

الاثنين

15 يناير 2018م

28 ربيع الآخر 1439هـ

العدد 3656 - السنة الحادية عشرة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

www.kia.com



...الخيار الأفضل! KIA كيا المطوع

بمناسبة
عاماً من الشراكة
المطوع KIA
Years Of Partnership

هدايا وخصومات على جميع موديلات 2018!

وكل عام وانتم بخير



العائلية

الجيبات

الصالون

كفالة 20 سنة مجاناً
(قابلة للتحويل)

+ خصم حتى 700 د.ك*

+ صيانة 20,000 كم / سنة
مجاناً (أيهما أسبق)

بنك الأهلي المتحد
ahli united bank

بنك الخليج
GULF BANK

بنك بوبيان
Boubyan Bank

بالتعاون مع:



The Power to Surprise

ساعات العمل في معرضنا

يوميًا: 8:30 صباحاً - 8:30 مساءً

الجمعة: 4:30 عصرًا - 8:30 مساءً

معرض كيا - الري

1805 008

معرض بيت التمويل

الشويخ: 2439 7746



/KiaMotorsKuwait



مجموعة شركات عبد العزيز العلي المطوع
Abdulaziz Al-Ali Al-Mutawa Group of Companies

@KiaQ8

/KiaMotorsKw

@Q8Kia



داخل العدد
توابل
tawabil

دوا ليا تحصل على معظم
ترشيحات جوائز بريت 2017

الاثنين

15 يناير 2018م

28 ربيع الآخر 1439هـ

العدد 3656 - السنة الحادية عشرة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

9.8% من الطلبة يعانون مشاكل سلوكية... و«التربية» تستنفر

أبرزها اضطراب الهوية الجنسية وتعاطي المسكرات والمخدرات والتعدي البدني والسرقة

العدوان اللفظي الأعلى في مدارس البنات... وحالات تدخين لطالبتين في الابتدائي

تضع وزارة التربية قضية المشكلات السلوكية التي يعانيها الطلبة، من الجنسين، على صفيح ساخن، مستنقفة قضايتها ذات الصلة لمواجهة هذه الظواهر والحد منها، وذلك في أعقاب كشفها عن نحو 33294 طالباً من إجمالي 338192 طالباً، وبما نسبته 9.8%، يعانون، خلال العام الدراسي

التي يعانيها طلبة المدارس من النواحي الانفعالية، تتمثل في انخفاض الثقة بالنفس، والاعتكاف، والتوتر الدائم، والشعور بالخوف، إلى جانب عدم الهدوء والاستقرار النفسي. وذكرت أن مشكلة العدوان اللفظي بلغت أعلى معدلاتها في مدارس البنات، وجاءت المرحلة

2017/2016، تلك المشكلات التي يأتي في مقدمتها اضطراب الهوية الجنسية، والتعدي اللفظي والبدني على المعلمين، إلى جانب تعاطي المسكرات والمخدرات. وأشارت «التربية»، في التقرير السنوي لإدارة الخدمة النفسية والاجتماعية، إلى أن أغلب المشاكل

فهد الرمضان
على الاستعانة بمستشارين كويتيين لمساعدة اللجنة في تنفيذ مهامها، مؤكداً أن اللجنة حريصة على إنجاز تقريرها قبل المدة الممنوحة لها، وهي ثلاثة أشهر. من جانب آخر، أكد نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح أن

الثانية



المبارك: البلدية حققت
نقلة نوعية على جميع
المستويات

اقتصاد



13

الفاضل: نسعى إلى تحقيق
التنوع الاقتصادي عبر
تخفيف الاعتماد على النفط

اقتصاد



12

الشرهان لـ الجريدة:
قرارات «المركزي» سترفع
المعروض من العقارات

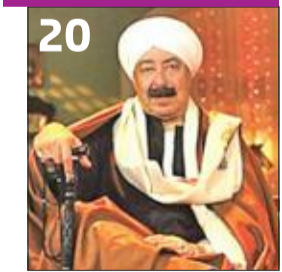
توابل



17

حوار «فرسان المناخ»
في مركز جابر الأحمد
الثقافي

سيرة



20

صلاح السعدني... عمدة
التمثيل التلفزيوني (3-2)

رياضة



28

فرسا الرهان يكشران
عن أنيابهما قبل المراحل
الحاسمة بكأس ولي العهد

«المالية» تتفق مع شركة لبحث «التقاعد المبكر»

الصالح: استكمال إجراءات تشكيل ديوان حقوق الإنسان خلال شهر

«الداخلية والدفاع»: اتفاق على عدم تجنيس أكثر من 4 آلاف خلال العام

دولارات، في حين تريده الكويت 3 دولارات، لافتة إلى أنه «مازال هناك مذكرات تفاهم ستبحث الجهات المخولة من الجانبين من خلالها تحقيق مزيد من التقارب بينهما»، وكان الاتفاق، الذي يبدو أنه يتعرض لعرقلة، ينص على إمداد الكويت بنحو 350 مليون قدم مكعبة يومياً، على أن تصل إلى 500 مليون تدريجياً، وذلك بعد وضع اللمسات الأخيرة عليه.

أشرف عجمي
علمت «الجريدة»، من مصادرها، أن الاتفاق الخاص بإمداد الكويت بالغاز العراقي يواجه صعوبات، بعدما رفض العراق التسعير الذي قدمته الكويت للحصول على غازه، كجزء من التعويضات المستحقة عليه من جراء الغزو. وقالت المصادر إن الخلاف يدور حول تسعير الألف قدم مكعبة، إذ يطالب العراق بـ



الصالح متحدثاً
للصحافيين أمس

محبي عامر
كشف رئيس لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية صلاح خورشيد أن اللجنة تعاقبت مع شركة عالمية لبحث كلفة «التقاعد المبكر» من جميع جوانبه، إلى جانب الاقتراح الثاني المتعلق بتخفيض فوائد قروض التأمينات. وأعلن خورشيد، في

أنقرة تصعد في عفرين... وواشنطن تدعم الأكراد

«التحالف» يجهز 30 ألف مقاتل لتأمين الحدود مع تركيا والعراق

مهما كان مصدره، في إشارة ضمنية إلى تركيا. وقيل ذلك، أكد نائب وزير الخارجية بالوكالة لشؤون الشرق الأدنى ديفيد ساترفيلد، أمس الأول، أن إدارة الرئيس دونالد ترامب ماضية في تحسين وتعزيز وجودها الأمني والسياسي والدبلوماسي في المناطق الحدودية من سورية مع العراق، وفي مناطق سيطرة الوحدات الكردية.

الديمقراطي» الكردي وذراعه العسكرية وحدات حماية الشعب، وأصل الجيش التركي قصف عفرين لليوم الثاني على التوالي، قبل أن يرسل قافلة عسكرية، تشمل دبابات ومدافع، إلى ولاية هطاي الجنوبية لتعزيز وحداته على الجبهة المقلبة للمنطقة. وفي وقت كُثفت المدفعية التركية، فجر أمس، قصفها لعفرين بأكثر من 40 قذيفة، أبدت وزارة الدفاع الأميركية استعدادها لدعم حلفائها الأكراد في وجه أي اعتداء

على وقع التقدم السريع لقوات الرئيس السوري بشار الأسد في ريف ادلب، وتمكنها من تطويق مطار أبوالضهور العسكري، تتجه الأنظار إلى منطقة عفرين مع حشد الجيش التركي المزيد من وحداته في الجبهة المقابلة لها، وتأكيد وزارة الدفاع الأميركية (البنطاغون) مساندة حلفائها الأكراد في وجه أي اعتداء مهما كان مصدره. وغداة كشف الرئيس رجب طيب إردوغان عن عملية وشيكة لسحق حزب «الاتحاد

السوق الأول يستحوذ على 60% من قيمة البورصة

عيسى عبدالسلام

في وقت أعلنت بورصة الكويت، أمس، أول توزيع للشركات المدرجة على الأسواق الثلاثة: الأول، والرئيسي، والمزادات، وفقاً للمعايير الفنية التي اعتمدها هيئة أسواق المال كشفت إحصائية لـ «الجريدة»، أن القيمة الراسمالية للسوق الأول، الذي يضم 16 شركة شكلت نحو 17.123 مليار دينار، ما يعادل 60% من القيمة السوقية الإجمالية للبورصة البالغة 28.214 ملياراً. وتضمن السوق الأول، حسب تصنيف البورصة، بنوك الكويت الوطني، والخليج، والكويت الدولي، وبرقان، وبيت

العبادي يتحالف مع «الحشد» والمالكي يخوض الانتخابات وحيداً

ثاني أقدم حزب في العراق ينقسم تحت وطأة خلافهما



العبادي والمالكي

اسمها إلى «حركة الصادقون». جاء ذلك غداة إعلان العبادي تشكيل «اتحاد النصر» الذي وصفه بأنه «عابر للطائفية»، للمشاركة في الانتخابات النيابية المرتقبة في مايو المقبل، بمواجهة سلفه نوري المالكي، في انقسام غير مسوق لحزب الدعوة الإسلامية، أكبر حزب عراقي وثاني أقدم الأحزاب العراقية بعد «الحزب

في خطوة تخلط الأوراق السياسية بالعراق، أعلن، أمس، إنشاء تحالف انتخابي بين رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي واتحاد براسة الأمين العام لـ «منظمة بدر» هادي العامري و8 فصائل شيعية متشددة كانت منضوية في «الحشد الشعبي»، أبرزها «عصائب أهل الحق» بزعامة قيس الخزعلي، التي عثرت

تونس تحيي ذكرى «الثورة» وسط احتقان

السبسي يزور «حي الثورة»... ورايات التحرير السوداء ترفرف في بورقيبة

«الشعبية»: إجراءات الحكومة متأخرة ومحدودة وسنواصل الاحتجاج

وفي مشهد يعكس حجم التغيير والمخاطر التي تواجهها البلاد منذ اندلاع الثورة في 2011، احتشد أنصار حزب «التحرير الإسلامي» الأصولي وسط الشارع برأياتهم السوداء، واطلقوا هتافات «للامام ثورة حية بالإسلام»

وشارك نشطاء من حزب «نداء تونس» الحاكم، إلى جانب آخرين من أحزاب المعارضة ومنظمات المجتمع المدني، في مسيرات منفصلة بالشارع الرمزي، الحبيب بورقيبة، وسط العاصمة، لإحياء الذكرى، وتجديد مطالب الثورة.

وسط أجواء من الاحتقان والتوتر الاجتماعي مع استمرار الاحتجاجات، خرجت مسيرات في العاصمة التونسية، أمس، احتفاء بالذكرى السابعة للثورة التي أطاحت الرئيس الأسبق زين العابدين بن علي.

روحاني:
«الاتفاق النووي» انتصار
طويل الأمد

مرتضى منصور
يترشح للرئاسة
و«الدستور»
يدعم خالد علي

27+

25+

الأمير تسلم رسالة من رئيس غانا لتطوير العلاقات

سموه استقبل ولي العهد والغانم والمبارك وناصر الصباح والخالد



الأمير مستقبلاً النائب الأول أمس

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بقصر السيف، صباح أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. كما استقبل سموه، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد.

واستقبل سموه، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ووزيرة الشؤون الخارجية والتكامل الإقليمية بجمهورية غانا شيرلي أيوكور بوتشوي، حيث سلمت سموه رسالة خطية من رئيس جمهورية غانا جون دراماسي ماهاما، تتصل بالعلاقات الثنائية التي تربط البلدين والشعبين الصديقين، وسبل تنميتها في كل المجالات.

ولي العهد يستقبل رئيسي «الأمة» و«الوزراء»

سموه التقى النائب الأول والخالد والجراح



سمو ولي العهد مستقبلاً الجراح أمس

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، بقصر السيف، صباح أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك. واستقبل سموه، النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح.

المبارك: البلدية حققت نقلة نوعية على جميع المستويات

بعث برسالة إلى نظيره القطري حول تنمية العلاقات الثنائية

علي حسن

أشاد المبارك بالتطور الواضح خلال السنوات الأخيرة في أداء البلدية والارتقاء بخدماتها والعمل على تبسيط إجراءات المواطنين وتلبية احتياجاتهم ورعاية مصالحهم.

المخطط الهيكلي الرابع نقلة حضارية في التنمية العمرانية

أعرب رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك عن اعتزازه الكبير بالدور الوطني الذي تقوم به بلدية الكويت في تعزيز مسيرة النهضة العمرانية التي شهدتها البلاد وجهودها المتواصلة في خدمة الوطن والمواطنين.

وأشاد سموه، في تصريح لمجلة بلدية الكويت الصادرة أمس خلال استقباله وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية حسان الرومي والمير العام لبلدية الكويت أحمد المنفوشي، بالتطور الواضح في أداء البلدية خلال السنوات الأخيرة والارتقاء بخدماتها.

وثنى سموه جهود البلدية في تبسيط إجراءات المواطنين وتلبية احتياجاتهم ورعاية مصالحهم، مؤكداً المضي قدماً في تنفيذ القانون وفرض هيئته على الجميع.

ولفت إلى اهتمام الحكومة بالبلدية باعتبارها رافداً أساسياً في تنفيذ مشروعات التنمية، وعرضاً رئيسياً في تحقيق رؤية سمو أمير البلاد

بتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري وإقليمي ودولي. وأشار إلى المخطط الهيكلي الرابع لدولة الكويت الذي تم إعداده أخيراً لأنه يمثل نقلة حضارية في مجال التنمية العمرانية، ويحدد الأهداف والسياسات العمرانية المستقبلية مع مراعاة النمو السكاني والخطط الموضوعة لتعزيز مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي من شأنها إظهار الوجه المشرق لدولة الكويت.

وأكد ضرورة العمل على معالجة الخلل والقصور ومحاربة الفساد ومتابعة ملاحظات ديوان المحاسبة والعمل وفق مبدأ تكافؤ الفرص، مشيراً إلى أهمية مواصلة تحسين الأداء وإنجاز معاملات المواطنين والمقيمين وتنفيذ مصالحهم في مختلف المحافظات بالتنسيق والتعاون مع الوزارات والجهات الحكومية المعنية من أجل تنفيذ المشروعات المدرجة في الخطة التنموية

بالقافة العالية والجودة المطلوبة. وأعرب عن ثقته الكبيرة بشباب الكويت الذين كانوا دائماً على قدر الثقة ومستوى المسؤولية، مؤكداً حرص الحكومة على تقديم الدعم لهم وتوفير البيئة المناسبة والقومات اللازمة لتنمية مهاراتهم وطاقاتهم وإبراز نجاحاتهم وإبداعاتهم.



سمو رئيس الوزراء متوسطاً الرومي والمنفوشي

وأشار إلى الاهتمام الكبير بالعنصر النسائي، و إتاحة الفرصة للمرأة لتولي الوظائف القيادية والقيام بأعمال ميدانية بما يجسد النقطة النوعية التي حققتها الإدارات المختلفة في البلدية على جميع المستويات.

في مجال آخر، بعث المبارك برسالة خطية إلى رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية القطري الشيخ عبدالله آل ثاني، حول العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل تنميتها وتعزيزها. وقام بتسليم الرسالة سفير الكويت لدى قطر حفيظ العجمي، خلال استقبال رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية القطري له أمس.

سفير فيتنام يشيد بجهود «الهلال الأحمر» الإنسانية

أشاد سفير فيتنام لدى الكويت تربته مانه أمس بالجهود الكبيرة التي تبذلها جمعية الهلال الأحمر في مجالات الإغاثة والأنشطة الإنسانية حول العالم. وأعرب مانه، في تصريح له «كونا»، عقب لقائه رئيس مجلس إدارة الجمعية د. هلال السايح، عن تقديره لدور الجمعية في مساندة الشعوب التي تتعرض للكوارث الطبيعية، والحد من معاناتهم الإنسانية.

وقال إنه اطلع على حجم البرنامج الإنساني الذي تنفذه الجمعية حالياً في مختلف الدول، ومنها العراق واليمن والصومال وإندونيسيا والفلبين، وإغاثة اللاجئين السوريين في الأردن ولبنان، لمساندة وتحسين أوضاعهم الإنسانية. وأكد الأهمية الكبرى التي توليها الجمعية لمشاريعها الإنسانية، وبناء على توجيهات القيادة الرشيدة التي تهتم بتوفير كل الاحتياجات الضرورية في مختلف مناحي الحياة لجمع المحتاجين حول العالم.

من جانبه، أعرب السايح، في تصريح مماثل، عن مساعده بزيارة السفير الفيتنامي، للاطلاع على نشاطات وإنجازات الجمعية التي ترفع اسم الكويت عالياً علمياً، مشدداً على أهمية هذه الزيارة للجمعية. وأشار إلى أن ما تقوم به الجمعية من أعمال إنسانية «لا تقاشر بشيء من الأمور، وإنما خبارها يتمثل في مساعدة الإنسان أينما كان»، وهو ما جعل عليه أهل الكويت قبل تأسيس الجمعية.

بوشهري: سنراقب المشاريع للالتزام بالمواعيد

زارت «جنوب المطلاع» واطلعت على سير أعماله



بوشهري خلال زيارتها مشروع جنوب المطلاع

والتقت فريق العمل المشرف على مشروع مدينة جنوب المطلاع الإسكاني من مهندسي المؤسسة العامة للرعاية السكنية لقطاع التنفيذ، واستمعت لملاحظاتهم المتعلقة بسير الأعمال داخل موقع المشروع. وأكدت بوشهري أن أهمية نجاح مشروع مدينة جنوب المطلاع الإسكاني تكمن في كونه الأكبر في تاريخ الكويت ويخدم 28288 أسرة كويتية.

شدت وزيرة الدولة لشؤون الإسكان، و وزيرة الدولة لشؤون الخدمات د. جنان بوشهري على ضرورة التزام المقاولين بالجدول الزمني المتفق عليه، وفق العقود، في مشروع جنوب المطلاع الإسكاني، مؤكداً أن مسؤولية المؤسسة حالياً هي مراقبة التنفيذ لضمان تسليم الأعمال في تاريخها المحدد، وفقاً لما هو مقر. جاء ذلك خلال زيارة الوزيرة بوشهري، أمس، لموقع مشروع جنوب المطلاع الإسكاني للاطلاع على سير العمل، رافقها خلالها المدير العام للمؤسسة العامة للرعاية السكنية م. بدر الوقيان وعدد من القياديين. والتقت بوشهري مع ممثلي شركات المقاولات التي فازت بعقود المشاريع الجاري تنفيذها في جنوب المطلاع، ووجهتهن بضرورة تنفيذ الأعمال الإنشائية، وفق ما نصت عليه العقود.

واطلعت على عرض مرئي قدمه ممثلو شركات العقد الأول والخاني في المشروع ونسبة الانجاز المقروء، بالإضافة إلى مهندسي المؤسسة بالموقع، كما زارت بعض الأعمال التي يتم تنفيذها حالياً داخل موقع المشروع.

أهمية نجاح المطلاع تكمن في أنها الأكبر بتاريخ الكويت

الديعج: إنجازات «أمير القلوب» ستظل

علامة بارزة في تاريخ الكويت



مبارك الديعج

تحالف دولي من أجل طرد قوات الاحتلال وتحريك الكويت وإعادة أعمارها.

على مصالح وطنه ورعاية أبنائه وتحقيق الأمن والاستقرار للكويت والمصدع ونقلها من دولة صغيرة في مساحتها إلى كبيرة في وزنها السياسي ودبلوماسية قوية مع مختلف الدول.

وأوضح أن التاريخ سيذكر بالفخر والتقدير أن الكويت خلال حكم الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد نبوت مكانة عالية بين دول العالم وحققت وجوداً قوياً ومؤثراً في المحافل الدولية والأحداث العالمية. وذكر الديعج أن الأمير الراحل قاد سفينة الكويت إلى بر الأمان بحكمة واقتدار رغم كل التحديات والصعاب وإبرازها أزمة الغزو العراقي الأثم حيث استطاع حشد العالم في أكبر

مقالات الحكم الكويتي نحو التقدم والازدهار في مختلف المجالات والصعد وتقلها من دولة صغيرة في مساحتها إلى كبيرة في وزنها السياسي ودبلوماسية قوية مع مختلف الدول.

وفي كلمة له بالمناسبة، أكد رئيس مجلس الإدارة والمدير العام له «كونا» الشيخ مبارك الديعج أن مسيرة أمير القلوب تحترق تاريخ الكويت الحديث، مبيناً أن سموه حقق الكثير من الإنجازات الكبيرة وترك بصمات خالدة في كل المواقع التي عمل بها والأماكن التي تنوأتها.

وأضاف أن سموه حمل طوال فترة حكمه التي امتدت 28 عاماً همام شعبه واملته وكان حريصاً

تطل اليوم الذكرى الـ 12 لوفاة «أمير القلوب» أمير البلاد الراحل الشيخ جابر الأحمد الذي وافته المنية في 15 يناير 2006 بعد مسيرة استمرت 29 عاماً على سدة الحكم كان عنوانها العمل المخلص والإنجاز في جميع المجالات حتى أصبحت الكويت «عروس الخليج»

والأمير الراحل ولد في الكويت عام 1926 وهو الحاكم الـ 13 لكويت حيث نودي به أميراً في 31 ديسمبر 1977 خلفاً للشيخ صباح السالم الذي وافاه في عمر الدولة الدستورية عقب توقيع الأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم وثيقة الدستور في 11 نوفمبر عام 1962. وقاد الشيخ جابر بعد توليه

السوق الأول يستحوذ على...

في إشارة إلى قوات سورية الديمقراطية (قسد)، لتشكل قوة قوامها 30 ألف عنصر، للانتشار على حدود سورية الشمالية الشرقية مع تركيا والعراق ونهر الفرات. (عواصم وكالات)

العبادي يتخالف مع «الحشد»...

الشيوعي، والذي يقود الائتلاف الحكومي منذ أول حكومة أنتجها برلمان منتخب في 2005. وانضم إلى «اتحاد النصار» التابع للعبادي، كتلة الفضيلة، وبتاريخ 17 فبراير 2019، أعلن نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي ترشحه للانتخابات النيابية المقبلة ضمن ائتلاف «دولة القانون»، مما دفع حزب «الدعوة» إلى التراجع عن المشاركة في قائمة موحدة، وترك الخيار لأعضائه لدعم لائحتي العبادي أو المالكي. وبينما قال عباس الموسوي، المتحدث باسم المالكي، إن «الخروج بالأحدين لا يعني المواجهة بين شخصين، بل المواجهة بين مشروعين ورويتين وتحالفات مختلفة»، مضيفاً أن «حزب الدعوة تبنى القامتين، ولم يمارس علينا أي ضغط إقليمي، لا إيراني ولا أمريكي»، ذكر مراقبون عراقيون أن المالكي بات وحيداً. **11**

أنقرة تصعد في عفرين...

وأوضح ساترفيلد، أمام لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ، أن هذا الوجود يهدف أساساً إلى قطع الطريق على أي تمدد إيراني في المنطقة، ومنع التعامل مع النظام السوري، ما دامت أيادي إيران تمتد في سورية، مشيراً إلى أن واشنطن مصممة على مواجهتها نفوذها في العراق أيضاً.

في هذه الأثناء، استغلقت قوات الأسد الانهيار المفاجئ لهزيمة «تحرير الشام» بقيادة «جبهة النصر» في إدلب، وحققت تقدماً جديداً انزعجت على إثره نحو 79 قرية على الأقل، معظمها في ريف حلب الجنوبي، المحاذي لمطار أبو الضمهور. وبحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، فإن قوات النظام قلصت، بتقدم السريع في ريف حلب، المسافة المتبقية مع القوات القادمة من ريف إدلب الشرقي إلى نحو 6 كلم، وتحاول التقدم إلى المطار من جهتي الشمال والشرق. كما تهدف لتأمين طريق حيوي يربط مدينة حلب، ثاني أكبر مدن سورية، بدمشق. وفي إجراء موجه مباشرة إلى تركيا، أعلن التحالف الدولي بقيادة واشنطن، أمس، أنه يعمل مع فصائل سورية،

«المالية» تتفق مع شركة...

إجراءات تشكيل الديوان الوطني لحقوق الإنسان استكمل بتعيين رئيس وناجب له خلال شهر، مشيراً إلى أن المرشحين لشغل هذين الموقعين سيخضعان على مجلس الأمة للملئقة عليهم.

وصرح الصباح، عقب اجتماع لجنة حقوق الإنسان أمس، بأن الاجتماع شهد التأكيد على استحقاق تشكيل الديوان كمطلب دولي وقانوني، وسيتم استكمال إجراءات التعيين خلال شهر من الآن، وفق الآليات التي قررها قانون إنشائه.

إلى ذلك، وفي وقت كشف رئيس لجنة الداخلية والدفاع البرلمانية النائب عسكر العززي أن «هناك اتفاقاً رسمياً مع الحكومة، ممثلة في وزير الداخلية، على ألا يزيد عدد من يجوز تجنيبهم خلال العام على أربعة آلاف»، وأصل عدد من النواب اجتماعاتهم التضامنية مع المحبوسين في قضية «دخول المجلس».

وعقد 9 نواب اجتماعاً بمكتب زميلهم جعان الحريش في المجلس لمناقشة تطورات هذه القضية، والموقف من المشاركة في الدعوة التي وجهها اهالي المحكومين للاعتصام في ساحة الإرادة كل اثنين وأربعاء بدءاً من اليوم. وخلافاً للاجتماعات السابقة كلها، رفض المجتمعون الحديث للمصافاة عن حقوقي اجتماعهم.

وحضر الاجتماع ثامر السويط ومحمد هاب ونايف المراد وعادل الدمي ومحمد الدلال والحيمي السبيعي وأسامه الشاهين وخالد العتيبي وعمر الطبطبائي، في حين اعتذر عن عدم الحضور عبدالكريم الكندري وعبدالله فهاد ومبارك الحرف.

إمداد الكويت بالغاز العراقي...

إلى ذلك، قال وزير النفط، وزير الكهرباء والماء بحيث الرشيدى إن المجلس الأعلى للبترول وافق على تملك شركة البترول الكويتية العالمية، التابعة لمؤسسة البترول، 50% بمصفاة الدم، مشاركة مع شركة النفط العماني (OOC).

«القرية التراثية»

تزدان بتوقيعات

(كفيت ووفيت)

أعلنت اللجنة المنظمة لهجران الموروث الشعبي في قرية صباح الأحمد التراثية توافد العشرات من زوار القرية التراثية من المواطنين و أبناء مجلس التعاون الخليجي، للتوقيع على صورة عملاقة لصاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد حملت عبارة «كفيت ووفيت»، والتي تزدان بتوقيعات وكلمات الحب من قبل الزوار.

وأكدت اللجنة، في تصريح صحفي، تواصل فعالية وأنشطة مهرجان الموروث الشعبي الخليجي، تزامناً مع عطلة منتصف العام الدراسي، ومن بينها أنشطة تعليم الرسم للحصان ضمن المراسم الجرة، والتي تشرف عليها مجموعة من المتخصصين التربويين، إلى جانب استمرارية منافسات مسابقات الطبخ التراثي الشعبي، والمسابقات الشراعية والتجديف والرياضية.

العازمي وقياديو «التربية» بحثوا قرارات «الإشرافية» • الوزير شدد على اعتمادها من الديوان وبحث «الكفايات» والانتقال للمبنى الجديد • تسكين مديري المناطق على الدرجة «د» وفق تعديلات «الكادر» الأخيرة



حامد العازمي

لوظائف الإشرافية قبل إصدارها، مع ضرورة مخاطبة ديوان الخدمة المدنية للحصول على موافقته

ترأس وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي اجتماعاً صباحاً، مع قياديو التربية بحضور الوكيل د. هيثم الأثري تم خلاله مناقشة العديد من الأمور التي تتعلق بالمنظومة التعليمية، والمعوقات التي تواجه تطويرها والارتقاء بالخدمات التعليمية المقدمة. وقالت مصادر تربوية مطلعة له «الجريدة» انه تم خلال الاجتماع بحث موضوع اعلانات وقرارات الوظائف الإشرافية والشروط والضوابط الواجب توافرها، موضحة أن الوزير العازمي شدد، خلال الاجتماع، على أهمية دراسة هذه الاعلانات بشكل مستفيض والتأكد من قانونية قرارات الترقى

فهد الرضان

بينما بدأ العازمي إجراءاته الأولية لبحث الملفات العالقة في «التربية». بدأت الوزارة تسكين مديري المناطق التعليمية على أول سلم الترفيع الوظيفي، بحسب تعديلات قانون كادر المعلمين الأخيرة.

قبل اعتماد القرارات، لضمان عدم الوقوع في أي مازق مستقبلاً. وأوضحت المصادر أن الاجتماع ناقش كذلك موضوع مناهج النفايات وكيفية معالجة معوقات تطبيقها بالشكل الصحيح، لافتة إلى أن الوزير طلب من وكيل المنشآت د. خالد الرشيد الاستعجال في إجراءات الانتقال للمبنى الجديد والتنسيق مع الجهات ذات الصلة، داعياً القيادات التربوية الى تكثيف الجهود من أجل الارتقاء بالعملية التربوية.

وكان الوزير قد طلب من القطاعات المعنية في التعليم العام والمناهج والبحوث التربوية تقديم تصورهم وتقارير مفصلة عن المناهج الوطنية الجديدة المبنية على نظام الكفايات لمناقشتها وإيجاد الحلول المناسبة لها، لاسيما أن أغلب موجهي المواد الدراسية ابغوا الوزير بأن المشكلة تكمن في البيات التطبيقي وضعف التدريب الخاص بالمعلمين، معتبرين أن المناهج مناسبة ومساعدة للنهوض بالمنظومة التعليمية.

شاغلو الوظائف

وفي سياق متصل، كشفت مصادر مطلعة أن قطاع الشؤون الإدارية انتهى من تسكين 4 من مديري المناطق التعليمية على الدرجة (د) من سلم الترفيع الوظيفي، موضحة أن هذا التسكين جاء نتيجة لتعديلات قانون كادر المعلمين التي أقرت

«الأبحاث» يفتتح دورته الربيعية

عادل سامي

المحافظة على مواعيد برنامج الدورة، والتزام الطلبة بتعليمات الأمن والسلامة في المختبرات، ووبسائل النقل المخصصة لهم، إضافة إلى الالتزام طوال فترة التدريب.

وأشارت الفيلكاوي إلى أن تنظيم المعهد لهذه الدورة يأتي إيماناً منه بأهمية تطوير العنصر البشري، بصفته أحد أهم مصادر الثروة البشرية للدولة وأصنفاً مردوداً في بناء جيل واعد من العلماء والباحثين في الدولة.

افتتح معهد الكويت للأبحاث العلمية، أمس، دورته التدريبية الربيعية الـ 30 لطلبة المرحلة المتوسطة، والتي ستستمر حتى 25 الجاري، تحت شعار life and science: the code of life، بمشاركة 41 طالباً وطالبة.

ورحبت مدير دائرة تنمية القوى العاملة في المعهد منى الفيلكاوي بالطلبة، حيث القت محاضرة تعريفية عن هذه الدورة، ومسيرة الدورات التدريبية الطلابية السابقة وأهميتها في تشجيع الجيل الناشئ على ممارسة البحث العلمي. وقدمت إرشادات وتعليمات للطلبة، وكان من بين هذه التوجيهات إظهار الجدية والتعاون مع المحاضرين والمشرفين والزملاء، وكذلك

«الشؤون»: جمعيات خيرية ومبرات راجعتنا بشأن مخالفتها جمع التبرعات كاظم: لسنا سيافاً مصلتاً على الجمعيات ونسعى إلى إنجاح عملها



كاظم ومسؤولو «اليونيسف» خلال الحلقة التشاورية

جورج عاطف

تاكيداً لما انفردت «الجريدة» بنشره في عددها أمس، بعنوان «جمعيات خيرية عدلت أوضاعها وتعهدت بعدم تكرار مخالفات جمع التبرعات»، كشف الوكيل المساعد لشؤون قطاع التنمية الاجتماعية، في وزارة الشؤون الاجتماعية، حسن كاظم أن «ثمة جمعيات خيرية ومبرات راجعت الوزارة، خلال الفترة الماضية، للتباحث حول مخالفتها الضوابط والإشراطات المنظمة لجمع التبرعات»، مشاداً الجهات الخيرية كافة الالتزام بالقوانين المنظمة للعمل الخيري في البلاد.

سيف مصلح

وقال كاظم، في تصريح صحافي أمس، على هامش حضوره الحلقة التشاورية حول «الطفل في مجال الأحداث والعنف والطفولة المبكرة، التي نظمتها وزارة الشؤون الاجتماعية بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسف) في مركز تنمية المجتمع بمنطقة البرموك، إن «الجهات كافة التابعة لقطاع التنمية الاجتماعية ملتزمة بتطبيق القانون، والساعة قدماً إلى تحقيق أهداف إظهارها سواء جمعيات أهلية وخيرية ومبرات أو فرق تطوعية أو حضانات أطفال، ستحتل بكل الدعم من قبل الوزارة، وستحصل على تسهيلات وامتيازات خاصة».

وأشار إلى أن «الوزارة تقوم بمخاطبة الجمعيات الخيرية والمبرات المخالفة أكثر من مرة لتعديل أوضاعها وتلافي مخالفاتها، غير أنه في حال عدم الاستجابة تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة حيالهم»، مؤكداً في الوقت ذاته أن «الشؤون» ليست سيافاً مصلتاً على الجمعيات الخيرية أو الأهلية، بل هي شريكة في عملها، وتسعى إلى إنجاحه بشئى الطرق، عبر إرشادها إلى التطبيق الأمثل للقانون، وبالعودة إلى الحلقة التشاورية، كشف كاظم عن نية منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسف) افتتاح مكتب لها في الكويت، أسوة بمكاتبها في أبوظبي والرياض، إلى جانب رغبتها في افتتاح مكاتب لها في البحرين وعمان وقطر، مشيراً إلى أنه «فيما يخص مكتب الكويت الأمر قيد الموافقات الرسمية».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مشة الكليب

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى

عائتي الكليب والخالد

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

طيبه سلطان الكليب

سائلين الله العليّ القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إن الله وإننا لنير راجعون

تكويت وظائف المكاتب الصحية قريباً باسل الصباح ترأس اجتماعاً لمناقشة تقرير لجنة التحقيق البرلمانية

عادل سامي



باسل الصباح

علمت «الجريدة» أن وزير الصحة د. باسل الصباح ترأس أمس اجتماعاً ضم الوكلاء المساعدين، لمناقشة ما جاء في تقرير لجنة التحقيق البرلمانية بشأن تجاوزات الوزارة. وأكدت مصادر صحية مطلعة أن وزير الصحة طالب بإعطاء كل ذي حق حقه فيما يتعلق بالعلاج في الخارج، وتفسير الحالات المستحقة فقط.

وكشفت المصادر عن تعاهد وزارة الصحة قريباً مع شركات عالمية للتدقيق على المبالغ المصروفة في المكاتب الصحية بالخارج، لافتة إلى أن الوزارة ناقشت تطبيق نظام تكويت الموظفين في المكاتب الصحية بالخارج خلال الفترة القليلة المقبلة.

أهمية الشراكة المتخصصة مع الخبرات الجراحية العالمية، مضيفاً أن كندا وجهة رئيسية في مجال تدريب وتعليم الكوادر الطبية المتعنتة إليها. وأشار إلى أن هذه الزيارة ستوسع مجالات التعاون المشترك التي يمكن استثمارها والاستفادة منها في مجال الأساليب العلاجية والجراحية المتطورة، لافتاً إلى أن زيارة د. جيرالد فريد تأتي في إطار تعزيز سبل التعاون الصحي بين البلدين، ودعم أوجه الارتقاء الأمثل بالخدمات الصحية المقدمة في هذا المجال.

أبحاث الصدفية

إلى ذلك، حصل أستاذ الأمراض الباطنية بجامعة الكويت د. نواف المطيري على جائزة أكاديمية الصحة العالمية، باعتباره أحد الرواد المساهمين في إخراج الساحة العلمية بالعديد من الأبحاث في مجال الصحة، خصوصاً المتعلقة بأبحاث الصدفية، إلى جانب ما قدمه من إنجازات دولية وأبحاث علمية ودراسات عالمية في مجال الصحة.

«الكهرباء»: قطع المياه عن صبحان الصناعية الجمعة

سيد القصاص



خليفة الفريج

أعلن الوكيل المساعد لقطاع تشغيل وصيانة المياه د. خليفة الفريج إجراء بعض الصيانات اللازمة لشبكة المياه العذبة والتي ستؤثر بها بعض المناطق السكنية والصناعية. وقال الفريج في تصريح صحافي: سيتم قطع المياه العذبة عن منطقة صبحان الصناعية، وسيكون هناك ضعف للمياه العذبة في مناطق حطين، والسلام، والشهداء والزهراء، ابتداءً من الساعة 12 صباحاً الجمعة القادمة ولمدة 12 ساعة.

وأشار إلى أن عملية القطع وضعف المياه تأتي في إطار الصيانة اللازمة لشبكة المياه العذبة، داعياً إلى التواصل عبر الخط الساخن للوزارة 152 أو مركز طوارئ المياه في حال وجود أي استفسار. وفي سياق متصل، وقع وزير النفط وزير الكهرباء والماء المهندس بخيت الرشيدى عقداً خاصاً بأعمال الصيانة السنوية

«المحاسبة»: الاستفادة من تجارب كوريا في الرقابة على المشاريع

أكد كبير مدققي إدارة الرقابة في ديوان المحاسبة سلطان العتيبي، سعي الديوان للاستفادة من تجارب كوريا الجنوبية في مجال الرقابة على المشاريع الإنشائية المقامة وفق نظام الشراكة بين القطاعين (بي.بي.بي.بي) والاستفادة من أي تجربة مميزة في الرقابة حول العالم. وأضاف العتيبي في تصريح له «كونا» على هامش حلقة نقاشية نظمتها الديوان، أمس، بالتعاون مع خبراء من مكتب التدقيق الكوري أن هذا التعاون يأتي تفعيلًا للمرحلة الأولى من اتفاقية تعاون مبرمة بين الجانبين عام 2016.

وأوضح أن الحلقة النقاشية تطرقت إلى المشروعات الإنشائية بشكل عام وركزت على مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص سواء نظام (بي.بي.بي) أو (تي.بي.بي.بي). وذكر أن فريقاً فنياً من الديوان استعرض تجارب ديوان المحاسبة وإجراءات مشاريع الدولة ككل والية إجراء التدقيق سواء التدقيق في الرقابة المسبقة أو التدقيق في الرقابة اللاحقة. وأفاد بأن مكتب التدقيق الكوري استعرض تجربته في هذا المجال وتلا ذلك نقاش بين الجانبين للوصول إلى طريق أمثل للتدقيق على المشاريع الإنشائية بكافة أنواعها ووضع توصيات يتم رفعها لرؤساء الطرفين. وعن أسباب اختيار الديوان لكوريا الجنوبية للاستفادة من تجربتها في التدقيق، قال العتيبي إن جهاز التدقيق الأعلى في كوريا يتمتع بالتدقيق على المشاريع الإنشائية والتدقيق البيئي ويمتاز باستخدام نظم المعلومات. ومن جانبها، قالت كبيرة مهندسي الدعم الفني بالديوان ابتسام الرفاعي، إن الحلقة تأتي اثر عدة لقاءات وتوقيع اتفاق مع الجانب الكوري لتبادل الخبرات المشتركة. ولفت الرفاعي إلى أن هذه الحلقة متخصصة في مشاريع الشراكة لاسيما أن هيئة الشراكة بين القطاعين العام والخاص الكويتية حديثة الإنشاء ومشاريعها تخضع لرقابة الديوان.

«الداخلية والدفاع»: تجنيس أبناء المطلقات والأرامل تلقائياً

«الداخلية» طلبت أسبوعين لتقديم ردود كاملة عن مسائل التجنيس



ممثلو «الداخلية» في اجتماع اللجنة أمس

الجلسة بخصوص تحديد العدد الذي يجوز تجنيسه، لافتاً إلى أن «هناك اتفاقاً رسمياً مع الحكومة، ممثلة بوزير الداخلية، بالا يزيد العدد على أربعة آلاف».

وذكر أن هناك أيضاً قانوناً تم بالتوافق مع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع السابق الشيخ محمد الخالد، لدخول غير محدد الجنسية السلك العسكري، حيث إن هذا الطلب

لم تكن مستعدة في بعض الردود عن مسائل التجنيس.

وأضاف أن الاقتراح بقانون الجديد يعطي الفرصة لأبناء المطلقات، سواء أبناء المطلقات العسكريين في الانتخابات، وأوضح رئيس اللجنة، النائب عسكر العنزي، في تصريح بمجلس الأمة، أمس، أن وزارة الداخلية طلبت مهلة أسبوعين لتقديم ردود كاملة وواقفة، حيث

ناقشت لجنة الداخلية والدفاع عدداً من الاقتراحات بقوانين بشأن تجنيس أبناء الكويتيات الأرامل والمطلقات، وتخفيض سن الناخب إلى 18 سنة، وتصويت العسكريين في الانتخابات، وأوضح رئيس اللجنة، النائب عسكر العنزي، في تصريح بمجلس الأمة، أمس، أن وزارة الداخلية طلبت مهلة أسبوعين لتقديم ردود كاملة وواقفة، حيث

المويزري يسأل عن انتهاك الحسابات في البنوك

الأخرى، وإذا كانت الإجابة لا فما هي اجراءاتكم في هذا الشأن؟ وأضاف: هل يحق للبنوك السماح للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية أو غيرها انتهاك حرمة الحسابات الشخصية في البنوك؟

إذا كانت الإجابة بنعم يرجى افادتنا بالمبرر القانوني الذي استندت عليه المؤسسة بانتهاك حرمة الحساب المصرفي الخاص بي وتزويدي بكل المستندات القانونية الدالة على قانونية سلوكها هي أو غيرها من الجهات

قبل المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، وفي يوم 2017/4/25 في الساعة العاشرة وست وثلاثين دقيقة صباحاً تم السحب من حسابي مبلغ قدره ثلاثة آلاف وأربعمئة وأثنان وتسعون ديناراً بدون علمي وعند الاستفسار عن السبب اتضح أن المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية قامت بسحب المبلغ المذكور.

وتساءل المويزري: هل يحق للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية أو أي جهة أخرى انتهاك الحسابات الشخصية في البنوك المحلية أو غيرها؟

وجه النائب شعيب المويزري سؤالاً إلى وزير المالية تأييداً للحجرف، جاء فيه: في يوم الخميس 2017/12/9 في الساعة الثامنة وسبع وأربعين دقيقة صباحاً تم إيداع مبلغ قدره عشرة آلاف ومئتان وواحد وتسعون ديناراً كويتياً في حسابي بأحد البنوك المحلية وفي نفس اليوم قمت في الساعة الثانية عشرة وخمس وأربعين دقيقة ظهراً بالاتصال على البنك المحلي المذكور للسؤال عن مصدر هذا الإيداع، فكان جواب موظفة البنك (د. ن) أن المبلغ تم إيداعه من

إعلان

تأسيس نقابة مهندسي القطاع النفطي

الدعوة لاجتماع الجمعية العمومية التأسيسية لنقابة مهندسي القطاع النفطي

تعلن اللجنة التأسيسية المؤقتة لنقابة مهندسي القطاع النفطي عن الدعوة لاجتماع الجمعية العمومية التأسيسية للنقابة في يوم الثلاثاء 2018/1/30 في أبو الحصانية بيت الوطنية (نادي شركة البترول الوطنية) الساعة 7.00 مساءً لإقرار التالي:

- 1- التصديق على مشروع لائحة النظام الأساسي.
- 2- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة والمكون من تسعة أعضاء.

كما تعلن عن فتح باب الترشح لانتخابات أول مجلس إدارة للنقابة اعتباراً من يوم الأحد 2018/1/21 إلى الأحد 2018/1/28 هلمى الراغبين في الترشح لانتخابات أول مجلس إدارة للنقابة تقديم طلباتهم للجنة التأسيسية المؤقتة.

للتواصل، 55618630

... ويسأل وزير الدفاع عن معسكرات «جوان»

وجه المويزري سؤالاً إلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع ناصر الصباح، جاء فيه: هل معسكرات المباركية التابعة لوزارة الدفاع المسماة بـ «جوان» مملوكة للدولة بالكامل أم تملك الدولة جزءاً منها أم أن هذه الأراضي مؤجرة على وزارة الدفاع (سواء كل أراضي المعسكرات المذكورة أو جزء منها)؟ إذا كانت الإجابة بأن الأراضي المذكورة ملك للدولة يرجى تزويدي بالمستندات الدالة على ذلك، وإذا كانت الإجابة بأن الأراضي المذكورة (كلها أو جزء منها) مؤجرة على الدولة يرجى تزويدي بنسخة من عقد الاستئجار متضمناً جميع المعلومات المتعلقة بهذا الخصوص كاسم مالك الأرض والمساحة المستأجرة ومدة وقيمة الأيجار السنوي وكل المستندات المتعلقة بهذا الموضوع.

AZIMUTH
watch works | fab. suisse

AZIMUTH BACK-IN-TIME
WORLD'S FIRST SINGLE HAND
WATCH IN ANTI-CLOCKWISE MOTION

www.azimuthwatch.com

@behbehani1938

www.facebook.com/YBSO

@behbehani1938

www.ybsco.net

Behbehani Complex: 22403954

المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية

إعلان توظيف

تعلن المؤسسة عن حاجتها إلى عدد من الموظفين لشغل بعض الوظائف التالية:

محاسب مبتدئ، مهندس أنظمة متدرب، باحث تأميني مبتدئ، اختصاصي حقوق تأمينية مبتدئ، اختصاصي اشتراكات مبتدئ، اختصاصي حساب مدد التأمين مبتدئ، اختصاصي تأمين خليجيين مبتدئ، اختصاصي تسجيل تأميني مبتدئ، اختصاصي بحوث تأمينية وإكتوارية مبتدئ.

وذلك من حملة الشهادة الجامعية تخصص:

(إدارة، تسويق، تمويل، محاسبة، اقتصاد، إحصاء، رياضيات، تحليل كمي، نظم معلومات، علم الحاسب الآلي، علوم المعلومات).

ويشترط في المتقدم للوظيفة الآتي:

- أن يكون كويتي الجنسية.
- ألا يكون تاريخ الحصول على المؤهل الدراسي قبل عام 2016.
- ألا يقل التقدير العام عن "جيد جداً".
- ألا يكون تاريخ الميلاد قبل عام 1992.
- ألا يكون قد سبق له العمل في أي جهة أخرى.

تقدم طلبات التوظيف بالحضور الشخصي إلى مقر المؤسسة الرئيسي الكائن في منطقة المرقاب - شارع السور - ما بين الساعة (9.00 صباحاً) حتى الساعة (12.30) من بعد الظهر) في الفترة من 2018/01/14 حتى 2018/02/01، مع ضرورة اصطحاب المستندات التالية:-

- صورة شخصية واحدة.
- أصل المؤهل الدراسي وكشف الدرجات ومعادلة وزارة التعليم العالي بالجامعات الأجنبية وصورة من كل منها.
- أصل شهادة الجنسية وشهادة الميلاد والبطاقة المدنية وصورة من كل منها.

ويشترط للتعين اجتياز المقابلة الشخصية بنسبة 85% واستيفاء الشروط اللازمة للتعين وفقاً للوائح والأنظمة المعمول بها في المؤسسة ويضاف شرط اجتياز الاختبارات في بعض وظائف قطاع تكنولوجيا المعلومات وعندما يقع الاختيار على أكثر من مرشح تكون المفاضلة وفقاً لما يلي: الحاصل على تقدير 90% فأعلى للمؤهل، الأقدم في الحصول على المؤهل، الأكبر سناً، يقدم المتزوج على الأعراب.

- يتحدد المسمى الوظيفي لكافة التخصصات عند التعيين وفقاً للمؤهل الدراسي وحاجة وطبيعة العمل.

Taminatkw 114 www.pifss.gov.kw

المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية

إعلان توظيف

تعلن المؤسسة عن حاجتها إلى عدد من الموظفين لشغل بعض الوظائف التالية:

سكرتير مبتدئ، موظف سجل عام مبتدئ، موظف حفظ مبتدئ، موظف تسجيل تأميني، موظف تفتيش قضائي، موظف استقبال مبتدئ، مندوب مبتدئ محاكم، موظف حقوق تأمينية، موظف تأميني مبتدئ، كاتب حسابات، موظف اشتراكات، مسجل بيانات آلية مبتدئ، موظف مبتدئ تأميني.

وذلك من حملة شهادة الدبلوم سنتان ما بعد الثانوية تخصص:

(إدارة، إدارة مواد، محاسبة، تأمين، قانون، سكرتارية، سكرتارية وإدارة مكتبة، خدمات إدارية، تنفيذ معاملات مراكز، علوم مكتبات وخدمات معلومات.)

ويشترط في المتقدم للوظيفة الآتي:

- أن يكون كويتي الجنسية.
- ألا يكون تاريخ الحصول على المؤهل الدراسي قبل عام 2016.
- ألا يقل التقدير العام عن "جيد جداً".
- ألا يقل التقدير العام عن "جيد" لتخصص (إدارة، إدارة مواد، قانون، سكرتارية، سكرتارية وإدارة مكتبة، خدمات إدارية، تنفيذ معاملات مراكز).
- ألا يكون تاريخ الميلاد قبل عام 1994.
- ألا يكون قد سبق له العمل في أي جهة أخرى.

تقدم طلبات التوظيف بالحضور الشخصي إلى مقر المؤسسة الرئيسي الكائن في منطقة المرقاب - شارع السور - ما بين الساعة (9.00 صباحاً) حتى الساعة (12.30) من بعد الظهر) في الفترة من 2018/01/14 حتى 2018/02/01، مع ضرورة اصطحاب المستندات التالية:-

- صورة شخصية واحدة.
- أصل المؤهل الدراسي وكشف الدرجات وصورة من كل منهما.
- أصل شهادة الجنسية وشهادة الميلاد والبطاقة المدنية وصورة من كل منها.

ويشترط للتعين اجتياز المقابلة الشخصية بنسبة 85% واستيفاء الشروط اللازمة للتعين وفقاً للوائح والأنظمة المعمول بها في المؤسسة وعندما يقع الاختيار على أكثر من مرشح تكون المفاضلة وفقاً لما يلي: الحاصل على تقدير 90% فأعلى للمؤهل، الأقدم في الحصول على المؤهل، الأكبر سناً، يقدم المتزوج على الأعراب.

- يتحدد المسمى الوظيفي لكافة التخصصات عند التعيين وفقاً للمؤهل الدراسي وحاجة وطبيعة العمل.

Taminatkw 114 www.pifss.gov.kw

«المالية» تتفق مع شركة عالمية لبحث «التقاعد المبكر»

خورشيد لـ «الجريدة»: اللجنة وافقت على الاستعانة بمستشارين كويتيين

محبي عامر

أبلغ رئيس اللجنة المالية أعضاء اللجنة أنه تم التعاقد مع الشركة الخاصة ببحث كلفة التقاعد المبكر والاستعانة بمستشارين كويتيين.

كشف رئيس لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية صلاح خورشيد أن اللجنة تعاقدت مع شركة عالمية لبحث كلفة «التقاعد المبكر» من كل جوانبه، والاقتراح الثاني المتعلق بتخفيض فوائد قروض «التأمينات» والاستعانة بمستشارين كويتيين لمساعدة اللجنة في تنفيذ مهامها.

وقال خورشيد، لـ «الجريدة»، إنه أبلغ أعضاء اللجنة، في اجتماع أمس، أنه تم التعاقد مع الشركة وموافقة مكتب المجلس على الاستعانة بمستشارين كويتيين، مؤكداً أن اللجنة حريصة على إنجاز تقريرها قبل اللمدة الممنوحة لها، وهي ثلاثة أشهر، وستقدم دعوة النواب لاحقاً لحضور اجتماعها قبل الانتهاء منها واحتمالها إلى المجلس.

وعن اجتماع اللجنة أمس، أضاف: «كان اجتماعنا لبحث اقتراحين، الأول من نائب رئيس المجلس عيسى الكندري، والثاني من عدة نواب، بينهم عمر الطبطبائي وخليل ابل، وهما متعلقان بتعديلات على قانون الهيئة العامة للاستثمار». وتابع: «احتوت مواءمات الاقتراحين في كثير منها على

الجانب التنفيذي في الهيئة، ونتم استدعاء مدير الهيئة العامة للاستثمار، وفريق العمل، وناقشنا خلال الاجتماع، الذي يعد الأول، هذه البنود من كل الجوانب الدستورية والقانونية والمالية، وقررنا الاجتماع معهم مرة أخرى، ودعوة الزملاء مقدمي الاقتراحين للاستئناس بأرائهم».

قانون الهيئة

وأشار خورشيد إلى أن اللجنة أبلغت مدير الهيئة بأن قانون الهيئة لم يتم تغييره منذ 35 سنة، وهو رافد رئيسي

للدخل بعد النفط، والكل متفق على الدفع بكل ما يحافظ على الصناديق السيادية وارتفاع إيراداتها. وأكد أن «التعديلات تتعلق بالجوانب التنفيذية، ومنها ما يختص بتعيين رئيس تنفيذي ورؤساء قطاعات ومدى التعيين، والجانب الاستثماري والمالي والإسهام وتطوير العمل، وتدنياً على ضرورة أن يكون هناك تنسيقاً بين الصناديق في دخول المحافظ والخروج منها وغير ذلك».

على صعيد آخر، قدم خمسة نواب اقتراحاً بقانون بشأن



اجتماع اللجنة المالية أمس

تعديل المادتين (97) و(98) من القانون رقم 12 لسنة 1963 في شأن اللائحة الداخلية لمجلس الأمة.

تعديل النواب

ونص التعديل الذي قدمه النواب د. عودة الرويعي وصلاح خورشيد ويوسف الفضالة ود. خليل عبدالله وأحمد الفضل في المذكرة الإيضاحية على أنه: تتزايد أعداد المقترحات بقانون المقدمة من أعضاء مجلس الأمة بمختلف المواضيع المتعلقة منها بالتعليم والصحة

والرياضة والأحكام الجزائية وغيرها، إلا أن هذه المقترحات وبعد اعتمادها من قبل عضو مجلس الأمة وبناء على المادتين (97) و(98) من القانون رقم 12 لسنة 1963 المشار إليه نصهما الآتي:

مادة (97): لكل عضو من أعضاء مجلس الأمة حق اقتراح القوانين ويجب أن يكون الاقتراح مصوغاً ومحدداً قدر المستطاع وموقفاً ومصحوباً ببيان أسبابه ولا يجوز أن يوقع الاقتراح بقانون أكثر من خمسة أعضاء ولا مشروع قانون اقتصره أحد الأعضاء ورفضه مجلس الأمة لا يجوز لأحد من الأعضاء تقديمه ثانية في دور الانعقاد ذاته.

مادة (98): يعرض الرئيس على المجلس مشروعات القوانين المقدمة من الحكومة أو التي اقترحها الأعضاء للنظر في إحالتها إلى اللجان المختصة، ما لم تطلب الحكومة نظر المشروع على وجه الاستعجال أو يرى الرئيس أن له صفة الاستعجال مع بيان أسباب ذلك في جميع الأحوال فيحيله إلى اللجنة المختصة مباشرة وبخط المجلس بذلك في أول جلسة تالية مع توزيع المشروع على الأعضاء برقعة جدول الأعمال، ويجب في جميع الأحوال التنبؤ في قرار الإحالة إلى المجلس وإلى اللجان بصفة الاستعجال.

لذا كان لابد من تعديل على نص المادتين رقمي (97) و(98) من القانون رقم 12 لسنة 1963 في شأن اللائحة الداخلية لمجلس الأمة يسمح معه لقطاع الإعداد البرلماني بأن يرسل كل مقترح ومشروع إلى اللجنة المختصة مباشرة بعد أن يقوم قطاع الإعداد البرلماني بمراجعة الاقتراحات والمشاريع من الناحية الدستورية، فبذلك تتحول لجنة الشؤون التشريعية والقانونية لتحتكون لجنة

الإحالة مباشرة

لذا كان لابد من تعديل على نص المادتين رقمي (97) و(98) من القانون رقم 12 لسنة 1963 في شأن اللائحة الداخلية لمجلس الأمة يسمح معه لقطاع الإعداد البرلماني بأن يرسل كل مقترح ومشروع إلى اللجنة المختصة مباشرة بعد أن يقوم قطاع الإعداد البرلماني بمراجعة الاقتراحات والمشاريع من الناحية الدستورية، فبذلك تتحول لجنة الشؤون التشريعية والقانونية لتحتكون لجنة

الرويعي: متابعة منح قروض للمتقاعدين مع المبارك والحجرف



عودة الرويعي

ودعا الرويعي الحكومة ومن باب التعاون مع مجلس الأمة ومن أجل تحسين المستوى المعيشي للمتقاعدين إلى تنفيذ هذا الاقتراح، بعد أن أقرتها اللجنة المالية بالحكومة، مؤكداً على أنه سيتابع التعاطي الحكومي معه حتى النهاية. وفي ختام تصريحه كشف الرويعي أنه سيبسق للالتقاء برئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ووزير المالية نايف الحجرف قريباً، لتوضيح أهمية اقتراحه بالنسبة للمتقاعدين.

انطلاقاً من زيادة متطلبات الحياة وصعوبة تحمل المتقاعدين لفوائد القروض، ورغبة في رد الدين لهم جراء خدمتهم لوطنهم في أعمالهم.

واستغرب الرويعي رد المؤسسة العامة للتأمينات على اقتراحه، وعليها أن تفهم أهمية الاقتراح لشريحة قدمت الكثير للوطن، وأنه ينص على تقديم قرض ميسر مرة واحدة لمن يتقدم به من المتقاعدين بحيث لا يتجاوز 20 ألف دينار، وبرسوم إدارية نسبتها لا تتجاوز 0.5% لمدة 10 سنوات، حسب ما حددهت اللجنة المالية.

شكر النائب د. عودة الرويعي رئيس وأعضاء لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية لموافقتهم على اقتراحه الذي قدمه بإنشاء صندوق بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، يكون مخصصاً لمنح قروض ميسرة للمحتاجين من المتقاعدين على ألا تتجاوز قيمة القرض الواحد عشرين ألف دينار.

وقال الرويعي في تصريح صحفي «إن هذا الاقتراح الذي ترك لمجلس إدارة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وضع الشروط والقواعد اللازمة لتنفيذه، جاء

سلة برلمانية

الغانم يشارك في مؤتمر الأزهر العالمي لنصرة القدس بالقاهرة



توجه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم على رأس وفد برلماني أمس إلى العاصمة المصرية القاهرة للمشاركة في مؤتمر الأزهر العالمي لنصرة القدس.

ومن المقرر أن يلقي الغانم كلمة أمام المؤتمر تتركز على القدس بشكل خاص والقضية الفلسطينية عموماً باعتبار القدس عاصمة للكيان الصهيوني. وسيعقد الغانم على هامش مشاركته في أعمال المؤتمر سلسلة من الاجتماعات مع رئيس مجلس النواب المصري الدكتور علي عبدالعال والإمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط والشيخ الأزهر الدكتور أحمد الطيب. ويضم الوفد المرافق للغانم النواب ركان النصف وعلي الدقباسي وناصر الدوسري وعبدالوهاب الباطين.

المطيري يسأل عن تعيين

ولد المدير العام لـ «التطبيقي»

وجه النائب ماجد المطيري سؤالاً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي، سأل فيه: «ما صحة تعيين ولد المدير العام للتطبيقي المكلف عضو هيئة تدريس في كلية الدراسات التجارية، رغم رفض القسم العلمي بتعيينه، لعدم انطباق شروط التعيين على طلبه؟ يرجى تزويدي بالمؤهلات العلمية لولد المدير العام المكلف وموافقة لجنة تعيينات القسم على تعيينه، وموافقة لجنة تعيينات الكلية، ونسخة من قرارى عميد الكلية والمدير العام بتعيينه».



FAWAZ
TRADING & ENGINEERING SERVICES Co. WLL
شركة فواز للتجارة والخدمات الهندسية ذ م م

In the spirit of continuous development, FAWAZ company in Kuwait has changed its commercial name from FAWAZ Refrigeration & Air-Conditioning to FAWAZ Trading & Engineering Services Co. WLL.

مواكبة للتطور المستمر، قامت شركة فواز في الكويت بتغيير الاسم التجاري للشركة من شركة فواز للتبريد وتكييف الهواء إلى شركة فواز للتجارة والخدمات الهندسية ذ.م.م.



Kuwait, Ind. Ardiya, Block 2, Building 2
kw-marketing@fawaz.com
www.fawaz.com 2434 2633

1888 010
2294 2000



سيرك العصر الذهبي

المدينة الترفيهية، منطقة الدوحة، الكويت

يسر شركة المشروعات السياحية أن تقدم لكم ظاهرة السيرك الفنية من نوعها صممت خصيصاً لتسحر النفوس وتخطف الأنظار. هذا هو "العصر الذهبي"، السيرك المصمم ليمنحك تجربة ترفيهية عصرية، مع عرض تم ابتكاره وتصوره حصرياً لدولة الكويت من قبل سيرك مادونا بوجلون ذو الشهرة العالمية.

لا تفوتوا الفرصة لعيش تجربة السيرك الفريدة هذه بأنفسكم.

احجز الآن
1 806 806
kuwaittourism.com

«التربية»: 33.3 ألف طالب في «العام» يعانون مشكلات سلوكية

أبرزها اضطراب الهوية الجنسية وتعاطي المسكرات والمخدرات والتعدي البدني واللفظي والسرقنة



خطورة، مثل التدخين وتعاطي العقاقير والمخدرات والسرقنة، ومن اللافت للنظر أن تحتل هذه المرتبة الثانية في مدارس البنات على مستوى جميع المراحل التعليمية، الأمر الذي يستدعي ضرورة الانتباه لها. وجاءت مشكلة العدوان اللفظي على المعلمين في المرتبة الرابعة بعدد 2171 حالة بنسبة 0.6 في المئة، موزعة على بنين 934 بنات 1237 حالة، وبلغ أعلى معدل لها في مدارس البنات بـ1228 حالة، وجاء أعلى معدل لها في المرحلة الابتدائية بـ354 حالة. واحتلت مشكلة اتلاف ممتلكات الغير المرتبة الخامسة بعدد 1706 بنات بنسبة 0.5 في المئة، موزعة على بنين 848 بنات 858 حالة، وبلغ أعلى معدل لها في مدارس البنين بـ844 حالة.

وجاءت مشكلة التدخين في المرتبة السادسة بـ1543 حالة بنسبة 0.4 في المئة بواقع 1508 حالات في مدارس البنين و30 حالة في مدارس البنات، حيث سجلت 2 حالة في المرحلة الابتدائية. واحتلت مشكلة الغش في الامتحانات المرتبة السابعة بعدد 566 حالة، حيث تمثل هذه الظاهر مرضا اجتماعيا خطيرا لا يجب التهاون بخصوصه مع والمدرسة لمواجهتها والقضاء عليها بوصفها سلوكا غير مرغوب وغير مشروع. وأكد التقرير وجود 401 حالة هروب من المدرسة، موزعة على 391 حالة في البنين و10 حالات لدى البنات، في حين سجلت 167 حالة في مشكلة العدوان البدني على المعلمين، موزعة بواقع 106 للبنات، منها 9 حالات في المرحلة الابتدائية.

المتوسطة بـ4832 حالة، ثم المرحلة الثانوية بـ4499 حالة.

التعدي اللفظي عند البنات أكبر

وأوضح التقرير وجود مشكلة العدوان اللفظي على الطلاب بعدد 11002 حالة بنسبة 3.3 في المئة، موزعة على بنين 5096 وبنات 5906 حالات، وبلغ أعلى معدل لها في مدارس البنات بـ5906 حالات، وجاءت المرحلة الابتدائية في المرتبة الأولى بـ2727 حالة، تليها المرحلة المتوسطة بعدد 1754 حالة، ثم المرحلة الثانوية بـ1319 حالة، أما بالنسبة لمدارس البنين فقد بلغ عدد الحالات 5081، وجاء أعلى معدل لها في المرحلة الابتدائية بـ2718 حالة، ثم المرحلة المتوسطة بـ1764 حالة، ثم المرحلة الثانوية بـ599.

وجاءت مشكلة العدوان البدني على الطلاب في المرتبة الثانية بعدد 8465 حالة، موزعة على بنين 4994، وبنات 3471 حالة، وبلغ أعلى معدل لها في مدارس البنين بـ4983 حالة، وجاءت المرحلة الابتدائية في المرتبة الأولى بـ3309 حالات، أما بالنسبة لمدارس البنات فقد بلغ عدد الحالات 3425، وجاء أعلى معدل لها في المرحلة الابتدائية بـ2001 حالة، ويعد العدوان سواء كان لفظيا أو بدنيا نوعا من العنف غير المشروع الذي يخالف المعايير الاجتماعية والقانونية. وجاءت مشكلة الهروب من الحصص في المرتبة الثالثة بعدد 6566 حالة بنسبة 1.9 في المئة، موزعة على بنين 3102 بنات 3464 حالة، وبلغ أعلى معدل لها في مدارس البنات بـ3410 حالات، ومشكلة الهروب من الحصص قد تكون عرضا لمشكلات التحصيل الدراسي، التي تؤدي دورها إلى العديد من المشكلات السلوكية الأخرى الأكثر

428 طالبا «سارقا» و165 حالة في الابتدائي!

احتل سلوك السرقنة المرتبة الثامنة بعدد 428 حالة، وبلغ أعلى معدل لها في مدارس البنات بـ248 حالة، وجاءت المرحلة الابتدائية في المرتبة الأولى بعدد 165 حالة.

الجهراء الأولى في الحالات السلوكية

جاءت منطقة الجهراء الأعلى في معدل الحالات السلوكية بالنسبة للطلاب بعدد 4126 بنسبة 6.4 في المئة، تليها منطقة الفروانية التعليمية بـ3305 حالات بنسبة 5.2 في المئة، ثم منطقة مبارك الكبير بـ1610 بنسبة 4.7 في المئة، ثم منطقة حولي بـ1977 حالة بنسبة 4.1 في المئة، ثم منطقة الأحمدى بـ1327 بنسبة 3.8 في المئة، ثم منطقة العاصمة بـ1530 بنسبة 3.2 في المئة.

6.5 آلاف يهربون من الحصص منهم 3.4 آلاف طالبة وتحذيرات من تفشي الظاهرة لديهن

فتحت ملفات لها، أكد التقرير أن إجمالي الحالات بلغ 6196 حالة بنسبة 1.8 في المئة من الإجمالي العام لعدد الطلبة في جميع المدارس، موزعة على (بنين 3133، بنات 3063)، وجاء أعلى معدل للتعامل مع الحالات من خلال الملف الاجتماعي كإجمالي عام كانت منطقة العاصمة التعليمية بـ1508 حالات. وكشف التقرير عن إجمالي عدد الحالات السلوكية التي تم العمل معها من خلال سجل الخدمة الاجتماعية، موزعة حسب المرحلة والنوع بـ33294 حالة بنسبة 9.8 في المئة من إجمالي 338192 طالبا وطالبة بجميع مراحل التعليم العام، وجاء أعلى معدل للتعامل بالنسبة لمدارس البنين في المرحلة الابتدائية بـ8213 حالة، ثم المرحلة المتوسطة بـ5750 حالة، ثم المرحلة الثانوية بـ3613 حالة، أما بالنسبة لمدارس البنات فقد جاءت المرحلة الابتدائية في المقدمة بـ6098 حالة، فالمرحلة

المتوسطة بـ4832 حالة، ثم المرحلة الثانوية بـ4499 حالة. وجاءت مشكلة العدوان اللفظي على الطلاب بعدد 11002 حالة بنسبة 3.3 في المئة، موزعة على بنين 5096 وبنات 5906 حالات، وبلغ أعلى معدل لها في مدارس البنات بـ5906 حالات، وجاءت المرحلة الابتدائية في المرتبة الأولى بـ2727 حالة، تليها المرحلة المتوسطة بعدد 1754 حالة، ثم المرحلة الثانوية بـ1319 حالة، أما بالنسبة لمدارس البنين فقد بلغ عدد الحالات 5081، وجاء أعلى معدل لها في المرحلة الابتدائية بـ2718 حالة، ثم المرحلة المتوسطة بـ1764 حالة، ثم المرحلة الثانوية بـ599.

وجاءت مشكلة التدخين في المرتبة السادسة بـ1543 حالة بنسبة 0.4 في المئة بواقع 1508 حالات في مدارس البنين و30 حالة في مدارس البنات، حيث سجلت 2 حالة في المرحلة الابتدائية. واحتلت مشكلة الغش في الامتحانات المرتبة السابعة بعدد 566 حالة، حيث تمثل هذه الظاهر مرضا اجتماعيا خطيرا لا يجب التهاون بخصوصه مع والمدرسة لمواجهتها والقضاء عليها بوصفها سلوكا غير مرغوب وغير مشروع. وأكد التقرير وجود 401 حالة هروب من المدرسة، موزعة على 391 حالة في البنين و10 حالات لدى البنات، في حين سجلت 167 حالة في مشكلة العدوان البدني على المعلمين، موزعة بواقع 106 للبنات، منها 9 حالات في المرحلة الابتدائية.

10 طلبة يعانون اضطراب الهوية الجنسية

كشف التقرير أن عدد حالات مشكلة اضطراب الهوية الجنسية المسجلة بلغ 10، موزعة بواقع 4 بنين و6 بنات، في حين تم تسجيل حالة واحدة بتناول المسكرات والمخدرات لإحدى الطالبات في منطقة العاصمة التعليمية.

طلبة الابتدائي يعانون أمراض القلب والربو والسكري

لغت التقرير إلى تسجيل 16042 حالة لطلبة يعانون مشكلات صحية بنسبة 4.7 في المئة من إجمالي الطلاب، موزعة بواقع 7756 لدى البنين و8286 للبنات، وجاءت أعلى

وكشف التقرير السنوي لإدارة الخدمة النفسية والاجتماعية بوزارة التربية عن وجود 33294 طالبا يعانون مشكلات سلوكية في المدارس بنسبة 9.8 في المئة. خلال العام الدراسي الماضي 2017-2016، من إجمالي عدد الطلبة البالغ 338192، لافتا إلى وجود حالات اضطراب في الهوية الجنسية، وتعد لفظي وبدني على المعلمين، وكذلك وجود حالة تعاطي للمسكرات والمخدرات. وأوضح التقرير، الذي حصلت عليه «الجريدة» على نسخة منه، أن هذه المشاكل السلوكية تتوزع بين الاملاالة والعصية الزائدة وعدم الانضباط وعدم الانتباه على التركيز ونشبت الانتباه وتحتيم الاثان، بينما تتركز المشاكل السلوكية تعليميا في تدني التحصيل الدراسي، والغياب المتكرر وعدم المشاركة في الأنشطة والتسرب المستمر أو المتقطع، لافتا إلى وجود مشاكل أخرى تتمثل في الانطواء والعزلة وقطع العلاقات مع الآخرين والعوانية.

وأشار إلى أن أغلب المشاكل السلوكية التي يعانيها طلاب المدارس من الفواحي الانفعالية هي انخفاض الثقة بالنفس والإكتئاب والتوتر الدائم والشعور بالخوف وعدم الهدوء والاستقرار النفسي.

وأوضح أن إجمالي عدد المدارس في التعليم العام بلغ 615، منها 304 مدارس بنين، و311 مدرسة بنات، حيث كانت منطقة الأحمدى التعليمية من أكثر المناطق عددا في المدارس بـ133 مدرسة.

وأوضح أن أقل المناطق التعليمية عددا في المدارس هي مبارك الكبير، حيث بلغ 72 مدرسة، ويتضح أيضا أن عدد مدارس البنات بجميع المناطق يزيد على عدد مدارس البنين بواقع 7 مدارس، مضافا أن المرحلة الابتدائية هي الأكثر عددا في حيث الطلاب والطالبات، إذ بلغ عددهم 151935، لارتباط ذلك بوجود قانون التعليم الإلزامي.

فهد الرمضان

دى تقرير صادر عن إدارة الخدمة النفسية والاجتماعية في وزارة التربية ناقوس الخطر من تفشي ظواهر وسلوكيات كثيرة في مدارس التعليم العام، مشيرا إلى تسجيل أكثر من 33 ألف حالة سلوكية خلال العام الدراسي الماضي 2016-2017.

9.8% من الطلبة لديهم مشاكل و80 ألف حالة تعامل معها سجل الخدمة الاجتماعية

طالبة في «العاصمة» تتعاطى المخدرات والمسكرات

11 ألف تعد على المعلمين منها 6 آلاف من طالبات... و«الابتدائية» الأعلى بـ2.7 ألف حالة

24 ألف طالب متعثر دراسياً و«مبارك الكبير» الأعلى بواقع 2900 طالب

والتحفظات المتعددة، مع عدم التكيف والاستقرار مع بعضهم البعض، ومساحتها الواسعة وما تتسم به من خصائص الزحام، وكثرة عدد المدارس بها وتواجد العديد من الفروق الفردية بين طلابها.

وحول مشكلة التعثر الدراسي التي جاءت في المرتبة الثانية بـ24138 حالة بنسبة 7.2 في المئة، موزعة على (بنين 14533، بنات 9605)، حيث أكد التقرير أن المرحلة المتوسطة احتلت المرتبة الأولى بـ9625 حالة (بنين 6186، بنات 3439)، تليها المرحلة الثانوية بـ8175ا حالة (بنين 4149، بنات 4026) ثم المرحلة الابتدائية بـ6126 حالة (بنين 4139، بنات 1987)، ويقصد بالتعثر الدراسي الرسوب في مادة أو أكثر من

تطبيقات الخدمة الاجتماعية

ولفت التقرير إلى وجود 80728 حالة تم التعامل معها، من خلال سجل الخدمة الاجتماعية، موزعة حسب المرحلة بنسبة 23.8 في المئة من الإجمالي العام لعدد الطلاب والطالبات بـ338192 في جميع المدارس، موزعة على بنين 44193، وبنات 36535، حيث جاء أعلى معدل للتعامل بالنسبة للبنين في المرحلة المتوسطة بعدد 16502 حالة، ثم المرحلة الابتدائية بـ16444 حالة، ثم المرحلة الثانوية بـ11084 حالة، أما بالنسبة للبنات فقد جاءت المرحلة الابتدائية في المقدمة بـ12619 حالة، فالمرحلة المتوسطة بـ11899 ثم المرحلة الثانوية بـ11417 حالة.

عدد الحالات السلوكية التي تم التعامل معها

المرحلة ونوع السجل	تصنيف الحالات	العاصمة	حولي	الفروانية	الأحمدى	الجهراء	مبارك الكبير	الإجمالي
		سجل	ملف	سجل	ملف	سجل	ملف	ملف
بنين	عدوان لفظي على المعلمين	139	4	150	14	167	167	167
	بنات	156	4	99	11	258	10	193
بنين	بنين	4	4	12	1	4	2	33
	بنات	4	2	2	-	4	-	4
بنين	بنين	630	29	780	48	1050	47	972
	بنات	645	49	806	25	1082	43	1318
بنين	بنين	651	67	651	81	1156	86	82
	بنات	317	23	317	34	440	69	802
بنين	بنين	9	9	39	-	39	-	39
	بنات	15	15	42	5	42	4	46
بنين	بنين	264	3	264	1	237	3	459
	بنات	1	2	1	1	14	1	14
بنين	بنين	78	25	78	-	66	-	66
	بنات	26	-	26	-	37	-	54
بنين	بنين	442	8	424	19	577	37	759
	بنات	284	13	284	22	449	25	717
بنين	بنين	76	1	76	1	39	1	93
	بنات	0	7	0	2	0	1	2
بنين	بنين	311	2	311	-	2	-	2
	بنات	3941	220	4926	290	7027	342	6889
الإجمالي		3941	220	4926	290	7027	342	6889

حالات سجل الخدمة الاجتماعية حسب المنطقة التعليمية

العدد ونوع الحالة	عدد المدراس	عدد الطلاب	اقتصادية	صحية	سلوكية	غياب دراسي	تعثر دراسي	المجموع
المرحلة والنوع			سجل	سجل	سجل	سجل	سجل	لعدد الطلاب %
بنين	بنين	58	23412	39	691	2411	1671	5494
	بنات	57	24115	71	386	1530	291	3128
بنين	بنين	43	24157	83	595	2949	1841	5687
	بنات	43	23953	74	698	1977	1120	4250
بنين	بنين	57	29773	82	1983	3722	832	2971
	بنات	55	34066	93	1578	3305	340	6988
بنين	بنين	65	36934	62	2269	3762	1205	10482
	بنات	68	43710	96	2742	3127	2464	9053
بنين	بنين	47	29038	37	1660	2670	654	8491
	بنات	50	35049	72	1973	4126	644	13450
بنين	بنين	34	15667	30	558	2105	360	1396
	بنات	38	18318	34	909	1610	249	1548
بنين	بنين	304	158981	333	7756	17619	3952	14533
	بنات	311	197211	440	8286	15675	2529	9605
الإجمالي		615	338192	773	16042	33294	6481	80728

«الحرس»: تعاون مع القضاء العسكري العماني

أكد أهمية تبادل الخبرات في حماية المؤسسات العسكرية والأمنية



جانب من لقاء الحرس الوطني والقضاء العسكري العماني

قام وفد من مديرية الشؤون القانونية في الحرس الوطني بزيارة القضاء العسكري في الجيش السلطاني العماني، حيث كان في استقبالهم رئيس القضاء العسكري العماني العميد حفيظ الشنقري، بهدف تعزيز التعاون وتبادل الخبرات في المجال القانوني. وأوضح رئيس الوفد مدير مديرية الشؤون القانونية العقيد حقوقي محمد بتيم، أن وفد الحرس الوطني أطلع على تجربة القضاء العسكري في الجيش السلطاني العماني فيما يخص الشؤون القانونية، وأفضل الممارسات المطبقة، وآليات العمل في هذا المجال. وأشار إلى أهمية القضاء العسكري في حماية المؤسسات العسكرية والأمنية، بما تمتلكه من تجهيزات وأسلحة

وذخائر ووثائق تتعلق بالعمل العسكري والأمني، وأكد أن هذه الزيارة تتيح من وثيقة الأهداف الاستراتيجية للحرس الوطني 2020 (الأمن أو لا)، التي تشدد على التعاون مع المؤسسات العسكرية في الدول الشقيقة والصديقة لسفح الخبرات في الحرس الوطني بجميع المجالات. وتوجه بالشكر إلى رئيس القضاء العسكري العماني على الحفاوة وحسن الاستقبال، وإبداء الاستعداد للتعاون والقيام بالزيارات المتبادلة، وفتح قنوات الاتصال، لتحقيق الاستفادة المتبادلة لكلا الجانبين. ضم الوفد العقيد حقوقي محمد رويشد، والمقدم حقوقي محمد عايد، والمقدم حقوقي حمود عبداللطيف، والمقدم حقوقي حمد عثمان.

إرجاء قضيتي «أموال الموائ» إلى 4 فبراير

«الجنایات» ترفض إخلاء سبيل المحبوسين على ذمتها

والتوظف في وزارة الدفاع، إلا أن المتهم أنكر الاتهامات المنسوبة إليه من النيابة، ومن المتوقع أن يطعن المتهم على الحكم الصادر، أمس، أمام محكمة الاستئناف للمطالبة ببراءته من هذه التهم. ومن جهة أخرى، قررت المحكمة ذاتها تحديد جلسة 21 الجاري للنطق بالحكم بعدما حجزت القضية المقامة من النيابة العامة ضد المغرد عبدالله الصالح، على خلفية الاتهام بالإساءة إلى المملكة العربية السعودية، بتفريعات اعتبرتها النيابة مسيئة.

وعلى صعيد متصل، قضت المحكمة الجنایات بحبس وأشد من الحبس السورية 12 عاما مع الشغل والنفاذ بعد ادانته بجريمة تزوير في أوراق رسمية، عبارة عن الجنسية الكويتية، وإلزامه رد مبلغ 530 ألف دينار، تحصل عليها نتيجة انتحاله صفة مواطن كويتي للتوظف في وزارة الدفاع. وكانت النيابة العامة قد وجهت إلى المتهم التزوير في محررات رسمية هي شهادة الميلاد وشهادة الجنسية والبطاقة المدنية، واستطاع من خلال ذلك التزوير

ومن جانب آخر، قضت المحكمة نفسها بحبس موظفة في الإدارة العامة للتنفيذ 3 سنوات وستة أشهر مع الشغل، وأمرت بسداد كفالة مالية وقف النفاذ، بعد إدانتها بجريمة تزوير في أوراق رسمية، بينما قضت المحكمة بتقرير الامتناع عن عقاب زميلة لها بالإدارة وإلزامها بتقديم كفالة وتعهدها خلال سنة لتلتزم فيه بحسن السير والسلوك، بعدما وجهت اليهها النيابة العامة وقائع تزوير تتعلق بتنفيذ أوراق تتصل بملف تنفيذ.

وقررت محكمة الجنایات، أمس، برئاسة المستشار متعب العارضي استمرار حبس رئيس إحدى الشركات وموظفة روسية وأخرى كويتية على ذمة القضية، ورفضت طلب إخلاء سبيلهم، وحددت جلسة الرابع من فبراير المقبل لاستكمال المحاكمة في القضية المرفوعة من النيابة العامة ضد المتهمين بتهم الاستيلاء وتسهيل الاستيلاء على أموال المؤسسة العامة للموائ بمبلغ تقدر بـ 21 مليون دينار. وبينما رفضت المحكمة إخلاء سبيل المتهمين المحبوسين على ذمة القضية قررت السماح لوكلاء المتهمين بالإطلاع على كل الأحرار الخاصة بالقضية والاستعداد إلى الجلسة المقبلة.

وعلى صعيد آخر، قررت المحكمة ذاتها إرجاء النظر في قضية اختلاس أموال صندوق الموائ، والمتهم على ذمتها ثلاثة متهمين بينهم رئيس إحدى الشركات وموظفة ومسؤول سابق بالمؤسسة، إلى جلسة الرابع من فبراير المقبل، ووافقت المحكمة على حضور موطف في ديوان المحاسبة لسؤاله من جانب هيئة الدفاع وتقديم ما تم بالتخارج بين مساهمي الصندوق، ومن بينهم مؤسسة الموائ ومؤسسة التامينات الاجتماعية.

«التحقيقات» تحدد قواعد الاختصاص المكاني

بما في ذلك الجرائم المنصوص عليها في القانون رقم 37 لسنة 2014 بإنشاء هيئة تنظيم الاتصالات وتقنية المعلومات، وذلك على النحو التالي: 1- القاعدة العامة للاختصاص المكاني للجرائم هي مكان وقوع الجريمة، ويمكن إثبات ذلك من خلال أقوال المجني عليه أو المبلغ أو الشهود، أو غيرها من أدلة الإثبات الجنائية. 2- في حال تعذر معرفة مكان وقوع الجريمة يجوز قيد الواقعة وفقاً لعنوان المجني عليه أو مكان اكتشاف الجريمة، ويتعين على جهات التحقيق تسليم البلاغات الواردة إليهم، وإجراء التحقيقات اللازمة بشأنها، وإحالتها إلى جهة التحقيق المختصة، إذا تبين مكان وقوع الجريمة من خلال التحقيقات.

أصدر مدير الإدارة العامة للتحقيقات د. فهد الدوسري تعميماً أمس، بشأن الاختصاص المكاني للجرائم التي تحقق فيها الإدارة، وبين التعميم ما تقتضيه مصلحة وحسن سير العمل وانتظامه في الإدارة العامة للتحقيقات، واستناداً إلى المادة 7 من القانون رقم 53 لسنة 2001 بشأن الإدارة العامة للتحقيقات بوزارة الداخلية. وتنص المادة 7 على أن «الإدارة العامة للتحقيقات كل لا يتجزأ، ويقوم أي عضو من أعضائها مكان الآخرين إلا إذا نص القانون على أن عملاً معيناً أو إجراء محدد يدخل في اختصاص المدير العام للتحقيقات أو أحد أعضائها».

وتحدد قواعد الاختصاص المكاني للجرائم،

بيت الزكاة يتسلم زكاة «تعاونية الفروانية»



المسلم يتسلم زكاة جمعية الفروانية

قام وفد من جمعية الفروانية التعاونية، برئاسة رئيس مجلس الإدارة عبدالله البذال وحضور المدير العام مبارك المرشد، بزيارة لمبيت الزكاة، وكان في استقبالهم نائبة المدير العام للموارد والإعلام كوثر المسلم. وسلم وفد الجمعية شبك زكاة مال جمعية الفروانية التعاونية إلى «البيت» بمبلغ وقدره 38.959 ألف دينار، وذلك عن زكاة مال الجمعية لعام 2016. وأعرب رئيس مجلس إدارة الجمعية عن اعتزازه وتقديره للدور البناء الذي يقوم به بيت الزكاة في خدمة فريضة الزكاة وتفعيل دورها في المجتمع من خلال عطائه المشهود، داعياً للبيت بدوام التوفيق والسداد. ومن جهتها، أعربت المسلم عن خالص الشكر والتقدير لمجلس إدارة جمعية الفروانية التعاونية لتواصلهم المستمر مع «البيت» من أجل تحقيق رسالته في عمل الخير، وإتاحة الفرصة للقيام بدوره في أداء الزكاة وتوزيعها على المحتاجين والمستحقين من أفراد المجتمع وتلبية احتياجاتهم الأساسية من خلال فريضة الزكاة، إلى جانب المساهمة في الدور التنموي المتمثل في قيام «البيت» بتنفيذ العديد من المشروعات التنموية الخيرية. وأهابت المسلم بجميع الجمعيات التعاونية بالكويت بأن تحذو حذو جمعية الفروانية التعاونية، بالتعاون مع «البيت» من خلال تقديم مساهماتها التي تساعد البيت في القيام بدوره المنشود في مساعدة المحتاجين، والمشاركة الإيجابية في خدمة المجتمع وتوفير سبل الحياة الكريمة لكل من يحيا على تراب هذه الأرض الطيبة.

«أمانة الأوقاف»: برنامج تدريب للموظفين

عقدت إدارة التخطيط والمتابعة بالتنسيق مع إدارة التطوير الإداري والتدريب في الأمانة العامة للأوقاف برنامجاً تدريبياً لموظفي الأمانة يتضمن كيفية متابعة الخطط التشغيلية وقياس أثرها. وأكدت مديرة إدارة التخطيط والمتابعة سعاد السهلي أهمية تدريب موظفي الأمانة العامة للأوقاف المشاركين خلال هذه الدورة على المهارات العلمية والعملية للتخطيط، التي تساعد في متابعة أهداف الخطة التشغيلية والخطة الاستراتيجية، وذلك بهدف تحقيق أفضل السبل في الوصول إلى الأداء المنشود. وقالت السهلي في تصريح إن الهدف الرئيسي للدورة هو تمكين المشاركين من وضع أهداف تشغيلية طموحة وقابلة للقياس، لافتة إلى أنه تم تدريب المشاركين على كيفية صياغة الأهداف التشغيلية، وشرح مفهوم التخطيط وأنواعه، وتنفيذ تطبيقات عملية والتدريب على كيفية قياس الأهداف الموضوعية.

«المنابر القرآنية»: إنجازات متميزة العام الماضي

أكد رئيس مجلس إدارة جمعية المنابر القرآنية أحمد الباطني أن الجمعية استطاعت أن تحقق في فترة وجيزة إنجازات قرآنية وعلمية متميزة أبرزها في 2017 مسابقة فهد ولؤلؤة العثمان الرمضانية التي شارك فيها 144 متسابقاً ومتسابقة، وإجازة 100 مشارك ومشاركة في دورة (علم رسم المصحف وضبطه)، وإجازة 60 مشاركاً في السماع والتعليق

على كتاب (الميسر في علم رسم المصحف وضبطه)، وتخرج 9 مجازين في حلقة الإسناد وكذلك افتتح ثلاث حلقات لحفظ القرآن الكريم للأطفال. وأوضح أن الجمعية أهتمت بفعلة الصم من خلال مشروع مواهب القلوب لرعاية ذوي الهمم (ذوي الاحتياجات الخاصة) حيث أقامت مسابقة (عقاب زيد الخطيب لحفظ القرآن) لفئة الصم، شارك فيها 91 متسابقاً.

المُفضل للقهوة

كل قهوة تحتاج لوتس.



الخط الساخن: 1807777 داخلي: 3300

الهاجري
Al-Hajery
since 1946

أسعار خاصة وكمية محدودة

ابتداءً من

7,995 د.ك

سييرا



GMC

WE ARE PROFESSIONAL GRADE

صيانة مجدولة
باسعار ثابتة



مساعدة على الطرقات 24/7
في أنحاء المنطقة



ضمان 3 سنوات
في أنحاء المنطقة



www.behbehnigmc.com

[GMCbehbehani](https://www.instagram.com/GMCbehbehani)

[GMCbehbehani](https://www.facebook.com/GMCbehbehani)

[GMCbehbehani](https://www.snapchat.com/add/GMCbehbehani)

[GMCKwt](https://www.twitter.com/GMCKwt)

المعرض الرئيسي (الربي): 1884411 معرض شرق: 22060671 بيت التمويل الكويتي: 24397747

بهبهاني

شركة محمد صالح ورشا يوسف بهبهاني ذ.م.ك.



«دام راسي يشم الهواء»



د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب

حين ترحب سحبة الألام لا يوجد ما يوقف تدفق كراتها الصغيرة المتلاحقة، تتناثر حولك حتى تملأ عليك النظر، فتتساءل، كيف لم أر كل ما أرى قبل أن امد يدي للخطيط وأفرط السباحة؟ منذ أن بدأت الكتابة عن الحالات الفردية للبيدون الكويتيين، والقصص والتدفق، مليئة بالمدموع الساخنة والألمات، مجعونة بالزفرات والشهقات، استمع إليها كاملة رغم القامدة عبر الهاتف، لأن يد ترتجف، هذه اللحظة دمة تترقب، أتربح أنني أعرفها وأحفظها عن ظهر قلب بعد أن عملت في القضية منذ ما يزيد على عقد من الزمان، أكان أرى الوجوه والأبادي والعيون خلف الأصوات الصاخبة عبر الهاتف، لأن يد ترتجف، هذه اللحظة دمة تترقب، أتربح لحظة الانكسار، حين تنهزم العزيمة القوية التي يبدا بها المتصلون وحين تدفن الألام! لا المصطنعة تحت أكوام الأسى الذي يحكون، ليرتجف الصوت، وينبند الغضب، ويبدأ لحن حاركن الغنمة من شهقات وزفرات من ليس بيدهم حيلة، من لا يرددون أكثر من أن يربوا الأولاد، ويسافروا للعمرة ويستقروا، لتقوتاً، يستعملون أكثر من يسجلوه بأسمائهم، أسمائهم التي أصبح اليوم يبدو لهم أن حتى هذه لم يعودوا يملكونها.

اختار اليوم لكم قصة صاحبها رائحة الهبل والزعفران، لنقل إنها قصة لولوة، أو خالتي لولوة كما كنت أنادي لها على التلفون، فيما كنت لولوة لها صوت عريق، صوت الجادات وهي تحكي حكايا قديمة وتمتد شعور الأرحاء، خالتي لولوة امرأة مكرمة، تعمل في الدولة منذ 1968 ولها شهادة ولاة بتاريخ 1952 والوها امرأة بكيرة، شهاده عمل منذ أربعينيات القرن الماضي، كل أوراقها وأوراق أهلها تحمل كلمة كويتية، رغم أنها بيون، ولأن خالتي لولوة عاشت فترة أفضل عندما كانت الحقوق والكرامات المحفوظة نوعاً ما، فقد ضمنت لنفسها ظروفاً معيشية أسهل، حيث أنها ما زالت على رأس عملها، وحيث أنها، رغم مصاعب البيدون الإجرائية المعتادة، لم تشعر في يوم أنها غريبة، أنا كويتية يا بما، كويتية بكل قطعة فني. فما المشكلة يا خالتي؟ كيف أستطيع أن أساعد؟، انتهت خالتي لولوة عند سماع السؤال، ورفعت صوتها بشفة ألبلة لنسرد لي قصتها، وليتكسر صوتها تدريجياً مع كل كلمة تنطقها، ولترقب التعمقات وتخفت مخارج الحروف وتخبين مقاطع كاملة من جملها في تحب خافت، استمعت طولاً للمساءة ذاتها التي نسمعها الآن على مدار السنة أو يزيد، انتهت بطاقتها، ذهبت لتجديدها، وقت الاستلام فرض عليها التوقيع بصحة المراقبة قبل استلامها، رفضت، الآن هي بلا بطاقة، لأول مرة في حياتها الطويلة هي بلا بطاقة، بلا هوية، بدأت خالتي لولوة تذوق طعم دل غريب عليها، هي التي خدمت البلد سنوات طولاً وكانت ابنته وإن لم تملك ورقة بنوتها.

أنا خايفة يا بمة، خايفة، قول لي لها ما بي الجنسية، أنا كويتية، بدون أوراق، أنا أعشق بلاد الأرض، قلبي وروحي ودمي كويتيين، بس ما بي الجنسية، أنا كبيرة بمة، ما بقى لي وايد، شنو بسوي بالجنسية؟ ما راح استفيد شي، أنا بس أبي البطاقة يا بمة، أبي اعيش بكرامتي، ما بي الأبي روحي بالشارع، إذا مت من بطني يا بمة؟ إذا مرضت دور الرعاية ما بي تستقبلني، ما بي أتيها إن شاء بقى عمري يا بمة، ساعديني اعيش بكرامتي. الخالة لولوة تعالج في مكي جمعة من أورام في الغدة، وهي تعالج كذلك من أمراض أخرى في جهات أخرى، وهي مرعوبة أنها بعد أن خدمت البلد خمسين سنة، إن يكون جزاؤها إن تنهشها الأمراض وبالكافي الشارع وتفرحها الدنيا بلا كرامة، طمانتها، وأنا كاذبة، بأنها ستكون بخير وإن كرامتها محفوظة وأنها لن تهاج، وراسي يشم الهواء، وأنا أعلم أنني براستي ويدي وقدمي وصوتي ولساني وكل ما املك لا أستطيع لخالتي لولوة أو غيرها شيئاً.

وفيما خالتي لولوة تجلس في بيتها تبكي بطاقتها الكفيلة بحفظ كرامتها، تكتب الزائبة مطالبة بسحب الجنسية عن الزوجة المجنونة بعد وفاة زوجها أو بعد طلاقها، لأن الوضع لم يتأزم بما فيه الكفاية بعد، ولأن الأسر لم تتمركز والكرامات لم تهين والحقوق لم تدس. كلها بعد. كل ما تطلبه خالتي لولوة هو بطاقة، بطاقة تحفظ كرامتها وتقيها منة السؤال. انخفض سقف تطلعات خالتي لولوة إلى بطاقة، واخفتي الأمل من صديري وأنا أسمع شهقاتها، وأنا أنصت لرجاءاتها الممدودة وهي تناديني «ساعديني بنيتي» وعدتها وأنا كاذبة، ما فرقت عن حكومي في شيء، لا تخافين خالتي، دام راسي يشم الهواء».

د. عبدالحميد الأنصاري*



الخلاف الخليجي عابر

كان هذا وصفاً دقيقاً ومعبراً لصاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، للخلاف الخليجي، في كلمته الافتتاحية للاجتماع الحادي عشر لروساء مجالس الشورى والنواب والأمة في دول مجلس التعاون الخليجي، وإذ أكد سموه أن الأوضاع المحيطة بالمنطقة أخذت في التدهور، إضافة إلى ما تواجهه المسيرة الخليجية من عقبات وتعثر، تفرص على الجميع التعاون والتشاور واللقاء على كل المستويات، مشدداً على أنه لا يمكن مواجهة هذه التحديات إلا بالعمل الجماعي، ضماناً للحفاظ على مكاسب وإنجازات تحققت للمسيرة الخليجية المباركة، أهاب سموه بروساء البرلمانات الخليجية، دورهم الحيوي والمكمل لدور الأجهزة الرسمية في دول المجلس، والرأف لها في مواجهة التحديات، مؤكداً ثقة سموه بقدرتهم على تحمل المسؤوليات الملقة على عاتقهم، لتعزيز بنائنا الخليجي وتحصينه، طالباً مضاعفة الجهد للتواصل الخليجي، تجسيداً لروحنا وتعزيزاً لتماسكتنا».

ونوه سموه بالكيان الخليجي، مشيداً بما حققه من أهداف ومكتسبات على مدى العقود الأربعة الماضية، تعزز طموحات وأمال أبناء دول مجلس التعاون، مؤكداً أن ما يجمعنا من وشتائج أسمى من أن يؤثر فيه خلاف، نرى أنه عابر، يعون الله تعالى وتوفيقه، مهما طال. ما عبر عنه سموه ووصفه بالخلاف العابر، وإن طال، هو ما يامله الخليجيون ويدعمون جهود سموه الأخيرة ومساعيه النبيلة، بل تدعمها كل الدول الحريصة على

استقرار ووحدة الكيان الخليجي، وبياركها بابا الفاتيكان الذي أشاد بدور أمير الكويت ومكانته في إرساء قيم السلام ومبادئ الحوار والتعايش. جهود صاحب السمو أمير الكويت البناءة، وجدت ترحيباً كبيراً، وتقديراً عاماً من الخليجين عامة، ومن القطريين خاصة، شعباً وحكومة وقيادة، فقد عبر رئيس مجلس الشورى أحمد من عبدالله بن زيد آل محمود، عقب الجلسة الافتتاحية للاجتماع، بان التاريخ سيسجل بحarf من نور جهود صاحب السمو أمير دولة الكويت الخيرة ومبادراته المخلصه لدم مسيرة مجلس التعاون، وتفعل دوره حتى يصبح قادراً على تحقيق آمال وطموحات شعوب دوله، مؤكداً أن دولة قطر ستظل وفيه لمجلس التعاون، وملتزمة بمبادئه، وحريصة على تحقيق أهدافه.

وجاءت كلمة رئيس مجلس الأمة الكويتي مرووق الغانم، تجسيداُ صادقاً، ومبشيراً بتحقيق الأمل، حين قال: قبل أكثر من شهر كان المشهد يبدو للبعض باعماً على اليأس غارقاً في السوادوية، في الوقت الذي راهن فيه الأعداء والمترصون على مزيد من التصعد والذهاب بعيداً في الأزمة، ثم جاءت قمة القادة في الكويت كاملة العدد، ستة أعلام كاملة العدد، عزيزة على القلب، فررفت في سماء الكويت، تلك الأعلام المألوفة لأعيننا خليجيين، ثم جاء الخليجيون كلهم إلى الكويت بكامل عددهم مرة أخرى ليصمصوا على بطولتنا الأثيرة والحبيبية دورة كأس الخليج العربي، وما نحن اليوم عند الثالثة الثابتة عندما تجمع ممثلو



كيفن واتكينز*



تعليم اللاجئين الصغار في ميانمار

حرمان الأطفال اللاجئين من التعليم سيجرهم من الفوائد والمهارات التي يحتاجون إليها لإعادة بناء حياتهم، ويسلبهم الأمل في المستقبل، بالإضافة إلى زيادة خطر تجنيدهم من الجماعات المتطرفة.

تعتبر صوفيا بيجوم مثلاً حياً على قوة الأمل، فقد هاجم مسلحون قبل ثلاثة أشهر قرية صوفيا التي تبلغ من العمر ست سنوات في ولاية راكين ميانمار، وقد شاهدت صوفيا الجيران وهم يفتلون، كما شاهدت إصابة عمها بطلق نارٍ بالإضافة إلى تدمير منزلها.

لقد نجحت صوفيا والداها واثنان من أشقائها الأصغر سنًا بأعجوبة من ذلك الهجوم، وبعد رحلة شاقة استمرت أربعة أيام شملت نجحت الميليشيات وعبور نهر محفوف بالمخاطر، وصلت صوفيا وعائلتها يامان إلى بنغلاديش الجاورة، وتقول صوفيا: الآن أريد أن أعود إلى المدرسة».

وقالت لي: أفقتد الدراسة واللعب مع ااصدقائي، أريد أن اصبح طبيبة». لقد كان والد صوفيا أكثر حماساً لإيجاد مستقبل واعد لابنته حيث قال: "من دون التعلّم، ما فرصة أطفالي لبناء حياة أفضل؟"، وقال: يجب أن يكونوا في المدرسة». لقد كان من الممكن أن يكون الوضع أفضل لو كان المجتمع الدولي يشارط والد صوفيا البراي نفسه.

إن أزمة لاجئي الروهينغا هي أيضاً أزمة تخص التعليم، حيث فر أكثر من 655 ألف شخص، أي نحو ثلثي مجموع الروهينغا في ميانمار إلى بنغلاديش بحثاً عن ملاذ آمن من أعمال القتل والاعتصاب والحرق والنهب في ولاية راكين، ومع ذلك، وعلى الرغم من أن نحو 60 في المئة من المشردين هم من الأطفال، فإن ثوبل التعليم للاجئين الصغار من ميانمار لا يزال غير كافٍ نهائيًا، علماً أن أعداداً قليلة من هؤلاء الأطفال يذهبون إلى المدرسة ولا توجد خطة منسقة للتعليم الشامل للمجع.

إن حجم الأزمة والسريعة التي تطهرت فيها تعد جزءاً من المشكلة، ففي غضون بضعة أشهر فقط تدفق على منطقة جنوب شرق بنغلاديش أعداد كبيرة من المشردين، تعادل عدد سكان مدينة بوسطن الأميركية، علماً أن منطقة جنوب شرق بنغلاديش هي من واحدة من أفقر المناطق في بلد فقير جداً، إن معسكرات اللاجئين الجديدة هي من بين أكثر الأماكن اكتظاظاً بالسكان على الأرض، والناس هناك في حاجة ماسة إلى المأوى والغذاء والرعاية الصحية والمياه النظيفة والصفى الصحي، حيث إن التعليم هو حاجة واحدة فقط من



أحمد باقر

رياح وأوتاد: خطورة القرض العام يا حكومة

من الأفضل للحكومة والمجلس سحب مشروع قانون زيادة سقف الدين العام إلى 25 مليار دينار، والعمل بدلاً منه على وقف الهدر، وتقليص النفقات، والبدء فوراً بالإصلاح الاقتصادي، وكذلك إعادة النظر في العدد الهائل من الهيئات المستقلة والملحقة التي تم إنشاؤها دون حاجة في السنوات الماضية، وأيضاً المسارعة إلى تنفيذ الخطة الخمسية بحثافيرها لتنشيط الاقتصاد.

تقدمت الحكومة بمشروع قانون لزيادة سقف الدين العام إلى 25 مليار دينار، وذلك لتغطية العجز في الميزانية وعجز التاميمات وباقي مصروفات الدولة، وهو أشك عندي أن الاقتراض ينطوي على مخاطر جسيمة سواء كان للأفراد أو للدول، وذلك لأسباب شرعية وعلمية اقتصادية، فمن المعروف أن الاقتراض بغائده هو ربا.

وقد حذر الله تعالى في كتابه العزيز من الربا تحذيرات واضحة إلى درجة أن هدد سبحانه بالحرع على متعاطيه، وما نحن اليوم نرى باعيننا كيف أفلست دول كانت تعيش في بحبوحة بسبب تعثرها في السداد وتصاعد الفائدة عليها، وهذا ما نخشاه على الكويت.

وإذا كانت وزارة المالية تحثج بانخفاض قيمة الفائدة الإن لتبرير الاقتراض فإن قيمة الفائدة سترتفع مستقبلاً إذا استمر العجز لا سمح الله، وهذا وارد جداً بسبب انخفاض سعر النفط، والزيادة المؤكدة للمصروفات في المستقبل، وإذا كانت الميزانية لا تتعادل إلا إذا وصل سعر البرميل إلى 72 دولاراً حالياً فإن هذا الرقم سيتردد مستقبلاً لا محالة، وكذلك فإن الفائدة مرشحة للزيادة إذا زاد معدل القروض على معدل الناتج القومي العام (gdp) وهذا ما حدث في كثير من الدول العربية وغيرها.

وسترتفع الفائدة أيضاً إذا انخفضت الاحتياطات مثل الاحتياطي العام أو احتياطي الأجيال القادمة بسبب السحب المستمر، أو بسبب الأزمات الاقتصادية أو حتى بسبب ضعف القوة الشرائية لها مع الزمن، فالسيارة التي كنت تشتريها بالفي دينار أو بثلاثة آلاف دينار قبل سنوات أصبح سعرها الآن عشرة آلاف دينار أو أكثر، فلكل هذه الأسباب أرى أن الاقتراض بهذا الحجم، ومن غير ضرورة شرعية، هو بمثابة الدخول في نفق مظلم لا تدري متى سنخرج منه.

إن الأفضل للحكومة والمجلس سحب هذا المشروع والعمل بدلاً منه على وقف الهدر، وتقليص النفقات، والبدء فوراً بالإصلاح الاقتصادي، وكذلك إعادة النظر في العدد الهائل من الهيئات المستقلة والملحقة التي تم إنشاؤها دون حاجة في السنوات الماضية، وأيضاً المسارعة إلى تنفيذ الخطة الخمسية بحثافيرها لتنشيط الاقتصاد، وتعيين الكويتيين في القطاع الخاص، وضرورة وقف القوانين الشعبية المكلفة، وكذلك وقف كثير من المشتريات مثل الهدايا والألبسة، إلا الضروري منها، وإعادة النظر في المساعدات والهبات الخارجية، والمصادقة الجادة في تنفيذ قرارات ديوان المحاسبة خصوصاً بالنسبة إلى العقود المليونية، ومن الضروري أيضاً التوسع في قانون الزكاة ليشمل كبار رؤوس الأموال والشركات الخاصة وإدخال المناقصات الكبرى في سوق الأوراق المالية.

إن البلاد في حاجة إلى خطة شاملة وقرارات حاسمة مثل هذه، فهل يقدمها ويقال من أجلها الأخ والصديق د. نايف الحرف؟

جوز فريدمان*

نهاية التحالف بين الولايات المتحدة وباكستان

على باكستان إما إرضاء الولايات المتحدة أو إقناع الصين بأن تصح حليفتها من جديد، وذلك آخر شيء تود الولايات المتحدة رؤيته الآن.

التحالف بين الولايات المتحدة وباكستان قد انتهى، وهذا ما أكده رئيس الحكومة الباكستانية في مؤتمره الصحافي الأخير مع صحيفة «ول ستريت جورنال»، وهو تصريح أدلى به ردأ على إعلان الولايات المتحدة قطع كل أنواع مساعدتها لباكستان لإخفاق الأخيرة في إلغاء وجود الجهاديين في أفغانستان، لا بل لدورها في مساعدتهم أحياناً، وثمة ما يجعلنا نتخفف هذا التصريح دون تجاوز الأمور السياسية التقليدية، ذلك أن مصالح باكستان مختلفة تماماً من مصالح الولايات المتحدة، ورغم إمكان المصالحة بينهما فإن الأمر مستبعد حتى الآن. بدا التحالف بين الولايات المتحدة وباكستان في بداية الحرب الباردة، ذلك بعد تقسيم الهند الذي أنشأ تايمس باكستان في عام 1947، وسرعان ما تحولت الهند وباكستان بعد أن أصبحتا دولتين منفصلتين إلى عدوين لحدوثين، ورغم ادعاء الهند الحياد فإنها كانت أيدولوجياً واستراتيجياً متناغمة مع الاتحاد السوفياتي، وقد ألقى هذا التحالفا والولايات المتحدة، ولكنه أربع باكستان التي اعتبرت أنها لا تستطيع الصمود، في حرب ضد السوفيات؛ لذا كان لا بد لها من التحالف مع الولايات المتحدة الأميركية.

ولكن سرعان ما أصبحت هيكليات التحالف مع جنوب آسيا بالغة التعقيد، فالصين، وهي بدورها لاعبة كبرى في المنطقة، كانت متحالفة مع السوفيات بعد الحرب العالمية الثانية، ولكنها بدأت في العقدين الثمانين يتبعد تدريجياً عن موسكو لتتحسّن تحالفاً غير رسمي مع واشنطن، وكانت الصين تنظر إلى الهند والاتحاد السوفياتي كخطرين محتملين، مما جعل من بكين حليفة طبيعية لباكستان، وطباع لم تسعد علاقة الصداقة الجديدة هذه الولايات المتحدة، ولكنها كانت تصب في مصلحة الولايات المتحدة في احتواء الاتحاد السوفياتي، ولفرص الأستقرار في الحدود الجنوبية، اجتاح الاتحاد السوفياتي أفغانستان في عام 1980، وابتأ له وجود قرب الحدود مع باكستان وهو وجودٌ أسعد الهند.

واربع الإجحاح السوفياتي الولايات المتحدة التي كانت قد طردت للثمن من إيران بفعل ثورة 1979، وظلت واشنطن أن السوفيات سيستخدمون أفغانستان قاعدة للسيطرة على الخليج العربي، ورغم علم الولايات المتحدة بوجود طرق أخرى للوصول إلى هذا الهدف فإنها كانت مستعدة لاحتواء الاتحاد السوفياتي في الوقت نفسه. لم يكن الانخراط في مواجهة عسكرية ضد موسكو خياراً مطروحاً، نظراً لعدم المسافة ولخصوصيات المعركة؛ لذا سحخت واشنطن القوات الإسلامية في تشن حرباً عليها ولكنها، وقامت بذلك بمساعدة باكستان الرابعة في وقف الإمتداد السوفياتي، والمملكة العربية السعودية التي كانت تتعرض لضغوط لكسر تحالفها مع واشنطن منذ الخمسينيات، وهكذا تمّ إنشاء استراتيجية ثلاثية بين هذه الأطراف الثلاثة، ولكن نتائج الحرب لم تكن كما كانت منوشدة: كانت العناصر المتشددة في أفغانستان تحارب السوفيات من منطق ديني لا سياسي، وكان الأمر كذلك أيضاً في الاستخبارات الباكستانية. وسرعان ما فقدت الولايات المتحدة اهتمامها بأفغانستان بعد سقوط الاتحاد السوفياتي، وشكل كل من العراق وإيران لا أفغانستان الخطر المحقق في الخليج العربي.

لم تستوعب باكستان غياب الإهتمام بأفغانستان، البلد الذي كانت مرتبطة به إنشياً ودينياً وسكبرياً، كونها كانت تحارب فيه الاتحاد السوفياتي، وكان لديها مصلحة استراتيجية في أن يخطر تجسب في ذاك البلد، وكان الخطر طبعاً وجود الجهاديين الذين استخدموا أفغانستان قاعدةً لشن اعتداءات 11 سبتمبر ضدّ الولايات المتحدة،

رغم أن نحو 60% من مشردي ميانمار من الأطفال فإن توفير التعليم لهم لا يزال غير كاف

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
6.606	418	965

الدينار الكويتي		
1 KD	2.417	2.719
3.318		

اقتصاد

«البورصة»: 17.1 مليار دينار القيمة الرأسمالية للسوق الأول

● إدراج 148 شركة بالسوق الرئيسي تمثل 39% من إجمالي القيمة السوقية
● الخالد: تقسيم السوق يدخل حيز التنفيذ بداية الربع الثاني على أبعد تقدير

عيسى عبد السلام

أعلنت بورصة الكويت، أمس، أول توزيع للشركات المدرجة على الأسواق الثلاثة (الأول، الرئيسي، المزدادات) وفقاً للمعايير الفنية التي اعتمدها هيئة أسواق المال، وحسب مصدر لـ«الجريدة» فإن القيمة الرأسمالية للسوق الأول الذي يضم 16 شركة شكلت نحو 17.123 مليار دينار، ما يعادل 60 في المئة من القيمة السوقية الإجمالية للبورصة البالغة 28.214 مليار دينار. وتضمن السوق الأول، حسب تصنيف شركة البورصة 16 شركة هي: بنك الكويت الوطني، وبنك الخليج، وبنك الكويت الدولي، وبنك بركان، وبيت التمويل الكويتي، وبنك

بوبيان، وشركة مشاريع الكويت القابضة، إضافة إلى شركة المباني، ومجموعة الصناعات الوطنية، وشركة بوبيان للبتروكيماويات، وشركة أجيكتي للمخازن العمومية، وشركة الإتصالات المتكاملة، فضلاً عن مجموعة جي إف إنس المالية، والبنك الأهلي المتحد. بنك وربة، شركة ميزان القابضة. وبلغ إجمالي القيمة السوقية للسوق الرئيسي، الذي يضم 148 شركة نحو 10.99 مليارات دينار، ليستحوذ على 39 في المئة من القيمة السوقية الإجمالية للشركات المدرجة، بينما بلغ عدد الشركات، التي تضمنها سوق المزدادات 13

شركة، بما يعادل 99.01 مليون دينار. وضعت شركة بورصة الكويت للأوراق المالية 15 شركة على قائمة الشركات القابلة للتأهيل للسوق الأول، تبلغ قيمتها السوقية نحو 5.253 مليار دينار. وحددت شركة البورصة عدة متطلبات على الشركات المدرجة الوفاء بها لضمان التأهل للسوق الأول، وهي أن تكون الشركة مدرجة في البورصة مدة عامين على الأقل، وأن تبلغ القيمة السوقية لمجموع الأوراق المالية المصدرة عنها القيمة المحددة والمعلنه من البورصة، لكل سنة من السنتين

المنتهيتين السابقتين لوقت المراجعة السنوية، أن يتم تداول الأوراق المالية المصدرة عنها وفق شروط السيولة المحددة والمعلنه من البورصة لكل سنة من السنتين المنتهيتين السابقتين لوقت المراجعة، ولا يقل متوسط سعر الورقة المالية عن قيمتها الاسمية لكل سنة من السنتين السابقتين، إضافة إلى أن تستمر الشركة في ممارسة أنشطتها فترة سبع سنوات مالية متتالية. وتعليقاً على ذلك، قال الرئيس التنفيذي لشركة بورصة الكويت خالد الخالد، إن تقسيم البورصة إلى 3 أقسام سيدخل حيز التنفيذ

بنهاية الربع الأول أو بداية الربع الثاني من العام الحالي. وأوضح في مقابلة مع تلفزيون «سي إن بي سي عربية»، أنه يتم حالياً بالتعاون مع هيئة أسواق المال وشركة المقاصة إجراء الاختبارات الضرورية للتأكد من أن النظام قابل للتطبيق. وبين أن الهدف الرئيسي من التقسيم هو زيادة السيولة وزيادة الشفافية، ووضع قواعد تمكن المستثمر الأجنبي والمحلي من الاستثمار في السوق الكويتي للأوراق المالية.

«الرابطة»: عقد مع الجيش الأميركي بـ 1.37 مليار دولار

أعلنت شركة رابطة الكويت والخليج للنقل أن شركة كي جي إل للخدمات الغذائية، إحدى شركاتها التابعة والمملوكة لمجموعة بنسبة 99 في المئة، وقعت عقد المورد الرئيسي مع وكالة الدفاع اللوجستية الأميركية بقيمة 1.37 مليار دولار. وقالت الرابطة إن مبلغ العقد قابل للتقصان، لإرتباطه باحتياجات ومتطلبات الجيش الأميركي والظروف التشغيلية للعقد، موضحة أن العقد يخصص بتوفير المواد الغذائية والخدمات المساندة للجيش الأميركي داخل (الكويت والعراق والأردن) لمدة 24 شهراً قابلة للزيادة حتى 60 شهراً. وأفادت الشركة بأنه يتعذر حالياً تحديد الأثر المالي للعقد في الوقت الراهن، لإرتباطه بالظروف التشغيلية للعقد، وحجم واحتياجات ومتطلبات الجيش الأميركي طوال فترة التعاقد.

نمو حركة التداول بدعم من الرابطة و«القيادية» تواصل المكاسب

مؤشرات البورصة ترتفع للجلسة الرابعة على التوالي



علي العنزي

استمر اللون الأخضر بالتصالح مع مؤشرات أسواق المال الخليجية وبقية المؤشر السعودي، وتراجع محدود في مؤشر أبوظبي فقط.

واصلت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت ارتفاعها للجلسة الرابعة على التوالي، وسجل المؤشر السعري نمواً جيداً في بداية تعاملاته الأسبوعية أمس، إذ ارتفع بنسبة 0.71 في المئة تعادل 46.31 نقطة ليقفل على مستوى 6600 نقطة وبفعل على مستوى 6606.94 نقاط تحديداً، وهذا الانخراط الأول منذ أكثر من شهرين، وريح المؤشر الوزني بنسبة 0.65 في المئة هي 2.69 نقطة مقلداً على مستوى 418.49 نقطة، كذلك ارتفع مؤشر كويت 15 بنسبة 0.7 في المئة تساوي 6.69 نقاط، ليقفل على مستوى 965.35 نقطة.

وتفاوت أداء حركة المؤشرات، إذ استقرت السيولة أمس، على مستوى 12.9 مليون دينار قريبة من معدلات الأسبوع الماضي، بينما ارتفع النشاط بوتيرة تصاعديّة منذ أربع جلسات لتبلغ كمية الأسهم المتداولة 122.5 مليون سهم، نفذتها من خلال 4625 صفقة. بدأت بورصة الكويت تعاملاتها على خير إيجابي تمثل في إعلان شركة الرابطة فوز شركة تابعة لها بعقد نقل وخدمات غذائية للجيش الأميركي في الكويت والأردن والعراق بحد أقصى 1.3 مليار دولار، مما فتحت على إثره أسهم الكتلة الثلاثة الرابطة ولوجستيك وتنظيف وكذلك بعض أسهم قطاع النقل كمبر واجيليني، وواصلت الأسهم القيادية التداولات

النشطة وسجلت ارتفاعات ترقياً لإعلاناتها السنوية التي أصبحت على الأبواب ليعم اللون الأخضر مؤشرات البورصة الثلاثة، وتنمو أسهم صغيرة أخرى وتدفع بالنشاط إلى ارتفاع تدريجي ونمو كبير لبعض الأسهم المتخفاة، قبل إعلان السوق تقسيمه إلى ثلاثة أسواق، وهو ما سيحدث نشاطاً أكبر في جانبته خلال الفترة المقبلة، وانتهت الجلسة أمس على مكاسب جيدة بنسب متقاربة كانت 0.7 في المئة. وعلى صعيد متصل، ارتفعت مؤشرات الأسواق المالية في دول

أداء القطاعات في بورصة الكويت

افتتحت القطاعات جلسة الأمس بالأداء الإيجابي، إذ هي مواد أساسية بـ 27.2 نقطة

لوجستيك بنسبة 19.96 في المئة، تلاه سهمها كميكت وأموال بنسبة 19.91 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاصاً سهم ك تلفزيوني، إذ انخفض بنسبة 20 في المئة، تلاه سهم صلبوخ بنسبة 9.9 في المئة، ثم سهم الأنظمة بنسبة 9.2 في المئة، ورابعاً سهم كامكو بنسبة 8.2 في المئة، وأخيراً سهم أهلي بنسبة 6.1 في المئة.

المئة كما أسلفنا، وجاء ثانياً سهم أجوان بتداول 15.7 مليون سهم، بتراجع بنسبة 2.17 في المئة، وجاء ثالثاً سهم المستثمرون متداولاً 15 مليون سهم بارتفاع بنسبة 0.56 في المئة وجاء رابعاً سهم «ميناء» بتداولات بلغت 9.8 ملايين سهم، مرتفعاً بنسبة 8.37 في المئة، وجاء خامساً سهم أعيان بتداول 4.7 ملايين سهم، وبنمو بنسبة 1.8 في المئة. وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهمها أيضاً فنتانك 20 في المئة لكل منهما، ثم سهم

بنسبة 0.67 في المئة، تلاه سهم زين بتداول 1.2 مليون دينار وبنمو بنسبة 1.8 في المئة ثم سهم لوجستيك متداولاً 954 ألف دينار وبارباح بنسبة 19.9 في المئة ورابعاً سهم البنك الوطني بتداولات بلغت 943 ألف دينار ومرتفعاً بنسبة 1.4 في المئة، وأخيراً سهم المماني بتداول 808 ألف دينار رابعاً بنسبة 2.6 في المئة. ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كميّة، جاء أولاً سهم لوجستيك، إذ تداول بكمية بلغت 17.1 مليون سهم وبارباح بنسبة 19.9 في

وخدمات استهلاكية بـ 15.1 نقطة والنفط والغاز بـ 13 نقطة وقار بـ 6 نقاط واتصالات بـ 3.9 نقاط وبنوك بـ 2.6 نقطة وصناعية بـ 1.9 نقطة وسلع استهلاكية بـ 0.4 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي تكنولوجيا بـ 15.4 نقطة وتأمين بـ 10.1 نقاط وخدمات مالية بـ 1.5 نقطة، واستقرت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي منافع وأدوات مالية ورعاية صحية وبقية دون تغير. وتصدر سهم بيتك قائمة الأسهم الأكثر قيمة، إذ بلغت تداولاته 1.4 مليون دينار، بارتفاع

مجلس التعاون الخليجي، وكانها تصالحت مع اللون الأخضر بعد قطيعة وبقية مؤشر «تاسي» السعودي، الذي حقق نمواً كبيراً في الأسواق نسبا متقاربة، وكانت الخسارة الوحيدة من نصيب مؤشر أبوظبي وبنسبة محدودة.

تفتيش شامل في دفاتر شركات الوساطة

محمد الإبراهيم

والشراء وكذلك تطبيقات الحماية من عمليات غسل الأموال، واعرف عميلك، إضافة إلى تعليمات الحوكمة. وسيتم أيضاً التدقيق على ملف السلامة المالية للشركات وعمليات الخصومات التنافسية التي تقدم لحزب العملاء وغيرهم، والتي منعتها الهيئة سابقاً، أيضاً أنظمة الحماية اللازمة لمنع الإخفاقات. وتعتبر عملية التفتيش السنوية، التي تقوم بها الهيئة على القطاع هي الأوسع والأعمق، إذ يتم التدقيق في كل الملفات والتعاملات، التي تمت ومراجعة كل كبيرة وصغيرة، وتدقيق على الأوامر والحسابات ومدى استخدامها من جانب أصحابها أو وفق الإجراءات القانونية المعمول بها. في السياق ذاته، أفادت مصادر بأن شركات الوساطة قامت خلال الأيام الماضية باستدعاء شامل واسع للعديد من العملاء للقيام بعمليات تحديث للبيانات أو توقيع العقود الجديدة وملاحقتها، وذلك ضمن تعليمات هيئة الأسواق.

أطلقت هيئة أسواق المال فريق تفتيش في الأيام الماضية على شركات الوساطة، لفرض ملفاتها والتدقيق على كل العمليات ومطابقة التعليمات المنظمة لعملها على أرض الواقع. وقالت مصادر رقابية، إن الهيئة أنهت من العديد من الشركات، في حين تستكمل باقي الشركات، التي لم يصحبها التفتيش، مضيفة أنه سيتم الانتهاء خلال أيام، على أن يتم تزويد كل شركة بالملاحظات التي دونتها هيئة الأسواق، ومنح كل شركة مهلة زمنية للرد عليها. وتفيد المصادر بأنه بعد فرز ردود الشركات ستخلص الهيئة إلى تقرير نهائي وتوقيع العقوبات والجزاء المناسبة وفقاً للملاحظات التي لم تقتنع برود الشركات بشأنها. ومن أبرز الملفات، التي تتولى الهيئة فحصها هي العناية الفائقة بعمليات التسجيل لأوامر البيع

العمليات تشمل جميع تعاملات العام الماضي

«سلطان»: نتوقع موافقة البنوك على خطة الهيكله في فبراير

وأشارت الى انها ستقوم باطلاع المساهمين على أبرز المستجدات والتطورات خلال فترة التوقف عن التداول، من خلال بورصة الكويت والموقع الإلكتروني للشركة.

بحماية مصالح المساهمين بطلب إلى هيئة أسواق المال وإدارة شركة بورصة الكويت باستمرار وقف تداول سهم الشركة لفترة اضافية أخرى حتى 15 فبراير المقبل، لحين حصولنا على الموافقات النهائية على مستند الشروط السهم إلى التداول في 31 ديسمبر 2017، «ونقدمنا المشاركة في خطة إعادة الهيكله».

السابقة، قالت انها لم تحصل على مستندات ذات اثر مادي على المركز المالي او ارباح الشركة. واضافت انه سبق ان تم ايقاف التداول على سهم الشركة اعتبارا من 29 مارس 2017، وكان من المقرر عودة السهم إلى التداول في 31 ديسمبر 2017، «ونقدمنا في سياق حرصنا والتزامنا

المفاوضات، والحصول على كل الموافقات خلال مدة قصاها 15 فبراير المقبل، على ان يتم إعداد وتوقيع العقود والاتفاقات المرتبطة بالهيكله وفق مستند الشروط لاحقاً وخلال 2018. وحول اطلاق خطة إعادة الهيكله المالية والتشغيلية، وأهم الانجازات التي تم تحقيقها خلال الفترة

ذكرت شركة مركز سلطان للمواد الغذائية أنها اجرت خلال الفترة السابقة مفاوضات مع بقية البنوك الرئيسية المشاركة في خطة إعادة الهيكله حول مسودة التفاهم، نظرا لبعض التأخير نتيجة فترة الاجازات والاعياد خلال ديسمبر. وسيتم الشركة ان التوقعات تشير إلى استكمال

انخفاض الدولار وارتفاع اليورو والإسترليني

الدولار إلى أدنى مستوياته في أربعة أشهر مقابل العملات الرئيسية الأخرى في تعاملات الجمعة الماضي، بسبب تأثير التقارير الاقتصادية الأميركية سلباً على حالة السوق بشكل عام. وسجل اليورو مقابل الدولار مستويات جديدة منذ آخر عام 2014، إثر اكتساب العملة الموحدة المزيد من القوة من اجتماع السياسة النقدية للبنك المركزي الأوروبي، الذي أكد أنه سيخفض برنامج شراء الأصول إلى 30 مليار يورو ابتداء من الشهر الجاري.

انخفض سعر صرف الدولار مقابل الدينار، إلى مستوى 0.300 دينار، في حين ارتفع اليورو إلى مستوى 0.366 دينار، مقارنة بأسعار صرف الخميس الماضي. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني ارتفع ليسجل 0.412 دينار، فيما ارتفع الفرنك السويسري إلى مستوى 0.310 دينار، في حين بقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار. وفي الولايات المتحدة، واصل انخفاض

أخبار الشركات

«أعيان» و«التجارية»: زميلة تعترض على مطالبات «الزكاة»

قالت شركة أعيان العقارية والتجارية العقارية، إن شركتها زميلة «برج هاجر» العقارية، أفيدت من المكتب الاستشاري الزكي والضريبي بأن الهيئة العامة للزكاة والدخل في السعودية فرع جدة قد استبعدت مبلغ 9.84 ملايين ريال سعودي من المطالبة، بالإضافة إلى سداد الشركة لفروقات زكوية مستحقة للهيئة بمبلغ قدره 7.45 ملايين ريال، ويكون بذلك إجمالي المبلغ المستبعد هو 17.29 مليون ريال.

وأوصى المستشار بأخذ مخصص قدره 9.67 ملايين ريال فقط، علماً أن الشركة ما زالت تحتفظ بدفاتها بنفس المخصص، الذي أفصح عنه سابقاً بمبلغ قدره 19 مليون ريال، وما زالت الشركة معترضة على كل المطالبات الأخرى، ولم يتم إحالة الموضوع إلى لجان الاعتراض المختصة بعد.

فتح باب الترشيح للعضو التنفيذي في «أركان»

أعلنت شركة أركان الكويت العقارية فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة/عضو تنفيذي لاستكمال دورة مجلس الإدارة

الحالية، اعتباراً من تاريخ 14 يناير 2018 ولمدة أسبوعين.

«الدولي»: تعيين مدير عام لإدارة المخاطر

أفاد بنك الكويت الدولي بتعيين فيروز نوراني بمنصب مدير عام لإدارة المخاطر، بعد أخذ الموافقات الرسمية من الجهات الرقابية، وقد باشر المنكوره عمله ابتداءً من يوم الأحد الموافق 14 يناير 2018.

9.1 مليون دينار أرباح «القطيمية»

بلغت أرباح شركة المجموعة التعليمية القابضة 1.91 مليون دينار، عن فترة الأشهر الثلاثة المنتهية في 30 نوفمبر 2017، مقارنة بأرباح بلغت قيمتها 1.67 مليون دينار، خلال الفترة المذكورة من عام 2016، وقد بلغت ربحية السهم 7.86 فلوس للسهم.



سند الشمري

نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني S.alshammari@aljarida.com

العقار ومواد البناء

الشرهان لـ الجريدة: قرارات «المركزي» سترفع المعروض من العقارات

«السماح للأجانب بتملك العقار ينعش السوق والرقابة على المعارض يجب أن تكون واقعية»



فيصل الشرهان

قال رئيس مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لوسطاء العقار فيصل الشرهان، إن إصدار بنك الكويت المركزي تعليمات للبنوك بشأن تقليص أعداد العقارات المرهونة لدى القطاع المصرفي، سيرفع المعروض في السوق العقاري.

وأضاف الشرهان، في لقاء مع «الجريدة»، أن القيم الإيجابية ستتناثر لارتفاع العرض بشأن الشقق والمكاتب، بالإضافة إلى وجود توجه نحو هدم العقارات المتهاكلة وإقامة أخرى حديثة بعدد أوار أكثر، وبالتالي سيرتفع المعروض من الشقق السكنية، وستنخفض الإيجارات.

وأكد أن السماح للأجانب بتملك العقار بغرض السكن لا المتجارة، سينعكس إيجاباً على القطاع العقاري، وسينعش التداول بصورة كبيرة، خصوصاً أن هناك شريحة كبيرة من الوافدين مستقرة منذ فترة طويلة في البلد، ويجب منحهم الحق في التملك.

وذكر أنه مع تطور الزمن يحتاج السوق العقاري، بين الحين والآخر، قرارات وقوانين جديدة تعمل على تنظيمه وتوابع التطور الحاصل، فيجب على الجهات المعنية دراسة السوق العقاري ومعرفة التغييرات ومتطلباته الجديدة.

وأوضح الشرهان أن مجلس إدارة الاتحاد الجديد وضع خطة استراتيجية منذ توليه زمام الأمور، وكان من أهم نقاط هذه الاستراتيجية تسهيل مهام الوسيط العقاري، لإنهاء إجراءات المعاملة لدى الجهات الحكومية، وتنظيم وتطوير السوق بشكل عام، ومنع الدخلاء على المهنة، وتنقيف الوسطاء الجدد، وفيما يلي تفاصيل الحوار:

الطلبات، ولكن مع تزايد الطلبات لن تستطيع المؤسسة العامة للرعاية السكنية توفيرها خلال فترة زمنية قصيرة.

ولحل الأزمة الإسكانية يجب على الحكومة إشراك القطاع الخاص في عملية بناء المساكن الخاصة للمواطنين، لأن القطاع الخاص يمتلك الخبرة الكافية وله القدرة على تطوير المناطق بأسرع وقت ووفق المواصفات المطلوبة.

اتحاد وسطاء العقار

● ما أهم إنجازات مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لوسطاء العقار الجديد؟

- مجلس الإدارة الجديد وضع خطة استراتيجية منذ توليه زمام أمور الاتحاد، وكان من أهم نقاط هذه الاستراتيجية تسهيل مهام الوسيط العقاري لإنهاء إجراءات المعاملة لدى الجهات الحكومية، وتنظيم وتطوير السوق بشكل عام، ومنع الدخلاء على المهنة، وتنقيف الوسطاء الجدد.

وبالفعل عقد الاتحاد العديد من الاجتماعات مع الوزارات والهيئات الحكومية، وتم توضيح المشاكل التي تواجه الوسيط العقاري، بالإضافة إلى تقديم المقترحات لحل تلك المشاكل، وأيضاً تقدمنا إلى وزارة التجارة والصناعة بدراسة لتطوير وتنظيم السوق العقاري.

واقمنا عدداً لا بأس به من الدورات التدريبية للوسطاء الجدد، وذلك بالتنسيق مع وزارة التجارة، إذ نسعى إلى أن تكون تلك الدورات والبرامج الزامية للحصول على رخصة ممارسة مهنة الوساطة العقارية.

وعين الاتحاد محامين متخصصين بالقضايا العقارية، وذلك للترافع عن القضايا الخاصة بالوسطاء المنتسبين للاتحاد، بالإضافة إلى أنه تم توفير مناديب، وذلك لتخليص الإجراءات والمعاملات التي تخص الوسطاء.

● ما هي الاستراتيجية الاتحاد خلال الفترة المقبلة؟

- سيبسّمتر الاتحاد في استراتيجية تهدف إلى منع الدخلاء على المهنة، والتنسيق مع الجهات الحكومية لتطوير السوق العقاري، كما أنه يسعى ليكون له ممثلون في اللجان التي تم تشكيلها، والتي يتم استخدامها بين فترة وأخرى، وذلك بحكم الخبرة التي يمتلكها الاتحاد وموقعه في القطاع العقاري.

الملاك تحديات أبرزها عدم الزامية المشاركة في القانون.

ومن القوانين التي يحتاج إليها السوق المحلي أيضاً هو السماح للأجانب بتملك الشقق السكنية أو القسامم الخاصة، وعلى الرغم من أن هذا القانون موجود في الوقت الحالي فإنه يطبق بنطاق محدود ويشترط موافقة مجلس الوزراء وبحيث على شروط ومتطلبات وأنشء ما المانع من السماح للأجانب بتملك العقار بغرض السكن لا المتجارة؟ لاسيما أن هناك شريحة كبيرة من الوافدين مستقرة منذ فترة طويلة في البلد ويجب منحهم الحق في التملك، كما أن السماح لهم بالتملك سينعكس إيجاباً على القطاع العقاري وسينعش التداولات بصورة كبيرة.

ولعل من أبرز القوانين التي يحتاج إليها السوق المحلي هو الرهن العقاري، الذي يوجهه تمنح البنوك التجارية القروض للمواطنين لشراء السكن الخاص، حيث يعمل هذا القانون على حل الأزمة الإسكانية.

● ما رأيكم في اقتراح منع الوافدين من استخراج شقق بالمناطق السكنية النموذجية؟

- إن تم تطبيق هذا المقترح فسيضر بشريحة كبيرة من المواطنين الذين يرغبون في تاجر شققهم السكنية في منازلهم الخاصة، وذلك لتسديد التزاماتهم المالية وقروضهم العقارية، وتغطية التكاليف المرتفعة لبناء القسامم السكنية.

ويعود السبب لرغبة الوافدين في السكن بالمناطق السكنية النموذجية هو إهمال بعض ملاك العقارات الاستثمارية وعدم عمل الصيانة الدورية لعقاراتهم، فبالتالي أصبح العقار وخدماته مناهلة ولا تناسب الوافدين، بالإضافة إلى وجود الكثير من العزب في الشقق الاستثمارية، وهذا يعتبر عنصر طرد للعوائل، مما يجعلهم يتوجهون نحو المناطق السكنية.

مقترحات

● إلى أين وصلت الأزمة الإسكانية؟ وما هي أهم المقترحات لحلها؟

- عدد الطلبات الإسكانية يتزايد كل عام، والحكومة تحاول بغير المستطاع توفير المناطق وتغطية

ترسيد استهلاك الكهرباء والماء لأن هناك استهلاكاً كبيراً ومكلفاً على الدولة.

العقارات الخارجية

● بم تصف القرار الوزاري الخاص بالعقارات الخارجية والمعارض العقارية؟

- لا شك أن الجميع مع فكرة تنظيم المعارض العقارية وحفظ حقوق كل الأطراف المشاركة في العملية، ولا أحد ينكر وجود عمليات نصب على المستثمر المحلي في بعض الصفقات العقارية التي تمت خلال السنوات الماضية.

ولكن هناك ماخذ على القرار الوزاري الذي أصدرته وزارة التجارة والصناعة، إذ يجب أن تكون الرقابة واقعية ومنطقية، وغير متشددة كما هو الحال الآن، حيث تعتبر الرقابة المتشددة عاملاً طرد للمستثمرين والمستهلكين الخارجيين.

ومع وجود هذا القرار مستقلص أعداء المعارض والشركات المشاركة، خلال الفترة المقبلة، وذلك بسبب التشدد في بعض بنود القرار، ولكن في المجمل يعتبر القرار جيداً ومنطقياً، ويصب في مصلحة المستثمرين والعاملين، ولكن يجب أن تكون هناك مرونة.

● ما الذي ينعش السوق العقاري من قوانين أو قرارات؟

- مع تطور الزمن يحتاج السوق، بين الحين والآخر، قرارات وقوانين جديدة تعمل على تنظيمه وتوابع التطور الحاصل، فيجب على الجهات المعنية دراسة السوق العقاري ومعرفة التغييرات ومتطلباته الجديدة.

ونظراً لإقبال العديد من المواطنين على التملك والسكن في العقارات العمودية الاستثمارية، وذلك لارتفاع أسعار القسامم السكنية الخاصة، إذ يجب على وزارة التجارة والصناعة الإسراع في إقرار قانون اتحاد الملاك، وأن يكون ملزماً على الجميع.

وتفكر الدولة في الاتجاه إلى البناء العمودي لحل جزء من المشكلة الإسكانية، وهذا الاتجاه لن يجد الإقبال في حال عدم وجود قانون يلزم بتنظيم اتحاد خاص بالعقار، لأن هناك أمثلة كثيرة على فشل فكرة البناء العمودي دون وجود اتحاد الملاك ملزم.

ومن مهام اتحاد الملاك خدمة العقار والمحافظة عليه وصيانته، بالإضافة إلى حل المشاكل التي تواجه مالكي الشقق، حيث أنه في الوقت الراهن يواجه قانون اتحاد

عدد الطلبات الإسكانية يتزايد كل عام وإشراك القطاع الخاص

السوق يحتاج قرارات وقوانين جديدة تعمل على تنظيمه وتوابع التطور الحاصل

السكنية، فلا توجد المؤشرات على الانخفاض، لذا يتوقع أن تستمر الأسعار وفق المستويات الحالية، وذلك لأن أرقام الطلبات الإسكانية وبالنسبة إلى القيم الإيجابية في الأخرى ستناثر نتيجة لارتفاع العرض من الشقق والمكاتب، بالإضافة إلى وجود توجه نحو هدم العقارات المتهاكلة وإقامة أخرى حديثة بعدد أوار أكثر، وبالتالي سيرتفع المعروض من الشقق السكنية، وستنخفض الإيجارات.

زيادة الكهرباء

● ما الذي طرأ من تغيرات على القطاعات العقارية التي تم تطبيق زيادة الكهرباء عليها؟

- فترة الأشهر الستة، التي طُبقت فيها زيادة تعرفتي الكهرباء والماء، لا تحل المؤشر الكافي لقياس وضع العقارات بعد هذه الزيادة، وبالرغم من ذلك لم تذكر الأرقام التي أشارت إلى أن العقارات الاستثمارية والتجارية ستشهد انخفاضات في الأسعار بعد تطبيق الزيادة، إن نسبة الإشغالات ستتنقص.

واعتقد أن الجميع سيتكيف مع الزيادة سواء ملاك العقارات أو المستثمرين، كما تكفوا مع زيادة أسعار المحروقات، حيث إن الزيادة تعتبر معقولة، إذ يجب التوجه نحو

مركز العاصمة، أما بالنسبة للعقار الاستثماري فقد شهد ارتفاعاً في المعروض، وهذا من الطبيعي أن يؤدي إلى الانخفاض، حيث تراوحت نسبة الانخفاض بين 15 و20 في المئة تقريباً، وتنطبق هذه النسبة أيضاً على العقار التجاري.

ما هي التوقعات لأسعار العقارات خلال 2018؟

- كما هو معروف أن موضوع العرض والطلب هو المتحكم الرئيسي في أسعار العقارات، والتوقعات تشير إلى أن يشهد القطاع العقاري خلال عام 2018 انخفاضات في الأسعار، وذلك لوجود مؤشرات على ارتفاع العرض. ويعتبر توجه بنك الكويت المركزي وإصدار تعليمات للبنوك بشأن تقليص أعداد العقارات المرهونة لدى القطاع المصرفي، أول المؤشرات، حيث سيتم الضغط على المستثمرين لتسييل عقاراتهم وبالتالي سيرتفع المعروض في السوق العقاري.

وسيشمل التسبيل كلاً من العقارات التجارية والاستثمارية، وستناثر أسعارها بالانخفاض خلال الفترة المقبلة، بالإضافة إلى أن هناك توجه نحو هدم العقارات القديمة وأنشاء أخرى جديدة بنسب بناء أعلى، وبالتالي سيزيد المعروض من الشقق.

أما فيما يخص العقارات

بماذا اتسم السوق العقاري المحلي خلال عام 2017؟

- شهد القطاع العقاري خلال العام الماضي ركوداً في التداولات وانخفاضاً في الأسعار، ولكن بنسب بسيطة، وليس كما صوره بعض المهتمين بالشأن العقاري إن هناك انهياراً في أسعار العقارات، وتركزت الانخفاضات في بعض المناطق البعيدة عن مركز العاصمة، وتحديدًا في بعض القسامم السكنية التي تم بيعها في المزادات التي تمت إقامتها خلال النصف الأول من العام الماضي، ولكن قبل نهاية العام شهدت المزادات بيعاً لقسامم سكنية بأسعار مرتفعة.

وردد البعض أن المزادات الأخيرة ضحمت الأسعار، وهذا الكلام غير صحيح، حيث أن القسامم السكنية التي شهدت ارتفاعات في الأسعار، تقع بمواقع مميزة، وإمامها ارتدادات وقريبة من الخدمات، وهذا طبيعي أن تجد الطلب عليها مرتفعاً، وبالتالي ترتفع أسعارها.

نسبة الانخفاض

● كم بلغت نسبة انخفاض أسعار العقارات خلال العام الماضي؟

- بالنسبة للعقارات السكنية فقد شهدت انخفاضات في الأسعار بنسبة بلغت 15 في المئة تقريباً، وكما ذكرنا أن الانخفاضات كانت في بعض المناطق البعيدة عن

الاتحاد عين محامين وذلك للترافع عن القضايا الخاصة بالوسطاء المنتسبين للاتحاد

استراتيجية «الوسطاء» تهدف إلى تطوير القطاع وحماية الوسيط ومنع الدخلاء



حمى البتكوين تنعش المنافسة بقطاع العمارات في فلوريدا

بلغت حمى الإقبال على اقتناء عملة بتكوين الافتراضية، والتي ارتفع سعرها بصورة متسارعة خلال الأشهر الماضية، سوق العقارات الأميركية، لا سيما في فلوريدا، بما يتيح للمستثمرين الأجانب تجنب المراقبة على العملة الأجنبية في بلدانهم والعقوبات الاقتصادية.

وقالت جمعية ردفين العقارية إن البتكوين استخدمت في نهاية 2017 لشراء نحو 75 ملكية عقارية في الولايات المتحدة، خصوصاً في جنوب فلوريدا وكاليفورنيا.

وباتت عبارة «نقل البتكوين» تظهر بكثرة في إعلانات بيع المساكن في ميامي ومحيطها، حتى إن أحد الباعة ذهب أبعد من ذلك، معلناً أنه لا يقبل الدفع بغير هذه العملة الافتراضية، مقابل شقته المعروضة بسعر نصف مليون دولار.

في هذه الأثناء، يحذر الاقتصاديون من تقلب هذه العملة التي كانت تباع في بداية 2017 بنحو ألف دولار، وبلغت عشرين ألفاً في نهاية السنة، بعد التهاافت عليها في نهاية السنة، قبل أن تتراجع قليلاً. وبلغ سعرها الجمعة نحو 15 ألف دولار.

ولا يزال تبادل هذه العملة في الصفقات العقارية في بدايته، علماً بأن المتعاملين بالعقارات لا يزالون متشككين حيالها، نظراً لعدم استقرارها.

السعودية: زيادة الحد الأقصى للتمويل العقاري لتسهيل تملك المواطنين للمساكن ودعم قطاع التمويل

اكتملت حجوزات مشروع «بوابة التحلية» في جدة بنسبة 100 في المئة، وبلغ عدد الوحدات التي تم حجزها 1952 وحدة من نوع شقة، في حين بلغت الحجوزات في مشروع إسكان الفلج 511 فيلا، ومشروع إسكان المخواة 106 فيلا، ومشروع إسكان صامطة الفلل 230 فيلا.

وفي الوقت ذاته، تجاوزت نسبة الحجوزات في مشروع إسكان صبيا 90 في المئة بعد أسبوعين من إنطلاقه، إذ تم استكمال حجز 238 فيلا جاهزة، وتهدف هذه المشاريع التي اتاحتها الوزارة أمام المستفيدين من الدعم السكني في شهر ديسمبر الماضي سواء الفلل الجاهزة أو عبر البيع على الخريطة بالشراكة مع القطاع الخاص إلى توفير العديد من الخيارات السكنية المتنوعة أمام المستفيدين من الدعم السكني، ووضّح المزيد من الخيارات المتنوعة التي تلبي احتياجاتهم وتحقق رغباتهم.

(العربية.نت)

وكانت وزارة الإسكان وصندوق التنمية العقاري أعلنوا أخيراً إطلاق المرحلة الثانية من برنامج «سكني» لعام 2018، والتي تتضمن 300 ألف منتج سكني وتمويلي للتخصيص في جميع مناطق المملكة.

وتشمل المنتجات 125 ألف وحدة سكنية بالشراكة مع القطاع الخاص، و75 ألف أرض سكنية مطورة تقدم من دون مقابل، إضافة إلى 100 ألف تمويل مدعوم بالشراكة بين صندوق التنمية العقارية والبنوك والمؤسسات التمويلية.

وتأتي الوزارة من خلال هذه المنتجات السكنية والتمويلية تزامناً مع إعلان ميزانية 2018، وما قدمته وتقدمه من تسهيلات ودعم لرفع نسبة التملك بما يتماشى مع أهداف الرؤية السعودية 2030 وبرنامج التحول الوطني 2020، ومن جهة أخرى، كشفت وزارة الإسكان السعودية عن اكتمال حجز نحو 3037 وحدة سكنية في 5 مشاريع خلال شهر واحد، حيث

في خطوة لدعم نمو قطاع التمويل العقاري، وتسهيل مسالة تملك المواطنين للمساكن، لاسيما مع الدعم الذي تقدمه وزارة الإسكان، قررت مؤسسة النقد العربي السعودي (ساما) زيادة نسبة الحد الأقصى للتمويل العقاري من 85 إلى 90 في المئة من قيمة المسكن الأول للمواطنين.

وكانت «ساما» رفعت نسبة الحد الأقصى للتمويل العقاري قبل عام من 70 إلى 85 في المئة.

ويأتي هذا القرار ليحقق التكامل مع الأهداف الوطنية للإسكان التي تضمنتها رؤية المملكة 2030.

ومن جهتها، نجحت منتجات وزارة الإسكان السعودية في تلبية نسبة عالية من الطلب على الدعم السكني خلال عام واحد، وأسهمت منتجاتها في تقليص قوائم الانتظار التي تصل إلى نحو مليون ونصف المليون أسرة على قوائم وزارة الإسكان وصندوق التنمية العقاري.

قطر: مساحات العقارات التجارية ستتمو 70% في 2018

قال تقرير شركة الأصمخ للمشاريع العقارية إن مساحات قطاع العقار التجاري في قطر ستشهد نمواً يقارب 70 في المئة خلال العام الحالي، مع اكتمال الأسواق التجارية الضخمة، والمنتشرة في مناطق مختلفة من قطر.

وأضاف التقرير أن الازدهار الحالي في مجال التطوير العقاري سيكون له في النهاية مجموعة متنوعة من التأثيرات، وسيستفيد القطاع العقاري من التحسن الكبير في البنية التحتية، وخاصة فيما يتعلق بمرافق النقل الجديدة، وتطوير البنية التحتية من طرق وجسور.

وبيّن أن بعض المرافق الجديدة الخاصة بالنقل، كمطار حمد الدولي، وشبكة السكك الحديدية وميناء حمد ستكون المحرك الأساسي لنمو القطاع العقاري، وستساهم هذه المرافق بالتعاون مع قطاع التجزئة والضيافة، وهذا سينعكس إيجاباً بانتعاش عمليات الإنشاء العقارية من خلال الاستفادة من مشاريع التوسعة في القطاع الفندقي لزيادة سعة قطاع الضيافة، إلى جانب الاستفادة من مشاريع إنشاء المجمعات التجارية لتوابع رغبات ازدياد المستهلكين نحو قطاع التجزئة المتنامي في قطر.

وقال إن الحكومة تضع حالياً خططاً لبناء منشآت تنسجم مع الاهتمام القطري بتطوير قطاع السياحة والفنادق.

الفاضل: نسعى إلى تحقيق التنوع الاقتصادي عبر تخفيف الاعتماد على النفط

«التجارة» وقعت اتفاقية شراكة مع البنك الدولي لتعزيز التكامل والتبادل التجاري

جراح الناصر

وقعت وزارة التجارة والصناعة اتفاقية شراكة مع مجموعة البنك الدولي تهدف إلى دراسة الخطوات والاتجاهات المطلوبة لتعزيز التكامل والتبادل التجاري بين الكويت والسدول الشقيقة والصديقة في محيطها الإقليمي خصوصاً والعالم عموماً.

وقال وكيل الوزارة د. خالد الفاضل، في مؤتمر صحفي أقامته الوزارة أمس، للإعلان عن توقيعها الاتفاقية مع البنك الدولي بشأن برنامج الدعم الفني لتشخيص التنافس التجاري في الكويت، إن الاتفاقية تهدف إلى الوصول لفهم أدق لواقع الصادرات الكويتية وفرص إقامة روابط تجارية أكثر عمقا واستخدامه من البلدان المجاورة «لتعزيز مكانتنا التنافسية في السوق العالمي من خلال التكامل الاقتصادي».

وأضاف الفاضل، أن المتغيرات في سوق النفط العالمية انعكست سلباً على الوضع الاقتصادي في المنطقة، وذلك يستدعي العمل السريع لإعداد وتنفيذ الخطط والإجراءات، التي من شأنها المساهمة في تنويع مصادر الدخل وتعزيز النشاط الاقتصادي لتلافي الخلل الذي نشأ جراء انخفاض أسعار النفط العالمية.

وأوضح أن حكومة دولة الكويت تسعى إلى تحقيق التنوع الاقتصادي من خلال تخفيف اعتمادها على مصدر النفط، الذي يشكل أساس الاقتصاد المحلي،

إضافة إلى البحث عن موارد أخرى تشكل التجارة البيئية العمود الأساسي فيها.

وذكر أن خطة الحكومة تشمل مسارات متعددة وتتضمن سعياً حثيماً لتوطين صناعات حديثة وقابلة للتصدير والمنافسة ومعايير تخصيص الأراضي الصناعية، التي أعلنتها الهيئة العامة للصناعة أخيراً كجزء من خطة متكاملة للتهوؤ بالاقتصاد الكويتي والابتعاد عن النفط كمصدر وحيد.

من جانبه، قال مدير البنك الدولي في الكويت د. فراس رعد، إن مجموعة البنك الدولي ستقدم الدعم والمساندة لجهود التدريب وبناء القدرات، التي تبذلها وزارة التجارة والصناعة في المجالات المتعلقة بتحليل البيانات التجارية واستخدامها كمساهمة

في وضع السياسات القائمة على الأدلة في مجال السياسات التجارية والقدرة التنافسية لقطاع التجارة.

وأضاف رعد أن التدريب سيغطي التطورات الأخيرة في التجارة الدولية ويوفر إطاراً أساسياً لتحليل الأداء التجاري لقطاع السلع والخدمات، إضافة إلى فهم كيفية تفسير مؤشرات الأداء التجاري بطريقة ذات مغزى لرسم السياسات والتركيبة على المجالات المهمة للسياسة التجارية، بما في ذلك السلع والخدمات والتدابير غير المتعلقة بالتعرفة.

وذكر أن الفريق التجاري التابع لمجموعة البنك الدولي سيقوم بتخليط أداء قطاع التصدير في الكويت خلال الفترة الأخيرة بناء على البيانات الحديثة وإجراء



خالد الفاضل وفراس رعد خلال توقيع الاتفاقية

وافق المجلس الأعلى للبتترول على قيام شركة البترول الكويتية العالمية، التابعة لمؤسسة البترول الكويتية، بتملك 50 في المئة بمصفاة الدم، مشاركة مع شركة النفط العمانية (OOC).

وأكد المجلس أهمية هذا المشروع، لما يمتد به موقع المصفاة في سلطنة عمان بمزايا عديدة، من أهمها قربها من الأسواق المستهدفة لمنتجات المصفاة.

وقال وزير النفط وزير الكهرباء والماء بخت الرشيد، إن المجلس الأعلى للبتترول عقد اجتماعاً أمس برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء رئيس المجلس الأعلى للبتترول الشيخ جابر المبارك، لمناقشة قرار الاستثمار النهائي بتملك الكويتية العالمية، حصة في مصفاة دم بعمان.

وأوضح الرشيد أن رئيس مجلس الوزراء أكد

«النفط» تستضيف
الأمين العام لـ «أوبك» 15 الجاري

يقوم الأمين العام لمنظمة أوبك، محمد سانوسي باركيندو، والوفد المرافق له، بزيارة إلى الكويت، من 15 إلى 18 الجاري، وسيلتقي خلال الزيارة وزير النفط وزير الكهرباء والماء م. بخت الرشيد.

وسيتخ خلال اللقاء التشاور حول أوضاع السوق النفطية، ويبحث آلية عمل لجنة مراقبة الإنتاج، قبيل اجتماع اللجنة الوزارية المرئىب، والذي سيعقد في العاصمة الكويتية (مسقط) في 21 الجاري، فضلاً على مساهمتها في مساندة الحكومة الكويتية في تعزيز سياستها وعلاقتها التجارية مع الدول الأخرى.

«الأعلى للبتترول» يوافق على تملك «الكويتية العالمية» 50% في «الدم»

أهمية هذه الشراكة مع الجانب العماني، والتي تهدف إلى فتح آفاق أوسع للتعاون الاقتصادي، بما يخدم المصالح المشتركة بين البلدين، وتعد خطوة مباركة لتطوير أحد أكبر المشاريع الحيوية الواعدة بقطاع الطاقة في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالسلطنة، حيث إنه من المتوقع أن تكون منطقة الدم ورأس مركز في عُمان مناطق تجارية (Trading Hub) في المستقبل. وأمل سموه أن يسهم هذا المشروع في تحقيق التنمية في مختلف القطاعات الصناعية، وفي شتى المجالات الاقتصادية والاجتماعية في عُمان بشكل عام.

وأشاد المبارك بهذه الشراكة الاستراتيجية مع الجانب العماني، مؤكداً أن استثمار الكويت في منطقة الدم يعد حافزاً متميزاً ومثلاً ناجحاً للمزيد من مشاريع التعاون القطري في منطقة الخليج.

الشركة الصناعية لحماية البيئة (ش.م.ك.م.)

إعلان

لحضور الجمعية العامة العادية

يشرف مجلس إدارة الشركة الصناعية لحماية البيئة (ش.م.ك.م.) بدعوة مساهميها الكرام لحضور إجتماع الجمعية العمومية (عادية) الذي سيعقد يوم الإثنين الموافق 19 / 2 / 2018 في تمام الساعة 11:00 صباحاً - جنوب السرة - منطقة الوزارات - الهيئة العامة للصناعة - الدور الأرضي - القاعة الرئيسية 3.

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية

1- انتخاب عضو مجلس إدارة مكمل لمجلس الإدارة الحالي

مجلس الإدارة

تتولى، على من يرغب من المساهمين في الترشح لعضوية مجلس الإدارة احضار صحيفة الحالة الجنائية للأفراد

مجلس الإدارة

تتولى، على من يرغب من المساهمين في الترشح لعضوية مجلس الإدارة احضار صحيفة الحالة الجنائية للأفراد

الإجتماع وجدول الأعمال - جنوب غرب الدائري السابع رجم خيطان - بجانب نادي الصناعات العامة بان الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس من الساعة 7:00 صباحاً إلى الساعة 3:00 مساءً.

للاستفسار يرجى الاتصال على الهاتف رقم: 22200033

البنك الدولي سيحلل أداء قطاع التصدير في الكويت خلال الفترة الأخيرة

رعد

تعلن الهيئة العامة للاستثمار

مكتب تسوية وإدارة المديونيات المشتراة لحساب الدولة


٢) البنك الأهلي الكويتي - المبلغ ٥,٩٥٥/٢٩٦ د.ك - بموجب كتاب البنك المؤرخ ٢٠٠٥/٩/٢٦ و بموجب الحكم رقم ٢٠٠٢/٣٦٢

٣) الشركة الدولية للمرايحة - المبلغ -/٢٠٠,٣٦٠ د.ك بموجب امر الأداء الكلي رقم ٢٠٠٣/٣١٠٦ المؤرخ في ٢٠٠٤/١١/١٧ بتاريخ ٢٠٠٤/١١/١٦

٤) قريبان على مصطفى المبلغ -/٧٥,٣٠٠ د.ك بموجب كتاب الدائن المؤرخ في ٢٠١٤/١١/١٨ و بموجب امر الأداء الكلي رقم ٢٠١٢/٥٤ بتاريخ ٢٠١٢/٦/١٦

٥) عبدالرحمن فهد العنجري المبلغ -/٤١,٠٠٠ د.ك بموجب عقد البيع الابتدائي المؤرخ في ١٩٩٥/١٠/١٥ المؤيد بالحكم رقم ١٩٩٨/٨٢٤ بتاريخ ١٩٩٩/١/١٣ والاستئناف رقم ١٩٩٩/٢٥٣ م/١٩٩٩/١٣ بتاريخ ١٩٩٩/١/١٣

ملخص تقرير عن أعمال التفليسة
لتفليسة / شركة أولاد يوسف عبدالعزيز الوزان
للتجارة العامة والمقاولات
[أسعد يوسف عبدالعزيز الوزان وشركاه ذ.م.م.]

المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٢/١٦٥ افسلاس مديونيات عامه/ بتاريخ ٢٠٠٢/١٢/٢٣ السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٣٧١ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٧، وقد حددت جلسة ٢٠١٨/١/١٧ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس.

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:

١) المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١: تبلغ ٤,٨١٧,٩٧٧/١٩٦ د.ك

٢) المديونية طبقاً للمادة ١٢: تبلغ ١٧,٣٢٧,٦٩٤/٤٥٨ د.ك

٣) المبالغ المحصلة تبلغ: -/١٦,٦٨١ د.ك

ثانياً: الدائنون الآخرون: لا يوجد.

ملخص تقرير عن أعمال التفليسة
لتفليسة / شركة حامد محمد الغانم وشركية للتجارة
والمقاولات العامة ذ.م.م.

المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٢/٤٠ افسلاس مديونيات عامه/ بتاريخ ٢٠٠٢/١٢/٢٣ السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٣٧١ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٧، وقد حددت جلسة ٢٠١٨/١/١٧ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس.

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:

١) المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١: تبلغ ٣٩١,١٧٢/١٩٠ د.ك

٢) المديونية طبقاً للمادة ١٢: تبلغ ١,٣٢٧,٨٢٣/٤٢٦ د.ك

٣) المبالغ المحصلة تبلغ: -/٧,٤٤٠ د.ك

ثانياً: الدائنون الآخرون: لا يوجد.

ملخص تقرير عن أعمال التفليسة
لتفليسة / محمد رفيع مصباح يعقوب اغا
كفيل شركة أكرم ويعقوب اغا للمواد الغذائية
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٢/٨٣ افسلاس

مديونيات عامه/ بتاريخ ٢٠٠٢/١١/١٩ السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٣٧١ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٧، وقد حددت جلسة ٢٠١٨/١/٢٤ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس.

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:

١) حصة الكفيل من المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١: تبلغ ٨٠٤,٣٦٦/٦٩٣ د.ك

٢) حصة الكفيل من المديونية طبقاً للمادة ١٢: تبلغ ١,١٧٠,٥٤٦/٩٦٦ د.ك

٣) المبالغ المحصلة تبلغ: لا توجد

ثانياً: بيان بديون التفليسة التي ترى الهيئة قبولها:

١) بيت التمويل الكويتي - المبلغ ٩,٩٨٠/٨٠٠ د.ك بموجب كتاب بيت التمويل الكويتي المؤرخ ٢٠٠٢/٧/٢٣ و بموجب امر الأداء رقم ٢٠٠٢/٢٢٠ المؤرخ ٢٠٠٢/٢/٢٦

٦) شركة المنى للدعاية والإعلان - المبلغ ٣,٢٢١/٤٢٥ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

٧) شركة الصناعات البلاستيكية - المبلغ ١,٥٤٢/٣٢٥ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

٨) مؤسسة ماريلب - المبلغ ٥,٤٠٣/٨٤ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

٩) مالك خالد دنوره - المبلغ -/٤٤,٠٠٠ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

١٠) محمد تيسير عبدالرحمن - المبلغ -/١٠,٠٥٠ دولار أمريكي، المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

١١) شركة تموين الخليج المحدودة - المبلغ ٢٤,٣٩٧/٧٦٩ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب محضر حجز تنفيذي بما للمدين لدى الغير المؤرخ في ٢٠٠٠/٢/٢٠، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

١٢) شركة الأمريكية العالمية (سيفواي) - المبلغ -/٩,٤٤٠ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ١٩٩٥/٣٨٢ تجاري مدني جزئي عاصمة/ ٢٠٠١/١١/١٧ بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٢/٣٠.

١٣) شركة المرسل التجارية - المبلغ ٢,٦٨٨/٧٧٠ د.ك بموجب كتاب المصفيّة /إفتخار الرفاعي بموجب الحكم رقم ١٩٩٦/٤٥٦١ تجاري مدني جزئي ٢/١ المؤرخ في ١٩٩٨/١٠/١٩ بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٣/٣٠.

١٤) الشركة الشرقية للتجارة - المبلغ ١,٨٢٩/٨٥٠ د.ك بموجب تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ١٩٩٨/٧٥٨ تجاري مدني جزئي ٦/١ المؤرخ في ١٩٩٨/١٢/٢٧ وقوائد قانونية بواقع ٧/١ سنوياً تُسرى اعتباراً من ١٩٩٧/٣/١٦ وحتى تمام السداد بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٣/٣٠.

١٥) شركة الوعد التجارية المبلغ ١,٤٣٦/١٠٠ د.ك بموجب كتاب المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٢/٢/٥، ولم تقدم سند تنفيذي يفيد صحة هذا الدين.

١٦) عبدالعزيز محمد الغانم - المبلغ ١٦٢,٩١٤/٥١٥ د.ك بموجب كتاب الدائن المؤرخ في ٢٠٠٢/٢/٦، ولم يقدم سند تنفيذي يفيد صحة هذا الدين.

١٧) عبدالرحمن سالم العتيقي - المبلغ -/٣٠٧,٤٠٢ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

١٨) شركة صناعات التبريد - المبلغ ١٠,٢٥٠/٧٠٠ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

١٩) شركة تريميكس للتجارة الخارجية - المبلغ ٥٨,٤٤١/٩٢٤ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

٢٠) شركة تريميكس للتجارة الخارجية - المبلغ ١٠,١٧٥/٧٤٨ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

٢١) شركة تريميكس للتجارة الخارجية - المبلغ ١٠,١٧٥/٧٤٨ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وأنه لم تقدم إلى الهيئة العامة للإستثمار بصفتها بعد تعيينها مديراً للتفليسة و نشر حكم شهر الإفلاس في الجريدة الرسمية ودعوة الدائنين بأي سند تنفيذي يفيد صحة تلك المديونية.

٨) يوسف علي إسماعيل جمال - المبلغ -/١,٢٠٠ د.ك بموجب تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ١٩٩٦/٩٦٥ اجراءات كئي/ المؤرخ في ١٩٩٦/١١/١٧ عبارة عن متأخر الأجر البالغ ٨٠٠ د.ك من ١٩٩٦/٣/١ وحتى ١٩٩٦/٤/٣٠ ومبلغ ٤٠٠ د.ك شهرياً مقابل الانتفاع بالعين اعتباراً من ١٩٩٦/٥/١ وحتى تمام الإلاء والزمنه بالمصاريف وعشرة دنائير مقابل أتعاب المحاماة

٩) نذير عبدالمجيد الشافعي - المبلغ -/٤,٠٠٠ د.ك بموجب تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ٢٠٠٢/٢٢ تجاري مدني جزئي ١٣/١ المؤرخ في ٢٠٠٢/٦/١٨، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٢/٢٧، بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة.

١٠) شركة المرسل التجارية - المبلغ ٢,٦٨٨/٧٧٠ د.ك بموجب كتاب المصفيّة /إفتخار الرفاعي بموجب الحكم رقم ١٩٩٦/٤٥٦١ تجاري مدني جزئي ٢/١ المؤرخ في ١٩٩٨/١٠/١٩ بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٣/٣٠.

١١) الشركة الشرقية للتجارة - المبلغ ١,٨٢٩/٨٥٠ د.ك بموجب تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ١٩٩٨/٧٥٨ تجاري مدني جزئي ٦/١ المؤرخ في ١٩٩٨/١٢/٢٧ وقوائد قانونية بواقع ٧/١ سنوياً تُسرى اعتباراً من ١٩٩٧/٣/١٦ وحتى تمام السداد بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٣/٣٠.

١٢) شركة الأمريكية العالمية (سيفواي) - المبلغ -/٩,٤٤٠ د.ك بموجب تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ١٩٩٥/٣٨٢ تجاري مدني جزئي عاصمة/ ٢٠٠١/١١/١٧ بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٢/٣٠.

١٣) شركة المرسل التجارية - المبلغ ٢,٦٨٨/٧٧٠ د.ك بموجب كتاب المصفيّة /إفتخار الرفاعي بموجب الحكم رقم ١٩٩٦/٤٥٦١ تجاري مدني جزئي ٢/١ المؤرخ في ١٩٩٨/١٠/١٩ بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٣/٣٠.

١٤) الشركة الشرقية للتجارة - المبلغ ١,٨٢٩/٨٥٠ د.ك بموجب تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ١٩٩٨/٧٥٨ تجاري مدني جزئي ٦/١ المؤرخ في ١٩٩٨/١٢/٢٧ وقوائد قانونية بواقع ٧/١ سنوياً تُسرى اعتباراً من ١٩٩٧/٣/١٦ وحتى تمام السداد بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٣/٣٠.

١٥) شركة الوعد التجارية المبلغ ١,٤٣٦/١٠٠ د.ك بموجب كتاب المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٢/٢/٥، ولم تقدم سند تنفيذي يفيد صحة هذا الدين.

١٦) عبدالعزيز محمد الغانم - المبلغ ١٦٢,٩١٤/٥١٥ د.ك بموجب كتاب الدائن المؤرخ في ٢٠٠٢/٢/٦، ولم يقدم سند تنفيذي يفيد صحة هذا الدين.

١٧) عبدالرحمن سالم العتيقي - المبلغ -/٣٠٧,٤٠٢ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ٢٠٠٢/٢٢ تجاري مدني جزئي ١٣/١ المؤرخ في ٢٠٠٢/٦/١٨، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٢/٢٧، بالإضافة إلى المصاريف وأتعاب المحاماة، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٢/٢٧.

١٨) شركة صناعات التبريد - المبلغ ١٠,٢٥٠/٧٠٠ د.ك بموجب كتاب المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٢/٢/٥، ولم تقدم سند تنفيذي يفيد صحة هذا الدين.

١٩) عبدالعزيز محمد الغانم - المبلغ ١٦٢,٩١٤/٥١٥ د.ك بموجب كتاب الدائن المؤرخ في ٢٠٠٢/٢/٦، ولم يقدم سند تنفيذي يفيد صحة هذا الدين.

٢٠) عبدالرحمن سالم العتيقي - المبلغ -/٣٠٧,٤٠٢ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ٢٠٠٢/٢٢ تجاري مدني جزئي ١٣/١ المؤرخ في ٢٠٠٢/٦/١٨، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٢/٢٧.

٢١) شركة صناعات التبريد - المبلغ ١٠,٢٥٠/٧٠٠ د.ك بموجب كتاب المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٢/٢/٥، ولم تقدم سند تنفيذي يفيد صحة هذا الدين.

٢٢) عبدالعزيز محمد الغانم - المبلغ ١٦٢,٩١٤/٥١٥ د.ك بموجب كتاب الدائن المؤرخ في ٢٠٠٢/٢/٦، ولم يقدم سند تنفيذي يفيد صحة هذا الدين.

٢٣) عبدالرحمن سالم العتيقي - المبلغ -/٣٠٧,٤٠٢ د.ك المذكور في تقرير المصفيّة /إفتخار الرفاعي المؤرخ في ٢٠٠٣/٣/٥، وبموجب الحكم رقم ٢٠٠٢/٢٢ تجاري مدني جزئي ١٣/١ المؤرخ في ٢٠٠٢/٦/١٨، وبموجب شهادة عدم حصول استئناف المؤرخة في ٢٠١٦/٢/٢٧.

«كامكو»: الصكوك الخليجية تقود نمو إصدارات الدخل الثابت

بسبب استمرار تراجع أسعار النفط وارتفاع ضغوط الموازنات المحلية ومتطلبات الإنفاق على البنية التحتية

إصدار السندات والصكوك في دول مجلس التعاون الخليجي



المصدر: رويترز وبحث كامكو

قال تقرير صادر عن شركة «كامكو» للاستثمار، إن إصدارات الدخل الثابت في دول مجلس التعاون الخليجي خلال عام 2017 قفزت لأعلى مستوياتها منذ الأزمة المالية العالمية مع تزايد إصدارات كل من سوقي السندات والصكوك. ووفق التقرير، يعد هذا العام عاماً قياسياً بالنسبة لدول مجلس التعاون الخليجي بسبب استمرار تراجع أسعار النفط مؤزناً بارتفاع ضغوط الموازنات المحلية، كذلك متطلبات الإنفاق على البنية التحتية، مما أدى إلى ظهور عدد من أكبر الإصدارات في المنطقة، كما تشير الاتجاهات الحالية أيضاً إلى وجود سلسلة من الإصدارات قيد الإعداد على المدى القريب.

وفي التفاصيل، فإن رفع أسعار الفائدة في الولايات المتحدة والضغط الناتج عن محاولة إبقاء ربط العملات الخليجية بالدولار الأمريكي تحت السيطرة يؤدي إلى تعرض البنوك المركزية في المنطقة لضغوط تدفعها إلى رفع أسعار الفائدة، ودفع ذلك بعض المصدرين في المنطقة إلى انتهاز فرصة تأمين معدلات أفضل قدر المستطاع قبل رفع أسعار الفائدة. أما بالنسبة لحصة كل دولة على حدة، فقد استمرت السعودية في الاستحواذ على نصيب الأسد من إجمالي إصدارات سوق الدخل الثابت التي بلغت مستوى قياسياً بقيمة 40.6 مليار دولار مقابل 20 ملياراً تقريباً في عام 2016. وتركز البحث عن طرق لتمويل خططها الاستثمارية والتغلب على عجز الموازنات.

يؤدي رفع أسعار الفائدة في الولايات المتحدة والضغط الناتج عن محاولة إبقاء ربط العملات الخليجية بالدولار الأمريكي تحت السيطرة إلى تعرض البنوك المركزية في المنطقة لضغوط تدفعها إلى رفع أسعار الفائدة، ودفع ذلك بعض المصدرين في المنطقة إلى انتهاز فرصة تأمين معدلات أفضل قدر المستطاع قبل رفع أسعار الفائدة.

2016 بإجمالي بلغ 12.5 مليار دولار مقابل 18.0 ملياراً في عام 2016 نظراً إلى إصدار المملكة عدداً أكبر من الصكوك تخطى إصداراتها من السندات في عام 2017. أما بالنسبة لقطر، التي حلت في المركز الثاني لجهة حجم الإصدارات في عام 2016 فقد شهدت تراجعاً حاداً عام 2017، إذ بلغ إجمالي إصداراتها 6.8 مليارات دولار مقابل 18.7 ملياراً في عام 2016. وشهدت مصر تراجعاً مماثلاً بإصدارها سندات بلغت قيمتها 10.3 مليارات دولار في عام 2017 مقابل 17.9 ملياراً لعام 2016.

إجمالي إصدارات السندات بدول مجلس التعاون الخليجي 81.2 مليار دولار، بنمو بلغت نسبته 11.6 في المئة أو ما يعادل 8.4 مليارات دولار مقابل 72.8 ملياراً في عام 2016. وشهدت الإمارات أعلى معدلات الارتفاع في عام 2017 إذ بلغ إجمالي إصداراتها للسندات 33.3 مليار دولار مقابل 19.1 ملياراً في عام 2016. كما ارتفعت الإصدارات الكويتية بكثر من الضعف وبلغت 16.8 مليار دولار مقابل 7.2 مليارات عام 2016. في حين شهدت السعودية تراجع إصداراتها مقارنة بعام

حيث تتجه الجهات الحكومية للتطرق إلى سوق السندات الدولي ويتوقع لهذا التوجه الجديد أن يحظى بنمو هائل في عام 2018.

إصدارات الأسهم في المنطقة

تراجعت إصدارات الأسهم في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا خلال عام 2017 ولم تنجح الإصدارات القياسية لدول مجلس التعاون الخليجي في معادلة التراجع، الذي سجلته اقتصادات دول منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. إذ بلغ

«برقان»: 5 فائزين في «يومي»



أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، الذي يقبل رسيدهم عن 500 دينار لمدة شهرين كاملين قبل تاريخ السحب، كما أن كل 10 دنانير تمثل فرصة واحدة لدخول السحب. وإذا كان رسيد الحساب 500 دينار وما فوق، فسوف يكون صاحب الحساب مؤهلاً لدخول كل السحوبات اليومية والربع سنوية.

يوفر «برقان» سحباً ربع سنوي لحساب «يومي» للفرز بجائزة نقدية بقيمة 125.000 دينار.

«الأهلي» يشارك في معرض التصميم الهندسي لـ «الهندسة والبتترول»



مشاركة البنك في المعرض

مستقبل الكويت عبر تحفيز الطلبة ومساعدتهم خلال أهم مراحل تحصيلهم العلمي، باطلاعهم على الخبرات الوظيفية المتاحة أمامهم.

كما يستمر «الأهلي» في توفير الدعم للطلبة الكويتيين، من خلال «أكاديمية الأهلي» التي تركز على نقل مهارات الطلبة والباحثين عن فرص عمل في

شارك البنك الأهلي الكويتي، أخيراً، في معرض التصميم الهندسي السنوي، الذي نظّمته كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت، يومي 10 و11 الجاري في فندق كراون بلازا. وتأتي مشاركة «الأهلي» بهذا الحدث تأكيداً على التزامه بدعم الشباب الكويتي والقطاع التعليمي، حيث قدم البنك الرعاية والدعم لخمس مشاريع مختلفة للتحريج عرضها طلبة الكلية. حضر المعرض ممثلو «الأهلي» من إدارة الاتصالات والعلاقات الخارجية، حيث قاموا بجولة استطلاعية على المشاريع المتنوعة والأفكار الهندسية المبدعة التي قدمها الطلبة.

ولتعزيز البنك بدعم الطلبة الشباب وتشجيعهم على تفعيل طاقاتهم الكامنة وإطلاق العنان لإبداعهم، إيماناً منه بأهمية استثمار الطاقات الشبابية في

«التجاري» يعلن فائزي «النجمة»



أجرى البنك التجاري الكويتي السحب اليومي على حساب «النجمة»، أمس الأحد في المركز الرئيسي للبنك، لاختيار 5 من العملاء أصحاب هذا الحساب للفرز بجائزة واحدة قدرها 7000 دينار كويتي لكل واحد منهم. وأسفر السحب عن فوز كل من: سعد شبيب بوحقته، وجوراء فايز أبو الحسن، ومحمد نواف العربي، ومحمد سهيل كوكر محمد اسلم، وضحي محمد السفرائي. ويتميز حساب «النجمة» بتأهيل عملائه للفرز بجائزة يومية قدرها 7000 دينار تعد أكبر جائزة سحب يومي في الكويت، بالإضافة إلى ذلك يقدم الحساب سحوبات ربع سنوية تتيح للعملاء الفوز بجوائز كبرى تمكنهم من تحقيق جميع أحلامهم تبدأ من 100 ألف دينار للربع الأول ثم

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني
الدينار الكويتي	12.3187	3.2987	2.7197	2.4189	3.2017	366.45	4.1894
الريال السعودي	0.08118	0.2678	0.2208	0.1964	0.2599	29.75	0.3401
الدولار الأمريكي	0.30315	3.7344	0.8245	0.7333	0.9706	111.09	1.2700
اليورو	0.36769	4.5295	1.2129	0.8895	1.1775	134.76	1.5406
الجنيه الاسترليني	0.41341	5.0926	1.1242	1.3637	1.3240	151.53	1.73
الفرنك السويسري	0.31233	3.8475	1.0303	0.8493	0.7553	114.49	1.3085
الين الياباني	0.00273	0.0336	0.0090	0.0074	0.0087	0.0087	0.0114
الدولار الأسترالي	0.23870	2.9405	0.7874	0.6491	0.7643	87.47	

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الدرهم الإماراتي	الدرهم المصري
الدولار الأمريكي	0.30315	3.7344	0.3741	3.6270	3.6576	17.6500
الدينار الكويتي	3.2987	12.3187	1.2342	11.9644	12.0653	58.2220
الريال السعودي	0.2678	0.0812	0.1002	0.9712	0.9794	4.7263
الدينار البحريني	2.6728	0.8103	9.9813	9.6942	9.7760	47.1749
الريال القطري	0.2757	0.0836	1.0296	0.1032	1.0084	4.8663
الريال الإماراتي	2.6099	0.7912	9.7466	9.4663	9.5461	46.0655
الدرهم المصري	0.2734	0.0829	1.0210	0.9916	0.1048	4.8256
الجنيه المصري	0.0567	0.0172	0.2116	0.2055	0.0217	0.2072

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	66.54	66.02	-0.52	-0.78	4.61
برنت	71.20	70.33	-0.87	-1.22	5.79
غرب تكساس المتوسط	63.86	63.76	-0.10	-0.16	5.32
الذهب	1322.34	1331.00	8.66	0.65	1.50
الفضة	16.97	17.12	0.15	0.90	0.12

المصدر: بنك الكويت الوطني

فتح باب التسجيل في معرض مشروع الالتحاق بالمدارس



باسمة الدهيم

تتوالى استعدادات شركة معرض الكويت الدولي بعد إعلانها فتح باب التسجيل في معرض مشروع الالتحاق بالمدارس 2018، والمزمع إقامته من 14 إلى 17 فبراير المقبل، بالصالة 5 على أرض المعارض الدولية بمشرف، وأوضح المدير التنفيذي للتسويق والمبيعات لدى شركة معرض الكويت الدولي ياسمة الدهيم أن هذا المعرض، الذي يقام للعام الثاني على التوالي للكويت، يأتي بالتعاون مع الإدارة العامة للتعليم الخاص، حيث بات التعليم يحتل مكانة رفيعة ومميزة في مجتمعاتنا، لاسيما أن هذا المعرض يعد من المعارض المتخصصة لترويج التعليم، تبدأ من مرحلة رياض الأطفال فالمدراس ثنائية اللغة، ومدارس ومعاهد تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة، انتهاءً بالتعليم العالي والجامعات والمعاهد العليا المتخصصة محلياً وعالمياً. وأشارت الدهيم إلى أن أولياء الأمور وأبناءهم الطلبة يترقبون هذا المعرض ويتطلعون إليه بشغف مع الجهات والمؤسسات التعليمية المعنية على حد سواء، حيث إن هذه المعارض تلبي احتياجات العديد من أولياء الأمور وريعات أبنائهم الطلبة، إذ حققت نجاحاً ملحوظاً وبامتياز في دوراته السابقة على مدى الأعوام الماضية. وشددت على أن المعرض يعني بكل ما يتعلق بأمور توفير خدمات التعليم،

«المواشي» تفتتح فرعها في «كيدزانيا»



خلال الافتتاح

أعلنت شركة نقل وتجارة المواشي، أكبر ناقل للأغنام الحية في العالم، والشركة الأولى في المنطقة لنقل وتجارة المواشي، افتتاح جناحها الثامن في مدينة كيدزانيا التعليمية والترفيهية، بمجمع الأفنيوز، بحضور رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والإدارة العليا في الشركة، وقبائلي «كيدزانيا»، وسفير أستراليا لدى الكويت، وسفير الكويت لدى أستراليا. وخلال حفل افتتاح الفرع العالمي للشركة، أشاد سفير الكويت لدى أستراليا نجيب البدر، بالمجهود التي تقوم بها «المواشي» من خلال مبادراتها المجتمعية الرائدة، خصوصاً افتتاح فرع «كيدزانيا» الذي يسهم في تعزيز ثقافة الطفل، وإكسابه مهارات جديدة في مجال إنساني واجتماعي مهم. وأكد أن «اختيار الشركة لهذا المكان يعد اختصاراً ضرورياً، إلى جانب نخبة مميزة من المؤسسات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والخيرية الكويتية التي تقدم جهوداً كبيرة في خدمة أجيال المستقبل، مشيداً بجهود رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي، للنشاط الكبير الذي يقومون به في خدمة المجتمع. وذكر البدر أن «المواشي» تعد الناقل الدولي الأول على مستوى العالم في توفير الأغنام الحية، وهو محل اعتبار وتقدير للكويت، كما يشكل إضافة نوعية لنا، سواء على مستوى السفارة أو الجهاز الحكومي، إذ إن الشركة تقوم بتوفير الأمن الغذائي ومتطلبات السوق الكويتي من الأغنام الحية، ما يساهم في تعزيز التبادل التجاري والعلاقات الثنائية بين الكويت وحكومة أستراليا. بدوره، قال السفير الأسترالي لدى الكويت، وارن

«غيثهاوس» للاستحواذ على محفظة عقارات صناعية مع «برينان»



فهد بودي

المتميزة في كيفية الاستفادة من الفرص الواعدة في الأسواق ذات العوائد المضمونة.

المنازل العائلية وقطاع المواصلات. وذكر أن المجموعة مستمرة في اقتناص الفرص التي تحقق عوائد جيدة لها ولعملائها، منوهاً إلى أن هذا القطاع من القطاعات العقارية المميزة التي تشهد نمواً كبيراً في حجمها وقيمتها الإيجارية حالياً. ولفت إلى أن الاستحواذ على هذه المحفظة بعد من ثمار النجاح المتواصل والشراكة المتجددة مع «برينان» الاستثمارية، إذ تجاوز مجموع الاستثمارات التي أنجزناها معاً في قطاع العقارات الصناعية بالولايات المتحدة حتى الآن ما يزيد على المليار دولار. وأقر بودي عن تطلعه إلى تحقيق المزيد من عمليات الاستحواذ المستقبلية، التي تؤكد الريادة والخبرة

على مدى 29 ربع سنة متتالية وصولاً إلى الربع الثاني من عام 2017، بصافي استيعاب 58.3 مليون قدم مربعاً. وأضاف بودي أن قطاع البناء في الولايات المتحدة شهد انتعاشاً بشكل كبير خلال الفترة الماضية، كما تبدو أن 2018 ستكون مباشرة كذلك بسبب ازدياد الاستثمار في البنية التحتية من ضمنها

1000 شركة على لائحة «فورتشن»، مقرها أتلانتا، وجورجيا، وتعد واحدة من أهم الشركات الرائدة والموردة للمنتجات الصناعية ومواد البناء في الولايات المتحدة الأمريكية، علماً بأن قيمة أسهمها ارتفعت بنسبة 27 في المئة في عام 2017. وتشير التوقعات إلى تحقيق هذه الشركة نتائج إيجابية نتيجة لارتفاع حركة البيع وإعادة التاجير، خصوصاً بعد إقرار كل من مجلس الشيوخ ومجلس النواب الأميركي في 20 ديسمبر 2017 قانون الاستقطاع الضريبي والوظيفي من خلال وضع نسبة ضريبية ثابتة تمثلت في 21 في المئة، على كل الأعمال التي تنفذ بداية يناير 2018. وتبلغ مساحة المحفظة 2.2

أعلنت مجموعة غيثهاوس المالية، التي تعمل في مجال الخدمات المالية، أنها بصدد الاستحواذ نيابة عن عملائها على عقارات مدرة للدخل في قطاع العقارات الصناعية في الولايات المتحدة الأمريكية، ويبلغ متوسط العائد السنوي المتوقع على الاستثمار نسبة 8.75 في المئة. وأوضحت «غيثهاوس» في بيان صحافي، أنها في طور الانتهاء من الإجراءات المتعلقة بانجاز صفقة الشراء لأربعة عقارات صناعية، وذلك بموجب الشراكة مع «برينان» الاستثمارية، وهي مجموعة استثمارية أميركية صاحبة خبرة طويلة في هذا المجال. وتعتبر المحفظة مؤجرة بالكامل مدة 15 عاماً لإحدى الشركات المدرجة في بورصة نيويورك، وهي ضمن أول

المجموعة مستمرة في اقتناص الفرص المميزة والمبتكرة بودي

«ساكسو بنك»: قطاع السلع نحو انطلاقة متفائلة

يستمر قطاع السلع الرئيسية الذي تقوده الطاقة في استقطاب طلب قوي خلال أول أسبوع كامل من التداول في عام 2018، واستفاد القطاع من زيادة التركيز على التضخم مع انتقال دورة التوسع الحالية نحو مرحلتها المتأخرة، حيث يزداد زخم الضغوطات السعوية. ونتيجة لذلك، وحسب تقرير صادر عن «ساكسو بنك»، دفع الارتفاع الذي شهدناه خلال الشهر الماضي كلاً من «مؤشر بلومبرغ للسلع الرئيسية» و«مؤشر ستاندر أند بورز للسلع» في «جولدمان ساكس» (S&P GSCI) نحو مستويات لم يشهدها السوق منذ عام 2015. وأضاف التقرير أنه فيما يمثل النفط الخام والذهب نسبة 46 في المئة من الانكشاف وفقاً لمؤشر «ستاندر أند بورز للسلع» في «جولدمان ساكس»، و 27 في المئة في «مؤشر بلومبرغ للسلع الرئيسية»، سيعود أي طلب من المستثمرين في المؤشر بالفائدة على هاتين السلعتين بقدر أكبر بالمقارنة مع معظم السلع الرئيسية الأخرى. وتابع «ما زلنا نرى عددين عن الوصول إلى خطوة التصحيح في أسعار الذهب بعد ارتفاعها المستمر بقيمة 95 دولاراً؛ فبعد توقف قصير، واصلت أسعار المعدن الأصفر صعودها مع تسجيل أطول فترات المكاسب الأسبوعية منذ أبريل الماضي. وتشهد أسعار الذهب ارتفاعاً يدفعه تركيز المستثمرين على زيادة مخاطر التضخم وانخفاض قوة الدولار، مقابل الين الياباني على أقل تقدير».

«بيتك» شريك رئيسي في برنامج تحدي الابتكار 2018 ... و«بوبيان» يشارك في البرنامج



التوجيهي متوسطاً عدداً من المشاركات من البنك في البرنامج

أكد نائب الرئيس التنفيذي لبنك بوبيان، عبدالله التوجيهي، أن اختيار 5 من كوارز البنك النسائية المميزة ضمن برنامج «تحدي الابتكار» الذي تنظمه سنوياً مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، هو تأكيد على أهمية دور المرأة في قصة نجاح البنك، ودورها البناءة في تحقيق الأهداف والاستراتيجيات التي يضعها. وقال التوجيهي: «نؤمن في (بوبيان) بأهمية دور المرأة في مجتمع الأعمال والقطاع الخاص، يؤكد ذلك نسبة الموظفين في البنك، ووصول العديد منهم إلى مناصب قيادية في البنك».

وأضاف أن إدارة البنك قررت أن تختار للمشاركة في برنامج «تحدي الابتكار» هذا العام مجموعة من مسؤولات البنك في الإدارة الوسطى، حيث تم اختيار خمس من أفضل العناصر التي يضمها البنك، انطلاقاً من حرصها على زيادة خبرات كوارز البنك البشرية. ويضم فريق «بوبيان» منى الدعيج وسارة الملا ودلال المطوع وفاطمة العبدالله وسارة المطوع.



فريدريك ومدني مع وفد «بيتك» في حفل تدشين البرنامج

لتقديم أفضل خدمة للعميل ضمن أعلى المعايير العالمية في الجودة والتطوير. ورشح «بيتك» للبرنامج عبدالله القضيبي، وفالغ البدر، وصالح الشايع من إدارات التمويل العقاري، ومخاطر تمويل الشركات، وتمويل الشركات الكبيرة.

المشاركة خلال البرنامج لمشاريع وورش عمل وتسليم أبحاث وابتكارات، من جانبه، ذكر رئيس الخدمات المصرفية للأفراد والخدمات المالية الخاصة للمجموعة وليد مدني أن الابتكار يأتي ضمن استراتيجيات «بيتك» ورؤيته، مؤكداً أهمية الاستفادة من هذه الفرصة التدريبية لتطوير الأفكار الابتكارية والقدرات الإبداعية

وأضاف كاريستن، في تصريح صحافي خلال حفل تدشين البرنامج، أن برنامج «تحدي الابتكار 2018» يتوزع على 3 أقسام، تعقد في الكويت والولايات المتحدة بجامعة كاليفورنيا، لوس أنجلوس، وركز البرنامج على تحفيز الابتكار لمواكبة التطورات المتسارعة في العالم على مختلف الصعد، وتخضع الفرق

شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) في برنامج «تحدي الابتكار 2018»، الذي أطلقته مؤسسة الكويت للتقدم العلمي لشركات القطاع الخاص في الكويت، بالتعاون مع جامعة كاليفورنيا، لوس أنجلوس. ويمثل البرنامج، الذي يستمر 4 شهور، فرصة تعليمية فريدة من نوعها لتطوير القدرات البشرية الابتكارية في القطاع الخاص، خصوصاً في مجال الأعمال، بهدف تعزيز النمو الاقتصادي والمساهمة في تحويل الاقتصاد الكويتي إلى اقتصاد قائم على المعرفة، وهو برنامج تعليمي تنفيذي تطبيقي يعمل على دفع الشركات الخاصة بالكويت لتصبح أكثر ابتكاراً في أعمالها التجارية. وقال رئيس الموارد البشرية للمجموعة في «بيتك» فريدريك كاريستن إن الابتكار هو حجر الزاوية في عملية التطوير الشامل واستدامة الأعمال، الأمر الذي يدعونا للمشاركة في مثل هذه البرامج التي من شأنها تطوير قدرات الموظفين ورفع كفاءاتهم وصقل مهاراتهم وتعزيز خبراتهم.



ابدأ مشروعك... استثم الآن

توفر لكم شركة أجيليتي حلول ذكية لمشروعك الصناعي/ الحرفي

استثمر الآن في وحدات صناعية حرفية حديثة وذكية مجهزة بالكامل لتحصل على المزايا التالية:

- بنية تحتية وتجهيزات متكاملة ضمن مساحات شاسعة
- وحدات صناعية حرفية مستقلة
- حلول ذكية ومناطق لتحميل وتنزيل البضائع
- أنظمة سلامة وحراسة متكاملة وجميع الخدمات المساندة
- تسهيلات في الدفع بأسعار تنافسية



أجيليتي... لهنر بمشروعك الصناعية/ الحرفية

www.agility.com

للإستفسار يرجى الإتصال على: 97273939 / 96624552 / 1809222
البريد الإلكتروني: redkwt@agility.com

مؤسسة الكرامة

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين في شركة اسمنت بورتلاند كويت

يتقدمون من السيد

أحمد محمود عيسى العصفور

عضو مجلس الإدارة وآل العصفور الكرام

بأحر التعازي القلبية والمواساة لوفاة شقيقته

المغفور لها بإذن الله تعالى

حذامة محمود عيسى العصفور

سائلين الله العلي العظيم أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

«الوطني»: حدة «المركزي» الأوروبي تضغط على الدولار

المحللون أن يروا تراجعاً هامشياً مستمراً في خلق الوظائف.

محاضر اجتماع

أظهرت محاضر اجتماع البنك المركزي الأوروبي في ديسمبر صقورية البنك، على خلفية بيانات نمو قوية ومبادئ أساسية صلبة وسوق عمل أضعف. وبذلك، يتوقع السوق أن يخفض البنك المركزي تدريجياً من شراءات السندات ويبدأ النظر في موقفه حيال أسعار الفائدة. وقال واضعو السياسات إنه «مع حصول تقدم باتجاه تعديل مستدام في مسار التضخم، فإن الأهمية النسبية للتوجيه المستقبلي حول سياسة أسعار الفائدة ستترفع». وهنّس رئيس البنك المركزي الأوروبي، ماريو دراغي، منقديه بالتزامه بتعهده الشهر الماضي باستمرار تدفق الأموال إلى اقتصاد منطقة اليورو طالما دعت الحاجة، على الرغم من تحسن توقعات النمو والتضخم.

نسبته 0.2 في المئة في أسعار خدمات الطلب النهائي. وكان مؤشر بيع التجزئة لوقود السيارات وزيوت التشحيم، الذي تراجع بنسبة 10.7 في المئة، عاملاً رئيسياً في تراجع ديسمبر في أسعار خدمات الطلب النهائي. وتراجعت أيضاً مؤشرات خدمات القروض «جزئياً»، خدمات المسافرين جواً، وبيع التجزئة للملابس والأحذية والاكسسوارات، والخدمات القانونية، وبيع التجزئة للملح الصحية والجمالية والبصرية. وعلى عكس ذلك، ارتفعت أسعار العناية في المستشفيات بنسبة 0.7 في المئة، وارتفعت أيضاً مؤشرات النقل بالشاحنات وبيع الملابس بالجملة. قالت وزارة العمل إن الوظائف تراجعت في نوفمبر للشهر الثاني على التوالي. وأظهر تقرير JOLTS 5.88 مليون وظيفة وأظهرت بيانات التوظيف الأخيرة أن معدل البطالة كان مستقراً عند 4.1 في المئة، ويتوقع

وتم التداول بالجنيه الأسترليني بحساسية حيال التقدم في مفاوضات تسوية الطلاق بين بريطانيا وأوروبا. وارتفع الجنيه مقابل الدولار ليبلغ أعلى مستوى له عند 1.3744 على خلفية بيانات التصنيع القوية وتراجع الدولار، وأنهى الأسبوع عند 1.3728. وارتفع الين مقابل الدولار بقوة في الأسبوع الماضي، وبدأ الأسبوع عند 113.10 واستمر في ارتفاعه ليصل إلى أدنى مستوى له في 6 أسابيع عند 110.97 وسط تكهنات بشأن أرقام التضخم الأمريكي، وأنهى الين الأسبوع عند 111.01.

أرقام المنتج تراجعت

قالت وزارة العمل، إن مؤشرها لسعر المنتج تراجع بنسبة 0.1 في المئة الشهر الماضي، مسجلاً بذلك أول تراجع شهري منذ أغسطس 2016. ويعزى معظم تراجع ديسمبر في مؤشر الطلب النهائي إلى تراجع

الإيجابية الأخرى في منطقة اليورو كانت نجاح المستشارة أنجيلا ميركل في التوصل إلى اتفاق تمهيدي مع الحزب الاجتماعي الديمقراطي للنفوض على حكومة ائتلاف كبير. وعلى صعيد العملات، بدأ الدولار الأسبوع عند 91.931 وكان محايداً حتى صدور محاضر اجتماع البنك المركزي الأوروبي وتراجع أرقام مؤشر سعر المنتج التي خفضت الدولار إلى أدنى مستوى له عند 90.902، وهو أدنى مستوى للدولار في 3 سنوات، وأنهى الدولار الأسبوع عند 90.974. وبدأ اليورو الأسبوع بالارتفاع ليصل إلى مستويات 1.2000 وتجاوز اليورو مستوى 1.2100 بعد اتفاق الائتلاف الكبير بين الأحزاب الألمانية. وتم التوصل إلى اتفاق تأليف الحكومة بعد ساعات طويلة من المفاوضات، وأزال ذلك أي عدم يقين سياسي يحيط باكبر اقتصاد في أوروبا، وأنهى اليورو الأسبوع عند 1.2194.

الصين بخفض الشراءات من أميركا. وتملك الصين أكبر احتياطات من العملة في العالم وهي أكبر مالك أجنبي لسندات الدين الحكومي الأمريكي. وبحسب تقرير بلومبرغ، قالت المصادر، إن سوق السندات الحكومية الأمريكية أصبح أقل جذاباً مقارنة مع الأصول الأخرى. واستشهدوا أيضاً بالتوترات التجارية مع أميركا كسبب لخفض شراء سندات الفائدة. وكانت مفاجأة الأسبوع الماضي أن البنك المركزي الأوروبي قد يكون هيئة القرار التالية في الابتعاد خطوة عن التسهيل. وبحسب محاضر اجتماع ديسمبر، فإن البنك المركزي رأى «بعض الارتياح» في تحرك الأجور، ولكن التضخم المنخفض يبقى مصدر قلق. والأهم من ذلك، أن البنك سينظر في تحول تدريجي في توجيهه بدءاً من «بداية 2018» إذا ما استمر الإنعاش الاقتصادي، مما يشير إلى أن البنك أصبح أقل حمائية منذ قراره خفض شراء السندات في أكتوبر. والأخبار

ذكر تقرير أسواق النقد الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني، أن الدولار وقع الأسبوع الماضي تحت ضغط متواضع حتى مساء الخميس عندما صدرت بيانات أميركية أضعف إلى جانب محاضر صقورية لاجتماع البنك المركزي الأوروبي، فترجع الدولار إلى أدنى مستوى له في 3 سنوات. ووفق التقرير، فإن التضخم الإيجابي وتقرير مبيعات التجزئة دعماً للدولار ورفعا احتمالات رفع أسعار الفائدة في مارس إلى 82 في المئة، وإضافة إلى ذلك، أدلى رئيس مجلس احتياط نيويورك بيل دادلي بتصريحات رئيسية في نيويورك حذر فيها بصراحة من أن تجاوز الطلب للقدرة الإنتاجية هو خطر حقيقي في السنوات القليلة القادمة، وحذر أيضاً بشأن تقييمات الأصول في الأسواق المالية، التي يعتقد أنها مرتفعة. وفي التفاصيل، ارتفعت سندات الخريفة ذات مدة 10 سنوات إلى أعلى مستوى في 10 شهور بعد أن أوصى تقرير من

«الخليج» يعلن فائز السحب السنوي على جائزة الدانة الكبرى



صورة جماعية لفريق بنك الخليج

هنا بنك الخليج عبيد سعد الرشيد، الفائز في السحب السنوي على جائزة الدانة الكبرى، البالغة قيمتها مليون دينار، وتم الإعلان عن فوزه على الهواء مباشرة عبر إذاعة راديو نض الكويت 88.8 إف إم، خلال الفعالية الخاصة التي أقيمت بجمع الأفتونوز. وكما هو متبع في كل السحوبات الأخرى لـ«الخليج»، أقيم سحب الدانة تحت إشراف ممثل وزارة التجارة والصناعة في الكويت عبدالعزيز أشكناني. واستضاف الفعالية الإعلامي ونجم قنوات التواصل الاجتماعي عمر العثمان. وبالنيابة عن «الخليج»، قام مساعد مدير إدارة الاتصال المؤسسي، مجرن المجرن، بإشغال حماس الجماهير التي حضرت الفعالية، بصحبة أحمد المطري، مدرب في إدارة الموارد البشرية لدى البنك.

يعد «الدانة» الحساب الرئيسي لدى بنك الخليج، ويتيح لعملائه فرصة الفوز في سحبيات نقدية يومية قيمة، وأخرى ربع سنوية. وللمشاركة في السحب ليس على العملاء سوى المحافظة على الحد الأدنى للرصيد البالغ 200 دينار، وزيادة فرص الفوز بإداعها في الحساب.

قالت ليلي القطامي، مساعدة المدير العام لإدارة الاتصال المؤسسي في «الخليج»: «نحن سعداء بهذه الفعالية الناجحة، حيث يمثل سحب هذا العام حدثاً فريداً يعكس الذكرى العاشرة لصناعة المليونيرات، الأمر الذي يسعدنا ويشرفنا الاحتفال به. ونفتخر أيضاً بتقديم أكبر جائزة نقدية مرتبطة بحساب بنكي على مستوى العالم وفق موسوعة غينيس، والبالغة مليون دينار. شكراً لكل من شاركننا هذا الحدث الفريد، وننتقل إلى صناعة وترويج المزيد من المليونيرات».



إعلان الفائز بسيارة فيات 500c من حساب red



الإعلان عن مليونير الدانة

شهاب، مساعد المدير العام للخدمة المصرفية المميزة وإدارة الشبكات، وطارق الصالح، مساعد المدير العام للاستثمارات، بإعلان أحدث مليونير للدانة من «الخليج» في الذكرى السنوية العاشرة لصناعة المليونيرات. ومن خلال السحب تم الإعلان عن عبيد الرشيد الفائز بالجائزة النقدية البالغة قيمتها مليون دينار، كأحدث وأصغر مليونيرات الدانة.

مبلغ الجائزة إلى 3000 دينار. إعلان أحدث مليونير الدانة قام طوني ضاهر، الرئيس التنفيذي لـ«الخليج»، وشاري

إعجاب وإقبال الكثيرين. ومن خلال اللعبة يدخل المشارك إلى صندوق مليء بالنقود المتطايرة، وعليه التقاطها خلال 10 ثوان، ثم استبدالها فوراً بنقود حقيقية، ليصل إجمالي

مع بداية الفعالية تم اختيار المشاركين في اللعبة، من خلال سحب عشوائي أقيم بحضور الجمهور. قدم البنك هذه المسابقة العام الماضي لأول مرة، ونالت

وخلال نفس الفعالية تم إجراء سحبيات red، والإعلان عن الفائزة بسيارة فيات 500c، شوق حسن عاشور، والفائزين بجوائز أبل، خليفة دعب جمعة، الفائز بساعة أبل الذكية، وأحمد محمد كرم، الفائز بجهاز آيباد برو، وحوراء عبدالله عطية، الفائزة بجهاز آيفون. ويتطلع «الخليج»، إلى الترحيب بهؤلاء الفائزين في المبنى الرئيسي للبنك.

الفائزون في سحب red

وخلال نفس الفعالية تم إجراء سحبيات red، والإعلان عن الفائزة بسيارة فيات 500c، شوق حسن عاشور، والفائزين بجوائز أبل، خليفة دعب جمعة، الفائز بساعة أبل الذكية، وأحمد محمد كرم، الفائز بجهاز آيباد برو، وحوراء عبدالله عطية، الفائزة بجهاز آيفون. ويتطلع «الخليج»، إلى الترحيب بهؤلاء الفائزين في المبنى الرئيسي للبنك.

عبيد الرشيد أحدث وأصغر مليونيرات الدانة

عروض تقليدية مع فرقة الماص الشعبية

بدأت الفعالية ببرامج ترفيهية وأنشطة مخصصة للأطفال، ثم قامت فرقة الماص للفنون الشعبية بتقديم مزيج شعبي من الأغاني والرقصات التقليدية، المستوحاة من التترات البحرية، أمتعت الحاضرين منذ اللحظات الأولى.

مسابقة صيد الكاش

سجل المئات للمشاركة في مسابقة «صيد الكاش»، التي يقدمها «الخليج» للجماهير في مثل هذا النوع من الفعاليات.

شوق عاشور رحبت بسيارة فيات 500c من حساب red



جانب من الفعاليات



فريق بنك الخليج



جانب من الحضور

أعمال تطوير «الكوت» في مراحلها النهائية بـ 123 مليون دينار

باستقبال رواه في الربع الأول من 2018. وسيعمل «الكوت مول» على زيادة المساحات الإيجارية الإجمالية لمشروع «الكوت»، لتصبح 100 ألف متر مربع، وبتكلفة إجمالية تقدر بـ 123 مليون دينار. يضم مشروع «الكوت» 360 متجراً، و12 صالة عرض سينمائي متطورة ومجهزة بنظام إيماكس 4DX وغيرها من أحدث التكنولوجيات للمؤثرات السينمائية تديرها شركة السينما الكويتية الوطنية (سينسكيب)،

أعلنت مجموعة التمدين، الرائدة في تطوير المشاريع المتعددة الاستخدامات في الكويت، أن أعمال التطوير في مشروع الكوت، أكبر وأجهد بحرية للتسويق والترفيه في الكويت، دخلت مراحلها النهائية، في الوقت الذي تؤكد حرصها على استكمال المشروع وفقاً لأعلى المعايير العالمية. يوفر مشروع الكوت، الممتد على مساحة 300.000 متر مربع، 6 تجارب مختلفة تعكس الإرث المعماري المميز للكويت. أحدث هذه التجارب هو «الكوت مول»، المتوقع أن يبدأ

الاجتماعية لعام 2018، والذي يركز بصفة أساسية على إدماج قوى العمل في الأنشطة الاجتماعية. ولفت إلى أنه يهدف إلى إيجاد بصمة مجتمعية تخدم الأهداف المهمة التي تؤثر إيجابياً بشكل مباشر على المجتمع، حيث سيكون هناك العديد من الطرق لمشاركة موظفي البنك هذا العام، لتكون قوة مستمرة من أجل الخير».

العمل من أجل تنظيم المبادرات الصديقة للبيئة، كجزء من برنامج المسؤولية الاجتماعية للبنك، والذي لا يستهدف الاستثمار في البيئة والحفاظ عليها فقط، لكن يمتد أيضاً ليشمل النهوض بالعمل الاجتماعي والتنمية، من خلال فريق عمل تطوعي قوي اجتماعياً. وبين البنك أنه سيكون هناك المزيد من المساهمات التوعوية والأنشطة الاجتماعية هذا العام، مشيراً إلى أنه اعتمد برنامجاً متكاملًا للمسؤولية

العمل التطوعي والأنشطة الخيرية، لما يعود بالنفع على المجتمع. وسلطت مبادرة «المتحد»، الضوء على أهمية إضافة لمسة جمالية إلى حديقة سلوى، والمساهمة في التقليل من النفايات على المستويين الفردي والاجتماعي، للحفاظ على نظافة البيئة وجعلها، الأمر الذي يستحوذ في الوقت الراهن على الاهتمام المحلي والعالمي. وتعلقاً على هذه الحملة التوعوية، أعلن البنك في بيان صحافي: «نواصل

أطلق البنك الأهلي المتحد مبادرة بيئية استثنائية، في إطار المسؤولية الاجتماعية للحفاظ على البيئة، حيث توافد موظفو «المتحد»، خلال عطلة نهاية الأسبوع إلى حديقة سلوى، وشرفوا عن سواعدهم، لجمع كمية كبيرة من النفايات والأكياس البلاستيكية والزجاجات الفارغة. وتعكس هذه المبادرة قيم البنك التي تشجع وتهتم ببرامج المسؤولية الاجتماعية تجاه المجتمع لتشجيع

«المتحد» ينظم مبادرة بيئية في حديقة سلوى

ثقافات 18



فعاليات تشكيلية في مصر من بينها «رحيل» لمهاب عبد الغفار ومعرض استعادي لعبد المنعم معوض.



مزاج 19

«سبونو أغني» مسرحية كوميدية تنتقد برامج اكتشاف المواهب أعادت سمير غانم إلى المسرح بعد 12 عاماً.

سيما 21



طرح المنتج أحمد السبكي فيلمه الجديد «عقدة الخواجة» في الصالات السينمائية أخيراً... لقاء معه.



مسك وعنبر 24

أكدت الفنانة حياة الفهد أن تراجع الإنتاج الدرامي في الخليج مرده إلى الظروف السياسية التي تمر بها المنطقة، فضلاً عن قلة النصوص الجيدة.

المغنية دوا ليا تحصل على معظم ترشيحات نسخة هذا العام من جوائز بریت



دوا ليا

الذي حققته حتى الآن... لقد تم تشغيلها مليار مرة.. إنه لشيء رائع... إنه سدس سكان العالم، شيء لا يصدق". وستنافس دوا ليا على جائزة أفضل مغنية جيسي وير وبالوما فايت، التي نالت الجائزة عام 2015.

وجرى ترشيح مغني الراب جيه هوس، ومؤلف الأغاني روري تشارلز جراهام، الذي يشتهر باسم (راج إن بون مان)، لثلاث جوائز، منها أفضل البوم المرشح لها أيضا البوم ستورمزي جانج سيانز أند برابر.

فترة وجيزة من توقيعها عقداً فنياً مع تسجيلات وارنر بروس. وفي ديسمبر 2016، قامت مجلة ذا فيدار بالإعلان عن اعترافها إنتاج وثائقي عن ليا باسم "See in Blue". في يناير 2017، اختار الجمهور دوا للفوز بجائزة EBBA.

أصدرت ليا البومها الغنائي الأول، الذي يحمل اسمها في 2 يونيو 2017. ويصنف صوتها بأنه كونترالتو. وأهم أعمالها أغنية "كن المختار" (بالإنجليزية: Be the One)، ونالت الأغنية إعجاباً كبيراً من الناقدين. من جهة أخرى، تم ترشيح نجم فريق "وان دايركشن" السابق باين لجائزة أفضل أغنية منفردة وأفضل أغنية مصورة عن ستريبي ذات داون، التي حققت نجاحاً باهراً في بريطانيا وأستراليا والولايات المتحدة. وقال باين، أثناء مناسبة أقيمت للإعلان عن المرشحين في لندن: "تم إعداد الأغنية بصورة رائعة جداً، وأنا سعيد جداً بالنجاح

يتنافس إد شيران ودوا ليا وليام باين وستورمزي على نسخة هذا العام من جوائز بریت، أرفع جوائز موسيقى البوب في بريطانيا، وشيران مرشح لأربع جوائز، وهي: أفضل مغن بريطاني، وأفضل أغنية مصورة، وأفضل أغنية منفردة عن شايب أوف يو، وأفضل البوم.

وحصلت المغنية دوا ليا على معظم الترشيحات، وحققت أغنيها المنفردة "نيو رولز" نجاحاً باهراً العام الماضي، وشهدت لجوائز في خمس فئات منها أفضل البوم وأفضل مغنية وأفضل أغنية منفردة.

وليا هي مغنية ومؤلفة أغان وعارضة أزياء إنكليزية من أصول البانية كانت بداياتها الغنائية بعمر الرابعة عشرة عندما بدأت بغناء أغان منتشرة وقتها لفنانين مختلفين، مثل كريستينا أغيليرا ونيلي فورتادو على يوتيوب. وأصدرت في عام 2015 أول أغنية منفردة لها بعد

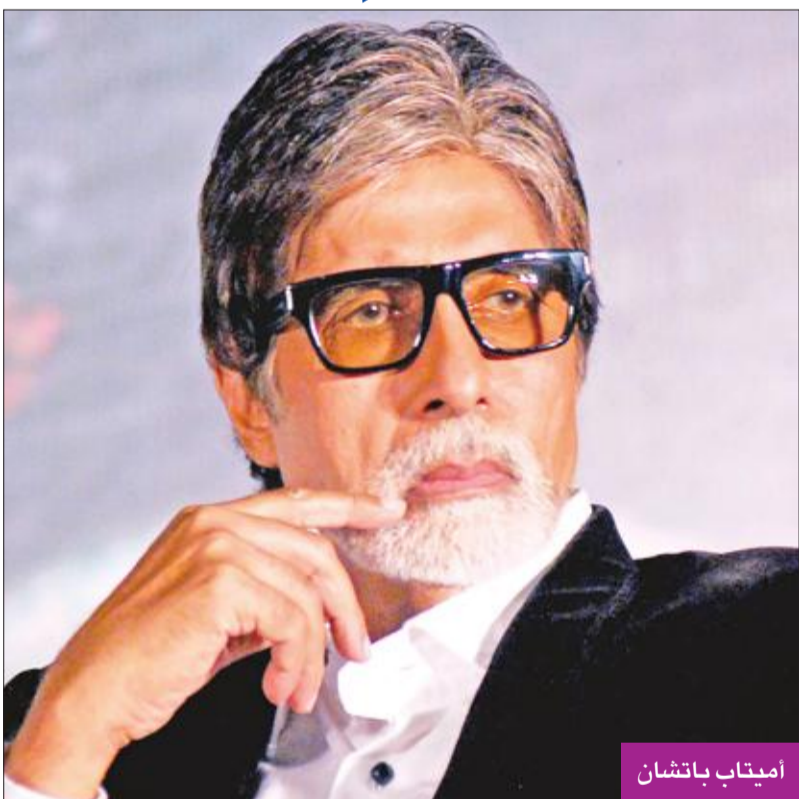
ولبيرغ يتبرع بـ 1.5 مليون دولار لحملة «تايمز آب»



مارك ولبيرغ

أعلن الممثل الأمريكي، مارك ولبيرغ، أنه سيتبرع بمبلغ قدره 1.5 مليون دولار، قيمة أجره عن إعادة تصوير بعض مشاهد فيلم "أول ذا موني إن ذا وورلد" إلى صندوق يتولى الدفاع القانوني عن النساء. وقال ولبيرغ: "خلال الأيام القليلة الماضية أصبح اجري عن إعادة تصوير (أول ذا موني إن ذا وورلد) مثاراً للجدل". وتابع "أؤيد 100 في المئة الكفاح من أجل الأجر العادل، لذلك فإنني اتبرع باجري لمصلحة صندوق الدفاع القانوني لحملة تايمز آب".

باتشان: السينما لديها القدرة على توحيد الأمم



أميتاب باتشان

أكد النجم أميتاب باتشان، عبر صفحته الشخصية بموقع تويتر، أنه يشعر بالفخر لأن السينما لديها القدرة على توحيد الأمم معاً. وجاء تصريح أميتاب (75 عاماً)، الذي تناقله عدد كبير من المواقع الفنية منها "ميد داي"، بعد أن دعاه السفير الفرنسي لحضور عرض باليه بعنوان "Bonjour India"، إضافة إلى تواصله مع عدد من السفراء منهم سفير أستراليا وباكستان واليابان.

كلوني يعود إلى التلفزيون بعد 20 عاماً



جورج كلوني

سينتج الممثل والمخرج الأمريكي جورج كلوني، ويمثل ويشارك في إخراج مسلسل جديد بعنوان "كاتش-22" المقتبس من رواية لجوزف هيلر، مما يشكل عودة له إلى التلفزيون بعدما غادر مسلسل "اي إن" الشهير منذ 20 عاماً. وسيقتصر المسلسل على ست حلقات على ما ذكرت ايمي باول رئيسة استوديوهات باراماونت تيليفجن، التي تنتج المسلسل مع شركة "أنونيموس كونتنت". وأوضحت باول أن الممثل البالغ 56 عاماً والحائز جوائز أوسكار سيحصل على حوالي مليون دولار عن كل حلقة.

(أ ف ب)

حوار «فرسان المناخ» في مركز جابر الأحمد الثقافي

بمشاركة خاجة وداود حسين واستقلال أحمد ومحمد باقر



عبد الحسين عبد الرضا

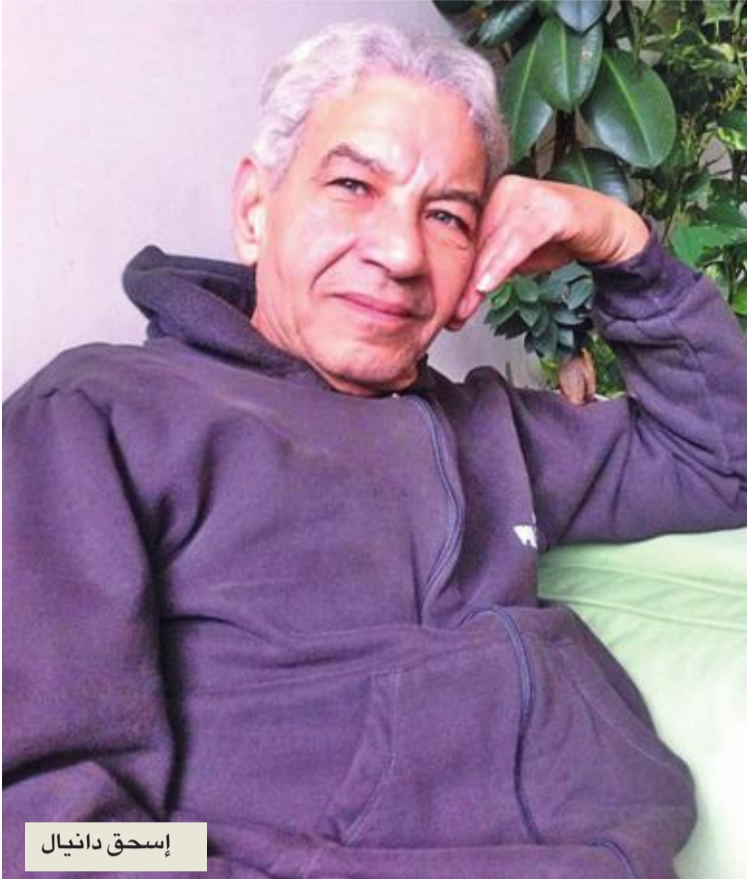
استضاف مركز جابر الأحمد الثقافي، ضمن موسمه الثقافي الحالي، سلسلة من الحوارات بعنوان "حديث الأثنين" في لقاء أسبوعي بالقاءة المستديرة، التي تسع 350 ضيفاً. ويحتفي المركز مساء اليوم، بفنان كبير رحل عن دنيانا، بعد أن صلاها بأعماله الخالدة، وهو الفنان عبدالحسين عبدالرضا، الذي لم يكن مجرد فناناً تأثرنا بفنّه وأعماله لفترة زمنية محدودة، بل كان إنساناً لمس وجداننا، وترك بصمته على حواراتنا اليومية وضحكنا وإبتساماتنا. وفي حوار الاثنين لهذا الأسبوع، والذي يديره الكاتب الصحفي علي خاجة، ويشارك فيه الفنان داود حسين والفنانة استقلال

أحمد والمباسترو محمد باقر، سيتم تسليم الضوء على أحد الأعمال المسرحية الخالدة للفنان الراحل، وهي مسرحية فرسان المناخ، ذلك العمل الذي عرض بعدما عرف في الكويت بـ"أزمة المناخ"، تفاعلاً مع ما تركته من آثار اقتصادية واجتماعية وخيمة على المجتمع الكويتي، وعلى مؤلف العمل وأحد فرسانه. وسيتناول الحوار الجانب الفني والموسيقي لتلك التجربة الفنية التي يصعب تكرارها وتكريات المشاركين فيها. وجاء اختيار المركز لهذا العمل تحديداً، إحياء لذكرى عبدالحسين عبدالرضا، لما فيه من أركان متنوعة، ولما لإقاه من نجاح غير مالوف بين الجمهور في الكويت وخارجها.

صاحب الحوار معرض أقيم بمركز جابر الأحمد الثقافي لمجموعة من المقنيات الخاصة بالفنان الراحل، وعدد من المنشورات المتعلقة بالعرض المسرحية التي قدمها، إضافة إلى صور متنوعة من الصحف والكواليس. يُذكر أن حوارات الاثنين تدور في محملها حول قضايا متعلقة بالفنون والتعليم والموسيقى والثقافة، في لقاء مفتوح مع الجمهور، ويطلع مركز جابر الأحمد الثقافي من خلالها إلى نشر ورعاية الوعي والتنوع الثقافي، بإيجاد منصة تثقيفية ملهمة للمقيمين في الكويت والدول المجاورة، في مجالات ذات علاقة بالثقافة والفنون.

«الفنون المصري» يستهل فعاليات بـ «حكايات قديمة»

• يحتفي بأعمال النحات إسحق دانيال



إسحق دانيال

استهل قطاع الفنون التشكيلية المصري العام الجديد بفعاليات تشكيلية متنوعة، من بينها معرض «رحيل» للفنان مهذب الغفار في متحف الفن الحديث بدار الأوبرا بالقاهرة. كذلك استضاف مركز مختار الثقافي معرضاً استعدائياً للفنان عبد المنعم معوض، وأقيم في غاليري العاصمة «حكايات قديمة» للنحات إسحق دانيال بحضور لفيف من النقاد والفنانين.

القاهرة - رايح دبير

افتتح رئيس قطاع الفنون التشكيلية المصري د. خالد سرور معرض «رحيل» للفنان مهذب عبد الغفار، في قاعة الباب سليم بساحة متحف الفن المصري الحديث بالأوبرا. ضمن المعرض مجموعة من اللوحات التجريدية تعبر عن رؤية الفنان للواقع، وصياغته المتفردة لفضاء من الألوان والأشكال، فضلاً عن استلهامه رموزاً وزخارف تراثية.

أشار د. خالد سرور إلى أن أعمال مهذب عبد الغفار، تتسم بلغتها التجريدية التي تعتمد على المعادلة اللونية والبناء التشكيلي، ويعكس مسطح اللوحة حواراً بصرياً شديد الخصوصية، يحفز مخيلة الراي لفك لغز العمل، والدخول إلى عالم الفنان، والتشابه معه وجدانياً للوصول إلى نقاط تماس.

مهذب عبد الغفار يقيم بين مدينة



أحد أعمال إسحاق دانيال

معرض استعادي لعبد المنعم معوض بين الأصالة والتجريب

تورونتو بكندا ومصر، وأقام عدداً من المعارض الفردية أخرجها في جامعة الإمارات العربية «تصوير وحفر» 2010، فضلاً عن مشاركات عدة في معارض جماعية، من بينها «نور الشكل» بالقاهرة من اللوحات التجريدية تعبر عن رؤية الفنان للواقع، وصياغته المتفردة لفضاء من الألوان والأشكال، فضلاً عن استلهامه رموزاً وزخارف تراثية.

لاعب الأكروبات

بحضور لفيف من الفنانين والنقاد، افتتح الفنان الكبير د. إسحق دانيال معرضه الجديد «حكايات قديمة» في غاليري العاصمة بالقاهرة، وضم مجموعة من أحدث إبداعاته في مجال النحت التي تتسم بالتنوع بين الكلاسيكية والتجريب، واستحضار خصائص البيئة المصرية. عن المعرض قال الفنان د. صلاح المليجي، إن أعمال الفنان إسحق دانيال تشكل حالة فنية متفردة، وتجمع بين الإجابة بكلاسيكيات العمل وفطرة الأداء والبناء، وتنغمس بالحس الشعبي المصري للأيقونات والتمائم التي تقترب إلى التماثل، وتحكي ملامحها «حكايات قديمة».

الأمح المليجي إلى أن منحوتات دانيال، تبدو كحلييات أبواب عتيقة، فهو يقدم حالة متفردة من النحت المعاصر الذي يحمل ملامح تراثية مصرية خالصة، وذلك من خلال استخدامه رموزاً طالما كان لها دور كبير في صياغة الوجدان الشعبي المصري، أبرزها السمكة والدمية والحصان والموسيقي الجوال ولاعبو السيرك.

وقال الفنان أحمد سميح، إن منحوتات «حكايات قديمة» تتميز بالبساطة والاختزال سواء في الكتلة أو تداخل الأشكال. كذلك أشار إلى استعداء الفنان خامسة البرونز للتعبير عن شخصه الرمزية، لتتداخل الخطوط والكتل المنفذة على شكل خطي، وتعطي نوعاً من التراء لملمسها وأثرها البصري، وتنوعت أعماله بحركيتها المتوازنة بين رافضي السيرك ولاعبى الأكروبات وراكبي الخيل وغيرها.



بورتريه لعبد المنعم معوض

مسيرة إبداعية

تعامل مع هذا كله بحرفية وذكاء وخصوصية، جعلت من أعماله عنواناً ذا أبعاد تعبيرية خاصة، وتتنوع مع كل مرحلة من مشواره الفني، بأسلوب وتقنية تنير في المتلقي الحافظ للتساؤل معها ومع مضمونها وموضوعها بشكل راق وشيق.

انتهى سرور إلى أن معوض لديه شغف دائم بالتجريب والوصول إلى حلول متفردة للتناول والرؤى والطرح، وعبر مسيرته الإبداعية يتضح إدراكه أهمية النسق الجمالي والهندسي للبناء التشكيلي، وفي كل محطة في مشواره كانت شخصيته الفنية تزداد تألقاً ونضجاً في تأثير واضح لتراكم الخبرات ومحاولات التفرد.

عبد المنعم معوض أحد أبرز التشكيليين المصريين. يعمل استاذاً بتصميم في كلية الفنون التطبيقية بالإسكندرية، وشغل مناصب مهمة، من بينها المستشار الفني لصندوق التنمية، والمستشار الثقافي لمصر في إيطاليا، وأقام معارض خاصة عدة، وله مشاركات في الفعاليات التشكيلية داخل مصر وخارجها.

افتتح د. خالد سرور، رئيس قطاع الفنون التشكيلية المصري، وبحضور مدير متحف محمود مختار بالقاهرة الفنان طارق الكومي، معرضاً استعدائياً لأعمال الفنان د. عبد المنعم معوض، ذلك في إطار الاحتفاء بعيد ميلاده السبعين، ليُقدم لجمهوره مجموعة منتخبة من أهم أعماله التي تعكس مراحل تطور تجربته الفنية الممتدة إلى نصف قرن.

من جهته قال د. خالد سرور، إن قطاع الفنون يشارك في الاحتفاء بالفنان عبد المنعم معوض، ويمرور نحو نصف قرن على تجربته الفنية، وهي مناسبة جديرة بتثمين عطائه المتفرد، وإخلاصه لفنّه ولتجربته منذ بدايتها في أوائل سبعينيات القرن الماضي حتى الآن، والتي تضمنتها محطات دلت على وعي تام بأهمية التجريب والبحث عن شخصية فنية خاصة، وهو أمر ليس باليسير.

المح سرور إلى أن أعمال معوض تجسد شغفه بميراثه الحضاري، الذي وجد به معينا خصبا وثريا يمكن النهل منه كلما أراد، بالإضافة إلى موروثه الثقافي المتنوع، وقد



نحن ذيل الذاكرة الحية

نوزية شويش السالم
fawziyalsalem@hotmail.com

الكويت تنمو وتتغير أسرع مما نتصور، ومما ندرک ونستوعب ونحتسب، تغیرات كبيرة وشديدة أسرع من أن يكون بالإمكان رصدها، خصوصاً على مستوى الوعي الاجتماعي، الذي يصعب رصده، طالما نحن نعیش ونتدور في قلب بؤرة دوامته، الرصد يحتاج إلى الخروج والبعد من عين الدوامية، حتى يتم تحليلها وفهم مجرياتها وتأثيرات تحولاتها.

التغیرات الكبيرة بالتركيبة السكانية لها أثرها، وأيضاً زيادة أعداد الزيجات الناتجة عن زواج الذكور الكويتيين والإناث الكويتيات من جنسيات أجنبية، أفرزت مواطنين بهويات متعددة ذات انفتاحات فكرية مختلفة، وأيضاً زيادة الجامعات الأجنبية، وكذلك ازدياد التعليم بالمدارس الأجنبية، إلى جانب الانفتاح على كل أنواع شبكات التواصل العالمي، الذي بات يمحو فروقات الهويات الوطنية، ويرسم هيئة مواطن عالمي موحد بالعبادات والسلوك والطباع... كل هذه الأسباب سارعت بتغيير حياة وسلوك وعادات المجتمع الكويتي الصغير من جهة، وصغره هذا ساعد أكثر على سرعة نمو وانتشار التغيير فيه، كما أن الوفرة المادية مكنت أيضاً من زيادة وتيرة نهج التغيير.

ويُعد جيلي، الجيل البترولي، والجيل الذي قبلنا، هم آخر من يتذكر ويحمل ذاكرة صفات وعادات وتقاليدهم وذكريات الكويت التي كانت، بكل مواصفات زمن ماضيها، الذي كان ولن تعرفه ولن تتذكره الأجيال القادمة، وخاصة بعد مرور عشرين أو ثلاثين سنة مقبلة عن زمننا الحاضر، لأنه ربما لن يكون هناك أي أثر للكويت التي عشناها وعرفناها طالما كانت وتيرة المحو سريعة بهذا الشكل في مجتمع صغير سريع الانقلاب على نفسه.

أنتذكر في طفولتي أنه كان من النادر رؤية الإيجاب، وإن وجدوا فقد كانوا من الجنسية الهندية أو الإنكليزية، وكانت لهم أعمالهم الخاصة، وكانت العائلات تقريبا تعرف بعضها بعضاً بشكل حميم ومتلاحم. الآن، مع اطراد النمو تباعدت العلاقات، وقلّت بينهم المعرفة، وبات الخوف والحياء من الآخر شبه معدمين في مجتمع اختلفت وتبوعت تركيبته، وأصبحت التركيبة الشبابية، التي تمثل 70 في المئة من المجتمع، هي الأغلبية، وتتصدر مشهد التغيير في المجتمع، وبات جيلي والجيل الذي قبلي تابعين أو راضخين وقابلين بقيادة التغيير المجتمعي الآتي من الشباب، وهذا ما نراه الآن من قبول العائلات لكل ما يأتي به الشباب من تقاليع وعادات لتصرفات وسلوكيات ومهن لم تكن مقبولة في الماضي، وكانت ترفضها تماما العائلات المتمسكة بالتقاليد والأصول «السنة»، عكس ما نراه الآن من تفاخرهم بكل ما يقوم به أولادهم من مهن، وإن كانت مستهجنة في الماضي، حتى إن كانت مهناً محترمة شريفة، لكنها لم تكن تناسب القيمة المجتمعية، مثل: مهنة الطباخ أي «الشيف»، أو الخياطة، والمروجة للإعلانات المسماة «الفاشينستا»، أو الخياطة والكوافرة، والمزينة، مهن عديدة أنطوت تحت أسماء جديدة أعطتها لمعاناً مختلفاً لذات المهنة، ورفعت عنها صفة الاستهجان.

المجتمع تغير، وبات يتقبل كل ما يطرا عليه من تغیرات بانفتاح كبير، وباتت الحرية المتاحة للشباب في ممارسة حياتهم بالطريقة التي تعجبهم، ولم تعد هناك قيود تكبلهم أو تحد من إرادتهم، حتى إن كانت بعض التصرفات غير متوقعة منهم.

وبعيداً عن عدد المتابعين الكبيرة «الفاشينستا» الكويتيات، ودورهن في زيادة الترويج الاستهلاكي، بلغت نظري الترويج للعمل التطوعي الخيري الذي تقوم به بشكل فردي أو في الفرق، التي فتحت دربا جديدا للشباب للتطوع لخدمة ومساعدة الإنسان في أي مكان، وهناك مثال آخر للتغيير وتقبل عقلية الآباء لما يريده الأبناء لمستقبلهم بمنتهى التسامح والتصالح مع اختلافات الأجيال، وضمن الاتجاه ذاته أرى الشباب ذوي الدماء المختلطة الذين باتوا يمثلون زيادة واضحة في المجتمع، وهذا بدوره بات يضح دماء جديدة لعادات وتقاليدهم مهجنة بهويات متعددة، وإن حملت الجنسية الكويتية، وهو ما سلط الضوء عليه في روايتي (الجميلات الثلاث) في بطلاة الرواية، فهي من أب كويتي وأم إنكليزية، وسوف تتزوج من مغربي تاليندي، بمباركة أسرته، وباتت شخصيتها تنتقل بين هوياتها بكل سهولة وبساطة، وعرفت كيف تتصالح وتتعامل معها، وهي تمثل لي نموذجاً كبيراً للتغيير الذي حصل في المجتمع الكويتي، وليست النموذج الأخير.

«المسطر» رواية تخرج النسوة سرداً بالفتح سينمائي

عمل أدبي يستعرض انكسارات مختلفة عبر تقنية «الFLASH باك»

يقدم الكاتب كريم الهزاع قراءة نقدية برواية «المسطر» للروائي ناصر الظفيري الصادرة حديثاً عن منشورات ضفاف.



بصوت السارد العليم، يفتتح الروائي ناصر الظفيري روايته بجملة مشحونة بالحسرة على لسان «رومي راضي»، أو «رومي جيمسون» فيما بعد، والتي يعني بها خاله ضيدان: «ملعونة هذه الرمال.. ابتلعت خمسين خالي»، في مشهد مشوب بالقلق، يأتي الصوت محاذياً لحركة سيابة تنزل في ثقب الجيب، ربما هي إشارة للسنوات التي ابتلعتها الرمال، وتستخدم السبابة في الإشارة للأشياء، كما تستخدم عند التهديد والتحذير والاحتجاج، كما أن القطعة الفضية، التي سقطت في دائرة من الرمل الملتهب تبدو هي المعادل الموضوعي لثمن ذلك العمر المنهوب. وما أخذه الرمل يبدو عصياً على الرمل أن يعيده.

إزاحة سردية

سنوات عقيمة تشبه حالة العقم المصاب بها الخال ذاته، التي ابتلعت الرمال خمسين عاماً من عمره، بفعل الأزاحة السردية، سيفسح السارد العليم لرواية آخرين بأن يُسمعوا أصواتهم للمتلقي

من خلال الرواية، إذ سيكون رومي أحدهم، الذي يردد بينه وبين نفسه موجهاً خطابه إلى خاله ضيدان: «سأحملك من رجل نكرة إلى ما تستحق أن تكونه، بطلاً حقيقياً صنع كل ما يمكنه ولن يرحل دون أن يذكره أحد... نام وهو يردد: ما أصعب المسطر الأول من الكتابة».

يوصل الظفيري سرديته ثلاثية الجهراء، التي ختمها بالمسطر من المكان ذاته عشيش الجهراء، ومن المساكن الشعبية ذات الدور الواحد التي سكنها «البدون» بعد هدم العشيش، وتم تخصيصها للعسكريين فقط، ولا تخلو من تفاصيل حياة الصرءاء قبل الانتقال إلى العشيش، تلك السردية، التي تناولها بشكل أو آخر في أعمال سبت كتابه تلك الثلاثية.

حجرة الذاكرة

في التفاصيل الصغيرة يكمن الشيطان كما يقال، وهذا ما صنعه لنا الظفيري من خلال استعداته للتحصيل من حجرة الذاكرة عبر تقنية «الFLASH باك»، إذ إنه استطاع

وبجدارة تأثيث الرواية من خلال الوصف والحوار، والذي من خلاله درج صخرة السر، وعلى شكل المعاناة كما تناولها كامو في عمله سينيف. لقد ذكرتني رواية المسطر بالروائي الروسي تولستوي، حينما افتتح رواية أنا كارنينا بالجملة المشهورة: كل العائلات السعيدة تتشابه، لكن لكل عائلة تعيسة طريقته الخاصة في التعاسة. وكبح هي رائعة تلك الكتب، التي حين قراءتها تعمل للقارئ فيض من التدايعات.

العبارات المفخخة

ياخذنا السارد بطريقة سردية توالدية كزهره تفتتح أوراها أو كتشفيش البصلة بشكل سردي تبخيري وهو ينتقل بنا من حكاية إلى أخرى، إذ تطلب منه كما طلب رومي من كريم: أكمل، تبدو حكايتك حزينة فعلاً... إذ ما أن ينتهي كريم من سرد حكايته حتى يبدأ رومي بسرد حكاية خاله ضيدان. لا يخلو عمل الظفيري المسطر من الترميز، ومن العبارات المفخخة،

كما وجدنا ذلك في أعماله السابقة، وهي ليست بعيدة عن اللغة الخاصة التي تستخدمها والده رومي، وعلى سبيل المثال لا الحصر، حينما يسأل رومي والدته: هل تأكلين معي؟ فنجيبه: «لن أخدم أحداً وأنا جائعة».

بلغت سينمائية تنتقل الرواية إلى حدوده أخرى، إذ تبدأ حكاية ضيدان، والتي بدأت من اللحظة، التي ذهب بها رومي ابن أخته للمدرسة وذهابه هو إلى المسطر، وبين طبائنها تلك التراجميداً بما يشبه المأساة اليونانية حينما يخبر الشيخ المعالج لضيدان شقيقة ضيدان، ضيدان الوحيد: «كأن بين خيارين أن يموت وحيداً أو يعيش وحيداً واخترت له الثانية». إذ بسبب عملية الكي أصبح ضيدان عقيماً.

لا تنتهي انكسارات ضيدان عند هذا الحد، إذ بعد ذهابه للمشارة في الحرب ضد إسرائيل عام 1967 عاد مكسوراً من الداخل لا يحدث أحداً عن هزيمته، وسبكر مشاركته في الحرب الثانية بعد أن أضى مع عروسه شهر سبتمبر ليغادر مع

المقاتلين للمشاركة في حرب أكتوبر عام 1973، وأثناء غيابه يموت والده ولم يحضر دفنه أو تشييعه وعزاءه.

الأرواح الخاملة

لم تكن رواية الظفيري تلك المرة رواية رصد المعاناة فقط بل كانت رواية أفكار أيضاً، رواية تبخر الأسئلة في ثناياها، تدس القلق فيها بشكل أو آخر. رواية استقرارية بكل معنى الكلمة. رواية تستنهض الأرواح والعقول الخاملة. رواية تضع أمامك كل الاحتمالات تحت سقف المصادفة والضرورة، لكنها رواية تطغى بالمرارة تحت ذلك السقف، الذي أشرت إليه، وبالمفارقات، وتشير بالأصبع الكبير لأشكال العنصرية والنبت والتهمين.

إصدار

«ما وراء الشتاء»



صدرت عن دار «الآداب» في بيروت رواية «ما وراء الشتاء» لإيزابيل الليندي، ترجمة صباح قباني. وسط عاصفة للجنة، تنطلق امراتان ورجل في رحلة من بروكلين إلى بحيرة خارج المدينة، للتحقق من جهة امرأة مفقولة: ريتشدر البروفسور المرموق الذي يعاني مأساة عائلية، ولويسيا من التشيلي، وأفلين الغواتيمالية الغائبة من المافيات والمخاطرة. رحلة تغير مصائر أبطالها إلى الأبد... إيزابيل الليندي، التي ولدت في البيرو، وترعرعت في التشيلي، هي صاحبة الروايات الأكثر مبيعا وانخفاً من النقاد، كـ «بيت الأرواح» و«ساوولا» و«العاشق الياباني». بيع من رواياتها أكثر من 65 مليون نسخة في أرجاء العالم.

أخبار النجوم

كارول سماحة و«انس همومك»



نشرت الفنانة اللبنانية كارول سماحة ملصق أغنيتها الجديدة «انس همومك» التي من المقرر طرحها قريباً، تظهر فيه وهي مقبلة على الحياة وتقفر على الشاطئ، ما يفسر مضمون الأغنية الإيجابي.

وكانت سماحة كتبت في صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي تعليقاً، مما جاء فيه: «الرجاء التوقف عن أساليب الاستفزاز الصحافية والتحليلات والماورائيات الخبيثة ومحاولة إقحامي بمشاكل الآخرين...».

لطيفة تساند أبناء وطنها



نشرت الفنانة التونسية لطيفة تعليقاً على صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي تدعو فيه أبناء وطنها إلى الحفاظ على بلدهم، رداً على الأحداث والاضطرابات التي تشهدها تونس.

على صعيد آخر، ما زال اليومها الأخير «فريش»، يحصد نجاحاً، وهو يتضمن 13 أغنية من بينها: «فريش» و«ملحوقة» وتحلو الأيام، وبحر الغرام».

يارا إلى قطر



نشرت يارا صورة عبر حسابها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي وهي في مطار رفيق الحريري الدولي، وأرفقتها بتعليق: «إلى قطر».

يذكر أن الفنانة اللبنانية أعلنت انضمامها إلى لجنة تحكيم برنامج «نجوم بلا حدود» بموسمه الثاني الذي يبث عبر فضائية «الآن» الإماراتية.

عاصي الحلاني: إيماني قوي



عبر حسابها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، كتب الفنان اللبناني عاصي الحلاني تعليقاً يكشف فيه نظريته إلى الحياة والناس جاء فيه: «لدي إيمان قوي بيزاد مع كل موقف يستدعي وجود من يقدم لنا الدعم والمساندة. قسوة الحياة رغم أنها تكشف أشخاصاً رائعين في حياتنا. أنتم أحبائي لكم كل الحب والاحترام على كل الدعم والمحبة وكل دعاء في سبيل نجاحي واستمراريتي». تفاعل الجمهور مع هذا التعليق وتمنى لعاصي دوام النجاح والاستمرار.

كوميديا تنتقد برامج اكتشاف المواهب

أعدت سمير غانم إلى المسرح بعد 12 عاماً



إلى المسرح يصبح مثل «الجن»، فهو ملك المسرح ولا منافس له إطلاقاً.

طارق الإيباري

أوضح طارق الإيباري أن المسرحية حققت نجاحاً مهماً في السعودية، لذا زادوا عدد العروض من خمسة إلى ستة، ثم قرر طاقم العمل عرضها في مصر.

وأضاف أنهم يكشفون من خلال المسرحية كواليس برامج المسابقات وكيفية التعامل فيها، موضحين أن من الضروري أن يعزز المشترك موهبته بالدراسة.

شعبان عبد الرحيم

قال المطرب الشعبي شعبان عبد الرحيم إنه يقدم في المسرحية أغاني عدة، ويمثل أيضاً، مؤكداً أنه وافق على

المخرج عبد الغني زكي

قال مخرج المسرحية عبد الغني زكي: «بطل العرض يعمل مطرباً ويظل غير قادر على أن يصل بصوته إلى الجمهور حتى يجد الفرصة في ظل وجود محسوبيات ووساطة في هذه برامج اكتشاف المواهب، فبتمسك بالفرصة حتى الموت وينجح في أخذها». وأكد أن الرسالة الأولى للمسرحية أن أي مجال يجب أن يخضع لمعايير الكفاءة والجودة كي لا نخرج أفراداً غير مؤهلين.

حقوق العرض المسرحي «سيبوني أغني» نجاحاً لافتاً في السعودية خلال الموسم الأول، ما حفص أبطاله لبدء موسم ثانٍ وسط حفاوة جماهيرية. خصوصاً أن العمل يعدد سمير غانم إلى المسرح بعد غياب نحو 12 عاماً. ويأتي بعد 16 عاماً على آخر تعاون بين طابعت زكريا وشعبان عبد الرحيم. حول كواليس العرض والتغيرات التي ربما يشهدها الموسم الجديد، وأسباب ابتعاد نجومه عن المسرح فترة طويلة، التقينا الصانعين.

القاهرة - محمد قجري

يرجع الفنان الكبير سمير غانم أسباب غيابه عن المسرح خلال السنوات الماضية إلى تدهور حال هذا المجال في مصر، خصوصاً بعد ثورة 25 يناير، مشيراً إلى أن هذه الخشبة استعادت عافيتها بعد نجاح أشرف عبد الباقي من خلال «مسرح مصر» ومحمد صبحي في بعض العروض الصغيرة.

أما عن عرض «سيبوني أغني» فيؤكد غانم أن المنتج كان عرض عليه المسرحية، ولكنه لم يتحمس لها في البداية نظراً إلى أن موسمها الأول ينطلق في السعودية ومن دون وجود عنصر نسائي، ولكن منتج العرض نجح في إقناعه واللافت في الأمر، كما يؤكد غانم، أن المسرحية لاقت نجاحاً كبيراً لم يكن يتوقعه، بل فوجئ بأن الجمهور كان من الجنسين، وبدأ واضحاً أنه يقدر الفن.

وعبر النجم المصري عن سعادته بالعودة إلى العمل مع كل من طلعت زكريا وشعبان عبد الرحيم، مشيراً إلى أن وجودهما أحد أسباب حماسه للمشاركة في العرض، مؤكداً أن شمس شاركت في المسرحية عند عرضها في القاهرة، فضلاً

بعض فتيات الاستعراض. غانم أكد أن أكثر ما حتمسه أيضاً لخوض التجربة فكرة العرض نفسه، إذ أعجب بها للغاية، لا سيما أنها تنتقد برامج اكتشاف المواهب، واستغلالها للمتسابقين إذ تسلط عليهم الأضواء فترة محددة ثم تتجاهلهم تماماً لاحقاً حتى لو كانوا من الفائزين.

طلعت زكريا

أكد طلعت زكريا من جانبها أنه



«الساير بحرة» تعلن إطلاق مولدات دوسان الجديدة المتطورة



لظالم كان الوصول الآمن والسهل إلى مناطق العمليات والصيانة هو إحدى الأولويات خلال مرحلة تصميم المولدات الجديدة. تم تعزيز سهولة الوصول إلى المناطق الرئيسية، بما في ذلك مقصورة تبريد المحرك ونقاط الصيانة. كما تم تحسين تدفق الهواء خلال وحدة المولد، لتلبية متطلبات التبريد للمواقع ذات درجات الحرارة العالية، دون التأثير على أداء الناتج الكهربائي.

مواصفات سهلة للمستخدم هي التحكم الكهربائي ومقصورات الطاقة التي تم تصميمها لتلبية أعلى درجات السلامة، الموثوقية والمرونة. جميع وظائف التحكم تم جمعها معا في لوحة تحكم بالتشغيل بسيطة 6010 Deep Sea Electronics، التي تعرض معاملات التشغيل.

يتم ضمان استقرار الأداء الناتج من المولدات من خلال مولد طاقة ذي كفاءة يتميز بمزيج من محركات Cummins ومولدات Stamford.

شركة بحرة التجارية تدعم المولدات الجديدة بشكل كامل، من بداية تشغيل الوحدة حتى الخدمة الكاملة، الصيانة واكتشاف المشاكل وإصلاحها. بالإضافة إلى مخزون قطع الغيار للخدمة المخطط لها والاحتياجات الضرورية. كما تتوفر القطع من خلال شبكة دوسان، ومن خلال مخزن قطع غيار دوسان في دبي.

من الفولتات ما بين 220 و 480 فولت. راحة البال - شروط أفضل للكفاءة وتغطية كاملة من الوكيل.

هذه المولدات مدعومة بمحركات Cummins المثبتة ومغطية بأفضل كفاءة قياسية في السوق - توليد قوة كاملة لمدة عامين أو 4000 ساعة.

المولدات الأربعة الجديدة - G20، G30، G45 و G60 هرتز، لتقدم طاقة بقوة 20، 30، 45 و 63 كيلو فولت امبير على التوالي. الوحدات الأربع متوفرة كوحدة مفتوحة (XF)، أو ذات صوت منخفض (XW)، كما تتوفر الوحدات المعادلة لوحدات 60 هرتز مجموعة متنوعة.

أعلنت شركة بحرة التجارية، إحدى الشركات التابعة لشركة الساير القابضة، إطلاق مجموعة جديدة من مولدات دوسان بورتابل باور. المولدات الجديدة تمثل إضافة نوعية كبيرة لمنتجات دوسان لخدمة جمهور أوسع، لتغطي جملة من الأغراض والاستخدامات، كدعم احتياطي للمنازل، والاتصالات والطاقة الاحتياطية للأعمال الصغيرة، إضافة إلى أعمال الإنشاءات والتأجير.

حفل الإطلاق الذي نظمته دوسان أخيراً كان في فندق نيسما رويال، وحضره أندرو بايكون مدير DPP EMEA، وغاي رهايم المدير الإقليمي للشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وجيميليار امبولت مدير أول تسويق EMEA، جان مورافيك المدير الهندسي DPP EMEA، أوليفر راسمونت مدير أعمال DPP EMEA، وحضر من شركة بحرة التجارية بدر الساير، مدير أعمال الساير القابضة، وحمزة ميلاكاندي، مدير عام شركة بحرة التجارية.





صلاح السعدني

صلاح السعدني... عمدة التمثيل التلفزيوني 3-2

فويا الطائفة تمنع العمدة من حجز «أماكن في القلب»

ارتبطت الذكريات مع النجم صلاح السعدني بطابعها الفني، وتتابع المشاهد في الحلقة الفائزة على مسرح مدرسة السعيدية، وكواليس فرقة كلية الزراعة في جامعة القاهرة، وعلاقته بشقيقه الكاتب الساخر محمود السعدني، وكوكبة من الأدباء والمثقفين، وصداقته بالنجمين الكبيرين عادل إمام ونور الشريف، والتحاقه بمسرح التلفزيون ليقدم أدواراً صغيرة، ومن خلاله انطلق إلى عالم الأضواء والشهرة.

القاهرة - رابع دبر

صدمة رحيل نور الشريف دفعت السعدني إلى العزلة والصمت

محمود السعدني يلتقي شقيقه الأصغر في «عزبة بنيوتي»

العمدة كان يحلم بتقديم عمل ضخم يشارك فيه أحمد زكي وعادل إمام ومحمود عبدالعزيز

بطل «لا تطفي الشمس» يزور طفلة ليقتنعها أنه مازال حياً

منذ سنوات جمع برنامج «لقاء الذكريات» بين النجمين صلاح السعدني ونور الشريف، ولعب الأول دور المذيع، لتتدفق الذكريات حول بداياتهما في ساحة التمثيل، وكان الصديقان على موعد في كواليس إحدى البروفات المسرحية بكلية الزراعة جامعة القاهرة، حيث قرر الطالب بالسنة الأولى بمعهد التمثيل، أن يزور الفرقة التي تحصد الجوائز على مستوى الجامعات المصرية في الستينيات، ومنذ هذا التاريخ توطدت الصداقة بين العمدة والحاج متولي والزعيم.

كان السعدني وإمام قد سبقا الشريف إلى بعض الأدوار الاحترافية، وشاركوا بأدوار صغيرة لفتت الأنظار إليهما، بينما نور يدرس في السنة الأولى بمعهد التمثيل، ويبحث عن فرصة لإعلان موهبته، وبالفعل رشحه عادل إمام للمخرج حسن الإمام، الذي كان يبحث عن وجه جديد، ليقوم بدور «كمال عبدالجوار» في فيلم «قصر الشوق» الجزء الثاني من ثلاثية الكاتب الكبير نجيب محفوظ «بين القصرين، وقصر الشوق، والسكرية».

كانت أعمال محفوظ كلمة السر في بدايات نور الشريف، حيث اختارته الفنانة الكبيرة ماجدة، ليقوم بدور البطولة أمامها، وذلك في فيلم «السراب» عن رواية صاحب نوبل، وأخرجه أنور الشناوي، وشارك في هذا الشريط السينمائي كوكبة من النجوم منهم عقيلة راتب، وعباس فارس، والنجم رشدي أباطة كضيف شرف.

في «لقاء الذكريات» أشار النجم نور الشريف إلى أن ظهوره الأول على الشاشة الصغيرة، كان في مسلسل «لا تطفي الشمس» من خلال جملة واحدة، لافتاً إلى أنه كان كوكبياراً، مع صلاح السعدني الذي قام بدور «ممدوح» إحدى الشخصيات الرئيسية في المسلسل.

شكلت هذه البدايات مسارات الأصدقاء الثلاثة، وداخت لهم النجومية بعد رحلة كفاح، وسلسلة من الانتصارات والأفراح، وأصبح نور الشريف نجماً سينمائياً يخطفه المسرح والتلفزيون إلى أعمال ناجحة مثل «عائلة الحاج متولي»، ليعود مرة أخرى إلى الشاشة الكبيرة، فيما توزعت نجومية عادل إمام بين السينما والمسرح وأعماله الدرامية، التي لاقت نجاحاً كبيراً مثل «أحلام الفتى الطائر»، وأثر صلاح السعدني أن تكون الدراما التلفزيونية بيته الأول، ليصبح العمدة سليمان غانم، وحسن أرابيسك.

لم يكن خافياً وقصصاً رحيل الفنان الكبير نور الشريف عام 2015، على أسرته وجمهوره وتلاميذه، وأسيميا رفاق رحلته الإبداعية الحافلة بالطاء، وكست ملامح الحزن وجه عادل إمام في وداع صديقه، بينما اعتصر الألم صلاح السعدني، حتى أنه منذ هذا التاريخ توقفت مشاريعه الفنية تماماً، وأثر العزلة والصمت.

فويا وهوابات

لم يغير الفتى النحيل عاداته منذ صار نجماً، ولكنه تخفف من بعض هوايات الطفولة والصبا، مثل لعب كرة القدم، واستبدالها بالمشي أكثر من ساعة يومياً، وظلت طوقسه الخاصة وثيقة الصلة بالقراءة، وفتابحة الأعمال الفنية لزملائه في السينما والمسرح والتلفزيون، والاتصال الدائم بأصدقائه المقربين، ومن بينهم الزعيم عادل إمام، والراحلان أسامة أنور عكاشة ونور الشريف، وشقيقه الولد الشقي محمود السعدني.

يذكر العمدة: «المرّة الوحيدة التي جمعتني بمحمود السعدني من خلال عمل فني كانت مسرحية من تأليفه «عزبة بنيوتي» وأخرجها عبدالرحمن الخميسي، وحدث ذلك مصادفة عندما تغيب ثلاثة ممثلين عن أحد العروض في محافظة البحيرة، وأسقط في يد الخميسي واستعان بممثلين آخرين، وكنت واحداً منهم.» موهبة أخرى كشف عنها عمدة التمثيل بقوله: «منذ سنوات كنت سهره لتلفزيونية، ما زالت حبسية الأذراع، وكنت أنتوي أن أمثلها وأخرجها بنفسي، وأيضاً لي كتاباتي الخاصة، لكنني لا أدعي أنني مؤلف، بل أرى أن الفنون مكتملة لبعضها، وكل فنان لديه هوايات أخرى، ولكن تغلب عليه موهبة أصيلة، وأحياناً تدخل بوجه نظر في السيناريو الذي أمثله، يتقبلها مني الأصدقاء، ولكن لا يرفضها سوى الكاتب ضيف الموهبة.» من هنا كانت اختياره في مرحلة النضج الفني، تتسم بالدفقة الشديدة، وترتص فوق مكتبه عشرات السيناريوهات، ولا يوافق على أي منها، دون

تحولت إلى فيلم سينمائي ذات العنوان للمخرج الكبير صلاح أبو سيف، وقام بطولته كوكبة من النجوم، منهم فاتن حمامة، وشكري سرحان، وأحمد رمزي، وعماد حمدي، وعقيلة راتب، ولأقي الشريط السينمائي نجاحاً كبيراً عند عرضه عام 1961. كان صلاح السعدني على موعد مع قفزة فنية هائلة، عندما تحول للفيلم إلى مسلسل درامي، للمخرج نور الدمرداش الذي اختاره ليلعب دور «ممدوح» أمام كرم مطاوع، وزوز ماضي، ومديحة حمدي، ومديحة سالم، ليحتاز الفتى النحيل هذا الاختيار الصعب، ويجذب انتباه المشاهدين لموهبته في تجسيد هذه الشخصية، بل آثار موجة من التعاطف مع الشاب المغامر إثر تعرضه لحادث البم.

تقول الناقدة ماجدة خيرالله: «كان صلاح السعدني، الذي تخرج في كلية الزراعة أكبر معلم تفريخ لنجوم التمثيل، من أوائل من التحقوا بالعمل في مسلسلات كان لها دوي مثل ثلاثية «الرحيل» والضحية والساقية»، وإذا تابعت قناة التلفزيون العربي حديثة الإنشاء فسنتكشف أنه كان شديد الحفاقة، ويصعب أن تميزه بسهولة وسط جحافل من كبار نجوم الستينيات، وجاءت فرصته الأولى للانطلاق مع مسلسل «لا تطفي الشمس» الذي أخرجه نور الدمرداش عن رواية لإحسان عبدالقدوس سبق تقديمها في فيلم سينمائي، لعبت بطولته فاتن حمامة، وشكري سرحان، وأحمد رمزي، وعماد حمدي.

كان الفيلم من إنتاج أحمد رمزي، الذي لعب دور «ممدوح» الشاب الذي تمرد على قيود أسرته البرجوازية، وقرر أن يشارك في ورشة إصلاح سيارات مع أحد العمال، مما تسبب في أزمة لأسرته التي كانت تعدد للخروج في كلية الهندسة، وتسيقظ الأسرة ذات التقاليد الصارمة على فاجعة وفاة ممدوح في حادث أثناء قيادته للموتوسيكل. تابعت خيرالله: كنت قد قرأت حديثاً للروائي الكبير إحسان عبدالقدوس في إحدى المقالات، ذكر فيه أنه بكى بشدة وهو يضع نهاية ممدوح، حتى أن زوجته دخلت عليه مكتبته ووجدته يبكي بحرقة، ولما سألته عن السبب قال لها من بين دموعه «ممدوح مات».

انتقلت حالة الحزن من الرواية إلى الشريط السينمائي، بموت ممدوح، الذي قام بدوره النجم أحمد رمزي، وكان اختفاؤه قد ترك أثره في الأحداث التالية للفيلم، وعندما تحولت الرواية إلى مسلسل تلفزيوني، ذهب دور ممدوح إلى صلاح السعدني، ليغير مجرى حياته الفنية، ويصبح العمدة الانطلاق إلى الأضواء والشهرة، ويذكر نقطة تأخير هذا الدور في حياته الفنية، بقوله: «لقد كان عدد الأشخاص الذين يملكون أجهزة تلفزيون في مصر لا يزيد على خمسين ألفاً تقريباً، واستمرت أحداث «لا تطفي الشمس» بعد وفاة شخصية ممدوح بأيام، ولم يكن في بالي أن الدور سيتبرك أثراً في الجماهير، إلى أن جاء يوم كنت مع بعض الأصدقاء في حي الحسين (شرق القاهرة)، وفوجئت برجل وقور ومحترم يقترب مني ويسحب يدي ليقبّلها، فشعرت بالدهشة من تصرفه، وأخذ يبرجوني أن أذهب معه للمنز حتى أنقذ طفلة التي أصيبت بحالة نفسية سيئة، بعد وفاة شخصية ممدوح، وفعلاً ذهبت معه لكي أقنع الطفلة أن الحكاية مجرد تمثيل، وأني مازلت حياً أرزق، وساعتها أدركت أن الجمهور قد تعلق بالشخصية، ومعنى هذا أنه بدأ يتعرف على اسمي، فشعرت بالمسؤولية الشديدة.»

السعدني ألمج إلى أن شخصية ممدوح في «لا تطفي الشمس» من الشخصيات الدرامية التي تعيش للأبد، فرغم أنها بسيطة جداً، فإنها شديدة الإنسانية، والعمل يدور حول أسرة مستشار متوفي، وترك خمسة أولاد «3 بنات وولدين» والأم، وبعد عدة فصول قرر إحسان عبدالقدوس أن يختفي ممدوح، لدرجة أنه حين نشر القصة مسلسلة في مجلة «روز اليوسف» تابعها القراء بشغف وحب، ولكن في الحلقة التي مات فيها ممدوح تحول الحب إلى نقمة على المؤلف، وانهاالت على إحسان رسائل غاضبة، وحين جسدت الشخصية على الشاشة، انتقل حب الشخصية للجمهور الذي تابع المسلسل.» كان صلاح السعدني من أوائل الفنانين الذين ارتبطت بهم دراما رمضان، في مسلسل «لا تطفي



مع الفنان عبد الرحمن أبو زهرة

السعدني كان يرى بوصول الفنان لما يريد أن يكون عليه أمام الجمهور

قراءتها بتركيز، وعقد جلسات مطولة مع المخرج والمؤلف، لافتاً إلى أن الممثل ليس مجرد أداة للتشخيص، بل هو مبدع لديه الوعي بما يجسده من شخصيات، فالاختيار هو بوصول الفنان لما يريد أن يكون عليه أمام جمهوره.

لم يكن صلاح السعدني مجرد ممثل موهوب فقط، بل هو إنسان دائم التفكير والتأمل، ومهموم بقضايا وطنه وأمهته، ولديه العديد من الأفكار والمشاريع السينمائية والدرامية، وتتشارك مع لحظات مسرحية في تاريخ المنطقة العربية، وظل يحلم بعمل فني ضخم، يجمعه مع زملائه من كبار النجوم ومنهم أحمد زكي، وعادل إمام، ومحمود عبدالعزيز.

الطريف أن الفنان الجسور، كان يخشى ركوب الطائرات، ولم يستطع أن يتغلب على هذه الفوبيا، التي باعدت بينه وحصوله على تكريمات في عواصم عربية عدة، إذ يقول: «بالنسبة لمسألة السفر، فانا أرضع ركوب الطائرة، وأخاف منها، وحينما تم تكريمي في دمشق منذ سنوات، سافرت بسيارتي، وقطعت مسافة طويلة حتى لا أركب الطائرة، ومؤخراً كنت أنوي حضور مهرجان في تونس، وجلست لأحسب كم عدد الساعات التي يستغرقها السفر بالسيارة إلى هناك، وفوجئت أنني احتاج إلى أسبوعين بين السفر والتوقف بضع ساعات، ثم تحدد موعد لتصوير بعض مشاهد مسلسل «أماكن في القلب» في أميركا، واعتذرت للمخرج نادر جلال عن السفر، وذهب الدور لزميلي الفنان هشام سليم الذي مثله أفضل مني. الطائرة بالنسبة لي شيء مخيف، ولن يستطيع أحد أن يغير رأيي فيها.»

لا تطفي الشمس

أما عن عمه صلاح فيقول الكاتب أكرم السعدني: «بدأت رحلة عمي صلاح من التجريب، فيها النجاح وفيها الفشل، وفيها أيضاً انصهر ذلك الكائن الموهوب، وتعلم وتثقف على أيدي هؤلاء العظام، وتدرّب على مختلف الفنون، وأصبح يحمل في داخله بوصلة شديدة الحساسية نتجه دوما نحو الصواب، سواء في اختياره لعمله أو أصدقائه، وحتى في حلول ما يصادفه من مشاكل وصعاب، لذلك ستجد فناناً محافظاً على مستوى القيمة الفنية التي بلغها لا يجحد عنها، وستلمس فيه صفات إنسانية نادرة الوجود، ولديه استعداد صفاً النفس وضياء العقل.»

تعد رواية «لا تطفي الشمس» من أكثر الروايات شهرة للكاتب الكبير إحسان عبدالقدوس، بل إنها



السعدني مع إلهام شاهين في «ليالي الحلمية»

تاجر البندقية

لمضي حلمه بعيداً عن شخصية «هاملت» الأشهر في أعمال الكاتب الإنكليزي، حيث قام مع المخرج جلال الشرفاوي بالإعداد لهذه المسرحية، لافتاً إلى أن الرؤية الجديدة التي ينوي الشرفاوي أن يؤكد أنها قطعة اللحم التي أصر شابلوك، المرابي اليهودي على انتزاعها من جسد أنطونيو التاجر الشاب، هي فلسطين.

تحولت الرؤية الرمزية إلى مشروع فني مؤجل، ولكن أحلام الممثل المثقف لم تنته، ولديه الكثير من الأفكار والمشروعات الإبداعية، وقد استرد تفأؤله بعد عودة الأضواء إلى المسرح القومي، وإعادة افتتاحه العام قبل الماضي، مطالباً بالاهتمام

مر طالب كلية الزراعة في جامعة القاهرة بتجارب وتيارات مسرحية كثيرة، وتعرف على فنون التمثيل من خلال كتاب «إعداد الممثل» للمخرج الروسي ستانيسلافسكي، وقرأ أعمال سوفوكليس، وشكسبير، وبريخت، وسارتر وغيرهم، ومثل في أعمال كبار كتاب المسرح العربي، مثل نعمان عاشور، وسعدالله ونوس، وميخائيل رومان، والأخير قدم له منذ سنوات مسرحيته «الدخان»، وشاركته البطولة الفنانة الكبيرة سميرة الألفي.

ظل النجم الكبير صلاح السعدني يحلم بتجسيد شخصية «شابلوك» في رابعة شكسبير «تاجر البندقية»

الشمس» وتوالت أعماله الناجحة في رمضان، وقد عمل مع أجيال من مخرجي الدراما التلفزيونية منهم نور الدمرداش، وإسماعيل عبدالحافظ، ومحمد فاضل، ومن الكتاب أسامة أنور عكاشة، ووحيد حامد، ومحمد صفاء عاصر، وعصام الشماخ وغيرهم.

يقول العمدة: اعتدت على العمل الشاق في شهر رمضان، منذ مسلسل «لا تطفي الشمس» وأتذكر أننا اضطررنا إلى تصوير باقي حلقاته على مدار الشهر، ومنذ سنوات طويلة أضور أعمالاً خلال الشهر الكريم، مثل «درب ابن برقوق» مع النجمة ميرفت أمين، وغير ذلك اعتبر نفسي في إجازة.

ليالي الحلمية

لم يكن مسلسل «ليالي الحلمية» مجرد مباراة تمثيلية بين النجمين الكبيرين صلاح السعدني (العمدة سليمان غانم) وبحيي الفخراني (الباشا سليم البدري)، بل علامة فارقة في تاريخ الدراما المصرية، وقفزة هائلة في إبداعات الكاتب أسامة أنور عكاشة، والمخرج إسماعيل عبدالحافظ، ليتحول المسلسل بإجزائه الخمسة إلى ملحمة تجسد أهم المراحل التاريخية في مصر الحديثة، وتصبح أيقونة موازنة للمؤلّفات الأدبية المقروءة، بل الأوسع انتشاراً، لاكتائها على الوسيط المرئي «التلفزيون».

عن دوره في «ليالي» يقول صلاح السعدني: «الممثل في العالم كله لا يترك إلا بصمة أو بصمتين في حياته، وهذا يكفيه جداً، مثلاً أنتوني كوين شارك في مئات الأفلام، وتذكره في «زوربا»، ومحمود المليجي شارك في أكثر من 600 فيلم، وتذكره في دور «محمد أبوسوليم» في فيلم الأرض، ولكل ممثل عمل بعزّه، وبالنسبة لي أعزّ بدور «العمدة» في «ليالي الحلمية»، وهذا شيء يسعدني، ولكني شخصياً أحب «حسن أرابيسك» أكثر من «سليمان غانم»، وبذلت في تمثيله مجهوداً كبيراً، ولكن الناس تحب العمدة. بدأ عرض الجزء الأول من «ليالي الحلمية» عام 1987، وتوالت بقية الأجزاء الخمسة حتى عام 1995، وشارك فيها كوكبة من النجوم منهم حسن يوسف، ومحسنة توفيق، وصفية العمري، وفردوس عبدالحمد، وسيد عبدالكريم، وسهير المرشدي، وممدوح عبدالحميد، وشريف منير، وأثار الحكيم، وهشام سليم وغيرهم.

صارت أدوار المشاركين في «ليالي» الأيقونات في مشوارهم الفني، واشتهر صلاح السعدني بالعمدة، وبحيي الفخراني بالباشا، وصفية العمري بنازك السلحدار، وسيد عبدالكريم بالمعلم زينهم السماحي، وتبادلت فردوس عبدالحميد ومحسنة توفيق شخصية «أنيسة»، وأثار الحكيم وإلهام شاهين دور «زهرة»، بينما انضم للحلقات ضيوف الكبار أحمد مظهر، وهدي سلطان، ويوسف شعبان، وصلاح قابيل.

اعتبر صلاح السعدني أن الأجزاء الخمسة للمسلسل، استوفت غايتها الدرامية، وإن كاتبها بحكمة أسامة أنور عكاشة أدرك أن كتابة جزء آخر لن يكون في مصلحة العمل كله، لأسيميا بعد رحيل الكثير من الشخصيات الرئيسية ومن بينهم «العمدة والباشا».

لم يعلق العمدة على الجزء السادس الذي عرض عام 2016، بعد رحيل عكاشة وعبدالحافظ، والذي اعترضته بعض الأحداث المؤلمة، والرحيل المفاجئ للفنان ضيوف عبدالعليم «علي البدري» قبل بدء التصوير، ما أربك فريق العمل، حيث استكمل «ليالي» المؤلفان أيمن بهجت حنين، وعمر و محمود ياسين، والمخرج مجدي أبوعميرة، وقام بالتمثيل بعض نجوم الأجزاء السابقة، مثل صفية العمري، وهشام سليم، وإلهام شاهين، وحنان شوقي.

بدأت المقارنة ليست في مصلحة الجزء السادس، رغم ظهوره بمستوى إخراجي جيد، فإنه لم يحقق نسبة مشاهدة عالية عندما عرض في رمضان قبل الماضي، وأعرب بعض النجوم عن ندمهم لخوض هذه التجربة، وكان أكثر المتحمسين لها هو الفنان الراحل ممدوح عبدالعليم، وحسب قول الفنانة إلهام شاهين، إنه اتصل بها قبل رحيله بأيام ليقتنعها بالمشاركة في هذا العمل.



... ومع الفنانة لوسي في أحد الأعمال

إمام، وسمير غانم، والضيف أحمد، وجورج سيدهم، ونيل الهجري، وفي مرحلة لاحقة الساحر محمود عبدالعزيز.

بالفرق المسرحية الخاصة، ودعم مسرح الجامعة لاكتشاف المواهب الشابة، مثلما كانت تجربته مع زملائه عادل



فجريوم جديد

«أسطورة الشواطئ»!

مجدي الطيب
magditayeb58@gmail.com

بلوحة ريكية لغويا كُتب عليها «إسكندرية زمان أوي»، في إشارة إلى أن الأحداث تجري في الماضي البعيد، يبدأ فيلم «حليمو أسطورة الشواطئ»، حيث نرى الأب «ريس البحر جاسور» (طلعت زكريا) يعالج ابنه بالحمامة، ولا يقدم المشهد معلومة واحدة باستثناء أن المكان في حي «المكس» بالإسكندرية، قبل أن يعود إلى الزمن الحاضر بذات الركاكة «إسكندرية دلوقت»، لنرى الطفل بعدما صار «حليمو» (طلعت زكريا)، الذي يعمل مُنقذاً للشواطئ، ويغني «حنت لا أدري من أين»، وكأنه طفل لقيط، ويرتبط بقصة حب والبناعة الجائلة «نوبة» (ريم البارودي)، ويتعرض لمضايقات من شقيقتها الكبرى «رخصة» (الراقصة دينيا)، التي كانت تحبه في طفولتها، وخالتها «قنصوة» (بيومي فؤاد)، الذي يرغب في تزويجها «سليم الدغنف» (خالد حمزوي)، الذي يتاجر في البضائع المهربة من بورسعيد!

للوهلة الأولى يتبادر إلى الذهن أن كاتب الفيلم محمد فضل يكتب للسينما للمرة الأولى في حياته، قبل أن تكشف أنه صاحب سيناريوهات أفلام: «أنا ضامع يا وديع»، و«ظرف طارق»، و«أبطن» و«زكي شان»، بينما للمخرج محمد سعيد تجربة إخراجية نيمية في فيلم بعنوان «كلام جراب»، واجه مشاكل إنتاجية وتسويقية عدة انتهت بحرامته من العرض التجاري الجماهيري، واقتصر عرضه على إحدى القنوات الفضائية. وبالنظر إلى تجربته الجديدة في فيلم «حليمو أسطورة الشواطئ» يُدرك المرء أن تعثر المخرج ما زال مستمراً، بقوة، فالأحداث التي تجري على الشاطئ في حرارة الصيف باردة برودة الثلج، والشاعر فاترة إلى حد الصفيح، والخطوط الدرامية لا تُشمن ولا تُغني من جوع، حيث الترهل والفرغات التي فشل الممثلون في ملئها، والقضايا التي بدت مفتعلة، كالحديث عن الممرضة «حبيبة» (نيرمين ماهر)، التي رفضت أن تتحول إلى عاهرة، فيما وافقت زميلتها «رشا» (روان الفؤاد) إذعاناً لأوامر الطبيب القواد (طاهر بدر)، الذي أرجع ما فعل إلى تربيتها الخاطئة، بينما تسبب مراهمة شرطة المرافق للمعلمين على الشواطئ، في تهديد «حليمو» بالبطالة، قبل أن يأتي اللحن السحري المعتاد ممثلاً في اكتشاف وجود خارطة على ظهره تحوي كنزاً قديماً كان قد خُده والده «الحرامي» وشريكه «سناري» (أحمد حلالة)، وتوظف المرأة اللعوب «لونا» (هبة السبيسي)، للوصول إليه، عبر اغواء «حليمو»، وصديقه «صبح» (كريم أبو زيد)، الذي يتضح قبل النهاية أنه ضابط مباحث!

سيناريو حافل بالعثرات، والمطبات، ومخرج خيل له أن الجمع بين ريم البارودي، وروان الفؤاد، ونيرمين ماهر، ودينا، بالإضافة إلى أغنية شعبية للمطربة أمينة وفرح شعبي، وماخور تماثيل فيه الحسانوات بأجساد بضعة عارية، فضلاً عن ظهور هبة السبيسي بلباس البحر، واستحضار روح بيومي فؤاد بإفباته الخشنة، والاستعانة بمساعد المخرج السابق رامي عيط في دور باهت، كاف لتقديم «بطخة تجارية»، وهو ما فشل فيه بامتياز، وكانت النتيجة «سك لين تمر هندي»، حيث فيلم لا قوام له، نجح في القضاء على العقبة الباقية من شبح اسمه طلعت زكريا، بدلاً من أن يجعل منه «أسطورة الشواطئ»!

اتسم الفيلم بغلظة، وهو الذي يُصنف بأنه «كوميدي»، وسار على النهج «السبكي»، بإحجام ثلاث أغنيات على الأحداث، هي: «الأصيل» (سلي)، و«شكسكة» لمطرب يُدعى عدنان، بالإضافة إلى أغنية «الله في الله» للمطرب لؤي، وكانت المحصلة النهائية «رحلة» وفوضى لم يُفلح معها خروج الكاميرا إلى شرم الشيخ، بهدف سياحي خالص، منلما لم تتقده محاولات بيومي فؤاد لإضفاء لمسة كوميدية، بعدما فقد بريقه، واستهلك نفسه، ولم يعد لديه الجديد الذي يقدمه، بينما تمثلت الكارثة، بحق، في طلعت زكريا، الذي أشقت عليه، بعدما فقد أعز ما يملك (موهبتها وتلقائته)، وبدا شاحباً يبحث عن «الكوميديان» الذي كان «حليمو أسطورة الشواطئ» فيلم صيفي أخطأ طريقه، وغرض في الشتاء، وعقب مشاهدته سبتاً من يراه أنه لا يصلح للعرض في الصيف أو في أي فصل من فصول العام، لأنه - ببساطة - ليس فيلمًا بالمفهوم المتعارف عليه، وتراجع إيراداته، رغم أنه تعرض في موسم خال من الأفلام أكبر برهان على ذلك، فالجمهور لديه من الفطنة والذكاء ما يحصنه ضد هذه النوعية من الأفلام، مهما كانت العاوى التي تغبته حقه، وتتهمه بأنه «عاوز كده»!

المنتج أحمد السبكي لا أضع ميزانية لأعمالي

• يرفض التطرق إلى أجور النجوم



أحمد السبكي

الصلوات وانتهاء حملته الدعائية، وهو أمر لا يزال مبعراً للغاية.

«علي بابا»

ماذا عن فيلم «علي بابا»؟

بواصل كريم فهمي وأبتن عامر تصوير مشاهداً فيه خلال الفترة الراهنة، ولكن لم نحدد موعد عرضه بشكل نهائي.

لماذا استبعدت روبي من بطولته؟

جاء استبعاد روبي من مؤلف الفيلم وليس مني. للحقيقة، أعلنت عدم تعاوني مستقبلاً مع روبي على الإطلاق، لأنني قدمت معها واحدة من أسوأ تجارب حياتي مع الممثلين عموماً في مسلسل «رمضان كريم»، وهي كانت ضمن أبطاله.

ماذا عن ياسمين صبري؟

لا اعتبر الحديث عن تأخيرها أو خلافه سوى إشاعات لا أساس لها من الصحة، لأن فريق العمل بواصل التصوير وياسمين ملتزمة للغاية بالمواعيد ولا وجود لأية مشكلة معها.

هل خفض محمد رمضان أجره بعد تراجع إيرادات أفلامه الأخيرة؟

لا أعرف سبب اهتمام الإعلام بالحديث عن الأجور، لكنني أؤكد أن محمد رمضان أحد أنجح الممثلين السينمائيين وأكثرهم موهبة وأسعد بالتعاون معه باستمرار، ولديه قاعدة جماهيرية كبيرة للغاية.

ماذا عن تكلفة إنتاج الفيلم؟

كما ذكرت لك، لا أضع ميزانية لأي فيلم أنتجه، والفيلم لن تتحدد ميزانيته إلا بعد طرحه في

جديدة ومختلفة عنه ستكون مفاجأة للجمهور، وأتمنى أن يحقق الفيلم إيرادات جيدة.

كيف ترى المنافسة بين فيلميك «عقدة الخواجة» و«اطلعولي بره» وبقية الأفلام في موسم إجازة نصف العام؟

لا اعتبر أننا ننافس أحداً. أقدم إنتاجاً سينمائياً مثل أي شخص يمكن أن يقوم بذلك الآن، وهدفي الوحيد أن أرمم البسمة على وجه الجمهور، وهو ما تمت مراعاته في الأعمال الموجودة في الموسم التي اتسمت بالطابع الكوميدي. كذلك أتابع ردود الفعل الجماهيرية على الأعمال لمعرفة انطباعات الجمهور عنها.

«الديزل»

تردد أن ثمة خلاقات في كواليس فيلم «الديزل» بين محمد رمضان وياسمين صبري.

هذا الكلام عار من الصحة. تصور

الفيلم بشكل منتظم مع المخرج كريم السبكي في موقع التصوير، وعلى الطريق الصحراوي حيث ننجز بعض المشاهد الخارجية، ومعدلات العمل تسير بشكل جيد. صورنا مدة ثلاثة أسابيع وتبقى لنا ثلاثة أخرى لانتهاج من المشروع بالكامل، ثم عرضه خلال موسم عيد الفطر المقبل كما كنا قررنا.

طرح المنتج أحمد السبكي فيلمه الجديد «عقدة الخواجة» في الصالات السينمائية أخيراً في تعاون جديد بينه وبين الفنان حسن الرداد.

في حوار مع «الجريدة»، يتحدث السبكي عن الفيلم ومشاركه المقبلة، بالإضافة إلى المنافسة في الموسم السينمائي الجديد.

القاهرة - هيثم عسران

لماذا قررت طرح فيلم «عقدة الخواجة» مبكراً في الصالات؟

إطلقت الفيلم قبل خمسة أيام من موعد طرحه الذي اتفقت عليه مع الشركة الموزعة لرغبتني في أن يكون موجوداً في الصالات تزامناً مع احتفالات أعياد الميلاد، خصوصاً أن الدور لم تستقبل أفلاماً كثيرة خلال هذا الموسم. انعكست خطوتي هذه إيجاباً على الإيرادات التي وصلت إلى أكثر من مليون و 200 ألف جنيه، ولا يزال الفيلم يحقق أرقاماً كبيرة نتابعها باستمرار.

ماذا عن ميزانية الفيلم؟

لا أضع ميزانية لأعمالي. أعطي الفيلم ما يستحقه من أموال كي يخرج بصورة جيدة، فلن أقدم مشاهد حركة على سبيل المثال بجودة أقل أو أجبر الممثلين على تكثيف التصوير وتقديم أداء غير جيد لاختصار الأيام التزاماً بالميزانية. كل ما يهمني أن أقدم عملاً جيداً فنياً.

ما سبب حماسك للتعاون مع حسن الرداد؟

تربطني علاقة جيدة بحسن الرداد واعتبره مثل ابني، وهو فنان موهوب وستعاون سوياً خلال الفترة المقبلة بأعمال عدة، من بينها مشروعني الدرامي الجديد «وزة وبطة» المقرر عرضه خلال السباق الرمضاني، وبنائهما رهنماً التحضير لفيلم حركة سيقدمه الرداد بشكل مختلف سينمائياً بعيداً عن الكوميديا وسيكون من أقوى الأعمال وأكثرها احترافاً بالتنفيذ بسبب الفرق المتخصصة التي سنستعين بها لتنفيذه، ونبدأ بالعمل عليه بعد شهر رمضان المقبل.

ما سبب طرحك فيلم «اطلعولي بره» في إجازة نصف العام أيضاً؟

تحتفل طبيعة الموسم أن أحضر فيه فيلمين وليس بفيلم واحد، فخلال إجازة نصف العام والأعياد تكون لدى الجمهور رغبة في الذهاب إلى الصالات السينمائية، فضلاً عن أن الفيلمين مختلفان بشكل كامل ولا وجود لأي وجه للتشابه بينهما. ومحمد محمود عبد العزيز يقدم في «اطلعولي بره» شخصية

الرقابة السينمائية في مصر تُحاصر الإبداع

أعمال تعرّضت للمضايقات حتى بعد الحصول على التصاريح



مشهد من فيلم «اطلعولي بره»

وأكدت خير الله أن الإدعاء بحمارة الإسفاف والابتذال والوقوف إلى جانب السينما الجيدة أمر غير حقيقي ومجرد تصريحات لا قيمة لها، لأن في المقابل الأفلام التي تحمل إسفافاً وطمعية تنال التصاريح في حين تتعثر تلك التي تتضمن بُعداً ما أو نقداً للمجتمع، ما يعني عدم ترحيب المسؤولين بوجود سينما حقيقية. بدوره أكد الناقد نادر عدلي أن الرقابة ليست متخصصة بإيضاح أي تشابه أو تماس بين عمليين، خصوصاً أن أكثر من نصف إنتاج السينما المصرية منذ نشأتها حتى الآن قائم على الاقتباس سواء من أعمال اجنبية أو مصرية قديمة، ومنها ما ذكر المصدر الرئيس ومنها ما انكر الاقتباس رغم وضوحه. وأضاف أن ثمة حالة تربص كبيرة بين الرقابة والأفلام الجادة التي تكشف سلبيات المجتمع، مؤكداً أن ثمة تراجعاً كبيراً في مستوى الحريات والتعامل مع الأعمال الفنية داخل الرقابة التي أصبحت في خدمة النظام وليس الفن. حتى أن معظم الأعمال يُعرض على جهات سيادية بشكل غير رسمي فتقرر المنع أو العرض، ثم تكثف الرقابة تقريرها وفق توصيات الجهات، مؤكداً أن أفلاماً عدة تعرضت للمنع والحذف والتعديل وليس «حليمو» و«اطلعولي بره» فقط.

المخرج سعد هندواوي

رأى المخرج سعد هندواوي أن لا معايير محددة لدى الرقابة لتقييم الأعمال الفنية، ثم منعها أو السماح بعرضها، فقد تعاملت مع الأفلام المشاركة في بانوراما السينما الأوروبية بحسن فني عال وأجازت أعمالاً جريئة، وفي الوقت نفسه تعاملت مع الفيلم المصري بتوجس ورغبة وعطلت عرضه وأبدت كثيراً من الملاحظات التي مرت في عهود سابقة. وأضاف هندواوي: «على السينمائيين الوقوف بشدة والتمسك بتنفيذ التصنيف العُمري لأنه السبيل الوحيد لتجاوز المنع والحذف، ولكننا فوجئنا بجهاز الرقابة ينفذ الأمرين معاً التصنيف العُمري والمنع والحذف. كذلك قال: «أنا أجد أشد المتمسكين بوجود الرقابة بشرط أن تكون هي الجهة الوحيدة التي تتعامل مع العمل الفني وتبدي الملاحظات، ويدخل معها في مناقشات وخلافات حتى نصل إلى حل، من دون أن نجد نفسي إزاء مؤسسة دينية أو أمنية لا علاقة لها بالفن، ولا استطع مناقشتها في أي مشهد أو جملة محل خلاف».

رغم أن أحداث «حليمو أسطورة الشواطئ» تدور كلها على الشاطئ، حذفت الرقابة مشهداً منه لأنه يتضمن ظهور إحدى الممثلات بلباس البحر. كذلك تعرّض «اطلعولي بره» للمنع طويلاً بعدما أبدت الرقابة ملاحظات عليه بعد مشاهدته رغم أنها كانت وافقت على السيناريو كاملاً من دون أي حذف، ليعاني ذلك بعد صناعه طويلاً قبل الحصول على تصريح بعرضه. تدور أحداث الفيلم داخل السفارة الأمريكية. يذهب زوج ومعه زوجته الحامل للحصول على تأشيرة دخول إلى أميركا لتلد المرأة هناك، من ثم يحصل الابن على الجنسية الأمريكية التي تحميه ووالديه من الظلم والبطش في أي مكان بالعالم. وعندما يُرفض طلبهما يحتج الزوج رهائن ليحصل على ما يريد.

لا يتضمن الفيلم أي لفظ جارح أو مشهد خارج، بل إسقاطات على الأوضاع الاجتماعية والسياسية بشكل يناسب القصة التي عُرضت على إحدى الجهات الأمنية لإجازتها رغم عدم اختصاصها بذلك، وهي أيضاً لم تعرّض على أي عنصر في الفيلم! أكد المخرج والسيناريست خالد دياب أن الحس الأمني لدى الرقابة أعلى من الحس الفني، إذ تتعامل مع الفن بكثير من التوجس والريبة، مؤكداً أن العلاقة بين الطرفين شهدت تراجعاً كبيراً في السنوات الأخيرة بسبب من جعلوا من أنفسهم أوصياء على الفن والإبداع.

رأي النقد

أكدت الناقدة ماجدة خير الله أن السينما المصرية تمرّ بأسوأ فتراتهما، إذ تعاني المنع والتصديق بشكل لم تشهده سابقاً، رغم غياب أي مبرر لذلك. تابعته: «لكن في ما يبدو التعامل مع السينما برؤية كبيرة يعكس حالة الردى والتأخر التي وصلنا إليها»، مستنكرة أن يأتي المنع من الجهات الأمنية التي أصبحت تشاهد الأفلام من دون منطق، خصوصاً التي تحمل طابعاً نقدياً أو تتضمن ما يُثير حفيظة الأمن. كذلك أكدت أن ما يفعله رئيس الرقابة يأتي تنفيذاً لأوامر الجهات الأمنية بالمحاصرة والمنع من الدعاية كي لا يُحقق فيلم ما أية مشاهدة تذكر، وهو أسلوب جديد في محاربة الأفلام، خصوصاً التي تحمل مضموناً وهدفاً.



حليمو

نسبريسو Aguilas 220 تعكس قمة

الاحترافية والتطور



وتنوع وصفات القهوة. وتتيح لك وحدة الطحن المتقدمة تضخيم ما يصل إلى 4000 كوب من القهوة شهرياً، لتلبية احتياجات الأعمال بمختلف أحجامها. كما تتميز الماكينة برأسين لاستخلاص القهوة يمكنهما العمل في نفس الوقت لزيادة سرعة التحضير خلال ساعات الذروة، فضلاً عن رغبة حليب لا مثيل لها، منظم لدرجة حرارة الحليب، ثلاثة أحجام للكوب (ريستريكو، إسبريسو، لونغو)، و 4 وصفات تُحضر بلحسة واحدة و 12 قهوة ساخنة بالحليب مبرجة مسبقاً، ويمكن تحضيرها بلحسة واحدة، وبالتالي تضمن لك هذه الماكينة تقديم قيمة مضافة من الناحيتين الخدمية والتشغيلية. وفي هذا الصدد، قال أوليفر بيركاي، رئيس قسم الخدمات غير العنصرية لدى شركة نستله نسبريسو: «تولي أهمية كبيرة لفئة أصحاب الأعمال من عملائنا، ويسرنا أن نضيف ماكينة متطورة وصغيرة إلى عائلة Aguilas وهي Aguilas 220». وأضاف: «تعكس عائلة Aguilas رغبة نسبريسو بتزويد عملائنا بأعلى معايير الجودة من حيث القهوة الفاخرة والخيارات المتعددة والراحة والخدمة المتميزة بما يلي توقعات المستهلكين».

نظراً للتصاعد المستمر لمطلوبات السوق التجاري، صممت ماكينة نسبريسو Aguilas 220 بشكل يلبي تطلعات جميع المنشآت التجارية الكبيرة الرائدة، مثل الفنادق والمطاعم والمقاهي والمخابز، إذ تُعد الخيار الأمثل لتحضير أنواع القهوة بلحسة واحدة وجودة استثنائية تجعل من لحظات القهوة وقتاً يصعب نسيانه. لقد تطورت ذهنية مستهلكي القهوة، وتعمقت معرفتهم بها، وأصبحوا يحرصون على اختيار أصناف متميزة وجديدة منها، لذلك يرى أصحاب الفنادق والمطاعم في تقديم قهوة فاخرة فرصة للانفراد والتميز. وتأتي ماكينة Aguilas 220 عالية الأداء لتستكمل مسيرة نسبريسو في مساعدة الاحترافيين على تحقيق ذلك الهدف بأسلوب مريح وصيانة سهلة في نفس الوقت. كذلك، تعزز Aguilas 220 قائمة منتجات نسبريسو الفريدة، والتي تشمل مجموعة شاملة من الماكينات، و 13 نوعاً من قهوة التي تلي جميع الأذواق والمنااسبات، إضافة إلى خدمة استثنائية للعملاء. تجمع Aguilas 220 الوظائف الاستثنائية والتصميم الأنيق المتين مع سهولة الاستخدام

إبراهيم العرادي: التغذية السليمة توقف تساقط الشعر

أكد أهمية معالجة العوامل الجينية للتخلص من هذه المعضلة الوراثية والجينية للحفاظ على حيوية خلايا الشعر.

شدد د. إبراهيم العرادي على ضرورة الحرص على التغذية السليمة وتناول الفيتامينات والمكملات الغذائية لتجنب تساقط الشعر، مشيراً إلى أهمية معالجة العوامل الوراثية والجينية للحفاظ على حيوية خلايا الشعر.



إبراهيم العرادي

من الجمعية الأمريكية لجراحة الجلد 2003، وكزّمه بالميدالية الذهبية المؤتمر الخامس لرابطة أطباء الجلد والتجميل العالمية في دبي 2016، وله مقالات علمية في الأمراض الجلدية وجراحاتها منشورة في مجلات عالمية، وهو عضو الجمعية العالمية لاستعادة الشعر المفقود بالجراحة، وزميل الكلية الملكية الكندية للأطباء الجراحين والأكاديمية الأمريكية للأطباء الجلدية ورابطة أطباء الجلد الكويتية والكندية والأمريكية، ومنتدب للتدريس في كلية الطب بجامعة الكويت.

أو الجراحية ونهدف من ذلك إلى استفادة مرضانا من خبرتنا الطويلة في هذا المجال، والتي تزيد على عقدين من الزمن أمضيناها في دول أميركا الشمالية ودولة الكويت.

والدكتور إبراهيم خليل العرادي حاصل على شهادة بكالوريوس الطب من جامعة الكويت 1995، وعلى البورد في الأمراض الجلدية من جامعة أوتاوا الكندية 2001، وعلى شهادة الزمالة في جراحة الجلد من جامعة تورونتو الكندية 2002. حاز الجائزة الفضية العالمية في التقنيّ الاعلامي لجراحة الجلد

وفي الباب الخامس والأخير، سرد د. العرادي 20 حالة مرضية عرضت عليه، وعالجها ليطلع القراء على جانب مهم من تجربته الطبية وحالات واقعية ورحلتها مع العلاج الطبي.

خبرة طوبلة

ويقول الدكتور العرادي في مقدمة كتابه: «أحببت أن أضع هذا الكتاب القيم والفريد من نوعه في الشرق الأوسط والذي يستوفي جميع المواضيع المتعلقة في هذه المشكلة سواء الطبية أو التجميلية

وصولاً إلى الحلول الجراحية كزراعة الشعر والتغطية التجميلية للصلع.

تحدث الدكتور العرادي في الباب الثالث عن المتابعة السريرية كأسرار النجاح في العلاج، وأسباب الفشل ومعاودة تساقط الشعر، وأصباغ الشعر والحماية الغذائية وأثرهما في تساقط الشعر.

وفي الباب الرابع، تطرق إلى تجربته الشخصية والثرية لكشف للقراء سر اهتمامه في علاج الشعر ونجاحه في وصفاته الطبية للحالات المرضية.

صدرت حديثاً دراسة طبية مهمة حول تساقط الشعر وطرائق علاجه، من تأليف مسؤول وحدة جراحة الجلد وعبادة الشعر الدكتور إبراهيم خليل العرادي. د. العرادي اصدر دراسته في كتاب بعنوان «ماذا يتساقط شعري»، يعتبر إضافة إلى المكتبة الطبية العربية، وهو جاء في 255 صفحة تضمنت خمسة أبواب: الأول، حول التقييم العام لظاهرة تساقط الشعر، بدءاً من استشارة الطبيب والفحص السريري، وصولاً إلى الفحوص المخبرية والتشخيصات الشائعة. أما الباب الثاني، فتناول معالجة المشكلة من خلال التغذية السليمة والغذاء الصحي، فضلاً عن مستحضرات الشعر المناسبة، والفيتامينات والمكملات الغذائية والعلاج الهرموني وتنظيم الدورة الشهرية، كذلك علاج العوامل الوراثية والجينية.

يرى العرادي أن المتابعة السريية أحد أسرار النجاح في العلاج



معلومات دقيقة

بهذا المجال من تشخيص وطرائق علاج كثيرة ومتنوعة، عليهم يجدون إجابته عما يدور في خلدكم من تساؤلات، والشرح الوافي بطريقة سلسة ومبسطة لجميع الجوانب المختلفة لأمراض الشعر.

وجراحة الجلد، كذلك أمراض الشعر في عبادة الشعر التخصصية التي يشرف عليها في المركز. وانصح جميع الأطباء المهتمين بأمراض الشعر، كذلك كل مريض ومريضة وكل من يؤرقهم هذا الموضوع بالإطلاع على هذا الكتاب الشيق الذي يحتوي على كل ما يتعلق

المختلفة من غير المتخصصين في الطب، إضافة إلى الأطباء، خصوصاً خبراء الجلد. وتابع، «هذا ليس أمراً مستغرباً على مؤلف الكتاب الذي عرفته على مدى أكثر من 15 سنة خلال عمله في مركز أسعد الحمد للأمراض الجلدية كاستشاري متميز في أمراض الجلد

قدم استشاري الأمراض الجلدية والنسائية د. قاسم الصالح للكتاب حيث ذكر أنه لم يتخيل حجم المعلومات الطبية الدقيقة والمفصلة والصور الإكلينيكية عالية الجودة التي ضمنها الدكتور إبراهيم العرادي كتابه المتميز، وخاطب من خلاله فئات المجتمع



داء هنتنغتون... ضبط أوقات الطعام يعزز نوعية حياتك

يشكل تناول الوجبات في الوقت عينه كل يوم طريقة فاعلة لتحسين نوعية الحياة في حالة من يعانون اضطرابات عصبية تنكسية، وفق دراسة جديدة.

حسن، على ما يبدو، معدل التغيير في نبض القلب لدى هذه الفوارض، علماً بأن هذا المعدل يشكل مؤشراً إلى الصحة القلبية الوعائية، وفق الباحثين.

مقارنةً بمجموعة الضبط، تبين أن الفئران التي ضبطت فترة تناولها الطعام اختبرت تحسناً في المهارات الحركية ونوعية الطعام، وأنها أعربت عن مقدار أكبر من أنماط النشاط اليومي التقليدية.

من اللافت أن هذه الفئران تمتعت أيضاً بمقدار أكبر من التعبير الجيني النموذجي في منطقة من الدماغ تدعى الجسم المخطط. تؤدي هذه المنطقة دوراً مهماً في ضبط الحركي، وتعرض للتكسب في حالة من يعانون داء هنتنغتون.

علاوة على ذلك، تبين أن حدّ وقت الطعام

تشير إلى أن تغييراً في أنماط الطعام قد يسهم في تحسين نوعية الحياة وعمره من اضطرابات عصبية تنكسية.

للتوصل إلى هذه النتائج، درس العلماء نماذج فئران تبلغ من العمر ستة أشهر وتعاني داء هنتنغتون.

حظي نصف الفئران بإمداد طعام دائم كل يوم طوال ثلاثة أشهر (مجموعة الضبط). أما الفئران الأخرى، فزوّدت بكمية الطعام عينها، غير أنها لم تحصل عليها إلا خلال فترة الساعات الست ذاتها التي تكون فيها الفئران عادة نشيطات.

عن الحركة، والتوازن، والكلام. داء هنتنغتون واحد من اضطرابات عصبية تنكسية كثيرة، يعود إلى طفرة موروثية في جينة تدعى HTT، ويؤدي إلى مشاكل في التفكير وحركات جسدية غير مضبوطة.

تشير التقديرات إلى أن نحو 30 ألف شخص يعيشون مع داء هنتنغتون في الولايات المتحدة وحدها، وأن 200 ألف آخرين يُعتبرون عرضة له.

لا يتوافر اليوم أي علاج يوقف داء هنتنغتون أو يعكسه. ولكن ثمة علاجات طبية تساعد مرضى هذه الحالة في التحكم في أعراضهم.

الدراسة الجديدة التي أعدها كولين ويلز

يشير الباحثون إلى أن ضبط أوقات الطعام يعود بالفائدة على من يعانون داء هنتنغتون وغيره من اضطرابات عصبية تنكسية.

في الدراسة التي أجريت على فئران تعاني داء هنتنغتون، اكتشف الباحثون أن قصر أوقات الطعام على فترة الساعات الست ذاتها كل يوم طوال ثلاثة أشهر قاد إلى تحسن في نوعية النوم

تم وضع أهداف مبيعات مجموعة جيلي أوتو عام 2018 لتحقيق 1.58 مليون

مبيعات مجموعة جيلي أوتو عام 2017 وصلت إلى 1.24 مليون بزيادة 63% عن السنة الماضية

على السعر المنخفض إلى واحدة تتنافس على جودة عالية، والتكنولوجيا العالية، وقيمة عالية.

وشهدت جيلي أوتو مبيعات من مدن الدرجة الأولى والثانية تمثل أكثر من 50% من المبيعات المبيعة، مما يدل على تأثير العلامة التجارية المتزايدة في المناطق الحضرية الكبرى. وقد أظهرت بيانات المبيعات طلباً متزايداً من المستهلكين الحضريين الشباب الذين ولدوا في الثمانينيات والتسعينيات، من العمال ذوي الباقات البيضاء، ومن موظفي الخدمة المدنية.



وشهد العام الماضي إطلاق أول منتج مع ماركته جيلي أوتو الجديدة Lynk & Co، وهي شركة «يون غلوبال أند كونكتد»، حيث وضعت Lynk & Co معياراً جديداً لماركات السيارات المتميزة عالمياً. في نوفمبر 2017، اتخذت الشواطئ الأولى في إحداهن ثورة في نموذج السيارات التقليدية مع إطلاق Lynk & Co. 01 الذكاء المتصل ونموذج المبيعات عبر الإنترنت.

المدير العام لمبيعات شركة جيلي أوتو: «تماماً كما وضعت نماذج العنصر 3.0 معايير جديدة في قطاع السوق، ووضعنا أيضاً معايير جديدة للمبيعات والخدمات في العصر 3.0. فقط عن طريق رفع مستوى وكلائنا، ورفع معايير المبيعات والخدمات لدينا لتلبية مطالب الجيل الجديد من المستهلكين، حيث كنا قادرين على تحقيق مبيعات سنوية لأكثر من 1 مليون وحدة للمرة الأولى».

وشهدت جيلي أوتو أيضاً ديموغرافية متغيرة للمستهلكين تطالب نماذج متميزة بأسعار أعلى. وقد أدى نجاح نماذج الجيل الثالث من جيلي أوتو إلى رفع صورة العلامة التجارية ومتوسط سعر البيع. في عام 2017، شكلت مبيعات سيارات جيلي أوتو بين 81.000 يوان إلى 150.000 يوان لأكثر من 60% من السيارات المبيعة، وتسليط الضوء على انتقال العلامة التجارية من المنافسة

القطاعات. وقد أدى التطور المتوازن في سيارات الصالون وسيارات الدفع الرباعي إلى نمو مستقر عبر القطاعات الرئيسية. كما عزز قدرة العلامة التجارية على المنافسة وأدائها وصورتها.

ولعب أيضاً التحديث المستمر لمبيعات جيلي أوتو وشبكة الخدمات لتلبية احتياجات الجيل الجديد من المستهلكين دوراً هاماً في نجاح العلامة التجارية. وفقاً لمؤشر خدمة العملاء في الصين لعام 2017 (CSI) الذي أصدرته شركة جي دي باور، حيث احتلت جيلي أوتو المرتبة الأولى بين العلامات التجارية الصينية حيث بلغت 735 نقطة، في حين بلغ متوسط السوق 703 نقاط. وبحلول نهاية عام 2017، كانت جيلي أوتو لديها بالفعل أكثر من 850 تاجر مع خطط لإضافة 150 أخرى هذا العام، ومعظمها سيتم افتتاحه في المدن الكبرى مثل بكين وشانغهاي وتيانجين. الخ.

وقال لين جي نائب رئيس جيلي أوتو

المستمر لشبكة المبيعات والخدمات على مستوى البلاد لتلبية احتياجات جيل جديد من المستهلكين.

وفي العام الماضي، افتتحت جيلي أوتو مرافقها الحديثة للبحث والتطوير في نينججو العالمية، حيث توظف أكثر من 10 آلاف موظف بحث، كما عرضت جيلي أوتو علامتها التجارية INTEC لتكنولوجيا المركبات التي هي عبارة عن حزمة من خمس تقنيات رائدة في مجالات السلامة والاتصال، توليد القوة، والبيئة الداخلية، والقيادة المساعدة. وقد سمح إطلاق تكنولوجيا العلامة التجارية إنتيك INTEC جيلي أوتو بإعادة وضع نفسها كرائدة في مجال التكنولوجيا.

وقد وضعت استراتيجيتها جيلي أوتو للاستفادة من قوتها في سوق سيارات الصالون، في حين تمحور سيارات الدفع الرباعي النماذج التي تعتبر رائدة في جميع

جيلي أوتو. إمبراند جي ال، التي صممت للتعنافس ضد العلامات التجارية الأجنبية المشتركة في قطاع (A) من السوق الصيني 14.088 وحدة في ديسمبر وأكثر من 145.000 وحدة خلال عام 2017، لتصبح أفضل سيارة صالون من الفئة A+ في السوق الصيني.

وقد حافظت شركة 'إمبراند' الجديدة على مبيعاتها من 25.074 سيارة في ديسمبر وأكبر من 264.400 وحدة في عام 2017، حيث حافظت على لقبها كأفضل سيارة صينية في فئة سيارات الفئة A (قطاع سي) للعام السابع على التوالي.

عصر جديد... نيو جيلي

ويعزى نجاح مبيعات جيلي أوتو إلى إعادة تشكيلها كرائدة في مجال التكنولوجيا، وتطوير العلامة التجارية المتوازنة من سيارات الصالون وسيارات الدفع الرباعي، والارتقاء

بتاريخ 8 يناير 2018، بمدينة هانغزو، الصين. أخبرت مجموعة جيلي أوتو (جيلي أوتو) أن المبيعات السنوية لعام 2018 وصلت إلى 1.247.116 وحدة، بزيادة 63% عن السنة الماضية، وبالتالي فقد تغلبت على هدف المبيعات السنوي 1.1 مليون وحدة، فقد وصلت مبيعات ديسمبر إلى رقم جديد وهو 153.625 وحدة، بزيادة 42% تقريباً عن نفس الفترة من العام الماضي.

وجاء النمو القوي لشركة جيلي أوتو على قوة نماذج الجيل الثالث للعلامة التجارية، وأصبحت جميعها منتجات أساسية في قطاعها الخاصة، ثم وضعت لاحقاً سجلات مبيعات خاصة بها منذ تقديمها في عام 2015. وبفضل المبيعات القوية لعام 2017، قامت مجموعة جيلي أوتو في وقت لاحق بتحديد هدف حجم المبيعات لعام 2018، ليصل إلى 1.58 مليون وحدة (بما في ذلك حجم المبيعات المستهدف لسيارات لينك & للسيارات ذات العلامات التجارية المشتركة). ويأتي هدف مبيعات جيلي أوتو الطموحة لعام 2018 متقدماً بفارق كبير عن النمو المتوقع في السوق، مما يعكس ثقة جيلي أوتو في مجموعة منتجاتها الحالية والمستقبلية. في إطار 'استراتيجية 2020'، تهدف جيلي أوتو إلى الوصول إلى 2 مليون وحدة في المبيعات السنوية بحلول نهاية عام 2020.

جيلي أوتو تضع معايير الصناعة الجديدة

منذ أن أطلقت جيلي أوتو الجيل الثالث من السيارات في عام 2015، تمكنت جيلي أوتو من المضى قدماً في النمو القوي بفضل منتجاتها الرائدة وجودة عالية وخدمة مشهورة وصورة العلامة التجارية المتميزة.

على مدى الأشهر الثلاثة المتتالية من عام 2017، تم بيع السيارة الرائدة لشركة جيلي أوتو من سيارات الدفع الرباعي إمبراند X7 سبورت أكثر من 30.000 وحدة شهرياً، وبنهاية ديسمبر تم بيع 31.205 وحدة والمجموع السنوي للمبيعات قدره 286.900 وحدة. فقد أصبحت إمبراند X7 سبورت رائدة في سوق سيارات الدفع الرباعي ووضعت معياراً جديداً في السوق لمستويات قيادتها من الذكاء والاتصال. في ديسمبر، شهدت سيارات الدفع الرباعي كروس أوفر الأولى، وإمبراند جي إس، مبيعات قياسية شهرية عالية لأكثر من 18.850 وحدة، وما مجموعه أكثر من 150.000 وحدة في عام 2017.

وباعت سيارة الجيل الثالث المدججة من



فلك

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تبحث عن توسيع للاسواق لكن الظروف غير مؤاتية.
عاطفيًا: تحصل على معلومات تجعلك تغير نظرتك إلى الحبيب.
اجتماعيًا: تجد نفسك في موقع المسؤولية تجاه والديك فلا تتذمر.
رقم الحظ: 9.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: قد يطرأ ما لا تتوقعه على الصعيد المهني فحذار.
عاطفيًا: توضح إصراراً غامضاً للحبيب فيرتاح صدره ويغدو سعيداً.
اجتماعيًا: كن متحفظاً ولا تستغزأ أحداً فقد تقع ضحية تصرفك.
رقم الحظ: 10.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: ربما تأسف لقرار اتخذته في السابق ولم يأت بنتيجة.
عاطفيًا: تراجع معنوياً لكن وجود رفيق العمر يخفف عنك.
اجتماعيًا: تسلط الضوء على تفاصيل منسية في حياتك.
رقم الحظ: 19.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: انتبه من التوقع على عقود لا تستطيع تحقيقها في مواعيدها.
عاطفيًا: تضع مع شريك العمر مخططاً اقتصادياً وتبدان في تنفيذه.
اجتماعيًا: قد تنعزل أو تعود إلى قصة عائلية قديمة تغيرها مجدداً.
رقم الحظ: 3.

الذئبة

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تتخلى عما لم يعد مفيداً وتعيد ترتيب أولوياتك.
عاطفيًا: يتدخل شخص آخر في حياتكم بهدف تحسين أوضاعكما.
اجتماعيًا: ربما تلتقي شخصاً غاب عنك طويلاً وكان صديقاً لك.
رقم الحظ: 1.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: اضبط أعصابك وعالج أمور عملك بعيداً عن الانفعال.
عاطفيًا: تثير غيرة الشريك بسبب السحر اللطيف الذي تمارسه.
اجتماعيًا: تتبنى قضية أو فكرة وتفتتح اجتماعياً على بعض الأوساط.
رقم الحظ: 4.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تقبل تسويات لا بد منها كي تستطيع الاستمرار في عملك.
عاطفيًا: تجد حلاً لمشكلتك العاطفية العالقة وتنسحب من علاقتك.
اجتماعيًا: تتخطى بالسلام المنشود بين أفراد عائلتك ويطمئن قلبك.
رقم الحظ: 7.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: ينبغي التكيف مع سير الأمور وحسن التعامل معها كي تنجح.
عاطفيًا: تأسف لمشاعرك غير المتبادلة وتتخذ موقفاً يقذف كرامتك.
اجتماعيًا: تنسجم مع نفسك وتلتزم حدودك في معاملتك للآخرين.
رقم الحظ: 12.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تتعزل عن الأمور وتجد نفسك عاجزاً عن تسييرها بسرعة.
عاطفيًا: تسعى إلى تحسين الأجواء بينكما بعد إزالة الأسباب.
اجتماعيًا: تتطرق إلى نقاط ساخنة مع أحد المقربين تثير الجدل بينكما.
رقم الحظ: 13.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تفرح بتعويض مادي يقدمه لك المسؤولون في عملك.
عاطفيًا: إذا كان قلبك خالياً فقد يطول الوقت لإيجاد شريك له.
اجتماعيًا: يصعب عليك التأقلم مع محيطك الاجتماعي وتفضل العزلة.
رقم الحظ: 8.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تقود الظروف إلى التفاهم مع المسؤولين على قضايا أساسية.
عاطفيًا: تتغير نظرتك إلى علاقتك العاطفية وتبدو أكثر ارتياحاً.
اجتماعيًا: تبحث عن معلومات ضرورية لتزيد بها معارف العانة.
رقم الحظ: 16.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تعالج شؤوناً قانونية ومادية كنت أجلتها في السابق.
عاطفيًا: لديك فرصة لإعادة الشمل مع الحبيب بعد فراق سريع.
اجتماعيًا: تنشئ علاقة طيبة مع أوساط شابة تتطلع إلى المستقبل.
رقم الحظ: 2.

sudoku

			3	2	8			
				9		4		
9			8			6		
			9	1	8		2	5
8	3		6	5	2			
		7			1			8
		9		6				
		4	6	3				

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر:

من 4 احرف وهي اسم ممارسة روحانية تستخدم تقنية تسمى شفاء بالكف كشكل من أشكال الطب البديل.

ر	ا	ت	ح	ا	د	م	ي	ل
س	ي	ا	س	ة	ب	ا	ر	ز
م	ص	ا	ل	ح	م	ر	ك	ز
م	ع	ب	ر	ي	م	ر	ش	ح
ف	ر	ض	ا	ن	ت	خ	ا	ب
ك	ر	ة	س	ل	ة	ق	و	ى
ح	د	و	د	ي	د	ع	و	ك
ز	ي	ا	ر	ة	ن	ا	د	ي
ي	ت	ح	م	ي	ل	ل	ف	س

فرض سياسة معبر مصالح مركز بارز اتحاد ميل كرسلة قوى مرشح انتخاب حدود يدعو زيارة تحميل نادى فلس

كلمات متقاطعة

أفقياً: 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

- من أسماء الثعلب - تلاقي في الأفكار.
- يا جحا مثل شعبي.
- أيام (مبعثرة) - ابتسمت.
- الفرد (م) - تجدها في (الأت).
- فك - أخشاها.
- يتخيل (م).
- يرفضان - حروف متشابهة.
- أذاع (م) - يرجو (م).
- مشروب روسي (م) - أفكار (م).
- رق - للاستثناء - حرف عطف.

عمودياً:

- سقط من علو - الحسين (مبعثرة).
- مجاري مائية صغيرة - تناول الطعام (م).
- دقات - أقبين.
- حي بالإسكندرية (م) - أوى (مبعثرة).
- اكمل - نغمة موسيقية.
- بخلت (م) - ضعف.
- ويل - طقس - تجدها في (الء).
- ديدان طفيلية.
- ممثلة أميركية راحلة.
- ثلثا (دان) - قادم (م) - شهر ميلادي (م).

الحلول

٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦
٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦	٤	٦

الحلول

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

الحلول

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديان الجريدة التجارية aljarida

تبيع
عمارتين بأبوحليفة شارع رئيسي 1100م دخل 14250 بيع 2 مليون و 150 ألف.
عمارة بصباح السالم 500م دخل 4600 بيع 800 ألف.
قسمة بالشويخ الصناعية 3000م شارع رئيسي بيع 2 مليون و 650 ألف.
50624226

شقق جديدة للإيجار في سلوى
2 غرفة نوم + 1 غرفة ماستر +
غرفة خادمة + صالة + 3 حمام
تكييف مركزي - 2 مواقف سيارات
66684558

الفيلات السكنية معارض السيارات المصانع - الوزارات مراكز الإطفاء
لا يحتاج إلى سلك للتعليق بس بالأسقف
عازل للصوت والحرارة

بمدينة صباح الاحمد البحرية
• أرض علي البحر 1530 متر بالمرحلة الثانية قرب الخدمات والمارينا بسعر فرصة 238 ألف .
• أرض صف ثاني من البحر 686 م قرب المول التجاري والخدمات 90 ألف .
• فيلا 640 متر صف ثاني من البحر موقع مميز بطن وظهر وارتداد شارع رئيسي 167 ألف .
90957776

إعلاناتكم في الجريدة
66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com



دعنا ندير عقارك Let us manage your property
مدراء عقار ذوي خبرة واسعة Experienced Property Managers
تقارير مالية Financial Reports
حلول تقنية المعلومات IT Solutions
خدمات قانونية Legal Services
خبرة في إدارة المرافق Experienced Facility Management
إدارة edara
Altijariagroup
AL-TIJARIA
Tel.: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

كومباكت الجيل الجديد من أبواب الكراجات
Tel.: 9600 8500 - 2471 9468/ 9
www.rolflex.com - sales@gulfautodoors.com

حياة الفهد لـ «الجريدة»: «مع حصة قلم» دراما اجتماعية إنسانية

ثمنت تكريمها بمهرجان «الضيافة» ووعدت بمفاجأة في الفيلم السعودي «نجد»

محمد جمعة

أكدت الفنانة حياة الفهد أن تراجع الإنتاج الدرامي في الخليج مرده إلى الظروف السياسية التي تمر بها المنطقة، فضلاً عن قلة النصوص الجيدة، لافتة إلى أن هناك نصوصاً عدة دون المستوى.

كُزمت الفنانة القديرة حياة الفهد في النسخة الثانية من مهرجان «الضيافة» بدبي، في حين تستعد خلال الفترة المقبلة إلى تصوير مشروعها الدرامي الجديد «مع حصة قلم»، فضلاً عن تصديها لبطولة أول فيلم سينمائي سعودي سيعرض عقب التصريح ببناء دور العرض في المملكة بعنوان «نجد». وقالت الفهد، لـ «الجريدة»، إنها «سعدت بما شاهدته في النسخة الثانية من مهرجان الضيافة، حيث التنظيم الرقي والفعاليات والأنشطة المصاحبة له، وقيل ذلك كله التكريم الذي ألتج صدره، لاسيما أنه واکب احتفاء الإمارات بعام (زايد الخير)». وأكدت أم سوزان أن ما وصلت

الفهد حريصة على دعم الشباب لقناعتها بأن الدماء الجديدة تخدم الفنان

وحول جديدتها خلال الفترة المقبلة عقب نجاح مسلسل «رمانة»، الذي عرض في رمضان الماضي، وحقق ردود أفعال واسعة، قالت أم سوزان إنها تستعد حالياً لتصوير مسلسل «مع حصة قلم»، الذي يعبر، رغم غرابة الاسم، عن فحوى العمل الذي تدور أحداثه حول امرأة تنسى ما يدور حولها أو ما تتعرض له، لذا تحتفظ بورقة وقلم لتدوين أبرز الأمور، وتتوالى الأحداث في إطار اجتماعي إنساني ينطوي على بعض الكوميديا.

ولفتت إلى أن الترتيبات تجري على قدم وساق لانتهاه من تشكيل فريق العمل الذي سيشارك بالمسلسل من ناحية التمثيل، وكذلك على مستوى



حياة في مسلسل «رمانة»

الفني من ناحية الإخراج والطاقت المساعد له. ومن الدراما إلى السينما، تشارك الفهد في أول عمل سينمائي تنتجه المملكة العربية السعودية، وذلك عقب قرار التصريح ببناء دور العرض بها، ويحمل الفيلم اسم «نجد»، وتصور أحداثه في القرية التراثية ببلدة سدوس شمال منطقة الرياض، على أن تستكمل بقية المشاهد بالكويت، وهو سينمائي طويل تبلغ مدته 90 دقيقة.

وبسؤالها عن تراجع الإنتاج الدرامي في الكويت، ذكرت أن «القضية محسوسة، وليست حكراً على الكويت فحسب، بل تراجع الإنتاج الدرامي في المنطقة كلها تقريباً في ظل الظروف السياسية التي تمر بها، وهو ما انعكس سلباً على سوق الدراما». وأعربت عن أملها أن تستمر في إدخال البهجة والسرور على قلوب جمهورها، مضيفة: «أتمنى أن أسعدهم من خلال (نجد) بالسينما، ومع (حصة قلم) في التلفزيون».

وحول هذه التجربة، قالت الفهد إن «نجد» من تأليف وإنتاج خالد الراجح وإخراج سمير عارف، «وسكون فيلم الإفتتاح للسينما السعودية بعد غيابها عن السينما لما يقارب 40 عاماً وتحديداً منذ (بس يا بحر)، لافتة إلى أن فيلم «نجد» تراثي يتحدث عن حقبة محددة من تاريخ المملكة، ويحمل اسم الشخصية الرئيسية «نجد»، وتدور أحداثه في نجد في خمسينيات القرن الماضي. وذكرت أن «أحداث الفيلم تحكي قصة حب بين فتاة وشاب تسرد تفاصيلها بطلاة العمل (نجد) التي لعب دورها، وتمثلها في شبابها الوجه الجديد للفنانة الشابة أمختان محمد، مع بطل الفيلم ماجد مطرب في دور (خالد)، وسأكتفي بهذا القدر، وأترك لكم توقع المفاجأة التي ستسفر عنها الأحداث».

دماء جديدة

وعن حرصها على دعم الشباب، قالت أم سوزان: «لا شك أن الدماء الجديدة تخدم الفنان، لاسيما أن الشباب لديهم فكر جديد ونشاط وحماس، مما يمنح الفنان دافعا للاستمرار بقوة، إذ نستمد منهم الطاقة الإيجابية، ورغم أننا لا نستغني عن الخبرة، لكن يجب أن نفسح المجال للشباب لتتوالى الأجيال وتستمر الحركة الفنية».



تراجع كبير في الإنتاج الدرامي

وقالت الفنانة حياة الفهد: «إن هذا العام سيشهد تراجعاً كبيراً من حيث عدد الأعمال المعروضة خلال شهر رمضان مقارنة بالعام الماضي، أضف إلى ذلك قلة الكتاب في الساحة الفنية، إذ لا نجد نصاً جيداً إلا بعد عشاء، ورغم

وجود نصوص كثيرة لكنها دون المستوى، ونحن لا نستطيع المغامرة والقبول بأي عمل لمجرد الإنتاج والوجود، بل يجب أن ننتقي ما يضيف إلى مشوارنا ويرضي جمهورنا».

خبرات

«فرحيب» محمد بن راشد بصوت حسين الجسمي

أطلق الفنان الإماراتي حسين الجسمي، السفير فوق العادة للنوايا الحسنة، القصيدة المغناة (فرحيب) بصوته، حاملاً في كلماتها فرحة الدار بالقائد «ولد زايد». والقصيدة من أشعار الشيخ محمد بن راشد، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وإهداء إلى الشيخ محمد بن زايد ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة. ووصف الشيخ محمد بن راشد، في أبيات القصيدة، خطوات ونظرة الشيخ محمد بن زايد، وقال إنه للشيخ زايد، ليوكد بكل فخر وعزة أنه بأفعاله «الصادق المايد».

«البدلة» يجمع بين تامر حسني وماجد المصري بعد غياب

قال الفنان ماجد المصري إنه يواصل حالياً تصوير أحداث دوره في فيلم «البدلة» مع النجم تامر حسني، مشيراً إلى أنه انتهى من تصوير نصف أحداث دوره بالعمل. وأضاف المصري: «تجمعني صداقة وطيدة بالنجم تامر حسني، وأجد ارتياحاً شديداً في العمل معه، وسعيد بوجود عمل يجمعنا مرة أخرى منذ أن قدمت معه مسلسل (ادم) عام 2011، فهذا العمل يحمل معزة خاصة في قلبي، وحققت من خلاله نجاحاً كبيراً وأنا وتامر». وأكد أن هناك «كيمياء» شديدة تجمعهم هو وتامر، وتكرر التعاون مرة أخرى عندما تواجد الورق المناسب، والنص الذي يسمح بذلك.

«أستانا أوبرا» أشجت الجمهور بـ 17 مقطوعة موسيقية عالمية وكازاخستانية

أحييت أمسية استثنائية ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي الـ 24



جانب من الحفل

كازاخستانية، مستخدمين الآلات الموسيقية العصرية والآلات الموسيقية التقليدية من الإرت الكازاخستاني بينها آلة «الدومبرا» وهي آلة موسيقية شعبية. وناتي مشاركة الأوركسترا الكازاخستانية في فعاليات مهرجان القرين الثقافي لتضيف نكهة في التنوع الثقافي والموسيقي، الذي يقدمه المهرجان بكل دورة من دوراته كل عام، فاستقطاب مثل تلك النوعية من الفرق العالمية يحمل قيمة عالية لتمتد في الفن الموسيقي، ويسجل في رصيد المهرجان الذي بات تظاهرة ثقافية دولية. وأسست الأوركسترا الكازاخستانية التابعة لمسرح الدولة للبالغين والأوبرا «أوبرا أستانا» عام 2013، ويقوم بالعرف بالاوركسترا الفائزون بالمسابقات العالمية الذين يمتلكون القدرات والمواهب التي تؤهلهم للانضمام للأوركسترا الكازاخستانية.

ويتم جميع العازفين في مرحلة تصفيات سنوية لاختيار الأفضل من بينهم للمشاركة في الأوركسترا، إذ تضم الفرقة خليطاً من عازفين عالميين ومن كازاخستان، ليشكلوا متناسقاً موسيقياً بقيادة الألب بوريبايف الذي تولى قيادة الأوركسترا في مارس عام 2015. وتعاون أوبرا «أوبرا أستانا» مع موسيقيين عالميين ليقودوا الفرقة لتقديم تشكيلة متنوعة من الموسيقى العالمية الكلاسيكية، مثل المايسترو «كوشي أنبوا» من اليابان، «سيرغي رولد وجين» من روسيا وغيرهما.

وعلى مدى ساعة ونصف الساعة، استمتع الحضور بمقطوعات موسيقية شجيرة عزفتها الأوركسترا السيمفونية، والتي قدمت بقيادة بوريبايف 17 مقطوعة موسيقية كازاخستانية تقليدية، إضافة إلى مقطوعات عالمية من موسيقى متجانسة متألقة بين عازفين من الكازاخستان. واستعرض العازفون والعازفات الكازاخستانيون مواهبهم ومهاراتهم في العزف الموسيقي ليلهبوا حماس وتفاعل الحضور، إذ انسجمت الأصماغ مع وصلات النغم العذب المفعمة بالموسيقى الكلاسيكية والتقليدية.

وقدمت الأوركسترا الكازاخستانية مقطوعة موسيقية لمؤلفين كازاخستان وعالميين، ومن بينهم أنطونيو فيفليدي، وأستور بيزوللا، وكورمنغازي قيزي، وروجر جيسر لتينديف، وإيزال محيي الدين، ووجيريرو وليون، وإدواردو دي كابو، وجوزيبية فيردي، ولطيف حميد. وواصل العازفون في الأوركسترا الكازاخستانية حضورهم ما بين العزف المنفرد والشنائي والجماعي، إذ عزفوا مقطوعات موسيقية وأغانى شعبية

احتضن مسرح عبدالحسين عبدالرضا أمسية موسيقية استثنائية للأوركسترا الموسيقية السيمفونية الكازاخستانية «أستانا أوبرا» بقيادة المايسترو العالمي إيزال محيي دينوف، ضمن فعاليات الدورة الـ 24 لمهرجان القرين الثقافي، الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب. حضر الحفل جمهور غفير يتقدمه الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المهندس علي اليوحة، والسفير الكازاخستاني لدى الكويت الماس عبد رمانوف، والأمين العام المساعد لقطاع الثقافة محمد العسوس، والأمين العام المساعد لقطاع الفنون د. بدر الدويش، ومحمد السعوس، ومحمد المنصور، وعدة شخصيات دبلوماسية واجتماعية.

وقدم فقرات الحفل المذيع سعود الحسيني، وبدأت الأمسية بكلمة للسفير الكازاخستاني في دولة الكويت الماس عبد رمانوف، الذي أكد عمق العلاقات الوثيقة، التي تجمع بلاده بدولة الكويت، مضيفاً أن التعاون المشترك يشمل مجالات مختلفة عدة منها المجال الثقافي والموسيقي. ثم قدم السفير الكازاخستاني هدية تذكارية للبوحة، ووجه قائد الأوركسترا بوريبايف كلمة ترحيبية لافتاً إلى أن عدد أعضاء الأوركسترا يتجاوز الـ 100 فنان موجود بعضهم في حفل الكويت، مشيراً إلى أن الأوركسترا تحضن مجموعة من المهر العازفين من دول عدة.

هيا الشعبي سعيدة بنجاح «البيت بيت أبونا»



هيا الشعبي

أعربت الفنانة هيا الشعبي عن سعادتها برود الأفعال الطيبة تجاه مسرحية «البيت بيت أبونا»، التي تعرض حالياً في السعودية. وثمنت الشعبي تفاعل الجمهور مع العرض، خصوصاً أن غالبية من العائلات، وتوجهت بالمشرك لزملائها في المسرحية على الجهد الكبير المبذول في العمل.

تذكر أن مسرحية «البيت بيت أبونا» من بطولة هيا الشعبي وسعاد العلي، بالاشتراك مع: سميرة عابد، نورة العميري، إيمان الفيصل وسارة الدوسف.

أول بناء سكني استثماري خاص بها «جدايت جروب» تفتتح عام 2018 بالإعلان عن تشييد «جايد»



وقعت شركة جدايت جروب عقد تشييد أول بناء سكني استثماري خاص بها تحت اسم «جايد»، خلال مؤتمر صحافي أقيم بغندق «هوليداي إن» -السالمية، الخميس (11 الجاري)، حضره أعضاء مجلس الإدارة والموظفون، إضافة إلى مجموعة من المستثمرين وممثلي وسائل الإعلام.

وتسعى «جدايت جروب» التي تأسست أواخر 2016 كشركة كويتية مساهمة مغلقة، إلى رفع مستوى الجودة في سوق العقارات السكنية والتجارية بالكويت.

ومن خلال «جايد»، تطمح الشركة إلى اعتماد معايير راقية للتصميم واليات البناء المميزة، إضافة إلى تحويل اتجاه السوق من التركيز على البناء ذي التشطيب التجاري إلى البناء وفق جودة عالية.

وتهدف «جدايت جروب» إلى وضع مفاهيم تجارية مرموقة في البناء، وترك بصمة في المشهد العقاري بالكويت، وبالتالي تفعيل بنيتها التحتية. وتولي «جدايت» اهتماماً خاصاً بتطوير العقارات ذات الطابع المميز بالمنطقة، وطرح مفاهيم تجارية راقية.

وتركز الشركة في أعمالها على الأبراج السكنية والتجارية، انطلاقاً من اهتمامها في الأساس بالتطوير العقاري، فيما تولى اهتماماً ثانوياً بمساعدة وإقامة شراكة مع الشركات الناشئة. ويفضل شغفها لتحقيق الجودة، والتزامها بالأخلاقيات والمعايير الدولية، فإن الشركة تهدف لإقامة شبكة علاقات مهنية طويلة الأجل، ولتقديم أعمال يمعاري عالمية يمكنك الوثوق بها. خلال ستدييات وسبعينيات القرن الماضي كانت البنية التحتية الكويتية في طور التطوير، وتميزت الأبنية في تلك الفترة بالتصميم المميز والجودة عالية.

وبات من الديرهني أن نجد في المناطق السكنية المختلفة بالكويت افتقار المباني إلى التصاميم الجذابة مع الممارسات السبلة في البناء ونتيجة لذلك، تبدو لنا الأبنية متشابهة وبعيدة عن الخصوصية.

ومن المشكلات الشائعة التي يعانيها سوق العقار بالكويت، والتي تجعل «جدايت جروب»

من خلال مشاريعها على حلها، عدم توافر مواقف السيارات، التي باتت عقبة كبيرة في مناطق الاستثمار بالبلاد. ولسوء الحظ أن أصحاب العقارات يؤجرون سرداب اينيتهم لأغراض التخزين مقابل عدم تقديم خدمات ركن السيارات للمستأجرين. وعلاوة على ذلك، باتت الشقق الصغيرة الحجم اليوم تمثل القاعدة الأساسية للبناء، حتى إن شقة بمساحة 60 متراً مربعاً مع غرفتي نوم أصبحت معياراً رغم أنها ليست مثالية لعيش مريح. واستخدمت «جدايت جروب» اسمها من هذه الجودة الكريمة، كونها قائمة على الوضوح والجودة، كما تضع الأخلاقيات والنزاهة في أعلى أولوياتها، مع الإيمان بأن الصدق يؤسس ثقة طويلة الأجل بينها وبين عملائها. تم تصميم مبنى «جايد» من شركة الهندسة المعمارية الحائزة جوائز عالمية «ستوديو توغل». أما عملية البناء، فستتكل بها شركة بان المشتركة.

وتتشاطر الجهات الثلاث هدفاً مشتركاً يتمثل في بناء مشروع مبدع بالكويت سيغفر به الجميع. ويعتبر «جايد» مبنى فريداً من نوعه، وسيحتل بإعجاب العلاء، علماً بأنه يحتوي مواقف سيارات واسعة يعطي السرايين السفليين، ويوفر الراحة للمستأجرين، كما يقدم شققاً فسيحة ومرجة تحظى بقدر كبير من الإنارة الطبيعية. أما إدارة المبنى، فسبوكل بها إلى أشخاص مهنيين بعهدون التكنولوجيما بشكل كبير لصيانة المبنى، عبر تطبيق وتشغيل الي يعتبر جزءاً من المعيشة.

تؤمن «جدايت جروب» بأن «جايد» سيمثل بداية التغيير في سوق التطوير العقاري المحلي، وتؤمن إيماناً وثيقاً في التأثير الإيجابي لهذا المبنى المصمم تصميماً فريداً على المناطق المحيطة، والتي ستسعى لتتكيف مع هذا المستوى العالي، كما تأمل أن تساعد مبادراتها الكويت، لتصبح مكاناً أجمل للعيش على المدى الطويل.

الانتخابات تشق «الدعوة»... والعبادي يتحالف مع «الحشد»

● البرلمان يؤجل التصويت على قانون الاقتراع ● الأحزاب السنية تنقسم بين علاوي والنجيفي

أعلن رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي مساء أمس الأول، تشكيل «ائتلاف النصر»، للمشاركة في الانتخابات النيابية المرتقبة في مايو المقبل، في مواجهة سلفه نوري المالكي، في انقسام غير مسبوق لحزب الدعوة الإسلامية أكبر حزب عراقي وثاني أقدم الأحزاب العراقية بعد «الحزب الشيوعي»، والذي يقود الائتلاف الحكومي منذ أول حكومة انتجها برلمان منتخب في 2005.

وقال العبادي في بيان إن ائتلاف النصر سيمضي قدماً بالحفاظ على النصر ونضحيات الشهداء ومحاربة الفساد والمحاصصة، وسيعمل لكل العراقيين، ويعزز وحدة البلاد وسيادتها الوطنية.

تحالف مع «الحشد»

وقال مصدر إن ائتلاف النصر الذي يترأسه العبادي عقد تحالفاً مع ائتلاف الفتح الذي يترأسه الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري، ويضم المجلس الأعلى برئاسة همام حمودي، إضافة إلى 8 من فصائل الحشد الشعبي، أبرزها «عصائب أهل الحق» بزعامة قيس الخزعلي، وانضم إلى ائتلاف النصر التابع للعبادي، كتلة الفضيلة، ونيابري الإصلاح برئاسة وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، ومستقلون برئاسة حسين الشهرستاني، فضلاً عن ثلاث كتل من القوى السنية، إحداهما تابعة لوزير الدفاع السابق خالد الجبدي وتحمل اسم «بيارق الخير».

بناء الدولة

وفي بيان أكد تحالف نصر العراق الذي يضم ائتلافي النصر

والفتح، أنه «عازم على تصحيح مسار العملية السياسية وإخراجها من المحاصصة ومحاربة الفساد ويسعى إلى تأسيس مسار سياسي جديد وبناء مؤسسات الدولة وفق الدستور»، مضيفاً، أنه «سيبدأ معركة البناء والإعمار بعد أن تحررت كل أراضي العراق».

ولفت إلى أنه «سيحرص على تطوير ثروات الشعب واستثمارها لينعم البلد بالرفاهية»، مؤكداً عزمه على اعتماد الخبرة والمهنية مع حفظ مشاركة كل أبناء المحافظات في إدارة العراق الموحد.

المالكي

وأعلن نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي بدوره ترشحه للانتخابات النيابية المقبلة ضمن ائتلاف «دولة القانون»، مما دفع حزب الدعوة إلى التراجع عن المشاركة في قائمة موحدة وترك الخيار لأعضائه لدعم لائحتي العبادي أو المالكي.

وقال المتحدث باسم المالكي، عباس الموسوي، إن «الخروج بلائحتين لا يعني أنها مواجهة بين شخصين، بل هي مواجهة بين مشروعين ورؤيتين وتحالفات مختلفة، مضيفاً أن «حزب الدعوة» تبنى القائمتين، ولم يمارس علينا أي ضغط إقليمي، لا إيراني ولا أميركي».

لكن رغم ذلك، أكد المحلل السياسي عصام الفيلبي، إن «إيران سيكون لها الدور الكبير، ولن تسرح للمكائبات الشيعية أن تنتهزدم، لافتاً إلى أن أطرافاً سنية أيضاً ستدعم

التحالفات الشيعية بتأثير من إيران». وأشار الفيلبي إلى أنه «حتى أطراف سنية ستدعم التحالفات الشيعية بتأثير من إيران».

تأجيل

إلى ذلك، أدت الخلافات القوية حول موعد الانتخابات التي يؤكد العبادي أنها ستجرى في مايو المقبل بينما تطالب قوى بتأجيلها، على قانون الانتخابات وبحث إمكانية تأجيل أو تثبيت الموعد الذي أقرته الحكومة.

واتفق رئيس البرلمان سليم الجسوري مع رؤساء الكتل السياسية أمس، على مناقشة قانون الانتخابات الخميس المقبل، وقال مصدر برلماني، إن «ذلك جاء بناء على طلب اللجنة القانونية، مبيّناً أنه تم الاتفاق أيضاً على مناقشة الأربعة المقبل».

المفوضية

من جهته، قال رئيس مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات معتمد نعمة إن «عدد التحالفات التي جرى تسجيلها بلغ نحو 54 تحالفاً،

موضحاً أن كل تحالف يضم عدداً من الأحزاب، وسبق أن أعلن عدد الأحزاب التي يحق لها التناقص هو 205 أحزاب تم منحها إجازة تأسيس من المفوضية، موضحاً أن المفوضية أغلقت باب التسجيل في 25 ديسمبر الماضي، ويعد يومين فتحت باب تسجيل التحالفات الانتخابية، الذي أغلق الخميس الماضي.

وأوضح نعمة، أنه إذا استكملنا الإجراءات يوم الثلاثاء (غد) فسنعلم قائمة التحالفات النهائية، وإذا لم تنته فسنعلم عنها بعد الأربعاء، شتتاً على أن باب تسجيل القوائم الانتخابية لا يزال مفتوحاً حتى يوم 10 فبراير المقبل».

تحالفات السنة

إلى ذلك، قال المرشح عن ائتلاف الوطنية النائب السابق كامل كريم الدليمي، إن الائتلاف قدم كل الأوراق الرسمية لتسجيل قوائمه الانتخابية في المحافظات العراقية المختلفة، موضحاً أن اتحاد القوى الذي يضم معظم الأحزاب السنية انقسم بين التحالف مع نائب رئيس الجمهورية أبيان علاوي الذي يترجم ائتلاف الوطنية، وأسامة النجيفي، وأضاف الدليمي إن ائتلاف

الوطنية يعتبر الأقوى في الوقت الحالي، وهو يضم 33 حزباً بزعامة علاوي، انضم إليه رئيس ائتلاف العربية صالح المطلك، ورئيس مجلس النواب سليم الجبوري ليشكلوا ائتلافاً عابراً للطائفة، بينما يضم ائتلاف النجيفي نحو 16 حزباً فقط جميعها سنية، وصادقت مفوضية الانتخابات أمس، على تحالف جديد يضم نائب رئيس الجمهورية أسامة النجيفي والأمين العام للمشروع العربي خميس الخنجر، والنائب طلال الزويبي، ووزير الدفاع السابق خالد العبيدي وآخرين من النخب والكفاءات والوجهاء لخوض الانتخابات المقبلة تحت عنوان «تحالف القرار العراقي».

الصدر

وقال المتحدث الرسمي باسم حزب السقامة، الذي أسسه زعيم التيار الصدري في ديسمبر الماضي، ضياء كريم إن «حزب السقامة» تحالف مع عدة أحزاب مدنية من بينها الحزب الشيوعي العراقي، مؤكداً أنه سيعمل اليوم مع التحالف المكتمل.

(بغداد - وكالات)

لبنان: تواصل الترشق بين «التيار» و«أمل»

نجاة قبيادي في «حماس» من انفجار في صيدا

واصل رئيس التيار الوطني الحر في لبنان، وزير الخارجية والمغتربين جبران باسيل، جولته الانتخابية، وزار أمس قرية منيارة، شمال لبنان، وسط تواصل الترشق بين «التيار» من جهة وحركة أمل بزعامة رئيس مجلس النواب نبيه بري من جهة أخرى، على خلفية النزاع بين بري ورئيس الجمهورية ميشال عون.

وبعد رفض بري لتعديل قانون الانتخابات وإدخال إصلاحات يطالب بها «التيار»، قال باسيل، أمس، إن «هناك أصلاً من تطبيق الإصلاحات الانتخابية، لأنها تعيد الحقوق للناس لتكون متساوية».

وأضاف: «إننا نقاتل ليكون لكل اللبنانيين نفس الحقوق ونفس الحرية في التصويت، ومنتسكون بقانون الانتخاب كما صوتنا عليه في المجلس النيابي، حتى يمثل أهالي كل منطقة، وليكون للتيار وبقية الأحزاب حضورها».

في المقابل، أكد عضو كتلة التنمية والتحرير النيابية (أمل) النائب علي بزي، أن «المشكلة القائمة اليوم حول أزمة ما يسمى برسوم الترقبات هي مشكلة دستورية ونقطة على السطر»، لافتاً إلى أنه «لا بد من الإشارة إلى أن هناك كلاماً مستفزاً يزعم أن هناك نهجاً في هذا البلد هو نهج تعطيل وقطع الطرقات وحرق الدواب، مقابل نهج له علاقة بالإنجازات (...) نقول لهؤلاء لسناً بحاجة من أحد كي يعطينا شهادات بالوطنية والدستور».

وأضاف أن «رئيس مجلس النواب نبيه بري الآن في موقع المتلقي، قدمنا ما لدينا من حلول واقتراحات ونأمل من الآخرين التجاوب مع هذه المقترحات لطى الصفحة».

وكانت مصادر بعيداً نفت تلقي رئاسة الجمهورية أي مبادرة من بري لحل أزمة «مرسوم الأقدمية»، رغم إعلان النائب وليد جنبلاط أنه تسلّم مقترحات من بري.

في سياق آخر، نجح القيادي في «حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية» (حماس) محمد حمدان المعروف بـ «أبي حمزة»، من انفجار قنبلة وضعت في سيارته في مدينة صيدا جنوب لبنان، أمس.

وفي حين لم تصدر «حماس» أي بيان رسمي بعد تحدد فيه صفة حمدان أو طبيعة المسؤوليات التي يتولاها، اتهم نائب رئيس المكتب السياسي لـ «الجماعة الإسلامية» بسام حمود، إسرائيل بالوقوف وراء محاولة الاغتيال.

(بيروت - وكالات)

سلة أخبار

الحوثيون يفرجون

عن قياديين «مؤتمرين»



أصدر رئيس المجلس السياسي الأعلى في صنعاء، الحوثية، صالح الصماد، أمراً بالإفراج عن قياديين بارزين في حزب المؤتمر الشعبي العام، مقرّبين من زعيمه الراحل علي عبدالله صالح. وأوضحت وكالة سبا اليمنية أن هذا القرار جاء في ظل لقاء أجراه الصماد مع محافظ عمران، فيصل جعمان، وعدد من المشايخ والشخصيات الاجتماعية من قبيلة «حاشد». وأشارت إلى أن الصماد وجه بعد اللقاء بالإفراج عن قيادات وأفراد من محافظة عمران، شاركوا في الفتنة الأخيرة، مبيّنة أن بين المفرج عنهم وزير الاتصالات السابق جليدان محمود، والشيخ مبخوت المشر.

المغرب: تجدد

التظاهرات في جرداة



تظاهر الآلاف مساء أمس الأول في مدينة جرداة، شمال شرق المغرب، التي تشهد حركة احتجاج اجتماعية منذ مقتل شقيقين في منجم فحم مهجور قبل ثلاثة أسابيع. وتجمع المتظاهرون بشكل سلمي، مطالبين بالعمل والتنمية، وخيارات بديلة من المناهج غير القانونية لاستخراج الزرّوال، المسؤول المحلي في الجمعية المغربية لحقوق الإنسان.

نيجيريا: أول ظهور منذ

ستين لزعيم شيعي



ظهر الزعيم الشيعي النيجيري الموالى لإيران الشيخ إبراهيم زكريا أمس الأول، للمرة الأولى منذ عامين بعد شائعات عن وفاته داخل أحد السجون، وبعد اعتقال الشرطة للعشرات من أتباعه أثناء احتجاجات طالبت بإطلاق سراحه قبل أيام.

وزكريا، زعيم الحركة الإسلامية المدعومة من إيران في نيجيريا، مسجون في مكان غير معلوم، دون توجيه أي اتهام إليه منذ ديسمبر 2015، بعدما اشتبك أتباعه مع الجيش في مدينة زاريا، شمال نيجيريا.

وفي تصريح مقتضب في أبوجا، قال زكريا للصحافيين إن السلطات سمحت له بزيارة طبيبه للعلاج.

ليبيا: خلف مندوبة

المنظمة الدولية للهجرة



اختطف مسلحون أمس مندوبة المنظمة الدولية للهجرة في ليبيا رانيا خرمة، من أصل فلسطيني، وتحمل الجنسية الإسبانية، قرب مدينة سيها، وتم إطلاق سراح مرافقيها، وهما موظف ليبي تابع للمنظمة، وسائق السيارة.

روحاني: «الاتفاق النووي» انتصار طويل الأمد

● رفع الحظر عن «تلغرام» ● ناقلة نفط إيرانية تغرق قبالة الصين



فرقاطة صينية بالقرب من ناقلة نفط إيرانية لتلتهمها النيران قبل غرقها في المياه الصينية أمس (أ ب)

مع تنفس إيران الصعداء عقب تدمير واشنطن تعليقاً مشروطاً للغويات المفروضة عليها بموجب «الاتفاق النووي»، احتفى الرئيس حسن روحاني، أمس، بما اعتبره «انتصاراً طويل الأمد» لبلاده، بعد فشل إدارة الرئيس دونالد ترامب في تقويض المعاهدة المبرمة بين طهران والقوى الكبرى في 2015، فيما بدأ انه ر على الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، وشنط وحلفاءها الأوروبيين 120 يوماً لتعديل الاتفاق.

وقال روحاني في مراسم ختامية لمهرجان عقد بطهران: «الإدارة الأميركية لم تفعل في تقويض الاتفاق النووي. أخطق ترامب، رغم محاولاته المتكررة في تقويض الاتفاق».

وقال الرئيس الإيراني إن بعض نجاحات بلاده التي تحققت بتوقيع الاتفاق النووي لن تقني، حتى إن قرر أحد أطراف الاتفاق الانسحاب، وأشار إلى تضاعف الإيرادات النفطية وتوظيف المئات من الاستثمارات الأجنبية منذ توقيع الاتفاق.

في المقابل، رفض رئيس مجلس الشورى الإيراني علي لاريجاني، بدوره، إدخال أي تعديلات على بنىة الاتفاق النووي، وهو ما يعني الدخول في صدام مع إدارة ترامب قد يقضي في نهاية الطريق إلى نسف المعاهدة، التي بموجبها رفعت العقوبات عن طهران، مقابل الحد من برنامجها النووي.

وأكد رئيس مجلس الشورى، إن مهال الرئيس الأميركي خلفاء واشنطن في أوروبا 120 يوماً لإصلاح عبور مروعة في المعاهدة تعني العبث بكل الاتفاق مع دول مجموعة «5+1» وفي وقت سابق، شدد مساعد وزير الخارجية الإيراني للشؤون القانونية والدولية، عباس عراقجي، على أن الولايات المتحدة «حاولت منذ البداية أن تحشر البرنامج الصاروخي الإيراني ضمن محادثات الاتفاق النووي، لكنها لم تنجح».

وأضاف عراقجي أن موضوع الصواريخ أمر «يرتبط بقدراتنا للدفاع والأمن الوطني، ولا يمكن التفاوض أو المساومة بشأنه، ولن نسرح برطب الاتفاق النووي بقضايا أخرى».

تنتباهو وماكرون

في هذه الأثناء، أبلغ رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، خلال اتصال هاتفي، بأن تعديل الاتفاق بين إيران والدول الكبرى من شأنه أن يبقيه قائماً.

وقال نتنياهو إن «مهلة ترامب لتعديل الاتفاق أو الانسحاب منه يجب أن تؤخذ على محمل الجد، ومن يرد الحفاظ على الاتفاق فعلياً إن يصبح».

انسار وفك

إلى ذلك، رفعت السلطات الإيرانية القيود على تطبيق تلغرام للتراسل، الذي حجبه عندما كانت قوات الأمن تحاول احتواء أكبر احتجاجات من نوعها في البلاد منذ عام 2009.

وأغلق تطبيق تلغرام، الذي يستخدمه نحو 40 مليون شخص في إيران، قناة اتهمتها طهران بتشجيع العنف، لكنه امتنع عن إغلاق قنوات أخرى، ما دفع السلطات المحافظة في طهران لحجب الدخول إليه.

ناقلة النفط

في سياق منفصل، أكدت الصين، أمس، أن ناقلة النفط الإيرانية التي اشتعلت فيها النيران، غرقت، بعد ثمانية أيام من حادث تصادم قبالة سواحلها.

وأعلن رئيس منظمة الموانئ والملاحة البحرية الإيرانية مقتل 32 هم طاقم الناقلة المنكوبة، لافتاً إلى انتشار 3 جثث فقط.

طهران - وكالات

نتنياهو في الهند... وتدمير نفق بين غزة وسيناء إنداز خاطئ بهجوم بالستي يثير هلعاً في هاواي

بدأ أمس، رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو زيارة إلى الهند تستغرق 6 أيام، وترمز إلى وصول العلاقات السياسية والاقتصادية والدفاعية الوليدة بين البلدين إلى ذروتها. ووجد نتنياهو استقبالا مفاجئا من نظيره الهندي ناريندرا مودي حيث كان في استقباله في المطار. ويغزو «رئيس الحكومة الإسرائيلية الهند، برفقة وفد كبير يضم أكثر من 100 رجل أعمال، سيزور العديد من المناطق الهندية ويلتقي قادة البلاد ورجال الأعمال، وشخصيات بوليوود ويوقع على مجموعة من الاتفاقات الثنائية. واعتبر نتنياهو قبيل مغادرته إلى الهند: «إن هذه الزيارة تتيح فرصة لتعزيز التعاون مع قوة عالمية كبرى في مجالات الاقتصاد والدفاع والتكنولوجيا والسياحة. رئيس

مفاده أن «صاروخا بالستي يهدد هاواي، احتموا على الفور في الملاحي، الأمر ليس تدريبا». لكن حاكم هاواي ديفيد ايوج والوكالة المحلية لإدارة الحوادث الطارئة أكدا في الدقائق التالية أنه ليس هناك أي صاروخ بالستي يهدد هذه الولاية الأميركية الواقعة في المحيط الهادئ، في أجواء جيوسياسية متوترة جدا مع التهديدات بهجمات نووية التي يطلقها النظام الكوري الشمالي ضد مصالح أميركية. وقال الناطق باسم القيادة العسكرية الأميركية لمنطقة المحيط

أدى إطلاق إنداز خاطئ أمس الأول لتحذير سكان هاواي من قرب وصول صاروخ بالستي، في تهديد نفته السلطات على الفور، إلى حالة من الهلع والفضى في الأريخيل. وبعد الساعة الثامنة (18:00 ت غ) أعلن عدد من الأشخاص بينهم النائبة الديمقراطية في مجلس النواب عن هاواي تولسي غابارد، على شبكات التواصل الاجتماعي، معززين أقوالهم بصور، أنهم تلقوا إندازا على هواتفهم عن طريق نظام «امبر الت» التابع لوزارة العدل الأميركية.

وزراء الهند (ناريندرا مودي) صديق مقرب لإسرائيل وصديق شخصي لي، وأنا أقدر مرافقته بنفسه لي خلال جزء كبير من الزيارة، يشار إلى أن نتنياهو هو أول رئيس وزراء إسرائيلي يزور الهند منذ 15 عاماً، بعد أن زارها أرييل شارون عام 2003. من ناحية أخرى، أكد الجيش الإسرائيلي، أنه دمر نفقا يستخدم في هجمات عبر حدود غزة مع إسرائيل ومصر حفرت «حماس» التي تدير القطاع. وذكر الناطق باسم الجيش الكولونيل جوناثان كونيوكوس: «ندرك أن هذا نفق إرهاب لأنه يمر تحت منشآت استراتيجية» في إشارة إلى خطوط أنابيب الغاز والوقود وموقع للجيش. وأضاف: «ربما يكون أسهم أيضا في نقل إرهابيين من قطاع غزة إلى مصر لمهاجمة أهداف إسرائيلية من مصر». (عواصم - وكالات)

بدا أمس، رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو زيارة إلى الهند تستغرق 6 أيام، وترمز إلى وصول العلاقات السياسية والاقتصادية والدفاعية الوليدة بين البلدين إلى ذروتها. ووجد نتنياهو استقبالا مفاجئا من نظيره الهندي ناريندرا مودي حيث كان في استقباله في المطار. ويغزو «رئيس الحكومة الإسرائيلية الهند، برفقة وفد كبير يضم أكثر من 100 رجل أعمال، سيزور العديد من المناطق الهندية ويلتقي قادة البلاد ورجال الأعمال، وشخصيات بوليوود ويوقع على مجموعة من الاتفاقات الثنائية. واعتبر نتنياهو قبيل مغادرته إلى الهند: «إن هذه الزيارة تتيح فرصة لتعزيز التعاون مع قوة عالمية كبرى في مجالات الاقتصاد والدفاع والتكنولوجيا والسياحة. رئيس

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. الطبي

إعلاناتكم في الجريدة

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة د.عبدالله الحمادي
ALHAMMADI
CLINIC for MENTAL HEALTH
د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي

تعالج:

- كلية الأطباء الجراحين - كندا
- البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
- استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
- التحريض المغناطيسي - هارفارد
- السرية التامة في التعامل وقدم الملف
- الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولى 6 - 6 - ش المعتم - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr:Dr_abbdullah_Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4 - 9 م

+ 30% خدمات إضافية

135 KD 3 جلسات	تنظيف عميق بالهدرافيشيل + ماسك الليزر 45 KD للجلسة	200 KD 12 جلسة	ليزر تكثيف الشعر وتحفيز نموه	30 KD	تفسير كيميائي
100 KD إبرة 10 ملل	فيلر المؤخرة البرازيلية	50 KD	حقن إذابة الدهون	40 KD	محاليل الفيتامينات IV Drip
99 KD	الهايفو لشد الوجه والرقبة بدون جراحة	10 KD للمنطقة	إزالة الشعر بالليزر البارد	2 KD للبوت	البوتوكس لتجاعيد الوجه والرقبة
50 KD ابتداء من	الليزر للتخلص من الدوالي	25 KD	الكاربوكسي للحالات السوداء والسيلوليت	59 KD ابتداء من	الفيلر لملئ الشفاه، الخدود، الوجه

EVER Young
مستوصف إيشر يانج .. عيادات التجميل

everyoungkw

222 45 000

د. نانا السعيد
دبلومة الجلدية والليزر MIA
عضو الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل

د. هادية الأحمر
ماجستير الجلدية والتجميل
وزميل الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل

د. غادة عطية
ماجستير الجلدية
والتجميل والليزر

مريض سكري؟!!

خصومات خاصة على جميع علاجات الأسنان

برنامج إيبي دنتل
لمرضى السكري



22210222

EASY DENTAL
إيبي دنتل



مركز الحياة الطبي
AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

وحدة الإخصاب والمساعدة على الإنجاب | أمراض النساء
أسنان | جراحة اليوم الواحد | وحدة الطب الاشعاعي
جراحة وتجميل | الجلدية والليزر | المختبر

للحجز والاستفسار: 22212888



أخبار مصر

سلة أخبار

مدبولي يناقش صناعات السكر



ترأس وزير الإسكان القائم بأعمال رئيس مجلس الوزراء مصطفى مدبولي، أمس، اجتماعاً لمناقشة أوضاع صناعة السكر في مصر، بحضور وزيرى المالية والتموين، وروساء مجالس إدارات عدد من الشركات العاملة في هذه الصناعة. واستمع مدبولي، خلال الاجتماع، إلى عرض لأوضاع الشركات العاملة في هذه الصناعة، وما تحققه من نتائج، وما تواجهه من تحديات، وبحث كيفية الاستمرار في تطوير هذه الصناعة الحيوية والارتقاء بها، حيث قدم ممثلو الشركات مقترحات حول المشاكل الحالية وسبل معالجتها.

رقم قياسي جديد لقناة السويس



أعلن رئيس هيئة قناة السويس الفريق مهاب مميش أن حركة الملاحة في القناة سجلت خلال الأيام الثلاثة الماضية رقماً قياسياً في أعداد وحمولات السفن العابرة، بعبور 160 سفينة في الاتجاهين، بإجمالي محاولات 10.5 ملايين طن، وأضاف مميش، في بيان أمس، أن عدد السفن العابرة من الشمال 68 بحمولات 5 ملايين طن، بينما عبرت 92 سفينة من الجنوب باتجاه الملاحة الجديدة للقناة، بحمولات 5.5 ملايين طن إلى ذلك، أعلنت القوات المسلحة أمس قيام عناصرها بقطاع الجيوش المدنية والمناطق العسكرية بتكثيف إجراءاتها الأمنية لحماية الأهداف المهمة، وإحكام السيطرة على المعابر والحدود البرية والساحلية، في إطار جهود القوات لتأمين الجبهة الداخلية.

«هرقل الصغير» يخلف شقيقه في جرجا



أعلنت الهيئة الوطنية للانتخابات، برئاسة المستشار لاشين إبراهيم، أمس، نتائج جولة الإعادة في الانتخابات التكميلية بقدر دائرة جرجا بمحافظة سوهاج، جنوب القاهرة، بفوز النائب رشدي وفقى هرقل، شقيق النائب السابق، الذي خلى المقعد بفوز العام الماضي. وكانت الهيئة أدارت أولى مهامها الانتخابية، بالإشراف على انتخابات مقعد جرجا التكميلية بجولتها، قبل الاستعداد لإجراء الانتخابات الرئاسية المزمع عقدها في 26 و 27 و 28 مارس المقبل.

14.5 مليار جنيه أذون خزائنة



طرح البنك المركزي، أمس، نيابة عن وزارة المالية، أذون خزائنة بقيمة إجمالية تقدر بنحو 14.5 مليار جنيه، وتبلغ قيمة الطرح الأول لأذون خزائنة لأجل 91 يوماً، 6.7 مليار جنيه، وأذون بقيمة 7.7 مليارات جنيه لأجل 266 يوماً. وتوقع مصدر مسؤول، له الجريدة، أمس، أن تصل قيمة العجز في الموازنة العامة للدولة، نهاية العام المالي الجاري، إلى 370 مليار جنيه، ويتم تمويله عن طريق طرح البنك المركزي أذوناً وسندات خزائنة، أدوات مالية، الحكومية، نيابة عن وزارة المالية، وعن طريق المساعدات والمنح من الدول العربية والغربية والدولة.

مرتضى منصور يترشح للرئاسة و«الدستور» يدعم خالد علي



جانب من الجلسة الطارئة للبرلمان المصري لإجراء التعديل الوزاري أمس

البرلمان يصادق على التعديل الوزاري

القاهرة - أيمن عيسى ونهى رجب ورنيا البعد وعلي حسن

قبل ساعات من زيارة رئيس الوزراء الإثيوبي ديسالين للقاهرة، حرصت «الخارجية» السودانية على نفي ما نسب إعلامياً لسفيرها لدى مصر عبدالمحمود عبدالحليم من إدلائه بتصريحات معادية لمصر بعد أسبوع من قرار الحكومة السودانية سحب سفيرها من القاهرة، فيما منح البرلمان، أمس، في جلسة طارئة، ثقتهم لأعضاء الحكومة الجديد.

أعلن رئيس نادي الزمالك، مرتضى منصور، أمس الأول، ترشحه للانتخابات الرئاسية المقبلة، ووضع تصورات للمرحلة إذا ما حاله الحظ وأصبح رئيساً للبلاد، فتحدث عن حلوله لأزمة سد النهضة، والتعامل الجديدة مع ما اعتبره اضراً لمدى التوافق الاجتماعي. بدوره، قال رئيس حزب «الدستور»، خالد داود، له الجريدة إنه لا يأخذ إعلان منصور ترشحه للانتخابات الرئاسية على محمل الجد، وتابع: «منصور أعلن في انتخابات 2014 عزمه خوض الانتخابات لكنه تراجع بعد أيام لمصلحة المرشح الرئاسي وقتها عبدالفتاح السيسي»، فيما أعلن حزب «الدستور»، الذي أسسه نائب رئيس الجمهورية الأسبق محمد البرادعي، أمس الأول، أنه أجرى استفتاءً بين أعضائه، وأن النتيجة جاءت بالمشاركة في انتخابات الرئاسة 2018 ودعم خالد علي مرشحاً رسمياً للحزب.

وقال خبير الشؤون الإفريقية في «مركز الأهرام للدراسات»، أيمن عبدالوهاب له الجريدة، «للأسف التصريحات التي تخرج من الخرطوم بشأن التطورات مع مصر جميعها متضاربة، ما يعكس مدى تخطيط النظام السوداني»، إلا أنه أوضح أن النفي السوداني يدخل في سياق التهذؤ مع مصر لكن لا يمكن الجزم بأن الأمور عادت إلى طبيعتها.

مصري مسؤول، التأكيد على تعمد القوات استهداف المواطنين الفلسطينيين، وقال المصدر له الجريدة: «قوات التأمين على أي من الحدود الاستراتيجية، تقوم بدورها وواجبها من داخل الجانب المصري دون التوغل في أراضي الجيران». وشدد المصدر على التزام بلاده بالمواثيق والأعراف الدولية، مشيراً إلى أن التعامل مع أي هدف يكون بعد اختراقه الحدود، ونفى استهداف قوات إنفاذ القانون أيًا من الأشقاء الفلسطينيين، مؤكداً عدم علمهم بهوية الشخص الذي تحدثت عنه مواقع فلسطينية.

مبارك، والغاء قرار حبسه لمدة 7 سنوات في قضية فساد وإعادة محاكمته أمام محكمة جنابات أخرى، غادر العادلي - 80 عاماً - محبسه في مجمع سجون طرة. وقال المحامي فريد الديب، إن موكله موجود حالياً في مسكنه، حيث انتهت إجراءات الإفراج عنه بعدما قُبلت محكمة النقض الطعن على الحكم الصادر بسجنه 7 سنوات، مشيراً إلى أن العادلي يتمتع بكامل حريته وليس عليه أي قيود.

التعديل الوزاري

على الصعيد البرلماني، وافق مجلس النواب بأغلبية أعضائه في جلسته العامة الطارئة، أمس، على التعديل الوزاري الوارد في كتاب رئيس الجمهورية إلى البرلمان، بعد التشاور مع رئيس مجلس الوزراء، والذي شمل 4 وزراء جدد، وتضمن تعيين اللواء أبو بكر محمود الحنذي وزيراً للتعمية المحلية، وإيناس مصطفى عبد الدايم وزيرة للثقافة، وخالد محمد علي بدوي وزيراً لقطاع الأعمال، ودخورة رانيا المشاط وزيرة للسياحة. كما وافق مجلس النواب على تعيين رئيس الجمهورية لحاصم الجزائر نائباً لوزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية لشؤون التخطيط العمراني، وطارق محمد توفيق أمين نائباً لوزير الصحة

ترحيب بتعديلات تطلق سجناء في «نصف المدة» مطالبات بتحديد معايير للإفراج الشرطي... والبرعي: مواجهة للتكديس

بدوره، أشاد مدير ملحق الحوار لحقوق الإنسان المحامي سعيد عبدالصالح بالتعديل، قائلًا: «هناك العديد ممن يتم وتتحمل الدولة كلفة أكبر عندها، كما أن الإفراج الشرطي يتماشى مع تطوير سياسات التنفيذ العقابي، التي تركز في أحد محاورها على أن يكون الإفراج عنه سلوكه داخل السجن يدعو إلى الثقة، وألا يشكل خطراً على الأمن العام». من جانبه، طالب المحامي نجاد البرعي بتضمن التعديل معايير للإفراج الشرطي، وعدم ترك الأمر بيد وزارة الداخلية، حتى لا تكون هناك شبهة فساد أو مجاملة، وقال له الجريدة: «مشكلة مصر ليست في نفع سياسة مهمة جداً، وهي أن تزرع في كل لجنة برلمانية شخصاً على دراية بأوضاع السياحة، ونائباً يكون له باع في القطاع السياحي، ووجود في اللجنة الاقتصادية أو الخطة والموازنة أو الخارجية والعربية وحتى الدينية والمحلية، لأن جميعها تخصصات وثيقة الصلة بالسائح وحقوقه».

المدة التي تقضى في السجن عن ستة أشهر على أي حال، وإذا كانت العقوبة هي السجن المؤبد فلا يجوز الإفراج إلا سنة على الأقل». وذكر عضو اللجنة التشريعية بمجلس النواب جمال الشرف أن الدستور نص في المادة 56 على أن السجن دار إصلاح وتأهيل، وحظر فيها كل ما ينافي كرامة الإنسان، أو يعرض حياته للخطر، متابعا: «الأوضاع الصحية لبعض السجناء تتطلب أن تكون هناك رؤية جديدة للحكومة في التعامل معهم». وقال الشريف، له الجريدة، إن تعامل وزارة الداخلية مع الحالات الإنسانية وأصحاب الأمراض بطيء، ولا يتماشى مع حياة هؤلاء السجناء، لذلك يجب أن يدرك الجميع حجم المعاناة التي يتعرض لها أصحاب هذه الأمراض وذووهم.

نفي الاستهداف

على صعيد ثان، وفيما له صلة بما نقلته وكالة «رويترز» نقلاً عن وزارة الصحة في قطاع غزة، أمس الأول، أن القوات البحرية المصرية فتحت النار على صياد فلسطيني في البحر وقتلته، رفض مصدر

طعن العادلي

على صعيد آخر، وبعد أيام من قبول محكمة النقض الطعن الذي قدمه فريد الديب محامي حبيب العادلي وزير الداخلية في نظام الرئيس الأسبق حسني

صدقي له الجريدة: عدم انتظام السياحة «رحمة من الله»

مصر ولا أي دولة أخرى، لأن الروس مشغولون حالياً بالتجهيز لمونديال كأس العالم لكرة القدم، الذي سينطلق بعد شهر. «ما المعوقات التي تحول دون عودة سريعة للسياحة؟» - القطاع السياحي تأثر بضرورية القيمة المضافة بشكل لا يتخيله أحد، ولم تنتبه إلى التأثير السلبي للقانون إلا قبل لحظات من إقراره، كما أن العمالة تسربت وعودتها تستلزم متطلبات معينة، والتدريب غائب عن العمالة الموجودة حالياً، كما أن أغلب الوعود الحكومية التي حصلنا عليها بخصوص إصلاح وتجديد القطاع السياحي شريطة استخدام مكون مصري، لم يتم تنفيذها حتى الآن، ومن ثم نعتبر عدم العودة المنتظمة لكل السياح «رحمة من الله»، حتى لا يكون

السائح سبباً في التسويق السلبي للسياحة المصرية. «لماذا لم يتدخل البرلمان لمطالبة الحكومة بتحسين حال القطاع السياحي؟» - الأمر صعب جداً، ومطالبات البرلمان والنواب لا تتوقف، عشرات الاجتماعات للعديد من اللجان البرلمانية وثيقة الصلة مثل السياحة والاقتصادية والخارجية، يتم عقدها، ويحضرها وزراء ومسؤولون، لكن يتبين من خلال الدقائق الأولى في المناقشات أن أحوال الاقتصاد شديدة التأثير على القطاع السياحي، وقرار تحرير سعر الصرف أثر إلى حد كبير، وكذا مواجهة الإرهاب ومرود ذلك العمليات على نسبة الإقبال السياحي، كلها أمور ندرک صعوبتها وأنها لا يمكن أن تحل بتعديف برلماني

القاهرة في ديسمبر الماضي، والقرار هو استئناف الرحلات مع مطار القاهرة فقط، الذي لا يستخدمه أغلبية السياح الروس، بل هناك مطارات أخرى مثل شرم الشيخ والغردقة، وبالتالي أوكد أن هذا القرار بالأساس صدر لأجل

القاهرة - أحمد بركات

اعتبر الخبير السياحي، النائب المعين في البرلمان المصري، عمرو صدقي، أن الهدف من وراء القرار الروسي بعودة رحلات الطيران إلى مطار القاهرة ليس استئناف السياحة إلى مصر، بل تسهيل وصول المهندسين الروس الذين سيعملون في مفاعل الضبعة النووي. وذكر صدقي، في حوار مع «الجريدة»، أن هناك العديد من التحديات التي تواجه القطاع السياحي في مصر... وفيما يلي التفاصيل:

فرسا الرهان يكشران عن أنيابهما قبل المراحل الحاسمة بكأس ولي العهد

● العربي بعيد عن الإقناع... والنصر يعيد كاظمة لأرض الواقع
● ملفي يكلف الجهراء غالباً... والسالمية يعود بعد فوات الأوان

أحمد حامد

كشّر الكويت والقادسية عن أنيابهما في الجولة قبل الأخيرة من الدور التمهيدي لكأس سمو ولي العهد لكرة القدم، في إشارة واضحة لباقي الفرق أنهما قادمان وبقوة للعبارة النهائية بعد أن تصدر كل منهما مجموعته.

اتضح معالم المعركة الذهبي لبطولة كأس سمو ولي العهد بصورة كبيرة، بعد أن أثنى الكويتي البطاقة الأولى في مجموعته، وحل العربي ثانياً، وفي المجموعة الثانية وصل القادسية إلى الصدارة، وضمن البطاقة الأولى، على أن تحدد مواجهته الأخيرة أمام الساحل ترتيبه كأول أو ثاني، فيما تبقى البطاقة الثانية محصورة بصورة كبيرة بين الجهراء والنصر في مواجهتهما الأخيرة، إذ سيصعد الفائز مباشرة إلى المربع الذهبي، فيما يحتاج السالمية وكاظمة إلى حسابات معقدة من أجل بلوغ الدور قبل النهائي في حال انتهت مباراة النصر والجهراء بالتعادل السلبي.

وقدم فرسا الرهان الكويت والقادسية أداء مقنعاً في في الجولة السادسة بمواجهتي اليرموك والجهراء، إذ نجح الأبيض في الفوز بخمسة أهداف مقابل هدف واحد، رغم النقص العددي الذي عاناه مبكراً، بإشهار البطاقة الحمراء لمداقعه فهد حمود، كما نجح القادسية من الثأر من الجهراء، وقدم عرضاً رائعاً، أعاد لمحبيه الأمان قبل المراحل الحاسمة.

وشهدت الجولة السادسة 30 هدفاً، بفوز التضامن على خيطان 3/5، والسالمية على الجهراء 1/3، والنصر والكويت على اليرموك 1/5، والقادسية على الجهراء 1/2، وبنفس النتيجة فاز العربي على الفحيحيل، ويهدف

القادسية أفضل

بدأ القادسية في مواجهة الجهراء على أفضل ما يكون في الموسم الحالي، وبدت صفوفه في حالة جاهزية لم تعدها من قبل، لاسيما بعد ظهور أحمد الزنكي، وسيف الحشان، وانسجام الأيفواري لاسانا ديابي، إلى جانب بقية الأوراق، التي استعادت بريقها كبر المطوع، ومحمد الفهد،

من دون رد فاز برقان على الصليبيخات.

الأبيض من دون فابيانو

لم يظهر الكويت متأثراً في الخط الأمامي بغياب هدفه في الموسم الحالي البرازيلي باتريك فابيانو، واستطاع الأبيض مبكراً في تسجيل هدفين بشباك اليرموك، ليزيد من غلته في الشوط الثاني إلى خمسة أهداف.

وما يميز الكويت في مواجهة اليرموك رغم حسمة بطاقة التأهل مبكراً هو حديثه، وعدم الركون لما يحققه من نتائج إيجابية، كما يحسب للجهاز الفني بقيادة عبدالله

العربي بعيد

من جانبه، واصل العربي ابتعاده عن المستوى المطلوب، وكاد أن يسقط أمام الفحيحيل، لولا هدف ديابي، وعبد المحسن التركماني.

ويحسب للأخضر قدرته على العودة في المباريات، لكن سهولة تلقيه أهدافاً، ربما تزيد من معاناته في قادم المباريات الحاسمة، لاسيما أن مواجهته مع القادسية في الدور قبل النهائي لكأس ولي العهد، باتت قريبة، في حال انتزع القادسية وهو أمر قريب البطاقة الأولى في المجموعة الثانية.

ففي المقابل، نجح الفحيحيل رغم خسارته في



جانب من لقاء القادسية والجهراء (تصوير نوفل إبراهيم)

بعد أن فقد بصورة كبيرة أمل الوصول إلى المربع الذهبي.

فوز معنوي

حقق برقان فوزاً معنوياً على الصليبيخات بهدف دون رد، ليكشف عن عمل جاء من الجهاز الفني بقيادة المدرب محمد دهيليس، وفي التضامن نجح أبناء الفروانية في قلب الطاولة على خيطان، رغم تقدم الأخير بثلاثة أهداف.

في المقابل، بات على كاظمة معالجة الخلل في الخط الأمامي، بعد أن أثبتت المباريات عدم قدرة المحترف البرازيلي جوليس على قيادة هجوم الفريق بالصورة، التي تعوض رحيل البرازيلي فابيانو.

عودة متأخرة

استطاع السالمية، أن يضرب الساحل بثلاثية، ليعوض بعض خسائره بعد السقوط في الجولة الماضية أمام التضامن، عندما خسر بالسبعة، لكن هذا لا يمنع أن فوزه على الساحل جاء متأخراً،

إعادة كاظمة إلى أرض الواقع، بعد أن بالغ المنتسبون للبرتغالي كثيراً في الإشادة بالفريق عقب التعادل مع القادسية في الجولة الماضية، ويحسب لكتيبة العنابي، قدرتها على العودة إلى المباراة، بعد التأخر بهدف، كما يحسب للمدرب ظاهر

العدواني قدرته على تحقيق الفوز، رغم الغيابات الكثيرة في صفوف الفريق، بسبب الاختبارات المدرسية والإصابات.

استعادة جزء من بريقه الذي ظهر عليه في بداية الموسم الحالي في مسابقة الدوري، بعد السقوط الكبير في المباريات السابقة في كأس ولي العهد.

النصر قادم

نجح النصر في



صراع على الكرة في لقاء النصر وكاظمة (تصوير جورج رجي)

كاظمة يحمل الشمري مسؤولية الخسارة

وأشار إلى أن ناديه بصدد التعاقد مع محترفين جدد، لتدعيم صفوف البرتغالي في الانتقالات الشتوية الحالية. جدير بالذكر أن كاظمة أبلغ المحترف البرازيلي جوليسون بانتهاء مهمته مع الفريق، رغم استمرار اعتماد المدرب أوليفيرا على خدماته في المباريات.

صب مدير جهاز الكرة بنادي كاظمة منصور التنب جام غضبه على حكم مباراة فريقه والنصر عباس الشمري، محملاً إياه مسؤولية خسارة فريقه بثلاثة أهداف لهدف.

وقال التنب: «الحكم تجاهل اتخاذ قرارات مؤثرة، كان لها مردود عكسي على فريقه في المباراة، مشيراً إلى أنه لا يعفي لاعبي البرتغالي من المسؤولية، لأنهم لم يقدموا المطلوب في المباراة».

حمادة: كسرنا الحاجز النفسي أمام الساحل

اعترف مدرب السالمية عبدالعزيز حمادة بأهمية الفوز على الساحل في الجولة السادسة لمنافسات كأس سمو ولي العهد لكرة القدم، وقال حمادة: «عانينا كثيراً بعد الخسارة الثقيلة من التضامن في الجولة الماضية، وكنا بحاجة إلى فوز معنوي، وهو ما تحقق أمام الساحل».

ولفت مدرب السالمية إلى أن فريقه لم يفقد الأمل في الوصول إلى المربع الذهبي لكأس ولي العهد، لاسيما أن الفوز على خيطان في الجولة المقبلة، وتعادل النصر والجهراء، يصعد بفريقه بأفضلية النتائج المباشرة. وبين حمادة أن السالمية بصدد استعادة بعض اللاعبين، أمثال الحارس خالد الرشدي، في حين يظل غياب غازي القهيدي، وسطام الحسيني مستمرا بداعي وجودهما في القاهرة لأداء الاختبارات الدراسية.

التضامن يقلب الطاولة على خيطان... وفوز معنوي لبرقان

«يد» خيطان يسعى لضم الحرف وأحمد

يسعى الجهاز الفني لفريق كرة اليد بنادي خيطان بقيادة المدرب الوطني إسماعيل عبدالقدوس لتدعيم صفوفه بعدد من اللاعبين المميزين خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية خصوصاً في الجانب الأيمن نظراً لإصابة أبرز لاعبيه عبدالعزيز الفرغان وعبدالعزيز التراك.

وأكد عبدالقدوس أن إدارة خيطان أرسلت كتاباً رسمياً لنادي الجهراء تطلب فيه التعاقد مع اللاعب عبدالله الحرف ولا زالت تنتظر الرد.

واقترح لاعب الفحيحيل والقرين السابق عبدالله أحمد من الانضمام إلى الفريق بعدما أبدى موافقته المبدئية، وسيتم خلال الأيام المقبلة التوقيع الرسمي حتى يتسنى لإدارة الفريق تسجيله في الاتحاد قبل إغلاق باب الانتقالات الشتوية في 25 من يناير الجاري.

وأشار عبدالقدوس إلى أن تدريبات الفريق تسير يومياً لكن نسبة الحضور ضعيفة بسبب طول فترة توقف البطولة والتي ستؤثر سلباً على جميع الأندية المشاركة في الدوري وكذلك ارتسباط بعض اللاعبين بطرف الدراسة والعمل، وذكر أن قامة المصائبين تضم إلى جانب الفرغان والتراك صالح الجيمان ومشاري بوغب، لكن إصابتهما طفيفة وسيكونان جاهزين لاستئناف مباريات الدوري في 29 الشهر الجاري.



اليوسف يغادر لزيارة عيسى بن راشد

غادر رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ أحمد يوسف إلى البحرين اليوم، للقيام بزيارة ودية للشيخ عيسى بن راشد آل خليفة.

وكان بن راشد قد وجه عتاباً إلى القائمين على بطولة «خليجي 23» التي اختتمت في الكويت أخيراً لعدم دعوته إلى حضور فعالياتهما في حين شفى الاتحاد الكويتي

نقاط نفخ غبار الهزيمة الأخيرة أمام الجهراء 1-3 واستعادة نغمة الفوز مجدداً وتكرار الفوز على الفحيحيل صاحب المركز الخامس قبل الأخير 7-1 نقاط والساعي كذلك إلى الخروج من كبوته، وتحقق الفوز الثاني له في البطولة رغم أنه يدرك مدى صعوبة اللقاء.

وينطبق الشيء نفسه على المباراة الثالثة التي يطمح فيها الشباب صاحب المركز الثالث بفارق الأشواط عن الصليبيخات الثاني ورصيد واحد 10 نقاط، في مواصلة عروضة القوية على حساب الساحل صاحب المركز الرابع بـ9 نقاط والطامع كذلك للفوز والارتقاء في جدول ترتيب الدوري.

وتتمكن فريق نادي سلوى من إحراز اللقب بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق «أوف بوينت»، واحتل فريق «فاموس» المركز الثالث، وفازت لاعبة نادي سلوى مريم الفيلكاوي بلقب أفضل لاعبة، وحارس مرمى فريق نادي فاموس مروة بوراشد بلقب أفضل حارس.

واقام ختام البطولة بحضور حامد الهزيم مدير إدارة الرياضة للجميع، ود. صقر الملا ود. كفاء مشاري من التعليم التطبيقي، ويعقوب دشني رئيس اللجنة الكويتية لكرة السرعة، واللاعب الدولي محمد جراح والمحمي حسين العصفور



سلوى يتوج بلقب «SH sport TT» لكرة القدم



الهزيم والملا يكرمان إحدى الفائزات

واحلام التورة ومجهور غير من الجنسين. وهذا الهزيم الفرق الفائزة، ونقل للجميع تحيات مدير الهيئة العامة للرياضة د. حعود فليطح، وحرصه على دعم الرياضة النسائية، ومنح لاعتابها فرصة

الاحتكاك والمنافسة، من خلال إقامة مثل هذه البطولات، وقدم الشكر للجهود التي ساهمت في انجاح البطولة وأخراجها بصورة مميزة.

العماني البلوشي يحقق أول ذهبية في بطولة الأمير للرمية الروضان افتتح المنافسات الدولية بمشاركة 39 دولة عربية وأجنبية



الوزيران الروضان والرومي يتوسطان كبار الحضور في حفل الافتتاح



العماني البلوشي الفائز بذهبية البندقية مع الوفد

أوبريت «كويت السلام والإنسانية»

في البطولة، وعدد من أعضاء النادي الكويتي للرمية، وجمهور غفير. وتضمن الحفل استعراضاً لأعلام الدول المشاركة في البطولة، وتقديم فيلم وثائقي يبرز أهم إنجازات الاتحاد الكويتي للرمية، وتقديم أوبريت فني بعنوان «كويت السلام والإنسانية» من مجموعة من طلاب وطالبات وزارة التربية.



إحدى لوحات أوبريت السلام والإنسانية خلال الافتتاح

السعودي مسفر العماري والبحريني علي حاجي. واعتبر الفوز بالميدالية الذهبية تتويجا للرمية العمانية بشكل عام، وجميع الرماة المشاركين في بطولة سمو الأمير الدولية السابعة، خصوصا أنه لقي تشجيعا ودعم كبيرين من كل الوفد العماني. وأكد أنه لم يتوقع أن يحجز الذهبية، لكنه كان يأمل الدخول ضمن المراكز الثلاثة الأولى، وتوقع أن تستمر عمال في حصد مزيد من الميداليات في الأيام المقبلة من البطولة في الأيام اللاحقة العمانية أنها تسير على الطريق الصحيح. وأخيرا، كشف عن رغبته في مواصلة حصد الميداليات في الفترة المقبلة، بعد أن أصبح بطالا في هذه البطولة، وهو ما وضع على عاتقه مسؤولية كبيرة في الاستحقاقات المقبلة. (كويتا)

قدم كل الدعم والرعاية لأبنائه من ممارسي هذه الرياضة، والتي تجسدت ببناء هذا المجمع الفريد، وتقديم كل الرعاية لأبطال الكويت في هذه الرياضة. وأضاف أن الرماة في العالم يتطلعون للمشاركة في هذه البطولة، التي تقام للعام السابع على التوالي، شاكرًا جميع المنتخبات المشاركة في البطولة من الدول الشقيقة والصديقة.

البلوشي: سعيد بالذهبية

قال الرامي العماني عصام البلوشي، المتوج بذهبية مسابقة بندقية 10 أمتار، إن الحصول على المركز الأول جاء بعد صعوبة كبيرة، في ظل منافسات عالية مع عدد كبير من الرماة أصحاب القدرات الكبيرة. وأوضح أن المرحلة الأصعب بالنسبة له كانت في تصفية الدور قبل النهائي مع الرامي

افتتح وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الشباب خالد الروضان، أمس الأول، بطولة سمو الأمير الدولية السابعة الكبرى للرمية بمجمع ميادين الشيخ صباح الأحمد الأولمبي للرمية، بمشاركة عدد من أمهر الرماة والرامي من 39 دولة عربية وأجنبية.

أول ذهبية لعمان

وأُسفرت نتائج مسابقات 10 أمتار للبندقية التي أقيمت أمس عن فوز العماني عصام البلوشي بالمركز الأول والميدالية الذهبية، مسجلا 241 نقطة، فيما حل ثانيا برصيد 240 نقطة، وجاء ثالثا البحرين علي حاجي بـ 219 نقطة. فيما تشهد البطولة اليوم نهائي مسابقة التراب رجال وسيدات، ونهائي بندقية 10 أمتار "سيدات"، على أن يعقد

خلف العماني عصام البلوشي المركز الأول وذهبية مسابقات 10 أمتار للبندقية في اليوم الأول لمنافسات بطولة سمو الأمير الدولية السابعة الكبرى للرمية.

«هوكي الجليد» يعسكر في سلوفينيا فبراير المقبل

إعداديا للتصفيات في جمهورية سلوفينيا مطلع الشهر المقبل لمدة 25 يوما، قبل بدء التصفيات، مما سيمكن المدرب الفرصة لشرح خططه وأسلوب لعبه للاعبين. وذكر أن المنتخب يضم عددا مميزا من اللاعبين الذين أثبتوا قدراتهم العالية في العديد من البطولات الإقليمية والدولية السابقة، مؤكدا مواصلة النادي دعمه لجميع منتخباته في العاهة الشتوية المختلفة، سواء للرجال أو السيدات. (كويتا)

مع منتخب بلاده، التي تعد من أقوى منتخبات العالم في هذه اللعبة. وأضاف أن هذا التعاقد جاء نتيجة جهود وإجماعات متواصلة معه أسفرت عن موافقته على العقد المقدم له من النادي، معربا عن الشكر إلى الهيئة العامة للرياضة على تسهيلهم إجراءات التعاقد مع هذا المدرب الذي سيبدأ عمله فوراً لإعداد لاعبي أزرق الهوكي لهذه التصفيات المهمة. وأشار إلى أن الفريق سيقوم معسكرا

أكد رئيس نادي الألعاب الشتوية فهد العجمي أن منتخب الكويت لهوكي الجليد للرجال يستعد "بقوة" لخوض تصفيات كأس العالم للعبة، التي ستقام في جمهورية البوسنة والهرسك فبراير المقبل، بمشاركة منتخبات الإمارات وقرغيزستان والبلد المضيف إلى جانب الكويت. وقال العجمي إن النادي سعى للاستعداد الجيد لهذا الاستحقاق المهم، إذ تعاقد مع المدرب العالمي التشيكي أرنوست بابل الذي عمل سنوات عديدة



العجمي مع المدرب بعد توقيع العقد

سباق الخيل بنادي الصيد ينطلق اليوم

مسافة 1200 متر (6 أثمان)، بينما تتنافس 9 رؤوس على كأس الشيخ د. إبراهيم الدعيج في الشوط الثالث لجياد مختلط الجروب الثالث على مسافة 1600 متر (ميل). ويتنافس في الشوط الثاني 8 رؤوس مختلط أقراس على مسافة 1200 متر (6 أثمان)، بينما يتنافس 17 رأسا في الشوط الأول لجياد مختلط كلاس على مسافة 2000 متر (10 أثمان).

تنتقل في الثالثة عصر اليوم منافسات الاجتماع الحادي عشر لسباق الخيل بنادي الصيد والفروسية بمشاركة 60 جوادا. وتنتجبه الأنظار إلى الشوط الخامس لجياد مختلط ناي الجروب الثاني على مسافة 1400 متر (7 أثمان) للمنافسة على كأس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، بمشاركة 19 رأسا تمثل جياد نادي الصيد والفروسية أندية المناطق الخارجية. وتتنافس 7 جياد في الشوط الرابع لجياد مختلط على كأس نادي الصيد والفروسية على

الدحيل يعزز صدارته للدوري القطري

ورفع السد رصيده إلى 28 نقطة في المركز الثاني، بفارق الأهداف أمام الريان، كما رفع المرخية رصيده إلى ثمانية نقاط في المركز الحادي عشر، قبل الأخير، بفارق الأهداف أمام قطر. وفي المباراة الثالثة، اكتسح الريان ضيفه الخور 3-صفر. سجل أهداف الريان محسن متولي في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول، وروديغو تاباتا (هدفين)؛ الأول في الدقيقة 53 من ركلة جزاء، والثاني في الدقيقة 56. ورفع الريان رصيده إلى 28 نقطة في المركز الثالث، فيما توقف رصيد الخور عند عشر نقاط في المركز التاسع.

عزز فريق الدحيل صدارته للدوري القطري لكرة القدم، بتغلبه على ضيفه قطر 6-صفر، خلال المباراة التي جمعتهما أمس الأول، ضمن منافسات المرحلة الـ12 من المسابقة. وسجل أهداف الدحيل يوسف العربي (ثلاثة أهداف- هاتريك)، في الدقائق 38 و56، من ركلة جزاء، والثالثة من الوقت بدل الضائع ومحمد موسى عباس علي (44) ويوسف المساكيني (هدفين) في الدقيقتين 69 والخامسة من الوقت بدل الضائع. ورفع الدحيل رصيده إلى 32 نقطة في صدارة الترتيب، وتوقف رصيد قطر عند ثمانية نقاط في المركز الثاني عشر الأخير.

وبهذا الفوز، حافظ الدحيل على سجله خاليا من الهزائم، حيث حقق فوزه العاشر هذا الموسم خلال هذه المباراة، مقابل التعادل في مباراتين، فيما تعد هذه الخسارة هي الثامنة لقطر هذا الموسم، مقابل الفوز في مباراتين، والتعادل في مباراتين أيضا. وفي المباراة الثانية، سقط السد في فخ التعادل السلبي أمام ضيفه المرخية.

تعادل الهلال والاتحاد في قمة الفرص الضائعة



جانب من لقاء الهلال والاتحاد (أ ب)

«المصري» يتمسك بالتجديد لحسام حسن والأخير يلوح بالاستقالة



حسام حسن

استقر مجلس إدارة النادي المصري البورسعيدى على تجديد عقد المدير الفني للفريق حسام حسن، رغم خسارة بطولة السوبر أمام الأهلي، ويأتي قرار المجلس بالتجديد للمدير الفني لموسم آخر في إطار إعلان المساندة والثقة الكاملة في الجهاز الفني، والحفاظ على الاستقرار الذي يشهده فريق الكرة في الفترة الحالية، بينما يلوح حسام حسن بتقديده استقالته، بسبب تخاذه الإدارة البورسعيدية في دعمه في أزمته الأخيرة مع مرتضى منصور رئيس الزمالك وعدم مسانדתه، فضلا عن خروج مسؤولي النادي المصري بتصريحات اعتذار لرئيس القلعة البيضاء. وأخطر حسام حسن الجهاز المعاون بأنه غاضب من الموقف المتخاذل للإدارة، وأنه لم يكن يتوقع هذا الأمر من مجلس المصري، خصوصا أن الجماهير البورسعيدية نفسها تقف بجانبه في هذا الأمر وغاضبة من تصريحات مرتضى ضده، ولكن الإدارة اختارت الوقوف بجانب رئيس الزمالك على أن تقف بجانب مصلحة الجهاز الفني الذي يقود الفريق

تصدى له الحارس العماني علي الحبسي ببراعة. وخسر الهلال جهود هدفه السوري عمر خربين مبكرا للإصابة، فحل بدلا منه مختار جلالته، الذي كاد يضع فريقه في المقدمة، لكن كرتة الرأسية مزّت بجوار القائم (20)، اتبعه عبدالله الحافظ برأسه مائلة، لكنها اعتلت العارضة (22). وواصل الحبسي تالفه، وأنقذ مرماه من هدف محقق عندما طار لرأسية زياد المولد، وحولها للركنية (27). واستمرت الإثارة في الشوط الثاني، وأضاع العكايشي هدفا لا يهدر عندما تلقى كرة عرضية، وبدلا من إيداعها المرمرى الخالي بكل سهولة أعادها للحارس علي الحبسي (54). وردّ الهلال بقوة عندما لعب عبدالله عطيف كرة عرضية أنبرى لها فلاتة، ولعبها على

انتهى لقاء القمة بين الهلال، المتصدر، والاتحاد، الخامس، بالتعادل 1-1، أمس الأول، على استاد الملك فهد الدولي بالرياض، ضمن المرحلة الـ17 من بطولة السعودية لكرة القدم. ورفع الهلال رصيده إلى 36 نقطة في الصدارة، بفارق نقطتين عن الأهلي، الوصيف، فيما رفع الاتحاد رصيده إلى 24 نقطة بالمركز الخامس. وشهدت المباراة إضاعة العديد من الفرص السهلة، خصوصا من جانب الاتحاد، الذي أضاع مهاجمه التونسي أحمد العكايشي أهدافا محققة على مدار الشوطين، فيما تأثر الهلال بخروج لاعبه السوري عمر خربين، للإصابة. شهد الشوط الأول إثارة كبيرة، لاسيما من جانب الاتحاد، الذي أضاع مهاجمه التونسي العكايشي ثلاثة أهداف محققة، بينها واحد

تعادل الاتحاد مع ضيفه الهلال 1-1 في مباراة القمة التي جمعتهم أمس الأول ضمن منافسات المرحلة الـ17 من مسابقة الدوري السعودي لكرة القدم.

زيدان: نمر بفترة سيئة ولا يمكنني تأنيب اللاعبين



زيدان يتابع لاعبيه خلال التدريبات

اعترف زين الدين زيدان أن فريقه ريال مدريد يمر بفترة سيئة، مؤكداً ضرورة البحث عن الإيجابيات وسط كل هذه السلبية.

اعرب الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد، عن أسفه لغياب النجاعة الهجومية لفريقه في مباراة، أمس الأول، التي خسرها على أرضه بهدف نظيف من فياريال، ولكنه دافع من جديد عن لاعبيه، مؤكداً أنه لا يمكن إلقاء اللوم عليهم. وصرح زيدان أنها هزيمة صعبة لأننا في النهاية قمنا بكل شيء، وسنحت لنا الكثير من الفرص لتسجيل الأهداف، ولكن الكرة لا تريد أن تدخل (المرمى). نحن نمر بفترة سيئة، وهو أمر صعب على لاعبي، لكن لا يمكنني تأنيبهم. وأضاف المدرب الفرنسي أن "النشيء الوحيد الذي أراه أننا نعيش لحظة سيئة. إنها هزيمة صعبة لأننا لم تكن نستحق هذه الضربة. يجب أن نبحث عن الإيجابيات وسط كل هذه السلبية. أماننا مباراة يوم الخميس (في الكأس أمام ليغانيس) كي نحاول الفوز بها وتغيير هذه السلسلة السيئة. ليس هناك حل آخر، والأمر مقدر ولكن قدرنا أن نعيشه". وتابع "يفكر الكثيرون أن هذا بسبب الحظ السيئ، خصوصاً أن الكرة ترفض الدخول في المرمى. نحن نحاول بكل الطرق ولكنها لا تريد الدخول. تفسير ذلك في رأيي أننا سنصل

إلى مباراة ما نغير فيها هذه السلسلة السيئة. لا أعرف إن كانت ستكون مباراة الخميس أم الأحد، ولكني مازلت مؤمناً أن هذه هي كرة القدم، التي منحتنا أشياء جيدة كثيرة، والأمر جاء دورنا في بعض اللحظات القاسية. وفيما يخص تضاول محاولات الفوز بالليغا، حاول زيدان أن يكون متفانلاً، وفضل التركيز على دوري الأبطال وكأس الملك: "نحن نترك الوضع الحالي ونعرف ما يتوجب علينا فعله، أماننا الكأس والتشامبيونز في خلال شهر. إنه موقف صعب لأننا لم نعشه سابقاً، والأمر مقدر بالنسبة للاعبين لأننا تكافح وننافس ولدينا طريقة لعبنا، ولكنها (الكرة) ترفض". وتابع "يجب أن ندخلها (في المرمى). لم نستطع تغيير ما حصل اليوم، نشعر بالألم بسبب هذه الضربة، ولكننا لن نغير عقليتنا في الاستمرار إلى الأمام والكفاح. يمكن أن يكون الأمر ذهنيًا ويؤثر علينا حين لا نفوز".

نسخة منتهية الصلاحية

وأكد زيدان أمس، بعد أن ظهر عليه الاستياء في

مؤتمرات صحافية سابقة في الفترة الأخيرة، أنه يحترم من يشددون على أن نسخته من ريال مدريد باتت منتهية الصلاحية. وقال إنه "من حق كل شخص أن يعتقد ما يريد، والشيء الوحيد هو أننا سنستمر، لأن لدينا ما نقوم به لنظهر أنه يمكن الاعتماد على ريال مدريد، لأن هناك أملاً ما دامت هناك حياة. هناك مباراة كل ثلاثة أيام في عالم كرة القدم، ونحن نتساءل الأمور يكون لديك إمكانية التغيير، وهو ما سنحاول القيام به التماسك فيما بيننا وأن يفكر كل منا في القيام بما يساعد زميله". وصرح زيدان أنه يفكر في الفوز بمباراة واحدة، دون النظر لما أبعد من ذلك، موضحاً أن النتائج السلبية الأخيرة لم تكن عادلة، وقال: "لقد استحققتنا الفوز في فيغو وتعادلتنا، وفي الكأس كذلك، واليوم ضربة أخرى، سنفكر في مباراة الخميس، وسنحاول تغيير الأمر".

ودافع المدرب أيضاً عن أسلوبه في الهجوم، وخلق الفرص التهديفية: "لا أعتقد أنه يمكن توقعنا، لقد سنحت لنا الفرص من العرضيات وأشياء أخرى، لقد سدنا

كارباخال: لا أحد منا يعرف ما الذي يحدث



كارباخال

قال الظهير الأيمن لريال مدريد الإسباني، داني كارباخال، أمس الأول، عقب الخسارة من فياريال بهدف نظيف في الليغا على ملعب "سانتياغو برنابيو" إنه لا يوجد أحد داخل الفريق "يعرف ما الذي يحدث"، في إشارة للنتائج السيئة الأخيرة. وقال كارباخال في تصريحات بعد المباراة "اعتقد أننا بحالة جيدة على الصعيد البدني، نتدرب بقوة والفريق متعش. لا أعرف أين المشكلة، لا أحد منا يعرف ما الذي يحدث، الأمر مقدر. نحن نفس فريق العام الماضي، نتعامل مع المباريات بنفس الطريق، ونخرج بنفس الرغبة لكن الأمور لا تسير على ما يرام". وأكد اللاعب أنه وباقي لاعبي الفريق يتحلون بـ"القوة"، معرباً عن ثقته في قدرتهم على تغيير

الوضع. وأضاف كارباخال "علينا التحلي بالهدوء. الموسم لا يزال طويلاً، الأمر يصعب شرحه. بعد المباراة يدخل المرء لغرفة الملابس وهو في قمة

ناتشو: قدمنا أداءً جيداً



ناتشو

أكد ناتشو فيرنانديز، مدافع ريال مدريد، عقب خسارة الفريق، أمس الأول، في عقر داره (سانتياغو برنابيو) بهدف نظيف على يد فياريال في الجولة الـ19 لليغا، أن الهزيمة لم تكن بسبب غياب الأداء، في الوقت الذي أدى دهشته مما يحدث مع كتيبة الفرنسي زين الدين زيدان. وأشار المدافع الدولي في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء إلى أن الفريق قدم "أداءً جيداً"، وأنه "قاتلوا بقوة طيلة المباراة" في جميع خطوط الفريق، لكن مجرد عاقبتهم المنافس، وسجل هدف المباراة الوحيد.

وقال بنبرة حاسمة: "الخسارة لم تكن بسبب غياب الأداء"، وأكد: "نحن أكثر من يشعر بالمرارة حالياً، لأننا نبتذل قصارى جهدنا في

كايبخا: صنعنا تاريخاً بالفوز على الريال



كايبخا

أكد خافيير كايبخا، المدير الفني لفياريال، عقب انتصار فريقه أمس الأول على ريال مدريد بهدف نظيف في عقر داره، بالجولة الـ19 لليغا، أنه يأمل عودة حارس الفريق سرخيو أسينخو، الذي قدم مباراة كبيرة أمام الملكي، لمنخب إسبانيا.

وأثنى كايبخا كثيراً على أداء حارسه، معرباً عن قناعته بأنه حقق إنجازاً تاريخياً بالفوز على الميريغي على ملعب سانتياغو برنابيو، وأن فياريال لن يكتفي بالمركز الرابع.

وقال كايبخا، خلال المؤتمر الصحافي عقب المباراة، "الجميع شاهد المباراة والمستوى الرائع الذي قدمه أسينخو، إنه مثال يحتذى به، التغلب على أربعة إصابات وعدم الاستسلام والعودة لمستواه يعني الكثير

من ملعب "صعب للغاية" مثل البرنابيو يعتبر "أمرًا رائعاً"، وأبرز أن فريقه لم يفز أبداً على الفريق الملكي في ملعبه، وأنه "سعداء للغاية" بتحقيق هذا الإنجاز.

عن اللاعب، أثنى بأنه سيستمر في هذا المستوى، وسيساعدنا كثيراً والمنتخب الإسباني أيضاً. أتمنى عودته". ويرى المدرب الشاب (39 عاماً) أن الخروج بالنقاط الثلاث

سيميونى: لجأنا إلى الدفاع أمام إيبار

طاقة اللاعبين لم تكن مثل الشوط الأول. اخترنا أن ندافع جيداً وأن نخلق مناظرة، لئلا نكون مستكون هناك فرصة، مثل تلك التي سنحت لغريزمان".

وأكد المدرب الأرجنتيني "دائماً ما تكون هناك مخاطرة بكل شيء مع نتيجة 0-1، إنها نتيجة صعبة"، مشدداً على أن إيبار "قدم مباراة جيدة في الشوط الثاني".

وعن مهاجمة الفرنسي كيفن غامبرو الذي سجل هدف اللقاء الوحيد، أوضح سيميونى أنه "لاعب مهم، ويتميز بالسرعة الكبيرة في الأمام الأخيرة. اعتقد أن وصول (دييغو) كوستا وفيتولو يحفز المجموعة، وهذا مفيد للفريق بسبب هذه المنافسة".

وسئلت سيميونى عن هزيمة جاره ريال مدريد في عقر داره من فياريال بهدف نظيف أيضاً، وما يعنيه ذلك من ابتعاده عن المنافسة على لقب الليغا، وأجاب "صراحة، نحن لا نفكر في ذلك، نحن نفكر في أنفسنا، وفي مباراة الكأس يوم الأربعاء (أمام إسبيلية)، وألا نخرج عن الخط الذي نسير فيه، لأن أي شيء آخر لا يهمني في الواقع".

أوضح الأرجنتيني ديبغو سيميونى، مدرب أتلتيكو مدريد، أمس الأول، عقب فوز فريقه على ضيفه إيبار بهدف نظيف، أنه "مع نتيجة 0-1 فهناك دائماً مخاطرة بكل شيء"، مؤكداً أنه اختار "الدفاع الجيد" وإغلاق مناطق في الشوط الثاني، لأن "طاقة" لاعبيه لم تكن مثل الشوط الأول.

وقال سيميونى في المؤتمر الصحافي عقب الفوز في ملعب إيبورا، إن "الشوط الأول كان جيداً، والفريق سجل الهدف، كانت هناك فرص لإنهائه ولكن من هدف. وما حدث في الشوط الثاني حين تواجه فريقاً صعباً بهذه الطريقة مثل إيبار، خصوصاً في أرضه، فهو خطر كبير". وتابع "سرت الدقائق واستمر إيبار في التحسن، لجأنا للدفاع لأننا رأينا أن



أتلتيكو ينتزع فوزاً ثميناً

انتزع أتلتيكو مدريد فوزاً ثميناً من ضيفه إيبار 1-0، أمس الأول في المرحلة الـ19 من الدوري الإسباني لكرة القدم. وسجل الفرنسي كيفن غامبرو هدف المباراة (27)، وعزز أتلتيكو موقعه في المركز الثاني بـ42 نقطة، مقصلاً الفارق مؤقتاً إلى 6 نقاط خلف برشلونة. وحذا فالنسيا حذو أتلتيكو، وعاد بفوز ثمين على حساب ضيفه ديبورتيفو لا كورونيا بهدفين للبرتغالي غونزالو غيديش (37) ورودريغو موريينو (64)، مقابل هدف للروماني فلوران أندوني (88). وعزز فالنسيا موقعه في المركز الثالث، بـ40 نقطة، مقابل 16 نقطة لديبورتيفو لا كورونيا السابع عشر.

غامبرو: لعبنا بطريقتنا

صرح المهاجم الفرنسي كيفن غامبرو، الذي سجل هدف فوز أتلتيكو مدريد على إيبار (0-1) أمس الأول، في الليغا، بأن فريقه لعب المباراة بأسلوبه ونجح في الأفراد بوصافة المسابقة. وقال غامبرو في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء "لقد لعبنا المباراة بأسلوبنا وسجلنا الهدف وفرنا وحافظنا على المركز الثاني. لقد قدمنا أداءً جيداً، كنا نعلم أن الفوز صعب هنا (على ملعب إيبورا)، ونجحنا في تطبيق طريقتنا ونحن في حالة جيدة". وفي إشارة لمواطئه انطوان غريزمان الذي منحه تمريرة الهدف، أوضح: "ندرك أننا نلعب بشكل جيد معاً، ونحن متفهمون للعمل الثنائي. إن استمرارنا بهذه الطريقة فستكون الأمور جيدة بالنسبة لنا وبالنسبة للفريق".



غامبرو يحتفل بهدفه

كين محطم الأرقام القياسية يقود توتنهام للفوز برباعية

أن يفعل أي شيء. في ظل شخصيته واحترافيته، فإنه يستطيع أن يحقق كل ما يلزم به. إنه يتطلع دائماً إلى التطوير، وهذا ما يجعله استثنائياً".

مان يونايتد يواجه ستوك

من جانبه، يلتقي مانشستر يونايتد، الثاني، ضيفه ستوك سيتي في ختام المرحلة. وقد يونايتد قبل أيام لقبه في كأس الرابطة، بخسارته أمام بريستول 2-1 في ربع النهائي، لكنه بدأ السدوري هذا العام بفوز على إيفرتون 2-0، وصفر، ويأمل مدربه البرتغالي جوزيه مورينيو البناء على هذه البداية الجيدة، لمواصلة الضغط على سيتي، وهو سيخوض مباراة سهلة مع ستوك سيتي، الثامن عشر، المهدي بالهبوط.

لديربول الدولي المصري محمد صلاح. وعادل مهاجم إنكلترا المتألق، الذي رفع رصيده إلى 28 هدفاً في كل المسابقات هذا الموسم، عدد أهداف تيدي شيرينغهام. واختتم الدنماركي كريستيان اريكسن التسجيل (81)، بعد هجمة منسقة لفريقه.

ودخل وست هام منطقة الأمان تماماً، بفوزه الساحق خارج ملعبه على هادرسفيلد 4-1، بفضل ثنائية لمهاجمه الأرجنتيني مانويل لانزيني (56 و61)، بعد أن سجل له قائده مارك نوبل (25) والنمساوي ماركو ارانوفيتش (46) الهدفين الآخرين. أما هدف هادرسفيلد الوحيد، فسجله جو لوي (40). وأشاد ماوريسيو بوكيتينو مدرب توتنهام بالهدف كين، وطالب المهاجم (24 عاماً) بمواصلة التألق. وقال بوكيتينو: "إنه يستطيع

الحق توتنهام خسارة قاسية بإيفرتون برباعية نظيفة، أمس في المرحلة الـ23 من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، على ملعب ويمبلي في لندن، معززاً رصيده في المركز الخامس برصيد 44 نقطة. وخاض المهاجم التركي الدولي جينك توسون، المنقلب أخيراً إلى صفوف إيفرتون، أول مباراة رسمية له في صفوف فريقه الجديد، في حين لعب توتنهام المباراة بتشكيلة قوية يقودها هدافه هاري كين.

وتابع كين هوابته التهديفية، بتسجيله هدفين لفريقه (47 و59)، متابعاً قريتن من مسافة قريبة، بعد أن افتتح الكوري الجنوبي هيونغ مين سون التسجيل بعد مرور 26 دقيقة. وعزز كين صدارته في ترتيب الهدافين بـ20 هدفاً، متقدماً بفارق 3 أهداف عن مهاجم

أصبح هاري كين، مهاجم توتنهام هوتنيسير، الهداف التاريخي لناديه في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، برصيد 98 هدفاً، بعدما سجل هدفين في الفوز 4-0 صفر على إيفرتون في استاد ويمبلي أمس الأول.

11:00
مان يونايتد X ستوك سيتي
bein HD2
SPORT



هاري كين نجم توتنهام يحرز الهدف الثالث في مرمى إيفرتون

فيدرر يسعى للقبه العشرين في الـ«غراند سلام»

والتي تنطلق الإثنين في ملبورن، في غياب الأميركية سيرينا وليامس حاملة اللقب. وكان من المتوقع أن تعود سيرينا في البطولة الأسترالية، كما أعلنت مرارا بعد غيابها عن الملاعب منذ إحرازها لقب العام الماضي وإفراطها بالرقم القياسي لعدد القاب البطولات الكبرى (23)، إلا أن الأميركية المخضمة (36 عاما) التي وضعت مولودتها الأولى في سبتمبر، أكدت أنها غير جاهزة بعد للعودة إلى المنافسات بشكل كامل. ودخلت لاعبتان جديدتان إلى نادي الفاتحات بالقاب البطولات الكبرى العام الماضي، وهما اللاتفية الشابة ليلينا أوستابنكو المتوجة بلقب رولان غاروس الفرنسية، والأميركية سلون ستيفنز حاملة لقب فلاشينغ ميدوز الأميركية، إلا أن أداءهما تراجع بشكل كبير في الفترة الماضية، أما بطلة ويمبلدون الإنكليزية، الإسبانية غاربيني موغوروتسا، فتنافس في أستراليا رغم تعرضها لإصابة عضلية في الأسبوع الماضي.

يعود ديوكوفيتش الشهر الماضي إلى الملاعب في دورة أوطوبي الاستعراضية ودورة قطر، إلا أنه انسحب منها لعدم جاهزته. وعلى غرار «الماتادور» الإسباني، لم يشارك الصربي سوى في دورة كوينز الاستعراضية في أستراليا، ويتعين الانتظار لمعرفة ما إذا كان قادرا على تكرار مشوار فيدير العام الماضي. كما يعود إلى الملاعب فافرينكا المتوج بثلاثة القاب كبرى في مسيرته، بعد غياب نصف موسم بسبب الإصابة. وبينما تمكن هؤلاء من العودة في الوقت المناسب، لم يكن الأمر سيان بالنسبة إلى المصنف أولا عالميا سابقا البريطني أندي موراي والياباني كي نيشيكوري. فالأول أعلن الأسبوع الماضي إجراء عملية جراحية لعلاج إصابة في الورك أبعده منذ يوليو، بينما لا يزال الثاني يعاني إصابة في المعصم أبعده أيضا منذ الصيف الماضي.

تصريحات عشية انطلاق البطولة الأسترالية، إلى التقليل من حظوظه. وقال: «لا أعتقد أن لاعبا يبلغ السادسة والثلاثين يجب أن يكون مرشحا في بطولة، يجب ألا يكون الأمر كذلك». مضيفا: «لهذا أرى الأمر بشكل أكثر ارتياحا، أشعر مثلا أن لاعبا مثل رافا (نادال) بعد المستوى الذي قدمه العام الماضي، ونوفاك مع القاب الستة هنا يمكنهما أن يكونا أبرز مرشحين أيضا». وعلى عكس اللاعبين البارزين، يدخل فيدير منافسات ملبورن مرتاحا إلى وضعه البدني، فالسويسري الذي غاب لأشهر في نهاية عام 2016 بسبب الإصابة، اعتمد على برنامج مشاركات مخفف الموسم الماضي، وابتعد عن موسم الدورات الترابية. وكقارنة، لم يشارك أين مدينة بازل السويسرية سوى في 12 دورة خلال عام 2017 (أحرز سبعة القاب بينها لقبان كبيران وثلاثة القاب في دورات الماسترز لثلاث نقطة)، بينما خاض الألماني زفيريف 25 دورة طوال الموسم.

يسعى لاعب كرة المضرب السويسري روجيه فيدرر إلى تعزيز رقمه القياسي في عدد القاب البطولات الكبرى، ورفعته إلى 20 عندما يبدأ في سن السادسة والثلاثين، الدفاع عن لقبه في بطولة أستراليا المفتوحة، أولى بطولات الغراند سلام لهذا الموسم، والتي تنطلق اليوم في ملبورن. ويبدو فيدير نظريا أبرز المرشحين للقب، لا سيما أن كل المنافسين الكبار، مثل المصنف أولا عالميا الإسباني رافايل نادال (31 عاما)، والصربي نوفاك ديوكوفيتش (30 عاما)، والسويسري ستانيسلاس فافرينكا (32 عاما)، يعودون من فترات غياب متفاوتة المدة، بسبب الإصابة، وقد يتيح هذا الوضع بروز أسماء بارزة قادرة على المنافسة جديا، مثل البلغاري غريغور ديميتروف (26 عاما)، والألماني الكسندر زفيريف (20 عاما)، والمسواوي دومينيك تيم (24 عاما). ورغم تفوقه وعودته بقوة إلى المنافسات الموسم الماضي، وإحرازه سبعة القاب بينها لقبان كبيران (ويمبلدون الإنكليزية وأستراليا بعد نهائي رابع من خمس مجموعات ضد نادال في ملبورن)، سعى السويسري، في

يبدو أن المنافسة في بطولة أستراليا المفتوحة لكرة المضرب ستكون ضعيفة، إذ لا يجد السويسري فيدرر أي منافس في وضعية مناسبة للتفوق عليه، بينما ستكون المنافسة مفتوحة على مصراعها لدى السيدات.

كما تشهد البطولة عودة الروسية، المصنفة أولى سابقا، ماريا شارابوفا. من جهتها، تسعى هالجب (26 عاما) إلى تفادي سيناريو العاميين الماضيين في ملبورن، عندما خرجت من الدور الأول، وتفعل الرومانية، التي تخوض بطولة 2018، من دون راع رسمي للملابس الرياضية، على فستان أحمر اللون إختارته بنفسها، وجلب لها الحظ في أول لقب أحرزته هذه السنة، في دورة شينزين الصينية.

منافسة مفتوحة لدى السيدات
يتوقع أن تكون المنافسة على مصراعها في منافسات فردي السيدات في بطولة أستراليا المفتوحة، أولى بطولات الغراند سلام لهذا الموسم،

ولا تبدو حال المنافسين في أفضل مستوياتها، فقد فضل نادال، المصنف أولا والمتوج العام الماضي بلقب رولان غاروس الفرنسية (للمرة العاشرة، وهو رقم قياسي) وفلاشينغ ميدوز الأميركية، الانسحاب من دورة بريزين الأسترالية، بسبب الأم متكررة في ركبته، وهي التي دفعته إلى الانسحاب من بطولة الماسترز الختامية للموسم الماضي في نوفمبر. وأنهى نادال الموسم مستعيدا موقعه في صدارة تصنيف المحترفين. ومثل نادال، يخوض ديوكوفيتش البطولة دون تحضير مكثف، وكان من المتوقع أن



الصربي ديوكوفيتش



الروسية شارابوفا

فوز صعب لغولدن ستايت على رابتورز



دورانت نجم غولدن ستايت

كاد حامل اللقب غولدن ستايت ووريز يفرض في تقدم وصل إلى 27 نقطة في مباراته ضد ضيفه تورنتو رابتورز، إلا أنه تمكن من الفوز بفارق نقطتين في أبرز مباريات دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وشهدت مباريات السبت عودة كاوهي لينارد إلى صفوف فريقه سان أنتونيو سبيرز بعد غياب ثلاث مباريات بسبب الإصابة. وتقدم غولدن ستايت بطل 2017 و2015، والمتصدر الحالي لترتيب المنطقة الغربية، بشكل كبير على ضيفه رابتورز ثاني المنطقة الشرقية، إلا أنه أنهى المباراة بفارق نقطتين فقط 125-127.

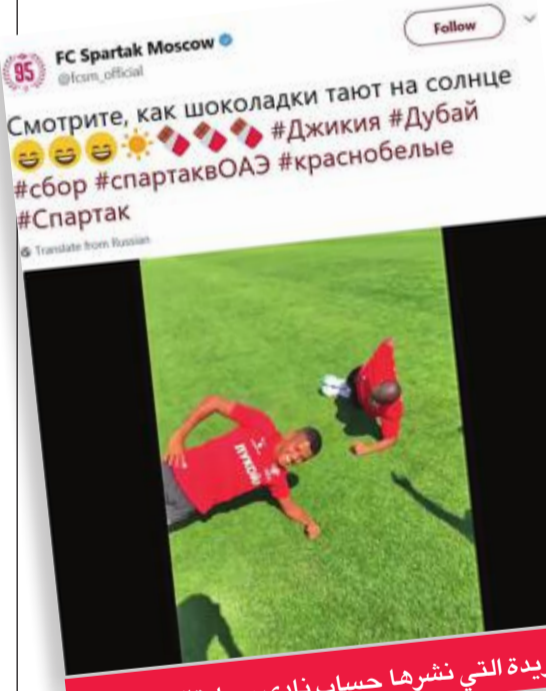
لينارد بعد غياب ثلاث مباريات لإصابة في الكتف. وقاد راسل وستبروك فريقه أوكلاهوما سيتي ثاندر إلى الفوز على ضيفه تشارلوت هورنتس، بتسجيله 25 نقطة مع 10 منطابعات و7 تمريرات حاسمة، في حين أضاف زميله بول جورج 17 نقطة مع 18 منطابعة. وواصل لوس أنجلوس ليكرز تحقيق نتائجهم الجيدة في الفترة الماضية، بفوزه على الدالاس مافريكس 107-101 بعد التمديد. وفي باقي المباريات، فاز شيكاغو بولز على ديترويت بيستونز 107-105، وواشنطن ويزاردز على بروكلين نتس 113-119 بعد التمديد، ولوس انجليس كليبرز على ساكرامنتو كينغز 126-105.

جوشوا يلتقي باركر على ألقاب بطولة العالم للوزن الثقيل



يلتقي الملاكم البريطاني أنطوني جوشوا منافسه النيوزيلندي جوزف باركر في 31 مارس في العاصمة الويلزية كارديف، على الألقاب العالمية الثلاثة للوزن الثقيل في الملاكمة، بحسب ما أعلن المعلنون بهذا الشأن أمس. ويحمل جوشوا لقب بطولة العالم بحسب الجمعية العالمية والاتحاد الدولي للملاكمة، وباركر اللقب نفسه بحسب المنظمة العالمية للملاكمة، وسيقام النزال الفاصل في ملعب مخصص عادة لاستضافة مباريات منتخب ويلز للكريكيت، ويستوعب لـ 74500 متفرج. وقال جوشوا (28 عاما): «أود إعلان الخبر الرسمي أنني سأواجه مع جوزف باركر في 31 مارس في بريسيباليستي ستاديوم في كارديف». وتابع «إنه نزال موحد لبطولة الوزن الثقيل. نعلم جميعا ما حدث في المرة الأخيرة في المواجهة على اللقب الموحد في بطولة الوزن الثقيل - كانت المباراة شاقة ومثيرة وتركتنا الحليلة مع كثير من الاحترام». وأضاف «هذه المباريات ليست سهلة، ولذلك أنا أحترم فريق باركر على قبول التحدي. أتطلع إلى هذه المواجهة». وكان جوشوا، حامل ذهبية أولمبياد لندن 2012 للوزن الثقيل، جمع لقبه الجمعية العالمية والاتحاد الدولي للملاكمة بعد فوزه في مواجهة صعبة على الأوكراني فلاديمير كليتشكو في ملعب ويمبلي في العاصمة الإنكليزية في أبريل، ثم احتفظ بلقبه أمام الكاميروني الفرنسي كارلوس تاكام في كارديف في أكتوبر.

«الفيفا» يدين تغريدة عنصرية من سبارتاك موسكو



التغريدة التي نشرها حساب نادي سبارتاك موسكو
ميرنونوف بدعوى ارتكابه إساءة عنصرية بحق لاعب ليفربول ريان بروسستر. وستقام نهائيات كأس العالم بين 14 يونيو و15 يوليو في 12 ملعبا في 11 مدينة من بينها العاصمة موسكو وسوتشي وسان بطرسبرغ.

هاجم الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) تغريدة تنطوي على إساءات عنصرية نشرها نادي سبارتاك موسكو، بطل الدوري الروسي الممتاز لكرة القدم، على موقع تويتر، مما يثير القلق في هذا الجانب قبل نهائيات كأس العالم 2018 في روسيا. وفي بيان أرسل إلى «رويترز»، قال الفيفا إنه «يستنكر الرسالة التي نشرت على حساب سبارتاك موسكو على موقع تويتر... وكما قلنا مرارا فإن أي شكل من التمييز داخل الملعب أو خارجه غير مقبول، ولا مكان له في كرة القدم». وفي تسجيل مصور قصير نشره بطل روسيا على حسابه السبت، عرض النادي ثلاثة من اللاعبين السود من بينهم البرازيلي لويس أدريانو وهم يؤدون تدريبات في معسكر تدريبي في دبي، وجاء في عبارة مع الفيديو «انظروا كيف تذوب الشوكولاتة تحت أشعة الشمس». وتعهدت روسيا بالتصدي للعنصرية، بينما تستعد لاستضافة نهائيات كأس العالم الصيف المقبل. وقال الفيفا إن الاتحاد الروسي لكرة القدم هو الجهة المسؤولة عن التعامل مع هذا التسجيل المسيء. وسبق أن تعرض سبارتاك موسكو لعقوبات بسبب تصرفات عنصرية من جانب جماهيره. وفي الشهر الماضي فتح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم تحقيقا مع لاعب سبارتاك الشاب ليونيد

ساينز يحرز المرحلة السابعة ويتنزع صدارة رالي دكار

بحسب على الرغم من تقدمه بفارق 27 دقيقة و10 ثوان في الصدارة، وكان حارسه في محله وحل الإماراتي الشيخ خالد القاسمي في المركز الثامن بفارق 39 دقيقة و30 ثانية خلف بطل المرحلة، فبعد إلى المركز السابع في الترتيب العام. **فئة الدراجات** وفي فئة الدراجات، فاز الإسباني خوان باريدا بورت (هوندا) بالمركز الأول بعدما قطع مسافة المرحلة التي بلغت 498 كلم بزمن 5:11:10 ساعات. وتقدم بورت بفارق 2:51 دقيقة عن الفرنسي ادرين فان بيفيرين (ياماه)، وبفارق 8:02 دقائق عن الأرجنتيني كيفين بينافيديس (هوندا). واستعاد فان بيفيرين صدارة الترتيب العام التي كان تخلى عنها الخميس الماضية لصالح بينافيديس وبات يتفوق عليه بفارق 3:14 دقائق، في حين ارتقى بورت إلى المركز الثالث بفارق 4:45 دقائق خلف المتصدر.

واضطر بيترهانسيل إلى التوقف نحو ساعة و45 دقيقة في الكيلومتر 186، وهو ما استغله ساينز بطل العالم للرائليات عامي 1990 و1992 وانقزع المركز الأول في الترتيب العام في سعيه إلى فك الخس الذي يلزمه في رالي دكار، حيث اضطر إلى الانسحاب في النسخ الخمس الأخيرة. بدوره، استفاد العطية بطل عامي 2011 و2015 من تأخر بيترهانسيل وصعد إلى المركز الثاني في الترتيب العام بفارق ساعة و11 دقيقة و29 ثانية عن ساينز، وذلك على حساب الهولندي بران تن بريكني (تويوتا) الذي حل سادسا، وتراجع إلى الرابع في الترتيب العام خلف ساينز والعطية ودو فيليبرز. وقال ساينز «تعرف أن هناك أشياء تحدث منذ بداية رالي دكار، فوجئت (بالصدارة)، أكيد. حتى نهاية الرالي، هناك الكثير من المراحل الخاصة، بعضها صعب جدا بسبب التلال والرمال... كل شيء يمكن أن يحصل». وأضاف «كانت المرحلة صعبة، كان هناك خروج كثير عن المضمير في البداية، رمال، امطار، كنا محظوظين بتهاطل الامطار، لأن ذلك ساعدنا على تجاوز الدراجين. عموما جرت كل شيء بشكل جيد». وكان بيترهانسيل الذي يشارك في رالي دكار للمرة التاسعة والعشرين أكد الجمعة الماضي أن اللقب لم

أحرز الإسباني كارلوس ساينز (بيجو) المركز الأول في المرحلة السابعة من نسخة الأربعين لريالي دكار للطرق الوعرة، أمس الأول، بين لاباز واويوتي في بوليفيا، وانتزع صدارة الترتيب العام مستغلا عطلا ميكانيكيا للفرنسي ستيفان بيترهانسيل. ويعد هذا الفوز هو الثاني لساينز في نسخة الحالية، والثاني على التوالي بعدما كسب المرحلة السادسة الخميس الماضي على مسافة 760 كلم (بينها 313 كلم خاصة) بين مدينة أريكويبا الجبروفية ولاباز عاصمة بوليفيا. وقطع «الماتادور» ساينز مسافة المرحلة التي بلغت 727 كلم بينها 498 كلم خاصة في زمن 4 ساعات و49 دقيقة و26 ثانية، متقدما بفارق 12 دقيقة و5 ثوان عن الجنوب افريقي جينرال دو فيليبز (تويوتا)، وبفارق 14 دقيقة و19 ثانية عن القطري ناصر العطية (تويوتا). وانتزع ساينز صدارة الترتيب العام من بيترهانسيل، حامل اللقب 7 مرات آخرها في 2017، والذي تعرض لعطل ميكانيكي عندما اصطدمت سيارته بحجرة لحظة محاولته تجاوز احد الدراجين.



الإسباني كارلوس ساينز

الذئب يسرح ويمرح في بلجيكا

بات ذئب بري يسرح في ربوع فلاندر، في شمال بلجيكا، للمرة الأولى منذ أكثر من قرن، بحسب ما أعلنت جمعية متخصصة في هذا الشأن.

وكتبت جمعية "لاندشاب"، على صفحتها في "فيسبوك" أمس، إن "أول ذئب بري وصل إلى فلاندر"، موضحة: "بلدنا كان الوحيد في أوروبا القارية الذي لم يزره ذئب، منذ عاود هذا النوع، الذي لطالما كان عرضة للصيد، استيطان القارة".

وهذا الذئب، الذي أصله من ألمانيا، والذي زوده فريق علمي بطوق يسبح بتتبع تحركاته، أمضى فترة عيد الميلاد في شمال هولندا، قبل أن يتنقل باتجاه الجنوب ويعبر الحدود البلجيكية في 2 يناير الجاري، بحسب الجمعية.

وكان الذئب البري، الذي تعرّض لصد شديد، وتأثر بموجة التمدد الحضري والتطور الصناعي، قد اندثر تدريجياً من أوروبا الغربية بكاملها تقريباً، منذ بداية القرن العشرين.

(رويترز)

ليل بودابست يزجج سكانها

إبواء السياح، استحالت العاصمة المجرية القليلة الجديدة لمحبي السهر اللاتين من سائر أنحاء أوروبا للترويج عن أنفسهم مقابل مبالغ قليلة في الصيف والشتاء على السواء. وفي قلب المدينة، تحول الحي اليهودي السابق إلى مركز للحياة الليلية مع كل تجاوراتها.

(أ ف ب)

اكتسبت العاصمة المجرية بودابست في السنوات الأخيرة مكانة مهمة بين المدن الأوروبية الأكثر استقطاباً لمحبي السهر، خصوصاً بفضل حياتها الليلية الصاخبة والميسورة التكلفة، غير أن هذه الطفرة تترافق مع نقمة متزايدة من السكان، بسبب الإزعاج المتكاثف من هذه الظاهرة. فمع عشرات الرحلات اليومية المنخفضة التكلفة، والعروض المغرية القديمة لسرود النوادي الليلية، والأسعار الزهيدة لمرافق

الثقافة هذا المساء

الفعالية: الندوة الرئيسية لمهرجان القرنين الـ24. الوقت: العاشرة صباحاً. المكان: فندق كراون بلازا.

الفعالية: محاضرة "المجوهرات القديمة". الوقت: السابعة مساءً. المكان: دار الأثار الإسلامية - مركز اليرموك الثقافي.



روبوت... يلعب «تنس» ويقراً الجسد

على تقييم قدرات خصمه وإسداء النصح له وتشجيعه على اللعب. ونقل الموقع الإلكتروني "فيز دوت أورج"، المعنى بالابحاث العلمية والتكنولوجية، عن الباحث كيث كيرستن من شركة أومرون قوله إن الروبوت الجديد "سيحاول أن يفهم

أزاحت شركة "أومرون" اليابانية للصناعات التكنولوجية النقاب عن إصدار جديد من الروبوت "فورفيوس" الذي يستطيع ممارسة لعبة تنس الطاولة. ويتميز الإصدار الجديد من الروبوت بقدرته على قراءة لغة الجسد، مما يساعده



(د ب أ)



صالح القلب كاتب وسياسي أردني

«حماس» و«الجهاد» ومقاطعة رام الله!

حتى لو أقسمنا باغلب الإيمان، فإن قرار حركتي حماس والجهاد الإسلامي بمقاطعة اجتماع المجلس المركزي الفلسطيني - وهو أهم وأعلى محطة قرارات فلسطينية بعد المجلس الوطني الذي انعقد، أمس، لمناقشة واحدة من أهم القضايا الفلسطينية، لا يمكن إلا أن يكون قراراً إرانياً ساندته وشاركت فيه دولة عربية، والمثل يقول: "قل لي من هو صديقك وولّي نعمتك أقل لك من هو عدوك". والمعروف أن إيران هي صديق حركة الجهاد وحركة المقاومة الإسلامية، لذلك فهي عدو حركة فتح ومنظمة التحرير، فصديق عدوي عدوي، وصديق صديقي صديقي، وهذا هو واقع الحالة الفلسطينية.

ثم إن هناك مثلاً آخر يقول: "اطعم الغم تستحي العين"، ولذلك ومادام تمويل حركتي حماس والجهاد الإسلامي هو تمويل إيراني، بالدرجة الأولى، وهذا معروف ومعلن وتلجج به السنة قادة هاتين الحركتين اللتين تدعيان أنهما فلسطينيان، وبالشكر تدوم النعم" والآن شركرتهم لأزيدنكم؛ فإنه لا يمكن إلا أن يكون قرار مقاطعة اجتماع المجلس المركزي إيرانياً، وأغلب الظن من مرشد الثورة علي خامنئي شخصياً، الذي لا قرار على هذا المستوى إلا قراره

لقد كان بإمكان هاتين الحركتين حضور اجتماع المجلس المركزي، الذي يعتبر حضوره قضية وطنية عليا، لأنه سيقاشر ذلك القرار التامري الأهم الذي اتخذته الرئيس الأميركي دونالد ترامب، والمفترض أنه سيخضع موقفاً وجودياً وحاسماً من مسألة الاعتراف الفلسطيني السابق بإسرائيل، أو تجاه تنسيق السلطة الفلسطينية الأمتي مع الإسرائيليين، وهنا كان بإمكان "حماس" والجهاد الإسلامي حضور هذا الاجتماع والمشاركة في مناقشاته وقول رايهما والتصويت بالاعتراض والرفض على ما لا ينسجم مع موقفيهما ولا يتفق مع مواقف وسياسات ولي نعمتيهما إيران. من المعروف أن هاتين الحركتين يقينا ترفضان الالتحاق بمنظمة التحرير الفلسطينية، التي هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، وحاضنة كفاحه الوطني، وإطارة الحدودي المعترف به فلسطينياً وعربياً ودولياً، وذلك رغم مرور عشرات الأعوام على ظهورهما المتأخر جداً في الساحة الفلسطينية، وهذا يعني أنهما ليستا حركتين فلسطينيتين، وإن انتماءهما التنظيمي والسياسي وكل شيء هو لولي نعمتيهما، الذي هو في هذه الحالة إيران الخمينية والخاصة، وكان سابقاً العقيد القذافي وجماهيره البائسة التي كانت تشكل "تدربناً" مرضياً في هذه الدولة العربية التي لا يمكن إلا أن تكون عربية.

والسؤال أخيراً هو: إذا كانت هذه القضايا، التي انعقد المجلس المركزي لمناقشتها، واتخاذ قرار مصيري بشأنها لا تهتم لا "حماس" ولا "الجهاد" شريكتهما في الاء الأمتي لولي نعمتيهما إيران، فما الذي يهيمهما يا ترى؟! هل هو إسناد التنظيمات المذهبية التي تخوض حرباً ظالمة ضد المعارضة السورية والشعب السوري؟ أم هو إسناد المجموعات الإرهابية "الإخوانية" التي تواصل استهداف مصر في العمق، ومعها بعض الدول العربية المتوترة العلاقات مع الإخوان المسلمين الذين كانوا أعلنوا عن أنفسهم في عام 1928 بمباركة بريطانية؟!

انزلقت عن المدرج وعلقت بالوحل

انزلقت طائرة ركاب من على المدرج، وعلقت في الوحل بعد هبوطها بمطار دولي في ولاية طرابزون التركية المطلة على البحر الأسود في وقت متأخر من أمس الأول. ونشرت وكالة الأناضول التركية لانباء صوراً لجهود إنقاذ الطائرة، التي علقت في الوحل على بعد أمتار من البحر. وكانت الطائرة، التابعة لشركة نيجاسوس الخاصة، قادمة من العاصمة أنقرة. ونقلت "الأناضول" عن محافظ المدينة بوجال يافوز القول إن الحادث لم يسفر عن إصابة أي من الركاب، وأنه جرى إجلاؤهم بسلام. وتم استئنفاد الرحلات الجوية في مطار طرابزون الدولي، عقب تعليقها فترة مؤقتة في أعقاب الحادث.

(د ب أ)

السعودية تحبط تهريب طن حشيش

تمكن حرس الحدود السعودي من ضبط أكثر من طن من مادة الحشيش المخدر، والقض على 35 مهرباً في المناطق الجنوبية للمملكة، على الحدود مع اليمن. وقال المتحدث الرسمي لحرس الحدود، في بيان أمس، إن رجال حرس الحدود في المناطق الجنوبية أحبطوا عدة محاولات لتهريب طن و10 كيلوغرامات

من مادة الحشيش المخدر، ويمنيان، وأربعة صوماليين، وسعودي، لافتاً إلى إحالة الجنوبية (جازان، نجران، عسير) من 31 ديسمبر الماضي إلى 14 يناير الجاري. وأوضح أنه تم ضبط 35 شخصاً أثناء محاولتهم تهريب المواد المخدرة للمملكة عبر حدودها الجنوبية، وهم 28 شخصاً من الجنسية الأنثوية،

(د ب أ)

«أسوقاس أمقاز»... يا أمازيغ



احتفل الأمازيغ في ليبيا، أمس، بحلول السنة الأمازيغية، رغم الأزمة الاقتصادية وشح السيولة في البلاد. ويعتبر الأمازيغ في ليبيا وشمال إفريقيا عموماً يوم الرابع عشر من يناير أول أيام السنة الأمازيغية، ورغم الأزمة الاقتصادية وشح السيولة في ليبيا، فإن بعض سكان "جبل نفوسة" احتفلوا، ولو بشكل محتشم، بحلول عام 2968 "بحسب التقويم الأمازيغي".

وأعلنت المدارس الواقعة هناك اليوم عطلة رسمية، لإعطاء الفرصة للاحتفال وتبادل التهاني والزيارات وطيح بعض الأكلات الاحتفالية، ويقدم الأمازيغ الهنئة بعضهم لبعض في هذه المناسبة بعبارة "أسوقاس أمقاز"، التي تعني "سنة مباركة".

وبحسب رؤية الأمازيغ في ليبيا؛ فإن العمل بالتقويم الأمازيغي بدأ قبل الميلاد بـ950 سنة، عندما استطاع الملك "شيشنق" تاسيس أسرة حاكمة في مصر امتدت من 950 ق م إلى 817 ق م، فيما تعتبره بعض الدراسات تقويمياً فلاحياً مرتجطاً بتنظيم الزراعة الموسمية في شمال إفريقيا، وتعيد أصله لبقايا الوجود الروماني.

ويشكل الأمازيغ في ليبيا نحو عشر السكان، ويبدأ الوجود الأمازيغي من الحدود الليبية التونسية غرب البلاد، ويتوزعون في اتجاه الشرق والجنوب، ويعيش أغلبهم في مدن متفرقة من سلسلة جبل نفوسة الواقع جنوب غرب

طرابلس، التي يقطنها أيضاً نسبة كبيرة منهم. وفي الجنوب، يستوطن الأمازيغ "الطوارق" من ذوي البشرة السمراء أغلب مدن الصحراء الكبرى، ويمتد وجود

الأمازيغ شرقاً إلى مدينة "أوجلة الواقعة 400 كم جنوب بنغازي. ومن أهم المدن الأمازيغية في ليبيا "زوّارة" و"بقرن" و"نالوت" و"غدامس" و"جائو" و"كأناو" و"القلعة" و"الرحيبات"

والحرابة" و"غات" و"أوباري" و"أوجلة". وبعد أحداث الثورة الليبية عام 2011 ظهر العلم الخاص بهم بألوانه الثلاثة المتوالية أفقياً من الأعلى (بداية باللون الأزرق الذي يرمز للبحر، والأخضر

الرمز لمهنة الزراعة، ثم الأصفر الرامز للصحراء الكبرى، ويتوسط العلم أحد رموز اللغة الأمازيغية باللون الأحمر).

(د ب أ)

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الطقس والبحر

العظمى	19
الصغرى	07
أعلى مد	12:16 ظهراً
أدنى جزر	05:50 صباحاً
	05:30 مساءً

مواعيد الصلاة

الفجر	05:20
الشرق	06:44
الظهر	11:57
العصر	02:52
المغرب	05:11
العشاء	06:33

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية
للداية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.
تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487