

تدريّن انج بـ
7,000
تدريّن تشرين طقم الماس؟
حساب النجمة
أكبر جائزة يومية بالكويت



رياضة



كأس سمو ولي العهد
بين الكويت والقادسية
اليوم

قصر العدل



«التميز» تبطل عشرات
الطعون الموقعة من
المحامين «تطلعاً» لخلوها
من درجة القيد أمامها

اقتصاد



«بيتك»: تحسن ملحوظ
في جودة الأصول
واستدامة في الأرباح

توايل



الرجال يهيمنون على
جوائز غرامي الموسيقية

دوليات



«مسار سوتشي» ينطلق
بتعزير ويركز على دستور
جديد لسورية

رياضة



تشلسي وكوتني
يستعدان للطلاق

ميزانية تقليدية والمصروفات تتصاعد

الحجرف: عجز بقيمة 6.5 مليارات دينار سيمول من الاقتراض والاحتياطي العام

● المصروفات 20 ملياراً منها 11.2 للرواتب و3.4 للدعوم و3.6 للمشاريع

إجراح الناصر

الأمير يرفع العلم في قصر بيان إيداناً ببدء الاحتفالات الوطنية



أبرز ملامح الميزانية

المصروفات	الإيرادات
20 مليار دينار	15 مليار دينار منها 1.77 مليار غير نفطية
العجز بعد الاستقطاع	سرر الأساس ليرميل النفط: 50 دولاراً بفرضية إنتاج 2.5 مليون برميل يوميا وسعر صرف 302 فلس للدولار
المرتبات وما في حكمها	المرتبات وما في حكمها
11.2 مليار دينار بنمو 3.7%	11.2 مليار دينار بنمو 3.7%
الإنفاق على المشاريع الإنشائية	الإنفاق على المشاريع الإنشائية
2.9 مليار دينار بنمو 14.7%	2.9 مليار دينار بنمو 14.7%
الإنفاق على المشاريع غير الإنشائية	الإنفاق على المشاريع غير الإنشائية
700 مليون دينار بتراجع 19.1%	700 مليون دينار بتراجع 19.1%
الدعومات	الدعومات
3.4 مليارات بنمو 12.4%	3.4 مليارات بنمو 12.4%

154 ألف مخالف يستفيدون من مهلة تسوية الأوضاع

● محمد الشهران

كشف المدير العام لشؤون الإقامة اللواء طلال معرفي أن مجموع المستفيدين من القرار الوزاري الخاص بمنح مخالف الإقامة مهلة شهر، تبدأ في 29 الجاري وتستمر إلى 22 فبراير المقبل، لمغادرة البلاد أو تسوية أوضاعهم، يبلغ 154636 مخالفاً.

«الخارجية»: تصريحات الرئيس الفلبيني بشأن العمالة ادعاءات

«ما يحدث في الكويت موجود بكل دول العالم»

● ناصر الخريفي

في رد على آخر تصريحات الرئيس الفلبيني رودريغو دوتيرتي بشأن عمالة بلاده في الكويت، التي أخذت شكلاً من التصعيد، أكدت وزارة الخارجية أنها لا تتعاطى مع تلك التصريحات، بل تنظر إلى الموضوع من جانب مهني، ومن منطلق المعطيات والأدلة والحوادث. وصرح مساعد وزير الخارجية لشؤون التنمية والتعاون الدولي ناصر الصباح، أمس عقب مشاركته في ورشة عمل نظمتها الوزارة، بأنه لا يوجد، حتى الآن، ما يؤكد تلك الادعاءات، وأن ما يحدث «لا يزال في حدود المعقول، ويحصل في جميع دول العالم».

«التشريعية» تقر منع «سجن النواب» بلا حكم نهائي... وترفض السماح بـ«الفرعيات»

رفضت فرض ضرائب على تحويلات الوافدين لمخالفته للدستور

● محيي عامر وعلي الصنيح

انتهت لجنة الشؤون التشريعية والقانونية البرلمانية خلال اجتماعها أمس إلى حزمة قرارات، أبرزها الموافقة على تعديل اللائحة الداخلية بما يمنع سجن النواب إلا بعد صدور حكم نهائي بات، بينما رفضت تعديل قانون انتخابات أعضاء مجلس الأمة للسماح بإجراء انتخابات فرعية. وصرح رئيس اللجنة النائب الحميدي السبيعي بأن الاجتماع شهد حضور المقرر النائب طلال الجلال، وكل من الأعضاء: أحمد الفضل وخالد الشطي ومحمد الدلال، في حين اعتذر عن عدم الحضور النائبان عسكر العنزي ومحمد هايف، مشيراً إلى أن اللجنة رفضت، في بندها الأول، بالأغلبية، طلب النيابة العامة رفع الحصانة عن النائب أحمد الفضل في قضية جنح مرثي ومسموع. وقال السبيعي إن اللجنة، إبقاءً بما وعدت به قبل انقضاء مدة الشهر التي أمهلها إياها المجلس، أنجزت تقريرها بشأن الاقتراح بقانون بإضافة فقرة جديدة إلى المادة 20 من القانون 12 لسنة 1963

بوشهري لـ«الجريدة»: إعادة دراسة البديل السكني و«التنازل»

● «هناك من أساء استخدامها مادياً دون اعتبار لحق أسرته في السكن»
● الوزيرة كلفت «السكنية» إعداد مذكرة حول لوائح المنظمة



جنان بوشهري

تفاعلاً مع التحقيق الصحافي الذي نشرته «الجريدة»، السيد الماضي، بعنوان «البديل والتنازل الإسكاني... متاجرة شعبية بمباركة حكومية»، أكدت وزيرة الدولة لشؤون الإسكان، وزيرة الخدمات العامة د. جنان بوشهري حرصها على تنظيم آلية هذا البديل، بما يحفظ مفهوم تقديم الرعاية السكنية للمستحقين، وعدم تحويلها إلى متاجرة أو سلب لحقوق المواطنين الآخرين. وكشفت بوشهري، لـ«الجريدة»، أنها طلبت إلى المؤسسة العامة للرعاية السكنية، عقب توليها حقيبة الإسكان، إعداد مذكرة كاملة حول اللوائح المنظمة للبديل والتنازل الإسكاني، والقرارات الصادرة لهما؛ لدراستهما وإعادة تقييمهما، لافتة في الوقت ذاته إلى أن

لبنان: «تسريبات باسيل» تشعل الشارع

أنصار بري يغلقون طرقات ويطوقون مقرات لـ«التيار العوني»

● بيروت- ريان شربل



انصار بري في أحد شوارع بيروت أمس

فجرت تسريبات لوزير الخارجية اللبناني، رئيس التيار الوطني الحر (مسيحي)، جبران باسيل، بسببها إلى رئيس مجلس النواب، زعيم حركة «أمل» (شيعية) نبيه بري، الشارع اللبناني، المحقق أصلاً قبل أشهر من انتخابات نيابية هي الأولى منذ 2009. وفي خضم الأزمة المتواصلة بين رئيس الجمهورية ميشال عون وبيري، والتي وصلت شظاياها إلى الدستور واتفاق الطائف، جاء التسريب الذي يصف فيه باسيل، وخصوصاً جولته الانتخابية، بري بأنه «بلطجي»، ليصب الزيت على النار. ومنذ انتشار التسريب مساء أمس الأول، اندلعت حرب ضروس على مواقع التواصل، شنّها أنصار بري، واتخذ بعض جوانبها طابعاً طائفياً، واستكملت أمس، وخصوصاً بعد ظهور تسجيل آخر لباسيل يقول فيه: «لحننا تكسرلو رأسو لبيري»، في

عدن تنشطر بين «حكوميين» و«انفصاليين»... ومعارك بالدبابات

هادي لن يتهاون مع «الانقلاب»... والتحالف للحوار

تقاسمت القوات الموالية للانفصاليين في جنوب اليمن السيطرة على مدينة عدن، مع القوات الحكومية، عقب يومين من المواجهات التي استخدمت فيها المدفعية الثقيلة والدبابات، وأسفرت عن سقوط 10 قتلى، أمس، ويرتفع بذلك عدد الضحايا منذ أمس الأول إلى 25 قتيلًا و130 جريحاً. وفشلت القوات الحكومية في وقف تقدم تعزيزات الانفصاليين تحركت من محافظتي أبين ولحج المتجاورتين باتجاه العاصمة المؤقتة، عداء اندلاع الاشتباكات بين قوات الحرس الرئاسي الموالية للرئيس عبدربه هادي، ورئيس الحكومة أحمد بن دغر، وعناصر «الحزام الأمني» الموالية للانفصاليين بقيادة المحافظ السابق عيروس الزبيدي. ومع استخدام القتال، شدّد هادي لهجته، وأصر على مواجهة ما وصفه بـ«عمل انقلابي

الأمير يرفع العلم في قصر بيان احتفالاً بالأعياد الوطنية

المدفعية أطلقت 21 طلقة ترحيبية بسموه بحضور ولي العهد والغانم وكبار الشيوخ والمسؤولين



الأمير خلال مراسم رفع العلم ويبدو عدد من كبار المسؤولين والشيوخ

بحضور سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، احتفل بقصر بيان، صباح أمس، بمراسم رفع العلم، بمناسبة مرور اثني عشر عاماً على تولي سمو الأمير الحكم، والاحتفال بمرور سبعة وخمسين عاماً على ذكرى الاستقلال، و مرور سبعة وعشرين عاماً على ذكرى تحرير الكويت. وشهد الحفل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، والشيخ جابر العبدالله، والشيخ فيصل السعود، ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، وسمو الشيخ ناصر المحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد، ووزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح، ونائب رئيس

مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، والوزراء والمستشارون وكبار المسؤولين بالدولة، وكبار القادة بالجيش والشرطة والحرس الوطني، والإدارة العامة للإطفاء.

ووصل موكب سموه إلى مكان الحفل، حيث أطلقت المدفعية 21 طلقة ترحيبية بسموه، كما استقبل سموه بكل حفاوة وترحيب من قبل أبنائه من منتسبي الجيش والشرطة والحرس الوطني، ثم قام سموه برفع علم الدولة، وتم عزف النشيد الوطني.

وأضاف «أنا على المستوى المحلي نتمن لسموه سعيه الدؤوب إلى تحقيق كل وسائل الرخاء والاستقرار لشعبه، والارتقاء بالشعب الكويتي على كافة الأصعدة، إضافة لحرصه المستمر على زرع الثقة بدولة المؤسسات واحترام الدستور والقانون، وغرس قيم حب الوطن والتضحية.

باسل الصباح: أميرنا قائد للإنسانية بلا منازع

● عادل سامي



باسل الصباح

رفع وزير الصحة د. باسل الصباح أسمى آيات التهاني والتبريكات لمقام سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بمناسبة مرور 12 عاماً على تولي سموه مقاليد الحكم في البلاد، مستذكراً حكمة سموه، وحجته، ويعد نظره في الأخذ بسفينة الوطن إلى شاطئ السلامة راسية بكل طمأنينة وأمان، متخفياً كل الصعاب والأخطار التي عصفت بالعالم. وقال الوزير الصباح، في تصريح صحافي، أمس، إن الكويت باقية على نهجها، وفيه بعهدوها، ثابتة على

مبادئها، حريصة على بقاء روابطها المتينة مع الجميع دون استثناء، باذلة كل جهد ليحتمل السلام والقيم البشرية بين شعوب العالم كافة، فاستحق أميرنا أن يكون قائداً للإنسانية دون منازع.

وأضاف «أنا على المستوى المحلي نتمن لسموه سعيه الدؤوب إلى تحقيق كل وسائل الرخاء والاستقرار لشعبه، والارتقاء بالشعب الكويتي على كافة الأصعدة، إضافة لحرصه المستمر على زرع الثقة بدولة المؤسسات واحترام الدستور والقانون، وغرس قيم حب الوطن والتضحية.

السيبي: 12 عاماً من الحكمة والإنسانية

هنات وكيلة وزارة المواصلات بالإنابة بخينة السبيعي صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والشعب الكويتي بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لتولي سموه مقاليد الحكم في البلاد، مشيرة إلى أن سموه استطاع بخبرته السياسية ويُعد أفقه الدبلوماسي ونظرته الاقتصادية أن ينقل الكويت نقلة نوعية سياسياً واقتصادياً ودبلوماسياً.

وأكدت «اهتمام سموه بمعالجة القضية الإسكانية وتوجيهاته الأيوبية التي تؤكد حرصه على ضرورة تحسين مستوى معيشة المواطنين والخدمات التي تقدمها جميع الجهات بما يعكس طموح سموه إلى استمرار رفعة وازدهار وطننا الحبيب، وهو ما يجعلنا نعاهد الله، ونعاهد سموه على بذل كل ما نستطيعه للوفاء بذلك الأمر». وبيّنت بوشهري أن «هذه الذكرى ليست مجرد مناسبة عزيزة علينا جميعاً بل محطة مفصلية في تاريخ الوطن نستذكر خلالها ما قدمه سموه للكويت وشعبها.

بوشهري: حرص على تحسين معيشة المواطن

هنات وزيرة الدولة لشؤون الإسكان وزيرة الدولة لشؤون الخدمات د. جنان بوشهري، سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لتولي سموه مقاليد الحكم. وقالت بوشهري في بيان صحافي أمس، إن «المتابع لمسيرة سمو الأمير الوطنية يلف إحلالاً للجهود التي بذلها أثناء تدرجه في مسؤولياته ومناصبه وحجم العطاء غير المحدود لبناء ونهضة دولتنا الحبيبة، بالإضافة إلى دور سموه أينما حل وارتحل في تدعيم الاستقرار إقليمياً وعالمياً».

المضف: الأمير رمز للعمل الإنساني ونتمنى دوام أمن الكويت في ظل قيادته



المضف يدون تهنائه لسمو أمير البلاد في محافظة العاصمة

بمحافظة العاصمة بحضور المحافظ وعدد من السفراء والمواطنين، عن تمنياته بدوام أمن الكويت وأمانها في ظل قيادتها الحكيمه. ولفت إلى أن معنى البنك الرئيسي بجزء بصورة سمو الأمير التي كانت رمزاً للعمل الإنساني العظيم الذي توج به القائد الحكيم في الأمم المتحدة قبل 3 سنوات قائداً للعمل الإنساني، والذي سبقه رمزاً لجميع الكويتيين والعالم أجمع.

وقال نائب رئيس مجلس الإدارة المدير العام لبنك الائتمان الكويتي صلاح المضف إن الذكرى الثانية عشرة لتولي سموه مقاليد الحكم التي احتفل بها البلاد هذه الأيام مناسبة وطنية عزيزة على كل الكويتيين، متقدماً إلى صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بالتهنئة على هذه المناسبة العالية.

وأعرب المضف، في تصريح له صباح أمس على هامش مشاركة البنك في مراسم رفع العلم

● يوسف العبدالله

وإنسانية ومساعدات لكل الفقراء والمحتاجين، وكذا الدول المتكوبة حتى استحق عن جدارة لقب قائد العمل الإنساني من أكبر مؤسسة أممية عالمية، مشددة على اعترافها بصاحب السمو وحجته وسداد رأيه، وقالت إن سموه جعل الكويت محط أنظار العالم، وتميزت بمكانة وتقدير كبيرين، مربة عن أهلها أن يديم الله الصحة والعافية لصاحب السمو، وأن ينعم الشعب الكويتي بهذه القيادة والحكمة، التي لطالما غبطنا عليها.

فليطح يهنئ بمرور 12 عاماً على تولي الأمير مقاليد الحكم

رفع المدير العام للهيئة العامة للرياضة، د. حمود فليطح، باسمه ونياحة عن الأسرة الرياضية، أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لتولي مقاليد الحكم في البلاد. وأكد فليطح، في تصريح صحافي، أن «وجود سموه في سدة الحكم وفر للكويت الأمن والأمان والاستقرار على مختلف الأصعدة، ووضعها في مكانة مرموقة على الخارطة العالمية، بما حققته الكويت في عهده من إنجازات وتطورات ونهضة شاملة جعلت منها واحة للأمن في محيط يعج بالقلق وعدم الاستقرار السياسي». ونوه فليطح إلى الدور البناء والحيوي الذي يوليه سمو الأمير لأبنائه الرياضيين، واهتمامه الدائم بتحقيق تطلعاتهم، وتسخير جميع الإمكانيات التي تمكنهم من تحقيق الإنجازات والبطولات في مختلف المحافل، وأشار إلى دور سموه الفعّال، ومتابعته الحثيثة لحل ما ترتب على الأيقاف الطالم الذي تعززت له الرياضة الكويتية من الاتحاد الدولي لكرة القدم، ومساعيه التي تكللت بالنجاح، وإعادة الحياة إلى شرايين الرياضة الكويتية، وبولاو السند المباشر والجهود الدؤوبة من سموه لما وصلنا إلى ما وصلنا إليه اليوم.

الحصان: توجيهات الأمير نبراسنا للتنمية

هنا المدير العام للهيئة العامة للطرق والنقل البري أحمد الحصان صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لتولي سموه مقاليد الحكم، داعياً المولى عز وجل أن يرعى سموه بعين عنايته، وأكد الحصان، في تصريح صحافي، أن

هنا المدير العام للهيئة العامة للطرق والنقل البري أحمد الحصان صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لتولي سموه مقاليد الحكم، داعياً المولى عز وجل أن يرعى سموه بعين عنايته، وأكد الحصان، في تصريح صحافي، أن

الجلالوي: صباح الأحمد صمام الأمان



الجلالوي خلال رفع العلم

أكد المدير العام لإدارة العامة للجمارك المستشار جمال الجلاوي أن للاحتفالات الوطنية أهمية كبيرة في تدعيم أواصر الوحدة الوطنية والتلاحم بين أبناء الشعب، وتعتبر مصدر فخر واعتزاز لكل أبناء الكويت والمقيمين على أرضها. وأشار الجلاوي، في كلمته أمس خلال الاحتفال الذي أقامته الإدارة العامة للجمارك، بمناسبة رفع علم الكويت، في مقر الإدارة بالشويخ والمنافذ الجمركية، إيداناً ببدء فعاليات الأعياد الوطنية والاحتفال بمرور 57 عاماً على ذكرى الاستقلال و27 عاماً على ذكرى التحرير، إلى أن احتفالية هذا العام تتزامن مع مناسبة عزيزة على قلوبنا جميعاً وهي مرور 12 عاماً على تولي سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم في البلاد. وأضاف أن الكويت استطاعت في عهد تولي سموه مقاليد حكم الإمارة أن تخطت للعالم أجمع أنها قادرة على الإنجاز والعطاء، وحامية لأراضيها وشعبها وأمنها واستقرارها تحت كل الظروف، مشيراً إلى أن سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد هو ريان السفينة وصمام الأمان والسياسي والدبلوماسي المحنك. وتعهد بأن تعمل «الجمارك»، كل ما يلزم لتطبيق رؤية سمو الأمير بجعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً واقتصادياً عالمياً، مضيفاً أن «عام 2018 سيكون مختلفاً عما سبقه، وإنني وبكل إصرار عازم على التطوير والاعتماد على الشباب الجمركي وأصحاب الخبرة».

معك في كل مرحلة من حياتك

تقدم المسالك البولية النسائية والعلاج الطبيعي أحدث التقنيات العلاجية ومع فريق طبي متخصص في الخدمات التالية:

- علاج سلس البول • إرتخاء عضلات الجهاز التناسلي النسائي • التخطيط الإلكتروني للمثانة
- إرتخاء العضلات ما بعد الولادة • تمرينات عضلات الحوض • إرتخاء عضلات المثانة
- الآلام الناتجة عن إضطرابات الدورة الشهرية



سندي أمين - أخصائية العلاج الطبيعي



د. أبو بكر المرزقي - استشاري ورئيس قسم أمراض النساء والولادة - رئيس وحدة المسالك البولية النسائية - وجرانها التخصصية الدقيقة - إنجلترا



ارلين أونا - ممرضة



ماريلو راموس - ممرضة

خصوصيتك تهمنا...



2536 0000
www.royalehayat.com



royalehayat

/royalehayathospital



royalehayat



royalehayat

royalehayathospital

للحفل معاً بالحياة

مستشفى رويال هايات

ROYALE HAYAT HOSPITAL

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

للحفل معاً بالحياة

مطيات

صاحب السمو: الارتقاء بمسيرة الوطن التنموية وتحقيق طموحاتنا

تلقى التهاني من ولي العهد وسالم العلي ومشعل الأحمد والمحمد والمبارك وناصر الصباح

والسدا وحاكما عادلا وقائدا حكيما، وأن يديم على وطننا العزيز التقدم والأزدهار والرفعة في ظل القيادة الحكيمة والرعاية الكريمة لسموكم.

فخر وشموخ

وتلقى سموه رسالة تهنئة من النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح قال فيها: «يطيب لي باسمي ونيابة عن مننسي وزارة الدفاع أن نرفع لمقام سموكم الكريم أسامي آيات التهاني والتبريكات بمناسبة مرور اثني عشر عاما على تولي سموكم مقاليد الحكم معتزين بكل فخر وشموخ بإنجازات سموكم وما حققتموه من رقي وازدهار لبلدنا العزيز، كما نجدد العهد لسموكم باننا على العهد باقون في النود عن تراب الوطن بكل غال ونفيس. متضرعين للمولى جلست قدرته أن يعيد هذه المناسبة العزيزة على سموكم بالهناء والسعادة وأن يسبح على سموكم ونعمة الصحة والعافية وعلى كويتنا الغالية وشعبها الوفي بالرخاء والأزدهار تحت ظل القيادة الحكيمة لسموكم الكريم وتوجيهاتكم السديدة حفظكم الله نورا وسندا واطال في عمره، لمواصلة مسيرة الخير والعطاء». وقد بعث صاحب السمو برسائل شكر جوابية، أعرب سموه فيها عن بالغ شكره وتقديره على ما عبروا عنه، منبهلا إلى المولى تعالى أن يوفق الجميع لكل ما فيه خير وخدمة الوطن العزيز ورفع رايته ويبارك بكل الجهود المبدولة وللإسهام في تحقيق ما يتطلع إليه من تقدم ورفق وازدهار، ويدعم عليه نعمة الأمن والأمان والرخاء وأن ينعم على الجميع مقور الصحة والعافية.

متفانين حريصين على البذل في مختلف الميادين من أجل دفع العزيم التقدم والأزدهار وبلدنا العزيز ورفع رايته خفاقة في أعلى قمم المجد والعزة.

صفحات ناصعة

وتلقى سموه رسالة تهنئة من رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك جاء في نصها: «يطيب لنا ونحن نحثي بقدم عام جديد من مسيرة الخير الزاخرة بالإنجازات الخالدة أن نعرب لسموكم عن بالغ الاعتزاز والفخر بما سطرتموه في تاريخ الكويت الحديث من صفحات ناصعة على طريق النهضة والبناء والعمل على أن تكون بلادنا في مصاف الدول المتقدمة وتحقيق ما يطمح إليه أبناء وطننا الأبرار من الصكاف والتكاتف وتوحيد الصفوف وتعزيز اللحمة الوطنية والرخاء والرفاه.

كما أننا نثمن عاليا مساعي سموكم الطيبة وحرصكم وتاكيدكم على التواصل بين أبناء البيت الخليجي من أجل تعزيز المسيرة المباركة لشعبونا التي يجمعها تاريخ عريق راسخ ومصير واحد مشترك وجهودكم الكبيرة لتتبع المنطقة والعالم أجمع بالأمن والسلام.

كما يطيب لنا بهذه المناسبة المباركة والعزيم على قلوب الكويتيين جميعا أن نؤكد لسموكم عزمنا على مواصلة العمل والجهد لتحقيق توجيهاتكم السامية للمحافظة على ثوابتنا الوطنية وقيمنا السامية التي توارثناها عن الآباء والأجداد لتنهنا بلادنا بالأمن والأمان والاستقرار ورغد العيش والطمأنينة.

خالص تهانينا وتمنياتنا لسموكم بدوام الصحة والعافية، داعين الله تعالى أن يحفظكم



الأمير وولي العهد خلال احتفال رفع العلم بحضور كبار المسؤولين أمس

ولي العهد الأمين، وسدد على طريق الخير خطاكما.»

مسيرة البناء

كما تلقى سموه رسالة تهنئة من سمو الشيخ ناصر المحمد، مقام سموكم أسمي آيات التهاني وأطيب التمنيات سائلا الله عز وجل أن يحفظكم ويسدد على دروب الخير خطاكم لتستكملوا مسيرة النماء والبناء لوطننا الحبيب ليبقى كما عهدناه دوما واحة الخير والرخاء لكل أبنائه. كما يطيب لي أن أنتهز هذه المناسبة السعيدة لأؤكد بالغ اعتزازي بما تشهده كويتنا الغالية من تقدم ونهضة في مختلف المجالات في ظل حكم سموكم الميمون مجددا باسمي وباسم كل أبناء الكويت عهد الوفاء والولاء جندا مخلصين

كل الصعد المحلية والإقليمية والدولية أعلنت مكانة الكويت بين الأشقاء والأصدقاء، بل أكدت أنها نموذج للتميز به يحتذى ومنازة للانسانية بها يهتدى.

هذه الإنجازات التي تحققت بفضل الله علينا ثم قيادتكم الحكيمة وتوجيهاتكم السديدة ورؤية سموكم الشاقية نحو الوصول بالكويت الغالية إلى أرقى مكانة بين الدول ويشعبها المخلص إلى الرفعة والتميز بين الشعوب.

وختاما ندعو الله في علاه أن يمنح سموكم بوافر الصحة وتنام العافية لتظلوا قائدا حكيما لمسيرة الوفاء والعطاء، كما نساله تعالى أن يحفظكم بعنائه ويحيطكم برعايته، وأن يحفظ الكويت العزيزة من كل مكروه وسوء، ويدعم عليها نعمتي الأمن والسلم والأمان في ظل قيادته سموكم الرشيدة بمؤازرة أخيك سمو

قيادة الرشيدة بما حققتموه من أمجاد رائعة وإنجازات عظيمة وما بذلتموه من جهود مباركة مخلصه أدامك الله ريانا لسفينة وطننا العزيز وقائدا لمواطنيك المحبين ومتمم بمقور الصحة والعافية وكل جهودكم الطيبة دائما بالتوفيق والفلاح.»

منارة الإنسانية

وتلقى سموه رسالة تهنئة من نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، قال في نصها: «إننا إن نحثي بعظيم الاعتزاز بهذه المناسبة الوطنية العزيزة علينا وعلى أهل الكويت جميعهم فخورين بسموكم أميراً للبلاد وقائداً أعلى للقوات المسلحة، فإننا لنزهر بما تشهده الكويت الحبيبة في عهدكم الميمون من إنجازات عديدة في شتى المجالات وعلى

عن خالص التهئة وصادق الدعاء سائلا سموه المولى تعالى أن يحفظ الوطن العزيز ويدعم عليه نعمة الأمن والأمان والرخاء، وأن يوفق الجميع لخدمته ورفعة شأنه ويسدد الخطى ويبارك بكل الجهود للارتقاء بمسيرته التنموية وتحقيق أهدافها الطموحة نحو آفاق التقدم والأزدهار، وأن يديم على سموه مقور الصحة وتتمام العافية.

إنجازات عظيمة

كما تلقى سموه رسالة تهنئة من سمو رئيس الحرس الوطني الشيخ سالم العلي، جاء في نصها: «يطيب للحرس الوطني قادة وقوات أن يرفع إلى مقام سموكم أسمي آيات التهاني والتبريكات بمناسبة تولي سموكم مسند الإمارة، حيث حلت بمقاليدي حكم البلاد بركات

تلقى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد عددا من رسائل التهئة بذكري توليه مقاليد الحكم، وأعرب سموه عن بالغ شكره وتقديره، سائلا المولى تعالى أن يحفظ الوطن العزيز ويدعم عليه نعمة الأمن والأمان والرخاء، وأن يوفق الجميع لخدمته ورفعة شأنه ويسدد الخطى ويبارك كل الجهود للارتقاء بمسيرته التنموية وتحقيق أهدافها الطموحة.

وتلقى صاحب السمو رسالة تهنة من سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، جاء في نصها: «في الذكرى الثانية عشرة لتولي سموكم سدة الحكم يشرفني أن أرفع إلى مقام سموكم السامي أسمي آيات التهاني وأطيب التبريكات بهذه المناسبة الغالية على قلوبنا جميعا، كما لا يسعني مع الشعب الكويتي الوفي إلا أن نشيد بجزيل العرفان والإجسال والتقدير بجهود سموكم المباركة ومساعيمكم الحثيئة مستحضرين في هذا المقام بمشاعر تفيض فخرا واعتزازا مسيرة سموكم الوطنية الحافلة بالبذل والعطاء، والتي أثمرت تلك الإنجازات والنجاحات الملموسة بفضل رؤيتكم الثاقبة وحنكة سموكم السياسية والدبلوماسية، متوجها إلى المولى عز وجل بخالص الدعوات القلبية أن يكلاكم بحفظه ورعايته ويسبح عليكم مقور الصحة والعافية ويتحقق جميع ما تصبون إليه من نهضة عصرية شاملة نفعه بالخير والرخاء على كويتنا الغالية وأهلها الأوفياء في ظل القيادة الرشيدة والرعاية الكريمة لسموكم حفظكم الله ورعاكم ذخرا للبلاد وقائدا للعمل الإنساني.»

وبعث صاحب السمو برسالة شكر جوابية إلى سمو ولي العهد، أعرب فيها عن بالغ شكره وتقديره على ما عبر عنه سموه

نعزز بمسيرة الأمير الحافلة بالبذل والتي أثمرت إنجازات ونجاحات ملموسة

ولي العهد

حلت بمقاليدي حكم البلاد بركات قيادتك الرشيدة بما حققتموه من أمجاد وإنجازات عظيمة

سالم العلي

صاحب السمو متوسطا كبار الشيوخ والمسؤولين في قصر بيان للتهنة بذكري تولي سموه مقاليد الحكم



العازمي: نهضة تنموية ومكانة دولية

الساحة الدولية وداخل المنظمة الأممية. وتقدم باسمي التهاني والتبريكات لصاحب السمو، بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لتولي سموه مقاليد الحكم، مشيرا إلى أن «البلاد شهدت منذ تولي سموه مقاليد الحكم على المستوى المحلي نهضة تنموية ومعرفية وعلمية شملت مختلف المجالات، وتزامنت مع تحقيق كل سبل الأمن والاستقرار، عبر مسيرة من العمل الجاد الدؤوب الساعي لإعلاء مكانة الكويت وتحقيق طلعات شعبيها نحو غد أكثر ازدهارا.»

ثمن وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي دور سمو أمير البلاد في تعزيز مكانة الكويت الإقليمية والدولية، وإبراز دورها الرائد على صعيد العمل الإنساني، الأمر الذي توج بمنح الامم المتحدة سموه لقب «قائد الإنسانية»، بما يعكس تقدير المجتمع الدولي لريادة الكويت في هذا المضمار، فضلا عن نجاح الكويت في الحصول على العضوية غير الدائمة بمجلس الأمن بتأييد قارب على الإجماع من أعضاء الجمعية العامة، بما يدل على المنزلة الرفيعة التي تتبوأها الكويت على

الهاجري: إنسانية احتوت المعاقين صاحب السمو

رفع رئيس مجلس ادارة النادي الكويتي الرياضي للمعاقين شافي الهاجري، باسمه ونيابة عن جميع منتسبي النادي، اسمي آيات التهاني إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد بمناسبة مرور 12 عاما على تولي سموه مقاليد الحكم. وثمن الهاجري رعاية صاحب السمو الأبوية ودعم سموه اللامحدود وإياديه البيضاء التي تحتوي قضايا المعاقين، مشيرا إلى أن زيارة سموه السنوية لابنائه في النادي والالتقاء بهم تمثل اهم المقومات التي تمنحهم الثقة، وتحفزهم للمضي قدما في مسيرة التطوير والإنجاز. وأضاف أن «هذه اليد الحانية على ابنائه المعاقين لم تكن إلا تأكيداً لسمات سموه الأبوية والإنسانية التي امتدت أيضاً بالخير والسلام للمشرية جميعا بسجل حافل بالمانر والعطاء الإنساني انعكس اثره على مكانة ورفعة الكويت من الاحترام والتقدير والبعد الحضاري والإنساني.»

محافظات الكويت ترفع العلم: مسيرة الأمير حافلة بالإنجازات

النواف: المناسبات الوطنية تجدد الإيمان بمستقبل الأجيال • الخالد: يوم سعيد من أيام كويتنا الحبيبة الرجب: نتمنى للكويت دوام الأفراح والاحتفالات والأزدهار • فهد الأمير: الكويت أثبتت أنها كبيرة بأفعالها



... ومحافظه مبارك الكبير

الوساطة الكويتية بقيادة سموه بين دول مجلس التعاون الشقيقة ورأب الصغ بين الإخوة. وأضاف أن الكويت أثبتت أنها كبيرة بأفعالها وبكل ما تقوم به من جهود على كل الصعد الإقليمية والدولية.

ضمن احتفالات المحافظة بمراسم رفع العلم إيدانا ببدء فعاليات الأعياد الوطنية. ولغت المحافظ الأمير، في كلمته خلال الحفل إلى إشادة المجتمع الدولي بجهود الكويت وسمو أمير البلاد على المستويات كافة، لاسيما



محافظ حولي خلال مراسم رفع العلم

بالأعياد الوطنية، داعيا المولى عزوجل أن يديم الأفراح والاحتفالات والأزدهار على الكويت وأهلها الأمن والأمان والاستقرار. ومن ناحيته، قام محافظ الجهراء الفريق متقاعد فهد الأمير برفع علم الكويت على القصر الأحمر، وذلك

الرجب سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد بمناسبة الاحتفال بمراسم رفع العلم. وقال الرجيب، في تصريح للصحافيين، عقب انتهاء مراسم رفع العلم في المحافظة إن هذه الاحتفالية هي إيدان ببدء الاحتفالات

أعطى للوطن والشعب الكثير، إن تاريخ سموه تاريخ مشرف حافل بالإنجازات والعطاءات الوطنية المخلصة وقاد بحكمته وفكره السديد الوطن إلى بر الأمان والنهضة والاستقرار على جميع الصعد والمستويات.

من جهته، قال محافظ العاصمة بدوره، قام محافظ الأحمدية الشيخ فوزا الخالد برفع علم البلاد، بحضور حشد من كبار الأعيان ومختاري المناطق ووجهائها وقيادات القطاعات الحكومية الإدارية والخدمية وقيادات الشراكا النقطية وعدد من أهالي المحافظة.

وأضاف المهنا أن رفع العلم اليوم وبدء الاحتفالات الوطنية تكس فرحة الشعب الكويتي بهذه المناسبات الوطنية، داعيا المولى القدير أن يحفظ الكويت واحة أمن وأمان، ويحقق لها المزيد من التقدم والأزدهار في ظل القيادة الحكيمة لسمو أمير البلاد، الذي يساهم دائما في الحفاظ على وحدة الكويت وتماسكها في ظل جميع الظروف الإقليمية.

أفراح واحتفالات

من جانبه، هنا محافظ مبارك الكبير الفريق أول متقاعد أحمد

وحدته وتماسكه في ظل الظروف الإقليمية التي تعصف بالمنطقة. وأشار إلى أنه كان لسموه الاهتمام الأكبر في توحيد البيت الخليجي، من خلال مساعي سموه الدؤوبة لنبذ الفتن والخلافات بين دول مجلس التعاون الخليجي خاصة والوطن العربي عامة.

بدوره، قام محافظ الأحمدية الشيخ فوزا الخالد برفع علم البلاد، بحضور حشد من كبار الأعيان ومختاري المناطق ووجهائها وقيادات القطاعات الحكومية الإدارية والخدمية وقيادات الشراكا النقطية وعدد من أهالي المحافظة.

ورحب الخالد، في كلمة بهذه المناسبة، بالحضور، شاكرا مشاركتهم للمحافظة فرحتها بهذا اليوم السعيد من أيام كويتنا الحبيبة، الذي ترفع خلاله راية الوطن عالية خفاقة، إيدانا ببدء احتفالات كويت الإنسانية والمحبة والخير والسلام بأعيادها الوطنية. من ناحيته، أكد محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمود أن رفع العلم هو أبلغ تعبير عن الفرحة بمرور 12 عاما على تولي سمو الأمير مقاليد الحكم في البلاد، كرم نتجسد فيه كل معاني الشموخ والرفعة والعزة والانتماء لوطن.

أقامت محافظات البلاد الست، أمس، مراسم رفع العلم، إيدانا بإطلاق احتفالاتها بمناسبة مرور اثني عشر عاما على تولي صاحب السمو أمير البلاد سدة الحكم، والاحتفال بمرور سبعة وخمسين عاما على ذكرى الاستقلال وسبعة وعشرين عاما على ذكرى تحرير الكويت.

وأكد محافظ حولي الفريق أول م. الشيخ أحمد النواف، في كلمته خلال احتفال المحافظة، أن هذه المناسبات الوطنية تأتي لتجدد الإيمان في صنع مستقبل مشرق للأجيال القادمة، بتكاتف أبناء الشعب الكويتي المخلص، مجتمعين على كلمة واحدة الأ وهي الكويت.

وذكر أن الكويت شهدت خلال سنوات تولي سمو أمير البلاد مقاليد الحكم نهضة تنموية شاملة تركزت على مجموعة من المشاريع الضخمة، لافتا إلى أن سموه لم يغفل عن إدراك أهمية بناء المجتمع الكويتي من الداخل والحفاظ على

سلة برلمانية

الغانم دعا النواب إلى جلسة « طرح الثقة »



وزعت الأمانة العامة لمجلس الأمة امس جدول أعمال الجلسة الخاصة المقرر عقدها غداً للتصويت على طلب طرح الثقة بوزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصباح، وتضمن جدول الأعمال دعوة رئيس مجلس الأمة مرووق الغانم إلى عقد الجلسة الخاصة، وجاء في نصها: يسرني دعوتكم لحضور جلسة المجلس الخاصة التي ستعقد يوم الأربعاء 14 من جمادى الأولى سنة 1439 هـ الموافق 31 من يناير سنة 2018 الساعة التاسعة صباحاً، للتصويت على طلب طرح الثقة بالسيدة هند صباح الصباح وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية في جلسة 23 يناير 2018 من الأعضاء، شعيب المويزي وصالح عاشور ود. عادل الدمشي ود. عبدالكريم الكندري ومحمد المطيري والحديدي السبيعي وخالد العتيبي ومبارك الجحرف ونواف العجني وعبدالله فهاد العزني.

الهاشم تسأل عن الهدر في « المشروعات السياحية »



وجهت النائبة صفاء الهاشم سؤالاً برلمانياً إلى وزير المالية د. نايف الجحرف عن الهدر المالي في شركة المشروعات السياحية. وقالت الهاشم، في سؤالها: «استناداً إلى تقارير ديوان المحاسبة التي تبين وجود هدر مالي وإداري مستمر في شركة المشروعات السياحية، ما القرارات التي اتخذها الرئيس الجديد تجاه رسم خطة عمل جديدة ومحدثة حتى تاريخ ورود هذا السؤال؟ مع تزويدي بنسخة منها». وأضافت: «هل اتخذت تلك القرارات وفقاً للوائح والقوانين المتبعة حسب النظم؟ وكم يبلغ عدد المستشارين الذين عينهم الرئيس الجديد؟ وهل توجد حاجة لتعيينهم؟ مع تزويدي بالسير الذاتية لجميع المستشارين الجدد وكشف باختصاصاتهم وروايتهم وصور ضوئية عن عقود عملهم».

الرشيدي: نهدف إلى الحد من نمو ميزانية القطاع النفطي



قيادات نفطية في اجتماع «الميزانيات» أمس

الخاصة بمجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية، وكذلك التوجيهات الصادرة من الكويت ووزارة المالية ولجنة الميزانيات والحساب الختامي بمجلس الأمة، والجهات الرقابية، إلى جانب الملاحظات الواردة من اللجنة المؤلفة من وزارة المالية والنقط بشأن ارتفاع المصروفات بالمؤسسة وشركاتها النفطية التابعة من سنة إلى أخرى بشكل كبير. وعن قيمة الخسائر الفعلية الناجمة عن إضراب عمال النفط لتخفيض تلك المزايا الوظيفية، أفاد بأن من الصعب تحديد الخسائر الفعلية بشكل دقيق، بسبب انخفاض إنتاج النفط بالمعدل اليومي خلال أيام الإضراب، ولا يمكن اعتبارها خسائر محقة، بل غير محقة، لأن إنتاجه في الحقول، ولم يتم إنتاجه بمعدلاته اليومية.

وإتباع الوسائل الكفيلة بترشيد المصروفات، بما يتلاءم مع هذه المرحلة. وأضاف أن المبادرات أعدت من جانب فريق العمل والمتخصص مالي وإداريا، وبالإستعانة بشركة استشارية متخصصة في هذا المجال، وبالتالي لم يتم عرضها على إدارة الفتوى والتشريع، لأنها تتماشى مع الصلاحيات الواردة في الأنظمة واللوائح المعمول بها في مؤسسة البترول الكويتية، مؤكداً أنه تمت مراعاة الاتفاقيات الناقية المبرمة مع اتحاد عمال البترول وصناعة البترول والتشغيلية، وكذلك النقابات العمالية بالقطاع النفطي.

مبادرات مقترحة

وأكد الرشيدي أن المبادرات المقترحة من القطاع النفطي تتماشى مع الصلاحيات

مبادرات لتقنين المصروفات ولا مساس بالرواتب والعلاوات



بخيت الرشيدي

المعمول بها على مستوى الدولة. وذكر أن المؤسسة التزمت بتطبيق القرارات الصادرة من الدولة، ومنها قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 1/2016 الصادر في 10/1/2016 وبموجب بدل سيارة بقيمة 250 ديناراً، لشاغلي الوظائف القيادية في الجهات الحكومية ونظرائهم الخاضعين لأنظمة والعاكلات في مواجهة التغييرات السريعة والمتلاحقة المرتبطة بأسعار النفط في الأسواق العالمية، بما يحافظ على الوضع الختامي لمؤسسة البترول الكويتية وشركاتها النفطية التابعة في هذه الأسواق، مع استمرارية تنفيذ خططها الرئيسية بكفاءة وسلامة للعمليات التشغيلية، وهو ما يستدعي تضاعف الجهود المبذولة لاتخاذ كل الإجراءات اللازمة لتجنب الآثار السلبية لانخفاض أسعار النفط، وإعادة النظر في الخطط

ترجمة لقرار مجلس الوزراء بشأن ترشيد الإنفاق في الجهات الحكومية، وكذلك قراره بشأن حث الجهات الحكومية على اتخاذ الإجراءات الجادة لترشيد الإنفاق، وتحديد أوجه الصرف التي يمكن الاستغناء عنها.

توجهات عامة

وبين الرشيدي أن المبادرات المقترحة لتقنين المصروفات وتعظيم الإيرادات تتماشى مع توجهات العامة للكويت، وحرصت مؤسسة البترول على عدم المساس بالرواتب والعلاوات المرتبطة بالوظيفة التي يشغلها العاملون بالقطاع النفطي، إذ إنها تهدف إلى الحد من النمو المتصاعد في ميزانية القطاع النفطي، وخاصة تلك المرتبطة منها بالمزايا

«البيئة»: الكويت تقدمت عالمياً في حماية البيئة

وبين أنه تم استعراض التحديات والمشاكل التي تواجه عمل هيئة البيئة، مشيراً إلى أنه سيكون هناك اجتماع آخر يستعرض الجهات التي قصرت وتفاقت عن أداء دورها في حماية البيئة، حتى نقضي على التضارب وتقاذف المسؤولية في هذه القضية المجتمعية. وذكر أنه تم خلال الاجتماع استعراض 5 اقتراحات برغبة والموافقة عليها بالإجماع، مؤكداً الوقت ذاته أنه سيتم في الاجتماع المقبل تحديد خريطة عمل اللجنة في دور انعقاد الحالي والتعديلات التشريعية المطلوبة.

نواب: لرأي «نيابة التمييز» تأثير في مصير «دخول المجلس»

تفاوتت آراء النواب حول ما أكدته نيابة التمييز، في مذكرتها التي رفعتها أمس الأول إلى محكمة التمييز بشأن قضية دخول المجلس، بأن حكم محكمة الاستئناف الجزائية بإدانة 67 موكوما، يقضي 38 منهم العقوبة في السجن جزئياً، باطل؛ لإخلاله بحق الدفاع، الذي كفله القانون للمتهمين، إلى جانب عدم إعلانها بإجراءات الجلسات قبل إدانتهم، وتوصيتها بتمييزهم.

وقال النائب الحميدي السبيعي إن «نيابة التمييز هي نيابة محايدة تديرها النيابة العامة في الطعون التي أمامها بخلاف النيابة العامة التي هي دائماً خصم للمتهمين». وذكر النائب محمد الدلال أن «رأي نيابة التمييز، وإن كان استثنائياً لمحكمة التمييز، مهم، وله تأثير في مصير القضية، كما أنه أصاب صحيح القانون فيما انتهى إليه من نتائج حول ما تضمنه حكم الاستئناف في قضية دخول المجلس من أخطاء ومثالب كبيرة وجسيمة».

وقال النائب صالح عاشور: «نستطيع أن نستنبط بعد رأي نيابة التمييز أن الحكومة إذا أرادت شيئاً فيما كان لها إيجاب خارج قانونية لأي موضوع، وبالتالي فإن ما تريده الحكومة سوف يتحققاً والله العالم».

السييبي: غير متفائل بطرح الثقة بالصحيح

20 نائباً صمتوا عن الموضوع والبعض مر عليه 5 أيام ومازال يستخبر



الحميدي السبيعي

الوزير هند الصباح، مشيراً إلى أن هناك أمرين حصل في استجوابها، أولهما أن من يريد تجديد الثقة بها أعلن ذلك قبل تقديم الطلب، وهذه أول مرة تحصل، والأمر الثاني، هذه الأمانة الاقتصادية منذ إنشائها بساعتين تعلن أغلبية النواب آراءها بشأن طرح الثقة من عدمه، إلا أن هذا الاستجواب من عليه خمسة أيام، ومازال البعض يستخبر، وهذا ليس بمنطق. وأكد أن الاستجواب طرحت فيه المخالفات، وبعضها مالية جسيمة، في وقت لم تكن مخالفات الشيخ محمد العبدالله في

الفضالة: تعديل «الباب الخامس» لأصحاب المشاريع

شبهات فساد في عقود دراسات بـ 43 مليون دينار في «النفط»



يوسف الفضالة

كما يشمل معالجة العجز الكلي للمسجلين في هذا الباب، وتعديل الشرائح المسجلة واستقطاعاتها ومسواتهم بالمسجلين في الأبواب الأخرى، مبيناً أن المقترح يأتي ضمن حزمة قوانين كثيرة يعمل عليها لحل مشكلة التوظيف.

وأكد الفضالة ضرورة تعديل الباب الخامس وإضافة مميزات كثيرة له حتى يتجه جميع المنشئين للباب الأول أو الثالث إلى الباب الخامس ليقوموا بالعمل الحر في المشروعات الصغيرة والمتوسطة. من جانب آخر، كشف الفضالة عن تلقيه معلومات عن وجود شبهات فساد تدور حول أحد القياديين في شركة نفط الكويت، قام بتوقيع عقود بقيمة 43 مليون دينار،

عبدالله يسأل عن ترقية الأطباء ومزاياهم المالية

وجه النائب د. خليل عبدالله سؤالاً برلمانياً إلى وزير الصحة الشيخ باسل الصباح عن اللجان الطبية والفنية والإدارية في الوزارة، ومكافآت وترقيات الأطباء، والمزايا العينية والمالية الممنوحة لهم. وطالب بتزويده بكشف بالأطباء الكويتيين وغير الكويتيين الحاصلين على مكافأة الأعمال الممتازة عن آخر ثلاث سنوات مالية بالوزارة، على أن يتضمن اسم الطبيب وتخصصه وخبرته العملية ومساهم الوظيفي والمنطقة الصحية والمركز الطبي التابع لهما، وقيمة المكافأة السنوية الحاصل عليها. وتساءل: «هل يوجد رؤساء أقسام في وزارة الصحة تم التجديد لهم لأكثر من مرة؟ إذا كانت الإجابة نعم، فيرجى تزويدي باسمائهم ومسمياتهم الوظيفية وتخصصاتهم الطبية وسنوات الخبرة العملية ومراكز عملهم حسب المنطقة الصحية والمركز الطبي وجنسياتهم والسن، مع بيان سبب التجديد لكل منهم على حدة». كما طلب تزويده بكشف بعدد الأطباء الكويتيين في الوزارة الصحة من الاختصاصيين والاستشاريين الذين استقالوا من وظائفهم الطبية خلال آخر خمس سنوات حتى تاريخ ورود هذا السؤال.

عبدالله يسأل عن ترقية الأطباء ومزاياهم المالية

وجه النائب د. خليل عبدالله سؤالاً برلمانياً إلى وزير الصحة الشيخ باسل الصباح عن اللجان الطبية والفنية والإدارية في الوزارة، ومكافآت وترقيات الأطباء، والمزايا العينية والمالية الممنوحة لهم. وطالب بتزويده بكشف بالأطباء الكويتيين وغير الكويتيين الحاصلين على مكافأة الأعمال الممتازة عن آخر ثلاث سنوات مالية بالوزارة، على أن يتضمن اسم الطبيب وتخصصه وخبرته العملية ومساهم الوظيفي والمنطقة الصحية والمركز الطبي التابع لهما، وقيمة المكافأة السنوية الحاصل عليها. وتساءل: «هل يوجد رؤساء أقسام في وزارة الصحة تم التجديد لهم لأكثر من مرة؟ إذا كانت الإجابة نعم، فيرجى تزويدي باسمائهم ومسمياتهم الوظيفية وتخصصاتهم الطبية وسنوات الخبرة العملية ومراكز عملهم حسب المنطقة الصحية والمركز الطبي وجنسياتهم والسن، مع بيان سبب التجديد لكل منهم على حدة». كما طلب تزويده بكشف بعدد الأطباء الكويتيين في الوزارة الصحة من الاختصاصيين والاستشاريين الذين استقالوا من وظائفهم الطبية خلال آخر خمس سنوات حتى تاريخ ورود هذا السؤال.

Advertisement for Al-Jarida newspaper. Text includes: «الجزيرة» تتقدم أسرة «الجريدة». بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى عائلة العتيقي. توفاة المرحومة بإذن الله تعالى شريفة سالم العتيقي. سائلين الله العليّ القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان. إن شاء الله تعالى.

«التميز» تبطل عشرات الطعون الموقعة من المحامين «تطوعاً» لخلوها من درجة القيد أمامها

توقيع المحامي على الصحف إجراء جوهري وإغفاله بطلان متعلق بالنظام العام

حسين الصبيح

في أحكام قضائية جديدة، اعتبرت محكمة التمييز أن خلو صحف الطعن أمامها من درجة قيد المحامي أمام «التميز» قرين اسمه يترتب عليه بطلان الصحف.

أصدرت محكمة التمييز، خلال الأسبوعين الماضيين، عشرات الأحكام في عدد من الدوائر القضائية، بإسقاط عشرات الطعون المعروضة أمامها، لأن الصحف الموقعة من المحامين ذكر بها أسماؤهم دون الإشارة إلى درجة قيدهم أمام «التميز»، خصوصاً أن نيابة محكمة التمييز لم يتسن لهما معرفة درجة قيدهم.

ويترتب على أحكام إسقاط الطعون من قبل محكمة التمييز لعدم توقيعها من محام مقيد أمامها عدم قبولها شكلاً، مما يعني أن المحكمة رفضتها ولا يمكن عرضها نهائياً أمامها، مما يكون معه الحكم الصادر من محكمة الاستئناف، والذي تم الطعن عليه أمام محكمة التمييز نهائياً، ورغم ما قد تثار به من مطالب موضوعية فإنه أصبح نهائياً لأن صحيفة الطعن التي أقيمت أمام محكمة التمييز غير مقبولة شكلاً.

ورأت المحكمة في أحد الأحكام الصادرة الأسبوع الماضي من إحدى الدوائر المدنية في محكمة التمييز، لدى تصديها لنظر أحد الطعون المقامة من أحد المواطنين، والتي تم توقيعها تطوعاً من محام، عدم قبول الطعن لعدم توقيعها من محام مقيد بالتميز، ورغم أن هذا المحامي مقيد أمام «التميز» لكنه لم يثبت بالطعن بما يفيد ذلك أو يتصل علم المحكمة له.

إجراء جوهري

وقالت «التميز»، في حيثيات حكمها، أنه لما كان من المقرر أن المشرع قد أوجب أن تكون صحيفة الطعن بالتميز موقعة من محام، وهو إجراء جوهري قصد به ضمان مراعاة أحكام القانون في تحرير هذه الصحيفة، ويترتب على إغفال هذا الإجراء بطلان الطعن بطلاناً متعلقاً بالنظام العام.

وأضافت المحكمة: «وكان البين من صحيفة الطعن أنها وقعت ممن يدعي اسم

المحامي تطوعاً عن الطاعن، وخلت من أي دليل على أن هذا التوقيع لمحام مقبول أمام محكمة التمييز، وكانت الصحيفة شأنها شأن سائر أوراق المرافعات يجب أن تستعمل في ذاتها على دليل استكمال شروط صحتها، ومن ثم فإن الطعن يكون باطلاً مما يتعين التقرير بعدم قبوله، ولذلك قررت المحكمة في غرفة المشورة الطاعن المصروفات مع مصادرة الكفالة».

وذكرت أن الأحكام الصادرة من محكمة التمييز بعدم قبول الطعون الأخيرة، خصوصاً فيما اشترطت فيها لقبول الطعون بضرورة أن يذكر اسم المحامي الموقع على صحف طعن التمييز، إلى جانب درجة قيده تفتح باب التساؤل عن حقيقة علم نيابة التمييز

باسماء المحامين المقيدين بدرجة التميز أم لا، والتي تترتب عليها عدم قبول الطعون شكلاً أمام محكمة التمييز وألية حصول نيابة التمييز لتلك الأسماء لكونها هي المعنية بتحضير الطعون للمحكمة.

صورة دورية

وتفتح تلك الأحكام مراجعة جمعية المحامين لنيابة التمييز، والتأكد من وجود أسماء المقيدين من المحامين أمام محكمة التمييز، وإيجاد الية على تزويدها لنيابة التمييز بأسماء المحامين المقيدين أمام محكمة التمييز بصورة دورية كل ثلاثة أشهر على الأقل حتى يتحقق علم نيابة التمييز بالمحامين المقيدين بالتميز، ولكي تقرر بمدكرتها التي تعرضها



كما يفتح باب التعويض من موكليهم لأنهم لم يخبثوا إلى جانب توقيعهم درجة قيدهم، ما أدى إلى إسقاط الطعون إلى تلك الأسباب، الأمر الذي يتطلب من المحامين التنبيه له وتجنب أسباب إسقاط الطعون شكلاً، خشية الرجوع عليهم من موكليهم، ومن بينها ما يتصل بسلامة التوقيع الوارد على صحف الطعون أو مذكرات الطعن بالتميز أو حتى العرائض الجنائية التي قد يحكم بسقوطها، بسبب عدم سلامة توقيع المحامي لاشتراط المشرع لسلامته القيد بدرجة الاستئناف أو التمييز.

مرافعة



حسين الصبيح

h.alabdullah@aljarida.com

الإعلان... وجهود المندوبين

التركيز الذي نالته قضية إعلان الدعاوى القضائية في المحاكم لم يكن القصد منه النيل من القانمين على الإعلانات أو الأخوة مندوبي الإعلانات، الذين أكن لهم كل الاحترام والتقدير لما يؤدونه من أعمال، وهم مثال مشرف للجهود التي تبذل من أجل خدمة العدالة، بل المقصود منه هو إيجاد حلول لقضية الإعلانات التي أرهقت المتقاضين والمحامين والقضاة، وباتت الشغل الشاغل، والنهم الوحيد لهم.

وما أرهق المتقاضين حقيقة هو وجود بعض المتقاعسين الذين لا مكان لهم في وزارة العدل، سواء كقيادات أو موظفين، لأن في وجودهم تكريماً لهم، وما أرهق المتقاضين أن هناك من لم يتحرك له جفن من هول ما يقوم به بعض الحجاب مع عدد من مندوبي المحامين للقيام بأعمال تخالف القانون في العديد من الأقسام بالمحاكم، شملت الإعلان والملفات وصحف الدعاوى وغيرها.

وعندما سلطنا الضوء على قضية الإعلان؛ لأنه لم يعد لدينا أي أعداء بعد كي قدمها لمواجهة هذه القضية، التي أصبحت تنجزها شركات التوصل للوجبات السريعة اعتماداً على برامج تقليدية، في حين تصرف الدولة العديد من الأموال لتوفير العديد من الإمكانيات التي تفوق إمكانيات تلك الشركات، نصراً على الاختباء خلف أعداء وهمية؛ لأننا في حقيقة الأمر عاجزون عن إبعاد المسؤول غير المناسب لهذا المكان!

تتحسر على حالنا ومقارنتها بحال العديد من الدول التي تملك العديد من الخدمات المتقدمة والتي تستند إلى العديد من القوانين التي تسمح بوجودها، التي وقت نملك، وبلاشك، ذات القوانين، ومع ذلك لا نتحرك لإيجاد الحلول تجاه مشاكلنا، رغم أننا نملك العقول والأموال والمباني والقوانين معاً، ولا ننظر إلا العزم والإرادة على إنجازها فقط!

التركيز على قضية إعلانات الدعاوى كشف لنا حجم انهيار المنظومة الإدارية التي كانت تعينها المحاكم، كما ساهم في وضعها مقدمة القضايا التي تتطلب الحلول لإنجازها، وبدأ التفكير جدياً لمواجهتها، وخصوصاً بعدما كشف رئيس المحكمة الكلية المستشار د. عادل بورسلي عن الأضرار التي جلبتها قضية الإعلان، الجهود التي بذلت من أجل التركيز على قضية الإعلان حظيت برغبة وإصرار من الوزير الشاب المستشار د. فهد العفاسي على مواجهتها، وخصوصاً بعدما أعلن عزيمته تفعيل قانون الإعلان الإلكتروني الذي سيخفف ضغط العمل على الأخوة مندوبي الإعلانات في المحاكم وستركز جهودهم على إتمام الإعلانات بالطرق العادية مع وضع وسائل جديدة تسهل لهم عملية إتمام الإعلان.

أمام محكمة التمييز بعد ذلك بقبول الطعون شكلاً أو عدم قبولها، وذلك بحسب الأسماء الواردة إليها من جمعية المحامين. ويتعين على جمعية المحامين أن تنبه منتسبيها من المقيدين بدرجة إيداعهم الطعون أو صحف الاستئناف التي يقع عليها بالأصالة أو تطوعاً، إلى إرفاق صورة من هوية المحامي المقيد أمام تلك المحكمة، تجنباً للحكم بسقوط الطعون، بسبب خلوها من توقيع محام مقيد أمام محكمة التمييز.

وسقوط الطعون لعدم توقيعها من محام مقيد أمام محكمة التمييز يفتح باب الرجوع بالتعويض على المحامين، بسبب توقيعهم على صحف لم يكونوا مقيدين أمام محكمة التمييز.

الأحكام تفتح باب التنسيق بين «المحامين» مع نيابة التمييز تجنباً لسقوط مئات الطعون

إلزام شركة بتعويض مواطنين 2000 دينار لمسؤوليتها عن أخطاء موظفيها

«الاستئناف» استندت إلى مسؤولية المتبوع وإن كان الموظف مجهولاً



عبد العزيز

ذلك التعويض باعتبار أن ذلك التقدير منوط بها لعدم وجود نص ملزم في هذا الخصوص بمبلغ الفي دينار، وترى أن ذلك المبلغ كان لجبر هذا الضرر، ولا غلو فيه ولا تقدير، وتشير في ختام قضائها إلى أنها لم تر حاجة لجعل قضائها بالتعويض مؤقتاً بعدما ارتأت أن الأضرار المدعى بها قد استقرت أمامها».

أنه «لا يغير من هذا النظر أن يكون ذلك المتبوع مجهولاً طالما أن المحكمة استخلصت ومن مصدر اطمئنت إليه بالأوراق أنه يعمل لدى هذه الشركة، وأن خطأ وقع أثناء وبسبب هذا العمل، حيث أنه ولما كان منوط استحقاق التعويض لا يتمثل في ثبوت الخطأ فحسب وإنما ينبغي أن يترتب على ذلك الخطأ ضرر يثبتته مدعيه، وكان مدعي الضرر في النزاع الراهن لم يستطع أن يقدم الدليل على أنه قد أصيب بضرر مادي تمثل في فوات كسب أو الحاق خسارة».

واردفت: «ومن ثم فإن المحكمة ترفض هذا الشق من التعويض، أما ما يتعلق بالضرر المعنوي فإن منوط ثبوته لا يرتكن فيه إلى دليل مادي باعتبار أنه يوجد للشعور، فكل ما تنازى منه المشاعر والأحاسيس يصلح ريب في أن الخطأ المشار إليه أنفاً قد رتب هذا الضرر للمذكور حين وجد نفسه في موضوع المقصر في التزاماته، ومن لا يوفون بالعقود، وهو ما يستوجب تعويضه».

وذكرت: «وتقدر المحكمة

تابعه، وخطاه في اختياره، ويكفي لاعتقاد مسؤولية المتبوع أن يثبت أن الخطأ وقع من تابعه أثناء أو بسبب عمله لديه، وتقدير ثبوت ذلك أو نفيه منوط بمحكمة الموضوع بما لها من سلطة في فهم واقع الدعوى وتقدير الأدلة فيها».

وتابعت: «وكان الثابت من الأوراق أخذاً بما أورده الحكم الجزائي الصادر في القضية أن مجهولاً يعمل لدى الشركة المسانف ضدّها قد ارتكب وأخر، صدر حكم ببراءته في هذه القضية، تزويراً في عقد نسب فيه للمستأنف على غير الحقيقة أنه قد اشترك لدى هذه الشركة وأصبح عميلاً لديها، ومن يستغلون خطوطها الهاتفية، وهو ما يعد خطأ مفترضاً بحسب الأصل الذي لم تستطع هذه الشركة أن تفنده بتقديم الدليل على خروج هذا المجهول من سلطان إرادتها وهيمنتها، ومن ثم فإنها تكون مسؤولة عن تعويض المستأنف بما يجبر ما أصابه من أضرار».

ثبوت الخطأ

وأشارت «الاستئناف» إلى

قالت «الاستئناف»، في حيثيات حكمها الذي أصدرته برئاسة المستشار د. محمد هشام عبد الله، وعضوية المستشارين سعيد مصطفى وجمال كسبه، في القضية التي أقامها مواطن عبر المحامي عبد العنزي، إن الشركة مسؤولة عن أعمال تابعيها، وبالتالي تكون الشركة مسؤولة عن تعويضه عن الأضرار المادية الأدبية التي لحقت به، ويستوجب إلغاء الحكم الصادر من «أول درجة» برفض الدعوى والقضاء مجدداً بطلبته.

خطأ تقصيري

وأضافت «الاستئناف» أنه «عملاً بمقتضى النص في المادة 240 من القانون المدني أن المتبوع يكون مسؤولاً عن الخطأ التقصيري الذي يرتكبه تابعه متى كان واقعا منه أثناء وبسبب عمله، وكان قوام هذه المسؤولية يقوم على أساس خطأ مفترض سببه تقصير المتبوع في الإشراف على

ألزمت محكمة الاستئناف إحدى الشركات بتعويض أحد المواطنين، بصفتها مسؤولة عن التابعين لها في العمل، رغم انتهاء التحقيقات إلى عدم تحديد صفة هذا الموظف، واعتباره مجهولاً، وحكمت لمصلحة مواطن بالتعويض بقيمة 2000 دينار، بعدما تسبب الموظف المجهول في تزوير بيانات للمواطن.

مطالبة

أن تنظم وزارة العدل دورات لموظفي المحاكم في قانون الإعلان الإلكتروني وألية تنفيذه، بالتسسيق مع قطاع تكنولوجيا المعلومات.

ضوء

الجهود التي يبذلها رئيس نقابة العاملين في وزارة العدل حمود المطيري لتطوير العمل في المحاكم، والدفاع عن حقوق الموظفين، تستحق الإشادة والتقدير، وكذلك الدور الذي تقدمه النقابة في تذليل العقبات أمام تطوير الخدمات بالمحاكم.

استفسار

في الوقت الذي تطالب المسؤولين بإتمام وإنجاز إعلانات الدعاوى القضائية في المحاكم، تعاني إدارات التنفيذ من التأخير في إتمام إجراءات إعلانات الأحكام القضائية، فضلاً عن طلب المسؤولين شهادات من وزارة التجارة للشركة قبل إتمام الإعلانات، ورغم أن الحكم الصادر بين الأطراف حضوري، ولا يستدعي استخراج تلك الشهادات التي تؤخر إتمام الإعلانات.

غير معقول

أن تبقى أجهزة رصد الملفات في المحاكم لأكثر من عامين دون أن تعمل، وتبتر الوزارة ذلك بأنه جار العمل على تشغيلها، دون أن تحاسب المتسببين في ذلك الخلل، خصوصاً أن الوزارة دفعت مبالغ مالية عن تلك الخدمات دون أن تعمل حتى الآن!

افتتاح «القرية الإنسانية» الكويتية بالفلبين

الساير: الاستجابة العاجلة لسمو الأمير جهد إغاثي لتنمية مستدامة



الساير خلال افتتاح قرية الكويت الإنسانية، في الفلبين

وذكر أن الجمعية استجابت على الفور لنداء الإنسانية من خلال إيفاد مندوبيها لتقييم الوضع وتقديم المساعدة العينية فضلاً عن المشاركة في تقديم خدمات الطوارئ بالتعاون مع (الصليب الأحمر الفلبيني) وشركاء آخرين في الفلبين وذلك من خلال تقديم مساعدات عينية وغذائية منذ يناير وحتى مايو 2014.

وتدبر على ضرورة إعادة إسكان الأسر النازحة إلى منازلها، التي فقدتها، مبيناً أن الجمعية بدأت تنفيذ مشروع «قرية الكويت الإنسانية» الذي سمي تيمناً بمكانة الكويت بصفتها «مركزاً للعمل الإنساني» خلال النصف الثاني من عام 2014.

وأشار السائر إلى أن تلك الجهود المشتركة لم تؤد إلى تعزيز العلاقات الثنائية مع شركاء «الهلال الأحمر» في الحركة الدولية فحسب ولكنها رفعت الشراكات مع الكيانات الإنسانية في جميع أنحاء العالم.

افتتح رئيس مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر الكويتي د. هلال السائر «قرية الكويت الإنسانية» في محافظة «سامار» شرق الفلبين.

وأعرب السائر، وفق بيان للجمعية أمس، في كلمة له خلال الافتتاح عن بالغ سعاده بتسليم مشروع القرية لمستحقين، مشيراً إلى أن «عدد الوحدات السكنية التي تم توزيعها بلغ 297 وحدة والمساحة شغلها الفلبين الذي عانى الأضرار المدمرة الناجمة عن أعصار (هايان) الذي اجتاحتها في نوفمبر 2013 وخلف الكثير من الضحايا والدمار في الممتلكات».

وأكد أن «الاستجابة العاجلة للقيادة الكويتية وعلى رأسها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد قائد العمل الإنساني في تقديم هذه المساهمة السخية والمؤسسات الخيرية وعلى نشر مبادئ التسامح الفكري بين الطلبة، عبر لقاءات مع المعلمين والمفكرين وإتاحة الفرصة للنقاش والحوار».

«الخارجية»: لا تأكيدات حول ادعاءات الرئيس الفلبيني بشأن عمالة بلاده

«تركز على الموضوع مهنيًا ومن منطلق المعطيات والأدلة والحوادث»



ناصر الصبيح

الصبيح، في كلمة له خلال الورشة، إن جهد وزارة الخارجية يأتي في إطار تعزيز السلم والأمن الدوليين، وذلك أحد أهم أهداف خطة التنمية في الكويت، من خلال تحقيق رؤية صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

وأضاف أن هذا المشروع يعكس تأكيداً راسخاً على استمرار الكويت في الجهود الرامية لمكافحة الإرهاب والتطرف الفكري، وقد أولته اهتماماً بالغاً على مختلف المستويات، وعبر تعاون مشترك بين الجهات الرسمية للدولة والمجتمع الدولي لاستئصال الإرهاب بجميع أشكاله وتجلياته خلفه، لما يشكله من تهديد وخطر على الأمن والسلم الدولي.

ولفت إلى أن المجتمع يشهد في ظل عصر العولمة والفضاء الإلكتروني تغييرات سريعة ومتنامية بالمجالات التربوية والاجتماعية والثقافية التي

أكد مساعد وزير الخارجية لشؤون التنمية والتعاون الدولي ناصر الصبيح، أن الوزارة لا تتعاطى مع ما يقوله الرئيس الفلبيني من تصريحات، بشأن العمالة الفلبينية في الكويت، بل تركز على الموضوع من الجانب المهني ومن منطلق المعطيات والأدلة والحوادث، مضيفاً أنه إلى الآن لا يوجد ما يؤكد تلك الادعاءات، وأن ما هو موجود لا يزال في حدود المعقول ويحصل في جميع دول العالم.

جاء ذلك في رد الصبيح على سؤال عقب مشاركته في ورشة عمل نظمها الخارجية بعنوان «دور الأسرة والمدرسة في توعية الشباب ونيل التطرف».

وحول جهود الكويت في وضع حد للانضمام مواطنيها إلى الجماعات الإرهابية، أكد أن الكويت تسخر كل إمكانياتها وجهودها للحد من ظاهرة الإرهاب، لافتاً إلى أنه من الصعب القضاء نهائياً على تلك الأفكار، ولكن الأعداد تتناقص وإمكانيات الإرهابيين في التجنيد

ناصر الخمرى

قال الصبيح إنه إلى الآن لا يوجد ما يؤكد ادعاءات الرئيس الفلبيني بشأن عمالة بلاده في الكويت، وإن ما ذكره دوتيرتي لا يزال في حدود المعقول، ويحصل في جميع دول العالم.

بيرت: دبلوماسية الكويت تعمل بالنيابة عن العالم

الوزير البريطاني أكد أن أمامها تحديات كبيرة خلال شغلها مقعدها بمجلس الأمن

اتفاق سياسي مع أطراف الشعب وتوسية سياسية شاملة يقرها السوريون أنفسهم.

وعن استضافة الكويت لمؤتمر إعادة إعمار العراق في فبراير المقبل، أكد بيرت حضوره ممثلاً عن الحكومة البريطانية، معرباً عن أمله أن يحقق المؤتمر أهدافه، وأن يستقر الوضع في العراق.

وبشأن التدخل التركي العسكري في سورية أكد: «أننا نتابع هذا التدخل باهتمام، ونعرف أن تركيا مصالح إقليمية مشروعة وراء هذا التدخل».

وعن قرار الرئيس الأمريكي نقل سفارة بلاده من تل أبيب إلى القدس، وهل ستخطف بريطانيا الخطوة ذاتها، أكد بيرت أن بلاده لا تتفق مع الرئيس تزامناً في هذه المسألة، ولا يوجد خطط بريطانية لنقل سفارة بلادنا إلى القدس».

مشيراً إلى التعاون بين وزارة التعليم العالي الكويتية ومجلس الثقافة البريطاني بهذا الخصوص.

وأشار إلى التعاون الأمني خصوصاً في مجال الطيران، معرباً عن شكره للترع السخي من الكويت بمبلغ 5 ملايين جنيه استرليني لمخفف سلاح الجو البريطاني في الذكرى المئوية لهذه القوى، «فهذا التبرع يعكس العلاقات القوية بين البلدين».

سورية والتدخل التركي

وحول الأزمة السورية، قال بيرت، إن بلاده لا ترى على المستوى القريب دوراً لبريطانيا في النظام السوري بشأن الأسد «في قيادة سورية، فهو شخص حارب شعبه، مضيفاً أنه لا يمكن أن يحدث إعمار في هذا البلد بدون

الذي يقوم به صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والكويت في تقريب وجهات النظر بين الأشقاء في مجلس التعاون الخليجي، مؤكداً دعم المملكة المتحدة لكل خطوة تسهم في حلحلة الأزمة.

وعن اللجنة البريطانية الكويتية المشتركة في دورتها الثانية عشرة، أوضح بيرت أن هذه اللجنة تتضمن عدد من مجالات التعاون مثل التعليم والبيئة والتجارة، مضيفاً أنه في ضوء عملها تم توقيع اتفاقية المساعدة القانونية المتبادلة، وهناك اتفاقية الهيئة العامة للبيئة الكويتية ونظيرتها البريطانية في مجال حماية البيئة البحرية.

ولفت إلى أن نحو 4500 طالب كويتي يدرسون في بريطانيا، وبينما عليه بالأمم المتحدة، وفيما يتعلق بالأزمة الخليجية، قال بيرت، إن بلاده تثنى الدور



البيتر بيرت

للكتير من الضغوط في الاونة الاخيرة، وخصوصاً فيما يتعلق بسورية واليمن، معرباً عن قلقه من مسالة استخدام «الفيوتو» في تلك القضايا الإنسانية.

وفيما يتعلق بالأزمة الخليجية، قال بيرت، إن بلاده تثنى الدور

الذي يقوم به صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والكويت في تقريب وجهات النظر بين الأشقاء في مجلس التعاون الخليجي، مؤكداً دعم المملكة المتحدة لكل خطوة تسهم في حلحلة الأزمة.

وعن اللجنة البريطانية الكويتية المشتركة في دورتها الثانية عشرة، أوضح بيرت أن هذه اللجنة تتضمن عدد من مجالات التعاون مثل التعليم والبيئة والتجارة، مضيفاً أنه في ضوء عملها تم توقيع اتفاقية المساعدة القانونية المتبادلة، وهناك اتفاقية الهيئة العامة للبيئة الكويتية ونظيرتها البريطانية في مجال حماية البيئة البحرية.

ولفت إلى أن نحو 4500 طالب كويتي يدرسون في بريطانيا، وبينما عليه بالأمم المتحدة، وفيما يتعلق بالأزمة الخليجية، قال بيرت، إن بلاده تثنى الدور

ناصر الخمرى

قال وزير الدولة لشؤون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا البريطاني البيتر بيرت، أنه رغم الضغوطات والتحديات التي تواجه الكويت خلال شغلها مقعدها في مجلس الأمن فإن بريطانيا واثقة بأن لدى الكويت الخبرة والقدرة على المساهمة الجوهرية في حل ملفات الشرق الأوسط، مضيفاً «إنه شيء جيد أن ترى الدبلوماسية الكويتية تعمل بالنيابة عن العالم».

ورحب الوزير بيرت، في لقاء مع «كونا»، بشغل الكويت مقعداً بمجلس الأمن، قائلاً إن انضمامها إلى المجلس «يأتي في وقت حيوي جداً»، مؤكداً أن بريطانيا على استعداد أن تدعمها وتساهم في إنجاح دورها في المجلس خلال عامي 2018 و2019.

وأكد أن مجلس الأمن يتعرض

لا يوجد خطط لنقل سفارتنا من تل أبيب إلى القدس

الكويت وتونس تبثان تعزيز التعاون الأمني

بحث سفير الكويت لدى تونس علي الظفيري ووزير الداخلية التونسي لطفي براهيم أمس، سبل تعزيز التعاون الأمني بين البلدين لاسيما في مجال مكافحة الإرهاب والجماعات المتطرفة والجريمة العابرة للحدود.

وقال السفير الظفيري لـ«كونا»، إن المحادثات مع الوزير براهيم تطرقت لسبل تعزيز التنسيق بين البلدين في مجال مكافحة الجريمة العابرة للحدود لاسيما الجماعات المتطرفة والإرهاب، ومراقبة الحدود.

وأضاف أنه تم الاتفاق على تعزيز التنسيق الأمني بين البلدين وتبادل الزيارات رفيعة المستوى والاستفادة من خبرات الجانبين في عدة مسائل أمنية، مشيراً إلى تطلع الوزير التونسي للاستفادة من التجربة الكويتية في مجال مراقبة الحدود.

وأعرب وزير الداخلية التونسي بحسب الظفيري عن تطلع بلاده لأن تقوم الكويت الليبية لما تتمتع به الكويت من مكانة دبلوماسية مرموقة وعلاقات مع جميع الأطراف.

وأكد الوزير التونسي أن الأزمة في ليبيا تلقي بظلالها على جميع دول المنطقة وخصوصاً تونس، إضافة إلى الأعباء الاقتصادية المترتبة عليها، إذ حرمت تونس من سوق حيوي هناك بسبب المخاوف الأمنية مع اتساع رقعة الحدود بين البلدين.

«الأشغال» تشارك بـ 5 مشاريع كبرى في معرض دبي للإنجازات

الغنيمة: ننافس 65 مؤسسة إقليمية وعالمية بهدف تبادل الخبرات



عواطف الغنيم عقب اجتماع في برنامج دبي للاداء الحكومي

قليل لبنك الدم الكويتي، معربة عن شكرها للموظفين الذين لم يخجلوا من أجل نخب الأخرين من خلال تبرعهم بالدم في تلك الحملة».

هذه المشاركات الاجتماعية التي تخدم أحد قطاعات وزارة الصحة، ونحت دأماً عليها من أجل الاطمئنان على صحة موظفيها، وللمشاركة ولو بشيء

والاستفادة منه بصورة سليمة.

حملة للتبرع بالدم من جهة أخرى، نظمت

المعرض سعياً إلى تبادل الخبرات الخليجية والعالمية بين الجهات المشاركة، وتقديم حضور ورش وندوات خليجية وعالمية، بهدف تعزيز الشراكة مع القطاع الخاص الخليجي والعالمي ورفع مستوى الوجود الكويتي إقليمياً وعالمياً.

وأشارت إلى أن «الأشغال» ستشارك بخمسة مشاريع في هذا المعرض، بهدف توضيح جهود الوزارة في تطوير أداؤها، وعرض خدماتها، وبيان مشاريعها المستقبلية، وقدرتها التنافسية على الصعيد الإقليمي والعالمي.

شؤون القصر من جانب آخر، عقد الوكيل

أكدت «الأشغال» حرصها على المشاركة في معرض دبي للإنجازات الحكومية، الذي يشارك فيه 65 جهة، موضحة أنها ستنافس خلاله بـ 5 مشاريع كبرى تتشرف على تنفيذها في البلاد.

وقالت الغنيم، في تصريح، إن 65 مؤسسة حكومية إقليمية وعالمية ستشارك في المعرض، الذي سيتم فيه عرض إنجازات الجهات الحكومية الكويتية، وتوثيق العلاقات بين الجهات الحكومية المناظرة على الصعيد العالمي.

وأضافت أن وزارة الأشغال تحرص على المشاركة في

المعرض سعياً إلى تبادل الخبرات الخليجية والعالمية بين الجهات المشاركة، وتقديم حضور ورش وندوات خليجية وعالمية، بهدف تعزيز الشراكة مع القطاع الخاص الخليجي والعالمي ورفع مستوى الوجود الكويتي إقليمياً وعالمياً.

وأشارت إلى أن «الأشغال» ستشارك بخمسة مشاريع في هذا المعرض، بهدف توضيح جهود الوزارة في تطوير أداؤها، وعرض خدماتها، وبيان مشاريعها المستقبلية، وقدرتها التنافسية على الصعيد الإقليمي والعالمي.

شؤون القصر من جانب آخر، عقد الوكيل

«اتحاد الجمعيات»: استيراد 15 سلعة جديدة أضيفت لـ «التعاون»

أكد رئيس لجنة الاستيراد في اتحاد الجمعيات التعاونية أحمد الحسار أن الاتحاد لا يألو جهداً في البحث عن أصناف جديدة، وتوفير احتياجات السوق من المنتجات المستوردة من الخارج، فضلاً عن تشجيع المصانع الكويتية.

وكشف الحسار، في تصريح أمس، عن التعاقد على استيراد 15 سلعة جديدة تمت إضافتها لسلع التعاون بجودة أفضل وسعر أقل، منها مواد استهلاكية ومواد غذائية، مبيناً أنه تم التوصل مع العديد من الشركات الجديدة، لتوفير 16 نوعاً من المعلبات بجودة أفضل وفي انتظار ردها.

وذكر أنه بالنسبة للمنتجات المحلية يمكن الاستفادة منها كمخزون استراتيجي في أي وقت وفي أي ظرف يمكن أن تمر به البلاد، إضافة إلى زيادة المخزون لتوفير السلع الضرورية من المواد الغذائية والعمامة والورقيات، وبين أن اللجنة وفرت كميات من البصل من منشأ تركي بأوزان 5 كيلو، و10 كيلو، وعرضها بأقل الأسعار في الجمعيات للحد من الارتفاع المصطنع لتلك السلعة، ما أدى إلى انخفاض الأسعار للمستهلك، مما تعرضت البلاد لأزمة البصل وارتفاع أسعاره من قبل التجار، مما أدى إلى رجوع التجار إلى تخفيض الأسعار مرة أخرى وتخفي الأزمة.

انطلاق التصفيات النهائية لمسابقة القرآن برعاية سامية

الصقعي: 1729 متسابقاً من 40 جهة

وأضاف أن عدد الجهات المشاركة في المسابقة هذا العام 40، تأهل من خلالها للتصفيات النهائية 1729 متسابقاً ومشاركة، مبيناً أن إجمالي عدد الرجال بلغ 688 والنساء 864، وعدد الفئات من ذوي الاحتياجات الخاصة 177 من فئة الصم والبكم وفئة المكفوفين ومركز الكويت للتوحد ونزلاء المؤسسات الإصلاحية والأحداث.

من جانبه، ذكر رئيس اللجنة الدائمة للمسابقة حمد سنان أنه «منذ 21 عاماً بدأ هذا المشروع والنخبط لاسرته لتتبعه التي سارت عليها الأمانة العامة للتنسيق لإقامة المسابقة، إذ لم يكن في الكويت تلك الفترة حافظ أو ربما كان هناك واحد أو اثنان على أكثر تقدير».

مبيناً أن الأمانة قررت تنظيم المسابقة والانطلاق بهذه الفكرة الجميلة. وأضاف سنان أن المسابقة انشأت المحكم والمسابقي والحافظ، بل وإستطاعت أن تنشئ الحافظة والمحكمة الكويتية، بعد أن كانت غير موجودة، وهي بلا شك إنجازات تضاف إلى سجل القائمين على المسابقة التي تميزت وتطورت بشكل لافت على مدى سنوات».

أعلن نائب الأمين العام للمصارف الوقفية رئيس اللجنة التحضيرية لمسابقة الأمانة العامة للأوقاف منصور الصقعي أن فعاليات مسابقة الكويت الكبرى لحفظ القرآن الكريم وتجويده الحادية والعشرين وصلت اليوم إلى مرحلة التصفيات النهائية، مضيفاً أن المسابقة تهدف إلى فتح مجال التسابق لكل المواطنين، ذكورا وإناثا، ولجميع مستويات وأعمار وشرائح المجتمع.

وقال الصقعي، في حفل افتتاح التصفيات النهائية للمسابقة، تحت شعار «يحبهم ويحبونه»، إن «المسابقة تقام تحت رعاية كريمة من سمو أمير البلاد، بالتنسيق والتكامل مع جهود الجهات الرسمية والشعبية، إذ تم فتح مجال المشاركة في المسابقة لكل الجهات الرسمية والأهلية والأفراد، معتمدين على معيار الحفظ والتجويد كأساس للتسابق، إضافة إلى معايير أخرى مثل القراءات القرآنية وغيرها».

محمد راشد

أعلن نائب الأمين العام للمصارف الوقفية رئيس اللجنة التحضيرية لمسابقة الأمانة العامة للأوقاف منصور الصقعي أن فعاليات مسابقة الكويت الكبرى لحفظ القرآن الكريم وتجويده الحادية والعشرين وصلت اليوم إلى مرحلة التصفيات النهائية، مضيفاً أن المسابقة تهدف إلى فتح مجال التسابق لكل المواطنين، ذكورا وإناثا، ولجميع مستويات وأعمار وشرائح المجتمع.

وقال الصقعي، في حفل افتتاح التصفيات النهائية للمسابقة، تحت شعار «يحبهم ويحبونه»، إن «المسابقة تقام تحت رعاية كريمة من سمو أمير البلاد، بالتنسيق والتكامل مع جهود الجهات الرسمية والشعبية، إذ تم فتح مجال المشاركة في المسابقة لكل الجهات الرسمية والأهلية والأفراد، معتمدين على معيار الحفظ والتجويد كأساس للتسابق، إضافة إلى معايير أخرى مثل القراءات القرآنية وغيرها».



جانب من الحضور

154 ألف مخالف يشملهم قرار تسوية الأوضاع والمغادرة

معرفي: القرار دخل حيز التنفيذ أمس ويعد مبادرة إنسانية يتعين الاستفادة منها

محمد الشهران

ذكر المدير العام للإدارة العامة لشؤون الإقامة اللواء طلال معرفي أن المهلة الخاصة بمخالفات قانون الإقامة دخلت حيز التنفيذ منذ صباح أمس، وبإمكان أي مخالف الاستفادة منها.

وأشار معرفي إلى أن المجموع العام للمشمولين بالقرار يبلغ 154636 مخالفاً، داعياً السفارات والقنصليات المعنية إلى حث رعاياها

على سرعة الاستفادة من القرار. وطالب مخالفو الإقامة بضرورة الاستفادة من المبادرة الإنسانية من جانب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، والقرار الوزاري رقم 2018/64، والمتضمن منح مهلة لمخالفات قانون الإقامة بمغادرة البلاد دون مساءلتهم عن غرامة التأخير المترتبة عليهم إذا غادروا البلاد من 2018/1/29

حتى 2018/2/22 من أي منفذ من منافذ البلاد. وأشار إلى أنه في حالة مخالفتهم لذلك سيتم إعادتهم عن البلاد بعد انتهاء الفترة المحددة بالقرار الوزاري، مهيباً بالمخالفين لقانون الإقامة الأجانب سرعة تسوية أوضاعهم، سواء بالحصول على إقامة بعد دفع الغرامات المقررة بشأنهم أو مغادرة البلاد خلال الفترة المحددة بالقرار الوزاري، وأوضح أنه عند تعديل أوضاع المخالفين والبقاء داخل البلاد سيتمتعون بالرعاية الصحية والتعليمية والخدمات العامة، موضحاً أن المخالف الذي يغادر البلاد طواعية خلال مهلة القرار بإمكانه العودة مرة أخرى بإجراءات جديدة، أما من يتم ضبطهم بعد انتهاء المهلة المشار إليها فسيتم إعادتهم عن البلاد، ولن يسمح لهم بالعودة مرة أخرى.

وأضاف معرفي أن الإدارة، من خلال أجهزتها المختلفة، وبالتعاون مع قطاعات وزارة الداخلية، ستلاحق المخالفين وتطبق القانون عليهم دون



طلال معرفي

استثناء، مؤكداً أن وزارة الداخلية جادة في هذه الملاحقة، وحثت الكفلاء على تسليم المخالفين جوازات سفرهم ليتمكنوا من السفر والاستفادة من المهلة، ما لم يكونوا مطلوبين في أي قضايا أخرى، مبيناً أن هناك خطة متكاملة، بتعليمات من القيادة العليا لوزارة الداخلية، للضمان على هذه الظاهرة.

وأضاف معرفي أن الإدارة، وبالتعاون مع قطاعات وزارة الداخلية، ستلاحق المخالفين وتطبق القانون عليهم دون

الabdالله: اهتمام الأمير بالفعاليات العلمية دليل دورها الحيوي

افتتح معرض الاختراعات بمشاركة 130 مخترعاً يمثلون 39 دولة



الabdالله خلال افتتاح المعرض الدولي العاشر للاختراعات

أكد نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ محمد الabdالله حرص سمو أمير البلاد على رعاية المعرض الدولي العاشر للاختراعات في الشرق الأوسط، الذي ينظمه النادي العلمي الكويتي، ودعم الفعاليات العلمية لأهمية ذلك في تقدم الدول ونهضتها.

وقال الabdالله، الذي مثل سمو أمير البلاد في افتتاح المعرض، في كلمته بهذه المناسبة، إن هذا الحدث يعد ثاني أكبر معرض للاختراعات على مستوى العالم مما يعكس اهتمام الكويت بالاختراعات والمخترعين ورعاية الشباب وتشجيعهم على الابتكار والإبداع.

وأشاد بحجم المشاركة العالمية في المعرض إذ شارك فيه 130 مخترعاً يمثلون 39 دولة ويعرضون 150 اختراعاً متمنياً الجهود التي يبذلها النادي في احتضان المهومين في المجالات العلمية وصقل مهاراتهم. قال رئيس مجلس

إدارة النادي العلمي طلال الخرافي في كلمته، إن المعرض في هذه المناسبة، إنما هو دليل على دعم سمو أمير البلاد للعلم والمعرفة، مبيناً أن المعرض، الذي يستمر حتى 31 يناير، صنف الأول على مستوى الشرق الأوسط والثاني عالمياً بعد معرض جنيف للاختراعات. وأشار إلى الجهد الكبير

الذي بذله القاصمون على النادي في تنظيم هذا المعرض للجنة العاشر بسواعد كويتية، لافتاً إلى أن المعرض حقق مؤشرات إيجابية ونمواً بنسبة 30 في المئة في نسبة الدول المشاركة مقارنة بالنسخة السابقة.

ضبط 517 مطلوباً و1102 مخالف

نفذ قطاع الأمن العام، بإشراف وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام بالإتابة اللواء إبراهيم الطراح، حملات أمنية عدة، شملت المحافظات الست، من 19 حتى 27 الجاري، عبر إقامة 326 نقطة تفتيش، وأسفرت عن ضبط 1781 شخصاً مخالفاً ومطلوباً.

وتم ضبط 517 مطلوباً خارجياً ومدنياً ومتغيباً، إضافة إلى 1102 مخالف لقانون الإقامة وبدون إثبات، كما تم ضبط 20 مركبة مطلوبة، و97 قضية مخدرات، و20 قضية خمر، و45 عمالة سائبة، وتم التعامل مع 433 مشجرة، و2145 مخالفة مرور، وحجز 95 مركبة. وبلغ عدد المساعدات الإنسانية 2357، كذلك تمت إقامة 1564 ثبوتاً وتواجداً أمنياً، كما تمت معاينة 2015 حادثاً مرورياً، إضافة إلى 56 ضبط سرقة وبائعين متجولين والوقوف في أماكن المعاقين.

«الشؤون»: حصلنا 7 ملايين دينار من مديونية المساعدات الخراز: الانتهاء من ثلثي تقايم الموظفين... و«صرف» «الامتازة» نهاية مارس

الخبز: الانتهاء من ثلثي تقايم الموظفين... و«صرف» «الامتازة» نهاية مارس



الخراز متوسطا موظفي الوزارة خلال الاحتفال

الذين يحرصون على الاحتفال بالأعياد الوطنية» من جانبها، قالت الوكيل المساعد لقطاع الشؤون المالية والإدارية في الوزارة، هنا الهاجري، إن سمو الأمير حمل الكويت في قلبه وخاطره، واحترس همومها في صدره، وعمل لأجلها، وحرص على أن تكون دول عصرية مزودة بالعلم والمعرفة.

عن عامي 2016 و2017 ستكون الأصلي في عملية تسكين الشواغر» في الهيئة العامة للغذاء وشكر الخراز قطاع الشؤون المالية والإدارية في الوزارة، خصوصا إدارة الشؤون المالية، على تنقله حفل بمناسبة حلول الذكرى الـ 12 لسمو أمير البلاد مقاليد الحكم، مؤكداً أن «هذه المبادرة الطيبة ليست بغريبة على موظفي القطاع،

المكافأة في حسابات المستحقين قبل نهاية مارس المقبل» وذكر أن «لجنة شؤون الموظفين انتهت من تسكين العديد من الوظائف الإشرافية لمديرين ومراقبين ورؤساء أقسام، فضلا عن ترشيحها عددا آخر من الموظفين، غير أننا نتنظر رد وموافقة ديوان الخدمة المدنية لإعلان عنها» مشيراً إلى أن «تقايم الموظفين

ومديونيتها محصلة ومثبتة، وخلال التحقيق سيتم التعرف على سبب الإلغاء والمتسبب في ذلك»

«صرف» «الامتازة»

وأوضح الخراز أن «لجنة شؤون الموظفين انتهت من إنجاز قرابة ثلثي التقايم السنوية لموظفي الوزارة، من ثم إدخالها عبر النظام الآلي» متوقفاً الانتهاء من الثلث المتبقي خلال فترة وجيزة، لافتاً إلى أن «بعض الوحدات التي لا يوجد فيها رئيس مباشر، تعرض تقايم موظفيها على اللجنة للبت فيه»

وأضاف: «عقب الانتهاء من إكمال جميع التقايم وإدخالها لآلياً، سيتم مخاطبة قطاعات وإدارات الوزارة كافة، لتحديد قيمة مبالغ مكافآت الأعمال المتميزة»، مؤكداً أن «الوزارة تسعى جاهدة إلى إيداع مبالغ

وكشف وزير الشؤون الاجتماعية، سعد الخراز، عن «نجاح الوزارة في تحصيل قرابة 7 ملايين دينار من إجمالي مديونية المساعدات الاجتماعية، التي تقدر بـ 26 مليوناً، مؤكداً استمرار «الشؤون» في تحصيل هذه الأموال، لأنها أموال عامة لها حرمتها»

جورج عاطف

وقال الخراز، في تصريح صحفي، أمس، على هامش حضوره الاحتفال الذي نظمته إدارة الشؤون المالية في الوزارة، بمناسبة الذكرى الـ 12 لتولي سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم، إن «التحقيق الإداري في قضية إلغاء بعض ملفات المساعدات الاجتماعية من النظام الآلي لإرسال مستمرا»، لافتاً إلى أن «هذه الملفات التي الغيت لمرور سنوات عدة على وقفها، تحتفظ الوزارة بنسخ ورقية منها،

الصباح و«العمل الدولية» تبثان توقيع برنامج وطني للعمل اللائق

التحت وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصباح في مكتبها، صباح أمس، البعثة الفنية لمنظمة العمل الدولية برئاسة فرانك هاغان نائب المدير الإقليمي لمكتب منظمة العمل الدولية للحد من العربية في بيروت، التي بدأت زيارة الكويت أمس وتستمر أربعة أيام.

استكمالاً للمساومات الفنية السابقة لتوقيع برنامج وطني للعمل اللائق بناء على رغبة حكومة الكويت، تم خلال اللقاء استعراض ومناقشة الخطوط العريضة للبرنامج المقترح والألية التي سيتم العمل بها خلال الفترة القادمة. وأكدت الصباح أهمية وضع برنامج قابل للتنفيذ، مع التركيز على رفع قدرات العاملين بالبعثة العامة للقوى العاملة.

والتاتي زيارة البعثة الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصباح في مكتبها، صباح أمس، البعثة الفنية لمنظمة العمل الدولية برئاسة فرانك هاغان نائب المدير الإقليمي لمكتب منظمة العمل الدولية للحد من العربية في بيروت، التي بدأت زيارة الكويت أمس وتستمر أربعة أيام.

«الإعاقاة»: صرف بدل خادماً أو سائق خلال يومين

أكدت المديرية العامة للهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقاة الدكتورة شفيقة العوضي أن الهيئة صرفت رواتب المعاقين تحت 21 سنة ورواتب المرأة التي ترعى معاقاً عن شهر يناير الجاري، كاشفة أن الهيئة ستصرف بدل خادماً أو سائق خلال يومين، نافية أن يكون التأخير بسبب صرف المستحقات المالية لطلاب المدارس من ذوي الإعاقاة، لافتة إلى أن بند الصرف للمدارس مختلف عن بند الصرف المستحقات المالية للمعاقين.

حملة «الرباعية» على «شجرة الأندلس» تضبط 53 عاملاً مخالفاً

جورج عاطف

نفذت اللجنة الرباعية المشتركة، التي تضم في عضويتها ممثلين عن الهيئة العامة للقوى العاملة، وبلدية الكويت، ووزارتي التجارة والداخلية، حملة موسعة على شجرة الخضار في منطقة الأندلس، لتندرج ضمن جولتها التفتيشية الميدانية الرامية إلى تنظيم سوق العمل، وضبط العمالة الهامشية المخالفة لقانون الإقامة، وأسفرت عن ضبط عدد من العمالة المخالفة لقانون الإقامة. وقال نائب مدير الهيئة العامة للقوى العاملة لشؤون قطاع حماية القوى العاملة عبدالله المطوط، إن «الحملة التي دأمت، أمس الأول، شجرة الخضار في الأندلس، أسفرت عن تحرير أخطار مخالفة لـ 13 عاملاً

حملة «الرباعية» على «شجرة الأندلس» تضبط 53 عاملاً مخالفاً

الرباعية تقوم بدورها في إطار الاختصاصات الممنوحة لها على الوجه الأمثل، معلناً عن حملات تفتيش جديدة ستشمل جميع المناطق خلال الفترة المقبلة، لضبط سوق العمل» بدوره، ذكر ممثل وزارة التجارة والصناعة في اللجنة باسم بوطيطان، أن «مشاركة وزارة التجارة في عمل اللجنة يأتي من منطلق حرصه على ضبط سوق العمل، والقضاء على العمالة الهامشية والسائبة»، مضيفاً أن «مسؤولي وزارة التجارة قاموا بتحرير مخالفات خاصة بعدم وجود بلد المنشأ على العديد من المنتجات الزراعية داخل السوق»

إنشاء الهيئة منحها حق الإشراف على كل ما يؤكل ويشرب في الكويت، سواء بالرقابة أو التفتيش، مشيراً إلى أنه «من هذا المنطلق باشرت الهيئة الجولات التفتيشية للتأكد من جودة المواد الغذائية، حرصاً منها على صحة المواطنين والمقيمين»، كاشفاً أن «الغرامات، التي ستوقع على العمالة المخالفة تتراوح ما بين 500 و1000 دينار عن كل عامل مخالف، لافتاً إلى أن «الغرامات المتوقعة على العمالة المخالفة خلال الجولة تتراوح ما بين 24 إلى 48 ألف دينار».

التفتيشية الصباحية والمسائية، بالتنسيق مع الجهات المعنية ذات العلاقة، لرصد المخالفين». من جانبه، كشف مدير إدارة تفتيش محافظتنا الفروانية، في الهيئة العامة للغذاء والتغذية عادل السويط، أن «الجولة التي شاركت خلالها الهيئة أسفرت عن تحرير 48 محضر مخالفات صحية جاءت كالاتي: 24 مخالفة خاصة بقيام صاحب العمل بتشغيل عامل دون الحصول على شهادة صحية، و24 خاصة بقيام العامل بتداول الأغذية دون الحصول على شهادة صحية».

وأوضح السويط لـ «الجريدة»، أن «قانون

جودة الغذاء

مزاينة تقليدية والمصرفات... ميزانية تقليدية والمصرفات...

في حكمها فتصل إلى 11.2 ملياراً، في مقابل 3.6 للمشاريع. وأضاف أن مشروع قانون هذه الميزانية قدر أن الإيرادات النفطية، التي تشكل 89% من إجمالي الإيرادات، ستتمو إلى 3.13 مليارات دينار، مما يعني زيادتها بنحو 7.13% مقارنة بـ 2017-2018.

أما الإيرادات غير النفطية التي تشكل 11% من إيرادات الميزانية، فذكر الجحرف أنها ستتمو إلى 1.77 مليار، لافتاً إلى أن ذلك يعكس وتيرة الإصلاحات المالية والاقتصادية التي تنفذ منذ 2016.

وأوضح أن المخالف الذي يغادر البلاد طواعية خلال المهلة يمكنه العودة مرة أخرى بإجراءات جديدة، أما من يضبط بعد انتهائها فسيبعد عن البلاد، ولن يسمح له بالعودة.

هناك من أساء استخدام هذا الحق للاستفادة مادياً دون اعتبار لحق أسرته في الحصول على سكن.

وبينما أشادت بتحقيق «الجريدة»، وأوضحت أن الحكومة، ممثلة في الوزارة و«السكنية» تسعى للتصدي إلى مثل تلك الظواهر غير المقبولة، شديدة على سعيها إلى تنظيم الآلية في المرحلة المقبلة. وبيّنت أن القرارات الحالية تنجح البديل والتنازل مرة واحدة، غير أن الاستثناءات، عبر اللجان، أتاحت البديل أكثر من مرة، وهو ما يتطلب إعادة النظر في هذا الأمر.

وأضاف أن اللجنة أقرت سبعة اقتراحات بشأن الحقوق المدنية والاجتماعية لغير محدد الجنسية، ومن ضمنها الإقامة الدائمة والعلاج المجاني والحصول على شهادتي الميلاد والزواج وغيرها من رخصة القيادة والزواج والسفر، والحق في اختيار العمل بالقطن على العام والخاص، وحق التملك، موضحاً أن اللجنة وافقت كذلك على اقتراحات تتعلق بإنشاء الهيئة العامة لإدارة الأزمات والكوارث.

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

فرض ضريبة على تحويلاتهم المالية لعدم دستورتيتها، مشيراً إلى أن اللجنة أطلتها إلى اللجنة المالية بوصفها المختصة التي لها حق التعديل أو الأخذ برأي التشريعية» من عدمه.

وأشار إلى أن بعض هذه الاقتراحات ينص على فرض تلك الضريبة على تحويلات الوافدين فقط، وبعضها على تحويلاتهم وتحويلات المواطنين كذلك، مع تضمينها عقوبة بالسجن سنة للمخالف، «وهنا يبقى السؤال: السجن لمن؟ هل للوافد الذي حوّل، أم للشركة التي سمحت بالتحويل؟»، مؤكداً أن «القوانين الجزائية يجب أن تكون محددة، لذا رأت اللجنة وجود شبهة دستورية في هذه الاقتراحات».

وأشاد على أن «اللجنة تنظر إحالة الاقتراحات من الناحية الدستورية، أما القرار النهائي بشأن توافقها من عدمه فيبقى عند اللجنة الأصلية»، مبيناً أنه «بحسب تلك الموضوعات يتوقف على تحديد دستورتيتها من عدمها، بغض النظر عن الموقف منها».

وبشأن التعديلات المقدمة على قانون انتخابات أعضاء مجلس الأمة، لفت السبيعي إلى أن اللجنة رفضت، بأغلبية 3 مقابل واحد، تعديلاً يسمح بإجراء انتخابات فرعية، بينما وافقت بالإجماع على اقتراح يسمح بنزول جدول من الانتخابات مباشرة بدون قيد انتخابي، كما وافقت على تعديل يمنع من صدرت بحقه أحكام جزائية من تسجيل اسمه، مع إجراء تعديلات عليه.

وأضاف أن اللجنة أقرت سبعة اقتراحات بشأن الحقوق المدنية والاجتماعية لغير محدد الجنسية، ومن ضمنها الإقامة الدائمة والعلاج المجاني والحصول على شهادتي الميلاد والزواج وغيرها من رخصة القيادة والزواج والسفر، والحق في اختيار العمل بالقطن على العام والخاص، وحق التملك، موضحاً أن اللجنة وافقت كذلك على اقتراحات تتعلق بإنشاء الهيئة العامة لإدارة الأزمات والكوارث.

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

ولم تخط تصريحات مسؤولي «أمل» من «غمر ولمز» تجاه رئيس الجمهورية ميشال عون، مطالبين إياه بضبط «صهره».

وأوحى زوار بري، أمس، ومن بينهم وزير الداخلية نهاد المشنوق، بأن رئيس مجلس النواب يريد أن يبادر بأسبيل إلى اعتذار عبر وسائل الإعلام.

من جانبه، رفض «حزب الله»، في بيان، تصريحات للإساءة للرئيس بري من أي طرف كان، مشيراً إلى أن «هذه اللغة لا تبني دولة، ولا تأتي بإصلاح، وتدعو إلى المسارعة بالمعالجة بأعلى درجة من الحكمة والمسؤولية».

وأضاف المالكي أن «هناك بعض الخلل الموجود في عدن، وهناك

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

وأنشأت اللجنة «تقريباً» من «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»... «التشريعية» تقر منع «سجن النواب»...

سلة أخبار

المركز الأول لفريق

«درجات الجامعة»

حقق فريق دراجات جامعة الكويت المركز الأول في سباق KOC للدراجات الجبلية، الذي أقيم الجمعة في المضمار الخاص بشركة نفط الكويت بمنطقة الأحمدية، بمشاركة 300 دراج.

وأفاد قائد فريق دراجات جامعة الكويت م. أحمد الخالدي بأن الفريق شارك في سباق KOC للدراجات الجبلية عن بعض الفئات، وهي النساء، والمجموعات، وأقل من 18 سنة، وأكثر من 40 سنة، وحقق الدراجان مبارك الهاجري وفتيان المحسن في فئة المجموعات المركز الأول. وأضاف أن عدد المشاركين في هذا السباق من أعضاء فريق دراجات الجامعة تسعة مشاركين من النساء والرجال.

افتتاح خيمة مكتبة

الطالب اليوم

تفتتح جامعة الكويت، ممثلة بإدارة مكتبة الطالب، خيمة بيع الكتب الدراسية للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2017/2018، اليوم، بالحرم الجامعي بالشويخ.

مؤتمر صحفي عن «الأمّن

الفكري» في «الاجتماعية»

تقيم كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت مؤتمراً صحافياً، للإعلان عن الملتقى السنوي الرابع الذي تقيمه الكلية، بالتعاون مع وزارة الداخلية، برعاية وكيل وزارة الداخلية الفريق محمود الدوسري، تحت شعار «الأمّن الفكري في المجتمع الخليجي: المنظور الاجتماعي والإعلامي»، والذي يقام من 8-6 فبراير المقبل، علماً بأن المؤتمر الصحافي سيعقد اليوم الساعة 11:30 صباحاً في «الاجتماعية».

الحمود: الأساتذة يتطلعون إلى تسكين المناصب القيادية



إبراهيم الحمود

وأضاف أن التأخير الطويل في إصدار القرارات المالية جعل المهمات العلمية أمراً شبه مستحيل أن يتم بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس، وهذا التأخير أدى إلى تعطيل وإلغاء البحث العلمي، فهناك أجهزة بملايين الدنانير صدر القرار لصيانتها، إلا أن التأخير في صرف المستحقات المالية أدى إلى تدهور هذه الأجهزة وزيادة المفقود المالي والفني منها.

أكد رئيس جمعية أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت د. إبراهيم الحمود، أن الأساتذة يتطلعون، مع بداية الفصل الدراسي الجديد، وفي ظل وزير التربية ووزير التعليم العالي الجديد د. حامد العازمي، إلى تطور التنظيم الإداري، وأنها ظاهرة تأخير صرف المستحقات المالية الإضافية، وزيادة دعم البحث العلمي وتسكين الدرجات الشاغرة في المناصب القيادية، وفقاً لمبدأ العدالة وتكافؤ الفرص والمساواة.

وأشار الحمود، في تصريح صحافي أمس، إلى أن المسائل المالية في الجامعة تدار بشكل سيئ جداً، ففي سنتين متتاليتين يتم تأخير صرف مستحقات أعضاء هيئة التدريس، وهذا الاستخفاف بالحقوق المالية إنما يدل على عدم الدراية الفنية والعلمية والعملية بقواعد إعداد الميزانيات وكيفية التوقعات المالية، أي أنه يعني عدم احترام حقوق الأساتذة.

أرض الواقع، ليستفيد منها الدارسون، فهناك الكثير من القضايا العالقة التي تحتاج إلى وقفة جادة من المسؤولين، سواء في وزارة التعليم العالي أو الملحق الثقافي، فالأمر يحتاج إلى قرار بأسرع وقت ممكن دون أي عملية تعقيد أو تأخير.

وأضاف الطريس أن الاتحاد قام خلال الفترة السابقة بالعديد من التحركات الطلابية والأكاديمية التي تهم الطلبة الدارسين في أيرلندا، مشيراً إلى أنه حرص على إيصال صوت الطلاب والطالبات، والعمل على تحقيق مكتسباتهم الطلابية والدفاع عن قضاياهم والعمل على حل المشاكل العالقة، متمنيا التوفيق والسداد لجميع الطلبة.

«اتحاد أيرلندا» لـ «الجريدة»: صرف الميزانية وتخصيص مقر لنا في أبريل المقبل... أبرز مطالبنا

«ضرورة إعادة النظر في جامعة ليمرك وزيادة المعاشات للطلبة»



محمد الطريس

عليه جملة من المطالب، أبرزها السعي إلى إدراج ميزانية الدولة ضمن ميزانية الدولة في شهر أبريل المقبل. وأوضح أن الاتحاد قدم للمسؤولين أيضاً دراسة لزيادة المخصصات المالية، تضمنت شرحاً تفصيلياً للغلاء الملحوظ في المعيشة بجمهورية أيرلندا، والتي تستدعي زيادة المخصصات المالية، لضمان حياة كريمة تساعد الطالب على التركيز في تحصيله الأكاديمي، متمنياً من المسؤولين أخذ هذه الدراسة بعين الاعتبار، لأنها امر ضروري يستدعي إقراره للمصلحة الطلابية في أيرلندا، ويمثل حاجة ملحة للطلبة. وبين أن الاتحاد في انتظار ترجمة هذه المطالب على

المسؤولين «الذين وعدونا بحل مشكلة مواعيد الفيزا في أيرلندا».

ولفت إلى أنه تمت مقابلة الملحق في أيرلندا د. عبدالرحمن العثمان وعرض

أعلن أمين صندوق الاتحاد الوطني لطلبة الكويت- فرع أيرلندا محمد الطريس، فتح ملفات مشاكل طلبة الكويت في جمهورية أيرلندا مع العديد من المسؤولين، وعلى رأسهم وزير التربية ووزير التعليم العالي د. حامد العازمي، ووكيل وزارة التعليم العالي د. صبيح المخيزيم، أبرزها مطالبة المسؤولين بصرف ميزانية الاتحاد وتخصيص مقر له في شهر أبريل المقبل.

وقال الطريس إن «الاتحاد طالب المسؤولين خلال لقاءهم بضرورة إعادة النظر في جامعة ليمرك بعد رفضها، وكذلك تمت المطالبة بزيادة المعاشات لجميع الطلبة لما يعانونه بسبب غلاء المعيشة وغلاء الإيجارات، متمناً تعاون

حمد العبدلي

طالب أمين الصندوق في

الاتحاد الوطني لطلبة الكويت-

فرع أيرلندا محمد الطريس،

المسؤولين بصرف ميزانية

الاتحاد وتخصيص مقر له

في شهر أبريل المقبل، فضلاً

عن المطالبة بزيادة معاشات

الطلبة.

لا غيابات عن اختبار مستوى «الإنكليزية» في «الأساسية»

المطيري: الامتحانات أجريت بلا مشاكل عبر عشر لجان



جانب من الاختبار

وأضاف المطيري أن نجاح الاختبارات جاء بفضل توجيهات عميد كلية التربية الأساسية وجميع الأخوة في الكلية.

من يومين إلى يوم، وذلك بعد إجراء الترتيب، والاتفاق مع مكتب التربية العملية بتزويد اللجان بالمراقبين.

مساعدة الطالب لغيره. ويبيّن أن إعلان نتائج الاختبار يكون بعد انتهاء الطلبة منها بساعتين، لافتاً إلى تقليص مواعيد الاختبار

صحافي، أن إجراء اختبار تحديد مستوى اللغة الإنكليزية للطلبة المقبولين في «التطبيقي» بالفصل الدراسي الثاني، أمس، ضروري، وفي حال نجاح الطالب وحصوله على درجة 60 في المئة، فإنه يلتحق بمقرر مستوى اللغة الإنكليزية الأول أو الثاني، وإذا رسب في الاختبار فإنه يدرس في مقررات الإنكليزية التمهيدية، مشيراً إلى أن العبة الإيجابية عن الأسئلة تكون اختيارية.

وذكر أن اجتياز اختبار القدرات يوفر عل الطلبة شوطاً كبيراً في المرحلة الدراسية، حتى لا يتأخروا في عملية التخرج، مشيراً إلى ادخال مراقبين اثنين في قاعة الاختبار، للحد من ظاهرة

أحمد الشمري

أكد رئيس وحدة اللغة الإنكليزية في كلية التربية الأساسية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. محمد المطيري، أن إجراء اختبار تحديد مستوى اللغة الإنكليزية إجباري ومهم ويقوم بتحديد مستوى الطالب، لافتاً إلى أنه لا توجد أي مشاكل وعقبات خلال سير الاختبار، وأن نسبة الغياب عن اختبار القدرات في عشر لجان على فترتين من خلال حضور الطلبة وأعضاء هيئة التدريس في قسم اللغة الإنكليزية تساوي صفراً.

«التربية العملية» ينظم ورشة لطالبات «الرياضيات»

نظم مكتب التربية العملية في كلية التربية الأساسية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، الدورة التاهيلية لطالبات التربية العملية في تخصص الرياضيات، وحاضر فيها المدرب المتخصص «ج» منى الحبيب، من مكتب التربية العملية.

وقال رئيس مكتب التربية العملية في كلية التربية الأساسية د. محمد حـاجة، أثناء الدورة، إن إقامة الورشة تطبق عملياً للدراسة النظرية في الكلية، من خلال اعطاء نبذة عن آلية العمل في المدرسة، مشيراً إلى أنها تكسب الطالبات خبرة والقدرة على التدريس داخل الفصل، والمعطيات التي تستند إليها الطالبات في المدرسة وطريقة استخدامها.

وشدد حـاجة على الطالبات بضرورة تحفيز الطلبة في المدرسة، لفظياً ومعنوياً، مما يساعدهم على الفهم وادخال المعلومات لهم بشكل أسرع، فضلاً عن أن الورشة العملية لها آثار ايجابية تختلف عن الدراسة النظرية، فهي ترجمة لكل ما تمت دراسته خلال السنوات الماضية، مبيحاً أن الورشة تسهم في تقليل الفجوة بين النظري والعملي، لتكون العملية التعليمية متوازنة على خط واحد ومتوازنة.

عروض الأعياد الوطنية

إستفد مرتين!

خصم

25%

وادخل السحب على جوائز قيمة

تاريخ: 2018/03/01 | رقم: 2018/04 | نوع: إعلان | تاريخ: 2018/03/01 | *تطبيق الشروط والبنك

1847300

الري - بجانب معرض علي عبد الوهاب الشويخ - بجانب معرض علي عبد الوهاب شرق الأحمدية - بجانب ACDelco

تأمين وكفالة لمدة سنة*

مركز بيهاني للإطارات

لا فائدة من القوة بدون تحكم



سيرك العصر الذهبي

المدينة الترفيهية، منطقة الدوحة، الكويت

يسر شركة المشروعات السياحية أن تقدّم لكم ظاهرة السيرك الفنية الفريدة من نوعها التي صممت خصيصاً لتسحر النفوس وتخطف الأنظار. هذا هو "العصر الذهبي"، السيرك المصمم ليمنحك تجربة ترفيهية عصرية، مع عرض تم ابتكاره وتصوره حصرياً لدولة الكويت من قبل سيرك مادونا بولغليون ذو الشهرة العالمية.

لا تفوتوا الفرصة لعيش تجربة السيرك الفريدة هذه بأنفسكم.

احجز الآن

1 806 806

kuwaittourism.com

المركز البريطاني الطبي
BMC GULF HEALTHCARE INTERNATIONAL

قسم الانف والاذن والحنجرة
عيادة الأسنان

د. شريف عزمي
د. سوبو توماس

لتقديم الخدمات الطبية التالية:

- الحشوات التجميلية
- علاج العصب بدون ألم
- علاج التهابات وبقايا الجذور
- علاج الأسنان المتحركة من مادة (الكروم كوبالت)
- تفتيح الأسنان من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة 12 منتصف الليل
- التيجان والجسور
- تبييض الأسنان
- علاج اللثة
- علاج حالات الدوار وعدم الاتزان وطنين الأذن
- علاج وسامة الارتشاح خلف العذبة للأطفال والكبار
- علاج التهابات الأذن العادة والمزمنة للأطفال والكبار
- علاج وسامة حالات حساسية الأنف
- علاج التهاب الجيوب الأنفية العادة والمزمنة
- علاج بحة الصوت، والكحة العنجرية والتهابات القصبة الهوائية
- تخطيط السمع وقياس ضغط الأذن الوسطى بأحدث الأجهزة الطبية

المنقذ - طريق الاحمدي السريع - مقابل نادي الضحايل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900

لإعلاناتكم
في
الجريدة
www.aljarida.com

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

تعالج:
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
تشتمت الإلتحاق وفرط الحركة
عند الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

السيرة الذاتية في التعامل وفق الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حول ق 6 - ش المعتمد - قسيمة 42 موزي شارع القاهرة - عمارة النخلة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشني للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 /56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

مركز الحياة الطبي
AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

وحدة الإخصاب والمساعدة على الإنجاب | أمراض النساء
أسنان | جراحة اليوم الواحد | وحدة الطب الاشعاعي
جراحة وتجميل | الجلدية والليزر | المختبر

للحجز والاستفسار: 22212888

مركز في.إل.سي.سي انترناشيونال الكويت
مركز في.إل.سي.سي انترناشيونال الكويت

تجميد الدهون الزائدة
كحول تك

يقدم كول تك أحدث تكنولوجيا تجميد الدهون والتخلص منها خلال 70 دقيقة فقط
بدل العمليات الجراحية وشفط الدهون

فتح الملف والاستشارة مجاناً

السالمية شارع بغداد 99297352 - 25610196 - 25635386
www.facebook.com/vlcckw @vlcc_kuwait www.vlccwellness.com

تقشير كيميائي 30 KD
تقشير كيميائي

محاليل الفيتامينات 40 KD
محاليل الفيتامينات IV drip

البوتوكس 2 KD
لتجاعيد الوجه والرقبة

الليزر 59 KD
لملئ الشفاف - الحدود - الوجه

تنظيف عميق 45 KD
بالهدرافيشيل + ماسك الليزر

ليزر تكثيف الشعر وتحفيز نموه 200 KD
ليزر تكثيف الشعر وتحفيز نموه

حقن إذابة الدهون 50 KD
حقن إذابة الدهون

إزالة الشعر بالليزر البارد 10 KD
للصفاة

الكاربوكسي 25 KD
للتهالات السوداء والسيلوليت

تنظيف عميق 135 KD
3 جلسات

فيلر المؤخرة البرازيلية 100 KD
إبرة 10 ملل

الهايفو 99 KD
لشد الوجه والرقبة بدون جراحة

الليزر 50 KD
للتخلص من الدوالي

د. نانا السعيد
دبلومة الجلدية والليزر MIA
عضو الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل

د. هادية الأحمر
ماجستير الجلدية والتجميل
وزميل الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل

د. غادة عطية
ماجستير الجلدية والتجميل والليزر

EVER Young
مستوصف إيفر يانج .. عيادات التجميل

everyoungkw | 222 45 000

مريض سكري؟! خصومات خاصة على جميع علاجات الأسنان

برنامج إيزي دنتل لمرضى السكري

22210222

EASY DENTAL
إيزي دنتل

حكومة الفتوى والتشريع (2)



وليّد عبدالله الغانم
waleedalghanim.com

لا بد أن يعي المسؤولون في الدولة كافة أياً كان موقعهم ومؤسساتهم التي يعملون فيها أن هذه المؤسسات وتلك المناصب وضعت لخدمة الشعب والدفاع عن مصالح الوطن، وحماية حقوقهما جميعاً، وأن الواجب على كل مسؤول وقيايدي أن يبذل ما في وسعه لتحقيق هذه الأهداف العظيمة.

خير جدير بالاهتمام الفائق ما أعلنته إدارة الفتوى والتشريع عن إحالة "وكيل" 2 من المستشارين يعملون فيها إلى النيابة العامة بتهمة "التزوير" في صحف الدعاوى؛ لقيامهم "بإضافة وإقصاء محتوى في الصحف"، ولا بد من توجيه الشكر لإدارة الفتوى على هذه الخطوة المستحقة لتختلف جهازها الحديوي. سبق أن كتبت عن "حكومة الفتوى والتشريع" مقالاً في نوفمبر الماضي ذكرت فيه أننا ما زلنا كمواطنين ومرقبين نجهل حقيقة عمل إدارة الفتوى والتشريع وطبيعة إنجازاتها، ومدخل نجاحها، ومدار خسائرها، ونوعية قضاياها، وموقفها من خصوصها، ومدى ثبات أرائها في القضايا المتشابهة إذا اختلفت الأطراف، وماذا حققنا من مكاسب قانونية نوعية، ولم تكلف خزينة الدولة من خسائر مالية بسببها، إنها معلومات ومراقبة الأهمية يجب على إدارة الفتوى مكاشفة المجتمع بشفافيتها والإعلان بشكل دوري عن أعمالها إسوة بكل الجهات الرسمية التي تصدر سنوياً إحصاءاتها ونتائجها وتقارير موسعة باعمالها. حادثة إحالة بعض أفراد الفتوى إلى النيابة العامة بتهمة تزوير صحف الدعاوى جاءت لتؤكد مطالبنا بضرورة الكشف الدقيق عن أعمال الفتوى الاستشارية والقضائية، وإتاحة الفرصة للسلطين التنفيذية والتشريعية للمراقبة المفصلة لهذه الأعمال، ومعرفة مواطن الضعف والقوة فيها، وتظهرها من أي اختراقات تقع، وتلحق بشكل مؤكد أضراراً قانونية ومادية ومعنوية بالأطراف المختلفة، سواء كانت جهات حكومية وأهلية أم أفراداً ومواطنين، ويوجد حالياً مقترح برلماني لدى مجلس الأمة بهذا الشأن تطالب الفتوى والتشريع بالاستعجال في تبينه والموافقة عليه لتلتئم، أنها فعلاً عازمة على الارتقاء بأدائها وفقاً لمبادئ الشفافية والنزاهة.

لا بد أن يعي المسؤولون في الدولة كافة أياً كان موقعهم ومؤسساتهم التي يعملون فيها أن هذه المؤسسات وتلك المناصب وضعت لخدمة الشعب والدفاع عن مصالح الوطن، وحماية حقوقهما جميعاً، وأن الواجب على كل مسؤول وقيايدي أن يبذل ما في وسعه لتحقيق هذه الأهداف العظيمة، حتى إذا ترك منصبه يستحق أن يقال عنه "أدى الأمانة وخرج نظيف اليد"، وأما إن فرط في ذلك وخدم منصبه وداق عن كرسية، وتغفل في تحقيق مكاسبه الشخصية، فله يوم قريب سيندم عما أقررت يده من تفریطه بالأمانة وخيانة حق الشعب والوطن. والله الموفق.

نيكولاس تنزر *

ماذا نتوقع من رئاسة الاتحاد الأوروبي البلغارية؟

تنافس جان-كلود يونكر ودونالد تاسك في صوفيا قبل أيام على إغداق الشئاع على بلغاريا، التي ترأست مجلس الاتحاد الأوروبي لأول مرة في الأول من يناير، فتحدث يونكر مارحاً عن أن مصير انضمام بلغاريا إلى الاتحاد الأوروبي كان ذات يوم بين يديه، لكنه وعد بأن صوفيا ستعثر على مكانها في منطقة اليورو ومنطقة شنغن الخالية من الحدود.

هل يونكر وتاسك محققان في اعتقادهما أن بلغاريا ستحقق النجاح للإجابة عن هذا السؤال، يجب أن نتامل أولويات بلغاريا الأربع، التي حددتها مع الدولة التي سبقتها في رئاسة المجلس، إستونيا، والتي ستليها، النمسا.

لا نبالغ إذا قلنا إن بلغاريا تشكل رمزاً مثيراً للجدل للاندماج الاقتصادي والاجتماعي، ولا شك أن هذا البلد يستوفي تقنياً كل معايير الانضمام إلى منطقة اليورو، ومن الواضح أنه يحظى بدعم يونكر لترشيحه، لكن بلغاريا تبقى الدولة الأكثر فقراً في الاتحاد الأوروبي مع ناتج وطني إجمالي للفرد لا يتخطى 47% من معدل الاتحاد الأوروبي، ويصطدم التقدم الاقتصادي بالفساد المتفشى الذي لا يندل الحكومة جهداً جدياً لمعالجته. وتحتل هذه المشكلة أيضاً مكان: تضم البلدات الصغيرة عشيرات الكازينوهات والمناجر الفاخرة الفارغة، ويقود المستفيديون من النشاطات غير المشروعة سيارات باهظة الثمن، في حين يُضطر المواطنون العاديون إلى مواجهة مشاكل النظام الصحي المنداعي، كذلك لا يحظى المسؤولون الرفيعو الشأن المتهمون بالفساد أي عقاب.

فساد متفشٍ
يدرك الاتحاد الأوروبي هذا الفساد المتفشى، لذلك تُخضع بروكسل منذ نحو عقد بلغاريا لإشراف خاص عبر آلية تعاون وتحقق، لكن الاقتصاد ما زال أسير الجريمة المنظمة، فهل تحقق بلغاريا نجاحاً أكبر في صون الأمن الأوروبي؟

بما أنها أمة سلافية أرثوذكسية تشكل بلغاريا هدفاً رئيساً للدعاية الروسية، وتشكل الحركة الوطنية البلغارية "شبيكا" لمنظمة برلمانية بارزة تملك روابط عميقة مع موسكو، وترسل هذه المنظمة مجموعات ميليشياوية لمطاردة اللاجئين على طول الحدود مع تركيا، كذلك دخلت حركة "الوطنيون الموحدون" الوطنية الموالية لروسيا الحكومة كجزء من الائتلاف الحاكم، ونتيجة لذلك سبراس بعض رؤاؤها لجان الاتحاد الأوروبي الحاكم، رئاسة بلغاريا يُستبدلوا بعد سنة باليمين النمساوي المتطرف.

مصالح روسيا في مجال الطاقة

ترسخت مصالح روسيا في مجال الغاز، والطاقة النووية، وتوزيع الوقود بالجملة والتجزئة بضمان حصصها في قطاع الطاقة البلغارية من خلال وروابط القوية مع أصحاب النفوذ الإثرياء والسياسيين المحليين، أما في مجال الدفاع فتشكل بلغاريا عضواً ملتزماً في حلف شمال الأطلسي يحاول النقل من هيمنة روسيا على قطاع الطاقة من خلال تنوع مصادرها. كي تحقق بلغاريا النجاح يجب أن يعرب الاتحاد الأوروبي عن تصميم راسخ على وضع سياسة أمن حقيقية في مجال الطاقة تتصدى لموسكو وتقدم بدائل فاعلة، وقد أصاب يونكر عندما شدد على أن عضوية الاتحاد الأوروبي كانت القرار المصائب.

فضلا عن الفوائد التي يجنيها المواطنون البلغاريون تساهم عضويتها الاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي معا في إدرار صوفيا ضمن مصالح أوروبا الأمنية، ورغم كل مشاكلها تساعد الرئاسة بلغاريا في محاكاة التفاعلات الاقتصادية التي نحتت دول أخرى انضمت حديثاً إلى الاتحاد الأوروبي في تطبيقها. صحيح إن مبادرة "الاقتصاد الرقمي" أعدت لإستونيا خاصة، إلا أنها تسلط الضوء أيضاً على عدم استعداد بلغاريا للمستقبل، والمحق يُقال إن بلغاريا قد لا تكون الدولة الأكثر إثارة للمشاكل بالنسبة إلى بروكسل، بما أنها تفادت انتهاكات بولندا بحكم القانون واستفزازات هنغاريا بشأن تحديد نسب اللاجئين في الاتحاد الأوروبي، وقد تبرهن رئاسة بلغاريا في النهاية مدى التزامها بالتقدم والإجماع الأوروبي البناء، ولكن يجب ألا نستغف بالبعثبات التي ستضطر إلى تخطيها لتبلغ نجاحاً ممتاثلاً.

*«إي يو أوبزورفر»

السفير يوسف عبدالله العيزي



ونواصل الرحلة

في يوم الأربعاء الماضي الموافق 17/ 1/ 2018 جلست في أحد أطراف الحديقة، وتركت للذهن الانطلاق لاستعادة بعض الذكريات، بالتأكيد ليس بهدف أن ننكح جراح الماضي ولكن لاستعيد ذكرى بعض الأحداث المهمة، ففي تاريخ السابع عشر من يناير لعام 1991، وفي مساء ذلك اليوم كنت في مكتبي بمقر البعثة الدبلوماسية، حيث كنت أؤدي منصب سفير دولة الكويت لدى جمهورية الجزائر الشقيقة، وفجأة سمعت في الدور الأرضي أصوات هتاف شباب من بعض الجنسيات العربية تحمل قضبان من الحديد والخشب والحجارة وغيرها، وبدؤوا بتكسير كل ما تناله أيديهم، وذلك احتجاجاً على بدء عملية عاصفة الصحراء لتحرير دولة الكويت الغالية من قوات الغزو الغادر.

وبينما كنت اهم بالنزول وإذا بالأخ العزيز رياض الخلف المسؤول عن الشؤون الإعلامية بالسفارة يأتي مسرعا من الدور الأرضي ويسحبني من يدي ويدخلني في غرفة صغيرة بجانب مكتبي نستعملها كمخزن للقرطاسية، ثم قفل الباب وأخذ المفتاح معه قائلاً: "أرجو سعادة السفير اجلس هنا بهدوء حتى أتى لفتح الباب"، جلست في ذلك المكان الكئيب والمظلم في حين كانت أصوات الهتاف والتكسير تقرب، ودارت في ذهني الكثير من الأفكار، فهل كتب على أن أسلم الروح في هذا المكان بعيداً عن وطني وأهلي؟ وهل قدرني المحتوم

سيكون بيد هؤلاء ثوار القومية والوحدة العربية؟

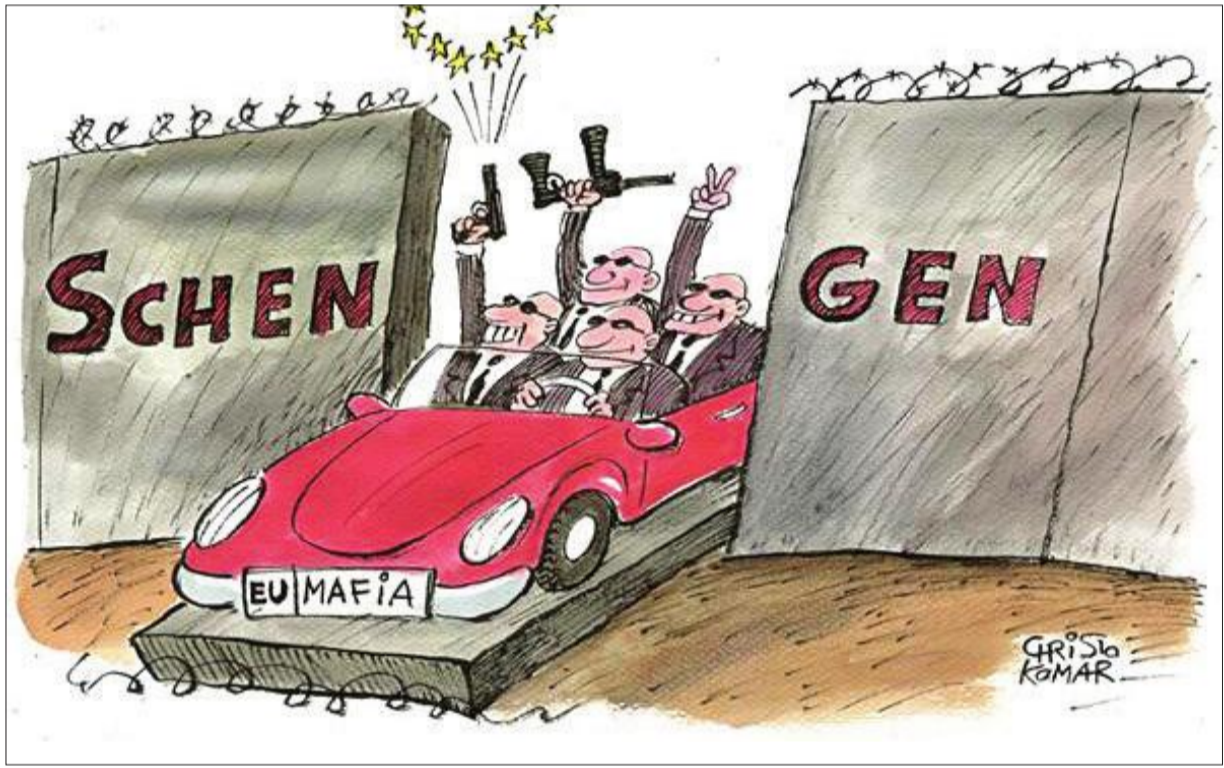
لا أدري كم من الوقت مضى، سمعت بعدها الأخ رياض يفتح لي الباب وقد بدأ عليه التائر والقلق، ذهبت مباشرة إلى مكتبي فوقفت مذهولاً من هول ما رأيت من تخريب وتكسير، وفجأة سمعت الهاتف يرن وعندما رفعت السماعة وإذا المتحدث سمو الشيخ ناصر المحمد الجابر الصباح، حفظه الله، يتصل من مدينة الطائف، وكان يتولى في ذلك الوقت منصب وزير دولة للشؤون الخارجية، وقد أبلغني سموه بأنه سمع أخبار اقتحام السفارة من بعض محطات التلفزيون الفرنسية، وعليه فقد اتصل- جزاء الله خيراً- لاطمئنان

على أوضاعنا، فأبلغت سموه، حفظه الله، بأننا جميعاً بخير ولله الحمد، مع الشكر الجزيل على حرصه بالاطمئنان على سلامة أبنائه وإخوانه العاملين في بعثات الكويت بالخارج، وبشكل خاص في ظل هذا الاحتلال الغاشم. وقد مرت أحداث ليست بعيدة عن هذا الحدث، ففي مساء يوم التحرير المجيد بتاريخ السادس والعشرين من شهر فبراير عام 1991، وفي حين كنت في منزلي بالجزائر اتابع مع العائلة أخبار الانتصارات والأفراح التي عمت الكويت ودول مجلس التعاون ودول العالم المحبة للحرية والسلام بتحريز دولة الكويت لتشرق من جديد شمس الحرية على بلد النهار.

تلقت مكالمة هاتفية من مدير إدارة المراسم بالديوان الأميري السيد محمد درويش العرادي، رحمه الله وأسكنه فسيح جناته، حيث أبلغني بأنه تم إرسال برقية عاجلة تتضمن توجيهات سامية يرجى تنفيذها بالسرعة الممكنة، توجهت بعدها لمبنى السفارة الذي يقع على بعد خطوات من السكن، حيث وجدت برقية عاجلة تتضمن "أنه بناء على تعليمات أمير البلاد يرجى مغادرة الجزائر بالسرعة الممكنة دون إبلاغ السلطات الجزائرية بذلك، مع إبلاغنا عن الجهة التي ستوجهون لها مع العائلة لترتيب تأمين السكن، وكانت البرقية مذيلة بتوقيع معالي الأخ الكريم سليمان ماجد الشاهين.

وبناء على تلك التعليمات فقد غادرنا الجزائر في اليوم التالي لاستلام البرقية، وقد علمت فيما بعد بأن تلك الأوامر قد صدرت بناء على معلومات وردت للسلطات الكويتية تفيد بأن هناك مجموعات تقوم بالتحضير لاقحام السفارة، ولن تكثفي هذه المرة بالتكسير والتخريب، بل كانت تسعى إلى الاختطاف والقتل، وصدق قول الحق سبحانه "يَبْكُرُونَ وَيُبْكَرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْفَاعِلِينَ".

فألهم من أراد بالكويت خيراً فوفقه لكل خير، ومن أراد بالكويت شراً فرد كيدته في نحره، وحفظ الله الكويت وقبائدها وأهلها من كل سوء ومكروه.



روجر مكنامي*



تجار شبكات التواصل الاجتماعي ومَدِينوها

لا أحد يستطيع القول إنه لم يتم تحذيرنا، فقد كتب الراسمالي الجريء ومؤسس شركة "نتيسكيب" مارك أندريسن، مقالاً مقروءاً على نطاق واسع في عام 2011 بعنوان "لماذا نتحكم البرمجيات في العالم"، لكننا لم نأخذ مقال أندريسن على محمل الجد، معتبرين إياه مجرد استعارة، ونحن نواجه اليوم تحدي إخراج العالم من فكي احتكار برامج الإنترنت.

لقد كنت متفائلاً بشأن التكنولوجيا، فخال 35 عاماً من الاستثمار في أهم والمعم الشركات الإيكترونية في منطقة سيليكون فالي، كنت محظوظاً بما فيه الكفاية لأنني جزء من الكمبيوتر الشخصي، والاتصالات المتكيفة، والإنترنت، وصناعات الشبكات الاجتماعية، فكتت من أوائل المستثمرين في غوغل و"الأمازون"، وكنت أستاذاً لمؤسس "فيسبوك" مارك زوكربيرغ من عام 2006 إلى عام 2010.

ورفعت كل موجة جديدة من التكنولوجيا الإنتاجية والوصول إلى المعرفة، وكان كل برنامج جديد أسهل للاستخدام وأكثر ملاءمة، وعززت التكنولوجيا العمولة والنمو الاقتصادي، وعلى مدى عقود جعلت العالم مكاناً أفضل، وكنا نأمل أن يستمر ذلك.

وبعد عام 2016 تم الكشف عن جانبين مظلمين للإنترنت؛ أحدهما مرتبط بالمستخدمين الفرديين، وأنشأت الهواتف الذكية مع البنية التحتية المتكيفة الطويلة الأمد أول منصة لتسليم المحتوى، والذي كان متاحاً في كل لحظة استيقاظ، كما عملت على تغيير صناعة التكنولوجيا وحياة ملياري مستخدم. مع غياب الرقابة التنظيمية في معظم أنحاء العالم استخدمت شركات مثل "فيسبوك" و"غوغل" و"الأمازون" و"علي بابا" و"تينسنت" التقنيات المشتركة في الدعاية ونوادي القمار، مثل الإشعارات المستمرة والمكافآت المتغيرة، لتعزيز الإدمان النفسي. الجانب المظلم الآخر له طابع جيوسياسي، ففي الولايات المتحدة وأوروبا الغربية وآسيا، تُمكن برامج الإنترنت، وخصوصاً موقع "فيسبوك"، الأقوياء من الحق الأذى بالصعفاء، مجال السياسة والسياسة الخارجية والتجارة، وقد أظهرت الانتخابات

في جميع أنحاء أوروبا والولايات المتحدة مرارا وتكرارا أن الشبكات الاجتماعية الآلية يمكن استغلالها لتقويض الديمقراطية.

وكشف الاستفتاء حول خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي والانتخابات الرئاسية الأميركية في عام 2016 أيضاً أن "فيسبوك" يوفر مزايًا نسبية كبيرة للرسائل السلبية أكثر من الرسائل الإيجابية، ويُمكن للحكومات الاستبدادية استخدام "فيسبوك" لتعزيز الدعم الشعبي للسياسات القمعية، كما يحدث الآن في ميانمار وكمبوديا والفلبين وأماكن أخرى، وفي بعض الحالات يوفر "فيسبوك" الدعم لهذه الحكومات بالفعل، وكذلك بالنسبة إلى جميع العملاء المهيمن.

أنا واثق من أن مؤسسي "فيسبوك" و"غوغل" وغيرهما من مواقع الإنترنت الرئيسة لم يرغبوا في إلحاق أي ضرر حين اعتمدوا نماذج أعمالهم، فكانوا رجال أعمال شباباً، يسعون إلى تحقيق النجاح، لقد أمضوا سنوات في جمع جماهير ضخمة من خلال إعادة تنظيم العالم عبر الإنترنت عن طريق مجموعة من التطبيقات التي كانت أكثر شخصية وملاءمة وأسهل استخداماً من سابقتها، ولم يبذلوا أي محاولة لتحقيق الدخل مقابل جهودهم حتى بعد مرور فترة طويلة على استعمال المستخدمين لهذه المواقع، وقد تم تعزيز نماذج الأعمال الإعلانية التي قاموا باختيارها من خلال التخصيص، مما مكن المعلنين من استهداف رسائلهم بدقة غير مسبوقة.

وبعد ذلك جاء الهاتف الذكي، الذي غير جميع وسائل الإعلام وجعل "فيسبوك"، و"غوغل"، والمواقع الأخرى تتحكم في المعلومات التي تصل إلى المستخدمين، ومن شأن الفلاتر (المصفيات) التي تليها حاجات المستخدمين استقطاب السكان والقضاء على شرعية المؤسسات الديمقراطية الأساسية (أبرزها الصحافة الحرة)، لكن الأتمتة التي جعلت مواقع الإنترنت مرحة جداً جعلتها عرضة للتلاعب من الجهات الفاعلة المؤذية في كل مكان، وليس الحكومات الاستبدادية المعادية للديمقراطية فقط. وكما حذرنا أندريسن فإن هذه الشركات بطموحها العالمي تحكم



سوق المباركية...المنسي!

حسن عبدالله جوهر
hasanjojar@hotmail.com

يبدو أن تعامل الحكومة مع سوق المباركية لم يختلف عن غيره من قضايا البلد التي يقف عندها المسؤولون، إما بالعجز أو اللا مبالاة، وأقصى ما يمكنهم فعله هو الوجود كإبر تخدير وتأجيل للحلول حتى ينسى الناس المشكلة وتتحول إلى أمر واقع.

في جولة تسويقية وسط المباركية تستشعر جمال أحد معالم الكويت وتراثه التاريخي الجميل، وعلى الرغم من تحديث معالم السوق وعصرنته فإنه حافظ على أصالته القديمة، وكل من يتجول في أرجاء هذه المنطقة الواقعة في قلب الكويت وعاصمتها يسترجع من الزمان ما يتسع له عمره من سنوات، وهو بعيد شريط الذاكرة ببساطتها وتلقائيتها التي تعكس مختلف مراحل الديرة، وما شهدته من تغيير وتطور وحادثة مع بقاء صفة الطيبة والقيم الكويتية.

بدات المباركية تزدان بحلة جميلة أخرى بمناسبة أعياد الكويت الوطنية، الأمر الذي يعزز روح الولاء والهوية وسط توافد الكبير والصغير، المواطن والمقيم، الزائر والسائح من مختلف الجنسيات، الأمر الذي يكسب هذا المركز التجاري بعداً مهماً آخر.

هذه اللوحة المهيجة تحمل في داخلها عصاة ومرارة وحرناً قد لا يشعر به المتسوق والعوائل التي تخطو أقدام أفرادها على أرض سوق المباركية، وهي تتبادل الأحاديث والهمسات، وتعالى أصواتها بالضحك والفرقة، وقد لا يحس بها من يجادل البائعة في السعر في وضع طبيعي باي من الأسواق الشعبية في العالم.

هذا الحزن منيعه الزيادة الخيالية في أسعار المحال التجارية التي أثارت موجة غضب عاصفة قبل نحو سنة، وانتهت بإضراب عام أصيب السوق بسببه بشلل تام، ولم ترجع الأمور إلى نصابها إلا بعد تصريح من سمو رئيس مجلس الوزراء بأن قيمة الإيجارات التي تضاعفت نحو عشر مرات لبعض المتاجر لن يسمح بها. لكن يبدو أن تعامل الحكومة مع سوق المباركية لم يختلف عن غيره من قضايا البلد التي يقف عندها المسؤولون، إما بالعجز أو اللا مبالاة، وأقصى ما يمكنهم فعله هو الوجود كإبر تخدير وتأجيل للحلول حتى ينسى الناس المشكلة وتتحول إلى أمر واقع، وكسبت الحكومة وقتها كعادة إشادة يبدو أنها لم تكن مستحقة على الإطلاق.

ومن خلال تبادل الحديث مع بعض أصحاب المحلات التجارية، فقد اجتمعوا بأن المشكلة ما زالت قائمة، والحكومة لم تحرك ساكناً إلى الآن، وقد لجأ 550 من المستاجر من أصل 600 محل تجاري بدءاً ببسطات الخضار وانتهاء بالمعارض الرئيسية الكبيرة إلى القضاء، حيث يودعون إيجاراتهم الشهرية، في حين يبقى مستقبلهم طي المجهول.

الحسرة في تجربة سوق المباركية أن هذا المعلم التاريخي وأيقونة الكويت لم يسلم من الضياع بين التخصص من جهة وإهمال الحكومة واستسلامها من جهة أخرى، في تناقض كبير، وإن من يرى أجواء الرينة الوطنية يتوقع أن الحكومة ستضع رمزية وعراقة المباركية في عيونها، ولكن من يرى حقيقة ما خلف الكواليس يعرف أن الحكومة وضعت بلا شك هذا السوق الشعبي والتاريخي في بطون المتغذبين!

PROJECT SYNDICATE

احتكار برامج الإنترنت نهجا جديدا يتجاوز إفتاد مكافحة الاحتكار، ومواجهة هذه التحديات باعتبارها تهديدا للصحة العامة، وذلك من خلال التعامل مع شبكات التواصل الاجتماعي تماماً كما نتعامل مع الإدمان على التبغ والكحول، اعتماداً على التعليم والقانون. في إطار اجتماع المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس، يجب أن يشكل تهديد احتكار برامج الإنترنت مصدر قلق كبير للحاضرين، ومن أجل استعادة التوازن في حياتنا والأصل في سياستنا حان الوقت لتعطيل هذه البرامج المرعجة.

* أحد مؤسسي شركة "الفيشن بارتنرز" والمستثمر السابق في شركات "فيسبوك" و"غوغل" و"أمازون".
«بروجيكت سنديكيت، 2018»
بالاتفاق مع «الجريدة»

الاقتصاد العالمي، وفي هذه الأثناء تتبنى إصدارات من فلسفة شركة "فيسبوك"- الحرك بسرعة وكسر الرموز- دون النظر إلى مدى تأثير ذلك على الناس والمؤسسات الديمقراطية، وهناك مجموعة كبيرة من المواطنين في العالم المتقدم تسكن في الفقاعات التي أنشأتها هذه البرامج، كحقائق رقمية كاذبة تجعل المعتقدات القائمة أكثر جموداً وتطرفاً.

وفي الولايات المتحدة لم يعد ما يقرب من ثلث السكان البالغين يتأثر بالأفكار الجديدة، بما في ذلك الحقائق التي يمكن إثباتها، فمن السهل التلاعب بهؤلاء الناس، وهو مفهوم يدعو عالم الأخلاق ومصمم غوغل السابق تريسنان هاريس "قرصة الدماغ".

وإن الديمقراطية الغربية غير مستعدة للتعامل مع هذا التهديد، وليس لدى الولايات المتحدة إطار تنظيمي فعال لبرامج الإنترنت، كما تفكر إلى الإزالة السياسية لإنشاء برنامج جديد، ولدى الاتحاد الأوروبي إطار تنظيمي وإرادة سياسية ضرورية، لكن ذلك لا يكفي 2.7 مليار دولار للسكوك المناهض للمنافسة- قراراً صائباً، لكنه غير كاف، واعترضت "غوغل" على هذا القرار، لكن مستثمريها تجاهلوه، فقد تكون بداية جيدة لكن من الواضح أنها غير كافية.

نحن نمر بمرحلة حاسمة، فقد زاد الوعي بالمخاطر التي تشكلها برامج الإنترنت، لكن المنتجات المناسية والإدمان النفسي عليها قد يستغرقان جيلاً من أجل إحداث تغيير من جانب المستخدمين، تماماً مثل حملات مكافحة التدخين، وإن الاعتراف بالأثر المدمر لاحتكارات البرامج على المنافسة والابتكار أكبر في أوروبا مما هو عليه في الولايات المتحدة، لكن لم يستطع أحد إيجاد استراتيجية تنظيمية فعالة، كما أن الوعي بأنه من السهل التلاعب بهذه البرامج من أجل تقويض الديمقراطية أخذ في الازدياد، لكن الحكومات الغربية لم تجد بعد حلاً لهذه المشكلة. وتتطلب التحديات التي يفرضها

في الولايات المتحدة لم يعد ما يقرب من ثلث السكان البالغين يتأثر بالأفكار الجديدة عن الإنترنت

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
6.672	415	954

الدینار الكويتي 1 KD

2.368 2.693 3.333

اقتصاد

12

الحجرف: 5.6 مليارات دينار عجزاً مقدراً في موازنة 2019/2018 يمولها الاقتراض والاحتياطي العام

المصروفات 20 ملياراً ولا مساس بمعيشة المواطنين والرواتب والمساعدات



نايف الحجرف خلال مؤتمر إعلان ميزانية 2019/2018

جراح الناصر

نمو الإيرادات غير النفطية التي تشكل 11% إلى 1.77 مليار

أعلن وزير المالية د. نايف الحجرف أن العجز المقدّر في موازنة 2019/2018 يبلغ 6.5 مليارات دينار، بعد استقطاع نسبة احتياطي الأجيال القادمة. وقال الحجرف، في مؤتمر صحافي خاص بإعلان موازنة الكويت لعام 2019/2018، إن إجمالي الإيرادات المقدّر في الموازنة يبلغ 15 مليار دينار، في حين بلغت تقديرات المصروفات 20 ملياراً، على أساس متوسط سعر مقدر بـ50 دولاراً للبرميل النفط الكويتي.

وأضاف أن العجز سيتم تمويله من خلال الاقتراض والسحب من الاحتياطي العام، مبيّناً أن إجمالي قيمة الدعم في الموازنة يبلغ 3.43 مليارات دينار.

وكشفت وزارة المالية عن مشروع قانون الموازنة العامة للسنة المالية 2019/2018، وقدّرت الميزانية نمو الإيرادات النفطية، التي تشكل 89 في المئة من إجمالي الإيرادات، لتصل إلى 3.13 مليارات دينار، مما يعكس زيادة بنسبة 7.13 في المئة عن ميزانية 2018/2017.

وبيّن الحجرف أن الميزانية قدرتت نمو الإيرادات غير النفطية، التي تشكل 11 في المئة من إيرادات هذه الميزانية، إلى 1.77 مليار دينار، مما يعكس وتيرة الإصلاحات المالية والاقتصادية، التي يتم تنفيذها منذ عام 2016.

وعن المصروفات، أشار إلى أن الميزانية حددت حجم المصروفات عند 20 مليار دينار، وهو ما يعكس التزام سقف الإنفاق للسنة الرابعة على التوالي، في حين حددت الإنفاق الاستثماري عند سقف 18 في المئة من إجمالي المصروفات، ومن المتوقع أن يشهد الإنفاق على المشاريع الإنشائية نمواً يقدر بـ14 في المئة، على أساس سنوي.

وعن التوازن المالي، قال الحجرف إن من المتوقع أن تسجل الكويت عجزاً مالياً، بعد الانقطاع السنوي إلى احتياطي الأجيال القادمة، مقداره 6.5 مليارات دينار، بتحسّن يبلغ 18 في المئة، على أساس سنوي.

وأضاف: "تهدف الميزانية العامة للسنة المالية 2019/2018 إلى ضبط الإنفاق الجاري، مع التوسع في الإنفاق الرأسمالي، وحددت وزارة المالية أولوياتها

ضربتنا القيمة المضافة والانتقائية لا يمكن أن نبت فيهما دون موافقة مجلس الأمة

افتراضات الميزانية العامة للدولة للسنوات المالية الثلاثة القادمة	السنة المالية	سقف المصروفات
	2019/2018	20 ملياراً
	2020/2019	20 ملياراً
	2021/2020	21 ملياراً

والانتقائية وتطبيقهما خلال العام، قال الحجرف إنهما "قرار اتخذ من مجلس التعاون الخليجي على أن يدخل حيز النفاذ 2018/11، وتم إرساله إلى مجلس الأمة، وأحيل من لجنة الشؤون الخارجية إلى المالية، لكن لا يمكن أن نبت فيهما دون موافقة مجلس الأمة، موضحاً "أنا نعمل وفق أطر دستورية تضع أماناً بعض المتطلبات، ونحن نتعامل معها بضرورة احترام الدستور والمؤسسات التشريعية، وما لم يبت فيها مجلس الأمة فلن تكون، ولن يعمل بهما حتى وإن تم إنشاء إدارة للضريبة وتدريب بعض موظفي الوزارة على العمل الضريبي. ولن يتم العمل بهما دون وجود سند تشريعي في هذا المجال".

الخاص المنتج والفعال في الناتج القومي، وأن تبعد الحكومة في الكثير من المجالات، وبتاح للقطاع الخاص، وأن يكون دورها الرقابة والتنظيم والمحاسبية في حال وجود أي اختلالات".

وتابع "لا يمكننا الاقتراض لسد العجز حتى أقرار القانون الجديد"، متوقعاً أن تستمر العجزات حتى السنوات المقبلة حسب التقارير العالمية، "ولن نتوقف عن الإصلاح حتى لو عادت أسعار النفط للارتفاع إلى 100 دولار، لكن ذلك يتطلب العمل على ضبط المصروفات وتطوير الإيرادات، ويجب ألا نعول على الإيرادات النفطية، ويجب التفكير بشكل واضح ودقيق لتطوير وتعزيز الإيرادات غير النفطية بغض النظر عن الأسعار".

وأوضح أن "القانون الجديد المقترح من الحكومة سيكون الاقتراض فيه لأجل تبلغ 30 سنة، ومدة القانون 20 سنة، وحجم الدين 25 مليار دينار، والحجم يمثل 60 في المئة من الناتج القومي في ظل تصنيف الدولة AA، وكل الدول التي لديها نفس التصنيف يكون حجم الدين المقبول 60 في المئة من الناتج القومي".

وعند سؤاله، هل ستستهلك سقف الاقتراض مبكراً في حال إقرار القانون؟ أجاب الحجرف: "أكيد لا، فهناك إدارة الدين العام ولجنة الدين العام ممثلة في المالية والاستثمار والمركز تدرس الحدود والمواعيد والتواريخ والتوقيت المناسب لدخول الأسواق من عدمه، والعملية فيها الكثير من التفاصيل".

وتابع "وما يؤكد ذلك أن مرسوم بقانون 1987/50 تم اللجوء إليه بعد تحرير الكويت في 1991، من جانبها لم يستخدم إلا حين بدأ العجز الحقيقي مؤخراً"، مؤكداً الإدارة الحصيفة لعملية الاقتراض، "وهذا لا يطلق يد الحكومة في الاقتراض، وهناك حس مسؤول عال جدا في وزارة المالية بهذا الصدد وبقية الجهات ذات العلاقة".

وتابع "وما يؤكد ذلك أن مرسوم بقانون 1987/50 تم اللجوء إليه بعد تحرير الكويت في 1991، من جانبها لم يستخدم إلا حين بدأ العجز الحقيقي مؤخراً"، مؤكداً الإدارة الحصيفة لعملية الاقتراض، "وهذا لا يطلق يد الحكومة في الاقتراض، وهناك حس مسؤول عال جدا في وزارة المالية بهذا الصدد وبقية الجهات ذات العلاقة".

وتابع "وما يؤكد ذلك أن مرسوم بقانون 1987/50 تم اللجوء إليه بعد تحرير الكويت في 1991، من جانبها لم يستخدم إلا حين بدأ العجز الحقيقي مؤخراً"، مؤكداً الإدارة الحصيفة لعملية الاقتراض، "وهذا لا يطلق يد الحكومة في الاقتراض، وهناك حس مسؤول عال جدا في وزارة المالية بهذا الصدد وبقية الجهات ذات العلاقة".

وتابع "وما يؤكد ذلك أن مرسوم بقانون 1987/50 تم اللجوء إليه بعد تحرير الكويت في 1991، من جانبها لم يستخدم إلا حين بدأ العجز الحقيقي مؤخراً"، مؤكداً الإدارة الحصيفة لعملية الاقتراض، "وهذا لا يطلق يد الحكومة في الاقتراض، وهناك حس مسؤول عال جدا في وزارة المالية بهذا الصدد وبقية الجهات ذات العلاقة".

وتابع "وما يؤكد ذلك أن مرسوم بقانون 1987/50 تم اللجوء إليه بعد تحرير الكويت في 1991، من جانبها لم يستخدم إلا حين بدأ العجز الحقيقي مؤخراً"، مؤكداً الإدارة الحصيفة لعملية الاقتراض، "وهذا لا يطلق يد الحكومة في الاقتراض، وهناك حس مسؤول عال جدا في وزارة المالية بهذا الصدد وبقية الجهات ذات العلاقة".

أسس تقدير الإيرادات النفطية	أسس تقديرات 2019/2018	أسس تقديرات 2018/2017
حجم الإنتاج	2.800 مليون برميل/ اليوم	2.800 مليون برميل/ اليوم
سعر البرميل	50 دولاراً	45 دولاراً
سعر الصرف	302 فلس للدولار	301 فلس للدولار
السنة المالية	365 يوماً	365 يوماً
إيرادات الغاز	226.5 مليون دينار	176.7 مليون دينار
خصم تكاليف الإنتاج	2341.3 مليون دينار	2309.0 ملايين دينار

لدى الحكومة للاقتراض، وهو نحن ساهمنا فيها، وليس نحن ملك هذا الاحتياطي، بل هو ملك أبناء الكويت الذين سيكونون موجودين على الأرض عندما تكون الإيرادات النفطية ضعيفة جداً وتكفي بالحد الأدنى".

وأضاف "ولكن هناك خطة طموحة لعمل إصلاحات حقيقية في الميزانيات والمصروفات، ولتعزيز الإيرادات غير النفطية، وتعزيز الاحتياطي العام الذي يمثل منطقة الأمان لتمويل الحسابات وزارة المالية سواء على المصروفات الجارية والرأسمالية، ولا نعول على اللجوء إلى احتياطي الأجيال القادمة".

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

قانون الاقتراض وأشار إلى أن "هناك قانونا

مشروع تطوير الجزر

خالده مهيدي إلى أن مشروع تطوير الجزر مدرج ضمن الدراسات الاستثمارية وبالمخطط الهيكلي العام للدولة، وصدر مرسوم تحديد أسماء جهاز مدينة الحرير، والذي تم أخيراً، وتتوقع التطور في هذا المشروع وفقاً للرؤية، وهناك خطوات فعلية تمت في السابق، وسندخل في تفاصيل مرحلية لتنفيذ هذا المشروع الحيوي والمهم للكويت.

بسؤاله عن مشروع تطوير وتنمية الجزر وتضمين مبالغ مالية في الميزانية 2019/2018 قال الوزير نايف الحجرف، إن وزارة المالية لم تخصص أي مبالغ مالية لمشروع تطوير الجزر في الكويت، إذ لم يتم تضمين أي مبالغ بالسنة المالية.

من جانبه، أشار الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية د.

برنامج «استدامة» لترجمة أهداف وثيقة الإصلاح

وتطوير المنظومة الإدارية بالدولة بشكل كامل، وهو من اختصاص وزير الدولة للشؤون التنموية الاقتصادية.

وأكد أن المحاور، التي أطلقت سابقاً ما زالت موجودة، لكن تمت إعادة توزيعها بشكل أكثر وضوحاً يحدد اختصاصات الجهات المعنية ولا يقتصر فقط على الإصلاح المالي، بل يذهب إلى الإصلاح الاقتصادي، ولا يقتصر على الإصلاح المالي والاقتصادي، بل يؤكد على

توزيعها بشكل أكثر وضوحاً، وبرنامج أكثر قدرة على القياس وجداول زمنية ومؤشرات أداء، لافتاً إلى أن برنامج «استدامة» سيطبق الشهر المقبل، وهو برنامج وطني للاستدامة المالية والاقتصادية، ويعمل على شقين منها السياسة المالية والمتعلق بوزارة المالية وثلاثة محاور أخرى، هي تطوير بيئة الأعمال وتشجيع بيئة الأعمال داخل الكويت، وهو من اختصاص وزارة التجارة والصناعة، وتنمية العنصر البشري

توزيعها بشكل أكثر وضوحاً، وبرنامج أكثر قدرة على القياس وجداول زمنية ومؤشرات أداء، لافتاً إلى أن برنامج «استدامة» سيطبق الشهر المقبل، وهو برنامج وطني للاستدامة المالية والاقتصادية، ويعمل على شقين منها السياسة المالية والمتعلق بوزارة المالية وثلاثة محاور أخرى، هي تطوير بيئة الأعمال وتشجيع بيئة الأعمال داخل الكويت، وهو من اختصاص وزارة التجارة والصناعة، وتنمية العنصر البشري

توزيعها بشكل أكثر وضوحاً، وبرنامج أكثر قدرة على القياس وجداول زمنية ومؤشرات أداء، لافتاً إلى أن برنامج «استدامة» سيطبق الشهر المقبل، وهو برنامج وطني للاستدامة المالية والاقتصادية، ويعمل على شقين منها السياسة المالية والمتعلق بوزارة المالية وثلاثة محاور أخرى، هي تطوير بيئة الأعمال وتشجيع بيئة الأعمال داخل الكويت، وهو من اختصاص وزارة التجارة والصناعة، وتنمية العنصر البشري

توزيعها بشكل أكثر وضوحاً، وبرنامج أكثر قدرة على القياس وجداول زمنية ومؤشرات أداء، لافتاً إلى أن برنامج «استدامة» سيطبق الشهر المقبل، وهو برنامج وطني للاستدامة المالية والاقتصادية، ويعمل على شقين منها السياسة المالية والمتعلق بوزارة المالية وثلاثة محاور أخرى، هي تطوير بيئة الأعمال وتشجيع بيئة الأعمال داخل الكويت، وهو من اختصاص وزارة التجارة والصناعة، وتنمية العنصر البشري

توزيعها بشكل أكثر وضوحاً، وبرنامج أكثر قدرة على القياس وجداول زمنية ومؤشرات أداء، لافتاً إلى أن برنامج «استدامة» سيطبق الشهر المقبل، وهو برنامج وطني للاستدامة المالية والاقتصادية، ويعمل على شقين منها السياسة المالية والمتعلق بوزارة المالية وثلاثة محاور أخرى، هي تطوير بيئة الأعمال وتشجيع بيئة الأعمال داخل الكويت، وهو من اختصاص وزارة التجارة والصناعة، وتنمية العنصر البشري

وجهة نظر

التغير الحراري للأرض حقيقة أم أسطورة؟!*

د. عبدالسميع بهبهاني*



على المناخ من هذا؟! لنشكك في النتائج الإحصائية السابقة والنظر إلى التغير المناخي من المنظور العلمي. لنغض الطرف أيضاً عما اتفق عليه اختصاصيو المناخ بأن هناك متغيرات مناخية طبيعية صرحت تحدث كل 200 سنة، وأيضاً أنه خلال العصور الجيولوجية تتغير حرارة الأرض، ففترة تجدد، وأخرى تنصهر، ولا توجد حينها مصانع، ولا إضافات لغاز ثاني أكسيد الكربون. لننظر إلى الدراسة التي اعتمد عليها مؤتمر باريس للتغير المناخي وهي دراسة اللجنة الدولية للتغيرات الحرارية IPCC المنبثقة من الأمم المتحدة، شملت الدراسة مصادر لدرجات الحرارة بلغت 32 مصدرًا منذ 1975 إلى 2010، ورسمت منه نماذج منحنيات بيانية مستقبلية للأرض من سطحها إلى عمق 25 ألف قدم.

وفي تطبيق نموذج الدراسة على الأرقام الواقعية بالنسبة للحرارة ومنسوب المياه وزيادة سعات زراعة الحبوب علمياً اتضح أن تخالف الدراسة بفاقر كبير. ومثال على ذلك، حسب النموذج المستقبلي للدراسة، فإن حرارة الأرض يفترض أنها قد ارتفعت منذ 1979 إلى 2015 بمقدار درجة واحدة ونصف مئوية (1.5°C) بينما الواقع أنها ارتفعت فقط 0.4 درجة مئوية حسب دراسة بروفسور جون كريستي من جامعة الألباما. ولعل هذا الذي جعل الإدارة الأميركية الحالية تنسحب من اتفاقية باريس، مما أربك الاتحاد الأوروبي بقيادة فرنسا من مصير الاتفاقية ووصفها بالفشل (ديسمبر 2017).

إن كلفة أبحاث التغير المناخي والطاقة المتجددة قد جاوزت 500 مليار دولار منذ أن بدأت، والاستثمار في الطاقة المتجددة قد جاوز الترليون دولار، وهذا أنتج الواحاً شمسية وسيارة كهربائية وفشل في إنتاج البطارية المخطط لها. وخلال عشر سنوات من الأبحاث ما زالت النسبة التي تستلهمها من الوقود الاحفوري إلى سنة 2040 لا تتجاوز 4 في المئة. أما كان الأجدى صرف هذه المبالغ لبحوث معالجة انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون من المصانع والمرافق والمزارع وتقييد استهلاك الفحم؟! هذا إن صحت أنها سبب نظرية «دفينة» الأرض التي لا أعقد بها بناتاً؟! العتب الأخير ليس على فقدان بحوث التغير المناخي للدول النامية رغم ملاءمتها أكثره ذم وفوقها التي شاركت، ولكن العتب أننا نكره ما يقوله أصحاب الرأي الواحد ذي الأغلبية رغم فساد علميته. والغالب أنها حرب على هذا الوقود الاحفوري الذي لا غنى عنه. ويبقى السؤال الأهم: هل ستصمد الطاقة المتجددة أمام أبحاث تطوير مشتقات الوقود الاحفوري.

الدراسة الإحصائية السابقة يتضح أن مؤتمر التغير المناخي يمكن أن يكون سياسياً اقتصادياً استراتيجياً، ولكن بالتأكيد ليس منخاً الغريب أن عين الدول الأوروبية كانت على دول النفط التي تملك 60 في المئة من المخزون العالمي في الشرق الأوسط. ففرضت شروط رقابة تجاوب هذه الدول مع الطاقة المتجددة رغم أن انبعاثاتها من غاز ثاني أكسيد الكربون مجتمعة لا تتجاوز 1.5 في المئة من الانبعاث العالمي. فأي تخوف

إن الحديث عن الطاقة المتجددة لا يمكن عزله عن الأبعاد السياسية، حيث إن الوقت الذي يجب أن يكون منخاً علمياً بحثاً، حيث إنها «أي الطاقة المتجددة، حل للتغير المناخي الذي يتعلق بزيادة حرارة الأرض، ثم جفافها وزيادة منسوب المياه نتيجة ذوبان الثلوج واختفاء الجزر. ولتوضيح أبعاد موضوع التغير المناخي، الذي أثير من اصحاب نظرية «إن الإنسان هو المتسبب في التغير المناخي»، فإن هناك 6 غازات وراء الانحباس الحراري (في «دفينة» (Greenhouse)، وأهم هذه الغازات ثاني أكسيد الكربون المنبعث من ثلاثة مصادر أحفورية: الفحم (30 في المئة) والنفط (33 في المئة) والغاز (24 في المئة)، وتنبعث من هذه المصادر ما مقداره 65 في المئة من ثاني أكسيد الكربون المنبعث التي تشمل 60 في المئة من دول التعاون الاقتصادي والتنمية الأوروبية والأميركية (الدول المتقدمة)، فإذا أضفنا إليها الدول ذات الاقتصادات الناشئة (الصين واليابان وروسيا والهند) فستصل النسبة إلى 70 في المئة من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون، وانبعاثات سائر دول العالم «النامية» 30 في المئة، وهي نسبة مضخمة، لأن بعض هذه الدول ذات الغابات المثقفة تساهم بـ 24 في المئة نتيجة قطع الأشجار التي تساهم في استهلاك الغاز لإحصائيات اللجنة الدولية للتغيرات الحرارية IPCC 2017).

الإحصائيات السابقة تظهر أن الدول الصناعية المتقدمة هي المصدر الرئيسي لانبعاثات ثاني أكسيد الكربون، وإذا أضفنا إليه الغازات المنبعثة الأخرى كالإيثان وأكسيد النيتروس وغيرها، فسند أن الدول المتقدمة، حيث المصانع، هي مصدر «دفينة» الأرض لا الدول النامية، وبهذا الاستنتاج دعي إلى مؤتمر «كيوتو» في اليابان سنة 1997. أما في مؤتمر باريس 2015 شمل الاتفاق بالإضافة إلى الدول النامية، الدول المتقدمة ومن غير قبول شروط، نقل التكنولوجيا والتطوير ورفع القدرات البشرية، للوفاء بقبول اتفاقية باريس. فرض هذا القرار رغم كثرة فود الدول النامية، لأنها وفود مجاملة وابتسامات، وليست وفود أبحاث وحجج، بل وقد بلغت بعض الوفود ذات الملاءم المالية؛ في إعداد خطط استراتيجة الطاقة المتجددة (نووية وشمسية وهواء) وبمبالغ هائلة (تزيد على 200 مليار دولار)، وفي مدة وجيزة 2020.

من الدراسة الإحصائية السابقة يتضح أن مؤتمر التغير المناخي يمكن أن يكون سياسياً اقتصادياً استراتيجياً، ولكن بالتأكيد ليس منخاً الغريب أن عين الدول الأوروبية كانت على دول النفط التي تملك 60 في المئة من المخزون العالمي في الشرق الأوسط. ففرضت شروط رقابة تجاوب هذه الدول مع الطاقة المتجددة رغم أن انبعاثاتها من غاز ثاني أكسيد الكربون مجتمعة لا تتجاوز 1.5 في المئة من الانبعاث العالمي. فأي تخوف

المالية، وأثر ذلك على تقليل نسب المخاطرة المصاحبة للقرار الاستثماري، إضافة إلى اختيار النموذج الأمثل لفئات الأصول ذات المخاطرة العالية. من جانبه، استعرض أستاذ التمويل في كلية دارموت كينيث فرينش، في كلمته، بعض النماذج الرياضية والتحليلية المستخدمة في بناء المحافظ الاستثمارية وتقييم أدائها بناء على عوامل المخاطر المختلفة.

«الوطني» يعقد عموميته 10 مارس



يقعد بنك الكويت الوطني اجتماع الجمعية العامة العادية في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح السبت الموافق 2018/3/10، يتلوه مباشرة اجتماع آخر غير عادي، وذلك بالمقر الرئيسي للبنك، مع التوصية بإجراء التوزيعات التالية عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31، وذلك بعد موافقة الجهات المختصة:

- توزيع أرباح نقدية بواقع 30 في المئة من القيمة الاسمية للمسهم (ثلاثون فلساً لكل سهم).
- توزيع أسهم منحة مجانية بواقع 5 في المئة من رأس المال المصدر والمدفوع (خمس أسهم لكل مئة سهم).
ومن المقرر أن تناقش الجمعية العمومية عدداً من الموضوعات الأخرى المدرجة على جدول الأعمال.

استقرار الدولار واليورو والإسترليني

استقر سعر صرف الدولار مقابل الدينار، أمس، عند مستوى 0.299 دينار، وكذلك استقر اليورو عند مستوى 0.372 دينار، مقارنة بأسعار صرف أمس الأول. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني استقر عند مستوى 0.423 دينار، كما استقر الفرنك السويسري عند مستوى 0.320 دينار، في حين بقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير. وكان سعر صرف الدولار انخفض مقابل سلة من العملات الرئيسية الأخرى في تعاملات الجمعة الماضي، ليسجل أكبر انخفاض أسبوعي منذ يونيو، بعد تصريحات وزير الخزانة الأميركي، التي رحب فيها بضعف الدولار.

30% من الشركات غير المدرجة أودعت سجلاتها لدى «المقاصة»

حثت «التجارة» على إلزام الشركات بتطبيق القانون

عيسى عبدالسلام

أقامت مصداق مطلبية «الجريدة»، أن إجمالي سجلات المساهمين للشركات المدرجة وغير المدرجة المودعة لدى الشركة الكويتية للمقاصة يبلغ 800 شركة حالياً. وقالت المصادر، إن الشركة الكويتية للمقاصة أكدت على وزارة التجارة والصناعة بالزام كل الشركات المساهمة نقل سجلاتها لدى الشركة الكويتية للمقاصة من أجل الحفظ، استعداداً للخطوة الجادة لإطلاق سوق الأسهم غير المدرجة.

وأوضحت أنه في حال استثناء الشركات المدرجة، فإن نسبة الشركات التي أودعت بياناتها وسجلاتها لدى المقاصة لا يتجاوز 30 في المئة من إجمالي عدد الشركات الجاري تجهيز البنية التحتية لها للسماح بتداولها عبر منصة مستقلة شركة بورصة الكويت للأوراق المالية لتداول الأسهم غير المدرجة عبر سوق الOTC، خلال الأشهر القليلة المقبلة. وأضافت المصادر، أن الشركة الكويتية للمقاصة تقدم لوزارة التجارة تقريراً ربع سنوي بعدد شركات المساهمة المقفلة، التي قامت بتسليم سجل المساهمين لديها، لافتة إلى أن هناك ضرورة لإجبار هذه الشركات على الضمي قداماً في تسليم سجلات مساهميتها لدى وزارة التجارة والصناعة خلال الفترة المقبلة، لتكون «المقاصة» مستعدة لعمليات التداول، التي ستجري عبر السوق الجديد.

وذكرت المصادر، أن الشركة الكويتية للمقاصة خاطبت وزارة التجارة والصناعة بضرورة الالتزام بتعليماتها السابقة إزاء وضع سجلات مساهميتها لدى الشركة الكويتية للمقاصة، لإسيما حفظ سجلاتها لدى «المقاصة»، التي تعاني من مشكلات في التأخر عن تقديم بياناتها المالية فترات سنوية سابقة.

ولفتت المصادر إلى أن هناك مساهمي شركات مشطوبة اشكوا إلى الجهات الرقابية عدم وجود ملكيات لهم في بعض الشركات، وبحثوا عنها في كشوفاتهم لدى شركات الواسطة، دون

والميرتون إن اعتماد مقاييس التوازن بين العائد المتوقع للاستثمار بالمخاطر المصاحبة له يسهم في اتخاذ القرار الاستثماري السليم الذي من شأنه تحقيق العوائد المتوقعة من العملية الاستثمارية.

وأضاف أن مديري المحافظ المالية يعرضون لأنواع عدة من المخاطر تتباين قوتها وبقا لنوع وتوقيت الاستثمار، وعادة ما يقبل مدير المحفظة على تحمل هذه المخاطر نتيجة الرغبة في تحقيق عائد متوقع ومحدد. وتطرق إلى بعض المقاييس

المستخدمة في تقييم إدارة المحافظ الاستثمارية، ومنها معامل «شارب» الذي يقيس العوائد المحققة جراء تحمل المزيد من المخاطر، مشيراً إلى أنه كلما ارتفعت قيمة هذه المعامل كانت المحفظة المالية في وضع أفضل.

وأوضح د. ميرتون أن المقياس الثاني هو معامل «الفا» الذي يقيس العوائد المحققة للمحفظة، مقارنة بنظيرتها للمؤشرات المعيارية المستخدمة مثل المؤشرات السعرية للأسواق الدولية. وشدد على أهمية التوزيع الأمثل لفئات الأصول المختلفة في المحفظة

نظمت الهيئة العامة للاستثمار ندوة تحسين وتطوير إدارة الاستثمار وتنمية العوائد، بالتعاون مع مؤسسة «دايمشئال» لإدارة الأصول، لمناقشة العائد المتوقع للاستثمار بالمخاطر المصاحبة له، وكيفية اتخاذ القرار الاستثماري السليم.

وأكد أستاذ التمويل في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا وبرت ميرتون، في كلمته خلال الندوة، ضرورة أن تركز عملية إدارة الاستثمار على الية اختيار النموذج الأمثل لفئات الأصول ذات المخاطر العالية.

«هيئة الاستثمار» تنظم ندوة عن «القرار الاستثماري»

المالية، وأثر ذلك على تقليل نسب المخاطرة المصاحبة للقرار الاستثماري، إضافة إلى اختيار النموذج الأمثل لفئات الأصول ذات المخاطرة العالية. من جانبه، استعرض أستاذ التمويل في كلية دارموت كينيث فرينش، في كلمته، بعض النماذج الرياضية والتحليلية المستخدمة في بناء المحافظ الاستثمارية وتقييم أدائها بناء على عوامل المخاطر المختلفة.

والميرتون إن اعتماد مقاييس التوازن بين العائد المتوقع للاستثمار بالمخاطر المصاحبة له يسهم في اتخاذ القرار الاستثماري السليم الذي من شأنه تحقيق العوائد المتوقعة من العملية الاستثمارية.

وأضاف أن مديري المحافظ المالية يعرضون لأنواع عدة من المخاطر تتباين قوتها وبقا لنوع وتوقيت الاستثمار، وعادة ما يقبل مدير المحفظة على تحمل هذه المخاطر نتيجة الرغبة في تحقيق عائد متوقع ومحدد. وتطرق إلى بعض المقاييس

المستخدمة في تقييم إدارة المحافظ الاستثمارية، ومنها معامل «شارب» الذي يقيس العوائد المحققة جراء تحمل المزيد من المخاطر، مشيراً إلى أنه كلما ارتفعت قيمة هذه المعامل كانت المحفظة المالية في وضع أفضل.

وأوضح د. ميرتون أن المقياس الثاني هو معامل «الفا» الذي يقيس العوائد المحققة للمحفظة، مقارنة بنظيرتها للمؤشرات المعيارية المستخدمة مثل المؤشرات السعرية للأسواق الدولية. وشدد على أهمية التوزيع الأمثل لفئات الأصول المختلفة في المحفظة



بتصميمها الجريء وأبعادها الرياضية والمقصورة المصممة بعناية «كرايسلر باسيفيكا» الجديدة كلياً ترسي مستويات جديدة لفئة سيارات الميني فان



الجسم. ومع الضغط على زر على عمود B، يتحرك المقعد الأمامي إلى الأمام للسماح بتخزين مقعد الصف الثاني، ويؤدي الضغط على الزر مرة أخرى إلى إعادة المقعد الأمامي مرة أخرى لمكانه الأولي. وإضافة إلى ذلك، تسمح مقاعد الصف الثاني سهلة الإمالة بالوصول اليسير إلى الصف الثالث، حتى مع وجود مقعد طفل فارغ مثبت في الصف الثاني.

ولتنظيف سريع، توجد مكينة كهربائية مدمجة في نظام Stow 'n Go، ويتم تشغيلها بنظام ريديغيد RIDGID، وتعتبر أقوى مكينة في أي سيارة في السوق، وتوجد في حافة منطقة عمود C- لسهولة الوصول إلى جميع أركان السيارة.

ومنذ إطلاقها، تلقت باسيفيكا عدداً كبيراً من الجوائز المرموقة، من بينها تسميتها الميني فان الأعلى رتبة في دراسة الجودة الأولية (IQS) الأميركية لعام 2017 التي تجربتها مؤسسة جيه دي باور J.D. Power، والفوز بجائزة اختيار السائقين لأفضل ميني فان من مجلة موتورويك MotorWeek، لتصبح الميني فان الوحيدة التي تحقق أعلى تصنيف للسلامة Top Safety Pick لعام 2017 من معهد التأمين للسلامة على الطرق السريعة (IIHS) كما تم تسميتها بأفضل عشر مقصورات التي تنتشرها مجلة وورلد.

• جونو، الإسكيا، سبيكة باللون الأسود مع زخرفة بلون بلع منابن، وخياطة وشرايط باللون الأزرق اللنجي، وتتوفر شاشة يوكونيك متطورة تعمل باللمس إما قياس 5 بوصات (127 ملم) أو 8.4 بوصات (213 ملم)، كما يتم ضبطها مع لوحة القياس للحصول على مظهر فني نظيف.

• مع سطح شاشة لامعة تسمح بتبليان عال، يتم الشعور بشاشة تعمل باللمس مستقبلية وتماشى مع الأجهزة الحديثة الأخرى، مثل التابلت.

تخزين وإداء وظلغي ذكي تعتبر المقصورة المصممة بعناية ذات أداء وظلغي ذكي إضافة إلى شكلها الجميل وتشتمل السيارة على كم غير مسوق من أماكن التخزين من بينها كونسول مركزي كبير، يضم مساحات مصممة خصيصاً لخصاب أجهزة مثل أي باد iPad، ويكون زر صندوق الكونسول أعظم من أرضية المركبة لتوفير مساحة تخزين إضافية. وتم تصميم مساحات تخزين أخرى مع مراعاة احتياجات العملاء، كما توفر صناديق الأرضية Stow 'n Go أماكن تخزين عندما لا يتم تخزين مقاعد الصف الثاني، كما يشتمل نظام Stow 'n Go المعزز على مقاعد مع تصميمها لتحقيق مزيد من الراحة ودعم جانب

وتحدد فتحة السقف الممتدة بصريا القبة العلوية، وترتد إن باطار من الكروم، والذي يمتد إلى الخلف، ويصح رفعا وسميكا كما لو تم رسمه بفرشاة. ومن الخلف، يبدو المظهر الديناميكي والانسيابي لسيارة باسيفيكا بشكل أوضح، مع سقف يمتزج بجناح خلفي منحوت ومتكامل في الجزء الأخير من الحافة الخلفية.

وتبرز أعمدة D الخلفية الشكل الجانبي الانسيابي للسقف، مما يضيف جمالا للمظهر الديناميكي البصري غير المألوف في فئة مركبات الميني فان.

ومثل الفتحة الأمامية، تحقق الفتحة الخلفية البساطة والنحت، مع رف لمصد خلفي تم تصغيره إلى حد كبير مما يساعد على اندماج الباب الخلفي والفتحة الخلفية بصريا. وتتوفر باسيفيكا الجديدة كلياً بعجلات قياس 17- 18 أو 20 بوصة، كما تتوفر «كرايسلر باسيفيكا» 2017 الجديدة كلياً بتسعة ألوان مختلفة من الطلاء الخارجي، والتي تبرز مظهرها من كل زاوية وفي كل ضوء. ففضي معدني لامع شفاف، لؤلؤي كريستالي أسود لامع، أبيض شفاف لامع، فضي معدني مصهور، لؤلؤي أحمر مخملي، لؤلؤي كوردوفاني داكن، لؤلؤي أزرق، لؤلؤي أبيض سن الغيل، وكريستال غرائتيي معدني شفاف.

وتتوفر باسيفيكا الجديدة كلياً بعجلات قياس 17- 18 أو 20 بوصة، كما تتوفر «كرايسلر باسيفيكا» 2017 الجديدة كلياً بتسعة ألوان مختلفة من الطلاء الخارجي، والتي تبرز مظهرها من كل زاوية وفي كل ضوء. ففضي معدني لامع شفاف، لؤلؤي كريستالي أسود لامع، أبيض شفاف لامع، فضي معدني مصهور، لؤلؤي أحمر مخملي، لؤلؤي كوردوفاني داكن، لؤلؤي أزرق، لؤلؤي أبيض سن الغيل، وكريستال غرائتيي معدني شفاف.

وتتوفر باسيفيكا الجديدة كلياً بعجلات قياس 17- 18 أو 20 بوصة، كما تتوفر «كرايسلر باسيفيكا» 2017 الجديدة كلياً بتسعة ألوان مختلفة من الطلاء الخارجي، والتي تبرز مظهرها من كل زاوية وفي كل ضوء. ففضي معدني لامع شفاف، لؤلؤي كريستالي أسود لامع، أبيض شفاف لامع، فضي معدني مصهور، لؤلؤي أحمر مخملي، لؤلؤي كوردوفاني داكن، لؤلؤي أزرق، لؤلؤي أبيض سن الغيل، وكريستال غرائتيي معدني شفاف.

وتتوفر باسيفيكا الجديدة كلياً بعجلات قياس 17- 18 أو 20 بوصة، كما تتوفر «كرايسلر باسيفيكا» 2017 الجديدة كلياً بتسعة ألوان مختلفة من الطلاء الخارجي، والتي تبرز مظهرها من كل زاوية وفي كل ضوء. ففضي معدني لامع شفاف، لؤلؤي كريستالي أسود لامع، أبيض شفاف لامع، فضي معدني مصهور، لؤلؤي أحمر مخملي، لؤلؤي كوردوفاني داكن، لؤلؤي أزرق، لؤلؤي أبيض سن الغيل، وكريستال غرائتيي معدني شفاف.

أطلقت شركة الفلا وبههاني للسيارات «MBMC» أخيراً سيارة العائلة الميني فان «كرايسلر باسيفيكا» الجديدة كلياً طراز 2018 التي ترسي مستويات جديدة لفئة الميني فان بتصميم خارجي منحوت بجرأة ومقصورة ذات تصميم عملي عالي الجودة.

التصميم الخارجي

تتميز «كرايسلر باسيفيكا» بحضور لافت وأنيق على الطرق، إذ تتمتع بشكل ديناميكي وملامح جانبية تدفع الرياح للوراء، ونسب هجومية بين العجلات والجسم. ومع قاعدة عجلاتها الطويلة وشكلها العريض وارتفاعها المنخفض عن الأرض، تبدو باسيفيكا كأنها مزروعة في الأرض، بشكل يوحي بقدرتها الهائلة وبإبعادها الرياضية.

ويتم تسليط الضوء على أقسام جانب الجسم من خلال خط A الذي يمتد باناقة من الأمام إلى الخلف، ويتجه إلى أسفل ليصل إلى الفتحة الخلفية ليجود قسم الربع الخلفي. والطبيعة الختبية لقسيم باسيفيكا تربطه بعائلة علامة كرايسلر التجارية، ويضاف خط ممدد بالسطح السفلي، متداخل مع خط A وسطح الفتحة الخلفية، إلى السطح المتطور المماثل لتدفق السوائل لسيارة باسيفيكا التي تتلاعب بطبقات الضوء من كل زاوية.

الفجي: 60% نسبة إنجاز متطلبات إدراج «الراية» بالبورصة

«المشاريع المطروحة في خطة الحكومة تنعش القطاع العقاري بدءاً من العام الحالي»

سند الشمري

ذكر جاسم الفجي أن «الراية المتحدة» تصب جل اهتمامها باتجاه قطاع السياحة الدينية والعائلية، ولأنها تقدم خدماتها بما يتوافق كلياً مع الشريعة الإسلامية، فإنها تتولى مسؤولية تشغيل جميع مشاريعها.

أعلن الرئيس التنفيذي في شركة «الراية المتحدة» جاسم الفجي انتهاء ما نسخته 60 في المئة من متطلبات الإدراج في بورصة الكويت «السوق الموازي» موقعا الإدراج رسمياً قبل نهاية العام الحالي.

وقال الفجي في مؤتمر صحفي أقامته الشركة أمس، لإعلان خريطة مشاريعها وخططها الجديدة لعام 2018، كاشفاً عن توجه الشركة لشراء والاستحواذ على شركات للسياحة والسفر، إذ تعمل «الراية المتحدة» على التوسع في خدماتها لتقديم خدمات استخراج فيز العمرة والحج للعملاء.

وأضاف أن الشركة تركزت رؤيتها على السعي إلى لعب دور فاعل من خلال توفير وإيجاد فرص استثمارية عقارية متنوعة متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية ونات دخل منافس، إضافة إلى تحقيق عوائد مجزية ومستمرة للعملاء والمساهمين وذلك بتنفيذ مشاريع التطوير والاستثمار العقاري المختارة، كما تركزت على تلبية احتياجات العملاء وكسب ثقتهم من حيث المصداقية.

استراتيجية توسعية

وكشف أن «الراية المتحدة» اعتمدت استراتيجيات

توسعية منذ تأسيسها إذ تواصل التوسع الرأسي عبر فتح فروع ومشاريع جديدة في الأسواق التي توجد فيها حالياً، «كما تواصل الشركة كذلك توسعنا الأفقي بالدخول في أسواق جديدة متنوعة وذات جدوى استثمارية مأمونة، إذ نستهدف السوقين الماليين والاندونيسي، إضافة إلى أسواق أوروبية متنوعة كالسوقين البريطاني والنمساوي وأسواق آسيا الصغرى.

وعن فروع الشركة أوضح الفجي أن المقر الرئيسي يقع في دولة الكويت ولدينا فروع في كل من السعودية ومصر وتركيا وهنغاريا».

وذكر أن «الراية المتحدة» تصب جل اهتمامها باتجاه قطاع السياحة الدينية والعائلية، ولأنها تعمل على تقديم خدماتها بشكل متوافق كلياً مع الشريعة الإسلامية، فإنها هي من تتولى مسؤولية تشغيل جميع مشاريعها، ولتقديم خدمة أفضل فقد استحوذت على شركة جدارة الفندقية لتكون حليفة لها وزراعها التشغيلية في السعودية، إذ تركزت مسؤوليتها في تشغيل وتسويق غرف وخدمات الفنادق الموجودة

في المملكة العربية السعودية وخارجها.

السوق المحلي

وعن نظريته السوق العقاري في دولة الكويت أفاد الفجي بأن النظرة بالنسبة للسوق المحلي متفائلة على ضوء واقعه ومناخه، بناءه، فلاستثمار العقاري كان وما زال القطاع القادر على النمو واستعادة دوره وقوته بعد كل أزمة أو اضطراب يمر به الاقتصاد الوطني، مبيّناً أن نحو 15 في المئة من إجمالي السكان يرتبطون بالاستثمار العقاري سواء داخل الكويت أو خارجها.



جاسم الفجي خلال المؤتمر الصحفي

وبين أن هناك مشروعات عملاقة في خطة الحكومة سوف تنعش القطاع العقاري بدءاً من العام الحالي، فرؤية الكويت 2035 كمنال اشتملت في العديد من محاورها الرئيسية على خطط وبرامج تعتمد بشكل أو بآخر على السوق العقاري.

وقال الفجي إن ارتفاع مؤشر سهولة الأعمال سيخلق تنافساً محلياً وجذباً للاستثمارات الأجنبية في العقارات، «ولا ننسى كذلك خبرة المطورين العقاريين الكويتيين في أسواق الخليج والشرق الأوسط، مما يشكل دعامة قوية للاستثمارات العقارية الكويتية خارج البلاد».

7.8 ملايين دينار صافي أرباح «ألفكو» للربع الأول



أحمد الزين

قال نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة «ألفكو» لتمويل شراء وتأجير الطائرات أحمد الزين، إن الشركة حققت صافي ربح بلغ 7.8 ملايين دينار في الربع الأول من السنة المالية، التي بدأت في الأول من أكتوبر الماضي، محققة بذلك ارتفاعاً بنسبة 50 في المئة مقارنة بالعام الماضي، كما بلغت ربحية السهم 8.17 فلوس.

وأضاف الزين، في تصريح صحفي عقب اجتماع مجلس الإدارة، أن الإيرادات التشغيلية بلغت 24.5 مليون دينار في الربع الأول من السنة المالية، مسجلة بذلك ارتفاعاً بنسبة 28 في المئة مقارنة بالعام الماضي، وأكد أن الإيرادات ارتفعت بشكل ملحوظ بفضل العمليات التشغيلية، التي قامت بها الشركة في الفترة الماضية، إذ وسعت «ألفكو» محفظة طائراتها المؤجرة بإضافة 4 طائرات خلال الربع الأول من السنة المالية والتي أدت إلى نمو الأداء التشغيلي.

وأوضح أن «ألفكو» بدأت العام الماضي بتسليم طائراتها الجديدة ضمن الاتفاقيات التي تعقدت بموجبها على شراء 137 طائرة جديدة من «إيرباص» و«بوينغ»، إذ تسلمت

«سيرفس هيرو» تعلن نتائج تقييمها السنوي لرضا العملاء



فاتن ابوغزالة

أعلنت «سيرفس هيرو» مؤشر قياس رضا العملاء، والذي يحدّد من الكويت مقرراً له، النتائج الأخيرة لقياس رضا العملاء في الكويت لعام 2017، باعتماد 19356 تقييماً، من أصل 24024 تقييماً.

وأظهرت الأبحاث ارتفاع مستوى رضا العملاء بنسبة 1.5 في المئة بأوساط المستهلكين في الكويت، ويمثل هذا الارتفاع إشارة مباشرة إلى التحسين البطيء والمتنظم في جودة الخدمة المتميزة لدى شركات القطاع الخاص، والذي يعد أحد العوامل الرئيسية لنجاح أي شركة.

وانحصرت تقييمات المستهلكين للشركات الخاصة في 17 قطاعاً مختلفاً شملت المقاهي والمطاعم العائلية والوجهات السياحية والمطاعم الراقية ووكلاء السيارات الجديدة وخدمة السيارات والملابس والإلكترونيات.

أعلنت «سيرفس هيرو» مؤشر قياس رضا العملاء، والذي يحدّد من الكويت مقرراً له، النتائج الأخيرة لقياس رضا العملاء في الكويت لعام 2017، باعتماد 19356 تقييماً، من أصل 24024 تقييماً.

وأظهرت الأبحاث ارتفاع مستوى رضا العملاء بنسبة 1.5 في المئة بأوساط المستهلكين في الكويت، ويمثل هذا الارتفاع إشارة مباشرة إلى التحسين البطيء والمتنظم في جودة الخدمة المتميزة لدى شركات القطاع الخاص، والذي يعد أحد العوامل الرئيسية لنجاح أي شركة.

وانحصرت تقييمات المستهلكين للشركات الخاصة في 17 قطاعاً مختلفاً شملت المقاهي والمطاعم العائلية والوجهات السياحية والمطاعم الراقية ووكلاء السيارات الجديدة وخدمة السيارات والملابس والإلكترونيات.

«الدولي» يرفع مهرجان الفارسي للطائرات الورقية



في كل الفعاليات الوطنية والمجتمعية التي تحقّق المحبة والألفة بين أبناء الشعب الكويتي، ومن هذا المنطلق يشارك البنك كراع رئيسي في مهرجان الفارسي للطائرات الورقية السنوي، والذي يعتبر من أبرز الفعاليات التي ينظّمها الجمهور الكويتي بفرغ الصبر في كل عام، وتجمع الجميع صغاراً وكباراً في مكان واحد للاحتفال بأعياد الكويت الوطنية.

أكد ناجيا أن «الدولي» يفتخر دائماً بدوره كمؤسسة مالية وطنية رائدة، وأن المسؤولية الاجتماعية تعدّ جزءاً لا يتجزأ من استراتيجيته عمله، مضيفاً «إننا بموازة ريادةتنا في القطاع المصرفي نسعى جاهدين إلى تقديم خدمات اجتماعية تعود بالفائدة على مجتمعنا من خلال الجمع بين التنمية الاقتصادية من جهة، والمجتمعية من جهة أخرى».

ودعا ناجيا كل المواطنين والمقيمين وزوار الكويت إلى حضور المهرجان

العام الثاني على التوالي، يشارك بنك الكويت الدولي في رعاية مهرجان الفارسي للطائرات الورقية 2018 بنسخته السادسة عشرة، والذي سيقام خلال الفترة من 22 إلى 26 فبراير المقبل في منطقة بنيدر، وذلك بالزمان مع الاحتفالات الرسمية والشعبية التي ستقام بمناسبة حلول ذكرى اليوم الوطني السابع والخمسين، ويوم التحرير السابع والعشرين لدولة الكويت.

يذكر أن هذا المهرجان ينظمه فريق الفارسي للطائرات الورقية سنوياً بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني ويوم التحرير، ويتضمن العديد من الفعاليات والنشاطات التي تناسب جميع الأعمار، بالإضافة إلى العروض الفنية والترفيهية في الهواء الطلق، وعروض الطائرات الورقية بمشاركة ضيوف من مختلف أنحاء العالم.

ويهدف المناسبة، صرح مدير وحدة الاتصال المؤسسي في البنك، نواف ناجيا، بأن «الدولي يسعي دائماً إلى المشاركة

التي أقيم في دبي، بحضور عدد كبير من ممثلي الشركات العالمية، وأشاد عدد كبير منهم بالإنجازات التي حققتها «كاسكو» في السنوات الثلاث الماضية.

وأوضح الصغير، أن أبرز ما يميز هذه الجوائز، أنها جاءت من مؤسسة عالمية مشهورة لها بالحيادية والمصداقية، وهو ما يمثل تتويجاً لجهود السنوات الثلاث الماضية، التي استثمرت بها الشركة في قطاعها الفني والتشغيلية والإدارية والمالية.

«كاسكو» تحصد جائزتين من «إنترناشيونال فايننس»

التي أقيم في دبي، بحضور عدد كبير من ممثلي الشركات العالمية، وأشاد عدد كبير منهم بالإنجازات التي حققتها «كاسكو» في السنوات الثلاث الماضية.

وأوضح الصغير، أن أبرز ما يميز هذه الجوائز، أنها جاءت من مؤسسة عالمية مشهورة لها بالحيادية والمصداقية، وهو ما يمثل تتويجاً لجهود السنوات الثلاث الماضية، التي استثمرت بها الشركة في قطاعها الفني والتشغيلية والإدارية والمالية.

التي أقيم في دبي، بحضور عدد كبير من ممثلي الشركات العالمية، وأشاد عدد كبير منهم بالإنجازات التي حققتها «كاسكو» في السنوات الثلاث الماضية.

وأوضح الصغير، أن أبرز ما يميز هذه الجوائز، أنها جاءت من مؤسسة عالمية مشهورة لها بالحيادية والمصداقية، وهو ما يمثل تتويجاً لجهود السنوات الثلاث الماضية، التي استثمرت بها الشركة في قطاعها الفني والتشغيلية والإدارية والمالية.

البورصة تستضيف حديثي التخرج ضمن البرنامج التابع لـ «هيئة الأسواق»



الطلبة في ضيافة البورصة

استضافت بورصة الكويت، أخيراً، 19 متدرباً ومتدربة من الكويتيين حديثي التخرج، ضمن برنامج «حديثي التخرج الرابع»، الذي أطلقته هيئة أسواق المال، لتعريفهم بتاريخ بورصة الكويت، وأسلوب عملها.

ويهدف هذا البرنامج إلى دعم الكوادر الوطنية وتطوير حديتي التخرج، وتعزيز قدراتهم على التنافس والانخراط في سوق العمل. وتضمنت هذه الدورة تعريف الخريجين بأهداف البورصة الرئيسية، ومسؤوليات القطاعات المختلفة في

الشركة، والتي تخللتها زيارة لقاعة التداول، للاطلاع على عملية التداول الفعلي لأسهام الشركات المدرجة، كما تم شرح أهم إنجازات البورصة خلال السنوات الماضية، ورؤيتها المستقبلية للاقتصاد الكويتي وقطاع أسواق المال.

وستستمر البورصة في رفع مستوى التوعية عن الشركة وأهدافها الرئيسية، مع الحرص على المساهمة في تطوير ثقافة التخصصية ونشرها بين المؤسسات الحكومية، من خلال جلسات تثقيفية مماثلة.

«الخليج» يعلن فائزي سحبوبات «الدانة»



أعلن بنك الخليج، أمس الأول، أسماء الفائزين بالسحوبات اليومية لحساب الدانة خلال الأسبوع من 21 إلى 25 الجاري. وتشمل السحوبات اليومية لحساب الدانة جائزتين، قيمة كل منهما 1000 دينار لكل فائز خلال أيام العمل.

والفائزون هم: (الأحد 21 يناير): الياس بشارة؛ ديب، عبدالله وليد الجراف، (الاثنين 22 يناير): جاسم محمد تقي، عبدالعزيز الحسن أحمد، (الثلاثاء 23 يناير): عبداللطيف عبدالخضر، بدر ناصر الحويطي، (الأربعاء 24 يناير): كرسنو جورجيس جنان، خديجة عبدالنبي علي، (الخميس 25 يناير): فؤاد عيسى البلوشي، نادية عيسى بوقريفة.

ويتضمن برنامج سحبوبات الدانة المجدولة لعام 2018 سحبوبات يومية خلال أيام العمل على جائزتين قيمة كل منهما 1000 دينار. وسيبدأ السحب الربع سنوي الأول في 28 مارس على جائزة 200.000 دينار، يليه السحب ربع السنوي الثاني الذي سيجري في 27 يونيو على جائزة 250.000 دينار، والسحب ربع السنوي الثالث، سيقام في 26 سبتمبر على جائزة 500.000 دينار.

إدراج أسهم «الإثمار القابضة» في سوق دبي

إدراج مفضلة بالنسبة للعديد من الشركات الرائدة: محليا وإقليمياً.

وقد قرع عضو مجلس إدارة «الإثمار»، عبدالله القاسمي، جرس افتتاح السوق، بإذناً بإدراج الأسهم في سوق دبي المالي، بحضور عيسى كاظم، رئيس مجلس إدارة السوق، إلى جانب عدد من كبار المسؤولين من الجانبين.

كشفت سوق دبي المالي، أمس، أنه تم إدراج أسهم شركة الإثمار القابضة، حيث بدأ تداول أسهم الشركة تحت رمز التداول «ITHMR»، والذي يظهر على شاشات سوق دبي المالي ونظم التداول والمطبوعات المختلفة ضمن قطاع البنوك.

وإدراج «الإثمار»، يرتفع إجمالي عدد الأوراق المالية المدرجة في السوق إلى 66 شركة مساهمة عامة، كما يترفع عدد شركات الإدراج المزدوج إلى 16 شركة، من بينها 5 شركات بحرينية، الأمر الذي يعزز المكانة الرائدة لسوق دبي المالي كوجهة

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	اليين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي								
الريال السعودي	0.08064							
الدولار الأمريكي	0.30115	3.7343						
اليورو	0.37415	4.6395	1.2424					
الجنيه الاسترليني	0.42525	5.2732	1.4121	1.1364				
الفرنك السويسري	0.32181	3.9905	1.0686	0.8600	0.7565			
اليين الياباني	0.00277	0.0344	0.0092	0.0074	0.0065	0.0086		
الدولار الأسترالي	0.24393	3.0248	0.8100	0.6519	0.5734	0.7580	88.01	

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم المصري
الدولار الأمريكي							
الدينار الكويتي	3.3206						
الريال السعودي	0.2678	0.0806					
الدينار البحريني	2.6727	0.8049	9.9808				
الريال القطري	0.2757	0.0830	1.0296	0.1032			
الريال العماني	2.6101	0.7860	9.7471	0.9766	9.4670		
الدرهم المصري	0.2734	0.0823	1.0210	0.1023	0.9916	0.1047	
الجنيه المصري	0.0570	0.0172	0.2129	0.0213	0.2067	0.0218	0.2085

أسعار المعادن الثمينة والنפט

المؤشر	آخر أفتال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النפט الكويتي	67.35	67.09	-0.26	▼	-0.39
برنت	69.94	69.71	-0.23	▼	-0.33
غرب تكساس المتوسط	66.28	66.26	-0.02	▼	-0.03
الذهب	1349.76	1347.81	-1.95	▼	-0.14
الفضة	17.39	17.36	-0.03	▼	-0.15

مصدر: بنك الكويت الوطني

الروضان: مناقشة بورصة المشروعات الصغيرة مع هيئة الأسواق

● توجه لتفعيل الربط بين «البنك الصناعي» و«الصناعة» ● مساع لتخصيص بعض محطات تعبئة الوقود
● الجوعان: الصندوق أصدر 4 برامج مالية لوضع ضوابط للتسهيلات النقدية



الروضان خلال الندوة

تفسيرات وما يجري حالياً هو عدم التمييز بين الطلبات وإرساء العدالة للتعامل بمسطرة واحدة وواضحة للجميع في الحقوق والالتزامات.

وتطرق الجوعان إلى طلبات الجهات الحكومية ذات العلاقة وحصول إشكاليات طباعة التراخيص في مركز الصديق أشار إلى أن هناك مساع لتطوير الطابعات لا سيما وأن الوزارة انتهت من إعداد نظام جديد يسمح للمراجع بطباعة الرخصة من مكتبه مستقبلاً.

ونكر أن الوزارة استقبلت 1500 طلب للمشروع متناهية الصغر منذ منتصف أغسطس 2017 وتم إنهاء ترخيص 215 رخصة للمباردين معظمهم مسجل على الباب الخامس.

وقال إن اللجنة التي شكلها الوزير لأصحاب هذا النوع من المشروعات تعمل على تذليل كافة المعوقات أمام المباردين وبعد صدور إذن العمل سيتم صرف مطلب دعم العمالة للرخص الحرة متناهية الصغر، وهناك نحو 35 نشاط تجاري يسمح بالترخيص لها في ذلك الجانب.

التكاليف للمشاريع الصغيرة التي كانت تتطلب أموالاً كبيرة، إذ وفرنا 19 نشاطاً جديداً للمشاريع بالتنسيق مع الجهات المدوطة، وسيتم رفعها إلى 39 نشاطاً، كما أن العربات المنقلة، سوف تخلق منافحاً إبداعياً للشباب الكويتيين سواء المتعلقة بالأغذية أو غيرها، وبشأن بورصة المشروعات الصغيرة والمتوسطة، فسندم مناقشتها مع هيئة أسواق المال، وصولاً إلى التدرج بالمشاريع من صنافية الصغر إلى صغيرة إلى متوسطة، وأخيراً الأدرج.

وأكد أن هناك أرقاماً مشجعة للطلبات المشاركة، إذ تم فحص 489 مشروعاً تمت الموافقة عليها فيما تم تمويل 244 منها، وجار استكمال إجراءات المتبقي منها، كما أن وزارة التجارة ما زالت في بداية الطريق للعمل على تسهيل إجراءات التراخيص من أجل سرعة الإنجاز وخفض التكاليف ورفع عدد وأنواع الرخص منها لتصل إلى 855 نوعاً.

ولفت إلى إضافة تراخيص الشركات غير الهادفة للربح لتصل إلى 210 أنشطة، إذ تم القضاء على العديد من تحديات الوضع السابق للتراخيص، بالغا مطلب حجز رأس المال، الذي عجل بدوره، في إصدار التراخيص، مشيراً إلى أن الوزارة عملت على خفض

19 نشاطاً جديداً

وتطرق الجوعان إلى طلبات الجهات الحكومية ذات العلاقة وحصول إشكاليات طباعة التراخيص في مركز الصديق أشار إلى أن هناك مساع لتطوير الطابعات لا سيما وأن الوزارة انتهت من إعداد نظام جديد يسمح للمراجع بطباعة الرخصة من مكتبه مستقبلاً.

ونكر أن الوزارة استقبلت 1500 طلب للمشروع متناهية الصغر منذ منتصف أغسطس 2017 وتم إنهاء ترخيص 215 رخصة للمباردين معظمهم مسجل على الباب الخامس.

وقال إن اللجنة التي شكلها الوزير لأصحاب هذا النوع من المشروعات تعمل على تذليل كافة المعوقات أمام المباردين وبعد صدور إذن العمل سيتم صرف مطلب دعم العمالة للرخص الحرة متناهية الصغر، وهناك نحو 35 نشاط تجاري يسمح بالترخيص لها في ذلك الجانب.

وتطرق الجوعان إلى طلبات الجهات الحكومية ذات العلاقة وحصول إشكاليات طباعة التراخيص في مركز الصديق أشار إلى أن هناك مساع لتطوير الطابعات لا سيما وأن الوزارة انتهت من إعداد نظام جديد يسمح للمراجع بطباعة الرخصة من مكتبه مستقبلاً.

قال وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الشباب خالد الروضان، إن الصندوق الوطني سيحول بعد تعديل ووفق القانون الجديد من صندوق تمويلي إلى صندوق راع للمشاريع الصغيرة والمتوسطة، لافتاً إلى أن القوانين الاقتصادية الجديدة، التي تتم مناقشتها حالياً هي «قانون التأمين» الذي أحالته الحكومة إلى مجلس الأمة، و«قانون السجل التجاري» وأضاف الروضان خلال الندوة التي عقدتها، مساء أمس الأول، مجموعة رواد الأعمال في مقرها لمناقشة إنجازات الوزارة والتراخيص المتناهية الصغر وتمويل المشروعات الصغيرة والتأمين عليها، أن من القوانين أيضاً الجاري العمل عليها قانوناً وصل إلى المراحل النهائية وهو قانون تبادل المعلومات، وهو في خطواته النهائية لدى الفتوى والتشريع، وللجنة القانونية في مجلس الوزراء، ويحمل درجة عالية من الأهمية، كذلك التعديلات على بعض بنود قانون الصندوق الوطني للمشروعات الصغيرة والمتوسطة.

وأكد أن هذه التعديلات ستتيح مجالاً أكبر لخدمة المشاريع الصغيرة والمتوسطة، حرصاً على تسريع تعريف تلك المشاريع لخدمة الشريحة المستهدفة من الصندوق، الذي يسير مع «صندوق متناهية الصغر» خطوة خطوة ليحول إلى «صغير» ثم «متوسط» وكبير ليكون انعكاسه كبيراً على الاقتصاد الوطني، وزيادة قاعدة المشروعات بما يخفض الأسعار بجودة عالية للمستهلك.

ولفت إلى أن الوزارة والهيئات التابعة لها كرست جهودها خلال الأونة الأخيرة لإنجاز 88 في المئة من مقرحات جلسات العصف الذهني، التي عقدها سابقاً، وتبقى النسبة المتبقية قيد أعمال لجان

التي وافقت على إنشاءها، وسيقوم البنك بالتعاون مع الوكالات المشاركة في الخدمة بزيارة العميل في المنزل، لتجربتها والتعرف على موصفتها، وعرض أفضل الحلول التمويلية.

وتضم قائمة الوكالات المشاركة في الخدمة: شركة عبدالرحمن البشر وزير الكاظمي (Mercedes-Benz)، شركة

في إطار النجاح الكبير الذي حققته خدمة «اختار سيارتك وتمتع بتجربتها دون عناء الذهاب إلى الوكالة» التي أطلقها بنك الكويت الوطني، بالتعاون مع بعض وكالات السيارات في الكويت، حرص البنك على ضم عدد جديد من وكالات السيارات إلى الخدمة، كما قام بتمديد فترة العرض حتى إشعار آخر، نظراً للإقبال الشديد عليها من عملاء البنك منذ طرحها، ولتلبية رغبات واحتياجات جميع شرائح عملائه.

وتتيح الخدمة لعملاء «الوطني» حصرياً إجراء تجربة سيارة أحلامهم دون الذهاب إلى الوكالة، حيث يستطيع العميل اختيار السيارة التي يرغب في شرائها، وسيقوم البنك بالتعاون مع الوكالات المشاركة في الخدمة بزيارة العميل في المنزل، لتجربتها والتعرف على موصفتها، وعرض أفضل الحلول التمويلية.

وتضم قائمة الوكالات المشاركة في الخدمة: شركة عبدالرحمن البشر وزير الكاظمي (Mercedes-Benz)، شركة



عوائد لها صداها

حساب

لتوفير

1.632%

صافي العائد السنوي للربع الرابع 2017

وديعة

أزرق

2.72%

العائد السنوي للربع الرابع 2017

وديعة

لبشري

3.300%

عوائد سنوية قياسية عن الربع الرابع 2017

• لا يوجد حد أدنى لفتح الحساب

• توزيع ربع سنوي للأرباح

• لا يوجد حد أدنى لرصيد الحساب ولمدة الاستثمار

• حد أدنى لفتح الوديعة يبدأ من 1,000 د.ك

• توزيع الأرباح بشكل ربع سنوي للودائع من شهر إلى ستة أشهر وتوزيع بشكل سنوي للوديعة السنوية

• خيارات مرنة لمدد الاستثمار تتراوح من شهر إلى سنة

• 2.687% متوسط العائد السنوي لعام 2017

استثمر الآن!

«الوطني» يتوسع في خدمة «اختار سيارتك وتمتع بتجربتها دون عناء الذهاب إلى الوكالة»

موتورز (Lotus Evora 400)، شركة الملا العالمية لتجارة السيارات (Acura). ويستمر «الوطني» في ابتكار كل ما هو جديد، لتلبية رغبات واحتياجات عملائه، حيث ينفرد البنك بتقديم هذه الخدمة لأول مرة في الكويت، والتي يستطيع العميل من خلالها حجز موعد تجربة السيارة عن طريق الاتصال بخدمة الوطني الهاتفية (1801801) لحجز الموعد والتنسيق مع وكالات السيارات. ويأتي توسع البنك في تقديم هذه الخدمة الجديدة في إطار الإقبال الشديد عليها منذ طرحها، حيث يسعى دائماً إلى توفير خدمات تلبي احتياجات شرائح مختلفة من عملائه، لا سيما الذين يبحثون عن أعلى مستويات الرفاهية. ويتمتع «الوطني» باكثر تواجد لدى وكالات السيارات في الكويت، بفضل انتشاره الجغرافي الواسع، ليغطي بذلك أكثر من 30 موقعا ووكالة لبيع السيارات الجديدة والمستعملة. ويتميز البنك بتقديم أفضل الخدمات والحلول المصرفية للراغبين في تمويل السيارات الجديدة والمستعملة.



أفضل العروض

أفضل عروض مقدمة من وكالات السيارات تمكنك إلى منزلك

1801801 nbk.com

عبدالمحسن عبدالعزيز البابطين (Nissan - Infiniti)، شركة الغانم أوتو (Lincoln)، شركة علي الغانم وأولاده للسيارات (Range Rover - BMW - Mini)، شركة السيارات الكويتية للتجارة (Jaguar)، شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده (Lexus)، شركة القرين للسيارات (Volvo)، شركة الغانم

«المتحد» يفوز بجائزة «أفضل مركز خدمة عملاء في الكويت» من CPI Financial



فريق مركز خدمة العملاء ب «المتحد» يحتفلون بالجائزة

لعملائه، من خلال مركز خدمة عملاء متخصص قادر على تلبية احتياجات العملاء، والررد على استفساراتهم، وإيجاد حلول عملية وسريعة لتساؤلاتهم على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع. وقالت مساعدة المدير العام لإدارة القنوات الإلكترونية البديلة في البنك الأهلي المتحد هدى المدني: «لقد أثمرت جهود فريق مركز خدمة العملاء في البنك عن تطوير خدمة حياكم، من خلال منصة فعالة ومتطورة تقدم خدمات الرصد والتحكم الكافية، إضافة إلى تقديم خدمات بطاقات الائتمان، وتطبيق كل

أعلن البنك الأهلي المتحد فوزه بجائزة «أفضل مركز خدمة عملاء في الكويت» لعام 2017، من مجلة «بانكر ميديا إيست»، التابعة لمؤسسة «سي بي أي فايننشال»، حيث قام رولين ملوت مستشار «سي بي أي فايننشال» بتسليم الجائزة الخميس الماضي، في المقر الرئيسي للبنك، بحضور مجموعة من الإدارة التنفيذية بالبنك. وتعد هذه الجائزة المرموقة تقديراً لجهود والزماء البنك الأهلي المتحد المستمر بتقديم أفضل الخدمات، والحلول المصرفية الملائمة

حساب

لتوفير

1.632%

صافي العائد السنوي للربع الرابع 2017

وديعة

أزرق

2.72%

العائد السنوي للربع الرابع 2017

وديعة

لبشري

3.300%

عوائد سنوية قياسية عن الربع الرابع 2017

• لا يوجد حد أدنى لفتح الحساب

• توزيع ربع سنوي للأرباح

• لا يوجد حد أدنى لرصيد الحساب ولمدة الاستثمار

• حد أدنى لفتح الوديعة يبدأ من 1,000 د.ك

• توزيع الأرباح بشكل ربع سنوي للودائع من شهر إلى ستة أشهر وتوزيع بشكل سنوي للوديعة السنوية

• خيارات مرنة لمدد الاستثمار تتراوح من شهر إلى سنة

• 2.687% متوسط العائد السنوي لعام 2017

استثمر الآن!

بنك الكويت الدولي

KUWAIT INTERNATIONAL BANK

بنك يعمل وفق أحكام الشريعة الإسلامية

www.kib.com.kw | 1 866 866

ثقفة ويسر

بنك يعمل وفق أحكام الشريعة الإسلامية

الخرافي: ثقافة الإبداع ضرورة لتطوير التعليم وتنمية الأعمال

نحتاج إلى تبني آليات التعليم الإبداعي في المنظومة التعليمية لتزويد أجيال المستقبل بالمهارات اللازمة



بدر الخرافي متحدثاً

وبين أن من الضروري توجيه الدعم والرعاية للكوادر الشابة، وعلى هذا الأساس نظرت الشركة إلى الأعمال الناشئة على أنها الأرضية الخصبة المثالية للعثور على الأشخاص الطموحين، مبيّناً أن المجموعة احتضنت في هذا الإطار عدداً من رواد الأعمال، وعلى صعيد سياسات عمل المؤسسات وقدرتها على إدارة استراتيجيتها وسط هذه التطورات، أكد الخرافي أن المؤسسات يجب ألا تغفل عن تبني الأساليب المسببة في الية العمل المبتدعة عن التقنيات، التي قد تضع عرقلة أمام مدارك وإبداعات الموظفين، ويجب ألا تغفل أيضاً عن نشر وسيادة روح العمل الجماعي، والابتعاد عن روح الفردانية، التي في النهاية ستصعب في تعزيز المناخ الصحي في المؤسسة.

بيئة العمل

واختتم الخرافي نقاشات الجلسة قائلاً: "ندرك أن بيئة العمل موفقتنا ولماقاتهم المثالية للعثور على طريقة التواصل فيما بينهم، مما يؤثر بالتأكيد على عنصر الإبداع، والفترات الإنتاجية، لذلك اتخذنا مبادرات مبتكرة لنشر مناخ صحي داخل بيئتنا التشغيلية، بهدف الحفاظ على تحقيق التوازن المطلوب بين النشاط البدني والعقلي لموظفينا، إن نعمل على إشراكهم في العديد من البرامج والمبادرات، التي تعزز من النشاط البدني والعقلي، كما نعمل على تأسيس مركز حيوي يكون بمنزلة ساحة النقاء فكرية بين الموظفين والمبتدعين، يتواصلون فيه بالشكل الذي يخدم التوجهات الاستراتيجية للشركة."

الفكر الإبداعي

من ناحيتها، قالت العضوة المؤسسه ورئيسة قسم المحتوى في مؤسسة "قطر" حصة الحمضي: "حرصنا على أن تشمل هذه النسخة من المنتدى على سلسلة من الفعاليات والجلسات الفكرية، التي أدارها نخبة من القادة والخبراء في المجالات الإدارية والثقافية، ودعت هذه النسخة إلى ضرورة تضمين الفكر الإبداعي في المجالات التعليمية والتدريبية."

العمرية الأكبر بالتوجه إلى الشباب من خريجي الجامعات، بإطلاق النسخة الثالثة من المشروع التدريبي "جيل Z" الذي تستهدف منه الاستثمار في المواهب الوطنية الشابة، بغرض تقديم وتأهيل جيل جديد من الرواد إلى بيئة الأعمال، أوضح أن هذه المبادرة قدمت كوادراً وطنية شابة إلى قطاع الأعمال، إذ التحق أربعة خريجين من هذا المشروع للعمل في زين عام 2016، ومثلهم التحقوا للعمل في الشركة في عام 2017، فهداه المبادرة لمنح الخريجين الفرصة لتطوير قدراتهم المعرفية، والمساعدة في تنمية أفكارهم بأساليب مبتكرة.

الطاقات الإبداعية

وتناول الخرافي التجربة العملية، التي قامت بها مجموعة "زين" لتحفيز الطاقات الإبداعية من كوادر "زين" على مستوى شركاتها في أسواق الشرق الأوسط وإفريقيا، قائلاً إن المجموعة أطلقت مبادرة Zainiac، بهدف تعزيز الابتكار في الشركة، وفتح الموظفين لبدء أعمال جديدة، والتفرغ لإدارة هذه المشاريع، على أن يكون دورها هو تقديم كل الدعم المطلوب لهذه المشاريع.

وقال الخرافي، إن "هذه المبادرة مثال عملي على تحفيز القدرات الإبداعية في المؤسسات، فمن خلالها حاولنا إشعال فتيل الإلهام، وتشجيع الابتكار، وبالفعل حصلنا على أكثر من 100 مبادرة ومشروع من موظفينا في كل الشركات، وتم اختيار 5 أفكار فقط، على أن يتم دعم أفضلها من الموظفين، إذ كان الهدف توفير فرص عمل جديدة بإطلاق هذه المشاريع في سوق العمل."

الشباب

وأشار إلى أن مثل هذه المبادرات تشجع الشباب على اختراق سوق العمل، وبناء أجيال جديدة قادرة على تقديم مشاريع ذات جدوى اقتصادية، كما أنها تسهم في تعزيز جهود دولة الإمارات، خصوصاً إذا ما عرفنا أن الإحصاءات الأخيرة تبين أن نسبة أعداد العاملين في القطاع الحكومي تصل إلى 92 في المئة، مبيّناً أن هناك تحديات بعد وصول نسبة البطالة إلى 20 في

الإنفاق على الطالب الكويني من الأعلى عالمياً و يبلغ 14300 دولار سنوياً لكن جودة التعليم الفعلية تمثل 23%

المراحل العمرية المختلفة، لذلك فعند النظر إلى هذه الإحصاءات، فإننا بحاجة إلى تغيير مناخنا التعليمية وتبني مناخ تعهد على ثقافة الإبداع والابتكار، خصوصاً إذا ما عرفنا أن المرحلة الزمنية، التي يصل فيها الإبداع المبشري تمتد من عمر 5 - 14 سنة، مما يستدعي منا التحرك سريعاً لإعداد كوادر مع تطورات وتحديات المستقبل.

الاستدامة

وقال الخرافي "انطلاقاً من هذه الحقائق التي وجدناها، فقد تحركنا سريعاً في مجموعة زين، كمؤسسة تمثل القطاع الخاص، وتؤمن بمسؤولياتها في مجالات الاستدامة، ودينا مبادرة تطويرية مع مؤسسة نقاط للتقدم الثقافي بعنوان (NoDIGGO)، وهي عبارة عن برنامج تعليمي مبتكر مخصص للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ستة أعوام و 11 عاماً، بهدف توسيع نطاق مدارك الأطفال، وتعزيز قاعدة المعرفة لديهم، وتطوير مهاراتهم الشخصية والتعليمية."

وذكر أن هذه المبادرة هي الأولى من نوعها على مستوى الشرق الأوسط، وتم إطلاقها لأطفال موظفي شركة زين، على أن تستمر المرحلة الأولى مدة 13 أسبوعاً، ويعد تحليل نتائج هذا البرنامج سنتجه نحو التوسع في نشر هذا البرنامج التعليمي لهذه المبادرة على نطاق أكبر.

تثقيف الشباب

ولفت أيضاً إلى تعزيز "شراكتنا الاستراتيجية مع مؤسسة إنجان، التي نسعى من خلالها إلى تثقيف ودعم الشباب المشغوف بتطوير أفكاره ومشاريعه وفقاً للمعايير العالمية، إذ يوجه هذا المشروع جهود نحو قطاع الشباب والتعليم، والتدريب أكثر من الطلاب والطالبات من المدارس الحكومية المتوسطة والثانوية في جو مهني احترافي للمساهمة في تطوير مهارات الطلبة في هذه المرحلة العمرية المهمة."

«جيل Z»

وإذ بين الخرافي أن المجموعة أبدت اهتمامها أيضاً بالمرحلة

قال نائب رئيس مجلس الإدارة في مجموعة "زين" بدر الخرافي، إن الثورة الصناعية الرابعة أحدثت تحولات جذرية وبوضوح في قطاع الأعمال، إذ ظهرت تطبيقاتها في زيادة إنتاجية القطاعات الرئيسية في المجالات التجارية والصناعية، وابتاء اقتناء التكنولوجيات الحديثة أمراً أساسياً لمواصلة النمو الاقتصادي.

جاء ذلك في حديث للخرافي خلال منتدى الرؤية البشرية الذي انعقد أخيراً في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بتنظيم مؤسسة نقاط للتقدم الثقافي "غير الربحية"، وشارك فيه كمحاضر رئيسي بورقة عمل بعنوان "تمكين ثقافة الإبداع"، وسلط الضوء على أهمية الاستثمار في الرؤية البشرية، وتضمن مجموعة من المحاضرات والمناقشات التفاعلية بقيادة نخبة من كبار المفكرين والرياديين في مجالات الثقافة والفنون، حيث تسعى مؤسسة نقاط من خلال عقد هذا الحدث إلى نشر الوعي والثقافة حول مبادئ بناء الاقتصاد الإبداعي محلياً والعالمياً، ومواكبة الاتجاه العالمي السائد حالياً نحو تنمية اقتصاد قائم على المعرفة، وإعادة اكتشاف العلاقة بين المعرفة والإبداع والإنتاج الاقتصادي.

وأضاف الخرافي، أنه في وقت تشير فيه التقارير والتوقعات إلى حالة من التفاعل بشان التكنولوجيات الحديثة، والتي تعد بتحسين أوجه الحياة الاجتماعية والاقتصادية، فإن هناك معضلة كبيرة، وهي مواجهة الآثار المترتبة الأخرى التي ستحدثها الثورة الصناعية الرابعة على المجتمعات، على سبيل المثال، ما سيشهده من انحسار وفقدان للوظائف التقليدية، وأوضح أن الثورة الرقمية وما يرتبط بها من تطبيقات، رغم الاستفادة المتوقعة، التي ستأتي بها هذه الثورة، فإنها ستؤدي إلى إحداث تأثيرات على مكونات بيئة الأعمال، إذ ستضعنا أمام تحديات بين زيادة البطالة التكنولوجية وتوفير فرص العمل، مما يستدعي فهماً لطبيعة هذه التغيرات الجذرية.

وذكر الخرافي أن نهج دمج ثقافة الإبداع وروح الابتكار مع العلوم التكنولوجية في المناهج التعليمية ساعد كثيراً في توليد الطاقات الإبداعية لدى الطلبة في

وذكر أن التكنولوجيات الحديثة تدفع الشركات إلى اكتساب المزيد من الشهور الهائلة مع عدد أقل بكثير من العمالة، وذلك مقارنة مع 25 عاماً الماضية، وخير مثال على ذلك حجم ثروات أكبر ثلاث شركات تكنولوجية في وادي السيلكون بولس انجلس، والتي تصل قيمتها السوقية إلى 30 ضعفاً القيمة السوقية للشركات الصناعية في ديبرويت، مع ملاحظة أن عدد العمالة في الشركات التكنولوجية هذه بلغ 137 ألف عامل، بينما وصل في هذه الشركات الصناعية إلى نحو 1.2 مليون عامل، وتكشف هذه الأرقام مدى الفجوة الكبيرة في عدد العمالة بينها، إذ تمثل قوة عمالة هذه الشركات التكنولوجية حوالي 10 في المئة مقارنة بحجم عمالة هذه الشركات الصناعية الكبرى.

وإذا كان الاعتماد على الموارد الطبيعية أدى إلى تنوع اقتصادي محدود، والافتقار إلى الاستثمار في التنمية البشرية، فقد حث الخرافي خلال الجلسة النقاشية على أهمية تمكين الثقافة الإبداعية والاستثمار بثقافة في الرؤية البشرية، وهو لن يتحقق - حسب وصفه - إلا بالبحث

أكد الخرافي، أن الثورة الرقمية وما يرتبط بها من تطبيقات، وعلى الرغم من الاستفادة المتوقعة التي ستأتي بها هذه الحقبة، فإنها ستؤدي إلى إحداث تأثيرات على مكونات بيئة الأعمال، إذ ستضعنا أمام تحديات بين زيادة البطالة التكنولوجية وتوفير فرص العمل، مما يستدعي فهماً لطبيعة هذه التغيرات الجذرية.

الثورة الصناعية الرابعة ستكون لها آثار أخرى... انحسار وفقدان عدد من الوظائف التقليدية

العنصر النسائي يمثل 14% من قوة القيادات العليا في «زين» والإدارة تستهدف 25% بحلول عام 2020

الثورة الرقمية وتطبيقاتها ستضعنا أمام تحديات بين توفير فرص العمل والبطالة التكنولوجية



الروضان والخرافي من ضمن الحضور

Ooredoo: خصم 50% على باقات شامل



أطلقت Ooredoo عرضاً خاصاً باقات شامل للدفع الأجل، يمكن العملاء جميع المزايا الحصرية والمميزة بنصف السعر، في حال التزام العميل لمدة 24 شهراً باقات شامل هوم وشامل موبايل. وبإمكان العملاء الاستمتاع بمزايا شامل موبايل، التي تتضمن مزايا عديدة، منها دقائق ورسائل محلية غير محدودة، و 500 GB إنترنت، وتحميل الإنترنت المتبقي إلى الشهر المقبل، وجهاز إضافي بعد مرور 6 أشهر، ويستطيع العميل الاختيار من عدة أجهزة ذكية، منها iPhone 8 Plus و iPhone 8 و Galaxy S8 و Galaxy S8 Plus. وتعد "شامل هوم" باقة متكاملة تقدم للعميل إنترنت ثابتاً بسرعة تصل إلى 10 Mbps دون حدود وخدمة للاستخدام، عن طريق شركة فاست لتلك العمولة من قبل Ooredoo الكويت، إضافة إلى مكالمات غير محدودة وإنترنت فائق السرعة بسعة 100 غيغابايت شهرياً على شريحة Ooredoo الخاصة بالعمل، مع إمكانية مشاركة سعة الإنترنت مع 4 شرائح SIM أخرى لأفراد العائلة. إضافة إلى ذلك، يشمل العرض والمسلسلات للكبار STARPLAY مع أحد مزودي تطبيقات، مثل STARPLAY الذي يشمل أكثر من 1000 ساعة من أفضل أفلام السينما الهندية والبرامج الترفيهية والمسلسلات للكبار والأطفال، أو اشتراك سنتين مع WAVO للمسلسلات والأفلام العربية والأجنبية دون فواصل مع 21 قناة مباشرة لمدة سنتين، واشتراك مدة سنة على تطبيق BeIn Connect لمتابعة أهم الأحداث الرياضية العالمية مباشرة، بما في ذلك دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، على الأجهزة الذكية، مثل أجهزة التلفزيون الذكي والهواتف والكمبيوترات اللوحية. ويأتي هذا العرض انساقاً مع سياسة الشركة إلى خدمات المطاعم.

«دار الجوار» تطرح المرحلة الثانية من مشروعها في مكة

قال مدير إدارة المبيعات في شركة دار الجوار العقارية، وليد الجمال، إن الشركة تطرح أمام عملائها المرحلة الثانية من فندق دار الجوار، المملوكة لها بالكامل، والذي يقع في حي العزيزية، ويبعد عن الحرم أقل من ثلاث كيلومترات، كما يبعد أقل من 1000 متر عن مجلس الجن على الطرق العام شارع الهدا. وأضاف الجمال، في تصريح صحافي، أنه بعد النجاح اللافت الذي تحققت في طرح المرحلة الأولى من فندق دار الجوار بمكة المكرمة، تستعد "دار الجوار" لطرح المرحلة الثانية من المشروع أمام عملاء دول مجلس التعاون الخليجي عموماً، والكويتيين خصوصاً، مشيراً إلى أن مشروع الشركة في السعودية يشهد إقبالاً متزايداً من العملاء الكويتيين والخليجيين. وتابع: "يتميز الفندق بموقع استراتيجي، ويتكون من 21 دوراً، ويتحوي على 80 جناحاً و 60 غرفة، ويتسع لنحو 1000 حاج، إضافة إلى دور للمناسبات، ودورين بالسرديب للمواقف للسيارات، ودور أرضي للاستقبال، ودور مصلى، إضافة إلى خدمات المطاعم."

«المطوع التجارية» راعياً ذهبياً لمعرض «هوريك»



مشاركة «المطوع التجارية» في المعرض

ومن خلال تعاملنا المباشر مع عملائنا، لمسنا متطلباتهم وأصبحنا على دراية تامة ودقيقة باحتياجاتهم، حيث إننا شهدنا في العام الماضي مثلاً اهتماماً متزايداً باقتناء الآلات التكنولوجية الحديثة لصنع القهوة. وأضاف المطوع: "لذا يسعدنا أن نطرح لأول مرة في الكويت (فيما)، العلامة التجارية الإيطالية الرائدة في إنتاج آلات صنع القهوة ذات الجودة العالية، والتي تلبى رغبة عملائنا، وتتيح لهم صنع القهوة بسهولة والاستمتاع بمدقاها".

الجودة العالية، والمصنوع وفق المعايير العالمية، ليتناسب مع المستوى الراقي لتجهيزات الفندقية وخدمات الضيافة والمطاعم. وكذلك العلامة التجارية "قودي" التي توفر أكثر من 200 صنف من مختلف المنتجات، و"بوينجز" العلامة التجارية الشهيرة للحبوب الغذائية، و"هيرشي"، و"ليندت" اللتان تعدان من أكبر شركات إنتاج الشوكولاتة والحلويات في العالم. وقال المدير العام في شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية علي المطوع: "إننا

أعلنت شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية أمس رعاعيتها الذهبية لمعرض «هوريك» الكويت 2018، المتخصصة في قطاع الضيافة والصناعات الغذائية والتجهيزات الفندقية، والذي أقيم تحت رعاية وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الشباب خالد الروضان، في أرض المعارض بمشرف، من 15 حتى 17 الجاري. وخلال مشاركتها في هذا المعرض، أطلقت شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية العلامة التجارية الإيطالية "فيما"، الرائدة في إنتاج آلات صنع القهوة ذات الجودة العالية، مستخدمة أحدث التطورات التكنولوجية في عالم صنع القهوة. واستعرضت الشركة في الجناح المخصص لها، والممتد على مساحة 90 متراً مربعاً، آلة صنع القهوة "فيما E71"، المتطورة ذات التصميم الإيطالي ونظام التحكم الحراري الخنثائي المبتكر، كما تتميز هذه الآلة بشفافية عمل باللمس والاستخدام البديهي الأمتل، حيث أتيت لزوار الجناح أن يصنعوا قهوتهم بأنفسهم، ويستمتعوا بأجواء من الرفاهية في محطة تذوق استثنائية وتجربة متكاملة.

«بيتك»: تحسن ملحوظ في جودة الأصول واستدامة في الأرباح

● الناهض: 87% الأرباح الأساسية من إجمالي نسبة 2017

● البنك يساهم في تمويل الدين العام المصدر من «المالية» بإدارة «المركزي» عبر «التورق»

تحرير رأس المال
لتحقيق معدلات
نمو أكبر لعملية
التمويل

انخفاض نسبة
التمويلات
المتعثرة
إلى 1.58%



مازن الناهض

أفاد مازن الناهض بأن «بيتك» يساهم بشكل رئيسي في تمويل الدين العام المصدر من وزارة المالية بإدارة البنك المركزي، من خلال منتج التورق، ويحرص «بيتك» على دعم عملية تمويل الدين العام، إذ تمتاز هذه الأنواع من التمويلات بقلّة المخاطر والعوائد المناسبة، كما تزيد من نسبة السيولة، ولا تستهلك من رأس المال.

قال الرئيس التنفيذي للمجموعة في بيت التمويل الكويتي «بيتك»، مازن سعد الناهض، إن نسبة الأرباح الأساسية Core Earning غير الناجمة عن أرباح لمرة واحدة وصلت إلى نحو 87 في المئة من إجمالي الأرباح عام 2017، وهو ارتفاع جيد مقارنة بالعام السابق، متوقفاً أن تفوق هذه النسبة الـ90 في المئة عام 2018 مما يعكس نجاح استراتيجية البنك في تحقيق أرباح مستدامة.

وأضاف الناهض، خلال لقاءات تلفزيونية للتعليق على النتائج المالية للعام 2017، أن من أهم مؤشرات النمو التي حققها «بيتك» لعام 2017 رغم التحديات والظروف، هو الارتفاع في إجمالي إيرادات التمويل بنسبة 3.2 في المئة عن العام السابق مصحوبة بارتفاع محفظة التمويل لتصل إلى 9.21 مليارات دينار، بزيادة قدرها 12.7 في المئة عن العام السابق، وارتفاع صافي إيرادات التشغيل إلى 408.3 ملايين دينار لعام 2017، بنسبة زيادة قدرها 11.9 في المئة، وزيادة إجمالي إيرادات التشغيل بنسبة زيادة 8.1 في المئة إلى 713 مليون دينار، والناجمة عن الزيادة في كل من صافي إيرادات التمويل، وإيرادات أتعاب وعمولات كنتيجة للتركيز على العمل المصرفي، والزيادة في إيرادات الاستثمار التي ترجع بصفة رئيسية إلى التخارجات من الاستثمارات غير الأساسية خلال العام، إضافة إلى الزيادة في الإيرادات الأخرى، مشيراً إلى أن نمو محفظة التمويل جاء من عدة قطاعات، وخصوصاً تمويل الشركات والقطاع النفطي.

وأشار إلى أن «بيتك» تمكن من مواصلة نهجه في خفض المصروفات، إذ حقق انخفاضاً في المصروفات بنسبة 3.1 في المئة عن العام السابق، رغم الزيادة في تكاليف الموظفين بمبلغ 13.9 مليون دينار، وبنسبة 8.0 في المئة عن العام السابق.

وأوضح أن زيادة تكاليف الموظفين ترجع بصفة رئيسية إلى أثر التعديلات التي تمت خلال العام على قانون العمالة الكويتي، الذي ترتب عليه تسجيل التزام إضافي لمكافأة نهاية الخدمة للموظفين بمبلغ 17.6 مليون دينار ضمن تكاليف الموظفين.

وعن المخصصات، لفت الناهض إلى أنها ارتفعت بشكل طفيف لبلغ إجمالي المخصصات للمجموعة 163.4 مليون دينار لعام 2017 تماشياً مع السياسة التحفظية لـ«بيتك» التعليمات الرقابية والمحاسبية في هذا الخصوص، وهي تشمل مخصصات التمويل والاستثمار والمخصصات الأخرى، فيما بلغ إجمالي رصيد المخصصات للمجموعة 668.2 مليون دينار بنهاية عام 2017.

وأكد التحسن الملحوظ في جودة الأصول، منوهاً بانخفاض نسبة الديون المتعثرة في «بيتك» الكويت، إلى 1.58 في المئة بنهاية عام 2017 مقارنة مع 1.67 في المئة في نهاية عام 2016، واستقرت للمجموعة عند مستوى 2.65 في المئة، كما بلغت نسبة إجمالي تغطية الديون 330 في المئة لـ«بيتك» الكويت، و161 في المئة للمجموعة وذلك بنهاية عام 2017. وعن التخارجات، أشار الناهض إلى أن «بيتك» تخارج خلال 2017 من استثمارات غير استراتيجية بقيمة 120 مليون دينار، لافتاً إلى مواصلة سياسة التخارج من الاستثمارات غير الاستراتيجية، وسط توقعات بالتخارج من أصول غير استراتيجية بقيمة 140 إلى 150 مليون دينار عام 2018، مبيّناً أن الهدف تحرير رأس المال لتحقيق معدلات نمو أكبر لعملية التمويل في «بيتك» والتركيز على النشاط الأساسي.

وفي سؤال عن تمويل الدين العام، قال الناهض، إن «بيتك» يساهم بشكل رئيسي في تمويل الدين العام المصدر من قبل وزارة المالية بإدارة البنك المركزي من خلال منتج التورق، ويحرص على دعم

من أهم مؤشرات النمو التي حققها «بيتك» لعام 2017 رغم التحديات والظروف هو الارتفاع في إجمالي إيرادات التمويل بنسبة 3.2% عن 2016

«بيتك» تمكن من مواصلة نهجه في خفض المصروفات إذ حقق انخفاضاً في المصروفات بنسبة 3.1%

المخصصات ارتفعت بشكل طفيف لبلغ إجماليها للمجموعة 163.4 مليون دينار لعام 2017 تماشياً مع السياسة التحفظية لـ«بيتك»

8.2%

النمو في حسابات المودعين

8.1%

النمو في إجمالي إيرادات التشغيل

12.7%

ارتفاع محفظة التمويل

120

مليون دينار تخارجات «بيتك»

1.872 مليار دينار بزيادة 61.8 مليون دينار، وبنسبة ارتفاع 3.4 في المئة عن عام 2016. وبلغ معدل كفاية رأس المال 17.76 في المئة (بعد التوزيعات المقترحة) متخطياً الحد الأدنى المطلوب لكفاية رأس المال وقيّمته 15 في المئة، ما يعكس قوة المركز المالي للبنك.

للمساهمين لعام 2017 قدرها 184.2 مليون دينار مقارنة بمبلغ 165.2 مليون دينار للعام السابق بنسبة نمو 11.5 في المئة. وارتفع إجمالي الموجودات ليصل إلى 17.35 مليار دينار، بزيادة 858.6 مليون دينار، وبنسبة زيادة 5.2 في المئة عن 2016.

كذلك ارتفعت حسابات المودعين إلى 11.59 مليار دينار، بزيادة 880 مليون دينار، وبنسبة نمو 8.2 في المئة عن عام 2016. كما بلغت حقوق المساهمين

بشأن الاستحواذ على أي بنك، ولم يتم تقديم أي طلب للموافقة على الاستحواذ أو الاندماج سواء إلى بنك الكويت المركزي أو هيئة أسواق المال أو الجهات الرسمية المعنية، وأن «بيتك» مع أي فرصة نمو تضيف قيمة لمساهمي البنك وعملائه.

أرقام وأرباح

وقد حقق «بيتك» صافي أرباح

عملية تمويل الدين العام، إذ تمتاز هذه الأنواع من التمويلات بقلّة المخاطر والعوائد المناسبة، كما تزيد من نسبة السيولة، ولا تستهلك من رأس المال. وفي إجابته عن فرص النمو والاندماج، ذكر أن «بيتك» يدرس العديد من البدائل الاستراتيجية إقليمياً وعالمياً، بهدف تعظيم ربحية البنك وترسيخ ريادته ومكانته على المستويين الإقليمي والدولي، لافتاً إلى أنه حتى الآن لم يتم اتخاذ أي قرار من مجلس إدارة «بيتك»

«الوطني»: إصدارات الخليج السيادية تصل إلى مستوى تاريخي

- رغم عدم اليقين الذي ساد المشهد السياسي في النصف الأول من عام 2017
- أدوات الدين الخليجية العالمية غطت ما يقارب 50% من حاجة الحكومات التمويلية



حفاظاً على العملة دون التأثير سلباً على نمو الائتمان المحلي. وتخطى إجمالي إصدارات دول مجلس التعاون الخليجي (الحكومية والخاصة) حاجز 100 مليار دولار، وذلك للعام الثاني على التوالي بدعم من قوة نشاط الإصدارات السيادية، فقد شكلت إصدارات أدوات الدين الحكومية (الحكومات المركزية والجهات التابعة) 84 مليار دولار من إجمالي أدوات الدين الجديدة في 2017، حيث كانت 50 مليار دولار منها إصدارات عالمية والتي تعتبر قياسية في المنطقة.

يعكس قوة الإقبال على السندات الخليجية، وتراجع الخوف من مخاطر الاستثمار في المنطقة أيضاً في عام 2017، نتيجة خفض وتيرة التشدد وقوة أسعار السلع، فقد تراجع معدلات مخاطر عدم السداد لمعظم السندات السيادية من 5 إلى 30 نقطة أساس مع تحقيق دبي أكبر قفزة في النقطة.

تعبئة الفدرالي

تتبع معظم البنوك المركزية الخليجية مجلس الاحتياط الفدرالي، من خلال رفعها أسعار الفائدة بواقع 25 نقطة أساس ثلاث مرات، باستثناء الكويت وعمان، فقد جاءت هذه التحركات تماشياً مع الحاجة إلى الحفاظ على ارتباط العملات بالدولار. وقد ارتفع سعر اللبيرة العماني المرتبط بسعر إعادة الشراء خلال العام، وامتدحت الكويت من رفع الفائدة مرتين، ولكنها قامت برفع الفائدة على إعادة الشراء، وذلك

ارتفاع التضخم عند بنك إنكلترا إلى رفع الفائدة الأساسية للمرة الأولى منذ أغسطس من عام 2016. وغطت أدوات الدين الخليجية العالمية ما يقارب 50% من حاجة الحكومات التمويلية التي اجتذبت المستثمرين العالميين، وذلك بدعم من قوة الأوضاع المالية العالمية. وجاء الإصدار خلال سندات بقيمة 12.5 مليار دولار وصكوك بقيمة 9 مليارات دولار، جاءت بعدها سندات أبو ظبي بقيمة 10 مليارات دولار، وتبعتها سندات الكويت بقيمة 8 مليارات دولار، والتي تعتبر أولى إصداراتها العالمية.

رفع الفائدة

وبيّن البنك أنه مع التعافي الملحوظ في الاقتصاد العالمي، شهدت الأوضاع المالية تحسناً، بالرغم من اعتدال التضخم، فقد التزم مجلس الاحتياط الفدرالي بخطة رفع الفائدة ثلاث مرات التي وضعها في بداية العام بتشجيع من قوة المبيعات بصرف النظر عن تدني التضخم. كما أعلن البنك المركزي الأوروبي تخفيف برنامجيه للتيسير الكمي، بالرغم من تدني التضخم إلى ما دون 2%. إضافة إلى ذلك، اضطر بنك كندا إلى رفع الفائدة الأساسية مرتين في 2017 نتيجة تسارع الاقتصاد الكندي. وفي بريطانيا، بالرغم من عبء الـ«بريكست»، على الاقتصاد، فإن

مجلس الاحتياط الفدرالي الفائزة الأساسية ثلاث مرات في 2017، وقيام البنك الأوروبي المركزي بخفض حجم برنامج التيسير الكمي.

عدم اليقين

وأضاف أنه على الرغم من عدم اليقين الذي ساد المشهد السياسي في النصف الأول من عام 2017، فإن عوائد السندات الحكومية الألمانية أنهت العام مسجلة ارتفاعاً على أثر قوة

حقت إصدارات دول مجلس التعاون الخليجي السيادية العالمية مستوى تاريخياً بلغ 50 مليار دولار في 2017، مما ساهم في زيادة القيمة الإجمالية للإصدارات الخليجية، الحكومية منها والخاصة، لتتجاوز 100 مليار دولار، وذلك للعام الثاني على التوالي.

وبالرغم من ذلك، فإن الثقة قد استعادت قوتها في المنطقة على أثر تخفيف سياسة التشدد المالي وارتفاع أسعار السلع، الأمر الذي ساهم في تراجع العوائد أو تغييرها بصورة طفيفة، وفي المقابل، أدى النمو العالمي المتناغم إلى تضيق الأوضاع الائتمانية والنقدية.

وحسب الموجز الاقتصادي الصادر عن بنك الكويت الوطني، تراجعت عوائد أدوات الدين الأساسية في نطاق محدود، حتى أنهت العام عند مستويات متقاربة نتيجة وجود توتر في المشهد السياسي وقوة في المبيعات الاقتصادية، وقد واجهت العوائد العالمية استقراراً نسبياً نتيجة عدم اليقين الذي ساد السياسة المالية الأمريكية، بالإضافة إلى التطورات في البيت الأبيض وانتخابات منطقة نيويورك والتطورات في كوريا الشمالية، إلا أن سياسة البنوك المركزية التشديدية وانتعاش أسواق الأسهم العالمية ساهما في فرض ضغوط نحو الارتفاع، فقد تراوحت معظم العوائد الأساسية بين 42 إلى 59 نقطة أساس، بالرغم من رفع

مجلس الاحتياط الفدرالي الفائزة الأساسية ثلاث مرات في 2017، وقيام البنك الأوروبي المركزي بخفض حجم برنامج التيسير الكمي.

عدم اليقين

وأضاف أنه على الرغم من عدم اليقين الذي ساد المشهد السياسي في النصف الأول من عام 2017، فإن عوائد السندات الحكومية الألمانية أنهت العام مسجلة ارتفاعاً على أثر قوة

العجز المالي الخليجي 74 مليار دولار في 2018

مع بلوغ إجمالي العجز المالي لدول مجلس التعاون الخليجي 74 مليار دولار في 2018، من المتوقع أن يكون نشاط أدوات الدين جيداً، فقد بدأت عمان الاقتراض من الأسواق العالمية بقيمة 6.5 مليارات دولار، ومن المتوقع أن تتبّع خطاها الدول الأخرى. إلا أن التضيق التدريجي في السياسات النقدية العالمية، على الرغم

من بلوغ إجمالي العجز المالي لدول مجلس التعاون الخليجي 74 مليار دولار في 2018، من المتوقع أن يكون نشاط أدوات الدين جيداً، فقد بدأت عمان الاقتراض من الأسواق العالمية بقيمة 6.5 مليارات دولار، ومن المتوقع أن تتبّع خطاها الدول الأخرى. إلا أن التضيق التدريجي في السياسات النقدية العالمية، على الرغم

«المركزي»: سندات وتورق بـ 200 مليون دينار

أعلن بنك الكويت المركزي أمس تخصيص إصدار سندات وتورق البنك بقيمة إجمالية تبلغ 200 مليون دينار كويتي (نحو 660 مليون دولار أميركي) لأجل ثلاثة أشهر بمعدل عائد 2 في المئة حسب بيان لوكالة الأنباء الكويتية (كونا).

يذكر أن بنك الكويت المركزي أعلن الإثنين الماضي تخصيص إصدار لسندات وتورق بقيمة 240 مليون دينار كويتي (نحو 792 مليون دولار) لأجل ثلاثة أشهر بنفس الاجل والعائد.

ويستعمل «المركزي» من هذه الإصدارات إلى الإدارة والتحكم بمستويات السيولة في السوق النقدي المحلي.

«المركزي»: سندات وتورق بـ 200 مليون دينار

أعلن بنك الكويت المركزي أمس تخصيص إصدار سندات وتورق البنك بقيمة إجمالية تبلغ 200 مليون دينار كويتي (نحو 660 مليون دولار أميركي) لأجل ثلاثة أشهر بمعدل عائد 2 في المئة حسب بيان لوكالة الأنباء الكويتية (كونا).

يذكر أن بنك الكويت المركزي أعلن الإثنين الماضي تخصيص إصدار لسندات وتورق بقيمة 240 مليون دينار كويتي (نحو 792 مليون دولار) لأجل ثلاثة أشهر بنفس الاجل والعائد.

ويستعمل «المركزي» من هذه الإصدارات إلى الإدارة والتحكم بمستويات السيولة في السوق النقدي المحلي.

إيقاف «الإلغاء» عن التداول	تأجيل دعوى لـ «سنام» لجانسة 18 فبراير	تأجيل دعوى لـ «سنام» لجانسة 18 فبراير	تأجيل دعوى لـ «سنام» لجانسة 18 فبراير
أعلنت بورصة الكويت وقف التداول في سهم شركة الإنماء العقارية (إينماء) اعتباراً من اليوم إلى حين ورود البيانات المالية عن السنة المالية المنتهية في 2017-10-31.	وافق مجلس إدارة شركة القرين لصناعة الكيماويات المترولة على شراء حصة مؤثرة تتراوح بين 30 و20 في المئة من رأسمال شركة الكوت للمشاريع الصناعية. وقالت الشركة، إنه سيتم اتخاذ اللازم لشراء الحصة المشمل إليها وفق تعليمات بورصة الكويت، وسيتم تحديد الأثر المالي عند استكمال عملية الشراء.	قرر الخبير المنتدب في دعوى شركة سنام العقارية ضد شركة التاجر الكويتي تأجيل الدعوى إلى 18 فبراير القادم؛ إلى حين الانتقال إلى الشركة الكويتية للمقاصة بشأن طلبات الدعوى. وأوضحت سنام، أن الدعوى تتعلق بنقد خبير لتصفية حساب تمهيداً لإلزام المُعلن إليها، شركة التاجر الكويتي العقارية، بما سوف يُفسر عنه تقرير الخبرة.	كشفت شركة مجموعة عربي القابضة أن شركتها التابعة عربي للطاقة والتكنولوجيا، حازت أقل الأسعار في مناقصة تابعة لشركة نفط الكويت بقيمة 27.84 مليون دينار. وقالت المجموعة، إن المناقصة تتعلق بتحديث وتطوير شبكة الغاز والمُكثفات في منطقة شرق الكويت، وتبلغ مدة المشروع 24 شهراً، علماً أن عربي للطاقة والتكنولوجيا تابعة ومملوكة للشركة بنسبة 73 في المئة.

«رساميل»: الأسواق العالمية تواصل اتجاهها التصاعدي

تداولات إيجابية ومستويات قياسية للمؤشرات الأميركية بفضل إعلانات الشركات

وزارة التجارة ارتفاع الإنفاق الاستهلاكي، الذي يُعد المحرك الرئيسي للنمو الاقتصادي بالولايات المتحدة، بنسبة 3.8 في المئة، وهي الزيادة التي تعتبر الأكبر في مجال الإنفاق الاستهلاكي منذ الربع الرابع من عام 2014.

كما يعكس هذا النمو الثروة المتنامية للأسر الأميركية، بسبب موجة المكاسب المستمرة التي يواصل سوق الأسهم الأميركي تحقيقها، وارتفاع أسعار المنازل، وتخفيض الضرائب ونمو الأجور.

وعلى صعيد التضخم، أظهرت البيانات التي تم نشرها تزايد أرقامه أيضاً، وجاء مؤشر أسعار نفقات الاستهلاك الشخصي، باستثناء الغذاء والطاقة، الذي يعتبر مقياس التضخم المفضل لدى مجلس الاحتياط الفدرالي الأميركي، عند نسبة 1.9 في المئة. ويُعد هذا النمو الأسرع في مؤشر أسعار نفقات الاستهلاك الشخصي في غضون أكثر من عام، حيث يستمر الإنفاق الاستهلاكي في التأثير على النمو الاقتصادي بالولايات المتحدة.

الماضي، بعد التعليقات التي أدلى بها وزير الخزانة الأميركي ستيفن منوشين، على هامش مشاركته في المنتدى الاقتصادي العالمي في «دافوس»، والتي قال فيها إن ضعف الدولار يصب في صالح التجارة الأميركية.

وعند الطلب من الوزير الأميركي توضيح كلامه، قال إنه غير قلق من الضعف الحالي للدولار، وإنه على ثقة من استعادة الدولار لقوته على المدى الطويل. أما مؤشر الدولار DXY الذي يقاس الدولار مقابل سلة من 6 عملات، فقد خسر نحو 11 في المئة العام الماضي. وشهد الأسبوع الماضي إصدار وزارة التجارة الأميركية البيانات الخاصة بالناتج المحلي الإجمالي للربع الرابع من العام الماضي، وأظهرت البيانات تحقيق الاقتصاد الأميركي نمواً بنسبة 2 في المئة. ورغم أن هذا النمو جاء دون مستوى الإجماع الذي كان يتوقع تحقيق الناتج المحلي الإجمالي نمواً بنسبة 3 في المئة، فإن البيانات التي تم إصدارها ضمنعت العديد من المؤشرات والأرقام الإيجابية، وعلى سبيل المثال، أظهر تقرير



هذا العام، وكان من أبرز ما جاء في تقرير الشركة: النمو الذي حققته مبيعات مركز البيانات، وهو الذي يحقق أسرع معدلات النمو بين قطاعات شركة Intel. ووفقاً للشركة، حققت مبيعات مركز البيانات نمواً بنسبة 20 في المئة، لتصل إلى 5.6 مليارات

شركة Intel وبشكل مثير للاعجاب بنسبة 10.5 في المئة يوم الجمعة، بعد أن أعلنت الشركة نتائجها المالية التي أظهرت تجاوز إيراداتها وأرباحها للتوقعات، بالقرآن مع إعطاء الإدارة توقعات متفائلة على صعيد النمو خلال

النمو المستقبلية، وارتفع سهم Netflix بنسبة 23.7 في المئة خلال تداولات الأسبوع الماضي.

ارتفاع سهم Intel بشكل مثير للإعجاب

الشركات الأميركية التي أعلنت نتائجها المالية حققت أرباحاً تجاوزت التقديرات، فيما تجاوزت إيرادات 82 في المئة من الشركات التي أعلنت نتائجها للتوقعات.

ومن أبرز أرباح الشركات التي تم الإعلان عنها خلال الأسبوع الماضي النتائج المالية لشركة Netflix، التي حققت إيرادات وأرباحاً تجاوزت التوقعات، بالتزامن مع نمو عدد المشتركين بشكل جاء أقوى مما كان متوقفاً، وأظهرت بيانات الشركة الناشطة في مجال تقديم خدمات الترفيه التلفزيوني والسبباني عبر خدمة البث الحي من خلال شبكة الإنترنت والفديو، وفق الطلب، ارتفاع أعداد الاشتراكات بالولايات المتحدة خلال الربع الأخير من العام بمقدار 1.98 مليون اشتراك، مقابل التقديرات التي كانت تتوقع نمو عدد الاشتراكات بواقع 1.29 مليون اشتراك.

واصلت أسواق الأسهم العالمية اتجاهها التصاعدي خلال الأسبوع الماضي، بالتزامن مع انعقاد المنتدى الاقتصادي العالمي بمدينة دافوس السويسرية. وشهد الأسبوع ارتفاع مؤشر مورغان ستانلي كابيتال إنترناشيونال بنسبة 1.88 في المئة، في الوقت الذي ارتفعت الأسهم بالولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي، ممثلة بمؤشري S&P 500 وStoxx 600، بنسبة 2.2 و0.08 في المئة على التوالي.

ووفق التقرير الأسبوعي الصادر عن شركة رساميل للاستثمار، شهد الاقتصاد الأميركي خلال الأسبوع الماضي إعلان المزيد من أرباح الشركات التي تستمر في تجاوز تقديرات المحللين والمتابعين، وقد جاءت تفاصيل التقرير كالتالي: كانت تداولات الأسبوع الماضي إيجابية جداً بالنسبة لسوق الأسهم الأميركي، بفضل إعلانات الشركات، حيث أنهى مؤشر Dow Jones الصناعي ومؤشر Nasdaq ومؤشر S&P 500 تداولات الأسبوع الماضي عند مستويات قياسية. ومع نهاية يوم الجمعة الماضي، فإن 80 في المئة من

ثقافات 20



في لقاء حول معرضه الأخير «مغامراتي بالألوان» التشكيلي محسن عطية يؤكد أن الغموض أساس نجاح العمل الفني.

مزاج 21



يخوض بعض الفنانين في مصر المنافسة في رمضان 2018 من خلال دراما الجاسوسية... هل تحمل أي جديد؟

Fitness 23



فحص دم جديد يقدم تقنية تشخيص السرطان الأكثر فاعلية متتبعاً ثمانية أنواع في أن.

مسك وعنبر 27



أجمع المشاركون في المنارة الثقافية للشاعر فهد بورسلي على أهمية دور الشاعر الراحل في تسليط الضوء على قضايا مجتمعه.

الرجال يهيمنون على جوائز غرامي الموسيقية



مايلي سايروس تغني على أنغام إلتون جون في الحفل

هيمن الفنانون الرجال على جوائز غرامي الموسيقية، في حفل توزيعها في نيويورك مساء أمس الأول، خلال سهرة طغى عليها الطابع السياسي. وتوج برونو مارس في الفئات الرئيسية لأفضل اليوم عن "24 كاي ماجيك"، وأفضل تسجيل وأفضل أغنية عن "دانس وات أي لايف". ونال المغني، البالغ 32 عاماً، في الختام ست مكافآت، وهو العدد الأعلى في الدورة الستين للجوائز. وشكل ذلك ضربة جديدة لموسيقى الراب التي لم تفرز إلا مرتين بجائزة أفضل اليوم، وأخرها قبل 15 عاماً. ولم يفز جي - زي (48 عاماً) بأي جائزة مع أنه كان مرشحاً في 8 فئات وخرج خالي الوفاض، وتقدم عليه برونو مارس في ثلاث من الفئات الأساسية، بينما تغلب عليه كندريك لامار في ثلاث فئات تتعلق بموسيقى الراب. أما المغني كندريك لامار ففاز بخمس جوائز، بينها الجوائز الأربع في مجال الراب، وأضاف إليها جائزة أفضل فيديو-كليب عن "هامبل". وافتتح الحفل، الذي نقل في بث مباشر مع أداء قوي لأغنية "اكس اكس اكس" مع بونو من فرقة "يو تو" الأيرلندية، ومحاط براقصين ارتدوا إبراز تمويه واقنعة. وبينما بدت أوساط الموسيقى حتى الآن بعيدة بعض الشيء عن الاضطرابات الحاصلة بسبب فضائح التحرش الجنسي، زخر حفل جوائز غرامي بالموافق والرسائل ليكمل ذلك الحركة التي بدأت في هوليوود، وغنت مايلي سايروس على أنغام إلتون جون. ووصل الكثير من المشاركين والضيوف، من ليدي غاغا إلى ستيغ، مروراً بخالد وسيندي لوير، إلى الحفل وأضعف وردة بيضاء تلبية لنداء وجهته موسيقيات. وعند اعتلائها المسرح اشادت ليدي غاغا بحركة "تايمز أب"،

كندريك لامار ينال 5 جوائز



كندريك لامار

حصل نجم الراب الأمريكي، كندريك لامار، على خمس جوائز خلال حفل توزيع جوائز غرامي، من بينها جائزة أفضل اليوم راب، وذلك عن اليوم "دام" (أي اللعنة). وقال لامار (30 عاماً)، في الكلمة التي ألقاها أثناء تسلمه الجائزة: "إن الأمر يتعلق حقاً بالتعبير عن نفسك... للمستمع التالي وللجيل التالي". وحصل مغني الراب، المولود في مدينة كومتون بولاية كاليفورنيا الأمريكية، على جائزة أفضل أداء لأغنية راب، وذلك عن أغنية "لويالتي" (الإخلاص) التي تظهر فيها معه المغنية ريانا المنحدرة من باربادوس.

أليسيا تفوز بجائزة أفضل فنان جديد



أليسيا كارا

فازت المغنية الكندية أليسيا كارا بجائزة غرامي في فئة أفضل فنان جديد في حفل توزيع جوائز غرامي في نسخته الستين في نيويورك. وفازت كارا (21 عاماً)، مغنية موسيقى آر أند بي، بالجائزة التي تعد واحدة من أربع جوائز غرامي على مناسبتها وهم ليل أوزي فيرت، وجوليا مايكلز، وخالد وإس زي آيه. وقالت كارا بعد تسلم الجائزة إنها كانت تحلم بهذا التقدير طوال حياتها، لكنها لم تعد خطاباً لهذه المناسبة، وحثت على "دعم الموسيقى الحقيقية والفنانين الحقيقيين".

برونو مارس يتربع على عرش البوب



برونو مارس

فاز النجم برونو مارس بست جوائز خلال حفل توزيع جوائز غرامي. وقال مارس من فوق خشبة المسرح خلال تسلم إحدى الجوائز "أبي، إذا كنت تراني الآن، فأعلم أنني أحب، انظر إلى يا أبي، انظر إلى أنا في حفل غرامي الآن". وحصد نجم موسيقى "آر أند بي" أكبر عدد من جوائز غرامي في نصر جديد لموسيقى البوب على الراب بعد أن أصبحت الموسيقى الأكثر شعبية في الولايات المتحدة، وفاز مارس بست جوائز غرامي من بينها أغنية العام عن أغنيته "دانس وات أي لايف" واليوم العام عن "24 كاي ماجيك".

هايلي: لا تفسدوا الموسيقى الجميلة بالهراء

حديث الموسيقيين السياسي أغضب نجل الرئيس الأميركي دونالد ترامب



نيكي هايلي

وردة نجل الرئيس الأكبر دونالد ترامب جونيور في تغريدة كتب فيها "يبدو أن قراءة مقطع من كتاب أخبار كاذبة في حفل توزيع جوائز غرامي تشكل مأساة كبيرة بعد الخسارة في الانتخابات الرئاسية". وأضاف أنه كلما ظهرت كليبتون على التلفزيون "أدرك الشعب الأميركي مدى روعة أن يكون دونالد ترامب في الحكم". من جهتها، لم تات هايلي على ذكر كليبتون لكنها اعتبرت أن الموسيقيين ارتكبوا خطأ. وكتبت هايلي على "تويت": "لطالما أحببت حفل توزيع جوائز غرامي، لكن رؤية فنانين يقرأون كتاب (نار وغضب) دمرتة. وأضافت "لا تفسدوا الموسيقى

أثار المنحى السياسي الذي اتخذته حفل توزيع جوائز غرامي مساء أمس الأول في نيويورك غضب نجل الرئيس الأميركي دونالد ترامب وسفير واشنطن لدى الأمم المتحدة نيكي هايلي. فقد أتاح مقدم الحفل جيمس كوردن لمغنيين إضافة إلى هيلاري كليبتون قراءة مقطع من كتاب "نار وغضب داخل البيت الأبيض في عهد ترامب"، الذي أثار جدلاً بسبب ما تناوله حول رئاسة دونالد ترامب في البيت الأبيض في السنة الأولى من ولايته. وفي هذا الكتاب الذي نُشر في أوائل يناير، رسم الصحافي مايكل وولف صورة سيئة جداً لقطب العقارات السابق.

الجميلة بالهراء. بعضنا يحب الموسيقى من دون ادخال السياسة فيها". ونفت هايلي الأسبوع الماضي بشدة شائعات ألمح إليها وولف في مقابلة، حول ارتباطها بعلاقة غرامية مع الرئيس الأميركي. وفي مقطع فيديو تم بثه خلال حفل توزيع جوائز غرامي، قرأ موسيقيون مثل جون ليجيند وشير وسنوب دوغ وكاردي بي ودي جاي خالد مقتطفات قصيرة من الكتاب، وأضافوا إليها في بعض الأحيان تعليقاتهم الخاصة. وقالت كاردي بي بعد مقطع يتحدث عن ترامب في السريير مع شطيرة برغر بالجبن: "لا يمكن أن أصدق ذلك". (أ ف ب)



التشكيلي محسن عطية الغموض أساس نجاح العمل الفني

«مغامراتي بالألوان» معرضه الأخير

يرى الفنان والناقد التشكيلي د. محسن عطية أن الفن عموماً لا بد من أن يتميز بدرجة من الغموض، لأن الوضوح والمحاكاة المباشرة يؤديان به إلى السطحية.

«الجريدة» التقت عطية واستعرضت رؤيته للحركة التشكيلية الراهنة بما لها وعليها.

القاهرة - سماح عبد السلام

«مغامراتي بالألوان» عنوان معرضك الأخير في غاليري العاصمة، لماذا هذا العنوان وإلى أين تقودك هذه المغامرات؟

العمل الفني بالنسبة إلى نوع من المغامرة في المجهول، لذا لا تكون خطواته معروفة بشكل مضبوط من البداية حتى النهاية، بل ثمة مراحل كثيرة عن طريق الاستفادة من المصادفة والمنغزلات الطبيعية بين الأشكال والتغيرات الكيميائية المتبادلة بين المواد المستخدمة. العمل الفني في نظري رحلة في المجهول ومغامرة، لأنني لا أعرف إلى أين سينتهي، من ثم، جاء العنوان «مغامراتي بالألوان».

تباينت أحجام الأعمال، فما هي فلسفة هذا التباين؟

تتميز الأحجام الصغيرة بالنسبة إلى بطبيعة خاصة فينتهي العمل بسرعة، وأنفذ فيه الفكرة متحكماً بالوسط والحجم، وأنتج منه الكثير حتى في الظروف الصعبة وفي غياب الوقت المطلوب. أما الأعمال الكبيرة فتأخذ فترة أطول، وقد لا أستطيع التحكم فيها، إذا هي قليلة، ورغم أن الاشتغال عليها ممتع، فإنها أحياناً لا تحقق الغاية منها، لأنها تكون أكبر من قدراتي، كذلك إذا انقطعت عنها أثناء العمل لن أتمكن من إكمالها فتلطف، لا سيما أن نوع العمل الذي أنتجته لا بد من أن يُنفذ مرة واحدة وليس على مراحل.

ولكن ثمة من يرى أن الحجم الصغير يحذ من حرية الفنان في العمل.

بالنسبة إلى الأمر مختلف، الأفكار التي أريد تنفيذها بسرعة ورؤية نتيجتها تكون صغيرة، وقد تساعد في منحى إشارة لفكرة يمكن تنفيذها على أعمال كبيرة، فأعتمد على العمل الصغير كأنه «استكش».

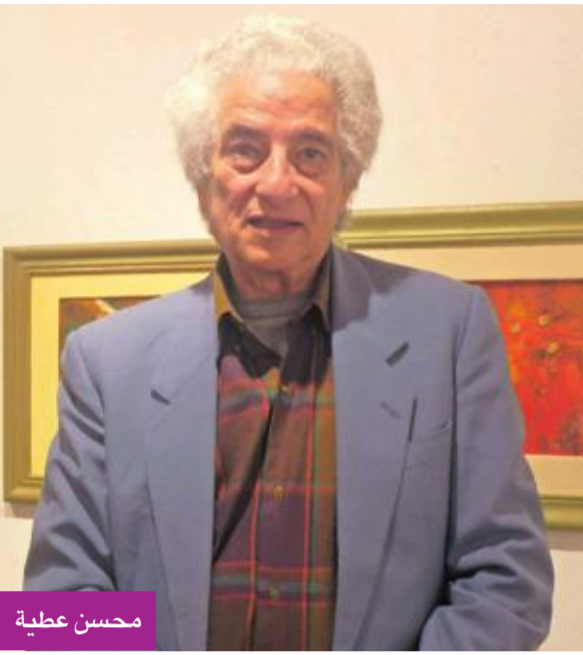
بين التجريد والتشخيص

تتراوح أعمالك بين التجريد والتشخيص، فما السبب؟

أنا فنان تجريدي، ولكن ليس معنى ذلك أنني أقدم مساحات هندسية أو ألقي الألوان لمجرد التلوين، أي فنان تجريدي حقيقي يكون له أساس تشخيصي، حتى أن الاتجاه التعبيري الخاص لدى كاندنيسكي له أساس تشخيصي.



من لوحات محسن عطية



محسن عطية

سواء من النقاد أو الفنانين، وهذا المبدأ كانت تدعمه المؤسسات الثقافية، أي تدعم إبداع فن مهارة التي تعلمها في الكلية، ولكن اليوم نجد أن سهولة استخدام الكمبيوتر والوسائط الحديثة أسهمت في دخول فنانين إلى الساحة رغم أنهم لم ينتهوا إلى التسلسل الأكاديمي، كذلك غابت القيود التي كانت تفرض على الفنان الأكاديمي، ومن هنا تراه يستخدم السطح والموضوع الجاهز أو يستعين بتقني في التنفيذ، ومن ثم ازداد عدد الفنانين، وانتشرت السهولة في طريقة التفكير، لأن الأداة باتت طيبة في يد الفنان، فأصبحت المهمة الأساسية تتصب على قيمة العمل، وإنتاج أفكار جديدة.

ولكن يتحدره أن جيل السبعينيات نجح في ابتكار حالة خاصة به مقارنة بالأجيال التالية بعده. لا ننكر أن في الحركة الفنية المعاصرة الفنان يعمل على طبيعته، واليوم يؤدي الوسط دوراً كبيراً في العمل الفني والدراسة الفنية لم تعد ضرورية

الأصالة في الوقت نفسه تترجم على أنها جديد، أو أصيل ليس له شبيه، وفي فترة الستينيات، كان ثمة من يقول إن لهذا العمل أو ذاك أصولاً في التاريخ، بمعنى أن ما يشابه الفن الشعبي أو السريالي يصبح أصيلاً. لكن العنصر الذي أتينا أكثر هو أن كلمة الأصالة تعني الجديد الذي له جذور في الفنون كافة.

أصالة ومعاصرة

تنتمي إلى جيل السبعينيات، فما الذي يميزه وما الرابط بين أبنائه؟

ارتبط جيل السبعينيات بفكرتي الأصالة والمعاصرة،

مؤسسة محمد بن راشد للمعرفة تنظم ورشة لكتابة الرواية



الريمضي يكرم حويرب بحضور السفير الإماراتي والرفاعي

الذي أدرسه في الجامعة الأميركية بالكويت، والمقرر هو كتاب «مبادئ الكتابة الإبداعية للقصيدة القصيرة والرواية». ويؤن الرفاعي أن الشباب الكويتيين المشاركين في الورشة، هم: حمد الشريهان، جميلة جمعة، بدرية المبارك، يوسف الجبران، منيرة العبدان، سارة المطوع، ومجيمهم متحمسون لخوض التجربة، حيث سيقوم كل مشارك بكتابة روايته تحت إشرافي، وسيعقد اجتماع شهري لجميع الأعضاء الورشة، لتبادل الرأي، ومناقشة طبيعة كل عمل روائي على حدة.

دوره، ربح الأمين العام لرابطة الإبداء طلال الريمضي، بوجود جمال بن حويرب بالكويت، وفي رابطة الإبداء، وأشاد بالمبادرة، وأبدى سعاداته باحتضان منظمة الإبداء أعمال الورشة، متمنياً النجاح والتوفيق لجميع المشاركين، وقام بتقديم الشكر لجمال بن حويرب، تعبيراً عن عمق العلاقة بين الرابطة والمؤسسة.

التسويق الحديثة، وبالتالي صقل قدراتهم على تسويق كتبهم الشخصية.

أساسيات الكتابة الإبداعية

من جانبه، أعرب الروائي طالب الرفاعي عن سعاداته، بالتعاون مع المؤسسة في مجال الكتابة الإبداعية، وقال: «ستكون مدة الورشة أربعة أشهر، تسبقها دورة مدتها أسبوع، تتناول أساسيات الكتابة الإبداعية، وفق المنهج

وأشار إلى حرص المؤسسة على تبني جيل من الكتاب الشباب العرب المبدعين، وتقديم الدعم لهم، بطباعة ونشر نتاجهم الإبداعي بمجال الرواية في أرقى الموهب العربية الشابة الواعدة، بالتعاون مع دور النشر العربية، بالتنسيق مع وزارة الثقافة والإعلام، وفي مختلف أقطار الوطن العربي، وتحديدًا ما يخص جيل المبدعين في مجال كتابة القصة القصيرة والرواية، وتم الاتفاق بين المؤسسة والملتقى الثقافي في الكويت، ممثلاً بمؤسسه ومديره الروائي طالب الرفاعي، على إقامة ورشة محترف الكتابة الإبداعية للرواية، بالتعاون مع رابطة الأدباء الكويتيين. حضر افتتاح الورشة المدير التنفيذي للمؤسسة جمال بن حويرب، وسفير الإمارات لدى الكويت رحمة الزعابي، بمقر رابطة الأدباء الكويتيين، موضحة للشباب المشاركين أهمية الكتابة الإبداعية على مستوى الوطن العربي، في زمن بات يعيش وسط ثورة للمعلومات وقنوات التواصل الاجتماعي، وأصبحت الصورة والرواية وجهها عابراً لللغات.

فضة المعيلي

انطلقت أمس ورشة عمل لكتابة الرواية تنظمها مؤسسة محمد بن راشد للمعرفة، بالتعاون مع الملتقى الثقافي، برابطة الأدباء الكويتيين.



د. نجمة إدريس

najma_idrees@yahoo.com

سيرة حمار

لم يضع حسن أوريد مؤلف «سيرة حمار» جنساً محدداً لكتابه، لم يدرجه تحت مسمى أدبي أو فكري أو فلسفي، ومن بقرا الخطوط العامة لسيرة الكاتب الذاتية، يجده أمل للفكر السياسي والعمل الدبلوماسي، مع توجهات لاحقة نحو التاريخ والترجمة والشعر والأدب.

لكن قراءة كتاب في الفانتازيا، مثل «سيرة حمار»، يجعل القارئ يدرجه ضمن رواية الواقعية السحرية بشكل تلقائي. لا اعتقد أن «سيرة حمار» كتاب حول السياسة، كما أشار البعض، وإن لم يدخل من إسقاطات وشذرات ناقدة لأنظمة الحكم، وعلاقتها بالمحكومين، لكن يبقى للرواية خطوطها الأكثر تعبيراً عن أزمات الإنسان الأخلاقية والروحية ورحلته المضنية في البحث عن الذات.

يختار الكاتب لروايته زمناً طاعناً في القدم، يعود إلى ما قبل الميلاد. زمن سطوة الحضارة الرومانية، وامتدادها عبر العالم القديم، وصولاً إلى شمال إفريقيا وموريتانيا، وما حولها من مدن وحواضر كانت تتبادل المعارف والصلات، وتتأسس على ثقافات عريقة. وكانى بالكاتب يشير إلى أن مخاضات البحث عن الذات وإدراك صراعاتها، ثم فلسفة تلك المخاضات والصراعات، تظل البذرة الدالة على وعي الإنسان المبكر منذئذ، وليست وليدة الحضارة المتأخرة فقط.

أما اختيار مكان الأحداث، ليكون في الشمال الإفريقي، وما حوله، وبين الأمازيغ المختلطين بالرومان والوندال واليونان وغيرهم، ففيه إشارة إلى الحيوية التاريخية والجغرافية التي ميّزت المنطقة منذ ما قبل الميلاد، وجعلتها محطة للتخالف والتقارب الحضاري، ويستطيع القارئ أن يتلمس من خلال القراءة ما يحمله الكاتب من اعتزاز بأصوله الأمازيغية، ومدى عراقة هذه الأصول وجدارتها بالذكر والتأصيل.

تدور الرواية حول محنة «أذربال»، الشاب المتعلم الواعد الذي يُسمح في هياة حمار، ربما بسبب ارتكابه للمعصية، أو نتيجة مؤامرة من فتاة أحبته ولم تستطع الوصول إليه إلا بطريقة ملتوية دفعت في وهو ثمنها غالباً. وتزداد المحنة وطأة حين يظل الحمار يحمل عقل وإحساس الإنسان، رغم هياته الحيوانية.

تبدأ بعد ذلك رحلة المعاناة الطويلة، والتقلبات الممضة من حمار إلى حال، بذوق خالها الحمار أو «أذربال» معاني الذل والعذاب والألم النفسي والجسدي. رحلة عرف خلالها طينة البشر، وأخلاقهم، ومعتقداتهم الباطلة، عرف الخسيس والطيب، والمتكالب على المغانم، والزاهد المتصوف، والقاسي اللفظ والشفوق. كان ببساطة حماراً متأملاً مفكراً محللاً لعلل الحياة والأحياء، فاستحسب من خلال هذه المعاناة المضنية دروساً وعبراً، واستطاع أن يصل في النهاية إلى حالة من التطهر، من خلال عبوره هذه المنعطفات الحادة.

في الرواية أيضاً الثغارة مهمة إلى دور الحب في صنع هذا النموذج من الإنسان المتقلب بين قطبيه: المظلم والمشرق. فيسبب الحب المموه بالردية فسخ حماراً، وبفضل الحب النموذج بالبقاء استعاد إنسانيته الجسمانية والروحية.

في هيكل الرواية وسياقاتها ظهرت شخصية الكاتب المولع بالتاريخ، فهناك اهتمام بإيراد سمات العصر الثقافية من فلسفة وفكر وعلوم، واهتمام بإثبات أسماء المواقع والمدن، التي ربما لا وجود لها الآن إلا في الخرائط القديمة. اعتنى الكاتب كذلك بان تطابق أسماء الشخصيات مع واقع العصر المولع في القدم، فجاءت أسماء، مثل: أذربال وهيباتا وأوكتافيو وثيوديس وحبتوت. أما اسم أسنوس، فهو الحمار باللاتينية والأمازيغية على السواء.

في أن نقول إن «سيرة حمار» ليست رواية هزلية، إنما تنتمي إلى الكوميديا السوداء، التي ظاهرها الهزل، وباطنها ينطوي على مرارة لأدعة الضحك أشبه بالبكاء.

وفاة الناشر جان كلود لاتيس

توفي الناشر الفرنسي جان كلود لاتيس عن 76 عاماً في باريس، وفق ما أعلن رئيس أكاديمية جوائز غونكور الأدبية برنار بيغو.

وباع الناشر قبل سنوات لدار «هاشيت» الفرنسية العريقة داره (ج س لاتيس)، التي نشرت عددا من القصص الناجحة، بينها «إن ساك دو بي» لجوزف جوفو في 1973، و«لويزيان» لموريس دونوير في 1977.

وقال برنار بيغو، وهو صديق للناشر الراحل: «لم يعد يهتم منذ زمن طويل بدار النشر التي باعها، وهي دار أسسها لاتيس مع زوجته نيكول.

وخاض لاتيس مجال النشر الأدبي اعتباراً من عام 1968، من خلال إطلاق داره الخاصة، التي نشرت الكثير من الروايات والكتب المختلطة التي فازت بجوائز. الناشر الراحل من مواليد مدينة نيس الساحلية بجنوب شرق فرنسا في 3 سبتمبر 1941، وكان له ولدان.

وتلقى علومه فيها لغاية الحرب العالمية الأولى، وتميزت شخصيته بالتمرد.

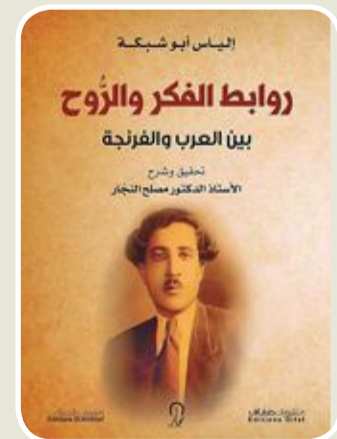
شكل عام 1914 مفصلاً مهماً في حياته، إذ اغتيل والده في مصر، فتأثر وأدى ذلك إلى ظهور موهبته الشعرية للمرة الأولى، خصوصاً أنه اضطر إلى العمل والتوقف عن الدراسة لإعالة أسرته، فحاض مجال التدريس وكتابة المقالات والترجمة، ثم أصدر دواوين شعرية وكتباً متنوعة بلغت نحو أربعين. وتوفي سنة 1947، من دواوينه: «القبحارة» (1926)، و«المرضى الصامت» (1928)، و«أفاعي الفردوس» (1938)، و«الألحان»

«روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة»

نقد الأدب الحديث في أربعينيات القرن العشرين

صدر عن منشورات «ضفاف» كتاب «روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة» للاديب اللبناني الياس أبو شبكة، تحقيق د. مصحح النجار وشرحه. يعتبر الكتاب أحد أبرز الدراسات في مجال الأدب المقارن ونقد الأدب الحديث، صدر للمرة الأولى عام 1945.

بيروت - الجريدة



قدم د. مصحح النجار كتاب «روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة» بكلمة ركز فيها على الأسباب التي دفعته إلى اختيار هذا الكتاب، ومما جاء فيها: «قبل قرابة أربعة عقود وقع كتاب «روابط الفكر والروح بين العرب والفرنجة» بين يدي للمرة الأولى، وكان ذلك في مكتبة والدي المعاصرة بالكتب النقدية والتي تولي اهتماماً خاصاً بالنقد اللبناني. شدني هذا الكتاب، وأنا بعد طفل، ولعل ذلك بسبب الرسوم الرائعة التي ترزين صفحاته، برتشة أربعة من الفنانين، تصور عشرات الأدياء والسياسة العرب والعالميين. وظلّ الكتاب يستحوذ

إصدار

«حشيش سمك برتقال»



صدرت عن دار «الساقى» في بيروت رواية «حشيش سمك برتقال» للكاتبة والشاعرة المصرية هدى عمران، فازت الرواية بمنحة «أفاق» ضمن برنامج أفاق لكتابة الرواية، للدورة الثالثة، بإشراف الروائي جبور الدويهي.

مما جاء في الرواية: «شابة وحيدة تبحث عن عمل وملاذ لها وسط الخراب. بعد طردها من الصحيفة التي تعمل فيها، تجد نفسها تائهة في دوامة القاهرة المخفية. تستحوذ المرأة، التي قبلت أن تؤجرها غرفة في شقتها، على تفكيرها بسبب أطوارها الغربية. تسعى إلى الخروج من أزمتها فتقع على مجموعة من الشبان يقودونها معهم إلى العالم السفلي حيث الهروب من الواقع سلاح بقائهم الوحيد. بين اضطراب شخصية المرأة وغموض عالم صاحب دكان التحف، تجد بطلنة الرواية فسحة كبيرة لهذايتها في شوارع المدينة القاسية على أبنائها المتكئين على أوهام.

دراما الجاسوسية في مصر تعود بقوة في رمضان 2018

«الهجان» و«الشوان» الأنجح حتى الآن

«الزيبق 2» لكريم عبد العزيز وشريف منير، و«الصعود إلى الهاوية» لزينة وأسر ياسين، إعلان يتناولان بطولات المخابرات وعالم الجاسوسية، الأول توقف العمل فيه والثاني مرشح للعرض في موسم رمضان 2018.

تحاول أعمال الجاسوسية عموماً شق طريقها إلى النجاح، ولكنها ستبقى دائماً في حال مقاربة بمثيلتها من مسلسلات حققت نجاحاً لافتاً أبرزها «رائت الهجان» و«دموع في عيون وقحة».

نسال، هل لا يزال في جعبة المخرجين أي جديد لتقديم هذه النوعية من الأعمال، أم أن مصيرها سيكون الإخفاق في حصد النجاح الذي حققته المسلسلات السابقة، وهل تتأثر بالتوقيت والمناخ العام؟

يرى الكاتب الكبير بشير الديك أن من الطبيعي أن يتفاوت نجاح مسلسلات الجاسوسية بحسب جودة كل منها، والأمر لا يتعلق بتوقيت العرض أو الجمهور أو حتى نوع الدراما، فأي عمل جيد يحقق النجاح والعكس صحيح. يضيف: «يُقدّم أحد الصانعين عملاً يتناول قضية قومية، وبعد نجاحه يتحول الأمر إلى ظاهرة وتُطلق مسلسلات عدة، ما يؤدي إلى حالة تشبع لدى الجمهور».

قرارات عليا

الديك يشرح أنه قدّم «عابد كرماني» عن كتاب «كنت صديقاً لديان»، ولكن قبل العرض بأيام حذف جهاز المخابرات شخصية «موشيه ديان» بالكامل من العمل، وطبعاً أثر ذلك سلباً في مستوى المسلسل. إلا أن «حرب الجواسيس» بحسب الكاتب، حقق نجاحاً كبيراً عند عرضه، وظهرت بعد ذلك أعمال عدة لم يشعر بها الجمهور لأنها كانت غير جيدة. يتابع أن تناول الجاسوسية في السينما أفضل مقارنة بالدراما، مثل «الصعود إلى الهاوية»، وهو أول الأفلام التي تناولت هذه الظاهرة، وكان جيداً على المستويات كافة وحقق نجاحاً لافتاً.

ويوضح أن السينما تعتمد على الصورة والتكثيف، في حين أن الدراما التلفزيونية تستعين بالحوار الطويل والأحداث البطيئة، خصوصاً مع ظاهرة عدد الحلقات الكثيرة، وهو ما لا يناسب إيقاع عمل تشويقي عن المخابرات والجاسوسية. كذلك لدينا جميعاً حالة من الحنين إلى الأعمال القديمة، نجحها ونعيش معها فترة وترفض الجديد مؤقتاً.

القاهرة - جمال عبد القادر



ماجدة خير الله
تؤكد أن الجمهور
مَلّ الحديث
عن الماضي
 وإنجازاته



زينة وأسر ياسين بطلا «الصعود إلى الهاوية»

غالباً مليئاً بالشعارات الرنانة والمبالغ الحوارية، ما يجعل المشهد أقرب إلى الكوميديا، خصوصاً أن جمهور اليوم تغيرت لغته وشاهد مختلف أنواع الدراما الأجنبية، ولم تعد

أصبح يتحدث عنه كحليف وليس عدواً. والسبب الأخير أن الجمهور مَلّ الحديث عن الماضي وإنجازاته، ويريد أن يرى ما يمثل حاضره ومستقبله.



مشهد من «الزيبق»

فخ التقليد

انتهى تقريباً لدى الجمهور، خصوصاً مع تكرار تقديم هذه المسلسلات. ختم: «عندما عُرض «الهجان» و«الشوان» كانت المنافسة مع الأعمال الدرامية الأخرى أقل، من ثم فرص النجاح كانت أكبر مع الأخذ في الاعتبار المستوى الفني الجيد لهذين العاملين. أما الآن فالمنافسة أصبحت أصعب مع المسلسلات الكثيرة المتنوعة الموضوعات والمستوى الفني، مع الأخذ في الاعتبار ضعف الأعمال المخبرية نصاً وإخراجاً وعدم التطور في التفاصيل».

أكد الناقد نادر عدلي أن إخفاق الأعمال التي تتناول الجاسوسية، على عكس «الهجان» و«الشوان»، راجع إلى أن المسلسلات الحديثة كانت تقليداً ومحاكاة لهذين العاملين والتقليد لا ينجح أبداً، فضلاً عن غياب أهم عنصر وهو الكتابة الجيدة التي تعتمد على التشويق والإثارة، ومن يكتب نصوصاً اجتماعية يعجز عن كتابة أعمال مخبرية بحرفية صالح مرسى وآخرين، لديهم خبرة في هذا النوع من الدراما. يضيف عدلي: «تكون قصة هذه الأعمال ونهايتها معروفتين إلى حد كبير، من ثم جزء كبير من شغف المتابعة



بشير الديك

ملصق «الهيبة 2» وفيلم «كراميل» بين التساؤلات والنجاح الجماهيري

مسلسل «الهيبة - العودة» وفيلم «كراميل» كانا محور المتابعات على مواقع التواصل الاجتماعي هذه الفترة، الأول بسبب الملصق الأول الذي أثار تساؤلات واستغراباً لظهور تيم حسن بمفرده فيه، والثاني لتحقيقه نجاحاً لدى عرضه في العاصمة الأردنية عمان. كذلك لفتت كثرين تصريحات الممثلة السورية روبين عيسى التي تجسد شخصية دلال في مسلسل «باب الحارة».

بيروت - الجريدة



تدور الأحداث في إطار كوميدي حول جوليا، امرأة تسعى إلى تحقيق ذاتها بأسلوب غريب، ما يجتمعها بعاصي الذي يحاول مساعدتها.

30 حلقة من كتابة مازن طه، وإخراج إيلي ف. حبيب، وإنتاج «إيغل فيلمز» لصاحبها المنتج جمال سنان، ومن المتوقع عرضه عبر شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال خلال شهر رمضان 2018.

روبين عيسى

إحساس داخلي يخصني كممثلة. ما زلت في بداية الطريق، ويهمني الدور أكثر من الانتشار الواسع. حول رواج الجراحات التجميلية أكدت عيسى أن هذا الأمر حرية شخصية لا يجوز لأحد التدخل فيه وإطلاق الأحكام حوله جزافاً، مشيرة إلى أن البعض لديه مشكلة في الشكل بسبب له إزعاجاً نفسياً ولا مانع من إجراء جراحة تصحيحية لكن مع الحفاظ على خصوصية الوجه والهوية، وقالت: «لكل شخص أسبابه، لكن ثمة من يلجأ إلى جراحات التجميل كاحد أنواع الهوس، وهذا خطأ».

في حديث إذاعي، أكدت الممثلة السورية روبين عيسى التي تجسد شخصية دلال في مسلسل «باب الحارة»، أنها تواصلت مع الممثلة أناهد فياض (سبق أن جسدت الشخصية ذاتها) قبل الموافقة عليها، معتبرة أن لفياض أسبابها في الإبتعاد، وقالت: «أوجه تحية لها وهي بدورها تمننت لي التوفيق في النهاية الجمهور هو الذي يحكم من الأفضل». أضافت أن الشهرة ليست هاجساً لديها، موضحة: «احترفت التمثيل لأنني لم أجد نفسي في مهنة أخرى، وهذا

إذا كان للمسلسل سيكتفي ببطولة تيم حسن وحده. لم تعلق أي من الفنانات المشاركات في المسلسل على الملصق، لغاية الآن. مسلسل «الهيبة - العودة» قصة هوزان عكو، وتآليف سيناريو وحوار باسم السلكا، وإخراج سامر البرقاوي. يشارك في البطولة: منى واصف، ونيكول سابا، وعبد شاهين، وأويس مخللاتي، وفاليري أبو شقرا، ورفيق علي أحمد... فيما تقوى الإنتاج «شركة صناع للإعلام» التي تتحضر لنشر ملصقات للمسلسل بعدما نشرت الملصق الأول على صفحتها الخاصة عبر موقع «إنستغرام».

«كراميل» في عمان

بعد عرضه في دبي وتحقيقه نجاحاً كبيراً، انتقل الفيلم اللبناني «كراميل» إلى الأردن ويعرض في الصالات بنجاح. في هذا السياق، نشرت بطلنة الفيلم الممثلة ماغي بوغصن على صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي فيديو تظهر فيه وهي برفقة زوجها المنتج جمال سنان والممثلة جيسي عده على السجادة الحمراء قبيل العرض الأول للفيلم يلتقطون الصور، وعلقت: «الأردن كانت مثل حلم، شكراً لحبكم ولدمكم. أنا عاجزة عن الكلام». كانت ماغي بوغصن حضرت العرض الأول لفيلمها الجديد «حبة كراميل» في عمان برفقة زوجها



روبين عيسى

أخبار النجوم

أحلام تعود إلى لجنة تحكيم «The Voice»



أحلام

أعلنت مجموعة mbc انطلاق الموسم الرابع الجديد من البرنامج العالمي «The Voice» بصيغته العربية، على MBC1 و«MBC مصر»، والذي تبدأ أولى حلقاته مساء السبت 10 فبراير المقبل.

وشهدت لجنة التحكيم مفاجأة تتمثل في عودة الفنانة أحلام لموقعها إلى جانب النجوم عاصي الحلواني وإليسا ومحمد حماقي.

ويترقّب الجمهور والنقاد بفارغ الصبر انطلاق مرحلة «الصوت وبس»، وهي أولى مراحل البرنامج، حيث تلتف مقاعد النجوم - المدربين: عاصي الحلواني وأحلام وإليسا ومحمد حماقي، في تناقص على ضم أبرز الأصوات التي تتبارى لنيل لقب سبق أن فاز به عبر المواسم الثلاثة السابقة كل من: مراد بوزيكي، وستار سعد، ونداء شرارة.

وبينما تقدم ناردين فرج البرنامج على المسرح، ويرافق بدر آل زيدان المشتركين وذويهم من وراء الكواليس في مرحلة «الصوت وبس» قبل انتقاله إلى غرفة التواصل الاجتماعي («V-Room») خلال مراحل «العروض المباشرة»، تشهد آلية البرنامج، الذي تُخرجه جنان منصور، تعديلاً طفيفاً على هيكلته بتعلق بـ«مناورة الاقتناص» في مرحلة «المواجهة» التي يتنافس خلالها 3 من المدربين على اقتناص مشترك اضطر مزبته للتخني عنه، على حساب غيره من أعضاء فرقة، وذلك بهدف إعطاء هامش أوسع من المناورة والفرص للاصوات الجيدة وكذلك للمدربين.

بيارت قطرب وبيدع أبو شقرا في «ومشيت»

عبر صفحاتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي نشرت الممثلة بيارت قطرب صورة من كواليس تصوير أجدد أعمالها الدرامية بعنوان «ومشيت»، مع الممثل بيدع أبو شقرا كاشفة أنه يشاركها في البطولة، وعلقت: «قريباً.. رمضان 2018.. ومشيت».

يذكر أن قطرب تشارك في بطولة مسرحية «حركة 6 أيار» للاخوين فريد وماهر الصباغ إلى جانب مجموعة من الممثلين من بينهم: يوسف الخال، وكارين رميا، ووطوني مهنا، وهاجر قيس، ورفيق فخري.

قاسم ملحو يخسر منزله



قاسم ملحو

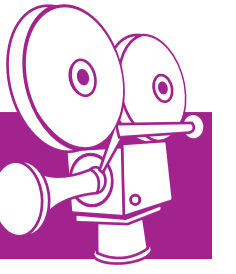
أعرب الممثل السوري قاسم ملحو عن حزنه لخسارة منزله في مسقط رأسه في مدينة منبج بسبب الحرب، وشارك جمهوره ومتابعيه صوراً من زيارته إلى منزله المهدم، وعلّق عليها: «اليوم وبعد غياب 7 سنوات لقدردت شوف تحويشة العمر (الفيلا) ع أرض الواقع، االله من قلب محزون، إي نعم».

أحلام لسيرين عبد النور: الله يهون عليك



سيرين عبد النور

عبر صفحاتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي نشرت الفنانة اللبنانية سيرين عبد النور تفاصيل حملها في أشهرها الأخيرة، من خلال صورة لها من زيارتها عبادة الطبيب للمراجعة وكتبت: «بعد في شهر». علقت الفنانة الإماراتية أحلام على الصورة وتوجهت إلى عبد النور بالقول: «الله يهون عليك ويطلعك سالمة».



جيمائين كليمان تعلم الكثير أثناء تصوير Humor Me



إليوت غولد وجيمائين كليمان في مشهد من الفيلم

يعتبر جيمائين كليمان العمل على الفيلم السينمائي Humor Me تجربة حملته على التواضع. وُلد لديه هذا الانطباع عندما عمل مع مجموعة من الممثلين المخضرمين، من بينهم إليوت غولد، وأني بوتس، وبيبسي نيويرث، وبريسلا لوبيز. يخبر في هذا المجال: «بدأ ذلك أشبه بذهابي إلى المدرسة وتعلمي طريقة عمل هؤلاء ومدى احترافهم. أضحكوني كلهم كثيراً. جعلني إليوت أضحك طوال الوقت».

ريك بنتلي

اجتمع جيمائين كليمان بممثلين مخضرمين في عمل سام هوفمان الفكاهي المؤثر من Flight of من Ab وابنه. يروي Humor Me ما يحدث عندما يضطر الكاتب المتعثر نات (كليمان) إلى الانتقال للعيش مع والده المتحاذق بوب (إليوت غولد). يشكل هذا خليطاً مضطرباً، بما أن دعابات بوب تدفع نات إلى الجنون، في حين أن الأخير يخبر غضب والده لأن حياته تقتصر على الانضباط والتنظيم. لكن هذا الثنائي يتفادى انفجار العلاقة بينهما عندما يوافق نات على إخراج مسرحية «ميكادو» التي ترغب فرقة محلية من المسنات في تقديمها. لا تمنح هذه الخطوة الكاتب بعض الاستقرار في حياته فحسب، بل تتيح له أيضاً التعرف إلى امرأة مثيرة جداً للاهتمام (إنغريد مايكلسون).

كليمان اجتمع بممثلين مخضرمين في الفيلم



صحيح أن كليمان يفتقر إلى سنوات الخبرة التي يتمتع بها زملاؤه سيكت كليمان قليلاً ثم يضيف أن العمل في هذا الفيلم كان مختلفاً جداً. فقد من وقت طويل منذ أن اعتبر «الولد» في موقع التصوير قبل أن يولد كليمان البالغ من العمر 44 سنة. كان غولد قدم 18 فيلماً ورُشح لجائزة أوسكار عن عمله Bob & Carol & Ted & Alice.

كتابة

لكن العمل مع ممثلين مخضرمين سهل على كليمان تصوير Humor Me. علاوة على

أفضل أداء

Humor Me يُعتبر الأكثر درامية بين كل ما أنجزته سابقاً. كنت أستعد لدور درامي آخر. لذلك قلت لسام: «لست واثقاً من أنني أستطيع تقديم أدوار درامية إضافية. لذلك أفضل أن أرى قبلاً كيف سأتعامل مع عملي الأول». يتابع مخبراً: «شعر سام بالاستياء لأننا لا نعتقد عادةً اجتماعاً لرفض دوراً. أحببت الأجزاء الدرامية في الفيلم الآخر. لذلك رجعت إلى سام وما كان قد بدأ بالتصوير. وهكذا اتفقنا على مشاركتي في عمله».

لا شك في أن كليمان جنى فائدة إضافية من عمله مع ممثلين مخضرمين ساعدوه على تعميق فهمه كيفية أداء الأدوار الفكاهية والدرامية على حد سواء.

لم يضطر كليمان إلى القلق بشأن كتابة Humor Me لأنه اكتفى بالتمثيل فيه. وهكذا كان عليه قول نص كتبه شخص آخر، إلا أن هذا لم يزعجه البتة لأنه لطالما شعر براحة أكبر مع التمثيل فحسب. فعدم انشغاله بالتصوير، ما أتاح لكليمان صب طاقته كلها على تقديم أفضل أداء ممكن. صبت طاقته هذه على مجموعة من الأدوار المتنوعة، من الخيال العلمي إلى إعطائه صوته لشخصيات كرتونية. يهوى كليمان اختيار الأعمال بالاستناد إلى ما لم يقم به سابقاً. وفي حالة Humor Me، التقى كليمان هوفمان مرتين قبل انضمامه إلى فريق الممثلين.

يدفعني إلى الاعتقاد أنها فكرة غريبة. إلا أن على الكاتب اجتياز هذه المرحلة».

تتضمن أعمال الكتابة التي اعدتها 13 حلقة من Flight of Conchords. نجح كليمان في تحديد القصة الأساسية والشخصيات الرئيسية بعدما كتب الحلقة الأولى. لذلك، حين بدأ بكتابة الحلقة الثانية، كان يكفي أن يحتفظ بما حقق النجاح في الأولى وأن يتخلى عما أخفق.

رغم ذلك، شكّلت هذه مهمة كتابة كبيرة لأنها شملت حلقات عدة من Flight of Conchords. يؤكد كليمان: «سغرق ابتكار الأفكار الوقت إذا أردت إنجازه بالطريقة الصحيحة».

ذلك، شعر هذا الممثل بالراحة في التعاطي مع شخصيته هذه لأنه يدرك، بصفته كاتباً، ما يعنيه بلوغ تلك اللحظة حين تضع منك الكلمات المناسبة. يذكر كليمان: «أصل أحياناً إلى مرحلة في كتابتي تدفعني إلى توجيه رسائل إلكترونية إلى كل من أعرّفهم أسألهم فيها عما إذا كانوا يحبون الكتابة. فيجيبون جميعاً بالنفي، مؤكداً أنهم يكرهونها. لذلك أدرك أن هذا جزء طبيعي من عمل الكاتب، يكفي أن أذكر نفسي مع كل نص عمل عليه بانتي ظننت في مرحلة ما أن هذه فكرة مذهلة».

يضيف: «ولكن بعدما أنجزت ثلاثة أرباع العمل تقريباً، أقع في الحيرة وأعجز عن المتابعة، ما

جيسكا شاستين... ملكة هوليوود

ما عادت جيسكا شاستين متيقنة من مقدار رعبتها في التمثيل. لا تنوي التقاعد رهنأً، إلا أنها ما عادت مشغوفة بهذا العمل كما في السابق. تقول: «صرت أكثر اهتماماً بجعل العالم مكاناً أفضل». لما كنا نسمع هذه العبارة من معظم نجوم هوليوود، فربما تبدو لنا أقرب إلى تفاهات. لكن شاستين (40 سنة) دعمت كلماتها بالأعمال.

إيمبي كوفمان



جيسكا شاستين

«بالممثلة الساحرة والموهبة العظيمة». تذكر: «خفت كثيراً من الإقدام على هذه الخطوة على مواقع التواصل الاجتماعي، إلا أنها بدت لي سهلة جداً. رحت أفكر: كان هذا أمراً سهلاً، لذلك سأقوم به دوماً. لم أعد أكثر».

ارتباط

توضح شاستين، التي أقامت حفلة زفافها في يونيو الفائت في منزل عائلة زوجها الإيطالي الذي يعود إلى القرن السابع عشر: «ما من خسارة، بل تحفل بشعورك تجاه الآخر وهوية ذلك الآخر. هذا أمر مميز وجميل. أحببت الزواج».

صحيح أن شاستين صارت تتقبل بسهولة فكرة أنها أصبحت «زوجة»، إلا أنها تشعر بالانزعاج عندما تصنف بين أبرز المدافعين في هوليوود عن المرأة. تقول هازة رأسها: «لا أريد ذلك. لا أقصد أنني لا أريد ذلك مطلقاً، بل أنني لا أريد أن يتمحور حولي. أريد أن يدور حولهن. لم أحقق إنجازاً كبيراً. يبقى كل ما قمت به ضئيلاً».

تبدلت شاستين أيضاً بطرائق أخرى. طوال سنوات، لم تكن مطلقاً أنها قد تتزوج. فقد ربحتها أمها جيري بمفردها، بعدما ولدتها وهي في سن السابعة عشرة، ومنذ نعمة أظفارها، رأت والدتها وهي تناضل لدعم عائلتها. لذلك باتت تفكر: «لن أعرض نفسي لمشقة مماثلة». على العكس، ركزت على الاعتناء بنفسها وتحقيق الاستقلال المالي. لكنها التقت بعد ذلك جيان لوكا باسي دي بريوسولو، وهو مدير إيطالي يعمل في مجال الموضة في شركة Moncler. ومع أنها تخيلت يوماً أن الزواج يشمل «التخلي عن أمر ما أو خسارته»، إلا أن فكرة العيش مع باسي دي بريوسولو بدت لها مختلفة.

به الممثلات في هوليوود. ولكن رغم الاهتمام الكبير الذي يوليه النقاد لأدائها (مرشحة لجائزة غولدن غلوب)، لم تترك شاستين في نشاطها على وسائل التواصل الاجتماعي على Molly's Game. على العكس، عملت على تويت «لتعزيز أصوات» نساء وقعن ضحية التحرش، تؤكد أن «لا غاية لهن سوى مساعدة نساء أخريات».

درست شاستين في معهد جوليارد بعدما حصلت على منحة من روبن وليامز. وبعد تخرجها، واجهت صعوبة في العثور على عمل حتى سن الثالثة والثلاثين. حين صدرت فجأة في سنة واحدة ستة أفلام طالت فترة إنتاجها وكانت شاركت فيها، من بينها Take Shelter and The Help. تخبر: «عندما بدأت أكتسب بعض الشهرة في هذا القطاع في عام 2011، شعرت بحماسة كبيرة. ولكن تملكني أيضاً خوف مثل من أن أسلب كل ما حققته إن تفوهت بامر خطأ أو أهنت الشخص الخطأ. إلا

خلال السنة الماضية، تصدرت جيسكا شاستين عناوين الأخبار مرات عدة بسبب صراحتها على موقع «تويت» التي تضاهي جرائدها في أدوارها السينمائية. فقد أصبحت، إلى جانب روز ماكغوان، وأمبر تاميلين، ولينا دانهام، وأوليفيا مان، من أبرز المدافعات عن حقوق المرأة في هذا القطاع، معبرة عن أفكارها بشأن المساواة بين الجنسين والتحرش الجنسي إزاء متابعتها 650 ألفاً.

ولكن أخيراً، تخلل ما نشرته تغريدات تروج لفيلم Molly's Game، الذي تؤدي فيه دور مولي بلوم، «أميرة الميسر» الشهيرة التي نظمت العالما غير مشروعة كان يشارك فيها أمثال ليوناردو دي كابريو، ونومي ماغواير، وين أفليك إلى أن اعتقلها مكتب التحقيقات الفدرالي الأمريكي. كتب هذا الفيلم أرون سوركين وشكل عمله الإخراجي الأول. أعطى هذا العمل شاستين دوراً أساسياً بالغ القوة قلما تحظى

سلسلة رعب ترتقي إلى مستوى جديد

Insidious: The Last Key

تستحق سلسلة الرعب Insidious، بعد أربعة أفلام، التقدير بسبب بطلانها غير الاعتيادية لين شاي. لكن اللافت ليس شخصيتها (وسيلة روحية تدعى إيلز) بل سنها.

سر

في هذا الجزء الذي يعيدنا إلى أصل القصة، يُطلب من إيلز (تؤديها شاي كما لو أنها نسخة أكثر جدية وأقل خبثاً من أنجيلا لاسوري في Murder She Wrote) تطهير منزل طفولتها في نيومكسيكو حيث اكتسبت قواها كوسيلة روحانية. ولكن في هذا المنزل، عانت أيضاً سنوات من الإساءة بسبب والدها (جوش ستينوارت). وفيما تحاول إيلز مساعدة مالك المنزل الجديد، جل صلب يدعى غارزا (كبيرك أسيفيدو)، تكتشف سرّاً عن عائلتها. يُعتبر هذا الأمر عميقاً إلى حد ما بالنسبة إلى هذه السلسلة، التي اكتفت حتى اليوم بنقل Poltergeist الذي عُرض عام 1982. في المقابل، يبقى التنفيذ غير متقن، خصوصاً محاولة إضفاء لمسة من الفكاهة على مساعدي إيلز: تاكر المتعرج (أنغوس سامبسون) وسبيكس الآخر (وانيل نفسه). أما الابتكار الأكثر تميزاً في الفيلم، فهو الشيطان

لهذه السلسلة الموجهة للمرهقين لاختيارها في أجزاءها كلها! لكننا نخشى لو أن أفلام هذه السلسلة كانت أفضل بقليل. فقد بدت الأجزاء الأولى غير متقنة البتة مع مؤثرات بدائية، حتى التمثيل لم يكن بالمستوى المطلوب (مع أن معدي القصة جيمس وان ولي وانيل محترفان سبق أن أنجبا مهاراتهم وقدمنا لنا سلسلة Insidious: The Last Key يحمل هذه السلسلة إلى مستوى أعلى، مقدماً بعض المشاهد المخيفة الذكية من المخرج الجديد آدم روبيل، مخلوقاً شيطانياً يبدو منطقياً، وأخيراً ما يشبه قصة مميزة من وانيل.

لين شاي في الرابعة والسبعين من العمر، ما يجعل الشخصية التي تؤديها وتدعى إيلز رينز أكبر بنحو الثلثين من الجليسات والمستشارات في المخيمات اللواتي يؤديان أدوار البطولة في أفلام الرعب. إلا أن إيلز تتخلى بكرامة أكبر من تلك البطولات. فلا تضطر إلى إغراء المشاهد بالاستحمام أو الهرب من القاتل وهي ترتدي ثوب سباحة. على العكس، تبدو شاي بدور إيلز الصبياء بقدر ما هي الطريفة: هي مطاردة أطراف قوية العزيمة تكون عادة أول من يقتحم الغرفة المتخللة ويدها مصباح. هنيئاً لشاي لأنها تتمتع بمسيرة مذهلة بعد 40 سنة من العمل في عالم الأفلام! وهنيئاً بالتاكيد



مشهد من الفيلم

المفتاح الأخير) إلى أن هذا الجزء الأخير من السلسلة. لكنه أمر مؤسف حقاً لأننا شعرنا بأنها بدأت تتحسن لتوها.

الذي يملك أصابع من عظم على شكل مفاتيح تتيج له كتب الصباح في حجرته. يشير العنوان Insidious: The Last Key (غدرًا؛

فحص دم يشخص 8 أنواع من السرطان

التشخيص في حالات سرطان كثيرة عملية طويلة وصعبة. لكن فحص دم جديداً قد يقدم تقنية التشخيص الأكثر فاعلية والأقل تعقيداً، التي يبدو الأطباء اليوم بأمس الحاجة إليها.



قادر على تحديد موقع الأورام في حالة 83% من المرضى.

لأن النتائج الإيجابية الخاطئة قد تعرض المريض لإجراءات وفحوص متابعة غائبة غير ضرورية بغية التأكد من وجود سرطان، علاوة على ذلك، لاحظ الباحثون أن فحصهم

بذكر د. كينيث كينزل، باحث في الدراسة يشارك في إدارة مركز لودفيغ لعلم وراثية السرطان وعلاجاته في جامعة جونز هوبكنز: «اعتبرت الدقة العالية بالغة الأهمية

أن CancerSEEK يساعدنا في التوصل إلى طريقة سريعة وبسيطة لاكتشاف السرطان في مراحله الأولى.

حساسية ودقة عاليتان

عندما تتشكل الأورام السرطانية، تُطلق أجزاء صغيرة من الأحماض النووية والبروتينات المطفرة في مجرى الدم. وقد تشكل هذه إشارات إلى السرطان. يعمل فحص الدم الجديد بتحديد مؤشرات 16 طفرة جينية وثمانية بروتينات ترتبط بثمانية أنواع مختلفة من السرطان تشمل سرطان الثدي، والرئة، والقولون والمستقيم، فضلاً عن خمسة أنواع سرطان أخرى لا تتوافر لها حالياً فحوص تشخيص روتينية في حالة من لا يُعتبر أكثر عرضة لها، وهي سرطان المبيض، والكبد، والمعدة، والبكرياس، والمريء.

توضح د. كريستيان توماسيتي، باحثة في الدراسة وبروفيسورة مساعدة في علم الأورام والإحصاءات الحيوية في جامعة جونز هوبكنز: «يمكن إبداع طريقتنا في التصنيف، في أنها تجمع بين إمكان مراقبة طفرات مختلفة في الحمض النووي وبين تحديد معدلات عدد من البروتينات بغية التوصل إلى النتيجة النهائية».

في الدراسة، اختبر الباحثون CancerSEEK على 1005 مريض شخص الأطباء إصابتهم بأشكال غير انبثائية من واحد من ثمانية أنواع سرطان.

اكتشفوا أن الفحص نجح في تحديد 70% من حالات السرطان هذه، وتراوح حساسيته بين 33% في حالات سرطان الثدي وبين 98% في حالات سرطان المبيض، كذلك بين 69% و98% في حالات خمسة أنواع من السرطان لا تتوافر لها راهناً فحوص تشخيص روتينية. وفق الباحثين.

أما من ناحية الدقة، فحقق الفحص نتيجة فاقت 99%. عند اختبار CancerSEEK على 812 شخصاً بالغاً سليماً، لم يؤدّ إلا إلى سبع نتائج إيجابية خاطئة.

بإمكان فحص CancerSEEK تحديد ثمانية أنواع من السرطان استناداً إلى عينة دم واحدة. كشف باحثون في دراسة جديدة مدى حساسية فحص الدم هذا ودقته في تحديد السرطان، في حالة أكثر من ألف شخص يعانون المرض.

نشر فريق من كلية الطب في جامعة جونز هوبكنز ببالتيمور نتائجها أخيراً في مجلة «العلوم».

لا يزال السرطان حول العالم أحد أبرز أسباب الوفاة، وتشير التوقعات إلى أن عدد الوفيات الناجمة عنه سيرتفع من ثمانية ملايين إلى 13 مليوناً بحلول عام 2030.

التشخيص المبكر أحد العوامل الرئيسية للحد من الوفيات المرتبطة بالسرطان. فكلما شُخصت الحالة في وقت أبكر، ازدادت فرص نجاح العلاج. ولكن من المؤسف أن حالات كثيرة لا تُشخص إلا في مراحلها الأخيرة، ويعود ذلك عموماً إلى غياب أدوات التشخيص السريعة والفاعلية.

لكن باحثي جامعة جونز هوبكنز يعتقدون

الباحثون لاحظوا أن فحصهم قادر على تحديد موقع الأورام في حالة 83% من المرضى



حياة المرضى

التي لا تُشفي بالجراحة وحدها تتفاعل بشكل أفضل مع العلاجات المتبعة عندما تكون في مراحل أقل تقدماً. بأمل الفريق بأن يشكّل CancerSEEK ذات يوم إستراتيجية بسيطة، وسريعة، وغير غازية لتشخيص السرطان في مراحله الأولى. يختم الباحثون: «يمثل هذا الفحص الخطوة التالية في تحويل تركيز بحوث السرطان من مراحل هذا المرض المتقدمة إلى مراحله المبكرة، وهذه بالتأكيد خطوة بالغة الأهمية نحو الحد من وفيات السرطان على الأمد الطويل».

يؤكد الباحثون أنهم يحتاجون اليوم إلى دراسات أشمل بغية تحديد بدقة أكبر مدى فاعلية CancerSEEK كفحص تشخيص روتيني لمرض السرطان، ويشيرون إلى أنهم بدأوا الإعداد لدراسات مماثلة. لكن الفريق يعتقد أن نتائج البحث الحالي مشجعة. توضح د. أن ماري لينون، باحثة في الدراسة وبروفيسورة مساعدة متخصصة في الطب، والجراحة، وعلم الأشعة في مستشفى جونز هوبكنز: «قد يكون لهذا الفحص تأثير كبير في حياة المرضى. فيقدم تشخيص المرض المبكر طرائق عدة لتحسين فرص المرضى». تضيف: «في الأحوال المثالية، يجب تشخيص السرطان في وقت مبكر كفاية لشفاؤه بالجراحة وحدها. ولكن حتى أنواع السرطان

باركنسون... كيف يحمي إنزيم «سي» الدماغ؟



تراجع هذه المعدلات مجرد عارض لموت الخلايا العصبية؟ لم تعد دراسات كثيرة تفحصت معدلات المركب المتقدري 1 في المادة السوداء إلى مقارنته بأجزاء أخرى من الدماغ. لذلك قرر أخيراً علماء من جامعة بيرجن في النرويج التحقق من معدلات هذا الإنزيم في أجزاء أخرى من الدماغ المصاب بمرض باركنسون.

يكون المسؤول عن موت الخلايا العصبية، بما أن معدلاته تتراجع في المادة السوداء في حالة مرضى باركنسون. ولكن ظل معنى تراجع معدلات المركب المتقدري 1 لغزاً حتى اليوم. فهل هذه المعدلات السبب وراء موت الخلايا العصبية؟ هل يشكل هذا التراجع آلية حمايية تُطلقها موت الخلايا؟ أم أن

تُدعى المادة السوداء. تموت الخلايا التي تُنتج الدوبامين، ويغزو المنطقة ما يُعرف بأجسام ليوي، وهي عبارة عن كتل غير طبيعية من البروتين. رغم سنوات من البحوث، فإن الأليات الكامنة وراء باركنسون لا تزال مجهولة. لكن البحوث الأخيرة تشير إلى أن خلايا في المتقدرات قد يؤدي دوراً في هذا المرض.

ربما تبذل دراسة حديثة فهمنا الطرائق التي تؤثر بها المتقدرات (أو محطات الطاقة في الخلية) في داء باركنسون، إذ تعارض النتائج الأخيرة النظريات المعتمدة اليوم.

باركنسون إحدى الحالات العصبية التخصصية الأكثر شيوعاً في العالم. يسبب هذا الداء إعاقة تدريجية في المهارات الحركية تترافق مع أعراض تشمل الرعشة والتعبس. كذلك يؤدي إلى الخرف، والكابة، والقلق. تحدث التغييرات الرئيسية في الدماغ المصاب بباركنسون في منطقة صغيرة

المتقدرات

في مطلع ثمانينيات القرن الماضي، اكتشف باحثون أن تخليط إنزيم يُدعى المركب المتقدري 1 (MC1) يؤدي إلى تفكك الخلايا العصبية في المادة السوداء، ما يسبب أعراضاً شبيهة بباركنسون. تتولى المتقدرات عملية تحويل المواد المغذية التي نستهلكها إلى أدينوسين ثلاثي الفوسفات (ATP)، الذي يُعتبر مصدر الطاقة في الخلية. لكن المركب المتقدري 1 ليس سوى واحد من إنزيمات كثيرة تسهم في هذه العملية المعقدة. في أواخر الثمانينيات، اكتشف علماء أن معدلات المركب المتقدري 1 تراجعت في مناطق الدماغ الأكثر تأثراً بمرض باركنسون. ونجح الباحثون في تكرار هذه النتائج، التي صارت تُعتبر اليوم مثبتة: افترض كثيرون أن المركب المتقدري 1 قد



المركب المتقدري 1

التي ظلت سليمة نسبياً، مثل المخيخ، ضمت معدلات أدنى من هذا المركب. يوضح د. تزوليس: «كشفت الدراسة الجديدة أن عوز المركب المتقدري 1 يشكل ظاهرة عامة في دماغ من يعاني بباركنسون، وأنه يطاول من دون أي اختلاف مناطق الدماغ السليمة والمصابة على حد سواء». لكن يستدرك مضيفاً: «من المحير أن خلايا الدماغ (الخلايا العصبية) التي تواجه تراجع معدلات المركب المتقدري 1 تكون أقل عرضة بكثير لاحتواء أجسام ليوي، كتكتلات البروتين غير الطبيعية تلك التي تسم بباركنسون». نتيجة لذلك، استخلص الباحثون أن تراجع معدلات المركب المتقدري 1 قد لا يسبب بالضرورة الضرر للدماغ أو يؤدي دوراً في

فإن باحثون بقيادة الدكتور تشارالامبوس تزوليس من قسم الطب السريري في جامعة بيرجن أنه إذا كان تراجع المركب المتقدري 1 السبب الرئيس لتفكك الخلايا العصبية في حالة باركنسون، فمن المفترض أن يقتصر هذا التراجع على تلك المناطق المصابة مع بقاء معدلاته طبيعية في سائر أجزاء الدماغ. بغية التأكد من هذه الفرضية، أخذ الباحثون أنسجة دماغ من 18 مريض بباركنسون وقارنوها بأحد عشر إنساناً سليماً. نشرت النتائج التي توصلوا إليها أخيراً في مجلة ActaNeuropathologica. لاحظ الباحثون أن المركب المتقدري 1 تراجع في كامل أجزاء الدماغ، وأنه لم يرتبط بموت الخلايا العصبية. حتى مناطق الدماغ

«روض» شهيتك لحرق مخزون الدهون لديك



يكشف كثير من الأشخاص أن أزرار قمصانهم لم تعد تصل بسهولة إلى ثقبها كما في السابق. ويلاحظ آخرون أن الحزام الذي كانوا يرتدونه غالباً صار ضيقاً جداً. مع هذا، لا يظهر الميزان أنهم اكتسبوا كثيراً من الوزن. يعود السبب إلى طبيعة الميزان المصنّعة فيما يخض زيادة مقاساتك نتيجة للدهون المخزّنة.

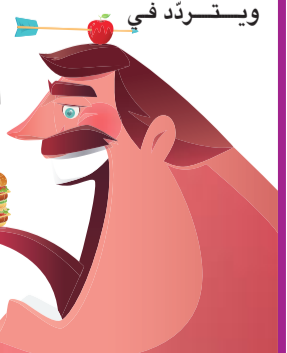
نصائح

يتلقى دماغك الإحساس بأن معدتك امتلأت مع كثرة الأكل التي تناولتها. حين تشعر بأنك متحم، يعود السبب غالباً إلى أنك أكلت بسرعة، من دون إتاحة الوقت الكافي لإشارة الشبع لتصل إلى دماغك وتوقف شهيتك عن طلب مزيد من الطعام. أخطر نصيحة لخسارة الدهون المخزّنة: لا تاكل أبداً وجبة خفيفة عالية الكربوهيدرات قبل النوم. تذكر، يحرق أبيضك الطبيعي سعرات حرارية من دون انقطاع. لذا إذا امتنعت عن استهلاك سعرات إضافية قبل النوم، يستطيع أبيضك الدهون وحرقها للحصول على «الوقود» (أي الطاقة) بدلاً من تلك الخفيفة ما قبل النوم.

بحسب إحدى الدراسات، تبين أن من ياكلون وجبة خفيفة شبيهة صلبة، كالتفاح، قبل 15 أو 20 دقيقة من أكلة، يشعرون بجوع أقل وتنخفض رغبتهم في تناول الطعام ويزداد شعورهم بالشبع مقارنة بمن يجتسون وجبة خفيفة سائلة. يحتاج الطعام الصلب إلى مزيد من المضغ، ما يمنح إشارة الشبع وقتاً أطول لتصل إلى الدماغ. كذلك يرى الباحثون أن الوقت الإضافي الذي تحتاج إليه للمضغ يسمح للمخاطبات الصلبة بأن تبقى على تواصل مع براعم التذوق مدة أطول، ما يعزز أيضاً الشعور بالشبع. «إشارة الشبع» التي ذكرها موقع healthline هي حقيقة ملموسة. لذا يُستحسن تناول الطعام ببطء كي

لا تحتاج إلى أكل نظام رياضي جنوني لخسارة الدهون الجديدة، فيمكنك خسارتها وانت تتابع حياتك بشكل طبيعي، بشرط أن تحدد كمية الأكل التي تتناولها عند الوجبات. التفسير بسيط: يخزن جسمك الدهون حين تزيد استهلاك السعرات الحرارية أكثر مما يحرق. إذا اعتدت الجلوس وتناول وجبات كبيرة خلال الأشهر القليلة الماضية، فهذا يعني أنك رفعت مستوى شهيتك، وربما لهذا السبب صرت تستهلك سعرات حرارية أكثر مما تحرق. لوضع حل لهذا الأمر، ادخ شهيتك كي لا تشعر بالجوع كثيراً عند جلوسك إلى مائدة الطعام في وقت العشاء (أو الفطور أو الغذاء). يعمد البعض إلى شرب كوب من الماء الساخن قبل الوجبات. ولكن

تزن الدهون أقل بكثير من العضلات، من ثم لا يمكنك اللجوء إلى الميزان لتحديد بشكل دقيق كم الدهون الجديدة التي اختزنتها في جسمك حديثاً جزءاً فائض السعرات الحرارية. لذا يشكل مدى ملاءمة ملابسك عليك دليلاً أدق من الميزان، فالأخير قد يظهر أنك اكتسبت بين كيلو غرام وكيلوغرام ونصف الكيلوغرام، فيما خسرت وصدرك ومؤخرتك وفخذك ازدادت كلها حجماً. التخلص من الدهون المخزّنة حديثاً يبقى أسهل مقارنةً بالتخلص من تلك الموجودة منذ فترة في جسمك. فالأخير يعتاد الدهون التي امتصت وقتاً فيه ويتسرد في التخني عنها، وهو أحد أسباب صعوبة خسارة الدهون على الخاضرتين. أما إذا كان مقاسك الجديد ازداد أكثر مما تتوقع، فاستخلص من السنخترات الزائدة بسرعة في حال اتبعت الخطوات المناسبة.



هل الحقيقة كي تسهل حياتك!



يكذب جميع الناس طوال الوقت وقد يفعلون ذلك من دون علمهم أحياناً! في بعض الظروف، يستحيل أن تتجنب الكذب فنستعمله مثلاً منأماً لجرح الناس أو لإنقاذهم من مواقف صعبة. لكن يمكن أن نتساءل غالباً عن السبب الذي يدفعنا إلى الكذب. بالنسبة إلى علماء الأعصاب، لا يعطي الكذب أية منفعة للمتكلم ولا المتلقي. وفي المقابل يترافق قول الحقيقة مع منافع بارزة على مستوى الدماغ والمعنويات في أن...

الصدق التام يؤدي إلى إبراز أبسط خلل في الحياة

حتى الأشخاص الذين اعتادوا الكذب يعترفون بأنهم يزعجون حين يخدعون الناس ويشعرون براحة إضافية عندما يكونون صادقين. لا يمكن اعتبار كلامهم مفاجئاً لأن الثقة مريحة جداً بينما يكون الخداع والتشكيك وجهين لعملة واحدة، تشير مختلف البحوث إلى ارتباط أشكال الأكاذيب كافة (حتى الكذبة البيضاء التي تهدف إلى حماية الآخرين) بأضعف العلاقات في حياتنا. لن نترك مدى ميل الناس إلى الكذب قبل أن تبدأ بقول الحقيقة. لذا يشكل الأشخاص الصادقون عملة نادرة ويمكن أن نتأكد من أنهم يقولون ما يفكرون به بلا تردد. يمكن التأكد أيضاً من أنهم لن يتكلموا عنا بطريقة مختلفة في غيابنا ويسهل أن نعتبر مجاملاتهم صادقة وخالية من التزلف.

نقول الحقيقة لكن من دون أن نحرج أحداً. يجب أن نتمنى بكل بساطة أن يستفيد الآخرون من المعلومات التي نقولها وكنا لنتمنى معرفتها لو أننا في مكانهم.

أهمية التدرّب

لكن لا بد من التدرّب على هذا السلوك كي يصبح راسخاً في حياتنا اليومية. تبدأ هذه المسيرة بالتجرؤ على رفض بعض الدعوات التي لا تروقنا أو إلغاء المشاريع التي لا تهتمنا أو التفاوض على العقود بكل شفافية أو انتقاد عمل الآخرين بأسلوب بناء تزامناً مع التعبير عن أفكارنا ومشاعرنا بكل صدق ودقة. ستكون هذه التصرفات أشبه بمرآة لحياتنا الحقيقية لأن الالتزام بعدم الكذب يتطلب التركيز على الحقيقة بشكل متواصل. يجب أن تطرح على نفسك أسئلة على الشكل الآتي: أي نوع من الأشخاص أنا؟ إلى أي حد أطلق الأحكام على الآخرين؟ إلى أي حد أصبح متداعياً؟

بهذه الطريقة ستكتشف أن ثمة صداقات في حياتك ليست حقيقية، ربما اعتدت على الكذب كي تتجنب مشاريع مزعجة أو لا تعبر عن رأيك الفعلي خوفاً من نشوء خلافات مع الآخرين. لكن من المستفيد من تصرفاتك هذه؟ قليل من الصدق، ستلاحظ أن جزءاً من علاقاتك لن يصمد إزاء المصاعب والمشاكل. شك في أننا ننتمي جميعاً إلى جماعات مضطربة إلى الصدود بشكل أو بآخر (العائلة الشخصية، وعائلة الشرك، والزلاء والأصدقاء، وأرباب العمل...) ومن المعروف أن الدبلوماسية تؤدي دوراً إيجابياً في حل الخلافات. لكن ليس إخفاء بعض المسائل أو التركيز في المحادثات على نقاط محددة دون سواها مرادفاً للكذب ولن يمنع هذا السلوك من تقبل الحقيقة مستقبلاً. على صعيد آخر، يؤدي الصدق التام إلى إبراز أبسط خلل في حياتك. هل تعيش علاقة زوجية مضطربة؟ إذا كنت

يكون هذا النوع من الأشخاص أحياناً بامتياز. لكن بالنسبة إلى معظم الناس الآخرين، يترافق الكذب مع كلفة نفسية واضحة.

في ما يخص العلاقات، لا ينشغل الشخص المريض بالكذب بحدود فعل الآخرين ولا يتردد في إنهاء أية علاقة يعيشها حين يحتاج إلى فعل ذلك.

الحقيقة بغض النظر عن العواقب، تسمع كلاماً تشجيعياً من المحيطين بك وتتجاوز مخاوفك وتطوّر نفسك في نهاية المطاف.

دوامة لامتناهية

لو لم يكتشف الآخرون أكاذيبه، سيتراكم الضغط النفسي المرتبط بهذا الوضع الشائك ولن يشعر الفرد بالراحة ولو للحظة. بعد عدد محدد من الأكاذيب، لن يتمكن الشخص الكاذب من بذل جهود إضافية لمواكبة أقواله السابقة وتجنب التناقضات التي تكشف حقيقة ما قاله. وحتى لو لم يتعرض الكاذب لاتهام مباشر بالكذب، من الطبيعي أن يستنتج بعض الأشخاص المحيطين به وجود خلل في علاقتهم معه وسرعان ما يفقدون ثقتهم فيه لأنه سيصبح في نظرهم شخصاً يُحرّف الحقائق. نقابل جميعاً هذا النوع من الأشخاص في حياتنا اليومية. قد يمتنع معظم الناس عن التصادم معهم لكنهم يدركون أن كل ما يقولونه ليس محط ثقة حتى لو لم يعترفوا بذلك صراحة. في مرحلة معينة، لا مفر من أن يتجنبوا مقابلتهم لأسباب لا يفهمها الشخص الكاذب بطريقة مباشرة.

تكفي الأكاذيب الصغيرة للدخول في دوامة من الكذب اللامتناهية. عند طرح الحقائق بكل بساطة، لن نحاج إلى القيام بأي جهد إضافي. في المقابل، سنضطر إلى الاحتماة ومتابعة الكذب ومنع ظهور الحقيقة طوال الوقت حتى لو بدانا بكذبة بسيطة. عندما نقول الحقيقة، لن نحاج إلى تذكر شيء عن الموقف الذي عشناه بل يسهل أن نتجاوز وننتقل إلى مرحلة جديدة. يصبح العالم في هذه الحالة مرجعاً بحد ذاته ومخزناً لتلك الذكريات ويمكن أن يعود إليها الآخرون دوماً إذا راودتهم أسئلة إضافية. حتى أننا نستطيع أن نعبد النظر في بعض الوقائع ونغير رأينا بكل صراحة ويمكن أن نعتبر عن ارتكابنا وتناقضاتنا وشكوكنا بصدق. سيكون قول الحقيقة في هذه الظروف طريقة طبيعية للتخلص من الأخطاء المرتكبة.

في المقابل، يضطر الشخص الكاذب إلى تذكر ما قاله ويجب ألا يغير أقواله كي لا تنكشف أكاذيبه. يفرض هذا الوضع ضغطاً مستمراً ويضعف التواصل الصادق بين مختلف الأطراف. كذلك يجب أن يقيم الكاذب أي تفصيل جديد، بغض النظر عن مصدره وظروفه، للتأكد من عدم فضح أمره أمام الناس. حتى

الشك

بالطريقة نفسها مع مرور الوقت. من الواضح أن الإنسان الكاذب يميل إلى الاستخفاف بالأشخاص الذين يكذب عليهم في محاولة منه لحماية غروره وتبرير سلوكه الشاذ.

يرافق الشك الكذب غالباً، إذ تشير الدراسات إلى أن الأشخاص الكاذبين لا يثقون في الأفراد الذين يخدعونهم. وكلما سببت الأكاذيب الأضرار، ستراجع ثقتهم في ضحاياهم. حتى أنهم ربما لا يتقبلونهم



حافظ على مزاج جيد رغم تبدل الطقس

يؤثر الطقس في المزاج طبعاً لكن ثمة أشخاص أكثر حساسية من غيرهم تجاه غياب الضوء.

كيف يمكن تهدئة العواطف القوية تزامناً مع تبدل الطقس؟

حين تتراجع مدة النهار في فصل الشتاء، يصاب البعض باكتئاب موسمي يرتبط بغياب الضوء. في هذه الحالة، يمكن أن يعوّض العلاج بالضوء عن غياب الضوء الطبيعي. لكن من الأفضل أن تحاول الأشخاص الذين يكتتبون تزامناً مع هطول الأمطار واشتداد العواصف اكتشاف حقيقة ما يحصل في داخلهم. يمكنهم أن يطرحوا على أنفسهم بعض الأسئلة المفيدة: في أي موقف تتجدد مشاعرهم السلبية؟ كيف كان رد فعلهم في تلك الظروف؟ من المعروف أن الدماغ كسول بطبيعته ويسهل عليه أن يقيم الروابط بين مختلف المفاهيم: إذا اعتبر المطر مرادفاً للحزن، لا مفر من تجدد الحزن في كل مرة تملط فيها. لذا لا بد من عيش تجارب إيجابية لعكس ذلك الأثر.

هل يتأثر الجميع بالأحوال الجوية؟

لما كان الطقس يؤثر في أسلوب ملابسنا وتنقلاتنا ونشاطاتنا الترفيهية، فلا مفر من أن ينعكس على مزاجنا لكن بدرجات متفاوتة. ربما يزداد توترنا لأننا معتادون على اتخاذ قراراتنا بنفسنا، بينما يفرض الطقس علينا ولا نستطيع تغييره بأي طريقة. لذا يمكن أن يعطي الشخص القلق والحساس بطبيعته رد فعل قوياً تجاه غياب الضوء. ينجم الانزعاج الذي يشعر به ذلك الشخص عن التشابه القائم بين وضعه الداخلي وبين العالم الخارجي، بمعنى أنهما قاتمان ومضطربان. لكن يشعر البعض بقلق متزايد مع حلول فصل الصيف وارتفاع حرارة الطقس. في هذه الحالة، يرتبط مصدر القلق بغائض الحر والضوء.

تبرز مشكلة تغير الطقس لدى الأفراد الذين عاشوا أولى سنوات حياتهم في مناطق مشمسة، لذا يكون الضوء والطفولة بالنسبة إليهم متداخلين. وإذا كانت تلك الطفولة سعيدة، سيرتبط الضوء والشمس في نظرهم بحب الحياة والسعادة. في المقابل، يدفع سوء الأحوال الجوية الناس إلى عزل أنفسهم وزيادة استهلاك السكريات، لأن هذا الجو يوقظ لديهم مخاوف ماضية فيحاولون تهدئتها على طريقتهم. تعكس ردود فعل الناس تجاه الطقس رغبتهم في السيطرة على جوانب حياتهم كافة، وتحسين قدرتهم على توقع الحوادث المرتقبة. لكن في حالات أخرى، يبحث فصل الشتاء الناس على تطوير حياتهم الداخلية وإبطاء وتوسيع نقل طلاب المدارس الحكومية في جميع محافظات الكويت. تسع الحافلات لـ 22 راكبا، وتمتاز بمزايا ومواصفات عديدة، أهمها محرك Euro 3، الذي يعمل بأربع استلوانات بقوة 150 حصاناً، وسعة 2.7 لتر تحم الكروني.



عن مشاعرنا. لكن يجب أن نستفيد من الأخطاء لاحقاً ونستخلص الدروس منها. يمكننا أن نطور مخيلتنا دوماً عبر نشاطات متنوعة كالطبخ والأشغال اليدوية والرسم والتزيين...

كيف نحافظ على الهدوء رغم الإخفاقات المتواصلة؟

يجب ألا يتعلق الهدف الأساسي بالحفاظ على الهدوء. من حقنا جميعاً أن نشعر بالخيبة ونعزير

يرافق الشك الكذب غالباً، إذ تشير الدراسات إلى أن الأشخاص الكاذبين لا يثقون في الأفراد الذين يخدعونهم. وكلما سببت الأكاذيب الأضرار، ستراجع ثقتهم في ضحاياهم. حتى أنهم ربما لا يتقبلونهم

التفاؤل... تمتلك به ولا تخف منه!

لا يمكن اعتبار الأشخاص المتفائلين أغبياء وغير منطقيين، بل إنهم يدركون أنهم يستفيدون دوماً من تبني موقف إيجابي من دون تجاهل الوقائع. يكفي أن نغير نظرتنا إلى الحوادث!

تذكر 3 أمور سعيدة

في كل مساء، فكر بثلاثة حوادث سعيدة عشتها في ذلك اليوم. استرجعها مهما كانت بسيطة وأشعر بالأحاسيس التي انثابتك في تلك اللحظات. ربما يتعلق الحدث بانتصار شخصي أو ضحكة بسيطة. من خلال استعادة الذكريات الإيجابية، سترسخ المشاعر السعيدة في داخلك وستشعر بالراحة حين تستيقظ في اليوم التالي.

راقق المتفائلين

يجذب الناس عموماً إلى الأشخاص المتفائلين لأن التفاؤل ظاهرة مُعدية كالضحك. حين تحيط نفسك بأشخاص يثقون بأن مستقبلهم واعداً ينتظرهم، ستشعر بهدوء داخلي ولن تجد صعوبة في رؤية الجانب الإيجابي من الحياة.

بسط المواقف الصعبة

حين تتوقع حصول أسوأ الحوادث وتقارن توقعاتك بالواقع، ستدرك أن عواقب الفشل التي تعتبرها «كارثية»، تبقى ضئيلة ومؤقتة. ستتمكن حينها من تحسين الوضع وتتوقف عن استرجاع الأمور السلبية. إذا وجدت صعوبة في رؤية النواحي الإيجابية، دون الحوادث السلبية والمشاعر التي تفتابك بسببها كي تتحرر منها وتقيم أهميتها وتقدر قيمة اللحظات السعيدة في حياتك.

تجول في الطبيعة

إذا كنت تشاؤمياً بطبيعتك، اذهب للتنزه في الهواء الطلق وتأمل الطبيعة المحيطة بك. يسمح النشاط الجسدي بإنتاج هرمونات مسؤولة عن تحسين المزاج وتبني مواقف تفاؤلية.

تذكر أو غير وجهتك

تجاهل المشاكل ليس مرادفاً للتفاؤل. بل يجب أن تفكر بالمشكلة وتحاول إيجاد حل لها لكن خصص وقتاً محدداً للتفكير (بين 15 دقيقة وساعة) كي لا تفرق في جو من التشاؤم. لا تعذب نفسك بل غير وجهتك وانتقل إلى مرحلة جديدة.

تسليم «شمال الخليج» 350 حافلة من طراز جولدن دراجون لشركة رابطة الكويت والخليج للنقل

ترجمان: «شمال الخليج» تفخر بكونها الموزع الحصري للعلامة التجارية من الصين وتبليتها جميع المتطلبات وتوفير أرقى معايير الجودة



من اليمين مارون رعد وكالفن تشانغ ورائد ترجمان وحسن المصري وحسام العكي

1992 في الصين، وهي شركة متخصصة في تطوير وتصنيع وبيع حافلات فاخرة، متوسطة وكبيرة الحجم. ومع الوقت، ساهمت جولدن دراجون في توسيع طاقتها الإنتاجية من حيث الابتكار التكنولوجي، لتوفير أعلى جودة من حيث المعايير وخدمة ما بعد البيع. ومنذ عام 2003، بنت جولدن دراجون علاقات مع أسواق خارجية عديدة، وبدأت في التصدير إلى دول مجلس

وبالإضافة إلى ذلك، قال د. علي دشتي، رئيس مجلس إدارة شركة رابطة الكويت والخليج للنقل: «أثبت لنا تعاوننا السابق مع (شمال الخليج) أنها شركة جديرة بالثقة، من خلال النتائج الإيجابية التي أسفرت عنها الصفقة، مؤكداً سعيه الدائم إلى تعزيز العلاقات المهنية مع «شمال الخليج» لتحقيق المزيد من النجاحات في المستقبل. تأسست شركة جولدن دراجون عام

لجولدن دراجون في الشرق الأوسط. وفي هذا السياق، قال ترجمان: «تفخر شمال الخليج بكونها الموزع الحصري للعلاقات الصيني في الكويت، ونحن على يقين أن أداء حافلات جولدن دراجون سوف يتجاوز كل التوقعات، ويبيي جميع المتطلبات وأرقى معايير الجودة خاصة، مؤكداً أن هذه الحافلات تهتم بتوفير النقل للطلاب الذين تعتبر (شمال الخليج) سلامتهم وراحتهم على رأس أولوياتها».

سلمت شركة شمال الخليج، الوكيل الحصري للعلامة الصينية جولدن دراجون في الكويت، 350 حافلة من نوع جولدن دراجون لشركة رابطة الكويت والخليج للنقل (KGL)، ضمن صفقة جرى توقيعها لتلبية جزء من متطلبات مناقصة وزارة التربية والتعليم، لعدد كبير من حافلات المدارس التي تستخدم لنقل طلاب المدارس الحكومية في جميع محافظات الكويت.

تسعى «شمال الخليج» دوماً إلى التفوق والبروز، من حيث تقديم أعلى مستويات الجودة للمستهلكين بأسعار مناسبة وخدمات فريدة من نوعها. وتواصل الشركة تبنيها وترويجها لهوية «هيونداي» الموحدة، والقرامها وبناء الاسم التجاري للشركة العالمية، ويظهر ذلك في وفاتها للمعايير العالمية في تطوير المعارض ومرافق الخدمات، وفي الوفاء لفلسفة «هيونداي»، التي تضع حاجات العملاء على رأس قائمة أولوياتها، سواء قبل البيع أو بعده، إضافة إلى مشاركتها بغالفة في جميع النشاطات المحلية عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وتطويرها المستمر لموقعها الإلكتروني، للمساهمة بتعزيز صورة وسمعة «هيونداي» كعلامة تجارية استطاعت بوقت قصير منافسة أقدم شركات السيارات والمعدات وأكثرها عراقة.

وتم تسليم حافلات جولدن دراجون في 20 ديسمبر 2017 بمرافق KGL. حضر هذا الحدث رائد ترجمان، الرئيس التنفيذي لشركة شمال الخليج، وم. حسام العكي، مدير أول مبيعات المركبات التجارية والمناقصات الحكومية، وحسن المصري، المدير التنفيذي لشركة رابطة الكويت والخليج للنقل، ومارون رعد، مدير إدارة النقل الخاص، وكالفن تشانغ، مدير المبيعات الإقليمية

انطلاق «إنكريديبل إنديا 2018» في «لولو هايبرماركت»



قطع كعكة الاحتفال



صورة جماعية

أطلق «لولو هايبرماركت» مهرجانه السنوي «إنكريديبل إنديا 2018». وافتتح هذا الحدث السفير الهندي لدى الكويت المعين حديثاً كي جيفا ساغار في منفذ «هايبرماركت» في الري. وحضر حفل الافتتاح إدارة «لولو هايبرماركت» في الكويت، إضافة إلى حشد كبير من المتسوقين والمهنيين والإعلاميين، وقدم برنامج ثقافي استمر ساعتين يشتمل على رقصات وموسيقى تعرض ثقافة الهند الغنية والمتنوعة. وخلال الفترة الترويجية التي تستمر من 24 الجاري إلى 3 فبراير، ستوفر جميع منافذ «لولو هايبرماركت» في البلاد أسعاراً ترويجية خاصة لجميع المنتجات الهندية. وكجزء من العرض الترويجي، سيتم تسليط الضوء على التراث العريق في الهند من خلال الصور الكبيرة للعديد من المعالم التراثية المعروفة في الهند، مما يبرز تنوع البلاد وتفردتها.



اطفال يقدمون فقرة استعراضية



جولة للاطلاع على المنتجات الهندية



رقصات من التراث الهندي

فعاليات جمعية القيروان في القرية التراثية



الاطفال يستمتعون بالنشاطات

أقامت جمعية القيروان التعاونية، ضمن فعاليات القرية التراثية بالقيروان، اليوم المفتوح الأول للجهات الحكومية، بمشاركة فريق اكسو 095 للمعارض التراثية والحرفية للمبدعين الكويتيين، وفريق الكويت للسيارات القديمة، وتجمع هواة الطيور الناطقة، ومجموعة من المشاريع الصغيرة التطوعية. وخلال الفعالية شاركت مجموعة كبيرة من سيدات القيروان بتقديم أجمل طبق.



جانب من الحضور



فائز يتسلم جائزته



فائزة تتسلم هديتها



اختيار أجمل طبق مشارك

تذوقوا نكهة الموطن الأصلي للقهوة نسبريسو تطلق إصدارات حصرية للقهوة احتفاءً بالمواطن الأصلية للقهوة



وكتافتها ونكهة الكاكاو الغنية بن رويوستا 100 في المئة. الحدة: 10 حجم الفنجان: فنجان اسبريسو (40 مل) او ريسرتو (25 مل) لكي تتمكن من إعادة إحياء هذه الأساطير القديمة عن القهوة، قامت نسبريسو، بالتعاون مع الرسامة ماريانا رودريغيز التي تعيش في لندن، لتصميم عبوات الكبسولات. تشرح ماريانا رودريغيز عن دورها بالقول: «تعددت بالهام كبير باصناف القهوة الجديدة من نسبريسو، وخاصة بالأساطير التي نشأت عنها في موطنها. وعند تصميم العبوات أردت أن أعبر بوضوح عن حيوية قلنا الحضارتين، وأن أربط القهوة مرة أخرى بالأساطير الساحرة وتراثها المتواصل».

إكسورات الإصدار المحدود حتى تكتمل تجربة القهوة، بكل أبعادها، قامت نسبريسو بالتعاون مع استديو التصميم السويسري أيلير اوي، الذي قام بتصميم الصينيتين والحصرتين بهذا الإصدار المحدود. أسلهم الاستديو تصميم الصينيتين المصنوعتين من السناتلس ستيل، من الطقوس التقليدية لتقديم القهوة في إفريقيا. ويذكر تصميم الإناط بالثقافات القديمة لحرارة صفل الفولاذ التي يبلغ عمرها أكثر من مئة عام، وفن تصميم الفائز المعقد، تتوافر الصينيتان بحجمين صغير (13 سم) ومتوسط (28 سم). ولفترة محدودة فقط يمكنك الحصول على العلية المتكاملة «استكشف مواطن نشأة القهوة» التي تحتوي على صينية معدنية وطقم من فنجانين: فيو لونغو أو فيو إسبريسو. على الهدايا «استكشف مواطن نشأة القهوة» طقم فيو إسبريسو طقم فيو لونغو

قهوة رويوستا، سناسفر عبر الزمن إلى الماضي البعيد، لنحط في أرض مملكة بوغندا، والتي تعرف اليوم باسم أوغندا. كانت نمار البن في هذه المملكة جزءاً من طقس مقدس يجمع بين العائلات، حيث تُقسم حبة البن الواحدة إلى فلققتين، ويتناول شخصان كل فلققة، واعتباراً من لحظة تناولهما للفلققتين ستجسم روح حبة البن بين عائلتي هذين الشخصين، ليستمر هذا الرباط العفسي من الصداقة والولاء بين العائلتين عبر الأجيال وإلى الأبد.

يقول كارستن رانيمسك، رئيس قسم القهوة في «نسبريسو»: «تعرف في نسبريسو أن رحلة القهوة تضاهي في أهميتها مذاق القهوة. لذلك رغبتنا عبر هذه الإصدارات المحدودة من القهوة، بأن نأخذ الجمهور في مغامرة أسطورية إلى المواطن الأصلية للقهوة، حيث تعتبر هذه الرحلات التي نستكشف من خلالها قصص القهوة جوهرياً لإصناف القهوة التي نتجها اليوم، كما أنها تسمح لنا بتقديم النكهات الرائعة لأرابيكا إثيوبيا هرر ورويوستا أوغندا، واللذين تعبران إلى حد كبير عن النكهات والروائح الخاصة بإثيوبيا وأوغندا».

استكشف أصناف قهوة الإصدار المحدود تتوافر ضمن الإصدار الجديد لأصناف القهوة اللذيذة، ولحمجي قهوة أرابيكا، قهوة أرابيكا إثيوبيا هرر بقباسين فنجان اسبريسو او لونغو، أرابيكا إثيوبيا هرر - قهوة اسبريسو لذيدة بنكهات الفاكهة الناضجة والأزهار النضرة لغوام محلي مميز - بن أرابيكا 100 في المئة من مدينة خمري عاصمة إقليم هراري في إثيوبيا، حيث بدأ التسويق التجاري للقهوة على نطاق واسع وتصديرها عالمياً لأول مرة.

حجم الفنجان: فنجان اسبريسو (40 مل) او لونغو (110 مل). رويوستا أوغندا - ستفاجنكم بحلاوتها

اعتباراً من هذا الشهر، نأخذ نسبريسو عشاق القهوة في رحلة لاستكشاف المواطن الأصلي للقهوة، مع إصدارات جديدة وحصرية لقهوة أرابيكا إثيوبيا هرر ورويوستا أوغندا. تصميص الكبسولات الجديدة يستلهم الأساطير القديمة الأسرة عن القهوة، حيث تقدم الكبسولات قهوة من إثيوبيا، المواطن الأصلي لبن أرابيكا، ومن أوغندا، التي يُزعم أنها المواطن الأول لن رويوستا.

قهوة أرابيكا... أسطورة الأغنام الفضولية راحت الأغنام شرعى العشب وثمار الشجيرات، لكنكشاف ثماراً حمراء بدأت تأكل منها. عندما استيقظت كالد في نومه لم ير أعنانه، فراح يركض، بحثاً عنها، ليجدها تقفز وتلعب حول تلك الشجيرات الغامضة ذات الثمار الحمراء. قطف كالد حفتة من هذه الثمار، وتناولها، فشعر بنفسه وقد امتلا بالحيوية، وبدأ يتراقص ويقفز مع أغنامه. في هذه الأثناء من راهب بالراعي الشاب كالد يراه فرحاً يرقص مع أغنامه، شك الراهب مما يجري، وقرر أن يحرق هذه الثمار الغامضة. وبعد أن رمى الثمار في النار بدأت نوح منها رواائح طيبة. شجر الراهب بالرأحة الطيبة، فأطفا النار، وأخذ الحبيبات وطحنها وأضاف إليها الماء، ليصنع منها هذا المشروب الساحر الذي نعرفه باسم قهوة أرابيكا.

قهوة رويوستا... رباط ابدي لنستكشف الأرض التي يُزعم أنها مكان نشأة

«كيا المطوع» تقيم «مسابقة مهارات الفنيين»



جريا على عاداتها منذ عام 2002، أقامت مجموعة الوكالات الوطنية، إحدى شركات مجموعة عبدالعزيز العلي المطوع، الوكيل المعتمد لعلامة كيا التجارية في الكويت، مسابقة مهارات الفنيين، ضمن استراتيجيتها للتعاون المتواصل بمهارات موظفي مراكز خدمة كيا المطوع، وضمان تقديم أعلى مستويات خدمة ما بعد البيع لعملاء «كيا المطوع». وتقيم المسابقة، التي أقيمت في 11 يناير 2018، إلى قسمين رئيسيين: الأول هو اختبار التأهيل، حيث خضع نحو 90 فني سيارات معتمداً من «كيا المطوع» لاختبار نظري كتابي تم في نهايته اختيار أفضل 10 فنيين للانتقال للمرحلة الثانية، والتي تم خلالها فحص المشاركين على عدة مستويات من خدمة السيارات تشمل الجوانب النظرية والعملية والقدرة على حل المشكلات، من خلال العمل المباشر على السيارة. وفي ختام المسابقة، تم اختيار فني السيارات الأفضل أداءً وكفائاً في المسابقة وممثلاً عن «كيا المطوع» في مسابقة الكفاءة

المتحدثون في «المنارة الثقافية»: الشاعر الراحل فهد بورسلي أثرى الساحة الشعرية... وقصائده عالقة في الوجدان

أجمع المشاركون في المنارة الثقافية للشاعر فهد بورسلي على أهمية دور الشاعر الراحل في تسليط الضوء على قضايا مجتمعه، من خلال قصائد باللهجة العامية رسخت في وجدان المتلقي، فقد أكد الشاعر بدر بورسلي أن الراحل كان بمنزلة جريدة يومية تتضمن حكايات أهل الكويت في تلك الفترة، معتبراً إياه توثيقاً لثقافة وأصالة أجدادهم، في حين قالت د. نورية الرومي إن من يقرأ شعر الراحل تتراءى له صور الكويت القديمة ببساطتها وحلاوتها وعذوبتها وفنونها وعدم التعقيد، مقارنة بالتكتم والانغلاق الذي نحن بصدده حالياً.

محمد جمعة

احتفى مهرجان القرين الثقافي في 24 في مكتبة الكويت الوطنية مساء أمس الأول بالشاعر الكويتي الراحل فهد بورسلي، وأكد المشاركون في المنارة الثقافية أنه أحد أعمدة المشهد الثقافي بالكويت، وأثرى الساحة الشعرية الكويتية، وقدم قصائد متميزة باللهجة العامية ما زالت عالقة في الوجدان. قدمت منارة شاعر الكويت الشعبي فهد بورسلي الإعلامية أمل عبدالله، وشارك فيها الشاعر بدر بورسلي، واستعرضت خلالها د. نورية الرومي أستاذة النقد الأدبي في قسم اللغة العربية بجامعة الكويت دراسة تحليلية عن حياة الراحل وقصائده على مدار حياته، مركزة على شعر الغزل في قصائده، في حين تحدثت الكاتبة الروائية حمد الحميد، مؤلفة كتاب «فهد بورسلي شاعر الكويت الشعبي ورحلة الإبداع والتقدم والمعاناة» عن تاريخ الشاعر وحياته ومسيرته الشعرية.

تعلمت منه الارتباط بالمكان وحب الكويت

بدر بورسلي

الراحل قامه شعرية وقصائده تلامس المجتمع نورية الرومي

وكانت بداية الأمسية مع فيلم تسجيلي عن حياة الراحل، وعرج خلالها الباحث في التراث الكويتي خالد السريع والأديب والشاعر فهد بورسلي، على

المشهد الغنائي

حياة الشاعر وأبرز المحطات في مشواره الإبداعي، وتخلل الفيلم بعض إسهامات المحتفى به في المشهد الغنائي من أعمال مميزة ترجمتها أصوات الرعيل الأول من المطربين بمشاعر وأحاسيس صادقة.

من جانبه، أدلى الشاعر القدير بدر بورسلي بشهادته في حق الراحل الذي تعلم منه كقريب وإنسان وكويتي أصيل أحب بلده ولهجته وثقافته وتراثه، وظل متمسكا باللهجة العامية. وقال إن الراحل كان بمنزلة جريدة يومية للمحيطين به، إذ كان يتناول الارتباطات اليومية والأزمات في عهده بقوالب شعرية، مثل أزمة المياه والكهرباء والتنمية وقضايا تعليم المرأة، مضيفاً أن الشاعر بورسلي كان توثيقاً لثقافة وأصالة أجدادهم، في حين قالت الكاتبة الروائية حمد الحميد، مؤلفة كتاب «فهد بورسلي شاعر الكويت الشعبي ورحلة الإبداع والتقدم والمعاناة» عن تاريخ الشاعر وحياته ومسيرته الشعرية.

وزاد: «لم أشعر بفهد بورسلي كشاعر، ومدى تأثيره الجميل على شخصي وأهل الكويت، إلا بعد أن بدأت أحضر له، وأعتبر نفسي محظوظاً بأن يكون لدي خلال اسمه فهد بورسلي، الذي تميز بين جميع أفراد الأسرة رغم موهبتهم جميعاً، غير أن

مسرحية «نهيق الأسود»

قدمت فرقة المسرح الكويتي مسرحية «نهيق الأسود» من تأليف مشعل الموسى، وإخراج عبد المحسن القفاص، على خشبة مسرح الدسم. تناقش المسرحية مواضيع مختلفة، من بينها الدجل، والنفاق، والنصب، والاحتيال، وغيرها، وتدور أحداثها حول سقاء الفريج الذي لديه حمار أزع دائماً أهل الفريج بهنقه، حتى صار الجميع ينتفكون منه، وفي يوم من الأيام سمع أهل الفريج صوت نذب يصدر عن الحمار، فحاول السقاء أن يبرر لهم أن الصوت ليس من

حضوره كان مختلفاً، واتسم طبعه بالهدوء، والحرص على مراقبة ما يدور حوله».

الارتباط بالمكان

وأشار بدر إلى ارتباط الراحل فهد بمسقط رأسه، ورفضه الانتقال من المرقاب، واحتفاظه بطباعه وعاداته، مضيفاً: «أول ما بدأت، كتبت سامرية، وحينها اتهمني أحد الشعراء بسرقتها من خالي فهد، والحقيقة أنني لم أتناقش بالراحل كشاعر، بل تأثرت به إنساناً شديد التواضع والحب لأسرته، وتعلمت منه أن أكون شديد الحب لعائلتي، فقد كان متعلقاً بالكويت ويعشقها، وأنا كذلك».

وتابع: «فهد سيبقى ما بقيت الكويت، والكويت باقية دائماً، فهو مرآة صادقة لنا ولآباء والأجداد، ويخفي أننا ننسذكر هذا الرجل الإنسان الهادئ الطبع الشديد النقد الصادق القوي في الحق، واختلفت الآراء فيه وهذه سنة الحياة، ولكننا نجتمع كلنا على الشاعر فهد بورسلي». وقدم الشاعر القدير في ختام كلمته الشكر إلى المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

على الاهتمام بتخليد ذكرى الراحل فهد بورسلي.

شاعر مظلوم

من جانبها، قدمت أستاذة النقد الأدبي في قسم اللغة العربية بجامعة الكويت د. نورية الرومي دراسة تحليلية لحياة الراحل وقصائده على مدار حياته، مركزة على شعر الغزل في قصائده.

وقالت الرومي، في مستهل كلمتها: «نحتفي اليوم بذكرى شاعر ظلم إعلامياً على مدار سنوات، ورغم ضيق الوقت حاولت أن أكتب عن رجل منشعب على مستويات مختلفة، وقضايا مهمة تلامس المجتمع، وفهد سرمدى بشعره، وإذا ذكر اسمه نستدعي المفردة الكويتية الصحيحة لأهل منطقة شرق». وأضافت: «من يقرأ شعر فهد بورسلي تتراءى له صور الكويت القديمة ببساطتها وحلاوتها وعذوبتها وفنونها وعدم التعقيد، مقارنة بالتكتم والانغلاق الذي نحن بصدده حالياً». مشيرة إلى أن ديوان فهد جمع بعد رحيله، وعكفت عليه نجلته سمية، وسبقه ديوان

آخر لم يظهر للنور، وظل حبيس الأدرج».

الغزل في شعره

وأشارت الرومي إلى محطات مهمة في مشوار الراحل شكلت قوام شخصيته الشعرية لاسيما الجانب الفني، وكيف عبر عن قضاياها، لافتة إلى أن المكان لعب في قصائد بورسلي دوراً مهماً، إذ حدد الشاعر فيها المنطقة التي عاش بها وهي «شرق».

وأشارت الرومي إلى استخدام الشاعر الراحل شعر الأخرانيات «الرسائل الشعرية»، التي انتشرت في التراث الشعري العربي، وتحديداً في الشعر العباسي، إذ اهتم بورسلي بوصف الصداقة والشكوى من انقطاع الصلة واختلاف المواعيد. وتوقفت الرومي عند الغزل في شعر فهد بورسلي، الذي شغل حيزاً من ذهن الشاعر وتملكه، واحتل مساحة كبيرة في قصائده ديوانه، مبيّنة أن «المتأمل لقصائده الغزلية يلمس التداخل بينها وبين فنون أخرى كالوصف والشكوى وغيرها، إذ يصعب على الدارس أن يفك هذا الارتباط بينهما».



بورسلي والرومي والحمد وعبدالله خلال الأمسية

خبرات

أنجلينا جولي تدعو إلى إنهاء الحرب في سورية



قامت سفيرة النوايا الحسنة لدى مفوضية شؤون اللاجئين، التابعة للأمم المتحدة، الممثلة الأميركية أنجلينا جولي، أمس الأول، بتفقد مخيم الزعتري للاجئين السوريين في الأردن، داعية مجلس الأمن الدولي إلى التحرك، لإنهاء الحرب التي ستنحل عامها الثامن. وأدلت جولي بهذه التصريحات خلال زيارتها مخيم الزعتري، حيث يقبع نحو 80 ألف لاجئ سوري. وقالت جولي في مؤتمر صحافي: «أحث أعضاء مجلس الأمن الدولي على المعجى إلى المنطة، وزيارة المخيمات للاجئين، وإيجاد طريقة لتحلّل المسؤولية الكاملة للأمم المتحدة والمجتمع الدولي لحل هذا النزاع». وأضافت: «من المؤسف أن نعود إلى الأردن ونشهد مستويات التعماسة مع دخول هذه الحرب عامها الثامن».

متحف الفنون يلقي معرضاً لثلاث كلوز وتوماس روما



أعلن متحف الفنون في واشنطن تاجيل معرض كان المقرر بين مايو وسبتمبر للفنانين شاك كلوز وتوماس روما، اللذين يواجهان اتهامات بالتحرش الجنسي، إلى أجل غير مسمى. فعلى ضوء ادعاءات وجّهت ضدّهما، «وجد كل الأطراف المعنيين أنه من غير المناسب حالياً عرض هذه الأعمال»، وفق ما أفادت متحدثة باسم متحف «ناشونال غاليري أوف آرث». يُشار إلى أن كلوز تُعدّ يتحرك على كرسي متحرك، فيما المصور روما يدرّس في جامعة كولومبيا.

وشاركته مجموعة متميزة من الممثلين الشباب بينهم: خالد وليد العبيد، ويوسف حبيب، وسعد القدير، وعبدالله المؤمن، وجاسم مراد، وفصيل الجمعان، وعبدالله العلوي. يذكر أن ديكور المسرحية لمحمد الربيعان، والإضاءة لعبدالله النصار، والموسيقى والمؤثرات لعبدالعزیز القديري، والمكياج لمتاين النينباري، ومدير الإنتاج عبدالله فريد، ومساعد المخرج حسين بهمن، والإشراف الفني سامي بلال والإشراف العام عبدالرحمن السلطان.

الحفل السنوي

أقيمت في مركز اليرموك الثقافي أمسية الموسيقى الهنذية، بعنوان «جوغاليندي»، وقدمها المايسترو بيلشاد خان والمايسترو انويرتا شاترجي وبانديت ايندو شاترجي، الذين قدموا مجموعة من الألحان والأغاني الرائعة وسط تفاعل الحضور الذي عاش أجواء من المتعة والإثارة. يذكر أن بيلشاد خان من الأسماء المعروفة في عالم بوليوود الموسيقي، وعزف أكثر من 500 أغنية لأفلام مشهورة مثل «دافداس»، محبتين، نامستي لندن، غوزاريش، والكثير من الألحان والأغاني المعروفة.

من الآخر... اطلب بقلب جامد! ميس الغانم سفري يعان عن عرضه للعام الجديد



وقتك برفقة العائلة، وترغب في الاستمتاع بماكولات ميس الغانم سفري، اطلب هذه الوجبة، والتي تكفي أربعة أشخاص، مع الاختيارات الرائعة من المشاوي والمقبلات. ميس الغانم سفري الحائز عدة جوائز تقديرية، يمنح الذواقة تجربة جديدة وفريدة، بحيث يتشارك الأهل والأصدقاء متعة تذوق أشهى وأطيب الأطباق المتنوعة بأسعار استثنائية في أي مكان وفي أي وقت، مستخدماً أحدث وأجود معدات التغليف، ومتبعاً أساليب صارمة في الجودة العامة وسلامة الأغذية المقدمة في جميع فروعها، والتمتعاً بأسطول من سيارات التوصيل التي تغطي مختلف مناطق الكويت، محققاً شعاره الدائم «أقرب وأطيب... أينما كنت».

أعلن مطعم ميس الغانم سفري عن عرض التوصيل الأحدث، زماً مع بداية العام الجديد، مع وجبة غنية بالأصناف الشهية. يوفّر ميس الغانم سفري لزبائنه في هذا العرض الاستمتاع بوجبة شهية تشمل مجموعة واسعة من الأصناف التي تناسب جميع الأذواق، حيث تكفي الوجبة لأربعة أشخاص، مكوّنة من مشاوي اللحم والدجاج اللذيذة، إضافة إلى عرايس اللحم المشوية على الفحم، حيث يحتوي العرض على 8 كباب ميس الغانم بالبنكهة الأصلية، إضافة إلى 2 تكة و2 شيش طاووق بخمسة ميس الغانم المميزة و2 عرايس اللحم المشوية. إلى جانب هذا، يشمل العرض تشكيلة من المقبلات اللبنانية الرائعة والفردة خصيصاً في تحضير الغانم سفري، حيث الجودة والإتقان في تحضير وإعداد المازات الشهية والصحية بنفس الوقت، كالحمض والمقبل والبسطا الحرة والمعجنات المشكلة، إضافة إلى تشكيلة من السلطات الطازجة، كسلطة التبولولة وسلطة الفتوش الغنية. وكذلك يقدم هذا العرض لزبوان اختياراً؛ إما البطاطس المقليّة، أو الأرز البسمتي بالزعفران، هذا كله مع مشروب الكوكاكولا المنعش. إذا كنت في الديوانية مع أصدقائك، أو تفضي

«القرين الثقافي» يكرم الفائزين بجوائز معرض الشباب التشكيلي



الدويش مع المكرمين

ويتوازي معرض الشباب التشكيلي مع معرض القرين الثقافي، بل يتقاطع معه في نقطة الاحتفاء بالإبداع التشكيلي في كل صورته، ومن ثم المحاولة الجادة في النهوض بالحركة التشكيلية الكويتية، من خلال ما ينتجها الكبار والشباب معا من أعمال فنية. اختارت لجنة التحكيم المشكلة للمعرض المخصص لفنانين تقل أعمارهم عن 30 عاماً ومهتمين بالفن التشكيلي 10 أعمال من اللوحات المتميزة التي عرضها الفنانون للفوز بالجوائز المخصصة، والفائزون هم: حسن الفرخان، وزهراء العبدالله، وزينب عيسى محمد، وعبدالرحمن الحملي، ومحمد الرئيس، وحمزة عبدالصمد، وزيد عبدالله ملا، وسارة أنور شير، وفاطمة جراح، ومريم الملا.

إلى وجود لأحة تم اعتمادها من قطاع الفنون ومن الأمانة العامة للمجلس لتنظيم تلك العملية. وتأتي فكرة المعرض في سياق الاهتمام بالشباب المبدع في المجالات التشكيلية بكل أشكالها، من نحت وتصوير وحرف وأعمال تركيبية وغيرها، لتشجيعهم على الاستمرار في التعاطي مع إبداعاتهم، والاهتمام بأدواتهم الفنية على أوسع نطاق، ومنحهم مساحة إعلامية كبيرة لتطوير مهاراتهم. وأيضاً تعد فكرة إقامة معرض خاص بالشباب فرصة حقيقية للتعريف بالفنانين الشباب، وتشجيع مواهبهم، وفتح قناة لتسويق أعمالهم الفنية، ومنحهم مساحة إعلامية كبيرة لإبراز تلك المواهب، ويتم بث روح التنافس بينهم، من خلال اختيار أفضل 10 أعمال مقدمة، ويتم الاختيار من قبل لجنة تحكيم نزيهة، وتقدم جوائز مادية ومعنوية للفائزين العشرة.

وعكس في الوقت نفسه قدراً هائلاً من الإبداع للفنانين المشاركين، ما يبشر بمستقبل فني واعد لهم. وتضمن المعرض إعلان 10 فائزين بجوائز المعرض، من أجل توسيع دائرة المنافسة بين الشباب المشارك، وشارك فيه 66 فناناً وفنانة قدموا 78 عملاً فنيا متنوعاً، في الأسلوب والشكل، وتراوحت الأفكار التي قدمها المشاركون بين الطبيعة الصامتة والواقعية والتجريدية والسورالية، إضافة إلى استلهام التراث في صورته المختلفة، والتواصل مع الأساليب والمدارس التشكيلية في كل حالاتها. وعلى هامش المعرض، أكد د. بدر الدويش أهمية هذا الحدث الذي ينظمه المجلس، لافتاً إلى أنه يساهم في تشجيع ودعم مواهب الشباب في الفن التشكيلي، وأيضاً تهئية المناخ لعرض نشاطاتهم ولوجاتهم الفنية.

ويعتبر المعرض بمنزلة حضور لمختلف المدارس الفنية، حيث قدم المشاركون اتجاهات فنية متنوعة، في كرم مهرجان القرين الثقافي، في دورته الـ24، الفائزين بجوائز معرض الشباب التشكيلي، الذي افتتحه الأمين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. بدر الدويش، في قاعة الفنون، بحضور حشد من الفنانين، والجمهور الذي جاء للاطلاع على إبداعات الفنانين الواعدين. ويعد المعرض من الفعاليات المهمة، التي تقام ضمن المهرجان، والتي ينظمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، بفضل ما ينضمه من مشاركات لمبدعين شباب وواعدين، ويحظى برعاية واهتمام القائمين على المهرجان، نظراً لما يعنله من قيمة حقيقية تصب في مساحة المستقبل. ويعتبر المعرض بمنزلة حضور لمختلف المدارس الفنية، حيث قدم المشاركون اتجاهات فنية متنوعة،

سلة أخبار

خليفة بن زايد يتقبل
التعازي بوفاة والدته



في أول ظهور له منذ 7 أشهر، والثاني له منذ أربعة أعوام، استقبل رئيس دولة الإمارات الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان (70 عاماً) في قصر البطين امس، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، والشيخ ضحون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة العين، وأسرة آل نهيان المعزين بوفاة والدته الشيخة حصة بنت محمد آل نهيان.

وليد الإبراهيم بواصل
إدارة "MBC"



قال مسؤول رفيع المستوى في مجموعة "MBC" لـ"رويتز" امس، إن رجل الأعمال وليد الإبراهيم سيواصل إدارة المجموعة الإعلامية الشهيرة بعد إطلاق سراحه عقب إيقافه في إطار حملة المملكة على الفساد، مشيراً إلى أن الإبراهيم جدد الترخيص للخدمة الحكومية وأضاف المسؤول طالبا عدم ذكر اسمه أن حصة الإبراهيم في "MBC" هي 40 في المئة، لن تتغير وأما ببنبرية ساحة الإبراهيم من أي مخالفات خلال التحقيق، مشيراً إلى أن رئيسه حر الآن في التقلد والسفر، لكنه يعتمر البقاء في الرياض أسبوعين لمباشرة أعماله.

البحرين: «التميز» تؤيد
سحب جنسية قاسم



أيدت محكمة التمييز البحرينية، امس، الحكم بسحب الجنسية من رجل الدين البارز والشخصية القيادية في المعارضة عيسى قاسم وحجسه سنة مع وقف التنفيذ، حسبما افاد مصدر قضائي.

يذكر أن قاسم في أواخر السبعينات من عمره، وخضع للإقامة الجبرية في الدران، إحدى ضواحي المنامة، منذ أن صدر في 2016 حكم أولي بسحب جنسيته البحرينية بعد إدانته بتهم تشمل خدمة مصالح اجنبية.

تسجيل لسارة تنتياهو
تصرخ على مستشار زوجها



بخت وسائل إعلام إسرائيلية، تسجيلاً لمكالمة هاتفية بين زوجة رئيس الوزراء الإسرائيلي، وأحد مستشاريه، يظهر نوبة صراخ هستيرية لسارة تنتياهو على مستشاره شغايا سيغال الذي توفي قبل نحو عام. وفي التسجيل، استشاطت سارة المهمة بالتدخل في الحياة السياسية وفي مسؤوليات خاصة بمنصب زوجها، غضباً لعدم وصفها بالاختصاصية النفسية، في خبر نشر أخيراً عن نشاط شاركت فيه قبل 9 سنوات صحيفة «هارتس» وصفت تنتياهو بأنها امرأة فقدت عقلها، وعلقت «بديوت أحرنوت» بالقول إن التسجيل يقطع الشك باليقين حول سوء تعامل سارة تنتياهو مع العاملين، ومستشاري زوجها.

«الحكوميون» و«الانفصاليون» يتقاسمون السيطرة على أحياء عدن

معارك بالدبابات وارتفاع القتلى إلى 25 • أحزاب ترفض «الانقلاب» و«التحالف» يدعو لحوار



عسكريون سعوديون بحميط طائرة تنقل المساعدات الإنسانية مقدمة من التحالف في مارب أمس الأول (أ ف ب)

خدمة «الانقلاب جماعة أنصار الله في صنعاء»، وجاء ذلك في بيان، صادر عن حزب «المؤتمر الشعبي»، الجناح الموالي لهادي، وحزب «التجمع للإصلاح»، والحراك الجنوبي النسلمي، والتنظيم الوحدوي الناصري، وحزب «العدالة والبناء»، والرشاد اليمني، والتضامن الوطني واتحاد القوى الشعبية، إذ اعتبرت الأحزاب والقوى أن بيان «المجلس الجنوبي»، وما تضمنه من إعلان «حالة الطوارئ»، هو ما دفع بالأمر إلى التوتر وتفجير الوضع عسكرياً. وأكد البيان أن أحداث عدن، «تؤدي إلى إفشال جهود تحالف دعم الشرعية وخدمة المشروع الإيراني في المنطقة» (عدن - وكالات)

الانتقالي الجنوبي» هو «مجلس انقلابي»، وكان رئيس الوزراء اتهم الانفصاليين بقيادة «انقلاب في عدن»، داعياً دول التحالف إلى التدخل لهإنقاذ الوضع في المدينة». وأصدرت قيادة قوات التحالف العربي التي بقيت ميدانياً على الحياذ ولم تتدخل لصالح أي طرف، بياناً امس، دعت فيه إلى «حوار المتحاربين لإنهاء الاقتتال».

رفض حزبي

في غضون ذلك، أعلنت أحزاب وقوى يمنية رفضها لأي «عوات للانقلاب على الشرعية وتقويض مؤسسات الدولة أو الخروج على المرجعيات»، معتبرة أن الأحداث التي شهدتها عدن، تصب في

من محافظتي أبين والضالع المتناخمتين لعدن، لافتة إلى أن القوات الحكومية اشتبكت مع تلك القوات في أبين لكنها عجزت عن وقفها.

مواجهة وحيداً

وبدت الحكومة مصممة على المواجهة في اجتماع مصغر عقده في مكان غير محدد في عدن مساء أمس الأول برئاسة بن دغر. وقالت الحكومة في بيان عقب الاجتماع، إن «الأعمال التخريبية» في المدينة «تستهدف الشرعية» مظلة بالرئيس هادي المقيم في الرياض، مستترة أن قوات «الحزام الأمني» أصبحت «عناصر خارجة على النظام والقانون» و«المجلس

الشرعية استقرار الأوضاع في العاصمة المؤقتة وسيطرة القوات الأمنية والعسكرية بشكل كامل على مختلف المناطق وطالبت المواطنين بالعودة لممارسة أنشطتهم بشكل طبيعي بعد توقف المطار وإغلاق المدارس والمحلات التجارية نتيجة معارك أمس الأول. وأكد مسؤول اللجنة الدولية للصليب الأحمر في اليمن الكسندر أن الاشتباكات في عدن تواصلت ليل الأحد. الإثنين، مشيراً إلى أن فريقاً من اللجنة «عاجز عن الخروج» من المدينة.

وفي مؤشر إلى تصعيد محتمل، ذكرت مصادر أمنية أن القوات الحكومية فشلت في وقف تقدم قوات موالية للانفصاليين تحركت

السيطرة سريعاً على مقر الحكومة وعلى عدة أحياء حتى باتوا يتقاسمون السيطرة على المدينة مع القوات الحكومية. وجاءت المواجهات الجديدة رغم تأكيد «المجلس الانتقالي الجنوبي» على تمسكه بالضغط على الرئيس عبدربه منصور هادي سلمياً لإسقاط حكومة بن دغر التي يتهمها بالفساد، وفتلت دعوة وجهها هادي لجميع القوات بالعودة إلى التكتات والالتزام بوقف فوري لإطلاق النار.

طماننة وتصعيد

ورغم تواصل الاشتباكات لليوم الثاني على التوالي، أكدت وزارة الداخلية اليمنية في الحكومة

واليوم الثاني على التوالي، شهدت مدينة عدن أمس، اشتباكات متقطعة وتقاسم للسيطرة بين القوات الحكومية والعناصر الانفصالية المؤيدة لـ«المجلس الانتقالي الجنوبي»، وبينما رفضت أحزاب سياسية يمنية في بيان مشترك ما وصفته بـ«انقلاب عدن»، وصلت تعزيزات عسكرية للانفصاليين إلى العاصمة اليمنية المؤقتة وسط مخاوف من اندلاع مواجهة شاملة.

اتهامات وتقاسم

واتهمت مصادر موالية لـ«المجلس الانتقالي» الذي يقوده عيروس الزبيدي، معسكر «بدر» الواقع بخور مسكن، بالتدخل أمس لمصلحة قوات الحماية الرئاسية الموالية للحكومة، وقالت المصادر، إن قائد المعسكر العميد عبدالله مسبحي، مقرب من جماعة «الإخوان» ونائب رئيس الجمهورية على محسن الأحمر، وأصدر أوامر باستهداف أبنائه لمقر «اللواء أول مشاه» التابع للزبيدي بجبل الحديد. واندلعت مواجهات، أمس الأول، بعد محاولة قوات حكومية منع عناصر موالية للمجلس الانفصالي من الاعتصام والظاهر ضد بن دغر، وسرعان ما امتدت الاشتباكات بين القوات الحكومية وقوات «الحزام الأمني» التابعة للزبيدي، محافظ عدن السابق، إلى عدة مناطق في المدينة الساحلية، حيث تمكن مؤيدو الانفصال من

«مسار سوتشي» ينطلق بتعثر ويركز على دستور جديد لسورية

• ننتياهو في موسكو لضمان مصالح إسرائيل في المؤتمر • قصف تركي على «سد 17 نيسان» ومخاوف من إغراق عفرين



لافئات ضخمة تدعو للسلام بين السوريين علقت على مطار سوتشي

ويعمل السد على حجز الفيضانات الناتجة عن هطول الأمطار وتجمع المياه، وبحمي المناطق الزراعية الواقعة خلفه. ويؤمن أكثر من 15 مليون متر مكعب من المياه سنوياً لمدينتي إعران وعفرين، حيث يعيش أكثر من 190 ألف نسمة. وفي إربل، أكد المرصد مقتل 33 مدنياً على الأقل جراء غارات لقوات النظام، استهدفت بلدات عدة في في ريف المحافظة الشرقي بينها سوقا للخضار في مدينة سراقب ومستشفاهما العام. (عواصم - وكالات)

تسبب القصف التركي المستمر لسد «17 نيسان» أو ما يعرف بسد «ميدانكي» في إغراق منطقة عفرين في ريف حلب، متحدثاً عن « فشل عملية غصن الزيتون في طرد وحدات حماية الشعب الكردية المدعومة أميركياً منها. واتهم المرصد القوات التركية بأنها تقصف بطائراتها منذ منتصف ليل الأحد. الإثنين أماكن في محيط السد، الواقع على بعد نحو 12 كلم إلى الشمال من مدينة عفرين، ما أسفر عن أضرار مادية به، موضحاً أن المخاوف تزايدت بسبب استهدافه للمرة الثالثة خلال 10 أيام.

أن الأكراد سيشاركون على أساس فري، أوضح أن الوثائق النهائية للمؤتمر سوف تقدم إلى الأمم المتحدة. وأشار إلى أن مهمة المؤتمر تتمثل في إطلاق عملية إعداد دستور سوري جديد يعرضه على الحكومة والمعارضة الداخلية والخارجية والمسلمة.

ونقلت وكالة «إنترفاكس» عن وثائق رسمية أن ديمستورا سبراس لجنة دستورية جديدة ستتشكل في نهاية المحادثات، ووفق لافرينتيف، سيتم تشكيل مجلس رئاسة للمؤتمر، ولجنة عليا، ولجنة تنظيمية و3 لجان أخرى، بما فيها الدستورية. وسيلقي الكلمة الافتتاحية اليوم رئيس اتحاد غرف التجارة السورية محمد غسان الفلاح.

ملفات ننتياهو

في هذه الأثناء، وفي زيارة قال مراقبون، إن هدفها في هذا التوقيت ضمان مصالح إسرائيل في مؤتمر سوتشي، قال رئيس الوزراء بنيامين ننتياهو امس، إنه سيبحث مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، ملف سورية ودور إيران العسكري فيها.

وقال ننتياهو، أثناء مغادرته لموسكو، «تلقي بين الحين والآخر بهدف ضمان التنسيق العسكري، الذي يجري بين جيش الدفاع الإسرائيلي وقوات الجيش الروسي العاملة في سورية وهذا كلل بالنجاح حتى اليوم ومن المهم أن يستمر هذا النجاح»، مضيفاً أنه سيبحث مع بوتين «المحاولات الإيرانية غير المتوقفة للتوضع عسكرياً في سورية»، مشدداً على أن إسرائيل ترفض ذلك بشدة وتعمل ضده كما ترفض محاولات إيران لصناعة صواريخ دقيقة في لبنان.

ميدانياً، حذر المرصد السوري لحقوق الإنسان امس، من

وصلت أمس، الوفود المشاركة في مؤتمر الحوار السوري إلى منتجج سوتشي البحري في روسيا عشية اجتماع، لا تعلق عليه أمل كبيرة، في ظل غياب أبرز الأطراف المعارضة لنظام الرئيس السوري بشار الأسد وشبه مقاطع من واشنطن وفرنسا.

وعلقت بإفادات علاقة تسمى «السلام للشعب السوري» في مطار «سوتشي» الذي وصل إليه مبعوث الأمم المتحدة الخاص إلى سورية ستيفان ديمستورا.

لكن رفض هيئة المفاوضات السورية، التي تمثل أبرز مجموعات المعارضة، كذلك الأكراد المشاركة في المؤتمر، بذر الأمل بحصول تقدم ملموس، وهذا يؤكد كما يبدو بعد أيام على فشل محادثات فيينا التي جرت تحت إشراف الأمم المتحدة، المازق، الذي وصلت إليه التسوية السياسية لهذا النزاع، الذي أوقع أكثر من 340 ألف قتيل منذ 2011. وأعلنت روسيا، الدولة الراعية لهذا الاجتماع مع إيران وتركيا، أنها دعت أكثر من 1600 شخص لكن 350 فقط منهم ينتظر حضورهم إلى هذا المنتجع الواقع على ضفة البحر الأسود. ويهدف مؤتمر الحوار الوطني السوري، الذي تنظمه موسكو، الخليفة السياسية والعسكري للرئيس السوري، إلى جمع ممثلين عن الحكومة والمعارضة السورية لتحديد دستور جديد للبلاد وهو موضوع كان محور المحادثات غير المثمرة، التي جرت الخميس والجمعة في فيينا.

وقال المتحدث باسم الكرملين ديمتري بيسكوف امس، إن هذا المقابلة «تدل على أن إحران تقدم فوري غير مرجح كثيراً بخصوص التسوية السياسية في سورية». وقال «وحده العمل بصبر وبشكل تدريجي وبدقة يمكن أن يؤدي إلى إحران تقدم» مضيفاً «في هذا الاتجاه، سيشكل مؤتمر سوتشي خطوة مهمة جداً وجوهرية في هذا الاتجاه». وإذ أكد الممثل الخاص لرئيس روسيا الكسندر لافرينتيف،

الأكراد يستجدون بالأسد... ولكن

بعد سنوات نجحوا خلالها في فرض نفوذهم في شمال سورية بعيداً عن سلطة دمشق، يطالب الأكراد اليوم بتدخل قوات النظام في عفرين للتصدي للهجوم التركي المتواصل منذ أكثر من أسبوع، والذي يهدد وجودهم في منطقة حيوية من «روج آفا»، في الوقت نفسه، يرفض الأكراد بقوة عودة المؤسسات الحكومية إلى المنطقة أو تسليم هذه المنطقة للجيش السوري، الأمر الذي تضعه دمشق شرطاً للتدخل.

ويوضح الدار خليل، الرئيس المشترك للهيئة التنفيذية لحركة المجتمع الديمقراطي، المكون الرئيسي لإدارة الذاتية الكردية في شمال سورية، أن «الإدارة الذاتية عرضت على روسيا أن تطرح على النظام إمكانية أن ينتشر الحرس الحدود السوري على الحدود ليحمي منطقة عفرين».

ويشرح عهد الهندي، مستشار العلاقات الخارجية في مجلس سورية الديمقراطية، النزاع السياسية لقوات سورية الديمقراطية، أن الاقتراح يقضي «ببقاء قوات الدفاع والشرطة والأمن الكردي في المنطقة، مقابل السماح بدخول

حرس حدود سوري يرفع الأعلام السورية على الحدود مع تركيا، إذا كان من شأن ذلك طماننة الأتراك» الذين يخشون حكماً ذاتياً على حدودهم قد تنتشر عدواه إلى الأكراد في الجانب الآخر من الحدود. ولم تستجب دمشق حتى الآن لدعوة الإدارة الذاتية للتدخل.

ويقول مدير مركز الدراسات الاستراتيجية في دمشق بسام أبو عبدالله، إن دمشق لن توافق على مجرد نشر قوات عند الحدود ف«الدولة السورية تفرض سيادتها مع عودة المؤسسات السورية والسلطة الشرعية ودخول الجيش»، مضيفاً «يحتمل الأكراد مسؤولية ما ذهبوا إليه (...) الدولة السورية لا تعمل لديهم مستشاراً يطلبونه حين يحتاجونه». إلا أن الخبر في الشؤون الكردية متولو جيفير أوغلو يرى في عدم تجاوب دمشق مع المطلب الكردي محاولة «للإضعاف المقاتلين الأكراد، ما يُمكن أن يجبرهم على الخضوع لمطالبها». ويرفض الأكراد اليوم عودة الأمور إلى ما كانت عليه قبل عام 2012، وهو ما بلغوا به روسيا حين تلقوا عرضاً منها

بإستثناء بعض المناوشات المحدودة. وشهدت سنوات النزاع تقلبات في العلاقات بين الأكراد والنظام وإن كانت اتسمت إجمالاً بتلاقي مصالح في مواجهة الفصائل المعارضة أحياناً وفي مواجهة تنظيم «داعش» خصوصاً. ولعفرين اليوم منفذ وحيد يربطها بمدينة حلب يمر عبر بلدين يسيطر عليهما مسلحون موالون لقوات النظام، ويستخدم المقاتلون الأكراد هذا المنفذ للانضمام لزملائهم في عفرين.

ويوضح جيفير أوغلو «طالما أراد الأكراد علاقات جيدة مع النظام، إلا أنهم لا يريدون العودة إلى الوضع الذي كان مفروضاً عليهم قبل الحرب، حين كانوا محرومين من حقوقهم الأساسية». ويرى الأكراد، بحسب جيفير أوغلو، «في عودة النظام القديم السيناريو الأسوأ بالنسبة لهم».

سلة أخبار



ذكرت شركة «فيسبوك»، أمس، أنها ستختبر مبادئها المتعلقة بالخصوصية للمرة الأولى، كما ستصدر فيديوهات تعليمية لمساعدة مستخدميها على التحكم في الأشخاص الذين يمكنهم الاطلاع على معلوماتهم، استعداداً لبدء سريان قانون جديد فرضه الاتحاد الأوروبي لحماية البيانات. ويسعى «فيسبوك» من خلال خطوته الأخيرة إلى إبراز جهود الاستعداد لتطبيق قانون الاتحاد الأوروبي لحماية البيانات، الذي سيسري في 25 مايو، مما يشكل أكبر تعديل في قواعد خصوصية البيانات الشخصية منذ ظهور الإنترنت.

فوز الرئيس الفنلندي بولاية ثانية



فاز الرئيس الفنلندي المعروف بيدراغمايته ساولي نيينستو بولاية ثانية مدتها ست سنوات في انتخابات، بعدما حصل على أكثر من 60 في المئة من الأصوات لدى فرز معظمها. وقال للصحافيين في هلسنكي: «أنا متفاجئ ومتأثر بهذا الدعم الكبير». والرئيس في فنلندا هو قائد الجيش ويشارك في إدارة الشؤون الخارجية والدفاعية مع الحكومة، باستثناء الشؤون الأوروبية الخارجة عن صلاحياته.

مايلا: «توخاخ»، لن تكون غير دموية 100%



صرح قائد الشرطة الوطنية الفلبينية، أمس، بأنه لا يستطيع أن تكون حملة مكافحة المخدرات، «غير دموية»، وذلك في الوقت الذي يستأنف فيه أفراد الشرطة عملياتهم، في إطار التوجهات الجديدة للحد من قتل المشتبه بهم.

وقال القائد العام، الجنرال رونالد ديلا روسا، إن أفراد الشرطة سيقومون بما كل يستطيعون القيام به لجعل حملة مكافحة المخدرات غير المشروعة، «أقل دموية، لأننا لا نتعامل مع أشخاص في كامل قواهم العقلية». وأضاف لدى بدء حملة مكافحة المخدرات التي تحمل اسم «توخاخ»، «لا أستطيع أن أعدم بأن تكون عمليات مكافحة المخدرات، غير دموية 100 في المئة».

مقتل 11 جندياً بهجوم «داعشي»



على موقع عسكري في كابول هاجم مسلحون موقعاً للجيش الأفغاني قرب أكاديمية المارشال فهم العسكرية على مشارف الغربية للعاصمة كابول وقتلوا 11 جندياً، في رابع هجوم كبير ضمن موجة من أعمال العنف في الأيام التسعة الماضية. وأكدت وزارة الدفاع الأفغانية، أن خمسة مسلحين هاجموا موقعاً للجيش قرب تلك الأكاديمية، فجر أمس، وقتلوا 11 جندياً وأصابوا 15 قبل أن يتم التغلب على المهاجمين. وفي البداية، اقتحم انتحاري مقر الوحدة المسؤولة عن تأمين الأكاديمية، ثم تبع ذلك إطلاق نار، وأعلن تنظيم «داعش» مسؤوليته عن الهجوم الذي قتل فيه أيضاً أربعة مسلحين وتم اعتقال الخامس.

وزير خارجية لبنان: بري «بلطجي» و«حلنا نكسرلو راسو»

«الشيوعي الأعلى» يحمل «العهد» المسؤولية ويحذر • «أمل»: تصريحات باسيل دعوة مفتوحة إلى فتنة



...وفي بيروت



مناصرو حركة أمل يحرقون إطارات في البقاع

«أمل»، أمس، اجتماعاً طارئاً برئاسة نائب الرئيس هيثم جمعه، واعتبرت في بيان أن «ما جرى تداوله من كلام صادر عن رئيس التيار الوطني الحر يحمل أبعاداً خطيرة تهدد وحدة البلد واستقراره وأمنه، وهي دعوة مفتوحة إلى فتنة ستأخذ في طريقها كل ما أنجز على مستوى البلد، وتذكرنا بحروب التحرير والإلغاء المشؤومة، التي جلبت للبنان الدمار والويلات».

ودعت الهيئة «من يعنيه الأمر إلى كبح الرؤوس الحامية والواهمة وتدارك الأمور قبل فوات الأوان».

كلودين عون روكز

وعزبت رئيسة الهيئة الوطنية لسؤون المرأة اللبنانية كلودين عون روكز (البنة رئيس الجمهورية)، أمس، عبر حسابها الخاص على «تويتر»: «لو كل كلام المحاسل الخاصة بينشر كانت الحرب ولعت من زمان... الأذى المقصود بالتسريب وبالنشر المكثف وبالإستغلال لازم يخلينا كلنا أوعى وننتخب من يللي عم يتحضر».

«باسم من تتخطق يا جبران باسيل في الخفاء وتعندي على أصحاب الكرامات وعلى اللبنانيين»، وأضاف: «أسفك اليوم، وبعد أقل من 24 ساعة على نفوذك بما تراجعته عنه، لهو خير دليل على انزلاقك الأخلاقي - الخارج عن الأدبيات - وعلى أن الرئيس بري هو أكبر بكثير من أن يتعزز له أو أمثالك مفن يريدين أخذ العبد إلى مواجهات لا يرغب فيها أحد، لأن غايتها التعطيل والتعطيل ثم التضامن لاستقرار والعيش المشترك، فهذا الإستهداف يपाल كل هذه العناوين ويأخذ البلاد إلى فتنة داخلية لأهداف شخصية، مُحملاً «العهد» مسؤولية هذا النهج المستنكر والمدان، وهو مطالب بإعادة الأمور إلى نصابها ووضع حد لهذا الإستهتار واللامسؤولية في إدارة شؤون الدولة في أخطر مرحلة يمر بها لبنان».

زيتير

ورد وزير الزراعة غازي زيتير على كلام باسيل عبر حسابه الخاص على «تويتر» بالقول:

قال باسيل في تصريح لصحيفة الأخبار: «عرب عن أسفي لما سزب من كلام لي في الإعلام أتى لقاء مغلق في بلدة بترونية بعيداً عن وسائل الإعلام، لا سيما أنه خارج عن أدبياتنا وأسلوبنا في الكلام، وقد أتى نتيجة المناخ السائد في اللقاء، مهما تعرضنا له فإننا لا نرضى الانسلاق باختلافتنا».

حسن خليل

وأشعلت التسجيلات المسربة للوزير باسيل المواقف السياسية خصوصاً لدى نواب وقيادي حركة «أمل»، وأتى الرد الأول من وزير المال علي حسن خليل، الذي غرذ قائلاً: «إنا كان هناك من يسمع فليسمع أن صهره المفضل قليل الأدب ووضع وكلامه ليس تسريباً، بل هو خطاب الانحطاط وغييق الطائفين أقزام السياسة، الذين يتصورون أنهم بالتطاول على القادة يحجزون موقعاً بينهم». وأضاف: «مع المنس بالرئيس بري سقطت كل الحدود التي كان يضعها أماننا لفضح الكل في تاريخهم وإجرامهم والقتل

قبيسي: باسيل يورط المسيحيين

تساءل عضو كتلة «التحرير والتنمية» هاني قبيسي: «هل يمكن لدولة تحترم ذاتها أن تعين وزيراً للخارجية مجنوناً وحاقداً وطافئياً؟»، مضيفاً أن جبران باسيل «يورط المسيحيين في أمور لا أساس لها من الصحة»، وأكد أن «خطاب باسيل لا علاقة له بالمسيحيين ولا بالمسيح، بل يسعى للسيطرة على السلطة وعلى قرارات البلد، وكأنه الحاكم بامر الله».

نجل وزير المال: رئيس الجمهورية «عميل»!

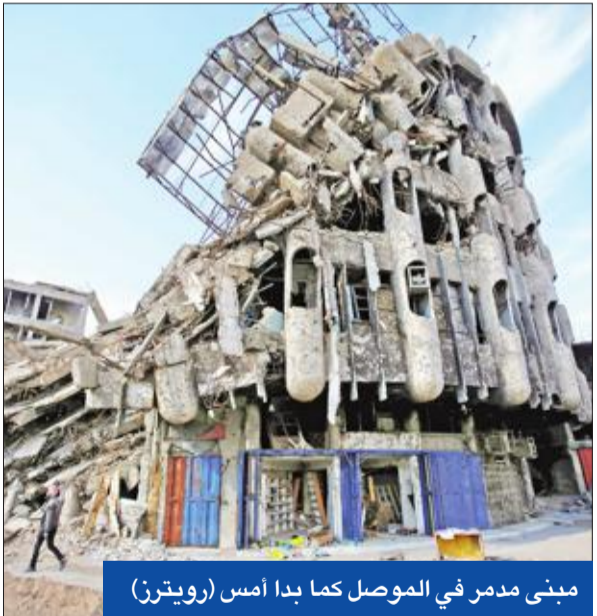
عزّد حسن خليل نجل وزير المال علي حسن خليل عبر صفحته الخاصة على «تويتر»، مساء أمس الأول، تعليقاً على الفيديو المسرب لوزير الخارجية جبران باسيل، قائلاً: «لمعون هذا الزمن الذي قبلنا فيه بالعمل ميشال عون رئيساً للبنان المقاوم».

تغريدة جدلية لـ NBN: هل المقصود حزب الله؟

نشر الحساب الرسمي لكتلة NBN على موقع تويتر تغريدة صامدة، تضمنت رداً على صورة مسيئة لرئيس مجلس النواب نبيه بري نشرها أحد ناشطي «حزب الله»، وعلق الحساب على الصورة بـ: «ما حدا بفكر جبران تمادى لآلوش قوي، لا هوي شاف كم بوست من اخواتنا عم بهيصولو ويصفقولو قام تمادى... إلا أن الصفحة عادت وحذفت التغريدة على الفور».

برلمان العراق يرفع العقوبات عن مصارف كردستان العبادي: المالكي رفض ترؤسي قائمة الدعوة وهدد بالخروج من الحزب

سلطاته وممارساته ودوره في الحفاظ على المال العام. وكان البرلمان العراقي اتخذ حزمة قرارات قبل أشهر عقب استفتاء الانفصال الباطل الذي أجراه إقليم شمال العراق على البنوك في الإقليم، ووقف تحويلات العملات الأجنبية إليها. على أثر ذلك، أخطر البنك المركزي العراقي في أكتوبر الماضي حكومة الإقليم، بأنه سيتوقف عن بيع الدولار إلى بنوك الإقليم الأربعة الرئيسية، وسوقف جميع التحويلات بالعملات الأجنبية. وعندما سُئل عن انتقاد بعض النساء له، قال إنه يدعم المرأة وإن نساء كثيرات يفهمن ذلك. وأوضح أن النساء في شكل خاص احبين وعمه لوجود جيش



مبنى مدمر في الموصل كما بدا أمس (رويترز)

ترامب: أنا الأفضل في الشؤون العسكرية

«أغرّد أحياناً من السرير وأتناول الطعام الجيد من أرقى الطهاة في العالم»

وأعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب أنه «عبقري متزن»، وأنه يتناول طعاماً جيداً، مشيراً في الوقت نفسه إلى أنه يكتب تغريداته أحياناً وهو مستلق على السرير، وفي أحيان أخرى يدع آخرين ينشرون ما يريد كتابته. ورداً على سؤال لمحطة «أي تي في» التلفزيونية البريطانية عن صحته وبعض الآراء التي تقول، إنه مختل عقلياً وغير لائق جسدياً، قال ترامب «أنا عبقرى متزن». وأضاف: «إذا لم يكن لدي هذه الوسيلة للتواصل فلا يمكنني الدفاع عن نفسي. هناك الكثير من الأخبار الكاذبة، الكثير من الأخبار الخاطئة والمختلقة».



ترامب يحمل نسخة من صحيفة بليك في دافوس (أي بي ايه)

وقال إنه يعتبر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون صديقاً له وإنه معجب به كثيراً. (لندن - رويترز)

وقال إنه يعتبر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون صديقاً له وإنه معجب به كثيراً. (لندن - رويترز)



أخبار مصر

رئيس «الغد» ينافس السيسي في انتخابات رئاسية بلا مفاجآت

موسى يترشح قبل غلق الباب بدقائق... ويؤكد أن ترشحه لتحسين صورة مصر أمام العالم

القاهرة - أيمن عيسى وخالد عبده وعادل زناطي وأحمد بركات

أغلقت الهيئة العليا للانتخابات أمس، باب قبول الترشح للانتخابات الرئاسية المقرر إجراء جولتها الأولى منتصف مارس المقبل، بعد دقائق من تقديم رئيس «حزب الغد» موسى مصطفى موسى أوراق ترشحه في اللحظات الأخيرة، ليكون المنافس الوحيد للرئيس عبدالفتاح السيسي، الذي بات الطريق مفتوحاً أمامه للحصول على فترة رئاسية ثانية تنتهي 2022، إذ لا يتوقع أن يحقق موسى أي مفاجأة انتخابية.

فتحت الفترة الرئاسية الثانية، أمس، أبوابها مشرعة أمام الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، بعدما أغلقت الهيئة الوطنية للانتخابات أمس، باب قبول طلبات الترشح، وقالت إن مرشحين اثنين تقدما فقط بأوراق ترشحهما، أحدهما السيسي، والآخر مرشح اللحظة الأخيرة، رئيس حزب الغد، موسى مصطفى موسى، الذي تقدم بأوراقه قبل إغلاق باب الترشح بدقائق معدودة.

ولا يُنتظر أن يواجه السيسي صعوبة في سحق موسى، الذي حصل على ترقية أكثر من 20 برلمانياً، كشرط للترشح في الانتخابات التي تجرى منتصف مارس المقبل، إذ يعد الأخير من سياسيين الصف الثالث في مصر، ويعد حزبه أحد الأحزاب الصغيرة معدومة التأثير في الشارع، لذا بات حديث النخب السياسية في القاهرة ينحصر في مرحلة ما بعد حصول السيسي بسهولة على ولاية رئاسية ثانية تنتهي في 2022.

النائب البرلماني مصطفى بكري، قال إن موسى مصطفى حصل على توقيعات من البرلمان، بواسطة نواب مستقلين، ليس من بينهم نواب ائتلاف '30/25' المعارض، وهو ما أكده المستشار القانوني للحزب سمير عبدالعظيم، قائلًا: «تقدمنا لهيئة الانتخابات حاملين 27 ترقية نيابية من برلمانيين (مستقلين) لدعم موسى في الانتخابات الرئاسية المقبلة».

الهيئة الوطنية للانتخابات، برئاسة المستشار لاشين إبراهيم، أعلنت أمس غلق باب التقدم بطلبات الترشح في الانتخابات، بعد تقدم اثنين من طلبة الترشح خلال مدة فتح باب الترشح التي استمرت

10 أيام، وأنه جرى حالياً فحص أوراق الترشح المقدمة من المرشحين، تمهيداً لإعلان القائمة المبدئية خلال مؤتمر صحفي غداً.

السيسي يعتبر المرشح الأبرز كما يعد فوزه على موسى حتمياً، خاصة بعد تغيب أبرز المرشحين أو انسحابهم أو استبعادهم تبعاً، أمثال المرشح المحتمل الأسبق أحمد شفيق، ورئيس أركان القوات المسلحة الأسبق سامي عنان، والمحامي

اليساري خالد علي، ورئيس حزب الوفد السيد البدوي.

وجاء تقدم موسى بأوراقه غداة دعوة موسى من أحزاب وشخصيات عامة لمقاطعة الانتخابات.

عدو أيمن نور

وعلى الرغم من أن صفحته الرسمية على موقع «فيسبوك»، كانت لاتزال تحمل صورة نايب للرئيس الحالي، فإن رئيس «حزب الغد» موسى مصطفى (مواليد 1952)، أصبح المنافس الوحيد للسيسي، وما صدر عنه من تصريحات، يثبت أنه لن يكون مرشحاً قادراً على إحداث نوع من المنافسة، حيث إن المنافسة لم تكن أمراً مهماً بالنسبة إلى موسى، فالرئيس الحالي لحزب «الغد»، كان العدو وحده والأحزاب السياسية لن تسمح بتشويه صورتنا أمام العالم.

حملة السيسي

وبينما عقدت الحملة الانتخابية لترشح السيسي مؤتمراً صحفياً أمس للكشف عن خطة عمل الحملة خلال الأيام المقبلة، قال المتحدث باسم الحملة، محمد أبوشقة،



موسى لدى مغادرته مقر «الهيئة الوطنية» عقب تقديم أوراق ترشحه لخوض الانتخابات الرئاسية في القاهرة أمس (رويترز)

بأوراقه، فقط لتحسين صورة مصر أمام العالم، مشيراً إلى أن دعمه السيسي لا يتناقض مع ترشحه للرئاسة، وأضاف: «الوضع الانتخابي الحالي يشير إلى خوض الرئيس الانتخابات وحده والأحزاب السياسية لن تسمح بتشويه صورتنا أمام العالم».

البرلماني، هيثم الحريري، المرحلة الحالية التي تمر بها مصر بأنها «مسرحة هزلية» بعد استبعاد كل المرشحين الجادين، وأضاف لـ«الجريدة»: «الحياة السياسية في مصر ضحلة، ولم يعد هناك انتخابات رئاسية جادة».

فالاتخابات ستدور بين مرشح واحد مؤيديه.

استعدادات انتخابية

من جهته، قال وزير التنمية المحلية، اللواء أبو بكر الجندي، عقب لقائه رئيس الحكومة شريف إسماعيل، أمس، إن الوزارة تعمل على تجهيز الأماكن التي ستجرى فيها الانتخابات الرئاسية المقبلة، دون أي تدخل من الحكومة في سيرها، لافتاً إلى أن نسبة المشاركة ستعكس زيادة الوعي لدى المصريين في السنوات الأربع الأخيرة، كاشفاً أنه سيتم إجراء انتخابات المحليات عقب الانتهاء من الانتخابات الرئاسية.

العليبي لـ «الجريدة»: يجب ألا يترشح أحد أمام رئيس الجمهورية

عضو «تشريعية البرلمان»: الانتخابات النيابية ستخاض بنظام القائمة والفردى معاً

القاهرة - أحمد جاد

قال عضو اللجنة التشريعية في مجلس النواب، النائب عبدالمنعم العليمي، خلال مقابلة مع «الجريدة»، إن الرئيس عبدالفتاح السيسي لا مثل له، والواجب هو عدم منافسته في الانتخابات الرئاسية المقبلة... وفيما يلي نص الحوار:



«يرى البعض أن الانتخابات الرئاسية لن تشهد منافسة حقيقية؟ الرئيس السيسي ليس باسمه وإنما بعمله، فهو شديد مشروعات لم تر مثيلها من قبل، منها قنال السويس الجديدة، والعاصمة الإدارية ومدن الإسكان، ويكفيه أنه أعاد مصر إلى المحافل الدولية مجدداً، ومن ثم ليس للرئيس السيسي مثيل يستطيع أن يقدم نفسه مرشحاً حقيقياً للانتخابات الرئاسية».

«اعتقد أنه يجب ألا يترشح أحد أمام الرئيس، على أن تجرى الانتخابات ويفوز بالتركية بنسبة 5% من إجمالي عدد الناخبين».

«ما التصور الأنسب لقانون الانتخابات البرلمانية المزمع صدوره قريباً فيما يتعلق بنسب القائمة الفردية؟»

«الدستور نص على أن يكون أول نظام انتخابي بعد إقراره في 2014

سواء المحلية أو البرلمانية، بنظام القائمة والفردى معاً، بحيث تشمل توسعا أكبر في القائمة لتصل على الأقل لنسبة من 50 إلى 75%».

«ماذا عن موقف البرلمان من اتفاقية إعلان المبادئ الموقعة بين بين مصر والسودان وإثيوبيا؟»

«متى تنتهي اللجنة التشريعية من إعداد قانون الإجراءات الجنائية؟»

«أرجانا بعض المواد للدراسة، وسيتم الانتهاء منها ومراجعتها خلال أيام، ويجوز الانتهاء من دراسة تلك المواد سيتم تحويل القانون إلى الأمانة العامة للمجلس لمناقشته في جلسة عامة، وأخذ التصويت عليه، ومن المرجح أن يتم ذلك في غضون شهر».

«ما أسباب تأخر إصدار قانون العدالة الانتقالية بوصفه من القوانين المكتملة للدستور؟»

«غير صحيح أن نحصر العدالة في مسمى قانون، فجميع القوانين والتشريعات التي صدرت من مجلس النواب تعمل على تحقيق العدالة وتحافظ على الحقوق والحريات، طبقاً لما نص عليه الدستور، ومن ثم ليس ضرورياً أن نشرع قانوناً بمسمى بعينه، فكل القوانين التي أقرها البرلمان تعمل على تحقيق العدالة».

تعديل القانون شمل أمرين، إدخال تعديلات جوهرية على عدد من مواد القانون، واستحداث أحكام جديدة تتوافق مع الدستور، بينها السماح بالقاضي على رجتين في «الجنابات»، وحماية الشهود والمجني عليهم، وتظلم المنع من السفر والإدراج على قوائم ترقب الوصول، وتحديد مدة الحبس الاحتياطي، كما كنا حريصين

«قمة النيل» تتفق على مهلة شهر لإنهاء «خلاف السد»

السيسي: اطمئنا في مصر وإثيوبيا والسودان

القاهرة - السيد ظلال وشيما، جلال

في محاولة لإنهاء الخلافات العالقة في ملف سد النهضة الإثيوبي بين القاهرة من جهة، وأديس أبابا والخرطوم من جهة أخرى، عقد قادة مصر وإثيوبيا والسودان اجتماعاً، أمس، في محاولة لكسر جمود المفاوضات السد المائي، الذي تبنيه إثيوبيا على نهر النيل الأزرق، حيث توصل القادة إلى اتفاق يضيء الدراسات الفنية لمعرفة الأثر البيئي للسد خلال شهر، بعدما أعلنت القاهرة، التي تتمسك بحقوقها التاريخية في مياه النيل، تعثر المفاوضات بسبب تعنت السودان وإثيوبيا.

«كونوا مطمئنين تماماً في مصر وإثيوبيا والسودان، التقينا وافقنا مفيش ضرر على حد، وأكدنا أن مصلحة الثلاث دول واحدة، وصوتنا واحد، ومفيش أزمة بيننا».

«ذكر السيسي، قبل مغادرته مقر إقامته في أديس أبابا عائداً لمصر، رداً على سؤال حول عودة السفير السوداني إلى القاهرة، أنها «تحصيل حاصل»، ووجه رسالة للإعلاميين قائلًا: «الدور عليكم كإعلاميين تحافظوا على العلاقات مع الدول، ولا تعطوا رسائل للراي العام تفلته، ولا رسائل تسيء للآخرين، هناك الية ولجان تعمل من أجل مباحثات القمة، وهناك لجنة على أعلى مستوى من الخارجية والرئي».

«من جانبه، أعلن وزير الخارجية المصري سامح شكري أنه تم الاتفاق خلال القمة على الانتهاء من الدراسات الفنية الخاصة بسد النهضة، خلال شهر واحد، كاشفاً أنه لا يوجد طرف وسيط في هذه الدراسات، ما يعني تراجع القاهرة رسمياً عن طلبها إشراك

البنك الدولي كطرف محايد في المفاوضات، الأمر الذي سبق لأديس أبابا والخرطوم أن رفضتا».

«وقالت مديرة وحدة إفريقيا في مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية أماني الطويل، لـ«الجريدة»، إن القمة خرجت بتقدم محدود يمكن البناء عليه مستقبلاً،

مضيفة: «أسفر عن الية تفاوضية مداها شهر واحد، لبحث الموقف كله والخروج بنتائج نهائية».

«وذكر الخبير في ملف النيل هاني رسلان، لـ«الجريدة»: «إثيوبيا تراوغ كي يمر الوقت بدون دراسات حتى يأتي الفيضان المقبل صيف 2018، وتبدأ في عملية الملء لفرص

الضرر الواقع». وتابع رسلان: «أديس أبابا تعرف جيدا حجم الضرر الذي سيقع على القاهرة، لكنها تراوغ لإفساد مسار الدراسات والمماثلة لكسب الوقت، وقطع الطريق على إدخال جهة محايدة ستثبت بلا شك حجم الضرر الواقع على مصر».

مصر تسترد ألف قطعة أثرية

أعلن مدير الإدارة العامة للأثار المستردة، شعبان عبد الواد، أمس، أن مصر استردت أكثر من ألف قطعة أثرية خلال العامين الماضيين، منها 100 قطعة من سويسرا، و440 من الإمارات، ومن الأردن 350 قطعة، وبقية القطع من بلجيكا والمكسيك وإيطاليا، وجميعها خرجت من البلاد بطريقة غير شرعية. وأضاف عبد الجواد أنه بعد عام 2011 تم التعدي على بعض المتاحف، وسرقة القطع الأثرية، وأوضح أن وزارة الآثار تعمل على إعادة تلك المسروقات، وتجري متابعة آية قطعة مصرية معرضة في العالم، لمعرفة طريقة خروجها وإعادتها إلى مصر بعد التأكد من عدم شرعية خروجها.

سلة أخبار

صباحي يهنئ بعيد الشرطة



قام وزير الدفاع المصري الفريق أول صديقي صبحي، ورئيس الأركان الفريق محمد فريد حجازي، على رأس وفد من كبار قادة القوات المسلحة أمس، بزيارة وزير الداخلية اللواء مجدي عبدالغفار، لتقديم التهنئة بمناسبة الاحتفال بعيد الشرطة (25 يناير). وأعرب صبحي عن تقديره لجهود رجال الشرطة وتضحياتهم خلال مسيرة أداء واجبه الوطني، خاصة في المرحلة الحالية التي تتطلب تضافر كل الجهود، مؤكداً أن عبد الشرطة سيظل مناسبة وطنية تجسد أسمى صور الانتماء للوطن والتضحية في سبيله، وأشداد بدور جهاز الشرطة في إقرار الأمن بالبلاد.

الحبس احتياطياً للمعتدين على جنينة



أمرت النيابة العامة بحبس 3 متهمين، أربعة أيام احتياطياً على نمة التحقيقات التي تجري معهم، لإتهامهم بالقتل على الرئيس السابق للجهاز المركزي للمحاسبات المستشار هشام جينينة، السبت الماضي. وأسندت نيابة القاهرة الجديدة إلى المتهمين الثلاثة، أمس الأول الأحد، اتهامات بالضرب والبلطجة والسرقه بالإكراه وحيازة وإحراز أسلحة بيضاء بغير ترخيص، وإتلاف ممتلكات خاصة متمثلة في تزيين ملابس جنينة، وتخطيم نظارته الطبية، في واقعة الاعتداء عليه قرب محل سكنه في ضاحية «القاهرة الجديدة».

شكري ببروكسل لتتسيق المساعدات الفلسطينية



يتوجه وزير الخارجية المصري سامح شكري، إلى مدينة بروكسل، صباح اليوم، للمشاركة في الاجتماع الوزاري الاستثنائي للجنة تنسيق المساعدات الفلسطينية (AHLIC)، وهي اللجنة المعنية بتنسيق المساعدات الدولية المقدمة للسلطة الفلسطينية. صرح المتحدث باسم الخارجية المصرية، أحمد أبو زيد، بأن هذا الاجتماع الاستثنائي ينقد بمبادرة أوروبية على ضوء التطورات الأخيرة الخاصة بقضية القدس، ويستهدف بالأساس التباحث بشأن مستقبل عملية السلام، وكيفية الحفاظ على تماسك ووحدة الموقف الدولي إزاء القضية الفلسطينية، والتحرك لإعادة تصحيح المسار في اتجاه المفاوضات وحل الدولتين.

كأس سمو ولي العهد بين الكويت والقادسية

الأبيض يتطلع للحفاظ على اللقب... والأصفر للعودة إلى منصات التتويج



القادسية خلال التدريب الأخير



جانب من تدريب الأبيض



أحمد حامد

يلتقي عند الخامسة والنصف من مساء اليوم على استاد جابر الدولي الكويت والقادسية في نهائي النسخة 25 لكأس سمو ولي العهد لكرة القدم.

انتشر في الأسر الرياضية في الكويت بحضور ورعاية سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد لنهاية النسخة 25 من كأس سموه لكرة القدم، والتي تقام على استاد جابر الدولي عند الساعة 5:45 مساءً، بين الكويت والقادسية.

وسبق للقادسية أن حصد اللقب 8 مرات، أكثر الفرق تتويجا به، أما الكويت، حامل اللقب، فقد فاز به 6 مرات، والعربي 7، والسالمية في مناسبتين، وكأظمة في مناسبة واحدة، ووصل الكويت والقادسية إلى المباراة النهائية من دون هزيمة، حيث تصدر الكويت المجموعة الأولى بالعلامة الكاملة، واستطاع تجاوز النصر في الدور قبل النهائي بهدف من دون رد، في حين حل القادسية في صدارة المجموعة الثانية، وفاز على العربي في الدور قبل النهائي بركلات الترجيح، بعد



الكأس الجديدة

سيخلف الفائز من الكويت والقادسية بنسخة جديدة من كأس سمو ولي العهد لكرة القدم، بعد أن احتفظ الكويت بالنسخة الثالثة في الموسم الماضي. وكان العربي احتفظ بالنسخة الأولى، والقادسية الثانية، بينما ضاعت الكأس الثالثة في خرازين القادسية، ليتم صنع كأس جديدة ظفر بها الكويت في نهاية الموسم الماضي. وعكف الاتحاد الكويتي على عمل الكأس في زمن قياسي، وفي مكان متخصص، لتتواجد في أيه حلة بحضور سمو ولي العهد. وتميزت النسخة الرابعة من كأس سمو ولي العهد، التي ستقدم الليلة، بشكل مميز، وحجم أكبر من النسخة الماضية، حيث تم وضع كرة مرسوم عليها خريطة للكويت في قمة الكأس المجوقة والمنقوشة بشكل الشماغ، كما تم طلاء الكأس بالكامل بالذهب.

دخول مجاني وجوائز للجماهير

أعلن رئيس اللجنة الإعلامية في الاتحاد الكويتي سطات السهلي أن الدخول سيكون مجانياً في المباراة النهائية، كاشفاً النقاب عن جوائز ستقدم بعد انتهاء المباراة للجماهير عن طريق السحوبات، وتم رصد 3 سيارات، 20 نقلاً، لهذا الغرض.

كثيراً عن الكويت، فيما يخص الاستقرار وانتعاش الصفوف في الفترة الأخيرة، لاسيما بعد انسحاب عبدالله ماوي في وسط الملعب إلى جوار رضا هاني، وقدرتهما على تعويض الدور الدفاعي لقائد الفريق صالح الشيخ، ومنح بديله محمد الفهد حرية الحركة في الجزء الأمامي، لمعاونة بدر المطوع، ولاسانا ديابي في الهجوم. وشدد مدرب الأصفر الكرواتي داليبور على أهمية تقارب الخطوط الثلاثة، لإفساد عملية بناء الهجمات في الكويت، على أن يحظى بدر المطوع، ومحمد الفهد ببعض الحرية في أرجاء الملعب. ويدرك داليبور أن مهمة فريقه لن تكون سهلة، لإيقاف جماعة الكويت، وتحركات الإيفوريي جمعة سعيد، والسيراليوني محمد كمارا، لكنه يثق بقدرات لاعبي الأصفر كثيراً، ورغبتهم في استعادة زمام الفوق من الكتبية البيضاء. ومن المقرر أن يلجأ داليبور إلى توليفة تضم الحارس مبارك الحربي، وفي الدفاع ضاري سعيد، وخالد إبراهيم، ومساعد ندا، وخالد القحطاني، وفي الوسط أحمد الرياحي، ورضا هاني، وفي الهجوم ماوي، ومحمد الفهد، وفي الهجوم لاسانا ديابي، ويدر المطوع، وأحمد أن يعق سيف الحشان، وأحمد الزكي، ومحمد خليل أورفا رابحة على دكة البدلاء.

توليفة الأصفر وخطة المباراة

وفي القادسية، لا يختلف الوضع

اللقب التاسع، ويعيش الكويت والقادسية حالة كبيرة من الجاهزية في الفترة الأخيرة، فقد انعكس رفع الإيقاف عن الكرة الكويتية إيجاباً على لاعبي الفريقين، بصفتهم يمثلان القوام الأساسي للازرق. وشهدت صفوف الأبيض والأصفر عودة أغلب اللاعبين المصابين، فقد خلت قائمة الكويت من المصابين بعد عودة قائد الفريق حسين حاكم، إلى جانب يوسف الخبيزي، وطلال جازع، وتمتعهم بالجاهزية المطلوبة، إلى جانب عودة عبدالهادي خميس بعد غياب طويل، وفي القادسية، شهدت التدريبات عودة الغاني رشيد سوماليا، وعبدالعزيز المشعان، ومحمد خليل، والبرازيليين ليما، وتياغو، في حين سيستمر غياب صالح الشيخ، وأحمد الظفيري، ويفصل سعيد بداعي الإصابة.

توليفة الأبيض وخطة المباراة

يعيش الكويت حالة كبيرة من الاستقرار الفني مع المدرب الأردني عبدالله أبو زمع، الذي يعول على ثبات التشكيل منذ بداية الموسم، وإدخال تعديلات في أضييق الحدود، للحفاظ على الانسجام بين اللاعبين. ودخل الأبيض أمس الأول في معسكر مغلق لزيادة التركيز عند اللاعبين والأطمئنان إلى كل كبيرة وصغيرة قبل المواجهة المرتقبة، وشهدت تدريباته تنافساً كبيراً بين اللاعبين من أجل الدخول في حسابات الجهاز الفني. وابتدأ الخطوط الثلاثة للكويت في كامل عافيتها، بوجود اللاعب الأساسي، والبديل في قمة جاهزيتهم، لاسيما بعد عودة يوسف الخبيزي، وطلال جازع للمنافسة في وسط الملعب،

أبو زمع: جاهزون للقب... وداليبور: قادر على التتويج



أحمد اليوسف

أعرب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم، الشيخ أحمد اليوسف، عن اعتزاز وتقدير الشباب والرياضيين بصفة عامة، وأسرة كرة القدم بصفة خاصة، برعاية وحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، نهائي كأس سموه، الذي يجمع بين ناديي القادسية والكويت مساء اليوم على استاد جابر الدولي. وأكد أن الأسرة الكروية والرياضية تتشرف بوجود سموه بين أبنائه الشباب والرياضيين، الأمر الذي يعكس معاني ودلالات تضيء درب في مسيرتنا الرياضية، ويجسد طموحاتنا نحو مستقبل زاهر للكرة والرياضة الكويتية. وأشاد اليوسف بالحماس وتنافس الأندية

على الفريقين، لما يتمتع به «الأصفر» و«الأبيض» من إمكانات تؤهلها لحصد اللقب. وقلل مدرب القادسية من تأثير الغيابات على «الأصفر»، مؤكداً أن قائمة الفريق تضم 30 لاعباً لديهم القدرة على تمثيل القادسية بصورة ممتازة، طالما كانوا في جاهزيتهم. وعن جاهزية الغاني رشيد سوماليا، وما تردد عن معاناة رضا هاني من إصابة، قال مدرب: «سومالياً بعيد عن المشاركات منذ فترة طويلة، وهو ما يجعل وجوده في المباراة النهائية أمراً صعباً. أما رضا هاني، فلا يعاني أي إصابة، وسيكون موجوداً ضمن خيراتي للمباراة».

وتضمن مدرب القادسية أن تخرج المباراة بالصورة الالئقة، وأن ينجح «الأصفر» في تتويج جهوده التي بذلها بلقب البطولة. من جانبه، أعرب لاعب القادسية مبارك الحربي عن أمنيته، بأن يحقق لقب البطولة في ظهوره الأول كحارس أساسي، وأكد أن «الأصفر» في المباريات الأخيرة يعود لمساندة لاعبي الجهازين الفني والإداري. ونفى الحربي أن يكون السر وراء تصدبه لركلات الجزاء في مباراة العربي بالدور نصف النهائي عائداً إلى متابعة مباريات مسجلة للاعب «الأخضر».

التي تجمع بين القطبين في السنوات الأخيرة. وتمنى الشريدة أن ينجح «الأبيض» في إسعاد جماهيره، وأن يظفر بلقب البطولة. ومن جهته، أبدى مدرب القادسية، الكرواتي داليبور، ثقته في لاعبي «الأصفر»، وقدرتهم على تحقيق لقب كأس سمو ولي العهد أمام الكويت، متى كانوا في تركيزهم أثناء المباراة. واعترف داليبور، في المؤتمر الصحفي، أمس بصعوبة المباراة

المباراة بالصورة الالئقة، بحضور وتشريف سمو ولي العهد، وجماهير الكرة الكويتية. من جانبه، قال لاعب الكويت شريدة الشريدة، إن حصد لقب كأس سمو ولي العهد هو هدف «الأبيض»، للوصول إلى النجمة السابعة، ومواصلة حصد الألقاب بالوصول إلى اللقب السادس على التوالي. واعترف لاعب وسط الكويت، بان الأوراق مع القادسية مكشوفة، عطفاً على المواجهات المثيرة

أكد مدرب الكويت، عبدالله أبو زمع، أن «مصافحة سمو ولي العهد في المباراة النهائية شرف يضافه للتتويج بالبطولة»، مشدداً على أن هدف فريقه هو حصد اللقب السابع، ومواصلة التربع على الألقاب. وقال أبو زمع، في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس باستان جابر، إن فريقه جاهز بقوته الضاربة لمواجهة «الأصفر»، بعد اكتمال الصفوف بعودة المصابين.

الطراروة: يوم مفتوح لـ «كويت سبورت»

أكد بدر الطراروة مدير إدارة قناة «كويت سبورت» الرياضية على توجيهات وزير الإعلام محمد الجبري بضرورة خروج المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد وما يصاحبها من فعاليات بالشكل المطلوب والمناسم مع قيمة الحدث الكبير خاصة في ظل رعاية سموه للمباراة وحضوره لها.

وأشار الطراروة إلى متابعة قيادات وزارة الإعلام، ومنهم وكيل الوزارة طارق المزرم ووكيل التلفزيون مجيد الجراف لاستعدادات القناة لنقل المباراة التي تأتي كاحتفالية لجميع الرياضيين. ولغت الطراروة إلى توفير كل الإمكانيات الفنية والإدارية المطلوبة من قبل الوزارة لخروج الحدث على الوجه الأمثل، وذلك على الرغم من بدء الاستعدادات لتغطية الأعياد الوطنية.

وكشف عن أن نقل المباراة سيكون مباشراً على شاشة «كويت سبورت»، إلا أن النقل سيكون مفتوحاً أمام جميع القنوات من الدول الصديقة والشقيقة الراغبة في نقل المواجهة التي تحظى بمتابعة جماهيرية كبيرة من محبي كرة القدم في الكويت ودول الخليج والدول العربية الشقيقة. من جانبه، أشار إسماعيل الخطيب إلى أن القناة ستبدأ الإعداد بقناة «كويت سبورت» التي انطلقت منذ تغلغية النهائي من الثانية عشرة ظهر اليوم من خلال بث فعاليات اليوم المفتوح للقناة والذي ينطلق ببرنامج عالم الصحافة، ثم ببرنامج وثائقي من تقديم الإعلامي القدير محمد المسند عن البطولة يتم خلاله استضافة قدامى نجوم كرة القدم المحلية، ويعقبه أيضاً الاستوديو التحليلي للمباراة الذي سيقدمه الإعلامي جابر نصار.



بدر الطراروة



أبو زمع وداليبور خلال المؤتمر الصحفي

تشلسي وكونتي يستعدان للطلاق



كونتي مدرب تشلسي



يعيش نادي تشلسي الإنجليزي فترة حرجة جدا، وذلك بعد تناؤل أماله بشكل كبير في الحفاظ على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز، واقصائه من مسابقة كأس الرابطة الانكليزية، إضافة إلى حالة عدم التوافق بين المدرب الايطالي كونتي وادارة النادي.

يبدو أن حقبة المدرب الإيطالي أنطونيو كونتي مع نادي تشلسي الإنجليزي شارفت على نهايتها المبكرة، حيث تبدو العلاقة بين المدرب وإدارة النادي في غاية التوتر والغموض.

فبعد أن توج كونتي بطلا للدوري الإنجليزي الممتاز في أول موسم له على رأس الجهاز الفني للبلوز بموسم 2016-2017، يعيش تشلسي فترة سلبية منذ بداية الموسم الحالي.

ويحتل تشلسي المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز بفارق 15 نقطة عن المتصدر مانشستر سيتي، وسيكون اللحاق بالسيخيزن شبه مستحيل على أي منافس، لاسيما "البلوز" الذي يقدم مستوى متذبذبا.

كما جاء خروج تشلسي من بطولة كأس الرابطة للأندية الإنجليزية المحترفة ضربة موجعة لفريق المدرب الإيطالي الذي فشل في الحفاظ على تقدمه بهدف ليتلقى هزيمة بنتيجة 1-2 في مباراة شهدت أفضلية فنية لتشلسي، لكنه افتقد للحلول التكتيكية بعدما فرض إرسال حصارا على البلجيكي ايدين هازارد الذي لم يتمكن من دخول اجواء المباراة لفترات طويلة بسبب الرقابة، كما قصمت إصابة البرازيلي ولبيان ظهر المدرب كونتي وأقعدته السيطرة على المباراة.

وبعد الهزيمة عبر كونتي عن مدى تأثره بتوديع البطولة، قائلا: "هذا إحباط كبير... كانت هناك رغبة في لعب النهائي باسناد وبمبلى".

كل هذه المعطيات قد لا تكون كافية ليرفع كونتي الراية البيضاء في وجه جماهير وإدارة البلوز، الا أن انتقاد كونتي لسياسة "ابراموفيتش" رئيس النادي المتعلقة بترشيح الانفاق

ماهية المدرب الذي سيخلفه على الفريق الموسم المقبل في حال ترك كونتي مهامه. قد يكون التنبؤ بمستقبل كونتي مع البلوز سابقا لوانه الا ان الظروف المحيطة بالنادي تشير إلى احتمالية رحيل المدرب الإيطالي، كما أن سياسة رومان ابراموفيتش منذ رئاسته للنادي الإنجليزي تشير إلى قلة صبره على المديرين، حيث تعاقب على تدريب تشلسي 10 مدربين مختلفين منذ شرائه للنادي عام 2003، لذلك سيكون من المحتمل جدا تخلي ابراموفيتش عن المدرب الذي اعاد البسمة إلى جماهير البلوز.

المهاجم البوسني ايدين دزيكو والظهير الجزائري ايميرسون، ومن المتوقع أن ينجح "البلوز" في اتمام إحدى الصفقتين على أقل تقدير.

احتمال رحيل هازارد

من جانب آخر، قد يفقد تشلسي نجما كبيرا بعد انتهاء الموسم الحالي، حيث يبدو وضع البلجيكي ايدين هازارد غامضا بعد رفضه تمديد عقده الذي ينتهي عام 2020، في ظل رغبة ريال مدريد الإسباني في شراء بطاقته، ومن الواضح أن بعض لاعبي البلوز ومن بينهم هازارد في انتظار استقرار الفريق حول

كونتي خلال الصيف، إلا أن الناديين لم يتوصلا إلى اتفاق، ويمكن لباركلي اللعب بمنصف الملعب، وكذلك على الأطراف أو خلف المهاجم الرئيسي، وهذا سيمنج كونتي المزيد من الخيارات الهجومية في حال استعاد اللاعب عافيته، حيث كان يعاني الإصابة عند انتقاله إلى تشلسي.

وكان المدرب الإيطالي صريحا بعد انتهاء فترة الانتقالات الصيفية عندما عبر عن عدم رضاه عن تلك التعاقدات، حيث قال إن الفريق تخلى عن لاعبين مهمين جدا، وسيكون من الصعب المنافسة على الألقاب المحلية وكذلك دوري أبطال أوروبا. ولكن إدارة تشلسي تعادت مع روس باركلي لاعب وسط منتخب انكلترا ونادي ايفرتون خلال فترة الانتقالات الشتوية، وكان باركلي مطلبا للمدرب

غادر تشلسي كل من نيمانجا ماتيتش إلى مانشستر يونايتد ودييغو كوستا الذي عاد إلى ناديه السابق اتلتيكو مدريد.

وكان المدرب الإيطالي صريحا بعد انتهاء فترة الانتقالات الصيفية عندما عبر عن عدم رضاه عن تلك التعاقدات، حيث قال إن الفريق تخلى عن لاعبين مهمين جدا، وسيكون من الصعب المنافسة على الألقاب المحلية وكذلك دوري أبطال أوروبا. ولكن إدارة تشلسي تعادت مع روس باركلي لاعب وسط منتخب انكلترا ونادي ايفرتون خلال فترة الانتقالات الشتوية، وكان باركلي مطلبا للمدرب

ذلك ماسيميليانو اليغري مدرب يوفنتوس الإيطالي.

تعاقدات تشلسي

ورغم عدم رضا كونتي عن الصفقات التي ابرمها الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية، الا ان إدارة البلوز تعادت مع العديد من النجوم، حيث ضم النادي كلاً من الظهير الأيمن الإيطالي ديفيد زاباكوستا، والإنكليزي داني درنكووتر نجم ليستر سيتي السابق، وكذلك الفرنسي تيمو بكايوكو، والمدافع الألماني الدولي روديجر، من نادي روما الإيطالي، والمهاجم الغد الفارو موراتا من ريال مدريد، بينما

في التعاقد مع النجوم، أغضبت الملياردير الروسي، كما أشارت صحيفة "صن" البريطانية قبل يومين.

وقبل اسابيع المح كونتي إلى إمكانية أن يترك "ستامفورد بريدج" بنهاية الموسم الحالي، حيث قال عندما سئل حول احتمال مغادرته النادي: "يتبقى لي عام آخر في عقدي مع النادي لكن كل شيء يبدو ممكنا في كرة القدم، مهمتنا صعبة للغاية لان كل شيء يمكن أن يتغير بسرعة".

وأشارت بعض وسائل الإعلام إلى أن تشلسي بدأ فعليا التفكير في البدائل المحتملة لكونتي، بما في

سياسة رومان ابراموفيتش منذ رئاسته للنادي الإنجليزي تشير إلى قلة صبره على المديرين



صورة الأسبوع

بانيت لاعب كارديف سيتي في اللقطة التي أدت الى اصابة ليوري ساني نجم مانشستر سيتي وأثارت غضب غوارديولا مدرب السيتيزن حيث أعلن غياب ساني عن الملاعب لمدة طويلة قد تدوم أكثر من ثلاثة اسابيع

على لسانهم

هناك مباراتان ساندن عليهما طول عمري، نهائي دوري الأبطال العام الماضي أمام ريال مدريد، ونهائي كأس أمم أوروبا 2012، لأننا لم نلعب المباراتين كما ينبغي

بوفون

على غوارديولا أن يتعلم عدم محاربة التحكيم بسبب تعرض لاعبيه للتدخلات العنيفة، إنها جزء من اللعبة، فالدوري الإنجليزي مختلف جوي بارتون

على نيمار أن يخرج من ظل ليونيل ميسي، إذا أراد أن يحقق الإنجازات الفردية فعليه أن يلعب بعيداً عن لاعب مثل ميسي ليحظى بالأفضلية

داني ألفيش

الأفضل هذا الأسبوع في البطولات الأوروبية

ساؤول نجم اتلتيكو مدريد	فالكو مهاجم تورينو	رونالدو نجم ريال مدريد	ميسي نجم برشلونة
كالابريا مدافع ميلان	انيسستا نجم برشلونة	كروس نجم ريال مدريد	كاستياخو نجم فياريال
فيايانو حارس مرمر سميدوريا	رويز مدافع فياريال	نافاس مدافع اشبيلية	ميسي نجم برشلونة

الأسوأ هذا الأسبوع

صامويل باستيان: مدافع كييفو تلقى البطاقة الصفراء أمام يوفنتوس في الدقيقة 34، وبعدها بدقيقتين حصل على الكارت الأحمر ليفقد فريقه جهوده ويخسر المباراة.

كونسيفلي: حارس مرمر ساسولو ارتكب أخطاء فادحة وتسبب في هدفين بشباكه في المباراة التي انتهت بفوز اتالانتا بثلاثية نظيفة.

ريكو: حارس مرمر إشبيلية أضاع على فريقه نقطتين ثمينتين، حيث كان فريقه متقدما حتى الدقيقة الرابعة والأخيرة من الوقت بدل الضائع ليقوم بخطأ قاتل ويهدي إلى خيئاني نقطة التعادل.

غاتوزو مدرب ميلان



ستريينج نجم مانشستر سيتي يحرز الهدف الثاني في مرمى كارديف

سيتي يتخطى كارديف في كأس إنكلترا

في كأس الاتحاد الإنجليزي، تجاوز مانشستر سيتي مستضيفه كارديف بهدفين في الشوط الأول، من كيفن دي بروين ورحيم ستريينج، أمس، ليبلغ دور الـ 16.

تجاوز مانشستر سيتي مستضيفه كارديف سيتي، المنتمي للدرجة الثانية، بهدفين في الشوط الأول، من كيفن دي بروين ورحيم ستريينج، أمس، ليبلغ دور الـ 16 في كأس الاتحاد الإنجليزي، ويواصل سعيه نحو أربعة ألقاب هذا الموسم، في إنجاز لا سابق له.

والأمير المؤلم الوحيد، هو إصابة الجناح ليروي ساني في الكاحل، واحتمال غيابه عدة أسابيع.

وبسبب فريق المدرب بيب غوارديولا المباراة دون مهاجمي التشكيلة الأساسية، واحتاج إلى ثماني دقائق ليتقدم عندما سدده دي بروين لاعب الوسط كرة من ركلة حرة من أسفل الحائط البشري لكارديف، الذي قفز في محاولة لإيقاف كرة متوقفة.

وقال دي بروين: «الحائط كان قريبا للغاية، لذا اعتقدت أنه من الأسهل أن أسددها من الأسفل، وليس من فوقه».

واعتقد برناردو سيلفا، أنه أحرز هدفا رائعا هو الثاني للفريق الضيف من مدى بعيد، لكن الحكم

احسب تسلا على ساني، وهو قرار مثير للجدل تسبب في مناقشات ساخنة بين غوارديولا والحكم الرابع.

ولم تكن سيطرة سيتي محل شك، وصنع سيلفا الهدف الثاني بتمريرة عرضية متقنة إلى ستريينج غير المراقب، الذي حول الكرة بصرحة رأس داخل المرمى (37)، وهو هدفه 19 هذا الموسم بجميع المسابقات.

وكاد كارديف يهز شبك منافسه في مناسبتين بالشوط الثاني، عبر كينيث زوهوري وجونيور هويلت، لكن سيتي بدأ وانقا، وأهدر ستريينج وسيلفا فرصتين.

وأجبر دانيلو مدافع سيتي الحارس نيل أتريدج على إبعاد كرة بطريقة رائعة، قبل أن تسوء الأمور لكارديف، بطرد جو بينيت، لحصوله على إنذارين.

ونال بينيت الإنذار الأول، بسبب تدخل عنيف ضد ساني، ما تسبب في خروج اللاعب الألماني مصابا بعد نهاية الشوط الأول.

وقال دي بروين: «كنا نعلم كيف يلعب المنافس. صاحب الأرض هددنا في عدة مرات،

لكنها كرة القدم». وأشار غوارديولا إلى أن إصابة ساني سيتم تقييمها.

وأضاف: «سيغيب على الأقل لأسبوعين أو ثلاثة أو شهر. سنعرف غدا فترة غيابه». ورفض المدرب الإسباني مرة أخرى توقعات بتحقيق سيتي رباعية من الألقاب هذا الموسم، رغم أنه يتعد بصدارة الدوري بفارق 12 نقطة عن أقرب مطارديه، وسواجه أرسنال في نهائي كأس رابطة الأندية الإنجليزية وبلغ دور الـ 16 في دوري الأبطال.

وفقد سيتي سجله الخالي

ليفربول وأرسنال أمام هادرسفيلد وسوانزي

السبت خسارته على أرضه أمام وست بروميتش البيون 2-3.

من جهته، يتواجه أرسنال الذي يتخلف بفارق 5 نقاط عن صاحب المركز الرابع الأخير المؤهل إلى دوري الأبطال، مع مضيفه سوانزي سيتي متذلل الترتيب اليوم في مباراة قد تشهد المشاركة الأولى للاعب الجديد الأرميني هنريك مختاريان الذي انتقل إليه مؤخرا من يوناييتد ضمن صفقة تخلي الغائز الأخير عن اليكسيس سانشيز.

وفي المباريات الأخرى، يلعب اليوم وست هام يوناييتد مع جاره اللندني كريستال بالاس.

في المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الإنجليزي لكرة القدم، يسعى ليفربول، الذي يحتل المركز الرابع، إلى الخروج سريعا من المرحلة الصعبة التي اختبرها في الأيام القليلة الماضية، في حين يأمل أرسنال (السادس) فوزا يبقى به حظوظه في المنافسة على إحدى بطاقات دوري الأبطال للموسم المقبل.

ويحل ليفربول اليوم ضيفا على هادرسفيلد تاون الرابع عشر وهو يبحث عن تعويض سقوطة الأثنين صفر - 1 أمام سوانزي سيتي الذي حقق به هزيمته الأولى في المراحل الـ 15 الأخيرة من الدوري، وخروجه من مسابقة الكأس

مباريات اليوم		
الوقت	المباريات	الملعب
كأس إيطاليا		
22:45	أتالانتا × يوفنتوس	أوبولي الرياضية 3 HD
كأس الرابطة الفرنسية		
23:05	رين × باريس سان جيرمان	beIN SPORTS HD 6
الدوري الإنجليزي		
22:45	وست هام يوناييتد × كريستال بالاس	beIN SPORTS HD 7
22:45	سوانزي سيتي × أرسنال	beIN SPORTS HD 5
23:00	هادرسفيلد تاون × ليفربول	beIN SPORTS HD 2
الدوري البرتغالي		
22:00	سبورتينغ براغا × ديسبورتيفو	
22:00	اسفوريل × تونديلا	

يوفنتوس في ضيافة أتالانتا بكأس إيطاليا

في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة كأس إيطاليا، يسعى يوفنتوس للوصول إلى نهائي المسابقة للموسم الرابع على التوالي، وذلك عندما يحل اليوم ضيفا على أتالانتا.

يسعى يوفنتوس للوصول إلى نهائي مسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم للموسم الرابع على التوالي، وذلك عندما يحل اليوم ضيفا على أتالانتا في ذهاب الدور نصف النهائي.

واحتكر يوفنتوس لقب الكأس في المواسم الثلاثة الأخيرة، على غرار الدوري المحلي الذي توج به ست مرات متتالية، وسبحايل بالتالي الاحتفاظ به والتأهل أولا لنهائي من بوابة أتالانتا، الذي أجبر فريق المدرب ماسيميليانو اليغري على الاكتفاء بالتعادل 2-2 في زيارته الأخيرة التي برغامو.

ويصر فريق «السيدة العجوز» بفترة ممتازة، إذ خرج منتصرا من مبارياته الست الأخيرة في الدوري، كما أن شبكاته لم تهتز مرة واحدة في المراحل التسع الأخيرة، لكنه مازال في المركز الثاني بفارق نقطة فقط عن نابولي المتصدر.

ويعد في صفوف يوفنتوس في لقاء الثلاثاء حارسه الأسطوري جانلويجي بوفون الذي احتفل الأحد بميلاده

برغامو بعد تعافيه من إصابة في ريلة ساقه.

وجلس بوفون على مقاعد البدلاء في مباراة السبت ضد كفيفو التي فاز بها يوفنتوس خارج ملعبه بهدف الألماني سامي خضيرة والأرجنتيني غونزالو هيغواين.

وعن وصول بوفون إلى عامه الأربعين، وهو لا يزال في الملاعب، قال اليغري: «جيجي بطل استثنائي. نحن سعداء بعودته، ويوم الثلاثاء سيبدأ المباراة، متسائلا: ماذا بإمكانه إهداء بوفون في عيدته 40؟ (الأمل) بأن تكون أعوامه الـ 40 القادمة أفضل من السابقة».

وعن لقاء اليوم ضد أتالانتا، ثامن الدوري الذي أطاح بنابولي في دور ربع النهائي بالفوز عليه في مقعده 1-2، قال اليغري إن «أتالانتا يمر بفترة رائعة، وعلينا أن نقدم أداء قويا، من أجل العودة بنتيجة إيجابية قبل استضافة لقاء الأياب في 28 فبراير».

ريال مدريد يرفع راية الاستسلام في صفقة ضم نيمار

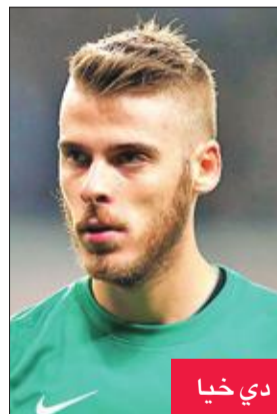
بناديه الجديد، بسبب تنازع اللاعبين على أحقية كل منهما في تنفيذ ركلات الجزاء. لكن الصحيفة الإسبانية أشارت إلى أن هذا الإجراء لا يبدو كافيا، حيث إن اللاعب البرازيلي وقع عقدا مع سان جيرمان يمتد لخمس سنوات، حتى يونيو 2022، مع عدم وجود شرط جزائي، كما صرح محامي اللاعب، ماركوس موتا، الذي قال: «لا يوجد أي بند في العقد يتيح له الرحيل».

ويما أن القانون الفرنسي لا يقر وضع شرط جزائي يعقود اللاعبين، فإن نجاح الريال في إبرام صفقة انتقال اللاعب البرازيلي لصفوفه بات مشروطا بموافقة سان جيرمان، الذي لن يدخل في مفاوضات حول هذا الأمر، إلا إذا أجبر على هذا، ويبرز في هذا الصدد دور نيمار، الذي يتعين عليه أن يعان التمرد على النادي الباريسي، ومن ثم دفعه إلى التفاوض إذا أراد الرحيل، متعللا على الأرجح بعدم تكيفه مع الأجواء في العاصمة الفرنسية، أو بمشاكله داخل غرفة خلع ملابس الفريق، وخاصة مع زميله الأوروغواياني ديسونون كافاني، الذي أصطدم بها في أول أيامه

كشفت صحيفة أس الإسبانية، في تقرير لها، أن نادي ريال مدريد الإسباني بات على يقين من أن نظيره الفرنسي باريس سان جيرمان لن يتفاوض معه على رحيل النجم البرازيلي نيمار في الصيف المقبل.

وقالت الصحيفة الإسبانية إن تصريحات ناصر الخليفي، رئيس باريس سان جيرمان، السبت، أكدت أن النادي الفرنسي لا ينوي تحديد سعر للاعب البرازيل مقابل بيعه، بعد أن حصل على خدماته في الصيف الماضي مقابل 222 مليون يورو، محظما كل الأرقام القياسية في تاريخ الصفقات التي أبرمتها الأندية الأوروبية.

دي خيا لا يفكر في ترك اليوناييتد



دي خيا

تصريحات لدي خيا مؤخرا أشار خلالها إلى عدم تفكيره في الرحيل من صفوف مانشستر يونايتد، حيث قال: «أنا سعيد جدا بكل الوقت الذي قضيته هنا، ولكنني أشعر بالسعادة البالغة، جئت إلى هنا وأنا طفل والآن أصبحت رجلا داخل الملعب وخارجها، انظر إلى الوراء وأجدنا سبع سنوات رائعة».

عندما فشل انتقاله في اللحظات الأخيرة على إثر تأخر وصول الوثائق المطلوبة لإتمام الصفقة بسبب عطل في جهاز «الفاكس» الخاص بالاتحاد الإسباني لكرة القدم، وأشارت صحيفة «اس» الإسبانية إلى أن دي خيا يلعب مع مانشستر يونايتد منذ سبعة أعوام ونصف العام وأنه صرح في أكثر من مناسبة خلال تلك الفترة أنه سعيد جدا بالعب في مسابقة الدوري الإنجليزي ولا يرغب في الرحيل عنه.

وكشفت تقارير صحافية في إسبانيا أن تجديد الحارس كيبا ريبولينا الإسباني تعاقده مع نادي أتلتيك بلباو أعاد مواطنه دافيد دي خيا إلى قائمة المرشحين للانضمام لصفوف ريال مدريد خلال الفترة القادمة، ولكن نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي لا يفكر في الانتقال لصفوف النادي الملكي.

وكان دي خيا، حارس مرمى مانشستر يونايتد الإنجليزي، قاب قوسين أو أدنى من الانضمام لريال مدريد في موسم 2015

ميسي يقود برشلونة لانتزاع ثلاث نقاط مهمة



فرحة لاعبي برشلونة بهدف ميسي

على دفاع المنطقة وشن الهجمات المرتدة.

وفشل فريق برشلونة في تشكيل أي خطورة على مرمى الأفيس في ربع الساعة الأولى من هذا الشوط، حيث تعلق لاعبو الأفيس في الشق الدفاعي ومنعوا فريق برشلونة من تشكيل أي خطورة، وفي نفس الوقت فشل لاعبو الأفيس في ذلك تهديد مرمى برشلونة في تلك الفترة.

وفي الدقيقة 68 كاد برشلونة أن يعادل النتيجة، عندما مرر ميسي كرة بينية رائعة إلى لويس سواريز في الناحية اليمنى من داخل منطقة الجزاء إنقرده على إثرها بياتشيكو، وسدد كرة رائعة لكن الحارس المتألق حولها إلى ركلة ركنية.

وفي الدقيقة 70 أهدر باولينيو هدف التعادل لبرشلونة، عندما لعبت الكرة داخل منطقة الجزاء استلمها جيرارد بيكيه ولعبها إلى باولينيو الذي سددها لحظة خروج بياتشيكو من مرماه، لكنه

وتعددت هجماته سواء بالاختراق من وسط الملعب أو لعب الكرات العرضية من الجانبين، إلا أن جميع الهجمات أسفها مدافعو الأفيس.

في المقابل اعتمد الأفيس على شن الهجمات المرتدة في محاولة لإضافة هدف ثان مستغلا المساحات التي ظهرت في دفاع برشلونة بسبب الاندفاع الهجوم.

وكاد ميسي أن يعادل النتيجة في الدقيقة 43 عندما سدده كرة قوية من ركلة حرة مباشرة من على حدود منطقة الجزاء من الناحية اليمنى، إلا أن بياتشيكو تالق وتصدى للكرة باطراف أصابعه.

ومر الوقت المتبقي من هذا الشوط بدون جديد ليطلق الحكم صافرة نهاية الشوط الأول بتقدم الأفيس 1 - صفر.

أهدى الأرجنتيني، ليونيل ميسي، إلى برشلونة ثلاث نقاط مهمة بعدما قاد فريقه لتحويل تأخره بهدف أمام ضيفه الأفيس إلى فوز 2-1 خلال المباراة التي جمعتهم أمس الأول ضمن منافسات المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

ورفع برشلونة رصيده إلى 57 نقطة في صدارة الترتيب بفارق 11 نقطة عن أقرب ملاحقيه أنتونكو مدريد، وبفارق 19 نقطة عن غريمه التقليدي ريال مدريد، الذي يحتل المركز الرابع.

وفي الدقيقة 23 ومن هجمة مرتدة افتتح فريق الأفيس التسجيل، عندما مرر إيباي جومينز الكرة إلى جون جويديتي الذي انطلق بالكرة حتى دخل منطقة جزاء برشلونة من الناحية اليمنى ليصبح في مواجهة تير شتيجن قبل أن يسدد كرة قوية إلى داخل المرمى.

وكتف برشلونة هجماته في محاولة لتعديل النتيجة،

ضمن منافسات المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الإسباني، أهدى الأرجنتيني ليونيل ميسي، إلى برشلونة ثلاث نقاط مهمة بعدما قاد فريقه لتحويل تأخره بهدف أمام ضيفه الأفيس إلى فوز 2-1.

ورفع برشلونة رصيده إلى 57 نقطة في صدارة الترتيب بفارق 11 نقطة عن أقرب ملاحقيه أنتونكو مدريد، وبفارق 19 نقطة عن غريمه التقليدي ريال مدريد، الذي يحتل المركز الرابع.

وفي الدقيقة 23 ومن هجمة مرتدة افتتح فريق الأفيس التسجيل، عندما مرر إيباي جومينز الكرة إلى جون جويديتي الذي انطلق بالكرة حتى دخل منطقة جزاء برشلونة من الناحية اليمنى ليصبح في مواجهة تير شتيجن قبل أن يسدد كرة قوية إلى داخل المرمى.

وكتف برشلونة هجماته في محاولة لتعديل النتيجة،



نيمار خلال تدريبات سان جرمان

سان جرمان مرشح لبلوغ نهائي الكأس مجدداً

عندما يحل اليوم ضيفاً على رين، سيكون باريس سان جرمان مرشحاً لبلوغ نهائي كأس رابطة الأندية الفرنسية المحترفة لكرة القدم للمرة الخامسة على التوالي، عندما يحل اليوم ضيفاً على رين. ويبدو فريق المدرب صبري لموشي في مهمة صعبة للغاية، بعد خسارته أمام الفريق الباريسي، الذي تغلب عليه 4-1 في المرحلة الثامنة عشرة من الدوري، ثم سحقه في مقر داره 6-1 في الدور 32 من مسابقة الكأس. ويدخل رين اللقاء بمعنويات مهزوزة أيضاً، بعد خسارته في عطلة نهاية الأسبوع أمام ديجون 2-1 بالدوري، في حين تمكن سان جرمان من استعادة توازنه وتعويض هزيمته في المرحلة السابقة أمام ليون

أحرزت إسبانيا لقب بطولة أوروبا لكرة اليد، لأول مرة، بعد أداء مذهل في الشوط الثاني، منجبطة العالم السابقة الفوز 29-23 على السويد، مفاجأة البطولة، المكونة من 16 منتخباً في النهائي. أمس.

وأعطى النجاح الجماهير الإسبانية المبتهجة في زغرب أرينا الكثير لتسعد به بعد سنوات من الإخفاق، ومن بينها المركز الخامس في بطولة العالم العام الماضي، بعد الفشل في التأهل لأولمبياد 2016. وتقدمت السويد، التي بلغت النهائي، على عكس كل التوقعات، 14-12 في الشوط الأول، لكن إسبانيا قلبت المباراة رأساً على عقب، بتسجيل ثمانية أهداف لهدف في بداية الشوط الثاني، بفضل تالوق الحارس أرياد ستربيك. وانحصرت فرنسا، بطلة العالم، 32-29 على الدنمارك، لتحجز الميدالية البرونزية، وتثار إلى حد ما لهزيمتها أمام منافستها في نهائي أولمبياد 2016. وبدأت السويد بطريقة رائعة، وتقدمت بفارق ثلاثة أهداف في شوط أول سريع، وأبعد الحارس ميكل البلجريين 11 محاولة على مرماه، ليحبط إسبانيا.

مباراة الأربعاء على أرضه ضد مونبلييه. واستناداً إلى الأداء الذي قدمه الأحد في الدوري على أرض مرسييلا (2-2)، يبدو فريق

الرابطة للمرة الأولى منذ 2003، لكن على فريق الإصارة الذي خسر نهائي الموسم الماضي أمام سان جرمان بالذات 4-1، التفكير أولاً بتخطي عقبة

يتخلف بفارق 12 نقطة عن سان جرمان، وخروجه من مسابقة الكأس المحلية ودوري الإطال، يأمل موناكو بإنقاذ موسمه، من خلال إصرار لقب كأس

«البارالمبية» تعلن استبعاد روسيا من الألعاب الشتوية

أعلنت اللجنة البارالمبية الدولية استمرار إيقاف روسيا واستبعادها من دورة الألعاب البارالمبية الشتوية (الأولمبياد الخاص لذوي الاحتياجات الخاصة) التي تلي دورة الألعاب الأولمبية الشتوية المقررة في كوريا الجنوبية (بيونجتشانج 2018)، مع السماح لرياضيين روس بالمشاركة لكن كرياضيين مستقلين. ويقام أولمبياد بيونجتشانج 2018 الشتوي بين التاسع والـ 25 من فبراير المقبل بينما يقام الأولمبياد الخاص بين التاسع والـ 18 من مارس. وجاء قرار اللجنة البارالمبية الدولية أمس ماثلاً لقرار الفرض الأولمبية الدولية التي فرضت الإيقاف أيضاً على روسيا وسمحت بمشاركة رياضيين روس، بشروط صارمة، كرياضيين مستقلين.

إسبانيا تحرز لقب بطولة أوروبا لكرة اليد



جانب من تتويج المنتخب الإسباني

لكن إسبانيا بدت مثل الفريق الذي نال بطولة العالم 2013، بعدما دهست منافستها في الشوط الثاني، مستفيدة من تالوق ستربيك (38 عاماً) وفقدان لاعبي السويد الكرة بسهولة. واخضعت هجمات السويد المرندة، وهي أقوى سلاح لها في البطولة، في الشوط الثاني للنهائي، وبدأت إسبانيا في إبطار شبانها بالأهداف من جميع الزوايا، لتتقدم 25-17 قبل ثمانية دقائق من النهاية. وأنهى الإسبانيان؛ فيران سولي وديفيد، بالأجر المباراة بخمسة أهداف لكل منهما، فيما أضاف كل من راؤول انتريريوس والبيكس دوشيبايف أربعة أهداف. وعوض نيكولا كاراباتشيش لاعب فرنسا أداءه السيئ في الدور قبل النهائي أمام إسبانيا، بتسجيل تسعة أهداف من 11 محاولة، ليقود منتخب بلاده للفوز على الدنمارك، التي بدت أنها لم تتعاف مطلقاً من هزيمتها الدرامية أمام السويد في الدور قبل النهائي. وأضاف ثلاثة لاعبين فرنسيين خمسة أهداف لكل منهم، في إشارة إلى الهجوم المتوازن لفرنسا، الذي تفوق عليه مجهود فردي من هانز لينديبيرغ لاعب الدنمارك، الذي أحرز 12 هدفاً.

«وادا» تبحث الشكوك حول تصميم عبوات العينات

أعلنت الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات (وادا) أنها بصدد بحث شكوك متارة حول سلامة تصميم عبوات حفظ العينات، التي تستخدم في اختبارات الكشف عن المنشطات. ووقبل أقل من أسبوعين من انطلاق منافسات دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في كوريا الجنوبية (بيونجتشانج 2018)، ذكرت «وادا» أنها تلقت إخطاراً من مختبر مكافحة المنشطات في كولونيا في 19 يناير الجاري يفيد بأن عبوات حفظ العينات بتصميمها الحالية الجديد، ربما تكون عرضة للفتح اليدوي خلال

العالمي بعد يومين من تتويجها بلقب بطولة أستراليا المفتوحة على حساب الرومانية سيمونا هاليب الأولى سابقاً، مستعيدة الصدارة التي تواتتها للمرة الأولى عام 2010. ورفعت فوزنياكي رصيدها إلى 7965 نقطة، وترأجت هاليب إلى المركز الثاني مع 7715 نقطة. وواصلت المصنفة أولى عالمياً سابقاً الألمانية أنجيليك كيربر تحسين مركزها. فبعدما تراجعت إلى المركز 22 عالمياً بداية السنة، تقدمت في تصنيف الـ 19 إخطاراً من مختبر مكافحة المنشطات في كولونيا في 19 يناير الجاري يفيد بأن عبوات حفظ العينات بتصميمها الحالي الجديد، ربما تكون عرضة للفتح اليدوي خلال

فيدرر على بعد 155 نقطة من الصدارة

بحلوله في المركز الثالث عقب وصوله إلى نهائي البطولة الأسترالية، في حين تراجع البلغاري غريغور ديميتروف من المركز الثالث إلى الرابع بعد خروجه من ربع النهائي أيضاً. ودخل البريطاني كايل آدموند والكوري الجنوبي تشونغ هيون قائمة اللاعبين الثلاثين الأوائل في العالم بعد تأهلها لنصف النهائي في ملبورن، فحل الأول في المركز السادس والعشرين، والثاني في المركز التاسع والعشرين. وخسر آدموند أمام سيليتش، وانسحب تشونغ أمام فيدرر.

قلص السويسري روجيه فيدرر، المصنف ثانياً، الفارق مع الإسباني رافايل نادال، الأول، إلى 155 نقطة فقط في صدارة التصنيف العالمي للاعبين المحترفين في كرة المضرب الصادر أمس. واحتفظ السويسري (36 عاماً)، أمس الأول، بلقبه في بطولة أستراليا المفتوحة، معززاً رقمه القياسي في بطولات الغراند سلام بلقبه العشرين، لكن الإسباني الذي خسر أمامه في نهائي نسخة 2017 فقد 840 نقطة لانسحابه من ربع النهائي بداعي الإصابة. وحقق الكرواتي مارين سيليتش (29 عاماً) أفضل مركز له في التصنيف العالمي



جانب من لقاء أوكلاهوما وفيلادلفيا

فوز ثامن توالياً لأوكلاهوما.. وكليفلاوند يعود

أكثر من 11 نقطة، أفضلهم براين فوريس (23 نقطة). وحقق لوس انجلس كليبرز انتفاضة قوية في الشوط الثاني، وعاد إلى أجواء المباراة بعد أن كان متخلفاً أمام مضيفه نيو أورليانز بليكناز بفارق 21 نقطة ليفوز 112-103.

صاحب المركز الثاني (35 فوزاً مقابل 13 خساراً) على فينيكس صنز 113-102، هو الثامن في آخر 10 مباريات، بتسجيله 27 نقطة و11 متابعاً. وكان ديفين بروكر لاعب فينيكس أحد فرق المؤخرة (17

الاول 29-31 والثاني 26-29)، لكن وستبروك ثار بعد العودة من غرف الملابس وحول مجرى المباراة في الشوط الثاني لمصلحة فريقه بتسجيله 23 نقطة، رافعا رصيده الإجمالي في اللقاء إلى 37 نقطة. وأنهى أوكلاهوما الشوط الثاني بفارق 11 نقطة (الربع الثالث 35-25 والآخر 30-29)، وكان وستبروك، أفضل لاعب في موسم 2016-2017، قريباً من تحقيق تريبل دابل جديدة (10 على الأقل في ثلاث من الفئات الإحصائية الفردية الخمس: نقاط، متابعات، تمريرات حاسمة، سرعة الكرة أو صدها)، إذ قام أيضاً بـ 14 تمريرة حاسمة و9 متابعات. وانجلى مؤقناً غيوم كليفلاوند كالفيليرز، وصيف البطل عامي 2015 و 2017 وثالث المنطقة الشرقية، وأعاد البسمة إلى وجوه جماهيره من جديد، بعد أن حقق فوزه الثاني توالياً لأول مرة منذ منتصف ديسمبر على حساب ضيفه ديترويت بيستونز (121-104). ويعد شوط أول متكافئ تقريباً تخلف فيه بطل 2016 بفارق ثلاث نقاط (33-28 و-25

حقق أوكلاهوما سيتي ثاندرو فوزه الثامن على التوالي عندما تغلب على ضيفه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 122-112، وأعاد كليفلاوند كالفيليرز البسمة إلى جمهوره بتحقيق فوزه الثاني على التوالي، أمس الأول، في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وعزز أوكلاهوما موقعه في المركز الخامس على لائحة ترتيب المنطقة الغربية بالفوز الثامن في آخر 10 مباريات، والـ 30 منذ بداية الموسم (مقابل 20 خسارة)، غداة الإصابة الخطيرة التي طالت إحدى ركائزه الأساسية أندريه روبرسون وسترغمه على الإبتعاد عن الملاعب حتى نهاية الموسم. وكانت المباراة عبارة عن مباراة نارية بين اللاعبين المتألقين راسل وستبروك نجم أوكلاهوما والكاسيرون جويل امبيد الواعد في صفوف فيلادلفيا، وانتهت لمصلحة الأول الأكبر سناً والأكثر خبرة. وسيطر امبيد، صاحب 27 نقطة (مع 10 متابعات)، سنيديا على الشوط الأول، وقاد فيلادلفيا على التقدم بفارق نقطة واحدة (الربع

