

حرس مجلس الأمة: كاميرات المراقبة لم تصور الاعتداء!

الأمانة العامة فتحت تحقيقاً واستمعت لأقوال الصنيح والوقيت وعدد من الضباط

الحرس رفض شهادة مواطن حضر الواقعة!

في موازاة قرار أصدره رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم بفتح تحقيق رسمي في حادث اعتداء الوكيل المساعد لشؤون حرس المجلس اللواء خالد الوقيت على الزميل الصحافي علي الصنيح، التزاماً بتصريحه الثلاثاء الماضي، شهد ذلك التحقيق أمس مفاجأة من العيار الثقيل، إذ قال خلاله رجال الحرس المسؤولون عن الكاميرات التي كانت موجودة في ساحة الاعتداء، إنها لم تصور شيئاً! وبعدها استدعت الأمانة العامة للمجلس الزميل الصنيح للاستماع إلى أقواله مساء أمس الأول في المجلس، وألبي بكل ما لديه من تفاصيل رافقت حادث الاعتداء، استدعت اللواء الوقيت وبعض الضباط والعسكريين للتحقيق معهم كذلك.

ثم عادت الأمانة، صباح أمس، لتستدعي الزميل الصنيح لإطلاعه على أقوال اللواء الوقيت والضباط الذين شهدوا معه، وأبلغته أن الكاميرات التي كانت موجودة وقت الحادث لم تصور أي شيء، بحسب شهادة المسؤولين عن الكاميرات حرس المجلس!

ولم تقف المفاجآت عند تلك الشهادة، بل رفض الحرس كذلك قبول شهادة أحد المواطنين الذين كانوا موجودين في موقع 02

المبارك يتفقد مركز البحث الحدودي



تفقد رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، أمس، مركز البحث الحدودي، واطلع على آخر الاستعدادات الأمنية والتجهيزات التقنية والإدارية في المركز.

نقل «دخول المجلس» إلى مسرح «قصر العدل» لضيق الأقفاس

أولى جلسات محاكمة متهمي «دخول المجلس» يوم 18 الجاري، فإن «التمبير» عازمة على عقد الجلسة بمسرح قصر العدل، نظراً لكثرة عدد المتهمين في هذه القضية.

وقالت المصادر إن عدد هؤلاء المتهمين 02

حسين العبدالله

علمت «الجريدة» من مصادرها، أنه نتيجة لضيق مساحة الأقفاس المخصصة لإيداع المتهمين في القاعة الأولى بمحكمة التمييز التي ستشهد انعقاد

ناصر الصباح: انطلاقة جديدة للتعاون الأمني والاستثماري مع بغداد

الخالد: مؤشرات إلى نجاح مؤتمر الكويت الدولي لإعادة إعمار العراق

وقال ناصر الصباح، خلال لقائه وفد نقابة الصحافيين العراقيين أمس، إن استضافة الكويت المؤتمر الدولي لإعادة إعمار العراق تؤكد دعم سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الدائم والمستمر للعراق وحرصه على تعزيز العلاقات لتعود إلى مكانها الطبيعي، مشدداً على أهمية تعزيز سبل التعاون الأمني والاستثماري مع العراق ليتجه إلى العالم بانطلاقة جديدة.

في السياق، أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد أن مؤتمر الكويت الدولي لإعادة إعمار العراق يبعث إلى المجتمع الدولي على أهمية تعزيز سبل التعاون الأمني والاستثماري مع العراق ليتجه إلى العالم بانطلاقة جديدة.

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد أن مؤتمر الكويت الدولي لإعادة إعمار العراق يبعث إلى المجتمع الدولي على أهمية تعزيز سبل التعاون الأمني والاستثماري مع العراق ليتجه إلى العالم بانطلاقة جديدة.

400 متر مساحة القسيمة ب «جنوب صباح الأحمد» لتوفير 25 ألف وحدة

«السكنية»: تحديد 600 متر يخض عددها لـ 15 ألفاً

أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية، أمس، تحديد مساحة قسائم مدينة جنوب صباح الأحمد بـ 400 متر مربع للقسمة الواحدة، حرصاً على توفير 25 ألف وحدة في المشروع.

وقالت المؤسسة، في بيان له، «كونا»، إن مجلس إدارة «السكنية» ناقش خلال اجتماعه، أمس الأول، تحديد مساحة القسائم السكنية في المشروع، وفق ما ورد بتقرير المستشار العالمي المعني بالدراسات الفنية والاقتصادية والتخطيط العام والتفصيلي للمدينة.

واشنطن تعيد رسم خطوطها في سورية بالدم

ضربة أميركية مؤلمة لـ «محور الأسد» رداً على هجوم شرق الفرات

في تحرك ميداني دموي، أعادت واشنطن من خلاله رسم خطوطها الحمر في سورية، ووجه التحالف الدولي ليل الأربعاء - الخميس ضربة شديدة لمحور الرئيس بشار الأسد أسفرت عن خسارته نحو مئة من جنوده والقوات الموالية له في دير الزور.

وأعلن التحالف، فجر أمس، أن الميليشيات الموالية للنظام شنّت أمس الأول هجوماً لا يبرح من ممر له ضد مركز لقوات سورية الديمقراطية (قسد) على بعد 8 كيلومترات شرق نهر الفرات في أثناء وجود مجموعة من عناصره الأميركيين في مهمة «استشارة ودعم ومرافقة».

وفي رسالة قاسية لدمشق وموسكو، التي شاركت قواتها في استعادة مدينة الزور، وأيضاً لتركيا، التي تنفذ عملية ضد حلفائها الإكراد في عفرين؛ أكد مكتب التواصل الإعلامي لوزارة الخارجية الأميركية، أنه «دفاعاً عن قواته والقوات الشريكة، وجه التحالف ضربات جوية



سوريون يحاولون إخماد حريق اندلع بعد غارة على معرة النعمان في إقليم مسامع أمس الأول (أ ف ب)

إسرائيل للبنان: الاعتداء على «الجدار» إعلان حرب

ساترفيلد يهدئ بيروت بانتظار محادثات شاملة يجريها تيلرسون

أكدت أن أي اعتداء على هذه الأعمال ستعتبره إعلان حرب، مضيفة أن لبنان بلغ هذه الرسالة. وزار نائب مساعد وزير الخارجية الأميركي السفير ديفيد ساترفيلد، برفقة المدير العام للأمن العام اللواء عباس إبراهيم، الناقد، والتقى قادة القوات الدولية، وقاما بجولة عند الحدود.

ونقلت وكالة «رويترز»، عن مسؤول 02

القدس، بيروت - الجريدة

بينما وصلت إسرائيل، أمس، لليوم الثاني على التوالي، أعمال البناء في الجدار الأسمطي بنقطة الناقدرة أقصى جنوب لبنان، وسط استنفار لجيشها، يقابله استنفار لبناني، وتسيير دوريات لقوات «اليونيفيل»، كشفت مصادر أن تل أبيب

«رسالة بالسيتية» وأزمة هواتف تسبقان «الأولمبياد الشتوي»

قبل يوم واحد من الانطلاق الرسمي لدورة الألعاب الأولمبية الشتوية في مدينة بيونغ تشانغ بكوريا الجنوبية، نظمت الجارة الشمالية، أمس، عرضاً عسكرياً كبيراً في بيونغ يانغ، استعرضت خلاله ترسانة صواريخها البالستية العابرة للقارات، في وقت اندلعت أزمة

مطيات



03 ولي العهد: مهرجان «الجنادرية» يجسد هويتنا العربية الأصلية

اقتصاد



14 8.2 ملايين دينار أبراج «طيران الجزيرة» في 2017

اقتصاد



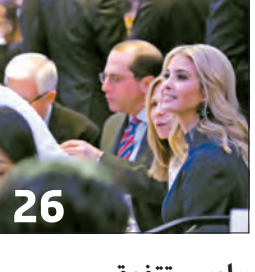
16 العملات الرقمية تلتقط أنفاسها و«بتكوين» فوق 8 آلاف دولار

مسك وعنبر



24 «الأكاديمي» يحتفي بالفرج ويكرم ثمانية من خريجي المعهد

دوليات



26 بيلوسبي تتفوق على كاسترو والقذافي وتخطب 8 ساعات

رياضة



28 الجهراء في ضيافة الأخضر... والكويت يواجه النصر

ناصر الصباح: انطلاقا جديدة للتعاون والشراكة مع العراق

التقى وفد الصحافيين العراقيين وأكد حرص الأمير على عودة العلاقات مع بغداد لمكانها الطبيعي



... وصباح الخالد خلال لقائه وفد النقابة



النائب الأول أثناء لقائه وفد نقابة الصحافيين العراقيين

على مدى السنوات الست الماضية في اللجنة الثنائية المشتركة، مشيرا إلى أن الأمور نتجت نحو المسارات الصحيحة. وأعرب عن ارتياحه إزاء انتصار العراق على تنظيم داعش، الذي يسعى العالم للقضاء عليه، مؤكدا أن الكويت تهنيء العراق في كل لقاءاتها على تحريها منه. حضر اللقاء نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير الشيخ د. أحمد ناصر المحمد، ومساعد وزير الخارجية لشؤون المراسم السفير ضاري العجران، ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب وزير الخارجية السفير أيهم العمر، ونائب مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب الوزير، السفير صالح اللوغاني.

مؤشرات لنجاح المؤتمر، داعيا العراق إلى إيجاد بيئة تشريعية ملائمة تساعد على ضمان حقوق المستثمرين. كما أعرب عن سعادته بأن تكون الكويت سفرا لانطلاق المساهمات والمساعدات للعراق، مجددا التأكيد على مسؤولية الكويت بدعم العراق إزاء التحديات التي تواجهه. ولفت إلى أن استضافة الكويت للاجتماع الوزاري للحلفاء الدولي ضد "داعش"، بالتزامن مع مؤتمر إعادة إعمار العراق، تأتي استكمالاً لمسؤولية التحالف بعدم تمكين الجماعات الإرهابية من العودة مجدداً إلى المشهد، داعياً إلى الانتقال لمرحلة أكبر من التعاون المشترك.

حالياً، إن وجود ومشاركة عدد كبير من الشركات العالمية والمنظمات الدولية ومؤسسات المجتمع المدني يدل على حرص المجتمع الدولي على إعمار العراق واستقراره. وأضاف أن مشاركة الشركات العالمية الكبرى في المؤتمر تدل أيضاً على ما يتوافر بالعراق من إمكانيات بشرية وموارد اقتصادية تساعد في عملية إعادة الإعمار، قائلاً إن "العراق لديه الكثير من الخبرات والكوادر البشرية، وهو غني بشعبه وفكره". وأوضح الخالد أنه "تم العمل والتنسيق مع الخبرات والكوادر البشرية، للمؤتمر، وهم على اطلاع تام لمطالبات نجاحه، مؤكداً أن الأعداد الكبيرة للوفود المشاركة والاهتمام العالمي الكبير

علاء الهاشمي، والوكيل المساعد للإعلام الخارجي في وزارة الإعلام الكويتية فيصل المتلخم، وأمين سر جمعية الصحافيين الكويتية عدنان الراشد، ونائب المدير العام لقطاع التحرير رئيس تحرير "كويتا" سعد العلي.

وتقافيا وحضاريا بين البلدين، لاسيما أن المجتمعين على قدر كبير من الوعي والمسؤولية، شددوا على أهمية تعزيز سبل التعاون الأمني والاستثماري المشترك مع العراق، ليخترج "بانطلاقة جديدة للعالم".

وأشار إلى أن "قرار تطوير المنطقة الشمالية في الكويت وفق رؤية واستراتيجية (طريق الحرير)، لتكون منطقة استثمارية دولية وعالمية، وبالتعاون مع العراق وإيران، يأتي انطلاقاً من المسؤولية المشتركة للجميع" شددوا على ضرورة تعزيز سبل التعاون بين الدول، احتراما للشعوب، ولتهيئة البيئة المناسبة للأجيال القادمة، وازدهار مستقبلهم.

وقال إن "استضافة الكويت للمؤتمر الدولي لإعادة إعمار العراق يؤكد دعم سمو أمير البلاد، الشيخ صباح الأحمد، الدائم والمستمر للعراق، وحرصه على تعزيز العلاقات بين البلدين، لتعود إلى مكانها الطبيعي". وأضاف أن "هناك التزاما جغرافيا

الجبري: نجاح مؤتمر الكويت الدولي يرفع المعاناة عن الشعب العراقي

وأشار إلى أهمية تبادل الوفود الإعلامية لما له من دور في تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، مؤكداً استعداد الوزارة لتقديم كل الجهود لتغطية هذا المؤتمر نظراً لما سيقدمه من عون كبير للعراق والعراقيين.

أكد وزير الإعلام محمد الجبري إن تجارب الكويت السابقة وثقة العالم بحكمة وخبرة سمو أمير البلاد أعطت مؤتمر الكويت الدولي لإعادة إعمار العراق مكانة عالمية عبر مشاركة العديد من الدول والجهات المعنية.

وقال الجبري خلال لقائه وفد الصحافيين العراقيين إن ضخامة المؤتمر تتطلب توافراً إعلامياً على كل المستويات لإنجاحه، مضيفاً أن نجاح المؤتمر سيساهم في رفع المعاناة عن الشعب العراقي الذي عانى من تنظيم ما يسمى الدولة الإسلامية (داعش).

الجراح: مكانة الأمير تمنح ثقلاً كبيراً لـ «إعادة الإعمار»

بارز لعق ورسوخ العلاقات بين البلدين. وأعرب عن ارتياحه للمناخ الودي بحسن الوفادة التي لقيها الوفد العراقي خلال زيارته الحالية للبلاد، والتي يلتقي خلالها عدداً من المسؤولين في دولة الكويت.

العراق يعقد بمشاركة عدد من الدول والمنظمات الدولية والإقليمية، وبترئاسة عدة جهات هي الكويت وجمهورية العراق والاتحاد الأوروبي والأمم المتحدة والبنك الدولي.

المساعد للإعلام الخارجي بوزارة الإعلام فيصل المتلخم، ونائب المدير العام لقطاع التحرير رئيس التحرير بوكالة الأنباء الكويتية سعد العلي، وأمين سر جمعية الصحافيين عدنان الراشد، أكد سمو الأمير أصدر توجيهاته بتقديم كل الإمكانيات لدعم المؤتمر وإنجاحه من أجل رفع المعاناة عن الشعب العراقي الشقيق، مؤكداً جاهزية المؤسسة الأمنية لتأمين المؤتمر.

وأكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الفريق م. الشيخ خالد الجراح أن حكمة وحكمة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ومكانته العالمية تمنح ثقلاً دولياً كبيراً لمؤتمر الكويت الدولي لإعادة إعمار العراق المقرر عقده في البلاد خلال الفترة من 12 إلى 14 الجاري. وأوضح الجراح، خلال لقائه وفد نقابة الصحافيين العراقيين برئاسة مؤيد التلامي، وحضور سفير العراق لدى الكويت علاء الهاشمي، والوكيل

«الهلل الأحمر» تتبرع بثلاث عيادات متنقلة للنازحين



العيادات الطبية المتنقلة التي تبرعت بها «الهلل الأحمر»

أمكن من المساعدات الضرورية للنازحين في مختلف المناطق العراقية.

لاسيما في المجال الصحي. وأشار إلى أن جمعية الهلال الأحمر حريصة على توفير ما

يقدمها «الهلل الأحمر» للنازحين العراقيين في محاولة للتخفيف من حجم معاناتهم الإنسانية

أعلنت جمعية الهلال الأحمر تبرعها بثلاث عيادات طبية للنازحين العراقيين في مناطق النزوح والمختصرة بالعراق، بهدف توفير وتلبية الاحتياجات الصحية للسكان هناك. وقال رئيس مجلس إدارة الجمعية د. هلال السايح، لـ "كويتا" أمس، إن العيادات المتنقلة مؤلفة من عيادة أسنان، وأشعة، ومختبر طبي مجهز، وعيادتين لفحص العاطي، مع مثل هذه الأحدات المهمة، لاسيما أنها حققت نجاحات كثيرة في تغطية فعاليات مماثلة كان آخرها قمة مجلس التعاون الخليجي التي أقيمت أخيراً في الكويت، لافتة إلى أن المرزم أكد خلال الاجتماع اهتمام ومتابعة الوزير محمد الجبري استعدادات الوزارة والعمل على تذييل المعوقات التي تواجه أبناء الوزارة، بهدف إظهار الوجه الحضاري للكويت من خلال تغطية متميزة وناجحة للمؤتمر.

من وسائل الإعلام العربية والعالمية تقوم بتغطية المؤتمر. وأضافت أن الاجتماع تناول خطة عمل القطاعات المعنية بتغطية الفعاليات، وأهم المشكلات التي ربما تواجه فرق العمل بشكل عام، إذ استمع وكيل الوزارة إلى شرح مفصل من الوكلاء المساعدين ومديري الإدارات في قطاعات التلفزيون والهندسة والأخبار والبرامج السياسية، موضحة أن الوزارة قادرة على التعاطي مع مثل هذه الأحدات المهمة، لاسيما أنها حققت نجاحات كثيرة في تغطية فعاليات مماثلة كان آخرها قمة مجلس التعاون الخليجي التي أقيمت أخيراً في الكويت، لافتة إلى أن المرزم أكد خلال الاجتماع اهتمام ومتابعة الوزير محمد الجبري استعدادات الوزارة والعمل على تذييل المعوقات التي تواجه أبناء الوزارة، بهدف إظهار الوجه الحضاري للكويت من خلال تغطية متميزة وناجحة للمؤتمر.

«الإعلام» تنهي استعداداتها لمواكبة الفعاليات وإظهارها بالشكل المناسب

محمد راشد

ترأس وكيل وزارة الإعلام طارق المرزم صباح أمس اجتماعاً موسعاً بحضور الوكلاء المساعدين ومديري الإدارات في عدد من القطاعات لمناقشة آخر استعدادات الوزارة لاستضافة مؤتمر إعادة إعمار العراق الذي تستضيفه الكويت في الفترة من 12 إلى 14 الجاري. وقالت مصادر مطلعة لـ "الجريدة" إن الوزارة أنهت كافة الاستعدادات الخاصة بالمؤتمر الذي يحظى بأهمية كبيرة لدى المسؤولين في وزارة الإعلام، لإظهاره بالشكل المناسب استجابة لرغبة سمو أمير البلاد الذي دعا لانعقاد المؤتمر في البلاد، مشيرة إلى أن الوكيل المرزم شدد على ضرورة العمل كفريق واحد واتخاذ كافة التدابير والإجراءات لتفادي الوقوع في أي أخطاء تقنية أو فنية في نقل فعاليات هذا الحدث العالمي المهم، خصوصاً أن عدداً كبيراً

مع إسرائيل، وليس هناك ما يدعو للقلق، وقال إنه لا يوجد اتجاه للتصعيد من جانب تل أبيب. وكشفت مصادر لبنانية، لـ "الجريدة"، أن «إسرائيل تنتظر زيارة وزير الخارجية الأمريكي ريكس تيلرسون، الذي أوفد ساترفيلد للوساطة بين تل أبيب وبيروت بشأن البلوك الغازي رقم 9، وبناء الجدار». وأضافت المصادر أن «استكمال بناء الجدار مرتبط بنتائج زيارة تيلرسون، ففي حال نجحت الوساطة، سنكتفي بما بنته، وإذا لم تنجح فستكمل البناء غير أهية بنقاط التحفظ». وعلمت «الجريدة» أن ساترفيلد أبلغ اللبنانيين أيضاً أن «إسرائيل مستعدة للتفاوض في موضوع «البلوك 9»، غير أنها تعتبر مسألة بناء الجدار سيادية، وخصوصاً أنها ابتعدت عن الخط الأزرق.

400 متر مساحة القسيمة... وأوضحت أن مجلس الإدارة استعرض الخيارات المتاحة في تحديد مساحة القسيمة، بعدما أفاد تقرير المستشار بأن توفير 25 ألف وحدة سكنية يتطلب تحديد تلك المساحة بـ 400 متر مربع، لافتة إلى أن تحديد 600 متر مربع للقسيمة سيؤدي إلى تراجع عدد القسامم المتاحة للتوزيع إلى 15 ألفاً. وبيّنت أن المجلس أقر تحديد المساحة بـ 400 متر مربع للقسيمة، حرصاً على توفير عدد أكبر من القسامم السكنية، لا سيما أن تغيير المساحة من شأنه الإضرار بعشرة آلاف أسرة كويتية تنتظر الحصول على حق الرعاية السكنية، ويؤخر موعد تسلمها السكن.

400 متر مساحة القسيمة... وأوضحت أن مجلس الإدارة استعرض الخيارات المتاحة في تحديد مساحة القسيمة، بعدما أفاد تقرير المستشار بأن توفير 25 ألف وحدة سكنية يتطلب تحديد تلك المساحة بـ 400 متر مربع، لافتة إلى أن تحديد 600 متر مربع للقسيمة سيؤدي إلى تراجع عدد القسامم المتاحة للتوزيع إلى 15 ألفاً. وبيّنت أن المجلس أقر تحديد المساحة بـ 400 متر مربع للقسيمة، حرصاً على توفير عدد أكبر من القسامم السكنية، لا سيما أن تغيير المساحة من شأنه الإضرار بعشرة آلاف أسرة كويتية تنتظر الحصول على حق الرعاية السكنية، ويؤخر موعد تسلمها السكن.

400 متر مساحة القسيمة... وأوضحت أن مجلس الإدارة استعرض الخيارات المتاحة في تحديد مساحة القسيمة، بعدما أفاد تقرير المستشار بأن توفير 25 ألف وحدة سكنية يتطلب تحديد تلك المساحة بـ 400 متر مربع، لافتة إلى أن تحديد 600 متر مربع للقسيمة سيؤدي إلى تراجع عدد القسامم المتاحة للتوزيع إلى 15 ألفاً. وبيّنت أن المجلس أقر تحديد المساحة بـ 400 متر مربع للقسيمة، حرصاً على توفير عدد أكبر من القسامم السكنية، لا سيما أن تغيير المساحة من شأنه الإضرار بعشرة آلاف أسرة كويتية تنتظر الحصول على حق الرعاية السكنية، ويؤخر موعد تسلمها السكن.

400 متر مساحة القسيمة... وأوضحت أن مجلس الإدارة استعرض الخيارات المتاحة في تحديد مساحة القسيمة، بعدما أفاد تقرير المستشار بأن توفير 25 ألف وحدة سكنية يتطلب تحديد تلك المساحة بـ 400 متر مربع، لافتة إلى أن تحديد 600 متر مربع للقسيمة سيؤدي إلى تراجع عدد القسامم المتاحة للتوزيع إلى 15 ألفاً. وبيّنت أن المجلس أقر تحديد المساحة بـ 400 متر مربع للقسيمة، حرصاً على توفير عدد أكبر من القسامم السكنية، لا سيما أن تغيير المساحة من شأنه الإضرار بعشرة آلاف أسرة كويتية تنتظر الحصول على حق الرعاية السكنية، ويؤخر موعد تسلمها السكن.

المؤتمر لبننة جديدة في جهود الكويت الإنسانية

باتي الانعقاد المرتقب لمؤتمر الكويت الدولي لإعادة إعمار العراق، الذي يعول عليه كثيراً في حشد الزخم لرفع المعاناة عن الملايين من النازحين والمضطرين من ضحايا الحرب على الإرهاب ليضع لبننة جديدة في سياق الجهود الكبيرة، التي تحظى بها الكويت بتوجيهات سامية لمد يد العون للشعب العراقي. وترجمة لرسالة الكويت الإنسانية بحقل العراق مكانة خاصة في ظل الحاجة الماسة لتقديم مساعدات عاجلة للمتضررين جراء الحرب على ما يسمى تنظيم الدولة الإسلامية "داعش" لتتساقى بذلك على جراحات الماضي وتؤكد سعيها الدؤوب نحو مد الجسور وحرصها الدائم على الاستقرار والتعاضد السلمي في المنطقة. وبيت المكانة الخاصة التي توليها الكويت للعراق في هذا الشأن جليلة بإعلانها عام 2015 تقديم تبرع مالي بقيمة 200 مليون دولار لمساعدة النازحين في العراق، مما يؤكد مجدداً المنطلق الأساسي في سياسات الكويت الخارجية القائم على العمل على تحقيق الأمن والاستقرار في العراق.

وشهد الربيع الأخير من العام الماضي تكتيفاً لدعم، الذي تقدمه دولة الكويت للنازحين والنازحين العراقيين، لاسيما مع تعرض عدد من المناطق العراقية إلى زلزال مدمر أسفر عن سقوط عدد من الخسائر

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

«رسالة بالسنتية» وأزمة هواتف... يابغ لدى العرض الذي جرى في «ميدان كيم إيل سونغ». وقال الزعيم الكوري الشمالي أمام الحشود: لقد أصبحنا قادرين على أن نثبت أمام العالم مكانتنا كقوة عسكرية من المستوى العالمي.

ولي العهد: «الجنادرية» يجسد هويتنا العربية الأصيلة

سموه بعث ببرقيتي شكر لخدام الحرمين ومحمد بن سلمان



ولي العهد لدى عودته إلى البلاد أمس الأول

بعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ببرقية شكر لأخيه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، ملك المملكة العربية السعودية، أعرب فيها سموه عن خالص الشكر والتقدير على الرعاية البالغة وكرم الضيافة اللذين حظي بهما سموه والوفد المرافق خلال حضور سموه فعاليات مهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنادرية 32... مجد رؤيوية، الذي أقيم بالعاصمة الرياض.

وأعرب سموه عن بالغ سروره باللقاء الذي جمعه بأخيه خادم الحرمين الشريفين ويمثلي دول مجلس التعاون، والذي سادته روح الأخوة والمودة المحجسة لأواصر العلاقات التاريخية الراسخة التي تربط أسرتنا الكريمة وبلدنا وشعبونا الشقيقة.

المهرجان من حسن تنظيم ورفق المستوى، مقدرًا في الوقت ذاته مدى اهتمام البلد الشقيق

بهذه المناسبة العزيزة علينا جميعا، والتي تعكس عمق ما يربطنا من تراث وثقافة وتقاليد،

وتؤكد هويتنا العربية الأصيلة، سائلا سموه المولى عز وجل أن يسرع على أخيه خادم الحرمين

الشرفين وأفر الصحة والعافية، وأن يبني العمر المديد، وأن يحقق للمملكة وشعبها الكريم

«الصحة»: إنجاز 60 عيادة أسنان للمسنين ونووي الاحتياجات

● عادل سامي

علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة تعمل الآن على إنجاز 60 عيادة أسنان خاصة بعلاج كبار السن ونووي الاحتياجات الخاصة مجهزة بأحدث وأفضل التقنيات التشخيصية والعلاجية.

وقالت مصادر صحية مطلعة إن هذه العيادات ستري النور خلال الأشهر القليلة المقبلة في عدد من محافظات الكويت، مؤكدة أن المرحلة المقبلة ستشهد تركيزاً أكبر على الخدمات المقدمة لكبار السن ونووي الاحتياجات الخاصة.

ولفتت المصادر إلى أن قطاع طب الأسنان يسعى إلى تطوير آلية تقديم خدمة طب الأسنان في مختلف العيادات، واستثمار كل الإمكانيات والطاقت المتاحة وتطويرها، والارتقاء بخدمات طب الأسنان الوقائية والعلاجية، ورفع مستوى الوعي بصحة الفم والأسنان لجميع شرائح المجتمع.

وأشارت إلى أنه تم افتتاح 176 عيادة ما بين جديدة وإعادة تأهيل خلال العام الماضي، وتوفير خدمات علاجية فورية بمرافق طب الأسنان التخصصية، إضافة إلى إدخال خدمة التصوير الرقمي لأشعة طب الأسنان لبعض مراكز الرعاية الصحية الأولية ومراكز طب الأسنان التخصصية، والتوسع في مفهوم عيادات الأسنان الشاملة، وتم تطبيقها في منطقة اليرموك، والخالدية، والشهداء والعقيلة.

من جانب آخر، بحث مدير العلاقات العامة والإعلام في وزارة الصحة مشعل العنزي، صباح أمس، ورئيس نقابة العاملين في الوزارة حسين السبيل، سبل تعزيز وتطوير قدرات العاملين في الوزارة، وحثهم على المشاركة في الأنشطة المختلفة لصلق مهاراتهم وتطوير أدائهم المهني، وحثهم على العمل الجاد والأداء المتميز.

«السكنية» تبرم عقدين للبنى التحتية المتبقية في «المطلاع»

تشمل 4 ضواحٍ تضم 9769 قسيمة بقيمة 99 مليون دينار



(تصوير عوض التعمري)

بوشهري متوسطة السفارة التركية والكندري والوقيان والمضف

وقعت وزيرة الدولة وزيرة الخدمات العامة د. جنان بوشهري عقدي تنفيذ البنية التحتية المتبقية لمدينة المطلاع السكنية مع مقاولين مختلفين من الجمهورية التركية، مؤكدة التزام المؤسسة العامة للرعاية السكنية بإنجاز المدينة وفق الجدول الزمني، ومشيرة إلى أن قيمة إجمالي العقدين تبلغ 99 مليون دينار وفق مدة زمنية تصل إلى عامين.

وقالت بوشهري، في مؤتمر صحفي مساء أمس الأول، خلال حفل توقيع العقدين بحضور المدير العام له «السكنية»، م. بدر الوقيان وقيادات المؤسسة والمدير العام لبنك الائتمان صلاح المضف ورئيس اللجنة الإسكانية النائب فيصل الكندري، إن الأعمال التي يتم إنجازها حالياً من المقاولين في العقود السابقة للمدينة تسير بشكل ممتاز، موبتيرة متسارعة لأعمال التنفيذ، باستثناء تأخير بسيط جدا بنسبة 1.2% سيتم تقاديه الشهر المقبل.

وأضافت: «طلبنا من قطاع التخطيط في المؤسسة تكليف أحد المقاولين العاملين في المدينة بالعمل ثلاث نوبات لرفع وتيرة الإنجاز والعمل، مؤكدة حرص المؤسسة على تنفيذ وإنجاز أعمال البنية التحتية وفق البرنامج الزمني والتعاقدية

يوسف العبدالله

أكدت بوشهري أن عقود مدينة

المطلاع تسير بشكل ممتاز.

وبوتيرة متسارعة، مؤكدة التزام

«السكنية» بتنفيذ وإنجاز أعمال

البنية التحتية للمشروع، وفق

البرنامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

البرامج الزمني.

«الشؤون» تدرس منح الضبطية القضائية لبعض موظفي الجمعيات و«الحضانات»

كازم: لإحكام الرقابة والمتابعة على تلك الجهات وضبط المخالفات



حسن كازم

منح صفة الضبطية القضائية لموظفي هذه الإدارات، حتى يتسنى لها أحكام عملية الرقابة والمتابعة على تلك الجهات، وضبط المخالفات المنصوص عليها في القانونين السالف ذكرهما، وتحرير المحاضر اللازمة حيالها.

الحالة الجنائية

وحول الألية المتبعة لمنح

«نماء للزكاة»

تقييم «ماتنتي

الأحباب الثاني»

أقامت نماء للزكاة

والجمعية المجتمعية،

بجمعية الإصلاح

الاجتماعي، «ملتقى

الأحباب الثاني»، في

شاليه الجهره بمنطقة

الخويصات، تحت شعار

«جدد حياتك»، حضره

أكثر من 85 موظفا في

«نماء»، يتقدمهم رئيس

مجلس الإدارة حسن

الهيدي، والمدير العام

ناصر الزيد، ومديرو

الإدارات.

وشملت الفعاليات

فقرات متعددة، منها:

مسابقات ثقافية وتربوية

والعاب رياضية.

ودعا الهيدي، في

كلمة له، خلال الملتقى،

إلى ضرورة تجديد

النحية للعاملين في

المؤسسة، والالتزام

بقوانين ولوائح وزارة

الشؤون، مؤكدا ضرورة

أن يعمل الموظفون على

تطوير مهاراتهم الإدارية

وقدراتهم، وعدم الركون

إلى الجمود.

● جورج عاطف

تدرس وزارة الشؤون منح صفة

الضبطية القضائية لبعض

موظفي الإدارات التابعة لها.

كشف الوكيل المساعد

لشؤون قطاع التنمية

اجتماعية، في وزارة الشؤون

اجتماعية، حسن كازم عن

«رفع مذكرة إلى قطاع الشؤون

القانونية في الوزارة، لدرس

مسألة منح صفة الضبطية

القضائية لبعض موظفي

إدارتي الجمعيات الخيرية

والمبرات والجمعيات الأهلية،

ومفتحات قسم حضانات،

الأطفال في إدارة المرأة

والطفولة.

وأوضح كازم، في تصريح

صحافي أمس، أن «القانون

رقم 24 لسنة 1962، الصادر

بشان الأندية وجمعيات النفع

العام، والقانون رقم 22 لسنة

2014، الصادر بشأن دور

الحضانة الخاصة، حولاً لوزارة

الشؤون عملية تسجيل وأشهر

والإشراف على الجمعيات

الأهلية والخيرية وحضانات

الأطفال، لافتاً إلى أنه «من هذا

المنطلق تسعى الوزارة إلى

صفة الضبطية القضائية، قال

كازم إنه «عقب تزكية الأسماء

ترفع إلى وزارة الداخلية للتأكد

من خلوص صف الحالة الجنائية

لها من الجرائم والأموال الأخرى

المتعلقة بالشرف والأمانة»،

مشيراً إلى أنه «بعد وصول

موافقة الداخلية ترافع الأسماء

إلى وزارة العدل لاعتمادها

ومنحهم صفة الضبطية، ومن

ثم سترفع إلى وكيل وزارة

الشؤون، الذي بدوره يرفعها

إلى وزيرة الشؤون لإصدار

قرار وزاري بها، وتحديد

موعد لحلف القسم الخاص

بالضبطية أمامها.

إلى ذلك، بين كازم أن

«إدارات القطاع نظمت، أمس

الأول، احتفالاً بالترزامن مع

حلول الأعياد الوطنية وأعياد

التحرير»، لافتاً إلى «استمرار

الاحتفالات طوال شهر فبراير،

بمشاركة بعض حضانات

الأطفال.»

سلة أخبار

محافظ حولي يرعى حملة

توزيع مليون شتلة



أعلن المزارع الكويتي مبارك العويبي، انطلاق حملة توزيع مليون شتلة، بدءاً من الثلاثاء المقبل في مشفى الواحة بمنطقة مشرف قطعة 5 الساعة الرابعة عصراً، برعاية وحضور محافظ حولي، الفريق متقاعد الشيخ أحمد النواف، بالترزامن مع الاحتفالات الوطنية، مشيراً إلى أن الشتلات ستكون متنوعة بين سدر وورد، وستوزع مجاناً على الحضور بالكميات التي يريدهونها.

وأوضح العويبي، في تصريح صحفي، أنه بمناسبة الاحتفالات بالأعياد الوطنية ارتائنا انطلاق توزيع حملة مليون شتلة من النوعين سدر وورد، لكي يستفيد المواطنين والقيوم من زرع هذه الأشجار في منازلهم والأماكن التي يربعون في تنسيقها بأشجار مفيدة.

محافظه الأحمد تطلق

مهرجان «أم الخير» اليوم

تطلق محافظة الأحمد

مهرجان «أم الخير 2018»،

اليوم، بمشاركة العديد من

الجهات الرسمية والأهلية

والمتطوعة، في استناد شركة

نقط الكويت بالأحمد، حيث

يشتمل على معارض مفتوحة

وعروض متميزة تقدمها

فرقة القرب الموسيقية وفرقة

العرضة - وزارة الدفاع، والفرقة

النحاسية الموسيقية - وزارة

الداخلية، والفنان حمد القطان،

وعبدالله الفيكاوي، وأكد

محافظ الأحمد، الشيخ فواز

الخالد، حرص المحافظة

في كل أنشطتها على إدخال

السعادة والبهجة في نفوس

الجميع، ورسم الابتسامة على

وجوههم، من خلال فعاليات

هادفة.

«الأوقاف» تختتم مجلس

«صحيح مسلم»

اختتمت فعاليات مجلس

قراءة وسماع وشرح الجزء

الخامس والأخير من صحيح

مسلم، التي نظمتها مكتب

الشؤون الفنية بوزارة الأوقاف

والشؤون الإسلامية في مبنى

تدريب الأئمة والمؤذنين

بقطاع المساجد.

وأعلنت الوزارة، في بيان لها،

أن مدير الجلسات الشيخ د.

محمد النورستاني الذي كلفه

شكر فيها قطاع المساجد

متملاً في مكتب الشؤون

الفنية على ما قام به من

حسن التنظيم وروعة الترتيب

وحسن الضيافة.

سفير روسيا: صفقة الدبابات مع الكويت قائمة ونذلل المعوقات

3 شركات روسية تشارك في مؤتمر إعمار العراق والممثل الرسمي يحدد لاحقاً

ناصر الخوري

قائمة العقوبات الأميركية تؤدي إلى تصعيد المشاكل الدولية

كشف السفير الروسي لدى البلاد الكسي سولوماتين أن المباحثات لا تزال قائمة مع الكويت بشأن إزالة المعوقات عن صفقة الدبابات الروسية، مؤكداً أن السفارة تبذل جهوداً مع الأصدقاء في الكويت لتطوير وتعميق مجالات التعاون، ونحن حريصون على إتمام خطوات ملموسة في هذه الصفقة في وقت قريب لتنتقل إلى مرحلة التوقيع.

وأكد سولوماتين، خلال حديثه في المؤتمر الصحافي الذي عقده بمناسبة عيد الدبلوماسية الروسية ومرور 16 عاماً على تأسيس أول وزارة خارجية في تاريخ الإمبراطورية الروسية، أن الجانبين الروسي والكويتي لديهما استعداد لجدل جهود كبيرة لتطوير علاقاتهما الثنائية.

ولفت إلى قرب انعقاد لجنة المشاورات السياسية بين البلدين، التي يترأسها من الجانب الكويتي نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، ومن الجانب الروسي الممثل الخاص لرئيس روسيا الاتحادية للشرق الأوسط وبلدان إفريقيا، نائب وزير الخارجية ميخائيل بوغانوف، والتي ستعقد في الكويت بعد ما عقدت اجتماعات اللجنة في دورتها الماضية بموسكو.

وأشار إلى أن السفارة ستعمل لتعزيز هذه العلاقات الاقتصادية والثقافية وفي مجالات أخرى، حيث



السفير الروسي خلال المؤتمر الصحافي

جيدة مع مختلف دول العالم، والمساهمة في إيجاد حلول ملائمة للمشكلات التي تعانيها على أساس القوانين والمواثيق الدولية، موضحاً أن روسيا تقف مع الشعب السوري في محنته مثلما تقف مع الشعوب الأخرى لحل مشاكلها.

الأسلحة الكيماوية

وبشأن تصريحات السفير الأميركي في الكويت التي اتهم فيها روسيا بعدم التعاون بشأن إخضاع النظام للجلوس إلى طاولة الحوار لوقف استخدام الأسلحة الكيماوية، بين سولوماتين أنه "حتى قبل الوجود العسكري الروسي في سورية، كنا نقترح على الأميركيين التعاون في مجال مكافحة الإرهاب، وفيما بعد كنا نتعاون لتجاوز احتمالات المواجهة العسكرية بين الجانبين التي لا تصب في مصلحة الإقليم والعالم كله".

وأضاف أنه لا شرعية للوجود الأميركي في سورية من وجهة نظر القوانين الدولية، إذ لا توجد دعوة من الأمم المتحدة أو من النظام الشرعي الحاكم للقوات الأميركية للوجود في سورية.

وحول استخدام النظام للأسلحة الكيماوية، قال إن روسيا دعت إلى إجراء تحقيق دولي غير مسيس

رومانيا: نبذل جهوداً كبيرة للبحث عن البطل

قال وزير خارجية رومانيا تيودور ميليشكانو أمس إن بلاده تبذل جهوداً كبيرة للبحث عن المواطن الكويتي محمد العلي الذي اختفى في ظروف غامضة في رومانيا منذ أغسطس 2015 مؤكداً أن الأجهزة الامنية المختصة تتابع الموضوع بكل عناية للكشف عن مصيره. جاء ذلك خلال استقبال ميليشكانو سفير الكويت لدى رومانيا طلال الهاجري الذي سلمه رسالة خطية من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد تتضمن التهنئة باعادة تعيينه بالحكومة الرومانية الجديدة اضافة الى دعوته لزيارة الكويت.

ونقل الهاجري في تصريح له "كونا" عن ميليشكانو تشديده على أن الكويت تعد شريكا استراتيجيا مهما لبلاده معرباً عن ارتياحه لمستوى التعاون الدبلوماسي القائم بين البلدين في ضوء اختيار الكويت لعضوية مجلس الامن الدولي حالياً.

كما نقل عن وزير الخارجية قوله ان رومانيا تعول على دعم الكويت وباقي اصداقها حول العالم لترشيحها لعضوية مجلس الامن للفترة من 2020 الى 2021 وذلك بعد انتهاء عضوية الكويت الحالية في المجلس الدولي.

وأشاد الوزير ميليشكانو بدور الكويت لحل الازمة الخليجية والتمسك على وحدة منطقة الخليج وامنها مؤكداً دعم بلاده جهود الكويت في قضايا الشرق الاوسط ومنها الوضع الراهن بسورية والقضية الفلسطينية ودعم حل الدولتين.

«الأداء الحكومي»: تلافي التأخير في توسعة «العدان»

أعرب عن اعتزازه بدور الإعلام المصري في خدمة القضايا العربية



الدعيج أثناء استقباله وفد مكتب «أ ش أ» الجديد بالكويت

استقبل رئيس مجلس الإدارة والمدير العام لووكالة «كونا» الشيخ مبارك الدعيج، في مكتبه، أمس، مدير مكتب وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية (أ ش أ) الجديد بالكويت أحمد يوسف، حيث سلمه رسالة من نظيره المصري رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير علي حسن تتعلق بالتعاون الإعلامي بين الوكالتين.

ورحب الدعيج بمدير مكتب وكالة الأنباء المصرية في الكويت، مؤكداً حرص «كونا» على مد يد العون والمساعدة في أداء مهام عمله على الوجه الأكمل وتزويده بالمعلومات التي تعينه على أداء مهمته.

تنسيق المواقع

وأعرب عن اعتزازه بالدور الذي يقوم به الإعلام المصري في خدمة القضايا العربية، مشيداً بالتعاون القائم بين



جانب من توسعة مستشفى العدان

متابعة الاداء لبذل كل الجهود الممكنة وتسخير كل الإمكانيات المتاحة من أجل تذليل أية صعوبات تعوق سير العمل بالشروع. وأوضح أن هذه الجولة جاءت في إطار الزيارات الميدانية التي يقوم بها رئيس الجهاز لتفقد المشروعات الحكومية.



المشعل متفقد مشروع توسعة «العدان»

وأضاف البيان أن المشعل شدد على أهمية الإسراع في تنفيذ هذا المشروع وتلافي التأخير فيه، مؤكداً أهمية التعاون بين الجهة المشرفة والاستشاري والمقاول لإنجازه، لافتاً إلى أن المشعل أكد لقيادات الوزارة خلال زيارته الميدانية استعداد جهاز

إن المشعل استمع من وكيل وزارة الصحة بالإناحية د. محمد الخشتي ووكيل الوزارة المساعد للشؤون الهندسية والمشاريع ناجي الصقر ومدير منطقة الأحمدية الصحية د. عبداللطيف السهلي إلى آخر المستجدات والموقف التنفيذي للمشروع.

أكد رئيس جهاز متابعة الأداء الحكومي الشيخ أحمد مشعل الأحمد، أمس، أن توسعة مستشفى العدان تعد من أهم المشاريع الطبية التي يتم إنجازها حالياً في البلاد. وقال الجهاز في بيان صحافي عقب زيارة ميدانية قام بها رئيسه للمشروع،

«أونروا»: 90 مليون دولار مساعدات الكويت

وأفاد بأن الكويت كانت أول دولة تستجيب لنداء الوكالة (نداء الطوارئ) الذي انطلق من جنيف لجمع 800 مليون دولار للفلسطينيين في سورية إذ قدمت نحو مليون دولار. وفي سياق متصل ذكر أبوخسنة أن الولايات المتحدة تقدم سنوياً لـ «أونروا» نحو 350 مليون دولار لكن قدمت في هذا العام نحو 60 مليون دولار مما سبب عجزاً بقيمة 290 مليون دولار إضافة إلى عجز منظور بقيمة 150 مليون دولار وهو عجز خطير جدا لعمل المنظمة. وأوضح أن هذا العجز "يهدد عمل المنظمة ووجودها" لأنها تقدم خدماتها لنحو 5.3 ملايين فلسطيني و500 ألف طالب وطالبة في المدارس وهو وضع خطير.

استجابة الكويت إلى نداء الوكالة الأخير باسم 'نداء الاستغاثة في سورية'. وأوضح أن الكويت قدمت للوكالة عام 2015 مبالغ مالية بقيمة 30 مليون دولار بعد نقص العملية التمويلية للوكالة ما مكّنها من استئناف الدراسة في العديد من المدارس التي كانت على وشك الإغلاق بسبب نقص التمويل المالي.

قال المستشار الإعلامي لوكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا) عدنان أبوخسنة إن مساعدات الكويت للوكالة بلغت خلال 8 سنوات نحو 90 مليون دولار. وقال أبوخسنة في تصريح لـ "كونا" أمس إن الكويت تعد أحد أهم الداعمين للوكالة إذ أسست مدارس وعيادات في مختلف المناطق سواء داخل غزة أو المناطق الأخرى كسورية ولبنان والأردن التي يتواجد فيها الكثير من اللاجئين الفلسطينيين.

وأضاف أن مساعدات الكويت التي قدمتها للوكالة عام 2016 بلغت 30 مليون دولار مخصصة لميزانية (أونروا) مشيراً إلى

«الاستئناف» تأخذ بشهادة الجدة في إدانة حفيدها الذي حاول قتلها

محامي المجني عليها: المتهم حاول إخفاء الأدلة وأثبتنا جريمته الشنعاء

حسين الجبدالله

نزعت السكين من صدرها، وأقرت له بان حفيدها هو من قام بذلك.

وأكدت تحريات المباحث صحة ما قررهته المجني عليها بأنه، بعد أن ظن المتهم أن قتل جدته سيخلصه من مشاكل مالية مترتبة على أسرته نتيجة وفاة والده، قرر التخلص منها، فذهب صباحاً لمنزل المجني عليها، وهو الوقت الذي يخلو فيه منزلها من وجود أحد، ليظفر بقاتلها، ثم هرب بعد التنفيذ، وأوقف سيرته المستأجرة في باحة مدرسة قريبة من مسكنه، وجرع كرسى السيارة للتخلص من آثار الدماء، وأبلغ بسرقتها. وصرح المحامي محمد دشتي بأنه تولى الدفاع عن المجني عليها، مؤكداً للمحكمة صحة ارتكاب المتهم لجريمته الشنعاء، بالاستناد إلى عدة أدلة أهمها شهادة المجني عليها، والتي لا يمكن أن تكون كيدية في حق حفيدها، بالإضافة لكشف أبراج الاتصالات التي أثبتت وجود المتهم بالقرب من مسكن المجني عليها وقت ارتكاب الواقعة، خلافاً لما قرره المتهم في التحقيقات من أنه كان نائماً في منزله وقت الواقعة، وأضاف دشتي بأنه بصدد استكمال المطالبة النهائية بالتعويض، والتي ستكون بقيمة ربع مليون دينار.

قضت محكمة الاستئناف، برئاسة المستشار عبدالرحمن الدارمي، وعضوية المستشارين حسن الشمري وعاصم الغابيش، وأمانة سر فارس المطيري، بإدانة مواطن عسريني بالشروع في قتل جدته، بطعنها بسكين في صدرها وركلها عدة مرات على وجهها بعد أن سقطت أرضاً، مسبباً عدة كسور في وجهها.

وقضت المحكمة بحبس المواطن سبع سنوات، مع الشغل والنقار، وفي الدعوى المدنية المرفوعة من وكيل المجني عليها المحامي محمد دشتي بالتعويض المؤقت 5001 دينار. وفي تفاصيل الواقعة، حسبما أبلغ ابن المجني عليها التي تم إسعافها لمستشفى العدان إثر تلقيها طعنة نافذة في صدرها، أن المجني عليها في أثناء جلوسها صباحاً في منزلها دخل عليها المتهم، فقامت له مرحبة، إذ لم تكن رآته منذ عام كامل، ففاجأها بقوله: «اليوم موتك»، ثم بادرها بطعنها في صدرها بسكين كان يخفيه في طيات ملباسه، وما إن سقطت أرضاً حتى انهال عليها ركلًا بقدمه على وجهها، مسبباً عدة كسور ورضات، وفر هارباً فلتاً وفاتها، ثم قام ابنها بإسعافها بعد أن

735 مليون دينار

ميزانية «الأشغال»

سيد القصاص

كشف تقرير اعتمادات المصروفات والإنفاقات بميزانية الموزرات والإدارات الحكومية للعام المالي الجديد 2018/2019 أن تقديرات الميزانية الجديدة لوزارة الأشغال، المزمع إقرارها أول إبريل المقبل، تقدر بحوالي 735.910 مليون دينار، تشمل العديد من المشاريع التنموية، ويأتي في مقدمتها مشروع مطار الكويت الدولي '2'، الذي توليه الوزارة متابعة حديثة لإنهاء أعماله الإنشائية المختلفة في مواعيد المتفق عليها مع المقاول. وأشار التقرير إلى أن إجمالي المبالغ التي قدرتها الوزارة لتغطية مصروفات السلع والخدمات نحو 33.733 مليون دينار، في حين أن إجمالي المبالغ التي قدرتها الوزارة لتغطية مصروفات تعويضات العاملين بالوزارة من رواتب وعلوات ومكافآت تقدر بنحو 226.152 مليوناً.

57

معرض الإستقلال

Independence Exhibition

10 - 6 فبراير 2018

صالة 8 Hall

Platinum Sponsor

وزارة الخارجية

Gold Sponsors

المؤسسة العامة للتأمينات الإجتماعية
The Public Institution for Social Security

وزارة الاعلام

Silver Sponsors

البنك الكويتي الدولي للتجارة
Bank of Kuwait International

البنك الدولي للتجارة
Bank of International Trade

البنك الدولي للتجارة
Bank of International Trade

البنك الدولي للتجارة
Bank of International Trade

رعاية بلاتينية

رعاية ذهبية

رعاية فضوية

أوقات الزيارة:

10:30 صباحاً إلى ظهراً - 5:00 عصراً إلى 9:30 مساءً

يوم الجمعة: 5:00 عصراً إلى 10:00 مساءً

Tel: +965) 25387100

Fax: +965) 25398123

Phone: +965) 2539872

Website: www.kif.net

E-Mail: info@kif.net

Kuwait International Fair

KFEXPO

معرض الكويت الدولي للسياحة
Kuwait International Fair

القرن الثاني والعشرون في الكويت
The 21st and 22nd Centuries in Kuwait

UFI

«الحرس»: تخريج دورتي الأغرار والقوات الخاصة

الرفاعي للخريجين: كونوا إضافة حقيقية لمسيرة العمل العسكري والأمني



جانب من احتفال تخريج الحرس

احتفلت مديرية التعليم العسكري بتخريج دورة المستجدين الأغرار والدورة الأولى للقوات الخاصة، تحت رعاية نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، وحضور وكيل الحرس الوطني الفريق الركن مهندس هاشم الرفاعي.

والقى الفريق الرفاعي، كلمة خلال الحفل، نقل خلالها إلى خريجي الدورتين تحيات القيادة العليا بالحرس الوطني ممثلة في رئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي.

وأعرب عن سعاداته بتخريج الدورة الأولى للقوات الخاصة التي تأتي تجسيدا لوثيقة الأهداف الاستراتيجية للحرس الوطني 2020، الأمن أولاً، في تطوير منظومة العمليات الخاصة ورفع كفاءة المنتسبين ليسشاركوا جنباً إلى جنب مع إخوانهم في الجيش والشرطة بحفظ أمن الوطن واستقراره.

وحت خريجي الدورتين على بذل أقصى الجهود في تنفيذ المهام والواجبات الموكلة إليهم، والحفاظ على لياقتهم البدنية، ليكونوا إضافة حقيقية لمسيرة العمل العسكري والأمني.

حث الفريق الرفاعي الخريجين على بذل أقصى الجهود في تنفيذ المهام والواجبات الموكلة إليهم، والحفاظ على لياقتهم البدنية، ليكونوا إضافة حقيقية لمسيرة العمل العسكري والأمني.

تطوير منظومة العمليات الخاصة ورفع كفاءة المنتسبين

الثويمر: تطوير «التعاون القضائي» مع المغرب

استقبل الوزير أوجار والوفد المرافق له



عويد الثويمر

قال مدير معهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية ووكيل محكمة الاستئناف المستشار عويد الثويمر إنه تم الاتفاق مع مدير المعهد العالي القضائية في المملكة المغربية عبدالمجيد غميجة على ضرورة استمرار التواصل بين المعهدين، إلى جانب تطوير اتفاقية التعاون المبرمة بين الجانبين في عام 2001، بالإضافة إلى تبادل الزيارات الخنائية بما يدعم رؤية العمل المشترك.

وأكد الثويمر «وجود تطابق كبير في أعمال كل من المعهد العالي القضائي في المغرب ومعهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية بدولة الكويت».

ولفت في تصريح صحفي على هامش استقبله وزير العدل المغربي والوفد المرافق له إلى أنه تلقى دعوة من وزير العدل والحريات المغربي محمد أوجار للمشاركة في أعمال المؤتمر الدولي حول العدالة الذي سيعقد في المملكة المغربية خلال أبريل المقبل تحت عنوان «استقلال السلطة القضائية بين ضمان حقوق المتقاضين واحترام قواعد سير العدالة».

الركن طلال عبدالرزاق قدير وقائد الحماية والتعزيز العميد الركن حمد سالم، ومدير مديرية نظم المعلومات العميد مهندس ناصر محمد، وضباط من الجيش ووزارة الداخلية والإدارة العامة للإطفاء.

الخريجين وتوزيع شهادات التخرج. حضر الحفل قائد العمليات والإركان اللواء الركن فالح شجاع ومدير ديوان نائب رئيس الحرس الوطني اللواء جمال ذياب، وقائد الإسناد العميد

ناصر الدعي، والحارس وطني تحت التدريب عبدالله سالم الذي وافقه المنية خلال الدورة، وذلك بحضور نجل وكيل الحرس الوطني الراحل فهد الدعي. وفي ختام الحفل قام وكيل الحرس الوطني بتكريم أوائل

وتخلل الحفل أداء القسم من قبل خريجي دورة المستجدين الأغرار، كما قدموا مجموعة من العروض العسكرية الصامتة، وقاموا بتكيس السلاح وفاء لذكرى المرحومين بإذن الله وكيل الحرس الوطني السابق الفريق

«كالد»: مؤتمر اختلافات التعلم 16 الجاري

الساير: للاستفادة من النماذج التربوية العالمية



امال الساير

ومساعدتهم على تحطيم التحديات التي يمررون بها وتوعو عملية تعلمهم واندماجهم في محيطهم. وذكرت الساير أن المؤتمر ينوجه إلى معلمي التربية المختصة والإخصائين النفسيين والاجتماعيين ومديري المدارس وكاترة وطلبة الجامعات ممن يعانون إعاقات تعليمية، أو ممن يتابعون دراستهم الجامعية في حقل التربية أو علم النفس أو العلوم الاجتماعية، إضافة إلى أولياء الأمور.

على أهمية تنظيم مثل هذه المؤتمرات، للقاء على اطلاع على آخر المستجدات في حقل التربية المختصة، والاستفادة من النماذج التربوية التي وضعت لدعم هؤلاء الأفراد، وأشارت إلى حرص الجمعية

أعلنت رئيسة مجلس إدارة الجمعية الكويتية لاختلافات التعلم (KALD)، أمال الساير، انطلاق فعاليات المؤتمر السنوي الدولي السادس حول اضطراب قصور الانتباه وفرط النشاط، والذي يستضيف أحد أهم الخبراء في هذا الاضطراب؛ د. راسل رامسي مؤسس لبرنامج معالجة البالغين وبرامج البحث-تعليمية، أو ممن يتابعون دراستهم الجامعية في حقل التربية أو علم النفس أو العلوم الاجتماعية، إضافة إلى أولياء الأمور.

العنزي: توجيه «العربية» يدعم تعزيز «الوطنية»

فهد الرمضان



العنزي متوسطاً الطالبات

أكد الموجه الفني الأول للغة العربية بمنطقة العاصمة التعليمية، طارق العنزي، أهمية تعزيز قيم الولاء والانتماء للوطن، مشيراً إلى أن «الفعاليات الوطنية في المدارس تأتي ضمن احتفالات شهر فبراير للاحتفالات الوطنية».

جاء ذلك في تصريح للعنزي عقب حضوره مسرحية مدرسية بعنوان «أحبك يا وطني»، بمشاركة مجموعة من طالبات ومرشدات مدرسة منيرة السعيد المتوسطة بنات.

وقال إن قسم اللغة العربية، متمثل بالمعلمات، شجع الطالبات على عمل المسرحية، التي نقلت صورة جميلة ومشرفة لنور المواطنة والانتماء والولاء للوطن، لافتاً إلى أن التوجيه يدعم كل ما من شأنه رفع مستوى الطالبات في اللغة، ومقدرتهن على الإلقاء والإبداع، ولابد من التشجيع والتحفيز على التعليم والممارسة، معرباً عن شكره لإدارة المدرسة، وخص بالذكر قسم اللغة العربية، متمنياً لهم دوام التفوق والنجاح.

مدارس النجاة تدعم استخدام الطاقة المتجددة

قام وفد من مدارس النجاة بزيارة لمعهد الكويت للأبحاث العلمية، في إطار بحث التعاون المشترك خاصة ما يتعلق باستخدام مصادر الطاقة المتجددة. وقال المدير العام لمدارس النجاة عبدالعزيز المحمد إن الزيارة تأتي في إطار رؤية مدارس النجاة في المساهمة في تحقيق رؤية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والخاصة بتأمين 15% من الطلب المحلي على الكهرباء باستخدام الطاقة المتجددة بحلول عام 2030. وأوضح أنه تم خلال الزيارة تمت مناقشة دور مدارس النجاة في دعم جهود الدولة في استبدال مصادر الطاقة التقليدية بالمصادر المتجددة، وذلك من خلال استخدام الطاقة المتجددة في مدارسها.

تدريبات لخفر السواحل بالخيرة

أعلنت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني أن الإدارة العامة لخفر السواحل التابعة لقطاع أمن الحدود بصدد القيام بتدريبات بالخيرة الحية في المياه الإقليمية، يومي 12 و13 الجاري من الساعة صباحاً حتى الثانية ظهراً بالقرب من جزيرتي قاروة وأم المرادم. وحذرت الإدارة جميع رواد البحر من الاقتراب من موقع الرماية خلال الفترة الزمنية المذكورة، مؤكدة أن جميع الدوريات البحرية ستمنع كل من يحاول الاقتراب، وذلك من أجل سلامة الجميع.

«اتحاد العمال» يوثق في باكو 8 بروتوكولات تعاون نقابية دولية

شارك الاتحاد العام لعمال الكويت في أعمال المؤتمر الخامس لاتحاد نقابات عمال أذربيجان الذي عقد في العاصمة باكو، بحضور أكثر من 3 آلاف مندوب من النقابات الأذربيجانية، إضافة إلى ممثلين عن منظمة العمل الدولية، والاتحاد الدولي للنقابات، واتحاد النقابات العالمي، ووفود نقابية أخرى من أكثر من 40 دولة. وقال السكرتير العام للاتحاد، محمد العرادة، في تصريح صحفي، إن الوفد حقق إنجازاً تاريخياً غير مسبقاً في تاريخ الحركة النقابية الكويتية، حيث وقع 8 بروتوكولات تعاون نقابية دولية بين الاتحاد العام لعمال الكويت وكل من: الاتحاد العام لنقابات أذربيجان، واتحاد عمال باكستان، واتحاد نقابات عمال جورجيا، والاتحاد العام لنقابات لاتفيا، والاتحاد المستقل لنقابات البانيا، والاتحاد الوطني للنقابات في أوغندا. ومن جانب آخر، شارك وفد الاتحاد في الندوة الدولية التي عقدت على هامش المؤتمر بالتعاون بين اتحاد نقابات أذربيجان ومنظمة العمل الدولية حول «مستقبل العمل، التطور المستدام، ومهمات وتوجهات النقابات». والقي رئيس الاتحاد العام كلمة قال فيها إننا نقاسم الهواجس التي جمعتنا في أذربيجان، كما في الكويت والوطن العربي وفي العالم أجمع.

مهدي: البيانات الضخمة ركيزة التنمية

منتدى الاقتصاد المعرفي يواصل فعالياته

وسيل توطئ تقنية البيانات الضخمة في الحكومات، وكذلك العلاقة بين البيانات الضخمة والنمو والتنمية والتحديات التي تواجهها. بدوره، قال نائب المدير العام لتكنولوجيا المعلومات في الهيئة العامة للمعلومات المدنية، منصور المذن، إن تحليل البيانات توفر لمتخذ القرار أساساً لاتخاذ قرارات سليمة، سواء تعلق الأمر بدراسة ظاهرة أو غير ذلك، وكذلك تعطيلنا البيانات الضخمة رؤية واضحة لاتخاذ القرارات.

واصل منتدى الاقتصاد المعرفي الذي تنظمه الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، برعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، فعالياته لليوم الثاني على التوالي، حيث عقدت جلسة عمل بعنوان «البيانات الضخمة ركيزة النمو الاقتصادي»، وأدارها الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية د. خالد مهدي.

وأشار مهدي، في تصريح صحفي، إلى أن أبرز محاور الجلسة البيانات الضخمة وأهميتها للحكومات

«الإغاثة» توزع مساعدات على السوريين

تفويض مشروع «البنشركهم الدفء»، الذي تضمن توزيع سلال غذائية تكفي الأسرة الواحدة مدة شهر وبطانات لـ 200 أسرة وإقامة أنشطة ترفيهية للأيتام السوريين. وأضاف الشامري، أن الجمعية نظمت يوماً ترفيهياً لحوالي 150 طفلاً يتيماً إلى جانب توزيع الكسوة والطعام.

نفذ وقد من جمعية الإغاثة الإنسانية الكويتية برنامج مساعدات إنسانية للأجئين السوريين في مدينة «شأنلي» أورفاً بجنوبي تركيا. وقال المدير العام للجمعية خالد الشامري لـ«كونا»، إن البرنامج يأتي ضمن البدء في

عمادي يشيد بجهود السعودية لخدمة ضيوف الرحمن

اشاد وكيل وزارة الأوقاف، فريد عمادي، بالجهود التي تبذلها السعودية وحكومة خادم الحرمين الشريفين لخدمة ضيوف الرحمن، من خلال المشاريع العملاقة التي تشهدها المملكة. وأكد عمادي، خلال لقائه نائب وزير الحج والعمرة، عبدالفتاح مشاط، أمس الأول، بمقر الوزارة بمكة المكرمة، عمق العلاقات الأخوية بين الكويت والسعودية. وثمن تكاتف الجهود بين وزارة الحج والعمرة السعودية، ومختلف الجهات الحكومية الأخرى بالمملكة، والعاملة في قطاع الحج، لخدمة ضيوف الرحمن، إلى جانب السعي المتواصل

لتعزيز التعاون والتكامل لخدمة الإسلام والمسلمين، في إطار استعدادات الوزارة المبكرة لموسم حج هذا العام (1439).

«الأرصاد»: درجات الحرارة أعلى من معدلاتها

البلاد تتأثر حالياً بامتداد مرتفع جوي ضعيف



جانب من افتتاح مهرجان تعاونية الجهراء

مهرجان فبراير خصومات مميزة على جميع مستلزمات القرطاسية تصل إلى 50% في المئة بمناسبة العودة إلى المدارس.

والمدرجة في المهرجان متوفرة طوال فترة العرض من تاريخ 8 فبراير وحتى نهاية الشهر الجاري، كما يتزامن مع

أعلن رئيس جمعية الجهراء التعاونية، محمد الشمري، انطلاق مهرجان فبراير 2018، في سوقي الجهراء والواحة، بتخفيضات تصل إلى 70% في المئة على أكثر من 250 صنفاً مخفضاً، ويأتي هذا المهرجان تزامناً مع الاحتفالات والأعياد الوطنية، لافتاً إلى أن الجمعية حرصت على المشاركة في المناسبات الرسمية عن طريق تنظيم المهرجانات وتنوع الخدمات.

وقال الشمري خلال افتتاحه مهرجان فبراير 2018، بحضور أمين السر، ماضي التميمي، والمدير العام، عجيل ماطر، إن المهرجان يأتي من ضمن الخطة التسويقية السنوية لمجلس الإدارة في مكافحة غلاء الأسعار وتخفيف الأعباء المالية عن أهالي المنطقة، مبيناً أنه تم اختيار تشكيلة واسعة من أصناف المواد الغذائية والإستهلاكية التي يكون عليها إقبال من رواد الجمعية والمساهمين. وأضاف أن جميع الأصناف المخفضة



عبدالعزيز القراوي

وأشار إلى أن الطقس ليلاً بارد جزئياً وبارد والرياح متقلبة خفيفة وتتراوح ما بين 6 و22 كيلومتراً في الساعة وتكون درجة الحرارة الصغرى المتوقعة ما بين 7 و10 درجات مئوية

قال مراقب التنبؤات الجوية بالإدارة العامة للطيران المدني عبدالعزيز القراوي، إن البلاد تتأثر غانم جزئياً ودافئ والرياح شمالية غربية إلى متقلبة خفيفة إلى معتدلة السرعة تتراوح سرعتها ما بين 8 و28 كيلومتراً في الساعة وتكون درجات الحرارة العظمى المتوقعة ما بين 20 و26 درجة مئوية والبحر يكون خفيفاً إلى معتدل الموج ويتراوح ارتفاعه بين قدم و4 أقدام.

الطقس المتوقع اليوم غائم جزئياً ودافئ والرياح شمالية غربية

مبروك الوظيفة

اختر هديتك الفورية عند تحويل راتبك إلى الوطني

- اختر من بين هدية فورية تتراوح قيمتها بين 100 د.ك إلى 10,000 د.ك أو قرض بدون فوائد لغاية 10,000 د.ك
- تسهيل إجراءات تحويل الراتب
- أفضل برنامج مكافآت في أكثر من 700 محل مشارك
- موافقة سريعة على قروض السيارات
- أكبر شبكة لتوفير الخدمات على مدار الساعة

تطبيق الشروط والأحكام

1801801
nbk.comالوطني
NBK

بنك تعرفه وثق به

تطبيق الشروط والأحكام

2018/2017

ديوان الخدمة المدنية يرشح 3661 للعمل في الجهات الحكومية

أعلن ديوان الخدمة المدنية، ترشيح 3661 مواطناً ومواطنة، كدفعة جديدة للعمل في الجهات الحكومية من المتقدمين للديوان، والراغبين في العمل بوزارات وهيئات ومؤسسات الدولة، من المسجلين بقوائم التوظيف لدى الديوان خلال فترات التوظيف السابقة.

وذكر الديوان، أنه مستمر في تلقي الاحتياجات الوظيفية من الجهات الحكومية، بهدف إصدار دفعات جديدة من المرشحين، في إطار التنسيق والتعاون بينه وبين جميع الجهات الحكومية.

لا سيما ما يتعلق بتزويده بالاحتياجات الوظيفية من التخصصات التي تناسب طبيعة عمل كل جهة حكومية، موضحاً أن الدفعة الحالية من المرشحين جاءت من مختلف التخصصات، ووفقاً لاحتياجات الجهات الطالبة.

وطالب الديوان المرشحين في الدفعة الحالية، بمراجعة جهة العمل التي رشحوا لها مباشرة، دون الضرورة لمراجعتها، اعتباراً من 13 الجاري، مزودين بالمستندات المطلوبة، وفيما يلي أسماء المرشحين، والجهات التي رشحوا للتعامل معها:

الإدارة العامة للإطفاء

بدرية محمد دعبول
بسمه خالد مريد الرشيد
سعد شاهر ثنيان الشمري
عبد الله محمد هادي العازمي
عبدالرحمن عايد زعل الظفيري
عبدالعزيز سعد خالد الهرشاني
فالح مبارك فالح العازمي
محمد فاضل احمد الحداد
مزيد دلي عايد الظفيري
مسلم فالح مسلم العازمي
مشعل خليفة خضر الخضر
مشعل رجب عبد الله العنزي
نايف فايز عبد العازمي

الإدارة العامة للطيران المدني

جراح صالح حمد العنزي
جهد جواد حسن موسي
عبد الله أحمد خضير نهار
عبد الله عادل حسين علي
فاطمة مختار غلوم قاسم
فايز فهد خميس البصيري
محمد زين دهيسان اللميع
محمد مطلق بندر المطيري

الأمانة العامة للأوقاف

حنين مساعد ابراهيم المطوع
روان محمد علي احمد
سلوى خالد مطلق المطيري
شدر فهد محمد الاحمد
فواز مبارك العمير
محمد بدر عبد الله الكفيف
نور مسعد احمد الفرج

الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية

اسراء مجالد عبد الله الظفيري
اسيا محمود عبد الله حسن
افراح عبد الرسول محمد الكندري
الا جعفر يونس المجادي
الفهد نوار غازي العتيبي
امل بجاد ناصر العتيبي
انفال حسين اسماعيل محميد
انفال عبد الكريم خضر عايد
انفال فوزان ابراهيم القرشي
ايمان جهاد حسين المويل
احمد مشعل عواد السهوي
اماني عادل فالح العازمي
بشايير زيد حماد العفاسي
بشايير موءيد يوسف المير
تحرير طلال فاضل ربيع
جوزة ملفي جيفنان العازمي
حمود ضيدان سكران السهلي
حوراء عبدالهادي بوعباس
خالد مفرح سليل الرشيد
خلود خالد سلمان العازمي
دانه حمدان نحيط الجريد
دانه حمود جعفر الرشيد
دلال فهد هلال العنزي
دلال محمد ضيف الله الحربي
روان وليد عبدالحميد حسن
ريم مفضي زامل الغضوري
ساره خالد سهيل الرشيد
شوق عبد الله حسن الزواوي
شوق عبدالهادي صخي العنزي
طلال مبارك ضبيعي الحريجي
عائشه عبدالناصر حسين الكندري
عائشه عباس محمد غريب علي
عبد الله نبيل عبد الله القلاف
غاليه عبد العزيز لافي المطيري
فاطمه عباس محمد غريب علي
فاطمه علي عبد الله بن حسن
فواز عبد الله حمد المكياد
في مزيد الفينظال الجحا
محسنة مسعيد سعد الرشيد
مريم سليمان احمد راشد
مريم عادل علي الحمدان
مريم عماد حمد الضبيان
منال عبد الله ناصر العازمي

أكبر جائزة في الكويت
لحساب الراتب

- هدية نقدية فورية 100 د.ك. أو قرض بدون فوائد
- فرص عديدة لدخول 3 سحبات ربع سنوية على 25,000 د.ك.
- فرص عديدة لدخول السحب السنوي على 250,000 د.ك.

بنك الخليج
GULF BANK

e-gulfbank.com • 1 805 805

منصور محمد منصور الرشيد
مها منصور خضر رشيد
موضي بدر ناصر المطيري
مي مصلط مطلق المطيري
نغله علي عبد الله المري
نوره عايد عواد العازمي
نوف سالم عقيلي عقيد
يوسف فؤاد يوسف المطر

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

ابرار مناحي ضبعان فرحان
ابراهيم مطلق ركابي الضفيري
احمد فالح بداح العازمي
الا يونس حاجي حسن بارون
اماني خالد بدر المطيري
انفال هليل حفر الجميلي
ايمان رضا محمد معرفي
ايمان غالب علي المراد
انوار عموم خلف الحسيني
بشايير سعد علي سعد الميلاس
جميله احمد مختار الصراف
حميده مكي حسن الحداد
حنان اباد اسحق محمود
خالد جمال محمد الحسن
خالد عبد الله محمد المخفر
خالد فهد انموخ العازمي
خزنة ابراهيم محمد المرشد
دلال عامر محمد النسيم
دلال عماد عثمان محمد
دلال مهنا ناجي الرشيد
ريم فهد فيصل المطيري
زهراء عبد العزيز عبد الله المعنوق
سهام وليد احمد بوقمان
شهد عبد الحميد عبد الله الحماد
شبيخة علي حسين الهلالي
شبيمة علي حسن الشطي
عادل عبيد سلمان الرشيد
عبد الرحمن جمال عبد السلام
عذوب فيصل حسن شهاب
عهد محمود سالم المجرن
عيسى عبد الله احمد المرزوق
غدير علي اسماعيل العبدالله
غدير محمود عبد النبي الشيرازي
فاطمه زيد حسن صادق
فاطمه فرج حمد الشلال
فهد علي عبد الله التميمي
لطيفة غازي عبد الحربي
لطيفة ناصر عبد المحسن الجريد
محمد خالد غانم الزايد
محمد سعيد عتيق الصليلي
مرام سيف ماطر العنزي
مريم جمال عبدالعزيز نقي
مريم سالم عبد الله السعدى
منال طرقي علي العنزي
منى ناجي حمد العيجان
منيره علي عبد العزيز الوهيب
نوره علي حسن التميمي
نوف ناصر مانع العجمي
هبة احمد عبد الرسول الصائغ
هديل فهد عطيه الفضلي

الهيئة العامة لشؤون القصر

اقتسام محمد علي سيادي
اسماء احمد عبد الرحمن الكندري
اشواق عبد العزيز عبد الشمري
اشواق غنيم مفرج المطيري
الجازي سعد مشعي الزعبي
العنود حمود محمد الحربي
العنود سالم راجح الهاجري
امثال محمد فلاح الرشيد
اميره عمر ابراهيم المرشود
اميره محمود ذيب محمود
امينه ادهام شويص علي
انفال علي حسن العجمي
انور كامل محمد الفضلي
اوراد عبد العزيز عساف الجدي
ايمان باين جربي الحربي
ايمان ظاهر فالح الصويل
ايمان عبداللطيف احمد بوخليف
ايمان فتحى سعود حسن

احمد طارق محمد القطان
اسيل لافي مطيع العنزي
آيات جاسم جابر عزيز
بخيته ريفان علي البامى
بدر جاسم محمد ملا يوسف
بدور حسين صاحي فيحان
بدور سعد مطلق العتيبي
بشايير منصور الاحمد الابراهيم
جميله علي حمد المري
جنان جاسم عبد الرضا علي
جنان عبدالعزيز عبدالله المطوع
حامد حسن ابراهيم معرفي
حبيبه جمال بركات عبد الله
حصه محمد فلاح الهاجري
حلي مبارك سليمان السلطان
حنان نعيم علي الفهد
حوراء عادل حسين الحاضر
خالد مسعود عبدالمحسن العبد
خالد منصور عبد العزيز المعنوق
خلود احمد بوشن امين
خليفة احمد عبد الله المطر
دانه بدر محمد عبداللطيف الفرج
دانه صالح احمد مقلد
دانه عبد اللطيف خالد المهديب
دانه هاني محمد المسلم
دلال احمد عبد المحسن المليفي
دلال فيصل صالح الشهاب
دلال محمد عبد الله السليم
دلال محمود عبد الرحيم الكندري
ديما جمال خليفة السهلي
ديمه الحميدي علي وقتي الشمري
رائد دعسان مفلح الصليلي
رزان خالد ناصر الخالدي
روان راشد احمد عبدالقادر المحمد
روان عادل حسين عباس
روان عصام اسماعيل البلوشي
ريم راجح هندي الحربي
ريم عدنان عبد الوهاب العميري
ريم فالح دعيد العازمي
ريم فيصل محمد السريع
ريم محمد جعفر العنزي
ريم منصور محمد العجمي
زهراء اباد حسين الشواف
سارة مطلق فلاح العازمي
ساره بدر سعود الرغيب
ساره حسين علي المحمد علي
ساره خليل ابراهيم العتيبي
ساره عبد الكريم عباس البكر
ساره عوض راشد المهديب
ساره محمد حجى العازمي
ساره معزى فلاح المطيري
سعاد مسلم فهد الرشيد
شاهه احمد محمد السندي
شروق خالد حسن الكندري
شروق عبد الله حسن علي
شفاقة هادي عبدالرحمن العجمي
شمائل محرم محمد العتيق
شهد خالد حنيف حنيف
شوق جهاد عبد الله العمران
شبيخة حامد سعود السنوسي
شبيخة ابراهيم احمد الراشد
شبيخة خليفة ابراهيم بن ناجي
شبيخة ردهان حمود الموسي
شبيمة عبد الرزاق صالح محمد
شبيمة عبد المحسن القطان
ضحى خالد عبد الشيبان
طلال خالد صالح الحاتم
طلال مشعل عبد العزيز الحربي
عايش عوض سليل الرشيد
عائشة علي عبد الهادي المري
عائشه صالح عبدالرحمن العبودي
عبد الرحمن ابراهيم الطليحي
عبد الرحمن عبد الله محمد الجصي
عبد الله عثمان ابراهيم العوضي
عبد الله فهاد فلاح العجمي
عبد المحسن مشرع مبارك الوسمي
عبدالرحمن عوده عوض شاهين
عذارى حجى راشد الهيلع العازمي
عذارى وليد ابراهيم الجوهيل
عذبه حمد صالح الشهاب
عذوب محمد عبد الله الشايح
علي عبد الوهاب يوسف معيوف
عمر عبد السلام خالد العبدان

عواطف بدر جاسم الشمري
عواطف دغيم فاضل العتيبي
غدير علي عبد الله هادي
غزوه عبد العزيز حمد فهد بودي
غنيمه عبيد محمد العجمي
فاطمه احمد ابراهيم احمد
فاطمه راشد جبر الفضاله
فاطمه شمالان عقيل المطيري
فاطمه محمد سليمان السنين
فاطمه محمد عباس حيدر
فاطمه نجيب بدر الرذعان
فاطمه نفا عبدالله بن نما النما
فالح فهد فالح الشمالي
فجر احمد عبدالله العدواني
فرح عيسى عبد الرشيد
فهد انور محمد عبد الرحيم
فهد مبارك محمد السابري
فهد محمد سعود المهدي
فهد يوسف حسن الجاركي
فوزيه خليل ابراهيم العوضي
قماشه عبد الله عبد الجليل نقي
قفايه خليل مخلف اللحدي سرور
لطيفة زليل نهار الشمري
لطيفة عبد الرحمن محمد العجمي
لطيفة يوسف حمد الصقر
لولوه وليد عبدالله الحاتم
ليلي حسين جمعه السنواوي
لين عبد الرحمن صبيح الحزني
محمد حسين علي المطيري
محمد محسن بدر السبيعي
مريم جلوي محمد العجيري
مريم حسين جمال
مريم خالد عبد الستار محمد
مريم ديبوس علي الدوبس
مسفر انور مسفر العتيبي
مشاري ابراهيم عبد الله الداحس
مصطفى احمد محمود الجاسم
منار عدنان عبد سعود بوعرى
منال مناور فهد فيصل
منى فؤاد ناصر المسلم
منيرة فهد عبدالرحمن السويديان
منيره بدر خالد المخيزم
مها مصطفى محمد الصالح
مها منيف حماد متعب العجمي
موضي فهد عبد الله العجمي
موضي فيصل علي المسعود
نادية محمد جاسم الحقان
ناصر خالد ناصر حسين العازمي
ناصر وليد خليل الياسين
نجد محمد مزيد بو شيبه
نهي سعد راشد العجهول
نورا عبد الناصر شعيب المطيري
نوره بدر علي الحداد
نوره خالد محمد الهاجري
نوره سعود احمد صايل
نوره طارق محمد المنذ
نوره عبد العزيز حسن البلوشي
نوره عبد عتيق الحربي
نوره مبارك عبيد المطيري
نوره محمد عبد الله الضبيبي
نوف حسن سند الدوسري
نوف عبد المحسن علي العون
هاجر حمود بخت المطيري
هدى بركه محمد البخت
هندى سعد رفاعي زيد
هنوف مبارك زيدان العنزي
هيا بدر عبد العزيز الصباح
هيا سعد جديع الهاجري
هيا سعود محسن عتيق
هيا سليمان علي ابا الخيل
هيا طلال محمد الحيدر
هيا غصيان شبيب العازمي
وسميه حسن ناصر المرشاد
وسميه ظافر ناصر العجمي
وضحه عبد الله القحطاني
وضحي محمد علي العجمي
وفيقه محمد سعيد عبد الرحمن
وليد سعود محمد العصفور

الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة

ابرار علي ارشيد الرشيد
اريج خالد محمد السري

فاطمه فاضل عباس اكبر
فاطمه فيصل حسين العمر
فاطمه مساعد ابراهيم السلطان
فاطمه يوسف ابراهيم دشتي
فجر احمد مشعاب سطول
فجر خالد حمود الفرحان
فجر سلمان سيف الميع العازمي
فجر عبد الله خالد الحجاج
فجر فلاح مزبان الزهاميل
فارس صالح هادي الحربي
فرج احمد فرج المهنا
فرح منصور محمد عبدي
فرح ناصر محمد الجويسري
فهد جمعان محمد الجبيني
فهد متعب محمد الروضان
فهد هاني عبد الله النجدي
فواز فهد هادي العنزوي
فيصل سهيل فارح العنزوي
فيصل عدنان عبد الله اسماعيل
كوثر علي سيد نعمه علي
لولوه سعد فهد بن شكر
ليالي مبارك هادي العازمي
لينا ماضي ضافي القحطاني
محمد حامد ضافي الخالدي
محمد حمد حماد العازمي
محمد عيد مناحي الدماك
مخلد سعد العنزوي
مراحب علي عتيق الديحاني
مرح اسامه جدران العنزوي
مريم جابر سيف الجروان
مريم جمال محمود حسين
مريم عبد الحميد غلوم محمد
مريم علي عبد الرحمن عبد الله
مريم علي عبد المحسن العلي
مريم مطلق مروى العازمي
مرثه مشعان غنيت المطرقي
مسك مسلم فهد العجمي
مشاعل فهد سعد المطرقي
مطلق عبدالله فرح المطرقي
مطيره مبارك شويش الشمري
مقرن حمود عماش الحربي
ملاك جزاع عيسى المطرقي
منار مضيح عوض الحربي
منيرة محمد منصور العجمي
منيره احمد عيسى مال الله
منيره بطيان سعود العازمي
منيره محمد جاسم الانصاري
منيره مساعد عبد الله الحاي
منيفه عبدالله معيتق الرشيدى
منيفه مشيب محسن المطرقي
موضى احمد سلطان السالم
موضى خالد علي الخليفى
ناديه ابراهيم سعد العبيد
ناصر محمد جراح الصباح
نايف مرزوق عواد العازمي
نذى مبارك ابراهيم الشطي
نرجس منصور صيوان الشمري
نور محمد عبداللطيف السجاري
نورا جمال عبد الله العجيري
نورا سلمان عبد الرحمن اليوسف

شهد محمد غازى عامر
شوق احمد فهد ابو ربيع
شوق فيصل علي الشويح
شبيخة مساعد مجلي المطرقي
شبيخة خالد سالم الشطي
شبيخة سعود ادهيليس المطرقي
شبيخة شريد حمود المطرقي
شبيخة محمد ياسين
شبيخة ناصر عبد الله الغانم
شبيخة نهير هانس المطرقي
شبيخة نذير محمد ال احمد
شبيخة نذير محمد العجمي
شبيخة نذير غنيم الهاجري
صلاح يوسف سعد العازمي
ضاري خالد عبد الله الكندري
ضحى فهد سالم العجمي
ضياء مسفر مجبل يوسف
طارق احمد عبد الله احمد
طلال فيصل جابر المطرقي
طيهه غانم محمد ال هيد
عاليه ناصر عثمان الريمح
عايشه حمود عايش الصواغ
عائشه ابراهيم حسن الحرى
عائشه بسام علي العصفور
عائشه جمعه سالم الخشتي
عائشه وليد علي الحساري
عائشه يوسف عبدالرحمن الصفران
عبد الرحمن احمد حسن الكندري
عبد الرحمن جاسم يوسف الكندري
عبد الرحمن فهد عبد الرحمن الحاسر
عبد العزيز سعود عبد الله الخليفى
عبد العزيز عبد الله خلف الحربي
عبد الله امان سالم الفلاح
عبد الله طالب محمد الكندري
عبد الله محمد تركى خلف
عبد الوهاب عيسى محمد العيسى
عبدالله شريد مرزوق المطرقي
عبير سعود عزيز النصر
عبير عادل عبداللطيف المسباح
عبير عبد العزيز العبد الوهاب
عذاري محمد بلال السعد
عذبي محمد فرحان العنزوي
عزيزه جمال ناصر المعيلي
علي ابراهيم عيسى القطان
علي ناصر احمد محمد
علي محمد جاسم علي
عمر غانم عبد اللطيف الشطي
عنود مرضي رفاعي العازمي
عوض ظافر مهدي الوهاب
غاليه ابراهيم محمد الناصر
غدير بدر فلاح العازمي
غدير جعفر عبد الله فرس
غزلان عجبل مجلاد الضيفري
فاطمه مصطفى علي جاولى
فاطمه احمد حمزه الجردان
فاطمه الحميدي مجعد المطرقي
فاطمه حسين عبد الجليل ابراهيم
فاطمه حماد رجب الشويحى
فاطمه خالد سلطان يونس
فاطمه سعود عبد الله الهاجري
فاطمه عبد الرحمن راضى سبتي
فاطمه عبد الله عبد الجليل تقي

دلال عادل محمد المطوع
دلال عبد المحسن صالح السليمان
دلال محمد يوسف العروج
دليمه سعود عبد الله العجمي
رغد خالد محمد الخنيني
رفعه اميسعيد محمد العازمي
رهف عبدي علي العتيبي
اوضاع احمد عذاب صالح
امنه عبد الحسين محمد عاشور
بتول عادل حسين امير
بدر سالم مطلق الرشيدى
بدر عقاب محمد المطرقي
بدرية بعيجان خضران المطرقي
بدرية خالد سعد العريفي
بدرية مسعود محمد الهاجري
بدرية منور فويران المطرقي
بدور نايف ماطر العتيبي
بسمة علي احمد المنصور
بشار علي فاضل العنزوي
بشايه عبد الله مسلم الرقاص
بشايه عواد عطيه جبر الشمري
بشايه سعد الرشيدى
بندر محمد عبد الله العتيبي
بنه محمد مفلح العازمي
بيبي عادل حسين الراشد
تركي بندر محمد المطرقي
تهاني راشد خضير الفضلي
تهاني سالم ناصر العجمي
تهاني فهد راشد الرشيدى
ساره جاسم محمد الفيلكاوي
ساره خالد محمد التركي
ساره خالد محمد الناصر
ساره عبد الحكيم عبد الرحمن الكندري
ساره عبدالعزيز جاسم بورحمه
ساره محمد برجس الدوسري
ساره محمد دهايم غنام
ساره نجيب علي قاسم
ساره يوسف محمد الهولى
سالم سعيد احمد الشيخ
سالم مزيد سعد المطرقي
سامي جحي محمد العازمي
سعد قبلان مشعل الرشيدى
سلطان خالد حمود الديحاني
سلوى يوسف سالم الحشاش
سميره حيدر علي كرم بهبهاني
سميه فهد عبد الرحمن جحيل
سيد مهدي محمد رضا سيد عباس المهري
سيد هاشم ضياء الدين سيد علي الموسوي
شايهه فرج سالم الجيحي
شذور علي حسين بلال الصقر
شروق غانم جمعان البريعص
شريفه حمد جاسم المطر
شريفه محمد عبد الله العوضي
شفقه سعيد هادي العجمي
شمه مبارك غازى العازمي
شهد رضا حسن حسين دشتي
شهد عادل علي المويل
شهد عجل علي العجيل
درر عبد العزيز عبد الله العقاب
دلال بدر عبد الله البارونى

ابيه حبيب احمد اسماعيل كريم
اقنان عبد العزيز نايف جليل الحسن
بدر حمود ذائب المطرقي
بشايه جاسم محمد العريفيان
بيبي سلطان محمد سلطان
جمعان مفلح خطاب العازمي
ليلي ابراهيم عبدي عثمان
محمد حسن عبد الله رمضان
محمد عبد الله محمد اكبر
محمد عبدالله حماد الصيفي
مريم فاضل مالك الصفار
مريم مساعد حميد العقاب
رغد طارق عبد الله المعجل
ساره ابراهيم عبد الله الرويلي
سعود زيد مساعد الحوز
سعود فهد سليم الديحاني
شهد علي سليم المقبط
عبد العزيز سعود سعيد المطرقي
علي مثال جاسر الطيرى
فجر عصام حمد العصيمي
محمد جعفر يعقوب ابوالحسن
مصطفى حسين صالح ملك
نعيمه طاهر فلاح الداود
نور حامد مناحي المطرقي
نوف خالد سالم الصباح
وداد مبارك سعد مبارك الجري

الهئية العامة للارزاعة والثروة السمكية

بندر رمضان دخل الضيفري
جمانه صالح علي الخميس
حديب عيد سعد العازمي
رابعة ابراهيم عبدالغفور العوضي
ريوف سلامه عايد العازمي
عبد العزيز سيار عطا الله الشمري
عبد الله يعقوب مشاري بن جبل
عذاري تركى حمد العنزوي
عمران هاني حسين حسن
عواطف تركى سعد العتيبي
فراس جاسم محمد كندري
بشايه محمد عبدالله البلوشي
مشاري اجهار فهد العدواني
هدى صنت شمروخ العتيبي
وضعاه معدى فهد القحطاني
فهد محمد مرزوق الفجرى
لولوه عبدالله عبد العزيز بن سلطان
ليلي صادق ابراهيم احمد
مقابل غازى ضيف الله المطرقي
محمد فرج محمد فهد الهاجري
مريم عبد الحميد عايد العنزوي
منار صنيحان فلاح المطرقي
منيره ابراهيم ابراهيم النغيثش
ناديه حميد حبيب علي
ناصر سمير ناصر عبد الرضا
نوره جاسم عبد الله علي
نوره حسين عبدالجيل علي
نوره عهدي داود العبدان
هاجر موعيد حسين بوعباس
هنوف اسماعيل فيصل الخالدي
وسميه فهد فارس الخريش
يوسف عباس محمد الهولى

الهئية العامة للقوى العاملة

ابراهيم علي جعفر بوشهري
احمد ثامر خلف البرازي
خليفة جواد خليفة مراد
فاطمه امير سالم امير
فهد محمد عبد الله العجمي
محمد حسين عيسى بولوشى

الهئية العامة للمعلومات المدنية

عيسى محمد نايف العازمي
نواف مبارك سويد السويدي

الهئية العامة للغذاء والتغذية

احمد صالح عبدالكريم السعيد
احمد متعب طيلان الرشيدى
اسماء سعيد عايد سعيد
اسماء سلطان محمد العنزوي
افنان محمد ناصر صقر الصقر
اوراد عبد اللطيف الهاشم

امنه لزام ضبيب المطرقي

مبروك الوظيفة



أسس حياتك صح!

حقق أحلامك مع حساب "أساس" المخصص للموظفين الجدد والذي سيمنحك العديد من المزايا الرائعة:

- ✳ اختيار بطاقتك من بين تصميمين متميزين
- ✳ بطاقة تيتانيوم الإئتمانية مجاناً
- ✳ دخول مجاني لقاعات المطارات
- ✳ خدمة الكونسيرج بالكويت
- ✳ بطاقة مسبقة الدفع مجاناً
- ✳ خدمة الرسائل القصيرة مجاناً

كل ما عليك هو تحويل راتبك سواء كنت تعمل في مؤسسة حكومية أو شركة خاصة، وتمتع بخدمات حصرية وعروض متميزة مصممة خصيصاً لك.

التجاري... هو اختيار

50888225

Commercial Bank of Kuwait

AlTijariCBK

التجاري
1-888-225 cbk.com

تطبيق الشروط والأحكام

ديوان الخدمة المدنية يرشح 3661 لعمل في الجهات الحكومية

نورا يوسف حمد الناصر
نوره خليف لزام الرشيدى
نوره راشد مسلم عيار العجمي
نوره سعيد مطلق العتيبي
نوره سلمان عاجل الضفيري
نوره عبد الله غانم محمد
نوره مبارك غملاس الخريج
نوره محمد فالح العازمي
نوره هشام احمد بن يوسف
نوف عبدالحميد جابر العبدان
هاجر خالد عبد الرحمن
هاجر راشد مانع العجمي
هدى مبارك سعد نواب
هدى مبارك عبد الله عمراده
الرشيدى
هنادى عبد الله صالح الجطيلي
هنادى عشوى حميد العنزي
هند ضياء زعلم
هيا عبيد حنينش العازمي
هيا فيحان عبد الرحمن العنزي
وجدان فراج خلف الحسيني
وسميّه احمد عواد البطالاني
وسميّه سعد جابر الجعيدى
وضحه نايف فهيد الزعبي
يعقوب فهيد يعقوب العتوق
يوسف علي حسين القطان

وزارة الأشغال العامة

اشواق محمد عبد الهادي العجمي
امانى احمد عبدالله حيدر
انور فراح خليف الاصفر
ايمان فهيد احمد المؤمن
جواهر خالد سفاح الراشد البذالي
خديجة يوسف سالم الرشيدى
خزّنه صافي صالح العازمي
دعاء عادل حسين القطان
ساره حسين علي السالم
سعد احمد حسن المطوع
شيماء عبد العزيز محمد الكندري
ضياء تركي عبد الله فالح المطيري
فاطمه عبد عجمي صرдах الخالدي
عبدالرحمن يوسف اسماعيل
غاليه محمد عبد الله الشراح
فاطمه عبد العزيز عبد الله الفيكاوي
فهد وليد خالد الخرجي
محمد الجواد علي حسين شرف
محمد عبد الرضا اكبر لاري
معالى محمود راشد الزعبي
مناع سامي عبد البسام
منى علي حسين حسن
منيه سالم راشد العجمي
نواف ناصر مطلق العازمي
نوف نهار ناصر المطيري
هيا فهيد ناصر الههاد
وسميّه غازي منيع الله الرشيدى
يوسف احمد جعفر الحسن

وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

ابستماس علي سند الفبيان
احمد طارق شعيب العبدالسلام
احمد عبد الله عايد العازمي
احمد محمد حسين الناصر
العنود هاني فالح العنزي
انوار عبد العزيز حمود الكدموس
ايمان عايد محمد المطيري
الاء نبيل غانم الارملي

باسل عبدالصمد اكبر اشكناني
محمد ابراهيم خالوي العنزي
بندر فهيد علي سويدان العنزي
تركي علي تركي سالم
تركي نومان مطفى المطيري
تهانى علي عبدالله السرهيد
تهانى عوض ذياب حجي
جمال وقيان متروك العازمي
جمعان عواض جابر العتيبي
جواهر صبحن هلال العازمي
جواهر مساعد مبارك الجلاوي
حامد عيسى ناصر سالم الظفيري
حجاج شراح حجاج العجمي
حسن حيدر حمزه اسيري

حسناء عصام سلطان الحميضي
حسين علي ناصر المشوم
حمد يوسف عبد اللطيف القلاف
حنان طارق سعد العلبان
حنان محمود عبد العزيز الراشد
خالد غنام عوض الفقيدي العازمي
خالد نايف محمد ابا الدعيات
خليفة بدر خليفة الهليل
عادل عادل محمد العباد
دلال عبدالله فهيد الطنشة
رابعة عبد الصمد راشد سالم
راشد نبيل خالد الرشدان
راشد عوض صالح الشلاحي
رغد ناديه جلال محمد ملحم
روان حامد بدر سالمة
ريم فريج خالد العنزي
ساره خالد محمد بويريد

ساره غازي هادي السعيدى
ساره لاقى مطلق دغليلب العتيبي
ساره نبيل خالد عبد الجبار
ساره نواف مطر الرشيدى
سعد عبدالكريم احمد الأحمّد
سلطان فاضل جابر المري
سلطان فهيد رومى الظفيري
سلي على سالم الختالان
سيف سعد سيف العازمي
شروق فوزي منصور المنصور
شبخه ناصر عريج الال فهيد
صالح مساعد عبد الجبيل
ضحى ناهاي راشد الهاجري
ضحى خالد الصلح نافع الرشيدى
طلحيان عبيد الله الرشيدى
عائشه جاسم جمعه فريش
عائشه عبد الله خالد العنزي
عائشه مرزوق ضاوي السميري
عبد العزيز رياض عبد العزيز العريد
عبد العزيز مساعد نافع الخنيني
عبد العزيز منصور محمد الانبيى
عبد الله جديع عبد الله العجمي
عبد الله ناصر حمود الدبوس
عبد الهادي عبد العزيز عبد الله الحبيب

الجريدة.

العدد 3681 / الجمعة 9 فبراير 2018م / 23 جمادى الأولى 1439هـ

زهره عبد الله غلام باقرى
زينب فهيد عبدالله العمار
ساره خالد نايف المزعل
ساره سعود مساعد الدهام
ساره شايبع عبد الهادي الهاجري
ساره عادل احمد الوهيب
ساره محمد ضويحي الهاجري
ساره هاييف عبد الله العجمي
ساره وائل بدر الماجد
سالم سعود عبد العزيز البارود
سعد حمود جهز العتيبي
سلمى يوسف مطلق بن مطلق
شهد عبد الحميد خليف الذايدي
شهد عبد الله سالم البخشنى
شهد فوزي عبد الرزاق الخميس
شوق عبد العزيز غلوم عبد الله
شوق فهيد سعد العازمي
شوخه بدر يوسف يعقوب
شوخه جاسم محمد العنجري
شوخه رياض بدر المرزوق
طارق زياد سليمان الحمد
طليه صالح مبارك القبندي
عليه عبد العزيز ناصر العنزي
عائشه احمد عبد الله العوضي
عبد الحميد فيصل الروامزي
عبد الرحمن محمد الطرقي الذايدى
عبد العزيز فهيد منديل القفلى
عبد العزيز محمد عبد العزيز الذبيب
عبد اللطيف عبد العزيز المري
عبد الله سليمان هديبان الرشيدى
عبد الله محمد عبد الله الديحاني
عبد الله مساعد زيد العبيد
عبد الهادي محمد السمحاني
عبدالعزيز عبدالرحمن العيسى
عبدالكريم محمد خالد المطيري
عبد العزيز الرزاق مشقاف الفجي
عزاري مبارك بنونس عوض
علي خالد زريع العازمي
علي عادل عبد الكريم العنزي
علي نايف مهنا الغربه
عدير احمد مصطفى خلف
عبد العزيز عبد الهادي المطيري
فاطمه ابراهيم احمد الشمالي
فاطمه حمدي زامل العتيبي
فاطمه عادل صالح البرقي
فاطمه عبد الرزاق محمد بن عوض
فاطمه علي اسماعيل منذكار
فاطمه سعد ربيع العنزي
فاطمه محمد ناجد بويطبان
فاطمه مساعد جري الجري
فجر عبد العزيز عطشه الحمدان
فجر محمد مبارك خلف السالم
فرح سعود عبد العزيز الحشاش
فرح عبد سالم البذل
اميره رمضان قاعد العنزي
انس خليل محمد النيباري
انفال حسين علي القمصى
انفال محمد عيسى يعقوب
انفال محمد سعد خلفان جمعه
انوار ابراهيم عبدالحسين القلاف
انوار سالم محمد العجمي
انوار محمد عبد المظط عبد الحليم اوس راشد فهيد الرشيد
ايتار جاسم محمد الخضير
ايمان خالد صالح الضحى
ايمان خلف سعد سوارى
ايمان طالب ابراهيم العوضي
ايمان فاضل عبد الله الحبيى
ايمان فراح سالم العازمي
ايمان فهيد عبد الله الخضير الخميس
ايمان ناجي سلمان كريد
احمد عبد الرحمن احمد العبد الهادي
احمد عثمان احمد الخراز
احمد فاضل عباس الشافعى
احمد محمد احمد عمر امين
احمد محمد عبدالله الحبيب
احمد يوسف عباس البلوشى
احمد يوسف فراج السبيعي
اسامه سعيد فرح المهنا
اسامه محمد عبد الله القطان
اسماء عرفان محمد السهلى
اسماء عبد الله جمعه احمد
اسماء هجر غانم الغانم
اسماء ناصر راشد الهاجري
امل ظاهر محمد الصويان
امل عبد الكريم صالح مهاوش
امينه حميد ابراهيم ملا يوسف
انوار نصار ابراهيم النصار الناصر
الاء حبيب مرتضى عبد الله
الاء راکان مناحي السبيعي
ابه عبد العزيز علي بلوشى
باتل عبد الله سعد المرشاد
بتول عادل فيصل الشيرازى
بتول محمد عبدالمحسن حسن الاشوك
بدر حمد عبد الله العمر
بدر سيف عايض العتيبي
بدر طارق محمد مجدل الدوسري
بدر عبد المجيد عبد الامير مهدي
بدر علي حسين عبد الله الكندري
بدر محمد عبد النبي الصراف
بدر مطر سعيد مطر
بدر ناصر جاسم الزيد
بدر ناصر جاسم القطان
بدر ناصر عبد الله الجحمه
بدر ناصر عبد العازمي
بدر ناصر منصور الصقلاوي
بدر يوسف عبد الله السند
بدرية منير فهيد العتيبي
بدور سعيد مسعود سعيد
بدور هراع خالد المطيري
براك طلال يوسف العميري
بشايبر جليل محمد عبد الله
بشايبر خلف عوض المطيري
بشايبر راشد سالم الهاجري
بشايبر علي محمد الحبابي
بشايبر هادي مدلول الشمري
بندر ترحيب خالد المطيري
بندر سلمان مبارك العصيمي
بندر مناحي صفيح الخدياتي
ثامر علي سويد المطيري
ثريا نهاب الغومري
جاير احمد غلوم عاشور
جاسم محمد زايد العجمي
جاسم اياه جاسم المجبل

وزارة التربية

جاسم صلاح جاسم الباطنى
جاسم فايز يعقوب أبو الحسن
جاسم محمد حسين البوحسن
جاسم محمد ياسين بو حمد
جراح خالد جمعان سالم
جعفر بدر جاسم عبد الله
جلوي مناحي جلوي العجمي
جمانة عبد المحمد جاسم القصار
جمانه محمد حسن الشطي
جميله بنت صالح بن عبدالله المالك
جنان احمد بدر عوركى
جنان عبدالرضا حسن جرخى
جهاد عبد الحكيم نايف العتيبي
جواهر جمال ماجد السالم
جواهر شافى محمد العجمي
حامد عادل منشاري عبد الله
حبيبه شاكب عبدالله الهازم
حسن عادل حسين البلوشى
حسن علي حميد التحو
حسن ناصر حسن القعود
حسن حسين محمد عبدالعزيز
حسن علي حسن الفارس
احمد علي حسين خسروه
احمد فهيد ناصر المدهج
احمد فيصل سيد احمد العبدان
احمد محمد بطاح الهييده
احمد نايف حمدان الشمري
احمد هادي رجا الرشيدى
اروى سالم عبيد فهيد
اروى لاقى مصعب الضفيري
اروى يعقوب بدر النصاره
اسامه جامع اقفينذ الرشيدى
اسامه سليمان ناصر الشطي
اسامه محمد مكى القلاف
اسراء علي عبد الرضا القطان
اسراء مسعود حسن محمد
اسماء راشد سالم ملىقى
اسماء علي عبد الوهاب الرومي
اسماعيل حسين عبد الكريم الجريدان
اصايل سعد متعب المطيري
اقراح صفر سعد زريع
اقراح يوسف علي عبد الريح
البنذرى سالم سعد الهاجري
الجازي جمال عبد الله الجسار
الضبيعي محمد ضبيعي الحرجي
العنود سعد محمد السبيعي
العنود سعدى عبد المطيري
العنود غنم سليمان السليمانى
عمود ذوقان عصن الضفيري
عمود عادل محمد الكندري
عمود فرحان عبدالمعالي العتيبي
عمود مسلم عبد الله الحجيجان
حنان احمد جاسم الاستاذ
حنان عادل عبداللطيف المنقط
حنان محمد سعد العجمي
حنان محمد علي العجمي
حنين عبد الحميد عبد الله الرباح
حوراء جاسم يحيى القلاف
حوراء حميد طاهر ناصر العبدالله
حوراء نبيل عيسى الصفار
خالد احمد عبد اللطيف الخراز
خالد احمد عامر العازمي
خالد بدر ناصر الصقبيى
خالد تركى علوش الجبلى
خالد جهاد خالد عبدالله الحساوي
خالد حسن علي الملا الجفري
خالد حسين طالب السعيد
خالد حمد عبدالكريم السعيد
خالد رجا صالح الرشيدى
خالد زعل عبد المحسن العصيمي
خالد سالم خالد العدر
خالد سالم خالد العازمي
خالد صالح محمد الربيعه
خالد صالح مفلح الهييده
خالد عبد العزيز مسعود العازمي
خالد عبد الله حسن الشمري
خالد عبد الله شايد الرشيدى
خالد عبد الله مطلق العازمي
خالد عبد الملك احمد حسين
خالد عدنان جاسم الرايد
خالد علوان منصور العجمي
خالد عماد خالد الجوهه
خالد فالح غنهام العازمي
خالد فراح عبد العازمي
خاند فيصل بوتيل البغيلي
خالد لاقى زيد العازمي
خالد محمد مرتضى عبد الله
خالد محمد عبد العاصم
خالد محمد عواد العنزي
خالد محمد فالح القحطاني
خالد محمد فهيد العجمي
خالد محمد كميخ المطيري
خالد مطلق محمد العنزي
خالد وليد خالد الرايد
خالد وليد علي القحطاني
خالد خالد احمد الهاجري
خزنه سالم بدر عماش المطيري
خلود عبد الله السيد احمد الرفاعي
خلود مساعد سيف مبارك الفجر
خليل فهد يادى المطيري
دانا عبد راشد العازمي
دانا طارق عبد المحسن الغريب
دانه عبد الله سليمان المطوع
دانه عصام سالم الرومي
دانه فالح عبد الهادي العيد
دانه فهيد عبد الله العهبوج
دانه متعب خلف الشمري
دانه مهنا رايح الرشيدى
دانه ناصر عبدالله التليلن
دانه وليد مبارك بوقماشه
دانه يوسف طاهر الصانع
دعاء عوض مرزوق العنزي
دلال انور جمعه الفهد
دلال فرج الضفيري
دلال رجب محمد العرب
دلال طارق حبيب عرب
دلال طارق حسين سيار
دلال عادل سعيد اسبيته
دلال عايض معيض المطيري
دلال عبد اللطيف نوري الشمري
دلال فالح محمد الدوسري
دلال فؤاد عبد الله مندى
دلال كايد مندوح الظفيري

دلال مبارك عبد الرحمن الميال
دلال محمد عبد الله عبد العزيز
دلال محمد مصلح المطيري
دلال مساعد عبد الكريم الفرحان
دلال وليد خالد العمر
دلال وليد علي القطان
ديما اياه عبد الحميد الحمود
ديمه صالح الحمود
ديمه محمد عبدالله المزين
دينا عبد الله الخواري
راشد خالد علي الفرحان
راشد رسول راشد العنزي
راشد سعود منور المطيري
راشد عايد هادي الهاجري
راشد محمد راشد المري
راشد هادي زاهي العجمي
راكان جلوي زاهي المطيري
رقيه شاكب عبدالله الهازم
رقيه عادل خلف عبد الله البيشي
رقيه عبد الله عبد الرحمن الذعيج
رهف حمود محمد المطوع
روان انور احمد الهندي
روان جمال هاييف الرشيدى
روان رفيد عبد الله العنزي
روان زايد عبد الهادي العتيبي
روان سالم حمد العتيبي
روان سالة علي بو ربيع
روان سعد محمد المرحاج للمطيري
روان سعيد جاسم القلاف
روان سلطان ابراهيم الخلف
روان عبد الله سالم مطلق العازمي
روان فراج فيحان المطيري
روان يوسف حاجي عبد الهادي
روان يوسف يعقوب محمد
رواند خليفه حمد الهاجري
ريانه سالم نافع الشامري
ريم حسن عبدالله بوشهري
ريم خالد علي العمران
ريم خليل سعود صالح
ريم خليل محمد النيباري
ريم عبد الرزاق سليمان المرشود
ريم علي عبد الله العبد الغني
ريم فايز عويد محمد
ريم ناصر عبد العزيز الجحمه
ريم هيتم حسين المعيلي
زايد سعد عطالله السليمانى
زيكه خلف عادل الزوان
زهراء احمد عباس الشرفي
زهراء انور سلمان الهزيم
زهراء عادل صالح القفاص
زهراء خالد عبد العزيز الصالح
زهراء داود سليمان محمد علي
زيد دباح حمماس الدوسري
زيد سليمان يوسف محسين
زينب ابراهيم علي العطار
زينب اسماعيل حسين الحداد
زينب خليل ابراهيم بو صلحه
زينب عبدالرزاق اشكناني
زينب علي حسن جمال
سارا يحيى محمد المبارك
ساره منذر عبد الجليل البعдал
ساره احمد محسن العنزي
ساره بدر سلطان دهراب
ساره حامد علي الخضيرى
ساره خليل ابراهيم الخوالد
ساره سالى يعقوب الثنيان
ساره صالح عبدالحلطاب
ساره عبد المحسن عبد الصراف
ساره عبجان عبد الرشيدى
ساره محمد صالح حسين كلبان
ساره مصطفى عبد الله المطوع
ساره هاشم علي هاشم
ساره يعقوب حبيب اللجيلجل
سالم احمد سالم الحربي
سالم صالح محمد المنصور
سالم سليمان محمد حسن محمد
سالم فهيد علي السالم
سالم مبارك محمد العجمي
سالم محمد عبد الله العجمي
سامى عبد العزيز يعقوب النهام
سره حمد علي الله العنزي
سعاد رعد داخل جنديل
سعد عبدالله هلال الصواغ
سعد عبد سلطان السهلي
سعد مطلق محمد الرشيد
سعد مفلح سعد المطيري
سعد ناصر سعد الدوسري
سعد نافع فرح عبد الشمري
سعود احمد فايز الشمري
سعود خالد سعود الغريب
سعود عبد العزيز مناحي الدغيفتم
سعود فهيد عبد السليمانى
سعود منيف محمد العجمي
سعود هادى سرحان العنزي
سعيد محمد حسين العجمي
سكينه احمد اكبر لارى
سلطان احمد يوسف الشمالي
سلطان ربن عماش المطيري
سلطان سلمان سارى العازمي
سلطان صلفيح شطي العنزي
سلطان عزيز ناصر المغري
سلطانه سلطان عامر المطيري
سلمان مساعد خلف الدوسري
سلمان مصعب سلمان الشبو
سلمان يوسف حاجي عبدالهادي
سليمان عبد الحميد سالم علي
بن سالم
سليمان قملاس مطلق القملاس
سليمان مشعل محمد الشراحي
سليمان يعقوب احمد الشايحي
سمار مساعد عوض المطيري
سنابل محمد بدر البدر
سوسن احمد عبد العزيز المزيني
شافى عبدالله فاضل العجمي
شجون عبدالله ناصر الحساوي
شروق محمد مسلى الرشيدى
شريفه خليل عبدالله الحلواجى
شريفه عبد العزيز يوسف السلطان
شريفه عبد الوهاب حسن الجار الله
شعيب احمد علي العطار
شهد ابراهيم احمد المبارك
شهد جاسم يوسف ياسين الياسين
شهد حمزه عباس القطان

شهد خالد صنهاط المطيري
شهد راشد درويش عبد الله
شوق ارشود جديعان العنزي
شوق عبد العزيز محمد العوضي
شوق هادى سالم الشريع العازمي
شوق يوسف سعد الازغم العازمي
شوق يوسف صالح حماده النهابة
شوپرب فالح شوپرب العجمي
شوخه حسين درباس الزعابى
شوخه خالد صالح العلي
شوخه خالد عبد الله محمد
شوخه سامى يعقوب ثنيان
شوخه عبدالعزيز عبدالهادي
سليمان المشعان
شوخه فهيد عبدالعزيز الخميس
شوخه خالد الفضلى
شوخه مشعل عبدالله الجرى
شيماء بدر سالم الرضمان الهاجري
شيماء عبيد عبدالهادي العجمي
شيماء ناصر حسين محمد
صالح جاسم محمد العزان
صالحه سعد عبد الهادي العميره
صقر سلطان صقر المطيري
صقر عادل صقر الرومى
صقر يوسف جبر الغانم
صيغه عبد الله فيصل الهيلم
ضارى خالد نصار الشريهان
ضارى عبد الله محمد الهاجري
ضارى علي عبد العازمي
ضارى عادل احمد الشبلى الراشد
ضارى فيصل ابراهيم الراشد
ضحى سعد جابر الهاجري
ضحى عادل احمد الشبلى الراشد
ضحى عبد الريحم محمد العوضي
ضحيدان خليفه عبد العجمي
طلال خالد داهم القحطاني
طلال عبد الله محمد
طلال غانم سلطان العتيبي
طلال محماد حسن الغيث
طلبيه فيصل احمد السويح
ظافر علي فالح الهاجري
عادل شهاب جومل الرويعي
عاليه علي صالح علي الخطب
عاليه حسين علي القطان
عاليه حمزه حسين عبد الله
علي مجيد حديد النحو
علي محمد عبدالله الهاجري
علي محمد مناحي العنزي
علي مسفر علي العجمي
علي ابراهيم علي الصباغ
علي رضا موسى محمد رضا
علي سالم علي المزعل
علي سويد ناصر الدوسري
علي صالح حسين اسيري
علي صبيح شعبان غلوم
علي عبد الحميد علي حاجي
علي محمد علي الكندري
علي محمد ماطر العصيمي
علي هاني نجف بهمن
علي خالد مبارك الصابري
عمر عبد العزيز هاشم العنزي
عمر عبدالعزيز حمود عبدالله الفرهود
عمر عبدالعزيز عبدالله الحميدى
عمر قيس سعد مرشد
عمر محمد مبارك عبد الرحمن
عهد حمود منوخ المطيري
عهود فراح محمد القحطاني
عيد عايد مبارك العازمي
عيد عبد الله سعد المسند
عيسى بدر حمد العتيقى
عيسى عبد الله محمد القبان
عيسى مطلق راشد العازمي
غزيل ضيريمان براك مفلح
غزبه غازي معيض العتيبي
غزيمه عبد العزيز يعقوب الخلفان
غنيمه مشعل عبد الله الحشاش
غياء خليفه عمران البنوان
فاتن لقي عواد المطيري
فارس عبد الله محمد الفارس
فارس مناور بقان العنزي
فاطمه عبد العزيز عبدالسلام العمر
فاطمه فيصل محمد الحليل
فاطمه وتيد عبد العزيز القديري
فاطمه احمد سيد محسن احمد
فاطمه جليل عبد الكريم
فاطمه حسين علي شراح
فاطمه محمد عباس بو عباس
فاطمه حميد عبد المحسن الحرز
فاطمه عباس حمزه ابوطالب
فاطمه عبد الحميد باقر زمان
فاطمه عبد العزيز حسين باقر
فاطمه عدنان راشد الماص
فاطمه علي مندر العتيبي
فاطمه غانم محمد المطر
فاطمه فواز صياح الشمري
عبد الله بلال فرحان فرحان
عبد الله جابر عبد الله العنزي
عبد الله جمال عبد العزيز التومر
عبد الله حسن محمود نمس الدين
عبد الله حمد عبد الرشيدى
عبد الله خالد محمد حمادي
عبد الله فلكان محمد كتعنان
عبد الله رضا اكبر تقى
عبد الله سلمان محمد الرويعي
عبد الله عبد الامير جاسم القطان
عبد الله عبد الرزاق عبد الله
عبد الله ناصر محمد الفرحان
عبد العزيز فايز الشمري
عبد العزيز محمد علي صالح علي
عبد الله عمر علي الملا
عبد الله عيسى صالح الجيمان
عبد الله فهيد فارس الدواى
عبد الله ماجد خليف المطيري
عبد الله محمد عبد الله العتيبي
عبد الله محمد عبد الله عرمان
عبد الله مصلح مبرك سعود
عبد الله مصطفى عبد الله ابراهيم
عبد الله موسى علي الخرس
عبد الله ناصر عبد العزيز
عبد الله ناصر فالح الزروه
عبد الله ناصر مفلح الرشيدى
عبد الله نجيب عبد الله الرفاعي
عبد الله نزال حصبينى الراجحي
عبد الملك محمد مرزوق العازمي
عبد الوهاب دحام فهيد الشمري
عبد الوهاب عواد خلف الشمري
عبد الوهاب فوزي محمد العدواني
عبد الرحمن حزام مطلق المطيري

عبدالرحمن حسن عبدالله السعيد
عبدالرحمن درويش عبد الله فالح
عبدالرحمن صغير رجا الرشيدى
عبدالرحمن مرعي عبيد الشمري
عبدالعزيز طارق محمد الرشيد
عبدالعزيز عماد محمد السبتي
عبدالعزيز فهاد فهيد العازمي
عبدالعزيز فهيد حجر المطيري
عبدالعزيز فيحان فايح المطيري
عبدالعزيز هادي سعيد العجمي
عبدالكريم زامل سويلج الظفيري
عبداللطيف لؤى عبداللطيف العمر
عبدالله باسل عبدالرزاق الفهد
عبدالله حسن محمد العجمي
عبدالله خرصان مناحي العجمي
عبدالله عثمان علي العثمان
عبدالله علي عبدالله عسكر
عبدالله عبايه عبد العباد
عبدالله ماجد بريك العتيبي
عبدالوهاب حيدر سيد محمد حسن
عبدالوهاب فؤاد ابراهيم العوضي
عبير خالد عبد السعيدى
عبير نايف عتوبى العنزي
عثمان علي عثمان المطيري
عثمان فهيد هزال العتيبي
عثمان فيصل عبد الوهاب بورسلى
عثمان وليد عبدالكريم الشبخه
عجيل فالح عجيل الهلفى الرشيدى
عذارى محمد عبد الرضا علي
علي احمد علي الخضري
علي امين احمد بيهباتي
علي جابر محسن الخالدي
علي حسن هلال الدويخى
علي حسين علي القطان
علي محمد عبد الله
علي مجيد حديد النحو
علي محمد عبدالله الهاجري
علي محمد مناحي العنزي
علي مسفر علي العجمي
علي ابراهيم علي الصباغ
علي رضا موسى محمد رضا
علي سالم علي المزعل
علي سويد ناصر الدوسري
علي صالح حسين اسيري
علي صبيح شعبان غلوم
علي عبد الحميد علي حاجي
علي محمد علي الكندري
علي محمد ماطر العصيمي
علي هاني نجف بهمن
علي خالد مبارك الصابري
عمر عبد العزيز هاشم العنزي
عمر عبدالعزيز حمود عبدالله الفرهود
عمر عبدالعزيز عبدالله الحميدى
عمر قيس سعد مرشد
عمر محمد مبارك عبد الرحمن
عهد حمود منوخ المطيري
عهود فراح محمد القحطاني
عيد عايد مبارك العازمي
عيد عبد الله سعد المسند
عيسى بدر حمد العتيقى
عيسى عبد الله محمد القبان
عيسى مطلق راشد العازمي
غزيل ضيريمان براك مفلح
غزبه غازي معيض العتيبي
غزيمه عبد العزيز يعقوب الخلفان
غنيمه مشعل عبد الله الحشاش
غياء خليفه عمران البنوان
فاتن لقي عواد المطيري
فارس عبد الله محمد الفارس
فارس مناور بقان العنزي
فاطمه عبد العزيز عبدالسلام العمر
فاطمه فيصل محمد الحليل
فاطمه وتيد عبد العزيز القديري
فاطمه احمد سيد محسن احمد
فاطمه جليل عبد الكريم
فاطمه حسين علي شراح
فاطمه محمد عباس بو عباس
فاطمه حميد عبد المحسن الحرز
فاطمه عباس حمزه ابوطالب
فاطمه عبد الحميد باقر زمان
فاطمه عبد العزيز حسين باقر
فاطمه عدنان راشد الماص
فاطمه علي مندر العتيبي
فاطمه غانم محمد المطر
فاطمه فواز صياح الشمري
عبد الله بلال فرحان فرحان
عبد الله جابر عبد الله العنزي
عبد الله جمال عبد العزيز التومر
عبد الله حسن محمود نمس الدين
عبد الله حمد عبد الرشيدى
عبد الله خالد محمد حمادي
عبد الله فلكان محمد كتعنان
عبد الله رضا اكبر تقى
عبد الله سلمان محمد الرويعي
عبد الله عبد الامير جاسم القطان
عبد الله عبد الرزاق عبد الله
عبد الله ناصر محمد الفرحان
عبد العزيز فايز الشمري
عبد العزيز محمد علي صالح علي
عبد الله عمر علي الملا
عبد الله عيسى صالح الجيمان
عبد الله فهيد فارس الدواى
عبد الله ماجد خليف المطيري
عبد الله محمد عبد الله العتيبي
عبد الله محمد عبد الله عرمان
عبد الله مصلح مبرك سعود
عبد الله مصطفى عبد الله ابراهيم
عبد الله موسى علي الخرس
عبد الله ناصر عبد العزيز
عبد الله ناصر فالح الزروه
عبد الله ناصر مفلح الرشيدى
عبد الله نجيب عبد الله الرفاعي
عبد الله نزال حصبينى الراجحي
عبد الملك محمد مرزوق العازمي
عبد الوهاب دحام فهيد الشمري
عبد الوهاب عواد خلف الشمري
عبد الوهاب فوزي محمد العدواني
عبد الرحمن حزام مطلق المطيري

ديوان الخدمة المدنية يرشح 3661 للعمل في الجهات الحكومية

زينب محمد عباس العجمي
زينب نبيل جدير حاجي
زينب هاشم عبدالرسول الصفار
سارة سالم سعود العجمي
سارة محمد عبد الله العتيبي
ساره اسامه محمود صالح الصفي
ساره خالد جيمع بشير
ساره محمد مبارك العازمي
ساره حنيف مهدي العجمي
ساره خالد عبد الهادي المطيري
ساره خليفه محمد الدبوس
ساره زيد محسن الدوسري
ساره سعد نوار العتيبي
ساره سعود عناد الخالدي
ساره سلطان لاقى العصيمي
ساره صالح سليم العنبري
ساره عبد الله محمد القصار
ساره عبدالرحمن ناصر الشريم
ساره عبدالله ابراهيم القفلى
ساره عردان فهيد العجمي
ساره علي عبد الرحمن المطيري
ساره عليان عاصي الحربي
ساره عيد عتيق الحربي
ساره فلاح زيد العازمي
ساره فهد صباح الخالدي
ساره فيصل عزيز العتيبي
ساره قبدان محمد العازمي
ساره مازن داود السريدي
ساره محسن محمد العجمي
ساره محمد سليم السبيعي
ساره محمد شتحان الظفيري
ساره محمد مشعل الظفيري
ساره منشاري الحميدي المطيري
ساره منشل جاسم الفهد
ساره منصور عبد المحسن

شريفه عادل حسن عبدالمحسن
رمضان
شعاع خلف بتاع المطيري
شمائل احمد علي العازمي
شهد انور بدر البلوشي
شهد جاسم محمد بو هادي
شهد حامد مطني مطلق
شهد محمد علي الخوالد
شهد خالد بشير نواب
شهد رمضان ناصر الرومان
شهد شافعي سلطان القويماني
شهد عادل عبد الرحمن الصغير
شهد عبد الله محمد السحاوي
شهد عويد مبارك العراده
شهد عبد محمد الحميداني
شهد فالح سلطان السبيعي
شهد فهد ناصر المشعل
شهد فيروز سعد النصب
شهد فيصل فهد الزبيعي
شهد محسن سيد كاظم الموسوي
شهد يوسف احمد الشرف
شهد سليمان مخلف المطيري
شهد محمد عابد الصليبي
شبيخة احمد عبد الله الحوضي
شبيخة حسن فلاح الجحرف
شبيخة حمد جابر المري
شبيخة خالد عبدالله الغربي
شبيخة رضا خلف العنزي
شبيخة عبد العزيز عبد الله العبيد
شبيخة علي محمد الزيد
شبيخة منشاري حسن الزنكي
شبيخة نايف مشرع العتيبي
شبيخة نذير عبدالكريم القلوشي
شبيعاء خالد محمد النمش
شبيعاء ظاهر ملا الشمري
شبيعاء مهدي هادي العازمي
شبيعاء نواف صرد العنزي
شبيعاء زايد مانتع المطيري
شبيعاء محمد حسن
صافيه محمد ابراهيم الهاجري
صالح منصور صالح العنزي
صالح فريد فوزان السابح
صالح سند خلف العنزي
صاحبه منير مهدي العجمي
صاحبه محمد ضاوي الدوسري
ضارى عبد الله محمد العتيبي
ضحى عبدالله عبدالرزاق الخبيزى
ضحى محمد هلال العنزي
ضحيه سالم سمري العازمي
طارق مزعل مشهور العنزي
طليه اديب يوسف العلي
عاليه ماجد طافر الهاجري
عايد خالد زين العرييد
عائشة صلاح ناصر العثمان
عائشة عمر داود الحزامي
عائشه احمد عواد الهطلاني
عائشه سليمان محمد الخليفى
عائشه فهيد سعد السعد
عائشه محمد عبد الله القديفي
عائشه مزروق مبارك العازمي
عائشه مناور صنيحان الصنيلى
عائشه يوسف عبد الله السليم
عبد الرحمن ابراهيم سيد عنبر
الرفاعي

عبد الرحمن عادل عوض محمد
عبد الرحمن عبد الكريم محمد الزامل
عبد العزيز خالد غازي العدواني
عبد العزيز طلعمه عبد العزيز الغريب
عبد العزيز عبد الرحمن الشويماني
عبد العزيز عبد اللطيف محمد الصالح
عبد العزيز عبد الله عايض النويمير
عبد العزيز مبارك مسيعيد الرشيدى
عبد الله احمد عبد الله العمر
عبد الله جاسم محمد الهندي
عبد الله جمال منشاري الرفدي
عبد الله راشد وسمي شنيتز
عبد الله زايد فلاح العتيبي
عبد الله شعاع منعب العدواني
عبد الله شلتحان عكاش العنزي
عبد الله عادل عبد الله الرومي
عبد الله محمد عبد الله العجمي
عبد الله فيصل مسلط العتيبي
عبد الله مبارك محمد العايض
عبد الله محمد سعد الجمعان
عبد الله محمد عبد الرحيم معرفي
عبد الله محمد قاسم الخميس
عبد الله مرضي صقر العنزي
عبد الله مسفر محسن العجمي
عبد المحسن عبد الله الابراهيم
عبدالعزيز أحمد جاسم
الدراسايلزاجبي
عبدالعزيز قريشي مزروق العازمي
عبدالله رضا احمد حسن علي
عبدالله سعد خالد العازمي
عبيد خليفه حمدان العازمي
عبيد محمد سيف العنزي
عبيد عبد الله حمود العازمي
عبيد فالح موسم المطيري
عبيد منشاري بيان الراجحي
عثمان حبيب غالي الذايدي
عذارى عادل فالح العجمي
عذارى فاني جعد ثاني العنزي
فجر يوسف هاجد الوطري
فرح حامد احمد البالول
فرح سلطان محمد المطيري
فرح عبدالعزيز سالم البدر
فرح عبد العزيز عبد الرحمن مال الله
فرح فيصل عباس كرم
فرح مبارك حمد الفجي
فلاح حمد فلاح العجمي
فهد احمد محمد الطر
فهد سالم خطاب الهيفي
فهد سالم سعيد ابو رحمه
فهد سعد سعود الجويدع
فهد عويد عبد الرحمن الرشيدى
فهد ماضى فهيد العازمي
فهد محمد صالح الحجيل
فهد محمد صمود العبد الاله
فهد مرعى صالح الحبان
فهد نايف سعيد الصواغ
فهد فراج العرييد
فهد محمد عوض الشرمي
في مبارك فهيد العجمي
فيحاء عثمان عبد الله العازمي
فيصل عادل سالم الشيبان
فيصل فاضل حبيب قمبر
فيصل مبارك عواد العازمي
فيصل مزيد لاقى البريعضي
فيصل يعقوب ناصر المعيلي
كوتر علي حميد بو صفر
لجين محمد سعود الدوسري
لطيفة سعد عامر العجمي
لطيفة سليم خالد المذن
لطيفة محمد دخيل الهاجري
لطيفة محمد صالح المضيان
لطيفة مفرح مبارك الجرى
لمياء يوسف مسلم حيات
لولوه ابراهيم عبد العزيز الغضفان
لولوه احمد عبد الرحمن الشابع
لولوه خالد عوض الخالدي
لولوه عبد الله حسن عبد الله
لولوه يونس رجب الشطي
لبالى ضحوى عوض الشرمي
ليلي محمد حسين الرامزي
ليلي محمد علي العبيدلى
ماجد عوض مانع المطيري
ماجد ماجد راشد المضيان
مبارك جميل مبارك الهاجري
مبارك عادل احمد المبارك
مبارك عدنان مبارك مسيعيد
مبارك علي فهيد العجمي
مجليله سويد شاهر العتيبي
محارب سالم مفلح الجسار
محمد ابراهيم عبد الامير بنيان
محمد بدر محمد المطيري
محمد جمال ابراهيم موسى
محمد خلف عبد الله الراجحي
محمد راشد عامر العازمي
محمد شافعي علي العازمي
محمد عامر عبد العزيز المانع
محمد عبد الرحمن عبد الله
الكندري
محمد عبد الله راشد العباد
محمد فالح ارشيد الشدقم العازمي
محمد فهيد محمد العازمي
محمد محض طافر العجمي
محمد ناصر محمد الحشان
محمد وليد سالم السند
محمد يوسف خليل الدريع
محمد يوسف محمد القطان
مرام يوسف مجبل الغريافي
مروه حمود راشد الفقهان
مروه عيسى هاشم الكندري
مريم ابراهيم عبد العزيز غازي
مريم انور عيسى الراشد
مريم جمال صالح الظفيري
مريم حمد احمد العمر
مريم خالد احمد الصليبي
مريم راشد غازي الرشيدى
مريم ديني بداح رومي
مريم زيان مساعد المجرن

عبد فالح حبيب غافل
عيسى عباس بن علي جاسم
غاليه تركي غنام المطيري
غدير جاسم احمد عبد الحسين
غدير سالم سعد الحميدي
غدير علي عباس الجدى
غزلان عبد محمد نويب
غنيمة حمود محمد الحمدان
غنيمة شمالان عبد الله المطيري
قاتن محمد حميد العنزي
قاتن محمد خليل القلاف
فاضل عباس جراق ناصر
فاطمة سالم خميس الدوب
فاطمة بدر احمد كرم احمد
فاطمة حسين محمد بو حمد
فاطمة حمد سالم الناصر
فاطمة خالد مبارك العازمي
فاطمة خليف ضيف طه
فاطمة راشد عوض الدولية
فاطمة سالم سعد الوليد
فاطمة صباح عبد الله الضفيري
فاطمة صلاح ابراهيم الجدى
فاطمة طلق علي العازمي
فاطمة عبد الله محمد مكي
فاطمة عبد المحسن محمد الصفار
فاطمة عبدالله محمد الرومي
فاطمة فهد حمود العتيبي
فاطمة مجبل مزروق الرشيدى
فاطمة محمد حمد المضحى
فاطمة فهد حمود صحاف علي محمد
فاطمة محمد موسى الحسيني
فاطمة مزروق مطلق العازمي
فاطمة ناصر راشد فلاح
فاطمة ناصر علي عباس
فاطمة ناصر محمد ال زمانان
فاطمة هادي ناصر القحطاني
فاطمة وليد حسن القلاف
فاطمة وليد دويان الشمري
فاطمة وليد محمد العلي
فاطمة ياسين دلى ضيدان
فالح عايض مشعان العجمي
فالح خليفه الجاسم
فجر حسن علي يعقوب
فجر راشد حسين راشد العازمي
فجر صالح هادي القحطاني
فجر يوسف هاجد الوطري
فرح حامد احمد البالول
فرح سلطان محمد المطيري
فرح عبدالعزيز سالم البدر
فرح عبد العزيز عبد الرحمن مال الله
فرح فيصل عباس كرم
فرح مبارك حمد الفجي
فلاح حمد فلاح العجمي
فهد احمد محمد الطر
فهد سالم خطاب الهيفي
فهد سالم سعيد ابو رحمه
فهد سعد سعود الجويدع
فهد عويد عبد الرحمن الرشيدى
فهد ماضى فهيد العازمي
فهد محمد صالح الحجيل
فهد محمد صمود العبد الاله
فهد مرعى صالح الحبان
فهد نايف سعيد الصواغ
فهد فراج العرييد
فهد محمد عوض الشرمي
في مبارك فهيد العجمي
فيحاء عثمان عبد الله العازمي
فيصل عادل سالم الشيبان
فيصل فاضل حبيب قمبر
فيصل مبارك عواد العازمي
فيصل مزيد لاقى البريعضي
فيصل يعقوب ناصر المعيلي
كوتر علي حميد بو صفر
لجين محمد سعود الدوسري
لطيفة سعد عامر العجمي
لطيفة سليم خالد المذن
لطيفة محمد دخيل الهاجري
لطيفة محمد صالح المضيان
لطيفة مفرح مبارك الجرى
لمياء يوسف مسلم حيات
لولوه ابراهيم عبد العزيز الغضفان
لولوه احمد عبد الرحمن الشابع
لولوه خالد عوض الخالدي
لولوه عبد الله حسن عبد الله
لولوه يونس رجب الشطي
لبالى ضحوى عوض الشرمي
ليلي محمد حسين الرامزي
ليلي محمد علي العبيدلى
ماجد عوض مانع المطيري
ماجد ماجد راشد المضيان
مبارك جميل مبارك الهاجري
مبارك عادل احمد المبارك
مبارك عدنان مبارك مسيعيد
مبارك علي فهيد العجمي
مجليله سويد شاهر العتيبي
محارب سالم مفلح الجسار
محمد ابراهيم عبد الامير بنيان
محمد بدر محمد المطيري
محمد جمال ابراهيم موسى
محمد خلف عبد الله الراجحي
محمد راشد عامر العازمي
محمد شافعي علي العازمي
محمد عامر عبد العزيز المانع
محمد عبد الرحمن عبد الله
الكندري
محمد عبد الله راشد العباد
محمد فالح ارشيد الشدقم العازمي
محمد فهيد محمد العازمي
محمد محض طافر العجمي
محمد ناصر محمد الحشان
محمد وليد سالم السند
محمد يوسف خليل الدريع
محمد يوسف محمد القطان
مرام يوسف مجبل الغريافي
مروه حمود راشد الفقهان
مروه عيسى هاشم الكندري
مريم ابراهيم عبد العزيز غازي
مريم انور عيسى الراشد
مريم جمال صالح الظفيري
مريم حمد احمد العمر
مريم خالد احمد الصليبي
مريم راشد غازي الرشيدى
مريم ديني بداح رومي
مريم زيان مساعد المجرن

مريم سعد خبير الدوسري
مريم صلاح عبدالرسول الجمعه
مريم عايض مشحن العنزي
مريم عبد الرحمن ابراهيم الدعيج
مريم عبد الله محمد نور
مريم عبد الله مطير الرشيدى
مريم عبيدان مرثع العازمي
مريم فهيد حمد العجمي
مريم فهيد عبدالمحسن الخميس
مريم فيصل خليل عبد الله
مريم لاقى صقر المطيري
مريم مبارك فهيد العجمي
مريم مطر شنيف العجمي
مريم محسن مغيران العازمي
مريم محمد عبد الحميد النسبي
مريم محمد عبدالله العازمي
مريم مذهب نايف العازمي
مريم مرثع محمد شبيب
مريم مسلم نهايه الظفيري
مريم مشعل زاھي العازمي
مريم مطر شنيف مطلق
مريم صالح محسن البلام
مساعد علي حمود النوط العازمي
مسعود سالم فهيد العجمي
منشاري بندر عسان عبد
منشاري سعد رويح العازمي
منشاري علي سالم المرزين
منشاري محسن محمد العجمي
منشاري مجبل مزروق الرشيدى
منشاري صقر ربيع سعيد اليوحه
منشاري عوضا طقيم المطيري
منشاري مرعى ناصر رداد
منشاري راشد محمد عراده
منشاري رجحان خالد العازمي
منشاري طارق عباس فيروز
منشاري مسير عواد الخالدي
منشاري هادي ناصر القحطاني
منشاري محمد حسين البلوشي
منشاري عادل محمد العميري
مصعب محمد خلف مرشد
مطيعه سلطان عبد الله المطيري
منيره سطات ناصر القريني
منيره محمد سليمان الحداد
منيره خالد محمد سرحان
منيره نشمى حمود الشمري
ناصر احمد جاسم السحان
ناصر عويد مريح شاهر
ناصر مشافي عوض العجمي
نايف صالح صافر محمد
نوره منعب سعد العجمي
نوف جاسم محمد الشراح
نشاء فلاح محمد العنزي
هيا عبد الرحمن صالح التوجري
وداد عبد الله سلطان العنزي

نوره سعد شافعي الدوسري
نوره عبد الرزاق سليمان الشمس
نوره عبد الله سعد العتيبي
نوره علي علي الكهيذان
نوره فراج فهاد العجمي
نوره فهيد ناصر الصقر
نوره مبارك مناور الحربي
نوره محمد سليمان الخميس
نوره محمد كميخ العجمي
نوره منيف علي المطيري
نوره هادي محمد العجمي
نوره يوسف عاصي الممع
نوربه محمد طاهر الهجري
نوربه ضيف الله فريج الرشيدى
نوف احمد عسكر العازمي
نوف بدر مجبل الجاوي
نوف تركي هويدي الهاجري
نوف راشد وسمي العازمي
نوف خالد عبد الله العبد الله
نوف خليف ناصر العازمي
نوف راشد وسمي العازمي
نوف صالح مبارك القندي
نوف سعد محمد الرمان
نوف سلامه سعد الفريج
نوف علي محمد العجمي
نوف هادي محمد الهولي
نوف غازي نومان الحربي
نوف فهد حجاب العجمي
نوف مزعل لمام العازمي
نوف مشعل خالد المطيري
نوف نواف مطر الشمري
نوف نواف محمد العنزي
نيران سوعان ضاربي العنزي
هاجر احمد مجبل الغريافي
هاجر بطحان قريان المطيري
هاجر سعد احمد العامر
هاجر سلمان هادي الرشيدى
هاجر سالي الحميدي الفهد
هاجر محمد حسين البلوشي
هاله صلاح احمد النوران
هاني خالد ناصر صالح
هيه عبد الوهاب جاسم عبد الله
هديل راشد عبد الهادي الحجيلان
هديل محمد سالم المطيري
هشام سمير خضر الضفيري
هشام صالح عوض العازمي
هند مجبل محمد العنزي
هشوف عبد الحميد الشمري
هويه حسن سعيد العجمي
هيا بشير سعد العجمي
هيا خالد فراج العازمي
هيا سليمان ناصر الحميدي
هبل مبارك فالح العجمي
وائل كرم اسماعيل عباس
وجدان نافع هديب العتيبي
وصال حسين علي العدواني
وضعه باسم محمد السراج
وضعه خالد داهم القحطاني
وضعه سعيد غنام العازمي
وضعه سفيق ظاهر الرشيدى
وضعه عبد الرحمن التمار
وضعه مكمك ناصر العجمي
وضحي مبارك سعد العجمي
وليد احمد هلال رحيل
وليد خالد يوسف البيتامي
وليد مفرح فراج العازمي
يسرا بندر سيد رفاعي الرفاعي
يعقوب يوسف ضحوى الظفيري
يعقوب جاسم يعقوب المشايحه
يوسف احمد عثمان بو عركى
يوسف احمد يوسف الملا
يوسف عدنان علي بدر خان
يوسف علي كرم شهاب

عبد الرحمن عبد الله العميري
عبد الرحمن علي عوض الدويبه
عبد العزيز عبد الرحمن العتيبي
عبد اللطيف فهيد العبد الرزاق
عبد الله ابراهيم عبد الله العنزي
عبد الله صالح هادي العنزي
عبد الله عبد العزيز عبد الله
العجمي
عبد الله فهيد زيد القريان
عبد الله محمد عبد الله الدوسري
عبدالله حمود سابع العازمي
عبدالله مذكر تركي المطيري
عفره فالح عبدان الهاجري
علي مصطفاه عبد الرسول الجمعه
علي ناصر هوجب العجمي
علي حسين علي للمحمد علي
علي رشيد عباس دشتي
علي ضيف خليفه زايد
عيسى احمد عيسى المذن
غاليه خالد فهيد البالول
فاطمه دخيل فحيتمان بطي
فاطمه عبد النبي عباس حسين
فاطمه قاسم محمد الفضلى
فهد جمعه ساير الظفيري
مبارك عبدالله مبارك المضايحه
محمد احمد محمد ما حسين
محمد جعفر حسين الصراف
محمد علي صالح المحميد
محمد غانم محمد الشمري
محمد فراج مزروق العازمي
محمد فايز محمد البداوي
محمد نصار سودان المطيري
مزدوق فراج مزروق العازمي
مريم عبد الله محمد العجمي
مريم فالح مرجان فاضل
منشاري ضيدان صلي المطيري
منشاري عادل محمد العميري
مصعب محمد خلف مرشد
مطيعه سلطان عبد الله المطيري
منيره سطات ناصر القريني
منيره محمد سليمان الحداد
منيره خالد محمد سرحان
منيره نشمى حمود الشمري
ناصر احمد جاسم السحان
ناصر عويد مريح شاهر
ناصر مشافي عوض العجمي
نايف صالح صافر محمد
نوره منعب سعد العجمي
نوف جاسم محمد الشراح
نشاء فلاح محمد العنزي
هيا عبد الرحمن صالح التوجري
وداد عبد الله سلطان العنزي

عطا الله عواد عبد الله الشمري
علي فالح عبد الله الحجيلان
علي فراج سالم العجمي
علي محمد عبد الرحيم الهولي
علي ابراهيم ناصر القحطان
علي حسن عبدالرزاق الشمالي
علي حسين اكبر عباس
علي خالد عبد الله العصفور
علي مرثضي حسين علي المطوع
علي مؤيد حسين بوعباس
عمر عادل سعيد فيروز
عمر مبارك سعد العازمي
عمران احمد عمران عبد الله
عبد العزيز فالح العجمي
عيسى ناصر سلطان المشعل
غالبه فهيد غانم المدعج
غدير حمدان غربب العنزي
فهد بدر ياسين الصفران
فهد تركي مجبل العنزي
فهد زياب وصل الله المطيري
فهد سعد حمود الدويبه
فهد عايد برغش العجمي
فهد عبد الرحمن ابراهيم السالم
فهد عبد مبارك علي
كوتر عبد المجيد سالم علي
ماجد سعدون معطش الرشيدى
مبارك عجاب مفرج الدلماي
مبارك فالح عجيل الهللي الرشيدى
مبارك محمد فلاح المطيري
محمد بدر عبد الرحمن المجمع
محمد حسن محمد العجمي
محمد حميد احمد المومئن
محمد سليمان عبد العزيز المطوع
محمد عبد الرحمن عبد العجمي
محمد عبد الله حسن الكندري
محمد عبد الله مبارك سلطان
محمد عبدالرضا حسين ميرزا
حسن
محمد عبدالله حسين القحطان
محمد عبدالله محمد العنزي
محمد علي حميد قاسم البلام
محمد فلاح فهيد العازمي
مريم عبد الرحمن ابراهيم الحوضي
مسفر ابراهيم حسين العجمي
منشاري خالد ابراهيم الزامل
منشاري فهد ساير المطيري
مشعل مكي عبد الزهره العبد الله
مناع عبيد فالح العجمي
مهدي احمد علي الشولى
ناشى عبد ناشى شحبتان
ناصر جلال راشد ادريس
ناصر عبد المحسن عبد العزيز
ناصر مروان علي الفقهان
نواف حمود عواد العازمي
هند يعقوب يوسف الشيعان
يعقوب يوسف غالي الصليبي
يوسف اسماعيل يوسف جراع
يوسف جاسم محمد بوشهري
يوسف طلال راشد الغنام

وزارة الكهرباء والماء

احمد صاحب احمد الرشيد
احمد عبد القادر محمد الجليل
احمد عبد الله محمد الغيث
احمد فؤاد حميد الصفار
احمد محمد عبد الله المطيري
احمد هادي احمد العجاوي
احمد وائل احمد العوضي
الفارابي خليل ريس كمال
احمد جابر عطيه الشمري
احمد حبيب فاضل البازار
احمد فيصل ياسين حجي سليم
احمد يعقوب يوسف الحوضي
بدر ناصر خلف المبيع
بدور احمد علي الانزي
برناديت يوسف صيداوي
جابر علي حسين رمضان جمعه
جراح نواف عبد العزيز الدويسان
حسن اسماعيل محمد تقى
حمد ابراهيم صالح جحيل
حمد فيصل حمد الجمعه
حمد مبارك راشد محمد الهاجري
حمود محمد حمود السبيعي
خالد مبارك سعد الدوسري
خالد خالد سالم الدوسري
خلف فارس عواد الضفيري
خليفه يوسف خليفه سويدان
خليل ابراهيم خليل الداود
راشد ناصر مزروق رقدان
رفيقه عبد الرضا علي بوخضر
زينب جابر علي بوحمد
سالم قليفص ناصر العكشاني
سعد سعيد محمد العجمي
سعود شافي سعود الدوسري
سعود عبد العزيز سالم الراشد
سعود علي عبد الوهاب الهنيدي
سعود فوزي سليمان الخليفى
سعود مشعل راشد الجطلبي
سلطان طارق حمد الغيث
سلمان احمد بطشى المطيري
سليمان ناصر سالم الهاجري
سيف جعفر سعد الهاجري
شايح سعد مناحي القحطاني
صالح خالد صالح القحطان
ضارى نواف حواس الشمري
طارق حمد راشد اب ن علي
طلال فيصل احمد المطيري
عادل محمد علي عبد الله
عادل محمد كميخ المطيري
عبد الرحمن عايد مشعل العنزي
عبد الرحمن عبد الله القندي
عبد الرحمن محمد راشد الممع
عبد العزيز سعد ضارى العاقول
عبد العزيز مجبل لديم المطيري
عبد الله خلف ناصر الناصر
عبد الله دهام عيسى المطيري
عبد الله راشد عبد الله الشطي
عبد الله سالم حمود العدواني
عبد الله ضيدان دهبسان المطيري
عبد الله عاطف كاظم العيسى
عبد الله محسن مهدي العجمي
عبد الله مسلم محمد الجبري
عبد الله نصار عبد الله الحبانى
عبد المحسن صنيحان العتيبي
عبد العزيز سعد مناحي العتيبي
عبداللطيف احمد محمد الكندري
عبدالله سالم عبدالهادي العجمي
عبدالله فلاح مفرح العازمي
عبدالله مرضي مسلم العازمي
عزام لاقى محمد المنديل

وزارة المالية

احمد خالد حسين المطيري
احمد جزاء غانف العتيبي
احمد حميد اسماعيل محميد
بتلا عبد ماطر العازمي
بدر هاشم كابد غلوم علي
ثامر مفرح حمدان التويعم العازمي
حسن علوش حسن الدوسري
حسين ياسين دلي عوده
حمد مفلح سعد البواردي العازمي
خديجة محمد جاسم الشبيبه
سعد عبدالهادي سعد الرشيدى
عباس محمد حسين الالاف
عبد الرحمن مصبح مبارك العازمي
عبد الله خالد محمد المحжан
عبدالله مبارك علي العازمي
عبدالهادي حماد سعد العجمي
علي محسن صالح الحنبتي
علي محمود عبدالرسول خلف
عمار ناصر حسين شمشاه
عمر صالح فهيد العازمي
فاطمه محمد بدر المطيري
فهد علي جمعان العرزوق
فواز خالد سعود الخميس
فيصل عبيد هادي البرازي
لولوه يوسف عبدالله جناح
والشرق الاقصى وغيرهم.
تمكّن ثلاثة طهاة في فندق مارينا الكويت
من الفوز بأربع ميداليات؛ بواقع ميداليتين ذهبيتين، وواحدة فضية، وأخرى برونزية. بعد مشاركتهم في عدد من المسابقات والمسابقات المشوقة في هذا المجال، وشملت هذه المسابقات فئة تقديم أفضل طبق لحويات، وفئة تحضير البيتني فور، إضافة إلى فئة تحضير قائمة من ستة أطباق، وأخيراً فئة الطهي الحي للبياستا.

وزارة المواصلات

احمد عوض زيد المطيري

وزارة العدل

احمد عبد العزيز مزعل البحر
احمد عبد المجيد عبد العزيز حسن
المها محمد هادي العنزي
انوار محمد فهيد حسن العجمي
ايمنه فاضل ربيع راشد
احمد صباح فريج العنزي
احمد عدنان فواز الفارس
افراح عبد الرحمن محمد علي محمد
الاء علي محمد علي محمد
امل سالم عبد الاصابه
بدر عبد العزيز بدر الميعان
بدرية سعيد ناقل العبيوي
تسنيم اسماعيل يعقوب الفيلقاي
تهاني علوان مزروق الشمري
حسن خالد عيسى العوض
حسين فوزي سليمان الخليفى
حمد علي اسماعيل العبدالرزاق
خديجة خير الله فرحان المطيري
خرزئنه حبيب جراح الشمري
مى عبد الله حمد البراك
مى علي محمد مناور الشمري
دانه يوسف سليمان العمر
دلال خضر حبيب محمد
دلال فهيد صباح المتلقم العجمي
راكان فراج بالال المناعى
رجاء صايل عطشان صايل
روان سلطان مجاهد العنزي
ريم عبدالحكيم عثمان مال الله
ساره سعد حوقان الهاجري
ساره عبد العزيز حمد الظفيري
سعد خالد سعود العصفور
الهاجري
سعد عبدالعزيز عايد العنزي
سعد مطر سعود العنزي
سعود مهدي محمد العجمي
سلمان مسلم جاسم السباعي
سليمان منتصر سليمان اسحق
التريكت
شجرن منصور زيد المطيري
شيماء خالد محمد الحمود
شيماء حمد طاهر الشمري
صقر عداد جاسم الصقر الزايد
صلاح سليمان زيد اخريص
صلاح علي شامين السليطى
صبيته حمد جمال العجمي
ضارى عبدالعزيز محمد النامى
طارق غازي محمد الباقوت
عادل محمد ضيف الله العازمي
عائشه مبارك عبد العازمي
عبد الرحمن سالم مناحي الخالدي

فندق «مارينا الكويت» يفوز بـ 5 ميداليات في معرض هوريكا الكويت 2018



فريق طهاة فندق مارينا، وتفخر بإنجازاتهم المتميزة في هذا الحدث. لهذا الفوز مكانة كبيرة لدينا، وحافظ لنا كي نستمر بتقديم أفضل الخدمات".
واضاف: "يسرنا ان نشارك في النسخة الثامنة من معرض هوريكا الكويت، لكونه منصة رائدة في تقديم الفرص المستقبلية".
قامت هوريكا الكويت بإضافة فئات جديدة من الفعاليات والمسابقات، أبرزها مسابقة التدبير المنزلي لعمل الأسرة في غرف الفنادق، ليتمكن أعضاء هذه الفئة من إبراز مواهبهم أمام هيئة محلفين تتكون من عدد من المسؤولين ذوي الخبرة العالمية في هذا المجال. وفاز أحد أفراد طاقم التدبير المنزلي في فندق مارينا بميدالية برونزية في مسابقة هوريكا - لعمل الأسرة في غرف الفنادق، والتي قدمت لأول مرة في المعرض.
قامت شركة ليدرز غروب للاستشارات والتطوير بتنظيم معرض هوريكا الكويت 2018، بالتعاون مع شركة هوسبيتاليتها سرفيسز، في أرض المعارض الدولية بمشرف، وتحت رعاية وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الشباب خالد الروضان.

حصد فندق مارينا الكويت 5 ميداليات خلال مشاركته في معرض هوريكا الكويت 2018، أكبر المعارض التجارية الدولية المعنية بالفنادق والمطاعم والضيافة وفنون الطهي في المنطقة.
وشهد المعرض تنظيم مسابقات متنوعة استقطبت عددا كبيرا من المشاركين من مختلف الفنادق والمطاعم، لتسلط الضوء على مهاراتهم ومواهبهم المذهلة في مجال الطهي، وتم تقييم الكفاءات المشاركة من قبل هيئة محلفين دوليين من أوروبا والشرق الأوسط والشرق الاقصى وغيرهم.
تمكّن ثلاثة طهاة في فندق مارينا الكويت من الفوز بأربع ميداليات؛ بواقع ميداليتين ذهبيتين، وواحدة فضية، وأخرى برونزية. بعد مشاركتهم في عدد من المسابقات المشوقة في هذا المجال، وشملت هذه المسابقات فئة تقديم أفضل طبق لحويات، وفئة تحضير البيتني فور، إضافة إلى فئة تحضير قائمة من ستة أطباق، وأخيراً فئة الطهي الحي للبياستا.

ويهدد المناسية، عبر المدير العام للفندق مارينا الكويت، نبيل حمود، عبر فخره وسعادته للفوز بجوائز جديدة: "نحن نؤمن بقدرات

العرب والغرب

حادثة الارشاد



نحن جميعاً نضع الغرب في قالب ضيق دون احترام اختلاف ثقافاتهم وتعدددها، فكلمهم "بيض مارقون" في نظرنا! ثم تثور ثائرتنا عندما يطلقون أحكاماً مسبقة علينا على الرغم من مطابقتها للواقع إلى حد كبير، مع بعض الاستثناءات الفردية.

العرب والغرب إملانياً يفصل بيننا وبينهم نقطة واحدة فقط، لكن الفارق في الواقع يكاد يُحصى بالستين الضوئية؛ تجمعنا بهم علاقة غريبة متناقضة، يشوبها الكثير من الإنكار، فنحن ننظر إليهم بذهول وإعجاب تارة، حيث لهم الصدارة في معظم الإنجازات البشرية من علم وأدب وفن، وتارة أخرى نصبتُ جُلّ غضبنا عليهم، فنلومهم على جميع إخفاقاتنا التي نكرها ونلبسها لباس "نظرية المؤامرة" الزّث المتهاك.

لهم إرثٌ تاريخي كبير وغني من مفكرين وفلاسفة وعملاء، وما زال ذلك الإرث مستمراً حيث ما زالت مجتمعاتهم الصحية تنتج مبدعيها إلى اليوم، في حين نطمس نحن الموهوب والمختلف ونحول حياته إلى جحيم، ولقد قمنا بصلبه وتوجيه الأضباع الكفيرية له منذ قديم العصور، فانتسعت الفوهة لتبتلع قروناً من الزمن توفقنا عندما لم نصدر شيئاً - منذ زمن- سوى الكراهية والرهيب!

نضعهم جميعاً في قالب ضيق دون احترام اختلاف ثقافتهم وتعدددها، فكلمهم "بيض مارقون" في نظرنا! ثم تثور ثائرتنا عندما يطلقون أحكاماً مسبقة علينا، على الرغم من مطابقتها للواقع إلى حد كبير، مع بعض الاستثناءات الفردية، فالعالم العربي غالباً ما يحتل أعلى النسب في التلوث والفساد، بل حتى انخفاض مستوى ذكاء الفرد ووعيه، وكذلك انخفاض الديمقراطية، وهناك دراسات وإحصاءات عديدة تثبت ذلك للأسف، فنحن أفضل حالاً بقليل من الدول الإفريقية الفقيرة والجنوب شرق آسيوية المعدمة، وذلك مستغرب حيث يمتلك العالم العربي الموارد الطبيعية والاقتصادية اللازمة لنموه وتطوره، لكن الجهل والفساد المستشري وسوء إدارة أمم باكملها تؤدي حتماً إلى مثل هذه النتائج.

وهناك منا من ينظر لهم نظرة حاملة رومانسية بعيدة عن الواقع، فيغاضي عن بعض مساوئ انظمتهم وإعلاهم، وينسلخ عن ثقافته التي بدأ يخرج منها- بدلاً من تطويرها، فترى الكثير (خصوصاً الفئة الشبابية) يستوردون آراءهم تماماً من الإعلام الأمريكي ويشغلون بمشاكل مجتمعه دون أن "يتواصوا" قليلاً وينزلوا إلى أرض الواقع الذي يعيشونه، وهم بأمس الحاجة إلى تغييره!

أما في تواصلنا مع العالم (والغرب خصوصاً) سواء أكان ذلك سياحة أم هجرة أم حتى دراسة في الخارج، فلقد اكتسب العرب سمعة مخزية وسيئة نحن في غنى عن الخوض في تفاصيلها المعروفة لدى الجميع، وبدلاً من التعايش والتعاون مع الأمم الأخرى ما زلنا جحيبي، عقليّة "نحن وهم"، بل يلتهم بعضنا بعضاً، فالعربي يكره شقيقه العربي ويكره حتى أخاه المواطن المنتمي إلى طائفة أو انتماء مختلف، حلقة سوداء مفرغة ستؤدي إلى الهلاك بلا شك.

في زمن أصبح هذا العالم التاسع فيه قرية، لابد من أن نتمدن ونحسن من قدرتنا على القبول والتعايش؛ كي يتقبلنا العالم!

السعال اللبلي عند مرض الضغط العالي

د. روضة كريب*



لا بد للطبيب المعالج من التعاون مع الصيدلي للكشف عن علامات قد تكون وراثية عند المريض قبل البدء باستخدام علاج معين، أو تحديد فترة زمنية قصيرة لمتابعته، ولمعرفة رد فعله مع العلاج، خصوصاً إن لزم استعماله لفترة طويلة.

يلجأ الكثير من مرضى الضغط العالي إلى الصيدلية، خصوصاً ليلا للحصول على دواء لتخفيف الكحة (السعال) عليهم، أو لإخماد ثورتها لتستريح أبدانهم ويناموا بهدوء، وكثير منهم من يتجاهل أنه مريض ضغط دم عال، وعليه استشارة طبيبه الخاص، ولكن الكثيرين منهم أيضاً من لا يطلع على لأئحة الشركة المصنعة للعلاج ولا يهتم للإرشادات والمضاعفات لهذه العلاجات المزمّنة.

ومن ضمن هذه العلاجات والأكثرها شيوعاً في كل البلاد عقار "ليزينوبريل" وأشباهه المعروفة عالمياً، يصرف العقار لمرضى الضغط العالي ولا يسال المريض عما إن كان يستكي من أي نوع من الحساسية وخصوصاً "الأنجيوتانين"، أو تاريخه الواسع للأدوية، والآنجيوتانين عبارة عن أشد أنواع الحساسية تسبب تضخماً وتشنجاً في البلعوم، فيضيق ويؤدي إلى الاختناق.

المريض اللتسلسلي يحدث لديه استفزاز من دواء الضغط نفسه لآلة جرة، غير أنه معروف عن هذا الدواء أن من مضاعفاته السعال الجاف والمتكرر ليلا، والكحة الجلدية، والإسهال، والشعور بالدوخة بعد أخذ الجرعة بنصف ساعة تقريبا، كما أن من مضاعفاته تساقط الشعر، والصداع، وجفاف في الفم، واضطراب في النوم، وشعور بالتعب، غير أن الكثير من كبار السن لا يعون ذلك.

وإرى انه لا بد للطبيب المعالج من التعاون مع الصيدلي للكشف عن علامات قد تكون وراثية عند المريض قبل البدء باستخدام علاج معين، أو تحديد فترة زمنية قصيرة لمتابعته، ولمعرفة رد فعله مع العلاج، خصوصاً إن لزم استعماله لفترة طويلة، وقد يبدأ المريض كبار السن بالشعور بصدقات قلب سريعة أو بالهلوسة أو عدم التركيز أثناء أخذ الدواء، أو علامات على شكل رضوض في الجسم، أو احتباس في البول، أو تقطع في النفس، أو ثقل في الرجلين، وصعوبة الحركة، فهذه كلها مؤشرات قوية على قابلية للإهمال، فهنا يتحتم على الطبيب أو الصيدلاني تغيير الجرعة أو الدواء ذاته بعد التأكد من صحة المريض. وتجد بعض المرضى يتناقلون من العودة إلى الطبيب وإخباره بالأعراض الغريبة التي قد تطرأ عليهم بعد البدء بالعلاج، مؤكداً أن الطبيب حادق وناجح ويريد بالرغم من ذلك مصلحة المريض، بيد أن المرضى لا يعلم أن العلة من المشكلة قد شخصه وجهزه المناعي أو الجيني، فهو من أوقعه في هذه التعقيدات من المضاعفات؛ لذلك نرجو أن يكون الوعي شاملا عن الدواء وصدقة الطبيب وصدق الصيدلاني في توعية المجتمع إجمالاً لتجاه خطية سليمة بدون عواقب لا تحمد لإهمال المريض ذناء جسمه بسبب مضاعفات دواء كيميائي!

* باحثة سموم ومعالجة بالتغذية

د. مناور بيان الراجحي



أرجوحة: حسبي الله ونعم الوكيل!

الظالمين ودرح المظلومين، "حسبي الله ونعم الوكيل" فيمن يخالفون شرف المهنة، ويخونون شرف الكلمة، ويضلون العدالة، ويتكسبون أموالهم من أكل أموال الناس بالباطل وبخالفة الضمير المهني والأخلاقي والديني، "حسبي الله ونعم الوكيل" فهو الحكم العدل وهو على كل شيء قدير.

"حسبي الله ونعم الوكيل" في المؤسسات الباغية الظالمة، التي تتخذ من بعض العاملين في مجال المحاماة جسراً وسبيلاً وأداة لأكل أموال الناس بالباطل، وتدمير المستقبل، ادق بتضليلها، ومن ثم كانت الكارثة الكبرى في ضياع الحقوق وانهايار منظومة العدالة في المجتمع، وهو ما أدى بدوره إلى قيام الفيلسوف سقراط بمواجهة هؤلاء ومحاورتهم وبيان زيف منطقهم وفلسفتهم حتى استطاع التغلب عليهم، وإعادة الأوامر إلى نصابها، فهل لدينا من سقراط جديد؛ امتحني بالقول "حسنا الله ونعم الوكيل" في مزيفي الحقائق ومضلي العدالة؟

"حسبي الله ونعم الوكيل" فيمن يحولون مهنة من أعظم المهن وهي المحاماة، إلى مهنة للنصب والاحتيال وأكل حقوق الناس بالباطل، وتدمير البيوت والمنازل، وضياع مستقبل الأسر والأطفال الصغار، "حسبي الله ونعم الوكيل" فيمن يجعلون هذه المهنة العظيمة التي هدفها خدمة العدالة ومناصرة المظلومين مهنة لتزييف الحقائق وقلب الأمور ونصرة

من عند الله وأنتم تنظرون، وإذا دار الفكر ووقفنا مرة أخرى ساكرم ما رسمته على وجهك العفن مرة تلو مرة لتفنيق مما أنت فيه من سفسطة، فأنا سقراط لكم بالمرصاد، والعبرة لمن يضحك في النهاية.

أرجوحة نساء:

اللهم يا حكم يا عدل انصرني على من ظلمني، ورد إلي حقي يا قوي يا عزيز يا منتقم يا جبار، اللهم إن علك بحالي يغبنيك عن سؤالي، ففرج كربى، وأبعد الهمّ والحزن عني، واكرمني في بيتي وأولادي، واجعلني من عبادك الصالحين المتقين يا رب العالمين، اللهم أنت حسبي ووكيلي فاعني على الظالمين المزورين أكلي أموال الناس بالباطل، وهادمي الأسر والبيوت، اللهم اجر الحق على لساني، وأدم الخير والنور والعدل في قلبي وكيانتي، والهمني الصبر والسلوان حتى أستعيد حقي يا احكم الحاكمين، وأعدل الحاكمين يا الله.

أرجوحة مباركة:

ينارك لأهلنا في المملكة العربية السعودية احتفالاً لهم الوطنية، آدام الله على ملكيهم وحكومتهم وشعبهم وأرضهم المباركة بركاته ورحمته وزيته ومغفرته، وحفظهم وجميع بلاد المسلمين ومن فيها من كل شر، آمين.



زعزوع الصلزي



العرب بين الدب الروسي والثور الأميركي

السورية وقادة الثور الأخذ بالاعتبار بالحكمة القائلة: "ملا يُدْرَكْ كُلُّه لا يُتْرَكْ جُلُّه". وخذنا من فلسطين عبرة، فميزان القوى ليس من مصلحتنا، ولا تغرّمك التهديدات الأميركية لإيران وتهديدات إيران لإسرائيل، فأحد قادة الصهيونية العالمية وهو فرنسي، قال حرفياً "بيننا وبين إيران تحالف ضد العرب والسنة". وهناك تخادم إيراني أمريكي، وما الموافقة الأميركية على اتفاقية البرنامج النووي الإيراني إلا خير وأصدق دليل، أما التصريحات التي يطلقها بعض المسؤولين الأمريكيين فهي لذر الرماد في عيون العرب. وأنتمنى من كل مسلم وعربي أن يساعده إخوانه وأخواته السوريين بما يستطيع، وهم في ضيق وكارثة بكل ما تعني الكلمة، يحتاجون إلى كل مستلزمات الحياة اليومية.

القدس عاصمة فلسطين الأبدية

عهد التميمي اعتبرها أيقونة النضال والسمود الفلسطيني، شذت هم أهلتا في فلسطين نساءً ورجالاً شيبا وشبابا للكفاح ضد الغطرسة الصهيونية، وهم يناضلون نيابة عن المسلمين والعرب لكي تبقى القدس عاصمة فلسطين الأبدية رغمًا عن الصهاينة ومن يساندنهم، فأحمد الله أن الكويت قيادةً وشعباً تقف بجانب الحق الفلسطيني دامة له ولكل ما يحتاج من دعم، ونتمنى من الدول العربية والإسلامية أن تقف وقفة صادقة لتحقيق أمنية المسلمين والعرب لتحرير القدس وتكون عاصمة أبدية لفلسطين.

مايكل ستورمر*

لطموح بوتين جذور في التاريخ

عام 1873 انتزعت روسيا القرم من الأتراك مقبرة أكثر فاكثر من المتوسط. وفي عهد نابليون دخل الروس إلى أوروبا مردين كملك القيصر: "لا يمكن الاستهانة بروسيا"، وعندما كادت بروسيا تسقط في 1806، توهم القيصر الكساندر وإمبراطور فرنسا بالقدرة على تقسيم العالم وترد الإمبراطورية البريطانية بالقوة، ولكن الحلم لم يتحقق، وسرعان ما وقع "الجيش الكبير" ضحية الوهم النابليوني والشتاء الروسي، وانتقاماً زحف الروس عبر ألمانيا وخبموا في "مونمارتر" الفرنسية، ومذاك بات تركيز أوروبا على كيفية التخلص من روسيا وإجبارها على التراجع، وتم التفاوض بشأن بولندا وتقديمها إلى روسيا، ومذاك بات التحالف المقدس رديفاً لضمان متبادل لبقاء الوضع على ما هو عليه، وهكذا وقعت أوروبا تحت الهيمنة الروسية. وضعت الهزيمة في حرب القرم بين 1853 و1856 حداً للانتصارات الامبريالية الروسية، وواجه القيصر -الذي نادى بضرورة حماية مسيحيي الدولة العثمانية- باسم الأرثوذكسية- اعتراضاً إنكليزياً خوفاً من أن يفتح هذا النوع من الحماية لروسيا طريقاً بحرياً إلى الهند ومقر خيرين في آسيا الوسطى.

كان رجل المستقبل القوي فلاديمير بوتين الوحيد الذي فهم غموض الحالة الراهنة هذه، ولكن العرب، وخصوصاً الاتحاد الأوروبي، تجاهلوا الإنداء، واليوم روسيا تلملم ماضيها لتعني به مستقبلاً أقوى، فقد ولّى زمن ماركس ولينين، ولكن ماذا عن الباقي؟ بالنسبة إلى بوتين، روسيا لم تكن تقوى، فلطالما ادغمت مشاعرهما حلم السلطة في أوروبا ولطالما قطع وعداً صادقاً باستعادة هذه القوة، فهو يريد دوماً أن يفتح روسيا تكون حيث يكون الروس، وعلى العكس من روسيا عاجلاً أو آجلاً، ومنها ألمانيا، عبر ثورة عالميّة. أراد ستالين رؤية بعض دول الرأسمالية

وزارة الإسكان تطرح مشروع سكن بالإيجار



أ. د. فيصل الشريفي

faisal.alsharifi@hotmail.com

بالإمكان تطوير مشروع توفير عدد من الشقق للمواطنات المتزوجات من اجنبي والمطلقات والأرامل بصفة إيجار مخفض، ليصبح مشروعاً استثمارياً إذا عواند مادية متى ما تخلت الحكومة عن النظام البيروقراطي، وتوسعت في الاستفادة من بعض الأراضي التي تملكها الدولة داخل المناطق السكنية.

في تاريخ 17 يناير 2014 كتبت عن أهمية أن توسع وزارة الإسكان خدماتها الإسكانية تحت عنوان "خفض الإيجار بمرسوم" للمساهمة في إيجاد حل للمشكلة الإسكانية وبحلول ناجحة تساهم بشكل مباشر في رفع معاناة المواطن لحين توافر سكن دائم له، أسوة بما هو معمول به في بعض الدول المتقدمة.

لم أستغرب أن هناك من يقرأ ويتابع ويتبنى الأفكار القابلة للتطبيق، حيث صرحت الأخت وزيرة الإسكان الدكتورة جنان بوشهري حول توفير عدد من الشقق للمواطنات المتزوجات من اجنبي والمطلقات والأرامل بصفة إيجار مخفض للمساهمة توفر الأمان الاسري الذي كفله الدستور الكويتي.

بقية المقال تناولت إمكانية التوسع في هذا المشروع الإسكاني ليشمل فئات أخرى من المستفيدين، يمكن إضافتهم إليه كحديثي الزواج من الشباب وللأسر الكبيرة من المقيدن على قوائم الانتظار، ولم يعد في مقدورهم استئجار وحدات سكنية أكبر تلبي احتياجاتهم المعيشية لحين حصولهم على منزل العمر.

التوسع في هذا المشروع بالإمكان تطويره ليصبح مشروعاً استثمارياً إذا عواند مادية متى ما تخلت الحكومة عن النظام البيروقراطي، وتوسعت في الاستفادة من بعض الأراضي التي تملكها الدولة داخل المناطق السكنية، بحيث تبني عليها شققاً إسكانية بمساحات متنوعة تلبي كل الاحتياجات المعيشية للفئات المستفيدة وتسند إدارتها وصيانتها لشباب الكويت كمشروع مكمل للمشاريع الصغيرة، وبذلك تتحقق الفائدة التشغيلية والخدماتية.

هذه المشاريع الإسكانية ستعود بالنفع على خزينة الدولة، وقد تعود كامل المبالغ المصروفة عليها خلال فترة لا تتجاوز الخمس عشرة سنة بما فيها قيمة الأرض إذا حسبنا صافي أرباح سنوية لا تتجاوز 7%.

الجوانب المضيقّة في تبني مثل هذه المشاريع قد تحتاج إلى بعض الجهد؛ كحصر القسائم السكنية التي تملكها الدولة داخل المناطق السكنية، وإصدار بعض التشريعات بالتعاون بين الحكومة ومجلس الأمة إن لزم الأمر كي ترى النور لملأ لها من آثار إيجابية على حياة المواطن.

خلال متابعتنا لإنجازات وزارة الإسكان أثناء تولي الوزير السابق السيد ياسر أبل في الفترة الماضية نلاحظ حجم العمل الذي قامت به الوزارة من تحرير الكثير من الأراضي وتوزيعها على المستحقين، وكذلك الانطلاق نحو تحقيق مشروع المدن الذكية التي نرى بصمة المهندس ناصر خيريط نائب المدير العام للرعاية السكنية عليها، ومع ذلك نتمنى من الأخت وزيرة الدكتور جنان مواصلة هذا الإنجاز كونها تمتلك الكثير من الخبرات العملية أثناء عضويتها في المجلس البلدي وعملها مستشاراً في مجلس الأمة.

كل التوفيق للقائمين على وزارة الإسكان في العمل على إحداث نقلة نوعية في تنويع المشاريع الإسكانية لتوفير حياة كريمة للمواطن الكويتي.



«رمانة وقلوب مليانة»

محمد الويصي

مثل شعبي قصته: "فتاة تزوجت وأقامت مع حماتها في البيت نفسه، وكات حياتها مع حماتها في بداية الزواج حياة سعيدة فيها المحبة والمودة والاحترام والتقدير، لكن سرعان ما تغيرت الأحوال وأصبحت عكس ذلك، فقد حولت الحماة حياة زوجة ابني إلى جحيم لا يطاق.

وأثناء حمل هذه الفتاة توحمت على رمانة، ولم يكن موسمه قد حان بعد، فذهب زوجها بجوب الأقطار والأمصار إلى أن وجد رمانة وأحضرها لزوجته فغمرت السعادة وتملكها الإحساس بالعظمة، ونظرت إلى حماتها نظرت الكيد والتشفي، ثم ذهبت إلى المطبخ، فلما عادت رأت حماتها تاكل رمانتها العزيزة، فحزن جنونها وثارت ثائرتها، وانقضت على حماتها كوحش مفترس مستخدمة جميع الأسلحة الفتاكة من لكلمات وشد شعر ورفس وعض وصراخ وصل إلى مسامع الجيران؛ مما اضطرهم للدخول وتخليص الحماة من زوجة ابنها.

وقالت إحدى الجارات لزوجة الابن وهي تحاول تهدئتها كل هذا من أجل رمانة فأجابت: "إنها ليست رمانة بل القلوب مليانة" فذهب قولها مثلاً يستخدم في حالات الاستخفاف بالأسباب الظاهرية لمشكلة كبيرة.

ما ترى كم وكمن من البيوت فيها قلوب مليانة، وهذه القلوب المليانة مثل القنبلة الموقوتة لابد في يوم من الأيام أن تنفجر، وأقصد بانفجارها وقوع المطلاق أو حدوث شجار وزعل وهجر وعدم كلام بين الأزواج لمدة طويلة، وهو ما يسمى في يومنا "بالطاعفي".

كتبت مقالاً في "الجريدة" في يوم الجمعة الموافق 24 فبراير 2017م بعنوان "سر الزواج الناجح" ذكرت فيه قصة مارك 100 عام، وزوجته أنيتا 99 عاماً، وهما يحتفلان بعيد زواجهما الثمانين، وعند سؤالهما عن سر نجاح زواجهما قالا: "لا يوجد زوجان في الدنيا إلا ويحدث بينهما مشاكل أو اختلاف في الرأي، لكننا نحل مشاكلنا أولاً بأول، ولا نؤجلها إلى الغد (إذا تبي صاحبك دوم حاسبه كل يوم)، ومن ثم نتعاقب ونقبل بعضنا، ثم ننام فريري العين نومة هنيئة، وهذا هو سر نجاح زواجنا الطويل، مصارحة ومكاشفة وقضضة وعدم كبت".

أرجو من كل زوجين حديثي الزواج أن يترجما نصيحة مارك وأنيتا إلى واقع حي ملموس في حياتهما الزوجية ليعيشا في سعادة وهناء وراحة بال، والحدز كل الحدز من كبت المشاكل التي تحدث بين الزوجين أو تجاهلها لأنها مع مرور الأيام والسنين ستؤدي إلى ظهور أمراض نفسية كالقلق والاكتئاب والاضطواء والغضب لاتفه الأسباب، وأخطرها ضعف الرغبة الجنسية أو غيابها.

وإذا لم يتم العلاج المناسب لهذه الأمراض والمشاكل فإنها حتماً ستؤدي إلى انفجار هائل ومدوّ للقلوب المليانة، ومن ثم هدم الحياة الأسرية.

أقرأ واتعلم:

قال أبو الدرداء لزوجته: إذا رابتني غضبت فرضني، وإذا رأيتك غضبي راضيتك، وإلا لم نصطحب. وردت عليها هذه الأبيات:

**خذي مني حتى تستدبري موتي
والغو تنطقي بي ثورتني حين أغضب
ولا تكثري الشكوى فتذهب بالقوى
ويابك قلبي والقلوب تقلب
فإنني رأيت الحب في القلب والأذى
إذا اجتمع لم يلبث الحب يذهب**

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
6.654	410	942

الدينار الكويتي 1 KD		
الدينار الكويتي	الدينار الكويتي	الدينار الكويتي
2.378	2.717	3.332

13

اقتصاد

«الخليج» يحقق 48.02 مليون دينار أرباحاً في 2017

توصية بتوزيع 9% نقداً



بلغت أرباح بنك الخليج خلال السنة المالية المنتهية في 31/ 12/ 2017 نحو 48.02 مليون دينار بربحية قدرها 17 فلساً للسهم، مقارنة بتحقيقه أرباحاً بقيمة 42.94 مليون دينار بما يعادل 15 فلساً للسهم في نفس الفترة المقارنة من عام 2016، وأوصى مجلس إدارة البنك بتوزيع أرباح نقدية بواقع 9 فلوس للسهم الواحد.

وعزا البنك الزيادة في صافي الربح للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017 مقارنة بالسنة السابقة بشكل أساسي إلى الزيادة في صافي إيرادات الفوائد والتي قوبلت جزئياً بالزيادة في المخصصات بعد خصم المبالغ المستردة، وعلية ارتفع صافي الربح بواقع 12 في المئة عما تم تحقيقه في عام 2016.

تحرك لتسوية مديونيات على شركات متعثرة لمصلحة الحكومة

«المرکزي» سمح بها وفقاً لصيغ الإقراض والتمويل لهذه المؤسسات

حالياً 69 شركة مقارنة مع 110 شركات عشية اندلاع الأزمة المالية في 2008، وذلك تكون نسبة الانخفاض 37 في المئة. ولغلت المصادر إلى أن هناك شركات عدة عرضت الحصول على تمويل من قبل المؤسسات والهيئات الحكومية عقب السماح بذلك، إلا أن هذه المحاولات لم تشهد نجاحاً كبيراً، حيث واجه ذلك التخوف من الدخول في «شراكة» مديونيات شركات الاستثمار التي كانت ملغمة بالأخطاء عبر تضخيم الأصول المقدمة والمنح على أساس السمعة، لافتة إلى أن بعض الشركات نجح فعلياً في عقد تسويات مديونيات قائمة عليها مع بعض المؤسسات والهيئات الحكومية.

من أجل ممارسة أي أنشطة من الأنشطة التي تمارسها شركات الاستثمار، كما تم إخضاع بعض الشركات لمزيد من الرقابة للتأكد من تطبيقها للتعليمات الصادرة من هيئة الأسواق. وبينت المصادر أن عام 2017 شهد خروج أكبر عدد من شركات الاستثمار المحلية (تقليدية وإسلامية) من السوق منذ بداية الأزمة المالية، حيث طلبت 9 شركات من الجهات الرقابية إلغاء ترخيصها لأسباب عديدة، أهمها عدم القدرة على المنافسة تحت قواعد ومعايير رقابية باتت أكثر تشدداً، فضلاً عن التحولات التي تشهدها البورصة. وبهذا يصبح عدد الشركات العاملة في السوق

شركات الاستثمار التقليدية والإسلامية بالحصول على موارد مالية وفقاً لصيغ الإقراض والتمويل المتعارف عليها، وذلك من المؤسسات العامة والجهات الحكومية التي تقدم لها هذا التمويل، علماً بأنه لا يشمل ذلك صيغ قبول الودائع المصرفية المحظورة على شركات الاستثمار، شرط سماح التشريعات الخاصة بإنشاء الهيئات والمؤسسات العامة والجهات الحكومية بتقديم هذا التمويل. وذكرت المصادر أن شركات الاستثمار قطعت شوطاً كبيراً امتد لسنوات، حيث تم إجبارها على عمليات إطفاء الخسائر عن طريق رأس المال والاحتياطيات، إضافة إلى تحديد حدود دنيا لرؤوس الأموال

تحركت بعض المؤسسات والهيئات الحكومية نحو عقد تسويات لها مع بعض شركات الاستثمار المتعثرة التي كانت قد حصلت على تمويل منها خلال سنوات الأزمة المالية، حيث تسعى حالياً إلى عقد تسويات تحصل بموجبها على الأموال التي تحقق لها، سواء عن طريق قبول أصول عينية أو عن طريق «الكاش». وقالت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» إن بعض المؤسسات الحكومية بدأت فعلياً في سلك طريق المفاوضات الجديدة للحصول على الأموال التي قدمتها إلى بعض شركات الاستثمار المتعثرة خلال السنوات الماضية، حيث كان بنك الكويت المركزي قد سمح بقيام

عيسى عبدالسلام

تباين مؤشرات البورصة... والسيولة 11.5 مليون دينار

أسهم قطاع البنوك تدعم مؤشرات السوق الوزنية

دينار بارتفاع بنسبة 0.81 في المئة، تلاه سهم زين بتداول 1.5 مليون دينار وبتراجع بنسبة 0.86 في المئة ثم سهم بيتك بتداول 1.4 مليون دينار وينمو بنسبة 0.85 في المئة وأربعاً سهم الإنعام بتداول 829 ألف دينار وبأرباح بنسبة 1.9 في المئة وأخيراً سهم أهلي متحد بتداول 811 ألف دينار، وينمو بنسبة 0.97 في المئة.

ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كميّة، جاء أولاً سهم الإنعام، إذ تداول بكمية بلغت 15.6 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 1.9 في المئة، كما أسلفنا، وجاء ثانياً سهم أجوان بتداول 10.4 ملايين سهم، وبقي السهم مستقرّاً دون تغير، وجاء ثالثاً سهم السورية بتداولات بلغت 4 ملايين سهم وبارتفاع بنسبة 2.8 في المئة، وجاء رابعاً سهم أهلي متحد بتداول 3.9 ملايين سهم وينمو بنسبة 0.97 في المئة، وجاء خامساً سهم كويتية بتداول 3.7 ملايين سهم، ومرتفعاً بنسبة 1.5 في المئة.

وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم كميّفك إذ ارتفع بنسبة 15.3 في المئة تلاه سهم يونيتاب بنسبة 13.9 في المئة ثم سهم صكوك بنسبة 8.5 في المئة وأخيراً جاء سهمها سب ك والمدينة بنسبة 5.7 في المئة لكل منهما.

وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم مينا إذ انخفض بنسبة 24.7 في المئة تلاه سهم بويك بنسبة 19.2 في المئة ثم سهم كاتكو بنسبة 18.18 في المئة وأربعاً سهم تجارة بنسبة 9.1 في المئة وأخيراً سهم رمال بنسبة 8.8 في المئة.



نقاط واتصالات بـ 3.3 نقاط وتأمين بـ 1.2 نقطة وصناعية بـ 0.1 نقطة، واستقرت مؤشرات أربعة قطاعات، هي منافع وأنوات مالية ورعاية صحية وبيع استهلاكية وبقيت دون تغير.

وتصدر سهم وطني قائمة الأسهم الأكثر قيمة، إذ بلغت تداولاته 1.8 مليون

تباين أداء القطاعات أمس، إذ ارتفعت مؤشرات خمسة قطاعات هي مواد أساسية بـ 6.8 نقاط وبنوك بـ 3.5 نقاط وخدمات مالية بـ 0.8 نقطة والنفط والغاز وتكنولوجيا بـ 0.6 نقطة لكل منهما، بينما انخفضت مؤشرات خمسة قطاعات هي عقار بـ 6 نقاط وخدمات استهلاكية بـ 4.7

والكويتي، ورحبت مؤشرات مسقط، الذي سجل نمواً جيداً بنسبة 0.7 في المئة، وبيع كذلك قطر وأبوظبي، بينما خسرت أسعار النفط أمس، بشدة وبلغ برنت مستوى 65 دولاراً للبرميل، وهو الأدنى خلال شهرين، وتراجع الخام الأميركي «تايمس» إلى مستوى 61 دولاراً للبرميل.

بداية هذا الشهر لتنتهي الجلسة متباينة على مستوى المؤشرات الرئيسية، إذ تراجع السعري وبيع «الوزنيان» وعلى مستوى مؤشرات أسواق المال في دول الخليج كان التباين كذلك هو الأكثر وضوحاً إذ تراجعت الأسواق الأكبر بقيادة السعودي ودبي والبحريني

أقلت المؤشرات الرئيسية الثلاثة ليورصة الكويت على تباين في آخر جلسات هذا الأسبوع، أمس، إذ تراجع المؤشر السعري بنسبة محدودة هي 0.05 في المئة تعادل 3.3 نقاط ليقل على مستوى 6654.55 نقطة، بينما ارتفع المؤشر الوزني بنسبة 0.2 في المئة هي 0.8 نقطة مقللاً على مستوى 410.3 نقاط، وبيع مؤشر «كويت 15» بنسبة 0.12 في المئة هي 1.14 نقطة، ليقل على مستوى 942.42 نقطة.

وتراجعت كذلك حركة التداولات، وكانت السيولة في جلسة أمس 11.5 مليون دينار، بينما تراجعت كمية الأسهم المتداولة بشدة عن مستويات أمس الأول لتبلغ 72.3 مليون سهم نفذت من خلال 3406 صفقات.

أسهم المصارف تستمر بالإيجابية

للجلسة الثالثة على التوالي، تعاود أسهم قطاع المصارف الصعود في محاولة لاستعادة ما فقدته خلال الأسبوعين الماضيين، وقبيل اجتماع الجمعية العمومية للبنوك الرئيسية، وكان الضغط من سهم زين إذ تراجع بعد إعلان أرباحه وتوزيعاته السنوية، التي كانت 35 فلساً وغير مرضية لبعض مستثمريه، لتتم عمليات بيع على السهم، في المقابل مالت الأسهم الصغيرة النشطة إلى الاستقرار، وبتغيرات خضراء محدودة كاسهم الإنعام وأجوان والسورية وكميات تداولات متراجعة قياساً على مستويات

علي الصنزي

للجلسة الثالثة على التوالي، تعاود أسهم قطاع المصارف الصعود، في محاولة لاستعادة ما فقدته خلال الأسبوعين الماضيين.

ارتفاع الدولار وانخفاض اليورو والإسترليني

ارتفع سعر صرف الدولار مقابل الدينار أمس إلى مستوى 0.300 دينار، بينما انخفض اليورو إلى مستوى 0.368 دينار، مقارنة بأسعار صرف يوم الأربعاء.

وقال بنك الكويت المركزي، في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.416 دينار، بينما انخفض الفرنك

النفط يصعد بعد تعطل الأنابيب وطلب الصين

«معلومات الطاقة»: ارتفاع مخزونات الخام والبنزين في أميركا

وقال جعفر إن غلغلتين، وهي شركة لإدارة الموائج والأنشطة اللوجيستية مملوكة لنفط الهلال، تهدف إلى إغلاق استنحوان في الساحل الشرقي للولايات المتحدة هذا العام. وأضاف أنه إذا أغلق الاستنحوان بنجاح، فإن غلغلتين ستستثمر 350 مليون دولار إضافية على مدى 10 سنوات في الولايات المتحدة، إضافة إلى خطط الشركة في محطة الحاويات كاتانفيرال وتشغل غلغلتين في الوقت الحالي 8 مرافئ في أنحاء العالم بما في ذلك محطة في الولايات المتحدة.

أرباح توتال

وارتفع صافي الربح المعدل لشركة توتال الفرنسية العملاقة للنفط والغاز 28 بالمئة في 2017 إلى 10.6 مليارات دولار، مما مكّنها من الإعلان عن خطط لمكافحة المساهمين عبر زيادة التوظيف بعد تجسيد التعيينات لثلاث سنوات.

وقال باتريك بويان الرئيس التنفيذي للشركة إن النتائج القوية جاءت مدفوعة بنمو الإنتاج الذي زاد 5 بالمئة في 2017. وقال بويان للصحافيين: «نتائجنا طيبة ونظّل على القمة».

وأضاف إن توتال تخطط لإجراء استنحوانات بنحو ملياري دولار في 2018، وأن الشركة ستعود إلى وضعها الطبيعي فيما يتعلق بالتوظيف بعد تجسيد التعيينات لثلاث سنوات.

وزاد صافي ربح «توتال» في الربع الأخير من 2017 بنسبة 19 بالمئة إلى 2.9 مليار دولار، مقارنة مع متوسط توقعات المحللين البالغ 2.8 مليار دولار. وبلغ إنتاج النفط 2.613 مليون برميل من المكافئ النفطي يوميا، مقارنة مع متوسط التوقعات البالغ 2.649 مليون برميل يوميا.

وكافت «توتال» المساهمين بزيادة قدرها 10 بالمئة في توزيعات الأرباح على مدى ثلاث سنوات. وسيرتفع التوزيع المرحلي لعام 2018 بنسبة 3.2 بالمئة، وتخطط الشركة لإعادة شراء أسهم بقيمة تصل إلى 5 مليارات دولار على مدى الفترة بين 2018 و2020.

(رويترز)

في مركز تسليم العقود الآجلة في كاشينغ بأوكلاهوما انخفضت 711 ألف برميل. وأظهرت بيانات إدارة معلومات الطاقة أن استهلاك المصافي من النفط الخام زاد 784 ألف برميل يوميا، وارتفعت معدلات تشغيل المصافي 4.4 نقاط مئوية.

وزادت مخزونات البنزين 3.4 ملايين برميل، مقابل توقعات محللين في استطلاع لـ «رويترز»، بارتفاع قدره 459 ألف برميل.

بارتفاع مخزونات نواتج التقطير، التي تشمل الديزل وزيت التدفئة، 3.9 ملايين برميل، مقابل توقعات بانخفاض قدره 1.4 مليون برميل. وتراجع صافي واردات الولايات المتحدة من النفط الخام الأسبوع الماضي 60 ألف برميل يوميا.

وارتفع الإنتاج المحلي من النفط الخام إلى 10.25 ملايين برميل يوميا في معظم الأسبوع الماضي، وهو مستوى قياسي أسبوعي جديد، ومقارنة مع أعلى مستوى شهري على الإطلاق البالغ 10.044 ملايين برميل يوميا الذي سجل في 1970.

إنتاج الهلال

على صعيد آخر، قال رئيس شركة نفط الهلال التي مقرها الإمارات، بدر جعفر، إن شركته تعززت زيادة إنتاجها من الغاز الطبيعي بمشروعها بيرل بتروليوم في شمال العراق بواقع 80 مليون قدم مكعبة يوميا بحلول أكتوبر، و500 مليون قدم مكعبة يوميا في غضون 3 سنوات.

وأضاف جعفر، خلال مؤتمر، أن «نظ الهلال» حريصة أيضا على دخول قطاع النفط والغاز في جنوب العراق. وقال إن بيرل تنتج في الوقت الحالي 330 مليون قدم مكعبة يوميا من الغاز و20 ألف برميل يوميا من المكثفات في شمال العراق.

بيرل مملوكة بنسبة 35 بالمئة لنفط الهلال و35 بالمئة لدانة غاز التابعة لنفط الهلال و10 بالمئة لشركة أو. إم. إي النمساوية و10 بالمئة لمجموعة آر. دبليو. إي الألمانية و10 بالمئة لشركة إيموآل المجرية.

تعافت أسعار النفط بشكل كبير من الخسائر التي تكبدتها في وقت سابق أمس، في الوقت الذي وازن فيه توقف خط أنابيب في بحر الشمال وواردات خام قياسية للفين إنر ارتفاع الإنتاج الأميركي، الذي تخطى 104 ملايين برميل يوميا. وبلغت العقود الآجلة لخام برنت 65.51 دولاراً للبرميل، دون تغير يذكر عن سعر الإغلاق السابق، ومرتفعة من أدنى مستوى في 2018 البالغ 65.12 دولاراً للبرميل، الذي سجلته في وقت سابق من الجلسة.

وبلغت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 61.73 دولاراً للبرميل بانخفاض ثلاثة سنتات عن سعر آخر تسوية، لكنها تعافت من أدنى مستوى في الجلسة البالغ 61.33 دولاراً للبرميل.

وتلقى النفط دعماً أمس من ثاني توقف في عدة أشهر لشبكة خطوط الأنابيب فورتيس البالغة طاقتها 450 ألف برميل يوميا، وهي الأكبر في بريطانيا، وتورد معظم الخام الذي يدعم عقود برنت، لكن شركة إينيويس المشغلة لخط الأنابيب قالت إن من المرجح استئناف تشغيل الخط اليوم.

ويقول متعاملون إن الواردات الصينية القياسية من الخام في يناير، والبالغة 9.57 ملايين برميل يوميا قدمت أيضا الدعم للأسعار.

لكن زيادة إنتاج الخام الأميركي الذي تجاوز 10 ملايين برميل يوميا الأسبوع الماضي إلى 10.25 ملايين برميل يوميا تلقى بظلالها على أسواق النفط العالمية.

المخزون الأميركي

وقالت إدارة معلومات الطاقة الأميركية إن مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة ارتفعت الأسبوع الماضي، بينما صعدت أيضا مخزونات البنزين ونواتج التقطير مع زيادة مصافي التكرير الإنتاج.

وارتفعت مخزونات النفط الخام 1.9 مليون برميل في الأسبوع المنتهي في الثاني من فبراير، في حين كانت توقعات المحللين تشير إلى زيادة قدرها 3.2 ملايين برميل.

وقالت الإدارة إن مخزونات النفط الخام

أخبار الشركات

«تجارة»: توصية بتوزيع 3% نقداً

بلغت أرباح شركة التجارة والاستثمار العقاري 706.25 آلاف دينار، بما يعادل 1.91 فلس للسهم في الفترة المالية المنتهية في 31/ 12/ 2017، مقبلاً تحقيقها أرباحاً بقيمة 1.810.05 ألف دينار، بما يعادل 2.19 فلس للسهم، وأوصى مجلس إدارة الشركة بتوزيع 3 في المئة نقداً عن عام 2017.

«المواشي»: توصية بتوزيع 5% نقداً

حققت شركة نقل وتجارة المواشي أرباحاً بقيمة 2.59 مليون دينار، بربحية قدرها 12.42 فلساً للسهم في الفترة المالية المنتهية في 31/ 12/ 2017، مقابل تحقيقها أرباحاً

النظر في دعوى «سنام» ضد أعضاء «الوطنية للوساطة» 11 مارس

قضت محكمة أول درجة بتأجيل دعوى شركة سنام العقارية ضد أعضاء مجلس إدارة الشركة الوطنية للوساطة المالية إلى جلسة 11 مارس المقبل، لإعادة الإعلان لمن لم يعلم بأصل الدعوى. ويتعلق موضوع القضية بنندب خبير لتحديد مسؤولية مجلس الإدارة الوطنية للوساطة المالية عن الأخطاء والتجاوزات وما نجم عنها من أضرار، تمهيداً لطلب التعويض الجائر على ضوء ما سيسفر عنه تقرير الخبرة. وأعضاء مجلس إدارة الوطنية للوساطة المرفوع الدعوى ضدهم هم: علي عبدالله الغانم، ومينيرة علي الغانم، وعبدالعزیز عبدالله الغانم.

454 ألف دينار أرباح «إنجازات» من تخارج عقاري في فرنسا

كشفت شركة إنجازات للتنمية العقارية عن تحقيق ربح بنحو 453.82 ألف دينار (بما يُعادل 1.52 مليون دولار) من تخارج عقاري في فرنسا. وقالت الشركة إن التخارج تم من مبنى سكني مملوك مع اطراف أخرى في



الأسهم الأميركية تمحو مكاسبها وتغلق على استقرار وترامب يعترض

الرئيس الأميركي: البورصات يجب ألا تهبط وسط أبناء اقتصادية قوية... هذا «خطأ كبير»



قال دونالد ترامب أهمية التقلبات التي شهدتها سوق الأسهم الأميركية أخيراً، مؤكداً أن الأسهم يجب ألا تهبط، وسط أبناء اقتصادية قوية. وفي تغريدة بـ «تويتر»، كتب: «في الأيام الخوالي، عندما كانت تعلن أبناء جيدة، كان سوق الأسهم يهبط... اليوم تزد أبناء جيدة لكن سوق الأسهم ينخفض. هذا خطأ كبير، ونحن لدينا أبناء جيدة كثيرة جداً بشأن الاقتصاد.»

تخلت مؤشرات الأسهم الأميركية عن المكاسب التي سجلتها في وقت سابق، واستقرت في ختام جلسة أمس الأول، وذلك بعد ارتفاع عوائد سندات الخزانة، ورغم التوصل إلى اتفاق في مجلس الشيوخ بشأن الموازنة. وتراجع مؤشر «داو جونز» الصناعي بأقل من 0.1 في المئة أو 19 نقطة إلى 24893 نقطة بعد مكاسب بحوالي 380 نقطة تجاوز بها حاجز 25 ألف نقطة خلال الجلسة، وانخفض «ناسداك» بنسبة 0.1 في المئة إلى 7052 نقطة، في حين انخفض «S&P» بنسبة 0.5 في المئة إلى 2681 نقطة. وعلى صعيد التداولات، قفز سهم «سناپ شات» بنسبة 47.6 في المئة إلى 20.7 دولاراً، وهي أكبر مكاسب يومية للسهم على الإطلاق، كما تجاوز سعر اكتتابه (17 دولاراً) للمرة الأولى منذ أشهر.

وتلقت الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، أهمية التقلبات التي شهدتها سوق الأسهم الأميركية أخيراً، قائلاً إن الأسهم يجب ألا تهبط وسط أبناء اقتصادية قوية. وعلى مدى العام الأول له في المنصب داب ترامب على الإشادة بمكاسب السوق.

صعود أوروبي

وفي الأسواق الأوروبية، أغلقت صعد مؤشر فوتسي 100 بنحو 2 في المئة بعد تراجعها لست جلسات على التوالي، متعافياً من أدنى مستوياته منذ عشرة أشهر.

وتماشياً ارتسداد الأسواق البريطانية مع نظيرتها الأوروبية، حيث ارتفع مؤشر «ستوكس يوروب 600» بنحو 2 في المئة إلى 380 نقطة، وصعد مؤشر «داكس» الألماني (+) 197 نقطة إلى 12590 نقطة، وارتفع المؤشر الفرنسي «كاك» (+) 94 نقطة إلى 5255 نقطة.

إلا أن تلك المؤشرات تراجعت في مستهل تعاملات أمس مع متابعة المستثمرين لنتائج أعمال الشركات، وتربط نتائج اجتماع السياسة النقدية لبنك إنجلترا.

وعن أداء المؤشرات الرئيسية لأسواق الأسهم الأوروبية، تراجع مؤشر «ستوكس يوروب 600» 0.24 في المئة إلى 379 نقطة، كما هبط

لمعدلات الفائدة، إذ من المتوقع رفعها ثلاث مرات هذا العام، بعد أن تم رفعها أربع مرات العام الماضي، وذلك لاحتواء ضغوط التضخم المتسارعة، مع النمو الكبير في عدد الوظائف والأجور.

كما رأى بعضهم أن ما حصل هو تصحيح للأسواق التي حلقت خلال عام ونصف العام لعوامل عدة، أبرزها التغييرات في السياسة الضريبية التي تنهاها الرئيس ترامب، والتي تم تمريرها في شهر ديسمبر الماضي، وبيعة الفوائد المنخفضة، والدولار الضعيف الذي دفع المستثمرين للجوء إلى أسواق الأسهم.

لكن من الواضح أن التذبذب سيبقى سيد الموقف خلال الفترة المقبلة بعد أشهر طويلة من الاستقرار والمستويات القياسية.

وفي آسيا، ارتفعت الأسهم اليابانية خلال تعاملات أمس، بعد التقلبات التي شهدتها هذا الأسبوع بسبب عمليات بيع موسعة اجتاحت أسواق الأسهم العالمية.

وارتفع مؤشر «نيكي» عند الإغلاق في طوكيو 1.1 في المئة عند 21890 نقطة، كما صعد المؤشر الأوسع نطاقاً «توبكس» 0.9 في المئة إلى 1765 نقطة.

وكشفت بيانات صدرت أمس تسجيل اليابان العام الماضي أكبر فائض في الحساب الجاري منذ عام 2007، بلغ 21.87 تريليون ين.

وفي المقابل، تراجعت الأسهم الصينية للجلسة الثالثة على التوالي، مع وصول مؤشر «شنغهاي» لأدنى مستوياته في ستة أشهر.

وانتهت المؤشرات التعاملات متباينة، إذ تراجع مؤشر شنغهاي المركب 1.42 في المئة عند 3262 نقطة، بينما ارتفع «شنغشن» المركب 1.18 في المئة إلى 1734 نقطة.

وفي الوقت نفسه، ارتفعت أسهم هونغ كونغ خلال جلسة أمس بعد تراجعها خلال الأسبوع في ظل تذبذب الأسواق العالمية، ليغلق مؤشر «هانغ سنغ» مرتفعاً 0.42 في المئة عند 30451 نقطة.

«الشيوخ»: إلى زيادة الإنفاق 300 مليار دولار

تواصل مجلس الشيوخ الأمريكي أمس الأول، إلى اتفاق مدته عامان يحظى بدعم الحزبين الجمهوري والديمقراطي لزيادة الإنفاق في الميزانية بحوالي 300 مليار دولار بما يرفع سقف الإنفاق الدفاعي والإنفاق الحكومي المحلي.

وقال ميتش ماكونيل زعيم الأغلبية في مجلس الشيوخ، وهو جمهوري، «مشروع القانون هذا هو نتاج مفاوضات مكثفة بين زعماء الكونغرس والبيت الأبيض. عملنا بجد لإيجاد تفاهم مشترك ونواصل التركيز على خدمة الشعب الأمريكي».

من ناحيته، قال تشاك شومر زعيم الديمقراطيين في مجلس الشيوخ، إن الاتفاق يجب أن يكسر حلقة الخلافات الحزبية بشأن الإنفاق. لكن الديمقراطيين في مجلس النواب حذروا من أنهم لن يدعموه إذا لم يتعهد رئيس المجلس بوب ريان بالتمضي قدماً في تشريع مستقل بشأن سياسة الهجرة.

ومن المنتظر أن يتيح الإنفاق الدفاعي المرتفع للرئيس دونالد ترامب الوفاء بوعده أثناء حملته الانتخابية لتعزيز القوة

العسكرية للولايات المتحدة. وسيطر انتصاره الجمهوريون على الكونغرس بمجلسيه.

وقال زعماء مجلس الشيوخ، إن الاتفاق يتيح أموالاً أيضاً للأغنى من الكوارث والبنية التحتية وبرامج معالجة الأمان.

وقال مصدر مطلع بالكونغرس، إن الاتفاق سيؤيد الإنفاق غير الدفاعي بنحو 131 مليار دولار، ويتضمن 20 مليار دولار للإنفاق على البنية التحتية. ويعد أيضاً أجل تمويل برنامج التأمين الصحي للأطفال إلى عشر سنوات بدلاً من ست سنوات حالياً. وبالإضافة إلى هذا الاتفاق، يحاول المشرعون أيضاً الوصول إلى اتفاق لتمويل الحكومة، حتى 23 مارس المقبل.

وإذا فشلت هذه المحاولة فإن الحكومة الأميركية ستعاني ثاني إغلاق هذا العام بعد إغلاق جزئي استمر ثلاثة أيام في يناير الماضي.

ورحب البيت الأبيض باتفاق زيادة الإنفاق، وقال، إنه سيزيد أيضاً سقف الدين العام حتى مارس 2019.

أسعار الذهب تواصل تراجعها

انخفضت أسعار الذهب خلال تعاملات أمس لتظل قرب أدنى مستوياتها في شهر والمسجل بالجلسة السابقة، وسط توقعات بالمزيد من رفع الفائدة الأميركية هذا العام.

وتراجع السعر الفوري للذهب 0.4% إلى 1312.55 دولاراً للاوقية، في تمام الساعة 10:49 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة، بعدما لامس أمس الأول أدنى مستوياته منذ العاشر من يناير عند 1311.66 دولاراً. واستقرت العقود الآجلة للمعدن الأصفر تسليم أبريل عند 1314.7 دولاراً للاوقية، بعدما بلغت عند التسوية أمس الأول 1314.60 دولاراً وهو الأدنى منذ التاسع من يناير.

وفي الوقت نفسه استقر مؤشر الدولار - الذي يقيس أداء العملة الأميركية مقابل سلة من العملات الرئيسية - عند 90.24.

وصرح رئيس الاحتياطي الفيدرالي في سان فرانسيسكو جون ويليامز أمس الأول قائلاً: إن المركزي الأمريكي سيلتزم بخطة من خلال «الرفع المنطرد والتدرجي» للفائدة، على الرغم من تذبذب السوق.

وصرح الرئيس التنفيذي للشركة «جك دورسي» بأن «الربع الرابع يعد نهاية قوية للعام، مضيفاً: «أنا فخور بالتقدم التدريجي الذي أحرزناه في 2017، ووافق من مسارنا إلى الأمام».

واستقر عدد المستخدمين الشهرين النشيطين عند 330 مليوناً خلال الربع الرابع، مقارنة بالاشهر الثلاثة السابقة.

وبعد إعلان النتائج الفصلية، ارتفع سهم «تويتر» بأكثر من 20 في المئة في تعاملات ما قبل الافتتاح في بورصة نيويورك، بعدما أنهى تعاملات الأربعاء عند 26.91 دولاراً.

«تويتر» تحقق صافي ربح لأول مرة على الإطلاق



وارتفعت الإيرادات بنسبة 2 في المئة مقارنة بنفس الفترة من العام السابق إلى 731.6 مليون دولار، متجاوزة التوقعات المسجلة 686.4 مليون دولار.

التي تصل فيها الشركة للربحية وفقاً لمبادئ المحاسبة المقبولة بصفة عامة «GAAP»، مقارنة بخسائر بلغت 167.1 مليون دولار في نفس الفترة من العام السابق.

حققت شبكة «تويتر» صافي ربح للمرة الأولى على الإطلاق خلال الربع الرابع من 2017، بعدما واجهت عاماً صعباً كشفت خلاله شبكة التواصل الاجتماعي عن سلسلة من التغييرات لمساعدتها على منافسة المنصات الرئيسية الأخرى.

يذكر أن «تويتر» حققت خسائر في كل ربع سنوي منذ طرحها للاكتتاب العام في نوفمبر 2013، وقد حددت مستهدفاً

بالتوجه نحو الربحية في 2017. وأعلنت شبكة التدوين الاجتماعي المصغر الخميس تسجيل صافي ربح قدره 91.1 مليون دولار في الربع الرابع، أو 12 سنتاً للسهم، وهي المرة الأولى

مصر: التضخم السنوي يهبط إلى 17.1% في يناير

«المرکزي»: ارتفاع الدين الخارجي إلى 80.8 مليار دولار

مصر تسدها في مواعيدها، موضحاً أن التزامات الدولة خلال 2018 تصل إلى 8 مليارات دولار.

التزامات خارجية

وأكد أن مصر تدير التزاماتها الخارجية، بحيث لا تتعرض لضغط في السداد، مشيراً إلى أن مستويات الدين الخارجي جيدة، ويتم العمل على تحويل القروض قصيرة الأجل إلى طويلة الأجل، علماً أن 85 في المئة من القروض بالفعل طويلة الأجل. وبالنسبة للمسندات الدولية التي تستصدرها مصر خلال أيام، أوضح عامر أنها ستؤدي إلى زيادة الاحتياطي، كما ستكون طويلة الأجل لأجل 30 و20 سنة، وسيتم من خلالها سداد الديون القصيرة. وحول قانون البنوك، أوضح عامر أنه تم الانتهاء منه، حيث تمت مراجعته بواسطة قانونيين مصريين، وأيضاً بنك إنكلترا المركزي ومكتب قانوني في إنكلترا، إضافة إلى صندوق النقد الدولي. وبعد الانتهاء من هذه الخطوات سيتم عرضه على مجلس إدارة البنك المركزي ومجلس الوزراء، ثم مجلس الدولة والبرلمان.

وأكد أن القانون الجديد يستهدف زيادة تنافسية البنوك عبر تحقيق هدف الشمول المالي والانتشار.

وكان الدين الخارجي بلغ 60.1 مليار دولار في الربع الأول من السنة المالية 2016 2017، بما يعادل 25.6 في المئة من الناتج الإجمالي.

وأظهرت أرقام «المرکزي»، أن إجمالي الدين العام المحلي يبلغ نحو 3.1 تريليونات جنيه في نهاية يونيو 2017، بما يعادل 91.1 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي.

وتبدأ السنة المالية بمصر في أول يوليو، وتنتهي في آخر يونيو.

وتعكف الحكومة المصرية على تنفيذ برنامج إصلاح اقتصادي شمل فرض ضريبة القيمة المضافة، وتحرير سعر الصرف، وخفض الدعم الموجه للكهرباء والمواد البترولية، سعياً لإنعاش الاقتصاد، وإعادة تدوير السيارات، وخفض واردات السلع غير الأساسية.

وساعدت الإصلاحات مصر في الحصول على قروض من صندوق النقد والبنك الدوليين ومن البنك الإفريقي للتنمية. وأرجع محافظ البنك المركزي المصري، طارق عامر، ارتفاع احتياطي النقد الأجنبي خلال يناير إلى زيادة التدفقات النقدية الأجنبية بنحو 1.5 مليار دولار لتسجل 5.6 مليارات دولار خلال يناير، مشيراً إلى أن مصر لم تسلم أي قروض خلال هذه الفترة. وحول الالتزامات الخارجية، أشار عامر في تصريحات لـ «العربية» إلى أن

أعلن الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء في مصر، أن التضخم السنوي لأسعار المستهلكين في المدن انخفض إلى 17.1 في المئة خلال يناير الماضي، مقابل نحو 21.9 في المئة في ديسمبر من العام الماضي.

وكان التضخم بلغ مستوى قياسي سابقاً مرتفعاً يقارب 35 في المئة في يوليو، بفعل خفض دعم الطاقة، لكنه بدأ يتراجع تدريجياً مع انحسار الضغوط الناجمة عن تحرير سعر صرف الجنيه.

البنك المركزي

وفقد الجنيه المصري نصف قيمته، وارتفعت الأسعار بشدة، بعدما حرر البنك المركزي سعر صرف العملة في نوفمبر 2016، في إطار برنامج قرض من صندوق النقد الدولي بقيمة 12 مليار دولار لإنعاش الاقتصاد.

وقالت رئيسة البحوث لدى «فارس» للأوراق المالية، رضوى الصوفي: «رغم أن الأرقام تدعم خفض الفائدة، فإن (المرکزي) المصري قد يبقى أسعار الفائدة دون تغيير في اجتماع لجنة السياسة النقدية المقرر في 15 فبراير».

وأضافت: «تعتقد أنه مازالت هناك فرصة كبيرة لإبقاء أسعار الفائدة مستقرة في هذا الاجتماع، إذا كنا نتوقع تخفيضات، فستكون في نطاق 0.5-1 نقطة مئوية».

وذكر صندوق النقد الدولي في تقرير الشهر الماضي، أنه يتوقع انخفاض التضخم إلى 12 في المئة بحلول يونيو، ثم إلى معدل في خانة الأحاد بحلول 2019.

وكانت بيانات من «المرکزي» المصري كشفت، أمس الأول، عن وصول إجمالي الدين الخارجي للملاد إلى 80.8 مليار دولار بنهاية الربع الأول من السنة المالية 2017-2018، بزيادة 2.3 في المئة، مقارنة بمستواه

بنهاية يونيو.

وقال «المرکزي» في نشرة ديسمبر، إن نسبة الدين الخارجي إلى الناتج المحلي الإجمالي بلغت 36.2 في المئة في نهاية سبتمبر 2017، وإنها «مازالت في الحدود الآمنة، وفقاً للمعايير الدولية».

محركات البنزين «إنجينيوم» من «جاكوار لاند روفر» بين أفضل 10 محركات في العالم



توربيني منخفض الاحتكاك لتعزيز استجابة السيارة وتحليق الكفاءة القصوى في استهلاك الوقود.

وتم إطلاق تكنولوجيا محركات إنجينيوم لأول مرة في عام 2015 مع محركات الديزل رباعية الأسطوانات سعة لترين. وأعقبها في أبريل 2017 البدء بإنتاج محركات إنجينيوم العاملة بوقود البنزين.

وناتي معظم سيارات «جاكوار لاند روفر» مزودة بمحرك بنزين إنجينيوم توربو تشارج رباعي الأسطوانات بسعة لترين وقوة 250 حصاناً أو 300 حصان. وإضافة إلى سيارة جاكوار E-PACE، حقق محرك إنجينيوم أداء جيداً في سيارات جاكوار XE، وجاكوار F-TYPE، ولاند روفر ديسكفري سيوربت، وصولاً إلى أحدث طرازات رينج روفر ورينج روفر سيوربت الكهربائية الهجينة القابلة للتوصيل بمصدر كهرباء.

في إطار استراتيجية الشركة لخفض الانبعاثات، يجري حالياً إنتاج عائلة محركات إنجينيوم ضمن مركز تصنيع المحركات التابع لشركة «جاكوار لاند روفر» في مدينة ولفرهامبتون البريطانية، والبالغة قيمته مليار جنيه إسترليني. ومنذ يوليو 2017، تم البدء بتصنيع محركات البنزين إنجينيوم رباعية الأسطوانات سعة لترين في مصنع المحركات التابع للشركة في الصين، والذي يوفر منتجاً لسيارات «شيري جاكوار لاند روفر» التي تباع في السوق الصينية. ويتم تصنيع وصناعة محركات إنجينيوم على أيدي خبراء «جاكوار لاند روفر»، وهي تستند إلى تصميم منخفض الاحتكاك مصنوع بالكامل من الألومنيوم لتوفير خصائص حرارية ممتازة وهيكلة خفيفة الوزن. عدا عن تعزيز كفاءة استهلاك الوقود وتحسين ديناميكيات السيارة، مقارنة مع المحركات الفولاذية التقليدية.

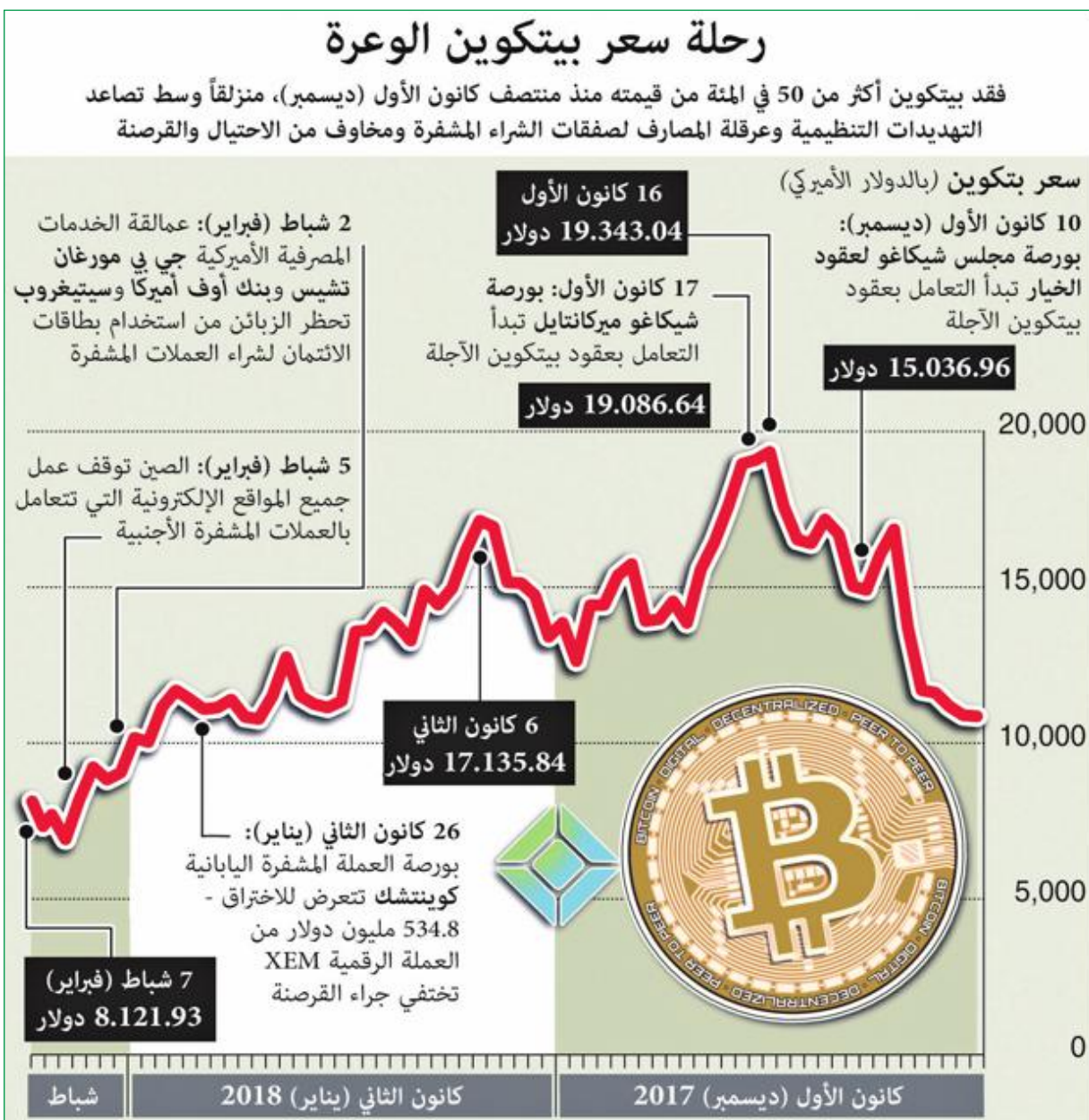
نشر موقع «واردز أوتو» المتخصص بعالم السيارات قائمته السنوية لأفضل 10 محركات لعام 2018، وتضمنت القائمة الجديدة محرك البنزين إنجينيوم توربو تشارج رباعي الأسطوانات بسعة لترين وقوة 250 حصاناً من «جاكوار لاند روفر».

وقام محررو «واردز أوتو» باختيار 32 محركاً جديداً أو معدلاً لعدد من الصانعين، وذلك خلال قيادة السيارات على الطرقات العادية لتقييم أداء المحركات في الظروف الحقيقية. وتم اختيار أفضل 10 محركات لهذا العام بالاستناد إلى مجموعة من المعايير، بما فيها الطاقة القصوى للمحرك، وكفاءة استهلاك الوقود، وضجيج المحرك، والتقنيات الحديثة المستخدمة. سعة لترين، والمصنوع بالكامل من الألومنيوم، بإدائه أقوى وكفاءته العالية. وكانت E-PACE - وهي أول سيارة صغيرة متعددة الاستخدامات (SUV) من «جاكوار» - أحدث طراز زودته الشركة بهذا المحرك بقوة 250 حصاناً، وهو يمنح السيارة تسارعاً يصل إلى 100 كيلومتر في الساعة خلال 7 ثوانٍ فقط، وقطع مسافة تصل إلى 36.7 ميلاً بالغالون الواحد.

ويتميز محرك البنزين إنجينيوم توربو تشارج رباعي الأسطوانات لاند روفر نيك روجرز، «إنه لشرف كبير لنا أن ندخل قائمة «واردز أوتو» لأفضل 10 محركات لعام 2018. وتعتبر عائلة محركات البنزين والديزل إنجينيوم رباعية الأسطوانات من المحركات الأنظف في العالم، وهي تدعم التزامنا بخفض انبعاثات السيارات وتحسين كفاءة استهلاك الوقود. وتهدف محركات إنجينيوم إلى توفير الأداء الأفضل للقيادة في جميع الظروف، حيث تتضمن تكنولوجيا التوقيت المتغير للضمامات مع شحن

العملات الرقمية تلتقط أنفاسها و«بتكوين» فوق 8 آلاف دولار

اتجاه أميركي قوي إلى تنظيم السوق ومطالبات بصلاحيات لحماية المستثمرين



باسثناء بتكوين إلى قيمته حجم خسائرها الناجم عن فقدان عملة «نيم»، وهي عملة رقمية أقل شهرة من بتكوين. وكانت شركة أخرى لتداول العملات في طوكيو تدعى «إم تي غوكس» انهارت عام 2014 بعد أن اعترفت بان ما قيمته تعادل 400 مليون دولار أميركي

وصف رئيس لجنة مكافحة الإرهاب، كريستوفر جيتكارلو، غياب السلطة والسيطرة على هذه الأسواق بال«فجوة». وتواجه سوق العملات الرقمية كثيراً من التحديات المتعلقة باتهامات بغسل الأموال وتجارة المخدرات وغيرها من الجرائم الدولية. وفيما يبدو أن أسواق العملات الرقمية تشعر ببعض الطمانينة مع انتهاء جلسة الاستماع في مجلس الشيوخ الأميركي دون الحديث عن عمليات حظر تداول العملات المشفرة أو إغلاق البورصات. وقال المدير العام لبنك التسويات الدولية أغوستين كارستن، في محاضرة بالمانيا الثلاثاء، بحسب موقع news.com.au إن بتكوين والعملات الأخرى فشلت في تحديد دفتر التعاملات الأساسية، المدعومة من الحكومات ومصارفها المركزية. وبدلاً من ذلك، أصبحت هذه العملات «مزيجاً من الفقاعة، مخططاً وكارثة بيئية»، مضافاً «هناك حاجة قوية لتدخل الجهات التنظيمية». وحذر كارستن، وهو أيضاً محافظ بنك المكسيك السابق، من أنه «إذا لم تتصرف السلطات بشكل استباقي، يمكن أن تصبح العملات المشفرة أكثر ترابطاً مع النظام المالي الرئيسي وتشكل تهديداً للاستقرار المالي». وتعرضت إحدى أكبر شركات تبادل العملات الرقمية في اليابان لسرقة ما قيمته نحو 534 مليون دولار من العملات المشفرة في هجوم قرصنة على شركتها. وتعد هذه أكبر عملية سرقة لعملة رقمية.

وصف رئيس هيئة الأوراق المالية والبورصات الأميركية جاي كلايتون إن العملات الافتراضية غالباً ما يتم تداولها على منصات إلكترونية تطلق على نفسها اسم «بورصات» ولكن لها مظهر «مخادع». وأضاف كلايتون، خلال جلسة استماع للجنة البنوك في مجلس الشيوخ الأميركي: «لست راضياً وأنا أرى أن الناس يفكرون في أن تداول العملات المشفرة يتمتع بنفس الحماية التي توفرها أسواق الأسهم». وعرض كلايتون العمل مع الكونغرس الأميركي والهيئات التنظيمية الأخرى لدراسة ما إذا كان هناك حاجة إلى مزيد من الرقابة الاتحادية على منصات تداول العملات المشفرة، كما حذر من أن الهيئات التنظيمية ليس لديها وسيلة مناسبة للسيطرة على سرقات العملات الرقمية أو إذا ما تم الاستيلاء على منصة ما للتداول.

انضمت الهيئات والجهات الرقابية لتعاملات أسواق المال في الولايات المتحدة الأميركية الثلاثاء أخيراً، وتؤكد أن أسواق العملات المشفرة قد تحتاج إلى صلاحيات جديدة لتنظيم هذه السوق، والتي تشكل مخاطر كبيرة على جمهور المستثمرين.

التقطت العملات الرقمية أنفاسها بعد اتجاه أميركي قوي إلى تنظيم سوق العملات الإلكترونية. وتصدرت عملة «بتكوين» العملات الرقمية من حيث حجم المكاسب بعدما اخترقت مستوى 8 آلاف دولار، مرتفعة بأكثر من 25 في المئة خلال الساعات الماضية. وتأتي هذه الارتفاعات مدعومة بتوقعات متفائلة للخبراء وكبار المستثمرين في سوق العملات رغم المخاوف التي تشككها تحركات المنظمين الصينيين والكونغرس وغيرهم. ووفقاً لموقع coinmarketcap ارتفعت «بتكوين» بنسبة 7.36 في المئة إلى 8060 دولاراً، بعدما لامست مستوى 8233 دولاراً في وقت سابق من التعاملات. وارتفعت عملة «إثيريوم» بنسبة 6.84 في المئة إلى 807 دولارات، وصعدت عملة «ريل» بنسبة 3.2 في المئة إلى 75 سنتاً، فيما ارتفع سعر عملة «بتكوين كاش» بنسبة 7.53 في المئة إلى 997 دولاراً. وارتفعت القيمة السوقية لإجمالي العملات الرقمية لتسجل نحو 380.1 مليار دولار في الوقت الحالي. وتكبدت العملات الرقمية خسائر حادة وعنيفة تجاوزت منذ بداية العام الجاري نحو 55 في المئة، بعد اتجاه قوي في الدول والحكومات العربية والعالمية إلى تقنين أوضاع هذه السوق، التي تحتاج إلى تنظيم ورقابة شديدة. وانضمت الهيئات والجهات الرقابية لتعاملات أسواق المال في الولايات المتحدة الأميركية الثلاثاء إلى الأصوات المتزايدة أخيراً، وتؤكد أن أسواق العملات المشفرة قد تحتاج إلى

سوق العملات الرقمية يواجه كثيراً من التحديات المتعلقة باتهامات بغسل الأموال وتجارة المخدرات

محللون: الاستدانة من أجل «بتكوين» أخطر الممارسات

وأعرب مسؤولو البنوك عن قلقهم الشديد بشأن ارتفاع مستوى الدين بين مشتري العملات الرقمية، مما يرجح عدم قدرتهم على السداد، ويتسبب في عدم استقرار مالي. وأشار محللون إلى أن التشديد الائتماني على شراء العملات الرقمية كان من أبرز الأسباب الرئيسية وراء المبيعات المكثفة والهبوط الحاد الذي تعرض له هذا السوق أخيراً.

أفاد تقرير نشرته «كوين ديسك» بأن ما يقرب من 20 في المئة من مملكي العملات الرقمية مثل «بتكوين» يستدينون من أجل شرائها، وفقاً لمسح أجرته الشركة منتصف الشهر الماضي في الولايات المتحدة. ويرى محللون، أن ارتفاع معدل الدين بين المقيدين على التداول في سوق العملات الرقمية يمثل واحداً من أكبر المخاطر بشأنها، مما دفع مصرف مثل «جي بي مورغان تشيس» و«سيتي غروب» لحظر شرائها، كما أوقفت بنوك شراء «بتكوين» وأخواتها بالبطاقات الائتمانية.

البنك الدولي: أغلب العملات الرقمية ومخططات «بونزي» سواء

شبه رئيس البنك الدولي العملات الرقمية بمخططات «بونزي» الاحتيالية، في تصريح يضيف مزيداً من التساؤلات حول فرص تقنين وتبني هذه الأصول مثل «بتكوين» على نطاق واسع. وقال «جيم يونغ كيم» خلال مؤتمر عقد أمس الأول في واشنطن، نظراً في استخدامات «بتكوين» وبعض العملات الرقمية، لكن الغالبية العظمى منها هي في الأساس مخططات «بونزي» ولا يزال ينسويها الكثير من عدم الوضوح. ويدير البنك باهتمام بالغ تكنولوجيا «بلوك شين»، التي قال عنها «كيم» إنها قد تستخدم في الدول النامية لمتابعة حركة الأموال بشكل أكثر فاعلية والحد من الفساد.

«المركزي» الأوروبي: «تيس» يتفوق على تكنولوجيا «بلوك شين»

لمعالجة عمليات التسوية التي تستغرق عادة نحو 24 ساعة في منطقة اليورو. وحث صانعو السياسة المصارف الأوروبية في وقت سابق على تبني هذه التقنية، من أجل توفير آلية بديلة للأنظمة القائمة على تكنولوجيا الدفاتر الموزعة للعملات الرقمية «بلوك شين». وقال «ميرش» في مقابلة مع «بلومبيرغ» هذا الأسبوع: يمكن لنظام «تيس» إجراء معاملة كل 10 ثوان بتكلفة 0.2 يورو، بينما تكنولوجيا الدفاتر الموزعة في أفضل حالاتها تكلف المعاملة الواحدة 30 يورو وتحتاج ساعة كاملة على الأقل.

رغم ما اشتهرت به تكنولوجيا «بلوك شين» الداعمة للعملات الرقمية، من قدرة على جعل المدفوعات سريعة وأمنة وسهلة، يقول عضو المجلس التنفيذي في البنك المركزي الأوروبي «إيف ميرش»، إن هناك ما هو أفضل. ويستعد البنك المركزي الأوروبي لإطلاق نظامه الجديد للتسوية المعروف باسم «تيس» في نوفمبر المقبل، الذي يسمح بتنفيذ المعاملات في وقتها الحقيقي.

و«TIPS» بالإنجليزية هي اختصار لـ TARGET Instant Payment Settlement، أي نظام «تارغ» للتسوية الفورية للمدفوعات، ويُعتقد أنه سيحل حلاً مثالياً

لماذا تُصر اليابان على تبني العملات الرقمية رغم تعرضها لأخطر عمليتي سرقة في تاريخ السوق؟

سياسة الحظر على غرار الصين وكوريا الجنوبية، فهناك حاجة إلى مزيد من الرقابة وخلق مستوى مرتفع من الطمانينة، لكن دون حواجز تقوض السوق. ويقول رئيس «فري ابوند» للاستشارات المتعلقة بـ «بلوك شين» والعملات الرقمية سكوت جنجري، إن هذا السوق يساهم بالفعل بنسبة 0.3 في المئة في الناتج المحلي الإجمالي لليابان. وقد تبدو النسبة 0.3 في المئة متواضعة، لكن مع تقدير نمو الناتج المحلي الإجمالي لليابان بنسبة 1.5 في المئة هذا العام، فإن ذلك يعني مشاركة أنشطة العملات الرقمية بنسبة 20 في المئة من هذه الزيادة.



لرقم تعريف شخصي. قال وزير المالية الياباني تارو آسو إن «كوين- تشيك» تفتقر للمعرفة الأساسية والحس السليم، فيما طالبت هيئة الخدمات المالية البورصة بتقديم تقرير كامل حول الاختراق، وأعلنت عزمها تشديد الرقابة على بنية البورصات. - قبل 4 سنوات تعرضت أكبر بورصة عملات رقمية في البلاد آنذاك «مت جوكس» لهجوم سيبراني فقدت خلاله أكثر من 450 مليون دولار من العملات الافتراضية، وكانت هذه أكبر سرقة على الإطلاق حتى واقعة «كوين-تشيك».

الجديد سريع التحول محدودة، لكنهم يجمعون على السماح بمزيد من التوسع لهذه الأعمال، حتى أن سرقة علامات رقمية بأكثر من 500 مليون دولار من «كوين- تشيك» أواخر الشهر الماضي لم يثنهم. اتهمت «كوين- تشيك» بإهمال إجراءات السلامة الأساسية ببورصتها التي تشهد تداول 13 عملة رقمية مختلفة، حيث أيقنت الكثير من عمال «نيم» في ما يعرف بالمحافظ الساخنة المتصلة بالإنترنت، مما جعلها عرضة للقرصنة. - فشلت أيضاً «كوين- تشيك» في تنفيذ خصائص التوقيع الأمني متعدد الطبقات، وهو أمر أشبه بوجود حساب مصرفي يمكن الوصول إليه بواسطة بطاقة الصراف الآلي دون الحاجة

تاكاشي شيونو: تشير التقديرات إلى أن الإيرادات الضريبية من الأعمال المرتبطة بالعملات الرقمية في اليابان تصل إلى تريليون ين (9.2 مليارات دولار). - في خطوة غير متوقعة، تخلت خلالها طوكيو عن بيروقراطيتها المعهودة، قررت الاعتراف رسمياً بالعملات الرقمية كاصل وأداة للدفع في أبريل الماضي، لتصبح أول دولة في العالم تفعل ذلك.

كانت أكبر واقعتي استيلاء على عملات رقمية في العالم من نصيب اليابان، وبلغ إجمالي خسائر الهجوم على بورصتين في طوكيو، ما يقرب من مليار دولار، لكن ذلك لم يثقل من حماس اليابانيين تجاه «بتكوين» وأخواتها رغم الثقافة المحافظة التي يتبنونها. وبحسب تقرير «ساوث تشاينا مورنينغ بوست»، فإن الحكومة اليابانية تبحث بإثنية عن محركات للنمو، منذ سنوات الركود التي أعقبت انفجار الفقاعة الاقتصادية مطلع التسعينيات.

وبينما حركت سياسات رئيس الوزراء الحالي شينزو آبي السكان الرائدة، فإن انكماش عدد السكان ومعه القاعدة الضريبية، جنباً إلى جنب مع تضخم الدين، يعني أن الخنق بالتغيرات على المدى الطويل سيظل غير مستقر. وتنجح العملات الرقمية والتقنيات وثيقة الصلة بها إمكانات إضافية للنمو والدخل الضريبي، بما يحفظ لليابان مكانتها الريادية بين الاقتصادات الإقليمية الأخرى مثل الصين وكوريا الجنوبية.

حظرت الصين أعمال بورصات العملات الرقمية وجميع الأنشطة ذات الصلة بها تقريباً، في حين حظرت كوريا الجنوبية التداول بهويات خفية، التي تعد أحد مواطن الجذب في هذا السوق، بينما مازالت طوكيو مرحة. يقول الاقتصادي لدى «كريدي سويس» في طوكيو

أسعار صرف العملات العالمية							
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين	الفرنك السويسري	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.3734	3.3135	2.7066	2.3845	3.1332	363.12	4.2420
الريال السعودي	0.08082	0.2678	0.2187	0.1927	0.2532	29.35	0.3428
الدولار الأمريكي	0.30180	3.7343	0.8169	0.7196	0.9456	109.59	1.2802
اليورو	0.36946	4.5715	1.2242	0.8810	1.1579	134.19	1.5674
الين	0.41938	5.1892	1.3896	1.1351	1.3144	152.31	1.78
الفرنك السويسري	0.31916	3.9491	1.0575	0.8636	0.7608	115.92	1.3539
الين الياباني	0.00275	0.0341	0.0091	0.0075	0.0086	85.60	0.0117
الدولار الأسترالي	0.23574	2.9169	0.7811	0.6380	0.7386		
أسعار صرف العملات العربية							
العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الريال العماني	الدراهم الإماراتي
الدولار الأمريكي	0.30180	3.7343	0.3742	3.6270	0.3831	3.6576	17.6300
الدينار الكويتي	3.3135	12.3734	1.2397	12.0179	1.2695	12.1193	58.4162
الريال السعودي	0.0808	0.2678	0.1002	0.9713	0.1026	0.9795	4.7211
الدينار البحريني	2.6727	0.8066	9.9808	9.6940	1.0240	9.7758	47.1201
الريال القطري	0.2757	0.0832	1.0296	1.0132	1.0056	1.0084	4.8608
الريال العماني	2.6100	0.7877	9.7466	9.4665	0.9765	9.5464	46.0145
الدراهم الإماراتي	0.2734	0.0825	1.0210	0.1023	0.9916	0.1048	4.8201
الدينار المصري	0.0567	0.0171	0.2118	0.0212	0.2057	0.0217	0.2075
أسعار المعادن الثمينة والنفط							
المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %		
النفط الكويتي	63.45	61.71	-1.74	-2.74	-0.03		
برنت	65.50	64.60	-0.90	-1.37	-2.41		
غرب تكساس المتوسط	61.93	61.89	-0.04	-0.06	2.37		
الذهب	1318.11	1310.61	-7.50	-0.57	1.18		
الفضة	16.37	16.30	-0.07	-0.43	-3.52		

المصدر: بنك الكويت الوطني

18 ثقافات



عنون النحات أمجد التهامي معرضه الأخير في القاهرة «أحلام الحرية»... لقاء معه حول منحوتاته.

19 مزاج



الفنانة المصرية ريهام عبدالغفور تؤكد أنها تجهل سبب تأجيل «الزييق 2» في دردشة حول أعمالها المقبلة.

22 Fitness



دراسة أميركية حديثة تكشف أن العيش في المرتفعات يشكّل أحد أسباب الإقدام على الانتحار.

24 مسك وعنبر



يشهد مهرجان الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي تنافس خمسة عروض مسرحية، فضلاً عن الاحتفاء بشخصية الدورة الثامنة الفنان سعد الفرج.

ساندرا بولوك تصور مشاهد دورها في فيلم Bird Box بواشنطن

وشاركت بولوك أيضاً، ميليسا مكارثي، بطولة هذا الفيلم عام 2013، ليشكلا ثنائياً كوميدياً رائعاً، ويصنف الفيلم كثنائي أفضل فيلم كوميدي خلال العام. وقدمت ساندرا واحداً من أجمل أدوارها الرومانسية الكوميدية، في فيلم The Proposal مع رايمان رينولدز، الذي فرضت عليه الزواج منها في الفيلم، ليحميها من التهجير إلى بلدها. يدور الفيلم في إطار درامي كوميدي ورومانسي أيضاً، فتلعب ساندرا دور ربة المنزل التي انقلبت حياتها رأساً على عقب، بعد إعلان زوجها في برنامج تلفزيوني عن علاقة غرامية أخرى في حياته، واستطاعت بولوك تمثيل دور الزوجة الحزينة بكل جدارة في هذا الفيلم.

بشرة سمرءة يتحول إلى لاعب كرة قدم أميركية شهير، وحقق الفيلم نحو 300 مليون دولار إيرادات عند عرضه في 2009. وشاركت الممثلة الأميركية، الفنان جورج كلوني، مغامرة في الفضاء بعد تحطم المكوك الخاص بهما في فيلم Gravity، وهو الفيلم الذي حقق نحو 715 مليون دولار إيرادات في السينما حول العالم. أما الفيلم الذي جعل صناع السينما في أميركا يصنفون بولوك كواحدة من ممثلي الإيرادات، بعدما حقق حوالي 212 مليون دولار عام 2000، فقد جسدت خلاله دور ضابطة بمكتب التحقيقات الفدرالي، وتم إرسالها في سرية لتمثل دور ملكة جمال في مسابقة ملكات الجمال، وقد نالت جائزة غولدن جلوب كأفضل ممثل كوميدي.

ورغم أن دورها في فيلم Crash يعد صغيراً نسبياً، فإن ظهورها لا ينسى في الفيلم الدرامي الذي حاز العديد من الجوائز، من ضمنها جائزة الأوسكار لأفضل فيلم.

واستطاعت بولوك، على مدار سنوات، أن تترك بصمة في المشهد الفني العالمي، فيستحيل أن نتحدث عن تاريخ ساندرا الفني دون أن نتقفز إلى أذهانك مشاهد فيلم Speed، الذي بالرغم من أنه كان في بداية مشوارها الفني عام 1994، فإنها أثبتت كفاءتها في الفيلم الذي شاركت فيه الممثل كيانو ريفز البطولة، وتجسد خلاله دور راكبة إحدى الحافلات، والتي تسببت في إنقاذها، والتحكم فيها بعد معرفتهم بوجود قنبلة تهدد حياة كل من في الأتوبيس. وبعد نجاحها في فيلم speed، شاركت بولوك في الفيلم الرومانسي الكوميدي While You Were Sleeping عام 1995، الذي حاز إعجاب النقاد حول العالم، كما فازت خلاله بجائزة غولدن جلوب كأفضل ممثلة كوميدي.

كذلك حازت ساندرا أول جائزة أوسكار لها كأفضل ممثلة في هذا الفيلم، الذي جسدت خلاله دور أم بالتبني لشاب صاحب

تصور النجمة العالمية ساندرا بولوك مشاهد دورها في فيلم Bird Box، وذلك في الحديقة الوطنية الأولمبية بواشنطن، حيث ظهرت النجمة (53 عاماً) في أحد القوارب المطاطية وهي معصوبة العينين، وذلك في إجواء مثيرة ضمن أحداث فيلمها المقرر عرضه في شهر ديسمبر المقبل. وفيلم "Bird Box" يشارك بولوك في بطولته عدد كبير من نجوم "هوليوود"، من أبرزهم سارة بولسون وروزا سالازار وجاكي ويفر وهابي أندرسون وغيرهم، والفيلم من إخراج سوزان بيار. على صعيد آخر، للنجمة الأميركية بصمات واضحة في العمل الإنساني، حيث تبرعت بمبلغ مليون دولار أيضاً، استفاد منه الصليب الأحمر الأميركي، في جهوده الحثيثة لمساعدة ضحايا كارثة الفيضان والدمار التي خلفها الإعصار في شاطئ خليج تكساس. وقالت: "أنا ممتنة فقط لأنني أستطيع المساعدة... وفي المقابل يجب أن نهتم ببعضنا البعض".

ساندرا بولوك

92 مليون دولار إيرادات فيلم THE POST



توم هانكس

حقق فيلم الدراما والسيرة الذاتية (THE POST)، بطولة الثنائي توم هانكس وميريل ستريب، إيرادات بلغت 92 مليون دولار، في شبكات التذاكر العالمي خلال أسبوعه السابع، بعد عرضه في أكثر من 2851 دار عرض سينمائية حول العالم، منذ طرحه في 22 ديسمبر الماضي. والفيلم من تأليف الثنائي جوش سنجر ولين هانا، وإخراج ستيفن سبيلبيرغ، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم، أبرزهم: ميريل ستريب، توم هانكس، أليسون بري، كاري كوون، مايكل ستولبيرغ، برادلي بيتفورد.

تمديد مفاوضات الطلاق بين أنجلينا جولي وبراد بيت



أنجلينا جولي

تلقت أنجلينا جولي والنجم الأميركي براد بيت موافقة المحكمة على تمديد مفاوضات الطلاق الخاصة الجارية بينهما. وذكرت تقارير إعلامية أن الثنائي رفعاً أخيراً وثائق قضائية تسعى إلى إطالة "القاضي المؤقت" في قضية الطلاق، بعد أن عقد الزوجان السابقان محادثات خاصة بينهما لمواصلة مناقشة تقسيم الأصول والأموال المتعلقة بهما وطريقة توزيعها. وقد تم بيت ووثائق للمحكمة تبحث عن حضانة مشتركة للأطفال، بعد الفترة التي قضوها بحضانة أمهم في لوس أنجلوس. وشاركت الممثلة الحائزة جائزة الأوسكار في بلجسكا في مؤتمر بمقر "الناتو".

راشيل بلوم تطل مساء اليوم في «Crazy Ex-Girlfriend»



راشيل بلوم

تعرض شبكة قنوات "سي دابليو" التلفزيونية، مساء اليوم، الحلقة الـ 12 من الموسم الثالث من مسلسل الكوميديا الموسيقي (Crazy Ex-Girlfriend) بطولة النجمة راشيل بلوم، الذي يدور حول امرأة تتخلى عن وظيفة المحاماة للبحث عن الحب الذي طال انتظاره، وفقاً لما ذكره موقع تي في سيلينز الأميركي. المسلسل ينتمي لفئة الكوميديا الموسيقية، وسلسلة الحلقات تم إعدادها من قبل راشيل بلوم والين ماكينا، ويشارك في بطولته عدد من النجوم، أبرزهم: راشيل بلوم، فينست رودريغز، وسانتينو فونتانا.

عادل إمام صحافي في «عوامل خفية»

المسلسل الرمضاني يُعرض بالتزامن بين شبكة قنوات cbc والتلفزيون السعودي

● القاهرة - هيثم عسران



عادل إمام

السعي لكشف فسادهم، بما لديه من معلومات في المذكرات المكتوبة بخط يد الفنانة الراحلة، وخلال رحلة بحث إمام، الذي يجسد شخصية الصحافي هلال، يحاول هلال ملاحقة الفاسدين، لكن يكتشف مع مرور الوقت أن هناك شخصيات ضمن عمليات الفساد من المقربين منه، ما يضعه في مأزق، لنشاهد في الأحداث كيف سيتصرف الصحافي والتعامل مع قضايا الفساد التي يكتشف تفاصيلها تبعاً ويواصل الفنان عادل إمام تصوير المسلسل خلال الفترة الحالية باستديو مدينة السينما خلال الفترة الحالية، بمشاركة مجموعة من الفنانين، منهم: هبة مجدي وخالد سليم وخالد عيش، فيما يعتبر أول عمل درامي يقدمه بعيداً عن السيناريست يوسف معاطي، الذي تعاون مع خلال السنوات العشر الأخيرة؛ سينمائياً ودرامياً.

وينتج لعادل إمام مسلسله الجديد شركة ماجنوم، التي يشارك فيها نجله المخرج رامي إمام مع صديقه هشام تحسين، علماً بأن العمل واجه سلسلة اعتذارات في البداية خلال الفترة الماضية، بسبب عدم توافق الفنانين المرشحين للاشتراك في العمل على الأجر مع الشركة المنتجة. جدير بالذكر، أن مجموعة قنوات cbc نجحت في الحصول على حقوق العرض الحصرية في مصر لعدد من المسلسلات ستعرض خلال رمضان المقبل هي "ليالي أوجيني"، الذي يقوم ببطولته ظافر العابدين وأمينة خليل، و"طابع لعمر يوسف"، "رحيم" لياسر جلال، و"الوصية" لأحمد أمين واكرم حسني.

لأول مرة، وقبل انطلاق الماراتون الرمضاني بأكثر من 3 شهور، كشفت شبكة قنوات cbc عن تفاصيل مسلسل "عوامل خفية"، الذي يقوم ببطولته الفنان عادل إمام، وانطلق تصويره قبل عدة أسابيع، علماً بأن المسلسل سيُعرض بالتزامن بين المحطة المصرية الشهيرة والتلفزيون السعودي، الذي حصل على حق العرض في الخليج حصرياً خلال شهر رمضان. وقال رئيس القناة، محمد هاني، إن الفنان عادل إمام يجسد في الأحداث شخصية صحافي مصري وروائي تقع في يده مذكرات لفنانة شهيرة رحلت في ظروف غامضة قبل سنوات، لكنه يكتشف في المذكرات التي يقرأها بعناية تفاصيل فساد شخصيات عديدة خلال الفترة الماضية، ومنهم شخصيات شهيرة، وبيدا في

النحات أمجد التهامي: الإنسان قيمة أساسية في أعماله

أقام معرضه الأخير «أحلام الحرية» في القاهرة

يسجل النحات د. أمجد التهامي، الأستاذ بكلية التربية الفنية، بمعرضه «أحلام الحرية» الذي أقيم أخيراً في القاهرة، لحظات من حياة الإنسان وأحلامه على الأرض منذ بدء الخليقة حتى الآن. فالكائن البشري هو شاغله الأساسي في تجربته الفنية بغض النظر عن ثقافته وبلده ونوعه وحكاياته على الأرض. كذلك تحمل منحوتاته أبعاداً فلسفية استمدتها من دراسته لأنه حصل على أطروحة الدكتوراه في الفن والفلسفة. «الجريدة» التقته في حوارها على هامش معرضه الأخير الذي يعد استكمالاً لمعرضه السابق «هاريك العودة».

القاهرة - سماح عبد السلام

عنونت معرضك الأخير «أحلام الحرية» هل للحرية أحلام؟

ما سر استحوذ الوجه على اهتمامك والذي عبرت عنه من دون رسم ملامحه؟

لاحظت أن البعض تعامل مع العنوان باعتباره يشير إلى مدلول سياسي. «أحلام الحرية» مشوار استكمل به معرضي السابق «طريق العودة». إذ، هو خارج نطاق السياسة، حيث أتحدث في أمور تخص الإنسان وأحلامه على الأرض من بداية الخليقة حتى الآن. تكمن الفكرة كلها في تحرره من القيود التي تحرمه الحرية الكاملة ككتلة مربوطة بالجاذبية، فالأحلام موجودة لدينا جميعاً، منذ خلق الإنسان وحمل تجارب كثيرة على التحليل، فشعر بحريته وبأنه يتخلص من كتلته وارتباطها بالجاذبية الأرضية. وبعد دراسات ومحاولات كثيرة حقق حلمه، واستطاع أن يطير ويفرغ الفضاء.

لا حظت أن البعض تعامل مع العنوان باعتباره يشير إلى مدلول سياسي. «أحلام الحرية» مشوار استكمل به معرضي السابق «طريق العودة». إذ، هو خارج نطاق السياسة، حيث أتحدث في أمور تخص الإنسان وأحلامه على الأرض من بداية الخليقة حتى الآن. تكمن الفكرة كلها في تحرره من القيود التي تحرمه الحرية الكاملة ككتلة مربوطة بالجاذبية، فالأحلام موجودة لدينا جميعاً، منذ خلق الإنسان وحمل تجارب كثيرة على التحليل، فشعر بحريته وبأنه يتخلص من كتلته وارتباطها بالجاذبية الأرضية. وبعد دراسات ومحاولات كثيرة حقق حلمه، واستطاع أن يطير ويفرغ الفضاء.

نلاحظ أن كتلة الأحلام في معرضك ازدادت نوعاً ما مقارنة بالمعرض السابق «طريق العودة»، ما السبب؟

ضمّ المعرض 19 قطعة. في واقع الأمر، عندما نعد لمعرض نلتزم بمحيط القاعة، ثمة حدود للمعرض والكتلة التي أعمل بها في مساحة معينة، من ثم أنا محكوم بالمساحة التي أعرض فيها.

في كل معرض أقدم خطوة جديدة واطرح تساؤلات مختلفة. كذلك أهتم بالحركة في الجسم أو في الخطوط التي أستعملها، وأن يصل التعبير في أعماله إلى المستويات الثقافية كافة، حيث إنني لا استهدف جمهوراً بعينه.

استعرض وجه ملامح وكأنه حلم

الكائن البشري

نلاحظ أن الكائن البشري قيمة أساسية في كثير من أعمالك، فهل تعدّه شاغلك الأساسي بتجربتك؟

العناوين ليست محددة، بل مفتوحة، وتشير إلى طريق واسع. على سبيل المثال «نجم السما» هو نجم السما، ولكنه لا يضعني في منطقة معينة، أو الدخول في دائرة، لا يدخلني في دائرة معينة، كذلك الأمر بالنسبة إلى عناوين مثل الفكر، ومهرج، وسحابة من الأحلام، والخلاص الحائر 1، والحائر 2... إلخ.

يغلب التلخيص والإختزال على منحوتاتك، ما الذي يغريك بهذا الأسلوب؟

للإختزال أهمية من ناحية البحث في الشكل، وارى أنه أكثر قدرة على التعبير. الحلول التشكيلية الكثيرة على سطح الكتلة تصنع حاجزاً يحول دون الاندماج في التعبير عن النقطة التي أريد الوصول إليها في العمق،



أحد أعماله



أمجد التهامي

لذا أحاول إزالة كل ما من شأنه أن يشوش على وصول رؤيتي أو التواصل مع عمق المضمون. مرة أخرى عرض لها.

نفذت المعرض بخامة البرونز. هل تعتبرها أقرب الخامات إلى أفكارك؟

عملت بخامات عدة، ولكن البرونز أكثر الخامات التي تعيش، فهي طبيعية ونبيلة. في آثارنا أعمال برونزية موجودة منذ 7000 عام، وأي فنّان يمتدني أن يعيش عمله أطول فترة ممكنة، فضلاً عن أن انعكاس هذه الخامة جميل.

يحمل نجاح معرضك الأخيرين «طريق العودة» وأحلام الحرية، مسؤولية كبيرة، ما أبعادها؟

أقمت معرضين في قاعة حكومية واثنين في قاعة خاصة. تسمح الأخيرة بنسبة مشاهدة وانتشار أكثر، ولأخظت أن ثمة كتابات جيدة حول المعرض السابق، ما حثني مسؤولية كبيرة بشأن المعرض الأخير، حيث حاولت



نحت مرهق

يعترف الفنان أمجد التهامي بأن البحث في مجال الأشكال المجسمة أمر مرهق، ويتطلب مجهوداً وتجريباً. يقول في هذا المجال: «ما زلت حتى الآن أقوم بالتجريب ولا أستقر على شيء، بل أحياناً أفاجئ نفسي في كل مرحلة. في بدايتي، تأثرت بالثقافات العالمية رواد من ناحية تشكيل الملامح، لكنني تعاملت مع بمنطقة فلسفية قدرية. النحت مع المعايير يجربنا إلى أبعاد أخرى من دون الوقوف في منطقة واحدة. وجدت نفسي أفتح باباً كل حين للتجريب ما بين الكتلة والفراغ. من ثم، أنا أحياء في مرحلة تجريب وسأظل هكذا، حيث إن كشف أسرار الكتلة وعلاقتها بالفراغ ما زال يتطلب



إسماعيل بهاء الدين سليمان

رئيس مجلس العلاقات الخارجية، وهو منظمة أميركية غير حزبية. وكان هاس عمل كبيراً لمستشاري الرئيس الأميركي الأسبق جورج بوش الأب لشؤون الشرق الأوسط، ومدبراً لإدارة التخطيط السياسي تحت قيادة وزير الخارجية الأسبق كولين باول. وقد حصل هاس على ميدالية الشرف الرئاسية، وجائزة الشرف المتميزة لوزارة الخارجية، وجائزة السلام الدولية التي تمنحها مدينة نيويورك لرييتشارد هاس كتاباً في السياسة الخارجية والأوساط، وهو يعيش في مدينة نيويورك.

إسماعيل بهاء الدين سليمان إعلامي وكاتب مصري، عمل مديعاً ومحرراً ومخرجاً بالإذاعة المصرية، وفي منتصف التسعينيات انتقل إلى الولايات المتحدة حيث عمل مراسلاً لعدد من الشبكات الإذاعية والتلفزيونية العربية. التحق بعد ذلك بإذاعة الأمم المتحدة بالقسم العربي، التي تبت إرسالها من نيويورك، وتولى رئاسته فترة، قبل أن ترسله المنظمة الدولية إلى لبنان في مهمة إلى لجنة التحقيق الدولية في اغتيال الحريري. تقاعد مبكراً ليتفرغ للكتابة والترجمة، بالإضافة إلى التدريس في عدد من كليات الإعلام في الجامعات المصرية.

إصدارات

مجلة «الثقافة الجديدة»



صدر عدد فبراير 2018 من مجلة «الثقافة الجديدة»، عن الهيئة العامة للصور الثقافية، ويرأس تحريرها الشاعر سمير درويش. جاء ملف العدد بعنوان «علامات في تاريخ السينما المصرية»، شارك فيه: محمود الغيطاني، وأنثرو محسن، ورامي متولي، وحسن حداد، وخالد عبد العزيز، وصفاء الليثي، وباسميين سعيد. تضمن باب القراءات دراسات لكل من: د. بهاء الدين محمد مزيد، ود. أمو زيد البيومي، ود. ممدوح فراج النابي، ود. رشا غانم، ود. محمد سليم شوشة. أما كتاب الشهر لهذا العدد فهو «الخطاب النقدي» التراث والتأويل، للدكتور محمد عبد الباسط عبد، وتناوله بالقراءة كل من: د. محمد السيد إسماعيل، ود. علاء الجابري، ود. حسام جابل.

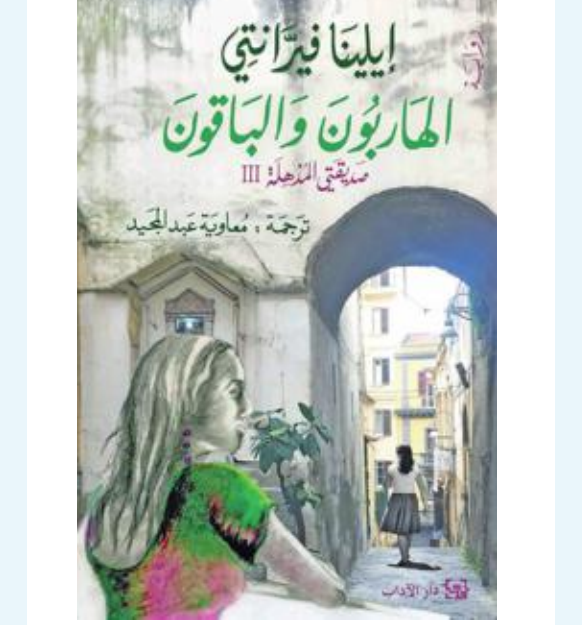
أما مدخل رئيس التحرير فحمل عنوان «نحو مشروع تنويري كبير يواجه أفكار المتطرفين»، وتضمن باب التجديد الديني مقالين، للدكتور محمد فياض وبهاء الدين رمضان. وفي ملف الترجمة قصتان للكاتب الروسي ميخائيل زوشينكو ترجمتهما أشرف عبد الحميد، بينما قدم الحسين خضري إطلالة على شعر الروبوتور، وترجم قصائد مختارة منه.

وتضمن باب «رسالة الثقافة» مقالاً عن المكان الأول والأخير كتيبه ياسمين مجدي، وفي الفن التشكيلي كتب سيد هويدي عن الفنان عصام شرف، وكتبت د. امانى الجندى عن «الصكح في الثقافة الشعبية»، وكتب أحمد قاصد كريم عن المجموعة القصصية «فيما يشبه الركوع»، كما كتب د. جودة عبد النبي عن كتاب «الأم في الرواية العربية». وتضمن باب المناسبات ثلاث مقالات عن الشاعر الراحل محمد أبو المجد، حيث كتب شعبان يوسف «ورد الصمت... سباحة خارج تيار الزمن»، وكتب سيد الوكيل «مسيرة الشعر والألم»، وكتبت د. هويدا صالح «قراءة في تجربة محمد أبو المجد الثقافية».

وتضمن العدد قصائد للشعراء: حسين القباحي، وعزمي عبد الوهاب، ومصطفى الجارحي، وعلي عبد الحميد بدر، وعبد الرحيم طابع، وسعد القلبي، وحسن عامر، وعاطف عبد العزيز الحناوي، وهالة عماد، ومدحت العيسوي، وعبد الظاهر السيد علي، ومراد ناجح عزيز، وماجد كمال إبادير، وكمال عبد الرحيم، وممدوح النابى، فضلاً عن قصص للكتاب: منى الشيمى، ومصطفى رجب، وعبير درويش، وأسامة حبشي، ووداد معروف، وهدي بونس. رافقت هذا العدد لوحات الفنان عمر الفيومي.

وتتكون هيئة تحرير المجلة من: سمير درويش رئيساً للتحرير، وعادل سميح مدير التحرير، وسارة الإسكافي سكرتيرة التحرير.

«الهاربون والباقون»



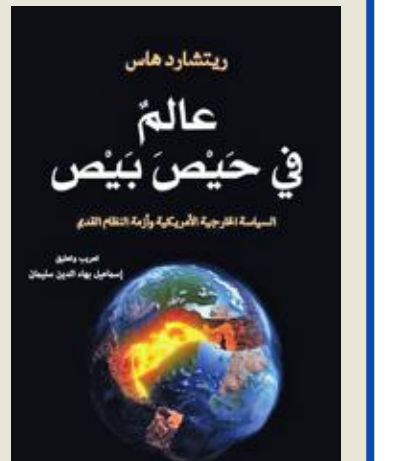
صدرت عن دار «الآداب» رواية «الهاربون والباقون» للروائية إيلينا فيزانتني، ترجمة معاوية عبد المجيد. في ما يلي نبذة من الرواية: إيطاليا في الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. التوتورات السياسية بين الشيوعيين والفاشستيين في أوجها. ترحل لبنا الراوية من أرفقة نابولي الفقيرة إلى حياة مترفة مع زوجها البروفيسور «بييترو»، وعائلته المرموقة. فيما ليلا تترك زوجها وتنضم إلى صفوف الطبقة العاملة. The New York Times Book Review الجزء الثالث من «صديقتي المذهلة» الروائية إيلينا فيزانتني إلى العالمية لتصبح أهم من كتب عن علاقات الصداقة القوية والملتبسة، وعن أسرار الانتماء والحب. نظرتها خاقية، سردها جارف، وصفها متجددٌ لحياتنا اليومية؛ لحياةٍ نحتاج أن ترونها لنا امرأة بهذه الطريقة البديعة.

The Economist: «بما هي أفضل كاتبة عرفتها الرواية الحديثة. أدبها شفاف كالبلور، حكاياتها غرائزٌ وعميقة في آن واحد.

The Independent: هي، قبل كل شيء، ماهرة في صناعة الحبكات والمكائد.

IL Manifesto: ليس ثمة من كتب عن إيطاليا وأحاسيسها وأحيائها ومدافقتها وعواطفها العنيفة مثلما فعلت فيزانتني. Jhumpa Lahiri (Pulitzer Prize Winner): تُخفّط بكل ما في الكلمة من معنى... قرأت كل الكتب وأنا في حال من الانغماس؛ ووقعت في سحرها. لم أرغب إلا في ملاحقة حياة ليلا وإيلينا حتى النهاية.

«عالمٌ في حَيْضٍ بَيْضٍ» رؤية ريتشارد هاس لنظام عالمي جديد



صدرت عن دار «الكتاب العربي» في بيروت الترجمة العربية لكتاب A World in Disarray للكاتب الأميركي ريتشارد هاس بعنوان «عالمٌ في حَيْضٍ بَيْضٍ». تعريب د. إسماعيل بهاء الدين سليمان. يتمحور حول حال الفوضى التي يتخبط فيها العالم، وإمكانية تعديل النظام العالمي ليتوافق مع الأوضاع السائدة راهناً.

بيروت- الجريدة.

المعاصرة يرفضون مكونات رئيسية للعولمة، بما في ذلك الحدود المفتوحة أمام التجارة والهجرة.

«النظام العالمي - الإصدار الثاني»

في هذا الكتاب «عالمٌ في حَيْضٍ بَيْضٍ»، يطرح ريتشارد هاس نظاماً تشغيل عالمياً محدثاً، ولنسبته «النظام العالمي - الإصدار الثاني»، وهو نظامٌ يعكس حقيقة أن القوة تزدد توزعاً وانتشاراً، بينما تتناقص احترام الحدود بين الدول. يتمثل أبرز عناصر هذا النظام المُعدّل في اعتماد مقاربة جديدة لمبدأ السيادة، تبرز مسؤولياتها والتزاماتها بقدر ما تحفظ لها حقوقها وتحميها.

كذلك يُفضّل هاس النهج الذي يجب على الولايات المتحدة أن تعتمد في مواجهة الصين وروسيا، وفي آسيا والشرق الأوسط. كذلك يطرح تصوراتاً الخاصة لما يجب على الولايات المتحدة أن تفعله في مواجهة سياسياتها العازجة، ودبلوماسيتها المتزايدة، وافتقاد التوافق الوطني حول طبيعة علاقاتها بدول العالم. وقد أكد هاس بجلاء أن العالم لا يمكن أن ينعم بالرخاء والاستقرار في غيبة الولايات المتحدة، وأن الولايات المتحدة لا يمكن أن تكون

يشغل ريتشارد هاس رانها منصب

أخبار النجوم

فيديو توثيقي لفيروز



فيروز

نشرت المخرجة ريماء الرحباني عبر موقع «يوتيوب» فيديو لوالدتها السيدة فيروز، يتضمن مشاهد من كواليس بروفاتها وحفلاتها في دبي 1997-2001-2002، كانت التقطها لها بواسطة كاميراتها الشخصية. الفيديو عبارة عن أرشيف للسيدة فيروز، تصوير وإخراج ابنتها ريماء.

إليسا تتمنى الشفاء لنادين نجيم



إليسا

عبر حسابها على «تويتر»، تمنت إليسا الشفاء لنادين نسب نجيم بعدما المت بالآخرة وعكة صحية، وعلقت: «أتمنى لك الشفاء العاجل.. وأتمنى أن شعري بأنك أفضل في الوقت الحالي».

وكانت نادين نسب نجيم، تعرضت لوعكة صحية، قبل يوم من احتفالها بعيد ميلادها، وأصرت على الكتمان، لكنها كشفت عن مرضها في اليوم التالي لجمهورها.

جوزيف عطية ينشر برمو كليبه الجديد



جوزيف عطية

عبر صفحته على أحد مواقع التواصل الاجتماعي نشر الفنان جوزيف عطية برمو كليبه الجديد «تغيري» الذي صورته في سنغافورة تحت إدارة المخرج بهاء خداج. مدة البرومو فوان ظهر فيها عطية بلقطات وكادرات لافتة. الأغنية من كلمات كاترين معوض، وألحان هشام بولس وتوزيع عمر صباغ، وهي من ضمن البوم جوزيف عطية الجديد «الأغاني الي عمقتك إلك».

ناجي أسطا وديو مع صلاح الكردي



ناجي أسطا وصلاح الكردي

قبل أيام من عيد الحب، طرح الفنان ناجي أسطا على قناته الرسمية عبر موقع «يوتيوب»، كليب «رح ترجعي»، يظهر فيه وهو يقدم الأغنية برفقة الفنان صلاح الكردي، ضمن أجواء رومانسية تناسب كلمات الأغنية العاطفية التي تتحدث عن الحب وألم الفراق والانفصال والحزن والقدرة. الأغنية من كلمات يوسف سليمان، وألحان صلاح الكردي، وتوزيع وليد المسيح.

ريهام عبد الغفور: أجهل سبب تأجيل «الزيبق 2»

تشارك في رمضان المقبل بـ «الرحلة 710»

تستعد الفنانة ريهام عبد الغفور لتصوير دورها في «الرحلة 710» المقرر عرضه خلال رمضان المقبل. في درشتها مع «الجريدة» تتحدث عن المسلسل، وتتطرق إلى مشاريعها الأخرى السينمائية والتلفزيونية.



ريهام عبد الغفور

القاهرة - هيثم عسران

حدثينا عن مشروعاتك الدرامية الجديدة.

كان يفترض أن أشارك في السباق الرمضاني المقبل من خلال مشروعين جديدين هما «الرحلة 710» و«الزيبق 2». الأول مع باسل الخياط ومجموعة من الفنانين، إذ ينتمي إلى البطولة الجماعية، ويحمل تفاصيل شيقة، وتطورات لافتة. أما العمل الثاني فهو «الزيبق 2» الذي عرض الجزء الأول منه في رمضان الماضي، لكنه تأجل. من ثم، حتى الآن أشارك في عمل واحد.

ما سبب التأجيل؟

هل انزعجت من اتهام «لا تطفئ الشمس»، بالمط والتطويل؟

إطلاقاً. تختلف الآراء حول العمل الواحد. كما ذكرت، حصلت على جوائز من آراء بعض الجمهور والنقاد، والعمل في المجمل نال إعجاب قطاع عريض من المشاهدين. صحيح أن ثمة تفاصيل ربما يعتبرها البعض مطاً وتطويلاً، لكنها في الحقيقة تقوم على إظهار الأمور، ومن الطبيعي أن تكون الحلقات الأولى مليئة بها قبل تسارع الأحداث لأن العمل الدرامي يقوم على سياق محدد.

ظهرت بتسريحة شعر قصير صدمت جمهورك، ما السبب؟

أردت أن أغير إطلالتي بعد رمضان، وخلال الفترة التي كنت أمضي فيها إجازة مع عائلتي، خصوصاً أنني أصبت بالإجهاد في التصوير، ونشرت الصور كنوع من التغيير.

لماذا لم تكرري تجربة الحضور في الدراما الطويلة بعد مسلسل «الخطيئة»؟

تشعرني الأعمال الدرامية الطويلة بالملل، ما يجعلني أبتعد عن المشاركة فيها. عندما عرض علي «الخطيئة» أعجبت به، وقررت تقديمه، لكنني شعرت بالملل أيضاً بسبب طول الحلقات، لذا لم أحيث تكرار التجربة. أضف إلى ذلك أن الأعمال الدرامية عموماً مجهدة، وتستغرق وقتاً طويلاً في التصوير.

حدثت سابقاً عن رفض والدك الفنان أشرف عبد الغفور دورك في «حارة اليهود»، هل لا يزال يتدخل في اختياراتك؟

لا يتدخل والدي في اختياراتي

الأعمال

الدرامية

الطويلة

تشعرني

بالممل

حدثينا عن تفاصيل دورك في «الرحلة 710».

تمز الشخصية بتحويلات عدة نتيجة لصدمة تتعرض لها، وبقية الأحداث سيشاهدها الجمهور عند العرض في رمضان، لأن ثمة حالة من السرية مفروضة على التفاصيل، لا سيما أن الأدوار مرتبطة ببعضها بعضاً، والتطرق إلى أية شخصية «بحرق» الشخصيات كافة.

«لا تطفئ الشمس»

هل أثرت الجوائز التي حصلت عليها عن دورك في «لا تطفئ الشمس» في اختياراتك؟

منحتني هذه الجوائز ثقة أكبر في اختياراتي التي أضع لها معايير، عموماً وفي الوقت نفسه شكلت عبئاً نفسياً كبيراً علي

حدثينا عن دورك.

أجسد شخصية فتاة تبيع «كبدة» على عربة شعبية لتوفير قوت يومها، ترتبط بقصة حب مع «مقاط»، يقوم بدوره أحمد فتحي الذي يعمل مع زعيم السوق. تحدثت مفارقات عدة تشاهدها في الأحداث، فضلاً عن مفاجآت عدة.

هل تحمست للعمل لكون الشخصية لافتة شعبية؟

الدور مختلف عن نوعية الأدوار التي قَدَمْتُها سابقاً، ويضيف إلي على المستوى الفني، فضلاً عن سرعة الإيقاع وتفصيل الصراعات والمفارقات في الأحداث، خصوصاً أنها تحمل جانباً كوميدياً... ذلك كله كان سبب موافقتي.

تعاونين مع سامح عبد

تصوير

تردد أن فيلم «سوق الجمعة» توقف لفترة بسبب عترات إنتاجية. تنفي ريهام عبد الغفور ذلك وتقول: «انطلق تصوير الفيلم وانتهينا منه خلال الجدول الزمني المحدد. أما الأيام التي توقف فيها التصوير فكان بسبب تجهيز الديكورات، خصوصاً أن من الصعب إنجاز المشاهد في منطقة الأحداث الحقيقية في سوق الجمعة».

نهاد طربيه يعود اليوم إلى مثواه الأخير في لبنان

صاحب مدرسة في الطرب الشعبي وأثنى عليه «عمالقة» الفن



نهاد طربيه

أغنيته الأولى «أنا فلأح وأبويأ فلاح»، ويعدها «بدنا نتجوز عالعيد»، ثم «يا أميرة يا بنت الأمراء»، و«مشوار الحياة»، حققت له كلها انطلاقاً قوية في الأذاعة اللبنانية، وسرعان ما اشتهر بالطرب والطرب الشعبي.

بعد ذلك أطلق طربيه أغنيات ناجحة تعاون فيها مع كبار الملحنين، أبرزها: «القم مسافر»، و«حبيبي» لبلبل حدي، و«طيب جداً» لشاكر الموجي، و«بحبك» لرياض النكب وغيرها. كذلك أصدر أغنيات باللون البدوي من بينها: «ويناً زينة، ويعز الليل، وتريد تروح وتسنانا، ووين الخيل، وعابواك دمك»، ووردة ليكم والنبي ضحكي... جمعت صداقة بفنانين وشعراء وملحنين، وأثنى على موهبته فريد الأطرش ومحمد

إنجاز الأوراق اللازمة من السلطات الفرنسية لنقل الجثمان إلى بيروت في أقرب فرصة حتى يعود الراحل إلى تراب وطنه». فعلاً، بعد إنجاز الترتيبات نقل الجثمان إلى بيروت، يدفن الراحل بعد ظهر اليوم في بلدته وسط حضور مهيب من أهل الفن وأبناء بلدته ومحبيه.

بيت فني

أبصر نهاد طربيه النور عام 1950 في بيت فني، وترعرع على أنغام الموسيقى فريد الأطرش الذي كانت تربط عائلته به صداقة متينة، فثأر به، وحاول في بداياته الفنية تقليد أسلوبه الغنائي.

خطواته الأولى على الساحة الفنية كانت من خلال إعادة تسجيل بعض أغنيات الأطرش، وإحياء حفلات في منطقته، ونجح على هذا الأساس أوسمة وألقاباً باعتبار أنه خليفة فريد الأطرش، لكنه في ما بعد خرج من عباءة الأخير واتجه لنفسه أسلوباً خاصاً وبرز على الساحة الفنية اللبنانية والعربية مطرباً يتمتع بصوت هادر وحضور محبب...

والد شاعر

كان والد نهاد طربيه مؤلفاً وشاعراً له ديوان «معلقة الحياة» من أربعمئة بيت شعر وكتاب «أيائل الصحراء»، وقد غنى طربيه من قصائد والده أغنية «والله يجمعنا والصبر جميل» و«مال الهوى ومالي»...

يعود الفنان نهاد طربيه اليوم إلى مسقط رأسه في بلدة صوفر في جبل لبنان، ويوارى الثرى في «في» وطن غناه إلى رفقته الأخير. وودعه قبل ساعات من رحيله عن الدنيا. عائداً إلى منفاه القسري في فرنسا حيث لفظ أنفاسه الأخيرة فور وصوله إلى المطار هناك، هو الذي أطرب الجمهور أينما كان في لبنان والعالم العربي بأجمل الأغنيات التي أثرت المكتبة الموسيقية وشغفت بها الأذن واقتحمت القلب والعقل معاً. وقد نعته وزارة الثقافة في لبنان ونقابة الفنانين المحترفين ونقابة محترفي الموسيقى والغناء وبلدية صوفر.

بيروت- الجريدة

توفي نهاد طربيه في 26 يناير الفائت، إثر أزمة قلبية ألمت به في مطار باريس وكان عائداً من لبنان بعد زيارة قام بها لرؤية أهله وأصدقائه، ففرض ارتفاع في ضغط الدم، ونقل إلى إحدى المستشفيات لكنه سرعان ما فارق الحياة. عانى طويلاً من مرض السكري الذي أفقده بصره، وأقام في آخر سنوات حياته في العاصمة الفرنسية لتلقي العلاج. اليوم يعود جثمان طربيه إلى لبنان بعد تأخر أكثر من عشرة أيام بسبب الإجراءات القانونية، التي تنفذها السلطات الفرنسية، لا سيما أنه يحمل الجنسية الفرنسية. وقد أثار هذا التأخير لغضباً بين الأوساط الفنية واستنكاراً، ما دفع وزارة الخارجية إلى إصدار بيان أكدت فيه أنها «تتابع من خلال جهازها التقني، منذ لحظة وفاة المطرب الكبير نهاد طربيه، مسألة نقل جثمان الفقيد إلى لبنان، وهي بعد عزائنها لعائلته، ظلت على تواصل معها، كما ومع السلطات الفرنسية المختصة».

ترعرع على

أنغام فريد

الأطرش الذي

كانت تربط

عائلته به

صداقة

أضاف البيان: «بذلت السفارة والقنصلية في باريس كل ما يمكن في هذه المرحلة، علماً بأننا بانتظار



فادي أبو السعود «اطلعولي بره» أعاد اكتشاف كريم محمود عبد العزيز

• يرى أن الجيل الجديد من آل السبكي يعمل برؤية مختلفة

قدم المؤلف فادي أبو السعود مجموعة من الأعمال السينمائية، من بينها «نوم التلات» مع هاني رمزي، و«عشان خارجين» مع حسن الرداد، ويعرض له رايها فيلمه الجديد «اطلعولي بره» مع كل من كريم محمود عبد العزيز وخالد الصاوي، ويستعد لعمليتين المقبلين. كان لنا معه هذا الحوار.

القاهرة - محمد قحري

كيف تعاقبت على كتابة «اطلعولي بره» الذي يُعرض رايها؟

وانسل إحسان البده بالتصوير.

عائلة السبكي

حدثنا عن طبيعة التعامل مع المنتج أحمد السبكي صاحب الشركة المنتجة للفيلم.

ثمة تعامل كبير على عائلة «السبكي» وعملت مع المنتج أحمد السبكي في «اطلعولي بره»، وهو لم يتدخل في «الورق» ولا في اختيار الممثلين، بل على العكس كان يقترح أسماء وحسن تراها غير مناسبة لا يعترض. أما جلته محمد فتعاونت معه في «عشان خارجين» من بطولة حسن الرداد وهو صديقي واحبه، ويفهم السوق السينمائي كثيراً، ولم يتدخل في عملنا بل كان يساعدنا فحسب.

كيف ترى الجيل الجديد من عائلة السبكي، خصوصاً أنك تعاملت معهم في أكثر من عمل؟

تعاملت مع ندى السبكي ابنة المنتج محمد السبكي وأرى أنها ستكون من أفضل الممثلين، كذلك شقيقته رينا التي تعمل رايها على فيلم «حرب كرموز» للفنان أمير كرامة، والمخرج كريم السبكي أيضاً محترف ومجتهد للغاية، ومحمد أحمد السبكي أيضاً... كلهم يعملون بثقافة جديدة بدليل ما يقدمونه من أعمال مختلفة.

الأبطال والمخرج

كيف جاء ترشيح أبطال «اطلعولي بره»؟

في البداية، رشحت أنا وهشام ماجد أحد الأبطال الكبار في دور بيومي فؤاد لكنه اعتذر بسبب انشغاله في عمل فني، والفنان خالد الصاوي كان من اختيار المخرج وحين طرحه علينا عبرنا عن سعادتنا بالتأكيد. وبالنسبة إلى كريم



فادي أبو السعود

الجمهور رأى كريم عبد العزيز في قالب فني مختلف سواء شكلاً أو مضموناً، ووصف الفيلم بالمبهج والصورة بالجدابة.

ماذا عن التصوير وعلاقتك بالمخرج؟

لدى كريم عبد العزيز مخزون إنساني وفني كبير ودمه خفيف للغاية. في تصويري كان ينتظر السيناريو الذي «يفجر» طاقاته، وهو ما وجدته في هذه الشخصية التي أظهر من خلالها موهبته.

تتنافس سبعة أفلام في الموسم وكلها كوميدية. كيف ترى المنافسة؟

لا اعتقد أن كثرة الأفلام تؤثر سلباً في نجاحها، بل إن الأعمال الجيدة تنتج، وينعكس ذلك إيجابياً على الأعمال المتنافسة. حين أرى أن الصلوات تعج بأفلام كثيرة أشعر بالسعادة الغامرة على عكس الفترة الماضية، ما يؤكد أن الصناعة بخير.

قرأنا أخباراً عن تعاونك مع كريم فهمي في فيلمه الجديد.

للأسف اعتذرت عن عدم كتابة العمل نظراً إلى انشغالي الشديد، ومن جانبه تفهم الأمر.

ردود الفعل

حدثنا عن ردود الفعل بعد أيام من عرض الفيلم.

أكثر ما أسعدني في ردود الفعل أن

كوميديا

قدم فادي أبو السعود أفلاماً كوميدية عدة، ألم يخف من حصره في هذا الجانب؟ يقول في هذا المجال: «على العكس تماماً. لدي عمل رومانسي، وأعمل على فيلم حركة جديد، والمصادفة هي التي قادتنا إلى أن يكون أول عمالي في إطار الكوميديا. وفي الحالات كافة، أتمنى أن أقدم دوماً عملاً تليق بالجمهور».

بعد عرض «القضية رقم 23» في مصر... جدل بين مؤيدين ومعارضين



مشهد من فيلم «القضية رقم 23»

عمل فني يحمل جنسية دولة الاحتلال مهما كان توجهه أو حتى مع انحيازه التام إليها وإلى القضية الفلسطينية. وتشرح وجهة نظرها قائلة: «ربما يكون الانحياز بداية لمد جسور التواصل التي حاول العدو كثيراً وصلها بعد كامب ديفيد وفشل». وتضيف: «إذا شاهدنا أعمالهم سنعتقد مناقشتها ثم التفاعل معها وربما الانحياز إليها. ولكن لست ضد مشاهدة الأفلام الأمريكية لمخرج أو منتج يهودي الديانة».

فهي تختلف عن مشاهدة عمل فني لمخرج يحمل جنسية دولة الاحتلال». فهمي ضد عرض فيلم «القضية 23»، لأنه، في نظرها، ينحاز إلى الكيان الصهيوني بشكل غير مباشر من خلال التحامل على الشخص الفلسطيني والقضية الفلسطينية، وهي ليست المرة الأولى التي يتناول مخرج العمل هذا الأمر، من ثم من حقي أن أعترض على المحتوى حتى مع جنسيته اللبناية.

بيان مقاطعة

يرى الناقد نادر عدلي أن هذا الأمر حُسم منذ سنوات طويلة عندما أصدرت النقابات الفنية في أواخر السبعينيات، وفي أعقاب اتفاقية كامب ديفيد، بياناً بمقاطعة كل ما ينتمي إلى دولة الاحتلال ورفض أية صورة من صور التطبيع الفني والثقافي وهذا الأمر مستمر حتى الآن. ويضيف عدلي: «في أواخر التسعينيات عرض فيلم ينتمي وكل فريق عمل إلى دولة الاحتلال ولكنه ينصير للقضية الفلسطينية، في أحد الفئات الكبرى وخصرته مجموعة من السينمائيين. حدث أنذاك انقسام بين هؤلاء وانتهى الأمر برفض الفيلم طبقاً للقرار الذي أصدرته النقابات الفنية رغم توجهه المختلف».

محتوى الفيلم، أي فيلم، بحسب عدلي، يخضع لوجهات نظر من حق المخرج طرحها ومن حقنا الاختلاف والرفض والنقد، مؤكداً أن ثمة أموراً أخرى تتعلق بالمقاطعة تحتاج إلى إعادة مراجعة من النقابات الفنية. يتابع: «مبدأ تدعو السلطة الفلسطينية الفنانين المصريين والعرب إلى زيارة فلسطين ونقل مُعانة الشعب الفلسطيني، ولكن بحول دون رفض الجميع الدخول عن طريق سلطات الاحتلال، وهنا لا بد من مناقشة الأمر، هل نتجاوز الشكليات وندمعهم أم نستمر في الموقف نفسه، أي المقاطعة بالشكل ذاته؟».

ما الذي يحكم قرار مقاطعة فيلم ما، هل عدم توافق المحتوى الذي يقدمه مع توجهنا القومي ومناهضة دولة الاحتلال، أم جنسية المخرج وانتماؤه؟ إذا كان المخرج إسرائيلي الجنسية وقدم فيلماً يتنصر للقضية الفلسطينية ويهاجم الصهيونية، هل نشاهده عمله لأنه ينحاز إلينا أم نفاطعه لأنه ينتمي إلى دولة الاحتلال؟ هذه وغيرها من تساؤلات أثارها حالة من الجدل والخلاف مع قرار المنتج غايي وماريان خوري عرض فيلم «القضية رقم 23»، الذي بحسب البعض يتضمن تحاملاً على القضية الفلسطينية، خصوصاً بعد اتهام المخرج بالتطبيع مع الكيان الصهيوني بعدما زار دولة إسرائيل وصوّر أحد أفلامه في تل أبيب.

القاهرة - جمال عبد القادر

يؤكد المنتج د. محمد العدل أنه يستند في قراره مشاهدة فيلم ما من عدمها إلى المحتوى الذي يقدمه العمل الفني وما يطرحه من أفكار لأنها الأبقى والأسهل في الوصول إلى المشاهد. أما جنسية المخرج وانتماؤه، فلا تهم المشاهد عندما يبدأ العمل الفني، كما يقول العدل، مضيفاً أن الكاتب علي سالم أحد أكثر المتحمسين للتطبيع مع دولة الكيان الصهيوني وأعلن ذلك كثيراً، ومع ذلك لم يطالب أحد بمقاطعة مسرحية «مدرسة المشاعيين» ولا تغلق التلفزيون عندما تُعرض وينسى معها توجهه أو أفكاره. كذلك المخرج الراحل حسام الدين مصطفى أحد دعاة التطبيع، وهو صرح أن لو كان في إسرائيل مهرجان فني ما تردد في المشاركة والذهاب إليه، ومع ذلك أفلامه الكبيرة «السمان والخريف» والطريق، والنظارة السوداء، والشمام، والأخوة الأعداء، وادهم الشراقي، وكلمة شرف، وغيرها التي صنّف بعضها ضمن أفضل مئة فيلم في تاريخ السينما موجودة ونشاهدها باستمرار ولم يطالب أحد بمنعها أو حذفها من تاريخ السينما بسبب أفكار وآراء المخرج.

رفض قاطع

ترى الفنانة تيسير فهمي أنها ضد مشاهدة أي



محمد العدل



تيسير فهمي

فجريوم جديد



مجدي الطيب

magditayeb58@gmail.com

«على كف

عفريت»!

ليس فيلماً ذلك الذي شاهدناه في الدورة الرابعة عشرة لمهرجان دبي السينمائي الدولي (6 - 13 ديسمبر 2017)، ضمن برنامج «الجال عربية»، تحت عنوان «على كف عفريت» (تونس / 2017 / 100 دقيقة)، بل كابوس بمعنى الكلمة. فالفيلم الذي كتبه وأخرجه كوثر بن هنية، في ثالث تجربة لها بعد «شلاط تونس» و«زينب تكره اللج»، وسبق عرضه ضمن برنامج «نظرة ما» في «مهرجان كان»، وحمل بالإنجليزية عنوان «الجميلة والكلاب» The Beauty and the Dogs، وبالفرنسية «الجميلة والأوغاد»، و«La Belle Et La Meute»، يصرخ في وجودنا مندداً بالقرع الذي تتعرض له الفتاة الشابة «مريم» (مريم الفرجاني)، التي يقودها حنظل العائر إلى حضور حفل طلابي في أحد الفنادق التونسية، وتلتقي «يوسف» (غانم زربلي)، الذي ينحني بها في مكان معزول على الشاطئ، ويندمج في قبلة تقودها إلى اغتصاب مروع من رجال الشرطة. وعندما تحاول إثبات الواقعة، وإدانة مغتصبها، بتحريض من «يوسف» الذي يُشجعها على تقديم البلاغ، تُفاجأ بتواطؤ سافر من الأجهزة الأمنية، ودخولها في دائرة جهنمية يندل رجال الشرطة خلالها قساري جهودهم لتبرئة زملائهم، وانهاهما في شرفها، مستخدمين أشكال الضغط النفسي والمادي كافة، لإجبارها على التراجع عن شكواها!

ليلة بطولها دارت فيها الأحداث، في تسعة فصول، انتقلت فيها الكاميرا (تصوير يوهان هولكويس) بين المستشفى ومخفر الشرطة، تعرضت الفتاة خلالها لشتى أنواع القهر والإذلال والمهانة والتحرش والابتزاز، فيما أصبح «يوسف» مُعرضاً للاعتقال. بعد التفتيش في ماضيه السياسي، لكن الفتاة الشجاعة صاحبة الإرادة الفولاذية تواصل سعيها إلى انتزاع حقاها المغتصب، واستعادة كرامتها المهدورة، التي لا يبرها قول المحقق (الشاذلي العرفاوي) بأن «الوطن على كف عفريت»، وأن «عليها» أن تتحمل مسؤوليتها التاريخية للحفاظ على أمن واستقرار تونس الخضراء ببناء عن الذين يريدون إخراج رؤوسهم، لينشوها، ويغتصبوها، ويجعلوها مرتعا للإرهابيين، والعصابات، والمليشيات! إنها سياسة «فن الروس في الرمال»، بحجة أن الحفاظ على الأمن يدخل للقيمين عليه انتهاك الحرمات، واغتصاب الحقوق، وسلب الحريات، ولما تُرفض «مريم» الخضوع للمنطق الفاسد، وتصر على إبلاغ الصفاة بما تعرضت له، يتم تهديدها بالاعتقال، والسجن مدة ستة أشهر، بتهمة الزنا والإخلال بقوانين البلاد، وارتكاب فعل فاضح يتعارض والأخلاق الحميدة، والآداب العامة، ويُخل بالحياء العام» واقعية مؤلمة وقاسية اعتمدت على واقعة حقيقية جرت في العام 2012، ومع هذا تعددت المخرجة إلقاء مسؤوليتها على النظام السابق، برئاسة زين العابدين بن علي، وهي الثغرة التي أصابت الفيلم في مقتل، فأصاق التهمة بالبعد السابق، خصم من جرة الفيلم، ومن قوته في مناهضة أشكال القهر والاعتصاب في كل العهود. كذلك التركيز على فساد الجهاز الأمني، وإظهار رجائه بأنهم خفة من الأشرار أقرب إلى رجاء العصابات أضفى على الفيلم مبالغة مقبولة، وأوقعه في فخ التكرار، بدلاً من التكتيف والإختزال (مونتاج نادبة بن رشيد)، رغم الإشارة، وكذ التشويق، الذي حملته الأحداث، ونجاح المخرجة في التحريض ضد مرتكبي الانتهاكات اللاإنسانية، عبر جرة هائلة فضحت الممارسات القذرة التي تولد الغضب والأسى والمرارة.

«على كف عفريت»، الذي تجسم لإنتاجه حبيب عطية ونديم شيوخرو، يُعد صرخة في وجه القهر، والقمع، وإهوان الكرامة الإنسانية، كما توافرت له عناصر فنية جيدة، على رأسها الموسيقى الهادئة، والمثيرة (موسيقى أمين بوحافة)، والأداء المتميز الذي لا يعرف الصخب (مريم الفرجاني، وغانم زربلي، والشاذلي العرفاوي)، وإن مال أداء ممثلي الأدوار الثانوية إلى المبالغة، شكلاً ومضموناً (محمد العكاري في دور الضابط ذي الوشم كونه يحاكي أبطال أفلام «الويسترن» والعصابات الأمريكية، وهو آخر أدواره بالمعاصرة) إذ توفي بعده، لكن العمل، في مجمله، يمثل إضافة حقيقية للمخرجة التونسية كوثر بن هنية، التي تنتمي، في أفلامها القليلة، خطأ واسلوباً لا يمكن تجاهلها، حيث اعتادت النهل من الواقع لتصنع الروائي، واستمرت فضح الانتهاكات و«المسكوت عنه»، وإن بدت جراتها مقصورة على التنديد بالبعد السابق، كما فعلت في فيلمها «شلاط تونس»، الذي اعتمدت فيه على أرشيف الشرطة بعد الثورة، واختارت واقعة جرت في شوارع العاصمة التونسية سنة 2003، لكنها وظفتها لإدانة النظام السابق. وعندما استوتحت فيلمها «على كف عفريت» من قصة واقعية وقعت فولها في العام 2012، أي بعد ثورة الياسمين، أراستها فرصة للتنديد بالانهايار الحاصل في المجتمع التونسي ما قبل الثورة!

احتفاء عالمي بـ «ورد مسموم»



فريق «ورد مسموم»

القاهرة - كريم البحيري

رغم عدم حصول «ورد مسموم» على جوائز في مهرجان «روتterdam السينمائي الدولي» بهولندا في دورته 47، فإن إنجازات دولية صاغت عرضه سواء من إدارة المهرجان أو من خلال الصحافة النقدية التي احتفت بالفيلم المصري الذي ينتقل إلى السينما المستقلة.

يشكل الفيلم أول أعمال المخرج المصري أحمد فوزي صالح السينمائية الطويلة، وعمله الثاني بعد مشروعه التسجيلي «جلد حي» الذي عرض في مهرجانات دولية عدة، وحصل على جوائز، إلى جانب الإنجازات النقدية.

يتولى البطولة عدد من الممثلين الجدد من بينهم كوكي وإبراهيم النجاري، بالإشتراك مع الفنانة صفاء الطوخي والنجم محمود حميدة الذي يشارك في الإنتاج أيضاً، بعدما حصل على منح من بلدان مختلفة. وصلت تكلفة الفيلم إلى نحو ثلاثة ملايين جنيه، وهو يتناول حياة المهتمين الحاملين بالحصول على حياة أفضل، إلا أن الواقع المؤلم لا يضع أمامهم سوى اختيارات ضئيلة.

العمل مأخوذ عن رواية للكاتب أحمد زغلول الشبلي، وتدور قصته حول سفر (إبراهيم النجاري) الذي يريد الفرار من حي المدايح، أحد أحياء وسط القاهرة، حيث يعيش ويعمل، والسفر إلى إيطاليا. إلا أن أخته تحية (كوكي) تريد منعه من السفر بأي ثمن، لأنه يمثل لها السند الذي تحتمي به. الكتابات النقدية التي احتفت بالفيلم أشارت إلى أنه يذكرنا بأفلام المهتمين في زمن الثمانينيات، إذ يرصد معاناة مواطنين يعيشون على هامش الحياة وتحت ظروف غير إنسانية، موضحة أنه تتناول الأنتى المصحونة (الشقيقة) التي تقاثل من أجل وجود شقيقها في حياتها، فرغم أنها تكذب وتكذب ربما أكثر منه وليست في حاجة إليه فعلاً، ولكنه الهوس بفكرة «الرجل وظله».

وعن ردود فعل جمهور مهرجان روتردام بعد عرض الفيلم، قال المخرج أحمد فوزي صالح، في تصريحات صحافية: «شعر طاقم الفيلم بالفخر بسبب الاحتفاء بالعمل، فاستمرت المناقشات مع الجمهور نحو ساعة بعد العرض»، مشيراً إلى أن الجمهور كان معظمه أجنبياً باستثناء أربعة مصريين.

اضطراب السلوك أهمية التشخيص والعلاج الدقيقين

يُصنّف اضطراب السلوك من حالات الصحة العقلية التي تصيب الأولاد والمراهقين. وتترافق هذه الحالة مع أنماط سلوك يعكس فيها الولد القواعد والأعراف الاجتماعية الملائمة لسنه.



- كسر القواعد في المنزل والمدرسة.
- التخريب.
- التخريب.
- العراك المتكرر.
- السرقة.
- الكسر والخلع.
- الكذب والخداع.
- التلاعب بالآخرين.
- عدم الذهاب إلى المدرسة.
- الهرب من المنزل.
- التعامل بوحشية مع الحيوانات.

عندما يُصاب الولد باضطراب السلوك، تشمل الإشارات الأولى الضرب والعض. أما إذا كان الولد أكبر سنًا أو مراهقًا، فقد تشمل الأعراض الكذب، والسرقة، والعراك (أحياناً بالأسلحة)، وتخريب الممتلكات. بالإضافة إلى ذلك، يواجه مريض اضطراب السلوك صعوبة في فهم الإشارات الاجتماعية، ما يؤدي إلى المزيد من العدوانية. فقد يفترض أن سلوك الآخر أكثر عدائياً مما هو عليه حقاً. وحين يتفاعل مع هذه العدوانية المفترضة، يزيد الوضع توتراً أو يتسبب بصراع.

تترافق اضطراب السلوك غالباً مع حالات أخرى. وتبين أن العلاج العائلي فاعل في مواجهة اضطراب السلوك.

قد يُعتبر الشاب الذي يعاني اضطراب السلوك مراهقاً منحرفاً وليس إنساناً مصاباً بحالة عقلية. لكن علاج اضطراب السلوك كما لو أنه مشكلة انضباط فحسب قلما يؤدي إلى نتائج جيدة.

يقوم علاج اضطراب السلوك الناجح على التدخل مبكراً. كذلك من الضروري أن يحرص الطبيب على معالجة كل أوجه حياة الإنسان التي تتأثر بالسلوك المختل، من بينها الحياة الأسرية، والمدرسة، والمكانة الاجتماعية، والمجتمع.

تبين أن العلاجات: العائلية، والمتعددة الأنظمة، والسلوكية المعرفية، فاعلة في مواجهة اضطراب السلوك. يشكّل العلاج المتعدد الأنظمة مقاربة شاملة، ما يعني أن الولد أو المراهق يتلقى العلاج في أوضاع متعددة، من بينها المنزل والمدرسة.

علاوة على ذلك، يساعد تدريب الأهل أفراد العائلة على تطوير الأدوات الفاعلة للتعاطي مع اضطراب السلوك بتعليمهم كيفية رسم الحدود الواضحة، وتشجيع العمل الإيجابي، وتثبيت السلوك المختل. وقد وثقت البحوث الفاعلية الطويلة الأمد لتقنيات تدريب الأهل.

لما كان اضطراب السلوك يظهر غالباً في الفترة عينها مع حالات أخرى، كاضطراب فرط النشاط مع نقص الانتباه، فيكون العلاج أكثر فاعلية إذا تناول المشاكل الصحية كافة التي يعانيها المريض.

عائلة، وحياته الاجتماعية. قد يظهر اضطراب السلوك قبل سن العاشرة أو خلال سنوات المراهقة، وهو أكثر انتشاراً بين الفتيان مقارنة بالفتيات. يُعتبر واحد من أربعة أولاد يشخص الأطباء إصابتهم باضطراب فرط النشاط مع نقص الانتباه أكثر عرضة لاضطراب السلوك. يعاني نحو 45% من المراهقين مصابين باضطراب فرط النشاط مع نقص الانتباه اضطراب السلوك أيضاً.

يحتاج الولد أو المراهق الذي يعاني هذه الحالة إلى تشخيص دقيق وعلاج طبي.

الأخريين من خلال الأعمال العدائية والتحويل.

علاوة على ذلك، يبدو أن المصاب باضطراب السلوك يتجاهل معايير السلوك، فضلاً عن مشاعر الآخرين.

تشمل أعراض اضطراب السلوك العاطفية ما يلي:

- غياب الندم: العجز عن الشعور بالذنب حيال خطأ ارتكبه، أو الإخفاق في الشعور بالسوء لذنبه الآخر، أو لامبالته بالعقاب جراء كسره القواعد.

• غياب التعاطف: قد يتجاهل مشاعر الآخرين ويبدو بارداً، وعديم القلب، وغير أبه.

• تجاهل التوقعات: قد لا يكثر المريض بتقديم أداء جيد في المدرسة أو أي نشاط آخر. وقد يبدو أنه يتجاهل توقعات الآخرين بشأنه، حتى لو كلفوه بمهمة محددة.

• غياب التعبير العاطفي: قد لا يعرب المريض عن أي مشاعر. نتيجة لذلك، يبدو سطحياً أو سخيفاً أو قادراً على تحريك مشاعره أو إطفائها ساعة يشاء. وعندما يعرب عن العواطف، تظن أنه يستغل رد فعله العاطفي هذا للتلاعب بالآخرين.

تشمل أنماط السلوك والأعمال التي قد يعرب عنها مريض اضطراب السلوك:

فضلاً عن اضطراب التحدي الاعتراضي، يُعتبر اضطراب السلوك اضطراباً متخلاً، وهو أحد اضطرابات الصحة العقلية الأكثر شيوعاً التي تُشخص بين صغار السن.

قد يكون الولد الذي يعاني هذه الحالة قفلاً وعنيفاً في تعامله مع الآخرين، حتى مع الحيوانات الأليفة وغيرها من الحيوانات. كذلك قد يعرب عن سلوك مخرب، محطماً ومتلفاً الممتلكات.

لا يقتصر السلوك المرتبط بهذا الاضطراب على نوبات عابرة، بل يكون ثابتاً ومتكرراً ويحدث بوتيرة تسبب خللاً في تعلمه، وحياته

أعراض

يكون صغار السن الذين يعانون اضطراب السلوك فظين وعدائيين في تعاملهم مع الآخرين.

تشمل خصائص اضطراب السلوك الأساسية السلوك العدائي المتكرر المعادي للمجتمع، الذي يتخطى ما يُعتبر طبيعياً بالنسبة إلى ولد أو مراهق في مثل سنه.

كذلك قد يشعر من يعاني اضطراب السلوك برغبة قوية في السيطرة على

المصاب باضطراب السلوك يتجاهل معايير السلوك ومشاعر الآخرين



- مقابلة الولد ومراقبته.
- مقابلة العائلة.
- إجراء الفحوص المعتمدة.
- تفحص الإطباء الاجتماعي والاقتصادي لسلوك الولد.

لا بد من الإشارة إلى أن الأولاد كافة تقريباً يتصرفون في مرحلة ما من حياتهم بطرائق تبدو مختلة وأحياناً خطيرة. عندما يدرك الولد تأثيرات سلوكه في المدرسة والعائلة، يمر بمرحلة من السلوك المخرب. تُعتبر هذه النوبات المؤقتة طبيعية خلال نمو الإنسان. في المقابل، تكون أعراض حالات الصحة العقلية، كاضطراب السلوك، مستمرة، وثابتة، ومتكررة، وكثيرة.

تصعب عليه التعبير عن نفسه بالكلام وممارسة ضبط النفس.

التشخيص

يُعتبر ربع من يعانون اضطراب فرط النشاط مع نقص الانتباه أكثر عرضة للإصابة باضطراب السلوك.

لكن خبراء الصحة العقلية، الذين يملكون خبرة في معالجة مشاكل الصحة العقلية لدى الأطفال، وحدهم مخولون بتشخيص اضطراب السلوك. وتشمل خطوات عملية التشخيص هذه ما يلي:

- مراجعة تاريخ الطفل والأسرة الاجتماعي والطبي الكامل.

يُعتبر الولد أكثر عرضة للإصابة باضطراب السلوك إذا كان أحد والديه أو إخوته يعانيه. كذلك تكشف البحوث أن ثمة رابطاً جينياً بين اضطراب فرط النشاط مع نقص الانتباه وارتفاع خطر الإصابة باضطراب السلوك.

بالإضافة إلى ذلك، يزداد خطر تعرض الولد لاضطراب السلوك إذا كان أحد الوالدين أو من يتولون رعاية الولد مصاباً بالكآبة، أو الفصام، أو اضطراب الشخصية. كذلك يكون الولد الذي يعاني الإساءة، أو رفض الأهل، أو الإهمال أكثر عرضة لهذا الاضطراب.

لهذا الاضطراب. ليس من الممكن أيضاً للعيش في منطقة فقيرة أو محرومة أن يفاقم خطر تعرض الولد لاضطراب السلوك. ويفترض بعض الباحثين أن هذا الأمر يعود إلى تأثيرات عدم الاستقرار الاقتصادي، والاجتماعي، والعاطفي.

يشير الباحثون إلى أن الأهل أو الأوصياء الفقراء يفتقرون أحياناً إلى المهارات الضرورية لمعالجة أنماط السلوك غير السوية والإشارات الأولى إلى اضطراب السلوك. لذلك يوصون بإنشاء برامج تدريب للأهل كخطوة وقائية. تُظهر البحوث أيضاً أن الولد أو المراهق المصاب باضطراب فرط النشاط مع نقص الانتباه، فضلاً عن اضطراب السلوك، يعاني غالباً حالات عصبية

في حالة البالغين

- إذا استمر اضطراب السلوك بعد مرحلة البلوغ، فقد يتحول إلى مشكلة تزداد تعقيداً.
- يواجه البالغ الذي يعاني اضطراب سلوك صعبة في الاحتفاظ بوظيفة أو علاقة، فضلاً عن أنه يزداد عرضة للسلوك الخطير وغير الشرعي.
- تُشخص أعراض اضطراب السلوك في حالة البالغ على أنها اضطراب الشخصية المعادية للمجتمع.

أسباب

لا سبب مباشراً لاضطراب السلوك، إلا أن الباحثين يعتقدون أنه يتأثر بالوراثة وعوامل بيئية.

«أقفلت الباب؟»... لماذا نتحقق مراراً مما فعلناه؟

لا شك في أن معظمنا فُكر فجأة في أحد الأيام: «لحظة! هل أوصدت باب المنزل؟». يدفع هذا الأمر البعض إلى إقفال الباب بعناية أكبر في المرة المقبلة. ولكن في حالة البعض الآخر، قد يشكل هذا إشارة إلى اضطراب قلق يرتبط بالخوف من خسارة السيطرة، بحسب الباحثين.

من اضطرابات القلق تشمل أعراضه سلوك تحقق لا يمكن ضبطه وأفكاراً مزعجة متكررة.

لكننا جميعاً نتعرض لنوبات مفاجئة من عدم اليقين. هل أطفأنا نار الفرن قبل الانطلاق في رحلة؟ والأسوأ

بعضها جاره طوال الوقت. فلا بد من أنه يفكر باستمرار في سيناريوهات عن تعرض شقته للسرقة أو عدم إطفائه محرك السيارة.

يتابع: «كان جاري يعاني على الأرجح اضطراب الوسواس القهري، وهو نوع

كان لدى سمير جار يتحقق من باب شقته نحو 12 مرة قبل مغادرته إلى العمل، وكان يقوم بجولات عدة حول سيارته عندما يعود إلى المنزل ليتأكد بالكامل من أن المسائل كافة على ما يُرام. تخيل سمير غالباً حالة الرعب التي

بعدها أقنع فريق الباحثين الطلاب بأنهم يتمتعون بسيطرة كاملة أو أنهم قد يفقدون السيطرة، طلبوا منهم إتمام مهمة على الكمبيوتر تفرض عليهم "التحكم بوتيرة مرور الصور على الشاشة" بجعلها تخفي قبل أن تضحل عن الشاشة من تلقاء ذاتها. لكن ما لم يدركه المشاركون أنهم ما كانوا يتمتعون بأية سيطرة على الصور التي بُرِجت لتظهر وتخفي بوتيرات محددة.

طلب من المشاركين استعمال مجموعات مختلفة من المفاتيح للتحكم في الصور (space bar) لتأكيد أمرهم.

اكتشف رادومسكي وغانيه أن المشاركين الذين كانوا مقتنعين بأنهم أكثر عرضة لفقدان السيطرة على أعمالهم اتبعوا سلوك تحقق أكثر دقة وبقطة، مقارنة بنظرائهم الذين ظنوا أنهم أكثر قدرة على الحفاظ على السيطرة.

أفضل لمعالجة أسس اضطراب الوسواس القهري وغيره من اضطرابات القلق. يوضح رادومسكي: "عندما نتعالج اضطراب الوسواس القهري سرريباً، نحاول أن نحدد من أفكار المريض عن فقدان السيطرة لأن هذا الأمر يسهم في التخفيف من الأعراض، حسبما يُفترض".

تخلص من خوفك

عمل رادومسكي وجون فيليب غانيه، طالب دكتوراه شارك أيضاً في وضع التقرير، مع 130 مشاركاً متطوعاً من طلاب الجامعة غير المتخرجين.

يخبر رادومسكي: "أخضع المشاركون لتخطيط زائف لكهربية الدماغ، علماً بأنه مصمم لقياس نشاط الدماغ الكهربائي. يضيف: "قدمنا للمشاركين عشوائياً نتائج تشير إلى أنهم إما أكثر أو أقل عرضة لفقدان السيطرة على أفكارهم أو أعمالهم".

من ذلك: هل نسيتنا أحد أولادنا في المنزل؟ قد يؤدي شروذ الذهن والاستعجال بلوغ وجهتنا إلى ثغرات مماثلة في الذاكرة، فضلاً عن الصدمة المفاجئة التي نشعر بها عندما نعي أننا لسنا واثقين من أننا أتجرتنا كل ما كان علينا فعله.

يشير بحث جديد من جامعة كونكورديا في مونتريال بكندا إلى أن خوفاً مماثلاً من خسارة السيطرة قد يؤدي إلى سلوك التحقق المتكرر. ويؤكد الباحثون أن هذا قد يشكل أساس كثير من اضطرابات القلق، بما فيها اضطراب الوسواس القهري.

يذكر آدم رادومسكي، الذي شارك في إعداد تقرير الدراسة، "أظهرنا أن من يعتقدون أنهم سيفقدون السيطرة يكونون أكثر عرضة بتخفيف للإعجاب عن سلوك التحقق هذا بوتيرة أكبر". يامل الباحثون بأن تسمح لهم هذه الاكتشافات الجديدة بالتوصل إلى أساليب

«إمكان تحسين» علاج القلق

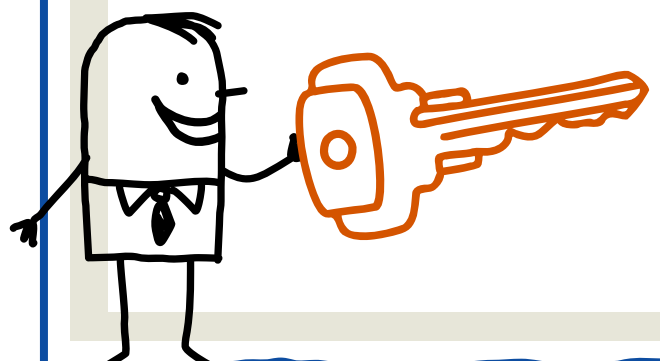
إجهاد ما بعد الصدمة، واضطراب القلق العام، وغيرها. لا شك في أن معرفة أن سلوك التحقق المفرط ينجم عن فقدان السيطرة على الوضع قد تمهد الطريق لإزاء علاجات سلوكية معرفية أفضل لمداداة مجموعة من اضطرابات القلق، وفق الباحثين.

يختم رادومسكي: "من الممكن لهذا العمل أن يحسن إلى حد كبير قدرتنا على فهم مجموعة كبيرة من المشاكل المرتبطة بالقلق ومعالجتها".

الاكتشاف المثير للاهتمام حقاً الذي توصل إليه الفريق أن المشاركين في الدراسة لم يعانون اضطراب الوسواس القهري. ويشكّل هذا، وفق الباحثين، إشارة إلى أن الخوف من فقدان السيطرة يمثل أساس كثير من أعراض اضطراب القلق.

يوضح رادومسكي: "إذا اثبتنا أن الأعراض تبدأ بالظهور تلقائياً عندما نطمع الناس بأنهم أكثر عرضة لفقدان السيطرة، فقد يكشف لنا ذلك ما يمكن الأعراض في حالة من يتخطون المشكلة". ويعرب هذا الباحث عن تفاؤله قائلاً: "قد يمنحنا هذا أمراً لنحاول شفاؤه".

أكدت هذه الاكتشافات الفرضية التي انطلق منها الباحثون في عملهم هذا: أن مخاوف الإنسان وأفكاره عن فقدان السيطرة قد تجعله أكثر عرضة لمجموعة من المشاكل، منها اضطراب الهلع، والرهاب الاجتماعي، واضطراب الوسواس القهري، واضطراب



العيش في المرتفعات... هل يؤثر في صحتك العقلية؟

يشكل الانتحار أحد أهم أسباب الموت في الولايات المتحدة الأمريكية، ويتوقع أن يسبب في السنوات العشرين المقبلة وفاة نحو مليوني شخص سنوياً في العالم، متصدراً المرتبة 14 بين أسباب الموت العالمية. تشير دراسة جديدة إلى أن العيش في المرتفعات أحد أسباب الإقدام على الانتحار.



توقّف عن متابعة تمرينك بمجرد شعورك بأيّ عارض يشير إلى خطب في قلبك

تكثر العوامل المعروفة بانها تدفع المرء إلى الانتحار، من بينها الشيخوخة، والمرض، والطلاق، والدخل المحدود، وتعاطي الممنوعات. كذلك تُضاف إلى اللائحة: الأمراض النفسية، واضطرابات المزاج، ونقص الدعم الاجتماعي.

في دراسات عدة حول الانتحار في الولايات المتحدة الأمريكية، تبين أن الاختلافات الجغرافية تؤدي دوراً في هذا المجال، إذ تبين ارتفاع معدلات هذه الظاهرة في القسم الغربي من البلاد. تتوسع دراسة أخيرة في هذه النخات، مشيرة إلى أن الأميركيين الذين يعيشون في مقاطعات تكثر فيها المرتفعات معرضون للإقدام على الانتحار.

مرتفعات وصحة

طالما ارتبط العيش في المرتفعات بالوقاية من بعض الأمراض، من بينها داء الشريان التاجي، والسكتة الدماغية. ولكنه في الوقت ذاته، يُعزى الإصابة بالمشاكل النفسية كنوبات الهلع.

وتشير دراسات سابقة إلى ارتباط وثيق بين الانتحار والمرتفعات، وأظهرت إحداهما علاقة إيجابية وقوية بين متوسط ارتفاع الولاية ومعدل الانتحار. مثلاً في «يوتا» يبلغ متوسط المرتفعات الجغرافية نحو 6000 قدم، ونسبة الانتحار أعلى بـ70% من المعدل. كذلك بينت دراسة أخرى أن

الولايات ذات أعلى المرتفعات تعاني ارتفاعاً ملحوظاً في نسبة الانتحار مقارنة بالولايات الأقل ارتفاعاً. ولوحظت النتائج ذاتها في حالات الانتحار ذات الصلة بالأسلحة النارية، كذلك غير المرتبطة بها.

توضح الدراسات أن المرتفعات عامل خطر يؤدي إلى الإصابة بالانتحار والانتحار. مع هذا، لا يعطي متوسط مرتفعات الولاية فكرة دقيقة عن العلاقة بين الانتحار والارتفاع. فالأخير قد يختلف كثيراً ضمن الولاية الواحدة، فلا يمثل متوسط الارتفاع في كل مكان منها.

مخاطر في الولايات المتحدة

كجزء من المشروع، درس الباحثون المقاطعات الأميركية 3644، وارتفاع كل منها، بحثاً عن احتمال وجود رابط مهم بين المرتفعات والانتحار، معتمدين متوسط ارتفاع كل مقاطعة طولها وعرضها 30 متراً.

كذلك نظر الباحثون في بيانات الانتحار التابعة للمركز الوطني للإحصاءات الصحية والخاصة بكل مقاطعة أميركية بين 2008 و2014، وحصلوا على حسابات متوسط خطوط العرض في كل مقاطعة من المسح الجيولوجي الأميركي.

يُذكر أن التحليل لم تشمل الإسكاهاواي لأن المعلومات الرقمية حول مرتفعاتها ليست متاحة بالكامل.

وجد الباحثون أن لكل زيادة في الارتفاع قدرها 100 متر، ارتفع معدل الانتحار بنسبة 0.4 لكل مئة ألف. كذلك توضحنا إلى أن المقاطعات ذات معدل الانتحار الأعلى من المتوسط تسكن فيها عموماً نسبة أقل من السكان الأميركيين المتحدرين من أصل أفريقي، وارتفاع عدد المسنين الذين تحطوا 65 عاماً، والمدخنين، وقلة الدعم الأسري والاجتماعي.

رابط واضح

خصوصاً لدى من يعانون عدم استقرار عاطفي. مع هذا، في ظل غياب مزيد من الدراسات السريرية، يصعب تحديد آلية آلية بيولوجية تتأثر بالارتفاع بشكل دقيق.

المنطقة في نقص الأوكسجين الذي يصل إلى الأنسجة، والذي يؤدي إلى استقلاب السروتونين، فئة من النواقل العصبية المرتبطة بالسلوك العدواني والانتحار.

كذلك تشير دراسات عدة إلى أن نقص الأوكسجين يزيد اضطرابات المزاج،

المتعددة، كمعدل البطالة ونسبة السكان إلى أطنان الرعاية الأولية، ولكن لم تتغير هذه العوامل الناتجة.

إذ، لماذا تشهد المقاطعات المرتفعة، الموجودة بشكل أساسي في الجزء الغربي من البلاد، مستويات أعلى مقارنة بغيرها؟ يكمن أحد التفسيرات

تشير النتائج إلى ضرورة إجراء مزيد من الدراسات لاكتشاف إلى أي مدى يُعتبر الارتفاع عاملاً محفزاً على الانتحار، ما يسهم في فهم الأطباء أسباب الانتحار أيضاً.

راقب الباحثون العوامل الاجتماعية والاقتصادية والديموغرافية والسريرية

الجلوس طويلاً... حذار تجمع الدهون حول أعضائك

فضلاً عن الدهون المزجة المحيطة بالبن، ثمة أيضاً دهون تستقر حول أعضائنا الداخلية وهي مؤذية بالقدر ذاته رغم أنها غير «مرئية». من أين تأتي وكيف تتجمع، وهل يمكن التخلص منها؟ تقدم دراسة حديثة بعض الأجوبة.

أولاً، انهض وتحرك فوراً يرتبط وقت الركود مباشرة بكثافة الدهون التي تتجمع حول أعضائك، كما أشارت دراسة



باستخدام تقنيات التصوير بالرنين المغناطيسي وأجهزة رصد النشاط البدني، تبين لنا أننا كلما أطلنا في الجلوس، ارتفعت مستويات الدهون الداخلية وفي البطن. وتتفاقم هذه المشكلة إذا كنت تمضي فترات حمول طويلة ومن دون انقطاع.

وضعت حول حضور المشاركين، قاس الفريق أيضاً الوقت الذي يمضيه هؤلاء جالسين طوال أسبوع. يُشار إلى أن الباحثين أخذوا العمر والعرق والإثنية ومستويات النشاط البدني ضمن حساباتهم.

وجدوا أن كلما أمضى الأشخاص وقتاً أطول جالسين خلال اليوم، ازدادت الدهون الحشوية وكثافتها الإجمالية في البطن، بالإضافة إلى تزايدها حول كبدهم. والأهم، كان هذا الرابط الأقوى بالنسبة إلى المشاركين الذين لم يستوفوا توصية الصحة العامة بممارسة الرياضة، من متوسطه إلى قوتية، 150 دقيقة أسبوعياً.

يعلق د. هينسون:

دراسة سابقة تبين أن الدهون الحشوية في فجوة البطن تزيد خطر الإصابة بأمراض القلب.

التصوير بالرنين المغناطيسي

استخدم د. هينسون وفريقه التصوير بالرنين المغناطيسي لفحص 124 مشاركاً يُحتمل أن يصابوا بالسكري من النوع الثاني. تفحص صور الرنين المغناطيسي الدهون حول كبد المشاركين، بالإضافة إلى تلك «غير المرئية»، أي الدهون الداخلية، المعروفة أيضاً بالدهون الحشوية، وإجمالي الدهون في منطقة البطن.

بواسطة أجهزة قياس التسارع التي

بأضرار كبيرة لدى غير الرياضيين مقارنة بغيرهم من الرياضيين، لا سيما أن كثيرين يجهلون أهمية توزيع الدهون في الجسم، وأن تجمعها حول أعضائنا يعرضنا لخطر الإصابة بالأمراض المزمنة.

يعلق د. جو هينسون، باحث مشارك في جامعة لستر في المملكة المتحدة، على دراسة حديثة قادها بنفسه، قائلاً: «كلنا نعلم أن تمضية فترات طويلة من الركود أمر غير صحي، ويشكل عامل خطر للإصابة بحالات مزمنة، كالسكري من النوع الثاني وأمراض القلب. كذلك تسهم الدهون المتجمعة حول الأعضاء الداخلية في معاناتنا هذه الأمراض».

يشاطر كثيرون د. هينسون رايه؛ ففي

النشاط البدني يحارب الدهون



يقول هينسون: «تشير نتائجنا أيضاً إلى أن ممارسة 150 دقيقة من النشاط البدني المعتدل إلى الشديد أسبوعياً يخفف من الآثار الضارة لأوقات الركود الطويلة».

تعلقاً على الدراسة، تقول ميلاني دايفس، المؤلفة المشاركة بالدراسة وبروفيسور داء السكري في جامعة لستر: «النقص في النشاط البدني والوزن الزائد عاملاً خطراً مرتبطان

بالسكري من النوع الثاني. مع هذا، لا تزال غير واضحة تأثيرات فترات الركود الطويلة وما إذا كان النشاط البدني يؤدي دور الواسطة من خلال تقليل تجمع الدهون على الأعضاء الداخلية».

تتابع البروفيسور دايفس: «يُسلط البحث الضوء على أي رابط بين العاملين عبر استخدام التصوير بالرنين المغناطيسي لقياس توزع

تلوث الهواء... يؤدي إلى الخرف لدى المسنات

تشير دراسة بقيادة جامعة كاليفورنيا الجنوبية إلى أن الجزيئات الصغيرة والقدرة المحمولة جواً PM2.5 تغزو الدماغ وتلحق به الدمار، لا سيما لدى المسنات.

أظهرت دراسة قادها باحثون من جامعة كاليفورنيا الجنوبية أن جزيئات تلوث الهواء الصغيرة، النوع المتبقي بشكل أساسي من محطات توليد الطاقة والسفن، تزيد بشكل كبير احتمال الإصابة بالخرف، بما فيه داء ألزهايمر.

وجد الباحثون والمهندسون أن المقدمات في السن اللواتي يعشن في أماكن حيث الجزيئات الدقيقة تتجاوز معيار وكالة حماية البيئة في الولايات المتحدة الأمريكية، بحسب أكثر عرضة للإصابة بالتهور المعرفي العالمي بنسبة 81%، ويزداد احتمال إصابتهن بالخرف، بما فيه ألزهايمر، بنسبة 92%.

حسب الدراسة، إذا كانت النتائج التي توصل إليها العلماء تنظر إلى عامة السكان،



الطبع الوقائي في كتيبة «كحك» للطحن ضمن جامعة كاليفورنيا الجنوبية: «تقدم المؤسسة الأميركية، أدلة علمية أفتتحة عن جين يؤدي دوراً مهماً في خطر الإصابة بالزهايمر وتفاعه المحتمل مع جزيئات الهواء لتسريع شيخوخة الدماغ. وأظهرت البيانات التجريبية أن تعرض الفئران إلى جزيئات الهواء التي جمعت من حول جامعة كاليفورنيا الجنوبية الحق ضرراً بالحسين ومركز الذاكرة الضعيف إزاء شيخوخة الدماغ كما الزهايمر».

تضيف الدراسة إلى الجسم الناشئ من البحث من حول العالم الرابط بين تلوث الهواء والخرف. لا مشكلة بالنسبة إلى الملوثات المسببة المعروفة بـPM2.5، وهي جزيئات يمكن استنشاقها بأقطارها التي يصل أقطارها إلى 2.5 ميكرومتر. فقطر شعرة الإنسان نحو 70 ميكرومتر، ما يجعلها 30 مرة أكبر من أكبر جزيء PM2.5.

فقد يكون تلوث الهواء مسؤولاً عن نحو 21% من حالات الخرف.

يقول كاليب فينش، بروفيسور جامعي في كتيبة لوتارد دايفس لعلم الشيخوخة في جامعة كاليفورنيا الجنوبية ومؤلف مشارك أساسي في الدراسة: «تدخل الجزيئات المجهرية الناتجة عن الوقود الأحفوري في الجسم عبر الأنف وصولاً إلى الدماغ. تعامل خلايا الأخير هذه الجزيئات على أنها غزاة وتتفاعل من خلال استجابات التهابية، التي مع مرور الوقت، تقام مرض الزهايمر وتعززه على ما يبدو». ويتابع: «رغم أن الرابط بين تلوث الهواء ومرض الزهايمر هو جبهة علمية جديدة، فلدينا الآن دليل على أن تلوث الهواء، كالتبغ، خطب على شيخوخة الدماغ».

تذكر أن الآثار السلبية كانت أقوى لدى النساء اللواتي يحملن الجين APOE4، وهو تباين وراثي يزيد خطر الإصابة بالزهايمر.

يقول تيو تشوان تشين، مؤلف مشارك أساسي في الدراسة وأستاذ مساعد في

فلك



الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: توسع دائرة اهتمامك بعدما بلغ التفانس هذه الأقصى.

عاطفيًا: يسهم الحب في تعزيز شخصيتك ويضيف عليك بهاءً.

اجتماعيًا: حافظ على دبلوماسيتك وليونتك مع الذين تتعامل معهم.

رقم الحظ: 6.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: اعتمد الدبلوماسية والتفهم وتجنب المواجهات على أنواعها.

عاطفيًا: تقبل الصراحة مع شريك حياتك وتطلقان بتفاهم جديد.

اجتماعيًا: تشعر بتعب وتتمنى الذهاب في عطلة إلى مكان آخر.

رقم الحظ: 11.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تتركز عليك الأعمال التي تحتاج إلى تنظيم فلا تؤجل ترتيبها.

عاطفيًا: ما دام شريك العمر يقدم لك نصائح قيمة فانت في طمانينة.

اجتماعيًا: تجنب المواقف النزاعية فانت بغنى عن الخصومات.

رقم الحظ: 8.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تتحلى بالصبر في مواجهة الضغوطات في عملك.

عاطفيًا: مللت وضعك الحالي وتطلع إلى علاقة جديدة.

اجتماعيًا: تكتشف مزاجا عند أحد المقربين وتلتفت إليه باهتمام.

رقم الحظ: 15.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تعرف فرصاً مهنية جيدة وتتلقى عروضاً في أماكن عدة.

عاطفيًا: تعتبر أن حبك طرف عابر وأنت غير متأكد من مشاعرك.

اجتماعيًا: الأولاد مصدر فرح عائلي فلماذا لا تتفاهم معهم؟

رقم الحظ: 10.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تلتقط فرصة أو تدرك مكان الحل لمشكلة مهنية عالق.

عاطفيًا: لا تتورط في مغامرة عاطفية قد لا تكون لها استمرارية.

اجتماعيًا: تقابل أشخاصاً غابوا عنك وتتمنى استمرار صداقتهم.

رقم الحظ: 19.

الحمل

19 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تناقش توظيفات مالية وتفكر باستثمار مالي جديد.

عاطفيًا: تواقب ظروف الحبيب الصعبة وتحاول مساعدته.

اجتماعيًا: تحتهد في إحداث تصويب في علاقاتك الشخصية والعائلية.

رقم الحظ: 3.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: قد يكون هذا اليوم شاقاً وصعباً فنظم امورك ولا تغامر.

عاطفيًا: حدث طارئ يخص علاقتك بالشريك فكن مستعداً له.

اجتماعيًا: امامك فرصة جيدة لمعالجة موضوع دقيق مع أحد الاقرباء.

رقم الحظ: 2.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: يحذرك الفلك من المغامرة في الاستثمارات وأعمال البورصة.

عاطفيًا: تتخضع معنوياتك قليلاً بسبب سوء تفاهم حصل مع الحبيب.

اجتماعيًا: لا تقدم على تغيير منزلي من دون موافقة أهل البيت.

رقم الحظ: 9.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تعقد اجتماعات موفقة بعد أيام من الحيرة والارتباك.

عاطفيًا: تحاط بالحنان وتعيش أجمل الاوقات مع الشريك.

اجتماعيًا: تتعاطى بكل وحي وهدوء مع حدث صحي طارئ.

رقم الحظ: 17.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: يفتح امامك باب واسع لازدهار اعمالك وتسويقها.

عاطفيًا: اتكل على حدسك فهو سيرشدك إلى حبيب المستقبل.

اجتماعيًا: تستعيد صداقة قديمة تأمل من خلالها بلقاءات مفرحة.

رقم الحظ: 1.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: يدعوك الفلك إلى سلوك الواقعية وعدم الذهاب بمخيلتك بعيداً.

عاطفيًا: لا يهزم الارتباط رهنأً لذا تغلق قلبك أمام الحب.

اجتماعيًا: حاذر الحماسة والتسرع عند مواجهتك أحداثاً عائلية.

رقم الحظ: 4.

sudoku

			3	2				
2	6			9				7
								3
1	3		7			8		
	2						4	
					8		2	1
8								
			7					
5			9	6				

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر: من 3 أحرف وهي اسم مدينة ساحلية فلسطينية.

غ	م	ص	ر	ك	ث	ا	ف	ة	
و	س	ي	ط	ص	ن	ا	ع	ة	
ع	ص	ر	م	ق	ا	ط	ع	ة	
و	ل	ا	ي	ة	ث	و	ر	ة	
ح	ص	ا	ر	ة	س	ك	ا	ن	
ا	ع	ت	ذ	ا	ر	ع	ه	د	
ق	ط	ا	ع	ط	ب	ي	ع	ة	
م	س	ق	ق	ط	ا	خ	ل	ا	ق
ز	ب	ت	و	ل	ف	ت	ر	ة	

مصر
وسيط
ولاية
كثافة
سكان
حصار
صناعة
إعتذار
ثورة
قطاع
مسقط
طبيعة
عهد
عصر
بتول
فترة
أخلاق
مقاطعة

الحلول

8	4	5	1	9	6	2	7	3
2	1	7	4	8	9	6	5	3
9	4	6	7	5	2	1	8	3
1	2	8	7	4	6	5	9	3
6	7	4	9	1	5	8	2	3
5	9	8	6	2	4	7	1	3
4	6	2	8	9	5	1	7	3
4	8	1	5	6	7	4	9	2
7	5	9	2	4	1	8	6	3

الحلول

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

الحلول

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- مسلسل بطولة درة مع الفنانة مصطفى شعبان.
- (سامي أكسيد.....) فيلم لدره مع هاني رمزي.
- للنقى - مسلسل رائع لدره مع مصطفى شعبان.
- ظلي خالص البياض - عبا.
- وعل.
- طاب من المرض - في العود (م).
- نقد - غرق (مبعثرة).
- قهر - تجدها في (لورد).
- (عصر.....) مسلسل للفنانة درة - للتخيير.
- مسلسل لدره - ضيفة شرف - سكب.
- فيلم بطولة مطلقة للفنانة درة.

عمودياً:

- (الزوجة.....) مسلسل لدره مع مصطفى شعبان.
- للتفسير - أحاجي (م).
- ثلثا (زار) - الماوى.
- للاستخفاء - حرة (مبعثرة).
- تجدها في (الجوكر) -

دين الجريدة التجاري

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

تبيع

- هدام إخلاء بالسالمية بوسطة الهنود 817م
- بيع مليون و250 ألف
- العارضية الحرفية 250م دخل 5950 دينار
- بيع 850 ألف
- صباح السالم عمارة 6 طوابق وسرداب دخل 4600 دينار بيع 800 ألف

50624226

بمدينة صباح الاحمد البحرية

- أرض على البحر 1530 متر بالمرحلة الثانية قرب الخدمات والمارينا بسعر فرصة 238 ألف.
- شاليه صف ثاني من البحر 640 متر بطن وظهر وارتداد دورين وحمام سياحة قرب الخدمات والمارينا البيع 167 ألف.
- أرض صف ثاني من البحر 716 متر بطن وظهر ارتداد مقابل سكة نافذة للبحر 95 ألف.

90957776

شقق تملك

حولي - الشعب البحري
مساحات مختلفة

للاستفسار: 60470277 - 66491800

لإعلاناتكم في الجريدة

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دعنا ندير عقارك

LET US MANAGE YOUR PROPERTY

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة
Experienced Property Managers

خبرة في إدارة المرافق
Experienced Facility Management

حلول تقنية المعلومات
IT Solutions

خدمات قانونية
Legal Services

تقارير مالية
Financial Reports

60635386 - 98009949



www.edarakuwait.com



إكتشف المزيد على ROLFLEX.COM



9600 8500

2471 9468/9

sales@gulfautodoors.com

Rolflex
ROLFLEX.COM

خبريات

فيلم جديد يجمع النجمة جوليان مور وزوجها



تقوم النجمة الأميركية جوليان مور ببطولة فيلم "أفندي" الذي يديره زوجها بارت فريوندليتشت. وذكرت تقارير إعلامية، أن الفيلم، المأخوذ عن عمل فني دنماركي من إخراج سوزان بيبر، يتناول قصة "إيزابيل"، التي تدبر دار أيتام متداعية تسافر إلى نيويورك، لمقابلة مليونيرة تبرع بالمال لهذه الدار، لكن بعد زواجها يتم اكتشاف العديد من المفاجآت. وتلعب جوليان، نجمة فيلم "مباريات الجوع"، دور المليونيرة في العمل الفني الذي تدور أحداثه في نيويورك. وعُرت الشركة المنتجة للفيلم عن سعادتها بالتعاون مع جوليان، التي تضيف عمقا إلى أي دور تقوم بتجسيده.

نقابة الإعلاميين: لن نسبح

بمقال رامز جلال



أكد وكيل نقابة الإعلاميين في مصر طارق سعدة، أن النقابة تسعى الآن إلى وضع ضوابط لبرامج المقالب، استعدادا لشهر رمضان المقبل، مشددا على أن النقابة لن تسمح بتكرار التجاوزات التي وقعت في برامج رامز، وعُرضت خلال شهر رمضان الماضية. وتابع سعدة في تصريحات صحافية: "برامج المقالب أصبحت شيئا عقيما، وليس فيها أي جديد. تجربة كرت لسبعة مواسم. على المنتجين أن يبحثوا عن أشياء جديدة، لافتا إلى أن النقابة ستطالب القنوات وجهات الإنتاج بالبحث عن قوالب برمجية جديدة تتناسب مع الوضع الرمضاني".

وشدد على فرض عقوبات صارمة على كل من يستهتر بعقلية المشاهد، مضيفا: "برامج المقالب لا بد أن تكون في شكل محترم، مثل الفوازير، وأشياء ترفيهية أو مسابقات. برامج المقالب تصفيلية (بايخة) متفق عليها، ونرفضها".

بعدها الحلوية» تجمع باسم مغنية بزوجه



يستعد المطرب اللبناني باسم مغنية لإطلاق أغنية جديدة تم تصويرها على طريقة الفيديو كليب، بعنوان "بعدها الحلوية". وتم تصوير الكليب بمناسبة عيد

الحب، وجمعه بزوجه شيرين منسي، وقام بتصوير الكليب في منطقة "الكفور" الخاصة بالأماكن الطبيعية، واعتمد فيها على البساطة، بكل شيء، سواء الثياب، أو الإكسسوارات، أو

الديكورات. يُذكر أن باسم خاض أخيرا تجربة التمثيل، من خلال مسلسل "طلعت روحي"، الذي صور مشاهده منه بصبر منذ عدة أسابيع، وشارك في بطولته، إنجي هجان، نيكولا معوض، وهدى عبدالعزيز، إسلام إبراهيم وغيرهم، تأليف وإثبات محمد شريف بدر الدين، وإخراج رامي رزق الله.

«الأكاديمي» يحتفي بالفرج ويكرم ثمانية من خريجي المعهد

فعايلاته انطلقت بحضور العصيمي والهاجري والمطيري والفهد والسريع



الفرج يتوسط المكرمين في المهرجان الأكاديمي الثامن مع العصيمي والهاجري والمطيري

محمد جمعة

يشهد مهرجان الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي تنافس خمسة عروض مسرحية، فضلا عن الاحتفاء بشخصية الدورة الثامنة: الفنان سعد الفرغ.

انطلقت فعاليات مهرجان الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي، بدورته الثامنة، والذي يُقام برعاية وزير التربية وزير التعليم العالي د. حمد العازمي، على مسرح حمد الرجيب بالمعهد العالي للفنون المسرحية، وسط حضور غفير، تقدمهم نائباً عن الوزير؛ المدير المساعد للشؤون الإدارية والمالية غالب العصيمي، وعميد المعهد العالي للفنون المسرحية د. فهد الهاجري، ومدير المهرجان العميد المساعد للشؤون الطلابية د. راجح المطيري.

وشهد المهرجان أيضا حضور كوكبة من نجوم الفن، في مقدمتهم شخصية المهرجان هذا العام الفنان سعد الفرغ، تكريما له على ما قدم للفن على مدار سنوات، والفنانة حياة الفهد، والكاتب عبدالعزيز السريع، ود. خالد عبداللطيف رمضان، فيما تصدت لتقديم فقرات الحفل المذيعة إسراء جوهري.

وتأتي الدورة الثامنة من المهرجان، والتي تتزامن مع الاحتفالات بالأعياد الوطنية، لتشهد توجها جديدا سلكته إدارة المعهد، بتسليط الضوء بصورة أكبر على طلاب ومخرجات المعهد على مستوى العروض المتنافسة، أو الشخصيات المكرّمة، حيث اختير ثمانية مكرّمين من أبناء المعهد العالي للفنون المسرحية من أجيال مختلفة ممن لهم بصمة في المشهد الفني الكويتي والخليجي على مستوى المسرح

أو التلفزيون، وكذلك السينما. وقبل بدء حفل الافتتاح حرص د. فهد الهاجري على اصطحاب الضيوف في جولة داخل معرض طلبة قسم الديكور، الذي تضمن العديد من مشاريعهم الفنية، التي عكست وعيهم وموهبتهم. وشمل المعرض لوحات وتصاميم وملايس مسرحية، بالتوازي مع معرض قسم التلفزيون، الذي يُقام للمرة الأولى ضمن فعاليات المهرجان، الذي يشهد تنافس خمسة عروض مسرحية، هي: نادي الخجل، الحل بالحرب، دماء على ورق، من دون قصد، أقفاص.

النجوم

وكان جليبا حرص إدارة المهرجان على اختيار أسماء من أجيال مختلفة، ما يُعد حافزا لأبناء هذا السرح الأكاديمي على بذل قصارى جهدهم، لتحقيق ذواتهم.

والقى غالب العصيمي، كلمة

وتألف فلول الفيكاوي، ومخرج والشاشة محمد البلوشي، وديكور أسامة البلوشي، بمشاركة مجموعة من الممثلين الشباب، هم: سعد العوض، بدر البناي، سارة القيندي، مشعل الفرغان، فهد العاصر، محمد ملك، آية العمري، وآخرين.

ولعل ما ميّز فكرة العمل، أنها تواكب الاتجاه العام للمهرجان هذا العام، حيث استعرض المخرج النصار رحلة الفنان من مقاعد الدراسة حتى عرف طريقه إلى قلوب الجمهور، متسلحا بموهبته وإصراره وعزيمته.

وتأتي الدورة الثامنة من المهرجان، والتي تتزامن مع الاحتفالات بالأعياد الوطنية، لتشهد توجها جديدا سلكته إدارة المعهد، بتسليط الضوء بصورة أكبر على طلاب ومخرجات المعهد على مستوى العروض المتنافسة، أو الشخصيات المكرّمة، حيث اختير ثمانية مكرّمين من أبناء المعهد العالي للفنون المسرحية من أجيال مختلفة ممن لهم بصمة في المشهد الفني الكويتي والخليجي على مستوى المسرح



العرض الافتتاحي «النجوم»

عن أعضاء لجنة التحكيم، والتي ضمت رئيس اللجنة د. عبدالكريم عبود أستاذ التمثيل والإخراج في جامعة البصرة من العراق، وعضوية المحاضر في قسم الديكور بالمعهد موسى آرثي، وأستاذ مساعد قسم النقد الغيث، وأستاذ مساعد في النقد والأدب المسرحي د. محمد عبدال، وأستاذ مساعد في قسم الإخراج والتمثيل د. بدر القلاف.

وتابع الحضور فيلما تسجيليا قصيرا عن مسيرة شخصية المهرجان الفنان سعد الفرغ، والذي ثمن هذا الاختيار من اللجنة العليا، مؤكدا دور المعهد في تنشيط الساحة الفنية والثقافية والإعلامية بالكويت. بعد ذلك، جرت مراسم التكريم، حيث قام غالب العصيمي، ممثل وزير التربية والتعليم العالي د. فهد العازمي، بإرفقه د. فهد الهاجري، ود. راجح المطيري، بتكريم شخصية المهرجان الفنان سعد الفرغ.

كما تم تكريم عدد من خريجي المعهد من الفنانين الشباب الذين حققوا نجاحا كبيرا، واحتلوا مكانة متميزة في الساحة الفنية، حيث جرت مراسم تكريم الفنانين الثمانية، وهم: فيصل العمري، سماح، محمد الربيع، علي الحسيني، عبدالعزيز صفر، حنان مهدي، عبدالعزيز النصار، وأحمد العوضي.

لجنة التحكيم

بدوره، كشف د. راجح المطيري

استثنائية، التي ارتأت اللجنة العليا للمهرجان، أن تخصصها لطلاب المعهد وخريجيه". وأضاف: "بعد مناقشات طويلة، رأت اللجنة أن تخصص هذه الدورة لترويج المنتج الإبداعي لطلابنا وأبنائنا حديثي الخرج في هذه المؤسسة العريقة، ما يتيح لهم عرض إبداعاتهم أمام كوكبة من أساتذة المسرح الذين شرفنا باستضافتهم من مختلف الأقطار العربية، ليشاركونا بهجة الاحتفاء بأبنائنا المبدعين، إضافة إلى رجال الإعلام من صحافة وقنوات تلفزيونية شرفنا بحضورهم".

وأشار الهاجري إلى أن الكويتي، "مشيدا في الوقت نفسه بتكريم نخبة من الفنانين الشباب، عقب ذلك، القى د. فهد الهاجري، كلمة، رحب خلالها بالحضور، وقال: "تلقي اليوم، لتحتفل بافتتاح هذه الدورة

أيمن تيسير يشنّف أذان الجمهور بالطرب الأصيل

غنّى 7 أعمال لعمالقة الفن عبدالوهاب والصافي وكارم وعبدالحميد

للطرب الشرقي الأصيل: "ربما لن أستطيع أن أحد متى وكيف استهواني فن الموسيقى والغناء، لكنني أعرف تماما أنني عشقت موسيقى الشرق، وغرقت في بحر النغم العربي الأصيل، فعرفت أن عندي ولها به، وفيه سماع رسالتي، فدرست وامتهنت فن الموسيقى، بعدها عملت من أجل الفن الجاد، وبمرور الزمن أيقنت أن الأصالة والجمال في موسيقانا الشرقية معين لا ينضب، وما زلت أنهل منه، حتى ازداد شوقا لموسيقا".

يُذكر أن د. أيمن تيسير، عميد كلية الفنون والتصميم في الجامعة الأردنية، حاصل على شهادة الدكتوراه في العلوم الموسيقية، تخصص غناء عربي - منحة الملكة رانيا من جامعة الروح القدس في لبنان عام 2005. أكمل الماجستير في العلوم الموسيقية، والدبلوم العالي في الغناء الشرقي من الجامعة نفسها، وشهادة البكالوريوس في الموسيقى من جامعة اليرموك. حاصل على الحائزة الكبرى لأحسن عمل غنائي متكامل في مهرجان بيرا للأغنية الأردنية عن لحنه لأغنية "أن الأوان"، الذي أقيم في عمان عام 2000.



أيمن تيسير أثناء وصلته

البناني طعان أسعد، و"يا دنيا يا غرامي" لمحمد عبدالوهاب، وهي من لحنه، وكلمات أحمد رامي، الليالي لعبدالحميد حافظ، كلمات مرسي جميل عزيز، والحن محمد الموجي، بعدها "امتي الزمان يسمح يا جميل" لمحمد عبدالوهاب، وهي من لحنه، وكلمات أمين عزت.

بعد ذلك، انتقل إلى غناء مجموعة من الأبيات الشعرية للمتصوف العاشق ابن الفارض، والحن أمين عزت، فكتفت منها: "هو الحب فأسلم بالحشا ما

فادي عبدالله

ضمن فعاليات الموسم الثقافي الـ 23 لدار الآثار الإسلامية، أحيى الفنان الأردني د. أيمن تيسير، أمسية طربية، إذ شدا بمختارات جميلة مما تركه عمالقة زمن الفن الأصيل بالوطن العربي، أمس الأول، على مسرح مركز الترموك الثقافي، الذي احتضنت مقاعده بالجمهور المحب والمتعشق لسماح الأغنيات الطربية الخالدة، ليخرج متباطئا ذكرياته الجميلة التي استحضرها تيسير.

استهل صباح الرئيس الأمسية، مرحبا بالحضور، لافتا إلى أنها ليلة طربية، يحببها د. أيمن تيسير، الذي يُعد من أجمل الأصوات التي غنت لمحمد عبدالوهاب.

قدّم د. تيسير 7 أعمال غنائية، اختارها بعناية، واستطاع من خلالها أن يشنّف أذان الحضور، بصوته الشجي الرخيم ذي المساحات المتعددة، إذ افتتح وصلته الغنائية بأغنية "مشغول عليك مشغول" لكارم محمود، ومن كلمات فتحي قور، والحن أحمد صدقي، ثم "لا عيوني غريبة ولا صوتي غريب" لوديع الصافي، ومن لحنه، وكلمات الشاعر

«أنا أكثر»... تعاون جديد بين

عبد السلام محمد والعراك

محمد جمعة

يستمر التعاون بين الفنان الشاب عبدالسلام محمد والمخرج عبدالله العراك، عقب النجاح الذي حققه معا في أغنية "بجاي"، حيث يلتئم شملهما مجددا في أغنية "أنا أكثر"، التي طرحها عبدالسلام، وصوّرها العراك بطريقة الفيديو كليب. والأغنية من لحن وغناء عبدالسلام، وكلمات فهد جمال، وتوزيع مشاري اليتيم، ومكس ماستر محمد عصمت.

ومن يشاهد الكليب يقف على الاختلاف الكبير في فكرته عن أغنية "بجاي"، التي احتاجت إلى أن يدخل عبدالسلام في حالة مختلفة على صعيد التمثيل، لكن في "أنا أكثر" اتسمت الفكرة ببساطتها، واعتمداها على البعد الدرامي حول قصة حب تجمع بين شاب وفتاة، وكيف يحاول الشاب أن يعبر عما في داخله بطرق كلاسيكية، بعيدا عن صخب "السوشيال ميديا" والحياة الحديثة، لذا فإن أفضل ما يوصف به الكليب، أنه ينتمي إلى حقبة قديمة على مستوى الفكرة والصورة.



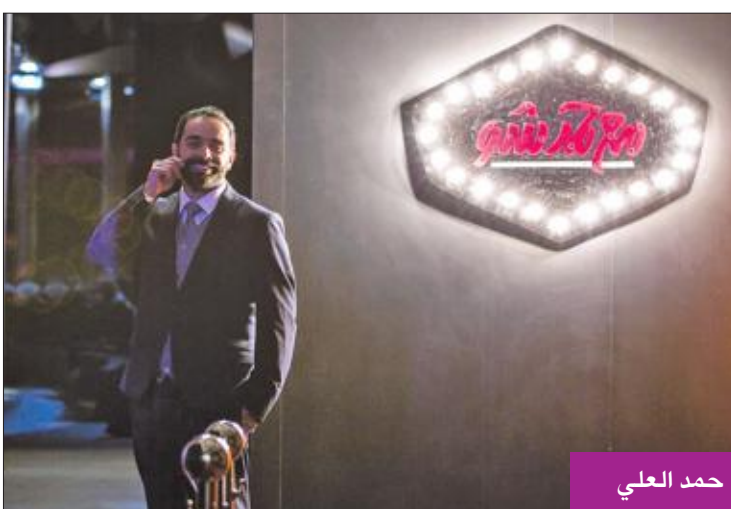
عبد السلام محمد

بيت السدو يستضيف معرض «الحرف اليدوية التراثية المصرية» 11 الجاري

ويتضمن المعرض مجموعة منتقاة من منتجات اأخميم ومنسوجات القطن والتطريز السيناوي، فضلا عن مجموعة من المشغولات المصرية من النحاس والفضة والمعادن والألباستر تعكس كل منها طابعا مميزا، وخصائص تاريخية وجغرافية تراكمت عبر العصور، لتميز تلك الحرف، ولتطل عليكم ببعض من تراث قرى صعيد مصر، خصوصا أخميم وشندويل، وعبق تراث شبه جزيرة سيناء. وسوف يشتمل المعرض على إقامة ورشني عمل عن منسوجات القطن والتطريز السيناوي يومي 12 و13 الجاري، لاستعراض تاريخ كل حرفة، وتطورها، وأنواع الخيوط والأقمشة المستخدمة، وطرق الحياكة المناسبة.

في إطار احتفالات الكويت بالأعياد الوطنية، تقيم سفارة مصر بالكويت والجمعية التعاونية الحرفية للسدو، معرضا للحرف والمشغولات اليدوية المصرية من 11 إلى 15 الجاري. ويستهدف المعرض تقديم نماذج للحرف التراثية والتقليدية المصرية، عبر عرض مجموعة من المشغولات اليدوية المتميزة التي تطوّرت على مدار العصور، ولها مكانة خاصة في تراث النسيج والحرف المصرية، كما تتميز بكونها من المشغولات المعروفة داخل مصر وخارجها، وبما يسهم في الحفاظ على الهوية المصرية، والترويج للموروث المصري من الأعمال اليدوية الأصيلة، فضلا عن تبادل التراث الحرفي والفني مع المعنيين في الكويت، وخاصة بيت السدو.

الملا وأبو العيسى ضيوف أولى حلقات «مع حمد شو»



حمد العلي

سيكون جمهور المذيع حمد العلي مع أولى حلقات برنامج "مع حمد شو"، المقرر بثها غدا، عبر شاشة قناة الراي، حيث يحل ضيفا على البرنامج الفنان خالد الملا، والمطرب المصري أبو، والإعلامي عبدالوهاب العيسى، في حلقة مميزة تشهد العديد من الموضوعات، وتطرّق أفكارا عدة في قالب ترفيهي. وقد استطاع حمد أن يجمع بين فنان شعبي مخضرم مثل الملا، ونظيره المصري الشاب أبو، صاحب أغنية "3 دقائق"، إلى جانب إعلامي استطاع أن يستقطب في حسابه 13 مليون متابع، هو عبدالوهاب العيسى. يُذكر أن برنامج "مع حمد شو" في موسمه الثالث من إخراج د. علي حسن، ويتكوّن فريق الإعداد من علي العلي رئيسا، وصالح الفضلي وحمود عادل وشيخة البهاويد وسلطان المناع وحاسم المهنا والأهلهندي، ويحمل البرنامج هذا العام شعار "مشاعر وايد وبرنامج واحد".

سلة أخبار

فرنسا تزيد الإنفاق الدفاعي بمقدار 1.7 مليار يورو



أعلنت وزارة القوات المسلحة الفرنسية، أمس، أن موازنة الدفاع ستزيد بمقدار 1.7 مليار يورو سنويا في الفترة من 2019 إلى 2022. وفقا لتعهدات الرئيس إيمانويل ماكرون التي قطعها العام الماضي. واعتباراً من 2023، من المقرر أن ترفع الزيادة السنوية إلى ثلاثة مليارات يورو حتى تتمكن فرنسا من تحقيق المستوى المستهدف المتفق عليه مع حلف شمال الأطلسي، وهو أن يبلغ الإنفاق الدفاعي نسبة 2 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي بحلول 2025.

«الرابطة» الإيطالي يهدد بإغلاق مراكز إسلامية



تعهد «حزب الرابطة» اليميني المتطرف في إيطاليا، عضو كتلة المحافظين السابقة التي يتزعمها رئيس الوزراء السابق سيلفيو برلوسكوني، بإغلاق «كل مواقع الصلاة الخاصة بالمسلمين غير الشرعية، وتلك التي لا تفي بالمبادئ الأساسية للشفافية والشرعية والانفتاح وقبول قيمنا، بدءاً من احترام المرأة في حال المشاركة بالحكومة»، بعد الانتخابات العامة المقررة في الرابع من مارس المقبل. ودعا الحزب إلى حظر جميع المراكز الإسلامية، لكنه خفف في وقت لاحق من حدة نداءاته.

«وست بوينت» تفضح حجم التحرش بالجيش الأمريكي



كشفت دراسة لوزارة الدفاع الأميركية (البنطون)، زيادة كبيرة في بلاغات التحرش والاعتداءات الجنسية في الأكاديمية العسكرية الأميركية في وست بوينت، خلال العام الأكاديمي الماضي، ما ضعف الضوء على قضية يعانيتها الجيش والأكاديميات التابعة له منذ وقت طويل. وأكد التقرير السنوي أنه تم الإبلاغ عن 50 حالة اعتداء جنسي في أكاديمية الخبذة العسكرية الأميركية، خلال العام الأكاديمي 2016-2017، أي ما يعادل تقريبا ضعف العدد، مقارنة بالعام الدراسي الذي سبقه. ولا يتم الإبلاغ بوجه عام عن الاعتداءات والتحرش في الجيش الأمريكي، لكن هذه البلاغات جاءت بموجب فحص دقيق اجري العام الماضي، بعد فضيحة شملت تداول بعض جنود مشاة البحرية صور نساء عاريات على الإنترنت.

باكستان تدعو للامتناع عن الترويج لـ «فالتانين»



حذرت السلطات الباكستانية الناظمة لقطاع الإعلام، قنوات الإذاعة والتلفزيون بضرورة الامتناع عن الترويج لـ «عيد العشاق» (فالتانين)، بعد قرار قضائي يمنع الاحتفالات العلنية في هذه المناسبة. ويرتدي الاحتفال بعيد العشاق شعبية متنامية لدى الشباب الباكستانيين الذين يتبادلون في هذه المناسبة بطاقات معايدة وعلبا للشوكولا وهدايا. لكن في هذا البلد المسلم المحافظ، ينظر كثر بريبة تجاه هذا العيد الذي يعتبرونه نتاجا للحقافة الغربية.

إسرائيل تواصل بناء الجدار... وواشنطن تطمئن بيروت

• ساترفيلد تفقد الأعمال الإسرائيلية في الناقورة • القيادي الأصولي الإيراني رئيسي يجول على الحدود



أعمال بناء إسرائيلية في الناقورة أمس (رويترز)

بيروت - ريان شربل
واصلت إسرائيل، أمس، بناء الجدار الاستمطي على حدودها مع لبنان، في حين حاولت واشنطن تهدئة بيروت بانتظار وصول وزير الخارجية ريكس تيلرسون إلى لبنان، والذي من المرتقب أن يقوم بمفاوضات شاملة مع اللبنانيين تتعلق بالجدار والبلوك النفطي 9. إضافة إلى مخاوف إسرائيل من مصانع أسلحة إيرانية في أراضي لبنان.

اليوم الثاني على التوالي، ورغم الاعتراضات اللبنانية، واصلت الأليات الإسرائيلية استكمال بناء الجدار الاستمطي في نقطة الناقورة أقصى الجنوب، وسط استنفار لجيشها يقابله استنفار في الجانب اللبناني، وتسير دوريات لقوات «اليونيفيل». وتزامن ذلك مع زيارة نائب مساعد وزير الخارجية الأميركية السفير ديفيد ساترفيلد ومدير عام الأمن العام اللواء عباس إبراهيم إلى الناقورة حيث التقيا قيادة القوات الدولية وقاما بجولة عند الحدود. وأكدت مصادر متابعة، أمس، أن «لقاء جمع ساترفيلد واللواء إبراهيم والقائد العام لليونيفيل الجنرال مايكل بييري، بمقر قيادة الأخير في الناقورة، وتعمور البحث حول بناء إسرائيل الجدار ومدى الالتزام بالقرار 1701».

وأشارت المصادر إلى أن «الجيش واليونيفيل بإشراف إعداد ملف حول الإجراءات الإسرائيلية على الحدود عبر تصويرها، ليعرضها كوثائق في اللقاء الثلاثي في الناقورة الذي يعقد دوريا كل شهر». وأضافت: «إسرائيل تنتظر زيارة وزير الخارجية الأميركي ريكس تيلرسون الذي أوفد ساترفيلد للوساطة بينها وبين لبنان على البلوك الغازي رقم 9 وعلى بناء الجدار»، وختمت: «استكمال بناء الجدار مرتبط بنتائج زيارة تيلرسون، ففي حال نجحت الوساطة، ستكتفي

عون يوقع مرسوم «التزقيات»

في أولى ثمار اللقاء الثلاثي في قصر بعيدا الثلاثاء الماضي، وقع رئيس الجمهورية ميشال عون مراسيم تزقية الضباط في الجيش وقوى الأمن العام وأمن الدولة والجمارك، بناء على صيغة توافقية قضت بدمجه ضمن مرسوم موحد للأقدمات والترقيات لمختلف الاسلاك العسكرية والأمنية، بعدما وقعه أمس الأول وزير المال علي حسن خليل.

واستحوذت مسألة بناء الجدار على أعمال مجلس الوزراء اللبناني، أمس، وأشار رئيس الجمهورية ميشال عون، في مستهل الجلسة، إلى موضوع «الجدار الاستمطي والرفعة رقم 9 في المياه اللبنانية الإقليمية»،

بما بنته وإن لم تنجح فستكمل البناء غير أهبة بنقاط التحفظ. لا تصعيد في السياق، نقلت وكالة «رويترز» عن مسؤول رفيع المستوى في الحكومة اللبنانية قوله، أمس، إن «مبعوثاً أمريكياً أكد للمسؤولين اللبنانيين أن السفارة لمعالجة هذا الموضوع بالطرق الدبلوماسية، ونأمل ألا تصعد إسرائيل اعتداءاتها في هذا المجال»، معلناً أن «التعليمات أعطيت لمواجهة أي اعتداء على لبنان».

عون والحكومة

كما تحدث رئيس الجلسة، سعد الحريري، خلال الجلسة، فأكد أن «جميع القوى السياسية مهما اختلفت فيما بينها تتفق موحدة لمواجهة التحدي الإسرائيلي المتمثل راهنا ببناء الجدار الاستمطي وادعاء ملكية البلوك رقم 9». وقال الحريري: «لقد اجتمع مجلس الدفاع الأعلى واتخذ قرارا يدعم سياسة لبنان

يستقله وحقه في الدفاع عن ارضه»، مضيفاً: «تعمل مع كل الدول الصديقة والأمم المتحدة لمواجهة الأطماع الإسرائيلية، ونأمل أن نصل إلى نتائج ايجابية، ويتحرك فخامة الرئيس ودولة الخارجية والمغتربين ووزير الخارجية والمغتربين جبران باسيل في اتجاهات عدة، كما نأمل أن نتحقق النتائج المرجوة».

وأكد عون «حق لبنان في ممارسة سيادته على ارضه ومياهه ورفض أي اعتداء عليهما»، قائلًا: «الاتصالات جارية عبر الأمم المتحدة والدول الصديقة لمعالجة هذا الموضوع بالطرق الدبلوماسية، ونأمل ألا تصعد إسرائيل اعتداءاتها في هذا المجال»، معلناً أن «التعليمات أعطيت لمواجهة أي اعتداء على لبنان».

وأعلن وزير الأشغال العامة والنقل يوسف فنيانوس عن نية الوزارة في إنشاء مرفأ تجاري ولترانزيت في الناقورة، مع الأخذ بعين الاعتبار قانون الشراكة بين القطاعين العام والخاص. ولفت فنيانوس، في مؤتمر صحافي، أمس، إلى أن «العدو الإسرائيلي يبقى متطاولا على حقوقنا، وفي كل مرة نضطر بثلاثة الجيش والشعب والمقاومة أن نلغته درسا حفاظا على امننا واستقرارنا»، مضيفاً أن «الجيش الإسرائيلي قبل سنة شق طريقا عسكريا في مزارع شبعا والمخطط نفسه

يطلق اليوم في الناقورة»، كما أشار إلى أن «الدولة قررت الرد على مختلف الصعد ومنها عبر وزارة الأشغال، وهي على أهبة الاستعداد لذلك».

الصواريخ والمصانع

وقال مسؤولون إسرائيليون وأميركيون إنهم يعتقدون أن إيران تنشط مصانع في لبنان لإنتاج صواريخ دقيقة التصويب قد تمكن حزب الله من تهديد البنية الأساسية الحيوية في إسرائيل في أي حرب قد تنشب في المستقبل. وقال مسؤولون إسرائيليون إلى أنهم قد يأمرون بتوجيه ضربات استباقية لمثل هذه المصانع. وساترفيلد معروف لكل لبنان وإسرائيل باعتباره سفيرا سابقا في بيروت ورئيسا سابقا لقوة حفظ السلام الدولية في صحرى سيناء المصرية، وهو الدور الذي جعله على اتصال مستمر مع مسؤولي الأمن الإسرائيليين.

وقال البدر بعد اللقاء: «سعدت بلقاء رئيس الجمهورية، وكان استكمال اللقاء السابق في الكويت بدعوة من أمير البلاد. تحدثنا عن نشاطات الصندوق في خلال الزيارة التي نقوم بها، والتي سيتم في خلالها توقيع اتفاقيات ومنح، إضافة إلى زيارة عدد من المشاريع التي ننوي دعمها». وأضاف: «تحدثنا حول مشروع جبعتا - فاريا ومشروع إجراءات القمح في ميناء بيروت الذي كان من أوائل المشاريع التي مولها الصندوق في لبنان في أواخر التسعينيات ثم دعمها في سنوات لاحقة. وقد سعدت بلقاء فخامة الرئيس، ونأمل أن يتاح لنا تنفيذ ما تمت التوصلية به من قبله». وأكد البدر بعد اللقاء أن «الصندوق جاهز لدراسة المشاريع التنموية التي أعدها لبنان، وهو ينسق مع مجلس الإنماء والإعمار لهذه الغاية».

جولة رئيسي العسكرية

إلى ذلك، ظهر عضو مجلس

أعلن وزير الأشغال العامة والنقل يوسف فنيانوس عن نية الوزارة في إنشاء مرفأ تجاري ولترانزيت في الناقورة، مع الأخذ بعين الاعتبار قانون الشراكة بين القطاعين العام والخاص. ولفت فنيانوس، في مؤتمر صحافي، أمس، إلى أن «العدو الإسرائيلي يبقى متطاولا على حقوقنا، وفي كل مرة نضطر بثلاثة الجيش والشعب والمقاومة أن نلغته درسا حفاظا على امننا واستقرارنا»، مضيفاً أن «الجيش الإسرائيلي قبل سنة شق طريقا عسكريا في مزارع شبعا والمخطط نفسه

يطلق اليوم في الناقورة»، كما أشار إلى أن «الدولة قررت الرد على مختلف الصعد ومنها عبر وزارة الأشغال، وهي على أهبة الاستعداد لذلك».

مينا

وقال مسؤولون إسرائيليون وأميركيون إنهم يعتقدون أن إيران تنشط مصانع في لبنان لإنتاج صواريخ دقيقة التصويب قد تمكن حزب الله من تهديد البنية الأساسية الحيوية في إسرائيل في أي حرب قد تنشب في المستقبل. وقال مسؤولون إسرائيليون إلى أنهم قد يأمرون بتوجيه ضربات استباقية لمثل هذه المصانع. وساترفيلد معروف لكل لبنان وإسرائيل باعتباره سفيرا سابقا في بيروت ورئيسا سابقا لقوة حفظ السلام الدولية في صحرى سيناء المصرية، وهو الدور الذي جعله على اتصال مستمر مع مسؤولي الأمن الإسرائيليين.

جولة رئيسي العسكرية

إلى ذلك، ظهر عضو مجلس

بيروت - الجريدة

وقع في بيروت، أمس، على اتفاقية قرض بين الجمهورية اللبنانية والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، يقدم الصندوق بمقتضاها قرضا للبنان مقداره 15 مليون دينار (أي ما يعادل 50 مليون دولار)، وذلك للإسهام في تمويل مشروع إنشاء منظومتين للصرف الصحي في منطقة الشوف.

ويهدف المشروع للحفاظ على الصحة العامة وحماية البيئة في منطقة الشوف والمياه الجوفية من التلوث، بسبب مياه الصرف الصحي، وذلك بإنشاء منظومتين لتجميع ومعالجة مياه الصرف الصحي وتصريف المياه المعالجة. ووقع على الاتفاقية القرض، نيابة عن الجمهورية اللبنانية، رئيس مجلس الإنماء والإعمار نبيل الجسري، ونيابة عن الصندوق

بيلاوسي تتفوق على كاسترو والقذافي وتخطب لـ 8 ساعات

ترقب واسع لمذكرات كومي تحت عنوان «ولاء أعلى... الحقيقة، الأكاذيب، القيادة»



إيفانكا ترامب خلال الإفطار الوطني أمس

شهادة كومي في الأزمة السياسية الحالية التي تشهد توترا بين البيت الأبيض والكونغرس بقيادة كليبنتون، المرشحة الديمقراطية الخاسرة وزيرة الخارجية السابقة، لخدم شخصي في إرسال البريد الإلكتروني السري لوزارة الخارجية الأميركية. إلى ذلك، قدم سكرتير موظفي البيت الأبيض روب بورتز استقالته بعدما اتهم زوجته السابقان علنا بممارسة عنف عائلي.

سجلت زعيمة الديمقراطيين في مجلس النواب ورئيسة المجلس السابقة نانسي بيلوسي، رقما قياسيا في 100 سنة ماضية، بعدما تحدثت أمام الكونغرس أكثر من 8 ساعات متواصلة من دون توقف في محاولة للدفع بمطالب الديمقراطيين فيما يتعلق بإصلاح الهجرة.

ووفق البيت المباشر للجلسات، بدأت بيلوسي البالغة من العمر 77 عاما، حديثها نحو العاشرة صباحا بالتوقيت المحلي وأنهته بعد الساعة السادسة مساء، من دون انقطاع إلا لتناول جرعات من الماء ما يعني أن حديثها غطى كامل الدوام الرسمي. وطالبت بيلوسي بالتزام من الجمهوريين بأن يتم التصويت على مشروع قانون لإصلاح الهجرة. وحذرت من أنها لن تصوت على اتفاق للموازنة بموافقة الحزبين من دون التزاه أكثر حزما من رئيس مجلس النواب بول رايبان بأن مجلس النواب سينظر في تشريع لحماية المهاجرين الشباب الذين وصلوا إلى الولايات المتحدة في شكل غير قانوني كاطفال. وتحدثت عن فضص للمهاجرين

خالدة ضياء إلى السجن

رئيسة الحكومة البنغالية السابقة أدينبت باختلاس

أن الرئيس الأميركي دعاه إلى عشاء في البيت الأبيض يوم 27 شباط الماضي وطلب منه الولاء، وذلك فيما يتعلق بالتحقيقات حول تدخل روسيا في الانتخابات الأميركية، وهو ما نغاه ترمب. وأقال ترمب، كومي، في مايو الماضي، في ظل انتقادات من الرئيس ومعاونيه للتحقيقات التي قام بها كومي حول العلاقات المزعومة بين حملة ترمب الانتخابية والروس، وفي إشارة

دوليات

سلة أخبار

هيئة عليا لتنمية جنوب الصعيد

وافق مجلس الوزراء المصري، أمس الأول، على مشروع قانون بإنشاء وتنظيم هيئة عليا لتنمية جنوب الصعيد مصر، يتبع رئيس مجلس الوزراء ويكون مقره الرئيسي مدينة أسوان. وتهدف الهيئة إلى وضع خطة للإسراع بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية الشاملة لمناطق إقليم جنوب الصعيد، وذلك بمشاركة سكانه في مشروعات التنمية وكفالة تنفيذها، وفي أولوية الاستفادة منها، ومراعاة الانماط الثقافية والبيئية للمجتمع المحلي

إحباط تهريب طائرات تجسس

أحبطت الإدارة العامة لمكافحة التهريب الجمركي، أمس، محاولة تهريب عدد من طائرات التجسس والتجسس المحظور استيرادها إلى الداخل المصري عبر ميناء العين السخنة، وقال مصدر مسؤول بمصلحة الجمارك إنه بناء على معلومات أمنية تم فحص حاويتين واردتين من الصين بهما 440 كرتونة لعب أطفال، تبين عد الفحص وجود 510 طائرات تجسس وتجسس أحجام مختلفة، وكل طائرة مجهزة لتزكيب كاميرا وكارت ميموري.

250 مليون جنيه من السعودية

أعلن السفير السعودي بالقاهرة، أحمد قطان، أمس، توقيع الصندوق السعودي للتنمية اتفاقيتين للمساهمة في دعم الشركات الناشئة وريادة الأعمال والمشروعات الصغيرة، ودعم الشباب العاملين في منظومة النقل التشريكي وقطاع الرعاية الصحية والمشروعات الزراعية والطاقة المتجددة في مصر، بقيمة إجمالية بلغت 250 مليون جنيه.

السجن لـ 13 متهماً في شغب المعادي

أصدرت محكمة جنابات الحيزة، في جلستها أمس، أحكاماً تراوحت ما بين الحبس مدة ستة وأحد، و3 سنوات، بحق 13 متهماً، وذلك لإدانتهم بارتكاب أعمال عنف وشغب بمنطقة المعادي في شهر يناير 2015، بالتوازي مع الذكرى الرابعة لتفجير يناير، وتضمن الحكم القضاء بالسجن مدة ثلاث سنوات وخمسة آلاف جنيه بحق متهمين اثنين، مع وضعهما تحت المراقبة الشرطية مدة ثلاث سنوات في أعقاب انتهاء مدة العقوبة.

تهديئة بين القاهرة والخرطوم... والسودان يعيد سفيره قريباً

● غندور: لا قواعد عسكرية في سواكن ● استنفار في سيناء مع انطلاق عمليات إنشاء المطار



السياسي لدى افتتاحه المرحلة الأولى من مشروع الصوب الزراعية أمس

القاهرة - أمين عيسى ومصطفى سنج وعادل زياتي وأمنية اليميني

وسط استنفار أمني، ودفع الجيش بتعزيزات إلى سيناء، بالتزامن مع عمليات لضرب البؤر الإرهابية، شدد الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، على ضرورة ترشيده استهلاك المياه في بلد يتجاوز 100 مليون نسمة ويهدده خطر الفقر المائي، بينما بدأ أن هناك رغبة بين دولتي وادي النيل في التهدئة، بحسب ما خرج به اجتماع بين وزيرى خارجية مصر والسودان ورئيسي المخابرات في البلدين في القاهرة، أمس.

في وقت يبدو خطر شح المياه مهيمناً على صانع القرار في مصر، مع عدم وضوح مسار مفاوضات سد النهضة الإثيوبي، أعاد الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، أمس، الحديث عن أهمية ترشيده استخدام المياه، وهو الأمر الذي باتت الحكومة المصرية تعطيه الكثير من الأهمية في الأونة الأخيرة، مع مضي اديس أبابا قدماً في بناء سد النهضة الذي يتوقع أن يخصم من حصة مصر التاريخية في مياه النيل والمقدرة بـ 55.5 مليار متر مكعب، مما يعني دخول أكثر من 100 مليون مصري تحت مظلة الندرة المائية.

وشدد السيسي، في تصريحات على هامش افتتاح المرحلة الأولى من إنشاء مئة ألف صوبية زراعية بقاعدة محمد نجيب العسكرية بمحافظة مطروح الساحلية، على ضرورة الحفاظ على كل نقطة مياه عند الاستخدام، وأشار إلى أن استخدام أساليب ري وزراعة حديثة سيكون من شأنه توفير كميات كبيرة من المياه، التي يمكن الاستفادة منها في قطاعات أخرى، موجهاً كلامه للمصريين: "لازم تكون حريصين في كل مصر على كل نقطة مياه".

وأضاف أن المشروعات المتعلقة بالصوب ليست "ترفاً"، لكنها أمر مهم لا بد من التحرك فيه، متابعا: "التحرك ده مش شغلهما ترف، ده لازم يتحرك فيه بمسؤولية وجدية كبيرة، حكومة وشعب"، وأشار إلى أن تكلفة الصوب الزراعية عالية التكنولوجياً، "ولكن المياه بالمسيلة لنا مهمة جداً، والحفاظ عليها أمر في منتهى الأهمية"، وأضاف: "لازم تكون حريصين جدا جدا في مصر على كل نقطة مياه خلال العملية الزراعية".

علاقات ثنائية

في غضون ذلك، اجتمع وزيراً خارجية مصر والسودان سامح شكري وإبراهيم غندور، ورئيسا المخابرات في البلدين بالقاهرة، أمس، في إطار محاولات كسر حدة التوتر التي شهدتها العلاقات بين دولتي وادي النيل، في عدد من الملفات أبرزها سد النهضة الإثيوبي ومثلت حاليه المصري الذي تطالب به الخرطوم، وتسد شكري على أن المشاورات اتسمت بالصراحة والشفافية وطرح كل التواغل التي أدت إلى قدر من سوء الفهم وعدم الاتياع بين البلدين.

أرض الواقع تنعكس إيجاباً على مجمل الوضع الأمني. وفي إطار مكافحة الفساد المستشري في دولاب الدولة المصرية، أيدت محكمة جنابات الحيزة أمس الأول، قرار جهاز الكسب غير المشروع، بالتحفظ على أموال محافظ المنوفية السابق هشام عبدالباست وأفراد من أسرته، على ضوء تحقيقات في وقائع اتهام المحافظ بتضخم ثروته بطريقة غير مشروعة، في حين قرر جهاز الكسب غير المشروع حبس نائبة محافظ الإسكندرية سابقاً، سعاد الخولي، لمدة 15 يوماً احتياطياً على ذمة التحقيق في اتهامها بتضخم ثروتها، فضلاً عن تعلقها رشى.

إلى ذلك، أصدرت محكمة النقض حكماً نهائياً وباتاً أمس، بمعاقبة نجل شقيق الرئيس الأسبق محمد مرسي، و11 منتهماً آخرين، بالسجن لمدة 5 سنوات مع وضعهم تحت المراقبة الشرطية لمدة 11 شهراً، لإدانتهم بارتكاب أعمال العنف والإرهاب ومحاولة اقتحام قسم شرطة في أعقاب ثورة 30 يونيو 2013، وجاء الحكم بعد رفض المحكمة طعون المحكوم عليهم.

وأضاف: "هناك ضربات موجهة للعناصر التكفيرية الموحدة في هذه المناطق"، متوقفاً أن تشهد الساعات القليلة المقبلة حملات أوسع نطاقاً لتوجيه ضربات قوية للبؤر الإرهابية بناء على حجم الاستعدادات الأمنية المتخذة مؤخرًا.

وقال مصدر مطلع إن حالة الاستنفار الأمني لا تقتصر على سيناء فقط، بل تشمل الحدود الغربية مع ليبيا، والظهير الصحراوي بالحدود الغربية الجنوبية، ولاسيما مع بدء الجيش الليبي لتنفيذ عمليات أمنية بمدينة درنة، والتي تعد معقل الجماعات المتطرفة في الشرق الليبي.

استنفار واستعداد

وفي حين تواصل مصر فتح معبر "زفج" بين سيناء وقطاع غزة لليوم الثالث على التوالي، علمت "الجريدة" أن حالة من الاستنفار الأمني غير المسبوقة أعلنت بين صفوف قوات الجيش، إذ وصلت تعزيزات لقوات الجيش إلى سيناء، في إطار الجهود المتواصلة لتطهير كل البؤر الإرهابية للفلول التكفيريين، وصولاً إلى الإعلان عن القضاء على الإرهاب، فضلاً عن البدء في حرم "مطار العريش"، والتي تقضي بضم 5 كيلومترات بشكل دائري لحرم المطار.

في إطار تحقيق أقصى درجات التأمين، وأكد رئيس مجاهدي شيوخ سيناء، عبدالله جهامة، لـ "الجريدة" تحركات الجيش المصري المكثفة خلال اليومين

والقي شكرى، في مؤتمر صحفي مع نظيره السوداني، بيانا مشتركا عقب الاجتماع الرباعي، يتضمن عشر نقاط تمت مناقشتها بين الطرفين، من أجل "تعزيز وترسيخ علاقات الأخوة وتنظيم مساحات التعاون المشترك بما يليق بأهمية العلاقات بين البلدين"، خلصت جميعها إلى ضرورة استمرار التنسيق المشترك بين البلدين، بما في ذلك تعزيز التعاون في مجالات الطاقة والربط الكهربائي والنقل، والتعاون في مجال مياه النيل بناء على الاتفاقيات الموقعة بين البلدين بما فيها اتفاقية عام 1959.

وتناول الاجتماع الرباعي التأكيد على أهمية تصحيح التناول الإعلامي والعمل على احتواء ومنع التراشق ونقل الصورة الصحية للعلاقات الأزلية بين البلدين، والعمل المشترك على إبرام ميثاق التفرد الإعلامي بين البلدين، ورفضهما للتناول المسيء لأي من الشعبين أو القيادتين، الاتفاق على تعزيز التشاور في القضايا الإقليمية، والإعداد لعقد اللجنة المشتركة برئاسة رئيسي البلدين في الخرطوم خلال العام الحالي.

الداخلية» ترفه عن السجناء بالرياضة

القاهرة - محي ياقوت

في خطوة هي الأولى من نوعها، وبما يعكس اهتمام وزارة الداخلية المصرية بالترفيه عن نزلاء السجون، وتوفير أنشطة مختلفة لهم، نظمت الوزارة مباراة في كرة القدم بين فرقي السجون والاتحاد السكندري، على أرض ملعب سجن برج العرب، وتبني الماضي، انتهت بالتعادل بثلاثة أهداف لكل منهما.

وقال مساعد وزير الداخلية لقطاع السجون، اللواء مصطفى شحاتة، إن القطع حرص على تحقيق التواصل الاجتماعي للنزلاء مع المجتمع الخارجي، وإشغالهم بأنهم جزء من المجتمع، تمهيدا لعودتهم كمواطنين شرفاء عقب انتهاء فترة عقوبتهم.

والتقى شكرى، في مؤتمر صحفي مع نظيره السوداني، بيانا مشتركا عقب الاجتماع الرباعي، يتضمن عشر نقاط تمت مناقشتها بين الطرفين، من أجل "تعزيز وترسيخ علاقات الأخوة وتنظيم مساحات التعاون المشترك بما يليق بأهمية العلاقات بين البلدين"، خلصت جميعها إلى ضرورة استمرار التنسيق المشترك بين البلدين، بما في ذلك تعزيز التعاون في مجالات الطاقة والربط الكهربائي والنقل، والتعاون في مجال مياه النيل بناء على الاتفاقيات الموقعة بين البلدين بما فيها اتفاقية عام 1959.

وتناول الاجتماع الرباعي التأكيد على أهمية تصحيح التناول الإعلامي والعمل على احتواء ومنع التراشق ونقل الصورة الصحية للعلاقات الأزلية بين البلدين، والعمل المشترك على إبرام ميثاق التفرد الإعلامي بين البلدين، ورفضهما للتناول المسيء لأي من الشعبين أو القيادتين، الاتفاق على تعزيز التشاور في القضايا الإقليمية، والإعداد لعقد اللجنة المشتركة برئاسة رئيسي البلدين في الخرطوم خلال العام الحالي.

حرب الشوارع والأمراء العثمانيين تصل إلى القاهرة

القاهرة - الجريدة

على وقع تلاسن وتوتر في العلاقات المصرية - التركية، قرر محافظ القاهرة، عاطف عبدالحميد، أمس الأول، تغيير اسم شارع سليم الأول بحي الزيتون (شرقي القاهرة)، بالتوازي مع مرور الذكرى الـ 500 لانتصار سليم الصاعقة على سلاطين المماليك، والقضاء على استقلال مصر وإحاقها بالدولة العثمانية.

وجاء تغيير اسم الشارع الذي يحمل اسم أحد أشهر سلاطين الدولة العثمانية، بناء على طلب تقدم به استاذ تاريخ بجامعة حلوان، أنه لا يصح إطلاق اسم مستعمر لمصر، والذي ألقدها استقلالها وحولها لمجرد ولاية من ولايات الدولة العثمانية، على أحد شوارع العاصمة المصرية، على أن يتم إجراء حوار مجتمعي تحت رئاسة رئيس حي الزيتون مع أهالي الحي وأصحاب المحال والمهتمين من المثقفين والمؤرخين لاختيار الاسم المناسب للشارع.

عبدالحميد لـ الجريدة: دعوات مقاطعة الانتخابات بلا وزن

«أسعار تذاكر القطارات سترتفع قبل الرئاسة... ولا نية لرفع أسعار المحروقات حالياً»

للاكتلاف في أغلب محافظات مصر، لمزاولة نشاطنا الأساسي كنواب في هذه المحافظات، وكل نائب وفي نفس الوقت كل أعضاء الأكتلاف، وكل نائب في الانتخابات، ويتواصل مع القيادات الموجودة داخل دائرته، بحيث يكون يوم الانتخابات عرساً انتخابياً، لميشهد إقبالاً من قبل المواطنين على الانتخابات، إضافة إلى عقد مؤتمرات شعبية في كل مركز حتى يشعر المواطنون بأن هناك بالفعل انتخابات.

● لكن الانتخابات تخيب عنها المنافسة الحقيقية، فالمرشح الوحيد أمام الرئيس السيسي من بين مؤيديه؟

- نحن لسنا مضطرين إلى وجود منافس يترشح للانتخابات الرئاسية، لأن الدستور يسمح بعقد الانتخابات بمرشح واحد فقط، شريطة أن يحصل على نسبة 5 في المئة من عدد الأصوات التي لها حق الانتخاب، لذلك نحن لا نخالف الدستور، وفي معظم أنحاء العالم يكون هناك مرشح واحد، لكن الديمقراطية هي أن نسقم لأي شخص بان ينافس طالما تتخلى عليه شروط المنافسة.

● ما حقيقة إرجاء رفع أسعار تذاكر القطارات؟

- الرئيس جريء، ويتخذ أصعب القرارات في ظل الظروف الصعبة التي نعيشها حالياً، من دون النظر إلى شعبيته أو مصلحته الشخصية، إنما ينظر إلى مصلحة الوطن، ومن ثم أتوقع أن تشهد أسعار تذاكر القطارات ارتفاعاً الشهر الجاري، دون الانتظار إلى ما بعد الانتخابات الرئاسية.

● ماذا عن إيمان ارتفاع أسعار المحروقات؟

- لا أعتقد أن هناك نية لرفع أسعار المحروقات حالياً، فالتركيز الآن في رفع المعاناة عن كاهل المواطن، وحل مشاكله.

● كيف ترى تحذيرات بعض المراقبين من استمرار اتباع شروط وتوصيات صندوق النقد الدولي؟

- مبلغ الـ 12 مليار دولار الذي حصلت عليه مصر من صندوق النقد الدولي لا يمثل شيئاً، ويعتبر نسبة بسيطة جداً لدولة بحجم مصر، والغرض الرئيس من هذا القرض، هو الحصول على

شهادة دولية أمام العالم بأن الاقتصاد المصري في تحسن، ويشهد طفرة كي يدفع بالاستثمارات الخارجية، وهناك مؤشرات كثيرة تدل على نمو الاقتصاد المصري، وزيادة الاستثمارات، وانخفاض معدل التضخم، وصندوق النقد أشاد بقانون الاستثمار الجديد، وبما تم إنجازه من إصلاح تشريعي في تحسين القوانين الاقتصادية، ولابد من الإشارة إلى أنه كانت هناك ودائع كثيرة لدولة قطر منذ أيام حكم جماعة "الإخوان"، وتم تسديدها كاملة، ونحن ملتزمون دولياً وعالمياً بأي التزامات علينا في التوقيعات المناسية.

● ما أهم القوانين على الأجنحة التشريعية للجنة الفترة الحالية؟

- نحن الآن نعمل على تعديل قانون "سوق رأس المال"، الذي يهدف إلى تحسين أداء البورصة وإدخال تعاملات مالية جديدة تساعد في تحسين الاستثمار، إلى جانب إقرار قواعد الجورصات السلبية والخاصة، التي تم استخدامها لمصلحة المنتجات الزراعية وغيرها، وتنظيم ضوابط تشكيلها والترخيص المطلوبة.

شهدت مواقع التواصل الاجتماعي جدلاً حول إطلاق اسم السلطان سليم الأول، والد السلطان الأشهر سليمان القانوني، على أحد شوارع القاهرة، وسط إعادة حوار مجتمعي حول الحقبة العثمانية في مصر، وسط صراع محتدم بين التيارين العلماني والرافض للعثمانيين، والإسلامي المؤيد لآخر دولة جامعة في المنطقة.

وقام سليم الأول العثماني بمغامرة كبرى في العامين 1516-1517م، عندما نجح في هزيمة الدولة الصفوية في إيران، ثم التفت لهزم سلاطين المماليك في موقعة مرج دابق بشمال سورية، ثم كسر نفوذه في موقعة الريدانية شمالي القاهرة، لينتهي وضع الأخيرة كمقر لإمبراطورية مترامية الأطراف ويحول مصر إلى ولاية تابعة.

وتعد العلاقات المصرية - التركية بجفاء واضح وتلاسن متبادل، على خلفية تأكيد نظام رجب طيب أردوغان لحكم جماعة "الإخوان"، الذي سقط على وقع ثورة شعبية في 30 يونيو 2013، ولم تعترف أنقرة بشرعية ما جرى، ودخلت في

القاهرة - أحمد جاد

اعتبر عضو المكتب السياسي لـ «اتلاف دعم مصر»، وكيل اللجنة الاقتصادية في البرلمان، النائب محمد علي عبدالحميد، خلال مقابلة مع «الجريدة» أن دعوات مقاطعة الانتخابات الرئاسية المقبلة بلا وزن، واصفاً إياها بـ «الإفلاس»، وفيما يلي نص الحوار.

● كيف رأيت دعوة قوى المعارضة إلى مقاطعة الانتخابات الرئاسية المقبلة؟

- هذه الدعوة إفلاس سياسي، ولا مبرر منطقي لها، وأتوقع فشلها، فنك القوى لا وزن نسبياً لها في الشارع، وكانت أمامهم فرصة لطرح مرشح يعبر عن احتجاجاتهم، ومع ذلك فشلوا في التوافق

على مرشح لهم في الانتخابات، والجميع لم يفاجأ بموعد الانتخابات التي حددها الدستور والقانون.

● ماذا عن دور ائتلاف «دعم مصر» في تأييد الرئيس عبدالفتاح السيسي؟

- خلال الفترة الأخيرة أفتتحنا مقار رئيسية



شخص بان ينافس طالما تتخلى عليه شروط المنافسة.

● ما حقيقة إرجاء رفع أسعار تذاكر القطارات؟

- الرئيس جريء، ويتخذ أصعب القرارات في ظل الظروف الصعبة التي نعيشها حالياً، من دون النظر إلى شعبيته أو مصلحته الشخصية، إنما ينظر إلى مصلحة الوطن، ومن ثم أتوقع أن تشهد أسعار تذاكر القطارات ارتفاعاً الشهر الجاري، دون الانتظار إلى ما بعد الانتخابات الرئاسية.

● ماذا عن إيمان ارتفاع أسعار المحروقات؟

- لا أعتقد أن هناك نية لرفع أسعار المحروقات حالياً، فالتركيز الآن في رفع المعاناة عن كاهل المواطن، وحل مشاكله.

● كيف ترى تحذيرات بعض المراقبين من استمرار اتباع شروط وتوصيات صندوق النقد الدولي؟

- مبلغ الـ 12 مليار دولار الذي حصلت عليه مصر من صندوق النقد الدولي لا يمثل شيئاً، ويعتبر نسبة بسيطة جداً لدولة بحجم مصر، والغرض الرئيس من هذا القرض، هو الحصول على

رياضة

28

الرشيدي يقاب الطاولة على التضامن



محاولة من جانب السالمية امام مرمى التضامن

● محمد الفضلي

عبدالغفور، وانفرد في المرمى وسدد كرة جميلة من فوق الحارس الحسيني سكنت الشباك، معلنة عن الهدف الأول لمصلحة التضامن.

وبعد الهدف لمتفض الساموي بشكل واضح، واستطاع أن يحقق هدف التعادل بعد مرور 6 دقائق عن طريق فهد الرشيدي الذي تلقى عرضية جميلة من زميله شاهين الخميس من الجهة اليمنى، وسدها راسية قوية على يمين الحارس على العيسى.

وقبل نهاية الشوط الأول، أنقذ علي العيسى مرماه من قذيفة أطلقها الأردني عدي الصفي في أقصى الزاوية اليسرى، لينتهي الشوط بتعادل الفريقين بهدف لمثله.

وفي الدقيقة 69 تقدم السالمية بالنتيجة عن طريق فهد الرشيدي الذي استغل خطأ مدافعي التضامن ونجح في تسديد كرة ذكية مرت على يسار الحارس علي العيسى.

وفي الدقيقة 85 رفع حكم المباراة عبدالله جمال البطاقة الحمراء بوجه لاعب التضامن الإيفواري بول ارماند، عقب حصوله على البطاقة الصفراء الثانية. وبعد مرور 3 دقائق أطلق فهد الرشيدي رصاصة الرحمة في مرمى التضامن بإحرازه الهدف الثالث بتسديدة قوية على يسار الحارس علي العيسى، إلا أن التضامن لم يستسلم واستطاع بعد دقيقة واحدة فقط أن يقلص الفارق عن طريق فيصل عجب الذي تابع تمريرة زميله حمد امان بتسديدة في الزاوية اليمنى لمرمى السالمية، لتشتعل المباراة في دقائقها الأخيرة.

وحاول التضامن، رغم النقص العددي، أن يحقق التعادل إلا أن محاولاته باءت بالفشل، لينتهي اللقاء بفوز الساموي وحصوله على نقاط المباراة الثلاث.

استعاد الفريق الأول لكرة القدم في نادي السالمية نغمة الفوز بتغلبه على مضيفه التضامن بنتيجة 2-3 بتألق مهاجمه فهد الرشيدي الذي أحرز جميع اهداف الساموي في المباراة التي جمعتهما على استاد مساعد الشنفا في نادي التضامن، ضمن افتتاح الجولة التاسعة من منافسات دوري فيفا.

ورفع الساموي الذي منى بالهزيمة في الجولة الماضية أمام الكويت بهدف من دون رد، رصيده الى النقطه الـ 15 خاطفا المركز الثاني من الجھراء الذي يمتلك 13 نقطة، ويواجه نظيره العربي اليوم، فيما واصل التضامن تذيله لجدول الترتيب برصيد 3 نقاط.

وفي مجريات اللقاء بدأ الفريقان وسط حذر شديد، حيث اقتصرت الدقائق الأولى على اللعب في منتصف الملعب، مع أفضلية بسيطة لمصلحة الساموي الذي يفقد هدفه السوري فراس الخطيب الغائب لإصابة.

وتدرجياً بدأ التضامن في فرض سيطرته على مجريات اللقاء، وبدأ في تهديد مرمى السالمية في أكثر من مناسبة كان أخطرها في الدقيقة 10 عن طريق هدافه فيصل عجب، الذي أطلق تسديدة قوية من داخل منطقة الجزاء أبعدها حارس مرمى السالمية سطاتم الحسيني بصعوبة الى خارج الملعب.

وواصل التضامن ضغطه، وعاد عجب في الدقيقة 18، وأرسل كرة راسية في أقصى الزاوية اليمنى لمرمى السالمية، إلا أن تألق الحسيني حال دون دخولها الشباك.

وفي الدقيقة 33 استغل المتألق فيصل عجب هفوة دفاعية قاتلة من جانب مدافع الساموي أحمد

الجهراء في ضيافة الأخضر... والكويت يواجه النصر

في ختام الجولة التاسعة لمنافسات دوري فيفا لكرة القدم

أحمد حامد

تختتم مساء اليوم الجولة التاسعة لمنافسات دوري فيفا لكرة القدم، إذ يحل فريق الجھراء ضيفاً على نظيره في العربي صباح السالم، في حين يستقبل النصر الكويت بجلبب الشيوخ.

على النصر والعربي، إذ حسم الأبيض مواجهة العنابي بأربعة اهداف مقابل هدف واحد، وفاز أبناء القصر الأحمر على الأخضر بهدفين مقابل هدف واحد.

وتختلف المعطيات في الوقت الحالي، حيث قدم النصر والعربي مستوى مقبولاً في الجولة الأخيرة، عكس الجھراء الذي خسر من النصر، والكويت الذي فاز بصعوبة على السالمية.

في المباراة الأولى بين العربي والجهراء، يتطلع صاحب الأرض الفريق الأخضر الى مواصلة عروضه القوية التي بدأها أمام القادسية في الجولة الماضية، والتي وضع خلالها الجهاز الفني بقيادة محمد إبراهيم بيده على التوليفة المثالية للفريق، والقادرة على الوصول لمرمي الخصوم، إذ دخل الغماني سعيد الرزيقي في حساب ابراهيم، الى جانب الإيفواري كيتا الذي قد يتواجد في قلب الدفاع، الى جوار أحمد رحيل، على أن يشغل عبدالله الشمالي وسط الملعب الى جوار طلال نايف.

وتشهد صفوف العربي أيضاً عودة قائد الفريق علي مقصيد، في حين يغيب المدافع أحمد ابراهيم بداعي الإصابة.

ويدرك الأخضر أن تحقيق الفوز سيدفع الفريق الى الأمام، أما أي نتيجة أخرى فستزيد من معاناة الفريق.

في المقابل، فإن كتيبة الجھراء ومدربهم الصربي بورييس بونيك، يتطلعون الى العودة الى طريق الانتصارات بعد انتكاسة على مستوى النتائج في الفترة الأخيرة.

ومن أجل هذا الغرض دخل الفريق في معسكر مغلق، لزيادة التركيز في المباراة، والتي يدرك الجهاز الفني

على النصر والعربي، إذ حسم الأبيض مواجهة العنابي بأربعة اهداف مقابل هدف واحد، وفاز أبناء القصر الأحمر على الأخضر بهدفين مقابل هدف واحد.

وتختلف المعطيات في الوقت الحالي، حيث قدم النصر والعربي مستوى مقبولاً في الجولة الأخيرة، عكس الجھراء الذي خسر من النصر، والكويت الذي فاز بصعوبة على السالمية.

في المباراة الأولى بين العربي والجهراء، يتطلع صاحب الأرض الفريق الأخضر الى مواصلة عروضه القوية التي بدأها أمام القادسية في الجولة الماضية، والتي وضع خلالها الجهاز الفني بقيادة محمد إبراهيم بيده على التوليفة المثالية للفريق، والقادرة على الوصول لمرمي الخصوم، إذ دخل الغماني سعيد الرزيقي في حساب ابراهيم، الى جانب الإيفواري كيتا الذي قد يتواجد في قلب الدفاع، الى جوار أحمد رحيل، على أن يشغل عبدالله الشمالي وسط الملعب الى جوار طلال نايف.

وتشهد صفوف العربي أيضاً عودة قائد الفريق علي مقصيد، في حين يغيب المدافع أحمد ابراهيم بداعي الإصابة.

ويدرك الأخضر أن تحقيق الفوز سيدفع الفريق الى الأمام، أما أي نتيجة أخرى فستزيد من معاناة الفريق.

في المقابل، فإن كتيبة الجھراء ومدربهم الصربي بورييس بونيك، يتطلعون الى العودة الى طريق الانتصارات بعد انتكاسة على مستوى النتائج في الفترة الأخيرة.

ومن أجل هذا الغرض دخل الفريق في معسكر مغلق، لزيادة التركيز في المباراة، والتي يدرك الجهاز الفني

على النصر والعربي، إذ حسم الأبيض مواجهة العنابي بأربعة اهداف مقابل هدف واحد، وفاز أبناء القصر الأحمر على الأخضر بهدفين مقابل هدف واحد.

وتختلف المعطيات في الوقت الحالي، حيث قدم النصر والعربي مستوى مقبولاً في الجولة الأخيرة، عكس الجھراء الذي خسر من النصر، والكويت الذي فاز بصعوبة على السالمية.

في المباراة الأولى بين العربي والجهراء، يتطلع صاحب الأرض الفريق الأخضر الى مواصلة عروضه القوية التي بدأها أمام القادسية في الجولة الماضية، والتي وضع خلالها الجهاز الفني بقيادة محمد إبراهيم بيده على التوليفة المثالية للفريق، والقادرة على الوصول لمرمي الخصوم، إذ دخل الغماني سعيد الرزيقي في حساب ابراهيم، الى جانب الإيفواري كيتا الذي قد يتواجد في قلب الدفاع، الى جوار أحمد رحيل، على أن يشغل عبدالله الشمالي وسط الملعب الى جوار طلال نايف.

وتشهد صفوف العربي أيضاً عودة قائد الفريق علي مقصيد، في حين يغيب المدافع أحمد ابراهيم بداعي الإصابة.

ويدرك الأخضر أن تحقيق الفوز سيدفع الفريق الى الأمام، أما أي نتيجة أخرى فستزيد من معاناة الفريق.

في المقابل، فإن كتيبة الجھراء ومدربهم الصربي بورييس بونيك، يتطلعون الى العودة الى طريق الانتصارات بعد انتكاسة على مستوى النتائج في الفترة الأخيرة.

ومن أجل هذا الغرض دخل الفريق في معسكر مغلق، لزيادة التركيز في المباراة، والتي يدرك الجهاز الفني

على النصر والعربي، إذ حسم الأبيض مواجهة العنابي بأربعة اهداف مقابل هدف واحد، وفاز أبناء القصر الأحمر على الأخضر بهدفين مقابل هدف واحد.

وتختلف المعطيات في الوقت الحالي، حيث قدم النصر والعربي مستوى مقبولاً في الجولة الأخيرة، عكس الجھراء الذي خسر من النصر، والكويت الذي فاز بصعوبة على السالمية.

في المباراة الأولى بين العربي والجهراء، يتطلع صاحب الأرض الفريق الأخضر الى مواصلة عروضه القوية التي بدأها أمام القادسية في الجولة الماضية، والتي وضع خلالها الجهاز الفني بقيادة محمد إبراهيم بيده على التوليفة المثالية للفريق، والقادرة على الوصول لمرمي الخصوم، إذ دخل الغماني سعيد الرزيقي في حساب ابراهيم، الى جانب الإيفواري كيتا الذي قد يتواجد في قلب الدفاع، الى جوار أحمد رحيل، على أن يشغل عبدالله الشمالي وسط الملعب الى جوار طلال نايف.

وتشهد صفوف العربي أيضاً عودة قائد الفريق علي مقصيد، في حين يغيب المدافع أحمد ابراهيم بداعي الإصابة.

ويدرك الأخضر أن تحقيق الفوز سيدفع الفريق الى الأمام، أما أي نتيجة أخرى فستزيد من معاناة الفريق.

في المقابل، فإن كتيبة الجھراء ومدربهم الصربي بورييس بونيك، يتطلعون الى العودة الى طريق الانتصارات بعد انتكاسة على مستوى النتائج في الفترة الأخيرة.

ومن أجل هذا الغرض دخل الفريق في معسكر مغلق، لزيادة التركيز في المباراة، والتي يدرك الجهاز الفني

على النصر والعربي، إذ حسم الأبيض مواجهة العنابي بأربعة اهداف مقابل هدف واحد، وفاز أبناء القصر الأحمر على الأخضر بهدفين مقابل هدف واحد.

وتختلف المعطيات في الوقت الحالي، حيث قدم النصر والعربي مستوى مقبولاً في الجولة الأخيرة، عكس الجھراء الذي خسر من النصر، والكويت الذي فاز بصعوبة على السالمية.

في المباراة الأولى بين العربي والجهراء، يتطلع صاحب الأرض الفريق الأخضر الى مواصلة عروضه القوية التي بدأها أمام القادسية في الجولة الماضية، والتي وضع خلالها الجهاز الفني بقيادة محمد إبراهيم بيده على التوليفة المثالية للفريق، والقادرة على الوصول لمرمي الخصوم، إذ دخل الغماني سعيد الرزيقي في حساب ابراهيم، الى جانب الإيفواري كيتا الذي قد يتواجد في قلب الدفاع، الى جوار أحمد رحيل، على أن يشغل عبدالله الشمالي وسط الملعب الى جوار طلال نايف.

وتشهد صفوف العربي أيضاً عودة قائد الفريق علي مقصيد، في حين يغيب المدافع أحمد ابراهيم بداعي الإصابة.



جانب من لقاء سابق بين العربي والجهراء

منتخب قدامى الكويت يشارك ببطولة الخليج في قطر



منتخب قدامى الكويت خلال التدريب

في تصريح مماثل، إن المنتخب بدأ تدريباته استعداداً للبطولة مغرباً عن ثقته في أن يبذل اللاعبين جهودهم لتقديم صورة مشرفة تؤهلهم للتتويج في البطولة.

ويشارك في البطولة الودية الأولى، التي تقام ما بين 9 و 15 فبراير الجاري منتخبات الكويت وقطر وعمان.

من جهته، قال إداري الفريق وائل سليمان

الشمري وحسين المكيمي وأمين الحسيني ومالك القلاف ونهير الشمري وخالد الفضلي وعبدالعزيز الهاجري ومحمد العدوانى ووليد علي ومحمد بخيان ويوسف دابيس وسامر المرطه وحمد الطيار وجابر الزنكي وجمال مبارك ويبر حجي وأحمد عجب وصالح البريكي.

من جهته، قال إداري الفريق وائل سليمان

يشارك منتخب الكويت في بطولة كرة القدم الودية للمنتخبات الخليجية لقدامى اللاعبين، التي تنطلق فعالياتهما في قطر غداً بمواجهة بين منتخبي الكويت وقطر.

وقال رئيس وفد المنتخب الكويتي جابر نصار، إنه تم اختيار لاعبي المنتخب، الذين يمثلون جميع الأندية الكويتية ممن يوافقون على ممارسة الرياضة. وذكر أنه تم إسناد تدريب المنتخب إلى اللاعب الدولي راشد

البيديج في حين سيكون ثامر عناد مساعداً للمدرب، مضيفاً أنه تم اختيار أسامة حسين مديراً للمنتخب ووائل سليمان إدارياً للفريق.

وأوضح أن المشاركة جاءت بدعوة رسمية من دولة قطر بمناسبة اليوم الوطني للرياضة في قطر، الذي يقام كل عام، أملاً أن يقدم فريق قدامى اللاعبين مستوى فنياً جيداً يليق بسمعة الكويت والرياضة الكويتية.

وبين أن قائمة اللاعبين ضمت كلاً من عبيد

هايل يكسب حكماً بمستحقات عقده مع العربي



أحمد هايل

● عبدالرحمن فوزان

وفشل هايل في الوصول الى اتفاق مع النادي العربي للحصول على مستحقاته، مما اضطره إلى اللجوء للاتحاد الدولي ورفع قضية لدى لجنة فض المنازعات مطالبا بقيمة عقده، اضافة الى تعويض ليحصل مجموع المبلغ الذي يطالب به الى 180 ألف دينار.

وبحسب مصادر عربية، فإن النادي الأخضر في طريقه لتنفيذ حكم الاتحاد الدولي ودفع مستحقات اللاعب كاملة، وذلك للخروج من المأزق الذي يمر به بعد كثرة القضايا المرفوعة من عدد من محترفيه السابقين وكسبهم أحكاما ضده تأخر في تنفيذها، ليواجه عقوبة المنع من التعاقد مع لاعبين جدد على مستوى

اللاعبين المحترفين وفي مختلف المراحل السنبة والفريق الاول لفترتني تعاهد متتاليتين، كما ان هناك تهديدا بإزالته الى مصاف اندية دوري الدرجة الاولى إذ لم ينه هذا الملف وحل ازمة مستحقات محترفيه، وقد عمل على ذلك بالتسوية مع اللاعبين تدريجيا وهو في طريقه لإنهاء الازمة كلها.

يذكر ان أحمد هايل عاد الى ممارسة كرة القدم قبل اسام ضمن صفوف فريق الفيصلي الاردني.

الأبيض عمق جراح القرين... وواصل

زحفه إلى قمة «اليد»

● محمد عبدالعزيز

واصل فريق الكويت زحفه إلى قمة الدوري العام لكرة اليد، بعدما ارتقى إلى وصافة الترتيب برصيد 22 نقطة، وذلك إثر فوزه العريض على القرين، الذي تجمد رصيده عند 12 نقطة، وابتعد خطوة أخرى عن سباق الصعود للدوري الممتاز، بنتيجة 20-31 (الشوط الأول 13-6) في المباراة التي جمعت الفريقين أمس الأول على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية في ختام منافسات الجولة الثانية عشرة من المسابقة.

قدم الكويت مباراة سريعة وقوية، سيطر فيها على مجريات اللعب من البداية للنهاية بفضل الأداء الفني العالي ووفرة اللاعبين المميزين، إذ ارتكز في الشوط الأول على الدفاع المتقدم المقترن بالهجوم المعاكس عبر الجناحين صالح الموسوي وعبدالعزيز الشمري، إضافة للهجوم المنظم الذي تنافس فيه المهاجمون محمد الغربلي ونواف الشمري وعبدالرحمن المبالول على التصويب على مرمى القرين من الخططين الأمامي والخلفي، مستفيدين من براعة صانع الألعاب سعود الضويحي في تهئية الكرات والتمرير الدقيق.

في المقابل، لم يقدم القرين المستوى المنظر، وعانى مجدداً غياب قائده عبدالعزيز نجيب بداعي

الإصابة، مما أفقد هجمات الفريق الكثير من فاعليتها، وخصوصاً في الجهة اليسرى، لينتهي الأبيض الشوط الأول لمصلحته.

● محاولات القرين

واستمرت الحال كما هي في الشوط الثاني، وسط محاولات لاعبي القرين تقليص الفارق في الدقائق الأولى، وخصوصاً بعدما دفع مدربهم عباس طه بمحمد الجدي بدلاً من يوسف حيدر لتنشيط الهجوم، الأمر الذي استفاد منه فيصل الحوطي في الإحترق والتسجيل، إضافة لتنفيذ الهجوم الخاطف عبر الجناحين، لكن يقظة الجهاز الفني للكويت بقيادة المدرب سعيد حجازي أجهضت تلك المحاولات.

وفي الدقيقة 11 خسر الكويت جهود نجمه عبدالعزيز الشمري بعد طرده المباشر بالبطاقة الحمراء بسبب تعده الخشونة في كرة مشتركة، لكن الأبيض لم يتأثر كثيراً لوفرة البديل الجاهز.

وفي الدقائق الأخيرة، فرض الكويت سيطرته الكاملة على اللعب، وسطت تألق خالد الغربلي والشمري ومشاري طه في الشق الهجومي، لينتهي المباراة لمصلحته.

● متسابقان يشاركان

في بطولة الـ «دريفت»

يتوجه متسابقان من نادي باسل السالم الصباح لسباق السيارات والدرجات النارية إلى سلطنة عمان للمشاركة في بطولة الـ «دريفت»، التي تنقل اليوم الجمعة.

وقال المدير العام للنادي سيف المطيري، في تصريح لـ «كويت» ، أمس، إن ممثلي النادي المتسابقين فهد الجدي ومسير بوشيبة سيبدلان قصاري جهدهما من أجل تشريف الكويت في هذا المحفل الرياضي الدولي.

وأعرب المطيري عن الشكر للهيئة العامة للرياضة على دعمها للمتسابقين، إضافة إلى دعم مجلس إدارة النادي، وذلك لتحقيق أفضل النتائج ورفع علم الكويت عالياً.

ومن جانبهما، قدم المتسابقان، في تصريح مماثل، جزيل الشكر للمدير العام للهيئة د.حمود فليطع، ورئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي باسل السالم الصباح على كل ما قدموه من دعم سواء كان مادياً أو معنوياً.

(كويت)



نواف الشمري يصوب على مرمى القرين (تصوير جورج رجي)

الكويت والجهراء يلتقيان النصر والعربي في «السلة»

مواجهة نارية بين القادسية وكازمة

جابر الشريفي

تقام اليوم منافسات المرحلة الثانية من الدور الثاني لبطولة الدوري العام لكرة السلة، حيث يلتقي الكويت مع النصر والجهراء مع الكويت مع كازمة والعربي.

تنتقل في الرابعة والنصف من مساء اليوم منافسات المرحلة الثانية من الدور الثاني لبطولة الدوري العام لكرة السلة، حيث يلتقي الكويت مع النصر، وتليها مواجهة القادسية مع كازمة، ثم لقاء الجهراء مع العربي، وتقام المباريات الثلاث على صالة نادي الجهراء وتمتلك أندية الكويت والجهراء والقادسية نقطتين إثر فوزها في الجولة الأولى على اندية العربي وكازمة والنصر التي نالت نقطة واحدة إثر خسارتها.

وتنصص اللائحة على فوز الفريق الأكثر جميعة للنقاط بلفظ البطولة التي ستقام بنظام القسمين نهائياً وإياباً. وبالعودة إلى مواجهات اليوم، فتلعب مواجهة القادسية مع كازمة

تعد الأبرز في هذه الجولة، نظراً إلى تقارب مستوى الفريقين، في ظل ما يملكه من عناصر قوية ومميزة قادرة على ترجيح كفة فريقها.

ويستعد البرتغالي إلى تعويض خسارته في الجولة السابقة أمام الجهراء من خلال تحقيق الفوز لعدم الابتعاد أكثر عن فرق المقدمة فيما يحاول الأصفر مواصلة تقدمه عبر الفوز على منافس قوي مثل كازمة للمضي قدماً في طريق المنافسة على اللقب.

ويستعد المدرب المقدوني لسلة القادسية جوردانكو

عبدالله سالمين، إضافة إلى توغل صالح يوسف وأحمد درويش أسفل السلة، فيما يقول المدرب الصربي لسلة كازمة نيناد على جهود لاعبيه أحمد البلوشي وعبدالعزیز ربحان في قيادة الهجمات واختراقات عبدالله السالم، إلى جانب متابعة محمد نبيل أسفل السلة.

وفي المباراة الثانية التي تجمع النصر مع الكويت يبدو بها الأخير مرشحاً فوق العادة لتجاوز منافسة، نظراً إلى الفارق الفني بين الفريقين، إلا أن العنابي سيحاول مجاراة منافسه. ويمتلك الفريقان عناصر قوية أمثال حسين الخباز وعبدالله الشمري وحمد عدنان وعبد الرحمن الجمعة ومساعد وبدر العتيبي ومحمد ماجد وعبدالعزیز المولي وأحمد نايف من جانب النصر.

أما المباراة الأخيرة التي تجمع العربي مع الجهراء، فالبرغم من أن الكفة تصب لمصلحة الجهراء، نظراً إلى الفارق الفني بين الفريقين، فإن الأخضر سيحاول هو الآخر مجاراة منافسه لتحقيق أي نوع من أنواع المفاجأة.

ويعاني الأخضر في هذه الفترة عدة أمور، أهمها عدم التزام لاعبيه في حضور التدريبات، نظراً لبعض الظروف الخاصة بالعمل.



القادسية وكازمة لكرة السلة في لقاء سابق

الصليبيخات يتصدر «الأولى»

ونذلك يكون الصليبيخات قد تصدر دوري الدرجة الأولى برصيد 4 نقاط، فيما ارتفع رصيده الساحل إلى 3 نقاط واليرموك إلى 3 أيضاً والشباب والتضامن نقطة وحيدة.

يذكر أن دوري الدرجة الأولى يقام بلا صعود وهبوط، إلا أنه سيكون تنويجاً للفريق الثلاثة الأولى.

نجح الفريق الأول لكرة السلة بنادي الصليبيخات في تجاوز منافسه الساحل بنتيجة 76-72 خلال المباراة التي جمعتهما أمس الأول على صالة نادي الساحل ضمن منافسات المرحلة الثانية من دوري الدرجة الأولى، والتي شهدت أيضاً تغلب اليرموك على التضامن بفارق نقطة واحدة 68-67 خلال منافسات الجولة نفسها.

تهيئة جميع مرافق نادي الهجن لانطلاق بطولة الكويت غداً



ربيع الجمعي

للشيوخ، ومن يرغب، متوقعاً أن تحفل سباقات البطولة بمستويات قوية، لوجود أفضل الهجن في العالم.

بالبطولة، والتنسيق مع وسائل الإعلام المحلية والإقليمية والعربية، لتقديم التغطية الإعلامية، وإبراز هذا الحدث بالشكل والمضمون اللائقين برعاية صاحب السمو.

وأعرب ربيع عن الفخر والاعتزاز بالرعاية السامية للبطولة، ودعم سمو أمير البلاد السامح، وهو المشارك هجن 15 الجاري، بمشاركة هجن المواطنين من الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، وبمشاركة وفود تمثل معظم الدول العربية، وعدد من الدول الأوروبية.

وقال إن البطولة تتميز بجوائزها القيمة، وهي سبارة للفائز بالمركز الأول في كل شوط بالأنشطة المقررة، إضافة إلى جوائز نقدية للمراكز من الثاني حتى العاشر.

وأوضح أن اللجنة المنظمة خصصت بعض الأشواط للهجن العائدة للمواطنين، والبعض الأخر للهجن العائدة

أكد مدير بطولة الكويت 18 لسباق الهجن، ربيع العجمي، أن اللجنة المنظمة برئاسة د. حمود فليطح، المدير العام للهيئة العامة للرياضة، أنهت استعداداتها لانطلاق النسخة 18 من البطولة غداً، تحت رعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، من 10 إلى 15 الجاري، بمشاركة هجن المواطنين من الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، وبمشاركة وفود تمثل معظم الدول العربية، وعدد من الدول الأوروبية.

وذكر أنه "تمت تهيئة جميع مرافق النادي والمضمار والمنصة الرئيسية على الوجه الأكمل، وتأمين جميع سبل الراحة للضيوف والمشاركين من دول مجلس التعاون". وتابع: "كما تم الانتهاء من جميع المطبوعات الخاصة

مشاركة كبيرة في «هلا فبراير» للقفز

تطلق الساعة 2:00 ظهر اليوم منافسات بطولة «هلا فبراير» للقفز المراكز الأولى. وأشار إلى أن منافسات اليوم ستبدأ بشوط الفئة المتوسطة على ارتفاع 105 سم الساعة 2:00. وفي الساعة 3:00 يقام شوط الفئة المبتدئة على ارتفاع 80-60 سم (جولة نظيفة)، ثم شوط الجائزة الصغرى على ارتفاع 125 سم، يتبعه شوط الجائزة الكبرى على ارتفاع 135 سم. وتختتم البطولة في مساء شوط الفئة المتوسطة على ارتفاع 115 سم.

وتعد هذه البطولة الخامسة التي ينظمها المركز في الموسم الراهن، والـ 16 محلياً، حيث يتناوب نادي الصيد والفروسية، نادي المسيلة ومربط السديراوي، وبمجموع جوائز 5 آلاف دينار.

وتعد هذه البطولة الخامسة التي ينظمها المركز في الموسم الراهن، والـ 16 محلياً، حيث يتناوب نادي الصيد والفروسية، نادي المسيلة والفروسية، مركز الكويت للفروسية، ومركز الكويت للفروسية، على إقامتها. وقال مدير مركز الكويت للفروسية خليفة الخرافي: "بدأنا الشهر الماضي بتنظيم إحدى أهم البطولات المدعومة، وهي

تأهل سترايكرز ويوفنتوس للأدوار النهائية لبطولة عبدالرضا



حامد الهزيم

بتوجيهات ودعم كبير من المدير العام للهيئة د. حمود فليطح، لبناء قاعدة صلبة للرياضة الكويتية سواء من خلال المشاركة الناجحة والطموحة مع وزارة التربية بمراكز التدريب المشتركة، وبرنامج المستقبل "عيلنا املاً"، وكذلك مشروع الأكاديميات الرياضية للاولاد والبنات، إلى جانب المشاركة بفاعلية في تنظيم الملتقيات الرياضية التي تجسدها بطولة البراعم والأكاديميات.

الواعدة وصلها وتهية المناخ الملائم لاستمرارها كروافد حيوية في تغذية شرايين المنتخبات الوطنية.

وأشار الهزيم ببادرة أكاديمية التمت سوكر، وفالكوز، بتنظيم بطولة الفنان الراحل عبد الحسين عبد الرضا الأولى للاندية والأكاديميات برعاية الهيئة العامة للرياضة.

تأهل فريقاً سترايكرز ويوفنتوس للأدوار النهائية ببطولة الفنان الراحل عبد الحسين عبد الرضا لبراعم كرة القدم في الأكاديميات والاندية، والقامة على ملاعب استاد جابر الدولي.

وشهدت منافسات اليوم الثاني في البطولة التي تختتم غداً بحضور المدير العام للهيئة الرياضية د. حمود فليطح ندبة كبيرة من الفرق المشاركة، كما كان جليا المستوى المتميز للبراعم، وكعادتها منذ انطلاق البطولة، واصلت اللجنة المنظمة توزيع الهدايا على الحضور الفائزين في المسابقات الترفيحية التي تقام على هامش المنافسات.

من جانبه، أكد مدير إدارة "الرياضة للجميع" بالهيئة العامة للرياضة حامد الهزيم جدية الهيئة في دعم بناء قاعدة الألعاب الرياضية بدولة الكويت من خلال رعاية كل الجهود لاكتشاف المواهب الرياضية

الوحدة يتصدر الدوري الإماراتي مؤقتاً

هزم مضيفه حتا في المرحلة السادسة عشرة من المسابقة

عام 2016 أفضل هدف أجنبي في تاريخ الدوري الإماراتي.

تعادل الوصل والجزيرة

من جانبه، فقد الوصل نقطتين ثمنيتين في سباق المنافسة على اللقب، بعد تعادله مع ضيفه الجزيرة بهدف لحسن محمد مقابل هدف للبرازيلي رومارينيو داسيلفا (45). وفشل الوصل، الذي كان خسر أمام الوصل 3-4 في المرحلة الماضية، في استعادة لغة الفوز، وفقد خمس نقاط في آخر مباراتين، لتراجع حظوظه كثيرا في نيل اللقب. وبقي الوصل ثالثاً، برصيد 32 نقطة، والجزيرة خامساً وله 22 نقطة.

وقال الأرجنتيني رودولفو أروبارينا، مدرب الوصل، الذي فشل فريقه في الفوز على الجزيرة في عهده للمباراة الخامسة توالياً: "حساييا، مازال هناك 18 نقطة متبقية، وفرصنا قائمة للمنافسة على اللقب، لكن في حال لعبنا مثلاً لعبنا اليوم، فإننا لنا منافس على أي بطولة هذا الموسم".

وتابع أروبارينا، الذي يدرّب الوصل منذ يونيو 2016: "قدمنا في الشوط الأول أسوأ شوط منذ تسلمت تدريب الفريق، لذلك يجب أن نتمرد على واقعنا، ونعود لمستوانا السابق".

كبيرة في تحقيق الفوز، وانتظر حتى الدقيقة 71، ليسجل هدف الفوز عبر ركلة جزاء احتسبت بعدما تعرض المغربي مراد باتنا للتعرقلة من مدافع حتا على درويش، وسدها الأرجنتيني سيباستيان تيغالي بنجاح. وبات تيغالي أفضل هدف أجنبي في تاريخ الدوري الإماراتي (بالتساوي مع الغاني أسامواه جيان).

وكان الهدف الرابع عشر لتيغالي هذا الموسم ثمينا جدا، بعدما رفع عدد أهدافه منذ انضمامه للوحدة موسم 2013-2014 إلى 101 هدفاً، ليعادل رقم جيان مهاجم العين والأهلي السابق، الذي أصبح

قائد الأرجنتيني سيباستيان تيغالي فريق الوحدة إلى صدارة ترتيب الدوري الإماراتي لكرة القدم مؤقتاً في المرحلة السادسة عشرة، بعد أن سجل هدف المباراة الوحيد ضد مضيفه حتا، ليقوده إلى الفوز في المباراة التي جمعت الفريقين أمس الأول.

ورفع الوحدة رصيده إلى 36 نقطة، بفارق نقطتين عن العين، المتراجع إلى المركز الثاني، والذي استضاف الإمارات أمس، وبقي حتا، الذي لعب بعشرة لاعبين، بعد طرد مهاجمه البرازيلي غابريال فرناندو (74) في المركز التاسع وله 13 نقطة.

ووجد الوحدة صعوبة

الأرجنتيني تيغالي أفضل هدف أجنبي في تاريخ الدوري الإماراتي

الجبالية يتمسك ببقاء كوبر... ويوافق على لقاء السعودية أولمبيا

إلى ذلك، وافق الاتحاد المصري لكرة القدم، برئاسة هاني أبو ريدة، ببقاء المدير الفني للمنتخب الأول، الأرجنتيني ميكتور كوبر، ونفى أنباء رحيله عن الجبالية في الفترة الحالية، وكشف عضو اتحاد الكرة، خالد لطيف، حقيقة ما تم تداوله من أخبار خلال الفترة الماضية عن رحيل الأرجنتيني عن تدريب الفرعنة خلال الفترة الحالية.

وقال لطيف إن الأقاويل التي ترددت في الآونة الأخيرة حول رحيل كوبر عن المنتخب غير صحيحة بالمرّة، مضيفاً: "كل تفكيرنا هو ما سنفعله في مونديال روسيا، ولا يريد أن أسبق الأحداث، ويجب أن نفكر كيف نتأهل إلى الدور الثاني، بغض النظر حول رحيل كوبر أو بقاءه".

وأشار لطيف إلى أن هناك خطة استراتيجية وضعتها رئيس الاتحاد، هاني أبو ريدة، لخوض مباريات ودية عديدة للمنتخب استعداداً لكأس العالم بروسيا.

إلى ذلك، وافق الاتحاد المصري لكرة القدم، برئاسة هاني أبو ريدة، ببقاء المدير الفني للمنتخب الأول، الأرجنتيني ميكتور كوبر، ونفى أنباء رحيله عن الجبالية في الفترة الحالية، وكشف عضو اتحاد الكرة، خالد لطيف، حقيقة ما تم تداوله من أخبار خلال الفترة الماضية عن رحيل الأرجنتيني عن تدريب الفرعنة خلال الفترة الحالية.

وقال لطيف إن الأقاويل التي ترددت في الآونة الأخيرة حول رحيل كوبر عن المنتخب غير صحيحة بالمرّة، مضيفاً: "كل تفكيرنا هو ما سنفعله في مونديال روسيا، ولا يريد أن أسبق الأحداث، ويجب أن نفكر كيف نتأهل إلى الدور الثاني، بغض النظر حول رحيل كوبر أو بقاءه".

وأشار لطيف إلى أن هناك خطة استراتيجية وضعتها رئيس الاتحاد، هاني أبو ريدة، لخوض مباريات ودية عديدة للمنتخب استعداداً لكأس العالم بروسيا.

4 مباريات في الدوري المصري اليوم

المركز التاسع عشر بجدول المسابقة برصيد 20 نقطة، في حين يحتل فريق بتروجت المركز الحادي عشر برصيد 28 نقطة.

وفي المباراة الرابعة، يسعى فريق الإنتاج الحربي لاستعادة الانتصارات، عندما يلتقي الاتحاد السكندري على ملعب السلام مساء اليوم، ويحتل الفريق العسكري المركز التاسع برصيد 29 نقطة، في حين يحتل الاتحاد المركز الرابع عشر برصيد 22 نقطة.

الثاني برصيد 45 نقطة، في حين يحتل الداخلية المركز الثامن برصيد 29 نقطة. ويخوض فريق إنبي مباراة قوية عصر اليوم، عندما يحل ضيفاً على فريق الرجاء، ويحتل الفريق البترول المركز السادس برصيد 32 نقطة، في حين يحتل الرجاء المركز الأخير برصيد 12 نقطة.

دجلة وبتروجت

وفي المباراة الثالثة، يلتقي فريق وادي دجلة مع نظيره بتروجت، ويحتل دجلة

الداخلية والإسماعيلي

يدخل الدراويش المباراة، محتلاً المركز



جانب من لقاء الوحدة وحتا

سلة أخبار

إيمري: تجديد عقدي غير مرتبط بـ «الأبطال»



أبدى الإسباني أوناي إيمري مدرب باريس سان جرمان حماسه الشديدة لمواجهة ريال مدريد في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، وذلك في مقابلة مع صحيفة "ماركا"، تناول فيها عدة قضايا كاستقبله مع الفريق، ووضع نادي العاصمة الفرنسية في أوروبا وثلاثي هجومه الناري، وشدد إيمري خلال المقابلة على أن مستقبله غير مرتبط بمواصلة مشواره في التشامبيونز ليغ من عدمه، لم يقل لي أحد إن تجديد عقدي مرتبط بالفوز على ريال مدريد أو لا. ومعاً إذا كان يتفق مع ما قاله لاعب الفريق كيليان مبابي، وهو أن "بي إس جي" سيذهب إلى مدريد لتقديم رسالة للعالم كرة القدم، أجب إيمري: "نعم" كوبر مدرب منتخب الفراعنة بشأن اهتمام ريال مدريد بضمه في نهاية الموسم، قائلاً: "ليس لدي ما أقوله في هذا الشأن، أنا فقط أشعر بالسعادة في ليفربول".



محمد صلاح نجم ليفربول خلال مواجهة أرسنال هذا الموسم

ذلك عندما تعارض المباريات مع مباريات فريقه، في الوقت الراهن أنا موجود مع ليفربول، وأريد التركيز مع فريقه لكي ننهي الموسم بشكل رائع. ورد صلاح في نهاية حديثه على تعليق الأرجنتيني هيكاتور كوبر مدرب منتخب الفراعنة بشأن اهتمام ريال مدريد بضمه في نهاية الموسم، قائلاً: "ليس لدي ما أقوله في هذا الشأن، أنا فقط أشعر بالسعادة في ليفربول".

(د ب أ)

باللعب جانبه". وعن السبب في تصنيف رونالدو وزيدان وتوني كاساطير، أوضح صلاح: "قلت ذلك لأنهم يختلفون عن أي لاعب آخر، كل منهم لديه ما يميزه، تشعر بالسحر معهم في كل مباراة، لقد لعبت أيضاً بجوار توني وهو بمنزلة حلم بالنسبة إلي". وحول رحيل زميله البرازيلي فيليب كوتينييو إلى برشلونة، قال: "بالفعل افتقده كثيراً، لقد كان صديقي، هو رجل رائع، أتمنى له كل التوفيق في برشلونة لأنه لاعب مدهل، لديه إمكانيات هائلة، على المستوى الشخصي هو هادئ جداً، وأنا فخور جداً

من فرق أخرى، أجب صلاح: "نعم" كانت هناك فرق مهمة بضمي، لكنني أفضل عدم تكرار أسمائها، فقد قررت القدوم إلى هنا، وأعتقد أنه كان اختياراً جيداً". وعن أحلامه في الفترة المقبلة، قال: "الآن أريد أن تكون في وضع جيد في الدوري الإنجليزي الممتاز، وأن أساعد منتخب بلادي على تجاوز الدور الأول في المونديال، هذه هي أهدافي حالياً، ثم سنرى ما سيحدث بعد ذلك". وحول صراعه مع هاري كين على صدارة هدافي الدوري

الإنجليزي، أوضح أن "هاري كين لاعب رائع، في آخر عامين نال لقب الهداف، كين يلعب كمهاجم صريح، ولديه فرص أكبر للتسجيل مقارنة بي، بالتأكيد أريد أن أزيح لكن سنرى ما سيحدث". وحول رحيل زميله البرازيلي فيليب كوتينييو إلى برشلونة، قال: "بالفعل افتقده كثيراً، لقد كان صديقي، هو رجل رائع، أتمنى له كل التوفيق في برشلونة لأنه لاعب مدهل، لديه إمكانيات هائلة، على المستوى الشخصي هو هادئ جداً، وأنا فخور جداً

الكبير من الأهداف التي سجلها هذا الموسم، قال: "دائماً أسجل أهدافاً في أي مكان لعب فيه، لكن هذا العام أقوم بالكثير من الأمور، وهذا ليس مفاجئاً بالنسبة إلي".

أهمية بورغن كلوب

وعن الأهمية التي يمثلها له الألماني يورغن كلوب مدرب ليفربول، ذكر: "لقد تحدثت معه قبل قدومي إلى ليفربول، لقد ساعدني على التأقلم مع الفريق سريعاً، أشعر بسعادة بالغة معاً". وأكد صلاح أنه يشعر براحة أكبر للعب في الجناح الأيمن بصفته لاعباً أعسر، "يمكنني أيضاً اللعب تحت المهاجمين أو مهاجم صريح، لكنني أفضل اللعب في الناحية اليمنى".

وعن أسباب عدم نجاح تجربته مع تشيلسي، قال: "لم أظهر بشكل جيد، لأنني لم أشارك كثيراً، لقد بقيت هناك عاماً واحداً، لكن مشاركاتي اقتصرت على الأشهر الستة الأولى، بعد ذلك ندرت مشاركاتي، بعد ذلك انتقلت إلى فيورنتينا، وسجلت أهدافاً، ثم رحلت إلى روما، ولعبت بشكل رائع ثم عدت إلى إنكلترا، لكن الأمر لا يتعلق بالنجاح من عدمه".

وعن أسباب اختياره للبرشلونة، أوضح النجم المصري أنه "نادم" في مركز الجناح، في هذا العام أسجل أهدافاً أكثر، على أي حال أريد مساعداً وعندما منحت فرصة بالانقلاب أو احتلال مراكز متقدمة في الدوري".

أجرت صحيفة "ماركا" الإسبانية، الواسعة الانتشار، مقابلة مع محمد صلاح نجم منتخب مصر وليفربول حول تألقه الالفت في الفترة الأخيرة. وانتقل صلاح إلى ليفربول الصيف الماضي قادماً من روما الإيطالي مقابل 40 مليون يورو، ومنذ ذلك الحين وهو يقدم مستويات رائعة في الدوري الإنجليزي الممتاز، إذ يحتل المركز الثاني في قائمة الهدافين برصيد 21 هدفاً بفارق هدف عن هاري كين مهاجم توتنهام الذي يتصدر القائمة برصيد 22 هدفاً.

كما نجح صلاح في قيادة المنتخب المصري للتأهل لمونديال روسيا 2018 بعد غياب 28 عاماً عن كأس العالم.

وسالت "ماركا" صلاح حول ما إذا كانت هذه الفترة هي الأفضل في مسيرته، وعن السبب في ذلك، فقال النجم المصري: "بالفعل أعتقد أنها أفضل فترة في مسيرتي حتى الآن، فقدمي إلى هنا للمرة الأولى عبر بوابة تشيلسي ظل معلقاً في ذهني، وبعد اللعب في روما عدت إلى إنكلترا مجدداً، وهو أمر رائع لأنني أعشق الدوري الإنجليزي الممتاز".

وأضاف: "في العام الماضي قدمت أداء جيداً مع روما، لكنني بدأت كمهاجم، ثم بدأت اللعب في مركز الجناح، في هذا العام أسجل أهدافاً أكثر، على أي حال أريد مساعداً وعندما منحت فرصة بالانقلاب أو احتلال مراكز متقدمة في الدوري".

يعيش المصري الدولي محمد صلاح، نجم ليفربول الإنجليزي، أفضل اللحظات في مسيرته حالياً، في موسم مميز يتنافس خلاله مع هاري كين مهاجم توتنهام على لقب هداف الدوري الإنجليزي الممتاز.

كين يلعب كمهاجم صريح ولديه فرص أكبر للتسجيل مقارنة بي لكن سنرى ما سيحدث

سواريز يدافع عن بيكيه



سواريز

دافع الأوروغواياني لويس سواريز لاعب برشلونة عن زميله في الفريق جيرارد بيكيه بعد الانتقادات التي وجهت إليه على خلفية طريقة أحرقه أمام جمهور إسبانيول، كما تحدث عن صياحه التهديفي في بداية الموسم ورحيل نيمار وعلاقته بنجم الفريق الأرجنتيني ليونيل ميسي، وذلك في مقابلة لصحيفة "لا بانجوارديا" الإسبانية. وعن قيام بيكيه بإشارة "الصمت" لجمهير إسبانيول التي حضرت إلى معقل فريقها (ملعب "أر سي دي إي") عقب إحرازه هدف التعادل في المنعطف الأخير للقاء الفريقين الذي أقيم يوم الأحد الماضي في إطار الجولة الـ22 من الدوري الإسباني وانتهى بالتعادل (1-1)، قال سواريز: "كل شخص لديه طريقته في التنفيس عن نفسه، جيرارد كان قد تحمل الكثير من الأشياء، نحن نتحمل دائماً ما يقال لنا، ولكن يجب الدفاع عنه، لأن هذا كان أقل ما يمكنه فعله بعدما وصل الأمر إلى التناول على أبنية ورفيقته". وأضاف: "أنا قريب منه وأعرف الحد الذي يمكنه لرفيقته (شاكيرا) وأبنيه، يمكن التناول

دافع الأوروغواياني لويس سواريز لاعب برشلونة عن زميله في الفريق جيرارد بيكيه بعد الانتقادات التي وجهت إليه على خلفية طريقة أحرقه أمام جمهور إسبانيول، كما تحدث عن صياحه التهديفي في بداية الموسم ورحيل نيمار وعلاقته بنجم الفريق الأرجنتيني ليونيل ميسي، وذلك في مقابلة لصحيفة "لا بانجوارديا" الإسبانية. وعن قيام بيكيه بإشارة "الصمت" لجمهير إسبانيول التي حضرت إلى معقل فريقها (ملعب "أر سي دي إي") عقب إحرازه هدف التعادل في المنعطف الأخير للقاء الفريقين الذي أقيم يوم الأحد الماضي في إطار الجولة الـ22 من الدوري الإسباني وانتهى بالتعادل (1-1)، قال سواريز: "كل شخص لديه طريقته في التنفيس عن نفسه، جيرارد كان قد تحمل الكثير من الأشياء، نحن نتحمل دائماً ما يقال لنا، ولكن يجب الدفاع عنه، لأن هذا كان أقل ما يمكنه فعله بعدما وصل الأمر إلى التناول على أبنية ورفيقته". وأضاف: "أنا قريب منه وأعرف الحد الذي يمكنه لرفيقته (شاكيرا) وأبنيه، يمكن التناول

اختبار صعب ليوونتوس على أرض فيورنتينا

واحدة أمام يوفنتوس بطل الأعوام الستة الأخيرة. ويبدأ يوفنتوس استعداداته لاستضافة توتنهام الإنجليزي الرابعة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ويتصدر نابولي بفارق نقطة

في فلورنسا لمواجهة فيورنتينا الحادي عشر. ويدخل فريق "السيدة العجوز" المباراة بعد فوزه الساحق على ساسوولو 1-7، بينما هاتريك لمهاجمه الأرجنتيني غونزالو هيجواين وثنائية للاعب وسطه

يملك يوفنتوس، حامل اللقب، فرصة انتزاع الريادة من نابولي عندما يلتقي مضيفه فيورنتينا اليوم في افتتاح في المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ويتصدر نابولي بفارق نقطة

يملك يوفنتوس، حامل اللقب، فرصة انتزاع الريادة من نابولي عندما يلتقي مضيفه فيورنتينا اليوم في افتتاح في المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ويتصدر نابولي بفارق نقطة

يملك يوفنتوس، حامل اللقب، فرصة انتزاع الريادة من نابولي عندما يلتقي مضيفه فيورنتينا اليوم في افتتاح في المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ويتصدر نابولي بفارق نقطة



لاعبو يوفنتوس خلال مواجهة ساسوولو في الجولة الماضية

موعد المباراة 10:45 م HD4

رونني: مان يوناييتد تخلى عن نيستلروي بسبب رونالدو

أفضل الهدافين الذين لعبت معهم، لاحقاً كنا نلاحظ جميعاً وجود مشكلة بينه وبين كريستيانو، كان يجب لم أحدهما الرحيل، وأعتقد أن اليكس فيرغسون اتخذ القرار الصائب". وخلال موسم 2009-2010 الذي انتقل فيه كريستيانو إلى ريال مدريد التقى بفان نيستلروي مجدداً، لكنهما لم يلعبا سوياً قط، ففي المباريات الأربع التي خاضها الهولندي قبل رحيله إلى هامبورغ لم يلق فيها البرتغالي إلا عندما حل محله في مباراة أمام خريزيم.

وروي كامل، الذي تربطه علاقات وطيدة برجال الرياضة في إنكلترا، أن اللاعب الهولندي قال إن كريستيانو وجد في البرتغالي كارلوس كيروش (مساعداً) مدرب الفريق وقتها اليكس فيرغسون) أبا جديداً له، الأمر الذي قدم نيستلروي اعتذاره عليه لاحقاً، لكن اللاعب البرتغالي لم يقبله. والآن اعترف رونني بأن علاقة اللاعبين لم تكن جيدة، موضحاً أن "نيستلروي كان معتاداً تلقي تمريرات من (ديفيد) بيجهام (وريان) غيفغز يحسمها هو، بعدها ظهر كريستيانو وانتهى هذا الأمر، أعتقد أنه (نيستلروي) أصيب بالإحباط، كان أحد

اعترف واين رونني أسطورة مانشستر يونايتد، الذي يلعب حالياً في إيفرتون، بأن علاقة الهولندي المعتزل رود فان نيستلروي والبرتغالي كريستيانو رونالدو لم تكن جيدة، ولهذا السبب باعها المان يونايتد إلى ريال مدريد. وبعتراف رونني الذي أدلى به لمحطة "سكاي سبورتنج" يكون قد أكد ما قاله المدير الإعلاني السابق لرئيس الوزراء البريطاني توني بلير، اليستر كامل، في سيرته الذاتية التي نشرت مؤخراً، وهو أن كريستيانو رونالدو كان وراء رحيل نيستلروي عن صفوف مانشستر يونايتد في 2006.

مودريتش: ريال مدريد يمر بأزمة

وعن دوره في نهائي دوري أبطال أوروبا 2017 أمام يوفنتوس، والذي فاز به الملكي (1-4) ليتوج باللقب للعام الثاني على التوالي، قال مودريتش: "كنت أحلم وأنا طفل بالفوز بالتشامبيونز ليغ، والآن بإمكانني أن أقول إنني لم أفرّ به فقط، بل كنت بطلاً في ليلة رائعة، وتابع: "أحد أسباب الاحتفاظ باللقب أن ريال مدريد ناد تحركه عقلية الفوز بالبطلة، دائماً ما نقف أمام عدسات الكاميرات للالتقاط صور كمنصّرين في نهاية المباريات".

وحول متطلبات اللعب في ريال مدريد، قال مودريتش صاحب الـ32 عاماً: «الأصعب ليس الوصول لأعلى مستوى بل الحفاظ عليه، الأمر أصعب في ريال مدريد، مضيفاً: «أشعر أنني جيد فعلاً في هذه اللحظة، وأنا مستعد لأكون جزءاً مهماً في التاريخ الحديث للريال».

اعترف الكرواتي لوكا مودريتش لاعب ريال مدريد بأن فريقه يمر بأزمة بسيطة، حالياً، لكنه ناد تحركه عقلية الفوز بالبطلة.

وقال مودريتش، في مقابلة لمجلة FourFourTwo، الإنكليزية عن وضع ريال مدريد الذي ودع كاس ملك إسبانيا، ويحتل المركز الرابع في الليغا التي يحمل لقبها بفارق 19 نقطة عن غريمه الأزلي برشلونة: «كنا نتوقع نتائج أفضل ولكن هذه هي كرة القدم، لعينا هذا الموسم بشكل جيد، ولكن هذا لم يكن كافياً دائماً، ليس لدي أدنى شك في أن هذه أزمة بسيطة، لا أقول إن الأمر سيكون سهلاً، ولكنني أثق دائماً بكفاءة الفريق». واعتبر مودريتش أن 2017 كان الأفضل بالنسبة له، مبيّناً أن «2017 كان الأفضل في مشواري خاصة بالنظر لريال مدريد فقد كان العام الأنجح في تاريخ النادي».

اعترف الكرواتي لوكا مودريتش لاعب ريال مدريد بأن فريقه يمر بأزمة بسيطة، حالياً، لكنه ناد تحركه عقلية الفوز بالبطلة.

وقال مودريتش، في مقابلة لمجلة FourFourTwo، الإنكليزية عن وضع ريال مدريد الذي ودع كاس ملك إسبانيا، ويحتل المركز الرابع في الليغا التي يحمل لقبها بفارق 19 نقطة عن غريمه الأزلي برشلونة: «كنا نتوقع نتائج أفضل ولكن هذه هي كرة القدم، لعينا هذا الموسم بشكل جيد، ولكن هذا لم يكن كافياً دائماً، ليس لدي أدنى شك في أن هذه أزمة بسيطة، لا أقول إن الأمر سيكون سهلاً، ولكنني أثق دائماً بكفاءة الفريق». واعتبر مودريتش أن 2017 كان الأفضل بالنسبة له، مبيّناً أن «2017 كان الأفضل في مشواري خاصة بالنظر لريال مدريد فقد كان العام الأنجح في تاريخ النادي».

توتنهام بسهولة إلى ثمن نهائي كأس إنكلترا

تخطى توتنهام بسهولة ضيفه نيوبورت كاونتي المتواضع 2- صفر، الأربعاء في مباراة معادة من الدور الرابع، وبلغ ثمن نهائي مسابقة كأس إنكلترا لكرة القدم. وكان الهداف الدولي هاري كين انقذ توتنهام من الضسارة أمام مضيفه الويلزي من الدرجة الرابعة، بهدف تعادل متأخر (1-1) فأرضاً مباراة معادة. وبعد بداية بطيئة على ملعب "ويمبلي" الشهير وأمام 39 ألف متفرج، حسم توتنهام، المتوجح 8 مرات أخراها في 1991، المباراة بهدف منطقياً في الشوط الأول، بهدف عكسي لدان باتلر بعد عرضية من الفرنسي موسى سيسوكو (26)، قبل أن يضاعف الأرجنتيني أريك لاميلاً الأرقام، بعد مجهود من الكوري الجنوبي سون

تخطى توتنهام بسهولة ضيفه نيوبورت كاونتي المتواضع 2- صفر، الأربعاء في مباراة معادة من الدور الرابع، وبلغ ثمن نهائي مسابقة كأس إنكلترا لكرة القدم. وكان الهداف الدولي هاري كين انقذ توتنهام من الضسارة أمام مضيفه الويلزي من الدرجة الرابعة، بهدف تعادل متأخر (1-1) فأرضاً مباراة معادة. وبعد بداية بطيئة على ملعب "ويمبلي" الشهير وأمام 39 ألف متفرج، حسم توتنهام، المتوجح 8 مرات أخراها في 1991، المباراة بهدف منطقياً في الشوط الأول، بهدف عكسي لدان باتلر بعد عرضية من الفرنسي موسى سيسوكو (26)، قبل أن يضاعف الأرجنتيني أريك لاميلاً الأرقام، بعد مجهود من الكوري الجنوبي سون



لاميل نجم توتنهام يحتفل بعد إحرازه الهدف الثاني في كاونتي

ليفركوزن يفقد قائده بندر 3 أسابيع

يغيب المدافع الدولي لباير ليفركوزن الألماني لارس بندر ثلاثة أسابيع عن الملاعب، بعد تعرضه لـ "تمزق" في مقرب فخذه اليسر، بحسب ما أعلن ناديه الأربعاء. وخرج قائد ليفركوزن البالغ 28 عاماً من مباراة فريقه ضد فيردر بريمن (2-4) في ريع نهائي مسابقة كأس ألمانيا الثلاثاء، وتوصلت الفحوص التي خضع لها الأربعاء إلى هذه النتيجة.

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



وضاح
nashmi22@hotmail.com

درايش

عسل

إن كنت في ما قلت يا صاحبي صاج
جذد عهدوك واستعيد المواعيث
إلبي وشي لك ناوين لك بالأحراج
وش دخلك وياه في مدخل الضيغ
يا ورد جن الصبح معلن لك إفراج
والليل حبس وعند ربك توافيغ
يا ورد في قلبي قطا يدرج إدراج
خوفي عليه من البواريد لا تهيج
في الصبح لا سال الندى: مرمر وعاج
وتفاحتين... من الحيا تطل وتويج
و شفايف مطعومها يبهج إبهاج
مثل العسل يحلا على فكة الريح



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

مقاتلة "سوخوي 25" بصاروخ أميركي، كما يدعي الروس، هو المؤشر الفعلي على أن الصراع في سورية انتقل من الدائرة الإقليمية (الإسرائيلية - الإيرانية - التركية) إلى الدائرة الدولية على خط "الروسية - الأميركية"، مع احتمال أن تدخل بعض الدول الأوروبية هذه الدائرة الجهنمية. ما يؤكد أن العودة لاستقرار في هذا البلد العربي لا تزال بعيدة جداً، وبالتالي فإن إعادة الإعمار التي أسالت لعب دول كثيرة، من بينها دول عربية، تظل بعيدة جداً، وهذا يعني المزيد من الماسي والويلات للشعب السوري، والكثير من الاحتمالات، بأن الشرق الأوسط كله قد يصبح ساحة حرب ضروس مدمرة!

سبعة أعوام من بدء هذه الحرب الطاحنة كومة من الحجارة، هذا إضافة إلى ملايين اللاجئين والمهجرين الذين من المستبعد عودتهم، قبل أن يكون هناك استقرار فعلي في بلدهم، وقبل أن تتم إزاحة نظام بشار الأسد. وحتى إن توافر هذا كله، فإن ما غدا عقبة كداء فعلاً، هو أن سورية أصبحت - مع كثرة المتدخلين في شؤونها الداخلية - ساحة لصراع إقليمي ودولي معقد بالغلغ، ما يعني أن الحلول المرجوة بالمواصفات، الأنفة الذكر، أصبحت بعيدة جداً. ولعل الأخطر هنا، أن التقسيم قد يصبح هو الخيار الممكن الوحيد، في ظل كل هذه المستجدات المعقدة.

... دخل الأميركيون ميدان الصراع بكل تقهملهم، وهكذا، فإنه لا بد من اعتبار أن إسقاط

بالحدود الدنيا، ما لم يتم حل سياسي لهذه الأزمة، وفقاً لما يُسمى "جنيف 1"، وقرار مجلس الأمن الدولي رقم 2254، الأمر الذي - كما هو واضح - لا يزال مستبعداً جداً، مادام هذا النظام متمسكاً بالحكم، في حين يستمر الروس والإيرانيون في مراهنتهم على أن كل شيء في هذا البلد سينتهي إليهم!

لهذا، فإن الأمم المتحدة أعادت وثيقة نشرتها إحدى الصحف العربية الكبرى، اشترطت فيها أن يسبق إعادة الإعمار هذه، التي كثر الحديث عنها في الآونة الأخيرة، انتقال سياسي جذي شامل، ومع التأكيد على التزام العاملين في سورية التابعين للأمم المتحدة بـ"المسألة" وعدم التعاون مع المتورطين في جرائم حرب بهذا البلد، الذي أصبح بصورة عامة بعد

لا شك في أن كل من تجري في عرقه دماء عربية مع أن تنتهي هذه الأزمة السورية نهاية سعيدة، وأن يحقق الشعب السوري كل طموحاته وتطلعاته، التي ثار من أجلها، انطلاقاً من مدينة درعا عام 2011، وأن يتم إعمار هذا البلد العربي في أقرب فترة ممكنة، فهذه مسألة في غاية الأهمية، والسوريون - بمختلف مللهم ونحلهم - يستحقون الخلاص من هذه المأساة، التي يداها نظامهم عندما بادروا بمواجهة احتجاجات ومطالبات سلمية بالذبح والرصاص والاعتقالات والنهب.

لكن المشكلة، أن إعادة البناء في بلد غدا مدمراً، لا تحتاج فقط إلى أموال تصل إلى مئات المليارات، لا بل إلى الأمن والأمان والاستقرار أولاً، وهذا من المستبعد أن يحصل، ولو

لا استقرار ولا إعمار!



يوسف الجاسم
yousef@6ala6.com

طلال والمفارقة الحزينة

بنقاء سريرته، وصفاء روحه، وبساطته، ونفسه المتصالحة مع الآخرين، عاش طلال مرزوق محمد الغانم عمره، الذي قارب الستين عاماً، بعد أن فارق والده: مرزوق الغانم، الحياة سنة 1964، لينشأ في كنف والدته: الراحلة الكبيرة سعاد حمد الصالح الحميضي، طفلاً لم يتجاوز الخامسة من عمره، مع أخيه المرحوم صالح وأخوته (أبرار وريم)، الأطفال الذين لم تكذب الأصغر منهم عامها الأول، فتشكلت أمام طلال معالم حياة نشطة ومتفردة المعالم، برفقة أم ملات دنياها، وشغلت ناسها طوال مسار حياتها، وأنجبت أخوين لطلال وأخوته، هما: الشيخ حمد، والمرحوم الشيخ خالد، ابنا المغفور له الشيخ جابر العلي السالم، رحمه الله، فاستمر طلال وأخوه حمد الركنتين اللبائين لأُم عاشت كبيرة، ورحلت كبيرة، وستبقى كذلك في ذاكرة الكثيرين.

وقائع الحياة أمام طلال الغانم صنعت منه ذلك الإنسان المرفه الإحساس، الشغوف بالفن والجمال، والذي اختار حياة الظل والهدوء، ولم تجرفه بهارج الثراء، وملاعق الذهب التي تعلقت في فمه منذ ولادته، فاعتنى بحب الناس من حوله، واكتنز رضاهم ذخيرة لنجاح أعماله وتجارته الزهية، واتخذ من مساعدة المحتاجين منهجاً لرضاه نفسه، ولم تعلم شماله ما انفتحت يميناه، عن قناعة وعقيدة أن أعمال الخير تقي مصارع السوء.

لم يخترط "يوسف" في ملاعب صراعات النفوذ السياسي أو التجاري، حيث ورث التجارة والمجد العام كالأب عن كابر، كحفيد للمرحوم حمد الصالح الحميضي، والمرحوم محمد أحمد الغانم، اللذين برعا في ميادين التجارة والشأن العام، فضلاً عن تفوق والدته لاحقاً في ذات الميادين، وكفاه ذلك مؤنة البحث عن المزيد وقناعة بما ملك.

ابتناسمته كانت تشع بالرضا والبهجة على من هم حوله من أهله ورفاقه، وهي كانت واحدة من مزاياه التي تفرّد بها حيثما حل أو تواجد. كما أن حبه للحياة وتعلقه بجمالها جعله متخاضماً مع الأمراض والأسقام، التي ظلت تداومه بين الحين والآخر، فعمد إلى مصارعها على الدوام، والتغافل عنها في كثير من الأحوال، وذلك ما أقلق أبناءه وأخوته باستمرار، فهو لم يكن ليتخيل أن بعده داءً، مهما اشتد عليه، ولا أن يسيطر دواء على ممارسة حياته الطبيعية، كواحد من عالم الأصحاء، إلى أن داهمه مرضه الأخير، وفك بقدراته على الصمود بسرعة وتداع لم يحظر حتى على بال الأطباء.

أخترّل سمو الشيخ جابر المبارك، بشهادته المنشورة في الصحف، شخصية الفقيه، بتعداد سجاياها؛ بالشهامة والرجولة والكرم ونيل المواقف وطيب المعشر والترف عن الانتفاع بصداقته الحميمة مع رئيس الوزراء، وهي شهادة تجمع عليها كل من عرف واقترب من طلال، رحمه الله، حيث فقد أهله وكل من عرفه واقترب منه نموذجاً فريداً من الرجال الذين حملوا طيبة أهل الكويت في سلوكهم ونزاهتهم، وتركوا خلفهم إرثاً من المحبة والاحترام لا يخلفه سوى ذلك الصف من الرجال.

في جسده العليل، والتي لم ترده إلا صلاة، حتى آخر لحظات حياته، تدعو له بالرحمة وأبناؤه وذويه بالصبر والسلوان، ولأخيه الشيخ حمد جابر العلي بالصحة وطول العمر، وهو الذي واجه، ولا يزال يواجه، بصبر وجد، أعنى صروف الدهر، برحيل المغفور لهم والده وأخويه، لتلحق بهم والدته، ثم أخوه الأكبر بعدها بخمسة أشهر.

إن البقاء لله وحده، وإليه ترجع الأمور.



باسم اللوغانيب
loughanib@hotmail.com
@loughanib

ولم يكتف مبارك بالمصالحة وإنهاء الخلاف مع آل رشيد، بل خطا خطوة أكبر من ذلك، كما قال بنفسه في الرسالة، "فبعد ذلك سعينا بينهم وبين ابن سعود والصلح إن شاء الله قريباً يتم صلحهم وابن سعود وابن رشيد محافظين على جلب رضانا، لأننا نحب الصلاح للجميع".

أما ما يتعلق بالموضوع الأخير في رسالة الشيخ مبارك، والمرتبط بالشيخ البحريني علي بن أحمد الخليفة، المنفي إلى مدينة مومباي الهندية، فقد اقترح الشيخ مبارك أن يستشير حاكم البحرين الدولية البريطانية حول ذلك، "يصير تراجعون الدولة برجوعه قبل المدة، فإذا أخطأنا شيخ عيسى بعد ما صاححت عليه أفواه الناس والتي جرا على ابن أخيه علي ما نتبه من الغفلة بقينا ما بقي له مبقى وعلي المذكور إذا بعد ما توقع ولزم وظلفته فكمك اليد الطائفة على الجميع". هذه كانت رسالة الشيخ مبارك للمقيم البريطاني في الخليج في 12 جمادى الآخرة عام 1324هـ، الموافق 2 أغسطس 1906، والتي تناولناها مع رسالة المقيم البريطاني بالخليج في 6 مقالات متتالية. وإلى لقاء مع وثائق أخرى في مقالات قادمة إن شاء الله.

وثيقة لها تاريخ

الشيخ مبارك لـ «كوكس»: «سعينا للصلح بين ابن سعود وابن رشيد وسيتم قريباً»



لم يكن الشيخ مبارك الصباح، حاكم الكويت الثامن (1896-1915)، حاكماً تقليدياً، كما أشرت بمقالتي السابق، في معرض رده على رسالة المقيم البريطاني في الخليج ميجر كوكس عام 1906، بل كان حاكماً ذكياً ودؤوباً وصريحاً وقويًا في مواقفه.

وقد أثار كوكس في رسالته موضوع الخلاف بين مبارك والمعمد البريطاني في الكويت؛ القبطان نوكس، ورد الشيخ مبارك على ذلك، مبنياً موقفه بدبلوماسية رفيعة استعرضناها في المقال السابق، واليوم في مقالنا هذا نستعرض ما ذكره الشيخ مبارك حول علاقته بأسرة آل الرشيد، التي لم تكن علاقتها طيبة مع الكويت لمدة طويلة من الزمن، إلا أن ذلك تغتفر في نهاية المطاف. يقول الشيخ مبارك: «أمرتوا عن أخبار نجد، فقيل أن ينقل عبدالعزيز الرشيد راء (رأى) نفسه مخطي علينا ومبين فضائلي عليهم عمه قبله وهي وراء النقص الكلي، ففعل وسائل الصلح ومع هذا من ذو (منذ) سنتين أننا تاركينه، لأن الأحوال الذي فيه كافية، وأعطيتاه الصلح الصافي وكان عنده... كل حال وبشر جميع من له محب». وهنا يوضح الشيخ مبارك تطوراً مهماً، إذ إنه يؤكد أن علاقته مع بن رشيد تحسنت، وأن بن رشيد أدرك أنه مخطئ في حق الشيخ

مبارك. ويأتي هذا التطور بعد خمس سنوات من معركة الصريف الشهيرة، التي انتصر فيها بن رشيد على جيش الشيخ مبارك، وكفده فيها خسائر طائلة في الأرواح والأموال.

ويستمر الشيخ مبارك في رسالته، قائلاً: "ثم بعد قتله (أي بعد مقتل عبدالعزيز بن متعب الرشيد) أرسلولنا مكاتبات، وهما ابنة متعب وحمود العبيد الرشيد وسلمان ولد حمود الرشيد، ويلتمسون أبقى الصداقة، ويرجون منا وقوع النظر عليهم وأعطيتاهم ذلك".

مواعيد الصلاة	
05:12	الفجر
06:33	الشرق
12:02	الظهر
03:10	العصر
05:33	المغرب
06:51	العشاء
الطقس والبحر	
19	الغظمي
08	الصغرى
أعلى مد	06:48 صباحاً
06:08	مساءً
أدنى جزر	12:44 صباحاً
12:01	ظهراً

وفيات	
علي حسين جواهر علي	61 عاماً، شيع، الرجال: الرميثة، عقيلة الطالبين، مقابل حسينية السيد محمد، النساء: العدان، ق، 2، ش، 9، 21، ت؛ 99224446, 99065656
عدنان ياسين ملا محمد العلي	58 عاماً، شيع، الرجال: مسجد الوزان، بجانب أرض المعارض، غرب مشرف، النساء: الجابرية، ق، 9، 2، ش، 20، م، 2، 90000531
عبدالله نجم عبدالله السراج	75 عاماً، شيع، خيطان، ق، 5، ش، 48، م، 13، ت؛ 98898838, 66494000
حبيب محمد حسين الجريدان	78 عاماً، شيع، الرجال: المنصورية، ق، 2، الحسينية العباسية، النساء: أبرق خيطان، ق، 5، ش، ناصر عبدالله الجبيري، م، 73، ت؛ 97556725, 22514651
بدر شاكر عبدالرحيم الشطي	65 عاماً، شيع، الرجال: مبارك الكبير، ق، 3، ش، 42، م، 13، النساء: مبارك الكبير، ق، 3، ش، 24، م، 28، ت؛ 99446608

التاقيات من السرطان يمتن بالقلب

حذرت جمعية القلب الأميركية من أن ما تتحقق من تقدم في مجال علاج سرطان الثدي، والذي قلل بدرجة كبيرة حالات الوفاة في السنوات الأخيرة، ترك أعداداً متزايدة عرضة لمشكلات في القلب قد تفضي إلى الوفاة. وأكدت الجمعية، في بيان عن الصلة بين سرطان الثدي وأمراض القلب، أن العلاج الكيماوي يمكن أن يضعف عضلة القلب، وأن بعض الأدوية يمكن أن تزيد من احتمالات السمكة القلبية، وأن العلاج الإشعاعي يتسبب في اختلال ضربات القلب، ويحدث خللاً هيكلية في الشرايين وصمامات القلب.

(رويترز)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَابُهَا التَّسْلِيمُ الرَّحِيمُ وَالْحَيَاةُ الْخَالِدَةُ فِي جَنَّةِ الْجَنَّةِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مُشْتَرَاكُكُمْ

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى

الشيخ /سعود بن ناصر بن فالح الأحمد آل ثاني

رئيس مجلس إدارة شركة Ooredoo الكويت والرئيس التنفيذي لمجموعة Ooredoo

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

والده

الشيخ / ناصر بن فالح الأحمد آل ثاني

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ