

أوروبا تضع شروطاً على طهران لإنقاذ الاتفاق النووي

منها تليين موقفها من إسرائيل... والتعهد بالانسحاب من سورية

• بنس: تعليق الاتفاق قريباً • الجبير: إيران «الخطر الأوحده» في المنطقة



عناصر أمنية عراقية خلال تشييع 3 من زملائهم قتلوا قبل أيام في مواجهات مع «الدرافيش» في طهران (إرنا)

مع قرب انتهاء مهلة الرئيس الأميركي دونالد ترامب لـ «إصلاح عيوب الاتفاق النووي الإيراني»، أو الانسحاب منه، أكد مصدر دبلوماسي إيراني في لندن لـ «الجريدة» أن نائب وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجي، واجه ضغوطاً كبيرة من الأوروبيين خلال زيارته الأخيرة لبريطانيا.

وقال المصدر إن الأوروبيين أبلغوا المسؤول الإيراني أنهم مصرون على الاستمرار في الاتفاق النووي المبرم بين طهران والقوى الكبرى 2015، لكنهم طلبوا أن تلتزم طهران بمواقفها تجاه بعض المواضيع التي تؤدي إلى تصاعد التوتر مع الولايات المتحدة وبقية دول المنطقة، حتى يتمكنوا من دعوة واشنطن إلى تخفيف مواقفها المتشددة في المقابل.

ووفق المصدر، فإن الأوروبيين طلبوا من عراقجي أن تصرح إيران علناً بشأن مستقبل

«قانونية الوزراء» تعتمد المدد البيئية لترقيات القضاة

القاضي يصبح مستشاراً بعد خدمة 18 عاماً منها 5 سنوات في النيابة

على طلب المجلس الأعلى للقضاء بهدف الإسراع في حالة عدد من وكلاء النيابة للعمل القضائي، فضلاً عن مواجهة مشكلة رئاسة الدوائر القضائية التي يتطلب القانون أن تكون بدرجة وكيل محكمة، والتي ستحدث مستقبلاً من جراء تفاوت الدرجات بين عدد من القضاة بسبب المدد. ولفتت المصادر إلى أن العمل بقرار اللجنة ينتظر موافقة مجلس الوزراء عليه ونشره في الجريدة الرسمية، موضحة أن مدة بقاء عضو النيابة ستكون ست سنوات قبل ذهابه للقضاء، تتمثل بخمس سنوات في النيابة العامة

كشفت مصادر قانونية لـ «الجريدة»، أن اللجنة القانونية بمجلس الوزراء وافقت على مشروع تعديل المدد البيئية لترقيات وكلاء النيابة العامة والقضاة، لتكون المدة الأولى 5 سنوات، ثم ينتقل عضو النيابة إلى الترقي بعد 4 سنوات، ثم تكون مدة الترقي بين الدرجة والأخرى 3 سنوات.

وأضافت المصادر أن وزير العدل رفع المشروع بناءً

• حسين الصبدالله

«الشؤون» تفتح باب الإغاثة العاجلة لمنكوبي «الغوطة»

• جورج عاطف

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن «وزارة الشؤون الاجتماعية»، ممثلة في إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات، فتحت باب الإغاثة العاجلة لمساعدة المنكوبين والمتضررين في الغوطة الشرقية بسورية. ودعت المصادر الجمعيات الخيرية الراغبة في المشاركة إلى مخاطبة الوزارة بهذا الشأن.

فرحة الأعياد الوطنية تعم دول العالم

02+



السفير الفلبيني: نأمل توقيع اتفاقية جديدة للعمالة المنزلية في مارس

03+



7.4 تريليونات دولار حجم الديون الحكومية بالعالم خلال 2018

قدّرت وكالة إس أند بي غلوبال للتصنيفات الائتمانية، أن الحكومات حول العالم ستقترض نحو 7.4 تريليونات دولار خلال 2018، مما سيرفع مجمل ديونها إلى مستوى قياسي للعالم الثالث على التوالي. وأوضح تقرير التوقعات السنوية من إس أند بي، أن الولايات المتحدة ستقتطف بثلت الرقم الإجمالي،

وتستشك مع اليابان أكثر من نصف الرقم الإجمالي للاقتراض، لافتاً إلى أن «الصين تاتي بالمرتبة الثالثة، إذ من المتوقع أن تصدر أدوات دين بنحو 700 مليار دولار، بينما ستجمع كل من إيطاليا وفرنسا والبرازيل أكثر من 180 مليار دولار».

وقال إن «مجموعة الدول السبع تشكل حوالي 70% من الاقتراض والدين

تباين أداء الأسواق الخليجية: 4 رابحة و3 خاسرة

• علي الصنزي

تباينت المحصلة الأسبوعية لأداء المؤشرات في أسواق دول مجلس التعاون الخليجي، وانقسمت إلى 4 رابحة و3 خاسرة، وتصدر الأداء مؤشر سوق المنامة بنمو 0.9%، تلاه «القطري» بمكاسب بلغت 0.8%، وحقق «القطري» ارتفاعاً بنصف نقطة مئوية، في حين جاء «تاسي» السعودي 02

الفوزان لـ الجريدة: مطار الكويت بلا ازدحام الصيف القادم

افتتاح المطار المساند يونيو المقبل ويستقبل 4.5 ملايين راكب

• سيد القصاص

في حين يشهد مطار الكويت ازدياداً شديداً هذه الأيام في موسم الأعياد الوطنية، أكد المدير العام للإدارة العامة للطيران المدني م. يوسف الفوزان لـ «الجريدة» أنه سيكون «بلا ازدحام» الصيف المقبل.

وذلك لافتتاح المطار المساند في يونيو هذا العام، والذي يستقبل 4.5 ملايين راكب، إضافة إلى مبنى الجزيرة الذي سيتسع لاستقبال مليونين ونصف، مما يخفف ضغط الركاب على المطار الحالي في مواسم السفر المختلفة.

وأضاف الفوزان: 02

واشنطن تنقل سفارتها إلى القدس في مايو

أعلنت وزارة الخارجية الأميركية، أمس، أنها تعتزم نقل السفارة الأميركية من تل أبيب إلى القدس في مايو المقبل، بالتزامن مع الذكرى السبعين لقيام إسرائيل، بعد أن تحدثت توقعات سابقة عن عام أو عامين، ويعد أن نفى الرئيس الأميركي دونالد ترامب قبل أسابيع صحة إعلان رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتانياهو أن نقل السفارة سيكون بعد عام.

وأوضح المتحدث باسم الخارجية الأميركية أن السفارة ستنتقل أولاً إلى مجمع سكني في حي أرئونا كان يضم حتى الآن قنصلية للخارجية الأميركية.

وذكر المتحدث أن السفير الأميركي في إسرائيل ديفيد فريدمان وفريق عمل صغيراً معه سيبدأون أولاً عملهم من هناك، ثم تفتتح السفارة بعد ذلك.

وكان ترامب أعلن اعترافه بالقدس عاصمة لإسرائيل مطلع يناير الماضي، كما أعلن نقل السفارة الأميركية إلى هناك، ما أدى 02



فلسطيني خلال مواجهات مع الجيش الإسرائيلي في الضفة الغربية أمس (أ ف ب)

توقيف اللبناني المشتبه في قتله الخادمة الفلبينية بالكويت

أعلنت الفلبين، أمس، أن أحد المشتبهين في جريمة قتل الخادمة الفلبينية التي عثر على جثتها مخبأة في ثلاجة بالكويت، مطلع الشهر الجاري، الذي القبض عليه في لبنان. وذكرت وزارة الخارجية الفلبينية، أن الكويت أبلغت مانيلا أمس الأول، أن رجلاً لبناني الجنسية يدعى نادر عصام عساف أوقف في لبنان للاشتباه به في قضية مقتل الخادمة جوانا ديمافيليس.

يذكر أن ديمافيليس عثر على جثتها وعليها آثار تعذيب، في ثلاجة بشقة مهجورة تعود للمشتبه فيه الموقوف وزوجته السورية، التي لا تزال هاربة.

وقال وزير الخارجية الفلبيني ألان كايتانو، في بيان، إن «الرئيس رودريغو دوتيرتي أعرب عن ارتياحه بعد أن أصبح المتهم بايدي السلطات اللبنانية الآن»، مضيفاً أن «توقيف عساف خطوة أولى مهمة في مطلبنا لتحقيق العدالة لجوانا، ونشكر صداقتنا في الكويت ولبنان لمساعدتهم». ويطارد الإنتربول عساف وزوجته السورية منذ العثور على الجثة، بعد أكثر من عام على إبلاغ أسرتهما باختفائها، 02

مطيات



لص يفتح منزل مواطن بالنزعة ويتجول في غرفة نومه

اقتصاد



أستراليا تتجه إلى تنظيم العملات الافتراضية لا منعها

رؤى عالمية



جيش الظل الروسي يتعرض لنكسة في سورية

تكنولوجيا



Android P لتعزيز الأمن وتحسين الأداء

دوليات



مصر: حملة «الرناسية» تنطلق اليوم بالتركيز على محاربة «العزوف»

رياضة



التضامن يتزعم نقطة ثمينة من الكويت بدوري فيفا

وزير الصحة العماني: دور الكويت كبير في القضايا الإنسانية

أشاد بتطور الخدمات الصحية في البلاد

وفد من الجمعية الصيدلانية الكويتية ووفد من كلية الصيدلة بجامعة الكويت، وذكر أن المؤتمر هدف إلى الاطلاع على آخر التطورات في مجال الخدمات الصيدلانية وتطويرها، وسلط الضوء على العديد من الموضوعات المهنية المتعلقة بالممارسة الصيدلانية المستقبلة المتطورة، بمشاركة عشرين متحدثاً.

39 ورقة عمل

وأوضح أن المؤتمر تخلله مناقشة وبحث 39 ورقة عمل وإقامة 17 حلقة عمل صيدلانية وصحية، و8 جلسات حوارية ومشاركة 29 ملصقاً علمياً معداً من جانب الممارسين وطلبة الصيدلة، كما صاحب المؤتمر معرض شارك فيه عديد من الجهات الحكومية والخاصة. وأضاف أن المؤتمر الذي حمل شعار "نحو التميز المهني في الممارسة الصيدلانية"،

أكد الشمري أن الكويت شاركت بفعالية في مؤتمر الرعاية الصيدلانية الثامن، الذي اختتم فعالياته يوم الأربعاء الماضي في العاصمة العمانية مسقط.

أشاد وزير الصحة العماني د. أحمد بن محمد السعدي بتطور الخدمات الصحية في الكويت، مثنياً الدور الذي تلعبه الكويت في مختلف المحافل على المستوى الإقليمي والدولي، ومن بينها القطاع الصحي والإنساني. وقال مدير إدارة الخدمات الصيدلانية في وزارة الصحة د. عايد الشمري، في تصريح لـ"الجريدة"، إن الوزير العماني استقبل الوفود المشاركة في فعاليات مؤتمر الرعاية الصيدلانية الثامن، الذي اختتم فعالياته يوم الأربعاء الماضي في العاصمة العمانية مسقط، مشيداً بالدور الكبير الذي تلعبه الكويت في القضايا الإنسانية والصحية على وجه الخصوص. وأضاف الشمري أن الكويت شاركت بفعالية في فعاليات المؤتمر، مشيراً إلى أن الكويت شاركت بوفود من إدارة الخدمات الصيدلانية ممثلة لوزارة الصحة

الأمير يهنئ بروناي وغيانا بالعيد الوطني



بعث صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ببرقية تهنئة إلى سلطان بروناي دار السلام الحاج حسن البلقية معز الدين والدولة، عثر فيها سموه عن خالص تهنائه بمناسبة العيد الوطني لبلاده، متمنياً له دوام الصحة والعافية، وللبلد الصديق كل التقدم والازدهار. كما بعث سموه ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية غيانا التعاونية ديفيد آرثر جرانجر، عثر فيها سموه عن خالص تهنائه بمناسبة العيد الوطني لبلاده، متمنياً له دوام الصحة والعافية، وللبلد الصديق كل التقدم والازدهار.



وزير الصحة العماني مرحباً بالشمري

الإميركي لاعتماد التعليم الصيدلي، ومعهد الممارسات الدوائية الأمانة الكندي (ISMP) والرابطة الأوروبية لصياغة المستشفيات (EHAP) ومنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، والجمعية الملكية الصيدلانية البريطانية.

الرعاية الصيدلانية الثامن انطلق بمشاركة دولية واسعة ضمت مسؤولين من مختلف المنظمات الدولية المتقدمة في مجال الممارسة، وبمشاركة من منظمة الصحة العالمية والاتحاد الدولي للصيدلة (FIP) والجمعية الأميركية للصيدلة والنظام الصحي (ASHP) والمجلس

عقد تحت مظلة وزراء الصحة لدول مجلس التعاون، وحضره أكثر من ألف مشارك من الكوادر الطبية والصيدلانية من مختلف دول مجلس التعاون، لافتاً إلى أن المؤتمر يعتبر من أبرز المؤتمرات المتخصصة في مجال الممارسة الصيدلانية بالمنطقة. ولفت الشمري إلى أن مؤتمر



برج القاهرة يزين بالوان علم الكويت

بحضور والي اسطنبول واصب شاهين وحضور شخصيات عربية وتركية مميزة. وفي باريس، اقامت سفارة الكويت حفل استقبال حضره لفي من المسؤولين السياسيين والعسكريين وبرلمانيون وعدد من رجال الأعمال، بالإضافة إلى سفراء ودبلوماسيين عرب واجانب وشخصيات ثقافية في المجتمع الفرنسي وعدد من الدارسين الكويتيين في الكليات الفرنسية.

الكويت وجمهورية اليونان الصديقة والتي تركزت على جذور تاريخية قديمة وعلاقات سياسية واقتصادية وثقافية متينة يدل عليها العديد من الاتفاقيات الثنائية مؤخراً والدعم المتواصل لمواقف البلدين في المحافل الدولية. وفي ظل إنجازات رائدة تحتفل بها دولة الكويت في هذه الأيام اقام الفخض العام لدولة الكويت في اسطنبول محمد المحمد حفل استقبال بمناسبة الأعياد الوطنية

محافظة الأحمدى استقبلت الخليجيين بالورود

اشقاءهم في الكويت فرحتهم باعياد وطنهم الحبيب، ملتما بتشاركون معهم التاريخ والنسب الخليجي عبر منفذ النويصب الحدودي، للمشاركة في الاحتفالات بالاعیاد الوطنية، حيث وزع عليهم الورود والهدايا. جاء ذلك مساء أمس الأول، خلال الاحتفالية التي نظمتها محافظة الأحمدى للعام الثالث على التوالي في منفذ النويصب، ضمن الاحتفال بالاعیاد الوطنية.

رحب محافظ الأحمدى الشيخ فواز الخالد، بالاشقاء القادمين من دول مجلس التعاون الخليجي عبر منفذ النويصب الحدودي، للمشاركة في الاحتفالات بالاعیاد الوطنية، حيث وزع عليهم الورود والهدايا. جاء ذلك مساء أمس الأول، خلال الاحتفالية التي نظمتها محافظة الأحمدى للعام الثالث على التوالي في منفذ النويصب، ضمن الاحتفال بالاعیاد الوطنية.

وغير عن سر سعادته بتقاسمهم ومشاركتهم رجال الأعمال والإعلاميين

الأسبوع الماضي «حظراً تاماً» على عمل الفلبينيين في الكويت، وإعادة مئات من مواطنيه إلى بلدهم، مما تسبب في خلاف دبلوماسي بين البلدين.

واشنطن تنقل سفارتها إلى القدس...

إلى انتقادات شديدة على مستوى العالم. وندد أمين سر منظمة التحرير الفلسطينية صائب عريقات، بأشد العبارات، بقرار الإدارة الأميركية «نقل سفارتها من تل أبيب إلى القدس في اليوم الذي تتزامن فيه ذكرى نكبة الشعب الفلسطيني». ووقال عريقات إن «هذا القرار مخالف فاضحة للقانون الدولي والشرعية الدولية، وتدمير كامل لكل اتفاقيات السلام الموقعة مع إسرائيل»، مؤكداً أيضاً أنه «استفزاز لمشاعر العرب والمسلمين والمسيحيين». واعتبر أن إدارة ترام «بهذه الخطوة تكون عزلت نفسها كلياً، وأصبحت جزءاً من المشكلة لا جزءاً من الحل».

ووقوع التقرير أن «يرتفع الدين التجاري السبادي العالمي خلال 2018 بأكثر من 1.1 تريليون دولار ليصل إلى أعلى مستوى على الإطلاق عند 47.3 تريليوناً بحلول نهاية هذا العام، بزيادة 2.5%» (رويترز)

توقيف اللبناني المشتبه بقتله...

وفق ما أفاد بيان الخارجية الفلبينية. وأدى مقتل الخادمة (29 عاماً) إلى إعلان الرئيس الفلبيني

توقيف المشتبه بقتله...

وفق ما أفاد بيان الخارجية الفلبينية. وأدى مقتل الخادمة (29 عاماً) إلى إعلان الرئيس الفلبيني

توقيف المشتبه بقتله...

وفق ما أفاد بيان الخارجية الفلبينية. وأدى مقتل الخادمة (29 عاماً) إلى إعلان الرئيس الفلبيني

توقيف المشتبه بقتله...

وفق ما أفاد بيان الخارجية الفلبينية. وأدى مقتل الخادمة (29 عاماً) إلى إعلان الرئيس الفلبيني

فرحة الأعياد الوطنية تعم دول العالم

مسؤولون ودبلوماسيون شاركوا سفاراتنا وقنصلياتنا احتفالاتها



جانب من الاحتفال بالاعیاد الوطنية

وجمع غفير من اصداقاء الكويت من الرومانيين.

واحة استقرار

وفي اثينا اقام سفير الكويت لدى اليونان سعود الدويش حفل استقبال بمناسبة الأعياد الوطنية، مؤكداً شعور الاعتزاز والفخر لدى الشعب الكويتي للإنجازات المهمة التي تحققت في تعميق المؤسسات الدستورية وترسيخ الأسس الديمقراطية، والتي ساهمت في جعل الكويت واحة للاستقرار والأمن في ظل الظروف الإقليمية التي تحيط بالمنطقة بفضل السياسة الحكيمة لصاحب السمو أمير البلاد. وأعرب السفير الدويش عن اعتزازه بالعلاقات الثنائية المتميزة التي تجمع دولة

المطيري محطات العطاء لدولة الكويت في ظل القيادة الرشيدة لسمو أمير البلاد. الكويت لدى السنغال صالح الصقعي، في كلمته بمناسبة الاحتفال السفارة بالاعیاد الوطنية، صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي العهد والحكومة الرشيدة والشعب الكويتي الكريم بهذه الاحتفالات، متمنياً دوام التقدم والرفعة والرخاء. وفي نيجيريا، اقامت السفارة الكويتية حفل استقبال حضره عدد كبير من مسؤولي الحكومة النيجيرية وبعض حكام الولايات والسلك الدبلوماسي ورجال الأعمال. واقام سفير الكويت لدى

بأحد الفنادق وسط العاصمة أولان باتر، حضره عدد من المسؤولين في الحكومة وأعضاء البرلمان، وعلى رأسهم وزيرة الصحة دافاجانتسان سارانغيريل، في حين اقام سفير الكويت لدى جمهورية بنين د. فيصل المسلميم حفل استقبال حضره عدد من الوزراء على رأسهم ممثل الحكومة وزير العدل جوزف جوجينجو وأعضاء السلك الدبلوماسي واعلاميون ورجال أعمال. كما احتفلت سفارة الكويت لدى البوسنة والهرسك بالاعیاد الوطنية بمشاركة حشد من المدعوين. واستعرض سفير الكويت لدى البوسنة والهرسك ناصر

لدى المملكة المتحدة خالد الدويسان حفل استقبال حضره عدد من الشخصيات السياسية والاقتصادية البريطانية وأعضاء البعثات الدبلوماسية العربية والإسلامية والأجنبية المعتمدة في لندن. وأكد السفير الدويسان أن حضور وفود كبيرة من الشخصيات البريطانية والدبلوماسيين الغربيين والعرب لمشاركة فرحة الشعب الكويتي بعيدة الوطني انعكاساً لمدى الاحترام والتقدير الذي يكنه العالم لمكانة الكويت الإنسانية قيادة وشعباً.

حضور رسمي

وفي منغوليا، اقامت سفارة الكويت حفل استقبال

احتفلت مندوبية الكويت لدى الأمم المتحدة في جنيف وسفاراتها لدى منغوليا وبنين والبوسنة والهرسك وتونانيا والسنغال ونيجيريا ورومانيا واليونان وإسبانيا واليابان وبريطانيا وفرنسا والنمسا وسنغافورة وموريتانيا وبروكسل ومصر والمغرب وتركيا والفضيلة الكويتية في إسطنبول وجنوب إفريقيا، بالعيد الوطني الـ57 والذكرى الـ27 لتحرير والذكرى الـ22 لتولي سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم، وذلك بحضور كوكة من المسؤولين والدبلوماسيين العرب والأجانب.

تجسيدا لمكانتها الدولية والإنسانية. عمت فرحة الكويت عبر سفاراتها بالخارج أرجاء دول العالم، بحضور كوكة من المسؤولين والدبلوماسيين العرب والأجانب الذين أشادوا بدورها الإقليمي في المنطقة.

الاحتفالات

تعكس التقدير الدولي لمكانة «كويت الإنسانية»

سفراء

كما اقام سفير الكويت

«الإطفاء»: مستعدون لتأمين الاحتفالات

وأوضح أن الآليات التي تم توزيعها على النقاط الأمنية تضم البات للندخل السريع، وصهاريج للمياه، وأخرى للإنقاذ، إضافة إلى مشاركة منتسبي إدارة العلاقات العامة والإعلام وبعض قطاعات الإدارة في المعارض التوعوية التي تقام بالتزامن مع الاحتفالات الوطنية لترسيخ المفهوم الوقائي.

صاح مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام، العقيد خليل الأمير، بأن الإدارة العامة للإطفاء أنهت جميع استعداداتها لتأمين الاحتفالات الوطنية، وفقاً لخطة إدارة العمليات المركزية الخاصة بتوزيع نقاط الإطفاء على النقاط الأمنية، بمشاركة عدة قطاعات من الإدارة. وأضاف العقيد الأمير، في تصريح صحافي، أن الخطة التي وضعتها الإطفاء لهذا العام تم تطبيقها على أرض الواقع أمس الأول، مشيراً إلى توزيع النقاط، ووضعها على امتداد طريق الخليج العربي وفي جميع محافظات الكويت لتكون مراكز الإطفاء على أهبة الاستعداد للتعامل مع جميع البلاغات، للتغلب على الاختناقات المرورية التي تتزامن مع الاحتفال بيوم العيد الوطني وعيد التحرير.

أوروبا تضع شروطاً على طهران...

وكان عراقجي صرح، أمس الأول، بأن الوجود العسكري الإيراني في سورية لا يستهدف إسرائيل، وأن طهران مستعدة لمفاوضات جديدة إذا نجح الاتفاق النووي، وأن بلاده لن تسعى إلى الوصول للسلاح النووي بعد مضي مهلة الـ10 سنوات. وجاء ذلك في وقت أكد نائب الرئيس الأميركي، مايك بنس، مساء أمس الأول، قرب تعليق بلاده التزامها تجاه الاتفاق النووي مع إيران، التي وصفها بأنها «أكبر داعم للإرهاب في العالم». وفي حين قال بنس إن بلاده ستعيد فرض عقوبات على قطاع النفط الإيراني، في خطوة قد تنسف الاتفاق، كشف تقرير سري للوكالة الدولية للطاقة الذرية أن طهران أعلنتها بأنها ستستمر مفاعلاً نووياً بحرياً للسفن، الأمر الذي ألقى بظلال من الشك حول مستقبل المعاهدة المبرمة في 2015.

تباين أداء الأسواق الخليجية: 4 رابحة...

واربعاً بتحقيقه عُشري نقطة مئوية. أما الخاسرون فكانوا على تفاوت واضح، إذ تراجع مؤشر دبي بنسبة واضحة بلغت 1.3%، تلاه مسقط، بـ0.9%، في حين استقر «السعري» الكويتي بخسارة محدودة جداً لم تزد على عُشر نقطة مئوية.

الفوزان لـ الجريدة: مطار الكويت...

في غضون ذلك، رأى وزير الخارجية السعودي عادل الجبير، أمس، في كلمة أمام «معهد إيفغونيت البحثي» في بروكسل، أن إيران هي «الخطر الأوحد والأكبر على المنطقة والعالم». وقال الجبير إن طهران لا تحترم القوانين الدولية وحسن الجوار، وتسعى إلى تقويض استقرار المنطقة من خلال «أنشطتها السلبية».

23+

الفوزان لـ الجريدة: مطار الكويت...

كما ننظر انتهاء وزارة الأشغال العامة من إنشاء مطار الكويت الدولي (2) المحدد له عام 2022، والذي يستقبل 25 ألف راكب، لتتنقل إليه حركة الطيران، موضحاً أن «توقف سيور الامتعة المتكرر في

الخالد: تراجع مخيف في السلام لتجاهل إسرائيل القرارات الأممية

ترأس جلسة غير رسمية بصيغة «أريا فورمولا» لمناقشة القضية الفلسطينية

«ندعو إلى ضرورة توفير التمويل اللازم لأونروا لمواصلة تقديم خدماتها إلى اللاجئين»



الخالد مترنسا جلسة مناقشة القضية الفلسطينية

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، الشيخ صباح الخالد أننا "نشهد تراجعاً مخيفاً في مسيرة السلام في الشرق الأوسط، نتيجة عدم تنفيذ إسرائيل لقرارات مجلس الأمن". وكان الخالد قد ترأس جلسة غير رسمية لمجلس الأمن الدولي، عقدت أمس الأول بصيغة "أريا فورمولا"، التي دعت إليها الكويت بصفتها الرئيس الدوري للمجلس تحت عنوان "أفاق حل الدولتين من أجل السلام"، لمناقشة القضية الفلسطينية. ويأتي طلب الكويت لعقد هذه الجلسة ليحث كيفية توفير القدرات اللازمة لإعادة إحياء عملية السلام المتعثرة، لاسيما في ظل وجود مبادرات إقليمية ودولية اعتمدها مجلس الأمن، مما يوفر طريقاً واضحاً للتوصل إلى حل يفضي إلى نيل الشعب الفلسطيني حقه في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية، من خلال تنفيذ قرارات الشرعية الدولية ذات الصلة ومبادرة السلام العربية.

طريقنا واضح لا لبس فيه للتوصل إلى إنهاء الاحتلال وإقامة دولة فلسطينية عاصمتها القدس

والقى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، الشيخ صباح الخالد أننا "نشهد تراجعاً مخيفاً في مسيرة السلام في الشرق الأوسط، نتيجة عدم تنفيذ إسرائيل لقرارات مجلس الأمن". وكان الخالد قد ترأس جلسة غير رسمية لمجلس الأمن الدولي، عقدت أمس الأول بصيغة "أريا فورمولا"، التي دعت إليها الكويت بصفتها الرئيس الدوري للمجلس تحت عنوان "أفاق حل الدولتين من أجل السلام"، لمناقشة القضية الفلسطينية. ويأتي طلب الكويت لعقد هذه الجلسة ليحث كيفية توفير القدرات اللازمة لإعادة إحياء عملية السلام المتعثرة، لاسيما في ظل وجود مبادرات إقليمية ودولية اعتمدها مجلس الأمن، مما يوفر طريقاً واضحاً للتوصل إلى حل يفضي إلى نيل الشعب الفلسطيني حقه في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية، من خلال تنفيذ قرارات الشرعية الدولية ذات الصلة ومبادرة السلام العربية.

وزير الخارجية بحث القضايا الدولية مع نظيره في ساحل العاج

التقى الخالد نظيره بساحل العاج، مارسيل تانو، في نيويورك، أمس الأول، وذلك على هامش زيارته لتروؤس جلسات مجلس الأمن الدولي، في إطار رئاسة الكويت الدورية للمجلس خلال شهر فبراير الجاري. وتم خلال اللقاء مناقشة سبل توطيد العلاقات بين البلدين وتبادل وجهات النظر حيال القضايا الإقليمية والدولية، إضافة إلى بحث أوجه التنسيق المشترك خلال فترة تزامن العضوية غير الدائمة للبلدين في مجلس الأمن خلال عامي 2018 و2019.

لذا يجب علينا كأعضاء في هذا المجلس العمل على اتخاذ التدابير الملائمة في إنفاذ مبادئ العدل والقانون الدولي.

مبادرات أممية

ولا شك في أن إنهاء الاحتلال الإسرائيلي للأراضي العربية والفلسطينية المحتلة الذي تجاوز عامه السابعين هو العنوان الرئيس الذي ينبغي أن نسعى لاجله، وتؤكد في هذا الصدد أن حصيلتنا الوافرة بوجود مبادرات إقليمية ودولية اعتمدها قرارات مجلس الأمن ذات الصلة تمثل لنا طريقاً واضحاً لا لبس فيه، للتوصل إلى هدفنا في إنهاء هذا الاحتلال، بما يفضي إلى نيل الشعب الفلسطيني حقه في إقامة الدولة

والجائر على قطاع غزة منذ أكثر من 10 سنوات، وهو الحصار الذي نرى نتائجه الكارثية على أشقائنا الفلسطينيين. وأود هنا الإشادة بالدور الحيوي والمفصلي للأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة في تقديم مختلف أوجه الدعم والمعون للشعب الفلسطيني صاحب القضية العادلة والمحقة، لذا من الطبيعي أن أشير إلى وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأدنى (الأونروا) التي تعد إحدى أقدم وأنجح الوكالات الأممية على الصعيد العملي، وهي التي ساهمت وتساهم في تحقيق الأوساط، وادعو في هذا الصدد إلى ضرورة توفير التمويل اللازم لـ "الأونروا" من أجل مواصلة تقديم خدماتها الحيوية إلى مجتمع اللاجئين، والحفاظ على طبيعة عملها وأنشطتها الإنسانية دون تسييس، كما أجدد دعماً لأنشطة "الأونروا" وكافة الوكالات الأممية التي تسعى إلى التخفيف من الآثار الخطيرة لاستمرار الاحتلال الإسرائيلي.

ختاماً أجدد تأكيد بلادي على المضي قدماً في تحقيق الغاية التي تنتطع إليها في تحقيق سلام شامل وعادل وديمقراطي في الشرق الأوسط مع خلال تكثيف وتسريع الجهود الدبلوماسية الدولية والإقليمية الرامية، لتنفيذ ما نصت عليه قرارات الأمم المتحدة ذات الصلة، بما فيها القرار 242 و338 والمرجعيات الدولية ذات الصلة.

الوزير الفلبيني: نأمل توقيع اتفاقية «المنزلية» في مارس

لجنة «تقييم أوضاع العمالة» لتلقي الجالية اليوم

ناصر الخوري

قال السفير الفلبيني في الكويت ريناتو أوفيل إن زيارة لجنة متابعة وتقييم أوضاع العمالة في الكويت، التي وصلت صباح أمس وتستمر يومين، سوف تلقي أبناء الجالية الفلبينية عصر اليوم في مقر السفارة بعيد، وبها حتى الآن آثار تاريخية قديمة، وبها آثار حضارة خوجالي- قدايبي الأذربيجانية التي تعود إلى القرنين الرابع عشر والخامس عشر قبل الميلاد. وعثر بها أيضاً على آثار مدفونة تعود إلى نهاية العصر البرونزي وأوائل العصر الحديدي مثل بعض الصناديق الحجرية، والسراريب والمقابر الضخمة، وغير ذلك من الآثار التي تعود لحضارة الأذربيجانيين القدامى.

«الشؤون» تفتح باب الإغاثة العاجلة لمنكوبي الغوطة

«الهلل الأحمر» أطلقت حملة إلكترونية لجمع التبرعات النقدية لهم

جورج عاطف

لمنع الأسباب التي تهدد السلم، ولا زالت، وتقمع أعمال العدوان وغيرها من وجوه الإخلال بالسلم وإنماء العلاقات الودية بين الأمم على أساس احترام المبدأ الذي يقضي بالنسوية في الحقوق بين الشعوب، وبأن يكون لكل منها تقرير مصيرها، كما أن مسؤولية مجلس الأمن هي صيانة السلم والأمن الدوليين في سبيل تحقيق تلك الغايات،

مخاطبة الوزارة بذلك، مشددة على أنه "يجظر على الجمعيات المشاركة جمع التبرعات النقدية بأشكالها كافة، سواء في المقار الرئيسية أو بالأماكن العامة أو غير ذلك، وعليها أن تلتزم باستخدام الاستقطاعات البنكية المباشرة، أو خدمة (الركي- نت) فقط عند جمع الأموال". وأوضحت أن "على الجمعيات الخيرية المشاركة الالتزام بتعميم هذه الصواب على جميع مقراتها"، مشددة على ضرورة "الحصول على موافقة وزارتي الشؤون والخارجية، في حال رغبة الجمعية بتحويل التبرعات إلى خارج البلاد، كما

في موازاة تدهور الأوضاع الإنسانية التي يعيشها أهالي وسكان منطقة الغوطة الشرقية في سورية، جراء المماركات والعمليات القصف المتواصلة، علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة أن وزارة الشؤون الاجتماعية، ممثلة في إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات، فتحت باب الإغاثة العاجلة لمساعدة المنكوبين والمتضررين هناك من وبيلات الحرب. ودعت المصادر، الجمعيات الخيرية الراغبة في المشاركة إلى

تلتزم الجمعية بالحصول على موافقة (الشؤون) إذا رغبت في استقبال أي تبرعات من الخارج، تطبيقاً للمادة 30 من القانون 24 لسنة 1962، الصادر بشأن الأندية وجمعيات النفع العام، التي قضت بأنه (لا يجوز لأي جمعية أو ناد أن يتنسى أو يشترك أو ينضم إلى جمعية أو هيئة أو ناد مقوه خارج الكويت، قبل الحصول على ترخيص في ذلك من وزارة الشؤون الاجتماعية)".

تبرعات نقدية

إلى ذلك، أعلنت جمعية الهلال الأحمر، تنظيم حملة "أون لاين"

لجمع التبرعات النقدية لإغاثة أبناء الغوطة السورية من المواطنين العزل الذين يعانون أوضاعاً إنسانية حرجية، وقال رئيس مجلس إدارة الجمعية د. هلال السايير إن الألف الموت جوعاً وسط أحداث صعبة تشهدها الغوطة.

وأوضح السايير أن الحملة ستطلق اليوم "أون لاين" عبر موقع الجمعية الإلكتروني، كما سيتم استقبال التبرعات مباشرة في مقر الجمعية من خلال الـ "كي نت"، اعتباراً من يوم الثلاثاء المقبل، مدة ثلاثة أيام.

وأشار السايير إلى أن الغوطة تتعرض لقصف شديد وتعاني نقصاً شديداً في المواد الغذائية والطاقة اللازمة لعمل المستشفيات، مبيناً أن أكثر من 52 ألف طالب محرومون من التعليم نتيجة القصف المتواصل ولجوء المواطنين الذين تهدمت بيوتهم إلى المدارس والملاجئ. وناشد الجميع المسارعة في دعم الجهود الإنسانية وبشكل عاجل، بعدما بلغ عدد شهداء الغوطة في الأيام الأخيرة نحو 246 والجرحى أكثر من 2000، فضلاً عن تدمير أكثر من 250 منزلاً ونزوح الآلاف من بيوتهم. وذكر السايير أن الجمعية بادرت إلى إطلاق حملة إغاثة عاجلة بعنوان "أغثوا الغوطة" تستهدف الجمعية من خلالها توزيع السلل الغذائية وحلبها للأطفال والمواد الصحية بشكل عاجل.

عاجل، بعدما بلغ عدد شهداء الغوطة في الأيام الأخيرة نحو 246 والجرحى أكثر من 2000، فضلاً عن تدمير أكثر من 250 منزلاً ونزوح الآلاف من بيوتهم. وذكر السايير أن الجمعية بادرت إلى إطلاق حملة إغاثة عاجلة بعنوان "أغثوا الغوطة" تستهدف الجمعية من خلالها توزيع السلل الغذائية وحلبها للأطفال والمواد الصحية بشكل عاجل.

الصويان لـ الجريدة: نقعة الشمالان تئن من اللنجات غير المرخصة

سيد القصاص

وكثير من الصيادين يسافرون في تلك الفترة، فأين تقف مراكب الصيد وسط هذا الأزدحام لللنجات غير المرخصة؟ وأشار إلى أن مؤسسة الموانئ الكويتية دعت إلى إخلاء نقعة الشمالان من القطع البحرية غير المرخصة، تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء رقم 1055 لسنة 2017، عبر تنبيهها للقطع البحرية الموجودة في النقعة، لافتاً إلى أن التنبيه أشار إلى أن هناك تنسيقاً بين وزارتي الداخلية والمالية، وإدارة املاك الدولة، وبلدية الكويت، والهيئة العامة للبيئة، والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، باتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لإخلاء النقعة من القطع البحرية غير المرخص لها بالصيد. وأكد أن تنبيه المؤسسة دعا أصحاب تلك القطع إلى عدم وجودها مرة أخرى في النقعة، وسيتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية، بما فيها التنفيذ الجبري ضد من لم يلتزم بتنفيذ الإخلاء خلال أسبوع من تاريخ إصدار التنبيه.

في وقت تعاني الطرقات الازدحامات المرورية، تعاني نقعة الشمالان ازدحام اللنجات والطراريد غير المرخصة، التي زاحمت مراكب الصيد المرخصة في أماكن وقوفها، حيث تقف تلك اللنجات في النقعة بلا مبرر قانوني، مما دفع مؤسسة الموانئ الكويتية إلى إصدار تنبيه بإخلاء النقعة، وإلا سيتم رفع تلك اللنجات والطراريد على حساب أصحابها. وقال رئيس اتحاد الصيادين، ظاهر الصويان لـ "الجريدة": نقعة الشمالان خاصة بالصيادين المرخص لهم فقط، وليست للقطع البحرية غير المرخصة، التي زاحمت الصيادين في أماكن وقوفهم، حتى أن الأمر أصبح في سياق غير مقبول. وأضاف: هناك إهمال واضح داخل النقعة، بسبب تلك اللنجات والأوساخ التي يتم إلهاؤها، إضافة إلى أننا مقبلون على شهر رمضان المبارك،



الللنجات والطراريد غير المرخصة في نقعة الشمالان

سلة أخبار

رئيس الوزراء التركي يتلقى دعوة لزيارة الكويت



تلقى رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم، أمس، رسالة تتضمن دعوة من رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، للقيام بزيارة رسمية للكويت في الوقت الذي يناسب البلدين. وقال سفير الكويت لدى تركيا غسان الزواوي في تصريح لـ"كونا" إنه سلم الرسالة إلى وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو خلال اجتماعهما بمقر وزارة الخارجية في أنقرة.

وأضاف انه بحث مع أوغلو المصالح التي تهم الشعبين، وأوجه التعاون المشترك لتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

يذكر أن الشيخ جابر المبارك قام بزيارة رسمية لتركيا في سبتمبر الماضي، جرى خلالها توقيع عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم المشتركة، كما تم عقد منتدى لرجال الأعمال في مدينة اسطنبول على هامش الزيارة بمشاركة واسعة من ممثلي القطاع الخاص في كلا البلدين.

سفارة أذربيجان تثمن الدعم والتأييد الكويتي



تحية سفارة جمهورية أذربيجان في الكويت هذه الأيام الذكرى الـ 26 لمأساة مدينة خوجالي، وتمنت السفارة الأذربيجانية، في بيان صحافي، الدعم والتأييد الأخوي من الكويت في هذه المسألة المهمة والحيوية للشعب الأذربيجاني، وأوضحت أن مدينة خوجالي هي مدينة يسكنها الأذربيجانيون منذ زمن بعيد، وبها حتى الآن آثار تاريخية قديمة، وبها آثار حضارة خوجالي- قدايبي الأذربيجانية التي تعود إلى القرنين الرابع عشر والخامس عشر قبل الميلاد. وعثر بها أيضاً على آثار مدفونة تعود إلى نهاية العصر البرونزي وأوائل العصر الحديدي مثل بعض الصناديق الحجرية، والسراريب والمقابر الضخمة، وغير ذلك من الآثار التي تعود لحضارة الأذربيجانيين القدامى.

البلدية: إنجاز 815 معاملة في حولي خلال يناير

كشفت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت أن إدارة التراخيص الهندسية بفرع بلدية حولي أنجزت 815 معاملة خلال يناير الماضي، وفي هذا السياق، أوضح مدير إدارة التراخيص الهندسية المهندس جاسم الخضراء، أن الإدارة أصدرت 815 رخصة تنوعت بين 709 تراخيص تجارية خاصة بالمحلات، و 6 تراخيص معاملة تعديل وإضافة للسكن التجاري والاستثماري الخاص، بالإضافة إلى استخراج 90 ترخيص بناء للسكن الخاص، و 11 ترخيص بناء للسكن الاستعماري. ودعت إدارة العلاقات العامة الجمهور في حال وجود أي شكوى تتعلق بالبلدية إلى عدم التردد في الاتصال على الخط الساخن 139، أو التواصل على حساب البلدية @KUWMUN عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وستنخذ الإجراءات القانونية، حيال الشكوى على الفور.

لص يقتحم منزل مواطن بالنزهة ويتجول في غرفة نومه

محمد الشهران



صورة فيديو تكشف مطاردة الموطن للص في منزله

الداخلية، وأبلغ عن الحادث، فحضر رجال الأمن والأدلة الجنائية إلى منزله وتمت المعاينة، حيث عثر رجال الأمن على شيء سقط من اللص أثناء هروبه، مشيراً إلى أنه سلم رجال المباحث تصوير كاميرات المراقبة الموجودة في منزله، والتي أظهرت مقاطع واضحة للصوص، وهو يدخل المنزل، ومقاطع تصور المطاردة بينه وبين المتهم، وكذلك عملية الهروب.

وطالب المواطن بضرورة وجود الأجهزة الأمنية في المناطق التي لا يوجد بها مخافر للشرطة، ووضع كاميرات للمراقبة في ممشي المنطقة الذي أصبح مرتعاً للعمالة الوافدة.

الفور نهض من فراشه، وسارع في مهاجمته، لكنه لاذ بالفرار. وأضاف المواطن أنه طارد اللص في غرفة المنزل، حيث حاول تهديده قبل أن يتمكن من الهرب عن طريق تسور سور البيت ويفر هارباً باتجاه الممشى الرياضي بالمنطقة، مشيراً إلى أن صاحب المنزل عاد لتفتيش منزله للتأكد من سلامة أولاده، وخوفاً من أن يكون هناك لص آخر مع اللص الذي هرب وتفقّد المنزل، لكنه لم يجد أي شخص، إلا أنه اكتشف أن اللص تمكن من سرقة بعض الأشياء الثمينة، بالإضافة إلى مبلغ مالي كان في غرفة النوم.

وأضاف المواطن أنه اتصل بغرفة عمليات وزارة

في حادثة غريبة تعكس حالة الانفلات الأمني، الذي تشهده بعض المناطق في البلاد، بسبب غياب الدوريات الأمنية، خصوصاً في ساعات متأخرة من الليل، أقدم لص على اقتحام منزل مواطن في منطقة النزهة وتجول في غرفة نومه. تفاصيل القضية، التي رواها المواطن الضحية له الجريدة، تفيد بتعرض منزله للاقتحام والسرقة من قبل شخص مجهول، حيث ذكر أنه أثناء نومه وزوجته في غرفته بمنزله بمنطقة النزهة في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول، فوجئ بوجود شخص يتجول في الغرفة، ولاحظ أنه يحمل آلة حادة في يده ويخفي وجهه، مضيفاً أنه على

ضبط مواطن وغير كويتية بحوزتهما كوكيتيل ممنوعات



جانب من المصبوطات

محمد الشهران

ضبط رجال الأمن في منطقة حولي، مواطناً وغير كويتية بحوزتهما آلات حادة وأجهزة تنصت وأدوات تعاط. وفي التفاصيل، التي رواها مصدر أمني لـ«الجريدة»، أن ضابط مخفر النقرة ودوريات أسناد حولي شاهدوا مركبة رباعية بداخلها 4 أشخاص بشوارع بيروت، ونزل من المركبة اثنان منهم، وحاولا الهروب والاختفاء، بينما ضبط الإخراخراخ وهما كويتي وغير كويتية.

وأضاف المصدر أن المتهمين عثر بحوزتهما على آلات حادة وإسلحة بيضاء وصاعق كهربائي وأجهزة تنصت وكاميرا ومطاعة وجهاز لابتوب وأدوات تعاط و9 أجهزة هواتف نقالة، مع وجود عملات كويتية يشتبه في أنها مزورة من فئة العشرين ديناراً، وتمت إحالتهم للمباحث.

من جهة أخرى، ضبطت الدوريات الأمنية مركبة بعد فرار قائدها بين المسان في منطقة النعيم بالجھراء، وبتفتيشها تبين وجود 4 كفوف (حشيش) وشبو، وأدوات تعاط، فتمت إحالة المركبة والمضبوطات إلى إدارة المكافحة، وجار البحث عن قائدها. وفي سياق متصل، ضبط رجال الأمن (51 كيس شبو) في منطقة الفروانية بحوزة وأقد هندي مواليد 1982، فتمت إحالته إلى الإدارة العامة لمكافحة المخدرات.

«كيدزانيا» تحفي بطلاب مدرسة الكويت الإنكليزية لإكمالهم برنامج «التدريب الوظيفي» لديها



إحداث تأثير إيجابي في العالم من حولهم. وأضاف مبدروا: «بعد البرنامج مثلاً جيداً يعكس طريقة تعاون الشركات والمؤسسات التعليمية والمجتمع لدعم الأطفال والطلاب على تطوير كامل إمكانياتهم».

يهدف برنامج «كيدزانيا» للتدريب الوظيفي لمنح الطلاب الفرصة لتطوير وتطبيق المهارات الاجتماعية والفكرية والمهنية في بيئة ممتعة ومتنوعة مثل «كيدزانيا»، إضافة إلى اكتساب الخبرات العملية التي سيجتازونها للنجاح في حياتهم المهنية.

كما يساعد البرنامج الطلاب على التفاعل مع الزبائن من مختلف شرائح المجتمع وزملاء العمل، ما يتيح لهم اكتساب وممارسة العديد من المهارات الاجتماعية المهمة.

الشاب، فيرناندو مبدروا: «علامة تجارية تؤمن بمفهوم المسؤولية المجتمعية، جاء برنامج «كيدزانيا» للتدريب الوظيفي متماشياً مع فلسفتها القائمة على تمكين الأطفال والطلاب لاكتساب المهارات الحياتية التي ستساعدهم على

إلى جانب الطلاب المشاركين وأولياء أمورهم. وتخطط «كيدزانيا» لمواصلة برنامجها للتدريب الوظيفي مع مجموعة جديدة من الطلاب في المستقبل.

وقال نائب رئيس قطاع الترفيه والسليمة في شركة محمد حمود

الخاصة والحكومية. كما يعكس البرنامج دور «كيدزانيا» كمؤسسة تعليمية تساعد الطلاب على تعلم وتطبيق المهارات المكتسبة على أرض الواقع.

ولاقى البرنامج استحساناً كبيراً من إدارة مدرسة الكويت الإنكليزية،

استضافت «كيدزانيا» الكويت، مدينة الأطفال النموذجية المصغرة للتعليم الترفيهي، حفل تخرج أقامته على شرف طلاب مدرسة الكويت الإنكليزية - الوحدة الخضراء - بعد إكمالهم برنامج التدريب الوظيفي لديها.

وتعد هذه المرة الأولى التي تنظم فيها «كيدزانيا» هذا البرنامج، الذي يهدف إلى مساعدة الطلاب على ممارسة واكتساب المهارات الحياتية المهمة، وتشمل مهارات التعامل مع الزملاء والأطفال، والعمل الجماعي، وإبداء الرأي، وتقديم أفضل أداء تحت ضغط العمل، والتعرف على طبيعة بيئة العمل بشكل عام.

ويتمشى مع برنامج التدريب الوظيفي مع فلسفة «كيدزانيا» القائمة على مساعدة الطلاب على

اكتساب وتطوير المهارات اللازمة لإحداث تأثير إيجابي في العالم من حولهم.

وجاء البرنامج متماشياً أيضاً مع العلاقة القوية التي تتشاورها «كيدزانيا» مع القطاع التعليمي في الكويت، كذلك مختلف المدارس

دائرة الأراضي والأموال
Land Department



مهمة عقارية

مع مهند الوادية

حصرياً

mbc.net/muhima
#مهمة_عقارية

كل سبت

6.30 مساءً بتوقيت الكويت

mbc

عيسى الكندري: ترؤس الكويت مجلس الأمن حدث تاريخي ونجاح للسياسة الخارجية



عيسى الكندري

أشاد رئيس مجلس الأمة بالإتاحة عيسى الكندري بترؤس الكويت، ممثلة في نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد جلسة مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، مشيراً إلى أن هذا الموقف يعتبر تاريخياً ودليلاً على نجاح السياسة الخارجية للحكومة الكويتية، التي شيدها رائد الدبلوماسية العربية وأمير الإنسانية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ويكمل مسيرتها الشيخ صباح الخالد.

وأكد الكندري أن ترؤس الخالد جلسة مجلس الأمن يجسد موقف الكويت من نصرته القضايا العربية والإسلامية والداعم لها، وخاصة فيما يتعلق بأوضاع أهلنا في سورية والعمل على رفع معاناتهم وإنهاء الحرب الدامية هناك، والتي أودت بأرواح آلاف الأبرياء، لافتاً إلى أن موقف الكويت سيظل داعماً لهذه القضية حتى يعم الأمن والأمان الشعب السوري.

باسل الصباح: 640 مليون دولار قيمة الدفعات المحولة لـ «العلاج في الخارج» بواشنطن لـ «2015-2016»

زيادة التحويلات إلى المكتب الصحي لارتفاع أعداد المرضى المتبعثين



راكان النصف



باسل الصباح

أرجع وزير الصحة الشيخ د. باسل الصباح أسباب زيادة الدفعات المالية والتحويلات إلى المكتب الصحي بواشنطن للسنة المالية (2016/2015) إلى زيادة عدد المرضى المتبعثين للعلاج بالولايات المتحدة الأمريكية خلال تلك الفترة.

وقال وزير الصحة، في رده على سؤال النائب ركان النصف حول بيان تفصيلي بقيمة الدفعات الدورية والإضافية المحولة للمكتب الصحي بواشنطن خلال السنة المالية (2016/2015) والبالغة ما جملته 640 مليون دينار كويتي مع بيان السنة والجهة المستفيدة والمبلغ المصروف، إنه حسب

بواشنطن خلال السنة المالية 2016/2015 بلغت 640 مليون دولار أميركي، وليس كما ورد في

إفادة المعنيين، فإن قيمة الدفعات الدورية والإضافية المحولة للمكتب الصحي

الدفعات الدورية والإضافية المحولة للعلاج بالخارج في واشنطن

دورية	إضافية	الإجمالي
دولار اميركي	دولار اميركي	دينار كويتي
540.000.000	163.478.225	193.703.225
30.225.000	100.000.000	640.000.000
دينار كويتي	دولار اميركي	دولار اميركي



عمر الطبطبائي: السجون ليست لأصحاب الرأي

أكد النائب عمر الطبطبائي أنه «لا إصلاح من غير كرامة، ولا كرامة من غير حرية، وهذا هو الملف القادم». وقال الطبطبائي في تصريح صحفي «تقدمت يوم الخميس الماضي باقتراح بقانون بتعديلات كاملة على قانون المرئي والمسموع، وأمن الدولة، وقانون المطبوعات، وأتمنى من كل كاتب ومغرد وجمعية نفع عام، الذين يؤمنون بالحرية، دعم هذا المشروع»، مشيراً إلى أن «السجون لم توضع لأصحاب الرأي».

الدلال: تدهور الكويت بمؤشر الفساد صفة بوجه الحكومة

أكد النائب محمد الدلال أن تدهور الكويت سنة تلو الأخرى في مؤشر مدركات الفساد العالمي (طراق) على جبهة كل مسؤول حكومي معني بمكافحة الفساد، ودليل على الفشل الحكومي الرسمي في هذا الشأن. وتساءل الدلال «هل يتقدم المعنيون بهذا الأمر باستقالاتهم ويتجهون المجال لأصحاب الخبرة لتولي مهمة مواجهة الفساد بشكل جدي ورفع درجة الكويت عالمياً؟».

«الداخلية والدفاع» لإنشاء مدن عسكرية على حدود البلاد لحمايتها



«الداخلية والدفاع» البرلمانية في اجتماع سابق

والدراسة رأت اللجنة أن الهدف من المقترح متحقق في الواقع العملي، إذ إن وزارة الداخلية تستخدم حالياً الطائرات المروحية لمراقبة شبكة الطرق في دولة الكويت وذلك لتفادي الاختناقات المرورية.

وأضاف المرشد أنه بعد المناقشة وتبادل الآراء انتهت اللجنة بإجماع آراء أعضائها الحاضرين إلى عدم الموافقة على الاقتراح برغبة المشار إليه وذلك لأسباب التي سبق ذكرها.

والاختناقات المرورية، والحوادث، وأعمال صيانة الطرق، وتزويدهم بالمعلومات الخاصة بشبكات الطرق وتوجيههم لاتجاه أسهل الطرق المؤدية للأماكن المختلفة».

وقال مقرر اللجنة نايف المرشد، إن رئيس مجلس الأمة أحال إلى اللجنة بتاريخ 2017/11/15 الاقتراح برغبة المشار إليه، وذلك لدراسة وتقديم تقرير بشأنه، وقد نظرت اللجنة في اجتماعها المنعقد في تاريخ 2018/1/14، وبعد البحث

عائلات العسكريين العاملين في هذا القطاع ليكفوا معهم لتحقيق الغاية المنشودة، أجل خدمة الوطن. ورفضت لجنة الشؤون الداخلية والدفاع البرلمانية الاقتراح برغبة المقدم من النائب د. محمد الحويلة الذي يقضي باستخدام الطائرات المروحية في مراقبة وضع الحركة المرورية على شبكة الطرق وتوجيه الدوريات لمواقع الإزدحامات بالإنذارة والتلفزيون لتفادي مواقع

وجه، مستطرداً: «فيجب العمل على تيسير جميع الاحتياجات الخاصة بهم، في ظل ما تشهده المؤسسة العسكرية من تقدم، والعمل منذ حرب التحرير على بناء منظومة دفاعية وقاتلية متكاملة تكون قادرة على مواجهة أي خطر».

وأوضح أن المدن العسكرية هي بالأساس قواعد عسكرية، ولكن تضاف إليها مساكن مستقلة ونواد رياضية وأسواق وخدمات تعليمية وصحية وخلافه، من أجل استقبال

من ماء وكهرباء ووسائل اتصال حديثة ومدارس ورياض أطفال وأسواق تجارية وملاعب ونواد وصلات رياضية وثقافية، وتزود بخنادق قادرة على استضافة الوفود العسكرية.

من النائب د. محمد الحويلة، الذي يقضي بإنشاء مدن عسكرية بالمنطقة الشمالية والمنطقة الجنوبية، لتكون الجبهة الأولى لحماية البلاد، ويراعى عند تصميمها استيعاب الوحدات والتشكيلات والمرافق، على أن تتوافر بها جميع مقومات الحياة

من النائب د. محمد الحويلة، الذي يقضي بإنشاء مدن عسكرية بالمنطقة الشمالية والمنطقة الجنوبية، لتكون الجبهة الأولى

من النائب د. محمد الحويلة، الذي يقضي بإنشاء مدن عسكرية بالمنطقة الشمالية والمنطقة الجنوبية، لتكون الجبهة الأولى

وافقت لجنة الشؤون الداخلية والدفاع على الاقتراح برغبة المقدم

... وتلزم مقاولي المشاريع بترحيل العمالة بعد انتهائها

بالإضافة إلى أن تحديد الحد الأقصى للإقامة بعشر سنوات قد يؤدي إلى نقص في بعض الوظائف المطلوبة في سوق العمل، ومن ثم رأت اللجنة الاكتفاء بالبندين (الأول والثاني) الواردين في نص المقترح.

وبعد المناقشة وتبادل الآراء انتهت اللجنة إلى الموافقة على الاقتراح برغبة المشار إليه بعد التعديل على الصياغة وذلك بإجماع آراء أعضائها الحاضرين، وذلك على النحو التالي:

1- إلزام مقاولي المشاريع بترحيل العمالة من الكويت في حال الانتهاء من المشاريع.

وافقت لجنة شؤون الداخلية والدفاع في مجلس الأمة على الاقتراح برغبة المقدم من النائبة صفاء الهاشم، بإلزام مقاولي المشاريع بترحيل العمالة من الكويت في حال الانتهاء من المشاريع.

وقال مقرر اللجنة النائب نايف المرشد أن رئيس مجلس الأمة أحال إلى اللجنة خلال العطلة البرلمانية بتاريخ 2017/8/28م الاقتراح برغبة المشار إليه لدراسة وتقديم تقرير بشأنه، ونظرته اللجنة في اجتماعها المنعقد بتاريخ 2018/1/14م.

وأضاف: وبعد البحث والدراسة رأت اللجنة أهمية المقترح لأنه يساهم في حل الخلل في التركيبة السكانية في دولة الكويت، إلا أن البود أرقام (3، 4، و5) الواردة في نص المقترح من شأنها أن تزيد الأعباء المالية على الكفيل، هذا

«التشريعية» توافق على تنظيم «التدقيق المحاسبي» لمراقبي الحسابات الخارجيين



السبوعي والشطي والدلال في اجتماع «التشريعية»

ذلك وفقاً لأحكام هذا القانون. وأشار إلى أن المقترح يهدف إلى ضمان استقلالية مراقبي الحسابات الخارجي وتحقق النزاهة والموضوعية والحيادية من خلال الكشف عن الأخطاء وأوجه القصور، ومنع صدور القوائم المالية المضللة، ورفع كفاءة عمليات التدقيق المالي ولذلك تمت مواجهة الثغرات وأوجه القصور التي شابته تنظيم عمليات التدقيق المحاسبي من مراقبي الحسابات بدولة الكويت.

التي يضعها الديوان التي تتناسب مع طبيعة عمل ونشاط كل جهة من الجهات. وأضاف السبوعي، أن الاقتراح بقانون تضمن أن يخص ديوان المحاسبة بمتابعة أداء مراقبي الحسابات الخارجيين، ويتم تحديد آتباعهم من قبله، ويقوم الديوان بالتدوير الإلزامي لمراقبي الحسابات الخارجيين بين الجهات، وتم تحديد حد أقصى للمدة، التي يقضيها كل مراقب في الجهة. كما نص الاقتراح بقانون على أن يصدر رئيس ديوان المحاسبة القرارات اللازمة لمباشرة اختصاصات الديوان في هذا القانون، وأن تستمر التعاقدات القائمة حتى نهاية مدتها، ويتم تعيين مراقبي الحسابات بعد

وذلك لدراسته وتقديم تقرير بشأنه إلى المجلس وعقدت اللجنة لهذا الغرض اجتماعاً بتاريخ 2018/1/15 وتبين للجنة من خلال مطالعة نصوص الاقتراح بقانون المشار إليه أن فكرته تقوم على أن يتولى ديوان المحاسبة اختيار مراقبي الحسابات الخارجيين للتدقيق على حسابات الهيئات والمؤسسات العامة والشركات التي تخضع طبقاً لأحكام قانون الشركات رقم 1 لسنة 2016 لعملية التدقيق من مراقبي حسابات مستقلين، والتي تخضع في الوقت ذاته للرقابة المالية لديوان المحاسبة طبقاً لقانون إنشائه، وذلك من بين مراقبي الحسابات المؤهلين في ضوء الضوابط والشروط

وافقت لجنة الشؤون التشريعية والقانونية في مجلس الأمة على الاقتراح بقانون في شأن تنظيم عمليات التدقيق المحاسبي لمراقبي الحسابات الخارجيين بالجهات الخاضعة لرقابة ديوان المحاسبة المقدم من النواب عدنان عبدالصمد وخليل عبدالله وعبدالله الرومي ورياض العدساني، وعادل الدمي.

وقال رئيس اللجنة التشريعية الحميدي السبوعي، إن رئيس مجلس الأمة أحال إلى لجنة الشؤون التشريعية والقانونية الاقتراح بقانون المشار إليه بتاريخ 2017/3/9،

مبروك أعيادك يا كويت

مركز الحياة الطبي
AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

وحدة الإخصاب والمساعدة

على الإنجاب

أمراض النساء

أسنان

جراحة اليوم الواحد

وحدة الطب الاشعاعي

جراحة وتجميل

الجلدية والليزر

المختبر

عروض خاصة بمناسبة الأعياد

للحجز والاستفسار : 22212888

رابطة «الإدارية» - الجريدة: ضرورة تطوير المناهج الدراسية بالجامعة

عمرها الافتراضي تجاوز الـ 30 عاماً

فيصل متعب

أكد الكتيبي أن هناك العديد من المناهج الدراسية في الجامعة، وخصوصاً في كلية العلوم الإدارية، لا تتطور، وتشمل مجال المحاسبة والتأمين.



سعود الكتيبي

تطوير مستوى خريجي الكلية علمياً، وتقديم أفضل خدمات لسوق العمل والوظيفة المرتقبة لديهم.

وبيّن أن من حرص الرابطة على مستويات الطلبة العلمية، أن بادرت بتقديم كافة المخصصات العلمية لطلبتها، ولم يقتصر الأمر على هذا فقط، بل قدمنا العديد من دورات التدريب لطلبة من دون مقابل، وذلك لتحفيزهم على الدراسة والارتقاء بالمستوى العلمي لهم، كما نبادر بتقديم كل النماذج للاختبارات الفاشئة وطرق الحلول النموذجية، حتى يتهيأ للطلبة الدارسين في الكلية لمواجهة الاختبارات دون توتر أو تردد، وذلك لما لديهم من خبرة ومعرفة سابقة بانظمة الأسئلة وطرق حلها.

تساؤلات عدة يفرضها طلبة جامعة الكويت عن تطوير المناهج الدراسية في الجامعة، حيث اعتبر العديد منهم أن ما يتم تدريسه في الوقت الحالي يبلغ عمره الافتراضي حدود الـ 30 عاماً، ولم تقف تساؤلات الطلبة فقط حول إعمار المناهج الدراسية في الجامعة، بل شدد العديد منهم على ضرورة آلية التطوير في المناهج، حتى يتسنى لهم مواكبة كل مؤسسات التعليم العالي في الكويت. وفي هذا الصدد، قال رئيس رابطة كلية العلوم الإدارية في الجامعة، سعود الكتيبي، إن المعنى الأول والأخير بتطوير المناهج الدراسية في الجامعة هم أعضاء هيئة التدريس، حيث هم من يشتركون مع بعضهم البعض في تطوير آلية المناهج، مشيراً إلى أن هناك العديد من المناهج قابلة للتطوير، والبعض كالتخصصات «المحاسبية والتأمين»، ولكن غير تلك التخصصات قبل التطوير. وتابع الكتيبي لـ «الجريدة» أن المناهج الدراسية التي تدرس لتخصصات «الإدارة والتسويق» في كلية العلوم الإدارية قابلة للتطوير والتحديث، وهي من التخصصات التي تتطلبها سوق العمل بشكل دوري، كما أن من المفترض أن تكون هناك آلية تطوير لها، وذلك لأهميتها في

تخصصات الإدارة والتسويق قابلة للتطوير ويتطلبها سوق العمل

عروض مميزة من فندق «مارينا الكويت» احتفالاً بمهرجان هلا فبراير



قائمة الطعام في أجواء هادئة وإطلالة خلابة على الخليج العربي. وإضافة إلى المرافق الشاملة والمتكاملة التي توجد في فندق مارينا الكويت، يتميز الفندق بموقعه الاستثنائي في قلب واحدة من أبرز المناطق بالكويت، حيث يمكن للزوار قضاء أوقات ممتعة في مارينا مول، أحد أفضل مراكز التسوق في الكويت، والذي يبعد مسافة قصيرة عن الفندق، علاوة على مارينا كريست، الذي يضم مطاعم

بمناسبة احتفالات مهرجان هلا فبراير، يرحب فندق مارينا الكويت بزمواره بباقة من العروض المميزة على غرف الفندق، والتي تتضمن وجبة إفطار مجانية، لقضاء أجمل الأوقات مع عائلاتهم وأصدقائهم.

بإمكان جميع زوار فندق مارينا الكويت الاستمتاع بإقامة مريحة في إحدى غرف الفندق الكبيرة والمميزة، أو أحد الأجنحة الفاخرة المتوافرة خلال هذه الفترة. كما يوفر لهم الفندق إمكانية الدخول المجاني للاستمتاع والاسترخاء في «نادي وسبا كورال ريف الصحي»، حيث سيتمكنون من استعمال أحواض السباحة الثلاثة، المسبح الرياضي، ومسبح الأطفال، والمسبح العائلي التي يوفرها الفندق، للاسترخاء والتخلص من ضغوط الحياة اليومية، ما يمكنهم من تصفية عقولهم وتنشيط جسدكم. إلى جانب هذا، يوفر الفندق أشهى المأكولات العالمية لوجبات الإفطار، والغداء، والعشاء، في المطاعم المتوافرين بالفندق «The Six Palms» و«Atlantis»، لتكتمل روعة الإقامة في الفندق. وبإمكان جميع الزوار الاختيار ما طاب لهم من هذه المأكولات المتوافرة في

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة. الطبي

SHAAB MEDICAL CENTER
مركز الشعب التخصصي

د. ممدوح عثمان
بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وبأحدث الأجهزة
وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا
علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون.
علاج الانتهاكات البولية المتكررة والمثانة الصلبة وعدم التحكم في البول عند النساء.
علاج التشوهات الخلقية:
(مفرج حرجم القضيبي، الخصية المعقفة، نشوهات مجرى البول، إحناء القضيب)

لنرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين
60060328 / 1886060 ext. 1600
www.shaabmc.com shaab_medical

www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

المركز البريطاني الطبي
GULF HEALTHCARE INTERNATIONAL

قسم الأنف والأذن والحنجرة
عيادة الأسنان

د. شريف عزمي
د. سوبو توماس

لتقديم الخدمات الطبية التالية:

- علاج حالات الدوار وعدم الاتزان وتلين الأذن
- علاج ومتابعة الارتشاح خلف الطبلة للأطفال والكبار
- علاج التهابات الأذن العادة والمزمنة للأطفال والكبار
- علاج ومتابعة حالات حساسية الأنف
- علاج التهاب الجيوب الأنفية العادة والمزمنة
- علاج بحة الصوت، والكحة الحنجرية والتهابات القصبة الهوائية
- تخطيط السمع وقياس ضغط الأذن الوسطى بأحدث الأجهزة الطبية
- التيجان والجسور
- تبييض الأسنان
- علاج اللثة
- أطقم الأسنان المتحركة من مادة (الكروم كوبالت)

تفتح الآن من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة 12 منتصف الليل

المنقذ - طريق الاحمدي السريع - مقابل نادي الفضايل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900

عيادة أوركيذ للتجميل

كل عام والكويت بألف خير!

بمناسبة عيدي الإستقلال والتحرير،
أوركيذ تقدم
خصم 50%
على جميع عمليات التجميل

22203330 orchidmedclinic

ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH
عيادة جالحمادي للصحة النفسية

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

تعالج:

- كلية الأطباء الجراحين - كندا
- البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
- استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
- التحريض المغناطيسي - هارفارد
- السرية التامة في التعامل وتتم الملف
- الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولى 6 - ش. المعتم - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخلة الدور الأول
- نهاية شارع بن خلدون - بجوار سالون حنان دشني لسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

مركز الحياة الطبي
AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

جراحة اليوم الواحد

- شد البطن
- شد الوجه
- شفط الدهون بجهاز الفيزر
- تكبير وتصغير الثدي

للحجز والاستفسار: 22212888



شوشرة: عيدك يا وطن

مبارك العبد الهادي

هنا هنا المجد هنا ... هنا هنا دار العز ... هنا هنا كويت الأوطان.
كل عام وديرتي بخير ونهضة وعمران وتطور واستقرار، كل عام وبلدنا يحتفل بعيديه التحرير الوطني، ففهما اعليتنا لن نؤفقه حقه، لأنه اعطانا الكثير ولم تقدم له سوى القليل.
عفا هاتين المناسبتين العزيزتين كل عام لابد أن نعيد ترتيب أوراق العديد من القضايا المطروحة على الساحة، سواء المحلية أو الخارجية، للاستمرار في عطاء وطني بصورة افضل. ولعل ما يشهده الساحة المحلية من تصاعد الأمور باستمرار على مستوى السلطنتين التشريعية والتفيذية يتطلب وقفة جادة لمراجعة كل القضايا العالقة للضواء على الترسبات التي تطف حجر عثرة عادة بينهما، والعودة إلى المخططات الحقيقية التي تلامس هموم المواطن، لإسماي في ظل الظروف المعيشية التي يعانها البعض بسبب الرواتب المتدنية مقابل الارتفاع المستمر للأسعار، فضلاً عن إعادة تنظييم المشاريع التي لا تزال معلقة رغم إقرارها منذ سنوات،مع عودة الوروصة إلى المسار الصحيح، خصوصاً في ظل تدني مستوى التداول، بالإضافة إلى فتح مساحات أمام المستثمر الأجنبي لتفريك عجلة الاقتصاد التي لا تزال تسير ببطء شديد.
والأهم من ذلك فتح ملفا الفساد لمحاسبة كل فاسد سواء في الجهاز الحكومي أو القطاع الخاص أو الجمعيات التعاونية وغيرها.
كما أن السلطنتين أمام قضية إنسانية ومسؤولية في معالجة ملف غير محددَي الجنسية بصورة نهائية، لاسيما أنهم مطلوبون ولا يتطالبون إلا بحقوقهم في الجنسية والوظائف وغيرها من الامتيازات المشروعة والمستحقة، فهؤلاء يجب أن تكون لهم الأولوية في الوظائف الأمر الآخر هو إعادة النظر في العلاقة مع السلطة من قبل المعارضة وفتح باب الحوار والمصالحة الوطنية ومعالجة كل الأمور التي تشكل تصدعا في الجدران،أما على الصعيد الخارجي، فالكويت بفضل حكمة وحذنة قائد الإنسانية سمو أمير البلاد تفرق قفزات لتكون في مصاف الدول الكبرى خصوصا في ظل تطورات الأوضاع في المنطقة وما تحمله من مفاجات قد تتضح خلال الأيام المقبلة، لاسيما أن الأمال لا تزال معقودة على إقامة قادة دول مجلس التعاون الخليجي لتصفية الأجواء ورض الصف والوحدة الخليجية وعودة الميهاد إلى مجاريها.
الكويت ستبقى دائما من يتقدم الدول في المصالحات بين الدول الشقيقة لتقويت الفرصة على من لا يريدون الخير لخليجنا ووحدة، واستضافة القمم التي تستهدف من سادة الدول العربية والإسلامية.

آخر الكلام:

شكراً قائد الإنسانية... شكراً أميرنا، وطني الكويت سلمت للمجد.



عرفان أمين

الطمع صفة بشعة تسيطر على العقول والقلوب فتجعل الشخص عبدا لمصالحه كالمال والسلطة والجاه وغيرها،وكما قال الشافعي "العبد حر إن فقع والحر عبد إن طمع"،وهي صفة تجعل المجتمع يمر بصعاب لا حد لها.الطمع يدمر شخصي الإنسان التي من أجلها سمو إنسانا، هذا على المستوى الحضاري،فما إذا كان يسيطر هذه الصفة على شخص ذي نفوذ ومصنف بحكم في ملايين البشر!إنها بداية كارثة إنسانية لا بدت في البال والقول الدمار. والألمة كثيرة من حرب التسبوس بأساليبها الغربية إلى الإغتراب العمالية الأولى التي انطلقت شرارتها في 28 يونيو 1914 باغتيايل ولي عهد النمسا فرديناند وزوجته في سراييفو على يد الطالب برنسيب،واندلاع الحرب الأوروبية بعد شهر لتتحول إلى حرب عالمية بسبب بروز الأطماع التوسعية للاستيلاء على خيرات الدول الحاضرة بكل قوة في أنهار الكثير من القادة آنذاك،لكن هذه الأطماع تصادمت فيما بينها للحصول على أكبر قدر من الغنائم،فتضرر أكثر من 40 مليون شخص بين قتيل وجريح ومفقود، أناس لم يكن لهم أي دخل بمجريات الأحداث، كما تضرر العالم اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا جراء تلك الحرب الكارثية التي امتدت أكثر من أربع سنوات وأحرقت الأرض واليابس وقتلت البشر ودمرت الحجر. ثم جاءت أكثر الحروب دموية في التاريخ،الحرب العالمية الثانية التي تميزت بعبدها الكبير من القتل وتجربة القنابل النووية لأول مرة، حرب خلفت من 50 إلى 85 مليون قتيل وجريح. كانت البداية بإعلان اليابان الحرب على الصين في يوليو 1937 للسيطرة على آسيا والمحيط الهادئ،لكن الحرب الفعلية بدأت في سبتمبر 1939 عندما اجتاحت ألمانيا النازية بولندا بقيادة هتلر المتعصب للسلطة،وتوالى بعدها إعلانا الحرب من هنا وهناك وتشكلت التحالفات للحصول على أكبر قدر من الغنائم باستعمار الدول دون اكرتار بمعاناة البشر من ويلاتها وخسائر الأرواح والأموال، والسبب الجوهري والطمع،لكن كما يقول المثل من يطارح عصفورين يقدفهما معا" وهذا ما حدث مع العديد من القادة آنذاك،ولعلنا نرى اليوم أطماعاً كثيرة منتشرة بدمارها في هذه المنطقة، حيث ولدت وتوالى الكثير من المعاناة لبني البشر،وتستبيط بالكويت الإنسانية، ونستأهل، حتى ينظف الإنسان من دروس التاريخ ويتوقف عن تكرار هذه الأخطاء القاتلة؟

الكويت بحاجة لمصالحة وطنية صادقة

في بلد الإنسانية، الكويت، وفي شهر مناسباتها الوطنية وأفراح شعبها، ثم بحمد الله وبرعاية أبوية من حضرة صاحب السمو أمير البلاد، حفظة الله وعاه،نهضت ديون المساجين الغارمين ورعاية أبوية لأبائنا، وفرح الأهالي بإجلاء سبيل قضيته دخول المجلس التي شغلت الشعب الكويتي سياسيا وأقوانيا فترة طويلة، وولي صفحتها بما يطغى قلوب المهتمين وأسرهم وأغلب الشعب. وبهذه المناسبة أتوسم خيرا في النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر الصباح، فهو سليل حكيم العرب وعميد السياسة الدولية، وتربى في كتفه ورعايته، ونهل من تعليمه للإدارة والسياسة، وندمنى منه أن يبادر بمصالحة وطنية شاملة لا تستثنى أحدا، فلا بد لإنباتها من فتح صفحة جديدة، فالشيخ ناصر رجل المرحلة القادمة، وصاحب فكر ورؤية مستقبلية. والمصالحة الوطنية تساعد في التفرغ لنقل الدولة من الركود إلى ركب دول الشرق الأوسط اقتصاديا واجتماعيا؛ لأنها سياسيا بالقدمية، ولا يمكن له أن يعمل بدون تهينة بيئة داخلية مختلفة لصاحبها وتشريعيا واجتماعيا، ومن نافذة "الجريدة" أوجه له أداء بإجراء مصالحة وطنية شاملة، وعلى كل سياسي مستقل وعلى التيارات السياسية مساعدته وفتح صفحة جديدة، تجمع ولا تفرق، تبني ولا تهدم، ولينفذ عن لغة المصالح الشخصية الآتية،ولنذهب بجوارنا لبناء دولة مؤسسات مسطرتها المساواة بين كل الشرائح.

سنوات الخلفاء السياسي مرت بنا سافت عن لغة البطش الموسطة، ووجدنا لألاسف نعيش مرحلة الظلمتين، عطفها بدلا محدود وعلقة ثرية ثراء فاحشا، وإبني أخشى أن نصل إلى حال بعض الدول العربية، فهناك فساد مالي وإداري في أغلب مؤسسات الحكومة، وهناك بذخ في صرف المكافآت لمسؤوليها، ونثر ياتينا حتى يصل إلى نحو 3 مليارات دينار سنويا. ومتى تمت المصالحة وحاربنا جميعا الفساد وإن كان قد مهدنا الطريق لرجل المرحلة الشيخ ناصر وأخذنا بيده لنجاح، وإذا صدقت التولاي ونظرنا بمسائل الحكومة للشعب تكون واجبنا

في بناء دولة رائدة ومقدمة. ونصبح مثلاً أعلى لكل دول الشرق الأوسط. تبارك الطريق السمو وولي عهده وللشعب الكويتي الكريم بكل لطافة ولحكومتنا باعينا الوطنية، وحفظ الله الكويت وأميرها وولي عهدها وشعبها من كل مكروه.

العدد 3696/السبت 24 فبراير 2018م/ 8 جمادى الآخرة 1439هـ

عبد اللطيف المناوي

عين مصر على ما يحدث في إثيوبيا

فجأة قررت بعض وسائل الإعلام المصرية المحلطة، التي لا تهتم كثيراً بالشأن الدولي، أن تنشر أخباراً عن خطر العطش الذي ستعرض له كيب شاون المدينة الساحلية في جنوب إفريقيا، وكيف أن المدينة تستعد لاستقبال "ساعة الصفر" المتوقعة بين شهري أبريل ويونيو المقبلين عندما تنفد المياه تماما عن المدينة في أسوأ أزمة عرفتها البلاد. لم يقف الأمر عند النشر الصحافي، بعض المؤسسات الناشطة إعلاميا اتجهت لنشر رسائل عبر وسائل التواصل الاجتماعي تحذر فيها المصريين من الوصول لهذا اليوم، ليس بسبب سد النهضة ولكن بسبب سلوكه الخاطي الذي يتسبب في إهدار مليارات الأمتار من المياه. توارى هذا الانتباه إلى مسالة هدر المياه مع تزايد حدة أزمة سد النهضة منذ نحو ثلاثة أعوام، ولم تكن المقارنة في صالحه إذا ما قارناه برئيس الوزراء الذي سبقه ميليس زيواي والذي كنت قد التقيته هو الآخر قبل ثمانتي سنوات، كان ديسالين رئيس وزراء إثيوبيا، وينتمي لإقليم الجنوبي ويمثل أقلية عرقية وبالأ نفوذ يذكر، أما النفوذ الحقيقي فتمثله جبهة التجراي الحاكمة التي أسسها رئيس الوزراء الراحل ميليس زيواي، تلك الجبهة تمتلك مفاتيح السلطة والقوة الحقيقية في البلاد، وتبدو أسئلة رئيس الوزراء الإثيوبي في الحقيقة ناجمة عن وصوله لمفترق طرق مع الناذنين في هذه الجبهة، وهم تيار أكثر تشددا من الناحية القومية لإقليم التجراي ومحاولة الحفاظ على سلطنتهم في البلاد.

استخدام المياه وتقليل حجم المهدر منها. ديسالين الذي تولى منصبه عام 2012، بعد وفاة ميليس زيواي، الذي انقلب على الديكتاتور مينغيستو هالي ميرياف في 1991، تم إعلان حالة الطوارئ عقب استقالته، وهي المرة الثانية التي تفرضا فيها السلطات في إثيوبيا حالة الطوارئ منذ 2016، عندما شهدت أكبر مظاهرات مناهضة للحكومة منذ 25 عاما، وتعاملت معها الحكومة بالقمع، وأسفرت المواجهات عن مقتل 940 شخصا، على الأقل بحسب اللجنة الإثيوبية الحكومية لحقوقق الإنسان، وترافق مصر الأوضاع في إثيوبيا، ومدى تأثيرها على سير المفاوضات المتعرة حول سد النهضة، الذي تراه القاهرة خطراً على حصتها التاريخية من مياه نهر النيل.

سبق أن التقت ديسالين منذ نحو ثلاثة أعوام، ولم تكن المقارنة في صالحه إذا ما قارناه برئيس الوزراء الذي سبقه ميليس زيواي والذي كنت قد التقيته هو الآخر قبل ثمانتي سنوات، كان ديسالين رئيس وزراء إثيوبيا، وينتمي لإقليم الجنوبي ويمثل أقلية عرقية وبالأ نفوذ يذكر، أما النفوذ الحقيقي فتمثله جبهة التجراي الحاكمة التي أسسها رئيس الوزراء الراحل ميليس زيواي، تلك الجبهة تمتلك مفاتيح السلطة والقوة الحقيقية في البلاد، وتبدو أسئلة رئيس الوزراء الإثيوبي في الحقيقة ناجمة عن وصوله لمفترق طرق مع الناذنين في هذه الجبهة، وهم تيار أكثر تشددا من الناحية القومية لإقليم التجراي ومحاولة الحفاظ على سلطنتهم في البلاد.

مصر ليس لديها سوى متابعة الأوضاع وترقب ما ستسفر عنه من مستحداث، وأن تستمر في التواصل مع الحكومة الجديدة.

مصر ليس لديها سوى متابعة الأوضاع وترقب ما ستسفر عنه من مستحداث، وأن تستمر في التواصل مع الحكومة الجديدة.



د. صفاء زمان*

إحدى أهم الطفرات التقنية التي ظهرت مؤخرا هي الحوسبة السحابية التي تعرف بمجموعة من الخدمات الحاسوبية المتكاملة التي تقدم عبر الإنترنت بهدف التيسير على المستخدم، وتتنوع تلك الخدمات لتشمل خدمات التطبيقات السحابية، كخدمات أنظمة التشغيل السحابية، وخدمات البريد الإلكتروني، وخدمات الطباعة، وخدمات التخزين السحابي وغيرها الكثير، حيث يستطيع المستخدم عند اتصاله بالشبكة التحكم في هذه الموارد عن طريق واجهة برمجية بسيطة من دون التدخل في التفاصيل الداخلية للنظام.

ومن أكثر الخدمات انتشارا التخزين السحابي مثل "دروب بوكس"، و"سكاى درايف (من مايكروسوفت)، وآي كلاود (من شركة أبل)، وغوغل درايف وغيرها كثير، حيث توفر هذه الخدمة عملية حفظ المعلومات والملفات على خوادم في النت، كما تسهل عملية الوصول إلى المعلومات والملفات في أي وقت ومن أي مكان، وفي حال ضياع الجهاز أو تلفه، تستطيع استرداد نسخ احتياطية من ملفات الموجودة في خوادم من النت.

بالإضافة إلى ذلك تتميز خدمات التخزين السحابي بخصوصية التزامن، أي في حال عمل أي تغيير في الجهاز سواء إضافة صورة أو ملف أو حذفه أو إجراء مكالمات صوتية أو رسائل كتابية (في حال الأجهزة الذكية) سيتم نقل هذا التغييرات ونسخها في جميع الأجهزة



بشائر الحمادي

فرحة العيد الوطني ونصر التحرير

فبراير، ما أجمل هذا الشهر! يأتي بأفراحه وأعياده وخفة روحه كل عام، فتخيم الأفراح والسعادة على قلوب الكويتيين والمقيمين، ويتمتع الجميع بهذه الاحتفالات. في هذا الشهر يعكس ما في داخلنا من حب وولاء للوطن على احتفالاتنا وأرتدائنا زينا الوطني والتزين بالمشاعرات الوطنية والأعلام وصور قائدنا وحكيمنا الشيخ صباح الأحمد وولي عهده الأميرن الشيخ نواف الأحمد، فضعها جميعا على صدورنا وساماً وتعبيراً عن الفرحة والطاعة والانتماء لهذا الوطن العالي، الذي فطرنا على حبه، فلن نجد وطنا مثله وإن ذهينا وتوجلتنا وسافرنا، فالكويت تجري في دماننا أولاً وأخيراً.

في 25 من فبراير كل عام تحتفل جميع الكويتيين، وكان في عهد الشيخ عبدالسلام وفي سنة جلوسه (شيخ الشيخ والديمقراطية)، حيث يعبر لكل عن سعاداته بمختلف الأشكال، لكنني أفضل أن تكون طريقة التعبير راقية مميزة بين الأهل والأحباب، عبر التزين بالعلم والوانه الجميلة، وهو ما يساهم في غرس الوطنية والانتماء وتعزيز محبة الوطن في نفوس الصغار، ويجب أن تخلو الاحتفال

من وسائل التخريب وأذية المارة في الشوارع كاستخدام رشاشات المياه في مظهر غير حضاري يتضمن إسرافاً وهدراً في المياه، ضمن عادات دخيلة على مجتمعنا الأصيل، وسلوكيات لا تناسب مبادئنا وتعاليم ديننا الحنيف.

أما يوم 26 فبراير فكذلك لا ينسى كحال يوم الاستقلال، وهو يوم التحرير من الغزو الصدامي الغاشم الذي طعننا في الظهر، ولكن، بعد عهد الله تعالى و دعاء أهل الكويت المخلصين، وقفت إلى جانبنا المملكة العربية السعودية وباقي الدول الشقيقة الخليجية والعربية والصديقة، لتعود شرعية لأصحابها. وفي أثناء هذه المحنة التي واجهتنا توحدت الطوائف والأفكار والتيارات والجماعات في فرقة واحدة، من أجل تحرير بلادها مصحبة بالبروح والدماء من أجل إعادة هذا الوطن الجميل، وأصبحت الكويت حرة أبية في ظل حكائما آل الصباح وانباء شعبها المخلص. وعندما استذكر هذه الأيام تقفز إلى ذاكرتي أبيات الشاعرة سعدى الصباح "كل دبوس إذا آدمي بلادي هو في قلبي أنا". خلال أيام فبراير من كل عام تحتفل بهاتين

مثل طول مدة بت الطلبات، حيث نص القانون الجديد على صدور قرار بت الطلب خلال ثلاثين يوماً من تقديمه بعد أن كانت المدة تصل إلى ثمانينة أشهر. وكذلك تم إنشاء النافذة الموحدة التي تضم موظفين مندوبين من وزارات وهيئات مختلفة مثل بلدية الكويت ووزارة الداخلية ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والمعلومات المدنية والتسجيل العقاري وغيرها. وهدف هذه الإدارة إنجاز وتسهيل إجراءات المستثمر الأجنبي في مكان واحد بدلا من أن تكون الإجراءات في كل وزارة على حدة. ورغم هذه النقلة النوعية في التشريع المشجع للاستثمار فإن هناك بعض الإشكالات في القانون كالاستثناءات التي قد تمنح من مجلس الوزراء للمستثمر مما لم يرد ذكره في القانون مما يفتح الباب على مصراعيه لاستثناءات لا حدود لها قد تضرر الاقتصاد وتجعل الاستثمار الأجنبي مرهقا ماديا للدولة، وكذلك الإعفاءات غير مرتبطة بالمعايير الموجودة بالقانون مثل نقل وتوطين التكنولوجيا وزيادة الصادرات الوطنية والمردود البيئي الإيجابي وغيرها، فقد لا يحصل المستثمر على إعفاءات على قدر تطبيقه لهذه القواعد، فالقانون نص على أن المزايا الممنوحة وفقا لكل أو بعض المعايير المنصوص عليها بالقانون، ما يجعل التقدير فيها على من يخشى لأخر.

فالقانون ساوى في الإعفاءات بين من يطبق المعايير كلها ومن يطبق بعضها، إلا أن الهيئة في المجلس ساعدت على جذب الكثير من الاستثمارات الأجنبية المباشرة إلى الكويت مما يجعل المستثمر الجديد محل ثقة عند المستثمر الأجنبي ويجعل السوق الكويتي أكثر جاذبية للاستثمار الأجنبي المباشر.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا يتهم المستهلكون الصحفية بأنها مجرد حاوية إعلانات.
2- تقيد الصحفية بنموذج متحفظ للعربية ينسختها العثمانية غير الأصلية التي تُنكر كلمات فصيحة من المعجم العربي مثل (هلا بالمش والرش- زين- شمين - يدوس - يشوف - هذي) مما ينفّر القارئ صاحب السليعية الطبيعية.
3- تخشع حس الدعاية خوفاً من النقاد الأكاديميين، مما يستبعد الأقران.
4- تحرير الأفيكار.

5- الاتسام بروح مقالة زائفة في مواجهة مواضيع واقعية، بمعنى آخر معاناة الكاتب من داء خبال الأدم التاللي، أما هذي هي أخطر نقطة للكتاب هي التي تكشف لك الكاتب الصحفي، أما العلامة الأهم للكاتب الرابع فهي عندما تراه لا يكتب حرفاً إلا لك وكأنك تكون أول وآخر قارئ له.

الكتابة من مثل الموسيقى والرسام، لها نغم وفيها قياسات، فإذا وجدت أن الانغام متكررة بشكل مثل فستشعر أن العازف لا يريد سوى إضءاء الأسمية، وعندما ترى الرسام يُعَدِّد الرسمة إلى درجة إفساد فكرتها البسيطة فستعلم أنه لم يعد يحرص على استيعابك كشاهد، كذلك الكتاب الذين لا يريدون إلا تعبية مسألته اليومية أو تحويلها إلى مذكراتهم الشخصية، فكيف تتشغفهم بسرعة؟ وما أهم علامة للكتاب الراعي؟ من منا وقعت عيناه على عناوين مقالات صحيفة ما، فتحمس للعنوان ليكون مصيره الإحباط الملل؟ بالتأكيد الجميع، إنشركم، لا ينبغي أن يؤنبنا ضميرنا، فالمشكلة قد تكون بسبب الكاتب لأسباب التالية:

1- إهمال الصحفية له أن تكون عدد كلماتها كمية معينة حتى يسد مساحة الصفحة، لئلا



جيش الظل الروسي يتعرض لنكسة في سورية



إسقاط طائرة روسية في شمال سورية وانتحار قائدها

جوشوا يافا - نيويورك،

قبل أيام هاجمت الطائرات المسيزة الأميركية والمروحيات والطائرات المقاتلة قوة من العناصر الروسية الموالية للحكومة السورية على مقربة من مدينة دير الزور في شرق سورية، وتبين في وقت لاحق أنه كان من بين قتلى تلك العملية ما يصل إلى مئة من المرتزقة الروس.

يشارك ما يصل إلى 3000 متعاقد روسي في عمليات عسكرية في سورية ومعظمهم مرتبط بشركة «واغنر»

لأول مرة منذ خمسين عاماً اشتبكت القوات الأميركية والروسية بصورة مباشرة وكان الاشتباك الأخير بين الجيشين قد وقع إبان الحرب الفيتنامية عندما أسقطت القوات السوفياتية طائرات أميركية بأسلحة مضادة للطائرات، وقبل أيام حدث اشتباك بين القوات الأميركية والروسية من جديد عندما هاجمت الطائرات المسيزة الأميركية والمروحيات والطائرات المقاتلة السورية على مقربة من مدينة دير الزور في شرق سورية، وكما تبين في وقت لاحق أنه كان من بين قتلى تلك العملية ما يصل إلى مئة من المقاتلين الروس كانوا يقاتلون في سورية على شكل متعاقدين خاصين أو مرتزقة ولم يكن الكرمين يعترف بوجودهم بصورة رسمية في الأراضي السورية.

وقبل وقت قصير نفذ أولئك المتعاقدون الروس الذين كانوا يقاتلون إلى جانب الميليشيات قبلية موالية للحكومة السورية ضربة ضد قوات سورية الديمقراطية المدعومة من القوات الأميركية، وخلال العملية اجتاز المتعاقدون الروس نهر الفرات على مقربة من بلدة خوشام وانتهكوا بذلك ما اتفقت الولايات المتحدة وروسيا عليه على شكل خط فاصل لمناطقهما.

وبحسب تحقيقات نشرت في الصحف الروسية يشارك ما يصل إلى ثلاثة آلاف متعاقد روسي في عمليات عسكرية في سورية ومعظمهم مرتبط بشركة تدعى «واغنر» ذات علاقات جلية مع يفغيني بريغوجين الذي كان صاحب مطعم في سانت بطرسبرغ وأصبح مقرباً من الرئيس الروسي فلاديمير بوتين. ويبدو من غير الواضح سبب مهاجمة المتعاقدين الروس لمجمع في سورية يضم ميليشيات مؤيدة من الأميركيين، وقد يمتثل الهدف النهائي في مصنع لمعالجة النفط يوجد في تلك المنطقة التي تتمتع باهتمامات تجارية واستراتيجية في الحرب السورية الحالية.

التدخل الروسي

وخلال الثلاثين شهراً الأخيرة كان الرئيس الروسي يرى أن تدخل بلاده في سورية خدم العديد من المصالح هناك، حيث عمل على إنقاذ حكومة دمشق من التعرض إلى هزيمة، وابعاد شبح

في موسكو

يسود شعور بأن الكرمين يريد إخفاء حادثة دير الزور بصورة تامة

تغيير النظام، وضمن لموسكو دوراً مؤثراً لا يمكن إنكاره في الجوانب الجيوسياسية في الشرق الأوسط، وفي ضوء عزلة روسيا في أعقاب النزاع في أوكرانيا يتعين على بوتين أن يعتبر ذلك تحوُّلاً في فرصه كما أن ذلك منح المسؤولين العسكريين ومخططي الاستراتيجية في روسيا لاختبار جيل جديد من الأسلحة الروسية والمخطط الاستراتيجية. وفي سورية عمدت موسكو إلى نشر طائرات مسيرة على نطاق واسع وقامت بغارات جوية بأسلحة موجهة بنظام غلوناس، ويقول رسالان بوخوف وهو محلل عسكري بارز ومدير مركز التحليل الاستراتيجي والتقنية إن «استخدام الشركات الحربية الخاصة يمثل جزءاً من هذه العملية القائمة على التجربة والخطأ»، وقد أبلغني أن حضور مجموعات مثل واغنر في أرض المعركة في سورية يمثل ابتكاراً تاماً في الممارسة الحربية الروسية.

كما أبلغني أحد المصادر من ذوي العلاقات القوية مع الشركات الحربية الروسية الخاصة أن وزارة الدفاع الروسية تزود واغنر بكل شيء من الأخيرة إلى الطعام وحتى طائرات النقل من أجل نقل مقاتليها إلى سورية وخارجها، وأوضح ذلك المصدر أنه «من



فلاديمير بوتين



دونالد ترامب



جيمس ماتيس

الأرباح الناجمة عن إنتاج النفط سطرة الميليشيات.

الانتخابات الرئاسية الروسية

حتى الآن قدمت حملة روسيا في سورية ما يبدو أنها دفعة دعائية مجانية إلى بوتين، ولكن بعد الخسائر الروسية في مدينة دير الزور قبل شهر من انتخابات الرئاسة قد تصبح الأمور أكثر تعقيداً بالنسبة إلى خطة بوتين الرامية إلى إعادة انتخابه لفترة جديدة، وكانت الإذاعات الرسمية في موسكو تتحدث عن عمليات عسكرية من دون الإشارة إلى بشاعة الحرب البرية السورية، ثم إن الرقم المعترف به رسمياً للقتلى

من الجنود الروس في سورية - 46 فرداً - وحوادث الوفاة التي اعترفت بها موسكو علانية كانت تواجها روايات بطولية مثل ذلك الطيار الروسي الذي فجر نفسه بعد أن حاصره تنظيم «داعش» الإرهابي بعد أن تم إسقاط طائرته فوق الأراضي السورية في وقت سابق من هذا الشهر، كما أظهر استطلاع للرأي أجراه مركز ليفادا المستقل أن نصف من شملهم الاستطلاع يرون أن على روسيا إرسال قواتها إلى سورية، وخشى الكرمين، وربما كان محقاً، من أنه لن يتمكن من تسويق عمليات حربية مكلفة لدى الشعب الروسي - وهو يريد الحصول على نفوذ جيوسياسي في الخارج ودفعة وطنية في الداخل من دون

رغبة موسكو

في العاصمة الروسية يسود شعور بأن الكرمين يريد زوال حادثة مدينة دير الزور بصورة تامة، ولا يزال على بوتين معالجة تداعيات تلك الحادثة بصورة علنية على الرغم من أنها حظيت بفرط طيف من الاهتمام الإعلامي في روسيا. ويقول المتحدث الرسمي باسم الكرمين ديميتري بيسكوف إن بوتين ليست لديه معلومات عن وجود مرتزقة روس في سورية، وأضاف بشكل محدد «لنكن واضحين يوجد عدد كبير من مواطنينا في العديد من دول

العالم»، ولكن عندما سئل في وقت لاحق حول ما إذا كان بوتين سيعلن فترة حداد وطني أجاب أنه لا يعلم عن وجود حاجة إلى إعلان فترة حداد.

وفي غضون ذلك لا يبدو أن لدى ترامب وقادة القوات العسكرية الأميركية رغبة في جعل النزاع أكبر مما هو عليه، وقد حاول وزير الدفاع الأميركي جيمس ماتيس التقليل من أثر هذا الوضع في ضوء تقارير تحدثت عن قيام قوات أميركية بقصف طائرات مقاتلة روسية وأبلغ الصحافيين أنه لا يعلم من تعرض لضربة جوية أميركية، «في الوقت الراهن لا أريد أن أتحدث عن ذلك لأنني لا أملك معلومات حول هذا المسألة».

السؤال هو: هل يعني هذا أن مقتل العشرات من الجنود الروس بضربة عسكرية أميركية مباشرة سيؤول من دون تداعيات على الرغم من عدم احتمال ذلك؟ وقد أبلغني شخص مقرب من الشركات العسكرية الروسية في الأسبوع الماضي عن مشاعر غضب تعتمل إلى حد الإحساس بالخيانة في حادثة دير الزور حتى مع صعوبة تحديد المسؤول عنها.

خطة بريطانيا للوصول إلى معاهدة أمنية جديدة مع أوروبا



مؤتمر ميونيخ للأمن الذي عُقد في الأسبوع الماضي

في اليوروبول ومذكرات الاعتقال الأوروبية ومشاطرة المعلومات؛ لذلك فإن إشارتها إلى أن المملكة المتحدة ستحترم دور محكمة العدل الأوروبية تثبت أهمية الأمر، ونحن ننظر تحقيق ذلك.

من جهة أخرى استبعدت ماي إجراء استفتاء آخر على خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، وقالت إنه لن تكون هناك عودة عن نتائج التصويت الذي جرى في شهر يونيو من عام 2016.

وعلياً أن ندرک أيضاً أهمية حماية الترتيبات الشاملة والقوية، وتتابع «حماية معلومات المملكة المتحدة ستضمن أن بريطانيا ترتبط بإطار عمل الاتحاد الأوروبي». من جهتها قالت عضوة حزب العمال في البرلمان البريطاني إيفيت كوبر التي ترأس لجنة الاختيار إن هناك مخاوف حقيقية من أن يفرض خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي في نهاية عضوية المملكة المتحدة في اليوروبول ومذكرات الاعتقال الأوروبية. وأضافت كوبر «حتى الآن بدأ كما لو أن الخط الأحمر الذي وضعته رئيسة الوزراء على محكمة العدل الأوروبية سيمنع عضوية بريطانيا

لمستقبل اتفاق الأمن الذي حظي «باحترام سيادة الأوامر القانونية في المملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي»، معاً، وقالت «عندما تشارك المملكة المتحدة في وكالات الاتحاد الأوروبي فإنها ستحترم قرارات محكمة العدل الأوروبية والحل البراغامي من أجل التوصل إلى تعاون قضائي سيكون ضرورياً من أجل احترام وضعنا القانوني الفريد كدولة ثالثة ذات نظام قضائي سيادي».

وتضيف ستكون في حاجة إلى الاتفاق على صيغة قوية ومستقلة القرارات المتعلقة بالنزاع في كل مجالات شراكة المعلومات القياسية، يتمتع الجانبان بالثقة الضرورية،

وتقول صوفيا بيتش من مركز الإصلاح الأوروبي إن «تيريزا ماي محقة في التحذير من ترك الأيديولوجية تقف في طريق الأمن ولكن رسائلها يجب ألا تترك إلى الاتحاد الأوروبي فقط وذلك لأن عليها أن تقول الشيء ذاته إلى أنصار خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي في بلادها الذين يعارضون بشدة محكمة العدل الأوروبية على أسس عقائدية، ثم إن وجود محكمة مشتركة للحكم بين الدول هو الحل البراغامي للتعاون الأمني».

رأي تيريزا ماي

تؤكد ماي وجود أساس قضائي



ميشال بارنييه

المنطقية للخيار السيادي الذي اتخذه الشعب البريطاني».

موقف برلين

ويعتقد هذا الموقف بمتعاطفين في برلين على الرغم من خشية البعض من المسؤولين في سيناريو الوضع الأسوأ الذي يمثل في شطب الاستخبارات الألمانية معلومات نظيرتها البريطانية عندما يدخل خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي حيز التنفيذ الكامل. قد يكون لدى فريق رئيسة الوزراء البريطانية نظرة تقول إن محكمة العدل الأوروبية تتمتع بدور طفيف في العلاقات مع يوروبول أو مذكرات الاعتقال الأوروبية، وهو ما يتطلب قيام الدول الأعضاء بصورة آلية باعتقال وتحويل مجرم مشتبه فيه أو مدان إلى الدولة المعنية.

وعلى أي حال يعتقد كثيرون من جانب الاتحاد الأوروبي أن محكمة العدل الأوروبية ستكون أساسية من أجل توفير إشراف قضائي نهائي على قوانين مشاطرة المعلومات القياسية التي تؤكد قوانين الأمن الأوروبية.

فيليب أولترمان - الغارديان،

تريد رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي ترك مسألة السياسة الخارجية والأمنية المشتركة مع الاتحاد الأوروبي حتى السنة المقبلة، ولكنها ستظهر مرونة إزاء الخطوط البريطانية الحمراء الرامية إلى ضمان معاهدة أمنية جديدة.

وقد أبلغت ماي مسؤولين أوروبيين وأميركيين في مؤتمر ميونيخ للأمن في الأسبوع الماضي بعدم وجود سبب «يجول دون اتفاقنا على تنفيذ سياسة خارجية ودفاعية للتعاون المشترك»، وأضافت أن الجانب الرئيس لشراكتنا المستقبلية في هذا الميدان سيكون جاهزاً بحلول العام المقبل، ولغقت إلى أنه «ليس علينا الانتظار عند عدم وجود حاجة إلى ذلك»، وهي فكرة موجهة إلى المتشددين في حزبها وإلى المسؤولين الأوروبيين المطالبين بمزيد من التوضيح إزاء رؤية بريطانيا بعد الخروج من الاتحاد الأوروبي.

كما دعت تيريزا ماي شركاء بلادها في التكتل الأوروبي إلى عدم السماح «للقبيو الدستورية المتشددة» بالوقوف في طريق شراكة أمنية واسعة بعد خروج بريطانيا من الاتحاد نظراً لوجود «عواقب ضارة» في حال عدم التوصل إلى اتفاق في هذا الصدد.

وحاولت ماي إظهار نبرة تصالحية بقدر أكبر في خطابها في مؤتمر ميونيخ للأمن بما كان الحال في الأسبوع الماضي عندما تطرقت إلى ما وصفته باتهامات «بالابتزاز». وشددت رئيسة الوزراء البريطانية على الإشارة إلى أن مذكرات الاعتقال

رؤى عالمية



التحقيقات مع نتنياهو تضعه أمام محكمة الرأي العام



بنيامين نتنياهو

ديفيد ماكوفسكي* - واشنطن إنستيتيوت

دورا أكثر أهمية في اتخاذ القرارات العسكرية، فعلى الوضوح في سورية بعد الأحداث التي وقعت منذ أيام قرار رئيس تنحيد إيهود باراك، الذي قال إن الادعاءات تجعل من المتعذر بقاء أولمرت في منصبه حتى قبل صدور أي لوائح اتهام. ولكن لم تظهر حتى الآن أي شخصية شبيهة بباراك في الحكومة الجديدة، على الرغم من أن نتنياهو نفسه ندد بأولمرت بشدة بعدما أوصلت الشرطة باتهامه عام 2008، مصححاً بأنه «لا يملك أي صلاحية عامة أو معنوية لتقرير مثل هذه القضايا المصرية لدولة إسرائيل عندما تكون هناك مخاوف - ولا بد لي من القول إنها مخاوف حقيقية وليست من دون أساس - من أن يتخذ قرارات لبناء على مصلحة الشخصية في البقاء السياسي وليس على أساس المصلحة الوطنية».

أما في يخص التداعيات على السياسة مع الولايات المتحدة، فلا شك أن نتنياهو سيعتمد أكثر فأكثر على قاعدته اليمينية للحفاظ على الدعم اللازم خلال هذه الفترة، ما قد يجعله أكثر عرضة للضغط على القضايا التي تهم هذه القاعدة (مثل ضم مستوطنة معالي أدوميم في الضفة الغربية بقرار أحادي الجانب)، ولذلك، أصبحت فكرة إحراز تقدم في خطة السلام المحترمة التي وضعتها إدارة ترامب مستبعدة تماماً أكثر من السابق، لا سيما في الوقت الذي يُقَاطع فيه الفلسطينيون المسؤولين الأمريكيين. ومن ناحية السياسة تجاه إيران، من المؤكد أن نتنياهو سيواصل بحث الرئيس ترامب على «إصلاح» الاتفاق النووي «أو إلغائه»، على الرغم من أن التأثير الفعلي لعزلته لا يزال غير مؤكد.

قد يشكك المراقبون فيما إذا كانت قرارات نتنياهو بشأن قضايا الحرب والسلام ستخاطر بوضعه القانوني الشخصي. وقد اتضح أن نتنياهو مشهور طوال فترة ولايته باعتداده عن المجازفات في مثل هذه القضايا، فمُنذ توليه منصب رئيس الوزراء للمرة الأولى عام 1996، تقادى إلى حد كبير استخدام القوات البرية في المعارك (باستثناء واحد - عندما كان يخشى من قيام «حماس» بحفر أنفاق إلى داخل إسرائيل خلال حرب غزة عام 2014).

بالإضافة إلى ذلك، يختلف النظام البرلماني الإسرائيلي عن النظام الرئاسي الأمريكي كونه يمنح المؤسسة الأمنية

بشكل المراقبون فيما إذا كانت قرارات نتنياهو بشأن قضايا الحرب والسلام ستخاطر بوضعه القانوني الشخصي. وقد اتضح أن نتنياهو مشهور طوال فترة ولايته باعتداده عن المجازفات في مثل هذه القضايا، فمُنذ توليه منصب رئيس الوزراء للمرة الأولى عام 1996، تقادى إلى حد كبير استخدام القوات البرية في المعارك (باستثناء واحد - عندما كان يخشى من قيام «حماس» بحفر أنفاق إلى داخل إسرائيل خلال حرب غزة عام 2014).

بالإضافة إلى ذلك، يختلف النظام البرلماني الإسرائيلي عن النظام الرئاسي الأمريكي كونه يمنح المؤسسة الأمنية

الأثر على السياسات

بالإضافة إلى ذلك، يختلف النظام البرلماني الإسرائيلي عن النظام الرئاسي الأمريكي كونه يمنح المؤسسة الأمنية



نفتالي بينيت

وجهة نظر مستشاريه هناك «منطقة رمادية» حول ما إذا كانت الهدايا المزعومة بقيمة 280,000 دولار أثرت فعلاً على قرارات نتنتياهو، ولذلك فهم ياملون أن يؤثر هذا الالتباس على مندبلت، الذي كان مساعداً سابقاً لرئيس الوزراء، ولكن قد يكون هذا النوع من الحسابات السياسية مجرد محاولات يائسة لإنقاذ الوضع.

سابقة أولمرت

يبدو أن نتنتياهو يعتمد أيضاً على واقع غياب أي نص قانوني صريح يفرض على رئيس وزراء مُتهم التخلي عن منصبه، ففي عام 1993، أصدرت المحكمة العليا في إسرائيل قراراً يفرض على وزراء الحكومة التنحي إذا ما وُجِهُت إليهم لوائح اتهام. ولكن الوضع أكثر تعقيداً فيما يخص رئيس الوزراء، ذلك لأن استقالته تعني استقالة الحكومة بأسرها. وتجدد الإشارة إلى أنه عندما نشأت حالة مماثلة في عام 2008 - عندما تنحى رئيس الوزراء السابق إيهود أولمرت وسط اتهامات بالفساد - لم

يحق لنتنتياهو طلب جلسة استماع في محكمة إذا قُدِّم المدعي العام توصية أولية بتوجيه الاتهام إليه

يبدو أن نتنتياهو يعتمد أيضاً على واقع غياب أي نص قانوني صريح يفرض على رئيس وزراء مُتهم التخلي عن منصبه، ففي عام 1993، أصدرت المحكمة العليا في إسرائيل قراراً يفرض على وزراء الحكومة التنحي إذا ما وُجِهُت إليهم لوائح اتهام. ولكن الوضع أكثر تعقيداً فيما يخص رئيس الوزراء، ذلك لأن استقالته تعني استقالة الحكومة بأسرها. وتجدد الإشارة إلى أنه عندما نشأت حالة مماثلة في عام 2008 - عندما تنحى رئيس الوزراء السابق إيهود أولمرت وسط اتهامات بالفساد - لم



موشيه كلون

على أنه يحق لنتنتياهو طلب جلسة استماع في محكمة إذا قُدِّم مندبلت توصية أولية بتوجيه الاتهام إليه في أي من القضيتين، حيث لا تصبح لائحة الاتهام نهائية إلا بعد جلسة الاستماع المذكورة. ويرى المستشار السياسي لرئيس الوزراء وغيره من المقربين إلى نتنتياهو أنه ربما سيضطر هذا الأخير إلى التنحي إذا لم تجر تلك الجلسة في ما يصب في مصلحته. ومع ذلك، من الواضح أن فريق نتنتياهو يعتمد على الواقع بأن العملية برمتها قد تستغرق ما يقرب من عام - وهي المدة نفسها المتبقية من ولاية الحكومة قبل مواجهتها الانتخابات الإلزامية وفقاً للقانون.

الراي العام قد يؤثر على حسابات نتنتياهو أيضاً، فقد أعرب في التصريح الذي ألقاه في 13 فبراير أنه سيواصل تأدية مهامه «بإخلاص ومسؤولية»، ولكن لن يستبعد فكرة استباق لوائح الاتهام المحتملة عبر الدعوة إلى إجراء انتخابات مبكرة لاستعراض قوته السياسية أمام المؤسسة القانونية. من

كان الرأي العام الإسرائيلي سبباً في التصريح الذي صدر يوم الثلاثاء المنصرم حول قضيتين عالقتين أخريين مرتبطتين بنتنتياهو. وتقول الشرطة إن رئيس الوزراء ليس هدفاً رسمياً لتحقيقاتها في القضية التي تنطوي على أكبر ربح مادي وعلى اتهامات بالفساد ترتبط بدور صهره المحامي في الصفقة الحكومية لشراء غواصات المانية بقيمة تصل إلى 2.5 مليار دولار. ويقول أبرز زملاء نتنتياهو وخصوصاً - بمن فيهم وزير المالية موشيه كلون ووزير التعليم نفتالي بينيت - إنهم لن يتخذوا أي موقف بشأن هذا الموضوع إلى أن يقرر المدعي العام أفيشاي مندبلت إذا كان سيوجه الاتهام إلى نتنتياهو أم لا. وقد أثار هذه التصريحات الملتبسة تكهنات بأن الزعماء السياسيين ينتظرون رد فعل الشعب، على الرغم من أن بينيت ويخ نتنتياهو في وقت لاحق لأخذ هدايا من مليارديرات أميركيين.

جدول قانونية وسياسية ينص القانون الإسرائيلي

في 13 الجاري، أوعز مسؤولو الشرطة الإسرائيلية إلى المدعي العام في البلاد بتوجيه اتهام إلى رئيس وزراء إسرائيل بنيامين نتنتياهو في قضيتين منفصلتين بتهمة الرشوة والاحتيال وخيانة الأمانة. وفي أعقاب ذلك أصبح مستقبله السياسي على المحك. ففي إحدى القضيتين أتهم رئيس الوزراء بقبول هدايا بقيمة 280.000 دولار من أشخاص معينين مقابل تعزيز مصالحهم، في حين أتهم في القضية الثانية باتخاذ إجراءات لإضعاف مكانة إحدى الصحف مقابل الحصول على تغطية لصالحه في صحيفة أخرى. ولم تَمْضِ دقائق على اتخاذ هذه الخطوة حتى ظهر نتنتياهو على شاشة التلفزيون الوطني للحدث تلك الاعاءات، مشيراً إلى أن الشرطة متحيزة ضده ومذكراً المشاهدين بسجله الطويل في الخدمة العسكرية والحكومية. وردّ النقاد عليه مجادلين بأنه يحاول إضعاف مؤسسة رئيسة لإنقاذ القانون والتقليل من أهميتها، بيد أن الخطاب يدل على أن نتنتياهو أدرك إمكان أن يكون مصيره السياسي في يد محكمة الرأي العام حتى ولو انتهى أمر مصيره القانوني بيد المحاكم.

السياسيون والاستطلاعات

على مختلف أعضاء الائتلاف الحاكم لنتنتياهو، ومن بينهم بعض خصومه، أن يقرروا الآن بين البقاء في الحكومة أو الانسحاب منها، وبما أن السياسيين يراقبون عن كثب استطلاعات الرأي، فقد يصبح لطريقة تعامل الشعب مع خطوة الادعاءات أهمية كبرى. ومن غير الواضح إذا

في عام 1993 أصدرت المحكمة العليا في إسرائيل قراراً يفرض على وزراء الحكومة التنحي إذا ما وُجِهُت إليهم لوائح اتهام لكن الوضع أكثر تعقيداً فيما يخص رئيس الوزراء، ذلك لأن استقالته تعني استقالة الحكومة بأسرها.

يشكّل حذر الولايات المتحدة المتنامي، وسياساتها المالية الجديدة، وخطواتها الاقتصادية ضد الصين خطراً كبيراً يهدد الحزب الشيوعي الصيني، الذي لطالما استمد شرعيته السياسية من أدائه الاقتصادي. لكن الاقتصاد الصيني المتباطئ، الذي يعاني تراكم المخاطر المخدبة، بات مضطراً اليوم إلى التكتف مع ضغوط الرسوم الجمركية الأمريكية واقتطاعات ترامب الضريبية. لكن شي جين بينغ يفترق على الأرجح إلى حظ أسلافه الجيد، تسعى إدارة شي جاهدة لنصلح المشاكل الاقتصادية الحادة التي نجمت عن سياسات طبقت منذ تسعينيات القرن الماضي. وإذا أراد شي التعاطي مع دولة أميركية تزداد مواجهة حرب تجارية معها، فإنه يحتاج إلى ممثل ممتان. إذ يجب أن يكون هذا الممثل شخصاً يثق شي كامل الثقة بأنه يستطيع نقل وجهات نظره إلى إدارة

شي جين بينغ قد يلجأ إلى حليف بارز لمواجهة الضغط الأمريكي

بإداء الاقتصادي، لذلك، من الطبيعي أن تعتبر قيادة شي معالجة وانح العلاقات الأميركية-الصينية خطوة مهمة «للدفاع» عن اقتصاد الصين والحفاظ على مكانة الحزب. وهكذا قد يلعب وانغ قريباً دوراً بالغ الأهمية في ترسيخ حكم هذا الحزب بصفته نائب رئيس لجنة الأمن القومي في الحزب الشيوعي الصيني.

لكن شي قد لا يحصل على مبتغاه وينجح في تعيين وانغ نظراً إلى الطبيعة المعقدة للصراعات بين مختلف فصائل الحزب الشيوعي الصيني. على سبيل المثال، يرتبط خروج وانغ من اللجنة الدائمة التابعة للمكتب السياسي المركزي في الحزب الشيوعي بمواجهة شي مقاومة شرسة من فصائل الحزب المختلفة أكثر من ارتباطه باتباع شي قواعد التقاعد في الحزب. كذلك تجلت معارضة وانغ بوضوح من خلال حملة تشويه واسعة لصورته في الخارج قادها شري صيني فار بملك علاقات مع فصائل جيانغ. وقد اتضح لاحقاً أن شي يقدم الدعم لوانغ حين طلب من كبار المسؤولين «حماية المسؤولين الرفيعة الشأن الذين يتعرضون لهجوم» خلال جلسة طارئة في شهر يوليو في بكين، لكن وانغ تنحى في نهاية المطاف خلال مؤتمر الحزب التاسع عشر في شهر أكتوبر.

إذا لم يصبح وانغ كيشان نائب الرئيس، فسيتضطر مراقبو الشؤون الصينية إلى إعادة تقييم قوة شي السياسية الحالية ونفوذ خصومه.



وانغ كيشان

رغم تنحيه عن منصبه في هذه الهيئة الحاكمة البارزة في شهر أكتوبر. كذلك نُشِر في أكتوبر أن وانغ قد بُخِتر لمنصب نائب الرئيس، وقد توكل إليه مهام دبلوماسية. واستندنا في تقييمنا هذا إلى افتقار شي إلى مرشحين ملائمين لمنصب نائب الرئيس، وإلى أهمية وانغ في خطط شي لتدعيم سلطته.

بالإضافة إلى تعيينه نائب الرئيس، قد يُعطي وانغ دوراً في مجال الأمن القومي، فكما ذكرنا، يربط الحزب الشيوعي الصيني شرعيته السياسية



شي جين بينغ

الصيني المقبل. في شهر نوفمبر، بدأت وسائل الإعلام الغربية تتحدث عن أن وانغ سيعيّن نائب الرئيس خلال لقاء «الجلستين» المهم في شهر مارس وأنه سيؤدي دوراً في العلاقات الأميركية-الصينية. كذلك نقلت South China Morning Post، وهي صحيفة في هونغ كونغ تعرض دوماً معلومات عالية المصداقية من مقر السلطة الصينية، عن مصادر داخلية قولهم إن وانغ يحضر اجتماعات اللجنة الدائمة التابعة للمكتب السياسي المركزي في الحزب الشيوعي كعضو غير مصوت

ترامب، شخصاً واسع الاطلاع في مجال الاقتصاد، يعرف جيداً المسؤولين الأمريكيين، ويستوفي وانغ كيشان كل هذه الشروط.

مسؤول قسم الإطفاء

يُعتبر وانغ المسؤول الذي يحظى بثقة شي المطلقة، وقد التقيا عندما كانا شابين مطرودين من المدرسة في إقليم شنشي خلال الثورة الثقافية، وعندما أصبح شي الأمين العام للحزب الشيوعي الصيني، أوكل إلى وانغ مهمة إدارة حملته المناهضة للفساد. ويُعتبر وانغ الرجل الأمثل لحل مشاكل الصين خلال الأزمة، فهو يتمتع بالكفاءة المطلوبة للتعاون مع الولايات المتحدة في المسائل التجارية. في ثمانينيات القرن الماضي، اشتهر وانغ بصوغه السياسات الاقتصادية الإصلاحية واعتبر من أبرز خبراء الاقتصاد الشبان في الصين. وفي التسعينيات، شغل مناصب رفيعة في مصارف الصين الحكومية وأدار إحدى أكبر عمليات الإفلاس آنذاك حين كان نائب حاكم غوانغدونغ. تعرّف وزير المالية الأمريكي السابق هنري بولسون إلى وانغ في هذه المرحلة. ثم التقيا كظليين في الاجتماعات الاقتصادية الأميركية-الصينية خلال عهد أوباما. كذلك يعرف المسؤولون الأميركيون والعالمون في «وول ستريت» وانغ جيداً بما أنه تنبأ سابقاً منصب نائب رئيس الوزراء. إذا كان وانغ سيمثل شي في المسائل الصينية الأميركية، فسيقوم بذلك بصفته نائب الرئيس

تحت الولايات المتحدة خلال عهد ترامب موقفاً متشدداً من الصين، فقد صنفت إستراتيجيات الدفاع والأمن القومي الأميركية الجديدة، التي تبنتها إدارة ترامب، الصين منافساً إستراتيجياً وخطراً يهدد الأمن المحلي والنظام العالمي، علاوة على ذلك، تخطط إدارة ترامب للتصدي «لممارسات الصين التجارية المجحفة»، وانتهجتها عبر الإنترنت، وتوسعتها في منطقة المحيط الهادئ الهندي.

يشكّل حذر الولايات المتحدة المتنامي، وسياساتها المالية الجديدة، وخطواتها الاقتصادية ضد الصين خطراً كبيراً يهدد الحزب الشيوعي الصيني، الذي لطالما استمد شرعيته السياسية من أدائه الاقتصادي. لكن الاقتصاد الصيني المتباطئ، الذي يعاني تراكم المخاطر المخدبة، بات مضطراً اليوم إلى التكتف مع ضغوط الرسوم الجمركية الأمريكية واقتطاعات ترامب الضريبية. لكن شي جين بينغ يفترق على الأرجح إلى حظ أسلافه الجيد، تسعى إدارة شي جاهدة لنصلح المشاكل الاقتصادية الحادة التي نجمت عن سياسات طبقت منذ تسعينيات القرن الماضي. وإذا أراد شي التعاطي مع دولة أميركية تزداد مواجهة حرب تجارية معها، فإنه يحتاج إلى ممثل ممتان. إذ يجب أن يكون هذا الممثل شخصاً يثق شي كامل الثقة بأنه يستطيع نقل وجهات نظره إلى إدارة

المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي			
السعري	الوزني	كويت 15	1 KD	2.381	2.703	3.326
6.756	410	948				

اقتصاد

10

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

تباين الأداء وسط تغيرات محدودة... و«دبي» الخاسر الأكبر

انقسام المحصلة الأسبوعية بين 4 مؤشرات رابحة و3 خاسرة بنسب متفاوتة



علي العنزي

تباين إقبال مؤشرات بورصة الكويت الرئيسة الثلاثة، ولكنها جاءت بتغيرات محدودة، حيث خسر السعري عشر نقطة مئوية تعادل 7.74 نقاط، ليبقى على مستوى 6756.54 نقطة، وخسر «الوزني» النسبة ذاتها، والتي تساوي 0.52 نقطة، بينما سجل «كويت 15» نمواً بنسبة عُشري نقطة مئوية.

تباينت محصلة أداء مؤشرات أسواق المال الأسبوعية في أسواق دول مجلس التعاون الخليجي، وانقسمت بين 4 أسواق رابحة، وتراجع مؤشرات 3 أسواق، وتصدر الأداء مؤشر سوق المنامة بنمو قارب نقطة مئوية، وكان في المئة، تلاه مؤشر سوق قطر بمكاسب بلغت 0.8 في المئة، وحقق مؤشر سوق أبوظبي ارتفاعاً بنصف نقطة مئوية، وجاء مؤشر «تاسي» السعودي رابعاً، بعد أن حقق عُشري نقطة مئوية، أما الخاسرون فكانوا على تفاوت واضح، حيث تراجع مؤشر دبي بنسبة واضحة بلغت 1.3 في المئة، تلاه مسقط بنسبة 0.9 في المئة، واستقر مؤشر بورصة الكويت «السعري» بخسارة محدودة جدا لم تزد عن عُشر نقطة مئوية فقط.

مؤشر قطر يتماثل فوق 9 آلاف نقطة

ربح مؤشر السوق القطري نسبة 0.8 في المئة، تساوي 68.65 نقطة، ليتماثل فوق مستوى 9 آلاف نقطة، ويتعد قليلاً، حيث أقفل على مستوى 9096.36 نقطة تحديداً، غير أن التداولات ما زالت تحتاح إلى محفزات جديدة، خصوصاً على المستوى الاقتصادي، بعد هدوء الأخبار السياسية والتصريحات فيما يخص الأزمة الخليجية التي لفظت شهرها الثامن ولم يستجد جديد، وتراجع ارتباط السوق القطري بأسعار النفط وتداولات مؤشرات الإسهام العالمية خلال الأسبوع الماضي، وبقي محايداً لمعظم جلسات، وفي تطورات محدودة، حيث لم يتبين كذلك اتجاه الأسواق العالمية أو أسعار النفط خلال تعاملات الأسبوع.

مكاسب هشنة

بالرغم من اللون الأخضر على مستوى 4 مؤشرات خليجية، فإن الشعور العام كان محايداً، حيث تغيرت هامشية نوعاً ما ولم تزد على نقطة مئوية، وكان أفضلها مؤشر سوق المنامة، وللمرة الأولى هذا العام في صادراتها، وساعدت على ذلك حراك إسهام قطاع البنوك، الذي دالماً ما يسيطر على سوق المنامة ذي السيولة الضعيفة جداً، مقارنةً ببقية الأسواق الخليجية والنشاط المحسود جداً على إسهام منتقاة فقط، مما يحرك المؤشر باتجاه هذه الإسهام، وبما أن إسهام المصرف، إن الأفضل أداءً خلال هذه الفترة، إن دعم لمؤشر المنامة الذي حقق نسبة 0.9 في المئة ارتفاعاً على 12.09 نقطة، ليصل إلى مستوى 1351.81 نقطة.

وكانت تداولات جلسة الثلاثاء هي الأبرز، حيث تجاوزت

في السوق السعودي خلال الساعة الأخيرة، بعد أن تجاوز خام برنت مستوى 66 دولاراً، وعاد «نايمكس» فوق مستوى 62 دولاراً للبرميل ليتفاعل مؤشر «تاسي» ويحقق حوالي 60 نقطة، مرتداً من خسارة بحوالي 40 نقطة، ويقفل على ارتفاع جيد، منهياً الأسبوع على اللون الأخضر، مستعيداً مستوى 7500 نقطة، الذي فقدته خلال بداية الجلسة التي اختصرت جلسات الأسبوع، وينتهي بإسحا نسبة عُشري نقطة مئوية هي 14.75 نقطة، ليقتفل على مستوى 7525.22 نقطة.

مكاسب اللحظة الأخيرة في «تاسي»

وكان مؤشر سوق أبوظبي قد احتل المركز الرابع، وبنيو محدود جداً، كان نسبة 0.05 في المئة فقط هي 2.18 نقطة، بعد تداولات فاترة نوعاً ما، ومحايدة لمعظم جلسات الأسبوع، حيث انخفض مستوى النشاط، وانتهى مؤشر سوق

أبوظبي على مستوى 4579.6 نقطة بانتظار محفزات جديدة قد يكون أهمها تغيرات أسعار النفط العالمية.

خسائر «دبي» 1.3%

بالرغم من ارتفاع أرباح شركة إعمار 2017 بنسبة 9 في المئة، مقارنة مع 2016، فإن نتائج الربع الأخير من العام جاءت أقل من التقديرات، وكذلك كانت توزيعات السهم أقل من التقديرات السابقة، مما خلق ضغطاً على سهم إعمار، 14 شهراً، ويضغط على سوق دبي، حيث إنه من الأكبر وزناً في السوق، وتراجعت نتائج قطاع السلع الاستهلاكية كاملاً، وكذلك أكثر من نصف قطاع الشركات الأجنبية، ليلضغط على السوق، ويسجل تراجعاً بنهاية الأسبوع بنسبة 1.3

في المئة هي 43.9 نقطة، ليقتفل على مستوى 3286.54 نقطة، مستمراً في اتجاه هابط في ظل انخفاض تقديرات المحفزات المستقبلية، بعد انتهاء مرحلة إعلانات أرباح العام الماضي وتوزيعات الشركات، التي دائماً ما يعول عليها في أغلب الأسواق الخليجية.

«مسقط» يكسر مستوى 5 آلاف نقطة

وتراجع مؤشر مسقط مجدداً، وكسر مستوى 5 آلاف نقطة، وكما أشرنا في تقرير الجريدة الأسبوعي خلال الأسبوع الماضي، وانخفض مؤشر السوق بنسبة 0.9 في المئة تعادل 44.61 نقطة، ليقتفل على مستوى 4972.01 نقطة، وهي نتاج منطقة لتراجع نتائج معظم الشركات المدرجة وتقديرات الربع الأول من هذا العام،

والذي مضى عليه شهران تقريباً دون تحسن واضح في مستوى البيئة الاقتصادية والتشغيلية في السلطنة، والتي تعول عليها الشركات لزيادة أرباحها، وفي ظل أسعار نفط غير مؤكدة وبمستويات أقل من سعر التعادل في موازنة السلطنة.

«الكويتي» مستقر

تباين إقبال مؤشرات بورصة الكويت الرئيسة الثلاثة، ولكنها جاءت بتغيرات محدودة، حيث خسر السعري عشر نقطة مئوية تعادل 7.74 نقاط، ليبقى على مستوى 6756.54 نقطة، وخسر «الوزني» كذلك النسبة ذاتها، والتي تساوي 0.52 نقطة، ليقتفل على مستوى 410.14 نقاط، بينما سجل «كويت 15» نمواً بنسبة عُشري نقطة مئوية

تعادل 2.14 نقطة، ليقتفل على مستوى 948.62 نقطة. وتباين أداء حركة متغيرات السوق الثلاثة، حيث نمت السيولة بنسبة 11 في المئة، بينما تراجع النشاط مقارنة مع الأسبوع السابق بنسبة 9 في المئة، واستقر عدد الصفقات على تغير سلبي بنسبة محدودة هي 2.5 في المئة تقريباً، وتوضح التغيرات، سواء بالمؤشرات الرئيسة أو بمتغيرات السوق اتجاه التداول لمصلحة الإسهام القيادية ونمو مؤشر كويت 15 دليل على ذلك وكذلك نمو السيولة، وتراجع النشاط بنسبة إلى ابتعاد جديد عن الإسهام الصغيرة، بعد اقتراب موعد تقسيم السوق بعد شهر تقريباً، مما يؤدي إلى فتور جديد في حركتها أو خروج بعض مساهماتها للتعليق بالإسهام القيادية، وبتعاملات ستزيد نشاطاً خلال الفترة المقبلة.

ملخص تداولات السوق الكويتي خلال الأسبوع المنته في 22 / 02 / 2018

الإسبوع	الكمية المتداولة (سهم)	القيمة المتداولة (دينار)	عدد الصفقات	إقبال المؤشر السعري	إقبال المؤشر الوزني	إقبال مؤشر كويت 15	عدد جلسات التداول
2018/02/15	312.216.345	48.183.523	13.469	6.764.28	410.66	946.48	5
2018/02/22	309.456.109	53.717.455	13.182	6.756.54	410.14	948.62	5
الفرق	2.760.236-	5.533.932	287-	7.74-	0.52-	2.14	-
التغير (%)	%0.9-	%11.5	%2.1-	%0.1-	%0.1-	%0.2	-

مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنته في 22 / 02 / 2018

مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	المنامة	أبوظبي	دبي
2018/02/15	6.764.28	7.510.47	9.027.71	5.016.62	1.339.72	4.577.42	3.330.44
2018/02/22	6.756.54	7.525.22	9.096.36	4.972.01	1.351.81	4.579.6	3.286.54
الفرق	7.74-	14.75	68.65	44.61-	12.09	2.18	43.9-
التغير (%)	%0.1-	%0.2	%0.8	%0.9-	%0.9	%0.05	%1.3-

النفط يتراجع بفعل صادرات أميركا وانخفاض المخزون يحد من الخسائر

انخفضت أسعار النفط، أمس، في ظل ارتفاع صادرات أميركا النفطية الذي طغى على انخفاض المخزونات في أكبر مستهلك في العالم. وبحلول الساعة 6:02 بتوقيت غرينتش، بلغ خام غرب تكساس الوسيط الأميركي في العقود الآجلة 62.70 دولاراً للبرميل، منخفضاً سبعة سنتات عن سعر آخر تسوية. ونزل خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة 11 سنتاً إلى 66.28 دولاراً للبرميل. من جانبها، ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 46 سنتاً في تداولات أمس الأول، ليبلغ مستوى 61.26 دولاراً أميركياً مقابل 60.80 دولاراً للبرميل في تداولات الأربعاء، وبقا للسعر المعلن من مؤسسة الجبرول الكويتية.

ولا يزال الخام الأميركي يصدد الارتفاع نحو 1.7 في المئة على مدى الأسبوع وبرتت 2.2 في المئة، ليتجه الخامان صوب تحقيق ثاني مكاسبهما الأسبوعية بعد تكديهما خسائر حادة في أوائل الشهر.

قفزة في احتياطي النقد المصري

أكد وزير المالية المصري، عمرو الجارحي، أن حكومة بلاده تسلمت نحو 4 مليارات دولار هي حصيلة طرح الأخير للسندات الدولية بالدولارية التي طرحتها مصر في الأسواق العالمية. وذكر أن حصيلة صرح السندات الدولية الاربعة الأخيرة، دخلت ارصدة حسابات وزارة المالية في البنك المركزي المصري الأربعاء. وطرححت الحكومة المصرية في منتصف فبراير الجاري سندات دولية بقيمة 4 مليارات دولار، تمت تغطيتها ثلاث مرات، حيث تجاوزت الطلبات حاجز الـ12 مليار دولار خلال الساعات الأولى من طرح. وتوقعت مصادر مطلعة أن تسهم هذه الحصيلة الدولارية في ارتفاع احتياطي مصر من النقد الاجنبي إلى ما يقرب من 43 مليار دولار، مما يدعم الاستقرار على مدار الأشهر العشرة المقبلة. وأعلنت وزارة المالية أن قيمة الشريحة الأولى بلغت

يأتي تراجع الأسعار، أمس، بعد ارتفاعها في الجلسة السابقة، حين قالت إدارة معلومات الطاقة الأميركية إن مخزونات الخام في الولايات المتحدة انخفضت 1.6 مليون برميل في الأسبوع المنته في 16 فبراير إلى 420.48 مليون برميل، رغم التباطؤ الموسمي للطلب في نهاية موسم الشتاء. وأظهرت بيانات إدارة معلومات الطاقة أن صادرات الخام الأميركية قفزت إلى ما يزيد قليلاً على مليوني برميل يومياً في الأسبوع الماضي، مقترية من مستوى قياسي مرتفع عند 2.1 مليون سجنلة في أكتوبر. وساهم ذلك في خفض صافي الواردات إلى ما دون خمسة ملايين برميل يومياً، وهو أدنى مستوى منذ بدأت الإدارة تسجيل البيانات عام 2001.

ولم يطرأ تغير يذكر على إنتاج النفط الخام الأميركي تقريباً في الأسبوع الماضي ليستقر عند 10.27 ملايين برميل يومياً، بالقرب من مستويات روسيا أكبر منتج للنفط في العالم وبما يفوق السعودية أكبر منتج في أوبك.

92.7 مليار دولار خسائر العملات الرقمية في 3 أيام

تباين أداء العملات الرقمية ومحت "بتكوين" جميع مكاسبها المسجلة هذا الأسبوع، بعدما بلغت أعلى مستوياتها منذ أواخر يناير قرب 12 ألف دولار، وسط مواقف متباينة للمنظمين والمشرعين في الأسواق الرئيسية حول العالم إزاء كفاءة التعامل مع سوق الأصول الافتراضية. وفقاً لموقع 'coindmarketcap'، ومنذ جلسة الثلاثاء الماضي وحتى تعاملات مساء أمس الأول، تكبدت العملات الرقمية خسائر تجاوزت نحو 92.7 مليار دولار بنسبة تراجع تقدر بنحو 18.16 في المئة، بعدما هوت قيمتها السوقية الإجمالية من مستوى 510.3 مليارات دولار في ختام تعاملات الثلاثاء الماضي إلى مستوى 417.6 مليارات حتى مساء الخميس. في مقدمة الخاسرين جاءت عملة "بتكوين كاش"، والتي تراجعت بنسبة 24.65 في المئة فاقدة نحو 378 دولاراً، بعدما تراجعت من مستوى 1539 دولاراً في تعاملات الثلاثاء الماضي إلى نحو 1161 دولاراً. وتراجعت القيمة السوقية لعملة "بتكوين" بنسبة 24.52 في المئة خاسرة نحو 6.4 مليارات دولار، بعدما تراجعت من مستوى 20.6 مليار في تعاملات الثلاثاء الماضي لتسجل نحو 19.7 ملياراً.

وتراجعت القيمة السوقية الإجمالية لعملة "البتكوين" من مستوى 13.3 ملياراً إلى مستوى 10.1 ملياراً في تعاملات مساء الخميس بنسبة تراجع تقدر بنحو 24 في المئة، بعدما خسرت نحو 3.2 مليارات دولار. وجاءت عملة "بيتل" في المركز الثالث بعدما تراجعت خلال الجلسات الثلاث الماضية بنسبة 21.73 في المئة، فاقدة نحو 0.25 دولار، بعدما تراجعت من مستوى 1.15 دولار في إغلاق تعاملات الثلاثاء الماضي إلى مستوى 0.90 دولار.

وفي المركز الرابع حلت عملة "إثيريوم"، والتي تراجعت بنسبة 16.59 في المئة، بعدما تراجعت من مستوى 952 دولاراً في تعاملات مساء الثلاثاء الماضي إلى مستوى 794 دولاراً في تعاملات مساء الخميس خاسرة نحو 158 دولاراً.

أما عملة "بتكوين"، التي تعد الأكثر قوة وانتشاراً في سوق العملات الرقمية، فقد تراجعت بنسبة 15.45 في المئة فاقدة نحو 1783 دولاراً بعدما تراجعت من مستوى 11534 دولاراً في تعاملات مساء الثلاثاء الماضي لتسجل نحو 9751 دولاراً في تعاملات متأخرة من أمس الأول. وتراجعت القيمة السوقية لعملة "بتكوين" بنسبة 15.41 في المئة خاسرة نحو 30 ملياراً، بعدما تراجعت قيمتها السوقية من مستوى 194.6 ملياراً في تعاملات الثلاثاء الماضي إلى مستوى 164.6 ملياراً.

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.3857	3.3167	2.7003	2.3930	3.1101	356.05	4.2414	
الريال السعودي	0.08074	0.2678	0.2180	0.1932	0.2511	28.75	0.3424	
الدولار الأمريكي	0.30150	3.7343	0.8141	0.7216	0.9377	107.35	1.2788	
اليورو	0.37033	4.5868	1.2283	0.8863	1.1522	131.88	1.5710	
الجنيه الإسترليني	0.41788	5.1757	1.3860	1.1283	1.3000	148.80	1.77	
الفرنك السويسري	0.32153	3.9824	1.0664	0.8679	0.7692	114.51	1.3637	
الين الياباني	0.00281	0.0348	0.0093	0.0076	0.0067	0.0087	0.0119	
الدولار الأسترالي	0.23577	2.9202	0.7820	0.6365	0.7333	83.95		

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم الإماراتي	الدينار الكويتي
الدولار الأمريكي	0.30150	3.7343	0.3742	0.3742	0.3831	3.6576	17.6049	
الدينار الكويتي	3.3167	12.3857	1.2410	1.2410	1.2708	12.1313	58.3910	
الريال السعودي	0.2678	0.0807	0.2678	0.2678	0.1026	0.9795	4.7144	
الدينار البحريني	0.26727	0.8058	9.9805	9.9805	1.0240	9.7755	47.0518	
الريال القطري	0.2757	0.0831	1.0295	1.0295	0.1056	1.0084	4.8534	
الريال العماني	2.6100	0.7869	9.7466	9.7466	9.4673	9.5464	45.9490	
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0824	1.0210	1.0210	0.9917	0.1048	4.8132	
الدينار الكويتي	0.0568	0.0171	0.2121	0.2121	0.2060	0.0218	0.2078	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	61.56	61.76	▲ 0.20	0.32	-3.10
برنت	64.57	64.62	▲ 0.05	0.08	-3.89
غرب تكساس المتوسط	61.75	61.71	▼ -0.04	-0.06	2.09
الذهب	1323.86	1322.23	▼ -1.63	-0.12	1.61
الفضة	16.49	16.45	▼ -0.04	-0.24	-2.78

مصدر: بنك الكويت الوطني

أستراليا تتجه إلى تنظيم العملات الافتراضية لا منعها

البرلمان يضيفها إلى قانون غسل الأموال وتمويل الإرهاب



أن هذا التوجه يكتسب زخماً، ويسود التنظيم الأوسع في تبديد المخاوف من تلاعب لا يمكن احتواؤه، وعلى الرغم من سمات الفقاعة في هذه الصناعة فإن مبادرات هذه الحكومات تمنح المزيد من الصلاحيات للعملات الافتراضية.

ويبدو المزيد من التشريع محتملاً مع استمرار تطور هذه الصناعة رغم تشكيك كثيرين فيها. وإذا كان التحسن الحالي يمثل أي مؤشر فإنه يدل على اتساع الثقة بمستقبل العملات الافتراضية بما يتجاوز ضجيج الخوف وعدم اليقين والشك.

مجلة فوربس

نحو التنظيم الرسمي قد أضفى مصداقية على هذه الأصول. وكما تظهر سابقة أستراليا فإن تشريعات العملة الرقمية تسبغ شرعية على فئات الأصول الجديدة.

وتتحمل الحكومة مسؤولية حماية أفرادها من خلال تعديل التشريع بحيث يتضمن العملات الافتراضية -بدلاً من حظرها- فهي تشير إلى قناعتها بمستقبل لفئة الأصول هذه يتخطى الزخم الراهن للسوق.

الوضع في دول أخرى

ومع بدء دول أخرى مثل كندا واليابان وسنغافورة أيضاً في ادخال تشريعات مماثلة يبدو

ويعمل مكتب الضرائب بصورة تفاعلية على الصعيدين المحلي والدولي من أجل تحديد المسائل ذات الصلة بتدابير العملات الافتراضية. سواء نتيجة استحداث أنواع جديدة من التعاملات أو دخول أعداد متزايدة من المشاركين إلى البيئة الرقمية.

واسهمت خطوات مركز العمليات والتحليل ومكتب الضرائب في أستراليا في فضح الريف المتعلق بسوء فهم برز في عملية التصحيح التي شهدتها الأسواق أخيراً. وقد تشكلت كما كبيرا من التجهيزات بشأن أثر تدخل الحكومة واحتمال اعتبارها العملة الرقمية غير شرعية. وعلى العكس من ذلك، يبدو أن التوجه

الجديدة تظهر التزامها

إزاء استمرار سوق العملات الافتراضية وهي تحاول الرد على هذه الأسئلة.

وفي مبادرة موازية يستطلع مكتب الضرائب الأسترالي الطريقة الأفضل من أجل تضمين معاملات العملة الرقمية ضمن سلطته التنظيمية. وأعلن المتحدث باسم هذا المكتب في الأونة الأخيرة رغبة المكتب في السقاء متقدماً في الضرائب في أستراليا في فضح الريف المتعلق بسوء فهم برز في الأسواق أخيراً. وقد تشكلت كما كبيرا من التجهيزات بشأن أثر تدخل الحكومة واحتمال اعتبارها العملة الرقمية غير شرعية. وعلى العكس من ذلك، يبدو أن التوجه

التي قد تنشأ عن استمرار ازدياد شعبية فئة الأصول. وهذا جهد يشير إلى القبول لا إلى الاعتراض أو عدم الثقة. وقد عزز البرلمان الأسترالي هذا التوجه من خلال طلبه تعديل قانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب لعام 2006 ليشمل الرقابة على مزودي مبادلات العملة الرقمية.

وبدلاً من تجريم فئة الأصول الحديثة العهد بصورة كلية تحركت الحكومة نحو تشجيع الخطوط الإرشادية لأنشطة ملائمة تماشياً مع تطورها التدريجي. وعلى أي حال كان غموض العملة الرقمية يعتبر نقطة تردد للمضاربة الكبيرة حتى الآن، وتنامي الحكومة بتبديد تلك المخاوف من خلال تصنيف العملة الافتراضية ضمن تشريع جديد.

ومن خلال قيامها بتعديل قانون مكافحة غسل الأموال ومحاربة الإرهاب ليشمل العملات الافتراضية الحديثة العهد تتخذ السلطات الأسترالية موقفاً يتسم بمرور وتنظيمية وليس بمواجهة والافتان أن هذه التوجهات تأتي في أعقاب طرح قانون قد يدفع نحو العملات الافتراضية نحو التراجع بشكل إجمالي. والتنظيمات الأخف قد تشير إلى مزيد من الحزم الرسمي في ظل التقلبات الراهنة في السوق وما تمثله من مخاطر لصغار المستثمرين وعديمي الخبرة. وعلى أي حال، فإن الحكومة الأسترالية من خلال استمرارها للموارد في البحوث والتشريعات

غسيل الأموال بحيث تتطلب درجة أكبر من الشفافية ومن تسجيل العملات الافتراضية. ومن خلال تنفيذ السجل الجديد لمبادلات العملة الرقمية فإن مبادلات التعامل بتلك العملات سوف يشترط الكشف عن تفاصيل محددة حول كل العمليات التي تتم عن طريق منصاته. وتشير هذه المراقبة الإضافية إلى أن نمو العملات الافتراضية تخضع حدود التنظيمات الحالية. ويبدو أن الحكومة تقوم بجهد متكثف من أجل تحديث البنية التحتية الرقابية ترقياً لعملية تبنى أوسع من قبل العامة. وتظهر مقتضات من تفاصيل القانون الجديد كيف يهدف مركز العمليات والتحليل الأسترالي إلى تحقيق ذلك من خلال جعل مبادلات العملة الافتراضية نافذة للجهالة وشفافة بقدر أكبر في ما يتعلق بكيفية تسجيل العمليات. ويغطي الفصل المضاف للقانون تسجيل العملات الرقمية في سجل الأصول وشروط تجديد التسجيل وتعليقه والغائه ومراجعة العمليات وتحديث وتصحيح المعلومات ونشرها وقد جرت تعديلات على البنية الإبلاغ عن عمليات مبادلات العملة الرقمية (بحيث تشمل معرفين إضافيين عن مزودي العملة الرقمية).

ومن المهم أن نلاحظ من هذا التشريع أن الحكومة الأسترالية لا تتخذ إجراءات تنظيمية في مواجهة العملات الافتراضية، بل تسعى بدلاً من ذلك إلى تعديلات تعالج الحاجة إلى الحد من الأنشطة الضارة وصور الاستغلال

كان هناك الكثير من الحديث حول تقلب أسعار العملات الافتراضية على مدى الأسابيع الستة الماضية. فمن قيمة قصوى بلغت 795 مليار دولار في مطلع عام 2018 هبطت القيمة الإجمالية لتلك العملات إلى 340 مليار دولار فقط. ونتيجة لذلك عمد كثير من المعلقين إلى طرح نظريات حول مبررات ذلك الهبوط. واشتملت النوصيحات المقترحة في هذا الشأن طرح قيود وتنظيمات وشبكة وجود. وموافقة في قوة الطلب ومؤشرات على فقاعة توشك على الانفجار. ولكن منذ هذه التقلبات الضارية الحادة اتجهت الأسواق نحو الاستقرار، كما أظهرت في الأونة الأخيرة علامات تحسن.

ويبدو أن هذا هو الوقت الملائم لفحص جدوى العملات الافتراضية استناداً إلى ما حدث في الفترة الأخيرة في هذه الصناعة وليس مجرد ما ترد من أقاويل. ومن وجهة نظر المستثمرين الأستراليين يظهر النشاط المحلي ثقة في مستقبل العملات الافتراضية، وعلى الرغم من التقلبات الكبيرة بشأن التداعيات السلبية لعملية التصحيح الأخيرة أقرت الحكومة الأسترالية تشريعاً جديداً يظهر التزاماً باتخاذ الخطوات الضرورية اللازمة لشرعة تلك العملات على شكل فئة من فئات الأصول.

ويشكل محدد عدم مركز العمليات والتحليل الأسترالي أخيراً إلى تحديث قوانين مكافحة

إيميس نغوين*

من وجهة نظر المستثمرين الأستراليين يظهر النشاط المحلي ثقة في مستقبل العملات الافتراضية. وعلى الرغم من التقلبات الكبيرة بشأن التداعيات السلبية لعملية التصحيح الأخيرة أقرت الحكومة الأسترالية تشريعاً جديداً يظهر التزاماً باتخاذ الخطوات الضرورية اللازمة لشرعة تلك العملات على شكل فئة من فئات الأصول.

تقلبات «داو جونز» الحادة حولت خسائر «بتكوين» إلى مجرد نزهة

نمو القروض الأوروبية الخارجية من بريطانيا رغم بريكت

دبلن فإن بإمكان المرء أن يتوقع حدوث هبوط في تلك الأنشطة. ولكنها في الواقع مضت في اتجاه عكاس.

كما أن الاكتشاف العابر للحدود من قبل البنوك القائمة في المملكة المتحدة -بما في ذلك القروض والأسهم- قد ازداد إلى ما قيمته 155 مليار دولار في الفترة ما بين شهر يونيو 2016 حتى سبتمبر 2017. بحسب بنك التسويات الدولية. وعلى شكل حصص من الناتج المحلي الإجمالي البريطاني كان ذلك ثاني أكبر مكسب بين الدول الأوروبية -بعد فرنسا- التي كانت تهدف إلى القيام بدور الأعمال المصرفية المملكة المتحدة أثنياً إلى صندوق استثمار ألماني، أو أن يقدم بنك أميركي قروضاً صناعية في أوروبا عبر فرعه في المملكة المتحدة. ولذلك فإن كمية الأموال التي تتدفق من المملكة المتحدة إلى دول أخرى قد توفرت مؤشراً على أهمية ذلك البلد في التمويل العالمي.

والسؤال هو ما الذي قام به ذلك المؤشر من دور منذ شهر يونيو من عام 2016 عندما صوت الشعب البريطاني على الخروج من الاتحاد الأوروبي؛ وإذا كانت دولية فإن لدى تلك البنوك طريقة غريبة للتعبير عن ذلك.

(بلومبيرغ)

● مارك وايتماوس*

بواصل الناس الاعتقاد بأن قرار المملكة المتحدة المتعلقة بالخروج من الاتحاد الأوروبي سيغير أفعالها خارج لندن. ولكن المفارقة هي أن ما يحدث هو العكس تماماً، من حيث عمليات الإقراض على الأقل. فقد نمت قاعدة القروض الخارجية من المملكة المتحدة في الفترة اللاحقة لاستفتاء عام 2016. ويشتمل دور لندن كمرکز مالي على الكثير من عمليات الإقراض العابرة للحدود، فقد يقدم فرع بنك فرنسي في المملكة المتحدة أثنياً إلى صندوق استثمار ألماني، أو أن يقدم بنك أميركي قروضاً صناعية في أوروبا عبر فرعه في المملكة المتحدة. ولذلك فإن كمية الأموال التي تتدفق من المملكة المتحدة إلى دول أخرى قد توفرت مؤشراً على أهمية ذلك البلد في التمويل العالمي.

والسؤال هو ما الذي قام به ذلك المؤشر من دور منذ شهر يونيو من عام 2016 عندما صوت الشعب البريطاني على الخروج من الاتحاد الأوروبي؛ وإذا كانت دولية فإن لدى تلك البنوك طريقة غريبة للتعبير عن ذلك.

ثقافة اقتصادية

إشهار الإفلاس

إجراء قانوني يشكل منفذاً لإقراض المدين الذي تنفذ سيولته النقدية ويعجز عملياً عن سداد مستحقات الدائنين. ويهدف الإجراء إلى المحافظة على استقرار سوق الائتمان، فضلاً عن منح الشركة أو الفرد المغلس فرصة للنهوض من جديد. ويقتضي الإجراء قيام طرف ثالث بتقييم موجودات المدين (الأصول) وتصفيها واستخدام عائداتها لإرجاع جزء من مستحقات الدائنين وفق جدولة مناسبة، ومن ثم إسقاط الالتزام القانوني للمدين أمام الدائنين.

(نزي بالانس)



ومولد للمشاركة، وسيضيف ذلك أبعاداً جديدة من التعقيد إلى إمدادات الكهرباء ويفضي إلى مزيد من تكاثف الموارد الإدارية ضمن البيروقراطية والصناعة. يذكر أن تحيل المزيد من الرقابة على شكل تحقيق مزيد من الفعالية يمثل انتصاراً للأمل على الخبرة والتجربة. ونحن نستطيع استعادة تنافسيتها الكاملة في الطاقة الرخيصة عن طريق التخلي فقط عن كل التجاوزات المعمول بها. وحقق دونالد ترامب النجاح من خلال هذا الأسلوب، وقد نضطر نحن إلى الانتظار حتى الاعتراف التام بصحة ذلك قبل أن يتبع سياسيون سياسة مماثلة.

نيومان «لؤلؤ الصمت»، حيث يعتقد أن مجموعة وثيقة تمثل رأي الأكثرية يتدفع الآخرين إلى القبول بالكثير من رسالتها.

الذي يعتمد على الرياح. كما تعرضت لضربة بقيمة 137 مليون دولار نتيجة انهيار نظام الطاقة القائم على الرياح في سنة 2016. ويعد الكثير من الشركات سياسة الطاقة المتجددة بدافع المصلحة الشخصية. كما أن العوائد من المساعدات المالية ذات قيمة في حد ذاتها، وإضافة إلى ذلك فإن مولدات الفحم كما أظهرت نتائج نصف السنة من أوريغن أنجز في الأسبوع الماضي تحقق أرباحاً ضخمة من سعر الجملة المضاعف. وانضم آخرون إلى دعم الطاقة المتجددة لأسباب تتعلق بالعلاقات العامة على شكل جزء، مما دعت الخبرة الألمانية الزابنت نويل-

(مجلة الاسترالي)

المستثمر الناجح من يملكه الخوف حين يقدم الآخرون والشجاعة عندما يفرون

● إريك روزنبرغ*

محافظهم فيما يحتفظون بالشركات المستقرة والقيادية الناجحة.

ويصح ادخال النقد لك بتخطي العاصفة بصورة نسبية إذا ساعات أحوال السوق. وحتى في حال خسارة أسهمك الكثير من قيمتها يستطيع المستثمرون الذين يملكون كميات كبيرة من النقد انتظار اللحظة التالية بعد تغير حالة الأسواق والبدء بالاستثمار من جديد وكوب الموجة الصاعدة التي تلت انهيار الأخير. وادخار النقد ليس حلاً طويل الأجل طبعاً، لأن معدلات الفائدة المتدنية على الإيداع والتضخم ستطغى معدلات عوائد سلبية على مدخراتك.

التوجه نحو استثمارات دخل محدود من البعض من المستثمرين الحذرين من الأسهم بنقل أموالهم إلى استثمارات دخل محدود عندما تبدو الأسواق غير مستقرة. وهذه الاستثمارات التي تعرف أيضاً باسم السندات تأتي بنكها متعددة. وتميل أسعار السندات إلى التحرك بصورة

عكسية مع سوق الأسهم، وهكذا عندما تهبط أسعار الأسهم ترتفع أسعار السندات. ويتكون سوق السندات من تشكيلة مختلفة من أسهم ديون بما في ذلك سندات الشركات والحكومة والبلديات، وسندات الشركات أدوات ديون تصدرها مؤسسات كبرى وتأتي سندات الحكومة في تشكيلات مختلفة، وتصدر سندات البلديات حكومات محلية وتأتي في أغلب الأحيان مع فائدة خاصة للضريبة.

وعليك الحذر إذا كنت تراهن بشدة على استثمارات دخل محدود، لأنها ستفقد قيمتها إذا ارتفعت معدلات الفائدة. وفي بيئة الفائدة المرتفعة الحالية قد ترغب في تجنب الاستثمار بشدة في السندات، وفيما ستقدم لك دائماً تدفقات نقدية متوقعة



عكسية مع سوق الأسهم، وهكذا عندما تهبط أسعار الأسهم ترتفع أسعار السندات. ويتكون سوق السندات من تشكيلة مختلفة من أسهم ديون بما في ذلك سندات الشركات والحكومة والبلديات، وسندات الشركات أدوات ديون تصدرها مؤسسات كبرى وتأتي سندات الحكومة في تشكيلات مختلفة، وتصدر سندات البلديات حكومات محلية وتأتي في أغلب الأحيان مع فائدة خاصة للضريبة.

وعليك الحذر إذا كنت تراهن بشدة على استثمارات دخل محدود، لأنها ستفقد قيمتها إذا ارتفعت معدلات الفائدة. وفي بيئة الفائدة المرتفعة الحالية قد ترغب في تجنب الاستثمار بشدة في السندات، وفيما ستقدم لك دائماً تدفقات نقدية متوقعة

(نزي بالانس)

ترامب يشد أزرع مناهضي البيئة

لوبي الفحم الأسترالي يدعو إلى التخلي عن الطاقات النظيفة

● آلان موران*

مليارات دولار سنوياً ما كانت هناك رياح أو ألواح شمسية. ولم يقتصر الأمر على تأثر العملاء ودافعي الضرائب بتكلفة المساعدات، ولكن النتيجة كانت أيضاً رفع الأسعار وخفض الاعتمادية. وسينتج مصنع فحم جديد في أستراليا الطاقة الكهربائية عند نحو 50 دولاراً لكل ميغاواط ساعة. ويمكن لمزرعة رياح جديدة إنتاج الكهرباء عند 110 دولارات لكل ميغاواط ساعة. وتصل تكلفة الطاقة الشمسية إلى ضعف تكلفة الرياح.

وبشكل أساسي ينبع ضرر تكلفة الرياح والطاقة الشمسية من تدني «كثافة الطاقة المنتجة» -ومن أجل الحصول على طاقة معادلة عن طريق وحدة توليد من الفحم 5000 ميغاواط يتطلب ذلك 300 مولد رياح أو 900 لوح شمسي وتخزين أو سعة إسناد لتعويض عدم التعويل على مصادر الطاقة التي تعتمد على تقلبات الطقس. ويضع وزير الطاقة جوش فرايدبيرغ تكلفة هذا 16 دولاراً لكل ميغاواط ساعة، وهو تقدير متفائل حتى مع

الحصول الكارثية لتدخلات الحكومة في الطاقة واضحة بجلاء تام. وكما عبر عن ذلك مجلس أمن الطاقة بطريقة دبلوماسية «جعلت 15 سنة من سياسة عدم استقرار المناخ نظام الطاقة لدينا عرضة لارتفاع الأسعار فيما كان أقل موثوقية وأمناً في أن معاً». وشهدت أستراليا ارتفاع سعر الكهرباء بنسبة الضعف منذ سنة 2015، ويحيط الشك بالإمدادات التي كانت موثوقة ذات مرة. وبعد أن كانت الدولة الأقل تكلفة في الكهرباء في العالم قبل عقد من الزمن أصبحت أستراليا الآن بين البلدان الأكثر غلاءً.

(مجلة الاسترالي)

حبر وورق 14



«الذاكرة رحلة من العدم» لنجلاء عواد و«ست الحسن في ليلتها الأخيرة» لسليوى البنا روايتان للقراءة.



مزاج 15

لقاء مع الفنانة سيمون حول مشاركتها في «الكبريت الأحمر» والجزء الثاني من «الأب الروحي» ومشاريعها الغنائية.



Healthy Living 16

يلجأ كثيرون إلى «الأكل العاطفي» فيتناولون الأطعمة الجاهزة غير الصحية من دون وعي نصائح في الداخل.



مسك وعنبر 21

حل الفنان عبدالله الرويشد ضيفاً على برنامج «ريفريش» الذي يقدمه علي نجم، في محطة «مارينا إف إم 90.4».

واتس تحصد «أفضل ممثلة عالمية» في «الكاميرا الذهبية»



أقيم مساء أمس الأول بمدينة هامبورغ الألمانية حفل توزيع جوائز «الكاميرا الذهبية»، الذي يجمع بين النجوم العالميين والنجوم الألمان، وكان ضمن ضيوف الحفل هذا العام النجمة الإنكليزية الشهيرة ناعومي واتس، التي خطفت الأنظار خلال الحفل بإطلالتها الجميلة وفستانها الوردي أثناء سيرها على الحمراء، حيث حازت النجمة جائزة أفضل ممثلة دولية، وتسلمتها من الممثل الألماني أكسيل ميلبرغ، بعد أن كشفت إدارة الجائزة أن واتس كانت، بلاشك، الأكثر تميزاً وتنوعاً للعام الماضي.

كما حاز النجم الاسكتلندي إيوان ماكغريغور جائزة أفضل ممثل دولي بعد النجاح الكبير الذي حققه فيلم «Trainspotting»، وتعد هذه الجائزة الأولى لماكغريغور، بعد انفصاله مؤخراً عن زوجته بعد زواج دام 22 عاماً. وفي سياق متصل، حصل النجم ليام نيسون على جائزة الإنجاز الإبداعي عن مشواره الكبير في الفن.

كما حصل الممثل لويس هوفمان على جائزة أفضل ممثل ألماني، بينما حصلت كريستين أورسبروش على جائزة أفضل ممثلة ألمانية، وحضر الحفل لفيف من النجوم الألمان، بينما أحيا الحفل المطرب النمساوي كونشيتا ورست والألمانية لينا ماير.

يذكر أن ناعومي واتس البالغة من العمر 49 عاماً، قد حصلت سابقاً على جائزة أفضل ممثلة عالمية، في حفل توزيع جوائز «Huading Awards» في دورته الـ15 في مدينة مكاو في الصين عام 2015.

عرض فيلمها الجديد «أوفيليا» في يناير الماضي، حيث جسدت النجمة البريطانية الدور الرئيسي في فيلم Ophelia، المأخوذ عن مسرحية «هاملت» لوليام شكسبير، قصة الفيلم مبنية على رواية شهيرة حملت ذات الاسم صدرت في عام 2016، للمؤلفة الأمريكية ليزا كلين، وتتبع أحداثها العاشقة أوفيليا التي رفض أبها علاقتها بهاملت، والتي تتأذى كثيراً من هاملت، بعد أن ادعى الجنون، وأنه لا يعرفها، في محاولته لكشف حقيقة مقتل والده حتى يخفي نواياه بالانتقام ويتأكد من الحقيقة، ليصيبها الجنون من جراء معاملة هاملت لها، وتنتحر في النهاية.

كتب السيناريو سيمي تشيلاس، وتصدى للإخراج كلير مكارثي، ويشترك في البطولة ديزي ريدلي، توم فيلتون، جورج ماكاي.

كما تعاقبت واتس على بطولة فيلم التشويق والدراما النفسية «The Wolf Hour»، الذي دخل الآن مرحلة ما بعد الإنتاج، في نيويورك، وهو مدعوم معهد صاندانس السينمائي، ويتولى مهمة الإخراج والتأليف الاستير بانكس غريفين، فيما تشارك واتس بالمشاركة في الإنتاج، ومعها في البطولة جنيفر إييلي، إيموري كوهين، جيريمي بوب، برنان براون.

وثمة فيلم آخر في مرحلة ما بعد الإنتاج، من النوع الدرامي، بعنوان «لوسي»، عن قصة وسيناريو جي سي لي، وإخراج يوليوس أونا، ويشترك واتس البطولة أوكتافيا سبنسر وتيم روث.

واتس أثناء تسلمها الجائزة من ميلبرغ



جنيفر أسبن

أسبن انضمت إلى مسلسل «Sharp Objects»

انضمت الممثلة الأميركية جنيفر أسبن لفريق عمل مسلسل الدراما والإثارة المنتظر (Sharp Objects)، وهو من بطولة النجمة إيمي أدمز. المسلسل ينتمي لفئة الدراما والإثارة، وهو مقتبس من رواية تحمل نفس الاسم للروائية جيليان فليين.



لوفاتو وفونيسي

كليب لوفاتو وفونيسي يتخطى 900 مليون مشاهدة

تخطى فيديو كليب أغنية النجم الشهير لويس فونيسي مع النجمة الحسنة ديمي لوفاتو «Échame La Culpa» حاجز الـ 900 مليون مشاهدة، في موقع يوتيوب، حيث إن هذا أول فيديو لديمي يحقق هذا الإنجاز، وثاني فيديو لفونيسي بعد «Despacito»، التي استطاعت أن تحتل قائمة بيلبورد لأفضل 100 أغنية.



مور مع كوتشر

كوتشر لم يتناول الطعام أسبوعاً بعد طلاق مور

ذكرت صحيفة الإندبندنت، أن الممثل الكوميدي الأميركي أشتون كوتشر كشف في حوار إذاعي، أنه لم يتناول الطعام لمدة أسبوع، بعد تطبيقه النجمة العالمية ديمي مور. وقال أشتون: «تركت كل هواتفي، وذهبت للجبال، وأخذت معي قلماً ودفترًا فقط، ولم أشرب سوى الماء والشاي لمدة أسبوع كامل».

إدريس إلبا يعرض «ياردى» أولى تجاربه الإخراجية في مهرجان برلين



إدريس إلبا مع خطيبته سابرينا دور

يفقد شقيقه الأكبر في شجار بمنطقة كينغستون بجامايكا. وبعد مرور عشرة أعوام على وفاة شقيقه لا يزال دي يعاني الصدمة، فيقوم والده بالتبني، وهو تاجر مخدرات، بإرساله إلى لندن، ليخفيه عن محاولة الثأر، لكن شبح شقيقه يظل يلاحقه، فلا يهدأ له بال حتى يأخذ بالثأر. وأوضح إلبا أنه استلهم أحداث فيلمه من صدمة فقدان والده قبل خمسة أعوام. والفيلم مقتبس عن رواية صدرت عام 1992 للمؤلف البريطاني من (رويتز)

قال الممثل البريطاني إدريس إلبا إن فيلم «ياردى»، أولى تجاربه الإخراجية، والذي يُعرض في مهرجان برلين السينمائي، ويصوّر حياة مجتمع المهاجرين القادمين من جامايكا في لندن خلال الثمانينيات، هو تذكرة بتشابه الثقافات المتعددة في بريطانيا. وذكر إلبا خلال مؤتمر صحفي بعد عرض فيلمه في المهرجان أمس: «ياردى، هو تذكرة باصولنا في إنكلترا». ويتتبع الفيلم رحلة ديك وهو شاب صغير وعضو في عصابة

الذاكرة

أسمع طنين الأجهز، أفتح عيني برفق ثم أقفلهما، التفت إلى جهة اليمين فاليسار، لا أجد أحداً، أرفع رأسي أحاول النهوض ثم أعود كما كنت، أسمع خطوات أحدهم، لا أعلم إلى أين تتجه، لا تنظر إليّ فقط تجد المحلول ثم تدنو مني وتقول صوت مرتفع لقد استيقظت، ساتي حالاً، فقط ساخبر الطبيب بعد دقائق الغرفة ممثلة باشخاص أراهم للمرة الأولى، أشاهد كل شيء متداخلاً، أغمض عيني وأفتحهما، أكر ذلك أكثر من مرة لأضاح الرؤية.

مرحباً، أنا الدكتور سامي هل تسمعي؟ لا أستطيع له ثم يقول لا داعي للتحدث فقط حرك رأسك إن كنت تسمعي، أهر رأسي والرؤية ما زالت مشوشة، وضع المنور بعيني ثم قال حاول أن تتبعي، الرؤية تتضح رويداً، تبطل النور لليمين ثم اليسار، قال: هل تعلم أين أنت.. بصوت لا يكاد يسمع قلت: نعم أعلم أين أنا.. جيد، فقط أردت التأكد والأين ما هو اسمك؟ مهلاً ما الذي حدث.. يجب أن تخبرني اسمك ثم سأطالعك على وضك.. اسمي عدن.. جيد، باني منطقة تعيش يا عدن؟ تبول.. وهل تعلم كم عمرك؟ نعم إنني في السابعة عشرة ولا أعلم كم شهري.. ما هو آخر شيء تتذكره يا عدن؟ آخر ما أتذكره هو انتقالي إلى مدرسة جديدة..

مهم الطبيب بحيرة ثم كانه يحاول أن يخبرني شيء ما... عدن، هل تعلم أنه وقع حادث لك وكنت غيبوبة لمدة خمسة أشهر؟ كما أن عمرك 23 سنة وليس 17 أجهل تماماً سبب إجابتك، جميع الفحوصات كانت سليمة، عدن هل تسمعي.. حسناً هذا يكفي لآن، أخبرنيهم أن يعملوا له أشعة مقطعية الآن، أسمع الممرضة تقول: ولكننا أجرينها من قبل. أعلم ذلك ولكن هذا المريض لا يتذكر عمره، أجروا له الأشعة مجدداً. نظري إلى وقال: حمداً لله على سلامتكم يا عدن بالنسبة إلى عائلتك كانوا ياتون

طيلة هذه الفترة، لم يتخلفوا ولا يوم، سنبلغهم الآن باستيقاظك..
2 فتحت عيني، ووجدت أمي بجانبني تقرا القرآن بتأن وصوت مرتفع، وعلى الكرسي قرب النافذة كان أبي راقداً مسنداً رأسه على يده اليسرى. بصوت متحشرج قلت: أمي، أريد ماء...
أه لقد استيقظت أخيراً، حضنتني بقوة وأجهشت بالبكاء، نهض أبي علي صوتها، اقترب وقال: أفسحي لي يا أم عدن لأنظر إليه، الحمد لله الذي أعادك الله لنا بعد هذا الغياب.

أمسك بيدي بقوة ثم قبل رأسي، أخواتك بالخارج سابلغهم باستيقاظك. دخلت أخواتي الخمس، أرى وجوهاً مبتسمة، متخوفة، فرحة، كل ذلك في أن واحد.. عدن بالطبع تتذكرنا ليس كذلك لن أعب عن نفسي وكانني بإذاعة مدرسية.. قالت ذلك أصغر أخواتي ثم تبع ذلك ضحك خفيف.
قلت: ما المناسبة لتقولي ذلك؟ قالت أمال: لماذا العجالة قد يكون جوابك أنك بعمر السابعة عشرة هو من الصدمة وليس شيئاً آخر.

التفت إلى أبي وسألته هل قال الطبيب لك شيئاً؟ لقد أخبرني أن تنتظر نتائج الأشعة وأراحني بقوله إن هذا النسيان يحدث كثيراً بعد الغيبوبة. حل صمت في الغرفة، ثم سألت عن مها لماذا لم تات، كل ينظر إلى الآخر كأنهم يدفعون أحدهم للتحدث.

قلت أمي: مها منذ أربع سنين وهي مع زوجها خارج البلاد، وبالمنااسبة أرسلت سلامها إليك كما أنها ستحاول المجيء باول فرصة، لقد كانت هنا عند حصول الحادث، وكانت تاتي كل يوم إلى أن حان موعد سفرها.
أناظرها أنني أسمع جيداً ثم قلت: أبي سأسالك شيئاً هل توفي أحد بالحادث؟ هل كان برفقتي صديق عزيز أو جدي، أرجوك أخبرني الحقيقة. الحقيقة يا بني أنك لم تكن بالسيارة، كنت تقطع الطريق وحدك وحدث ما حدث، الذي دسك هو مراقب ولا أعلم هل أطلق لفظ مستهتر عليه أم على والده، ولكن بالتأكيد لن ننتالز عنهم، قلت لنر ما سيحصل معك ثم نفكر بهم. كان الصمت سيد ساعات السيارة، أمي بجانبني وتردد بين وقت وآخر هل اسكب لك بعضاً من شوربة العس؟ هل هناك طعام محدد أحضره معي عد؟ وأخواتي ملتزمات الصمت، قد يتحدثن التحدث معي لأنني بعمر السابعة عشرة، وليس كما يفترض أن أكون.
كنت قللاً أخشى البعد ونفانجه، كلمة واحدة تدور بخاطري هي ماذا لو..! ماذا لو كان هناك خلل بعيني والذي يؤثر بدوره على ذاكرتي؟ ماذا لو لم أتذكر؟

كنت خائفاً من النوم، ماذا لو نمت وعادت الغيبوبة؟ طرق الطبيب الباب، لقد كان طويلاً وممتلي الجسم أسمر اللون وعيناه غائرتان، حاجباه كثيفان وأصغر الرأس. ابتسم وقال: يجب أن تتركوا عدن ليرتاح، تعلمون إنه اليوم الأول ولا تريد إجهاده، كما أن الزيارة على وشك الانتهاء. خرجوا جميعاً ثم قالت أمي: لن استطيع البقاء معك؟ والله لم أصدق أنه استيقظ.. قال الطبيب: يا أم عدن أعلم ما هو شعورك كما أنها بضعة أيام ويذهب معكم.

ردت عليه وهي تقفل حقيبتها: أه، إنك لن تشعر بشعوري أبداً. ثم قبلتني وخرجت. كنت بدون رفيق بالحجرة، لم تكن سيئة عندما التفت إلى جهة اليمين هناك نافذة كبيرة أمامها طاولة دائرية وعدة كراسي من قماش لونه أزرق، وأمامي خزانة صغيرة بيضاء وعلى يساري دورة المياه. الإضاءة خافتة والحجرة مظلمة باللون الأبيض. بقيت مستيقظاً طوال الليل أحرق إلى الفراغ، ثم أحسست بالمد يد في رأسي متأملاً إنه لو عودت الذاكرة.

فتحت الستارة بشدة وأضاعت الغرفة بنور الشمس، صباح الخير هيا استيقظ إن وقت الفطور. لقد كان النور ساطعاً، بنصف عين مفتوحة وبحاجبين معقودين قلت لها: هلا أغلقت الستارة. لا أحب الاستيقاظ بهذه الطريقة، وكانها لم تسمعي، اقتربت ووضعت صنيعة الفطور إلى جانبي ثم قالت: سيأتي الطبيب بعد ساعة.

لقد كان طولها تقريباً مئة وخمسة وستين إن أقل، كلون القهوة بنسلا شعرها إلى نصف ظهرها، ملامحها صغيرة ومتناسقة، كانت تتحدث بلهجة شامية لم أميزها جيداً، تناولت فطوري المكون من بيضتين مسلوقتين وزيتون وسلطة وجبة قفاحة مع عصير برتقال. طرق الباب مرتين: ثم دخل مبتسماً وقال: كيف حالك اليوم؟ إن كنت تقصد كيف حالك هل عادت الذاكرة أم لا؟ فالجواب أن حالتي مثل الأوس.. ذهب بريق ابتسامته قليلاً ثم قال: عدن ساكون صريحاً معك تماماً، وأنت أيضاً يجب أن تكون كذلك، الأشعة سليمة، ولكنك لا تتذكر السنوات الست الأخيرة من عمرك، ولا تعلم هل ما تشعر به هو عارض أم دائم، واحتمالاتنا أنها آثار الصدمة. والآن سأسالك بضعة أسئلة أرجو أن تجيب عليها بصراحة. هل أكملت دراستك الجامعية، وما هو تخصصك؟

بالطبع كنت بالجامعة، لم أتذكر ذلك ولكن أعلم وضع عائلتي جيداً، لن يدعوني وشائني إن لم أدخلها. قاطعني الطبيب: أرجوك لا ترد بالبيدهيات إن ما أحتاج إليه هو ما تتذكره. حسناً لا أتذكر تخصصي الجامعي. ماذا عن هواياتك؟ اللعب كرة قدم، وأتذكر اهتمامي

في القراءة وبعض المحاولات الفاشلة لتعلم الرسم. هل تتذكر الأماكن التي سافرت إليها؟ لم أخرج خارج حدود المملكة. هل أنت متأكد؟ نعم. حسناً يؤسفني إخبارك الآن أنك تتلقى العلاج في الأردن.. لقد كان جوابه مثل الصعفة، اجابني ثم نهض باتجاه النافذة، وكأنه يقول: إن أردت اغضب أو ابك لن أشاهدك، ولكن كنت صامناً، منذ الأمس وأنا فأرجو لم أبك على حالي، هل سألني الآن لأنني أجهل وجودي بالعاصمة عمان.. عاد لمقعده ثم قال: إن أردت تكلم لاحقاً؟ لا، لا عليك، أكمل أسئلتك. حسناً، ماذا عن الإصدقاء؟ وهل هناك فتاة بحياتك؟ ترددت كثيراً بالجواب، أشعر أنه باغثني بهذا السؤال، أن تجهل نفسك بامر مثل هذا وقد يتطلب منك لاحقاً الاستعانة بأحدهم وسؤاله عن حال قلبك يؤلمني، ماذا لو كان هناك شخص لا أحد يعلم بشائنه..! بعد هذا الشroud قلت: بالطبع هناك أصدقاؤني رائد ونابف وعبدالله، أما عن الفتاة لا أعتقد لها وجود في حياتي.

أشار بقلبه إلى باقة الورد وقال: ألم تسأل عنها؟ نظرت إلى الباقة، لقد كانت جميع الورد بيضاء وبالمنتصف بعض أوراق الياسمين من أسفل ملقوفة بورق أخضر، وجمعت بحبل قيقق لونه بيح. لقد كانت بسيطة ولكنها جميلة، قلت له: عائلتي أحضرتها ليس كذلك..! رَمَ شفتيه وقال: عائلتك لن ترسل الباقة إلى مكتبي لأوصلها إليك، لقد كان معها بطاقة واحتفظت بها من أجلك، سلمني البطاقة، ثم نهض بالقرب من النافذة. كل ما أشعر به هو خوف، أخاف من الشخص الذي ساكتشف ماضيه أو مستقبلي، إنني لا تكن ما هي الكلمة الصائبة لهذا الموقف، فتحت البطاقة، هناك رائحة فائتة فتوح منها، أحدثت شيئاً بداخلي أشعر إنها مالوفة مثل بودة الأطفال الممزوجة بالياسمين ولكنها ليست هي، ثم قرأت محتواها: (حمداً لله على سلامتكم، لم تكن خمسة أشهر بل كانت خمسة قرون، فور سماعي للخبر علمت جيداً أن هذا الوجود هو أنت، وإن كل هذا الفرق الذي حدث بيننا لأننا لم نع ما هي الحياة أو بالأحرى ما هو الحب) كانت البطاقة لا تحمل اسماً فقط فتوقع بالأسفل بحرف الراء. نظرت إلى الطبيب نظرة خائفة لم يتحرك، ولكنه كان يشاهدني بانعكاس زجاج النافذة.

قرأت الرسالة مراراً، لا أصدق إنني المقصود بهذه الحروف، التفت إلى الطبيب وقلت: هل أنت متأكد إن هذه الباقة كانت لغرفة عدن.. اقترب مني وقال: نعم بكل تأكيد ثم سحب من يدي البطاقة، كما تعلم لا مكان للخصوصية بيني وبين المريض وطبيبه. قرأها سريعاً ثم نظر إلى عيني

فقال: رحلة في العدم



قال: لتعلم إن الحياة العاطفية تشكل جزءاً كبيراً من حالات فقدان الذاكرة وعودتها، كما أن حوارنا لم ينهه ولكن يجب أن أذهب الآن. ظللت أقرأ الرسالة إلى أن حفظتها، تأملت الخط، وفكرت في جميع الأسماء التي تبدأ بحرف الراء ثم تساءلت كيف علمت إنني نقلت؟ وكيف أوصلت باقتها؟ كنت أفكر كثيراً إلى أن غفوت والرسالة بيدي. استيقظت على قدوم عائلتي، لقد أحضروا العصائر الطبيعية والفطائر والكنافة والبقلاوة الأردنية، وبعض المكسرات، يا إلهي ما الذي لم تحضروه، قالت أمي: قد تجوع ليلاً كما سنوزع بعضها على سلامتكم، قلت: حسناً بما إن الجميع هنا، أود منكم التحكم على خبر فقدان ذاكرتي المؤقت لن يخرج الخبر حتى لزوجيكم، وأشرت بإصبعي إلى أمل قال أبي: ولم هذا القرار يا عدن تعلم أن هذا لا ينقص شيئاً منك، أيدته أمي وقالت: بالطبع لا ينقصه شيء. قلت: أرجوكم ما حدث حدث لي وحدي والجميع سيقول ما أريده ولن أسامح من يقشي الخبر، كما إن فقدان مؤقت لماذا نخبر الجميع بكل التفاصيل.

أثناء انشغال البعض في احتساء الشاي وأمي في استقبال المكالمات، جلست ماجدة على السرير بجانبني ثم قالت: لا أعلم هل تذكر ذلك أم لا، ولكننا تعاهدنا أنا وأنت أن من يموت أولاً يكسر هاتف الآخر، ويحرق جميع مذكراته، حمداً لله لم تمت، ولكنني أتممت العهد، وضعت الحقيبة عند باقة الورد التي لم يلاحظها أحد، ثم غمزت وقالت: بداخل الحقيبة مذكراتك التي وجدتها على مكتبك وهاتفك النقالي.. ضحكت وقلت: لا أتذكر ذلك، ثم أمسكت بيدها وقلت: لو هو تعلمين حجم الضياع والتشتت الذي أشعر به، ذاكرتي فارغة، وهنا هذا الكم من وقت الفراغ الذي يقتلني، على الأقل ساتسلى بهما، إلى أن تعود ذاكرتي.



الأمر لم يتعد قبلة خائفة، وقطعة شوكولا، وأن الكنز الصغير لا يزال بالحفظ والصون، فتفرج أسارير وجهها، وهي تفرح أن وردة متوعدة «هذه المرة يا بنت سماح، بس هالمره..» ويا ويك وظلام ليك إذا تكررت القصة. تهجم وردة على خالتها، وتعلق بعينها، وتمطرها بالقبل وهي تردد بلا انقطاع «يا أحلى خالة بالدينا»، تدفعها شهلة برفق، وقد تقصصت ملامحها الجدية الكافية التي تليق بالخالة، وإن كان داخلها مغور بالضحك. في تلك الليلة تحديداً، استرجعت شهلة زواجها بعضاً من ذكريات شهر شهر كان صدى ضحكات شهلة يتخفي غرفة نومها ليصل إلى أذني وردة، التي كانت تصغي بكل حواسها، لتنتهين إن كانت لوردة. لكن تروي لزوجها حكاية حب حسن لوردة. لكن صدى الضحكات بدأ يغيب أحياناً، وبأيتها ضعيفاً أحياناً أخرى، ومتقطعاً، قيل أن يستحيل همساً خافتاً، مخفقاً ومبهماً. ثم يخفتي تماماً، لبعيقه صمت ثقيل أثار تساؤلها وهشنتها. وربما تكهانتها أيضاً، رددت بغير مبالاة «عمو نور جب حسن، وحبيني أيضاً كما لو كنت ابنته فعلاً». تستغرب وردة كيف لم تنجب شهلة ونور أو لآلا، وقد مضى على زواجهما أكثر من خمس عشرة سنة، تتسم في سرها «من حظي أنهما لم ينجبا، إلا ما كانت شهلة لتتخذني ابنة لها». تشرد وردة لنوران، وهي تتخيل نفسها وسط سبعة من الذكور والإناث، يتابعهم المختار، بكل تفاصيل حياتهم اليومية، كما يتابع قضايا الناس في محلته الشعبية. والدها المختار، يخاف ربه كثيراً، هكذا تقول لها شهلة دائماً. ورغم أنه يحب وردة آخر العنقود وأجملها، إلا أنه وافق على أن يتركها لشهلة. هي أمانة عندك يا شهلة. تغضب شهلة عينيهما، وتفتحهما بسرعة، وكانها لا تصدق. تخطف يده وتقبلها تردد بلهفة هي بالحفظ والصون. لم تكن وردة حينذاك قد تخطت السنيتين من العمر. وحين ضممتها شهلة بحنان إلى صدرها، اقتربت شفتيها شهلة، وهمست في أذنيها بضع كلمات انتح بها في ركن منزو. وأعطتها البيطرة الخاصة للعناية بالبنات، ورغم امتعاض شهلة من التعليمات التي تذكرها بعقمها وجهلها بأسرار البنات، إلا أنها ابتلعت الإهانة «لا شيء سيخطف منها هذه الفرحة». ولا حتى إحساسها بأنها لا تشبه سائر الأمهات، ومع هذا أثبتت شهلة أنها أم بامتياز. تخرجها رنة تلفونها المحمول من ضجيج

ست الحسن في ليلتها الأخيرة

وردة معه ببطة شديد إلى الأرض، وتتكوّم كفتة صغيرة، تنتظر أن يلقيها بأصابعه قطعة الشوكولا. وتغفو على صوته، يروي لها كيف هزم فريقه الرياضي مساء أمس، فريق النصر الأسود. يقول متهايماً: «كان انتصاراً ساحقاً، فإن تغلب على النصر الأسود يعني أننا ضممنا الميدالية الذهبية لفریقنا هذه السنة».

تلمع عيناه بشهارة الانتصار. ويمسح بأصابعه على شعرها ويتملكه إحساس عارم بالرجولة. وهذه الوردة التي لا يتعدى عمرها السنوات العشر تتخفص الطمأنينة على صدره. وكأنه يكبرها بعشرين سنة أو أكثر. لا يستجيب فقط. تساءل وهو يلمنطق بقلبه أنفاسها الدافئة، والعابئة بعطر الياسمين (لماذا تغفو وردة فجأة على صدره قبل أن ينهي لها الحكاية). وبينما هو يحاول أن يجد الجواب يدوي صوت الخالة شهلة. وتنهال بشيئها على كتفيه ورأسه، وهي تردد بلا انقطاع «ساكسر لك سابقك يا بن هئا». لتحمز الإقتراب من هذه الناحية. تسحب وردة من ضفيرتها بعنف با مصفوفة الرقبة. كل هذا ولم تقفسي من البهضة بعد» تتعثر وردة النصف نائمة، غير مره، وهي تسير ببطء أمام خالتها. وتكاد لا تفهم ماذا حدث تماماً. لكنها تشعر برعب خفي، يدب في أطرافها. تعرف وردة أنها ارتكبت ذنباً كبيراً، وأن والدها، لو علم، لن يكفني بضربها فقط. وإنما سيحبسها في غرفة الفران، ربما ليلة كاملة. ترتعد فرعاً لمجرد الفكرة. لكنها سرعان ما تهدأ. «شهلة قلبها طيب، ولن تخبر أبي لكنها حتماً لن تخفي الأمر عن أمي». تدفعها شهلة بقبضة يدها، وتوقظها من نصف الإغماء، بلسعة حارة في ظهرها. «أسرع يا بنت، وكأنك تمشين على بيض». تتمتم وردة من بين شفتيها. بينما تلملم عنها بقايا الشوكولا-حاضر خالتي شهلة. بس ورحمة جدي ما تخبرني البابا. فزة شهلة شفتيها بقوة حتى لا تفلت منها الضحكة. وحين تصل إلى بوابة المنزل تسحبها من أذنها، وتنتحي بها ركناً بعيداً عن العيون. وتبدأ معها، عملية استنجاوب دقيقة لتنتزع منها أدق التفاصيل. تكتر شهلة الأسئلة بطرائق مختلفة، وعبارات مختلفة، لتطمئن أخيراً أن

... أنا الوردة الشامية، وعرضي هذه الليلة، وهناك خلف هذا الباب ينتظرنني حسن. ترفع ذيل فستانها الأبيض، وتقف أمام المرأة، تتأمل صورتها، فتشع عيناها بالرحم. «أخيراً» تردد وهي ترفص وسط الغرفة على إبداع تلك الأغنية التي يعيشها «لما يضحك عاصديري.. شو بحسن الدنيا زغيري». لكنها الدنيا هذه اللحظة على وسعها. لا تكاد تسعها. يخفق قلبها بشدة فتفتح ذراعيها وتضمه بقوفاً هذا هو حسن الذي عشقته صبياً صغيراً، وتشاركته معه في لوح الشوكولا، وهمسات محموعة، تحت ياسمينية خالتها شهلة «تشرط عيناها بشهب الذاكرة وبتراقص المشهد نابضاً، ويموقظ أنوثتها الوليدة. تتبسم في دلال ولكن لماذا ياسمينية خالتي شهلة؟ يجيبها حسن «راحتتها تدغدغ خلاباي».

تحمز وجنتاهما الصغيرتان وهي تنهزه بخجل «عبي يا حسن بزعل منك». يقاقلها ويخطف من على خذها قبلة. تطلق سابقها الصغيرتين للريح، يلحق بها ويتخطاها، يفتح ذراعيه سداً ممتعاً، وحين تسقط بينهما، يضمها إلى صدره، ويتنفس ضفيرتها الصغيرة الشفراء بعنق. تهبط



السيمون

ضيف شرف مؤثر أفضل من بطولة عادية

أكدت أنها لا تهتم بالحضور بقدر ما يشغلها التميز والاختلاف

تعود الفنانة المتميزة سيمون إلى الدراما التلفزيونية بعد غياب، من خلال عمليتين دراميتين: «الكبريت الأحمر» الذي يحقق النجاح. والجزء الثاني من «الأب الروحي». وكانت سيمون شاركت قبل فترة في حفلة غنائية مع عدد كبير من نجوم التسعينيات. عن أحدث أعمالها وردود الفعل حول دورها، وقضايا فنية عدة كان لنا معها هذا الحوار.

القاهرة - جمال عبد القادر

كيف تلقيت ردود الفعل حول «الكبريت الأحمر» ومشاركتك به؟

وبعض مفردات المهنة، وهو ما حدث فعلاً. لكن الدكتور عصام الشماخ رأى أن الحوار لن يكون مفهوماً للجمهور وقد يبعده عن الشخصية.

ما سبب موافقتك على الظهور في عمل كضيف شرف؟

لا تشغلني مساحة الدور بقدر أهميته وتأثيره في العمل، وما يُضيفه إلى رصيدي الفني، وكيف يستقبله الجمهور. وبالنظر إلى مشوارتي الفني تجد أن عدد المشاركات قليلة لكنها مهمة ومؤثرة، ومع استقبال رد فعل الجمهور تأكدت من صحة اختياري وأن أهمية الدور والعمل ليست بالمساحة ولا بكثرة الحضور.

كيف كان الترشيح والتحضير؟

ماذا عن «الأب الروحي 2»؟

أشارك في بطولة العمل مع عدد كبير من النجوم من بينهم حسن حسني، وأحمد عبد العزيز، ومحمد رياض، وسوسن بدر، ونشوى مصطفى، وندى عبد العزيز. والعمل من تأليف هاني سرحان وإخراج ناصر حمزة. حقق الجزء الأول نجاحاً كبيراً، وأتمنى الأمر نفسه للجزء الثاني لأنه مميز.

ماذا عن دورك؟

لا أجيد الحديث عن دوري ولا تفاصيل الشخصية التي أقدمها، وأفضل أن تكون مفاجأة للجمهور. لكن كل ما أستطيع التصريح به أنها مختلفة وجديدة، كما اعتدت فانا لا أكرر نفسي. أتمنى أن نتناول رضا الجمهور. أشارك في عمل حقق النجاح من دوني ويحمل مقومات النجاح، لذا لا بد من أن يكون حضور مؤثراً وقوياً في هذا الجزء، وهذا ما أحاول أن أقدمه من خلال الشخصية التي أجسدها.

ما سبب غيابك المفكر عن الساحة؟

منذ بداية عملي في الفن لا أهتم بكثرة الحضور، بقدر اهتمامي بالجودة وقيمة ما

كانت ردود الفعل جيدة، والعمل حقق مشاهدة عالية كما الجزء الأول. الشخصيات اللتان قدمتهما لفتتا أنظار الجمهور وتلقيت إشادات كثيرة حولهما، ما أسعدني جداً. حقق العمل النجاح في الجزأين الأول والثاني لأن العناصر المطلوبة لذلك موجودة. ولكن ما الذي تضيفه سيمون إلى عمل ناجح، هل تختلف وتكون مؤثرة، أم تشكل مجرد حضور في عمل ناجح؟ هذه التساؤلات كانت في ذهني قبل الموافقة على العمل، وأثناء التحضير له إذ لا بد من إضافة أحققها فيه.

أشارك في العمل الذي يحمل قيمة فنية عالية



أخبار النجوم

هيفاء ويوسف وصراع على «كارما»



مع اختيار هيفاء وهي اسم «لعنة كارما» عنواناً لمسلسلها الجديد الذي تخوض من خلاله سباق رمضان المقبل، بدأت حالة من الجدل حول أسباب تغييرها «حرير العنكبوت»، الاسم الأصلي الذي تداوله الصانعون في البداية، وهل للامر علاقة بعنوان فيلم المخرج خالد يوسف الذي انتهى من تصويره وينتظر العرض؟ هيفاء هي الفنانة الوحيدة التي لم تشارك يوسف فيلمه الجديد، على عكس زملائها عمرو سعد وخالد الصاوي وغادة عبد الرزاق الذين كتبوا عبر أفلامهم شهادة ميلادهم الفنية أسوة بها (في «كان شحاتة»).

بعيداً عن جدلية الاسم وما إذا كان مجرد مغازلة للمخرج الذي اكتشفها أم رسالة غضب، كما يقول البعض، تلوح من خلالها النجمة بلعنة تصيب الفيلم بسبب استبعادها، يشهد «لعنة كارما» عودة الإعلامية الكبيرة نجوى إبراهيم، بعد آخر مشاركتها عام 2015 في «أساذ ورئيس قسم»، مع النجم الكبير عادل إمام، فيما اعتذر عن عدم المشاركة في البطولة محمد رجب، والمسلسل من تأليف عبير سليمان، وإخراج إسماعيل فاروق. يشارك فيه أيضاً كل من عبير صبري، ونيل عيسى، وسامح الصريطي، وشيرين، وأحمد صبا، والمذيع باسم الزارو.

كانت وهي واجهت مشكلة مع المنتج محمد السبكي كادت تندر بعدم وقوفها إزاء الكاميرات مجدداً كمنتهى، ولكنها نجت عبر وساطات في حل أزمتها لتحصل بعدها على تصريح بالتغيب من نقابة المهن التمثيلية التي لم تنضم إليها الفنانة اللبنانية حتى الآن.

نادر الأتات يمدد جولته الأميركية



أحبنا النجم اللبناني نادر الأتات حفلة ضخمة على متن باخرة النجوم «ستارز أون بورد» في أميركا، قدم خلالها باقة من أجمل أغنياته القديمة والجديدة وصولاً إلى أحدثها «بترقص عيوني». تفاعل الجمهور مع الأتات كان ملحوظاً وغضت القاعة بموجات تصفيق حازة استمرت حتى ساعات الفجر الأولى.

يذكر أن نادر الأتات ممد جولته لتشمل حفلتين في كندا، الأولى في تورونتو والثانية في ايدمونت، يقدم خلالها أجمل أغنياته القديمة والجديدة.

سعد رمضان وكليب جديد



عبر صفحته على أحد مواقع التواصل الاجتماعي نشر الفنان سعد رمضان برومو أغنية «معزوم» من البوم الجديد «ما يعرف» المقرر إطلاقه قريباً.

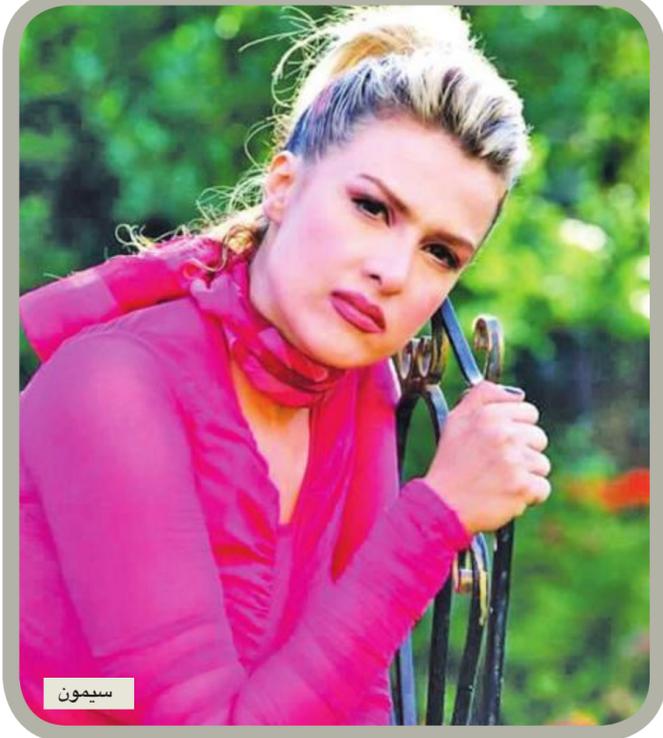
وعلى «معزوم» أغنية من البوم ما يعرف رح تسعومها حصرياً على أنغام... إن شاء الله تحبونها، كلمات علي المولى، والحن صلاح الكردى، وتوزيع عمر صباغ.

عاصي الحلاني يهنئ سيرين عبد النور



نشر الفنان عاصي الحلاني على إحدى صفحاته عبر مواقع التواصل الاجتماعي تهنئة لسيرين عبد النور لمناسبة عيد ميلادها جاء فيها: «نجوم الليل السهرانيين، منك صاروا غيرانيين، وعقبال المية شمعة، تضوي بديرك يا سيرين».

ردت عبد النور بالطريقة عينها قائلة: «نجوم الليل مضوية، عم يحكو احلى حكاية قصّة فارس خلّ الأرض تهدر للعاصي لجايي».



سيمون

كيف تختارين أدوارك الآن؟

ما هو تقييمك للمشاركة في «حفل القرن»؟

كنت سعيدة بهذه المشاركة، ولكن كنت أتمنى أن تنال قدراً أكبر من الاهتمام والدعاية، لأن حشد كل هذا العدد من النجوم، بعضهم ابتعد عن الساحة والبعض الآخر لديه أعماله الأخرى، ليس بالأمر العادي. كان لا بد من أن يكون التنظيم على مستوى الحدث والأسماء المشاركة. لكن للأسف مزلت الحفلة مرور الكرام من دون أي رد فعل.

ما جديدك في الغناء؟

سجلت عدداً من الأغاني، لكن انشغالي بالعمل الخدمي ومشاركتي في الدراما التلفزيونية حالاً دون إتمام المشروع وطرحه في الأسواق. لكن في الفترة المقبلة ربما أطلق المشروع.

كيف تختارين أدوارك الآن؟

أختار أدوارى الآن وفي بداية مشوارى بالطريقة نفسها. أقدم الجديد وغير المتوقع للجمهور، أشارك في العمل الذي يحمل قيمة فنية عالية ورسالة للجمهور. كذلك أهوى كسر المألوف والتأوهات المتعارف عليها، وهو ما حرصت عليه في الأغاني كافة التي قدمتها، إذ كانت مختلفة عن السائد آنذاك. كذلك كانت أدوارى في «يوم مر ويوم حلو والهجمة»، وأيس كريم في جليم، وحلم الجنوبي» مختلفة وأعمالي على المسرح مع محمد صبحي، شخصية صباح في «بين النجاح» لو كنت قدمت المتوقع والمعتاد لما بقيت عمالي في ذاكرة الجمهور حتى الآن.

ولا أرفض بأي عمل إلا إذا كان مناسباً لقناعاتي، وإلا البقاء في البيت أفضل.

لكن هذا الغياب يؤثر في مكانة الفنان، وفرص الأادوار الجيدة؟

إذا كان تاريخ الفنان من الأعمال الجيدة ذات القيمة العالية فلن يتأثر بأي غياب، أما إذا كان معظم أعماله للحضور فحسب، بالطبع سيحل مكانه أي شخص آخر. يمكنني رصد أعمالى من الحضور الدائم في ذاكرة الجمهور، لا سيما في «يوم مر ويوم حلو، ولعبة الست، وكارمن، والهجمة»، وأعمال كثيرة ما زال المشاهد يتذكرها حتى الآن.

تقديم البرامج

حاول محاولة تقديم البرامج، تقول سيمون: «لا تزال فكرة، والأمر توقف لأسباب كثيرة. لكن أنا لا أقف عند أي مشروع لأنى في الأساس كنت أبحث عن أمر مختلف وإضافة أقدمها للناس من خلال



احمد شبعة

والمشاهد التي نجحت مع الجمهور خلال السبعين عاماً الماضية، ولكن بصورة كوميدية ساخرة خفيفة، مروراً بفتري الثمانيات والتسعينيات، حتى أنتهى الإعلان بإحدى الأغاني الشعبية التي انتشرت في الفترة



محمود قاسم

إليها كلمات جديدة تناسب المنتج لضمان أن يحقق الإعلان النجاح. كذلك يؤكد أن هذه الظاهرة صحية وفقاً لمؤشرات النجاح في الإحواء المحيطة، وهي تعزز نجاح الطرفين، فمن جانب يحقق الفنانون المشاركون قاسم يرى أيضاً أن لجوء المعلنين في المقابل أداتهم الإغاني، وبدورها الشركات المعلننة تحقق أرباحاً وانتشاراً واسعاً كونها تعتمد على عناصر مضمونة النجاح.

رأي النقد

يتابع: «ولما كانت أغاني المهرجانات منتشرة وتحقق النجاح فاستخدمها المعلنون، وتحولت إلى مادة خام للترويج لمنتجاتهم عبر إعلانات حققت أيضاً النجاح، ووصلت إلى أكبر عدد ممكن من المُشاهدين». قاسم يرى أيضاً أن لجوء المعلنين في أخيراً إلى استخدام اللون الشعبي في حملاتهم الإعلانية يرجع إلى نجاحها وقاعدتها الجماهيرية الكبيرة. ويفيد الناقد بأن الشركات تهافتت على نجوم «أغاني المهرجانات والشعبيات» لتقديم إعلانات بنضمن كل منها غالباً أغنية ناجحة مضافة

هل دفع تقبل المزاج المصري الأغاني الشعبية أو ما يسمى «المهرجانات» البعض إلى استخدامها في الترويج للسلع، أم أن المسألة مجرد مصادفة بدأت بنجاح إعلان يتتمي إلى هذا اللون من الغناء؟

القاهرة - عمر خليل

طرحنا إحدى شركات الاتصالات أحدث حملاتها الإعلانية عن طريق الإعلامي أحمد أمين، فقدم برنامج «السلاتوه»، وغنى خلاله أغنية المهرجانات «لا، لا، لفرقة» للصواريخ. وظفت الكلمات بشكل ملائم لمحتوى الإعلان، وعقب طرح الحملة الإعلانية عبر مواقع التواصل الاجتماعي حققت السروج بين الجمهور، منخطية الثلاثة ملايين مشاهدة على «يوتيوب».

ويُعد هذا الإعلان الثاني على التوالي لشركة الاتصالات نفسها التي تستغل خلاله أغنية ناجحة من أغاني المهرجانات، وتضع كلمات

مناسبة للمحتوى الذي تسعى إلى الترويج له، وكانت طرحته قبل أشهر عدة حملتها الإعلانية مستخدمة وجه الإعلامي والممثل الشاب أكرم حسني الذي ظهر بشخصية «أبو حفيظة»، واستغلت نجاح أغنية «العب يلاه»، لأوكا وأورتيفا، بكلمات مناسبة للفرقة الإعلانية.

كسر الإعلان حاجز الـ 30 مليون مشاهدة على «يوتيوب»، في ثلاثة أشهر فقط، وما زال يحقق المزيد من النجاح. دفع هذا الأمر شركة الاتصالات المنافسة لها إلى إطلاق أحدث حملاتها الإعلانية منذ أيام مستخدمة أيضاً الأغاني القائمة على اللون الشعبي، بل لجأت كذلك إلى أشهر

هل دفع تقبل المزاج المصري الأغاني الشعبية أو ما يسمى «المهرجانات» البعض إلى استخدامها في الترويج للسلع، أم أن المسألة مجرد مصادفة بدأت بنجاح إعلان يتتمي إلى هذا اللون من الغناء؟

القاهرة - عمر خليل

طرحنا إحدى شركات الاتصالات أحدث حملاتها الإعلانية عن طريق الإعلامي أحمد أمين، فقدم برنامج «السلاتوه»، وغنى خلاله أغنية المهرجانات «لا، لا، لفرقة» للصواريخ. وظفت الكلمات بشكل ملائم لمحتوى الإعلان، وعقب طرح الحملة الإعلانية عبر مواقع التواصل الاجتماعي حققت السروج بين الجمهور، منخطية الثلاثة ملايين مشاهدة على «يوتيوب».

ويُعد هذا الإعلان الثاني على التوالي لشركة الاتصالات نفسها التي تستغل خلاله أغنية ناجحة من أغاني المهرجانات، وتضع كلمات

يرى الناقد محمود قاسم أن المطربين الشعبيين أصبحوا الفئة الأكثر جذباً في الإعلانات، خصوصاً إذا كانت تقوم على أغنية جديدة، نظراً إلى أن الجمهور ينتظر الأغاني الجديدة وطريقة عرضها في الإعلان. ويضيف: «لم يعد الإعلان الدعائي للمنتج مجرد طرح للفكرة على الجمهور، بل تتداخل فيه عوامل كثيرة لعل أهمها تحقيق قدر تنافسي كبير بين الشركات المعلننة، ما يفسر سبب اجتهد كل جانب في محاولة استغلال عناصر النجاح في المجتمع من أجل الحصول على أكبر نسبة مشاهدة».

أحمد أمين





كيف أتوقف عن «الأكل العاطفي»؟



تناول الطعام لدوافع عاطفية نمط غذاء يستخدم فيه الإنسان الطعام كوسيلة لتساعده في التعاطي مع أوضاع مجهدة. يختبر كثيرون هذا النمط في مرحلة ما من حياتهم، ويتجلى مثلاً، بالتهامك كيساً من رقائق البطاطا لشعورك بالسأم أو لوح شوكولاتة بعد مرورك بيوم عصيب. ولكن عندما يتكرر هذا النمط أو يتحول إلى وسيلتك الرئيسية في التعاطي مع مشاعرك، تتأثر حياتك، وصحتك، وسعادتك، ووزنك سلباً.

● كذلك يستطيع خبير التغذية أو الطبيب أن يجلبك إلى اختصاصي أو يقدم لك معلومات إضافية تساعدك في تطوير عادات غذائية جيدة وعلاقة أفضل مع الطعام.

● لا شك في أن تناول الطعام لدوافع عاطفية لا يشكل مسألة بسيطة بالنسبة إلى من يعوزهم ضبط النفس أو يحتاجون إلى الحد مما يلتهمونته. على نحو مماثل، لا يفترق من يلجؤون إلى الطعام لمواجهة الإجهاد إلى ضبط النفس فحسب.

● الأسباب أكثر تعقيداً وقد تشمل ما يلي:

النمو في مرحلة الطفولة

يكون تناول الطعام لدوافع عاطفية بالنسبة إلى البعض سلوكاً مكتسباً. خلال الطفولة، يقدم له أهله الحلوى كوسيلة لمساعدته في التعاطي مع يوم أو ظرف صعب أو كمكافأة على أمر حسن.

ولكن بمرور الوقت، يتحول الولد الذي يلجأ إلى قطعة بسكويت بعد حصوله على علامة سيئة في الامتحان إلى إنسان بالغ يلجأ إلى علبه البسكويت بعد مواجهته يوماً صعباً في العمل.

في هذه الحال، تكون جذور تناول الطعام لدوافع عاطفية عميقة، ما يجعل التخلص من هذه العادة أمراً بالغ الصعوبة.

صعوبة التعاطي مع المشاعر

من الشائع أيضاً أن يواجه الإنسان صعوبة في التعاطي مع المشاعر والعواطف المعقدة والمزعجة. ونميل بطبيعتنا إلى الإسراع في إصلاح هذه المشاعر السلبية أو تدميرها، ما يولد أنماط سلوك غير سليمة. بالإضافة إلى ذلك، لا يرتبط تناول الطعام بدوافع عاطفية

علامات عالية في المدرسة أو مساعدتك جدتك في خبز الكعك.

● التعب: من السهل أن تفرط في تناول الطعام أو أن تلتهمه بلا وعي حين يملكك التعب، خصوصاً عندما ينهكك عمل تكره القيام به. لذلك يبدو لك الطعام الحل لعدم رغبتك في مواصلة إنجاز نشاط ما.

● التأثير الاجتماعي: لكل منا صديق يشجعنا على تناول البيترزا بعد قضاء الأمسية خارج المنزل أو الاستمتاع بالعشاء في المطعم بعد يوم عصيب ومكافأة عن يوم جيد. ومن السهل الإفراط في تناول الطعام عندما تكون برفقة الأصدقاء أو الأهل.

لا تُعتبر المشاعر، مثل الإجهاد، المسببات الوحيدة لتناول الطعام لدوافع عاطفية. تشمل المسببات الشائعة الأخرى التي يشير إليها كثيرون:

● السأم: يشكّل شعورك بالسأم أو افتقارك إلى ما تقوم به مسيئاً شائعاً لهذا النمط من تناول الطعام. يعيش كثيرون حياة نشيطة مليئة بالحركة. لذلك عندما يواجهون أوقات فراغ، يلجؤون إلى الطعام لملء هذا الفراغ.

● العادات: تنبع عادة من الحنين أو تجارب تعرضت لها في الطفولة. ومن الأمثلة الجيدة على ذلك حصولك على علبه مثلجات بعد نيك

الجوع العاطفي يرتبط غالباً بالتوق إلى المأكولات السريعة أو الأطعمة غير الصحية



إستراتيجيات التكيف

تقوم الخطوة الأولى التي علينا اتخاذها للتخلص من تناول الطعام لدوافع عاطفية على تحديد مسببات هذا النمط والأوضاع التي تنطبق على حياتنا.

يساعدك تدوين يوميات غذائية في تحديد الأوضاع التي تجعلك أكثر عرضة لتناول الطعام بسبب الجوع العاطفي لا الجسدي.

كذلك يشكّل تتبع أنماط سلوكك وسيلة أخرى لتتبع لك تكوين صورة أشمل عن عاداتك الغذائية.

تشمل أنماط السلوك التي عليك تدوينها: أنماط مستويات الجوع الذي تشعر به (تستطيع تحديدها على معيار من 1 إلى 10).

ما تقوم به وإذا كان شاقاً أو غير ممتع. ما تشعر به وإن كنت تحس بالسأم أو الغضب.

عندما يفكر الإنسان في توك ما أو يريد تناول طعام محدد.

هل ثمة حقاً ما يدعى تناول الطعام بلا وعي؟

يتناول الإنسان الطعام بلا وعي عندما يلتهمه من دون التنبه لما يأكله أو الاستمتاع به. من أبرز الأمثلة لتناول الطعام بلا وعي التهام عجة كاملة من المثلجات أثناء مشاهدة التلفزيون، مع أنك لم تخطط لتناول هذه الكمية. ويتراقق هذا السلوك غالباً مع تناول الطعام لدوافع عاطفية لا تناوله لشعورك بالجوع.

هل ينبع الشعور بالجوع من المعدة أم الدماغ؟

لا ينبع الجوع العاطفي من المعدة، كما هي الحال مع أصوات قرقرة المعدة. بل يبدأ عموماً

هل يظهر الشعور بالجوع فجأة أم تدريجياً؟

يظهر الجوع العاطفي غالباً بسرعة وبشكل مفاجئ ويبدو ملحاً. في المقابل، لا يكون الجوع الجسدي على القدر ذاته من الإلحاح والسرعة، إلا إذا مر على تناول الإنسان الطعام وقتاً طويلاً.

هل يرتبط التوق إلى الطعام بأصناف محددة منه؟

يرتبط الجوع العاطفي غالباً بالتوق إلى المأكولات السريعة أو الأطعمة غير الصحية. يتناول من يشعر بجوع جسدي ما يتوافر له من طعام، في حين أن من يشعر بالجوع العاطفي يرغب في طعام محدد، كالبطاطا المقلية أو البيترزا.

التوق إلى الطعام: تعزز معدلات الكورتيزول العالية الناجمة عن الإجهاد التوق إلى تناول الأطعمة الغنية بالسكر والدهون. كذلك يرتبط الإجهاد بارتفاع معدلات هرمون الجوع، التي تسهم بدورها في التوق إلى مأكولات غير صحية.

الجنس: تُظهر بحوث أن النساء أكثر ميلاً إلى استعمال الطعام كوسيلة لمواجهة الإجهاد، مقارنة بالرجال، في حين يُعتبر الرجال أكثر ميلاً إلى اللجوء إلى التدخين.

الجوع الجسدي مقابل الجوع العاطفي

من السهل الخلط بين الجوع العاطفي والجوع الجسدي، ولكن ثمة خصائص تميّز كلا منهما. ويُعتبر إدراك أوجه الاختلاف الدقيقة هذه الخطوة الأولى نحو النجاح في التخلص من أنماط تناول الطعام العاطفية.

حقائق

- ثمة أسباب جسدية ونفسية لتناول الطعام لدوافع عاطفية.
- ثمة أسباب جسدية ونفسية لتناول الطعام لدوافع عاطفية.
- يحاول الحد من أعراض هذا النمط الأكثر حدة.
- يعود هذا النمط غالباً إلى الإجهاد أو مشاعر قوية أخرى.



أيش سر الوصية؟

سا محنبي فطيت

حصرياً

mbc.net/samehni
#سامهني_فطيت

إبتداءً من الغد
الأحد - الخميس
6 مساءً بتوقيت الكويت



دبي تنهك إلى الإثارة والترفيه عبر «لايتا أوتوغراف كوليكتشن»

المتنوع العائلي ذو الطراز البولندي الاستثنائي يفتح أبوابه للضيوف



ليغولاند دبي... عالم من الألعاب

مدرسة الملاحة البحرية، وإقناذ الأبنية الحرائق في أكاديمية الإنقاذ، إضافة إلى مدرسة القيادة الشهيرة، إذ يحصلون على رخصة قيادة ليغولاند المصممة خصيصاً لهم.

ليجو. يعتبر منتزه ليغولاند دبي الأنسب لقضاء يوم كامل من المتعة والتفاعل. وتضم «ليجو سيتي» الممتعة محطات تفاعلية وتعليمية عديدة، إذ يمكن للأطفال قيادة الطائرات في مطار «ليجو سيتي»، أو قيادة السفينة في

يقدم منتزه ليغولاند دبي عالماً لا حدود له من ألعاب ليجو المصممة للعائلات والأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 2 و12 سنة، مع أكثر من 40 لعبة ووجهة وتجارب بناء وعروضاً ترفيهية و15 ألف مجسم ليجو متميز مصمم باستخدام 60 مليون مكعب



وكورت بار، وفور بوينتس باي شيراتون، وأجنحة سبرينغ هيل، وفيرفيلدن إن، وريزيدنس إن، وأجنحة تاون بليس، وفنادق أي سي باي ماريوت، والوفت، واليمنت، وفنادق موكسي، وفنادق بروتيا باي ماريوت.

دبليو ماريوت، وذا لاجري كولكشن، وفنادق ماريوت، وفنادق ويستن، ولو ميريديان، وفنادق رينيسانس، وشيراتون، وفنادق دلتا باي ماريوت، وشقق ماريوت الفندقية، ونادي ماريوت للعلات، ومجموعة أوتوغراف كوليكتشن، ومحفظة تربيوت، وفنادق ديزاين، وفنادق جيلورد،

بالولايات المتحدة، وتضم أكثر من 5700 منشأة في 110 بلدان. وتدير الشركة وتلزم فنادق 30 علامة تجارية مختلفة: فنادق ومنجعات بولغاري، وفنادق الريتنز-كارلتون، ومحميات ريجيس، ودبليو، وإديشن، وحي

لتحقيق هدفهم مع مدربين معتمدين، ومجموعة مزودة بأحدث المعدات.

ويمكن «لايتا» الأطفال من الترفيه والانهاض مع مجموعة رائعة من الألعاب والأنشطة الترفيهية في نادي لونا ونوفا المخصص للصغار، والمصمم خصيصاً للانطلاق بمخيلتهم، واكتشاف عالم منير من المغامرات.

دمج المتعة والعمل في مكان واحد مخصص للاجتماعات عن طريق ست غرف للاجتماعات وقاعة تأسور للمناسبات السعيدة على مساحة 710 م2 استلهمت تصاميمها العصرية من وحي إبداع الطبيعة في اضاءة طبيعية مفعمة بالنشاط والحيوية.

مذكر أن فندق لايتا يقع بالقرب من «ذا أولتفيلدج»، وجهة التسوق المغلقة المترفة من مراسلتني التي توفر للمتسوقين خيارات رائعة من العلامات التجارية العالمية بأسعار استثنائية، ويستطيع نزلاءه التوجه مشياً إليه، والتمتع بتجربة تسوق فريدة من نوعها، إذ يضم أكثر من 125 علامة تجارية، وثلاثة متاجر ضخمة ومطاعم عالمية منها «غاليري لافايت» و«دي كاي إن واي» و«دانهيل» و«غيسبيزالتوتني» و«ارماني» و«لانفين» و«كوتش» و«كالفنكلين» و«مايكوكوس» و«روبييرتوكافالسي» و«كارولنهيبريرا» و«إرمينغيلد

ذات الطابع الفريد لتجربة جديدة وحصرية مختلفة النكهات والأذواق.

ويضم الفندق مجموعة مميزة من المطاعم الفاخرة، منها مطعم كاليا الذي يعد بمنزلة المطعم الرئيسي، إذ يقدم أذواقاً ساحرة من المطبخ العالمي، مع عروض الترفيهية الموسيقية الحية، ومطعم وحانة المسيح أري، حيث الإثارة والمتعة، إلى جانب مطعم هيكينا الذي يضم تشكيلة رائعة ومعاصرة من أطباق كانتونيس التقليدية.

ومن المطابخ والأكلات الدولية والعروض ووسائل الترفيه الحية في المطعم الرئيسي كاليا، إلى المطعم البحري والبار أري المطل على حمام السباحة، وهيكلنا المتميز بالطابع المعاصر على الطريقة الكانتونية التقليدية، يتمتع

فندق لايتا بـ30 مليون قدم مربعاً من المساحة المخصصة عالمياً هي «موشنجيت دبي» و«بوليوود باركس دبي» و«ليغولاند دبي» و«هدبكا الألعاب المائية» ليغولاند ووتر بارك. ويعد فندق لايتا الوجهة المشاطلة للعائلات لقضاء أمتع الأوقات من خلال أربعة مطاعم مميزة ومختلفة الأجزاء والطراز، إذ يمكنهم الاستمتاع بالهواء الطلق في البار على سطح الفندق، حيث التجربة المخيرة الراقية التي لا مثيل لها داخل المطعم الراقى، إلى جانب الجلسة الخالية في الهواء المنعش بالتراس، مع تشكيلة رائعة من المطاعم الاستثنائية

يمثل الفندق المجمع تصميمه بالألوان المستوحاة من بيئة جنوب المحيط الهادئ ووجهة سياحية مبهرة بطراز بولينديزي تقع في قلب دبي باركس أند ريزورتس، وتتناسب كل الأعمار الراغبة في الانغماس في الثقافة البولندية.

ومع 504 غرف تشمل 60 جناحاً و3 فلل خاصة، يعد فندق لايتا ملاذاً مثالياً بعد يوم طويل من السحر يسبح للنزلاء باكتشاف سحر جنوب المحيط الهادئ بالتقاليد الغنية في بهوه ذي الأسقف العالية، والمصايح المزخرفة الفخمة ذات الطابع الخشبي على الطراز التيكسي.

الفندق هو مدخل للنزلاء إلى عالم لا نهائي من المتعة والمرح في «دبي باركس أند ريزورتس»، المنتشرة على 30 مليون قدم مربعاً من المساحة المخصصة عالمياً هي «موشنجيت دبي» و«بوليوود باركس دبي» و«ليغولاند دبي» و«هدبكا الألعاب المائية» ليغولاند ووتر بارك.

ويعد فندق لايتا الوجهة المشاطلة للعائلات لقضاء أمتع الأوقات من خلال أربعة مطاعم مميزة ومختلفة الأجزاء والطراز، إذ يمكنهم الاستمتاع بالهواء الطلق في البار على سطح الفندق، حيث التجربة المخيرة الراقية التي لا مثيل لها داخل المطعم الراقى، إلى جانب الجلسة الخالية في الهواء المنعش بالتراس، مع تشكيلة رائعة من المطاعم الاستثنائية

مع اقتراب فصل الربيع حيث الأجواء الخلاب والطبيعة الممتعة والنسيم العليل، تبرز مدينة دبي في أعلى

الوجهات الترفيهية المميزة لدى العائلات الخليجية الباحثة عن مغامرات مشوقة، ومنتزهات فاخرة، ومنتجعات ساحرة، والتي ستكون على موعد من الإثارة والترفيه بعد افتتاح المتنوع الفندقي لايتا

أوتوغراف كوليكتشن، الذي فتح أبوابه للضيوف والنزلاء في يناير الماضي.

أحدث فندق ضمن مجموعة ماريوت الدولية أوتوغراف كوليكتشن

ليغولاند ووتر بارك

تعد «ليغولاند ووتر بارك» الحديقة المائية الأولى في منطقة الشرق الأوسط المخصصة للعائلات والأطفال في عمر سنتين حتى 12 سنة. وتقع «ليغولاند ووتر بارك» بالقرب من منتزهات ومنتجعات دبي، وتقدم ما يزيد على 20 منزلاً مع مجموعة من الألعاب المسلية، وكل منها يقدم تجربة استثنائية مليئة بالمرح والمتعة.

تعد «ليغولاند ووتر بارك» الحديقة المائية الأولى في منطقة الشرق الأوسط المخصصة للعائلات والأطفال في عمر سنتين حتى 12 سنة. وتقع «ليغولاند ووتر بارك» بالقرب من منتزهات ومنتجعات دبي، وتقدم ما يزيد على 20 منزلاً مع مجموعة من الألعاب المسلية، وكل منها يقدم تجربة استثنائية مليئة بالمرح والمتعة.

تعد «ليغولاند ووتر بارك» الحديقة المائية الأولى في منطقة الشرق الأوسط المخصصة للعائلات والأطفال في عمر سنتين حتى 12 سنة. وتقع «ليغولاند ووتر بارك» بالقرب من منتزهات ومنتجعات دبي، وتقدم ما يزيد على 20 منزلاً مع مجموعة من الألعاب المسلية، وكل منها يقدم تجربة استثنائية مليئة بالمرح والمتعة.



بوليوود باركس دبي



المنتشرة في خمس مناطق هي: بوليفارد بوليوود، ومومباي تشوك، وستيك رافين، رويال بلازا، وبوليوود فيلم ستوديوز التي تضم «هول أوف هيروز»، كما يقدم قرابة 30 عرضاً حياً على خمسة مسارح على مدار اليوم ضمن 6 منصات هي «روك أون»، و«كروس رودس»، و«مومباي اكسبريس»، و«رانج مانش»، و«ستارز أون ستيز» و«سينما سيركل». ويضم المنتزه ستة مطاعم تقدم أطباق المطبخ الهندي الشهية، فضلاً عن ثمانية منافذ تجارية تبيع منتجات خاصة مستوحاة من الأفلام.

تمثل «بوليوود باركس دبي»، وهي جزء من «دبي باركس أند ريزورتس»، أول منتزه ترفيهي من نوعه يستعرض الأجنحة الأصلية والساحرة لأفلام بوليوود الشهيرة. ويقع المنتزه على الحدود بين إمارتي أبوظبي ودبي في دولة الإمارات، ويضم ألعاباً مستوحاة من الأفلام السينمائية، ووجهات ترفيهية مشوقة وعروضاً حية من أفلام الحركة والرقص والموسيقا والدراما في بوليوود. ويعيد منتزه «بوليوود باركس دبي» إحياء تجربة بوليوود ضمن مختلف الألعاب والوجهات الترفيهية

«ريفرلاند دبي»

يعد مجمع «ريفرلاند دبي» بوابة الدخول إلى «دبي باركس أند ريزورتس»، أكبر وجهة ترفيهية متكاملة في الشرق الأوسط، والتي استقطبت أكثر من مليون زيارة في النصف الأول من عام 2017.

ويضم «ريفرلاند دبي» أربع مناطق مستوحاة من أربعة عصور مختلفة، هي القرية الفرنسية والرصيف وبوابة الهند والجزيرة، كما يشكل وجهة ترفيهية مميزة، إذ يحتضن



قرص تخزين SSD بسعة 30 تيرابايت من «سامسونغ»

من المعروف عن أقراص التخزين "SSD" أنها لا توفر سعات كبيرة، لكن تغير هذا المفهوم اليوم بعد إعلان «سامسونغ» أحدث منتجاتها، وهو قرص تخزين "SSD" جديد بسعة 30TB. ومع هذه السعة التخزينية يمكن الآن الاحتفاظ بما يعادل 5500 إلى 6000 فيلم عالي الجودة. ويأتي هذا القرص بقياس 2.5 بوصة، وتم تصنيعه بتقنية V-NAND الأحدث، ويتألف من 32 شريحة تخزين فلاشية بسعة كل واحد منها 1TB، وتتكون كل شريحة من 16 طبقة من شرائح التخزين V-NAND بسعة 512GB. كما يتميز هذا القرص بفضل تقنيته الجديدة بالسرعة العالية، أي نحو 4 مرات أسرع من السرعات الوسطية في أقراص SSD الأخرى.



«غوغل» تكشف ضعف Microsoft Edge الأمني

عثر فريق Project Zero التابع لشركة غوغل، في نوفمبر الماضي، على ثغرة أمنية متوسطة الخطورة في متصفح Edge التابع لشركة مايكروسوفت. ونشرت تفاصيل هذه الثغرة بعد مرور 90 يوماً على إخطار «مايكروسوفت» بها، إذ لم تقم إلى الآن بإغلاقها، أو حتى التحديث أو الإجابة عن رسالة «غوغل». وتوجد هذه الثغرة في معالج تنفيذ الشيفرات البرمجية داخل المتصفح، إذ يمكن للمخترق تشغيل كود خبيث، وتجاوز نظام حماية إيدج، لزرع برمجيات خبيثة داخل ذاكرة الكمبيوتر. الجدير بالذكر أن هذا الفريق الذي يقوم بفحص الأنظمة والتطبيقات المختلفة للعثور على الثغرات، كان له دور بارز في اكتشاف ثغرات معالجة إنتل Meltdown، وبعدها Spectre.



Android P نظام لتعزيز الأمن وتحسين الأداء

«غوغل» بدأت تطوير التحديث القادم رغم تثبيت Oreo على 1% فقط من هواتف أندرويد



المستخدم أحد تطبيقاته إنذنا بالوصول إليها من دون قصد، أو كان التطبيق مطورا على نحو يمكنه اختراق الكاميرا من دون علمه. فمن أبرز مميزات هذا النظام هي الأمان، وخصوصا تراخيص الوصول إلى الكاميرا، حيث يمكن أن يمنع التطبيقات غير المرغوب بها بالوصول إلى الكاميرا الخاصة، وهذا بعدما وجد المطورون أنه قد يحدث كثير من الأشياء غير المرغوب بها، مثل تسجيل فيديو بطريقة سرية، أو التقاط صور من دون معرفة المستخدم على الإطلاق وإضافة من قبل هذه التطبيقات. وأضاف المطورون أن هذا الإصدار سيمنع التطبيقات من استخدام الميكروفون، حتى يسمح للمستخدم بذلك، والهدف من هذا هو تعزيز الأمان والخصوصية للمستخدم.

دعم مجموعة واسعة من الشاشات

وفي وقت سابق، أشارت بعض التقارير إلى أن الهدف الرئيس من تحديث هذا العام لنظام أندرويد هو إقناع المزيد من مستخدمي أيفون بالتوجه إلى أجهزة أندرويد من خلال تطوير شكل النظام، وإضافة إلى تحسينات في الأداء وزيادة كفاءة الطاقة، فإن نظام أندرويد P يحاول تحسين الدعم للأجهزة بشاشات ذات نغوة علوي، مثل الموجود في أيفون X، وسيشمل أيضا دعم النظام للأجهزة ذات الشاشات القابلة للطي أو الشاشات المتعددة.

وقد جاء هاتف Essential PH-1 بشاشة ذات نغوة علوي قبل أيفون X، ويبدو أن «غوغل» تحاول جعل الأمر أسهل لنظامها للتعامل مع مجموعة واسعة من الشاشات. وبخلاف هاتف Essential، فإن هواتف أندرويد الأخرى التي تدعم شاشة بنغوة علوي هي تقليد هواتف أيفون X من الصين، لكن الشاشات تشير إلى أن هاتف هواوي الرائد القادم P11 قد يعتمد على هذا التصميم. والغرض من هذا النغوة هو منح المستخدمين مساحة شاشة أكبر مع تخفيض الحواف، لكن إذا قام المصنعون بوضع نغوة لا

إذا كانت التقارير صحيحة، فإن نظام أندرويد الجديد سيمتص صانعي الهواتف الفرص لتصميم أجهزة بشاشات غير تقليدية، إضافة إلى تحسينات في الأداء وزيادة الكفاءة وميزات خاصة بالأمن والخصوصية.

على الرغم من أن نظام أندرويد Oreo ثبت على 1 في المئة فقط من الهواتف العاملة بنظام أندرويد، فإنه يبدو أن «غوغل» بدأت بتطوير التحديث القادم للنظام، وإذا كانت التقارير صحيحة، فإن نظام أندرويد الجديد سيمتص صانعي الهواتف الفرصة لتصميم أجهزة بشاشات غير تقليدية، إضافة إلى تحسينات في الأداء وزيادة الكفاءة وميزات خاصة بالأمن والخصوصية. ولن يطول الانتظار كثيرًا للتعرف على تحديث نظام أندرويد الجديد المتوقع الإعلان عنه خلال مؤتمر المطورين السنوي I/O Google المقرر في 8 مايو المقبل.

الوصول إلى الكاميرا

هذا التحديث المقبل يشار إليه حاليا باسم Android P، بالنظر إلى أن شركة غوغل لم تكشف بعد عن الاسم الرسمي لهذا الإصدار. ومع ذلك فقد تم الكشف عن بعض التلميحات للميزات الجديدة التي قد تأتي مع هذا الإصدار. وشيئا أحدث التلميحات إلى أن نظام Android P سيجسّن البنية الأمنية من خلال عدم السماح للتطبيقات الخاملة بالوصول إلى الكاميرا الخاصة بالجهاز. تعد الكاميرا من أبرز عناصر الأجهزة التي تضع المستخدمين، إن اخترقت، في حرج كبير. ومع أن التطبيقات لا يمكنها الوصول إلى الكاميرا من دون إذن المستخدم، إلا أن كثيرًا من الناس يبدون مخاوف من الأمر، خاصة إذا أعطى

يبدو وكأنه إشارة سيئة في أحد الأسواق قد يكون المستوى الطبيعي في سوق آخر. ومن الممكن أن تتم إساءة استغلال هذه الميزة إذا حاولت شركات الانصاالات إخفاء أو تغيير الشرائط لجعل الإشارة تبدو أفضل مما هي عليه حقا. ولحسن الحظ، فإن «غوغل» لا تعطي شركات الاتصالات السيطرة الكاملة، وستكون هناك تطبيقات قادرة على الكشف عن قوة الإشارة الحقيقية، بغض النظر عن الشرائط.

أندرويد بشكل dBm، حيث إن هذا الأمر كان متعلقا بالأجهزة نفسها، فقد كانت الشركات المصنعة دائما قادرة على التحكم في هذا الرقم، ولكن بدءا من نسخة أندرويد P فستكون شركات الاتصالات قادرة على التحكم في هذا الرقم أيضا. ويبدو أن هذه التغييرات قد طالت بها شركات الاتصالات، مما يعني أن شركات الاتصالات ستكون قادرة على ضبط الشرائط لتعكس بشكل أفضل قوة الإشارة الخاصة بموقع، إذ لا تملك كل الأسواق نفس إعدادات dBm، فما

خلل في «غوغل» عند البحث عن كيفية التواصل مع باراك أوباما

على الوظائف العامة لتطبيق «غوغل»، حيث يمكن الانتقال إلى خصائص أخرى من دون أي مشاكل. الجدير بالذكر أن هذه المشكلة لم تظهر عند محاولة إعادة البحث من خلال كتابة نفس الجملة على التطبيق في نظام تشغيل iOS. وكما هو الحال في كثير من الأحيان مع مثل هذه الأخطاء البسيطة، فإن «غوغل» ستحل هذه المشكلة في غضون أيام قليلة، حيث قام العديد من الأشخاص بالتواصل مع الشركة لإبلاغهم بهذا السلوك غير المتوقع.

تطبيق البحث الشهير «غوغل» يعاني خلال غريباً يؤدي إلى تعطيل واجهاته في أي وقت يحاول فيه أحد الأشخاص البحث عن كيفية إرسال رسالة إلى الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما. ورصد هذا الخلل من بعض المستخدمين على موقع Reddit، فعند إدخال جملة «كيفية إرسال رسالة إلى باراك أوباما» باللغة الإنكليزية من خلال تطبيق «غوغل» على نظام تشغيل أندرويد تظهر سلسلة طويلة من الأحرف غير المفهومة في نتيجة البحث، أيا كان سبب هذا الخطأ، فلا يبدو أنه يؤثر

«سناب» مستمرة في رفض الاستماع لمستخدميها



ووعدت الشركة بإضافة مميزات جديدة، منها تويبات جديدة ضمن قسم حكايات الأصدقاء، بحيث يمكن للمستخدم إعادة تنظيم الضمايات، مع تويبات أخرى، لاكتشاف والوصول لحكايات أخرى، إلا أن الشركة لم تشرح آلية العمل كاملة حتى الآن.

وسبق للمؤسس والرئيس التنفيذي للشركة القول إن التصميم القديم ذهب بلا عودة، مضيفاً أن التصميم الجديد يأتي لمساعدة المستخدمين، وأنهم سيعتادون على استخدامه بعد فترة من الزمن.

ردت شركة سناب المالكة لتطبيق سناب شات رسمياً على عريضة تواقع نجحت في جمع 1.2 مليون معارض للتصميم الجديد، مع المطالبة باستعادة التصميم القديم في أسرع وقت. وقالت الشركة في الصفحة الرسمية على موقع Change.org إنها تتفهم حالة الغضب في وجه التصميم الجديد الذي يغير تجربة الاستخدام بشكل أو بآخر، ولكن هذه الخطوة تأتي لجعل تجربة الاستخدام أفضل لجميع المقاييس، فالمستخدم أصبح على مقربة من الحكايات التي ينشرها الأصدقاء، وهذا عبر قسم خاص لهذا الغرض.

1.53 مليار دولار سرت في عمليات سطو سيبرانية

التقييمات في زمن وقوع السرقة	الخسارة المقدرة
26 كانون الثاني (يناير) 2018، اليابان	534 مليون دولار
شباط (فبراير) 2014، اليابان	480 مليون دولار
تشرين الثاني (نوفمبر) 2017، بريطانيا	280 مليون دولار
كانون الأول (ديسمبر) 2017، سلوفينيا	80 مليون دولار
آب (أغسطس) 2016، هونغ كونغ	72 مليون دولار
حزيران (يونيو) 2016، في أنحاء العالم	53 مليون دولار
تشرين الثاني (نوفمبر) 2017، هونغ كونغ	31 مليون دولار

تحديث iOS 11.2.6 يحل ثغرة الرموز الهندية ويولد مشاكل جديدة



حصلت هواتف «أيفون» على تحديث جديد رقمه iOS 11.2.6، ولم تقم «أبل» بدعم أو إضافة أي مزايا في هذا التحديث، إذ إنه عبارة عن إصلاحات لمشاكل عدة ظهرت حديثاً. المشكلة الأولى كانت تنسب في إنهاء التطبيقات بصورة غير متوقعة، وذلك عند استقبال بعض الرموز الهندية، أما المشكلة الثانية فهي فشل اتصال بعض تطبيقات الجهات الخارجية بالمحركات الخارجية. وظهرت مؤخراً مشكلة الإنهيار وعدم القدرة على الوصول إلى تطبيقات الدردشة والتواصل في حال تلقى المستخدم أحد الرموز المعينة من اللغة الهندية.

وتضررت عدة تطبيقات من هذه الثغرة، من أبرزها تطبيقات الدردشة مثل واتساب، وماستجر، وفيسبوك، وحتى منصف سفاري، وتطبيق التواصل الرسمي، والرسائل في الماك، وساعة «ابل».

وكانت «ابل» وعدت بحل المشكلة في تحديث فرعي، حيث لا يحتاج المستخدمون إلى الانتظار حتى موعد إرسال iOS 11.3، وكعادة «ابل» في الأونة الأخيرة، ظهرت مشاكل جديدة لهذا التحديث، إذ يتكلم المستخدمون على وسائل التواصل الاجتماعي ومنشديات

الدردشة أنه بعد تحميل النظام الأخير اختفى رمز عمر البطارية في الزاوية اليمنى العليا من الشاشة، ومن الممكن العثور على مؤشر البطارية عند بعض المستخدمين فقط عند الدخول على قائمة الإعدادات ومن ثم إلى البطارية. إلى جانب ذلك، فإن مؤشر البطارية المفقود ليس المشكلة



أفراح الحساوي والدويسان

احتفل أنور عبدالله الحساوي بزفاف نجله عبدالله على كريمة سالم عبدالوهاب الدويسان في منزله الكائن بمنطقة بيان، وذلك بحضور عدد من الشخصيات والأهل والأصدقاء.



رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك يبارك



رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم مهنتاً



وزير الديوان الأميري الشيخ علي الجراح مهنتاً



المعرس عبدالله الحساوي



الرئيس الأسبق لمجلس الأمة أحمد السعدون يبارك



... وضرائ الغانم



أحمد باقر يبارك



صالح العجيري مهنتاً



وكيل وزارة الداخلية الفريق محمود الدوسري مهنتاً



المعرس يتوسط والده ووالد العروس



الشيخ فهد جابر الأحمد يبارك



... وجاسم يعقوب



... وفيصل الجزاف



محمد عبدالرحمن البشر مهنتاً



المعرس مع أصدقائه



الوفد الإعلامي العراقي يقدم التهنئة



عبدالله الرويشد: نعاني ندرة النصوص الغنائية الجيدة

حل ضيفاً على برنامج «ريفرش» بـ «مارينا إف إم 90.4» مدة 3 ساعات

محمد جمعة

سلط «سفير الأغنية الخليجية»، الفنان عبدالله الرويشد، الضوء على محطات عدة في مشواره الفني خلال لقائه في برنامج «ريفرش» عبر أثير «مارينا إف إم 90.4».



جمهور الكويت يخوف، لأنه يستمع جيداً.

«طمني»

وتوقف الرويشد عن تقديم أغنية «طمني» على البث إذاعة مركز جابر الثقافي، وقال: «كانت فكرتي في ظل وجود العديد من الموسيقيين المميزين على البث إذاعة المركز، وبالفعل كانت الأجواء مختلفة، وكشف أن الأغنية كانت للفنان عبدالمجيد عبدالله، لكنه طلبها منه، خصوصاً أن اللون كان جديداً بالنسبة له.

وحول بعض الآراء التي تروى أنه يكره مجموعة من الأغنيات في كل الحفلات، أوضح أن «كل شخص له وجهة نظر، وهناك من يتطلع لأغنية ما، لأنها مرتبطة بذكرى في حياته، وتجده يطلبها باستمرار، لدرجة أن واحداً من الجمهور كان يسأل: لماذا لا أغني

لقطات

حرص الفنان عبدالله الرويشد على التواجد مبكراً، وكعادته استقباله معجبيه خلال طريقه إلى الاستديو برعاية صدى. رافق بوخالد خلال الحلقة العود، تأبطه خلال الغناء ليتوحدا في انسجام نادراً ما يتحقق بين فنان وآلة موسيقية. عندما سأل نجم الرويشد عن سر الهاتف

تترات المسلسلات في الحفلات؟ لافتاً إلى أنه تقاسم مع أمير عبدالمجيد وعماد عاشور العديد من النجاحات، لذا يجد نفسه في التعاون معها. وقال إن الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب كانت في أجمل حالاتها بحفلها الأخير في مركز جابر الثقافي، موضحاً: «هي في حالة نشوة، اعتبر هذا الحفل الأجل في حياتها، وليس قصوراً في الزملاء الآخرين». وأكد الرويشد أن هناك تراجعاً كبيراً في النصوص الشعرية المتوافرة في الساحة حالياً، لافتاً إلى أنه «من قبل كانت مساحة الاختيار كبيرة، فيما الآن الكلمات الجيدة نادرة». ولفت بوخالد إلى أن «الغناء أصبح سهلاً من ذي قبل، مبيناً أن «هناك كثرة في المغنين، فكل من يملك (أورج ودرامز) أصبح يغني، حتى في الأعمال الوطنية هناك أداء دون المستوى. يجب أن يكون الغناء بحماس بالروح والقلب، مثل الفنان شادي الخليل».

تلقاها خالد نجلي عبر المنندي، وعرضها علي، وبالفعل لحنتها.

العروج والقعود

وقال الرويشد إن الملحن مشعل العروج وعده بلحنين جديدين بافكار مختلفة على شائكة أغنية



الرويشد مع نجم في استوديو «مارينا إف إم 90.4»

وتحدث الرويشد عن تجربة غناء «صدقيني» في دار الأوبرا مع 106 عازفين كلهم أجانب، باستثناء عازف العود: «أدبتيها من دون كورال، وكان ذلك تحدياً كبيراً بالنسبة لي، خصوصاً أنني أشدو بعرب عربية». وتحدث بوخالد بصراحته المعهودة عن الأصوات الشابة في الساحة الفنية: «مطرف المطرف وبيشار الشطي لهما شخصية فنية مميزة، ولكل منهما خط مختلف، وعلى مستوى النساء، هناك شيماء والأهلهندي، منتقداً تشابه أصوات العديد من الفنانين، وقال: «استمع إلى أصوات عدة عبر الأثير، لاسمياً خلال فترة الظهيرة، ومع الأسف جميعها متشابهة، وتفقد شخصية تميزها عن بعضها البعض».

الفنانة يسرا (3 دقائق)، وذكر أن الجملة البسيطة يجدها عند مشعل العروج، والجملة الجميلة عند عبدالله القعود، مؤكداً أنه لا خلاف مع القعود. وتوقف بوخالد عند «الديو» الذي جمعه مع الفنانة أصالة بحفل مركز جابر الثقافي، وقال إن مدير «روتانا»، سالم الهندي، اختار أغنيتين، هما: «لو تعرفوا» و«اتبع قلبي»، ووقع الاختيار على الثانية، وكذب الماسترو أمير عبدالمجيد النوتة وفق طبقة صوت أصالة، مشيداً بإمكانياتها. وعرج سفير الأغنية الخليجية على أغنية «دنيا الوله»، التي قدمها خلال حقبة التسعينيات، وقال إنها حققت نجاحاً كبيراً على مستوى الوطن العربي، مضيفاً: «إنما ذهبت استمع إليها، بالفعل حققت أصداً طيبة».

شعيل يحيي حفلاً في «ربيع الثقافة» بالبحرين

فادي عبدالله

العالمي جيمز آرثر، ليحيي حفلاً كبيراً يقدم فيه مجموعة من أشهر أغانيه، ويصل إلى البحرين في 30 مارس الفنان راغب علامة، ليقدّم في المسرح ذاته باقة من أشهر أغاني الومانه الجديدة والقديمة. يُذكر أن آخر حفل قدمه الفنان نبيل شعيل كان ضمن حفلات مهرجان «فبراير الكويت»، الذي شاركه فيه الفنان ماجد المهندس، وحقق نجاحاً كبيراً، وكان شعيل أنجز عدداً من الأغنيات الوطنية، منها: «اصعد سما» مع مطرف المطرف، وهي من كلمات سلطان العربي، والحنان فهد الناصر، وكلمات عبدالله العمانى، والحنان فهد الناصر، و«اعشق يا كويت» مع عبدالله الرويشد، كلمات عالية الحساوي، والحنان أنور عبدالله.

يحيي الفنان نبيل شعيل حفلاً غنائياً في 9 مارس المقبل، ضمن فعاليات مهرجان ربيع الثقافة بدورته الـ 13، التي تقام بالبحرين، في سياق احتفائها بمدينة المحرق عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2018، ويشاركه في الحفل الفنان عبدالله الرويشد، على مسرح خليج البحرين. وتأتي بداية الحفلات مع حفل الفنان البحريني الأصل ماجد جوردن في 2 مارس، ثم حفل شعيل والرويشد، ويتبعها في 17 مارس حفل مع فرقة «كوييد وأصداقاً» التي اشتهرت في البحرين، وتقدم نخبة من فنانى المملكة المتميزين. وفي 23 مارس يأتي إلى خليج البحرين الفنان



نبيل شعيل

فيصل الراشد يرد على فسخ عقده مع «روتانا»



فيصل الراشد

أصدرت شركة روتانا للصوصيات والمربيات بياناً أعلنت فيه فسخ عقدها مع الفنان الكويتي فيصل الراشد، وحذف كل أغنيات اليومه الأخير «أنا الأستان» من القناة الرسمية للقناة على اليوتيوب.

وجاء في بيان «روتانا»: «تضطر شركة روتانا للصوصيات والمربيات أن تعلن، ويقرر من الإدارة العليا، عن قيامها بفسخ تعاقدها مع الفنان فيصل الراشد الذي سُد عن قانون الشركة وأخل ببندو العقد بينه وبين الشركة، وبناء على القرار القاضي بفسخ العقد مع فيصل الراشد سيتم إزالة جميع المحتوى المتعلق بالألبوم الرقمي الذي يحمل عنوان «أنا الأستان» من 2018 من توزيع روتانا، أو أي أعمال أخرى له من كافة منصات روتانا، لذا وجب التنويه والإيضاح، وأنه لم يعد للشركة أي علاقة بالفنان المذكور».

مستقل عن باقي الطرق. للأسف تلتقت خبر عدم دخولي الدول المذكورة، وفسخ عقدي المبرم، كما تلقاه الكثير منكم عبر وسائل التواصل الاجتماعي الرسمي منها والعام. لذا أود الإشارة إلى أنني لم أتلق أي قرار رسمي من شركة روتانا بفسخ العقد المبرم بيني وبين الشركة، حتى كتابة هذا البيان، على الرغم من هذا تم مسح أغاني اليومى الأخير من قناة يوتيوب الخاصة بشركة روتانا وبعض تطبيقات الموزعين المعتمدة، مما

بذره، ردّ الراشد على هذا الموضوع، في بيان على «تويتر» بده مقطعاً من كلمة لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد: «فإن ما يجتمعنا من وشائج أسمى من أن يؤثر فيه خلاف نرى أنه عابر مهما طال، ثم صرح قائلاً: «خلال مسيرتي الفنية، قمت بالمشاركة في الغناء لكل الدول الخليجية، سواء كان لقاءاتها أو لشعوبها، تعبيراً مني وما أحمل في طيات صدري من حب ووفاء لكل القادة والشعوب في دول الخليج، وإيماناً مني بالوقوف على حد سواء من الجميع والقناعة بأن الفن طريقه

«هوم سنتر» تفوز بجائزة «سيرفس هيرو» للعام الثالث على التوالي



على التوالي. جاءت هذه الجائزة بفضل عملائنا الذين لطالما كانوا محور اهتمامنا في كل منتج جديد أو مبادرة نطلقها في هوم سنتر. وأضاف: «نهدف إلى تزويد عملائنا بأفضل المنتجات وتجارب التسوق، ولا شك في أن هذا التكريم سيعزز التزامنا بتقديم خدمة عملاء استثنائية، وسيحفزنا أكثر لمضاعفة جهودنا والمحافظة على مكانتنا كوجهة تسوق المستلزمات المنزلية المفضلة في المنطقة». وقد عين «سيرفس هيرو»، والذي أطلق في عام 2010، مجلساً استشارياً مستقلاً يتألف من مؤسسات أكاديمية وأبرز خبراء الأعمال لقياس أكثر من 24 ألف صوت موزعة على أكثر من 350 شركة خاصة في الكويت، والإمارات أخيراً. ونأتي هذه الخطوة، لتوفير لجنة حيادية تقوم بالإشراف على عملية التقييم، وضمان تقديم نتائج عملية وعادلة تخضع لجميع الإجراءات والقواعد الموضوعية، ويكمن هدف «سيرفس هيرو» الرئيسي في قياس مستوى رضا العملاء بالأسواق التي من شأنها مساعدة وتمكين الشركات على تحسين مستويات الخدمة المقدمة.



عملية التصويت، وتستمر لغاية عام كامل، لتنتهي باختيار الفائز في كل فئة. وتعليقاً على استلام الجائزة، قال ساييل باسو، الرئيس التنفيذي للعمليات في مجموعة لاندسارك: «تعكس الجوائز التي نحصدها فخرنا بالإنجازات التي نحققها، ويسرنا استلام هذه الجائزة المرموقة للمرة الثالثة

حازت هوم سنتر، أكبر سلسلة لمتاجر الأثاث والمستلزمات المنزلية في الشرق الأوسط، جائزة «الفضل لقطاع الخاص» بمختلف عن فئة الأثاث المنزلي من «سيرفس هيرو» للعام الثالث على التوالي. وأقيم حفل توزيع الجوائز في فندق سيفوني ستايل الكويت، بحضور العديد من أبرز ممثلي القطاع الخاص، بمختلف مجالاته، ويأتي منح هذه الجائزة ل«هوم سنتر» تكريماً للعلامة التجارية، لالتزامها بتوفير خدمة عالية الجودة وقيمة مبررة لعملائها، بعد قيام مجلس استشاري مستقل بسلسلة من التقييمات المتعمقة لقياس مدى كفاءة الخدمات المقدمة. ويعتبر «سيرفس هيرو» مؤشر رضا العملاء الوحيد في العالم العربي الذي تعكس نتائجه ردود فعل العملاء بشكل كامل، إذ يقوم بتصنيف الفئات ضمن 17 قطاعاً تشمل: المقاهي، والبنوك، وشركات الاتصالات، والأثاث المنزلي، والإلكترونيات، وخطوط الطيران، وغيرها في مجال خدمة العملاء. وعقب ترشيح عدد من أبرز العلامات التجارية في كل فئة، تبدأ



سلاف فواخرجي

سلاف فواخرجي تزور القرية الفرعونية

وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي حول العديد من القضايا المصرية، التي شغلت بال المصريين في الأونة الأخيرة. كما تطل فواخرجي في «رمضان» أيضاً عبر مسلسل ثان بعنوان «هوا أصر»، للكاتبين علي وجيه ويامن الحجلي، وإخراج أحمد إبراهيم أحمد، الذي يتحدث عن الهواء الذي تلوته الرغبات القذرة، والجشع في نهب كل شيء ماضياً، وحاضراً، ومستقبلاً، والهوى الذي يكافح للبقاء نقياً». يشارك في بطولة العمل مجموعة من النجوم، ومنهم: يوسف الخال، ووائل شرف، ويامن الحجلي.

نشرت الفنانة السورية سلاف فواخرجي، صباح أمس، صورة جديدة لها من أسوان أثناء زيارتها للقرية الفرعونية، وذلك عبر موقع تبادل الصور «إنستغرام»، وطلت سلاف أثناء تلك الزيارة بفستان طويل ذي لون غريب. يذكر أن سلاف تحضر حالياً للمسلسل «خط ساخن» الذي تخوض به السباق الرياضي المقبل، ويشاركها في بطولة كل من حسين فهمي، وصالح عبدالله، ونضال الشافعي، ويميدو عادل، وسهر الصايغ، وتالياً فوزية حسين، وإخراج حسني صالح، وإنتاج أحمد الجابري.

دوليات

سلة أخبار

تونس: غلق باب الترشح لأول انتخابات بلدية



أغلق في تونس، أمس، باب تقديم الترشيحات للانتخابات البلدية التونسية، المزمع إجراؤها في الخامس من مايو المقبل. وتجرى الانتخابات البلدية، وهي الأولى، منذ الإطاحة بالرئيس السابق، زين العابدين بن علي، في وقت الذي يعد فيه البرلمان قانوناً يوسع من صلاحيات البلديات.

«صفقة القرن» اكتملت وعباس يجري فحوصات



صرحت السفارة الأمريكية في الأمم المتحدة نيكى هيلي، أمس الأول، أن خطة السلام التي تعدها إدارة الرئيس دونالد ترامب بين إسرائيل والفلسطينيين، والتي تعرف باسم «صفقة القرن»، اكتملت تقريباً. وقالت هيلي رداً على سؤال عن الخطة في معهد الدراسات بجامعة شيكاغو، إن «الطرفين لن يعجبا بالخطة لكن أي منهما لن يرفضها، لكنها مجرد صيغة لبدء الحديث». من جانب آخر، أكد الرئيس الفلسطيني محمود عباس أنه يتمتع بصحة جيدة، بعد خضوعه لفحوصات روتينية في الفوليات المتحدة الأمريكية، حيث يمكنه هناك حالياً.

الحوثيون يجبرون الطلاب على دفع «إتاوات»



فرض الميليشيات الحوثية على معلمي ومعلمات المدارس، إجبار الطلاب على دفع رسوم شهرية يجمع المناطق الخاضعة لسيطرتها. وقال أولياء أمور إنه طلب من أولادهم دفع مبلغ ألف ريال شهرياً لكل طالب مقابل استمرار تعليمهم. وأضافوا أنهم اتجهوا إلى مديري المدارس ومديري مكاتب التربية، لمعرفة سبب فرض الرسوم غير القانونية، موضحين أن المختصين أبلغوهم أن عليهم الدفع ليواصل أطفالهم الحصول على التعليم.

تمويل أوروبي إضافي لمواجهة «جهادي» الساحل



عزز الاتحاد الأوروبي في قمة في بروكسل دعمه السياسي والمادي لمجموعة دول الساحل الخمس الإفريقية، التي تهدف إلى التصدي للمجموعات الجهادية الناشطة في منطقة الساحل. واجتمع 32 رئيس دولة وحكومة أمس في مقر المفوضية الأوروبية حول قادة الدول المشاركة في القوة (موريتانيا ومالي وبوركينا فاسو والنيجر وتشاد)، لإثبات دعمهم السياسي لها. وأكد «الأوروبي» في الاجتماع قراره مضاعفة دعمه للمجموعة العسكرية للدول الخمس ورفعها من 50 إلى مئة مليون يورو.

الغوطة تحت القصف... وروسيا ترفض عرضاً من فصائلها

أنقرة تدعو شركاءها في «أستانة» للضغط على الأسد... وتقف قافلة متجهة إلى عفرين



المصدر: المرصد السوري لحقوق الإنسان، منظمة «أطباء بلا حدود»

المضايقة في المقابل، قال علوان إن «الفصائل موافقة على إخراج النصرة».

عفرين

على صعيد آخر، قصف الجيش التركي بالمدفعية قافلة أثناء اتجاهاها إلى منطقة عفرين السورية الخاضعة لسيطرة الأكراد، قالت أنقرة إنها تقل مقاتلين وأسلحة، لكن القوات الكردية قالت إنها كانت تنقل مدنيين قادمين ومعهم طعام وأدوية.

وقال الجيش التركي، في بيان أمس، إن قافلة تضم ما بين 30 و40 سيارة لمقاتلي وحدات حماية الشعب الكردية اقتربت من البلدة الرئيسية في منطقة عفرين شمال غرب سورية. وأضاف البيان أن المدفعية استهدفت القافلة التي «تحمل إرهابيين وأسلحة وذخائر».

وقالت وحدات حماية الشعب الكردية إن القافلة التي وصلت إلى عفرين في وقت متأخر أمس الأول كانت تنقل مدنيين من منطقة الجزيرة الواقعة إلى الشرق ومن بلدات أخرى تحت سيطرة القوات الكردية.

وقال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس، إن الجيش يبذل كل جهد ممكن لتجنب أذية أي مدنيين، مما طيل أمد العملية. ووصف وزير الدفاع نور الدين جانينكلي من قبل تقارير تحدثت عن إصابة مدنيين بأنها كاذبة.

وجماعات وتعهيدات وكيانات مرتبطة بتنظيمي القاعدة و«داعش».

وكانت صيغة سابقة تتحدث عن التنظيمين فقط. ويرغم التعديلات، لم يتضح بعد ما إذا كانت روسيا، التي عطلت في السابق قرارات عدة تدين النظام السوري، ستدعم مشروع القرار.

وقالت فصائل الغوطة إنها تدعم مشروع القرار السويدي - الكويتي.

وأكدت إسبانيا الفصائل المعارضة في الغوطة الشرقية، في رسالة إلى الأمين العام للأمم المتحدة والرئيس الحالي لمجلس الأمن الدولي، ووقعها كل من «جيش الإسلام» و«فيلق الرحمن» وحركة أحرار الشام، فضلاً عن عدد من المؤسسات المدنية، وبينها الخوذ البيضاء، أن «أي مبادرة أو مشروع قرار يجب أن ينسجم مع المبادئ الخبائية في القانون الدولي، التي تمنع تهجير المدنيين أو ترحيلهم قسراً عن أماكن سكنهم الطبيعية».

وأضاف الموقعون: «لذلك نرفض رفضاً قاطعاً أي مبادرة تتضمن إخراج السكان من بيوتهم ونقلهم لأي مكان آخر».

وأكد المتحدث الرسمي باسم فيلق الرحمن، ثاني أبرز فصائل الغوطة الشرقية، وأثل علوان «رفض الفصائل إجلاء مقاتليها من الغوطة الشرقية، مشيراً إلى أن أحداً لم يعرض على الفصائل أي شيء من ذلك أصلاً خلال الفترة

(النصرة سابقاً) بشكل كامل من إيسران، الداعمين الإبرن للرئيس بشار الأسد، على «وقف» النظام المدعومة من قبل روسيا

ستدخل غوطة دمشق الشرقية، لتسيطر عليها وتؤمن بشكل أكبر محيط العاصمة دمشق.

تركياً تضغط

وحثت تركيا، أمس، روسيا وإيسران، الداعمين الإبرن للرئيس بشار الأسد، على «وقف» النظام المدعومة من قبل روسيا

وتحتمل فشل مجلس الأمن الدولي أمس الأول في الاتفاق على مشروع قرار ينص على هدنة لمدة شهر للسماح بدخول المساعدات الإنسانية وإجلاء الجرحى، تمت صياغة قرار جديد يأخذ في الاعتبار التعديلات الجديدة التي طالبت لها موسكو.

التعديلات الروسية

وتضمنت الصيغة الأخيرة الرئيسية، إذ ينص على أن المجلس «يطالب» بوقف لإطلاق النار، بدلاً من «تقرير»، كما أن الهدنة لا تطبق على «أشخاص



طفلاً مصاباً ببيكان داخل مستشفى ميداني في الغوطة بعد تعرض منزلها للقصف (أي بي آيه)

وفي مدينة دوما، التي قتل فيها أمس 10 مدنيين، أفاد مراسل «فرانس برس» بانتشار الحرائق الناتجة عن القصف، مشيراً إلى أن عربات الإطفاء غير قادرة على إخمادها جميعاً. وفي أحد الأحياء بادر سكان إلى استخدام أواني الطبخ لإخماد حريق في أحد المنازل.

وفي ظل القصف المستمر، لجأ معظم السكان إلى الأقبية والملاجئ، حيث تنعدم الحاجات الأساسية. يخرج البعض منهم، مستغلاً دقائق من الهدوء لإحضار بعض الحاجيات أو الطعام في ظل انقطاع الكهرباء، بعد تقطع أشرطة الإمدادات عن المولدات.

وفي مستشفى بدوما، قال أبو مصطفى: «ما يحدث معنا يُبكي الحجر، لا يوجد أحد لا يفقد يوماً شخصاً أو اثنين من عائلته. لا نستطيع أن ننام، كل الوقت مروحيات تلقي البراميل

والطائرات الروسية فوقنا، ليس لدينا سوى الله».

ومنذ سنوات، تشكل الغوطة الشرقية الخاضعة للتحكم للنظام السوري، مع صعود الفصائل المعارضة فيها وقدرتها، برغم الحصار المحكم منذ عام 2013، على استهداف العاصمة بالقذائف.

وقتل شخص وأصيب 15 آخرون بجروح، أمس، بعد استهداف أحياء في دمشق، وفق ما أوردت وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا).

ويتفق محللون أن النظام السوري يتجه نحو الحسم في هذه المنطقة التي تعد إحدى بوابات دمشق. ويتزامن التصعيد حالياً مع تعزيزات عسكرية في محيط الغوطة الشرقية تُنذر بهجوم بري وشيك لقوات النظام.

إخلاء الغوطة

وعقب لقاء النظام السوري آلاف المنشورات فوق الغوطة تدعو المدنيين إلى الخروج من المنطقة، قال المرصد السوري لحقوق الإنسان، أمس، إن الجانب الروسي أبلغ الفصائل المسلحة في غوطة دمشق بوجوب إخلاء المنطقة من المدنيين، وأنذرهم بتنفيذها في المنطقة من قوات النظام والقوى الداعمة لها.

وأضاف المرصد، في بيان، أن الجانب الروسي رفض عرض الفصائل المسلحة، الذي نص على إخراج «هيئة تحرير الشام» على طرف قتالية حقيقية، حيث أثبت مهاراته العسكرية، وأظهر البطولة، والصدور والشجاعة».

كما قدم الرئيس الروسي، في قاعة القديس جورج في الكرملين وسام «النجمة الذهبية» إلى عائلة الرائد الطيار رومان فيليبوف، الذي قتل بعد إسقاط طائرته في إدلب، فضلاً عن جوائز أخرى.

للبيوم السادس على التوالي، قصفت قوات النظام السوري، أمس، الغوطة الشرقية المحاصرة قرب دمشق قبيل تصويت مجلس الأمن الدولي على هدنة اقترحتها الكويت والسويد لوقف معاناة مئات آلاف المدنيين.

ومنذ يوم الأحد، قتل 426 مدنياً بينهم 96 طفلاً في غارات جوية وقصف صاروخي ومدفعي طال مدن وبلدات الغوطة الشرقية، معقل الفصائل المعارضة قرب دمشق، في أسبوع من بين الأكثر دموية في هذه المنطقة منذ بدء النزاع في عام 2011.

وإضافة إلى القتلى، لا يزال كثيرون عالقون تحت انقاض الأبنية المدمرة وآخرون منتشرون في المستشفيات والمرافق الطبية التي لم تسلم من القصف.

وأسف القصف المستمر، أمس، عن مقتل أكثر من 20 مدنياً بينهم أطفال.

بوتين يكرم جنوده المشاركين في حرب سورية

شكر الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، كل من شارك في العملية الروسية في سورية.

وقال بوتين في مراسم تقديم جوائز في الكرملين بمناسبة عيد «حملة الديار»: «أبدى جنودنا استعدادهم لحل أصعب المهام في سورية، حيث عملوا بحزم وشجاعة وجرأة. ساعدوا الجيش السوري على هزيمة جماعات إرهابية ضخمة مجهزة تجهيزاً جيداً».

لبنان: ظهور أول تحالف بين «المستقبل» و«الحر»

● سعيد بعد منع مؤتمر لحركته: النظام الأمني عاد ● طوني فرنجية ينتقد عون في إطلالته الأولى



الحريري مستقبلاً وزيرة الاستثمار المصرية سحر نصر أمس في السراي الحكومي (دالاتي ونهرا)

«الرئاسة طرقيه، ووادي عمره 52 سنة والطريق طويل».

وتابع: «لست مجبراً على العمل السياسي، وكثر نصحتني بعدم ممارسة السياسة، وأولهم والدتي، والوضع في لبنان وما تعيشه يدفعنا إلى الانخراط لبنان بحاجة لكل شاب وصيبة». وأضاف: «وحي لا يمكنني أن أحدث تغييراً».

وأشار إلى أن «تيمور جنينلاط صديق ولديه أيضاً رؤية سياسية قريبة من تفكيرنا، وصادقني بتيمور أقوى من علاقتي بسامي الجميل، الذي هو أقرب إلى والدي».

أسسها النائب السابق فارس سعيد والكاتب رضوان السيد، أنها بعدما اتفقت مع إدارة فندق مونرو ببيروت على عقد اجتماع المؤتمر العام للحركة اليوم، بمشاركة نحو 1000 مدعو من كل المناطق اللبنانية، تبليغ أمس من إدارة الفندق رفض عقد المؤتمر.

وأشارت الحركة، في بيان، إلى «هذا الرفض رغم القبول المسبق أتي نتيجة ضغوط سياسية استخدمت جهات أمنية تمت على إدارة الفندق إلغاء الاحتفال».

وعزى سعيد على حسابه بـ«تويتر»، أمس قائلاً: «تلقيت اتصالاً من مدير فندق مونرو، روي غاريوس، وأبلغني بأن إدارة الفندق الغت مؤتمر المبادرة الوطنية، إلى ذلك، أعلنت حركة المبادرة الوطنية،



جندي إسرائيلي يحاول بطريقه غربية إطفاء نار منبذعة خلال مواجهات على حاجز حوارة في الضفة الغربية المحتلة (أس ف أ ب)

إسرائيل تستعد لأوسع مناورات مع أميركا

أعلن الجيش الإسرائيلي أن المناورات الأميركية-الإسرائيلية العسكرية الأوسع، ستنتقل يوم 4 مارس المقبل، وستستمر حتى 15 من نفس الشهر.

وقال الناطق باسم الجيش الإسرائيلي أفخاي أردي، في بيان «بدأت قوات الأمن الاستعدادات الرئيسية التي ستشمل انتشاراً عسكرياً في أنحاء البلاد، وتدريبات مسبقة، تمهيداً لانطلاق التمرين الأكبر والذي سيجري بين جيش الدفاع والقيادة الأوروبية للجيش الأمريكي بعنوان جوبيتر كوبرا-2018 يو أس يو كوم».

ويحسب أردي، «سيسشارك في إطار التمرين أكثر من 2500 جندي أميركي يخدمون في أوروبا في الأيام الاعتمادية، وبمشاركة قرابة 2000 جندي من منظومة الدفاع الجوي الإسرائيلية ووحدات اللوجستية والطبية وغيرها». ويهدف التمرين إلى «تعزيز التعاون والتنسيق وتبادل الخبرة بين الجيشين لرفع الجاهزية الدفاعية في مواجهة تهديدات صاروخية، ويحاكي سيناريو يشمل وصول قوات أميركية إلى إسرائيل وقيامها بالعمل جنباً إلى جنب مع منظومة الدفاع الجوي الإسرائيلي في مهمة حماية سماء البلاد».

وقال أردي «ستتدرب القوات على سيناريوهات محتملة لتهديدات صاروخية في جهات مختلفة بمساعدة أنظمة تحاكي أنظمة السهم (حميتس) الإسرائيلية، والقبة الحديدية، والباتريوت، ومقلاع داوود التي دخلت الخدمة العملياتية في أبريل 2017».

وذكرت تقارير أن حامله الطائرات الأميركية «اف جيم» تستعد للوصول إلى ميناء حيفا وعلى متنها 36 طائرة ومروحية عسكرية، للمشاركة في المناورات العسكرية.

سلة أخبار

تركيا تستدعي القائم بأعمال هولندا بسبب «إبادة» الأرمن



استدعت وزارة الخارجية التركية القائم بالأعمال الهولندي بانقرة أريك ويستريت، وبلغته مخاوف تركيا ورفض قرار البرلمان الهولندي الصادر أمس الأول باعتبار قتل الأرمن في 1915 في عهد الإمبراطورية العثمانية «إبادة»، ودان قرار أصدرته الخارجية التركية القرار الهولندي، وأشار إلى أن هولندا «غضت الطرف عن إبادة لا تزال الأمهات مستمرة وقعت في سربرينتشا (بالويسنة والهولند) وسط أوروبا (عام 1995)، وقرار البرلمان بالاعتراف بالمزاعم الأرمنية حول أحداث 1915، غير ملائم للحكومة الهولندية.

الفلبين تستدعي سفير أميركا لانتقاد دويتوتري «تهديداً»



استدعت الحكومة الفلبينية السفير الأميركي لديها لتفسير تقرير استخباراتي يصف الرئيس دويتوتري بتطرفه باعتباره أحد التهديدات للديمقراطية في جنوب شرق آسيا، وقال المتحدث الرئاسي الفلبيني هاري روك أس، إن السفير الأميركي لدى الفلبين سونغ ميديالديا ناقش مع السفير الأميركي لدى الفلبين سونغ كيم تقرير تقييم التهديد العالمي الصادر عن وكالة الاستخبارات الأميركية، والذي أورد تحت فصل بشأن «التهديدات الإقليمية»، ذكر دويتوتري بسبب حملته غير القانونية المثيرة للجدل ضد المخدرات وإعلان الأحكام العرفية في منطقة مينداناو جنوب البلاد وتهديده بتعليق الدستور وإعلان حكومة ثورية.

هايتي تعلق عمل «أوكسفام»



قال أفيو فلوران وزير التخطيط والتعاون الخارجي في هايتي، إن بلاده سمحت مؤقتاً ترخيص العمل الممنوح لمنظمة أوكسفام الخيرية، بعد مزاعم عن سوء سلوك جنسي من جانب بعض العاملين في المنظمة البريطانية، واهتمت سبعة أوكسفام بعد مزاعم عن قيام عاملين فيها، بينهم المدير السابق للمنظمة في هايتي، بدفع المال لعاهرات مقابل ممارسة الجنس خلال عملية إبادة بعد زلزال مدمر ضرب البلاد في 2010.



عبرت عن أملها في اتحاد القوى المحافظة الأميركية الأوروبية في التجمع الذي حضره أيضاً نايجل فاراج الذي قاد حملة بريكتس. وياتي خطاب ماريون قبل اسبوعين من مؤتمر الجبهة الوطنية الذي يفترض أن يعلن تفعيل «إعادة تأسيس» الحزب في مارس المقبل، بعد هزيمة مارين لوين في الدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية. (ناشيونال هاربر - أ ف ب)

بنس يتعهد بإنهاء «الاتفاق النووي».. وإيران تلوح بمفاعلات

«صيانة الدستور» يتهم نجاد بمحاولة «هندسة» انتخابات 2009 • السماح بتطبيق الأحكام العرفية



فتاة إيرانية تحتح على الحجاب الإلزامي خلال مرور سيارة شرطة في طهران

اعتداء على محتجة ضد الحجاب يثير جدلاً

اعتقلت امرأة أول مرة في ديسمبر، بعدما وقفت دون غطاء رأس ملوحة بحجاب على عصى خشبية. ومنذ ذلك الحين، نشرت عشرات النساء صوراً لأنفسهن في الشارع أو الحدائق دون حجاب، حيث لُوحنَ بأغطية رؤوسهن، في تحدٍ للسلطات الإيرانية.

في هذه الأثناء، أكد رئيس الأركان العامة للقوات المسلحة اللواء محمد باقري أن حماية الأمن القومي لن يسمحوا بتكرار الصدمات الدامية التي حدثت في باسداران بطهران، وسيصدون بحزم لأي تهديد يعرّض أمن المواطنين للخطر. في المقابل، أكد أحد قادة الدراويش الغنغا «إيديين» أن الأجهزة الأمنية اعتقلت ما يزيد على ثلاثة آلاف شخص من أتباع الحركة على مستوى البلاد خلال 3 أيام، حيث تم إطلاق سراح 2500 منهم بكفالات، فيما يتوقع عرض الباقين على النيابة لتقديمهم للمحاكمة بنهم مختلفة تتضمن «المحاربة والقتل، والسرقه، وممتلكات عامة وخاصة، وإثارة الفوضى».

غاز شرق المتوسط يثير توتراً... بوارج وتهديدات وصفقات بالمليارات

«إيني» الإيطالية تحاول التنقيب قبالة قبرص... و5 سفن تركية تدفعها إلى التراجع

وعلّقت إسرائيل على الغاز لتحسين علاقاتها مع دول المنطقة، بعد الانفراج مع تركيا، وتوقيعها اتفاقات تصدير مع الأردن، ثم مع مصر. لكن الوضع مختلف في الشمال من إسرائيل. فقد وقع ليمان في مطلع الشهر الجاري اتفاقه لأول للتنقيب عن الغاز مع كوسونوروم إيطالي وفرنسي وروسي، يشمل الاتفاق منطقة موضوع خلاف ضمن الحدود البحرية المتنازع عليها نصر إسرائيل على أنها تابعة لها. ورغم إيفاد الولايات المتحدة مسؤولاً كبيراً للقيام بوساطة، لكن الحرب الكلامية أخذت في التصعيد. لكن رغم هذه التوترات، يرى بعض المحللين أن أياً من الجانبين ليس مستعداً لخوض حرب، نظراً لحاجة لبنان إلى مصادر الطاقة والاتفاقات التي وقعتها إسرائيل بمليارات الدولارات. (نيكوسيا - أ ف ب)



جانب من تشييع أحد قتلى عناصر الأمن الذين سقطوا في المواجهات مع الدراويش قبل أيام (ارنا)

لواشنطن بطرحها احتمال بناء مفاعلات نووية للسفن، وأنها ظلت ملتزمة بالقيود المفروضة عليها بموجب الاتفاق النووي. وأظهر تقرير فصلي سري للوكالة أن طهران لاتزال ملتزمة بالقيود الرئيسية المفروضة على أنشطتها النووية، لكنها أبلغت الوكالة باتخاذ قرار بإنشاء وحدات دفع نووية بحرية في المستقبل. يأتي هذا بعد تصريحات صدرت من طهران بالانسحاب من الاتفاق، إذا لم تحصل على مكاسب اقتصادية، واستمر عزوف البنوك الكبرى عن العمل معها. وأثارت إيران هذا الاحتمال من قبل، وأمر الرئيس حسن روحاني في 2016 ببدء التخطيط لتطوير وحدات دفع بحرية نووية رداً على ما وصفه بخروقات للاتفاق من جانب الولايات المتحدة. لكن التقرير الذي كشف مساء أمس الأول أظهر أن مستقبل الاتفاق النووي أصبح محل شك. وأفسد التقرير بان إيران لم تتجاوز القيود على مخزوناتنا من اليورانيوم المنخفض التخصيب والسماء الثقيل ولم تخصب اليورانيوم لمستوى نقاء يتجاوز 3.67 في المئة مثلما ينص الاتفاق.

رد وانتقاد إلى ذلك، تبادل مجلس «صيانة الدستور» الاتهامات مع الرئيس وليست هذه المواجهة سوى الأحدث في إطار التنقيب عن الغاز حول قبرص. وبعد أن كان يُنظر إلى الغاز كحافز لإعادة توحيد هذه الجزيرة، بات عقبة كبرى أمام استئناف محادثات السلام المتوقفة منذ العام الماضي. وأمس هدعت خمس بوارج حربية تركية بمواجهة سفينة حفر إيطالية، حاولت كسر الحظر المفروض عليها والتقدم للتنقيب عن الغاز قبالة سواحل قبرص، وفق ما أفاد مسؤولون قبرصية. وقال نائب المتحدث باسم الحكومة القبرصية، فيكتوراس بابادوبولوس، إن سفينة الحفر التابعة لشركة إيني حاولت التقدم للتنقيب عن الغاز في منطقة «بلوك 3» قبالة الساحل الجنوبي للجزيرة المتوسطية، رغم الحصار الذي تفرضه السفن الحربية التركية على هذه المنطقة منذ 9 فبراير. وأضاف بابادوبولوس لوكالة الأنباء القبرصية، أنه أثناء توجه سفينة شركة إيني للحفر نحو

ترامب يعلن عقوبات شاملة على كوريا الشمالية مع وصول إيفانكا إلى سيول

رئيس «الجمعية الوطنية للبنادق» يتقد تسييس «مجزرة فلوريدا»

أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب، أمس، عقوبات هي «الاشمئ» التي تفرض على كوريا الشمالية، عبر استهداف 56 شركة نقل بحري وسفينة تساعد بيونغ يانغ في «الاتفاف على العقوبات». يأتي ذلك بعد بضع ساعات من وصول ابنة الرئيس الأميركي ومستشارته إيفانكا ترامب إلى كوريا الجنوبية، لتخضر غدا الحفل الختامي للالعاب الأولمبية الشتوية في بيونغ يانغ. وجاء في خطاب لترامب، نشر البيت الأبيض مقاطع منه، أن الهدف من هذه العقوبات التي فصلتها وزارة الخزانة هو «مواصله قطع مصادر العائدات والنقط التي يستخدمها النظام لتمويل برنامجه النووي وجيشه». وسبق أن اتهم ترامب الصين بأنها تزود كوريا الشمالية بالنفط رغم العقوبات، الأمر الذي نفته بكين. وستوفد بيونغ يانغ غدا إلى حفل الختامي للالعاب الأولمبية وقدأ رسميا من ثمانية اعضاء، برئاسة الجنرال كيم يونغ شول. وأكد

ماريون لوين تعود إلى السياسة من بوابة واشنطن: فرنسا أولاً

«باريس تحولت من ابنة الكنيسة البكر إلى ابنة شقيقة الإسلام»

عادت ماريون ماريشال لوين، نجمة اليمين القومي الفرنسي، إلى الساحة السياسية، أمس الأول، خلال تجمع للمحافظين الأميركيين في واشنطن، أشارت فيه بالرئيس دونالد ترامب، وعبرت عن رغبتها في أن تعيد لفرنسا عظمتها. وقالت النائبة الساقطة البالغة من العمر 28 عاماً، والتي كانت تتحدث بالانكليزية: «لا أشعر بالاستياء عندما أسمع الرئيس دونالد ترامب يقول أميركا أولاً، وسط تصفيق المشركين في مؤتمر العمل السياسي المحافظ». وأضافت: في كلمتها التي استمرت عشر دقائق أمام الحضور، بعد كلمة نائب الرئيس مايك بنس: «في الواقع، أريد أميركا أولاً للشعب الأميركي، أريد بريطانيا أولاً للشعب البريطاني، أريد فرنسا أولاً للشعب الفرنسي». وقالت مكررة شعاراً آخر لترامب،

البيت الأبيض أن لا لقاء مرتقبا بين الموفدين الأميركيين والكوريين الشماليين.

ووصلت إيفانكا إلى سيول أمس لحضور الحفل الختامي للالعاب الأولمبية، وقالت عقب وصولها مطار انشيون على متن رحلة تجارية: «نحن في غاية السعادة لحضور الالعاب الأولمبية الشتوية 2018، ولتشجيع فريق الولايات المتحدة، ولتأكيد التزامنا القوي والمستمر مع شعب جمهورية كوريا».

التي ذلك، اتهم لوبي الأسلحة القوي في الولايات المتحدة، أمس الأول، منتقدية باستغلال حادثة إطلاق النار الدامية في مدرسة في فلوريدا لتحقيق مكاسب سياسية، في حين استجاب ترامب لمطالبات بتشديد قوانين حيازة الأسلحة مع دعوة مثيرة للجدل لتسليح الأساتذة. ورد رئيس «الجمعية الوطنية للبنادق»، واين لايبير، على وصفه «بالتسييس المخجل للمساءة» في تصديده لظواهر حاشدة وتزايد الأصوات المطالبة بتشديد قوانين حيازة الأسلحة المتساهلة. وفي تعليقاته الأولى على المجزرة التي



أخبار مصر

حملة «الرئاسية» تنطلق اليوم بالتركيز على محاربة «العزوف»

● تدريب بحري مع فرنسا بـ «المتوسط» ● السيسي يزور كلية الشرطة ● نحر شرطي بالمنوفية

القاهرة - الجريدة

تنطلق اليوم الحملة الانتخابية لمرشحي الرئاسة المصرية، الرئيس عبدالفتاح السيسي، الطامح لولاية ثانية، ومنافسه الوحيد موسى مصطفى موسى، وسط استنفار أمني لتأمين البلاد قبل نحو شهر من الانتخابات المقررة نهاية الشهر المقبل، وخشية العزوف الانتخابي، ركزت الحملتان الانتخابيتين على دعوة المصريين إلى المشاركة بقوة.

تبدأ اليوم في مصر الحملة الانتخابية للمرشحين الرئاسيين، في وقت تركز حملة الرئيس عبدالفتاح السيسي جهودها لمحاربة «العزوف» المتوقع عن المشاركة بالإدلاء بالأصوات. مع الجزم بفوز السيسي بولاية ثانية من الجولة الأولى أمام منافسه شبه المجهول لعموم المصريين، رئيس حزب «الغد» موسى مصطفى موسى.

وانطلقت حملة الدعاية للانتخابات التي من المقرر إجراؤها في مارس المقبل، وسط استنفار أمني وعزوف شعبي. ومن المقرر أن تعلن الهيئة الوطنية للانتخابات، اليوم، رسميًا، القائمة النهائية لأسماء المرشحين ورموزهم الانتخابية، إذ اختار السيسي رمز النجمة، في حين اختار منافسه رمز الطائر، بالتوازي مع بدء الدعاية الانتخابية التي تتضمن عقد المرشح للقاءات جماهيرية في محافظات مصر المختلفة، فضلًا عن انطلاق فعاليات حملته لإقناع الناخبين باختياره عن طريق الاجتماعات المندوبة والعمامة والحوارات ونشر وتوزيع مواد الدعاية الانتخابية، ووضع الملصقات واللافتات، واستخدام وسائل الإعلام المسووعة والمرئية والمطبوعة والإلكترونية، وغيرها من الأنشطة.

وأعلنت الهيئة أن الحد الأقصى لما يتفقه كل مرشح على حملته الانتخابية، يصل إلى 20 مليون جنيه (الدولار بـ 17.67 جنيهه)، في الجولة الأولى التي تقام في الخارج أيام 16 و 17 و 18 مارس المقبل، وفي الداخل أيام 26 و 27 و 28 من الشهر ذاته، كما قررت الهيئة تخصيص خمسة ملايين جنيه لكل مرشح في جولة الإعادة التي تجرى في الداخل والخارج في أبريل، ويحق لكل مرشح، وفق القانون المنظم للانتخابات، أن يتلقى تبرعات نقدية أو عينية من الأشخاص الطبيعيين المصريين، على ألا يتجاوز مقدار التبرع من أي شخص طبيعي 2 في المئة من الحد الأقصى المقرر للإتفاق على الحملة الانتخابية، وتكون غريبة

مخالفة سقف الإنفاق على الحملة، غرامة لا تقل عن 10 آلاف جنيه، ولا تزيد على 500 ألف جنيه. وحظرت الهيئة على المرشحين تلقي أي مساهمات أو دعم نقدي أو عيني للحملة الانتخابية من أي شخص اعتباري مصري أو أجنبي أو من أي دولة أو جهة أجنبية أو منظمة دولية، أو أي جهة يسهم في رأسمالها شخص أجنبي، حتى لا يعاقب بغرامة تبدأ من 10 آلاف جنيه حتى 200 ألف جنيه كحد أقصى، إضافة إلى مصادرة الأموال التي تحصل عليها.

ويلتزم المرشح بفتح حساب بالعملية المحلية في أحد البنوك التي تحددها الهيئة، يودع فيها ما يتفوق من التبرعات النقدية، وما يخصه من أمواله، وعلى كل من البنك والمرشح إبلاغ اللجنة القانونية المنظم للانتخابات، أن أول فأول بما يتم إيداعه في هذا الحساب ومصدره، كما يحظر المرشح اللجنة باووجه إنفاقه في هذا الحساب، ولا يجوز الإنفاق على الحملة الانتخابية من خارج هذا الحساب.

وبينما قال مصدر أمني إن وزارة الداخلية بدأت، أمس، تفعيل خطة استنفار لتأمين البلاد خلال فترة الانتخابات، تسلم المركز الصحافي للبراسلين الأجانب التابع للهيئة العامة للإعلامات، الأكواد الخاصة بالبراسلين الأجانب المعتمدين والمقيمين بالقاهرة والزائرين الذين أبدوا رغبتهم في التغطية الإعلامية للانتخابات، والبالغ عددهم 680 مراسلًا.

نشاط الحملتين

وبدأت حملة السيسي التحرك الفعلي بعقد مؤتمر صحافي في القاهرة أمس الأول، إذ استعرض المنسق العام للحملة الرسمية، محمود كازم، عددا من إنجازات الرئيس منذ توليه سدة الحكم في يونيو 2014، ومن بينها برامج الحماية الاجتماعية للأسر الأقل دخلا، مثل تكافل وكرامة، وزيادة نصيب الفرد من سلع «بطاقة التموين»، فضلا عن إنجاز

مشروعات ضخمة مثل قناة السويس الجديدة والعاصمة الإدارية. المتحدث الرسمي باسم حملة السيسي، محمد بهاء بوشقة، قال إن الهيكل التنظيمي للحملة يضم الحملات التنفيذية ونواب البرلمان والأحزاب التي أعلنت دعم الرئيس في الانتخابات، وأكد أن الحملة تستهدف نزول المواطنين والمشاركة في التصويت، داعيا المصريين إلى المشاركة بكتافة في الرئاسية المقبلة، محذرا من الانسياق وراء الشائعات التي تستهدف بث حالة الإحباط، وأن

الرهان الأكبر على وعي المواطنين لدعم السيسي تقديرا لإنجازاته التامة للوطن وإرادة المصريين. برلمانيا، بدأ نواب المجلس في التحرك لدعم السيسي، إذ كشفت مسؤولة الاتصال السياسي بكتلاف «دعم مصر»، الناشئة سولاف درويش، لـ «الجريدة»، عن البدء في تشكيل مجموعات عمل ذات مهام محددة بالمحافظات الكبرى، إضافة إلى تنظيم زيارات

ميدانية للقرى والنجوع، وعقد لقاءات مع رموز أفراد العائلات الكبرى بالصعيد، والحشد وضمان المشاركة في الانتخابات. في المقابل، أكد المتحدث الرسمي لموسى، عادل عصمت، لـ «الجريدة»، أن الحملة ستبدأ في عقد مؤتمرات جماهيرية للمرشح الرئاسي تتضمن عرض برنامجه الانتخابي، وأن البرنامج يركز على تحقيق الحياة الكريمة لكل المصريين، من خلال تفعيل مبدأ الرئاسية الوطنية، واستعادة الدولة لأدوارها الأساسية في السهر على تحسين معيشة المصريين، وتخفيف معاناتهم وتوفير الأمن والعدالة الناجزة لهم.

تدريبات مشتركة

من جانب آخر، دخلت «العملية الشاملة - سبتمبر 2018»، أسبوعها الثالث على التوالي، أمس، وأكد المتحدث العسكري، تامر الرفاعي، في تصريحات له أمس الأول، أن القوات البحرية تستعد منذ فترة

مشتركة مع الجانب الفرنسي في البحر المتوسط، للتدريب على تأمين الأهداف الحيوية والإستراتيجية في أعالي البحار، بخلاف التدريب المشترك بين البلدين «كلوباترا 2018»، بالبحر الأحمر. ميدانيا، تعرض أحد المقار الأمنية بضاحية السلام في العريش للصف بالهاون من قبل عناصر إرهابية، إلا أن القوات المصرية ردت بإطلاق كثيف للنيران، مما أجبر المهاجمين على الانسحاب بعد الهجوم الذي لم يسفر عن وقوع ضحايا. وبينما زار الرئيس السيسي مقر كلية الشرطة برفقة وزير الداخلية مجدي عبدالغفار، وتقدّم الطابور العسكري الصباحي للطلبة والطالبات، قال مصدر أمني إنه تم العثور على جثة أمين شرطة مذبوحا في طريق شبرايا/شبين الكوم بمحافظة المنوفية، وأن الأجهزة الأمنية بدأت التحقيق لكشف غموض الحادث.

سلة أخبار

السعودية تفرج عن مملعات مصريات مخالقات



أفرت السلطات السعودية، أمس الأول، عن 10 مملعات مصريات تم توقيفهن ضمن حملة سعودية لمواجهة الدروس الخصوصية ومخالفات الأنظمة المقررة لوزارة التربية والتعليم وقواعد العمل والإقامة، وقال الفضل العام المصري في جدة، السفير حازم رمضان، إنه تم تسليم المواطنات العشر لأزواجهن بعد إتمام الإجراءات المقررة من سلطات التحقيق، ودعا الفضل إلى ضرورة الالتزام الكامل بكل الأنظمة والقوانين المعمول بها في المملكة، والتي تعلتها القنصلية العامة على صفحتها الرسمية وجميع وسائل التواصل الاجتماعي لتجنب الوقوع تحت طائلة القانون.

الأمم يحقن في مقتل أوكرانية بالفرقة



كشفت أجهزة الأمن المصرية من تحرياتهما، أمس لكشف غموض مقتل امرأة أوكرانية في مدينة الغردقة الساحلية، بعدما ورد بلاغ لمباحث الغردقة بفقد بائعما رائحة كريهة من داخل إحدى الوحدات السكنية بمنطقة الكوثر. وتبين من المعاينة أنها جثة لسيدة أوكرانية مقتولة بعدة طعنات متفرقة، وصلت إلى مرحلة التفنن. وأظهرت التحقيقات الأولية، أن الأوركرانية المقتولة مقيمة بمدينة مصر، ومنزوجة من شاب أوكراني يعمل في مجال السياحة، وتكثف الأجهزة الأمنية المصرية التحقيق مع زوجها وجيرانها.

عبدالعال يتزاس اجتماعاً متوسطياً



ترأس رئيس مجلس النواب المصري، علي عبدالعال، أمس الاجتماع الثاني للمكتب الموسع للجمعية البرلمانية لاتحاد من أجل المتوسط، والذي تستضيفه الأمانة العامة بمبنى البرلمان الأوروبي والتركي والإيطالي، في ظل الرئاسة المصرية للجمعية البرلمانية للاتحاد من أجل المتوسط وقالت مصادر برلمانية، إن الاجتماع سيجسم اختيار المقر الدائم لآمانة الجمعية البرلمانية من أجل المتوسط، ويحت العرض الفرنسي المقدم لاستضافة المقر في مدينة مرسيليا، وكذلك مناقشة الوضع المالي الحالي للجمعية، فضلا عن مناقشة أنشطة لجان الجمعية المعنية ببرلمانات الدول المظلة على البحر المتوسط.

الأوقاف : تستضيف مؤتمراً دولياً لمواجهة الإرهاب



تنطلق فعاليات مؤتمر وزارة الأوقاف المصرية الدولي الثامن والعشرين، في القاهرة غداً، تحت عنوان «صناعة الإرهاب ومخاطره وحتمية المواجهة والياتها»، ويستمر يومين. وقال وزير الأوقاف، محمد مختار جمعة، إن المؤتمر سيشهد رسالة فكرية دينية شاملة لدعم صمود الدولة الوطنية، وتعبئة الجماعات الإرهابية قربا. وأضاف أن المؤتمر يتضمن محاور: تحديد مفهوم الإرهاب وصناعته وأشكاله وتمويله، وأسباب الانحراف العقدي والتطرف الفكري، ومخاطر الإرهاب، وكيفية مواجهته.

جاويش أوغلو: جزيرة سواكن لن تصبح قاعدة عسكرية تركية

أكد أن التعاون العسكري التركي - السوداني ليس موجهاً ضد أحد

قال نائب رئيس الوزراء التركي، جاويش أوغلو، الذي يزور السودان حالياً، بعد تفقده جزيرة سواكن السودانية في البحر الأحمر، إن «من يتحدثون عن أن سواكن ستكون قاعدة عسكرية لا يدركون الواقع بالنظر إلى أن هذه المنطقة سياحية، وأن الجزيرة لا يمكن أن تكون قاعدة عسكرية، لصغرها وموقعها، ولأن بلاده لا تسعى لذلك، لكنه قال إن «تعاون بلاده العسكري مع السودان ليس سرياً، ولا يستهدف أحداً». وشدد على أن سواكن التي توّهلها أنقرة «ستكون مثالا لما سيصبح عليه السودان، وذلك عقب اكتمال إعادة التأهيل التي تجري الآن، وأنها ستكون مركزاً للجذب السياحي، ومركزاً مميّزاً، مقارنة بطول السواحل البحرية للسودان».

وشدد أوغلو على أن «السودان وتركيا يجب ألا يلتفتا إلى الوراء وإلى ما يُقال حول علاقتهما، مشدداً على ضرورة الإلتفات لاستثمار تلك العلاقات

داود لـ الجريدة: سأقاطع «الرئاسية» لانعدام الحريات

نائب رئيس «الوفد»: نسبة الإقبال على التصويت لن تكون كبيرة... ودمج الأحزاب غير واقعي



أعلن نائب رئيس حزب «الوفد» «أعرق الأحزاب الليبرالية في مصر، محمد عبدالعليم داود في مقابلة مع «الجريدة»، أنه سيقاطع الانتخابات الرئاسية المقبلة، المقرر إجراؤها في الخارج منتصف مارس المقبل، بسبب ما وصفه بانعدام الحريات، محملاً النظام الحاكم مسؤولية البلاغات الأخيرة المقدمة ضده إلى النائب العام. وفيما يلي نص المقابلة:

كيف ترى أجواء الانتخابات الرئاسية المقبلة؟
- لا توجد أي منافسة حقيقية في الانتخابات الرئاسية المقبلة، فالامر محسوم لمصلحة الرئيس الحالي عبدالفتاح السيسي، ولو شهدت هذه الانتخابات منافسة قوية لكان سيؤثر ذلك بالإيجاب على نسبة الإقبال.

كيف ترى أجواء الانتخابات الرئاسية المقبلة؟
- لا توجد أي منافسة حقيقية في الانتخابات الرئاسية المقبلة، فالامر محسوم لمصلحة الرئيس الحالي عبدالفتاح السيسي، ولو شهدت هذه الانتخابات منافسة قوية لكان سيؤثر ذلك بالإيجاب على نسبة الإقبال.

القاهرة تغازل القارة السمراء بـ 7 مزارع والدعايات

القاهرة - الجريدة

في النهوض بإنتاجات المحاصيل المختلفة من خلال نقل التكنولوجيا الزراعية المصرية، بدوره، أشاد الخبير الزراعي، محمود عمارة، بالمشروع، قائلاً لـ «الجريدة»: «خطوة جيدة بشرط تنفيذها بشكل علمي باتباع أساليب الزراعة الحديثة في الري ومقاومة الآفات واختيار المحاصيل، وتنفيذ دراسات جدوى اقتصادية، مشيراً إلى أن العلاقات بين مصر والدول الإفريقية»، مشيراً إلى أن نجاح تجربة المزارع المصرية حفر 17 دولة إفريقية على الطلب من مصر بإقامة مزارع نموذجية مماثلة.

من جانبه، قال الخبير في الشؤون الإفريقية، هاني رسالان لـ «الجريدة» إن المشروعات المشتركة من شأنها توثيق العلاقات بين مصر ومختلف الدول الإفريقية، خاصة في منطقة حوض النيل والقرن الإفريقي، التي أصبحت محط أنظار العديد من القوى الإقليمية والدولية للاستثمار الزراعي، مشدداً على أن التواصل مع الدول الإفريقية عامة، ودول حوض النيل خاصة، أمر ضروري،

تتابع: «مصر خسرت كثيراً جراء انقطاعها عن امتدادها الإفريقي، ومثل هذه المشروعات تمثل إضافة للاقتصاد المصري، وتعود على مصر بفائدة كبيرة».

مصدر مسؤول قال لـ «الجريدة»: «الهدف من هذه المزارع، تحقيق الوجود المصري في الدول الإفريقية، الأمر الذي يعزز العلاقات السياسية والاقتصادية والتجارية البيئية بين مصر والدول الإفريقية»، مشيراً إلى أن العلاقات بين مصر والدول الإفريقية، خاصة في منطقة حوض النيل والقرن الإفريقي، التي أصبحت محط أنظار العديد من القوى الإقليمية والدولية للاستثمار الزراعي، مشدداً على أن التواصل مع الدول الإفريقية عامة، ودول حوض النيل خاصة، أمر ضروري،

القاهرة تغازل القارة السمراء بـ 7 مزارع والدعايات

القاهرة - الجريدة

في النهوض بإنتاجات المحاصيل المختلفة من خلال نقل التكنولوجيا الزراعية المصرية، بدوره، أشاد الخبير الزراعي، محمود عمارة، بالمشروع، قائلاً لـ «الجريدة»: «خطوة جيدة بشرط تنفيذها بشكل علمي باتباع أساليب الزراعة الحديثة في الري ومقاومة الآفات واختيار المحاصيل، وتنفيذ دراسات جدوى اقتصادية، مشيراً إلى أن العلاقات بين مصر والدول الإفريقية»، مشيراً إلى أن نجاح تجربة المزارع المصرية حفر 17 دولة إفريقية على الطلب من مصر بإقامة مزارع نموذجية مماثلة.

من جانبه، قال الخبير في الشؤون الإفريقية، هاني رسالان لـ «الجريدة» إن المشروعات المشتركة من شأنها توثيق العلاقات بين مصر ومختلف الدول الإفريقية، خاصة في منطقة حوض النيل والقرن الإفريقي، التي أصبحت محط أنظار العديد من القوى الإقليمية والدولية للاستثمار الزراعي، مشدداً على أن التواصل مع الدول الإفريقية عامة، ودول حوض النيل خاصة، أمر ضروري،

تتابع: «مصر خسرت كثيراً جراء انقطاعها عن امتدادها الإفريقي، ومثل هذه المشروعات تمثل إضافة للاقتصاد المصري، وتعود على مصر بفائدة كبيرة».

مصدر مسؤول قال لـ «الجريدة»: «الهدف من هذه المزارع، تحقيق الوجود المصري في الدول الإفريقية، الأمر الذي يعزز العلاقات السياسية والاقتصادية والتجارية البيئية بين مصر والدول الإفريقية»، مشيراً إلى أن العلاقات بين مصر والدول الإفريقية، خاصة في منطقة حوض النيل والقرن الإفريقي، التي أصبحت محط أنظار العديد من القوى الإقليمية والدولية للاستثمار الزراعي، مشدداً على أن التواصل مع الدول الإفريقية عامة، ودول حوض النيل خاصة، أمر ضروري،



حاكم في كرة مشتركة مع العيزان (تصوير جورج ريجي)

التضامن ينتزع نقطة ثمينة من الكويت بدوري قيما

عجب يواصل تألقه والطرارة وسعيد ينقذان الأبيض

أحمد حامد

خرج فريق الكويت لكرة القدم من التضامن بنقطة التعادل في المباراة التي جمعت بينهما أمس في الفروانية، ضمن الجولة الـ 12 من منافسات دوري قيما الممتاز.

أجبر فريق التضامن لكرة القدم نظيره في الكويت على التعادل الإيجابي بهدفين لكل فريق في المباراة التي جمعت بينهما أمس في الجولة الثانية عشرة من منافسات دوري قيما. أهداف المباراة سجلها لإصحاب الأرض فيصل عجب (هدفين، 7، 63)، فيما سجل للأبيض 29 نقطة، في حين يرتفع رصيد التضامن إلى 10 نقاط، يعقوب الطرارة (48) وجمعة سعيد للضيف (55). وبهذه النتيجة، رفع الكويت رسيدته إلى 29 نقطة في الصدارة، في حين استمر التضامن في المركز الأخير برصيد 10 نقاط.

ونجح التضامن في مفاجأة الكويت بالمباراة، عبر ضغطه على دفاعاته منذ الدقيقة الأولى، وهو ما أثمر عن هدف التقدم لفيصل عجب، الذي نجح في ترجمة مجهود زميله راشد المطيري بنجاح، حيث انطلق الأخير من وسط الملعب مراوغاً محمد كمارا، ليمرر لعجب في مواجهة مضعب الكندري، واستطاع التضامن أن يحافظ على تقدمه في الشوط الأول، بفضل تنظيمه الدفاعي، وإغلاق أي منافذ تؤدي لمرمى الحارس خالد الشعلان، كما أن أداء لاعبيه جمعة سعيد، وبهاء فيصل. وفي الشوط الثاني، وبدخول سامي الصانع على حساب طلال الفاضل، وتحسن أداء الخطوط الثلاثة، تحسن الأداء ليكنج يعقوب الطرارة في إدراك التعادل، بعد أن قاد بهاء فيصل هجمة مرتدة، ومرر بإتقان ليعقوب الطرارة، الذي لم يجد صعوبة في إيداعها شباك خالد الشعلان.

وفرض الأبيض سيطرة بعد التعادل، وهو ما ترجمه جمعة سعيد سريعاً ليحقق التقدم، الذي لم يستمر طويلاً، بفضل المتألق فيصل عجب الذي نجح في إدراك هدف التعادل لفريقه، بعد مراوغة ناجحة لفهد حمود إلى داخل منطقة الجزاء، وتسديد في شباك الكندري، بعدها حاول الكويت العودة إلى هز الشباك في ظل تراجع مستوى لياقة التضامن، لكن من دون فائدة.

القادسية يرجئ النظر في طلب الحساوي

أرجأ مجلس إدارة نادي القادسية في اجتماعه، أمس الأول، طلب رئيس النادي السابق فوز الحساوي تحويل نشاط كرة القدم بالنادي إلى كيان تجاري، يتولى مسؤوليته من الألف إلى الياء.

وكشف أمين السر العام بنادي القادسية حسن أبو الحسن عن فحوى الاجتماع الذي عقد مساء أمس الأول لمجلس إدارة النادي، والذي خصص لمناقشة العديد من القرارات والملفات المتعلقة بالنادي.

وقال أبو الحسن إن شركة فيتو ممثلة برئيس مجلس إدارة النادي السابق فوز الحساوي، قد تقدمت إلى مجلس إدارة الأصفر بكتاب مشروع كيان تجاري للفريق الكروي الأول، يتضمن 11 بنداً.

وأضاف أن هذا العرض يحتاج إلى الدراسة بمختلف جوانبه القانونية والاستثمارية والتنظيمية حسب القوانين واللوائح والنظم السارية، مشيراً إلى أن إدارة النادي ستعلن عن قرارها بهذا الشأن بعد استيفاء الدراسة التامة لهذا العرض.

شروط تعجيزية
وتعتبر شروط الحساوي بالنسبة للكثير من أعضاء مجلس الإدارة تعجيزية، لاسيما أنها في المجل من وجهة نظرهم ستحرمهم، وتجرحهم من أي أضواء لكرة القدم، حيث سيكون للحساوي وشركته مطلق الحرية في كل كبيرة وصغيرة تخص الفريق الأول، وفريق 21 سنة بالنادي، على أن يتكفل بكل ما يخص ذلك من رواتب، وعقود، ومدربين، إلى جانب أن يكون استاد محمد الحمد، خاضعاً لسلطة الشركة، بشكل كامل بما في ذلك الاستثمارات، على أن تتكفل بصيانتها، وبكل ما يلزم نحو استمراره في جودة مميزة.

ومن بين شروط الحساوي في العقد الذي قدمه لمجلس إدارة نادي القادسية، والذي يستمر 5 سنوات اعتباراً من الموسم المقبل، والذي يعتبر مقبولاً لمجلس الإدارة، الاستحواذ على أي دعم قادم من أي جهة لنشاط الكرة، بما في ذلك دعم الهيئة للمحترفين، وأيضاً مبالغ الاحتراف الجزئي، والمكافآت الناتجة عن الفوز بأي بطولة، بما في ذلك بطولتا كأس سمو الأمير، وسمو ولي العهد، إلى جانب حق الشركة في تسويق اللاعبين، والاستفادة من العائدات المالية لذلك، وأن تكون عقود الاحتراف مبرمة بين الشركة واللاعب.

السوبر الإفريقية بين الوداد ومازيمبي باستخدام تقنية الفيديو

يلتقي اليوم الوداد البيضاوي المغربي مع ضيفه مازيمبي الكونغولي في مباراة الدار البيضاء، في مباراة الكأس السوبر، التي ستشهد استخدام تقنية الفيديو لمساعدة الحكام للمرة الأولى في إفريقيا. وتجمع مباراة السوبر سنوياً بين بطل دوري الأبطال وبطل كأس الاتحاد.

خوض الوداد المباراة على أرضه، بعد نتيجته بلفق دوري الأبطال في نوفمبر الماضي على حساب الأهلي المصري. وتوج مازيمبي بكأس الاتحاد على حساب سوبر سيوروت بوزاندي الجنوب إفريقي. وكان اللقب الثاني للوداد في دوري الأبطال بعد 25 عاماً من الانتظار.

وأعلن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) استخدام تقنية الفيديو خلال مباراة السوبر، وهي تستخدم لأول مرة رسمياً في مباريات يشرف عليها كاف.

وذكر الاتحاد الإفريقي أنه «سيستخدم نظام التحكيم بالفيديو مباشرة خلال مباراة الكأس السوبر الإفريقية في 24 من فبراير بين الوداد المغربي ومازيمبي الكونغولي».

الأصفر والنصر في مواجهة الجهراء وكاظمة

ويطلع القادسية، بـ 13 نقطة، والذي يعاني غيابات بالجملة، إلى تحقيق الفوز على حساب الجهراء، وكاظمة، حيث تعرّضاً للخسارة منهما في الدور الأول. ويستضيف «العنابي» على ملعبه على صباح السالم «البرتغالي»، الساعة 4:55 مساء اليوم، فيما يحل الجهراء ضيفاً على «الأصفر» باستاد محمد الحمد عند الساعة والثلاث.

وحقق النصر وكاظمة فوزين في الجولة الأخيرة على حساب القادسية والسالمية، فيما مني الجهراء بخسارة ثقيلة من متذيل الترتيب، فريق التضامن، بنصف درزن من الأهداف مقابل ثلاثة.

في المقابل، يعي الجهراء، برصيد 16 نقطة، مع مدربه بوريس بونيك، أن موقفه غاية في الصعوبة، بعد الخسارة القاسية في الجولة الماضية أمام التضامن، وتقديم مستوى هو الأسوأ للفريق في المواسم الحالي.

وفي اللقاء الثاني، النصر وكاظمة استغلال صوتيهما في الجولة الماضية، بعد أن ضربا القادسية والسالمية، ويطلع النصر، الرابع بـ 13 نقطة، للثأر من «البرتغالي»، حيث إن الأخير حقق فوزه الوحيد بالدور الأول عليه، ويأمل مدرب «العنابي»

زاهر العدوانى، أن يستمر حماس لاعبيه، واندفاعهم، كما الحال في المباراة الأخيرة أمام القادسية.

فيما يتطلع كاظمة (12 نقطة) إلى مواصلة انتصاراته في البطولة، وتأكيد أن فوزه على السالمية لم يكن مجرد صدفة مؤقتة.

ويدرك المدرب البرتغالي كاظمة أوليفيرا، أن أي انتكاسة أخرى في الدوري قد يدفع الفريق ثمنها باهظاً على مستوى الصراع نحو النجاة من الهبوط.

ويذكر المدرب الكرواتي الديبور، أن أي خسارة مقبلة لفريقه تعني تأزم موقفه أكثر، كما يدرك أكثر من لاعب في «الأصفر» أن عليهم تقديم مستوى مقنع، في ظل تراجع مبالغ فيه بهذا الجانب.

في المقابل، يعي الجهراء، برصيد 16 نقطة، مع مدربه بوريس بونيك، أن موقفه غاية في الصعوبة، بعد الخسارة القاسية في الجولة الماضية أمام التضامن، وتقديم مستوى هو الأسوأ للفريق في المواسم الحالي.

يرفع فريقاً القادسية والنصر شعار الثأر في مواجهتهما بالجولة الـ 12 من «دوري قيما» الممتاز أمام الجهراء وكاظمة، حيث تعرّضاً للخسارة منهما في الدور الأول. ويستضيف «العنابي» على ملعبه على صباح السالم «البرتغالي»، الساعة 4:55 مساء اليوم، فيما يحل الجهراء ضيفاً على «الأصفر» باستاد محمد الحمد عند الساعة والثلاث.

وحقق النصر وكاظمة فوزين في الجولة الأخيرة على حساب القادسية والسالمية، فيما مني الجهراء بخسارة ثقيلة من متذيل الترتيب، فريق التضامن، بنصف درزن من الأهداف مقابل ثلاثة.

في المقابل، يعي الجهراء، برصيد 16 نقطة، مع مدربه بوريس بونيك، أن موقفه غاية في الصعوبة، بعد الخسارة القاسية في الجولة الماضية أمام التضامن، وتقديم مستوى هو الأسوأ للفريق في المواسم الحالي.

وفي اللقاء الثاني، النصر وكاظمة استغلال صوتيهما في الجولة الماضية، بعد أن ضربا القادسية والسالمية، ويطلع النصر، الرابع بـ 13 نقطة، للثأر من «البرتغالي»، حيث إن الأخير حقق فوزه الوحيد بالدور الأول عليه، ويأمل مدرب «العنابي»



أوليفيرا

بونيك

زاهر العدوانى

دالبور

النصف: الحكام أضعوا لقب الطائرة من الكويت

للقوانين، تواجد داخل الملعب، الأمر الذي كان يتطلب حصوله على البطاقة الحمراء، إلى جانب احتساب نقطه لفريق الكويت، إلا أن هذا لم يحدث.

كامل: اتحاد متخبط ونظام فاشل

بدوره، قال مساعد مدير اللعبة بنادي الكويت، محمد كامل، إن اتحاد الطائرة عوّدنا على التخبط في قراراته، حيث تم إلغاء اللاعب المحترف في البطولات المحلية، وطبّق الاتحاد لائحة اللاعب الخسر، التي تقضي بأحقية اللاعب في الانتقال من نادٍ إلى آخر بعد انقطاعه عن فريقه لمدة موسم، وبعدها تم إلغاء القرار.

وأشار إلى نظام احتساب النقاط المطبق عالمياً، والذي تم العمل به فترة في البطولات الكويتية، تم تغييره دون أي مبرر، حيث يقضي النظام الدولي بحصول الفائز بنتيجة 3-صفر، أو 3-1 على ثلاث نقاط، وفي حال فاز الفريق 3-2 يحصل على نقطتين، فيما يعطى الخاسر نقطة، لكن اتحاد اللعبة عاد إلى النظام القديم، وهو حصول الفائز بأي نتيجة على نقطتين، والخاسر نقطة، فنجد فريقاً لم يحقق أي فوز طوال الموسم ويمتلك نقاطاً وفق النظام القديم الذي عفى الزمن.

وأكد كامل أن نظام الدوري فاشل، وفيه ظم على فرقتي الكويت والقادسية، حيث لم يتلق الفريقان سوى خسارة واحدة في الدور الأول، في حين خسر كاظمة 4 مباريات، ورغم ذلك تمكّن من الفوز باللقب.

تحكيمية بالجملة، لاسيما في الشوط الأخير، والذي على إثره ضاع اللقب من فريقه، وذهب إلى نادي كاظمة، بسبب الظلم التحكيمي.

وأشار إلى أن لاعب فريق كاظمة عبدالعزیز شاكر، والذي تم طرده من اللقاء، عندما كانت النتيجة تشير إلى تقدم الكويت الـ 13، وبالمخالفة



جانب من احتجاج إدارة «الكويت» ولاعبين على قرارات الحكام

«السلة» يحدد مواعيد بطولة الثلاثيات

حدد اتحاد كرة السلة مواعيد بطولة الثلاثيات 3x3 في هذا الموسم، إذ ستكون البطولة الأولى في 24 مارس المقبل لفة تحت 17 سنة، فيما ستكون تحت 21 سنة، في 21 أبريل المقبل لعدم تعارض هذه الأيام مع مواعيد مسابقات الدوري أو الكأس. وكان الاتحاد اعتمد بطولات 3x3 رسمياً، ووضعها ضمن أجندته لمسابقات هذا الموسم لفتحتي الناشئين والسن العام، وفق القانون الدولي لاتحاد اللعبة (الفيفا)، واعتمد الاتحاد نقاطاً في كأس التفوق العام للبطولتين.

وستقام البطولة بواقع فريقين لكل نادٍ «أ» و«ب»، كما سيخاطب الاتحاد الأندية لإرسال أسماء لاعبيها والفوق المشاركة.

ولم يقم الاتحاد أي مسابقة لبطولات 3x3 خلال الموسم الماضي، في الوقت الذي كانت أول بطولة بالموسم قبل الماضي، وفاز باللقب النصر للسنة العام، والكويت لفة الناشئين.

برشلونة يخشى مفاجأة جيرونا والريال لمواصلة الصحوه



فرحة لاعبي برشلونة في المباراة السابقة

يلتقي ريال مدريد مع الأفييس، فيما يتواجه برشلونة مع جاره جيرونا، في منافسات المرحلة 25 من الدوري الإسباني.

يستقبل برشلونة، المتصدر، جاره ومفاجأة الموسم جيرونا، اليوم، في المرحلة الـ 25 من الدوري الإسباني لكرة القدم، فيما يبحث ريال مدريد، حامل اللقب، عن مواصلة صحوته أمام ضيفه الأفييس المتألق راهنا.

ويعد جيرونا، الصاعد من الدرجة الثانية، من مفاجات الموسم في "الليغا"، وتحت إشراف مدربه بابلو ماشين، الذي عُين في منصبه عام 2014، نجح الفريق الكتالوني الصغير باعلاء المركز الثامن في الترتيب. قَدّم جيرونا حتى الآن عروضاً لافتة أمام الأندية الكبرى، فتعادل مرتين مع أتلتيكو مدريد (2-2 و 1-1)، وفاز على ريال مدريد 2-1. ويخوض برشلونة المواجهة بعد عودته متعادلاً من أرض تشلسي الإنكليزي الأربعاء (1-1)، في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، بهدف من نجمه الأرجنتيني ليونيل ميسي، علماً بأنه فاز ذهاباً في مواجهته الأولى مع جيرونا بثلاثية نظيفة. وقدّم برشلونة بداية رائعة، وهو الوحيد لم يخسر حتى

الأفييس يبحث عن الهروب

في المقابل، يبحث الأفييس الذي يقاتل للهروب من الهبوط، عن مواصلة نتائجه الالافقة، بعد تعيين ايلاردو فرنانديز في نهاية ديسمبر الماضي، وتحقق فوزه الرابع تواليًا

عندما يلاقي ريال مدريد، ولم يخسر فرنانديز سوى 3 مباريات من أصل 11 بعد تعيينه، وخرج فائزاً في مواجهاته الثلاث الأخيرة في "الليغا"، فصعد إلى المركز الخامس عشر.

لكن فريق العاصمة انفراد بالمركز الثالث، الأربعاء، وثار القوي 1-3 الأسبوع الماضي في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، ثم ريال بيتيس 3-5 في الدوري المحلي، ونجح الفرنسي زين الدين زيدان

أداءه الجيد راهنا، بعد تخطيه باريس سان جرمان الفرنسي القوي 1-3 الأسبوع الماضي في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، ثم ريال بيتيس 3-5 في الدوري المحلي، ونجح الفرنسي زين الدين زيدان

تأخره، في ظل تألق المهاجم الشاب ماركو أسنسيو. وأراح زيدان نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو (33 عاماً)، أفضل لاعب في العالم 5 مرات، إضافة إلى الحارس الكوستاريكي كيلور نافاس،

والظهير البرازيلي مارسيلو، وغاب عنه لاعب الوسط المصناب الألماني طوني كروس، والكرواتي لوكا مودريتش. (أ ب)

لا كورونيا يعزز صفوفه بالمخضرم مونتاري



عزز ديبورتيفو لا كورونيا، الذي يعاني الأزمن في الدوري الإسباني لكرة القدم، صفوفه بلاعب الوسط الغاني المخضرم سولي مونتاري، الذي وقع الخميس كلاعب حر عقداً حتى نهاية الموسم الحالي.

وكان اللاعب (33 عاماً) يتدرب مع لا كورونيا، وأقنع المدرب الهولندي كلارنس سيدورف بضمه إلى الفريق الذي يقبع حالياً في ذيل ترتيب الدوري الإسباني، بفارق ثلاث نقاط عن منطقة الأمان، بعد اكتشافه بفوز وحيد في مبارياته الـ 14 الأخيرة. وقال لا كورونيا، في بيان: "مونتاري الذي كان يتدرب مع الفريق منذ 9 فبراير، وقع مع ديبورتيفو حتى نهاية الموسم".

ويرز مونتاري في إيطاليا مع إنتر ميلان (2008-2011)، الذي توج معه بثلاثية الدوري والكأس ودوري أبطال أوروبا عام 2010، وميلان (2012-2015)، حيث لعب مع الأخير تحت إشراف سيدورف بالذات حين كان الهولندي مدرباً للنادي اللومباردي. وكانت آخر تجربة لمونتاري في إيطاليا بالذات عندما انتقل من اتحاد جدة السعودي إلى بيسكارا في يناير 2017، يعقد لسنة أشهر انتهى بهبوط الفريق إلى الدرجة الثانية.

أتلتيكو يكشف عن مفاوضات بين كاراسكو ونادٍ صيني



كشفت أتلتيكو مدريد الإسباني أمس الأول أن جناحه الدولي البلجيكي يانك كاراسكو يتفاوض مع نادٍ صيني للانتقال إلى صفوفه، وذلك على لسان رئيس النادي انريكي سيرينو.

وقال سيرينو للصحافيين في مدريد: "يبدو أنه في طور التفاوض، يبدو أنه يتفاوض، ثم أكد المدير الرياضي لأتلتيكو خوسيه لويس بيريز كامينيرو هذا الخبر بالقول قبيل لقاء كوبنهاغن الدنماركي في أيام الدور الثاني من مسابقة "يوروبا ليغ" أنه "استمعنا إلى اللاعب والنادي اتخذ قراره". وتابع في حديث للقبلة الإسبانية في شبكة "بي إن سبورتس" أنه "انطلاقاً من ذلك، سننشر جميعاً بدأ بيد من أجل إيجاد الحل الأفضل". وبحسب وسائل الإعلام الإسبانية، فإن البلجيكي البالغ من العمر 24 عاماً يتفاوض مع نادي داليان ييفانغ، وأن قيمة الصفقة قد تصل إلى 30 مليون يورو، لكن موناكو الفرنسي سينال 25 في المئة من هذا المبلغ استناداً إلى العقد الذي وقعه مع أتلتيكو عندما اتفق مع الأخير على التحلي له عن كاراسكو عام 2015. وأشارت صحيفة "ماركا" إلى أن "تكيل أعمال اللاعب يتفاوض مع النادي الصيني) بموافقة أتلتيكو وهناك توجه لحسم الصفقة هذا الأسبوع".

سيميووني: أنا وتوريس نريد الأفضل للنادي



قال المدير الفني لأتلتيكو مدريد، الأرجنتيني دييغو سيميوني، إن البعض يبحث في "كلماته" عن "مزيد من الجدل"، في إشارة لإجابته بـ "لا"، حين سئل في وقت سابق عما إذا كان يعتزم أن يفعل كل ما يوسعه للإبقاء على فرناندو توريس في الفريق، مبيناً أنه سواء هو أو مهاجمه يريدان "الأفضل للنادي".

وفي مؤتمر صحفي عقب فوز الروخوبيلانكوس على إف سي كوبنهاجن الدنماركي في إياب دور الـ 32 من الدوري الأوروبي، قال سيميوني: "من الواضح أن البعض يبحث في كلماتي دائماً عن مزيد من الجدل، في

حين لا يريد أي منا هذا الجدل، يهمننا أن يفوز الفريق، وأن يواصل النادي تطوره". وأضاف: "سواء توريس من موقعه أو أنا من موقعي نريد الأفضل للنادي". وشدد المدرب الأرجنتيني على أن "ما أعرفه بوضوح هو أنني أريد الأفضل للنادي ولفريقي. وأعلم أن فرناندو لطالما أراد ذلك أيضاً... من الواضح أننا نعيش في مجتمع يوجد فيه الجدل بشكل مستمر، أحياناً تطرح أسئلة لا نريد سماع إجابتها، ومن هنا تبدأ المشكلات".

وكان سيميوني قد نفى عشية المباراة استعداداً لـ "القيام بكل ما في وسعنا" من أجل استمرار توريس بين صفوف الأتلتي الموسم المقبل.

وعن المشجعين الذين هتفوا باسمه واسم

توريس بنفس القدر خلال المباراة، قال سيميوني: "إن أداء الجماهير ممتاز دائماً، وانشاء هذا اللقاء كان أفضل من أي وقت مضى". ورداً على سؤاله حول لابعه الفرنسي كيف جاميرو، صاحب هدف اللقاء الوحيد الذي قاد الأتلتي للفوز على ضيفه الليلة الماضية، قال المدرب: "إنه لاعب مهم لطالما، وثقنا به وبسرعه وبقدرته على تغيير الإيقاع... إنه يعيش لحظة جيدة، ونتمنى أن يستمر على هذا المنوال".

(إفي)

الإنتر في مواجهة بينيفينو بـ «الكالتشيو»

يلتقي إنتر ميلان، صاحب المركز الخامس، بينيفينو، صاحب المركز الأخير، اليوم، في المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ويتطلع الإنتر لتجاوز آثار هزيمته على ملعب جنوه صفر-2، والتي أدت إلى تراجع الفريق للمركز الخامس، بفارق نقطتين عن روما، ليواصل الصراع على البطاقات المؤهلة إلى دوري أبطال أوروبا، لا سيما أن الفريق بدأ يستعيد عافيته خلال الموسم الحالي.

وتتطلق المرحلة السادسة والعشرون اليوم بمباراة أخرى أيضاً، حيث يلتقي جنوي مضيفه بولونيا.

(د ب أ)

بايرن ميونيخ في مهمة محفوفة بالمخاطر أمام هيرتا برلين



جانب من تدريبات بايرن ميونيخ

يلتقي بايرن ميونيخ مع هيرتا برلين في منافسات المرحلة 24 من الدوري الألماني لكرة القدم.

بخوض بايرن ميونيخ، الذي اقترب كثيراً من الاحتفاظ بلقبه للموسم السادس تواليًا، مواجهة محفوفة بالمخاطر ضد ضيفه هيرتا برلين اليوم في المرحلة الـ 24 من بطولة ألمانيا لكرة القدم. وصحيح أن فريق العاصمة هرتا برلين يحتل المركز الحادي عشر، إلا أن مواجهة الذهاب مع بايرن انتهت بالتعادل 2-2.

ويتقدم الفريق البافاري، الفائز في مبارياته العشر الأخيرة، بفارق 19 نقطة عن أقرب منافسيه دورتموند، ما يعني أن تتويجه الثامن والعشرين (رقم قياسي) قد يكون وشيكاً بحال مواصلة انتصاراته.

لكن بايرن يعيش توتراً في غرف ملاعبه، بعد إعلان جناحه الهولندي أريين روين عن انزعاجه من جلوسه على مقاعد البدلاء خلال الفوز على بشكتاش التركي 5-صفر الثلاثاء ذهاب ثمن

النهائي لدوري أبطال أوروبا، بفضل ثنائية لكل من توماس مولر والبولندي روبرت ليفاندوفسكي. وكان المدرب يوب هاينكس، الفائز في 21 من مبارياته الـ 22 في جميع المسابقات، حازماً في موضوع روين عندما سئل عن هذا الأمر، بقوله بعد معادلة فريقه لرقمه القياسي من حيث عدد الانتصارات المتتالية في جميع المسابقات (14 عام 1980)، "يتوجب علي إدارة الأمور، وأنا أقوم بما أعتقد أنه الأفضل للفريق". على الجمع تقبل هذا الأمر.

وحاول القائد مولر تخفيف حدة التوتر بين روين وهاينكس، بالقول أن الأخير يعاني في مسألة التفضيل بين لاعب وآخر، معتبراً أن "الأمر صعب عليه. البدلاء ساعدونا كثيراً (الثلاثاء). دخل روين ومنحننا الاندفاع، و(الفرنسي) فرانك ريبيري لعب جيداً أيضاً (دخل في الدقيقة 81). نحن بحاجة دائماً إلى هذه الطاقة

(أ ب)



جويباتس يحتفل بتسجيله لفرقته وتاهل لاتسيو إلى الدور ثمن النهائي

خروج نابولي وتأهل أرسنال ولاتسيو وأتلتيكو في «يوروبا ليغ»

فيها كوصيفين لدوربي بلديهما، وكان قريباً من تحقيق مبتغاه لكنه اكتفى في نهاية الأمر بهدفين سجلهما البولندي بيوتر زيلينسكي (33) ولورنزو اينسيني (86).

وعلى «ستاد الإمارات» في لندن، حجز أرسنال بطاقته التي ثمن نهائي المسابقة التي يشارك فيها للمرة الأولى منذ موسم 1999-2000، بشكل محرج بعد سقوطه على أرضه أمام المتواضع اوسترسوند 2-1.

وترتدي «يوروبا ليغ» أهمية كبرى لأرسنال، لأن الفوز باللقب سيمنحه بطاقة العودة إلى دوري الأبطال الموسم المقبل، لكون هذا الأمر غير وارد منطقياً من خلال الدوري الممتاز لأنه يتخلف بفارق 8 نقاط عن المركز الرابع الأخير المؤهل للمسابقة القارية الأم. وفي برغامو، كان اتالانتا في طريقه إلى تجاوز الدور الثاني للمرة الأولى منذ موسم 1991 (وصل حينها إلى ربع النهائي)، وذلك بتقدمه على ضيفه دورتموند منذ الدقيقة 11 بهدف المرازيلي رافاييل وحتى الدقيقة 83.

لكن دورتموند، القادم من دوري الأبطال والذي حقق فوزه القاري الأول هذا الموسم بحسمه لقاء الذهاب 3-2 بين جماهيره، خطف بطاقة التأهل قبل 7 دقائق على النهاية عبر مارسيل شمبلتسر الذي دخل خلال استراحة الشوطين بدلا من جيريمي توليان.

تجديد التفوق

وجدد اتلتيكو مدريد تفوقه

حقق نابولي الإيطالي عودة غير مكتملة أمام مضيفه لايبزيغ الألماني، الذي بلغ الدور ثمن النهائي لمسابقة «يوروبا ليغ» رغم خسارته صفر-2، فيما أخرج المتواضع اوسترسوند السويدي مضيفه أرسنال الإنكليزي دون أن يخرج بالفوز عليه 2-1 الخميس في إياب الدور الثاني.

وتجنب بوروسيا دورتموند الألماني الخروج من الباب الصغير بتعادال قاتل مع مضيفه اتالانتا الإيطالي 1-1، وتأهل بصحبة مواطني الأخير ميلان ولاتسيو وأتلتيكو مدريد الإسباني.

على ملعب «ريد بول ارينا»، كان نابولي بحاجة إلى الفوز بفارق ثلاثة أهداف لتعويض خسارة الذهاب على أرضه 3-1 وحسم هذه المواجهة بين الفريقين القادمين من مسابقة دوري أبطال أوروبا التي شاركا

خزج نابولي من الدور ثمن النهائي لبطولة «يوروبا ليغ» على الرغم من فوزه 2-0 على لايبزيغ الألماني، في حين تأهلت أندية ميلان، وأرسنال، وأتلتيكو للدور نفسه.

أرسنال في مواجهة نارية مع ميلان في دور الثمانية

سحبت أمس في نيون قرعة الدور ثمن النهائي من مسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ)، وجاءت كالتالي: لاتسيو الإيطالي مع دينامو كييف الأوكراني، ولايبزيغ الألماني في مواجهة زين سان بطرسبورغ الروسي، وأتلتيكو مدريد الإسباني مع لوكوموتيف موسكو الروسي، وسسكا موسكو الروسي مع ليون الفرنسي، ومرسيليا الفرنسي في مواجهة اتلتيك بلباو الإسباني، وسبورتنغ لشبونة البرتغال مع فيكتوريا بلزن التشيكي، ويوروسيا دورتموند الألماني مع سالزبورغ النمساوي. واختاراً المواجهة النارية بين ميلان الإيطالي مع أرسنال الإنكليزي. وتقام مباريات الذهاب في 8 مارس، والإياب في 15 منه.

(أ ف ب)

«الباسك» تطالب اليويفا بحل مشكلة العنف

وأشار إلى أن هؤلاء المشجعين على صلة بجماعات عنف الشوارع المرتبطة بمنظمة «إيتا» الإرهابية، ولديهم خبرة في إطلاق أشياء على الشرطة «ووجدوا أمس في مشجعي سبارتاك موسكو ما يحتاجونه من أجل إثارة الفوضى». وأضاف أن اليويفا هو من عليه حل مثل هذه المشكلات.

ولقي شرطي ياسكي حتفه، أمس، إثر أزمة قلبية خلال أعمال الشغب التي اندلعت بين أنصار فريقه وصاحب الأرض، أتلتيك بلباو، في محيط ملعب سان ماميس.

(إفي)

طالب مفوض الحكومة الإسبانية في إقليم الباسك شمالي البلاد، خابيير دي أندريس، الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) بحل مشكلة العنف في كرة القدم، عبر تحميل الأندية مسؤولية أعمال العنف التي يرتكبها مشجعوها.

وفي حوار مع محطة «أوندا سيرو»، وصف دي أندريس رابطة مشجعي أتلتيك (Herri Norte)، التي اشتبكت أمس مع مشجعي فريق سبارتاك موسكو قبل مباراة الفريقين بإياب دور الـ32 بالدوري الأوروبي بشباب برغبون في ارتكاب البلغاري 1-صفر.

على ضيفه كوبنهاغن الدنماركي الذي سقط ذهابا على أرضه 4-1، بفوزه عليه 1-صفر بفضل الفرنسي كيفن غاميرو (7).

وعلى الملعب الأولمبي في روما، رد لاتسيو الإيطالي بقساوة على ضيفه ستيفو بوخارست وعض خسارته ذهابا أمام الفريق الروماني صفر-1 باكتساحه 5-1 بفضل ثلاثية لتشيرو ايموبيلي.

ودخل تسادي العاصمة الإيطالية إلى استراحة الشوطين متقدما بثلاثية تخلفية، بعدما سجل ايموبيلي هدفة الشخصي الثاني في الدقيقة 43، ثم الحقه البرازيلي فيليبي اندرسون برابع (51) قبل أن يكمل ايموبيلي

(أ ف ب)

انسحاب فافرينكا من «مرسيليا» للإصابة

جراحية بها في أغسطس الماضي، في الشوط السابع من المجموعة الأولى عندما كانت النتيجة 3-3، ولكنه أكمل اللعب وخسرها 4-6، قبل أن ينسحب في المجموعة الثانية والنتيجة 1-1. وكانت المباراة السادسة فقط هذا الموسم لفافرينكا الذي كان خرج من دور الأربعة لدورة صوفيا في 10 فبراير الحالي، علما بأنها كانت المرة الأولى التي يبلغ فيها هذا الدور منذ بطولة رولان غاروس الفرنسية، حين وصل إلى النهائي في يونيو الماضي قبل أن يخسر أمام الإسباني رافاييل نادال.

ولم تكن عودة السويسري موفقة في 2018، إذ انتهى مشواره في الدور الثاني لبطولة أستراليا على يد الأميركي المغمور تينيس ساندغرن، وهو كان يعني النفس بأن يرفع رصيده إلى 17 لقباً في مسيرته الاحترافية، لكن الإصابة أجبرته على الانسحاب.

(رويترز)

اضطر السويسري ستانيسلاس فافرينكا المصنف ثانياً إلى الانسحاب اعتباراً من مباراته الأولى في دورة مرسيليا الدولية في كرة المضرب، أمام البيلا روسي ايلينا اياشسكا في الدور الثاني.

وكان فافرينكا، الذي أعفى من خوض الدور الأول على غرار المصنفين الأربعة الأوائل، يخوض مباراته الأولى بعد خضوعه لعملية جراحية في الركبة اليسرى أبعدهت عن الملاعب عدة أشهر.

وبحسب الموقع الرسمي للدورة فإن السويسري (32 عاماً) صاحب 3 بطولات كبرى والثالث عشر عالمياً حالياً، شعر باللام في الركبة التي خضع لعملية

التي خضع لها في 2017.

سفيتولينا وموغورتسا إلى نصف نهائي دبي

تأهلت الأوكرانية ايلينا سفيتولينا، المصنفة الأولى، إلى نصف نهائي دورة دبي الدولية لكرة المضرب، بفوزها على اليابانية ناومي أوساكا 6-2 و6-4 في دور الثمانية.

وتواجه سفيتولينا، التي توجت بلقب دبي العام الماضي على حساب الدنماركية كارولين فورنيياكي المصنفة الأولى في العالم حالياً، في مباراتها المقبلة الألمانية أنجيليك كيربر السادسة، والفائزة بدورها على التشيكية كارولينا بليسكوف الثالثة 6-4 و6-3.

كما تأهلت إلى دور الأربعة الإسبانية غاربيني موغورتسا، والثانية، بفوزها على الفرنسية كارولين غارسيا الخامسة 7-5 و6-2 في غضون ساعة و48 دقيقة. وتلقت موغورتسا في نصف النهائي الروسية داريا كاستاكينا، الفائزة على مواطنتها ايلينا فيستينا 7-6 (7-5) و1-6.

(د ب أ)

ويرز برادلي بيل في صفوف الفائز برصيد 18 نقطة مع 9 تمريرات حاسمة، وأضاف كل من توماس ساتوراسكي وكيلي أوبري 17 نقطة، في المقابل، ضرب نجح غولدن ستايت ووبريز ستيفن كوري، الذي خسر فريقه أمام فريق جيمس في مباراة كل النجوم، بقوة وقاد فريقه إلى الفوز على ضيفه لوس أنجلوس كليبرز 134-127.

التعادل فرض نفسه

وفرض التعادل نفسه (107-107)، قبل ثمانية من نهاية المباراة، وبعد وقت مستقطع نجح راسل وستبروك في خطف ثلاثة الفوز. وفرض أوكلاهوما سيتي ثاندرا أفضليته في الربع الأول، وحسمه بفارق 23 نقطة، لكن ساكرامنتو كينغز نجح في تزويد الفارق بالربع الثاني، بفضل نجمة زاش راندولف، الذي قدم مباراة رائعة (29 نقطة و12 متابعه). وكانت الكلمة الأخيرة لوستبروك، الذي سجل سلة الفوز مع الصافرة النهائية، وهي المرة الثانية التي يفعلها أمام ساكرامنتو.

وحقق وستبروك التريبيل دابل الثامنة عشرة هذا الموسم، بتسجيله 17 نقطة مع 15 متابعة و11 تمريرة حاسمة، وأضاف بول جورج 26 نقطة مع 7 متابعات و8 تمريرات حاسمة. وحذا فيلادلفيا سفنتي سيكسرز حذو أوكلاهوما سيتي ثاندرا، وخطف الفوز من 115-116.

وسقط اورلاندو ماجيك على أرضه أمام نيويورك نيكس 113-120، وفاز تشارلوت هورنتس على ضيفه بروكلين نتس 111-96.

(أ ف ب)

عكر واشنطن ويزاردز احتفالات كليفلاند كافاليرز ونجمه ليجرون جيمس، بحسم مباراة كل النجوم، عندما تغلب عليه في عقر داره 110-103، أمس الأول، في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

وهي الخسارة الأولى لكليفلاند كافاليرز منذ عملية «إعادة هيكلة» فريقه، التي شملت تخليه عن ستة لاعبين، وضم الرباعي: جورج هيل ورووني هود وجوردان كلاركسون ولازي نانس، في خطوة نظر إليها على نطاق واسع، لأنها تعزز لسلوة جيمس على فريق بداياته.

ولم تنفج كافاليرز النقاط 32 التي سجلها «الملك» جيمس، الذي اختير الأحد أفضل لاعب في مباراة كل النجوم للمرة الثالثة في مسيرته الاحترافية، وفي مشاركته الرابعة عشرة على التوالي بالمباراة الاستعراضية.

وكان جيمس، الذي بات اللاعب الحادي عشر في تاريخ الدوري الذي يصل إلى حاجز 11 ألف نقطة، قريباً من تحقيق التريبيل دابل، حيث أضاف 9 متابعات و8 تمريرات حاسمة، علما بأنه سجل النقاط الـ14 الأخيرة لفريقه في سلة ويزاردز.

وتقدم كافاليرز بفارق 12 نقطة في الربع الثاني، لكنهم أنهوا المباراة بغلة ضعيفة من الرميات الثلاثية، حيث نجحوا في 8 من أصل 35 محاولة.

وتقدم الضيوف 82-79 في بداية الربع الأخير، لكن أصحاب الأرض نجحوا في استعادة التقدم 89-88 بسلة من كایل كورفر، قبل أن يسجل واشنطن ويزاردز 9 نقاط متتالية، ويحافظ على تقدمه، حتى حسم النتيجة لصالحه، مع استمرار غياب صانع العابه جون وول، للإصابة.

«فيفا»: نثق بقدرة روسيا على ضمان مونديال آمن

المحيطة بملعب «سان ماميس» مع عشرات الروس الذين كانوا يرتدون سترات سوداء مع قبعات للراس وكشفت أن الشرطي «شعر فجأة بالعباءة خلال الحوادث الخطيرة... ورغم نقله سريعاً إلى المستشفى، أصيب بسكتة قلبية»، مشيرة إلى أنها القبت القبض على تسعة أشخاص، من بينهم ثلاثة روس وبولندي، في حين تحدثت صحيفة «سبورت اكسپرس» الروسية عن أن الموقوفين هم من المشجعين المتشددين «هولغانز» لسبارتاك ومن اليساريين الباسكيين. ودافعت وسائل الإعلام الروسية عن مواطنيها ومن بينها التلفزيون الرسمي «فيستي» الذي اعتبر في نشرة الأخبار أن «المتشددين المحليين استفزوا الروس»، مضيفاً «كان مشجعونا في طريقهم إلى الملعب عندما تعرضوا لهجوم بالمفرقات، ما أدى إلى الاشتباك».

أكد الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أنه يثق تماماً بقدرة روسيا على ضمان أمن نهائيات مونديال 2018، رغم أعمال الشغب التي حصلت الخميس الماضي قبل مباراة سبارتاك موسكو ومضيفه أتلتيك بلباو الإسباني في «يوروبا ليغ». وأسفرت عن وفاة شرطي.

وأصيب الشرطي بسكتة قلبية مساء الخميس خلال الاشتباك مع جماهير سبارتاك موسكو قبيل المباراة، التي فاز بها الأخير على بلباو 2-1 في إياب الدور الثاني من «يوروبا ليغ»، دون أن يكون ذلك كافياً للحؤول دون تاهل صاحب الأرض إلى ثمن النهائي لفوزه ذهاباً في العاصمة الروسية 3-1.

وأشارت سلطات الأمن المحلية إلى أن حالة الوفاة لم تكن على ارتباط «مباشر» بجراح أصيب بها الشرطي في الاشتباك الذي حصل في الشوارع

زاجيتوفا تمنح بلادها «ذهبية» تحت العلم الأولمبي

238.26 نقطة، وهما تشاركان ضمن مجموعة الرياضيين الأولمبيين الروس، بسبب إيقاف بلدهم من قبل اللجنة الأولمبية الدولية على خلفية التنشط الممنهج لدولة الروسية. ونالت زاجيتوفا إعجاب القضاة خلال عرضها على نغمات موسيقى الباليه للدون كيشوت، قبل أن تقدم مدفيديفا، بطلة العالم مرتين، عرضاً رائعاً على موضوع فيلم أنا

منحت الواعدة الينا زاجيتوفا الميدالية الذهبية الأولى لروسيا تحت العلم الأولمبي، عندما نالت المعدن الأصفر في الترحل الفني الجمعة قبل ثلاثة أيام من اختتام دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في بيونغ تشانغ.

وحصلت زاجيتوفا البالغة من العمر 15 عاماً 239.57 نقطة وتقدمت على مواطنتها إغنيينا مدفيديفا (18 عاماً) التي جمعت

واشنطن ويزاردز يطيح كافاليرز في الـ«NBA»

نجح فريق واشنطن ويزاردز في تحقيق الفوز على كليفلاند كافاليرز بنتيجة 110-103 خلال منافسات الدوري الأميركي لمحترفي السلة.



جانب من المباراة

سقط أولاندو ماجيك على أرضه أمام نيويورك نيكس 113-120

طلب وظيفة بتوقيع جوبز في المزاد

تعرض دار مزادات اميركية الشهر المقبل طلب وظيفة قدمه ستيف جوبز قبل أكثر من 40 عاماً، يعكس طموحات مؤسس شركة "ابل" للعمل في مجال التكنولوجيا وتصميم البرمجيات.

وقالت دار مزادات "آر آر" في بوسطن الليلة قبل الماضية، إن القيمة الأولية للطلب تقدر بنحو 50 ألف دولار، وهو في ورقة واحدة تعود إلى عام 1973، وبها أخطاء هجائية، وفي علامات الترقيم، ومكتوب في خانة الاسم (ستيف جوبز)، وفي خانة العنوان كتب (كلية ريد)، وهي كلية في أوريغون درس فيها جوبز وقتاً وجيزاً.

وكتب جوبز في خانة (القدرات الخاصة) مهندس تقني أو مصمم برمجيات، وكتب اسم شركة هيوليت-باكارد الرائدة في مجال التكنولوجيا في 199 دولاراً.

كالفورنيا، باعتبارها مرجعاً عند السؤال عنه.

ولم يحدد جوبز في الطلب الوظيفة التي كان يتقدم للعمل فيها. وأسس جوبز وصديقه ستيف وزنيك "ابل" بعد ذلك بثلاث سنوات تقريباً. وتوفي جوبز بسبب مرض السرطان في 2011 عن 56 عاماً.

وسيعرض طلب الوظيفة في مزاد خلال الفترة من الثامن حتى 15 من مارس. وستعرض مقتنيات أخرى له في نفس المزاد، وهي كتاب إرشادات لاستخدام نظام تشغيل (ماك أو إس إكس) وقعه جوبز في 2001، وتقدر قيمته بنحو 25 ألف دولار، وقصاصة من جريدة تعود إلى عام 2008 تقدر قيمتها بنحو 15 ألف دولار بها صورة لجوبز، وعنوان يقول "أفخون جديد وأسرع سيابع بمبلغ 199 دولاراً".

كوكايين في السفارة الروسية

خلص تحقيق جدير بأن يكون سيناريو لفيلم سينمائي إلى ضبط 389 كيلوغراماً من الكوكايين في مبنى تابع للسفارة الروسية في بونينوس إيرس، بحسب ما أفاد مصدر رسمي في الأرجنتين.

وقالت وزيرة الداخلية باتريسيا بولريخ أمس عن هذه القضية التي امتدت فصولها إلى أكثر من عام "هناك مهزبون كانوا يحاولون استخدام الحقبة الدبلوماسية للسفارة الروسية لتهديب المخدرات إلى أوروبا".

وكانت المخدرات مخبأة في 16 حقيبة، وعثر عليها في الثالث عشر من ديسمبر 2016، بعدما أبلغ عنها السفير الروسي فيكتور كورنيلي.

ومنذ ذلك الحين بدأت السلطات الأرجنتينية تحقيقاتها بالأمر. وبعدما جرى التثبت من أن المادة البيضاء التي كانت موضوعة في حقائق بمدرسة ملحقة بالسفارة هي مادة الكوكايين، قام المحققون خلسة بإيدائها بالطحين.

وروت الوزيرة "أبل الكوكايين بالطحين، ودُست فيه أجهزة إرشاد للمتن من تنبئة".

وفي الأشهر التالية، حاول أفراد العصابة، ومنهم موظفون في السفارة، تهريب هذه الكميات على مراحل باستخدام الحقبة الدبلوماسية. لكن تعاون السلطات في البلدين تكفل بتوقيف المتورطين وهم أرجنتينيان وثلاثة روس.

وتقدر قيمة هذه الكمية بخمسين مليون يورو، ويُرجح أن يكون مصدرها كولومبيا أو البيرو.

وفيات

فواز حسين علي زمانان
38 عاماً، شيع، الرجال: العارضية، ق2، ش1، ق7، النساء: القيروان، ق1، ش140، ج5، قسيسة 599، ت: 51225520، 99065469

محمد هادي ملاز العجبي
79 عاماً، شيع، الرجال: العزاء بالمقبرة، النساء: الصباحية، ق3، ش5، ق34، ت: 23613045

عزيزة يوسف أحمد أرملة سلطان محمد الحمادي
96 عاماً، شيعت، الرجال: بيان، ق5، ش4، ق22، النساء: القرين، ق3، ش8، ق1، ت: 66553892

جابر حمود سعد العراة
40 عاماً، شيع، الرجال: الرجاب، ق2، ش20، ق2، النساء: العارضية، ق8، ج2، ش5، ق17، ت: 99707273

هندي أكبر حسن محمد رضا زوجة يوسف سعد صفر زريج
51 عاماً، شيعت، الشامية، حسينية الشامية، ق6، ش62، ق15، ت: 66000575، 66651994

زهرة قاسم محمد زوجة عيسى حسن الموسوي
78 عاماً، شيعت، الرجال: بيان، مسجد الإمام الحسن، النساء: عبدالله المبارك، غرب الحليب، ق9، ش906، ق27، ت: 60770077، 97455669

عيسى جاسم عيسى النصرالله
68 عاماً، شيع، الرجال: ضاحية عبدالله السالم، ق4، ش صنعاء، ج52، ديوان النصرالله، النساء: بيان، ق5، ش1، ق17، ت: 22560810، 99096090

حسين عبدالله القرينة
85 عاماً، يشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: إيشيلية، ق1، ش112، ق34 ديوان القرينة مقابل الرحاب، النساء: إيشيلية، ق1، ش110، ق26، مقابل شارع الغزالي، ت: 66612255، 97222758

منيرة محمد رجب السبع
71 عاماً، تشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: المنصورية، ق1، ش13، ق17، النساء: الزهراء، ق8، ش822، ق27، ت: 99669464

نعيمية محمد حسين عبدالله القلاف أرملة جمعة حسن علي بوفتين
72 عاماً شيعت، الرجال: الدعية- مسجد الحارثة، النساء: النهضة، ق1، ش101، ق17، ت: 99556177، 97474202، 99778243

أحمد صالح محمد الحساوي
53 عاماً، يشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال المنصورية، ق2، شارع يوسف الغنيم، ق1، النساء: صباح السالم، ق5، شارع الأول، ج14، ق17، ت: 25510010، 22574623

اعتدال أحمد علي سليم أرملة سعد سلطان العريفان
70 عاماً، شيعت، خيطان، ق10، شارع ناصر الجبيري، ق151، ت: 98988552، 90900992

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:00	الغظمي 22
الشروق 06:19	الصغرى 10
الظهر 12:01	أعلى مد 06:05 صباحاً
العصر 03:17	أدنى جزر 05:14 مساءً
المغرب 05:44	أدنى جزر 11:31 ظهراً
العشاء 07:01	

التوزيع:
شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.
تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487



أصحاب الكهف... في تونس

قالته لطيفة بن يحيى (38 عاماً)، التي تعيش في كهف من خمس حجرات في إحدى القرى "مات أبي وماتت أمي وتزوجت البنات وأصبحت وحيدة، راحوا كلهم يعيشون حياتهم".

وأضافت "إذا رحلت فسيضيع البيت". وتتركز هذه البيوت في مطماطة الواقعة في منطقة مليحة بالحفر تنتشر فيها أشجار النخيل، ويساتون الزيتون على مسافة 365 كيلومتراً جنوبي العاصمة التونسية.

وهذه البيوت تختلف اختلافاً كبيراً عن غيرها، وإن كانت توجد إنشاءات مشابهة لها على الجانب الآخر من الحدود في ليبيا إلى الجنوب الغربي. وفي أنحاء أخرى من المنطقة توجد بيوت ومخازن منحوتة في الصخر فوق الأرض.

ورحلت أسر كثيرة عن البيوت الواقعة تحت الأرض عندما بنيت مدن وقرى جديدة في الستينيات والسبعينيات، في إطار حملة التحديث التي قادها الرئيس السابق الحبيب بورقيبة.

(أ ف ب)

في الوديان القاحلة بالمنطقة الجبلية في جنوب تونس، يعيش بعض السكان منذ قرون في بيوت تحت الأرض توفر لهم الوفاة من شدة الحر صيفاً، ومن الرياح شتاءً.

إلا أن هجرة أهل الريف منه في السنوات العشر الأخيرة أدت إلى تناقص أعداد من



(أ ف ب)



حوار مع سعاد الصباح!

- من أنت؟
• أنا مواطنة عربية كويتية اجتهدت وعملت واختارت السفر في بحار المعرفة والعقل، لإيمانها أن امرأة لا عقل لها هي امرأة مصابة بالشلل الكلي... امرأة كالتبانيات الطفيلية تعرقل مسيرة المجتمع ومسيرة الحياة.

- حديثاً عن ولادتك.
• ولدت حرة لأسرة حرة... وسابقي حرة في وطن حر.

- من أين لسليمة أسرة حاكمة هذه الروح الوثابة؟
• علمتني الصحراء فن مرادة الأفق والتطلع إلى المستحيل، والتحديث في اللانهاية، وعلمتني أن أكون قوية كالريح، وصابرة كالنخلة.

أما البحر فقد علمتني البحث عن المرافئ التي لا تأتي، والذهاب إلى آخر المسافة، وأخر الأشياء.

هكذا يجتمع بي النقيضان، الصحراء بكل قسوتها وتقاليدها وأعرافها وسلفيتها وثباتها، والبحر بكل حركته وفورته وعنفه وجنونه.

- ماذا عن شعرك؟
• أنا كشاعرة حولي أهرام من المحرمات، وهناك من يصرخ بوجهي: لا تقولي، لا تكتبي، لا تشري، ولكن قدرتي أن أكون امرأة غاضبة، وأن أمشي أمام القافلة، وأفضل أن أناطح الأهرام حتى يدمي جبينني من أن أضع الكاميرا على كتفي وأنجول في وطني الكبير كالسياح.

- هل تردين على الشائعات المشككة؟
• عندي سلة مهملات كبيرة أضع فيها الشائعات الصغيرة!

- لنعد إلى طفولتك.
• ليست لدي طفولة أولى وطفولة ثانية، طفولتي حالة مستمرة من الضحكة الأولى إلى الدمعة الأخيرة... من الصرخة الأولى للحصول على قطرة حليب من ندي أمي، إلى الصرخة الأخيرة للحصول على قطرة من ماء الحرية في مجتمع الملح.

- كيف مارست حربتك مع مجتمع الملح؟
• في رحلة الحرف والشعر والألم حاولت أن أزرع غشبية صغيرة في الأرض المالحة، لأجعل مساحة الحب أكبر، ومساحة الكراهية أقل... هذا كل ما في الأمر.

- أين ترزعين الأمل أمام هذا الطوفان من حالات اليأس؟
• في عالم عربي بتخبط بجراحاته وانقساماته وتناقضاته، لا بد للكلمة أن تلعب دورها في إضاءة الطريق وإخراج المواطن العربي من هذا النفق المظلم.

- ألا تعتقدين بتراجع دور الأدب أمام ما يشغل اهتمامات الناس في هذا العصر؟
• إذا كانت مهمة الأدب تغيير العالم وتغيير الإنسان، فإن موقع الأديب هو الخطوط الأولى في المعرفة، ومكانه في خط المواجهة المباشر مع العالم.

- ماذا عن دور السياسي؟
• السياسة شوهدت وجه الإنسان، وهي خلاصة المكافيليلة.

- ماذا تقول بنت الكويت للكويت بمناسبة احتفالها بأعيادها الوطنية؟
• الكويت ورثة البحر المعرشة على أضلاع القلب.

- الوطن ليس مصطلحاً جغرافياً يتشكل من أرض وبحر... ولكنه عمق روحي... يمتد داخل الإنسان وفي داخل التاريخ.

- نختم هذا اللقاء بكلمة منك عن "أعز الناس أبو مبارك".
• سلام عليك أيها الملك... سلام عليك أيها الفارس... سلام عليك يا قصيدي المكتوبة بماء الذهب ودم القلب.

نائب رئيس الحكومة يستقيل بسبب سكرتيرته

ذكرت وسائل إعلام أميركية، أنه تم توجيه اتهام إلى حاكم ولاية ميزوري، إريك غريتنز، واحتجز لنشره صوراً شبه عارية لامرأة كان على علاقة عاطفية معها.

والقي القبض على غريتنز، أمس الأول، وفقاً لما ذكره شهود عيان لصحافي من صحيفة "سانت لويس بوست-ديسباتش". واتهم غريتنز بانتهاك الخصوصية في مسألة تجنوب مرتبطة بتقارير إعلامية

الآن طفلاً منه.

ترنبول. وسبق جويس عضواً بالبرلمان لحماية الأغلبية الضعيفة التي يتمتع بها ترنبول ببارق مقعد واحد.

وجويس متزوج منذ 24 عاماً، وانتخب بعد حملة روج خلالها للقيم الأسرية، لكنه وقع تحت ضغط كبير لاستقالة، بسبب علاقة ربطته بسكرتيرته الإعلامية السابقة التي تحمل الآن طفلاً منه.

قال بارنبي جويس نائب رئيس وزراء أستراليا أمس إنه سيستقيل من زعامة حزبه ومن منصبه في الحكومة، بعد ضغوط مستمرة منذ أسابيع بسبب علاقة ربطته بموظفة سابقة.

وذكر جويس أنه سيقدم استقالته بعد غد من زعامة الحزب الوطني، وهو الشريك الأصغر في ائتلاف يمين الوسط بزعامة رئيس الوزراء مالكولم

تذكر مسؤولون حكوميون في أوغندا، أن أعداد الحيوانات المفترسة مثل الأسود والفهود تراجعت بشكل حاد. خلال العتدين الماضيين، لتعرض تلك الحيوانات للسم الذي تدسه لها المجتمعات الزراعية المحلية.

وذكرت وزارة السياحة في مؤتمر صحافي الليلة قبل الماضية، أنه نتيجة لذلك شهدت الدولة الواقعة في شرق إفريقيا زيادة في الحيوانات الأكلة للعشب مثل الظباء والغنم والحمر الوحشية.

وقال أكاكوانزا بيريريغا مفوض شؤون الحفاظ على الحياة البرية بوزارة السياحة في مؤتمر صحافي، إن "أوغندا كان بها نحو ألف أسد عام 1995، مقارنة بـ420 فقط حالياً".

وأضاف أن عدد الفهود كان يصل إلى نحو 200 في 2005، ولكن هناك حالياً أقل من 30 في البرية.

وأوضح: "هناك ممارسات واسعة لتسميم القطط البرية الكبيرة خصوصاً من المجتمعات الرعوية".

وقال وزير السياحة والحياة البرية والآثار إفرام كامونتو، إن "هناك سبباً آخر لانخفاض عدد تلك الحيوانات في البلاد، وهو الحذف البشري إلى أراضيها".

وأوضح أن القطط البرية الكبيرة تعد مصدر جذب سياحي وتكسب النقد الأجنبي. كل عام تضغط على الأرض من عدد متزايد من السكان.

وفي مقابل ذلك، زاد عدد الأفيال من 1900 في عام 1995 إلى أكثر من 5000 حالياً، وفقاً لأرقام حكومية.

وقال المسؤولون إن عدد الحمر الوحشية في البلاد ارتفع من 2800 إلى نحو 12 ألفاً في نفس الفترة.

وأشار بيريريغا إلى أن "هذه الزيادات ترجع في معظمها إلى انخفاض عدد القطط البرية الكبيرة. نحن نفخر بأن أوغندا هي الدولة الوحيدة في إفريقيا التي سجلت زيادة في عدد الفيلة".

الأسود تراجعت والحمير زادت!



تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصحاحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540