



الحكومة حشدت... وانتصرت

مجلس الأمة يجدد الثقة بالرشيدي والصبيح... والأمير يهنئ: النهج الديمقراطي مفخرة

- الغانم: الجلسة شهدت نهاية لإحدى جولات العرس الديمقراطي
- الصالح: طي الصفحة بتجاذباتها السياسية والالتفات إلى المصلحة العامة

فهد التركي ومحيي عامر
وعلي الصنيح

في جلسته الخاصة أمس رفض مجلس الأمة طرح الثقة بوزير النفط وزير الكهرباء والماء بخيت الرشيدي، ووزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح، مجدداً ثقته بهما، لتؤكد الحكومة قدرتها على الحشد ثم العبور والانتصار.

وعقب الثقة، بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية إلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك أشاد فيها بالممارسة البرلمانية المهنية السليمة التي سادت جلسة الاستجوابات، ونظيرتها الخاصة بالتصويت على طلي طرح الثقة، وما جرى خلالها من عرض راق وتوثيق وإبراز للحقائق، في تأكيد لحق النواب في ممارسة أدواتهم الدستورية.

وتمن صاحب السمو ما أبدته السلطان التشريعية والتنفيذية من تعاون بناء ومثمر، مؤكداً أن «هذا النهج الديمقراطي يمثل مفخرة يعتز بها الوطن والمواطنون، ويجسد التمسك بالدستور والالتزام به».

كما ضمن سموه برقيته خالص تهانيه بتجديد الثقة التي

02



الصبيح والرشيدي... وعلامة النصر (تصوير عبدالله الخلف)

«انسحاب» الدقباسي يشير جدلاً لأحياً

أثار طلب النائب علي الدقباسي سحب اسمه من «طرح الثقة» بالوزيرة هند الصبيح جدلاً لأحياً خلال جلسة أمس.

وقال رئيس المجلس مزروق الغانم إنه استفتى جميع الآراء الدستورية حول أحقية سحب نائب اسمه من طرح الثقة، ودخل آخر بدلاً منه، موضحاً أنه يجوز ذلك، لكن الخلاف يكمن في حالة عدم اكتمال الطلب بعد سحب الأسماء، وهنا يوجد رأيان، أولهما مع عدم سقوط الطلب، والآخر مع سقوطه.

02

نواب غيروا مواقفهم من طرح الثقة

شهدت جلسة التصويت على طلب طلي طرح الثقة بوزير النفط وزير الكهرباء والماء بخيت الرشيدي، ووزيرة الشؤون الاجتماعية ووزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح، تغييراً في مواقف بعض النواب، إذ تحول بعض مقدمي الطلبين إلى راضين لهما.

ففي طرح الثقة بالوزيرة الصبيح بتل ثلاثة من موقعي الطلب موافقهم إلى التصويت ضده، هم سعد الخنفور وعلي الدقباسي وفراج العريبي، في حين أبداه خالد

02

محيات



المبارك يرحي تخريج
الدفعة السادسة من
المعهد الدبلوماسي

03

الثانية



ناصر الصباح: حريصون
على تطوير العلاقات
مع أوزبكستان

04

اقتصاد



السلطان: «الوطنية
العقارية» تسعى للتخارج
من أصول بـ 100 مليون
دينار خلال 3 أعوام

15

مسك وعنبر



العمازي... مسك
ختام موسم دار الآثار
الإسلامية

23

دوليات



قمة ترامب وكيم
بسنغافورة في 12 يونيو

26

رياضة



الأزرق يواجه فلسطين
اليوم بروح الفوز

28

41 مليون دينار أرباح «زين»
في الربع الأول بنمو 7%

12+



11.6 مليون دينار أرباح
«VIVA» في الربع الأول

11+



السماح لمشطوبي «البلدي» الـ 6 بخوض الانتخابات غداً

بخرشجهم، وإلغاء قرارات
شطبيهم.

وكانت إدارة الانتخابات شطبت هؤلاء الستة من إجمالي 70 مرشحاً، لفقدهم شرط حسن السمعة الواجب توافره فيهم، على خلفية صدور أحكام ضددهم بجرائم تتصل بالقتل والخطف والحرب وإصدار شيكات بدون رصيد، وإساءة استعمال الهاتف، وإن كان الاعتبار رُذِّ إليهم فيها.

التحقيق في تجمع الأمطار بمدرج المطار بوشهري: ما حدث غير مقبول في ظل الاستعدادات السابقة

أعلنت وزيرة الدولة لشؤون الإسكان والخدمات العامة د. جنان بوشهري تشكيل لجنة تحقيق في حادثة تجمع مياه الأمطار بمدرج مطار الكويت الدولي، أمس الأول، والتي أعاقت حركة الطيران مؤقتاً.

وصرحت بوشهري، أمس، بأن الإدارة العامة للطيران المدني شكلت، ضمن استعدادها لموسم الأمطار، لجنة في نوفمبر الماضي، لفحص جميع مجاري تصريف المياه، مشددة على أن تجمع المياه بمدرج المطار أمر لا يمكن قبوله في ظل الاستعدادات السابقة لنفاذي مثل تلك الحوادث، مبدية اعتذارها عن أي تأخير تسببت فيه الحادثة لرحلات المواطنين والمقيمين.

الحجرف: نرفض استقالة حمادة ولم يصل إلينا شيء رسمي عنها

أكد أن له دوراً مهماً ويجب أن يستمر

ذكر وزير المالية د. نايف الحجرف أنه لم يصل إليه أي شيء رسمي حتى الآن عن استقالة وكيل الوزارة خليفة حمادة، أو حتى شفاهة، مؤكداً رفضه هذه الاستقالة.

وقال الحجرف، بمجلس الأمة أمس، رداً على سؤال بشأن ما أثير في وسائل التواصل الاجتماعي، أمس الأول، حول استقالة الوكيل حمادة، إن «الاستقالة مرفوضة لايمان التام بقدرة وإهمية وجود حمادة في مواقع المسؤولية، وهناك ملفات بالوزارة له دور مهم فيها، خصوصاً موضوع حساب العهد».

سليمانى أشعل الجولان بعد نجاته من محاولة اغتيال إسرائيلية

● طهران - فرزاد قاسمي

شهد الجولان السوري، فجر أمس، أقوى مواجهة منذ حرب أكتوبر 1973، بعد أن أطلق «فيلق القدس» المكلف بالعمليات الخارجية في الحرس الثوري الإيراني، 40 صاروخاً باتجاه 5 مواقع إسرائيلية عسكرية، في القسم الذي تحتله إسرائيل من الهضبة السورية.

وردت إسرائيل، التي كانت تحتفظ بحال التام في الجولان منذ شنّها في 9 أبريل الماضي غارة على قاعدة تيفور السورية أدت إلى مقتل 7 إيرانيين بينهم عقيد، على الهجوم الإيراني باقوى سلسلة من الغارات، دمرت خلالها «البنية العسكرية التحتية بالكامل للحرس الثوري في سورية»، وفق ادعاء وزير الدفاع الإسرائيلي أفيدور ليرمان.

وقد أثار توقيت المواجهة الإسرائيلية - الإيرانية الساخنة، بعد انسحاب الرئيس الأميركي دونالد ترامب من الاتفاق النووي، وتلويحه بعمل عسكري ضد طهران في حال رفضت التفاوض، تساؤلات عن دلالاته، وإذا ما كان مقدمة لحرب إقليمية طاحنة يتوقعها المراقبون منذ مدة.



صواريخ في سماء دمشق فجر أمس

بوتين تعهد
لنتنياهو بعدم
منح سورية S300

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو، الذي حلّ ضيف شرف على الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في احتفالات النصر على النازية، عاد إلى تل أبيب بتعهد من بوتين بوقف الخطط الروسية، لتسليم سورية منظومة S300 الدفاعية الصاروخية، وكانت روسيا المصحت إلى إمكانية التخلي عن «الفيتو» السياسي، المفروض على منح دمشق منظومة S300، بعد الضربة الخالقية التي شنتها الولايات المتحدة، وبريطانيا، وفرنسا على مواقع حكومية سورية، رداً على استخدام قوات الرئيس السوري بشار الأسد السلاح «الكيميائي» في منطقة دوما.

وأكد أن سليمانى أمر بشن الهجوم رداً على محاولة اغتياله، مبيحاً أن خطة استهداف المراكز الإسرائيلية الخمسة في الجولان، كانت موضوعة للرد على ضربة تيفور، وتنتظر أمر المرشد الإيراني الأعلى على خامنئي لتنفيذها.

إلا أن «الجريدة» علمت من أحد مساعدي قائد «فيلق القدس»، اللواء قاسم سليمانى، أن التصعيد الإيراني جاء بعد محاولة إسرائيلية لاغتيال سليمانى يوم الأربعاء الماضي، كادت تؤدي بحياة أهم مسؤول عسكري إيراني.

وقال المصدر إن إسرائيل هاجمت بصواريخ موجهة، صباح الأربعاء الماضي، موكباً كان من المفترض أن يقل سليمانى في سورية، مما أدى إلى إصابة نائبه (الجنرال هيثم عبدالرسول) بجروح خطيرة، إضافة إلى عدد من العناصر المرافقة له من «حزب الله» والحرس الثوري.



خير «الجريدة» الذي كشفت فيه عن منح أميركا ضوءاً أخضر لإسرائيل لاغتيال سليمانى

الكويت تثمن جهود «الجنائية» لضمان العدالة بليبيا الفصام: ندعم وضع استراتيجية للتصدي للجرائم البشعة في طرابلس

التي تنظر بها المحاكم الليبية من سبب تحقيق التكامل المرجو ما بين القضاء الوطني والمحكمة الجنائية الدولية. وأشار إلى أن المحكمة الجنائية الدولية مكملة للأختصاصات القضائية الجنائية الوطنية بموجب المادة الأولى من نظام روما الأساسي، مشيداً بتعاون السلطات الليبية مع المحكمة وللمدعية العامة تماشياً مع القرار 2174.

وأوضح الفصام أن الكويت تؤكد أهمية مواصلة دعم المجتمع الدولي للحكومة الليبية لتمكينها من بلورة استراتيجية شاملة للتصدي للجرائم البشعة التي ترتكب في ليبيا وتقديم المساعدة اللازمة إلى السلطات الليبية مما يمكنها من إنفاذ العدالة وإرساء سيادة القانون وتنفيذ قرارات مجلس الأمن ذات الصلة.

الإرهابية والمليشيات التي طال أذاها الشعب الليبي، معرباً عن القلق من تنامي حدة النزاعات المسلحة في الآونة الأخيرة في كل من طرابلس وبنغازي وسبها ودرنة. وأعرب عن القلق لما ورد في تقرير المدعية العامة للمحكمة الجنائية الدولية حول حصولها على معلومات عن وجود جرائم متصلة باختطاف وإعدام أفراد عسكريين ومن المجتمع المدني ومن الأحزاب السياسية المتناحرة.

المسؤولية الكبرى

وقال الفصام «أن المسؤولية الكبرى تقع على عاتق السلطات الليبية لتحقيق العدالة على كافة الأراضي الليبية عبر ممارسة سيادتها وولايتها القضائية إذ يتعين على المحكمة مراعاة الاختصاص القضائي الجنائي الوطني في ليبيا حيال القضايا

المستشار طلال الفصام مساء أمس الأول. وأشاد الفصام بالتقدم المحرز من قبل مكتب الإدعاء العام في ظل التحديات الأمنية التي تقف حجر عثرة أمام مساعي المكتب في تنفيذ المسؤوليات الموكلة إليه لرصد وتقديم مرتكبي الانتهاكات والجرائم إلى العدالة. وقال أن هذه الجهود تأتي في ظل انتشار السلاح والمجموعات

رحبت الكويت بالمحكمة الجنائية الدولية لضمان تحقيق العدالة وعدم الإفلات من العقاب وفقاً للقانون الدولي وفي ظل الأوضاع الصعبة التي تواجه ليبيا. جاء ذلك في كلمة الكويت خلال جلسة مجلس الأمن بشأن المحكمة الجنائية الدولية والحالة في ليبيا والتي ألقاها القائم بالأعمال بالإقامة

دور متزايد للمنظمات الإقليمية في إفريقيا

حفظ السلام مساء أمس الأول والتي ألقاها القائم بالأعمال بالإقامة المستشار طلال الفصام. وقال الفصام أن «الطبيعة المتغيرة للنزاعات والتعامل مع أكثر من نزاع وتعدد الأطراف والمقاتلة في آن واحد تعد جميعها مدعاة لتقدير الدور الكبير للمكونات العسكرية في عمليات حفظ السلام وللمزيد من الدعم لها في المجلس من خلال صياغة ولايات واقعية ومرنة».

أكدت الكويت أن للمنظمات الإقليمية دوراً متزايداً في عمليات حفظ السلام خاصة في القارة الأفريقية إذ شهدت الأعوام الخمسة الماضية تزايداً في أعداد القتلى من قوات حفظ السلام مما دعا مجلس الأمن لدعم الأمانة العامة في التعامل مع هذه الظاهرة الخطيرة. جاء ذلك في كلمة الكويت خلال جلسة الإحاطة السنوية في مجلس الأمن لقادة قوات عمليات

ناصر الصباح: حريصون على تطوير العلاقات مع أوزبكستان



النائب الأول مستقبلاً المبعوث الخاص لرئيس أوزبكستان أمس

الصدقيين، وحرص الجانبين على تعزيزها وتطويرها. وأضافت أن اللقاء تطرق إلى مناقشة أهم الأمور المتعلقة بالتعاون والموضوعات ذات الاهتمام المشترك. حضر اللقاء سفير أوزبكستان في الكويت لدى البلاد باكرموغون الوف والوفد المرافق له.

التقى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح في مكتبه بمجلس الأمة، أمس، المبعوث الخاص لرئيس أوزبكستان عصمة الله إيرغاشيف، بمناسبة زيارته للبلاد. وأعلنت مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة بوزارة الدفاع، في بيان صحافي، أن الصباح أشاد بالعلاقات الثنائية بين البلدين

الحكومة حشدت... وانتصرت

حظي بها الوزيران من أعضاء مجلس الأمة، داعياً أن يوفق الله تعالى الجميع لخدمة الوطن العزيز ورفع رايته. وسقط طلبا طرح الثقة، بعد أن جاءت نتيجة التصويت بالنسبة للرئيسي بموافقة 11 ورفض 34 من إجمالي 45 نائباً حاضراً، أما بالنسبة للرئيسي فوافق 12 ورفض 28، وامتنع 5 من الإجمالي ذاته. وتعقباً على النتيجة، قال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم إن الجلسة شهدت نهاية إحدى جولات العرس الديمقراطي، مهتماً الوزيرين بتجديد الثقة بهما.

وصرح الغانم، عقب الجلسة أمس، بأن الكلام عن أن المجلس سيد قراراته لا علاقة له بالدستور، لافتاً إلى أن الصحيح هو أن المجلس سيد قراراته، بما لا يخالف النصوص الصريحة في الدستور واللائحة. بدوره، أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح أهمية التعاون بين السلطتين لتحقيق المصلحة العامة للوطن والمواطن، معرباً عن تمنياته بـ«طي صفحة الاستجابات بكل تجاذباتها السياسية والانتقالات إلى المصلحة العامة، مع ضرورة تركيز السلطتين على الاستحقاقات المقبلة».

أما عن الوزيرين المستجوبين، فأكدت الصباح، عقب الجلسة، أنها تعمل وفق القانون واللوائح وأن أي اعوجاج يطرح نقوم بمعالجته وإصلاحه، مشيرة إلى أن أيًا من الاستجابات التي قدمت لها «لم تنشر إلى أنه تمت الاستفادة (غير المشروعة) مادياً أو معنوياً، في حين أكد

الوزير الرشيدى استمرار تعاونه مع جميع النواب، معرباً عن شكره لمجلس الأمة على تجديد الثقة به.

في المقابل، رأى النائب صالح عاشور أن «الحكومة سقطت سقوطاً ذريعاً في هذا الاستجواب (المتعلق بالصبيح)، إذ شجعت الفتوية والقبلية والطائفية من خلال الاستقطاب الطائفي وتحويل المسألة إلى فتوية وغيرها»، مطالباً إياها بحمل تبعات هذا النهج.

وكان المجلس، وفقاً لما أشارت إليه «الجريدة» في عددها الصادر أمس الأول، قرر في بداية الجلسة بناء على اقتراح الرئيس الغانم، تأجيل البند الأول من الجلسة، المتعلق بتشكيل لجنة تحقيق فيما جاء بمحاور استجواب وزير النفط إلى الجلسة المقبلة.

نواب غيروا مواقفهم من طرح...

الشنطي، وخليل الصالح، وخليل عبدالله، وصلاح خورشيد، وعدنان عبدالصمد، ونأيف المرادس، إلى جانب موقعه الحميدي السبيعي، وحمدان العازمي، وشعيب الموزيزي، وصلاح عاشور، وعبدالكريم الكندري، ومبارك الحجرف.

وامتنع النواب جمعان الحربش، وسعدون حماد، وعادل الدمخي، وعبدالله فهاد، ومحمد هابف، لينتهي التصويت بموافقة 12 نائباً على طرح الثقة ورفض 28 وامتنع 5.

أما مقدمو طرح الثقة بالوزير الرشيدى، وهم النواب الحميدي السبيعي، وعبدالكريم الكندري، وقفصل الكندري، وصلاح خورشيد،

وحمدان العازمي، وعادل الدمخي، وعمر الطبطبائي، وعبدالوهاب الجابطين، وصفاء الهاشم، وخليل ابل، فتمسكوا بمواقفهم، وانضم إليهم مؤيداً عدنان عبدالصمد، لينتهي التصويت بموافقة 11 نائباً ورفض 34.

«انسحاب» الدقباسي يثير...

وذكر أن الخبير الدستوري د. عبدالفتاح حسن يرى أن انسحاب موقعي الطلب لا يُسقطه، في حين خالفه الخبير الدستوري د. محمد الفيلي؛ لعدم توافر الـ 10 أعضاء، مستدركاً «إلا أن القرار النهائي سيكون للمجلس». ولفت الغانم إلى أنه «خلال فترة رئاستي، وأثناء رئاسة المرحوم جاسم الخرافي لم يتم التحقق من الأسماء وقت التصويت على طلب طرح الثقة، وكان في السابق يتم التحقق، وهو إجراء خاطئ... وهذا اجتهادي، إلا أن القرار للمجلس بأن يعتبر الطلب قائماً بعد سحب الدقباسي اسمه، وسيتم التصويت عليه».

ووافق المجلس على اعتبار الطلب مكتمل الأركان وقد تقدمه في جلسة الاستجواب، ولا يسقط بانسحاب أحد مقدميه، وأيد النواب عبدالله الرومي والحميدي السبيعي ود. عبدالكريم الكندري ما ذهب إليه الغانم. وكان الدقباسي قال أثناء حديثه عن رفضه طرح الثقة بالوزير الرشيدى: «إذا تم تجديد الثقة بوزير النفط فسندرك التحية بأحسن منها في استجواب الصباح»، وعقب حصول الرشيدى على ثقة المجلس، طلب الدقباسي سحب اسمه، قائلاً: «أنا لست شيطناً».

الحجرف: نرفض استقالة حمادة...

وأوضح أنه تم إبلاغ حمادة بعدم التجديد له لانتهاه مرسوم تعيينه في أكتوبر المقبل، مؤكداً أن الأشهر الخمسة المقبلة «مهمة، لاسيما أن حمادة على رأس الوزارة مدة 12 عاماً وكبيراً، وهناك ملفات مهمة تحت يده».

وتابع: «لدينا تحضير لعرض الحالة المالية للدولة في نهاية دور الانعقاد الحالي لمجلس الأمة، علاوة على البرنامج الوطني لاستدامة المالية والاقتصادية، وملاحظات ديوان المحاسبة، وهذه الملفات للوكيل حمادة دور محوري وجوهري فيها، ونحن متمسكون به لآخر يوم في مرسوم تعيينه، وبعده سيتم التمسك به كمستشار بالوزارة، إيماناً منا بأن هذه الكفاءة يجب أن تستمر».

سليمانى أشعل الجولان بعد نجاته...

وكشف أن روسيا لعبت دوراً كبيراً في وقف التصعيد عن الحد الذي وصل إليه، بعد أن نقلت رسالة تهديد إسرائيل إلى الإيرانيين، مضيفاً أن الحرس الثوري كان يرغب في مزيد من التصعيد، وهو يعتقد أن ضرب إسرائيل في هذه اللحظة، من شأنه أن يضع ترامب في موقف صعب جداً، لأن الجميع سيتهمم بإشعال فتيل حرب في المنطقة، بسبب خروجه من الاتفاق النووي.

25-24

عبدالله عبدالعزیز المحري

• القبلية • المرقاب
• المنصورية • الضاحية
• الشامية • الشويخ
• القادسية

المبارك يرفع الدفعة السادسة من المعهد الدبلوماسي

الخالد: الدبلوماسيون مسلحون بالخبرات للدفاع عن المصالح العليا للوطن



صباح الخالد يلقي كلمته



المبارك والخالد يتوسلان الخريجين

رفع اسم الكويت عالياً في المحافل الدولية

قال الخريج عبدالعزيز الشواف إن جميع منتسبي الدفعة السادسة في المعهد الدبلوماسي بذلوا جهداً كبيراً ليكونوا أهلاً للمسؤولية الملقة على عاتقهم، مؤكداً حبهم لوطنهم والتزامهم واحترامهم للقوانين وتحمل المسؤولية والاعتماد على النفس، أملياً رفع اسم الكويت عالياً في جميع المحافل الدولية.

وأوضح الشواف أن اهتمام المسؤولين في الدولة من وزارة الخارجية والمعهد الدبلوماسي برفع مستوى الدبلوماسيين هو امتداد النهج الذي كرسه عميد الدبلوماسية سمو أمير البلاد.

عام 2008 "الدبلوماسية هي أخلاق وثقافة ونشاط".

18 ملحقاً دبلوماسياً

من جانبه، قال المدير العام للمعهد، السفير عبدالعزيز الشوارخ، إن عدد منتسبي هذه الدفعة من خريجي المعهد الدبلوماسي 18 ملحقاً دبلوماسياً (8 من الشابات و20 من الشباب) أتموا التدريب للمعهد بخطواتهم الأولى في طريق اعتلاء الجبل الشامخ للدبلوماسية الكويتية.

وأعرب عن امتنان المعهد وتقديره لرجال الدولة والخبراء والأكاديميين الذين كان لهم فضل إثراء البرنامج التدريبي للمعهد بحضوراته القيمة، موجهاً شكره لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، الذي حرص على رعاية وحضور هذا الاحتفال بتخريج ثلثة من أبنائنا وانضمامهم إلى الركب المؤازر للدبلوماسية الكويتية.

عام 2008 "الدبلوماسية هي أخلاق وثقافة ونشاط".

18 ملحقاً دبلوماسياً

من جانبه، قال المدير العام للمعهد، السفير عبدالعزيز الشوارخ، إن عدد منتسبي هذه الدفعة من خريجي المعهد الدبلوماسي 18 ملحقاً دبلوماسياً (8 من الشابات و20 من الشباب) أتموا التدريب للمعهد بخطواتهم الأولى في طريق اعتلاء الجبل الشامخ للدبلوماسية الكويتية.

وأعرب عن امتنان المعهد وتقديره لرجال الدولة والخبراء والأكاديميين الذين كان لهم فضل إثراء البرنامج التدريبي للمعهد بحضوراته القيمة، موجهاً شكره لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، الذي حرص على رعاية وحضور هذا الاحتفال بتخريج ثلثة من أبنائنا وانضمامهم إلى الركب المؤازر للدبلوماسية الكويتية.

احتفل معهد سعود الناصر الصباح الدبلوماسي بتخريج الدفعة السادسة من منتسبي المعهد برعاية وحضور رئيس مجلس الوزراء، سمو الشيخ جابر المبارك، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير النفط وزير الكهرباء والماء بخت الشريدي، وعدد من قيادات وزارة الخارجية.

وقال الخالد، في كلمة له خلال الحفل أمس الأول: "إننا نشهد تخرج الدفعة السادسة من المتدربين الدبلوماسيين متمسكين بما اكتسبوه من خبرات وعلوم ومعارف ستعينهم على خدمة الوطن العزيز والدفاع عنه وعن مصالحه العليا، مستلهمين في

ناصر الخمري

خريجو المعهد يتجاوزون 42% من عدد دبلوماسيي الكويت

الشوارخ

«نست» نظمت حملة تبرعات لمساعدة الطلبة المحتاجين

بودي: نعمل تحت مظلة «الهلال الأحمر» لتوفير العلم للأطفال

المعرض من 10 حتى 25 الجاري. بدورها، قالت أمينة سر الهلال الأحمر الكويتي، مها البرجس، إن هذه الحملة التعليمية تهدف إلى تحسين وضع الأطفال التعليمي في إفريقيا، والنهوض بهم من ظلمات الجهل إلى أفق النور، فالوضع في إفريقيا مأساوي بكل معنى الكلمة، يعانون المجاعات والفقر والويلات، ونسبة الأمية عالية جداً، ولذلك اتجهوا في Nest لتعليم هؤلاء الأطفال، مبيئة أن Nest جزء منا، ونحرص على دعمها دعماً كاملاً.

واليوم هو افتتاح المعرض باسم "حجرة ورقة قلم"، والمعرض عبارة عن محاكاة لحياة الطفل في إفريقيا وتوضيحها لعمامة الناس، بحيث يتعلم الناس أهمية التعليم، وأهمية التبرع من خلال المعرض، وفي النهاية كل شخص له القدرة على أن يساهم في بناء مدرسة يتشاد من خلال التبرعات، وذكر أنه تم اختيار مجمع الأفتونيون لاحتضان المعرض، لأنه راع استراتيجي مثل الحملات الماضية، كما أنه يشهد حضوراً كبيراً من المجتمع الكويتي، ليستفيد أكبر عدد ممكن من هذا المعرض، مشيراً إلى أن مدة

ومجمع الأفتونيون الذي يخصص لنا المساحات اللازمة، إضافة إلى شركة زين ومجموعة مطاعم ملانزاني، مؤكدة أن الحملة التي أقيمت في مجمع الأفتونيون صباح أمس: هذا العام قررنا بناء 3 مدارس في تشاد بقارة إفريقيا، بالتعاون مع جمعية العون المباشر، مبيئة أن إذا وصلنا إلى الحد المستهدف من التبرعات، ووجدنا أن لدينا فائضاً فسنوظفه في بناء مدارس أخرى أيضاً.

تعليم المحتاجين

من جانبه، قال عضو مجموعة نست لرعاية وتعليم أطفال، سعود الزامل، إن نست مجموعة تحت مظلة الهلال الأحمر الكويتي تهدف إلى تعليم المحتاجين

مساعدة اللاجئين السوريين في مصر.

وقالت بودي خلال حضورها إطلاق معرض وحملة التبرعات التي أقيمت في مجمع الأفتونيون صباح أمس: هذا العام قررنا بناء 3 مدارس في تشاد بقارة إفريقيا، بالتعاون مع جمعية العون المباشر، مبيئة أن إذا وصلنا إلى الحد المستهدف من التبرعات، ووجدنا أن لدينا فائضاً فسنوظفه في بناء مدارس أخرى أيضاً.

وذكرت أن "الشركاء الاستراتيجيين في هذه الحملة هم مجموعة الرأي الإعلامية،

فهد الرمضان

أكدت رئيسة مجموعة "Nest"، نور بودي، أهمية توفير فرص التعليم للجميع، مشيرة إلى أن المجموعة تعمل على توفير الرعاية التعليمية للمحتاجين تحت مظلة الهلال الأحمر الكويتي، موضحة أن المجموعة بدأت عام 2013 مع بدء الأزمة السورية، وأخذنا على عاتقنا توزيع المستلزمات الدراسية عليهم في الأردن، ومن ثم أقمنا مشروعاً آخر للاجئين السوريين في لبنان، وساعدنا الأطفال المحتاجين للعلم، إضافة إلى

نظمت مجموعة «نست» بالتعاون مع الهلال الأحمر الكويتي حملة ومعرضاً تعليمياً لمساعدة الطلبة المحتاجين في مجمع «الأفتونيون» صباح أمس.

«الأوقاف»: إحالة مديرين ومراقبين إلى التقاعد

محمد راشد

محافظة حولي ماجد الشعبي. وتضمنت القرارات أيضاً إحالة عدد من العاملين في إدارة الدراسات الإسلامية إلى التقاعد هم مشرف دار قرآن حمد العجمي، ووكيل دار قرآن مها العثمان، ومشرف دار قرآن أحمد عبدالرحيم، والموجهون الفنيون أنور السليم، ومخلف العرف، وجاسم العوضي، بالإضافة إلى رئيس قسم الإسكان والرعاية الاجتماعية في إدارة التأهيل والتوظيف باسمه البعيجان.

يذكر أن إحالة المذكورين إلى التقاعد ستكون على جزأين، الأول اعتباراً من 31 مايو الحالي، والأخر اعتباراً من 13 يونيو القادم.

أصدر وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور فهد العفاسي أمس قراراً بإحالة مديرين ومراقبين وموجهين فنيين إلى التقاعد. وشملت القرارات، إحالة كل من مراقبي الشؤون الثقافية في مرافق العلاقات العامة بمكتب العلاقات العامة محمد السويلم، ومراقب الشؤون الثقافية في إدارة مساجد محافظة الجيزة عبدالله العجمي، ومدير إدارة البحوث والموسوعات الإسلامية بدر العازمي، وموجه فني أول في إدارة السراج المنير أحمد الكندري، ومدير إدارة الإعام أحمد القراوي، ومراقب شؤون الصيانة في إدارة مساجد

«الصحة»: لا ازدحام في المجلس الطبي

صرف الأجهزة واللوازم الطبية للمرضى الكويتيين بشروط

عادل سامي

عاجت الوزارة هذا الازدحام بزيادة عدد الموظفين والتنسيق والترتيب للمواعيد، مما يقلل الازدحام.

واعت "الصحة" المواطنين إلى عدم تناول معلومات مغلوطة من شأنها التأثير على سير العمل.

في موضوع منفصل، أكدت مديرية إدارة الهندسية الطبية في الوزارة المهندس فرح دشني أن المستودعات الطبية وإدارة الهندسة الطبية تقومان بتوفير الأدوية واللوازم الطبية والأجهزة (الطليات الخاصة) للمرضى الكويتيين وذلك بشرط إحضار تقرير طبي حديث

يغيد بحالة المريض واحتياجاته الطبية مع إرفاق صورة البطاقة المدنية ثم دفع قيمة التامين لهذه الأجهزة، وذلك لتنظيم توزيع عملية صرف لهذه الطليات، وقالت دشني، في تصريح صحفي أمس، إنه في حالة استرجاع الأجهزة الطبية يتم إعادة التامين حسب النظم المتبعة مع الإدارة الطبية في وزارة الصحة، موضحة أنه في حالة تسلم الأجهزة بحالة غير جيدة يتم تحويلها إلى لجنة السكراب التابعة لوزارة المالية، أما المرضى غير الكويتيين فلا يصرف لهم إلا من خلال شركات تباع هذه الأجهزة داخل الكويت.

«صحة الفم والأسنان» تنال الاعتماد الكندي الماسي

الدويري: الكويت أول دولة في العالم تحصل على هذا المستوى

واكد الدويري أن هذه المراكز الصحية الستة تدرج تحت مظلة البرنامج الوطني لصحة الفم والأسنان، الذي يقدم الخدمات التوعوية والوقائية والعلاجية لطلبة المدارس الحكومية من 6 إلى 14 سنة عبر 235 عيادة طب أسنان موزعة على مراكز الخدمة وعيادات مدرسية ثابتة ومتنقلة.

وأوضح أن حصول المراكز الستة على الاعتماد الكندي بدرجة المساهمة سيساهم في توفير رعاية أفضل للمراجعين، وسيساعد على خلق بيئة صحية وأمنة، مما سيدعم المنافسة بهذا المجال مع المؤسسات الصحية العالمية المتميزة.

يخدم طلبة المدارس، مشيراً إلى أن هذا الإنجاز ما كان ليحقق لولا حرص القائمين على البرامج المدرسية لصحة الفم والأسنان من إداريين وطاقم طبي على تحقيق النجاح بجهود جماعية وإصرار على الارتقاء بالخدمات لتحقيق أعلى المستويات الصحية والخدمات لأبنائنا الطلبة.

وأشار إلى أن الاعتماد مدته ثلاث سنوات تحدد بعد التقييم لست مراكز، مشدداً على أهمية الاستمرار في بذل أقصى الجهود للحفاظ على هذه المكانة الرفيعة والخدمة المتميزة، من خلال الالتزام بالمعايير العالمية لمعايير الجودة وفقاً للاستراتيجيات الموضوعه.

احتفلت وزارة الصحة، أمس، بحصول مراكز البرامج المدرسية لصحة الفم والأسنان على الاعتماد الكندي من المستوى الماسي، والذي يعتبر أعلى مستويات الاعتماد الدولي.

وقال وكيل الوزارة المساعد لشؤون طب الأسنان د. يوسف الدويري، في تصريح للصحافيين على هامش الاحتفالية، إن هذا دليل واضح وجلي على المستوى الرفيع الذي وصلت إليه جودة الخدمات الصحية في البرامج المدرسية لصحة الفم والأسنان في الكويت.

وأضاف أن الكويت تعتبر الدولة الأولى في العالم التي تحصل على المستوى الماسي لبرنامج حكومي صحي

تحت مظلة «الهلال الأحمر» لتوفير العلم للأطفال

الوقيان: تنفيذ مدينة جنوب المطلاع بكفاءة وجودة

أكد حرص «السكنية» على تسليم المواطنين قسائمهم في المواعيد المحددة

يوسف العبدالله



الوقيان مترئساً اجتماع مقاولي «المطلاع» أمس

وتخل الزيارة الميدانية اجتماع بين قياديي المؤسسة المسؤولين عن الإشراف على تنفيذ المشروع بحضور نائب المدير العام لشؤون التخطيط والتصميم، ناصر خريط، والمهندسين المقيمين وطاقم المؤسسة الفني وممثلي المقاولين الأربعة للوقوف على مدى الالتزام بالجدول الزمني المعتمدة لتنفيذ المشروع.

وتقال الوقيان، في تصريح صحفي عقب اجتماعه أمس مع المقاولين المنفذين لمشروع جنوب المطلاع بالموقع، إن الاجتماع الدوري لجميع المقاولين هدفه الإطلاع على سير العمل في العقود الأربعة، وحل أي مشاكل تعيق التنفيذ والتنسيق بين جميع الأطراف تحت مظلة المؤسسة.

وأكد أن المؤسسة حرصت على تنفيذ مدينة جنوب المطلاع وفقاً للبرامج الزمنية المعتمدة وبالكفاءة والجودة المطلوبة، ليتسنى لها

وكشف المدير العام للمؤسسة العامة للرعاية السكنية، بدر الوقيان، عن إجراء زيارات ميدانية دورية لمتابعة تنفيذ مشروع مدينة جنوب المطلاع، وتذليل العقبات أمام المقاولين من خلال لقاءات مباشرة مع القياديين مستوذي التي تقلص الدورة المستندية، والتأكد من تزامن الإنجاز مع الجدول الزمني للمشروع.

توضيحاً لما أوردته "الجريدة" في عددها الصادر أمس بشأن محطة المعالجة المزمع تنفيذها في مدينة جنوب المطلاع، قال الوكيل المساعد لقطاع الهندسة الصحية في وزارة الأشغال العامة عبدالرحمن العنزي إن المحطة هي لمعالجة وتنقية مياه صرف مدينة جنوب المطلاع، لذلك لزم التوضيح.

تنويه

توضيحاً لما أوردته "الجريدة" في عددها الصادر أمس بشأن محطة المعالجة المزمع تنفيذها في مدينة جنوب المطلاع، قال الوكيل المساعد لقطاع الهندسة الصحية في وزارة الأشغال العامة عبدالرحمن العنزي إن المحطة هي لمعالجة وتنقية مياه صرف مدينة جنوب المطلاع، لذلك لزم التوضيح.

سلة أخبار

«زكاة العثمان»: تكفل 3 آلاف يتيم خارج الكويت

اعتبر مدير لجنة زكاة العثمان التابعة لجمعية النجاة الخيرية أحمد الكندري، مشروع رفقاء النبي لوكالة الأيتام من أهم وأبرز المشاريع الخيرية التي تنفذها اللجنة خارج الكويت، لكونه يأتي تنفيذاً وتطبيقاً لمبادئ التكافل الاجتماعي للمسلمين، والتي حث عليها الدين الإسلامي الحنيف، وقال الكندري، في تصريح صحفي، أمس، إن اللجنة تكفل 3050 يتيماً خارج الكويت في عدة دول مثل مصر وكوسوفا وسورية، وبعض الدول العربية والإسلامية الأخرى، موضحاً أن وكالة تبليغ اليتيم 15 ديناراً، وناشد الكندري أهل الخير وأصحاب الأيادي البيضاء دعم مشروع كافل اليتيم، مبيناً أنه في ظل الأحداث التي تشهدها الدول العربية ازدادت أعداد الأيتام بصورة كبيرة جداً، ما يتطلب تكثيف الجهود لمساندتهم وتوفير حياة كريمة.

بنك الطعام يطلق

حملة «برد علينا صيفاً»

أطلق البنك الكويتي للطعام حملة «برد علينا صيفاً» التي تهدف إلى توفير برادات المياه للمتقنين والمحتاجين داخل الكويت، من منطلق تقديم الدعم والعون والمساندة لتلك الأسر التي لا تمتلك ثمن شراء مثل هذه الأجهزة التي تخفف عليهم حرارة الصيف، المنهبة، وفي هذه المناسبة، دعا المدير العام للبنك سالم الحمر أبناء الكويت من المحسنين وأصحاب الأيادي البيضاء والمنفقين أموالهم في الخيرات، إلى المساهمة في الحملة التي تعد من أهم أنواع التكافل والترحم الاجتماعي بين المسلمين، وأوضح أن البنك يعتبر من أولى الجهات التي تقدم الإنسانية محلياً ودولياً في توفير جميع الاحتياجات الإنسانية للمستفيدين من خلال منظومة عمل احترافية وتوعية المجتمع، للحد من اهدار الأطعمة وتقديم المساعدات لاسر المحتاجة.

«الخيرية» تفتتح «الكويت

النموذجية الثانية» في باكستان

افتتحت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية قرية الكويت النموذجية الثانية بمدينة مظفر غرة في باكستان، بتمويل من بيت الزكاة، بحضور مستشار الهيئة صلاح الجاسم ممثل رئيس الهيئة د. عبدالله المعنوق، والقائم بأعمال السفارة الكويتية فهد المزعل، ومدير إدارة النشاط الخارجي في بيت الزكاة عادل الجري، وممثلين عن منظمة الإغاثة التركية (IHH)، وليف من المسؤولين الباكستانيين، وقال الجاسم، في كلمته التي ألقاها بالنيابة عن المعنوق خلال حفل الافتتاح، إن هذا المشروع المؤلف من 200 بيت ليس الأول من نوعه، إنه يأتي في إطار حرص الكويت على توطيد العلاقة مع باكستان.

«المهندسين» بحثت التعاون

مع نظيرتها الإندونيسية

بحث رئيس جمعية المهندسين م. فيصل العنلق، مع وفد من السفارة الإندونيسية المعتمدة في البلاد، أفاق التعاون الهندسي بين الجمعية ومثيلاتها في إندونيسيا، جاء ذلك خلال استقبال العنلق لوفد المهندسين في السفارة الإندونيسية تيتو أوكتايفيان، والسكرتير الثاني فطانه سعيد، والمحقق العمالي عالمشاه بمكتبه صباح أمس، واطلع العنلق وفد السفارة الإندونيسية على أليات اعتماد المهندسين غير الكويتيين في البلاد، مؤكداً اعتراف الجمعية بكل المهندسين غير الكويتيين القادرين على الإضافة والبناء، وممارسة المهنة الهندسية وفقاً للقوانين وأنظمة الكويت.

الصبيح: «الشؤون» استشكلت على حكم عودة «فهد الأحمد»

«ملتزمون بتنفيذ الأحكام القضائية واجبة النفاذ... مع الاحتفاظ بحق استكمال درجات التقاضي»



جانب من ختام الملتقى الخيري

بأهداف التنمية المستدامة وغاياتها ومؤثراتها، وتحديد الجهات المسنقة والجهات المساندة لها والجهات المزودة للبيانات، بما يتوافق مع متطلبات المؤشرات على الصعيد الدولي والإقليمي، وفقاً لتصنيف الأمم المتحدة، وكذلك عقد سلسلة من ورش العمل الخاص بالاجتذابة والمعنبة بأهداف التنمية المستدامة.

أهداف التنمية

وذكرت الصبيح أنه تم وضع قائمة بأهداف التنمية المستدامة الـ 17 وغاياتها وكافة مؤثراتها بمستوياتها الثلاثة، وتوزيعها على الوزراء والجهات المعنية التابعة لهم، كما تم وضع مصفوفة

طرحتها الأمم المتحدة تحت عنوان «أجندة 2030» باعتبار موضوع التنمية المستدامة موضعاً ثقافياً واجتماعياً، قبل أن يكون اقتصادياً، كما أن إدارة الموارد الطبيعية وترشيدها وتحقيق استدامتها تتطلب تغيير فكر مجتمعي يتيح لها الاستدامة، ومن هنا عملنا على نشر التوعية حول التنمية المستدامة، حيث أنشئت حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي عرّف بها المواطنين وتعريفهم بتلك الأهداف، فضلاً عن التوافق مع رؤية دولة الكويت والتطلع إلى مستقبل أفضل ومستدام.

في دولة الكويت.

أرقام التنمية

وبينت أنه من أهم مهام اللجنة الوطنية

عقب دراسة قانونية متأنية من لجنة العمل، ووزارة الدولة للشؤون الاقتصادية، هند الصبيح، أن الشؤون ثقف على مسافة واحدة من كل الجمعيات الأهلية والخيرية والتعاونية المشهورة، وتعامل مع الجميع بمسطرة واحدة، دون أدنى تفرقة أو تمييز.

وقالت الصبيح، في تصريح صحفي أمس، على هامش حضورها ختام فعاليات الملتقى الدولي الثالث للترويج لأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة، الذي عقد في فندق المليونير، إن «الوزارة حريصة على تنفيذ الأحكام القضائية، واحترام سيادة القانون، الذي هو أساس تعاملنا مع الجهات كافة».

وشددت على أن «الشؤون» ملتزمة بتطبيق الأحكام القضائية واجبة النفاذ، غير أن بعض الأحكام استشكلت الوزارة لوقف تنفيذها، وهناك أخرى لا تزال في

أروقة المحاكم لاستكمال درجات التقاضي من استئناف وتمييز، أو تحتاج إلى تفسير قانوني لتعارضها بصور حكيمة لصلحة الجمعية وضدها».

«أجندة 2030»

وبالعودة إلى الملتقى، قالت الصبيح، «يطيب لي أن التقى معكم اليوم (أمس) في افتتاح فعاليات الملتقى الدولي الثالث للترويج لأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة 2030 وتطبيقاتها، الذي ينظمه معهد الإنجاز المتفوق للتدريب الأهلي والاستشارات الإدارية والاقتصادية، والشبكة الإقليمية للمسؤولية الاجتماعية بالتعاون مع برنامج المفوض الأممي للترويج لأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة 2030، وبدعم من الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية».

وأضافت الصبيح: «لقد بذلت الكويت جهوداً حثيثة وسباقة في إطار سعيها لتحقيق أهداف التنمية المستدامة التي

أكدت ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، ووزارة الدولة للشؤون الاقتصادية، هند الصبيح، أن الشؤون ثقف على مسافة واحدة من كل الجمعيات الأهلية والخيرية والتعاونية المشهورة، وتعامل مع الجميع بمسطرة واحدة، دون أدنى تفرقة أو تمييز».

وقالت الصبيح، في تصريح صحفي أمس، على هامش حضورها ختام فعاليات الملتقى الدولي الثالث للترويج لأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة، الذي عقد في فندق المليونير، إن «الوزارة حريصة على تنفيذ الأحكام القضائية، واحترام سيادة القانون، الذي هو أساس تعاملنا مع الجهات كافة».

وشددت على أن «الشؤون» ملتزمة بتطبيق الأحكام القضائية واجبة النفاذ، غير أن بعض الأحكام استشكلت الوزارة لوقف تنفيذها، وهناك أخرى لا تزال في أروقة المحاكم لاستكمال درجات التقاضي من استئناف وتمييز، أو تحتاج إلى تفسير قانوني لتعارضها بصور حكيمة لصلحة الجمعية وضدها».

«فهد الأحمد»

وفيما يخص الحكم الصادر بعودة جمعية فهد الأحمد، الصادر بحقها قرار وزاري بحلها ووصفية أموالها، بينت الصبيح أنه «لنقل يوجد حكم بعودة الجمعية، غير أن الوزارة استشكلت لوقف تنفيذها، واستكمال درجات التقاضي القانونية».

وأكدت الصبيح أن «من هذه القرارات من حل وتصفية للجمعيات تصدر

جورج عاطف
ومحمد الجاسم

شددت الصبيح على أن «الشؤون» ملتزمة بتطبيق الأحكام القضائية واجبة النفاذ، غير أن الوزارة استشكلت لوقف تنفيذ بعض الأحكام.

ووقعت الصبيح، في تصريح صحفي أمس، على هامش حضورها ختام فعاليات الملتقى الدولي الثالث للترويج لأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة، الذي عقد في فندق المليونير، إن «الوزارة حريصة على تنفيذ الأحكام القضائية، واحترام سيادة القانون، الذي هو أساس تعاملنا مع الجهات كافة».

وشددت على أن «الشؤون» ملتزمة بتطبيق الأحكام القضائية واجبة النفاذ، غير أن بعض الأحكام استشكلت الوزارة لوقف تنفيذها، وهناك أخرى لا تزال في أروقة المحاكم لاستكمال درجات التقاضي من استئناف وتمييز، أو تحتاج إلى تفسير قانوني لتعارضها بصور حكيمة لصلحة الجمعية وضدها».

إدارة الموارد الطبيعية وترشيدها يتطلبان تغيير فكر مجتمعي يتيح لها الاستدامة

«الهلال الأحمر» تقدم مساعدات طبية عاجلة لمستشفيات غزة



«العودة الكبرى» منذ نهاية مارس الماضي.

لعلاج الجرحى الفلسطينيين، لاسيما الذين أصيبوا خلال مشاركاتهم في مسيرات

الطبية جاءت في وقت تعانِي فيه المستشفيات نقصاً حاداً في المستلزمات الضرورية

إلى مستشفى «كمال عدوان» شمال القطاع، لحاجتهما إلى المساعدات العاجلة.

وأكدت خضر في هذا السياق حرص «الهلال الأحمر» على تزويد جميع المستشفيات الفلسطينية بمزيد من المساعدات الطبية النوعية خلال الفترة المقبلة.

من جهته، أوضح المشرف على توريد الإسعافات الأولية بقطاع غزة إيهاب مقداد أنه سيتم إعطاء 40 في المئة من قيمة المساعدات الطبية في مستشفى «النجم» في حين سيستفيد مستشفى «عدوان» من 60 في المئة من كمية المساعدات المقدمة.

وأوضح مقداد في تصريح مماثل لـ «كونا» أن المساعدات

قدمت جمعية الهلال الأحمر أمس مساعدات طبية عاجلة تخص مواد الإسعافات الأولية للمستشفيات الفلسطينية في قطاع غزة.

وقالت ممثلة «الهلال الأحمر» بفلسطين، رضا خضر، في تصريح لـ «كونا»، إن «الهلال» قدمت مساعدات طبية عاجلة تخص الإسعافات الأولية بقيمة 33 ألف دولار».

وأضافت أن المساعدات العاجلة جاءت لتلبية لمناشدات للهلال الأحمر بخصوص نقص مواد الإسعافات الأولية في المستشفيات الفلسطينية، موضحة أن تلك المساعدات سيستفيد منها مستشفى «أبيوسف النجم» بمدينة رفح جنوب قطاع غزة، إضافة

«الغوص» ينتشل قارباً من «الفحيحيل البحري»

تمكن فريق الغوص التابع للمبرة التطوعية البيئية من انتشال قارب غارق في نادي الفحيحيل البحري زنته 3 أطنان، وطوله 32 قدماً.

وقال مسؤول العمليات البحرية في الفريق وليد الشطي لـ «كونا»، أمس، إن «الفريق يبادر بانتشال هذا القارب الذي عرقل حركة المراكب، كما أدى تسرب الوقود منه إلى تلوث المياه داخل النادي».

وأوضح أن الفريق استخدم الحفائط الهوائية لتعويم القارب للممكن من إفراغ المياه منه، تمهيداً لسحبه إلى المنزلق ورفعها خارج البحر.

وأكد خطورة مثل هذه المراكب والسفن الغارقة لما تخلفه من أضرار على الكائنات البحرية، لأحتوائها على وقود وزيوت، فضلاً عن أنها تعوق الملاحة البحرية، مطالبا بضرورة الإسراع في انتشال أي سفينة تتعرض للغرق.

وأشار بجهود الفريق الذي يؤدي دوراً بيئياً متميزاً لرفع المخلفات، حفاظاً على البيئة البحرية، ومنها قيامه أخيراً بقص اعمدة حديدية صغيرة من على ساحل أبو الحصانية كانت تشكل خطورة على مرطدي الشاطئ.

وأفاد بأن الفريق رفع أيضاً 7 أطنان من المخلفات البلاستيكية والحديدية والأخشاب من ساحل الدوحة، كانت تشكل خطورة على الملاحة، وتسبب تلوثاً يؤدي إلى نفوق الكثير من الكائنات البحرية والأسماك والطيور.

«جائزة المعلوماتية» تقدم 13 مقترحاً لمواجهة تحديات المشروعات التقنية

الحلول المالية الجديدة دون عبء متطلبات رأس المال العالية. وأشار المقترح السادس إلى ضرورة الارتقاء بالمعرفة التكنولوجية عبر تطوير المناهج الدراسية في الكويت لتشمل لغة البرمجة منذ الصغر، فيما تمحور «السابغ» حول التركيز على إنشاء حوافز وقدرات لتصدير المنتجات التقنية الكويتية بوساطة برامج مشابهة لنظام (أوفست)، بينما لفت المقترح الثامن إلى أهمية تحفيز السوق المحلية لاستيعاب كمية أكبر من المنتجات التقنية.

وقال إن «المقترح التاسع دعا إلى سن قوانين تتيح الفرصة أمام المشروعات الصغيرة والمتوسطة، للمنافسة في القطاعين العام والخاص، بينما أكد المقترح العاشر ضرورة تسهيل إجراءات منح القروض والتسهيلات المالية للمشروعات الناشئة». وأضاف أن المقترح الـ 11 شدد على ضرورة فرض القيود على شركات التقنية غير الكويتية، لإتاحة الفرصة أمام الشركات الوطنية الناشئة، بينما أشار الـ 12 إلى ضرورة تسهيل وتطوير الأنظمة التعليمية بإدخال لغات البرمجة، في حين أكد المقترح الـ 13 أهمية كسر احتكار توريد المنتجات التقنية.

أقامت جائزة سمو الشيخ سالم العلي للمعلوماتية مجلس حوارها الثامن، بمشاركة نخبة من الممارسين من أصحاب المشروعات التقنية الصغيرة والمتوسطة، والشركات الحاضنة في الكويت. وخلصت فعاليات مجلس الحوار المعنون «المشاريع التقنية الصغيرة والمتوسطة في الكويت... التحديات والظموحات» إلى تقديم 13 مقترحاً كحل للتحديات التي تواجه المشروعات التقنية الصغيرة والمتوسطة في البلاد.

وقال منسق جلسة الحوار أحمد صفر، في كلمة له، إن «المقترحات أكدت ضرورة إجراء دراسات شاملة ومكثفة لسوق الشركات الناشئة المحلية والإقليمية والدولية، وكذلك تبني الممارسين لمفهوم النموذج الأولي (إم-فهي-بي)، الذي يساعدهم على إطلاق مشروعاتهم خلال فترة قصيرة، في حين دعا المقترح الثالث إلى تطوير خطة عمل المشروع ابتداء من دراسته وتصميمه وصولاً إلى إدارته». وقضى المقترح الرابع بضرورة توفير التوجيه والتدريب المناسب على مهارات زيادة الأعمال الخاصة بالمشروعات الناشئة، بينما أكد «الخامس» ضرورة توفير مساحة حرة تشريعية لهذه الشركات، لتوفر

المهنا رئيساً تنفيذياً لـ «النقل العام»



جابر المهنا

في إطار التطور المستمر، الذي يشهده قطاع النقل في الكويت، واستكمال مسيرة الشركة التي تناهز الـ 56 عاماً في مجال النقل العام، عينت شركة النقل العام الكويتية المهندس جابر المهنا رئيساً تنفيذياً لها اعتباراً من الشهر الجاري، ليكون داعماً للجهاز التنفيذي حاملاً معه خبرة 20 عاماً بالقطاع الخاص.

العززي: تعاونية سعد العبدالله تطلق مهرجان شهر رمضان بتخفيضات تصل إلى 65%



أعلن رئيس لجنة المشتريات في جمعية سعد العبدالله التعاونية سلامة العززي عن انطلاق مهرجان شهر رمضان المبارك في الأسواق المركزية بتخفيضات تصل إلى 65% على العديد من السلع.

وأشار العززي، في تصريح صحفي، إلى أن المهرجان يشمل أكثر من 300 سلعة متنوعة من السلع التي يحتاجها المساهمون والمستهلكون في الجمعية في هذا الشهر الفضيل. لافتاً إلى أن المهرجان يستمر حتى التاسع عشر من هذا الشهر.

وأضاف أنه تم اختيار السلع بآفاق التخفيض، وخاصة التي يكون عليها إقبال من المساهمين، مؤكداً حرصه على التفاوض مع الشركات بأشكال اللازم لتخفيض أسعار السلع على المساهمين، خاصة في هذا الشهر الفضيل، بالإضافة إلى تجهيز الأمانت لوضع الإصناف الرضائية عليها بالأسواق المركزية.

وأوضح أن الجمعية وكل العاملين بها من طاقات على استعداد كامل لخدمة رواد الأسواق المركزية، كما تمت تهيئة المخازن لتستوعب كل الكميات من الإصناف الرضائية المختلفة.

وأكد العززي أنه ستكون هناك متابعة مستمرة لكل الاحتياجات والسلع التي يتم شراؤها، بحيث



محمد العتيبي

وأضاف أن الشريحة الثانية فهم المودعون في السجن حتى تاريخ 1 رمضان 1439 على أن تبدأ مدوناتهم التي يسببها صدر عليهم الأحكام من أقل 1000 دينار ويحد أقصى 5000 دينار ويشترط أن يساهم المبلغ بالإفراج عنهم. وأوضح أن هناك تعاوناً بين بيت الزكاة ووزارة العدل لتزويد بيت الزكاة بكشوف هؤلاء المدينين، وعليه فلا حاجة لأن يقوم المستفيدون بمراجعة بيت الزكاة.

وعن حملة «خلهم يرمضون ويانا» للعام الماضي، بين العتيبي أنها أتت ثمارها بفضل الله تعالى على أكمل وجه بالإفراج وإسقاط الأحكام عن 918 من المكونين على ذمة قضايا مدنية مالية، بعد أن تفاعل معها أهل الكويت الكرام المعروف عنهم دائماً بحبهم لفعل الخير وتجدد كل صاحب حاجة، ولإسيما في شهر رمضان المبارك.

أعلن المدير العام بيت الزكاة محمد العتيبي، إطلاق البيت لحملة السنوية «خلهم يرمضون ويانا» لعام 2018، للإفراج عن السجناء من المواطنين والمواطنات على ذمة قضايا مالية مدنية ومن عليهم أحكام ضبط وإحضار في القضايا نفسها.

وقال العتيبي، في تصريح صحفي، أمس، إن المبالغ المصصلة في الحملة حتى الآن تبلغ مليوناً و72 ألف دينار، يتبرع من الأمانة العامة للأوقاف بمبلغ 500 ألف دينار، وبيت الزكاة بمبلغ 322 ألف دينار، والهيئة العامة للشؤون القصر بمبلغ 250 ألف دينار.

وأوضح العتيبي، أن الحملة تستهدف شريحتين من شرائح المستهدفة وهما: الكويتيون الذين عليهم ضبط وإحضار حتى تاريخ 2018/3/31 على أن يبدأ الصرف للقضايا بمبلغ أقل من 1000 دينار وتتصاعد حتى نفاذ المبالغ المحصلة للحملة.

الرفاعي: الحرس الوطني نموذج مشرف في العطاء للوطن

تخريج دورات ضباط الاختصاص والأطباء والمرشدين لملازم وضباط الصف



وكيل الحرس يكرم أوئل الدورات

تغذي شرايين المؤسسة بخبرات وأعدة تدعم مسيرة الحرس الوطني على طريق الشرف والتضحية وبذل الغالي والنفيس في حماية الوطن.

الحرس الوطني جاهدا من خلال وثيقة الأهداف الاستراتيجية 2020 (الأمن أولاً) أن تكون مواكبة لأحدث العلوم والتدريبات المتبعة في المؤسسات العسكرية المرموقة، أملا أن يشكل الخريجون طاقة متجددة

وتزويدها بالعناصر البشرية المتمتعة بالخبرة والكفاءة والجديرة بأداء مهامها وواجباتها على أكمل وجه. وذكر الرفاعي أن «الحرس» يواصل تأهيل دفعات جديدة وتدريبها وفق مناهج يعمل

نظمت مديريةية التعليم العسكري في قاعة الشهداء بمعسكر الصمود حفل تخريج 4 دورات، هي دورة الطلبة الضباط الاختصاص، ودورة الطلبة الضباط الأطباء، ودورة الوكلاء المرشدين إلى رتبة ملازم، ودورة الطلبة ضباط الصف الاختصاص، وذلك برعاية نائب رئيس الحرس الوطني، الشيخ مشعل الأحمد، وحضور وكيل الحرس الفريق الركن المهندس هاشم الرفاعي. ونقل إليهم تحيات رئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي، ونائبه الشيخ مشعل الأحمد.

وطالب الفريق الرفاعي الخريجين بالوفاء بقسمهم وبذل أقصى ما لديهم، ليس كأفراد يؤدون وظائفهم فحسب، بل كأعضاء فاعلين في مؤسسة نريد لها أن تبقى كما كانت على الدوام، نموذجاً مشرفاً في العطاء من أجل الوطن. وأكد أهمية دورات ضباط الاختصاص والأطباء وضباط الصف وغيرها في توفير التخصصات المطلوبة لتلبية احتياجات وحدات الحرس الوطني.

تأهيل دفعات جديدة وفق استراتيجية «الأمن أولاً»

الكويت تسلّم طهران 28 محكوماً

لقضاء الفترة المتبقية من أحكامهم في إيران. وقال عنابتي، إنه بناء على اتفاقية تعاون مبرمة بين إيران والكويت خلال عام 2004، فقد اتفق البلدان على تبادل السجناء لقضاء أحكامهم في بلادهم. وأعرب السفير الإيراني عن تقديره لاهتمام المسؤولين الكويتيين بحل مشاكل الرعايا الإيرانيين في سجون هذا البلد، متطلعاً إلى استمرار هذا الأمر.

سلمت الكويت طهران، أمس، 28 مداناً إيرانياً كانوا في سجون البلاد لقضاء الفترة المتبقية من أحكامهم في بلادهم. وأعلن السفير الإيراني لدى الكويت، علي عنابتي، في تصريح لوكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية (إرنا)، إنه «تمت إعادة هؤلاء السجناء صباح اليوم (أمس) إلى البلاد»، موضحاً أن هذه المجموعة هي الثانية من المدانين الإيرانيين الذين تم تسليمهم في إطار اتفاقية تبادل السجناء المبرمة بين إيران والكويت.

اتفاقية تعاون

وكانت الكويت قد سلمت خلال السنوات الماضية 50 سجيناً إيرانياً

حملات لملاحقة المستهترين حتى منازلهم وسحب سياراتهم

والأماكن التي تشهد الاستهتار والرعونة، ثم إرسال رجال من المباحث لتسجيل أرقام المركبات المخالفة وإبلاغ الدوريات العسكرية بأرقام لوحات المركبات لتوقيفها وإحالتها إلى كراج الحجز، مؤكداً أن رجال مباحث المرور طلب منهم توثيق المركبات المستهترية بتصويرها عبر الهواتف النقالة. ولفت المصدر إلى أن الحملات الأمنية ستمتد أيضاً إلى طرقات تشهد سباقات مثل شارع الخليج والداخري الثاني، مشيراً إلى أن أي مركبة يقوم قائدتها بالهرب يتم تتبعه حتى الوصول إلى منزله لتتوجه قوة من الأمن إليه ويصحبها «نفس» لقوم بسحب المركبة عنوة، والطلب من صاحب المنزل تسليم المستهتر لإحالاته إلى الحجز.

دشنت وزارة الداخلية حملات أمنية بغية وضع حد لقضية الرعونة، وملاحقة المستهترين في المحافظات الست بلا استثناء بناء على التعليمات التي أمر بها نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح. وبحسب مصدر أمسي، فإن الحملات تأتي بمشاركة القوات الخاصة ممثلة بقوة تم فرزها من دروع الأمن، إلى جانب دوريات من المرور والنجدة والأمن العام، على أن تكون الحملة بإشراف مدير أمن المحافظة. وأكد المصدر أن الحملات تولت تحديد المواقع

محمد الشهران

«الصلب الأحمر» تشيد باهتمام «الداخلية» بحقوق الانسان

اللواء الدين التقي رالف وهبة

من جانبه، أثنى وهبة على دور وزارة الداخلية واهتمامها بتطبيق المعاهدات والمواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان. وكرم الدين وهبة لتعاونه المتميز مع قطاع الأمن الجنائي، متمنياً له التوفيق بعد انتهاء مسيرته الوظيفية في الكويت.

التقى وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن الجنائي، اللواء خالد الدين، نائب رئيس البعثة الإقليمية للجنة الدولية للصلب الأحمر في الكويت رالف وهبة. ونقل الدين إلى وهبة وتقدير القيادة الأمنية واعترافها بالجهود المتميزة والممارسات التي تقوم بها البعثة في الكويت، تنفيذاً لبرامجها والتزاماً منها بدورها الإنساني، مؤكداً استمرار الشركة مع البعثة.

«معهد التدريب»: احتفل بتخريج دورة الإدارة التقدمية للضباط

من جهته، ألقى أمر مدرسة الإدارة، العقيد الركن ناصر سراب، كلمة رحب فيها براعي الحفل والحضور، واستعرض الأهداف التي تسعى مدرسة الإدارة إلى تحقيقها من خلال عقد مثل هذه الدورات في مجال العمل الإداري، وذلك من خلال تدريب منتسبي الدورة على عديد من العلوم الإدارية التي يتطلها العمل الإداري العسكري، وذلك وفق القواعد والأسس العلمية في مجال علم الإدارة الحديث.

القائمين على تدريب هذه الدورة، وعلى جهودهم في تأهيل منتسبيها، وإصالتها إلى مثل هذا المستوى من المهارة في مجال العمل الإداري. كما توجه بالشكر لمنتسبي الدورة على ما أظهره من تعاون خلال فترة تدريبهم، متمنياً لهم التوفيق والنجاح، والاستفادة من المعلومات والمهارات التي اكتسبوها، والتطلع مستقبلاً إلى المزيد من التحصيل العلمي في مجال عملهم.

احتفل معهد التدريب التخصصي ممثلاً بمدرسة الإدارة، وبرعاية وحضور رئيس هيئة التعليم العسكري، العميد الركن الطيار عدنان الفضلي، بتخريج دورة الإدارة التقدمية التخصصية للضباط رقم 2، التي عقدت في الفترة من 4 مارس إلى 10 الجاري، وبمشاركة ضباط من البحرين وقطر ولبنان. ووزع العميد الركن الفضلي الشهادات على الخريجين، موجهاً كلمة شكر من خلالها

«البلدية»: تركيب 124 إعلان «موبي» بالمحافظات

من تراخيص الإعلانات ومدى التزام أصحابها، وتطبيق اللوائح وأنظمة البلدية على المخالفين بكل شفافية، مبيناً أنه تم تركيب 124 إعلاناً للحملة بالشوارع والطرقات والتقاطعات بالمحافظات الست. وأضاف أن الحملة التي ستطلقها إدارة العلاقات العامة ستكثف بالتعاون مع إدارات النظافة العامة وإشغالات الطرق وإدارات التدقيق ومتابعة خدمات البلدية وأقسام إزالة وفرق الطوارئ في أفرع البلدية بالمحافظات، لتنفيذ جولات ميدانية لرفع السيارات المهملة والمعروضة للبيع في الشوارع والميادين، واستغلال الساحات تجارياً، مبيناً أنه ستكون هناك متابعة لشركات النظافة بالمحافظات، للتأكد من مدى التزامها بالعمود المبرمة مع البلدية.

كشف مدير إدارة العلاقات العامة، عبدالمحسن أبا الخيل، النقيب عن تركيب إعلانات «الموبي» للحملة الإعلامية «تواصل معنا»، تجاوباً مع شكوى الجمهور، بغية إزالة كل التعديات على أملاك الدولة بالمناطق السكنية، ممثلة في الخيام والمنشآت والأسوار. وشدد أبا الخيل، في تصريح صحفي، على أن من أهم الأولويات التي وضعتها البلدية إزالة كل ما يشوه المنظر العام بجميع المحافظات، لاسيما ان ظاهرة الإعلانات العشوائية التي باتت تؤرق الجميع سيتم الحد منها، وأكد إجراء عمليات تفتيش من الأجهزة الرقابية بالمحافظات، للتأكد

محافظ الأحمد يتفقد استعدادات انتخابات «البلدي»

أكد محافظ الأحمد الشيخ فوز الخالد أن الكويت مقبلة على مشهد جديد يضاف إلى رصيدها الزاخر والعريق في الممارسة الديمقراطية، إذ يتوجه الناخبون غداً إلى صناديق الاقتراع لاختيار ممثلهم من المرشحين لنيل عضوية المجلس البلدي في دورته المقبلة. وتفنن الخالد استعدادات الجهات المعنية بالانتخابات البلدية في «الأحمدى»، لافتاً إلى متابعته ووقوفه على جاهزيتها، وتوجيه المسؤولين في ديوان عام المحافظة للتنسيق والمتابعة مع جهات الاختصاص الأمنية والبلدية والطوارئ الطبية والمنطقة التعليمية وغيرها من الجهات، لضمان سير العملية الانتخابية على الوجه الأمثل. وشدد على أهمية العمل البلدي في الكويت والدور المهم الذي يقوم به المجلس البلدي، جنباً إلى جنب مع بلدية الكويت وفروعها بالمحافظات، معرباً عن تطلعه إلى حسن اختيار المواطنين لممثلهم في هذا المجلس الذي يطمح الجميع إلى أن يكون خير سند وعاون لمؤسسات الدولة المختلفة لتحقيق رؤية الكويت الجديدة 2035، متمنياً التوفيق لكافة المرشحين.

اللجنة المؤقتة لـ «البلدي» تقر طلبات تخصيص مواقع ومرافق لجهات حكومية

الزراعية، ووافقت على طلب الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة بتخصيص موقع لمركز (21) التأهيلي ضمن منطقة الزهراء. ولفت الصقعي إلى موافقة اللجنة أيضاً على مشروع مبنى مركز المعلومات ودعم القرار للحماية من الكوارث بمنطقة صبحان، في حين رفضت طلب الهيئة تخصيص موقع لنشاط التخزين الدوائي قرب مطار الكويت الدولي.

الاختصاصات، وذلك لمصلحة العمل وسرعة الإنجاز وتقليل الدورة المستندية. وذكر أن اللجنة وافقت أيضاً على طلب وزارة الأشغال العامة إضافة مساحة لمبنى مركز المراقبة والتحكم المروري كمواقف سيارات سطحية ضمن حرم طريق مشروع جسر الشيخ جابر الأحمد الصباح (وصلة الدوحة)، كما وافقت على طلب وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تخصيص موقع لمسجد في القطعة 90 بمنطقة الجهراء. وبين أن اللجنة وافقت كذلك على طلبات الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية بتوسعة حيازة زراعية بمنطقة الصليبية الزراعية وتعديل إحداثيات ونقل الموقع المخصص لمستشفى يطيرى لعلاج الخيل وتربية الخيول ضمن مشاريع الصندوق الوطني لتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة بمنطقة الوفرة

اختتمت اللجنة المكلفة بممارسة اختصاصات المجلس البلدي أعمالها في اجتماع برئاسة محمد بوشهري بالمواصفة على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تخصيص قطعة أرض للجمعية الكويتية لتعزيز القيم. وقال الأمين العام للمجلس يوسف الصقعي، في تصريح صحفي أمس، إن اللجنة وافقت في اجتماعها أمس الأول على طلب شركة المتبرول الوطنية إلغاء قرار تخصيص منطقة أمان حول مستودع المحروقات بمنطقة شمال المطار. وأضاف الصقعي أن اللجنة وافقت على طلب شركة المرافق العمومية إنشاء مواقف سيارات متعددة الأدوار مع إضافة محلات تجارية بالدور الأرضي في منطقة السالمية بجانب مشروع برباخ سالم، كما فوضت إلى المدير العام لبلدية الكويت بعض

تفسير عصابة أسبوية تعيد إيصال المياه إلى المخالفين

مقابل 30 ديناراً عن كل حالة

● سيد القصاص

كشفت مصادر مطلعة في وزارة الكهرباء والماء عن تفسير عصابة من 4 أفراد من إحدى الجنسيات الأسبوية كانت تعيد المياه إلى مستهلكين قطعها الوزارة عنهم بالمخالفة للقانون. وقالت المصادر إن وزارة الكهرباء والماء اكتشفت 40 حالة إعادة المياه إلى مستهلكين بطرق غير قانونية وبدون علم الوزارة، بعد أن قطعت الوزارة المياه عن أصحاب تلك البيوت، لعدم تسديدهم الفواتير المترتبة عليهم، وبالتحري والبحث تبين إيصال تلك العصابة المياه مقابل 30 ديناراً عن كل حالة.

ولفتت إلى أنه تمت مراقبة أحد أفرادها حتى القي القبض عليهم، بعد مراقبة من الجهات الأمنية، وتبين أنهم وراء الكثير من حالات سرقة عدادات المياه، ووجد بحوزتهم الكثير من العدادات والوصلات المسروقة، التي تستخدم في إيصال المياه إلى المستهلكين، فتمت إحالتهم إلى الجهات المختصة التي قامت على الفور بتسفيرهم من البلاد.

كفاءة الطاقة

من جانب آخر، تتجه «الكهرباء والماء» إلى اعتماد السبيل الأبلة إلى تطوير اشتراطات كفاءة أجهزة التكيف، والتي تشمل عدداً من البنود منها منع استيراد أو تداول الأجهزة الكهربائية غير الموفرة للطاقة الكهربائية تماماً بانتهاء العام الحالي، بالإضافة إلى تطوير كفاءة التكيف مع نظام متعدد السرعات بحلول عام 2025. وأشار تقرير صادر عن الوزارة إلى أن كود البناء لحفظ الطاقة إحدى السياسات المهمة التي تعتمد عليها الوزارة خلال المرحلة المستقبلية، من خلال زيادة كفاءة العزل الحراري للمباني، وزيادة اشتراطات كفاءة النوافذ (الأمينيوم والزجاج)، وتغيير فلسفة كود حفظ الطاقة من الاشتراطات المباشرة إلى طريقة تحديد حمل كهربائي أقصى للمتر.

وأوضح التقرير أن من بين سياسات الوزارة لتحقيق كفاءة الطاقة تطبيق التوعية للقطاعات السكنية من خلال تركيب العدادات الذكية المسبقة الدفع خلال الفترة من 2018 حتى 2021، عبر منظومة متكاملة لتطبيق التوعية على القطاع السكني.

فهد عبدالعزيز الحميد الصانع

مرشح الدائرة الثالثة - ٣

وللعهد.. حافظا

فهد عبدالعزيز الحميد الصانع

اتخابات المجلس البلدي ٢٠١٨

كيفان - الروضة - الفيحاء - النزهة

@ fahadaalsane | alsanefahad

فهد

فهد عبدالعزيز الحميد الصانع

مجلس الأمة يجدد الثقة بالرشيدي والصبيح... وجدل لآحي

التصويت على تأجيل «لجنة التحقيق» في استجواب وزير النفط القادمة يؤكد ما نشرته الجريدة.



المجلس خلال جلسته الخاصة أمس (تصوير عبدالله الخلف)

جدد مجلس الأمة في جلسته الخاصة أمس، الثقة بوزير النفط والكهرباء والماء بخيت الرشيدي، ووزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح، وهي الجلسة التي عكست الوجه «القيح الديمقراطي» كما وصفها النائب يوسف الفاضل، وأكد نواب أنها تكريس للاصطفاء القبلي والباطني.

وكان المجلس، انسجاماً مع ما أشارت إليه «الجريدة» في عددها الصادر أمس الاول، قرر في بداية الجلسة بناء على اقتراح الرئيس مرزوق الغانم تأجيل البند الاول من الجلسة بشأن تشكيل لجنة تحقيق فيما جاء بمحاور استجواب وزير النفط إلى الجلسة المقبلة، وبدأ بكتاب طرح الثقة بالوزير الرشيدي.

وبعد تحدث مؤيدين ومثلهما معارضان للطلب، وإعلان النائب علي الدقباسي أنه سيرد التحية بأحسن منها، إذا تم تجديد الثقة بالرشيدي، ذهب المجلس للتصويت على طرح الثقة بالوزير، ليعان الرئيس الغانم تجديد الثقة به.

بعدها طلب الدقباسي سحب اسمه من طلب طرح الثقة بالصبيح، ليطلب النائب خالد الشطي إدراج اسمه محله، وعرض الغانم الرأين الدستوريين وحسم المجلس المسألة بصحة الطلب حتى بانتحاب الدقباسي، ليجدد في النهاية الثقة بالصبيح.

فهد التركي ومحيي عامر

المسيلم كانت له مواقف وطنية مشرفة وعمل وطني مشهود

عادل الخرافي

عاشور: الحكومة شجعت الفتوية والقبلية والطائفية في استجواب الصبيح

يتمسك بالديمقراطية ويعرف كيف يتابع ويراقب أداء النواب.

وتابع عاشور: اتهمت بالشخصانية في الاستجواب، والجميع شاهد من يدافع عن الحكومة أو الوزارة وكيف استخدموا الشخصية في الهجوم على الاستجواب ومقدميه ومؤيديه، والشخصانية هي دينهم، وموجودة في عقولهم فقط وافكارهم وممارساتهم، ومن يتابع مواقف وطرحي يعلم أنها بعيدة كل البعد عن الشخصية.

ورأى أن الحكومة سقطت سقوطاً ذريعاً في هذا الاستجواب، حيث إن كلمات سمو الأمير تحارب الفتوية والطائفية اللتين تقسمان المجتمع الكويتي، لكن الحكومة شجعت الفتوية والقبلية والطائفية من خلال الاستقطاب الطائفي لهذا الاستجواب وتحولية لأن فتوية أو غيرها، مطالباً إياها بتحمل تبعات هذا النهج.

استغرب النائب صالح عاشور دفاع بعض النواب عن الحكومة ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح في بعض المحاور، مؤكداً أن استجوابه مستحق ويعيد كل البعد عن الشخصية.

وقال عاشور في تصريح صحفي عقب الجلسة إن الشعب الكويتي تابع محاور الاستجواب ولا يلاحظ تدني مستوى الممارسة الديمقراطية في الكويت، مشيراً إلى أنه قدم استجواباً من ثلاثة محاور لوزيرة الشؤون منها سوء استخدام السلطة والإخفاق في الإصلاحات وخطة التنمية.

وأضاف أن الجميع أشاد بالاستجواب وتم تقديم طلب لطرح الثقة بالوزيرة وهذا في حد ذاته نجاح، لافتاً إلى أن ما حدث في جلسة أمس أمر لا يمكن أن يقبله الشعب الكويتي الذي

ساتصدي لكل من يتهم الرشيدي فالمخالفات لم تحدث بعهد العبدساني

ملك مناقصات

وارد في الكندري: «مشموم يا بوضلا لا تصدك، وانت يا سعدون ملك مناقصات»، مشيراً إلى أن القيادات النفطية ضللت المجلس الأعلى للبتروك، ويدر الشراء يستفيد من هذه الباطنات منذ أول يوم خرج من العمل إلى أن أتى انس الصالح وأوقفها.

ولفت إلى أن القطاع النفطي خسر الكثير من مشروع البئر النفطية في مصر، مضيفاً أن «الوزير الرشيدي لا يملك وقف التجاوزات في النفط، ووقف القيادات الفاسدة، وإذا تعهد اليوم بإزالة هذه القيادات فسيسكون قدره كبيراً لدينا، لكن الوزير لم يجب عن مخالفات ديوان المحاسبة لذلك أقول للوزير: يا بوضلا الوزارة ليست بشت أو كشخة».

وتحدث على الدقباسي معارضاً طرح الثقة فقال: منذ 92 وأنا وزير، فسكون لنا موقف، وإذا كان غير ذلك فسكون الأمر برداً وسلاماً، وأضاف: أنا صادق مع الله، وما أهداف إليه مصلحة الكويت، وليست لي أجدات، وأجندتي هي الله، والوطن، والأمير، ثم خاطب من يقفون مع الوزير قائلاً: معصي عليكم الإطاحة بالرشيدي، مضيفاً: لن نخجل من اتخاذ الموقف الصحيح أي طرح الثقة بالصبيح، وسنرد التحية بأحسن منها.

وقال: إذا تمت الإطاحة بالوزير، فهذه إشارة خضراء لنصفية الحسابات رفضها تماماً، وأكد أن الكويت واقفة مع الرشيدي، لأنه منصف، واتحدى من يأتي بأي مخالفات سببها الوزير، وأحل تشكيل لجنة التحقيق، ومنح الثقة للوزير الرشيدي، فجنبت الرشيدي لا ضرر يداغ عنه ولا منفعين، لكن من حظه الكويت تدافع عنه في وقت يستجدي مؤيدو الاستجواب النواب.

وقال مخاطباً عمر الطبطبائي: «أنا مشفق عليك»، ثم رد الطبطبائي: ليس أكثر من إشفاعي عليك، مشيراً إلى أنه لا حياة بالدين، وأنا تحزمت بحزام أسد للدفاع عن الرشيدي،

وذكر حمد الهرشاني: أفضل الدخول على التصويت مباشرة من غير التحدث، فقال الغانم: «لا يجوز ذلك وفقاً للمادة 45 من اللائحة الداخلية، مضيفاً أن «هناك طلباً بأن يكون 3 متحدثين معارضين ونفسهم مؤيدين والقرار للمجلس». وقال حمدان العازمي: «يجب أن يكون هناك معيار واحد لعدد المتحدثين»، فقال الغانم: «هناك فرق بين الحديث كمؤيد أو معارض بالاستجواب وجلسة طرح الثقة، حيث إنه في جلسة طرح الثقة لا يقل عدد المتحدثين مع كل طرف عن نائبين».

وتابع الغانم: «هناك طلب بأن يكون عدد المتحدثين ثلاثة مع كل طرف»، وطرح الموضوع للتصويت فرفض المجلس ذلك الأمر ليكون عدد المتحدثين نائبين مع كل طرف.

وتحدث فيصل الكندري كمؤيد لطرح الثقة بالوزير الرشيدي، وقال إن «الوزير لم يجب عن مشروع الما عالية، والسفينة التي كلفت الكويت 1.33 مليار دينار، لذلك نحن اقسماً على الدستور في ظل 7 مليارات دينار خسائر»، فعلق سعدون حماد بالقول: «أي وزير هذا»، فرد الكندري: «أبلغ العافية أنت عندك مناقصات».

ثم علق سعد الخنفور بالقول إن هذه المخالفات ليست بعهد الوزير، فقال الكندري: «لا يجوز، بل صارت قضية»، مضيفاً: «20 مليون دينار أمر تغيري تم في عهد الوزير الرشيدي وهي شركة عربي، وأمتلك كل الأوراق»، وتابع: «حكومة عربية، التي يدافع عن الوزير»، مبيناً أن هذه الشركة لم تكمل عملها وحتى في مناقصة الأبار لم تكملها أيضاً.

وأضاف الكندري: «تجاوزات مصفاة فينتام خسارتها 450 مليون دولار، والوزير هو من كان رئيساً تنفيذياً لهذه المصفاة، ومنح 320

افتتح رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم جلسة المجلس في الساعة 9.30 صباحاً، بعد أن رفعها نصف ساعة لعدم احتمال النصاب، وبدأت الجلسة بتلاوة أسماء الأعضاء الحضور والمتخلفين عن الجلسة المختصة للتصويت على طرح الثقة بوزير النفط والكهرباء والماء بخيت الرشيدي، ووزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح.

وقال الغانم إن «جلسة اليوم خاصة وفقاً للمادة 72 من الدستور، لكن قبل ذلك لابد أن نعزي وفاة النائب السابق محمد المسيلم»، وأشار بمناقبة الفقيد الذي وصفه برجل دولة، وأنه كان مثلاً للخلق الرفيع والقوة الحسنة، «رحمه الله واستغفره سبحانه».

وذكر وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة عادل الخرافي أن الكويت فقدت أحد رجالاتها الوطنيين محمد المسيلم، الذي كانت له مواقف وطنية مشرفة وعمل وطني مشهود.

لجنة التحقيق

وأشار الغانم قبل الدخول في بنود الجلسة إلى أنه يوجد طلب نوابي أتمنى التوافق عليه بتأجيل التصويت على لجنة التحقيق بمحاور استجواب وزير النفط إلى الجلسة المقبلة، فوافق المجلس، وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح إنه لا مانع لدى موافقة على التأجيل.

بعدها قال الغانم: «تقدم عشرة نواب بطلب طرح الثقة بالوزير بخيت الرشيدي في الجلسة الماضية، وقبل التصويت على طرح الثقة يجب أن يتحدث المؤيدون المعارضون».

الرشيدي لم يجب عن مشروع ألما وعالية والسفينة التي كلفت الكويت 1.33 مليار دينار

فيصل الكندري

«الصحة» توافق على «النفسية» و«الغذاء»

وافقت لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل، في اجتماعها أمس بإجماع أعضائها، على قانون الصحة النفسية، والإقتراح بقانون لتعديل قانون إنشاء هيئة الغذاء.

وقال رئيس اللجنة النائب د. حمود الخضير إن الفريق الفني في اللجنة باشر إعداد التقريرين وسيتم رفعهما إلى مكتب المجلس من أجل إدراجهما على جدول أعمال الجلسة المقبلة.

الصالح: لا خاسر... والرايح هو المواطن والديمقراطية

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح أهمية التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية لتحقيق الصالح العام للمواطن.

وقال الصالح في تصريح للصحافيين عقب رفع الجلسة أن مجلس الأمة منح الثقة للوزير النفط ووزيرة الشؤون، معرباً عن تمنياته بطي هذه الصفحة بكل نجاحاتها السياسية والانتقالات إلى المصلحة العامة.

وشدد الصالح على ضرورة التركيز



عبدالله

مع أي قيادي في القطاع النفطي، واستغرب أن من طرح الثقة بالوزير الرشيدي هم من وافقوا على الحساب الختامي للقطاع النفطي.

ولفت العبدساني إلى أن من يطلب إعفاء القيادات النفطية عليه الذهاب إلى رئيس الوزراء، والمستجوبون يريدون رأس الوزير، ولن يقبل أي اتهامات ترمي جزافاً، وساتصدي لكل من يتهم الوزير الرشيدي لأن المخالفات لم تحدث بعهد.

وقال إن من وقع طلب طرح الثقة أغلبيهم من شطب استجواب رئيس الوزراء، وذكر أن الوزير الرشيدي غير مسؤول عن قضية الدوا، مؤكداً أن المسؤولية يتحملها رئيس الوزراء لأنه المسؤول الأول عن السياسات العامة للحكومة، مؤكداً أن تشويه القيادات النفطية لا يجوز.

وأضاف: «إن نائباً يقول لي إن الهدف من تغيير القيادات هو طلب قيادات فاسدة، للسيطرة على المناقصات، وانفاجاً أن اسمه موجود في طرح الثقة، ومستعد أقول اسمه»، مؤكداً أن الوزير الرشيدي لا يستحق طرح الثقة، وفي نقطة نظام، قال سعدون حماد: «تحدث عني فيصل الكندري فقال إن سعدون ملك المناقصات، واتحدى أن ثبت ذلك»، مستغرباً أن الخبران الصديقية ضد الوزير وغير الصديقية معه، لافتاً إلى أن كل المخالفات لم تكن بعهد الرشيدي.

وبعد انتهائها المتحدثين قال الغانم: «لا يتم التصويت على سحب الثقة بالوزير الرشيدي، حيث يتطلب الأمر الحصول على أغلبية النواب»، حيث تم التصويت نداءً بالإسراع فرفض المجلس

وأفخر بقبيلتي، وأهلي الرشادة، وقضى عليكم الرشيدي، فعلق فيصل الكندري: هل تقبلون هذا يا نواب الأمة؟

ثم تحدث خليل عبدالله مؤيداً ل طرح الثقة، قائلاً: تحولت القضية إلى طائفية وعنصرية للأسف، ولا توجد لدى مصلحة في هذا الاستجواب، فعندما وقعت على طرح الثقة قبل لي إن الوزير الرشيدي شريف ونظيف، فقلت لهم: أنا لكن المسألة فنية بحتة، وأنا طرحت الثقة بالوزير الرشيدي لأنني أحمله المسؤولية السياسية لما يدور بالقطاع النفطي من مخالفات.

وأضاف عبدالله أن تجاوزات كبيرة حدثت بعهد الوزير الرشيدي، وأنا قدمت أسئلة جديدة، وإذا لم ينصف الرشيدي الموظفين المستحقين للترقيات فاستجوبه، مؤكداً أن القطاع النفطي تحول لعزبة خاصة.

ولفت إلى أن طرح الثقة بالوزير الرشيدي مسألة فنية بحتة في ظل التجاوزات التي لا يمكن السكوت عنها.

وقال: إذا تم تشكيل لجنة تحقيق يجب أن تكون حيادية، ويتعد عنها كل من لديه مصلحة، لافتاً إلى أن القيادات النفطية تاكل بعضها البعض، ويجب أن يعاد تقييم هذا القطاع وإصلاحه.

وتحدث رياض العبدساني معارضاً للاستجواب وطرح مشيراً بالوزير الرشيدي، قائلاً: ساقدم البرهان والبيضة، وأنا لم أتواصل

حدث بالجلسة

<p>«عيني باردة»</p> <p>عند تسجيل علي الدقباسي اسمه كأول متحدث، قال له الغانم: أنت دائماً تسجل اسمك الاول وتتحدث في كل بند ما شاء الله عليك، فرد عليه الدقباسي بالقول: أذكر الله، فقال الغانم: أبوسالم، تعرف عيني باردة.</p>	<p>ملك المناقصات</p> <p>اعتبر فيصل الكندري أن سعدون حماد ملك المناقصات، عندما اعترض حديثة كمؤيد لطرح الثقة بالوزير الرشيدي، حيث أكد حماد أن كل المخالفات التي وردت في الاستجواب ليست في عهده.</p>	<p>سيناريو متوقع</p> <p>قال عبد الكريم الكندري: كنت متوقع سيناريو سحب الأسماء من طلب طرح الثقة بالصبيح، وتوقعته في استجواب سابق للصبيح نفسها، وتداركته اليوم يحدث.</p>	<p>الغانم للسبيعي: ليش ما سافرت؟</p> <p>عند حديث الحميدي السبيعي كمؤيد لطرح الثقة بالصبيح، قال له الغانم: ليش ما سافرت؟ كان مسافر أحسن، فرد الحميدي بالقول: سافرت الوالدة وأنا لاحقاً قريباً.</p>
<p>مسرحية طرح الثقة</p> <p>قال صالح عاشور: ما حصل في جلسة التصويت على طرح الثقة أمام الشعب الكويتي، وخاصة التردد في القرارات، فهذه مسرحية، وإذا كان هذا دين النواب فعلى البلد السلام، والشخصانية ليست في استجوابي، إنما بعقول البعض.</p>	<p>متنعون</p> <p>صوت كل من جمعان الحريش وسعدون حماد ومحمد هايف وعادل الدمخي وعبدالله فهاد بالامتناع على طلب طرح الثقة بالصبيح، في حين لم يمتنع أحد في طرح الثقة بالرشيدي</p>	<p>عزبة خاصة</p> <p>وصف خليل عبدالله القطاع النفطي بالعزبة الخاصة، مشيراً إلى أن القيادات النفطية تسعى إلى مصالحها الشخصية على هذا الصعيد.</p>	<p>تضامن النواب الشيعة</p> <p>بعد طلب الدقباسي سحب اسمه من طلب طرح الثقة بالوزيرة الصبيح، صوت النواب الشيعة متضامين مع طرح الثقة، وهم عدنان عبد الصمد وصلاح خورشيد وخليص عبدالله وخالد الشطي وخليص الصالح، إضافة إلى صالح عاشور.</p>
<p>«الله لا يقولها»</p> <p>أجاب الوزير هند الصبيح في ردها على ماذا سيكون موقفك إذا كان هناك استجواب خاسر: الله لا يقولها، مشيراً إلى أنها ستقوم كل الاعوجاجات في الشؤون والقطاعات التابعة لها.</p>	<p>4 استجوابات</p> <p>قال شعب المويزي: لا يوجد وزير واجه أربعة استجوابات ويستمر في عمله، والحكومة تستمر في دعم الوزارة الصبيح، رغم ضررها بالمعاقبين والأسر وحلها الجمعات والمبرات في ظل قرارات فردية لحب التسلسل أو نتيجة ضغوط تجارات وأشخاص.</p>	<p>«شيليني وأشيلك»</p> <p>قال عودة الرويعي إن سياسة شيليني وأشيلك ستفرغ الاستجوابات من محتواها وأهميتها، مطالباً بان يحترم النواب الدستور والقانون والابتعاد عن الشخصانية.</p>	<p>اللعب مكشوف</p> <p>قال الحميدي السبيعي إن اللعب أصبح مكشوفاً، الشعب لن يقبل لمواقف بعض النواب، وعاشور وقع طرح الثقة بالصبيح في الاستجواب الماضي الذي تقدمنا به، وانقمت من جمعية الثقلين، وبعد هذا الاستجواب سنتقدم أيضاً، ومن يمتنع اليوم يعطيها الثقة، وما هو مطلوب أبيض أو أسود، وعلى كل نائب الدفاع عن قناعته.</p>
<p>سحبوا أسماءهم</p> <p>سحب كل من النواب علي الدقباسي وفراج العرييد وسعد الخنفور أسماءهم من طرح الثقة بالوزيرة الصبيح، بعد تجاوز الوزير بخيت الرشيدي لطلب طرح الثقة.</p>	<p>«إخواني وعيال عمي»</p> <p>قال رياض العبدساني، خلال معارضته طرح الثقة بالرشيدي: «بالنسبة لي كل الكويتيين إخواني وعيال عمي، وكثيراً ما حاسبت اقاربي ووقفت مع أشخاص لا تربطني بهم أي علاقة».</p>		

عمر الطبطبائي: المبارك سيصعد المنصة إذا لم يحاسب القيادات النفطية

طالب النائب عمر الطبطبائي الحكومة بتشكيل لجنة تحقيق فيما تضمنه استجواب وزير النفط والكهرباء والماء بخيت الرشيدي من تجاوزات بالقطاع النفطي، مؤكداً أن المحجر سسلط على رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، فإن لم يحاسب فسوف يحاسب ويصعد منصة الاستجواب.

وقال الطبطبائي في تصريح للصحافيين عقب الجلسة أن الأجدى تشكيل لجنة تحقيق حكومية تقوم بتحويل المقصدين إلى النيابة لمحاسبتهم في حين أن تشكيل لجنة برلمانية ستقتصر نتائجها على توصيات غير ملزمة.

وأعتبر تشكيل لجنة حكومية بمثابة انتصار للاستجواب وحفظ له من الواد، مؤكداً دعمه التحقيق في تجاوزات القيادات النفطية ومحاسبة المقصدين منهم.

وفيما يخص جلسة أمس قال الطبطبائي: «الجميع شاهد ما حدث في جلسة طرح الثقة بوزير النفط بخيت الرشيدي، ونحترم إرادة النواب، لكن ما حصل هو (شقلبة سياسية)، وحرط على المدافعين عن المال العام».

وبين أن «وزير النفط والمؤيدين له تحدثوا بعيداً عن محاور الاستجواب ولم يفتنوا ما احتواه من تجاوزات في قضية الدوا والسفينة والوقود البيئي و فينتام وغيرها من التعديلات التي مست مصدرنا الوحيد».

وأضاف: «اليوم تم تدبير التاريخ السياسي بطلب أحد النواب سحب اسمه من ورقة طلب طرح الثقة بالوزيرة هند الصبيح لأن وزير النفط لم تطرح الثقة به»، معتبراً أن ما حدث ممارسة خطيرة.

السفير الروسي: انسحاب واشنطن من «النووي» مقلق

ناصر الخمري

أكد السفير الروسي لدى البلاد اليكسي سولوماتين أن خروج واشنطن من الاتفاق النووي الإيراني يعتبر مقلقا جدا، ولن يساهم في إيجاد حلول كثيرة في هذا الإقليم، وهذا يدل على أن هناك بعض الدول لا تريد أن تنفذ التزاماتها. وقال سولوماتين، في تصريح صحافي على هامش احتفالية السفارة بمناسبة مرور 73 عاما على الانتصار في الحرب ضد الفاشية، بمشاركة مجموعة من الدول المستقلة من جمهورية الاتحاد السوفياتي السابق، والتي

أقيمت في السفارة الروسية، إنه فيما يتعلق بانتقال السفارة الأميركية إلى القدس «فإننا منذ البداية كنا غير مؤيدين لهذا القرار، لأنه سيخلق مشاكل في القضية الفلسطينية، ونحن نرى أن القدس يجب أن تكون لكلا البلدين، قسم لفلسطين والآخر لإسرائيل». وحول التقارب الروسي - القطري، من خلال وجود صفقات خاصة بالصواريخ، أوضح أن روسيا كانت ومازالت تعمل على تطوير العلاقات، ولا تقف مع طرف ضد طرف مع جميع دول

الخليج العربي، التي تريد أن تطور علاقتها مع روسيا، مضيفا أن منظومة الصواريخ لا توجد بها مشكلة، لأنها دفاعية وليست هجومية. وأكد «إننا على استعداد تام للتوسط لإيجاد حل للقضية السورية على أن يكون سياسيا»، مشيرا إلى أنه إذا كانت هناك دول تريد أن تحل القضية السورية فعليا أن تبذل جهودا أكبر ليكون هناك استمرار للحوار بين السوريين أنفسهم، لتكون هناك حلول سلمية على أرض الواقع.

أكدت الكويت، أمس، أهمية الدور الحاسم لمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (فاو) في تعزيز جهود دول إقليم الشرق الأدنى وشمال إفريقيا الوطنية والإقليمية في مواجهة تحديات التنمية المستدامة وتحقيق الأمن الغذائي.

34 لإقليم الشرق الأدنى وشمال إفريقيا لدى (فاو) الذي يعقد في العاصمة الإيطالية روما. وقال إن حرص الكويت على المشاركة الفعالة في هذا المؤتمر ينطلق من تفتتها بمنظمة (فاو) ودورها في تعزيز جهود تحقيق الأمن الغذائي للإقليم في إطار الأهداف الاستراتيجية لأجندة 2030 للتنمية المستدامة، والتي تتعلق 14 من أهدافها

الـ18 بمهمة «فاو» وعملها. وأضاف أن الكويت تدعم بقوة كل ما تقوم به المنظمة لتعزيز التنمية الزراعية والريفية والغذائية في الإقليم، مشيرا إلى ما لديها من خبرات تقنية وعلمية وعملية هائلة ومتعددة الجوانب بالغة الأثر في معالجة القضايا والتحديات التي تحد من جهود التنمية، وتعزيز القدرات وترشيد الموارد.

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

أضمي للنخبة Happymoonday

فوط صحية نسائية عضوية

made with organic cotton

الأعلى ميعا

ORGANIC 100 content standard

✓ وداعاً للرائحة غير المرغوب فيها.
✓ وداعاً لآلام ما قبل الدورة.
✓ وداعاً للحساسية.
✓ وداعاً للالتهايات.
✓ وداعاً لتغير لون الجلد.
✓ وداعاً للآثار الجانبية.

قطن عضوي بدون كلورين أو مبيدات حشرية أو مواد ضارة أو روائح عطرية إضافة إلى تهوية مناسبة. منتج طبيعي 100% صنع لاجلك... صحة وجمال

Happymoonday.me @HappymoondayME Happymoonday
Happymoondayme 55997294 - 55991574 - 51057181
للطلبات على الموقع happymoonday.co

مركز النهيل الدولي
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC
DENTAL CLINIC
عيادة الأسنان

أخصائي هندي في طب الأسنان
66608700, 66609400, 22649652

زراعة الأسنان وتلبسات الزركون

تقويم الأسنان يبدأ من

320 دك (٤٨ حث)

550 دك بالاقساط (٢٠ حث)

عناية INAYA
مركز عناية طبي
INAYA MEDICAL CENTER

1846292 INAYA

عرض خاص على عملية الليزر الأن

إبتداء من 250 KD

د. محمد بدر
إستشاري طب وجراحة العيون
خبير من مستشفى كازمان فرنسا

المركز البريطاني الطبي

عيادة الأمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

د. إيمان الشورجيني

اختصاصي أمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

د. شريف عزمي

د. سوبو توماس

لتقديم الخدمات الطبية التالية:

الحشوات التجميلية • علاج العصب بدون ألم • خلع الأسنان وبقيايا الجذور • أطقم الأسنان المتحركة من مادة (الكروم كوبالت)

تفتيح الأن من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة 12 منتصف الليل

المقصف - طريق الأحمدى السريع - مقابل نادي الفحاحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900

SHAAB MEDICAL CENTER
مركز العصب الحسي

د. ممدوح عثمان

بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية

استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وبأحدث الأجهزة وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا.

علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون.

علاج الانتهابات البولية المتكررة والمثانة العصبية وعدم التحكم في البول عند النساء.

علاج التشوهات الخلقية: (صغر حجم القضيب، الخصية المعقلة، تشوهات مجرى البول، إحناء القضيب)

يرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين

60060328 1886060 ext.1600
www.shaabmc.com shaab_medical

عيادة جالحمادي لصحة النفسية
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:

الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - اعته تشنت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
السور الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

السرية التامة في التعامل وفتح الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - ش المعتم - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 /56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr.abdullah_Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٤م - ٩م

مركز الحياة الطبي
AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

جراحة اليوم الواحد

• شد البطن • شد الوجه • شفط الدهون بجهاز الفيزر • تكبير وتصغير الثدي

للحجز والاستفسار: 22212888

مركز في.إل.سي.سي.سي انترناشيونال الكويت

تجميد الدهون الزائدة
كوبول تك

يقدم كوبول تك أحدث تكنولوجيا تجميد الدهون والتخلص منها خلال 70 دقيقة فقط

✓ بديل العمليات الجراحية وشفط الدهون

فتح الملف والاستشارة مجاناً

البطن 70 دينار
الارداق 60 دينار
جوانب البطن 60 دينار

www.facebook.com/vlckwt @Vlck_kuwait www.vlckwellness.com 99297352 - 25610196 - 25635386
السالمية شارع بغداد

سلة أخبار

الأنصاري يستقبل مدير جامعة عجمان

التقى مدير جامعة الكويت د. حسين الأنصاري في مكتبه، أمس الأول، وفداً زائراً من جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا، ترأسه مدير الجامعة د. كريم الصغير، و نائباً المدير د. عبدالحق النعيم ود. خالد الصالح.

وهدفت الزيارة إلى مناقشة أبرز التحديات التي تواجه الجامعات في الوقت الراهن والإطلاع على تجارب جامعة الكويت، باعتبارها من أعرق الجامعات في منطقة الخليج العربي، كما هدفت إلى تبادل الخبرات وبحث سبل التعاون المشترك بين الجامعتين في المستقبل.

مؤتمر صحافي لعمادة «قبول الجامعة»



تعد عمادة القبول والتسجيل بجامعة الكويت مؤتمراً صحافياً الاثنين المقبل، بخصوص تقديم طلبات الالتحاق بجامعة الكويت من الطلبة المستجدين خلال الفترة المقبلة.

اجتماع المجلس الاستشاري لـ «هندسة البترول»

اجتمع المجلس الاستشاري بقسم هندسة البترول في كلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت، أمس الأول، لمناقشة برامج البكالوريوس والماجستير ونسب القبول وأعداد الطلبة، وتدريبهم الميداني والتقييم الأكاديمي للبرامج، وتطرق الاجتماع إلى مختبرات القسم والنشاط التدريسي والبحثي، وكذلك خطة الانتقال لمبنى الجامعة الجديدة في الشادية.

وقال رئيس قسم هندسة البترول في الكلية د. عبدالله العجمي، إن المجلس الاستشاري يضم نخبة ورؤساء شركات المحلية والأجنبية لما يتعمقون به من خبرة مميزة في القطاع النفطي، حيث يهدف الاجتماع إلى تطوير جوانب القسم من الناحية العلمية والعملية وتقوية سبل التعاون بين القسم والقطاع النفطي.

«يوم خيري» في الدراسات التكنولوجية»



تنظم كلية الدراسات التكنولوجية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب اليوم الخيري، الأحد المقبل، في الساعة التاسعة بمبنى الكلية بالشويخ، والذي يقام برعاية المدير العام للهيئة د.علي المصنف، ويشارك فيه عدد من الجهات من خارج الهيئة ويتخلله بعض المحاضرات.

ثلاث جوائز لمشروع تخرج «المدنية»

أعرب الرئيس التنفيذي لشركة إنشاء القابضة المهندس هيثم محمد الرفاعي في اجتماع المجلس الاستشاري الصناعي الثاني الذي عقد بقسم الهندسة المدنية بكلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت، أمس الأول، عن منح مكافآت مالية لأصحاب مشاريع التخرج الفائزة بالمراكز الثلاثة الأولى من قسم الهندسة المدنية بكلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت د. فهد الركيبي بجائزة الشكر والامتنان إلى الرئيس التنفيذي لشركة إنشاء القابضة المهندس هيثم الرفاعي «على دعمه ومساندته لنا في تخصيص هذه الجائزة التي تضاف إلى سلسلة مبادراته المتميزة».

«اتحاد التطبيقي»: تأخر تسليم كشوف طالبات «الميداني»



فلاح القرقيح

استحقاقات القائمين على التدريب الميداني وراء هذا التأخير، ونتيجة لذلك تقدم الاتحاد بكتاب رسمي لقطاع الجحوت بالهيئة للتدخل، وحل تلك المشكلة، إلا أنها ما زالت قائمة، ومستقبل الطالبات في خطر.

الذايدي: اللغة المدرسية يجب أن توائم الجامعية

أكدت أكاديمية كويتية أهمية موازنة اللغة المدرسية للغة الجامعية الأكاديمية لتجاوز العثرات التي تواجه طلبة التعليم العالي وتعرقل تحصيلهم العلمي. وقالت عضوة مركز تدريس اللغات بجامعة الكويت د. نجاح الذايدي إن الثغران ما بين اللغتين المدرسية المبسطة والعلمية في الجامعات والمعاهد العليا يشكل عبء في استيعاب الطلبة للغة الأكاديمية ذات البعد العلمي الواسع.

وأضافت في تصريح لـ «كونا»، على هامش مشاركتها في المؤتمر الدولي الأول حول التعدد اللغوي المقام في مدينة أغادير المغربية، أن «من المهم جسر الهوة ما بين المصطلحات المدرسية واللغة الأكاديمية الجامعية، من خلال استخدام لغة علمية رصينة في المراحل الدراسية المتقدمة».

مؤتمر «الضمانات القانونية» يناقش تمكين المرأة وحماية الحقوق السياسية والحريات العامة



النجار متوسلاً المشاركين في إحدى الجلسات

وسلطت د. لؤلؤة القويطلي من جامعة أم القرى بالسعودية الضوء على تعزيز الحريات الثقافية المضطربة، في حين قدم في جامعة اليرموك بالأردن ورقة عمل عن «تحسين الهوية الثقافية والأسرة».

أما د. صلاح الدين بوجال من كلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة محمد لمين دباغين بالجزائر، فتحدث عن الضمانات والالتزامات القانونية الدولية لحماية واسترداد الممتلكات الثقافية العربية المتناحر فيها بطريقة غير مشروعة.

إلى قانون موحد للمنافسة في دول الخليج.

الجلسة الخامسة

أما الجلسة الخامسة، التي جاءت بعنوان «التحولات العالمية تحديات الهوية واللجوء والهجرة»، وتولى رئاستها د. غانم النجار، فتحدث فيها د. مجدي شهاب من «KilAW» عن مكافحة الاتجار في الأشخاص وتهريب المهاجرين، بينما تطرقت د. أوكليل أمين من كلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة بجاية بالجزائر إلى الحديث عن اتفاقيات إعادة الرعايا وأثارها على حقوق المهاجرين، النموذج الأوروبي.

زمالة بحثية للحويل في كلية لندن للاقتصاد والعلوم السياسية

أعلنت كلية علوم وهندسة الحاسوب بجامعة الكويت حصول د. ضاري الحويل، عضو هيئة التدريس بقسم علوم المعلومات، على زمالة بحثية ضمن «برنامج الكويت»، الذي ترعاه كلية لندن للاقتصاد والعلوم السياسية (London School of Economics) البريطانية.

وقال د. الحويل إن «هذه الزمالة تعطى لباحث واحد خلال السنة، من ضمن برنامج الكويت الممول من قبل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، بهدف تمكين الباحثين الكويتيين من الاستفادة من خبرات الكلية، وتعزيز التعاون بين الباحثين من الكويت والمملكة المتحدة»، وأشار إلى أن موضوع بحثه سيتناول دراسة الفرص والتحديات في توظيف وتطوير المعلوماتية في القطاع الصحي الكويتي، لتحسين جودة الرعاية ومستوى الخدمات الصحية المقدمة للمرضى.

وهذا القائم بأعمال عميد كلية علوم وهندسة الحاسوب د. مصطفى عبدالبدر د. ضاري الحويل على حصوله على هذه الزمالة البحثية، متمنياً له التوفيق، وأن يفتح له الحصول على هذه الزمالة أبواب بحث جديدة وخبرات جديدة تضاف إلى خبراته الحالية، دعماً للبحث العلمي بالكلية.

وتمنى عبدالبدر أن يتكرر الحصول على مثل هذه الفرص البحثية المثمينة من قبل أعضاء هيئة تدريس آخرين بالكلية، خاصة أن الكلية تضم الكثير من الكفاءات الوطنية الشابة التي لديها كل المؤهلات المطلوبة للمنافسة للفوز بمثل هذه المبادرات القيمة.

طالبات الأسترالية لـ «الجريدة»: نقدم حلولاً وأفكاراً علاجية عبر مشاريع التخرج

«المعارض أصبحت بيئة حاضنة لإبداعاتنا في الكلية»

فيصل متعب

رأت طالبات الهندسة في الكلية الأسترالية أن معارض التخرج لها أهمية كبيرة، لما تفرزه من مواهب طلابية، وعقول مستنيرة تباشر حل مشاكل المجتمع.



ياسمين أوتون



فاطمة المنصور



ندى الصادق

الطلبة المشاركين به تناولوا أفكاراً عديدة لإنجازه، حتى يكون أمراً معالجاً لعدد من المشاكل التي تقع في الجانب الهندسي المدني أو الكهربائي وحتى الميكانيكي، كما أن المعارض أصبحت تشجع عدداً من الطلبة على تقديم أفكار إبداعية لخدمة المجتمع وسوق العمل».

وتابعت المنصور: «إن التنوع في المشاريع التي تقدم خلال المعارض أمر في غاية الضرورة للدارسين، فهي تخلق أفكاراً إبداعية جديدة، كما أن الطلبة المقلين على التخرج يحتاجون إلى رؤية متقدمة كيفية عرض المشاريع، والمتطلبات الرئيسية به، وعلى هذا الأساس نجد أن المعارض أصبحت حافزاً للطلبة على تقديم وصل كل مواهبهم الدراسية في مشاريع التخرج».

حلول قيمة مخفضة عن بعض الشركات التي قد تقدم حلولاً هندسية ذات قيمة عالية».

وتابعت الصادق أن أكثر الطالبات يقدمن على المشاريع وتقدمها خلال فترة فصل دراسي، أي بنحو 4 أشهر بإدارة من أعضاء هيئة التدريس في الكلية، مضيفة: «نجد حرصاً تاماً ووعياً كافياً من الطاقم التدريسي على مراقبة مشاريعنا، كما أننا نجد الدعم المادي والعنوي لإنجاح تلك المشاريع التي نستطيع من خلالها إيجاد حلول جوهرية لعدد من المشاكل على أرض الواقع».

بينما قالت الطالبة فاطمة المنصور إن «المشاريع التي تعتمد على فكر وجهد جماعي من الطلبة والطالبات قد تكون نسبة خافرة مساعداً لإنجاح فاعلية المشروع، وذلك بأن

الجهاز على المشاريع الإبداعية التي تشارك بها الطالبات، لكونهن مهندسات يقدمن الجهد الكافي لإدارة الحلول الجذرية من خلال تلك المشاريع».

بيئة حاضنة

من جانبها، أشارت الطالبة ندى الصادق إلى أن «معارض مشاريع التخرج أصبحت بيئة حاضنة لعدد من مواهب الطلبة والطالبات، حيث إن هناك مشاريع طلابية تقدم عدداً من المبادرات الحسنة في إدارة أمور هندسية أو حلول علاجية لحل مشكلة ما، فنجد من خلال تدشين المعارض أن هناك أفكاراً طلابية، وعقولاً مستنيرة تباشر بحل مشاكل ما في المجتمع، حيث يتطرق البعض من الطالبات إلى إيجاد

أكد طالبات «الهندسة»، بمختلف تخصصاتها، في الكلية الأسترالية (ACK)، أن طرح المشاريع الطلابية عبر معارض الخريجين أصبح ضرورة ملزمة على الطلبة، لافتات إلى أنها تعتبر فرصة لتقديم الأفكار والرؤى، وتوضيح مدى تعقدها في دراسة المشكلة، وتقديم الحلول الجذرية لها، والتي قد تدوم سنوات عدة.

وشددت الطالبات عبر «الجريدة»، على ضرورة تقديم المشاريع، لأنها تقدم خبرة الطلبة الدراسية التي خاضوها على مدار سنوات الدراسة في الكلية، من خلال معرض التخرج بالكلية، لأنها أصبحت بيئة حاضنة لعدد من مواهب الطلبة.

«الجريدة» التقت عدداً من طالبات الكلية الأسترالية، وبحثت معهم آراءهن بشأن أهمية المشاريع بالنسبة إلى الطالبات الخريجات، لكونهن يساهمن في حل مشاكل عدة، وجاءت كالتالي:

في البداية، قالت الطالبة ياسمين أوتون «إن المشاريع التي تقدم في معارض التخرج هي حلول جذرية، صادرت من خلالها الخريجات إلى حلها، عبر صناعة مشروع يحل عدداً من المشاكل التي تعانينها القطاعات الحكومية والخاصة، وذلك من خلال المعارض التي تقدمها الجامعات والكليات في الكويت، وهي فرصة ليتعرف عدد من

«الأميركية» توقع اتفاقية تعاون مع «Sciences Po»



تيم سوليفان متوسلاً لورنس سولوميا ومورغان باكر

وقعت الجامعة الأميركية في الكويت اتفاقية تعاون مع جامعة Sciences Po في فرنسا، لتسهيل التعاون الثقافي والأكاديمي بين الطلاب، علماً بأن Sciences Po جامعة دولية رائدة في مجال العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية.

وقالت نائبة الرئيس للشؤون الدولية في «Sciences Po» د. فانيسا شير، إن «الجامعة متحمسة لتجديد اتفاقية التبادل الطلابي مع الجامعة الأميركية في الكويت، والتي تساهم جداً في ازدهار شبكة التواصل في منطقتنا، شريك دائم لمؤسسة الكويت وموصى به من قبل وزارة التعليم العالي، وملزمة بمواصلة مد الجسور لتقاسم المعرفة والتعليم العالي بين الكويت وباريس».

وأشاد رئيس الجامعة الأميركية في الكويت، إيرل (تيم) سوليفان ببرنامج التبادل كخبرة قيمة يتطور فيها الطلاب شخصياً ومهنيًا، لافتاً إلى أنه «منذ السنوات الماضية، كان هدفنا أن تطور برامج تبادل الطلاب لدينا، ويأتي هذا التزاماً منا بإنتاج مواطنين عالميين مثقفين، ولهم القدرة على رؤية الفرص الكامنة وراء كل تحدٍ عالمي. نحن سعداء في توقيع الاتفاقية مع Sciences Po، كما نتطلع إلى إقامة علاقة متبادلة بين المؤسستين».

وتنص مذكرة التفاهم على برنامج تبادل بين المؤسستين يتبع الفرصة أمام طالب من كل جامعة للالتحاق بالجامعة الأخرى كطالب غير مقيد مدة لا تزيد على فصلين دراسيين.

«شؤون الطلبة» تناقش «التعثر الأكاديمي»

دشتي: حصر المشكلات التي تواجه المتعلمين المنزريين في مختلف الجوانب



جانب من الحضور

تطبيق استبانة التعثر الأكاديمي عليهم بطريقة إلكترونية، وهي من إعداد الباحث المطوع، وقد تم التحقق من صحتها وثباتها، وخلصت نتائجها إلى أسباب التعثر الأكاديمي التي تأتي مرتبة تنازلياً كالتالي: قلة الشعب الدراسية المتوافرة للطلبة، تقديم أكثر من اختبار في يوم واحد، صعوبة بعض الاختبارات، عدم فهم بعض الأساتذة لاحتياجات الطلبة، بعض الأساتذة لا يوصل المعلومة بالطريقة التي يفهمها الطالب، سوء توزيع درجات بعض المواد الدراسية، من جانبها، ذكرت القائمة بأعمال رئيس قسم البحوث والدراسات شيماء العتيبي، أن أهم التوصيات التي جاءت بها الدراسة لإنهاء جامعات حكومية أخرى لتخفيف الضغط عن جامعة الكويت، وتهينة قاعات دراسية جديدة وأعضاء هيئة التدريس بشكل أكبر من خلال زيادة البعثات الدراسية الخاصة بالأقسام العلمية.

الأب الحكيم

محمد الصويصي



كثيرة هي المواقف والحكايات التي تحصل في مدارسنا، وهذه المواقف والحكايات يجب أن نستخلص منها العظة والعبرة، ومن أجمل المواقف التي سمعتها الموقف التالي الذي يرويهِ مدير إحدى الثانويات، وإليك الموقف:

يقول مدير الثانوية توجهت إلى المدرسة، وإذا بي افاجأ بكتابات و«شخايب» على سور المدرسة الخارجي، وبعد التحري وحصر المتغيبين في ذلك اليوم تمت معرفة الفاعل، إنه طالب في الصف الأول الثانوي، فتم استدعاء ولي أمر الطالب إلى المدرسة، وبعد حضوره ومشاهدته لسور المدرسة المشوه، طلب وبكل هدوء حضور ابنه ليسمع اعترافه بهذا العمل، ثم أخرج جواله واتصل بالصباغ، وطلب منه الحضور إلى المدرسة بعد تحديد موقعها، واتفق معه على صبغ سور المدرسة باللون نفسه ليعود أفضل مما كان عليه، ثم التفت الأب إلى ابنه، وقال له بكل هدوء: «يا ولدي إذا ما تقدر ترفع راسي لا توطيه»، ثم استأذن الأب وانصرف.

يقول المدير نظرت إلى الطالب، وإذا به يضع كفيه على وجهه ويبكي بحرقه، وأنا والإخصاصي الاجتماعي في قمة الذهول من تصرف الأب الحكيم.

قال الصباغ وهو يبكي: «يا ليت أبوي ضربني ولا قال لي هذا الكلام»، ثم اعتذر الطالب وأبدي ندماً على فعلته، بعدها صار من خبرة طلاب المدرسة.

من خلال هذا الموقف الرائع نستخلص بعض الفوائد منها:

- ضبط الانفعالات في المواقف وعدم الغضب والتصرف بحكمة وروية وهدوء أعصاب.
- الكلمة لها أثر قوي في النفوس «يا ولدي إذا ما تقدر ترفع راسي لا توطيه»، أثرت في نفس الابن وصار من خبرة طلاب المدرسة بفضل تصرف أبيه الحكيم.

الأفكار الشبابية

في الانتخابات البلدية



سليمان التاجعي

منذ اليوم الأول لفتح باب الترشح لانتخابات المجلس البلدي، لاحظنا توافد الشباب لتقديم طلبيات الترشح رغبة منهم في رسم صورة المفاهيم الحديثة المتطورة، ونقل طموحهم الذي يسعون من خلاله إلى إقرار القوانين التنموية، للمشاركة الفعالة في الانتخابات تعد مسارا لتفعيل دورهم في وضع السياسات وإقرار القوانين المتعلقة بالمصلحة العامة ضمن نطاق صلاحيات المجلس البلدي، وتجسيد صورة رائعة من صور التعاون، وتمكين أنفسهم من استثمار طاقاتهم لمستقبل واعد مشرق.

ومن أبرز التحديات التي تواجه الشباب عند نيل ثقة الناخبين والفوز بمقعد المجلس البلدي حل المشكلة الإسكانية عن طريق توفير الأراضي التي تحتاجها المؤسسة العامة للرعاية السكنية في عملية التوزيع، وكذلك المشاريع التنموية الحديثة ذات المواصفات العالية التي تنهض الدولة وتحقق الرخاء الاقتصادي المنشود، فضلاً عن العمل على زيادة صلاحيات المجلس البلدي وإعطاء مساحة أوسع للعمل والإنجاز، ولا يمكننا أن نتجاهل العمل على توفير المرافق الترفيهية التي فقدت من رزمة الترفيه والتسلية منذ فترة من الزمن، فالحاجة إلى بناء المنتزهات وتطوير الحدائق العامة وإنشاء مراكز الألعاب العامة الضخمة أصبحت ضرورة جداً في ظل التطور الهائل للعالم من حولنا، فذلك كله يدفعنا لضرورة التفكير الجاد في إنشاء مجلس بلدي يصغر استماري للشباب ينقل أفكارهم ومطالبهم لأعضاء المجلس البلدي.

أمام المرشحين الشباب تحد كبير اليوم في كسب ثقة الناخبين وترجمة الإحلام إلى واقع من خلال النهوض ببيئة الأعمال التنموية، عن طريق توفير المساحات المناسبة لإقامة المشاريع الشبابية، والعمل على تطوير أعمال النظافة العامة وإيجاد حل جذري لتقليل الدورية المستندة في البلدية، بالإضافة إلى السعي إلى تحقيق الركائز الأساسية لرؤية كويت جديدة 2035 عن طريق تحقيق بيئة معيشية مستدامة.



غزالي لطيف

يظنون أنهم وطنيون

الشعارات التي تُردد في هذا الزمن حبر على ورق بل قلم بلا حيز، فمن غير المعقول أن يصبح الولاء لهذا الوطن ضعيفا لدرجة، ففري من يخرج علينا ملمحا بولائه إلى دول غير دولته، وآخر يرى أن الوطن ملكا خاصا له، مثل هؤلاء لم يضحوا لهذا الوطن أي اعتبار للتعايش، وكان الكويت حبة زمنية وتنتهي، وتناوسوا أن هذا الوطن يتسع للجميع، ومن هؤلاء من لبس ثياب التحرر أو الانتماء الطائفي، سواء تحت عباءة دول الغرب وعاداتها، أو تحت عباءة الأديان ودولها، أو تحت عباءة المنشأ والأصل، وسرعان ما تناوسوا هذا الوطن المعطاء الذي لو نظروا إليه من خارج قطر الدائرة لوجدوه واحة تضم الجميع، لكن الخلل فيمن يتمسك بهذه الأفكار ونشرها أو التلميح بها.

فاهل الحريات تناسوا ان الحرية مكفولة للجميع دون المساس بحقوق الآخر، واهل الطاعات تناسوا ان لهم كامل الحرية في معتقداتهم، وان الوطن أصلاً شريعته الإسلام الذي هو مصدر من مصادر التشريع للدولة، واهل المنع تناسوا ان هذه الأرض أصبحت أرضهم، ويأكلون من خيراتها وترواتها وعليهم واجبات ولهم حقوق.

أما أولئك الذين يظنون أنهم وطنيون، وان الولاء خلق لهم وليس لغيرهم، وانهم شعب الله المختار، فهم من ساهموا في تميزق الوطنية والتعايش، ولولاهم الحقيقي للثروة والتقرب من السلطة، وهم من يمزقون المجتمع وكل بذرة خير فيه. حان الوقت للتصدي لهم باسم الوطنية والتعايش، فالولاء متى ما جعل لأحد دون أحد أو لمجموعة دون غيرها يعتبر جريمة بحق الوطن.

نقطة آخر السطر:

الولاء سلعة باهظة الثمن لا تجني بالمال بل بالتضحية لأجل الوطن سواء بالنفس أو بالإلخاص في العمل أو بحفظ كرامة هذا الوطن المعطاء، أو بالحفاظ على ثرواته، فالولاء الحقيقي يكون بالأفعال لا الأقوال وما أكثرها للأسف!!

د. مناور بيان الراجحي

أرجوحة: حوكمة الاعلام



شاركنا الاثنين الماضي في مؤتمر «حوكمة الإعلام في الوطن العربي» المقام في رحاب جامعة الشرق الأوسط في المملكة الأردنية الهاشمية، وشارك معنا أساتذة آجلاء وخبراء وإعلاميون ومختصون في مجال الإعلام من عدة دول عربية، الأمر الغريب أننا جميعنا بمن فينا المسؤولون عن جهاز الإعلام في بلادنا العربية متفقون تماماً على أهمية حوكمة الإعلام، مردين شعارنا الكويتي «لا تبوق لا تخاف».

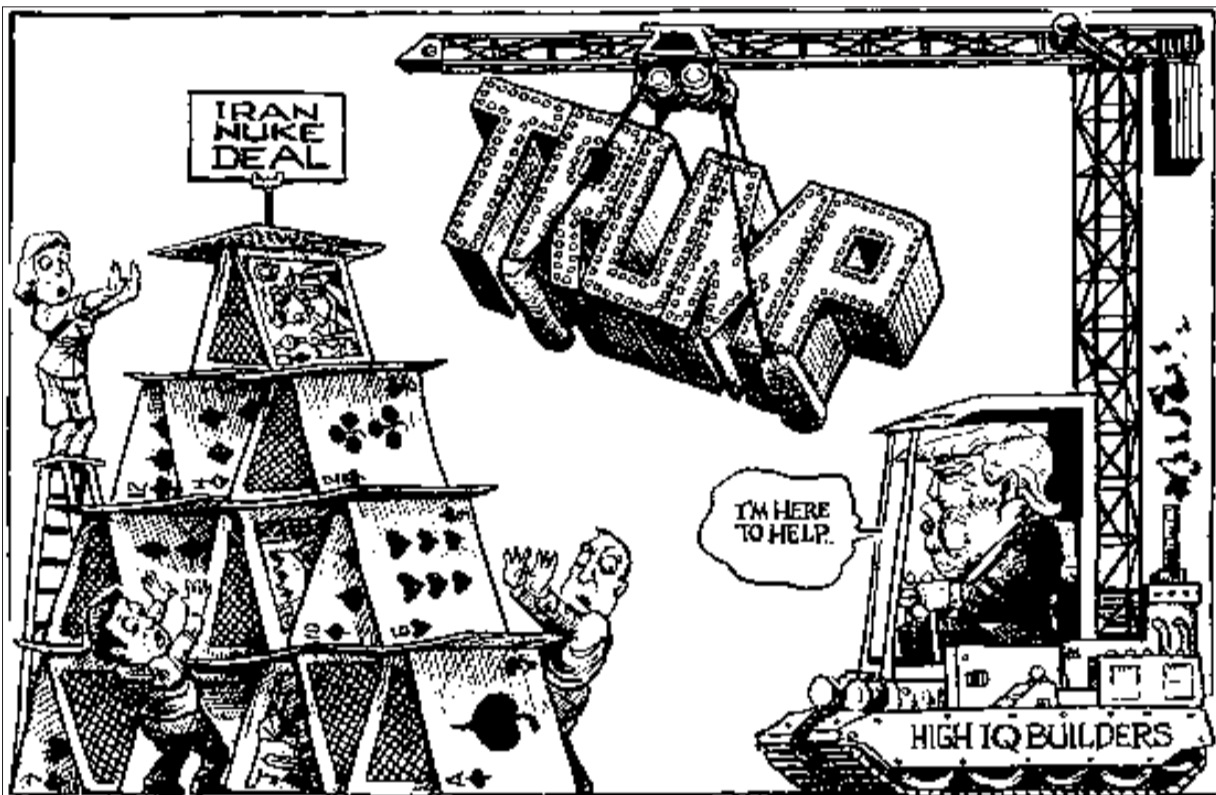
والحوكمة عموماً عزيزي القارئ، سواء كانت تتعلق بالإعلام أو بغيره، ترتز على ثلاث قواعد أساسية: الشفافية والمشاركة، والمساءلة، والشفافية هنا تعني تبادل المعلومات أيتها كانت تلك المعلومات، ما دامت لا تؤثر على الأمن القومي أو الاجتماعي أو الصحي... إلخ، فإذا اتاحت كل وزارة أو هيئة حكومية المعلومات للجميع، وعلقت على كل ما يقال عنها بالادلة والبراهين قطعاً وقلعاً

داير مطلقاً والشائعات ومدبري الفوضى. ولك أن تتخيل ماذا حصل في بعض الأنظمة العربية بما يسمى «الربيع العربي»، فالعيلة في الأصل توفد معلومة حتى قاد بعض السياسيين الشارع بشعاراتهم وشائعاتهم وأفكارهم واطماغهم، وفي منتصف الطريق تركوا الفوضى تعج وتفرجوا على النار، ومنهم من هرب باهله وماله خارج حدود الوطن، فأصبح الخاسر هو الدولة التي لم تؤمن

بأهمية الشفافية (تبادل المعلومات)، أي بحق لأي شخص الاطلاع على حقيقة ما يدار داخل الدولة وتعلق برفاهيته ومستقبل أبنائه، وهذا ما نعني به المشاركة، فجميعنا لا بد أن نشارك حكوماتنا في مشاريعها وتطلعاتها ومستقبل البلاد.

نعني في السابق كان هناك محدودية في التعليم ومحدودية في وسائل الإعلام ونقل المعلومات، لكن الآن أصبح ثلث شباب البلد متعلما في أرقى الجامعات، والثلث الآخر مطلعاً على التقدم الذي حققته بعض الأنظمة في بلدانها، والثلث الأخير متحمسا ليرى وطنه في مصاف الأوطان المتقدمة في جميع المجالات، وهذا يتطلب منا العمل الجاد كل في مجاله حتى نحقق المشاركة بعدما تحقق الدولة الشفافية.

أما المسألة فتجب علينا بعد تحقيق قاعدتين: أن نتجرّد من انتمائنا القبلي والقبلي والمذهبي ونصهر جميعا داخل قالب الانتماء الوطني، وأن نبتعد عن الانتماءات الضيقة التي جسدها أساتذ علم الاجتماع الدكتور الزعبي في مقاله المنشور بعد الاستجوابات الثلاثة التي عرت مجلسنا المؤقر، وظهرت لنا الخطوط التي تتعلق بها الدوما، فالمساءلة التي أقصدها هي المساءلة المباشرة من الشارع بالطرق السلمية التي تعبر عن رقي الشعوب وخوفها على أوطانها وأبناء جلدتها. إن عملية حوكمة الإعلام عملية تمكين



دالة الراشد

إطراء



لكلمة الطيبة أثر جميل وصددٍ يمتد فترات طويلة، نحن في أمس الحاجة إلى سماع هذه الكلمات الرقيقة في عالم شديد الهجوم والانتقاد ويصعب إرضاءه، فلا نتخل بكلماتك الطيبة على من حولك من أحباب وأصدقاء، وتذكر أن الإيجابية قد تساهم في تشجيعهم وتموهم أكثر من النقد وإن كان بناءً، ولكن إطرأوك صادقا وبسيطا دون أجندة خفية وغايات سرية، ولكن النية الوحيدة منه الدعم ونشر المحبة، فالإطراء الحقيقي بكل بساطة هو ملاحظة الجيد والجميل فيمن حولك.

لا تخف... صدقني لن يصيبهم الغرور إذا فقدت كلماتك سبباً في استمرايتهم في العمل والإنجاز عندما يكونون على هاوية الاستسلام، أو سببا في إدخال السعادة على قلوبهم في هذا الزمن القاسي، ولو ليضع دقائق، وغض النظر عما لا يعجبك، ولا تبتد رأيك فيه إلا إذا سُئلت عنه، وإن كان ولا بد، فليكن الرق سبيلك، وقدم لهم النقد في السر كما كنت ستتمنى لو كنت مكانهم، فنحن نعانى نخمة

الانتقاد! ولكن لديك الدرجة الكافية من الوعي والتعاطف لمعرفة نقاط ضعف وحساسية من حولك كي لا تفرط في الضغط عليها، سيقبك ذلك الكثير من المشاكل وسوء التفاهم، وحفظ ماء وجه الطرفين. يجب أن نتخلص من ذلك الشعور المقيت بأحقية أن نقرر للناس ماذا يفعلون وكيف يفكرون وماذا يلبسون، ونستبدل به الحرية والتفهم اللذين يسمحن للناس أن يكونوا كما يشاؤون.

الإطراء الحقيقي فنٌ لا يتقنه سوى القلة، ذلك لأن الأذن تنوق إلى الإطراء الحقيقي الصادق وتميزه بين زحام الكلام الزائف، يخطو الطفل خطواته الأولى وسط أجواء الدعم والتشجيع، وينمو النبات في البيئة المحبة، إذا فلتكن كلماتنا كقطرات الماء التي تروي الزرع، وليكن حضورنا كالنسيم الباردة الخفيفة على من حولنا.

* «إن من الكلام ما هو أشد من الحجر، وأنفذ من وخر الإبر، وأمر من الصبر، وأحر من الجمر، وإن من القلوب مزارع، فازرع فيها الكلمة الطيبة، فإن لم تنبت كلها نبت بعضها»، (لقمان الحكيم).

كريستوفر برييل*

هل تنجو مصداقية الولايات المتحدة من موت الصفقة النووية الإيرانية؟

لم نلاحظ مطلقاً أن ترامب عرف الكثير عن خطة العمل الشاملة المشتركة أو الصفقة النووية مع إيران، إلا أنه عرف الجزء الأهم: إنها صفقة أوياما مع إيران، وقد حكم عليها هذا الواقع بالهلاك منذ البداية، فوصفها ترامب بـ«الصفقة الأسوأ على الإطلاق» التي أسفرت عنها مفاوضات.

حضة صديقه الفرنسي إيمانويل ماكرون على عدم التخلي عنها، شأنه في ذلك شأن صديقته وخصمه المستشار الألمانية أنجيلا ميركل، كذلك أشارت رئيس الوزراء البريطانية تريزا ماي إلى دعمها المتواصل لهذه الصفقة، وفي المقابل عقدت مفاوضات موازية، مما وُعد بمصيص أمل بأن تنجو خطة العمل الشاملة المشتركة، وفي الشهر الماضي أخبر بريان هوك من وزارة الخارجية الأمريكية الإذاعة الوطنية العامة أن هدف إدارة ترامب إصلاح الصفقة لا إلغاؤها.

لكن ترامب كان يصغي أيضاً إلى معارضي الصفقة، بمن فيهم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، ومن المعروف أن نتنياهو حاول ممارسة الضغوط سدها في خطاب أدلى به أمام الكونغرس في شهر مارس عام 2015، وقد عاد إلى مناوراته القديمة في خطاب متلفظ الأسبوع الماضي أنهم فيه إيران بامتيازها وبرنامجه أسلحة نووية عبر توتير.

ذكر أن هذا البرنامج أنهى قبل سنوات، وهكذا قدّم حججاً عن غير عمد للحفاظ على خطة العمل الشاملة المشتركة، حسماً أشار إيان غولدينبيرغ من مركز الأمن الأمريكي الجديد. لقي معارضون آخرون لخطة العمل الشاملة المشتركة إذناً صاغية أيضاً لدى ترامب، فترقية جون بولتون إلى منصب مستشار الأمن القومي ونقل مايك بومبيو

- فرضت خطة العمل الشاملة المشتركة أحد أنظمة المراقبة والتفتيش الأكثر شمولية في تاريخ الحد من الأسلحة النووية.

- وافقت إيران على الالتزام بشروط معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية والبروتوكول الإضافية للوكالة الدولية للطاقة الذرية، ولا تنتهي صلاحية هذا التعهد بموجب خطة العمل الشاملة المشتركة.

اعرب معارضو الصفقة، الذين تحدثوا عن المسائل التي لم تحققها فقط، عن عدم ثقة باي صفقة مع إيران. يدعون أنهم يريدون اتفاقاً أفضل، اتفاقاً يفرض قيوداً على برنامج إيران للمصواريخ الباليستية ويرغمها على وقف دعمها لأعوانها ومجموعاتا المتطرفة في المنطقة.

ثمة أسباب تدفعنا إلى الاعتقاد أن إيران وافقت على فرض قيود على برنامجها النووي السلمي ووافقت أبحاثها بشأن الأسلحة النووية قبل سنوات من بدء تنفيذ خطة العمل الشاملة المشتركة لأن القادة الإيرانيين استخلصوا، على غرار غالبية الدول، أن الأسلحة النووية لا تستحق العناء بكل بساطة، وكما أشرنا أعادت إيران بموجب خطة العمل الشاملة المشتركة «تأكيد أن إيران لن تسعى في ظل أي ظروف وراء أي أسلحة نووية، أو تطويرها، أو تحصل عليها».

لكننا متأكدون مما يلي: أدى قرار ترامب الانسحاب من الاتفاق إلى عزل الولايات المتحدة، ففي عهده قادت الولايات المتحدة نفسها كدولة لا يُعتمد عليها، دولة لا يستطيع شركاؤها في المفاوضات الوثوق بها، ودولة لم تخلص لمن ضحوا وخاطروا من أجلنا.

* «دي ناشيونال إنترست» إلى 3.67% إلى ثلاثمئة كيلوغرام فقط.

استجوابات كشف التسلل



أ. د. فيصل الشريفي

faisal.alsharifi@hotmail.com

الإصلاح السياسي لا يعني المساس بالدستور، ولمن يريد الإصلاح فإن عليه أن يقدم قوانين تعالج أوجه الفساد الإداري والمالي، وتمكن مرفق القضاء من بسط نفوذه، وهذه الأمور بمثابة اليد، ويمكن تمريرها من خلال مجلس الأمة.

بعيداً عن استحقاقات وتبعات طرح الثقة التي خص فيها المشروع ممثلي الأمة بصفة نائب دون بقية أعضاء المجلس، فإن هناك شيئاً ما ينقص الحياة البرلمانية ويحبر بها عكس تيار الفوضج السياسي.

قد يملك المجتمع الكويتي مساحة كبيرة في حرية التعبير السياسي فمقارنة بدول المنطقة، وقد ناضف الدول المتحضرة، لكننا في المقابل متأخرون جداً في مفهوم العمل المؤسسي والممارسة الديمقراطية، والذي كشفته طلبات طرح الثقة الأخيرة، حيث ظهرت وبشكل جلي مواقف النواب المبنية على الاصطفاط الطبقي والقبلي والطائفي بدلاً من تقديم مادة الاستجواب، ومن ثم تحديد الموقف السياسي المستنق.

حرية التعبير السياسي، وكما يبدو تسير بخطى أسرع من العمل السياسي؛ لذلك قد يكون الوقت مناسباً لفتح المجال أمام تنظيم العمل السياسي من خلال إقرار قانون ينظم العمل الحزبي كي تتطور الحياة السياسية في الكويت، وبما يتماشى مع انظم الديمقراطية المتطورة بهدف تصويب العمل البرلماني.

هناك من يضع اللوم على التيارات أو الأحزاب القائمة وعلى سياستها المغلقة وعلى انتمائها الذي يتخطى خريطة الكويت، ومع كل هذه النظرة السوداوية فإن أهمية وجودها المنظم والرسمي سيساهم في تعزيز مفهوم العمل السياسي بشكل يتماشى والهدف من إنشاء مجلس الأمة.

نعم علينا أن نعترف أن غالبية الناخبين الكويتيين منظرين جديون وأصحاب قيم ومبادئ لكنهم عند صندوق الاقتراع يتحول حالهم فيعودوا إلى ما تعودوا عليه في طريقة الاختيار، وقد اثبتت كل التجارب السابقة أنه حتى التغيير يصب في خاتمة الأسماء لا من خلال المبادئ والقيم. في المقابل أي دعوة إلى تعديل الدستور مرفوضة، فالإصلاح السياسي لا يعني المساس بالدستور، ولمن يريد الإصلاح فإن عليه أن يقدم قوانين تعالج أوجه الفساد الإداري والمالي، وتمكن مرفق القضاء من بسط نفوذه، وهذه الأمور بمثابة اليد، ويمكن تمريرها من خلال مجلس الأمة.

سؤال تداولته مع مجموعة من الأصدقاء عن جدوى متابعة أداء مجلس الأمة، حيث تنوعت الإجابات بين غير مكترث بالمرء، وبين من يرى أهميته المتابعة من منطلق المحاسبة وتقويم الأداء، وهناك من أصر على صعوبة تقديم أداء النواب بسبب اجتهاداتهم الفردية، وأن المواطن لا يملك أدوات رقابة فاعلة مع غياب العمل الحزبي.

عودة إلى المارثون الاستجوابي والمقترح النيابي حول ضرورة جدولة الاستجوابات بحيث لا يناقش أكثر من استجواب في جلسة واحدة، وذلك بعد أن ظهر التبع على النواب والوزراء على حد سواء، وهو مطلب مستحق حقاً، تتمنى على مجلس الأمة إقراره في القريب العاجل، فالهدف من الاستجواب سماع الطرفين بإنصاف ومن ثم الحكم، ودمتم سالمين.

كيف تحمي تغذيتك

من دوائك؟ (3)



د. روضة كريم*

إن صباحاتنا تتجمل بفنجان قهوة مع الوالدين أو الأصدقاء والأحباب، وهي غالباً في العالم كله، وكأنه لا يحلو الصباح إلا بها، نظراً لأحتوائها على كمية فعالة من الكافيين المنشط والمعدل للمزاج، لكنها تتعارض مع الأدوية التي تنظم دقات القلب، وتؤخر مفعول مخدر الأسنان أو المخدر العام قبل العمليات الجراحية.

في المقالين السابقين ذكرنا بعض الأدوية التي تتعارض مع بعض الأطعمة، لتفادي مخاطر الجرعات الزائدة، وللاعتدال للشفاء بسرعة، والحفاظ على الصحة والنظام الحياتي الصحي لأطول فترة ممكنة.

ومقال اليوم أرجو أن يغطي غالبية العلاجات المتداولة بين أيدي مرضانا، عافاهم الله وشافاهم جميعاً، ونسال الله السلامة مما ابتلاههم.

إن صباحاتنا تتجمل بفنجان قهوة مع الوالدين أو الأصدقاء والأحباب، وهي غالباً في العالم كله، وكأنه لا يحلو الصباح إلا بها، نظراً لأحتوائها على كمية فعالة من الكافيين المنشط والمعدل للمزاج، لكنها تتعارض مع الأدوية التي تنظم دقات القلب، وتؤخر مفعول مخدر الأسنان أو المخدر العام قبل العمليات الجراحية، وتؤثر القهوة على دواء الرشع أو حساسية الأنف Pseudoephedrine فتزيد الإحساس بالقلق والعصبية، كما أن هذا الفنجان اللذيذ والمحسن المزاج قد يؤثر سلباً في من يستعمل المهدئات العصبية، كالأدوية على سبيل المثال، فإنه سيقلل من فاعليته.

كما أن الحليب والأطعمة الغنية بالألياف تقلل من امتصاص الأدوية Digitalis القلبية، وسيزيد الدواء من طرح معدن البوتاسيوم اللازم أصلاً لعضلة القلب، كما أن الحليب والألبان والأغذية الغنية بالكالسيوم تتعاضد التفاعل مع الحديد اللازم لعلاج فقر الدم والآنيميا، ولا تحصل الاستفادة من الأثنين، في حين يمنع شرب الشاي قبل أو أثناء علاجات الحديد امتصاصه، ويؤدي إلى الإسهال ومضاعفاته، لذا ينصح الجميع سواء مرضى فقر الدم أو المتعافين بعدم تناول الشاي والقهوة أثناء أو بعد تناول الدواء، والأفضل أن يكون دواء الحديد بعد الأكل مباشرة نظراً لتقل، ومعنا لآلام المعدة التي يسببها، ثم تجتسنى الشاي بعد ذلك بساعتين أو ثلاث ساعات.

أما الإفراط في تناول أطعمة أو حبوبيات وشراب العرقسوس خصوصاً أننا مقبولين على أيام مرضانية مباركة ومحيب فيها شربة، ويتشكل يومي قد يؤدي إلى «الآنيميا»، وهي زيادة احتباس الصوديوم والماء في الجسم، مما يؤدي إلى آلام العضلات والتعب وارتفاع ضغط الدم، ونقص البوتاسيوم، ولا ننصح بشربه لمرضى ضغط الدم المرتفع، ووجد علماء التغذية أن الأطعمة الغنية بالكومون أو الشمور تتعارض مع علاجات السكري وربما تؤدي إلى هبوط مفاجئ!

ونظراً لوجود إرشادات الدواء الموجودة في عبوة المستحضر، فننصح بقراءتها قبل تناول الدواء، ولا تتردد في سؤال طبيبك أو الصيدلاني عن الإرشادات الغذائية التي يجب اتباعها، ففي بعض الحالات تغير الأدوية طبيعة الاحتياجات الغذائية، وفي حالات أخرى قد يؤثر الطعام على طريقة تأثير الدواء!

يتبع!

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
4.828	4.797	4.884

الدينار الكويتي		
1 KD	2.443	2.774
2.443	2.774	3.305

11

اقتصاد

11.6 مليون دينار أرباح «VIVA» في الربع الأول

- عبدالرحمن: الشركة حققت مستويات نمو جيدة في الإيرادات مع تعزيز الكفاءة التشغيلية
- البدران: قاعدة العملاء وصلت إلى نحو 2.32 مليون عميل بنهاية مارس



سلمان البدران



محمود عبدالرحمن

تنافسنا وتحقيق المزيد من النمو والنجاح في سوق الاتصالات الكويتي عبر طرح مجموعة مبتكرة من الخدمات والمنتجات والعروض التي تتماشى مع التطور التكنولوجي واحتياجات ومتطلبات العملاء.

التقارير المالية بناء على المعيار IFRS 15 و 9، اعترافاً من 1 يناير 2018 مع تطبيق الانرجي للفترة المقارنة من عام 2017 مما يساعد مجتمع المستثمرين ويعزز الشفافية من خلال إمكانية تحليل ومقارنة النتائج المالية مع العام السابق.

وأضاف العساف: "سنواصل جهودنا في تطبيق استراتيجيتنا لتعزيز

القطاع المالي في VIVA: "عكست النتائج المالية لـ VIVA خلال الفترة المنتهية في 31 مارس 2018 قدرتها على المنافسة بالإضافة إلى تعزيز مكانتها ككأني أكبر شركة اتصالات من حيث حصتها السوقية من حجم الإيرادات في قطاع الاتصالات الكويتي.

وتفخر شركة VIVA بالإعلان عن التزامها التام بمعايير المحاسبة الدولية لإعداد

والإطفاء 18 مليوناً خلال الربع الأول من 2018 مقارنة بمبلغ 17.6 مليوناً خلال العام الماضي، هذا وقد وصلت قاعدة العملاء لدى VIVA إلى حوالي 2.32 مليون عميل في نهاية مارس 2018.

الالتزام بالمعايير المحاسبية

من جهته قال محمد العساف، الرئيس التنفيذي

من Network Development Speedtest 5G MENA، وجائزة Award 2017 من شركة Ookla، كأفضل شبكة موبايل إنترنت في الكويت، وأنجزت إطلاق أول شبكة لربط المكالمات الصوتية بتقنية الجيل الرابع (VoLTE) في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا مع الشبكات المحلية الأخرى، مما يعزز مكانة VIVA الريادية في تقديمها أحدث التقنيات التي تمكن العملاء من الحصول على أفضل الخدمات الممكنة وتبادل المعلومات والتواصل بسرعة عالية.

كفاءة مالية وتشغيلية

وأضاف: "لقد حافظت VIVA على تحقيق نمو بنسبة 13.9 في المئة في الإيرادات ومستويات جيدة في ربحيتها التي تمثل قدرة وكفاءة الشركة المالية والتشغيلية، وسجلت إيرادات بقيمة 77.6 مليوناً خلال الربع الأول من العام الحالي. وقد أثمرت هذه النتائج عن صافي ربح للشركة خلال الربع الأول من عام 2018 إلى حوالي 11.6 مليوناً (ربحية السهم 23 فلساً) مقارنة بـ 11.6 مليوناً (ربحية السهم 23 فلساً) خلال الربع الأول من 2017، بينما بلغ الدخل قبل احتساب الفوائد والضرائب والاستهلاك

النتائج بفضل اتباع نهج إداري متكامل ومتطور على يد فريق ذي مهنية عالية يعزز الدور المحوري والإيجابي الذي تلعبه كشركة اتصالات رائدة تساهم دائماً في توفير حلول اتصالات ذكية لإرضاء طموحات عملائها وتلبية احتياجاتهم."

نتائج مميزة

وأضاف: "تمكنت VIVA من تحقيق إيرادات بلغت 77.6 مليون دينار في الربع الأول من 2018 مقارنة بإيرادات الفترة نفسها من العام الماضي والتي وصلت إلى 68.1 مليون دينار"، مؤكداً أن "هذه النتائج التي حققتها خلال الربع الأول من 2018 تعكس فعالية استراتيجية الشركة بتحقيق نتائج مميزة بالرغم من ازدياد حدة المنافسة، كما استطاعت VIVA أن تحقق عوائد إيجابية لمساهميها كنتيجة للالتزام بالارتقاء بجودة خدمة العملاء وتحسين الكفاءة التشغيلية".

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية VIVA، نتائجها المالية للربع الأول من العام الحالي، وذلك للفترة المنتهية في 31 مارس 2018، حيث حققت نمواً في الإيرادات لتصل إلى 77.6 مليون دينار، بنسبة نمو 13.9 في المئة بالمقارنة مع الفترة نفسها من عام 2017، في حين بلغ صافي ربح الشركة 11.6 مليون دينار خلال الربع الأول من عام 2018.

وذكرت الشركة أن ذلك تحقق بفضل الرؤية التسويقية والإعلانية التي تتبناها VIVA، المواكبة بشكل حثيث للنهضة التكنولوجية والرقمية العالمية، عبر خطط تتضمن خدمات ومنتجات عصرية تلبي احتياجات العملاء "أكثر" وتصلهم أينما وجدوا.

وتعليقاً على إعلان النتائج المالية للربع الأول من عام 2018، صرح د. محمود عبدالرحمن، رئيس مجلس إدارة الشركة بأنه "رغم استمرار المنافسة التي يشهدها قطاع الاتصالات الكويتي والذي يعتبر من أكثر الأسواق التنافسية في المنطقة، استطاعت VIVA أن تحقق مستويات نمو جيدة في الإيرادات بالإضافة إلى تعزيز الكفاءة التشغيلية لخلق قيمة وعوائد أفضل لمساهميها"، مبيناً أن VIVA حققت هذه

صرح د. محمود عبدالرحمن بأنه رغم استمرار المنافسة التي يشهدها قطاع الاتصالات الكويتي، استطاعت «VIVA» أن تحقق مستويات نمو جيدة في الإيرادات، بالإضافة إلى تعزيز الكفاءة التشغيلية لخلق قيمة وعوائد أفضل لمساهميها.

سنوات

جهودنا في تطبيق استراتيجيتنا لتعزيز تنافسيتنا

العساف

إجمالي الإيرادات

77.6

مليون دينار كويتي

يسرّ مجلس إدارة شركة الاتصالات الكويتية (VIVA) أن يعلن للسادة المساهمين أنّ الشركة حققت أرباحاً صافية بلغت 11.6 مليون دينار كويتي وذلك عن الربع الأول من السنة المالية الحالية 2018.

2018
الربع الأول2.3
مليون

المشتركون

2018
الربع الأول23
فلس كويتي

ربحية السهم

2018
الربع الأول11.6
مليون دينار كويتي

صافي الأرباح

2018
الربع الأول18.0
مليون دينار كويتي

الدخل قبل احتساب الفوائد والضرائب والاستهلاك والإطفاء



41 مليون دينار أرباح «زين» في الربع الأول بنمو 7%

● الطاحوس: الشركة تواصل حماية عملياتها ودخول قطاعات جديدة مبتكرة
● الخرافي: تؤدي دوراً حاسماً كمزود اتصالات رقمي إقليمي وسط التحولات التكنولوجية

قال أحمد الطاحوس، إنه «في ظل ما يحيط بعمليات مجموعة زين من ظروف تشغيلية صعبة بين تحديات المنافسة، والأوضاع الاقتصادية، والتطور التكنولوجي المتسارع في قطاع الاتصالات، فإنها تواصل حماية عملياتها، ودخول مجالات جديدة وقطاعات أعمال مبتكرة، لتعزيز إيراداتها، وتعميم حقوق المساهمين».

أعلنت مجموعة زين أنها رفعت أرباحها الصافية الفصلية بنسبة 7 في المئة لتصل إلى نحو 41 مليون دينار (137 مليون دولار)، مقارنة مع 38 مليون دينار (125 مليون دولار) عن الفترة نفسها من عام 2017، وبلغت ربحية السهم 9 فلوس.

وقالت المجموعة، في بيان صحفي، إنها رفعت إيراداتها المجمعة عن فترة الأشهر الثلاثة الأولى بنسبة 5 في المئة (864 مليون دينار) مقارنة مع إجمالي إيرادات بلغ 247 مليون دينار (810 ملايين دولار) عن الفترة ذاتها من عام 2017. وأضافت عمليات المجموعة وتدير 8 شبكات اتصالات منطوية في أسواق الشرق الأوسط وإفريقيا، أن حجم الأرباح قبل خصم الضرائب والفوائد والاستهلاكات الـ EBITDA بلغ 84 مليون دينار (281 مليون دولار)، مقارنة مع 107 ملايين دينار (352 مليون دولار) عن الفترة المشابهة من عام 2017.

وأفادت المجموعة بأن هامش ربحية الـ EBITDA عن هذه الفترة بلغ نحو 32.5 في المئة، مقارنة مع 43.4 في المئة عن الفترة نفسها من العام الماضي، وارتفعت قاعدة العملاء بنسبة 2 في المئة لتصل إلى نحو 46.9 مليون عميل كما في 31 مارس من عام 2018.

وكشفت «زين» أن مؤشراتها المالية الرئيسية تآثرت بتطبيق المعيار المحاسبي

الدولي IFRS 9 و IFRS 15، وعلى وجه الخصوص الأرباح قبل خصم الضرائب والفوائد والاستهلاكات الـ EBITDA.

وأوضحت أن خدمات البيانات حققت مستويات جديدة من النمو على شبكاتنا، إذ سجلت إيراداتها (باستثناء خدمات الرسائل القصيرة وخدمات القيمة المضافة) ارتفاعاً بنسبة 10 في المئة، مقارنة مع نفس الفترة من عام 2017، مما مثل 26 في المئة من إجمالي الإيرادات المجمعة.

وقال رئيس مجلس إدارة مجموعة زين أحمد الطاحوس في تعليقه على هذه النتائج، إنه «في ظل ما يحيط بعمليات المجموعة من ظروف تشغيلية صعبة ما بين تحديات المنافسة، والأوضاع الاقتصادية، والتطور التكنولوجي المتسارع في قطاع الاتصالات، فإن زين تواصل حماية عملياتها، ودخول مجالات جديدة وقطاعات أعمال مبتكرة، لتعزيز إيراداتها، وتعميم حقوق المساهمين».

وأوضح الطاحوس، أن مجلس الإدارة يعمل بشكل وثيق مع الإدارة التنفيذية لدفع عجلة نمو الأعمال، والتركيز على برامج تحسين كفاءة العمليات وتنويع مصادر الدخل، وفق الأهداف الاستراتيجية لهذه المرحلة. الخرافي، إن المؤشرات المالية الرئيسية للمجموعة سجلت

نسب نمو إيجابية عن هذه الفترة، على الرغم من استمرار معاناة عملياتها من تأثيرات التحديات التشغيلية في أسواقها الرئيسية، والأوضاع الاقتصادية الصعبة، والتقلبات الحادة في أسعار تحويل العملات.

وأضاف الخرافي، أن التقلبات الحادة في أسعار العملات (خصوصاً في السودان، حيث تراجع قيمة العملة بشكل حاد، وانخفضت بنسبة 38 في المئة مقارنة مع متوسط 15.5 في المئة بالربع الأول من عام 2017) كلفت عمليات المجموعة 38 مليون دولار على مستوى الإيرادات، و16 مليون دولار على مستوى الأرباح قبل خصم الضرائب والفوائد



بدر الخرافي



أحمد الطاحوس

والاستهلاكات الـ EBITDA، بينما كلفت الأرباح الصافية 7 ملايين دولار، وفي حال تحييد آثار أسعار تحويل العملات، فإن الإيرادات المجمعة ستحقق زيادة بنسبة 9 في المئة.

وأفاد الخرافي بأن «المبادرات والجهود التي قامت بها المجموعة في توجهاتها الاستراتيجية أخيراً بنشر

المجموعة تسجل نمواً في إيراداتها المجمعة بنسبة 5% وتحقق 259 مليون دينار

مبتكرة لتمكين استراتيجيتها التحول الرقمي، مستفيدة في ذلك من بنيتها التحتية المتطورة على شبكات الجيلين الثالث والرابع، ومن تحالفاتها الاستراتيجية مع شركائها

الإقليميين والعالميين، وهي الآن تعكف على تبني التقنيات الناشئة مثل تطبيقات شبكة الجيل الخامس (5G)، إنترنت الأشياء، المدن الذكية، والذكاء الاصطناعي، بهدف إطلاق كامل إمكاناتها في المجتمع الرقمي. وأضاف الخرافي أنه في سبيل تحقيق ذلك، تبنت المجموعة وأجهت برمجة التطبيقات الخاصة بها، كما دخلت في شراكات مع كيانات ومؤسسات مرموقة عالمياً مثل Apigate، وشركة غوغل العالمية، بهدف دفع خدماتها نحو تقديم أفضل تجربة عملاء، وتطوير محفظتها الرقمية.

وأشار إلى أن «زين» تؤدي الآن دوراً حاسماً كمزود اتصالات رقمي إقليمي وسط هذه المتغيرات والتحولات التكنولوجية، ولذلك هي تبدي التزاماً قوياً إزاء قاعدة عملائها المنتشرة في أسواق الشرق الأوسط وإفريقيا، وتواصل مساعدتها في عقد المزيد من الاتفاقيات والتحالفات مع شركائها الاستراتيجيين، لإثراء منصحة خدماتها.

وتابع الخرافي: «ساعدتنا توجهاتنا الاستثمارية الأخيرة في الاستفادة من الفرص، التي تقدمها الخدمات الرقمية، والأفكار المبتكرة، كما أنها عززت من تنوع محفظة أعمالنا لقاعدة العملاء، وعلى وجه الخصوص في قطاع المشاريع الجديدة من النمو وسط تحولات صناعة الاتصالات».

وبيّن أن المجموعة نجحت في إطلاق حلول تنافسية

و«زين الكويت» تطلق الموجة الأولى من الخدمات الرقمية و«زين السودان» تواصل نتائجها المالية القياسية

● الشركة ترفع حجم إيرادات البيانات 10% لتمثل 26% من إجمالي إيراداتها

● «زين البحرين» تسجل أرباحاً قياسية بنسبة ارتفاع بلغت 120%

● و«زين الأردن» تحافظ على مستوى إيراداتها 120%

● التقلب الحاد في أسعار العملات كلف عمليات زين 38 مليون دولار على مستوى الإيرادات

أداء شركات المجموعة

أداء شركات المجموعة

أداء شركات المجموعة

أداء شركات المجموعة

الضريبة بنسبة 5 في المئة مقارنة بالفترة المشابهة من عام 2017، وهي تمثل 39 في المئة من إجمالي الإيرادات.

زين البحرين

سجلت زين البحرين أرباحاً صافية قياسية عن فترة الربع الأول بنسبة ارتفاع بلغت 120 في المئة إذ بلغت 2.9 مليون دولار، وجاء هذا الأداء مدفوعاً بفضل قدرتها على مواكبة التطورات التقنية والخدماتية، ومواصلة تنفيذ خططها في تحديث الشبكة وتعزيزها بقاعدة واسعة من المنتجات والخدمات الرقمية المبتكرة.

ورغم التحسين في مستوى الأرباح الصافية خلال هذه الفترة، فإن إيرادات الشركة تأثرت بتحديات المنافسة الشديدة، إذ بلغت 44 مليون دولار، بينما بلغت الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات الـ EBITDA 10 ملايين دولار، مقارنة مع 15 مليون دولار عن الفترة المشابهة من عام 2017، وبلغ هامش الـ EBITDA 22% في حين بلغت قاعدة العملاء 650 ألف عميل، كما في نهاية 31 مارس من عام 2018.

ويمثل حجم إيرادات البيانات (باستثناء الرسائل القصيرة وخدمات القيمة المضافة) عن هذه الفترة 45 في المئة من إجمالي إيرادات الشركة.

الصفية بنسب نمو قوية بلغت 19 في المئة لتصل إلى نحو 305 ملايين جنيه سوداني (14 مليون دولار)، مقارنة مع 258 مليون جنيه سوداني عن الفترة المشابهة من العام الماضي، ورفعت الشركة أرباحها قبل خصم الفوائد والضرائب لتصل إلى نحو 802 مليون جنيه سوداني (33 مليون دولار)، مقارنة مع 594 مليون جنيه سوداني عن الفترة نفسها من عام 2017.

واكتسبت قاعدة عملاء الشركة نسب نمو مشجعة خلال هذه الفترة لترتفع بنسبة 7 في المئة لتصل إلى نحو 13.8 مليون عميل (وهي ثاني أكبر حصة عملاء في المجموعة)، وعلى مستوى إيرادات خدمات البيانات، فقد قفزت إيرادات خدمات البيانات بنسبة 41 في المئة لتصل ما نسبته 16 في المئة من إجمالي الإيرادات للشركة.

زين الأردن

يشهد سوق قطاع الاتصالات في المملكة الأردنية منافسة شديدة جداً، وتأثرت المؤشرات المالية للشركة بهذه الأجواء التي ألقت بظلالها على خدمات القطاع، لكن على الرغم من هذه التحديات، فإن الشركة حافظت على مستوى إيراداتها لتصل إلى 119.4 مليون دولار.

وسجلت الشركة أرباحاً قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات الـ EBITDA 48 مليون دولار، مقارنة مع 58 مليون دولار عن الفترة المشابهة من عام 2017، وحققت أرباحاً صافية بلغت 18 مليون دولار، مقارنة مع 24 مليون دولار عن نفس الفترة من عام 2017.

ورفعت الشركة من حجم إيرادات البيانات (باستثناء الرسائل القصيرة وخدمات القيمة

قاعدة العملاء، وعائدات البيانات، واكتساب قاعدة واسعة في قطاع الشركات، ومع تحسن بيئة الأعمال في السوق العراقية رفعت الشركة قاعدة عملاتها بنسبة 18 في المئة لتصل إلى نحو 14.5 مليون عميل (أكبر حصة عملاء في المجموعة) كما في 31 مارس من عام 2018.

ورفعت زين العراق إيراداتها الفصلية بنسبة 9 في المئة لتصل إلى نحو 275 مليون دولار، مقارنة مع 253 مليون دولار عن نفس الفترة من عام 2017، كما رفعت زين العراق أرباحها قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات الـ EBITDA بنسبة 12 في المئة لتصل إلى نحو 96 مليون دولار، مقارنة مع 86 مليون دولار، ورفعت الشركة من أرباحها الصافية عن هذه الفترة لتصل إلى نحو 8 ملايين دولار، مقارنة مع 283 ألف دولار عن نفس الفترة من عام 2017.

وتواصل شركة زين العراق خططها ومشاريعها في تحسين مستوى خدماتها، والتوسع في قطاع الأعمال، بتنوع عروضها التجارية والتسويقية على خدمات الصوت والبيانات، وبالنسبة إلى خدمات البيانات فإن الشركة تحزن نجاحاً كبيراً في هذا المجال.

زين السودان

سجلت المؤشرات المالية الفصلية لشركة زين السودان نسب نمو قياسية «بالعملة المحلية»، إذ تواصل عمليات الشركة اكتساب المزيد من العملاء، وتنويع محفظة خدماتها.

رفعت الشركة إيراداتها عن الربع الأول بنسبة 26 في المئة لتصل إلى نحو 2.1 مليار جنيه سوداني، مقارنة مع 1.7 مليار جنيه سوداني عن نفس الفترة من عام 2017، فيما ارتفعت أرباحها

زين السعودية

تآثرت النتائج الفصلية لشركة زين السعودية بسلسلة من التحديات خلال هذه الفترة، التي حالت مؤشرات المالية دون مواصلة أداؤها عن عام 2017، الذي حققت فيه نتائج مالية إيجابية، إذ تأثرت إيرادات الشركة بارتفاع الاستهلاك والإطفاء، بسبب الاستحواذ على المزيد من الطيف الترددي، كما تأثرت الإيرادات بارتفاع المصاريف الأخرى المتعلقة بضرورية القيمة المضافة التي تتكدها الشركة نيابة عن العملاء، بالإضافة إلى التكلفة الإضافية للطيف الترددي. وفي ظل هذه التحديات وأصلت الشركة التركيز على تحسين خدماتها، والاستثمار في خدمات البيانات، إذ سجلت إيرادات بقيمة 450 مليون دولار، وبلغت الأرباح ما قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات (EBITDA) 152 مليون دولار مقارنة مع 177 مليون دولار عن نفس الفترة من العام الماضي، بينما بلغت خسائر الشركة عن هذه الفترة 21 مليون دولار.

ومع تحديات المنافسة العالية في قطاع الاتصالات في المملكة، تواصل الشركة تنفيذ خططها التشغيلية والتجارية لتنويع محفظة أعمالها، والتركيز على مجالات نمو جديدة تخدم أهدافها الاستراتيجية لهذه المرحلة، وفي ظل هذا التوجه، فإن إيرادات البيانات في الشركة (باستثناء الرسائل القصيرة وخدمات القيمة المضافة) باتت تمثل 55 في المئة من إجمالي إيراداتها عن هذه الفترة.

زين العراق

سجلت المؤشرات المالية الفصلية لشركة زين العراق نسب نمو قوية بفضل النمو المتزايد في

زين الكويت

تواصل شركة زين الكويت ريادتها للسوق الكويتية التي تشهد منافسة شديدة على نحو متيز، إذ بلغت قاعدة العملاء 2.8 مليون عميل بنسبة ارتفاع بلغت 1.2 في المئة كما في نهاية 31 مارس 2018.

وسجلت معظم المؤشرات المالية الرئيسية للشركة نسب نمو خلال هذه الفترة، إذ بلغت الإيرادات الفصلية 96 مليون دينار (320 مليون دولار) بنسبة ارتفاع بلغت 21 في المئة مقارنة بنفس الفترة من عام 2017، ورفعت الشركة أرباحها الصافية بنسبة 16 في المئة عن هذه الفترة لتصل إلى نحو 19 مليون دينار (63 مليون دولار)، مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي، بينما حققت أرباحاً قبل خصم الضرائب والفوائد والاستهلاكات الـ EBITDA بقيمة 26 مليون دينار (87 مليون دولار).

وتقدم زين الكويت نفسها بأنها المزود الرائد لخدمات البيانات في السوق الكويتي، بفضل التحسينات، التي تجريها باستمرار على شبكتها، إذ رفعت الشركة إيراداتها من البيانات (باستثناء الرسائل القصيرة وخدمات القيمة المضافة) بنسبة 4 في المئة، وهي تمثل 29 في المئة من الإيرادات الكلية للشركة عن فترة الربع الأول.

وكانت شركة زين الكويت أعلنت عن علامة Zain Life التجارية، التي تضم محفظة واسعة من الحلول المبتكرة في مجالات أمن المنازل، والترفيه الرقمي، وتحسين تجربة العملاء، لتطلق الموجة الأولى من خدمات القيمة في السوق الكويتية، حيث تقدم من خلال هذه العلامة الجديدة حلولاً وخدمات غير مسبوقة في مجالات المنازل الذكية، بالإضافة إلى أحدث ما توصلت إليه مجالات الترفيه الرقمي، وأحدث الحلول في مجالات تحسين تجربة العملاء من خلال فرع زين الذكي الجديد.

مكاسب جيدة بنهاية تعاملات البورصة والسيولة 9 ملايين دينار

● علي العنزي

سوق أبو ظبي بينما كان دعم نتائج الشركات واضحاً في تداولات سوق الكويت والسعودية.

أداء القطاعات

تلونت القطاعات باللون الأخضر في آخر جلسات هذا الأسبوع أمس، إذ ارتفعت مؤشرات ثمانية قطاعات هي مواد أساسية بـ 35 نقطة و سلع استهلاكية بـ 12 نقطة وخدمات مالية بـ 7 نقاط و عقار بـ 6.3 نقاط وصناعة بنقلتين فقط وخدمات استهلاكية بـ 1.6 نقطة وبنوك بـ 0.94 نقطة و تأمين بـ 0.72 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات ثلاثة قطاعات فقط هي النفط والغاز بـ 6.4 نقاط وتكنولوجيا بـ 1.6 نقطة واتصالات بـ 1.5 نقطة، واستقر مؤشر قطاعين فقط هما رعاية صحية و منافع وبقيا دون تغير.

وتصدر سهم بوبيان ب قائمة الأسهم الأكثر قيمة، إذ بلغت تداولاته 1.3 مليون دينار وبارتفاع بنسبة 5.2 في المئة تلاه سهم زين بتداول 980 ألف دينار وارتفاع بنسبة 0.26 في المئة، ثم سهم وطني بتداول 980 ألف دينار وبقي السهم مستقرًا دون تغير وارتفع ربعاً سهم صناعات بتداولات بلغت 837 ألف دينار، وبقي السهم دون تغير وأخيراً سهم بيتك بتداول 677 ألف دينار وارتفع بنسبة 0.19 في المئة.

ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كمية جاء أولاً سهم صناعات إذ تداول بكمية بلغت 5.4 ملايين سهم، وبقي مستقرًا كما أسلفنا، وجاء ثانياً سهم الرابطة بتداول 4 ملايين سهم وارتفع بنسبة 12.4 في المئة وجاء ثالثاً سهم المستثمرون بتداول 3.7 ملايين سهم وارتفع بنسبة 4.8 في المئة وجاء رابعاً سهم الأثمار بتداول 3 ملايين سهم وبقي مستقرًا دون تغير وجاء خامساً سهم زين بتداول 2.5 مليون سهم وارتفع بنسبة 0.26 في المئة. وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم إيفكت إذ ارتفع بنسبة 33.3 في المئة تلاه سهم العقارية بنسبة 8 في المئة ثم سهم بوبيان بـ 7.8 في المئة وارتفع سهم إنجازات بنسبة 5.7 في المئة وأخيراً سهم بيان بنسبة 5.5 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم الرابطة بنسبة 12.4 في المئة تلاه سهم اكتتاب إذ انخفض بنسبة 10 في المئة ثم سهم أولى تكافل بنسبة 9.9 في المئة وأخيراً سهم ميدان بنسبة 5.5 في المئة.

انتهت مؤشرات بورصة الكويت الرئيسية الثلاثة إلى اللون الأخضر بنهاية تعاملاتها الأسبوعية خلال جلسة أمس، وحقق مؤشر السوق العام نمواً بنسبة قاربت ثلاث نقطة مئوية تعادل 14.08 نقطة ليصل إلى مستوى 4828.63 نقطة ويسيولة بلغت 9 ملايين دينار متداولاً 48.6 مليون سهم عن طريق 2679 صفقة، وبدعم من مؤشر السوق الأول بالدرجة الأولى إذ ربح 0.16 في المئة تساوى 7.65 نقاط ليقل على مستوى 4797.28 نقطة مستحوذاً على أغلب سيولة الجلسة بقيمة 6.6 ملايين دينار ومتداولاً 18.8 سهم عبر 1125 صفقة، كذلك ربح مؤشر السوق الرئيسي نصف نقطة مئوية هي 25.7 نقطة مقلداً على مستوى 4884.25 نقطة وتداولات بلغت قيمتها 2.4 مليون دينار نفذت عبر 1554 صفقة وبعدهم 29.8 مليون سهم.

تطورات عديدة

يبدو أن شهر مايو لن يكون شهر هدوء للأسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي، إذ حفل اليومان الماضيان بعدة تطورات سياسية مهمة سواء على مستوى الصعيد السياسي أو الاقتصادي، وإبرزها إعلان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب انسحاب بلاده من الإتفاق النووي مع إيران، مما دعم أسعار النفط لتسجل مكاسب كبيرة تجاوزت 3 في المئة ثم بعد ذلك وخلال فجر أمس، هاجمت إسرائيل مناطق عدة في سورية ليتعقد الموقف ولتستفيد أسعار النفط أكثر، ورغم تخط دول «أوبك» وشركاؤها فإن الأسواق المالية الخليجية صمدت ولم تنزلق وكانها الفت التحركات السياسية والصنريجات المفجرة، وبذات الوقت لم تستفد من مكاسب أسعار النفط، التي جاءت ردة فعل أولى على التطورات التي تحمل ضابطة المشهد السياسي الإقليمي العام مما أدى إلى تحفظ المستثمرين، لكن دون انسحابات واضحة من مراكزهم الاستثمارية السابقة.

وانتهت الجلسة الأسبوعية الأخيرة على تباين واضح، إذ رحبت مؤشرات الكويت والسعودية ومسقط وتراجعت البقية، وكان أكثرها خسارة مؤشر



2018. وبيجتمع الوزراء في يونيو لمراجعة السياسة. وستتضمن العقوبات الأميركية على إيران مهلة مدتها ستة أشهر ينهي خلالها المشترون وارداتهم النفطية تدريجياً، مما يعني أن أي فقد في المعروض لن يظهر أثره في السوق على الفور.

وقال مصدر بأوبك حين سئل عن أي خطط للحركة: «أعتقد أن أمامنا 180 يوماً قبل ظهور أي أثر على المعروض».

وذكر مصدر ثان بأوبك، أنه بينما تجري دراسة الحاجة لضخ إمدادات إضافية، فإن الأسلم للمنظمة أن تظل على موقفها حالياً وتراقب الوضع.

وتصدر إيران، التي تضخ نحو 4 في المئة من النفط العالمي، نحو 450 ألف برميل يومياً إلى أوروبا وحوالي 1.8 مليون برميل يومياً إلى آسيا.

وللسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وقالت ثلاثة مصادر مطلعة، إن «أوبك» لا تتعجل البت في ضرورة ضخ كميات نفط إضافية لتعويض تراجع متوقع في صادرات إيران بعد فرض عقوبات أميركية جديدة، مضيفة أن أي فقد في المعروض سيستغرق وقتاً.

ومنظمة البلدان المصدرة للبترول مرتبطة باتفاق مع روسيا ومنتجين آخرين خارج «أوبك» لخفض الإمدادات مما ساعد في محو تخمة المعروض العالمي ورفع أسعار النفط لأعلى مستوياتها منذ 2014.

ويدرس المسؤولون ما إذا كان تراجع في صادرات إيران وانخفاض في إمدادات عضو آخر هو فنزويلا يتطلب تعديل الاتفاق الذي يستمر حتى نهاية

ارتفعت أسعار النفط إلى أعلى مستوى في عدة سنوات أمس مع تهيؤ المتعاملين لاحتمال تجدد العقوبات الأميركية على إيران، أحد أكبر مصدري الخام، في ظل ضيق الفجوة بالفعل بين العرض والطلب في السوق.

وتخطط الولايات المتحدة لفرض عقوبات جديدة على إيران، التي تنتج نحو 4 في المئة من إمدادات النفط العالمية، بعد أن انسحبت من اتفاق جرى التوصل إليه أواخر عام 2015 ويحد من طموحات طهران النووية مقابل رفع العقوبات الأميركية والأوروبية عنها.

وارتفعت أسعار النفط بقوة بعد الإعلان عن تلك الإجراءات. وبلغت العقود الأجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت أعلى مستوى منذ نوفمبر 2014 عند 77.89 دولاراً للبرميل قبل وقت قليل من الساعة 0700 بتوقيت غرينتش أمس بارتفاع 0.9 في المئة عن التسوية السابقة.

كما سجلت العقود الأجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي أعلى مستوى منذ نوفمبر 2014 عند 71.84 دولاراً للبرميل، قبل أن تتراجع إلى 71.78 دولاراً للبرميل. لكن هذا لا يزال أعلى من التسوية السابقة بنسبة 0.9 في المئة. من جانبه، ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 1.63 دولار في تداولات أمس الأول، ليبلغ مستوى 72.27 دولاراً مقابل 70.64 دولاراً للبرميل في تداولات يوم الثلاثاء وفقاً

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 1.63 دولار في تداولات أمس الأول، ليبلغ مستوى 72.27 دولاراً مقابل 70.64 دولاراً للبرميل في تداولات يوم الثلاثاء وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

أخبار الشركات

«البورصة» تعلن مواعيد التداول في رمضان

«دبي الأولى» تريح 1.61 مليون دينار

أعلنت بورصة الكويت مواعيد التداول خلال شهر رمضان المبارك لتكون فترة مزاد الافتتاح بين الساعة 10:30 وحتى 10:40، في حين تمتد جلسة التداول المستمر من 10:40 حتى 1:15، بينما ستكون جلسة مزاد الإغلاق بين 1:15 وحتى 1:45، وستكون جلسة الشراء الإجمالي 1:30 وحتى 1:45.

«كفك» تحقق 103.3 آلاف دينار

اعتمد مجلس إدارة الشركة الكويتية للتأمين والاستثمار (كفك) البيانات المالية للفترة المنتهية في 31 مارس 2018، وحققت الشركة أرباحاً بقيمة 103.3 ألف دينار بربحية قدرها 0.3 فلس للسهم. مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 146.35 ألف دينار بواقع 0.5 فلس للسهم في الفترة المماثلة من عام 2017.

1.47 مليون أرباح «أولى وقود»

حققت الشركة الأولى للتسويق المحل للوقود أرباحاً بقيمة 1.47 مليون دينار بربحية قدرها 3.69 فلس للسهم في الفترة المالية المنتهية في 31 مارس 2018 مقارنة بتحقيقها 1.45 مليون دينار بواقع 3.65 فلس للسهم في نفس الفترة من العام المنصرم.

1,71 مليون دينار أرباح «المركز»

ذكرت شركة المركز المالي أنها حققت أرباحاً بقيمة 1.71 مليون دينار بما يعادل 4 فلس للسهم في الفترة المالية المنتهية في 31 مارس 2018 ، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 2.18 مليون دينار بما يعادل 5 فلس للسهم في نفس الفترة من العام الماضي.

«المواشي» تكسب 349.8 ألف دينار

أفادت شركة نقل وتجارة المواشي بأنها حققت أرباحاً بقيمة 349.8 ألف دينار بما يعادل 1.67 فلس للسهم في الفترة المنتهية في 31 مارس 2018، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 1.45 مليون دينار، بربحية قدرها 6.94 فلس للسهم في نفس الفترة من عام 2017.

«البحرينية الكويتية»: تريح 827.8 ألفاً

بلغت أرباح الشركة البحرينية الكويتية للتأمين 827.8 ألف دينار بواقع 6 فلس للسهم في الفترة المالية المنتهية في 31 مارس 2018، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 406.32 ألف دينار، بما يعادل 6 فلس للسهم في الفترة نفسها من العام الماضي.

«التمدين أ» تريح 7.51 ملايين دينار

حققت شركة التمدين الاستثمارية أرباحاً بقيمة 7.51 ملايين دينار بربحية قدرها 21.54 فلساً للسهم في الفترة المالية المنتهية في 31 مارس 2018 ، مقابل تحقيقها أرباحاً بلغت 7.96 ملايين دينار بواقع 23.12 فلساً للسهم في نفس الفترة من عام 2017.

«العقارات المتحدة»: «كامكو» ممثلًا قانونياً لحملة السندات

انعقد الاجتماع الأول لهيئة حملة السندات لشركة العقارات المتحدة بقيمة 60 مليون دينار استحقاق 19 أبريل 2023، وتم اعتماد نظام هيئة حملة السندات الصادرة عن الشركة، كذلك انتخاب شركة «كامكو» للاستثمار كممثل قانوني لهيئة حملة السندات وتم منحها كل

الصلاحيات اللازمة لتمثيل حملة السندات والنمو عنها في نظام حملة السندات وطبقاً لوثائق ومستندات إصدار السندات والمادة 12 من الكتاب رقم 11 من القرار رقم 72 لسنة 2015 تاريخ 10 نوفمبر 2015 بشأن إصدار اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 وتعديلاته.

أرباح الربع الأول لعام 2018 لشركة الاتصالات المتنقلة - زين

يسر مجلس إدارة شركة الاتصالات المتنقلة ش.م.ك.ع. أن يعلن لمساهمي الشركة الكرام أن الشركة قد حققت أرباحاً صافية بلغت 41 مليون دينار كويتي (137 مليون دولار أمريكي) للسنة المالية المنتهية في 31 مارس 2018.

كما ينتهز مجلس الإدارة هذه المناسبة ليعرب عن شكره وتقديره لجميع عملاء ومساهمي الشركة الكرام لثقتهم العالية، ويعدهم بالاستمرار في تقديم أفضل الخدمات التي تفي بتطلعاتهم.

مجلس الإدارة

3	137	281	864	46.9
سنت أمريكي	مليون دولار أمريكي	مليون دولار أمريكي	مليون دولار أمريكي	
9	41	84	259	مليون
فلس كويتي	مليون دينار كويتي	مليون دينار كويتي	مليون دينار كويتي	
ربحية السهم	صافي الأرباح المجمعة	الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات	الإيرادات	عدد العملاء



السعد: أكثر من 14% إيرادات «الصناعات الوطنية» عالمياً في 2017

عمومية المجموعة تقر توزيع 10% أرباحاً نقداً للمساهمين



السعد مترئساً العمومية

سيكيم، أما شركة الصناعات الوطنية المشتركة للطاقة فلا تزال المفاوضات جارية لبيع استثمارها في شركة كراتشي للكهرباء.

ولفت السعد إلى أن شركة أسمنت الكويت وهي شركة زميلة حققت نتائج إيجابية وطيبة أيضاً رغم ما تواجهه من منافسة عنيفة غير عادلة إضافة إلى ركود سوق العقار، وحققت شركة التخصص كشرية زميلة أيضاً 3 ملايين دينار للعام 2017 مقارنة مع خسارة 2016.

الملكة علياء بالأردن بمبلغ 43 مليون دينار، والمدرجة بقيمة 25.5 مليون دينار، ليتم تسجيل صافي ربح 17.5 مليوناً.

وعلى سعيد الشركات التابعة، أشار السعد إلى أن الصناعات الوطنية حققت ارتفاعاً في المبيعات بنسبة 10 في المئة، أما شركة نور للاستثمار المالي فحققت نمواً ملحوظاً وأرباحاً إيجابية للمساهمين، وعادت شركة إيكاروس إلى الربحية مجدداً وتحسنت القيم السوقية لاستثماراتها في شركة

حققت محافظ المجموعة في الأسواق العالمية إيرادات فاقت 14 في المئة.

وذكر أن المجموعة نجحت عام 2017 في تحقيق أرباح صافية تقدر بنحو 24 مليون دينار مقارنة مع خسائر بنفس المبلغ عام 2016، مبيناً أن إيرادات الاستثمار ارتفعت بنسبة 151 في المئة لتسجل 35 مليون دينار عام 2017 مقارنة مع 14 مليوناً عام 2016. وكشف أنه خلال العام الماضي، تم بيع إحدى الشركات الرزمية كاملة «مجموعة مطار

وخلاصة الأمر السوق مرض، إذ يضم شركات خاملة لا تتداول، وشركات تداول بأقل من قيمتها الدفترية بنحو 30 إلى 40 في المئة.

تقرير مجلس الإدارة

في سياق متصل، قال السعد في كلمته ضمن تقرير مجلس الإدارة، إن سوق الكويت للأوراق المالية استمر في أدائه الضعيف معتمداً على المضاربات وليس الاستثمار، مشيداً باستثمارات مجموعة الصناعات عالمياً حيث

في حين كانت سابقاً تتراوح بين 150 و200 مليون دينار؛ مؤكداً أنه بالطبع من سيستمر في تخصصه البورصة سيكون مغامراً ويواجه على مستقبل مجهول، فضلاً عن أن القانون يفتح المجال أمام تأسيس بورصة أخرى.

وبين السعد أن ملف ترقية السوق ضمن مؤشر فوتسي، نجاحه مرتبط بالسبب، إن تدفقت وتحقق الهدف، فسبكون ذا مغزى ومعنى غير ذلك مالفائدة من ترقية لم تنعكس بالإيجاب؛ ورداً على سؤال، رأى أن الحل ليس عند القطاع الخاص، بل عند اصحاب الحل، متسائلاً: أين المركز المالي؛ رغم أننا نتحدث منذ نحو 14 سنة تقريباً عن تحويل الكويت مركز مالي، ماذا تحقق مقارنة بالأسواق المنافسة البعيدة والقرية؟

أفضل بنوك في العالم

وأكد السعد «لو كنا نملك أفضل بنوك في العالم لا فائدة من دون شركات تشغيلية رديئة وقوية تنتج وتستهلك العمالة الماهرة، واقتصاد متنوع مشيداً بشركة مثل أجيليتي، التي توسعت وعالمياً وتحق أرباحاً كبيرة من خارج السوق الكويتي، وعلى الرغم من ذلك، لكنها لا تحصل على التقويم العادل في البورصة، وكذلك الأمر سهم مثل شركة زين يتداول حالياً عند مستويات غير عادلة، رغم أنها من بين أقوى شركات الاتصالات،

وافقت الجمعية العمومية لمجموعة الصناعات الوطنية القابضة على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية للمساهمين عن العام الماضي 2017 بواقع 10 في المئة نقداً، كما أقرت بنسبة حضور بلغ 81.062 في المئة البيانات المالية والميزانية العمومية للشركة.

وفي تصريحات عقب الجمعية العمومية، قال رئيس مجلس الإدارة سعد السعد، إن الوضع الاقتصادي العام من سيئ إلى أسوأ منذ الأزمة المالية العالمية أواخر 2008 مشيراً إلى أن الاقتصاد الكويتي أو البورصة ليسا بنوكاً فقط، لافتاً إلى أن الدولة عليها تهنية المناخ الدولية والبيئة الاستثمارية المناسبة وتشجيع القطاع الخاص، وأن البنوك بمفردها لن تنمي اقتصاداً.

السوق بلا أدوات أو خيارات

وبين أنه لا يمكن لأي مستثمر أن يدخل أي سوق من دون أن تكون فيه بضائع وأدوات مختلفة، وبورصة الكويت هذه المرحلة لا بضائع فيها، أي بلا أدوات مالية ولا مشتقات ولا خيارات مستوية أو غيرهما قائلًا، إن الحسابات النشيطة عامي

محمد الإيتري

قال السعد، إن البورصة تعكس سوء الأوضاع، ولابد من طريقة وألية للمعالجة، مستغرباً كيفية دعوة المستثمرين الأجانب إلى الاستثمار في الكويت، في حين أن الشركات الكويتية تهرب إلى الخارج.

الاقتصاد

الكويتي ليس بنوكاً فقط...
الوضع سيئ
ويحتاج معالجات شاملة ومحفزات

الشراء المباشر يخلق تداولاً وهمياً

اقتصادية عامة ومحفزات وشراء للأصول الجيدة وإتاحة سيولة وتحفيزاً للسوق بإجراءات والسياسات، وليس بالتدخل المباشر التقليدي شراء وبيعاً.

وبين أن السوق حالياً شبه معطل لأن المستثمرين يحتاجون منتجات وأدوات كما المعمول فيه في كل العالم، إذ إن سوق الكويت يكاد يكون الوحيد في العالم، الذي لا توجد فيه أي تعاملات تتويج البيع والشراء النقدي المباشر فقط.

اعتبر رئيس مجموعة الصناعات الوطنية سعد السعد، أن مبدأ التدخل المباشر من الحكومة في السوق بالشراء والبيع يخلق تداولاً وهمياً في البورصة، مضيفاً أن البورصة عادت إلى وضع أسوأ مما كانت عليه بعد تحرير دولة الكويت قبل نحو 26 عاماً، وبإلزام أموال الحكومة حالياً لكثافة قيمة التداولات مليوني دينار فقط.

وقال السعد، إن المفروض أن تكون هناك معالجات

الأجر مقابل الإنتاج يحسن العمل

في تصريحات خاصة لـ«الجريدة» تحدث رئيس مجلس إدارة الصناعات الوطنية سعد السعد إلى أن تطبيق قاعدة «أجر مقابل إنتاج» جديرة أن تحسن مستوى العمل العام لدى الحكومة، وينعكس ذلك على الشأن الاقتصادي عموماً، وستخفف هذه القاعدة «التدابير» على المناصب هنا وهناك بلا فائدة تعود على الدولة منها.

وقال إن استمرار الوضع بهذا النهج لا فائدة منه ما لم يتم تطبيق مبدأ الأجر مقابل الإنتاج ليكون الجميع عند مستوى المسؤولية والمحاسبة.

منذ 14 عاماً

نتحدث عن الكويت «مركزاً مالياً» ولا نتيجة حتى اليوم

«المتحد»: 26 فائزاً بـ«الحصاد» هذا الأسبوع

ومريم أحمد بوحمدة، وعبد الوهاب الفيكاوي القاصر، وأحمد رويشد حمد العازمي، وطارق سعود فراج الهاجري، وإسراء عبدالله إبراهيم الحمد، ونوف محمد صيف الله الضليحي، وعبدالله زكريا، ومطش شاهر الشمري، وأفراح جدران الصباح، وهناء سالم سعد النشوان، ومحمد علي عواد الأمير، وظبية توفيق بولص، وعبد الشهيد حبيب عبدالعال حبيب، وصبراهمانيان راميش، وزهير علي عبدالله السلطان، وحسين غلام حسين محمد، وليلى محمد أحمد خليجي، وفايقة أحمد يوسف المحمدي، وبدرية إسماعيل جاسم إسماعيل.

وقال البنك الأهلي المتحد: «إننا بهذا السحب نضيف إلى قائمة الفائزين بجوائز الحصاد الإسلامي 26 رابحاً جديداً ليصل بذلك عدد الفائزين إلى أكثر من 1300 فائز سنوياً.

وأصدر السحب الأسبوعي عن حصول محمد توك جعفر على الجائزة الأسبوعية الكبرى بقيمة 25000 دينار كويتي، إضافة إلى حصول 25 فائزاً على 1000 دينار لكل رابح، وهم: قيس صالح علي التميمي، ومحمد عواد حسن الشمري، ونورية إبراهيم عبدالعزيز الرميح، وبيبي أحمد محمد حسن الصباح، وبراق الحسيني، وعلي ناصر محمد الباوي،

أجرى البنك الأهلي المتحد أمس الأول السحب الأسبوعي على جوائز الحصاد الإسلامي، وهو برنامج الجوائز الأول في الكويت المتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، ويقدم أكبر قيمة جوائز لأكبر عدد من الفائزين، إذ يتيح لعملاء حساب الحصاد الإسلامي الدخول في السحب على 26 جائزة أسبوعية تتكون من جائزة كبرى بقيمة 25000 دينار، إضافة إلى 25 جائزة قيمة كل منها 1000 دينار، فضلاً عن 4 جوائز ربع سنوية بقيمة 250000 دينار للرابح، الذي يمكنه تحقيق حلم السفر أو الدراسة في الخارج أو امتلاك المنزل والسيارة التي طالما حلم بها.

«بدر الملا» تهنيئ شركاء الأعمال في «أورينتال للتأمين»

للتأمين، ومساهمته في قطاع التأمين بالكويت منذ عام 1959، وتناولها أيضاً المدير المقيم لشركة أورينتال للتأمين سيدها رثا موخرجي وكريش براباكار مدير الوكالة.

الملا هرموزدا دافتر، الذي التقى خطابياً للمشاركين، وحضر الحدث معظم الشركاء المميزين والعديد منهم من سماسة التأمين المعروفين في الكويت.

وتتم تقديم العديد من نقاط القوة الرئيسية والثناءات الأساسية لشركة أورينتال

استضافت بدر الملا، الوكيل الرسمي لشركة أورينتال للتأمين، حدثاً الثلاثاء الماضي في فندق كويخونر مدينة الكويت، لتهنئة شركاء الأعمال في شركة أورينتال للتأمين. وتم تقديم العديد من الجوائز التقديرية للحضور من المدير التنفيذي لمجموعة

«نور الأمل» راعٍ لمعرض الغذاء الرمضاني



الرشدي يزور جناح «نور الأمل»

وجودة منتجاتنا أمان في غاية الأهمية، وغير قابلين للتفاوض، وذلك من أجل ضمان سلامة صحة المستهلك.

وعن استعدادات الشركة لتنشيط المبيعات في «رمضان» قالت: لدينا عروض مخصصة للمستهلكين للشهر الفضيل، بما يؤمن لهم موائد إفطار وسحور صحية ونشيطة من منتجات الكعك والسمبوسك العادي والميني سمبوسك بأنواعه المختلفة والمحبشي والمكسرات وبالجبين، إضافة إلى تميزنا بعجينة «نور الأمل» الخاصة جدا، والمتوفرة بمشروبات عديدة ولغفت الجارالله إلى أن مطبخ نور الأمل يوفر أيضاً عديدا من الحلويات ابتداء من الحلوى الكويتي والعربي والشعري، فهناك القطايف بعدة قطرات ومشروبات بالجبين والمكسرات والنوتيل، وسويت كنافة بالجبين، وكنافة مبرومة بالجبين، وسويت بيض القطا، إضافة إلى الحلوى العربي واللقيمات والحلوى المسبقة التحضير، وما على ربة المنزل إلا قلبها فقط، إضافة إلى رول الفستق والدملوج والسرولات وأفانز الجبن والدجاج.

تشارك شركة «نور الأمل» كراعٍ لمعرض الغذاء والأواني الرمضاني الذي تنظمه شركة معرض الغذاء الدولي خلال الفترة من 11 إلى 24 الجاري على أرض المعارض الدولية بمشرف صالة (6،5)، وسط مشاركة حشد من شركات قطاع المواد الغذائية والاستهلاكية.

وبهذا الصدد، صرحت المدير العامة للشركة، أمل الجارالله، بأن «مشاركتنا هذه تأتي ضمن هذا الحدث المميز استعداداً للشهر الفضيل، حيث يتيح المعرض للمستهلك فرصة الاطلاع على كافة المنتجات الغذائية والاستهلاكية الرمضانية والتسوق تحت سقف واحد».

وأكدت أن الهدف من مشاركتنا هو إبراز منتجاتنا باستعراض جودة الأصناف المقدمة للمستهلك الكريم، والتي تتطابق مع سياسة الشركة المتمثلة في الالتزام بالجودة العالية، مشاركة منا لسيدة البيت الخليجي في المطبخ الرمضاني بمنتجاتنا الصحية وسريعة التحضير التي تزين فيها طاولاة الإفطار.

وأضافت أن مشاركة الشركة بمعرض الغذاء الرمضاني العريق يمتد لـ 17 عاماً، مشيرة إلى أن لديها مشاركات في معارض عديدة، ونسعى إلى

«السلطان إبراهيم» ينظم حفل قريش للإعلاميين



جانب من الحفل

نظم مطعم السلطان إبراهيم حفل قريش للإعلاميين، مهتماً إياهم بحلول شهر رمضان، وخلال المناسبة ألقى المطعم لإحة الطعام الخاصة بالشهر الفضيل، من إفطار وسحور، تحفل بالأطباق اللبنانية الشهيرة واللذيذة للعائلات والأصحاب على حد سواء في الكويت، مما يجعل من السلطان إبراهيم المكان المفضل للقاء أمتع الأوقات الرمضانية.

وكان مطعم السلطان إبراهيم حط رحاله في الكويت عام 2017 في مجمع سي فيو المنقف، وإثر النجاح الكبير والأقبال الكثيف عمل على افتتاح فرع آخر كإحدى فروع منطقة السالمية، ليكون أقرب إلى عملائه، متوجهاً بذلك رحلة امتياز انطلقت من ربيع لبنان عام 1961. لتتحقق إنجازات رفيعة الجودة، محدثة الفرق الإيجابي في التقوي تترجم بسلسلة من المقبات الشهية وأطباق ثمار البحر والمشويات التي تقدم بطريقة حصرية يرافقها رقي في الخدمة.

وتبدأ رحلة الزائر إلى ربيع السلطان إبراهيم عند مدخل المطعم، حيث يستقبله فريق عمل محترف يحرص على موائمة في رحلته الافتراضية داخل المطعم، ويضيف ديكور السلطان إبراهيم الألفه والراحة على الزائرين الذين يستمتعون بوجباتهم اللذيذة، وسط أجواء هادئة تعكس الرقي والخصوصية.

وحرصاً منه على تلبية الذوق الكويتي خلال الشهر الفضيل، يقدم السلطان إبراهيم سلسلة من المقبات والأطباق التي صممت مكوناتها خصيصاً لتناسب مختلف الأنواع التوافق إلى الطعام اللبناني العريق.

وتتضمن لإحة الإفطار كما غنياً من المقبات يستعملها بتشكيلها للمقبات الباردة من قفوش وحمص ومخلل وورق عنب وهندية، تليها المقبات الساخنة، تتقدمها أنواع من الشوربات والكبة المقلية ورقائق الجبنة، وهذا غيض من فيض.

ويتوج السلطان إبراهيم إفطار رمضان بخيارات من الأطباق الرئيسية المكونة من اللحوم أو ثمار البحر، ومن ضمنها الشاورما والصيداوية والسمنة والحره والخروف المحشي الخ... وبالطبع ختامها مسك مع تشكيلة من الحلويات اللبنانية المناسبة لتقاليد شهر رمضان وتتضمن المعمول والتمر وليالي الديوان.

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.3146	3.2976	2.7744	2.4366	3.3045	361.25	4.4021	
الريال السعودي	0.08120	0.2678	0.2263	0.1978	0.2683	29.34	0.3575	
الدولار الأمريكي	0.30325	3.7344	0.8413	0.7386	1.0021	109.55	1.3349	
اليورو	0.36044	4.4387	1.1886	0.8780	1.1913	130.23	1.5872	
الجنيه الإسترليني	0.41057	5.0560	1.3539	1.1390	1.3572	148.36	1.81	
الفرنك السويسري	0.30261	3.7266	0.9979	0.8394	0.7368	109.34	1.3321	
الين الياباني	0.00277	0.0341	0.0091	0.0077	0.0067	0.0091	0.0122	
الدولار الأسترالي	0.22716	2.7974	0.7491	0.6300	0.7507	82.06		

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار الكويتي	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم الإماراتي	الجنيه المصري
الدولار الأمريكي	0.30325	3.7344	0.3741	3.6270	3.6571	3.6571	17.7200	
الدينار الكويتي	3.2976	12.3146	1.2336	11.9604	12.0597	12.0597	58.4336	
الريال السعودي	0.2678	0.0812	0.1002	0.9712	0.9793	0.9793	4.7451	
الدينار القطري	2.6731	0.8106	9.9824	9.6953	9.7757	9.7757	47.3670	
الريال العماني	0.2757	0.0836	1.0296	1.031	1.0083	1.0083	4.8856	
الدرهم الإماراتي	2.6101	0.7915	9.7473	9.4670	9.5456	9.5456	46.2518	
الجنيه المصري	0.2734	0.0829	1.0211	0.1023	0.1048	0.1048	4.8454	
	0.0564	0.0171	0.2107	0.0211	0.0216	0.0216	0.2064	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

العملة	تغير الفئات	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء المئة
النفط الكويتي	73.10	73.09	-0.01	-0.01	13.17
برنت	78.81	78.77	0.16	0.20	14.67
غرب تكساس المتوسط	71.21	71.11	-0.10	-0.14	15.10
الذهب	1312.40	1317.60	5.20	0.40	0.75
الفضة	16.48	16.61	0.13	0.80	-2.85

المصدر: بنك الكويت الوطني

السلطان: «الوطنية العقارية» تسعى للتخارج من أصول بـ 100 مليون دينار خلال 3 أعوام

عمومية الشركة وافقت على توزيع أسهم منحة قدرها 10 في المئة

سند الشمري

قال السلطان إن «الوطنية العقارية» ستواصل هيكلة الميزانية العمومية بهدف تخفيض الالتزامات البنكية إلى مستويات مقبولة، والتخارج من بعض الأصول غير الأساسية.

كشفت نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي للشركة الوطنية العقارية فيصل السلطان عن خطة خلال 3 أعوام للتخارج من أصول قيمتها 100 مليون دينار، ضمن إعادة هيكلة الشركة خلال المرحلة المقبلة.

وقال السلطان خلال الاجتماع العمومية، التي عقدت أمس، إن الشركة ستواصل هيكلة الميزانية العمومية بهدف تخفيض الالتزامات البنكية إلى مستويات مقبولة، والتخارج من بعض الأصول غير الأساسية، التي تشمل باكستان وتونس ولبنان وبعض المشاريع في الكويت والأردن والإمارات وأربيل متوقعاً زيادة استمرار نمو الأصول الأساسية وتحقيق عوائد إيجابية منها، والتركيز على الجانب التشغيلي في الأسواق الأساسية. وذكر أن 2017 كان عاماً تشييداً جدياً على العديد من الصعيد، وحققتنا تقدماً في مشاريعنا قيد التطوير، وبلغنا خطوة كبيرة في تنفيذ اثنين من أهم مشاريعنا، هما مشروع «ريم مول» في أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة، ومشروع «غراند هايتس» في مصر، والمشروع كان كلاهما سيران جيداً «وبما يتوافق مع مخططاتنا وتوقعاتنا وعملنا على مواصلة تحسين وتعزيز المركز المالي للشركة، وحرصنا على تحقيق نتائج جيدة حتى يومنا هذا» وأكد أن الوطنية العقارية ستواصل التركيز على إعادة تحديد الأصول وتخفيض الالتزامات البنكية بهدف تقليصها لما دون المئتين مليون دينار، إضافة إلى تنفيذ مشاريعنا الجارية



جانب من العمومية

حالياً، مما يعتبر خطوة أولى أساسية من أجل إعادة توزيع أرباح نقدية منتظمة للمساهمين.

وبين أن مشاريع الشركة في الكويت تحقق أداء جيداً وتوفر مصدراً ثابتاً للتدفقات النقدية، إذ لا تزال نسبة الشغل قريبة من 100 في المئة إلى جانب مواصلة تحسين الإجراءات، مبيناً أن السوق أظهر العديد من الفرص التجارية الجديدة، التي يسعى الفريق الإداري جاهداً للفرز بها، إذ تاهلت الشركة مع 5 شركات أخرى للتقديم على مناقصة مدينة العمال جنوب الجبراء، التي طرحتها هيئة الشركة، كما تاهلت الشركة الوطنية مع شركة أخرى للتقديم على جميع المشاريع التجارية

في مدينتي جابر الأحمد وصباح الأحمد. وعن أبرز المؤشرات المالية لعام 2017 ذكر السلطان أن الإيرادات التشغيلية بلغت 38.5 مليون دينار، بزيادة بنسبة 13.6 في المئة عن عام 2016.

كما بلغت الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والإستهلاك 13.9 مليون دينار، منخفضة بنسبة 29 في المئة عن عام 2016. وبلغ صافي الربح للمساهمين 10.6 ملايين دينار، منخفضاً بنسبة 34.3 في المئة عن عام 2016 وبلغت ربحية السهم الأساسية 11.29 فلساً للسهم الواحد، وبلغ إجمالي الموجودات 508.3 ملايين دينار، بانخفاض قدره 19.8 مليون دينار في ديسمبر 2016، وبلغ معدل صافي الدين

إلى حقوق المساهمين 0.6 في المئة، وبلغت حقوق المساهمين 226.2 مليون دينار، بارتفاع قدره 16.3 مليون دينار عن ديسمبر 2016.

وصادق مساهمو الشركة على جميع بنود جدول الأعمال، بما فيها تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومركزها المالي وتقرير مراقبي حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017 كما وافق المساهمون على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أسهم منحة قدرها 10 في المئة، عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017.

435.3 ألف دينار أرباح «الأولى» للتكافل» في الربع الأول



حسين العتال

المالي، لينعكس مباشرة على مساهميتها بمنتهى الشفافية. ولفت إلى أن الإدارة التشغيلية للشركة ستعمل خلال عام 2018 على الاستمرار بذات المنهجية المتبعة وفي السعي إلى خفض حصة أقساطها التأمينية من شأنه تحسين الأداء المالي للشركة وتحقيق أرباح تشغيلية. مؤكداً استمرار «الأولى تكافل» من المنتجات التأمينية.

أعلنت الشركة الأولى للتأمين التكافلي «الأولى تكافل» تحقيق صافي أرباح لمحفظة المساهمين للفترة المالية المنتهية في 31 مارس 2018 بواقع 435.3 ألف دينار بربحية للسهم بلغت 4.08 فلوس، كما تم تحقيق صافي فائض تاميني لحاملي الوثائق للفترة حتى 31 مارس 2018.

وقال الرئيس التنفيذي للشركة حسين العتال بهذه المناسبة، إن «الأولى تكافل» حققت نتائج مرضية منذ بداية 2018 إذ بلغ إجمالي المبيعات 16.2 مليون دينار، وبلغ إجمالي حقوق الملكية 10.51 ملايين، مضيفاً أن السياسة المحفظة، التي تتبعها الشركة بدأت تظهر نتائجها الإيجابية، إذ تم سداد جزء من القرض الممنوح من التأمين عن طريق صافي فائض حاملي الوثائق الناتج من أنشطة التأمين للفترة حتى 31 مارس 2018.

وأوضح العتال أن الإدارة التنفيذية مستمرة في تنفيذ الخطة، التي تم البدء فيها منذ بداية 2017 وتتمحور حول تحقيق أفضل نوعية من الأقساط التأمينية دون التركيز على حجمها، توافقاً مع هدفها في تنظيف محافظتها التأمينية من الأقساط غير المرغوبة ما من شأنه تحسين الأداء المالي للشركة وتحقيق أرباح تشغيلية. مؤكداً أن الشركة ستحافظ على التطور الملموس في أداؤها

«الوطني» ينظم رحلة عمرة للموظفين وعائلاتهم

موظفو «الوطني» خلال رحلة العمرة



موظفو «الوطني» خلال رحلة العمرة

نظم بنك الكويت الوطني رحلة العمرة السنوية الخاصة إلى بيت الله الحرام لموظفي البنك وعائلاتهم، في إطار النشاطات الاجتماعية التي دأب على تنظيمها سنوياً، حيث تأتي الرحلة انطلاقاً من حرصه على تعزيز روح الأسرة الواحدة ضمن عائلة بنك الكويت الوطني.

وقال رئيس فريق العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني يعقوب البارق: «دأب بنك الكويت الوطني على تنظيم هذه الرحلة منذ نحو 20 عاماً، وهي تدرج في إطار المبادرات والنشاطات الاجتماعية التي يحرص بنك الكويت الوطني على تنظيمها لموظفيه، بهدف تعزيز روح الأسرة الواحدة بينهم.

وأضاف البارق أن الموظفين من مختلف الإدارات وعائلاتهم انضموا إلى هذه الرحلة لأداء مناسك العمرة، واشتملت على زيارة المدينة المنورة والمسجد النبوي الشريف، وجبل أحد وشهادة غزوة أحد، إضافة إلى زيارة أول مسجد بني في الإسلام وهو مسجد قباء، ثم زيارة المسجد الحرام. وأشار إلى أن تنظيم رحلة العمرة يندرج في إطار البرامج السنوية التي يدهاها بنك الكويت الوطني لموظفيه، حيث قام البنك بتنظيم عدد من اللقاءات والنشاطات الدينية المفيدة التي تسلط الضوء على المراحل المشرفة في الدين الحنيف والشريعة الإسلامية.

«التجاري»: أعمال صيانة وتحديث غداً



في إطار استراتيجية البنك التجاري الكويتي الرامية إلى تطوير نظم تكنولوجيا المعلومات لديه بغرض تقديم أفضل مستويات الخدمة لعملائه، فإن البنك يستدعي عناية عملائه الكرام أنه سيقوم غداً بأعمال الصيانة والتحديث المعتادة لنظم تكنولوجيا المعلومات، والتي تتضمن إجراء مجموعة من الاختبارات على تلك النظم. ويشير البنك إلى أن أعمال الصيانة والتحديث المشار إليها قد يترتب عليها إيقاف مؤقت لبعض الخدمات التي يقدمها البنك لعملائه.

وينظم عملية إخلاء في فرعي الفحيحيل وغرناطة



جانب من الإخلاء

حين تبقى عرابات الإسعاف على أهبة الاستعداد لمواجهة أي طارئ. ومن الاستعدادات التي تتم قبل الإخلاء، تحديد منطقة تجمع مناسبة تكون بالقرب من الفرع، وترشيح وتدريب مشرفين على عملية الإخلاء، وإبلاغ المعنيين في المنطقة المجاورة.

ومع انطلاق صافرات الإنذار، يتم التنبيه على الموظفين بضرورة الإخلاء والتوجه إلى منطقة التجمع، واتباع تعليمات مشرفي الإخلاء والأمن والسلامة، وقد تمت عملية الإخلاء في وقت قياسي بالنسبة للفرعين، حيث سادت الأجواء روح من التعاون والجدية، مما كان محل تقدير الجهات الرسمية المتابعة للإخلاء من الشرطة والمطافي والإسعاف.

نظم بيت التمويل الكويتي (بيتك) عملية إخلاء في فرعي الفحيحيل وغرناطة المصريين، ضمن الحرس الدائم على الإبقاء على الجاهزية الأمنية، وتأكيد الاستعدادات للتعامل مع حالات الطوارئ، وتعزيز ثقافة الأمن والسلامة لدى الموظفين وعمالء «بيتك»، إذ يتم الترتيب لعدد من عمليات الإخلاء الوهية ضمن الخطة السنوية لإدارة الأمن والسلامة.

وبدأت عملية الإخلاء باستعدادات مسبقة، منها إبلاغ الجهات الرسمية المعنية مثل الإدارة العامة للإطفاء والإسعاف للحضور والمشاركة كأحدى صور المتابعة والتقييم، إذ تقوم الجهات المسؤولة عن الإطفاء بمراجعة استعدادات وإمكانات الفرع التي يتم فيها الإخلاء، وتقديم تقرير عن ذلك، في

«بيتك» يشارك في معرض «مظلة»



جانب من مشاركة «بيتك» في المعرض وتكريمه

وأعرب زوار المعرض عن تقديرهم وإعجابهم لما لمسوه من خلال التفاعل مع المشاركين، من حرص وسعي كبيرين إلى توفير تشكيلة سليمة للطفل وتوسعة مداركه في مواجهة الحياة، والتعامل مع المجتمع، بما يساهم في تنشئة جيل واع ومدرك لطبيعة العصر وعوامل النجاح والتميز في الحياة العملية والاجتماعية، ليكون مساهماً في خدمة وطنه ومجتمعه.

شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) في معرض «مظلة»، الخاص بتنمية مواهب الأطفال والشباب وذوي الاحتياجات الخاصة، بمشاركة الأندية التدريبية والرياضية والدورات والخيمات الصفية والحضانات، والذي نظم في مجمع الأفيون بمشاركة أكثر من 60 جهة، ضمن جهود «بيتك» في دعم الأنشطة الاجتماعية المختلفة ومساندة جهود الشركات الكويتية والمشاركة في الفعاليات التي تتضمن هدفاً اجتماعياً وتربوياً وتساهم في الارتقاء بقدرات المجتمع. وركز المعرض على إبراز نشاط الأندية بمختلف مجالاتها الرياضية والحرفية والترفيهية والتعليمية التي تعنى بالأبناء حتى سن 18 عاماً، وضم نحو 40 نادياً رياضيًا وحضاناتاً متخصصة، إضافة إلى مراكز خاصة بذوي الاحتياجات الخاصة، وزاوية خاصة بالمشاريع الصغيرة، ما ميز المعرض بالتنوع من حيث الأنشطة، حيث تستعرض الحضانات وسائل تنمية المهارات والحس الإبداعي. وقدمت النوادي المتخصصة بشؤون الطفل وذوي الاحتياجات الخاصة تعريفًا ببرامجها وأنشطتها الخاصة بالأطفال وإطلاع أولياء الأمور على بعض الأنشطة والمهارات لتعود على الشراء بالبنغ والفائدة.

«التركية» تطلق رحلاتها على «حصان طروادة»



تفكيكية في إقليم تشانكا كالي، وهي واحدة من أشهر المواقع الأثرية في العالم، ولطالما لعبت منطقة الأناضول دوراً مهماً في التجارة والاتصال الثقافي مع المناطق الأخرى نظراً لموقعها الجغرافي الفريد على بحر إيجة وشبه جزيرة البلقان.

تقديم مدينة طروادة على متن طائرنا المصممة وفق نموذج المدينة، والتي ستحلق إلى العديد من الوجهات الدولية التي نوفرها لعملائنا حول العالم. ندعو المجتمع الدولي إلى زيارة مدينة طروادة، للاستمتاع ببلادنا الساحرة التي يحفل تاريخها العريق بالكثير من الملاحم مثل طروادة.

أثناء الاحتفال بإطلاق الطائرة، «بصفتنا شركة الخطوط الجوية الوطنية في تركيا، نولي أهمية قصوى للترويج لبلدنا ولقيمنا» وأضاف أيجي: «مدينة طروادة التي يعود تاريخها إلى عام 3000 قبل الميلاد تنتهي إلى واحدة من الحضارات الفريدة في الأناضول، نظراً لتاريخها الذي كان موضوعاً للكثير من الملاحم الشعرية». وتابع: «نفرح بإسهامنا في

في أعقاب إعلان وزارة الثقافة والسياحة التركية عام 2018، «عام مدينة طروادة»، والذي يصادف الذكرى السنوية العشرين لانضمام الموقع الأثري لمدينة طروادة إلى قائمة اليونسكو لمواقع التراث العالمي، يتواصل تقديم مختلف الأنشطة الترويجية بالموقع على الصعيد العالمي للترويج للمنطقة طوال العام. وتطير رحلات الخطوط الجوية التركية إلى 302 وجهة في 121 بلداً، وهي بذلك أكثر شركات الطيران انتشاراً على مستوى العالم، وتدعم الشركة الأنشطة الترويجية للعام مدينة طروادة، بإطلاق طائراتها المصممة على نموذج مدينة طروادة.

وعرضت هذه الطائرة أمام الصحافة ضمن احتفال خاص في حظيرة طائرات شركة «تركيش أيرلاينز»، وسساهم في الترويج للعام مدينة طروادة، على متن رحلاتها الدولية حول العالم.

وقال رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية التركية رئيس اللجنة التنفيذية محمد ألكر أيجي، في كلمته التي القاها

«كامكو» ترعى مؤتمر «إيست تشين»



فيصل حسن والمحدثون خلال حلقة النقاش الأولى

والاستثماري لدى المجتمع المحلي. وستواصل جهودنا في البحث عن هذه الفرص الملائمة، والتي تتماشى مع أجندة المسؤولية الاجتماعية للشركات، والتي تركز في المقام الأول على رد الجميل إلى المجتمع الكويتي عبر منح قيمة مضافة في قطاعات التعليم والصحة والبيئة».

المشاركة في مبادرة تهدف إلى تسليط الضوء على أحد أكثر الموضوعات تداولاً في الفترة الحالية، وعلى نطاق واسع فيما يتعلق برقمنة صناعة الخدمات المالية.

وأضاف: «نحن نسعى دائماً (كامكو) من أجل دعم مثل هذه المبادرات التي تساهم بشكل كبير في تثقيف وتعزيز الوعي المتعلق بالقطاع المالي

أعلنت شركة كامكو للاستثمار (كامكو)، رعايتها الذهبية للمؤتمر الأول من نوعه في الكويت لتكنولوجيا البلوكتشين، تحت عنوان «إيست تشين»، فضلاً عن مشاركتها في واحدة من الجلسات الحوارية التي أقيمت على هامش الفعالية، والتي تم خلالها مناقشة أهمية التكنولوجيا الثورية، وانعكاساتها على القطاع المالي والمصرفي.

وخلال الفعالية التي استمرت يومين، وأقيمت في حديقة الشهيد وسط حضور كوكبة من الخبراء والمتخصصين في هذا المجال، أدار فيصل حسن، الرئيس التنفيذي لقطاع تطوير الأعمال في كامكو، والذي حضر المؤتمر بالنيابة عن الشركة، الحلقة النقاشية الأولى التي تطرقت إلى تأثير البلوكتشين في قطاع إدارة الأصول والصاديق الاستثمارية، والتي أجابت عن استفسارات الحضور

mbc.net/alasouf
#العاصوف

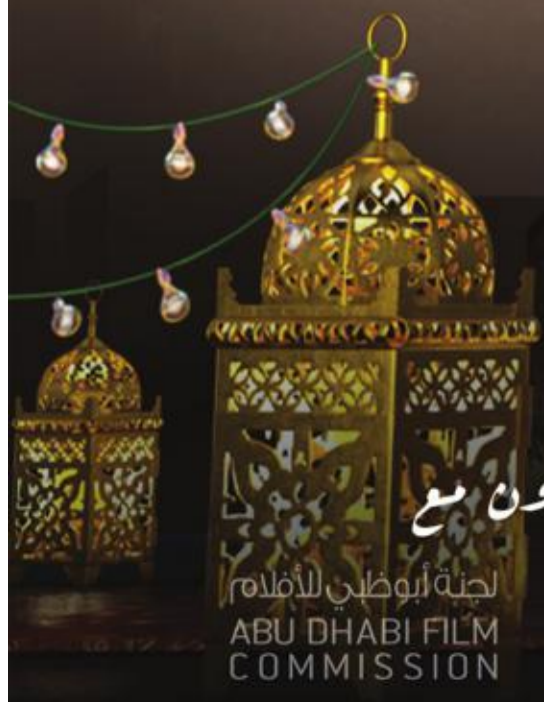
العاصوف

بطولة
ناصر القصبي



يجمعنا

mmbc



بالتعاون مع
لجنة أبوظبي للأفلام
ABU DHABI FILM
COMMISSION

twofour54
أبوظبي
منطقة صناعية للإعلام
media & entertainment hub

إنتاج
3
PRODUCTIONS

ثقافات 18



أقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب معرض «الربيع التشكيلي» في قاعتي «الفنون» و«أحمد العدواني».

سيما 20



يعود سمير غانم إلى التعاون مع عادل إمام في مسلسل «عوالم خفية» خلال رمضان المقبل... دردشة معه.

مسك وعنبر 23



اصطحب الفنان والنهامة سلمان العماري جمهور «اليرموك الثقافي» في رحلة مع الفنون الشعبية الكويتية الأصيلة.

إحصاءات بيونسي وكاني ويست

خضعت لتلاعب على منصة «تايدل»

مليون عملية استماع للألبومات تم تزويرها في خلال فترات قصيرة. وقد طالت عملية التلاعب هذه أكثر من 1.7 مليون مستخدم.

وتعكس هذه السجلات المزيفة عمليات استماع مشبوهة، مثل الاستماع المترامن إلى عدة أغنيات من قبل المستخدم عينه أو الاستماع المتكرر لأغنية عينها بانتظام، مثل كل ست دقائق. ونفت «تايدل» على لسان محاميها الأميركي جوردان سيف أي تلاعب في البيانات، مؤكدة أن المعطيات تعرضت للقرصنة وأن معلومات الصحيفة خاطئة. وقد تعذر التواصل مع إدارة الشركة.

(أ ف ب)

خضعت الإحصاءات الخاصة ببيونسي وكاني ويست على منصة «تايدل» للبت التدفقي التابعة لجاي-زي، لعملية تلاعب، مما سمح للفنانين بجني المزيد من الإتاوات، وفق ما كشفت صحيفة نرويجية.

وأفادت تقارير صحافية متخصصة بالشؤون المالية بأنه تم تضخيم مجموع المرات التي تم الاستماع فيها إلى ألبوم «ذي لايف أوف بابلو» لكاني ويست و«ليمونيد» لبيونسي اللذين صدرا حصريا بداية على «تايدل» سنة 2016، وذلك عبر التلاعب بسجلات الاستخدام.

وكان مغني الراب جاي-زي اشترى بواسطة شركته القابضة «بروجيكت بانثر» منصة «تايدل» التي أسست في النرويج ولا تزال تنفذ البعض من أنشطتها الرئيسية هناك، في مقابل 56 مليون دولار في مارس 2015.

وفي حال ثبتت صحة هذه المعلومات، ستكون الشركة في وضع حرج، وخصوصا أنها تعهدت بتقديم عائدات أكبر لأصحاب الحقوق من منافسيها «سبوتفاي» و«آبل ميوزيك» و«ديزر».

وبالاستناد إلى بيانات من مركز الأمن الإلكتروني وأمن المعلومات (سي سي أي اس)، كشفت تقارير إعلامية عالمية عن أكثر من 320



إيما ستون

طرح الجزء الثاني من «the croods» في 2020

أعلنت الشركة المنتجة طرح الجزء الثاني من فيلم «the croods» في دور السينما 8 سبتمبر 2020. بعد عدة تأجيلات، حيث كان من المقرر أن يعرض الفيلم خلال عام 2017. ويشارك في الأداء الصوتي للجزء الثاني من «the croods» عدد من النجوم، منهم نيكولاس كيدج وإيما ستون وليزلي مان وريان رينولدز وكلاارك دوك وكاترين كينر، وهو من تأليف وإخراج جول كراوفورد. يشار إلى أن الجزء الأول من الفيلم عرض عام 2013، وحقق نجاحا جماهيريا كبيرا.



رومان بولانسكي

رومان بولانسكي يرفع دعوى قضائية ضد «الأوسكار»

أعلن محامي النجم رومان بولانسكي، هارلاند برون، تقدم النجم العالمي، بدعوى قضائية ضد أكاديمية الفنون وعلوم الرسوم المتحركة «الأوسكار»، بعد طرده من الأكاديمية مطلع مايو الجاري، بسبب التهم المنسوبة إليه في عدد من قضايا التحرش الجنسي، حيث أكد محامي النجم أن بولانسكي طلب منه إقامة دعوة ضد الأوسكار، لعدم اتباعهم الإجراءات المتبعة في مثل هذه المواقف، وهي أن يقوموا بإخباره بقرار الطرد قبل 10 أيام، وهو ما لم يحدث.



سونام كابور وزوجها أرنج

سونام كابور تحتفل بزفافها بحضور نجوم بوليوود

احتفلت نجمة بوليوود سونام كابور بحفل زفافها على رجل الأعمال الهندي ناندو هوجا بمومباي، بحضور عدد كبير من نجوم بوليوود وأصدقائها وأقاربها، أمس الأول. وأقيم حفل الزفاف في فندق «Mumbai Leela»، كما اختارت كابور الساري الهندي أو الزّي التقليدي كإطلالة لها في حفل زفافها، بدلا من الفستان الأبيض، وتزينت بمجوهرات كثيرة في يديها وعلى عنقها. حضر الحفل عدد كبير من النجوم، بينهم النجم الكبير اميتاب باتشان وإيشواريا راي باتشان وأبهيشك باتشان وأرجون كابور وشاروخان.

أمانى الحجى تسعى إلى تغيير نظرة الكويت للغناء الأوبرالي



اماني الحجى

وتتذكر أول مشاركة دولية لها في دار الأوبرا المصرية، متحذرة عن مفاجاة المسؤولين الذين اعتقدوا أنها ستقدم أغاني تراثية فولكلورية، ولم يصدقوا أنها ستؤدي عملا أوبراليا. وتوضح: «أخبرتوني قبل الحفل بيوم واحد، خلال أول مشاركة في عام 2000، وذهل الجميع. ودعيت خمس مرات بعدها للغناء في دار الأوبرا المصرية». وتغني الحجى باللغتين الإيطالية والألمانية، الأمر الذي يضفي لمسة شرقية على عملها. وهي أقامت أخيرا حفلا في مركز جابر الثقافي في الكويت بمشاركة أوركسترا بوخارست، شهد تفاعلا كبيرا من قبل الحاضرين. وترى الحجى أن طريقة غنائها التي تختلف عن أداء المغنيين الأوروبيين، ساهمت في زيادة هذا التفاعل. وتقول: «الجمهور لا يفهم اللغة ولكنه يستمتع بطريقة الغناء، أنا لي طريقة خاصة في الغناء وأحاول أن تظهر إحاسيسي في الأغاني على عكس الغربيين». وتختار الحجى دائما غناء مقطوعات للمؤلف الموسيقي الأوبرالي الإيطالي جياكومو بوتشيني، بسبب رومانيتها التي تقول إنها قريبة من أذن المستمع الكويتي.

(أ ف ب)

تسعى السوبرانو أمانى الحجى منذ أكثر من 20 عاما، لتغيير نظرة الكويت إلى فن الغناء الأوبرالي الكلاسيكي، وقد راحت تلحظ في الفترة الأخيرة بدايات تقبل لهذا الفن بعدما كان يعتبره البعض «مجرد صراخ». التحقت الحجى بالمعهد العالي للموسيقى في عام 1985، لكنها تقول إن والديها اشترطا عليها الغناء داخل أسوار المعهد فقط. وتؤكد الحجى، التي تعد الكويتية الوحيدة في هذا المجال، لوكالة فرانس برس، أن العادات والتقاليد لم تشكل عائقا أمام دراستها الموسيقية لأن فن الأوبرا غير معروف في الكويت، مقارنة بالفن الشرقي. وتقول: «عشت الموسيقى الغربية منذ الصغر، وأذكر أنني شاهدت صديقة حين كنت في الصف الأول ثانوي، مقابلة تلفزيونية مع مؤسس المعهد العالي للموسيقى الملحن أحمد باقر، فقررت الالتحاق بالمعهد، وهناك تطور صوتي، مضافة أنها اكتشفت فن الأوبرا عن طريق أكاديمية مصرية. وعلى مر السنوات، منحت الحجى الكويت في مهرجانات دولية وعربية في البحرين وإيطاليا وأوكرانيا وتركيا والمغرب وغيرها.

وتمارس حاليا مهنة التدريس في المعهد العالي للموسيقى في الكويت، وتغني في بعض الأحيان مع طلابها أو حتى زملائها في مهنة التدريس. وللسنوات، حالت العادات والتقاليد المحافظة في الكويت دون مواصلة الكثير من طلاب قسم الغناء الأوبرالي في المعهد العالي مشوارهم الفني، خصوصا النساء، اللواتي توجهن نحو مهنة تدريس الموسيقى. لكن الحجى تقول إن الجيل الجديد بدأ مؤخرا الإقبال على تعلم هذا الفن. ويرى أستاذ الغناء الأوبرالي أحمد الكندري، الذي واجه في البداية رفض عائلته ممارسة الغناء، أن سبب عدم انتشار فن الأوبرا في الكويت يعود إلى «عدم وجود ثقافة موسيقية في المراحل التعليمية» في المدارس. ويشير الكندري: «تفتقر المراحل التعليمية المتوسطة والثانوية في الكويت إلى ثقافة موسيقية، حيث نحتاج إلى أن يتوسع المنهج ليشمل قوالب موسيقية متعددة حتى يتقبل الجمهور هذا النوع من الغناء».

مهرجان الموسيقى الدولي العشرون

معرض الربيع التشكيلي يكرم الفائزين بجوائزه

● شهد مشاركة 150 فناناً بـ 173 عملاً متنوعاً



الدويش وعدد من الحضور خلال افتتاح المعرض

فضة المعيلي

يهدف معرض الربيع التشكيلي إلى تشجيع الفنانين الكويتيين على مواصلة الإنتاج والإبداع، وبصورة خاصة الشباب أصحاب المواهب.

أقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب معرض "الربيع التشكيلي" في دورته الـ 11، والذي افتتح في قاعة "الفنون" وأحمد العدواني بصاحبه عبدالله السالم، بمشاركة نخبة من الفنانين الكبار والشباب، وافتتحه الأمين العام المساعد في المجلس د. بدر الدويش، وتضمن مشاركة 150 فناناً وفنانة بـ 173 عملاً فنياً بين التصوير والنحت والخزف والخط العربي وغيرها.

وأقيم على هامش المعرض حفل توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة المعرض، من خلال اختيارات لجنة تحكيم مكونة من الفنانين عادل المشعل، ومحمد الشيباني، ود. عبير الكندري، ود. نجلاء جمعة، وأحمد القصار.

وبعد الإطلاع على الأعمال الفنية المشاركة اختارت اللجنة الفائزين بالجوائز في مسابقة معرض الربيع 11، وهم محمد العجمي، سهير الزنكي، عبدالرحمن الحملي، علي البلوشي، محمد الكندري، الشيماء عويهان، د. وليد أمير، منى الغريلي، يوسف الغلاف، أحمد مقيم.

حضور فني

وتضمن المعرض في سياقها العام رؤى جمالية، استطاع الفنانون من خلالها التعبير عن أفكارهم، عبر اللوحة التشكيلية أو المنحوتة، أو الخطوط العربية، تلك الأعمال التي اختلفت في مواضيعها، وأساليبها، لكنها اتفقت في مسالة الاحتفاء بالحياة، بكل ما تتضمنه من موجودات.

وأخذ يتطور وتتوسع قواعد المشاركة فيه، والمتابع لهذه المعارض يكتشف الكم الهائل من الموهوبين أصحاب الطاقات الفنية، الذين كشفت عنهم تلك المعارض، والذين حازوا رعاية الدولة، ونالوا الفرصة للدراسة العلمية عبر ابتعاثهم إلى الخارج، كما قدمت لهم منح التفرغ ليصبح منهم جيل فني رائع، ويصحبون من رواد الحركة التشكيلية في الكويت وعلى مستوى الوطن العربي، مما أسهم في إثراء المشهد الثقافي والفني على المستويين المحلي والإقليمي.

ومواصل الإنتاج والإبداع، وبصورة خاصة الشباب أصحاب المواهب، وصقل خبراتهم وتطويرها، من أجل تعزيز عطاءاتهم الإبداعية.

وأضافت الأمانة: «معرض الربيع يضم بين صفته مجموعة من فنانين الكويت الشباب والرواد، ليتعانق العطاء القديم بجمالياته والجديد بإبداعاته المعاصرة». وتابعت: «مهرجان الربيع التشكيلي عبر تاريخه الطويل، وتقديمه لعدد من فنانين الكويت على مدار سنوات طويلة،



... وبعض الأعمال الفنية



قطع نحت فنية



عدد من اللوحات المعروضة

حصاد

منى المحمودي: «بعض مني» يرصد تجارب خاصة عنكم وعني



فضة المعيلي

دشنت الكاتبة منى المحمودي كتابها الذي جاء بعنوان «بعض مني»، الصادر عن منشورات صفاف، من خلال حفل توقيع نظم في مقر «ذات السلاسل» بالفيثيون، وحضره جمع من الجمهور، من بينهم الفنانة الأثين والكاتب محمد الكندري، وعلى هامش الحفل أقيم صالون أدبي أداره الشاعر صالح الغازي.

ويندرج الكتاب ضمن كتب الخطوط الأدبية والنثرية، ويقع في 111 صفحة من القطع المتوسط. وكتبت المحمودي إهداء في الكتاب، قرأته للحضور: «للباقين في حياتي المتسكين بقايا قلبي المنهك وروحي المقلقة بالوجع... للصامتين في حزني... الصامتين في بكائي... العاشقين لفرحي... زوجي وأبنائي وأخوتي».

وذكر الغازي أن لوحة الغلاف للفنانة الإماراتية فاطمة لوتاه، وأن هناك لوحة أخرى لها في صفحة 64.

عبرت المحمودي عن سعادتها بإصدارها الجديد، وقالت إن الكتاب يعد مهما بالنسبة إليها، وذلك بسبب أنه يشتمل على نصوص خاصة، وعن لوحة الغلاف علفت المحمودي «جاءت لوحة الغلاف لفاطمة لوتاه بعنوان الظل، وأتذكر أنني عندما زرتها لأحدث معها عن إصداري، قالت، اشرح لي ما يتضمنه الكتاب، فأوضحت أنه يشتمل على تجارب خاصة مرت على البعض، والبعض الآخر لم يخض تلك التجارب والعكس، بعدها شاهدت عدداً من اللوحات التي رسمتها، ووقفنا عند لوحة، بيئت لوتاه أن تلك اللوحة تشبهني، لا أعرف كيف رأت أنها تشبهني شكلاً، وكنت سعيدة بأنها أهتدي تلك اللوحة، وسعدت أيضاً بلوحة الأم، وأحسست أنها كثيراً ما تشبه والدتي، وتلك هي قصة لوحة الغلاف». وتابعت المحمودي: «الكتاب هو تجارب خاصة عني وعنكم، لم أكتب شيئاً عني بشكل خاص، فعلى سبيل المثال تجربة حكنتها لي صديقة، كان عندي رأي مغاير عنها، فحكنتها على شكل نص صغير، وأشارت إلى أن الذي يزعبنا نحن أن ننفق عزيزين على قلوبنا، مثل أبي وأمي، كما أن لدي إخوة توفوا، وهناك أناس لم يعودوا موجودين في حياتنا، لافتة إلى أن هذه سنة الحياة، وقرأت المحمودي مقتطفات من كتابها، ومنها «لم أكن أراك» كنت أشعر بك... وذلك كان يكفيني. لأستيقظ من نومي وأنا سعيدة مقبلة على هذه الحياة، رغم ما يؤلم فيها».

ولفتت إلى أن الحب يجعلنا مقبلين على الحياة، بشعرنا بأن هناك أشخاصاً وأرواحاً جميلة. من ناحية أخرى ذكرت أنها تحب أن تقرأ لأمين معلوف، وواسيني الأعرج، وغيرهما، وتحب أن تسمع الشعر، ووصفتها بان فيه انسيابية ومفردات جميلة. وعند سؤالها عن النصوص التي تضمنها الكتاب، وكما أخذت من الوقت لكتابها قالت: «هناك نصوص منذ عام 2008، وهناك أخرى كتبتها قبل أن يطبع الكتاب بنهجر، مضيفة أنها بصدد إعداد إصدار جديد في المستقبل».

إصدارات

امرأة في النافذة



صدرت من دار «التنوير» في القاهرة النسخة العربية لرواية «امرأة في النافذة» تأليف أ.ج. فين وترجمة الحارث البهبهان. تصدرت الرواية الترتيب الأول على قوائم «نيويورك تايمز» منذ صدورها وترجمت إلى 38 لغة. ومن أجواء الرواية: تعيش أنا فوكس لوحدها في بيتها في مدينة نيويورك، غير قادرة على الخروج، تمضي أيامها في مشاهدة الأفلام القديمة، واستعادة ذكريات الأوقات السعيدة التي عاشتها. وأيضاً في التخلص على جيرانها. تنتقل عائلة راسل إلى بيت في الجهة المقابلة من الشارع، يبدو أنهم عائلة مثالية: أب وأم وأبنتهما المراهق، ولكن أثناء تلصص أنا عليهم من نافذتها تشاهد شيئاً غريباً، يبدأ عالمها بالتخطيط، وتتعرى أسرارها الصادمة. ما الواقعي؟ وما المتخيل؟ ومن في خطر؟ من المسؤول؟ في هذه القصة الجذابة المشوقة لا يبدو أحد ولا شيء على ما هو عليه.

الجريد ناقش «النادي الأدبي الكويتي» في رابطة الأدباء

أسس ليكون ملتقى للشباب مع رجالات الكويت، للتباحث وطرح الأفكار والآراء الوطنية». وذكر أنه «من بين العوامل الداخلية أيضاً جهود رجال الإصلاح الكويتيين، كالشيخ عبدالعزيز الرشيد، الذي خطب خطبة في احتفال المدرستين المباركية والأحمدية، حفزت الحضور على تأسيس النادي، فكان يرى أن تأسيس الأندية من مناهج الإصلاح، ونشر العلم والأدب، وحماية الدين والأخلاق من أعدائه».

وأوضح د. الجريد أن المشاركات في النادي لم تقتصر على أبناء الكويت، فقد دعي رجال العلم والإصلاح العرب للنادي، ففي عام 1343هـ - 1925م زار الشيخ محمد أمين الشقيطي الكويت، فأقام له النادي الأدبي حفلة ترحيبية، وأثمرت هذه اللقاءات التي جمعت المثقفين الكويتيين برجال العلم والإصلاح العرب تجاذب الأفكار حول القضايا الدينية والثقافية.

وأوضح الجريد العديد من المؤثرات التي ساهمت في تشكيل الوعي الديني والثقافي والسياسي عند رجال الإصلاح الكويتيين، وكان من أهمها دور رجال الإصلاح العرب والكويتيين، ومنهم الشيخ محمد رشيد رضا، والشيخ محمود شكري الألوسي، والشيخ محمد الأمين الشنقيطي، والشيخ عبدالله خليف الدحيان، والشيخ مساعد عبدالله العازمي، والشيخ عبدالعزيز الرشيد. وزاد: «لقد كان لهذه الشخصيات الأثر البالغ في ظهور جيل واع، مثقف، متمسك بالتراث الإسلامي، ومدرك لأهمية تثقيف المجتمع، وبيان حقوقه».

وعن تأسيس النادي الأدبي، أشار الجريد إلى عدة عوامل ساهمت في تأسيسه، كان أولها: جهود الشباب المثقفين، ومنهم صاحب فكرة تأسيس النادي الأدبي خالد العبدساني، الذي قال إن النادي

الذي وفقني الله في أن أكون أول من يوثق له، وكان من أهم أسباب اختياري لموضوع النادي دوره الكبير في الإصلاح، وزيادة الوعي الثقافي والسياسي عند رجال العلم والإصلاح».

حراك ثقافي

وأضاف: «قبل أن نخوض في موضوع النادي، نتعرف على الوضع العام في الكويت عند تأسيس النادي، ففي الجانب السياسي لم يعد للمشاركة الشعبية وجود بعد حل مجلس الشورى عام 1921م، أما عن الأوضاع الثقافية، فقد شهدت الكويت حراكاً ثقافياً نتج عنه تأسيس المكتبة الأهلية عام 1341هـ - 1923م، ولقد سجل الأديب أمين الريحاني تحسن الأوضاع الثقافية عندما زار الكويت، وقال: إن في الكويت نهضة لها ركنان المكتبة الأهلية والمدارس».

أطلق الكاتب د. عابد الجريد كتابه «النادي الأدبي الكويتي ودوره في الإصلاح... 1342هـ - 1924م»، في رابطة الأدباء الكويتيين، والذي يعتبر أول إصدار عن النادي.

وأقيمت محاضرة ادارها الأمين العام السابق للرابطة الباحث صالح المسباح، للتحديث عن هذا الإصدار الجديد وأهميته، كما وقع الجريد في ختامها نسخاً من كتابه للحضور.

وفي مستهل المحاضرة، عرف د. الجريد الحضور إلى كتابه، قائلاً: «شكلت قضية التثقيف والإصلاح في النصف الأول من القرن العشرين الليبالي محوراً جوهرياً عند رجال الإصلاح الكويتيين، الذين عملوا على ترسيخها في مجتمعهم، كما كانوا ركيزة أساسية في زيادة وعي المجتمع بحقوقه وواجباته، حيث تدنوا المتشايخ النافعة لوطنهم، والتي كان من أهمها: مشروع النادي الأدبي عام 1342هـ - 1924م».

«2018 NEXT» يكرم رائدة رقص الباليه في لبنان جورجيت جبارة



الوزير غطاس خوري ود. جوزف جبرا يقدمان درعاً تكريمية لجورجيت جبارة

كرم مهرجان NEXT الذي تنظمه الجامعة اللبنانية الأمريكية في بيروت (9-11 مايو)، رائدة رقص الباليه في لبنان جورجيت جبارة، في حفلة أقيمت في حرم الجامعة برعاية وزير الثقافة في لبنان الدكتور غطاس خوري وحضوره، فضلاً عن حضور المدير العام للشؤون الثقافية في وزارة الثقافة الدكتور علي الصمد، ورئيس الجامعة الدكتور جوزف جبرا، وعمداء الجامعة وأساتذتها والطلاب وأصدقاء جبارة من فنانين وصحافيين وراقصين وغيرهم.

بيروت- الجريدة

جبارة تقديراً لعطاءاتها في مجال الفن، في حضور جبرا وطرييه وملكي وأصدقاء الفنانة المكرمة. واعتبر جبرا أن «تكريم الفنانة جبارة ليس بالأمر المستغرب، لأن الجامعة صرح ثقافي تربيوي يعني بتنمية رسالة التفوق والإبداع في المجتمع، وجبارة، في ما فعلت، كانت مفترقاً حاسماً في إدخال فلسفة رقص الباليه إلى الفكر والمجتمع اللبنانيين. واستعرض جبرا أبرز محطات مسيرة جبارة الفنية والأكاديمية ومؤلفاتها من الكلية البريطانية الملكية للرقص، ومدارس الأسلوب الروسي، وصولاً إلى إطلاقها المدرسة اللبنانية لرقص الباليه العام 1964. وقال: «تكريمها لأنها تستحق ولأنها مفخرة لنا وللبنان».

وأعلن خطة وضععتها وزارة الثقافة لتطوير فن الرقص في لبنان، وقال: «تفتخر بمصادقتنا مع الجامعة اللبنانية الأمريكية (LAU) ورئيسها الدكتور جوزف جبرا وستكون لنا مشاريع مشتركة عدة على المستوى الثقافي». ثم قدم الخوري درع الوزارة إلى

حجزت لنفسها مكانة بين النجوم حين أقامت أول حفلة رقص باليه في فنديسيا، وتوجه إليها قائلاً: «نحن بحاجة إلى روحك الجميلة لأن هذا ما يحتاج إليه لبنان». وأعلن خطة وضععتها وزارة الثقافة لتطوير فن الرقص في لبنان، وقال: «تفتخر بمصادقتنا مع الجامعة اللبنانية الأمريكية (LAU) ورئيسها الدكتور جوزف جبرا وستكون لنا مشاريع مشتركة عدة على المستوى الثقافي». ثم قدم الخوري درع الوزارة إلى



معبرة عن شكرها لكل من أسهم في تنظيم هذا التكرم، وروت أجمل محطات سيرتها.

مهرجان NEXT

يتضمن مهرجان NEXT مشاغل فنية، ومحاضرات، وعروضاً

جورجيت جبارة

جورجيت جبارة، مصممة كوريغرافيا وأستاذة الباليه، إحدى رائدات هذا الفن في لبنان، في رصيدها مشوار طويل من الكفاح أثبتت خلاله أن الباليه من أرقى الفنون، وحفرت له مكانة على الساحة الفنية. ولدت جورجيت جبارة في القدس وسط عائلة مؤلفة من أب لبناني وأم فرنسية إسبانية، وتربت على الانفتاح على الثقافات والحضارات.

أسست عام 1964 ثلاث مدارس للرقص عبر مرسوم جمهوري من الرئيس شارل حلو ورشيد كرامي، خرجت ولا تزال أجيالاً من «ستوديو الفن» في دورات عدة.

الراقصين المؤمنين بقديسة الفن كفن وليس كوسيلة للربح السريع. تتميز مشوار جورجيت جبارة بكثير من النجاحات والخبرات، وإنها في الظروف كافة ثابتة وتفانت وانتقلت على موهبتها وحدها من دون مساعدة من أحد، فمثلت بلديها على أهم المسارح العالمية وكانت سفيرة له أيضاً حلت، وحاضرت حول أهمية الرقص في لبنان والخارج، فاستحقت عن جدارة «سيدة الرقص» في لبنان، وقُدوة لكل من يريد احترام هذا الفن كرسالة حضارية جمالية... شاركت في لجان تحكيم برامج فنية من بينها «ستوديو الفن» في دورات عدة.

أخبار النجوم

هشام عباس ممثلاً
ومطرباً في رمضان

هشام عباس

تشهد الفترة الراهنة نشاطاً فنياً للمطرب المصري هشام عباس، استعداداً لشهر رمضان، إذ تعاقدت معه شركة «العدل غروب» لغناء شارة البداية لمسلسل «أرض النفاق» من بطولة محمد هنيدي. والأغنية من ألحان عمرو مصطفى وكلمات تامر حسين وتوزيع توما.

يعمل عباس على تسجيل الأغنية، وهي ذات إيقاع سريع ومضحك يناسب العمل الكوميدي الجديد.

يُذكر أن السنوات الماضية شهدت نجاحات عدة لهشام عباس في مجال شارارات المسلسلات، خصوصاً الكوميدي منها. وعلى صعيد آخر، يشارك هشام عباس في عمل رمضان جديد ولكن هذه المرة ممثلاً، من خلال دور شرفي في إحدى حلقات «الوصية» من بطولة الفنان أكرم حسني وأحمد أمين والذي قارب صناعه على الانتهاء من التصوير.

أكرم حسني اختار هشام عباس للمشاركة في بطولته الدرامية الأولى نظراً إلى الصداقة بينهما، بالإضافة إلى وجود الحس الكوميدي لدى عباس. ويظهر مرتدياً زي عمال المصانع والورش خلال الأحداث حيث يجسد أكرم حسني دور ابن يترك له والده أكبر مصنع للحلويات ووصية يجب تنفيذها للحصول على الثروة، ويحاول ضيوف الشرف مساعدته على ذلك بالتعاون مع السكرتيرة التي تجسدها ريم مصطفى. ومن الضيوف أيضاً محمد ممدوح، وأحمد فهمي، وشيكو، وهشام ماجد، وعدد كبير من الفنانين.

يارا وسيلفي مع ميسي



يارا

التقت الفنانة اللبنانية يارا نجمها العالمي المفضل لاعب كرة القدم الأرجنتيني ونادي برشلونة ليونيل ميسي على هامش المباراة التي جمعت فريقه بغريمه التقليدي ريال مدريد أخيراً وأسفرت عن تعادل الفريقين بنتيجة 2-2.

يارا نشرت عبر حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي فيديو من لقاءها بليونيل ميسي وظهرت فيه تلتقط سيلفي معه، وعلقت عليه بالتالي: «لقاء الأساطير».

يذكر أن الفنانة يارا من مشجعي نادي برشلونة الإسباني ومن محبي ميسي.

أصالة تنتقد برامج
اكتشاف المواهب

أصالة

عبر حسابها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي انتقدت أصالة برامج اكتشاف المواهب وعلقت: «نحتاج إلى أن نعلو بالذائقة الفنية لنتمسك أطراف مشاعرنا التي نُهست في زحمة برامج ومواهب نذرت ما تبقى لنا من محاولات ارتقاء. أكيد ثمة أصوات فخمة، ولكن أين هي؟».

كانت أصالة طرحت أخيراً أغنية «أفضل»، من كلمات أمير طعيمة، والحن إيهاب عبد الواحد، وتوزيع أحمد إبراهيم، وميكس وماستر محمد صقر.

جنات تعترض



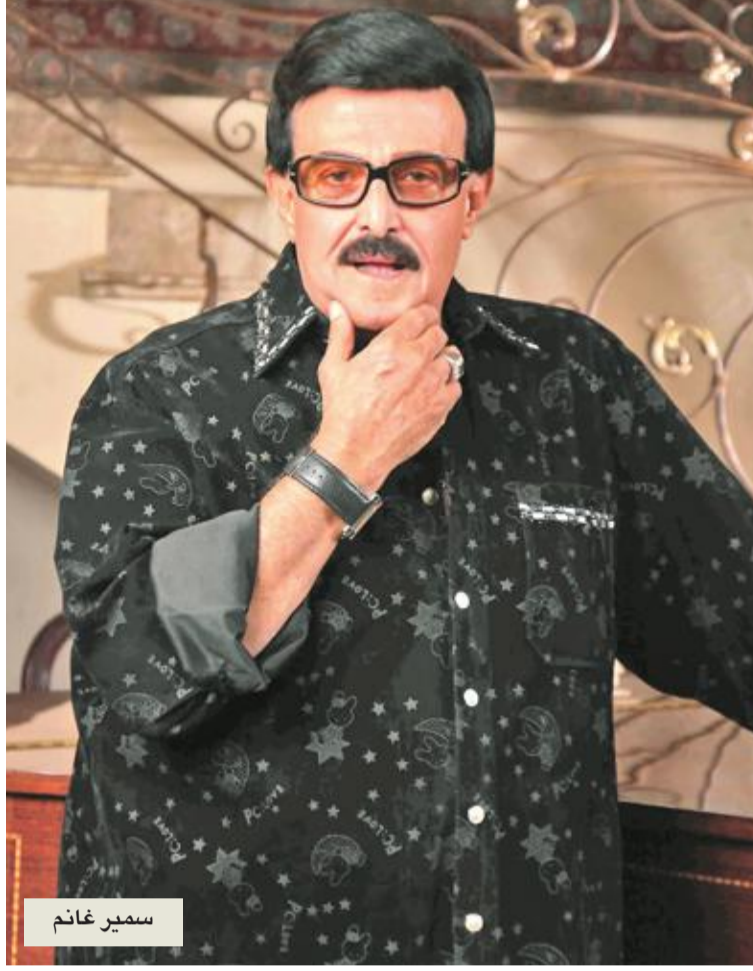
جنات

اعتذرت جنات عن عدم تقديم شارة مسلسل «امر واقع» لأنها لم تتحمس لكلمات الأغنية، كما قالت.

الفنانة المغربية أبلغت الشركة المنتجة اعتذارها لتهدب الأغنية إلى المطربة الشاببة ياسمين علي التي سجلتها فعلاً وستطرح على أثير موجات الإذاعة خلال الأيام المقبلة قبل بدء عرض المسلسل.

سمير غانم: وافقت على «عوامل خفية» حباً بعباد إمام

يؤكد أن الجمهور بحاجة إلى الضحك



سمير غانم

يستمر هذا الأمر طوال العام، لأن الجمهور بحاجة إلى الضحك.

حدثنا عن تجربتك الدرامية في «عزمي وأشجان».

اتعاون في المسلسل مع إيمي وحسن اليرداد بعدما تعاونت مع دنيا في السنوات الماضية. العمل كوميدي وأجسد فيه شخصية محبة إلى قلبي ومتفائل به، خصوصاً أن إيمي وحسن يبذلان مجهوداً كبيراً في التصوير لتقديم كوميديا حقيقية.

لأن الجمهور بحاجة إلى أعمال كوميديا، تخفف عليه الواقع الذي نعيشه وجرعنا الحزن التي تحيط به. رسم ابتساماً على فخر المشاهد هدي الدائم وأسعى إلى تحقيقه من خلال أعمالتي المختلفة.

كيف تنظر إلى طرح عدد كبير من الأعمال الكوميديا في رمضان؟

خطوة جيدة بالتأكيد، لأنها تأتي بمنزلة اعتراف بأهمية الكوميديا على الشاشة في خريطتها الدرامية، وأتمنى أن

يعود سمر غانم إلى التعاون مع عادل إمام من خلال مشهد واحد في مسلسل «عوامل خفية» المقرر عرضه خلال رمضان المقبل.

في درشته مع «الجريدة» يتحدث الفنان القدير عن سبب حماسه للظهور ضيف شرف في المسلسل، بالإضافة إلى تجربته الدرامية الجديدة في «عزمي وأشجان» مع ابنته إيمي وزوجها حسن اليرداد.

وجدته من فريق العمل، ومن عادل إمام تحديداً، كذلك من رامي إمام الذي استقبلني بحفاوة كبيرة رغم أنها المرة الأولى التي أعمل فيها معه، وكانت فرصة كي أجلس مع الزعيم واسترجع معه ذكريات تعاوننا. باختصار، تصوير مشهد واحد، عاد بنا إلى ذكريات عمرها سنوات.

يعرف عنك سعيك إلى إضفاء أسلوبك على المشاهد التي تقدمها. هل اعتمدت ذلك في «عوامل خفية»؟

لم يكن المشهد ارتجالياً، بل هو مكتوب فعلاً في السيناريو، وقد تعاوننا فيه أنا وعادل إمام ليخرج بشكل أفضل، وأضفت لمستي الخاصة طبعاً إلى الشخصية لآترك بصمتي في العمل وأتمنى أن تجد رد فعل جيداً من الجمهور.

لكن بعد انتشار صورتي كما سويًا توقع الجمهور أن يكون ظهور أقوى في المسلسل.

أعتبر ذلك ذكاء من المخرج والشركة المنتجة، لأنهما استغلا هذا الأمر في الترويج للعمل بشكل جيد. ورغم أنني لا أملك حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي فإنني تابعت من خلال

ابنتي ردود الفعل ورايت الاستحسان والترحيب الجماهيري بمجرد الإعلان عن وجودي في العمل، وهو أمر أسعدني كثيراً. عموماً، يبقى همّ الفنان

أولاً وأخيراً أن ترضي أعماله المشاهد، وهذه المرة جاء الترحيب حتى قبل مشاهدة الأحداث أو معرفة التفاصيل.

أعجبني ردود الفعل ورايت الاستحسان والترحيب الجماهيري بمجرد الإعلان عن وجودي في العمل، وهو أمر أسعدني كثيراً. عموماً، يبقى همّ الفنان

أولاً وأخيراً أن ترضي أعماله المشاهد، وهذه المرة جاء الترحيب حتى قبل مشاهدة الأحداث أو معرفة التفاصيل.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

لماذا تظهر ضيف شرف في أعمال عدة؟

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

دنيا وإيمي

وحول ابتعاد ابنته دنيا عن السياق الرمضاني المقبل، يقول غانم: «ساندت دنيا في قرارها بأن تحضر عملاً قوياً ومشاريع أخرى خلال الفترة المقبلة، ولا بد من أن نعترف بأن لدى الجيل الحالي ظروفاً وتفاصيل مختلفة، من ثم، ما كنا نطبقه في الماضي لم يعد يصلح الآن».

كيف يرى سمر غانم نجاح دنيا وإيمي سينمائياً ودرامياً؟ يجب: «أشعر بسعادة لا توصف مع كل عمل ناجح تقدماته، وبسعادة أكبر عندما أجد لديهما شوقاً واهتماماً وتحوقاً على أي مشروع لهما، لأنهما تسعيان دائماً إلى التقدم، ولا تعتمدان على ما حققته في أعمالهما السابقة، وأجمل ما في نجاحهما أنه بمجهودهما الشخصي ومن دون أية مساندة أو دعم مني أو من والدتهما».

المسلسلات الإذاعية في رمضان

تنافس هنيدي ونييلي كريم وسامح حسين وأول حضور للطيقة



محمد هنيدي

بدورها للمرة الأولى إذاعياً من خلال «رابع جاره» الذي تشارك في بطولته مع أحمد عيد وسيداع على أثير موجات الشرق الأوسط، وهو مشروعه الوحيد في السياق.

أما نييلي كريم فتتل بثاني تجاربها في الإذاعة من خلال «مذكرات خوخة» حيث تقف خلف المذيع بعدما أبدت حماسها لفكرة المسلسل الذي كتبه الدكتور مدحت العدل وينتجه خالد حلمي الذي سوقه لإذاعة «نجوم إف إم».

وبعدما تعاقد معه المنتج خالد حلمي، استغل محمد هنيدي توقف تصوير مسلسله أياماً عدة وانتهى من تسجيل

ضمن بقية الأعمال الإذاعية.

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

الشرق ونجوم لطيفة التونسية تحضر

تستعد الإذاعات المصرية للسباق الرمضاني بمجموعة من الأعمال الجديدة تسجلها تمهيداً لإطلاقها، تضم نجوماً عدة علماً بأنها تستحوذ عادة على أكبر نسبة من العائدات الإعلانية الموجهة إلى الراديو في رمضان. كذلك تذاق الحلقات في أوقات الذروة وتُعاد مرتين على الأقل في أوقات مميزة، ما جذب فعلاً عدداً كبيراً من النجوم.

عملت الإذاعات التابعة للتلزيون المصري على إنتاج مسلسل إذاعي لكل شبكة بعد تخصيص مبلغ تسعة آلاف دولار لكل منها، علماً بأن هذه الميزانية ضعيفة في ظل ارتفاع تكلفة أجور النجوم وتأخر صرف مستحققاتهم المالية أسابيع عدة بعد انتهاء التسجيل بسبب الإجراءات الروتينية وتحميلهم نسبة الضرائب التي عليهم تسديدها. وتحاول إذاعة «القاهرة الكبرى» إقناع الفنانة نبيلة عبيد بالموافقة على بطولة مسلسلها الإذاعي بعدما تعاونت معها قبل سنوات قليلة، وهي مفاوضات وصلت إلى مراحل متقدمة لكن الفنانة

المصرية لا تزال معترضة على الأجر المادي وترغب في زيادته. وتعيد «راديو مصر» إذاعة مسلسل «الف نهار ونهار» الذي تقاسم بطولته كل من هاني رمزي ونشوى مصطفى وأذيع العام الماضي. وعلى أثيرها أيضاً يخوض عمرو سعد تجربته الأولى في البطولة الإذاعية من خلال «كامل من مجاميعه» الذي بدأ تسجيله أخيراً.

ويبدأ سامح ومي تسجيل دوريهما تمهيداً للإذاعة خلال رمضان. وخلال خمسة أيام متفرقة يحرض المخرج على إنجاز مونتاج الحلقات للتأكد من صلاحية التسجيلات بشكل كامل، وينتمي المسلسل إلى الأعمال الإذاعية الكوميديا الخفيفة ولا تزيد مدة الحلقة عن 10 دقائق.

وحصل سامح ومي على وعد من مسؤولي الإذاعة المصرية بإطلاق ملصقات دعائية للمسلسل الجديد

القاهرة - هيثم عسران

ما سبب حماسك للظهور في مسلسل «عوامل خفية»؟

أظهر في «عوامل خفية» ضيف شرف. أؤدي مشهداً واحداً، وهو مهم في الأحداث الدرامية. لم أتردد في الموافقة عندما تحدث إلي المخرج رامي إمام، وأخبرني برغبته في أن أكون معه في المسلسل، فأنا أحب عادل إمام، ورغم أننا لم نتعاون منذ 30 عاماً ولقاءاً قليلاً، فإنني أحتفظ بمعزة خاصة له في قلبي.

لكن بعد انتشار صورتي كما سويًا توقع الجمهور أن يكون ظهور أقوى في المسلسل.

أعتبر ذلك ذكاء من المخرج والشركة المنتجة، لأنهما استغلا هذا الأمر في الترويج للعمل بشكل جيد. ورغم أنني لا أملك حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي فإنني تابعت من خلال

ابنتي ردود الفعل ورايت الاستحسان والترحيب الجماهيري بمجرد الإعلان عن وجودي في العمل، وهو أمر أسعدني كثيراً. عموماً، يبقى همّ الفنان

أولاً وأخيراً أن ترضي أعماله المشاهد، وهذه المرة جاء الترحيب حتى قبل مشاهدة الأحداث أو معرفة التفاصيل.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

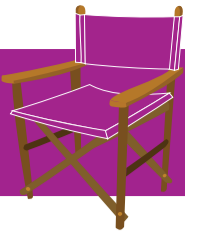
عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤثراً أوافق فوراً. شاركت في أعمال عدة بمشاهد محدودة أو مشهد واحد، وشكلت علامات لافتة، من بينها فيلم «عقدة الخواجة» مع حسن اليرداد.

عندما يُعرض علي الظهور في أحد الأعمال ضيف شرف، أنظر إلى الدور بإمعان: إذا كان مؤ



إلهام شاهين: فخورة بتكريمي في «مهرجان فئات حمامة السينمائي»

فنانة مصرية فديرة تدعم صناعة السينما عموماً والمهرجانات المصرية خصوصاً، وتشارك فيها بصفة دورية. ظهرت في عشرات الأعمال السينمائية المميزة، وشاركت في لجان تحكيم عدة، وهذه المرة كرمها مهرجان «فئات حمامة السينمائي الدولي» في دورته الرابعة، كان لنا مع إلهام شاهين هذا الحوار.

القاهرة- محمد قحري

كيف تزين تكريمك في مهرجان فئات حمامة؟

سعيدة وفخورة بالتكريم في مهرجان يحمل اسم سيدة الشاشة فئات حمامة، وهي من أعظم الفنانات في التاريخ المصري وقد أضفت إلى السينما المصرية الكثير خلال مسيرتها الطويلة. كذلك لفئات حمامة الفضل في إلهام شاهين الممثلة، فهي أول من شجعتني وقالت لي إنني شبيبتها، وارتباطي بها كان مميّزاً وعميقاً على المستوى الشخصي.

كيف أبلغت بتكريمك من المهرجان؟

أبلغتني إدارة المهرجان الذي ترأسه المخرجة الشاببة ماغي انور بانيني ساكرم في ختام الدورة، وقلت لها

إنني كنت أتمنى حضور التكريم واستلام السدرع بنفسي إزاء الجمهور ومشاركة إدارة المهرجان النجاح ولكني مرتبطة بامر خارج مصر. عموماً، كان الخبر مصدر بهجة لي.

ما السبب الذي أجبرك على الغياب؟

سافرت خارج مصر منذ أيام، وعند إخباري بالتكريم قلت إنني ربما لن أكون في مصر في ختام الدورة الرابعة، واقترحت أن يتسلم شقيقي الفنان أمير شاهين الجائزة بدلاً مني فوجدت الفكرة ترحيباً. فعلاً، حصل ذلك وعند إعلان اسمي ضُغت قاعة الحضارة بالأوبرا بالتصفيق. كنت أتمنى أن أكون حاضرة لأن مثل هذه اللحظات لا يعوض.

كيف تزين المهرجانات المصرية؟

السينما هي الحياة بالنسبة إلينا كفنانيين، من ثم وجود المهرجانات السينمائية مهم. خلال الفترة الماضية، حدث تطور هائل في المهرجانات المصرية في التنظيم والضيوف والأفلام المعروضة. لذا يجب ألا يغيب عنها الدعم، لا سيما

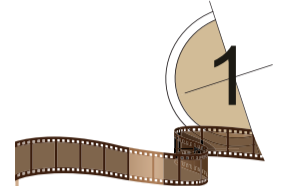
عند إخباري بالتكريم قلت إنني ربما لن أكون في مصر في ختام الدورة الرابعة، واقترحت أن يتسلم شقيقي الفنان أمير شاهين الجائزة بدلاً مني فوجدت الفكرة ترحيباً. فعلاً، حصل ذلك وعند إعلان اسمي ضُغت قاعة الحضارة بالأوبرا بالتصفيق. كنت أتمنى أن أكون حاضرة لأن مثل هذه اللحظات لا يعوض.

ما السبب الذي أجبرك على الغياب؟

سافرت خارج مصر منذ أيام، وعند إخباري بالتكريم قلت إنني ربما لن أكون في مصر في ختام الدورة الرابعة، واقترحت أن يتسلم شقيقي الفنان أمير شاهين الجائزة بدلاً مني فوجدت الفكرة ترحيباً. فعلاً، حصل ذلك وعند إعلان اسمي ضُغت قاعة الحضارة بالأوبرا بالتصفيق. كنت أتمنى أن أكون حاضرة لأن مثل هذه اللحظات لا يعوض.

كيف تزين المهرجانات المصرية؟

السينما هي الحياة بالنسبة إلينا كفنانيين، من ثم وجود المهرجانات السينمائية مهم. خلال الفترة الماضية، حدث تطور هائل في المهرجانات المصرية في التنظيم والضيوف والأفلام المعروضة. لذا يجب ألا يغيب عنها الدعم، لا سيما



لفئات حمامة الفضل في إلهام شاهين الممثلة



الإنتاج صاحبة الفيلم والتي تتولى شؤونها، وأنا متحمسة للمشاركة فيه ومستعدة للأمور كافة.

بأي فيلم تعودين إلى السينما: «أهل العيب»، أم «نسيم الحياة»؟

مقرراً أن أبدأ أحد الأفلام كعملية، بالإضافة إلى إنتاج مشروع آخر، ولكن لم يحدث أي تقدم فيهما بعد، وأتمنى أن تنفجر الأمور خلال الفترة المقبلة.

ماذا عن مشاريعك الفنية المؤجلة التي كان مقرراً لها البدء قبل أشهر؟

«نسيم الحياة»
ومن المؤكد أنها ستضطر لاحقاً إلى الحصول على بعض الراحة، وحين تقرر استئناف العمل نتفق على الأمور كافة لتقديم للجمهور تجربة سينمائية جديدة من إنتاجي في أقرب وقت.

محمد نجاتي: «الخروج عن النص» نجح على المستوى الفني

القاهرة- محمد قحري

مسيرة محمد نجاتي عمرها سنوات طويلة. صحيح أن نجمه خفت فترة، إلا أنه يحاول السطوع مجدداً من خلال فيلم ومسلسل، مع العلم أنه يتمهل في اختيار أدواره المقبلة من أجل العودة إلى ساحة النجومية. كان لنا معه هذا الحوار حول فيلمه الأخير «الخروج عن النص»، وأعماله الأخرى.



محمد نجاتي

يعرض لك راهناً «الخروج عن النص»، ما الذي حَمَسك للمشاركة فيه؟

السيناريو مميز وجذبي كفنان نظراً إلى الموضوع الذي يناقشه، والفيلم يؤكد أمراً مهماً وهو أن «التعثرات المالية يجب ألا تقود إلى طريق غير سليم»، وشعاره «عندما يكون الفقر سبباً للخروج عن النص». هذه الجملة أسهمت في موافقتي على المشاركة فيه.

بعد أسابيع من عرض الفيلم، ما هي ردود الفعل التي وصلت لك حتى الآن؟

الردود التي وصلتني فنياً أن الفيلم مميز والجمهور يراه مناسباً. ومقارنة بالأفلام الأخرى فإنه يتضمن قضية، وأدى الممثلون واجههم خلال التحضير والتجهيز والتصوير على أعلى مستوى.

إيرادات

ما السبب في قلة إيرادات الفيلم؟

ثمة أسباب عدة أدت إلى قلة الإيرادات في مقابل حصص أفلام عدة الملايين في الموسم نفسه. المنتج مثلاً لم يقدم الدعاية المطلوبة، من ثم لم يعرف الجمهور عرضه وجاءت الإيرادات ضعيفة، أضف إلى ذلك تصنيف مخرجة الرقابة على المصنفات الفيلم فوق 18 عاماً. أتذكر أن آخر الأفلام التي حصلت على مثل

ثمة من استغل اسمي بطريقة غير ملائمة. وتنتجها شركات صغيرة بموازنات قليلة؟

تشارك في «الأب الروحي 2»، كيف ترى التجربة الجديدة في الدراما التلفزيونية؟

أقول بكل شجاعة، جاء الجزء الثاني من «الأب الروحي» ليتنقلني من الأخطاء السابقة في الأفلام الماضية والشركات الصغيرة، وفي النهاية الممثل لن يصل إلى الجمهور من دون وجود شركة إنتاج كبيرة تكف خلفه. ومن جهتي لم أعمل منذ فترة طويلة مع شركة إنتاج كبيرة وكنت أحاول تقديم أعمال ذات قيمة مع الشركات الصغيرة ولكن الفئات الأخرى لم تكن في يدي. كان ترشيحي للمشاركة في المسلسل عن طريق المنتج ريمون مفار، وأحمد الله على هذه الثقة. كذلك أنا سعيد بتجربة «الدولي» التي انتهت قبل أسابيع، وفيها تعاونت مع فنانين كبار واعتقد أن الجمهور شاهدوا وأعجبته من خلال شاشة قنوات «اون تي في».

هل حدث نقاش مع الرقابة على المصنفات حول التصنيف؟

لا اعتبر ذلك من مهامنا فانا ممثل وهذا الموضوع تقوم به الشركة المنتجة من أجل الحفاظ على فيلمها والسماح لكثير عدد من الجمهور بالدخول.

هل ترى أن هذا الموسم كان الأنسب لك للمنافسة بفيلمك؟

الموسم مناسب جداً، ولولا أن الفيلم حظي بالدعاية التي تحدثت عنها لكانت الإيرادات اختلفت تماماً، فثمة أفلام أخرى حصلت على إيرادات عالية بصرف النظر عن المستوى الفني.

هل تدخلت في اختيار طاقم العمل في فيلمك؟

لا تدخل في ذلك، وهذا ليس من صلاحياتي. لم أطلب أي فنان معي، ولا أجبر المنتج أو المخرج على ممثل معين، بل يبقى رايي استشارياً غالباً.

أزمات ودراما

لماذا تواجه غالبية أفلامك المشكلة نفسها

دور صغير وأعمال جديدة
يؤكد محمد نجاتي إلا مشكلة لديه في المشاركة في عمل كبير حتى لو كانت مشاهد معدودة، ويوضح: «الدور الصغير في فيلم كبير هو دور كبير، فليست لدي أية أزمة في ذلك حتى لو شارك معي 250 ممثلاً».

أما حول جديده فيقول: «أظهر في أعمال قريباً، لكن لا أريد أن أتحدث عنها إلا بعد التوقيع الرسمي. كذلك أشير إلى أنني لن أحضر في رمضان المقبل بسبب انشغالي بالأعمال المعروضة راهناً في السينما والتلفزيون».

دعم مصري لأفلام تخليد البطولات «الملك الخايم» تساند «خايم» أحمد عز و بطولات «الممر»

القاهرة - هيثم عسران



أمير كرامة

الذي انطلق تصويره فعلاً في الأيام القليلة الماضية بالقاهرة، فيما تسبب تأخر موافقات خروجه إلى النور في اعتذار أحمد السقا عن دور البطولة لهدب إلى أمير كرامة الذي وافق فوراً.

قال أمير إن أكثر ما حمسه للفيلم البطولات الاستثنائية التي قام بها الشهيد إبراهيم الرفاعي، مشيراً إلى أن تاريخ المجموعة «39 قتال» التي أسسها يحمل مواقف بطولية تعبر عن بسالة الجندي المصري، معرباً عن سعادته بتزجيح المخرج شريف عرفة له للقيام بالدور.

وأضاف أن العمل سيركز على نقاط تبرز تضحيات المجموعة والضابط الشهيد التي تسببت في إصابة العدو الإسرائيلي بالرعب، ورغم أن الفيلم هو التجربة السينمائية الأولى للشاعر أمير يقوم ببطولته أمير كرامة، وتدور أحداثه حول مؤسس وقائد الفرقة 39 قتال إبراهيم الرفاعي. يتناول آخر أيام الشهيد في حرب أكتوبر، ويخرجه شريف عرفة وسيحصل على تسهيلات وتمويل من التصوير غير مسبوقه لأي عمل سينمائي، من بينها مشاهد في قناة السويس.

وتعددت دعمت وزارة الداخلية المصرية الجزء الأول من «الخلية»، ما هي تساند الجزء الثاني منه، لا سيما أنها وجدت في السيناريو إبرازاً لتضحيات رجالها في مواجهة الإرهاب، وشجعت صانعيه من خلال توفير إمكانيات عالية، وإتاحة الفرصة لهم بالتصوير داخل معسكرات الأمن المركزي، بالإضافة إلى تلقي تدريبات على يد ضباط شرطة حقيقيين كي يتمكنوا من تصوير المشاهد بواقعية، لا سيما المطاردات في وسط القاهرة والطرق السريعة مع ترتيب

وأضاف أن العمل سيركز على نقاط تبرز تضحيات المجموعة والضابط الشهيد التي تسببت في إصابة العدو الإسرائيلي بالرعب، ورغم أن الفيلم هو التجربة السينمائية الأولى للشاعر أمير يقوم ببطولته أمير كرامة، وتدور أحداثه حول مؤسس وقائد الفرقة 39 قتال إبراهيم الرفاعي. يتناول آخر أيام الشهيد في حرب أكتوبر، ويخرجه شريف عرفة وسيحصل على تسهيلات وتمويل من التصوير غير مسبوقه لأي عمل سينمائي، من بينها مشاهد في قناة السويس.

بعدمها دعمت وزارة الداخلية المصرية الجزء الأول من «الخلية»، ما هي تساند الجزء الثاني منه، لا سيما أنها وجدت في السيناريو إبرازاً لتضحيات رجالها في مواجهة الإرهاب، وشجعت صانعيه من خلال توفير إمكانيات عالية، وإتاحة الفرصة لهم بالتصوير داخل معسكرات الأمن المركزي، بالإضافة إلى تلقي تدريبات على يد ضباط شرطة حقيقيين كي يتمكنوا من تصوير المشاهد بواقعية، لا سيما المطاردات في وسط القاهرة والطرق السريعة مع ترتيب



أحمد السقا

جراح التجميل البروفيسور د. أنثوني ولف والدكتورة كيارا بوتوي يزوران «المواساة»



د. أنثوني ولف

د. كيارا بوتوي

ضمن برامج الأطباء الزائرين، يعلن مستشفى المواساة الجديد عن زيارة جراح التجميل البروفيسور د. أنثوني ولف، رئيس قسم التجميل في جامعة ميامي بالولايات المتحدة الأميركية، والحائز على جائزة أفضل جراح في أميركا، والدكتورة كيارا بوتوي رئيسة مركز فيلا بيلا التجميلي الشهير في ميلان - إيطاليا، المتخصصة في عمليات تجميل الثدي ونحت الجسم بعد عمليات إنقاص الوزن والتخسيس. ويهذه المناسبة صرح المستشفى بأن الزيارة تأتي في إطار برنامج مستشفى المواساة للأطباء الزائرين، والذي يعبر عن حرص إدارة مستشفى المواساة الجديد على الحصول على أفضل المهارات الطبية العالمية والاختصاصات النادرة، لتقديم لمرضاهما كل ما هو جديد في تقنيات التشخيص والعلاج داخل دولة الكويت بدلا من السفر للخارج للحصول على هذه الخبرات الطبية العالمية.

أحد الأعمال المهمة قيد التصوير «سري للغاية»، وفيه تشارك مجموعة كبيرة من الفنانين أبرزهم أحمد السقا، وأحمد رزق، وروجينا. كتبه الكاتب الكبير وحيد حامد ويخرجه أيضاً، وهو يؤرخ للفترة الزمنية من ثورة 25 يناير حتى ثورة 30 يونيو، متناولاً مواقف عدد من الشخصيات السياسية البارزة في المجتمع. يجسد الأبطال شخصيات جميع من ظهروا في المشهد السياسي خلال تلك الفترة، بمن فيهم الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي الذي كان آنذاك مديراً للمخابرات الحربية، ثم أصبح وزيراً للدفاع. وحصل الفيلم على موافقات عدة لخروج إلى النور ويسمح بتصويره، خصوصاً مع تناوله فترة حساسة من تاريخ مصر المعاصر، وتصوير مجموعة من مشاهده في أماكن سيادية. ويحظى الفيلم بدعم إنتاجي من الدولة فيما يتكتم فريق العمل عن تفاصيل عرضه.

«سري للغاية»

حتى في الأوقات الصعبة، مشيراً إلى أن المخرج درس التفاصيل لصناعة عمل سينمائي يليق بالمجموعة وإبائها. وأكد كرامة أن الفيلم يُؤرخ

فوائد صحية تجنيها من كتابة قصة حياتك



عندما تشغل دماغك بكتابة مذكراتك، تخلف تاريخاً مسجلاً لذريتك، فضلاً عن أنك تسهم في تحسين لياقتك المعرفية.

مع التقدم في السن، نشعر باننا أقل قدرة على مفاشة المحيطين بنا. نتيجة لذلك، نميل إلى العزلة. ولا شك في أنها تزيد خطر الكاية. ولكن نمة فكرة تساعدك في البقاء ضمن اللعبة، فضلاً عن أنها تتيح لعائلتك فهم تاريخها بشكل أفضل. الحل بسيط: اكتب قصة حياتك.

تذكر برندان كيرني، مديرة في برنامج «حياة المسن» التابع لجامعة هارفارد: «قد نفاجأ حين نكتشف مدى اهتمام أترابك وأفراد عائلتك بقصصك وتاريخك الشخصي. عايش أنت بنفسك روايات حضارتك وتاريخك، بخلاف الآخرين. لذلك يشكل ترك تاريخاً مسجلاً عن حياتك هدية لنفسك ولذريتك على حد سواء».

يشكل ترك نوع من الإرث قوة محفزة بالنسبة إلى كثيرين. كيف ترغب في أن يتذكر الناس؟ لا شك في أنك تود أن تورت أحفادك، وعائلتك، وأصدقاءك المال والممتلكات، لكن هدية مماثلة قد تدوم أجيالاً تمثل تاريخك الشخصي.

مع التقدم في السن، نشعر باننا أقل قدرة على مفاشة المحيطين بنا. نتيجة لذلك، نميل إلى العزلة. ولا شك في أنها تزيد خطر الكاية. ولكن نمة فكرة تساعدك في البقاء ضمن اللعبة، فضلاً عن أنها تتيح لعائلتك فهم تاريخها بشكل أفضل. الحل بسيط: اكتب قصة حياتك.

الكتابة اليدوية تنشط أجزاء من الدماغ مسؤولة عن الذاكرة القصيرة والطويلة الأمد



إلا أن الكتابة يدويًا تمنح أحياناً الدماغ دفعةً إضافياً. كشفت الأبحاث أن الكتابة اليدوية، خصوصاً بأحرف متصلة، تنشط أجزاء من الدماغ مسؤولة عن الذاكرة القصيرة والطويلة الأمد. كذلك تسهم هذه العملية الأبطأ في تحسين الانتباه ومعالجة المعلومات، بما أنك تركز على تشكيل الأحرف والكلمات.

في علاج التعرض للكتابة، تكتب عن ذكرى مزعجة محددة. وعندما يكتب الناس عن تجاربهم، ينجحون غالباً في معالجة مشاعرهم إلى تفادي التفكير فيها أو مشاركتها، وفق الباحثين.

ضع أفكارك على الورق

صحيح أن الطباعة على الكمبيوتر أكثر سهولة وسرعة،

عندما تدفعك إلى تناول مواضيع ما زالت تسبب لك الاضطراب. أظهرت دراسة نشرت في مجلة JAMA Psychiatry أن هذا النوع من الكتابة العلاجية، الذي يُدعى «علاج التعرض للكتابة»، لا يقل فاعلية عن المعالجة المعرفية التقليدية التي تُعتمد في مداواة البالغين ممن يعانون اضطراب إجهاد ما بعد الصدمة.

فضلاً عن مشاركتك قصصك، تشكل ذكرياتك فرصة لتتمرر لقرائك دروساً من الحياة وحكماً معينة. حتى لو كتبت عن أجزاء من حياتك لم يسبق لك أن أخبرت أحداً بها لأنها حزينة ومؤلمة، إلا أن العودة إليها قد تظهر للأخريين القوة الضرورية للتغلب على عقبات الحياة عندما يواجهونها.

وأصداؤك أن تشكلوا مجموعة كتابة خاصة بكم.

كلمات حكمة

توضح كيرني: «عندما يموت الناس، تموت معهم قصصهم غالباً. مع التقدم في السن، فكر في كم وددت أن تعرف المزيد عن أجدادك وأبائهم وعن طريقة حياتهم».

لا تقلق بشأن أخطاء القواعد أو الإملاء، فهدف ما تدونه حفظ الذكريات لا قصة للنشر. لذلك اكتب كما تحدث ولا تركز على تصحيح أخطائك.

استخدم مسجلة: إذا كنت لا تهوى الكتابة، فاستخدم مسجلة أو هاتفك الذكي لتسجل قصصك. يشكل هذا خياراً جيداً أيضاً إذا لم تكن العربية لغتك الأم وتواجه صعوبة في الكتابة. كذلك تخوافر برامج الإلكترونية كثيرة تميز الأصوات وتحول المحكي إلى مستندات مكتوبة، مثل Sonix (www.sonix.ai)، InqScribe (www.inqscribe.com)، و Dragon NaturallySpeaking (www.nuance.com/dragon).

ابحث عن مجموعة كتابة: يقدم بعض المراكز الاجتماعية ورش عمل لكتابة الذكريات تقدم لك دعماً إضافياً وتمنحك فرصة مشاركة آخرين في ما تكتبه. كذلك تستطيع التعلم عن كتابة قصص حياتك بالاستماع إلى قصص غيرك. إليك خيار آخر: حاول أنت

طريقة الكتابة المناسبة

قد تكون الكتابة مهمة صعبة للبعض. تساعدك

ابحث عن مجموعة كتابة: يقدم بعض المراكز الاجتماعية ورش عمل لكتابة الذكريات تقدم لك دعماً إضافياً وتمنحك فرصة مشاركة آخرين في ما تكتبه. كذلك تستطيع التعلم عن كتابة قصص حياتك بالاستماع إلى قصص غيرك. إليك خيار آخر: حاول أنت

سير على درب الذكريات

مثل طرح أسئلة على نفسك: «من ذكرياتي الأحب إلى قلبي عن أعز أصدقائي...» أو «من الأوقات التي شعرت فيها بأكثر قدر من السعادة أو الخوف...».

تتختم كيرني: «عندما نتطرق في الكتابة، سنفاجأ بكم الذكريات التي ستطفو إلى ذهنك وتدفعك إلى الكتابة عنها. وستكتشف أن حياتك وقصصك لا تزالان ملائمتين لزمك».

تتضمن مصادر الإلهام الأخرى الوظائف المبكرة أو الهوايات أو الرياضات التي استمتعت بها. «على سبيل المثال، إن كنت سابقاً من عشاق لعبة كرة المضرب، إلا أنك توقفت عن اللعب، تستطيع مشاركة لاعبين مستقبليين، مثل أحفادك، في معرفتك، وخبرتك، وحيد للعبة»، وفق كيرني.

تتضمن مصادر الإلهام الأخرى الوظائف المبكرة أو الهوايات أو الرياضات التي استمتعت بها. «على سبيل المثال، إن كنت سابقاً من عشاق لعبة كرة المضرب، إلا أنك توقفت عن اللعب، تستطيع مشاركة لاعبين مستقبليين، مثل أحفادك، في معرفتك، وخبرتك، وحيد للعبة»، وفق كيرني.

لا داعي لأن تروي مذكراتك السنة تلو الأخرى عندما تكتب قصتك. بدلاً من ذلك، تنصح كيرني بإعداد جدول زمني عن حياتك بالاستناد إلى الأماكن التي عشت فيها. تتابع موضحة: «ابدأ بالكتابة عن منازلك. فكر في البيت الذي ترعرعت فيه أو أول منزل امتلكته. ما الذكريات التي تخطر في بالك؟ تخير الأماكن التي عشت فيها غالباً أيضاً من الذكريات البصرية والقصص المنسية منذ زمن التي ترتبط بتلك الأماكن».



مكملات الفيتامين D لا تحول دون الإصابة بالمرض



اللجنة الاستشارية العلمية بشأن الغذاء للأدلة عن الفوائد التي تجنيها العظام والعضلات تدعم النصيحة بتناول مكملات الفيتامين D.

تتابع موضحة: «استخلص بولاند وزملاؤه من 25-هيدروكسي فيتامين D يجب ألا ينخفض إلى ما دون 25 نانومول/لتر، تماماً كما استنتجت اللجنة الاستشارية العلمية بشأن الغذاء في مطلع هذه السنة، لتحقيق هذا الهدف، تشمل نصائح وزارة الصحة البريطانية تمضية فترات قصيرة في الشمس واتباع نظام غذائي متوازن حتى في الربيع والصيف. ولكن في الأيام الأقصر الأكثر ظلمة، حين يكون التعرض للشمس محدوداً، من الأفضل أن يتناول الناس مكملات غذائية يومية تحتوي على 10 ميكروغرامات من الفيتامين D، لما كان من الصعب الحصول على كمية كافية من هذا الفيتامين من خلال الغذاء وحده».

شدد الدكتور ليفي أيضاً على أن تناول 10 ميكروغرامات من الفيتامين D يومياً بهدف تفادي العطل العظمية والعضلية «من المستبعد أن يؤدي إلى ارتفاع معدلات الفيتامين إلى أي نسبة مؤذية». وأضاف أن الحصول على كمية كافية من الفيتامين D أمر بالغ الأهمية لأن «ضعف صحة العظام والعضلات يُعتبر أحد الأسباب العشرة الرئيسية للعجز، بعد أخذ السن في الاعتبار».

كذلك ذكر هؤلاء الباحثون أن لا أدلة جيدة تشير إلى أن مكملات الفيتامين D تعود بالفائدة على حالات أخرى مثل مرض القلب، أو السكتة الدماغية، أو بعض أنواع السرطان، فضلاً عن أن نتائج التجارب الراهنة لن تبدل على الأرجح هذه الخلاصة. وإن كانت لمكملات الفيتامين D فوائد، فإنها تقتصر على الأرجح على حالة من يعانون نقصاً حاداً في هذا الفيتامين، حسبما كتبوا.

حيرة ونصائح

نظراً إلى هذه الحيرة المحيطة بمكملات الفيتامين D، يوصي الباحثون بضرورة تزويد من يواجهون خطراً كبيراً في هذا المجال بنصائح بشأن التعرض للأشعة الشمس والنظام الغذائي. أما المكملات الغذائية التي تحتوي على جرعة منخفضة من الفيتامين D، فتوصف لكل حالة على حدة. وأضاف الباحثون: «استخلصنا من الأدلة الراهنة لا تدعم اللجوء إلى مكملات الفيتامين D لتفادي المرض».

ناقش مقال شمل مناظرة بين خبيرين السؤال عما إذا كان على الأشخاص الأصحاء تناول مكملات الفيتامين D خلال أشهر الشتاء. أكد الدكتور لويس ليفي، رئيس قسم العلوم الغذائية في وزارة الصحة البريطانية، أن المراجعة التي أجرتها

تُنْتج البشرة الفيتامين D عندما تتفاعل مع أشعة الشمس، فيساهم في الحفاظ على معدلات الكالسيوم طبيعية في الجسم، ما يعزز بالتالي صحة العظم، والعضلات. في المقابل، يؤدي النقص في هذا الفيتامين إلى تشوهات في العظم، مثل الكساح بين الأولاد، والسلم العظام وليونتها بسبب حالة تدعى تلين العظام بين البالغين.

خلال فصلي الربيع والصيف، يحصل معظم الناس على مقدار كافٍ من الفيتامين D من نظامهم الغذائي وتعرض بشرتهم لأشعة الشمس. ولكن في الخريف والشتاء، يتراجع تعرضنا لأشعة الشمس. لذلك يبقى مصدر هذا الفيتامين الوحيد مجموعة محدودة من الأطعمة، مثل الأسماك الدهنية، وصفار البيض، واللحم الأحمر، والكبد، وحبوب الفطور المدعمة، والمنتجات الدهنية التي تُطلى (كالزبدة).

نتيجة لذلك، تنصح وزارة الصحة البريطانية مثلاً بتناول مكمل غذائي يومي يحتوي على 10 ميكروغرامات من الفيتامين D خلال الفصول المذكورين.

استناداً إلى بحث شامل تناول الأدلة المنشورة، برهن البروفيسور المساعد بولاند وزملاؤه أن التجارب السريرية المغدة تُظهر أن مكملات الفيتامين D الغذائية لا تحسن صحة العظام والعضلات، خصوصاً عند التعرض لسقطة أو كسر.

يؤكد البروفيسور المساعد مارك بولاند وزملاؤه في جامعة أوكلاند بنيوزيلندا وجامعة أيردين الاسكتلندية أن من الضروري نصح من يعتبرون أكثر عرضة للإصابة بنقص الفيتامين D بالتعرض لمقدار كافٍ من أشعة الشمس واتباع نظام غذائي صحي، فضلاً عن تناول مكملات منخفضة الجرعة. أما سائر الناس، فعليه أن يركزوا على تناول نظام غذائي صحي غني بأطعمة تحتوي على الفيتامين D، فضلاً عن التعرض بانتظام لأشعة الشمس.



HEALTHY LIVING

مشكلة اللحم الأحمر

قد تتمكن النساء اللواتي يقللن استهلاك اللحم الأحمر ويكثرن من الفاكهة والخضراوات من خفض خطر إصابتهن بالانتباز البطاني الرحمي، وفق إحدى الدراسات.



المصدر: دراسة أجرتها جامعة ميلانو شملت 500 امرأة يعانين الانتباز البطاني الرحمي و500 أخرى لا يعانينه، جمعية الانتباز البطاني الرحمي الوطنية، وخدمة TNS للصور.

إلام توصلت الدراسة؟

استهلاك اللحم الأحمر مرتفع 7 حصص أو أكثر أسبوعياً.

خطر الانتباز البطاني الرحمي أعلى بـ80% إلى 100%.

استهلاك الفاكهة والخضراوات الطازجة مرتفع 13 حصية أو أكثر أسبوعياً.

خطر الانتباز البطاني الرحمي أدنى بـ40%.

ما هو الانتباز البطاني الرحمي؟

يحدث عندما تنتقل الخلايا التي تشكل عادة بطانة الرحم إلى أجزاء أخرى من الجسم، ما يسبب الألم والعقم.





فلك

التور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تجد النزاعات طريقها إلى التسوية وتشعر بارتياح.
عاطفيًا: يقف الأهل إلى جانبكم ويدعمونكم لتحقيق أحلامكم.
اجتماعيًا: جد حلولاً لمشاكل عائلية قبل أن تتفاقم. رقم الحظ: 14.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: خبر طيب أو مشروع سفر يطرأ على برنامج عملك.
عاطفيًا: نتاح لك فرصة خوض تجربة جديدة إن كنت خالئاً.
اجتماعيًا: اصغ إلى الآخرين وتصرف بليونة وتفهم معهم. رقم الحظ: 10.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تسعى إلى قرض مصرفي أو استئانة من أحد الممولين.
عاطفيًا: ينظر الجميع إليكم باعجاب تقديرًا للتفاهم القائم بينكم.
اجتماعيًا: تتحرر من القيود وتجد حلولاً لمشاكل وافقتك طويلًا. رقم الحظ: 9.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تخوض ميادين جديدة ومهمة وتبدو ملهمًا في اقتراحاتك.
عاطفيًا: أنتما بحاجة إلى التخطيط لتصلوا إلى هدفكما بسرعة.
اجتماعيًا: يشن عدو حوسود حربًا كلامية عليك فلا تبال به. رقم الحظ: 17.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: كن حريصًا على تسديد الاستحقاقات في مواعيدها.
عاطفيًا: تعيش حالة خاصة من المراجعة تنعكس على علاقتكما.
اجتماعيًا: تقضي أيامًا ممتعة تنسى فيها المشاكل والهجوم. رقم الحظ: 3.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لا تتراجع أمام أي مغامرة فالأفلاك إلى جانبك.
عاطفيًا: فرصة مهمة للقاء نصف الآخر بعد طول انتظار.
اجتماعيًا: تبحث عن التئوع والتغيير للتحرك من الروتين. رقم الحظ: 12.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: يزول جو اللامبالاة أو التحدي ويعود الوثام إلى العمل.
عاطفيًا: ينتظر الحبيب منك التفاتة تعيد إليه روحه المرحية.
اجتماعيًا: إذا كنت تفكر بتغيير المنزل فالظروف غير مؤاتية. رقم الحظ: 4.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تبحث في شؤون مالية تحسن وضعك ونظوره.
عاطفيًا: توقع لقاء مع شخص من الطرف الآخر تتأثر به.
اجتماعيًا: تناقش مستجدات متعلقة بملتمكات أو عائدات لك. رقم الحظ: 1.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تحمل الأفلاك إليك وعودًا بانفراجات ومساعدة ودعم.
عاطفيًا: إياك والانفعال في وجه الشريك أمام أي أمر بسيط.
اجتماعيًا: تنطلق في أجواء مجتمعتك بتفاؤل ورغبة في التواصل. رقم الحظ: 2.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تتقدم واجباتك بكفاءة عالية وتفي بجميع وعودك.
عاطفيًا: يساعدك الشريك على إنجاز أحد الأعمال العالقة.
اجتماعيًا: لا تدع أحدًا يجزك إلى مكان غير ملائم لطبيعتك. رقم الحظ: 18.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تضطر للتعامل مع عنصر مجهول وتبحث عن الحقيقة.
عاطفيًا: تعيش فترة رومنسية مع الشريك تتمنى ألا تنتهي.
اجتماعيًا: ثمة قضية مالية ملحة تتعلق بأحد أفراد عائلتك. رقم الحظ: 10.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تخطط لتحسين أوضاعك بعد طول ركود.
عاطفيًا: تترتاح لعلاقتك مع الشريك وتفكر بانخاذ قرار جدي.
اجتماعيًا: جد وقتاً كافياً لممارسة هواياتك التي تتمتع بها. رقم الحظ: 6.

sudoku

		6			2	4	9	
5			1		9		2	
			4					
	6	9		3	5	2		
	7						3	
		2	7	8		9	4	
			1					
	2		5		8			4
	4	3	2			5		

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

6	8	5	4	9	2	4	7	1
7	1	4	8	6	5	4	2	9
2	9	4	7	1	4	5	8	6
9	7	6	1	8	2	7	5	4
5	4	8	9	2	6	1	4	7
1	4	2	5	4	7	6	9	8
4	5	1	4	7	9	8	6	2
8	2	9	6	4	1	7	4	5
4	6	7	2	5	8	9	1	4

الحلول

01	1	1	1	1	2	1	1	1	1
6	1	2	1	1	1	1	1	1	1
8	2	1	1	1	1	1	1	1	1
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	2	4	7	5	9	4	8	6	01

الحلول

الحلول

الحلول

كلمة السر: من 8 أحرف وهي اسم عاصمة ولاية في غرب ألمانيا.

د	م	د	ي	ن	ة	س	و	ق
خ	ب	ي	ر	ج	و	د	ة	د
و	ت	ن	ظ	ي	م	ش	ه	ر
غ	ي	ر	ر	م	ل	ي	و	ن
ف	ح	ض	و	ر	ق	ر	ي	ة
ق	ا	ض	ي	م	ع	ي	ش	ة
ض	ح	ي	ة	ل	س	ق	و	ط
ح	ي	ث	ت	ر	ف	ي	ه	س
و	ت	ق	س	ي	م	ع	ا	م

سقوط ضحية غير مليون مدنية قاضي جودة سوق معيشة تقسيم خبير عام تنظيم ترفيه حضور حيث قرية

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- مطعم شهير ببباريس.
- 2- عندي - تجدها في (يسافر برا).
- 3- من أسماء الله الحسنى - حروف متشابهة.
- 4- (نازك ...) شاعرة عراقية (م).
- 5- اعتراف - ماركة أفعال.
- 6- عملاق - شرب ثانية أو تباعا.
- 7- ذات كرم وجود.
- 8- يقتلع (م) - سقط.
- 9- كراهية - قادم (م).
- 10- اسم طائر يعرف بالبلشون.

عمودياً:

- 1- الخلق - راية.
- 2- ارشد - (... المدق) رواية لنجيب محفوظ (م).
- 3- مرمية (مبعثرة) - سب (م).
- 4- قاتم (م) - يدمر.
- 5- ائام ثقيلة - متشابهان.
- 6- ارواح (م) - حامل رسالة.
- 7- اللداء - يقسط (م) - تجدها في (واحة).
- 8- نوع من الرخام يستعمل للزينة - جمعه.
- 9- يلقن شفاهة - يضل (م).
- 10- من يؤم المصلين (م) - آلة نفخ (م).



د. عبدالعزيز القصار في

أحاديث وعبر

الآن يمكنكم مشاهدة «الرأي»

على المدار الفضائي لنابل سات (E8WB EAST)

● التردد: MHz 11678 ● معدل الترميز: 27500

● الاستقطاب: عامودي ● معامل تصحيح الخطأ: تلقائي أو 4/3

العماري... مسك ختام موسم دار الآثار الإسلامية

قدم الفنون البحرية بمصاحبة فرقة الماص في «اليرموك الثقافي»

فادي عبدالله

اصطحب الفنان والنهائم سلمان العماري جمهور "اليرموك الثقافي" في رحلة مع الفنون الشعبية الكويتية الأصيلة.

اختتم الفنان سلمان العماري فعاليات الموسم الثقافي الـ 23 لدار الآثار الإسلامية، أمس الأول، بإمسية رائعة بعنوان "فلكلور كويتي"، وبمصاحبة فرقة الماص للفنون الشعبية، حيث احتفلت صالة مركز اليرموك الثقافي بجمهور شغفه حب الفن الأصيل والتراث الكويتي العريق، يتقدمه مدير إدارة البرامج الإعلامية والتقنية والعلاقات العامة بدار الآثار أسامة البلهان، وعضو ديوانية الموسيقى صباح الرئيس.

في البداية، ألقى صباح الرئيس كلمة قال فيها: "بهذه الإمسية تنتهي فعاليات الموسم الثقافي لدار الآثار، لكن ثمة إمسية هندية خارج إطار موسمين، ستقام السبت، وهي عن السيتار". وعن الموسم الثقافي الـ 23، ذكر: "لقد تضمنت 350 فعالية، منها 65 فعالية موسيقية، وأكثر من 35 محاضرة، إضافة إلى عرض الأفلام الوثائقية، وكل يوم سبت كانت لدينا 15 فعالية للأطفال من موسيقى وقصص وقراءة".

وأردف: "أمسينتنا الختامية مع فنان معروف في الساحة الفنية، سلمان العماري، هذا الفنان العصامي الذي علم نفسه بنفسه، وهو مغرم بالفنون الشعبية الكويتية ومنها البحرية، وشارك في أكثر من برنامج يتعلق بالموسيقى والتراث الكويتي في إذاعة الكويت، لأنه بعد موسوعة في كل ما يخص بالفنون الكويتية".



سلمان العماري مؤدياً فن الصوت

بعد ذلك، قدم الفنان والنهائم سلمان العماري مجموعة من الفنون الشعبية البحرية، منها فن السنكني، وهو من الفنون البحرية الأكثر صعوبة وتعقيداً، ويعبر عن الفرح والابتهاج بجاهزية السفينة للإبحار، من خلال "هيلي أفضل صلاتي في أبحي على شفيع العبادي، ليتحول إلى فن الشبيثي عبر الأغنية التراثية "لي خليل حسين". ومن الفنون البحرية أيضاً،

انتقى فن الدواري، حيث تبدأ المجموعة بتريدي "صلينا على النبي"، ومن ثم غنى العماري "سلام ردوا له ولد الباشا"، وبعدها أدى "يا مال". ثم راح العماري يذهل من فن الخماري "يا بو يوسف لا تعاتب من جفالك، من زهد في عثرتك خله يروح، وتحول إلى فن الصوت، حيث بدأ بما يسمى بالاستهلال، وهو العزف على النحاس، والقلب دابم صوبكم ولغيركم ناسي، ناس في شفا ومرار وناس ونناسي، ثارن

علي عظيم، ما كل من دخل الهوى عرف الهوى، ولا كل من شرب المدام نديم، يا زارع الريحان حول خيامنا/ لا تززع الريحان لست مقيم، ثم الصوت "عليكم خير يا أخوان أنا بروي، واختمت بتوشحة "أم شيبنتي يا دهر". ثم انتقل إلى صوت آخر، مع الأستاذة فؤادي زهيرية يقول فيها: "هات وحي سطن بمسامع الناس، والقلب دابم صوبكم ولغيركم ناسي، ناس في شفا وزويد، وصاحب فن الصوت رقصة

الزفان والزخرف الإيقاعي، ومن فن السامري، غنى العماري عمليين، الأول "الله من هجر المحبين" للرحلة عائشة المرطبة، والثاني "برده يحيي ننتاس يا سهيل يا الجنوبية"، لينتهي برنامجه الغنائي مع فن القادري من خلال "نادي المنادي"، وكانت أمسية العماري مسك ختام الموسم الثقافي لدار الآثار، حيث أبدع في تادية الفنون الشعبية ومنها الخماري والصوت والسنكني والسامري والدواري.

يذكر أن سلمان العماري فنان شعبي كويتي، من مواليد عام 1966، مطرب وعازف عود، عاشق لفن الصوت والفلكلور الكويتي، والفنون البحرية بأنواعها في الخليج العربي، تاجر باسائفة فن الصوت، ومنهم حمد خليفة، محمد زويد، محمد بن فارس، ضاحي بن وليد.

وتشارك في العديد من المهرجانات التراثية كمهرجان سوق واقف في قطر، وأحيا العديد من الحفلات والجلسات في الكويت والخليج، التي تنظمها مؤسسات ثقافية وفنية تعنى بالفن الكويتي، كما حل ضيفاً على إذاعات خليجية منها صوت الريان القطرية. ويعتبر العماري من المؤثمين لفترة الغوص والبحر والباحثين الأكثر اجتهاداً في مجال الفنون الشعبية عامة، والفنون البحرية خاصة، وله اليوم غنائي بعنوان "غرام".

«المارينا f.m» تستقبل «رمضان» بـ 8 برامج متنوعة القوالب

رفعت شعار التجديد في مؤتمر صحفي بث عبر الأثير بحضور الموسوي والنجادة والمذيعين

محمد جمعة

جانب تواصلنا مع الجمهور من خلال "الليكيشن" وجميع تلك الأدوات جمعناها في مكان واحد، هو المارينا f.m.

نعم الصباح

ومن ثم استعرض المذيعون طبيعة برامجهم الرضائية قبل وبعد الإفطار، وكانت البداية مع برنامج "نعم الصباح" من تقديم طلال ملك ونوف السلطان، والمقرر بثه من 8:30 إلى 10:30، وحول طبيعة البرنامج قال طلال: "نهدف إلى تقديم المعلومة الثقافية والمادة العلمية والترفيهية بشكل مبسط وسلس لتخفي التوتر على المستمعين، لاسيما خلال توجههم إلى عملهم في هذا التوقيت من الصباح، ويرافقني في البرنامج نوف السلطان وحسين ملا جمعة ومناف صنقور.

أما ثاني البرامج على جدول إذاعة المارينا f.m "الديوانية"، ويبت من الواحدة إلى الثالثة عصراً من تقديم بشارة الجراف، وعلي حاسب، وأحمد الشراوي، وخالد بن حسين، وشعلة القرشي، وتحدث علي حاسب حول طبيعة البرنامج قائلاً: "سنتناول مختلف الموضوعات الاجتماعية، لاسيما تلك التي تشغل الناس خلال شهر رمضان، إلى جانب فقرات جديدة ومختلفة تناسب طبيعة هذا الشهر الكريم، وحرصنا على أن تكون بأكثر من قالب ولون، لنستهدف أكبر شريحة من الجمهور.

أما رشا شلهوب فتواصل مع الجمهور على مدار ساعة من الرابعة حتى الخامسة مساءً، من خلال "الحل الجديد، ولعل المختلف حالياً ظهور عديد من الأدوات المساعدة، مثل مواقع التواصل الاجتماعي، فضلاً عن تفردها بأنها أول إذاعة مرتئية في الخليج، إلى

كشفت إذاعة "المارينا 90.4 f.m" عن ملامح دورتها البرمجية لشهر رمضان المقبل، التي تتضمن 8 برامج متنوعة، وذلك من خلال مؤتمر صحفي أقيم - في سابقة هي الأولى - في استديوهات الإذاعة، وعلى الهواء مباشرة، وفي نقل حي عبر قناة المارينا على "يوتيوب" وموقعها الإلكتروني، وذلك بحضور المدير العام للمارينا f.m، حسين الموسوي، ومدير العلاقات، نواف النجادة، ومقدمي البرامج علي نجم، وعلي حاسب، ورشا شلهوب، وطلال ملك، ومحمد ميرزا، وبشارة الجراف.

ويبدأ بث المؤتمر عبر الأثير عند الثامنة مساءً بحضور ممثلي وسائل الإعلام المحلية، وكانت كلمة البداية مع المتميز علي نجم، الذي رحب بالجمهور لاسيما زوّلاء المذيعين، وخصوصاً الوجوه التي عادت مجدداً إلى المارينا بعد غياب، ومنها رشا شلهوب ومهند يوسف، الشهر بملك مبلتج، ثم أفسح المجال أمام النجادة، الذي قال: "استطعت القول إن المارينا منذ عام 2005 وهي حريصة على أن تقدم مجموعة برامج تذايف، وفي رمضان المقبل نراهن على أن تكون أفضل إذاعة للمرة الـ 14 على التوالي.

في حين قال الموسوي: "كل عام نعيش حالة من العصف الذهني ماذا نقدم للجمهور خلال شهر رمضان، وفي الواقع نكون حريصين على البدء في وضع التصور العام للموسم الجديد مبكراً، في محاولة لتقديم كل ما هو جديد، ولعل المختلف حالياً ظهور عديد من الأدوات المساعدة، مثل مواقع التواصل الاجتماعي، فضلاً عن تفردها بأنها أول إذاعة مرتئية في الخليج، إلى

تعيش النجمة العظيمة أنجلينا جولي حالة من الحزن، بسبب ابنها بالتبني، مادوكس، الذي طلب الانتقال للعيش مع والده النجم العالمي براد بيت، بسبب سلوك أمه، التي أكد أنها المتسببة في الكثير من المشاكل التي مرت بها عائلته.

وفجر مادوكس أسباب الخلاف مع أمه، وقراره بتركها، مبيناً أنها لزيارة قديمة لها عام 1998 و 2001 لقبر بول بوت، رئيس وزراء كمبوديا الأسبق، وهو الدكتور الذي تسبب في مقتل 3 ملايين كمبودي وتشريد العديد من الأسر، وهو الأمر الذي أثار الغضب لدى ابنها مادوكس الكمبودي الأصل.

وأفادت تقارير إعلامية بأن مادوكس بمجرد معرفته أن أمه جولي زارت قبر الدكتور أن اتصل بوالده براد بيت، وتوسل إليه للانتقال للعيش معه، لكن والده حاول تهدئته قائلاً إن والدته أنجلينا هيمنة بتاريخ كمبوديا التي تبنته منها.

العدل غروب: مقدمة «لدينا أقوال أخرى» بدون فضل

أكدت شركة العدل غروب أنه احتراماً للشعب اللبناني تقرر طرح مقدمة مسلسل «لدينا أقوال أخرى» بدون فضل شاكر، موضحة أنه تمت الاستعانة به لغناء تتر المسلسل، ولم تدر أن مشكلته لا تزال قائمة. وذكرت الشركة، عبر صفحتها على فيسبوك، "احتراماً للشعب اللبناني العدل غروب تقرر طرح مقدمة مسلسل «لدينا أقوال أخرى» بدون فضل شاكر". وأضافت: "تعلن شركة العدل غروب شديد احترامها وتقديرها للشعب اللبناني وجيشه الباسل، ونظراً للعلاقات الفنية والتاريخية بين مصر ولبنان، والتي أثرت عن اعتبار الفنان اللبناني مصري الهوية والعكس صحيح، فإننا عندما فكرنا في الاستعانة بالفنان فضل شاكر لغناء تتر مسلسل الفتاة الكبيرة بسراً كانت اعتباراتنا فنية بحتة، ولم بدر بخلدنا أن مشكلته ما زالت قائمة".

إذاعة الكويت تحتفل بعيدها الـ 67 الليلة

بيت على الهواء عبر أثير «البرنامج العام»

فادي عبدالله

تحتفل إذاعة الكويت، الليلة، بمرور 67 عاماً على تأسيسها، بحفل غنائي ومقابلات مع الإعلاميين والفنانين في مسرح فرقة الإذاعة للموسيقى، في بث مباشر عبر أثير البرنامج العام، الساعة 9 مساءً ولمدة ساعتين، والحفل من إعداد أميرة نجم وشيماء صغبر، وتقديم إيمان نجم.

وسيجري الحفل الغنائي سلمان العماري، وعبدالله الفيكاوي، وأروى، وستكون الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو د. أيوب الخضز، وسيتم في هذه الإمسية الاحتفالية استذكار الشخصيات والرموز أصحاب البصمات الواضحة في تاريخ الإذاعة، التي حققت العديد من النجاحات داخل وخارج الكويت.

وتعود فكرة هذه المبادرة الطبية والاحتفالية إلى الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة الشيخ فهد المباركة، الذي لا يالو جهداً في تسليط الضوء والاهتمام بمؤسسي قطاع الإذاعة ومبدعيها. وأشار إلى أن إذاعة الكويت انطلقت 12 مايو 1951، وعملت على تخريج العديد من المبدعين والمؤلفين ومقدمي البرامج والمخرجين وصناع الدراما ومبدعيها، منذ نبذها وحتى اليوم.

المهني وتحقيقه، بينما في آخر يومين من شهر رمضان المبارك، وتحديدًا بتاريخ 12 يونيو قبل انطلاق كأس العالم، سيعود المذيع مهند يوسف (مايك مبلتج) من جديد بمعية برنامج «لنتي» الساعة 8 مساءً مع علي العلوية ونجم منتخب الكويت فهد الأنصاري.

وسيكون الجمهور على موعد مع برنامجين مسابقات خلال فترة بعد الإفطار هما "الصاعقة" من العاشرة حتى الحادية عشرة مساءً، من تقديم بشارة الجراف الذي قال: "فكرة المسابقة تعتمد على سرعة البديهة والصعوبة في الكلمات التي نستخدمها، وساكنتي بهذا القدر من المعلومات، أما البرنامج

واللغزان، وتقول رشا عنه "كل متصل سيستمع إلى تسجيل عبارة عن حادثة قتل أو سرقة، ويتم استعراض أقوال مختلفة من أشخاص كانوا موجودين خلال حدوث الواقعة، وعلى المتصل أن يصل إلى الحل خلال 15 ثانية.

قصة نجاح

ومن الساعة 6 ولمدة 15 دقيقة، يقدم فؤاد بوشهري برنامج "قصة نجاح"، يتطرق إلى قصص نجاح لأشخاص استطاعوا أن يخبتوا وجودهم في محاولة لإلهام الشباب وتحفيزهم على البحث عن شغفهم

السلطان: لم أضع الفوز بـ «The Voice» في الحسبان



يوسف السلطان

بالشكل الذي أحبه، وفوق ذلك اهتممت دوماً بطريقة الظهور أمام الجمهور والملابس واللوك بصورة عامة.

وأردف: "انني عبر هذه الأمور أساعد الناس على أن تحفظ شكلني من خلال وضع قبعة وأرتداء لباس معين وتنوع الأغاني والمرج بين اللغات، وأضع نفسي تحت المسؤولية، ووصلت إلى هنا بعد اجتيازي مرحلة الصوت وبس، ثم المراحل الألاحقة، من خلال دعم المدرسين وتصويت الجمهور، علماً أن محبة الناس غاية لا تدرك، لكن الشيء الذي يخرج من القلب يصل إلى القلب، وأنا أعطى من قلبي". واستدرك: "كنت وأثقا بان واحدة من الكراسي على الأقل ستلف لي، واخترت النجم عاصي الحلايلي، الذي لديه خبرة في هذا البرنامج لأربعة مواسم متلاحقة".

وأكد السلطان أنه متحمس وينتظر المنافسة النهائية، "وبات من الصعب نفسي عن المرحلة، بوجود 3 مشتركين خبيرين على حد وصفه، هم دموع وهالة وعصام، ليس غناء فحسب بل من خلال نسبة التصويت لهم، والكل يستاهل الفوز باللقب". وأضاف: "رغم مرور 14 سنة على دخولي

بالشركة الكويتي يوسف السلطان في برنامج "The Voice" بوسمه الرابع على MBC1، أنه لم يضع حسابات الفوز في باله، والوصول إلى تمثيل فريق عاصي باللقب.

وأضاف السلطان: "انني أقوم بواجبي وشغفي وهو الغناء، لكن يصعب أن تعرف نوق الناس، وإذا كنت قد وصلت إلى قلوبهم واقتنعوا بي أم لا، خصوصاً أن كل المشتركين الذين تنافسوا ضمن العروض المباشرة وربما قبلها لديهم إمكانات ومواصفات تجعلهم جديرين بالمنافسة، لكن لا بد لكل منا أن يتغلب بالخير". وعن اللغة التي يرتاح إلى أن يغنيها أكثر من سواها، كونه يغني العربية والتركية والإسبانية والبرتغالية وغيرها، قال: "للأمانة أحب أن أغني اللغة التركية، وخطط لأن أغني مختلف اللغات التي أتقنها على المسرح".

طريقة الظهور

وتابع السلطان: "لغذ ما خططت له بالأحرى نفسي في الغناء الخليجي البحث، لذا قمت بوضع أغانٍ معروفة على مستوى العالم، ورافقتها بأغنيات عربية وخليجية لأوديها

الجزولان يشتعل للمرة الأولى منذ 1973... «فيلق القدس»

- تل أبيب تتهم سليمان وتحتشد قوات ضخمة... وليبرمان يأمل انتهاء «موجة» التصعيد
- واشنطن تدين الاستفزاز المتهور لـ «الحرس»... وتعتبر الهجوم دليلاً على صحة «تمزيق النووي»



ديابات «ميركافا» إسرائيلية بالقرب من هضبة الجزولان أمس (أ ف ب)



صورة وزعها الإعلام الحربي السوري تظهر اعتراض الدفاع الجوي لصاروخ في سماء دمشق ليل الأربعاء - الخميس

المحتل من قبل إسرائيل في الجزولان. وأضاف المرصد أن الضربات الإسرائيلية استهدفت مناطق في وسط سورية وبالقرب من دمشق وريفها وريف السويداء الغربي ومثلت درعا، القنيطرة.

في موازاة ذلك، أكد الجيش السوري في بيان رسمي، أنه تصدى للهجمات الإسرائيلية وأن منظومات دفاعه الجوي تمكنت من تدمير قسم كبير من الصواريخ الإسرائيلية المتخفية التي استهدفت عدداً من المواقع العسكرية على أكثر من اتجاه.

وأضاف البيان أن ثلاثة أشخاص قتلوا وأصيب اثنان آخران إضافة إلى تدمير محطة رادار ومستودع ذخيرة وإصابة عدد من كتائب الدفاع الجوي بأضرار مادية. واتهم مصدر من قوات موالية لنظام الرئيس

(القدس) هو من أمر بتنفيذه وقاده (الهجوم الصاروخي) ولم يحقق غرضه. وقال الجيش الإسرائيلي، إن إسرائيل أخطرت موسكو قبل تنفيذ الضربات.

صمت إيراني

في المقابل، وبخلاف نفي عضو لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في البرلمان الإيراني محمد جواد جمالي، مسؤولية قوات بلاده عن الهجوم الصاروخي التزمّت إيران رسمياً بالصمت تجاه الأحداث، لكن وسائل الإعلام شبه الرسمية ذكرت في تقارير نقلت عن مصادر وصفتها بالميدانية أن عشرات الصواريخ استهدفت 4 مجتمعات «عسكرية صهيونية» أساسية في الجزولان. وذكر المرصد السوري لحقوق الإنسان أن عشرات الصواريخ أطلقت ليلاً من القنيطرة باتجاه الجزء

منطقة الكسوة في ريف دمشق الجنوبي. وكانت إسرائيل اتخذت الخلفاء الماضي خطوة غير مسبوقة بإصدار أوامر للسلطات في الجزولان بإعداد ملاجئ للمدنيين للحماية من القنابل، بعد تقارير عن أنشطة غير معتادة من قبل قوات إيرانية في سورية. وقال المتحدث العسكري للفتنات كولونيل جوناثان كوربيكوس للصحافيين «قاسم سليمان (قائد فيلق المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي ذكر أن المهمة لم تنته، في ظل حالة الاستنفار». وجاء الاستشباك بعد سلسلة ضربات وجهتها إسرائيل لمواقع داخل سورية قالت إنها تحوي صواريخ أرسلتها طهران لاستهدافها بها وغداة مقتل 15 مقاتلاً موالياً للنظام نصفهم إيرانيون في ضربة صاروخية إسرائيلية كوربيكوس للصحافيين «قاسم سليمان (قائد فيلق

وأكد وزير الدفاع أفيغور ليبرمان، أمس، أمام اجتماع أمني، أن القصف الإسرائيلي دمر «كامل البنية التحتية العسكرية لإيران تقريباً وفق بنك أهداف أعد سلفاً» في سورية لكنه شدد على أن بلاده لا ترغب بالتصعيد. وقال ليبرمان: «عليهم أن يتذكروا المثل القائل: إذا أمطرت علينا، فستهب العاصفة عليهم». ورغم أن ليبرمان أمل انتهاء «الموجة الحالية» من التصعيد، فإن

مقاتلاً بينهم خمسة من قوات النظام السوري ومنهم ضابط و 18 عنصرًا من القوات الموالية له، سوريون وغير سوريين. وأعلن الجيش الإسرائيلي أن الصواريخ لم توقع ضحايا وأن الدفاعات الجوية لا القبة الحديدية» اعترضت 4 منها بينما سقطت الصواريخ الأخرى خارج إسرائيل. وتحدث الجيش عن استهداف صواريخه مواقع وأهدافاً من بينها: مواقع استخباراتية إيرانية يديرها «فيلق القدس»، ومقرات قيادة لوجستية تابعة للفيلق، ومجمع عسكري ومجمع لوجستي في الكسوة، ومعسكر إيراني في سورية شمال دمشق، ومواقع لتخزين أسلحة تابعة للفيلق في مطار دمشق الدولي، وأنظمة ومواقع استخبارات، وموقع استطلاع ومواقع عسكرية ووسائل قتالية في منطقة فك الاستشباك.

بينما تشهد العلاقة بين إيران والولايات المتحدة توتراً حاداً مع إعلان الرئيس الأميركي دونالد ترامب انسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق النووي الدولي المبرم مع طهران، اندلعت مواجهة عسكرية غير مسبوقة ليل الأربعاء - الخميس بين إيران وإسرائيل على الأراضي السورية وشهدت هضبة الجزولان المحتلة قصفاً هو الأول من نوعه منذ انتهاء حرب أكتوبر 1973.

وأعلنت تل أبيب أنها قصفت خلال غارات جوية عشرات الأهداف الإيرانية في مناطق مخترقة من سورية من بينها العاصمة دمشق رداً على هجوم مباشر ضد القوات الإسرائيلية الموجودة على هضبة الجزولان المحتلة ونسبته إلى «فيلق القدس» الذي يقوده اللواء الإيراني قاسم سليمان. وأسفرت الضربات الإسرائيلية على عدة مناطق في سورية عن مقتل 23

اندلعت اشتباكات غير مسبوقة بين إيران وإسرائيل على الأراضي السورية شملت استخدام عشرات الصواريخ وغارات جوية شنتها تل أبيب على عشرات الأهداف، وفي وقت سارعت روسيا إلى دعوة الطرفين للهدنة والدخول في حوار وتجنب أي تصعيد دعمت مطالب طهران بالتوقف عن زعزعة استقرار المنطقة.

نائب قائد «الحرس»: لا للدبلوماسية

ورأى أن «الخروج من الاتفاق النووي والمخاوف من البرنامج الصاروخي الإيراني مجرد ذرائع لتكبيح أمتنا». وشكك سلامي في قدرة أوروبا على إنقاذ الاتفاق النووي، معتبراً أن «أوروبا لا تستطيع التحرك بشكل مستقل فيما يتعلق بالاتفاق النووي».

قال البريغادير جنرال حسين سلامي نائب القائد العام للحرس الثوري الإيراني، أمس، إن «أعداء إيران لا يسعون لمواجهة العسكرية بل يريدون الضغط على بلادنا بالعزلة الاقتصادية». مضيفاً أن «المقاومة هي السبيل الوحيد لمواجهة هؤلاء الأعداء لا للدبلوماسية».

«البنتاغون» مستعدة للرد على إيران في سورية ولبنان واليمن... والعراق أيضاً

«الكونغرس» يتعهد بتزويد إسرائيل بقدرات متطورة

● واشنطن - جاد يوسف

وقال ماتيس خلال الجلسة، إن واشنطن ستواصل العمل مع حلفائها وشركائها لتأكد من عدم قدرة إيران على امتلاك سلاح نووي أبداً، والعمل مع الآخرين على الحد من مدى تأثير إيران الخبيث. لا بل أكد أن بلاده ستعمل على منع طهران من امتلاك القدرة على إنتاج صواريخ بالستية تهدد التوازن العسكري في المنطقة. وكشف المتحدث باسم البنتاغون الميجور أدريان غالاواي أمس الأول، في حديث صحافي هو الأول منذ أكثر من عدة أسابيع لمسؤول عسكري يتناول ملف إيران بشكل مباشر، بأن القوات الأميركية مستعدة لكل الاحتمالات وبأنها جاهزة للرد على أي استفزازات، سواء أتت من القوات الإيرانية

مباشرة أو من أدواتها والميليشيات التابعة لها. وأضاف أن البنتاغون مستعد لمواجهة أي تحركات في سورية أو لبنان أو حتى في العراق تحديداً وذلك للمرة الأولى. وأكد أن القوات الأميركية على تواصل دائم بالقوات الإسرائيلية، وبأن الاستخبارات العسكرية تتابع عن كثب المعلومات المتعلقة بمحاولات طهران القيام بهجمات صاروخية ضد إسرائيل، والأمر الذي تستعد له تل أبيب حالياً.

وفيما لم يستعد غالاواي قيام إسرائيل بالرد على تلك الاستفزازات بشكل حازم، سواء في سورية أو لبنان أو حتى إيران

سرت تكتيات في الأسابيع القليلة الماضية عن وجود تباينات وصلت حد الاختلاف بين الموقف من مستقبل الاتفاق النووي. وبعدما كان الوزير جيم ماتيس قد عبر عن معارضته خروج الولايات المتحدة من هذا الاتفاق، قالت مصادر أميركية مطلعة، إن موقف ماتيس ورئيس هيئة أركان القوات الأميركية المشتركة جوزف دانفورد قد تغير جوهرياً في ظل مواقف عبرها عنها، أمس الأول، خلال جلسة استماع في الكونغرس لمناقشة مشروع موازنة وزارة الدفاع للعام المقبل.

«البنتاغون» مستعدة للرد على إيران في سورية ولبنان واليمن... والعراق أيضاً

«الكونغرس» يتعهد بتزويد إسرائيل بقدرات متطورة

● واشنطن - جاد يوسف

وقال ماتيس خلال الجلسة، إن واشنطن ستواصل العمل مع حلفائها وشركائها لتأكد من عدم قدرة إيران على امتلاك سلاح نووي أبداً، والعمل مع الآخرين على الحد من مدى تأثير إيران الخبيث. لا بل أكد أن بلاده ستعمل على منع طهران من امتلاك القدرة على إنتاج صواريخ بالستية تهدد التوازن العسكري في المنطقة. وكشف المتحدث باسم البنتاغون الميجور أدريان غالاواي أمس الأول، في حديث صحافي هو الأول منذ أكثر من عدة أسابيع لمسؤول عسكري يتناول ملف إيران بشكل مباشر، بأن القوات الأميركية مستعدة لكل الاحتمالات وبأنها جاهزة للرد على أي استفزازات، سواء أتت من القوات الإيرانية

مباشرة أو من أدواتها والميليشيات التابعة لها. وأضاف أن البنتاغون مستعد لمواجهة أي تحركات في سورية أو لبنان أو حتى في العراق تحديداً وذلك للمرة الأولى. وأكد أن القوات الأميركية على تواصل دائم بالقوات الإسرائيلية، وبأن الاستخبارات العسكرية تتابع عن كثب المعلومات المتعلقة بمحاولات طهران القيام بهجمات صاروخية ضد إسرائيل، والأمر الذي تستعد له تل أبيب حالياً.

وفيما لم يستعد غالاواي قيام إسرائيل بالرد على تلك الاستفزازات بشكل حازم، سواء في سورية أو لبنان أو حتى إيران

سرت تكتيات في الأسابيع القليلة الماضية عن وجود تباينات وصلت حد الاختلاف بين الموقف من مستقبل الاتفاق النووي. وبعدما كان الوزير جيم ماتيس قد عبر عن معارضته خروج الولايات المتحدة من هذا الاتفاق، قالت مصادر أميركية مطلعة، إن موقف ماتيس ورئيس هيئة أركان القوات الأميركية المشتركة جوزف دانفورد قد تغير جوهرياً في ظل مواقف عبرها عنها، أمس الأول، خلال جلسة استماع في الكونغرس لمناقشة مشروع موازنة وزارة الدفاع للعام المقبل.



مقاتلة أميركية تنطلق من حاملة طائرات هاري أس ترومان في شرق المتوسط

ويدعو المشروع إلى تقييم حجم ونوع الأسلحة الذكية التي تحتاجها إسرائيل للدفاع عن نفسها في حال حصول مواجهة عسكرية بينها وبين دولة أخرى. ويرجع المشروع احتمال حصول مواجهة على ضوء الأحداث الأخيرة وتزعزع الاستقرار في الشرق الأوسط، بحسب نص المشروع. ويقول المشروع، إن إسرائيل تواجه تهديدات متزايدة من الطائرات من دون طيار الموجهة من قبل حزب الله والحرس الثوري الإيراني في سورية.

في هذا الوقت صوتت لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب على مشروع قانون رفعتة إلى الهيئة العامة يعزز من التعاون الدفاعي بين الولايات المتحدة وإسرائيل. وينص المشروع على أن سياسة الولايات المتحدة هي توفير المساعدة للحكومة الإسرائيلية لتمكينها من الدفاع عن نفسها على المدى القريب والبعيد، تحديداً من خلال تزويدها بقدرات متطورة تملكها الولايات المتحدة.

نفسها، تحدثت أوساط مطلعة عن احتمال قيام بعض البلدان القريبة من إيران بفتح أجنحتها أمام الطيران الإسرائيلي إذا ما قررت تل أبيب ضرب طهران، في خطوة تعكس جدية الإجراءات التي قد تتعرض لها إيران إذا قررت التصعيد أو رفضت التفاوض على برنامجها النووي والصاروخي، في تناغم واضح مع تصريحات الرئيس دونالد ترامب الذي حذر طهران، أمس الأول، إما أن تقبل التفاوض أو قد يحصل شيء ما، لم يحدده، في تلميح إلى عمل عسكري.

سلة أخبار

بن أحمد: طهران
أخلت بالوضع القائم



غرد وزير الخارجية البحريني خالد بن أحمد على «تويتر»، بشأن التوتر في الجولان، قائلًا: «طالما أن إيران أخلت بالوضع القائم في المنطقة، واستباححت الدول بقواتها وصواريخها، فإنه بحق لأي دولة في المنطقة ومنها إسرائيل أن تدافع عن نفسها بتدمير مصادر الخطر».

«حماس» تدين التصعيد الإسرائيلي



أدانت حركة «حماس»، التصعيد الإسرائيلي على الأراضي السورية. وقالت الحركة، في بيان، إن من «حق الدول العربية والإسلامية الدفاع عن أراضيها، والرد بقوة على أي عدوان». وأضافت: «الرد على العدو يتطلب تسخير كل طاقات الأمة وقدراتها كافة، لردعه وتحسين هيبته وإفضال مخططاته التي تستهدف القضية الفلسطينية ومقدرات الأمة».

إردوغان وروحاني يناقشان التطورات



بحث الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس، مع نظيره الإيراني حسن روحاني، انسحاب الولايات المتحدة الأميركية من الاتفاق النووي الإيراني. وأوضح أردوغان لروحاني، في اتصال هاتفي، موقف تركيا من قرار واشنطن، وأبلغه أنها تعتبر القرار خاطئًا. وأكد أردوغان أنقرة تدعم الحفاظ على الاتفاق المبرم بين إيران والقوى الكبرى. وإلى جانب انسحاب الولايات المتحدة، تناول أردوغان وروحاني كيفية تطوير العلاقات الاقتصادية القائمة بين البلدين.

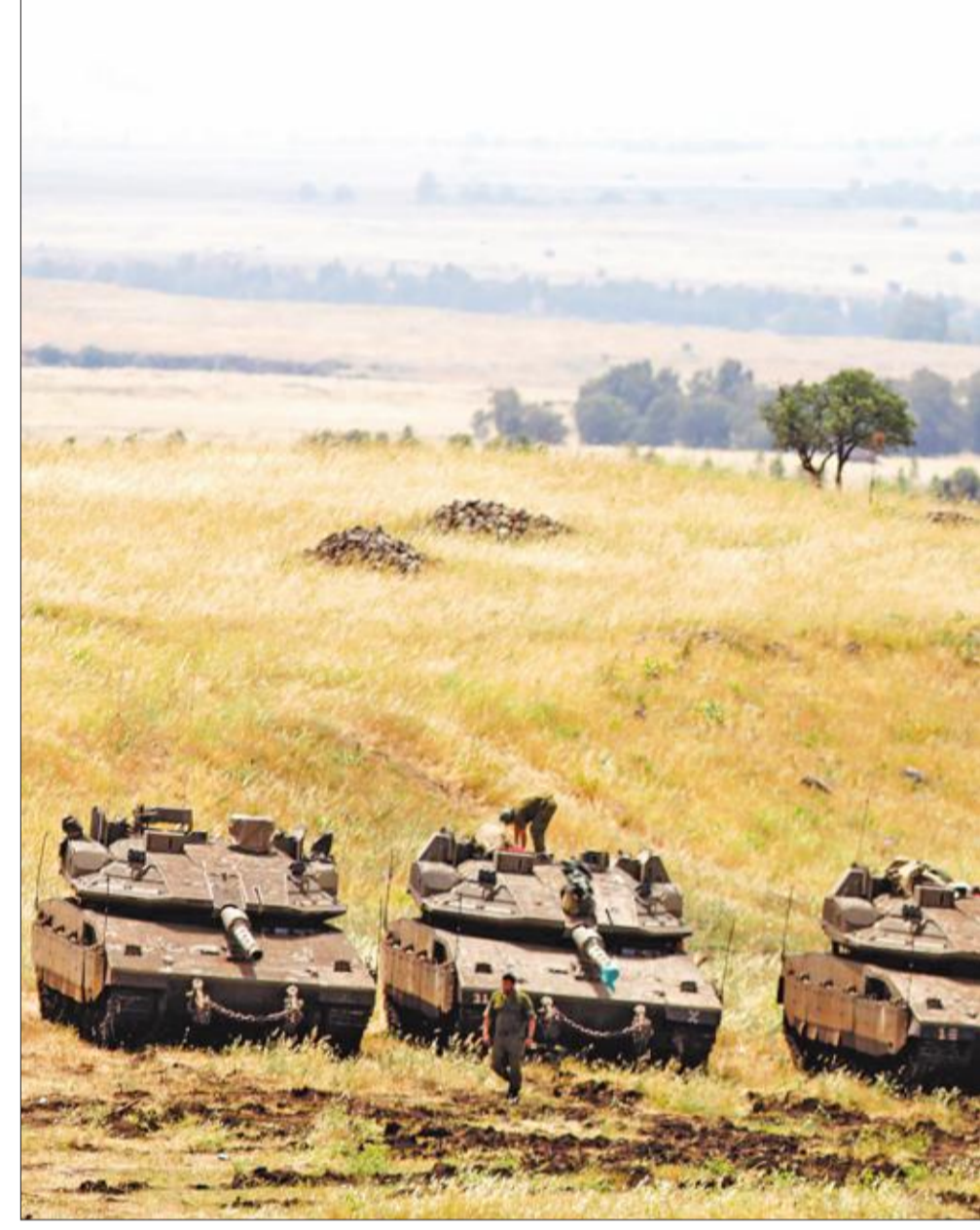
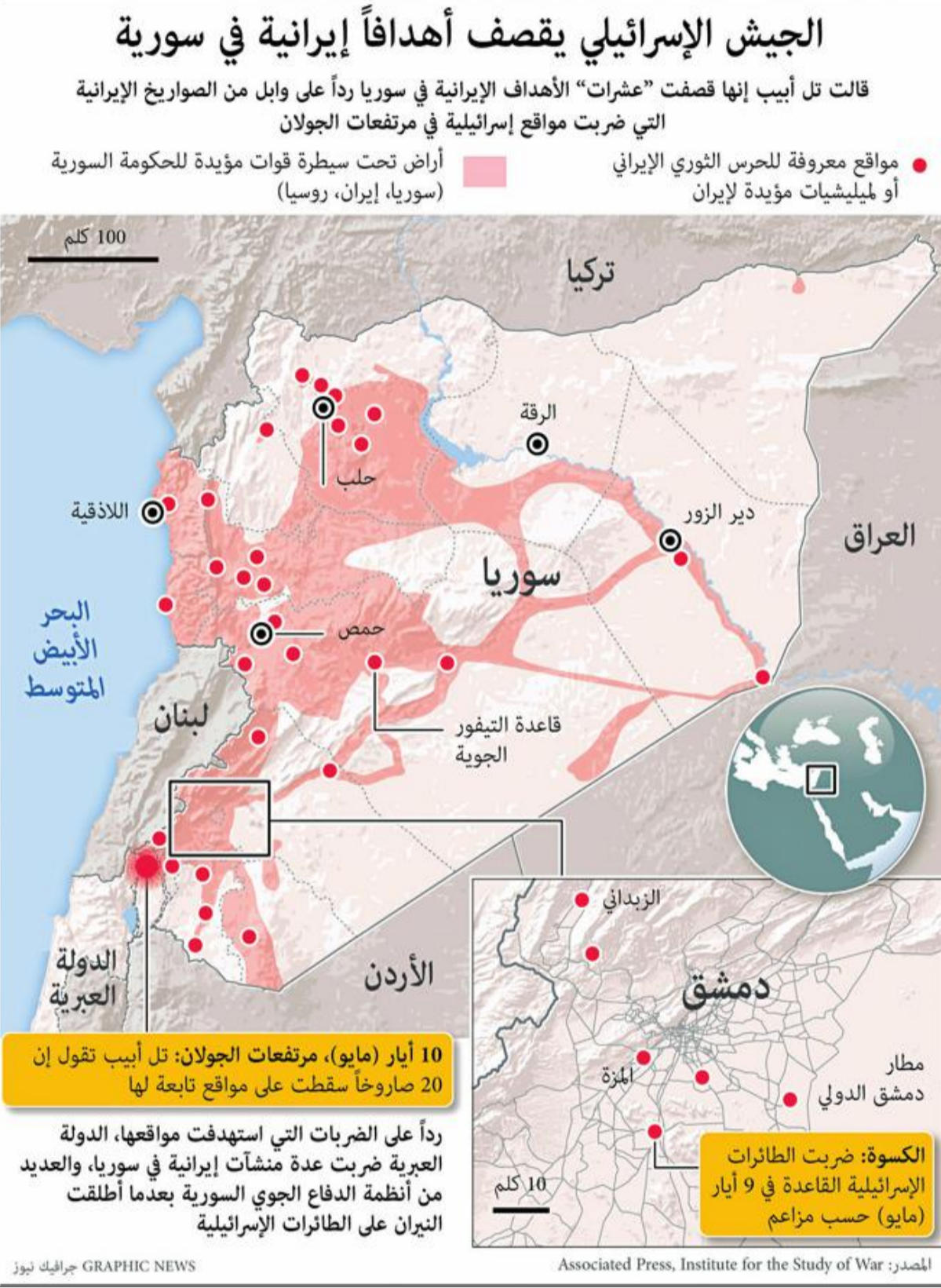
ميركل: يجب ألا نغول على الحماية الأميركية



رأت المستشار الألمانية أنجيلا ميركل، أمس، أن الوضع في الشرق الأوسط «بالغ التعقيد»، مضيفة أن بلادها يجب أن تساهم بشكل أكبر في استقرار الأوضاع في سورية وما حولها. وفي خطابها بمراسم حصول الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون على جائزة شارلمان المرموقة، ظهر أمس، في مدينة أخن الألمانية، قالت ميركل: «إن الرئيس الفرنسي جلب الحماسة لأوروبا ويحتاج انطلاقة جديدة للقارة الأوروبية. هذا شيء ضروري». ومضت قائلة: «أوروبا لم يعد بإمكانها الاعتماد على الولايات المتحدة لحمايتها». وتابعت: «طبيعة الصراعات تغيرت بشكل كامل منذ نهاية الحرب الباردة 1945 - 1991. أوروبا يجب أن تحدد مصيرها بأيديها».

يقصف 40 صاروخاً وإسرائيل تدمر بنيته في سورية

- الدول الأوروبية تدعم «حق» تل أبيب في الدفاع عن نفسها ودمشق ترى «صفحة جديدة من العدوان»
- موسكو تطالب بحوار مباشر بين طهران والدولة العبرية... وجونسون يحثها على لجم حلفائها



ووصف الوزير الروسي بالتوترات بين إسرائيل وإيران بالمزعجة.

دعم أوروبي

وفي وقت تتصاعد المخاوف من احتمال اندلاع مواجهة أوسع بين طهران وإسرائيل، أعلنت القوات الجوية السورية في منطقة دمشق وفي جنوب سورية، وطالبت موسكو إسرائيل وإيران بـ«تسليم النفس»، إلى تجنب التصعيد مع الروسي سيرغي لافروف وإيران وإسرائيل إلى «الحوار» لتجنب التصعيد.

وقال لافروف خلال مؤتمر، إن اللجوء إلى القوة «اتجاه مثير للقلق، ننتقل من مبدأ «الاستنزاف» التي شنها النظام الإيراني» من سورية على مواقع إسرائيلية، وأيدت واشنطن بقوة إسرائيل في مواجهة أفعال «الحرس الثوري» المتهورة. وقال في بيان إن «نشر النظام الإيراني لصواريخ هجومية ونظم صاروخية في

كما أكدت أن نصف الصواريخ التي أطلقتها إسرائيل تم إسقاطها. واعتبرت جاءت بـ«ذريعة الرد» واستهدفت «مواقع للقوات الإيرانية ومواقع على صلة بمنظمة الدفاع الجوي السوري في منطقة دمشق وفي جنوب سورية».

وقال لافروف خلال مؤتمر، إن اللجوء إلى القوة «اتجاه مثير للقلق، ننتقل من مبدأ «الاستنزاف» التي شنها النظام الإيراني» من سورية على مواقع إسرائيلية، وأيدت واشنطن بقوة إسرائيل في مواجهة أفعال «الحرس الثوري» المتهورة. وقال في بيان إن «نشر النظام الإيراني لصواريخ هجومية ونظم صاروخية في

السوري بشار الأسد إسرائيل بشن عدوان موسع، وقال إن الرد تم بإطلاق أكثر من 40 صاروخ أرض أرض باتجاه 4 مواقع عسكرية على مرتفعات الجولان». وأضاف أن «على العدو الإسرائيلي أن يقبل بمعادلة الردع الجديدة، بعد تلقيه الرسالة والرزمة الأولى». واعتبرت دمشق أن الضربات التي شنتها إسرائيل تشير إلى بدء «مرحلة جديدة من العدوان» على سورية.

رواية روسية

من جهتها، ذكرت وزارة الدفاع الروسية اللاعب الدولي الأهم في سورية، أن القصف الصاروخي الإسرائيلي الكثيف استهدف مواقع إيرانية ودفاعات جوية سورية، وتم من خلال 28 طائرة حربية أطلقت نحو سبعين صاروخاً، وعشرة صواريخ تكتيكية أرض أرض،

الأسد يتوقع حرباً أكثر من باردة وأقل من «عالمية ثالثة»

«اتهامنا بالكيماوي مهزلة وإيران وروسيا أكثر من يحترم سيادتنا»



الأسد متحدثاً خلال مقابله مع الصحيفة اليونانية (رويترز)

ورداً على وصف الرئيس الأميركي دونالد ترامب له في إحدى تغريداته، بـ«الحيوان»، قال الأسد: «عندما تكون رئيساً لبلد، عليك أولاً وقبل كل شيء أن تمثل أخلاق شعبيك قبل أن تمثل أخلاق الخاصة... وأنا لا أعتقد أن هذه اللغة تمثل الثقافة الأميركية. وعموماً أنا شخصياً لا أكره بهذا الكلام، فأنا أتعامل مع الوضع كسياسي وكزعيم، وليس بشكل شخصي». وتعهد الأسد بمحاربة أي وجود أجنبي في بلاده في المستقبل سواء كان تركيا أو فرنسا أو أي كان، فهم أعداء، طالما أنهم دخلوا سورية في شكل غير قانوني، فإنهم أعداؤنا» (دمشق - وكالات)

«ألا ترى أي صدام مباشر بين القوى العظمى، لأنه عندها ستخرج الأمور عن نطاق السيطرة». ورداً على مخاوف البعض من دور «أكبر مما ينبغي» لموسكو وطهران في سورية بعد انتهاء الحرب، أكد الأسد أن «إيران وروسيا هما من أكثر الدول التي تحترم سيادة سورية».

وحمل كلا من فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة، إضافة إلى السعودية وقطر وتركيا، مسؤولية الحرب في بلاده، وأكد من ناحية أخرى، أن بلاده لم يعد لديها ترسانة أسلحة كيماوية، وأضاف الاتهامات الغربية باستخدام الجيش السوري السلاح الكيماوي في دوما بالغطاة الشرقية في أبريل الماضي، بـ«المهزلة والمسرحية البدائية».

قلل الرئيس السوري بشار الأسد من احتمال نشوب حرب عالمية ثالثة تبدأ في سورية، وعزا ذلك إلى وجود «قيادة حكيمة في روسيا تمكنت من تجنب الوقوع في فخ الصراعات التي تحاول الدولة العميقة في الولايات المتحدة خلقها وتوريط روسيا فيها من أجل إذلالها وتقويضها».

وفي مقابلة مع صحيفة «كاثيمرني» اليونانية، ونقلتها «وكالة الأنباء السورية» الرسمية (سانا)، أمس، قال الأسد إنها «قد لا تكون حرباً عالمية ثالثة مكتملة الأركان، لكنها حرب عالمية، ربما بطريقة مختلفة، ليست كالحربين الأولى والثانية، قد لا تكون حرباً نووية، لكنها بالتأكيد ليست حرباً باردة، إنها أكثر من حرب باردة وأقل من حرب مكتملة الأركان»، معرباً عن أمه

العراق: انتهاكات محدودة ونجاح أممي في «الانتخابات الخاصة»

تعطل بعض أجهزة الاقتراع الإلكترونية • الصدر يرفض التصالح مع المالكي إلا بشروط

اقترح آلاف العسكريين والمغتربين العراقيين في انتخابات برلمانية هي الأولى التي تجري في العراق هذا العام وبعد هزيمة تنظيم «داعش» نهاية العام الماضي، والثانية منذ الانسحاب الأميركي عام 2011. ورصد المراقبون انتهاكات محدودة، بينما نجحت الخطة الأمنية في منع أي عمليات إرهابية ضد المقتربين.

قبل يومين من الانتخابات العامة، التي تجري غداً في العراق، جرت أمس، عمليات التصويت الخاص لمنتسبي الأجهزة الأمنية ضمن انتخابات مجلس النواب لعام 2018، وانتخابات الخارج. ويتنافس في الانتخابات 7376 مرشحاً يمثلون 320 حزياً سياسياً وائتلافاً وقائمة انتخابية على 328 مقعداً في البرلمان، الذي يتولى انتخاب رئيسي الوزراء والجمهورية.

وأعلنت المفوضية العليا للانتخابات في العراق، أن نحو 24.5 مليون ناخب (من أصل 37 مليون نسمة إجمالي عدد السكان) يمكنهم التصويت في البلاد، بينهم 3.5 ملايين بصوتون للمرة الأولى. وأشارت أيضاً إلى أن نحو مليون ناخب عراقي مغرب، سيصوتون في 136 مركزاً موزعة على 21 دولة في العالم بينها مصر وليبنان والإمارات وتركيا وإيران والولايات المتحدة وبريطانيا وهولندا وألمانيا والسويد.

وقال رئيس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات (مؤسسة رسمية تعنى بتنظيم الانتخابات)، إن أكثر من 140 ألف سجين في البلاد مشمولون بالإدلاء بصواتهم في الانتخابات البرلمانية إلى جانب حوالي مليون منتسب إلى الأجهزة الأمنية.

ومع انطلاق العملية الانتخابية، توافت العشرات من عناصر الشرطة ولواء رئاسة الجمهورية بجزائرتهم العسكرية إلى «مدرسة الأمل الابتدائية» في الكوفة وسط بغداد. وإذ هدّد تنظيم «داعش» الذي خسّر أخيراً سيطرته على كامل معاقلة في العراق، باستهداف الناخبين ومراكز التصويت، فرضت القوات الأمنية إجراءات مشددة على مداخل المراكز، وقامت بتفتيش الوافدين مرتين قبل الدخول إلى المكان، الذي حال دون حدوث اختراقات أمنية.

من بين الناخبين، المفوض أحمد قاسم (38 عاماً) من فوج القوات الخاصة للشرطة الاتحادية، الذي قال إنه صوت لمرشح يؤمن بحقوق الناس ومساعدة الفقراء ويرفض الفساد الذي يشكل عامل القلق الأكبر لدى الناخبين في بلد يحتل مراكز متقدمة في لوائح الفساد العالمية.

وأضاف قاسم، وهو ممتلئ البنية ذو لحية سوداء خفيفة، أن الشعب هو من يختار نوابه ومن سيكون بمنزلة رئيساً للوزراء. الانتخابات تمنع وصول الديكتاتورية إلى السلطة، والتي سقطت قبل 15 عاماً إثر الغزو الأميركي للعراق على مقربة منه. أعرب الراحل الرئيس كوفي عن قوات الحرس الجمهوري الكردية عن سعادته ورحب بعملية التصويت.

البيشركة

وفي شمال البلاد، وفي إقليم كردستان العراق تحديداً، اصطفت مقاتلو البيشركة في طوابير أمام مراكز الاقتراع.

والى الجنوب، في محافظة البصرة تحديداً، أكد مفوض المرور حسن محمد (48 عاماً) بعيد الإدلاء بصوته «تريد التغيير، تريد شيئاً جديداً، ولدنيا أمل». إلى ذلك قال قائد عمليات بغداد الفريق الركن جليل الشمري، إن عدداً من أجهزة الاقتراع الإلكترونية في بعض مراكز الاقتراع تعطلت. وللمرة الأولى تعتمد المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق الاقتراع وفق النظام الإلكتروني حصراً لإجراء الانتخابات. وتنافس خمس لوائح شيعية على الأقل، بينها تلك التي يتزعمها رئيس الوزراء الحالي حيدر العبادي، وسلفه نوري المالكي الذي لم يتقبل فكرة إزاحته عام 2014، إلى جانب هادي العامري أحد أبرز قادة فصائل الحشد الشعبي التي لعبت دوراً حاسماً في دعم القوات الأمنية خلال معاركها ضد تنظيم الدولة الإسلامية. وتبرز أيضاً لائحة رجل الدين الشيعيين، عمار الحكيم الذي يتزعم لائحة تياره «الحكمة»

والشراقا عند منتصف الليلة قبل الماضية. وتأتي الانتخابات التشريعية العراقية، الأولى منذ إعلان دحر تنظيم «داعش» من البلاد، في وضع دقيق يشهد انقساماً شيعياً وتهميشاً سنياً إلى جانب فقدان الأكراد لدورهم المحوري. وتنافس خمس لوائح شيعية على الأقل، بينها تلك التي يتزعمها رئيس الوزراء الحالي حيدر العبادي، وسلفه نوري المالكي الذي لم يتقبل فكرة إزاحته عام 2014، إلى جانب هادي العامري أحد أبرز قادة فصائل الحشد الشعبي التي لعبت دوراً حاسماً في دعم القوات الأمنية خلال معاركها ضد تنظيم الدولة الإسلامية. وتبرز أيضاً لائحة رجل الدين الشيعيين، عمار الحكيم الذي يتزعم لائحة تياره «الحكمة»



كردية من قوات البيشركة خلال تصويتها في أربيل أمس (رويترز)

أن القانون يقول إن المنتسب الذي لا يظهر اسمه يمكنه العودة إلى منزله والمشاركة بالتصويت العام، لكن هذا الأمر أيضاً تم رفضه ومنع المنتسبين من العودة لمنازلتهم بذريعة الإنذار وحالة الطوارئ. وأضاف البديري، أن المعلومات التي لدينا أن هناك جهة سياسية متنفذة علمت بشكل أو بآخر أن تلك الأسماء لاتنوي التصويت لها ضمن الاقتراع السري فعملت بطريقة معينة لحجب تلك الأسماء لضمان ضياع أصواتها.

وقد تحالف القوى العراقية أمس إلى «السماع» لاهالي ناحية جرف النصر شمالي محافظة بابل بالمشاركة في الانتخابات النيابية، معتبراً «منع» اهالي الناحية من

مقتدى الصدر الذي أبرم تحالفاً غير مسروق مع الحزب الشيوعي العراقي في ائتلاف «سائرون». ولطالما كان الشيعة، الأغلبية في البلاد، متحدّين في الانتخابات لضمان سلطتهم. ولكن في إطار نظام سياسي وضع بحيث لا يتمكن أي تشكيل سياسي من أن يتنفذ علمت بشكل أو بآخر أن تلك الأسماء لاتنوي التصويت لها ضمن الاقتراع السري فعملت بطريقة معينة لحجب تلك الأسماء لضمان ضياع أصواتها.

وعدا تحالف القوى العراقية أمس إلى «السماع» لاهالي ناحية جرف النصر شمالي محافظة بابل بالمشاركة في الانتخابات النيابية، معتبراً «منع» اهالي الناحية من

قمة ترامب وكيم بسنغافورة في 12 يونيو

الرئيس الأميركي يعلن اعتقال 5 من أبرز قادة «داعش» المطلوبين

المخابرات العراقية استخدمت تطبيقاً على هاتف أحدهم للإيقاع بهم

كيم يستفيد من كتاب ترامب في العام 2017، أعطي زعيم كوريا الشمالية كيم يونغ أون نسخة من كتاب دونالد ترامب الذي صدر في العام 1987 «فن الصلوة» الذي وضع فيه ترامب تكتيكات الفوز التي ينبغي التمسك بها خلال المفاوضات



فكر بعقل: افترج كيم للنقمة هو بمثابة انقلاب في العلاقات العامة، وأضاع بذلك دولته التي تنتهك القوانين الدولية والتي تشكل تهديداً لامن الدول الأخرى على قدم المساواة مع الولايات المتحدة الأمريكية

حدث كيم عن نزع السلاح النووي قد يؤدي إلى تخفيف العقوبات ويسبب خلافاً بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية

عزز موقفه: كيم دعا الصمافة العالمية لنشود تفكيرك موقع تجارة النووي. الجيولوجيون يشيرون إلى أن موقع بونغاي - ري طمس جراء ستة تفجيرات نووية وأنه الآن قبيل الاستفهام

وشرح نطاق خياراته: «لا تسمح لنفسك أن تصبح مرتبطاً جداً بصلفة واحدة أو منهاج أو أسلوب واحد»

أعرف سوكات: كيم يدرك الآن أن ترامب على استعداد لتجاهل سجل كوريا الشمالية بشأن حقوق الإنسان فضلاً عن محاطر عقد قمة مرتجلة في بنت الاتفاق على مضمونها عادة ما يكون 99٪ من القضايا المتضمنة في جدول أعمال اجتماعات القمة متفقاً عليها مقدماً

بعد لقاء الرئيس مون جاي-إن في نيسان (أبريل) (الصورة أعلاه)، 78٪ من الكوريين الجنوبيين يطولون إيمهم الآن يتوقعون كيم يونغ أون

بloomberg, Art of the Deal

ولوح أحد المحتجزين السابقين على سلم الطائرة وأخر على أرض المطار. وفي وقت سابق، استقبل ترامب 3 أميركيين كانوا محتجزين في كوريا الشمالية لدى وصولهم إلى قاعدة عسكرية قرب واشنطن في ساعة مبكرة أمس، في خطوة تعد نجاحاً دبلوماسياً ونقطة انطلاق لقمته التاريخية المرتقبة مع كيم جونج أون. وتوجه ترامب والسيدة الأولى ميلانيا بمروحة من البيت الأبيض إلى «قاعة أندروز الجوية» للترحيب بكل من كيم هاك سونغ، وتوني كيم، وكيم دونغ شول، لدى عودتهم إلى الولايات المتحدة، بعد أن أفرجت عنهم كوريا الشمالية الأربعاء. وصعد ترامب وزوجته إلى الطائرة للقاء غير علني مع الأميركيين الثلاثة، قبل الخروج أمام كاميرات التلفزيونات فجراً. وأشاد ترامب بكيم لإطلاقه الأميركيين قبيل القمة المرتقبة كان لدي كثير من الأشغال الشاقة.

لكن عندما مرضت قدموا لي العلاج أيضاً». من ناحية أخرى، أعلن الرئيس الأميركي، أمس، اعتقال خمسة أشخاص من أبرز المطلوبين من قادة تنظيم «داعش». وجاء ذلك في تغريدة لترامب على «تويتر»، في حين ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أن من بين القادة المعتقلين أحد كبار مساعدي زعيم تنظيم «داعش». وكشف المستشار الأمني للحكومة العراقية هشام الهاشمي أن ضباط المخابرات العراقية احتجزوا إسماعيل العيثاوي، أحد مساعدي زعيم «داعش» أبو بكر البغدادي، وأنهم استخدموا تطبيقاً على هاتفه المحمول للإيقاع بأربعة من قادة التنظيم. ووصف الهاشمي، العيثاوي، بأنه مساعد مباشر للبغدادي، وكان مسؤولاً عن التحريات المالية إلى الحسابات المصرفية للتنظيم في عدة دول. (عواصم - وكالات)

أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب أنه سيفاقبل زعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون في سنغافورة يوم 12 يونيو المقبل. وأضاف على «تويتر» «سنحاول أن نجعلها لحظة خاصة جداً للسلام العالمي!». من ناحيته، وصف الزعيم الكوري الشمالي القمة المزمعة وبينه والرئيس الأميركي بأنها ستكون فرصة «تاريخية» لتحسين الوضع في شبه الجزيرة الكورية. وقال خلال محادثات مع وزير الخارجية الأميركي، في بيونغ باغ أمس الأول، اللقاء القمة الكورية الشمالية - الأميركية المرتقبة سيكون تاريخياً، وخطوة ممتازة لبناء المستقبل المميز، في ظل تطور الأوضاع السياسية بصورة إيجابية في شبه الجزيرة الكورية. ووفقاً لما ذكره الإعلام الكوري الشمالي فإن كيم تسلّم من بومبيو رسالة شفهيّة من ترامب، وبعد الاستماع إلى هذه الرسالة، عبّر عن تقديره وشكره البالغ على اهتمام

بفكر بعقل: افترج كيم للنقمة هو بمثابة انقلاب في العلاقات العامة، وأضاع بذلك دولته التي تنتهك القوانين الدولية والتي تشكل تهديداً لامن الدول الأخرى على قدم المساواة مع الولايات المتحدة الأمريكية

حدث كيم عن نزع السلاح النووي قد يؤدي إلى تخفيف العقوبات ويسبب خلافاً بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية

عزز موقفه: كيم دعا الصمافة العالمية لنشود تفكيرك موقع تجارة النووي. الجيولوجيون يشيرون إلى أن موقع بونغاي - ري طمس جراء ستة تفجيرات نووية وأنه الآن قبيل الاستفهام

سلة أخبار

واشنطن تنقل سفارتها إلى القدس على «تويتر»



نقلت البعثة الدبلوماسية الأميركية لدى إسرائيل، أمس، مقر سفارتها من مدينة تل أبيب إلى القدس، على موقع «تويتر» للواصل الاجتماعي. واستبدلت السفارة اسم مدينة «القدس» بمدينة «تل أبيب» في العنوان الرئيس لصحتها الرسمية على «تويتر». استعداداً لنقل مقر السفارة فعلياً على أرض الواقع الأسبوع المقبل. وكتبت السفارة في تغريدة تم تغيير اسم الحساب (الصفحة) الرسمي إلى السفارة الأميركية في القدس، ومازلنا نحتج عن صورة رئيسة مناسبة.

بريطانيا تعتذر لبلحاج على تسليمه إلى ليبيا



اعتذرت بريطانيا لبلحاج لاعتقاله السابق لفصيل ليبيا وزوجته فاطمة بودشار، عن الدور الذي قام به جواسيس بريطانيون في 2004 لتخليصها من تالاند وتسلمها إلى ليبيا، حيث تعرض بلحاج للتعذيب على يد موالين للزعيم الراحل معمر القذافي، وقال المدعي العام البريطاني جيريمي رايت «واقفت الحكومة على دفع 500 ألف جنيه استرليني (676 ألف دولار) لتسديدة بودشار».

منافس إدوغان يزور ديميرتاش في سجنه



زار محرم إنجة، مرشح حزب «الشعب الجمهوري» (يسار) قومي أتاتوركى أقوى أحزاب المعارضة التركية، لرئاسة تركيا في الانتخابات المبكرة المقررة الشهر المقبل، أمس الأول، صلاح الدين ديميرتاش، الرئيس السابق لحزب «الشعب الديمقراطي التركي الموالي للأكراد، المرشح أيضاً إلى الرئاسة، في سجنه. وقال ديميرتاش من المستحيل إجراء انتخابات نزيهة في ظل قانون الطوارئ والإعلام أحادي الجانب، والتهديدات بالإقالة أو السجن».

ماليزيا: مهاتير محمد رئيساً للوزراء



شاب ماليزي يلبس قميصاً عليها صورة لمهاتير محمد في كوالالمبور أمس (ا ف ب)

في المقابل، أقر عبدالرزاق، بالهزيمة أمام منافسه مهاتير، قائلاً: «أقبل بحكم الشعب». وهنأت الولايات المتحدة «الشعب الماليزي» بجمع اطباطه وخلفياته العرقية على مشاركتهم في العملية الانتخابية الصعبة بطريقة سلمية ومتناغمة. وأعربت عن توقعها استمرار مؤسسات الدولة في الوفاء بالتزاماتها وواجباتها لخدمة الشعب، وفقاً للدستور الاتحادي. (عواصم - وكالات)

أكبر رئيس حكومة سنّاً في العالم

حطم السياسي الماليزي المخضرم، مهاتير محمد، (93 عاماً)، الرقم القياسي، لتبرع على عرش أكبر سياسي منتخب في العالم، بعد فوز ساحق في الانتخابات، أعاد التحالف الذي انضم إليه إلى السلطة في ماليزيا. وأدى مهاتير اليمين، بعد أن أعلن القصر الملكي تخليفه تشكيل حكومة جديدة. وشارك نحو 15 مليون ماليزي في الانتخابات العامة الـ 14، التي أجريت أمس الأول، وتنافس فيها 2333 مرشحاً معظمهم من ائتلاف «الجيبهة الوطنية» الحاكم (باريسان ناشيونال) وتحالف الأمل المعارض (باكاتان هارابان) المعارض الذي يقوه مهاتير والحزب الإسلامي المعارض (باس) لتفعل 222 مقعداً في المجلس البرلماني و505 مقاعد في مجالس الولايات الماليزية البالغ عددها 14 ولاية. وحقق تحالف مهاتير محمد فوزاً ساحقاً في الانتخابات البرلمانية، وحصل على 133 مقعداً من أصل 222 من مجموع مقاعد البرلمان الماليزي، في حين تراجع التحالف الحاكم «الجيبهة الوطنية» بقيادة نجيب عبدالرازق، وحصل على 79 مقعداً، في انتخابات اعتبرت الأكثر تنافساً في تاريخ البلاد. وعاد الرجل القوي إلى المشهد السياسي، ليواجه رئيس الوزراء عبدالرازق الذي شوهدت صورته فضيحة مالية كبيرة. وكان السياسي الماليزي المخضرم، مهاتير محمد، شغل منصب رئيس الوزراء خلال الفترة من 1981 - 2002.

لبنان: طريق جنبلاط إلى بعدا تمر عبر أرسلان

«الاشتراكي» يتهم رئيس «الديمقراطي» بتهريب السوقي إلى سورية



عون يتسلم هدية من إحدى المشاركات في المؤتمر الإغترابي أمس (الاتي ونهرا)

الشويقات بين مناصري الحزبين والذي أدى إلى وفاة أبو فرج. وقالت مصادر متابعية لـ«الجريدة» أمس، إن «أحد شروط رئيس الجمهورية ميشال عون لعودة العلاقات الطليعية بين التيار الوطني الحر والنائب وليد جنبلاط بعد التوتّر الانتخابي خلي بروج يعمل تابع عند جبران باسيل». واستفز كلام شهيد مناصري أرسلان، فحصل إشكال

العسكرية أم يحوله للقضاء الجزائري. أما وكيل داخلية الحزب «التقدمي الاشتراكي» في الشويقات مروان أبو فرج فكشّف أن «مسؤول أمن رئيس الحزب الديمقراطي اللبناني أمين السوقي أصبح خارج البلد (سورية)، مضيافاً: «نهنيئ الأمير طلال أرسلان على تهريبه للقاتل»، معتبراً أن «أرسلان الذي يعتبر نفسه ضماناً الجبل تبين أنه ضماناً الزعران». وأكد أبو فرج «أنا سنستمع الشهيد علاء أبو فرج غداً بيهود ونحن دائما نعتبر نفسنا أم الصبي». وبدأ الإشكال بعد انتشار فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي لعضو اللقاع الديمقراطي النائب أكرم شهيد في لقاء مع بعض المحازيين يتكلم فيه عن النائب أرسلان. وقال شهيد عن أرسلان، إنه «رئيس لائحة بالمعنة» مؤكداً أن «الوطني بيوقفي لدار المختارة، خلي بروج يعمل تابع عند جبران باسيل». واستفز كلام شهيد مناصري أرسلان، فحصل إشكال

في بداية مسيرته، لاسيما أن الأول لم يخبث نفسه بعد في السياسة. وختمت: علاقة جنبلاط المتدهورة بارسان قد تنعكس توتراً إضافياً في علاقته بقصر بعدا. في سياق منقصل، اعتبر رئيس الجمهورية العماد ميشال عون خلال افتتاحه مؤتمر الطاقة الإغترابية في دورته الخامسة، أمس، أن «مؤتمرات الطاقة الإغترابية من أهم الإنجازات التي تحققت، لافتاً إلى أن لبنان يعاني تبعات حرب لا قرار له فيها، والأعباء التي يتحملها جراءها تفوق بكثير قدرته على التحمل، وأكثر ما يثير قلقنا وربتنا أن المجتمع الدولي يربط عودة النازحين بالوصول إلى حل سياسي، وتجارب قضايا الشعوب المهجرة في العالم، وانتظر الحلول السياسية لا تطمن أبداً، محذراً من مخاطر هذا الموقف الدولي ويؤشر إلى وطنين مقنع يتعارض مع دستوره ويناقض سيادتنا، ولن نسبحه على الإطلاق».

تعيش الشويقات هدوءاً حذراً بعد التوتّر الذي شهدته على خلفية مقتل أحد أنصار الحزب التقدمي الاشتراكي علاء أبو فرج، الذي حدد موعد تشييعه في الواحدة من بعد ظهر اليوم. وفي وقت لا يزال المتهم بقتله، وهو أمين السوقي من الحزب الديمقراطي اللبناني فثاراً مع انقضاء مهلة الـ 24 ساعة لتسليمه، أفيد عن تنفيذ استخبارات الجيش داهمات في الشويقات حيث أوقفت هادي الجردى ووائل أبو ضرعم للاشتباه بمشاركتهم في إشكال المدينة. وذكر مصدر متابع عن «استخبارات الجيش ختمت تحقيقاتها مع من سلّمهم رئيس الحزب الديمقراطي النائب طلال أرسلان، وتحول الملف إلى مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي بيتر جرمانوس ليفرق إذا ما كان سيستكمل التحقيق في المحكمة



أخبار مصر

سلة أخبار

المؤبد لـ 3 متهمين
 في «اقتحام كرداسة»

قضت محكمة جنابات القاهرة، أمس، بالسجن المؤبد لثلاثة متهمين، والمشدد 15 سنة لخمس متهمين، و10 سنوات لـ 6 متهمين، ومعاقبة متهم بالسجن 7 سنوات في القضية المعروفة إعلامياً باحداث اقتحام قسم كرداسة الأولى. وشن انتصار جماعة «الإخوان» الإرهابية موجة من العنف بعد إطلاق ثورة 30 يونيو 2013 نظام الرئيس محمد مرسي، كان من ضمنها مهاجمة قسم كرداسة وحرقه، ووجّهت النيابة العامة إلى المتهمين، اتهامات بالانضمام لجماعة أسست على خلاف أحكام القانون والبلطجة وحباسة أسلحة نارية، والتعدي على الممتلكات العامة والخاصة.

براءة طفل من تهمة
 تقبيل زميلته بـ «الحضانة»!



قضت محكمة أحداث حوش عيسى التابعة لمحافظة البحيرة (شمال غرب القاهرة)، أمس الأول، ببراءة طفل (4 سنوات)، من تهمة تقبيل زميلته (4 سنوات) في الحضانة، إن قضت المحكمة بالبراءة وقبول الدفاع عن المتهم بكيدية الاتهام وتلفيقه وعدم معقولية حدوث الواقعة. وتعود الواقعة إلى ديسمبر الماضي، عندما حرك والد الطفلة بلاغاً للشرطة بتقبيل الطفل لابنته، وتم إحالة محضر البلاغ إلى محكمة الجناح التي قضت بعدم الاختصاص، وقررت إحالة الواقعة إلى محكمة الأحداث التي قضت ببراءة الطفل.

«النهضة» يقرب القاهرة من جوبا ويبعدها عن الخرطوم

● «المركزي»: التضخم السنوي ينخفض للشهر التاسع ● «إيني» تشغل «الوحدة الثالثة» في ظهر



عالم آثار يفحص حجراً منقوشاً باللغة اللاتينية عثر عليه في موقع تنقيب بواحة سيوة شمال القاهرة

انخفاض معدل التضخم على أساس سنوي إلى 9.12 بالمئة خلال أبريل الماضي مقابل 9.32 بالمئة خلال الفترة ذاتها من العام الماضي. جاء ذلك في بيان أصدره الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء المصري، أظهر استمرار تراجع معدل التضخم على أساس سنوي للشهر التاسع على التوالي، في المقابل ارتفع معدل التضخم في مصر على أساس شهري، حيث بلغ الرقم القياسي لأسعار المستهلكين (التضخم) في شهر أبريل الماضي 9.273 نقطة، بارتفاع بنسبة 1.5 بالمئة مقارنة بمارس الماضي. وعزا الجهاز ارتفاع معدل التضخم الشهري إلى زيادات متفاوتة في الأسعار منها الخضراوات بنسبة 2.6 بالمئة، واللحوم والدواجن بنسبة 2.7 بالمئة، والحبوب والخبز 1.6 بالمئة، والملابس والأحذية 0.9 بالمئة.

نتائج العمليات خلال الأيام القليلة الماضية، حيث قتل 21 إرهابياً. «إيني» على صعيد آخر، قالت شركة إيني الإيطالية للنفط والغاز إنها بدأت تشغيل وحدة الإنتاج الثالثة بحقل الغاز المصري ظهر، مما سيزيد الطاقة الإنتاجية إلى 1.2 مليار قدم مكعبة يوميا. وقالت «إيني»، في بيان أمس، إن الإنتاج الحالي للحقل بلغ 1.1 مليار قدم مكعبة يوميا، بما يعادل 200 ألف برميل يوميا من المكافئ النفطي. وتستهدف الشركة الوصول بالإنتاج إلى مليار قدم مكعبة يوميا بنهاية 2018 ثم سقف الإنتاج 2.7 مليار قدم مكعبة يوميا في 2019. ولنظهر دور محوري في مساعي مصر لوقف استيراد الغاز الطبيعي المسال في 2018.

المفاوضات والاجتماعات. وتخشى مصر من ضياع حصتها التاريخية في مياه النيل المقدرة بـ 55.5 مليار متر مكعب، والمنصوص عليها في اتفاقية عام 1959، والموقعة مع السودان، إلا أن إثيوبيا لا تعترف بها، وتبدو عازمة على ملء بحيرة السد التي تبلغ سعتها التخزينية 74 مليار متر مكعب في سنوات قلائل، وهو الأمر محل الخلاف مع مصر التي تريد أن تمتد سنوات الملء لعقد كامل، حتى لا تتأثر مواردها من مياه النيل التي تأتي في المدة منها من هضبة الحبشة، وهو الموقف الذي أيدها فيه التقرير الاستهلالي للمكتب الفرنسي، لذا رفضته إثيوبيا.

بمقترح توافق متكامل وافقت الدول الثلاث على النظر فيه خلال أسبوع، والإفصاح حول إمكان اتخاذ مسارا للخروج من أزمة المسار الفني الراهنة، ولم يحدد بيان وزارة الموارد المائية طبيعية المقترح السوداني، إلا أنه أكد التزام السودان بموقفه الثابت بضرورة بذل الجهد في إنجاح التفاوض والخصام. وقالت الخرطوم إنها تقدمت

وسط تعثر معلن لمفاوضات سد النهضة الإثيوبي، بدأ أمس، أن مصر تكثف من تحركاتها بين دول حوض النيل وتحاول التقرب من جوبا، من أجل حشد التأييد لموقفها قبل انطلاق جولة المفاوضات التي يشارك فيها وزراء الخارجية والري وروساء مخابرات مصر وإثيوبيا والسودان في أديس أبابا الثلاثاء المقبل، وذلك غداة إيداء السودان امتعاضه من تصريحات وزير الخارجية المصري حول سد النهضة. وتوجه وزير الموارد المائية والري المصري، محمد عبدالعاطي، إلى دولة جنوب السودان أمس في زيارة تأتي بعد يومين من زيارة رئيس أوغندا يوري موسىغيني لمصر.

وسرح المتحدث باسم وزارة الري، حسام الإمام، بيان زيارة عبدالعاطي تتضمن بحث سبل تعزيز العلاقات بين مصر وجنوب السودان في مجال الموارد المائية، إذ تعد جنوب السودان من دول حوض النيل. وأشار الإمام إلى أن الوزير المصري سيجري مباحثات مع نظيره الجنوب سوداني في جوبا، حول مشروعات التعاون الثنائي في مجال الموارد المائية، إضافة إلى تفقد سير العمل في المشروعات التي تقوم بها مصر في جنوب السودان.

القاهرة - حسن حافظ
 قبل انطلاق جولة مفاوضات جديدة حول سد النهضة يشارك فيها وزراء الخارجية والري وروساء مخابرات مصر وإثيوبيا والسودان في أديس أبابا الثلاثاء المقبل، بدأ أن التوتر بين القاهرة والسودان بشأن السد ترجم عكسيا تقريبا مع جوبا.

عمومية طارئة لـ «الأطباء» دفاعاً عن «طبيب العاشر»

وقالت نقابة الأطباء في بيان لها، إنها ستبدأ إجراءات الاستئناف على الحكم، وأكدت الأمانة العامة للمساعدة لنقابة الأطباء، الدكتور منى مينا، أن الجمعية العمومية الطارئة ستناقش دعم «طبيب العاشر»، خاصة أنه لم يقترف أي إثم، إذ تمسك بعدم ترك المرضى، خاصة أنه كان الطبيب الوحيد الموجود بقسم الطوارئ بالمستشفى، وذلك أدى به إلى تأخير ذهابه إلى النيابة للإدلاء بأقواله في قضية تتعلق بأحد المرضى.

تعد نقابة الأطباء المصرية جمعية عمومية طارئة، في مقر النقابة (بيت الحكمة) بوسط القاهرة اليوم، لدراسة إمكانية إعلان الإضراب عن العمل، اعتراضاً على واقعة قرار محكمة العاشر من رمضان أمس الأول، بإدانة الطبيب محمد حسن، بإعاقه العدالة ومعاملة النيابة العامة على نحو غير لائق، وقررت حبسه عاماً وعزله من وظيفته ودفع كفالة مالية 5 آلاف جنيه، لإيقاف التنفيذ.

القاهرة - الجريدة

66793860
 Fax: 22252537
 E-mail: ads@aljarida.com

ديل الجريدة التجارية

ديليكتس Delicates
 Fix & Clean
 قبل
 بعد
 ترميم وتنظيف وتجديد الماركات
 instagram: @delicatescouture
 69977495

كومباكت كومباكت
 أبواب الكراجات فولدنغ
 الجيل الجديد من أبواب الكراجات
 لا يحتاج إلى سكك للتعليق بالأسقف
 عازل للصوت والحرارة
 اكتشف المزيد على ROLFLEX.COM

الجريدة
 لإعلاناتكم في
 الجريدة aljarida
 www.aljarida.com
 لشكاوى التوزيع 1828 111
 66793860
 Fax: 22252537
 E-mail: ads@aljarida.com
 فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز للإستقبال الرآكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

ROLFLEX.COM
 9600 8500
 2471 9468/9
 sales@gulfautodoors.com
 Rolflex ROLFLEX.COM

رياضة



تدريب الأزرق على ملعب التضامن (تصوير جورج ريجي)

الأزرق يواجه فلسطين اليوم بروح الفوز

للارتقاء بمركزه في تصنيف «اليفا» الشهري

حازم ماهر

يواجه المنتخب الوطني الأول لكرة القدم منتخب فلسطين في السابعة مساء اليوم على استاد الكويت، في مباراة دولية ودية.

7:00

استاد الكويت

يستضيف المنتخب الوطني الأول لكرة القدم شقيقه الفلسطيني، في المباراة الودية الدولية التي ستقام في السابعة مساء اليوم على استاد نادي الكويت، وكانت لجنة التسوية حصلت على موافقة مسؤولي الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" لإدراج المباراة في أجدنده وإقامتها تحت مظلته.

وفي حال حالف التوفيق لاعبي الأزرق في مباراة اليوم فستكون الكرة الكويتية على موعد مع تحقيق الفوز الأول للأزرق بعد تعليق النشاط الرياضي على المستوى

الخارجي في 12 أكتوبر 2015، حيث خسر الفريق بعد عودة النشاط مباراتين على يد منتخبى السعودية وعمان، وتعادل في الثالثة أمام الإمارات خلال بطولة "خليجي 23"، التي استضافتها الكويت من 21 ديسمبر حتى 5 يناير الماضيين، قبل أن يخسر مجدداً في "الفيفا" داي أمام الأردن بهدفين لهدف في عمان، وأمام الكامبيون بثلاثة أهداف لهدف على استاد جابر الأحمد الدولي.

وتقع على الجهاز الفني للمنتخب الوطني، بقيادة الصربي رادي، مسؤولية كبيرة بتحقيق الفوز، لسببين هما الارتقاء بمركز الأزرق في التصنيف الشهري، الذي يصدر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم، وتحقيق فوز معنوي لكسب ثقة الجماهير بمختلف ميولها، وتأكد أن الأزرق يسير على الطريق الصحيح.

ووقع اختيار المدرب على 23 لاعبا لخوض مباراة اليوم، وكذلك مواجهة مصر 25 الجاري، حيث شهدت القائمة عودة بعض عناصر الخبرة، مثل بدر المطوع

وحسين حاكم، بينما شهد عودة حسين كنعوني وأحمد الظفيري ومحمد فريح، وضم يوسف العنيزان للمرة الأولى، إلى جانب ضم المحترفين الثلاثة يوسف ناصر وسلطان العنزي وفهد الأنصاري، والأخير سيغيب عن مواجهة اليوم بسبب ارتباطه بمواجهة فريق اتحاد جدة السعودي مع الفيصلي اليوم في نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

ولم تكن الاستعدادات لمباراة اليوم على المستوى المأمول، فقد تدرب المنتخب بعشرة لاعبين فقط حتى الآن، الماضي، ثم اكتمل عقد اللاعبين الأربعة، أي قبل المباراة بنحو 48 ساعة، بعد عودة لاعبي الكويت والعربي الذين تواجدوا في نهائي كأس سمو الأمير الثلاثاء الماضي.

وشهد تدريب أمس، الذي أجره المنتخب على استاد نادي التضامن، استقرار الجهاز الفني أمام منتخب الكويت، مؤكداً أنه يسعى إلى تحقيق الفوز اليوم، ومن أجل تحقيق الفوز للاتقاء بمركزه في تصنيف الفيفا.

والجانب الدفاعي بشكل جيد، لاسيما أن المنتخب الفلسطيني يعتمد على السرعة والمباقة الفنية العالية.

وشهد التدريب أيضاً منافسة حامية بين اللاعبين لحجز مكان في التشكيلة الأساسية أو حتى المشاركة في جزء من المباراة، خصوصاً أن مباراة اليوم لن يكون التغيير فيها مفتوحاً، حيث ستكون الفرصة متاحة لسنة تغييرات فقط، وفق لوائح الفيفا.

المنتخب الفلسطيني جاء للفوز

ومن المؤكد أن المنتخب الفلسطيني لن يكون لقمة سائغة، حيث كشف التدريب الذي أجره الفريق أمس على استاد الكويت أنه جاء من أجل تحقيق الفوز للاتقاء بمركزه في تصنيف الفيفا.

كوبر يستعين بطلبة أمام الكويت

القاهرة - الجريدة

استقر الأرجنتيني هيكنتور كوبر المدير الفني لمنتخب مصر الأول لكرة القدم بشكل كبير على ضم حمادة طلبة مدافع نادي الأسيوطي سيورث لقائمة الفرانعة التي تخوض مباراة الكويت الودية المقرر لها 25 الجاري كنوع من التكريم للاعب صاحب الـ36 عاماً.

باتي التفكير في ضم طلبة كونه ساهم بفاعلية في فترات سابقة مع المنتخب المصري في الصعود لأهم إفريقيا الأخيرة بالغبون، كما أنه قدم مستويات جيدة من بداية تصفيات المونديال، بالإضافة لظهوره بشكل جيد خلال مباريات فريقه الأخيرة بالدوري والكأس.

ويخوض الفرانعة مواجهة الأزرق في إطار الاستعداد للمشاركة في كأس العالم بروسيا والذي ينطلق 14 يونيو المقبل حتى 15 يوليو.

كما دخل محمود عبدالعزيز "زيرو"، ومحمود حمدي "الوش" لاعبا الزمالك ضمن حسابات جهاز كوبر تمهيداً لضمهما لمعسكر مباراة الكويت ثم كولومبيا وبلجيكا عقب تألقهما مع النادي الأبيض في مباريات الدوري والكأس. ومن المنتظر أن يعلن كوبر قائمة المعسكر المقبل 13 الجاري من أجل خوض الوديات الثلاث أمام الكويت وكولومبيا وبلجيكا.

ولد علي يعتبر الفوز تحفيزاً للاعبين فلسطين

قال الجزائري نور الدين ولد علي، مدرب المنتخب الفلسطيني، إن فريقه واجه العراق الثلاثاء الماضي، إلا أن ذلك لن يؤثر على لقاء اليوم أمام منتخب الكويت، مؤكداً أنه يسعى إلى تحقيق الفوز اليوم، من أجل تحفيز اللاعبين قبل خوض منافسات كأس آسيا.

وبين ولد علي، خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد أمس، أن المنتخب الفلسطيني مكتمل الصفوف، مشيراً إلى أن غياب لاعب أو اثنين لا يعني

أن الفريق يعاني، خصوصاً أن هناك نظاماً لتجهيز المنتخب بشكل جيد، وعدم الوقوف كثيراً أمام أي غيابات. من ناحية، أعرب مهاجم المنتخب الفلسطيني ثامر صيام عن أمنيته أن تأتي المباراة قوية ومخيرة وذات مستوى فني مرتفع جداً ولائقة بمستوى المنتخبين الشقيقين، موجهاً الشكر إلى القائمين على الاتحاد الكويتي لحفاوة الاستقبال وكرم الضيافة.



جانب من المؤتمر الصحافي

رادي يستبعد مشاركة بدر المطوع

أكد مدرب منتخب الكويت الوطني الصربي رادي أن مباراة اليوم أمام المنتخب الفلسطيني تعد مهمة جداً، لذلك سيدعم الفريق كل ما في جعبته من أجل تحقيق الفوز فيها، مع الوضع في الاعتبار الدفع ببعض اللاعبين الجدد الذين تم ضمهم مؤخراً.

وقال رادي، في المؤتمر الصحافي الذي عقد أمس، إن ظروف المنتخبين تبدو متشابهة إلى حد كبير، فلاعبو الكويت والعربي خاضوا مؤخراً نهائي كأس سمو الأمير، بينما لعب المنتخب الفلسطيني مباراة ودية مع العراق الثلاثاء الماضي. واستبعد مشاركة نجم القادسية بدر المطوع في مباراة اليوم، لأنه خاض عدداً كبيراً من المباريات في الفترة الماضية، لذلك فإنه في حاجة ماسة إلى المزيد من التدريبات الاستشفائية لتجهيزه للقاء مصر.

من جانبه، قال حارس مرمر الأزرق حميد الغلاف إن المنتخب الفلسطيني يستعد حالياً لخوض منافسات كأس آسيا، التي تنتهي له التوفيق فيها، بينما يتم تجهيز المنتخب الوطني ليكون قادراً على خوض الاستحقاقات الرسمية المقبلة.

السالمية يواجه صعوبات قبل ملحق البطولة العربية

حمادة: التوقيت والغيابات يؤرقنا... والثقة كبيرة باللاعبين

أحمد حامد

خاض فريق السالمية لكرة القدم أول تدريباته، أمس الأول، استعداداً لمواجهة ملحق البطولة العربية، المقرر أن ينطلق في جدة 17 الجاري. وكان الجهاز الفني قد منح اللاعبين راحة لمدة 4 أيام، عقب مواجهة العربي في الدور قبل النهائي لكأس الأمير، والتي ودع السماوي البطولة من خلالها بعد خسارته بركلات الترجيح. وشهدت تدريبات السالمية، أمس الأول، مشاركة 17 لاعباً، في ظل غيابات لدواعي الاختبارات الدراسية، والسفر خارج البلاد، والارتباط بنوبات عمل ملزمة.

وقال مدرب فريق عبدالعزيز حمادة لـ "الجريدة" إن السالمية يسعى في الوقت الحالي إلى ترتيب صفوفه، من أجل المشاركة في البطولة العربية، مشيراً إلى أن الثقة كبيرة باللاعبين، وقدرتهم على تجاوز



كل الصعاب التي ستواجههم في البطولة. وبين حمادة أنه لمس انشغال بعض اللاعبين في الوقت الحالي بأمور خارجة عن إرادتهم، وهو ما قد يعيق التحاقهم بالفريق في منافسات البطولة، حيث

يرتبط غازي القهيدى ومحمد الهويدي ومبارك الفنيني، باختبارات دراسية، إلى جانب ارتباط بدر السماك وفيصل العنزي بمواعيد عمل تتعارض مع موعد البطولة. ولفت مدرب السالمية، إلى أنه

وافق على منح حارس المرمرى سطات الحسيني، ونايف زويد، وعدي الصيفي، مزيداً من الوقت للراحة، حيث يوجد الثلاثي خارج البلاد. واعترف حمادة بأن توقيت المشاركة في البطولة العربية،

لم يراع بصورة كبيرة، توقيت نهاية الموسم في الكويت، التي جانب إقامة المنافسات في شهر رمضان.

وأضاف أن مهمة السالمية بلوغ دور الـ32، ليست سهلة، حيث يجب على الفريق تجاوز الاتحاد السكندري، واتحاد الفتح المغربي، إلى جانب الفريق الصاعد من التصفيات.

يذكر أن الاتحاد العربي قسم الفرق المشاركة في الملحق المؤهل إلى مجموعتين، حيث يوجد السماوي في المجموعة الثانية.

واعتبر حمادة أن الأهم في الوقت الحالي، هو توفير الصورة بشكل نهائي حول مستقبل النيجيري، والوجود في البطولة بصفوف مكتملة.

يذكر أن السالمية سيغادر في الخامس عشر من الشهر الجاري إلى مدينة جدة السعودية، للمشاركة في تصفيات ملحق البطولة العربية، التي تقام بشكل مجمع.

الرزقي غادر إلى عمان

عبدالرحمن فوزان

غادر البلاد فجر أمس مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي، العماني سعيد الرزقي، متوجهاً إلى بلاده، بعد انتهاء ارتباطه مع الأخضر بنهاية الموسم الجاري، وإنهاء كل الأمور المادية بين الطرفين.

ولا يرغب الرزقي في الاستمرار مع العربي في ظل وجود المدرب الوطني محمد إبراهيم، كما لم تفاتحه إدارة الفريق في التجديد، ويبدو مصير البرازيلي ليو مشابها للرزقي، خصوصاً أنه لم يشارك مع الفريق إلا فيما ندر، في ظل ظهوره بمستويات متواضعة جداً، كما سيكون العاجي إبراهيم كيتا ضمن المغادرين رغم مشاركته في كل مباريات الفريق، لتراجع مستوياته البدنية في ظل تقدمه في السن، بينما لم تتضح الصورة بشكل نهائي حول مستقبل النيجيري بوبي، رغم ابتعاده عن التسجيل، إلا أن هناك اختلافاً حول رحيله أو تجديد التعاقد معه. وعلمى سعيد الصفقات المحلية، يعود المدافع مهند الأنصاري إلى فريقه

السابق البرموك بعد نهاية عقد إعارته للأخضر بنهاية الموسم المنصرم، وقد أبقى الأخير الباب مفتوحاً أمام إدارة العربي لتجديد تعاقدما معه، إذ صرح في أكثر من مناسبة أنه يمتدح الأخضر، الذي تعلق به وبجماهيره، الأولوية على حساب العودة للبرموك، وعدا ذلك لن يلعب لأي نادٍ آخر.

وبات استمرار المدافع أحمد رحيل مؤكداً، إذ تسعى إدارة الفريق إلى بدء المفاوضات نحو تجديد التعاقد معه، حيث انضم للأخضر في يناير الماضي في صفقة انتقال حر، وقدم مستويات مميزة انضم معها إلى صفوف منتخبنا الوطني.

من جانبه، أكد مدرب الفريق محمد إبراهيم انتهاءه من إعداد التقرير الفني الخاص بالأخضر، والذي سيقدمه لإدارة الكرة مرفقاً مع بعض التوصيات لإعداد الأخضر، وتدعيماته في الموسم المقبل.

وقال "نعم هناك توصيات خاصة ولكنها ستصل للمسؤولين خلال غرف خاصة، وهي غير قابلة للنشر".

وعلى الرغم من إعلان الجزائر رغبته في عدم الاستمرار مع الفريق، فإن جهاز الكرة لم يفقد الأمل في تجديد التعاقد معه، وسيجدد مفاوضاته بقوة خلال الفترة الحالية.



الرزقي

حصاد موسم السلة: تقاسم بطولات السن العام وسيطرة

للكويت على المراحل السنوية

● مستوى فني متوسط ● المراحل بين الثابت والمتحول ● غياب القرين عن منصات التتويج في الفئات



تتويج الأبيض بلبق كأس الاتحاد في ختام الموسم

جابر الشريفي

تقاسمت أندية الكويت والقادسية والجهراء بطولات السن العام لكرة السلة هذا الموسم، بعد أن فاز القادسية بلبق الدوري والكويت بالكأس وأخيرا الجهراء ببطولة درع الاتحاد. وتنافست الأندية الثلاثة على المراكز الأولى في البطولات الثلاث التي لم تشهد خروج أي منها أو دخول منافس آخر. ويعد هذا الأمر جديداً قياساً على ما حدث الموسم الماضي بعد سيطرة الأبيض على جميع البطولات، إلا أن هذا الأمر يبدو متوقعا ولم يكن خافياً بعد أن تجهزت هذه الفرق للبطولات قبل انطلاق الموسم بشكل جيد من خلال المعسكرات والتعاقد مع اللاعبين، لا سيما بعد قامت هيئة الرياضة بدعم غير مسبوق للأندية بالتكفل بإقامة المعسكرات لكل الفرق استعداداً للموسم الجديد. كما أن المنطق يقول بأن فوز القادسية بالدوري والكويت بالكأس ليس غريباً بعدما سيطر الناديان على بطولات الاتحاد خلال 16 عاماً الماضية، بل الغريب هو كسر هذه القاعدة من خلال فوز الجهراء بلبق الدرغ إلا أن القاعدة سبق أن كسرت في 2009 من خلال فوز النادي العربي بكأس الاتحاد، وفي 2012 بعدما فاز كاظمة بلبق الدوري والساحل بلبق الكاس في ظل الموسم ذاته، عدا ذلك فإن البطولات في الفترة المذكورة كانت حكرًا على أندية القادسية والكويت.

نأثر كاظمة بابتعاد لاعبيه

ولعل الأمر الغريب هو غياب فريق كاظمة العريق عن منصات التتويج هذا الموسم بعد أن عانى الأمرين لغياب معظم لاعبيه بمغادرة البحريني حسين الموسوي إلى اللعب في بلاده وعزوف محمد اشكناني عن المشاركة مع الفريق إلى جانب انتقال عبدالله الصراف إلى الجهراء بعد أن شارك ضمن صفوف البرتغالي الموسم الماضي، ولو كانت هذه الأوراق لدى مديره الحالي الصربي نيناد كان للفريق كلمة أخرى في البطولات في ظل ما يملكه المدرب من خبرة كبيرة. أما بقية الأندية فبالتأكيد تحتاج إلى المزيد من العمل من أجل الدخول في المنافسة على البطولات، ومن أبرز ملامح هذا العمل التعاقد مع أجهزة فنية عالية إلى جانب التعاقد مع لاعبين على مستوى عالٍ مروراً بالاهتمام الإداري بهذه الفرق.

المستوى الفني

أما على الصعيد الفني فلم يتجاوز المستوى بشكل عام هذا الموسم المتوسط، وهو ما كان

المسابقة	الأول	الثاني	الثالث
دوري تحت 13	كاظمة	الكويت	القادسية
كأس تحت 13	الكويت	كاظمة	العربي
دوري تحت 15	الكويت	كاظمة	الجهراء
كأس تحت 15	الكويت	كاظمة	العربي
دوري تحت 17	الكويت	كاظمة	اليرموك
كأس تحت 17	الكويت	كاظمة	الساحل
بطولة 3x3 تحت 17	كاظمة	الكويت	اليرموك
دوري تحت 19	الكويت	كاظمة	التضامن
كأس تحت 17	الكويت	كاظمة	التضامن
درع الاتحاد	الجهراء	القادسية	الكويت
الدوري الممتاز	القادسية	الكويت	الجهراء
بطولة 3x3	كاظمة B	القادسية A	القادسية
كأس الاتحاد	الكويت	القادسية	الجهراء

ثالثاً لمسابقة الدوري تحت 17 سنة والساحل بمسابقة الكأس واقتضت التضامن المركز الثالث في مسابقة الدوري والكأس تحت 19 سنة.

ولعل الأمر المستغرب هو خروج القرين عن منصات التتويج في المراحل السنوية وهو أمر غير مسبوق بالنسبة له منذ أن بدأ مشاركاته في مسابقات الاتحاد. ورسخت هذه النتائج في المراحل السنوية قاعدة الثابت والمحمول، حيث كان الكويت وكاظمة ثابتين في المركزين الأول والثاني بجميع الفئات، فيما تحول المركز الثالث على معظم الأندية لكل فئة على حدة.

ويلخص هذا الأمر مدى اهتمام الكويت وكاظمة فقط وتركيزهما على الاهتمام بالقواعد مقارنة بقية الأندية التي لا تركز عليها في ملح "غير صحي" بالمره.

النظام دور كبير في رفع المنافسة في اللعبة.

سيطرة الكويت

وفي بطولات المراحل السنوية جاءت سيطرة الكويت عليها بشكل لافت بعد أن فاز بجميع الألقاب على مستوى الدوري والكأس في جميع الفئات باستثناء دوري البراعم تحت 13 سنة الذي فاز به كاظمة الذي احتكر أيضاً المركز الثاني خلف نادي الكويت بجميع البطولات لكل الفئات السنوية، ولعل اللافت هو تبادل بقية فرق الأندية الفوز بالمركز الثالث في الفئات السنوية إذ حل القادسية ثالثاً في دوري تحت 13 في حين جاء العربي ثالثاً في مسابقة الكأس لنفس الفئة، وحل الجهراء ثالثاً في دوري تحت 15 سنة والعربي بمسابقة الكأس، فيما جاء اليرموك

عليه خلال السنوات السابقة، ولعدة أسباب أبرزها غياب المحترفين الأجانب الذين تم منع مشاركتهم قبل أربع سنوات بقرار من الجمعية العمومية للاتحاد بحجة عدم وجود دعم من هيئة الرياضة، وإذا ما أرادت الأندية تطوير مستواها الفني فإن عليها الموافقة على عودة اللاعب الأجنبي سريعا من أجل ضمان عودة الإشارة والمنافسة لملاعب كرة السلة الأمر الذي من شأنه العودة بالجماهير للمدربات التي أصبحت خاوية إلا فيما ندر من المباريات التي يكون أحد طرفيها القادسية أو الكويت. وبات في حكم المؤكد تطبيق نظام الدرجتين في مسابقة الموسم المقبل إلى جانب اللجوء للبرادسي الذي يضم الفرق الستة الأولى في الدوري التمهيدية لتحديد بطل الدوري وسيكون لهذا

ترتيب كأس التفوق

الكويت	31
كاظمة	21
القادسية	13
الجهراء	6
العربي	2
اليرموك	2
التضامن	2
الساحل	1

التضامن يتوج بكأس التفوق العام لبطولات رفع الأثقال

مضنية من لاعبي استمرت مدة موسم كامل، مشيدا بدعم مجلس إدارة النادي للفريق وتكريم اللاعبين بشكل فوري. وذكر أن بطولة كأس الاستقلال ظهرت بمستوى فني مميز وشهدت تسجيل لاعب نادي التضامن مهدي بوضخر رقما قياسيا على مستوى الكويت بلعبة الخطف لوزن (105 كيلوغرامات) بعد أن رفع 151 كيلوغراما، منوها بالتنظيم الجيد لاتحاد اللعبة لكل بطولات الموسم. وقام رئيس اتحاد الملاكمة ورفع الأثقال محمد منسي رفقة عدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد بتكريم الفريق الممثل في الحفل الختامي للموسم الذي أقيم على صالة الاتحاد بنادي التضامن.

(كونا)

توج نادي التضامن أمس الأول بطلا لكأس التفوق العام لبطولات رياضة رفع الأثقال للموسم الرياضي المحلي (2017 - 2018)، التي نظمتها اتحاد الملاكمة ورفع الأثقال لجميع المراحل السنوية. وجمع التضامن 49 نقطة في ختام الموسم معتليا ترتيب كأس التفوق في حين حصل نادي الكويت على المركز الثاني برصيد 30 نقطة، ونال نادي كاظمة المركز الثالث برصيد 24 نقطة. وأكد التضامن تفوقه بعد تحقيقه المركز الأول في بطولة كأس الاستقلال الخامسة، إذ حقق لاعبه سبع ميداليات بواقع خمس ذهبيتين وفضيتين. وقال المدير الفني للعبة بنادي التضامن حسين البلوشي على هامش حفل ختام الموسم أن حصول النادي على كأس التفوق جاء بعد جهود

واصل يعلن اعتزال «كرة اليد»

● محمد عبدالعزيز

مع أندية القمة على سبيل الإعارة، على رأسها الوصل الإماراتي والأهلي والريان ولخويا القطرية، والنجمة البحريني، والصفاء السعودي، وشارك من خلالها في كأس آسيا للأندية وبطولة الخليج والبطولة العربية للأندية. وكانت بداية واصل على المستوى الدولي والقاري مع منتخب الشباب، وخاض معه كأس آسيا وكأس العالم للشباب وكأس الخليج، وعلى مستوى المنتخب الأول شارك في كأس آسيا ودورة الألعاب الآسيوية، وبطولة غرب آسيا، وكأس العالم للرجال والتصفيات المؤهلة للأولمبياد. وحصل واصل على عدة ألقاب منها هدف نجوم العالم للشباب، وأفضل لاعب في بطولة آسيا للأندية، وأفضل لاعب في التصفيات المؤهلة للأولمبياد.

شكر الجميع

وشكر واصل، في تصريح، اللاعبين الذين ساندوه طوال مشواره في الملاعب منذ بدايته حتى اعتزاله، كما وجه شكره العميق إلى مجالس إدارات الأندية التي مثلها على فئتها به وإدارتي المنتخب الوطني، متمنيا التوفيق للجميع في الفترة المقبلة، وأعرب عن أمنه انتهاء أزمة الإيقاف الدولي عن الرياضة الكويتية قريبا.

أعلن النجم الدولي السابق لكرة اليد فيصل واصل اعتزاله اللعبة بنهاية الموسم الحالي، بعد فترة طويلة من العطاء، دافع فيها عن ألوان 5 أندية محلية، وبرز نجمه على المستوى الدولي متدرجا عبر منتخبات المراحل السنوية، قبل الوصول إلى منتخب الرجال، وكانت له بصمات واضحة خلال مشواره مع كرة اليد. وكان واصل انتقل في بداية الموسم المنقضي إلى نادي كاظمة على سبيل الإعارة، لكنه تعرض في الأسابيع الأولى من مسابقة الدوري العام للإصابة بقطع في الرباط الصليبي للركبة، وأجرى عملية جراحية في السعودية، مما أنهى موسمه مبكرا وأجبره على الاعتزال.

مسيرة حافلة

ويتمتع واصل بمسيرة حافلة بالنجاح، حيث كانت بدايته عبر نادي النصر الذي مثله لفترة طويلة قبل الانتقال للمرة الأولى إلى نادي القادسية، ليخوض بعدها 3 تجارب محلية في أندية القرين والسالمية، قبل أن يحط الرحال في كاظمة الموسم المنقضي. وعلى المستوى الخليجي كانت لواصل عدة تجارب



فيصل واصل

الأهلي يواجه أياكس في اعتزال غالي بالإمارات الليلة

تصعبه للفريق الأول وإسدال الستار على مشواره لاعب من أجل التفرغ لأي منصب إداري بالنادي خلال الفترة المقبلة. ويشارك عدد من نجوم الكرة المصرية على رأسهم حسن شحاتة وشوقي غريب ومحمد بركات وعماد متعب وأحمد حسام مبدو في مهرجان الاعتزال بعد أن تم توجيه الدعوة لهم، كما يشارك بعض نجوم الكرة العربية في تلك الاحتفالية التي من المنتظر أن تشهد حضورا غفيرا من جانب الجالية المصرية الموجودة بالإمارات.

الجهاز الفني للأهلي بقيادة حسام البدري يستغل ودية أياكس الهولندي في إشراك اللاعبين المقربين بقائمة

يخوض الأهلي المصري في السابعة مساء اليوم (الجمعة)، بتوقيت الكويت مواجهة ودية عالمية أمام نادي أياكس الهولندي على ملعب هزاع من زايد بمدينة العين الإماراتية في مهرجان اعتزال قائد فريق الكرة الأول حسام غالي بعدما قرر الأخير الاعتفاء بما قدمه طوال 17 عاما منذ



الإسماعيلي يصطدم بـ «المصري» في مواجهة مصيرية بالدوري

يشهد استاد برج العرب بالإسكندرية في الثامنة مساء اليوم، بتوقيت الكويت، مواجهة قوية بين الإسماعيلي والمصري البورسعيدية ضمن منافسات المباراة المؤجلة بين الفريقين من الأسبوع الرابع والعشرين لمسابقة الدوري العام.

يدخل الفريقان مباراة الليلة تحت شعار "لا بديل عن الفوز"، خصوصا أن هذه المواجهة ستلعب دورا كبيرا في تحديد هوية صاحب المركز الثاني في الدوري للموسم الحالي، ومن ثم حجز بطاقة المشاركة في بطولة دوري الأبطال الإفريقي. الدراويش يبحثون عن الفوز أو التعادل ليكون مركز الوصيف من نصيبهم رسميا، أما إذا فاز أبناء المدينة الباسلة فسيتأهل الحسم للمواجهة الأخيرة للفريق البورسعيدية أمام الأهلي. ويحل الإسماعيلي المركز الثاني في ترتيب الدوري برصيد 67 نقطة، بينما يأتي المصري في المركز الثالث بـ 62 نقطة. وحرص البرتغالي بيدرو بارني المدير الفني للإسماعيلي على عقد جلسات خاصة مع اللاعبين خلال اليومين الماضيين، لمعالجة آثار وداع كأس مصر بعد الخسارة الكبيرة أمام الزمالك بأربعة أهداف مقابل هدف، لاسيما أنه يعلم جيدا أنه في حالة الخسارة أمام المصري سيكتب سطر النهاية مع علاقته مع "القلعة الصفراء"، لذلك طالب لاعبيه بالتركيز خلال تلك المواجهة وحصد النقاط الثلاث لحسم المركز الثاني رسميا.

في المقابل، يتمسك حسام حسن المدير الفني للمصري بأمل خطف المركز الثاني من الإسماعيلي، إذ طالب لاعبيه بالفوز واستغلال نشوة الانتصارات الأخيرة للفريق بالكونفدرالية الإفريقية، وتحقيق الفوز على الدراويش في ديربي القناة، الذي يشهد دائما مواجهة مثيرة، وانتظار مواجهة الأهلي المؤجلة لحسم لقب الوصيف.

حكام أجنب لنهائي كأس مصر

وافق مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري (الجبالية) برئاسة هاني أبوريدة بشكل رسمي على طلب سموحة باستخدام حكم أجنب لإدارة المباراة النهائية لبطولة كأس مصر، والتي ستجمعه مع نظيره الزمالك والمقرر إقامتها يوم الثلاثاء المقبل على استاد برج العرب بالإسكندرية، لتحقيق مبدأ التكافؤ والعدالة، وخوفا من مجاملة الحكم المصري للفريق الأبيض. جاءت موافقة مجلس "الجبالية" باستخدام حكم أجنب منعاً لحدوث أي مهادنات، مثلما حدث في مباراة الأهلي والزمالك الأخيرة، والتي شهدت اعتراضات من الناديين على مستوى الحكم بل والهجوم على قضاة الملاعب ومنظومة التحكيم كله. إلى ذلك، ينتظر اتحاد الكرة المصري أيضا الحصول على موافقة رسمية وكتابية من وزارة الداخلية بزيادة عدد الجماهير في نهائي الكأس، ليصل إلى 20 ألفا بدلا من 10 آلاف كانت قد وافقت الجهات الأمنية على وجودهم بملعب برج العرب.

بنعطية يقود يوفنتوس للتتويج بكأس إيطاليا للمرة الـ 13



جانب من تتويج يوفنتوس بلقب كأس إيطاليا

هدف له على الصعيد الشخصي في شبك ميلان من أصل 5 له يوفنتوس منذ انتقاله إليه في صيف 2016.

وكان ما تسبب به دوناروما لم يكن كافياً بالنسبة إلى فريق المدرب جينارو غاتوزو، حتى يساهم أيضاً المهاجم كاليغيتش بتعميق جراح فريقه من خلال إهداء يوفنتوس هدفاً رابعاً بتحويله كرة قادمة من ركلة ركنية في شبك حارسه (76).

حولها دوناروما إلى ركنية، وجاء من تسديدة أطلقها البرازيلي دوغلاس كوستا من مشارف المنطقة، وأخطأ حارس ميلان في التعامل معها لتنتهي الكرة في شبكه (61). ولم يكد ميلان يستيقظ من صدمة الهدف الثاني حتى اهتزت شبكاه بالثالث إثر خطأ فادح آخر لدوناروما الذي أفلت الكرة إثر راسية سهلة من ماندرزوكيتش، فسقطت أمام المغربي الذي تابعها في الشباك (64)، مسجلاً ثالث

براسية من المغربي مهدي بنعطية الذي وضع الكرة على يسار الحارس الدولي (56). وهو الهدف الأول الذي يهز شبك ميلان في المسابقة هذا الموسم، بعد أن فاز على هيلاس فيرونا 3 - صفر وجساره أندر 1 - صفر ثم تعادل ذهاباً وإياباً دون أهداف مع لاتسيو في نصف النهائي قبل الفوز بركلات الترجيح. ولم ينتظر يوفنتوس طويلاً لإضافة الثاني، وهذه المرة بعد فرصة خطيرة أخرى لديبالا

الأخضر ليوفنتوس منذ صافرة البداية عبر ديبالا الذي سدد كرة قوية من داخل المنطقة، بعدما كسر مصيدة التسلسل إثر سلسلة من التمزيقات، لكنه اصطدم بتألق دوناروما (52).

يوفنتوس يفتتح التسجيل

وبعد فرصة خطيرة رائعة أخرى لديبالا وتدخل مذهل لدوناروما، افتتح يوفنتوس التسجيل إثر الركنية الناجمة عن فرصة الأرجنتيني، وذلك

بوفون إلى التالق مجدداً، وهذه المرة في وجه كرة أطلقها الإسباني سوسو من مشارف المنطقة (30). قبل أن يرد "يوفنتوس" بكرة راسية لماندرزوكيتش لم يجد الحارس لدوناروما صعوبة تذكر في التعامل معها (37).

ومع بداية الشوط الثاني، اختبر التركي هاكسان جالهاونوغلو حظه من حوالي 25 متراً، لكن بوفون لم يجد صعوبة في منع الكرة من الوصول إلى شبكاه (48)، ثم جاءت الفرصة

توج يوفنتوس بلقب مسابقة كأس إيطاليا للمرة الرابعة توالياً، والثالث في تاريخه، وذلك بفوزه الكبير الأربعاء في النهائي الـ 18 له على غريمه ميلان 4 - صفر على الملعب الأولمبي في روما الذي يعود إليه من أجل محاولة حسم لقب الدوري أيضاً وإحراز الثنائية الرابعة توالياً. وسيكون فريق المدرب ماسيميليانو البيري بحاجة إلى نقطة التعادل من مباراة الأحد ضد مضيفه روما في المرحلة قبل الأخيرة من أجل حسم لقب الدوري السابع له على التوالي، والفوز بالثنائية المحلية للمرة السادسة في تاريخه بعد 1960 و1995 و2015 و2017.

بوفون يتألق

لكن بخسارته في النهائي الـ 14 في تاريخه، سيضطر إلى محاولة التمسك بمركزه القارية الثانية، وهو يتقدم حالياً بفارق 3 نقاط عن فيورنتينا الثامن (فوز يوفنتوس بالكأس منح البطاقة الثالثة إلى السابع الدوري) قبل مرحلتين على ختام الموسم.

وضغط "يوفنتوس" منذ البداية، لكن الفرصة الواضحة الأولى كانت لميلان عبر باتريك كروتوني الذي أجبر بوفون على التدخل لإيقاف فريقه (8). وبعد عدة دقائق من المحاولات الخجولة لـ "يوفنتوس"، اضطر

أحرز النجم المغربي المهدي بنعطية هدفين قاد بهما فريقه يوفنتوس للتتويج بكأس إيطاليا لكرة القدم للمرة الثالثة عشرة في تاريخه، والرابعة على التوالي، عقب فوزه الثمين والمستحق 4 - صفر على ميلان في المباراة النهائية للمسابقة أمس الأول.

أحرز النجم المغربي المهدي بنعطية هدفين قاد بهما فريقه يوفنتوس للتتويج بكأس إيطاليا لكرة القدم للمرة الثالثة عشرة في تاريخه، والرابعة على التوالي، عقب فوزه الثمين والمستحق 4 - صفر على ميلان في المباراة النهائية للمسابقة أمس الأول.

أحرز النجم المغربي المهدي بنعطية هدفين قاد بهما فريقه يوفنتوس للتتويج بكأس إيطاليا لكرة القدم للمرة الثالثة عشرة في تاريخه، والرابعة على التوالي، عقب فوزه الثمين والمستحق 4 - صفر على ميلان في المباراة النهائية للمسابقة أمس الأول.

أحرز النجم المغربي المهدي بنعطية هدفين قاد بهما فريقه يوفنتوس للتتويج بكأس إيطاليا لكرة القدم للمرة الثالثة عشرة في تاريخه، والرابعة على التوالي، عقب فوزه الثمين والمستحق 4 - صفر على ميلان في المباراة النهائية للمسابقة أمس الأول.



أتلتيكو يخطط لاستعادة أغويرو

وأغويرو قد يكون أحد الخيارات المتاحة لدى الروخي بلانكوس، على الرغم من أن ضم الأخير سيتوقف على رحيل المهاجم الفرنسي من عدمه.

وأوضحت صحيفة (ماركا) الإسبانية أن الأتلتيكي بدأ بالفعل التواصل مع أغويرو كان مستحلاً منذ أشهر، لكن الأمور الآن اتخذت أبعاداً مختلفة، نظراً لأن أتلتيكو مدريد يقدم للمهاجم الأرجنتيني الآن مشروعاً رياضياً يبدو أنه يناسب تطلعات اللاعب.

يشير إلى أن أغويرو الذي يربطه بمان سيتي عقد حتى يونيو 2020، لم يرحل عن الأتلتيكي بشكل ودي، حيث كان قد أصدر بياناً وتتمنى حتى يدعه النادي يرحل.

(إفي)

أشارت تقارير صحافية إلى أن أتلتيكو مدريد يخطط لاستعادة لاعب السابق الأرجنتيني سرخيو أغويرو مهاجم مانشستر سيتي الإنكليزي.

وأوضحت صحيفة (ماركا) الإسبانية أن الأتلتيكي بدأ بالفعل التواصل مع أغويرو كان مستحلاً منذ أشهر، لكن الأمور الآن اتخذت أبعاداً مختلفة، نظراً لأن أتلتيكو مدريد يقدم للمهاجم الأرجنتيني الآن مشروعاً رياضياً يبدو أنه يناسب تطلعات اللاعب.

يشير إلى أن أغويرو الذي يربطه بمان سيتي عقد حتى يونيو 2020، لم يرحل عن الأتلتيكي بشكل ودي، حيث كان قد أصدر بياناً وتتمنى حتى يدعه النادي يرحل.

نيمار يبحث عن مخرج من باريس

يبحث المهاجم البرازيلي، نيمار دا سيلفا عن مخرج من ناديه الحالي باريس سان جيرمان، خلال هذا الصيف، لذلك بدأ والده اتصالات لتحقيق هذه الهدف، وفقاً لما نشرته صحيفة "ليبراسيون" الفرنسية أمس.

وكشفت الصحيفة أن والد نيمار، الذي يتولى أيضاً إدارة أعماله، سافر من مدينة ساو باولو البرازيلية للعاصمة الفرنسية في 24 أبريل الماضي، للتحدث مع الوكيل الإسرائيلي بيني زاهافي، وهو نفس الشخص الذي قاد عملية انتقال المهاجم من برشلونة لباريس سان جيرمان في صفقة بلغت قيمتها 222 مليون يورو.

وأشارت "ليبراسيون" نقلاً عن مصدر مقرب من محيط اللاعب، إلى أن نيمار الأب طلب (من زاهافي) يشكل صريح أن يفتح له أبواب الأندية الكبرى، محدداً أنه لا يريد الذهاب لأندية في إنكلترا ولا العودة لبرشلونة.

(إفي)



نيمار

هوث يعتزم مغادرة ليستر

يعتزم الألماني روبيرت هوث، مدافع فريق ليستر سيتي، الرحيل عن الفريق الإنكليزي بنهاية الموسم الحالي.

كان هوث (33 عاماً)، الذي انضم إلى ليستر عام 2015 بعقد مدته ثلاثة أعوام ونصف العام، لعب دوراً مهماً في تتويج الفريق بلقب الدوري الإنكليزي موسم 2015 - 2016.

لعب هوث 93 مباراة مع ليستر، أحرز خلالها ستة أهداف، لكنه لم يخض أي مباراة مع الفريق هذا الموسم بسبب الإصابة. وقال كلود بويل مدرب ليستر: "من العار أنني لم أتمكن من الاستفادة من الخبرة التي يتمتع بها هوث"، مستدركاً: "لكنه رجل رائع، ودائم التأثير الإيجابي على الفريق، ولهذا فإنني أشعر بالامتنان له، وأرغب في تهنئته على كل ما قدمه خلال مسيرته مع ليستر".

(د ب أ)

هادرسفيلد يفرمل تشلسي ويخدم ليفربول

وتغلب مانشستر سيتي على ضيفه برايتون 1-3 في مباراة مؤجلة من المرحلة 31 محطماً 3 أهدافاً قياسية كانت بحوزة تشلسي بطل الموسم الماضي.

وهو الفوز الـ 31 لمانشستر سيتي هذا الموسم، فانتقد بالرغم من القياسي لعدد الانتصارات في موسم واحد، والذي كان يتقاسمه مع تشلسي.

كما حطرت رقماً قياسياً آخر لتشلسي وهو عدد النقاط في موسم واحد (95) كان سجله الفريق اللندني موسم 2004-2005، حيث رفع مانشستر سيتي رصيده إلى 97 نقطة.

وبقي في المركز الخامس برصيد 70 نقطة بفارق نقطتين خلف ليفربول، ويفارق 4 نقاط خلف توتنهام الذي ارتقى إلى المركز الثالث.

وكان تشلسي يمني النفس بالفوز ليتساوى في عدد النقاط مع ليفربول، بيد أنه سقط في فخ التعادل وبات مصير البطاقة الأخيرة بيد فريق المدرب الألماني يورغن كلوب عندما يستضيف برايتون بعد غد.

وأهدر تشلسي فرصة ذهبية لكسب النقاط الثلاث بعد أن سيطر على مجريات المباراة من البداية حتى النهاية، لكنه وجد نفسه متخلفاً بهدف للبلجيكي فلوران لوپواتر (50)، قبل أن ينجح في إدراك التعادل عبر مدافعه الإسباني ماركوس الويسو (62).

أوقف هادرسفيلد زحف مضيفه تشلسي بطل الموسم الماضي نحو حجز بطاقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل عندما أرغمه على التعادل الإيجابي 1-1 في مباراة مؤجلة من المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم وضمن بقاءه بين الكبار.

وحقق هادرسفيلد الأهم كونه كان بحاجة إلى نقطة واحدة لضمان بقائه في الدوري الممتاز، وأسدى خدمة للليفربول في صراع مع الفريق اللندني على البطاقة الرابعة الأخيرة المؤهلة إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، بعدما حسم الفريق اللندني الآخر توتنهام البطاقة الثالثة بفوزه على ضيفه نيوكاسل يونايتد 1- صفر.

وتوقفت سلسلة تشلسي عند أربعة انتصارات متتالية

أوقف هادرسفيلد زحف مضيفه تشلسي بطل الموسم الماضي نحو حجز بطاقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل عندما أرغمه على التعادل الإيجابي 1-1 في مباراة مؤجلة من المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم وضمن بقاءه بين الكبار.

وحقق هادرسفيلد الأهم كونه كان بحاجة إلى نقطة واحدة لضمان بقائه في الدوري الممتاز، وأسدى خدمة للليفربول في صراع مع الفريق اللندني على البطاقة الرابعة الأخيرة المؤهلة إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، بعدما حسم الفريق اللندني الآخر توتنهام البطاقة الثالثة بفوزه على ضيفه نيوكاسل يونايتد 1- صفر.

وتوقفت سلسلة تشلسي عند أربعة انتصارات متتالية

بوكا جونيورز بطلاً للدوري الأرجنتيني

ويأمل بوكا جونيورز في استثمار هذا الانتصار في مباراته أمام ضيفه المائز أليما البيروفي في بطولة كأس ليبريتادوريس الأربعاء المقبل.

ويترقب البوكا على قمة الدوري الأرجنتيني منذ 500 يوم، ولكن رغم ذلك لم ينجح من الانتقادات بسبب مستواه الفني المنخفض. وفي الدقائق الأخيرة من اللقاء تراجع بوكا جونيورز إلى مناطق الدفاعية واجتهد في إفساد هجمات الفريق صاحب الأرض لتقنص في النهاية تعادلاً ثميناً قاده إلى التتويج بلقب المسابقة المحلية للموسم الثاني على التوالي تحت قيادة مدربه جويرمو باروس سكوليتو.

وقال سكوليتو عقب نهاية المباراة: "أعتقد أننا استحققنا الفوز باللقب، أشعر بفرحة كبيرة لأننا حققنا التعادل الذي كان ينقصنا (للتتويج)، لا يوجد فريق لعب أفضل من بوكا".

وخلال مشاوره في البطولة الأرجنتينية، عانى بوكا جونيورز، بداعي الإصابة، غياب قائده ولاعب الوسط فيرناندو غاغو، والمهاجم داريو بينديتو الذي أنهى المسابقة متربعاً على صدارة قائمة هدافي الفريق برصيد تسعة أهداف.

وتأثر أداء بوكا جونيورز كثيراً بسبب غياب الثاني المذكور الذي بدأ برنامجاً تأهيليًا للتعافي من الإصابة منذ أكثر من ستة أشهر.

(د ب أ)

توج نادي بوكا جونيورز بلقب بطولة الدوري الأرجنتيني لكرة القدم "سوبر ليغا" بعد تعادله أمس الأول 2-2 مع مضيفه خيمناسيا ليزيد الفارق مع أقرب ملاحقيه جودوي كروز إلى أربع نقاط، قبل انطلاق المرحلة الأخيرة من المسابقة.

وسجل هدفي بوكا جونيورز في المباراة كل من لاعب الوسط بايلو بيريز والمهاجم رامون إبيلا ليقتنصا تعادلاً ثميناً لفريقيهما ويقوداه للتتويج بلقب الدوري الأرجنتيني للمرة الثالثة والثلاثين في تاريخه وللمرة الثانية على التوالي.

وبهذا التعادل، وصل بوكا جونيورز إلى النقطة 57 في جدول ترتيب الدوري الأرجنتيني متربعاً على القمة ومتفوقاً بأربع نقاط على صاحب المركز الثاني جودوي كروز قبل الجولة الأخيرة من البطولة.

وقدم البطل الأرجنتيني أداء باهتا في المباراة وخضع لتفوق منافسه الذي تمكن من تحقيق التعادل معه في مناسبتين خلال المباراة عن طريق لاعبي الوسط نيكولاس كولازو وبرائين اليمان.

وكانت المباراة، التي جاءت ضمن منافسات المرحلة الـ 25 من الدوري الأرجنتيني، مقرراً لها أن تقام في 29 أبريل الماضي، ولكنها تأجلت بسبب سوء الأحوال الجوية والهطول الشديد للامطار التي أغرقت أرضية ملعب خيمناسيا، مما تعذر معه إقامة المباراة. وبعد التتويج، احتفل بوكا جونيورز بإنجازته الجديد في ملعبه "بومبونيرا" بالعاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس، حيث فتح أبواب الملعب للجماهير للمشاركة في الاحتفال باللقب.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.

تعدال بوكا جونيورز مع مضيفه خيمناسيا (2-2)، ليفوز للعام الثاني على التوالي بلقب الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم، ويتوج بالبطولة الـ 67 في تاريخه محلياً ودولياً.



جانب من تتويج بوكا جونيورز



ميسي نجم برشلونة يحرز هدفا في مرمى فياريال

الإيمنى ارتطمت بقدم راموس واصابت القائم الأيمن وتحولت إلى داخل الشبكة (84). وسجل البديل بورخا مايورال هدف الشرف للفريق الملكي بمتابعة راسية لعرضية ماركو اسنسيو (87). وفي الوقت بدل الضائع، احتسب الحكم ركلة جزاء ضد ميركادو لسوء سلوكه ضد الفرنسي تيو هرنانديز، نجح راموس هذه المرة في ترجمتها (5+90).

الدفاعية وعكس كرة من الجهة اليسرى إلى الفرنسي ستيفن نزونزي الذي أرسلها بدوره إلى المكسيكي ميغل لايون غير المراقب فتابعها بسهولة في سقف المرمى (45). وفي الشوط الثاني، تحسن أداء ريال مدريد قليلا، وسنحت له فرصتان أحدهما لراموس من ركلة حرة انحرفت قليلا عن القائم الأيمن (55)، وأسقط وكواس فاسكينز داخل المنطقة من قبل فرانكو فاسكينز واحتسبت ركلة جزاء سدها راموس في العارضة (58). وفي الدقائق الأخيرة، أكمل ميركادو ثلاثية أشبيلية بتسديدة منحرفة من الجهة

بفارق نقطتين على خيتافي. وتقدم أشبيلية على ريال الذي غاب عن عدد من العناصر الأساسية بداعي الإصابة او بقرار من زبدان ومنهم البرتغالي كريستيانو رونالدو والبرازيلي مارسيلو والكرواتي لوكا مودريتش والألماني توني كروس والفرنسي رافايل فاران والبولندي غاريت بابل وايسكو وداني كارفاخال، عن طريق الفرنسي وسام بن يدر الذي استغل تمريرة بالرأس من الكولومبي لويس موريل وخفاً مشترك من جانب سيرجيو راموس وخيسوس فايخو (26). واستغل بن يدر المساحات في ملعب ريال والأخطاء

في مركز الوصيف حلما صعب التحقق في المرحلتين الأخيرتين. وبقي ريال متخلفا عن جاره انلتيكو الذي يتفوق عليه بالمواجهات المباشرة (صفر-صفر و1-1 على أرض الأول) بثلاث نقاط، وبات على مرهبة الفرنسي زين الدين زيدان التركيز على نهائي دوري أبطال أوروبا ضد ليفربول الإنكليزي في 26 مايو في كيبف. في المقابل، انترع أشبيلية المركز السابع الأخير المؤهل للدوري الأوروبي، المسابقة التي توج بلقبها ثلاث مواسم متتالية بين 2014 و2016، بعدما رفع رصيده إلى 54 نقطة متقدما

من لاعب ومرر كرة مثقفة إلى ديمبيلي انهاها الفرنسي في الشباك (87). واختتم ديمبيلي المهرجان بالهدف الخامس بعدما سيطر على كرة سددها على مرمى فريقه، وسار بها وحيدا حتى انفراد باسينخو ورفعها من فوقه في الشباك في الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع.

هزيمة قاسية لريال
على ملعب رامون سانتيز بيرخوان، دفع ريال مدريد غالبا ثمن المساحات التي تركها مدافعوه والأخطاء التي ارتكبوها، وبات إنهاء الموسم

برشلونة يفرق الفواصات بخماسية... وإشبيلية يسقط الريال

حافظ برشلونة المتوج بطلا للدوري الإسباني في كرة القدم على سجله هذا الموسم خالبا من الخسارة، وحقق، أمس الأول، فوزا كاسحا على ضيفه فياريال 5-1 في مباراة مؤجلة من المرحلة الرابعة والثلاثين، في حين سقط ريال مدريد 2-3 على أرض أشبيلية الذي عزز فرصته في خوض الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ). على ملعب "كامب نو"، بات برشلونة الساعي إلى إنهاء الموسم دون خسارة بعدما عزز الرقم القياسي الذي انتزعه هذا الموسم من ريال سوسيداد من حيث عدد المباريات المتتالية في الدوري دون هزيمة (42 امتدادا بين موسمين)، على بعد مباراتين ليصبح أول فريق في تاريخ الدوري يهني موسما بأكمله دون هزيمة منذ ثلاثينيات القرن الماضي. وكان الغريم ريال مدريد حقق ذلك في موسم 1931-1932، لكن في بطولة من 18 مرحلة، وإذا نجح برشلونة في مسعاه فسيكون الأول على الإطلاق الذي يحقق هذا الانجاز الفريد في موسم من 38 مرحلة. وتبدو الفرصة سانحة امام العملاق الكتالوني لتحقيق هذا الهدف عندما يحل ضيفا على ليفانتي، قبل ان يستضيف ريال سوسيداد في المرحلتين الأخيرتين. ولم يطل الانتظار كثيرا، وزار برشلونة الذي رفع رصيده إلى 90 نقطة، شبكة ضيفه في الدقيقة الحادية عشرة عندما

ناقص الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) مع سبعة أندية كبرى من بينها ريال مدريد ومانشستر يونايتد عرضا قيمته 25 مليار دولار مقدما من مستثمرين لتجديد بطولة كأس العالم للأندية ودوري عالمي جديد للمنتخبات، وفقا لما ذكرته صحيفة نيويورك تايمز. وتذرت الصحيفة أن الفيفا وجه الدعوة إلى مسؤولي أندية الريال ومانشستر يونايتد ومانشستر سيتي وبرشلونة وبايرن ميونخ ويوفنتوس وباريس سان

واصل برشلونة يحافظه على سلسلة «اللاهزيمة» هذا الموسم في «الليغا» بعدما شك شك ضيفه فياريال بخماسية مقابل هدف، أمس الأول، ضمن اللقاء المؤجل بين الفريقين من الجولة الـ34 لدوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم.

إشبيلية يهزم الملكي وينتزع المركز السابع



فيرغسون يغادر العناية المركزة

ذكر نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي لكرة القدم أمس الأول أن مرهبة السابق الإسكتلندي الاسطورة الكيس فيرغسون الذي خضع لعملية اثر نزيف دماغي، خرج من غرفة العناية المركزة، ويتعافى كمرضى عادي في المستشفى. وكتب مانشستر يونايتد في بيان عبر "تويتر": "السياسي لم يعد بحاجة إلى العناية المركزة وسيتابع تعافيه كمرضى نزيف (في مستشفى سانفورد رويال هوسبيتال)". ومنذ ادخاله إلى المستشفى صباح السبت، لم ينقطع ورود وسائل الدعم من سائر أنحاء العالم عبر الصحافة البريطانية ومواقع التواصل الاجتماعي. وأضاف النادي في بيانه: "كان مستوى الدعم للعائلة غير محدود، لكنها تطلب احترام حياتها الخاصة، وسيكون ذلك حيويا في المرحلة المقبلة من تعافيه". وتذكرت الصحافة البريطانية أن المدرب التاريخي لفريق "الشياطين الحمر" استطاع الثلاثاء الجلوس والتحدث مع عائلته، مبدئا اشارات مشجعة لتعافيه.

«الفيفا» يناقش مع الأندية الكبرى عرضاً بـ 25 مليار دولار

المتقدمين به لمجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) مع سبعة أندية كبرى من بينها ريال مدريد ومانشستر يونايتد عرضا قيمته 25 مليار دولار مقدما من مستثمرين لتجديد بطولة كأس العالم للأندية ودوري عالمي جديد للمنتخبات، وفقا لما ذكرته صحيفة نيويورك تايمز. وتذرت الصحيفة أن الفيفا وجه الدعوة إلى مسؤولي أندية الريال ومانشستر يونايتد ومانشستر سيتي وبرشلونة وبايرن ميونخ ويوفنتوس وباريس سان

جرمان للحضور للمقر الرئيسي بسويسرا الأربعاء لمناقشة هذه القضية المثيرة للجدل. ونقلت عن "الفيفا": "سمح لنا الاجتماع مع الأندية بمراقبة رغبة حقيقية في أجل إصلاح شامل لبطولة كأس العالم للأندية وتطوير نموذج جديد للبطولة من شأنه أن يفيد مجتمع كرة القدم في جميع أنحاء العالم". وكشف رئيس "الفيفا" جيانى إنفانتينو عن العرض الذي لم يعلن أسماء المستثمرين

ناقص الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) مع سبعة أندية كبرى من بينها ريال مدريد ومانشستر يونايتد عرضا قيمته 25 مليار دولار مقدما من مستثمرين لتجديد بطولة كأس العالم للأندية ودوري عالمي جديد للمنتخبات، وفقا لما ذكرته صحيفة نيويورك تايمز. وتذرت الصحيفة أن الفيفا وجه الدعوة إلى مسؤولي أندية الريال ومانشستر يونايتد ومانشستر سيتي وبرشلونة وبايرن ميونخ ويوفنتوس وباريس سان



بوسطن سلتيكس في «نهائي الشرقية»



بلغ بوسطن سلتيكس نهائي المنطقة الشرقية في "بلاي أوف" دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، ليلقي في صيف الموسم الماضي كيلفلاند كافالييرز ونجمه ليبرون جيمس، في استعادة لنهاية المنطقة الموسم الماضي. وحسم بوسطن سلسلته في الدور الثاني من "بلاي أوف" هذا الموسم أمام فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 1-4، وفاز في المباراة الرابعة من أصل 7 ممكنة، بصعوبة 114-112، بفضل نجمة الشاب جايسون تايتوم.

ويدين بوسطن، حامل الرقم القياسي في عدد الالقاب الدوري (17)، والباحث عن لقبه الأول منذ 2008، بفوزه إلى تايتوم (20 عاما) الذي سجل سلة حاسمة قبل 22 ثانية من نهاية الربع الأخير، ليرفع النتيجة إلى 109-111، قبل أن يسجل زميله تريي روزير النقاط المتبقية من رميات حرة بعد أخطاء من محاولات لاعبي فيلادلفيا إعاقة اللعب.

وكان بوسطن خسر المباراة الرابعة على أرض فيلادلفيا، قبل أن يخوض المباراة الخامسة على ملعبه ويحقق فوزا فيها، هو السابع له في 7 مباريات على ملعبه ضمن "بلاي أوف" هذا الموسم. وستكون المواجهة في نهائي الشرقية تكرارا

غوارديولا يبحث عن النقطة الـ 100



وماشستر يونايتد: "في النهاية، أحرزنا لقباً واحداً البريميرليغ، ثلاثة في ست سنوات، لكن في هذه اللحظة أحرزنا لقباً واحداً، لقد فازوا بأشياء كثيرة". وأردف: "لكن على صعيد الإحصائيات والأرقام، كنا الأفضل هذا الموسم، ولهذا نحن راوضون، سيأتي فريق ويقوم بما هو أفضل من ذلك، لكن عليه أن يقوم حقاً بعمل جيد".

ورأى غوارديولا أن فريقه بمقدوره التحسن كثيراً، وقال عن الألماني لوروا سانتيه أفضل لاعب شاب في إنكلترا: "ما أحبه أكثر شيء في لوروا بعد ادائه الرائع، الشعور أن بمقدوره التحسن، وهذا أفضل شيء".

يهدف الإسباني جوسيب غوارديولا مدرب مانشستر سيتي إلى حصد 100 نقطة في نهاية الدوري الإنكليزي في كرة القدم، لختام موسم "كامل تقريباً" توجه بإحراز لقب البريميرليغ. ويفوزه أمس الأول على ضيفه برايتون 3-1، رفع "سيتينز" رصيده إلى 97 نقطة. وقال غوارديولا بعد الفوز: "97 نقطة، الكثير من الأهداف والكثير من الانتصارات، هذا نتيجة الموسم الذي خضناه، إنه جيد، مضيافاً: "الآن تبقى مباراة واحدة (خارج أرضه ضد ساوندميتون السبت)، سنبحث عن النقطة المئة، وننهي هذا الموسم شبه الكامل في البريميرليغ". وأردف: "هذا رائع، لأننا قمنا بذلك (تحطيم الأرقام) في يوم سنذكره جميعنا، يوم يايا (توريه)".

ماركوس سمارت نجم بوسطن

غوارديولا

هاميلتون يريد الاعتماد على الأداء في جائزة إسبانيا الكبرى

يأمل بطل العالم للفورمولا واحد البريطاني لويس هاميلتون أن يعتمد على أداء سيارته "مرسيدس" أكثر من الحظ مع عودة سباقات الفورمولا 1 إلى أوروبا في جائزة إسبانيا الكبرى، المرحلة الخامسة من بطولة العالم، التي تقام في عطلة نهاية الأسبوع الحالي. وقبل انطلاق الاستحقاق على حلبة كاتالونيا، نبه مدير الفريق النمساوي توتو وولف إلى أن فريق مرسيدس سيواجه منافسة حادة للفوز بلقب السباق، الذي شهد الكثير من الأحداث الدراماتيكية في الأعوام الأخيرة. ويعد هاميلتون (33 عاماً) حامل اللقب وبطل العالم أربع مرات، نفسه في صدارة الترتيب العام للبطولة للمرة الأولى هذا الموسم بفارق أربع نقاط عن منافسه المباشر الألماني سباستيان فيتل سائق فريق فراري.

ويعد ذلك لا يتسامح الحظ البريطاني في جائزة انريجان، المرحلة الرابعة من البطولة، وفوزه بالسباق بعد سلسلة من الحوادث والأحداث التي عانى منها منافسوه، وتحديداً زميله الفنلندي فالتهري بوتاس، الذي كان قاب قوسين أو أدنى من الفوز قبل تعرضه لتقرب في إطار السبارة قبل 3 لفات من النهاية. وكان الفوز في باكو الأول لهاميلتون هذه السنة.

وحافظ فيه على سلسلة دخوله ضمن جدول النقاط في 29 سباقا على التوالي، وهو رقم قياسي، معترفاً في الوقت ذاته بان الفوز الذي حققه كان أحد الانتصارات الأكثر حظا في مسيرته بعد سيطرة فيراري على مطلع البطولة هذه السنة. وقال هاميلتون: "بقينا ضمن الأجواء التنافسية بسبب سباقين غربيين (...) ولكن نعرف جيداً أنه لا يمكننا الاعتماد على ذلك في السباقات الـ 17 المتبقية، مشدداً على أننا نحتاج إلى أفضل أداء والثقة بالسبارة". وسبق للسائق البريطاني أن فاز على حلبة كاتالونيا مرتين في الأعوام الأربعة الأخيرة، وانطلق من المركز الأول 3 مرات على حلبة إذ غالباً ما يرجح ترتيب المنطلقين كفة الفائز. ويدرك هاميلتون أنه يتوجب عليه أن يبذل قصارى جهده وأن صدارته للترتيب العام بفارق 4 نقاط ليست سوى موقفة، إذ بطارده كظله وصيفه ومنافسه المباشر هذا العام بطل العالم أربع مرات أيضاً فيتل، الفائز بالسباقين الافتتاحيين في أستراليا والبحرين، والساعي إلى تحقيق أسرع توقيت خلال فترة التجارب للمرة الرابعة على



البريطاني لويس هاميلتون



درايش

وضاح

nashmi22@hotmail.com

من حولنا دخان!

خلوا استجواب الجماعة على صوب وشوفوا شنو مكتوب باجر علينا؟! الوضع من حول البلد صار مقلوب وانتم على استجوابكم ساهرينا لا "هند"...كرسيها طلع صبح مسحوب ولا "بخيت"، وكلهم سالمينا لكن شرار طار لا يحرق الثوب قَرَّب لنا في السدار يا غافلينا منهو يخطط إن حصل شي وينوب ومنهو اللي يبني "السور" منّا وفينا لاهين والدنيا مَلت جَوْها حروب ومدنِّقين بروسنا ما درينا!!



المافيا تستبدل الكوكايين بزيت الزيتون

وكشفت التحقيقات في البرازيل، أكبر مستورد لزيت الزيتون في العالم، أن 60 في المئة من 107 علامات زيت موجودة في السوق لا تتوافق فيها شروط النوعية، وأن أكبر أنواع الغش هو إضافة زيوت أخرى.

ويتم قنادة "سي بي إس" الأميركية تقريراً عن جهود السلطات الإيطالية لمكافحة تسرب المافيا إلى صناعة زيت الزيتون وتوريدها زيتاً مغشوشاً إلى الولايات المتحدة. وجاء التقرير بعد نشر كتاب "فضائح عالم زيت الزيتون"، الذي يقول فيه الصحافي توم ساندرز، إن "تجارة زيت الزيتون المغشوش تمنح هامش ربح أكبر من تجارة الكوكايين، وبمخاطر أقل".

وجاء في بيان للمفوضية الأوروبية العام الماضي أن "الغش في زيت الزيتون أصبح من أكثر أعمال الغش انتشاراً في الاتحاد الأوروبي".

ولا يقتصر الغش على المجرمين، فقد كشفت التحقيقات الإيطالية في عام 2015 أن 7 من أشهر شركات زيت الزيتون تضلل المستهلكين بمنحهم زيتاً أقل جودة مما تعلنه.

تستقطب اهتمام عصابات المافيا الإيطالية، كما أن ارتفاع قيمة زيت الزيتون قضية قانونية وجنائية في الدول الأكثر إنتاجاً، فقد تدخلت السلطات في العديد من الدول لمتابعة أشخاص يتداولون زيتاً مغشوشاً.

سجلت الأسواق العالمية ارتفاعاً كبيراً في أسعار زيت الزيتون، بسبب تراجع إنتاجه في الدول الأكثر تصديراً لهذه المادة المحبوبة في المطبخ، بما فيها إيطاليا وإسبانيا. وأصبحت تجارة زيت الزيتون المربحة



صالح القلب

كاتب وسياسي أردني

هذا هو لبنان!

لا أسوأ ولا أكثر دماراً للمجتمعات والشعوب من أن تتحول الطوائف والمذاهب، بغض النظر عن تكون هذه الطوائف والمذاهب، إلى أحزاب سياسية مغلقة على اتباعها، وهذا على غرار ما هو عليه في لبنان، الذي جرت فيه منذ أيام قليلة انتخابات نيابية (برلمانية) وصفت شكلاً بانها "ديمقراطية"، لكنها في جوهرها كانت غير ذلك، إذ إنه كان على أتباع أي طائفة معينة ألا يختراروا إلا أبناء طائفتهم.

لقد بقيت هذه الصيغة الانتخابية متواصلة في هذا البلد الجميل العظيم، الذي غزا بكفاءته وثقافته وإبداعاته الكرة الأرضية كلها، وحقيقة إنه أمر محزن ألا يُسمح، في انتخابات توصف بانها ديمقراطية، لابن إحدى الطوائف بأن يختار وينتخب ابن طائفة أخرى، وهذا كان يحصل سابقاً، وإن على نطاق ضيق، لكنه غدا ممنوعاً وبالقوة وبالتهديد بالموت، وذلك في حين أن بلد الأرز، مثله مثل دول الكرة الأرضية كلها، قطع نحو عقدين من الزمن على طريق الألفية الثالثة والقرن الحادي والعشرين.

إن الجنوب، جنوب لبنان، الذي كان يفرد ذراعيه ترحيباً بكل مستجير من العرب، الذين أجبروا على مغادرة أوطانهم تحت القمع ومصادرة الحريات العامة، والذي استضاف المقاومة الفلسطينية بكل تبعات استضافتها، ما عاد بإمكان أي من أبنائه، وحتى أبناء العائلات العريقة، الخروج من دائرة ثنائية الحزبين الوحيدين حزب الله وحركة "أمل"، لا "ترشيحاً" ولا انتخاباً ولا بإظهار ولو مجرد النوايا الحسنة تجاه "الأخرين".

وبالطبع فإن هذا ينطبق على التشكيلات والقوى الطائفية الأخرى، وإن بحدود ضيقة، فالمسيحيون الموارنة لهم أحزابهم التي لا خيارات خارجها، وكذلك الدرزيين الموحدون، والأقلية "العلوية" في جبل محسن في طرابلس اللبنانية، وهنا يبقى أنه لا بد من إيضاح أن "السنة" هم الأكثر "انفلاشاً" في هذا البلد الذي وصفه الشاعر الكبير سعيد عقل بقوله:

هالـكـم أزره المعاجقين الكـنـون
أو قبل ما كانوا هـونـم مـكانـش كـون
فهم، أي السنة، لم يكونوا باكثريتهم على قلب زعيم واحد إلا في عهد رفيق الحريري رحمه الله.

في كل حال، يُشهد للبنان أن له نكهة حضارية خاصة بطوائفه ومذاهبه وجباله وشواطئه و"روشته" وجامعته الأميركية وأهله الطيبين، ومن كل الأعراق والطوائف، وحملة الجنسية اللبنانية، والذين ما زالوا يوصفون بانهم "بدون"، ويظهر أنهم سيقون "بدون"، لأنهم إن لم يبقوا "بدون" فسبحلوا بالمعادلة الطائفية التي لا تزال مستمرة ومتواصلة منذ "الاستقلال" وقبله... ومنذ أن كان هناك كون وكانت هناك "مغارة جعبتا" و"نبح مرشد" و"المختارة" وقلعة شقيف ونهر الليطاني ومدينة صور الجنوبية العظيمة و"بكري" ... والغرفة الفرنسية!

رجم صومالية جمعت بين 11 زوجاً

وقال محمد أبوسامة، حاكم الحركة في منطقة شيبلي السفلية، لـ"رويترز" أمس، تم استدعاء سكري عبدالله ورسامي وتسعة أزواج وزوجها القانوني الحالي، وأكد كل منهم أنها زوجته.

وأشار موقع إخباري لحركة الشباب إلى أن ورسامي كانت في حالة صحية "مخالفة"، وأقرت بارتكاب التهم الموجهة إليها، عندما مثلت أمام المحكمة في سايلالي، التي تبعد 200 كيلومتر جنوب غرب مقديشو.

رجمت سيدة حتى الموت في الصومال، بعدما دانتها محكمة تديرها حركة الشباب الصومالية المتشددة، بالجمع بين الأزواج.

واتهمت سكري عبدالله ورسامي بالزواج 11 مرة دون الحصول على الطلاق من أي من أزواجها السابقين.

وأفاد شهود عيان من بلدة سايلالي الجنوبية بأن "ورسامي دفنت في الأرض حتى العنق ورجمت بالحجارة حتى الموت على أيدي مقاتلي حركة الشباب".

وتهدف أنشطة حركة الشباب في الصومال، الموالية لتنظيم القاعدة، إلى فرض الشريعة في البلاد.

الثقافة هذا المساء

الفعالية: حفل إذاعة الكويت بمناسبة مرور 67 عاماً على التأسيس، الوقت الساعة التاسعة مساءً المكان: وزارة الإعلام - مبنى الإذاعة.

وفيات

فاطمة حاجي حسين غلوم أرملة أحمد علي الإبراهيم 88 عاماً، شيعت، الرجال: مسجد الوزان، منطقة عبدالله المبارك، ت: 96693939

خلفه محمد طواري العنزي زوجة غالي هلال خلف العنزي 71 عاماً، شيعت، الرجال: الجهراء، العيون، ق: 4، الخيمة بجانب فرع جمعية العيون، النساء: سعد العبدالله، ق: 8، ش: 820، م: 1464م بقرب بنك بوبيان، ت: 99816365، 99819977، 995155296

نجر سند ختلان رشيد المطيري 81 عاماً، شيع، الرجال: إشبيلية، ق: 3، ش: 313، م: 13، النساء: صباح السالم، ق: 9، ش: 4، جادة 71، ق: 42، ت: 97822204، 97809191

خليل خلف عبدالعالي الرامزي 88 عاماً، شيع، الرجال: المنصورية، حسينية آل ياسين، النساء: القادسية، حسينية أم البنين، ت: 90090667

بثينة عبدالمحسن عامر سلام أرملة سعود أحمد إبراهيم الخميس 71 عاماً، شيعت، الرجال: مشرف، ق: 1، ش: 8، م: 34، النساء: سلوى، ق: 10، ش: 3، ت: 9988934، 99653123

محمد حسين عيد البدر 65 عاماً، شيع، الرجال: الحسينية العباسية، المنصورية، النساء: حسينية أم البنين، الصليبيخات، بجانب مسجد جعفر بن أبي طالب، ق: 1، ش: 100، ج: 4، م: 32، ت: 99788448، 99593036

ماجد بدر شرار المطيري 73 عاماً، شيع، الرجال: ديوان بن شرار، صباح الناصر، شارع أم المؤمنين، النساء: الزهراء، ق: 2، ش: مرجن أحمد الحمد، قسيمة 543، ت: 9755988

مناحي نواهي محمد العتيبي 73 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة الجمعة. الرجال: العقيلة، ق: 1، ش: 108، م: 8، النساء: العقيلة، ق: 1، ش: 108، ت: 66634446، 55735558

هيا عبدالرحمن عبدالله العناني 77 عاماً، شيعت، الرجال: الخالدية، ق: 1، ش طرابلس، م: 2، النساء: الروضة، ق: 3، ش: 33، ت: 28، م: 22515545، 66110291

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:31	العظمى 37
الشروق 04:59	الصغرى 24
الظهر 11:44	أعلى مد 09:12 صباحاً
العصر 03:20	08:33 مساءً
المغرب 06:30	أدنى جزر 02:27 صباحاً
العشاء 07:55	02:52 مساءً

الرضاعة الطبيعية تتراجع في أوروبا وأميركا

اكتشف علماء بلجيكيون أقدم حفرة على الإطلاق للخفاش ذي الأذنين الشبيهتين بأذن الفأر، وهو الأكثر انتشاراً، مما يثبت أن هذا النوع يعيش منذ أكثر من 33 مليون سنة.

وعثر على عظام الحيوان الثديي الضئيل الحجم في موقع حفريات أواخر التسعينيات، عند مد خط سكك حديدية لقطار جديد فائق السرعة في بروكسل، لكن الباحثين أمضوا عقوداً من الزمن يفحصون أطناناً من التربة للتوصل إلى هذا الاكتشاف.

ووجد الباحثون في نهاية المطاف عظام خفاش من نوع "ميوتيس"، أو خفاش أذن الفأر الكبير، الذي يحمل اختلافات طفيفة عن تلك الأنواع الشائعة بأوروبا في يومنا هذا.

في الدول الإسكندنافية لتصل إلى 98 في المئة بالسويد، و95 في المئة بالنرويج. وبحسب "اليونيسيف"، تدعم الرضاعة الطبيعية النمو العقلي السليم، وتحسن الأداء المعرفي، وترتبط بإنجاز تعليمي أفضل.

(د ب أ)

ففي دول مثل بيرو ومدغشقر ونيبال، تبلغ نسبة الرضاعة الطبيعية 99 في المئة.

لكن النسبة تقل كثيراً في الولايات المتحدة وأوروبا، فنصّل في أيرلندا إلى 55 في المئة، مقابل 74 في المئة بالولايات المتحدة، و81 في المئة بـبريطانيا، وتبلغ في ألمانيا 82 في المئة، وترتفع

ذكرت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف)، أمس، أن معدلات الرضاعة الطبيعية تقل في أوروبا والولايات المتحدة، عن الدول النامية.

وتقوم الأمهات في الدول الأكثر فقراً بإرضاع أطفالهن طبيعياً، حتى عامهم الثاني، وفقاً لتوصيات "اليونيسيف" ومنظمة الصحة العالمية،

تتحدث منظمة الصحة العالمية للطفولة (يونيسيف)، أمس، أن معدلات الرضاعة الطبيعية تقل في أوروبا والولايات المتحدة، عن الدول النامية. وتقوم الأمهات في الدول الأكثر فقراً بإرضاع أطفالهن طبيعياً، حتى عامهم الثاني، وفقاً لتوصيات "اليونيسيف" ومنظمة الصحة العالمية،

قصر الدعية في صور نادرة بالأربعينيات



وعدت القراء الكرام في مقالتي السابق بأن أتحدث في مقال اليوم عن سيرة الشيخ سالم الحمود الصباح، رحمه الله، الذي ارتبط اسمه واسم زوجته الشيخة حصة المبارك الصباح، رحمها الله، بنشأة منطقة الدعية وقصر الدعية. لكنني بدلاً من ذلك سأعرض لكم هذا الأسبوع بعض الصور الجميلة لقصر الدعية، وإن شاء الله سأحدث عن الشيخ سالم الحمود، رحمه الله، في المقال القادم.

الصورة الأولى عثرت عليها في أرشيف شركة نفط الكويت، قبل أكثر من عشر سنوات، ونشرتها في كتاب "الدعية تاريخ وشخصيات"، وهي لقصر الدعية الذي تحدثت عنه في المقال السابق، حيث يبدو القصر في الصورة الجوية واضحاً وليس بجانبه أي مبان سوى بعض القصور الأخرى القريبة منه كقصر الشيخ دعيح سلمان الحمود الصباح، وقصر الشيخ

وعدت القراء الكرام في مقالتي السابق بأن أتحدث في مقال اليوم عن سيرة الشيخ سالم الحمود الصباح، رحمه الله، الذي ارتبط اسمه واسم زوجته الشيخة حصة المبارك الصباح، رحمها الله، بنشأة منطقة الدعية وقصر الدعية. لكنني بدلاً من ذلك سأعرض لكم هذا الأسبوع بعض الصور الجميلة لقصر الدعية، وإن شاء الله سأحدث عن الشيخ سالم الحمود، رحمه الله، في المقال القادم.

الصورة الأولى عثرت عليها في أرشيف شركة نفط الكويت، قبل أكثر من عشر سنوات، ونشرتها في كتاب "الدعية تاريخ وشخصيات"، وهي لقصر الدعية الذي تحدثت عنه في المقال السابق، حيث يبدو القصر في الصورة الجوية واضحاً وليس بجانبه أي مبان سوى بعض القصور الأخرى القريبة منه كقصر الشيخ دعيح سلمان الحمود الصباح، وقصر الشيخ

صورة لها تاريخ



باسم اللوغاني

loughanib@hotmail.com

@loughanib

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. تليفون: 24834892 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تليفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تليفون: 22257036 / 22257035 - فاكس: 22257035 - ص: ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تليفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
اليومية سياسية مستقلة