



داخل العدد  
توابل  
tawabil

«مسألة عائلية» يفوز بـ «السعفة»  
الذهبية» في «كان» ص 15

الاثنين

21 مايو 2018م

5 رمضان 1439هـ

العدد 3782 - السنة الحادية عشرة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# «نزاهة» تحقق بحسابات 7 قياديين

متهمون بالكسب غير المشروع في «الصحّة» و«الأوقاف» والبلدية و«المنافقات»  
● النائب العام وافق على كشفها والهيئة خاطبت «المركزي» لتزويدها بها

حسين عبدالله

بهدف استكمال التحقيقات في بلاغات تتهمة بالكسب غير المشروع، بدأت الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) مخاطبة بنك الكويت المركزي والبنوك المحلية لكشف حسابات 7 قياديين، سابقين وحاليين، في وزارتي الصحّة والأوقاف، وبلدية الكويت، وجهاز المنافقات

المركزي، فضلاً عن أي حسابات بأسماء أبنائهم القصر. وعلمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن طلبات كشف الحسابات تضمنت اسم قيادي سابق في «الصحّة»، وأعضاء سابقين في «المنافقات»، فضلاً عن قياديين سابقين وحاليين في «الأوقاف» والبلدية، مبيّنة أن

الهيئة تفتتت من جدية البلاغات المقدمة ضدهم، بعد فتحها المضاريف الخاصة بإقرارات ذمهم المالية. وقالت «نزاهة» في بيان، إن مخاطبتها البنوك جاءت بعد موافقة النائب العام المستشار ضرار العسوس على طلبات الهيئة المتعلقة بكشف السرية

عن الحسابات المصرفية والودائع والخزائن الخاصة ببعض الخاضعين لقانون إنشاء الهيئة. وأضافت أن بعض الطلبات المتعلقة بكشف السرية جاء بناء على طلب لجانب الفحص بالهيئة، من أجل مقارنة حسابات أفراد، مبلغ عنهم، بما

SMS

وضع نواب جُلّ اهتمامهم في «كلمة» نطقت بها مذيعة، وأداروا ظهورهم عن «الغش» الطلابي، مما يعكس رؤيتهم لمستقبل البلد وأخلاق المجتمع ومحاربة الفساد.

## العراق: الفائز من قائد ميليشيا إلى محور التوافق نتائج الانتخابات توقع الصدر والعبادي في ورطة «حميدة»

● بغداد - محمد البصري



الصدر والعبادي خلال لقائهما أمس الأول في مكتب الصدر ببغداد

يقول باحث عربي مقيم في واشنطن إن المكتبات بالعاصمة الأميركية بدأت تستعيد كتباً ومطبوعات قديمة حول مقتدى الصدر، أكبر فائز في انتخابات العراق، وتضعها في واجهة المتاجر مع خصم واضح، لأن كل المعنيين بشأن بغداد هناك بدأوا يخبشون دفاترهم القديمة، محاولين فهم واحدة من أبرز مفاجآت الاقتراع النيابي الذي جرى قبل نحو أسبوع، ومنح تحالف اليسار والعلمانيين مع الصدر فوزاً لم يكن في الحسبان بفارق 12 مقعداً عن رئيس الحكومة حيدر

العبادي. ولم يكن فوز الصدر وحده اللافت، بل قدرته على كسب تأييد شريحة واسعة من العلمانيين الذين ظلوا يحملون بكتلة عابرة للطوائف تخرج ائتلاف السلطة من قيود إيران، وهو ما تعزز بكتلة العبدي أيضاً، التي ضمت تكنوقراطاً وعلمايين وقادة بارزين من البصرة والموصل بنفس الحجم والأهمية، مثل وزير النفط البصراوي جبار لعبي، ووزير الدفاع السابق

## جزر القمر تضع رئيسها السابق قيد الإقامة الجبرية بسبب انتهاكات «بيع الجنسية» للكويت والإمارات

فرضت السلطات في جزر القمر، الإقامة الجبرية على الرئيس السابق أحمد عبدالله سامبي، بعد أيام من استجوابه بشأن انتهاكات شابت برنامج بيع الجنسية مقابل المال.

وأكدت وزارة الداخلية، أمس الأول، أنها قررت وضع سامبي قيد الاعتقال المنزلي عقب محاولته تحريض أنصاره على الاحتجاج، إثر استجوابه الثلاثاء الماضي، بعد أسبوع من عودته من رحلة خارجية استمرت أشهراً.

وكانت سلطات جزر القمر حظرت سفر كل من سامبي وخليفته في الحكم، الرئيس إكييلو ظنين، وعشرة من كبار المسؤولين في إدارتهما. ومساء السبت، اقتحمت قوات الجيش في العاصمة موروني مقر إقامة سامبي في حي فوادغو، كما منعت قوات الأمن مراقبين له من مغادرة مقر إقامته.

وجاءت هذه الخطوة بحق سامبي بعد توجيهه انتقادات لقرار الرئيس الحالي عثمان غزالي بحل المحكمة الدستورية، لكن الحكومة الحالية تؤكد أن اعتقاله جرى بسبب الفساد.

رمضان  
في الجريدة

أوتار



17  
عبدالحسين عبدالرضا...

«على هامان يا فرعون»

سيرة



16  
فاتن حمامة...

نحو المجد

ألف ليلة... ويلة



19

عبد الله البري يتجول

40 يوماً تحت البحر

5  
رمضان  
21 مايو  
شبارك عليكم الشهر  
RAMADAN MUBARAK

مواقب الصلاة

إمساك : 3:12 am  
الفجر : 3:22 am  
الشرق : 4:53 am  
الظهر : 11:44 am  
العصر : 3:20 pm  
المغرب : 6:36 pm  
العشاء : 8:05 pm

net

# عائلتنا الفارس والسليمان

تنعيان

ببالغ الحزن والأسى فقيدتهما الغالية  
المغفور لها بإذن الله تعالى

# فوزية إبراهيم السليمان

عن عمر يناهز 68 عاماً

زوجة / عبدالله عبدالرحمن الفارس

وسيواري جثمانها الثرى اليوم الاثنين الموافق 2018/5/21

الساعة العاشرة صباحاً في مقبرة الصليبيخات

تقبل التعازي

للرجال: ديوان الفارس - المنصورية - قطعة 1 - شارع 25 - تليفون: 97227775

للنساء: النزهة - قطعة 2 - شارع سليمان العمر - تليفون: 22529300

اللهم اغفر لهما ولجميع المسلمين

## الأمير استقبل ولي العهد ورئيسي السلطين



صاحب السمو مستقبلاً النائب الأول أمس

ويعد صاحب السمو ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية الكاميرون والصادقة بول بيا،

عبر فيها سموه عن خالص تهنائه بمناسبة العيد الوطني لبلاده، متمنياً له موفق الصحة

والعافية، وللبلد الصديق دوام التقدم والازدهار.

## ولي العهد استقبل الغانم والمبارك

سموه التقى ناصر الصباح والخالد والجراح والصالح



ولي العهد مستقبلاً صباح الخالد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف، صباح أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم. كما استقبل سموه أيضاً رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك. واستقبل سمو ولي العهد كذلك النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح، ثم استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد. كما استقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ثم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح.

## المبارك: خطاب الأمير يلائم سجله الناصع لنصرة فلسطين

بعث ببرقية إلى صاحب السمو ثمن فيها مضامين كلمته بالقمة الإسلامية



جابر المبارك

بعث رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ببرقية إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد عبر فيها عن عظيم الفخر والاعتزاز بالموقف الحاد والدور الإيجابي الذي يضطلع به سموه في دعم القضية الفلسطينية العادلة، وحق الشعب الفلسطيني الشقيق المشروع، منوهاً بمضامين الكلمة الصادقة التي القاها سموه أمام القمة الاستثنائية لمنظمة التعاون الإسلامي التي عقدت الجمعة الماضي في إسطنبول، والتي أكد فيها سموه استنكاره وإدانتها للممارسات القمعية وقتل الأبرياء من الشعب

واستنكاره لعجزه عن تطبيق قراراته وغياب الضمير العالمي، محذراً من تداعياتها واثارها وما يمكن أن تقود إليه في زيارة التوتير والعتف وعدم الاستقرار، وما أشار إليه سموه من أن القرار الأحادي بافتتاح السفارة الأميركية في مدينة القدس الشريف من شأنه طمس الهوية الفلسطينية، وتغيير الوضع التاريخي القائم، ويستهدف تهويد المدينة المقدسة، وتغيير هويتها الدينية والتاريخية باعتبارها مدينة لكل الأديان السماوية، وبما يمثله ذلك من تحد واضح لكل أتباع الديانات السماوية، وخرق

صارخ لقرارات مجلس الأمن. كما ثمن رئيس مجلس الوزراء في برقيته إلى صاحب السمو عزيم الجادة على بذل المساعي الجادة لاستصدار قرار يوفر الحماية الدولية لأبناء الشعب الفلسطيني الشقيق في الممارسات القمعية التي يتعرضون لها، وتقرير حقهم المشروع بإقامة دولتهم المستقلة، مؤكداً أن هذه المواقف والجهود التي يقوم بها صاحب السمو تأتي في إطار سجل سموه الناصع في نصرة الحق الفلسطيني والقضايا العربية.

## الجراح والسفير السعودي يبحثان التعاون



الجراح مستقبلاً السفير السعودي

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح في مكتبه بالوزارة امس سفير المملكة العربية السعودية الأمير سلطان بن سعد بن خالد آل سعود، بمناسبة تسلم مهام عمله في البلاد. وفي بداية اللقاء رحب الجراح بضيفه وتبادل معه الأحاديث الودية، مؤكداً عمق العلاقات بين المملكة والكويت وتطابق الرؤى حول أهم

الملفات الإقليمية والدولية. كما تم بحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك والتي تؤدي الى مزيد من تعزيز العلاقات بين البلدين الشقيقين. ومن جهته أشاد السفير السعودي بدور الكويت في إحلال السلام في المنطقة، متمناً مساحات التفاهم والتعاون والأخوة بين المملكة والكويت، مؤكداً أهمية الموضوعات التي تم بحثها خلال اللقاء.

## سفير فلسطين: خطاب سموه

تعبير عن الضمير العربي



رامي طهوب

قال سفير فلسطين رامي طهوب إن خطاب صاحب السمو أمام قمة إسطنبول الطارئة الجمعة الماضي يجب أن يكون وثيقة رسمية للمؤتمر، وأن يعتمد أيضاً وثيقة رسمية في الأمم المتحدة، نظراً للأهمية الكبيرة التي حملها خطاب سموه والرسائل التي تضمنها هذا الخطاب غير المسبوق.

وأضاف طهوب، في تصريح، أن الأسئلة التي وجهها سمو الأمير إلى المجتمع الدولي لابد أن يتم الإجابة عنها من جانب المجتمع الدولي برمته، وعلى رأسه الولايات المتحدة، والدول دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، لأن الإجابات عن هذه الأسئلة هي مفاتيح حل القضية الفلسطينية، وفيها إصاف الشعب الفلسطيني وإعادة حقوقه المشروعة في أرضه ووطنه.

وختتم بقوله: «لقد عبّر صاحب السمو بخطابه هذا عن الضمير العربي الذي يمثله حكيم الأمة العربية وقلبيها النابض، والذي

أعاد بهذا الخطاب السامي البوصلة وبكل قوة إلى اتجاهها الصحيح اتجاه القدس والمقدسات، وإنما على ثقة تامة بأن متابعة ما ورد في خطاب سموه وترجمته من قبل جميع الدول العربية والإسلامية إلى خطوات عملية ستؤدي بالنهاية إلى إحقاق الحق، وإصاف شهداء الشعب الفلسطيني وجرحاءه، وإحلال السلام العادل الدائم في المنطقة والعالم».

## «عمال الكويت»: وقفة تاريخية لدعم فلسطين

أشاد الاتحاد العام لعمال الكويت بكلمة صاحب السمو أمير البلاد التي القاها أمام القمة الاستثنائية لمنظمة التعاون الإسلامي في إسطنبول، الجمعة. وجاء في بيان صحافي للاتحاد أن «هذه الكلمة تؤكد الموقف التاريخي لدولة الكويت الداعم لحق الشعب الفلسطيني في العودة وإقامة دولته المستقلة، وعاصمتها القدس الشريف، وإدانة القمع الديموي الذي يتعرض له الفلسطينيون على يد سلطات الاحتلال الإسرائيلي، خلال تحركهم السلمي من أجل التعبير عن حقهم».

وأضاف البيان: «جاءت كلمة سمو الأمير لتضع المجتمع الدولي بكامله، ولاسيما الدول الأعضاء في مجلس الأمن، أمام مسؤولياته التاريخية بإدانة الخرق الإسرائيلي الدائم والمستمر لقرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن والامتناع عن تطبيقها، الذي يستند

## وكيل «الأوقاف» يستقبل المراجعين كل ثلاثاء

قال مدير إدارة مكتب وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية عبد الحميد المطيري، أن وكيل الوزارة المهندس فريد عمادي، وجه بتخصيص يوم في الأسبوع لاستقبال الموظفين والمراجعين والاستماع إلى الملاحظات والشكاوى التي تتعلق في قطاعات الوزارة المختلفة. وأضاف المطيري في تصريح صحافي، أن اللقاء الأسبوعي يهدف في المقام الأول إلى معالجة أي عقبات قد تواجه الموظفين في الوزارة

أو المراجعين والوقوف على الشكاوى والبث فيها مباشرة واستقبال المقترحات من الموظفين التي من شأنها تطوير العمل. وأكد، أن «وكيل وزارة الأوقاف حريص على اتباع سياسة الباب المفتوح والتي تأتي من منطلق الأمانة والمسؤولية الملزمة على عاتقه وإدارته بانه وضع في المنصب لخدمة الكويت وأهلها»، مبيّناً أن «موعد اللقاء الأسبوعي سيكون يوم الثلاثاء من كل أسبوع من الساعة العاشرة

## فريق مشترك يواصل البحث

عن المواطن المفقود

زوارق شركة «K.O.C» انضمت إلى عمليات البحث

محمد الشهران

وأضاف أن غواصي الجهات المشاركة غاصوا أسفل المنصة التي ذكر صديق المواطن المفقود أنها كانا بريطان طرادهما فيها، ولم يعثروا على أي أثر للمواطن المفقود، مشيراً إلى أن عمليات الغوص شملت 8 منصات أخرى في المنطقة، ولم يعثر على أي شيء يدل على وجوده، موضحاً أن عمق المياه في منطقة الحادث يبلغ 40 متراً، وأن المفقود وصديقه كانا يغوصان على عمق 25 متراً، حسب إفادة صديقه الذي أفصح عن الحادث.

وأشار العقيد الأمير إلى أن فريق الإنقاذ المشترك سيواصل عملية البحث على مدار الساعة بمساعدة الطيران العمودي لوزارة الدفاع بحثاً عن المسلم، حتى يتم الكشف عن مصيره.

واصلت فرق الإنقاذ المشتركة لليوم الثاني على التوالي البحث عن المواطن المفقود، سعود المسلم، الذي فقد في منطقة أزياق الدرّة جنوب البلاد مساء أمس الأول أثناء ممارسته رياضة الغوص الحر مع أحد أصدقائه الذي أبلغ عن فقدانه، ولم تعثر الأجهزة المعنية على أي أثر للمفقود في محيط المنطقة التي فقد بها.

وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء، العقيد خليل الأمير، إن الزورق مكافح من إدارة الإطفاء البحري، والزورقين وضاح ومشهور من الإدارة العامة لخفر السواحل، وزورق تابع للقوة البحرية في الجيش الكويتي يواصلون العمل على مدى 24 ساعة بتشطيب المنطقة التي فقد فيها المسلم، لافتاً إلى أن زوارق تابعة لشركة K.O.C انضمت إلى فريق البحث في محاولة للعثور على المفقود.

## جزر القمر تضع رئيسها...

وكانت حكومة جزر القمر، أعلنت رسمياً، في يناير الماضي، أنها باعته جنسيتها لنحو 52 ألف أجنبي منذ عام 2009.

وذكرت وكالة «رويترز» أن ذلك البلد أطلق في 2008 برنامجاً مع دولتي الكويت والإمارات لتجنيس أشخاص من «البدون» مقابل مبالغ من الأموال لاستغلالها في تنمية تلك الدولة الفقيرة.

ونقول السلطات الحالية إن هناك شبهات بالفساد في هذا البرنامج، لاسيما بعدما أقر وزير الخارجية السابق بأن هناك انتهاكات أدت إلى قيام بعض الإيرانيين، أو أشخاص يعملون لحساب إيران، بشراء جوازات سفر، ما تسبب في مشاكل مع السعودية والإمارات.

ومقابل نحو 52 ألف جواز سفر منحته، تلقت جزر القمر ما يزيد على 260 مليون دولار، وهو ما يساوي أكثر من 40 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي للبلاد التي يقطنها نحو 800 ألف نسمة، لكن محققين هناك يقولون إن هناك مبالغ طائلة لا يستطيعون معرفة أين ذهبت.

ولغت جزر القمر في الآونة الأخيرة 170 جواز سفر، أكدت الحكومة أنها صدرت بشكل غير ملائم لأجانب، بينهم أشخاص ولدوا في إيران.

تلك المواجهات تعززت علاقته بالكثير من القوى العلمانية، وخصوصاً رئيس الحكومة السابق إباد علاوي، ورئيس كردستان سعود بارزاني، وقوى اليسار، وبت إقبال الآخرين عليه مشجعاً لدفعه نحو انتقاد علني ونادر ومكرر للسياسات الإيرانية في العراق وسورية.

أما الدور الأكبر للصدر المتحدر من واحدة من أقدم العوائل الدينية العراقية البغدادية المنتشرة أيضاً في لبنان وإيران منذ العهد الصفوي، فهو دعمه المتسارع للعبادي الذي واجه عام 2016 تظاهرات عارمة تطالب بالإصلاح، وحاولت الفصائل يومذاك يقترب من أميركا والعرب أكثر مما تسمح إيران!

ووصف الخبراء دور الصدر يومها بانه منح العبادي فرصة كبيرة، إذ تدخل وقام بحماية التظاهرات العلمانية من أي اختراق إيراني، مما ولد لأول مرة شراكة تحت نصب الحرية الشهير في بغداد، بين قوى اليسار والعلمانيين المتنوعة مذهبياً، وجموع الفقهاء المؤيدين للصدر، ومنح الحكومة فرصة تعديل وزارتي كبير أطاح أسماء حزبية واستبدلهم بتكنوقراط بارزين قدموا أداء جيداً في أصعب السنوات، وساعدوا في تخفيف أزمة الاقتصاد وإعادة بناء المؤسسة العسكرية وسط الحرب على «داعش».

وعند هذه النقطة، يقول الخبراء إن العمل المشترك بين العبادي والصدر، أكثر من شراكة عابرة، بل هو ورطة واحدة دخلها معاً، وسيضطران إلى استكمالها، أو إحباط ملايين العراقيين الذين يراقبون بحماس.

إلى حد ملحوظ، رغم أنها لن تستسلم أبداً، لأنها تتقن التكيف مع المتغيرات العراقية مهما كانت حادة، حسب الخبراء المحليين.

ويدرك المجتمع الدولي أهمية التغيير النوعي في نتائج انتخابات العراق، وفي خطوة لافتة يادر سفراء الدول المجاورة «عدا إيران» لتختار الأقطار في بيت الصدر بالجلف، إذ حضر السفراء الكويتي والأردني والتركي والسعودي، والسوري معهم جنباً إلى جنب، وقيل إن الصدر طلب منهم قبول وجود سفير سورية في إشارة محتملة إلى رغبة نجفية بمبادرة تخفف نفوذ إيران في دمشق تماشياً مع تصاعد التنسيق بين العراق والمحيط العربي والنتائج الجديدة لانتخابات البرلمان!

ولكن يكثرون يصدقون أن في وسع الصدر أن يبني تحالفات عميقة وغربية كالتى نسجها منذ عام 2012 حين حاول الإطاحة برئيس الحكومة السابق نوري المالكي رافضاً القيود الإيرانية، ومنسقاً مع الأكراد والسنة وبموال، فقد بدأ الصدر حياته السياسية عام 2003 وهو مقاتل ميليشيات تورطت بمذابح ذات طابع طائفي أثناء مواجهته للقوات الأميركية، ثم راح رجاله يفرضون الشريعة الإسلامية بالقوة، وشكلوا تهديداً للحياة العامة في البصرة وبغداد خصوصاً، وصار ينظر إليه كرجل دين مؤسس منه في السياسة العراقية.

إلا أن مقتدى المولود عام 1974 في النجف، سرعان ما بدأ يثبث أن رؤيته السياسية تتطور، وأخذ يتحدث عن ضرورة عدم فرض رأي محدد على العراقيين، ومحاولة بناء توافق وطني، معارضاً محاولات المالكي في التفرد بالسلطة. وخلال

## «نزاهة» تحقق بحسابات...

تتضمنه إقرارات ذمهم المالية. وعن بعض الأشخاص الذين يوجب القانون اتباع إجراءات خاصة بشأنهم، أوضحت الهيئة أنها ستراعي تلك الإجراءات بالتنسيق مع الجهات المختصة في الدولة.

وأكدت «نزاهة» أنها ستتعامل مع ما يرد إليها من بيانات حول الحسابات المصرفية والأرصدة البنكية بأعلى درجات السرية والدقة، حرصاً على ما فيها من معلومات، مشددة على أن «أي شخص يُرَجَّح وجود تضخم في أرصدته بما لا يتناسب مع دخله، سيخضع للتحقيق والتحري، تمهيداً لإحالاته إلى النيابة العامة».

## العراق: الفائز من قائد ميليشيا إلى...

المصلاوي خالد العبيدي، اللذين حلا في المرتبة الأولى باثنين من أكبر وأكثر من العراق تأثيراً وعراقاً.

وبات بيد الصدر والعبادي اليوم مع فائزين فرديين ليبراليين بنحو 110 مقاعد متنوعة مذهبياً وفكرياً، ويقول هؤلاء بصراحة إنهم لا يمكن أن يدخلوا في كتل شيعي كبير كما جرت العادة في كل البرلمانات السابقة برعاية جزئية فاعلة من إيران، التي هي اليوم محبطة ومنتفجة

# بدء تطبيق منع استخدام العمالة دون الـ 30 سنة أول يوليو

«بخلاف أصحاب المهن البسيطة مثل السائقين ومشغلي الآلات والمعدات»



قانون العمل، التي تظهر أن تراخيص مزاولة النشاط لهذه الشركات غير قائمة في العناوين، مما يؤكد عدم حاجتها الفعلية إلى العمالة المسجلة لديها.

## تفتيش العمل

وأوضحت أن إدارة تفتيش العمل تختص بمتابعة التزام أصحاب الأعمال بالقانون، والقرارات الوزارية والإدارية المنفذة له، وتزاول اختصاصاتها عبر أنواع عدة من التفتيش، مثل التفتيش على المنشأة للتأكد من تطبيق الأحكام القانونية والالتزام باللوائح المقررة، والتأكد من التزامها بتشغيل العمالة المسموحة دون غيرها، فضلاً عن تفتيش متابعة العمالة التي تعمل بدون مركز عمل محدد، واتخاذ الإجراءات القانونية بشأنها وبشأن كفلاتها، إضافة إلى تفتيش لجنة المشتركة لإعادة تنظيم العمالة الوافدة، واتخاذ الإجراءات القانونية بشأن العمالة المخالفة.

وأشارت إلى أنه «من بين اختصاصات الإدارة إحالة ملفات أصحاب الأعمال المخالفين إلى الجهات القضائية، لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقها».

وأشارت إلى أنه «من بين اختصاصات الإدارة إحالة ملفات أصحاب الأعمال المخالفين إلى

(أسهل) أو من خلال إدارة العمل المسجل فيها ملف الشركة».

## 214 مخالفة «للتحقيقات»

إلى ذلك، كشف مديرة إدارة العلاقات العامة والإعلام في «القوى العاملة»، أسيل المزيد أن عدد مخالفات الشركات المحالة إلى الإدارة العامة للتحقيقات في وزارة الداخلية منذ مطلع العام الحالي بلغت 214 مخالفة، لافتة إلى أن «عمليات التفتيش على هذه الشركات أظهرت مخالفتها لأحكام القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، والقرارات المنفذة له».

وقالت المزيد، في تصريح صحافي أمس، إن «نتائج الجولات التفتيشية التي أجرتها إدارة التفتيش، على هذه الشركات، أسفرت عن تحرير 25 مخالفة بشأن السلامة المهنية، و139 مخالفة خاصة بتفتيش العمل، إضافة إلى تحرير 33 مخالفة خاصة بالوقف الدائم للملفات، فضلاً عن تحرير 17 مخالفة لنص المادة 10 من

استقطاب أصحاب الخبرة والكفاءة من الخارج للعمل في البلاد، الذين تتجاوز أعمارهم 30 عاماً، فضلاً عن توجيه أصحاب الأعمال والشركات الخاصة إلى الاستعانة بالعمالة الوطنية، وخلق فرص عمل جديدة للشباب، وخصوصاً على مستوى حملة المؤهلات الجامعية، مشددة على عدم وجود استثناءات من تطبيق القرار، وخصوصاً على المدى القريب».

وأضافت أن «الهيئة عرّفت القرار على النظام الآلي الجديد، لرفض أي معاملة تصريح من الخارج، يكون صاحبها أقل من السن الموضحة خلاله»، نافية «صدور أي قرار مغاير حتى الآن».

ولفتت المصادر إلى أن «القوى العاملة مستمرة في العمل بقرار تجديد إذونات العمالة الوافدة قبل انتهائها بـ 6 أشهر، وذلك ضمن سياسة تسهيل الإجراءات التي تتبعها الهيئة»، موضحة أن «التجديد المبكر لا يستوجب استثناءات، بل يتم مباشرة للمشتريين في خدمة

أكدت مصادر مطلعة في الهيئة العامة للقوى العاملة أن «القرار الإداري الصادر بشأن منع إصدار تصاريح عمل للعمالة المستقدمة من الخارج، الحاصلين على مؤهل دبلوم وما فوق، لمن هم أقل من 30 سنة، سيكون نافذاً مطلع يوليو المقبل، ما لم يصدر قرار بخلاف ذلك». وقالت المصادر إن «القرار الذي يحمل رقم 1280 لسنة 2017، بشأن تعديل القرار الإداري رقم (839/ق) لسنة 2015، الصادر بشأن تنظيم العمل في قطاعي العمل الأهلي والنقطي، الذي كان مقرر العمل به مطلع يناير الماضي، أرجى لمزيد من الدراسة الفنية الخاصة بالنظام الآلي لإنجاز المعاملات المتعلقة بقطاع العمل»، مشيرة إلى أن «القرار استثنى أصحاب المهن البسيطة من غير الحاصلين على مؤهل دبلوم، مثل السائقين ومشغلي الآلات والمعدات، وغيرهم من أصحاب المهن الأخرى التي تحتاج إلى قوة جسمانية لإنجازها».

إحالة 214 مخالفة إلى «تحقيقات الداخلية» منذ مطلع 2018 المزيد

## حل مجلس «مبارك الكبير والقرين» التعاونية

«لاقتراه مخالفات مالية وإدارية جسيمة... وتعيين آخر مؤقتاً»

جورج عاطف

والزم القرار المجلس المعين دعوة الجمعية العمومية للانعقاد لانتخاب مجلس إدارة جديد خلال فترة تعيينه، كما الزم المجلس المنحل تسليم مقر الجمعية وسجلاتها المالية والإدارية والعهد والأموال، وكل ما يتعلق بعملها من أوراق ومستندات إلى المجلس المعين، في غضون أسبوع من قرار الحل.

تقرير اللجنة المشكّلة لمراجعة أعمال وحسابات الجمعية. ووفقاً للقرار، الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، تم تعيين كل من: زيد الخالدي رئيساً لمجلس الإدارة، وجاسم محمد نائباً له، ومبارك الصويح أميناً للسر، ومشاري الشمري أميناً للصندوق، إضافة إلى عضوية كل من: فواز السليمان، وصالح علة، وندار العتيبي، وغازي العتيبي، وسالم البرجس.

أصدرت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصباح، القرار الوزاري رقم (16/ت) لسنة 2018، لحل مجلس إدارة جمعية مبارك الكبير والقرين التعاونية، وتعيين مجلس مؤقت، لثبوت اقتراح الأول مخالقات مالية وإدارية جسيمة، وردت في

## 14 ألف كيلوواط استهلاك الفرد من الكهرباء سنوياً

سيد القصاص

وأوضح أن الحمل الأقصى بلغ خلال العام الماضي 2017 حوالي 13800 ميغاواط، في حين بلغ أقصى استهلاك يومي من المياه 474 مليون غالون، كما بلغت الطاقة الكهربائية المولدة 72791 غيغا واط / ساعة، في حين بلغ الإنتاج الإجمالي السنوي من المياه 147394 مليون غالون كما بلغ استهلاك طاقة الوقود سنوياً 733 مليون برميل.

وتناول التقرير، الأهداف الرقمية لمشاريع الطاقة الكهربائية والمياه، لافتاً إلى أن الوزارة تسعى إلى زيادة القدرة الكهربائية لمحطات

كشف تقرير المؤشرات الرئيسية لعام 2017 عن بلوغ استهلاك الفرد من الكهرباء سنوياً 14 ألف كيلوواط، واستهلاكه من المياه بلغ 30500 غالون. وقال التقرير، إن القدرة الإنتاجية المتاحة من الكهرباء بلغت 16475 ميغاواط، في حين تبلغ الطاقة الإنتاجية المتاحة من المياه 600 مليون غالون يومياً، يتم إنتاجها من 7 محطات كهرباء، إضافة إلى محطة الزور الشمالية «القطاع الخاص» و 7 محطات تقطير مياه



ABOVE & BEYOND

## مجموعة سيارات لاند روفر دعم على الدفعة الأولى لغاية 2600 دك\*



رمضان كريم  
RAMADAN  
KAREEM

شركة علي الغانم وأولاده للسيارات، 1846464

# العدساني: استجواب المبارك الخميس ما لم ينفِ مساعدات النواب

## «هل الفضل مندوب حتى يوصل المساعدات للمحتاجين؟... سنتصدي للنائب والحكومة»



رياض العدساني

حتى توصل المساعدات للمحتاجين؟»

وأكد: «إننا سنتصدي للنائب والحكومة، وبشراء الولاءات مرفوض، وعلى النواب عدم الانحناء أمام الحكومة في أي شيء».

وفيما يخص التسجيل، أشار العدساني إلى أن «الفضل قال إن كل النواب يقدمون ويطلبون مساعدات، وهذا كذب وتزوير، وأنا ما قدمت ولا راح أقدم، وعليه لا يربط هذه الأمور بعمل الخير، مشددا على أن «اللجوء للحكومة من النواب لمساعدة المحتاجين هو قمة في الإفساد والفساد».

والدي، واختلافي معك في طبيعة سياسة العمل أنت الوزراء، لكن احترامي للجميع أيضا موجود ولا يمكن أن أتجاوزهم». ولفت إلى أنه «في حال إعطاء أي نائب، سواء مساعدات أو غيرها، فهذا قمة في الفساد وتعاض المصالح، وإذا لم يصدر بيان نفي من مجلس الوزراء فإنني سأستجوب رئيس الحكومة، وسؤالي لأحمد الفضل: هل أنت مندوب

في أخذ عطايا ومنح مالية من مجلس الوزراء. وأضاف: «إننا لا نعلم إن كانت هذه المساعدات فعلا هي لناس محتاجين أم لناخبي النائب الفضل، مؤكداً أن بيت الزكاة ووزارة الشؤون والجهات التي تقدم المساعدات من ديوان سمو الأمير وولي العهد ومجلس الوزراء يعرفها المواطن، وبإمكانه أن يذهب لها ورأسه مرفوع. وأفسد بأنه على مجلس

للصحافيين أمس، إن تقديم مساعدات مالية لنواب السلطة التشريعية من الحكومة سيضعف الرقابة البرلمانية، وسيضع النواب في دائرة الشك،

بيان نفي أو تأكيد لما قاله النائب أحمد الفضل بشأن تقديم مساعدات مالية للنواب، قبل فترة الصيف. وقال العدساني، في تصريح

أعلن النائب رياض العدساني تقديمه استجواباً لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك يوم الخميس المقبل، إذا لم يصدر

## الفضل يسأل الجراح عن سيارات الأجرة

وجه النائب أحمد الفضل سؤالاً برلمانياً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، طلب فيه تزويده بعدد سيارات الأجرة (السيارات التي لا تحتاج لحجز مسبق) المرخصة بدولة الكويت، وعدد سيارات الأجرة الجواله الفاعلة بدولة الكويت. وطلب الفضل عدد سيارات الأجرة (السيارات التي لا تحتاج لحجز مسبق) المسجلة بتلفون- إيميل... الخ، وعدد سيارات الأجرة الجواله

الفاعلة (سيارات تحت الطلب)، وعدد الرخص التي أصدرتها وزارة الداخلية لسيارات الأجرة الجواله، بكشف مفصل لكل رخصة على حدة. كما طلب عدد الرخص التي أصدرتها وزارة الداخلية لسيارات الأجرة تحت الطلب، بكشف مفصل لكل رخصة على حدة وصورة ضوئية من الرخص التجارية للشركات المرخص لها المرفقة بملف صاحب الشركة لدى وزارة الداخلية.

## الدلال يسأل عن تعيينات ممثلي «التأمينات» في الشركات والمؤسسات والمحافظ

مؤهلات جامعية أو متخصصة في مجال إدارة المال والبنوك والاستثمار والمحاسبة والتأمين في تلك الجهات التي تستثمر فيها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وأسباب استمرار عدد من الأطراف التي لا تتمتع بالخصائص المطلوبة في تلك المناصب حتى تاريخه.



محمد الدلال

وتساءل: هل قامت المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية باستحداث لوائح أو تعاميم أو قرارات جديدة بشأن ضوابط الحكومة الخاصة بتعيين القيايين في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية أو اختيار وتعيين من يمثل المؤسسة في الشركات والمؤسسات والمحافظ التي تستثمر فيها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية داخل وخارج الكويت وذلك بعد قرار المؤسسة رقم 9 لسنة 2017 بشأن إنشاء إدارة الحكومة والامتثال؟ مع تزويده بنسخة من تلك القرارات أو التعاميم.

وجه النائب محمد الدلال سؤالاً إلى وزير المالية نايف الحجرف جاء فيه: انتهجت الحكومة من خلال خططها التنموية وبرنامج الحكومة المقدم لمجلس الأمة تبني قواعد الحوكمة المؤسساتية في أنشطة الدولة وخدماتها وبرامجها ودوار العاملين في القطاع العام. وأضاف: من أبرز تلك القواعد الهامة جداً تلك المتعلقة بحوكمة المناصب والوظائف وبالأخص القياديون ومن يتم اختيارهم في مؤسسات أو مجالس أو وظائف مرتبطة بتقديم أداء نوعي متميز في إدارة خطط الحكومة أو المؤسسة التي يعملون فيها وإدارة المال العام على نحو يحقق متطلبات الحماية والتنمية وحسن الاستثمار. وتساءل: من أبرز تلك المؤسسات التي يتطلب التركيز على أدوارها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية حيث تبنت مؤخراً عدداً من الخطوات التي تصب في إطار تعزيز الحوكمة وفقاً لأجابه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية الوارد إلينا بتاريخ 2017/2/8 بشأن النظم والليات القانونية والإدارية والمالية القائمة حالياً لاستثمارات المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية التي ورد فيها قيام المؤسسة العامة للتأمينات

القرارات الخاصة بحوكمة أدوار المؤسسة وتفعيل أدوارها في جودة الأداء وفعالية الرقابة إلا أنه يلاحظ أن الجوانب المتعلقة بضوابط اختيار قيادات المؤسسة أو من يتم اختيارهم لتمثيل المؤسسة في مجال إدارات المؤسسات أو الشركات أو المحافظ التي تستثمر فيها المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية غير متوفرة في الإجابة التي سبق ذكرها مع أن موضوع اختيار القيادات أو الممثلين للمؤسسة من أهم عناصر نجاح المؤسسة أو فشلها في أدوارها ويعد من أبرز متطلبات تحقيق الحوكمة. وطلب الدلال تزويده بالنظم والقرارات والتعاميم الصادرة من مجلس إدارة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وإداراتها التنفيذية بشأن ضوابط وشروط اختيار أعضاء مجالس الإدارة في الشركات والمؤسسات والمحافظ المساهمة فيها الهيئة أو التي تمتلك أصولاً فيها سواء كان ذلك داخل أو خارج الكويت، وفي حالة عدم وجود مثل تلك الضوابط والشروط يرجى إفادتنا بأسباب ذلك، وهل تمت إعادة النظر في التعيينات التي أجريت على ممثلي المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية في الشركات والمؤسسات والمحافظ

### الآن في الأسواق العدد الجديد من

العدد 637 رمضان 1439هـ مايو 2018م

اقرأ في العدد 08 مجلة «براعم الإيمان» كل ما هو ممتع وفيد

رمضان شهر التفحات الزاكية

• كويت تحضن الحارة الدولية - حفظ القرآن الكريم التاسعة  
• ملاحم تزوية من شهر رمضان  
• الغزل الجليل دليل المعاني

www.alwaei.gov.kw

alwaeiq8@gmail.com

www.alwaeialshababy.com

www.alwaei.gov.kw

برعاية: شبكة التوزيع: شركة الشبكة العربية للنشر والاطلاع والتوزيع

هاتف: 9714007 / 01

بالتة: 99566000 - فاكس: 99566000

الكويت

## الخضير لتوفير مستشفى لعلاج مدمني المخدرات

دعا النائب حمود الخضير إلى إنشاء مستشفى متكامل لعلاج مدمني المخدرات مع تزويده بكافة الكوادر الطبية والفنية والأجهزة والمعدات التي يتطلبها علاج الإدمان، مؤكداً أن مشكلة مكافحة انتشار المخدرات ومعالجة مدمني المواد المخدرة من أهم المشاكل التي تواجه الكويت المستهدفة في أبنائها الذين يقع منهم البعض ضحية لتعاطي المواد المخدرة، الأمر الذي يتطلب توفير الرعاية الصحية والوقائية من الإدمان وعلاجه في أماكن متخصصة، فضلاً عن تكثيف حملات التوعية عبر مختلف الوسائل.

# خدمة الرد الشرعي

## 22241814

الفترة الصباحية من 10:00 إلى 1:30  
الفترة المسائية من 9:30 إلى 12:00

بيت الزكاة

خدمة المتبرعين 94443366

إعلان تذكيري

لحضور اجتماع الجمعية العمومية الغير العادية المؤجلة

تتشرف لجنة تصفية الشركة الأولى موارد الطاقة ش.م.ك (مقفلت) "تحت التصفية" بدعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية الغير العادية المؤجلة والمزمع انعقاد يوم الإثنين الموافق 28 مايو 2018 الساعة الثانية عشر والنصف ظهراً، وذلك في مقر الهيئة العامة للصناعة (قاعة السرح 3).

لاستفسار عن الجمعية العمومية يرجى مراجعة مقر الشركة الخليجية لهفظ الأوراق المالية (وحدة سجلات المساهمين) الشرق - شارع مبارك الكبير - عمارة زيد الكاظمي - الدور الرابع - مقابل بنك الخليج الرئيسي.

خلال مواعيد العمل الرسمية من الساعة التاسعة صباحاً حتى الواحدة ظهراً من الأحد إلى الخميس.

والله ولي التوفيق ...

لجنة التصفية

لاستفسار: 22250612

# العازمي: توفير الأجواء المثالية لتجنيب الطلبة رهبة الامتحانات

## 39 ألف طالب دشّنوا اختبارات «الثانوية» بالمناطق التعليمية

فهد الرمضان



العازمي والخالدي خلال تفقد لجان الاختبارات أمس

أكد وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي، أن وزارة التربية جريصة على توفير كل السبل والإمكانات المتاحة لأداء الاختبارات النهائية للعام الدراسي 2017-2018 في أجواء مناسبة ومريحة، في جميع الصفوف والمراحل التعليمية.

وأوضح العازمي، خلال جولة تفقدية على مدرسة ببيبي السالم الثانوية بنات، ومدرسة أحمد بشر الرومي الثانوية بنين، أمس، أن اختبارات نهاية الفترة الدراسية الثانية للصف الثاني عشر انطلقت أمس، في أجواء مطمئنة ومريحة في جميع اللجان، مبيّناً أنها شملت نحو 39 ألف طالب وطالبة في المناطق التعليمية كافة، وبجميع أنواع التعليم العام والخاص والديني. وأشار إلى أن الوزارة ستمنح كل طالب حقه من خلال التدقيق في الإجابات لضمان تحقيق أفضل النتائج بالتزامن مع تطبيق الاختبار المريح وتوفير الأجواء المثالية للطلبة لتجنيبهم

رهبة الامتحانات وإشعارهم بالجو الأسري، مضمناً الدور الرائد والكبير الذي تقوم به الإدارات المدرسية والمراقبون والملاحظون وأعضاء الكنترول الأدبي والعلمي، وكل المشاركين والعاملين خلال فترة الاختبارات.

وبيّن أن «تصحيح الاختبارات سيتم أولاً بأول في الكنترول المركزي للوزارة، كما أن الوضع الطبيعي ولم ترد أي شكاوى بشأن الأسئلة التي تعد في مستوى التحصيل الطلابي»، راجياً أن «تحقق النتائج النهائية الأهداف المنشودة التي يطمح إليها أبناؤنا الطلبة والطالبات وأولياء الأمور».

وختم العازمي تصريحه بدعوة الطلبة والطالبات إلى بذل الجهد والمثابرة والمذاكرة بجد واجتهاد لتحقيق أهدافهم وطموحاتهم التي يسعون إليها، لافتاً إلى أن التعليم الحقيقي أداة فاعلة في بناء الكوادر البشرية المؤهلة للدفع بعجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

«التربية» تشارك في الدورة الـ 21 لجائزة حمدان

أصدر الوكيل المساعد للتعليمية التربوية والأنشطة ورئيس فرق المتميز فيحصل المقصود نشرة عامة لجميع مدارس التعليم العام والخاص والنوعي بالمراحل التعليمية المختلفة بشأن المشاركة في جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز الدورة الـ 21 للعام الدراسي 2019/2018.

وقررت وزارة التربية المشاركة في منافسات المؤسسة بفئاتها الثلاث (الطالبة - الطالب المتميز، المعلمة - المعلم المتميز، المدرسة والإدارة المدرسية المتميزة)، بالإضافة إلى فئة (المعلم الخليلي فائق التميز).

## الخالدي: أسئلة الاختبارات في مستوى الطلبة

### الغيث: ملتزمون بألية الاختبارات ولا تعسف مع الطلبة



الغيث أثناء تفقده الاختبارات أمس

لكون هذه الفترة جزءاً من العملية التعليمية.

من جانبه أكد مدير منطقة الجبراء التعليمية وليد الغيث حرص الإدارة على تنفيذ

والحكمة في التعامل مع أي حادث معين مع ضرورة الوضع في الاعتبار مصلحة الطلبة بالدرجة الأولى، ومراعاة توفير الأجواء الملائمة لأداء الاختبارات

وأضافت في جولتها على ثانوية بشر الرومي للبنين، وثانوية ببيبي السالم للبنات، أنه تم حث رؤساء اللجان على التحلي بحسن التصرف

فهد الرمضان

أكدت المديرية العامة لمنطقة العاصمة التعليمية بديرية الخالدي أن أسئلة الاختبارات في مستوى الطلبة ومن داخل المنهج، مشيرة إلى أن الطلبة يؤدون الامتحانات بكل اريحية. وقالت الخالدي لدى مرافقتها للوزير العازمي في جولة على بعض لجان الاختبارات في مدارس العاصمة، أن الإدارات المدرسية وفرت أجواء الاختبارات المريحة للطلبة وسارت الأمور بشكل جيد وحسب الخطة الموضوعية.

وأشارت إلى أهمية توفير أقصى بيئات الاستقرار داخل اللجان، موضحة أنها اطلعت بشكل مباشر في ساعات الصباح الأولى على آلية استلام أوراق الاختبار وفق المظاريف التي تمت تحت إشراف إدارات المدارس.

## إعادة افتتاح ثانوية النشمي للبنين بالأحمدي



هشام الأثري

أن تتولى منطقة الأحمدية التعليمية مسؤولية تعديل وإعادة إصدار نشرة تسجيل وقبول الطلبة في ضوء القرار.

إصدار وكيل وزارة التربية، د. هشام الأثري، قراراً بشأن إعادة افتتاح ثانوية محمد النشمي للبنين التابعة لمنطقة الأحمدية التعليمية، على أن يتم نقل طلاب المعهد الديني المتوسط للبنين وجميع أعضاء الهيئة التعليمية والإدارية التابعين له من مقرهم الحالي في المبنى الأصلي لثانوية محمد النشمي، الكائن في منطقة الأحمدية السكنية قطعة 4 شارع المطافي، إلى المبنى الأصلي لمدرسة أم عمارة الابتدائية بعد تجديده، والكائن في منطقة الأحمدية التعليمية وبنفس مسماه، وإعادة افتتاح ثانوية محمد النشمي للبنين في الجزء الخاص بها بالمبنى الأصلي للثانوية والكائن في منطقة الأحمدية، على

أفضل شبكة إنترنت 2018



"كواليتي نت تفوز بجائزة أفضل شبكة عن مزودي خدمات الإنترنت في الشرق الأوسط، والتي حازت تجربتها على مستوى استثنائي من رضا العملاء".

قمة إدارة تجربة العملاء الخاصة بقطاع الاتصالات في الشرق الأوسط CEM in Telecoms - مايو 2018

22240000 مبيعات الشركات  
Corporate Sales  
1827827 مبيعات الأفراد  
Residential Sales

Qualitynet\_gh  
QualitynetKw  
Qualitynet

www.qualitynet.net



180

تكفل يتيم لمدة عام

كل واحد يكفل واحد



تبع الآن

www.alnouri.org

180 2444

## 20 مخالفة استغلال مساحة لمكاتب سيارات

علي حسن

التعديبات على املاك الدولة والاعلانات بالشوارع والميادين ومتابعة الباعة الجائلين، وكل ما يشغل الطريق، سواء استغلال مساحة دون ترخيص أو سيارات مهمة، فضلا عن متابعة شركات النظافة ومدى التزامها بتطبيق العقود بينها وبين البلدية، إلى جانب متابعة شكاوى الجمهور الواردة عبر مواقع التواصل قبل وأثناء رمضان في السياق، أوضح مدير الإدارة مشعل العازمي أن الحملة هدفت إلى تطبيق القرار الوزاري رقم 149 لسنة 2006 الخاص باستغلال المساحات أمام المحلات التجارية، مؤكدا أن الحملة أسفرت عن تحرير 20 مخالفة استغلال مساحة.

قامت إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق بفرع بلدية العاصمة، ممثلة في مراقبة إشغالات الطرق، بالتعاون مع مركز نظافة المدينة، التابع لمراقبة النظافة العامة، بتنفيذ حملة ميدانية على محلات تاجير وبيع السيارات ومحلات الألعاب بمنطقة شرق، للتأكد من تراخيص استغلال المساحة. وتأتي الحملة تزامنا مع الحملة الإعلامية التي أطلقتها الإدارة تحت شعار «تواصل معنا»، والتي تشير إلى جاهزية الأجهزة الرقابية بأفرع البلدية بالمحافظات بتنفيذ حملات التفتيش لإزالة كل

## إجراء قرعة توزيع 10 قسائم للقيام بأسواق الري

اجرت ادارة تدقيق ومتابعة خدمات البلدية بفرع بلدية العاصمة عملية قرعة على 10 قسائم خيام تعمل بنظام التنزيل الحر بمنطقة أسواق الري تم الإعلان عن توزيعها من قبل للاستغلال لمدة ستة أشهر فقط وفق الشروط والضوابط الواردة في لائحة الأسواق العامة. وأشارت الإدارة إلى أن عدد الطلبات التي تقدمت للقرعة 14 طلبا، وانطبقت عليها الشروط والضوابط الواردة باللائحة وتم إجراء القرعة لاختيار 10 منها.

## بلدية الأحمدية تكشف على 112 محلا

في مكان بارز، واستغلال المساحة الخارجية للمحل دون ترخيص، إضافة إلى المخالفة لقانون البناء ووضع إنذار بالإخلاء لسكن العزاب في منطقة الصباحية، وذكر أنه تمت إزالة 138 إعلانا عشوائيا من شوارع وميادين المحافظة تنوعت مابين الخشب والحديد والكرتوني.

المحلات، إذ تم الكشف على 112 محلا تجاريا خلال الجولة منها المحلات الداخلية للمجمعات التجارية والخارجية أيضا. وأضاف الخالدي أن الجولة أسفرت كذلك عن تحرير 14 محضر مخالفة إعلان تنوعت ما بين انتهاء ترخيص الإعلان، وعدم صيانة الإعلان الخارجي، وعدم وضع ترخيص الإعلان

نفذ قسم إزالة المخالفات في فرع بلدية محافظة الأحمدية جولة تفتيش على المحلات التجارية في المحافظة، أسفرت عن تحرير 14 محضر مخالفة إعلان. في السياق، قال رئيس القسم محمد الخالدي، إن الجولة استهدفت التأكد من تراخيص الإعلان الخارجي للمحلات، ومن الشهادات الصحية للعاملين بتلك

## دليل الجريدة الطبي

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

**انضمي للنخبة Happymoonday**

**فوط صحية نسائية عضوية الأعلى مبيعا**

- وداعا للروائح العطرية الضارة.
- وداعا لكثرة الألام ما قبل الدورة.
- وداعا للحساسية.
- وداعا للالتهابات.
- وداعا لتغيير لون الجلد.
- وداعا للآثار الجانبية.

قطن عضوي بدون كلورين أو مبيدات حشرية أو مواد ضارة أو روائح عطرية إضافة إلى تهوية مناسبة.

منتج طبيعي 100% ... صنع لأجلك .. صحة وجمال

happymoonday.co | طلبات على الموقع

Happymoonday | HappymoondayME | Happymoonday

Happymoondayme | 55997294 - 55991574 - 51057181

مركز النهيل الدولي  
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC  
عيادة الأسنان

**أخصائي هندي في طب الأسنان**  
66608700 , 66609400, 22649652

**زراعة الأسنان وتبسيات اليركون**

**تقويم الأسنان يبدأ من**

٣٢٠ (٤١٠ حنك) دك

٥٥٠ (٢٠٠ حنك) دك بالقساط

عناية  
INAYA  
مركز عناية الطبي  
INAYA MEDICAL CENTER

1846292 INAYA

مركز عناية الطبي  
يرحب بانضمام

**د. رأفت عبد رعد**  
رئيس قسم الأطفال  
إستشاري أطفال وحديث ولادة وخدج، جامعة باريس - فرنسا

**المركز البريطاني الطبي**

عيادة الأمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

د. إيمان الشورجبي

اختصاصي أمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

د. شريف عزمي

د. سوبو توماس

لتقديم الخدمات الطبية التالية:

- حقن البوتكس لتجاعيد والتعرق الزائد.
- تبييض الجسم وتوحيد لون البشرة.
- التقشير الكريستالي والناس والتجميلي.
- الميزوثيرابي لتضاراة الوجه وشد البشرة وعلاج تساقط الشعر.
- تكبير الشفتين والخدود.
- إزالة التاتيل والترواند الجلدية.
- إذابة الدهون والقضاء على السيلوليت باستخدام Tri Active
- علاج الهالات السوداء باستخدام Rioblush علاج فوري.
- ليوز إزالة الشعر.
- ليوز تضاراة الوجه.
- ليوز فركسبيل لعلاج آثار حب الشباب وإزالة ندبات العمليات.
- علاج الأمراض الجلدية.
- أحدث طرق الميزوثيرابي لعلاج حب الشباب وتشققات الجلد وتضاراة الوجه وشد البشرة.
- علاج الشعيرات الدموية بالليزر.
- حقن البلازما لتضاراة الوجه وتهديد خلايا البشرة.
- ليوز كبروني.
- التيجان والجسور
- تبييض الأسنان
- علاج اللثة
- أطقم الأسنان المتحركة من مادة (الكروم كوبالت)

تفتح الآن من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة 12 منتصف الليل

المنسق - طريق الأحمدية السريع - مقابل نادي الفحاحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900

SHAAB MEDICAL CENTER  
برتر الشعب التخصصي

**د. ممدوح عثمان**

بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية  
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وباحدث الأجهزة وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا.

علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجرارة أو بدون.

علاج الانتهابات البولية المتكررة والمائة العصبية وعدم التحكم في البول عند النساء.

علاج التشنجات الخلقية:

(صفر حجم القضيب، الخصية المملقة، تشوهات مجرى البول، إلخاء القضيب)

لرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين

60060328 | 1886060 ext. 1600  
www.shaabmc.com | shaab\_medical

عيادة الحمادي للتعامل مع الصحة النفسية  
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

**د. عبد الله الحمادي**  
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد  
السيرة التامة في التعامل وفتح الملف  
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6-3 - ش. المعتمد - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول  
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشني لسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com | Dr.abdullah\_Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٤ - ٩م

مركز الحياة الطبي  
AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

**جراحة اليوم الواحد**

• شد البطن • شد الوجه • شفط الدهون بجهاز الفيزر • تكبير وتصغير الثدي

للحجز والاستفسار: 22212888

مستوصف في إل سي سي إنترناشونال الكويت

الجسم كامل

40 ديناراً فقط

فتح الملف والاستشارة مجاناً

يقدم لكم عرض شهر رمضان المبارك إزالة الشعر بالليزر

\* هذا العرض سار حتى 7 رمضان

www.facebook.com/vlccwt | vlcc\_kuwait | www.vlccwellness.com | 50398995 - 25617402 - 25617401

السالمية شارع بغداد

سلة أخبار

محافظ «مبارك» يستقبل المهنيين الأربعة



يستقبل محافظ مبارك الكبير الفريق أول م. أحمد الرجيب المهنيين بحلول شهر رمضان المبارك الأربعة، وكل أربعة، بدلا من الثلاثة، في منطقة السرة، 2، ش. 5، منزل 20. وبهذه المناسبة، توجه الرجيب إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، والقيادة السياسية والشعب الكويتي الكريم بأسمى آيات التهاني والتبريكات بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، معربا عن تمنياته أن يكون الشهر الفضيل فرصة لتعزيزين أواصر المحبة والتآخي والوحدة التي جبل عليها الشعب الكويتي الكريم.

40 مواطنا شاركوا في منتدى «طابوقة وأسमित»

أقامت «مهندسون بلا حدود» الكويت منتدى بعنوان «طابوقة وأسमित» بمشاركة 40 مواطنا ومواطنة، وحاضر فيه عدد من المتخصصين الشباب لتعليم المواطنين أسس بناء «بيت العمر». وافتتح المنتدى برئاسة «مهندسون بلا حدود» م. زينب القراشي، حيث شكرت المحاضرين على حرصهم على تقديم النصح والإرشاد للمواطنين وتغريفهم على أسس بناء البيت، وتحديد المتطلبات قبل انطلاق عملية البناء، وبدوره، أوضح مدير العلاقات العامة في «مهندسون بلا حدود» م. حسن الحمد، أن الندوات تهدف إلى توعية المواطنين أصحاب البناء بالأسس السليمة والخطوات والمتطلبات المتبعة لهذه العملية، وكيفية إصدار التراخيص، والتعرف على أفضل الأسعار بالسوق.

«الرحمة» سيرت قافلة إغاثة للسوريين بالأردن

سيرت «الرحمة العالمية جمعوية الإصلاح الاجتماعي» قافلة من المساعدات الإغاثية إلى اللاجئين السوريين في الأردن، حملت رقم (351)، واستفاد منها أكثر من 1200 أسرة سورية. وقال رئيس مكتب سورية في «الرحمة» وليد السوليم، في تصريح صحفي، أمس، إن القافلة اشتملت على 1200 سلة رمضان تقريبا، إضافة إلى إقامة مهرجان لـ 150 بيتما وتوزيع كسوة عليهم، إلى جانب توزيع مبالغ نقدية على بعض الأسر.

«السكنية»: عروض على 4 فرص استثمارية

بن ناجي: خلال الأسبوع الجاري في مدينتي جابر وصباح الأحمد

يوسف الصبدالله

تستقبل المؤسسة العامة للرعاية السكنية، خلال الأسبوع الجاري، عروض القطاع الخاص على 4 فرص استثمارية في مدينتي جابر وصباح الأحمد.



هديل بن ناجي

سيستمر حتى نهاية الأسبوع الجاري، كما ستمنح الشركات والتحالقات المؤهلة فترة 115 يوما لتسليم العروض حتى 16 سبتمبر المقبل، يليها مرحلة التقييم والإعلان عن التحالف الفائز بكل فرصة.

فرص «صباح الأحمد»

وعن الفرص الاستثمارية في مدينة صباح الأحمد، قالت بن ناجي إن الفرصة الأولى (51) تتكون من منطقة سكن استثماري ومنطقة تجارية بمساحة إجمالية 563.014 ألف متر مربع، أما

أعلنت نائب المدير العام لشؤون الاستثمار ومشاريع القطاع الخاص في المؤسسة العامة للرعاية السكنية، هديل بن ناجي، نشر الجريدة الرسمية «الكويت اليوم»، طلب تقديم عروض لأربع فرص استثمارية، بواقع فرصتين في مدينة جابر الأحمد وفرصتين في مدينة صباح الأحمد. وقالت بن ناجي، في تصريح صحفي أمس، إن الفرصة الاستثمارية الأولى في مدينة جابر الأحمد (J2) هي عبارة عن مركز تجاري بمساحة 85.581 ألف متر مربع، ومنطقة تجارية بمساحة إجمالية 50.294 ألف متر مربع، أما الفرصة الاستثمارية الثانية (J3) فهي عبارة عن منطقة مجمع تجاري بمساحة إجمالية 104.314 ألف متر مربع، وسكن استثماري مخصص للإيجار بمساحة إجمالية 112.958 ألف متر مربع.

وأضافت أن قطاع الاستثمار ومشاريع القطاع الخاص انتهى مرحلة إعداد المستندات التعاقدية للطرح في المشاريع والفرص الاستثمارية المذكورة، مبيئة أن فترة تسلم مغلف طلب تقديم العروض للفرص الأربع

«الصحة»: إعادة تشكيل لجنة التبرعات الصحية برئاسة الوزير

لجنة للنظر في طلبات تنقلات الموظفين الإداريين والفنيين بين المناطق

عادل سامي



باسل الصباح

الأسنان لحين عودته من الإجازة من جانب آخر، وبتكليف من وزير الصحة قام وفد من قطاع الصحة العامة وكلية التربية والتعليم التطبيقية والتدريب بزيارة لمستشفى بنك الكويت الوطني لتوزيع الهدايا على الأطفال بمناسبة شهر رمضان الفضيل.

وقالت وكالة الوزارة المساعدة لشؤون الصحة العامة د. ماجدة القطان في تصريح صحفي، إن هذه الزيارة تهدف إلى زرع الهجة في قلوب الأطفال وأهاليهم، يأتي ذلك أيضاً بناء على الشراكة والتعاون بين الجهات الحكومية لتقديم الواجبات الاجتماعية والإنسانية، ومنها زيارة الأطفال في مستشفى البنك الوطني، وتوزيع الهدايا عليهم، بدورها، قالت د. عبير الكندري، إن الهدايا المقدمة للمرضى الأطفال بمستشفى البنك الوطني هي من إنتاج طالباتنا في الكلية في مستشفيات البنك الوطني، التدوير لعمل جابات على هيئة إهدايات لتقديمها للأطفال.

وأصدر وزير الصحة د. باسل الصباح عدداً من القرارات الوزارية لتخليط سير العمل بمرافق الوزارة منها إعادة تشكيل اللجنة الدائمة لشؤون التبرعات الصحية برئاسة، بهدف دراسة التبرعات المقدمة للوزارة من الفئات والفنية والمالية والقانونية وإصدار التوصيات اللازمة بشأنها. وبإعادة تشكيل لجنة شؤون الموظفين للبت في نتائج التقييم وكفاءة الأطباء وبحث التظلمات. ولجنة للنظر في طلبات تنقلات الموظفين الإداريين والفنيين بين الإدارات المركزية والمناطق الصحية برئاسة الوكيل المساعد للشؤون الإدارية وعضوية مدير المناطق الصحية، ومدير إدارة الوظائف العامة، ومدير إدارة العقود الخاصة، ورئيس قسم التنقلات، بهدف ضمان سير العمل بجميع مرافق الوزارة وعدالة توزيع القوى العاملة بمراكز العمل المختلفة، وكذلك إصدار الوزير قرارات بنقل تبعية مكتب حماية الطفل لمكتب وكيل الوزارة مباشرة. ويتكليف الوكيل المساعد للشؤون القانونية سلمان الهيفي، إضافة إلى عمله القيام بمهام الوكيل المساعد للشؤون الإدارية لحين عودته من الإجازة، وتكليف الأمين العام لمعهد الكويت للاختصاصات الطبية د. إبراهيم هادي، القيام بمهام الوكيل المساعد لشؤون طب

«بدون» يقتل آخر في جريمة ثار لشقيقه بالصليبية

القاتل سلم نفسه وسلاح الجريمة لمخفر الفردوس بعد ارتكابه الواقعة

محمد الشهبان



... والسلاح المستخدم



القاتل

شهدت منطقة الصليبية مساء أمس الأولى جريمة قتل بشعة، راح ضحيتها شخص من غير محدد الجنسية يبلغ من العمر 33 عاماً، إثر إطلاق النار عليه من قبل شخص آخر من غير محدد الجنسية من بندقة كلاشنكوف داخل محل للخياطة في جمعية الصليبية التعاونية، وسلم القاتل نفسه لرجال الأمن في مخفر شرطة الفردوس.

وفي التفاصيل، التي رواها مصدر أمني لـ«الجريدة»، إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغا مساء أمس الأول من واهد باكستاني أفاد خلاله بأن جريمة قتل وإطلاق نار وقعت في المحل الذي يعمل به، وأن مطلق النار لا يزال بالفرار إلى جهة غير معلومة.

وأضاف المصدر أنه فور تلقي البلاغ توجه رجال امن محافظة الجھراء، ورجال المباحث، إلى مكان الحادث، حيث شاهدوا جثة المجني عليه ملقاة داخل المحل ومصابة بطلقات نارية.

بندقية سوداء

وأشار المصدر إلى أنه باستجواب

على الفور إلى مخفر شرطة الفردوس، وتسلموا المتهم، وتم استجوابه من قبل رجال المباحث، واعترف بقتل المجني عليه بسبب خلاف قديم، حيث إن قتل شقيق الجاني قبل 10 أعوام في مشاجرة بمنطقة الصليبية، وحكم عليه بالحبس 7 سنوات، لأن القضية صنفت «ضرب أفضى إلى موت»، مما دفعه إلى انتظاره حتى يخرج من السجن لأخذ الثأر. وأشار المصدر إلى أن القاتل اعترف بذلك بأنه منذ خروج المجني عليه من السجن، قبل فترة وجيزة، وهو يتابع موقع الجريمة.

صاحب محل الخياطة أفاد بأنه أثناء تواجد المجني عليه في المحل دخل شخص حاملا ببندقية سوداء اللون، وأطلق عليه عدة أعيرة نارية فأزده قتلا. وأثناء تواجد رجال الأمن في مسرح الجريمة، ورد بلاغ إلى غرفة العمليات من مخفر شرطة الفردوس، أفاد بأن شخصا من غير محدد الجنسية سلم نفسه لرجال الأمن، وهو يحمل بندقية اليد، ويدعي أنه قتل أحد الأشخاص في منطقة الصليبية. وذكر المصدر أن رجال الأمن توجهوا

الجاني يعترف: قتل أخي قبل 10 سنوات وحكم عليه بالحبس ولم يعدم وأخذت بثأري

التحفظ على شقيقي الجاني لاعتقاد أنهما شاركا في التخطيط للجريمة

«الأوقاف»: تعزيز الأمن المجتمعي وترسيخ «الوسطية» عمادي تفقد المركز الرمضاني بمسجد جابر العلي

محمد راشد



جانب من الجولة

«الثقافة الإسلامية»: حزمة أنشطة مميزة في «رمضان»

أعلن مدير إدارة الثقافة الإسلامية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. بدر الظفيري، إطلاق الإدارة حزمة مميزة من الأنشطة والفعاليات خلال شهر رمضان المبارك، مشيداً «بالدور النوعي الذي يبخله هذا الحراك الثقافي في معابنة الأجواء الإيمانية لهذا الشهر الفضيل»، وقال الظفيري في تصريح صحفي، إن «الإدارة بذلت العديد من الجهود الاستباقية والممهدة

أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المهندس فريد عمادي أن «الأوقاف» هي وزارة للأمن المجتمعي، تسهم في حفظ وصيانة المجتمع وترابط أبنائه، وترسيخ الفكر المعتدل، مشيراً إلى عظم المسؤولية التي يضطلع بها المسؤولون في الوزارة، لبلوغ ذلك الهدف، في وقت يتطلع الجميع إلى دور إيجابي للوزارة. وقال عمادي، في تصريح صحفي، على هامش زيارته للتقديرة للمركز الرمضاني بمسجد جابر العلي، التابع لإدارة مساجد حولي، إننا «بدأنا منذ سنوات خطوات لتوجيه المجتمع بما يحقق الأمن المجتمعي، من خلال تعزيز مفاهيم الوسطية والتحذير من التطرف والعلو والعتف وترسيخ هذه المعاني التي جاءت في القرآن الكريم والسنة النبوية عبر كل المنافذ المتاحة لدينا في قطاعات الوزارة، لإيضاح هذا التوجيه الذي يعزّز مفاهيم الأمن المجتمعي بشكله الشامل الذي يرسخ معاني الوسطية». وأشار «بجهود إدارة مساجد محافظة حولي في توفير الأجواء الإيمانية للمصلين في شهر رمضان»، موضحاً أن «مسجد جابر العلي أول مركز رمضاني بداته الوزارة قبل سنوات، مشيداً بمبادرة الإدارة الرائعة التي انتهجتها العام الماضي ورستحتها هذا العام بمنح كفاءات كويتية شابة الفرصة لرئاسة المراكز الرمضانية. ودعا جميع الإدارات إلى أن تحذو حذوها، خصوصاً أن إعداد قيادات الصف الثاني منهجية حرصت عليها الوزارة قبل سنوات، «وحرصنا على تطويرها بإعداد حزمة من البرامج التدريبية التي تؤهلهم لتولي المسؤولية».

«البحري»: رحلة الغوص الـ 30 من 19 إلى 26 يوليو

بحارة السفينة «الجزيرة» وعدم تركها إلا بعد الاستئذان من النخوة. وأضاف السيار أنه تم تحديد 1 يوليو المقبل موعدا لبدء المعسكر التدريبي الذي سيقام في مقر النادي بالسالمية، وسيشتمل على تدريب شباب الغوص نظريا وعمليا لكل مهارات الغوص، إلى جانب تدريبهم على تحمل الأجواء الساخنة والحالات غير المستقرة، وتدريبهم على تحمل الأعباء والمشاق والاعتماد على النفس.

أن باب الاشتراك مفتوح اعتباراً من أمس في مقر النادي الكائن بالسالمية - منطقة الرأس - وخلال الفترة المسائية فقط، من 9 حتى 11، للشباب الذين لا تقل أعمارهم عن 15 عاماً، ولا تزيد على 20 عاماً، ويستثنى الأقل سناً ليكون ثياباً في حالة وجود أحد ذويهم ضمن المشاركين، ووفق الإمكانيات المتاحة وموافقة اللجنة. ولفت إلى أنه يشترط على الراغب في الاشتراك أن يكون كويتياً، وأن يجيد

وجهت لجنة التراث البحري في النادي البحري الرياضي الدعوة إلى الشباب الكويتي، للاشتراك في رحلة إحياء تذكري الغوص الثلاثين التي سينظمها النادي تحت رعاية سمو أمير البلاد، من 19 إلى 26 يوليو المقبل، بمشاركة سفن الغوص المهواة من سمو أمير البلاد الراحل الشيخ جابر الأحمد، إلى جانب السفن المهواة من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. وذكر مشرف عام اللجنة حامد السيار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ: إِنَّهُ لَمِنْ عَزَائِمِ اللَّهِ أَنْ يَكُونَ لَكُمْ فِي رِجَالِكُمْ أَهْلٌ لَكُمْ  
 حَبِيبٌ لَكُمْ لِيَتَّقُوا اللَّهَ وَيَحْسِنُوا إِلَى الْوَالِدِ وَالْأَقْرَبِينَ  
 حَبِيبٌ لَكُمْ لِيَتَّقُوا اللَّهَ وَيَحْسِنُوا إِلَى الْوَالِدِ وَالْأَقْرَبِينَ

مشرك الكعك  
 تتقدم أسرة  
**الجريدة.**  
 بأحر التعازي القلبية  
 وخالص المواساة إلى  
**عائلة الطيار**  
 لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

أحمد جاسم محمد أحمد الطيار  
 سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته  
 ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



**قضايا ومعوقات تجديد الخطاب الديني (14)**

**د. عبدالحميد الأنصاري\***

aeansari@qu.edu.qa

**تفكيك أسطورة ابن سبأ**

يحفل التفكير التأمري جاشاً كبيراً من الخطاب الديني السائد، فهناك دائماً مخططات تأمرية خفية تحاك من قوى كبرى، تضمر العدواة للمسلمين، وتزرع الفرقة بينهم، وتسعى إلى تقسيم دولهم، وتتحكم في مقدراتهم، وتستنزف ثرواتهم.

يرسخ الخطاب الديني على الدوام أننا "امة مستهدفة" بدءاً من الخلافة الراشدة إلى يومنا هذا، ويعرض العديد من الشواهد التاريخية قديماً وحديثاً: مؤامرات يهود المدينة، والفتنة الكبرى 30-36 هجرية، وسقوط الخلافة الإسلامية على يد أتاتورك 1924م، وبروتوكولات حكماء صهيون، ووعد بلفور، واتفاقية سايبكس بيكو.

يؤكد الخطاب الديني أن الفتنة الكبرى التي أدت إلى مقتل الخليفة عثمان، رضي الله تعالى عنه، وتداعياتها هي حربى الجمل وصفين، وراهها شخص واحد، هو عبدالله بن سبأ، لقب بـ"ابن السوداء"، يهودى من صنعاء، أظهر الإسلام وأندس بين المسلمين، منتقلاً بين الشام والحجاز والمدينة والكوفة والبصرة ومصر، مفسداً ذات البين، مرضاً الناس على عثمان، وطاعناً في الولاة والأمراء، داعياً إلى ولاية على كرم الله تعالى وجهه، باعتباره وصياً للرسول عليه الصلاة والسلام، ومبشراً بعقيدة رجعة النبي، واستطاع أن يؤثّر الثوار على عثمان، واستمال بعض الصحابة إلى دعوته، منهم: أبو ذر الغفاري، وعمر بن ياسر، ومحمد بن أبي بكر، وكان هذا منشأ الغلو في علي، والتشيع له.

ما حقيقة أسطورة ابن سبأ؟

إن عماد أسطورة ابن سبأ روايات سيف بن عمر التميمي، المتوفى 170 لهجرة، وكها مصدرها راوي واحد، هو سيفا.

ما قيمة مرويات سيف؟ وما رأي علماء الحديث والنقاد فيه؟

هو عند جميع علماء الحديث ونقاد: ضعيف الحديث، متهوك، متهم بالزندقة، بدءاً بآبى معين المتوفى 233 هجرية، مروراً بابي حاتم، والنسائي، وأبي داود، وابن عدي، وابن حبان، والدارقطني، والحاكم، وابن عبد البر، وابن حجر، والسيوطي، وانتهاء بصفي الدين الموفى 923 هجرية.

إضافة إلى رأي العلماء فيه فإن سيفاً قد اختلق روايات تسيء إلى الصحابة والمسلمين، منها:

- 1- صور العرب خارج الحرمين، بعد وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام قد ارتدوا، وما أرجعهم إلى الإسلام إلا السيف وحده، مما اتخذهُ الطاعون حجة للقول إن الإسلام انتشر بالسيف، وتحسين حديث مكذوب: بعثت بالسيف وجعل رزقي تحت ظلال رصي، الذي يصور المسلمين قطاع طرق، يعتاشون على الحرب والسلب والمغانم، في تناقض تام مع القرآن الكريم الذي يقول لرسول الإسلام والسلام "وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين"، ويصفه صلى الله تعالى عليه وسلم بارووع واعظم ما وصف به إنسان "إنك لعلى خلق عظيم".
- 2- وزعم أن خالد بن الوليد قتل الأسرى في حرب المرتدين، واتخذ من رؤوسهم أنافي للفقور، مصوراً الجيش الإسلامي بالإسراف بالقتل والعنف وعدم الرحمة، كما اختلق أسماء صحابة، طبقاً لمرئضى الزبيدي في كتابه عبدالله بن سبأ.

**خاتماً:** هناك عوامل موضوعية وراء الفتنة الكبرى لا دهاء يهودي، فسياسة عثمان هي التي هيجت الأمصار وأشعلت الفتنة، وكان رضي الله تعالى عنه، ضحيته، لا مكر يهودي أتى من صنعاء! كيف أمكن تصديق هذه الأسطورة المهينة لعقيدة الصحابة الكرام؟! وهل الصحابة، رضوان الله تعالى عليهم، بهذه الساذجة كي يوقع بينهم ابن سبأ هذا؟ كيف يعقل أن شخصاً واحداً، يأتي من صنعاء، بغوي الصحابة، ويوجه الثوار إلى قتل الخليفة، ويغير كل تلك الفتن والحروب بين المسلمين، لتبقى آثارها الجائنية إلى اليوم؟!

إن الذين حملوا وِزر الفتنة الكبرى لابن سبأ، إنما هالهم ما وقع من ثورة الأمصار، ومقتل عثمان، وتنازع المسلمين، والحروب التي أسالت الدماء وأسقطت ضحايا، وحولت الخلافة إلى ملك عضوض، فقرروا أن يسدلوا الستار عليه، بحجة أن الكل اجتهده، وأن يرموا مسؤوليته على يهودي تماماً كما تقول اليوم: إسرائيل وراء "داعش" وكل مصائبنا، ولا نصدق أن "داعش" إنتاج أوضاعنا! وأن مصائبنا بما كسبت أيدينا، ومن عند أنفسنا، وأنه لن تتغير أوضاعنا إلا إذا غيّرنا ما في أنفسنا.

\* كاتب قطري



**أحمد باقر**

**رياح وأوتاد: في أميركا you can kiss the bride ولكن القدس لا**

**معظم المجتمع القوي علمياً والمتقدم عسكرياً والمتباهي بحقوقه وعدالته يحل أحقاداً دينية وتاريخية مزروعة في رحمته تنتج أجيالاً لا تحقّقه في فلسطين.**

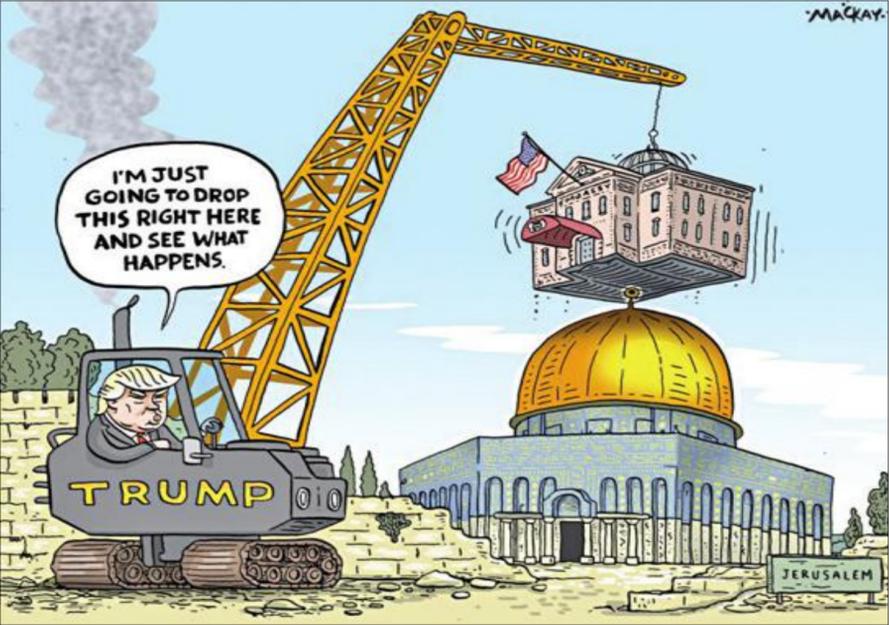
أقيمت في بعض الفنادق التي نزلت فيها في زيارتي الأخيرة لعدة ولايات أميركية حفلات زفاف، ورغم اختلاف الثقافات والحضارات فإن الزواج في غالبها هو مناسبة سعيدة تجتمع فيها العائلات مرتدين أجمل الملابس، ويغمر الجميع فرح وسعادة ودموع وتبادل التهاني، وتتنافس الفتيات على الإمساك بباقة الزهور التي تقدفها العروس وراء ظهرها.

ومن المستغرب أنه مهما بلغت العلاقات بين الجنسين متنامياً في الحرام قبل الزواج في الدول العلمانية فإن الزواج يبقى له مكانة مميزة، وكثيراً ما يتحجج الرجل راجعاً لطول الزواج في حين تبحث الفتاة بالدموع، وعندما تنتهي مراسم الزواج يقول الموثق: you can kiss the bride now أي تستطيع الآن أن تقبل العروس! رغم أنها قد عاشا معاً قبل الزواج (living together) وهي منزلة بين المنزلتين وفق تعبير الأصوليين، أو لهاها هي منزلة: (boy friend أو girl friend) والأخيرة هي منزلة الزواج، وقد تكون الفتاة حاملاً وهذا يجعل طلب الموثق أو القسيس بتقبيل العروس طلباً سخيفاً أو متأخراً كثيراً جداً.

وعلى العكس من هذه العادات وجدت أن طائفة الأمش الذين قضيت نصف يوم بينهم أكثر احتشاماً، فالنساء يرتدين ملابس طويلة كغطاء صغير للشعر، ويرتدي مثلها حتى الصغيرات اللاتي لا تتجاوز أعمارهن الأربع سنوات، ولا تعرف الأمش العلاقات المحرمة قبل الزواج، وابتناؤها يعيشون في قرى منعزلة عن المدن الأميركية، ولا يدخل ابتناؤهم المدارس الحكومية رغم أنف القانون، وكان الحوار معهم ديباً، لكنه متحفظ، وذلك أثناء شراشنا بعض منتجاتها التي كان أغلبها من الصناعات اليدوية

ومن خيرات الغابات المجاورة، وهكذا يعيش نموذجان متناقضان في ثقافتها في بلد واحد لا تفصل بينهما إلا كيلومترات قليلة. وليس هذا هو المثال الوحيد للتناقض في المجتمع الأميركي، ففي حين يتباهى الأميركي بالعدالة المتناهية وبحقوقه وحرياته التي يمارسها كل يوم في العبادة أو بكل أنواع الكفر والانحلال، وفي المشاركة السياسية والأحزاب والتعبير المطلق عن الرأي والنظائر، والحرية التجارية وحق الحياة وحق الملكية بلا حدود، وحق النقد والسخرية حتى من الأديان، وحقوق المستهلك وحقوق المرأة والطفل وأيضاً حقوق قوم لوط التي تحقّر الغياني، ولكنهم يفتقون في تناقض يشع ضد الحق الطبيعي والقانوني للشعب الفلسطيني والمقدسات الإسلامية المغتصبة رغم أنف القانون الدولي، ويا وئيل أي سياسي يتحججاً على ذكر الحقوق العربية والإسلامية في فلسطين، أو يذكر هذا المجتمع بالقوانين الدولية التي وضعوها هم أنفسهم، أو يطالب بعودة المسجد الأقصى للمسلمين، أو يدعو إلى إدانة اليهود لقتلهم الأطفال في الأرض المقدسة، فإنها ستكون حينئذ غلطة مميّنة لمستقبل الذين قضيت نصف يوم بينهم هذا المجتمع القوي علمياً والمتقدم عسكرياً والمتباهي بحقوقه وعدالته أحقاداً دينية وتاريخية مزروعة في رحمته تنتج أجيالاً لا تعرف الرحمة بالإنسان وحقوقه في فلسطين.

فتحية لصاحب السمو أمير البلاد، وفقه الله، على موقفه الإنساني الصلب من قضية المسلمين الأولى الذي عبر فيه عن ضمير المسلمين الحق وحقوقهم رغم كل التناقضات الأميركية والأمراض العرقية.



**علي البدهاح**

**اشربوا حليب التيوس**

تطلب من الجبان أن يشرب حليب السباع لكي يتشجع ويدافع عن نفسه، لكننا مكتفون بحليب التيوس لأننا لا نتوقع شجاعة الأسد وقوته، فكيفنا أن نتعلم النطح، وأن يقابلنا من نهجته القادمة، لا نريد أن نكون سباعاً لأنه «حامض على بورنا»، نريد أن يشاهد الآخرون أننا نفعل ونرغي ونبدو غاضبين حين يعرض لنا أحد، لا أكثر ولا أقل، لكن أن يلعب منا الكبار والأطفال وكل يجبر لنا شعرة من هنا ومن هناك، ويرمي علينا زبالته ويسد علينا الطريق، ويوجه لنا كل أنواع الإهانة، ولا ننبس ببنت شفة ذلك هوان ما بعده هوان.

أصبحنا «ملطشة»، يكفي أن يقام لنا خيال ماته لنتردد ونلوى ونجانب نتوسل الحماية، لكننا مكتفون بالاستيلاء على ما نملك وتنزهك كل حقوقنا وتدسس أفضل بقع أراضينا وتبتلع كل أملاكنا، فلا تفعل شيئاً وتكتفي بالنظر للراعي تستكشف ماذا يريدنا أن نفعل، هل نغضب لو غصبنا فلا نخضب، ما نسكت إذا كان السكوت من ذكنا، كما علمنا به. تفعل هذا ولا ذاك وتتجاهل كل ما يحدث وكأنه لا علاقة لنا به. با جماعة اشربوا قليلاً من حليب التيوس، وأروا العدو هوان ما بعده هوان. أن لدينا مشاعر وأن مقدساتنا تعني شيئاً لنا، أو على الأقل لشيوعنا، قليل من حليب التيوس يجعلنا نطق بأي شيء حتى لو كان غيب مفهوم لعل العالم يحسن أن في هذه البقعة من العالم فيها من يحتج أو على الأقل من يشكر العالم على وقفتهم التي لم نفعلها من قبل.

وضعنا يتردى إلى الأسفل والسادة الكبار في الغرب والشرق يزيدون من إهانتنا، فليس عندنا رجل واحد يقف لبقول كفي أو حتى أن نحضت بصوت مبجوح ومرتجف. استسلام كامل لم يحدث في تاريخنا أبداً، سكوت على الذل لم يحدث في أي مكان في العالم.

ماذا تنتظر؟ هذا إذا كنا في حالة انتظار، ولماذا لدينا كل هذا الاستعداد للقتال بينما، ولكن ليس عندنا قدرة حتى على الكلام ضد أعدائنا وسراقنا ومذلينا؟ كيف نفهم هذه البلوى؟

اشربوا شيئاً من حليب التيوس، وقولوا لحلفائنا سراقنا ومذلينا إنا عاتبون، قولوا لهم إن الناس غاضبة، وانكم تخشون على أنفسكم وعلى حلفائكم ومصالحهم من الخطر، قولوا لهم بأسلوبكم المتمسك إنكم تخافون على مصالحهم لهذه الإهانات المتكررة، أبداً لهم ما دامت جرعة حليب التيوس مؤثرة أنكم أحرض الناس على مصالحهم، ولا تريدون لهذه المصالح أن تنأثر، وانكم ستستمررون في دعمهم لكن على أن يحموكم من هذا الغضب القادم لا محالة. الشيء الذي لا تعرفونه أنهم لا يهتمم بقيمتهم أم ذهبتهم، بقيت أوطانكم أم تقسمت، أنتم في حسابهم لا شيء، أنتم الآن حصاله مال يصرف منها بعيداً عن أموال دولهم التي لديها اشتراطات للصراف، ولو ذهبتهم لجلبوا غيركم، ولا تحسبوا أن ذلككم سيحميكم بل على العكس ستزداد إهانتكم، وسواء ضيعتم القدس أو قتلتم بتدمير كل الوطن العربي فإنهم من النهاية وبعد أن تجف خزائكم سيعودون للخلف منكم. من قال لهم إن لديه ضمانات فهو ساذج، ولا يفهم في سياسة الكبار ولا خطط الصهيونية، هم الآن يخلقون لكم تبعاعاً جديداً لكي تظلوا مرتعشين لاصقين بأحضانهم، لكن ما يعملون عليه هو تدميركم وتدمير البجع طال الزمان أو قصر، فاشربوا قليلاً من حليب التيوس وليسعوا منكم صوتاً، واكسبوا احترام شعوبكم على الأقل، فليربا لو وضعت أيديكم بيد شعوبكم لقبوت شوكتكم وعاد احترام الآخرين لكم. هل يمكن أن نحلم بمسؤول عربي يقف اليوم ليطالب من الأميركيين على سبيل المثال ترك بلاده وإغلاق السفارة الأميركية احتجاجاً على الاعتراض بالقدس عاصمة لتسمى إسرائيل؟ جربوها مرة واحدة وستعرفون قيمة الاحترام.

**أساتسبيا إيدل\* يسقط القيصر بوتين**



الكنيسة الروسية الأرثوذكسية أن يعزز بشدة مفهوم قداسة سلطة الدولة، وخطيئة وندس مقاومتها، وقد اعتلى عرش الأباطرة البيزنطيين فوق جبل أئوس المقدس في اليونان، وصور رئاسته المؤبدة على أنها عبء يتعين عليه أن يحمله، في سبيل بلده وشعبه. وبينما حطم قادة الثورة البلشفية آثار القيصرية، شيد بوتين تمثالاً ضخماً لغالاديمير العظيم في موسكو وأخر لالكسندر الثالث في شبه جزيرة القرم، وقبل أربعة أعوام من رحاه الصريح لمؤوية الثورة الروسية في 2017، تم تجاير بوتين احتفالات بالذكرى الأربعمئة لآل رومانوف اتسمت بالبذخ الشديد. ومع الصحة الاحتجاجية التي هيمنت على مسيرات المتظاهرين الأخيرة، وصف نافالني - وهو خصم بوتين العنيد، الذي لا يكف عن مطالبة الحكومة بالحقيقة حتى مع جرعة عمالها له نحو زئزائة أخرى- إمبراطورية بوتين بأنها خدعة، وبذلك جاءت المظاهرات وبماية اعتراف بطوحات بالذكرى الاستبدادية واعتقاله.

وفق سيناريو مألوف، سارت الاحتجاجات التي تمت أرياح روسيا قبل تنصيب فلاديمير بوتين رئيساً لولاية رابعة، فقد أعلنت الشرطة عدم شرعية التجمعات، وقللت وسائل الإعلام من حجم الاحتجاجات، واعتقل اليكسي نافالني، المنظم الرئيس للظاهرات وزعيم المعارضة الحقيقي في روسيا بطريفة درامية مأسوية، حينما جرّجته الشرطة من قلب مسيرة في موسكو، ليحكم عليه في الخامس عشر من مايو بالسجن 30 يوماً، كما جرى الاعتداء على أكثر من 1600 متظاهر في أنحاء البلاد ونقلهم.

قبل قرن من وقتنا هذا حاول الشاعر الكسندر بوشكين رفع معنويات صديقه الفيلسوف بيوتر تشاداييف، الذي اعتُبر مجنوناً لانتقاده القيصر نيكولاى الأول، فنقبا بقدم عبور أفضل عندما "تأخذ نهمي لروسيا من سباتها"، وكنت عبارته الشهيرة "ستحفر أسماؤنا على أنقاض الاستبداد". وبعد مثقني عام تقريبا وثورات ثلاث، ومن فوق القاعدة المضموية في قلب الميدان الذي يحمل اسمه، أخذ تمثال بوشكين البرونزي يحدق في حشود المتظاهرين من بني جلدته المعاصرين، وقد اعتمروا تيجاناً ورقية صورية وهم ما زالوا يحاولون إيقاظ روسيا من "سباتها الأزلي"، أمام محتقريهم الملوحين بالسياط في زي القوازي (الشرطة). ربما خفر اسم بوشكين على عدد كبير من النصب التذكارية، لكن نبوغه لم يتحقق بعد. ورغم أن بوتين نتاج للاتحاد السوفياتي، حيث كان يُنظر فعلاً إلى كلمة "قيصر" على أنها كلمة مهينة مسيئة، نجد أنه يُظهر ولعا شديداً بالمستبدتين من الحكام القدماء، واستطاع بوتين بدعم قوي من

ليس هذا مقال شكوي، على العكس تماماً، فالحكم المسبق علي، لربما حكم طبع على جيبني منذ ولادتي، ليس له تأثير عظيم في حياتي. أعيش برضا وامارس عملي بسعادة وأربي اولادي بحرية نسبية. لست أشعر باضطهاد مباشر في الواقع، لكنها إشارات صغيرة خفية، تطغو على السطح بشدة أحياناً فتجأجتني ولا تخفييني، تضرب الأجواء أحياناً فأعلم أنها تقف بيني وبين حق من حقوقي، تلوث الهواء بين حين وحين فأرى أثرها اجتماعياً في حكايا أولادي أو في بعض العلاقات الاجتماعية من حولي، لكنها كلها معاناة طفيفة لا تذكر، لا أفكر فيها بعمق إلا حين أبدي رأياً فاتحوا فجأة إلى حفيذة كسرى عظيم الفرس. في الواقع لم يسبق لي زيارة إيران من قبل (وإن كنت أتمنى ذلك من كل قلبي)، لا احتج الفارسية الجميلة وبالكا أفهمها، لا أفهم أيأ من الممرسات البينية الغائرة في التقسية والتي لم أختبرها في محيط عائلتي الصغيرة في يوم، إلا أن شعوراً مضحكاً بأنني سفيرة إيران في الكويت يتناهي كلما أعلنت رأياً أو أبديت توجهاً، فهذا الظل الفارسي يظللني دوماً ويبدو أنه العدسة التي من خلالها يحكم الناس على أفعالي ورائي مهما قلت ومهما فعلت.

ليس هذا في الواقع امتعاضاً، فأصول عائلتي الفارسية ليست مدعاة إخراج كما أنها ليست مدعاة فخر، هي أصول شرية مثلما لكل البشر أصول تمتد بهم إلى سمكة أولى، كما تقول صغبرتي ياسمين، كائن بحري هو الجد الأول لكل الكائنات على سطح الأرض بحسب النظرية الداروينية؛ لذا لا أرى مدعاة لفخر أو لإحراج من أي أصل، هو امتداد جيني لا فضل لي فيه ولا ذنب، ولا معنى له ولا قيمة مطلقاً. المنير في الموضوع كيف أن هذا الأصل الذي لا يد لي فيه ولا يعني لي شيئاً يلاحقني إن وقعت مع ثوار البحرين أو إن وقعت مع ثوار سورية، إن انتقدت الإخوان المسلمين أو إن اعترضت مع المعارضة وحتى إن اعترضت مع البدون، دائماً أنا إما متأمرة أو متزلفة، متأمرة وأنا لا أستطيع تركيب جملة فارسية كاملة على بعضها من الأسف.

ينعاد عليكم الشهر الكريم بكل محبة ورضا، ما هي تصنيفاتكم يا ترى؟ كنت أراها بعين طفولتي تغير التاريخ وتقدم التصحيحات حتى تحولت جميعها لشخصيات مجازية تقدم مبادئ وأفكاراً أكثر منها تقدم أشخاصاً حقيقيين. من الزمان في لحظة، اكملت دراستي في الخارج لأعود وأنشط في العمل العام والكتابة المقالية. مثل غيري تفاعلت مع كل ما يدور حولي، كنت أكتب بقلم حار حول التطرف الديني في المنطقة، ارتدت شعاري الليبرالية والعلمانية على صدري أصد بهما (على اعتقادي الذي لا يزال) كل تحزب وتعنصر وتمييز. كتبت في 2006 نقداً لأدعا لحزب الله في سلسلة مقالات أوقعت شفاقاً لربما لن يندمل بيني وبين أحبة سابقين. التحقت بحملة لبنان لتفقد أحوال اللاجئين السوريين في طرابلس وكتبت ولا أزال حول جرائم النظام السوري بحق السوريين والمنطقة والإنسانية بحق السوريين والمنطقة البحرينية في التعبير والثورة ودفاعاً عن أهل البحرين الذين غيبتهم السجون العمري أصد بهما (على اعتقادي الذي لا يزال) كل تحزب وتعنصر وتمييز. كتبت مدفوعة بالكامل للمشاركة في رحلات ثقافية إلى إيران برتبها المكتب الثقافي للدولة في الكويت، وذلك احتجاجاً على الدور الإيراني المريع في مجازر سورية. اعترضت من أجل غرة وحب، وفتت في ساحة الإرادة أشاهد وليد الطبطبائي يرفع حذاءه في وجه السفير الروسي، كتبت أداق عن حق العربي والحبيب وإن كرهت أفعالهما، كتبت أحتج على سحب الجنسية من نبيل العوضي، وفتت كعارضة حكومية مع مجاميع ما كنت أتصور، ولا هم تصوروا بكل تأكيد، أن يجمعني بها موقف ايدولوجي من قبل. اعترضت من أجل حقوق المرأة ومن أجل حقوق البدون الكويتيين، اعترضت عند سفارة فلسطين وعند سفارة الولايات المتحدة، اعترضت في ساحة الإرادة وفي ساحة تيماء، كتبت عن مواقف سياسية ونيابية، عن حياتي الشخصية، عن أعمال فنية وعن أفكار علمية، عن السينما والتلفزيون، وصولاً إلى اليوم، كتبت أشير لإعلان أذيع مع بداية الشهر الكريم يصور كوارث إنسانية متعددة متورط فيها قادة العالم الذين يمد لهم الإعلان (كما فهمته) أصابع الاتهام بالإجرام، وسأكتب في المستقبل إن امتد العمر وساعتصم وأحتج، وسأبقى دائماً، دائماً وأبداً، وراضية متخفية.

**د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب جاسوسة**



**لا أفهم أيأ من الممارسات الدينية الغائرة في الطقسية والتي لم أختبرها في محيط عائلتي الصغيرة في يوم، إلا أن شعوراً مضحكاً بأنني سفيرة إيران في الكويت يتناهي كلما أعلنت رأياً أو أبديت توجهاً، فهذا الظل الفارسي يظللني دوماً ويبدو أنه العدسة التي من خلالها يحكم الناس على أفعالي.**

سعيدو هذا المقال دفاعياً وربما هو كذلك، سعيدو شخصياً وهو فعلاً كذلك، إلا أنني أود أن يكون له بعد أعمق ليسأئل حالة نعيشها جميعاً، حالة تخلقها ونعانيها، ولكننا فيها مشروطون. عشت أنا معظم طفولتي في مصر، حيث كان والدي يتصلان على إجازتتهما الجامعيتين، من والدي من القاهرة وووالدي من الإسكندرية، حتى أنني كنت حتى سن العاشرة لا أتحدث سوى باللهجة المصرية. كنت أجاهد لفهم جدي لوالدي التي كانت تتحدث العربية المكسورة والفارسية الساحرة، بدت لي جديتي كأنها سيدة قادمة من عمق أسطوري لتحكي لي حكايا عيقة من عالم خفي بلغة محببة مهجنة بالكاد أفهمها وبكل إنفاصي أعشقها. كنت أشعر بغربة وسط عائلتي الكبيرة في الكويت لاختلاف طباعي وامتحنج لهجتي، هذا غير شكلي الذي كان دوماً مدعاة تندر بقامتي التي فاقت في طولها معظم نساء العائلة ورجالها وامتثالها ويتعبد لشعري وبعض الشيء الذي اختلف عن حرارية شعر معظم فتيات العائلة، وهذا موضوع آخر تماماً.

في المدرسة لتلقيت العلوم الدينية على المذهب السني، وهي معلومات وممارسات ما حاول والدي تغييرها أو تبنيان اختلافها مع الممارسات المذهبية لعائلتي، كان لوالدي إضافة واحدة لهذه الدروس الدينية، حيث كان يجتمعنا بعد غداء كل يوم جمعة ويأتي بخربطة ويحكي لنا قصص التقلات والمعارك والتغيرات الجغرافية، فكان أن تحول الحسن والحسين وعلي وعمر وخديجة وعائشة وأبو بكر ثم بقية الأئمة وأهل بيت الرسول لشخصيات ساحرة خلابة،

\* مؤلفة كتاب "روسيا ملعب بوتين: الإمبراطورية والثورة والقيصر الجديد"، "بروجيكت سنديكيت، 2018"، بالتعاون مع "الجريدة".

# النجادة - الجريدة: استقبال طلبات الالتحاق بـ «التطبيقي» 9 يونيو

● التقديم الإلكتروني عبر الموقع والتسجيل لجميع الفئات ● اختبارات القدرات تبدأ 15 يوليو



صورة إرشافية لصالحة التسجيل في «التطبيقي»

للمتقدمين التسجيل دون أية مشاكل تواجههم خلال فترة التقديم.

قامت بالتنسيق مع مركز الحاسب الآلي بالتطبيقي، للتحاكي من سلامة الموقع الإلكتروني فنياً، حتى يتسنى

من فئة الكويتيين، لافتة إلى أن فئة غير الكويتيين تشمل أبناء العسكريين والجنسيات الأخرى. ويبدأ النجادة أن العمادة



رياح النجادة

او اختبارات القدرات، متمنية لجميع المتقدمين التوفيق والسداد. وحول الية قبول غير الكويتيين في «التطبيقي»، أعلنت تحديد اللجنة العليا للقبول نسبة لا تزيد على 5 في المئة من اعداد المقبولين

اغلاق باب الالتحاق في الهيئة، اعتباراً من 15 حتى 17 يوليو المقبل، مبيحة أن هذه الفترة حددت لمختلف التخصصات التي تحتاج إلى اجتياز اختبار القدرات، مثل تخصصات كلية التربية الأساسية واللغة الانكليزية والتصميم الداخلي والتربية الفنية والتربية الموسيقية وغيرها، أيضا في الكليات الأخرى، هندسة كيميائية بكلية الدراسات التكنولوجية وقطاع التدريب. وأضافت أن اجتيازها شرط أساسي في القبول، وأن عمادة القبول تتسلمها بعد الانتهاء من اعتمادها من عمدة الكليات المعنية، ليتم مقارنتها وأضافتها لحساب المعدل الكافي. وشددت على ضرورة الالتزام والحرص على المواعيد المحددة للمقابلات الشخصية

الكويتيين، مطالبة بضرورة قراءة التعليمات الموجودة على موقع الهيئة، إذ تتطلب بعض الفئات أخذ موعد على الموقع الإلكتروني لمراجعة الصالة لتسليم المستندات ورفعها إلكترونياً. وعن منح وزير التربية، أفادت النجادة بأن التسجيل يتم عن طريق موقع التعليم العالي، إذ يتم فرزها عن طريق مكتب الوزير، ثم إرسالها إلى التطبيقي لاستكمال إجراءات القبول. وعن رفع نسب القبول، أكدت أن اللجنة العليا للقبول لم ترفعها حالياً، وآلية التقديم للتخصصات نفس الية العام الماضي، ولكن أولوية القبول بناء على أعلى نسب القبول من المتقدمين، وفق اللوائح والقوانين والميزانية المرصودة. وأشارت النجادة إلى أن اختبارات القدرات تنطلق بعد

كشفت عميدة القبول والتسجيل في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. رياح النجادة، عن البدء باستقبال طلبات المتقدمين للالتحاق بكليات ومعاهد الهيئة للعام الدراسي 2018/2019 المقبل، اعتباراً من يوم السبت الموافق 9 يونيو ويستمر حتى يوم الخميس الموافق 12 يوليو عبر الموقع الإلكتروني للهيئة. وذكرت النجادة، في تصريح صحفي لـ«الجريدة»، أن التسجيل مفتوح لجميع الفئات سواء من الكويتيين أو أبناء الكويتيات أو زوجات الكويتيين، أو أبناء دول مجلس التعاون الخليجي، وأبناء العسكريين، وأبناء الدبلوماسيين، والمنح الدراسية، والشهادات القديمة وغيرها. ولفتت إلى ان ابناء الكويتيات يعاملون معاملة

أحمد الشمري

أعلنت عميدة القبول والتسجيل في «التطبيقي» د. رياح النجادة، بدء استقبال طلبات المتقدمين للالتحاق بكليات ومعاهد الهيئة للعام الدراسي 2018/2019، اعتباراً من يوم السبت الموافق 9 يونيو.

## سلسلة محاضرات عن الأبحاث العلمية في «العلوم الحياتية»



الحربي يكرم بوحمر

من المؤسسة وكيفية التقديم عليها، كما أجابوا عن جميع أسئلة واستفسارات الحاضرين بصدر رحب.

فرحان، ومسؤول وحدة الأبحاث المشتركة يوسف العنزي. وتناول المحاضرون أنواع خدمات الدعم البحثي المقدمة

أقامت وحدة الاعتماد الأكاديمي في كلية العلوم الحياتية بجامعة الكويت بالتعاون مع مكتب العميد المساعد للشؤون الأكاديمية سلسلة محاضرات تحت عنوان «البحث العلمي: أولوياته وإمكانياته في جامعة الكويت»، وذلك برعاية القائم بأعمال عميد الكلية د. مشاري الحربي. واختتمت سلسلة المحاضرات البحثية بمحاضرة مقدمة من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي KFAIS بعنوان «الخدمات البحثية المقدمة من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي»، قدمها كل من مدير إدارة البحوث بالوكالة د. وليد بوحمر، ومستشار أول في إدارة البحوث الدكتورة أمينة

## العصفور: البحث هو القوة الدافعة للمؤسسة الأكاديمية

خلال يوم الملتقى الطلابي في «الطبية المساعدة»

أكد القائم بأعمال عميد كلية العلوم الطبية المساعدة بجامعة الكويت د. عادل العصفور أن البحث العلمي هو القوة الدافعة لأي مؤسسة أكاديمية، موضحاً أن يوم البحث الطلابي هو يوم للطبية والكلية للالتقاء ومناقشة نتائج مشاريع البحوث المختلفة التي أجريت خلال العام.

وأشاد العصفور بيوم البحث الطلابي، الذي أثبت نجاحه خلال السنوات العشر الماضية، حيث إنه يعكس طبيعة الدراسة المكثفة للأبحاث التي أجراها الطلبة الجامعيون، سواء من عمل جماعي أو فردي، والتزامهم مع أعضاء هيئة التدريس الذين يشرفون على مشاريع البحوث التي تكون على هيئة ملصقات علمية.

جاء ذلك خلال تنظيم كلية العلوم الطبية المساعدة يوم الملتقى الطلابي الحادي عشر المقام في الكلية، برعاية مدير الجامعة د. حسين الأنصاري.

وتمنى العصفور أن يكون يوم البحث الطلابي في الكلية يوماً لتشجيع الفضول الفكري، وتقدير البحث العلمي، والقدرة على العمل بشكل مستقل وتعاوني، أملاً لجميع طلبة الكلية النجاح الكبير في حياتهم الأكاديمية والمهنية.



جولة في معرض الملتقى الطلابي

## «اتحاد التطبيقي»: تسلم إخلاء الطرف قبل «الصيفي»

قبل مراجعة الأقسام المعنية، فالسجل يكون مدوناً به للخريجين صفر وحدات. خريج فصل حالي، وهي الجملة التي تعني أن الطالب خريج، لافتاً إلى أن الطلبة الذين يواجهون مشاكل عليهم التواصل مع الاتحاد.

أعلن الاتحاد العام لطلبة ومتدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن استمارة إخلاء الطرف يتسلمها خريجو كلية الدراسات التجارية من مكتب التسجيل، ويتم توقيعها في هذا الفصل، دون الانتظار للفصل الدراسي الصيفي المقبل. ودعا الاتحاد، في تصريح صحفي، الطلبة خريجي الفصل الحالي والرابعين في استخراج إخلاء طرف إلى طباعة السجل الدراسي للطلاب





# Maroon

is..

VISIONARY. AMBITIOUS. COURAGEOUS..

A colorful life at AUK



## AUK

Where University Comes to Life...

Tel: 1802040 / (+965) 2224-8399, Ext: 3148 | admissions@auk.edu.kw

www.auk.edu.kw

@AUK\_Kuwait @AUKtweets TheAmericanUniversityofKuwait AUKVideos

The American University of Kuwait received its Institutional Accreditation from the Private Universities Council (PUC), Ministry of Higher Education in the State of Kuwait, and has a Memorandum of Understanding and Cooperation with Dartmouth College (Hanover, New Hampshire - USA).

### الريميش يجتمع مع «الثقافي الفرنسي» بالكويت

اجتمع رئيس الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع فرنسا والدول المجاورة عبد الرمييش مع مستشار التعاون والعمل الثقافي السفارة الفرنسية بالكويت سيدريك دوفي، وأعضاء الملحق الثقافي الفرنسي بالكويت، وتم الاتفاق على التعاون المشترك بين الاتحاد والسفارة الفرنسية، وتم البحث في حل مشكلة إلغاء الاعتراف بالجامعات الفرنسية.

### «الخدمات الإدارية»: إعادة المفصولين بالتدريب الميداني

أعلن المعهد العالي للخدمات الإدارية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عن إلحاق الطلبة، الذين تم فصلهم في هذا الفصل الجاري لإحاقهم بالتدريب الميداني خلال الفصل الصيفي للعام 2017 / 2018. وقال المعهد في تصريح صحفي، إن أسماء طلاب وطالبات التدريب الميداني وجهة التدريب متوفرة الآن في المعهد، مشيراً إلى أن إعلان موعد اللقاء التخويري الخاص لطلاب وطالبات التدريب الميداني قريباً. وأشار إلى أن فترة التدريب الميداني تنطلق خلال الفترة من 3 يونيو المقبل وتستمر حتى 26 يوليو.

## فريق بروميناد آيس الكويت يحتل المركز الأول في بطولة الإمارات للتزلج



حقق فريق بروميناد آيس الكويت المركز الأول في بطولة الإمارات للتزلج لعام 2018، التي أقيمت في مدينة زايد الرياضية بإمارة أبو ظبي، وقد شاركت في هذه البطولة 5 فرق، بالإضافة إلى فريق بروميناد آيس الكويت، الذي أظهر موهبة كبيرة ومهارة استثنائية أدت لفوزه بالبطولة، محققاً 73 ميدالية ذهبية و42 فضية و16 برونزية. ويضم الفريق 30 متزلجا ومتزلجة تتراوح أعمارهم بين 4 و20 سنة، قدموا عروضاً مختلفة أظهرت مهاراتهم في بطولة الإمارات لهذا العام، وقبل المشاركة في هذه البطولة أكمل المتسابقون برنامجاً تدريبياً مكثفاً على أيدي مدربين ذوي كفاءة عالية في حلبة تزلج بروميناد آيس.

وصرحت إدارة البروميناد: «نحن فخورون جداً بالفوز الكبير الذي حققه فريقنا في بطولة الإمارات للتزلج 2018، وقد كان هدفنا منذ البداية تمثيل



المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
4.799	4.771	4.851

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.453
€	2.806
\$	3.304

## اقتصاد

# 10

# ضعف كبير في أول تعاملات البورصة هذا الأسبوع

## تغيرات المؤشرات محدودة... والسيولة في أدنى مستوياتها منذ سنوات بنحو 3.8 ملايين دينار فقط



سهم فيوشتر كبد، حيث انخفض بنسبة 10 في المئة، تلاه سهم اربد بنسبة 7.3 في المئة، ثم سهم اسبكو بنسبة 6.5 في المئة، ورابعاً سهم مباديين بنسبة 4 في المئة، وأخيراً سهم دانة بنسبة 3.8 في المئة.

ارتفاعاً سهم مدار حيث ارتفع بنسبة 30.8 في المئة، تلاه سهم باكو بنسبة 8.4 في المئة، ثم سهم الخصوصية بنسبة 6.3 في المئة، ورابعاً سهم صحوك بنسبة 6 في المئة، وأخيراً سهم «كويت ت» بنسبة 5.9 في المئة. وكان أكثر الاسهم انخفاصاً

سهم، وبارباح بنسبة 1.1 في المئة، وجاء رابعاً سهم مدار بتداولات بلغت مليون سهم، وبارباح بنسبة 0.95 في المئة، وجاء ثانياً سهم ابيار بتداول 1.2 مليون سهم، ومرتفعاً بنسبة 0.83 في المئة. وتصدر قائمة الاسهم الأكثر

الأكثر كمية، جاء أولاً سهم جي اق اتش حيث تداولت بقيمة بلغت 1.2 مليون سهم، وبارتفاع بنسبة 0.95 في المئة، وجاء ثانياً سهم ابيار بتداول 1.2 مليون سهم، ومرتفعاً بنسبة 0.83 في المئة. ومن حيث قائمة الاسهم

سعر النفط الكويتي 75 دولاراً للبرميل.

### أداء القطاعات

تلونت القطاعات باللون الأخضر أمس، حيث ارتفعت مؤشرات تسعة قطاعات هي النفط والغاز بـ9.8 نقاط، وتكنولوجيا بـ8.4 نقاط، استهلاكية بـ7.2 نقاط، وخدمات مالية بـ4.1 نقاط، ورعاية صحية بـ4 نقاط، وخدمات استهلاكية بـ3 نقاط، و عقار بـ3.3 نقاط، وبنوك بـ0.83 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي مواصلات بـ10.8 نقاط، وصناعة بقطعتين فقط واستقر مؤشر قطاع منافع فقط وبقي دون تغير.

وتصدر سهم ميزان قائمة الاسهم الأكثر قيمة، حيث بلغت تداولاته 838 ألف دينار بارتفاع بنسبة 1.1 في المئة، تلاه سهم وطني بتداول 707 آلاف دينار بنمو بنسبة 0.14 في المئة، ثم سهم زين بتداول 277 ألف دينار، وبقي مستقرًا دون تغير، ورابعاً سهم بيتك بتداولات بلغت 257 ألف دينار وبتراجع بنسبة 0.39 في المئة، وأخيراً سهم بنك وربة بتداول 229 ألف دينار، وبتراجع بنسبة 0.83 في المئة.

ولكن إيجابيتها تأتي من مكونات السوق الأول، حيث انها الأكثر وزناً وقيمة في نتائج السوق، وتعرض كثيراً تراجع نتائج الكثير من الاسهم الصغيرة والمتوسطة التي اعلنت خلال نهاية الفترة، وزاد عددها عن 40 سهماً. ويتراجع تدريجي للشناط في الدرجة الاولى منذ اعلان الارباح يبدو أن الكثير اعلن انسحابه من التعامل ببعض الاسهم الصغيرة، وانتهت فترة التفاؤل والطموح بانها ستسترد بعضاً من عافيتها لتؤثر على النشاط السوق العام الذي بدأ يمتلئ بدرجة واضحة مؤشر السوق الأول ومكوناته، وبالرغم من فتور التعاملات وضعفها جاءت النهاية على تغيرات محدودة وكانت الافضلية للسوق الأول الذي حقق نمواً بفضل بعض مكوناته، خصوصاً سهمي ميزان وجي اف اتش.

خلجياً، كان أداء معظم مؤشرات الاسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي متقارباً، وعلى تغيرات حصرها محدودة، ولم يزر اللون الأخضر سوى مؤشري السعودية وديبي ونسب طفيفة كذلك، بالرغم من الاقبال الجيد لأسعار النفط، حيث أقلل برنت بنهاية تعاملات الاسبوع الماضي على مستوى 78.9 دولاراً للبرميل، وبلغ

تباينت مؤشرات بورصة الكويت في أول تعاملات هذا الاسبوع أمس وسجلت تغيرات محدودة، حيث انخفض مؤشر السوق العام بنسبة محدودة جدا هي 0.03 في المئة تعادل 1.23 نقطة ليقل على مستوى 4799.91 نقطة، وسط سيولة بلغت 3.8 ملايين دينار فقط، وكمية اسهم متداولة بلغت 17.4 مليون سهم، نفذت من خلال 1069 صفقة.

وبينما ارتفع مؤشر السوق الأول بنسبة 0.11 في المئة هي 5.28 نقاط، مقلداً على مستوى 4771.06 نقطة بسيولة 3 ملايين دينار، وكمية اسهم متداولة بـ7.2 ملايين سهم نفذت عبر 498 صفقة، انخفض مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 0.37 في المئة تساوي 12.98 نقطة، ليقل على مستوى 4851.04 نقطة، بسيولة 752 ألف دينار، وكمية اسهم بلغت 10.2 ملايين سهم نفذت من خلال 572 صفقة.

### ضعف شديد بالسوقين

زادت حدة الفتور في تعاملات السوق الرئيسي في بورصة الكويت أمس وفي انطلاقة حقيقية لتداولات شهر رمضان المبارك في ثاني جلساته، وبعد انتهاء فترة اعلانات نتائج الربع الأول، وإن كانت إيجابية وفقاً للتقارير،

### علي العنزي

زادت حدة الفتور في تعاملات السوق الرئيسي في بورصة الكويت أمس، وفي انطلاقة حقيقية لتداولات شهر رمضان المبارك في ثاني جلساته، وبعد انتهاء فترة اعلانات نتائج الربع الأول.

أداء معظم مؤشرات الأسواق الخليجية كان متقارباً واللون الأخضر زار مؤشري السعودية وديبي فقط

## «الإحصاء»: 0.72% ارتفاع التضخم المحلي أبريل الماضي

شهدت ارتفاعاً بنسبة 1.35 في المئة على أساس سنوي في حين ارتفعت المجموعة السابعة «النقل» بنسبة 1.02 في المئة على أساس سنوي وارتفعت بنسبة 0.08 في المئة على أساس شهري.

وبينت أن المجموعة الثامنة «الاتصالات» شهدت ارتفاعاً بنسبة 3.74 في المئة على أساس سنوي، في حين ارتفع معدل التضخم في المجموعة التاسعة «الترفيهية والثقافية» على أساس سنوي بنسبة 5.78 في المئة كما ارتفعت أسعار المجموعة العاشرة «التعليم» على أساس سنوي بنسبة 1.37 في المئة.

وقالت الإحصاء، إن الرقم القياسي لمجموعة المطاعم والفنادق شهد ارتفاعاً على أساس سنوي في أبريل بنسبة 3.50 في المئة، كما شهدت مجموعة «السلع والخدمات المتنوعة» ارتفاعاً على أساس سنوي بنسبة 5.59 في المئة.

ويعد الرقم القياسي لأسعار المستهلك أداة لقياس التغير بمستويات الأسعار عموماً بين فترتين إما شهرية أو سنوية وعادة ما يكون مؤشراً أساسياً لقياس التضخم أو الانكماش الاقتصادي، إذ يمكن للدولة من خلاله اتخاذ القرارات الاقتصادية والتجارية ورسم السياسات النقدية والمالية.

أظهرت بيانات الإدارة المركزية للإحصاء الكويتية ارتفاع الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين «التضخم» محلياً بنسبة 0.72 في المئة خلال أبريل الماضي على أساس سنوي مقارنة بالشهر ذاته من 2017. وقالت الإحصاء، في نشرتها الشهرية عن الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين، إن الرقم القياسي العام لأسعار المستهلك ارتفع على أساس شهري في أبريل الماضي بنسبة 0.09 في المئة مقارنة مع مارس الماضي.

وأوضحت أن أسعار مجموعة المواد الغذائية انخفضت بنسبة 0.37 في المئة على أساس سنوي، في حين ارتفع الرقم القياسي في المجموعة الثانية «السجائر والتبغ» على أساس سنوي بنحو 14.82 في المئة في حين ارتفع 7.35 في المئة على أساس شهري.

وأوضحت أن مؤشر الأرقام القياسية للمجموعة الثالثة «الكساء وملبوسات القدم» ارتفع بنسبة 0.38 في المئة على أساس سنوي في أبريل الماضي في حين انخفض معدل التضخم في المجموعة الرابعة «خدمات المسكن» بنسبة 1.45 في المئة على أساس سنوي بينما ارتفع بالمجموعة الخامسة «المفروشات المنزلية ومعدات الصيانة» بنسبة 2.37 في المئة. وأفادت بأن المجموعة السادسة «الصحة»

وسداد ديونها بشكل منتظم من مؤسسات كبرى مثل «ستاندرد أند بورز» - بتراوح تقييم الشركات بين «AAA» للجودة الائتمانية الأعلى، و«D» في حالة التخلف عن السداد.

- يهتم المستثمرون كثيراً بهذه التصنيفات، فإذا كان التصنيف الائتماني للشركة منخفضاً، فسوف تلاحظ البنوك ومؤسسات الإقراض ذلك وتفرص معدل فائدة أعلى للقروض المستقبلية، مما يؤثر سلباً على قدرة الشركة على سداد ديونها.

### 6- مخاطر السيولة

- هناك دائماً سوق جاهزة لطرح السندات الحكومية، إلا أن الوضع مختلف مع سندات الشركات.

- يواجه المستثمر خطر عدم القدرة على بيع سندات شركته بسرعة، بسبب قلة أعداد المشترين والباحثين للسندات.

- تراجع الاهتمام بشراء سندات الشركات يمكن أن يؤدي إلى انخفاض كبير في أسعارها، مما يكون له تأثير سلبي على العائد الإجمالي عند البيع.

يحصل على عائد ثابت أو متغير طوال مدة احتفاظه بالسندات.

لكن عندما ترتفع تكاليف المعيشة ويحدث تضخم ستخفض القوة الشرائية للمستثمرين ويحققون معدل عائداً سلبياً فعلياً.

- فعلى سبيل المثال إذا كان معدل العائد على السند يبلغ 3 في المئة، في حين زاد التضخم بنسبة 4 في المئة بعد شراء السند، فإن معدل العائد الفعلي يصبح -1 في المئة.

### 4- مخاطر الائتمان

- عندما يشتري المستثمر سندات فيكون قد اشترى سند دين فعلياً، فهي أموال مقرضتها ينبغي على الشركة سدادها ودفعة فائدة عليها، وقد يعجز كثير من الشركات عن السداد.

- لذلك يجب على المستثمرين التأكد أولاً من احتمال خلف الشركة عن السداد.

### 5- خفض التصنيف الائتماني للسندات

- يتم تقييم قدرة الشركة على العمل

# الاستثمار في السندات غير مؤمن تماماً... إليكم أبرز مخاطره المحتملة

النقدي، معدل التضخم، المرحلة التي تمر بها دورة حياة الشركة، والسياسات المالية والنقدية للحكومة.

### 2- مخاطر إعادة الاستثمار واستعادة السندات

- يتمثل الخطر في ذلك باضطرار المستثمر لإعادة استثمار العائدات بمعدل أرباح أقل مما كان يحصل عليه سابقاً.

- فعندما تنخفض أسعار السندات قد يلجأ مصدروها إلى استعادتها قبل تاريخ الاستحقاق، مما يمنح حامل السندات هامش ربح ضئيلاً على القيمة الاسمية.

- من مساوئ استعادة السندات أن المستثمر يُمخ مبلغاً مالياً قد لا يكون قادراً على إعادة استثماره بمعدل مماثل.

- وبالتالي قد يكون لإعادة الاستثمار تأثير سلبي على عوائد استثمارات الأفراد بمرور الوقت.

### 3- معدل التضخم ومدة السندات

- عندما يشتري المستثمر السندات

السندات هي أداة جيدة لتوليد الدخل، كما انها استثمار آمن خاصة عند مقارنتها بالأسهم، ورغم المزايا العديدة للاستثمار في السندات، فإن المستثمرين يحتاجون إلى أن يكونوا على دراية تامة بالمخاطر المحتملة للاستثمار في سندات الشركات والحكومات، ويتضح فيما يلي بعض المخاطر التي قد يواجهها المستثمرون حسب ما أورده موقع «إنفستوبيديا».

### 1- مخاطر أسعار الفائدة

- هي أشهر أنواع المخاطر المعرض لها حامل السندات، وهي المخاطر الناتجة عن تقلب وارتفاع أسعار الفائدة مقابل انخفاض أسعار السندات.

- فعند شراء السندات يظل حاملها معدل فائدة ثابتاً لفترة محددة، وإذا ارتفع سعر الفائدة في السوق في يوم الشراء، فسوف يتبع ذلك انخفاض سعر السند، وسيتم تداول السند بخخص يعكس انخفاض العائد.

- وتتوقف أسعار الفائدة على عدة عوامل، من بينها الطلب على المخزون

## «نفط الكويت» تدرس عروضاً لتأهيل حقولها النفطية في الجنوب

● أشرف جمعي

علمت «الجريدة» من مصادر نفطية أن عدة لجان في شركة نفط الكويت تعكف حالياً على دراسة بعض العروض المقدمة من شركات عالمية غالبيتها من الولايات المتحدة الأمريكية وكوريا واليابان، فضلاً عن عروض مقدمة من شركات محلية مختصة بمعالجة التربة الملوثة، في إطار تأهيل التربة الملوثة جراء الغزو العراقي، وخاصة التي تقع في جنوب البلاد. وقالت المصادر إن المرحلة المقبلة، وبعد الدراسات، سيتم طرح عقدين؛ الأول لقياس مدى وتركيز التلوث في حقول شركة نفط الكويت، والأخر لمعالجة منطقة محدودة في حقول البلاد الجنوبية. وأشارت إلى أنه في حال وقع الاختيار على الشركات التي ستكون مؤهلة حسب الدراسات سيتم بعدها إخطار الأمم المتحدة، التي ستقوم برصد ميزانيات خاصة في هذا المجال، والتي تكون على هيئة منح لا ترد.

## ارتفاع الدولار وانخفاض اليورو والإسترليني

ارتفع سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي أمس إلى مستوى 0.302 دينار، بينما انخفض اليورو إلى مستوى 0.355 دينار، مقارنة بأسعار صرف يوم الخميس الماضي. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.407 دينار، في حين استقر الفرنك السويسري عند مستوى 0.302 دينار، بينما بقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير. وفي الولايات المتحدة ارتفع سعر صرف الدولار إلى أعلى مستوى له في خمسة أشهر أمام سلة من العملات الرئيسية في تعاملات يوم الجمعة الماضي مدعوماً بضعف في العملة الأوروبية الموحدة، مع قلق المستثمرين بشأن الضبابية السياسية في إيطاليا. (كونا)

## أخبار الشركات

«جربي» تحقق 10.43 آلاف دينار

حققت شركة مجموعة عربي القابضة أرباحاً بقيمة 10.43 آلاف دينار مما يعادل 0.06 فلس للسهم في الفترة المنتهية في 31 مارس 2018، مقابل تحقيقها 2.25 مليون دينار أرباحاً بواقع 0.01 فلس للسهم في نفس الفترة من العام الماضي.

تسلمت شركة الخليج للمكابلات والصناعات الكهربائية طلب شراء من شركة «كيه سي سي إنجينيرنج أند كونتراكتينغ»، وذلك عن طريق كابلات ضغط منخفض ومتوسط بقيمة 1.61 مليون دينار. وقالت الشركة، إن من المتوقع تحقيق أرباح تشغيلية بنسبة 1.5 في المئة من قيمة الطلب، موضحة أن هذا الأثر الكمي عُرضة للتغيير خلال فترة التوريد نظراً لظروف التنفيذ والتغيرات التي قد تطرأ على الأسعار. وذكرت أن الأثر المالي للصفقة سوف ينعكس على فترات البيانات المالية للشركة خلال الربع الأخير من عام 2018 والربع الأول من عام 2019.

«ستيم» تبيع 30.04 ألف دينار

بلغت أرباح شركة سند القابضة في الفترة المنتهية في 30 مارس 2018 نحو 30.04 ألف دينار بما يعادل 0.07 فلس للسهم، مقابل تسجيلها خسائر بقيمة 31.95 ألف دينار بربحية قدرها 0.27 فلس للسهم في نفس الفترة من عام 2017.

«gfh» تستثمر 22.5 مليون دولار من إحدى المطالبات القانونية

وأعلنت مجموعة «gfh» المالية أنها توصلت إلى تسوية بخصوص إحدى المطالبات القانونية، وتم من خلالها استرداد مبلغ 22.5 مليون دولار.

«مشاتل» تفتي وجود تسوية ضخمة بالسعودية

فتت شركة منشآت للمشاريع العقارية، الإشاعات الواردة على بعض مواقع التواصل الاجتماعي بزعم وجود تسوية ضخمة للشركة بالمملكة العربية السعودية. وقالت الشركة، إنه على الرغم من التواصل بين «مشاتل» وبين كافة الأطراف ذات العلاقة لحسم أي موضوعات متعلقة، فإن هذه الشائعات عارية من الصحة، ولا توجد لدى الشركة حتى تاريخه أي معلومات جوهرية غير مُعلنة، كما لا توجد أي تطورات من شأنها التأثير على الشركة.

«إيتا» أسهم (البيت) مع التنازل

أعلنت بورصة الكويت بأنه بناء على قرار الجمعية العامة لشركة بيت الأوراق المالية (البيت) التي أقرت فيها تخفيض رأس المال، فإنه تقرر إيقاف أسهم الشركة عن التداول اعتباراً من أمس، إلى بعد غد، إلى حين الانتهاء من إجراءات التخفيض، على أن تتم إعادة أسهم الشركة للتداول اعتباراً من يوم الخميس المقبل.

## «أوابك»: 9 اكتشافات بالنفط والغاز الطبيعي في 2017

أعلنت منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول «أوابك» أن عدد الاكتشافات النفطية في الدول الأعضاء عام 2017 بلغ تسعة اكتشافات جديدة منها خمسة للنفط وأربعة للغاز الطبيعي.

وأضافت «أوابك» في بيان أمس، أن الدول الأعضاء تبذل جهوداً كبيرة لزيادة احتياطياتها من النفط والغاز الطبيعي عبر تطوير وتعزيز القدرة الإنتاجية للحقول القائمة وتحقيق المزيد من الاكتشافات البترولية الجديدة ما يسهم في تأمين الطلب المحلي والعالمي المتزايد على الطاقة. وأوضحت أن الاكتشافات الغازية تتضمن حقل «ظهر» في مصر الذي قدرت احتياطياته بأكثر من 30 تريليون قدم مكعب. وذكرت أن حقل «ظهر» سيسهم بشكل فعال في تحقيق الاكتفاء الذاتي لمصر من الغاز الطبيعي بعد أن يصل إلى كامل طاقتها الإنتاجية المقدرة بنحو 2.7 مليار قدم مكعب يومياً نهاية عام 2019.

ولفتت إلى أن مملكة البحرين أعلنت أخيراً تحقيق اكتشاف ضخم من النفط الصخري الخفيف إذ من المتوقع أن يسهم في رفع قدرات المملكة التنافسية ومواصلة تنفيذ مشاريعها التنموية. وعن الحفر الاستكشافي أفادت «أوابك» بأن عدد الحفارات العاملة في العراق ومصر وسلطنة عمان انخفض ليلعب 21 و 20 و 14 حفارة على التوالي بين عامي 2015 و 2016 في حين ارتفع عدد الحفارات في الإمارات والجزائر والسعودية وقطر في الفترة ذاتها ليلعب 28 و 16 و 4 حفارات على التوالي.

وبينت «أوابك» أن عدد الحفارات العاملة في هذه الدول مجتمعة في عام 2016 بلغ 504 حفارات منخفضاً بمقدار 18 حفارة عن عام 2015. وأفادت بأن الاحتياطي المؤكد من النفط التقليدي للدول الأعضاء في المنظمة بلغ نحو 706.8 مليارات برميل مطلع العام الحالي ويمثل نحو 48.8 في المئة من إجمالي احتياطيات العالم.

وقالت إن احتياطي الغاز الطبيعي للدول الأعضاء في المنظمة بلغ في مطلع هذا العام نحو 53.5 تريليون متر مكعب، مضيفاً أنه يمثل 27.2 في المئة من إجمالي الاحتياطيات العالمية. (كونا)

# «الوطني»: عدم يقين يحيط بعرض النفط المستقبلي

## «مستقبل الإنتاج الإيراني بات موضع شك بعد انسحاب ترامب من الاتفاق النووي»



هذا الشهر وأظهر تباطؤاً في نشاط المصانع الأميركية، مع تدمير المصنعين من ارتفاع أسعار السلع.

وفي الوقت نفسه من جانب المستهلك، ارتفعت مبيعات التجزئة باعتدال في أبريل، إذ إن ارتفاع أسعار البنزين أعاق الإنفاق التقديري. وبالرغم من أن النمو كان معتدلاً وبلغ 0.3 بالمئة في أبريل وأعقب ارتفاعاً نسبته 0.8 بالمئة في الشهر السابق، فإنه يشير إلى أن العائدات تنفق بحرية أكبر بعد فترة التراخي في بداية السنة. ويرجع ذلك إلى بلوغ البطالة أدنى مستوى لها منذ فترة الازدهار الاقتصادي التي جاءت نتيجة التكهّنات حول شركات الإنترنت بين 1995 و2000، وكذلك نتيجة ارتفاع الأجور. ويعتقد المحللون أن هذه البيانات ستبقي مجلس الاحتياطي الفدرالي على مساره في البرنامج التدريجي لرفع أسعار الفائدة.

يخطان للطلب من البنك المركزي الأوروبي نحو 250 مليار يورو من الدين الإيطالي، وذلك بحسب مسودة البرنامج التي تحالف يعمل عليها الحزبان. وتدعو الوثيقة أيضاً إلى إعادة التفاوض على مساهمات إيطاليا في ميزانية الاتحاد الأوروبي، ووضع نهاية للعقوبات ضد روسيا، وخطط للتخلص من إصلاح برنامج التقاعد الذي تم في 2011، والذي رفع سن التقاعد. وبالرغم من تراجعها عن رغبتها بالانسحاب من العملة

على صعيد الصرف الأجنبي، ارتفع الدولار الأسبوع الماضي مع بلوغ خام برنت عتبة 80 دولاراً للمرة الأولى منذ 2014. وقد شهدت أسعار النفط ارتفاعاً بطيئاً، لكن ثابتاً، في السنتين الأخيرتين بفضل الخفض المنظم لإنتاج النفط الذي قامت به «أوبك» وروسيا. ولكن بعض العوامل الأخرى ساعدت في الفترة الأخيرة على ارتفاع أسعار النفط بحدّة، ويرجع ذلك بشكل رئيس إلى إيران وفنزويلا.

فحسب تقرير أسواق النقد الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني، بات مستقبل الإنتاج النفطي الإيراني موضع شك، بعد أن أعلن ترامب انسحاب أميركا من الاتفاق النووي الدولي، مضيفاً أن أميركا ستعيد فرض عقوبات مالية على إيران خاصة أن إيران هي رابع أكبر منتج للنفط في العالم حالياً. وباعتبار أن الطلب سيبقى عند المستوى ذاته، فإن أسعار النفط قد تستمر في الارتفاع، كتأثير مباشر لتراجع العرض. وإضافة إلى ذلك، فإن صادرات خام فنزويلا على وشك الانخفاض إلى ما دون 1 مليون برميل يومياً، ليزيد ذلك من الضغط حيال محدودية العرض القادم، ففي خلال السنة الماضية فقط، تراجعت مبيعات النفط إلى الخارج في فنزويلا بنسبة 40 في المئة.

على صعيد الصرف الأجنبي، ارتفع الدولار الأسبوع الماضي إلى أعلى مستوى له في 6 أشهر مقابل سلة من العملات. واستفاد الدولار من المؤشرات الاقتصادية الإيجابية، وكذلك من ارتفاع عائدات الخزينة التي ارتفعت بعد أن عكس ترامب رأيه تماماً تجاه العلاقات التجارية مع الصين، وتعهد بمساعدة مؤسسة ZTE الصينية للتكنولوجيا للعودة إلى العمل بسرعة، بعد أن أوقفها الحظر الأميركي عن العمل. وغرّد ترامب على موقع «تويتر» بأن «الصين خسرت عدداً كبيراً جداً من الوظائف، وتم الإعزاز لوزارة التجارة لإنجاز الأمر»، مما رفع الأمل بنهاية وشبكة للحرب التجارية. وبلغ العائد على سندات الخزينة الإسنادية ذات مدة 10 سنوات 3.12 في المئة خلال الأسبوع، وهو العائد الأعلى في 7 سنوات.

قال «الوطني» إن مستقبل الإنتاج النفطي الإيراني بات موضع شك، بعد أن أعلن ترامب انسحاب أميركا من الاتفاق النووي الدولي، مضيفاً أن أميركا ستعيد فرض عقوبات مالية على طهران. ويعتبر هذا التصريح مهماً، خاصة أن إيران هي رابع أكبر منتج للنفط في العالم حالياً.

## بيانات الأجور البريطانية

في بريطانيا، ارتفع الأجر الأساسي، الذي يستثنى العلاوات، بنسبة 2.9 في المئة مع تجاوزه معدل التضخم للمرة الأولى في أكثر من سنة. وبقيت البطالة عند أدنى معدل تاريخي لها في 43 سنة عند 4.2 في المئة. ولكن مجموع الدخل تراجع إلى 2.6 في المئة مع عدم احتساب علاوات ديمسمير الضخمة. وبالتالي شهدنا ارتفاع احتمالات رفع أسعار الفائدة في أغسطس بشكل هامشي لتصل إلى 49 في المئة.

في بريطانيا، ارتفع الأجر الأساسي، الذي يستثنى العلاوات، بنسبة 2.9 في المئة مع تجاوزه معدل التضخم للمرة الأولى في أكثر من سنة. وبقيت البطالة عند أدنى معدل تاريخي لها في 43 سنة عند 4.2 في المئة. ولكن مجموع الدخل تراجع إلى 2.6 في المئة مع عدم احتساب علاوات ديمسمير الضخمة. وبالتالي شهدنا ارتفاع احتمالات رفع أسعار الفائدة في أغسطس بشكل هامشي لتصل إلى 49 في المئة.

## المؤشرات الأميركية

بالرغم من أن اليورو أظهر بعض الزخم الإيجابي بداية الأسبوع، فقد تراجع بعد ذلك. وأرخت السياسة الإيطالية بخلالها على اليورو في منتصف الأسبوع، مع صدور تقارير بان حركة «خمس نجوم» المناهضة للحكومة وتجمع أقصى اليمين

## بيانات اقتصادية صينية متباينة

أظهرت البيانات الصادرة من الصين أن الاستثمار ومبيعات التجزئة كانا أضعف من المتوقع في أبريل، وإلى تراجع في مبيعات المساكين. وأثر ذلك سلباً على توقع اقتصاد الصين، حتى مع محاولة واضعي السياسات تفادي مخاطر الدين ونزاع قبيل نزاع تجاري حاد مع أميركا. وذكرت البيانات أيضاً أن استثمار

## أستراليا لا تغيير في السياسة النقدية

يتوقع أن يكون التحرك القادم هو رفع أسعار الفائدة، فإنه لا يشعر بان هناك «سبباً قوياً» لتعديل السياسة النقدية في المدى القريب. وقدم نائب محافظ المجلس المركزي حول موقف البنك المركزي، قائلاً إنه إذا استمر الاقتصاد بالتطور كما هو متوقع، من الأرجح أن يكون رفع أسعار الفائدة ملائماً في

## مبيعات التجزئة ارتفعت باعتدال في أبريل وأعاق ارتفاع أسعار البنزين

ارتفعت مبيعات التجزئة في أبريل، وإلى تراجع في مبيعات المساكين. وأثر ذلك سلباً على توقع اقتصاد الصين، حتى مع محاولة واضعي السياسات تفادي مخاطر الدين ونزاع قبيل نزاع تجاري حاد مع أميركا. وذكرت البيانات أيضاً أن استثمار

بسم الله الرحمن الرحيم

يَأْتِيهِمْ مِنَ الْمَلِئِكَةِ الْمُنِيرَةِ يُنزِلُ فِيهَا إِلَهِكُمْ إِلَى رَبِّكُمْ رَاضِيَةً مُرْتَضًى

فَأَدْرَأَهُمْ فِي عِصْيَانِي وَأَدْرَأَهُمْ فِي عِصْيَانِي

صدق الله العظيم

مُشَارَكَةٌ عِزَاءً

رئيس وأعضاء مجلس إدارة

اتحاد أصحاب الفنادق - الكويت

يتقدمون

بخالص العزاء وصادق المواساة من

السيد / عبدالاله محمد رفيع معرفي

عضو مجلس الإدارة

وعموم آل معرفي الكرام

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

عبد النبي محمد رفيع حسين معرفي

سائلين المولى عزوجل أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على النبي وآل النبي الطيبين الطيبين

VIVA تحصد 3 جوائز في حفل «مراكز الاتصال بالشرق الأوسط»

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية VIVA فوزها بجوائز «Best Industry»، «Regional Call Centre»، «Problem Solver»، «Desk» في الحفل السنوي لهجوائز مراكز الاتصال في الشرق الأوسط، الذي نظّمته مؤسسة «إنسايت ميدل إيسيت»، في 25 أبريل 2018 بدبي، الرائدة في مجال مراكز الاتصال والخدمات.

وقال مدير إدارة العملاء في VIVA مشاري الحمد: «نحن مسرورون في VIVA لحصدنا هذه الجوائز التي تثبت سعينا الدؤوب للوصول إلى إرضاء احتياجات عملائنا، الذين يستحقون دائماً أكثر، وتعكس إنجازاتنا التزام VIVA غير المحدود بالتميز وتوفير وسائل اتصال ذات مستوى عالمي لتعزيز خدمة العملاء لدينا». وأضاف الحمد: «نعمل على توفير حزمة جديدة من القنوات المبتكرة

«إيكويت» تنال شهادة «ليد» الفئة الفضية

عن تصميم وإنشاء مقرها الرئيسي الجديد

حصل مقر شركة إيكويت الرئيسي الجديد مؤخراً على الشهادة الأولى من نوعها بالكويت، في الريادة في نظام تصميمات الطاقة والبيئة (ليد) الفئة الفضية، من ناحية التصميم والإنشاء، بفضل تطبيق نظام تصنيف المجلس الأميركي لابنية الخضراء، ليصبح بالمبنى من المباني الخضراء الرائدة في الكويت، ويعتبر هذا المقر جزءاً من جهود الشركة لتطبيق استراتيجية الاستدامة الخاصة بها بحلول عام 2025.

ويعتبر «ليد» أو نظام الريادة في تصميمات الطاقة والبيئة أكثر أنظمة تصنيف المباني الخضراء استخداماً في العالم، إذ يقدم معايير دولية لتصميم وإنشاء مبان صديقة للبيئة وذات كفاءة عالية مع توفير التكاليف. وتفتخر «إيكويت» بأن مقرها الرئيسي الجديد، الممتد على مساحة 16500 متر مربع، أول مبنى ينال شهادة «ليد» الفئة الفضية في الكويت من ناحية التصميم والإنشاء حسب المعايير الدولية المحددة. وقال مدير إدارة الهندسة والإنشاءات في «إيكويت»

شركة مشاريع الخليج العقارية - شركة

Gulf Real Estate Projects Co. - شركة

إعلان تذكيري

يتشرف مجلس إدارة شركة مشاريع الخليج العقارية شركة مساهمة كويتية (مقظمة)

بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية المقرر عقدها يوم الإثنين الموافق 28 مايو 2018 في تمام الساعة 11:30 صباحاً في مقر الهيئة العامة للصناعة الكائن في جنوب السرة - الدور الأرضي - الرئيسية (3) وذلك لمناقشة البنود الواردة في جداول الأعمال.

يرجى من السادة الراغبين بحضور الاجتماع أو من يتوب عنهم مراجعة مقر الشركة شرق - دروارة عبد الرزاق - شارع مبارك الكبير - مقابل مجمع البنوك - برج الدروارة ٥١ - الدور الثاني.

هاتف: 22913300 - 22913303 / فاكس: 22913310 وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي للشركة من الأحد إلى يوم الخميس الفترة من 11:00 صباحاً وحتى الساعة 3:30 عصراً.

مجلس الإدارة

بلغت قيمة الزكاة لصندوق الفجر

(17.80) فلس / للوحدة

عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31



سند الشمري

نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني s.alshammari@aljarida.com

العقار ومواد البناء

# العقارات التجارية تتحوط من القيمة المضافة

## عقاريون لـ «الجريدة»: إجراءات استباقية يتخذها الملاك... وتوقعات بتأقلم القطاع مع الزيادات



**السوق العقاري يتجه لمزيد من الانخفاض والحل بالتوزيع الجغرافي**

أحمد العقيل



**تضمن العقود بنوداً إضافية تحمل المستاجر الزيادة في حال تم الإقرار**

إبراهيم العوضي



**تأثير للقيمة المضافة على عمليات البيع والشراء في القطاع العقاري**

مرزوق الرشدان

التجاري يعتبر حالياً أفضل القطاعات العقارية، ويتميز بنسب شغل عالية تصل إلى 90 في المئة. وأشار العقاريون إلى أن فرض الرسوم أو الضرائب سيؤثر حتماً على نشاط القطاع العقاري عموماً. لكن يتوقع أن يستوعبها السوق بعد فترة مرور فترة من الزمن، وستتأقلم معها، وفيما يلي نص التفاصيل:

التجارية من الأفراد والشركات من تلك الضريبة، عن طريق إضافة العديد من البنود التي تحمل المستاجر ما يتعلق بدفع تلك الزيادة الناتجة في حال تم إقرار القانون. «الجريدة» بدورها سألت عدداً من العقاريين حول ذلك، والآثار المترتبة على القطاع في حال تم إقرار قانون الضريبة المضافة، واتفق الجميع على أن العقار

بعد تطبيق مجموعة من دول مجلس التعاون الخليجي نظام ضريبة القيمة المضافة على السلع والخدمات والعقارات، في شهر يناير العام الحالي، تتجه دولة الكويت، بحسب تصريحات المسؤولين، إلى تطبيقها خلال الفترة المقبلة، بعد الانتهاء من الدراسات، ونيل موافقة أعضاء مجلس الأمة. وتحوط عدد كبير من ملاك العقارات

طريقة التطبيق، وما القطاعات المستتناة من تلك الزيادة. وأكد أن القطاع التجاري يعد أفضل القطاعات العقارية حالياً، وأصبح الملاذ الآمن للمستثمرين، إذ توجهت العديد من رؤوس الأموال إلى هذا القطاع بعد الانخفاضات، التي شهدتها القطاع الاستثماري، كما أنه يتمتع بنسبة شغل عالية.

### نسبة الشغل

بدوره، قال الرئيس التنفيذي في شركة مدينة الأعمال الكويتية العقارية، أحمد العقيل، إن السوق العقاري يتجه إلى المزيد من الانخفاض، خصوصاً في قطاعي السكني والإستثماري، وهذا ما لاحظته الجميع، أما التجاري للقطاع المكتبي فيتمتع بنسب شغل عالية، ولا يزال يحافظ على مستوياته السريعة.

العقود والقوانين، واتجه بعض الملاك إلى تضمين عقود الإيجارات بنوداً إضافية تحمل المستاجر القيمة المضافة في حال إقرارها. وأوضح أن تبعات تلك الخطوات غير واضحة إلى الآن، فهناك حالتان إما أن يحمل المستاجر تلك الزيادة على المستهلك الأخير، أو أن يتناقص مع تلك الزيادة دون رفع منتجاته على المستهلكين.

### القطاعات المستتناة

وذكر أن قانون القيمة المضافة يحتاج إلى موافقة مجلس الأمة، وما زال في طور الدراسة، وإلى الآن لم تتضح الصورة كاملة في

وهذا ما حدث في العقارات الإستثمارية حين تمت زيادة تعرفتي الكهرباء والماء، وأصبحت هناك ريكعة. لكن القطاع استطاع استيعابها بعد فترة.

### عقود الإيجار

من جانبه، قال الرئيس التنفيذي في شركة أعيان العقارية إبراهيم العوضي، إن بعض الملاك في القطاع التجاري باتوا يضمّنون العقود بعض البنود، منها ضريبة القيمة المضافة، استباقاً للإجراءات الحكومية فيما يخص ذلك، مما أدى إلى نسبة شغل عالية. وأضاف العوضي، أن القطاع العقاري في الكويت تحكّمه

قال رئيس مجلس إدارة شركة «أبيار» للتطوير العقاري مرزوق الرشدان، إن العقار التجاري في الكويت من أفضل القطاعات، إذ إن نسبة الشغل جيدة، والقيم الإيجارية أفضل بكثير، مقارنة بالسنوات الماضية.

وأضاف الرشدان، أن ملاك العقارات التجارية بدأوا اتخاذ خطوات احترازية وتحسين عقاراتهم من أي رسوم أو ضرائب في حال تم إقرار القيمة المضافة (5%) في المئة، إذ تعمل الحكومة حالياً على الانتهاء من الدراسات القانونية له، قبل عرضه على مجلس الأمة.

وذكر أن ملاك العقارات التجارية سيحملون النسبة المقررة فرضها، والتي يتوقع أن تبلغ 5 في المئة على المستاجر، كي لا تتأثر العوائد الإيجارية للعقار، مبيّناً أن تلك النسبة لن تؤثر على عملية التاجير، أيضاً لن تؤثر على المستاجرين أصحاب الأنشطة التجارية.

### القيمة المضافة

ولفت إلى أن القيمة المضافة يمكن أن يكون لها تأثير على عمليات البيع والشراء للعقارات التجارية، وقد يكون هناك ركود، مؤكداً أن السوق سيستوعب تلك الزيادة بعد مرور فترة من الزمن وستتأقلم معها.

وأشار إلى أن العقار التجاري في الكويت يختلف عن العقارات الأخرى الموجودة في المنطقة، إذ إن الكويت تتميز بعدم وجود ضرائب أو رسوم كما هو معمول به في دبي، حيث تأثر العقار التجاري هناك نتيجة عوامل عديدة، فرسوم وعمولة البيع تصل إلى 9 في المئة، مما كان له الأثر السلبي على هذا القطاع.

وقال الرشدان، إن أي رسوم أو ضرائب ستؤثر حتماً على نشاط القطاع العقاري عموماً،



### أثر التطبيق

ولفت إلى أن أثر القيمة المضافة لن يتضح بعد تطبيقه مباشرة، إنما حاجة إلى وقت طويل، كما الحال حين تم إقرار زيادة تعرفتي الكهرباء والماء، فآثر تلك الزيادة لم ينخفض إلى الآن على الشركات المالكة للعقارات.

وذكر أن شركة «مدينة الأعمال» لديها رؤية تواكب التطورات الحاصلة في المنطقة، إذ تسعى إلى توزيع محفظتها العقارية جغرافياً، كي لا تتأثر نتيجة فرض الرسوم أو الضرائب، وتهدف إلى تقليل المخاطر. وبين العقيل أن الانخفاضات في أسعار العقارات، ستوقف حتماً، وهي دورة اقتصادية تشهد من خلالها الانخفاضات أو الارتفاعات، لكن على الشركات المالكة للعقارات أن تكون لها نظرة على الوضع الاقتصادي والسياسي، والعمل على تجاوز التحديات التي تواجهها بين الحين والآخر.

## الإمارات: مطالبات بإعفاء الشقق «المخدومة» من «المضافة»

معاملة عقارات الشقق المخدومة شأن الوحدات السكنية بما يتعلق بفرض ضريبة القيمة المضافة، إلا أن هذا المقترح لم يلق أي رد حتى الآن. وقالت الدائرة «إن بيع الشقق المخدومة على الخريطة أو تاجر الجاهز منها خاضع لنسبة «القيمة المضافة»، وتسترد فيه ضريبة المدخلات شأنها شأن العقارات التجارية، ويكون الجاهز منها معنياً في حال كان مؤجراً بشكل جزئي أو بالكامل، خاضع لنسبة 5 في المئة وتسترد فيه ضريبة المدخلات كما أن ضريبة المخرجات تساوي 5 في المئة من قيمة المخرجات الخاضعة للضريبة (باستثناء الصفرية المضافة في «العقاري».

### استرداد المدخلات

وتفرض ضريبة القيمة المضافة في كل مراحل التوريد (بناء - بيع أو تأجير). وهناك حالات التوريد المعفي من الضريبة: الأرض الفضاء، والمعني السكني المعفي، لا تسترد ضريبة المدخلات الخاصة بها، والبيع على الخريطة خاضع لنسبة 5 في المئة وتسترد فيه ضريبة المدخلات. وبين التقرير أنه يشترط لاسترداد المدخلات للفترة الضريبية الأولى للتسجيل، تسلم الخاضع للضريبة الفاتورة الضريبية المتضمنة لتفاصيل التوريد حسب المرسوم، وقيام الخاضع للضريبة بسداد ضريبة المدخلات أو جزء منها (قبل 6 أشهر من التاريخ المنقذ عليه للسداد). كذلك يشترط أن تسترد الضريبة في كل فترة ضريبية أو لاحقة لها. وشمل ضريبة المدخلات غير القابلة للاسترداد، وتشمل الخدمات الترفيهية للموظفين أو العملاء أو المالكين أو المستثمرين المحتملين، وشراء مركبات يسمح باستخدامها لأغراض شخصية (برية مهيأة لنقل 10 أشخاص أو أقل).

## تراجع قيمة الصفقات العقارية في السعودية منذ بداية العام

سجل القطاع العقاري السعودي منذ بداية العام انخفاضاً في إجمالي قيمة الصفقات بنسبة قاربت 29.7 في المئة، لتستقر قيمة الصفقات العقارية عند 13.6 مليار دولار، مقارنة بنحو 19.3 مليار دولار خلال الفترة ذاتها من العام الماضي. وبحسب البيانات الرسمية المنشورة أخيراً، فإن المؤشرات العقارية تظهر انخفاض كل الأنشطة بلا استثناء مع الاختلاف في نسبها، إلا أن هذا الهبوط باتي امتداداً لما يحدث في السوق خلال السنوات الأربع الأخيرة التي بدأت حركة السوق التصحيحية، التي تسير بشكل عكسي لتحقق انخفاضات متتالية في قيمة وعدد الصفقات، بحسب ما ذكرت صحيفة «الشرق الأوسط» السعودية، أمس الأول. والقت رسوم الأراضي وضريبة القيمة المضافة بظلالها على المشهد العقاري العام من ناحية القيمة والعرض والطلب، مدفوعة بالمستويات المنخفضة التي ضربت السوق خلال السنوات الأخيرة، وبدأ بشكل تدريجي الانحسار، مشيراً إلى أن ذلك يتضح جلياً في الجدول الدوري لأسعار المناطق والمدن في جميع الأنشطة العقارية، وخصوصاً الأراضي التي تأثرت بشكل كبير.

من جهة أخرى، تدخلت مؤسسة النقد العربي السعودي (البنك المركزي / ساما) لحماية العملاء والحفاظ على سلامة قطاع التمويل العقاري من بعض الممارسات غير القانونية التي ترتكبها بعض البنوك، ومنها تعمد إخفاء مؤشر سعر الفائدة بين البنوك السعودية (سايبير) تحت مسميات مغلوطة بغرض تضليل العملاء، وعدم توفير مستشار قانوني يقوم بمهام توضيح العقود للعملاء بلغة سهلة ومفهومة.

والزمت «ساما» في تعميم إصدارته في الثاني من شهر رمضان الجاري، البنوك وشركات التمويل العقاري قبل تقديم التمويل العقاري للأفراد بسمة إجراءات وتعليمات تساعد العملاء على اتخاذ القرار المناسب عند طلبهم التمويل العقاري.

## قطر: انتعاش قطاع التجزئة يساهم في زيادة المشاريع العقارية

توقع تقرير شركة الأصمخ للمشاريع العقارية انحسار الإزدهار الحالي في مجال التطوير العقاري في صورة تحسن للقطاع العقاري بقطر، وخاصة في البنية التحتية، لاسيما فيما يتعلق بمراقف النقل الجديدة، وتطوير البنية التحتية من طرق وجسور. وبين التقرير أن بعض المرافق الجديدة الخاصة بالنقل، كمتار حمد الدولي، وشبكة السكك الحديدية وميناء حمد ستكون المحرك الأساسي لنمو القطاع العقاري، لافتاً إلى أن هذه المرافق ستساهم في انتعاش قطاع التجزئة والضيافة، وهذا سينعكس إيجاباً بانتعاش عمليات الإنشاء العقارية من خلال الاستفادة من مشاريع التوسعة في القطاع الفندقي لزيادة سعة قطاع الضيافة، إلى جانب الاستفادة من مشاريع إنشاء المجمعات التجارية لتواكب رغبات ازدياد المستهلكين نحو قطاع التجزئة المتنامي في قطر.

وذكر أن الحكومة تضع حالياً خططاً لبناء منشآت تتسجم مع الاهتمام القطري بتطوير قطاع السياحة والفنادق، مع سعي الدولة نحو تعزيز إيرادات السياحة وتحسين نوعية الخدمة المقدمة في الفنادق، لاستقطاب أعداد متزايدة من الزوار والسائحين القادمين من مختلف دول العالم.

ووفقاً لمؤشرات هيئة السياحة، يتوقع أن يتم تخصيص استثمارات من الحكومة والقطاع الخاص بإجمالي 42 مليار ريال (11.5 مليار دولار) يتم تكريسها لتطوير السياحة حتى عام 2030، لبيد إتفاقيها على البنى التحتية وتطوير المنتجات والتدريب والخدمات. وأضاف التقرير أن هذه المشاريع الإستراتيجية من شأنها أن تحدث طفرة كبيرة في قطاع الضيافة في قطر ونقله نوعية ممتازة

# العميري: «أصول» تتخارج من استثمارات بـ 4.6 ملايين دينار

## «عمومية» الشركة تقرر توزيع 6% نقداً وتقر البيانات المالية عن العام الماضي



سليمان العميري

توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية عن العام الماضي بنسبة 6 في المئة بمبلغ إجمالي 1.132 مليون دينار، كما أقرت الجمعية البيانات المالية للشركة وتقريي مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومركزها المالي، وكذلك مراقبي الحسابات.

ويبلغ إجمالي الموجودات لعام 2017 نحو 22.292 مليون دينار، مقارنة مع عام 2016م التي بلغت 22.071 مليون دينار، في حين بلغ إجمالي حقوق الملكية 21.342.759 د.ك في عام 2017، مقارنة مع عام 2016 التي بلغت 21.032 مليون دينار.

وفي معرض تعليقه على النتائج المالية، قال رئيس مجلس الإدارة عبدالله الدخيل إن شركة أصول للاستثمار تمكنت من تحقيق نتائج طيبة خلال عام 2017، كما كان هناك نمو واضح في الإيرادات التشغيلية للشركة رغم التحديات والمتغيرات الاقتصادية التي شهدتها المنطقة خلال عام 2017.

وأكد الدخيل أن الشركة أثبتت حرصها الدائم على المحافظة على مصداقيتها وإظهار الشفافية الحقيقية بالالتزام بقواعد وأصول حوكمة الشركات الصادرة من هيئة أسواق المال، الأمر الذي يعزز من صلابتها، ويساهم في إدارة المخاطر وقدرتها على التأقلم مع تقلبات البيئة الاقتصادية.

### الجمعية العمومية

ووافقت الجمعية العمومية للشركة على

وإن «أصول» ستركز في الفترة المقبلة على اقتناص فرص استثمارية جديدة، سواء كانت محلية أو إقليمية أو عالمية، وتوقع أن يكون لها آفاق مشرقة في المستقبل.

وأوضح أنه على الرغم من البيئة الاقتصادية المليئة بالتحديات، فإن السياسة المتحفظة التي تنتهجها الشركة والتي توأمت نتاجاتها مكنتها من الحصول على هذه النتائج المرضية.

في سياق متصل، أعلنت شركة أصول للاستثمار نتائجها للسنة المنتهية في 31 ديسمبر 2017، حيث حققت الشركة أرباحاً بلغت 1.013.427 د.ك وربحية سهم بلغت 537 فلوس للسهم الواحد، مقارنة بعام 2016، حيث بلغت الأرباح 176.336 د.ك وربحية للسهم 0.93 فلس للسهم الواحد، وبنسبة ارتفاع بلغت 475 في المئة.

### نتائج طيبة

وحققت الإيرادات الإجمالية للشركة خلال عام 2017 ارتفاعاً بنسبة 85 في المئة، لتصل إلى 2.029.103 د.ك، مقارنة مع عام 2016 التي بلغت 1.094 دينار.

وذكر أن تحسناً أسعار الأصول والأسواق سيحدد قرار البيع من عدمه.

### غير متزنة

وعلى صعيد السوق المحلي، أشار العميري إلى أنه حتى الآن البورصة غير متزنة ولم تتحدد بوصولها بعد عملية تقسيم السوق إلى 3 أسواق، حيث إن مستويات السيولة لا تزال منخفضة وغير مشجعة على عكس ما كان متوقعا، وبالتالي تبقى الأسواق المالية غير مشجعة وغير جاذبة، لكن المرحلة المقبلة قد تحمل بعض التفاؤل.

وأكد العميري في تعليقه على تحسن نتائج أعمال الشركة بأن ارتفاع الأرباح تعود بشكل رئيسي إلى أثر الاستثمار في شركة زميلة.

أما فيما يخص الاستثمارات الخارجية، فقد أفاد العميري بأن الشركة تسعى إلى التخارج من استثماراتها في الأردن والولايات المتحدة الأمريكية بافضل الأسعار خلال عام 2018، إذ تمثل قيمة هذه الاستثمارات بحدود مبلغ 4.600 ملايين دينار.

قال الرئيس التنفيذي لشركة أصول للاستثمار سليمان العميري إن الشركة لديها استثمارات خارجية في كل من الولايات المتحدة الأمريكية والأردن، وترقب تحسناً الأسعار للتخارج من هذه الاستثمارات، مشيراً إلى أن قيمة هذه الاستثمارات تصل إلى نحو 4.6 ملايين دينار ممثلة في مشروع عقاري في الأردن عبارة عن ثلاثة آلاف متر تم تطويرها من خلال ثلاثة مبان تحتوي نحو 26 وحدة سكنية، في حين الاستثمار الأخرى يتمثل بعقار في بوسطن في أميركا تبلغ قيمته مقدراً بنحو 2.5 مليون دينار.

وأشار العميري، في تصريحات عقب انتهاء أعمال الجمعية العامة العادية للشركة والتي عقدت أمس بنسبة حضور بلغ 55 في المئة، إلى أن شركة أصول أوضاعها جيدة، ولديها استثمارات متنوعة، حيث تملك حصة في أحد الصناديق بالتعاون مع بنك سيرة تبلغ 3 ملايين دينار يستثمر في ولاية أريزونا، ويحقق هذا الاستثمار شركة أصول نحو 9 في المئة سنوياً.

ولفت إلى أن لدى الشركة عدة عقارات أخرى في الكويت، عبارة عن مخازن وعقارات سكنية تزيد قيمتها على نحو 7 ملايين دينار.

## «برقان» يدعم مركز شراكة التوحد - الكويت



فريق البنك في مركز شراكة التوحد - الكويت

ويتم تحديد الأعراض الرئيسية من خلال صعوبة تواصل من لديهم توحد مع الآخرين، ويصاحب تلك الأعراض ظهور مجموعة من العواطف وردود الأفعال المختلفة التي قد تكون مزاجية في بعض الأحيان مصحوبة بعدم القدرة على الكلام.

وتندرج هذه المبادرات ضمن أهداف بنك برقان الرامية إلى النهوض بعملية تطوير الرعاية الصحية في هذه المؤسسات، وضمان حصول الأطفال على الرعاية المثلى لتحسين طاقاتهم وإمكاناتهم لبناء حياة واعدة ومنتجة.

وأنشئ مركز شراكة التوحد عام 1994، ويعد واحداً من أكبر وأرقى مراكز تحليل السلوك التطبيقي (ABA) في تقديم خدمات علاج اضطراب طيف التوحد على مستوى العالم، أما مركز شراكة التوحد - الكويت فأنشئ في ديسمبر 2015، بهدف المساهمة في تأهيل الأطفال من لديهم اضطراب طيف التوحد، إضافة إلى تلبية الحاجة المتزايدة لتوفير فرص علاج التوحد داخل المجتمع الكويتي خلال السنوات القليلة الماضية.

أعرب بنك برقان عن دعمه لمركز شراكة التوحد - الكويت (APK) لإعادة تأهيل وعلاج الأطفال ممن لديهم اضطراب طيف التوحد (ASD)، خاصة أن هذه الفئة بحاجة إلى رعاية خاصة واهتمام كبير، حيث قام البنك بتوقيع مبادرة شراكة لمدة عام مع المركز، لمساعده على تحقيق أهدافه، وتماشياً هذه المبادرة مع التزام بنك برقان بدعم العديد من القضايا الإنسانية التي تعزز دوره كمحفز للتغيير الإيجابي في المجتمع، ويهدف برقان، من خلال شراكته مع مركز شراكة التوحد - الكويت، إلى زيادة الوعي حول اضطراب التوحد، وتبسيط الضوء على أهمية التشخيص المبكر عنه وعلاجه، وتعد هذه الرعاية جزءاً من استراتيجية المسؤولية الاجتماعية التي يسعى من خلالها «برقان» جاهداً إلى الإسهام إيجابياً بتغيير حياة جميع شرائح المجتمع.

والتوحد هو اضطراب حاد يصيب عملية النمو الطبيعية، وغالباً ما يتم تشخيصه خلال السنوات المبكرة عند الأطفال، وينظر إلى التوحد على أنه طيف أو سلسلة من الاضطرابات التي تتفاوت شدتها.

## «بيتك»: أكثر من 1.3 مليون مستخدم لتطبيق القرآن الكريم



فهد المخيزم

التزام برسالته الاجتماعية والإنسانية بما يرسخ ريادة في المسؤولية الاجتماعية، وبين أن مبادرة إطلاق التطبيق جاءت كإهداء من «بيتك» للجمهور على مستوى العالم، بعد النجاح الذي حققه تطبيق القرآن الكريم في نسخته السابقة، حيث تجاوز عدد مستخدميه على أجهزة الأيفون والأندرويد 3 ملايين، مما يدل على نجاح تطبيقات «بيتك» التقنية وفاعلية مساهمات البنك التي تنسجم مع هويته التي ينطلق منها جميع أعماله، كونه أول مؤسسة مالية إسلامية بالكويت، ومن أوائل المؤسسات المالية الإسلامية في العالم.

تجاوز عدد مستخدمي النسخة الرابعة عالية الجودة من تطبيق القرآن الكريم، الذي أطلقه بيت التمويل الكويتي (بيتك) مؤخراً على أجهزة الأيفون والأيباد، 1.3 مليون مستخدم في أقل من شهر، الأمر الذي يؤكد كفاءة التطبيق وتعدد خصائصه ومميزاته، مما جعله محط اهتمام وأقبال كبير من المستخدمين على مستوى العالم، خصوصاً بعد إضافة مزايا جديدة أهمها نظام جديد لعرض الصفحات، ودعم عرض أكثر من لغة، وتوجيه الشاشة حسب خيار المستخدم.

وقال رئيس الاستراتيجية للمجموعة في «بيتك» المهندس فهد المخيزم إن إطلاق «بيتك» تطبيق القرآن بنسخته الرابعة يوفر قيمة مضافة تساهم في نشر كتاب الله أمام شريحة واسعة من محبي التقنية على مستوى العالم.

وأضاف المخيزم أن التطبيق يساعد أيضاً في عمليات الحفظ والتلاوة والتعرّف على المعاني والشرح وغيرها، وهي من الأعمال التي يقبل عليها المسلمون في شهر رمضان، الذي أعد له البنك برنامجاً متكاملاً وحافلاً بالأنشطة والمساهمات الإنسانية والاجتماعية المتنوعة التي تؤكد حرص البنك على

## «الوطني» يكرم المشاركين في معرض «21 للمنتجات الفنية والحرفية»



خلال تكريم المشاركين في المعرض

رسالة بنك الكويت الوطني الاجتماعية، لاسيما أن هذا المركز يؤمن بالقدرة الإنسانية وبأهمية الدعم المعنوي والفكري والمهني لهؤلاء الأفراد، فهم جزء لا يتجزأ من مجتمعنا ومستقبلنا.

وأضافت العبد الجليل: «كما يعد المركز الأول من نوعه في الشرق الأوسط الذي يقدم خدمات تاهيلية وتطورية وترفيهية لذوي العجز الإدراكي، كما يدرّبهم على تعديل السلوك».

وأشارت إلى ما قدمه حرفيو المركز في هذا المشغل من أعمال تعكس الموهبة والمهارات المميزة، بدليل أن هذه الأعمال لاقت رواجاً لافتاً من رواد المشغل والمعارض التي شاركت فيها أعمالهم، وافتت إلى أن تكريم الشباب ومكافاتهم جزء لا يتجزأ من استراتيجية المركز القائمة على تمكين الشباب وتوظيفهم بما يناسب قدراتهم وبالتالي مكافاتهم لأن هذا حق لهم، مبيّنة أن بنك الكويت الوطني ملتزم بدعم الفعاليات الإنسانية والخيرية والتعليمية، انطلاقاً من واجبه الاجتماعي تجاه المجتمع الذي ينتمي إليه.

شارك بنك الكويت الوطني في تكريم المشاركين من مركز 21 لذوي الاحتياجات الخاصة، بمعرض المنتجات الفنية والحرفية، لدعم وتطوير مهارات ذوي الإعاقات الذهنية وتأهيلهم، وتضمن التكريم مكافاة المشاركين بتوزيع نسبة من ريع أول عرض لمنتجاتهم وأعمالهم، وتأتي هذه المشاركة في إطار الشراكة الاستراتيجية بين البنك ومشغل المركز، وحرصه على دعم جميع مبادراته ونشاطاته.

يشار إلى أن المعرض كانت له محطات عدة، حيث عرض أعماله في قاعة أحمد العدواني للفنون بصاحبة عبدالله السلام، ثم انتقل إلى مجمع الصالحية ومجمع الزهرة قبل انتقاله إلى المشغل المهني والفني لمنتجات ذوي الاحتياجات الخاصة في مقر المركز، وشهد المعرض اقبالاً كبيراً من الرواد الذين ساهموا من خلال شرائهم أعمال المشاركين في دعم المركز وتمكين هؤلاء الشباب. بهذه المناسبة، قالت مسؤولة العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني جوان العبد الجليل إن رعاية المشغل المهني والفني لمركز 21 تنسجم مع

## لامتياز الأداء من بوب كات شركة بحرة التجارية تفوز بخمس جوائز مميزة



اسماء عالمية. وبسبب التزامها التام تجاه عملائها وحرصها الدائم على إرضائهم، استطاعت شركة بحرة ترسخ مكانة مرموقة لها في السوق واكتسبت سمعة جيدة من خلال تقديم أفضل خدمات ما بعد البيع لعملائها.

تقدم شركة بحرة التجارية شكرها العميق لعملائها على دعمهم المستمر الذين لولاهم لما كان من الممكن تحقيق هذا الإنجاز البارز.

إن الجهود المتواصلة التي يقدمها فريق شركة بحرة التجارية قد أثمرت مرة أخرى بتعزيز موقع علامة بوب كات التجارية في الكويت إلى جانب تفوقها وأدائها المتميز.

تعد شركة بحرة التجارية، الموزع الحصري لبوب كات في الكويت، شركة رائدة في مجال النقل، القطاع الصناعي، معدات المناولة والمكائن الإنشائية وتتمثل عدة

ومشجعين الوكلاء على بذل قصارى جهودهم للبقاء مقدمين في السوق والتفوق في المنافسة. وقدم مدير المنتجات المعنويون، الذين يعملون مختلف الشرائح، عروضاً متميزة ومثيرة للاهتمام، وكان أعضاء فريق بوب كات متواجدين بشكل فعال في الاجتماع لإجابة على الأسئلة ومختلف الاستفسارات من الوكلاء.

الأمثل لدى العملاء، وبهذه المناسبة، أشفى مدير أعمال بوب كات منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، غابي رابع على إنجاز فريق بحرة المبهير، وعلق قائلاً: «إن فريق بحرة يعمل جاهداً دوماً للبقاء في الطليعة وضمان أعلى المراتب لبوب كات». كما ألقى كل من رئيس بوب كات الفارو باسباني، ورئيس العمليات سكوت بارك، والكلمات الرئيسية في هذه المناسبة، حائزين



فازت شركة بحرة التجارية، إحدى شركات السيار القابضة، وموزع معدات بوب كات، بأفضل الجوائز في اجتماع بوب كات السنوي للوكلاء الإقليميين للشرق الأوسط وأفريقيا، الذي أقيم مؤخراً في مسقط، عمان. حضر الاجتماع ممثلو الإدارة العليا من معظم الوكلاء في المنطقة، حيث حصلت شركة بحرة التجارية خمس جوائز تميزها بالآداء، وتشمل:

- 1 - جائزة أفضل وكيل.
- 2 - الأداء الجيد - جائزة اللوادر الحفارة.
- 3 - جائزة اكتساب حصة السوق.
- 4 - جائزة العروض المرفقة.
- 5 - ما بعد البيع - جائزة امتياز الأداء.

حضر الاجتماع ورئيس العمليات التنفيذي لمجموعة السيار القابضة بينجت سكبولنز، والمدير العام لشركة بحرة حمزة ميلالاندي، ومدير مبيعات المعدات الثقيلة بيجو غانغادار، ومدير قطع الغيار رياس كوشونو، إضافة إلى فريق من شركة بحرة، الذي كانت له مشاركة فعالة في مختلف برامج الحفل.

وهنا سكبولنز فريق بحرة على هذا الإنجاز المميز، وشكرهم على العمل الدؤوب للفريق للمحافظة على المرتبة الأولى، ليس في المبيعات فقط وإنما للتميز في خدمة العملاء أيضاً وجعل بوب كات خيار الشراء

## «بويان» يرضى حفل ختام العام الدراسي لجمعية «أبي أتعلم»



المطوع ويورسلي مع الطلبة وهيئة التدريس

ارحتم بنك بويان أحد أنشطته الاجتماعية قبل حلول شهر رمضان، بالاحتفال بنهاية العام الدراسي لجمعية «أبي أتعلم» لطلبة مدرسة مستشفى البنك الوطني التخصصي، بحضور عدد من أولياء الأمور والمدرسين والطلاب ومسؤولي البنك والجمعية.

وقالت مساعدة المدير لإدارة الاتصالات والعلاقات المؤسسية في البنك طيبة المطوع إن رعاية بويان للاحتفال تأتي تقديراً من إدارة البنك العليا للجهود التي تقوم بها الجمعية في توفير بيئة تعليمية مناسبة للأطفال الذين يمنعونهم المرض من الذهاب إلى المدرسة لفترة. وأضافت المطوع: «مسؤوليتنا الاجتماعية جزء من التزامنا تجاه المجتمع الكويتي، للبنك حرص على أن يكون له دور مميز في هذا الجانب الهام تجاه مختلف شرائح المجتمع».

من جانبها، ذكرت رئيسة الجمعية د. منى بورسلي أن الجمعية التي اشتهرت رسمياً مؤخراً تهدف للتعلم على إعادة الطلاب المرضى والمتعلق عن المدرسة، بسبب أمراض مزمنة ومستعصية، إلى المدرسة مرة أخرى، خلال فترة تلقيه العلاج بالمستشفى أو بالبيت عن طريق التعليم المباشر أو عن بعد عبر استخدام الكمبيوتر. وأضافت بورسلي: «كما تهدف إلى حماية الطلاب المرضى من تلقي المزيد من الضغوطات النفسية التي تؤثر عليه أثناء تلقيه العلاج، وتجنبهم المدرسة النظامية أثناء فترة تلقي العلاج، والتي تؤثر سلباً على مظهره أو مناعته وحتى تنتهي فترة العلاج، ويسترد عافيته بالتنسيق مع الجهات المعنية».

وأشارت إلى أن الجمعية بدأت خطواتها الأولى من خلال فتح فصل دراسي في مستشفى الأطفال بمنطقة الصباح الصحية، معربة عن امتنانتها بأن نتاج الجمعية الفرصة لافتتاح المزيد من الفصول في المستشفيات الأخرى حتى يمكن للجمعية تحقيق أهداف رسالتها. وتقدمت بالشكر إلى بنك بويان على ما قام به خلال الفترة الأخيرة تجاه الجمعية، ورعايته الحفل الختامي للجمعية، معربة عن أملها أن يستمر التعاون بين الطرفين في فعاليات أخرى مقبلة.

# معرفي: «دانة الصفاة» تعاني بيئة التشغيل الصعبة

## الجاركي: نراقب الوضع الاقتصادي عن كثب لاغتنام الفرص الاستثمارية

إجراح الناصر

شدد مشعل الجاركي على أن إيقاف الصيد يستدعي توافر بدائل وخطة ودعم واضح من قبل الدولة، لاسيما أن شركات كبرى على غرار «دانة الصفاة» تمثل إحدى الكيانات التي تسهم في توفير الأمن الغذائي.

ذكر رئيس مجلس إدارة شركة دانة الصفاة الغذائية مالك معرفي أن الشركات التابعة عانت كثيرا من عدم وضوح الرؤية بالنسبة لتجديد عقود الإيجارات لبعض مواقع العمل في هذه الشركات، مما أثر على قدرتها على تنفيذ خطط العمل الخاصة بها، وتطوير مستودعات الإيداء لتحسين النتائج المالية. وقال معرفي، خلال الجمعية العمومية التي عقدت أمس بنسبة حضور بلغت 68.9 في المئة، إن الشركات الخارجية المملوكة ل«دانة» تأثرت بعدم توافر العملة الصعبة المطلوبة لعمليات التشغيل والإنتاج الحاد في مستلزمات الإنتاج والانخفاض في العملات المحلية، مما أثر بدوره على الأداء العام، مضيفاً أن تلك الظروف مجتمعة انعكست بصورة سلبية على مستوى الأداء وعلى النتائج المالية للشركة والشركات التابعة. و أوضح أن الشركات التابعة اهتمت بالتعامل مع الظروف الاقتصادية والسياسية الصعبة التي واجهتها الأسواق المحلية، إضافة إلى بيئة التشغيل الصعبة وظروف المنافسة الحادة التي شهدتها تلك الأسواق، لافتاً إلى أن عدم وضوح الرؤية بشأن تجديد

عقود الإيجار حتى الآن لبعض المواقع والشركات المحلية التابعة، سواء كانت مطاعم أو مصانع أو مواقع صيد، أثر بشكل كبير على الأداء. وأفاد بأن ذلك أدى إلى حالة من عدم الاستقرار، وأثر على قدرة هذه الشركات في تنفيذ خطط العمل الخاصة بها، مؤكداً احترام الشركة الخارجية من تخفيض أسعار العملات المحلية، وعدم توافر الخامات المطلوبة للإنتاج، إضافة إلى العديد من المعوقات الإدارية والحكومية التي أثرت على نتائجها.

### مصاريف كبيرة

من ناحية أخرى، تحدث الرئيس التنفيذي في الشركة مشعل الجاركي عن استراتيجية الشركة في التعامل مع التطورات التي يشهدها القطاع بشكل عام، مشيراً إلى تكديها بمصاريف كبيرة للاحتفاظ بمواقعها التشغيلية ومناقصها التي تعتمد عليها.

وشدد الجاركي على أن إيقاف الصيد يستدعي توافر بدائل وخطة ودعم واضح من قبل الدولة، لاسيما أن شركات كبرى على غرار «دانة الصفاة» تمثل كياناً من الكيانات التي تسهم في توفير الأمن الغذائي.

وأضاف أن تأخر التراخيص، التي تتعلق بالاستنزاع السمكي، وعدم الكشف عن التفاصيل الخاصة بالبيانات التعامل مع البيئة البحرية، وإعلان الاستراتيجية التي ستتبعها الجهة المنوط بها التنفيذ، كان له تأثير سلبي على أنشطة الشركة ذات العلاقة، مؤكداً احترام الشركة الخارجية والقانونية والمصلحة العامة للدولة، باعتبار أن الكيان المطلوب للإنتاج، إضافة إلى العديد من المعوقات الإدارية والحكومية التي تتطلب الاهتمام وطرح البدائل.

### توقف الصيد

واستعرض الجاركي معاناة «دانة الصفاة» الغذائية جراء توقف الصيد، وعدم وجود خيارات أو بدائل أخرى، لافتاً إلى أن الشركة لديها نحو 13 مركب صيد موقوفة عن العمل، كون تراخيصها تعمل في البحر الخلفي، مبيناً أن عودتها حال إقرار الصيد تتطلب وقتاً للتحديث وتوفير العمالة وغيرها من الإجراءات. وذكر أن دعم الدولة لقطاع الصيد والأنشطة الغذائية ذات العلاقة كاد يكون معدوماً، مشيراً إلى أن توقف مصانع الشركة في الشعبية والدوحة كانت له تبعاته على أداء



معرفة متراًساً العمومية

سريعة المنح، بعيداً عن البيروقراطية والروتين.

**ظروف صعبة**

وأضاف الجاركي: «نظراً للظروف الاقتصادية الصعبة التي مرت بها الأسواق العالمية، لاسيما أنها تبحت حالياً سبل تنوع مصادر الدخل الخاص بها، بما يساهم في تجاوز التحديات التي تواجهها منذ فترة، لافتاً إلى إمكانية فتح آفاق جديدة أمام الشركات المتخصصة، على أن تتضمن طرح التسهيلات أمامها، وإتاحة المجال لخصم

مراقبة الوضع الاقتصادي عن كثب لاغتنام أي من الفرص الاستثمارية المتميزة المتعلقة بأنشطة الشركة بمختلف أنواعها والتي قد تتوافر حسب ظروف السوق، وبما يتناسب مع ظروف الأزمة الاقتصادية. وأفاد بأن الإدارة تبنت رؤية مستقبلية تراعي الارتقاء بمستوى الأداء، من خلال تطوير وتحديث الهيكل الإداري والتشغيلي والفني للشركة، بما يحقق أكبر قدر من التركيز والكفاءة في مجالات عمل الشركة المختلفة، مشيراً إلى سعي الشركة لمواكبة أحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا

المعلومات لتحسين الفاعلية التشغيلية للشركة وزيادة كفاءة عملياتها اليومية. وأضاف أن الشركة أنجزت تخفيض رأس المال، نظراً لزيادته عن الحاجة بعد بيع شركة إف أند بي، إذ قرر مجلس الإدارة رفع توصية للجمعية العمومية للموافقة على تخفيض رأسمال الشركة بقيمة 14 مليون دينار، وبنسبة 48.48 في المئة، ليصبح رأسمال الشركة بعد التخفيض 14.87 مليون دينار، ووافقت «العمومية» على عدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31.

نواجه مشكلات في تجديد العقود الإيجارية التابعة

## «الأهلي» يفتتح فرعاً جديداً في مركز دبي المالي العالمي



أعلن البنك الأهلي الكويتي أمس افتتاح فرعه الجديد في مركز دبي المالي العالمي (DIFC)، وحصل هذا الفرع على ترخيص من الفئة الثانية، وهو يخضع لسلطة دبي للخدمات المالية، وسيعمل كمركز إقليمي للأعمال المصرفية للشركات وتمويل الشركات وخدمات المؤسسات المالية، وقام البنك بتعيين توم ليند في منصب المسؤول التنفيذي الأول لهذا الفرع لقيادة عملياته.

ويمناسبة افتتاح الفرع الجديد، صرح توم ليند: «سيعزز فرع البنك الأهلي الكويتي في مركز دبي المالي العالمي استراتيجية التوسع الإقليمي التي يتبناها البنك عن طريق توفير مركز إقليمي لتقديم خدمات شاملة للشركات والشركات متعددة الجنسية، عبر

عمليات البنك بالكويت والإمارات ومصر، وسيتمكن البنك أيضاً من الوصول إلى الموهاب مصرية، والخبرات المالية المتخصصة الموجودة بالفعل في الإمارات والاستفادة منها».

ويلتزم فرع البنك الأهلي

الكويتي في مركز دبي المالي العالمي بقواعد ونظم وتعليمات المركز وسلطة دبي للخدمات المالية في كل تعاملاته وعملياته، وسيقوم بتنفيذ المعاملات مع الشركات والمؤسسات المالية التي تعتبر الطرف المقابل بالسوق أو العملاء المحترفين، حسب تعريف كتيب قواعد سلطة دبي للخدمات المالية.

تجدر الإشارة إلى أن المركز الرئيسي للبنك الأهلي الكويتي يقع في الكويت، وهو شركة مساهمة عامة تم تأسيسها بموجب قوانين الكويت، ومدرة ببورصة الكويت، ومرخص من بنك الكويت المركزي كمؤسسة مصرفية، ويمارس عملياته من خلال شبكة فروع المنتشرة في الكويت والإمارات ومصر.

والبنك الأهلي

## «التجاري» يطلق حملة «سحوركم علينا»

### أعلن فائزي حساب النجمة



الفرحة والسرور إلى قلوبهم، قام البنك للسنة الثالثة على التوالي بإطلاق حملة «سحوركم علينا». وعن الفعاليات المرتبطة بالحملة لهذا العام، أوضحت النورة أن حملة هذا العام تشمل توزيع وجبات السحور في عدد من المناطق حسب جدول زمني معد سابقاً لزيارة الأماكن التي يوجد بها عمال التنظيف والبناء، كاشفة أن قوافل الحملة انطلقت في محافظة العاصمة.

ولفتت إلى أن متطوعين من فريق «الأيادي الخضراء البيئي» شاركوا فريق العلاقات العامة في توزيع وجبات السحور على عمال البناء والتنظيف، مبيحة أن حملة «سحوركم علينا» مستمرة حتى نهاية شهر رمضان.

وأكدت أن عبارات الشكر والتقدير والابتهامة التي ارسمت على

وجوه عمال التنظيف والبناء عند توزيع الوجبات عليهم وشاركهم فرحة السحور بقدوم شهر الخير كان لها عظيم الأثر على فريق العلاقات العامة والمتطوعين، مضافة أن البنك أرسى من خلال التنوع الواسع في المبادرات الاجتماعية الهادفة والمبتكرة مفهوماً جديداً لدعم ومساعدة فئات مختلفة من المجتمع.

من جانب آخر، أجرى البنك التجاري السحب الأسبوعي على «حساب النجمة»، ضمن برنامج سحبيات النجمة الجديد على جائزة 5000 دينار كويتي، وكانت الجائزة من نصيب كارانافير سينج بهوجال، إذ تم إجراء السحب بحضور لطيفة الجيعان ممثلة عن وزارة التجارة والصناعة. وكان البنك قد أعلن أخيراً

إطلاق البرنامج الجديد لسحبيات حساب النجمة لسنة 2018 الذي يشمل إضافة العديد من المزايا على برنامج الجوائز التي يوفرها الحساب، بما فيها أكبر جائزة سنوية نقدية ليس فقط على مستوى الكويت بل على مستوى العالم بمبلغ وقدره مليون ونصف المليون دينار كويتي تمنح العملاء الفرصة لتحقيق أحلامهم.

## «زين» تدعم حملة «#رمضان\_أمان»



أعلنت شركة زين رعايتها الرئيسية لحملة #رمضان\_أمان للسنة الثانية على التوالي، بالتعاون مع فريق «نهتم» التطوعي، التابع لمركز العمل الطوعي، وبالشراكة مع وزارة الداخلية، والتي تأتي هذا العام تحت شعار «معاً لرمضان بلا حوادث»، بهدف المساهمة في الحد من الحوادث المرورية خلال فترة الإفطار في شهر رمضان.

وذكرت الشركة، في بيان صحافي، أن دعمها لهذه الحملة للعام الثاني على التوالي جاء في إطار استراتيجيتها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة، وتحت مظلة حملتها الرمضانية «زين الشهر»، وذلك اتجاه دعم الحملات الاجتماعية المختلفة التي تسعى لتقديم قيمة مجتمعية، حيث حرصت الشركة على تعزيز مساهمتها والتزاماتها أمام المجتمع الذي تعمل فيه على مدار العام بشكل عام وخلال الشهر الكريم على وجه الخصوص.

وبينت أن فكرة حملة #رمضان\_أمان التطوعية ترتكز حول توزيع وجبات الإفطار على مرادي الطرق من قandi المركبات خلال فترة أذان المغرب، وخاصة في التقاطعات المرورية والإشارات والشوارع الرئيسية بالدولة، بهدف المساهمة في الحد من الحوادث المرورية التي عادة ما تزداد خلال فترة الإفطار، بسبب السرعة للحاق بوجبة الإفطار، وشارك عدد من منتسبي فريق زين التطوعي في الحملة، وقامت «زين» ببت رسائل توعوية عبر SMS ووسائل التواصل الاجتماعي للتوعية بالحملة وبمخاطر السرعة.

وبصفتها شركة الاتصالات الرائدة في الكويت، فإن «زين» تسعى جاهدة لخدمة مجتمعها وأفرادها، من خلال تنظيم ودعم المبادرات المجتمعية المتميزة على مدار السنة بشكل عام، وفي شهر

متطوعو زين يشاركون في توزيع الوجبات على مرادي الطرق

أعلنت شركة زين رعايتها الرئيسية لحملة #رمضان\_أمان للسنة الثانية على التوالي، بالتعاون مع فريق «نهتم» التطوعي، التابع لمركز العمل الطوعي، وبالشراكة مع وزارة الداخلية، والتي تأتي هذا العام تحت شعار «معاً لرمضان بلا حوادث»، بهدف المساهمة في الحد من الحوادث المرورية خلال فترة الإفطار في شهر رمضان.

وذكرت الشركة، في بيان صحافي، أن دعمها لهذه الحملة للعام الثاني على التوالي جاء في إطار استراتيجيتها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة، وتحت مظلة حملتها الرمضانية «زين الشهر»، وذلك اتجاه دعم الحملات الاجتماعية المختلفة التي تسعى لتقديم قيمة مجتمعية، حيث حرصت الشركة على تعزيز مساهمتها والتزاماتها أمام المجتمع الذي تعمل فيه على مدار العام بشكل عام وخلال الشهر الكريم على وجه الخصوص.

وبينت أن فكرة حملة #رمضان\_أمان التطوعية ترتكز حول توزيع وجبات الإفطار على مرادي الطرق من قandi المركبات خلال فترة أذان المغرب، وخاصة في التقاطعات المرورية والإشارات والشوارع الرئيسية بالدولة، بهدف المساهمة في الحد من الحوادث المرورية التي عادة ما تزداد خلال فترة الإفطار، بسبب السرعة للحاق بوجبة الإفطار، وشارك عدد من منتسبي فريق زين التطوعي في الحملة، وقامت «زين» ببت رسائل توعوية عبر SMS ووسائل التواصل الاجتماعي للتوعية بالحملة وبمخاطر السرعة.

وبصفتها شركة الاتصالات الرائدة في الكويت، فإن «زين» تسعى جاهدة لخدمة مجتمعها وأفرادها، من خلال تنظيم ودعم المبادرات المجتمعية المتميزة على مدار السنة بشكل عام، وفي شهر

## «أمان للصيرفة» تطلق تطبيق «Aman Kuwait»



عادل المزيني

أعلنت شركة أمان للصيرفة إطلاق تطبيق أمان موبايل المعروف باسم «Aman Kuwait» على نظامي «Android» و«iOS».

ويعد «أمان» بسهولة أحد أكثر تطبيقات الهاتف المحمول سهولة لدى العملاء، وتم تطويره في الكويت للقيام بالتحولات المالية، حيث يمكن للعملاء «أمان» الذين سبق تسجيلهم على تطبيق أمان عبر الإنترنت، أن يقوموا بتنزيل التطبيق، والوصول إلى خدمات «أمان» بسهولة.

وبعد أن بدأ نشاط الشركة في سنة 2015 أصبحت «أمان» للصيرفة في مقدمة الخدمات التي تقدم الخدمات الرقمية لعملائها.

وأوضح المدير العام ل«أمان» للصيرفة عادل المزيني، أن بدء العمل في هذه الخدمة سيسهل كثيراً تلبية الشركة لجميع احتياجات مستخدمي تطبيق نظامي «Android» و«iOS».

وتحدث أيضاً رئيس العمليات إي. دي. تيتوس عن خدمة ويسترن يونيون الرقمية التي بدأت «أمان» للصيرفة مؤخراً بتوفيرها لعملائها الكرام، مبيناً أنها خدمة شاملة ومميزة وهي متوافرة فقط لدى «أمان» وغير متوافرة لدى شركات الصيرفة الأخرى في الكويت، كما أنها جديبة ومغرية جداً حيث أن عمولة استخدامها هي نصف دينار فقط.

وعبر المزيني عن سعادته لنجاحه في تلبية طموحات جميع من يرغب في القيام بالتحويل وتقديم منتجات مختلفة، بحيث أصبح تحويل

المعاملات المالية في كل تعاملاته وعملياته، وسيقوم بتنفيذ المعاملات مع الشركات والمؤسسات المالية التي تعتبر الطرف المقابل بالسوق أو العملاء المحترفين، حسب تعريف كتيب قواعد سلطة دبي للخدمات المالية.

تجدر الإشارة إلى أن المركز الرئيسي للبنك الأهلي الكويتي يقع في الكويت، وهو شركة مساهمة عامة تم تأسيسها بموجب قوانين الكويت، ومدرة ببورصة الكويت، ومرخص من بنك الكويت المركزي كمؤسسة مصرفية، ويمارس عملياته من خلال شبكة فروع المنتشرة في الكويت والإمارات ومصر.

ويلتزم فرع البنك الأهلي

عادل المزيني



## مسلك وعشير 25

تباينت الانطلاقة الأولى للأعمال المشاركة في السباق الدرامي، ما بين مسلسلات لفتت الانتباه، وأخرى اتبعت النهج الكلاسيكي.



لحظات رعب عاشها السائق «سيد» في الصحراء وزوجته توفيت بسبب ثلاثة لصوص.



## أوتار 17

نستعرض عدداً من الشخصيات التي جسدها الفنان الراحل عبدالحسين عبدالرضا خلال مشواره الفني.



النجمة الصغيرة فاتن حمامة أصيبت بالغرور ولكن والدها لفتها درس العمر.



أديل

## أديل تهنيئاً الأمير هاري والأميرة ماركل بزواجهما

الراحلة ديانا، ولاقت الصورة إعجاب الآلاف من متابعي أديل على حسابها. يذكر أن حفل زفاف الأمير هاري والأميرة ميغان ماركل أقيم مساء أمس الأول، وسط حضور نخبة من العائلة الملكية، إلى جانب عدد من أشهر المشاهير ونجوم هوليوود، وسط تهنئة ومباركة الملكة إليزابيث، التي حرصت على الحضور.

هناك النجمة العالمية الحائزة جائزة الأوسكار، أديل، العروسين الأمير هاري والأميرة ميغان ماركل، وذلك بعد عقد قرانهما أمس الأول، ولم تستطع أديل حضور حفل الزفاف، إذ قامت بنشر صورة لها وهي تبارك لهما عبر حسابها الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام». وعلقت أديل على صورتها قائلة: «تهاني لميغان وهاري، إنكما أجمل عروسين، ولا اتخيل كم السعادة التي تعيشها الأميرة



من فيلم IT

## أندي بين وجيمس رانسون ينضمون إلى الجزء الثاني من فيلم IT

وجيمس رانسون سحاصلان على أدوار ستانلي وايدي للتمثلة. ومن المقرر أن تكون أحداث الجزء الثاني من الفيلم ملهمة أكثر من مشاهد الرعب والفزع التي تجعله أقوى من الجزء الأول بشكل كبير، وقام الجمهور بصنع تيريلر للجزء الثاني، رغم أنه تيريلر غير رسمي، لاسيما أن أحداث الفيلم لم يتم تصويرها، وقام الجمهور بتركيبه، إلا أنه بدأ مفرغاً إلى حد كبير.

بشارك الممثلان أندي بين وجيمس رانسون في الجزء الثاني من فيلم IT، المقرر طرحه في 6 سبتمبر 2019، بعد النجاح الهائل الذي حققه العام الماضي في جزئته الأول. والفيلم بطولة جيسكا شاستين وجيمس مكافوي، ويبل هان، وإخراج اندريس موسشيتي، وتأليف غاري دوبرمان، ومن المقرر أن يؤدي جيسكا وجيمس ويبل أدوار بيترلي ويبل وريتشني. وأشارت تقارير إعلامية إلى أن أندي بين

## غادة عبدالرازق: ردود الأفعال تجاه «ضد مجهول» أسعدتني



غادة عبد الرزاق

اعربت النجمة غادة عبدالرازق عن سعادتها بردود الأفعال التي تلقتهما عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حول مسلسلها «ضد مجهول» في حلقاته الأولى، وتأثرها بردود الأفعال على كلماتها تاجر حسين، وتعد هذه هي التجربة الثانية للتعاون بين إليسا وغادة عبدالرازق، حيث سبق التعاون بينهما عام 2012، وقدمت إليسا تتر مسلسل «مع سبق الإصرار»، الذي كانت تقوم بطولته الفنانة غادة عبدالرازق، وكانت الأغنية بعنوان «جريت موت»، من كلمات خالد أمين والحنان محمد رحيم وتوزيع عادل حقي.



هيو غرانت

## هيو غرانت يتزوج أول مرة في مايو الجاري

ذكرت تقارير إعلامية أن الممثل البريطاني هيو غرانت البالغ من العمر 57 عاماً، سيتزوج للمرة الأولى في شهر مايو الجاري، وأن زوجته هي صديقه أنا إيرستين البالغة من العمر 39 عاماً. يُشار إلى أن العلاقة بين هيو وأنا بدأت منذ ستة أعوام، ولديهما ثلاثة أبناء. وقال مصدر لصحيفة ذا صن: «هذا يوم لم يعتقد اصداقاء هيو أنه سوف يأتي. هو سوف يكمل عامه الستين قريباً، وأخيراً سوف يصبح رجل أسرة».



لوك بيسون

## شكوى اعتداء في حق المخرج لوك بيسون

قدمت ممثلة شابة شكوى بتهمة الاغتصاب والاعتداء في باريس، ضد المخرج والمنتج الفرنسي لوك بيسون الذي ندد بهذه الاتهامات «المتخيلة». وقال مصدر قضائي: تم التقدم بشكوى لأفعال موصوفة بأنها اغتصاب من مقدمة الشكوى، والتي حصلت على ما يبدو ليل الخميس الجمعة في باريس، ما أدى إلى فتح تحقيق. وأفادت مصادر مطلعة على مجريات التحقيق بأن ممثلة وعارضة أزياء توجهت الجمعة إلى مركز للشرطة، للإبلاغ بأفعال حصلت لليلة السابقة في فندق «بريستول» في العاصمة الفرنسية. (أ ف ب)



عمرو سلامة

## عمرو سلامة: تكريم «يوم الدين» إنجاز ثقافي

حرص المخرج عمرو سلامة على تهنئة صناع فيلم «يوم الدين»، لحصوله على جائزة فرانسوا شاليه الخاصة، في مهرجان كان السينمائي بدورته الـ 71، عبر صفحته بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر». وأشار سلامة إلى أن هذا التكريم يُعد واحداً من أهم إنجازات مصر الثقافية منذ زمن طويل. «يوم الدين» تأليف وإخراج أبوبكر شوقي، إنتاج دينا إمام، بطولة راضي جمال، أحمد عبدالحفيظ، سامية عبدالله، عادل بومبه، ومحمود فارس.

## «مسألة عائلية» يفوز

## ب«السعفة الذهبية» في «كان»

## «كفرناحوم» للمخرجة نادين لبكي يحصد جائزة لجنة التحكيم

توج مهرجان كان في دورته الحادية والسبعين أحد رواده الكبار؛ الياباني هيروكازو كوره-أيذا، الذي فاز فيلمه «مسألة عائلية» بجائزة السعفة الذهبية، في دورة اتسمت بتكريم النساء.



نادين لبكي تتسلم جائزتها

الذهبية، في حين فازت الإيطالية اليس روبراكر بجائزة أفضل سيناريو عن فيلم «لاتسارو فيليتشي»، مناصفة مع الإيراني جعفر بناهي عن «ثلاثة وجوه». وبعد تسلمها جائزتها وجهت المخرجة اللبنانية نداء اللتوقف عن إدارة ظهورها وغض الطرف عن معاناة هؤلاء الأطفال الذين يكافحون بما توفر في هذه الفوضى التي عمت العالم». وأضافت: «أريد أن ادعوكم إلى التفكير، لأن الطفولة المعذبة هي أساس الشر في العالم».

وكانت المخرجة اللبنانية أسرت مهرجان كان، مع بطل فيلمها الطفل المرشد الذي يقاضي والديه لأنها جلباه إلى الحياة. ويؤدي الدور لاجئ سوري إلى لبنان يبلغ الثالثة عشرة. وقد برزت النساء في الدورة الحالية أكثر من أي وقت مضى، ولا سيما خلال صعود 82 من العائلات في الفن السابع درج المهرجان للمطالبة بـ«المساواة في الأجور». ومساء السبت، أشرف صعود الممثلة الإيطالية إسبيرا رجنو على المسرح إلى حلول حقبة جديدة في أكبر مهرجان سينمائي في العالم. وقالت الممثلة الإيطالية التي أصبحت أحد أبرز وجوه حركة #مي تو المنعقدة بالتحرش والاعتداءات الجنسية: «في عام 1997 اغتصبني هارفي واينستين هنا (...). أود أن أتوقع شيئاً: لن يكون مرحباً به هنا بعد الآن».

على صعيد التمثيل فاز الإيطالي مارتشيلو فوتنه بجائزة أفضل ممثل عن دوره في «دوغمان» لمواطنه ماتيو

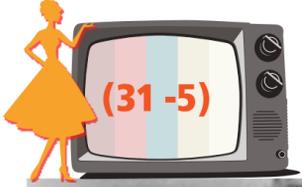
كافات لجنة التحكيم التي ترأستها الممثلة الاسترالية كيت بلانشيت اثنتي عشرة المخرجات الثلاث المشاركات في المسابقة الرسمية، فضلاً عن الأميركي سبايك لي وفيلمه «بلاك لانسمان» المناهض للعنصرية، وجان لوك غودار الذي نال جائزة سعفة ذهبية خاصة. ونال كوره-أيذا، الذي كان الأوفر حظاً للفوز، السعفة الذهبية عن فيلمه «مسألة عائلية». وقالت بلانشيت: «كان القرار صعباً. لقد بهرنا بالتمثيل والإخراج. نحن لسنا هنا لنحكم بل لنختار، لكن لم تحصل أراقة دماء».

وقال المخرج دوني فيلنوف، عضو لجنة التحكيم عن الفيلم الفائز: «إنه فيلم أنيق بإخراجه». وأكد المخرج الياباني أنه يريد أن يتشارك جائزته مع المخرجين الإيراني جعفر بناهي والروسي كيريل سربيرينيكوف الممنوعين من السفر إلى الخارج. وقد اختير المخرجان للمشاركة في المسابقة الرسمية التي ضمت 21 فيلماً، لكنهما لم يتمكن من المجيء إلى «كان».

وكافات لجنة التحكيم الملتزمة، الأميركي سبايك لي، العائد إلى المسابقة الرسمية بعد غياب دام 27 عاماً مع فيلم يحمل على إدارة ترابيب والعنصرية في الولايات المتحدة.

إلا أن الجميع كان يتربص موقف لجنة التحكيم من مسألة النساء، ومنحت لجنة التحكيم جائزتها إلى فيلم «كفرناحوم» للمخرجة اللبنانية نادين لبكي، الذي كان البعض يتوقع فوزه بالسعفة

إسبيرا رجنو



## فاتن حمامة... نحو المجد



فاتن حمامة

بدأ المخرج محمد كريم تصوير فيلم «يوم سعيد».. خلال فترة الإجازة الصيفية. دخلت فاتن حمامة الاستوديو لأول مرة، حيث شعرت بأن «بساطاً سحرياً» قد حملها وألقى بها في «بلاد العجائب».. كانت محاطة بمشاهد غريبة عجيبة بالنسبة إليها. أضواء ساطعة بشكل مبالغ فيه، وآلات عملاقة. ثم تلك العين السحرية» التي تحصي الممثلين كلهم وترصد حركاتهم، وتتسلل عليهم لفئاتهم.

القاهرة - ماهر زهدي

فاتن تهذّب  
عبدالوهاب باستبداله  
إذا لم يلتزم بالأداء  
والمواعيد

في الاستوديو، استوقف المخرج محمد كريم الصغيرة فاتن حمامة ليلقنها الدرس الأخير:  
= بصبي بقى يا ست فاتن. طبعاً انت عارفة دي إيه.  
\* لا طبعاً، حضرتك ما فهمتنيش إيه دي.  
= كده. طب يا ستي دي الكاميرا اللي هانصورك بيها الفيلم... عشاننا بعد كده يتعرض في السينما.  
\* كويس... كده أنا فهمت.  
= أنت هاتقفي هنا. هاتقولي الكلام اللي اتفقنا عليه. وهانصورك بالكاميرا وانت بتتمتلي.  
\* خلاص أنا عرفت... بلا بقى.  
= لكن في حاجة مهمة لازم أقولك عليها. في إيه تاني؟  
= لازم تعرفي إن اللي بيص على الفتحة السوداء دي اللي في الكاميرا وهو بيتمتل يطلع في الفيلم وشه أسود أوي... عشاننا الضحك بسبب ادائها وكلماتها الغريبة، وانت بتتكلمي.  
\* دكتور... نبدأ بقى.  
= نبدأ بقى.

ما كان من فاتن إلا أن وضعت الصينية على طاولة قريبة، ووجرت لتحضّر الهدية التي أهدتها لها الحسنة وناولتها لها قائلة:  
\* اتفضلي هديتك أهى... وبلاش تعطينا لو سمحتي.

تأثرت السيدة الحسنة لرد فعل الطفلة بهذه الإهانة، ففكت بشدة وغادرت المكان. حينها، شعرت فاتن بأنها أخطأت فلحقت بالسيدة وبصحبتها محمد عبد الوهاب وقالت لها ما سمعته مراراً وتكراراً من المخرج محمد كريم:  
\* أنا أسفة. أصل شغلنا صعب أوي... ويتعب الأعصاب.

ما إن سمعت الجملة حتى مسحت السيدة الماكية دموعها، ودخلت في نوبة من الضحك، ثم احتضنت فاتن وشعرت بأن من الذكاء أن تقدم لها نفسها، فأوضحت أنها السيدة «زينب الحكيم» شقيقة «زيدة الحكيم» زوجة محمد عبد الوهاب، وفي الوقت نفسه منتجة الفيلم بالمشاركة مع الموسيقار، الذي نظر إلى الموقف بعينين فيها كثير من الدهشة، ثم استغرق في الضحك لسبب ادائها وكلماتها الغريبة، وكان يُضطر محمد كريم إلى الإعادة في كل مرة.

جمع أول لقطة لفاتن بينها وبين محمد عبد الوهاب وفردوس محمد، وكان مطلوباً من الصغيرة، بمجرد أن يدخل الموسيقار الكادر، أن تبادره قائلة: أنت تأخرت ليه النهارده؟  
ما إن نطقت فاتن بالجملة، حتى انفجر محمد عبد الوهاب في نوبة ضحك قوية، فاضطر محمد كريم إلى إيقاف التصوير، وإعادة المشهد، لتعيد فاتن الجملة، وكلما نطقت أول كلمة، انفجر الموسيقار في الضحك بسبب ادائها وكلماتها الغريبة، وكان يُضطر محمد كريم إلى الإعادة في كل مرة.

ومع أنه نته عبد الوهاب، باعتباره المنتج، إن أنهم يستهلكون بذلك «خاماً» كثيراً، ولا بد من التماسك وعدم الضحك، لأخذ اللقطة، لكن من دون جدوى. حتى أن المشهد أعيد تسع مرات، وفي كل مرة كان محمد عبد الوهاب يغرق في الضحك، فنظرت إليه فاتن نظرة غاضبة، وصاحت بضحك: أنت هتشتغل كويس ولا نجيب واحد غيرك؟

لم يضحك محمد عبد الوهاب وحده هذه المرة، بل ضحك جميع من في البلاطوه بالضحك، ورغم ذلك فإن فاتن ظلت جادة وحاسمة، فهي تعاملت مع هذا العالم الذي قد يمل من هم في مثل عمرها أنه مجرد «لهو» بكل تقديس واحترام، وإحساس بالمسؤولية بانه عمل، ولا يجب أن يتهاون فيه أي من الموجودين.

إحساس بالمسؤولية

منذ اليوم الأول استشعرت الطفلة

فاتن من كلام واسلوب

المخرج محمد كريم بانه

يحرص على أن يكون

البلاطوه بمنزلة «كنة

عسكرية» لا مجال فيها

للتهاون أو التفریط، أو

إضاعة الوقت، الأمر الذي

استوعبته فاتن جيداً، بل وراحت

تطالب به من تضبطه غير

ممتزج، إلا سيدة حسنة

وجدتها تحضر كل يوم

التصوير وتحضر

على أن تغدق عليها

الهدايا واللعب وكل

أنواع «الشوكولاتة»،

وعندما يصدر منها

إعجابها

بفاتن في

إثبات العام 1940 اسم «فاتن»، فقد صارت

«موضة» المرحلة. ثم بدأت خطابات

المعجبين والمعجبات من الأطفال

تنهال عليها، ليس من محافظات

مصر فحسب، بل من الأقطار

العربية التي عرض فيها

الفيلم أيضاً، حتى تفرغ

والدها للذهاب كل يوم إلى مكتب

محمد عبد الوهاب للحصول على دفعة

جديدة من خطابات المعجبين والمعجبات،

من الصغار والكبار، ووصل الأمر إلى

أن أطفالاً كثيرين من الغنيان، في مثل

عمرها، واكثر قليلاً، أرسلوا في خطاباتهم

إليها يطلبون يدها للزواج. ثم بدأ

المخرجون والمنتجون يطاردون

والدها للتعاقد معه بعقود على

بياض، وأخرون يقدمون

له عقود احتكار، تشمل

بنوداً لرعايتها. غير أن

هذا لم يكن ليحدي لأن

محمد عبد الوهاب، بذكاء

«المنتج الشاطر» سبق الجميع،

ووقع مع والدها عقد احتكار مدة

خمس سنوات.

وعندما عرض الفيلم في مدينة

المنصورة، وصودف أن عادت فور

عرضه من إحدى رحلاتها المتكررة

مع والدها إلى القاهرة، وقبل أن يغادرا

القطار التفت الناس حولهما وراحوا

يصفقون ويصيحون:

= أنيسة... أنيسة... أنيسة!

استبدت بالصغيرة الغضب، فراحت

ترد على جمهورها باقتصاب، ولم

يجد والدها مخرجاً سوى حملها على ذراعها، وجاهد طويلاً حتى وصل إلى المشهد. حتى جاء المشهد الذي تحمل فيه «أنيسة» صينية كبيرة مليئة بالطعام، لتقدمها إلى محمد، وهنا تحدثت السيدة الحسنة بصوت مسموع:  
= حرام... الصينية كبيرة وثقيلة عليها. فصاح محمد كريم مجدداً:  
. ستوب!

ما كان من فاتن إلا أن وضعت الصينية على طاولة قريبة، ووجرت لتحضّر الهدية التي أهدتها لها الحسنة وناولتها لها قائلة:  
\* اتفضلي هديتك أهى... وبلاش تعطينا لو سمحتي.

تأثرت السيدة الحسنة لرد فعل الطفلة بهذه الإهانة، ففكت بشدة وغادرت المكان. حينها، شعرت فاتن بأنها أخطأت فلحقت بالسيدة وبصحبتها محمد عبد الوهاب وقالت لها ما سمعته مراراً وتكراراً من المخرج محمد كريم:  
\* أنا أسفة. أصل شغلنا صعب أوي... ويتعب الأعصاب.

ما إن سمعت الجملة حتى مسحت السيدة الماكية دموعها، ودخلت في نوبة من الضحك، ثم احتضنت فاتن وشعرت بأن من الذكاء أن تقدم لها نفسها، فأوضحت أنها السيدة «زينب الحكيم» شقيقة «زيدة الحكيم» زوجة محمد عبد الوهاب، وفي الوقت نفسه منتجة الفيلم بالمشاركة مع الموسيقار، الذي نظر إلى الموقف بعينين فيها كثير من الدهشة، ثم استغرق في الضحك بسبب ادائها وكلماتها الغريبة، وكان يُضطر محمد كريم إلى الإعادة في كل مرة.

ومع أنه نته عبد الوهاب، باعتباره المنتج، إن أنهم يستهلكون بذلك «خاماً» كثيراً، ولا بد من التماسك وعدم الضحك، لأخذ اللقطة، لكن من دون جدوى. حتى أن المشهد أعيد تسع مرات، وفي كل مرة كان محمد عبد الوهاب يغرق في الضحك، فنظرت إليه فاتن نظرة غاضبة، وصاحت بضحك: أنت هتشتغل كويس ولا نجيب واحد غيرك؟

لم يضحك محمد عبد الوهاب وحده هذه المرة، بل ضحك جميع من في البلاطوه بالضحك، ورغم ذلك فإن فاتن ظلت جادة وحاسمة، فهي تعاملت مع هذا العالم الذي قد يمل من هم في مثل عمرها أنه مجرد «لهو» بكل تقديس واحترام، وإحساس بالمسؤولية بانه عمل، ولا يجب أن يتهاون فيه أي من الموجودين.

إحساس بالمسؤولية

منذ اليوم الأول استشعرت الطفلة

فاتن من كلام واسلوب

المخرج محمد كريم بانه

يحرص على أن يكون

البلاطوه بمنزلة «كنة

عسكرية» لا مجال فيها

للتهاون أو التفریط، أو

إضاعة الوقت، الأمر الذي

استوعبته فاتن جيداً، بل وراحت

تطالب به من تضبطه غير

ممتزج، إلا سيدة حسنة

وجدتها تحضر كل يوم

التصوير وتحضر

على أن تغدق عليها

الهدايا واللعب وكل

أنواع «الشوكولاتة»،

وعندما يصدر منها

إعجابها

بفاتن في

إثبات العام 1940 اسم «فاتن»، فقد صارت

«موضة» المرحلة. ثم بدأت خطابات

المعجبين والمعجبات من الأطفال

تنهال عليها، ليس من محافظات

مصر فحسب، بل من الأقطار

العربية التي عرض فيها

الفيلم أيضاً، حتى تفرغ

والدها للذهاب كل يوم إلى مكتب

محمد عبد الوهاب للحصول على دفعة

جديدة من خطابات المعجبين والمعجبات،

من الصغار والكبار، ووصل الأمر إلى

أن أطفالاً كثيرين من الغنيان، في مثل

عمرها، واكثر قليلاً، أرسلوا في خطاباتهم

إليها يطلبون يدها للزواج. ثم بدأ

المخرجون والمنتجون يطاردون

والدها للتعاقد معه بعقود على

بياض، وأخرون يقدمون

له عقود احتكار، تشمل

بنوداً لرعايتها. غير أن

هذا لم يكن ليحدي لأن

محمد عبد الوهاب، بذكاء

«المنتج الشاطر» سبق الجميع،

ووقع مع والدها عقد احتكار مدة

خمس سنوات.

وعندما عرض الفيلم في مدينة

المنصورة، وصودف أن عادت فور

عرضه من إحدى رحلاتها المتكررة

مع والدها إلى القاهرة، وقبل أن يغادرا

القطار التفت الناس حولهما وراحوا

يصفقون ويصيحون:

= أنيسة... أنيسة... أنيسة!

استبدت بالصغيرة الغضب، فراحت

ترد على جمهورها باقتصاب، ولم

دافق حتى انتهت نظاهرة الحب للنجمة الصغيرة.

داء الغرور

في الشارع بدأ المعجبون والمعجبات، الكبار منهم والصغار، يلتفون حول فاتن أو يشيرون إليها، والنساء يزغردن فرحاً بوجودها. ولم يحدث أن نالت طفلة في الشرق كله النجاح، وبهذه السرعة. كذلك راحت زميلاتها في «مدرسة المنصورة الابتدائية للبنات»، يتادبنها بذلك الاسم الذي بالملايس الشعبية، والمستوى الاجتماعي الفقير الذي يليق من وجهة نظرها «بالخادما»، فيما ترى أنها أصبحت نجمة. هنا، اضطرت «ناظرة المدرسة» إلى التدخل لحماية النجمة، وأصدرت أمراً مشدداً بحرمان من تنادي فاتن باسم «أنيسة» من الطعام يوماً كاملاً. أما المدرسات، فاصحن يعاملنها معاملة خاصة في الصف، ثم يلتفن حولها في «الساحة» ليمطرنها بعفريات الاسئلة عن التمثيل وكيف

النجمة الصغيرة  
تصاب بالغرور  
ووالدها يلقتها  
درس العمر



أحنا بتلعب بيها بس يا فاتن.

\* بس مش عايزة أسمع ولا كلمة. اللي

أنا أقوله بس هو اللي يتسمع.

تزامن خير نجاحها بتفوق عن خبر ترقية والدها ونقله إلى القاهرة، فقررت فاتن أن تحيي احتفالاً صغيراً في مدرستها تودع فيه المدرسات والزميلات، وتشكر الجميع على مساندتهم لها، فصنعت لها والدتها صينية كبيرة من «الكفاة»، وحملها الخادم النوبي مع زجاجات الشراب للكريم والوداع.

في نهاية الحفلة، انهالت الفيل على وجه فاتن، حتى جاء الدور على تلك المدرسة، التي لا تحبها الطفلة، فقسمرت قدامها ولم تعرف كيف تصرف، وإذا بالمعلمة تجذبها ناحيتها وتطبع قبلة على خدها. وما إن رفعت فاتن رأسها حتى لمحت دموع المعلمة تنهمر حزناً على فراقها، فمدت يدها ومسحتها من دون أن تشعر، ثم أمسكت المدرسة بيدها وجذبتها نحوها وأخذتها في حضنها، وراحا في عنق طويل، فيكت الانتنان، وبكى كل من حولهما.

انتهت مرحلة الدراسة الابتدائية، وعادت الأسرة لتستقر في القاهرة، ولكن ليس في «شارع إسماعيل أبو جبل» في عابدين، بل وجد الأب منزلًا كبيراً يتناسب وحجم العائلة في منطقة «المنيرة» الواقعة بين منطقتي «عابدين» و«غاردن سيتي»، وكان أول ما فعله أن الحق فاتن بمدرسة «الأميرة فؤادية الثانوية»، حيث بدأت ابنة الثالثة عشرة مرحلة جديدة من حياتها بكنى من «الشقاوة والبراءة» وسط زميلاتها المراهقات.

ربما أعدت الشهرة فاتن عن عيش تلك المرحلة كبقية أقرانها، غير أنها لم تمنعها من أن تعيشها في حكايات زميلاتها. حتى أنها أحبت كلمة «الحب» قبل أن تعرف معناها، من كثرة ما سمعت عنها من زميلاتها في المدرسة، وما قرأت من قصص وروايات، وشاهدت من أفلام عاطفية، إلى أن وجدت قلبها ينبض فحاة، من دون مقدمات.

قرر والدها أن تستقل فاتن بحجرة بمفردها باعتبارها الأكبر بين شقيقاتها الإناث، وفحاة وجدت في مقابل نافذة حجرتها نافذة في البيت المقابل مغلقة دائماً، لكن فتحات في الستارة لم تكن لتخفي الشاب الذي يقف خلفها ليراقب فاتن دائماً في كل حركاتها وسكناتها، وفي ذهابها إلى المدرسة وعودتها منها، حتى أصبح يسطر على تفكيرها.

كلما سمعت حكاية من حكايات الحب من إحدى زميلاتها سرحت بخيالها في ذلك الحب المجهول، الذي يمنعه جده من أن يفصح عن نفسه، حتى أصبحت واحدة من أمنياتنا أن تفتح تلك النافذة، ويملك صبيها الجرأة ليعلم لها نفسه.

البقية في الحلقة المقبلة

(5-5)

عبد الحسين وعبد الرضا  
«على هامان يا فرعون»

سند يسعى إلى إرضاء رب العمل رغبة في الوصول إلى قلب ابنته نيران

لأفني الشمري

لم يعتد المشاهد أو المستمع في الكويت، أو الخليج، غياب الفنان عبد الحسين عبد الرضا خلال الدورة الرمضانية. لأن الفنان الراحل كان شديد الحرص على الإطلالة الرمضانية تلفزيونياً وإذاعياً. نظراً إلى ارتباط أعمال الفنان بهذا الشهر الكريم منذ عقود. وإن كان شهد غيابه في فترات سابقة، فأسباب صحية، أو لعدم توافر عمل جيد يطل من خلاله على مريده.

ومع حلول شهر رمضان، سنقترب من الذكرى الأولى لوفاة النجم الكبير بوعدنان، الذي فقدته محبوه في أغسطس من العام الماضي، وهنا تستذكر «الجريدة» عملاق الكوميديا الخليجية، عبر خمس حلقات تسلط الضوء فيها على مجموعة من الشخصيات التي جسدها، خلال مشواره الممتد لنحو 60 عاماً من الإبداع والتألق والنجومية.

وفي الحلقة الخامسة والأخيرة تسلط الضوء على مجموعة شخصيات أداها الفنان عبد الحسين عبد الرضا في مشواره الفني، منها شخصية المحاسب سند في مسرحية «على هامان يا فرعون»، وشخصية الوالي بوشجاع، وشخصية «معروف» في مسلسل «زمان الإسكافي»، إذ جسّد عبد الرضا في

هذا المسلسل شخصيتين متناقضتين ضمن عمل مستوحى من التراث العربي، مدعم بإسقاطات على الواقع المعيش، وقدم المسلسل نقداً للأوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، التي يعاينها المجتمع الخليجي خاصة والعربي عامة، وتدور الأحداث حول معروف الإسكافي شبيه الوالي أبو شجاع، الذي يجد نفسه فجأة مكان الوالي، بعد أن تخلص الوزير ومساعدوه من «أبو شجاع»، واستخدموا الشبه بينهما كي يحكموا المدينة باسمه.

وشخصية المحاسب سند الذي ينفذ كل مؤامرات عبد بن جبر أبو الحصاني الوكيل على أموال أحد التجار الكبار، ويسعى إلى إرضاء رب العمل رغبة في الوصول إلى قلب ابنته نيران، فيغض الطرف عن كل التجاوزات، تنفيذاً للمثل القائل لأجل عين ألف عين تكرم، في مسرحية «على هامان يا فرعون»، وفي مجال آخر قدم الفنان مجموعة شخصيات في أوبريتات متنوعة حققت النجاح منها أوبريت «مداعبات قبل الزواج» و«شهر العسل» و«بساط الفقر» و«فيما يلي التفاصيل»:



عبد الحسين عبد الرضا



حضور كثيف في وداع الراحل في المقبرة

الإنكليزية، يطلب فيه متبرعا بالقلب، مقابل مكافأة مجزية، وللمتبرع أن يحدد المبلغ الذي يريد.

ويعثر على ضالته في قلب لشخص عربي يعيش على الأجهزة الطبية، لكن ابن المتبرع واسمه راكان (ناصر القصبي) يطلب لقاءه، قبل إجراء العملية بيومين، في أحد المستشفيات بلندن، لإطلاعه على ثلاثة شروط قبل التبرع: الأول عدم التدخين، والثاني عدم شرب الخمر، والأخير بعد إجراء العملية، وهو أن يكون ملازماً له مدة ستة أشهر، وهذا هو الأمر، إذ يجب أن يوافق عليه خطياً، بورقة عقد اتفاق، فيرفض مطر، ولكنه يوقع العقد أخيراً.

بينهما في شهر العسل، وتمضي هذه الأحداث ضمن إطار كوميدي، وسرعان ما يتصالحان بسبب قوة العاطفة التي تجمعهما، وفي الجزء الأخير، قرر راشد الزواج من فتاة أخرى تدعى شيخة، رغبة في الإنجاب، وقامت بدورها الفنانة انتصار الشراح، فتبدت المشاكل الكثيرة بين الزوجين، والضحكة هو الزوج، إلى أن تحدث المفاجأة فتحمل الزوجة الأولى والحب الأول أمانة، ويترك راشد الزوجة الثانية، ويعود إلى الحب الأول.

## بساط الفقر

وفي أوبريت يلعب الفنان دور العشاق الذي يعيش قصة حب مع فتاة، لكن المنافسة للظفر بقلب الفتاة ليست سهلة، لا سيما أن المتقدمين للزواج منها يفوقونه مالا ووجاهة، ويحكي بساط الفقر قصة ثلاثة أشخاص يتقدمون لخطبة فتاة، أحدهم غني والثاني وجيه والآخر فقير، وهو الذي وافقت عليه، هو ولا يملك سوى بساط الفقر، فيسافرون به إلى العراق وإلى مصر ومضارب بني عيس (حيث يكونون عنتر وعيلة)، وإلى لبنان، وأخيراً الهند، وهناك في الهند يسرق البساط، فلا يتمكن الإبطال من العودة إلى بلدهم.

## رمضان الماضي

وفي رمضان الماضي، شارك عبد الرضا في حلقتين من «سيليقي»، وهو التعاون الثاني مع الفنان ناصر القصبي عقب مشاركته في «أبوالملابيين»، وتدور أحداث الحلقتين حول رجل ثري مقتدر يدعى مطر (عبد الحسين عبد الرضا)، ويعاني بسبب قلبه، ويحتاج إلى عملية جراحية لزراعة قلب، فيضع سكرتيره الخاص درويش (عبدالله الخضر) إعلاناً في إحدى الصحف

والثلاثة من كلمات والحن أحمد باقر، كما قدم الراحل مع الفنانة سعاد مسابقات رمضان بعنوان «امثال وغطاوي»، وأوبريت آخر بعنوان «الأساطير الفخر».

وحققت الأوبريتات نجاحاً كبيراً، وإن تميز كل أوبريت عن الآخر بمجموعة أمور؛ منها مشاركة فنانين آخرين في العمل، لا سيما أن التخييل جاء على مدار سنوات طويلة.

وفي الجزء الأول «مداعبات قبل الزواج»، حقق شهرة واسعة وكبيرة، وتدور أحداثه حول راشد الإنسان الفقير الذي يعمل محصلاً للكهرباء، فيعجب بأمانة الفتاة الجميلة، ويدفعه هذا الحب إلى المحيى بشكل يومي إلى بيت أمانة، متذرعاً بتحصيل الكهرباء، لكن في حقيقة الأمر أنه كان يلبي نداء قلبه، وتمضي الأحداث إلى أن يتبادل الحب.

راشد يقع في غرام أمانة لكن عقب الارتباط تبدأ المشكلات

## «زمان الإسكافي» ينتقد الواقع العربي

جسد الفنان عبد الحسين عبد الرضا شخصيتين في مسلسل «زمان الإسكافي»، الأولى شخصية الوالي بوشجاع، والأخرى شخصية معروف الإسكافي، ومحتوى العمل مستوحى من كتابات التراث العربي، ومدعم بإسقاطات على الواقع المعيش، ويقدم المسلسل نقداً للأوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، التي يعاينها المجتمع الخليجي خاصة والعربي عامة.

تدور الأحداث حول معروف الإسكافي شبيه الوالي أبو شجاع، الذي يجد نفسه فجأة مكان الوالي، بعد أن قام الوزير ومساعدوه بالتخلص من أبو شجاع، واستخدام الشبه بينهما كي يحكموا المدينة باسمه.

تدور الأحداث حول والي عدل ستان (أبو شجاع)، الوالي العادل الذي يتولى أمور ولاية عاشت في ظل عدله وكرم أخلاقه زمناً طويلاً، وكان دوماً يندش العدل والرحمة بين رعيته وأبناء ولايته، لكن زمرة الفساد المحيطة به والتي ظلت تطمح إلى الاستيلاء على ثروات الولاية، وتستعد للكسب غير المشروع تضع خطة لإبعاد الوالي (إبراهيم)، ويتم ذلك بخطة لا تخطر على بال أحد لإبعاد الوالي وإحلال شبيه له في الحكم، حيث تجد في الإسكافي (معروف)، وهو شبيه الوالي في الشكل والشخص المناسب، ليحل محل الوالي الحقيقي، وذلك كي تنطلي الخدعة على الناس الذين أحبوا الوالي وأطاعوه وكي تجعد الشبهات عنها.

وينتدع الناس بالوالي المزيف، ويحسونه إنه قد تبدل وتغير عليهم حين يواجهون إجراءات واعمالاً لم يعهدها منه من قبل. ويواسطة معروف الإسكافي وزوجته (نديلة) التي صعدت من وسط وضع إلى وسط رفيع، تتمكن الزمرة الفاسدة من تحقيق أغراضها بسهولة، إلا من مقاومة يقوم بها أشخاص من أهل الولاية يكشفون الخداع والتحايل، ويعملون على إحقاق الحق وإرجاع الوالي الحقيقي ووزيره إلى الولاية.

ويحصل الوالي أبو شجاع ووزيره بردان على دعم من حاكم جزيرة مجاورة لهم، استطاعوا الوصول إليه، وتعرف عليهم فاستضافهم عنده، فيتمكن من العودة إلى الولاية بوسائل خفية وحكمة، وبمساعدة من أنصارها يتمكنون من إلقاء القبض على الزمرة الفاسدة المحتالة وكشف الحقيقة للناس.

يشار إلى أن المسلسل من تأليف زهير الدجيلي، وإخراج عبدالعزيز المنصور، وبطولة عبد الحسين عبد الرضا، وسعاد عبدالله، وغانم الصالح، وأحمد جوهر، وجاسم النبهان، وحمد ناصر، وخالد أمين، وهدي الخطيب، وأحمد السلطان، ومحمد المنيع، وناصر كرمان، لمياء طارق، وغيرهم.

من عارضية، فيرفض مشعل هذا الاقتراح، ويبحث عن حل آخر، فيجد ضالته في ابنته نيران التي كوميدي مغلف بالطرح السياسي، قدم الفنان عبد الحسين عبد الرضا مسرحية «على هامان يا فرعون» التي عرضت في عام 1978، وشاهده في البطولة الفنان سعد الفرج، وسعاد عبدالله، وأسماهان توفيق، وحسين الصالح الحداد، وفوزية المشعل، وأمين الحاج، وزكية الخنجي، وكاظم الزامل، وماجد سلطان، ويوسف درويش، وعوض محسون، وإخراج فاروق القيسي.

وتعد هذه المسرحية من أجمل ما قدم على خشبة المسرح ليس في الكويت فقط، بل على مستوى الخليج العربي، لأنها عرضت في الإمارات أيضاً، وحققت نجاحاً كبيراً وشهرة واسعة، وما زالت تشاهد حتى الآن.

واشتهر الفنان عبد الحسين عبد الرضا وسعد الفرج، وجسد بوعدنان شخصية سند المحاسب الذي يقع في حب نيران ابنة عبد بن جبر أبو الحصاني، الوكيل على أموال أحد التجار الكبار، ويسعى سند إلى إرضاء رب العمل رغبة في الوصول إلى قلب ابنته نيران، فيغض الطرف عن كل التجاوزات تنفيذاً للمثل القائل لأجل عين ألف عين تكرم، في مسرحية «على هامان يا فرعون»، وتدور أحداث المسرحية حول عبد جبر أبو الحصاني، وكيل أعمال ورثة راعي الرقعي، ويعيش أبو الحصاني مع زوجته وولديه مشعل ونيران، إضافة إلى شقيقة زوجته غنيمة، ويتصف أبو الحصاني بالجنش والطمع، فهو رجل محال استولى على أموال الورثة بطرق غير شرعية، يكتشف أبناء الورثة عمليات النصب والاحتيال، فتنتشر عارضية ابنة راعي الرقعي بعض المقالات في الصحف التي تنشر فيها إلى السارق عبد بن جبر أبو الحصاني، فيسعى الأخير إلى تهينة الأمور من خلال المصاهرة، فيقترح على ابنته مشعل أن يتزوج

مشهد قراءة تاريخ عائلة أبو الحصاني تضمّن قفشات كوميدية بين عبد الحسين وسعد

سند يحاول إنقاذ العائلة الأيلة للسقوط لكن براهين التزوير أقوى من مساعيه

سند يحاول إنقاذ العائلة الأيلة للسقوط لكن براهين التزوير أقوى من مساعيه

المسرحية حققت نجاحاً كبيراً وشهرة واسعة وما زالت تشاهد حتى الآن



الراحل مع سعاد عبدالله في مسرحية «على هامان يا فرعون»



عبد الحسين مع ناصر القصبي وعبدالله الخضر في «سيليقي»



أوبريت «بساط الفقر»

## «إنجي أفلاطون» يحصد جائزة المجلس الدولي للمتاحف

### • نجح في التواصل المجتمعي مع أبناء حي «السيدة زينب» الشعبي



إنجي أفلاطون

الإفراج عنها أصبح أسلوبها أكثر حفة، مستخدمة الألوان الحية في تصوير الريف والكادحين المصريين والعاملين بـ«اليومية».

وفي أواخر فترة سجنها تخلت أفلاطون عن الأسلوب الواقعي الاجتماعي وبدأت تنفذ أعمالاً تشير إلى الحرية غير المحدودة، كالاشجار والمراكب الشراعية، وبعد

أعمالها، يتم تغييرها كل فترة، بالإضافة إلى مجموعة من المقتنيات الشخصية القيمة، كحامل الرسم الخاص بها، وأدوات الرسم وبعض الأكسسوارات، ويعرض المتحف لزواره فيلماً وثائقياً عن حياتها.

#### الواقع المرير

استلهمت إنجي أفلاطون لوحاتها من واقع الطبقة الكادحة المصرية مثل الفلاحين والحرفيين والعاملين، وركزت على النساء في كفاهن اليومي، وفي عام 1956، التحقت الفنانة المكسيكي، رسام الجداريات، دافيد ألفارو سيكروس، خلال زيارته مصر، الذي تميزت لوحاته بأسلوب واقعي اجتماعي، صادف هوى كبيراً لدى إنجي المناضلة، وترك وقعا عميقاً في روحها، حتى صوّرت خلال فترة الاعتقال الواقع المرير في السجن، مثل النساء في المهاجع أو خلف القضبان.



إقبال أبناء منطقة «السيدة زينب» الشعبية على أنشطة المتحف

### ابنة العائلة الارستقراطية

مبكرة. التحقت إنجي بـ«مدرسة القلب المقدس» في القاهرة ثم بالثانوية الفرنسية، حيث اهتمت بشدة بالأدب والتاريخ السياسي، وتعرفت إلى النظرية الماركسية، حتى صارت في بداية الأربعينيات من أولى النساء اللواتي التحقن بكلية الفنون في جامعة القاهرة، وأظهرت خلال فترة تعليمها اهتماماً كبيراً في الفن، ومنذ عام 1940 تدرّبت إنجي أفلاطون على يد الرسام والمخرج السينمائي كامل التلمساني، الذي تميز بأعماله الفنية الاحتجاجية والساحرة من الأعراف الاجتماعية.

ولدت إنجي أفلاطون عام 1924 لعائلة أرستقراطية ناطقة بالفرنسية. كان والدها حسن أفلاطون عميد كلية العلوم في جامعة القاهرة، ومؤسس قسم «علم الحشرات» فيها، وهي شاركت والدتها صالحة أفلاطون أنشطة وفعاليات اللجنة النسائية بمنظمة الهلال الأحمر المصري، كذلك افتتحت والدتها داراً للأزياء في القاهرة، فتأثرت بها وبعزمها في العمل كأمراة مطلقة، وشكل هذا الأمر مصدر إلهام لها.

افترق والداها حين كانت وشقيقتها الأكبر غولبري في سن

«هكذا الإنسان.. يستطيع أن يتأقلم ويتكيف مع أي ظروف صعبة تحيط به، ما دام قوياً وإنساناً. إننا هنا وفي السجن عالم القيود والسود، في عالم لا قيمة فيه للحقوق ولا قيمة فيه لحياة الإنسان... ما زالت كلمات الفنانة التشكيلية الراحلة إنجي أفلاطون تعكس وتلخص فلسفتها الفنية، وما هو متحفها يحصد اليوم جائزة كبرى بعد مرور 29 عاماً على رحيلها.

#### القاهرة - أحمد الجمال

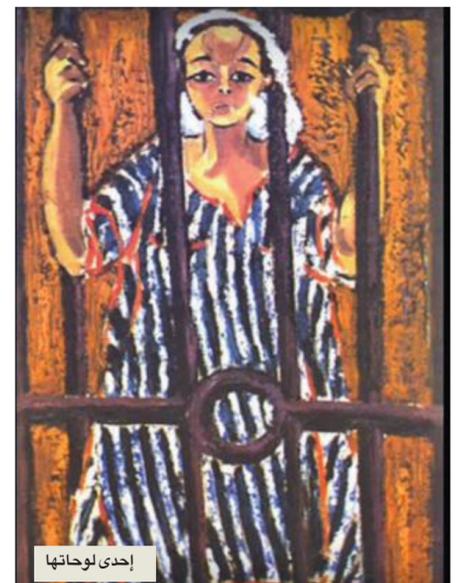


من أعمالها

منح مجلس إدارة اللجنة الوطنية المصرية للمتاحف الدولي للمتاحف، متحف «إنجي أفلاطون» المقام في حي «السيدة زينب» الشعبي (وسط القاهرة)، جائزة متحف العام في فئة «التواصل المجتمعي». وقالت مديرة المتحف، الفنانة مي عصام إن متحف إنجي أفلاطون يعتبر راداً في تجربة التفاعل الإيجابي بين الجهات الحكومية، وتديره وتشرف عليه وزارة الثقافة متمثلة في قطاع الفنون التشكيلية وصندوق التنمية الثقافية، ويخضع المبنى لإشراف وزارة الآثار من جهة أخرى، ليمثل المتحف صورة متميزة للتعايش والتعاون من أجل الخروج بتجربة متحفية ناجحة ومؤثرة في محيطها الاجتماعي.

وتابعت: «هو أول متحف فني على مستوى الشرق الأوسط يُخصص بكامله لفنانة تعزيراً وتقديراً لدور المرأة الفاعل من خلال الفن

إنجي أفلاطون  
اعتقلت بسبب  
أعمالها الفنية  
التي حملت نقداً  
لاذعاً ومناصرةً  
لطبقة الفقراء



إحدى لوحاتها

### لتصل عدد الوجهات التي تغطيها إلى 303 وجهات حول العالم

## الخطوط الجوية التركية تطلق رحلاتها إلى مدينة كراسنودار الروسية



بان أصبحت كراسنودار الوجهة العاشرة التي تغطيها الخطوط الجوية التركية في روسيا.

إلى كراسنودار من مطار أناتورك في إسطنبول، بمعدل 5 مرات في الأسبوع ذهاباً وإياباً، وتعتبر عن سرورنا

مفهوم الجودة والخدمة لدى الخطوط الجوية التركية إلى هذه المدينة الجميلة، وسنقوم بتشغيل رحلات مباشرة

وتوسيع شبكة الرحلات. لقد حرصنا من خلال إطلاق هذه الرحلات الجديدة إلى كراسنودار على تقديم

التركية معظم بلدان العالم، وتواصل العمل على تعزيز خطط النمو، من خلال إضافة طائرات جديدة إلى أسطولها

أعلنت الخطوط الجوية التركية إطلاق رحلاتها إلى مدينة كراسنودار، لتصبح بذلك الوجهة العاشرة التي تغطيها الشركة في روسيا، إلى جانب العاصمة موسكو، ومدينة سانت بطرسبورغ، وسوتشي، وروستوف، وكازان، ويكاترينبرغ، وفورونيج، وسامارا، وأوفا. ومن المقرر أن تُسير الشركة رحلاتها الجديدة خمس مرات في الأسبوع من إسطنبول إلى كراسنودار، وبالعكس.

وخلال حفل الافتتاح، قال السيد أحمد أولمستر، الرئيس التنفيذي للتسويق في الخطوط الجوية التركية: «تغطي الخطوط الجوية

فوزية شويش السالم  
fawziyasalem@hotmail.com

### «الحلم والأوباش»

«الحلم والأوباش» رواية للكاتب الصيني مو يان، الحائز جائزة نوبل للآداب 2012. كتابة مو يان تتداخل فيها حياة الأموات والأحياء، والماضي والحاضر بشكل حلمي غامض متناقض، ليس من السهل تفكيكه، يمتاز ج الماضي المنذر مع الواقع الحي بواقعية سحرية غرائبية، تضع القارئ بوسط متاهة الغياب والتساؤل، تصدمه الحقائق المنزلة بشكل مفاجئ ما بين الحقيقة والحلم، ورغم سهولة لغة السرد وبساطتها فإن متاهاتها مخفية في بطناتها، لذا فإن قراءة أعمال مو يان تتطلب وعياً وانتباهاً من قارئها، لأنها تستدرجه للوقوع في فك الغامز أحلامه.

الحلم والجيد في الكتابات الصينية واليابانية والكورية والهندية، وكل الكتابات الآتية من الشرق الأقصى، أنها تغرف من تراثها القديم وفلسفتها الخاصة بعقائد قومياتها وتقاليدهم ومعتقداتهم الدينية، الآتية من الكونفوشية والبوذية والطاوية، مما كشف للعالم وقدم له ثقافة عميقة ثرية مختلفة تمام الاختلاف عنه.

الكتابات الآتية من الصين أغلبها تعود للغوص والبحث عن الجذور، كانت خاف أو تشناق وتحزن لماضيها الذي كان، والذي يتهدده المحو التام الممثل بوحش العولمة الأكل الأخضر والبائس، ولأن يوجد أثر لهذا الماضي وشكل وتراث وحكايات هذا العالم المنذر إلا بين ضفاف صفحات روايات كتبها كاتب، ربما لن يتبقى منهم إلا تراب عظامهم. كل ما قرأته من الروايات اليابانية والصينية، بشكل خاص، أغلبها يحكي وينقل تفاصيل عوالم في طريقها للانقراض، والكتاب يسجلون ذاكرتهم وعيهم بماضيهم، وما يرونه من تغيرات تقرض وتاكل ما عرفوه وعاشوه فيها، لهذه العوالم الأسطورية المشوكة على نهاياتها، ولن يتبقى منها إلا ماض غرائبي أسطوري بوسط عالم يرتدي يونيفورم عولمة حدائنة مستنسخة.

«الحلم والأوباش» تحكي عن عائلة الصبي شوكن، الذي يحمل باحلام قابلة للتحقق، يعيش مع أبيه وأمه وجده في حياة ريفية بسيطة في خمسينيات القرن الماضي، عندما كانت الأرياف بعيدة عن التعليم والحياة المدنية، ويأتيهم المبرش موربا، المسؤول عن المدرسة الجديدة، ليسجل إليهم فيها، المدرسة تغلق بعد موت المدرس المسلول الوحيد فيها، يتزوج موربا من امرأة مخططة الدماء، ثم بعد سنتين يموت موربا، وكذلك تموت زوجته من بعده بفترة وجيزة، وهي تلد ابنتها التي ستتولى رعايتها عائلة الصبي شوكن، وتصبح الطفلة صديقة له، ثم تفتح المدرسة أبوابها من جديد، ويعاود الدراسة فيها الصبي والبنات، وعندما حلت المجاعة العظيمة بالصين، وهلك على أثرها الملايين، قررت البنت أن تذهب للعمل بدلاً من أمها، التي ضلعت مسروقات حبوب الصويا معها، وانتشرت البنت طريقة ابتلاع الحبوب ثم تستقر فيها عند عودتها إلى البيت، وتقوم الأم بغسلها ثم يبلخها لهم، تصبح معدة الفتاة من كثرة ترجيع الحبوب منسدة بندلق منها الطعام، وعندما يقر شوكن أن يتزوجها، يعود إلى المنزل ليجد جثتها المسجاة منقوخة بعد انتشالها من النهر.

الرواية قد يبدو ملخصها في منتهى السهولة والبساطة، لكنها في الواقع عميقة وصعب تبيين ملامحها ومداركها، باختلاط الأموات بالأحياء فيها، بشكل موه يصعب إدراكه، إذ لم يركز القارئ كامل انتباهه في القراءة.

وهذا مقتطف منها: «إذا كان والدك لا يعمل مراقب أغذية، فمن أين لك بفطائر من هذا النوع؟

فقلت له ولهم: أختي تعمل في مطبخة القرية، ولشدة ذكائها، ابتكرت طريقة يصعب على الجن إتقانها في سرقة الحبوب، طريقة مختلفة عما اعتادته العاملات هناك من إخفاء الحبوب في الجيوب أو أعناق الجوارب، وهو ما لا يفلت من رقابة العين الساهرة، فكانت أختي تقصد مكاناً معتمداً قبيل انتهاء نوبة عملها، فتلتهم في معدتها كمية معبرة من الحبوب، ثم تفضي في طريق العودة، تتبختر كطاووس، وإذ تدخل البيت تسرع إلى إنباء مليء بمياه نقية، وتلتقط عصا الطعام الخشبية الرفيعة، فتضعها في جوفها لتتهيج المعدة، وسرعان ما تلتقط حملتها، وكانت الكمية المنقولة تتفاوت في النوع والكم، حسب طاقة الابتلاع والمصادفة الطبية، فمرة تكون هناك بارزلاء، أو ربما بعض القمح أو الذرة، الكمية المنقولة تمر بعملية شطف جيدة، ثم تنسحق في هاون الخوم، تمهيداً لخلطها بالخضار وطبخها في نهاية الأمر».

ما بلغت النظر في الرواية هو بساطتها الشديدة وتعقيدها معاً، منتهى التناقض ما بين السهولة والتعقيد، لكنها في الحالتين تحمل مشاهد في غاية التوهج الإنساني، الذي يميز شكل كتابة مو يان.

#### حصاد

### د. مصطفى الفقي: «ذاكرة العرب» قادرة على التصدي للإرهاب



د. مصطفى الفقي

أكد مدير مكتبة الإسكندرية د. مصطفى الفقي أن مشروع «ذاكرة العرب»، في المكتبة يولي أهمية كبرى لتوثيق التراث مصرياً وعربياً وعالمياً؛ ويكتسب أهميته راسماً في ظل ما نشهده من إرهاب يسود المنطقة، أساء إلى بعض جوانب التراث في دول المنطقة مثل سورية والعراق وغيرها.

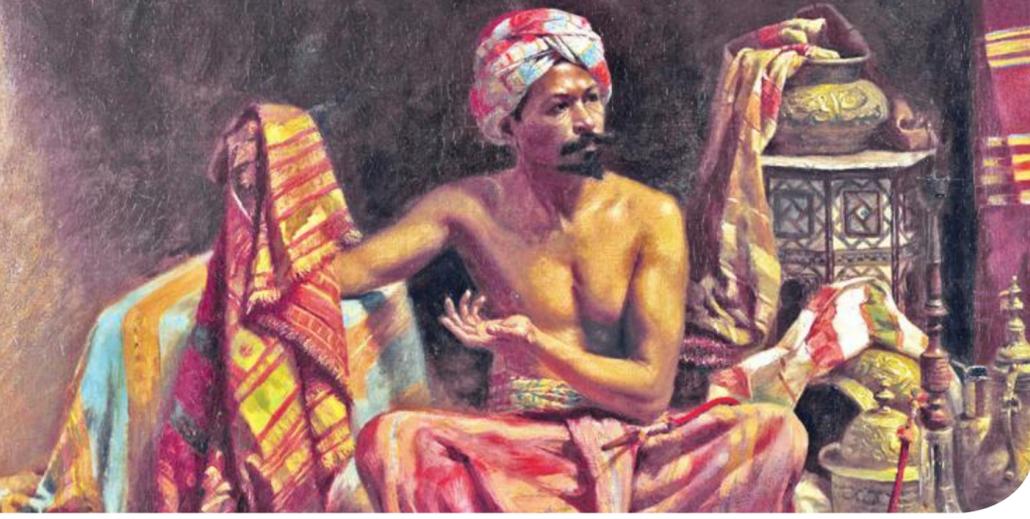
وفي محاضرة القاها في مؤتمر التراث والإعلام في جزيرة مايوركا الإسبانية، بحضور وفود من المنقذين والإعلاميين من دول شمال وجنوب البحر المتوسط، أضاف الفقي أن هذا المشروع يضمن وثائق بعضها بخط اليد، وأماكن تراثية وخرائط وعمليات ونقوداً وصحفاً رسمية في الدول العربية مثل المواقع المصرية.

وفقاً لبيان صحفي صدر عن مكتبة الإسكندرية، إلى ضرورة وضع اقتصاديات الثقافة في الاعتبار بهدف توفير المنتجات الثقافية للمواطن الفقير الذي لم يعد بمقدوره متابعة التطورات التقنية، التي جعلت الثقافة أحياناً تبدو كأنها تلتهم وراء التكنولوجيا.



(5 - 30)

## عبد الله البري يتجول 40 يوماً تحت البحر



توقفنا في الحلقة السابقة من هذه الليالي العربية المدهشة، عند الليلة الخامسة والثلاثين بعد الأربعمئة، التي تروي جزءاً من قصة «عبد الله البري وعبد الله البحري»، بعدما عين الملك الأول وزير ميمنة له، وزوجه من ابنته، وجعله خليفة له من بعده، وصارت أموره على أفضل نحو مدة عام، إلى أن التقى صديقه عبد الله البحري عند الشاطئ، كما هو معتاد بينهما، إذ يعطيه البري الفاكهة التي يجبها ويأخذ منه الجواهر التي يأتي بها عبد الله البحري من تحت البحر... وفي هذه الحلقة نستكمل القصة.

## القاهرة - الجريدة

## زيت كبد «الندان»

لما كانت الليلة السادسة والثلاثون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهریار: بلغني أيها الملك السعيد، أن عبد الله البري ظل على هذه الحال سنة كاملة، عمّ فيها العدل والخير أنحاء المملكة، واشتهر أمره في جميع الممالك، فصار ملوكها يتقربون إليه بمختلف الهدايا، فيهدي إليهم ما يبهرهم من أنواع الجواهر التي يجلبها من البحر كل يوم. ثم اتفق في ذات يوم أنه ذهب إلى البحر حيث قابل صديقه عبد الله البحري، وفي خلال حديثهما جاء ذكر الحج وزيارة الروضة النبوية الشريفة، فقال له عبد الله البحري: هنيئاً لكم يا أهل البر المسلمين، أنكم تستطيعون الحصول على هذا الشرف العظيم، فتسافرون إلى هذه الأراضي الطاهرة المقدسة، وتعمون بجوار قبر الرسول الكريم. أما نحن أولاد البحر من المسلمين فلا نقدر على ذلك، لأننا لا يمكننا أن نعيش خارج البحر أكثر من ساعة.

ثم سال صديقه عبد الله البري: ألم تعترم أداء فريضة الحج وزيارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام؟ فقال له: عزمتم على الحج والزياره في هذا العام إن شاء الله تعالى، وفق يا أخي يا بني لن أنساك، وسأذكرك هناك، وادعوا لك بكل خير، اعترافاً بما لك عندي من الجميل. فقال له عبد الله البحري: ما دام الأمر كذلك، فانا ادعوك إلى زيارتي في البحر، حيث تضيضي معي أياماً تنفخ فيها على عجايبه الكثيرة التي لا تحصى، واعطيك مقداراً كبيراً من الجواهر التي لها قيمة كبيرة عند أولاد البر، وليس لها أية قيمة عند أولاد البحر. كذلك أحملك أمانة تؤديها عني حينما تصل بسلامة الله إلى الروضة النبوية الشريفة.

قال له عبد الله البري: أنت تعلم يا أخي أنني من أولاد البر، ولا قدرة لي على العيش تحت الماء مثلكم. عندئذ، ضحك عبد الله البحري وقال له: نعم أنا أعلم ذلك يا أخي، ولكني سأترك قبلك ذلك بدهان تدهن به جسمك فستطيع أن تبقى تحت الماء كما تشاء، وهذا الدهان لا يعرفه أحد غيرنا، ونحن نستخرجه من كبد نوع من السمك اسمه الندان، حجم السمكة منه مثل حجم الفيل عشر مرات، وهو أقوى مخلوقات البحر وأخطرها علينا، وفي استطاعتنا أن يتبلع عشرة منا مرة واحدة.

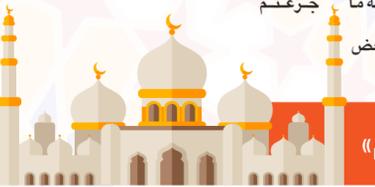
ظهور الأدمي يمثل خطراً قاتلاً على سمك «الندان» الذي يعادل حجم الفيل عشر مرات

واهله، بكى أهل صديقه كلهم بكاء شديداً، وتعلقوا به لا يريدون أن يفارقهم أبداً، فقال لهم: لا تحزنوا فإني لن أنساكم ولا بد من زيارتكم من حين إلى حين. لما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهریار: بلغني أيها الملك السعيد أن عبد الله البري بينما كان في طريقه إلى البر مع صديقه عبد الله البحري، صادف أن نوع السمك التي هي وحدها طعام أهل البحر، فلما رأهما المحتفلون، دعوها إلى مشاركتهم في فرحهم، وأراد عبد الله البري أن يعتذر من عدم استطاعته قبوله هذه الدعوة، خصوصاً أنه كان مملأً أكل السمك الطري، بعدما ظل 80 يوماً وهو لا يتناول طعاماً غيره، ولكن عبد الله البحري قال له: لا يليق بنا أن نتخلف عن المشاركة في هذا الاحتفال العظيم، لأنه أقيم لمناسبة وفاة كبير من أهل المحتفلين، ولا بد من أنك تعلم أن التقاليد تقضي بتوديع الميت بالفرح والسرور، كما تقضي باستقبال المولود بالعبارة العويل.

لما سمع عبد الله البري ذلك، تعجب غاية العجب، وقال له: تقاليدنا على عكس ذلك، فنحن نستقبل المولود بالفرح والابتهاج، ونودع الميت بالبكاء والتعجب، فبدا الغضب والأسف في وجه عبد الله البحري، وقال له: هل أنتم كذلك حقاً؟ إنكم لا تعرفون الله حق معرفته، ولو كنتم تعرفونه ما جزعتم من لقائه!

وبعدما أمضيا بعض

دُهْن بزيت كبد الندان ليبقى تحت الماء كما يشاء ويحضر الاحتفالات والعزاء



## «الحجاج» والجارية «نعم»

لما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهریار: بلغني أيها الملك السعيد، إنه كان في مدينة الكوفة رجل من وجه أهلها، يقال له الربيع بن حاتم، وكان كثير المال، ومرفه الحال، وقد رزق ولداً سماه «نعمعة الله»، بينما هو ذات يوم في سوق النخاسين إذ رأى جارية تعرض للبيع، ومعها وليدة لها بديةة الحسن، فأشار إلى النخاس الذي يبيعهما وقال له: بكم هذه الجارية وابنتها؟ فقال النخاس: هما بخمسين ديناراً. فقال له الربيع: اكتب العقد وهذا هو الثمن كي تسلمه لمولاهما، ثم دفع له المال و فوقه أجر دلالاته، وسلمت الجارية وابنتها، ومضى بهما إلى بيته حيث سلمها إلى زوجته وهي أبنه عمه، فقالت له: يا ابن العم ما هذه الجارية؟ فقال لها: اشتريتها رغبة في هذه الصغيرة التي على يديها، وأرى أنها إذا كبرت فلن يكون في بلاد العرب والعجم مثلها في الجمال. فالتفتت زوجته إلى الجارية وسألتها: ما اسمك واسم ابنتك؟ فقالت: اسمي توفيق يا سيدتي، واسم ابنتي سعد. فقالت لها: سعدت وسعد من اشتراك، ثم قالت لزوجها: ولدنا اسمها نعمة فما راك في أن نسمي هذه الجارية الصغيرة باسم «نعم»؟ فقال الربيع: لا بأس بذلك.

ثم إن الصغيرة «نعم»، تربت مع «نعمعة الله بن الربيع» في مهد واحد، إلى أن بلغا من العمر 10 سنين، وكان كل شخص يراهما يعجب بجمالهما وأدبهما وطرهما، وكان يدعوها بقوله لها: يا أختي، وهي تدعوه بقولها له: يا أخي. ثم أقبل الربيع على ولده نعمة يوماً وقال له: يا ولدي ليست نعم اختك بل هي جارتك، وقد اشتريتها لك وأنت في المهد فلا تدعها يا حاتم من اليوم. فقال نعمة لأبيه: ما دام الأمر كذلك فانا أجعلها محظيتي، فوافق والده كما وافقت والدته على ذلك.

وأحب نعمة بن الربيع محظيته حباً جماً، وبإدبته هي مثل هذا الحب، ثم وضت تسع سنين وهما على هذه الحالة، ولم يكن في الكوفة من هي مثل «نعم» في كمال حسنيتها وطرقتها، وقد حفظت القرآن والعلوم، وانتقلت الغناء والعزف على آلات

الموسيقى، وفاقته جميع أهل عصرها في ذلك كله. وفيما هي جالسة في يوم من الأيام مع سيدها نعمة بن الربيع وقد شربا حتى اكتفيا، أخذت العود وشدت أوتارها، وأشدت هذين البيتين وهي تعرف عليه: إذا كنت لي مولى أعيش بفضلته وسيفاً به أفني رقاب النواصب فما لي إلى زيد وعمرو شفاعة سواك إذا ضاقت علي مضاغبي

فطرب نعمة طرباً عظيماً، ثم قال لها: زيدني من الحانك الجميلة، فعزفت وغنت هذه الأبيات: وحياة من ملكت يدها قيادي لأخالفن على الهوى حسادي ولأعصين عوانا لي وأطيعكم ولأعجبون تلذذي ورقبادي ولأجعلن لكم باكناف الحشا قبرا ولم يشعر بذاك فؤادي! فقال لها نعمة: لله درك يا نعم!

بينما هما في أطيب عيش، سمع الحجاج الثقفي والي المدينة بامرهما، فقال لنفسه: لا بد من أن أحتال لأخذ هذه الجارية «نعم»، وأرسلها إلى الخليفة عبد الملك بن مروان، فليس في قصره مثلها في طيب غنائها وطرقتها، ثم دعا إليه بعجوز قهرمانة وقال لها: امضي إلى دار الربيع بن حاتم، واحتالي لإحضار الجارية «نعم»، التي لا يوجد على وجه الأرض مثلها، فقالت له العجوز: سمعاً وطاعة. ثم ليست نوباً من الصوف ولقت حول رقبتها سحرة طريقتها وهي تقول: سبحان الله والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. ولم تزل في تسبيح وابتهاج، وقلبيها مألن بالمكر والاحتيال، حتى وصلت إلى دار نعمة بن الربيع عند صلاة الظهر، وقرعت الباب، ففتحت لها البواب، وقال لها: ما تريدين؟ فقالت: أنا فقيرة من العبادات، أدركتني صلاة الظهر، وأريد أن أصلي في هذا المكان المبارك، فقال لها البواب: هذه دار نعمة بن الربيع وليست بجامع، فقالت له: إن دار نعمة بن الربيع هي أصلح مكان لقهرمانة من قصر أمير المؤمنين خرجت طالبة العبادة والسباحة، فقال لها البواب: لا أمكن من أن تدخلني، وكثر بينهما الجدل، فتعلقت به وأنا أدخل دور الأمراء والأكابر؟

وهنا أدرك شهرزاد الصباح، فسكتت عن الكلام المباح.

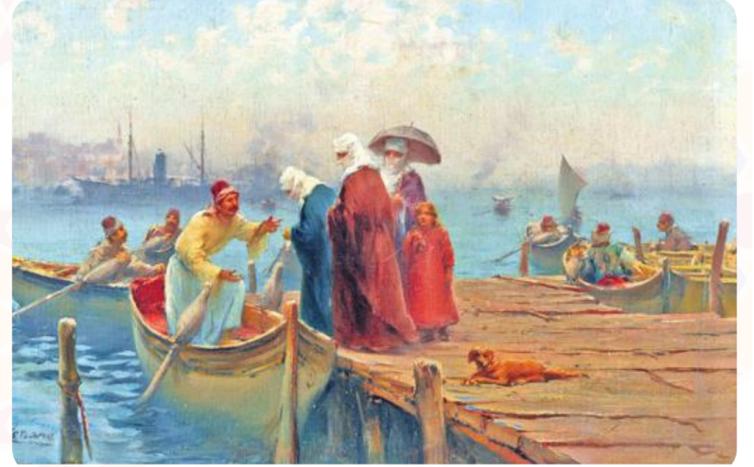
والله الله في حلقة الغد

## فرح الميت وعزاء للمولود

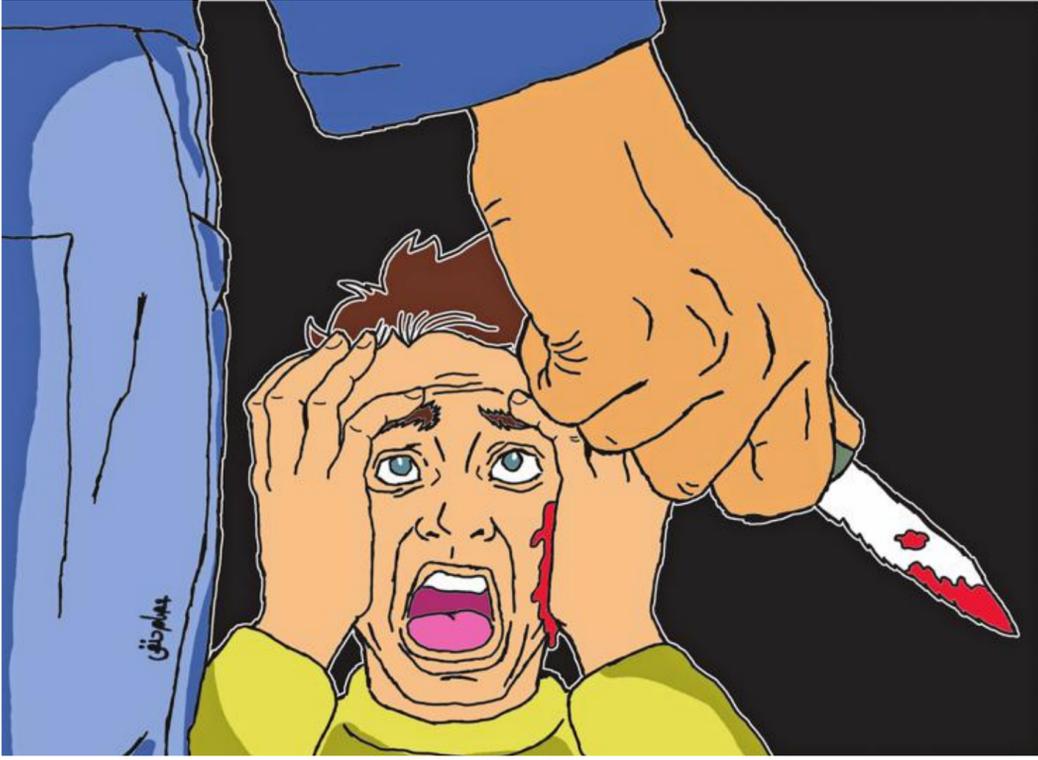
لما كانت الليلة السابعة والثلاثون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن عبد الله البري أمضى 40 يوماً في ضيافة ملك أولاد البحر المسلمين، شاهد خلالها كل أنواع مخلوقات البحر، ووقف على طابعها وعاداتها في أفراحها وأحزانها، وطعامها وشرابها، وحربها وسلمها، وعند انتهاء الضيافة سأله الملك، هل أعجبك ما رأيت عندها؟ فقال له عبد الله البري: رأيت أكثر من ألف مدينة، أهل كل منها لا يشبهون أهل غيرها، فضحك الملك وقال له: عجائب البحر ومخلوقاته شيء عظيم جداً، وأنت ما رأيت إلا شيئاً بسيطاً منها، لأن رؤيتها كلها تستغرق ألف سنة أو أكثر.

ثم أمر له بجزيرة كبيرة من الزمرد، وأمر أوعوانه بأن يقتلعوها من جذورها في أعماق البحر، وينقلوها إلى الشاطئ في مملكة عبد الله البري، ويذعه أحسن وداع، طالباً منه أن يذكره بخير عندما يرجع إلى بيت الله الحرام، ويזור قبر المصطفى عليه الصلاة والسلام.

بعد ذلك، أتى عبد الله البحري أن يترك عبد الله البري إلا بعد أن ينزل في ضيافته الخاصة 40 يوماً أخرى. وهناك في بيته عرفه إلى زوجته وأولاده، وكانوا في أول الأمر يعجبون من شكله، لا سيما أنه لا ذليل له مثل أولاد البحر، ويضحكون من ذلك قائلين له: هل أنت وحدك أزعز أم الإدميون كلهم كذلك؟ فيضحك لضحكهم، ويتبسط معهم في الحديث، حتى إذا انتهت مدة الضيافة التي جردها عبد الله البحري، وهي 40 يوماً، وحان وقت رجوع عبد الله البري إلى بلاده



## الثلاثة... قتلوها!



داخل إحدى العيادات الطبية الخاصة بمدينة الزقازيق التابعة لمحافظة الشرقية (85 كيلومتراً شرق مدينة القاهرة)... جلس الأسطى سيد سائق سيارة الأجرة والقلق يعترضه بينما كانت زوجته وأم أولاده مع أحد الأطباء داخل غرفة الكشف.

### القاهرة - وأثل أبو السعود

دقائق وخرج الطبيب من غرفة الكشف وعلى وجهه علامات الأسى، ففقر الأسطى «سيد» من مكانه وقد تسلسل القلق إلى ملامح وجهه وهرول في اتجاه الطبيب وراح يسأل في لهفة: خير يا دكتور... طمئي في إبه؟  
نكس الطبيب رأسه إلى الأرض وأجاب بكلمة حزينة:  
لازم عملية جراحية... ولازم نعملها بسرعة جداً!

انقبض قلب الأسطى «سيد» صمت لحظات ثم قال بصوت مخنوق بالدموع:  
والعملية دي خطيرة... يعني في خطر على حياة مراتي؟  
وحاول الطبيب طماننة الزوج الملهوف وقال وابتسامته الباهتة ترتسم على وجهه الحزين:  
ربنا كبير. ادعيلها... إن شاء الله خير!  
لحظات من الصمت دارت بين الطبيب والزوج ثم عاد الطبيب بقول: العملية كبيرة وفيها نسبة خطيرة طبعاً... ودي ح تتكلف 15 ألف جنيه... بس أهم حاجة زي ما قلت لك لازم نعمل لها العملية بسرعة. التأخير فيه خطر على حياتها.

### تكلفة الجراحة

غادر سائق سيارة الأجرة الأسطى «سيد» وزوجته عبادة الطبيب، وراح السائق البسيط يفكر في أهم أمر. من أين سيأتي يميلغ العملية الجراحية المطلوب لإنقاذ حياة زوجته وأم أولاده؟ هل يعرض سيارته الأجرة للبيوع ويفقد مصدر رزقه؟ كيف يتصرف في هذه الورطة الكبرى؟  
عندما توقفت سيارة الأجرة إزاء منزل الأسطى «سيد» وزوجته كان الزوج اهتدى إلى الحل الأمثل. طلب من زوجته أن تصعد إلى شقتهم وأخبرها بأنه سينطلق إلى شقيقه الأكبر في مدينة الإسماعيلية كي يستبدل منه مبلغ العملية الجراحية. حاولت الزوجة ثني زوجها عن فكرته قائلة بصوت متعجب:  
\*\* يا سيد الحكاية مش مستاهلة. صدقني أنا كويسة واقد ر استحمل الألم. ما فيش داعي يا أخويا تتدبر عيشاني.

ربت الأسطى «سيد» على كتف زوجته قائلاً في حنان:  
- ما تشغيلش بالك انت. إن شاء الله هتعملي العملية وتقومي لي ولأولادنا بألف سلامة... عشانك يا غالية كل شيء يهون.  
وطلب الأسطى «سيد» أن تصعد إلى الشقة وتنتظر عودته صباحاً، وأن ترتاح ولا ترهق نفسها. ونفذت الزوجة أوامر زوجها وتركته ينطلق بسيارته إلى شقيقه الأكبر بمدينة الإسماعيلية.

### تأمين المبلغ

في منزل الشقيق الأكبر بمدينة الإسماعيلية، جلس الأسطى «سيد»

والدموع تنهمر من عينيه، وهو يروي لشقيقه الأكبر التاجر الكبير الألام الرهيبة التي تشعر بها زوجته المريضة منذ فترة طويلة. وراح «سيد» يشكو له عجزه وقلة حيلته وهو يرى زوجته تتألم بينما هو لا يستطيع عمل أي أمر لها. حتى مبلغ العملية الجراحية المطلوبة لإنقاذ حياة زوجته لا يملك منه سوى 5 آلاف جنيه.

لم ينتظر الشقيق الأكبر أن يستمع إلى بقية تفاصيل قصة شقيقه الأصغر مع مرض زوجته. لم يكذب التاجر الكبير خيراً... وراح يربت بحنان على كتف شقيقه الأصغر «سيد» وذهب إلى غرفة نومه وعاد ببقية المبلغ وسلمه له.  
احتضن «سيد» شقيقه الأكبر بقوة ووعده بسداد المبلغ في أقرب فرصة وابتسم الشقيق الأكبر قائلاً له بابتسامة حانية:  
\*\* على أقل من مهلك يا أخويا... ما تزقش نفسك عيشاني. أنا فعلاً مش مستعجل على المبلغ. أهم حاجة نظمن على مراتك إن شاء الله.  
بكى الأسطى «سيد» وهو يحتضن شقيقه الأكبر الذي أنقذ حياة زوجته أم أولاده، ثم قرر أن يعود إلى منزله بمدينة الزقازيق رغم تحذير شقيقه الأكبر من السفر لئلا في طريق الإسماعيلية - الزقازيق الصحراوي... وأن «النهار له عينين»، كما يقولون!

ولكن الأسطى «سيد» طمان الشقيق الأكبر وأخذ له أن المسافة لن تستغرق الساعة وأنه يفضل السفر ليلاً إذ تكون الطرق خالية وممتعة لقيادة السيارات. وفعلاً انطلق الأسطى بسيارته الأجرة عائداً إلى مدينة الزقازيق حتى يبيت ليلته وسط زوجته وأولاده... ورغم أنه اتخذ قراراً بعدم ركوب أي شخص معه في طريقه فإنه خشي أن تتملك منه الوحدة ويغلب عليه النعاس في الطريق، فتوقف بسيارته الأجرة عندما أشار إليه ثلاثة شبان في الطريق وقفوا جميعاً ينادون عليه بصوت واحد:  
# الزقازيق يا أسطى؟  
وتوقف الأسطى «سيد» بسيارته على جانب الطريق.

كانت عقارب الساعة وقتها تقترب من الواحدة والنصف صباحاً عندما استقل الشبان الثلاثة سيارة الأسطى «سيد» ليقلهم في طريقه إلى مدينة الزقازيق.  
في الطريق دار حوار معتاد بين الشبان الثلاثة وسائق سيارة الأجرة. كان الكل يحاول قتل وقت السفر والتحدث إلى السائق كي لا يغلبه النعاس أثناء القيادة. كلمة وراء الأخرى، توجس الأسطى «سيد» خيفة من حديث الشبان الثلاثة، خصوصاً عندما ذكر أحدهم بغفوية أنه خرج منذ يومين من السجن بعد قضائه 10 سنوات بتهمة الشروع في القتل! لم تمض دقائق حتى بدأ الأسطى يشك في أمر الشبان الثلاثة. بدأ السائق يقلل من كلماته من خلال الحديث الدائر بين الشبان الثلاثة، إذ تبين له أن الشبان الآخرين شريكان في معظم أعمال ثالثهما الذي خرج من السجن قبل يومين... ورويدا رويداً انقطع الحديث تماماً. تهرب «سيد» من الإجابة عن أسئلتهم أو عن الرد على حديث يدور بين الشبان الغرباء الثلاثة. وإن حاول جاهداً عدم إظهار الرعب الذي كان ملا قلبه تجاههم فعلاً.

وحاول الشبان الثلاثة جر الأسطى إلى حديثهم كثيراً، ولكنه كان مشغولاً بسيارته ومرعب يمز في رأسه مثل شريط السينما عن مصيره مع الغرباء الثلاثة. وفي كل مرة كان السائق الخائف يرد عليهم باقتضاب شديد طوال الطريق. حتى جاءت اللحظة التي توقعها الأسطى «سيد» عندما سمع الشاب الذي يجلس في المقعد المجاور له يقول في حدة:  
\* إركن على اليمين شوية يا أسطى!  
وفي زعر رد السائق قائلاً:

- خير... هو فيه حاجة؟

لم يرد الشاب حاد الملامح والصوت. بسرعة أخرج مطواة «قرن غزال» من جيبه ووضع نصلها على رقبة الأسطى «سيد» الذي توقف فوراً على جانب الطريق وراح يقول في هلع:  
- ليه بس كده... السلاح يطول!  
بمجرد أن توقفت السيارة الأجرة على جانب الطريق قفز الشبان الجالسان في الخلف واحاطا بالأسطى وقلل أحدهما بعنف وبتهديد واضح وصريح وهو يشهر مطواة في يده في وجه السائق المذعور:  
# شوف يا أسطى قدامك حاجة من اتنين. انت بدهود كده تدبنا العربية عمرك!  
\*\*\*  
ورغم أن الاختيار كان صعباً، فإن الأسطى «سيد» لم يستغرق سوى ثوان معدودة ليتخذ قراره إزاء المطاوي التي تحيط به من كل جانب. هبط السائق من السيارة وأخرج من جيبه بضعة جنيهات هي حصيلة تعبته طوال اليوم، وطبعاً حاول جاهداً إخفاء مبلغ العشرة آلاف جنيه الذي استدانه من شقيقه الأكبر قبل ساعات كي يجري العملية الجراحية لزوجته المريضة.

ولكن حيلة الأسطى «سيد» لم تظلم على اللصوص الثلاثة، إذ فُتس أحدهم بحرفية كبيرة وأخرج المبلغ من جيبه وأمسك به قائلاً بسخرية:  
# والفلوس الحلوة دي مالناش نصيب فيها يا أسطى ولا إيه؟  
حاول الأسطى «سيد» أن يشرح للصوص لماذا أخفى عنهم هذا المبلغ وأهميته بالنسبة إليه، ولكن قبل أن ينطق سائق سيارة الأجرة بكلمة فوجي بأحد اللصوص عاقبه بضربة من المطواة على رأسه أسالت الدماء على وجهه!

ملا الرعب قلب الأسطى «سيد» عندما شاهد الدماء تسيل من رأسه. أدرك وقتها أن اللصوص سيجهزون عليه. بكى بحرقه، وتوسل إليهم أن يتركوه لحال سبيلهم بعدما سلمهم كل ما يملك. ولكن اللصوص الثلاثة قالوا له بصوت واحد:  
# مش ح نموتك بس بشرط واحد، تسبب لنا كل هدمك يمكن تكون مخي فلوس ثانية معاك!  
اعتقد السائق أن اللصوص يمزحون ولكنهم فعلاً كانوا جادين في طلبهم، والتفت يميناً وشمالاً رجا أي شخص

مرت أشهر ساءت خلالها حالة زوجة الأسطى «سيد» تماماً وأوشكت على الموت بعدما فقد زوجها سيارة الأجرة التي كان يعيش منها، كذلك فقد مبلغ العشرة آلاف جنيه الذي استدانه من شقيقه الأكبر. وفقد الأمل في العثور على الجناة الهاربين، ولكن رجال مباحث الزقازيق تمكنوا بعد جهود مضنية من إلقاء القبض على اللصوص الثلاثة بعد ارتكابهم جريمة مماثلة على الطريق نفسه وكان ضحيتهم الجديدة تاجر فاكهة.

استدعى الأسطى «سيد» إلى سراي النيابة للتعرف إلى الجناة، وكان المسكين أن يفك باللصوص الثلاثة إزاء جهات التحقيق بعدما أكد أنهم الغرباء الثلاثة الذين سرقوا أمواله وسيارته... ولم ينكر الشبان الثلاثة جرائمهم، وأحيلوا إلى محكمة جنايات الزقازيق التي

يستغيب به، ولكن كيف لصحراء مثل تلك التي يقف فيها أن يسمع بها صراخ مولود ابن يومين كما يقولون. حاول الأسطى «سيد» المماطلة، ولكن ضربة أخرى من مطواة في يد أحد اللصوص في جانبه ملقى على جانب الطريق فنقله إلى المستشفى... وبمجرد أن سمحت حاله الأسطى «سيد» الصحية بالكلام راح يدلي بأوصاف الجناة لوكيل نيابة الزقازيق أمير المؤمنين حسن، والذي كلف بدوره رجال مباحث الزقازيق بسرعة البحث وإلقاء القبض على اللصوص الهاربين.

### في المستشفى

بعد ساعات، أفاق سائق سيارة



المصوص قفزوا داخل السيارة وانطلقوا بها تاركين سيد واقفاً بملابسه الداخلية في الطريق



المصوص أنفقوا 10 آلاف جنيه على سهراتهم وهدموا أسرة كاملة

### القبض على اللصوص

حالتها الصحية. وفي المستشفى يستقبل الطبيب السائق المسكين بجملته واحدة حزينة قائلاً:  
- البقاء لله... المرحومة كان لازم تعمل العملية في أسرع وقت!



عقدت جلساتها برئاسة المستشار حسني أبو الوفا وعضوية المستشارين محمد أنور أبو سحلي وحامد ربيع.  
وفي جلسات المحاكمة اعترف اللصوص بجرائمهم التي ارتكبوها منذ فترة طويلة على طرق الزقازيق - الإسماعيلية الصحراوي... وأكدوا أن سيارة الأجرة التي يملكها الأسطى «سيد» والتي استولوا عليها تحت تهديد السلاح باعوها كجزء لتجار الخردة بمدينة بلبس وأنهم انفقوا ثمنها على سهراتهم في الملاهي الليلية بمدينة القاهرة، لتقضي هيئة المحكمة بمعاقبة اللصوص الثلاثة بالسجن المشدود 10 سنوات لكل منهم... ويخرج الأسطى «سيد» من قاعة المحكمة مسرعاً إلى المستشفى بعدما تلقى اتصالاً هاتفياً عاجلاً يفيد بأن زوجته نُقلت إليها بعدما تدهورت

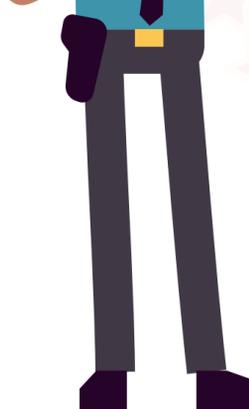
لكن كيف لصحراء مثل تلك التي يقف فيها أن يسمع بها صراخ مولود ابن يومين كما يقولون. حاول الأسطى «سيد» المماطلة، ولكن ضربة أخرى من مطواة في يد أحد اللصوص في جانبه ملقى على جانب الطريق فنقله إلى المستشفى... وبمجرد أن سمحت حاله الأسطى «سيد» الصحية بالكلام راح يدلي بأوصاف الجناة لوكيل نيابة الزقازيق أمير المؤمنين حسن، والذي كلف بدوره رجال مباحث الزقازيق بسرعة البحث وإلقاء القبض على اللصوص الهاربين.

### في المستشفى

بعد ساعات، أفاق سائق سيارة



المصوص قفزوا داخل السيارة وانطلقوا بها تاركين سيد واقفاً بملابسه الداخلية في الطريق



المصوص أنفقوا 10 آلاف جنيه على سهراتهم وهدموا أسرة كاملة

### القبض على اللصوص

حالتها الصحية. وفي المستشفى يستقبل الطبيب السائق المسكين بجملته واحدة حزينة قائلاً:  
- البقاء لله... المرحومة كان لازم تعمل العملية في أسرع وقت!



عقدت جلساتها برئاسة المستشار حسني أبو الوفا وعضوية المستشارين محمد أنور أبو سحلي وحامد ربيع.  
وفي جلسات المحاكمة اعترف اللصوص بجرائمهم التي ارتكبوها منذ فترة طويلة على طرق الزقازيق - الإسماعيلية الصحراوي... وأكدوا أن سيارة الأجرة التي يملكها الأسطى «سيد» والتي استولوا عليها تحت تهديد السلاح باعوها كجزء لتجار الخردة بمدينة بلبس وأنهم انفقوا ثمنها على سهراتهم في الملاهي الليلية بمدينة القاهرة، لتقضي هيئة المحكمة بمعاقبة اللصوص الثلاثة بالسجن المشدود 10 سنوات لكل منهم... ويخرج الأسطى «سيد» من قاعة المحكمة مسرعاً إلى المستشفى بعدما تلقى اتصالاً هاتفياً عاجلاً يفيد بأن زوجته نُقلت إليها بعدما تدهورت

لادعم مشاريع العلم ووقف الصدقات الجارية النابذة للجمعية أرسل رسالة نصية (SMS) 10 q1 2 q1 د.ك 50658 94133



55776339 @rasikhon www.alrasikhon.org



الإجابية

1- أول شيء فعله أحمد هو أنه فرش أسنانه بالمعجون، وهذا لا يبطل الصيام إذا لم ينزل منه شيء إلى الحلق، فهو ليس أكلاً ولا شرباً، ولا هو من المفطرات التي ذكرها الله في قوله: «فالآن بأشروهن... واكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر» أما إذا ابتلعه أو نزل إلى حلقه فقد أفطر، ويجب عليه قضاءه هذا اليوم.

2- أما البخور فله حالتان،

- الحالة الأولى، إذا استنشقه وحسن بطعمه في الحلق فهو مقطر، فهو وإن كان من الأنف لكن مجرى الأنف متصل بالحلق فإذا نزل منه شيء إلى الحلق أخذ حكم الأكل والشرب كما في الآية السابقة؛ خاصة أن البخور له مادة كثيفة تتطاير بعكس العطور العادية كالكلونيئات ولذلك ليست مقطرة، لكن الأولى أن يتحرز الشخص عند رشها.
- الحالة الثانية، إذا وضع البخور تحت الثياب مثلاً وخرج ثم عاد بعد أن انتهى البخور المتصاعد وليس ثيابه فلا يفطر؛ لأنه لم يبق من البخور إلا رائحته بلا مادة كثيفة متطايرة من الدخان.

3- أما ترك صلاة العصر أو الظهر أو إحدى الصلوات، فهذا محرم، ويأثم فاعله، لكنه ليس من المفطرات التي ذكرها الله تعالى ولا نبيه ﷺ، وعلى الشباب أن يحرسوا على الطاعات في هذا الشهر الكريم في فرصة علينا اقتناصها، فعمراً أيام كلما ذهب يوم ذهب بعضنا.

ما حكم استعمال معجون الأسنان والبخور وترك الصلاة للصائم؟

5 أحمد استيقظ وتجهز للخروج وهو صائم

استيقظ أحمد ولم يصل العصر فرش أسنانه بخر شدداشته تعطر ذهب للإفطار في بيت جده

هل يبطل صيامه؟



جمعية الراسخون في العلم الخيرية

لقدّم بيديك الفقيه 30 قصة

يكتبها ويرويها ويعلق عليها من الناحية الفقهية

الدكتور الشيخ ياسر عجيل النشمي



# المفكر الإسلامي الجزائري الجليلي بو بكر - الجريدة: الخطاب الديني الوسطي لم ينل مكانته اللائقة في العالم العربي

«العلمانية والسلفية نتاج غياب المؤسسات الدينية الرسمية عن أداء دورها»



بو بكر متحدثاً إلى محرر «الجريدة»

على الاحترام المتبادل بين جميع الأطراف والآراء الدينية وإعداد مشاريع ثقافية وفكرية تجمع بين الجميل والرائع في موروثنا الإسلامي والثقافي ومعالجة المشكلات بالعقل وقيم الدين الذي بنى حضارة وثقافة راقية يشهد لها التاريخ، وعدم إقحام الدين في السياسة وتحويله إلى عمل حزبي كما نشاهد في جميع البلدان العربية والإسلامية، فالدين صار مطية لتحقيق مآرب خاصة أو لضمان أهداف ربما خارجية لا صلة لها بواقعنا المعاصر.

يئن تحت وطأة الوافد الغربي.

• ما أهمية الدين في حياتنا؟ - أهمية الدين في المجتمع، أنه يؤخذ الناس، ويمنع الإنسان عن الإضرار بنفسه أو بالآخرين... للأسف الدين الآن فهم مفهوم متعدد، فتعصب أصحاب كل فهم لرايهم، فكانت النتيجة المؤكدة هي الصدام، فصارت بسبب التعصب، فهم الدين، معول هدم، وليس أداة بناء.

• ما المطلوب للقضاء على الأفكار المتطرفة؟ - على المؤسسات الفاعلة في المجتمع مثل وسائل الإعلام والمؤسسات الدينية المعتمدة العودة إلى فهم الدين القائم

الخطاب الديني المتشدد يطفو على السطح ويؤثر بشكل أوضح، مقارنة ببقية الخطابات، بالإضافة إلى ظاهرة الفساد والاستبداد السياسي المنتشرة في المجتمع، وهذه الظواهر، لها وزنها وأثرها في التمكين للخطاب الديني السلفي المتشدد المتطرف، والذي تعانى من فكره ومن آثاره على مستوى الواقع، شعوبنا العربية والإسلامية.

• أين دور المؤسسات الدينية الرسمية؟ - هذه المؤسسات، المسؤولة عن نشر الفكر الديني الوسطي وتصديره للناس، لا تقوم بدورها بعد، مما أدى إلى تطرف البعض في الجانب العلماني، وتطرف البعض في الجانب الديني السلفي المتشدد، وفي كلتا الحالتين لم نخرج من المحنة، ومن الأزمة، وما زالت الشعوب العربية تعاني هذه المشاكل.

• برأيك كيف يكون الحل؟ - اعتقد أن الحل في منهج التفكير والبحث، في المناهج التربوية والتعليمية في كل مراحل التعليم، أيضاً دور السلطة، والمؤسسات الدينية التابعة للدولة، فكل هذه الأطراف، ينبغي أن تخلق بيئة جديدة، على المستوى السياسي والفكري والاجتماعي، بحيث

الحوار والتسامح والتعاون والتضامن والتعايش والمحبة، للقضاء على الفكر المتطرف، والخطاب الديني المتشدد، الذي تعانينا شعوبنا العربية والإسلامية... «الجريدة» التقت ببو بكر خلال زيارته الأخيرة للقاهرة، وكان معه هذا الحوار:

يطالب المفكر الإسلامي الجزائري، الجليلي بو بكر، أستاذ الفلسفة الإسلامية في جامعة حسنية بو علي بولاية بشفل في الجزائر، بتوحد جميع مؤسسات المجتمع، في الهدف وطرق التنفيذ، انطلاقاً من قيمنا الدينية السمة، مثل

القاهرة - أحمد فوزي

• ما التحديات التي تواجه الفكر والثقافة الإسلامية في بلداننا العربية؟ - أبرزها انكسار الإرادة، وانتهزام العزيمة، وتلك هي الأسباب الجوهرية وراء التخلف والضياع الذي تعيشه شعوبنا العربية، والخوف من المستقبل، والخوف من الآخر، وذلك لابتعادنا عن قيمنا السمة، وتعاليمنا الدينية، فنحن لم نتمسك بقيمتنا ومبادئنا، ولم نتمسك حتى بالقيم والمبادئ التي سمحت بتقدم وازدهار الشعوب الأخرى، فلا نحن فرضنا قيمنا على العالم، ولا نحن استطعنا أن نتكيف مع الآخر، ونواكب حضارته، ونسهم فعلاً في هذا الكيان الحضاري

الحديث، وبالإضافة إلى عامل الذات المنهارة التي تشكلت تصعب علينا تجاوزها، يوجد تحد آخر، يتمثل في منظومة من القيم والمعطيات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية المفروضة علينا، من الخارج، وتمثلها في نهاية المطاف العولمة، وتحتها ما يسمى بالأمركة المتحصنة.

• ما رأيك في الخطاب الديني السائد رهنًا؟ - الخطاب الديني في الوقت الراهن يتعدد، بتنوع وتعدد مصادره والقائمين عليه، لكن يمكن تصنيف هذا الخطاب إلى ثلاثة أصناف: خطاب ديني متطرف متعصب ومتزمت، هو الذي أنجب حركات جهادية، تؤثر بشكل سلبي وخاطر جداً على جميع المستويات في حياة الأمة العربية رهنًا، فهو سبب ازمتنا ومحنتنا اليوم، وهناك خطاب

ديني سلفي متشدد، نظراً لأن الخطاب الوسطي لم يأخذ مكانته اللائقة به في البلاد العربية، ولم يأخذ وضعه ليؤثر بالشكل الكبير، ولا يمتلك بعد الأدوات والمناهج والمعرفة التي بها يستطيع أن يبسط، ويحقق ويضمن التوازن داخل العالم العربي والإسلامي، بالإضافة إلى أن المشكلات الاجتماعية والاقتصادية، التي يعيشها العالم العربي، جعلت

## دماء الأولياء امرأة فرعون... شهيدة العشق الإلهي

وكانت تعذب بالشمس، فإذا انصرفوا عنها اظلمها الملائكة باجحتها، وكانت ترى بيتها في الجنة. ويذكر فخر الدين الرازي في «مفاتيح الغيب»، بين الله تعالى حال المسلمين في أن وصله الكافرين لا تضرهم، كحال امرأة فرعون ومنزلتها عند الله تعالى، مع أنها زوجة ظالم من أعداء الله تعالى، واسمها أسية بنت مزاحم، وقيل هي عمه موسى عليه السلام، أمنت به، فعذبها فرعون عذاباً شديداً بسبب الإيمان. وعن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه وتدها بأربعة أوتاد، واستقبل بها

موسى الرضيع في التابوت، القى الله عليه منها محبة لم يلق منها على أحد قط، وإنقذته من الذبح، فانت فرعون فقالت: «فرقة عن لي ولك»، فقال فرعون: يكون لك، فأما لي فلا حاجة لي فيه. قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «والذي يحلف به لو أقر فرعون أن يكون قره عين له، كما أقرت امرأته لهداه الله كما هداها، ولكن حرمة ذلك»

بذكر مقاتل بن سليمان في تفسيره، أنه الله بها موسى، فكانت عوناً له ضد بطش فرعون، وقال صلى الله عليه وآله وسلم، لعائشة وحفصة: «كونا بمنزلة امرأة فرعون ومريم في الطاعة». وقال الدكتور أبو بكر الجزائري في «إيسر التفاسير»، امرأة فرعون أي أسيا بنت مزاحم، أمنت بموسى، وقد جعلها الله مثلاً للمؤمن الذي لا يضره قرابة الكافر، ولو كانت القرابة الزوجية وما أقواها. ويذكر ابن كثير في «قصص الأنبياء»، أن امرأة فرعون حين رأت

أسية بنت مزاحم هي شهيدة العشق الإلهي، تركت حياة الرغد والنعيم، كونها زوجة الفرعون، وتحملت أقصى أنواع العذاب، لأنها أمنت بالله، فكرمها بذكرها في القرآن الكريم، (سورة التحريم: 11)، قال تعالى: «وضرب الله مثلاً للذين آمنوا امرأة فرعون إذ قالت رب ابن لي عندك بيتاً في الجنة ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين».

### فتاوى عصرية دفع المال مقابل استهداف السائحين فساد في الأرض

واله وسلم قال: «لَنْ يَزَالَ الْمُؤْمِنُ فِي سُخْةٍ مِنْ دِينِهِ مَا لَمْ يَصِبْ نَمًا حَرَامًا». وفي خصوص غير المسلم الذي لا يُعَدُّ محارباً: فقد روى البخاري عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: «مَنْ قَتَلَ مُعَاهِداً لَمْ يَرُخْ رَاحَةَ الْجَنَّةِ، وَإِنْ رِيحَهَا تَوَجَّدَ مِنْ مُسْبِرَةِ أَرْبَعِينَ عَامًا» وعليه: فإن الأشخاص الأجانب الموجودين في بلاد المسلمين: نحو: الدبلوماسيين، أو السائحين، أو الأجانب المقيمين في البلاد الإسلامية بغرض العمل فيها، الأصل في نفوسهم هو العصمة من أن تُعَدَّ عليهم بأي شكل من أشكال الاعتداء؛ فإن وجودهم في البلاد الإسلامية تابع لإعطائهم تأشيرة دخول إليها، وهذه التأشيرة صورة من صور عقد الأمان، والأمان: هو عهد شرعي، وعقد يوجب لمن ثبت له حرمة نفسه وماله، وأمر الشرع الشريف بالوفاء بالعهود، وجاءت الأدلة الشرعية الدالة على وجوب

السؤال: ما حكم الشرع في دعوة بعض التيارات المتطرفة إلى اغتيال السياسيين والسائحين مقابل المال؟

المفتي: مفتي الديار المصرية د. شوقي علام.

الفتوى: إن الأصل في النفس الإنسانية- أعم من أن تكون نفساً مسلمة - هو عصمتها وعدم جواز الإجراء على إنهاء حياتها إلا بسبب شرعي، وقد نص القرآن الكريم على تحريم قتل النفس مطلقاً بغير حق؛ قال تعالى: «وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ»، بل جعل الله تعالى قتل النفس مسلمة أو غير مسلمة بغير حق كانه قتل للناس جميعاً، مصداقاً لقوله تعالى: «مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا»، ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعاً.

وروى البخاري في صحيحه، عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه





mbc.net/0  
#من\_الصفَر

ممکن تكون بداية مسيرة

# من الصفَر



يومياً  
5 مساءً



يجمعنا

mbc



تكريم يوسف محمد وإبراهيم محمد



علي عبودي وحمد الدبوس خلال تسليمهما درعي التكريم

## «ريختر الإبداعي» يحتفل بعامه الرابع

احتفل مكتب ريختر الإبداعي بعامه الرابع، وذلك في مجمع بروميناد الثقافي بمشاركة موظفي الشركة، وجمع من الأصدقاء والداعمين. تخلل الحفل تقديم دروع تكريمية للموظفين وعرض فيديو لإنجازات سنة 2017، وإطلاق خطة العمل الاستراتيجية لأعوام 2018 - 2022. ويحرص المكتب على دعم المشاريع الخيرية والمبادرات المجتمعية الهادفة في الكويت، إضافة إلى إطلاق برامج ومشاريع مستقلة تساهم في دعم المجتمعات المحلية والدولية.



وصلة دينية معبرة عن الشهر الفضيل



فقرة وطنية على المسرح

## حفل ختام حضارة الرسالة النموذجية

تخلت حضارة الرسالة النموذجية حفلها الختامي بفندق كراون بلازا، حيث احتفلت الحضارة بأطفالها الخريجين وحفظة القرآن الكريم، وتضمن الحفل كلمة مديرتها هاجر منصور، وعدداً من الفقرات الممتعة من أداء الأطفال المميزين.



بدرة الخالدي تكرم العنزي وتبدو كريمة سليم وليلى الشريف وهاني غلوم

## «العاصمة التعليمية» تكرم مدير الشؤون الإدارية



أحمد العنزي ومطلق المطيري وعلوي الظفيري

تخلت منطقة العاصمة التعليمية حفلاً لتكريم أحمد العنزي بمناسبة ترقبته إلى منصب مدير الشؤون الإدارية بالمنطقة، وذلك برعاية مديرتها بدرة الخالدي، وحضور قيادات المنطقة. وفي ختام الحفل تلقى العنزي درع تكريم بالمناسبة.



صورة جماعية



ليلى صقر وناعس المحمد

## السلطان إبراهيم يقيم حفل قریش



فريق العمل

أقام مطعم السلطان إبراهيم، حفل قریش للإعلاميين، مهنئاً إياهم بحلول شهر رمضان المبارك. وخلال المناسبة، أطلق المطعم لائحة طعام خاصة بالشهر الفضيل من إفتار وسحور، تحفل بالأطباق اللبنانية الشهيرة واللذيذة للعائلات والأصحاب على حد سواء في الكويت. وكان مطعم السلطان إبراهيم حط رحاله في الكويت عام 2017 في مجمع «سي فيو» المتكف، وإثر النجاح الكبير والأقبال الكثيف عليه عمل على افتتاح فرع آخر في منطقة السلمية، ليكون أقرب إلى عملائه، متوجاً رحلة امتياز انطلقت من ربوع لبنان عام 1961 لتحقق إنجازات رفيعة الجودة محدثة فرقاً إيجابياً في التدقيق، ترجم بسلسلة من المقبلات الشهية وأطباق ثمار البحر، والمشويات التي تقدم بطريقة حصرية يرافقها رقي الخدمة.



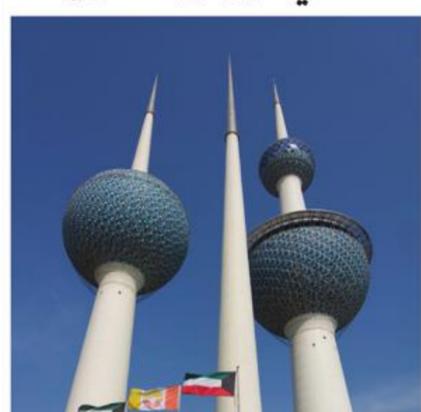
جانب من ولائم الإفطار

## ثلث العثمان يقيم «ولائم الإفطار»

يقدم ثلث العثمان عبد الله العثمان مشروع ولائم إفطار الصائم، بالتعاون مع بيت الزكاة، داخل وخارج الكويت، استكمالاً لعادة الخير التي ابتدأها المرحوم عبدالله العثمان في حياته، إذ كان يشرف على ولائم الإفطار بنفسه. ويقوم المشروع على إقامة ولائم إفطار للصائمين وتوزيع الوجبات عليهم، داخل الكويت وخارجها، إذ تقام اللائم داخل الكويت في عدد كبير من المساجد، أهمها مسجد العثمان بجولي، ومسجد الملا عثمان بالمنصورة، ومسجد منيرة العميري والدة عبدالله العثمان بالقادسية، ومسجد موسى العثمان بالجارية، ومسجد عبدالله العثمان بخيطان، ومسجد عبدالله العثمان بالعقيلة. كما يمتد المشروع خارج الكويت في عدد من الدول العربية، منها المملكة العربية السعودية والمغرب ولبنان واليمن وتونس.

## طوال الشهر الفضيل

## «المشروعات السياحية» تقدم أجواءً رمضانية خاصة في أبراج الكويت



في إطار استعداداتها لاستقبال رواد مرافقها طوال أيام الشهر الفضيل، أعلنت شركة المشروعات السياحية إطلاق أنشطتها الرمضانية في أبراج الكويت، والتي تتضمن تقديم مجموعة متميزة من أفضل الخدمات والمأكولات الشهية، مع إطلالة ساحرة من أعالي السحاب على مدينة الكويت والخليج العربي.

ويهدء المناسبة، قدم مدير إدارة أبراج الكويت بالتكليف، جراح العماني، أسنى آيات التهاني والتبريكات لجميع المواطنين والمقيمين على هذه الأرض الطيبة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات. وأضاف العماني: «يسرنا دعوة جميع روادنا الكرام للاستمتاع بأوقات ممتعة، بصحبة الأهل والأصدقاء، في أبراج الكويت طوال أيام الشهر الفضيل، حيث نستقبلهم يومياً من الساعة 2 عصراً وحتى 1 بعد منتصف الليل، موضحة أنه بإمكان الزوار الاستمتاع بإطلالة الكرة الكاشفة من الساعة 2 عصراً وحتى 1 بعد منتصف الليل لغضاء أسعد الأوقات برفقة من يحبون، كما يمكنهم زيارة مطعم الأفق الذي يقع على ارتفاع 83 متراً فوق سطح البحر للاستمتاع بأشهى الأطباق والمأكولات التي يعدها أفضل الطهاة، بأسعار خاصة، وذلك وقت الإفطار من الساعة 6 مساءً إلى 8:30 مساءً، الذي يتضمن بوفيهها غنياً بالخيارات التي تناسب أذواق الجميع، إلى جانب وقت الغبقة من الساعة 9:30 مساءً إلى 1 بعد منتصف الليل، والذي يتضمن قوائم طعام جديدة كلياً.

## خبريات

«المجلس الأعلى للإعلام»  
يدرس موقف رامز جلال

أكد الكاتب الصحفي مكرم محمد أحمد رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، أن المجلس يبحث الوضع القانوني لبرنامج رامز تحت الصفر للفنان رامز جلال، مضيفاً أن هناك مشاورات تجري ودياً الآن مع قناة MBC بشأن البرنامج لحين الانتهاء من دراسة الوضع القانوني له. وأضاف أحمد في تصريحات صحافية أن أي برنامج يعرض على قناة تبت داخل مصر ويشاهده المواطن المصري، لابد أن يكون للمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام دور فيه، معلناً تشكيل لجنة للنظر في الحلقات السابقة من برنامج رامز تحت الصفر. وأشار إلى أن المستشار القانوني للمجلس سيدعم تقريراً غداً بشأن موقف البرنامج وقناة MBC وهل سيخضعان لقرارات المجلس أم لا، متابعاً: «منطقياً البرنامج يعرض على المشاهد المصري، ومن الضروري أن يكون لنا حق المسائلة ومحاسبة».

12 مليون مشاهدة للحلقات  
الثلاث الأولى من «كلش»

حصد مسلسل كلش 2، بطولة الفنان أمير كرارة، ما يقارب 12 مليون مشاهدة لأول ثلاث حلقات، منذ طرحها على «يوتيوب»، بحيث حصلت الحلقة الأولى على 4,8 ملايين مشاهدة، والثانية 4,2 ملايين، والثالثة 2,8 مليون. وبدأت الحلقة الثالثة من المسلسل بخروج الودة سليم الأنصاري من المستشفى بعد تلقيها العلاج، وتلقى سليم مكاملة هاتفية من «عاكف» للتشفي والشمانة في قتل شقيقته وزوجته، بينما اختتمت الحلقة بتسلم سليم مهامه الجديدة. ويشارك في بطولة العمل روجينا، محمود البرزوي، هالة فاخر، أحمد صلاح حسني، عبدالرحمن أبو زهرة، أحمد حلاوة، محمد محمود العزيز، ضياء عبد الخالق، سليمان عبد، أشرف زكي، ومن إخراج بيتر ميمي.

رحيل الكاتب والمخرج  
المصري محمد عاشور

توفي الكاتب والمخرج محمد حسان عاشور الخباني الذي كان آخر أعماله العرض الغنائي بردة الإمام البوصيري، الذي عرض في سلطنة عمان بالأوبرا الملكية. يذكر أن عاشور مؤلف ومخرج من مواليد القاهرة عام 1964، وقدم مجموعة من الأعمال من بينها سيناريو وحوار فيلم «الماجيك»، وجمعه علاقة صداقة قوية بالفنان الراحل أحمد زكي، وعمل معه من قبل مخرجا منفذاً لفيلم «البطل»، وكان يعتزم تقديم كتاب عن الراحل أحمد زكي وحياته معه. ومن أشهر أعماله فيلم «دنيا المحبة»، وهو أيضا منتج فيلم «فنون تلاوة القرآن الكريم» ومخرج ومؤلف للكثير من الأفلام التسجيلية والروائية القصيرة.

## «عبرة شارع» بداية كلاسيكية... و«مع حصة قلم» شخصية مضطربة

«بلوك غشمة» خارج التصنيف بمجموعة مشاهد كوميدية هدفها الإضحاك



بلوك غشمة

لا ينتقص من جهود القائمين عليه، فأحد أهداف الفن الترفيه، ولا يشترط في كل عمل أن يناقش قضية أو يطرح فكرة واضحة، أسلوب قديم ومدرسة تميز فيها المخرج أحمد الدوغجي، بعمية الثنائي حسن البلام وعبدالناصر درويش؛ قرروا ثلاثتهم إحياء هذا اللون، بالاعتماد على مجموعة من الشباب المبدعين، وتضمنت الحلقات بعض مشاهد التقليد لشخصيات مؤثر في مواقع التواصل الاجتماعي، قد تختلف أو تتفق حول قيمة العمل وقدرتهم على رسم الإبتسامه على محيا الجمهور، ولكنها تبقى تجربة خارج التصنيف لم تضف ولن تنتقص من رصيد المشاركين فيها.

من حجم المجهود المبذول في العمل من ناحية الفكرة التي تحمل بعداً إنسانياً استطاع الكاتب الدوحان أن يعالجها من خلال شخصية حصة، إلى جانب خطوط درامية أخرى تحمل حساً نفسياً، وتفاقم الأمر معها بسبب تعنيف زوجها لها، وكيف لامرأة كانت تعاني هذه المعضلة، منذ شبابها كما جاء في الحلقة الأولى من خلال مشهد فلاش باك تتذكر من خلاله حصة، التي كانت تتعامل مع أطفالها!

## خارج السرب

مسلسل «بلوك غشمة» يغرد خارج سرب الأعمال الدرامية، على اختلاف قوالبها، بثيمة مختلفة تماماً، فهو مجموعة مشاهد تقع في 12 دقيقة تقريباً لكل حلقة، الهدف منها الضحك فقط، ولا شيء آخر، وهو أمر

ذكي تكفيه الإشارة عن الإسهاب في العبارة. من جهة أخرى، أزعج أن هناك خللاً في التكوين النفسي لشخصية حصة، فهل تعاني النسيان المؤقت أم أنها مريضة نفسياً، وتفاقم الأمر معها بسبب تعنيف زوجها لها، وكيف لامرأة كانت تعاني هذه المعضلة، منذ شبابها كما جاء في الحلقة الأولى من خلال مشهد فلاش باك تتذكر من خلاله حصة، التي كانت تتعامل مع أطفالها! أزعج أن هناك خللاً في توصيل حالة حصة، وإن كان هذا الأمر وبعض أخطاء الراكوز خصوصاً في الحلقة الثالثة، عندما كانت حصة تسجل ملاحظاتها في دفتر كبير، لثاني في مشهد آخر الخادمة وتمزق الورقة من دفتر آخر صغير في الحجم، لا تقلل



سعاد عبد الله وجمال الردهان في «عبرة شارع»

الفنان جمال الردهان بدور طلال، والمتوقع أن يكون الحصان الأسود لشهر رمضان، خلال هذا العام.

## حياة الفهد

على الجانب الآخر، جاءت إطلالة الفنانة حياة الفهد في «مع حصة قلم» مغايرة، ورغم البداية المختلفة للعمل، والتي انتهت فيها الكاتب الدوحان أسلوب الفلاش باك، لتصبحنا حصة التي تعاني من مرض النسيان المؤقت، على ما يبدو، إلى رحلة، لتتعرف كيف وصل بها الحال إلى السجن، ورغم الإيقاع السريع للإحداث، بدءاً من الحلقة الأولى، فإن العمل شابه التاكيد، سواء على لسان حصة أو من حولها على أنها تعاني مرض النسيان، ولا أجد مبرر لذلك، فالمشاهد

وعلاقتهم الاجتماعية، قبل الدخول في صلب الأحداث. مسلسل «عبرة شارع» للفنانة سعاد عبدالله، ومن تأليف د. حمد الرومي، وللمخرج منير الزعبي، لا أجد سبباً لإهدار 45 دقيقة تقريباً هي مدة الحلقة الأولى في استعراض أبطال العمل وعلاقتهم الاجتماعية، من خلال «ملجة» فاطمة! غير ذلك يتميز المسلسل بحضور حشد من النجوم، استطاع المخرج الزعبي أن يضفي لمسته على أداء كل منهم بصورة جيدة، ولا أبلغ من الاشتغال على الشكل الخارجي والتكوين النفسي لكل شخصية، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر الفنانة سعاد عبدالله، التي تمثل بجمع ملامحها، وحتى في سكون جسدها تحمل نظراتها معاني عدة، كذلك

تمر الأيام، وتتضح معالم الأعمال الدرامية المحلية، التي تتنافس هذا العام على تصدر المشهد. ومن خلال الحلقات الأولى، نتوقف عند بعض الملاحظات في «عبرة شارع»، و«مع حصة قلم»، و«بلوك غشمة»، على اختلاف قوالبها الدرامية. تكشف بدايات الأعمال الدرامية عن ملامح الفكرة، وأبرز الخطوط والتكوين النفسي للشخصيات، ورغم تطور أساليب الكتابة الدرامية على مستوى الوطن العربي، واتجاه أغلب الكتاب إلى التلويح مباشرة إلى قلب الحدث، واعتماد تقنية الفلاش باك، فإن بعض الكتاب في الكويت ينتهجون الأسلوب الكلاسيكي، من خلال استعراض أبطال العمل

## محمد جمعة

تباينت الانطلاقة الأولى للأعمال المشاركة في السباق الدرامي لهذا العام، ما بين مسلسلات استطاعت أن تلفت الانتباه، وأخرى اتبعت النهج الكلاسيكي.

جمال الردهان  
الحصان الأسود في  
دراما رمضان وكل  
مخرج ترك بصمته  
التي تميز عمله

«البنات والساحر 2» جديد  
هدى حسين المسرحي

## محمد جمعة



هدى حسين

خاص والخليجية بشكل عام، والمسلسل من إنتاج مركز فن الروان للإنتاج الفني والمسرحي، وبطولة عدد متميز من نجوم الدراما التلفزيونية، منهم عبدالرحمن العقل ومحمد العجمي وحسين المنصور وعبدالمحسن النمر وأحمد السلطان وخالد المفيدي وأوس الشطي وأسامة المزيعيل وعبير أحمد ومحمد صفر وعبدالله الطليحي وليلى عبدالله وشهاب جواهر وناصر عباس وإلهام علي وأمل العنبري وسلوى الجبراش وسعود بوشهري ونورا محمد وعدد آخر من النجوم.

كشفت الفنانة هدى حسين عن ملامح الفطر الثقيل، والذي يحمل اسم «البنات والساحر 2» وتقسامها بطولته شقيقته الفنانة سحر حسين. وتكثرت المسرحية وتتصدى لإخراجها نجاة حسين، وصاغ شعرها عبداللطيف البناي، وتولى مهمة التلحين سيف القطان، أما التوزيع الموسيقي فسيكون لمخير الحرير، والعمل من إنتاج مركز فن الروان ومؤسسة ستيج عرب، ولم تكشف هدى عن الممثلين الذين يشاركون في بطولة المسرحية حتى الآن. يذكر أن هدى تعرض لها حالياً الدراما النفسية الاجتماعية «عطر الجنة»، من تأليف الكاتب علاء حمزة وإخراج المخرج المتميز محمد القفاص. وكان هذا الثلاثي وراء تجربة مسلسل «حياة ثانية»، الذي حصد الكثير من النجاح خلال الموسم الماضي، لتذهب التجربة الدرامية الجديدة إلى مناطق متجددة وإضافية في الدراما الكويتية بشكل

رانيا البحيري: أشارك في 10 حلقات  
مؤثرة بـ «رسائل»

عبرت الفنانة رانيا البحيري عن سعادتها البالغة لمشاركتها في مسلسل «رسائل»، الذي يعرض حالياً على قناة أون. وقالت رانيا إن «هناك العديد من العوامل التي دفعني للموافقة على المشاركة في مسلسل رسائل، منها أهمية الدور الذي أقدمه، والسيناريو الذي تمت صياغته بحرفية ومهنية شديدة، ووجود مي عز الدين التي تعتبر من صديقاتي المقربات». وأوضحت أنها تظهر في 10 حلقات فقط من أحداث المسلسل، لكنها في نفس الوقت تقدم دوراً مهماً، يعتبر من أهم الأدوار التي تظهر خلال الأحداث، لأنها تقدم دور فتاة «داليا منصور» تسبب العديد من المشاكل لكل من يتعامل معها.



رانيا البحيري

عمرو خالد يعتذر بعد إعلان الدجاج الذي  
تسبب في إيقاف برنامجه

عمرو خالد

مكانه، مقراً بتحملة الخطأ كاملاً، وهو المسؤول عنه، موضحاً أنه يعمل في مجال الدعوة منذ 20 عاماً، وقدم إنجازات، ووقع خلالها في أخطاء، «لأنني بشر أصيب وأخطئ، والله أعلم بنيتي»، متوجها بالشكر لكل من دافع عنه، وأحسن الظن به على علشان متجرب في وصفات

في أول تعليق له، قال الداعية الإسلامي عمرو خالد، في فيديو قصير نشره على صفحته في «فيسبوك»، إنه يتحمل كل المسؤولية على الخطأ الذي وقع به عندما ظهر بفيديو يروج فيه للدجاج. وكان خالد ظهر في إعلان ترويجي لدجاج شركة الوطنية، في مشهد بدأه باهمية التعبد في شهر رمضان، وارتباط ذلك بتناول الطعام الصحي، واستضاف في الإعلان سيدة تدعى أسية عثمان، عرفها بأنها «مطورة للأكل الصحي». واعترف بخطئه قائلاً: «أنا أسف، خايني التعبير، وفهم كلامي خطأ بأنني أستغل الدين للترويج لمنتج، مضيفاً أنه لا يريد أن يقدم أي مبررات، «هذه الشركة -يقصد شركة الدجاج- هي وقف خيري، وكل عملها موجه للأعمال الخيرية». وذكر أن كلامه اجتزأ من

تعرض الداعية الإسلامي عمرو خالد لهجوم كبير إثر ظهوره في إعلان ترويجي للدجاج.

إبراهيم نصر رجل شعبي  
بسيط في «فوق السحاب»

إبراهيم نصر

قال الفنان الكوميدي إبراهيم نصر إنه فوجئ برودود أفعال جيدة، بعد ظهوره في أول حلقتين من مسلسل «فوق السحاب» بشخصية والد ماندو «هاني سلامة»، وهو الرجل الشعبي البسيط الذي لا يشغله سوى الشيشة وتعاطي الحشيش، مضيفاً: «الناس يتقابلوني بقولي كنت فتن، واحسننا والله، ويجد ضحكنا». وأضاف نصر أن أبرز ما جذبته للشخصية التركيبية الدرامية الإنسانية التي تسيطر عليها، حيث تجمع بين خفة الظل التلقائية والحياة المأساوية التي يعيشها، فهو يقطن بمفرده، وأبناؤه كل منهم منشغل بحياته الخاصة الممتلئة بالمشاكل أيضاً، مؤكداً أن هذا المسلسل يعتبر من أفضل الأعمال التي عرضت عليه خلال 10 سنوات الأخيرة. يذكر أن مسلسل «فوق السحاب» بطولة هاني سلامة واللبنانية ستيغاني صليباً وإبراهيم نصر ونهال عنبر وعفاف شعيب ومنى عبدالغني وآخرين، وتأليف حسان دشان، وإنتاج تامر مرسي، وإخراج رؤوف عبدالعزيز.

## دوليات

## سلة أخبار

## السعودية تصد

## باليستين حوثيين



أعلنت قيادة القوات المشتركة لتحالف دعم الشرعية في اليمن أمس، أن قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي رصدت صاروخين باليستيين أطلقا باتجاه مدينة خميس مشيط، جنوب غربي المملكة. وقال المتحدث الرسمي باسم قوات التحالف العقيد ركن تركي المالكي، إن قوات الدفاع الجوي السعودي اعترضت ودمرت صاروخاً باليستياً أطلقته الميليشيات «الحوثية» من محافظة صعدة باتجاه أراضي المملكة، مضيفاً، أن القوات رصدت كذلك صاروخاً آخر سقط في صحراء غير أهلة.

## باراغواي تنقل اليوم

## سفارتها الى القدس



تفتتح باراغواي سفارتها في القدس لتحذو بذلك حذو الولايات المتحدة وغواتيمالا اللتين أقمتا على ذلك قبل عدة أيام. وزار رئيس باراغواي هوراكيون كارتيك الذي أوشكت مدة ولايته على الانتهاء إسرائيل لحضور الافتتاح المقرر له اليوم. وقال وزير خارجية باراغواي إيلاريو لوبراجا، أمس، والذي توجه أيضاً إلى إسرائيل، إن القرار المقرر للجدل بنقل السفارة إلى القدس هو قرار سيادي وتم من دون ممارسة أي دولة أخرى نفوذاً على باراغواي.

## بورما تأمر الروهينغا

## بمغادرة منطقة حدودية



استخدمت قوات الأمن في بورما مكبرات الصوت مجدداً لتأمر المئات من لاجئي الروهينغا بمغادرة منطقة حدودية غير مأمولة على حدودها مع بنغلاديش فوراً. وقال محمد عارف أحد القادة المقيمين في المنطقة غير المأمولة «بئس ما فعلت، إنها مزعجة جداً وتثير الرعب». وتبث القوات البورمية رسائلها باللغة البورمية واللغة المحلية للروهينغا، وتامر فيها اللاجئين «بمغادرة المنطقة الخاضعة لأختصاص القضائي البورمي أو مواجهة محاكمة». وأثارت أزمة اللاجئين توتراً كبيراً في العلاقات بين بنغلاديش وبورما.

## اسكتلندا ستسعى

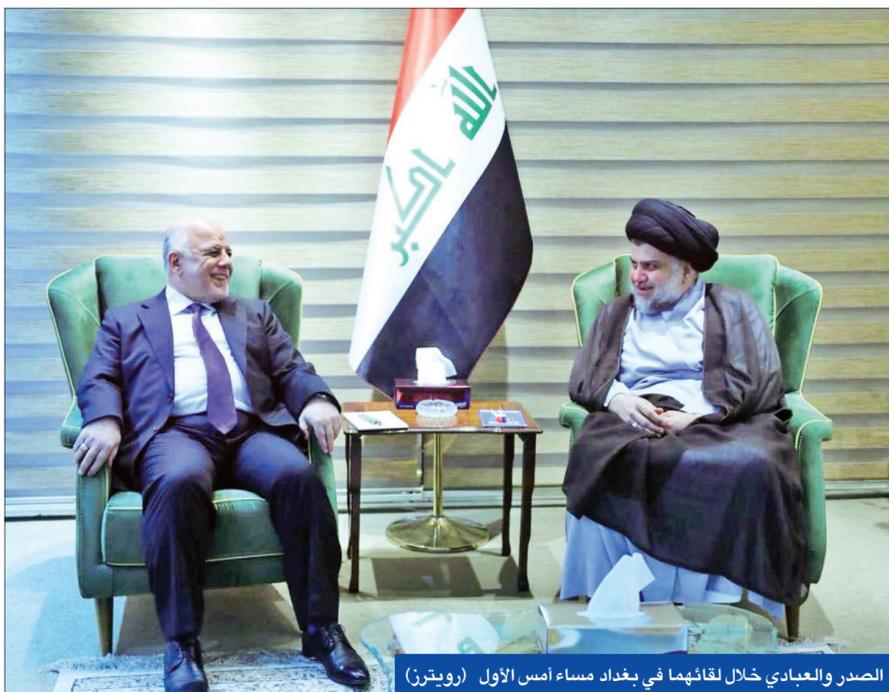
## مجدداً للاستقلال



قالت رئيسة وزراء اسكتلندا نيكولا ستيرجن أمس، إنها ستبذل مجدداً إجراء تصويت ثان على استقلال اسكتلندا عندما تقدم الحكومة البريطانية بصورة واضحة للانسحاب من الاتحاد الأوروبي. وأضافت ستيرجن، أن حزبها، وهو الحزب القومي الاسكتلندي، لن يمانع في إجراء تصويت آخر على الاتفاق النهائي لإنسحاب بريطانيا من التكتل، لكنها تخشى العواقب إذا تباينت نتائج التصويت في كل جزء من المملكة المتحدة كما حدث في 2016.

## لقاء صعب «بالشكل والمضمون» بين الصدر والعبادي

«سائرون»: تشكيل «الكتلة الأكبر» ليس سهلاً... ولن نفرط في منصب رئيس الوزراء



الصدر والعبادي خلال لقاؤهما في بغداد مساء أمس الأول (رويترز)

الهوية الوطنية الموحدة التي تجمع العراقيين جميعاً.

## رسالة ساكو

في السياق، دعا بطريك الكلدان في العراق والعالم لويس روفائيل ساكو أمس، إلى «تشكيل حكومة مدنية ديمقراطية قوية تقف على مسافة واحدة من جميع العراقيين تفتح صفحة جديدة من العلاقات المتوازنة بين الكتل السياسية كافة بعيدة عن المحسوبية والمنسوبية». (بغداد - وكالات)

على قوائم الوطنية بزعامة ابياد علاوي، أن «هناك مؤامرة تستهدفنا بشكل مباشر». إلى ذلك، دعا رئيس تحالف القرار العراقي أسامة النجيفي، أمس، إلى تشكيل حكومة عراقية قوية قادرة على إقناع الشعب في محاربة الفساد وتقديم الخدمات. وقال النجيفي، خلال اجتماعه مع مبعوث الرئيس الأميركي بريت ماكغورك، «إننا منفتحون على القوى والكتل التي تضمن تنفيذ برنامج حكومي يحظى بثقة الشعب وتحقيق الإنجازات له بعيداً عن أي شكل من أشكال الاستحواذ وعبر شراكة قوامها

الأمر لن يكون سهلاً أمام سائرون». وأضاف أن «التفاوض مع العبدي قد لا يكون صعباً في ظل وجود تفاهات سابقة، وإن كانت غير رسمية»، لكنه لفت إلى أن «هناك رغبة من قبل الصدريين وحلفائهم الشيوعيين بعدم التفريط بمنصب رئيس الوزراء».

## الجبوري والنجيفي

في سياق آخر، أوضح رئيس البرلمان العراقي سليم الجبوري، الذي خسر مقعده بعد ترشحه

صباح أمس: «مازلنا دعاة ودية وسلام، مازلنا دعاة تاح بين المذاهب والأديان والتوجهات والأفكار، فضلاً عن الدين الواحد والمذهب الواحد، جميعنا عراقيون».

## «سائرون»

في السياق، أكد عضو بتحالف سائرون أمس، لموقع «السومرية» العراقي طالباً عدم ذكر اسمه، أن «تشكيل الكتلة الأكبر التي لها حق ترشيح رئيس الوزراء يتطلب الحصول على موافقة 165 نائباً، وهذا

لكن المصدر أشار إلى أن العبدي في حال لجوئه إلى التحالف مع المالكي أو العامري فسيخسر دعم المرجعية الشيعية، كما سيواجه اعتراض آلاف الأصوات التي صوتت له بصفتها نقياً للمالكي وكابحاً للفصائل المسلحة المقربة من إيران، لذلك هو يرغب في التحالف مع الصدر.

## تفريده

وكتب الصدر في تغريدة

بعد ساعات من إعلان النتائج النهائية للانتخابات النيابية العراقية، التي أسفرت عن حصول «سائرون»، تحالف الزعيم الشيعي مقتدى الصدر مع الشيوعيين والقوى المدنية على المركز الأول بـ 54 مقعداً من أصل 329 مقعداً، استقبل الصدر، الذي بات الرجل الأقوى في العراق، رئيس الوزراء الحالي زعيم ائتلاف النصر، حيدر العبدي، في العاصمة بغداد. ومن مكتبه في بغداد، قال الصدر، في مؤتمر صحافي مشترك مع العبدي: «اللقاء رسالة طمأنينة بأن الحكومة المقبلة أبوية وترعى كل الشعب».

وأضاف: «بدنا ممدودة للجميع ممن يبذلون الوطن ويريدون أن يكون القرار عراقياً»، مشدداً على «أهمية الإسراع بتشكيل حكومة تراعي تطلعات أبناء شعبنا». من ناحية، أشار العبدي إلى «أهمية التحرك بسرعة ليمارس من فازوا بالانتخابات دورهم ومهامهم في مجلس النواب»، مبيناً، أن اللقاء مع الصدر هو «لعمل سوية من أجل الإسراع بتشكيل الحكومة وأن تكون الحكومة المقبلة قوية وتوفر الخدمات وفرص العمل وتحسين المستوى المعيشي ومحاربة الفساد».

وأوضح العبدي أن «اللقاء شهد تطابقاً في وجهات النظر بضرورة استيعاب الجميع».

## لقاء صعب

ووصف مصدر عراقي مطلع اللقاء بأنه صعب في «الشكل والمضمون»، وأوضح أن مساعي كبيرة بذلت لأكثر من 4 أيام، لإجراء اللقاء بين الطرفين. وأشار المصدر إلى أن العبدي أصر على عدم السفر إلى النجف حيث منزل الصدر

بينما تواجه عملية تشكيل «الكتلة الأكبر» المخولة تسمية رئيس الحكومة سيناريو هات معقدة بسبب تقارب التنازع، التقى الرجل الأقوى في العراق بعد الانتخابات الزعيم الشيعي مقتدى الصدر، رئيس الحكومة الحالي حيدر العبدي، الذي حل ثالثاً في الانتخابات، بعد مساعٍ وجهود حثيثة بذلت على أكثر من مستوى.

الجبوري يشكو من «مؤامرة» والنجيفي يدعو إلى حكومة تقف الشعب

## فرنسا تكثف وجودها العسكري في سورية

«داعش» يخرج من اليرموك والشرطة الروسية تتوسع في دمشق وحمص



دبابه تابعة لقوات الحكومة على مدخل مخيم اليرموك قرب دمشق (رويترز)

في هذه الأثناء، أعلن رئيس القيادة الروسية في قاعدة جميع اللواء يوري يفوتشينكو قيام الشرطة العسكرية بدوريات في ثلاث بلدات بريف دمشق، هي بلدا وبيلا وبيت سحم، مشيراً إلى مواصلة الحنود الروس جهود منع الاستفزازات وضمان أمن المدنيين بالتعاون مع أجهزة الأمن السورية بمدبنتي الرستن وتلجيسية في محافظة حمص. وأوضح يفوتشينكو أن توسيع انتشار الشرطة العسكرية الروسية جاء ضمن الجهود الرامية إلى إعادة الوضع إلى طبيعته في ضواحي أخرى من دمشق ومناطق أخرى سورية، مؤكداً عودة نحو 65800 مدني من مخيمات ومراكز النازحين إلى منازلهم في الغوطة الشرقية.

ويأتي هذا التطور، الذي يزيد من مخاوف أنقرة، وسط أنباء عن اتجاه إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب لوقف برنامج المساعدة العسكرية للمناطق الخاضعة لسيطرة فصائل المعارضة خصوصاً الإسلامية حول إدلب وتحويل تركيزها إلى مناطق حلفائها الأكراد شمال غرب سورية. وفي دمشق، دخلت ست حافلات على الأقل أمس، إلى آخر جيب لتنظيم «داعش» في محيط مخيم اليرموك للاجئين الفلسطينيين جنوب العاصمة تمهيداً لنقل مقاتليه وأسره إلى البادية السورية، بعد أن دخل وقف لإطلاق النار حيز التنفيذ أمس الأول. وأقام مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن بيان اتفاق وقف إطلاق النار غير مكتوب وتم التفاوض بشأنه بين الروس ولاجئين فلسطينيين يقيمون في سورية وموالين للنظام السوري من جهة، وبين ممثلين عن التنظيم الجهادي من جهة ثانية، مشيراً إلى أنه امتد من 5 إلى 9 ساعات.

نشر الجيش الفرنسي 6 بطاريات مدفعية قرب قرية باغوز الخاضعة لسيطرة قوات سورية الديمقراطية «قسد» ووحدات حماية الشعب الكردية بحفاظة دير الزور على الحدود مع العراق، كما أرسل المزيد من التعزيزات العسكرية لقواته المراضة في مناطق منبج والحسكة وعين عيسى والرقة، وبحسب وكالة أنباء «الأناضول» التركية، فإن المناطق ذات الأغلبية الكردية في شمال سورية، شهدت زيادة كبيرة في عدد القوات الفرنسية القادمة من العراق، مشيرة إلى دخول عشرات المصفحات تحمل جنوداً أثناء تجولها في مدينة منبج شرقي حلب، ودير الزور، والحسكة، ومدن وبلدات خاضعة لسيطرة وحدات الحماية، المدعومة أميركياً. وتتمركز القوات الفرنسية بشكل رئيسي في تلة مشتي النور جنوب مدينة كوباني، وناحية صرين وجميعها بريف حلب، وبلدة عين عيسى، وقرية خراب العاشق شمالي محافظة الرقة.

## لبنان: إفطار السفارة السعودية

يتمن مصالحة الحريري - جعجع

رئيس «القوات» في المقدمة... والبخاري يستحضر بشير الجميل



مائدة إفطار السفارة السعودية في بيروت مساء السبت (العربية. نت)

## بيروت - الجريدة.

قوى 14 آذار بطرفيها المسيحي والسنني، بعد أن فرقتهما المصالح السياسية». وأضافت: «الرياض تسعى إلى تمتين علاقة الرئيس الحريري بجعجع وإعادة بناء الثقة بين الرجلين».

## الحريري

وشدد الحريري خلال كلمة له على «ضرورة الحفاظ على وحدتنا في مواجهة التحديات، والتعاون، ونحن مع كل الشرفاء في لبنان على عهدنا بالوفاء لهذا البلد»، وأشار إلى أن «دول خير تضامن مع لبنان، وأن يعود هذا الشهر على لبنان والسعودية والأمة بالخير والسلام»، أكد الحريري أن «هذا المشوار سنكمله مع الدولة الصديقة التي تريد الاستقرار للبنان». وعلى هامش الإفطار، أكد الحريري أنه «لا يؤمن بالأعراف إلا في رئاسة الجمهورية

بدا لافتاً الإفطار الذي نظمته السفارة السعودية في بيروت، مساء أمس الأول، على شرف رئيس الحكومة سعد الحريري في حضور كل مكونات فريق «14 آذار» سابقاً، وغياب أي من مكونات «8 آذار»، ولفت حضور المستشار في الديوان الملكي نزار العلولا المكلف الملف اللبناني، كما لفت بشكل بارز ذكر القائم بأعمال السفارة الوزير المفوض وليد البخاري رئيس الجمهورية السابق بشير الجميل، في إطار حديثه عن شخصيات لبنانية بارزة، أي رئيس الجمهورية السابق كميل شمعون، ورئيس الحكومة السابق رفيق الحريري، والإمام موسى الصدر، والزعيم كمال جنبلاط. كما برز خلال الإفطار الودع السعودي تجاه رئيس حزب القوات اللبنانية، سمير جعجع، إذ جلس على الطاولة الرئيسية إلى جانب العلولا والرئيس الحريري وعدد من الرؤساء السابقين ومفتي الجمهورية، في حين جلس الوزراء والنواب على طاولات مخصصة لهم. وقالت مصادر متابعه إن «الإفطار يدل على السياسة السعودية الجديدة تجاه لبنان والقائمة على لملمة

سلة أخبار

ترامب يخطن في كتابة اسم ميلانيا في تغريدة



أخطأ الرئيس دونالد ترامب في كتابة اسم زوجته ميلانيا في تغريدة نشرها للترحيب بعودتها إلى البيت الأبيض بعد خمسة أيام من خضوعها للجراحة في الكلى. وغرد ترامب 'أمر عظيم نستقبل السيدة الأولى الرائعة مجدداً في البيت الأبيض (ميلانيا) نشعر بالبهجة وتحسن وصحتها جيدة. أشكركم على كل صلواتكم وتمنياتكم! وبعد بضع دقائق، نشر ترامب تغريدة أخرى غير فيها الاسم من 'ميلانيا' إلى 'ميلانيا'. يذكر أن البيت الأبيض أعلن في وقت سابق أن السيدة الأولى (48 عاماً) خرجت من المستشفى وعادت إلى البيت الأبيض حيث تستريح وما زالت في حالة معنوية عالية.

فنزويلا: انتخابات رئاسية من طرف واحد



ادلى، أمس، قسم من الفنزويليين الذين أنهتهم أعمق أزمة اقتصادية في تاريخهم، باصواتهم في انتخابات رئاسية يهدف نيكولاس مادورو من خلالها إلى البقاء في الرئاسة، في اقتراع غاب عنه أي منافس جدي له وقاطعتها المعارضة ولا يعترف به جزء من الأسرة الدولية والمرشحون هم الرئيس الحالي مادورو، والمعارض هنري فالكون زعيم 'حزب الطلبة القديمة'، والمهندس رينالدو كيهادا، والقس السابق فاخفير بيروتوتشي، ممثل حركة الأمل للتغيير.

ومادورو هو الأوفر حظاً للفوز في هذا الاقتراع، مع أن 75 في المئة من الفنزويليين ليسوا موافقين على إدارته.

كاتالونيا: تعيين وزيرين مسجونين وآخرين منفيين



وجه رئيس كاتالونيا الجديد يواكيم تور، بعد أيام من توليه منصبه، تحدياً أول للسلطات المركزية الإسبانية في مدريد بتشكيله حكومة تضم وزيرين سابقين سجينين واثنين آخرين يعيشان في المنفى بسبب دورهم في محاولة الانفصال عن إسبانيا.

# حوافز أوروبية . روسية . صينية لدفع إيران إلى تنازل سياسي

## • ظريف للنواب: اتفاقية مكافحة الإرهاب لا تؤثر على دعم «محور المقاومة» • كازرون... سجن كبير



نواب إيرانيون خلال جلسة مجلس الشورى أمس (أرنا)

وجاءت الاحتجاجات التي أسفرت عن سقوط 3 قتلى في المدينة إثر اعتراض الأهالي على قرار يقضي بفصل منطقتي تشنار شاهيجان وكومره نودان من مناطق كازرون وتأسيس مدينة جديدة تدعى تشنار شاهيجان. ونشر ناشطون، أمس الأول، لقطات مصورة تؤكد حجم المواجهات الضارية المستمرة بين منظمات المحتجين وقوات المدينة وتمشيط المزارع والأراضي المحيطة بالمدينة. إضافة إلى ذلك أفاد أهالي المدينة وتمشيط المزارع بتعطيل المدينة واقتحام المنازل وتفتيشها للعثور على الأسلحة والمفكوة وتم تسليم عدد كبير من المعتقلين إلى أجهزة استخبارات الحرس الثوري.

على سعيد منفصل، أعلنت السلطات في مدينة كرمنشاه وفاة سبعة أشخاص وإصابة 316 آخرين إثر تسببهم بسبب تناولهم نبات الفطر السام الذي ينمو في البرية.

بالمدينة وأمر شرطة المرور بتسليم تسجيل كاميراتها إلى لجنة تحقيق بأحداث الشغب للتحري. وأمر المدعي العام قوات الحرس الثوري و'الباسج' وال'باسج' المدينة بأن الشرطة في استكمال حلقة المحاصرة للمدينة وتمشيط المزارع والأراضي المحيطة بالمدينة. إضافة إلى ذلك أفاد أهالي المدينة وتمشيط المزارع بتعطيل المدينة واقتحام المنازل وتفتيشها للعثور على الأسلحة والمفكوة وتم تسليم عدد كبير من المعتقلين إلى أجهزة استخبارات الحرس الثوري.

رسمياً، قال قائد مقام كازرون إبراهيم استوار ميمندي أن الهدوء والاستقرار عاد إلى المدينة، مضيفاً أن السلطات عقدت عدة اجتماعات مع ممثلي الأهالي للحفاظ على الاستقرار حيث عادت الحياة اليومية إلى طبيعتها.

أنها تواصل مباحثاتها حول تطوير حقل المنصوري النفطى في إيران أمس. وجاء الإصرار الإندونيسي رغم أن القوانين الأميركية أعاقب الشركات الأجنبية المتعددة الجنسية عن القيام بأعمال تجارية مع بلد أو كيانات تستهدفها العقوبات الأميركية، كما تكشف مسألة إيران.

احتجاجات كازرون

في سياق منفصل، قامت الأجهزة الأمنية في إيران بطلب من مدعي عام محافظة فارس بمحاصرة مدينة كازرون ومنع الخروج منها والدخول لها دون تصريح مسبق وعملت على قطع اتصالات الهواتف الجواله والانترنت بالمدينة. وايد مدعي عام محافظة فارس تقرير 'الجريدة' التي

ظريف وزير الاقتصاد مسعود كرباسيان وأمين مجلس الأمن القومي علي شمخاني ومساعد وزير الخارجية للشؤون السياسية عباس عراقجي تقريراً عن مباحثات انعقاد الاتفاق النووي مع الدول الأوروبية والانضمام لمعاهدة مكافحة تمويل الإرهاب المعروفة بـ'TFC' إلى مجلس الشورى (البرلمان). ونقل نائب إيراني عن وزير الخارجية، إشارته إلى أن 'انضمام إيران إلى اتفاقية مواجهة تمويل الإرهاب لن يشكّل عقبة في دعم محور المقاومة'.

خريطة جديدة

وعشية أول خطاب رسمي لوزير الخارجية الأميركي الجديد مايك بومبيو، أعلن مدير التخطيط السياسي في وزارة الخارجية، براين هوك، أن بومبيو، سي طرح في خطابه، خريطة طريق جديدة للتعامل مع إيران.

وقال هوك خلال مؤتمر أن الوزير سيغدق بشكل أساسي خريطة طريق دبلوماسية لتحقيق بنحة أمنية جديدة وإطار أممي أفضل، وذلك في أعقاب الانسحاب من الاتفاق النووي. كما أوضح باقتضاب أن الاستراتيجية الجديدة تهدف إلى إجراء تحقيقات للاتفاق النووي تتعالج المخاوف بشأن الصواريخ الباليستية الإيرانية، وإنهاء إيران الحروب الأهلية في المنطقة وخصوصاً سورية واليمن، وتحسين نظام التفيتش على المنشآت النووية.

إصرار وردع

وفي وقت غادرت شركات عالمية كبيرة في مقدمتها توتال الفرنسية السوق الإيرانية لفضائي العقوبات الأميركية أعلنت وزارة الطاقة الإندونيسية

في وقت يتقرب العالم إعلان الولايات المتحدة خريطة طريق جديدة لمواجهة سياسات النظام الإيراني، كشفت تقارير أمس أن دبلوماسيين من أوروبا والصين وروسيا سيناقشون اتفاقاً جديداً يعرض على إيران الحصول على حوافز اقتصادية ومساعدة مالية لتقليص برنامجها الصاروخي والحد من تدخلاتها في دول المنطقة. ونقلت صحيفة 'فيلت' ام سونتاغ الألمانية عن مصادر رفيعة بالاتحاد الأوروبي، أن المسؤولين سيجمعون في فيينا خلال الأيام المقبلة تحت قيادة الدبلوماسية الكبيرة بالاتحاد الأوروبي، هيلغا شفيد، لمناقشة الخطوات التالية بعد قرار الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، في الثامن من مايو الحالي الانسحاب من الاتفاق النووي مع إيران وإعادة فرض عقوبات اقتصادية عليها.

وذكرت الصحيفة أن ألمانيا وفرنسا وبريطانيا وروسيا والصين ستشارك في الاجتماع لكن الولايات المتحدة ستعيب عنه، ولم يتضح ما إذا كانت إيران ستشارك، خصوصاً أنها رفضت في السابق دعوات للحد من برنامجها الصاروخي. ونقلت الصحيفة عن دبلوماسي أوروبي كبير قوله: 'علينا الابتعاد عن اسم اتفاق فيينا النووي، وإضافة بعض العناصر، هذا فحسب سيقنع الرئيس ترامب بالمواقفة على رفع العقوبات مرة أخرى'.

وجاء الكشف عن التوجه الجديد بالتزامن مع زيارة يقوم بها المفوض الأوروبي للطاقة ميغيل ارياس كانيثي إلى طهران لضمانة قادتها إلى أن الاتحاد متمسك بتطبيق الاتفاق النووي رغم الانسحاب الأميركي.

موت وطمأنه

وقدم أمس كل من وزير الخارجية الإيراني محمد جواد

طهران - فرزاد قاسمي

عرض دبلوماسيون من أوروبا والصين وروسيا اتفاقاً جديداً على إيران للحد من برنامجها للتسلح الصاروخي ونفوذها في المنطقة مقابل الحصول على حوافز مالية واقتصادية. بينما حولت سلطات الأمن الإيرانية مدينة كازرون إلى سجن كبير وقيدت الدخول والخروج منها لمواجهة الاحتجاجات الشعبية والمواجهات التي أسفرت عن سقوط قتلى وجرحى.

بومبيو يعرض خريطة طريق لمواجهة طهران اليوم

وقدم أمس كل من وزير الخارجية الإيراني محمد جواد

## مطالب كورية شمالية جديدة تهدد قمة سنغافورة

على المسار المخطط لها، بعد أن هددت كوريا الشمالية بالانسحاب منها. وأفاد مكتب الرئاسة في كوريا الجنوبية بأن مون وترامب تحدثا هاتفياً لنحو 20 دقيقة، وتبادلا الآراء بشأن 'أخر التصرفات الكورية الشمالية، كما أعلنت الرئاسة الكورية الجنوبية في بيان.

وتابع: 'سيعمل الزعيمان عن كثب ويحزم من أجل نجاح القمة بين كوريا الشمالية والولايات المتحدة، والمقررة في 12 يونيو، بما يشمل قمة مقبلة بين كوريا الجنوبية والولايات المتحدة'. ومن المقرر أن يلتقي مون وترامب غداً في واشنطن، قبل أن يلتقي زعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون بترامب في سنغافورة 12 يونيو. وتوقع أمال المصالحة التي أحيتها قمة تاريخية بين الكوريتين في أواخر أبريل، فإن تغيراً جذرياً طرأ على لهجة تصريحات كوريا الشمالية في الأيام القليلة الماضية. وقال ري سون جون، كبير مفاوضي كوريا الشمالية، إن بلاده لن تجري محادثات مع كوريا الجنوبية ما لم تنفذ مطالبها، مندداً بتدريبات 'ماكس ثاندن' الجوية السنوية بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية. وجاء ذلك بعد يوم من تهديد الشمال بالانسحاب من القمة مع الولايات المتحدة.

في خطوة جديدة قد تعقد المساعي لإنقاذ القمة الأميركية - كورية الشمالية، المزمع عقدها في 12 يوليو المقبل، في سنغافورة، بين الرئيس الأميركي دونالد ترامب والزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون، طلبت بيونغ يانغ من سيول، أمس، أن تعيد 12 نادلة كورية شمالية، بقول 'الجنوب' إنهن فررن إليه بإرادتهن في 2016، بينما يؤكد الشمال أنهن 'خطفن'، في قضية تثير جدلاً منذ فترة طويلة.

وفي برنامج يحمل اسم 'سوتولايت'، تبته قناة 'جي تي بي سي'، ويعد من أكثر برامج التحقيقات شعبية في كوريا الجنوبية، أكد مدير مطعم كوري شمالي في بلدة نينغبو الصينية، حيث كانت تعمل النادلات، مؤخراً أنهن وقعن في فخ للاستخبارات الكورية الجنوبية. وتعليقاً على البرنامج، قال بيان نشرته وكالة الأنباء الكورية الشمالية الرسمية إن قضية النادلات الـ12 يمكن أن تقوض العلاقات بين الكوريتين، موضحاً أن 'على السلطات الكورية الجنوبية إعادة مواطناتها بلا تأخير، والبرهنة على رغبتها في تحسين العلاقات بين الشمال والجنوب'. وفي غضون ذلك، أجرى رئيس كوريا الجنوبية جاي إن والرئيس ترامب محادثات أمس، لضمان بقاء القمة بين واشنطن وبيونغ يانغ (عواصم - وكالات)

## إردوغان يطلق حملة انتخابية «أوروبية» من البوسنة • سرايفو انقسمت بين مرّح ومعارض • معلومات عن محاولة لاغتياله



مؤيدات لإردوغان في شوارع سرايفو أمس (رويترز)

انباء عن محاولة اغتيال تستهدف إردوغان خلال زيارته لإحدى دول البلقان. وإطلقت أجهزة الاستخبارات التركية، عملية تحر حول الموضوع بعد تلقيها معلومات مطابقة من مصادر مختلفة. (سرايفو، انقرة - وكالات)

حول محاولة محتملة لاغتياله، وتدرس الخدمات الخاصة لتركيا ودول البلقان المعلومات عن هذه المحاولة. ونقلت وكالة 'الأناضول' التركية الرسمية عن مصادر مطلعة، أن أجهزة الاستخبارات التركية تلقت بلاغات من أتراك يعيشون قرب العاصمة المقدونية سكوبيه عن 'وجود

والنمسا وإيطاليا وبلجيكا والدول الإسكندنافية وهولندا. وبينما أنشئت مجموعة على موقع 'فيسبوك' للترحيب بـ'أمير المؤمنين'، دعت مجموعة أخرى من سكان سرايفو إلى 'القول لا للسياسة الخارجية التركية وتدخلاتها'. وترافقت زيارة إردوغان لسرايفو، مع ظهور معلومات

اختار الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، العاصمة البوسنية، سرايفو ليطبق منها حملته الانتخابية في محاولة لكسب أصوات ملايين الأتراك في أوروبا، الذين يتجاوز عددهم ثلاثة ملايين ناخب، بينهم 1.4 مليون في ألمانيا، وذلك بعدما منعت دول أوروبية عدة على رأسها ألمانيا، مهرجانات مؤيدة للرئيس التركي، مما أدى إلى توتر شديد بين أتقفة وهذه الدول.

وقبل شهر من الانتخابات الرئاسية والتشريعية التي دعا إليها، عقد الرئيس التركي أمس، تجمعاً انتخابياً في سرايفو يلقى دعم سلطات البوسنة، لكنه يثير استياء جزء من السكان. وفي صالة 'زيترا' التي أقيمت بمناسبة دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في 1984 ورفعت فيها منذ الأول صورشان عملاقان لإردوغان وكمال أتاتورك، أول رئيس تركي، أقيم المهرجان بحضور نحو 20 ألف شخص من مؤيدي إردوغان من كل أوروبا، بما في ذلك ألمانيا

# «مسلسل رمضاني» يزيد تأزم العلاقات بين الخرطوم والقاهرة



فلسطينيون يجتازون معبر رفح الذي فتحة مصر طوال رمضان (أ ف ب)

## مصر تستعد لمفاوضات «النهضة» بمقترحات الربط الكهربائي

القاهرة - رامي إبراهيم

بينما تستعد الحكومة المصرية لجولة المفاوضات التالية حول سد النهضة، يتجهز ملف بشأن آثاره السلبية على تدفق مياه النيل، وإعداد مقترحات بمشروعات الربط الكهربائي مع السودان وأثيوبيا، فوجئت القاهرة بإزمة دبلوماسية جديدة مع الخرطوم، بسبب مسلسل تلفزيوني.

واستعدت الخارجية السودانية السفير المصري بالخرطوم، وأبلغته احتجاجات رسمية على المسلسل المصري، الذي يبث حالياً على بعض الفضائيات المصرية، وقالت إنه سيعمل للسودان، وطالبت المهرجان المصرية بالمبادرة لاتخاذ قرار مناسب يضع حداً أمام محاولات البعض العبث بمصالح ومكتسبات البلدين الحقيقيين، حسبما جاء في بيان أصدرته الوزارة أمس الأول.

وجاء في البيان: بدأت بعض القنوات

الفضائية المصرية عرض مسلسل بعنوان أبو عمر المصري، الذي يكرس صورة نمطية سلبية تلصق تهمة الإرهاب ببعض المواطنين المصريين المقيمين أو الزائرين في السودان.

وأضاف أنه لم يثبت تورط أي مواطن مصري مقيم بالسودان في أي حوادث إرهابية، مشدداً على أن هناك تنسيقاً أمنياً كبيراً بين الأجهزة العسكرية والأمنية والشريطية في البلدين، وفقاً للاتفاق الجرم بينهما، والذي لا يسمح بأي نشاط وأعمال عداوية من أي بلد تجاه الآخر.

ولم يصدر تعليق رسمي عن وزارة الخارجية المصرية على الاحتجاج السوداني، إلا أن شبكة قنوات 'ON' التي تعرض المسلسل، وهي مملوكة لشركة تابعة لجهات رسمية، قالت في بيان أصدرته إن 'المسلسل بني على خيال مؤلفه، ولم يتضمن مشاهد أو تلميحات للدولة السودانية، أو حكومتها، أو الشعب

الذي تناقشه اللجنة خلال أيام يستعرض بالتفصيل البنود التي لا تزال محل الخلاف، وكيفية استغلال نقاط الاتفاق التي وصلت لها المباحثات في الإسراع بإجراء الدراسات الفنية، والخروج بنتائج واضحة عن تأثيرات السد السلبية على الأمن المائي المصري، خاصة معدلات تدفق المياه إلى بحيرة ناصر خلف السد العالي.

وأضاف المصدر أن التقرير تضمن أيضاً التأثير المتوقع على نسب الملوحة في الأراضي الزراعية المصرية باللدنا، وعلى انخفاض نسب توليد الكهرباء في السد العالي. مبيناً أن اجتماع اللجنة العليا سيناقش مقترحات لسببلة صندوق البنينة التحتية لدول النيل الشرقي، والذي نصت وثيقة الاجتماع التساعي على البدء في إنشائه، واليات تمويله ومقترحات أخرى ومشروعات الربط الكهربائي المنتظر تنفيذها من خلاله بين الدول الثلاث.

ولا يمت بصلة لمواقف الدولة المصرية الحريصة دوماً على تقوية وتنمية علاقاتها مع الخرطوم.

يذكر أن المسلسل مأخوذ عن رواية حول عالم الجماعات المتطرفة، ونشأة تنظيم القاعدة، واعتمد كاتبها وهو سياسي ودبلوماسي سابق اسمه عز الدين شكري على وثائق وتحقيقات هذه الجماعات خلال عقد التسعينيات، ولم يكتب صناع المسلسل اسم شكري على المسلسل، لأنه مغضوب عليه سياسياً حالياً، لقربه من نائب رئيس الجمهورية السابق محمد البرادعي.

وفي ملف سد النهضة، تلقت اللجنة العليا لمياه النيل، برئاسة رئيس الوزراء شريف إسماعيل، تقريراً من وزارة الري حول نتائج الاجتماع التساعي الذي عقد في اديس أبابا قبل أسبوع، واقتراحات للبناء على هذه النتائج خلال الجولة المقبلة من المفاوضات.

وقال مصدر مطلع 'الجريدة' إن التقرير

## مهمة صعبة للسالمية في البطولة العربية

### يواجه الاتحاد السكندري في الجولة الثانية للملحق المؤهل لدور الـ 32



أحمد حامد

يلتقي فريق السالمية لكرة القدم مع نظيره الاتحاد السكندري على استاد الجوهرة بجدة السعودية، ضمن منافسات الجولة الثانية من الملحق المؤهل لدور الـ 32 بالبطولة العربية.

يدخل فريق السالمية لكرة القدم عند التاسعة والنصف من مساء اليوم، على استاد الجوهرة بمدينة الملك عبدالله الرياضية، مهمة صعبة أمام الاتحاد السكندري في الجولة الثانية من الملحق المؤهل لدور الـ 32، بالبطولة العربية، والتي تشهد لقاء آخر بين الفتح المغربي وأساس تيليكوم الجبوتي عند الساعة 11:50. وكان السالمية استهل منافسات البطولة بالفوز على أساس "تيليكوم الجبوتي" برعاية نظيفة، بينما تعادل الفتح مع الاتحاد، بما يعني أن السماوي يتصدر المجموعة برصيد 3 نقاط، يليه الاتحاد والفتح، برصيد نقطة لكل منهما، وأخيراً الفريق الجبوتي من دون نقاط. واختتم السالمية تدريباته مساء أمس على استاد المدينة الرياضية، وسط حالة من التفاؤل بقدرة الفريق على المضي قدماً، لخطف بطاقة التأهل عن المجموعة ولا يعاني السالمية غيابات باستثناء فهد الرشيد، وشاهين الخميس، وبدر السماك، والثلاثي لم يلتحق بالفريق من الأساس في رحلته إلى جدة، بداعي الإصابة، وظروف العمل. ويدرك السماوي ومدير الفريق عبدالعزيز حمادة أن مواجهة الاتحاد محك حقيقي للسالمية، لقياس قدرته على مواجهة الكبار في البطولة العربية. ورأى حمادة والجهاز المعاون له الفريق

الاتحادي من خلال مواجهة الفتح المغربي، ومن خلال مباريات الفريق الأخيرة في الدوري الممتاز المصري. وستكون مهمة السالمية الأولى، في مواجهة الاتحاد، إيقاف الخط الأممي، لاسيما المحترف رزاق سبسة. ويعول السالمية على السوري فراس الخطيب، في المقدمة على أن يعاونه عدي الصيقي، وفيصل العنزي على الطرفين،

ومن الوسط الكاميروني روجيه، ومحمد الهويدي، وفهد مرزوق، إلى جانب محمد السويديان الظهير الأيمن، ومحمد الهدود الظهير الأيسر، على أن يتكفل السوري أحمد ديب، وأحمد عبدالغفور بتأمين العمق الدفاعي أمام الحارس سطاتم الحسيني. ويحفظ السالمية بنائب زويد، وحامد الرشيدى كورقتين رابحتين على دكة البدلاء، لتنشيط الفريق في الأوقات اللازمة.

في المقابل، راقب مدرب الاتحاد محمد عمر الفريق السلماوي، وجهد خطه لإيقاف الخط الأممي، إلى جانب اختراق دفاعات السالمية لهز الشباك، لاسيما أن الفوز هو السبيل الوحيد أمام الاتحاد للحفاظ على حظوظه في بلوغ دور الـ 32.

## مبارك دخل في قبضة «يد الكويت»

محمد عبدالعزيز

يحط الرحال في نادي السالمية الذي استمر فيه لاعباً حراً مدة أربع مواسم متتالية، وحقق معه نتائج مميزة على صعيد بطولتي الدوري والكأس، وكان آخرها وصافة الدوري الممتاز والمركز الثالث بكأس الاتحاد في الموسم المنقضي.

ويعتبر دخل بداية لتعاقدات نادي الكويت استعداداً للموسم الجديد المتوقع أن تكون فيه المنافسة على أشدها، خصوصاً في ظل النظام الجديد الذي سيعمل اتحاد اليد على تطبيقه مطلع الموسم الجديد، والذي ستكون فيه بطولة الدوري العام (الدمج) تصنيفية تقسم من خلالها الفرق المشاركة إلى دوري من درجتين، ممتاز وأولى، في القسم الثاني من البطولة حسب النتائج.

يذكر أن بطولات اتحاد اليد في الموسم الجديد ستنتقل أواخر سبتمبر المقبل.

نجح نادي الكويت في الحصول على خدمات لاعب السالمية السابق مبارك دخل، في صفقة انتقال حر لمدة موسم واحد. ويعتبر دخل من اللاعبين المميزين على المستوى المحلي، وسيكون دعماً بارزاً لصفوف الأبيض في الموسم الجديد، خصوصاً في خط الدفاع. يأتي ذلك في الوقت الذي تسعى فيه إدارة نادي الكويت بطل ثنائية الدوري والكأس في آخر خمسة مواسم لتدعيم دفاعات الفريق بلاعبين مميزين، وضخ دماء جديدة في مختلف مراكز الملعب، طمعاً في مواصلة إنجازات الأبيض في الفترة الأخيرة.

ويتمتع دخل بسيرة ذاتية جيدة، حيث كانت بدايته ضمن فرق المراحل السنية بنادي الصليبيخات، وتدرج فيه حتى وصل إلى الفريق الأول، ثم انتقل إلى صفوف نادي قطر القطري مدة نصف موسم، عاد منه ليكمل موسماً مع نادي الجھراء، قبل أن ينضم إلى النادي العربي لمدة موسم واحد، ومنه إلى الفحيحيل، وحقق معها نتائج جيدة، قبل أن



مبارك دخل

## التونسي بن عياش مستمر مع طائفة الشباب

محمد عبدالعزيز

من اللاعبين المميزين، سواء على صعيد الشباب الواعد أو المخضرمين.

وأوضح أن الفريق كان يضم في الموسم الماضي لاعبا واحداً معاراً من نادي الكويت، هو طلال عبدالرزاق، وانتهت إعارته وسيعود لناديه الأصلي، وهناك نية لتجديد إعارته والبحث عن لاعبين جدد يتم الاستعانة بخدماهم في الفترة المقبلة. وذكر أن فترة إعداد الفريق ستبدأ أغسطس المقبل، وستركز في البداية على الجانب البدني، ثم تنتقل للنواحي الفنية والتكتيكية بشكل تدريجي، تمهيداً للمشاركة في البطولات الرسمية للموسم الجديد، مشيراً إلى أن إقامة معسكر إعدادي خارجي للفريق محل دراسة، لكن لم يبت فيه بشكل نهائي حتى الآن. وفي ختام تصريحه، طالب بن عياش اللاعبين ببذل أقصى مجهود ممكن في الفترة الإعدادية، حتى يكون الفريق جاهراً للدفاع عن حظوظه في المنافسة على مقاعد الدوري الممتاز في الموسم الجديد.

جدد مجلس إدارة نادي الشباب الثقة بمدرّب الفريق الأول للمكرة الطائرة، التونسي فريد بن عياش، للموسم الثالث على التوالي، بعد النتائج المميزة التي حققها الفريق في الفترة الماضية. وكان الشباب حصل، تحت قيادة بن عياش، على وصافة دوري الدرجة الأولى هذا الموسم، خلف الجھراء الذي توج باللقب، وخرج من دور الثمانية في بطولة كأس الاتحاد على يد العربي بنتيجة ثلاثة أشواط، مقابل شوط واحد.

من جانبه، أعرب بن عياش عن سعادته بتجديد الثقة فيه، متمنياً أن يكون عند حسن ظن إدارة الشباب، وأن يتمكن من تحقيق نتائج أفضل في الموسم المقبل، الذي ستكون فيه بطولة الدوري تصفية في القسم الأول لتحديد الفرق المتأهلة للدوري الممتاز وقرق الدرجة الأولى. وقال بن عياش: "أتمنى أن يتمكن الشباب من حجز مقعد له هذا الموسم في الدوري الممتاز، خصوصاً أن اللاعبين اكتسبوا الخبرة اللازمة لذلك، خلال الفترة الماضية"، لافتاً إلى أن "الفريق يضم عدداً

## حيات: «الكرة» يدعم الدورة النسائية الرمضانية

حازم ماهر

في مؤتمر صحفي مساء السبت الماضي، قالت عضوة اتحاد الكرة فاطمة حيات إن الاتحاد يرعى ويدعم الدورة النسائية الرمضانية التي تقام خلال الفترة من 20 إلى 30 الجاري، الفرعية لاستاد جابر الأحمد الدولي.

وأكدت عضوة مجلس إدارة اتحاد كرة القدم فاطمة حيات أن الاتحاد يدعم ويرعى دورة الكرة النسائية الرمضانية التي تنظمها مؤسسة "ثمانين في المئة" خلال الفترة من 20 إلى 30 الجاري على الملاعب الفرعية لاستاد جابر الأحمد الدولي.

وقالت حيات، في مؤتمر صحفي عقد مساء أمس الأول بقاعة المؤتمرات باستاد جابر الأحمد الدولي بحضور مدير إدارة الرياضة للجميع بالهيئة العامة للرياضة حامد الهزيم وممثلة اللجنة المنظمة العليا للبطولة

### 4 مباريات اليوم

تقام اليوم 4 مباريات ضمن منافسات دورة كرة القدم النسائية، حيث يلتقي "الفا" مع "فولت" في المجموعة الأولى، و"فيت فوتبول" مع نادي العيون في الثالثة، وذلك في الساعة 9:15 مساءً، بينما يلعب شبوط مع نادي سلوى الصباح في الثانية، و"ذا سوبريم" مع "فيلينيز" في الرابعة عند الساعة 10:15 مساءً.

رابعة الهاجري وممثلة بنك الخليج لجين القناعي بالإضافة إلى ممثلة الدوري الإسباني مايتي فينتورا، إن البطولة تقام للموسم الثالث على التوالي بمشاركة فرق تمثل القطاعين الخاص والحكومي، وهو الأمر الذي يمنحها قوة خاصة تزيد اشتغال منافساتها.

وأضافت أن "اتحاد الكرة ولجنة الكرة النسائية التابعة له، سيعملان بقوة على وجود فعال للفتيات، الأمر الذي سيدفع اتصالات أخرى إلى السير على نفس النهج، مؤكداً أن هناك تطوراً هائلاً تشهده كرة القدم النسائية في الكويت وذلك بسبب الاهتمام بها، وإقامة مؤسسة "ثمانين في المئة" العديد من البطولات، فضلاً عن إقامة دوري فرح بوي بشكل منتظم، وهو الأمر الذي كان له

مردود إيجابي لافت، حيث أقيمت الفتيات على ممارسة الرياضة بصفة عامة، وكرة القدم خاصة". بدورها، قالت فينتورا إن هناك دعماً كبيراً في بلادها "إسبانيا" لممارسة الفتيات للعبة كرة القدم، مضيفة أن التعاون مع اللجنة المنظمة لبطولة الكرة النسائية

في الكويت هو الأول بين الطرفين، مشيرة إلى أن الهدف الأساسي منه يتمثل في العمل على تطوير الكرة في منطقة الخليج، وتحديداً الكويت.

من جانبه، أشاد حامد الهزيم بالدورة، وأكد دعم الهيئة العامة للرياضة برئاسة المدير العام د. حمود فليطح للدورة وجميع البطولات الرياضية، مبيّناً أن هناك اهتماماً كبيراً باتاحة الفرصة أمام الفتيات للمشاركة في دورات تقام تحت رعاية الهيئة. بدورها، أوضحت رابعة الهاجري أن الدورة تحظى بمشاركة 192 لاعبة يمثلن 16 فريقاً، ويضم كل فريق بين صفوفه 12 لاعبة، حيث تشارك 7 منهن في التشكيل الأساسي، و5 على مقاعد البدلاء.

من جهتها، أوضحت لجين القناعي أن بنك الخليج يفخر برعاية الدورة للمرة الثانية على التوالي، مشددة على أن هذه الرعاية تبرز المسؤولية الاجتماعية للبنك تجاه الاهتمام بالصحة البدنية ودعم الشباب والفتيات.



الحضور في المؤتمر الصحفي

# فوز فولاذ البحرين والنصر الإماراتي في ثالث أيام دورة «الروضان»



جانب من منافسات اليوم الثالث

مع أكاديمية كروزير و يواجه نادي الشباب أكاديمية سترانكر، ويصطدم ضاري المرشد بالجالية الأردنية.

طوال زمن المباراة وسجل احمد رياض هدف الفوز لفريقه. تقام اليوم 3 مواجهات ضمن المجموعة الاولى، فيلعب ابل

بين براعم الجالية السورية و أكاديمية النادي الاهلي التي حسمها الجالية السورية بهدف بعد تنافس شرس بين الفريقين

مثرية، ويدين مصاعد اطلس بفوزه لنجم الفريق عبدالرحمن زهير، ولم تختلف الحال كثيرا للقاء الثالث الحماسي

الفوز توقيع خليل فيصل، وفي مباراة ثانية تمكن فريق مصاعد اطلس من الفوز على أكاديمية ارن لبنان بهدف دون رد بعد مباراة

## تعادل جست كلين ودار المحمدية

شهدت مباريات اليوم الثالث لدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة قدم الصالات انتصارين لفريقي موندبال هشام فولاذ البحريني والنصر الإماراتي، بينما تعادل جست كلين ودار المحمدية. في المباراة الاولى، حقق فريق موندبال هشام فولاذ البحريني انتصارا بشق الانفس على فريق الشهيد فهد الاحمد بهدفين لهدف، سجل للفتان محمود رينغو وعلي العلواني، وللخاسر محمد نصار. وشهد اللقاء هدوءا نسبيا في الشوط الاول الذي انتهى بالتعادل السلبي، لتتاهل الإثارة والتشويق في الحصة الثانية التي فرض فيها فولاذ بقيادة رينغو ورائد بابا وسيد هاشم شخصيته ليخرج بفوز مستحق.

### 3 مباريات

تقام اليوم ثلاث مباريات، حيث يلتقي الاهلي الليبي مع شركة سدن العقارية، وسيوتركس مع كويت سنبل، وفي اللقاء الثالث يتواجه نادي الاتحاد الممثل الثاني لكرة الصالات الليبية مع شركة فوتسال بوتيك.

### بوشميس يعبر نجوم برشلونة في البراعم

خطف فريق بوشميس الفوز من نجوم برشلونة بهدف من دون رد في ظهوره الاول بمنافسات البراعم وحمل هدف

حقق النصر الإماراتي فوزاً ساحقاً على «غرب الخليج» 5-1، وفاز فولاذ البحريني على فريق الشهيد فهد الاحمد 2-1 في مباريات اليوم الثالث لدورة المرحوم الروضان.

ولم يظهر الا الجانب بالمستوى المماثل، سواء الإسباني خوسيكو والارجنتيني فيرناندو في جست كلين،

حصل على جوائز أفضل لاعب في منافسات البراعم، خليل فيصل من فريق شمس، وعبدالرحمن زهير من مصاعد اطلس، واحمد رياض من براعم الجالية السورية.

فاز محمد الهزيم حارس مرسي جست كلين بجائزة أفضل لاعب في منافسات الكبار باليوم الثالث.

## لقطات

- حصل على جوائز أفضل لاعب في منافسات البراعم، خليل فيصل من فريق شمس، وعبدالرحمن زهير من مصاعد اطلس، واحمد رياض من براعم الجالية السورية.
- فاز محمد الهزيم حارس مرسي جست كلين بجائزة أفضل لاعب في منافسات الكبار باليوم الثالث.



دعم من البراعم

## رينغو: أفتخر باللعب مرة أخرى

أبدى محمود عبدالرحمن، الشهير برينغو، محترف القادسية السابق، الذي يشارك في دورة الروضان ضمن فريق موندبال هشام فولاذ البحريني، سعادته بالعودة للعب في الكويت، التي يعتز بتجربته فيها كثيرا كمحترف ضمن صفوف الملكي. وقال عبدالرحمن إن اللعب بالكويت سواء في الملاعب العشبية أو كرة الصالات أمر ممتع، خاصة في ظل العلاقة القوية التي تربطه بالجمهور الكويتي، مضيفاً أن المشاركة في دورة الروضان لها مذاق خاص، في ظل ما تتميز به من أجواء رمضان وكروية تضمها في مصاف بطولات الصالات فنياً وتنظيمياً. وأشار إلى أنه يطمح إلى المساهمة مع مجموعة من اللاعبين الشباب في تحقيق نتائج ايجابية وبلوغ مراحل متقدمة من سباق المنافسة بالدورة.



الهزيم يتسلم جائزة أفضل حارس

## تأهل الخشتي والغانم لدور الثمانية في «الاستثمار»



من منافسات دورة الاستثمار

ناحية، ومن ناحية أخرى صقل مواهبهم ومهاراتهم.

قررت إقامة بطولة للبراعم من أجل تسليط الضوء عليهم، وبالتالي فهي ساعدت الأندية على اكتشاف

إلى 4 نقاط، محتلاً القمة، بينما تجدد رصيد الوقيان عند 3 نقاط في المركز الثالث، فيما فاز فريق عبدالوهاب العثمان على فريق عبدالعزيز المشعل بالنتيجة ذاتها، ليرتفع رصيد العثمان إلى 4 نقاط في المركز الثاني، بعد أن رجحت الأهداف كفة المتصدر، ومازال رصيد المشعل بلا نقاط، ليقتد أماله رسمياً في المنافسة على التأهل.

وتواصل الدورة منافساتها اليوم بإقامة 4 مباريات، حيث يلتقي فريق عبدالوهاب العثمان مع فريق خالد الغنيم، وفريق عبدالرحمن الوقيان مع فريق عبدالعزيز المشعل.

أما المجموعة الثانية، فيلتقي فريق حسين العسوس مع فريق عيسى القطامي، وفريق خليفة

الغانم مع فريق أحمد الخشتي. واكد نجم منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم وناي الكويت السابق، وليد علي، أن شركة الكويتية للاستثمار أحسنت صنعا حينما

حسنت المنافسة في المجموعة الثانية من النسخة الرابعة لدورة الشركة الكويتية للاستثمار لكرة قدم الصالات للبراعم، التي تقام على صالة نادي الكويت في يومها الثالث أمس الأول، حيث تأهل فريقا أحمد الخشتي وخليفة الغانم إلى دور الثمانية للدورة.

وشهدت المجموعة الثانية فوز فريق أحمد الخشتي على فريق عيسى القطامي 3 - 1، ليرفع الخشتي رصيده إلى 6 نقاط في صدارة المجموعة، في حين استمر رصيد القطامي بلا نقاط، وفوز فريق خليفة الغانم على فريق حسين العسوس، ليرفع الغانم رصيده إلى 6 نقاط، والعسوسي بلا نقاط.

في المقابل، مازالت الخيوط متشابكة في المجموعة الأولى، ليدفع فريق خالد الغنيم على فريق عبدالرحمن الوقيان 1 - صفر، ليرفع الغنيم رصيده

## النهار والسياسة يواجهان القبس والصبح في «النهار»



محاولة مرور في مباريات دورة النهار

الثانية فريق جريدة القبس مع فريق «النهار» في 04:30 مساءً.

الدور الاول بإقامة مباراتين، يلتقي في الأولى السياسية حامل اللقب مع الصباح في الرابعة مساءً، ويلعب في

تأهل فريقا تلفزيون الكويت وجريدة الكويتية للدور ربع النهائي لدورة «النهار» الرضائية الثانية لكرة القدم للصحف والمجلات والقنوات والمواقع الإلكترونية، بفوز الأول على موقع «كوورة» الإلكتروني 3-4 بركلات الترجيح، والثاني على جريدة الآن الإلكترونية بنتيجة 2-5 أمس الأول، على صالة المجمع الرياضي للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في الشويخ. وتقام الدورة، التي تستمر حتى 9 رمضان، تحت رعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري وبالتعاون مع جمعية الصحافيين الكويتية. وتختتم اليوم منافسات

## رامون يقترب من الأهلي واستبعاد فيريرا



رامون دياز

القاهرة - الجريدة.

يسابق مجلس إدارة النادي الأهلي المصري، برئاسة محمود الخطيب، الزمن لإنهاء التعاقد مع مدير فني أجنبي لقيادة الفريق خلفاً لحسام البدري الذي تقدم باستقالته عقب الخسارة من كيبالا سيتي الأوغندي الأسبوع الماضي بدوري أبطال إفريقيا.

وحدد مجلس الأهلي مجموعة من الأسماء، على رأسها الأرجنتيني رامون دياز، المدير الفني السابق لللال السعودي، والبرازيلي فاندري لو كسمبورغ، والصربي سلافولوب موسلين، والسويسري جروس والألماني بيتر نيرير. ويلقى دياز قبولا شديداً في القلعة الحمراء، خاصة أنه حقق نجاحات كبيرة مع الأندية التي عمل بها، وكذلك شخصيته القوية، لكن طلباته المالية تمثل عائقاً للتعاقد معه، لذا طلب مسؤولو القلعة الحمراء من وكيل المدرب تخفيض مطالبته المالية لإتمام الصفقة، ومن المنتظر وصول المدرب الأرجنتيني إلى القاهرة خلال الأيام القليلة المقبلة حال الاتفاق بشكل نهائي على الخطوط العريضة في قيمة العقد.

واستقر مجلس الأهلي بشكل كبير على استبعاد البرتغالي جيسوالدو فيريرا، المدير الفني الأسبق للزمالك، والحالي لنادي السد القطري، من الحسابات، بسبب مغالته في طلباته المالية، بعد أن حدد 150 ألف دولار شهرياً نظير الموافقة على قيادة الأهلي، بجانب 100 ألف دولار يحصل عليها جهازه المعاون، ليصل إجمالي المبلغ المطلوب إلى 250 ألفاً، أي ما يقرب من 4 ملايين جنيه شهرياً.

## شباب الفراعنة يودعون التمشيات

ودع المنتخب المصري للشباب، تحت 20 عاماً، بقيادة حمادة صدقي، تصفيات أمم إفريقيا بعد خسارته أمام ضيفه السنغالي بركلات الترجيح 6-7، عقب انتهاء المباراة في وقتها الأصلي بالتعادل بدون أهداف أمس الأول، على استاد بورسعيد، ووسط حضور جماهيري قارب 15 ألف مشجع وخرج المنتخب المصري من المرحلة الثانية للتصفيات دون تسجيل أي هدف على الإطلاق عقب التعادل السلبي في السنتال بمباراة الذهاب، ثم تكرار النتيجة ذاتها في بورسعيد، وانتهت المباراة في الوقت الأصلي بالتعادل بدون أهداف، لتتكرر نتيجة مباراة الذهاب، وتوجه الفريقان إلى ركلات الترجيح من أجل حسم التأهل ليتمكن السنتال من الفوز بنتيجة 6-7. كان الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» أغفى المنتخب المصري من خوض الدور الأول من التصفيات قبل أن توقعه القرعة أمام السنتال في الدور الثاني ويودع التصفيات.

## الدحيل يحرز لقب كأس أمير قطر



لاعبو الدحيل يحملون كأس البطولة

تابعها سوريا بسهولة داخل المرعي الخالي (69). ودفع الريان الثمن غالباً لفرصه الضائعة، حيث استقبلت شباكه هدفاً من هجمة مرتدة قادها نام ناي ومرر الكرة إلى اسماعيل محمد في الجهة اليمنى ومنه إلى القناص يوسف العربي الذي تابعها داخل الشباك (80).

ابرها تسديدة بوضياف التي ردها القائم الأيسر(8). وشعر الدحيل بخطورة منافسه فعاود الهجوم بقيادة الكوري نام ناي، ونجح في افتتاح التسجيل بتسديدة قوية من خارج المنطقة لبوضياف سكنت الزاوية اليمنى العليا لمرعي الريان (34).

وهو اللقب الثالث للدحيل هذا الموسم بعد الدوري وكأس قطر، فعاود الإنجاز الذي سجله السد موسم 2007. وسلم أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني الكأس للدحيل بحضور رئيس الاتحاد الدولي للعبة السويسري جاني إنفانتيني. وشهدت المباراة صراعاً مثيراً منذ بدايتها، حيث فرض الدحيل تفوقه التام وأهدر أكثر من فرصة

أكد فريق الدحيل هيمنته وسيطرته على البطولات القطرية بإحرازه ثالث القاب هذا الموسم عندما توج بطلا لمسابقة كأس الامير بفوزه على الريان 1-2 أمس الاول في المباراة النهائية على استاد خليفة الدولي في الدوحة. وسجل كريم بوضياف (34) والمغربي يوسف العربي (80) هدفي الدحيل، وسيباستيان سوريا (69) هدف الريان.

# تشلسي ينفذ موسمته بكأس الاتحاد على حساب مان يونايتد

جانب من مراسم تتويج تشلسي



عوض تشلسي اللذني جزئيا موسمته المتعثر وأحرز لقب كأس انكلترا لكرة القدم بفوزه على مانشستر يونايتد 1- صفر، السبت على ملعب ويمبلي في نهائي متوسم المستوى قد يكون الأخير لمدربه الإيطالي انطونيو كونتي وسجل المهاجم البلجيكي ادين هازارد هدف الفوز من ركلة جزاء منتصف الشوط الأول (22). ليجرز تشلسي لقبه الثامن في 13 مباراة نهائية، بينما عجز يونايتد عن احراز لقبه الثالث عشر في 20 مباراة نهائية ومعادلة رقم أرسنال القياسي. وحل تشلسي خامسا في البريميرليغ بفارق 30 نقطة عن مانشستر سيتي البطال، ما حرمه المشاركة في المسابقة القارية الأولى، فاكنتي بالناهل إلى المسابقة الريفية "يوروبا ليغ" ما وضع مدربه كونتي تحت مجهر الانتقادات، علما بأنه دخل صراعا قويا مع إدارة النادي حول سياستها في إجراء التعاقدات.

وبحال رحيله كما ترجح وسائل الإعلام المحلية، سيخرج كونتي مرفوع الرأس من غرب لندن بعد قيادته البلوز إلى لقب الدوري (2017) والكأس في موسمين.

من جهته، خسر البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب يونايتد لقبه الأول في الكؤوس في انكلترا بعد 5 انتصارات.

ويعوض تشلسي خسارته في نهائي الموسم الماضي أمام أرسنال 2-1، وأحرز لقبه الأول في المسابقة منذ 2012 ضد ليفربول، كما نجح كونتي في حسم مواجهته الخاصة مع مورينيو بعد المناوشات الكلامية الحادة بينهما.

توج فريق تشلسي بلقب كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم لهذا الموسم، للمرة الثامنة في تاريخه، بتغلبه على مانشستر يونايتد 1- صفر خلال المباراة النهائية التي جمعتهما أمس الأول بملعب ويمبلي.

وهذه أول مرة منذ 1982 تحسم المباراة النهائية بهدف وحيد من نقطة الجزاء. وضغط يونايتد عبر لاعب وسطه الفرنسي بول بوجبا والمهاجم الشاب راشفورد دون تشكيل خطر على مرمرى البلجيكي تيبو كورتوا. وفي الشوط الثاني، أهدر الظهير ماركوس الونسو هدفا ثانيا لتشلسي بعد تمريرة من لاعب الوسط كانت، صدها دي خيا، بعد أن حاول الإسباني تحويلها إلى قدمه اليسرى (70). رد يونايتد سريعا بأخطر

إلى جانب التشيلي الكسيس سانتشيس ولينغارد. ولدى تشلسي، فضل كونتي الدفع بالمهاجم الفرنسي اوليفييه جيرو على حساب موراتا. ولم يشهد الشوط الأول فرصا خطيرة باستثناء الهدف الوحيد من نقطة الجزاء. ونجح هازارد، الذي طالب باللاعبين جيديز للمقاء مع تشلسي، في حسم المواجهة من نقطة الجزاء بعدما عرقله جونز وهو يهجم بالتسديد على مرمرى دي خيا (22).

نهائي الكأس، وخرج تشلسي فائزا بهدف لاعب وسطه الفرنسي تغولو كانتي. **لوكاكو على مقاعد البدلاء** على ملعب ويمبلي وأمام 87647 متفرجا، بقي هداف يونايتد، لاعب تشلسي السابق وصاحب 27 هدفا هذا الموسم، على مقاعد البدلاء، بعد غيابه عن آخر ثلاث مباريات لمعاناته من إصابة بكاحله ضد أرسنال في أبريل الماضي. ولعب الدولي ماركوس راشفورد بدلا منه

بصوره، اكتفى يونايتد بوصافة الدوري، وهي أفضل نتيجة له منذ موسم 2013. علما بأن اللقب الأول للشياطين الحمر في الكأس يعود إلى عام 1909 والأخير قبل سنتين على حساب كريستال بالاس. وتبادل الفريقان الفوز هذا الموسم في الدوري، تشلسي ذهابا على أرضه بهدف الإسباني الفارو موراتا، ويونايتد إيابا 2-1 بهدف مهاجمه البلجيكي روميلو لوكاكو وجيسي لينغارد، كما التقي الموسم الماضي في ربع

بصوره، اكتفى يونايتد بوصافة الدوري، وهي أفضل نتيجة له منذ موسم 2013. علما بأن اللقب الأول للشياطين الحمر في الكأس يعود إلى عام 1909 والأخير قبل سنتين على حساب كريستال بالاس. وتبادل الفريقان الفوز هذا الموسم في الدوري، تشلسي ذهابا على أرضه بهدف الإسباني الفارو موراتا، ويونايتد إيابا 2-1 بهدف مهاجمه البلجيكي روميلو لوكاكو وجيسي لينغارد، كما التقي الموسم الماضي في ربع

## مورينيو يشكك في أحقية البلوز باللقب

فازوا، ولكنني لا اعتقد أنهم يستحقون هذا الفوز". وأضاف أن "الأمر كانت أصعب قليلا بالنسبة لنا، لأننا لعبنا بدون لوكاكو أمام فريق يدافع بتسعة لاعبين". وأكد تشلسي مستنقدا على تهينة فريقه القديم، تشلسي، بالتتويج بلقب كأس الاتحاد الإنجليزي، مشيرا إلى أنه يشعر بأن فريقه كان يستحق أفضل من ذلك. وقال مورينيو: "أهنتهم، لأنهم



مورينيو

## كونتي لا يزال قريبا من الرحيل

رغم قيادة تشلسي للتتويج بلقب كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم، لا يزال انطونيو كونتي يبدو قريبا بشكل كبير من الرحيل عن منصب المدير الفني للفريق اللذني. وكان مستقبل كونتي في منصب المدير الفني لتشلسي محلا للثقل والجدل منذ أشهر، بعد أن خرج تشلسي مكررا عن مسار الحفاظ على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز. ورغم البداية الناجحة التي حققها المدرب الإيطالي مع الفريق، حيث قاده في موسمته الأولى للتتويج بالدوري الممتاز، تغيرت الحال بشكل كبير خلال الموسم الممقضي مع تراجع نتائج تشلسي. واستطاع يونايتد وتويجه بلقب الكأس، الأول، أمام يونايتد وتويجه بلقب الكأس، أن يخفف تسببا من مشاعر خيبة الأمل لدى جماهيره. ورغم الانتصار، تواصلت الانتقادات الموجهة إلى أسلوب المدرب الإيطالي في اللعب، وقد رجح المراقبون رحيل كونتي عن



انطونيو كونتي

## إدين هازارد سعيد بالفوز

أبدى لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادي تشلسي الإنجليزي، إدين هازارد، سعادته بالفوز الذي حققه فريقه على مانشستر يونايتد 1- صفر، أمس الأول، في نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي. وقال هازارد: "لقد حاولنا أن ندافع بشكل جيد، حافظنا على نظافة شباكنا، سجلنا هدفا واحدا، هذا يكفي اليوم، ولكن إذا أردت أن تفوز بعدد من المباريات، فسوف نحتاج إلى اللعب بشكل أفضل، لأننا اضطررنا إلى اللعب بشكل دفاعي". ولم يحسم هازارد بعد مستقبله مع تشلسي، لكنه قال إنه يريد أن يستمتع بالفوز فقط. وقال: "الآن أنا سعيد فقط. مشاهدة الجماهير وهي تحتفل شيء نحبه. لم نحظ بموسم عظيم، ولكن على الأقل أنهيناها فائزين بلقب".



ريكاردو

## إيمري: سعيد بالأداء في آخر مباراة ليستر يتعاقد مع ريكاردو بيريرا

وقال "أنا سعيد بالحصول على لاعب من مستوى بيريرا في الموسم المقبل. أتذكره جيدا لدى مروره في نيس". وقال اللاعب "أنا سعيد جدا وأتوق لتقديم أفضل ما لدي من أجل النادي. الأجواء والجماهير تجعل من البريمير ليغ الأفضل في العالم".

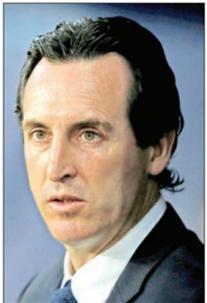
وأضاف النادي أن رسوم التسجيل الرياضي لبيريرا (24 عاما) الذي أغير إلى نيس الفرنسي بين 2015 و2017 تصل إلى 20 مليون يورو، موضحا أن العقد ينص على "دفع مكافأة متغيرة بحيث قد يصل المبلغ الإجمالي إلى 25 مليون يورو". وعبر الفرنسي كلود بويل مدرب ليستر عن سعادته للتوقيع مع الدولي البرتغالي،

انتقل الظهير الدولي ريكاردو بيريرا من بورتو المتوج بطلا للدوري البرتغالي في كرة القدم، إلى ليستر سيتي الانكليزي، بحسب ما أعلن التادان أمس الأول في صفقة قد تصل إلى 25 مليون يورو. وقال بورتو المتوج للمرة الـ 28 في تاريخه أنه توصل إلى اتفاق مع ليستر سيتي للتخلي عن اللاعب بشكل كامل.

صحافي له الجمعة الماضي، "ساواصل طريقي". وحول خليفته الألماني توماس توخيل أكد إيمري أنه "مدرب عظيم سيد مهارت فنية عالية" في باريس سان جرمان. (إفي)

اللقاء الذي أقيم الليلة الماضية ضمن الجولة الأخيرة من الدوري الفرنسي الذي توج به "بي إس جي"، الفريق كان يتمتع بشعور الرغبة والحماس الذي كنا نريده".

أبدى المدير الفني الإسباني لباريس سان جرمان أوناي إيمري سعادته بإداء فريقه في آخر مباراة له على رأس الإدارة الفنية للنادي الباريسي، رغم أنها انتهت بالتعادل السلبي أمام كان الذي استطاع أن يبقى في دوري الدرجة الأولى الفرنسي. وفي تصريحات نشرها الموقع الرسمي لباريس سان جرمان، قال إيمري تعليقا على



أوناي إيمري

## إصابة 6 مشجعين تعكر احتفالات يوفنتوس

جانب من احتفالات نادي يوفنتوس مع الجماهير

النارية التي كانت بالالوان الأخضر والأبيض والأحمر على ألوان العلم الإيطالي، والأسود والأبيض على لون قميص الأبطال. ثم شقت الحافلة طريقها عبر شارع فيا بو قبل الوصول أخيرا إلى ساحة فينتوريو فينتو حيث أحيطت ببحر من المشجعين الذين لوحوا بالأعلام والأوشحة البيضاء والسوداء. ووصل المشجعون إلى تورينو من كافة أنحاء إيطاليا منذ ساعات الصباح الأولى من يوم السبت للمشاركة في هذا الاحتفال ووداع الحارس الأسطوري بوفون الذي لم يعلن عن اعتزاله، بل فقط عن تركه يوفنتوس الذي وصل إليه عام 2001 من بارما، الفريق الذي دخل التاريخ السبت بعد صعوده ثلاث درجات متتالية منذ إنزاله إلى الدرجة الرابعة عام 2015 بسبب الإفلاس.

أوروبا عامي 2015 و2017 ضد عملاق إسبانيا برشلونة وريال مدريد، فيما كان المنتخب الوطني يتحضر لنهائيات كأس أوروبا 2016. وفي وقت سابق من الأمسية، ودع يوفنتوس حارسه الأسطوري جانلويجي بوفون (40 عاما) الذي أسدل الستار على مسيرة دامته 17 عاما بقميص "بيانكونيري"، بمباراة ضد فيرونا في المرحلة الثامنة والثلاثين الأخيرة لهذا الموسم (فاز يوفنتوس 2-1). ورفعت الجماهير بعض اللافتات كتب عليها "17 عاما معك، شكرا جيبي"، "جيبي بوفون، بطل خالد"، "جيبي، قدسوه فورا"، مودعين الحارس الذي أحرز معهم لقب الدوري 9 مرات. وغادر الفريق لمعبه "البانز ستاديوم" وسط ضباب المشاعر والمفرقعات النارية بعد أن قدم له كأس الدوري. ثم شقت الحافلة المفتوحة طريقها بمرافقة من الدراجات النارية إلى وسط المدينة على طول كورسو ريجينا مارغريتا، إحدى أطول الجادات في المدينة.

ولوح اللاعبون بأعلام النادي البيضاء والسوداء، مع الجعة والسيغار في أيديهم ووصلوا إلى بيتازا كاستيلو، حيث ارتفعت حمارة الأجواء الحماسية والأغاني والمفرقعات

لم تمر احتفالات يوفنتوس بلقبه السابع تواليا في الدوري الإيطالي لكرة القدم، على خير، إذ أصيب 6 من مشجعيه، اثنان منهم في حالة خطيرة، عندما ارتطمت الحافلة التي كانوا يستقلونها في الموكب الاحتفالي بالكابلات الكهربائية المشغلة لنظام المدينة. وكان الفريق يحتفل بلقبه السابع تواليا في الدوري، والرابع تواليا في الكأس، في شوارع تورينو على متن حافلة مفتوحة، كما يحصل عادة في كل الطولات الأوروبية. ووفقا للتقارير، كانت هناك حافلة أخرى تحمل أشخاصا من إحدى مجموعات مشجعي النادي وتتبع الحافلة الخاصة باللاعبين. وأصيب 6 منهم، اثنان بقيا في المستشفى، حيث يعالج أحدهما من ارتجاج في المخ وإصابة أخرى في العنق، وأشارت وسائل الإعلام المحلية إلى أن أحدهما إيطالي في الـ 38 من عمره، والثاني إيرلندي في الـ 63 من عمره. وكانت المرة الأولى التي يحتفل فيها يوفنتوس بالتتويج في الشوارع مع مشجعيه منذ 2014، حين كان تحت إشراف مدرب تشلسي الإنجليزي الحالي انطونيو كونتي، وذلك لأن الفريق كان يستعد لخوض نهائي دوري أبطال



# إنتراخت فرانكفورت يتوج بكأس ألمانيا ويعكر وداع هاينكس



جانب من مراسم تتويج إنتراخت فرانكفورت

توج فريق إنتراخت فرانكفورت بلقب كأس ألمانيا لكرة القدم للمرة الخامسة في تاريخه بعد فوزه على بايرن ميونخ 3-1، أمس الأول، في المباراة النهائية التي جرت على استاد الأولمبي في برلين.

وعكر إنتراخت فرانكفورت صفو احتفالات بايرن ميونخ بوداع مدربه هاينكس الذي كان يمني النفس بترك فريقه بلقب ثان هذا الموسم بعد لقب الدوري، بيد أن خلفيته المقل في الإدارة الفنية للفريق البافاري، الكرواتي نيكو كوفاتش، أبى إلا أن يودع فريقه الحالي بلقب طالما حلم بالظفر به، معوضاً سقوطه في المباراة النهائية للموسم الماضي أمام بوروسيا دورتموند. وعوض إنتراخت فرانكفورت نهاية موسمهم المخيبة، إذ خسر أربع مرات في آخر خمس مباريات، وحل في مركز ثامن غير مؤهل للبطولات الأوروبية، ويتبوئ به بلقب الكأس ضمن المشاركة في مسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ" في الموسم المقبل. واستهل بايرن ميونخ المباراة جيدا، وكاد يفتتح التسجيل عبر مهاجمه ليفاندوفسكي من ركلة حرة مباشرة ارتدت من العارضة قبل أن يشتتها المدافع البافاري ماكوتو هاسبيلى ركنية (8). ونجح إنتراخت فرانكفورت في افتتاح التسجيل عندما قطع المهاجم ريبيتش من لاعب الوسط الدولي الكولومبي خاميس رودريغيز في منتصف الملعب فتبادلها مع الدولي الغاني كيفن برينس بوانتغ الذي هياها له خلف الدفاع فاطلق بسرعة سددها قوية بينما على يمين الحارس زفن أولريخ (11). وكاد توماس مولر يدرك

التعادل بضربة رأسية من مسافة قريبة إثر ركلة حرة جانبية انبرى لها رودريغيز فمرت بجوار القائم الأيسر (17)، ثم انفراد ليفاندوفسكي اثر تمريرة من الفرنسي فرانك ريبيري مرت بجوار القائم الأيسر (24). وانتظر بايرن ميونخ الدقيقة 53 لإدراك التعادل عبر ليفاندوفسكي عندما تلقى كرة عرضية زاحفة من جوشوا كيمبخ سددها بيسراه من مسافة قريبة ارتطمت بقدم الاسباني عمر ماسكاريل وسكنت الزاوية اليسرى

للعادل بضربة رأسية من مسافة قريبة إثر ركلة حرة جانبية انبرى لها رودريغيز فمرت بجوار القائم الأيسر (17)، ثم انفراد ليفاندوفسكي اثر تمريرة من الفرنسي فرانك ريبيري مرت بجوار القائم الأيسر (24). وانتظر بايرن ميونخ الدقيقة 53 لإدراك التعادل عبر ليفاندوفسكي عندما تلقى كرة عرضية زاحفة من جوشوا كيمبخ سددها بيسراه من مسافة قريبة ارتطمت بقدم الاسباني عمر ماسكاريل وسكنت الزاوية اليسرى

للعادل بضربة رأسية من مسافة قريبة إثر ركلة حرة جانبية انبرى لها رودريغيز فمرت بجوار القائم الأيسر (17)، ثم انفراد ليفاندوفسكي اثر تمريرة من الفرنسي فرانك ريبيري مرت بجوار القائم الأيسر (24). وانتظر بايرن ميونخ الدقيقة 53 لإدراك التعادل عبر ليفاندوفسكي عندما تلقى كرة عرضية زاحفة من جوشوا كيمبخ سددها بيسراه من مسافة قريبة ارتطمت بقدم الاسباني عمر ماسكاريل وسكنت الزاوية اليسرى

للعادل بضربة رأسية من مسافة قريبة إثر ركلة حرة جانبية انبرى لها رودريغيز فمرت بجوار القائم الأيسر (17)، ثم انفراد ليفاندوفسكي اثر تمريرة من الفرنسي فرانك ريبيري مرت بجوار القائم الأيسر (24). وانتظر بايرن ميونخ الدقيقة 53 لإدراك التعادل عبر ليفاندوفسكي عندما تلقى كرة عرضية زاحفة من جوشوا كيمبخ سددها بيسراه من مسافة قريبة ارتطمت بقدم الاسباني عمر ماسكاريل وسكنت الزاوية اليسرى

للعادل بضربة رأسية من مسافة قريبة إثر ركلة حرة جانبية انبرى لها رودريغيز فمرت بجوار القائم الأيسر (17)، ثم انفراد ليفاندوفسكي اثر تمريرة من الفرنسي فرانك ريبيري مرت بجوار القائم الأيسر (24). وانتظر بايرن ميونخ الدقيقة 53 لإدراك التعادل عبر ليفاندوفسكي عندما تلقى كرة عرضية زاحفة من جوشوا كيمبخ سددها بيسراه من مسافة قريبة ارتطمت بقدم الاسباني عمر ماسكاريل وسكنت الزاوية اليسرى

## سلة أخبار

### أونزوي يرحل عن تدريب سيلتا فيغو



أعلن نادي سيلتا فيغو الإسباني، أمس، أن خوان كارلوس أونزوي لن يقود الفريق فنيا في الموسم المقبل (2018-19)، وذلك بعدما تولى تدريب الفريق الجالبي الصيف الماضي خلفا للأرجنتيني إدواردو بيريزو. وجاء في بيان النادي، الذي يرأسه كارلوس مورينيو: «يعرب نادي سيلتا فيغو عن بالغ شكره لأونزوي وطاقمه الفني على التفاني والاحترافية والمجهود المبذول خلال هذا الموسم، ونتمنى لهم التوفيق في محطتهم الرياضية المقبلة». ومن المنتظر أن يعقد أونزوي مؤتمرا صحافيا اليوم داخل النادي لتقديم كشف حساب للموسم والأسباب التي دفعت لعدم استمراره مع الفريق في الموسم المقبل. وأنهى سيلتا الموسم في المركز 12 برصيد 49 نقطة جمعها من 13 انتصارا و10 تعادلات و15 هزيمة.

### فياريال يحدد عقد مدربه خايبير كايبخا

أعلن نادي فياريال، أمس، تجديد عقد مدربه خايبير كايبخا لموسم واحد 2018-2019. وأقال النادي باته سيتم إعلان تفاصيل العقد الجديد في مؤتمر صحفي. وتولى كايبخا الإدارة الفنية للفريق الأول لفياريال قادما من تدريب الفروع الريف بعد إقالة فران إسكريبيا في الثلث الأول من الدوري الإسباني لكرة القدم هذا الموسم. وعلى يد كايبخا، أنهى فياريال الموسم في المركز الخامس وسيخوض الدوري الأوروبي الموسم المقبل.

### فافر يعلن رحيله عن نيس والدوري الفرنسي



أعلن المدرب السويسري لوسيان فافر مساء السبت بعد المباراة ضد ليون (2-3) في المرحلة الثامنة والثلاثين الأخيرة، رحيله عن نيس والدوري الفرنسي لكرة القدم، ما يبرج إمكانية توقيعه مع بوروسيا دورتموند الألماني. ويشرف فافر (60 عاما) على نيس منذ 2016 وقاده الى المركز الثالث الموسم الماضي، لكنه أنهى الموسم الحالي في المركز الثامن بعد الخسارة أمام ليون. وقال فافر بعد مباراة السبت: «سأترك نيس وفرنسا، لكن لا يمكنني الإفصاح عن المزيد، لكن وسائل الإعلام الألمانية تتحدث منذ فترة عن عودته الى ال «يونسلدغا» للأشراف على بوروسيا دورتموند خلفا للموسمي بيتر شتويغر الذي أعلن في 12 الحالي أنه لن يواصل مهمته الموسم المقبل بعدما تسلمها في اواخر العام الماضي اثر اقالة الهولندي بيتر بوس.

### موريتنس: «الملك» يملك الحظ والموهبة

أكد لاعب ريال مدريد السابق فرناندو موريتنس أن لاعبي الملك يتمتعون بالموهبة وبضربة الحظ التي تحتاج إليها الفرق في لحظات معينة. واعتبر اللاعب الذي خاض 27 مباراة بقميص الريال أن الفوز بنتهاني في دوري أبطال أوروبا السبت المقبل أمام ليفربول في كيف بعد «امرا معقدا»، مشيرا إلى أن الفريق الحالي للملكي لديه «الفرصة للفوز بهذه البطولة ثلاث مرات في ثلاث سنوات (متتالية)، ولم يفر أحد من قبل في نسختين متتاليتين». وأضاف موريتنس أن لاعبي الريال لديهم موهبة كبيرة ولديهم (البرتغالي) كريستيانو رونالدو، وفي لحظات معينة يمتلكون ضربة الحظ الضرورية، مبينا أنه «امر استثنائي، ولا يحظى به سوى القليلين».

## مانشيني يعيد بالوتيلي إلى «الأزوري»

في حجز بطاقتها إلى كأس العالم للمرة الأولى منذ 60 عاما بخروجها من الملحق الأوروبي على يد السويد. وستكون مهمته إعادة بناء منتخب إيطالي قوي في أفق كأس أوروبا 2020.

واستدعى مانشيني 30 لاعبا للمباريات الدولية الودية ضد السعودية (28 مايو الجاري في سانت غال) وفرنسا (1 يونيو في نيس) وهولندا (4 يونيو في تورينو). واختار مانشيني على الخصوص 5 لاعبين لم يسبق لهم الدفاع عن ألوان المنتخب وهم جناح تلسسي الإنكليزي إيمرسون بالمبيري ولاعب وسط توريينو دانييلي بازيللي ولاعب وسط كروتوني رولاندو ماندراغورا ومهاجم ساسوولو دومينيكو بجراردي وقطب دفاع اتالانتا برغامو ماتيا كالدارا. ومن بين اللاعبين السواعدين، وخسه مانشيني الدعوة إلى المدافعين اليسو رومانبولي (ميلان) ودانييلي روغاني (يوفنتوس) ولاعب وسط روما لورنيسو بيليجريني والمهاجمين فديريكو كييزا (فيورنتينا) وفديريكو برنارديسكي (يوفنتوس).



بالوتيلي بالوتيلي بعد ستة أشهر من فشل إيطاليا

## فيغو يعتبر الريال الأقرب للفوز بـ «التشاميونز ليغ»

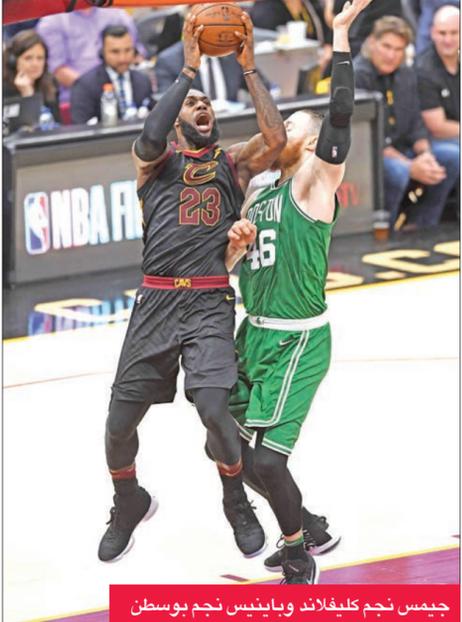
اعتبر اللاعب البرتغالي السابق، لويس فيغو، فريق ريال مدريد «الأقرب» للفوز بدوري أبطال أوروبا، في وقت أبدي أملة أن يفوز منتخب بلاده بمونديال روسيا 2018. وفي مؤتمر صحفي بتتجوسيجالبا حيث خاض مباراة مع أساطير كرة القدم العالمية في «مباراة من أجل السلام» أمام فريق يتألف من نجوم اللعبة في هندوراس، قال لاعب ريال مدريد السابق: «أعتقد أن الريال أقرب للفوز لخبرته وتاريخه، لكن الأمر يتعلق بنتهاني وفي المباريات النهائية يمكن أن يحدث أي شيء، أتمنى مشاهدة مباراة منجونة». وإلى جانب فيغو الفائز بالكرة الذهبية، شارك في فريق الأساطير كل من الفرنسي إريك أبيدال والإسباني كارليس بويول والبرازيلي روبرتو كارلوس والكولومبي رينيه هييجتا وبين نجوم آخرين، أمام رموز كروبية في هندوراس على رأسهم خوليو سيزار دي ليون وأمامو جيفارا، القائد السابق لمنتخب البلد اللاتيني. وعن هذا اللقاء، قال فيغو الذي دافع أيضا خلال مسيرته عن قميص إنتر ميلانو وبرشلونة «سعيد بوجودي هنا، إنها مباراة مختلفة بالنسبة لنا جميعا». على جانب آخر، أعرب الدولي البرتغالي السابق عن أملة في فوز منتخب بلاده ببطولة كأس العالم التي تقام في روسيا بين 14 يونيو و15 يوليو القادمين. وقال فيغو: «أمل أن تصبح البرتغال بطلة العالم، المنتخب لديه مزيج من اللاعبين والشباب وأصحاب الخبرة.. ربما لسنا ضمن المرشحين للفوز لكننا نعلم أننا قادرين على المنافسة».

## زيدان: الريال جاهز لنهائي دوري الأبطال

قال الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، عقب التعادل (2-2) أمام فياريال مساء أمس الأول في الجولة 38 والأخيرة للليغا، إن فريقه «جاهز ومستعد» لنهائي دوري الأبطال السبت المقبل أمام ليفربول الإنكليزي. وقال زيدان، خلال المؤتمر الصحفي بعد اللقاء، إن «الجميع جاهز ومستعد لخوض مباراتنا النهائية والأخيرة في الموسم، إنها المباراة الأجل والفريق في كامل استعداداه دون إصابات، لقد انتهت بطولة الليغا ويتبقى أمامنا النهائي ونحن سعداء بالوجود فيه من جديد، نريد الفوز بكل الألقاب، ولكن ذلك لم يحدث هذا الموسم». وأضاف في إطار تحليله لموسم الفريق الملكي: «لسنا سعداء بما حققناه في الليغا، لقد كانت الأمور صعبة منذ البداية، وكنا نريد تحسين الوضع ولكننا لم نتمكن منذ ذلك، الأمور كانت أفضل في مونديال الأندية وفي المراحل الأولى من الكأس، ولكننا نفكر الآن في مباراتنا النهائية». وحول المباراة أمام فياريال وهبوط الأداء في الشوط الثاني، مما سمح لأصحاب الأرض بتسجيل هدفين والعودة في النتيجة، قال: «عندما تبدأ في تهدئة النسق وتدير اللقاء وأنت تفكر في نهائي التشاميونز، فمن الورد حدوث هذا، ولكنه امر طبيعي. بدانا الليغا بشكل سيئ وحاولنا تحسين الأمور». وعن الويلزي غاريت بيل، الذي واصل تألقه في الفترة الأخيرة وسجل هدفا، قال زيرو إنه «لم يستسلم أبدا والأهداف جاءت في الوقت الحالي، لقد سجل في المباريات الثلاث الأخيرة». وحول خوض نجله لوكا المباراة الأولى له بقميص الفريق الأول في حراسه المرمي، قال إنه كان اللاعب الوحيد في القائمة الذي لم يخض أي مباراة مع الفريق، «كان اللاعب الوحيد المتبقى من القائمة، وقدم مباراة جيدة، سعيد بخوضه أول مباراة مع الفريق، ولكني حزين لاستقباله هدفين».



## كليفلاند يرد الصاع ليوسطن



رد كليفلاند كافاليرز الصاع لضيفه بوسطن سلتيكس باكتساحه 116-86، مقلصا الفارق 2-1 في سلة نهائي المنطقة الشرقية لدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وبدا كليفلاند فريقا مختلفا تماما عن ذلك الذي خسر المباراتين الأوليين في ملعب «تي دي غاردن» الخاص ببوسطن حيث كان عاجزا تماما عن مجاراة ضيفه، إذ سيطر، أمس الأول، على المباراة من البداية حتى النهاية، مستفيدا من الأيام الثلاثة التي حصل عليها لالتقاط أنفاسه. ونتائج بوسطن في «بلاي أوف» هذا الموسم، تلوح في الأفق مباراة سابعة حاسمة بينهما، خلفا لنهائي المنطقة الموسم الماضي حين خرج كليفلاند منتصرا 1-4 قبل أن يسقط في نهائي الدوري أمام غولدن ستايت ووريوز. ويأمل بوسطن، حامل الرقم القياسي بعدد الألقاب (17) لبقا لكن آخرها يعود الى (2008)، أن يقف التاريخ إلى جانبه، لأنه لم يسبق له أن خسر سلسلة في «البلاي أوف» بعد تقدمه فيها -2صفر، وإذا حافظ على تقليده فسيعزم «الملك» ليريون جيمس من بلوغ نهائي الدوري للموسم الثامن على التوالي، وسيشار لخسارته نهائي المنطقة الموسم الماضي. ومن جهته، يأمل كليفلاند الانضمام إلى 19 فريقا فقط نحووا سابقا في الفوز بسلسلة من أصل 300 في تاريخ «البلاي أوف» بعد التخلف صفر-2. وخلفا للمبارتين الأوليين، هيمن كليفلاند بقيادة «الملك» جيمس الذي سجل 27 نقطة من 12 تمريرة حاسمة و5 و متابعات، على مجريات المباراة منذ البداية وتقدم فريق المدرب تايرون لو على ضيفه بفارق 19 نقطة خلال الربع الأول، ثم وصل الفارق بينهما إلى 30 في الشوط الثاني، وهو الفارق الذي استقرت عليه النتيجة النهائية.

## ميسي يتدخل لإقناع غريزمان بالانتقال لبرشلونة

مقربة من اللاعب، أن غريزمان مازال مترددا بشأن مستقبله، مشيرة إلى أن قرار رحيله عن الأتلتي كان شبه محسوم، لكن تمسك الأروخييلانكوس ومدربه الأرجنتيني دييغو سيميوني ببقائه، إضافة إلى العروض الجديدة التي قدمها له النادي، جعلته يتوقف للتفكير مليا. لكن مكالمة ميسي، إضافة إلى رسالة لويس سواريز له، علما قالت مصادر مقربة من مهاجم أتلتيكو مدريد، الفرنسي أنطوان غريزمان إن نجم برشلونة، الأرجنتيني ليونيل ميسي اتصل به لإقناعه بالانضمام للنادي الكتالوني الموسم القادم، في الوقت الذي يحاول الأتلتي إغراء المهاجم بالعروض السخية للبقاء بين صفوف الفريق. وذكرت صحيفة «ليكيب» الفرنسية، نقلا عن مصادر مقربة من اللاعب، أن غريزمان مازال مترددا بشأن مستقبله، مشيرة إلى أن قرار رحيله عن الأتلتي كان شبه محسوم، لكن تمسك الأروخييلانكوس ومدربه الأرجنتيني دييغو سيميوني ببقائه، إضافة إلى العروض الجديدة التي قدمها له النادي، جعلته يتوقف للتفكير مليا. لكن مكالمة ميسي، إضافة إلى رسالة لويس سواريز له، علما



غريزمان وميسي

# الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

# آخر كلام



وضاح  
nashmi22@hotmail.com

## درايش

### لا تعاتب أحد

من يبيك تحس في عيونه يبيك  
حتى لو ساكت ولا يعلن غلاك  
ومن حلف وأقسم بإنه مشترك  
الله أعلم شنهو قايل من وراك  
عادة الجذاب في عيونه "ترك"  
يكشفه وتشوف حاله بارتباك  
وخل منهو ناكر صنعة إيديك  
ووجه اضعونه مع الغربي هناك  
تاخذه ريح وتالي ب يرتجيك  
وانت كيفك لا رجح يطلب رضاك  
انت لَمَا تعاتب الشخص الريك  
جَنك تعلي مكانه لمستواك  
والطبايع نقش نص لوالديك  
ونص منك، إنت صانعها تراك  
نقش دم ونقش راجع لك إيك  
كالقدر مكتوب ما منه فكاك  
وانت حوض الورد للظامي الدريك  
ما ترد من جاك متعني... حشاك  
والرجال أشكال ظاهرها سميك  
والبواطن خافيه تنوي الهلاك  
لا تدخل شخص في عمرك شريك  
إلا منهو لا اكتشف ظهره حماك  
بين خلق الله الوحيد اللي بيجيك  
في اشتداد الريح لا غابت سماك  
ولو عيوب الخلق كلها يوم فيك  
كان بعيون الرضا دايم يراك  
وصعب تلقى شخص مرسوم عليك  
في المبادي والفكر يتبع اخطاك  
روح وحدك في نجوم تحتريك  
النجوم اللي مسهرها معاك



د. ناجي سعود الزيد

## الله بالنور

### «غطاية» رمضان

المعادلة الرياضية كالتالي:  
مجموع الرواتب = 8 ملايين دينار.  
مجموع الموظفين = 151 موظفًا.  
إذا قسمت 8000000 على 151 يطلع الناتج 52980.  
يعني معدل الراتب الشهري بمجرد قسمة 52.980 على 12 شهراً = 4415 ديناراً شهرياً كعمل. بما أن الوزير يقول في جوابه إن 12 موظفًا فقط يتقاضون أكثر من 1500 دينار شهرياً، أي ما مجموعه 18000 دينار شهرياً. وساكون كريماً وساجعل مجموع الرواتب لمن يتقاضون 1500 دينار وأكثر: 100000 دينار، بدلاً من 18000 دينار، أي أكثر من خمسة أضعاف، أي أن الراتب السنوي لاثني عشر موظفًا يكلف المالية مليوناً ومائتي ألف دينار، وفقاً لتخمينتي النظري... أي أن البقية من الموظفين الذين رواتبهم أقل من

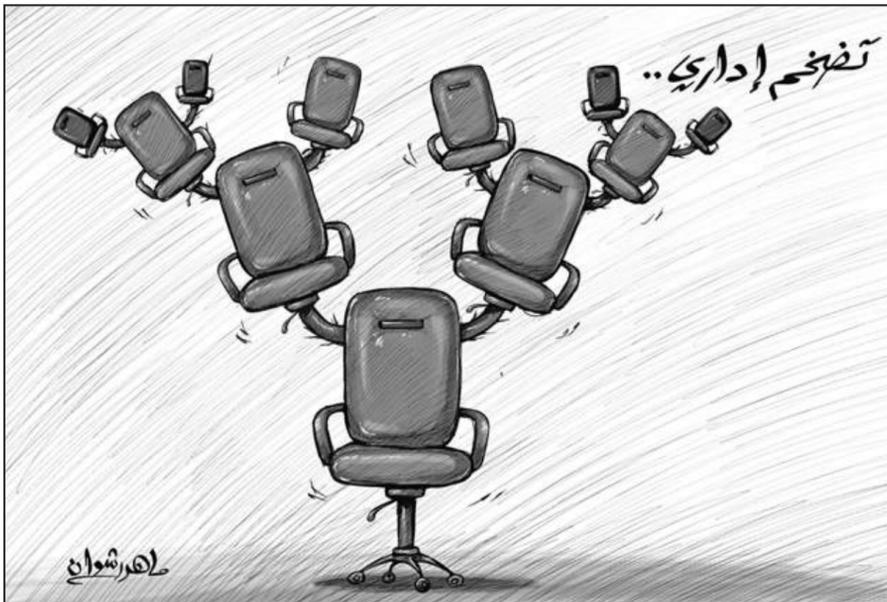
كنت "زين وايد" بالرياضيات... لست متخصصاً، ولكن على الأقل ما زلت محتفظاً بمبادئ الحساب، ذلك إلى أن اطلعت على إجابة سؤال برلماني موجه لوزير المالية عن عدد الوافدين ورواتبهم وغيره. لست ضد الوافدين، فهم يعيشون بيننا منذ الخمسينيات، وفضل معظمهم واضح، وهم جزء من هذا المجتمع، ولكن هذا ليس موضوعنا اليوم.  
قال وزير المالية د. نايف الحجرف إن وزارته بها "151 موظفًا وأنداً يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى أكثر من 8 ملايين دينار، وإن الذين يتقاضون رواتب تجاوزت مبلغ 1500 دينار يبلغ عددهم 12 موظفًا، وإن مؤهلاتهم ما بين الدكتوراه في القانون وبكالوريوس نظم المعلومات والثانوية العامة والمتوسطة وما دون".



صالح القلب  
كاتب وسياسي أردني

## ما لا يدركه الإسرائيليون!

لم تكثف الإدارة الأميركية بـ "الموبة" السياسية التي اقترحتها دونالد ترامب، بل ذهبت بعيداً في تحدي العرب والمسلمين، وأهل هذه المنطقة الشرق أوسطية بأغليبيتهم، عندما أعربت عن "أملها" أن تنقل الدول الحليفة للولايات المتحدة سفاراتها في إسرائيل من تل أبيب إلى القدس، اقتداءً بما فعلته غواتيمالا، التي وصفتها أميركا بأنها شريكها في النصف الغربي من الكرة الأرضية.  
كان، وربما لا يزال، هناك اعتقاد بأن ترامب، ومعه إدارته كلها بالطبع و"إنجليبو" الولايات المتحدة كلهم، قد أقدم على هذه "الموبة" تمهيداً لتنفيذ ما وصفه بأنه "صفقة العصر"، وفرض حل على الإسرائيليين يكون مقبولاً لدى الفلسطينيين والعرب... وأيضاً لدى المسلمين والمسيحيين، لكن الواضح، ورغم بعض المراهقات الإيجابية، أن الرئيس الأميركي ذاهب في هذا التحدي الأرعن حتى النهاية... والأفما معنى أن يوجه هذه الدعوة البائسة لـ "اصدقائه" نهائياً، إلا أن هذا الخطوة "الانتهازية"، حتى النخاع الشوكي، التي اتخذتها غواتيمالا، التي لا يعرف حتى معظم الإسرائيليين والأميركيين أيضاً أين هو مكانها على الكرة الأرضية.  
إن الأكثر تطرفاً في إسرائيل، وعلى رأسهم بنيامين نتانياهو، يرحبون بهذا الذي ينادي به ترامب، ويراهنون على أنه سيكون مصير حل القضية الفلسطينية، مع أنهم لو دققوا في هذا الأمر جيداً لوجدوا أن ذلك المثل القائل: "عدو عاقل خير من صديق جاهل" ينطبق على رئيس الولايات المتحدة، الذي لو أن لديه القليل من الخبرة السياسية والظلمة المفترضة في رئيس أهم وأكبر دولة في العالم لكان قال عكس هذا الذي قاله، ولدعا الإسرائيليين إلى أن يكونوا واقعيين وعقلانيين، وأن يقبلوا بـ"المساومة التاريخية" التي قبل بها الفلسطينيون والعرب، وهي "حل الدولتين"؛ أي قيام دولة فلسطينية على حدود عام 1967، إلى جانب دولة إسرائيل وعاصمتها القدس الشرقية.  
والمفترض أن ترامب يعرف أن هذا الذي يفعله ويدعو إليه بالنسبة للصراع الفعلي والحقيقي في الشرق الأوسط ليس صفقة العصر، بل صفقة العمر، بالنسبة إلى الإسرائيليين الذين لو أن نظرهم بعيدة وتاريخية لبادروا إلى اغتنام هذه الفرص السانحة، ولقبلوا بهذه "المساومة التاريخية" التي قبل بها الفلسطينيون والعرب، فالتاريخ لا يفتق عند لحظة واحدة هي هذه اللحظة الحالية المريضة، وإلا لكان "الفرجة" -الصليبون- قد بقوا في فلسطين حتى الآن، ولظل الفرنسيون في الجزائر، وكانت الدولة الاموية باقية في الأندلس حتى هذه اللحظة، ولبقيت الهند بريطانية، ولظل الجيش الأحمر السوفياتي في أفغانستان، ولاستمرت الجيوش النازية في باريس، وكانت إفريقيا بكل دولها مستعمرة حتى هذه اللحظة.  
لكن الواضح أن أصحاب القرار في إسرائيل لا يرون أبعد من أرنيات أنوفهم، وأنهم لا يقرأون التاريخ جيداً، وأنهم إن هم قرأوه فأنهم لا يستوعبونه ولا يفهمونه... وإلا فأنهم لو كانوا غير هذا لبادروا إلى رفض هذا الذي يفعله ويغعله ترامب أكثر من رفض الفلسطينيين له، فهذا الحل المفروض رفضاً، في هذه اللحظة التاريخية المريضة، سيكون هو القنبلة المدمرة الهائلة التي ستفجر حتماً بين أيدي الإسرائيليين... ويقيناً لو أن في إسرائيل عقلاء لسارعوا إلى رفض هذا الحل، لأنهم سيدفعون ثمنه لاحقاً هم وأجيالهم القادمة.



تفخيم إداري..

## أسدية تقاتل دراجاً ويجرح زميله

وقامت الشرطة باقتفاء أثر الأسد، وعفرت على دراجة الضحية الثانية، ودخلت الغابة حيث عثرت على الأسد، وهو جاثم على الدراج.  
وقال أبوت: "كان يقف، أو تقف، لا أعرف ما إذا كان ذكراً أم أنثى، فوق جثمان الدراج في عرينه". وقال أبوت إن أحد رجال الشرطة أطلق عباراتاً نارياً على الأسد، مما دفعه إلى الفرار، ثم تعقبه رجال الشرطة من قسم الاسماك والحيوانات المفترسة في واشنطن، مستخدمين الكلاب وقتلوه.  
وأضاف أنه تم نقل الرجل الآخر إلى مستشفى في سياتل، وهو يعاني إصابات خطيرة، لكن لا تهدد حياته. (رويترز)

## ثغرة تنتهك خصوصية «النقالات»

من خلال رسالة نصية أو مكالمة هاتفية مع الموقع.  
ولكن روبرت شيواو، طالب الدكتوراه في جامعة كارنيجي ميلون الأميركية اكتشف ثغرة في برمجة الموقع، تتيح له تتبع أي هاتف مسجل عليه، دون الحصول على تصريح بذلك. (د ب أ)

## كلب إلكتروني لإنقاذ ضحايا الكوارث

من المعروف أن كلاب الإنقاذ المدربة هي أفضل وسيلة للعثور على ضحايا الكوارث الطبيعية المحتجزين تحت الأنقاض، ولكن مثل جميع الكائنات الحية، لا تستطيع تلك الكلاب العمل على مدار الساعة.  
وللاستعاضة عن تلك الكلاب المدربة، ابتكر باحثون في

## وفيات

**أحمد جاسم محمد أحمد الطيار**  
52 عاماً، شيع، رجال، القادسية، ق، 2، ش، 23، 4، نساء، حطين، ق، 2، ش، 218، 6، ت، 99085236، 99844141

**فوزية إبراهيم السليمان** زوجة عبدالله عبدالرحمن الفارس  
68 عاماً، تشيع صباح اليوم، رجال، المنصورية، ق، 2، ش، 25، ديوان الفارس، نساء، النزهة، ق، 2، ش سليمان العمر، ت، 97227775، 97229300

## مواعيد المسلسلات

<b>بلوك غشمرة</b> الكويت - 19:10, 9:30	<b>واحد مهم</b> الكويت - 01:15, 13:40	<b>عطر الروح</b> الكويت - 15:30, 6:00	<b>سموم (المعزب 2)</b> الكويت - 21:00, 10:00	<b>عبرة شارع</b> الكويت - 17:05, دبي - 22:00	<b>مع حصة قلم</b> الكويت - 16:10, دبي - 16:00
<b>طابع</b> سبي بي سي - 01:00	<b>رحيم</b> سبي بي سي - 18:00, 2:00	<b>عوالم خفية</b> سبي بي سي - 21:00, 03:00	<b>العاصوف</b> أم بي سي - 20:00	<b>الخافي أعظم</b> الكويت - 14:10, 1:50	<b>روتين</b> الكويت - 20:20, 2:35
<b>بطران عايش يومه</b> الظفرة - 14:30	<b>أيوب</b> الظفرة - 19:00	<b>قانون عمر</b> أم بي سي مصر - 23:00	<b>نسر الصعيد</b> دبي - 23:00	<b>ضد مجهول</b> دبي - 21:00	<b>ممنوع الاقتراب</b> أم بي سي مصر - 16:00

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:22	العظمى 41
الشروق 04:53	الصغرى 25
الظهر 11:44	أعلى مد 05:05 صباحاً
العصر 03:20	03:12 مساءً
المغرب 06:36	أدنى جزر 10:05 صباحاً
العشاء 08:05	10:59 مساءً