



داخل العدد
توابل
tawabil

تكريم هيرد بجائزة «النجمة المتألقة»
في مهرجان ماوي للسينما
ص 19

الأربعاء

23 مايو 2018م

7 رمضان 1439هـ

العدد 3784 - السنة الحادية عشرة

36 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«الاستئناف» تلغي «منع الدراسة بالخارج» بعد عامين من «الثانوية» عقب قرار «التعليم العالي» حظر استكمالها

حسين العبدالله

طعنًا أمام المحكمة الإدارية لمخالفته أحكام الدستور التي تكفل حق التعليم، ومن المتوقع أن تطعن الحكومة على حكم «الاستئناف» أمام محكمة التمييز للمطالبة بإلغائه، وإذا أيدته الأخيرة فستصبح الوزارة ملزمة بتطبيقه وسحب قرارها، مما يسمح بفتح باب استكمال الدراسة الجامعية بالخارج بغض النظر عن سنة التخرج.

أيدت محكمة الاستئناف الإدارية حكم محكمة أول درجة بإلغاء قرار وزارة التعليم العالي الذي يحظر استكمال الدراسة الجامعية خارج البلاد، بعد مرور سنتين على شهادة الثانوية العامة، والذي أصدرته الوزارة لتقليص أعداد المواطنين الذين توقعوا سنوات عن الدراسة الجامعية، ثم يريدون استكمالها بالخارج. وادى قرار «التعليم العالي» إلى تقديم المتضررين منه

نواب: على «نزاهة» التحقيق في «الإيداعات الجديدة»

- العدساني: فحص السجلات المالية والبيانات الختامية لمجلس الوزراء
- الدلال: لا يمكن الاكتفاء ببيان الحكومة وما أثير يمس كل مواطن
- الحريش: تكليف «مكافحة الفساد» التحقيق في أي مبالغ دخلت حسابات النواب

محيي عامر وعلي الصنيدج

تفاعل عدد من النواب مع ما أثير عن تلقي بعض أعضاء مجلس الأمة أموالاً بصفة مساعدات للمواطنين، واعتبروا أن ذلك يمثل «شبهة إيداعات جديدة»، داعين إلى ضرورة تحقيق الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) في هذا الموضوع. وفمن النائب رياض العدساني البيان الذي أكد فيه مجلس الوزراء عدم وجود وساطات في تقديم المساعدات، معلناً أنه سيطالب ديوان المحاسبة بفحص السجلات المالية والبيانات الختامية والمحاسبية للمجلس، والتدقيق عليها.

وصرح العدساني، في مجلس الأمة أمس، بأن التسجيل المسرب لأحد النواب «لم يتكلم عن مساعدات مالية لمواطنين، بل عن أموال ستدفع لنواب خلال الفترة الصيفية، فمن هؤلاء النواب؟» وكم حجج المبالغ التي ستدفع لهم؟ ومن سيدفعها؟»، مستغرباً تحويل الكلام لتصويرها على أنها «مساعدات للمواطنين».

وأضاف أن تقديم الحكومة أموالاً إلى أي نائب، سواء كانت نقدية أو على هيئة عطايا، يعتبر رشوة، مبيناً أن ذلك من شأنه ألا يمكن

ثانية



الأمير يستقبل رئيس وزراء البحرين مهنتاً
برمضان

محيات



مركز تدريب «الانتماء»...
صرح لتطوير الموارد والنهوض بالشباب

محيات



«التربية»: وضعنا خطاً العام الدراسي المقبل لتلافي السلبات

دوليات



الصدر يوسع مشاوراته والبارزاني يسبق خصومه إلى بغداد

دوليات



سيول: قمة ترامب - كيم ستعقد بنسبة 99.9%

رياضة



الأزرق يعسكر اليوم استعداداً لمواجهة الفراغة

اقتصاديات



النفط يقترب من 80 دولاراً بفعل مخاوف الإمدادات الفنزويلية

العوضي: 1.01 مليون دينار أرباح «الرتاج القابضة»

18+

منصة «بت أويسس» الإماراتية توقف تداول «بتكوين»

14+

«بيتك» ينشئ برنامج صكوك ب 3 مليارات دولار

14+

تراجع واضح لمؤشرات البورصة... والسيولة 6.6 ملايين دينار

14+

7 رمضان
23 مايو
رمضان مبارك
RAMADAN MUBARAK

مواقيت الصلاة

إسحار : 3:11 am
الفجر : 3:21 am
الشرق : 4:52 am
الظهر : 11:45 am
العصر : 3:20 pm
المغرب : 6:38 pm
العشاء : 8:06 pm

net

«الشؤون» لـ «الفتوى»: ما قانونية مجلس «الصليبيخات التعاونية»؟

عقب انتشار فيديو قسّم أعضائه في ديوانية جورج عاطف

على خلفية مقطع فيديو انتشر عبر مواقع التواصل يظهر قسّم أعضاء مجلس إدارة جمعية الصليبيخات والدوحة التعاونية، في ديوانية أحدهم، لاختيار رئيس مجلس الإدارة ونائبه وأميني السر والصندوق، علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزارة الشؤون، ممثلة في قطاعي التعاون والشؤون القانونية، أحالت الواقعة إلى إدارة الفتوى والتشريع، للاستئناس برأيها القانوني في مدى قانونية وجواز تشكيل المجلس بهذه الآلية.

وأكدت المصادر أن الوزارة ستلتزم برأي الفتوى، سواء كان مؤيداً للتشكيل أو معطلاً له، موضحة أن قطاع الشؤون القانونية حقق مع أعضاء الجمعية الـ 9 خلال اليومين الماضيين، غير أنه ارتأى إحالة الأمر برمته إلى «الفتوى»، للوقوف على مدى قانونيته. وكانت أنباء تبعت انتشار مقطع الفيديو تفيد بإصدار وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، ووزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح، قراراً ببطالان التشكيل وحل مجلس إدارة الجمعية.

إسرائيل تعترف باستخدام F35 «مرتين على جبهتين» الجريدة. انفردت بكشف مشاركتها في ضرب «تيفور» وطلعات فوق إيران

ساعات أمم كنه حاسمة بشأن سورية
«F35» إسرائيلية تُغير على «تيفور»... وتقتل 14 نصفهم إيرانيون

مقاتلة F35 المتعددة المهام

- 2.200 كيلومتر المدى
- 1.6 ماخ السرعة
- 280 مقاتلة جرى تصنيعها
- 50 مقاتلة اشترتها إسرائيل
- 7.2 مليارات دولار تكلفة
- الـ 50 مقاتلة

ف35 خلال عرض جوي في إسرائيل (أ ف ب)



في تأكيد لخبرين انفردت بنشرهما «الجريدة» سابقاً، كشف قائد سلاح الجو الإسرائيلي عاميكاك نوركين، أمس، أن إسرائيل استخدمت مقاتلة F35 الفأثقة التطور «مرتين على جبهتين» في منطقة الشرق الأوسط.

وقال نوركين، في كلمة أمام قادة سلاح الجو في 20 دولة أجنبية مجتمعين بإسرائيل: «نطلق المقاتلة F35 في كل أنحاء الشرق الأوسط، وهاجمنا بها بالفعل مرتين على جبهتين مختلفتين، مستعرضاً كذلك صورة فوتوغرافية للمقاتلة التي تطلق عليها إسرائيل اسم «أدير»، وهي تحلق فوق بيروت،

إيران ترفض شروط بومبيو الـ 12

«الحرس الثوري»: «سنلکم» واشنتن ومن يؤيد مطالبها

رغم التهديدات الأميركية الجديدة، رفضت إيران، أمس، ضمناً مطالب الولايات المتحدة الـ 12 التي عرضها وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو كخريطة طريق للتوصل إلى اتفاق نووي وعسكري وسياسي شامل يجلب «السلام» إلى المنطقة.

وبيّنا اعتبر الرئيس الإيراني حسن روحاني الشروط الـ 12 «غير مقبولة»، وصف وزير خارجيته محمد جواد ظريف الاستراتيجية الجديدة بأنها «نكوص إلى عادات قديمة، وتكرار لنفس الاختيارات الخاطئة، وعليه سنحتج المكافآت السقيمة نفسها».

وفي وقت رأى المتحدث باسم «الخارجية» بهرام قاسمي

02

في الجريدة

رمضان كريم
RAMADAN KAREEM

أوتار

مصطفى أحمد: الأغنية الكويتية أصبحت بلاهوية

سيرة

فاتن حمامة... الزهور الفاتنة

مسك وعنبر

عادل إمام نجح في جذب المشاهدين بـ«عالم خفية»

29

20

21

الأمير يستقبل رئيس وزراء البحرين مهنياً بـرمضان

استعرضا القضايا ذات الاهتمام المشترك وتطلعات شعوب دول «التعاون»



الأمير مستقبلاً رئيس وزراء البحرين



صاحب السمو وضييفه بحضور الغانم وكبار الشيوخ

سموه يستقبل ناصر المحمد

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف أمس سمو الشيخ ناصر المحمد.

حيث كان في وداعه على أرض مطار الكويت الدولي سمو رئيس مجلس الوزراء، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ونائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ محمد العبدالله، وعدد من الشيوخ والوزراء والمستشارين وكبار المسؤولين بالدولة وديوان رئيس مجلس الوزراء.

وتتميتها، كما تم استعراض القضايا ذات الاهتمام المشترك، وذلك في إطار ما يجمع دول مجلس التعاون الخليجي من علاقات تاريخية وطيدة لتحقيق طموحات وتطلعات شعوبها.

حضر اللقاء رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، وكبار الشيوخ، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وكبار المسؤولين بالدولة.

وأقام صاحب السمو بقصر دسمان مساء أمس الأول مأدبة إفطار على شرف رئيس وزراء البحرين والوفد المرافق له، قبل أن يختم الأمير خليفة الزيارة ويغادر مساءً.

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر دسمان، أمس الأول، أخاه رئيس وزراء مملكة البحرين الشقيقة الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة، والوفد المرافق له، وذلك بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، حيث قدم لسموه التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك.

وتم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية والمشاعر الطيبة في جو عكس روح الأخوة وعمق العلاقات الراضخة والمميزة التي تجمع قيادة الكويت وشعبها بإخوانهم في البحرين الشقيقة، والسعي نحو دعم مسيرة التعاون الثنائي بين البلدين على كل الصعد.



مشعل الأحمد مستقبلاً رئيس وزراء البحرين



صاحب السمو مرحباً بضييفه والوفد المرافق



ولي العهد مستقبلاً خليفة بن سلمان

الجارالله يبحث تحضيرات زيارة الأمير للصين



الجارالله أثناء لقائه سفير الصين

التقى نائب وزير الخارجية خالد الجارالله أمس، سفير جمهورية الصين الشعبية لدى الكويت وانغ دي، وتم خلال اللقاء بحث الترتيبات الجارية للزيارة الرسمية المرتقبة التي سيقوم بها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ليكون، إضافة إلى عدد من أوجه العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية.

حضر اللقاء مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب الوزير السفير أيهم العمر.

ولي العهد يستقبل ناصر المحمد وسفيرين



ولي العهد مستقبلاً ناصر المحمد أمس

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، بقصر السيف صباح أمس، سمو الشيخ ناصر المحمد.

واستقبل سموه أيضاً سفير سلطنة بروناي دار السلام لدى الكويت، حاجي أحمد جمعة، وذلك بمناسبة توليه مهام منصبه الجديد سفيرا لبروناي.

واستقبل أيضاً سفير أستراليا لدى الكويت جوناثان غيلبرت، وذلك بمناسبة توليه مهام منصبه الجديد سفيرا لبروناي.

حضر المقابلتين رئيس المراسم والتشريفات بديوان سمو ولي العهد، الشيخ مبارك الصباح.

«مرحمة» تطلق «حملة الخير في تونس» الكويت: الاتفاق السياسي المخرج الوحيد لأزمة ليبيا

وقال العتيبي: «إيماننا منا بأهمية هذه الخطة ونودها في إرساء الأمن في ليبيا فإننا نجدد التزامنا كذلك بجهود الأمم المتحدة كافة الرامية إلى إنهاء العملية الانتقالية التي طال أمدها في ليبيا، ولعل أهمها في الوقت الحالي يتمثل في تقديم الدعم الكافي للتحضيرات الخاصة بعقد الانتخابات لضمان نجاحها وقبولها على أوسع نطاق».

من حالة الفوضى التي مرحلة الاستقرار والإزدهار بما فيها تدشين عملية الأعداد لعقد المؤتمر الوطني في غضون نهاية عام 2018».

وأكد ضرورة تعزيز الوحدة الوطنية الليبية عبر الحوار الذي توفره مبادرات المصالحة الوطنية التي جانب «الاتفاق المهم» بين مجلسي النواب والدولة على آلية تشكيل سلطة تنفيذية مستحدثة.

جددت الكويت تأكيد ضرورة التوصل إلى حل سياسي شامل للأزمة الليبية والاتفاق السياسي الليبي بصفته الإطار الوحيد لمعالجة الأزمة.

جاء ذلك في كلمة ألقاها مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي في جلسة عقدها مجلس الأمن حول ليبيا أمس الأول.

وجدد العتيبي في كلمته تأكيد الكويت لما ذهب إليه

أن تكلفة الحملة بلغت نحو 50 ألف دينار.

وأكد أن تبرع مبرة الشيخ جابر الأحمد بتمويل هذه الحملة أعطى دفعة كبيرة لدعم المشاريع الخيرية في تونس، وضمن التواصل في برنامج إفطار الصائم، ليشمل مختلف أرجاء تونس، وبحق الفائزة المرجوة منه، وهو الوصول إلى المحتاجين ومساعدتهم.

وأضاف السفير الظفيري أن «العمل الخيري الإنساني يمثل ركيزة أساسية في سياسة الكويت، وهو سلوك جبلت عليه مبرات وجمعيات العمل الخيري والمواطنون في الكويت، بهدف مساعدة المحتاجين، وتنفيذ مشاريع توفر حياة كريمة لهم في جميع أنحاء العالم».

أعلنت جمعية «مرحمة» للمشاريع الاجتماعية الكويتية، أمس، أنها أطلقت «حملة الخير في تونس» بمناسبة شهر رمضان، بالتعاون ودعم من مبرة الشيخ جابر الأحمد، طيب الله ثراه.

وتشمل الحملة توزيع أكثر من 5 آلاف سلة غذائية على العائلات الفقيرة في أغلب المحافظات التونسية، بالإضافة إلى توفير ما يقرب عن 600 وجبة إفطار يومي طوال شهر رمضان في عدة مناطق تونسية.

وأشار سفير الكويت لدى تونس علي الظفيري، في تصريح له، «كوننا» بالدور الذي تقوم به مؤسسات العمل الخيري والإنساني الكويتية في جميع أنحاء تونس خلال شهر رمضان، موضعاً

«مرحمة» تطلق «حملة الخير في تونس» الكويت: الاتفاق السياسي المخرج الوحيد لأزمة ليبيا

كشفت «الجريدة» أن إسرائيل استخدمت المقاومة التي تصنعها شركة «لوكهيد مارتن» خلال ضرب مطار تيغور السوري بعمص، في 9 أبريل الماضي، مما أسفر عن مقتل 7 إيرانيين بينهم عقيد.

العديسان، وأثنى على متابعتها لهذا الملف، مؤكداً أنه «من المهم تكليف هيئة مكافحة الفساد التحقيق في أي مبالغ دخلت حسابات النواب مقارنة بدمهم المالية التي قدمت».

«الشؤون» لـ «الفتوى»: ما قانونية... في سياق آخر، تمكن الفريق المشكل من الشؤون» لرصد وإزالة مخالفات جمع التبرعات خلال شهر رمضان، من إزالة مجموعة كبيرة من أخطاء جمع التبرعات العينية (ملاص) مخالفة للضوابط والاشتراطات المنظمة للعمل الخيري، في منطقة سعد العبدالله.

طلب العدساني بتكليف «المحاسبية» التحقيق في السجلات وبيانات المساعدات التي أثيرت حولها الشبهات، في حين قال النائب أسامة الشاهين إن «الكلام المنسوب إلى نائبين، سابق وحالي، عن إعطاء الحكومة أموالاً لنواب خطير ومشوه، مشيراً إلى أن «على النيابة العامة وهيئة مكافحة الفساد مسؤولية التحقيق في هذه القضية، لمسألهما بحزمة المال العام وشرف الوظيفة العامة».

«نواب: على «نزاهة» التحقيق... النائب من الدفاع عن حريات الشعب. بدوره، أعلن النائب محمد الدلال أنه سيقدم وعدد من النواب رسالة واردة لإدراجها على جدول أعمال الجلسة المقبلة، تتعلق بهذا الموضوع، مطالباً بتقديم بلاغ إلى «نزاهة» للتحقق من كل ما أثير حوله.

وقال الدلال، في مؤتمر صحفي، «حرصاً وتعزيزاً لمكافحة الفساد نطلب عرض الرسالة على المجلس في جلسته المقبلة، لإحالة الموضوع للمحكمة بكل ما فيه من بيانات ومعلومات متداولة على هيئة بلاغ إلى الهيئة للتحقيق والتثبت واتخاذ الخطوات القانونية اللازمة للحفاظ على المال العام، مع إحالة كل من تجاوز إلى القضاء، وفقاً لقانون الهيئة رقم 2 لسنة 2016، وقانون حظر تعارض المصالح لسنة 2018، ونصوص قوانين الجزاء ذات الصلة».

وشدد على أن «ما أثير ليس كل مواطن، ولا يمكن السكوت عنه، أو الاكتفاء بتصريح أو بيان من مجلس الوزراء، وعلى مجلس الأمة إنهاء الإجراءات لتوضيح الأمور»، مؤكداً أنه «في حال ثبت أن هناك تعارض مصالح وأموالاً تتعلق بانتهاك المال العام وقوانين الجزاء، فمن الممكن إحالة الموضوع إلى القضاء».

«إيران ترفض شروط بومبيو... أن خريطة بومبيو الجديدة ستؤجج مشاعر الكراهية ضد الولايات المتحدة في بلاده، قال القيادي بالحرس الثوري إسماعيل كوزري إن «شعب الجمهورية الإسلامية سيرد بتوجيه لكلمة قوية إلى قم بومبيو، والدول التي تدعمه».

«الشؤون» لـ «الفتوى»: ما قانونية... في سياق آخر، تمكن الفريق المشكل من الشؤون» لرصد وإزالة مخالفات جمع التبرعات خلال شهر رمضان، من إزالة مجموعة كبيرة من أخطاء جمع التبرعات العينية (ملاص) مخالفة للضوابط والاشتراطات المنظمة للعمل الخيري، في منطقة سعد العبدالله.

«إسرائيل تعترف باستخدام F35... هي Mi8. وكانت «الجريدة» أفردت بخبر عن استخدام إسرائيل مقاتلة F35 في مهمة استطلاع وتصوير بالأجواء الإيرانية في 29 مارس الماضي، كما

وبينما اعتبر النائب د. وليد الطبطبائي أن «فضيحة النواب القبيضة الجرد شبيهة بفضيحة الإبداعات المليونية، وسنعمل مع الزملاء على فتح تحقيق لمعرفة الراشي والمرتشي الجديدين»، أكد النائب محمد هياك أن هذه القضية تستحق التحقيق، مشدداً على أنه «يجب على هيئة مكافحة الفساد وجميع الهيئات المختصة التحري بشأن شبهة الإبداعات الجديدة، معلناً تأييده طلب العدساني فتح تحقيق في مجلس الأمة».

«نواب: على «نزاهة» التحقيق... النائب من الدفاع عن حريات الشعب. بدوره، أعلن النائب محمد الدلال أنه سيقدم وعدد من النواب رسالة واردة لإدراجها على جدول أعمال الجلسة المقبلة، تتعلق بهذا الموضوع، مطالباً بتقديم بلاغ إلى «نزاهة» للتحقق من كل ما أثير حوله.

وقال الدلال، في مؤتمر صحفي، «حرصاً وتعزيزاً لمكافحة الفساد نطلب عرض الرسالة على المجلس في جلسته المقبلة، لإحالة الموضوع للمحكمة بكل ما فيه من بيانات ومعلومات متداولة على هيئة بلاغ إلى الهيئة للتحقيق والتثبت واتخاذ الخطوات القانونية اللازمة للحفاظ على المال العام، مع إحالة كل من تجاوز إلى القضاء، وفقاً لقانون الهيئة رقم 2 لسنة 2016، وقانون حظر تعارض المصالح لسنة 2018، ونصوص قوانين الجزاء ذات الصلة».

وشدد على أن «ما أثير ليس كل مواطن، ولا يمكن السكوت عنه، أو الاكتفاء بتصريح أو بيان من مجلس الوزراء، وعلى مجلس الأمة إنهاء الإجراءات لتوضيح الأمور»، مؤكداً أنه «في حال ثبت أن هناك تعارض مصالح وأموالاً تتعلق بانتهاك المال العام وقوانين الجزاء، فمن الممكن إحالة الموضوع إلى القضاء».

«إيران ترفض شروط بومبيو... أن خريطة بومبيو الجديدة ستؤجج مشاعر الكراهية ضد الولايات المتحدة في بلاده، قال القيادي بالحرس الثوري إسماعيل كوزري إن «شعب الجمهورية الإسلامية سيرد بتوجيه لكلمة قوية إلى قم بومبيو، والدول التي تدعمه».

«الشؤون» لـ «الفتوى»: ما قانونية... في سياق آخر، تمكن الفريق المشكل من الشؤون» لرصد وإزالة مخالفات جمع التبرعات خلال شهر رمضان، من إزالة مجموعة كبيرة من أخطاء جمع التبرعات العينية (ملاص) مخالفة للضوابط والاشتراطات المنظمة للعمل الخيري، في منطقة سعد العبدالله.

«إسرائيل تعترف باستخدام F35... هي Mi8. وكانت «الجريدة» أفردت بخبر عن استخدام إسرائيل مقاتلة F35 في مهمة استطلاع وتصوير بالأجواء الإيرانية في 29 مارس الماضي، كما

وبينما اعتبر النائب د. وليد الطبطبائي أن «فضيحة النواب القبيضة الجرد شبيهة بفضيحة الإبداعات المليونية، وسنعمل مع الزملاء على فتح تحقيق لمعرفة الراشي والمرتشي الجديدين»، أكد النائب محمد هياك أن هذه القضية تستحق التحقيق، مشدداً على أنه «يجب على هيئة مكافحة الفساد وجميع الهيئات المختصة التحري بشأن شبهة الإبداعات الجديدة، معلناً تأييده طلب العدساني فتح تحقيق في مجلس الأمة».

«نواب: على «نزاهة» التحقيق... النائب من الدفاع عن حريات الشعب. بدوره، أعلن النائب محمد الدلال أنه سيقدم وعدد من النواب رسالة واردة لإدراجها على جدول أعمال الجلسة المقبلة، تتعلق بهذا الموضوع، مطالباً بتقديم بلاغ إلى «نزاهة» للتحقق من كل ما أثير حوله.

وقال الدلال، في مؤتمر صحفي، «حرصاً وتعزيزاً لمكافحة الفساد نطلب عرض الرسالة على المجلس في جلسته المقبلة، لإحالة الموضوع للمحكمة بكل ما فيه من بيانات ومعلومات متداولة على هيئة بلاغ إلى الهيئة للتحقيق والتثبت واتخاذ الخطوات القانونية اللازمة للحفاظ على المال العام، مع إحالة كل من تجاوز إلى القضاء، وفقاً لقانون الهيئة رقم 2 لسنة 2016، وقانون حظر تعارض المصالح لسنة 2018، ونصوص قوانين الجزاء ذات الصلة».

وشدد على أن «ما أثير ليس كل مواطن، ولا يمكن السكوت عنه، أو الاكتفاء بتصريح أو بيان من مجلس الوزراء، وعلى مجلس الأمة إنهاء الإجراءات لتوضيح الأمور»، مؤكداً أنه «في حال ثبت أن هناك تعارض مصالح وأموالاً تتعلق بانتهاك المال العام وقوانين الجزاء، فمن الممكن إحالة الموضوع إلى القضاء».

«إيران ترفض شروط بومبيو... أن خريطة بومبيو الجديدة ستؤجج مشاعر الكراهية ضد الولايات المتحدة في بلاده، قال القيادي بالحرس الثوري إسماعيل كوزري إن «شعب الجمهورية الإسلامية سيرد بتوجيه لكلمة قوية إلى قم بومبيو، والدول التي تدعمه».

«الشؤون» لـ «الفتوى»: ما قانونية... في سياق آخر، تمكن الفريق المشكل من الشؤون» لرصد وإزالة مخالفات جمع التبرعات خلال شهر رمضان، من إزالة مجموعة كبيرة من أخطاء جمع التبرعات العينية (ملاص) مخالفة للضوابط والاشتراطات المنظمة للعمل الخيري، في منطقة سعد العبدالله.

«إسرائيل تعترف باستخدام F35... هي Mi8. وكانت «الجريدة» أفردت بخبر عن استخدام إسرائيل مقاتلة F35 في مهمة استطلاع وتصوير بالأجواء الإيرانية في 29 مارس الماضي، كما

وبينما اعتبر النائب د. وليد الطبطبائي أن «فضيحة النواب القبيضة الجرد شبيهة بفضيحة الإبداعات المليونية، وسنعمل مع الزملاء على فتح تحقيق لمعرفة الراشي والمرتشي الجديدين»، أكد النائب محمد هياك أن هذه القضية تستحق التحقيق، مشدداً على أنه «يجب على هيئة مكافحة الفساد وجميع الهيئات المختصة التحري بشأن شبهة الإبداعات الجديدة، معلناً تأييده طلب العدساني فتح تحقيق في مجلس الأمة».

«نواب: على «نزاهة» التحقيق... النائب من الدفاع عن حريات الشعب. بدوره، أعلن النائب محمد الدلال أنه سيقدم وعدد من النواب رسالة واردة لإدراجها على جدول أعمال الجلسة المقبلة، تتعلق بهذا الموضوع، مطالباً بتقديم بلاغ إلى «نزاهة» للتحقق من كل ما أثير حوله.

وقال الدلال، في مؤتمر صحفي، «حرصاً وتعزيزاً لمكافحة الفساد نطلب عرض الرسالة على المجلس في جلسته المقبلة، لإحالة الموضوع للمحكمة بكل ما فيه من بيانات ومعلومات متداولة على هيئة بلاغ إلى الهيئة للتحقيق والتثبت واتخاذ الخطوات القانونية اللازمة للحفاظ على المال العام، مع إحالة كل من تجاوز إلى القضاء، وفقاً لقانون الهيئة رقم 2 لسنة 2016، وقانون حظر تعارض المصالح لسنة 2018، ونصوص قوانين الجزاء ذات الصلة».

وشدد على أن «ما أثير ليس كل مواطن، ولا يمكن السكوت عنه، أو الاكتفاء بتصريح أو بيان من مجلس الوزراء، وعلى مجلس الأمة إنهاء الإجراءات لتوضيح الأمور»، مؤكداً أنه «في حال ثبت أن هناك تعارض مصالح وأموالاً تتعلق بانتهاك المال العام وقوانين الجزاء، فمن الممكن إحالة الموضوع إلى القضاء».

من جذورنا... ننتقل.

رمضان مبارك من القلب من عائلة بورشه.

في رمضان، فلنجتمع كئنا على قلب واحد لنحول كل لحظة دافئة إلى ذكرى جميلة تغني حاضرتنا ومستقبل أجيالنا.

بالشهر الفضيل، انطلق في طرازات 911
وتنعم بالمزايا التالية:

مركز بورشه الكويت
شركة بهياني للسيارات
شريك إكسكوسيف مانوفكتور
هاتف 1 870 870

5 سنوات من باقة صيانة بورشه | 4 سنوات من ضمان بورشه العالمية
4 سنوات من خدمة مساعدة بورشه على الطريق على مدار 24 ساعة
تسجيل مقدمة من بورشه | مزايا حصرية للثمين

تطبق الشروط والأحكام.



PORSCHE

الكندري يسأل عن العاملين بمسمى «مستشار»



عبد الكريم الكندري

ذكر أسباب هذا الإلغاء، واستبدال بهذا المسمى كبير اختصاصيين.
وقال في سؤاله: «هل يوجد موظفون كويتيون تابعون لمؤسسات الدولة يعملون تحت مسمى «مستشار قانوني»؟ إذا كانت الإجابة بالنفي فيرجى ذكر الأسباب التي أدت إلى إلغاء مسمى مستشار بالنسبة للكويتيين من حملة شهادة الحقوق في مؤسسات الدولة، وهل يوجد موظفون غير كويتيين يتبعون مؤسسات الدولة ويعملون تحت مسمى مستشار قانوني؟ وكم عددهم؟»

وجه النائب د. عبد الكريم الكندري سؤالاً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، عن عدد المستشارين القانونيين الكويتيين، وغير الكويتيين العاملين في مؤسسات الدولة.
وأوضح الكندري في سؤاله: «الغى ديوان الخدمة المدنية مسمى مستشار قانوني منذ عام 2006 بموجب اجتماع مجلس الخدمة المدنية رقم 2006/1، والمنعقد بتاريخ 2006/3/1 للموظفين الكويتيين وغير الكويتيين من دون

«الميزانيات»: ارتفاع معدلات البطالة بين الكويتيين... وزيادة إقامات العمل للوافدين

«المحاسبة» مصنفاً «القوى العاملة»: جهة غير جادة في تسوية ملاحظاتها



الحوية والعدساتاني وعبد الصمد والرومي في اجتماع «الميزانيات»

فهد التركي

أكد تقرير لجنة «الميزانيات» عدم تناسب أعداد موظفي إدارات العمل مع حجم أعمالها، وعدم تزويد «المحاسبة» بيانات كاملة وصحيحة، ومخالفة مجلس الإدارة لللائحة الداخلية بشأن اجتماعاته.

كشفت اللجنة الميزانيات والحساب الختامي عن وجود جملة ملاحظات ومخالفات سجلها جهاز المراقبين الماليين بديوان المحاسبة ضد الهيئة العامة للقوى العاملة، منها مالية، وأخرى إدارية.
وقال المكتب الفني، في تقريره، إن «الملاحظات تتمثل في عدم إصدار اللوائح الخاصة بقواعد وإجراءات منح إذن العمل، وزيادة عدد الإقامات الممنوحة للعمل في القطاعين الأهلي والحكومي، وارتفاع أعداد البطالة بين الكويتيين، والملاحظات التي شابت إدارات العمل التابعة للهيئة، وعدم تناسب أعداد موظفي إدارات العمل مع حجم أعمالها، فضلاً عن عدم تزويد ديوان المحاسبة ببيانات كاملة وصحيحة، ومخالفة مجلس الإدارة لللائحة الداخلية بشأن اجتماعاته».

وقال التقرير «إن جهاز المراقبين الماليين يشار أعماله في الهيئة سنة 2016/2017، وسجل 16 مخالفة مالية 15 منها تتعلق بصرف مبالغ عمل إضافي قبل صدور القرار الخاص بها»، مشيراً إلى أنه «رغم وجود 4 مشاريع لدى الهيئة تم الانتهاء من أعمال التصميم لها، إلا أن المدرج له اعتمادات للتصميم عدد

مشروعين فقط، وكذلك لوحظ كثرة التمديدات على عقود الهيئة، مما يشير إلى خلل في عملية تنفيذ العقود».
وكشف أن «الديوان صنف الهيئة العامة للقوى العاملة بالجهة غير الجادة في تسوية ملاحظاتها، حيث إن عدد الملاحظات التي تمت تسويتها أو تم اتخاذ إجراءات جادة بتسويتها مازالت أقل من الجهات التي لم تتم تسويتها، الأمر الذي يترتب عليه اتخاذ إجراءات أكثر جدية من قبل الهيئة، خصوصاً أن الجهة من الجهات حديثة الإنشاء، مما يساعد على وضع الحلول المناسبة قبل الوقوع في ملاحظات ومخالفات يترتب عليها مراكز قانونية يصعب عملية تسويتها على مجلس الإدارة».

وكشف التقرير عن زيادة في عدد الإقامات الممنوحة للعمل في القطاعين الأهلي والحكومي بغير موافقة الجهات المختصة، حيث يلاحظ ارتفاع منح إقامات العمل في القطاعين رغم ارتفاع أعداد البطالة بين الكويتيين، وكذلك الوعود الحكومية في توكيت الوظائف الحكومية، والزام القطاع الخاص من خلال العقود الحكومية بنسب عمالة كويتية محددة.
وأكد أن هناك ملاحظات تتمثل في بطء النظام الآلي وتوقفه عدة

بأن الإجراءات المتعلقة بالجوانب المالية للموظفين محل البحث والدراسة. ويتبن أن المدير العام للهيئة بالإجابة أحمد الموسى أكد، نقلاً عما تم في اجتماعات اللجنة الوزارية المختصة ويتأكد من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، أن عملية الدمج لن تسم ما يمتاز به الموظفون المنقولون من مناصب مالية وكوادر أو مناصب إشرافية، وقد تم تشكيل فرق كاملة لانسائية عملية الدمج ودراسة ما قد يترتب عليها، بالتنسيق مع كل من وزارة المالية وديوان الخدمة بهذا الشأن، كما أوضح أن الهيكل التنظيمي على وشك الاعتماد في القريب العاجل. وتابع بأن اللجنة أكدت دعمها لدمج

عبد الصمد: ندعم دمج الجهات المتشابهة

الجهات ذات الاختصاصات المتشابهة والحد من تضخم الهيكل الإداري للدولة وسبق أن أوصت اللجنة بذلك في عدة اجتماعات سابقة، ومنها ما كان بحضور سمو رئيس مجلس الوزراء والتباحث في هذا الأمر، لكن لا بد من دراسة كل الجوانب والآثار المترتبة على الدمج والتنسيق في ذلك مع الجهات المختصة لتلافي أي تناقضات محتملة من حيث صرف الرواتب والمزايا لبعض الموظفين دون الآخرين. ولفت إلى تأكيد اللجنة على ضرورة الإسراع في إنجاز المشاريع الإنشائية وتنفيذها، لاسيما أن غالبيتها شهد الانتهاء من مرحلة التصميم.

قال رئيس لجنة الميزانيات والحساب الختامي النائب عدنان عبد الصمد إن اللجنة اجتمعت لمناقشة مشروع ميزانية الهيئة العامة للقوى العاملة للسنة المالية الجديدة 2018/2019 وحسابها الختامي للسنة المالية المنتهية 2016/2017، وملاحظات ديوان المحاسبة، وجهاز المراقبين الماليين بشأنها.
وأضاف أن اللجنة ناقشت قرار مجلس الوزراء بشأن دمج برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهات التنفيذية للدولة مع هيئة القوى العاملة، وانعكاس ذلك على ميزانية السنة المالية الجديدة، كما ناقشت تأثير ذلك على الموظفين المنقولين من برنامج إعادة الهيكلة وعدادهم حوالي 600، حيث أفاد ممثل ديوان الخدمة المدنية

عبد الصمد: ندعم دمج الجهات المتشابهة

وتابع بأن اللجنة أكدت دعمها لدمج

شكراً على تعالينا

آل القحطاني

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان من

مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد

الشيخ / صباح الأحمد الجابر الصباح

وسمو ولي العهد الأمين

الشيخ / نواف الاحمد الجابر الصباح

وسعادة رئيس مجلس الأمة

السيد / مرزوق علي ثنيان الغانم

وسمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ / جابر المبارك الحمد الصباح

ومعالي الشيوخ والوزراء وأعضاء مجلسي الأمة والبلدي الكرام

ولكل من تفضل بمواساتهم بوفاء فقيدهم المغفور له بإذن الله تعالى

عميد العائلة

الحاج / حسين عبد الجبار القحطاني

سواء بالحضور شخصياً أو الاتصال هاتفياً أو بريقياً أو بالنشر في الصحف

سائلين المولى عز وجل ألا يريهم مكروهاً يعزیز

اللهم صل على خير رجب

إكتشف مميزات الخدمات المصرفية الشخصية

Premier BANKING



خصوصية وجودة عالية

كونك عميل مميز لدينا سوف يقوم موظف مختص بحسابك بالإهتمام باحتياجاتك المالية، ولأننا نحرص على خدمتك أنت أولاً نعدك بأن تحصل على كامل الخصوصية وخدمة سريعة ذات جودة عالية في مكاتب الخدمات المصرفية الشخصية.

50888225

Commercial Bank of Kuwait

AlTijariCBK

التجاري... هو إختيار

الرويعي: «التعليمية» تنظر اليوم «الغش» و«الأيلتز»

محيد عامر



عودة الرويعي

ناقشت لجنة شؤون التعليم والثقافة والإرشاد البرلمانية الاقتراحات بقوانين المقدمة من بعض النواب، بشأن «الإعلام والمطبوعات والنشر والمرئي والمسموع»، وسترفع تقريرها النهائي عنها بعد الاستماع إلى الرأي الحكومي حول بعضها.
وقال رئيس اللجنة النائب د. عودة الرويعي، في تصريح عقب الاجتماع أمس، إن اللجنة وتنفيذاً لتكليف المجلس وجهت الدعوة إلى وزير التربية وزير التعليم العالي حامد العازمي، لحضور اجتماع اليوم ومناقشة قرار وزارة التربية باشتراط حصول الطالب على «الأيلتز» للابتعاث الخارجي، واللائحة الخاصة بالقبول والاختبارات، والترقيات، فضلاً عن الأمور الأخرى المحالة من المجلس. وأضاف الرويعي أن اللجنة التعليمية تؤكد تأييدها ودعمها لكل القرارات السلمية التي تجر من الغش، «وستستمع إلى كل جهات النظر في القضايا التي بها نقاط خلافية، وكل ما يهمني هو مصلحة الطلبة، والنهوض بالتربية والتعليم، ومحاربة المعوقات التي تقف أمام نهضة تعليمية حقيقية».

من المجلس.



التجاري 1-888-225 cbk.com



مركز تدريب «الائتمان»... صرح لتطوير الموارد والنهوض بالشباب

الجريدة. زارت المركز واطلعت على أحدث قاعاته المزودة بوسائل تكنولوجية متطورة

المضف لـ الجريدة. : أنشأناه استجابة لتوجيهات صاحب السمو ورؤيته لتحويل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً

يوسف العبدالله



إيمان الدريس



غادة العتيقي



صلاح المضف

تعزيز مكانة البنك كمؤسسة حكومية رائدة تسعى إلى اكتساب ثقة المتعاملين مع ضمان تحقيق الاستدامة لأجيال قادمة. ويعد المركز ترجمة مثالية لأهمية التنمية البشرية والتدريب في رفع مستوى وكفاءة الموظفين بشكل عام، وما لذلك من انعكاسات إيجابية في خدمة المواطنين وإنجاز الأعمال بشكل متطور مبني على أسس علمية. ويعد المركز خطوة من خطوات التطوير والارقي بالخدمات والأعمال والوظائف المقدمة للمواطنين وهي خطوة تحسب لإدارة بنك الائتمان من حيث توفير البيئة المناسبة للتدريب والتطوير وتقديم البرامج العلمية للموظفين ليكون هذا المركز ذا بصمة واضحة، و دور مهم في صقل مواهب الموظفين، بصفتهم العنصر الأهم في عمل البنك المقبل على تحديات كبيرة في ظل التوزيعات الكبيرة للمؤسسة العامة للرعاية السكنية. «الجريدة» جالت في أروقة المركز، واستعرضت قاعاته وأجهزته التدريبية الحديثة، وكانت لها لقاءات عدة مع القائمين عليه... وفيما يلي التفاصيل:

بهدف توظيف واستثمار التكنولوجيا المتطورة في الارتقاء بمستوى الخدمات وصقل مهارات وخبرات العنصر البشري، وتقليص واختصار الدورة المستندية، ومن ثم توفير الوقت والجهد على المراجعين، أنشئ مركز «الائتمان» للتدريب والتطوير الإداري، الذي يمثل أحد أهم المشاريع في مجال التنمية البشرية التي تضمنتها استراتيجية بنك الائتمان الكويتي، وخطته الخمسية. ويقوم المركز، الذي تم إنشاؤه بناء على رؤية نائب رئيس مجلس الإدارة المدير العام لبنك الائتمان صلاح المضف لتطوير الموارد البشرية والنهوض بالشباب، بدور حيوي في الارتقاء بقدرات العاملين وصقل مهاراتهم ورفع مستوى الأداء، وقد ساهم منذ إنشائه في تخريج دفعات عدة وتزويد البنك باحتياجاته من الكفاءات والخبرات البشرية. ولعل هذا المركز يندرج تحت مظلة استراتيجية بنك الائتمان الرامية إلى توفير الامان الاجتماعي للأسرة الكويتية وحماية كيان المجتمع، من خلال رؤية واضحة قوامها



العتيقي خلال حديثها إلى الزميل يوسف العبدالله

ومنها قاعة المباركية وقاعة الأحمدية والقاعة الشرقية، إلى جانب مسرح العم عبدالعزيز الدوسري، وهو مؤسس بنك الائتمان الكويتي وأول مدير عام له. ولفتت إلى أن المركز يضم كذلك مختبر الحاسب الآلي، وهي قاعات مجهزة بأحدث التقنيات التي تهيئنا لتدريب الموظفين وتأهيلهم بأحدث مستوي، مؤكدة أن الهدف من إنشاء مركز الائتمان للتدريب هو تطوير المورد البشري والارتقاء بمستوى المؤسسة، وتقديم أفضل خدمة للمتعاملين. أما عن الطاقة الاستيعابية، فأوضحت أن المركز يتسع إلى 130 متدرباً خلال اليوم الواحد، مؤكدة أنه تم تزويد قاعات التدريب بأحدث الأنظمة التكنولوجية الذكية، إضافة إلى شاشات اللمس 'سمارت تاتش'، فضلاً عن التواصل عن بعد من خلال الأقمار الصناعية.

وفق الخطة الموضوعية والجدول الزمني المحدد. ولفتت إلى أن البنك وقع ضمن رؤيته الجيدة عقداً لدراسة الحلول التكنولوجية المتطورة والحد من الاعتماد على ميزانية الدولة وإعادة هيكلة استراتيجية الإقراض وتحويل البنك إلى مؤسسة تمويل ذاتيا، ووضع خطة لاستدامة الإيرادات والموارد المالية. من جانبها، قالت مديرة إدارة التطوير الإداري والتدريب في بنك الائتمان غادة العتيقي إن مركز التدريب والتطوير تم إنشاؤه وافتتاحه بتوجيهات من المدير العام للبنك صلاح المضف، ومن خلاله كان اهتمامنا بالعنصر البشري للبنك، ودرينا ما لا يقل عن 2000 موظف ومتدرب خلال عام. وأوضحت العتيقي،

المطر، وترجم مفاهيم التنمية الشاملة والمستدامة إلى واقع ملموس وحقيقة على الأرض، وتسعى جدياً إلى تخفيف العبء عن كاهل الدولة عبر تنويع مصادر دخلها ودراسة سبل التمويل الذاتي. وأضاف أن «الائتمان» أخذ مبعراً بأسباب التحديث والتطور في الشكل والمضمون، وتمكن خلال وقت وجيز من دخول عصر التعاملات الإلكترونية عبر توقع عدد من الجهات والمؤسسات الحكومية ذات الصلة؛ لتيسير تبادل وتدفق المعلومات بسهولة وانسيابية تتيح إنجاز معاملات المواطنين بأسرع وقت وأقل جهد ممكن، كما انتقل من مرحلة التعاملات الورقية إلى فضاء التعاملات

المطر، وترجم مفاهيم التنمية الشاملة والمستدامة إلى واقع ملموس وحقيقة على الأرض، وتسعى جدياً إلى تخفيف العبء عن كاهل الدولة عبر تنويع مصادر دخلها ودراسة سبل التمويل الذاتي. وأضاف أن «الائتمان» أخذ مبعراً بأسباب التحديث والتطور في الشكل والمضمون، وتمكن خلال وقت وجيز من دخول عصر التعاملات الإلكترونية عبر توقع عدد من الجهات والمؤسسات الحكومية ذات الصلة؛ لتيسير تبادل وتدفق المعلومات بسهولة وانسيابية تتيح إنجاز معاملات المواطنين بأسرع وقت وأقل جهد ممكن، كما انتقل من مرحلة التعاملات

في البداية، قال نائب رئيس مجلس الإدارة المدير العام لبنك الائتمان صلاح المضف في مجال التنمية البشرية التي تضمنتها استراتيجية البنك وخطته الخمسية، مبيناً أن إنشاءه كان على رأس الأولويات خلال الفترة الماضية. وأوضح المضف لـ «الجريدة» أن المركز يمثل إضافة مهمة للبنك، لا سيما في الوقت الذي يؤدي التدريب دوراً رئيسياً في الارتقاء بقدرات الموظفين وصقل مهاراتهم ورفع مستوى الأداء، لافتاً إلى أن إنشاء هذا المركز الخاص بالتدريب يأتي استجابة لتوجيهات صاحب السمو أمير البلاد السامية في شأن الاهتمام بالشباب، وترجمة لدعوة سموه إلى التخطيط الشامل واتخاذ ذلك سبيلاً علمياً وعملياً لتحقيق التنمية المستدامة وإنجاح مشروعاتها الشاملة، والتأكيد على أن التنمية تقوم على بناء الإنسان. وأكد أن البنك يؤمن بتنمية الموارد البشرية واستثمارها وأنها الوسيلة الأكثر نجاحاً وفعالية لتحقيق التنافسية ورفع مستوى الخدمة، وأنها عملية دائمة ومستمرة لا تتوقف عند زمن أو مرحلة معينة، مشيراً إلى أن التدريب ليس عملية عفوية أو عشوائية، بل هو جهد منظم ومبرمج ومخطط يعتمد برامج محددة ودقيقة تستهدف استثمار الموارد البشرية. وبين أن المركز نجح في تحقيق الأهداف المنوطة به،

المركز يتماشى مع رؤية الكويت 2035 في تخريج أجيال جديدة من الموظفين الشباب

المضف

التدريب ليس عملية عفوية أو عشوائية بل جهد منظم يعتمد برامج محددة تستهدف استثمار الموارد البشرية

المضف

قاعات المركز مجهزة بأحدث وسائل التكنولوجيا للارتقاء بمستوى المؤسسة الدريس

الدريس



جانبا من الورش التدريبية المنعقدة خلال الجولة (تصوير ميلاد غالي)

شعار «الائتمان»

تمثل أيقونة البنك حلقات ثلاث تشكل الأطراف الأساسية لإنشاء بنك الائتمان، إذ تؤدي كل حلقة دوراً مهماً في تجسيد رؤية البنك، فالحلقة الأساس هي الدولة، والحلقة الحرة ترمز إلى معاملي البنك، وهي حلقة منفردة بشكلها ولونها لتعبر عن مدى ومساحة الحرية التي يحظى بها المتعاملون لإعمار بيت المستقبل كما شاءوا. أما الحلقة العليا فهي تمثل بنك الائتمان، وتعني توفير الحماية والدعم والمساندة للمتعاملين. أما لون الشعار فتم اختيار اللون الرمادي الداكن لتجسيد أعلى مستويات المهنية والحيادية، في حين صممت الحلقة الحرة التي تمثل المتعاملين باللون البنّي الترابي لتعكس الاستدامة في تقديم خدمات البنك إلى جانب مبادئ الصدق وشفافية العمل.

تمثل أيقونة البنك حلقات ثلاث تشكل الأطراف الأساسية لإنشاء بنك الائتمان، إذ تؤدي كل حلقة دوراً مهماً في تجسيد رؤية البنك، فالحلقة الأساس هي الدولة، والحلقة الحرة ترمز إلى معاملي البنك، وهي حلقة منفردة بشكلها ولونها لتعبر عن مدى ومساحة الحرية التي يحظى بها المتعاملون لإعمار بيت المستقبل كما شاءوا. أما الحلقة العليا فهي تمثل بنك الائتمان، وتعني توفير الحماية والدعم والمساندة للمتعاملين. أما لون الشعار فتم اختيار اللون الرمادي الداكن لتجسيد أعلى مستويات المهنية والحيادية، في حين صممت الحلقة الحرة التي تمثل المتعاملين باللون البنّي الترابي لتعكس الاستدامة في تقديم خدمات البنك إلى جانب مبادئ الصدق وشفافية العمل.

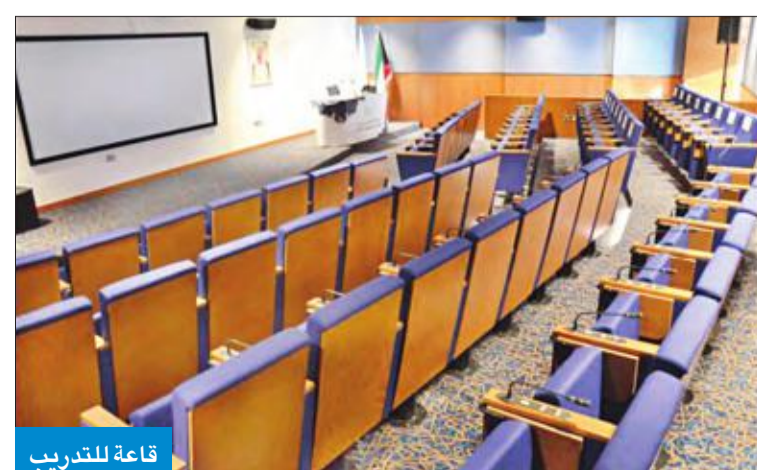
بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى عائلة الخرافي

توفاه المرحوم بإذن الله تعالى

محمد عبد الله عثمان الخرافي

ساخنين الله العلي القدير أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلاوة

اللهم صل على خير أمة أخرجت للناس



قاعة للتدريب



إحدى قاعات الاجتماع

«التعريف بالإسلام» تطلق غداً «# خير لك»

قال مدير لجنة التعريف بالإسلام فريد العوضي إن اللجنة ستطلق حملتها الإعلامية الرمضانية الكبرى بعنوان «#خير لك» غدا الخميس بمجمع 360، حيث تبدأ فعاليات الحملة من الساعة 12 ظهراً وتستمر حتى الساعة 12 ليلاً. وقال العوضي في تصريح: «وضعنا جملة من الأهداف نسعى جاهدين لتحقيقها، منها دعوة غير المسلمين للإسلام، حيث يعيش في الكويت أكثر من مليون شخص غير مسلم من شتى الجاليات والجنسيات، وطموحننا تعريفهم بالإسلام، إلى جانب تعليم المهتمين الجدد العلوم الشرعية وتحفيظهم القرآن الكريم والسنة النبوية». وأضاف: «يفضل الله يدخل في الإسلام سنوياً الآلاف من المهتمين، وهم بحاجة شديدة لمن يعلمهم الوضوء والطهارة والصلاة وأركان الإسلام وأركان الإيمان والفقه والسيرة والحديث وغيرها من الأمور الدينية».

«النجاة» للمساعدة في سداد رسوم مئات الطلبة الأيتام

قال مدير لجنة طالب العلم التابعة لجمعية النجاة الخيرية إبراهيم البدر «لدينا مئات الطلاب الأيتام الذين يعيشون معنا داخل الكويت، وهم بحاجة شديدة وضرورية لسداد رسومهم الدراسية لاستكمال مسيرتهم التعليمية»، موضحاً أن هؤلاء الطلاب محرومون من تسلم شهادات نهاية العام، لأنهم لم يسدوا الرسوم الدراسية المستحقة عليهم. وأوضح البدر أن اللجنة طالب العلم منذ تأسيسها في تسعينيات القرن الماضي قدمت مساعدات لنحو 40 ألف طالب علم داخل الكويت، وتعاون مع قرابة 70 مدرسة خاصة بالكويت، مؤكداً «إننا نحرس على المؤسسة في العمل، والسير وفق لوائح ونظم وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وتوثيق المساعدات وتسليمها بيدا بيد للمؤسسات التربوية».

«إحياء التراث» لدعم مشاريعها الخيرية بشرق آسيا

اعتبر رئيس لجنة جنوب شرق آسيا بجمعية إحياء التراث الإسلامي، جمال الحشاش، مشروع «إفطار الصائم» أحد المشاريع الخيرية الموسمية التي تقيمها اللجنة في دول جنوب شرق آسيا في شهر رمضان المبارك.

وقال الحشاش، في تصريح أمس، إن أنشطة اللجنة تشمل إندونيسيا والفلبين وتايلاند وكمبوديا وماليزيا وفيتنام ولاوس، وتتنوع أعمالها بين بناء المساجد والمراكز الإسلامية والمدارس والمستشفيات وبناء مساكن للفقراء وكفالة الأيتام وحفر الآبار وطباعة الكتب المفيدة.

وأشار الحشاش إلى أن أعمال الإغاثة للمتضررين والمنكوبين وتقديم المساعدات للأسرة الفقيرة والمحتاجة جزء من أنشطة اللجنة، وأن أبواب الخير مفتوحة لاستقبال تبرعات المحسنين لمساعدة المحتاجين والتخفيف عن معاناتهم وظروفهم الصعبة، خاصة أننا نعيش أياماً مباركة من شهر رمضان، حيث يتضاعف الأجر والثواب.



زكاتك في ديرتك

نكفيك عناء البحث عن مستحقيها

2.5%



نرعي أكثر من
6,000 أسرة
محتاجة

عمل خيري
داخل دولة
الكويت

1 8888 333

namaakw.net



عمل خيري داخل دولة الكويت

1 8888 333
namaakw.net

عشر فجر

في البروميناد

مبارك عليكم الشهر و عساكم من عواده

البروميناد
THE PROMENADE

الدائري الثالث - مقابل منطقة القادسية
@THEPROMENADEKW



Innovation
that excites



نيسان التيما

ابتداءً
من 5,300 د.ك

عروض سهلة لراحة بالك في رمضان



نيسان ماكسيما

ابتداءً
من 7,999 د.ك

تأمين ضد الغير
وتسجيل المرور

كفالة شاملة

تأمين شامل مجاناً

صيانة مجانية

نيسان. إبداعٌ يثير الحماس.

www.nissankuwait.com nissankwt

زورنا بمعرضي الري والأحمدي، أوقات العمل بمعرض الري: من 09:30 صباحاً إلى 04:00 مساءً - ومن 09:00 مساءً إلى 12:00 ليلاً - بيت التمويل الكويتي / الشويخ ت: 24397731



1 804 888
مركز خدمة العملاء

شركة عبد المحسن عبد العزيز الباطين ذ.م.م.
Abdulmohsen Abdulaziz Al-Babtain Co. WLL



تحرير 44 مخالفة في مبارك الكبير

علي حسن

كشفت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت، أن إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية بفرع بلدية محافظة مبارك الكبير حررت 44 مخالفة، ورفعت 1897 إعلاناً خلال إبريل الماضي. وقال مدير إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية بمحافظة مبارك الكبير ضيدان العدوان، في تصريح أمس، إن الإدارة ممثلة في مراقبة

المحلات والإعلانات قامت برفع وإزالة الإعلانات من الشوارع والميادين، إضافة إلى الكشف على 218 محلاً، تنوعت بين 180 لمراقبة المحلات، و 38 لمراقبة الأغذية والأسواق. وأوضح العدوان أن المخالفات المحررة تنوعت بين 31 مخالفة تابعة لمراقبة المحلات والإعلانات، و 13 مخالفة تابعة لمراقبة الأغذية والتغذية، إلى جانب أمر صلح واحد.

«جمعية البيئة» لمواجهة أخطار العواصف الرملية

محمد الجاسم

وأجراءات الحد من الكوارث، فضلاً عن أهمية التوعية المجتمعية المتواصلة، والمطالبة بزراعة الأشجار وزيادة الرقعة الخضراء في اتجاهات الرياح كحماية مهمة للمناطق المأهولة بالسكان. ومن جانبه، قال عضو الجمعية خبير الأرصاد الجوية والتغيرات المناخية عيسى رمضان، إن الفترة الأخيرة، مع تغيرات المناخ، بدأ الطقس يتغير بشكل واضح من شدة العواصف الرملية والأمطار وكثافتها وكذلك قلتها، مبيناً أن هناك أمطاراً غزيرة أو أحياناً تنقطع نهائياً، ومن الملاحظ أن الأمطار هذا

دعت الجمعية الكويتية لحماية البيئة إلى ضرورة اتخاذ تدابير وقائية لمواجهة أخطار العواصف الرملية والغيارية، مؤكدة أهمية نظام الإنذار المبكر وإجراءات الحد من الكوارث، وقالت الأمانة العامة للجمعية جنان بهزاد في تصريح، إن تقلبات الطقس المفاجئة والطارئة في الأيام السابقة تعزز رؤية الجمعية وحرصها على اتخاذ العديد من التدابير والإجراءات الوقائية لمواجهة أخطار العواصف الرملية والغيارية، ومنها نظام الإنذار المبكر،

العام استمرت خلال مايو، وهذا الأمر لم تشهد الكويت أو المنطقة منذ سنوات طويلة إلا نادراً، ولكن هذا العام بلغت كمياتها 12 ملم و7 ملم، وكانت أمطاراً رعدية قليلة. وأضاف رمضان 'علينا أن نتكيف مع المتغيرات المناخية، وأيضاً الاتجاه للمباني الخضراء، ووضع فلاتر خاصة لعوادم السيارات، واستخدام وسائل النقل الجماعية، مؤكداً ضرورة التعاون العالمي والإقليمي في تطبيق الالتزامات والقوانين الملزمة في اتفاق باريس والملزمت على جميع دول العالم تقريباً في عام 2025'.

بلدية الأحمدى: توجيه 292 إنذاراً لأصحاب المحلات المخالفة

أعلنت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت، أن إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق بفرع بلدية محافظة الأحمدى رفعت 292 إنذاراً لأصحاب المحلات المخالفة. وأوضح مدير إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق طلال العقاب، في تصريح أمس، أنه تم رفع 47808 من مخلفات الأثاث والسكراب، و64962 من المخلفات السكنية والقمامة، و90702 من المخلفات الإنشائية الصلبة وشبه الصلبة. وأشار العقاب إلى أن الإنذارات الموجهة لأصحاب المحلات جاءت بناء على مخالفة هذه المحلات لقوانين ولوائح البلدية كاستغلال المساحة الخارجية من غير ترخيص من البلدية وإشغال الطريق، لافتاً إلى أن الإدارة وضعت 756 ملصقاً للسيارات المهملة والمعروضة للبيع، تمهيداً لرفعها.

دليل الجريدة الطبي

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

انضمي للنخبة Happymoonday

فوط صحية نسائية عضوية الأعلى مبيعاً

- وداعاً للروائح العطرية الضارة.
- وداعاً لكثرة الألام ما قبل الدورة.
- وداعاً للحساسية.
- وداعاً للالتهابات.
- وداعاً لتغيير لون الجلد.
- وداعاً للأثار الجانبية.

قطن عضوي بدون كلورين أو مبيدات حشرية أو مواد ضارة أو روائح عطرية إضافة إلى تهوية مناسبة.

منتج طبيعي 100% ... صنع لأجلك .. صحة وجمال

happymoonday.co | للتطلبات على الموقع

Happymoonday.me | @HappymoondayME | Happymoonday

Happymoondayme | 55997294 - 55991574 - 51057181

مركز النهيل الدولي
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC
DENTAL CLINIC
عيادة الأسنان

أخصائي هندي في طب الأسنان
66608700, 66609400, 22649652

زراعة الأسنان وتلبسات الزركون

تقويم الأسنان يبدأ من

٣٢٠ دك (٤٨٠ حث) | ٥٥٠ دك (بالقساط)

عناية INAYA
مركز عناية عيادي
INAYA MEDICAL CENTER

1846292
عرض خاص على عملية الليزر الأن ابتداء من 250 KD

د. محمد بدر
إستشاري طب وجراحة العيون
خبرة من مستشفى كازمان فرنسا

المركز البريطاني الطبي
عيادة الأمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

د. إيمان الشورجيني
اختصاصي أمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

د. شريف عزمي
د. سوبو توماس

لتقديم الخدمات الطبية التالية:

- الحشوات التجميلية
- علاج العصب بدون ألم
- خلع الأسنان وبقيايا الجذور
- أطقم الأسنان المتحركة من مادة (الكروم كوبالت)
- تبييض الأسنان
- علاج اللثة

تفتح الآن من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة 12 منتصف الليل

المتف - طريق الأحمدى السريع - مقابل نادي الفحاحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900

SHAAB MEDICAL CENTER
مركز الشعب التخصصي

د. ممدوح عثمان
بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وبأحدث الأجهزة وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا
علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون.
علاج الانتهاكات البولية المتكررة والممنة العصبية وعدم التحكم في البول عند النساء.
علاج التشوهات الخلقية:
(صغر حجم القضيب، الخصية المعقفة، تشوهات مجرى البول، إلتهاب القضيب)

ليرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين
60060328 | 1886060 ext.1600
www.shaabmc.com | shaab_medical

عيادة التخصصي لصحة النفسية
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH

د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:
• اضطرابات - القلق
• الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - العته
• تشنجات الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
• بالتخصيص المتخصص
• الزيارة المنزلية حسب الحالة

كلية الأطباء الجراحين - كندا
اليورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

حولي 6 - ش. العتميم - قسيمة 42 موزي شارع القاهرة - عيادة النخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadclinic.com | Dr.abdullah_Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٩-٤

مركز الحياة الطبي
AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

جراحة اليوم الواحد

- شد البطن
- شد الوجه
- شفط الدهون بجهاز الفيزر
- تكبير وتصغير الثدي

للحجز والاستفسار: 22212888

في إل سي سي
التحيف الجمال اللبقة
للمسيدات والرجالات

مستوصف في إل سي سي إنترناشونال الكويت

الجسم كامل
40 ديناراً فقط

فتح الملف والاستشارة مجاناً

يقدم لكم عرض شهر رمضان المبارك إزالة الشعر بالليزر

* هذا العرض سارٍ حتى 7 رمضان

www.facebook.com/vlcckw | @vlcc_kuwait | www.vlccwellness.com | 50398995 - 25617402 - 25617401
السالمية شارع بغداد

«التربية»: وضعنا خطط العام الدراسي المقبل لتلافي السلبيات



أعضاء جمعية المعلمين وعدد من مسؤولي «التربية»، خلال حفل الاستقبال

«المعلمين» استقبلت المهنيين بمرضان وطالبت بإعادة تقييم قرارات الوزارة

أكد الوكيل المساعد للشؤون الإدارية بوزارة التربية فهد الغيص أهمية استمرار التعاون الفعال بين جمعية المعلمين والوزارة، لما له من انعكاس إيجابي على الهيئات التعليمية وأهل الميدان بشكل عام. وقال الغيص، في تصريح للصحافيين، خلال حضوره حفل استقبال المهنيين الذي أقامته الجمعية بمناسبة شهر رمضان المبارك، أمس الأول، إن هناك أموراً ومقترحات كثيرة تطرح من جانب جمعية المعلمين يتم دراستها بكل تدبير، وإعادة النظر فيها قبل إصدار القرارات التي تعود بالنفع على المعلمين والمعلمات، لافتاً إلى أنه متى ما وفرنا للمعلم الجوّ المناسب، فمن المؤكد أن ذلك سينعكس إيجاباً على مستوى التعليم، الذي نعمل جميعاً على الارتقاء به.

جيد وناضجا، لخدم المنظومة التعليمية ونكر أن «التربية» بنقصها التسويقي الجيد لقراراتها، وإن اختلفنا بشأن قرار لائحة الغش الذي صدر منذ بداية العام، فإن الوزارة لم تسوق له بشكل جيد، ولم تعمل على توعية المتعاملين معها من أولياء أمور وطلبة بتفاصيله، لافتاً إلى غياب الرؤية والمبررات الواضحة لمثل هكذا قرارات.

مطالب بتمييز المعلمين في دوام رمضان

فيما يخص دوام العاملين بالمدارس خلال شهر رمضان، دعا العجمي ديوان الخدمة المدنية إلى النظر لهذه الفئة من العاملين بطريقة مختلفة، لاسيما المعلمين الذين ينبغي تمييزهم عن بقية موظفي الوزارة. وأضاف العجمي: «تكرر مطالبنا الدائمة بأن تعطى وزارة التربية خصوصية في التعامل، وأن تتم مراعاة ظروف المعلمين، والأعباء الملقة على عاتقهم طوال العام الدراسي والمسؤوليات الحسنة الملقة على عاتقهم في تنشئة الأجيال، ولهذا ينبغي مكافأتهم بالمرور في تحديد دوامهم خلال هذا الشهر الفضيل».

AMERICAN MATTRESS

www.americanmattress.com.kw

تزيينات season sale

لغاية 50%

خلال الفترة 2018/4/16 من 2018/5/25 لغاية

خدمة العملاء 1871 871

AMERICAN STAR USA

العازمي تفقد كترول «الثانوية» وشدد على دقة النتائج

تسجيل 642 حالة حرمان بسبب الغش في يومين

خلال زيارة تفقدية مفاجئة قام بها للكنترول المركزي للثانوية العامة، شدد وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي على قياديي التربية بضرورة الحرص على عدم ظلم أي طالب خلال عمليات التصحيح التي تتم في الكترول الخاص باختبارات الثانوية العامة، مؤكداً أهمية أن تكون نتائج الطلبة دقيقة وصحيحة مئة في المئة. وفي هذا السياق، كشفت مصادر تربوية مطلعة لـ«الجريدة» أن الوزير العازمي تفقد كترول القسم الأدبي مساء أمس الأول، حيث تفقد غرفة وعمليات التصحيح واطلع على الإليات المتبعة داخله، موضحة أنه شدد خلال زيارته على المسؤولين بمتابعة العمل داخل الكترول وقاعات التصحيح أولاً بأول، والحرص على عدم ظلم أي طالب والتأكد من عمليات التصحيح والمراجعات بحيث تكون النتائج دقيقة. وأشارت المصادر إلى أن الوزير كان حريصاً خلال الجولة على الاطلاع على البات التصحيح بشكل دقيق، حيث كان يسأل عن عملية التصحيح وكيفية اجرائها بدءاً من دخول أوراق الاجابات إلى الكترول من المدارس وصولاً إلى المراجعات النهائية، مبيّنة أنه طالب بالعمل وفق الخطة لئلا يتأخر عن عمليات التصحيح والمراجعة ورصد الدرجات خلال الفترة المحددة، تمهيداً لإعلان النتائج في موعدها المقرر 4 يونيو.

«الأوقاف»: جهود مباركة لإنجاح المراكز الرمضانية في العاصمة

أدى جموع المصلين الليلة السادسة من صلاة التراويح في مراكز العاصمة الرمضانية المقامة في مسجد الراشد بالعديلية، ومسجد الغملاص بمنطقة القادسية، ومسجد الحسين بن علي بمنطقة الودعة. وزار وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية فريد عمادي، والوكيل المساعد لشؤون المساجد داود العسوسسي مركز الراشد، بصحبة عدد من مسؤولي الوزارة، وكان في استقبالهم مدير الإدارة إبراهيم الخزي، والمرافق الثقافي عبدالعزيز الدويلة، والفريق العامل في مركز الراشد الرمضاني. وقال وكيل الوزارة، عقب أداء صلاة التراويح، في أرجاء المركز الرمضاني لمسجد الراشد، واطلع على التجهيزات والاستعدادات القائمة لاستقبال المصلين في ليالي شهر رمضان المبارك. وأثنى العمادي على الجهود المباركة التي يقوم بها أعضاء الفريق الرمضاني لإنجاح تجربة المراكز الرمضانية، في ظل ما تتمتع به إدارة مساجد العاصمة من خبرات سابقة وتميز في إدارة مثل هذه المراكز، فضلاً عن التواصل الإعلامي الفريد والتواصل مع جمهور المصلين ليحقق بذلك غايات الوزارة وأهدافها.

رمضان كريم

Ramadan Kareem

999

الفحص الطبي الشامل

بمناسبة شهر رمضان المبارك نتمنى لكم كل الخير والصحة ونقدم لكم الفحص الطبي الشامل طوال أيام شهر رمضان من الساعة 10 صباحاً إلى الساعة 3 عصراً ما عدا يوم الجمعة

فحوصات الرجال	فحوصات النساء
• فحص باطني	• تحليل الكوليسترول والدهون الثلاثية
• أشعة الصدر	• تحليل البول
• تحليل الغدة الدرقية	• تحليل الغدة الدرقية
• فحص دم شامل	• فحص عرق الرحم
• فحص سكر	• فحص هشاشة العظام
• اختبار وظائف الكلى	• فحص الثدي (أشعة - سونار)
• اختبار وظائف الكبد	• فحص فيتامين (د)

يرجى التوجه لعيادات الباطنية الدور الأول ما عدا أيام الخميس بقسم الطوارئ العامة بالدور الأرضي

لا يمكن ضم هذا العرض لعروض أخرى أو أي اتفاقية مع شركات التأمين

الرجاء الصيام لمدة عشر ساعات قبل الفحص

للاستفسار: 22232180

السلمى اسلام الدولي Al Salam International Hospital

Tel : 18 3000 3

www.sih-kw.com

«الزكاة»: ولائم الإفطار المحلي تقدم 200 ألف وجبة يومياً في 200 موقع

أعلن بيت الزكاة أن مشروع ولائم الإفطار المحلي لهذا العام يقام في 200 موقع بمختلف محافظات البلاد، لتقديم نحو 200 ألف وجبة يومياً، بتكلفة إجمالية تصل إلى 750 ألف دينار. وقال المدير العام لبيت الزكاة محمد العتيبي في تصريح، أمس الأول، أنه تم التعاون هذا العام مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتنفيذ المشروع في بعض صالات الإفراح التابعة لها للاستفادة من الخدمات الموجودة، والتي ستوفر البيئة المناسبة للمفطرين من قاعات مكيفة ومجهزة بالطاولات والكراسي. وذكر العتيبي أن المشروع، الذي ينفذه بيت الزكاة في شهر رمضان المبارك منذ عام 1983 بهدف إلى «التوسعة» على الصائمين المحتاجين، موضحاً أن المشروع يقدم خدمة خاصة للأسر المتعففة والحالات الإنسانية التي يتم إيصال وجبات الإفطار إلى منازلهم في سرية تامة. وأوضح أن بيت الزكاة ينفذ مشروع ولائم الإفطار خارج الكويت أيضاً عبر المشاريع الخارجية الذي

«العدل»: إنجاز الربط الآلي مع إدارة «التحقيقات»

في قضايا الجرح المحالة إلى المحاكم الجزائية «أون لاين»

أعلنت وزارة العدل، إنجاز فريق عمل تحصيل مبالغ الغرامات الجزائية بالنيابة العامة، برئاسة مدير نيابة شؤون التنفيذ الجنائي والتعاون الدولي مشعل الغنام، مشروع الربط الآلي مع الإدارة العامة للتحقيقات بوزارة الداخلية، الممثل في إرسال قضايا الجرح المحالة إلى المحاكم الجزائية بصورة مباشرة (online) من النظام الآلي بالداخلية إلى النظام الآلي بالعدل.

وقالت الوزارة، في بيان أمس، إن مشروع الربط يساهم في تحقيق العدالة الناجزة من خلال اختصار 50 في المئة من إجراءات التقاضي في الدعاوى الجزائية، إذ تشير الإحصائيات القضائية إلى أن متوسط عدد قضايا الجرح المحالة إلى المحاكم الجزائية بلغ 110 ألف قضية سنوياً، وتأتي في مقدمتها حوادث المرور، وأضافت أن المشروع

المشروع يوفر 50% من إجراءات التقاضي في الدعاوى الجزائية

يهدف في المقام الأول إلى تلافي الإشكاليات في نقص البيانات الشخصية المقدمة في النظام الآلي لبعض المتهمين، وصولاً إلى تسجيل أوامر تنفيذ الأحكام الجزائية بالشكل الصحيح وإرسالها بصورة تلقائية (online) من النظام الآلي بالعدل إلى النظام الآلي بوزارة الداخلية، لافتاً إلى أن المشروع يساعد أيضاً بشكل إيجابي في سرعة سير إجراءات الدعاوى الجزائية، توطئة لتحصيل مبالغ الغرامات المحكوم بها دون تأخير وتعرضها للسقوط بالتقدم حتى تؤول للخزنة العامة.

سداد الغرامات

وتابعت: «كما أنجز فريق العمل تبادل إيصالات سداد مبالغ الغرامات فيما بين الوزارتين بصورة آلية (online)، وتفعيل خدمة سداد

بوشهري تجري تدويراً واسعاً للوكلاء

المساعدين في «الخدمات»

تزامناً مع تعديل المخطط الهيكلي الجديد للوزارة

يوسف العبدالله

تزامناً مع تشكيل مخططها الهيكلي الجديد، أصدرت وزيرة الدولة لشؤون الإسكان، وزيرة الدولة لشؤون الخدمات د. جنان بوشهري أمس قراراً يتضمن تدويراً واسعاً للوكلاء المساعدین في وزارة الخدمات العامة، بعد دمج عدد من قطاعاتها وإلغاء أخرى، بالتنسيق مع ديوان الخدمة المدنية.

وعلمت «الجريدة»، من مصادرها، أن هذا التدوير انتهى إلى تثبيت بنية السببي وكلمة مساعدة لقطاع الشؤون الإدارية والمالية، إلى جانب استمرار تكليفها وكلمة بالإنابة، علاوة على قيادة إدارة الشؤون القانونية التي ترجع تبعيتها إلى وكيل الوزارة.

وأضافت المصادر أن التدوير شمل نقل عادل دشني من قطاع المالية إلى قطاع خدمات المشتركين الذي انتهى مؤخرًا بضمه إلى قطاع الشؤون الإدارية والمالية، ليحل

بدلاً من معجب الدوسري، إلى جانب تدوير عبدالله العازمي من قطاع التخطيط الذي تم إلغاؤه وتحويله إلى إدارة، إلى قطاع البريد بدلاً من م. ناصر الكندري. ولفتت إلى تثبيت راشد الأذينة وكيلاً مساعداً لقطاع الاتصالات والخدمات المساندة الذي شمل مؤخراً قطاع الخدمات الدولية، تزامناً مع دمج القطاع الأخير من ديوان الخدمة المدنية، في حين استمر م. منصور البدر وكيلاً مساعداً لقطاع النقل دون تغيير.

وعن التجديد للوكلاء المساعدین المنتهية مراسيم تعيينهم، ذكرت المصادر أن قرار التدوير مرتبط بالهيكل التنظيمي الجديد لا التجديد للوكلاء المساعدین، مفيدة بأن هذا التدوير شمل الوكلاء المساعدین الذين لديهم مراسيم سارية وتنتهي في 2020، ولم يشمل المنتهية مراسيم تعيينهم، وهم: فهد الرشيد وجزء المطيري ومعجب الدوسري وناصر الكندري.



جنان بوشهري

تحويله عند «الكيلو 13» لمعالجة حفر طريق ميناء عبدالله

سيد القصاص

وبينت أنه حرصاً من الهيئة العامة للطرق والنقل البري على سلامة المارة تم إلغاء التحويلة، وافتتاح تحويله جديدة وتغيير مسارها. وقالت إنه، منذ فترة شهر ونصف الشهر بدأت تتشكل حفر أخرى على الطريق المحاذي بطول 400 متراً، صباح الأحد عند نفس «الكيلو 13» وبالاتجاهين وبشكل مستمر، مما يؤثر سلباً على استخدام الطريق، لافتة إلى أنه تمت التوصية باستخدام طريق بديل أكثر ارتفاعاً لتفادي المياه الجوفية.

وأفادت بأنه تم وضع برنامج لإجراء الإصلاحات للحفر على الطريق، وسحب للمياه الجوفية عن طريق «الأبر»، وسيتم إجراء الصيانة اللازمة للطريق، ورفع منسوبه، والانتهاء من تلك الأعمال خلال 4 أيام.

افتتحت الهيئة العامة للطرق والنقل البري، ظهر أمس، تحويله جديدة تتبع مشروع تطوير طريق الوفرة عند الكيلو 13 المتجه إلى ميناء عبدالله، على الطريق المحاذي بطول 400 متراً، وألغت الهيئة التحويلة القديمة التي تبين وجود مياه جوفية أسفلها حرصاً من الهيئة على سلامة المارة.

وقالت مصادر لـ «الجريدة»، إن سبب إلغاء التحويلة القديمة، التي تم افتتاحها في ديسمبر 2017 ووجود عدة حفر على طريق التحويلة عقب افتتاحها، موضحة أنه على الرغم من محاولات مفاول المشروع معالجة مشكلة الحفر فإنها استمرت مع كل الإجراءات والإصلاحات التي كانت تتم بشكل شبه أسبوعي لمعالجة موضوع تلك الحفر والقضاء على هذه الظاهرة.



جانب من أعمال إصلاح الحفر على الطريق

«القوى العاملة»: «التمتازة» في حسابات مستحقيها قبل العيد

جورج عاطف

رقم 9 لسنة 2010، والمعدل بالقرار رقم 43 لسنة 2016، الصادر بشأن صرف المكافآت، مشيرة إلى أن «الهيئة انتهت من إعداد الكشوفات الخاصة بالمستحقين، كما خاطبت وزارة المالية بشأن المناقلة الخاصة بمبلغ المكافأة، وحصلت على موافقتها، وسيتم إيداع المبالغ إلى حسابات مستحقيها قبل العيد».

كشفت نائبة مدير الهيئة العامة للقوى العاملة، لشؤون قطاع الموارد البشرية والمالية المهندسة خلود الشهاب، عن إيداع المكافآت الخاصة بالأعمال المتميزة في حسابات الموظفين المستحقين قبل حلول عيد الفطر المبارك.

وقالت الشهاب، في تصريح صحفي، أمس، إن «المكافأة ستصرف للمستحقين وفق الضوابط والأشراطات المنظمة للمسالة، وقرار ديوان الخدمة المدنية



خلود الشهاب

السجن 5 سنوات للمفرد الحشاش والأحكام تزيد إلى 70 عاماً

حسين العبدالله

قضت محكمة الجنائيات أمس، بحبس المفرد سقر الحشاش بالسجن غيابياً 5 سنوات مع الشغل والنفاذ، بعد إدانته بالإساءة لذات الأمير والعيب على صلاحياته والطعن بمسند الإمارة في حسابيه على شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر».

وكانت النيابة العامة قد تلقت بلاغاً من وزارة الداخلية ضد الحشاش بأنه أساء إلى الأمير في حسابيه على «تويتر»، بعد نشره عبارات تتضمن الإساءة والعيب والطعن بمسند الإمارة بما يخالف نص المادة 25 من قانون أمن الدولة. ويصدر بحكم السجن 5 سنوات على الحشاش يصح مجموع الأحكام الصادرة بحقه 70 عاماً معظمها أحكام جنائية في قضايا إساءة استعمال هاتف وجرائم الإساءة لذات الأمير والقضاء والإساءة لإحدى الدول الخليجية.

ويسمح القانون لكل محكوم غيابياً بالطعن حال علمه ووجوده في البلاد بالمعارضة على أن يتم تحديد جلسات لنظر القضايا المحكوم بها غيابياً.

ضبط مركبتين مخبأ بهما 554 كروز سجائر بالنويصيب

محمد الشهران

في مركبتين متجهتين إلى دولة مجاورة، خلال وجودهما في ساحة تفتيش مركبات الصالون، وأضاف الخميس أنه جرى إخضاع المركبتين للتفتيش، حيث عثر بداخلهما على 554 كروز سجائر متنوعة، مؤكداً أن القانون يحظر حيازة أي مسافر أكثر من 2 كروز، مشيداً بيقظة مفتشي جمرک النويصيب، وتصديهم لكل محاولات تهريب المواد المحظورة بكل صورها.

تمكن رجال جمرک النويصيب من ضبط مركبتين مخبأ بهما 554 كروز سجائر قبل تهريبها إلى الخارج. وفي التفاصيل، قال عضو لجنة الإعلام الجمركي مساعد مراقب منفذ النويصيب بلال الخميس إنه انطلاقاً من تعليمات مراقب جمرک النويصيب محمد عبدالرحمن، بالتدقيق على المركبات، وذلك ترجمة لتعليمات المدير العام، اشتبه مفتش

«كان» ترعى بطولة الأكاديميات الرمضانية

عادل سامي



خالد الصالح

أكد نائب رئيس الحملة الوطنية للتوعية من مرض السرطان «كان» د. خالد الصالح، أهمية ممارسة الرياضة في التصدي للامراض والوقاية منها، خصوصاً المزمعة غير المعدية، مشدداً على أن الرياضة تحسن من نوعية الحياة. وقال الصالح، في تصريح أمس، إن الحملة بالتعاون مع الهيئة العامة للرياضة، وأكاديمية «هايدو»، أطلقت بطولة الأكاديميات الرمضانية للكيار لكرة القدم الرمضانية، حيث فاز في المباراة الافتتاحية للبطولة فريق أكاديمية «هايدو أ» على منافسه فريق أكاديمية «اتحاد»، بنتيجة 4- صفر. من جانبه، أكد رئيس اللجنة المنظمة للبطولة رئيس أكاديمية «هايدو» عبدالله الصالح، أن بطولة الأكاديميات الرمضانية لكرة القدم لفئة الكبار فوق الـ 17 سنة، تقام للمرة الأولى في الكويت، تحت رعاية الهيئة العامة للرياضة، و«كان»، و«واوان بروتين»، و«لعب دوت كوم»، وتتضمن 9 فرق من الأكاديميات.

#ساعد_تسعد

ساهم مع الهلال الأحمر بتوفير المواد الغذائية والأساسية والمساعدات الصحية للأسر المحتاجة داخل الكويت.

نستقبل الزكاة والصدقات

krccs.org.kw

Download on the App Store | Get it on Google play



سياراتنا المعتمدة كالجديدة بأقساط إستثنائية بمناسبة الشهر الفضيل



جينيسيس (2015 / 2016)

قسط شهري
ابتداءً من 129 د.ك / متوفرة
V6 و V8



سنتينال (2014 / 2015)

قسط شهري
ابتداءً من 107 د.ك / متوفرة
V6 و V8

0 د.ك دفعة أولى | مساعدة مجانية على الطريق | ضمان من المصنع
تسجيل المرور مجاناً | نتعامل مع كل المؤسسات المالية

زورونا في معرضنا الجديد بمجمع التلال!

العنوان: طريق 80 شارع الجهراء - قسيمة 42 وحدة 97



GENESIS

1808444 | @Genesiskuwait EXT.: 706 - 740 - 741

شركة شمال الخليج التجارية
www.genesis.com/kw

شركة شمال الخليج التجارية
NORTHERN GULF TRADING CO.

الحريق الذي اندلع

د. نديم سليمان المطوع
mutawa.n@gmail.com

لقدت كلمة صاحب السمو أمير البلاد في قمة القدس، التي انعقدت في تركيا قبل عدة أيام، النظر إلى الحاجة للحركة الدولي لنصرة القدس الشريف، والحفاظ على الهوية الإنسانية والتاريخية والقانونية، متفقدة القرار الأحادي الذي اتخذته الولايات المتحدة باعترافها بالقدس عاصمة لدولة الاحتلال الإسرائيلي، ونقل سفارتها إليها.

لم تكن قمة القدس التي انعقدت في تركيا قبل عدة أيام كغيرها من القمم، فقد واجهت الدول من خلالها التحديات مترفة عن خلافاتها السياسية وواضحة القدس أمام أعينها، وجاءت كلمة الكويت المتمثلة بكلمات صاحب السمو، حفظه الله ورعاه، مدوية وملقية اللوم على القرار الفردي للولايات المتحدة، الذي اقتضى باعترافها بالقدس الشريف عاصمة لدولة الاحتلال الإسرائيلي.

فابتدأت الكلمة بالالزمة التي أصابت المسجد الأقصى منذ خمسة عقود، والتي كانت دافعا لتجمع الدول الإسلامية وإنشاء منظمة دولية جمعت شبكة من الدول للدفاع عن الأقصى، وهي منظمة التعاون الإسلامي.

ولفتت الكلمة النظر إلى الحاجة للحركة الدولي لنصرة القدس الشريف، والحفاظ على الهوية الإنسانية والتاريخية والقانونية، متفقدة القرار الأحادي الذي اتخذته الولايات المتحدة باعترافها بالقدس الشريف عاصمة لدولة الاحتلال الإسرائيلي، ونقل سفارتها، وانتهاكها بشكل صارخ قرارات مجلس الأمن.

ثم تطرقت الكلمة للتخدير من خطورة الظروف التي تسببت في تهديد الأمن والاستقرار، وتعطلت الجهود المبذولة للسلام، ودعا سمو الأمير من خلال الكلمة أيضا إلى الحاجة إلى التحرك والتعاون مع التكتلات الآسيوية، والاتحاد الأفريقي والاتحاد الأوروبي، واتحاد دول أمريكا الجنوبية، وذلك للضغط على الولايات المتحدة للتراجع عن قرارها الأحادي الذي نسف الجهود المبذولة طيلة السنوات الماضية لدعم عملية السلام.

وفي نهاية المؤتمر جاء البيان الختامي متناغما مع كلمة الكويت، ومطالبيا المجتمع الدولي بمخاطمته في باتخاذ التدابير لتشكيل لجنة دولية للتحقيق في الجرائم والمجازر التي ارتكبتها القوات الإسرائيلية ضد المتظاهرين، وإدانة افتتاح السفارة الأميركية في القدس.

فالكويت ممثلة بسمو الأمير أضافت إلى المؤتمر الدعم والمساندة للقدس بخطابها الدولي وإنسانيتها التي تميزت بالمشاريع التنفيذية لتعزيز الإنسانية في محيطنا العربي بشكل عام والقدس بشكل خاص.



فالح بن حجري

خارج السرب: عاصمة فريد (1)

كان فريد يعيش في بيت مجاور لبيوت إخوته ال22، وكلهم يقطنون الشارع المسمى باسم جددهم الأكبر الشيخ عرب صاحب الجولات والصولات والتاريخ التقليدي، البيت كان واسعا يضم فريدا وأطفاله خليل وقدس وحيفا وعكا وغيرهم الكثير، وكان للبيت ارتداد كبير يضم حديقة غناء، أشجارها تين وزيتون، وتطل على ساحة تدعى طور سينين، وفي ليلة ظلاما أفاق فريد لجد في حديقته شيخاً متوسلاً يبكي عند أشجار زيتونه.

ساله عن سبب قدمه؟ فأجاب بأن ها هنا قبر جده الذي وافته المنية منذ زمن قليل جداً، نحو ألفي عام فقط، رحمه فريد وخدعته دموع التماسيح، وجعل من كرمه عروس الشيخ وقذفها في نهر مطالب وتمنيات الليل للمتوسل، تاركاً إياه يستظل تحت أشجار زيتونه، ويتمسح بأغصان تينه.

بعد أيام وجد فريد المتوسل متربعا داخل ديوانه، فتعجب كيف لك أن تدخلها هنا؟ ألم تركك ظلال الزيتون وعطر الينب؟ أجاب المتوسل: بلى ولكن جدي كان يلعب ها هنا على سجادتك في طفولته، وأجد فيها ريح أسفي عليه.

تفهم فريد الوضع وتركه، فللضيف أحكام

منقوشة في جينات تاريخه، دارت الأيام ومات الشيخ عثمان شيخ حارة العريان بعد مرض طويل، ودخلت جحافل الفتوة الجديد من بني الأشقر شارع عرب، طرق العلاج باب فريد وسلمه عقد تملك ملزم، لا يدري عنه فريد شيئاً! عقد وقعه الخواجة بلقور شيخ حارة الشمس التي لا تغيب، يلزم فيه فريد بحق الشيخ المتسول في نصف بيته!

رفض فريد، وقال: هذه قسمة ضيزى، وفرع لها قسام ولد اخته سورية، فخاف الخواجة أن يؤثر هذا على مشروعه الإنشائي الجديد "مول سايكس بيكو" السياسي، وترك الأمر إلى حين، بعدها تبدلت الأمور، وترجل فارس الساكسون عن سرخ أسده العجون، وترك شارع عرب لنسر واشطنن ودب موسكو، ولكن قلبها هيا معهما للشيخ المتسول مكانا بزاحم به فريدا وأطفاله.

نادى الشيخ المتسول، وكان اسمه شمعون قومه صانحاً: أخرجوا فريدا وأطفاله من ديار حنظل تاريخكم، إنهم قوم ينظرون بعين الزيتون، فأرسل فريد إلى إخوته مستفزاً بهم، هاج الإخوة ومامجوا، واجتمعوا وأزبدوا وانفقوا على ألا يتجمعا، لكنهم أبقوا على زيد البحر كما هو بالحفظ والصون، جمعوا زيد بحرهم ووقفوا خارج



سقوط الأحزاب بعد سقوط الأيديولوجيات!



د. عبد المالك خلف التميمي

الملاحظ أن استمرار النهج التقليدي هو نتاج انحطاط ثقافي وسياسي يصاحبه انحطاط في مستوى التعليم العام والجامعي، أي أن الأمة تدخل مرحلة جديدة لكنها في الوقت نفسه تقليدية متخلفة، ويمكن ملاحظة ذلك من الفساد المستشري في دولنا العربية سياسياً ومالياً وإدارياً.

إنه لأمر غريب ومثير أن نرى هذا الزخم الانتخابي العربي في عدد من الدول العربية في شهر مايو 2018م، فهي في لبنان وتونس والعراق والكويت نيابية وبلدية، ورئاسة مصرية سبقتها.

ما حكاية الديمقراطية العربية في هذا الشهر، ثم تسافر الحكومات ومجالسها النيابية والبلدية إلى أوروبا وغيرها لقضاء إجازة الصيف؟ ثم تعود مع بداية الموسم السياسي في بداية أكتوبر من كل عام؟ وبعد سقوط الاتحاد السوفياتي في بداية التسعينيات من القرن الماضي سقطت الأيديولوجيات الفكرية السياسية، وفي الانتخابات العربية الأخيرة بدأت ظاهرة سقوط الأحزاب السياسية، فلم يحصل ممثلوها المرشحون على الأصوات بل اتجه الناخب نحو "المستقلين" ما عدا بعضهم.

ولما كانت الأحزاب السياسية وحرية عملها أساس الديمقراطية فإن سقوطها يعني سقوط الديمقراطية التي لم تتأسس ولم ندخلها أصلاً، لكن هل هذه نهاية التاريخ كما يقول فوكوياما أم بداية تاريخ جديد، وعصر الدولة المدنية والعقلانية والأحزاب الجديدة لا بل أيديولوجيات جديدة؟

الملاحظ أن استمرار النهج التقليدي هو نتاج انحطاط ثقافي وسياسي يصاحبه انحطاط في مستوى التعليم العام والجامعي، أي أن الأمة تدخل مرحلة جديدة لكنها في الوقت نفسه تقليدية متخلفة، ويمكن ملاحظة ذلك من الفساد المستشري في دولنا العربية سياسياً ومالياً وإدارياً.

إن انتصار القوى العظمى في تاريخنا المعاصر نتيجة تخلفنا وشفط المليارات من الدولارات من عائداتنا بشراء السلاح وغيره، الأمر الذي يدل على أننا في العصر الجديد غير قادرين على صناعة مستقلناتنا الاستهلاكية، ولا تأمين الحد الأدنى من أمننا الغذائي والمائي لقد سقطت الأيديولوجيات بسقوط تياراتها، وسقطت الأحزاب السياسية بسقوط فكرها إن كان لها فكر، وتحولت إلى بؤر طائفية وعشائرية، وعادت مجتمعاتنا إلى نقطة البداية، كما كانت، وتدور في الحلقة المفقودة الفارغة، وتكون نحن في بداية التاريخ، كما يقول عالي شكري، لا نهاية التاريخ كما يقول فوكوياما. إنها مرحلة يصعب علينا فهمها، وإلى أين؟ إننا نسير إلى المجهول إلا بتغيير تاريخي يعيد ترتيب الأوراق لا خلطها ربما بعودة العقل والعقلانية.

ماريو ستيفان*



ثقوا بنا فنحن أطباء

يحتاج الروهينغا إلى الرعاية الطبية العاجلة، ولديهم الحق في الحصول على ظروف معيشية كريمة، ولهم علينا أن ننتقم بهم كأفراد لديهم احتياجات فردية، لا أن ننظر إليهم كعالة على البشرية، وإنما ما توافرت الإرادة والتوافق لتحقيق تلك الأشياء، فجميعها تقع ضمن نطاق استماعتنا.

تتصاعد سحب سوداء من الدخان في سماء ميانمار، وطوابير من الناس تمتد على مد البصر، بعضهم يحمل أغراضاً منزلية كالأواني أو الحفائث البلاستيكية، وأكثرهم لا يحمل شيئاً. هؤلاء الناس في طريقهم إلى مخيم للاجئين في كوكس بازار أن نقف لبرهة وهو مكان موحل كثير الخلال ومكتظ بالناس، يعيش فيه الآن مليون إنسان. ما أريده منكم الآن هو أن نقف لبرهة لنلقي نظرة على هذه الأزمة من منظور طبي، لنرى بشراً مستضعفين لا حيلة لهم وبحاجة للمساعدة.

نحن منظمة أطباء بلا حدود؛ وهي منظمة طبية لا جماعة حقوق إنسان، قد يبدو هذا الفرق واضحاً لكنني غالباً ما أشدد عليه للتأكيد على حقيقة أن اهتمامنا الأساسي هم مرضانا وعلاجهم، وهذا لا يعني أننا لا نلتفت عن انتهاكات حقوق الإنسان عندما نشهدنا، بل إن تبليغ الشهادات يعتبر أحد مبادئ عملنا الأساسية، فتحدث عن الظروف التي نشاهدها، ذلك أن أولويتنا الأولى بلا منازع هي الحفاظ على حياة الناس.

ما نؤمن به هو أن نقل أحداث معينة، حتى لو كان ذلك عكس تيار الإعلام أو كان شوكة تنحز في جنب حكومة ما، هو أمر جوهري إذا كان سيؤدي إلى تأمين الرعاية الطبية لمزيد من الناس، وفي الوقت الراهن علينا أن نقل الظروف الحرجة التي يعيشها اللاجئون الروهينغا في مخيم اللاجئين في بنغلاديش، حيث يضيق المخيم بساكنيه ولا يجدون تحتهم سوى التراب أو الطين، ولا تظلم سوى صفائح بلاستيكية، ولا يتوافر لديهم الماء النظيف أو الصرف الصحي.

لعل أسوأ جوانب الأزمة الحالية هو الأشياء جيداً فيها، فمنذ نهاية السبعينيات كان الروهينغا يتعرضون لموجات من العنف المتعمد تتبعها موجات لجوء من ميانمار، إلا أن العنفة الحالية هي الأكبر، ويعيداً عن جانب العنف لا يعتبر خيار العودة مغرياً؛ فالروهينغا محرومون من الجنسية في ميانمار، وبالتالي محرومون من الحقوق والخدمات الأساسية. سبب هذه المشكلة هو الوضع

مايكل نايتس*

الانتخابات العراقية والمصالح الأميركية... الرؤية التطلعية

على الولايات المتحدة أن تبني تركيزها منصّباً على مصالحتها الرئيسية في العراق، التي سيخدمها على أفضل وجه زعيم

يطبق سياسة استباقية شاملة تجاه كل المجتمعات العراقية، ويعتمد سياسات ذكية لمكافحة الإرهاب، ويدعم إجراء إصلاحات اقتصادية، وينفي العراق مبادئاً وسط التوترات في المنطقة.

رغم الأداء القوي الواضح الذي أظهره تحالف "ساترون" بزعامة مفقدي الصدر في انتخابات 12 مايو في العراق، فإنّ التعليقات المتسرعة ليس لها جدوى بالنسبة إلى الانتخابات العراقية، لأنّ الشعب بحذ ذاته لا ينتخب مباشرة رئيس الوزراء وحكومته، ولأنّ العملية طويلة ومعقدة.

يقوم النواب البالغ عددهم 329 نائباً بتعيين رئيس الوزراء عبر تحقيق أغلبية 165 مقعداً، بغض النظر عن انتماءاتهم الحزبية واصطفافات ما قبل الانتخابات، يعني ذلك أن جميع الاحتمالات مطروحة في اليوم الذي يلي إقفال صناديق الاقتراع، وربما طيلة أشهر قادمة، وإذا استغرق تشكيل حكومة وقتاً طويلاً كما حصل عام 2014، فسيفتح تشكيلها في 20 سبتمبر 2018، أما إذا استغرق تشكيلها 289 يوماً كما عام 2010 فسيتأخر الحكومة الجديدة عملها في 25 فبراير 2019، وقد تقع النتيجة الأكثر ترجيحاً هذه المرة بين هذين السيناريوهين، حيث قد تتشكل الحكومة الجديدة في نوفمبر 2018.

ولا يملك أي ائتلاف عراقي أقيم قبل الانتخابات فرصة لتشكيل الحكومة بمفرده، وعادة ما يكون مزيج يضم ستاً إلى ثمانين قوائم ضرورياً، مما يدل على مدى عدم انتظام فرز الأصوات، ومع ذلك أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق النتائج المؤقتة في 14 مايو، والتي أشارت إلى الحجم النسبي للشرائح المتنوعة الأربع والعشرين التي تشكل البرلمان المؤلف من 329 مقعداً، ووفقاً لهذه النتائج المؤقتة، التي من غير المرجح أن يتم تغييرها بشكل كبير، فإن القوائم العشر الأولى هي: "ساترون" للمفقدي الصدر، التي تجمع الكوادر الشيعية الإسلامية مع الشيعيين والمجتمع المدني، 54 مقعداً (16.4%).

- تحالف "الفتح" برئاسة هادي العامري التي تضمّ قوات الميليشيات ذات الميول الإيرانية، 47 مقعداً (14.2%).
- "إئتلاف النصر" برئاسة رئيس الوزراء حيدر العبادي، 42 مقعداً (12.7%).
- "الحزب الديمقراطي الكردستاني"، 26 مقعداً (7.9%).
- "إئتلاف دولة القانون" برئاسة نوري المالكي، 25 مقعداً (7.5%).
- "إئتلاف الوطنية" برئاسة أبياد علاوي، 21 مقعداً (6.3%).
- "تجار الحكمة الوطني" برئاسة عمار الحكيم، 19 مقعداً (5.7%).
- "تحالف القرار العراقي" برئاسة أسامة الجنيفي، 19 مقعداً (5.7%).
- "الاتحاد الوطني الكردستاني"، 17 مقعداً (5.1%).
- قائمة "غوران" (من كردستان)، 7 مقاعد (2.1%).

وقد تندرج الحكومة العراقية القادمة ضمن صيغتين أساسيتين، ممّا يطرح تحديات وفرصاً مختلفة أمام الولايات المتحدة:

1- حكومة تنوع الأغلبية:

تتطلب الصيغة الأولى الحاجة إلى بعض الترتيبات التي تشمل عناصر الأغلبية والممتدة الطوائف والأعراق. إنه مفهوم مفقدي الصدر، وقد يشمل ضم بعض الفصائل (من بينها فصيلة) إلى الحكومة واستبعاد أخرى منها ("تحالف الفتح" و"إئتلاف دولة القانون"، أي تلك الأقرب إلى إيران)، مما يشكل أول معارضة برلمانية رسمية في تاريخ العراق ما بعد 2003، ويجب أن تكون الحكومة بالفعل

سيما مع احتمال أن يبقى الوضع قائماً لسنوات لا أشهر.

ولعلّي الآن قد تحدثت بإسهاب عن القضايا الطيبة التي تحتاج إلى عناية، حصلت على اللقاقات التي تعتبرها روتينية وبأخذها أطفالنا بشكل معتاد. وتبیین الأثر الذي تركه عدم حصولهم على اللقاقات، يمكننا تأمل مسألة لافتة للنظر؛ وهي تقشي الدفتيريا بين اللاجئین الروهينغا في بنغلاديش (حتى فبراير كانت "أطباء بلا حدود" قد عالجت نحو 5,000 شخص من الدفتيريا في كوكس بازار). وإن مجرد وجود هذا المرض لهو أمر مخجل، فهذا النوع من الأمراض لم يعد موجوداً تقريباً في الدول الغنية، ومن باب المقارنة لم تشهد المملكة المتحدة خلال العشرين عاماً الماضية سوى أربع حالات من الدفتيريا، وقيل عام 1942 (ومعرفة اللقاقات) كان هنالك ما معدله 55,000 إصابة سنوياً، ينتج عنها ما يقارب 3,500 وفاة (معظمهم من الأطفال)، وهذا يعطينا لمحة عن عدد الأرواح التي يمكن إنقاذها إذا ما تم تقديم الرعاية الطبية اللائمة للروهينغا بطريقة مستدامة.

ومن الأسباب الأخرى التي تثير القلق اكتظاظ المكان وعدد الناس الساكنين في مخيم اللاجئين هذا، لا سيما في ظل غياب الخدمات الأساسية، وقد كان توفير الماء النظيف والصرف الصحي أولوية لفرقنا منذ شهر أغسطس، وبالرغم من الحزن الذي طرأ فإنها ما زالت بحاجة إلى المزيد من العناية، وما زالت أمراض العدوى التنفسية وأمراض الإسهال والأمراض الجلدية سائدة بين قاطني المخيم، وجميعها ذات صلة بالظروف المعيشية.

المريض والعدوى ليسا بالخطر الوحيد للروهينغا، فكثيرون منهم بحاجة للعلاج من الضرر النفسي البالغ، فقد شهد العديد منهم موت فرد من أفراد الأسرة بطريقة عنيفة، ويحمل الكثير من الناس آثاراً بدنية وجروحا غير ملتئمة من عنف تعرضوا له، فقد شهدوا أصنافاً شتى من الاعتداءات: تعرضوا للإطلاق النار والطعن والغتصاب والضرب وحتى الاعتداء بالسيف.

جميع هذه المشاكل ذات صلة بشكل خاص بهؤلاء اللاجئین، وسيحتاجون الحوامل في المخيم يحتاجون إلى توافر المرافق الطبية والكوادر الطبية. بالتطبع لا بد من حل سياسي إذا ما أردنا رؤية تغيير دائم في وضع الروهينغا، لكن ما يشغلني هو المشاكل المباشرة التي يمكن معالجتها أثناء وجود الروهينغا في مخيم اللاجئين، لا

كثير من الروهينغا

شهدوا موت فرد من

الأسرة بطريقة عنيفة

أو يحملون جروحاً

غير ملتئمة من عنف

تعرضوا له

«AOU» تشارك في «الجمعية الخليجية للتعليم المقارن»

شاركت الجامعة العربية المفتوحة بالكويت (AOU)، ممثلة في مساعد المدير للشؤون الإدارية والمالية د. عبدالله العجمي، في مؤتمر الجمعية الخليجية للتعليم المقارن (إحدى منظمات مؤسسة الشيخ سعود القاسمي للسياسات والبحوث)، والذي أقيم بمقر المؤسسة في رأس الخيمة، وتناول العمل الخيري في التعليم والجامعات والمدارس، بعنوان «القطاع العام والخاص ودور الجمعيات الخيرية: استكشاف تأثير الجمعيات الفاعلة الجديدة على التعليم في الخليج العربي». وقال د. العجمي، الذي ترأس المؤتمر، إن محاور المؤتمر شملت العديد من الموضوعات الأساسية، مثل الأليات الجديدة في الشراكة المجتمعية بين القطاعين الحكومي والبري الخاص وتناجها في نوعية التعليم.

12 مرشحاً لمنصب عميد «الدراسات التجارية»

المضف، ليختار منهم واحداً يشغل منصب عميد الدراسات التجارية. وتخوفت المصادر من أن تكون هناك ضغوط سياسية لاختيار مرشح معين، مشيرة إلى أن الكلية في المرحلة المقبلة تحتاج إلى قيادي يساهم في حل العديد من المشاكل الأكاديمية والطالبية وإصدار قرار بالتنسيق مع إدارات الهيئة، فهناك الكثير من المشاكل، في الفترة المقبلة، مثل أزمة الشعب الدراسية المغلقة، أو قبول الطلبة المستجدين، أو الابتعاث، وغيرها.

عملت «الجريدة» من مصادر مطلعة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، أن 12 مرشحاً تقدموا إلى لجنة اختيار عميد كلية الدراسات التجارية، التي شكلت بناء على قرار من مجلس إدارة الهيئة، الذي ترأسه وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي، والتي يمتد عملها مدة شهر واحد. وأشارت المصادر إلى أن الكلية تقوم بتشكيل لجنة لمقابلة المتقدمين والمفاضلة بينهم، بناء على بنود لائحة المناصب الإشرافية في الهيئة، ثم تقوم باختيار ثلاثة أسماء وترسلها إلى المدير العام للهيئة د. علي

كتلة «التعليم التطبيقي»: الأكاديمي الغشاش أشد خطورة من الطالب الذي يحاول الغش



والتدريب في مختلف المؤسسات التعليمية، بما في ذلك القياديون بالمناصب الإشرافية، وعزل من مناصب إشرافية بناء على تقديم أبحاث مسروقة.

الشريحة عن الجسد الأكاديمي، لأنها تسيء للكفاءات الوطنية من أعضاء هيئتي التدريس والتدريب. وطالبت بتشكيل لجنة محايدة من المتخصصين للتحقق من كل البيانات والشهادات العلمية الخاصة بأعضاء هيئة التدريس

اشكاليه، لافتة إلى أن الوزير هو المسؤول الأول عن العملية التعليمية، ولديه صلاحيات واسعة من مجلس الوزراء تمكنه من محاربة تلك الآفة والقضاء عليها، وعلى رأسها الشهادات الوهمية والأبحاث المسروقة، والعمل على استبعاد تلك

أكدت كتلة التعليم التطبيقي والتدريب في الهيئة العامة التي تضم كلا من رابطة أعضاء هيئة التدريس للتعليم، ورابطة أعضاء هيئة العاملين بالهيئة، ورابطة أعضاء هيئة التدريس بالمعاهد التدريبية، أن الأكاديمي الغشاش الذي حصل على شهادة وهمية أو بحث مسروق أشد خطورة على المجتمع من الطالب الذي يحاول الغش في الاختبارات، مشددة على أنه «إن الأوان لمحاربة تلك الآفة أينما وجدت بكل المؤسسات التعليمية في الكويت». وأعربت الكتلة، في بيان، عن سعادتها بالخطوات الإصلاحية التي بدأها وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي لمحاربة الفساد والغش بكل

طالبات كتلة «التعليم التطبيقي» بتشكيل لجنة محايدة من المتخصصين للتحقق من كل البيانات والشهادات العلمية الخاصة بأعضاء هيئة التدريس والتدريب، في مختلف المؤسسات التعليمية.

«AUK» تتعاون مع «دسمان» في برنامج «العمل التطوعي»



جانب من مكتبة الجامعة

تعاونت الجامعة الأميركية في الكويت «AUK» مع مدرسة دسمان ثنائية اللغة لخلق برنامج عمل تطوعي في محاولة لزيادة تطوير التعاون بين المؤسستين أخيراً.

واجتمع الطلبة في مكتبة «AUK» بالكويت لتعبئة طلبات برنامج ASDAN، وهو برنامج تطوير شخصي يهدف إلى تزويد الطلاب بالخبرة في العمل الواقعي من أجل تطوير مهارات التعلم، والعمل، والحياة اليومية. علماً بأن أول مجموعة من الطلاب تم استضافتها في عام 2014، لتكون بداية لشراكة طويلة الأمد بين إدارة التدريب المهني في مدرسة دسمان ثنائية اللغة ومكتبة الجامعة الأميركية.

واختتم الطلاب البرنامج هذا الشهر بنجاح، فقد تم تكليف كل طالب القيام بمهام محددة داخل المكتبة، منها تنظيم الكتب والمواد على الرفوف والرد على الاستفسارات، ومساعدة المستخدمين في الطباعة والنسخ.

«صناعي الشويخ» يعرض أحدث معدات اللحام والقطع

أقام قسم اللحام في المعهد الصناعي بالشويخ، التابع للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، بالتعاون مع شركة ESAB السويدية، ورشة عمل، عرضت الشركة خلالها أحدث معدات اللحام والقطع CNC، في إطار حرص المعهد على التعاون المستمر مع جهات سوق العمل، ومواكبة آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا في مجال الصناعة والتدريب.

تجوز الزكاة

560 مريض سرطان

خلفهم في بالك

ساهم معنا.. لإعانة مرضى السرطان

www.phf.org.kw phfskuwait phfkw @phfkw phf

18 99 000

www.phf.org.kw

جمعية صندوق إعانة المرضى
Patients Helping Fund Society

فعاليات وأنشطة تشويقية لأول مرة في الكويت

«الكوت مول» يستقبل زواره بالعديد من الفعاليات الترفيهية العالمية



تجارب مختلفة ومنوعة، حيث يوفر تجربة مكللة بالفخامة مع وجود فندق «الكوت روتانا» من فئة 5 نجوم، انتقالاً إلى «ساحل الكوت» الذي يعد واحداً من أجمل الشواطئ في الكويت والذي يمتد على مسافة 1.6 كيلومتر على الخليج العربي، إضافة إلى «مرسى الكوت» الذي يشتمل على العديد من المرافق البحرية واليخوت ونقعة الكوت» المعدة للصيادين لممارسة حرفة الصيد الأصلية.

أما التجربة السادسة في «الكوت» فهي «سوق الكوت» التقليدي الأصيلة الذي يتميز بنوافره المائية الراقصة وإطلالاته الساحر، والذي يخضع حالياً لعمليات التطوير والمرمغ إعادة افتتاحه في الربع الأخير من العام الحالي، ليضم مركزاً جديداً للتسوق وللترفيه إلى جانب سوق الخضراوات والفواكه والأسماك واللحوم.



وأضافت بشادي أن ذلك يضعنا تحت مسؤولية أكبر لاستمرار في خلق أجواء ترفيهية وتشويقية للحفاظ على صلة الترابط التي بدأها علينا برود أفعال إيجابية من جميع أنحاء الكويت والدول المجاورة.

العديد من الهدايا القيمة المقدمة من متاجر المول المختلفة. وفي هذا الصدد، صرحت مديرة التسويق نرمين بشادي بأن «فريق العمل في (الكوت مول) يحرص منذ اليوم الأول على تقديم العديد من

الكويتية فقد استضاف الكوت مول Kicks Market أحد المشاريع الشبابية الرائدة في الكويت، المتخصصة في الموديلات الحصرية للأحذية والملابس الرياضية، حيث كان حدثاً فريداً من نوعه شارك فيه عدد من موزعي الأحذية الرياضية، وقدموا عروضاً فنية على وقع موسيقى الهيب هوب، وتضمنت أيضاً مسابقات متنوعة منها مسابقة كرة السلة.

وكان هناك فعالية خاصة بالأطفال، حيث أتيح لمن تزيد أعمارهم على السنتين تجربة ركوب منطاد الهيليوم الداخلي الذي يصل إلى ارتفاع 12 متراً، والذي يحاكي التجربة الفعلية لركوب منطاد الهواء الساخن في الهواء الطلق، ولم تقتصر المتعة على من هم داخل المول، بل تمكن الجميع من سكاك دولة الكويت المشاركة في المسابقات المختلفة على وسائل التواصل الاجتماعي لفرض ربح

استقبل «الكوت مول»، أكبر واجهة بحرية للتسوق والترفيه في الكويت، وأحدث تجارب مشروع «الكوت»، أعداداً قياسية من الزوار والمسوقين خلال تفتيته في 2018/04/16. ومع افتتاح «الكوت مول» انطلقت معه فعاليات عالمية استهدفت كل الأعمار من جميع الفئات من بين هذه الفعاليات «سيرك دو كوت» القادم من انكلترا، الذي قدم عروضاً ممتعة ضمت فعاليات بصرية وأنشطة ترفيهية للعائلة كلها، حيث استعرض السيرك العروض البهلوانية كعرض البهلوان الأرضي والجوي، وقدم العديد من الرقصات الاستعراضية على الحبال المعلقة، إضافة إلى حركات الباليه الأنيقة، في حين استمتع الزوار بمشاهد مبهرة لتفاني السيقان الخشبية الذي نشر البهجة في أرجاء المول. ودعماً للمبادرات الشبابية

النفط يقترب من 80 دولاراً بفعل مخاوف الإمدادات الفنزويلية

تباين الآراء حول المستوى الأمثل للأسعار وترجيحات بتراوحه بين 60 و70 دولاراً



مع إيران، وإعادة فرض العقوبات عليها؛ الأمر الذي قد يؤدي إلى خفض إمدادات النفط في السوق العالمي. ويضاف إلى ذلك تدهور الأوضاع الاقتصادية في فنزويلا التي تعد أحد المنتجين الرئيسيين.

وقال مصرف «يو بي إس» الشهر الماضي إن الأحداث السياسية الأخيرة ساعدت على دفع أسعار النفط الخام أعلى من النطاق الذي يُنظر إليه باعتباره «مستوى طبيعياً» أسرع مما توقع المحللون.

وقبل أيام، أعربت الهند (ثالث مشتر للنفط في العالم) عن قلقها بشأن تأثير ارتفاع الأسعار على المستهلكين والاقتصاد؛ مما يثير شكوكاً حول استقرار السوق؛ فهذه الأسعار المرتفعة يمكن أن تقيد النمو العالمي، وتشعر الأفراد والشركات بأنهم مجبرون على خفض إنفاقهم. وفي نهاية المطاف، سيؤدي تباطؤ نمو الاقتصاد العالمي إلى تراجع الطلب على النفط؛ مما يعني خسارة للمنتجين، لكن أيضاً أي تحرك من جانب بعض المنتجين، مثل السعودية، لكبح أسعار الخام؛ لن يلقى ترحيباً من منتجي النفط المرتفع السعر؛ إذ أولئك الذين يعملون في كندا.

(رويترز)

الأولى من عام 2018، تحولت إلى «توازن مستدام»، وخلال تلك الفترة تحركت الأسعار في نطاق يتراوح بين 59 و71 دولاراً للبرميل.

لكن في الأونة الأخيرة، تغيرت الأمور تغيراً ملحوظاً، ومنذ أوائل أبريل، ارتفعت أسعار الخام الأميركي 15 في المئة تقريباً لتبلغ 72 دولاراً للبرميل، في حين زاد خام «برنت» 20 في المئة لتداول قرب 80 دولاراً.

وكان الارتفاع الأخير في الأسعار مدفوعاً بقرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب الانسحاب من الاتفاق النووي

الوقت ذاته بما ضمن استمرار الطلب ويحافظ على توازن السوق العالمي بوتيرة مستدامة؛ فمن المرجح أنه قرب نطاق 65 دولاراً للبرميل.

وترى سارة أن السعر المثالي للنفط يختلف بين وجهات نظر المنتج والمستهلك والمنظم، ومع ذلك يعتقد بعض المحللين أن السوق العالمي قادر على تحقيق توازن دقيق وفعال يصب في مصلحة الكثيرين.

وأشار محللو الطاقة لدى «إرنست أند يونج» في مذكرة الشهر الماضي، إلى أن أسواق النفط خلال الأشهر الثلاثة

وكانت فاتورة المملكة من النفط ومشتقاته قد بلغت في نهاية مارس 2017 نحو 542.8 مليون دينار.

ويستورد الأردن أكثر من 95 في المئة من احتياجه من الطاقة.

وعندما تكون أسعار النفط مرتفعة جداً، يبدأ المستهلكون بالقلق ويقل طلبهم، أما حينما تهبط إلى مستويات متدنية كثيراً فالمنتجون هم من يعانون الويلات؛ حيث تضطر الشركات إلى تقليص عملياتها، وتسريح الآلاف من العاملين، لكن تحديد السعر الأمثل للنفط الذي يوازن بين طرفي هذه المعادلة لا يزال

عزز حكم الفرد في البلد المنتج للنفط الذي يعاني أزمات.

وتدرس الولايات المتحدة فرض عقوبات نפטية على فنزويلا التي انخفض إنتاجها من الخام بمقدار الثلثين خلال عامين إلى أدنى مستوى في عقود.

وتلقت أسعار النفط دعماً أيضاً في الأسابيع الأخيرة من مخاوف بشأن احتمالات فرض عقوبات أميركية على إيران تقلص صادرات البلاد من الخام. وطالبت الولايات المتحدة أمس الأول إيران بتغييرات شاملة، بداية من التخلي عن برنامجها النووي ووصولاً إلى الانسحاب من الحرب الأهلية السورية، أو ستواجه عقوبات اقتصادية قاسية في الوقت الذي شددت فيه إدارة ترامب موقفها تجاه طهران.

وقد يقلص هذا صادرات إيران من النفط بواقع 200 ألف برميل يومياً بحلول الربع الأخير من العام وفقاً لتقديرات توني نونان مدير مخاطر النفط لدى ميتسوبيشي كورب في طوكيو. وارتفعت قيمة واردات الأردن من النفط الخام ومشتقاته بنسبة 19.9 في المئة في الربع الأول من العام الحالي إلى 650.7 مليون دينار (917.7 مليون دولار)، مقارنة مع نفس الفترة من 2017 بحسب بيانات الإحصاءات العامة الأردنية أمس.

عندما تكون أسعار النفط مرتفعة، يبدأ المستهلكون بالقلق ويقل طلبهم، أما حينما تهبط إلى مستويات متدنية كثيراً فالمنتجون هم الذين يعانون الويلات؛ حيث تضطر الشركات إلى تقليص عملياتها، وتسريح الآلاف العاملين لديها، لكن تحديد السعر الأمثل الذي يوازن بين طرفي هذه المعادلة لا يزال معضلة يجتهد المحللون في حلها.

وقال مصرف «يو بي إس» الشهر الماضي إن الأحداث السياسية الأخيرة ساعدت على دفع أسعار النفط الخام أعلى من النطاق الذي يُنظر إليه باعتباره «مستوى طبيعياً» أسرع مما توقع المحللون.

وقبل أيام، أعربت الهند (ثالث مشتر للنفط في العالم) عن قلقها بشأن تأثير ارتفاع الأسعار على المستهلكين والاقتصاد؛ مما يثير شكوكاً حول استقرار السوق؛ فهذه الأسعار المرتفعة يمكن أن تقيد النمو العالمي، وتشعر الأفراد والشركات بأنهم مجبرون على خفض إنفاقهم. وفي نهاية المطاف، سيؤدي تباطؤ نمو الاقتصاد العالمي إلى تراجع الطلب على النفط؛ مما يعني خسارة للمنتجين، لكن أيضاً أي تحرك من جانب بعض المنتجين، مثل السعودية، لكبح أسعار الخام؛ لن يلقى ترحيباً من منتجي النفط المرتفع السعر؛ إذ أولئك الذين يعملون في كندا.

وقال مصرف «يو بي إس» الشهر الماضي إن الأحداث السياسية الأخيرة ساعدت على دفع أسعار النفط الخام أعلى من النطاق الذي يُنظر إليه باعتباره «مستوى طبيعياً» أسرع مما توقع المحللون.

شركة أحجار القابضة (ش.م.ك) قابضة إعلان تذكيري

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية لشركة أحجار القابضة (ش.م.ك) قابضة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017.

يسر مجلس إدارة شركة أحجار القابضة (ش.م.ك) قابضة دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية أوما قد يؤول اليه من اجتماعات مؤجلة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017 والمقرر انعقادها في تمام الساعة 12:00 ظهراً يوم الأربعاء الموافق 30 مايو 2018، وذلك في مقر الهيئة العامة للصناعة - جنوب السرة - منطقة الوزارات - الطابق الأرضي القاعة الرئيسية (3) للنظر في بنود جداول الأعمال.

لذا يرجى من السادة المساهمين الراغبين في الحضور مراجعة السادة: الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية (إدارة سجلات المساهمين) الشرق - شارع مبارك الكبير - مبنى زيد الكاظمي - الدور الرابع - مقابل بنك الخليج الرئيسي.

خلال مواعيد العمل الرسمية للشركة من الأحد وحتى الخميس من الساعة 10:00 صباحاً حتى 2:30 ظهراً.

هواتف رقم: 22250600 - 22250612 - 22250616 - 22250619

مصر تحدد الموعد النهائي لتسليم عروض مزادتين نفطيتين

وقالت الوزارة، إن الموعد النهائي لتسليم العروض في مزادتي الهيئة المصرية العامة للبتترول، التي تغطي 11 قطاعاً سيكون في الأول من أكتوبر. وتشتمل مزادتي هيئة البترول خمسة قطاعات بالصحراء الغربية وقطاعين بوادي النيل وثلاثة قطاعات بخليج السويس وقطاعاً واحداً بالصحراء الشرقية.

وفتح اكتشاف إيني الإيطالية لحقل ظهر في 2015، والذي يحوي احتياطات تقدر بثلاثين تريليون قدم مكعبة من الغاز، شهية المصريون لطرح مزادات جديدة في سعيها لتحقيق الاكتفاء الذاتي من الغاز خلال هذا العام.

حددت وزارة البترول المصرية الموعد النهائي لتسليم عروض شركات النفط الأجنبية في مزادتين عالميتين للاستكشاف والبحث عن النفط والغاز في 27 قطاعاً هذا العام في أكتوبر المقبل.

وقالت الوزارة، في إعلان نشر بصحيفة الأهرام أمس، إن الموعد النهائي لتسليم العروض في مزادتي الشركة القابضة للغازات الطبيعية «إيجاس» التي تغطي 16 قطاعاً سيكون في الثامن من أكتوبر.

وتشمل مزادتي «إيجاس» التي وصفتها الوزارة بأنها الأكبر في تاريخ الشركة منذ تأسيسها طرحت 13 قطاعاً بالبحر المتوسط تتضمن قطاعات تقع بالمناطق الحدودية في البحر المتوسط، إضافة إلى ثلاثة قطاعات بدلتا النيل الأرضية.

البرميل الكويتي ينخفض 46 سنتاً سلة «أوبك» تتراجع إلى 76.21 دولاراً

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 46 سنتاً في تداولات أمس الأول، ليبلغ 74.66 دولاراً مقابل 75.12 دولاراً للبرميل في تداولات الجمعة الماضية وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. ومن جانبها، أعلنت منظمة البلدان المصدرة للنفط «أوبك» أمس، أن سعر سلة خاماتها الـ 14 تراجع يوم الاثنين بواقع 26 سنتاً ليستقر عند 76.21 دولاراً للبرميل بعد أن كان 76.47 دولاراً للبرميل الجمعة الماضية.

وذكرت وكالة أنباء «أوبك» في نشرتها أن المعدل الشهري لسعر سلة خاماتها لشهر أبريل الماضي بلغ 68.43 دولاراً للبرميل، أما في شهر مارس الماضي فبلغ 63.76 دولاراً.

وأضافت النشرة أن سعر السلة بلغ منذ بداية العام الحالي وحتى نهاية الأسبوع الماضي 73.62 دولاراً للبرميل، في حين بلغ المعدل السنوي لسعر السلة للعام الماضي 52.43 دولاراً للبرميل.

وتضم سلة «أوبك» التي تعد مرجعاً في مستوى سياسة الإنتاج 14 نوعاً وهي خام «مصرى» الجزائري والإيراني الثقيل و«البحر» العراقي

وخام التصدير الكويتي وخام «السدرة» الليبي وخام «موني» النيجيري والخام البحري القطري والخام العربي الخفيف السعودي وخام «مريات» والخام الفنزويلي و«جبراسول» الأنغولي و«اورينت» الكسودوري وزانفيرو من غينيا الاستوائية وراي الخفيف من الغابون.

وكانت منتجين مستقلين على رأسهم روسيا على خفض إنتاجها النفطي بمقدار 1.8 مليون برميل في اليوم بهدف التسريع في استقرار السوق النفطية العالمية من خلال إجراء تعديلات في إنتاج النفط عبر خفض الإنتاج.

وأعلنت لجنة وزارية مشتركة مكلفة بمتابعة تنفيذ قرار فيينا المتفق عليه بين الدول الأعضاء وغير الأعضاء في «أوبك» في اجتماعها نهاية الشهر الماضي في جدة أن نسبة الالتزام بخفض الإنتاج بلغت رقماً قياسياً جديداً وصل في شهر مارس الماضي إلى 148 في المئة مشيرة إلى أنها ستبذل قصارى جهدها لإعادة التوازن في السوق لمصلحة الجميع.

إعلان تذكيري دعوة لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية

يسر مجلس إدارة شركة الواجهة المائية العقارية ش.م.ك.م دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية المقرر عقده الساعة 11:30 من صباح يوم الخميس الموافق 2018/5/31. بالهيئة العامة للصناعة - جنوب السرة - قاعة رئيسية رقم (3)، وذلك لمناقشة البنود التالية:

“ جدول أعمال الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية 2017/12/31 ”

- 1) سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليه.
- 2) سماع تقرير مراقب الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليه.
- 3) مناقشة البيانات المالية للسنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليها.
- 4) سماع تقرير باية مخالقات رصدتها الجهات الرقابية وأوقعت بشأنها جزاءات على الشركة (إن وجدت)
- 5) سماع تقرير التعاملات التي تمت مع الأطراف ذات الصلة عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والتمعاملات التي ستتم خلال السنة المالية التي تنتهي في 2018 /12/31 والموافقة عليه وأعماله.
- 6) مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
- 7) مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم صرف مكافأة لأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
- 8) الموافقة على الترخيص لرئيس مجلس الإدارة أو لأي من أعضاء مجلس الإدارة، أن يجمع بين عضوية مجلس إدارة شركتين متناهتين، أو أن يشترك في أي عمل من شأنه منافسة الشركة أو أن يتجر لحسابه أو لحساب غيره في أحد فروع النشاط الذي تزاوله الشركة عن سنة 2018، وذلك وفقاً لنص المادة 197 من قانون الشركات رقم 1 لسنة 2016.
- 9) تقييض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أسهم الشركة بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها وذلك وفقاً لمواد القانون رقم 7 لسنة 2010 ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما.
- 10) مناقشة إخلاء طرف أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم المالية والإدارية والقانونية عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
- 11) تعيين أو إعادة تعيين مراقب الحسابات للسنة المالية التي تنتهي في 2018/12/31، وتقييض مجلس الإدارة بتحديد أتعابه، على أن يكون مراقب الحسابات من ضمن المسجلين في السجل الخاص لدى هيئة أسواق المال، مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقب الحسابات.

وسيعتبر إجتماع الجمعية العمومية دعوة أولى عند عدم اكتمال النصاب.

لذا، يرجى من السادة المساهمين الراغبين بحضور الاجتماع مراجعة سجل مساهمي الشركة النموذج لدى الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية الكائن مقرها في شارع مبارك الكبير - مقابل بنك الخليج الرئيسي - عمارة زيد الكاظمي - الدور الثالث - هاتف 22250600. إعتباراً من تاريخ 2018 /5/23 خلال ساعات الدوام الرسمي، وذلك لاستلام بطاقات وتوكيلات الحضور.

22250600 الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية رئيس مجلس الإدارة

يضم أكثر من 500 منتج مميز بتصميمات أنيقة وعصرية أكسسوارات رائعة من كتالوج تشكيلة مرسيدس-بنز 2018 متوفرة الآن في الكويت

تم الآن طرح كتالوج تشكيلة مرسيدس-بنز 2018 الجديدة، وهو متوفر في ركن البوتيك والأكسسوارات لدى شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاظمي، الوكيل الحصري المعتمد لمرسيدس-بنز في دولة الكويت.

وتضم التشكيلة الجديدة أكثر من 500 منتج بجودة عالية من الأكسسوارات الرياضية والساعات والأزياء والأكسسوارات الأنيقة ومنتجات الإصدار ذات اللون الأسود، بالإضافة إلى اكسسوارات خاصة بالسفر وميداليات للمفاتيح وهدايا ومنتجات علامتي AMG ومايباخ، ومن بين المنتجات الجديدة التي أضيفت لتشكيلة هذه السنة، سلسلة حقائب «لايت بوكس» الجديدة من سامسونيات وساعات الكرونوغراف العصرية ومجوهرات سواروفسكي المميزة والنظارات الجديدة والملابس الأنيقة.

وتتعلق تشكيلة مرسيدس-بنز 2018 لرياضة السيارات نحو موسم جديد مع أحدث منتجات PUMA الأنيقة، ومنتجات رائعة بتصاميم مطابقة لسائقي سيارات السباقات والمنتجات الجديدة لمشجعي الفرق، وفي تشكيلة مرسيدس-AMG، يمكن للعلاء الاختيار من مجموعة من الأكسسوارات والملابس بلصمات

المنصور: «العقارية القابضة» حافظت على استقرارها المالي

37.1 مليون دينار إجمالي الموجودات... وحقوق المساهمين نمت 21%



طارق المنصور الأول من اليمين مترئسا «العمومية» (تصوير عوض التعمري)

قال الرئيس التنفيذي في الشركة الكويتية العقارية القابضة طارق المنصور، إن العام المنتهي كان عام تحد كبير، إذ شهد خليجاً من الأحداث والتداعيات، بعضها إيجابي، والآخر سلبي على المستوى الاقتصادي في الكويت، لكن الشركة حافظت على استقرارها المالي ونجحت في المحافظة على استثماراتها وعملياتها بأداء مرن وجيد.

وأضاف المنصور خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية، التي عقدت أمس بنسبة حضور 83.5 في المئة، أن الشركة مهتمة بالتركيز على تطوير نموذج عملها، كذلك الاهتمام بالموارد البشرية، التي تمثل أحد عناصر التطوير والارتقاء والتقدم في مجالات العمل المختلفة من أجل المحافظة على أصول وممتلكات الشركة وتنميتها. وأوضح أن «العقارية القابضة» واصلت تحقيق أداء متوازن وإيجابي وتعمل على قراءة معطيات السوق المحلي والخليجي للبحث عن أفضل الفرص الاستثمارية المتاحة.

وذكر أنه على الرغم من التحديات، فقد بلغت حقوق المساهمين 11.8 مليون دينار، خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017، مقارنة مع 9.78 ملايين دينار لعام 2016 بزيادة قدرها 2.02 مليون دينار، بنسبة 21 في المئة وبلغ إجمالي الموجودات 37.1 مليون دينار، مقارنة مع 34.7

سند الشمري

قال طارق المنصور، إن «العقارية القابضة» واصلت تحقيق أداء متوازن وإيجابي وتعمل على قراءة معطيات السوق المحلي والخليجي للبحث عن أفضل الفرص الاستثمارية المتاحة.

«الوطني» يطلق أغنية «نقصة حشمة»

مبتكرة تهدف في كل مرة إلى تسليط الضوء على المفاهيم الاجتماعية والعادات الأصيلة التي تتركس هوية المجتمع الكويتي وتنعكس أبرز سماته وتطرده بأسلوب مبتكر. وتأتي حملة الإعلانات التلفزيونية الرمضانية في إطار برنامج شامل دأب بنك الكويت الوطني على تقديمه سنوياً، انطلاقاً من مسؤوليته الاجتماعية ومواكبة لشهر رمضان الكريم، ويشتمل على العديد من الأنشطة والفعاليات، وأبرزها حملة «مواد الوطني لإفطار الصائمين»، وتنظيم حفلات القرقيعان للأطفال، إلى جانب الزيارات الميدانية لفرق العاملين لدى البنك لمستشفى الوطني التخصصي للأطفال وبيت عبدالله وأعمال التبرع والدعم التي يقدمها البنك لمختلف الهيئات الخيرية والإنسانية.

لإدارة العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني منال المطر إن «البنك حريص على المشاركة مع المجتمع الذي ينتمي إليه في مختلف المناسبات، وخاصة خلال الشهر الفضيل، التزاماً منه بمسؤوليته وواجبه الاجتماعي». وأضافت المطر أن «البنك الوطني اختار هذا العام موضوعاً جديداً يجسد من خلاله معاني العادات الأصيلة في المجتمع، ووقع الإعلان على مفهوم المشاركة، وبأداء لافت من الفنان عبد الكريم عبدالقادر محاولاً من خلال أغنية نقصة حشمة التمسك بما علمنا إياه الأولون، والتمسك بعاداتنا التي هي مصدر فخر واعتزاز والتشجيع على ممارستها لما من شأنها رفع قيمنا الإنسانية التي لا يغيرها زمان ولا مكان». ولغنت إلى أن بنك الكويت الوطني دأب على إطلاق حملة تلفزيونية مخصصة لشهر رمضان، يقدم من خلالها فكرة



منال المطر

للمجتمع الكويتي التي رسخها «الأولون»، لاسيما خلال الشهر الفضيل باعتباره شهر خير، ولعل أبرز هذه العادات هو «النقصة»، والمراد بها مشاركة الآخرين بما تيسر من طعام، وهي عادة بسيطة، لكن لها أثر كبير في تعزيز روح الأسرة الواحدة داخل المجتمع، وقالت مساعدة المدير العام

إعلاناً تلفزيونياً خاصاً بمناسبة شهر رمضان، يتضمن أغنية بعنوان «نقصة حشمة...» تلطف النقصة على العادات الأصيلة مع قدوم الشهر الفضيل، وتحمل رسالة «ما في أجمل من فعل يبرك بعيون الناس». وينسردج هذا الإعلان التلفزيوني ضمن برنامج بنك الكويت الوطني المخصص لشهر رمضان، والذي ينظمه سنوياً انطلاقاً من مسؤوليته الاجتماعية، ويعرض الإعلان يومياً على صفحات البنك على يوتيوب وانستغرام وفيسبوك. ويشارك في هذا العمل الفناني المنصور الفنان عبد الكريم عبدالقادر، وكتبه الفنان يوسف الشطي، وقام بتلحينه الفنان بشار الشطي، وهو فكرة جوي بروتوكسنز وتنفيذ أول أوفر غروب. ويتحدث عن العادات الأصيلة

«الوطني للاستثمار» أقامت حفل «قريش» لموظفيها



فيصل الحمد متوسطاً نبيل معروف وجون ماثيو وعائشة الصايغ وشارلوت سمعان

متعددة وإيجابية بين جميع أفراد الشركة بمختلف فروعها. وتحرص شركة الوطني للاستثمار على إقامة هذا النوع من المناسبات للموظفين وجمعهم على مائدة واحدة، تعزيزاً لروح الأسرة الواحدة التي تتميز بها الشركة، وتقديراً للجهود.

المناسبة، بحضور كبار قيادات الشركة، وتمنى لجميع الموظفين وأسرة شهر مبارك. يذكر أن شركة الوطني للاستثمار تنظم وتنفذ برامج اجتماعية وثقافية تساهم في تعزيز المنافع لمصلحة الموظفين والمجتمع على حد سواء، فضلاً عن سعيها دوماً لإرساء علاقات

هاديا وجوائز قيمة، إحياء للتراث الكويتي، كما استمتع الموظفون أيضاً بتناول «القريش» للترحيب بشهر الصيام. وللتعبير عن أهمية المبادرات القيمة والاحتفال بالأجواء الرمضانية، شارك الرئيس التنفيذي لشركة الوطني للاستثمار فيصل الحمد في هذه

احتفالاً بقدوم شهر رمضان المبارك، أقامت شركة الوطني للاستثمار، حفل «القريش» لموظفي الشركة، تعبيراً عن روح التقاليد المتوارثة والقيم الأسرية للمجتمع الكويتي من جهة، وتقديراً من الشركة لموظفيها الأوفياء وتقوية للترابط بينهم من جهة أخرى. وانطلاقاً من إيمانها الراسخ بان المجتمع يأتي أولاً، تواصل الشركة رياضتها في تجسيد هذه المبادئ المتصلة في ثقافتها، والقائمة على احترام وتكريم موظفيها، من خلال اغتنام فرصة أو مناسبة اجتماعية من هذا النوع والاحتفال بهم. ونجحت إدارة الشركة في تنظيم هذا التقليد المتعارف عليه قبيل قدوم شهر رمضان الكريم، من خلال إضفاء أجواء مسلية وترفيهية على الحفل، الذي استمتع خلاله جميع الموظفين وتبادلوا خلاله التهنية، لاسيما أنه تضمن أيضاً مسابقات وتوزيع

«برقان» يعلن الفائز الجديد بـ «الثريا للراتب»



خلال استلام الجائزة

يحصل العميل على فرصة واحدة، وأوضح البنك أنه يمكن فتح حساب «الثريا» للراتب بالدينار أو غيره من العملات، ويمتخ صاحبها العديد من المميزات، ومنها الحصول على قرض أو بطاقة ائتمانية تناسب احتياجاته، إضافة إلى الاستفادة من العروض والخصومات على مدار العام.

أعلن بنك برقان فوز أوتام كومار وليام مادولوري بسيارة «نيسان ماترول» ذات الدفع الرباعي، خلال سحب حساب «الثريا للراتب» الشهري، وأعرب الفائز عن سعادته بالفوز بالسيارة. مع السحب الشهري، يحصل العميل على فرصة لربح سيارة نيسان ماترول ذات الدفع الرباعي كل شهر، ومقابل كل 10 دك متوفرة في الحساب

«نهتم التطوعي» صلاح السيف بجهود فريق «بيتك» التطوعي، ومبادرة البنك التي تعكس ريادته في المسؤولية الاجتماعية، وحرصه على مساندة المجتمع بأنشطة ومبادرات متنوعة وفعاليات مختلفة، ترسخ المكانة المرموقة التي يتميز بها البنك محلياً وعالمياً. ويواصل «بيتك» حملة مشروع إفطار الصائم بتوزيع أكثر من 800 وجبة إفطار يوميًا على الصائمين في مواقع مختلفة، مثل قصر نايف وسوق المباركية ودوار مسجد الشمال وحديقة حولي، بالتعاون مع محافظتي العاصمة وحولي، ضمن إطار برنامج «تواصل بالخير» في شهر الخير 4، الحافل بالأنشطة والفعاليات الاجتماعية الإنسانية التي ترسخ التزام البنك وريادته بالمسؤولية الاجتماعية.

«بيتك» راعياً رئيسياً لحملة «رمضان أمان»



فريق «بيتك» التطوعي مع رجال «الداخلية» وممثلي مركز العمل التطوعي

وتقوم الحملة بتوزيع 100 ألف وجبة إفطار خلال الشهر الفضيل، ولأقت هذه المبادرة استحساناً وقبولاً كبيراً من مستخدمي الطرق. بدوره، أشاد رئيس فريق

الحوادث المرورية الناتجة عن السرعة للحاق بموعد الإفطار، كما أنها تجربة متميزة ونموذج راق في العمل التطوعي الذي يعبر عن الترابط الاجتماعي في الكويت.

مروياً، وتوزيع وجبات الإفطار قبل موعد أذان المغرب بعشر دقائق، مع توصيل رسائل توعوية بأهمية ربط حزام الأمان والالتزام بالسرعة القانونية المحددة، بما يساهم في الحد من

شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) للعام الثاني على التوالي، كراع رئيسي في حملة «رمضان أمان» التي انطلقت تحت عنوان «معاً رمضان بلا حوادث»، بتنظيم من فريق «نهتم التطوعي»، التابع لمركز العمل التطوعي، برئاسة الشخبة أمثال الأحمد، وبشراكة استراتيجية مع وزارة الداخلية. وتأتي المشاركة ضمن إطار برنامج «تواصل بالخير» في شهر الخير 4، وانسجاماً مع رسالة «بيتك» المجتمعية في الشهر الكريم، التي تساهم في غرس مفهوم العمل التطوعي، ونشر ثقافة المسؤولية الاجتماعية، وتطوير قدرات الشباب، وتوظيف طاقاتهم في القضايا الإيجابية التي تصب في خدمة المجتمع. ويشترك فريق «بيتك» التطوعي في حملة «رمضان أمان» يومياً، من خلال التواجد في أبرز وأهم التقاطعات الرئيسية التي تشهد ازدحاماً

«الخليج» يرعى مسابقة فندق راديسون بلو الفنية



جناح بنك الخليج في الفندق

وبالنيابة عن بنك الخليج، حضر الاحتفال سلوى معرفي مسؤول الخدمات المصرفية للشركات - شركاء الأعمال، ومحمد العتيبي، مدير إدارة الاتصال المؤسسي لدى بنك الخليج، الذين شاركوا بدورهم أيضاً في قص الشريط. وقال العتيبي: «يشرفنا المشاركة في هذه المسابقة الرائعة، التي منحت باقة من المع الطلبة فرصة إبراز مواهبهم وقدراتهم الفنية، ونتمنى لهم جميعاً تحقيق النجاح الباهر في المسئقل، وأن يبذلوا المزيد من الجهد في سبيل تطوير مواهبهم وقدراتهم على الابتكار». وذكرت معرفي: الأعمال الفنية المعروضة هي مجموعة من أفضل ما رأيته على يد طلبة في هذا العمر، فقد أدتهم قدرة هؤلاء الصغار على الابتكار، وتحول أشياء غير مستفاد منها إلى قطع فنية جميلة». وسعى بنك الخليج، من خلال برنامج المسؤولية الاجتماعية الذي تبنته، إلى تبني المبادرات والفعاليات التي تقيد المجتمع، فخلال العام الماضي قام البنك برعاية ودعم فعاليات تسليط الضوء على تمكين الشباب، ودعم القطاع التعليمي، والمساعدة لأهمية اتباع نمط حياة صحي، ومساعدة المحتاجين، وتمكين المرأة، والحفاظ على تراث الكويت العريق.

قدم بنك الخليج مؤخرًا الرعاية البلاطينية لمسابقة راديسون بلو الفنية السنوية 2018، التي شارك فيها نحو 300 طالب وطالبة من 25 مدرسة على مستوى الكويت، من بينهم مدارس ذوي الاحتياجات الخاصة، والتي أقيمت السبت 12 مايو، تحت عنوان «أعد الحياة» وتأتي رعاية البنك للمسابقة في إطار حرصه الدائم على دعم قطاع التعليم، وسعيه نحو تمكين الشباب الكويتي.

وسلطت مسابقة هذا العام الضوء على مخاطر الاستهلاك المفرط، وأهمية الحد من النفايات وكيفية استغلالها، وذلك بطريقة مرحية وجذابة وفي أجواء ممتعة للمشاركين، وشهدت إقبال وحماس الطلبة، الذين بمشاركتهم قاموا بتحويل أشياء غير مستخدمة في بيوتهم إلى قطع فنية، وأظهروا قدرة فائقة على الابتكار من خلال أعمالهم.

وأقرت المسابقة عن اختيار لجنة التحكيم عدداً من الفائزين، بعد فحص القطع الفنية التي صنعوها يدويًا وتقييمها. وإلى جانب الطلبة الفائزين تم تكريم المشاركين في المسابقة من خلال احتفال خاص أقيم في الفندق 12 مايو، تحت رعاية وزارة التربية والتعليم، وبحضور ومشاركة ممثل للوزارة.

أعلنت شركة «السور» لتسويق الوقود رعايتها بطولة كرة القدم النسائية الثالثة، التي انطلقت 20 مايو الجاري، وتجري منافستها خلال شهر رمضان، تحت إشراف شركة «إنتي بيرست» على ملعب استاد جابر الدولي.

وقالت شركة السور لتسويق الوقود، في بيان صحفي، إن رعاية الشركة لمثل هذه الأنشطة الرياضية التي تقدم الشباب وتقدم الدعم لهم لممارسة هوايتهم الرياضية، بما فيها للعنصر النسائي، من خلال البطولة السنوية التي تقام هذا العام في دورتها الثالثة، تعد فرصة جيدة للمرأة لتطوير مهاراتها الرياضية والترفيهية.

ولفتت إلى أن البطولة النسائية لكرة القدم التي انطلقت بإشراف من اتحاد كرة القدم ووزارة الشباب، تأتي انطلاقاً وحرصاً من الشركة على دعم المرأة الكويتية المهتمة برياضة كرة القدم، إضافة إلى صقل الألعاب وتطوير مهاراتهم الكروية وتوفير البيئة الآمنة لهم لممارسة الرياضة خلال شهر رمضان، في بطولة على مستوى عالٍ من الحرفية. وأضافت أن البطولة النسائية لكرة القدم تعد واحدة من البطولات الرياضية المعتمدة من قبل الدوري الإسباني لكرة القدم للسيدات، حيث تأتي رعاية محطات «الفا» لهذه الأنشطة، ومشاركتها بفريق في البطولة تتويجا منها للروح الرياضية وتنمية قدرات الرياضات النسائية وتشجيعاً لمثل تلك الأنشطة المجتمعية.

وأكدت أن رعايتها للبطولة تأتي حرصاً على المشاركة في العديد من الفعاليات التي تعود بالفائدة على المجتمع الكويتي بخدمة الفئات، مشددة على أن مسؤولية الشركة المجتمعية تحتم عليها المشاركة الفعالة في دعم وإبراز تلك الأنشطة الاجتماعية الناجحة.

الأسهم الأميركية تحافظ على مكاسبها... و«داو جونز» يرتفع

هدوء مخاوف الحرب التجارية... والصين تخفض الرسوم الجمركية على السيارات



الولايات المتحدة والصين أجريت الأسبوع الماضي وكنت ترامب في سلسلة من التغريدات على تويتر «نجارة عادلة، أكثر، ستتم مع الصين» وجاءت التغريدات بعد يوم من إعلان وزير الخزانة الأميركي ستيفن منوتشين في العالم. وقال منوتشين، إن وزير التجارة الأميركي ويلبور روس سيسافر إلى الصين الأسبوع المقبل، للمساهمة في وضع اللمسات الأخيرة على اتفاق تجاري بعدما توصلت واشنطن وبين كلين لإطار عمل مبدئي الأسبوع الماضي. وقال منوتشين للصحافيين في البيت الأبيض: «على الوزير روس أن يتوجه إلى هناك ويحول ذلك إلى وثيقة موقعة مع الشركات.» وأضاف: «هذه ليست طلبية شراء بين حكومتين، لكن لدينا اتفاق معهم بخصوص ما سيتم تنفيذه».

(أرقام)

في المئة إلى 6.3702 يوان، بينما ارتفع عائد السندات الأميركية استحقاق عشر سنوات إلى 3.07 في المئة. وقالت وزارة المالية الصينية، أمس، إن الصين ستخفض الرسوم المقررة على واردات السيارات ومكوناتها اعتباراً من الأول من يوليو، في إطار جهودها الرامية لفتح أسواقها بشكل أكبر وتحفيز عملية تطوير قطاع السيارات في البلاد. وذكرت الوزارة أن من المقرر خفض الرسوم الجمركية على بعض السيارات إلى 15 في المئة من 20 أو 25 في المئة حالياً، بينما ستخفض رسوم استيراد بعض أجزاء السيارات إلى 6 في المئة، بحسب «رويترز».

وكان الرئيس الأميركي دونالد ريب، قال، الاثنين، إن الصين تعهدت بشراء «كميات ضخمة» من المنتجات الزراعية الأميركية، لكنه لم يذكر تفاصيل أخرى بشأن التعهدات المزمعة من بكين عقب محادثات تجارية بين

لأسواق خطه لكيفية الخروج من سياسات التحفيز الكمي، عندما تتاح الظروف وتصل الأسعار لمستهدف البنك، وأضاف أن من المبكر الحديث عن موعد التخلص من سياسات التحفيز بينما لم يصل التضخم إلى مستهدف البنك 2 في المئة. وتباين أداء مؤشرات الأسهم الصينية الثلاثاء وسط هدوء التوترات التجارية بعد إعلان الجانبين الصيني والأميركي وقف حرب التجارة، وأثناء عن إجراءات متبادلة جديدة للعلاقات التجارية بين البلدين. وأغلقت بورصة هونغ كونغ أبوابها أمس، بسبب عطلة رسمية، على أن تستأنف تعاملاتها اليوم. وتراجع الدولار مقابل العملة الصينية 0.23 في المئة إلى 6.3689 يوان، بينما ارتفع عائد السندات الأميركية استحقاق عشر سنوات إلى 3.07 في المئة. وتراجع الدولار مقابل العملة الصينية 0.21

نقطة واحدة إلى 395 نقطة، وهو أعلى إغلاق منذ الثلاثين من يناير. وارتفع مؤشر «فوتسي» البريطاني (+ 80) ونقطة إلى 7859 نقطة، وصعد المؤشر الفرنسي «كاك» (+ 23) نقطة إلى 5637 نقطة، بينما أغلقت البورصة الألمانية للاحتفال بعطلة رسمية. واستقرت تلك المؤشرات في بداية تعاملات أمس، وقبيل صدور بيانات اقتصادية في المملكة المتحدة. واستقر مؤشر ستوكس يورب 600 عند مستوى 396 نقطة، واستقر مؤشر فوتسي البريطاني عند 7861 نقطة، بينما ارتفع مؤشر داكس الألماني هامشياً إلى 13088، واستقر كاك الفرنسي عند 5634. وتداول اليورو مقابل الدولار مستقراً عند مستوى 1.1791، بينما ارتفع عائد سندات الخزانة الأميركية استحقاق عشر سنوات إلى 3.06 في المئة. وبترقب المستثمرون أحاديث محافظ بنك إنكلترا وأعضاء آخرين بال مصرف، وبيانات صافي الاقتراض للقطاع العام، وتقرير التضخم في بريطانيا، ومؤشر اتجاهات الطلبات الصناعية خلال مايو.

وفي آسيا، تراجعت مؤشرات الأسهم اليابانية في نهاية تعاملات أمس، من أعلى مستوياتها في أكثر من ثلاثة أشهر مع تصريحات لمحافظ البنك المركزي الياباني. وانخفض مؤشر نيكبي 0.18 في المئة إلى 22960 نقطة، بعدما سجل أعلى مستوياته في ثلاثة أشهر ونصف الشهر خلال تداولات، أمس الأول، وتراجع المؤشر الأوسع نطاقاً توبكس 0.23 في المئة عند 1809 نقاط. واستقر الدولار مقابل العملة اليابانية عند مستوى 111.10 نيئاً، ووصل عائد سندات الخزانة الأميركية استحقاق عشر سنوات إلى 3.06 في المئة. وهبط سهم «سوني» حوالي 2 في المئة بعدما أعلنت الشركة أنها ستشترى حصة «مبادلة إنفستمنت» في «إي إم آي ميوزيك بليتينغ» مقابل حوالي 2.3 مليار دولار. وأوضح محافظ المركزي الياباني «هاروهيكو كورودا» أن البنك سيوضح

ارتفعت مؤشرات الأسهم الأميركية خلال تداولات، أمس الأول، مع هدوء المخاوف بشأن نشوب حرب تجارية بين الولايات المتحدة والصين، إضافة إلى تلقي قطاع الطاقة دعماً من انتعاش أسعار النفط. وارتفع مؤشر «داو جونز» الصناعي 1.2 في المئة أو 298 نقطة إلى 25013 نقطة، كما ارتفع «ناسداك» 0.5% أو 39 نقطة إلى 7394 نقطة، في حين ارتفع مؤشر «S&P 500» الأوسع نطاقاً بنسبة 0.7% في المئة أو 20 نقطة إلى 2733 نقطة. وعلى صعيد التداولات، ارتفع سهم «تسلا» بنسبة 2.8 في المئة إلى 284.5 دولاراً بعد توقعات بتحسين إنتاجية «موديل 3»، وأشادت وسائل إعلام صينية بمدى التقدم الذي أحرز في المفاوضات التجارية بين بكين وواشنطن، في حين صرح وزير الخزانة الأميركية ستيفن منوتشين بأن البلدين اتفقا على نزع فتيل التهديدات برفض رسوم جمركية بعضهما ضد بعض. وأفادت بكين وواشنطن بأنهما ستواصلان محادثات بشأن إجراءات لزيادة واردات الصين من الطاقة والسلع الزراعية الأميركية لخفض عجز تجاري بينهما يقدر بحوالي 335 مليار دولار سنوياً.

وفي الأسواق الأوروبية، ارتفع مؤشر «ستوكس يورب 600» بنحو 0.3 في المئة أو

هاركر يتوقع رفع الفائدة 3 مرات إضافية هذا العام

قال رئيس بنك الاحتياطي الفدرالي في فيلادلفيا، باتريك هاركر إنه يتوقع حالياً رفع أسعار الفائدة مرتين إضافيتين هذا العام، لافتاً إلى أنه من الممكن أن ترتفع ثلاث مرات. وأضاف هاركر أن التضخم يتحرك على ما يبدو نحو مستهدف البنك المركزي البالغ 2 في المئة، مشيراً إلى أنه من المناسب رفع معدلات الفائدة بحكمة. ولا يحق لرئيس «الفدرالي» في فيلادلفيا التصويت على قرارات لجنة السياسة النقدية المعنية بأسعار الفائدة هذا العام.

ترامب يخنق الاقتصاد الفنزويلي بعد انتخابات «غير شرعية»



مادورو

وأضاف بومبيو: «في انتظار أن يسلك النظام مجدداً الطريق الديمقراطي في فنزويلا، عبر انتخابات حرة وشفافة، فإن الحكومة ستظل تواجه العزلة من جانب المجتمع الدولي».

وقع الرئيس الأميركي دونالد ترامب، أمس الأول، مرسوماً ينص على فرض مزيد من العزلة الاقتصادية على النظام في فنزويلا، عدة إعادة انتخاب الرئيس نيكولاس مادورو في عملية وصفتها واشنطن بأنها «غير شرعية». ويحد مرسوم ترامب من قدرة كراكاس على بيع أصول تعود إلى الدولة. واعتبر نائب الرئيس مايك بينس أن الانتخابات في فنزويلا «مهزلة»، مضيفاً أن الانتخابات في فنزويلا ليست لا حرة ولا عادلة، والنتيجة غير الشرعية

هي ضربة جديدة للتقليد الديمقراطي العريق في فنزويلا». وأضاف بنس أن الولايات المتحدة لن تبقى مكتوفة اليدين «في وقت تنهار فنزويلا ولا يزال الشعب الشجاع ضحية البؤس» من جهته، توعد وزير الخارجية مايك بومبيو برفض مزيد من العقوبات على فنزويلا، قائلاً في بيان إن «الولايات المتحدة تقف إلى جانب الدول الديمقراطية دعماً للشعب الفنزويلي، وستتخذ تدابير اقتصادية ودبلوماسية سريعة دعماً لاستعادة هذا الشعب ديمقراطياً».

بعد الاتفاق مع الصين... هل تحل أزمة «زد تي إي» مع أميركا؟



بضائع أميركية إلى إيران وكوريا الشمالية على نحو غير مشروع، في إطار تحقيق بدأ في عهد إدارة الرئيس الأميركي باراك أوباما.

ذكر مصدران مطلعان، لـ«رويترز»، أن واشنطن وبكين تقتربان من التوصل إلى اتفاق لإلغاء قرار الولايات المتحدة لمنع شركاتها من بيع المكونات والبرمجيات إلى شركة «زد تي إي» كورب، الصينية للاتصالات. وقال المصدران، اللذان طلبا عدم نشر اسميهما، لأن المفاوضات سرية، إن الاتفاق يمكن أن يتضمن رفع الصين الرسوم الجمركية على منتجات زراعية تستوردها من الولايات المتحدة، إضافة إلى شراء المزيد من السلع الزراعية الأميركية. وكان مستشارون للبيت

القيمة السوقية للعملات الافتراضية عند 378 مليار دولار

تراجعت العملات الافتراضية خلال تعاملات أمس، حيث انخفض سعر «بتكوين» 0.9 في المئة إلى 8330.44 دولاراً، عند الساعة 09:26 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة، بعدما انخفضت الأسبوع الماضي إلى أدنى مستوى في شهر دون 8 آلاف دولار. كما تراجعت العملة الافتراضية «بتكوين كاش» 2.7 في المئة إلى 1204.7 دولارات، إلا أنها لا تزال مرتفعة كثيراً عن المستوى المسجل في السابع عشر من أبريل عند 763 دولاراً.

وهبطت «الريبيل» 0.87 في المئة إلى 67 سنتاً، وانخفضت «الإيثريوم» 0.8 في المئة إلى 692 دولاراً، وبلغت القيمة السوقية الإجمالية للعملات الافتراضية 378.15 مليار دولار.

«UBS» يستبعد تعزيز كأس العالم اقتصاد روسيا



الكرة الذهبية في روسيا

المستمر نتيجة ضغط المنافس، إحدى التي تجسدها فرق كرة القدم والمستثمرون الناجحون على حد سواء. ويتضمن التقرير قسماً عن كيفية الاستثمار في روسيا، والبيئة المفضلة لكأس العالم، وتحليل تأثير البطولة على اقتصادها. وبينما يصعب تحديد المكاسب المتحققة للسلعة، يتوقع رئيس مكتب الاستثمار تحقيق زيادة طفيفة في السياحة الدولية لروسيا كوجهة سفر.

ومع ذلك، يتم إنفاق ما يقدر بـ12 مليار دولار على البنية التحتية والمشاريع ذات الصلة في التحضير للألعاب، والتي قد تحقق فوائد اقتصادية أكبر في روسيا مقارنة بالقطاعات الأكثر تطوراً.

«سوديك» تخطط لاستثمار مليار جنيه لشراء أراض جديدة في 2018

قال ماجد شريف الرئيس التنفيذي لشركة الساسد من أكتوبر للتنمية والاستثمار (سوديك)، ثالث أكبر شركة تطوير عقاري مدرجة في بورصة مصر، إن «شركته تخطط لاستثمار ما بين 900 مليون ومليار جنيه (50.1-55.6 مليون دولار) لشراء أراض جديدة في 2018». وأبلغ شريف عدداً محدوداً من الصحافيين، خلال حفل إفطار نظمه الشركة الليلة الماضية، أن «سوديك» ستطرح وحدات مشروع في الساحل الشمالي للبيع في 5 نجوم، على أن تبدأ في تنفيذه نهاية العام الحالي أو مطلع 2019. وتأسست «سوديك» عام 1996، وهي واحدة من كبرى شركات التطوير العقاري في مصر، وتستهدف مشروعاتها الشرائح ذات مستويات الدخل فوق المتوسط.

وتوقع شريف ارتفاع أسعار وحدات الشركة بما بين 10 و15 في المئة خلال هذا العام. وتستهدف «سوديك» زيادة إيراداتها 70.3 في المئة في 2018 إلى 3.9 مليار جنيه مشروع في الساحل الشمالي للبيع في 5 نجوم، على أن تبدأ في تنفيذه نهاية العام الحالي أو مطلع 2019. وتأسست «سوديك» عام 1996، وهي واحدة من كبرى شركات التطوير العقاري في مصر، وتستهدف مشروعاتها الشرائح ذات مستويات الدخل فوق المتوسط.

الاتحاد الأوروبي يدعو إيطاليا إلى اعتماد ميزانية «مسؤولة»

أكد نائب رئيس المفوضية الأوروبية فالديس دومبروفسكيس المعنى باليورو في مقابلة نشرت، أمس، أن على إيطاليا اتباع سياسة «مسؤولة» في ميزانيتها في وقت اختار اختلافها الشعبي حديث العهد محامياً غير معروف كرئيس للوزراء. وقال دومبروفسكيس لصحيفة «هاندلسبلات» الألمانية المعنية بالمال والأعمال: «نرى أن بقاء الحكومة الإيطالية على المسار الصحيح في اتباع سياسة مسؤولة في ما يتعلق بميزانيتها أمر مهم، مشيراً إلى أن لدى إيطاليا ثاني أعلى مستوى من الدين العام بعد اليونان، ويشكل دين إيطاليا البالغ 2.3 ترليون يورو 132 في المئة من إجمالي ناتجها الداخلي، وهو باستثناء اليونان، المعدل الأعلى في أوروبا».

«فيتش»: الائتمان التركي سيكون في خطر بعد انتخابات يونيو

حذرت وكالة التصنيف الائتماني (فيتش) من أن ملف الائتمان السيادي التركي سيقع تحت ضغط إذا ضاعت الثقة في السياسات النقدية للبنك المركزي التركي، بعد الانتخابات القادمة في يونيو والمنتوقعة أن تعزز السلطة في يد الرئيس إردوغان. وأضافت الوكالة أن تصريحات الرئيس التركي بالتحذير في السياسة النقدية تزيد احتمالات تعرض صنع السياسات والقدرة على التنقيب بها لضغط بعد الانتخابات في الشهر القادم، رغم تقديم

ميعد الانتخابات التركية التي كان من المقرر عقدها في نوفمبر 2019. وتعرضت السياسة النقدية في تركيا كثيراً للقيود السياسية، ولكن هناك تهديداً ضمنياً بعدم استقلالية «المركزي» التركي، والذي يزيد المخاطر لصنع السياسات وكفاءتها. وأشارت الوكالة إلى أن الأمر ليس محدوداً على السياسات النقدية فقط، فمن الممكن أن يمتد إلى باقي القطاعات الاقتصادية.

العوضي: 1.01 مليون دينار أرباح «الرتاج القابضة»

سند الشمري

أكد العوضي أن شركة الرتاج القابضة سددت كل الأقساط المستحقة عليها من أحد البنوك الإسلامية المحلية بمبلغ 1.05 مليون.



جانب من «العمومية»

كل البنود الواردة في جدول الأعمال، وبرزها المصادقة على تقرير مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات، واعتماد البيانات المالية والحسابات الختامية للشركة، وذلك عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017.

مصرية مقابل الدولار، إلى 18 جنها، وما صاحبه من تضخم في الأسعار وتكلفة الإنتاج في مجالس إدارات الشركات التابعة استطاعت تحقيق أعمال إيجابية. ووافقت العمومية على

الصعبة، التي مرت بها الشركة، والتحديات الاقتصادية على الصعيدين المحلي والدولي، إضافة إلى تقلبات سعر العملة، لافتاً إلى أنه رغم تعويم الجنيه المصري في نوفمبر 2016، الذي انخفض من 9 جنيهات

مكتب استشاري عالمي مستقل الشهرة أي انخفاض في القيمة، وعلى صعيد الالتزامات، أوضح العوضي أن الشركة، سددت كل الأقساط المستحقة عليها من أحد البنوك الإسلامية المحلية بمبلغ 1.05 مليون دينار، مما عيّد موقف الشركة الائتماني، كما نجحت الإدارة التنفيذية بالمفاوضات مع البنك في تخفيض تكلفة التمويل بمقدار 0.25 في المئة.

وبالنسبة للشركات التابعة، ذكر أنه على الرغم من تحديات سعر العملة وارتفاع سعر الخصم من البنك المركزي المصري، فإنها نجحت في التوسع بالتسهيلات الائتمانية لمواجهة توسع أعمال الشركة داخل مصر وخارجها. وبين العوضي أن مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية بذلوا جهوداً حثيثة لتخطي السنوات

قال رئيس مجلس إدارة شركة الرتاج القابضة يعقوب العوضي، إن الشركة حققت صافي أرباح بلغت قيمتها 1.01 مليون دينار، عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017، مقارنة بأرباح بلغت قيمتها 1.53 مليون دينار، عن السنة المالية المذكورة من عام 2016، موضحاً أن الانخفاض الظاهري في الأرباح هو أثر لترجمة نتائج أعمال الشركات التابعة.

وأضاف العوضي خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية، التي عقدت أمس بنسبة حضور بلغت 100 في المئة، أن الأصول الاستثمارية المتمثلة في الشركات التابعة العاملة في صناعات الأدوية في مصر ارتفعت قيمتها، وذلك من واقع آخر تقييم للشركات من مكتب استشاري عالمي مستقل، كما تم اختيار القيم العادلة للأصول غير الملموسة والشهرة من

تصفية «مرسى علم» القابضة خلال عام

جراح الناصر

عقدت الجمعية العمومية لشركة مرسى علم القابضة، لإعلان تصفية الشركة خلال عام، بسبب تكبد المستثمرين خسائر قدرها 23 مليون دينار، إضافة إلى خسارة رأسمال الشركة بالكامل.

وقال مصفي الشركة، عقب انعقاد الجمعية العمومية أمس، إن الخسارة ناتجة عن توالي الخسارة على سنوات متتالية، لأنه لم تكن هناك أنشطة وتدفقات مالية جديدة، علاوة على أن ظروف المنطقة وركود الأسواق وعدم تنشيطها أثر على الشركة. كما طلبت الجمعية من مساهمي الشركة الموافقة على تفويض الشركة المصفية بتسجيل محفظة استثمارية قيمتها 80 ألف دينار، لسد جزء من التزامات الشركة.

الجدير بالذكر أن العمومية السابقة وافقت على تصفية الشركة في بند النظر في مستقبل الشركة، حيث عرضت الشركة أمام المساهمين مقترحاً بتصفيتها نظراً لتآكل رأسمالها، ووافق 53 في المئة من المساهمين على التصفية، نظراً للالتزامات الاقتصادية والسياسية التي عصفت بالمنطقة، وأضرت بسوق السياحة، وتعرضت الشركة لخسائر وصلت إلى 14.9 مليون دينار، مما أدى إلى تآكل رأس المال بنسبة 100 في المئة، والذي بلغ نحو 15 مليوناً.

هيئة الصناعة تنشر معايير وضوابط «العربية للجودة»

تقي: الجائزة تجسد التعاون بين الهيئة و«العربية للتنمية الصناعية»

على المنشآت المتقدمة، أوضح تقي أن هناك 7 فوائد رئيسية تتمثل في زيادة الوعي بالجودة وتحديث أساليب العمل بما يحقق التميز وتحسين تنافسية المنشآت العربية ورفع مستوى جودة المنتجات العربية وزيادة الصادرات وإيجاد آلية مقارنة بين أداء المنشآت العربية وإدخال أساليب التقييم الذاتي ونشر الوعي بالجودة والتميز بين العاملين في المنشآت الصناعية والتعرف على أساليب مبتكرة لإدارة المنشآت وتوقيع تقرير مفصل عن وضع المنشأة بعده فريق من الخبراء والمقيمين المستقلين بما يساعد على قياس الأداء وتطويره وتحسينه. وحول العوائد، التي تعود على المنشآت الصناعية المتقدمة، لفت تقي إلى أنها تتمثل في الحصول على التقدير الرسمي العلني للمنشآت الصناعية باعتبارها واحدة من أبرز المنشآت المتميزة في الوطن العربي واستخدام شعار الجائزة للدعاية والإعلان عن المنشأة في وسائل الإعلام ووضعها على وثائق المنشأة. يذكر أن الجائزة تقسم إلى 3 فئات لكل قطاع كالآتي: الجائزة الأولى لتمثل في الجائزة البلاطينية والثانية للجائزة الذهبية والثالثة للجائزة البرونزية.



عبدالكريم تقي

للجائزة خطوات التقدم للجائزة، التي تتضمن قيام المنشأة بتعبئة استمارة التسجيل المبدئي إلكترونياً المعدة من الأمانة العامة للجائزة. * قيام جهاز التقييم الوطني والأمانة العامة للجائزة بمراجعة استمارة التسجيل المعبأة من قبل المنشأة والتأكد من توافر شروط التقدم للجائزة في المنشأة وفي حال قبول تسجيلها تقوم المنشأة بدفع رسوم التسجيل.

* تقوم المنشأة التي تم قبول تسجيلها من قبل الأمانة العامة للجائزة بتعبئة استمارة الترشح للجائزة خلال الفترة التي تحددها الأمانة العامة. * تقوم المنشأة، التي تم قبول ملفها الفني من قبل لجنة خبراء الجائزة العربية للجودة بدفع رسوم التقييم المبدئي. * يمكن لجهاز التقييم الوطني ترشيح المنشأة، التي حصلت على جائزة الجودة الوطنية وعرضها على الأمانة العامة للجائزة والطلب منها تعبئة استمارة التسجيل المبدئي، ثم اتباع الخطوات المذكورة سابقاً.

فوائد وعوائد متميزة

وحول الفوائد التي تعود

العديد من الموضوعات ذات الصلة بالقطاع الصناعي في المجالات المختلفة والمتنوعة، موضحاً أن الكويت هي الرئيس الحالي للدورة الحالية للمنظمة العربية للصناعة والتعددين. وذكر أن الجائزة تهدف إلى تشجيع وتطوير الصناعة العربية والارتقاء بجودة المنتجات العربية وزيادة تنافسية المصانع العربية في الأسواق المحلية والدولية وضمان تطبيق أفضل معايير التميز في الأداء والإدارة والبيئة والجودة والسلامة والحفاظ على الطاقة.

معايير الجائزة

وعن معايير الجائزة، بين تقي أنها تضم 9 معايير رئيسية هي القيادة والتخطيط الاستراتيجي والموارد البشرية وإدارة الموارد والعلاقة بين الشركاء والعمليات والتركيز على المستهلك والأثر على العاملين والأثر على المجتمع وكذلك تقييم نتائج الأداء. وأشار إلى أنه يحق لأي منشأة صناعية عربية وطنية تعمل في إحدى الدول العربية ذات مستوى عال في ميدان تطوير الجودة التقدم للجائزة من خلال تعبئة استمارة التسجيل المبدئي إلكترونياً والمعدة من الأمانة العامة

سعيها منها لتعزيز الجودة في المنشآت الصناعية داخل الكويت، تنشر الهيئة العامة للصناعة ضوابط ومعايير الجائزة العربية للجودة، التي أنشأتها المنظمة العربية للتنمية الصناعية لتشجيع المنشآت الصناعية العربية في القطاعات، التي يتم اختيارها في كل دورة على رفح مستوى أدائها وترشيدها تكاليفها وزيادة جودة منتجاتها، لتصبح قادرة على المنافسة مع الشركات العالمية الأخرى، إضافة إلى الدور الذي يمكن أن تؤديه في تطوير ثقافة العناية بالمستفيدين في البلدان العربية.

زيادة المنافسة

وبهذه المناسبة، قال المدير العام للهيئة العامة للصناعة عبدالكريم تقي، إن نشر التوعية بالجائزة وأهميتها أمام المصانع الكويتية بطور بلا شك من قدراتها ويزيد من منافستها مع مثيلاتها في الدول الأعضاء بالمنظمة العربية للصناعة والتعددين.

وأضاف تقي أن نشر معايير وضوابط الجائزة يندرج في إطار التعاون المستمر والمتواصل بين المنظمة العربية للصناعة والتعددين والهيئة العامة للصناعة في

«زين» تقدم 50 ألف وجبة إفطار صائم خلال شهر رمضان المبارك



متطوعو «زين» في إحدى صالات الإفطار

يكونون في أمس الحاجة لوجبة الإفطار بعد يوم العمل الشاق. وأوضحت أن مبادرة إفطار الصائم تعتبر رافداً أساسياً في برنامجها الرمضاني السنوي، الذي يأتي تحت مظلة استراتيجيتها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة، والتي تضعها في مقدمة الشركات الوطنية الرائدة التي تغلغل جهودها في المجالات الخيرية والتطوعية.

وأضافت «زين»، بأن التزامها المستمر بتقديم قيمة مضافة للمجتمع هو ما يجعلها تحرص على تناول القضايا الأكثر تأثيراً في الحياة، مبيّنة أن حملتها «زين» للشهر، تأتي لترجم هذا التوجه، حيث تحمل معها رسالة تحث على التقارب والترامح والمشاركة في الحباثة ونشر السلام في العالم. ووصفتها شركة الاتصالات الرائدة في الكويت، بأنها تسعى جاهدة لخدمة مجتمعها وأفرادها، من خلال التعاون المستمر مدار السنة بشكل عام وفي شهر رمضان بشكل خاص، لما يحمله هذا الشهر من معانٍ وقيم تعزز ثقافة العطاء والهدى لدى أطراف المجتمع المختلفة.

أعلنت شركة زين انطلاق مبادرتها السنوية لإفطار الصائم، بمناسبة حلول شهر رمضان، ضمن حملتها الرمضانية «زين للشهر»، التي تقوم من خلالها بتقديم ما يقارب 50 ألف وجبة غذائية للمحتاجين على مدار الشهر الكريم. وذكرت الشركة، في بيان صحفي، أن بادرة إفطار الصائم تعتبر من أبرز المبادرات السنوية التي تتبناها خلال شهر رمضان من كل عام، حيث يقوم فريق الشركة التطوعي بالإشراف على تنظيم هذه المبادرة الرمضانية هذا العام للسنة الثالثة عشرة على التوالي، والتي تقدم من خلالها الشركة وجبات إفطار صائم يومية في 3 صالات مختلفة بمناطق جليل الشيوخ وخبيطان وحولي.

وبيّنت أن التحضيرات لحملة موافق الإفطار بدأت قبل رمضان، حيث حرصت الشركة على أن تغطي أكثر المناطق اكتظاظاً بالسكان، من خلال اختيار قاعات الإفطار التي تشهد إقبالاً شديداً في جليل الشيوخ وخبيطان وحولي، لتؤمن وجبة الإفطار اليومية في الأماكن التي تشهد تواجداً سكانياً كثيفاً من العمال والأفراد والأسر المتعففة الذين

أسعار صرف العملات العالمية						
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري
الدولار	3.2916	12.2920	0.3216	2.8004	2.4537	3.2887
اليين	0.08135	0.2678	0.2278	0.1996	0.2675	29.80
الين الياباني	0.30380	3.7343	0.8508	0.7454	0.9991	111.29
الدينار الأردني	0.35709	4.3893	1.1754	0.8764	1.1746	130.83
الريال القطري	0.40755	5.0096	1.3415	1.1410	1.3406	149.29
الدينار العراقي	0.30407	3.7377	1.0009	0.8514	0.7459	111.41
الدينار الهندي	0.00273	0.0336	0.0090	0.0076	0.0067	0.0090
الدولار الأسترالي	0.22879	2.8123	0.7531	0.6406	0.7524	83.81

أسعار صرف العملات العربية						
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار العراقي	الدينار الأردني	الدينار القطري	الدينار الهندي
الدولار الأمريكي	0.30380	3.7343	0.3747	3.6270	0.3834	3.6575
الدينار الكويتي	3.2916	12.2920	1.2334	11.9388	1.2621	12.0392
الريال السعودي	0.2678	0.0814	0.2678	0.9713	0.1027	0.9794
الدينار العراقي	2.6688	0.8108	9.9661	9.6797	1.0233	9.7611
الدينار القطري	0.2757	0.0838	1.0296	1.0133	0.1057	1.0084
الدينار الهندي	2.6080	0.7923	9.7392	9.4594	0.9772	9.5389
الدينار الإماراتي	0.2734	0.0831	1.0210	1.024	0.9917	0.1048
الجنيه المصري	0.0560	0.0170	0.2092	0.2032	0.0215	0.2049

أسعار المعادن الثمينة والنفط						
المؤشر	آخر أقل	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء السنة	المؤشر
نصف الكويتي	74.59	74.64	0.05	▲	14.91	نصف الكويتي
برنت	79.39	78.72	-0.67	▼	15.51	برنت
غرب تيمس المتوسط	71.28	71.18	-0.10	▼	15.18	غرب تيمس المتوسط
الذهب	1291.50	1284.84	-6.66	▼	-0.86	الذهب
الفضة	16.42	16.38	-0.04	▼	-3.22	الفضة

المصدر: بنك الكويت الوطني

«الجزيرة» تستقبل أولى رحلاتها من المبنى الجديد وإليه

استقبلت شركة طيران الجزيرة، أمس، أول المسافرين على متن خطوطها في مبنى ركاب طيران الجزيرة الجديد (T5) في مطار الكويت الدولي. وكان المسافرين على متن طيران الجزيرة في الرحلة المتجهة إلى مدينة القاهرة أول الذين سجلوا دخولهم عبر المبنى الجديد، وغادروا من البوابة B2 في تمام الساعة 9:45 صباحاً، في حين كان القادسون على متن الرحلة القادمة من النجف إلى الكويت أول الواصلين إلى المبنى الجديد في تمام الساعة 12:20 ظهراً. ويصل مسافرو طيران الجزيرة إلى الكويت عبر المبنى الجديد، في حين تتم خدمة الرحلات المغادرة تدريجياً عبر مبنى ركاب طيران الجزيرة، على أن يبدأ استقبال جميع الرحلات المغادرة في 27 مايو.

يشير إلى أن مبنى ركاب طيران الجزيرة الجديد هو أول مبنى مملوك لشركة طيران غير حكومية في الشرق الأوسط، ومن شأنه أن يخفف الضغط عن مطار الكويت الدولي أثناء موسم الصيف الحافل بالازدحام وحركة المسافرين.

هوبلو تبعث رسالة عالمية قوية لأننا جميعاً أبطال



الحملة فريقاً من 13 أسطورة حية، من بينهم José Pelé، وDiego Maradona، والمدرّب José Mourinho، وأوساين بولت، الرجل الأسرع في العالم وأحد عشاق كرة القدم، والحكم الدولي Bjorn Kuipers، واللاعب السويسري Xherdan Shaqiri، ونجوم كرة القدم Marcel Desailly، وMarcel Desailly، وAlexei Smertin، بالإضافة إلى مدربي المنتخب الوطني المشاركة في كأس العالم لكرة القدم 2018 Stanislav Cherchesov (روسيا)، Gareth Southgate (إنجلترا)، وDidier Deschamps (إيطاليا)، وLopetegui (إسبانيا)، وHervé Renard (المغرب).

ليست هذه المرة الأولى التي تجمع فيها دار صناعة الساعات أكبر الأسماء في عالم كرة القدم، ففي عام 2014، وبمناسبة كأس العالم في البرازيل، أطلقت هوبلو حملة تجمع عددًا من نجوم كرة القدم، تؤكد هوبلو مرة جديدة رؤيتها المتمثلة في كونها فريدة ومختلفة وجديدة، تتعقب العلامة في ذهنية عظم الرياضيين والخبراء الاستراتيجيين على الإطلاق للكشف عن التكتيكات والمآثر التي خلف الأهداف والإنجازات، كما أنها فرصة للتعرف على اصداق العلامة.

الشخصيات لتعطي تميزاً خاصاً على هذه الحملة، بالنسبة إلى، كرة القدم هي في المقام الأول وسيلة رائعة للتعبير عن القيم، وهذه الحملة لا تهدف إلى الإشادة بالموهب ونشر الرغبة في اللعب والرغبة في تحقيق الأحلام وحسب، بل تهدف كذلك إلى إيصال رسالة أمل وتضامن صوّروا اقتباسات تمكن العودة إليها في أي وقت، فلنكن أبطالاً إننا!

ريكارديو غوادالوبي، الرئيس التنفيذي لهوبلو حملة عام 2018 - Hublot Loves Football هوبلو تحب كرة القدم هوبلو تحب كرة القدم، وكل القيم التي تعبر عنها هذه الرياضة وتؤيدها، بمناسبة كأس العالم لكرة القدم 2018، تعرض هوبلو حملة مرعبة تنقل رسالة قوية تُشيد بموهبة الأبطال وبمهمتهم. 13 شخصية تُشارك بإيجاز للاقتباسات الأكثر إلهاً لتشجيع الجميع ليصبحوا أبطالاً. إن كلماتهم ورسائلهم الإيجابية المليئة بالأحلام تُثبت أن بإمكان الجميع تحقيق النجاح. تجمع الحملة بين لاعبين ومدربين وأساطير يتشاركون بحبهم لكرة القدم. تضم

عام 2018 هو عام كأس العالم لكرة القدم 2018، وهوبلو هي المقاتي الرسمي لهذا الحدث. لإحياء هذه اللحظة المميزة، تحنفي هوبلو برياضة كرة القدم برسالة عالمية قوية حول القيم التي يتحلى بها الأبطال. يُذكر في هذا الإطار أن مجموعة اصداق الدار وسفراتها تضم عدداً من الأساطير في عالم الرياضة، تذكر من بينهم Pelé وJose Mourinho وMaradona وأوساين بولت، تجسد هؤلاء النجاح من خلال ذمّتهم القوية وإدائهم الخليلهم. بصفتهم أبطالاً، فإنهم يقدمون رسالة «كيف تصبح بطلاً تجسّد هذه الحملة في 13 صورة لأساطير كرة القدم تحمل اقتباسات فلهمة قبل 30 يوماً من انطلاق كأس العالم لكرة القدم، يُشارك أساطير Pelé وMaradona أفكارهم حول ما جعل منهم أبطالاً. يجمع هذا المشروع الفريد مشاهير لم يتوقعوا أن يلتقوا ببعضهم - إنهم لحظة من لحظات «فن الانصهار» الذي تشتهر به هوبلو.

اعتقد أن الإنجاز الأهم لأي علامة يتمثل في جمع اصداقاتها وسفراتها حول مشروع يعبر عن قيم إيجابية وفلهمة. تمتاز قوة الصور ووقع الكلمات وجاذبية



29 مسلك وعائير

تطل الفنانة هنادي الكندري على الجمهور خلال هذه الأيام في الدراما الاجتماعية «التاسع من فبراير» بشخصية جديدة ذات طابع إنساني.



بمساعدة إحدى الجوّاري يقتحم نعمة بن الربيع قصر الخليفة بملابس النساء بحثاً عن حبيبته «نعم».



21 أوتار

مصطفى أحمد: الأغنية الكويتية أصبحت بلا هوية



فاتن حمامة تبديع في «ملك الرحمة»، وضابط شرطة يستوقفها في الطريق ليناولها أول خطاب غرامي في حياتها.

تكريم هيرد بجائزة «النجمة المتألقة» في مهرجان ماوي للسينما

وكانت النجمة العالمية (31 عاماً) قد تبرعت بمبلغ 3.5 ملايين دولار، وهي جزء من نصيبها من تسوية طلاقها من النجم العالمي جوني ديب، لمستشفى الأطفال في لوس أنجلوس. كما تبرعت بمبلغ 3.5 ملايين دولار أخرى إلى «الاتحاد الأمريكي للحريات المدنية»، وبذلك تكون قد تبرعت بكل ما حصلت عليه من تسوية طلاقها من النجم ديب بالكامل. وكانت هيرد قد وعدت جمهورها بأنها ستتبرع بجميع أموال التسوية، التي تبلغ 7 ملايين دولار، التي حصلت عليها من طلاقها من زوجها السابق، وهو ما نفذته بالفعل.

إيفرون، وأندرو جارفيلد، وجيك جيلينغال، وإيما روبرتس، وألفيا وايلد. وسيتم تسليم الجائزة إلى هيرد خلال فعاليات المهرجان التي ستقام في الفترة من 13 إلى 17 يونيو المقبل، بمنتجع ماوي في هاواي، وسط حضور نخبة من ألمع النجوم العالميين. يذكر أن هيرد انتهت أخيراً من تصوير مشاهد فيلم الأبطال الخارقين «Aquaman»، الذي تشارك فيه البطولة النجم العالمي جيسون موموا، التي ظهرت بها بفيلم Justice League عام 2017، إلى جانب مشاركتها بعدد من الأعمال السينمائية، منها فيلم الدراما «Gully»، كما تواصل تصوير مشاهد فيلم «Her Smile»، الذي تشارك فيه البطولة عدداً من نجوم «هوليوود» والمقرر طرحهما خلال العام المقبل.

أعلنت إدارة مهرجان «Maui» السينمائي في دورته الـ19 لهذا العام، تكريم النجمة العالمية أمبر هيرد بجائزة «النجمة المتألقة» بفعاليات المهرجان، حيث أعلنت الإدارة قرارها من خلال تصريح لباري ريفيرز المؤسس والمدير الفني للمهرجان الذي قال: «نحن متحمسون لإضافة النجمة العالمية أمبر هيرد ضمن المكرمين بفعاليتنا هذا العام، وذلك نظراً لإسهاماتها الخيرية خلال الفترة الأخيرة، ودعمها لأسر اللاجئين السوريين حول العالم، إلى جانب مشاركتها في عدد من أضخم الإنتاجات السينمائية في هوليوود». وتحرص إدارة المهرجان كل عام على تكريم عدد من النجوم الشباب، الذين لهم عدد من المشاركات والإسهامات الإنسانية، حيث كرمت خلال دورتها الماضية عدداً من ألمع النجوم، منهم النجم آدم درايفر، وذاك

أمير هيرد



لمياء طارق

«خذيت من عمري وعطيت» أعاد لمياء للدراما

يشهد مسلسل «خذيت من عمري وعطيت» عودة الفنانة لمياء طارق إلى الدراما الخليجية بعد نحو 3 سنوات من الغياب. وتقدم لمياء في المسلسل شخصية فرح خلال فترتين زمنيتين. وقالت إن «خذيت من عمري وعطيت» هو عمل قريب من القلب ويصوّر علاقة الصداقة التي تجمع بين فرح ودلال (صمود)، وهو يلامس حكايات الكثير من البنات اللواتي أصابهن ما أصاب هذه الشخصيات عندما تجبر ظروف الحياة الصديق على القيام بأفعال لا يريدها، وحين يستغل بعض الأصدقاء بعضاً.



جورج كلوني وأمل علم الدين

كلوني وعلم الدين إلى الاستجمام بعد الزفاف الملكي

قرر الثنائي جورج كلوني وأمل علم الدين الإسراع إلى جزيرة سردينيا الإيطالية للاستجمام، بعد مشاركتهم في حفل زفاف صديقيهما الأمير هاري وعروسه ميغان ماركل، ووصلا إلى الجزيرة في طائرة خاصة بصحبة طفليهما التوأمين إيلا وألكسندر البالغين 11 شهراً. وبعد رحلة استمرت 4 ساعات عبر أوروبا بالطائرة، ترجلت أمل من الطائرة بثوب أبيض فضفاض وشعر مربوط وكانت تحمل طفلتها إيلا، أما كلوني فظهر ببنتال جينز وتيشرت حاملاً ألكسندر.



رايتشل بروسنهان

موسم ثالث لمسلسل The Marvelous Mrs. Maisel

أعلنت شبكة قنوات «أمازون» التلفزيونية، تجديد مسلسل الدراما الكوميدي The Marvelous Mrs. Maisel لموسم ثالث، وذلك قبل بدء عرض الموسم الثاني المقرر إذاعته هذا العام. المسلسل بطولة النجمة رايتشل بروسنهان وعدد كبير من النجوم، أبرزهم رايتشل بروسنهان، أليكس بورستين، مايكل زيچين، مارين هينكل، وتوني شلهوب، ومن تأليف أمي شيرمان بالادينو. كان أول عرض للمسلسل في 17 مارس 2017، وتدور قصته في إطار درامي كوميدي، خلال فترة الخمسينيات حول ربة منزل سريعة الكلام.

مبالغات الأكشن تفسد «كلبش 2» و«فوق السحاب» و«نسر الصعيد»

القاهرة - هيثم عسران



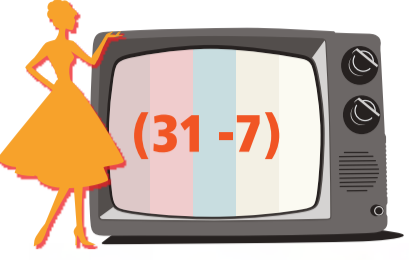
أمير كرارة

الراكورات الخاصة بالتصوير، إضافة إلى تفاصيل الشخصيات التي تظهر، ومن بينها الدور الذي يقوم به محمد رمضان، فتارة يظهر بحسنة في وجهه وتارة أخرى يظهر بثلاثة، وهو الخطأ الأبرز في الحلقات الأولى وتكرر أكثر من مرة. من الأخطاء التي وقع فيها رمضان أيضاً خلال الحلقات الأولى المبالغة في الأداء والمشاهد التي ظهر بها، وهي مبالغة افسدت طبيعة العمل الذي انطلقت أحداثه في الصعيد، وتحديداً بمحاظفة قنا، في حين تضمن مشهد الفنز من أعلى الكوبري أخطاء فادحة أظهرت تصويره على أكثر من مرحلة، على العكس من افتراض ظهوره كمشهد واحد لم يستغرق ثواني معدودة. وقع مخرج العمل ياسر سامي في خطأ آخر مرتبط بكثرة القدم، التي ظهرت في مشهدين، فالمفترض أن الأحداث تدور عام 1998، لكن الكرة التي ظهرت هي نفسها الكرة المستخدمة في كأس الأمم الإفريقية 2010، الأمر الذي تسبب في حالة من الجدل عبر مواقع التواصل الاجتماعي هو تدقيق فريق العمل في التفاصيل التي تشهدها الأحداث، في حين كان لافتاً أيضاً ظهور لمبة إضاءة موفرة في وقت لم تعرف مصر فيه هذه النوعية من اللمبات سوى في السنوات الأخيرة.

اسقاط الطائرة بشكل مبالغ فيه، بسبب عدم محاولة الضابط القفز منها. من المشاهد غير المنطقية في الأحداث مشهد محاولة تصفية عائلة سليم الانصاري، وظهرت عملية إطلاق النار بشكل عشوائي على المنزل بعدما تغير بشكل غير مبرر درامياً من منزل بسيط في منطقة شعبية إلى منزل في منطقة أكثر رقياً لتنفيذ عملية إطلاق النار على العائلة بالطابق الأرضي. وفي مسلسل «رجم» ظهرت مشاهد الاستباكات بميدان التحرير إبان ثورة 25 يناير، والتي ظهر فيها الفنان ياسر جلال، وجاء تنفيذ هذه المشاهد بشكل سطحي وظهر ياسر كأنه سوبر مان يخترق قتال الغاز، دون أن يتأثر مطلقاً. أما مسلسل «فوق السحاب» فهو واحد من أكثر الأعمال التي شهدت إظهار البطل وكأنه سوبر مان، إذ ظهر هاني سلامة دون أن يتعرض لإصابة مؤثرة خلال محاولته الهروب من السجن بروسيا، فرغم إطلاق قنبلة وأكثر من 30 رصاصة إلا أنه تمكن من الهرب، بشكل ساذج، من سجن يفترض أنه شديد الحراسة. وشهدت الحلقات الأولى من مسلسل «نسر الصعيد» أخطاء فادحة في

أفسدت المبالغات التي شهدتها مشاهد الأكشن في الحلقات الأولى من الدراما الرمضانية طبيعة عدد من الأعمال الدرامية، وجاءت هذه المشاهد بعيدة عن الواقع بشكل كبير، مما شكك كثيراً في مصداقية العمل، وأثار تعليقات متباينة على مواقع التواصل الاجتماعي. ففي مسلسل «كلبش 2» شهدت الحلقة الأولى هجوماً إرهابياً على كمين شرطة بطريق الفيوم كان يوجد فيه الضابط سليم الانصاري، حيث ظهر خطأ في تنفيذ المشهد بترك سليم الانصاري لزملائه المصابين والشهداء ليقيم بملاحقة أحد المتهمين والقبض عليه، وظهر وهو يحمله عائداً إلى موقع الكمين سيرا على قدميه، على الرغم من وجود مطاردة مسبقة لمنات الأمتار، كما أن مطاردة المتهم دون محاولة إسعاف زملائه أو إبلاغ قيادته عبر اللاسلكي أمر مخالف لأعراف الشرطة. وفي مشهد آخر لمحاولة القبض على الفنان عبدالرحمن أبوزهرة ظهرت المطاردة، على الرغم من ضخامة تنفيذها، ساذجة جداً، على الرغم من التصريح مسبقاً بعدم قدرة الأمن على اقتحام المكان، كما جاء مشهد

فاتن حمامة... الزهور الفاتنة



فاتن حمامة

رغم الهيام الذي تنطق به منتقاة مهبذة، قرأتها مرة واثنيتين وثلاثاً، فقد أرصت غورها كأنثى، شعرت بانها فتاة مرغوبة من الآخرين، وأن لديها الآن «قصة حب» حقيقية يمكن أن تحكيها لزميلاتها، لكن القصة لم تبدأ بعد، بل يمكن أن تنتهي قبل أن تبدأ.

لم تعدد فاتن أن تخفي أي أمر عن والدها، لكن كيف ستواجهها بهذه القصة؟ ورغم المخاطر، فإنها اتخذت قراراً بأن تطلعها على الرسالة.

ما إن دخلت البيت، حتى توجهت إلى حجرة والدتها، ووضعت الرسالة بين يديها، وأوجزت لها ما حدث، قرأتها الوالدة، وعندما انتهت منها مزقتها، ثم جلست على حافة السرير، تلقت ابنها درساً في كيف ينصب الشباب «الشراك» لسرقة قلوب الفتيات في مثل عمرها وعقولهن.

في اليوم التالي، كان كاتب الرسالة يقف على محطة الحافلة، في انتظار أن يعرف الرد. اقتربت فاتن ووقفت صامتة لم تلتفت إليه، بوجه متجه صارم، فلم يجرؤ على محادثتها، ليتكرر الأمر أياماً عدة بعدها، وبالسيناريو نفسه، من دون كلمة منها أو منه، وبالوجه الصارم المتجه نفسه، حتى أبقت أن ذلك هو الرد على رسالته، فاستولى عليه اليأس وغادر المحطة إلى غير رجعة.

الحقيقة كنت عابث أسالك عن أخبار الأستاذ منير والإستاذ مظهر... عاملين إيه؟ على فكرة أنا أعرفهما كويس... وهما يعرفاني.

* طلب حضرتك ممكن تقابلهما شخصياً وتعرف أخبارهما.
= عندك حق طبعاً... بس أنا ظروف شغلي مش سامحة. علشان كده بارجوكي أنك توصلني الجواب ده لأخوخي.

قال الضابط جملته الأخيرة، وسلمها الرسالة المطوية في يدها، ولم ينتظر إجابة أو رد فعل منها. انصرف مسرعاً، ربما خشية رد فعلها، غير أنه ما إن ابتعد عنها بمسافة، حتى استدار بوجهه ليلقي عليها نظرة أخيرة قبل أن يغيب عن ناظرها.

أمسكت الرسالة بيد مرتجفة وهي تسال نفسها: ترى لأي واحد من شقيقها ستعطي الرسالة؟ فقد كانت الرسالة تحمل اسمها وليس اسم أي منهما، وقد سبقته كلمات ثلاث فقط هي: إلى معبودة قلبي.

بأنامل ترتجف، وفضول غريب فضت إلى الرسالة، حتى أبقت أن ذلك هو الرد على رسالته، فاستولى عليه اليأس وغادر المحطة إلى غير رجعة.

كلماتها.

بدايات فاتن تشعر بالضرب والقلق لم تظهرهما، لكنه لم يستطع أن يخفي هو اضطرابه وقلقه، وظل على حالته هذه حتى جاءت محطاتها ونزلت، فنزل خلفها من دون أن يتكلم، حتى غابت عن ناظره في طريقها إلى البيت، تكرر الأمر نفسه في اليوم التالي، إذ وجدته إزاء باب المدرسة يقف في هدوء، لكنه ينظر يميناً ويساراً، كأنه في انتظار شخص ما، وما إن شاهدتها تغادر المدرسة في اتجاه المحطة حتى سار وراءها، وقبل أن تصل إلى وجهتها، وقف متردداً ثم تغلب على صمته وتقدم إليها بصوت منخفض يخنقه الخجل:

= مساء الخير.
* مساء النور... أي خدمة؟
* مش برضه حضرتك الإلسة فانت؟
* أيوا.
* أنا اسمي كمال... ضابط بوليس.
* أيوا... أي خدمة؟
في حاجة أقدر أقدمها لحضرتك؟
= في الحقيقة... في

اعادت الصحف والمجلات، المتخصصة في نشر أخبار الفنانين، أن تنشر عناوينهم أسفل الحوارات الفنية معهم، أو المقالات النقدية لأي من أفلامهم، لا لشيء سوى أن تسهل على المعجبين من الغراء، التواصل مع نجومهم عبر الخطابات، وقبل أن تخفي واقعة «خطاب الضابط» من دون أن تكون محاولة جديدة من ذلك الضابط، لكن ما إن وقعت عينها على التوقيع حتى وجدته أحد المعجبين من القطر السوري الشفيق، شاهداً في فيلم «ملاك الرحمة»، ولم تعد تفارق خياله لحظة، كما قال، ثم راح يسهب في وصف نفسه والتحدث عن ثروته الضخمة، والتي لن يمانع أن يضعها تحت قدميه، لو أنها وافقت على الزواج منه.

ارتسمت علامات الغضب على وجه فاتن، وتوجهت بسرعة هذه المرة إلى والدها، ثم وضعت الخطاب بين يديه، ما إن قرأه حتى ابتسم وراح يضحك، فيما هي تنظر إليه في دهشة، بدلاً من أن يتور و يغضب، يضحك، فبادرته:

وقبل أن ينتهي تصوير الفيلم، فوجئ والدها بمكتشفها الأول المخرج محمد كريم يطلبها للمشاركة في بطولة «دنيا» إلى جانب النجم المتمسك جداً لموهبتها أحمد سالم، والفنانة راقية إبراهيم، ومعهما سليمان نجيب، ودولت أبيض، وجمال حرب، وشافية أحمد، والموسيقار محمود الشريف. بعد تعاقدهم والدها على فيلم «الملاك الأبيض» من تأليف إبراهيم عمارة وإخراجها، وإلى جانب سراج منير وزوجته ميمي شكيب، ومحمود المليجي، وزوجته علوية جميل، ومعهم حسين رياض، لتقدم فيه فاتن دور الابنة البائسة التي يطلق والدها والدتها من أجل عشيقته، ويكتشف حياة الأخيرة فيقتلها، لتكون الفتاة ضحية مثل والدتها.

أجابت فاتن تجسدهم الدور إلى حد أبهر المخرج وزملاءها في الفيلم، قبل أن يحتفي بها الجمهور ليلة العرض الأول للفيلم، لتجد نفسها لأول مرة، تقف مثل نجمة السينما الكبيرة، وتلقي على جمهورها مجموعة صور لها تحمل توقيعها. ولم تمر أيام، حتى فوجئت بما لم تتوقعه من الصحافة الفنية في مصر.

اعادت الصحف والمجلات، المتخصصة في نشر أخبار الفنانين، أن تنشر عناوينهم أسفل الحوارات الفنية معهم، أو المقالات النقدية لأي من أفلامهم، لا لشيء سوى أن تسهل على المعجبين من الغراء، التواصل مع نجومهم عبر الخطابات، وقبل أن تخفي واقعة «خطاب الضابط» من دون أن تكون محاولة جديدة من ذلك الضابط، لكن ما إن وقعت عينها على التوقيع حتى وجدته أحد المعجبين من القطر السوري الشفيق، شاهداً في فيلم «ملاك الرحمة»، ولم تعد تفارق خياله لحظة، كما قال، ثم راح يسهب في وصف نفسه والتحدث عن ثروته الضخمة، والتي لن يمانع أن يضعها تحت قدميه، لو أنها وافقت على الزواج منه.

ارتسمت علامات الغضب على وجه فاتن، وتوجهت بسرعة هذه المرة إلى والدها، ثم وضعت الخطاب بين يديه، ما إن قرأه حتى ابتسم وراح يضحك، فيما هي تنظر إليه في دهشة، بدلاً من أن يتور و يغضب، يضحك، فبادرته:

وقبل أن ينتهي تصوير الفيلم، فوجئ والدها بمكتشفها الأول المخرج محمد كريم يطلبها للمشاركة في بطولة «دنيا» إلى جانب النجم المتمسك جداً لموهبتها أحمد سالم، والفنانة راقية إبراهيم، ومعهما سليمان نجيب، ودولت أبيض، وجمال حرب، وشافية أحمد، والموسيقار محمود الشريف. بعد تعاقدهم والدها على فيلم «الملاك الأبيض» من تأليف إبراهيم عمارة وإخراجها، وإلى جانب سراج منير وزوجته ميمي شكيب، ومحمود المليجي، وزوجته علوية جميل، ومعهم حسين رياض، لتقدم فيه فاتن دور الابنة البائسة التي يطلق والدها والدتها من أجل عشيقته، ويكتشف حياة الأخيرة فيقتلها، لتكون الفتاة ضحية مثل والدتها.

أجابت فاتن تجسدهم الدور إلى حد أبهر المخرج وزملاءها في الفيلم، قبل أن يحتفي بها الجمهور ليلة العرض الأول للفيلم، لتجد نفسها لأول مرة، تقف مثل نجمة السينما الكبيرة، وتلقي على جمهورها مجموعة صور لها تحمل توقيعها. ولم تمر أيام، حتى فوجئت بما لم تتوقعه من الصحافة الفنية في مصر.

بقية في الحلقة المقبلة

كان من المفترض أن تجسد المطربة اللبنانية «مرتا أجب» دور ابنة يوسف وهبي وراقية إبراهيم، ضمن أحداث فيلم «ملاك الرحمة». عندما قرر يوسف وهبي اكتشافها وتقديمها باسم «كهرمان» وافقت راقية إبراهيم على مفض. إذ لم تكن تجرؤ أن ترفض، ولكن «مرتا» كانت جميلة إلى حد أنها يمكن أن تسرق من البطلة الأضواء، فضلاً عن أنها تبدو أكبر من أن تؤدي دور الابنة، خصوصاً أن راقية كانت تحرص على أن تبدو أصغر سناً، كبقاتي نجمة السينما. ولحسن حظها استغنى وهبي عن اللبنانية الحسنة.

القاهرة - ماهر زهدي

راقية إبراهيم ترشح فاتن لفيلم «ملاك الرحمة» بدلاً من اللبنانية «مرتا أجب»

كانت راقية إبراهيم أسعد الناس بسحب يوسف وهبي الدور من «مرتا أجب»، وفوراً فكرت في ممثلة لها مواصفات خاصة جداً، أن تكون موهوبة وصغيرة في السن، لا هي طفلة ولا هي شابة. ولم تكن هذه المواصفات تتوافر إلا في فاتن حمامة، التي جسدت دور شقيقتها قبل نحو عامين في فيلم «رصاصه في القلب»، فسيكون تقديمها في الفيلم بمنزلة إعادة اكتشاف لها، وهو ما سيحقق ما يسعى إليه يوسف وهبي، باعتبارها اكتشافاً قديماً جديداً:

= مش فاهم تقصدي إيه بكلمة قديم جديد دي.
قصدي أنها مثلت قبل كده. لكن ما عملتش الدور اللي ممكن يقدمها للجمهور بجد... خصوصاً أنها موهوبة جداً وتقديمك لها هايعيد اكتشافها.

= تقصدي مين؟
الطفلة اللي قدمها عبد الوهاب في «يوم سعيد» و«رصاصه في القلب».

= طفلة!! يظهر عليك ماقرتيش الرواية كويس... الدور لأنسة شابة. - ماهي الطفلة مش لسه طفلة. فاتن بقت أنسة ومناسبة جداً للدور... وشوية ما كياج ها تقدر توصل للي انت عابرو. - فكرت كده.

= شوفها واحكم... ولك الراي الأول والأخير.

على ما إن وقعت عيننا يوسف وهبي على فاتن حمامة في مكتبه، حتى طلب من والدها أن تحضر في اليوم التالي إلى الاستوديو لتبدأ تصوير الدور، على أن يتم التعاقد لاحقاً حين تجهيز العقد.

بدأ وهبي تصوير الفيلم فوراً، وجسدت فاتن دور ابنته هو وراقية إبراهيم، واستغل فيه أغنية «يا سمك» التي كانت سجلتها المطربة اللبنانية «مرتا أجب» بصوتها، بعدما ركبتها على أداء فاتن حمامة لتبدو أنها في تغنيها، وهي بدورها كانت وافقت على ذلك رغم عدم رضاها. وشارك في بطولة الفيلم كل من سراج منير، ونجمة إبراهيم، وبشارة واكيم، وزوزو شكيب، وعفاف شاكر، وفاخر فاخر، وأمينة شريف.

انتهت الكلمات، وراح الحاضرون يتناولون الشاي والحلويات، وتدور بين كل مجموعة حوارات جانبية. اقترب أحمد سالم إلى فاتن، التي كان لا يفارقها والدها لحظة، فأراد أن تشكره على رأيه فيها، لكنه واصل كلمات المديح التي تؤكد موهبتها، وحرص على أن يمنحها عدداً من النصائح التي تحصنها خلال رحلتها المقبلة، ثم تذكر فجأة وقال لها:

= مهم جداً تختاري أدوارك من دلوقتي. ونصيحة احفظيها كويس... بلاش تمثلي أفلام من إخراج أنور وجدي.

* غريبة. اشمعنى أنور وجدي تحديداً.

= لأنك ممثلة راقية وهو مهرج وأفلامه كلها تهريج في تهريج.

* ربما أخالفك في الراي بالنسبة للاستاد أنور وجدي، لكني على كل حال بشركك على النصيحة.

= انت يا فاتن يتمثلي بالنسبة لنا الأمل في أننا نتخلص من التصنع والإثارة والافتعال في التمثيل، علشان كده عابرك كوني في دنيا تختلف عن الدنيا اللي بتعيش فيها الممثلات الآن.

«مرتا أجب» في «ملاك الرحمة» كان فرصة عظيمة ليكتشف نجمة جديدة أثبتت جدارتها واستحقاقها للدور، فأوقفهم يوسف وهبي ليصحح معلوماتهم:

= إنني في الواقع قدّمت فاتن حمامة في فيلمي ولم «اكتشفها»... وأظن أن ما تتمتع به من المواهب الفنية العالية يجعلها لا تحتاج إلى من يكتشفها. وهي لو لم تظهر في فيلمي لكان النجاح حتماً بانتظارها في أفلام عدة مقبلة.

انتهت الكلمات، وراح الحاضرون يتناولون الشاي والحلويات، وتدور بين كل مجموعة حوارات جانبية. اقترب أحمد سالم إلى فاتن، التي كان لا يفارقها والدها لحظة، فأراد أن تشكره على رأيه فيها، لكنه واصل كلمات المديح التي تؤكد موهبتها، وحرص على أن يمنحها عدداً من النصائح التي تحصنها خلال رحلتها المقبلة، ثم تذكر فجأة وقال لها:

= مهم جداً تختاري أدوارك من دلوقتي. ونصيحة احفظيها كويس... بلاش تمثلي أفلام من إخراج أنور وجدي.

* غريبة. اشمعنى أنور وجدي تحديداً.

= لأنك ممثلة راقية وهو مهرج وأفلامه كلها تهريج في تهريج.

* ربما أخالفك في الراي بالنسبة للاستاد أنور وجدي، لكني على كل حال بشركك على النصيحة.

= انت يا فاتن يتمثلي بالنسبة لنا الأمل في أننا نتخلص من التصنع والإثارة والافتعال في التمثيل، علشان كده عابرك كوني في دنيا تختلف عن الدنيا اللي بتعيش فيها الممثلات الآن.

«أنا أشركك جداً على كلامك الرائع.

كان ما قبل خلال الحفلة في حق فاتن حمامة كافيّاً ليعيدها إلى أجواء الغرور التي أصابتها عقب نجاح «يوم سعيد» وربما أكثر، لأن الكلمات وجهت هذه المرة إلى شابة تدرك معنى كل كلمة، غير أنها كانت استوعبت الدرس الذي لقته إياها والدها، ما إن غادرت قاعة الاحتفال، حتى نسيت تماماً ما قيل فيها، وعلى رأسها الكلمات التي وجهها إليها المخرج الفنان أحمد سالم، وسرعان ما عادت إلى حياتها ودراستها، في مدرستها الثانوية، وفي معهد التمثيل. راحت تولي اهتمامها لمستقبلها، موزعة وقتها بين الدراسة، وبين مناهج الأفلام التي تعرض عليها. من ثم، لم يكن لديها الوقت لتفكر بالأمور نفسها التي تشغل صديقاتها.

كانت تمضي «فسحة» اليوم الدراسي في سماع الكثير من قصص حب زميلاتنا، والنصائح لهذه الفتاة أو تلك، وماذا تفعل كل منهن في حكاية حبها. لاحظت أنها لا تملك ما تحكيه بهذا الشأن، أو حتى تخفيه. هي تعرف الحب ومعناه اللغوي غير أنها لم تشعر به، تتحدث عنه وعن معاناته لكنها لم تعشه، تمنى أن يصادفها ولكن تخاف منه، ليس من لوعته ومعاناته، بل أيضاً تخشى أن يؤثر في

ما إن انتهت أحمد سالم من كلمته، انتهى تصوير الفيلم وعُرض، ليحقق إعادة أفلام يوسف وهبي نجاحاً كبيراً، غير أن له هذه المرة طعماً مختلفاً بإعادة اكتشاف فاتن في دور جديد مختلف، أتاح لها مساحة كبيرة من الممثل أثبتت من خلالها قدراتها كممثلة محترفة على قدر كبير من الموهبة، حتى أنها شكّلت مفاجأة كبيرة لوهبي نفسه، قبل الجمهور، وردد الفعل التي لمسها من المشاهدين، جعلته يتخذ قراراً بعد الأسبوع الأول من طرح الفيلم، بإعادة ترتيب اسم فاتن حمامة على إعلانات الشوارع وفوق اللوحات في دور العرض، ووضعه بعد اسمه وراقية إبراهيم مباشرة ومنفرداً، بعدما كان بين فنانتي الصف الثالث.

احتفت الصحافة الفنية بالفيلم عموماً وبمولد النجمة الجديدة خصوصاً، طفلة الأمل وبموهبتها الواضحة، لتؤكد أن نجاحها في «يوم سعيد» لم يكن مصادفة. وأراد الفنان والمخرج المنتج أحمد سالم أن يقيم «حفل شاي» باسم مجلته «دنيا الفن» تكريماً لأبطال الفيلم، واحتفالاً بنجاحها، ودعا عدداً كبيراً من الفنانين والصحافيين المصريين واللبنانيين، في مقدمهم زوجته الفنانة مديحة يسري، والموسيقار محمد حسن الشجاعى، والمخرج الفنان زكي طليمات، إضافة إلى أبطال الفيلم، وحضر منهم سراج منير، وزوزو شكيب، وعفاف شاكر، وفاخر فاخر، وأمينة شريف، فيما غابت راقية إبراهيم. من ثم، حرص يوسف وهبي على أن يدخل إلى القاعة بصحبة نجمة الجديدة فاتن حمامة، إزاء الصحافيين والضيوف من الفنانين والنجوم.

في بداية الحفلة، تحدث أحمد سالم، صاحب الدعوة، مرحباً بالأبطال، والضيوف، ومشيداً بالنجاح الكبير الذي حققه الفيلم، وأداء أبطاله، وعلى رأسهم الفنان الكبير يوسف بك وهبي، وعندما جاء الدور ليتحدث عن فاتن حمامة، نظر إليها مشيراً بإصبعه قائلاً: «دونني أحبي معكم النجمة الشابة فاتن حمامة...» وأن أؤكد لكم أنها أول ممثلة عربية يمكن لي مقارنتها بممثلات أوروبا.

فاتن حمامة

ضابط شرطة يستوقف فاتن في الطريق ليناولها أول خطاب غرامي في حياتها

أحمد سالم يحتفي بفيلم «ملاك الرحمة» ويحذر فاتن من العمل مع أنور وجدي

فاتن تغضب من خطابات المعجبين فيقرر والدها طبع «خمسة» صورة لها



(3-2)

مصطفى أحمد: الأغنية الكويتية أصبحت بلا هوية

يفتقد الشعراء والملحنين الذين كان يتعاون معهم ويتقي حالياً موضوعات تناسب سنه

الكويتية، من خلال استقطاب كبار نجوم الطرب للغناء في الكويت، مثل كوكب الشرق أم كلثوم والعنديل الأسمر عبدالحليم حافظ، ولفتت إلى أنه مازال يتعامل مع الفن على أنه هاو، وأن احتراف الغناء له معايير مختلفة، وذكر أن تسجيل الأغنية قديماً كان يستغرق يومين، بينما سهل الكمبيوتر حالياً كثيراً من الأمور، وأصبح يتدخل في كل شيء... وإلى تفاصيل أخرى تحدث عنها أحمد في هذا اللقاء.

يرى الفنان القدير مصطفى أحمد أن الأغنية الكويتية اختلفت تماماً عما كانت عليه قديماً، إذ كانت تعرف من مطلقها، بينما أصبحت الآن هجيناً، مؤكداً أن الأمر نفسه ينسحب على جميع الأغنيات العربية.

وشدد أحمد، في لقاء مع "الجريدة"، على أن البعد الخليجي له أهمية كبيرة في حياة الفنان، وقال إن وزير الإعلام الأسبق الشيخ جابر العلي ساهم في تعزيز مكانة الأغنية

محمد جمعة

وزير الإعلام
الأسبق
الشيخ جابر
العلي ساهم
في تعزيز
مكانة الأغنية
الكويتية
باستقطاب
كبار المطربين
العرب

* هل اختلفت الأغنية
الكويتية قديماً عما هي
عليه الآن؟

- بالتأكيد، واختلف جذري من جميع الجوانب، قديماً كنت تستطيع تمييز اللون الكويتي من مطلع العزف، وقبل أن يبدأ المطرب في الغناء بالإيقاع واللحن ثم الكلمة، وهي الثالوث الذي ميز الأغنية ومنحها هوية وطابعاً خاصاً تفرقت به، الأمر نفسه ينسحب على الأغنيات السعودية التي حملتها أصوات مازالت راسخة في الوجدان، مثل طلال مداح ومحمد عبده، وقس على ذلك جميع الأغنيات الخليجية. الآن تبدل الحال وأصبحت الأغنية هجيناً لا تعرف لها هوية، والأمر نفسه ينطبق على جميع الدول العربية، فلم تسلم مصر كذلك ولا لبنان.

* تربطك بالعود علاقة خاصة؟

- نعم، أعزف على العود ومغرم به منذ الصغر، وتعلمت العزف عليه لأنني من عشاق أنغامه الشجية التي تترجم مشاعر وأحاسيس الفنان وتداعب القلوب، استمتع عندما أتأبط وأطلق ليدي العنان لتضرب الأوتار، فتخرج الأنغام محملة بعوq الماضي الجميل. الآن اختلف الوضع قليلاً، بسبب انشغالي مع الأسرة والبناء والأحفاد.

بعد خليجي

- ماذا عن تعاونك على المستوى الخليجي؟

- للبعد الخليجي أهمية كبيرة في مشوار أي فنان، لأننا مجتمع واحد نطلقنا سماء واحدة، لذلك نجد تقارباً في الاهتمامات الفنية أيضاً، وقد تعاونت مع عدد من الملحنين الخليجيين من العرب ومنهم خالد الشيخ في أغنية «محبة القلب» من كلمات علي الشرفاوي، وأيضاً لحن لي من السعودية الفنان سراج عمر «سرى ليبي» من كلمات الشاعر الأمير بندر بن عبدالمحسن ونجحت نجاحاً كبيراً في السعودية، وأيضاً الملحن د. عبدالرب إدريس غنيت له من الإمارات ومن كلمات إبراهيم جمعة، أي أنني تنوعت الحانتي.

* متى وصلت الأغنية الكويتية إلى محيطها العربي؟

- في السابق كانت وسائل الإعلام تقتصر على الصحف والتلفزيون، والأخير لم يكن يصل إلى دول كثيرة، عكس الوضع الحالي، إذ ساهمت الفضائيات ومواقع التواصل الاجتماعي في وصول الفن الكويتي والخليجي إلى مشارق الأرض ومغاربها، وأيضاً تفتحت آفاق الجمهور على الوان غنائية جديدة من دول مختلفة، ورغم محدودية

لم أعزف
الغناء ولكن
مشاغل الحياة
أبعدتني عن
المشهد الفني



الفنان مصطفى أحمد مع محافظ حولي الشيخ أحمد النواف



مصطفى أحمد

كلمات «محبة القلب»

طبعك رقاد الضحي وطبعي غناوي الطير
ريح سفينك زمن خلني ادش الخير
لما يحن الزهر يطلع من أوراقه
والطير لما يحن تتناثر أشواقه
والحب منهو مشي في خطوة حرقاه

من حب قلبه كبر ضاقت عليه لنجوم
اللحظة عندي عمر وفرحة عندك يوم
أنا الهوى ما كبر اسقي المحبة دوم

محبة القلب
محبة القلب من صوبك محبناها
وبجور اللي خبرك بها نشف ماها
بان الجفا منك وأطباك عرفناها
ياما سهرنا الليل نكتب أمانى كبار
الكلمة ريحة هيل والهمسة لمسة نار
انت البحر لي سقى وأنا الشقا بحار
مايك نشف بالحقكي خل البكي للغير

200 أغنية إذاعية متنوعة

كشف الفنان مصطفى أحمد عن مجمل الأغنيات التي قدمها لإذاعة الكويت وبثت عبر الأثير، وذلك في مناسبات عدة، سواء كانت وطنية أو عاطفية، وقال: «قدمت خلال مشواري الفني ما يقارب 200 أغنية للإذاعة، متنوعة، منها الوطني والعاطفي، أو تلك التي تزامنت ومناسبات مختلفة، وأعز بها جميعاً، وأقربها والتي دائماً تطلب مني حتى

وقتنا هذا أغنية «ما دريت»، وسامرية «ترى الليل عودني على النوح والسهر»، رغم أن عمرهما تجاوز الـ 30 أو الـ 40 عاماً، غير أن الجمهور مازال متعلقاً بهما، ويطلبهما في كل مناسبة، وهذا أبغ دليلاً على أن مثل هذه الأغنيات تتحدي عنصر الزمان، ومازالت صامدة لأنها نتاج قلوب محبة ومشاعر صادقة».

أغان وتنفيذها ما بين الكويت ومصر، أضف إلى ذلك أن الحياة تغيرت وجرفتنا مشاغل الحياة ومشكلاتها المختلفة.

* لماذا أعزف كبار المطربين عن الغناء حالياً؟

- هناك أسباب عديدة، أولها إلغاء الفرقة الموسيقية بالإذاعة، وذلك بعد التحرير، وثانيها آثار الفتور والكسل لدى جيلي من المطربين لأنه كان من المفروض أن توجد فرقة موسيقية يداوم أعضاؤها يومياً بالإذاعة، ومع الأسف انفرط عقدها، وعندما يكون هناك تسجيل لعدة أعمال يتم تكليف إحدى الفرق الموسيقية من الخارج أو يذهب الفنان إلى القاهرة.

* مازلت تنظر إلى الفن على أنه هواية؟

- نعم، ولن أغير قناعاتي تلك، طرقت أبواب الساحة الفنية كهوا ومضيت على هذا الدرب لسنوات وأنا على قناعة تامة بمبدأ الهواية، لأن لكل منا حياته الخاصة والعملية، كنت موظفاً وإلى جانب عملي أغني في الإذاعة، بينما هناك مطربون احترقوا الغناء وأصبحت حياتهم كلها تدور في هذا الفلك، ما بين إحياء حفلات وتسجيل

تسجيل الأغنية الحديثة بعد دخول التكنولوجيا لا يستغرق زماً وعائناً في الماضي

تكريم الفنان وهو على قيد الحياة رد اعتبار له ويختزل كل معاني الشكر والثناء

بتكريم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في ختام فعاليات مهرجان القرين الثقافي بدورته الرابعة عشرة، سررت جداً لهذه اللقطة الكريمة، وأيضاً كرمي محافظ حولي الشيخ أحمد النواف الذي أتوجه له بالشكر على هذا الاحتفاء الواحدة يومين للخروج بـ 5 دقائق فقط، أما الآن فالأغنية تتكون من مجموع 'تراكات' يتم تسجيل كل منها منفرداً، كما يتم تعديل أصوات المطرب والمجموعة ولا يكون الصوت على حقيقته، كما في الماضي. تدخل الكمبيوتر في كل شاردة وواردة، وأحكم قبضته على صناعة الأغنية.

بجالس العازفين والملحن والصوتيين على مدار اليوم، وفي حال وقع أحدهم في الخطأ يجب علينا جميعاً أن نعيد تسجيل العمل كاملاً، وقد يستغرق تسجيل الأغنية الواحدة يومين للخروج بـ 5 دقائق فقط، أما الآن فالأغنية تتكون من مجموع 'تراكات' يتم تسجيل كل منها منفرداً، كما يتم تعديل أصوات المطرب والمجموعة ولا يكون الصوت على حقيقته، كما في الماضي. تدخل الكمبيوتر في كل شاردة وواردة، وأحكم قبضته على صناعة الأغنية.

* تغيرت ملامح الحياة حالياً عما كانت عليه قديماً؟

- في كل شيء، كانت المعاشات قديماً بالروبية أو 60 ديناراً في الشهر، الآن الآلاف لا تكفي، التطور القي بظلاله على كل نواحي الحياة، وليس فقط في الكويت، ولكن في جميع أنحاء الوطن العربي، وتلك سنة الكون: التطور والتغير، ويكفي نظرة في كتب التاريخ لتتعرف على واقع دول قد اندثرت وأخرى تشكلت وما إلى ذلك.

الاحتفاء بالمبدعين

* ماذا يعني لك التكريم؟

- الكثير، وقد سعدت



مع الإعلامي محمد الويس

«عمر الورد»... تعاون ذو طابع خاص مع محمد الموجي

تعاون الفنان مصطفى أحمد مع الموسيقار المصري الراحل محمد الموجي في أغنية «عمر الورد»، وحول هذه المحطة في حياته يقول: «جمعتني مع الموجي صداقة خاصة، إذ تعرفنا في الكويت وتوطدت علاقتنا وكنا نتبادل الزيارات وسمعت منه على أوتار عوده الحاناً لكبار المطربين، قبل أن تطرح في الإذاعة والتلفزيون والحفلات المقامة لكبار المطربين الذين تعاون معهم، وعرض علي فكرة الغناء باللهجة المصرية كثيراً، ولكنني كنت متردداً، وقلت له في مصر أسماء كبيرة مثل عبدالحليم حافظ وفايزة أحمد وفريد الأطرش، أما أنا فلوني خليجي. وخلال أحد اللقاءات عرضت عليه فكرة أغنية «عمر الورد»، وبالفعل لحن العمل وهو من كلمات الشاعر مبارك الحديدي، ولعل ما ميز الأغنية أنه باللهجة البيضاء وانتشر عند قطاع كبير من الجمهور.



مع شادي الخليج

نادى بو حيدر طربيه المرأة الشاعرة تنقل الحب

بطريقة أنثوية خجولة وجريئة في آن



نادى بو حيدر طربيه

نادى بو حيدر طربيه شاعرة مسكونة بالحلم، تتخذ منه ملاذاً لا لتهرب بل لايتكار مساحة حرة تعبر فيها عن انفعالاتها كأنثى خصوصاً وكشخص عموماً يعيش حالات مختلفة من المشاعر والأحاسيس.

آخر إصداراتها سي دي «شعر موجوع»، بعد أربعة دواوين لها، أزدت من خلاله نقض مقولة تتردد على الألسن: «لا وقت لدينا لقراءة الشعر»، باعتبار أن السي دي يمكن الاستماع إليه في المنزل أو في السيارة أو في أي مكان، ويصل إلى أكبر شريحة من الناس...

حائزة ميدالية ذهبية في برنامج «استوديو الفن» (2001)، لم تكف الشاعرة ندى بو حيدر طربيه بهذا الفوز بل عملت على نفسها واجتهدت في إغناء تجربتها الشعرية فحقت استمرارية وحفزت لها مكانة على الساحة الشعرية فضلاً عن احتلالها مراكز من بينها: المسؤولية الإعلامية في الملتقى الثقافي للحوار اللبناني العالمي، ومستشارة ثقافية في الصالون الأدبي في منطقة الشمال اللبناني.

بيروت- منار علي حسن

آخر إصدار لك «شعر موجوع» عبارة عن «سي دي»، بصوتك مع مرافقة موسيقية من إعداد فادي سعادة، فهل تعتبرين أن القرص المدمج يحقق انتشاراً أوسع للشعر من الديوان الورقي؟

يتكامل «السي دي» مع الديوان الورقي، من دون أن يلغي أحدهما الآخر. فالكتاب يملك قيمة أدبية ويحاكي حاستي النظر واللمس. أما السي دي، فيحاكي حاسة السمع، علمياً، تختلف الذاكرة عند الناس بين بصرية أو سمعية، فالبعض يرغب بقراءة الشعر، أما البعض الآخر فيتمتع بسماعه. مع الأخذ في الاعتبار، عصر السرعة الذي، للأسف، غلب المؤتمر البصرية والسمعية على مطالعة الكتب.

يتضمن الـ «سي دي» 17 قصيدة هي مقتطفات من دواوينك الأربعة «صرخة صمت»، «عطر الندى»، «مراية من ورق»، و«خاتم حبر»، ما الهدف من إصداره؟

الهدف من «السي دي» الوصول إلى أكبر شريحة من مجتعي الشعر، وبناء على رغبة الحضور في أمسيات الشعرية، حيث كانوا يبنون على البقائي قصائد وتعبيري الصوتية، أصدرت سي دي شعر موجوع، يستطيع الإنسان سماعه في السيارة خلال توجهه إلى العمل يومياً، أو خلال أداء الأعمال المنزلية ليكون مبهزراً أو حافزاً لمعتدي المقولة التالية: «ليس لدي وقت للقراءة والمطالعة، هذا ما تعتمد البرامج التلفزيونية الثقافية والثائقية من خلال تحويل المعلومات المكتوبة إلى صيغة الصورة والصوت التي تحفز المشاهد وتخلق عنده رغبة في المشاهدة.

ترسمين في دواوينك الشعرية الحب في حالاته المختلفة، فهل أنت بطلتها ما تستقين أبطالها من خيالك؟

تسكنني ألف امرأة في آن، أنا العاشقة للرجل يوماً، والمنمردة عليه والنائرة يوماً آخر، أنا الحنونة أحياناً والقاسية أحياناً

الشاعرة برضيتها
حب استثنائي
وهي تدرك أنه غير
موجود على أرض
الواقع



غلاف شعر موجوع



طالب الرفاعي
talrefai1@yahoo.com

رمضان مختلف

ربما عبر العقود الثلاثة الأخيرة، اكتسب شهر رمضان سمناً أبعد ما يكون عن روحه وجوهره، ومؤكّد أن ثورة المعلومات والتقنيات الفضائية التلفزيونية لعبت دوراً محورياً في ذلك، بينما ألفت وسائل التواصل الاجتماعي بظلالها الكبيرة على طبيعة الشهر الفضيل. رمضان شهر الصوم، وشهر القرآن الكريم، وشهر صلاة التراويح، وشهر الخشوع، وشهر صلة ذي القربى، اكتسب حلة جديدة، لافتة ومغايرة تماماً لما يُفترض أن يكون عليه.

شهر رمضان صار شهراً تصرف فيه الأسر الإسلامية على ماكلها، في طول وعرض البلدان الإسلامية، ضعف ما تصرف في الأشهر الأخرى. وصارت أيامه ولياليه عامرة، على مدار الساعة، بالمسلسلات التلفزيونية، التي لا علاقة لها البتة بطبيعة الشهر وعوالمه. مسلسلات تلفزيونية، تتخذ من الشهر المقدّس فرصة تكسب مالي صارخة، علماً بأن مجموعة كبيرة من هذه الأعمال تسقط في مستنقع السطحية التي تصل إلى حد الابتدال، فضلاً عن مجموعة أخرى، تتخذ من التفكّه عنواناً لها، بينما تقدّم عروضا مخزية تثير الدهشة أحياناً لوقاحتها، ومنها بالأحرى؛ شخصه ولكنته وممارسات حياته. وأخيراً، فإن الصحافة اليومية الورقية تحددت، تتخذ لنفسها شكلاً يخالف شكلها المألوف طوال العام، في محاولة منها لمسيرة شهر رمضان، فهي بدل أن تكثّف مقالاتها، وبالتالي صفحاتها، فإننا نرى معظم الصحافة العربية تتوسع في أبوابها في شهر رمضان، مضيفة أبواباً جديدة، حتى أن الجريدة اليومية تأتي أحياناً بضعف عدد صفحاتها المألوف، علماً بأن الأبواب المزادة هي أبواب مكررة في معظمها وبعيدة عن اهتمام الإنسان العربي في وقتنا الراهن.

المظاهر الرمضانية اعلاه، وما لحق بها في السنوات الأخيرة من عوالم شبكات التواصل الاجتماعي، صارت تقدم شهر رمضان بشكل مختلف عما يجب أن يكون عليه من القداسة والهدوء والتأمل. بل إن حياة جديدة درجت عليها أجيال من الناشئة والشباب، تتمحور حول مواصلة السهر ليلاً وحتى الفجر أمام شاشات التلفزيون والشاشات الأصغر للتلفونات الذكية، وفي تجمعات الصداقات الضيقة، مما يجعل ليل رمضان مجالاً لسهر المنع العابرة، ونهاره لنوم بعيد كل البعد عن روح الشهر. وهذا يأتي منسجماً مع طبيعة العمل في الدوائر الرسمية والأهلية، حيث السكون والهدوء والتخيب عن العمل، الذي يصل إلى حد تعطيل مصالح الناس!

غريب لشهر رمضان، يمزّ عابراً مخالفاً لطبيعة باقي الأشهر، لكنه يُفترض أن يكون فسحة للإنسان لفترة تغيب عيشها، عليها تقدم جديداً لنمط حياة اعتاد عليه. رمضان شهر الصيام، بمعناه الجسدي ومعناه الروحي الأسمى، في كون "من صام صامت جوارحه"، وفي النموذج الأجل للسلوك الرمضاني واتخاذ مقولة "اللهم إني صائم" رداً على كل ما يواجه المسلم من أمور حياتية مزعجة. وأخيراً رمضان شهر قراءة القرآن يتأمل بليق بلحظة العصر الذي نحيا، وما تستحق من مطابقة ما جاء في الكتاب الحكيم مع الحياة المائلة اليوم أمامنا، فكلنا يردد مقولة "الإسلام صالح لكل زمان ومكان"، دون أي معنى النظري في تطبيق هذه المقولة في روح النص القرآني وكيفية استنباط سلوكيات تتسجم تماماً مع روح وتعاليم الدين الإسلامي، وتواكب بشكل حقيقي روح العصر الذي صار يوصف بأنه "قربة كونية".

فتمتحت عينني في بيت تدن، كون والذي كان إمام مسجد، وكونه يتحدر من أسرة معروفة بالدين، وكما كان سلوك أبي البسيط مغايراً في رمضان، فالرجل الحاد المزاج أكثر ما يكون هدوءاً وسعة صدر في رمضان. والرجل العاشق لنمط الحياة، أكثر ما يكون تأنياً في رمضان، يمضي جل نهاره في قراءة القرآن، ويتعبد في تهجده ليلاً في صلاته ودعائه، متجنباً أي ادعاء أو تظاهر. وهو إضافة إلى ذلك أكثر ما يكون قريبا ووصلاً بأهله وأصدقائه في رمضان. الصورة التي رسمها سلوك أبي ومعها ملايين المسلمين في رمضان، خلقت لدي قناعة بقديسية الشهر واختلافه، وأين هذا فيما صرنا نعيش من رمضان زماننا الحاضر؟

رياضة، أو فيزيائية، أو كيميائية، أو دجوال حسابية ومالية، لا قيمة مضافة روحية فيها، ولا اهتماماً مشاعر، ما يتعارض مع مفهوم الحب السامي الذي يرتقي إلى أبعد من الجسد ليسلك ثنائية روحية عاطفية قلما نجدنا اليوم في مجتمعات يزداد فيها الطلاق بشكل مخيف، نتيجة الارتكاز على المادة والغريزة والقشور الزائفة من دون الاهتمام بالجوهر. لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

لماذا تعتمدين العامية في شعره؟

إصدار

«الوسطية في أوروبا»



أصدرت مجموعة النبل العربية للنشر والتوزيع أخباراً نسخة العربية لكتاب «الوسطية في أوروبا» للكاتب هيرفريد موكلي، بترجمة سارة كمال.

يتناول الكتاب أدق تفاصيل القضايا المحورية في المجتمع الأوروبي، موضحاً كيف تطورت التصورات عن مذهب الوسطية بداية من أرسطو ومروراً بكارل ماركس وصولاً إلى النقاشات المستعملة حتى يومنا هذا، وبداية من نشأة المدن باعتبارها مراكز للسلطة والنفوذ حتى تآكل الطبقة الموسطة في مجتمعات القرن الحادي والعشرين.



«أسواق التخمين الروائي» صلاح فضل يثير قضية عصر الرواية مجدداً



صلاح فضل

«عصر الرواية»، المقولة التي سبق أن قالها الناقد الأدبي الكبير جابر عصفور، جذدها الناقد الأدبي صلاح فضل في كتابة الذي صدر أخيراً عن «الدار المصرية اللبنانية» بعنوان «أسواق التخمين الروائي»، وفيه أكد أن الرواية أصبحت ملاذ الموهوبين في الشعر والموسيقى والرسم والسينما، ليأتي إقرار الناقد في واقع معاش مغلماً مجدداً التساؤلات المصاحبة عن كيفية جمع أكثر من جنس أدبي وأسبابها؟

القاهرة- محمد الصادق

بمضي كتاب صلاح فضل «أسواق التخمين الروائي» على درب جابر عصفور، مؤكداً أن الرواية قد أصبحت مجمع الفنون الجميلة كلها، بلوذ بها المبدعون في جميع المجالات لينفقوا فيها ذوب تجاربهم الحيوية وخلاصة مغامراتهم الجمالية، مشيراً إلى أن الأعمال الفنية الغدة تمتاز بقر اجترانها إلى تقنيات جديدة مبتكرة لم تُوظف سابقاً، وتصبح مهمة القراء البقطن، والنقاد منهم خصوصاً، مسالة هذه الإختراقات، وقياس جدواها الجمالية المؤثرة.

يحتفي الكتاب الذي ضمّ سبعة أقسام هي: التخمين الذاتي، والتخمين الجماعي، والتخمين التاريخي، والتخمين الأسطوري، والتخمين الفانتازي، والتخمين البصري، والشهدي، والتخمين العلمي بإسماء تنشر رواياتها للمرة الأولى، كما نوع جغرافية الكتابة، إذ اختار روايات من مصر، واليمن، وسورية، ولبنان، والكويت، والعراق، والمغرب، وتونس، والإمارات، والسعودية، والسودان، والأردن، وفلسطين. ويقول فضل: «تفجرت بنابيع الإبداع الروائي العربي في كل المناطق التي كانت شبه قاحلة أو قاصرة، امتصت نسج الحياة من أنابيب الثقافة العربية المستخرقة في اللغة وثورة الاتصالات».

ومن بين 52 رواية، درس الدكتور صلاح فضل أعمال تسع كتابات، وهن: عالية ممدوح، وإنعام كحج جي (العراق)، ولينا هويان الحسن، وشهلا العجيلي (سورية)، وسلوى بكر، وضى عاصي، وإقبال بركة، ورشا سمير (مصر)، وبسمة الخطيب (لبنان). ويستخلص فضل في كتابه تصنيفاً فنياً للأعمال الروائية التي تتأهلها بال نقد والتحليل.

عصر الرواية

طرح الكتاب بين ثناياه قضية عصر الرواية التي أرجعها فضل إلى موهبة المبدعين، وقدرتهم على الجمع بين أكثر من لون أدبي، مشيراً إلى أن غالبية الروايات التي تناولها الكتاب حازت جوائز مصرية وعربية مرموقة، وأثارت جدلاً وثقافتاً واسعة بين القراء والنقاد، وبعضها صار يمثل علامات بارزة في عالم السرد، وحقق مبيعات غير مسبوقة في عالم الرواية المعاصرة، مؤكداً أنها تعيش انفجاراً روئياً وهي القضية التي سبق وثارتها عصفور وأرجعها إلى عوامل عدة، من بينها الموهبة وفكرة التسويق والظروف المجتمعية والذائقة الجديدة لدى القراء، مشيراً إلى أن طبيعة المراحل الانتقالية ترتبك فيها القيم، وتوسع مساحات المسكوت عنه من الخطاب المجتمعي المقموع، وتفرض هذا النوع

طرح الكتاب بين ثناياه قضية عصر الرواية التي أرجعها فضل إلى موهبة المبدعين، وقدرتهم على الجمع بين أكثر من لون أدبي، مشيراً إلى أن غالبية الروايات التي تناولها الكتاب حازت جوائز مصرية وعربية مرموقة، وأثارت جدلاً وثقافتاً واسعة بين القراء والنقاد، وبعضها صار يمثل علامات بارزة في عالم السرد، وحقق مبيعات غير مسبوقة في عالم الرواية المعاصرة، مؤكداً أنها تعيش انفجاراً روئياً وهي القضية التي سبق وثارتها عصفور وأرجعها إلى عوامل عدة، من بينها الموهبة وفكرة التسويق والظروف المجتمعية والذائقة الجديدة لدى القراء، مشيراً إلى أن طبيعة المراحل الانتقالية ترتبك فيها القيم، وتوسع مساحات المسكوت عنه من الخطاب المجتمعي المقموع، وتفرض هذا النوع

(7 - 30)

نعمة بن الربيع يقتحم قصر الخليفة بملابس النساء



نواصل مع شهرزاد حكاية الجارية «نعم»، التي احتال الحجاج الثقفي، والي الكوفة، واستدرجها إلى قصره، قبل أن يرسلها جارية بقيمة عشرة آلاف دينار للخليفة عبد الملك بن مروان. رغم أنها كانت جارية في بيت أحد أثرياء الكوفة، وهو نعمة بن الربيع، جهز الأخير رحلة لمطاردها في حلب ودمشق، وحين وصل إليها في

القاهرة - الجريدة.

لما كانت الليلة الحادية والأربعون بعد الأربعمئة قالت شهرزاد، بلغني أيها الملك السعيد ذو الرأي الرشيد، أنه لما سمع «نعمة بن الربيع» كلام العجوز عن الجارية المريضة، أدرك أنها تتحدث عن «نعم» جاريته المقفودة، واشتد خفقان قلبه، بينما قال الطبيب للعجوز: إن دواء ابتك كذا وكذا، فقالت له العجوز: أعطني ما وصفت على بركة الله تعالى، وأعطته 10 دنانير، فنظر الكبير إلى نعمة وأمره أن يهين لها ما وصفه من دواء، وصارت العجوز تنظر إلى نعمة وتقول: أعيدك بالله يا ولدي، إن شكلها مثل شكلك، ثم قالت العجوز للعجيمي: يا أبا الفرس هل هذا مملوك أو ولدك؟ فقال لها العجيمي: إنه ولدي، ثم إن نعمة وضع لها الأدوية في علبة، ووسن في داخلها ورقة كتب فيها هذين البيتين:

إذا انعمت «نعم» علي بنظرة
فلا أسعدت سعدي ولا أجملت جمل
وقالوا: اسأل عنها نعت عشرين مثلاً
وليس لها مثل، ولست لها أسلو

ثم ختم العلبة وكتب على غطاؤها بالخط الكوفي: أنا نعمة بن الربيع، ثم ناول العلبة للعجوز فأخذتها، وودعته وانصرفت متجهة إلى قصر الخليفة، ولما وصلت العجوز إلى نعم، وضعت علبة الدواء قداسها ثم قالت لها: يا سيدتي علمي أنه قد أتى إلى مدينتنا طبيب عجمي ما رايت أحدا أعرف بأمر الأمراض منه، وذكر له أمر علك واسمك فوفس لك هذا الدواء، وقد أعده ابنه الذي يعمل معه، وليس في دمشق أجمل ولا أظرف من ولده هذا ولا أحسن ثياباً منه، كما أنه لا يوجد في دمشق كلها مكان مثل ذلك الدكان، نظرت نعم إلى العلبة، فلما وجدت على غطاها اسم سيدها واسم أبيه، تغير لونها وقالت: لا شك في أن صاحب الدكان أتى في شائتي... ثم قالت للعجوز: صف لي ذلك الشاب الذي أعد الدواء، فقالت: هو شاب ظاهر الوسامة والكرامة على حاجبه الأيمن أثر، ويرتدي ملابس فاخرة، ويتكلم بالفارسية، فقالت لها: ناوليني الدواء على بركة الله تعالى وعونه، أخذته وشربته وهي تضحك قائلة: إنه دواء مبارك، وفيما هي تتأمل في العلبة، وجدت الورقة التي كتبها نعمة، وقرأتها، فلما فهمت معناها تحققت أنه سيدها نفسه، فطابت نفسها وفرحت...

دخل بوصفه جارية بحثاً عن حببية القلب وشقيقة الخليفة تعرفت إليه وسمعت قصته

فكانت العجوز للجوري: قدم من الموائد والأطعمة الفاخرة لسيدتك. فقدم إليها الأطعمة وجلست للاك. فيما هي كذلك، أقبل الخليفة فيما هي كذلك، وأسسا دكاناً للعلاج من الأمراض، انتشر أمره بين الأغنياء، إلى أن جاءته جارية من قصر الخليفة، وطليت علاجاً لجارية شابة في القصر وعرف أنها حببيته «نعم».

فقال لها الخليفة: هذه ألف دينار مكافأة للطبيب. أما العجوز فتوجهت إلى دكان العجمي بالألف دينار وأعطته إياها وأعلمته أنها من الخليفة، وكانت نعم أعطتها ورقة كتبها لتعطيلها له، فلما فتحها نعمة وقرأها عرف خط نعم فوقع مغشياً عليه، ولما أفاق، أعاد قراءة الورقة، فوجد فيها: «من الجارية المسلوقة من نعمتها، المخدوعة في عقلها، المفارقة لحبيب قلبها، أما بعد، فإنه قد ورد كتابكم إلي، فشرح الصدر، وسر خاطر، وكان كقول الشاعر:

ورد الكتاب فلا عدمت أناملاً
كتبت به حتى تضمخ طيب
فكان موسى قد أعيد لأمه
أو ثوب يوسف قد أتى يعقوبا

ولم يتمالك نعمة نفسه من البكاء لغرط تأثره، فقالت له القهرمانة: ما الذي يبكيك يا ولدي لا أبكي الله لك عينا؟ فقال لها العجمي: يا سيدتي كيف لا يبكي وما مريضتك إلا جاريته المحبوبة، وما كان مرضها إلا حزناً على فراقه، وتعلقاً بحبه... وعلى هذا خذي أنت يا سيدتي الألف دينار مكافأة لك... وعندنا أكثر من ذلك لأجلك إذا نظرت إلينا بعين الرحمة، وجمعت بين هذين الحبيبين.

فقالت العجوز لنعمة: هل أنت نعمة بن الربيع مولى نعم؟ فقال لها: نعم، فتابعت: إنها والله لم تفر عن ذكرك، ثم أخبرها نعمة بما جرى كله من الأول إلى الآخر، فقالت له العجوز: اطمئن يا ولدي، وسيكون اجتماعك بها قريباً بواسطتي إن شاء الله.

رجل وسط «المرمك»

لما كانت الليلة الثانية والأربعون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهرزاد:



لما هم بالدخول، اعترض الحاجب طريقه، فقالت له العجوز: إن سيدتنا تريد شراء هذه الجارية، فقال لها: ما يدخل أحد هنا إلا بإذن من الخليفة، فأرجعي بها لأنني لا أتركها تدخل. فقالت له القهرمانة: أيها الحاجب الكبير أين عقلك؟ إن محظية الخليفة ومالكة قلبه كانت مريضة كما تعلم، ولم تعد إليها العافية إلا بعد عذاب وبأس، وهي الآن تريد شراء هذه الجارية، فلا تمنعها من الدخول لئلا يبلغها أنك منعته فتغضب عليك، ولا تكون النتيجة إلا قطع رأسك بامر الخليفة.

ثم التقت العجوز إلى نعمة وقالت: ادخلي يا جارية ولا تسمعي كلامه، ولكن سألتك بالله لا تخبري سيدتك بأنه حاول منعك من الدخول، فطاطا نعمة رأسه ودخل القصر، وأراد أن يمشي إلى يساره لكنه أخطأ ومشى إلى يمينه، ثم عد خمسة أبواب ودخل السادس فرأى موضعاً مفروشاً بالديباج، وجدرانها عليها ستائر الحرير المرقومة بالذهب، وفيه مبخر العود والخنبر، ورأى سريراً في الصدر مفروشاً بالديباج، فجلس عليه وهو لا يعلم بما كتب له في الغيب.

الجارية الخرساء

وفيما هو جالس يفكر في أمره، دخلت عليه أخت الخليفة ومعها جاريته، فلما رآته جالساً، حسبته

جارية، وأشارت إليه قائلة: من تكونين يا جارية وما خبرك وما سبب دخولك هنا؟ ولما بقي نعمة ساكناً لا يرد جواباً، عادت تقول له: تكلمي يا جارية، إن كنت محظية لأخي وقد غضب منك فأنا استطعته عليك، فلم يرد نعمة أيضاً، وعندئذ قالت لجاريته التي تتبعها: قفي بالباب ولا تدعي أحداً يدخل.

ثم رجعت إلى نعمة وقالت له: اني وجدت عند «نعم» من الشوق والإخلاص لك أكثر مما عندك لها، ذلك أن أمير المؤمنين أراد أن يجتمع بها والحق في ذلك كثيراً، ولكنها امتنعت وأصررت على الابتعاد، فإن كان لك جنان لدخولك قصر الخليفة، حتى تجتمع بها فيه، فإنها ما تقدر أن تخرج منه، فقال لها نعمة: جزاك الله خيراً، ثم ودعته، ورجعت إلى نعم، وقالت لها: إن نعمة كادت روحه أن تذهب لفراقك، وهو يريد الاجتماع بك، فما تقولين في ذلك؟ فقالت نعم: أنا كذلك أريد الاجتماع به.

على أثر ذلك، أخذت العجوز صرة فيها حلي ومصوغات وبعض ثياب النساء، وتوجهت إلى نعمة وقالت له: أدخل بنا مكاناً وحدنا، فدخل معها قاعة خلف الدكان، وهناك زينت معاصمه وزوقت شعره والبسته ما معها من ثياب النساء، فصارت كأنه حورية من حور الجنان، ولما رآته كذلك قالت: تبارك الله أحسن الخالقين، والله إنك لأجمل من كل جارية رأيته، تابعت: امش أمامي قليلاً وصارت تعلمه حتى رآته قد اتقن مشي النساء، ثم قالت له: امكث حتى أتيك ليلة عد إن شاء الله تعالى، فأخذك وأدخل بك القصر، وإذا اعترض الحجاب طريقك فقف عزمك وطاطي رأسك ولا تتكلم مع أحد، وأنا أكفيك كلامهم وبالله التوفيق.

وفي الموعد المحدد، رجعت القهرمانة إليه، وأخذته معه، ودخلت قدامه، فدخل هو في أثرها، ولما أراد الحاجب أن يمنعها من الدخول، صاحبت به قائلة: هذه جارية «نعم» محظية الخليفة، كيف تمنعها من الدخول؟ ثم قالت: أدخلني يا جارية، فدخل نعمة ومشى خلفها، ولم يزل سائر حتى وصل إلى الباب المؤدي إلى صحن القصر، فقالت له العجوز: يا نعمة قو نفسك وثبت قلبك، وادخل من هنا ثم امش إلى اليسار، وعد خمسة أبواب وادخل الباب السادس فإنه باب المكان المعد لاجتماعك بنعم، ولا تخف من شيء، وإذا كلمك أحد فلا تتكلم معه.

لما هم بالدخول، اعترض الحاجب طريقه، فقالت له العجوز: إن سيدتنا تريد شراء هذه الجارية، فقال لها: ما يدخل أحد هنا إلا بإذن من الخليفة، فأرجعي بها لأنني لا أتركها تدخل. فقالت له القهرمانة: أيها الحاجب الكبير أين عقلك؟ إن محظية الخليفة ومالكة قلبه كانت مريضة كما تعلم، ولم تعد إليها العافية إلا بعد عذاب وبأس، وهي الآن تريد شراء هذه الجارية، فلا تمنعها من الدخول لئلا يبلغها أنك منعته فتغضب عليك، ولا تكون النتيجة إلا قطع رأسك بامر الخليفة.

ثم التقت العجوز إلى نعمة وقالت: ادخلي يا جارية ولا تسمعي كلامه، ولكن سألتك بالله لا تخبري سيدتك بأنه حاول منعك من الدخول، فطاطا نعمة رأسه ودخل القصر، وأراد أن يمشي إلى يساره لكنه أخطأ ومشى إلى يمينه، ثم عد خمسة أبواب ودخل السادس فرأى موضعاً مفروشاً بالديباج، وجدرانها عليها ستائر الحرير المرقومة بالذهب، وفيه مبخر العود والخنبر، ورأى سريراً في الصدر مفروشاً بالديباج، فجلس عليه وهو لا يعلم بما كتب له في الغيب.

وفيما هو جالس يفكر في أمره، دخلت عليه أخت الخليفة ومعها جاريته، فلما رآته جالساً، حسبته

شقيقة الخليفة تروي حكاية حب «نعم» و«نعمة» وتطلب رأي الخليفة في العقاب

حكاية للخليفة

فقال الخليفة: والله إنها مليحة مثلها، وفي غد أدخلني لها مجلساً بجانب مجلسها وأقبل إليه جميع ما تحتاج إليه، ثم دعت أخت الخليفة بالطعام والشراب من جديد، وجلس الخليفة طامياً إن يسع من نعم بعض الأحيان، فأخذت العود بعد أن شربت قدحين، وأنشدت هذين البيتين:

إذا ما ندبني عيني ثم عني
فلا زجاجات لهن هديز
جعلت أجزء الذئيل مني كاني
عليك أمير المؤمنين أمير

طرب الخليفة طرباً شديداً، وأمرها أن تغني لحناً آخر، فشربت قححا، واهتزت فرحاً ومرحاً، ثم داعبت باناملها الأوتار، وغنت هذه الأشعار:

يا أشرف الناس في هذا الزمان ومن به العلا والنهي والمجد
تفتخر يا أشرف السورى عدداً ومكرمة
يا سيدها مسجداً في الكون مشتهر
يا مالكاً لملوك الأرض قاطبة
تعطي الجزيل، ولا من ولا ضجر
أبصاك ربي على كبد العدا أبداً
وزان طالعك الإقبال والظفر
لما سمع الخليفة من نعم هذه الأبيات، قال: لله درك يا نعم، ما أفصح لسانك، وأوضح بيانك، ولم يزلوا في فرح وسرور إلى نصف الليل، ثم قالت أخت الخليفة له: يا أمير المؤمنين إني قرأت حكاية في بعض الكتب، أحب أن أقصها عليك، فسألها الخليفة: وما تلك الحكاية؟ فقالت له: يبكي يا أمير المؤمنين أنه كان في مدينة الكوفة صبي يسمى نعمة بن الربيع، وكانت له جارية يحبها وتحبه، وقد تربت معه في بيت واحد...

وأدرك شهرزاد الصباح، فسكتت عن الكلام المباح.

وإلى اللقاء في حلقة الغد

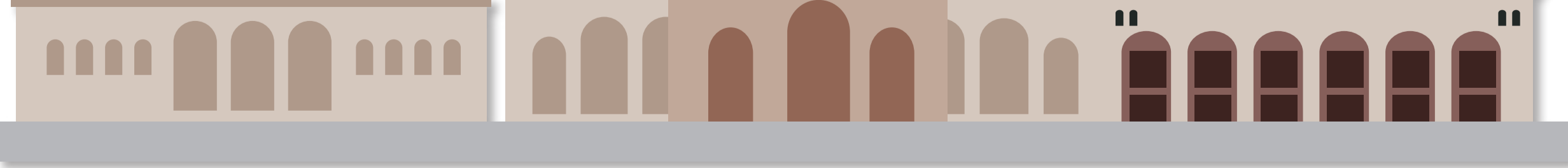
لما كانت الليلة الثالثة والأربعون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن نعمة بن الربيع لما ملأت له نعم قدحاً وتناولته آياه، أخذها وشربه، ثم ملأت قدحاً آخر وتناولته لأخت الخليفة فشربته، وأخذت العود فاصلحته وشدت أوتاره، وأنشدت على نعمته هذين البيتين:

غم وحزن في السؤد مقبىم
وجوى تتردد في حشاي عظيم
ونحسول جسم قد تبيد ظاهراً
فالجسم مني بالغمرام سقىم

ثم تناولت نعمة العود فأخذته وأصلح أوتاره، وأنشد هذين البيتين:

يا فن وهب له روجي فعذبها
ورمت تخليصها منه فلم أطق
أدرك بقية روح فيك قد تلفت
قبل الممات، فهذا آخر الرمي

ومضت ساعات وهم يشندون الأشعار، ويشربون على نعمات الأوتار، وقد تملكهم الطرب والسرور ثم فوجئوا بالخليفة قد دخل عليهم، فلما وقعت عيونهم عليه، قاموا وقبلوا الأرض بين يديه، فنظر إلى نعم، والعود معها، وقال لها: الحمد لله الذي أذهب عنك المرض، ثم التفت إلى نعمة وهو ما زال في ثياب النساء وقال لأخته: من هذه الجارية التي بجانب «نعم»؟ فقالت له أخته: يا أمير المؤمنين، هذه جارية تحبها نعم، ولا يلد لها أكل ولا شرب إلا وهي معها.



«ليسانس الحقوق» على الحائط!

كعادته، استيقظ الشاب أيمن بعد أذان الظهر، فتح عينيه بصعوبة، وراح يبحث بيده عن علبة السجائر. التقطها وأخرج منها سيجارة وأشعلها بعدما أسند ظهره إلى السرير وراح ينفث دخان سيجارته بشراهة وعينه مثبتتان على شهادة «ليسانس الحقوق» التي وضعها في إطار خشبي وعلقها في غرفته.

القاهرة- وأثل أبو السعود



ثلاث سنوات
سجنًا لم تكن
كافية للمزور
الشباب

في ياس أبعد أيمن نظراته عن الشهادة التي نالها قبل خمس سنوات، ولم يستفد منها. ظل طوال هذه السنوات يبحث عن عمل من دون جدوى. في بعض الأحيان، كان يعمل في مهنة بعيدة كل البعد عن تخصصه الذي درسه. وكان يظل غالباً في بيته المتواضع بمدينة كفر الدوار التابعة لمحافظة البحيرة (195 كيلومتراً شمال مدينة القاهرة) بلا عمل أو مال يتفق منه. في غيظ أطفال أيمن سيجارته وقفز من فراشه وراح يتجول في أرجاء الشقة التي ورثها عن والديه الراحلين. كاد عقل الشاب الذي أتت عامه الثامن والعشرين أن يطير من رأسه. راح يبحث عن حل جذري لمشكلة عمره في أن يجد عملاً شريفاً يكسب منه قوته اليومي على أسوأ تقدير.

دفاتر قديمة

ومثلما يفعل التاجر اليهودي عندما يعلن إفلاسه، راح أيمن يفتش في دفاتره القديمة. جلس في صالة الشقة يسترجع شريط الذكريات كاملاً من البداية حتى وصلت به الحال إلى ما هو عليه الآن. وعند مشهد من مشاهد الذكريات في مشوار حياته توقف أيمن طويلاً حيث كانت لقطة تفوقه في الرسم منذ نعومة أظفاره. وظل هذا المشهد الذي يؤكد الغرام القديم لهواية الرسم لا يبارح تفكيره. وسأل الشاب البائس نفسه سؤالاً محمداً:

الموهبة؟

لم يوافق أيمن على الإجابات المنطقية التي قفزت إلى ذهنه وقتها، لأنها ببساطة كانت ستعيده إلى الجملة المتكررة التي أصبح يكره سماعها «البحث عن عمل يناسب هذه الموهبة...» ولكن فجأة لمعت عينه الشاب عندما اقتحمت فكرة رأسه وكانت تدعوه إلى استغلال موهبة الرسم في التزوير!

راقت الفكرة للشباب البائس

وكانه يقرر الانتقام من كل سنوات عمره التي ضاعت في البحث عن عمل شريف يكسب منه بالحلال. جلس أيمن يفكر بعمق أكثر. وبعد دقائق كانت الأفكار تتلاحق في رأسه وتدعوه إلى استغلال موهبته المدفونة في الحصول على أكبر قدر من المال ما دام طريق الحلال أصبح مسدوداً وإزاءه.

بداية الطريق

كانت بداية طريق الحرام عندما نجح أيمن في تقليد خاتم شعار الجمهورية بدقة متناهية ووضعه على رخص قيادة السيارات لمن يريد!

لم يكن يجد مشقة في البحث عن زبائنه، خصوصاً أن كثيرين يسعون إلى الحصول على هذه الرخص المزورة كي يتفادوا دفع رسوم المخالفات الباهظة التي تفرض عليهم أثناء تجديد رخصهم في نيابات المرور. ونجحت أولى خطوات أيمن في عالم التزوير، وذاع صيته وتدفق عليه كثير من الناس الراغبين في الحصول على أوراق رسمية مزورة. يوماً بعد يوم، وذع أيمن حياة الفقر وإحساس الإحباط الذي عاش فيه سنوات طويلة، وجمع مبالغ طائلة من موهبته التي لم يستغلها سابقاً. وبدأ الشاب يتطور من أدائه ويتبع بمرور الوقت عن تزوير رخص السيارات ورخص القيادة ويتحوّل إلى تزوير الشهادات الحيازة الزراعية، والتي كانت تمنح الحاصلين عليها ميزة الحصول بهذه الشهادات على قروض كبيرة من بنك التسليف الزراعي. وحصد أيمن تسعة عشر تلك المحسرات أو الشهادات: الشهادات الواحدة بمبلغ 500 جنيه. وتهافت المزارعون على بيته



خرج من السجن
ليتحوّل من
مزور إلى نصاب
محترف

كشف المزور

حصل وكيل مباحث الأموال العامة على الإذن من النيابة العامة بإلقاء القبض على المزور الشاب أيمن، وتفتيش مسكنه. انطلق إلى منزل المزور الشاب في كفر الدوار في ساعة متأخرة من الليل وتمت مدهامة الشقة حيث عثر هناك على مجموعة كبيرة من الشهادات الحيازة الزراعية المختومة بشعار الجمهورية «على بياض» في انتظار أن يدون بها اسم وبيانات صاحبها. كذلك مجموعة أخرى من السجلات التجارية، وكمية كبيرة من الأختام التي يستخدمها المزور الشاب في جرائمه.

في هذه اللحظة، لم يحرك أيمن ساكناً. تأكد المزور الشاب أنها النهاية وأن أيام السعادة التي عاشها في طريق الحرام انتهت وعليه أن يدفع الثمن. فعلاً أحيل المتهم إلى النيابة واعتبر بجرائمه فقرر وكيل النائب العام إحالته إلى محكمة جنابات دمنهور التي عقدت جلساتها برئاسة المستشار محمد شبيب وعضوية المستشارين أحمد أبو الفتوح وعماد خالد.

في قفص الاتهام

من داخل قفص الاتهام وقف المزور الشاب أيمن يدافع عن نفسه بكل ما أوتي من قوة... اتهم الظروف والأحوال الصعبة التي دفعته إلى خوض تجاربه في طريق الحرام. راح يشكو من عدم حصوله على فرصة عمل شريفة واحدة طيلة خمس سنوات، مؤكداً أنه الضحية وأن ثمة آخرين يتحملون الوزر بأكمله، هؤلاء الذين رفضوا أن يمدوا له يد العون وأن يلحقوه بأي عمل شريف. واستمعت هيئة المحكمة إلى دفاع المتهم الشاب عن نفسه، ولكن رئيس المحكمة رد على المزور بكلمات مقتضبة فنّدت مزاعمه، إذ أكد أن الظروف الصعبة لا يجب أن تكون «شماعة» يعلق عليها المجرمون أعمالهم وانحرافهم، وأن طرق الحصول على المال



السجن الطويلة، خرج بعدها أيمن إلى الحياة من جديد، وكان أول ما فعله أن تخلص من كل شيء يربطه بماضيه في مدينة كفر الدوار أو مدينة دمنهور. باع ممتلكاته وقفز أن يبدأ نشاطه وحياته الجديدة في القاهرة حيث الزحام والنخب.

في أحد الأحياء الشعبية، افتتح أيمن مكتب استشارات عقارية ليبدأ من خلاله رحلته الجديدة في عالم الجريمة... النصب! استغل أيمن دراسته القانون وأيضاً مهارته في التزوير وبدأ في تحرير عقود البيع والشراء المزورة لزبائن مكتبه من أبناء الحي الشعبي بعدما أوهمهم بقدرته على جلب أسعار زهيدة من المحافظة، خصوصاً تلك الشقق التي تعلن الحكومة تنفيذها للشباب والعرائس والعرائس.

وحصل أيمن على مبالغ طائلة حصيلة العقود التي زورها، وقبل أن ينكشف أمره أخفق عن العيون تاركاً ضحاياهم يصرخون على أرباب محافظ القاهرة ويقدمون له العقود كي يستلموا شققهم، وطبعاً كانت صدمتهم الهائلة عندما اكتشفوا أن العقود التي دفعوا فيها مبالغ طائلة مزيفة وأنهم جميعاً سقطوا ضحية نصاب محترف.



استغل أيمن
دراسته للقانون
ومهارته
في التزوير وبدأ
تحرير عقود البيع
والشراء المزورة

الحلال أكثر بكثير من طرق الاحتيال والنصب. وفي نهاية الجلسة أصدرت هيئة المحكمة قرارها بمعاقبة المتهم بالسجن المشدد ثلاث سنوات.

الملابس الزرقاء

يقولون: يوم السجن يالف يوم! لكن المزور الشاب أيمن الذي ارتدى ملابس السجن الزرقاء كان يشعر بأن يوم السجن يالف سنة! جلس في زنزاقته يندب حظه التعيس الذي أسقطه في قبضة رجال مباحث الأموال العامة في نفس اللحظة التي صالحته فيها الدنيا بعد خصام طويل. فمن سخريات قدره أنه يوم إلقاء القبض عليه كان جمع مبلغاً كبيراً يؤمن له حياة سعيدة بالفعل. استغل أيمن سنوات السجن في دراسة الأخطاء التي قادته إلى هذه الزنزاقنة التي لا يستحقها. كان فعلاً شديد الذكاء وسريع التعلم... ولكن للأسف لم يستغل ذكاءه وسرعة استجابته للتعلم إلا في طريق الانحراف... وبعد تفكير طويل قرر أيمن أن يستغل ذكاءه ومواهبه بمجرد خروجه من محبسه وأن يكون أكثر حرصاً في المرات المقبلة كي لا يعود إلى السجن مجدداً. ومرت سنوات



الاعتراف

أنه سبق وباع عقوداً مزورة لشقق الشباب التي أعلنت الحكومة عنها للعرائس والعرائس، إذ أوهم ضحاياهم بأن مجموعة من العرائس قررت بيع هذه الشقق قبل استلامها من محافظة القاهرة بنصف سعرها الأصلي وزور العقود وباعها لضحاياها. وإزاء اعترافات المتهم التفصيلية بجرائمه قضت هيئة المحكمة بمعاقبة النصاب المزور بالسجن المشدد 7 سنوات والتحفظ على أمواله وردّها إلى الضحايا الذين اتخذوا في مظهر ودراسة المتهم للقانون. ويتلقى أيمن قرار المحكمة بابتسامته ساخرة وكأنه يقول: «السجن من جديد. إنها فترة جديدة لدراسة الأخطاء التي وقعت فيها أيضاً!»

حد لكل جرائم هذا النصاب الخطير. ولم تمض أشهر حتى نجح رجال الأمن في الإيقاع بضالته المنشودة. سقط أيمن في قبضة رجال الشرطة وأحيل إلى النيابة حيث اعترف بكل شيء. فتقرر إحالته محبوساً لمحاكمة عاجلة أمام محكمة جنابات البحيرة التي عقدت جلسات برئاسة المستشار أحمد سعد وعضوية المستشارين محمد نصر وحسام الشافعي وأمانة سر محمد علي. واعترف أيمن باستيلائه على مبلغ يقارب الثلاثة ملايين جنيه من ضحاياهم حصيلة خداعهم وإيهامهم بقدرته على توليف أموالهم، بمرور الوقت، أصبح النصاب أيمن صداعاً في رأس رجال الأمن في مديرية أمن القاهرة والجزيرة الذين اتخذوا قرارهم الحاسم بوضع

لم يكف النصاب المزور أيمن بالآلاف الجنيهات التي جمعها من ضحاياهم قبل أن يختفي ويتوجه إلى إحدى القرى النائية التابعة لمركز البردشين بمحافظة البحيرة، حيث مارس هوايته في جمع أموال المواطنين هناك بحجة توظيفها ومنحهم فوائد أكبر بكثير من فوائد البنوك! وكالعادة، جمع أيمن عشرات الآلاف من جنيهات المزارعين وأختفى، تاركاً ضحاياهم يصرخون في مديرية أمن البحيرة ويدلون بأوصاف النصاب الذي خدعهم واستولى على أموالهم. بمرور الوقت، أصبح النصاب أيمن صداعاً في رأس رجال الأمن في مديرية أمن القاهرة والجزيرة الذين اتخذوا قرارهم الحاسم بوضع



كحاشية على الاماكن الخدمية للحفاظ على صحتك!



إذا أردت أن تحافظ على صحتك وتتعلم بنوم صحي وتضمن سلامة دماغك في آن، فستكون صحة أمعائك أساسية، يمكنك تطبيق خطة بسيطة للاستفادة من هذه المنافع.

يكفي أن تتناول كمية مفرطة من الدهون المشبعة كي تضطرب ساعة الجراثيم الداخلية لديك



الجراثيم المعوية عنصر أساسي للحفاظ على وزن سليم. لكل شخص بيئته المعوية الخاصة، لذا قد يتبنى شخصان الحمية نفسها ويحصلان نتائج مختلفة بالكامل. في البداية، قيل إن الجراثيم تتحكم بالوزن لأنها تمتص السعرات الحرارية، وبالتالي كلما زادت نسبة تلك الجراثيم في جسمك ستجد صعوبة أكبر في السيطرة على وزنك. لكن تبين الآن أن لتلك الجراثيم أدواراً أخرى.

لنبدأ بأثرها على سكر الدم: حين نأكل الأغذية، لا سيما الكربوهيدرات، يرتفع مستوى السكر في الدم ومن المعروف أن ارتفاع هذا المستوى لفترة طويلة يؤدي إلى مشكلة مقاومة الأنسولين. لكن تتحكم الجراثيم المعوية بدرجة ارتفاع سكر الدم المرتبط بغذاء محدد.

على صعيد آخر، تطلق تلك الجراثيم مواد كيميائية تزيد شعورك بالشبع بعد الأكل، ما يعني أن تناول الخليط المناسب قد يخفف شهيتك. يبدو أن الجراثيم تسيطر أيضاً على عدد السعرات التي يحرقها الجسم يومياً. أخيراً، تنتج الجراثيم المعوية مواد كيميائية التهابية. يشتهر العلماء اليوم بأن هذا التفاعل الالتهابي يكون بالغ الأهمية على مستوى التحكم بالوزن، إذ يجعلنا ارتفاع مستوى الالتهاب أكثر مقاومة لهرمون اللبتين الذي يُطلق شعور الشبع.

جراثيم خاصة بفقدان الوزن

لم تثبت البحوث بشكل قاطع بعد منافع أخذ مكملات معينة من الجراثيم للتحكم في مشاكل الوزن. لكن يظن العلماء في هذه المرحلة أن زيادة مستويات الجراثيم المفيدة تعطي مفعولاً أقوى من محاولة تخفيض مستويات الجراثيم السيئة. يمكن الاستفادة دوماً من الخطوات التالية:

تناول الخضراوات: تتغذى الجراثيم المعوية بشكل أساسي من



الألياف الموجودة في الأغذية النباتية. ● **تجنب المأكولات السريعة:** يرتبط ارتفاع مستوى جراثيم متبنيات الجدار بزيادة مخاطر البدانة. قد تزيد المأكولات المصنعة مستويات هذه الجراثيم خلال أيام قليلة.

الأمعاء والدماغ

يستعمل العلماء اليوم عبارة «محور البيئة الميكروبية - الأمعاء - الدماغ» لشرح طريقة تمرير الإشارات بين الجراثيم المعوية والدماغ وتأثير هذه العملية على المزاج والضغط النفسي والقلق. حين يحددون حقيقة ما يحصل، قد يتوصلون إلى علاجات جديدة لبعض الأمراض النفسية. يشتق معظم قوة الجراثيم من المواد الكيميائية الطبيعية التي تنتجها وتنعكس على المزاج. تتعدد تلك المواد، من بينها عناصر «غايا» التي تعطي مفعولاً مشابهاً للغليوم في الدماغ، والناقل العصبي «سروتونين» الذي يرتبط بالمزاج أيضاً. أصبح التلاعب بهذه الجراثيم عبر الحمية الغذائية علاجاً محتملاً يخضع لبحوث مستمرة. في إحدى التجارب، لوحظ أن تناول اللبن الذي يحتوي على أربع سلالات محددة من الجراثيم، مرتين يومياً، ساعد المشاركين على التعامل بهدوء مع الضغط النفسي. لكن يمكن أن تُغثر مشاعر الضغط النفسي والقلق طريقة تفاعل الجراثيم في الأمعاء. حين تتعرض جراثيم الإي كولاي مثل لهرمون النورادرينالين، لا مفر من أن تتكاثر. لذا قد يكون الاسترخاء الذهني مفيداً لإعادة التوازن إلى خليط الجراثيم. بعبارة أخرى، يسمح توازن الجراثيم بتجديد توازن الوضع العاطفي، والعكس صحيح.

تغذية الجراثيم المفيدة

يؤثر التلاعب بجراثيم محددة في

مستويات الضغط النفسي والقلق والصحة العاطفية.

● **جزء مكملات غالاكتو قليل السكر (B-GOS):** تبين أن هذا السكر التحفيزي يُخفف مستويات الكورتيزول وينعكس إيجابياً على مشاعر القلق. يميل الأشخاص القلقون إلى التركيز على المسائل السلبية من حولهم لكن لوحظ أنهم أصبحوا أكثر ميلاً إلى الأفكار الإيجابية بعد أخذ هذه المكملات في إحدى التجارب.

● **لا تخف استهلاك الكربوهيدرات الصحية:** حين تفكك الجراثيم المعوية الكربوهيدرات، تنتج حمض البوتيرات الذهني الذي يساهم في رفع مستويات السيروتونين في الجسم، ما يعني تحسين المزاج. تتضمن الحبوب الكاملة خليطاً جراثيمياً متوازناً أكثر من الكربوهيدرات المكررة، لذا ركز على استهلاك هذه الأنواع. وإذا كنت تطبخ مأكولات مثل المعكرونة والبطاطا ثم تبردها، سيزيد مستوى النشويات المقاومة التي تحبها الجراثيم المعوية!

الأمعاء والنوم

من خلال تخزين الخليط المناسب من الجراثيم، يمكن تحسين نوعية النوم لأن الجراثيم تؤثر في تنظيم إيقاع الساعة البيولوجية التي تسيطر طبيعياً على أوقات النوم واليقظة. ينتج بعض السلالات أيضاً مادة الميلاتونين الكيميائية التي تُسهّل النوم. كما يحصل مع الصحة العاطفية، تكون هذه العلاقة مزدوجة: حين تستيقظ في الصباح، تكون جراثيمك المعوية مختلفة بدرجة معينة عن تلك التي يشملها الجسم في موعد النوم بسبب التغيرات الحاصلة في البيئة الميكروبية خلال

الليل. يسمح النوم بتصفية الدماغ من المنتجات السامة التي تتراكم خلال النهار وهذا ما يحصل على الأرجح في الأمعاء أيضاً. لوحظ في أحدث التجارب أن اضطراب النوم لأربعة أيام فقط يؤدي إلى اختلال نوعين من الجراثيم. وكلما تحسّن خليط الجراثيم، تحسّن نوعية النوم. ترتبط تلك الجراثيم أيضاً بالوزن: إذا لم تكن نائم لمدة كافية، سيفضل التوازن المعوي الجراثيم التي تعزز اكتساب الوزن!

غذ جراثيم النوم

يمكن أن تتلاعب بالجراثيم لتسهيل الاستغراق في النوم:

● **راقب كمية الدهون المستهلكة:** الميكروبات المعوية مزودة بساعة داخلية تسيطر على نشاطها في أوقات مختلفة من اليوم، ويقال إن تلك الساعة تؤدي دوراً مهماً في دورة النوم واليقظة. يكفي أن تتناول كمية مفرطة من الدهون المشبعة كي تضطرب ساعة الجراثيم الداخلية!

● **تناول الطعام في الوقت نفسه من كل يوم:** تساعد هذه الخطوة في تنظيم ساعتك المعوية. لكن كجزء من نظامك الغذائي، اترك 12 ساعة على الأقل بين الوجبة المسائية والفقور. حين يتوقف الجهاز الهضمي عن تفكيك الطعام، سينقبض ويؤجج الجراثيم التي وصلت إلى أعلى الأمعاء نحو بطنك. يضمن سلامة التوازن المعوي.

جذ أمعاءك

● **كُل جذوع الخضراوات:** تستعمل الجراثيم المفيدة داخل الجسم الألياف الغذائية كوقود لها وتمتص جذوع الخضراوات الصليبية مثل البروكولي والزهرة بخصائص مُحفزة، فتساعد الجراثيم الضرورية على التكاثر. تشمل أغذية مفيدة أخرى البصل والكراث والثوم والموز.

تحذ نفسك: إلى أن تعرف

الجراثيم التي تؤثر في أهدافك الصحية الفردية، يوصيك الخبراء بالحفاظ على أكبر مجموعة من الجراثيم المفيدة. كلما كانت مصادر الألياف متنوعة، سيزيد تنوع الجراثيم الموجودة في جسمك. حاول أن تتناول بين 20 و30 نوعاً مختلفاً من المنتجات النباتية أسبوعياً. لكن يمكنك أن تتحدى نفسك وتستهلك المزيد من الفاكهة والخضراوات والأعشاب أو تناول خليطاً من هذه الأصناف في كل وجبة.

● **احسب الجراثيم في جسمك:** لفحص خدمة جديدة (Map My Gut) عينة من البراز لقياس مستويات الميكروبات في الجسم ومدى تنوعها. في إثر ذلك، يتلقى المريض نصيحة خاصة به لمساعدته على تحسين مواصفات الجراثيم لديه. ظهر بعض الفحوص المماثلة في السنوات الماضية لكن يتميز هذا الفحص عن غيره لأنه يفيد المستهلكين والعلماء في آن.



د. غايلا بولمنغ

تقييم سمع شامل، يشمل عادةً الخضوع لفحص لأذنك بهدف التحقق من أن عوامل مثل الشمع، أو التهاب، أو مشاكل في بنية الأذنين لا تساهم في خسارة السمع. كذلك قد يطرح عليك الطبيب أسئلة عن تاريخك الطبي وأي صعوبات في التواصل واجهتها.

إذا اتضح للطبيب أنك تعاني على الأرجح خسارة في السمع، فقد ينصحك بالخضوع لفحص سمع أكثر دقة يُجرى عادةً خبير سمع. خلاله، تجلس في غرفة معزولة لا يخرقها الصوت، ويعرضك الخبير لمجموعة أصوات مختلفة النغمات، فتشير إليه في كل مرة تسمع فيها الصوت. تُكرّر كل نغمة بمستويات خافتة بغية تحديد الصوت الأكثر انخفاضاً الذي يمكنك سماعه. تُسجّل ردود الفعل على رسم بياني يُعرف بتخطيط السمع. كذلك قد يُطلب منك الجلوس بهدوء، فيما تُجرى فحوص أخرى لتقييم وظائف أذنك. إذا كشف تقييم السمع أنك تعاني خسارة في السمع، يطلعك خبير السمع على خيارات تلائم حالتك وتساعدك في التحكم في المشكة، فضلاً عن عملية المتابعة التي يجب التقيد بها. تتوافر مجموعة واسعة من سماعات الأذن تجعل الأصوات أقوى وتسهّل سماعها. أما إذا كنت تعاني خسارة في السمع أكثر حدة، فقد تكون مرشحاً لزراعة قوقعة. بخلاف سماعات الأذن التي تضخم الأصوات وتوجهها نحو الأذن، تعوّض زراعة القوقعة عن الأجزاء المتعطلة في الأذن الداخلية.

بالخضوع لفحص سمع في سن الخمسين تليه عمليات تقييم تستند إلى حاجات كل الفرد. تُعتبر خسارة السمع التي تتطور تدريجياً مع التقدم في السن شائعة. إلا أن نحو 25% من الناس حول العالم يُصابون بنوع من خسارة السمع بين سن الخامسة والخمسين والرابعة والستين. أما بين من تخطوا الخامسة والستين، فترتفع النسبة إلى 50.

ترتبط خسارة السمع في حالات كثيرة بالتقدم في السن، فضلاً عن التعرض المستمر للأصوات العالية لفترة طويلة. كذلك تؤدي الجينات دوراً في بعض الحالات. فضلاً عن ذلك، تحول عوامل أخرى، مثل شمع الأذن المفرط، إلى منع الأذن مؤقتاً من نقل الأصوات بالفاعلية المطلوبة أو تفاقم أحياناً مشاكل السمع.

لا يمكننا شفاء معظم أنواع خسارة السمع. لكن هذا لا يعني أن عليك بكل بساطة تحلّل العجز عن السمع. تتوافر خيارات فاعلة تنتج لك التحكم في هذه المشكلة وتساعدك في تحسين سمعك، مسهلة عليك التفاعل مع المحيطين بك. بغية تحديد مدى خسارة السمع وأسبابها، تحتاج إلى



ألو دكتور

بلغت الحادية والستين من العمر وما عاد سمعي كما اعتدته سابقاً. هل من الضروري أن أستشير الطبيب أم علي الانتظار إلى أن أشعر بالحاجة إلى سماعه أذن؟

لا تنتظر، بل خذ موعداً لتخضع لتقييم سمع. ينصح معظم العاملين في المجال الطبي





الغانم خلال وجوده في الحملة الخيرية



م. فهد الغانم

«علي الغانم» تقدم إعانات للأسر المتعففة بالتعاون مع «السلام الخيرية»

بمناسبة حلول شهر رمضان الفضيل، قام فريق شركة علي الغانم التطوعي للعمل الإنساني بتوزيع مساعدات على أكثر من ستة آلاف أسرة متعففة في الكويت، بالتعاون مع جمعية السلام للأعمال الإنسانية والخيرية، وبمشاركة مجموعة كبيرة من المتطوعين والمتطوعات. وبهذه المناسبة، قال المدير التنفيذي لشركة علي الغانم وأولاده للسيارات، المهندس فهد الغانم: «في علي الغانم وأولاده للسيارات نسعى دوماً لتكون جزءاً فاعلاً من المجتمع الكويتي. وبإتي تعاوننا مع جمعية السلام للسنة الثانية على التوالي ليكفل الجهود التي يقوم بها فريقنا التطوعي للعمل الإنساني على مدار العام، ونحن سعداء بالنجاح الذي حققته حملة توزيع المؤن وكسوة العيد، عاماً تلو الآخر، إذ ازداد عدد الأسر المستفيدة أكثر من ثلاثة أضعاف، مقارنة بالعام الماضي». وأضاف الغانم: «نشكر جمعية السلام على التعاون المتميز، كما نشيد بخشوة وكفاءة المتطوعين والمتطوعات من الشباب الكويتيين، ونأمل أن يكون بيننا المزيد من العمل في سبيل الخير خلال الشهور المقبلة».



جانب من الحملة



المتطوعون خلال مشاركتهم في عمل الخير



المتطوعات في قمة عطائهن الإنساني



المتطوعون والمتطوعات خلال استقبال الحضور



إقبال لافت على الحملة من الأسر المتعففة



جانب من الإعانات المقدمة للأسر



الشيخ محمد الصباح يسلم إلى أحد الخريجين شهادته



سمية المطوع تلقي كلمتها

«الرسالة» ثنائية اللغة تحفل بخريجياتها

احتفلت مدرسة الرسالة ثنائية اللغة بتخريج الدفعة الأولى من طلبة الصف الثاني عشر للعام الدراسي 2017/ 2018 في قاعة تسمية بفندق النخيل، برعاية وحضور وزير الخارجية السابق الشيخ د. محمد الصباح، ووكيل وزارة التربية المساعد للتعليم الخاص والنوعي د. عبدالمحسن الحويلة، والمدير العام لإدارة العامة للتعليم الخاص بالإمارة عبدالعزيز الكندري. حضر الاحتفال مراقب الشؤون الإدارية والمالية سناء المطيري، ومديرة المرحلتين المتوسطة والثانوية سناء عايش، وأولياء أمور الخريجين، إلى جانب أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية.



خريجة تتسلم شهادتها



عدد من الطلاب الخريجين



جانب من الحضور

هنادي الكندري: «التاسع من فبراير» نموذج لعلاقة الأب وابنته

أكدت الجريدة. حرصها على دراسة مفردات الشخصية حتى تنقلها بصدق للمشاهدين

محمد جمعة

تطل الفنانة هنادي الكندري على الجمهور خلال هذه الأيام في الدراما الاجتماعية «التاسع من فبراير» بشخصية جديدة ذات طابع إنساني.

تذهب الفنانة هنادي الكندري في الدراما الاجتماعية «التاسع من فبراير» إلى منطقة جديدة من الأداء لتعبر بجميع جوانبها عن حالة الفتاة المتعلقة بالدهاء، وهو نموذج موجود بكثرة في المجتمعات العربية، لأن الأب هو الحب الأول في حياة أي فتاة لذلك تدور في فلكه منذ أن تعي ما يدور حولها، مكتفية هذا العام بإبلاطة درامية وحيدة. وحول نشاطها، قالت هنادي في تصريحات لـ«الجريدة»: «انتبهنا من تصوير المشاهد الأخيرة من مسلسل (التاسع من فبراير)». مضيفة: «أنا سعيدة بهذه المشاركة، وما زاد من سعادتني ردود أفعال الجمهور التي المسها عبر صفحتي الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي استغرام، وأتمنى أن تنال الحلقات المتبقية رضاهم».

علاقة وطيدة

وعن دورها في المسلسل، أوضحت هنادي: «من خلال شخصية لين نستعرض ملامح العلاقة الوطيدة بين الفتاة والوالدها، ونقدم نموذجاً يوضح كيف تكون تلك الصلة، لاسيما أن الأب هو الحب الأول في حياة أي فتاة، لذلك كنت حريصة على دراسة مفردات الشخصية والتعمق في تفاصيلها حتى أنقلها للمشاهدين كما يجب أن تكون وبمصداقية وتجرد».

وأضافت أن «العمل يذهب إلى قضايا متعددة تحيط بشخصية الدكتور الأب الذي يجد نفسه في لحظة ما أمام كم التحديات التي تتطلب النفاق أسرته حوله، من أجل تجاوز تلك اللحظات العاصفة بالمتغيرات، لافتة إلى أن «السر وراء اسم المسلسل أنه يرتبط بتاريخ ميلاد الشخصية

تستعد لعمل

مسرحي في عيد

الفطر المقبل

وتكشف تفاصيله

خلال أيام



هنادي الكندري في «التاسع من فبراير»

ومحمود بوشهري وهنادي الكندري وسلمي سالم وشهد الياسين ويوسف البلوشي وعبدالله البلوشي وشيلاء سبت وغرور ومحمد الحداد وعلي الحسيني ونورا وصباح وعماد العكاري ويوسف محمد، والمخرج المنفذ محمد الفرج، ومساعد المخرج محمد النبهان، وكلايت أحمد البلوشي، ومدير التصوير والإضاءة محمد فوزي، ومهندس الصوت مشعل المغربي، ومكياب حنان الشمري، ومدير الإنتاج علي الغريب، ومدير إدارة الإنتاج ياسر العماري.

استحوذ تصوير (التاسع من فبراير) على وقتي خلال الفترة الماضية.

من جهة أخرى، قالت هنادي عن حلقتها في برنامج «رامن تحت الصفر» التي صورتها في روسيا، والتي ينظر الجمهور عرضها، «أنها تجربة مميزة، حيث تعرضت لبعض الخدوش، ولكن النفاق فريق العمل حولي هذا من روعي». يذكر أن «التاسع من فبراير» من إنتاج مؤسسة نبراس الخليج للإنتاج الفني والإشراف العام عادل عيسى البيجي، ومن تأليف سحاب، وإخراج سائد بشير الهواري، ومن بطولة إبراهيم الحربي

المجورية في العمل. والقادم من الحلقات سيكشف خطوطا درامية عدة.

المسرح

ومن الدراما إلى المسرح، حيث تستعد هنادي لعمل جديد من المقرر له عبد الفطر المقبل. وعن ذلك قالت هنادي: «لا شك أن المسرح أصبح أحد أهم الطقوس الفنية لاسيما خلال فترة الأعياد الفترة المقبلة، وسأركز جهدي على دراسة النص ومعرفة أبعاد الشخصية التي أقدمها، حيث

هبة الدري تصحح معلومات حساب تلفزيون دبي

موقعه استعاض عن «الاغتصاب» بـ«المخدرات»

محمد جمعة

بادرت الفنانة هبة الدري بتصحيح معلومات الحساب الرسمي لتلفزيون دبي على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، إذ أشار القائمون على الحساب إلى عرض الحلقة الخامسة من مسلسل «عبرة شارع»، وما تشهده من حدث محوري وهام يؤثر على الخط الدرامي لشخصية منيرة التي تجسدها الفنانة هبة الدري، وهو ضياع منيرة في طريق المخدرات، لتدخل الدري وتصحح المعلومة، وتؤكد أن ما حدث لمنيرة شيء آخر، دون الإشارة إلى ماهية ما تعرضت له إحدى بطلات «عبرة شارع» وأثر على حياتها.

وحقيقة ما شهدته الحلقة الخامسة من العمل هو تعرض الدكتورة منيرة لحادث اغتصاب كتب بنمكتن، واستطاع ان يصوره المخرج منير الزعبي برقي، حيث تمكن من إيصال الفكرة برمزية لم تقلل من أهمية الحدث، وبعيدا عن أي ابتذال، معتمدا في الأساس على أداء الدري التي جسدت الحالة بنمكتن



هبة الدري

خبريات

أسرة «الرحلة» تهدي الحلقة الخامسة لروح محمد خان



أهدت أسرة مسلسل «الرحلة»، بطولة النجمين باسل الخياط وريهام عبدالغفور، الحلقة 5 لروح المخرج الكبير محمد خان، وهو العمل الذي يعرض على شاشة قناة dmc، من إخراج حسام علي.

وحرضت أسرة المسلسل على كتابة «إهداء لروح المخرج محمد خان» على تتر بداية الحلقة، إيمانا منهم بفضله وتاريخه، وكذلك بدأت الأحداث بتخليد «رانيا» حياتها مع «أسامة» في منزلها على طريقة الفلاش باك، أثناء مشاهدة فيلم موعود على العشاء للفتاة الراحلة سعد حسني، ومن إخراج محمد خان. والمسلسل بطولة باسل الخياط، في سليم، ريهام عبدالغفور، وليد فواز، حنان مطاوع، وأخبرين، وقصة نور شيشكي، وسيناريو وحوار عمرو الدالي وأحمد وائل، وإخراج حسام علي.

5 ضيوف شرف بالحلقات المقبلة في «رحيم»



بعد ظهور النجم أحمد السقا في الحلقتين 4 و5 من أحداث مسلسل «رحيم» كضيف شرف، يتبقى 5 ضيوف شرف من النجوم الكبار يتواجدون في الحلقات المقبلة. أثناء رحلة بحث رحيم (ياسر جلال) عن شقيقه هشام، الذي يعد المفاجأة الجديدة خلال الحلقات المقبلة. وحقق العمل نجاحا وصدى كبيرا لدى الجمهور، منذ عرض أول حلقتين، خصوصا على لوك ياسر جلال الجديد، والذي تلقى عليه الكثير من التعليقات والإشادات من الجمهور. مسلسل «رحيم» بطولة ياسر جلال ومحمد رياض ونور اللبنانية ودنيا عبدالعزيز وطارق عبدالعزيز، وتآليف محمد إسماعيل أمين، وإخراج محمد سلامة.

عادل إمام نجح في جذب المشاهدين بـ«عوالم خفية»



عادل إمام

القاهرة - هيثم عسران

فيحاول الوصول إليها وتتبعها من خلال الرموز الموجودة في المذكرات، وحقق المسلسل نسبة مشاهدة عبر يوتيوب، وهي نسب أعلى من التي حققها خلال آخر عامين، في حين أقرت الأحداث مساحة لعدد كبير من الشخصيات الموجودة في العمل، وتظهر العمل وكأنه بطولة جماعية، لا بطولة عادل إمام بمفرده.

ونال عادل إمام إشادات نقدية عن العمل بشكل كبير، خلال الأيام الماضية، وتفاعل الجمهور مع الحلقات عبر مواقع التواصل الاجتماعي حول دوره وإهتمامه بالتفاصيل في حياته الاجتماعية، في حين نال ملاحظات سلبية من الصحافيين حول طبيعة بيئة العمل التي يعمل بها، والتي لا تتوافق مع طبيعة العمل في الصحف وتتبع عنها بشكل شبه كامل.

حقق مسلسل «عوالم خفية» الذي يقوم ببطولته الفنان الكبير عادل إمام نسبة مشاهدة جيدة، مع انطلاق الحلقات الأولى من العمل، الذي يتعاون فيه للمرة الأولى مع مجموعة من المؤلفين الشباب، بعد تعاون استمر أكثر من 10 سنوات مع السيناريست يوسف معاطي. ويجسد إمام في المسلسل شخصية صحافي معارض تقع في يده مذكرات فنانة شهيرة سقطت من شرفة فندق في الإسكندرية، وقيدت الحادثة باعتبارها انتحارا، لكن المذكرات التي يعثر عليها بالمصادفة داخل كتاب قام بشرائه من وسط القاهرة تؤكد أنها لم تنتحر، وأنها تعرضت للقتل بسبب ما تعرفه من قضايا فساد، تمس شخصيات عديدة في المجتمع،

تميم الجمال حاز المركز الثاني «كامبريدج حولي» تحصد مراكز متقدمة في المسابقة الثقافية الإسلامية باللغة العربية



تميم عادل الجمال

حصد الطالب تميم عادل الجمال والطالبة هنا مصطفى من مدرسة كامبريدج حولي الإنكليزية المركزين الثاني والثالث في المسابقة الثقافية الإسلامية باللغة العربية على مستوى المدارس الأجنبية وثنائية اللغة، التي ينظمها التوجيه الفني للتربية الإسلامية في الإدارة العامة للتعليم الخاص، وذلك خلال حفل التكريم الذي أقيم في المدرسة العالمية الأمريكية بحضور أهالي الطلبة المتفوقين. وأعرب الأستاذ مسعود عبدالفتاح، رئيس قسم التربية الإسلامية في مدرسة «كامبريدج حولي الإنكليزية» عن فخره واعتزازه بحصول طلبة المدرسة على المراكز المتقدمة في المسابقة.

وأحدثت الحلقات أصداء واسعة لأنها ناقشت قضية حقيقية في المجتمع وتلامس الواقع، وحقق المسلسل نسب مشاهدة عالية على موقع قناة «اس بي سي» على «يوتيوب». وغرد الآلاف من الرواد في «تويتر» عن الحلقات التي تناولت قضايا في غاية الأهمية وأصبحت قناة SBC أكثر القنوات مشاهدة بسبب قوة النص الذي يقدمه «شير شات»، ووجود ثلاثة من أهم الأسماء في الكوميديا السعودية، كما أن فأرق المشاهدات بين «شير شات» والأعمال الأخرى كبير جدا.

«شير شات» حسن عسيري حقق نسبة مشاهدة كبيرة



حسن عسيري

وأعربت عن سعادتها بزخم الإنتاج المحلي، مؤكدة أن الفن القطري يمر بطفرة على صعيد الإنتاج. وكشفت عن القوالب الدرامية التي تجد نفسها فيها قائلة: «أميل إلى الأدوار الإنسانية، والشخصيات التي تعبر عن مكونات النفس البشرية، ولقد لمست تقبل الجمهور لهذه الشخصيات وتفاعلهم معها، مما شجعني على المشي قدماً». يذكر أن مايا كانت قد بدأت خطواتها في الوسط الفني مع الفنان القدير عبدالعزيز جاسم في مسرحية «ديرة العز»، قبل أن تشارك الفنان غانم السليطي في «ثلثي يصير»، وقد أشادت بذلك التجارب التي صقلت موهبتها وقالت: «السليطي فنان قدير استطاع أن يغير شكل البروفة التقليدية، ويرتقي بها إلى مقام ورشة عمل متكاملة نستفيد منها جميعا، وهذا ما تحقق لكل من شارك بالعمل».

مايا: أميل إلى الأدوار الإنسانية المعبرة عن مكنون النفس البشرية

ثمنت مشاركتها في «الجسر» بشخصية فنانة تشكيلية



مايا

حالياً حالة من الازدهار، مضيفة: «أتضح ذلك جليا من خلال تقديم أعمال تلمس مواطن بشكل مباشر، مما وضعنا نحن كفنانين على تماس مباشر مع الجمهور، وأصبحت الأعمال مرآة تعكس الواقع بصدق وحياد». وأشادت بتجربتها في المسرح، وقالت: «شاركت في العديد من المسرحيات التي تفاعل معها الجمهور، وكانت تسجل حضورا كامل العدد، وهذا ليس بأمر مستغرب عن المشهد الثقافي يقطر، خصوصا أن هذه الأعمال كانت تطرح موضوعات وقضايا تهم الجمهور وتعبر عن تفاصيل الحياة اليومية».

ثمنت الفنانة القطرية الشابة مايا، النقلة من المسرح إلى الدراما التلفزيونية هذا العام، من خلال مشاركتها في مسلسل «الجسر».

وقالت مايا، في تصريحات خاصة لـ«الجريدة»، على هامش تصوير بعض المشاهد: «خطوة مميزة وتمثل إضافة كبيرة لاسيما على المستوى المهني، إذ شهد العمل مشاركة نخبة من نجوم الكويت وقطر، لذلك استفدت منهم الكثير ومن توجيهاتهم ونصائحهم، لاسيما الفنان عبدالعزيز المسلم.

ولفتت إلى أنها تجسد من خلال العمل دور فنانة تشكيلية تخبر ببلوغاتها للأعمال الخيرية، موضحة: «استفرتني الشخصية لأنها تنطوي على بعد إنساني، نادرا ما نقابل مثل هذه نماذج في الحياة». من جهة أخرى، أعربت مايا عن سعادتها بردود الأفعال الطيبة تجاه مشاركتها الفنان غانم السليطي في مسلسل «خارج السرب»، وقالت: «عمل مميز، وتصلني ردود أفعال طيبة من الجمهور، وأتمنى أن أخرج من شهر رمضان وقد تركت بصمة في قلوب المشاهدين». وقالت الفنانة الشابة إن المشهد الفني القطري يعيش

أشادت بتجربتها

في مسرحية

«ثلثي يصير»

سلة أخبار

المالكي: الحوثيون

هاجموا «السفينة التركية»



أكد المتحدث الرسمي باسم قوات التحالف العربي لدعم الشرعية في اليمن، العقيد الطيار الركن تركي المالكي مساء أمس الأول، أن «التحقيقات الأمنية في انفجار السفينة التركية الأسبوع الماضي أظهرت أنه هجوم مدبر من ميناء الحديدة».

وقال المالكي، خلال المؤتمر الدوري لقيادة القوات المشتركة (التحالف)، إن ميليشيا الحوثي تتحمل «المسؤولية القانونية عن اختراق القانون الدولي، وكذلك قانون البحار للسفن الموجودة في منطقة رمي المخطاف».

وأضاف أن «ميناء الحديدة أصبح نقطة لتهرب الصواريخ الباليستية وانطلاق الأعمال العدائية في البحر الأحمر ومضيق باب المندب»، موضحاً أنه «من خلال معاينة الفريق الأمني تبين اختراق صاروخ لجدار السفينة الخارجي وارتطامه بأحد خزانات التوازن الموجودة على مساحة جدار السفينة من جميع الاتجاهات».

الجزائر: إرهابيون يقتلون

مؤذناً ومصلياً في مسجد



ذكرت السلطات الأمنية الجزائرية أمس، أن مجموعة إرهابية اقتحمت فجرًا مسجد «خالد بن الوليد» ببلدة «وادي السبع» في ولاية «سيدي بلعباس» غرب الجزائر، وأغالت المؤذن وأحد المصلين ذبحاً.

وأوضحت السلطات، أن الإرهابيين اغتالوا رجلين في العقد السابع من العمر ذبحا، أحدهما مؤذن المسجد، كما نكلوا بجثتهما قبل دقائق قليلة من موعد أذان الفجر، مشيرة إلى أنه تم فتح تحقيق لمعرفة ملابسات الحادث وتحديد المتورطين.

السعودية تبت رسائل توعية

لسلامة الزوار والمعتمرين



وجهت السلطات الأمنية السعودية أمس، قاصدي البيت الحرام بحملة التوعية خلال عدد من رسائل التوعية بالأنظمة والتعليمات الواجب اتباعها للحفاظ على سلامة الزوار والمعتمرين. وقال قائد التوعية والإعلام في قوات أمن العمة السعودية العقيد سامي الشويرخ في بيان، إن هذه الرسائل لزوار بيت الله الحرام والمعتمرين تضمنت خطة الأمن للمحافظة الشخصية باللغتين العربية والإنكليزية وبالتنسيق مع مزودي خدمة الاتصالات في المملكة، وهي خطوة تأتي ضمن خطة الأمن للمحافظة على سلامة المعتمرين والزوار خلال شهر رمضان المبارك.

طهران تهدد بـ «لکم» واشنطن وكل من يدعم «الشروط الـ 12»

«البتاغون» تدرس الردود المحتملة على سلوك إيران... وموسكو تحذر من «نتائج عكسية»



إيرانيون بمحيط مسجد إمام زاده صالح شمال طهران أمس (أ ف ب)

غداة كشف واشنطن عن استراتيجية جديدة للتعامل مع إيران، تتضمن 12 شرطاً للتوصل إلى اتفاق شامل نووي وسياسي وعسكري يحل محل الاتفاق النووي الذي انسحبت منه، وقولها أمس الأول إنها لن تتفاوض بشأنه بعد الآن، اعتمدت إيران لهجة التحدي، رغم تشديد وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو أن بلاده جادة جداً في تهديداتها.

وقال القيادي في الحرس الثوري، إسماعيل كوثري إن «شعب الجمهورية الإسلامية سيبرد بتوجيه لكمة قوية إلى قم بومبيو والدول التي تدعمه». وقال مسؤول إيراني رفيع المستوى لـ «رويترز»، إن مطالب بومبيو تثبت أن الولايات المتحدة تسعى لتغيير النظام في إيران.

أما الرئيس حسن روحاني فقد اكتفى بالقول إنه من غير المقبول أن تحدد واشنطن لإيران ودول العالم ما الذي يجب عليهم فعله.

ووصف وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف الاستراتيجية الجديدة بأنها «تكوص إلى عادات قديمة، وأنها تكرر نفس الاختيارات الخاطئة، وبالتالي سوف تجني نفس المكافآت السقيمة».

وأعربت وزارة الخارجية الإيرانية عن رفضها الشديد للسلسلة الاتهامات التي وجهها بومبيو إلى إيران، والتي تتضمن دعم «حزب الله» و«حماس» والحوثيين في اليمن وحركة «طالبان» في أفغانستان وإيواء قادة تنظيم «القاعدة».

ودعا البيان الولايات المتحدة إلى عدم التدخل في شؤون إيران. ورأى المتحدث باسم الخارجية برهام قاسمي أن الخريطة الجديدة لبومبيو ستؤجج مشاعر الكراهية ضد الولايات المتحدة في بلاده.

رد عسكري

في المقابل، وبعد تقارير عن خلافات بين الخارجية الأميركية ووزارة الدفاع (البتاغون) حول الاستراتيجية الجديدة، خصوصاً ما سبقها من إعلان

متحدثة باسم الخارجية عن مساع لتشكل تحالف دولي ضد طهران قد يتضمن جوانب عسكرية، وذلك دون استشارة «البتاغون»، أعلنت الأخيرة، أمس الأول، أن الجيش الأميركي سيخذ كل الخطوات الضرورية لمواجهة نفوذ إيران الخبيث في الشرق الأوسط.

وقال المتحدث باسم «البتاغون» الكولونيل روبرت مانينغ: «سنقيم ما إذا كنا سنضاعف الإجراءات الحالية أو ننفذ إجراءات جديدة».

ولم يكشف مانينغ عما سيقوم به «البتاغون»، لكنه قال إن المسؤولين ينظرون بشكل نشط في تأثيرهم في المنطقة، ويقومون الخطوات التي سيتم اتخاذها.

وتابع المسؤول الأميركي أن إيران «قوة مزعجة للاستقرار في المنطقة، ونقوم بكل ما في

استطاعتنا لمنع انشطتها». وأشاد محللون محافظون مثل مارك دوفويتز، من معهد الدفاع عن الديمقراطية، بهذه «الضغوط القوية» التي تذكر بالاستراتيجية الأميركية تجاه كوريا الشمالية. ويعتبر دوفويتز ذلك «خطوة جديدة واضحة تضي بتكتيف الازمة السياسية والضغط على المسؤولية لدى النظام الإيراني لإجباره على تغييرات أساسية، مع وعد باتفاق دبلوماسي كبير».

تحفظ أوروبي

في غضون ذلك، تباينت ردود الفعل الأوروبية والعربية حول خطاب بومبيو ورؤيته الاستراتيجية إزاء التعامل مع إيران. وشددت وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي فيديريكا موغيريني على بقاء الاتفاق

النووي، وأيدت مواصلة التنفيذ الكامل لبنوده، ما دامت إيران ملتزمة به. وقالت موغيريني، في بيان نشر في بروكسل تعقيبا على تصريحات الوزير الأميركي، إنه «لم يبين كيف أسهم أو كيف سيسهم الانسحاب من خطة العمل الشامل المشترك في جعل المنطقة في مامن أكبر من تهديد الانتشار النووي، أو كيف يضعنا ذلك في موضع أقوى كي نؤثر على سلوك إيران في مبادئين تقع خارج إطار الاتفاق. إنه اتفاق لا بديل عنه».

وختمت موغيريني التي تعتبر واحدة من أبرز مؤيدي إيران داخل أجهزة الاتحاد الأوروبي قائلة: «الاتفاق النووي مع إيران واستمرار دعمه يعدان إنجازين هامتين للدبلوماسية الدولية، التي تضمن أن تبقى قدرات إيران النووية سلمية

حصراً، مع مناقشة مخاوف بروكسل بشكل ثنائي مع طهران». وقال وزير الخارجية البريطاني بوريس جونسون الاتفاق بأنه «حام للعالم من القنبلة النووية الإيرانية»، واعتبر أن المفاوضات الموسعة التي تسعى إليها واشنطن ستكون صعبة جداً.

تأييد وتحذير

عربياً، قال وزير الدولة الإماراتي للشؤون الخارجية أنور قرقاش إن المقاربة الأميركية الأخيرة هي نتيجة طبيعية للسلوك الإيراني عبر السنوات. وأضاف أن توحيد الجهود هو الطريق الصحيح لتدرك طهران «عبثية تغولها وتمدها». وأعلنت البحرين أنها في موقع رؤية واحدة مع الموقف

«السلطة» تحيل انتهاكات إسرائيل إلى «الجنائية الدولية»

«حماس»: «محور الممانعة» عاد والتّم شمله



عباس يتمشى داخل مستشفى برام الله أمس الأول حيث يعالج

إرسال لجنة لتقصي الحقائق في أحداث العنف الأخيرة التي وقعت بقطاع غزة. في غضون ذلك، بقي رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس قيد العلاج من التهاب رئوي لليوم الثالث في المستشفى الاستشاري العربي برام الله، في حين قال ناطق باسم المستشفى، أمس، إن «صحة الرئيس في تطور ويبني حسناً، لكنه لا يزال بحاجة إلى الاهتمام ولم يُحدد وقت لمغادرته. ونشرت ليل الإثنين -الثلاثاء صور ومقاطع فيديو لعباس (83 عاماً) وهو يتجول في المستشفى، وصورة وهو يقرأ صحيفة وإلى جانبه ولده طارق وإيثار، سعياً إلى نفي الشائعات التي انتشرت خلال اليومين الماضيين عن صحته.

وفي القاهرة، ذكر الناطق باسم الرئاسة، بسام راضي، أن الرئيس عبدالفتاح السيسي أجرى اتصالاً هاتفياً بعباس لاطمئنان على صحته.

على صعيد آخر، وبينما أعلن الجيش الإسرائيلي أنه قصف أمس موقع رصد تابع لحركة «حماس» بنيران إحراق نقطة عسكرية له قرب السياج المحيط بالقطاع، أكد رئيس المكتب السياسي لحركة حماس في غزة يحيى السنوار، استمرار التحرك الاحتجاجي على الخط الفاصل بين القطاع المحاصر وإسرائيل، داعياً أهالي الضفة إلى تنظيم احتجاجات مماثلة.

كما أكد أن «حماس تربطها علاقة ممتازة بحزب الله اللبناني تقوم على تنسيق وعمل مشترك واتصالات زبنة يومية، وكذلك أيضاً بإيران التي رُوّدت كتابت القسام، الجناح العسكري لحماس، بكثير من المال والعناد والمخبرات». وأكد السنوار أن «محور المقاومة والممانعة قد عاد والتم شمله».

تل أبيب تكشف تفاصيل ضرب «تيفور» و«مواجهة الجولان»

انتشار الشرطة السورية في كل دمشق وإسقاط «درون» هاجمت حميميم



جندي سوري إلى جانب علم رفع فوق ركام مخيم اليرموك (أ ف ب)

أقر قائد سلاح الجو الإسرائيلي الجنرال عميكام نوركين بالمسؤولية عن الهجوم على مطار «تيفور» بحمص في 9 أبريل الماضي، وتصفية عدة ضباط إيرانيين، بينهم المسؤول عن منظومة الطائرات من دون طيار الإيرانية في سورية، والعقيد في الحرس الثوري مهدي دهقان بيزلي، بالإضافة إلى تدمير ترسانة أسلحة منها صواريخ بعيدة المدى، وأنظمة مضادة للطيران نقلتها طهران للقاعدة. وفي مؤتمر حضره قادة أسلحة الجو في نحو 20 دولة، عرض نوركين صورة للطائرة «الشبح» تحلق في سماء بيروت، وأكد أن إسرائيل أول دولة تستخدم مقاتلات إف 35 في عملياتها، مشيراً إلى هجومين في الشرق الأوسط.

وقال نوركين: «أركننا ما يفعله الإيرانيون حولنا، ففيلق القدس تموضع في قاعدة «تيفور» على بعد نحو 250 كيلومترا من إسرائيل، ومنها حاولوا الهجوم باستخدام طائرة بدون طيار تسللت إلى إسرائيل قبل عدة أشهر، وبعد الحادث، تبين لنا أنهم يواصلون تكديس الأسلحة، بما في ذلك قدرات دفاعية جوية هاجمناها على مدار الشهر الماضي».

واتهم نوركين «فيلق القدس» بإطلاقه قبل أسبوعين في هجومها على المواقع العسكرية الإسرائيلية في مرتفعات الجولان إف 32 صاروخاً وليس 20، مؤكداً أن الصادات السورية أطلقت أيضاً 100 صاروخ باتجاه الطائرات الإسرائيلية التي ردت باستهداف نحو 50 موقعاً إيرانياً داخل سورية في 9 أبريل. وغداة إعلان قوات الرئيس السوري بشار الأسد سيطرتها على كل دمشق ومحيطها للمرة الأولى منذ 2012، وإعلانها مناطق «آمنة»، دخلت وحدات من قوى الأمن التابعة لوزارة الداخلية قبل ظهر أمس إلى مخيم اليرموك للاجئين

الفلسطينيين، وحي الحجر الأسود المجاور في جنوب العاصمة. ووفق مصدر في قيادة شرطة دمشق، فإنه «تم رفع العلم الوطني فوق مبنى ناحية الحجر الأسود، وعاد مركز شرطة الحجر المؤقت من داخل العاصمة إلى مقره، كما دخلت مجموعات أخرى من عناصر الشرطة إلى مخيم اليرموك بعد تحريرها بشكل كامل، وبذلك تصبح جميع أحياء دمشق والبلدات المحيطة بالعاصمة خالية من الإرهابيين».

ونقل التلفزيون الرسمي مشاهد مباشرة تظهر دخول الموكب الأمني بتقدمه دراجان يرفعان الأعلام السورية للحجر الأسود، الذي أعلن والأحياء الجنوبية مناطق آمنة فور انتهاء عملية إجلاء مقاتلي تنظيم «داعش» وعائلاتهم بموجب اتفاق برعاية «روسية» بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان.

وفي المخيم، رفع عسكريون الأعلام السورية، وصور الأسد على مبنى تضرر بفعل المعارك واخترق الرصاص

(عواصم - وكالات)

الصدر يوسع مشاوراته والبارزاني يسبق خصومه إلى بغداد

ماكفورك يحاول إقناع الأكراد المعترضين على الانتخابات بعدم مقاطعة العملية السياسية



الصدر مستقبلاً علاوي في بغداد مساء أمس الأول

يمضي الزعيم الشيعي العراقي مقتدى الصدر في مشاوراته الرامية إلى تشكيل الكتلة الأكبر في البرلمان المخولة تسمية رئيس جديد للحكومة، بينما وصل وفد من حزب مسعود البارزاني إلى بغداد للمشاركة في هذه المشاورات.

وأجرى الصدر، الذي انتقل إلى بغداد قبل أيام، في مكتبه بالعاصمة نائب رئيس الجمهورية رئيس قائمة الوطنية آباد علاوي، وقال مكتب رجل الدين الشيعي، إنه: جرى خلال اللقاء مناقشة آخر تطورات العملية السياسية وأهمية العمل بمبدأ الوطنية الحقيقية والابتعاد عن كل أنواع الاصطفافات والتخندقات. وأوضح البيان: كما تم التركيز على سد الشغرات التي تتخفف العملية السياسية والإسراع بتشكيل الحكومة لتقوم بمسؤولياتها. وأكد الصدر على أولويات الشعب العراقي في محاربة الطائفية والفساد وتثبيت أسس العدالة الاجتماعية والتعتم بخيراته وموارده.

ويحسب مصادر، فقد طالب علاوي من الصدر عدم تسمية أي شخصية تنتمي إلى حزب الدعوة الإسلامية بما في ذلك رئيس الحكومة الحالي حيدر العبادي، الذي خاض الانتخابات مستقلاً عن الحزب. والتقى الصدر رئيس قائمة القرار أسامة الجديفي، بينما أعلن مكتب رئيس تيار الحكمة عمار الحكيم في بيان أمس، أنه التقى الصدر، من دون ذكر المزيد من التفاصيل.

وفد البارزاني

وفي السياق، وصل أمس، وفد كردي من الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود البارزاني إلى بغداد لإجراء محادثات مع القوى السياسية. وأكد مستشار المكتب السياسي الديمقراطي الكردستاني عارف

رشدي أمس، أن زيارة الوفد تهدف للإطلاع على توجهات الأطراف العراقية وتحقيق المطالب الدستورية للشعب الكردي وضمان حصص الأكراد في المناصب السيادية وغيرها. من جانبه، أكد رئيس وفد الحزب الديمقراطي الكردستاني إلى بغداد، فاضل ميراني أمس، أن الوفد سيجري محادثات مع جميع الأطراف الفائزة والخاسرة حول تشكيل الحكومة المقبلة، داعياً إلى بقاء منصب رئيس الجمهورية للأكراد بسبب الأهمية الرمزية لهذا المنصب.

وقال ميراني: للأكراد موقع مهم في العراق بغض النظر عن عدد

مقاعدهم في البرلمان فهم شركاء خارج إطار المحاصصة، مشيراً إلى أنه ليس من مصلحة العراق تأخير تشكيل الحكومة لكن حدة المنافسة حول المناصب ستؤدي إلى تأخير التوصل إلى اتفاق. وحول احتمال مقاطعة بعض الأحزاب الكردية المعارضة المحتجة على الانتخابات العملية السياسية، قال: لا أنصح بالمقاطعة ولنرى نتيجة مقاطعة السنة للعملية مثلاً لأن ذلك لم يسبوا شيئاً من هذا القرار. وفي وقت لاحق استقبل الصدر الوفد الكردي.

وكان زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البارزاني أكد

مساء أمس الأول، الهدف الرئيس لنواب حزبه في بغداد بأنه العمل من أجل المصالح العليا لشعبهم. وأكد بارزاني على عدم جواز تفكير النواب بالمواقع والمناصب في وقت يتعرض فيه الشعب إلى الاضطهاد. وشدد على أهمية مراعاة مبادئ الشراكة والتوافق والتوازن بين المكونات في العملية السياسية، داعياً الأطراف الكردية إلى المشاركة في العملية السياسية العراقية بصف واحد وخطاب موحد. إلى ذلك، أكد عامر الغابر القيادي في تحالف الفتح، بزعامة هادي العامري، أن التحالف سيجري محادثات حثيئة مع الوفد الكردي لـ

تشكيل الكتلة النيابية الأكبر. واجتمع معصوم الرئيس الأميركي في التحالف الدولي ضد داعش، بريت ماكفورك، أمس مع 6 أحزاب كردية معترضة على نتائج الانتخابات في إقليم كردستان الشيوعي والحركة الإسلامية نتائج الانتخابات، وطالب بـ إعادة الانتخابات في إقليم كردستان وكركوك والمناطق المتنازع عليها ويشرف مراقبين دوليين.

والتقى معصوم الرئيس الأميركي في التحالف الدولي ضد داعش، بريت ماكفورك، أمس مع 6 أحزاب كردية معترضة على نتائج الانتخابات في إقليم كردستان الشيوعي والحركة الإسلامية دون مقاطعة هذه الأطراف العملية السياسية.

اتلاف النصر

في السياق، حذر ائتلاف النصر مساء أمس الأول، القوى الفائزة من العودة للإصطفافات الطائفية لحكم البلاد.

وقال المتحدث باسم الائتلاف حسين العادلي في بيان، إنه: بعد تجاوز الإنقسام الطائفي والقومي في دافعا المقدس ضد داعش، وبعد أن نجحنا بخوض الانتخابات بوقاوم وطنية عابرة لتخوم التخندق الطائفي، نرى اليوم بعض الساسة يحاولون إعادة بناء الجبهات الطائفية كأساس لبناء تحالفات وجبهات سياسية تتقاسم السلطة لتعيد العراق لمربع محاصصة المكونات للفائزة بالانتخابات من المساعي الهادفة للعودة إلى الاصطفاف الطائفي بتشكيل الحكومة ومجمل سلطات البلاد.

وطالب العادلي الشعب والقوى الوطنية بالوقوف بالصد من أي محاولة تعيد إنتاج دولة المكونات على حساب دولة المواطنة والمؤسسات، مؤكداً أن ائتلاف النصر كان وما زال وسيبقى مشروعا وطنيا يقف بالصد من أي محاولة محاصصاتية مكوناتية تقسم البلاد على أساس من مصالح وهويات المكونات على حساب مصالح وهوية العراق الموحدة. (بغداد - وكالات)

تعريدة جديدة للصدر: عراقي أنا

لجأ الزعيم الشيعي العراقي مقتدى الصدر مجدداً إلى "تويتز" حيث بات العراقيون ينتظرون تعريدهات اليومية لاستشراف ملامح المرحلة المقبلة. وكتب الصدر، مساء أمس الأول، تحت هاشتاغ "عراقي الهوية": "أنا مقتدى.. شيعي العرلا.. سني الصدئ.. مسيحي الشدئ.. صابئي الرؤئ.. أيزيدي الولاء.. إسلامي المنهئ.. مدني

النهئ.. عربي الفتئ.. كردي السنأ.. آشوري الدني.. تركماني السنئ.. كلداني الفنأ.. شكي الذري.. عراقي أنا". وأضاف: فلا تتوقعو منا أي تخندق طائفي يعيد لنا الردى ويجدد العدى.. بل نحو تحالف عراقي شامل وتلك هي البشئرى، ولن نتنازل عن ذلك طول المدئ.

المردة" النائب طوني فرنجيه. وبعد انتخابه، ينتقل برى إلى كرسي الرئاسة في القاعة العامة لمجلس النواب، ليدبر عملية انتخاب نائبه وأعضاء هيئة مكتب المجلس. وكما بات معلوماً، هناك مرشحان لموقع نائب رئيس مجلس النواب، وهما عضو كتل "لبنان القوي" النائب أيلي الفرزلي، وعضو كتل "الجمهورية القوية" أنيس نصار، لكن المعركة حسمت لصالحه الأول بعد نيئه أصوات كتلة "لبنان القوي" (30 نائبا)، الفرزلي الشيعي (30 نائبا) وحلفاؤه (6 نواب)، تيار "المردة" (3 نواب) الحزب القومي" (3 نواب) وتيار "العز" (4 نواب)، إضافة إلى أصوات اللقاء الديمقراطي باستثناء النائب مروان حمادة (8 نواب) ليحصل الفرزلي نحو 84 صوتاً.

أهل

وفي السياق، طلبت قيادة حركة "أمل" التي يترجمها نخبه برى من جميع "الحركيين" والمناصرين التعبير بصورة حضارية وعدم إطلاق

الإعدام بلجيكي درب «أشبال البغدادي»

أصدرت المحكمة الجنائية المركزية العراقية أمس، حكماً بالإعدام شنقاً بحق إرهابي بلجيكي كان يدعو في فيديوهات إلى ضرب فرنسا وبلجيكا، بتهمة الانتماء إلى تنظيم داعش. وانضم طارق جعدون، وهو من أصول مغربية والمولد عام 1988، إلى صفوف داعش في 2014، بكنية "أبو حمزة البلجيكي"، وكان مسؤولاً عن تدريب أكثر من 60 ممن يسمون أشبال الخلافة الذين تتراوح أعمارهم بين ثمانية أعوام و13 عاماً، على الرياضة والقتال.

لبنان: بري رئيساً للبرلمان للمرة السادسة والفرزلي نائبه

«حزب الله» سيطالب بالثلث المعطل • هجوم لاذع من «القوات» على باسيل

بيروت - الجريدة

بدأت أمس الأول ولاية مجلس النواب اللبناني الجديد، بعد تمديدات ثلاثة وانقطاع عن الاستحقاق الديمقراطي الانتخابي تسعة أعوام. وبذلك يكون رئيس السن النائب ميشال المر (85 عاماً) رئيساً للمجلس مدة 48 ساعة تنتهي ظهر اليوم. ووصل المر، أمس، إلى ساحة النجمة حيث استقبله الأمين العام لمجلس النواب عدنان ظاهر، وتوجه إلى مكتب الرئاسة حيث أشرفاً على ترتيبات جلسة اليوم ثم دعا المر مجلس النواب الجديد إلى حضور جلسة انتخاب الرئيس ونائب الرئيس وهيئة مكتب المجلس. ووفق البروتوكول، سيصطحب رئيس الحكومة سعد الحريري، اليوم، المر إلى الجلسة، حيث سيجلس في موقع الرئيس، وسيكون برى بين عداد النواب.

وتبدأ الجلسة بإعادة انتخاب برى رئيساً للمرة السادسة، ويعاون المر اصغر النائبين سناً: عضو كتلة "المستقبل" النائب سامي تفتت وعضو كتلة

المرءة" النائب طوني فرنجيه. وبعد انتخابه، ينتقل برى إلى كرسي الرئاسة في القاعة العامة لمجلس النواب، ليدبر عملية انتخاب نائبه وأعضاء هيئة مكتب المجلس.

وكما بات معلوماً، هناك مرشحان لموقع نائب رئيس مجلس النواب، وهما عضو كتل "لبنان القوي" النائب أيلي الفرزلي، وعضو كتل "الجمهورية القوية" أنيس نصار، لكن المعركة حسمت لصالحه الأول بعد نيئه أصوات كتلة "لبنان القوي" (30 نائبا)، الفرزلي الشيعي (30 نائبا) وحلفاؤه (6 نواب)، تيار "المردة" (3 نواب) الحزب القومي" (3 نواب) وتيار "العز" (4 نواب)، إضافة إلى أصوات اللقاء الديمقراطي باستثناء النائب مروان حمادة (8 نواب) ليحصل الفرزلي نحو 84 صوتاً.

أهل

وفي السياق، طلبت قيادة حركة "أمل" التي يترجمها نخبه برى من جميع "الحركيين" والمناصرين التعبير بصورة حضارية وعدم إطلاق

النار في الهواء ابتهاجاً بمناسبة انتخابات رئاسة مجلس النواب، الأمر الذي يؤدي غالباً إلى خسارة في الأرواح والممتلكات، وبت حالة من الهلع عند المواطنين، مما يفقد المناسبة معناها.

حزب الله

إلى ذلك، كشفت مصادر متابعه، أن "حزب الله" سيعمل في الأيام المقبلة لمحاربة انتزاع ثلث معطل في الحكومة، تحسبا للتطورات المرتقبة اقليمياً ودولياً، لافتة إلى أنه "بعد الانتهاء من عملية انتخاب رئيس ونائب رئيس وهيئة مكتب جدد لمجلس النواب، وتكليف رئيس جديد تاليف الحكومة - ويات معروفاً أن المهمة ستؤول إلى الحريري مجدداً- سيثير الحزب خلال الاستشارات، هذه المسألة، منطلقاً من ضرورة توسيع مشاركته في الحكومة بناءً للاحتجاج والأوزان التي أفرزتها الانتخابات النيابية.

وأضافت المصادر أن الفرزلي الشيعي سيطالب بان تكون له الحصص الشيعية، أي ستة مقاعد إذا كانت

الحكومة ثلاثينية. لكنه، في الموازاة، سيدفع ايضاً نحو تمثيل كتلة المردة (7 نواب) بوزيرين وكتلة "سنة 8 آذار" بوزيرين سنين، إضافة إلى وزير درزي (يمثل الحزب الديمقراطي اللبناني) مما يعني أن ائهمنا بالتقسير، وأعتبرنا ذلك جزءاً من المعركة الانتخابية، بما أنه ليس قادراً على تأمين ثلث الحاصل الانتخابي.

إفطار بعينا

في موازاة ذلك، يقم رئيس الجمهورية العماد ميشال عون اليوم إفطاراً رياضياً في قصر بعيدا، دعي إليه أركان الدولة ورؤساء الطوائف المسيحية والإسلامية والوزراء والنواب الجدد، ورؤساء البعثات الدبلوماسية والقنصليات، إضافة إلى كبار الموظفين. سيدوك الرئيس عون في نهاية الأفرام كلمة يتناول فيها الأوضاع الداخلية والتطورات الراهنة.

بو عاصي

في سياق منفصل، أعلن وزير الشؤون الاجتماعية في حكومة تصريف الأعمال بيار بو عاصي (من

كتلة القوات اللبنانية) أنه فوجئ بالهزيمة العشواء على الوزارة وكنت اتسنى إلا تحصل ولا ترد.

وأضاف: "خضنا المعركة الانتخابية من دون أي تهجم على أحد، في حين أن النائب حكمت دعب اتهمنا بالتقسير، وأعتبرنا ذلك جزءاً من المعركة الانتخابية، بما أنه ليس قادراً على تأمين ثلث الحاصل الانتخابي. وقال بو عاصي في مؤتمر صحفي أمس: "البيان المشترك بين الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي لم يطلع عليه لبنان رسمياً، والوحيد الذي كان يعلم به هو وزير الخارجية والمغتربين جبران باسيل من دون أي تحرك، ليستعمله لاحقاً ضدنا". وتابع: متوجهاً إلى باسيل: "إذا كنت تريد أن تعمل ولم يدعوك تعمل الأفضل أن تسكت وتدع غيرك يعمل، بما أنك لا تستطيع أن تفعل شيئاً، ضيفاً: "كان عليك أن تكون في بروكسل لتعرف حقيقة ما جرى هناك، لكن هدفك لم يكن معرفة الحقيقة بل إطلاق النار على الخصوم".

سلة أخبار

إيطاليا: محام غير معروف الأقرب لرئاسة الحكومة



أجرى الرئيس الايطالي سيرغو ماتاريلا، أمس، مشاورات مع رئيس مجلس النواب روبرتو فيكو ورئيسة مجلس الشيوخ البرياني البرتي كاسيلاتي غداً اقترح زعيم "حركة خمس نجوم" المناهض للمؤسسات لويجي دي مايو، وزعيم حزب "الرابطة القومي" الميميني المتطرف ماتيو سالفيني، اسم المحامي غير المعروف جوزيبي كونتي (54 عاماً) لمنصب رئيس الوزراء في حكومة ائتلاف شعبية جديدة. وبينما قال دي مايو: اقترحنا اسم كونتي على رئيس الجمهورية، واعتز به لأنه يمثل باختصار حركة خمس نجوم، أكد سالفيني أن كونتي 'هو خيار حزب الرابطة لرئاسة الحكومة'.

أفغانستان: 28 قتيلاً في تفجير وهجمات



أسفر انفجار حافلة صغيرة مفخخة قرب نقطة أمنية في مدينة قندهار جنوب أفغانستان، أمس، عن مقتل 16 شخصاً وجرح 40 آخرين بينهم أطفال، وذكر بيان من مديرية الأمن العام أنه تم اكتشاف الحافلة التي كانت معبأة بالمفجرات في ساحة مفتوحة تضم ورش سيارات لكنها انفجرت قبل أن يقسنى إبطال مفعول المفجرات فيها. ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها. وفي السياق، قتل نحو 12 من أفراد الأمن في أحدث موجة هجمات يشنها مسلحو طالبان في أجزاء عدة بإقليم غازني شرق أفغانستان.

ماليزيا: مكافحة الفساد تبدأ استجواب نجيب



بدأت هيئة مكافحة الفساد في ماليزيا، أمس، استجواب رئيس الوزراء السابق نجيب عبدالرازق في شأن قضايا فساد مرتبطة بصندوق التنمية الاستثماري السيادي "إن إم دي بي" الذي أسسه في 2009. وقال عبدالرازق، في تصريح للصحافيين بعد انتهائه من الاستجواب الذي استمر أكثر من خمس ساعات، إنه سيعود إلى هيئة مكافحة الفساد لاستكمال الاستجواب الخميس، حيث يتوقع أن يستمر استجوابه أياماً عدة. واستجوبت الهيئة عبدالرازق في قضية شركة "إس آر سي إنترناشيونال" المرتبطة بالصندوق الاستثماري.

عقوبات أميركية قاسية على فنزويلا

موسكو: عدم الاعتراف بفوز مادورو «سابقة خطيرة»

هي ضربة جديدة للتقليد الديمقراطي العريق في فنزويلا. وأضاف أن الولايات المتحدة لن تبقى مكتوفة اليدين "في وقت تنهار فنزويلا ولا يزال الشعب الشجاع ضحية البوس". من جهته، قال وزير الخارجية مايك بومبيو أن "الولايات المتحدة تلقى إلى جانب الدول الديمقراطية دعماً للشعب الفنزويلي وستتخذ تدابير اقتصادية وبدبلوماسية سريعة دعماً لاستعادة هذا الشعب ديمقراطية". وفي كراكاس، وصف وزير خارجية فنزويلا خورخي أريانا العقوبات الأميركية الجديدة بأنها "جنون وهمجية وتناقض تماما مع القانون الدولي". وفي لندن، انتقد وزير الخارجية البريطاني بوريس جونسون نتائج الانتخابات الرئاسية الفنزويلية وصفها بأنها "عملية ولم تكن حرة ولا عادلة". في المقابل، أعلنت روسيا أن رفض واشنطن الاعتراف بنتائج الانتخابات الرئاسية في فنزويلا يشكل سابقة خطيرة. (عواصم - وكالات)

وقع الرئيس الأميركي دونالد ترامب مرسوماً يخص على فرض مزيد من العزلة الاقتصادية على النظام في فنزويلا غداً إعادة انتخاب الرئيس نيكولاس مادورو فترة جديدة في عملية وصفها واشنطن بأنها "غير شرعية" ولافت انتقادات من مختلف أنحاء العالم. وقال ترامب في بيان "ندعو نظام مادورو إلى استعادة الديمقراطية وإجراء انتخابات حرة ونزيهة وإطلاق سراح كل السجناء السياسيين فوراً ومن دون شروط وإنهاء القمع والحرمان الاقتصادي لشعب فنزويلا".

ويخص الأمر التخفيف على أنه يمنح على كل المواطنين الأميركيين أو المقيمين في الولايات المتحدة شراء أي دين تمتلكه فنزويلا أو أي بيع أو نقل ملكية تعود للحكومة الفنزويلية أو شراء حصص تكون الحكومة الفنزويلية تمتلك فيها 50 في المئة أو أكثر.

واعتبر نائب الرئيس مايك بنس أن الانتخابات في فنزويلا مهزلة وليست حرة ولا عادلة. أن النتيجة غير الشرعية

سيول: قمة ترامب - كيم ستعقد 99.9%

صحافيون في بيونغ يانغ لتغطية تفكيك موقع نووي



ترامب يلتقط "سيلفي" مع فريق "نازكار" لسباق السيارات في البيت الأبيض أمس الأول (رويترز)

سقوط نظام الكذافي سادت في كوريا الشمالية. وذكر نائب الرئيس أن ترامب "أوضح أن الولايات المتحدة تحت قيادته لا تنوي تحمل وضع يكون فيه لدى نظام كوريا الشمالية أسلحة نووية وصواريخ بالستية تهدد الولايات المتحدة وحلفاءنا". ولم يستبعد بنس أن تلجا بلاده إلى استخدام القوة العسكرية، مضيفاً: "لقد أوضحنا أننا نواصل ممارسة ضغوط دبلوماسية واقتصادية على كوريا الشمالية، وننظر في جميع الخيارات لتحقيق هذا الهدف".

وتابع: "سيكون خطأ كبيراً بالنسبة لكيم جونج أون أن يعتقد أنه يستطيع أن يتلاعب بالرئيس ترامب، وأن يهكمه خادعاً". ورداً على سؤال عما إذا كان ترامب مستعداً للتخلي عن الاجتماع مع كيم جونج أون إذا لزم الأمر، أجاب بنس: "لاشك، هذا ما سيحصل نحن نأمل حقاً

زيتون وحولها اسما البلدين "الولايات المتحدة الأميركية"، وجمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية" ونحتها السنة 2018، بينما نقش في دائرة داخلية اسما الرئيس دونالد جي. ترامب، والقائد الأعلى كيم جونج أون". إلى ذلك، وصل صحافيون اجانب إلى

عواصم - وكالات)

الأزرق يعسكر اليوم استعداداً لمواجهة الفراعنة

المنتخب المصري يصل فجر غدٍ ويتدرب على استاد جابر



جانب من تدريب الأزرق الأخير

حازم ماهر
والقاهرة - الجريدة.

يسكر المنتخب الوطني الأول لكرة القدم اليوم في فندق كراون بلازا استعداداً لمواجهة المرتقب مع المنتخب المصري، التي تقام الجمعة المقبل على استاد جابر الدولي، في حين يصل منتخب الفراعنة في الواحدة والنصف من فجر غد الخميس، ويجري تدريباً واحداً على استاد جابر في العاشرة مساءً.

يدخل المنتخب الوطني الأول لكرة القدم معسكراً تدريبياً اليوم في فندق كراون بلازا بالفروانية، والذي يستمر حتى موعد مباراته مع شقيقه المصري، في العاشرة من مساء الجمعة المقبل على استاد جابر الأحمد الدولي. ويجري المنتخب تدريبه في التاسعة والنصف من مساء اليوم على استاد جابر، على أن يجري مساء غد تدريبه الأخير على استاد نادي التضامن.

عودة سلطان

وشهد تدريب أمس الأول تعافى سلطان العنزي من الالام التي شعر بها في ظهره مؤخراً، والتي جعلته يخضع للكشف الطبي تحت إشراف رئيس اللجنة الطبية بالاتحاد د. عبدالمجيد البناي، الذي وضعه تحت المراقبة مع منحها راحة وعلاجاً للألام، إلى أن قرر البناي دخوله التدريبات الجماعية بشكل طبيعي بعد تعافيه نهائياً.

المطوع يخضع لبرنامج تأهيلي

في المقابل، مازال بدر المطوع

أسلوب متوازن

ويركز رادي حالياً مع اللاعبين على الخطة التي سيواجه بها المنتخب المصري، والتي تتمثل في اللعب بأسلوب متوازن ما بين الهجوم والدفاع، مع اللعب بتكافة عددية في وسط الملعب، حتى لا يمنح الفرصة للاعبين المنافس في بناء هجمات منظمة والسيطرة على منطقة المناورات.

ووصلت المناقشة بين الحراس الثلاثة حسين ككنوني وسليمان عبدالغفور وحديد القلاف إلى أشدها، وذلك لرغبة كل منهم في حراسة عربين الأزرق أمام المنتخب المصري، وهو الأمر الذي صدر

الطمأنينة إلى المدرب سمير دشتي، لا سيما أن هذه المناقشة تصب في النهاية في مصلحة الأزرق.

عوض: 6 تغييرات فقط

أكد مدير منتخبنا الوطني فهد عوض أن الجهاز الفني قرر عدم استبعاد بدر المطوع من قائمة مباراة مصر، والإبقاء

عليه، مضيفاً أن إصابة اللاعب طفيفة، وطيباً سوف يكون جاهزاً خلال يومين، لكن قرار مشاركته من عدمه يبقى في يد المدرب المصري رادي فقط. وأشار إلى أن سلطان العنزي تعافى تماماً وبات قادراً على المشاركة، لكن مصيره ومصير كل اللاعبين يبقيان في يد رادي أيضاً، متمنياً لجميع اللاعبين التوفيق في مباراة مصر.

العنزي: نطمح إلى الفوز

وأشار عوض إلى أن لاعبي الأزرق قادرون على الظهور بالمستوى الذي يرضي الطموح رغم صعوبة اللقاء، كون المنافس أكثر جاهزية ومشاركة في المباريات، مؤكداً أن منتخب مصر يضم بين صفوفه لاعبين ممتازين سواء محليين أو محترفين في كبرى الدوريات الأوروبية. وتمنى عوض تحقيق المنتخب الوطني أقصى استفادة ممكنة من مواجهة المنتخب المصري في الوقت الراهن، مع توفير مزيد من الاحتكاكات في المستقبل القريب حتى يعود الأزرق أقوى مما كان، خصوصاً أن في الأزرق لاعبين متميزين على المستويين الفني والبدني.

ولفت إلى أن الصورة لم تتضح بشأن ما إذا كانت هذه المباراة ستخضع دولية ودية، أو ودية فقط، مبيناً أن هناك اتفاقاً مع مسؤولي المنتخب المصري على الاكتفاء بإجراء 6 تغييرات في جميع الأحوال، حتى يستفيد منها لاعبو المنتخبين الشقيقين. وناشد عوض الجماهير الكويتية بمختلف ميولها والمصرية إلى الاحتشاد في مدرجات استاد جابر الدولي، من أجل تكريم اللاعب الكبير بشار

أكد لاعب المنتخب سلطان العنزي أنه وزملاءه اللاعبين سيحلمون جاهدين على تقديم مستوى لائق فنياً وبدنياً خلال لقاء المنتخب المصري الذي يمتلك لاعبين محترفين ومتميزين. وأضاف العنزي أنهم يطمحون إلى إسعاد الجماهير الكويتية في الكويت بتحقيقهم فوزاً ثانياً يليق باسم المنتخب الكويتي.

اليوسف يشيد بمسيرة بشار عبدالله

استقبل رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة الشيخ أحمد اليوسف بمكتبه لاعب المنتخب الوطني ونادي السالمية السابق بشار عبدالله، بمناسبة تكريمه في مباراة المنتخب الوطني مع نظيره المصري، حيث قدم بشار إلى رئيس الاتحاد درعا تذكارية. وأشاد اليوسف بمسيرة بشار في كرة القدم سواء مع المنتخبات الوطنية أو الأندية التي لعب لها، مضيفاً أن بشار أحد العلامات البارزة في تاريخ الكرة الكويتية لما حققه من إنجازات. وأعرب عن أمله أن يحالف بشار التوفيق في المرحلة المقبلة، مطالباً الجماهير بمختلف ميولها بتكريم اللاعب الذي أسعدها كثيراً خلال مسيرته.

من جانبه، وجه بشار عبدالله التهنية إلى اليوسف بعد تركيته رئيساً للاتحاد، مشيراً إلى أن اليوسف يعتبر من أكبر الداعمين للاعبين.



بشار يسلم اليوسف درعا تذكارية

العربي بدون تعاقدات الموسم المقبل

تلقى كتاباً من «كاس» يلزمه بتنفيذ العقوبة

عبدالرحمن فوزان

تلقى النادي العربي قبل يومين كتاباً من محكمة التحكيم الرياضي الدولية "كاس" يلزمه بتنفيذ عقوبة منعه من تسجيل لاعبين جدد لفترتين متتاليتين، وفي جميع مراحل كرة القدم على مستوى المحترفين والمحليين. وناتى هذه العقوبة بناء على قضايا لعدد كبير من محترفي الأخضر السابقين بشأن عدم تسليم مستحقاتهم المادية عن فترة تمثيلهم الفريق، أبرزهم الأردني أحمد هائل والغامبي إبراهيم والأرجنتيني داميان ليزيو والفرنسي خليفة سنكاري والجزائري اكرم حنينط والسلوفايني غوران.

ووقع الأخضر في هذه العقوبة دافعا ثمن سياسة تعاقدات خاطئة لجهاز إدارة الكرة قبل



إلى الدرجة الأدنى وصولاً إلى شطبته من سجلات اتحاد الكرة. يذكر أن مجلس الإدارة سوى جميع ديونه مع اللاعبين ودفعها بالكامل باستثناء الفرنسي خليفة سنكاري وجار حالياً تسوية عقده على دفعات، حيث تسلم الدفعة الأولى في وقت سابق.

مفاوضات وتخوف

ومع وصول كتاب تنفيذ العقوبة الجديد، يتخوف مجلس إدارة النادي من إجراء أي مفاوضات جديدة خلال الفترة الحالية ويعلقها مؤقتاً خوفاً من تعبد خسائر مالية جديدة،

ويسعى جاهداً عبر بعض أعضائه للوصول إلى تفاسير أكثر وضوحاً حول العقوبة المرتبطة بعودة نظام تسجيل اللاعبين TMS للاتحاد الكرة الجديد، والمعترف به دولياً، وهو أمر متوقع. ويأمل العربية عودة هذا النظام في فترة الانتقالات الشتوية وتحديداً في يناير المقبل حتى يتمكنوا من عقد صفقات جديدة في فترة التسجيل الصيفية القادمة، وهو أمر مستبعد لا سيما أن هذا النظام كان معلقاً بسبب الأيقاف الدولي، والذي رفع بشكل نهائي مع الاعتراف الكامل بمجلس إدارة الاتحاد الجديد، برئاسة الشيخ أحمد اليوسف، والذي انتخب مساء السبت الماضي تحت إشراف الاتحاديين الدولي والاسيوي.

الصقر يقود اليرموك في الموسم الجديد

استقرت إدارة نادي اليرموك على إسناد مهمة الفريق الأول لكرة القدم للمدرب الوطني هاني الصقر، الذي تسلم المهمة خلفاً للمدرب البرازيلي دا سيلفا في نهاية الموسم الماضي. وقال مصدر داخل النادي "الجريدة"، إن إدارة اليرموك اتفقت رسمياً مع الصقر، لتولي المهمة، على أن أن يتم دعم الفريق بعدد من المحترفين، واللاعبين المحليين. وحرصت إدارة اليرموك منذ نهاية الموسم الماضي، على تجديد عقود المحترفين الإفواربي زاكو، والتونسي وسام الإدريسي، إلى جانب الحارس صالح مهدي. ومن المقرر أن يخوض اليرموك معسكراً خارجياً مطلع أغسطس المقبل.

السالمية يسقط أمام الاتحاد السكندري بخماسية

أحمد حامد

تلقى فريق السالمية لكرة القدم هزيمة ثقيلة بخماسية نظيفة أمام الاتحاد السكندري المصري، في ملحق البطولة العربية المؤهل لدور الـ 32. وكان السالمية فاز في الجولة الأولى على أساس تيليكوم الجيبوتي، وحصد أول ثلاث نقاط، بينما تعادل الاتحاد مع الفتح المغربي بهدف لمثله، قبل أن يعود الفريقان، للاتحاد والفتح للفوز في مواجهتي أسس الأولى، على السالمية بخماسية، وعلى أساس تيليكوم بسبعة أهداف من دون رد. وبعد نهاية الجولة الثانية، تصدر الفتح المجموعة B

برصيد 4 نقاط، وبفارق الأهداف عن الاتحاد السكندري، وحل برصيد 3 نقاط، وفي المركز الأخير أساس تيليكوم من دون نقاط.

وباتت فرصة السالمية للحصول على بطاقة التأهل عن هذه المجموعة شبه مستحيلة، حيث يحتاج السالمية إلى تجاوز الفتح المغربي بعدد وافر من الأهداف، على أن يخسر الاتحاد أمام أساس تيليكوم الجيبوتي. أهداف المباراة سجلها إيمانويل 18، و2+90، وكريم ابراهيم 44، ورزاق سيسييه 63، ورمزي خالد 83. افتقد أداء السالمية في

مواجهة الاتحاد الانسجام المطلوب، وكان جليلاً تبعاً للخطوط، وهو ما استغله الفريق السكندري بصورة جيدة في ظل سرعة كبيرة لمهاجمي الفريق إيمانويل، ورزاق سيسييه.

ولجا السالمية ومدربه عبدالعزيز حمادة إلى نفس تولىفة مواجهة الفريق الجيبوتي، كما انتهج نفس طريقة اللعب، بالاعتماد على فراس الخطيب في المقدمة ك مهاجم صريح، يعاونه من على الطرفين فيصل العنزي، وعدي الصفي، ومن الوسط الكاميرني روجيه، ومحمد الهويدي، وقهد مرزوق، وفي الدفاع محمد السويديان، وأحمد ديب، وأحمد عبدالغفور، ومحمد الهدهود،

وفي حراسة المرمى سطات الحسيني. واستطاع السماوي مجارة الفريق السكندري في اوقات كثيرة من الشوط الأول، عبر الكرات الطويلة من الخلف إلى عدي الصفي، وفراس الخطيب، وكان محمد الهويدي يترك هدف التقدم، بعد تمريرة متقنة من فراس الخطيب داخل منطقة الجزاء، إلا أن مدافع الاتحاد تدخل في الوقت المناسب. وبعد عدة محاولات وتآلق للحارس سطات الحسيني في الذود عن مرماه، تمكن إيمانويل من تسجيل الهدف الأول، بعد أن تسلم كرة خلف المدافع ليسد في شبك السالمية. وقبل نهاية الشوط الأول، راوغ

إيمانويل، دفاع السالمية وسد تجاه المرمى، لتكرم ابراهيم الذي اضاف الهدف الثاني. وفي الشوط الثاني، دخل السالمية بحثاً عن تقليص الفارق، لكن من دون فائدة في ظل الاعتماد على الكرات الطويلة، وتفوق فيه الفريق السكندري، ليضيف الهدف الثالث عبر سيسييه، ومن تسديدة من خارج منطقة الجزاء اضاف رمزي خالد الهدف الرابع، و اضاف بعدها إيمانويل الخامس من تسديدة من خارج منطقة الجزاء أيضاً، لتنتهي المباراة بهزيمة ثقيلة للسالمية.



جانب من مباراة السالمية والاتحاد

«السلة» اختار قوائم المنتخب

اختارت لجنة التدريب والمنتخبات في اتحاد كرة السلة قوائم منتخبات الناشئين والشباب والمنتخب الأول، وذلك من أجل الإعداد للاستحقاقات المقبلة.

وسيشترك المنتخب الأول في البطولة الودية التي ستقام بمدينة اسطنبول التركية خلال يونيو المقبل، في حين سيشارك منتخب الشباب في البطولة العربية بوليو القادم، وسيتم تجهيز منتخب الناشئين للمحافظة على مستوى اللاعبين.

وتدرس لجنة المنتخب حالياً عدداً من السير الذاتية لمدرسين اجانب ومحليين من أجل اختيار أسبهم لتولي قيادة «أزرق السلة» ومنتخب الشباب في الفترة المقبلة، إذ سيجتمع مجلس إدارة الاتحاد الأسبوع المقبل لاختيار أسماء الأجهزة الفنية.

وتمت تشكيلة المنتخب الأول 20 لاعباً، هم: عبدالعزيز الحميدي، وناصر الهجرس، وصالح يوسف، وأحمد درويش، وسيد عبدالمحسن مرتضى، ومحمد السليم من القادسية، ويوسف المطيري وبدر العتيبي من النصر، وحسين الخباز، وحمد عدنان، ومساعد العتيبي، وعبدالله الشمري وفهد الظفيري من الكويت، وأحمد البلوشي، وعبدالله توفيق ومحمد جاسم من كاظمة، وعبدالعزیز ضاري، وتركلي الشمري وبدر العثمان من الجهراء، ومحمد الورد من الشباب.

من جانبه، قال أمين سر الاتحاد هيتم بارون إن مسؤولي الاتحاد حريصون على إعداد المنتخب بأفضل صورة من أجل المحافظة على مستويات اللاعبين، والعمل على تجهيزهم للمشاركة في البطولات الخارجية، الودية منها، حتى رفع الإيقاف عن المشاركات الرسمية، الذي من المتوقع أن يتم خلال الفترة القريبة المقبلة.

وأعرب بارون عن أمله أن يخلى اللاعبين، الذين سيمثلون مختلف المنتخب، بروح المسؤولية من خلال المواظبة على حضور التدريبات، وتقديم أفضل مستوياتهم لتمثيل كرة السلة الكويتية في جميع البطولات بأفضل صورة ممكنة.



«الهيئة» توافق على 3 معسكرات خارجية لليد

محمد عبدالعزيز

الثلاثة التي سيحدد موعدها النهائي بناء على مواعيد البطولات الدولية التي يسعى الاتحاد إلى المشاركة فيها، وكذلك المباريات الودية التي يتم الترتيب لها في الوقت الحالي مع المتعهدين.

خالد غلوم

محمد مبارك

مساعد الرندي

بعض المباريات التجريبية والمشاركة في بطولة ودية دولية تقام هناك خلال فترة التواجد. وسيقام معسكر منتخب الناشئين الذي يقوده المدرب الوطنيان محمد مبارك ومساعد الرندي في هونغاري لمدة نفسها، وستخلله المشاركة في بطولة ودية دولية تقام هناك خلال فترة المعسكر.

أما منتخب الشباب، الذي يقوم بتدريبه المدرب خالد غلوم ومساعد خالد الملا فيستحدد مكانه وموعده في وقت لاحق حسب البطولات الودية المقرر أن يشارك فيها. وستحدد فترة الإعداد الأولية للمنتخب الثلاثة خلال النصف الثاني من يونيو المقبل في الكويت، وسيكون التركيز فيها على الإعداد البدني العام والخاص، وتهيئة اللاعبين فنياً لمدة ثلاثة أسابيع تقريباً قبل الانخراط مطلع يوليو المقبل في المعسكرات الخارجية.

المعسكرات مطلع يوليو

وأكد مصادر من مجلس إدارة اتحاد كرة اليد، استقرار على أن يكون معسكر منتخب الشباب، الذي يشرف على تدريبه المدربان الوطنيان عبدالخالق عبدالقدوس وسالم محمود، في تركيا مدة 15 يوماً، على أن يتضمن حوض



جانب من منافسات اليوم الخامس

الأول بمنافسات البراعم، فيما عبر أكاديمية سترابيك عقبة نادي الشباب بهدف نظيف، وبخمس النجحة اجتياز فريق م ضاري المرشد فريق الجالية الأردنية. اللقاء الأول الحافل بالأهداف من جانب «أبل» شهد تسجيل عمار قاسم هدفين، ومثلها لعلي وسعي، فيما أضاف سلمان محمد ومهند أحمد هدفاً لكل منهما، في الوقت الذي يدين فيه سترابيك لجانباغفكو بتسجيل هدف الفوز لفرقة في الوقت الذي خطف فيه مناع عامر هدف النصر للمرشد.

وتواصل الندية والإثارة في دورة البراعم، عندما تلعب 3 مباريات اليوم، فيواجه كويت بلنتد أكاديمية ليجندز ويلتقي فريق المرشد أحمد حسين الرومي مع نجوم انكليت، ويلعب نجوم الفرقة مع نادي الفحيحيل.

بدوره لتحقيق الفوز لتجنب الخروج المبكر.

«أبل» يحط كروزيرو بسداسية

تمكن نجوم فريق أبل من تحقيق فوز كبير على أكاديمية كروزيرو بسنة أهداف دون رد في ظهورهما

لكن مهمته ستكون شاقة أمام kiba، الذي ضرب بالخمسة في الجولة الأولى.

بدوره، يامل مسامي سوتشي تحقيق انتصاره الثاني وضمان التأهل على حساب فريق المرشح مساعد الميميل، الساعي

ممثلاً لليبيا الأهلي والاتحاد يتخطيان سدن وفوتسال

تعادل كويت ستيل وسبور تكس في اليوم الخامس لـ «الروضان»

مستحق على شركة فوتسال بوتنيك، بثلاثية ادهم التوني وعبدالحامد أوهيدة وعلي مسباح، بينما سجل هدف فوتسال الوحيد عبدالله سعد.

انطلاق الجولة الثانية اليوم

وتنطلق اليوم منافسات الجولة الثانية بدور المجموعات، حيث يسعى زون سنت لتحقيق انتصاره الأول في الدورة، عندما يلتقي الحرس الوطني القادم من هزيمة كبيرة في ظهوره الأول، بينما يطمح فريق حمادة الأردني لتعويض تعادله في مباراته الأولى، الشريف، ومحمد شحوت. في المقابل اجتهد فريق سدن الإقليمية في حدود قدرات لاعبيه، للحفاظ على نتيجة التعادل، لكن التوفيق لم يحالفه.

حقق ممثلاً ليبيا الأهلي والاتحاد انتصارين في ظهورهما الأول في اليوم الخامس، ضمن منافسات دورة الرجوع عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة قدم الصالات.

في المباراة الأولى، اجتاز الأهلي الليبي عقبة فريق شركة سدن الإقليمية بهدف قاتل براس فتحي الخوجة، لفض الاشتباك بين الطرفين طوال شوطي اللقاء، الذي شهد تفوقاً ملحوظاً للاهلي الذي تميز أسلوب لعبه بالجماعية والتفاهم بين لاعبيه، خصوصاً بين الثلاثي إبراهيم المجيبدي، وعادل

لقطات

- قدم صلاح العزابي رئيس وفد الاتحاد الليبي، درعا لرئيس اللجنة المنظمة عبدالله الروضان ضمن منافسات اليوم الخامس.
- ذهبت جائزة أفضل اللاعبين في خامس أيام دورة البراعم لعمار قاسم من فريق ابل، وإبراهيم فقيه لاعب أكاديمية سترابيك، ومناع عامر من فريق ضاري المرشد.
- نال سيد لؤي حارس مرمرى فريق سبور تكس جائزة أفضل لاعب في اليوم الخامس.

انطلاق منافسات دور الثمانية لدورة «الكويتية للاستثمار» الرمضانية اليوم



جانب من منافسات «الاستثمار»

وطالب المطوع المزيد من الشركات بأن تحذو حذو «الكويتية للاستثمار»، وذلك من خلال إقامة دورات خاصة للبراعم سواء في شهر رمضان المبارك أو طوال العام، مؤكداً أن البراعم هم نجوم المستقبل، والذين يعول عليهم الجميع آمال عريضة لتحقيق المزيد من الإنجازات لكرة الكويتية.

كما تنطلق اليوم منافسات الدورة الرباعية بمشاركة 4 فرق من نجوم دوري الدرجتين الممتاز والأولى، وذلك بنظام خروج المغلوب من مباراة واحدة، وسيحصل صاحب المركز الأول على جائزة مالية قدرها 6000 آلاف دولار، وصاحب المركز الثاني على جائزة مالية قدرها 4500 دولار. ووجه نجم المنتخب الوطني الأولى

تنطلق اليوم منافسات دور الثمانية من النسخة الرابعة لدورة الشركة الكويتية للاستثمار لكرة قدم الصالات للبراعم، التي تقام على صالة نادي الكويك، برعاية وحضور وزير المالية د. نايف الحجرف.

ويلتقي اليوم أول المجموعة الأولى فريق النوخة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان مع ثاني المجموعة الرابعة، وأول المجموعة الثانية فريق النوخة خليفة شاهين الغانم مع ثاني المجموعة الثالثة، وتستكمل منافسات دور الثمانية غداً الخميس.

وكانت منافسات اليوم الخامس للبطولة أسفرت عن فوز فريق النوخة عبدالوهاب عبدالعزيز العثمان على فريق النوخة عبدالرحمن فارس الوقبان بثلاثة أهداف من دون رد، ليرفع العثمان رصيده إلى 7 نقاط، متربحاً على قمة المجموعة الأولى، وفوز فريق النوخة خالد صالح الغنيم على فريق النوخة عبدالعزيز إبراهيم المشعل بهدفين لهدف، ليرتفع رصده الغنيم إلى 7 نقاط متحلاً وصافة المجموعة، بعد أن رجحت الأهداف كفة العثمان، وبهذا يودع الوقبان والمشعل الدورة من دورها الأول.

وحقق فريق النوخة خليفة شاهين الغانم الفوز على فريق النوخة أحمد سالم الخشتي بهدفين من دون رد، ليتاهل الفريقان معاً إلى دور الثمانية، وذلك بعد تصدر الغانم المجموعة برصيد 9 نقاط، وحل الخشتي في مركز الوصافة وله 6 نقاط، فيما احتسح فريق النوخة عيسى عبدالوهاب القطامي فريق النوخة حسين عبدالرحمن العسوسى بأربعة أهداف لهدف، ويودع الفريقان الدورة، علماً بأن المباراة كانت مجرد تحصيل حاصل.

انطلاق بطولة شهداء مسجد الإمام الصادق



انطلاق البطولة

انطلقت على ملاعب ساحة بيان النموذجية بطولة شهداء مسجد الإمام الصادق الرضائية الرابعة لكرة القدم، للصحافيين والإعلاميين، التي تنظمها الهيئة العامة للرياضة، ممثلة بإدارة الرياضة للجميع، بمشاركة 32 فريقاً يمثلون مختلف المؤسسات الصحافية والإعلامية. وأكد مدير إدارة الرياضة للجميع حامد الهزيم، اهتمام ودعم المدير العام للهيئة د. حمود فليطح، لإطلاق النسخة الرابعة للبطولة، إحياء لذكرى شهداء الوطن، ولتكون شاهداً على الملحمة الرائعة لأبناء الكويت في تصديهم لتداعيات الإرهاب الأسود والعمل الإجماعي الغاشم، الذي استهدف المصلين الأمنيين العزل بمسجد الإمام الصادق. وبين أن البطولة ستظل شاهداً على روعة أبناء الكويت الذين قدموا للعالم نموذجاً فريداً للوطنية والانتماء والتلاحم، وأنها أظهرت فزعة الكويتيين، التي جسدها وجود سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في موقع الحاد فور وقوعه، «إن مس تفاعل سموه مع الاجتماعي».

وشهدت منافسات اليوم الأول إقامة تصفيات المجموعة الأولى، التي ضمت 16 فريقاً، والتي تصدرها فريق جريدة الكويتية الإلكترونية، وسيقابل الفريق الحاصل على المركز الأول من المجموعة الثانية لتحديد المركز الأول والثاني في نهائي البطولة. وحقق المركز الثاني في المجموعة الأولى فريق جريدة السياسة الإلكترونية، وسيقابل الفريق الحاصل على المركز الثاني من المجموعة الثانية لتحديد المركز الثالث.

البدري يفاضل بين تدريب أحد السعودي والنجم الساحلي

القاهرة - الجريدة

حارس مرمرى الأهلي عن فكرة الرحيل خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، والبقاء مع ناديه، خاصة بعد قيامه بتجديد تعاقده ثلاثة مواسم جديدة بخلاف الموسم المقبل.

ورغم أن إكرامياً كان يفكر جدياً في فك ارتباطه بالأهلي لجلوسه الدائم على الدكة وعدم مشاركته في المباريات بالقدر الكافي، فإن رحيل حسام البدري عن تدريب الأحمر أحيا آماله في العودة إلى حراسة مرمرى الأهلي في حالة تألقه خلال التدريبات الجماعية.



تلقي حسام البدري، المدير الفني السابق لفريق الكرة الأول بالنادي الأهلي، عرضين رسميين من نادي أحد السعودي والنجم الساحلي التونسي للتعاقده معاً في الموسم الكروي الجديد، بعدما قدم استقلالته من تدريب الفريق الأحمر على خلفية الخسارة أمام كيمبالا سيستي الأوغندي في دوري الأبطال الإفريقي.

وأكد حسام البدري أنه لم يستقر حتى الآن على هوية الفريق الجديد الذي سيتولى قيادته خلال الفترة المقبلة، لرغبته في قضاء فترة من الراحة بعد تجربة الأهلي التي دامت موسمين كاملين وتحرض خلالها لضغوط كبيرة شهدت انتصارات وانكسارات.

وقال البدري إنه قرر تجديد التفاوض مع إدارتي أحد والنجم وسويين على الأقل، يحدد بعدما وجهته المقبلة، وهل هي إلى الدوري السعودي أم التونسي.

من جانب آخر، أبلغ الأرجنتيني رامون دياز، الذي يفصله عن تدريب الأهلي رتوش صغيرة لجنة الكرة التي يترأسها محمود الخطيب بضرورة إعداد 3 ملفات عن لاعبي الفريق الأول يتم تسليمهم إليه عند توليه المسؤولية بشكل رسمي بهدف تسهيل مهمته وإدخاله سريعاً في أجواء الفريق، وحتى يكون جاهزاً بشكل أفضل لمعسكر الإعداد للموسم الجديد. ويتضمن الملف الأول أرقام وأسماء لاعبي الفريق، بمن فيهم المعارون لأندية أخرى، من أجل التعرف عليهم، بجانب عدد مشاركات كل لاعب في المباريات، إضافة إلى الحالة البدنية والصحية لنجوم الفريق من أجل الإلمام بكل كبيرة وصغيرة قبل تسليم مهمته بشكل رسمي. بعيداً عما سبق، تراجع شريف إكرامى

«الفيفا» يؤكد اللقاء بين إنفانتينو وغيريرو



إنفانتينو

المدير غيريرو بالمشاركة في المونديال المقرر في روسيا بين 14 يونيو و15 يوليو. وفي بيان، أشارت رابطة اللاعبين المحترفين إلى أنها طالبت «باجتماع طارئ مع الفيفا» لأنها تعتبر العقوبة «غير عادلة وغير متناسبة» إلى حد أنه «تم التثبت بعدم وجود نية للغش».

وقررت محكمة التحكيم الرياضي «كاس» الاثنان الماضي رفع فترة إيقاف غيريرو من 6 إلى 14 شهرا بسبب تناوله مادة الكوكايين.

وفي أعقاب الاستئناف المقدم من اللاعب المطالب والوكالة الدولية لمكافحة المنشطات الدولية لم تكن راضية عن القرار الصادر في نهاية ديسمبر الماضي عن الاتحاد الدولي «فيفا»، بتقليص مدة عقوبة غيريرو من عام إلى ستة أشهر لمكافحة المنشطات.

أكد الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» أن رئيسه السويسري جاني إنفانتينو سيلتقي المهاجم البيروفي باولو غيريرو، وذلك ضمن مسعى الأخير لمحاولة رفع عقوبة الإيقاف التي ستحرمه المشاركة مع بلاده في مونديال 2018.

وأشار «الفيفا» في رسالة بريدية وصلت إلى وكالة فرانس برس إلى أن الاتحاد البيروفي لكرة القدم طلب مقابلة مع الرئيس إنفانتينو، مضيفاً أن هذا اللقاء سيحصل بمقر الفيفا في زيورخ، بحضور رئيس الاتحاد البيروفي لكرة القدم إدوين أوفيفيدو واللاعب باولو غيريرو.

وسيطر غيريرو قضيةه أمام إنفانتينو بدعم من رابطة اللاعبين المحترفين «فيفيرو» التي ورسلت الاتحاد الدولي «من أجل مطالبة بالسماح لقائد

ضمن مساعي المهاجم البيروفي باولو غيريرو، لمحاولة رفع عقوبة الإيقاف التي ستحرمه المشاركة مع بلاده في مونديال 2018. أكد الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» أن رئيسه السويسري جاني إنفانتينو سيلتقي اللاعب اليوم.

مارسيلو: ما حققناه بات من الماضي



رفض البرازيلي مارسيلو، القائد الثاني في ريال مدريد الإسباني، نغمة أن فريقه هو المرشح الأكبر للفوز ببطولة دوري الأبطال أمام ليفربول الإنكليزي في النهائي الذي سيجتمعهما مساء السبت المقبل بالعاصمة الأوكرانية كييف، مؤكداً أن ما فعلوه «بات جزءاً من الماضي» وأن «كل شيء وارد في النهائي».

وخلال تصريحاته للموقع الرسمي للاتحاد الأوروبي للعبة «يويفا»، رفض النجم البرازيلي الإشارة إلى الفريق الملكي على أنه المرشح الأوفر حظاً للفوز باللقب الثالث له على التوالي، وال12 في تاريخه، مبيّناً أنه «من الجائز حدوث أي شيء في النهائي، الفريق يتدرب جيداً، والجميع مستعد».

وتابع: «ما حققناه كان رائعاً، ولكن في كرة القدم تجد نفسك في اختبار كبير كل عام، نريد الفوز بدوري الأبطال هذا العام أيضاً، والتفكير فقط في الحاضر، ما حققناه بات من الماضي».

كما أبرز اللاعب الدولي أن خطورة فريق ليفربول تكمن في لعبه بشكل جماعي.

وأوضح أن «كل مباراة لها ظروفها، وليفربول ليس محمد صلاح فقط، فلديهم أيضاً فيرمينيو وماني أيضاً، لديهم بعض اللاعبين الذين بإمكانهم قلب المباراة، لاسيما في النهائي، وتذكر جيداً أنه يجب عدم التركيز على لاعب بعينه».

مارسيلو (إفي)

لوفرين يشيد بمحمد صلاح



لوفرين

وقال الكرواتي ديان لوفرين لاعب ليفربول أسس الأول إن وصول فريقه إلى نهائي دوري الأبطال السبت المقبل لمواجهة ريال مدريد الإسباني يعد بمثابة «حلم».

وقال لوفرين، في اليوم المفتوح لوسائل الإعلام قبل النهائي: «هذا حلم بالنسبة لنا، حلمت منذ الصغر باللعب في دوري الأبطال ورفع اللقب، نحن الآن قرب أهم يوم في حياتنا، ويجب أن نفخر بالعمل الذي قمنا به منذ البداية».

وصرح اللاعب: «تستحق الوجود في النهائي، ونأمل أن نقول في يوم ما لعائلتنا وأبنائنا إننا فرنا بهذا اللقب، ليس لدينا شيء لنخسره».

وأثنى لوفرين على زميله المصري محمد صلاح الذي سجل هذا الموسم 44 هدفاً في كل المنافسات من ضمنها 10 في دوري الأبطال، مبيّناً أن «صلاح من أفضل لاعبي العالم بجوار كريستيانو رونالدو وليونيل ميسي»، مشيراً إلى أنه قد يفوز بجائزة الكرة الذهبية.

ويستحق كل ما يعيشه».

(إفي)

هازارد يلمح إلى إمكانية بقائه مع تشلسي



هازارد

المح مهاجم تشلسي الإنكليزي، البلجيكي ادين هازارد، إلى إمكانية بقائه في صفوف ناديه الموسم المقبل، مؤكداً أنه يصبو إلى تحقيق المزيد من الألقاب.

وكان هازارد قاد فريقه إلى إحراز كأس انكلترا بتسجيله هدف المباراة الوحيد من ركلة جزاء في رمي مانسترس يوناييتد في المباراة النهائية السبت.

وتتبقى سنتان على نهاية عقد هازارد مع البلوز، لكن البلجيكي صرح بأنه يريد معرفة اللاعبين الذين سيقتلون إلى صفوف الفريق الموسم المقبل قبل أن يحدد عقده مع نادي العاصمة الإنكليزية، ما زاد التكهنات حول إمكانية انتقاله إلى ريال مدريد الإسباني أو ناد آخر لاسيما بعد فشل تشلسي في التأهل لدوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.

لكن الدور الذي لعبه هازارد في إحراز الكأس ربما يكون جعله يفكر بطريقة مختلفة، حيث أعلن رغبته في إحراز لقب الدوري المحلي، وقال: «لدينا العديد من اللاعبين الكبار، لاعبي اعتادوا على إحراز الألقاب، سنكون جاهزين الموسم المقبل، أعتقد أن جميع اللاعبين والنادي يريدون شيئاً واحداً وهو إحراز اللقب». كما صرح لصحيفة «لندن إيفينينغ ستاندارد».

وتوج هازارد بطالاً للدوري مع تشلسي مرتين منذ قدومه إلى صفوف الفريق عام 2012، لكنه يدرك أنه يتعين على إدارة الفريق

غضب شعبي لاستبعاد ناينغولان عن تشكيلة بلجيكا



ناينغولان

مؤتمر صحافي. وأعلن اللاعب المشاكس على مواقع التواصل اعتزاله اللعب دولياً عقب استبعاده عن منتخب النشيطين الحمر: «تعتبر من الألم، أضع حداً لمسيرتي الدولية، قدمت كل شيء لأكون حاضراً وأمثل بلجيكا من المؤسف أن يكون المرء نفسه ليس جيداً بالنسبة للبعض... بدءاً من اليوم، أنا المشجع الأول للنشيطين الحمر».

واستبق مارتنينز موجة الغضب قائلاً: «إنه قرار حزين وضعه. إنه لاعب من مستوى عال، اختير أفضل لاعب في روما، لكنني اتخذت خيارات بدوافع تكتيكية بحتة»، متابعاً: «وضعت برنامجاً محدداً لكي يعمل، ولا يمكنني استعمال رايدا بدور ثانوي، ونهيت إلى روما لكي أشرح له ذلك».

وحظي ناينغولان (30 عاماً، 30 مباراة دولية سجل فيها 6 أهداف) بشعبية كبيرة لدى مشجعي بلاده، لكن الأمل لم تكن جيدة بينه وبين المدرب مارتنينز الذي يلومه على عدم الانضباط خارج الملعب.

وتاهل لاعب الوسط البلجيكي مع روما لنصف نهائي دوري أبطال أوروبا هذا الموسم

دعوات للاحتجاج، عرائض، فيضانات من التعليقات على مواقع التواصل الاجتماعي، غضب شعبي في البلاد، هذا ما أثاره استبعاد رايدا ناينغولان عن تشكيلة بلجيكا المشاركة في مونديال روسيا 2018.

بعد ساعات من إعلان المدرب الإسباني وسط روما الإيطالي، جمعت مجموعة على «فيسبوك»، دعت إلى الظاهر أسس أمام مقر الاتحاد البلجيكي، أكثر من 20 ألف مستخدم للإنترنت، وتبقي معرفة ما إذا كان هؤلاء سيحضرون فعلاً أمام ملعب الملك بودوان.

ووقعت عريضة أيضاً من قبل آلاف الأشخاص، بينما كانت التعليقات قاسية على مواقع التواصل ومنتديات وسائل الإعلام بحق المدرب الإسباني للمنتخب البلجيكي.

وتوقع صحافي معروف في التلفزيون الرسمي «آر تي بي إف»: «غياب ناينغولان؟ سنكون أمام أكبر ثورة شعبية في تاريخ كرة القدم البلجيكية».

وغياب ناينغولان كان المفاجأة الأساسية في قائمة 28 لاعباً أعلنتها مارتنينز في

أحضر المركز الرابع في الدوري المحلي المؤهل مباشرة واخذ كلوب كتيبة إلى مسكر في ماريبا الإسبانية استعداداً للمباراة النهائية. واعتبر أن الراحة أسبوعين بين آخر مباراة خاضها في الدوري ضد برابانتون والنهائي ضد ريال مدريد هي فترة زمنية مثالية، مضيفاً «إنها لحظة مهمة جداً للنادي، لنا ولللاعبين، لأننا نلعبنا الموسم المحلي بأفضل طريقة ممكنة».

وذكر أن «الحصول على وقت كاف للاستعداد جيد جداً، قمنا بأشياء كثيرة بجهود من دون أن نكون مجبرين على تكيف ذلك في حصتين تدريبيتين أو ثلاث».

وناشد قلب دفاع ليفربول الكرواتي ديان لوفرين زملاءه عدم تفويت الفرصة المتاحة أمامهم، بقوله «نملك أكبر فرصة لنا في حياتنا، بالنسبة إلى البعض، قد تفويت الفرصة الوحيدة».

وللمفارقة، فإن المرة الأخيرة التي خسر فيها ريال مدريد نهائي هذه المسابقة كان عام 1981 وأمام ليفربول بالذات بهدف مقابل لا شيء.

كلوب واثق بقدرة فريقه على مخالفة التوقعات



كلوب

أعرب مدرب ليفربول الإنكليزي الألماني يورغن كلوب عن ثقته بقدرة فريقه على مخالفة التوقعات وحرمان منافسه ريال مدريد الإسباني من التتويج بلقبه الثالث تالياً في نهائي دوري أبطال أوروبا السبت المقبل في كييف.

وقال كلوب، في مؤتمر صحافي أمس: «لا أريد التحدث عن الثقة، لكننا نشعر باننا في حالة جيدة، واعتقد أننا نستحق الوجود في النهائي، لأن الشباب كانوا على الموعد، كان المشوار متعباً حتى الآن، ونريد أن يكون ختامها مستكماً».

ويخوض ريال مدريد النهائي الرابع له في آخر خمسة مواسم لكن كلوب يعتقد أن ليفربول قادر على تعويض نقص الخبرة مقارنةً بمنافسه الإسباني العملاق من خلال ميزات أخرى تجسدت خلال بلوغ فريقه المباراة النهائية.

وقال المدرب الألماني، في هذا الصدد، إن «الخبرة مهمة جداً في الحياة، لكنها ليست الأمر الوحيد المهم، لا سيما في كرة القدم، إن تملك خبرة أكثر هو الأفضل، لكن يمكن تعويض هذا الأمر من خلال الرغبة، والجاهزية، والسلوك والمجهود الكبير، وهذا ما اعتنق في كرة القدم».

وسيشترك ليفربول في المسابقة القارية الموسم المقبل بغض النظر عن نتيجته في المباراة النهائية، إذ

تألق ليبرون جيمس بتسجيل 44 نقطة ليقود فريقه كليفلاند كافالييرز إلى معادلة بوسطن سيلتكس 2-2 بعد الفوز عليه 102-111 أمس في المباراة الرابعة ضمن نهائي المنطقة الشرقية لدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. وتقام المباراة الخامسة على ملعب بوسطن اليوم، والسادسة على ملعب كليفلاند مجدداً بعد غد، وفي حال لم يحسم أي من الفريقين التأهل، فإنهما يخوضان المباراة السابعة الحاسمة الأحد المقبل على ملعب بوسطن.

وعن المباراة الخامسة اليوم على ملعب بوسطن الذي لم يخسر عليه سيلتكس في البلاي أوف هذا الموسم أكد جيمس «لن نكون محبوباً هناك إذا كنت لا لتردي الأخضر (لون ثياب سيلتكس)، أنهم يلعبون بثقة، ولكن إذا لعبنا هناك كما فعلنا في المباراتين سنايت وهورنيتس (يتقدم غولدن ستايت 1-2).

ويعد أن فاز بوسطن بالمباراتين الأولى على ملعبه 108-83 و107-94، انتفض كليفلاند بقيادة ليبرون جيمس وفاز بالمباراتين التاليتين على أرضه 116-86 و111-102.

وأضاف جيمس 5 متابعات و3 تمريرات حاسمة في نقاطه 40، وهي المرة السادسة التي يسجل فيها 40

فافر مدرباً لبوروسيا دورتموند



فافر

أعلن بوروسيا دورتموند الألماني أسس تعاقده مع المدرب السويسري لوسيان فافر للإشراف عليه بعدد حتى 2020، وذلك خلفاً للنمساوي بيتر شتويغر الذي أعلن هذا الشهر أنه لن يواصل المهمة التي وعدها قرر السبت بعد المباراة ضد ليون (2-3) في المرحلة الأخيرة، الرحيل عن نيس والدوري الفرنسي لكرة القدم.

وأشرف فافر على نيس منذ 2016 وقاده إلى المركز الثالث الموسم الماضي، لكنه أنهى الموسم المنصرم في المركز الثامن.

واعتبر المدير الرياضي لدورتموند ميكال تسورك أن «الالتزام الذي يميز لوسيان فافر كمدرب، بشكل جزء مهماً من بدايتنا الجديدة هذا الصيف. نحن نقدره تماماً لموهبته الاحترافية التي أظهرها مرات عدة في الدوري الألماني».

انتهاء بفارق كبير بلغ 16 نقطة 34-18. وحاول سيلتكس انتزاع المباراة لتعويض هذا الفارق فحسم الحصص بفارق 9 نقاط 110-111.

وأوضح ستيفنز «لقد كنا في المركز الثالث 8 نقاط في الربع الأخير، كانت لدينا بعض التسديدات التي نريد تكرارها، وكل ما نريد أن نسدده جيداً، يجب أن نلعب بشكل أفضل مما فعلنا».

وكان أقرب المسجلين إلى ليبرون جيمس في صفوف فريقه كايلي كورفر (14 نقطة) وترستن تومبسون (13 نقطة مع 12 متابعات).

ولدى بوسطن، سجل جايلن براون 25 نقطة وأضاف 6 متابعات، وتيري روزيبر 16 نقطة مع 6 متابعات و11 تمريرة حاسمة وآل هورفوردر 15 نقطة مع 7 متابعات.

ويامل بوسطن، حامل الرقم القياسي بعدد الألقاب (17 لقباً لكن آخرها يعود إلى 2008)، أن يبق التاريخ إلى جانبه لأنه لم يبق له أن يخسر لعبة في «الباي أوف» بعد تقدمه فيها 2-صفر، لكن كليفلاند يأمل الانضمام إلى 19 فريقاً فقط نجحوا في الفوز بسلسلة من أصل 300 في تاريخ الأدوار الاقصائية بعد الخلف صفر-2.

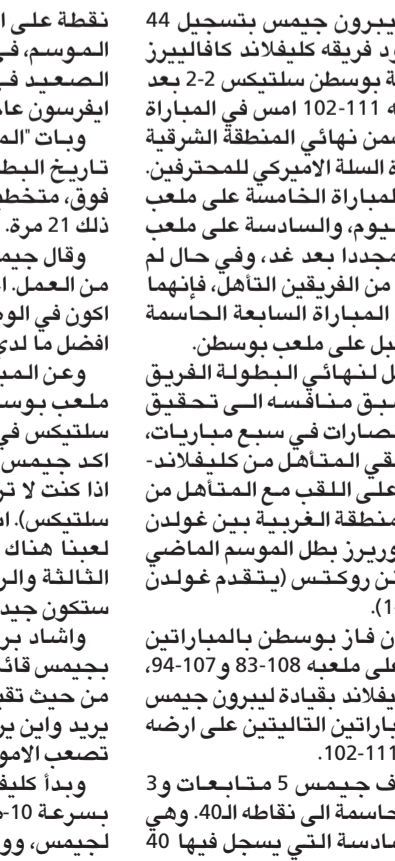
44 نقطة لجيمس تقود كليفلاند إلى معادلة بوسطن

تألق ليبرون جيمس بتسجيل 44 نقطة ليقود فريقه كليفلاند كافالييرز إلى معادلة بوسطن سيلتكس 2-2 بعد الفوز عليه 102-111 أمس في المباراة الرابعة ضمن نهائي المنطقة الشرقية لدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. وتقام المباراة الخامسة على ملعب بوسطن اليوم، والسادسة على ملعب كليفلاند مجدداً بعد غد، وفي حال لم يحسم أي من الفريقين التأهل، فإنهما يخوضان المباراة السابعة الحاسمة الأحد المقبل على ملعب بوسطن.

وعن المباراة الخامسة اليوم على ملعب بوسطن الذي لم يخسر عليه سيلتكس في البلاي أوف هذا الموسم أكد جيمس «لن نكون محبوباً هناك إذا كنت لا لتردي الأخضر (لون ثياب سيلتكس)، أنهم يلعبون بثقة، ولكن إذا لعبنا هناك كما فعلنا في المباراتين سنايت وهورنيتس (يتقدم غولدن ستايت 1-2).

ويعد أن فاز بوسطن بالمباراتين الأولى على ملعبه 108-83 و107-94، انتفض كليفلاند بقيادة ليبرون جيمس وفاز بالمباراتين التاليتين على أرضه 116-86 و111-102.

وأضاف جيمس 5 متابعات و3 تمريرات حاسمة في نقاطه 40، وهي المرة السادسة التي يسجل فيها 40



ليبرون جيمس نجم كليفلاند

ليبرون جيمس نجم كليفلاند

نيمار يلتحق بمقر تدريب منتخب البرازيل



نيمار

بدأت تحضيرات منتخب البرازيل رسمياً لخوض غمار كأس العالم روسيا 2018 أمس مع وصول النجم نيمار برفقة عدد من اللاعبين إلى مقر التدريب في غرانجا كوماري في تريبسيبوليس بالقرب من ريو دي جانيرو.

ووصل نيمار إلى مقر التدريب بطائرة هيليكوبتر مصطحباً معه زميله في باريس سان جرمان ثياغو سيلفا ودوغلاس كوستا وريئاتو أغوستو.

وكان أول الواصلين مدافع باريس سان جرمان ماركينوس قبل أن يلحق به فريد، وفيلبي لوبيس، ودانيلو، وغابريال جيزوس، وبولينيو، وادرسون وفاغنر، ووليان، وفرناندينو وجيروميل.

ويستكمل نصاب المنتخب البرازيلي في 28 مايو بعد انضمام مارسيلو وكازيميرو (ريسال مدريد) وروبرتو فيرمينيو (ليفربول) بعد المواجهة المرتقبة بين الفريقين في نهائي دوري أبطال أوروبا السبت المقبل في كييف، وسيضم الثلاثي إلى صفوف المنتخب في لندن حيث سيتابع السيليساو تدريباته قبل التوجه إلى روسيا.

إيكاردي خارج تشكيلة الأرجنتين الرسمية

إيكاردي نجم المنتخب الأرجنتيني



شهدت التشكيلة الرسمية التي أعلنها مدرب الأرجنتين خورخي سامباولي لنهائيات كأس العالم في كرة القدم روسيا 2018، مفاجأة من العيار الثقيل، تمثلت في استبعاد مهاجم انترميان ماورو إيكاردي هدف الدوري الإيطالي.

وتوج إيكاردي هدافا للدوري الإيطالي برصيد 29 هدفا بالتساوي مع تشيرو إيموبيلي مهاجم لاتسيو.

وكان إيكاردي أحد 12 لاعبا استبعدوا من التشكيلة الأولية التي كان سامباولي أعلنها الأسبوع الماضي قبل أن يقلصها أمس إلى 23 لاعبا.

ويقود المنتخب الأرجنتيني نجم برشلونة الإسباني ليونيل ميسي وبعض أبرز الوجوه أمثال أنخل دي ماريا من باريس سان جرمان الفرنسي وسيرخيو أغويرو من مانشستر سيتي الإنجليزي.

وتلعب الأرجنتين في مونديال روسيا ضمن المجموعة الرابعة التي تضم كرواتيا ونيجيريا وإيسلندا.

وهذه هي التشكيلة الرسمية: - لحراسة المرمى: سيرخيو روميرو (مانشستر يونايتد الإنجليزي)، وويلي كايابيرو (تيلسي الإنجليزي)، وفرانكو أرماني (ريفر بلايت) - للدفاع: ماركوس روخو (مانشستر يونايتد الإنجليزي)، ونيكولاس أوتامندي (مانشستر سيتي)، وغابريال مراكادو (اشبيلية الإسباني)، وفيدريكو فازيو (روما الإيطالي)، ونيكولاس تاغلافيكو (إيكس أستردام الهولندي)، وادواردو سالفيو (بنفيكا البرتغالي)، وماركوس اكونيا (سبورتنغ البرتغالي)، وكريستيان انسالدي (تورينو الإيطالي)، وخافيير ماسينيرانو (هيبى فورتشون الصيني)

- للوسط: لوكاس بيليا (ميلان الإيطالي)، وإيفر بانيفا (اشبيلية الإسباني)، وأنخل دي ماريا وجيوفاني لوسيلسو (باريس سان جرمان الفرنسي)، ومانويل لانزيني (وستهام يونايتد الإنجليزي)، وماكسيميليانو ميزا (انديبندينتي)

- للهجوم: ليونيل ميسي (برشلونة الإسباني)، وسيرخيو أغويرو (مانشستر سيتي)، وغونزالو هيغواين وبابو ديبالا (يوفنتوس الإيطالي)، وكريستيان بافون (يوكا جونيورز).

أعلن مدرب المنتخب الأرجنتيني

خورخي سامباولي تشكيلته

الرسمية التي سيخوض بها

مونديال 2018، وكانت

المفاجئة استبعاد إيكاردي

مهاجم إنتر ميلان الإيطالي.

كين قائداً للمنتخب الإنجليزي



ماري كين

سيكون مهاجم توتنهام هاري كين قائداً للمنتخب الإنجليزي في نهائيات مونديال روسيا 2018، حسبما أعلن الاتحاد المحلي لكرة القدم في بيانه أمس.

واتخذ مدرب المنتخب غاريث ساوثغيت قراره بتعيين المهاجم البالغ 24 عاماً قائداً للمنتخب، بعد اجتماع مع اللاعبين مساء أمس الأول في مقر سانت جورج بارك الخاص بالاتحاد الإنجليزي.

ونقل الاتحاد عن ساوثغيت قوله: "يتمتع هاري بصفات شخصية مذهلة، إنه محترف إلى أقصى الحدود، وأحد أهم الأمور لأي قائد هو أن يحدد المعايير كل يوم. يتمتع بالثقة والمعايير العالية. إنها رسالة رائعة للفريق أن يكون لديه قائد أظهر أنه من الممكن أن يكون واحداً من أفضل اللاعبين في العالم على مدار فترة زمنية متواصلة".

وواصل ساوثغيت، بحسب البيان، "أشعر أنه خلال الأشهر الـ18 الأخيرة في المعسكرات التي

كان فيها معنا، أظهر أن لديه الرغبة في أن ينقل ذلك (مؤهلاته) إلى أجواء الفريق، ويدرك أهمية الارتقاء بالآخرين معه".

ويعد المنتخب الإنجليزي على مهاجم توتنهام، الذي تألق الموسم المنصرم، بتسجيله 30 هدفاً في الدوري الممتاز، و41 في 48 مباراة خاضها في جميع المسابقات، علماً أنه سجل 12 هدفاً في 23 مباراة دولية حتى الآن.

وستهام يعلن تعيين مانويل بيلغريني مدرباً

أعلن وستهام يونايتد، أحد اندية الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أمس، تعيين التشيلي مانويل بيلغريني مدرباً لفريقه خلفاً لاسكتلندي ديفيد مويز.

وقال رئيس النادي ديفيد سوليفان: "أنا سعيد بالترحيب بمانويل بيلغريني في وستهام يونايتد، إنه واحد من أكثر مدربي كرة القدم احتراما في العالم، ونحن نتطلع للعمل معه".

وتابع: "كان من المهم أن نعين شخصاً لديه المعرفة والخبرة في الدوري الإنجليزي، ليس فقط للفريق واللاعبين الذين سنواجههم، بل لوستهام يونايتد وطموحاتنا".

ويعرف بيلغريني (64 عاماً) البطولة الإنجليزية جيداً، إذ أشرف على مانشستر سيتي بين 2013 و2016، وفاز معه بلقب الدوري الممتاز في موسم 2013-2014، وبلقب كأس الرابطة مرتين.

وتولى أيضاً تدريب ريال مدريد وفاريال وملقة في إسبانيا، وكان يقود هيبى تشاينا فورتشون الصيني في الموسمين الماضيين.

ورغم وجود بند جزائي في عقده مع النادي الصيني الذي يستمر حتى نهاية 2018، قدرته وسائل الإعلام بـ 7 ملايين دولار، فإن هيبى تشاينا أكد السبت أن بيلغريني ترك منصبه.

وأنتهى وستهام الدوري الإنجليزي في المركز الثالث عشر، لكن علاقته مع مويز الذي كان تولى المهمة في أكتوبر الماضي لم تستمر رغم نجاحه في إبقاء الفريق في الدرجة الممتازة.

إيمري يتجه نحو تدريب أرسنال

بدو أن المدرب الإسباني اونسي إيمري في طريقه لتدريب أرسنال الإنجليزي خلفاً للفرنسي أرسين فينغر بحسب ما ذكرت شبكة "بي بي سي" البريطانية مساء أمس الأول. وكشفت الشبكة البريطانية أن إيمري حصل على إجماع مجلس الإدارة بعد عملية إجراء المشاورات مع جميع المرشحين لتولي هذا المنصب.

وحسب "بي بي سي" سيتم الإعلان رسمياً عن تعيين إيمري خلال الأسبوع الحالي. وكان إيمري ترك منصبه مدرباً لباريس سان جرمان الفرنسي بعد أن قادته على

فالك طيب في رمضان مع عروض تويوتا المعتمدة



شركات تويوتا المعتمدة
TOYOTA CERTIFIED VEHICLES



شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده
السايير للسيارات المعتمدة



FORTUNER



COROLLA



AURION



PRADO



سجل كامل لتاريخ الخدمة



أسعار منافسة



قطعت مسافات قليلة



سيارات معتمدة



قيمة أعلى عند إعادة البيع



نقطة فحص للسلامة

استفد من العرض واحصل على:

- مجموعة حقائب مميزة بقيمة 30 د.ك.
- بطاقة وقود بقيمة 20 د.ك.

تفضلوا بزيارة معارض السايير المعتمدة الأقرب إليكم:



ISO 9001
BUREAU VERITAS
Certification



UKAS
Certification



www.toyota-certified.com.kw



toyotaku

شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده ذ.م.م.

إحدى شركات السايير القابضة

1803803/22904545



درايش

وضاح
nashmi22@hotmail.com

مثل ما كنت

(إلى الصديق العزيز الذي يتساءل عن كتاباتي ومواقفي).

هذا أنا مازلت في مَكني حي
شاييل مراسيل الهوى فوق مَكني
باقي مثل ماكنت ما همني شي
تمرني الدنيا ولا غيرتني
أبشرك والحال يشبه جبل طي
عالي، الغيوم السود ما لؤنتني
ولا انحرَم بستان قلبي من الري
لما مقادير الزمان امنعُنتني
ولو أظلمت هالدار وإلا اختفى ضي
أشعل قناديلي التي ساعفتني
وأدري دروبي ما توَرَد على المي
غير الهباب والظما ما عطنتني
حتى ولو مال الرفاقا على الفَي
دربي لوحدي ووحشتي والفُنتني
ولاني عقب جمر المشاوير والكي
طامع واطواع نفس إن ساومتني
أدري الزمن يطوي سجلاتنا طي
إلا الصحايف لا طلُبت انصفتني
ولو قابل النقصان من حَقِّي اشوي
جان الضواري بالفيافي كلُنتني
وعندي "درايش" وجهها مقابل الحي
وإن صادفت حلو المزاج... اكتبنتني



د. ناجي سعود الزيد

من شهر رمضان، ويدور بالسيارات طول اليوم، وراهمكم راح يزداد الخن، لأن عذرمهم أنهم يبحثون عن المطلوبين الجدد وليس الآخرين الذين سقطت عنهم الأحكام بالتقادم.

مجرد فكرة تطبق حالياً في بريطانيا لمنع الجريمة والتبليغ عنها، من خلال تكوين مجلس للمنطقة للمراقبة، وتسمى (CRIME WATCH)، نامل تطبيقها هنا، خصوصاً أن التقاعد المبكر على الأبواب، والناس ما عندها شغل!

وزارتي العدل والدخالية وجهات أخرى بهذا الخصوص.

ليس هناك طريقة للقبض على هؤلاء، لأن الأحكام سقطت بالتقادم، والأرقام نشرتتها صحيفة السراي، الأسبوع الماضي.

ولكن لكي يكون شعار "الشعب في خدمة الشرطة" فعالاً؛ وُزِعوا بيانات المطلوبين، بما فيها عناوينهم في البطاقة المدنية، وسيبحث الناس عنهم، لكي يساعدهم في القبض عليهم، من خلال التبليغ عنهم، فالشعب "بالغ شف" مثل ما تعرفون، ووده يتسلى في الباقي



الله بالنور

ليكن الشعب في خدمة الشرطة

في الستينيات بدأ شعار "الشرطة في خدمة الشعب"، وهو مستمر إلى الآن، على ما اعتقد... ولذا، أن الأوان لنغير الشعار إلى "الشعب في خدمة الشرطة". لماذا أقول هذا الكلام؟ لأن هناك أرقاماً مهولة من وزارة العدل تبين أن هناك 66 ألف حكم سقطت بالتقادم، لمرور عشر سنوات عليها... نعم ستة وستون ألفاً من القضايا، مما يعني أن هناك شخصين على الأقل من بين كل مئة شخص كان مطلوباً القبض عليهما لتنفيذ أحكام، وهو ما يعني أن القبض عليهما كان ممكناً، ولكن ربما كان هناك تقاعس من



زمن عبدالله السالم

لماذا وكيف تأسس مكتب الاستثمار بلندن؟

علاقة الكويت بالاستثمار الخارجي هي علاقة قديمة، ولكنه كان في مجمله استثماراً خاصاً، تركز أغلبه في بساتين النخيل في جنوب العراق، بما في ذلك مقاطعة الفرحانية للأسرة الحاكمة، إلا أن ما سنتحدث عنه في هذه السلسلة الرمضانية- لاستكمال مبحث قديم لدي حول تطور الاقتصاد السياسي الكويتي- مختلف، فحديثنا هو عن الاستثمار الخارجي الرأسمالي المؤسسي، الذي بدأ مبكراً، وبالتحديد في فبراير 1953، أي قبل الاستقلال بثماني سنوات.

منذ أن تولى الشيخ عبدالله السالم، رحمه الله، الحكم في أوائل 1950، بعد وفاة سلفه الشيخ أحمد الجابر، رحمه الله، في 29 يناير 1950، وهو في حالة قلق على المستويين الداخلي والخارجي؛ فبعد الله السالم، الذي كان مرشحاً للحكم سنة 1921 وخسر الرهان، ظل بعيداً نسبياً عن شؤون الحكم الفعلية قرابة الـ29 عاماً. وقد ترتب على ذلك أن يصطدم بواقع لم يكن يجيد التعامل معه، فاعلن أكثر من مرة رغبته في الاستقالة والتنازل عن الحكم.

إلا أنه مع مرور الوقت، بدأ في التعامل مع التحديات بشكل أفضل. كانت عوائد النفط المحجفة هي أحد أهم تلك التحديات، فما إن تولى الحكم رسمياً في 25 فبراير 1950، الذي تم اعتماده عبداً وطنياً للكويت سنة 1964، حتى بدأ التفاوض مع شركة نفط الكويت للحصول على عوائد أكبر. كانت الظروف الإقليمية مواتية، فتمكن بجهود مضنية من تحقيق معادلة كبيرة، فارتفع دخل النفط من 4 ملايين جنيه إسترليني فقط إلى 60 مليون جنيه دفعة واحدة.

ولم يتأخر، فتم مباشرة وضع خطة للتنمية، وربما هي الخطة التنموية الوحيدة التي تم تنفيذها، أما ما بعدها، فمجرد أوراق وتصريحات لا أثر يذكر لها على أرض الواقع. خطة التنمية تلك هي التي حددت شكل الكويت الحالي، تلك الخطة كاملة، بما فيها الطرق والبنية التحتية والمدارس والجامعة بالشيوخ والمستشفيات والمناطق الجديدة، 18 مليون جنيه إسترليني. وبحسبة بسيطة تبقى من دخل النفط لتلك السنة 42 مليون جنيه إسترليني. كان ذلك المبلغ الضخم بمعايير ذلك الزمان جالساً كودائع في البنك المركزي البريطاني، مقابل فائدة بسيطة تبلغ 2%.

وجود ذلك المبلغ بالنسبة للإنكليز كان مهماً، حماية لمنطقة الإسترليني وتحريكاً للاقتصاد، ولذلك وُضعت المسألة على أعلى درجات الاهتمام السياسي، فأرسلوا الوفود تلو الوفود لإقناع الشيخ باستثمار تلك الفوائض في بورصة لندن، بدلاً من إبقائها في حساب توفير... فماذا كان رد عبدالله السالم؟ تلك المفاوضات كانت مؤشراً لما هو قادم، كما سنرى.



صالح القلاب

كاتب وسياسي أردني

أميركا وإيران: هل جدّ الجد؟!

الإيرانية قد بادرت إلى حزم أمتعتها وإنهاء أعمالها في هذا البلد، الذي أصبح على "خف عفريت"، حرصاً منها على مصالحها، التي هي مصالح كبرى في الولايات المتحدة الأمريكية.

والحقيقة أن إيران غدت مكشوفة منذ اللحظة الأولى، التي أعلن فيها مايك بومبيو استراتيجية بلاده الجديدة، وهو يهز قبضته بكل غتف وقوة في وجه علي خامنئي ووجه حسن روحاني، فالروس رغم الاستمرار بعرض عضلاتهم في سورية وفي القرم وأوكرانيا، يعرفون ويدركون أنه لا تزال هناك دولة عظيمة واحدة في هذا الكون كله هي الولايات المتحدة، وأن القوة الفعلية في عالم اليوم هي القوة الاقتصادية التي لا تملكها إلا أميركا، وهذا ينطبق أيضاً على الصين التي بإمكانها أن تتناور في هذا المجال بقدر المستطاع، لكنها في النهاية ستدع عن لأمم الواقع، مراعية أن مصالحها الرئيسية في واشنطن، لا في هذه الدولة الإيرانية المجوفة من الداخل والمصابة بأمراض قاتلة كثيرة.

شروط أخرى، من بينها إطلاق سراح المواطنين الأميركيين المعتقلين لديها. وهنا، فإن ما يشير إلى جدية غير مسبوقة أن بومبيو قد قال محذراً: "إن أنشطتكم الحالية ستواجه بحزم فولاذي!"

وبالطبع، فإن أول سؤال من المفترض أنه تبادر إلى أذهان كثيرين-سواء في هذه المنطقة، التي غدت بعض دولها بمثابة "أقطاعات" عسكرية وسياسية لحزب حراس الثورة الإيرانية "الطريزاني" قاسم سليمان، أو في الغرب والشرق والعالم كله- هو: هل ستبقى إيران يا ترى متمسكة بما فعلته وما بقيت تفعله وستظل مصرّة على سياساتها وتصرفاتها الحالية؟ أم أنها ستدع عن في النهاية، وإن بطرق وأساليب ملتوية لحفظ ماء الوجه والمحافظة ولو على جزء من الكرامة (القومية)؟

إن الواضح أن إيران ستبقى تناور وتدور، وستحاول الاستثمار بقدر الإمكان في لعب الورقة الأوروبية، التي ثبت أنها غدت محروقة منذ اللحظة الأولى، إذ إن شركات معظم دول أوروبا وهيئاتها الاستثمارية في الدولة

"إن تأتي متأخراً خير من ألا تأتي أبداً"، فأعلان وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو عن "الاستراتيجية الجديدة للتعامل مع إيران، التي تضمنت "12" شرطاً (هذا الرقم يجب التوقف عنده ملياً لأنه يعني أمراً في غاية الأهمية بالنسبة للإيرانيين)، يؤكد أن واشنطن في عهد هذه الإدارة جادة، وأنه غير مستبعد- إن لم يدعن نظام طهران ويستجيب لها- أن يتم اللجوء للقوة العسكرية، هذا إن لم تدفع العقوبات الاقتصادية التي من الواضح أنها "ستتفع" بالتأكيد.

إن ما تريده الولايات المتحدة في عهد هذه الإدارة المناقضة للإدارة السابقة، التي أطلقت بميوعتها أو "حولها" السياسي، يد إيران في هذه المنطقة كلها، هو-بالإضافة إلى انصياع إيران لكل المطالب المتعلقة ببرنامجه النووي وصواريخها الباليستية- قطع علاقاتها بالتنظيمات الإرهابية وإنهاء تمددها العسكري والسياسي والأمني في سورية والعراق واليمن ولبنان، وفي غزة وأفغانستان، وأيضاً أن تعود لحجمها الطبيعي، هذا بالإضافة إلى

وفيات

صالح ظاهر لوقان العبر
51 عاماً، شيع، النسب، ق1، ش11، م10، ت: 99235252، 99029552

عزيزه تركي مكي متروك القلاف
77 عاماً، شيعت، الرجال: حسينية بوعلبان، الدعية، النساء: حسينية الزيندية الكبرى (الجدى)، السالمية، ق12، ش أبوزر الغفاري، ج19، م26، ت: 97666401، 66006340

رباب علي عبدالله علي نصرالله
زوجة محمود غلوم أكبر
75 عاماً، شيعت، الرجال: مسجد الإمام الحسين، بيان، النساء: حسينية الملاية زينب الصراف، سلوى، ت: 66515999

صبيح جاسم عباس محسن دشتي
أرملة محمد عبدالرحمن العلي
63 عاماً، شيعت، الرجال: مسجد الوزان، غرب مشرف، النساء: القرين، ق3، ش33، م9، ت: 66050008، 94440458

حمد سالم راشد حماده
80 عاماً، شيع، الرجال: النزهة، ديوان حماده، ق3، ش دمشق، مقابل جمعية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ
صِدْقَةُ الْعَظِيمَةِ

مشكلة الكعبة

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى

عائلة العوضي

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

يوسف حسين إبراهيم العوضي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على آلنا أجمعين

مواعيد الصلاة

03:21 الفجر
04:52 الشروق
11:45 الظهر
03:20 العصر
06:38 المغرب
08:06 العشاء

الطقس والبحر

العظمى 41
الصغرى 26
أعلى مد 07:08 صباحاً
05:33 مساءً
أدنى جزر 00:01 صباحاً
12:18 ظهراً