

داخل العدد
توابل
28 مايو 2018م
12 رمضان 1439هـ
العدد 3789 - السنة الحادية عشرة
32 صفحة
السعر 100 فلس

الاتنين

28 مايو 2018م

12 رمضان 1439هـ

العدد 3789 - السنة الحادية عشرة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

القضاء يشكو اختراقه

النيابة تحقق في تمزيق أوراق إحدى قضايا الاستيلاء على دعم العمالة

حسين الصبدالله

في مؤشر آخر على أن القضاء بات مخترقاً، وبعد فقدان ملف قضية شركة تيماس التي تحقق فيها النيابة العامة، وأمرت على ذمتها، بحبس عدة موظفين ومدوبي محامين، مع منع سفر 5 محامين، تم إتلاف أوراق قضية تلقها محكمة الاستئناف الجزائية الخامسة، برئاسة المستشار إبراهيم العبيد، الذي أحال بدوره الأمر برمته إلى النيابة للتحقيق.

وكشفت مصادر قانونية لـ«الجريدة» أن سكرتير الدائرة الخامسة بالمحكمة تسلم نهاية الأسبوع الماضي ملف هذه القضية المتهم فيها 152 مواطناً ومواطنة بتهمة الاستيلاء على أموال دعم العمالة الوطنية، والذين أصدرت محكمة أول درجة أحكاماً على بعضهم بالامتناع وردّ المبالغ، مع تبرئتها آخرين.

وقالت المصادر إنه تبين لسكرتير الدائرة، عند

اطلاعه على الملف، أن فيه نواقص، وصفحات مزقة في تحقيقات النيابة، ولذا رفض تسلمه، خصوصاً أن الملف كان موجوداً بجدول الاستئناف عدة أيام، ولم يُحلّ إلى أمين سر الجلسة، غير أن جدول الاستئناف الرّمه بسلمه، لافتاً إلى أنه تم عرض هذا الأمر على رئيس الدائرة المستشار العبيد، حيث قرر إحالته إلى النيابة للتحقيق في شبهة اختلاس أوراق قضائية من ملف القضية، وجريمة

إتلافها، واللّتين يعاقب عليهما قانوناً حماية الأموال العامة والجزاء.

وأضافت أن رئيس الهيئة القضائية أكد، في البلاغ المحال إلى النيابة العامة، أن هناك أوراقاً مزقة في التحقيقات، فضلاً عن ضياع بعض البيانات التي تمت تليتها بملف القضية، مع تغيب أصول أوراق أخرى، وفقدان كل عناصر الاستئنافات المقامة من متهمي القضية.

محيات

03



ناصر الصباح: فخورون
برجالنا البواسل المشاركين
في «إعادة الأمل»

اقتصاد

14



«الوطني» و«فيلا» يعززان
شراكتهم من خلال
«FIFA الوطني»

محيات

07



السبيعي لـ«الجريدة»: دمج
بعض قطاعات «الخدمات»
لن يمس حقوق الموظفين

اقتصاد

12



أسعار العقارات تميل
للانخفاض... و«التجاري»
في الصدارة

دوليات

27



إردوغان للأترك: حوّلوا
أموالكم إلى الليرة

رياضة

28



الرشدان: مستوى الأزرق
في تصاعد... ورادي
لا يصلح للمستقبل

لا انفتاح اقتصادياً مع الخضوع للمقمع الفكري

تقرير محلي

محور الشؤون السياسية

الإجراءات «المتشددة» أصلاً، بل إن دخول المثقفين إلى البلاد أصبح رهن موافقة المتشددين وممثلهم في البرلمان، لا تبعاً لموافقات وزارتي الداخلية والإعلام.

لقد سبق أن لغت وزارات أنشطة فنية بعد تصعيد نيابي ديني، وأحيلت مذيعة في وزارة الإعلام إلى التحقيق بسبب كلمة عفوية صدرت منها، إذ كان التشدد أقوى منها، مما ترتب عليه إيقافها عن العمل.

في المقابل، هناك انفتاح واسع للندوات الدينية، واستضافة لرجال وشيوخ دين من خارج البلاد، يُعرف عن بعضهم الأفكار المتشددة والطائفية، وهي أنشطة لا تخضع للإجراءات المعتادة، فهي خارج نظام الدولة ولكن بعلمها ورعايتها، وبعضها يتم في سراييد، وأخرى تعقد علانية في قاعات عامة. هل تتجه الحكومة نحو تحويل المجتمع الكويتي المنفتح تاريخياً إلى مجتمع ديني متشدد ومتغلق؟

أم أن خشيتها من مواجهة نواب الإسلام السياسي فرضت عليها تقديم تنازلات بهذا الحجم المؤثر على طبيعة الشعب وسلوكه؟

المسار الذي تسير فيه الحكومة حالياً، بدعم السيارات الإسلامية والخضوع لوصايتها على المجتمع، لا يلتقي مع توجهاتها المعلنة بالانفتاح الاقتصادي وخططها المستقبلية بتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري عالمي، فاي استقطاب للمستثمرين وحركة الدخول والخروج إلى البلاد ليست بيدها فلياً؟ وأي تنمية لقطاع السياحة وكل نشاط يتطلب موافقة «المتشددين» قبل الجهات المعنية؟

الكويت، التي عُرفت تاريخياً بانها الحاضنة العربية للمثقفين والأدباء والمفكرين، تحولت إلى طاردة لكل ما يتصل بالانفتاح، ولم تعد على قائمة الزيارة لكل من يحمل علماً أو رأياً، فخرست مركزها الثقافي وتحولت إلى مركز ديني.

12
رمضان
28 مايو
فهارق عليكم الشهر
RAMADAN HUBARAK

مواقيت الصلاة

إسناك : 3:07 am
الفجر : 3:17 am
الشروق : 4:50 am
الظهر : 11:45 am
العصر : 3:20 pm
المغرب : 6:40 pm
العشاء : 8:10 pm

net

في الجريدة

أوتار
جاسم النبهان: دوري
في «العلامة هدهد»
أطلق شهرتي
19

سيرة
فاتن حمامة...
كرسي الاعتراف
18

ألف ليلة... وولاية
زين المواقف تدفن
اليهودي المختال حياً
21

جريمة
جعلوني مجرماً!
22

توافق نادر بين روحاني والقضاء في مواجهة الاحتجاجات

تظاهرات كازرون وإضراب السائقين وغضب البلوش... تتفاهم

طهران - فرزاد قاسمي

لا تكاد الاضطرابات تهدأ في إيران حتى تشتد من جديد، بسبب قرارات حكومة الرئيس حسن روحاني، التي تواجه معارضة شرسة من الاصوليين، الذين يقول مؤيدو الحكومة إنهم يحركون قوى اجتماعية ضد السلطة.

إلا أن تطوراً جديداً ظهر أمس، بإعلان المتحدث باسم السلطة القضائية أن قوات الأمن ستواجه بالقوة الاحتجاجات الاجتماعية، التي يقول إن الولايات المتحدة تستغلها، ليعكس ذلك توافقاً نادراً بين روحاني وخصومه في القضاء الذي يهيم عليه المتشددون.

وبينما انتشرت إشاعات على نطاق واسع بأن محافظ فارس، الذي يخضع لسلطة الحكومة، طلب من الأجهزة الأمنية كبح الاحتجاجات في مدينة كازرون بالقوة، ومواجهة المحتجين على أساس أنهم مشاغبيون، سرت إشاعات أخرى بأن مديرية المحافظة مولت تظاهرات مضادة في المدينة، الأمر الذي زاد حدة التوتر والاضطرابات بها.

ويحتج متظاهرون من الأغلبية الفارسية في كازرون على قرار تقسيم المنطقة إدارياً، مما سيجعل المدينة تخسر ميزانيات حكومية كبيرة لمصلحة الأرياف التي يسكنها عرب وإتراك.

على جبهة أخرى، ويعد مقتل سائق في انقلاب شاحنته إثر مهاجمته من جانب زملائه المضربين

منذ أيام للمطالبة بزيادة أجورهم، أقر محافظ جهارمهال ويختياري (غرب) إقبال عباسي، بأنه طلب من الأجهزة الأمنية التصدي للمضربين، وأمر الشرطة بمرافقة السائقين غير الملتزمين بالإضراب لحمائيتهم.

وقال عباسي إنه لن يسمح باستمرار الإضراب بعدما عرضت الحكومة على السائقين زيادة 20%، وهي نسبة عالية جداً ومازالوا يرفضونها، مشيراً إلى أن بقية المحافظين أصدروا قرارات متشددة بحق المضربين بتوجيه من الحكومة.

في سياق متصل، امتدت الاضطرابات من مدينة زاهدان في محافظة سيستان وبلوشستان إلى مدن أخرى، مثل زابل وإيرانشهر، احتجاجاً على

كيم وترامب يعودان لتأكيد قمتها بسنغافورة

تردد زعيم «الشمال» يعود لخوفه على أمن نظامه



كيم جونج أونغ خلال تفقده خط السكك الحديدية الجديد في بيونغ يانغ (إي بي آيه)

بعد بضعة أيام من المناورات والتقلبات، أكد الرئيس الأميركي دونالد ترامب والزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون معاً لستمرار عقد قمتها التاريخية، كما كان مرتقباً، في 12 يونيو بسنغافورة.

ونأتي هذه التصريحات بعد اللقاء المفاجئ، أمس الأول، بين الرئيس الكوري الجنوبي مون جاي إن وكيم جونج أون، والذي عبر إثره للزعيم الشمالي عن «رغبته الثابتة في انعقاد هذه القمة التاريخية».

ومن واشنطن، أعلن ترامب، في تصريح، أن الأمور «تسير بطريقة جيدة جداً، ومازلنا نتطلع إلى 12 يونيو في سنغافورة، وهذا لم يتغير»، مضيفاً أنه إذا كان من الممكن نزع الأسلحة النووية من شبه الجزيرة الكورية «فسيكون ذلك رائعاً للعالم».

وفي تصريح لاحق، أعلن مون جاي إن، في سيول، أن كيم جونج أون «عبر عن نيته وضع حد لتاريخ من



سوريون في مخيم تركي قرب اعزاز للمهجّرين من الغوطة (أي بي آيه)

هجوم مباغت لـ«داعش» يكبّد موسكو أمدح خسارة في سورية

روس - مشيراً إلى أن القتلى الروس يتوزعون «بين قوات رسمية روسية ومقاتلين مرتزقة».

في غضون ذلك، أعلنت فصائل سورية معارضة مسلحة توحدتها تحت مسمى «جيش الإنقاذ» في درعا

الإنسان» أمس، أن مقاتلين من التنظيم هاجموا الأربعا رتلاً لقوات النظام وقوات روسية حليفة أثناء توقفه في نقطة جنوب غرب مدينة الميادين في دير الزور، مما تسبب في مقتل 26 من قوات النظام، إضافة إلى تسعة مقاتلين

تكدت موسكو أمدح خسارة لها في سورية بمقتل 9 من جنودها، إضافة إلى 26 جندياً من القوات السورية الحكومية والموالين لها، في هجوم مباغت لتنظيم داعش بمحافظة دير الزور شرق سورية. وأعلن المرصد السوري لحقوق

ولي العهد يستقبل الغانم والنائب الأول والخالد سموه التقى الجراح والعلي وبحر العلوم



ولي العهد مستقبلاً الجراح

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، بقصر السيف، صباح أمس، ونائب رئيس مجلس الوزراء الغانم، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد.

واستقبل سموه، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ورئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ثامر العلي.

كما استقبل سموه، د. إبراهيم محمد بحر العلوم والوفد المرافق له بمناسبة زيارته للبلاد.



صاحب السمو مستقبلاً إبراهيم بحر العلوم

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بقصر السيف، صباح أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. كما استقبل سموه، رئيس مجلس الأمة مرووق الغانم، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد.

واستقبل سموه، د. إبراهيم محمد بحر العلوم بمناسبة زيارته للبلاد. في مجال آخر، يصل إلى البلاد اليوم أمير دولة قطر الشقيقة الشيخ تميم بن حمد بن خليفة آل ثاني والوفد المرافق له في زيارة أخوية للبلاد يقدم فيها التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

سفير النوايا الحسنة الدنماركي يثمن نشاط «الهلل الأحمر»



الساير مستقبلاً سفير النوايا الحسنة للصليب الأحمر الدنماركي

مبيناً أنه سيواصل رحلته لتشمل 203 دول حتى عام 2020 حسب خطته.

ومن جانبه، أكد رئيس مجلس إدارة الجمعية د. هلال السابر، في تصريح مماثل، أهمية الرحلة التي يقوم بها بيدرسن وجهوده الهادفة للتعريف بالحركة الدولية للصليب الأحمر والهلال الأحمر. وقال السابر إنه أطلع الرحالة الدنماركي على جهود الجمعية في كل المستويات الدولية والتحركات الإنسانية، في وقت قام بجولة داخل مقر الجمعية للاطلاع على عملها وأنشطتها المختلفة.

أكد سفير النوايا الحسنة للصليب الأحمر الدنماركي الرحالة توريبيورن بيدرسن أن نشاط جمعية الهلال الأحمر الكويتي مميز في العمل الإغاثي الخارجي، وتقديم المساعدات في العديد من الدول والكوارث، فضلاً عن المساعدات الخيرية والأنشطة الدورية المحلية. وأشاد الرحالة الدنماركي بيدرسن، في لقاء مع «كونا» أمس على هامش زيارته للكويت للاطلاع على أنشطة الجمعية، بالدور الإنساني الذي تقوم به تجاه المحتاجين والمضطرين من جراء الكوارث الطبيعية أو التي من صنع الإنسان، مثنياً تجربتها في العمل الإغاثي الخارجي. وأوضح أن الكويت هي الدولة الـ147 في رحلته.

الجارالله يلتقي السفير الروسي



الجارالله مستقبلاً سفير روسيا

التقى نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، أمس، سفير روسيا الاتحادية لدى الكويت اليكسي سولوماتين، وتم خلال اللقاء بحث عدد من أوجه العلاقات الثنائية بين البلدين، إضافة إلى تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية.

اقتحام لجان اختبارات الثانوية و«تغشيش» الطلبة بمكبرات الصوت

غياب الأمن سهل الاعتداء على المراقبين وكسر أبواب لجنة «عروة بن الزبير»

للاعتداءات، لافتة إلى أنها استنجدت برجال الداخلية الذين وصلوا بعد أكثر من ربع ساعة على وقوع الاعتداءات، الأمر الذي يطرح تساؤلات حول مدى التزام الداخلية بتوفير الأمن في هذه اللجان، مستدركة أن رئيس لجنة «خالد بن سعيد» تعرض لتهديد بالصق على سيارته، وإضافة إلى وصول الكثير من التهديدات للعمالين باللجان، والذين تم توعدهم بالانتقام يومي الأربعاء والخميس المقبلين.

وسجلت وزارة التربية خلال الأسبوع الأول للاختبارات نحو 1062 حالة حرمان للطلبة الذين ضابطوا بداوات غش.

إلى ذلك فقدت وكالة التعليم العام فاطمة الكندري عدداً من المدارس في المناطق التعليمية، للاطمئنان على سير الاختبارات في اللجان، حيث استمعت إلى الطلبة ورأيهم في مستوى الامتحانات، واطمأنت إلى طريقة تعامل اللجان مع الطلبة. كما واصل مدير المناطق التعليمية جواد جاسم على منطقة الفروانية التعليمية جاسم بوحمد ثانوية لبيد بن ربيعة بنين في منطقة عبدالله المبارك، التي تخضع طلبة المدارس الصباحية والمراكز المسائية.

توفير الأمن

وقالت مصادر تربوية مطلعة إن الوضع العام في المدرسة شهد هدوءاً تاماً، لافتة في الوقت ذاته إلى أن مديرية منطقة العاصمة التعليمية بدرية الخالدي قامت بجولة تفقدية على مدرستين في جابر الأحمد، حيث زارت ثانوية عقاب الخطيب ومينيرة الصباح، للاطمئنان على سير اللجان. واستغربت المصادر غياب دور الأمن ورجال الداخلية في المدارس التي تعرضت



رسالة تهديد على باب سيارة أحد مسؤولي اللجان

منوهة إلى أن هناك تعليمات صدرت من جهات عليا في الوزارة بعدم التساهل مع مرتكبي مثل هذه الاعتداءات من خلال الإجراءات القانونية والجهات المختصة.

وأشارت المصادر إلى أن

المجتهدين في ترتيب النتائج. وفي سياق متصل، كشفت مصادر لـ«الجريدة» أن أحد طلبة المسائي، الذين يؤدون اختباراتهم في ثانوية محمد المهيني، حاول الاعتداء على نائب رئيس اللجنة بعد ضبطه بسماحة غش، موضحة أن مسؤولي لجنة ثانوية عروة بن الزبير فوجئوا بكسر باب اللجنة قبل بدء الاختبارات.

وقالت المصادر إن «مدير منطقة الجهراء التعليمية وليد الغيث تفقد أوضاع المدارس التي تعرضت للاعتداءات، حيث اطمأن على سير الاختبارات في ثانوية عروة بن الزبير، والتي قام رئيس اللجنة فيها بالتأكد من سلامة الأوضاع داخل اللجنة قبل وصول الطلبة، لافتة إلى أن الغيث تفقد كذلك ثانوية المهيني ونذهب إلى المستشفى للاطمئنان على نائب رئيس اللجنة، الذي تعرض للاعتداء، لافتة إلى أن الطالب حاول الاعتداء مرة أخرى على نائب رئيس اللجنة داخل المستشفى. وأوضحت أن الوزارة بصدد رفع قضية على الطالب ومتابعيتها جنائياً، وكذلك مخاطبة جهة عمله لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقه.

وقالت مصادر تربوية لـ«الجريدة»، إن رئيس اللجنة والمراقبين، بمجرد سماعهم للأصوات الصادرة من المكبر، توجه بعضهم إلى صاحب السيارة، الذي لاذ بالفرار مسرعاً وكاد يصدم حارس الأمن عند باب الدخول.

وتأتي هذه الخطوة بعد أن حاصرت إجراءات وزارة التربية الجديدة بمنع الغش الطلبة «الغشاشين»، الأمر الذي جعلهم يلجأون إلى هذه الوسائل البدائية، التي تقطعها من أفلام «التلفزيون» و«السينما»، للحصول على معلومات ونتائج دون جهد يبذل، ومزاحمة الطلبة

فهد الرمضان

على غرار «أم الملبى» في الفيلم المصري الشهير، وفي حادثة غريبة في تاريخ الاختبارات بالكويت، اقتحم أحد الأشخاص المواقف الداخلية لإحدى مدارس الجهراء ومعه مكبر صوت استخدمه في «تغشيش» الطلبة في قاعات الاختبارات صباح أمس، حيث تعمد الدخول بسيارته، التي أخفى لوحاتها بنقش الكرتون، إلى داخل المواقف الملاصقة لقاعات الاختبارات، حتى يتمكن من إطلاق المكبر، وإيصال صوته إلى الطلبة في الداخل.

تعرضت أكثر من لجنة في اختبارات الثانوية العامة بمنطقة الجهراء التعليمية أمس لاعتداءات من طلبة وأشخاص حاولوا تسهيل الغش لهم من خلال مكبرات الصوت بعد اقتحام المدرس.

ثانوية صباح السالم لم تسجل أي حرمان

بدرها، ذكرت رئيسة لجان سير الاختبارات بمدرسة قرطبة الثانوية بنات هيام الغريب، أنه تم تسليم كشف بأسماء الطالبات المجازات شروط تقديم الاختبار، كما تم الإشراف على تنظيم مقر لجان الاختبار من حيث النظافة، وتنظيم الأدراج والمقاعد، بما يزيد على 25 طالبة، وكل لجنة ملصق عليها بطاقة اللجنة المخصصة لكل طالبة.

ذكر مدير ثانوية الإمام مالك ورئيس لجنة اختبارات ثانوية صباح السالم، فايز سالم العازمي أنه تقدم لاختبار الرياضيات وقضايا البنية والتنمية المعاصرة 102 طالب من القسمين الأدبي والعلمي، لافتاً إلى أنه لم يتم تسجيل أي حالة غش طوال أيام الاختبارات، مما يدل على التزام الطلبة والمعلمين بالوائح والقرارات التي اتخذتها الوزارة.

«التعليم العالي» تفتح التسجيل بخطة البعثات 9 يونيو المقبل

أعلنت وزارة التعليم العالي، أمس، فتح باب التسجيل الإلكتروني في خطة البعثات للعام الجامعي 2018/2019 في الفترة من 9 إلى 26 يونيو المقبل. ودعت الوزارة، في بيان صحفي، الطلبة الراغبين في التسجيل إلى مراجعة الموقع الإلكتروني للوزارة، للاطلاع على التخصصات، وشروط التسجيل فيها. وأضافت أنه يشترط على الطلبة المقبولين في خطة البعثات الحصول على 5 درجات أو ما يعادلها في اختبار التوفل 45 درجة، وذلك قبل الالتحاق بمقر البعثة خلال عام كامل من تاريخ إعلان نتائج القبول.

سفارة الكويت في ماليزيا تدشن مشروع إفطار على نفقة محسنين كويتيين

العسوسى: 5300 وجبة إفطار تشمل المساجد والروهيغا



جانب من تدشين مشروع إفطار صائم في ماليزيا

بان وجبة الإفطار المقدمة هي وجبة متكاملة. وأشار إلى دور الكويت في تقديم موائد إفطار في 24 دولة شقيقة وصديقة على نفقة بيت الزكاة والإمانة العامة للأوقاف. وأضاف أن أهل الكويت يحرصون على وصول التبرعات للمحتاجين ومساعدة المسلمين في كل مكان.

ذلك المساجد والمعاهد ودور الأيتام والجامعات ومراكز إيواء الروهيغا وبيوت المعاقين والأرامل. وذكر أن السفارة عملت على المشروع في كوالالمبور وبعض المدن منذ الأعوام الخمسة الماضية، حيث حرصت على رفع أعداد الوجبات كل عام، وهذا المشروع هو الأكبر من ناحية عدد الوجبات والميزانية.

دشنت سفارة الكويت في ماليزيا مشروع «إفطار صائم» لشهر رمضان على نفقة محسنين من الكويت وبإشراف الأمانة العامة للأوقاف وبيت الزكاة. وقال سفير الكويت في كوالالمبور، سعد العسوسى، في تصريح لـ«كونا»، خلال افتتاح المشروع أمس بأحد المساجد «نحن بصدد توزيع أكثر من 5300 وجبة إفطار، ونحرص على أن تتنوع الجهات المستفيدة، بما في

الكويت تشارك في مؤتمر منظمة العمل الدولية السنوي

الغنيمة: الاستفادة من التجارب الدولية في استحداث الوظائف

قال المنسوب الدائم للكويت لدى الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى في جنيف السفير جمال الغنيمة أمس، إن الكويت ستشارك بفاعلية في أعمال الدورة الـ107 لمؤتمر منظمة العمل الدولية السنوي. وأضاف الغنيمة في تصريح لـ«كونا» أن هذه الدورة ستطلق اليوم وتستمر حتى الثامن من يونيو بحضور وفد من الكويت مكون من ممثلي أطراف الإنتاج الثلاثة الحكومة وأصحاب العمل والعمال.

وأوضح أن هذه المشاركة الكويتية تأتي منسجمة مع توجهات الكويت في تعزيز وتقوية علاقاتها مع المنظمات الدولية المتخصصة، خصوصاً منظمة العمل الدولية بغرض الاستفادة من التجارب الدولية في استحداث الوظائف، وخفض معدلات البطالة، وتطوير قطاع العمل والعمال. ولفت إلى أهمية هذه المشاركة في الاستفادة القصوى من الدورات وورش العمل المقدمة على هذا الصعيد، لاسيما أن المشاركة الكويتية الراجعة هذه في أعمال هذه الدورة تأتي في نطاق جهود الكويت المستمرة على صعيد شرح مواقفها من القضايا العمالية الدولية. في الوقت ذاته، أشاد السفير الغنيمة بعلاقات التعاون القوية التي تربط الكويت بمنظمة العمل الدولية

بخاصة على صعيد دعم برامج العمل والعمال في منطقة الشرق الأوسط، ومنها البرنامج الخاص بدم عمال فلسطين في مواجهة سياسة الاحتلال الإسرائيلي. ومن المتوقع أن يشمل جدول أعمال منظمة العمل الدولية الـ107 مناقشة التقرير السنوي الدوري للمدير العام للمنظمة ليدر عن تقرير أوضاع العمال الفلسطينيين في الأراضي التي تحتلها إسرائيل بما فيها القدس الشرقية، وتقرير ثالث حول مناهضة عمل الأطفال، وتحسين سلامة وصحة العمال الشباب.

وستشهد فعاليات المؤتمر أيضا ندوات متخصصة حول التجارب المستفادة من برامج تعزيز العمل اللائق لتلبية احتياجات الفئات المجتمعية الضعيفة، لاسيما النساء وذوي الاحتياجات الخاصة، وأهمية الشراكات الاستراتيجية التي يمكن أن تساهم في جدول أعمال التنمية المستدامة لبناء الأمل. وستعقد بالترام مع تلك الفعاليات اجتماعات اللجان المتخصصة المعنية بقضايا التعاون الإنمائي بدعم الأهداف التنموية المستدامة ومعايير العمل لوقف العنف ضد العمال والتحرش بالعمال.

هجوم مباغت لـ«داعش» يكبد...

والقنيطرة، تزامناً مع مفاوضات تسوية تجري برعاية روسية، وذلك بعد تهديد قوي من واشنطن للنظام بمواجهة عواقب إذا هاجم درعا، من ناحية، قال الأمين العام للمجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني علي شمخاني، إن الوجود الإيراني في سورية مستمر مادام الإرهاب يهدد الأمن في سورية، ومادامت الحكومة السورية تطلب ذلك، ووصف شمخاني الاستراتيجية الإيرانية بأنها «ناجبة لا تعرف التغيير، ولا تختص بسورية فحسب، بل تتعدى ذلك للدفاع عن فلسطين».

كيم وترامب يعودان لتأكيد...

الحرب والمواجهة من خلال نجاح القمة الكورية الشمالية-الأميركية، والتعاون في سبيل السلام والأزدهار. وذكر أن الزعيم الكوري الشمالي أكد التزامه باستكمال نزع السلاح النووي من شبه الجزيرة الكورية وواجتماع مزمع مع ترامب، مؤكداً أن كيم أبدى مخاوف تتعلق بامن نظامه إذا ما نزع السلاح النووي (سيول، واشنطن - وكالات)

ناصر الصباح: فخورون برجالنا البواسل المشاركين في «إعادة الأمل»

زار القوات الكويتية في السعودية وأشاد بالروح القتالية العالية التي يتمتعون بها



النائب الأول خلال الإفطار مع المشاركين في عملية «إعادة الأمل»

وقائد قاعدة الملك خالد الجوية بالقطاع الجنوبي اللواء ركن طيار سليمان الفايز، ونائب سفير الكويت بالرياض سعود الحربي، وعدد من ضباط القوة الجوية الكويتية المشاركة.

مأدبة إفطار

وأقيمت مأدبة إفطار على شرف النائب الأول، تناولها مع إبنائه المشاركين في عملية إعادة الأمل. وتوجه النائب الأول والوفد المرافق له إلى قطاع العمليات الثاني بمنطقة جازان، وكان في استقباله قائد قوة جازان اللواء الركن محمد العمري، وقائد الوحدات اللواء الركن محمد الأسمرى، والعميد الركن عبدالله العمري، وأمر قوة الواجب الكويتية المقدم الركن أحمد الشبلي، وعدد من ضباط القوة الجوية المشاركة. ورافق الصباح في الزيارة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضر، وأمر القوة البرية اللواء الركن خالد الصباح، وأمر القوة الجوية اللواء الركن طيار عبدالله الفودري، وعدد من كبار الضباط والقادة في الجيش. وعاد النائب الأول إلى البلاد مساء أمس الأول، حيث كان في استقباله عدد من كبار ضباط الجيش.

أعرب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح عن فخره واعتزازه برجال الجيش الكويتي البواسل المشاركين في عملية «إعادة الأمل» بالسعودية، التي تربطنا معها رابطة الدم والأخوة والتاريخ المشترك للبلدين، متمنيا لهم التوفيق والنجاح في إتمام مهامهم، و أداء واجبهم الوطني، وأنشاد بالروح القتالية العالية التي يتمتعون بها. ووجه الشيخ ناصر كلمة للقوات الكويتية المشاركة في «إعادة الأمل» بالسعودية، خلال زيارته للمملكة، برفقة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضر، ووفد عسكري رفيع المستوى، نقل لهم فيها تحيات وتقدير وتهنئة سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي عهده الأمين الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، بمناسبة شهر رمضان، أعاده الله علينا باليمن والبركات، داعيا الله أن يديم نعمة الأمان والأمان على المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي والامتين العربية والاسلامية. وكان في استقبال النائب الأول لدى وصوله قطاع العمليات الأول في منطقة خميس مشيط قائد المنطقة الجنوبية اللواء الركن عبدالله القفاري،

أعرب الشيخ ناصر الصباح عن فخر واعتزاز الجيش الكويتي برجالنا البواسل المشاركين في عملية «إعادة الأمل» بالسعودية، لما يقومون به من دور مهم ومشرف في أداء وتنفيذ واجباتهم الموكلة إليهم.



الشيخ ناصر متوسلا القوات المشاركة امام قاعدة الملك خالد الجوية



النائب الأول متحدثا خلال اللقاء

«الشؤون»: تأجيل حملة «العون» لتعطل الـ «كي.نت»

الهاجري: إقبال المتبرعين بكثافة سبب الخلل

● جورج عاطف



هنا الهاجري

كشفت الوكالة المساعدة لشؤون قطاع التنمية الاجتماعية بوزارة الشؤون الاجتماعية هنا الهاجري، أن حملة جمع التبرعات التي أطلقتها جمعية العون المباشر لحفر 1000 بئر ماء تأجلت إلى اليوم، لتعطل جهاز «الكي.نت» بسبب الإقبال الكبير والكثيف من المتبرعين. وأوضحت الهاجري، في تصريح أمس، أن «الوزارة» ممثلة بإدارة الجمعيات الخيرية والمبرات، وافقت لجمعية العون منذ فترة على المشروع السالف ذكره، والمتموقع أن يستفيد منه ما يزيد على مليون شخص فتفكر حياتهم للقاء». وأضافت أنه «نظراً لتاريخ الجمعية المشرف في العمل الخيري، ومؤسستها المغفور له بإذن الله، د. عبدالرحمن السميح، هرع محبو الخير إلى التبرع فور انطلاق الحملة على موقع الجمعية الإلكتروني، مما أدى إلى تعثر قبول بعض التبرعات». وقالت إن «العون» نسقت،

«الإعاقه»: اجتماع تحضيرى لحملة «شركاء لتوظيفهم»

دعت الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة إلى عقد اجتماع تحضيرى مع الجهات المشاركة في حملة «شركاء لتوظيفهم» التي ستطلق اليوم، وتعتبر الأولى من نوعها في الكويت. وقال نائب مدير الهيئة لشؤون قطاع الخدمات التعليمية أنور الأنصاري، إن «الهيئة تسعى من خلال الحملة، إلى تحقيق هدف تأهيل وتدريب وتوظيف الأشخاص ذوي الهمم، ودعمهم في المجتمع كاشخاص طبيعيين مساهمين في خطة الدولة الإنمائية، مشيراً إلى أن هناك 13 جهة ومؤسسة داعمة لرعاية الأشخاص ذوي الإعاقة، أعلنت فتح باب المشاركة المجتمعية، عبر مبادرة قام بطرحها معهد البناء البشري لتدريب فئات الرعاية». وأوضح الأنصاري، أن «المبادرة تتضمن عملية التدريب النوعي لفئة ذوي الإعاقة، والسعي إلى توظيفهم ودعم مشروعاتهم الصغيرة،

«الصحّة»: مراكز جديدة لفحص العمالة الوافدة

البدر: فحص اضطرابات النوم لـ 929 حالة خلال 2017

● عادل سامي

العلوي الذي يمر الأكسجين عبره إلى مستشفى زين د. محمد البدر أن إجمالي عدد المفحوصين باضطرابات النوم في مستشفى زين بلغ 929 حالة خلال عام 2017، بواقع 613 رجلاً و316 امرأة. وقال البدر في تصريح صحفي أمس إن هناك ازدياداً في أعداد المرضى الذين يعانون اضطرابات النوم حتى أصبح النوم المريح حلماً صعب المنال، مضيفاً أن البعض يعتقد أن اضطرابات النوم أمراض نفسية ولكن حقيقة الأمر أن العديد منها له أسباب عضوية مثل الشخير وتوقف التنفس أثناء النوم، والحساسية وأمراض الروماتيزم والقلب والآنيميا ونقص الحديد المزمن والارتجاع الحمضي وخلل الهرمونات، وغيرها وكلها قد تؤدي إلى اضطرابات في النوم وتحتاج إلى علاج محدد.

وأشار البدر إلى أن مرض «انقطاع التنفس الانسدادي أثناء النوم» من أهم هذه الأسباب وأكثرها شيوعاً وفيه يعاني المريض الشخير وانسداداً متكرراً للمجرى الهوائي

تستضيف الكويت غدا اجتماع اللجنة الخليجية المركزية لفحص الوافدين بدول مجلس التعاون، وكشف وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون طب الأسنان وعضو الهيئة التنفيذية لدول مجلس التعاون د. يوسف الدويري أنه سيتم خلال الاجتماع دراسة طلبات إضافة مراكز فحص جديدة وإغلاق مراكز فحص أخرى وذلك لمصلحة الدول الأعضاء، كما سيتم تناول موضوع الفحوصات الفيروسية. وقال الدويري في تصريح صحفي أمس إن إنشاء اللجنة جاء بناء على قرارات من المجلس الأعلى ومجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون بغرض التنسيق بين دول مجلس التعاون الخليجي في مجال فحص العمالة الوافدة، مشيراً إلى أنها إحدى اللجان الرئيسية والهامية بمجلس الصحة لدول مجلس التعاون.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قَاتِلُوا الْكُفْرَ بِمَا جَاءَ بِكُمْ مِنَ الْقُرْآنِ وَمِنْ أُولَئِكَ أَنْتُمْ حَائِلُونَ
صَلَاةُ اللَّهِ الْعَظِيمَةِ

مشرك الكعبة

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص المواساة إلى

عائلة المسلم

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

سعود فيصل عبد العزيز المسلم

ساتلين الله العلي التقدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على النبي وآل النبي الطيبين

القبض على عصابة تخصصت في سرقة المركبات الفارهة وتفكيكها وبيعها

عثر بحوزتهم على 7 «سيارات» وجواز سفر كويتي مزور وباجات تخص رجال المباحث

محمد الشهران

تمكن رجال الأمن العام في مديرية أمن محافظة الفروانية، مساء أمس الأول، من القبض على عصابة رباعية تخصص أفرادها، وهم من المقيمين السوريين، في سرقة المركبات الفارهة من مكاتب تاجير السيارات، ومن ثم تفكيكها وبيعها كقطع غيار، في منطقة جلبب الشيوخ، وذلك بتعليمات مباشرة من وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام اللواء إبراهيم الطراح.

وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمسي لـ «الجريدة» أن معلومات سرية وردت لرجال الأمن في محافظة الفروانية تفيد بوجود مركبات حديثة تم تخزينها في ساحة ترابية بمنطقة جلبب الشيوخ، وعلى الفور تم تشكيل فريق عمل لجمع المعلومات والكشف عن هذه المركبات، التي تبين أنها مملوكة لثلاثة مكاتب لبيع وتاجير المركبات، وأن أحد المقيمين استأجرها ليوم واحد،



جانب من المضبوطات مع أفراد الشبكة

الامر الذي دفع رجال الأمن للشك في سبب استئجار كل هذه المركبات في وقت واحد. وأضاف المصدر أن رجال الأمن توجهوا الى موقع تخزين المركبات، وبمعاينتها تبين أن

خلال التحريات، من القبض على 3 واديين من جنسيته، وبحوزتهم 7 مركبات؛ 5 تم فصل أجهزة التنبع منها، كما تم ضبط الأدوات المستخدمة في السرقة، و21 مفتاح تشغيل، و14 دفتر مركبة، وعدة جوازات سفر، إضافة إلى 3 سكاكين و2 علاقة هوية مباحث جنائية وفلشر أزرق وأجهزة تنبع، وهواتف نقالة وأدوات تعاط وجواز سفر كويتي منزوعة منه صورة صاحب الجواز، ومعد للتزوير وهو من جوازات السفر القديمة، لا الإلكترونية.

وذكر المصدر أن المتهمين اعترفوا بأنهم يستأجرون المركبات الفارهة لمدة يوم واحد فقط، ومن ثم يتم تفكيكها وبيعها، لافتاً إلى أن المتهمين اعترفوا بارتكاب أكثر من 40 جريمة سرقة بهذه الطريقة، مشيراً إلى أن رجال الأمن أحالوا المتهمين والمضبوطات إلى الإدارة العامة للمباحث الجنائية لاستكمال التحقيق.

«الحرس» يكرم المتميزين في قيادة العمليات والخطط



جانب من التكريم

كرم قائد العمليات والخطط في الحرس الوطني اللواء الركن فالح شجاع المتميزين في المديرية، والوحدات التابعة لقيادة العمليات والخطط من ضباط وضباط صف وأفراد، تقديراً لجهودهم وتفانيهم في أداء العمل خلال الموسم التدريبي 2017 - 2018، كما قلد عدداً من المتميزين أوسمة وأنواط الخدمة العسكرية.

وهنا شجاع المحففي بهم، ونقل إليهم تحيات القيادة العليا للحرس ممثلة في رئيسه سمو الشيخ سالم العلي، ونائب رئيس الحرس الشيخ مشعل

الأحمد، ووكيل الحرس الفريق الركن مهندس هاشم الرفاعي.

وأعرب عن شكره وتقديره للمكرمين على جهودهم المخلصة في أداء الواجب، للارتقاء بالأداء والنهوض بالمسؤوليات والواجبات، بما ينعكس إيجاباً على قيادة العمليات والخطط ومنظومة الحرس بأكمله.

وطالب المكرمين بمواصلة البذل والعطاء، لتحقيق ما يطمح إليه الحرس في وثيقة الأهداف الاستراتيجية 2020 «الأمن أولاً» من تحقيق التطوير المنشود في كل المجالات.

المتهمون اعترفوا باستئجار المركبات يوماً واحداً ثم يتم تفكيكها وبيعها

ضبط 161 كروز سبائر في إطارات مركبة خليجي



الموقوف وأمامه المضبوطات

أحبط رجال جمرك منفذ النويصيب محاولة مسافر خليجي تهريب كمية من السبائر خلال توجهه الى دولة مجاورة، وتمت مصادرة المضبوطات وإحالة المركبة الخاصة بالمهرب الى إدارة الجمرك البري.

وذكر عضو لجنة الإعلام الجمركي، مساعد مراقب منفذ النويصيب، بلال الخميس، أنه انطلاقاً من تعليمات مراقب جمرك النويصيب، محمد عبدالرحمن، بالتدقيق على جميع المركبات، سواء القادمة أو المغادرة، اشتبه مقتض في مركبة خلال وجودها في ساحة تفتيش مركبات الصالون، ليتم تفتيشها على أجهزة التفتيش الحديثة، التي جازت بوجود اجسام داخل الإطارات.

وأضاف: جرى فتح إطارات السيارة، وتم العثور على 161 كروز سبائر متنوعة، لافتاً الى أن القانون يحظر حيازة أي مسافر أكثر من 2 كروز بحد أقصى خلال مغادرته البلاد.

«الإطفاء» تحذر أولياء الأمور من الانشغال عن الإجراءات الوقائية في منازلهم



خليل الأمير

الشاي والقهوة عند وضعه بالقرب من مصادر سريعة الاشتعال كالقماش أو قطع من الأثاث، محذراً من أن هذا التصرف قد يؤدي الى اندلاع الحرائق.

وطالب بالتخلص من الفحم بعد الانتهاء منه بطريقة آمنة، كوضعه في مغسلة المطبخ بعيداً عن أي مواد قابلة للاشتعال.

وختم العقيد الأمير تصريحه بأهمية تركيب أجهزة كشف الدخان في المنازل، وذكر الأماكن التي توضع بها هذه الأجهزة مثل غرف النوم والصالوات والممرات وخارج المطبخ، علماً بأن جهاز كاشف الدخان المنزلي يعمل على بطاريات وليس بحاجة الى أي تمديدات كهربائية، وهو متوفر لدى شركات بيع أنظمة ومعدات الإطفاء وأفرع لوازم العائلة بالجمعيات التعاونية بأسعار رخيصة لا تقارن بضمن حياة الإنسان.

حذّر مدير إدارة العلاقات العامة بالإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير من الحوادث التي تزداد خلال شهر رمضان المبارك، مناشداً أولياء الأمور عدم الانشغال عن الإجراءات الوقائية في منازلهم، خصوصاً المطابخ، وذلك عن طريق إجراء الصيانة الدورية لها للتأكد من سلامة تمديدات غاز الطبخ، وعمل الطباخ بشكل سليم من دون أي تسريب.

وأشار العقيد الأمير الى انه يجب التأكد من إغلاق غاز الطبخ بعد استخدامه وتجنب تحميل أجهزة المطبخ مثل الفرن الكهربائي والميكرويف والثلاجة على نقطة كهرباء واحدة، وتتنظيف الشفاط والمدخنة باستمرار لإزالة الدهون المتراكمة، محذراً من استخدام الشموع لتسخين الطعام تحت الأواني وعدم تركها دون رقابة، ولفت الى بعض حوادث الحرائق التي تحصل بسبب استخدام الفحم للجور أو لإعداد

مؤسسة البترول الكويتية Kuwait Petroleum Corporation

إعلان عن مزايمة رقم م ب ك /خ/ 38/2018
استغلال وإدارة وتشغيل كافتيريا مجمع القطاع النفطي
لتقديم الخدمات الغذائية - الوجبات الخفيفة

تعلن مؤسسة البترول الكويتية

عن طرح مزايمة عامة رقم م ب ك /خ/ 38/2018
بشأن استغلال وإدارة وتشغيل كافتيريا مجمع القطاع النفطي
لتقديم الخدمات الغذائية - الوجبات الخفيفة

وذلك طبقاً للشروط والمواصفات الواردة في وثائق المزايمة والتي يمكن الحصول عليها من الدائرة التجارية والخدمات (قسم الشراء وعقود الخدمات) - مجمع القطاع النفطي - الشويخ - شارع الخليج العربي - الدور الأول - خلال ساعات العمل الرسمية من الساعة 9:00 صباحاً و3:00 ظهراً اعتباراً من صباح يوم الأحد الموافق 2018/5/27 مقابل رسم وقدره -75/د.ك (خمسة وسبعون ديناراً كويتي) غير قابل للرد وآخر يوم لتقديم العطاءات الساعة الواحدة ظهر يوم الثلاثاء الموافق 2018/7/3 وتعتون باسم الدائرة التجارية والخدمات (قسم الشراء وعقود الخدمات) بالمؤسسة وتودع في الصندوق بجمع القطاع النفطي - الدور الأول - قسم الشراء وعقود الخدمات قبل موعد الإقفال، وتبلغ الكفالة الأولية مبلغ وقدره (2%) من قيمة العطاء لمدة (90 يوم) اعتباراً من تاريخ فتح المظاريف وينبغي أن تكون صالحة طوال مدة سريان العطاء.

علماً بأنه سوف يعقد اجتماع تمهيدي بمقر مؤسسة البترول الكويتية - مجمع القطاع النفطي - الشويخ - شارع الخليج العربي - الدور الثامن عشر - غرقة الاجتماعات يوم الاثنين الموافق 2018/6/11 الساعة العاشرة صباحاً وذلك للرد على استفسارات المزايديين.

- لن يسمح لأي مزايمة حضور الاجتماع التمهيدي إذا لم يخاطر مؤسسة البترول الكويتية بأسماء مرشحيه للحضور ووظائفهم قبل يومين على الأقل من الاجتماع التمهيدي.
- لن يسمح لأي مزايمة حضور الاجتماع التمهيدي ما لم يثبت حصوله على وثائق هذه المزايمة.
- هذه المزايمة غير قابلة للتجزئة وغير مسموح بتقديم العطاءات البديلة.
- لأية استفسارات أو طلبات متعلقة بمستندات المزايمة ترسل كتابة عبر البريد الإلكتروني Contractdivisiongroup@kpc.com.kw وخلال الفاكس رقم 23814198 - 23814993 بحد أقصى أسبوع قبل موعد الإقفال وسوف لن يتم النظر في هذه الطلبات لأي اعتبار كان بعد هذا الموعد.

يشترط هيمن يتقدم للحصول على نسخة المزايمة أن يقدم:

- 1- كتاب موجه مؤسسة البترول الكويتية بالرغبة في المشاركة يتضمن على بيانات الشركة (اسم الشخص المسؤول، رقم التليفون، رقم الفاكس، عنوان الشركة، عنوان البريد الإلكتروني) يجب الحضور شخصياً أو ممثل عن الشركة مع الأوراق الرسمية للاضحية للتأكيد من مطابقتها للمطلوب.
- 2- إيصال الإيداع لرسم شراء وثائق المزايمة.
- 3- صورة من شهادة استيفاء نسبة العمالة الوطنية في الجهات الغير حكومية صادرة من قبل الهيئة العامة للقوى العاملة صالحة لمدة سنة.
- 4- صورة عقد تأسيس الشركة والرخصة التجارية من وزارة التجارة والصناعة.
- 5- متخصص في تقديم الخدمات الغذائية - الوجبات الخفيفة.
- 6- كتاب تصالح مؤسسة البترول الكويتية يتضمن على نموذج التوقيع الخاص بالشخص المخول بالتوقيع عن الشركة مصدقة من غرفة تجارة وصناعة الكويت.
- 7- صورة من شهادة تسجيل لدى غرفة تجارة وصناعة الكويت.

موثنيك

فندق وريزيدنسز برج هاجر مكة



إطلالة مباركة

مكة المكرمة وعروض الشهر الفضيل

استمتع بأفضل العروض على أسعار الغرف المتاحة طوال شهر رمضان المبارك. انعم بطيب الإقامة على بعد خطوات من النخبة المشرفة واحظ بالمزايا التالية:

- نادي للأطفال مجهز بألعاب متنوعة
- تدليك للقدمين للعناية الكاملة بعد أداء المناسك (للرجال فقط)
- مطعم عالمية بمختلف المذاقات
- مركز لرجال الأعمال مجهز بالكامل
- مركز تسوق ضخم في مجمع أبراج البيت

للحجز والاستفسار يرجى التواصل معنا عبر إحدى الوسائل التالية:
الهاتف +966 12 0511111
البريد الإلكتروني hotel.makkah.reservation@movenpick.com

movenpick.com/makkah

الحويلة: تقدم مركز الكويت في مؤشرات تنمية الشباب



محمد الحويلة

ثمن النائب محمد الحويلة دور الهيئة العامة للشباب واستراتيجيتها في إعداد الشباب الكويتيين وتحسينهم وحمايتهم وتأهيلهم فكرياً وعملياً واجتماعياً وثقافياً وتوجيه طاقاتهم ومواهبهم نحو المساهمة في بناء الكويت، مشيداً بجهود المدير العام للهيئة العامة للشباب عبدالرحمن المطيري وما يقوم به من تشجيع ودعم برامج ومشاريع وخدمات وطنية تهدف لبناء قدرات الشباب وتعزيز من مساهمتهم الاقتصادية والاجتماعية في الكويت.

وأكد الحويلة ان الشباب هم عصب المجتمع واساسه فهم موارد بما يمتلكونه من طاقات مكنونة، وقادرون على المبادرة وحل المشكلات، فنجب التركيز على رعاية الشباب الذين يمثلون 72 في المئة من التركيبة السكانية في الكويت وتوفر فرص العمل وأسباب الحياة الكريمة لهم، وبناء قدراتهم وتعزيز مهاراتهم، وتشجيع المبادرات وتقديم الدعم لهم وتفعيل مشاركتهم الإيجابية ودورهم الخاص ذات العلاقة بالشباب.

«التعليمية»: وافقت على كادر الهيئات المساندة

الرويعي: تصور حكومي لحل مشكلات موظفيها يقدم للجنة وتقريرنا قبل فض دور الانعقاد

محبي عامر

الطبيباني لقبول أوائل العرب في بلادهم بجامعة الكويت وتعيينهم



وليد الطيباني

واستقطاب اصحاب العقول من الشباب الواعد..

تخصص الحقوق

من ناحيته، وجه النائب احمد الفضل أسئلة إلى وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي، جاء فيها: هل تم الإعلان عن فتح باب القبول لأعضاء هيئة التدريس من حملة الشهادات العليا في تخصص حقوق جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب من غير المتبعثين؟



عودة الرويعي

الذي حصلت عليه «الجريدة» على نسخة منه تحميلهم مصروفات سنوية لا تقل عن الفي دينار كويتي، والاتفاق معهم خاصة طلبة العلوم الطبية والتدريب والعمل في البلاد بعد تخرجهم لفترة مساوية لدراساتهم.

وعزا الطبيباني اقتراحه الى صعوبة الظروف التعليمية في بعض بلدان الوطن العربي، وسعي البلاد الدؤوب لمساعدة اخواننا في الوطن العربي ومناصرتهم وتشجيع المواهب وتحفيزها

رقم 28/2011 الخاص بالوظائف التعليمية، مؤكداً ان هناك احساساً بأهمية هذه التعديلات في انصاف العاملين، لافتاً الى ان اللقاء كان فيه تعاون وتفهم وتبن لاقتراحات مشتركة مقدمة من النواب.

وأوضح الرويعي: اننا نعمل جنباً الى جنب مع الحكومة وشركاء في التشريع لانصاف الاخوة في هذه المجالات التعليمية المساندة، مبشراً موظفي الوظائف التعليمية المساندة بان انصافهم قريب حيث اننا سنرفع التقرير بهذا الشأن قبل فض دور الانعقاد الحالي لإقراره.

الجنسيات العربية

من جهته، قدم النائب وليد الطيباني اقتراحاً برغبة بقبول اصحاب المعدلات العالية من جميع الجنسيات المنتسمة للوطن العربي خاصة الدول التي تعاني اضطرابات ومنهج مقاعد في جميع الكليات، وتضمن اقتراح

بشور رئيس اللجنة التعليمية البرلمانية النائب الدكتور عودة الرويعي اصحاب الوظائف التعليمية المساندة في وزارة التربية بقرب الوصول الى حلول سنؤدي الى انصافهم. وقال الرويعي في تصريح عقب اجتماع اللجنة أمس: اننا اتفقتنا مع الحكومة ممثلة بوكيل وزارة التربية الدكتور هيثم الأثري وعدد من الوكلاء المساعدين وبحضور رئيس جمعية المعلمين وأمين الصندوق بضرورة تقديم تصور حكومي عن حل المشاكل التي يعانيها موظفو الوظائف التعليمية المساندة كـ «مختبر العلوم وأمناء المكتبات والتقنيات التربوية والاختصاصيين النفسيين والاجتماعيين الاربعة كحد نهائي حتى يتم نقاشها، ودمج بعض المقترحات عليها في اجتماع اخر الاحد القادم.

وأكد الرويعي ان اللجنة اجتمعت بنصاب كامل من الاعضاء ولمسنا تعاوناً للدفع بإنجاز التعديلات من قبل الحكومة على القانون

«المالية» بحث تنظيم عمليات التدقيق المحاسبي



جانب من اجتماع «المالية»

وردت في المادة 5 من القانون 30 لسنة 1964 بإنشاء ديوان المحاسبة.

الحسابات ومشروع القانون في ذات الموضوع والمعروض على اللجنة، ويقتصر فقط على تنظيم عمليات التدقيق المحاسبي للجهات الخاضعة لرقابة ديوان المحاسبة، والتي

عدنان سيد عبدالصمد، د. خليل ابل، عبدالله الرومي، رياض العدساني، د. عادل الدمخي، الى جانب الرسوم بقانون رقم 4 لسنة 1981 بشأن مزاوله مهنة مراقبة

ويأتي الاقتراح بقانون بشأن تنظيم عمليات التدقيق المحاسبي لمراقبي الحسابات الخارجيين في الجهات الخاضعة لرقابة ديوان المحاسبة، المقدم من الاعضاء

اجتمعت لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية امس مع ديوان المحاسبة والهيئة العامة للاستثمار وناقشت خلاله الاقتراح بقانون في شأن تنظيم عمليات التدقيق المحاسبي لمراقبي الحسابات الخارجية بالجهات الخاضعة لرقابة الديوان. وقال مقرر اللجنة النائب صالح عاشور ان ديوان المحاسبة قدم تعديلات على الاقتراح بقانون، لذا ارتأت اللجنة ان تستكمل مناقشته في اجتماع لاحق الأحد المقبل ودعوة جهات أخرى لسماع وجهة نظرها ممثلة في وزارة المالية وهيئة أسواق المال ووزارة التجارة وجمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية.

شاركونا في ضاعف أجرك

قال رسول الله ﷺ: «من فطر صائماً كان له مثل أجره غير أنه لا ينقص من أجر الصائم شيئاً». ربه العزيم

مشروع افطار صائم

قيمة الوجبة	قيمة الوجبة
داخلك الكويت	خارج الكويت
1 د.ك	500 فلس - 1 د.ك

التبرع عن طريق أون لاين: www.alturath.net

مشاريعنا الرضائية

مشروع الزكاة الفطر 1 = 2.5 كيلو

مشروع العيادية

مشاركة رقم: 181 5 181- 972 88 433

مدة الحجاز المشروع: من 14/3/2018م إلى 14/9/2018م

أثاث يعرفه كل بيت في الكويت

احصل على قسيمة شرائية بقيمة 20 د.ك مقابل كل 100 د.ك تنفقها خلال شهر رمضان المبارك في شركة علي عبدالوهاب المطوع للأثاث والمفروشات.

شركة علي عبدالوهاب المطوع
ALU ABDULWAHAB AL MUTAWA
FURNITURE الأثاث

الخط الساخن: 1 80 4449 / الصنيج، طريق المطار "55": 2226 1720
L A B O Y المول - الطابق الأول، الألفنوز: 2220 0688

السبت إلى الخميس: من 10:00 صباحاً إلى 4:00 عصرًا ومن 9:00 مساءً إلى 12:00 صباحاً / الجمعة: من 9:00 مساءً إلى 12:00 صباحاً

البابطين: تأخر صرف رواتب نفط الخليج يتحمله الرشيد



أكد النائب عبدالوهاب البابطين ان التأخير المستفز لصرف رواتب أكثر من 600 موظف كويتي في الشركة الكويتية لنفط الخليج بعمليات الخفي المشتركة أمر سيكلف وزير النفط بخيبت الرشيد الكثير إن لم يتحرك عاجلاً متحملاً مسؤولياته.

الكندري لإعدام من يعتدي على الأطفال جنسياً



قدم النائب فيصل الكندري اقتراحاً بقانون بشأن تعديل قانون حقوق الطفل، يقضي بإعدام كل من يعتدي على الطفل جنسياً ويقدم على هتك عرضه. ويفرض التعديل المقدم عقوبة بالحبس مدة لا تقل عن 10 سنوات ولا تزيد على 15 سنة وبغرامة لا تقل عن 10 آلاف دينار ولا تتجاوز 50 ألف دينار لكل من أسفرد أو صدر أو أنتج أو عرض أو روج أي أعمال اباحية يشارك فيها أطفال أو تتعلق بالاستغلال الجنسي للطفل.

واعتبر الكندري ان تغليب العقوبة والوصول بها الى الإعدام يمنع كل من تسول له نفسه التفكير في الاعتداء جنسياً على الأطفال.

«زكاة سلوى» وزعت مساعدات على المستحقين بالأردن

قال مدير لجنة زكاة سلوى التابعة للجمعية الخيرية محمد الهولي إن اللجنة استطاعت إيصال مساعدات أهل الخير للمستحقين في المملكة الأردنية والإشراف على توزيعها وتوثيقها ونشرها عبر شتى حسابات اللجنة. وأضاف الهولي: تم خلال الرحلة توزيع الكفالات لـ 1382 يتيماً سورياً وأردنياً، ونحرص على رعاية الأيتام وتعليمهم وتزويدهم بالصعاب التي تقابلهم، وكذلك قدمنا مساعدات لأسر الأيتام استفادت منها 50 أسرة. وختتم: «رَبَّنَا المرضى والمصابين السوريين، ووزعنا المساعدات التي يجود بها أهل الكويت والتي استفاد منها أكثر من 60 أسرة سورية».

«ملتقى الآل والأصحاب» الثالث ينطلق غداً

الخرافي: يهدف إلى دعم الوحدة الوطنية والإسلامية

أعلن رئيس مبرة الآل والأصحاب د. عبدالمحسن الخرافي، أن فعاليات ملتقى الآل والأصحاب في دورته الثالثة ستطلق برعاية وكيل وزارة الإعلام طارق المرزوم، يوم غد الساعة 9:30 على مسرح د. سعد الصباح في رابطة الأدباء، تحت عنوان «كاظمة ومعرفة ذات السلاسل في تراث الآل والأصحاب». وسيشارك في الملتقى مجموعة من المؤرخين والأدباء والشعراء، منهم د. سلطان الدويش والعميد ركن متقاعد علي خليفه وعبدالله خلف ود. عايد الجريد وخالد الشايجي والشيخ طلال العامر. وعن الملتقى قال الخرافي: «دأبت المبرة على التنوع في فعالياتنا لنشر تراث الآل والأصحاب ونغرس محبتهم في نفوس المسلمين وتجلبه المفاهيم الخاطئة عنهم لدعم الوحدة الوطنية والإسلامية. ولقد جاء

«الكويتية للتواصل» تقيم إفطاراً للضيوف الغربيين

أكد المدير العام للجمعية الكويتية للتواصل الحضاري د. جمال الشطي حرص الجمعية على إبراز دور الكويت الراقي في التواصل الحضاري في الداخل والخارج، وتعزيز الاتصال البناء مع الثقافات والجالبيات الأخرى، والتركيز على الجالبيات الغربية. وأوضح الشطي أن الجمعية نظمت إفطاراً جماعياً حضره 50 شخصاً من ضيوف الكويت من الجالبيات الغربية المسلمة والمسلمين الجدد بمقر مركز تاييز التابع لها، وتم خلال اللقاء تقديم نبذة عن أهمية الصيام وتحقيق الغاية الكبرى منه وهي التقوى، وقال إن مثل هذه اللقاءات والأنشطة الاجتماعية لها دور فعال في كسر الحواجز وتعزيز التواصل الإيجابي الفعال بين ضيوف الكويت من الجالبيات الغربية، وتساهم في تعريفهم بعادات وتقاليد وثقافة أهل الكويت واللغة العربية.

دليل الجريدة الطبي

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

انضمي للنخبة Happymoonday

فوط صحية نسائية عضوية الأعلى مبيعاً

- وداعاً للروائح العطرية الضارة.
- وداعاً لكثرة الألام ما قبل الدورة.
- وداعاً للحساسية.
- وداعاً للالتهابات.
- وداعاً لتغيير لون الجلد.
- وداعاً للأثار الجانبية.

قطن عضوي بدون كلورين أو مبيدات حشرية أو مواد ضارة أو روائح عطرية إضافة إلى تهوية مناسبة.

منتج طبيعي 100% ... صنع لأجلك .. صحة وجمال

happymoonday.co طلبات على الموقع

Happymoonday.me @HappymoondayME Happymoonday
Happymoondayme 55997294 - 55991574 - 51057181

مركز النهيل الدولي AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC
عيادة الأسنان

أخصائي هندي في طب الأسنان
66608700, 66609400, 22649652

زراعة الأسنان وتبسيات البريكون

تقويم الأسنان يبدأ من 550 دك بالقساط (400 دك)

320 دك (40 دك)

عناية INAYA
مركز عناية طبي
INAYA MEDICAL CENTER

1846292 INAYA

د. رأفت عبد رعد
رئيس قسم الأطفال
إستشاري أطفال وحديثي ولادة وحدهج، جامعة باريس - فرنسا

يرحب بإنضمام

المركز البريطاني الطبي

عيادة الأمراض الجلدية والتاسلية والتجميل

د. إيمان الشورجبي
اختصاصي أمراض الجلدية والتاسلية والتجميل

د. شريف عزمي
د. سوبو توماس

لتقديم الخدمات الطبية التالية:

- الحشوات التجميلية
- علاج العصب بدون ألم
- خلع الأسنان وبقيايا الجذور
- أطقم الأسنان المتحركة من مادة (الكروم كوبالت)
- تبييض الأسنان
- علاج اللثة
- التيجان والجسور

تفتح الآن من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة 12 منتصف الليل

المنقف - طريق الاحمدي السريع - مقابل نادي الضاحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900

SHAAB MEDICAL CENTER
مركز الشعب التخصصي

د. ممدوح عثمان
بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وبأحدث الأجهزة وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا. علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون. علاج الانتهايات البولية المتكررة والمثانة العصبية وعدم التحكم في البول عند النساء. علاج التشوهات الخلقية: (صفر حجم القضيب، الخنثية المملفة، ثلثوهات مجرى البول، إحصاء القضيب)

لرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين

60060328 1886060 ext 1600
www.shaabmc.com shaab_medical

ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH
عيادة د.الحمادي للخدمة النفسية

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
السيرة الذاتية في النعاش وفتح الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - ش المعتمد - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية شارع بن خلدون بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 /56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9م - 4م

مركز الحياة الطبي AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

جراحة اليوم الواحد

- شد البطن
- شد الوجه
- شفط الدهون بجهاز الفيزر
- تكبير وتصغير الثدي

للحجز والاستفسار: 22212888

في إلسي سي
التنحيف الجمال اللياقة
للسيدات والرجالات

مستوصف في إلسي سي إنترناشونال الكويت

الجسم كامل

40
ديناراً فقط

يقدم لكم عرض شهر رمضان المبارك إزالة الشعر بالليزر

فتح الملف والاستشارة مجاناً

* هذا العرض سار حتى 7 رمضان

www.facebook.com/vlccwt @vlcc_kuwait www.vlccwellness.com 50398995 - 25617402 - 25617401
السالمية شارع بغداد

السيبي لـ الجريدة: دمج بعض قطاعات «الخدمات» لن يمس حقوق الموظفين

أعلنت إحالة «بريد الكويت» إلى «الفتوى» تمهيداً لعرضه على مجلس الوزراء

يوسف العبدالله



بنية السبيعي

(المواصلات)، وقد يتوهم البعض بتبعيتها لنا لمجرد وضع سم المواصلات على هيكل وسائل النقل اليومية، ولكنها تتبع الهيئة العامة للاستثمار، إذ تعد شركات النقل تقدم لدى شركة النقل العام كاستثمار يتبع وزارة المالية وهيئة الاستثمار، لكن الوزارة ممثلة في قطاع النقل، مختصة بالشاحنات التي تأتي من الخارج عبر اتفاقيات دولية.

سياسة الباب المفتوح

• أعلن أخيراً اتباع سياسة الباب المفتوح، ما إجراء اتكم بهذا الخصوص؟

- لقد اتخذنا عدة إجراءات للتأكيد على سياسة الباب المفتوح تنفيذاً لتوجيهات وزيرة الدولة لشؤون الإسكان ووزارة شؤون بوشهري من خلال العمل بشفافية كاملة مع جميع المواطنين والمقيمين منها تخصيص البريد الإلكتروني (mocomplaint@ gov.kw) لاستقبال شكاوى المواطنين والمتعلقة بالخدمات المقدمة لهم، إضافة إلى استقبال شكاوى الموظفين المتعلقة بالأعمال الممتازة وغيرها ومن الإشرافية وغيرها ومن ثم عرضها على اللجان المختصة بالوزارة، ونحن على أتم الاستعداد لاستقبال جميع الشكاوى بصدق وحسب.

انتهينا

من تحويل كشوف الأعمال الممتازة إلى مستحقها

الاختصاص، ومن ينطبق عليهم قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 25 لسنة 2006 وتعديلاته بشأن شروط شغل الوظائف الإشرافية والمستوفين للشروط الإضافية التي وضعتها الوزارة.

• وماذا عن الأعمال الممتازة؟

- كما تعلمون فالوزارة تسعى دائماً لتحفيز العاملين بها نحو أداء أفضل ومن خلال خلق روح المنافسة بين موظفيها، فالأعمال الممتازة تمنح للموظفين المجتهدين في عملهم، ولله الحمد انتهينا من تحويل كشوف المستحقين للأعمال الممتازة إلى حساباتهم البنكية، وذلك وفقاً للدرجات واتخذنا الإجراءات اللازمة لرصد المبالغ المطلوبة.

• الممر الإقليمي للاتصالات بين دولة الكويت وجمهورية العراق، ما هي أهميته؟

- قامت وزارة الدولة لشؤون الخدمات (المواصلات) بتوقيع مذكرة تفاهم مشتركة مع جمهورية العراق بشأن الربط البيني عبر الحدود المشتركة باستخدام كابل الألياف الضوئية الممتدة بين مركز العبدلي الحدودي ومنطقة صفوان العراقية، حيث كان المشروع يتبع الوزارة وضمن اختصاصاتها، وتم نقله إلى هيئة الاتصالات التي تعمل عليه بالتعاون مع الوزارة، وهو مشروع سيجعل الكويت مركز اتصالات عالمياً، وسيكون أحد أهم إنجازات الدولة، وأقول صراحة لو اكتمل هذا المشروع سيكون نقلة نوعية في عالم الاتصالات.

• ماذا عن وسائل النقل اليومية (باصات النقل العام) وسط استياء من بعض الخدمات المقدمة للمواطنين والمقيمين؟

- ما لا يعلمه اغلب الناس ان شركات النقل العام لا تتبع وزارة الخدمات

جميع الموظفين والعاملين والفنيين بها وتوزعهم على باقي القطاعات الفنية. كما لا يفوتنا أن نذكر أن ديوان الخدمة المدنية وافق على إلغاء إدارة الرقابة الهاتفية التي انتقلت اختصاصاتها إلى هيئة الاتصالات أيضاً.

• حديثنا عن رؤية الوزارة وخطةها في الفترة المقبلة؟

- الوزارة تتجه حالياً إلى التخصص، وفق رؤية وتوجه المجلس الأعلى للتخصص، فقطاعات الوزارة مثل قطاع البريد، وخدمات الاتصالات، وخدمات المشتركين، كلها تتجه إلى التخصص، وفقاً للاستراتيجية العامة لوزارة الدولة لشؤون الخدمات (المواصلات)، أما فيما يخص الموظفين فلدنيا ميلاً ثابتاً لن يتغير، فحقوقهم ثابتة لن تمس، ولن ينتقص منها شيء، فالوزارة ستضع خيارات، الأولى هو العمل في الشركات التي ستدير القطاعات التي شملتها التخصص، أما للخيار الآخر، فهو الانتقال للعمل في جهات حكومية أخرى، وعلى وجه العموم أرى أن مشروع تخصص قطاعات الوزارة ذو فائدة إيجابية، سواء كان ذلك على مستوى اقتصاد الدولة أو من ناحية الخدمات التي تقدمها للمواطنين والمقيمين، وكذلك تعود بفائدة إيجابية للعاملين بالشركات التي تتولى إدارة قطاعات الوزارة مستقبلاً.

• تسكين الوظائف الإشرافية في الوزارة... إلى أين وصل؟

- لقد قامت لجنة شؤون الموظفين بجمع المستندات والبيانات الخاصة بالموظفين المستحقين، ومنتظر حالياً الانتهاء من ترتيب الهيكل التنظيمي للوزارة وفقاً لما جاء بكتاب ديوان الخدمة المدنية، ومن ثم استدعاء الموظفين لإجراء المقابلات الشخصية وفقاً لشروط وضوابط التي أقرها ديوان الخدمة المدنية والتي تنص على أن يكونوا من ذوي الكفاءة، وفي مجال

ربط بالألياف الضوئية مع العراق عبر الحدود بين العبدلي و«صفوان»

باصات النقل العام لا تتبنا وترجع إلى الاستثمار والمالية

تسكين الوظائف الإشرافية عقب اعتماد الهيكل التنظيمي

المدنية لدمج بعض قطاعات الوزارة، والتي جاءت وفقاً لسياسة التخصص المقبلين عليها، فالوزارة تشمل تسع قطاعات تم دمج القطاعات ذات الاختصاص المتشابه، فقطاع الاتصالات مثلها وقطاع الخدمات الدولية» يتشابهان في أعمالهما، لذلك ارتأينا دمجهما في قطاع واحد بسمي قطاع الاتصالات والخدمة المساندة، وكذلك قطاعا الشؤون المالية والإدارية ونظم المعلومات تحت مظلة قطاع واحد ليصبح قطاع الشؤون المالية والإدارية، كما تم دمج إدارات قطاع التخطيط بإدارة واحدة لتصبح «إدارة التخطيط»، على أن تتبع وكيل الوزارة مباشرة، ونود هنا أن نوضح أن هذا الأمر هو أول ما صرحت به الوزيرة فور تسلمها حقيبة الوزارة، لأن الدولة تتجه إلى التخصص، ومن غير الطبيعي أن يكون التوسع أفقياً، بل لابد أن يكون رأسياً، وذلك لدعم القطاعات التي تدر إيرادات مالية على الدولة، ودعم قطاعات المشاريع والتنمية بالادارات غير النفطية وفقاً لتوجيهات سمو أمير البلاد، كقطاع البريد والاتصالات ذي المردود المادي العالي، وعموماً هذا ما نمضي فيه وذلك وفقاً لتوجهات وسياسات الدولة.

إلغاء «الرقابة الهاتفية»

هل هناك توجه لفصل الجانب الإداري عن القانوني في الوزارة؟

- نعم، كما ذكرت، وبعد التنسيق مع ديوان الخدمة المدنية بهذا الشأن، فقد تم نقل تبعية الإدارة القانونية إلى وكيل الوزارة، وهنا نؤكد أن هناك توجهات أيضاً لدمج وإلغاء بعض الإدارات، وذلك بالتنسيق مع ديوان الخدمة المدنية، فعلى سبيل المثال إدارة الترددات والتراخيص اللاسلكية التي انتقلت اختصاصاتها إلى هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات، فمن المنطوق إلغاؤها حتى لا تشكل عبئاً على الوزارة، وبالفعل تم نقل

الكويت، على أن يعهد إليها القيام بكل الأعمال المتعلقة بالبريد داخل البلاد وخارجها، وإدارة المنشآت والأعمال المرتبطة بشؤون البريد، وتم إحالة المشروع إلى «إدارة الفتوى والتشريع» وتم عقد عدة اجتماعات لمناقشة ومراجعة الصيغة القانونية المناسبة تمهيداً لعرضه على لجنة الشؤون القانونية والاقتصادية التابعة لمجلس الوزراء، ومن ثم إحالته إلى مجلس الأمة للتصويت عليه.

• هل سيعود ذلك بالنفع على المواطن؟

- بكل تأكيد، فتحويل قطاع البريد إلى شركة حكومية تدار بعقلية القطاع الخاص سيساهم في تطوير الخدمات المقدمة للجمهور والتوسع في تقديم الخدمات البريدية بشكل أفضل وتلأفي جميع السلبات، وبالرغم من تراثنا في اتخاذ هذه الخطوة مقارنة بالدول المجاورة فإننا استفدنا من تجاربهم، وأضفنا إليها الكثير.

الهيكل الجديد

• وماذا عن دمج بعض قطاعات الوزارة أخيراً؟

- كما تعلمون فالوزارة حصلت على الموافقات اللازمة لدمج بعض قطاعاتها، وحتى نتكهن من تنفيذ الهيكل الجديد للوزارة تلقيناً توجيهات مباشرة من وزيرة الدولة لشؤون الإسكان ووزارة الدولة لشؤون بوشهري بتشكيل لجنة برئاستنا وعضوية وكلاء الوزارة المساعدين بإعداد وتنظيم الهيكل الجديد وفقاً لما جاء بموافقة اللجنة الثنائية المنيقة من مجلس ديوان الخدمة المدنية، كما نذكر بأن توجيهات الوزيرة بوشهري كانت واضحة بحفظ حقوق الموظفين العاملين بالقطاعات التي تم دمجها، على أن تراعي اللجنة كافة حقوقهم دون أن تمس، كما نشير إلى الوزارة تلقت موافقة ديوان الخدمة

• إلى أين انتهى المخطط الهيكلي الجديد للوزارة لاسيما بعد تغير مسماها من وزارة المواصلات إلى «الخدمات»؟

- كما تعلمون أن الوزارة تعد من الوزارات الخدمية المهمة، ولديها سابقاً تسعة قطاعات فنية وإدارية (قطاع الإدارية والشؤون القانونية، والمالية، ونظم المعلومات، وخدمات المشتركين، قطاع الاتصالات والخدمات المساندة، والخدمات الدولية، والنقل، وقطاع البريد، وقطاع التخطيط)، وبناء على موافقة اللجنة الثنائية المنيقة عن مجلس الخدمة المدنية تقرر إعادة هيكلة قطاعات الوزارة لتكون خمسة قطاعات مبنية على النحو التالي: الشؤون الإدارية والمالية، وخدمات المشتركين، والاتصالات والخدمات المساندة، والنقل، والبريد، وتعد هذه القطاعات حيوية لتقديم العديد من الخدمات لسبيل المثال الخدمات البريدية كالبريد الممتاز، وخدمة إرسال الطرود... الخ، وكذلك خدمات الاتصالات بتقنيات الاتصالات الدولية والاتصالات الثابتة «الهواتف الأرضية»، إضافة إلى خدمات النقل البحري والنقل البري، والأخيرة ما زالت في عهدنا إلى الآن، وجر حالياً تنسيق مشترك مع الهيئة العامة للطرق والنقل البري بهذا الشأن، لتتبقى إدارة النقل البحري التي تقدم تنظيم حركة النقل البحري على المستوى الإقليمي وتطبيق القوانين والأنظمة المحلية والدولية المتصلة بالتشريعات البحرية.

استراتيجية الوزارة

• تهدف استراتيجية الوزارة إلى تخصصية بعض القطاعات كقطاع البريد... إلى أين وصلتكم في هذا الشأن؟

- لقد انتهينا من إعداد مشروع قانون جديد، يقضي بإنشاء شركة مساهمة كويتية مملوكة تماماً للدولة باسم شركة بريد

«الخدمة المدنية» وافق على هيكل قطاعات الوزارة من 5 قطاعات

تخصصية قطاعات البريد والاتصالات وخدمات المشتركين

العمل بالشركات أو الانتقال إلى جهات أخرى خيارات بعد التخصص



(تصوير نوفل إبراهيم)

السيبي متحدثاً إلى الزميل يوسف العبدالله

الخصخصة تعود بالنفع على الجميع

أكدت السيبي، خلال اللقاء، أن تخصصية القطاعات الحكومية ستعود بالنفع على المراجعين والموظفين بشكل عام، فإدارة القطاع الخاص ستزيد من خبرات الموظفين وكفاءتهم وتساهم في زيادة الإنتاجية مع ضمان المقابل المادي المناسب، ومن جهة أخرى سيتم الارتقاء بمستوى الخدمات التي ستقدم للمراجعين.

شرف خدمة المواطنين

خلال اللقاء، أعربت السيبي عن خالص تهنئتها للمواطنين والمقيمين بحلول شهر رمضان المبارك، داعية المواطنين إلى أن يكونوا على قلب رجل واحد، «ونحن نعددهم في وزارة الخدمات

بتقديم الأفضل دائماً لهم، ونحن في خدمتهم وهذا شرف لنا أن نخدم المواطنين».

«صيفي» الجامعة ينطلق بازدهام مروري والتزام طلابي بالحضور العدواني لـ الجريدة: استقبلنا الطلبة المتوقع تخرجهم لاستكمال جداولهم بكل سلاسة



جانب من تسجيل المتوقع تخرجهم من الجامعة

على تسجيل جميع الطلبة المتوقع تخرجهم في مختلف الكليات بجامعة الكويت، حتى لا يتأخر تخرجهم، ووفرت عددا كبيرا من الشعب الدراسية بالتعاون مع الأقسام العلمية.

وأضاف أن تسجيل الطلبة غير المقيدن في جامعة الكويت للفصل الصيفي مستمر حتى غد، مبينا أن العمادة قامت بعمل كل التسهيلات اللازمة لتسجيل الطلبة المقيدن وغير المقيدن في كليات الجامعة حتى لا تواجههم مشاكل وأوضح أن على الطالب، الذي لا يرغب في الدراسة للفصل الصيفي بعد تسجيله المقررات، سحب المقررات في موعد غايته الثلاثاء 2018/5/29، علما أنه لا يسمح للطلبة بالانسحاب بعد هذا التاريخ إلا بموافقة لجنة الشؤون الطلابية بالجامعة لمن لديهم ظروف قهرية طارئة تمنعهم من مواصلة الدراسة في الفصل الصيفي، متمنا جهود جميع الموظفين في صالة التسجيل لإنجاز وخدمة أحوالهم الطلبة.

فيها. وجهت إدارة الأمن والسلامة بالجامعة كل متطلبات الفصل الدراسي الصيفي، من تنسيق الطاقم الطبي، والتأكد من توافر 13 عيادة طبية في مختلف المواقع الدراسية، وتعزيز رجال الأمن لتسيير الحركة الطلابية تفاديا للازدحام المروري داخل مواقف السيارات، فضلا عن التأكد من سلامة التكيف، في ظل ارتفاع درجات الحرارة التي تخطت 40 درجة. في هذا الصدد، أكد القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل بجامعة الكويت د. حمد العدواني أن عملية تسجيل مقررات الطلبة المتوقع تخرجهم في صالة التسجيل بالشيوخ سارت بشكل جيد، وتم استقبال الطلبة وتسجيل مقرراتهم بالشكل الذي يساعدهم على التخرج.

عملية سلسة

وقال العدواني، لـ«الجريدة»، إن «عملية التسجيل كانت سلسة، ولم تحدث أي مشاكل تذكر»، مؤكدا أن عمادة القبول والتسجيل حريصة

انطلق الفصل الدراسي الصيفي في جامعة الكويت أمس، وسط حضور طلابي في مختلف الكليات الجامعية، رغم تزامن الفصل الدراسي مع شهر رمضان. وشهدت الطرق المؤدية إلى مواقع جامعة الكويت في كيفان والخالدية في الفترة الصباحية المبكرة ازدحاما مروريا، نتيجة تزامن المواعيد مع دوامات الموظفين المتجهين إلى مواقع عملهم، لكن قل تدريجيا في العاشرة صباحا. ولم تكن أزمة مواقف السيارات في المحطة، الخالدية وكيفان وليدة للحظة، بينما يعاني الطلبة من صعوبة في الحصول على مواقف لسياراتهم، نتيجة قلة مواقف السيارات.

13 عيادة طبية

في سياق متصل، شهدت صالة القبول والتسجيل بجامعة الكويت، الشيوخ، تواجدا طلابيا للطلبة المتوقع تخرجهم لاستكمال جداولهم الدراسية، واتمام عملية تسجيل مقرراتهم التي يرغبون

حمد العدواني

ذكر القائم بأعمال عميد القبول والتسجيل في جامعة الكويت د. حمد العدواني أن تسجيل الطلبة غير المقيدن في الجامعة للفصل الصيفي مستمر حتى غد الثلاثاء.

#ساعد_تساعد

سأهم مع الهلال الأحمر

بتوفير المواد الغذائية والأساسية والمساعدات الصحية للأسر المحتاجة داخل الكويت.

نستقبل الزكاة والصدقات
krcs.org.kw

Download on the App Store

Get it on Google play



الجريدة

الرسوب الجماعي يهوي بـ29 طالبا في شعبتين بـ«الدراسات التكنولوجية»

فيصل متعب

بحيث يحق للطلاب المتضرر أن يقدم تظلما، ليعاد تصحيح الورقة، كما أن هناك العديد من الاساتذة لا يقوم باعتماد البونص في الاختبارات النهائية، رغم أن بعض الدارسين يحتاج الى درجات قليلة ليحجز المقر، وأضافوا: «كما نجد أن توزيع الدرجات بالطرق التقليدية والمتعارف عليها في التطبيق قد يكون له دور في رسوب العديد من المجموع الطلابية، لأن البعض من الاساتذة لا يعتمد نظام الكيرف» ومن منظور آخر، رأى العديد من الدارسين في «الهيئة» أن ما تشهده الساحة التعليمية من قرارات وقوانين صارمة في محاربة «الغش» قد يكون له أثر في تدني درجات العديد من الطلبة في مختلف الكليات بالهيئة، معتبرينها ظاهرة جيدة وصحة أكاديمية من الاساتذة في عدم التعاون مع الطلبة «الشاشيين» في الاختبارات، حتى لا ينجح أحد من الطلبة الذين يعتمدون على الغش بأن يحصل على الدرجات على طبق من ذهب، دون عمل أي مجهود دراسي.

لم تهب رياح النجاح كما تشتهي سفن 29 طالبا من أصل 34 متفرعين إلى شعبتين دراسيتين، في كلية الدراسات التكنولوجية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وكانت الحصيلة الكبيرة في النتيجة النهائية للفصل الدراسي الثاني لهاتين الشعبتين هي الرسوب، الأمر الذي أدى إلى غضب الطلبة من تلك النتيجة، لإلزامهم إعادة المقرر في الفصول الدراسية المقبلة. وأكد العديد من الطلبة على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، أن بعض الاساتذة يعتمد تقديم أسئلة غير مباشرة في الاختبارات، أو التقن في تحويل الصياغة بالسؤال، مما يؤدي إلى انتكاسة وعدم فهم من الطالب، لافتين إلى أن هذا من الظواهر التي تنتشر في الاختبارات، وأن البعض من أعضاء هيئة التدريس يتفنن في تغيير الصياغة في الأسئلة، وتابع الطلبة: «يجب أن تصحح اوراق الاختبارات في وقت قياسي،

«صناعي الشيوخ» يحصل على اعتماد أكاديمية باريس



محمد بوحمدى

بارك م. محمد بوحمدى مدير المعهد الصناعي بالشيوخ التابع للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لجميع المنتسبين لهذه المؤسسة حصول المعهد على الاعتماد المهني والمؤسسي من أكاديمية باريس، لافتا إلى أن المعهد يعمل حاليا للحصول على شهادة الجودة ISO 9001:2015، والتي تضمن ضبط الجودة والارتقاء بالإجراءات الإدارية في المعهد وفق المعايير العالمية.

وقال بوحمدى، في تصريح أمس، إنه تم الانتهاء فعليا من المرحلة السادسة بتوقيع إجراءات العمل في الأقسام والمكاتب النوعية، على أن تبدأ قريبا مرحلة التطبيق، ثم المراجعة قبل حصول المعهد على شهادة الجودة أواخر العام الحالي. وتقدم بالشكر للإدارة العليا في «التطبيقي»، ممثلة في مدير الهيئة ونائب المدير العام لشؤون التدريب لدعمهما ومساندتهما، وإلى مكتب ضبط الجودة والاعتماد الأكاديمي في الهيئة على تعاونه الدائم مع المعهد، فضلا عن جميع اللجان العاملة

في المعهد التي لم تدخر جهدا في سبيل تحقيق هذا الإنجاز المميز في تاريخ المعهد، والذي حقق قفزة كبيرة في مواكبة أرقى المستويات العالمية في التدريب. يذكر أن المعهد حظي بتكريم المدير العام للهيئة د. علي المصطفى ومدير أكاديمية باريس وممثلي السفارة الفرنسية في الكويت لحصوله على الاعتماد المهني والمؤسسي من أكاديمية باريس، والتي تعتبر جهة الاعتماد الأكاديمي والمهني التابعة لوزارة التعليم الفرنسية والمخولة بمنح الاعتماد الأوروبي داخل وخارج دول الاتحاد الأوروبي.

«تدريس التطبيقي» تقيم غبقتها الرمضانية غداً

تقدمت الهيئة الإدارية لرابطة أعضاء هيئة التدريس بالكليات التطبيقية بخالص التهاني والتبريكات لمقام سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي عهده الأمين الشيخ نواف الأحمد وجميع فئات الشعب الكويتي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، وقال أمين الصندوق رئيس اللجنة الاجتماعية بالرابطة د. يوسف العنزي في تصريح صحفي أمس أن الرابطة سوف تقيم غبقتها الرمضانية بعد صلاة التراويح غدا بمقرها في منطقة العديلية، داعيا زملاء أعضاء هيئة التدريس وجميع منتسبي الهيئة لحضورها.

«لكرس» تحتل مركزين على منصة التتويج في الجولة الثانية من بطولة أوتوباكس سوبر جي تي 500



التوجه إلى نقطة الصيانة وتبديل السائقين، عادت مركبة لكرس LC 500 رقم 39 لفريق «دينسو كوييلكو سارد» إلى السباق مع جلوس السائق شو تسوبوي خلف عجلة القيادة، للحفاظ على زخم أدائها في المرحلة الثانية من السباق.

وعلى الرغم من أنها المشاركة الأولى له في سباقات فئة «سوبر جي تي 500»، فإن تسوبوي أظهر براعة في القيادة مكنته من الحفاظ على الصدارة، وتمكن أيضا من تحقيق رقمه القياسي الخاص، كما تمكن من الحفاظ على فارق زمني يتراوح بين 5 إلى 7 ثوانٍ يفصله عن مركبة الفريق المنافس التي تحمل الرقم 23 والتي كانت تنطلق في المركز الثاني، قبل أن يصل إلى نقطة التوقف الثانية للصيانة في الدورة الـ 75، لمجلس زميلة في الفريق السائق هايكي كوفالين خلف عجلة القيادة في المرحلة الأخيرة من السباق، وبقيت المنافسة محدمة بين مركبة لكرس LC 500 التي تحمل الرقم 39 لفريق «دينسو كوييلكو سارد» ومركبة

بذل قصارى جهده للحفاظ على صدارته ومضاغفة المسافة التي تفصله عن بقية المركبات المنافسة، فغصر عن مركبة لكرس LC 500 التي تحمل الرقم 39 لفريق «دينسو كوييلكو سارد» بقيادة السائق جيمس روسينتر، ومركبة لكرس LC 500 رقم 39 لفريق «دينسو كوييلكو سارد» بقيادة السائق هايكي كوفالين، ومركبة لكرس LC 500 رقم 6 لفريق «واكوز 4CR» بقيادة كازويا اوشيميا.

وكان سائق مركبة الفريق المنافس التي تحمل الرقم 23 قد من قبل ثلاث من مركبات لكرس LC 500، وهي مركبة لكرس LC 500 التي تحمل الرقم 36 لفريق «إيه يو تومز» بقيادة السائق جيمس روسينتر، ومركبة لكرس LC 500 رقم 39 لفريق «دينسو كوييلكو سارد» بقيادة السائق هايكي كوفالين، ومركبة لكرس LC 500 رقم 6 لفريق «واكوز 4CR» بقيادة كازويا اوشيميا.

من قبل ثلاث من مركبات لكرس LC 500، وهي مركبة لكرس LC 500 التي تحمل الرقم 36 لفريق «إيه يو تومز» بقيادة السائق جيمس روسينتر، ومركبة لكرس LC 500 رقم 39 لفريق «دينسو كوييلكو سارد» بقيادة السائق هايكي كوفالين، ومركبة لكرس LC 500 رقم 6 لفريق «واكوز 4CR» بقيادة كازويا اوشيميا.



اعتلاء منصة التتويج مرة أخرى إلى سجلنا الحافل بالإنجازات في رياضة سباقات السيارات، فيما تقوم باستخدام مزايا وخصائص مركبات السباق لدينا لتحسين سرعة المتواصل لتطوير أفضل مركبات على الإطلاق والارتفاع بأعلى معايير الأمان والسلامة من أجل إثراء تجربة القيادة، كما أود أن أتوجه بخالص الشكر إلى جميع معجبينا على دعمهم وتشجيعهم المتواصل لمبارياتنا في مجال رياضة سباقات السيارات.

وبدا السباق الحافل بالأحداث المشوقة مع انطلاق مركبة لكرس LC 500 التي تحمل الرقم 38 لفريق «زينت سيرمو» بقيادة السائق بوجي ناتشيكوا في الصدارة، واستمر ذلك حتى تمكنت مركبة الفريق المنافس التي تحمل الرقم 23 من تخطيها عند منعطف «دنلوب» في الدورة الأولى من السباق، وفي أعقاب ذلك، شهدت المراحل الأولى من السباق مطاردة المركبة المتصدرة رقم 23 للفريق المنافس

استمرارا للاداء الاستثنائي الذي استهلته به موسم عام 2018 من بطولة «أوتوباكس سوبر جي تي 500»، حصدت مركبات لكرس مكانتين لها على منصة التتويج في الجولة الثانية عن فئة «سوبر جي تي 500» التي أقيمت أخيرا على حلبة «فوجي سيدد واي» وكانت مركبة لكرس LC 500 التي تحمل الرقم 39 لفريق «دينسو كوييلكو سارد»، والتي يقودها السائقان شو تسوبوي وهايكي كوفالين، قد أنهت السباق في المركز الثاني، في حين حلت مركبة لكرس LC 500 التي تحمل الرقم 38 لفريق «زينت سيرمو» في المركز الثالث في السباق الذي شهد منافسة محتدمة على امتداد 500 كيلومترا.

وتعليقا على هذه النتيجة، قال بوجو مياموتو الممثل الرئيسي للمكتب التمثيلي لشركة تويوتا في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: «أود أن أهني الفريقين على هذا الأداء المميز، ويضاف



وائل الجمعة

«الطرق»: 23% إنجاز أعمال الطريق بين ميناء الزور والوفرة

مع المحافظة على كفاءة الخدمات القائمة على جانبيه، وبين أن كلفة المشروع تبلغ 64.900 مليون دينار، وسيتم تسليم المرحلة الأولى منه في 5 فبراير 2019، والثانية في 5 يونيو 2019، والثالثة في 7 ديسمبر 2019، أما المرحلة الرابعة والتسليم الابتدائي فسكوتان في 7 مارس 2020.

وأوضح أنه نظراً لطبيعة المنطقة والمعدل العالي للتدفق المروري عليها فقد تم تقسيم أعمال المشروع إلى أربع مراحل، والتي تتم مباشرتها بطريقة متزامنة، وذلك بهدف تجنب الازدحام المروري في أوقات الذروة، وتسهيل حركة الدخول والخروج من وإلى كل المناطق التي يخدمها الطريق،

وأضاف أن المشروع يعد أحد المشاريع الكبرى التي تنفذها الهيئة العام للطرق والنقل البري باعتباره أحد المشاريع التنموية في المنطقة الجنوبية التابعة لمحافظة الأحمد، والذي يهدف إلى تقليل الازدحام المروري باستخدام الجسور العلوية ببعض التقاطعات.

يتضمن تنفيذ طريق بطول إجمالي 36.35 كم للطريق الرئيسي، ويشمل ثلاث حارات لكل اتجاه بعرض 3.7 أمتار للحارة الواحدة، إضافة إلى كتف خارجي للطريق بعرض 3 أمتار ودخلي بعرض 2.4 متر، مع تنفيذ 5 جسور علوية بطول 140 متراً للجسر الواحد.

أعلن مهندس مشروع تطوير الطريق الواصل بين ميناء الزور والوفرة وائل الجمعة إنجاز 23 في المئة من المشروع، مؤكداً سير العمل بخطى ثابتة نحو الإنجاز للاستفادة القصوى منه، ورفع القدرة الاستيعابية للطريق القائم حالياً.

وقال الجمعة، في تصريح، إن المشروع

سيد القصاص

الجزيرة.
Jazeera.

لك أنت.

مبنى ركاب طيران الجزيرة الجديد (T5)



مسافة قصيرة
المدى



350 موقف
للسيارات



4 بوابات خاصة
لطييران الجزيرة



12 كاونتر
لتسجيل الدخول



2.5 مليون
مسافر

تفخر شركة طيران الجزيرة بإطلاق مبنى جديد خاص لركابها بمطار الكويت الدولي. لقد صممت هذه المنشأة فائقة الحداثة خصيصاً من أجل المسافرين مع طيران الجزيرة، حيث ستفتح آفاقاً جديدة لتجربة سفر عصرية وحصرياً لركابها.

تتميز هذه المنشأة بخصائص عديدة، حيث تضم قاعة لتسجيل الدخول، ومواقف للسيارات متصلة بمبنى الركاب الخاص بطيران الجزيرة. هذه البوابة الجديدة لدولة الكويت ستجعل رحلتك أكثر راحة ومنتعة.

احجز تذكرتك الآن واستمتع بالسفر معنا!

طيران الجزيرة. لك أنت

jazeeraairways.com



العازمي لعدم تسليم أرض منتزه أبو حليفة إلى «السكنية»

علي حسن

طالب عضو المجلس البلدي د. علي العازمي المدير العام للبلدية أحمد المنفوشي بضرورة إلغاء توصية إدارة المخطط الهيكلي المتعلقة بتسليم أرض منتزه أبو حليفة إلى المؤسسة العامة للرعاية السكنية.

وقال العازمي في تصريح صحافي إن هذه المطالبة تخظى بأولوية خاصة، لأن حق المواطن بالحصول على الرعاية السكنية أهم كثيراً من أن تستغل هذه الأرض لإقامة منتزه رغم أهميته. وأكد أن دور الجهاز التنفيذي بالبلدية هو التعاون مع المجلس البلدي لتوفير أراضٍ سكنية خالية من العوائق للمساهمة في حل المشكلة الإسكانية، وذلك لتقليص مدة الانتظار للحصول على بيت العمر التي يعانيها الشباب الكويتيون.

واختتم تصريحه قائلاً «بالتأكيد أعضاء المجلس حريصون على توفير أراضٍ سكنية للمواطنين وعلى إقرار المشاريع الحيوية التي تخدم المواطن والوطن».

بلدية حولي: 149 معاملة هندسية خلال أبريل

كشفت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت عن تحقيق إدارة التدقيق والمتابعة الهندسية بفرع بلدية محافظة حولي العديد من الإنجازات، خلال أبريل الماضي، مشيراً إلى أنه أصدرت 149 معاملة هندسية.

وفي هذا السياق، أوضح مدير الإدارة م. مبارك العجمي أنه تم إصدار 73 معاملة شهادة أوصاف إلكترونية، و30 معاملة إنهاء إشراف إلكتروني، و37 معاملة إيصال تيار كهربائي، إضافة إلى معاملتي تسلم حدود، و3 معاملتي شهادة لمن يهيمه الأمر، و4 معاملات تقوية تيار كهربائي.

البلدية تسمح بدفن الجنائز ليلاً خلال رمضان

علي حسن

أكد مدير إدارة شؤون الجنائز ببلدية الكويت د. فيصل العوضي عن جاهزية إدارة شؤون الجنائز لاستقبال شهر رمضان المبارك، وقال في تصريح له: نظراً لارتفاع درجات الحرارة صيفاً، وحرصاً منا على تيسير الخدمات والتخفيف عن أهالي المتوفين والمشيدين أثناء تشييع الجنائز والصلاة عليها ودفنها، تقرر أن تكون مواعيد دفن الجنائز خلال شهر رمضان المبارك في العاشرة صباحاً وبعد صلاة العصر والعاشرة مساءً، وأشار العوضي إلى أن الإدارة قامت بتوفير جميع ما يلزم من إضاءة كافية، ومظلات متنقلة مكيفة، بالإضافة إلى توفير عبادة صحية وسيارة إسعاف بالتعاون مع وزارة الصحة توجد يومياً خلال شهر رمضان في فترة موعد دفن العصر.

فريق تفتيش للتحقق من سلامة «القرقيعان» بحولي

عادل سامي

أطلق فريق إدارة تفتيش محافظة حولي بالهيئة العامة للغذاء والتغذية جولات تفتيش على الجمعيات التعاونية والأسواق التجارية للتحقق من صحة وسلامة الأغذية وبشكل خاص القرقيعان، وذلك استعداداً لقرب مناسبة حلول موسم القرقيعان.

وقال مراقب إدارة العلاقات العامة والإعلام بالتكليف محمد جراح إن الجولة التي نفذها فريق مفتشي النوبة «ب» في إدارة تفتيش محافظة حولي جاءت بتوجيهات من

مدير الإدارة، لافتاً إلى أنه تم خلال الجولة اتخاذ عدد من الإجراءات ضد أصحاب محلات بيع المواد الغذائية تمثلت في التنبيه على الجمعيات والمحلات بالالتزام بتاريخ الصلاحية أثناء تعبئة القرقيعان بالأكياس ووضع أرفف خاصة للقرقيعان، إضافة إلى التنبيه على الجمعيات والمحلات بالالتزام بالإشراطات الفنية والصحية حسب لوائح وقوانين الهيئة. وشدد على أهمية التحقق من صحة وسلامة الأغذية المتوافرة في مراكز التسوق حرصاً على سلامة المستهلكين.

«أمنية» يطلق مبادرة لنشر الوعي البيئي

أعلن مشروع «أمنية» البيئي تداًشين تعاون مع مياه «أسبر» وذلك من خلال وضع شعار مشروع «أمنية» على قناني المياه المعدنية. وفي هذا الجانب، عبرت فرح شعبان أحد مؤسسي «أمنية» في تصريح صحافي عن عميق الشكر والامتنان لرئيس مجلس إدارة مياه «أسبر» ياسين الطميطاني، الذي حقق الوعد في إبرام هذه الشراكة البيئية المثمرة، بتوجيها لدوره الفاعل في دعم الشباب الكويتيين والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، ومن باب الحرص على نشر الوعي البيئي، وأضافت شعبان أن «مثل تلك المبادرات الداعمة تشعربنا بمواصلة الطريق لتحقيق طموحات وطنية ومجتمعية مستقبلية واعدة مساهمة في المحافظة على البيئة من المخاطر الصحية والحد من التلوث».

قضايا ومعوقات تجديد الخطاب الديني (15) د. عبدالحميد الأنصاري*



aeansari@qu.edu.qa

سد الذرائع معوق

اعتمد الخطاب الديني فيما مضى وإلى يومنا مبدأ سد الذرائع في تحريم أمور جائزة فيها سعة للناس، ومنع مباحات واسعة، وحرّم حقوقاً مشروعة للمرأة، وقيد حريات ضرورية، وعطل مصالح مستحقة، وضيق أموراً فيها سعة وتيسير على الناس، وتوسع الفقهاء في تطبيق المبدأ في كل المجالات التي لم تستعهم النصوص الدينية، بحيث يصح القول بأنه لم يوجد مبدأ أول دليل شرعي أسس استخدامه وأسرف في تطبيقه، كما حصل في تطبيق مبدأ سد الذرائع، حتى أن إحدى الباحثات قدمت رسالة دكتوراه في الأهر الشريف، ذهبت فيها إلى القول: إنه لم تؤثر قاعدة فقهية في أحوال المسلمين وممارساتهم العملية والحضارية، سلباً وإيجاباً، منلما أثرت القاعدة الفقهية الشهيرة "سد الذرائع".

يقصد بمبدأ سد الذرائع منع أو حظر أمر مباح خوف أو مظنة حصول مفسدة أو ضرر أو محرم، فما يؤدي إلى محرم يكون محرماً، ولو كان في أصله أمراً مباحاً، لأن وسيلة الشيء تأخذ حكمه حالاً أو حرمة، وقد لجأ جمهور الفقهاء، قديماً وحديثاً، إلى بناء أحكامهم الفقهية وفقواهم الدينية على مبدأ سد الذرائع، فحرموا ومنعوا مباحات كثيرة، اجتماعية واقتصادية وسياسية ومعاملات، مظنة فساد موهوم، وخشية ضرر مزعوم، فسداً أبواباً للخير والتيسير. ولا خلاف في مشروعية مبدأ سد الذرائع ولا حجيته، ولكن ذلك حيث الضرر المؤكد والمفسدة المتحققة، لكن الفقهاء حرموا مباحات لمجرد الضرر الفساد، ولله تعالى در إمام الظاهرية الفقيه ابن حزم الأندلسي (توفي 1384) حين انتقد هذا النهج في التفكير الذرائعي المتخوف من المآلات، الموسع لدائرة المحرمات، انتقاداً ساعراً، بقوله "وإذا حرم شيء حال خوف تدرع إلى حرام، فليخص الرجال خوف أن يزئوا، وليقتل الناس خوف أن يكفروا، ولتقطع الأصاب خوف أن يعمل منها الخمر"، وحكم بفساده بقوله: هو أقصد مذهب في الأرض، لأنه يؤدي إلى إبطال الحقائق كلها.

لقد أسس تطبيق المبدأ في الميدان الاجتماعي، خصوصاً كل ما يتعلق بوضعية المرأة وحرمتها في المجتمع، تعليمها، عملها، زواجها، ملابسها، حجابها، سفرها، المناصب القيادية، قيادتها للسياحة، حقوقيها السياسية، اختلاطها بالرجال، صلاتها في المسجد، ديته... الخ.

تم توظيف مبدأ سد الذرائع بهدف حرمان المرأة من حقوق أقرتها الشريعة الإسلامية لها، وبشكل مفرط، لتكريس وضعية اجتماعية دونية للمرأة، فحرمت من التعليم على امتداد قرون متطاوله، بحجة أن التعليم يفسدها، ومنعت من حضور المساجد بحجة أن صلاتها في قعر بيتها أفضل، وهي حجة قال عنها الشيخ الغزالي: لو كانت صلاتها في بيتها أفضل لحرص نساء الصحابة على الصلاة في البيوت، بدلاً من احتشادهن في المسجد النبوي في العهدين النبوي والرأشي، ومنعت من الخروج، وضرب عليها النقاب خوف افتتان الرجال بها، أو بغويها الشيطان.

وتم تهيش دورها المجتمعي بحجة عدم الرشد، ومنعت من حرية التصرف إلا بإذن الولي خوف وقوعها في الزلل، مع أن القرآن الكريم يقول: "فلا جناح عليكن فيما فعلن في أنفسهن بالمعروف"، وحرمت من المناصب القيادية خوف تأثير العاطفة، ومنعت من قيادة السيارة خوف حصول مفاصد، وأقل في وجه المرأة أي مجال فيه رجال خشية الفتنة، مع أن الإمام البخاري ذكر في صحيحه مجالات النقاء الرجال بالنساء في 66 باباً في كتابه الصحيح، شملت جميع مجالات الحياة العامة، في المساجد، ومجالس العلم، وعيادة المرضى، والعديد. وهكذا استخدم مبدأ سد الذرائع لإقفال الباب في وجه المرأة لعمل نافع لها ولمجتمعا، وتم حرمانها من ممارسة أي إسهام مجتمعي، وبلغ الغلو في استخدام مبدأ سد الذرائع أن أحكاماً قرآنية تم تجاهلها، لأنها تتصل بمصالح المرأة طبقاً للشيخ الغزالي رحمه المولى تعالى.

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب



يا يوسف

كتبت على "تويتر" أتمنى ليوسف أن يجد نصف روحه الذي سيمده بالسعادة لأخر الدنيا، رد علي يوسف رداً منطفاً، يوحى بكفروه بفكرة وجود نصف آخر يعيش معه الرحلة إلى حافة العمر. كافر يوسف، مثله مثل كل أبناء وبنات جيله، بالحب، بانصاف الأرواح، بالقلوب التي تتدمل أشواقها على هذا الإنسان، واحد لا غيره يكمل جملة، يقرأ أفكارك، يعرف خبايا قلبك، ويبقى يبدل، من أجل كل هذا وعلى الرغم من كل هذا يبقى يحبك.

اسمع يا يوسف، كان الأربعم الماضي يوماً طويلاً مليئاً بالعمل، انفضت فيه بكل شيء عدا أهم شيء، بعد الإفطار طلب مني زوجي أن اسحب عليّة من تحت مقعد الصلاة، عليّة التي نسيتها أنا، راقت ضحكته وبرقت عينها، أنيقة تحوي فستاناً حريرياً وردي اللون أعادني إلى سن العشرين، كان ذلك هو هدية عيد زواجنا الثامن والعشرين، عيد زواجنا الذي نسيتها أنا، راقت ضحكته وبرقت عينها، نسيتي ها؟ صارتت أنا وعادنت وأصرت وأرغبت وأزبدت أنتي لم أنس، لكنه يعرفني أكثر من نفسي، يعرف أنني نسيت، ويعرف أنني ساعشق الفستان الوردي، ويتندر هو روح بيتي وأنه يسري في دمي، فحول نسبائي إلى ذكرى لطيفة، وقلب ما كان يمكنه أن يوتر يومي إلى قصة حب وفكاهة، يتندر هو والأولاد حولها ويحبوني جميعاً بسببها، فهذه أنا بانشفاعاتي، وهذا هو بمغفرته ومحبته التي لا ينتظر في مقابلها شيئا. ما بالك يا يوسف، أنت وأبناء وبنات جيلك وقد قدمت إيمانكم بهذا التلاقي، هذه الرابطة التي تربط على روحي، بجمعهما في البداية ود وقبول ثم تعجنهما الدنيا وتخلط مشاعرهما ألياناً، حتى لا يعود أحدهما يعرف هل هذه أفكاره أم أفكار وليفه، مشاعره أم مشاعر هذا الرابض بجانبه؛ حتى الروائح

تختلط والملاح تقترب والحركات تتشابه، وكأنك، بلغة أبناء جيلك، قد وحدت برمجتهما ونسخت مواصفاتهما، حتى باتت النغمة موحدة و"الجهان" متطابقاً، لا فرق سوى ذاك الطيف في مظهر المشاشة الخارجي، أين هي أحلامك الوردية الخيالية؟ لماذا أنتم وأقعيون أكثر مما تحتمل أعماركم؟ لماذا أنتم عمليون أكثر مما تستوعب أرواحكم الفتية ومشاعركم المتوهجة؟

لست أبيعكم الوهم يا يوسف، ففي الواقع، هذا الواقع الذي لا يفترض أن تستوعبه في أعماركم أو تقبلوه في توجه شبابكم، لا يوجد داروينياً نصف روح، هذا النصف الذي تصنعه أنت والأنياب، حيث تبدد رحلتك خفيفة، أحياناً رنانة وأحياناً طفيفة، تنتبنا لك بكل ما يمكن أن يكون، ولكي يتحقق هذا الممكن، فلا بد من جهد وعمل، صبر وتضحية وحسن ظن بالأخر وتفهم لاختلافه، تمسك بأهداب العلاقة وتقدير لقيمة المشاعر التي لربما لا تتكرر كثيراً في الحياة، والمغفرة، المغفرة التي هي الدواء لكل داء في العلاقة، وحين يتقن الطرفان استخدام كل هذه الأدوات، تبدأ تلال قلبيكما، وتبرق سماء حياتكما مشاعر محبة وأشواق لا تنطفئ، ويتحول بيتكما إلى ملجأ من كل عواصف وأعاصير الدنيا. لا تنقدوا الأمل في هذا الأمل يا يوسف، هو ما يبقى على إنسانية مشاعرنا، هو ما يبقى على رغبتنا في الحياة، أن نجد هذا الوليف وأن نعيش معه لنسعد ونسعد به. لا تسمعوا لمن يقول لكم إن لهذه الألفة ولهذه العشرة شكلاً واحداً، نمطاً مفرداً مقبولاً، إنما هذه العلاقة ذات أشكال وأنواع، تشكلانها سوياً وتنجحان في الاستماع بها إذا ما صفتتما أذانكما عن نقد الناس وقيلتما اختلافاكما وحررتما بعضكما

من كل الشكليات ومن كل التقليدي المقبول والمرفوض، وأبقيتما على هدف واحد: إسعاد بعضكما وإسعاد نفسيكما، فالرغبة في إسعاد النفس مهمة جداً، لا يمكنك أن تكون إنساناً مع الآخرين إلا إذا كنت إنساناً رحيماً مع نفسك أولاً.

أنا لا أعرف ما يراه هذا الرجل فيّ يا يوسف، لكنه هنا، رحمة من الخالق ورضاً، يغفر حين يقسو الآخرون، يبرض حين ينفضون، يقف أمامي حين يتقاذني الحصى ويقف خلفي حين تشتد الرياح، حاضر في أفكاري، في فرحي وحزني، هو دائماً طرف في كل شيء، في كل فكرة أو شعور، تشابكت أبنائنا الآن، فلم نعد نعرف ما يملكه وما أمك، نقاسم كل الأشياء، حتى الأفراح والأحزان والأشواق، نعرف إيقاع بعضها، وقع خطونا ونبنى باحدنا قادم، أحدنا مغادر، أحدنا متسلسل للمطبخ في الجزء الأخير من الليل. لسنا في ذلك متميزين، غيرنا من الملايين المتوالفين، يعيشون بانماط وأشكال وعلاقات مختلفة، لكن أرواحهم تلاقى كما تلاقى روحانا، حياتهم تشابكت، أشكالهم تشابهت، أصواتهم توحدت، وقلوبهم انتظم قلبها. كل هؤلاء أنتم لا ترونهم، ربما لأن الحب خافت والغضب زاعق، لأن الكارهيين واضحون والمحبين في أعناشهم مختبئون ينهمون. كل هؤلاء المحبين غلبتهم ثلة الكارهيين وسلبت من قلوبكم الأمل والإيمان، فهل تستسلمون؟

لا تتقدوا هذه الرغبة يا يوسف، إنها ما جعلنا بشراً، ما تصغيها بالإنسانية. وليكف موجود بكل تأكيد، أعترف لماذا؟ لأنه سيكون من صعلك وانت من صنعه، إذا أردته فسيأتي، سيداً معك الحياة من أولها ويرافقك أياًمك إلى آخرها، عسى آخرها يكون بعيداً وزمنها يكون مديداً.



PROJECT SYNDICATE

من عام 2018، ومع ذلك تشير احتجاجات مدينة مروري إلى ديناميكية أكثر تعقيداً على المدى الطويل، والتي تظهر في أجزاء من إفريقيا وأمريكا اللاتينية، حيث عقدت الصين صفقات مع الحكومات الوطنية.

تعمل الأرواح الصينية على تمكين النخب المحلية وتقليد الفساد، كما تقوم الشركات الصينية بتشغيل العمال الصينيين في المقام الأول، وتعمل الخطط الصينية بشكل مستقل عن الثقافة المحلية، ومع مرور الوقت أصبح السكان المحليون الذين أزوجوا من منازلهم غير راضين عن هذا الوضع.

إن التاريخ الحديث لمدينة مراري مفيد للغاية، وقد استغلّت مجموعة موت، التي قادها أسنيلون هابلون، أمير تنظيم "داعش" في جنوب شرق آسيا، وعبدالله وعمر، عضوان سابقان في جبهة تحرير سرور الإسلامية، الاستياء الذي طال أمده ضد الأجانب والتمييز ضد المبرورس في مجال التوظيف. إن من شأن الفشل في إشراك المارانوا المعدلين في إعادة بناء مدينتهم وحكمها أن يشعل نار التطرف مرة أخرى.

وبصورة أعم، فإن قبول الأموال الصينية بشروط صينية بولد شكواى ضد نوع من الإمبريالية الاقتصادية التي تعاملت معها حكومة الولايات المتحدة والشركات الأمريكية العاملة في جميع أنحاء العالم النامي في القرن العشرين، سبّطهم حركات المقاومة عاجلاً ما عاجلاً ضد الإعلام القومي، وتحدث المصادرات، وفي عصر اكتسبت فيه البيئات المفتوحة والحركات العالمية لمكافحة الفساد قوة، يتم كشف صفقات غامضة بسرعة أكبر بكثير.

بالنسبة إلى شعب البحيرة، لا تعد مدينة مراري مجرد تنازل آخر للصين، بل أصبحت موطناً لهم، فقلد المرفقات تخلق العواطف والطاقة التي تتجاهلها الحكومة الفلبينية على مسؤوليتها.

* ماري سلوتر هي الرئيسة والمديرة التنفيذية لفلبينية الجديدة، ووبريل روميرو هي صحافية فلبينية متعددة المقامة، كتبت عن السياسة والقضايا الإنسانية والبيئة والعلاقات الدولية على موقع فورين أفير، وأساساً سانتياغو، وساون تشاينا موررنين بوست، والكاردين، «بروجيكت سنديكيت، 2018» بالاتفاق مع الجريدة

رياح وأوتاد: معقولة الحكومة بتدفع؟



أحمد باكر

بعد صلاة ظهر يوم السبت الماضي دار حديث بين مجموعة من الكوئبيين المحبين لوطنهم، وهم بالمناسة لا بجمعهم توجه سياسي معين، حيث سألهم الأول: معقولة الحكومة بتدفع لبعض النواب حسب الحديث الهاتفي السابق؟ وفي هذا المجلس الذي أسقط وزيرين من الأسرة، وضرب بالخطة التنموية عرض الحائط، وجد كل قوانين الحكومة، وفرض القوانين الشعبية المستنزفة للمالية العامة، وزاد الاختلالات الهيكلية في الميزانية وسوق العمل؟! فلماذا تدفع له الحكومة؟ وما الهدف الذي تريد تحقيقه؟

اجاب الأخر الحكومة تدفع لنوابها فقط كما هو حاصل في تمرير العمليات والتعيينات القيادية والجنيس، فرد الأول: ولكن حتى هؤلاء لم يقفوا مع الحكومة في الاستجابات وطرح الثقة بأبناء الأسرة، وأما الوزراء الآخرون فقد فشل طرح الثقة بهم بقوى ذاتية من أعضاء المجلس أنفسهم بسبب أصوات عائلية وقبيلية ممثلة في المجلس، لا بجهد حكومي خالص، كما أن ربع الحكومة في المجلس لم يصوتوا مع الحكومة في القوانين الشعبية المضرة.

فاجاب الأخر يمكن الحكومة تريد المحافظة على شعبية ريعها للتلذذات القادمة، وإن كان دورهم معدوماً في المجلس الحالي، قال الثالث: اعتقد أن الحكومة تريد أن يكره الناس المجلس، ولو تم تعطيله لما عاد الحماس الذي أربأناه في ذواين الاثنين التي طالبت بعودة الحياة البرلمانية بسبب الممارسات المشوهة للديمقراطية، وأضاف انه يرى أن قدراً كبيراً من هذا الهدف قد تحقق.

قال الخامس: "إننا صدقوا كلام دار بين شخصين تم تسريبه عمداً! وهل لقا لنا إن نبني رأياً وموقفاً على تجسس هاتفي، خصوصاً أن الحكومة أصدرت نفياً؟"

فرد عليه آخر: نسيت الاعترافات التي قالها بعض النواب في التلفزيون: وهي ما زالت مسجلة ومتداولة في وسائل الاتصال؟"

فرد الخامس: يمكن هذا التسريب مقصود منه صرف الناس والمجلس عن الفساد والسرقات والاستيلاء على أملاك الدولة؟"

قال السادس: يا جماعة الحكومة بترجع الجناسي المسحوبة علشان تغطي على هذا الموضوع.

عقب الأول: ترى مليناً من هذه الصفقات، البلد رايح فيها!! والاحتياطي العام نقص بسبب السحب ما قرأنا الجرايد؟"

قال الأخير: أملنا في صاحب السمو الأمير هو الوحيد الذي يملك إيقاف الممارسات المشوهة للمجلس وإيقاف السحب من الاحتياطي وإيقاف القوانين الشعبية المضرة بمستقبل البلد.

حوار طيب الأصل والله شهيد على ما يقولون.

رسالة للشيخ ناصر:

طلعتنا الصحف أن الشيخ ناصر صباح الأحمد ترأس اجتماعاً في مجلس التخطيط لوضع استراتيجية لمحاربة الفساد، وفي هذه المناسبة أذكر أن مجلس التخطيط الماضي قد شكل لجنة مختصة لهذا الغرض، وبعد انتهاء عملها عرض تقريرها على لجنة أخرى أضلّت وحسنت التقرير فأصبح وثيقة علمية عالية الجودة ومدعمة بكثير من المراجع والممارسات العالمية، ويجزم كل من اطلع عليها بسهولة القضاء على الفساد إذا تم تبني توصياتها وتنفيذها.

كما أوّد أن أشير إلى أن قانون الهيئة العامة لمكافحة الفساد (2016) قد نص في مادته الخامسة على تكليف هذه الهيئة بوضع الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد التي يجب أن تطبق في جميع مرافق الدولة.

فيكتور هانسون*

الولايات المتحدة تتمتع بنفوذ كبير في تعاملها مع إيران وكوريا الشمالية

ثمة الكثير من المعلومات الخاطئة عن الانسحاب مما يدعى الصفقة الإيرانية والتوصل إلى اتفاق جديد مع كوريا الشمالية. قد يكون هذان الوضعان مرتبطين، إلا أن ارتباطهما ليس بالطريقة التي نسمعاها غالباً. أدرك الرئيس السابق أوباما أنه ما كان يتمتع بالأكثرية في الكونغرس ليحصل على الدعم لمباراته؛ لذلك بحث جاهداً عن طرق ليختطى دستورياً سلطة مجلس الشيوخ المباشرة ويبعد تعريف معاهدة على أنها مجرد أمر تنفيذي.

يعود نجاح أوباما في حمل الإيرانيين على الموافقة على الصفقة في جزء منه إلى دفعه لهم فدية عن الرهان من خلال تحويلات ليلية ضخمة من المال التركي. صحيح أن العقوبات الدولية تعمل لضخمة إلا أنها تنجح في النهاية في إلحاق أذى كافي بالاقتصاد، رغم الغش من حين إلى آخر، أما مأساة الصفقة الإيرانية لعام 2015 فكانت دفع طهران المحاصرة إلى حافة الفوضى الاجتماعية والاقتصادية قبل عقد الصفقة. لو تواصلت المقاطعة العالمية لما حظيت إيران على الأرباح بالمال النقدي أو الهدوء العام لتتفق ثروات كبيرة في وقت واحد على نشر الأسلحة النووية، والإرهاب العالمي، والحروب بالوكالة في لبنان، وسورية، واليمن. لكن الصفقة الإيرانية ضمنت للأسف نشر إيران للأسلحة النووية بعد رفع العقوبات التي كانت تمتع ذلك. فتمت إيران إلى حبيبته، صفقة عام 2015، على أنها وسيلة لإفقاد، فقيل أن ليغيرن ترامب خططت إيران لاستغلال هذه الصفقة خلال العقد المقبل لتعيد تجميع صفوفها، فتكسب المليارات من الصرف الأجنبي مع انتهاء العقوبات، وتوسع نفوذها في مختلف أرجاء الشرق الأوسط، وتستعد لإنتاج القنبلية في عام 2025.

وهكذا عندما تنتهي صلاحية الاتفاق تكون إيران قد أصبحت أكثر ثراء بكثير، وأكثر تطوراً تكنولوجياً، وأكثر نفوذاً إقليمياً، وأكثر قدرة على الحصول على عقبات أكثر تطوراً.

في الصفقة الإيرانية والصفقة الكورية الشمالية المحتملة تتمتع الولايات المتحدة بسلطة واسعة، وعليها ألا تنسى هذا الواقع. تستطيع العقوبات الدولية أن تقوّض اقتصادي إيران وكوريا الشمالية الهشيين والصغيرين نسبياً، وحتى لو اقتضرت العقوبات على العقوبات الأمريكية، يمكن لداعياتها أن تلحق الأذى بطهران ويوسع بانغ، كذلك بإمكان الولايات المتحدة ردع إيران وكوريا الشمالية بطرق مختلفة، ويمكن للجهود الأمريكية الجديدة في مجال الدفاع الجوي أن تلغي بعضاً من قدرتهما الهجومية.

علاوة على ذلك تتمتع جيران الولايات المتحدة وحلفاؤها الإقليميون (اليابان، كوريا الجنوبية، تايوان، المملكة العربية السعودية، مصر) بالقدرة على تطوير أسلحة نووية هم بدورهم، ورغم ذلك تتمتع هذه الأمم الموالية للولايات المتحدة عن اتخاذ خطوة مماثلة بسبب القيود التي تفرضها عليها الولايات المتحدة، وهذا شرط يجب أن يعدل في المستقبل ليتلاءم مع سلوك إيران وكوريا الشمالية. من دون الصين لا تستطيع إيران ولا كوريا الشمالية الحصول على الغطاء الدبلوماسي أو الدعم التكنولوجي الضروريين لبناء ترسانة صاروخية نووية متطورة، ومن الممكن إقناع الصين ألا يخطر بنجاحها المرحبة مع الغرب مقابل إثارة استياء الولايات المتحدة وأوروبا بواسطة أعوان نوويين مارقين.

أخيراً، تعتبر روسيا جارة إيران وكوريا الشمالية الليلية، ولا شك أنها لا تملك أي مصلحة استراتيجيّة خاصة في قيام دولتين نوويتين غير مضبوطتين في جوارها، وقبل بدء هستيريا "التامر" الروسي ناقشت الولايات المتحدة وروسيا المجالات التي تجنبا فيهما فوائد مشتركة، مثل الحد من عدد الأمم الخطيرة الأخرى التي تملك أسلحة نووية. رغم كل شرور بوتين، يبقى الشر المحتمل الذي يرتب على قيام دولة إيرانية أو كورية شمالية نووية أكبر، لذلك أن الأوان للتفاوض مع الروس بشأن المصالح الاستراتيجية المتبادلة بغية إلغاء الخطر النووي الإيراني والكوري الشمالي.

باختصار، رغم كل التهديدات الفارغة لحكموتي إيران وكوريا الشمالية المارقتين فإنهما تفتيان أكثر هشاشة من أي وقت مضى.

* واشنطن تايمز

آن ماري سلوتر وبيريل روميرو*

الآخرين، وفي 30 مارس نظم مئات من المارانوا احتجاجاً سلمياً للمطالبة بإدراجهم في صياغة الخطة.

يعد الدخول المحتمل للشركات الصينية في إعادة تأهيل مدينة مراري على نطاق واسع أحدث مشروع رئيسي للصين في الفلبين، وفي شهر أبريل الماضي، وقعت الشركات الصينية "شانغهاي جيوهاربر غروب ومجموعة جوفو ومجموعة جونغفا" اتفاقيات بمليارات الدولارات مع الحكومة الفلبينية لاستصلاح الأراضي وبناء محطات الغاز الطبيعي المسال والقيام بمشاريع الطاقة الحرارية.

إن الوجود المتزايد للشركات الصينية في الفلبين هو نتيجة لتركيب الرئيس رودريغو دوتيرتي على الصين في أكتوبر 2017، ونظراً لحاجته البلاد إلى "سياسة خارجية مستقلة"، هدد رودريغو بإلغاء اتفاقية البلاد العسكرية مع حليفها القديم، الولايات المتحدة الأمريكية، وتعهد بالعمل مع الصين كبديل لمريكا.

ومنذ ذلك الحين، تدفقت الأموال والشركات الصينية إلى البلاد، متنافسة على بناء البنية التحتية، وفي عام 2017 بلغت الاستثمارات من الصين 31 مليون دولار؛ وبحلول أبريل 2018، كان من المتوقع الحصول على 9.5 مليارات دولار إضافية، مما سيخلق 10.800 فرصة عمل للفلبينيين في السياحة والزراعة والتجارة الإلكترونية.

تعتبر شركة الصين للإنشاءات الهندسية المحدودة، الشركة الحكومية التي تتنافس على اتفاقية إعادة بناء مدينة مراري، من بين أكبر 100 شركة متداولة علنياً في العالم، حيث بلغت قيمتها السوقية 43.2 مليار دولار في عام 2017، ولكن تم إدراج الشركة في القائمة السوداء من قبل البنك الدولي في عام 2009 للتواطؤ مع ثلاث شركات صينية أخرى في مشروع طريق بمبلغ 33 مليون دولار في الفلبين.

وقد أراد دوتيرتي القيام بالمرسيد من أجل الفلبينيين - على الأقل ناخبيهم - من خلال التحجيب بالاستثمار الصيني لبناء البنية التحتية في جميع أنحاء البلاد، وخلص أيضاً إلى أن الأمر لا يستحق مقاومة ادعاءات الصين بأجزاء كبيرة من بحر الصين الجنوبي، على الرغم من قرار المحكمة الدولية لعام 2016 الذي يرفض تلك الادعاءات، وقد صرح علانية أن الفلبين ليست ندا للقوة العسكرية الصينية. حتى الآن، يبدو أن مقاومة دوتيرتي تؤتي ثمارها، ولا تزال شعبيته بين الفلبينيين عالية، حيث بلغت نسبة الرضا 56% في الربع الأول

عبد الحميد عطار خطة إعادة التأهيل التي وضعتها مدينة مراري الإسلامية، عاصمة إقليم لاناو ديل سور في جزيرة مينداناو الفلبينية، بعد مرور عام على قيام مجموعة موت، المعروفة أيضاً باسم الدولة الإسلامية في لاناو، بشن هجوم على المدينة في 23 مايو 2017، أدت المعركة التي استمرت خمسة أشهر إلى مقتل أكثر من 1000 شخص ونزوح 360.000 آخرين.

يعد شعب مراري، الملقب بالمارانو، شعباً مستقلاً للغاية، ومثل بقية المبرورس (وهي الشعوب المسلمة في مينداناو)، فإن المارانوا (الذين يطلق عليهم "شعب البحيرة"، لأنهم بنوا حياتهم ومنازلهم على ضفاف بحيرة لاناو) لم يتم غزؤهم أو استعمارهم من الإسبان، أو الأميركيين، أو اليابانيين، على عكس الفلبينيين الآخرين من مناطق لوزون وقبساياس. لكنهم اليوم كما أشار عطار يعتبرون مشاركة الشركات الصينية في إعادة تأهيل مراري بمثابة تدخل، إن لم يكن غزواً صريحاً.

وعلاوة على ذلك قدم اتحاد مؤلف من خمس شركات صينية وأربع شركات شريكة فلبينية، خطة رئيسة لإعادة بناء المدينة التي دمرتها الصراعات، وتهدف الخطة الرئيسة إلى تحويل ساحة المعركة الرئيسية في مدينة مراري- التي كانت معروفة قبل الحصار بتجاريتها الضخمة ومساجدها الكبرى ومدارسها الدينية الديناميكية- إلى وجهة سياحية. وتمتاز هذه الخطة- التي تبلغ تكلفتها 328 مليون دولار وتغطي مساحة 250 هكتاراً- بالحدادة، حيث تشمل مسارات واسعة ومتنحعات فخمة مظلة على البحر ومنتزهات ومساحات ساحرة ومسار إيكولوجي وقاعة مؤتمرات.

لكن المارانوا غير راضين عن هذه الخطة، ويقولون إن هذه ليست مدينة مراري الأصلية، فهي لا تتميز بثقافتهم أو تقاليدهم أو هويتهم كمنساجين وتجار تاريخيين، مثل شعب البحيرة. وقال أحد النازحين من مارانوا "نحن لا نريد تجميراً، ما يريد المارانوا بالفعل هو فرصة السماح لهم بإعادة بناء منازلهم، إن لديهم رؤيتهم الخاصة، كما يتوافقون على المخططين والمهندسين المعماريين والعاملين الخاضعين بهم.

تتمكن مشكلة الخطة الرئيسية، وفقاً لمجموعات المجتمع المدني، في تطويرها بدون استشارة جادة مع أصحاب المصلحة

الغزة الصينيون في الفلبين

إنه لأمر ساحر." هكذا وصف السلطان عبد الحميد عطار خطة إعادة التأهيل التي وضعتها مدينة مراري الإسلامية، عاصمة إقليم لاناو ديل سور في جزيرة مينداناو الفلبينية، بعد مرور عام على قيام مجموعة موت، المعروفة أيضاً باسم الدولة الإسلامية في لاناو، بشن هجوم على المدينة في 23 مايو 2017، أدت المعركة التي استمرت خمسة أشهر إلى مقتل أكثر من 1000 شخص ونزوح 360.000 آخرين.

يعد شعب مراري، الملقب بالمارانو، شعباً مستقلاً للغاية، ومثل بقية المبرورس (وهي الشعوب المسلمة في مينداناو)، فإن المارانوا (الذين يطلق عليهم "شعب البحيرة"، لأنهم بنوا حياتهم ومنازلهم على ضفاف بحيرة لاناو) لم يتم غزؤهم أو استعمارهم من الإسبان، أو الأميركيين، أو اليابانيين، على عكس الفلبينيين الآخرين من مناطق لوزون وقبساياس. لكنهم اليوم كما أشار عطار يعتبرون مشاركة الشركات الصينية في إعادة تأهيل مراري بمثابة تدخل، إن لم يكن غزواً صريحاً.

وعلاوة على ذلك قدم اتحاد مؤلف من خمس شركات صينية وأربع شركات شريكة فلبينية، خطة رئيسة لإعادة بناء المدينة التي دمرتها الصراعات، وتهدف الخطة الرئيسة إلى تحويل ساحة المعركة الرئيسية في مدينة مراري- التي كانت معروفة قبل الحصار بتجاريتها الضخمة ومساجدها الكبرى ومدارسها الدينية الديناميكية- إلى وجهة سياحية. وتمتاز هذه الخطة- التي تبلغ تكلفتها 328 مليون دولار وتغطي مساحة 250 هكتاراً- بالحدادة، حيث تشمل مسارات واسعة ومتنحعات فخمة مظلة على البحر ومنتزهات ومساحات ساحرة ومسار إيكولوجي وقاعة مؤتمرات.

لكن المارانوا غير راضين عن هذه الخطة، ويقولون إن هذه ليست مدينة مراري الأصلية، فهي لا تتميز بثقافتهم أو تقاليدهم أو هويتهم كمنساجين وتجار تاريخيين، مثل شعب البحيرة. وقال أحد النازحين من مارانوا "نحن لا نريد تجميراً، ما يريد المارانوا بالفعل هو فرصة السماح لهم بإعادة بناء منازلهم، إن لديهم رؤيتهم الخاصة، كما يتوافقون على المخططين والمهندسين المعماريين والعاملين الخاضعين بهم.

تتمكن مشكلة الخطة الرئيسية، وفقاً لمجموعات المجتمع المدني، في تطويرها بدون استشارة جادة مع أصحاب المصلحة

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

عبد الحميد عطار خطة إعادة التأهيل التي وضعتها مدينة مراري الإسلامية، عاصمة إقليم لاناو ديل سور في جزيرة مينداناو الفلبينية، بعد مرور عام على قيام مجموعة موت، المعروفة أيضاً باسم الدولة الإسلامية في لاناو، بشن هجوم على المدينة في 23 مايو 2017، أدت المعركة التي استمرت خمسة أشهر إلى مقتل أكثر من 1000 شخص ونزوح 360.000 آخرين.

يعد شعب مراري، الملقب بالمارانو، شعباً مستقلاً للغاية، ومثل بقية المبرورس (وهي الشعوب المسلمة في مينداناو)، فإن المارانوا (الذين يطلق عليهم "شعب البحيرة"، لأنهم بنوا حياتهم ومنازلهم على ضفاف بحيرة لاناو) لم يتم غزؤهم أو استعمارهم من الإسبان، أو الأميركيين، أو اليابانيين، على عكس الفلبينيين الآخرين من مناطق لوزون وقبساياس. لكنهم اليوم كما أشار عطار يعتبرون مشاركة الشركات الصينية في إعادة تأهيل مراري بمثابة تدخل، إن لم يكن غزواً صريحاً.

وعلاوة على ذلك قدم اتحاد مؤلف من خمس شركات صينية وأربع شركات شريكة فلبينية، خطة رئيسة لإعادة بناء المدينة التي دمرتها الصراعات، وتهدف الخطة الرئيسة إلى تحويل ساحة المعركة الرئيسية في مدينة مراري- التي كانت معروفة قبل الحصار بتجاريتها الضخمة ومساجدها الكبرى ومدارسها الدينية الديناميكية- إلى وجهة سياحية. وتمتاز هذه الخطة- التي تبلغ تكلفتها 328 مليون دولار وتغطي مساحة 250 هكتاراً- بالحدادة، حيث تشمل مسارات واسعة ومتنحعات فخمة مظلة على البحر ومنتزهات ومساحات ساحرة ومسار إيكولوجي وقاعة مؤتمرات.

لكن المارانوا غير راضين عن هذه الخطة، ويقولون إن هذه ليست مدينة مراري الأصلية، فهي لا تتميز بثقافتهم أو تقاليدهم أو هويتهم كمنساجين وتجار تاريخيين، مثل شعب البحيرة. وقال أحد النازحين من مارانوا "نحن لا نريد تجميراً، ما يريد المارانوا بالفعل هو فرصة السماح لهم بإعادة بناء منازلهم، إن لديهم رؤيتهم الخاصة، كما يتوافقون على المخططين والمهندسين المعماريين والعاملين الخاضعين بهم.

تتمكن مشكلة الخطة الرئيسية، وفقاً لمجموعات المجتمع المدني، في تطويرها بدون استشارة جادة مع أصحاب المصلحة

* كاتب قطري

آن ماري سلوتر وبيريل روميرو*

الآخرين، وفي 30 مارس نظم مئات من المارانوا احتجاجاً سلمياً للمطالبة بإدراجهم في صياغة الخطة.

يعد الدخول المحتمل للشركات الصينية في إعادة تأهيل مدينة مراري على نطاق واسع أحدث مشروع رئيسي للصين في الفلبين، وفي شهر أبريل الماضي، وقعت الشركات الصينية "شانغهاي جيوهاربر غروب ومجموعة جوفو ومجموعة جونغفا" اتفاقيات بمليارات الدولارات مع الحكومة الفلبينية لاستصلاح الأراضي وبناء محطات الغاز الطبيعي المسال والقيام بمشاريع الطاقة الحرارية.

إن الوجود المتزايد للشركات الصينية في الفلبين هو نتيجة لتركيب الرئيس رودريغو دوتيرتي على الصين في أكتوبر 2017، ونظراً لحاجته البلاد إلى "سياسة خارجية مستقلة"، هدد رودريغو بإلغاء اتفاقية البلاد العسكرية مع حليفها القديم، الولايات المتحدة الأمريكية، وتعهد بالعمل مع الصين كبديل لمريكا.

ومنذ ذلك الحين، تدفقت الأموال والشركات الصينية إلى البلاد، متنافسة على بناء البنية التحتية، وفي عام 2017 بلغت الاستثمارات من الصين 31 مليون دولار؛ وبحلول أبريل 2018، كان من المتوقع الحصول على 9.5 مليارات دولار إضافية، مما سيخلق 10.800 فرصة عمل للفلبينيين في السياحة والزراعة والتجارة الإلكترونية.

تعتبر شركة الصين للإنشاءات الهندسية المحدودة، الشركة الحكومية التي تتنافس على اتفاقية إعادة بناء مدينة مراري، من بين أكبر 100 شركة متداولة علنياً في العالم، حيث بلغت قيمتها السوقية 43.2 مليار دولار في عام 2017، ولكن تم إدراج الشركة في القائمة السوداء من قبل البنك الدولي في عام 2009 للتواطؤ مع ثلاث شركات صينية أخرى في مشروع طريق بمبلغ 33 مليون دولار في الفلبين.

وقد أراد دوتيرتي القيام بالمرسيد من أجل الفلبينيين - على الأقل ناخبيهم - من خلال التحجيب بالاستثمار الصيني لبناء البنية التحتية في جميع أنحاء البلاد، وخلص أيضاً إلى أن الأمر لا يستحق مقاومة ادعاءات الصين بأجزاء كبيرة من بحر الصين الجنوبي، على الرغم من قرار المحكمة الدولية لعام 2016 الذي يرفض تلك الادعاءات، وقد صرح علانية أن الفلبين ليست ندا للقوة العسكرية الصينية. حتى الآن، يبدو أن مقاومة دوتيرتي تؤتي ثمارها، ولا تزال شعبيته بين الفلبينيين عالية، حيث بلغت نسبة الرضا 56% في الربع الأول

عبد الحميد عطار خطة إعادة التأهيل التي وضعتها مدينة مراري الإسلامية، عاصمة إقليم لاناو ديل سور في جزيرة مينداناو الفلبينية، بعد مرور عام على قيام مجموعة موت، المعروفة أيضاً باسم الدولة الإسلامية في لاناو، بشن هجوم على المدينة في 23 مايو 2017، أدت المعركة التي استمرت خمسة أشهر إلى مقتل أكثر من 1000 شخص ونزوح 360.000 آخرين.

يعد شعب مراري، الملقب بالمارانو، شعباً مستقلاً للغاية، ومثل بقية المبرورس (وهي الشعوب المسلمة في مينداناو)، فإن المارانوا (الذين يطلق عليهم "شعب البحيرة"، لأنهم بنوا حياتهم ومنازلهم على ضفاف بحيرة لاناو) لم يتم غزؤهم أو استعمارهم من الإسبان، أو الأميركيين، أو اليابانيين، على عكس الفلبينيين الآخرين من مناطق لوزون وقبساياس. لكنهم اليوم كما أشار عطار يعتبرون مشاركة الشركات الصينية في إعادة تأهيل مراري بمثابة تدخل، إن لم يكن غزواً صريحاً.

وعلاوة على ذلك قدم اتحاد مؤلف من خمس شركات صينية وأربع شركات شريكة فلبينية، خطة رئيسة لإعادة بناء المدينة التي دمرتها الصراعات، وتهدف الخطة الرئيسة إلى تحويل ساحة المعركة الرئيسية في مدينة مراري- التي كانت معروفة قبل الحصار بتجاريتها الضخمة ومساجدها الكبرى ومدارسها الدينية الديناميكية- إلى وجهة سياحية. وتمتاز هذه الخطة- التي تبلغ تكلفتها 328 مليون دولار وتغطي مساحة 250 هكتاراً- بالحدادة، حيث تشمل مسارات واسعة ومتنحعات فخمة مظلة على البحر ومنتزهات ومساحات ساحرة ومسار إيكولوجي وقاعة مؤتمرات.

لكن المارانوا غير راضين عن هذه الخطة، ويقولون إن هذه ليست مدينة مراري الأصلية، فهي لا تتميز بثقافتهم أو تقاليدهم أو هويتهم كمنساجين وتجار تاريخيين، مثل شعب البحيرة. وقال أحد النازحين من مارانوا "نحن لا نريد تجميراً، ما يريد المارانوا بالفعل هو فرصة السماح لهم بإعادة بناء منازلهم، إن لديهم رؤيتهم الخاصة، كما يتوافقون على المخططين والمهندسين المعماريين والعاملين الخاضعين بهم.

تتمكن مشكلة الخطة الرئيسية، وفقاً لمجموعات المجتمع المدني، في تطويرها بدون استشارة جادة مع أصحاب المصلحة

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

ختاماً: لو أخذت البشرية بمبدأ سد الذرائع على علته لما استطاعت الإفادة من منجزات التقدم العلمي؛ لمنعنا السيارات لأنها تسبب حوادث مميتة، وما ركبا الطائرات خوف سقوطها، ولم نأخذ الأدوات خشية أضرارها الجانبية، وما أكلنا اللحم لأنها تسبب الكولسترول، كل وسيلة في الحياة لها جانبها الإيجابي والسلب، والعبرة دائماً في الغالب والمتحقق لا المظنون والنادر.

* كاتب قطري

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
4.738	4.683	4.836

الدينار الكويتي		
1 KD		
2.481	2.830	3.299

11

اقتصاد

عودة شهية البنوك للتمويل مقابل رهونات الأسهم

تسهيلات متنوعة لشركة أرزان بضمان استثمارات بـ 27.9 مليون دينار

محمد التريبي

تشهد البنوك وفرة سيولة عالية لعدة أسباب، أبرزها تحسن مستويات الفائدة واستمرار انحدار أداء البورصة.

شهدت الفترة الأخيرة انفتاحاً مصرفياً وتحولاً إيجابياً في تمويل الشركات المدرجة، عبر قبول رهونات عبارة عن أسهم محلية مسعرة وحتى غير مسعرة، واستثمارات في محافظ مدارة، مما يعكس عودة شهية القطاع المصرفي للتمويل نتيجة تكديس السيولة من جهة وانحسار المخاطر نسبياً بعد تنظيف محافظ الائتمان وإعادة فلترة وتصنيف العملاء.

رهونات مختلفة

وتأكيداً على ذلك، تمكن الإسارة التي يقبل عدد من البنوك المحلية والأجنبية رهونات مختلفة من شركة أرزان للتمويل عبارة عن أسهم محلية مدرجة وغير مدرجة واستثمارات في محافظ مالية، وذلك بإجمالي قيمة دفترية تبلغ 27.916 مليون دينار،

كضمانات، مقابل مستحقات للمصارف وقروض لأجل ودائني مرابحات. ووفق هيكل التمويل لدى الشركة، فإن لديها مبالغ تسهيلات ائتمانية متاحة من بنوك محلية وأجنبية في شكل تسهيلات سحب على المكشوف، وتستحق استثماراً متنوعاً. أيضاً لدى الشركة تمويل إسلامي من مؤسسات مالية محلية وأجنبية مضمون أيضاً برهن استثمارات محددة بالقيمة العادلة وعقارات استثمارية، مما يعكس تخلي المصارف عن التحفظات التي استمرت لسنوات بعد الأزمة المالية.

هدوء العقار

ومن الأسباب أيضاً هدوء القطاع العقاري وتاجيل كثير من الدخول في استثمارات جديدة، لاسيما القطاع الاستثماري، تقرباً لكثير من المتغيرات على صعيد أوضاع العمالة، وقيام عدد من المصارف بعمليات تسوية كثير من الدائنين، واسترداد مبالغ كبيرة بمئات الملايين لم تتوافر فرص مقابلها لإعادة إقراضها، إضافة إلى اشتداد المنافسة في قطاع التجزئة وخدمات التمويل

الفردية، فضلاً عن فلترة كثير من العملاء بشطب قوائم كانت نشطة قبل الأزمة والتحفظ عليها، والبحث عن عملاء جدد أكثر قوة واستقراراً من ناحية التدفقات المالية.

في السياق ذاته، تشير مصادر مالية إلى أن عودة التمويل ستكون لها آثار وانعكاسات إيجابية على مجمل النشاط الاقتصادي خلال المرحلة المقبلة، مشيرة إلى أن التمويل يمثل عصب النشاط التجاري والاقتصادي، وأنه لا دورة اقتصادية من دون تمويل، كما أنه لا توجد فرص آمنة 100 في المئة، وبالتالي لا بد من تحمل نسب مخاطر معقولة.

قال وزير الطاقة الروسي الكسندر نوفاك، إن «العودة إلى مستويات إنتاج النفط، التي كانت قائمة في أكتوبر 2016، أحد الخيارات المطروحة لتخفيف قيود الإنتاج».

وقالت مصادر هذا الأسبوع، إن «المملكة العربية السعودية وروسيا تناقشان زيادة إنتاج النفط من داخل «أوبك» وخارجها، لتخفيف القيود التي ظلت مفروضة منذ 17 شهراً على الإمدادات، التي ظل مخاوف من أن ارتفاع الأسعار قد تجاوز الحد المطلوب بكثير». وأبلغ نوفاك الصحافيين قائلاً

«عندما مددنا الاتفاق حتى نهاية 2018، تحدثنا عن مثل تلك الاحتمالات (العودة إلى مستوى إنتاج أكتوبر 2016)». وأضاف «لكن القرار سيتخذ في يونيو»، مشيراً إلى اجتماعات «أوبك» والمنتجين المستقلين في فيينا يومي 22 و23 يونيو.

ودخل الاتفاق الحالي حيز التنفيذ في الأول من يناير 2017، وتضمن تخفيض منجي النفط العالمي لإنتاجهم بمقدار 1.8 مليون برميل يومياً، لتقليص المخزونات العالمية ورفع أسعار وفي أكتوبر 2016، الخط الأساسي للاتفاق الحالي، بلغ إنتاج روسيا النفطي أعلى مستوى في 30 عاماً عند 11.247 مليون برميل يومياً، وتعهدت

روسيا: ندرس إعادة إنتاج النفط

لمستويات أكتوبر 2016

إنتاجها النفطي سجل حينئذ أعلى مستوى في 30 عاماً

بخفضه بمقدار 300 ألف برميل يومياً إلى 10.947 ملايين برميل يومياً. لكنها فشلت في مارس وفي أبريل من العام الحالي في تحقيق الالتزام الكامل بالاتفاق، حيث ضخت 10.97 ملايين برميل يومياً، مسجلة أعلى مستوى إنتاج في 11 شهراً.

وارتفعت أسعار النفط إلى 80 دولاراً للبرميل، وهي مستويات لم يبلغها منذ أواخر 2014. وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين يوم الخميس، إن سعر 80 دولاراً «يناسب روسيا».

كما نقل عن نوفاك قوله إنه يتوقع أن تقلص إيران إنتاجها النفطي بما لا يزيد على 10 في المئة نتيجة لانسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق النووي، وإعادة فرض عقوبات على طهران.

ونقلت وكالة الإعلام الروسية عن نوفاك قوله «اعتقد أن تقليص الإنتاج لن يكون كبيراً كما يتوقع كثيرون»، رداً على سؤال حول ما إذا كان يوافق على أن العقوبات قد تخضع ما يصل إلى 800 ألف برميل يومياً من السوق. وأضاف «من المتوقع أن يكون أقصى مستوى نحو 10 في المئة».

وقدر نوفاك أيضاً عملاً «المخاطر الجيوسياسية» على أسعار النفط بما يتراوح بين خمسة وسبعة دولارات للبرميل. (رويترز)

تباين مؤشرات البورصة... والسيولة 6.5 ملايين دينار

سهم هيومن سوفت من «الرئيسي» يتفوق في سيولته على تداولات السوق الأول

علي العتري

شهدت تعاملات الجلسة الأولى خلال هذا الأسبوع،

أمس، تداولات هادئة

واستقرت التداولات حول

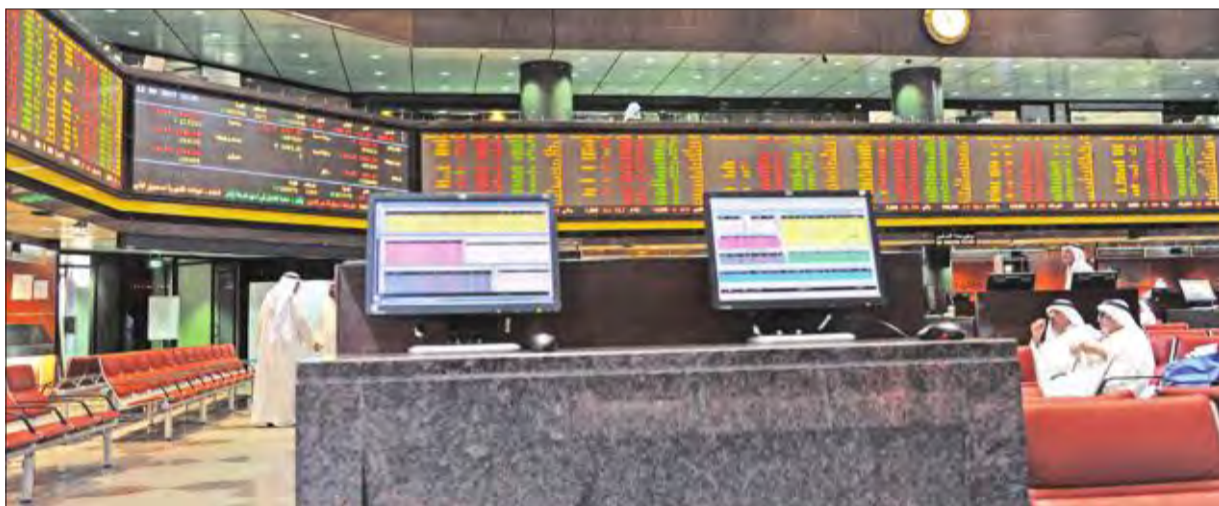
معدلاتها السابقة باستثناء

تداولات يوم الخميس الماضي

التي ارتفعت بشكل كبير.

تباينت مؤشرات بورصة الكويت خلال تعاملاتها في جلسة أمس، حيث ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 0.15 في المئة تعادل 6.96 نقطة، ليقتل على مستوى 4738.31 نقطة، وسط سيولة بلغت 6.8 ملايين دينار، وكمية أسهم متداولة بلغت 45.9 مليون سهم نفذت من خلال 2139 صفقة، بينما تراجع مؤشر السوق الأول بنسبة 0.09 في المئة، هي 4.14 نقاط، مقفلاً على مستوى 4683.57 نقطة بسيولة 3.6 ملايين دينار، وكمية أسهم بلغت 9.6 ملايين سهم نفذت عبر 770 صفقة، بينما ارتفع مؤشر السوق الرئيسي بنصف نقطة مئوية تساوي 27.02 نقطة، ليستقر عند مستوى 4836.22 نقطة، بسيولة 3.2 ملايين دينار وينشاط 36.2 مليون سهم نفذت من خلال 1369 صفقة.

شهدت تعاملات الجلسة الأولى خلال هذا الأسبوع، أمس، تداولات هادئة، واستقرت



معظمها خلال الأسبوع الماضي، ولكنها تباينت في بداية هذا الأسبوع، فتراجعت بعض الأسهم على وقع عمليات جني أرباح، وتراجع أسعار النفط، حيث خسرت 3 في المئة خلال الأسبوع الماضي، واستقر عند 76 دولاراً في نهاية تعاملاته الأسبوعية يوم الجمعة الماضي.

أداء القطاعات

مال أداء القطاعات إلى

قطاع البنوك عدا سهم بيتك والأهلي المتحد؛ اللذين استفادا من الارتداد، خصوصاً الأول وبسيولة جيدة، ولكنهما لم يسعفا السوق الأول للدخول في اللون الأخضر، وبقي متراجعا، ولكن بشكل بسيط، أما السوق الرئيسي فقط سجل ارتفاعاً وكذلك السوق العام، كما أسلفنا. وعلى مستوى مؤشرات اسواق دول مجلس التعاون الخليجي، فقد سادها التباين، وذلك بعد أن سجلت مكاسب جيدة في

وترك السوق الرئيسي خلال فترة المراجعة القادمة، وسانده كذلك بعض أسهم السوق الرئيسي الصغيرة، مثل المغاربية الذي حقق نشاطاً مرتفعاً، وارتفاعاً في السعر، وكذلك سفن، وهما سهمان يجنجان كتلة الاستثمارات الوطنية التي سجلت النشاط خلال جلسة أمس، ومنذ فترة لم نر معظم أسهم الكتلة يمثل هذا النشاط والارتفاعات، وعوداً على السوق الأول، فقد تراجعت بعض الأسهم في

التداولات حول معدلاتها السابقة، باستثناء تداولات يوم الخميس الماضي التي ارتفعت بشكل كبير، فعادت خلال بداية هذا الأسبوع إلى مستوياتها السابقة، وكانت السيولة 6.5 ملايين دينار، لكن المفارقة كانت في الارتفاع الكبير بسيولة السوق الرئيسي خلال الجلسة الأولى، وبدعم من سهم هيومن سوفت الذي تفوق على الجميع في سيولة عالية، وكأنه يخطف خطوط أمس، تداولات هادئة، واستقرت في الانضمام إلى السوق الأول،

ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كمية جاء أولاً سهم المغاربية، حيث بلغت تداولاته 7.4 ملايين سهم بأرباح بنسبة 22.2 في المئة، وجاء ثانياً سهم ساحل بتداول 2.7 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 5.9 في المئة، وجاء ثالثاً سهم الإنمار متداولاً 2.6 مليون سهم وبنمو بنسبة 0.3 في المئة، وجاء رابعاً سهم السورية بتداول 2.5 مليون سهم، مرتفعاً بنسبة 5.7 في المئة، وجاء خامساً سهم بيتك بتداول 2.4 مليون سهم، وبنمو بنسبة 0.6 في المئة.

وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم المغاربية، حيث ارتفع بنسبة 22.2 في المئة، تلاه سهم إمار بنسبة 11.1 في المئة، ثم سهم أولى وقود بنسبة 10.1 في المئة، ورابعاً سهم مشاعر بنسبة 10 في المئة، وأخيراً سهم وربة بت نسبة 9.8 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم سبكي ك، حيث انخفض بنسبة 11.7 في المئة، تلاه سهم ع عقارية بنسبة 7.3 في المئة، ثم سهم مدار بنسبة 7.2 في المئة، ورابعاً سهم دانة بنسبة 4.9 في المئة، وأخيراً سهم بوييان د ق بنسبة 4.6 في المئة.

التلون باللون الأخضر والأداء الإيجابي، حيث ارتفعت مؤشرات ستة قطاعات هي خدمات استهلاكية بـ 16.1 نقطة، والنفط والغاز بـ 11.9 نقطة، وبنوك بـ 3.6 نقاط، وتأمين بـ 2.7 نقطة، وعقار بـ 2.4 نقطة، وسلع استهلاكية بـ 1.2 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات خمسة قطاعات هي مواد أساسية بـ 6.4 نقاط، واتصالات بـ 5.8 نقاط، وتكنولوجيا بـ 4.2 نقاط، وصناعة بـ 1.5 نقطة، وخدمات مالية بنقطة واحدة فقط، واستقر مؤشرا قطاعين فقط، هما رعاية صحية ومنافع، وبقياً من دون تغيير.

وتصدر سهم هيومن سوفت قائمة الأسهم الأكثر قيمة، حيث بلغت تداولاته 1.2 مليون دينار وبتراجع بنسبة 1 في المئة، تلاه سهم بيتك بتداول 1.2 مليون دينار، وبنمو بنسبة 0.6 في المئة، ثم سهم وطني متداولاً 681 ألف دينار، وانخفاض بنسبة 0.14 في المئة، ورابعاً سهم أهلي متد بتداول 384 ألف دينار وبارتفاع بنسبة 1.1 في المئة، وأخيراً سهم المغاربية بتداول 367 ألف دينار وبارتفاع بنسبة 22.2 في المئة.

«المسمى الوظيفي» ينعكس بإيجابيات عديدة

على سلوكيات الموظف وشخصيته

يحمل قوة كامنة تحسن الرفاهية وتعطي شعوراً بالسيطرة والحماية الاجتماعية

يزيد من انتماء الشخص للشركة أو المؤسسة التي يعمل لديها بحيث لا يريد مغادرتها، فضلاً عن زيادة الالتزام والرضا وتحسن الأداء. وأكدت الأبحاث والدراسات أن إطلاق تسميات وظيفية أعلى يكون له تداعيات إيجابية، ولكن شريطة عدم تحولها إلى مجرد القاب وهمية دون أي سند وظيفي.

عندما يُسند اسم وظيفي إلى أحد العاملين ويشعر داخله أنه مجرد لقب لا يعكس أي درجة وظيفية أو حتى في التعامل مثل عدم دعوته إلى اجتماع مهم، فإن النتائج تكون عكسية. وعلى النقيض، فإن الاسم الوظيفي الذي يُشعر الشخص بالتفرد والتميز يجعله أكثر قوة وأداءً في العمل، وليس مجرد فرد عادي داخل منظومة معينة.

وأفاد أحد مؤسسي الشركات الهادفة لزيادة أداء الموظفين وحسن الإدارة الذاتية بأن الوصف الوظيفي يلعب دوراً حيوياً في تحفيز العامل ويعزز شعوره بقيمته والتعبير عن نفسه، وبالطبع ينعكس ذلك بشكل إيجابي على سير العمل.

(إرقام)

التي يطلقها الموظفون على أنفسهم في تقليل الشعور بالإجهاد، وتُضفي أجواء مرحية على العمل، كما تساعد على تجاوز التحديات. وقال باحثون بجامعة «بنسلفانيا» وكلية «لندن» للأعمال إن التسميات الوظيفية غير الرسمية التي يطلقها الموظفون على أنفسهم أو على بعضهم البعض فتتح الباب أمام اعتبار الأشخاص كيانات بشرية وليسوا فقط مجرد منفذين لهام وظيفية.

في المقابل، ذهب فريق من الباحثين إلى مستشفى وسألوا العاملين عن تسمياتهم الوظيفية، واكتشفوا أن اختصاصهم الأمراض العصبية أطلق على نفسه لقب «قاتل الجراثيم» وفني الأشعة السينية يلقب بـ«ماسح العظام». وأكد العاملون أن هذه التسميات والألقاب المرحية وغير الرسمية تقلل شعورهم بالتعب والإرهاق، وتعزز الإيجابية.

أثار سلوكية

عندما يحصل أحد العاملين على اسم وظيفي أعلى من مستواه الوظيفي، فإنه يتصرف بشكل أكثر مسؤولية وسعادة في العمل كما أنه

وعلى سبيل المثال، يمكن لمنصب «نائب رئيس مجلس إدارة بنك ميريل لينش» أن يدل على شخص ذي قيمة عالية. وقال نائب رئيس مجلس إدارة سابق في «ميريل لينش» إن هذا الاسم الوظيفي يعد بمثابة تكريم وتشريف لمن يحمله وليس توصيفاً مرتبطاً بوضعية خاصة في البنك.

تسميات مبهرة

أوضحت أبحاث أن التسميات الوظيفية المبهرة ليست فقط بمثابة حالة أو توصيف مجتمعي، بل إنها يمكن أن تؤثر بشكل مرح في سلوكيات من يحملها. وأبلغت المديرية التنفيذية السابقة لإحدى المنظمات غير الربحية موظفيها بأنه يمكنهم تدشين اسم وظيفي رائع خاص بكل منهم، إضافة إلى الاسم الرسمي كي يعكس أدوارهم المهمة في العمل وهوياتهم داخل المؤسسة. وتخصص هذه المنظمة غير الربحية في تلبية أمنيات الأطفال الذين يعانون مشكلات طبية، وأطلقت المديرية التنفيذية السابقة على نفسها اسم «ملاك تلبية الأمنيات»، وأطلق المدير المالي على نفسه «وزير الدولارات والمشاريع»... وهكذا. وتسهم التسميات الوظيفية أو

في بعض الأحيان، عندما يتقلد الشخص منصبا أو وظيفة معينة، يصبح هذا الأمر بعض التغيير في طبيعته أو شخصيته أو طريقة تعامله مع الآخرين. ووفقاً لتقرير نشرته «بي بي سي»، تشير أبحاث إلى أن المسمى الوظيفي في حد ذاته يحمل قوة كامنة تحسن الرفاهية وتعطي شعوراً بالسيطرة والحماية الاجتماعية ويشجع الشخص على التقدم للوظائف بثقة، فما تأثير الاسم الوظيفي على سلوك الأفراد؟

مكافآت عدة

أفاد تقرير صادر عن مؤسسة بريطانية عام 2012 بأن الاسم الوظيفي في المملكة المتحدة يصبحه زيادة في المكافآت ليس فقط المالية، في وقت ذكر الاقتصادي الفائز بجائزة «نوبل» جون هارساني أن الاسم الوظيفي البارز يعني حصول من يحمله على مكافآت مالية ومكانة اجتماعية تحفز بشكل كبير للاستعراض في سلوكياته مع الآخرين. وأضاف هارساني أن الشخص الذي يحمل اسماً وظيفياً قوياً يتميز في المجتمع حتى دون النظر إلى رتبته أو مسؤولياته.

أخبار الشركات

«ميدكو» تتنازل عن مساهم صناعية وفاقاً لسداد مديونية لـ «الصايحج»

22.8 ألف دينار خسائر «الكبيل التافيزيري»

بلغت خسائر شركة الكويتية للكبيل التلفزيوني 22.8 ألف دينار، وذلك عن فترة الربع الأول المنتهية في 31 مارس 2018، مقارنة بخسائر بلغت قيمتها 64.9 ألف دينار، وذلك خلال الفترة ذاتها من 2017، حيث بلغت خسارة السهم 0.60 فلس.

«رمال» تبيع مقدار بربح 400 ألف دينار

قالت شركة رمال الكويت العقارية، انه تمت الموافقة على بيع العقار المملوك الواقع في منطقة المهبولة، لأحد العملاء بمبلغ 4.850 ملايين دينار، في حين كان الأثر المترتب على الشركة هو تحقيق ربح بقيمة 400 ألف دينار.

معدلاته تاريخه تصيد جدولة ترضها مع «قطر الوطني»

قالت شركة المعدات القابضة، انه تم التوصل إلى اعادة جدولة القرض المستحق لمصلحة بنك قطر الوطني على شركة المعدات ذات مسؤولية محدودة، إحدى الشركات التابعة للمملوكة للمجموعة بنسبة 99 في المئة. وأوضحت «المعدات» أن أصل القرض بلغت قيمته 8 ملايين دينار، ويتم سداد دفعات من أصل القرض حتى أصبح رصيده قبل اعادة الجدولة 4.80 ملايين، وسيصبح القسط الشهري بعد إعادة الجدولة 50 ألف دينار، بدلاً من 180 ألفاً.

«صيرفة» تبيع 66.5 ألف دينار عن 2017

بلغت أرباح الشركة الكويتية البحرينية للصيرفة الدولية 66.5 ألف دينار، وذلك عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017، مقارنة بخسائر بلغت قيمتها 115 ألف دينار، وذلك عن الفترة المذكورة من عام 2016. حيث بلغت ربحية السهم 1.4 فلس.

يعوي المسحاب «نفاثس» إلى الخبز

ذكرت شركة بوييان للبروتوكيمويات (بوييان ب)، أن الدعوى القضائية المتعلقة بإلغاء قرار انسحاب شركة نفاثس من بورصة الكويت، والمرفوعة من «بوييان ب»، تقررت احالتها إلى إدارة الخبراء، على أن يتم إيداع تقرير الإدارة في الجلسة المقرر عقدها في 1 نوفمبر 2018.



العقار ومواد البناء

سند الشمري

نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني s.alshammari@aljarida.com

أسعار العقارات تميل للانخفاض... و«التجاري» في الصدارة

عقاريون لـ «الجريدة»: لا انهيارات سعرية والركود سيد الموقف

شهد القطاع العقاري، خلال النصف الأول من العام الحالي، العديد من المتغيرات التي اختلفت عن الفترات ذاتها من الأعوام السابقة، حيث ارتفعت قيمة التداولات بشكل ملحوظ، وشهدت الأسعار تذبذباً واضحاً بين الارتفاع والانخفاض.

«الجريدة» سألت عدداً من العقارين عن توقعاتهم للنصف الثاني من العام الجاري، وتوجهات القطاع العقاري خلال الفترة المقبلة، واتفق العقاريون على أن أسعار العقارات ستشهد استقراراً يميل إلى الانخفاض بنسب طفيفة، بفعل عوامل عدة موسمية واقتصادية.

ولفت العقاريون إلى أن القطاع العقاري لا يزال متماسكاً، وستستقر الأسعار، لأن هناك طلباً مرتفعاً على العقارات من المستثمرين، إضافة إلى أن نسبة الإشغال لا تزال في مستويات مقبولة.

وأوضحوا أن «التجاري» يعتبر أفضل القطاعات العقارية، لأن الطلب

أعلى بكثير من العرض، وهو ما سيحمله متماسكاً خلال الفترة المقبلة، إذ إن هناك عدة عوامل ساهمت في انتعاش القطاع، منها الإجراءات التي اتخذتها الحكومة نحو تسهيل بيئة الأعمال، وتحسن الاقتصاد النسبي.

توقع رئيس مجلس إدارة شركة سدير للتجارة العامة والمقاولات طارق المطوع أن القطاع العقاري سيشهد خلال الفترة المقبلة، هدوءاً يميل إلى الانخفاض، إذ إن الأسعار لا تزال مرتفعة، مستبعداً أن تكون هناك انهيارات أو انخفاضات بنسب كبيرة.

وأضاف المطوع أن القطاع الاستثماري في الكويت تأثر نتيجة لعوامل عديدة، أبرزها هجرة شريحة كبيرة من الوافدين، وزيادة المعروض، وعمليات البناء والتطوير التي شهدتها القطاع خلال الفترة الماضية، لافتاً إلى أن التوقعات تشير إلى استمرار انخفاض العقار الاستثماري إلى نسب بسيطة خلال الأيام المقبلة.

العقار الاستثماري

وعن العقار السكني، أوضح أنه مرتبط بشكل كبير بالتوزيعات التي تقوم الحكومة بها، فكلما زادت نسبة توزيع الأراضي على المواطنين انخفضت الأسعار، إلا أن الأسعار لا تزال متماسكة، نتيجة لوجود طلب أعلى من العرض.

وفيما يخص العقار التجاري، أشار المطوع إلى أنه سيجافظ على وظيفته الحالية، إذ إن الطلب على المكاتب الإدارية مرتفع، مع انخفاض في المعروض، وهذا ما سيجعل أسعار العقارات ثابتة.

أسعار النفط

وتابع المطوع أن أسعار النفط تشهد ارتفاعات، وهذا الأمر مرتبط نفسياً مع المواطنين والمستثمرين، وقد يزيد من نشاط السوق العقاري إذا استمرت أسعار النفط في الارتفاع.

وتابع بقوله إن القطاع العقاري يمر بدورة اقتصادية، يشهد من خلالها الارتفاعات والانخفاضات، إذ أنه من البعيد من تلك الدورات خلال السنوات الماضية، كما أن الأسعار أصبحت مرتفعة جداً.

ولابد لها أن تنخفض، وأشار إلى أن أسعار الأراضي في الكويت مرتفعة جداً، والحكومة محتكرة الجزء الأكبر منها، إذ يجب عليها أن تعمل على تحرير الأراضي، وفتح المجال أمام المستثمرين والمواطنين إلى تملك العقارات.

وذكر أنه يجب على الحكومة إشراك القطاع الخاص في عملية بناء المساكن الخاصة بالمواطنين، إذ أن الحكومة بمفردها لا تستطيع حل الأزمة الإسكانية، عكس القطاع الخاص الذي يمتلك المقومات والأساليب التي تمكن من توفير المساكن بأسرع وقت ممكن.

المناطق الخارجية

وقال الرئيس التنفيذي في شركة أعيان العقارية إبراهيم العوضي، إن أسعار العقارات تختلف من قطاع إلى قطاع آخر، موضحة أن معظم العقارات السكنية الواقعة في المناطق الداخلية تأثرت خلال الفترة الماضية بشكل لا يذكر، وقد بدأت بالعودة إلى أسعارها السابقة، إلا أن المناطق الخارجية قد تأثرت كثيراً، والتي تشهد مضاربات على الأراضي.

وأوضح العوضي أن القطاع السكني يعاني من عدم الاستقرار، وذلك بسبب عدم وجود رؤية واضحة للتوزيعات التي تقوم بها المؤسسة العامة للرعاية العقارية، إذ إن التوقع لاسعار

التي أقل نقطة، ولا توجد بوادر انخفاض بنسب لافتة، فالمؤشرات تشير إلى استقرار الأسعار خلال الفترة المقبلة.

وتابع أن القطاع السكني قائم على شقين: الأول السكن والثاني الاستثمار، فهذان الشقان، يساهمان في استقرار الأسعار، إذ أن القطاع السكني يدر عوائد ويعتبر فرصة استثمارية جيدة، وإيضاً يعتبر حاجة ملحة للمواطنين الذين لا يملكون السكن.

وأضاف أنه لا توجد مناطق جديدة ستخرج خلال الفترة القصيرة المقبلة، ومدينة المطاع بحسب التوقعات تحتاج إلى وقت طويل، وهذا سيسهم بالتأكيد في المحافظة على المستويات السعرية التي وصلت إليها العقارات السكنية.

وأشار إلى أن الإيجارات انخفضت بنسب ملحوظة، إذ إن الشقة التي تتكون من غرفتين وصالة وخدماتها المرافقة في السالمة كانت تبلغ 350 ديناراً، إلا أنها وصلت في الوقت الحالي إلى 300 دينار، وإيضاً في منطقة حولي قد وصلت القيم الإيجارية للشقق بنسب المواصفات المذكورة إلى 280 ديناراً.

وأردف قائلاً: «من المؤكد أن انخفاض الإيجارات سوف يتبعه انخفاض في أسعار العقارات، مشيراً إلى أن المرحلة التي تأتي بعد العطلة الصيفية، هي ما سيحدد مؤشرات هذا القطاع، بحسب الضغوطات التي تمارس على الوافدين، وموضوع فرض المزيد من الرسوم على الوافدين وتكويث الوظائف، وبالتالي هجرة الوافدين سوف ترفع نسب الشواغر، إضافة إلى وجود نشاط كبير لتطوير العقارات الاستثمارية، مما سيؤدي إلى العرض في السوق.

وبالنسبة للقطاع التجاري، ذكر أن العقار التجاري بالنسبة للبيع محافظ على أسعاره، إذ يوجد طلب مرتفع مقارنة بالعرض المتوافر في السوق.

قالوا



القطاع يمر بدورة اقتصادية يشهد خلالها ارتفاعات وانخفاضات

المطوع



القطاع الاستثماري سيشهد انخفاضات تتراوح بين 5 و10%

الرشدان



التنازل عن الإيجارات في الصيف مقابل عدم إلغاء العقد

المانع



العقار السكني مرتبط بالتوزيعات و«التجاري» محافظ على أسعاره

العوضي

وأصبح الملاذ الآمن للمستثمرين، وتوجه العديد من رؤوس الأموال إلى هذا القطاع، بعد الانخفاضات التي شهدتها القطاع الاستثماري، وفيما يتعلق بأسعار التاجير في العقار التجاري، قال العوضي إن هناك انخفاضاً محدوداً في الأسعار، بسبب انخفاض القوة الشرائية للمستهلكين، إضافة إلى المعروض الكبير من المحال التجارية.

نسب الانخفاض

من جانبه، قال عضو اتحاد الكويتي لوسطاء العقار مبارك المانع إن التوقعات بالنسبة للقطاع العقاري

خلال الفترة المتبقية من العام الجاري هي الاستقرار مع الانخفاض بنسب تتراوح بين 2 و3 في المئة، بفعل عوامل عديدة، منها العطلة الصيفية التي عادة ما يرتفع العرض وينخفض الطلب خلال تلك الفترة.

وأضاف المانع أن السوق العقاري يحده مستثمرون وأصحاب رؤوس الأموال، وخلال الإجازة الصيفية تنخفض أنشطة تلك

الشريحة بشكل واضح، متوقعاً أن تعود الأسعار مع انتهاء فترة الصيف، وسيلاشى الركود بعض الشيء.

وأوضح أنه من المتوقع أن تنخفض الإيجارات أكثر، بسبب سفر عدد كبير من الوافدين العاملين في السوق المحلي، إذ يعمل معظم الملاك على التنازل عن الإيجارات خلال فترة الصيف، مقابل عدم إلغاء عقد الإيجار بين المالك والمستاجر، حيث إن وجود مستاجر جديد سيكون صعباً في ظل تلك الظروف.

ولفت إلى أن القطاع العقاري من أفضل

القطاعات الاقتصادية المحلية، رغم معاناته من بعض المشاكل، التي يسعى الاتحاد إلى حلها والتواصل مع الجهات المسؤولة، للوصول إلى الهدف السامي، وهو إنهاء الفوضى في القطاع.

وبيّن أنه لا توجد أي معطيات على انخفاض الأسعار بنسب كبيرة أو انهيارات كما يصور البعض، حيث إن السوق لا يزال متماسكاً، ويدير عوائد جيدة، ونسب الإشغال لا تزال في مستويات مقبولة.



قطر: الإنفاق الرأسمالي يعزز الاستثمار العقاري

يشهد القطاع العقاري في قطر نهضة واسعة في عمليات الإنشاء في مختلف المناطق، وهو القطاع الأبرز من حيث نموه واستقراره، مقارنة بالقطاعات الاقتصادية الأخرى.

وبيّن تقرير صادر عن شركة الأصبغ للمشاريع العقارية أن الاستثمار في قطاع العقارات لا يزال يحقق جدوى اقتصادية جيدة، بسبب الأضرار الذي تحقق نتيجة حملة من المشاريع العقارية والإنشائية والإسكانية الضخمة، التي تنفذها الشركات العقارية والمستثمرون.

وأوضح أن تنوع المشروعات في قطر أكسب الاقتصاد القطري قوة وصلابة كبيرة، وأصبح لاعباً أساسياً ضمن الاقتصادات العالمية، مؤكداً أن ذلك له انعكاساته الإيجابية على الجميع، وسيؤدي إلى مرحلة جديدة من التنمية ستعكس على كل القطاعات وعلى رأسها القطاع العقاري، الذي يشكل جزءاً كبيراً من اهتمام المستثمرين.

وقال التقرير إن مواصلة الدولة سياسة التوسع في الإنفاق الرأسمالي، تسهم في تعزيز آفاق الاستثمار العقاري المحلي، متوقفاً أن ينتعش القطاع في السنوات المقبلة، مع استمرار تزويد جزء مهم من الفوائض المالية للدولة في الاستثمارات الإنشائية التي تتطلب أيدي عاملة وموظفين يبحثون عن المساكن.

وأكد تسارع وتيرة نمو حركة الإنشاءات في القطاع العقاري القطري خلال النصف الثاني من العام الحالي، مدفوعاً بالمشروعات المزمع إطلاقها لاستكمال البنية التحتية، وهذا سيصاحبه إنشاء عدد من المشروعات السكنية والتجارية والسياحية والخدمية.

الإمارات: تراجع تكلفة تنفيذ المشاريع يسهم في تعزيز استقرار العقارات

يشهد سوق عقارات دبي، منذ العام الماضي، عمليات شراء واسعة للأراضي التجارية والسكنية من جانب المستثمرين وشركات التطوير العقاري.

ووصل متوسط سعر تكلفة بناء القدم المربعة على شركات التطوير ما بين 600 و686 درهماً، طبقاً لبيانات صادرة عن جهات رسمية وتصريحات مسؤولي شركات مقاولات عاملة في السوق.

ويلعب التنافس بين المقاولين لتقديم عروض منافسة في المناقصات من جهة والمطورين في جذبهم للمستثمرين من جهة أخرى إلى رسم صورة جديدة للمشهد في سوق العقارات؛ إذ نجتحت السلطات الحكومية في إيقاف «تحليل» أسعار البيع لتصبح متاحة أمام كل الشرائح.

وبيات من أهم ثمار ذلك التنافس زيادة جاذبية المدينة، وزيادة خيارات المشتري الراغبين في التملك الحر؛ وفقاً لصحيفة البيان.

وساهم المعروض الجديد من الشقق والفيلات والقطاعات التجارية في مدينة دبي في مواصلة الضغط على معدلات الإيجارات وأسعار المبيعات؛ وهو ما عملت عليه دبي لضمان المزيد من الاستقرار المستدام في السوق.

ويشهد سوق عقارات دبي منذ العام الماضي عمليات شراء واسعة للأراضي التجارية والسكنية من جانب المستثمرين وشركات التطوير العقاري، لاسيما في مناطق التملك الحر.

قيمة صفقات العقار في السعودية تهوي 22%

اتسم أداء السوق العقاري السعودي في أول أسبوع من شهر رمضان بالانخفاض الحاد في قيمة الصفقات، بنسبة بلغت 22 في المئة، حيث استقرت عند مستوى 2.2 مليار ريال.

وانخفض بنسبة أكبر عدد صفقات السوق خلال الأسبوع بنسبة قياسية بلغت 38.3 في المئة، وانخفض أيضاً عدد الصفقات المبيعة بنسبة 27.9 في المئة، وامتد الانخفاض بنسبة قياسية إلى مساحات الصفقات العقارية المنفذة خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان، مسجلة انخفاضاً بلغت نسبته 80.4 في المئة.

وبالنظر إلى أداء سيولة السوق العقارية السعودية، يُظهر اتجاه متوسط الأداء الأسبوعي للسوق على مستوى سيولتها المداورة منذ مطلع العام الحالي (21 أسبوعاً)، انخفاضاً إلى مستوى 2.8 مليار ريال، أي أدنى من المتوسط

الأسبوعي للعام الماضي بنسبة 39.8 في المئة (بلغ المتوسط الأسبوعي للعام 2017 نحو 4.8 مليارات ريال)، وجاء أدنى بنسبة قياسية وصلت إلى 68.7 في المئة، مقارنة بالمتوسط الأسبوعي للعام 2014 (ذروة السوق العقارية) نحو 9.2 مليارات ريال).

أي أنها فقدت نحو سبعة أعشار سيولتها مقارنة بالمتوسط الأسبوعي للفترة التي وصلت إليها السوق العقارية إبان ذروتها، وتدني مستويات سيولة السوق المداورة أسبوعياً لأدنى من ثلث مستوياتها المعهودة سابقاً، ما أدى بدوره إلى إحداث مزيد من الضغط السوقي على المستويات السعرية المتضخمة لمختلف الأصول العقارية.

السوق يشهد منذ العام الماضي عمليات شراء واسعة للأراضي التجارية والسكنية

الخالد: «الأرجان» سددت جميع السندات الصادرة في 2017

المشعان: الشركة عززت محفظتها لتضم قاعدة أصول عقارية مدرة للدخل



المشعان والخالد والمدير المالي في الجمعية العمومية

والذي سينتهي في 2023، وذلك حتى عام 2048. لافتاً إلى أننا مارزلنا الأعلى قيمة، والأعلى في نسبة التاجر بمشاريع الشركة بسبب تنوع المشاريع وجودتها. وأوضح المشعان أنه خلال عامين ستدخل الشركة 5 مشاريع جديدة، وستزيد الاعتماد بنسبة 70 في المئة من دخل الشركة على أصول مملوكة وليست مستأجرة، مؤكداً أنه تم الانتهاء من تاجر مشروع أرجان سكوير بالكامل، بالإضافة إلى تاجر مشروع الشويخ الذي سيبدأ العمل والدخل في شهر 9 المقبل.

كان على المستوى الاقتصادي أو المجتمعي أو البيئي.

محفظة الأصول

من جانبه، أكد نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي في الشركة خالد المشعان، أن الأرجان عززت محفظة أصولها لتضم قاعدة أصول عقارية مدرة للدخل، وبدأت العمل على مشاريع جديدة توفر فرصاً واعدة على المدى الطويل. وأضاف أن الشركة تفاوضت مبكراً لتتمتع بميزة عقد منتج البع،

توفرها المنطقة، لتلبية الطلب المتنامي على المشاريع السكنية والمتعددة الاستخدامات الموجهة لذوي الدخل المتوسط. وأضاف «تفخر اليوم بالمقومات التي نتمتع بها، والتي تنعكس في الخبرات الرائدة التي يحملها العاملون في الشركة، والإنجازات المهمة التي وضعت بصمتها في المجتمعات التي نعمل فيها، والأهم من ذلك، مبادرتنا التي تدفعنا إلى بناء مشاريع تعود بالفائدة على مجتمعنا، سواء

في حين انخفض إجمالي مصاريف المجموعة من مبلغ 25.1 مليون لعام 2016 إلى مبلغ 22.8 مليون لعام 2017 بانخفاض قدره 9.3 في المئة. واختتم الخالد حديثه: «تبقى شركة الأرجان متمسكة بتطوير مشاريع تضيف قيمة للمجتمعات التي تحوطها حتى يعيش فيها سكانها بمستوى الحياة الذي يريده، تحقيقاً لشعارنا «الحياة... كما تحبها». إن كانت من خلال مشاريع تقوم الشركة بمبادرتها أو عبر الفرص التي

مبتكرة من خلال أول مشروع، وهو مشروع «معاريف»، الذي يقع في الدار البيضاء، والذي يتفرد بتصميم يندمج مع البيئة التي من حوله، حيث سيستوعب وحدات سكنية، ومكاتب إدارية ومولات تجارية، بالإضافة إلى مساحات خضراء في تصميم معماري يسهل دخول الضوء الطبيعي والهواء. وتصل تكلفة هذا المشروع إلى 100 مليون دولار أميركي، إذ إن حصة «الأرجان» فيه تبلغ 35 في المئة، وسيتم تمويله من مساهمين كويتيين وبنوك محلية. وبالفعل، حصلت «الأرجان» على الموافقات المحلية اللازمة، وباشرت العمل على تطوير تصميم هذا المشروع.

صافي أرباح

وكانت الشركة اختتمت أعمالها لعام 2017 بتحقيق صافي ربح 5.2 ملايين دينار، بربحية سهم 20.26 فلساً للسهم الواحد مقارنة بصافي ربح 1.8 مليون دينار، بربحية سهم 7.09 فلوس للسهم الواحد لعام 2016، بفضل زيادة أرباح المشاريع والاستثمارات في محافظ وصناديق عقارية والتغير في القيمة العادلة للعقارات الاستثمارية. وهذا، وارتفع إجمالي الإيرادات المجموغة لعام 2017 إلى 27.9 مليون دينار مقارنة بـ 26.8 مليون لعام 2016 بزيادة قدرها 4.4 في

عقارية مدرة للدخل، وبدأت العمل على مشاريع جديدة توفر فرصاً واعدة على المدى الطويل. وأشار إلى أن «الأرجان» استكملت كذلك في شهر أبريل 2017 عملية سداد ما تبقى من السندات التي أصدرتها في أبريل 2012، وتم تسديد القيمة المتبقية البالغة 17.4 مليون دينار، بالإضافة إلى الفوائد المتعلقة بها حتى تاريخ الاستحقاق بالكامل وفي الموعد المحدد، مما يدل على وفاء الشركة بالتزاماتها المالية عند استحقاقها ومثانة وضعها المالي. وذكر «كما قامت الشركة بترتيب وتنسيق الهيكل التمويلي لها، وإعادة توزيع المخاطر المتعلقة بأدوات الدين المعتمدة على التمويل قصير ومتوسط الأجل، وذلك عبر تحويل التسهيلات قصيرة الأجل إلى تسهيلات متوسطة وطويلة الأجل».

أبرز المشاريع

وعن أبرز المشاريع التي تديرها الشركة وتدر عوائد منتظمة، والأخرى حيز التطوير في كل من الكويت والبحرين وعمان، ذكر الخالد أن «الأرجان بدأت توسعها في فرص جديدة توفر النمو المستدام لها، عبر دخولها السوق المغربي، حيث تهدف إلى تطبيق رؤيتها ومبادئها بتطوير مشاريع

أكد رئيس مجلس إدارة شركة الأرجان العالمية العقارية هيثم الخالد، أن «الشركة تواصل تركيزها على عملياتها القائمة والمستقبلية في كل من الكويت والبحرين وعمان والمغرب»، لافتاً إلى أنه «تم تسديد جميع السندات التي أصدرتها الشركة في 2017، كما تم تحويل 90 في المئة من القروض قصيرة الأجل إلى طويلة الأمد».

حديث الخالد جاء خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية التي عقدت، أمس، بنسبة حضور بلغت 73.7 في المئة، إذ أوضح أن عدم توزيع الشركة أرباحاً لوجود مشاريع جديدة يتم تنفيذها، وتمت الاستفادة من الأرباح بدلاً من الاقتراض، وسيتم تعويض ذلك في توزيعات العامين المقبلين (2019-2020)، مشدداً على أنه لن يتم الحصول على قروض إلا إذا كانت هناك فرص حقيقية.

وزاد الخالد أنه «في ظل التحديات على الأسواق العقارية الإقليمية خلال العام، ركزت الأرجان على نقاط القوة التي تنفرد بها في قطاعها، وهي توفير منتج عقاري مبتكر ومستدام يضيف القيمة لمستخدميه بفضل جودته وتصميمه وميزاته، سواء كان تجارياً، أو استثمارياً أو سكنياً، حيث عززت الشركة محفظة أصولها لتضم قاعدة أصول

سند الشمري

ذكر المشعان أن «الأرجان» تتفاوض مبكراً لتمديد عقد منتج البع، الذي سينتهي في 2023، حتى عام 2048. لافتاً إلى «أننا مارزلنا الأعلى قيمة والأعلى في نسبة التاجر بمشاريع الشركة، بسبب تنوع المشاريع وجودتها».

العجلان: «الخليجي» مستمرة في التخرجات من الاستثمارات غير المدرة

«عموميتها» أقرت عدم توزيع أرباح وانتخبت مجلس إدارة جديداً



جانب من العمومية

عام 2017، والتقارير ذات الصلة بنشاط الشركة، والتي يتم تزويد مراقبي الحسابات الخارجيين بها، وذلك من أجل القيام بالمهام الموكلة إليهم بالشكل المطلوب. وقد وافقت العمومية على كافة البنود الواردة في جدول الأعمال، والتي توزع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017، وعدم صرف مكافأة أعضاء مجلس الإدارة، كما تمت الموافقة على استقالة مجلس الإدارة الحالي، وتم انتخاب مجلس إدارة جديد لمدة 3 سنوات، هم عبدالعزيز السند، وعبد الوهاب السند، ومحمد الحمد، وخالد العودة، وعلي الأنبيعي.

تخفيض إجمالي المصروفات إلى مبلغ 2.4 مليون دينار، مقارنة بـ 3.3 ملايين في عام 2016، وتم تحقيق خسارة بواقع 1.27 مليون دينار، مقارنة بخسارة قدرها 1.68 مليون في عام 2016، كما بلغ إجمالي قيمة الأصول 44.4 مليون دينار، وإجمالي حقوق الملكية 7.5 ملايين دينار. وأوضح أن الشركة استمرت في عملها على ترسيخ أنظمة الشفافية والحوكمة والرقابة الداخلية التي تؤدي، بدورها، إلى رفع مستوى العمل المؤسسي، وذلك تطبيقاً لمتطلبات هيئة أسواق المال والجهات الرقابية. وقيماً تتعلق بالتزام الشركة بقواعد حوكمة الشركات والمتعلقة بضمان نزاهة التقارير المالية، أكد مجلس الإدارة سلامة ودقة البيانات المالية

الشركة نحو إعادة هيكلة المديونية مع البنك الدائر، وتقديم الحلول والبدائل لتسوية المديونية. وأعاد العجلان بيان الشركة اتخذت الإجراءات القانونية اللازمة فيما يخص المديونية، والتي تؤدي إلى الحفاظ على مصالح وحقوق المساهمين، مشيراً إلى أن الشركة ستستمر في السعي إلى وضع الحلول المناسبة المتعلقة بالمديونية، والتي تحقق المنفعة للشركة ومساهميها.

ترسيخ الشفافية

وعلى صعيد البيانات المالية، بين أن إجمالي الإيرادات بلغ 1.15 مليون دينار في عام 2017، مقارنة بمبلغ 1.6 مليون دينار في عام 2016، كما تم

قال رئيس مجلس إدارة شركة بيت الاستثمار الخليجي، خالد العجلان، إنه تم التركيز خلال عام 2017 على تحسين معدلات السيولة في الشركة، إضافة إلى المحافظة على سلامة المركز المالي للشركة. وأشار خلال انعقاد الجمعية العمومية للشركة، أمس، إلى أن الشركة استمرت بتحقيق بعض التخرجات من الاستثمارات غير المدرة، والتركيز على الاستثمارات في القطاعات التشغيلية والمدرة للدخل، مبيناً أنه تم تخفيض المصاريف العامة للشركة مقارنة بالأعوام السابقة. وأضاف «لا يخفى عليكم التحديات التي واجهتها الشركة خلال عام 2017، والتي من أهمها سداد مديونية الشركة البالغة 35 مليون دينار، فقد سعت إدارة

«التجاري» يعلن فائزي «النجمة»



المقبل، وقدرها 500 ألف دينار، إضافة إلى الجائزة الكبرى التي سيقام عليها السحب في يناير 2019 وهي 1.5 مليون دينار، وهي الجائزة الأكبر في العالم. وعن آلية فتح حساب النجمة والتأهل لدخول السحوبات والفوز بالجوائز القيمة، كشف البنك أنه يمكن فتح حساب النجمة فقط بإيداع 100 دينار، ويجب أن يكون في الحساب مبلغ لا يقل عن 500 دينار لدخول جميع السحوبات على كل الجوائز التي يقدمها الحساب. وبالنسبة لفرص الفوز فإنه كلما زاد المبلغ المحفوظ به في الحساب زادت فرص فوز العميل، حيث إن كل 25 ديناراً توفر فرصة واحدة للفوز، فضلاً عن المزايا الإضافية التي يوفرها الحساب، إذ يحصل العميل على بطاقة سحب الي ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بضمان 5000 هناك جوائز أسبوعية بقيمة 5000 د.ك، وشهرية بقيمة 20000 د.ك، وجائزة نصف سنوية سيقيم عليها السحب في أول يوليو

أجرى البنك التجاري السحب الأسبوعي على «حساب النجمة»، ضمن برنامج سحوبات النجمة الجديد على جائزة 5000 دينار، وكانت الجائزة من نصيب سوسن جاسم علي حسن، وتم إجراء السحب بحضور ممثل عن وزارة التجارة والصناعة جاسم العتيبي. وكان البنك أعلن مؤخرًا إطلاق البرنامج الجديد لسحوبات حساب النجمة لسنة 2018، والذي يشمل إضافة العديد من المزايا على برنامج الجوائز التي يوفرها الحساب، بما فيها أكبر جائزة سنوية نقدية ليس فقط على مستوى الكويت بل على مستوى العالم بمبلغ قدره 1.5 مليون دينار تمنح العملاء الفرصة لتحقيق أحلامهم. وأوضح البنك أن جوائز حساب النجمة أصبحت مميزة بحجم مبالغ الجوائز المقدمة، إضافة إلى تنوعها طوال السنة، حيث ستكون هناك جوائز أسبوعية بقيمة 5000 د.ك، وشهرية بقيمة 20000 د.ك، وجائزة نصف سنوية سيقيم عليها السحب في أول يوليو

«بوبيان»: نتائج «رتل بإتقان» خلال الأسبوع الجاري



لجنة التحكيم وأحد المتسابقين

اختتمت مسابقة «بوبيان» لحفظ القرآن الكريم «رتل بإتقان»، التي ينظمها البنك للعام الرابع على التوالي، مرحلة التسميع ومناقشات المتشاركين الذين تجاوز عددهم 700 من الجنسين، حيث يتوقع إعلان النتائج خلال الأسبوع الجاري على مختلف وسائل التواصل الاجتماعي لـ «بوبيان»، بينما سيقيم الحفل الختامي لتكريم الفائزين يوم السبت المقبل بمقر الأمانة العامة للاوقاف في منطقة الدسة، بحضور قيادات البنك والأمانة. وترأخت أعمار المشاركين في المسابقة، التي استمرت تصفياتها على مدار 5 أيام، بين 17 إلى 17 سنة، بزيادة أكثر من 20 في المئة عن العام الماضي، وهو ما يؤكد مدى اتساعها وانتشارها بين مختلف الأطفال والشباب، خصوصاً أنها مفتوحة للجميع، سواء كانوا من عملاء البنك أو غيرهم، حيث تعتبر الأكثر تميزاً على مستوى البنوك الكويتية، حيث يتجاوز إجمالي جوائز المسابقة 5000 دينار توزع على أكثر من 20 فائزاً من الجنسين. وتأتي هذه المسابقة موكبة للحملة التوعوية التي أطلقها البنك خلال الشهر الفضيل لحفظ وجمع القرآن الكريم، بالتعاون مع الفريق التطوعي الكويتي «أكرم الكريم»، حيث تنقسم إلى قسمين: الأول توعوي من خلال نشر بعض المقاطع التي تهدف إلى رفع الوعي بأهمية قراءة القرآن الكريم طوال العام وليس شهراً أو وقتاً محدداً، إلى جانب توضيح بعض المفاهيم الخاطئة حول هجر القرآن الكريم.

ويتعلق القسم الثاني بإطلاق حملة لجمع وحفظ مصاحف القرآن الكريم، حيث لوخط أن الكثير من الناس لديهم العديد من المصاحف ولا يستخدمونها، خصوصاً مع انتشار وسائل القراءة الإلكترونية، لذلك أطلقت هذه الحملة التي تمكنهم من التبرع بها بحيث يمكن توزيعها خارج الكويت. وتم تخصيص بعض فروع «بوبيان» في كل محافظة من أجل جمع هذه المصاحف التي سيتبرع بها أي شخص، ومن ثم تسليمها إلى الفريق التطوعي «أكرم الكريم»، الذي سيعيد توزيعها سواء داخل الكويت أو خارجها.

يذكر أن برنامج «بوبيان» حافل بالكثير من المبادرات المهمة خلال الشهر الفضيل، أبرزها حملة خطوات للعام الخامس على التوالي، ومبادرة نقصة البنك.

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.2960	3.2927	2.8102	2.4569	3.2614	360.98	4.3572	
الريال السعودي	0.08133	0.2678	0.2285	0.1998	0.2652	29.36	0.3544	
الدولار الأمريكي	0.30370	3.7343	0.8535	0.7482	0.9905	109.63	1.3233	
اليورو	0.35585	4.3755	1.1717	0.8745	1.1607	128.47	1.5505	
الجنيه الإسترليني	0.40702	5.0047	1.3402	1.1435	1.3275	146.94	1.77	
الفرنك السويسري	0.30661	3.7701	1.0096	0.8615	0.7533	110.72	1.3360	
الين الياباني	0.00277	0.0341	0.0091	0.0078	0.0068	0.0090	0.0121	
الدولار الأسترالي	0.22951	2.8220	0.7557	0.6450	0.5639	0.7485	82.85	

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	العماني	الإماراتي	المصري
الدولار الأمريكي	0.30370	3.7343	0.3747	3.6270	0.3831	3.6575	17.7700	
الدينار الكويتي	3.2927	12.2960	1.2338	11.9427	1.2615	12.0431	58.5117	
الريال السعودي	0.2678	0.0813	0.1003	0.9713	0.1026	0.9794	4.7586	
الدينار البحريني	2.6687	0.8105	9.9658	1.0225	9.6795	9.7609	47.4233	
الريال القطري	0.2757	0.0837	1.0296	1.0133	1.056	1.0084	4.8994	
العماني	2.6101	0.7927	9.7468	0.9780	9.4668	9.5464	46.3811	
الإماراتي	0.2734	0.0830	1.0210	0.1024	0.9917	0.1048	4.8585	
المصري	0.0563	0.0171	0.2101	0.0211	0.2041	0.0216	0.2058	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفعال	الحالي	التغير	اداء اليوم %	اداء السنة %
النفط الكويتي	75.54	75.22	-0.32	-0.42	15.98
برنت	79.70	79.55	-0.15	-0.19	15.83
غرب تكساس المتوسط	71.90	71.80	-0.10	-0.14	15.91
الذهب	1293.00	1296.01	3.01	0.23	-0.74
الفضة	16.42	16.53	0.11	0.67	-3.22

المصدر: بنك الكويت الوطني

«برقان»: 5 فائزين في «يومي»



أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، وقد فاز كل واحد منهم بجائزة 5000 د.ك، وكان الحظ في هذه السحوبات من نصيب: 1- تالا خالد العوم 2- وائل صبحي حسين الدكاش 3- عامر عبدالقادر باقر العوضي 4- كنيزه عوض بلوشي 5- محمد عبدالله علي

وأضاف إلى السحب اليومي، يوفر بنك برقان سحبا ربع سنوي لحساب «يومي» للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125000 دينار، وللتأهل للسحوبات الربع سنوية يتعين على العملاء ألا يقل رصيدهم عن 500 د.ك لمدة شهرين كاملين قبل تاريخ السحب، كما أن كل 10 د.ك تمثل فرصة واحدة

لدخول السحب، وإذا كان رصيد الحساب 500 دينار فما فوق فسيكون صاحب الحساب مؤهلاً للدخول في السحوبات اليومية والربع سنوية.

«الوطني» و«فيزا» يعززان شراكتهما من خلال «FIFA الوطني»



الفليح والعثمان وخزعل وباريكوردي في لقطة جماعية

تتضافر جهود بنك الكويت الوطني والوطني و«فيزا» لتقديم منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة، وتوفير أفضل حلول الدفع، إضافة إلى أحدث التقنيات المصرفية الجديدة.

عزز بنك الكويت الوطني شراكته الممتدة مع فيزا خلال اجتماع عقد مؤخرا في المقر الرئيسي للبنك، بحضور الرئيس التنفيذي في بنك الكويت الوطني - الكويت صلاح الفليح، والمدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية الشخصية محمد العثمان، ورئيس مجموعة المنتجات والتسويق هنادي خزعل، والمدير العام الجديد فيزا في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا مارسيلو باريكوردي، وناقش الاجتماع التعاون المتواصل بين الطرفين، وخاصة فيما يتعلق بالابتكارات التكنولوجية في مجال الخدمات المصرفية الرقمية وشراكة بنك الكويت الوطني مع فيزا الحالية والمستقبلية.

وتتضافر جهود بنك الكويت الوطني وفيزا لتقديم منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة، وتوفير أفضل حلول الدفع، إضافة إلى أحدث التقنيات المصرفية الجديدة، كما يحرص البنك بالتعاون مع فيزا على تقديم منتجات ومكافآت حصرية بما يتماشى مع اهتمامات

العملاء، وتعد بطاقة كاس العالم FIFA الوطني مسابقة الدفع، التي أطلقها البنك مؤخرا بصفة حصرية، إحدى ثمار جهود العمل المشترك بين الطرفين.

ويتوفر هذا الإصدار من بطاقات كاس العالم FIFA الوطني مسابقة الدفع حصريا لعملاء بنك الكويت الوطني ممن تتخطى أعمارهم 17 عاما، وعملاء باقة الشباب الذين يحولون مكافآتهم الطالاية إلى البنك، وتتضمن البطاقة كل المزايا والخيارات المتاحه للمطافات مسابقة الدفع، وتعد أحد أوجه التعاون بين البنك وفيزا، تزامنا مع انطلاق فعاليات كاس العالم 2018 FIFA.

وحول هذا التعاون، قالت رئيسة مجموعة المنتجات والتسويق في بنك الكويت الوطني هنادي خزعل: «يسعدنا دوما التعاون مع فيزا لتوفير أفضل الخدمات المصرفية للعملاء، ونحن نعمل معهم باستمرار لتقديم العروض والمكافآت المميزة».

وأضافت خزعل: «قدما من خلال بطاقة كاس العالم FIFA الوطني مسابقة الدفع فرصة

خدمة الوطني للتسوق الآمن، إحكام الرقابة على ميزانية الإنفاق، راحة وأمان أكثر من استخدام النقد، فضلا عن برنامج مكافآت الوطني.

رعايتها لكاس العالم FIFA 2018. وتشمل بطاقة كاس العالم FIFA الوطني مسابقة الدفع مزايا متعددة، منها حماية المشتركين، الحماية من عمليات الاحتيال، خدمة الرسائل النصية القصيرة،

من أجل تقديم الدعم اللازم لبنك الكويت الوطني لتوفير أفضل الخدمات المصرفية للعملاء، وتعتبر بطاقة كاس العالم FIFA الوطني أفضل نموذج على ذلك، حيث إنها تقدم لحاملي بطاقة Visa مميزات متعددة من خلال

على توفير خدمات للعملاء تتماشى مع نمط حياتهم، فضلا عن توفير حلول الدفع الأنسب لهم.

من جهته، ذكر المدير العام لـ«فيزا» في الكويت أميت فيج: «تحرص فيزا على استخدام أحدث الوسائل التكنولوجية

للعملاء للحصول على هذه البطاقة المحدودة الإصدار، والتي تحمل مزايا بطاقات الوطني مسابقة الدفع وخدمة Visa العالمية، إضافة إلى العروض والمكافآت المميزة».

وتابعت: «تحرص دوما من خلال التعاون مع فيزا

«سينما»: «سينسكيب الكوت مول» بالمرحلة النهائية



خالد المرزوق

العقارية، حيث تعزز الشركة افتتاح صالات عرض جديدة لسينما «سينسكيب» في مشروع العاصمة التجاري، الذي سيشكل نقلة معمارية حضارية كبيرة داخل مدينة الكويت.

وستعمل الشركة أيضا على استثمار هذا الموقع بشكل يفوق توقعات عملائها، من حيث تفرّد التصميم المتميز ومستوى الخدمات المقدمة، وتتسع الشركة كذلك، من خلال مشاريعها المختلفة التي ما زالت قيد التنفيذ، إلى إضافة المزيد من صالات العرض، بهدف الوصول إلى أكبر شريحة ممكنة من العملاء في الكويت.

الأخرى، مما يؤكد نجاح الشركة في الارتقاء بمستوى الخدمات والتجارب المقدمة للمجتمع الكويتي.

وأضاف المرزوق: «تسعى دائما إلى تقديم كل جديد ومميز للسوق الكويتي، لذلك حرصنا على تطوير سينسكيب الكوت مول لتقديم تجربة سينمائية ترفيهية تتسم برافاهية مطلقة ومنعة لا تقارن بأي وجهة أخرى لتكون بذلك إحدى الوجهات المفضلة لرواد السينما في الكويت».

يذكر أن شركة السينما عقدت مع شركة الصالحيّة

أعلنت شركة السينما الكويتية الوطنية دخول «سينسكيب الكوت مول» مراحل العمل النهائية، لتستعد لاستقبال زوارها في الربع الثالث من العام الجاري، وتعد «سينسكيب» إضافة ترفيحية إلى عالم الترفيه في «الكوت مول»، الواقع ضمن مشروع الكوت في منطقة الفحيحيل، والذي تم افتتاحه مؤخرا ليكون وجهة مثالية تجذب السياح والمتسوقين والباحثين عن تجربة منفردة من داخل الكوت وخارجها.

وتضم «سينسكيب الكوت مول» 9 صالات عرض مبتكرة، تعمل بنظام الليزر، مع محتوى عرض سمعي ومرئي منطوق، ليصبح بذلك إجمالي عدد صالات سينسكيب في «مشروع الكوت» 12 صالة.

وتوفر الصالات التسع الجديدة كليا 1542 مقعدا، إضافة إلى مقاعد «Premium» المصممة لتوفير أعلى درجات الراحة والرفاهية، أما من الناحية التقنية فقد راعت «سينسكيب» استخدام أحدث تقنيات العرض السينمائي، متضمنة لأول مرة في الكويت تقنية «IMAX Laser» وتقنية العرض الرباعي «4DX».

ولتقديم خدمة أكثر سلاسة

استراتيجية الشركة في تنوع برنامجها جميع فئات المجتمع بركة وفرحة الشهر الفضيل.

وأضافت أنها لن تدخر جهدا في تعزيز جسور اتصالها مع عملائها والمجتمع الذي تعمل فيه، إذ لطالما سعت إلى ترسيخ مفهوم الاستدامة بشكل عملي، من خلال تكثيف برامجها في شهر رمضان، باعتبارها من المؤسسات الاقتصادية الرائدة التي تؤمن بأن لديها رسالة والتزامات حقيقية تجاه المجتمع، وأفادت بأن التزامها الحقيقي بتقديم قيمة مضافة للمجتمع هو ما يجعلها تحرص على تناول القضايا الأكثر تأثيرا في الحياة، مبيّنة أن حملتها الرمضانية «زين الشهور» تأتي لترجم هذا التوجه، حيث تحمل معها رسالة تحت على التقارب والترامح والمشاركة في الحياة ونشر السلام في العالم.

«زين» تنظم «القرقيعان» في «الرعاية الاجتماعية»



لقطة تذكارية لحفل القرقيعان في دور الرعاية الاجتماعية

تضمنت شركة زين فعالية حفل القرقيعان في دور الرعاية الاجتماعية، التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، بمشاركة الأيتام والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة فرحة الشهر الفضيل، بالتعاون مع إدارة الرعاية الاجتماعية، وذلك ضمن حملتها الرمضانية «زين الشهور».

وذكرت الشركة، في بيان صحافي، أن تعاونها المستمر مع إدارة الرعاية الاجتماعية بشكل سنوي يأتي في إطار استراتيجيتها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة، حيث تقوم «زين» من خلال هذا التعاون بمشاركة الأيتام والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة فرحة المناسبات المختلفة على مدار العام، ومنها المناسبات التي تأتي مع شهر رمضان كالقرقيعان وغيرها.

وبيّنت أن فريقها الطوعي قام من خلال زيارته لدور الرعاية الاجتماعية بتقديم الهدايا

والألعاب للأيتام والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة، إضافة إلى توزيع القرقيعان على الجميع، وهي اللقطة التي عكست الأجواء التراثية الرمضانية الجميلة، رغبة منها في إضفاء لمسة وفاء لهذه الفئة العزيزة من المجتمع، خصوصا خلال الشهر المبارك.

وأضافت أنها تقوم بتنظيم الزيارات الإنسانية لدور الرعاية الاجتماعية على مدار العام وفي مختلف المناسبات، وفي مقدمتها شهر رمضان، بمشاركة فريق من متطوعي الشركة الذين يقومون بمشاركة فرحة المناسبات والأعياد المختلفة، بالتعاون مع إدارة دور الرعاية الاجتماعية في وزارة الشؤون، انعكاسا لروح الخير التي يتسم بها المجتمع الكويتي.

وأكدت «زين» أنها تؤمن بأن مسؤوليتها تجاه مجالات الاستدامة هو أمر بالغ الأهمية بالنسبة لها، ويتعكس ذلك من خلال

تضمنت شركة زين فعالية حفل القرقيعان في دور الرعاية الاجتماعية، التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، بمشاركة الأيتام والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة فرحة الشهر الفضيل، بالتعاون مع إدارة الرعاية الاجتماعية، وذلك ضمن حملتها الرمضانية «زين الشهور».

وذكرت الشركة، في بيان صحافي، أن تعاونها المستمر مع إدارة الرعاية الاجتماعية بشكل سنوي يأتي في إطار استراتيجيتها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة، حيث تقوم «زين» من خلال هذا التعاون بمشاركة الأيتام والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة فرحة المناسبات المختلفة على مدار العام، ومنها المناسبات التي تأتي مع شهر رمضان كالقرقيعان وغيرها.

وبيّنت أن فريقها الطوعي قام من خلال زيارته لدور الرعاية الاجتماعية بتقديم الهدايا

ريال مدريد يتوج دوري الخطوط الجوية التركية لكرة السلة الأوروبي «يورو ليغ» 2018

كبروليت باسكونيا فيتوريا غاستيز، وجان فيسلي من فريق فتراهتشه دوجس إسطنبول، بالإضافة إلى ذلك، حصل اللاعب لوكا دونسييتش من ريال مدريد على 1.000.000 نقطة من برنامج مايلز أند سمايلز الذي يمنح فوائد مميزة لحاملي من الخطوط الجوية التركية.

ونالت البطولة التي أقيمت برعاية شركة الخطوط الجوية التركية، أكبر شركة طيران تخفي وجهات حول العالم، إعجاب واستحسان متابعي كرة السلة لما وفرته من بيئة مميزة وتجارب كبيرة، كما برزت الروح الحقيقية للخطوط الجوية التركية في هذه البطولة من خلال أنشطة مختلفة بشكل مبهج من قبل فرق العمل التابعة للشركة والقائمين على البطولة. وكانت هذه أيضا فرصة لمواصلة المبادرات التي نفذها OneTeam، وهو برنامج المسؤولية الاجتماعية للشركات الخاص بـ «يورو ليغ» والذي تم إنشاؤه بدعم من شركة الخطوط الجوية التركية في عام 2012.

وأطلقت منافسات بطولة «يورو ليغ» لكرة السلة في عام 2000 وتعتبر أهم بطولة لكرة السلة في القارة الأوروبية. ومنذ عام 2010، أصبحت الخطوط الجوية التركية الراعي الرسمي لمنافسات هذه البطولة، فضلا عن كونها الراعي لمنافسات الربع النهائي. وتؤكد هذه البطولة على التزام الخطوط الجوية التركية المستمر في دعم اللعبة، وتتواصل رعايتها لبطولة «يورو ليغ» حتى عام 2020.

دوري الخطوط الجوية التركية لكرة السلة الأوروبي «يورو ليغ» 2018 لأول مرة، ونتوجه في الخطوط الجوية التركية بالشكر إلى بلغراد على كرم

فتراهتشه التركي، قال رئيس مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية للخطوط الجوية التركية محمد إلكر أجي: استحق بلغراد استضافة منافسات

الجولة الثالثة، ريال مدريد 63 فتراهتشه 55. الجولة الرابعة، ريال مدريد 85 فتراهتشه 80.

وباعتبارها المركز الرئيسي لعمليات الخطوط الجوية التركية، استضافت مدينة إسطنبول منافسات هذه البطولة، مرتين، في حين استقطبت العاصمة الصربية بلغراد أهمية استضافة هذه المنافسات لعام 2018، نظرا لموقعها المهم في رياضة كرة السلة. واختتمت المسابقة بتتويج ريال مدريد بلقب بطولة دوري الخطوط الجوية التركية لكرة السلة الأوروبي «يورو ليغ» 2018، وبيت المباراة على أكثر من 32 منصة في أكثر من 175 بلدا.

وتتضافر جهود بنك الكويت الوطني والوطني و«فيزا» لتقديم منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة، وتوفير أفضل حلول الدفع، إضافة إلى أحدث التقنيات المصرفية الجديدة.

عزز بنك الكويت الوطني شراكته الممتدة مع فيزا خلال اجتماع عقد مؤخرا في المقر الرئيسي للبنك، بحضور الرئيس التنفيذي في بنك الكويت الوطني - الكويت صلاح الفليح، والمدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية الشخصية محمد العثمان، ورئيس مجموعة المنتجات والتسويق هنادي خزعل، والمدير العام الجديد فيزا في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا مارسيلو باريكوردي، وناقش الاجتماع التعاون المتواصل بين الطرفين، وخاصة فيما يتعلق بالابتكارات التكنولوجية في مجال الخدمات المصرفية الرقمية وشراكة بنك الكويت الوطني مع فيزا الحالية والمستقبلية.

وتتضافر جهود بنك الكويت الوطني وفيزا لتقديم منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة، وتوفير أفضل حلول الدفع، إضافة إلى أحدث التقنيات المصرفية الجديدة، كما يحرص البنك بالتعاون مع فيزا على تقديم منتجات ومكافآت حصرية بما يتماشى مع اهتمامات

العمل التابعة للشركة والقائمين على البطولة. وكانت هذه أيضا فرصة لمواصلة المبادرات التي نفذها OneTeam، وهو برنامج المسؤولية الاجتماعية للشركات الخاص بـ «يورو ليغ» والذي تم إنشاؤه بدعم من شركة الخطوط الجوية التركية في عام 2012.

وأطلقت منافسات بطولة «يورو ليغ» لكرة السلة في عام 2000 وتعتبر أهم بطولة لكرة السلة في القارة الأوروبية. ومنذ عام 2010، أصبحت الخطوط الجوية التركية الراعي الرسمي لمنافسات هذه البطولة، فضلا عن كونها الراعي لمنافسات الربع النهائي. وتؤكد هذه البطولة على التزام الخطوط الجوية التركية المستمر في دعم اللعبة، وتتواصل رعايتها لبطولة «يورو ليغ» حتى عام 2020.

دوري الخطوط الجوية التركية لكرة السلة الأوروبي «يورو ليغ» 2018 لأول مرة، ونتوجه في الخطوط الجوية التركية بالشكر إلى بلغراد على كرم

فتراهتشه التركي، قال رئيس مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية للخطوط الجوية التركية محمد إلكر أجي: استحق بلغراد استضافة منافسات

الجولة الثالثة، ريال مدريد 63 فتراهتشه 55. الجولة الرابعة، ريال مدريد 85 فتراهتشه 80.

وباعتبارها المركز الرئيسي لعمليات الخطوط الجوية التركية، استضافت مدينة إسطنبول منافسات هذه البطولة، مرتين، في حين استقطبت العاصمة الصربية بلغراد أهمية استضافة هذه المنافسات لعام 2018، نظرا لموقعها المهم في رياضة كرة السلة. واختتمت المسابقة بتتويج ريال مدريد بلقب بطولة دوري الخطوط الجوية التركية لكرة السلة الأوروبي «يورو ليغ» 2018، وبيت المباراة على أكثر من 32 منصة في أكثر من 175 بلدا.

وتتضافر جهود بنك الكويت الوطني والوطني و«فيزا» لتقديم منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة، وتوفير أفضل حلول الدفع، إضافة إلى أحدث التقنيات المصرفية الجديدة.

عزز بنك الكويت الوطني شراكته الممتدة مع فيزا خلال اجتماع عقد مؤخرا في المقر الرئيسي للبنك، بحضور الرئيس التنفيذي في بنك الكويت الوطني - الكويت صلاح الفليح، والمدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية الشخصية محمد العثمان، ورئيس مجموعة المنتجات والتسويق هنادي خزعل، والمدير العام الجديد فيزا في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا مارسيلو باريكوردي، وناقش الاجتماع التعاون المتواصل بين الطرفين، وخاصة فيما يتعلق بالابتكارات التكنولوجية في مجال الخدمات المصرفية الرقمية وشراكة بنك الكويت الوطني مع فيزا الحالية والمستقبلية.

وتتضافر جهود بنك الكويت الوطني وفيزا لتقديم منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة، وتوفير أفضل حلول الدفع، إضافة إلى أحدث التقنيات المصرفية الجديدة، كما يحرص البنك بالتعاون مع فيزا على تقديم منتجات ومكافآت حصرية بما يتماشى مع اهتمامات

العمل التابعة للشركة والقائمين على البطولة. وكانت هذه أيضا فرصة لمواصلة المبادرات التي نفذها OneTeam، وهو برنامج المسؤولية الاجتماعية للشركات الخاص بـ «يورو ليغ» والذي تم إنشاؤه بدعم من شركة الخطوط الجوية التركية في عام 2012.

العمل التابعة للشركة والقائمين على البطولة. وكانت هذه أيضا فرصة لمواصلة المبادرات التي نفذها OneTeam، وهو برنامج المسؤولية الاجتماعية للشركات الخاص بـ «يورو ليغ» والذي تم إنشاؤه بدعم من شركة الخطوط الجوية التركية في عام 2012.

وأطلقت منافسات بطولة «يورو ليغ» لكرة السلة في عام 2000 وتعتبر أهم بطولة لكرة السلة في القارة الأوروبية. ومنذ عام 2010، أصبحت الخطوط الجوية التركية الراعي الرسمي لمنافسات هذه البطولة، فضلا عن كونها الراعي لمنافسات الربع النهائي. وتؤكد هذه البطولة على التزام الخطوط الجوية التركية المستمر في دعم اللعبة، وتتواصل رعايتها لبطولة «يورو ليغ» حتى عام 2020.

دوري الخطوط الجوية التركية لكرة السلة الأوروبي «يورو ليغ» 2018 لأول مرة، ونتوجه في الخطوط الجوية التركية بالشكر إلى بلغراد على كرم

فتراهتشه التركي، قال رئيس مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية للخطوط الجوية التركية محمد إلكر أجي: استحق بلغراد استضافة منافسات

الجولة الثالثة، ريال مدريد 63 فتراهتشه 55. الجولة الرابعة، ريال مدريد 85 فتراهتشه 80.

وباعتبارها المركز الرئيسي لعمليات الخطوط الجوية التركية، استضافت مدينة إسطنبول منافسات هذه البطولة، مرتين، في حين استقطبت العاصمة الصربية بلغراد أهمية استضافة هذه المنافسات لعام 2018، نظرا لموقعها المهم في رياضة كرة السلة. واختتمت المسابقة بتتويج ريال مدريد بلقب بطولة دوري الخطوط الجوية التركية لكرة السلة الأوروبي «يورو ليغ» 2018، وبيت المباراة على أكثر من 32 منصة في أكثر من 175 بلدا.

وتتضافر جهود بنك الكويت الوطني والوطني و«فيزا» لتقديم منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة، وتوفير أفضل حلول الدفع، إضافة إلى أحدث التقنيات المصرفية الجديدة.

عزز بنك الكويت الوطني شراكته الممتدة مع فيزا خلال اجتماع عقد مؤخرا في المقر الرئيسي للبنك، بحضور الرئيس التنفيذي في بنك الكويت الوطني - الكويت صلاح الفليح، والمدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية الشخصية محمد العثمان، ورئيس مجموعة المنتجات والتسويق هنادي خزعل، والمدير العام الجديد فيزا في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا مارسيلو باريكوردي، وناقش الاجتماع التعاون المتواصل بين الطرفين، وخاصة فيما يتعلق بالابتكارات التكنولوجية في مجال الخدمات المصرفية الرقمية وشراكة بنك الكويت الوطني مع فيزا الحالية والمستقبلية.

وتتضافر جهود بنك الكويت الوطني وفيزا لتقديم منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة، وتوفير أفضل حلول الدفع، إضافة إلى أحدث التقنيات المصرفية الجديدة، كما يحرص البنك بالتعاون مع فيزا على تقديم منتجات ومكافآت حصرية بما يتماشى مع اهتمامات

العمل التابعة للشركة والقائمين على البطولة. وكانت هذه أيضا فرصة لمواصلة المبادرات التي نفذها OneTeam، وهو برنامج المسؤولية الاجتماعية للشركات الخاص بـ «يورو ليغ» والذي تم إنشاؤه بدعم من شركة الخطوط الجوية التركية في عام 2012.

الناهض لموظفي «بيتك»: تجمعا أهداف مشتركة... النهوض بالبنك وخدمة عملائه والارتقاء بما نقدمه

● نظم الغبقة السنوية بحضور الإدارة التنفيذية ● الطبطباي: دققنا جميع أعمال المجموعة من الناحية الشرعية



صورة جماعية خلال الغبقة

وأضاف أن هيئة الفتوى والرقابة الشرعية في «بيتك» تقوم بتدقيق جميع أعمال البنك من الناحية الشرعية، ليس فقط في الكويت بل على مستوى المجموعة.

وأعرب عن شكره لرئيس مجلس الإدارة حمد المرزوق والناهض لحرصهما على الالتزام التام بتطبيق أحكام الشريعة في جميع أعمال البنك، لافتاً إلى أن هذه مسؤولية أمام الله وأمام المساهمين المتعاملين مع هذه المؤسسة العريقة، مشيراً إلى أن منهج «بيتك» الشرعي في صناعة التمويل الإسلامي راسخ ومستمر.



محمد الطبطباي



يوسف الرويح



مازن الناهض

نظم بيت التمويل الكويتي (بيتك) الغبقة الرمضانية السنوية لموظفيه، بحضور الرئيس التنفيذي للمجموعة مازن الناهض، ورئيس هيئة الفتوى والرقابة الشرعية د. سيد محمد السيد عبدالرزاق الطبطباي، وحضور الإدارة التنفيذية وعدد كبير من موظفي البنك، وذلك في إطار برنامج البنك الرمضاني، وحرصه على تعزيز الروابط بين العاملين.

وتعتبر هذه المناسبة، التي دأب «بيتك» على تنظيمها سنوياً في الشهر الفضيل، فرصة للقاء بين الزملاء وتبادل التهاني والتبريكات بين الموظفين والمسؤولين، تجسيداً لروح الأسرة الواحدة.

وبدأت الغبقة، التي اقيمت في فندق الشيراتون، بتلاوة عطرة من القرآن الكريم بصوت أحد موظفي «بيتك»، وجرى تنظيم مجموعة من الأنشطة والمسابقات والسحوبات على هدايا وجوائز قيمة، ضمن أجواء أسرية رائعة عبرت عن روح الأسرة الواحدة التي تميز بيئة العمل في البنك.

وخلال كلمته للموظفين، هنا الناهض بحلول الشهر الكريم، مؤكداً أهمية استغلال الشهر بالعباء والجد والتفاني بما يخدم هذه المؤسسة العريقة، والالتزام التام بتطبيق أحكام

هنا مازن الناهض، الموظفين بحلول رمضان المبارك، مؤكداً أهمية استغلال الشهر بالعباء والجد، بما يخدم هذه المؤسسة العريقة، والالتزام التام بتطبيق أحكام الشريعة بالتمويل الإسلامية والاجتماعية، بما يرسخ أهمية صناعة التمويل الإسلامي.

الالتزام بتطبيق أحكام الشريعة المالية والاجتماعية يعزز دعائم هذا الصرح الشامخ الناهض

من جانبه، هنا الطبطباي الموظفين والإدارة التنفيذية بمناسبة شهر رمضان المبارك، مؤكداً أهمية العمل والاجتهاد المتواصل لتحقيق المزيد من التقدم والعباء. وأشار إلى أن الشهر الفضيل فرصة للتطلي بمزيد من الصبر والأخلاق الحميدة، وتطويع ذلك لخدمة العملاء والمجتمع.

المصري لـ «بيتك» قبل 40 عاماً. وأضاف: «أود أن أنوه بأن لقاءنا يؤكد استمرارية العلاقة المميزة بيننا، حيث تجمعا أهداف مشتركة ومصالحة واحدة تتمثل في النهوض بالبنك وخدمة عملائه، والارتقاء بكل ما تقدمه من خدمات أو منتجات أو أي مبادرة تنعكس إيجاباً على أداء بيتك».

المزيد من الريادة والتقدم. وقال: «أتقدم لكم بخالص التهنية بالشهر الفضيل، داعياً الله عز وجل أن يعيننا وإياكم على صيامه وقيامه، كما أود أن أتوجه بالشكر الجزيل لكل من حرص على الوجود معنا في هذا اللقاء الذي يجمعنا كآسرة واحدة خلال شهر رمضان المبارك، والذي يصادف ذكرى ابتداء النشاط

الشرعية بالتعاملات المالية والاجتماعية، بما يعزز دعائم هذا الصرح الشامخ، ويرسخ أهمية صناعة التمويل الإسلامي وأثرها الكبير في تطوير الواقع الاقتصادي، مشدداً في الوقت ذاته على أهمية التواصل مع الموظفين بشكل مباشر، وتبادل الأفكار والمقترحات، بما يساهم في تطوير الاداء، وتحقيق

التواصل مع الموظفين بشكل مباشر وتبادل الأفكار والمقترحات بما يساهم في تطوير الاداء، وتحقيق



الإدارة التنفيذية مع الموظفين

التواصل مع الموظفين بشكل مباشر وتبادل الأفكار والمقترحات بما يساهم في تطوير الاداء، وتحقيق



لقطة جماعية للموظفين



جانب من المسابقات



من اليمين فهد المخيزم وعدنان القناعي ويوسف الرويح

Ooredoo: الإدارة التنفيذية تشارك في توزيع وجبات الإفطار

أقامت مائدة لموظفي خدمة العملاء المناوبين



لقطة جماعية



محمد بن عبدالله ال ثاني

إقامة هذه المائدة للموظفين المناوبين خلال ساعات الإفطار في الشهر الفضيل. يذكر أن Ooredoo الكويت أطلقت النسخة الرابعة من برنامج «نعين ونعاون» التطوعي هذا العام تزامناً مع الشهر الفضيل، والذي نجح على مدار السنوات في استقطاب مئات الشباب والشابات لتدريبهم وتأهيلهم للخوض في مجال التطوع، إضافة إلى إيصالهم إلى فرص تطوعية بالتعاون مع مختلف المشاريع التطوعية في الكويت، وهو برنامج يدار بالتعاون مع منظمة Spread the Passion غير الربحية، وحائز جائزة تقديرية من وزارة الدولة لشؤون الشباب في عام 2015 لمبادراته التطوعية الشبابية.

أكد مدير أول إدارة الاتصال المؤسسي في Ooredoo الكويت، مجبل الأيوب، أن الإدارة العليا تحرص على المشاركة الفعالة في مختلف الأنشطة والمبادرات، وأن مختلف إدارات الشركة وقطاعاتها تشارك في المبادرات التطوعية للبرنامج التطوعي، لاسيما فعاليات شهر رمضان الكريم التي تشمل توزيع وجبات الإفطار طوال الشهر الفضيل، إضافة إلى زيارة دور رعاية المسنين والأيتام ومراكز ذوي الاحتياجات الخاصة واجحة الأطفال في المستشفيات لمشاركتهم الأجواء الرمضانية. وأكد الأيوب أن الإدارة تحرص كذلك على التفاعل مع موظفيها في مختلف المناسبات، وتعتمد سياسة الباب المفتوح والتواصل بين الموظفين وأفراد الإدارة في أجواء ودية، ومن دون تكلف، وهو الأمر الذي تجسده

الكرام على مدار العام، لا سيما خلال شهر رمضان الفضيل. **سياسة الباب المفتوح** وفي تعليق له حول ذلك،

أثناء وقت الإفطار مساء السبت، وذلك بهدف التواصل معهم، حيث أشاد ال ثاني بجهودهم وإخلاصهم في العمل وتفانيهم من أجل تقديم أفضل الخدمات للعملاء

والأسر المتعفة، وهي الحملة الخيرية السنوية. كما أقامت الإدارة العليا للشركة مائدة إفطار لموظفي خدمة العملاء المناوبين

وجبات الإفطار للمحتاجين من خلال خيمتها الرمضانية يومياً، إضافة إلى حافلة مخصصة لتوزيع الوجبات على مختلف المناطق التي بكثرت فيها وجود العمالة

شاركت الإدارة التنفيذية Ooredoo الكويت أجواء العطاء خلال شهر رمضان الفضيل كعادتها السنوية بتوزيع وجبات الإفطار على المحتاجين في خيمة إفطار الصائم المشيئة أمام مقر الشركة الرئيسي، بحضور الرئيس التنفيذي محمد ال ثاني وعدد من كبار إداريي الشركة يوم السبت الماضي. وتأتي هذه المشاركة حرصاً من إدارة الشركة العليا على تجسيد روح العطاء وتشجيع الموظفين على تعني هذه القيم الأصيلة المتسقة مع سياسة الشركة للمسؤولية الاجتماعية، التي تولى المجتمعات التي تفتقر للخدمات نصيباً كبيراً من برنامجها السنوي، لاسيما من خلال برنامج «نعين ونعاون» التطوعي الذي تطلقه الشركة للعام الرابع على التوالي. وقد أعلنت الشركة في وقت سابق التزامها بتقديم

الإدارة العليا
تحرص
على المشاركة
الفعالة
في مختلف
الأنشطة
والمبادرات
الأيوب



ال ثاني والنعيي ووائل السلطان وشيما النجدي أثناء جولتهم في إدارة خدمة العملاء



توجه الإدارة التنفيذية إلى خيمة إفطار الصائم



الرئيس التنفيذي مع موظفي خدمة العملاء



خلال زيارة الإدارة التنفيذية لخيمة إفطار الصائم

بافتتاح 4 معارض جديدة في فروع «سي تي سنتر» السالمية والضجيج والجهراء والدسمة قفزة نوعية تحقّقها «X - ساي ت» بالتعاون مع «سي تي سنتر»

X-cite
by Alghanim Electronics

City Centre
GET MORE • SAVE MORE

من مواد غذائية وغيرها، بما يشمل منتجات مستوردة من بريطانيا وأوروبا. وهذه التشكيلة من المنتجات والسلع تضم كذلك الملابس، والأحذية، والأجهزة المنزلية، والألعاب، والأقنعة، والقرطاسية، وحقائب السفر، والعطورات والمكياج. وتعمل X-ساي ت على استراتيجية واضحة المرتكزات حيث تعتبر تجربة التسوق المميزة هي الغاية القصوى التي تعمل لأجلها شركة الإلكترونيات الغانم. وهو ما جعل زيارة أي معرض X-ساي ت تجربة لطيفة ومشوقة وممتعة، سواء لمتابعي أحدث الأجهزة الإلكترونية الشخصية والترفيهية، أو من يبحث عن الأجهزة المنزلية الكهربائية والإلكترونية، إضافة إلى باقة واسعة من المنتجات التي تتراوح بين منتجات العناية الشخصية واللباقة والإلكترونيات المكتبية وغيرها. ومن أهم مزايا معظم معارض X-ساي ت القدرة على التفاعل الحي للعملاء مع المنتجات المعروضة، مما يتيح لهم اختبار المنتج وتجربته والتعرف إلى مزاياه بطريقة عملية. ولم تتوقف X-ساي ت عن عملية التوسع التي تعتبرها أهم خدمة تقدمها لعملائها لتوفر عليهم الوقت والجهد وتلبي احتياجاتهم بطريقة ميسرة بوجود فريق عمل مؤهل وخدمات مساندة عديدة تشمل الأقساط الميسرة والكفالة الإضافية X-Care وخدمات التوصيل والترتيب والتسويق براحه من خلال تطبيق على الهواتف الذكية أو عبر الموقع الإلكتروني www.xcite.com. إضافة لوجود أكبر مركز صيانة مؤهل ضمن راحة الليال للعملاء، ويمنحهم أيضاً الاستفادة من خدمة الشراء أونلاين والاستلام من المعروض.

في نقلة نوعية تعزز صدارتها في السوق المحلية، أعلنت X-ساي ت من الإلكترونيات الغانم، أكبر سلسلة متاجر الإلكترونيات في الكويت، عن إنجاز خطوة توسعية رائدة بشراكتها الجديدة التي تم التوصل إليها مع أسواق سي تي سنتر بحيث تكون معارض X-ساي ت في متاجر الإلكترونيات الحصرية داخل هذه الأسواق المنتشرة في الكويت ويأتي هذا الاتفاق نتوجاً لمسيرة النجاح المستمر التي تحقّقها X-ساي ت في السوق المحلية. وقامت X-ساي ت لهذا الغرض، بالاتفاق مع شركة سي تي سنتر والعلاقة في الكويت، باختيار الأماكن المناسبة داخل السوق المركزي لتكون مواقع المعارض الجديدة للإلكترونيات X-ساي ت. فعلاً، تم إنجاز أول معرضين وافتتاحهما في فرعي سي تي سنتر بمنطقة السالمية وفي منطقة الضجيج، بينما يستمر العمل على استكمال الخطوات الأخيرة لافتتاح معرضين آخرين في فرعي سي تي سنتر في الجهراء والدسمة في بداية شهر يونيو. ويعد هذا الانتشار الكبير والمدروس بشكل دقيق، أصبحت معارض X-ساي ت على بعد دقائق من جميع عملاتها وزوارها في الكويت، حيث إن جميع المعارض تحمل نفس الهوية والتصميم وكذلك الخدمة لتؤكد على الريادة في السوق المحلية، والتميز على المستوى الإقليمي. وتدير شركة سي تي سنتر أكبر الأسواق المركزية في الكويت من حيث المساحات التي تشغلها بالمتر المربع، ومن خلال ما تقدمه لبرنامجها من اختيارات عديدة متنوعة من مختلف السلع بأفضل الأسعار، وتضمن أسواق سي تي سنتر كل ما يمكن تقديمه من منتجات تشمل نوازم العائلة

في الحفل السنوي الخامس لتوزيع جوائز سيارة العام في الشرق الأوسط «شفروليه تراكس» تحصد لقب أفضل سيارة دفع رباعي مدمجة لعام 2018



اكتشف 70

تحتوي على عرض جديد للعدادات مع مؤشر السرعة وقارئ لمقياس سرعة الدوران، إضافة إلى عرض رقمي قياسي لمركز معلومات السائق وتمثل تراكس 2018 حقبة جديدة من التطور والتكنولوجيا الذكية والأمان، فقد زوّدت بنظام جديد للمعلومات والترفيه مصمم لدعم أحدث تكنولوجيات الاتصال والتواصل، ومن ضمنها نظام ابل كاربايل وأندرويد أوتو. وتضيف ميزة التشغيل بدون مفاح قيمة إضافية لفائدة التكنولوجيا الحديثة التي تتمتع بها تراكس وتظهر فلسفة شفروليه «الممتع، والحماية، والاستجابة» جلية في سيارة الدفع الرباعي الجديدة لما تقدمه من مزايا سلامة إضافية جديدة متوفرة بحسب الفئة، وقد صممت لتلبية السائق من إمكانات الاستخدام، وتتضمن نظام الإنذار الخلفي ونظام التنبيه للمنطقة الجانبية العمياء ونظام منبه للسيارات العابرة من الخلف.

ثالثت شفروليه تراكس 2018 في أحدث إصداراتها بتحسينات في تصميمها وبمعايير متقدمة وتقنيات متقدمة، لقب أفضل سيارة دفع رباعي مدمجة لعام 2018 خلال الحفل المرموق لـتوزيع جوائز سيارة العام في الشرق الأوسط الذي أقيم في الثاني من أبريل في مدينة أبوظبي الإماراتية. ويعد حفل جوائز سيارة العام في الشرق الأوسط MECOTY واحدة من أضخم الفعاليات المرتقبة سنوياً في مجال صناعة السيارات الإقليمية، لأنه مصدر موثوق للمعلومات يعول عليه العملاء الراغبون في اقتناء سيارة جديدة، وتعتمد آلية الترشيحات وإجراءات تسجيل النقاط المستخدمة في MECOTY على عملية تصويت تنقسم بعدم التحيز والنزاهة والشفافية تضمن للعملاء تمتع السيارات المرشحة والرابحة بأعلى درجات من الجودة المصاحبة عليها من خبرة في عالم السيارات. وقد أثبتت شفروليه تراكس 2018 مرة أخرى في نسختها لهذا العام شهرتها الاستثنائية في المنطقة، إذ استحوذت على المركز الأول في فئتها من خلال مطابقة مواصفاتها لجميع المعايير المحددة لهذه الفئة، وتمكنت تراكس 2018، التي تجمع بين الأداء القوي بفضل محرك سعة 1.8 لتر رباعي الأسطوانات بقوة 140 حصاناً وبين التصميم العصري، من إيهار لجنة تحكيم MECOTY المكونة من 16 صحافياً مستقلاً متخصصين في مجال السيارات والذين أشادوا بأحدث خصائصها ومميزاتها. وتكف شفروليه تراكس 2018 بتصميم حديث يعكس الوجه المعاصر لعائلة شفروليه حول العالم، وفي هذا الإطار قال ستيف كيم، مصمم تراكس: «إنها سيارة متميزة بظهورها المصفول والمصمم بشكل أفضل ونحائي الفسمة الرياضية في تصميمها الجديد، الرشاقة التي تميز تراكس وتضيف إليها منعة قيادة استثنائية». وتتضمن الواجبة الامامية لسيارات تراكس في نسختها الرابعة شيب الشهوية المزدوج المقاعد، فضلاً عن مصابيح أمامية تزين الزوايا والرفارف الامامية الجانبية بشكل انسيابي. وقد زوّدت طرز LT وLTZ بمصابيح كاشفة أمامية مع مصابيح بفتقية الصمام الثنائي الباعث للضوء LED ومصابيح إضاءة نهائية، وتم صقل الجهة



مسلك وعائير 25

أكدت الفنانة فاطمة الصفي أن الطلاق ما هو إلا عثرة في حياة أي شخص يستطع تجاوزها وقالت إن هذا ما أرادت إيصاله من خلال «عبرة شارع».

ألف ليلة وليلة 21



الجارية زين الموصاف تزوجت حبيبها بعدما تخلصت من اليهودي المحتال وشهرزاد تبدأ قصة جديدة.



أوتار 19

في الحلقة الرابعة، يشير الفنان جاسم النبهان إلى أول دور بطولة له في مسرحية «العلامة هدهد».

سيرة 18



فاتن حمامة تكتشف أن صاحب أول خطاب غرامي لها هو شقيق زوجها عزالدین وكواليس «ابن النيل»، تشهد أزمة فنية.

13 reason why يواجه شبغ الإيقاف بسبب مشاهد العنف الجسدي

أولياء الأمور وصفوه بالقنبلة الموقوتة للمراهقين والأطفال

برح الموسم الثاني في لوس أنجلوس، بعد حادثة إطلاق النار بمدسة ثانوية في سانتا، بعد أن لقي 10 أشخاص مصرعهم، حسبما نشر موقع "Independent".

وأعلنت خدمة البحث عن الإلقاء قبل ساعات من موعد بدء الحدث، وصرحت Netflix، في بيان لها: «إن قلوبنا مع ضحايا إطلاق النار في مدرسة ثانوية في سانتا، ومع جميع ضحايا العنف المسلح، واحتراماً لما حدث اليوم، إننا نؤجل طرح العرض الأول للموسم الثاني من مسلسل "13 reason why".

وكان من المتوقع، أن يحضر هذا الحدث العديد من النجوم مثل كاترين لانغفورد، وديلان مينني، وكيت وولش، واليشا بوي، وكريستيان نافارو، وبراندون فلين، ومايلز هايزر، وجوستين برنتس، ووروس باتلر، إضافة إلى المنتج التنفيذي سيلينا غوميز.

وتدور أحداث الموسم الثاني حول آثار وفاة هانا، ويضمن قصة يخطط فيها الطالب لشن هجوم على

ردود فعل عنيفة شهدها الموسم الثاني من المسلسل الأعلى مشاهدة 13 reason why الذي يعرض على Netflix، بسبب مشاهد العنف الجسدي التي شهدتها حلقاته، وهو ما دفع الرقابة التلفزيونية الأمريكية إلى المطالبة بإلغاء العرض، كما حث أولياء الأمور على إنهاء البث ووصفوه بأنه قنبلة موقوتة للمراهقين والأطفال.

وأصدرت الرقابة التلفزيونية بياناً تحذر فيه الشركة المنتجة بضرورة سحب السلسلة بالكامل، بسبب احتوائها على مشاهد غير صالحة للمشاهدة من المراهقين، وذات محتوى ضار، بحسب موقع Independent.

ولم تكن هذه المرة الأولى التي تشهد هجوماً على عرض المسلسل، خاصة أن الجزء الأول زعم أنه تسبب في مشاكل سائكة مثل الانتحار والتنمر بين المراهقين في أميركا، منذ طرحه في شهر مارس من العام الماضي. وكانت شبكة قنوات Netflix قد لغت العرض الخاص

ولم تكن هذه المرة الأولى التي تشهد هجوماً على عرض المسلسل، خاصة أن الجزء الأول زعم أنه تسبب في مشاكل سائكة مثل الانتحار والتنمر بين المراهقين في أميركا، منذ طرحه في شهر مارس من العام الماضي. وكانت شبكة قنوات Netflix قد لغت العرض الخاص



بليك ليفلي

عرض فيلم A Simple Favour 14 سبتمبر المقبل

طرحت الشركة المنتجة أحدث تريبلر لفيلم A Simple Favour، المقرر طرحه 14 سبتمبر المقبل في الولايات المتحدة الأمريكية، وهو من بطولة بليك ليفلي، وأنا كندريك، وهنري جولدوينج، وليندا كاردليني، وروبرت صديق، وأريك جونسون، ومن إخراج بول فيج، ومن كتابة جيسكا شاررز.

وتدور أحداث الفيلم حول ستيفاني (أنا كندريك)، وهي مدونة فيديو تحاول أن تكشف الحقيقة وراء اختفاء صديقتها المفضلة إميلي (بليك ليفلي) من بلدتها الصغيرة، وينضم لستيفاني زوج إميلي (هنري جولدوينج) في هذا الفيلم المليء بالإثارة والخيانة والأسرار والكشف عن الحب والولاء والقتل والانتقام.



توماس جين

«أمازون» تجدد مسلسل The Expanse لموسم رابع

قررت شبكة Amazon، تجديد مسلسل الدراما والخيال العلمي The Expanse، لموسم رابع بعد انتهاء الموسم الثالث أوائل مايو الجاري. وأعلن جيف بيروس رئيس «أمازون»، في المؤتمر الدولي لتنمية الفضاء التابع للجمعية الوطنية للفضاء في لوس أنجلوس، قرار التجديد لمسلسل الخيال العلمي، على أن يعرض الموسم الجديد أوائل العام الجديد.

وتدور أحداث المسلسل خلال مئات السنين في المستقبل، إذ يجتمع محقق ذو تاريخ فاشل مع قبطان سفينة فضائية متمرد للبحث عن فتاة مفقودة، ولكن رحلتهم هذه حول الكون تجعلهم يكتشفون خطوط مؤامرة كبيرة، والمسلسل بطولة توماس جين، وستيفن سترايت.



كيم كارداشيان

كارداشيان وتريستان طومسون مازالا على خلاف

يبدو أن العلاقة بين النجمة كيم كارداشيان ولاعب كرة السلة تريستان طومسون صديق شقيقتها كلو لا تزال متوترة.

واحتفلت كيم بالعام الرابع على زواجها من مغني الراب الشهير كاني ويست، فأرسلت لها شقيقتها كلو باقة من الزهور وهدية احتفالاً بهذه المناسبة مرفقة ببطاقة حملت اسمها واسم ابنتها الوحيدة «ترو»، لكن ما لفت الأنظار وأكد أن هناك خلافاً بين كيم وتريستان أنه لم يكتب اسمه في البطاقة. وبدأت حالة التوتر بين عائلة كلو وصديقتها عندما ظهرت قبل وقت قصير من ولادة ترو، فضيحة خيانة تريستان لكلو.

ريان رينولدز يكشف عن معركته مع «القلق»

نجم Deadpool 2 أكد حرصه على ممارسة الرياضة يومياً

بحسب الممثل العالمي ريان رينولدز إلى ممارسة التمارين الرياضية يومياً للتخلص من القلق، وألا يبدأ في الشعور بالضجر والاضيق الشديد، خاصة أنه يعاني مشاكل كثيرة مع القلق منذ طفولته، والتي قد تصيبه بالانتكاس الشديد، بحسب ما ذكره في تصريحات إعلامية.

وكشف نجم Deadpool 2 البالغ من العمر 41 أنه أصيب بهذا المرض منذ كان طفلاً، لعلاقته الحادة بوالده، والمتوترة جزئياً بسبب معاملته له، خاصة أنه كان يعمل شرطياً، وكان رجلاً صعباً جداً. وأضاف أنه نشأ في منزل الاسترخاء والهدهد فيه صعب، وهو ما جعله يصاب بالقلق، الذي تعامل معه بأشكال مختلفة، مؤكداً أن هناك الكثيرين الذين عاشوا في نفس ظروفه إلا أنه لا يجب دائماً أن يدخل أحد في حياته الشخصية.

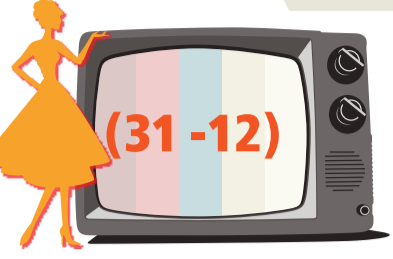
يذكر أن ريان رينولدز يعرض له حالياً في السينمات فيلم Deadpool 2، الذي حقق نجاحاً كبيراً في شبك التذاكر، بإيرادات وصلت إلى 300 مليون دولار عالمياً في أول 3 أيام من عرضه، وبشاركة في البطولة مورينا باكارين، وجوش برولين وتي جاي



ريان رينولدز



كاترين لانغفورد



فاتن حمامة... كرسي الاعتراف

بينما تتصفح فاتن حمامة اليوم صور زوجها عز الدين ذو الفقار، أصابها الصدمة وتوقفت فجأة إزاء صورة لشاب بالزي العسكري. صورة تعرف صاحبها جيداً لأنها محفورة في ذاكرتها. صورة لشخص لم يكن من بين أشقاء عز الدين لأنها

لم تره، ولم يتحدث إليها زوجها عنه. كما لم يكن بالطبع من العاملين في السينما، أو من أصدقاء عز الدين من الجيش، فهو ضابط شرطة.

ربما كان صديقاً لشقيق عز الدين ضابط الشرطة صلاح، لكنها

تعرف صاحب الصورة جيداً. وتعرف اسمه، إنه «كمال» ضابط الشرطة الذي كان يتظرها إزاء باب المدرسة، وكتب لها أول خطاب غرامي في حياتها، وحاول أن يتقدم لطلب يدها، غير أن والدتها مرقت خطابها، ما اعتبرته فاتن رداً على طلبه، ليخفي

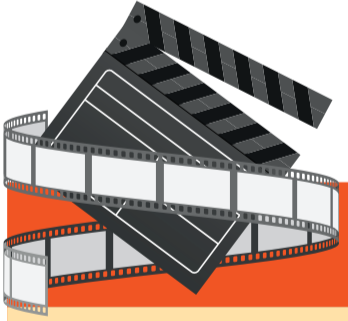
بعدها من حياتها. إلا أنها لم تنكر أن قلبها لم يكن يمانع أبداً أن يسمح له بالدخول.

ولكن ما الذي أتى به إلى الألبوم الخاص بزوجها عز الدين؟ وهل يعرفه؟ وما طبيعة العلاقة بينهما؟

= مافيش إحراج ولا حاجة. انت ممثلة يا فاتن ووارد في أي رواية أن البطل بيوس البطولة. بس أنا مفهومة يوسف أتني رافضة فكرة «البوس» في الأفلام نهائي. = ولو إنه مش من حقي أسأل... بس ده بسبب عز الدين؟ * أنت فاهمة غلط يا مدام ماري. دي رغبتني الشخصية مالمش علاقة بعز الدين. بالعكس هو ممكن يوافق على ده لأنه مخرج وفنان قبل ما يبقى زوجاً. لكن دي رغبة شخصية ومالهش علاقة باسم البطل أو شكله. لأن شكري سرحان زعل وافكر أن الموضوع خاص به بسبب إلحاح يوسف شاهين. = خلاص سبب الموضوع ده عليا.

انتتهت مشكلة «القبلة» من شكري سرحان في «ابن النيل»، كما انتهت تصوير الفيلم، وحقق نجاحاً جماهيرياً وتقديراً كبيراً، فطلبت المنتجة آسيا النخمة فاتن لتتقاسم البطولة مع الممثلة والمطربة شادية التي كانت تصعد أيضاً بسرعة الصاروخ، في فيلم «اشكي لمين» من تأليف محمد مصطفى سامي، وإخراج إبراهيم عمارة، الذي شارك أيضاً في كتابة السيناريو والحوار، وبالتمثيل في الفيلم، ومعهم كل من عماد حمدي، ومحسن سرحان، وفريد شوقي.

دارت أحداثه حول «نادية» التي تجسد دورها فاتن، تهرب من زوج أمها الذي يجبرها على العمل في صالة رقص، ويسجن بسبب تحريضه على الفجور، وتخروج من شاب ثري لا يعلم ماضيها. وحينما يُفرح عن زوج أمها يبحث عنها للانتقام، ويتعرف إلى زوجها، وينصب عليه، ويشاركه في شركته، ويكتسب ثقلته، ثم يبدأ في ابتزاز ماضيها السابق. لكن محاميتها الذي سبق أن أدخله السجن يندسى له. إلا أن زوج الأم يستطيع أن يوقع العداوة بين المحامي وخطيبته «سعاد» التي تجسد دورها شادية، وبين «نادية» وزوجها، إلى أن تكشف الأعباء ويخرج في السجن. فيما كانت فاتن تصور الفيلم، شعرت بدوار كادت معه أن تسقط على الأرض، لولا أن تلقفتها صديقتها شادية، وأنهى التصوير وعادت النجمة إلى بيتها، ليؤكد الطبيب أنها حامل في الشهر الثالث. طارت فاتن وعز الدين من الفرع، فهما على وشك أن يصبحا أباً وأماً. إحساس جديد مختلف، تمتعت فاتن طويلاً أن تجربه، وقررت إذا زفها الله بمولودة أنثى، أن تطلق عليها اسم «نادية»، وهو اسم الشخصية التي تجسدها في فيلم «اشكي لمين» باعتبارها «وش السعد»، إذ سمعت خلاله أجمع خبر يمكن أن تنتظره في حياتها.



جوائز المهرجان، غير أنه حصد جائزة لجنة التحكيم الخاصة، وصعدت فاتن إلى منصة التكريم لتسلمها، فوجدت نفسها جنباً إلى جنب مع النجم العالمي غاري كوبر وقابله الجمهور الألماني بعاصفة من التصفيق، ما جعل النجم = كنت أبحث عنم بحيبي الجمهور بكل هذه الحماسة... فوجدتك انت. كانت الجائزة مهمة جداً بالنسبة إلى فاتن لتعرف أنها في الاتجاه الصحيح. لكن الأهم منها كلمات الإعجاب التي همس بها نجم عالمي في أذن نجمة مصرية، ما أكد لها حسن اختيارها أعمالها، وأنها ربما تسير في الاتجاه الذي تنبأ لها به الفنان الراحل أحمد سالم، بأنها «أول ممثلة عربية... يمكن مقارنتها بممثلات أوروبا».

كانت فاتن على وشك استقبال مولودها الأول هي وعز الدين ذو الفقار، أثناء عملها في فيلمها الأخير خلال هذا العام «أسرار الناس»، من إنتاج ماري كويني، وإخراج حسن الإمام، وسيناريو وحوار محمد مصطفى سامي، إلى جانب كل من محسن سرحان، وفريد شوقي، وشكري سرحان، وحسين رياض، وفاخر فاخر، وزوزو نبيل، وفردوس محمد، وشريفة ماهر، الذي حقق نجاحاً كبيراً عند عرضه، ما أسعدها كثيراً. لكن زاد من سعادتها وسعادة زوجها المخرج عز الدين ذو الفقار وصول مولودها الأول، وكانت أنثى، لتوفي فاتن بالوعد الذي اتخذته على نفسها منذ أن قدمت «اشكي لمين» وتطلق عليها اسم «نادية»، ولم يمانع عز الدين في ذلك، بل زاد من سعادته، خصوصاً أنه أصبح أباً لطفلة توفقت على والدتها في الجمال.

وكانت «نادية» بمنزلة «الشمس» التي اشاعت دفقا في البيت الذي انتابته البرودة، فأعدت إليه الحياة، وبدلاً من أن تتراجع أسهم فاتن بسبب الحمل والولادة، زاد إقبال المنتجين والمخرجين عليها، حتى إنها في مطلع عام 1952 تعاقدت على بطولة 10 أفلام دفعة واحدة، بدأتها بخوض تجربة جديدة عليها تماماً. إذ قررت أن تتجه من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار، لتقدم شكلاً درامياً مختلفاً.

«صفات» جديدة، لتتقلب حياتها تماماً. رغم طرافة الموضوع وأهميته، فإن النجاح لم يصادفه أيضاً، لتقرر بعدها فاتن العودة إلى مخرجها المحبب حسن الإمام، في ميلودراما جديدة بعنوان «ظلموني الناس» من إنتاج ماري كويني، وتآليف أبو السعود الإبياري، إلى جانب كمال الشناوي.

في هذه التجربة التقت لأول مرة المطربة والممثلة الشابة شادية، في دور شقيقها، ومعهما كل من عباس فارس، ومحمود شكوكو، وصلاح منصور. وحقق الفيلم نجاحاً كبيراً، زاد من ثقته في المخرج حسن الإمام، وتلك التولية الميلودرامية التي يجيد صنعها.

حقق الفيلم خطوات واسعة لها، حتى أنها تعاقدت مطلع عام 1951 على ثمانية أفلام دفعة واحدة، من بينها اثنتان مع حسن الإمام، وفيلم واحد مع زوجها عز الدين، بدأت به بعنوان «أنا الماضي» إلى جانب كل من زكي رستم، وعماد حمدي، وفريد شوقي، ولولا صدقي، ونجمة إبراهيم. وتطور أحداثه حول رجل يدخل السجن بسبب زوج أخته وعشيقته، وعقب خروجه يبحث عنهما ليجدهما ماتاً في حادث سيارة فيترجون ابنتهما لينتقم منها بمساعدة شقيقته.

لكن الزوجة تنجب له، فيما تستمر شقيقته في الانتقام منها، فيقرر قتل شقيقته، بعد أن تضربه ضربة مميتة من دون قصد. ورغم أن الفيلم اقترب كثيراً من ميلودرامية حسن الإمام، التي تفضلها فاتن، إلا أنه لم يحقق النجاح نفسه، ثم طلبتها المنتجة العاشقة لها ماري كويني، بعد خالتها آسيا، للعمل في التجربة الثانية للمخرج يوسف شاهين «ابن النيل» الذي اقتبسه هو والفنان فؤاد شاملي عن مسرحية الكاتب غرانت مارشال «يفر بوي»، وكتب له الحوار نيروز عبد الملك، وشارك فيه كل من شكري سرحان، ويحیی شاهين، ومحمود المليجي، وفردوس محمد، ونادر جلال، وبدأت في الوقت نفسه تصوير «وداعاً يا غرامي»، من تأليف عمر جمعي وإخراجها، إلى جانب عماد حمدي، وفريد شوقي، وعمر الحريري، وعباس فارس، وزين صدقي.

لم يمض أسبوع على بدء تصوير «ابن النيل» حتى توقفت فاتن، وأعلنت غضبها من المخرج يوسف شاهين، ولم تتوقع المنتجة ماري كويني السبب: = من فاهمة تقصدي إيه يا توتة!

* شوقي يا مدام ماري. أنا مطلبتش أي شيء ممين أو جيت على حق زميل في الفيلم، وده من حقي. = وما حدش يقدر يسلبك حقه، بس المشكلة بسيطة ومش محتاجة كل ده. * لا مش بسيطة لأن يوسف شاهين متعمد يرحمني.

أزمة «قبلة»

«جاري كوبر» يثني على فاتن حمامة بسبب استقبال جمهور مهرجان برلين لها



إطارها خاص

لم تستطع فاتن أن تجلس في بيتها بسبب الحمل، فتمتة التزامات عليها مع منتجين وشركات تعاقدت معها قبل أن تعلم بالخير السعيد. لذا كان لا بد من أن تفي بها. وقيل أن تنتهي من «اشكي لمين»، بدأت بتصوير فيلم «أنا بنت ناس» للمنتجة ماري كويني، مع المخرج حسن الإمام الذي شارك في كتابة السيناريو والحوار، وشارك فيه كل من محمد مصطفى سامي، وحسن عبد الوهاب، وأمام محسن سرحان، وشكري سرحان، والفنانة الشابة ماجدة الصباحي، وزوزو نبيل، ومحمود شكوكو، وثريا حلمي، وسميحة توفيق. وبدأت بعده تصوير «ابن الحلال» من إخراج سيف الدين شوكت، الذي شارك مع علي الزرقاني في كتابة السيناريو والحوار، وتقاومت البطولة مع تحية كاروفا، وشاركها كل من محسن سرحان، ومحمود المليجي، وفريد شوقي، وعبد الفتاح القصري. ثم التقت للمرة الأولى الكاتب نجيب محفوظ، والمخرج صلاح أبو سيف، من خلال فيلم كتابه بالمشراكة مع السيد بدر بعنوان «لك يوم يا ظالم».

عرض عليها صلاح أبو سيف العمل في الفيلم بنظام «الاكتتاب»، بمعنى أن جميع الأبطال المشاركين اتفقوا على الإسهام في الإنتاج باجورهم، فوافقت فاتن. وشاركها في بطولته كل من محسن سرحان، ومحمود المليجي، وفردوس محمد، وعبد الوارث عسر، ومحمد توفيق، وعدلي كاسب. جسدت دور «انصاف»، الزوجة «المحرومة» بسبب مرض زوجها الذي لا رجاء من شفائه، وتضعف إزاء إغراءات صديقه، وتوافق على أن يتخلص من زوجها، ليتزوجها. ثم تتضح أغراضه للسلط على مصاعها و«الحمام» الذي تملكه بعد رحيل زوجها، فيبدأ في الانتقام منها هي ووالدة زوجها، فيتعاون اهلي «الحارة» معها للإيقاع به.

انتهى تصوير الفيلم وعرض، ولقي نجاحاً كبيراً رغم مخاوف فاتن من عدم تقبل الجمهور دورها، ولم تصدق نفسها عندما أخبرها المخرج صلاح أبو سيف أنه رشح للعرض في مهرجان «برلين السينمائي الدولي». كانت «برلين» كفيّة ألمانيا، لا تزال تعاني آثار الدمار الذي خلفته الحرب العالمية الثانية، وقررت ألمانيا إقامة مهرجان للسينما، في محاولة للانفتاح على العالم مجدداً.

وأقيمت الدورة الأولى من المهرجان في 9 فبراير 1951، وأقيم الافتتاح في قصر «برلينالي»، وحضرت فاتن بصحبة المخرج صلاح أبو سيف، والفنان محمود المليجي.

لم يفر «لك يوم يا ظالم» بجائزة «الدب الذهبي» أو بأي من



فاتن حمامة

راحت عشرات الأسئلة تتداعى في رأس فاتن، شعرت بان في الأمر أمراً ما خفي عليها، ومن المؤكد أن إجابته لدى زوجها، الذي ما إن وصل إلى البيت، وقبل أن يفعل أي أمر، يادرتنه بحس طفولي يسبقه الفضول:

* اتاخرت أوي النهاردة. = كان يوماً طويلاً أوي. = لسه فاضل كتير.

* يعني... النهاردة طول اليوم بصور في أغنية واحدة لمحمد فوزي.

* يا خبر أبيض... طب تحب تتعشى؟ = لا هاشرب حاجة.

* تتصور كنت قاعدة اتسلى واتفرج على اليوم الصور ده.

= أه... فكرتيني. في صور في ظرف على المكتب من فضلك أبقى حطيتها في الألبوم.

* حاضر. بس تعرف في صور في الألبوم ماقدرتش اعرفها. صورة حد أول مرة أشوفه. متتهالي مش صاحبك يمكن صاحب صلاح.

* صورة مين؟ = الشاب ده اللي لابس لبس شرطة.

* هاهاها.. ده. = أه بتضحك ليه؟ = لأنه فعلاً مش صاحبي.

* أنا قلت كده فعلاً... أمال يبقى مين؟ = مش صاحبي لأنه أخويا.

* إيه. أخوك؟ أخوك مين؟ = أخويا كمال... ضابط شرطة.

* بس أنا ماشوقوش. وانت ماجبتش سيرته قبل كده.

* أبو لأنه مش في مصر. كمال انتقل من فترة للسودان.

* كده. بس مفاجأة غريبة.

= وياه الغريب في كده؟ = قصدي يعني أتني اكتشف أن لك أخاً كده بالصدفة.

= عنذك حقي. بس راح عن بالي خالص لأنه مش في مصر.

* وبيا ترى لك أخوات تانيين ناسيهم تقوللي عليهم بالمره.

= شوقي يا ستي أنا هاريحك واقولك على العيلة كلها مرة واحدة بالصور، علشان ممكن أتسلى حد وتكتشفه بعد ما بالصدفة.

* صحيح... اتفضل.

= ده يا ستي بابا الله يرحمه. الإمبراطورالاي شرطة أحمد مراد ذو الفقار، ودي تبقى طبعاً ماما بنت عمه.

خبيلة هانم ذو الفقار، ودول أخواتي البنات فكرية وسعاد، وده بقي يبقى أخويا الكبير الدكتور محمد ذو الفقار، مالوش علاقة بالفن.

أما ده فانت عارفاه محمود، وده يا ستي كمال صاحب الصورة ده، وده صلاح متتهالي تعرفيه كويس.

* أه طبعاً.

= صلاح دلوقت أستاذ يدرس في كلية البوليس، ويعدين ده ممدوح... وده جرب حظها في السينما من حوالي عشر سنين، كان ساعتها طفلاً عنده تسع أو عشر سنين.

* زبي يعني.

= انت مافيش حد زيك يا حبيبتي.

* مرسى.

= ممدوح عمل دور حلو أوي في فيلم «الورشة» مع محمود أخويا ومراته عزيزة أمير، وإخراج ستيفان روستي، تعرفني أني أنا كمان شاركت في الفيلم ده.

* مساعد مخرج؟ = لا ممثل. عملت دوراً صغيراً أوي.. يعني كنا احنا الثلاث أخوات مع بعض في فيلم واحد. لكن ممدوح مانحش السينما ومركز في دراسة التجارة.

* مين عارف يمكن يرجع بعد كده للتمثيل.

= عنذك حق أصل احنا عيلة لازم تغير طريقها اللي بتبدأ به، محمود درس الهندسة وأشتغل بيها شوية ويعدين راح للسينما، وده برضه اللي أنا عملته سبت الجيش وجيت للسينما، حتى صلاح.

* إيه هو كمان ساب البوليس وراح للسينما.

= لا ساب الطب وراح للبوليس بس مين عارف... أصله مجنون هو كمان بالسينما وشارك برضه بدور صغير أوي مع محمود في فيلم «حبابه» سنة 44.

* وكمال... ما بيفكرش هو كمان في السينما؟ = لا كمال ثابت على مبدئه زي الدكتور محمد.

وحباب البوليس ومش عايز يفكر في حاجة ثانية.

* وبيا تري كمال هو اللي طلب يتنقل السودان ولا انتقل غصب عنه.

= لا هو أتراجاني اكلم له حد من أصدقائي علشان ينتقل.

القاهرة - ماهر زهدي

فاتن تكتشف أن صاحب أول خطاب غرامي لها هو الشقيق الأصغر لعز الدين

أزمة فنية كبيرة في كواليس «ابن النيل» بسبب «قبلة» بين فاتن وشكري سرحان

الزوجان فاتن وعز الدين يستقبلان أول مولودة لهما ويطلقان عليها اسم «نادية»

توجس وقلق

عشرات الأسئلة في رأس فاتن، لم تكن إجاباتها موجودة سوى في رأس عز الدين، وربما بعضها لدى كمال، فهل تطرحها على زوجها وتعرف إجاباتها التي ربما تكون سبباً في تعاستها وهمد مملكتها الصغيرة؟ أم تصمت وتدع الأيام تقولي الإجابة عنها؟

أقتنعت فاتن نفسها بالخيار الأخير، بأن تدع الأيام تجيب عن الأسئلة التي تدور في رأسها، لتعود بعدها إلى حياتها وفننها، وتستشير عز الدين في سيناريو الفيلم الذي عرضه عليها



(4 - 5)

جاسم النبهان دور في «العلامة هدهد» أطلق شهرتي

سهرة «الباب الموصد» تُعد التجربة التلفزيونية الحقيقية الأولى لي

الحقيقية الأولى له، التي عُرضت على شاشة تلفزيون الكويت عام 1965، وهي من إخراج العراقي خالد أمين. حول أهم المحطات في حياته ومشواره الفني... كان لنا معه هذا الحوار:

الكويتي من خلال مسرحية «دقت الساعة» وهي تأليف مشترك لسعد الفرج وعبد الأمير التركي وإخراج الأخير، التي تنبذ الطائفية، وتنادي بعدم التفرقة، وتعزز الوحدة الوطنية، حيث جسد خلالها شخصية «عبدالله» المتدين. وأكد النبهان أن «الباب الموصد»، تُعد التجربة التلفزيونية

وتحدث عن نقطة التحول في مشواره، التي تكمن في «مغامرة رأس المملوك» وقد اعتبرها مرحلة البلوغ الثقافي والمهني، وقد فتحت له الباب للعمل مع المخرج أحمد عبدالحليم كمساعد مخرج وبطل ومخرج منفذ لمسرحية «المتنبي يجد وظيفة».

في الحلقة الرابعة، يواصل الفنان القدير جاسم النبهان حديثه الشائق عن مسيرته المسرحية من خلال فرقة المسرح الشعبي، وخوضه أولى تجاربه الإخراجية عام 1979 عبر «العاجل يقول أنا»، أما أول بطولة له كممثل فكانت في مسرحية «العلامة هدهد» عام 1970، التي أسهمت في شهرته أيضاً.



جاسم النبهان



مشهد من مسرحية «ريتشارد الثالث»

فادي عبدالله

أخرجت
ثلاثة عروض
في ستة
أيام بيئات
مختلفة

وهو ما يستغرق الكثير من الوقت، لذا كان الممثل جاداً من حيث حفظ الحوار والحركة، ما أئى إلى تطوير قدرات الممثل، وحرصه على القراءة المتعمقة، وحفظ حوار شخصيته قبل اللوح إلى التصوير.

بعد أن السهرة التلفزيونية «الباب الموصد»، تُعد التجربة الأولى التلفزيونية الحقيقية الأولى لي، التي عُرضت على شاشة تلفزيون الكويت عام 1965، وهي شاركت في بطولة العمل رائدة المسرح الكويتي الفنانة مريم الصالح.

ومن أهم أعماله التلفزيونية، سباعية «نساء» في شعاع النوبة، عُرضت عام 1979، والشخصيات التي تناولها المسلسل هي: أسماء بنت أبي بكر، وأم سليم الأنصارية، والخنساء، وسفانة بنت حاتم الطائي، وأم حكيم، وأم أيمن، وهند بنت عتبة.

وهي من إنتاج تلفزيون الكويت، وتأليف منذر الشعار ومحمد حسن عبدالبر ومحمد حسني، وإخراج محمد السيد عيسى، شارك في التمثيل، من الكويت: سعاد عبدالله، وأحمد الصالح، وجوهر سالم، وعبدالإمام عبدالله، وإبراهيم الحريبي، وعبدالله السيفان، ومن البحرين عبدالله ملك، ومن مصر عابدة عبدالعزيز وفاطمة النعابي وسمية الألفي.

خلال تلك الفترة كانت معظم الأعمال التلفزيونية إما

سباعيات (سبع حلقات)، أو تمثيلية ساهرة في جزأين أو جزء واحد، فلم تكن هناك أعمال تلفزيونية من ثلاثين حلقة، كما هو حاصل الآن، ويتم تصوير الأعمال إما في استديو 800، أو استديو 500.

الثالث» التي عُرضت في مسرح

شكسبير بلندن؟ هذه المسرحية كانت عربية بامتياز، ولم تكن كويتية فقط، تصدى لها المخرج الكويتي المتميز سليمان البسام، وما أعطاني ثقة وقوة خصوصاً أنها عُرضت في أكبر العواصم العربية، ثم على خشبة أعرق المسارح الأوروبية، إذ عُرضت على مسرح وليام شكسبير نفسه، ولم تكن التجربة مكررة أو كلاسيكية، بل طرحت بروح تلائم القضايا العربية.

ما انطباع النقاد حولها؟

أحد النقاد الفنيين الكبار في صحيفة «نيويورك تايمز»، كتب بأنه سمع أن فرقة كويتية - عربية ستعرض مسرحية لشكسبير، وتساءل ماذا ستقدم هذه الفرقة لمسرحية كتبها شكسبير منذ 400 عام، ومن باب الفضول ذهبت لحضور العرض، وكتب بالحرف الغد وجدت شكسبير ما يعني أننا قادرون كعرب على الوصول إلى العالمية والمنافسة أعرق الفرق.

بدايته مع التلفزيون

ما أول عمل درامي تلفزيوني

لدي؟ - قُدِّمت في بداية تمثيلي أمام الكاميرا العديد من السهرات التلفزيونية (تمثيلية) في ستينيات القرن المنصرم، حيث كانت تجرى بروقات مكثفة لقراءة العمل، قبل التصوير، وهو متعب جداً في تلك المرحلة، لعدم وجود عملية مونتاج، إذ يتم تصوير المشاهد دفعة واحدة، وإذا أخطأ أحد الممثلين، يُعاد تصوير التمثيلية من البداية،

مقيداً، كما أن الفنان عادل إمام «زغل»، وكتب في لوحة كبيرة أنه سبق أن قدم هذا العمل للرقابة ولم تجزه له، فكيف تقدمه فرقة كويتية؟

زكي طليمات

مصادا قال عنك الراحل المسرحي زكي طليمات؟ بعد أنتهاء العرض الذي قدمته في مصر، الذي حضره حمد الرجيب، وزكي طليمات وكبار المسرحيين في مصر، سعد طليمات إلى الخشبة، وقال ثمة حكمة في الحياة هي «كل شيء بالمراس يعلم»، وما هو قد مارس وعلم، وهذا ما أعطاني دفعة قوية إلى الأمام، كنقطة تحول كبيرة في مسيرتي المسرحية.

«دقت الساعة»

وما هي مسرحياتك مع الفرج والتركي؟ خضت تجارب مسرحية رائعة مع المسرح الخاص، من خلال المسرح الكوميدي الكويتي (للكاتب الراحل عبدالأمير التركي)، مع مسرحية «دقت الساعة»، التي تنبذ الطائفية، وتنادي بعدم التفرقة، وتعزز الوحدة الوطنية، حيث جسدت خلالها «عبدالله» المتدين، وقدمت في الموسم المسرحي مشترك لعبد الأمير التركي وسعد الفرج، وإخراج التركي. ثم مع نفس الكاتبتين في مسرحية «حامي الديار» (1986)، من إخراج عبد الأمير التركي.

«ريتشارد الثالث»

ماذا عن تجربة «ريتشارد



النبهان مع المنيع وحسن في أحد أعماله



طاقم «رأس المملوك» في مسرح سيد درويش بالقاهرة

«ريتشارد الثالث» أكد مقدرتنا كعرب على الوصول إلى العالمية ومنافسة أعرق الفرق

الدوبلاج الطويل بدأ مع المسلسل الكرتوني «الرجل الحديدي»

إلى درجة الإقناع النابعة من دراسة مستفيضة لإنتاج عمل كرتوني قريب من الواقع، ويصف النبهان نفسه أنه من المحظوظين في المشاركة في هذه الأعمال، وخوض غمار التجربة الرائعة، على أيدي أناس متخصصين، أمثال الأستاذ د. فائق الحكيم، الذي كان مقرباً لهذا العمل منذ أن كان في الولايات المتحدة الأمريكية، واستقبلته مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك في الكويت، وفي نفس الوقت، اللغة المستخدمة فيها، اللغة العربية (السهل الممتنع)، وهذا كان الهدف أيضاً في برنامج «افتح ياسمسم»، الموجة إلى الأطفال، للغة العمرية من عمر سنة ونصف السنة إلى ستة أعوام، حيث يتخاطب العالم العربي من المحيط إلى الخليج بهذه اللغة العربية المبسطة والسهلة، كي نتحاشى اللهجات التي تفرقتنا، واللغة العربية هي من تجمعنا.

تشغيل بكرة السينما للعمل. ثم تطور الأمر فيما بعد من «الرجل الحديدي» الذي أسهم في شهرته مع زملائه في العالم العربي وقذاك، وصولاً إلى الكثير من المسلسلات الكرتونية التي تولت إنتاجها مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، وهي أعمال رائعة منها (أوسكار)، (توم سوبر)، (عدنان ولينا)، حيث مثلت النبهان صوتياً شخصية «القطبان نامق»، مع الكثير من نجوم الكويت، والملاحظ أن هذه الأعمال لا تزال راسخة في عقول وقلوب الجمهور الشباب في الخليج، نظراً لجديتها والموضوع المطروح فيها قريب من الناس، لوجود رواية وكاتب نص وسيناريو.

وعلى الرغم من أن تلك الشخصيات كرتونية لكنه ورفاقه يشعرون كأنها حقيقية تعيش بينهم، ويعود ذلك

يشير النبهان إلى أن عملية الدبلجة في الكويت بدأت منذ نشأة التلفزيون، حيث كانت الكاميرات موجودة داخل الاستوديو، ولا تخرج منه، لأن المشاهد الخارجية تصور سينمائياً، بكاميرا 16 ملم، وإذا عادوا إلى الاستوديو يقومون بدبلجة الحوار، الذي كان مباشراً وحياً، بالمحافظة على الحوار نفسه، وتحريك الشفاه، ومع «تيليسينما» يتم مزج الحوار مع فيديو الصورة، بعد ذلك بسنوات.

أما أول دوبلاج طويل، كان من خلال المسلسل الكرتوني «الرجل الحديدي»، ومعه الفنان الراحل علي المفدي ونجم عبدالكريم وفلاح هاشم وعصمت محمود ومجموعة كبيرة، ويقع مكان التسجيل في مكتب تجاري في الكويت العاصمة، حيث تسجل الشخصيات بأصواتهم من خلال النص المكتوب، مع



الرجل الحديدي

فاتحة بنتنا اسم أكتب لأتحزر وأصوم عن الإبداع في رمضان

● ممثلة العلاقات الدولية في الاتحاد العالمي للشعر

القصيدية بالنسبة إليها حياة، والكتابة وسيلة للتحزر أكثر. إنها الشاعرة المغربية، ممثلة العلاقات الدولية في الاتحاد العالمي للشعر، فاتحة بنقاسم، التقتها «الجريدة» في حوار حول كتابتها الشعر باللغتين العربية والفرنسية، واتجاهها أخيراً إلى عالم الرواية بالإضافة إلى الدور المهم الذي يؤديه الاتحاد العالمي للشعر في التقريب بين المبدعين حول العالم، التفاصيل في السطور التالية.

القاهرة - أحمد الجمال

تكتين الشعر بالعربية والفرنسية، باي من اللغتين تكون قصيدتك أكثر تعبيراً؟

الفكرة التي أرغب في إيصالها إلى القارئ هي الأساس والغاية، واللغة وسيلة للوصول إليه. حين أكتب بالعربية تصل قصائدي إلى العالم العربي، وحين أكتب بالفرنسية أدق أبواب العالم الفرنكوفوني. ثم أنا أحب الشعر باللغتين، ثقافتني فرنسية وهويتي عربية، وربما أكتب غداً بلغات أخرى فتواصل مع أجناس وثقافات ومختلفة.

ما أهم الجوائز التي حصلت عليها؟

حصلت على جوائز عدة، أهمها جائزة محمد خير الدين للشعر الفرنسي، لأنها كانت أول جائزة في مساري الإبداعي، مهما ارتفعت قيمة الجوائز التي تلتها أو ستليها مستقبلاً، تبقى هي حلمي الأول الذي حققته في الحقل الشعري. اعتبرها كاتب الأول، يظل دائماً الأجل والأروع.

الاتحاد العالمي للشعر

بوصفك ممثلة العلاقات الدولية فيه، ما هو الاتحاد العالمي للشعر وما الدور المنوط به؟

يعتبر الاتحاد مظلة ومرجعية لمختلف الشعراء والمبدعين في أنحاء العالم وبمختلف اللغات واللهجات، وهذا لم يتوافر قط سابقاً. إنه نافذة خرة تعبر بموضوعية وعدالة مطلقة عن قبح الإنسانية، ويعد أول صوت للمبدعين الشعراء من دون تمييز أو إقصاء، وأي اعتبارات أيديولوجية أو مذهبية أو إثنية، مع احترام، في الوقت ذاته، لكل الثوابت



شعر



يعمل مركز عبدالله الثقافي على تسهيل تبادل المعرفة وتطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي والتحليلي من خلال أنشطة ثقافية وفنية.

تنطلق اليوم خلال الموسم الرمضاني

الإنسانية والدينية والحضارية. ويسعى الاتحاد جاهداً إلى نبذ الخلافات السياسية والدينية والعرقية، لتوحيد الشعراء في مختلف دول العالم تحت شعار واحد هو «انسنة العالم».

كم عدد الشعراء تحت راية هذا الاتحاد؟

انضمّ كثير من الشعراء إلى الاتحاد من القارات، أوروبا، وأمريكا، وأفريقيا، وأسيا.

مهرجان الشعر

كيف كانت أجواء مهرجان الشعر الذي أقامه الاتحاد العالمي في باريس؟

نظّم المهرجان الاتحاد العالمي للشعراء، برعاية المندوبية الدائمة للمملكة العربية السعودية لدى اليونسكو، وتحت مظلة اليونسكو، في 21 مارس الماضي، بمناسبة اليوم العالمي للشعر. اجتمع كبار الشعراء من مختلف دول وقارات العالم، دعوا جميعاً، من خلال قصائدهم، إلى السلام والمحبة والتسامح، ونبذ التمييز والعنف والإرهاب، وكان المهرجان فرصة للتواصل مع محبي الشعر من الأجناس كافة. لم تكن اللغة معوقاً بين المشاركين، إذ القبت القصائد باللغات كافة. كان الهدف واحداً: الدعوة إلى السلم والسلام. عرضت في الختام «وثيقة السلام»، كذلك «ملعة السلام» التي أهدت الحاضرين، وهي ملعة شعرية تتكون من أكثر من مئة قصيدة لشعراء من أنحاء العالم.

ماذا استفدت من هذه التجربة؟

استفدت كثيراً. أولاً، ضمّ اللقاء كبار الشعراء من دول العالم، مثل فرنسا، وإسبانيا، والسعودية، والجزائر، وتونس، والسعودية، واليابان، والعراق، وأمريكا، وزمبابوي، والإكوادور، وطبعاً أنا مثلت بلدي المغرب. ثانياً، كنت في فريق العمل المنظم لمؤتمر باريس، وهذه أيضاً كانت تجربة رائعة، إذ تواصلت مع الفعاليات كافة التي لها علاقة بعالم المهرجانات الثقافية في فرنسا، ولبنان وقطر أخرى،



فاتحة بنقاسم

ليس للتعريف بالمبدعين الجدد، بل لتسليط الضوء على الأسماء المعروفة، ويبقى المبدع وحده يحاول إيصال إبداعه بمجهوده الشخصي وربما بمساعدات خارجية، من دون أن يباه له من في الداخل كي يؤكد وجوده خارج البلد، وحينئذ يرحب بل إعلاننا الداخلي. إعلاننا لا يكتشف، بل يستورد ما اكتشفه الغير في مجالات الإبداع كافة.

قوائد ورواية

من أين تنبع قصائدك وما منطلقاتك في الكتابة الشعرية؟

علمنا أنك في صدد الاتجاه إلى كتابة الرواية. حديثنا عن هذه التجربة؟

تنبع قصائدي من داخلي، من أحاسيسي، منطلقي الأول في كتابة الشعر هو ما يخالج نفسي... تارة فرح، وطوراً حزن وتامل وربما ثورات. وما بداخلي يتأثر بالعوامل الخارجية، فما يحزن غيري يحزنني وما يفرحه يفرحني، من ثم أجد نفسي أعبر عن مشاعر الغير أيضاً.

لماذا يواجه المبدع في بلاد المغرب العربي صعوبة في الوصول إلى القارئ العربي في مصر والخليج؟

بسبب الإعلام، لا نذكر أن البرامج الثقافية تكاثرت على القنوات المغربية، لكن للأسف

رمضان

بالعمل والكتابة، أما في رمضان فأرجع إلى المطبخ وصفاته اللذيذة وإلى السهرات العائلية، أمارس الدور التقليدي للمرأة مرة كل سنة، لكن باختياري ومن دون ضغوط.

حول طقوسها الخاصة بالكتابة في رمضان، تقول فاتحة بنقاسم: ليست لدي طقوس للكتابة في رمضان. اعتبر هذا الشهر مناسبة للتقرب إلى الله، وإلى أسرتي الصغيرة، فأبخل على الإبداع الثقافي وأصوم عنه. أنا مشغولة طول السنة

مركز عبدالله السالم الثقافي ينظم ندوات وورشاً حول الفن الإسلامي



مركز عبدالله السالم الثقافي



الفنان الهولندي إريك بروغ

على مواضيع ذات صلة مثل الرياضيات والإبداع والترات وتاريخ الفن.

مهارات التفكير

يذكر أن الديوان الأميري طور مركز عبدالله الثقافي، الذي يقوم على رؤية تتضمن تقديم معارض وفق أرقى المعايير العالمية، وبرامج ثقافية عامة للمجتمع الكويتي، كما يعمل المركز على تسهيل تبادل المعرفة وتطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي والتحليلي.

(كونا)

كما سيمنح المشاركون فرصة تحفيز بعض هذه النماذج الهندسية بأيديهم من خلال رسم الخطوط والدوائر.

العلم والتسلية

وقال المركز، في بيانه، إن تقديم مبادئ التصميم الهندسي الإسلامي بصورة مبسطة وسهلة يجعلها متاحة للأفراد العاديين وأقرب لفهمهم، وهذا سيسهل عليهم بناء نموذج يحاكي فن التصميم الهندسي الإسلامي، وبحول الورشة إلى وسيلة تقدم العلم والتسلية في آن. وأضاف أنه من خلال توضيح مبادئ التصميم الهندسي الإسلامي سيتاح للمشاركين فرصة التعرف

ويشتهر الفنان بروغ بأعماله الفنية ذات التصميم الهندسية المتقنة وكتبه التي تحلل الأنماط الهندسية الإسلامية بعمق.

التصميم الهندسي

وبيّن المركز أن ورش العمل تتنوع بتنوع الجمهور فهناك ورشا للمبتدئين والمهتمين، وهناك ورشا لذوي المستويات المتخصصة الأكثر تقدماً بهدف منح المشاركين المهارات والرؤى لتطوير فهم أفضل للتصميم الهندسي الإسلامي من حيث تاريخ نشأته وأساليب تنفيذها. وأضاف أن بروغ سيقدم أمثلة واضحة عن فن التصميم الهندسي الإسلامي من جميع أنحاء العالم



كوكو سودان كباشي

ثورية شويش السالم

fawziyalsalem@hotmail.com

«كوكو سودان كباشي» عنوان رواية سلوى بكر السادسة في إنتاجها الروائي، البالغ 8 روايات، و9 مجموعات قصصية ومسرحية واحدة. من أجمل ما قرأت لها رواية «الشموري» و«سواقي الوقت»، ومشهد البداية في دكان الساعاتي مازال عالقا بذهني، رغم مرور وقت طويل على قرأته من جماله وقوة تركيبه، وهذا ما دفعني إلى قراءة «كوكو سودان كباشي»، التي لم تاتيني بمثل متعة ما سبق ذكره في الروائيتين، هناك شيء ما ناقص بهذه الرواية، بالرغم من إتقان صياغة شروط الكتابة الروائية التي تصبح بمرور الوقت مهنة سهلة على الكاتب، حين يتقن أساليب الكتابة ويعرف أدواتها وأسرار تقنياتها، لكن يبقى هناك أمر خفي لسر نجاح العمل لا يمكن تحديده بدقة. قد تكون روح الشغف التي تتألب الكاتب تجاه ما يكتبه، وهذه الحالة لا تحدث في كل الكتابات، فليس كل ما يكتبه الكاتب يقع في غرامه ويتمكن من روحه وقلبه، حتى في رسم شخصياته الروائية؛ ليست كلها تمتلك ذات المنزلة العاطفية في وجدانه، فأحياناً ينحاز لإحداها دون الأخرى، ويصعب لها بريق وتالق وعنفوان أكثر من الشخصيات الأخرى، لأنها استحوذت على عاطفة المؤلف، فيب فيها كل شغفه حتى أنطقها على الورق، وهذه الحالة ربما لم تنطبق على رواية «كوكو سودان كباشي»، لكن يبدو أن سلوى بكر لم تقع في عالية وإتقان للعمل الروائي، لكن يبدو أن سلوى بكر لم تقع في حب بطلها بشكل كافٍ، حتى تمنحه شغف وحيوية نبض الحياة في روايتها، فباتت رواية متقنة الصنعة، لكن بلا أي جاذبية تمنح القارئ متعتها، على الرغم من أن الرواية تحمل مضموناً إنسانياً جيداً كان يمكن أن يكون وقع تأثيره على روح القارئ أكبر من كونه يتلق معلومة ضائعة في دفاتر النسيان.

الرواية تحكي عن المحامية خالدة مصطفى إسماعيل، التي تلقي الرجل المكسيكي رولفو فريديناندو، في الطائرة خلال سفرهما من القاهرة إلى أمستردام، وتعرف منه سبب مجيئه إليها للبحث عن جدور جده المصري، ثم بعد هذه الرحلة يعود ليلقيها في القاهرة ويسلمها ملف أوراق مذكرات أو يوميات جده في المكسيك، ويطلب منها مساعدته بالبحث عن جدور عائلة جده، إذ إن وقت إجازته انتهى ويجب أن يعود إلى عمله.

ومن قراءة اليوميات تتكشف مرحلة تاريخية حقيقية من تاريخ مصر والسودان، حينما أرسل الخديوي توفيق الأورطة المصرية السودانية لحارب بالمكسيك في القرن التاسع عشر، وذلك بطلب من الفرنسيين، لقلعة تحمل الجنود الفرنسيين رداء الطقس، وتعرضهم للإصابات الكثيرة بسبب انتشار الأمراض وصعوبة التكيف معها. هذا الأمر الاستعماري الإنساني الغريب الذي عمل على خطف السوادنيين من أملاكهم وقراهم وبيعهم ليمت شحنتهم إلى بلاد ثانية لا يتصور لها ليماركوكوا ويموتوا في حرب ليست لهم، ومع هؤلاء السوادنيين كان هناك أيضاً مصريون منهم الشيخ عثمان حفي النوبي، كان دوره ليماركوكاهم والصلاة بهم والترحم عليهم بعد موتهم، وهو من سجل وكشف عذابات الرحلة وموت الجنود خلال عبور بحر الظلمات، وسوء الطقس والإصابة بالأوبئة وحزن فراق أهاليهم، وهذا مقتطف من وصف رحلة العذاب: «كانت حزم العبيد التي تنجو من الجوع والأمراض وتتكدس في السفن تعرض في الأسماك جلداً على عظم في الميدان العام، بعد أن تمر في استعراض عبر الشوارع ذات الطراز الاستعماري، على أنغام موسيقى القرب، أما من يصلون إلى الكاريبي وقد بلغ منهم الإرهاق مبلغه فيمكن تسميتهم في مستودعات العبيد قبل جعلهم لمعون، وكان الصاعقة يقدمون أقبلاً وأطواقاً من الفضة للزواج والكلاب، وكانت السيدات الأثنيات يظهرن بين الناس مصحوبات بقرد تكسوهم ستره مطرزة وطلع عبد وسروال قفصا من الحرير».

موضوع الرواية الرائع هذا كان ينقصه سد فقراته التاريخية الحقيقية بدعم قصتها، بسنداً ورقها بالتخيل، لأن الفن الروائي ليس مطلوباً منه توثيق الحقائق التاريخية كما هي، وبالإمكان ملء تلك الفراغات التي لم يذكرها التاريخ بخيال الكاتب، بدلاً من تلك التقنية التي اتبعها سلوى بكر، يجعل جده رولفو تقوم بحرق بعض أوراق اليوميات كتعبية سرية لها، لأن التاريخ توقف عند هذا الحد ولم يذكر ما حصل من بعده، مما جعل النص يخضع لما جاء من كتابة التاريخ الحقيقي، وهذا النقص أثر كثيراً على جاذبية وسحر الرواية.

«كوكو سودان كباشي» عنوان الرواية، هو اسم لجندي سوداني.

إصدار

مجلة الكويت بطة جديدة في شهر يونيو



أصدرت وزارة الإعلام العدد الجديد من مجلة الكويت لشهر يونيو، بطة جديدة، وتضمن عدة موضوعات ومقالات واستطلاعات متنوعة، وتصدره تقرير موسع عن افتتاح مدينة الكويت لرياضة المحركات في مدينة عريفجان، كصرح جديد يضاف إلى الصروح المعمارية والرياضية في الكويت، وهدية من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح إلى أبنائه الشباب، إذ سيوفر البيئة الحاضنة لمحبي ممارسة هذه الرياضة وصقل مواهبهم وإبداعاتهم.

وتضمن العدد تقريراً خاصاً عن مسجد الدولة الكبير الذي يستقبل آلاف المصلين في شهر رمضان المبارك، خصوصاً في أيام العشر الأواخر، فهو يتوَّج كمنارة ثقافية ودينية واجتماعية في الشهر الفضيل، إلى جانب مواضيع رمضانيتها بينها «المشكوات» التي أبدعها عقل الفنان المسلم، لتنتشر ضوءها في المساجد فوق رؤوس المصلين، وآخر يتحدث عن خواطر العشر الأواخر في رمضان، إذ يتسابق المسلمون للاحتفاد فيها، كذلك فانوس رمضان في التراث والشعر العربي، والمطبخ الكويتي وأشهر أطباقه في شهر رمضان المبارك، وعن العبد في الماضي بالكويت، وما يرتبط به من عادات وتقاليد توارثتها الأجيال.

وفي العدد أيضاً تقرير موسع عن «بيت ديكسون» الذي يعد معلماً بارزاً، وأحد الشواهد المهمة في تاريخ الكويت الحديث، ولقاء مع عبدالحميد فهد الرويح الذي تحدث عن المكتبة الوطنية التي يعود تاريخ إنشائها إلى عام 1920، وأصحت معلماً تاريخياً، وبحث العدد في دراسات الحماسة الشعبية عن الشاعر مبارك فهد النومان المطولح والسينما... مستويات التلاقي والاختلاف».

إضافة إلى قراءة في شعر غنيمية زيد الحرب، كشاعرة تنشق بالكلمة العذبة في حب الوطن، وقراءة في السمات الشعرية في قصائد دخيل الخليفة، والمنهج الأسطوري في القصيدة العربية المعاصرة، وعرض لكتاب المرأة الكويتية والوقت، ولقاء مع الفنان التشكيلي البحريني أيمن جعفر، الذي تشكلت عوامله الإبداعية بين الشعر والسرد والخط، وتقدير عن عرض «أين ذهب هذا المساء؟» الذي أقيم على المسرح الوطني في مركز جابر الأحمد الثقافي، مستحضراً الزمن الفني الجميل من فترة الثمانينيات في الكويت، إضافة إلى بعض المواضيع الخالصة.

(12 - 30)

زين الموصف تدفن اليهودي المحتال حياً



وقلت لنفسى: سبحان الله، كيف سيقني هذا إلى هنا؟ فرقع رأسه وتيسم وقال لي: يا أبا الحسن، إنه يصنع للضعيف ما يتعجب منه القوى، فبنت تلك الليلة في حيرة مما رأيت، ولما أصبحت سلكتُ الطريق وحدي، فلما وصلت إلى عرفات وقصدت المسجد، إذا بالرجل نفسه في المحراب هناك، فأقبلت عليه وقتلت له: يا سيدي أسالك الصحية، وجعلت أقبل قدميه، فقال لي: ليس لي إلى ذلك سبيل، ولما رأني أبكي وأنتحب لحرماني من صحبته، قال لي: هُوَن عليك فإنه لا ينفك البكاء، ثم أنشد هذه الأبيات:

انتبكي على بعدي ومنك جرى البعْدُ
وتطلب ودًا حين لا يمكن الود
نظرت إلى ضعفي وهاجر علتني
وقلت سقيماً لا يروح ولا يغدو
ألم تر أن الله جل جلاله
يمن بسلطف ما تخيله العبد
لئن كنت في رأي العيون كما ترى
وبالجسم من فرط الزمانة ما يبدو
وليس معي زاد يوصلني إلى
محل به يأتي إلى سيدي الوغد
فلي خالق الطافه بسى خفية
وليس له ندى ولا منه لى بد
فسر سالماً عنى ودعني وغربتي
فإن الغريب الفرد يؤنسه الفرد

فانصرفت من عنده أسفاً، وكنت بعد ذلك لا أتى موضعاً إلا وجدته قد سبقني إليه، ولما وصلت إلى المدينة غاب عني أثره، ولم أقف على خبره، ثم لقيت أبا يزيد البسطامي وأبا بكر الشبلي وأصحابهما من الشيوخ الواصلين، فأخبرتهم بقصتي، وشكوت إليهم قضيتي، فقالوا: هيئات أن تنال بعد ذلك صحبته، هذا أبو جعفر المجدوب، بحرمته تستقي الأنواء، وببركته يستجاب الدعاء.

ولم يزالوا في أفراح ومسرات، إلى أن اتاهم هازم اللذات ومفرق الجماعات ومميت البنات:

أبو الحسن الدراج

لما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهریار: والان وقد سمعت يا مولاي حكايات كثيرة عن التجار، وما جرى لهم في الرحلات والأسفار، من الأحوال والأخطار، في المحيطات والبحار، والبراري والقفار، كما سمعت حكايات أخرى عن العشاق، وما جرى لهم من الفراق، وطول الحنين والأشتاق، فهل أقص عليك بعض حكايات عن الصالحين من العباد والزهاد، وما كان من أمرهم في مختلف البلاد؟

فقال لها: حياً وكرامة... فقلت: بلغني أنها الملك السعيد، ذو الرأي الرشيد، أن أبا الحسن الدراج، أحد رجال الطريقة، الذين وصلوا إلى الحقيقة، حدث مرديبه يوماً ببعض ما شاهد من أحوال، خلال قيامه بالترحال والتجوال، فقال: زرت عدة مرات مكة المكرمة زادها الله شرفاً، وكان الناس يتبعوني لمعرفتي بالطريق والمناسك، فاتفق في عام من الأوامر أني أردت الحج إلى بيت الله الحرام، فزرت قبر نبيه عليه الصلاة والسلام، وقتلت لنفسى: أنا عارف بالطريق فأذهب وحدي، ومشييت حتى وصلت إلى القادسية، ودخلت مسجداً فرأيت في محرابه رجلاً مجذوباً، وقال لي: أسالك الصحية إلى مكة المكرمة، فقلت لنفسى: إنني فرت من الأصحاب فكيف أصحب المجذوبين؟ ثم قلت له: إنني لا أصحب أحداً، فسكت ولم يكلمني بعد ذلك حتى أقبل الصباح فتركته في المسجد، وأستأنفت السير وحدي حتى وصلت إلى غدوة... وما دخلت مسجداً حتى عجت إذ وجدت ذلك المجذوب قد سبقني إليه.



أبو جعفر المجدوب

وكذلك الأنعام والأطيار ولاجله يجري الإله به بلاءه ويفضله تتنزل الأمطار وإذا دعا يوماً بكشف ملمة هلك الظلموم وعطل الجبار فالخلق أجتمعهم مريض منذف وهوو الطبيب المسعف المغوار سيماهو تعرفه بها في وجهه أشر السجود تحيطه الأنوار يا راغبيا عنهم ولم ترض لهم حجبتك ويحك عنهم الأوزار ترجوا لحاقهم وأنبت مقيد قد أخرتك عن المنى الأفكار لو كنت تعرف قدرهم لصحبتهم وحملت لك الرحلات والأسفار لا يعرف الممزكوم عطر أزهرا وليس ذي السعوى لا تظهر الأقممار فارجع إلى مولاك وأسأل فضله فعسى تساعد سعديك الأقدار وتبراح من فرط التباعد والقلقى وتنبال ما تهوى وما تختار فجنابه رحيب لكل مؤمل وهو الإله الواحد القهار

لما سمعت منهم هذا الكلام، زاد شوقي إلى لقاؤه، وسألت الله أن يجمعني به، بينما أنا واقف بعرفات إذا يجاذب يجذبني من خلفي، وإذا به ذلك المجذوب، فلما رأته صحت صيحة عظيمة ووقعت مغشياً عليّ، فلما أفقت لم أجده، فزاد وجدي لذلك، وضاعت عني المسالك، وسألت الله تعالى رؤيته...

وبعد أيام فوجئت به يجذبني من خلفي، وقال لي: ماذا تريد مني؟ فسألته أن يدعو لي ثلاث دعوات: الأولى أن يحبب الله إليّ الفقر، والثانية أن لا أبيت على رزق معلوم، والثالثة أن يرزقني النظر إلى وجهه الكريم، فدعا لي هذه الدعوات وانصرف عني، وقد استجاب الله لدعواتي. أما الأولى فإن الله حبيب إليّ الفقر فوالله ما في الدنيا شيء هو أحب إليّ منه، وأما الثانية فإني منذ سنين ما بدت على رزق معلوم ومع ذلك لا يحوجني الله إلى شيء، وإنني لأرجو أن يمن الله عليّ بالثالثة إنه كريم مفضل، ورحم الله من قال:

زي الفقير تبطل ووقار
ولباسه الخلقان والأطمار
والاصفرار يزنيه، وطعامه
وشرابه الترتيل والأذكار
قد شفه طول القيام بليله
والسدمع من أجفانه مدرار
فأليس في داره أذكاه
وجليسه في ليله الستار
إن الفقير به يغاث الملتي

نستكمل اليوم مع حكاية شهرزاد قصة التاجر مسرور ومحبوبته الجارية «زين الموصاف»، بعدما رحل بها التاجر اليهودي، إلى مدينة بعيدة، وظل يعمل على إيدانها وتقنيدها مع جاريتها هبوب وسكوب، إلى أن لجأت ذات الجمال الميهر إلى قاضي القضاة، الذي أمر بإعدام اليهودي وتقليعه، مرضاة لجمال الجارية المعذبة، التي عشقها القضاة الأربعة.

توقفنا في حلقة أمس عندما ساءت أحوال القضاة الأربعة غراماً في «زين الموصاف»، وحر الحكماء في مرضهم ولم يعرفوا لهم علاجاً، وبعد ذلك دخل الناس على القاضي الأول، فسلموا عليه واستخبروه عن حاله، فتنهّد وباح بما في ضميره، ثم ترحموا عليه، وانصرفوا إلى القاضي الثاني ومعهم الطبيب، فلم يجدوا به ما يحتاج إلى علاج، ولما سألوه عن حاله، أخبرهم بما كان من أمره مع زين الموصاف، وأخذ يشكو غرامه، ووجدته بها وهيامه، ثم شفق شفقة ففارقت روحه جسده، فجهزوه ودفنوه وترحموا عليه.

القاهرة - الجريدة

لما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهریار: بلغني أنها الملك السعيد، أن أهل المدينة ذهبوا بعد ذلك إلى القاضي الثالث، ثم إلى القاضي الرابع، فوجدوها مريضتين بالحب، ثم لاحقاً بزميليهما، فدفنوهما معهما، كذلك كان شأن جميع ولاة الأحكام والشهود وغيرهم ممن وقعوا في غرام زين الموصاف.

لما سمع شعرها، رجع إلى صومعته حائراً لا يدري كيف يصنع، ولم يزل في أسوأ حال إلى أن جن الليل، فقامت زين الموصاف وقالت لجاريتها: إننا لن نقدر على مقاومة هؤلاء الرهبان، فهيا بنا نهرب من هنا، فوافق على ذلك، وخرج من باب الدير ليلاً، ولم يزالن سائرات حتى لحقن بقافلة فأخططن بها، وعرفن أنها قادمة من المدينة التي جئن منها، كما علمن بموت القضاة والشهود، فتهجبت زين الموصاف من ذلك غاية العجب، فقالت لها جاريتها هبوب: إذا كان الرهبان الذين اعتزلوا الناس للعبادة ولا ميل لهم إلى النساء قد افتتنوا في هواك، فاعذري أولئك القضاة، لأن عقيدتهم أن لا رهبانية في الإسلام!

وفي صباح اليوم التالي، بحث الرهبان عن زين الموصاف وجاريتها، فلم يجدوا لهم أثرًا، فأشدد عليهم العرض، ولما ينسوا من الوصول إليها، صنعوا لها صورة كبيرة علقوها عندهم في الدير. أما زين الموصاف فإنها لم تزل سائرة إلى أن وصلت إلى منزلها، وفتحت الأبواب ودخلت، ثم أرسلت إلى أختها نسيم، فلما سمعت أختها يرجوعها، فرحت فرحاً شديداً، وأحضرت لها الفراش ونفيس القماش، وأرخت الستور على الأبواب، وأطلقت بخور الند والعنبر والمسك والعود، وبعدما لبست زين الموصاف أفر الثياب وتزينت بحسن الزينة، جلست تتحدث إلى أختها وجواريتها اللاتي تخلفن عن السفر معها، وذكرت لهن جميع ما وقع لها من الأول إلى الآخر، ثم التفتت إلى هبوب وأعطتها دراهم وأمرتها أن تذهب وتأتي إليها بشيء تأكله هي وجواريتها، فذهبت وأتت بالذي طلبته من الأكل والشرب، فلما انتهى أكلهن وشربهن، أمرت هبوب أن تمضي إلى مسرور وتظفر أين هو وتشاهد ما هو فيه من الأحوال! كان مسرور زاد به الوجد والغرام، والعشق والهيام، فخرج قاصداً منزل محبوبته ليتسلى كعادته بإنشاد الأشعار، وتقبيل هذا الجدار وذاك الجدار، فلما اقترب من الرقاق الذي به منزل زين الموصاف، شم تلك الروائح الذكية فطار لئه وخفق قلبه، وتضرم غرامه، وزاد هيامه، ثم وقعت عيناه

على هبوب وهي متوجهة للحبث عنه، فلما راها مقبلة من صدر الرقاق، أغمى عليه من شدة الفرح

فخ «زين الموصاف»

لما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهریار: بلغني أنها الملك السعيد أن الجارية لما وقعت عينها على مسرور، أسرع إليه ولم تزل تنعشه حتى أفاق، ثم بشرته بقدوم سيدتها زين الموصاف، وقالت له: إنها أرسلتني في طلبك، ففرح بذلك فرحاً شديداً ما عليه من مزيد، ثم أخذته ورجعت به إليها، فلما رأته زين الموصاف نزلت من فوق سريرها، ولم يزالا في عنق وبت أشواق حتى غشي عليهما زمناً طويلاً من شدة المحبة والأشتاق.

لما أفاقا من غشيتهما أمرت جاريتها هبوب بإحضار قلة مملوءة من شراب السكر، وقلة مملوءة من شراب الليمون، فأحضرت لها الجارية جمع ما طلبته، ثم أكلوا وشربوا، وما زالوا كذلك إلى أن أقبل الليل، فصاروا يذكرون الذي جرى لهم من أوله إلى آخره.

في صباح اليوم التالي، أمرت بإحضار القاضي والشهود فعقدوا قرانها على مسرور، وأقام الجميع بعد ذلك في سعادة وجور.

وبعد نحو شهر علمت زين الموصاف أن اليهودي في طريقه إلى المدينة، فدعت جاريتها هبوب وقالت لها: امضي إلى مقبرة اليهود واحفري قبراً وضعي عليه الرياحين، ومضى جاء اليهودي وسألك عني فقولي له: إن سيدي ماتت حزناً على فراقك، ثم أذهبي به إلى القبر واحتملي لدفنه فيه حياً، فقلت: سمعنا وطاعة.

وما كاد اليهودي يصل إلى المنزل حتى استقبلته هبوب وهي تبكي ودموعها تجري على خديها، فسألها: ما يبكيك وابن سيديك؟ فأجابت: إن سيدي ماتت بسبب حزنها عليك، فلما سمع منها ذلك حان في أمره، وبكى بكاء شديداً، ثم قال لها: أين قبرها؟ فأخذته ومضت به إلى المقبرة وأرته القبر الذي حفرته فوقف يبكي بكاء شديداً، ثم أنشد هذه الأبيات:

أواه من حرقة قد أوهنت جلدي
ومن فراق قضى بالحرز والكمد
يا ليتني ما عرفت الحب في زماني
ولم أبح بغرام هاج في كبدي
قد كنت في عيشة مرضية رغد
وصرت من بعدها في النذل والنكد
زين الموصاف لا كان الفراق ولا
كان الذي فارقت روحي بها جسدي
لقد ندمت على نقض العهود وقد
عانت نفسي على ما قدمته يدي
ولما فرغ من شعره، بكى وإن وأشكتي، ثم حز مغشياً عليه، فأسرعت هبوب وجرته ووضعته في القبر، ثم سوته عليه، ورجعت إلى سيدتها وأعلمتها بما كان، ففرحت بذلك فرحاً شديداً، وأنشدت هذين البيتين:

الدهر أقسم أن يكون مكدري
حننت بيمينك يا زمان فكفر
مات العذول، ومن هويت مواسلي
فانهض إلى داعي السرور وشمر

وكان منذ رها قد فتنه هواها، فأخذ في كل يوم يرسل إليها واحدًا من تلامذته، ويروده بخطاب منه بشرح لها فيه ما يعانیه من حبها، ولكن كل رهاب أرسله إليها كان يقع في حبها، ويحاول اجتذاب قلبها، ويكتر من ملاحظتها ويرادها عن نفسها، بينما هي تصاهم وتهتمهم فلا يزيدهم ذلك إلا تعلقاً بها.

ولما فرغ صبر دانس واشتد غرامه، قال لنفسه: إن صاحب المثل يقول، ما حلك جلدك غير ظفرك، ثم نهض وصنع طعاماً فاخراً، وحمله إليها، ووضع بين يديها، وكان ذلك في اليوم الثالث من وصولها إلى الدير، ثم قال لها: تفضلي بالأكل من هذا الطعام الذي صنعته بيدي، فأكلت هي وجاريتها حتى اكتفينا، وشكرته على كرمه، ثم قال لها: يا سيدي أريد أن أتشدك أحياناً من الشعر، فقالت له: حياً وكرامة، فانتش هذه الأبيات:

ملكيت قلبي بالحافظ ووجنات
وفي هواك جرت بالليل أناسي
لا تحركيني صبا مغشياً ندفاً
أعالج العشق حتى في المنامات
لا تحركيني صريعا والها فلقد
تركت أشغال يديري بعد لذاتي
يا غادة حللت في الحب سفك دمي
رفقا بحالي فقد طالت شكاياتي

فلما سمعت زين الموصاف شعره، أجابته بهذين البيتين:

يا طالب الوصل لا يفرح بي أمل



وإلى اللقاء في حلقة الغد



جعلوني مجرماً!

يقولون «المصائب لا تأتي فرادى» وإن المصائب لا تختار إلا الطيبين والبسطاء». وعبد الباسط شاب طيب في مقتبل العمر ولكنه يعيش في سلسلة متواصلة من المصائب منذ سنوات عدة.

القاهرة-وائل أبو السعود

كانت البداية قبل خمس سنوات، عندما استيقظ عبد الباسط ذات صباح على صرخات والدته وشقيقته نادية، التي تصغره بعامين فقط ليكتشف أن والده العامل البسيط فارق الدنيا يوماً، اسودت الدنيا في عيني عبد الباسط بعدما فقد السنن والأمان، وأصبح مطالباً بتحمل مسؤولية والدته وشقيقته الصغرى وتعويضهما عن الأب الراحل الذي مات ولم يترك لآسرتة جنيتها واحداً مضطراً ترك عبد الباسط دراسته الثانوية ونزل إلى سوق العمل بشهادة الإعدادية في مدينة الزقازيق بمحافظة الشرقية (تبعد عن القاهرة 83 كيلومتراً) بحثاً عن لقمة العيش. وعندما «داخ السبع دوخت»، تمكن من الحصول على وظيفة «فراش» في مكتب للاستيراد والتصدير براتب ضئيل جداً لا يكاد يكفي لإطعام أفراد أسرته أياماً معدودة.

ولكن عبد الباسط رضي بما قسمه الله له وظل يعمل بأقصى طاقته وجهده كي لا يموت وتومت معه أمه وشقيقته الصغرى من الجوع.

مصيبة

لم تمض سوى أشهر قليلة، حتى داهمت الأسرة البائسة مصيبة جديدة، من العيار الثقيل. صرخت الأم فجأة بعدما داهمتها الأم مبرحة، وأسرع الابن عبد الباسط بها إلى أقرب مستشفى وهناك خرج عليه الأطباء يعلنون إصابة الأم بالمرض العين السرطان.

اهتزت الأرض تحت قدمي الشاب المسكين. كاد يسقط مغشياً عليه من هول الصدمة. هرول إلى أمه يحتضنها بشدة ويكي بحرقه على صدرها مؤكداً لها في الوقت نفسه أنه لن يتخلى عنها أبداً، ولن يتركها تموت أمامه من دون أن يحرك ساكناً. وكما يقولون، نحت عبد الباسط في الصخر كي يجد وظيفة إضافية يستطيع من خلالها تديير ثمن علاج والدته الباهظ التكلفة ولكن لم يجد الشاب المسكين سوى وطفة ليلية في أحد المخازن بمدينة بلبيس براتب ضئيل أيضاً. كعادته رضي الشاب بالوظيفة وبالأمر الواقع الجديد الذي كتبه عليه الزمان!

أيام سوداء

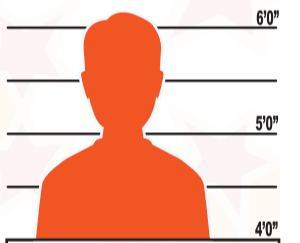
لا أحد يعلم أو يتصور كيف مضت تلك الأيام السوداء بأفراد أسرة الشاب المنكوب، ولا كيف كان وأمه المريضة وشقيقته الصغرى نادية ياكلون ويتربون ويتداوون بتلك الجنيئات القليلة التي كان يحصل عليها رب الأسرة البائسة أول كل شهر.

هكذا كانت حياة الشاب البائس عبد الباسط قبل أن يتعرض لمصيبة جديدة ضمن سلسلة المصائب التي داهمت حياته، وكما كانت المصيبة الجديدة قاسية عليه!

كان عبد الباسط يخرج كل يوم في الصباح الباكر بعد أن يودع أمه المريضة ويوصي عليها شقيقته الصغرى، ثم يتوجه إلى عمله الصباحي في شركة الاستيراد والتصدير، وبعد أن ينتهي منه يتوجه إلى وظيفته المسائية في المخزن. ولكن لم يخطر في بال الشاب المجتهد المشغول بلقمة عيشه أن تهرب شقيقته الصغرى من هذه الحياة! لم تستطع نادية تحمل



مات والده وأصيبت والدته بالسرطان وهربت شقيقته الصغرى



هيئة المحكمة التي قضت ببراءته أمرت بحبسه 7 سنوات في قضية أخرى

حياة الفقير، عجزت عن احتمال رعاية والدتها المريضة. خرجت ذات يوم كوب ماء». يوماً عاد عبد الباسط ليكتشف هروب شقيقته الصغرى. بحث عنها في كل مكان ولكن من دون جدوى، عاد إلى أمه بجزأ ذليل الخيبة. بكت الأم المريضة بحرقه ولكنها أمسكت بيد ابنتها الوحيد بوهن وراحت تواسيه وتشجعه على مواصلة رحلة كفاحه في الحياة.

رجل مهزوم

كان عبد الباسط يبدو كرجل مهزوم، همزته الدنيا هزيمة قاسية، مرات عدة ولم ترحمه، خلطت والده في لحظة غدر وأسقطت أمه فريسة مرض لا يرحم وقست على شقيقته الصغرى نادية التي لم تحتل هذه الحياة فهربت إلى المهجول، عسى أن يكون أرحم عليها مما تعيشه، ثم كانت مصيبة جديدة في انتظار عبد الباسط. مصيبة لم يحسب لها حساباً!

ذات مساء، بينما كان في المخبز يعمل، توقفت سيارتان إزاء الباب وهبطت منهما مجموعة من الرجال واقتحموا المخبز بسرعة وأمر أحدهم الباقيين بالتفتيش.

وقف عبد الباسط مذهولاً بما يجري حوله، أسرع إلى الرجل الذي أصدر أمر التفتيش للباقيين وساله عن هويته. ولكن الرجل المهلم لم يعر العامل البسيط اهتماماً وراح يشير إلى رجاله بسرعة الانتهاء من الأمر. التفت عبد الباسط حوله ليجد الرجال الغرباء يفتشون في كل مكان، فخشي أن يتعرض المخبز للسرقة فاندفع إلى الرجل المهلم مجدداً وأمسك بتلابيبه بعدما رفض أن يرد على سؤاله، وهنا غلت الدماء في عروق الرجل الذي صرخ في الشاب المسكين قائلاً في حدة مهذبة:

* أنت بتمسك في خناقى. أنا مفتش تموين والله لأوديك في 60 داهية!

ونفذ مفتش التموين تهديده، خصوصاً بعدما اكتشف رجاله وجود عجز في ميزانية المخبز يصل إلى ألفي جنيه، كذلك اختفاء كميات كبيرة من الدقيق المدعوم!

العامل المسكين

وضعت تلك التهم كافة في علق العامل المسكين عبد الباسط الذي تحول في لحظة إلى متهم باختلاس المال العام لأنه تجراً وسال مفتش التموين من يكون؟ مفتش التموين أسرع باستدعاء رجال الشرطة، الذين وصلوا إلى المكان في لحظات والقوا القبض على عبد الباسط. وراح يصرخ بأعلى صوته معلناً براءته وعدم مسؤوليته عن العجز في المخزن، مؤكداً أنه مجرد عامل بسيط كل مهمته أن يقف على سير الأمور. ولكن صرخاته كلها ذهبت أدراج الرياح.

إصرار على البراءة

في المحضر الذي حرره رجال الشرطة وفي أقواله إزاء وكيل النائب العام، أصر عبد الباسط على براءته من التهم الموجهة إليه، ورفض الاعتراف بجريمة لم يرتكبها. ولكن الغريب أن القضية برمتها كانت تسير في اتجاه إدانته بعدما تبرع كثير من زملائه في المخبز وأدلوا بشهادتهم والتي صبت كلها في اتجاه إدانة زميلهم المسكين عبد الباسط.

15 يوماً أمضاها عبد الباسط في الحجز للتحقيق معه. كان الشاب المسكين يكلم نفسه ويكاد عقله يذهب منه.

فهو لم يرتكب الجريمة المتهم بها ويتعجب بوجود مؤامرة كبرى ضده هدهب الزجج به في غياهب السجون من دون ذنب أقرفته. وكانت المرارة التي شعر بها العامل البسيط سببها سؤال واحد لم يستطع الإجابة عنه طيلة هذه الأيام... لماذا شهد زملاؤه ضده؟ ولمصلحة من؟!

محكمة الجنايات

أحيلت قضية عبد الباسط إلى محكمة جنايات الزقازيق التي عقدت جلساتها برئاسة المستشار حسن أبو الوفا وعضوية المستشارين محمد أنور أبو سحلي وأرفت زكي. ونادى الحاجب على القضية ووقف عبد الباسط في قفص الاتهام يتوارى عن عيون الحاضرين وراح يدافع عن نفسه نائفاً للتهمة الموجهة إليه وسألته المحكمة عن المحامي الذي سيدافع عنه، وأكد المتهم بآبئسامة ساخرة بأنه لا يملك من المال شيئاً ليؤكد إلى محام قضيته. فقررت هيئة المحكمة تأجيل الجلسة وانتداب محام للدفاع عن المتهم.

حتى موعد الجلسة التالية للمحاكمة كاد عبد الباسط يفقد عقله بعدما فشل في الإجابة عن السؤال: «لماذا شهد زملاؤه ضده في القضية رغم علمهم ببراءته؟». وفي ثاني جلسات محاكمة عبد الباسط حضر المحامي الذي انتدبته المحكمة وقدم مستندات عدة قلبت القضية رأساً على عقب، إذ ثبت بما لا يدع مجالاً للشك أن المتهم عامل بسيط يقف على سير العمل، ولا علاقة له بالعجز الموجود في الميزانية وأن هذا الأمر مسؤولية مدير المخزن الذي يمت صلة قرابة وثيقة برئيس إحدى المدن التابعة لمحافظة الشرقية.

بدأت هيئة المحكمة تستمع إلى تفاصيل أخرى من دفاع المتهم، وهنا تجرأ عدد من شهود الواقعة وأدلوا بشهادتهم الجديدة التي جاءت هذه المرة في صالح زميلهم عبد الباسط، بعدما استشعروا الأمان داخل قاعة المحكمة واعترف بعضهم بأن مدير المخبز هدهم ودفعهم إلى اتهام زميلهم باختلاس مبلغ ألفي جنيه، وإلا تعرضوا جميعاً للفصل من عملهم.

قضت هيئة المحكمة في نهاية الجلسة ببراءة عبد الباسط من



التهامات الموجهة إليه وطلبت من النيابة إعادة القضية وتقديم المتهم الحقيقي، مدير المخبز للتحقيق. سقط عبد الباسط في قفص الاتهام، وتملا الدموع عينيه بعد زوال الغمة الكبرى التي كادت تحرمه من حريته ومن رعاية والدته المريضة وشقيقته الصغرى... ولكن! هل انتهت حكاية عبد الباسط مع الكوارث والمصائب عند هذا الحد؟ الإجابة: لا... إنما بدأت!

رحلة العذاب

خرج عبد الباسط بعد نيل البراءة من المحكمة ليجد رحلة العذاب الحقيقية، رحلة علاج أمه من المرض اللعين، ولكن هذه المرة بعدما فقد عمله في المخزن. داخ الشاب المكافح بوالدته المريضة على المستشفيات الحكومية حيث العلاج غير كاف لأن ببساطة العلاج الحقيقي لهذا المرض اللعين يحتاج إلى آلاف الجنيئات.

كانت آلاف الجنيئات إزاء الشاب البائس عبد الباسط طوال فترة عمله في مكتب الاستيراد والتصدير، ولم يفكر ولو لمرة أن يمد يده ليستولي عليها. ولكن مع تدهور حالة والدته الصحية والإمها المبرحة غير المحتملة وإشراقها على الموت، تسلل الشيطان إلى عقل الشاب لأول وآخر مرة!

لم يدم عبد الباسط في تلك الليلة، ظل جالساً ينظر إلى أمه النائمة تتأوه من شدة الألم ويفكر في طريقة عاجلة لإنقاذ حياتها بآية وسيلة. فجأة استيقظت الأم وراحت تضعف تطمئن على أحوال ابنها الذي يبادرها قائلاً إن صاحب مكتب الاستيراد والتصدير قرر أن يتكفل بعلاجها وإنهما



الاعتراف

لم تمض ساعات قليلة إلا وكان رجال مباحث الجيزة يحيطون باللص البائس ويلقون القبض عليه ويقتادونه إلى مديرية الأمن حيث اعترف عبد الباسط بكل هدوء باستيلائه على مبلغ 10 آلاف جنيه من مكتب الاستيراد والتصدير حيث يعمل.

أحيل عبد الباسط إلى محكمة جنايات الزقازيق، والدائرة نفسها التي سبق ومنحته البراءة قبل أشهر قليلة في قضية سرقة المخبز قضت بحبسه سبع سنوات في القضية الجديدة، لتسد الستار على حكاية الشاب البائس عبد الباسط الذي حاربته الدنيا بكل قوتها وهمزته شر هزيمة.

للدعم مشاريع الصلوات ووقف الصدقات الجارية التابعة للجمعية (ارسل رسالة نصية SMS) 10 او 5 ا.د.ك. علم الرقم 50658 1 او 5 ا.د.ك. علم الرقم 94133

ترخيص ج ٢٠١٨ / ١٧٠٠٠

للمشروعات مباشرة

للإستفسار 51619145 @rasikhoon www.alrasikhon.org

الإجابة

نية الصيام واجبة، ولكن هل تجب في كل ليلة من ليالي رمضان أم تجب في أول ليلة من رمضان لجميع رمضان؟

الراجع أنه تكفي نية واحدة لجميع رمضان بشرط أن تكون في أول ليلة في رمضان، فهذه النية واجبة، فعن حفصة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال: «من لم يُبَيِّنْ نية الصيام قبل الفجر فلا صيام له»، ورواه الخمسة، وصح عن النبي ﷺ من حديث عمر رضي الله عنه أنه قال: «إنما الأعمال بالنيات» (متفق عليه) فمن أراد الصيام ونوى صومه كاملاً فقد تحققت النية لجميع رمضان، وصح من حديث ابن عمر رضي الله عنه أنه قال: «يني الإسلام على خمس، شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان» (متفق عليه)، فجعل رمضان عبادة واحدة، فكفت فيها نية واحدة عند ابتدائها في أول ليلة، ويُباح له تجديدها كل ليلة.

ملاحظة مهمة، لو انقطع صيامك فأفطرت بسبب مرض أو سفر أو ما شابه لم تنتهي عذرك وأردت الصيام فعليك أن تنوي مرة أخرى صيام ما تبقى من رمضان ولا تكفي بيتيتك الأولى؛ لأنك قطعتم النية الأولى فوجب ابتدؤها من جديد، والله أعلم

جمعية الراسخون في العلم الخيرة

لقد بلدك الفقه 30 قصة

يكتبها ويرويها ويعلق عليها من الناحية الفقهية

الدكتور الشيخ ياسر عجيل التشمي

محمد يقول لخالده، إذا لم تنو فصيامك باطل

محمد يقول لخالده، لا تنسى نية صيام يوم غد ثالث يوم من رمضان.

فيقول خالد، أنا لا أحتاج إلى هذا لأنني في أول ليلة من رمضان نويت صيام الشهر كاملاً بنية واحدة.

محمد: لا يا الغالي هذا لا يجوز!!!

للمسؤول تقيديو الحلقة

عميد كلية المدينة للدراسات الإسلامية بأمركا محمد النينوي لـ الجريدة:



المؤسسات الدينية لا تواجه المعلومات المغلوطة عن الدين على الـ «سوشيل ميديا»

«لا يجوز للإنسان الإخلال بالأمن بدعوى تحصيل الإيمان»

الخروج للمتزه، والتهنئة بمولود أو التهنئة بقدم غائب من سفر، أو الاعتقاد، وفيه تبين تام، لأن الإسلام نسخ ما كان قبله، ولأنه رسالة الله الخاتمة للعالم، والإيمان بالله يقتضي الإيمان برسول الله كليم، وليس الإيمان بمن نريد والمؤمن لا يحب، فمن كذب رسول الله وانكر نبوتهم فقد كذب الله الذي أرسلهم، كما هو أيضا نص القرآن.

التحذيرات التخفيرية

تتخذ من الدين ذريعة للقيام بممارسات كلها تدعو إلى العنف والقتل، فما ربحكم - التلاعب بالعقائد بعطي للتفكيريين ذريعة كي يفعلوا ما يشاؤون، وأنا أقول لهم اتقوا الله ولا تعبقوا بشرع الله.

يقول ما يريد دون ضابط ولا راد أو وازع ديني.

هل ترى أن هناك غياباً للتسويق بين المؤسسات الدينية؟

- لا أقول ذلك، بل أرى أن هناك تشرداً للجهود، وهذا يؤدي إلى ضعف الحركة العلمية، وعدم وجود ردود حاسمة وقوية وهزيمة أنصار الباطل، وتأكيد سماحة الدين واعتداله في مواجهة أي أفكار ضالة.

كيف يمكن مواجهة ظاهرة الإسلاموفوبيا؟

- يجب محاربة الإسلاموفوبيا ومعالجة أسبابها دفعة واحدة، لأنها أسباب متضاربة، ولا تكون منفردة في كثير من الأحيان، وينبغي أن تسارع الأمة إلى ذلك قبل أن يتسع الخرق على الرافق، فلا بد من محاربة الإرهاب على شتى الصعد، لاسيما الفكرية منها، ووضع خطة منهجية للقضاء على الإرهاب وتخفيف منابعه، مع ضرورة تعريف للإرهاب لمنع استغلال مسمى

حذر عميد كلية المدينة للدراسات الإسلامية في الولايات المتحدة الأميركية، الدكتور محمد بن يحيى النينوي، من خطورة الفتاوى الشاذة، والمعلومات المغلوطة عن الدين التي يتم تزويجها على مواقع الـ «سوشيل ميديا». مؤكداً، في مقابلة مع «الجريدة» أثناء زيارته أخيراً للقاهرة، أنه لا يردع هذه الأفعال قانون، داعياً إلى وجود رادع أخلاقي وتربوي... وإلى نص المقالة:

القاهرة - وائل محمود

المعلومات المغلوطة التي تبت على شبكة الإنترنت عموماً، ولا بد من وجود جيش إلكتروني لمواجهة تلك الحرب الفكرية، وعلى المؤسسات القيام بدور جدير، ووجه أكبر، والامر يتطلب تكاتف الجهود وتضافرها بدلا من قيام كل جهة بدور منفرد لا يغني ولا يسمن من جوع.

كيف يمكن التعامل مع الفتاوى الشاذة والمنفلتة؟

- هذه الفتاوى لا تردعها القوانين، بل لابد من رادع أخلاقي وتربوي، والتأثير يبدأ من البيت والحى والمدرسة وعلماء الدين، فلا يمكن أن نلقي بالمولم على قطاع واحد من المجتمع، ولا يمكن أن ننهم المؤسسات الدينية بانها متخاذلة، أو أنها السبب الوحيد وراء انتشار تلك الفتاوى والأفكار الضالة، فالمشكلة عامة سواء من الثقافة أو وسائل إعلام أو البيت، ويجب تضافر الجهود لمكافحة هذه المخاطر التي أضرت بالإسلام.

في ظل انتشار المعلومات الدينية المغلوطة على الـ «سوشيل ميديا»، ألا تستطيع المؤسسات الدينية مواجهة تحدياتها؟

- مع الأسف، ما زالت المؤسسات الدينية غير قادرة على مواجهة ما ينتشر على الـ «سوشيل ميديا»، أو التصدي

لابد من رادع أخلاقي وتربوي لمواجهة الفتاوى الشاذة



محمد النينوي متحدثاً إلى محرر «الجريدة»

أعلام في تاريخ الإسلام - موسى بن نصير... القائد المجاهد

بلغ الثمانين من عمره، فلما أصابه حر الشمس واتعبه الوقوف سقط مغشياً عليه. ندم الخليفة على ما فعله مع هذا المجاهد الكبير، فاصطحب موسى إلى الحج نصير معه إلى الحج وفي طريقه إلى الحج تاجر موسى بن نصير ربه قائلاً: اللهم إن كنت تريد لي الحياة فاعدني إلى أرض الله صلى الله عليه وسلم، وبعد انتحائه من أداء المناسك وفي طريق عودته مات في المدينة، ليدفن مع الصحابة الكرام رضوان الله عليهم أجمعين.

به، فاقبلوا على الإسلام وأحوه، ودخلوا فيه أفواجا، وانضم إلى جيشه الآلاف منهم بعد إسلامهم حتى أتم الله عليه فتح هذا الإقليم مرة أخرى، حتى وصل إلى فتح ميناء «طنجة»، وفي ميناء «سبتة» المماثل له في الأهمية؛ وولي موسى بن نصير على ميناء طنجة أمره قاتله طارق بن زياد. كان موسى بن نصير قد ضمن ولاء أهل المغرب واستمساكهم بدعوة الإسلام، فأخذ يعد العدة لغزو جديد، فأذن لطارق بن زياد في فتح إسبانيا، وانطلق طارق لاجل عيبه، وهناك خطط لعبور المضيق، وفي اليوم الخامس من شهر رجب سنة 92 هـ، الموافق شهر أبريل سنة 710م كانت آخر دفعة من الجنود بقيادة طارق تعبر المضيق، الذي حمل اسم طارق بن زياد منذ ذلك الوقت.

القاهرة - محمد أبو الجاسم

كان يد الله كانت تهيئه ليكون هذا القائد الذي ثبت الإسلام في إفريقيا، وفتح الله به بلاداً كثيرة، فهو سليل عائلة مجاهدة في سبيل الله، هو موسى بن نصير ففتح المغرب وصقلية وقبرص ورووس والأندلس، وهو شيخ المجاهدين الذي قضى أعواما يرفع فيها راية الجهاد. كان الهام الأول لموسى بن نصير منذ أصبح قائدا على المغرب هو تثبيت دعائم الإسلام في هذا الإقليم، الذي ارتد أهله عن الإسلام أكثر من مرة، واهتم بتبشر الإسلام بين البربر، ومسالمته واستمالة رؤسهم ليضمنن ألا ينزعوا للثورة مجددا، وكان يأتي بعلماء التابعين من الشام والحجاز ليعلموهم الإسلام ويعرفوهم

القاهرة - طارق لطفي

صدر حديثاً في القاهرة عن دار مديولي للنشر كتاب «الإسلام السياسي... في الشرق الأوسط» في الشرق الأوسط وهي للكاتب نهي عبدالله حسين السلمي، الذي يقدم عرضاً لمعظم الحركات التي تبنت أفكاراً تدميرية.

وأشارت الكتابة في مقدمة الكتاب إلى أن العقود الأخيرة شهدت العديد من التطورات والتغيرات منها الانخراط السياسي للدين، وتعاضد دور، حيث أصبحت الحركات الإسلامية في السنوات الأخيرة لاعباً أساسياً في الحياة السياسية بمنطقة الشرق الأوسط، لافتة إلى أن هذه الحركات لها جذور تاريخية طويلة تمتد إلى بداية القرن العشرين، ومنها حركة الإخوان المسلمين التي أسست عام 1928، وتلاهوا عدد من الحركات الأخرى.

وترى السلمي أن الحركات الإسلامية أظهرت قدرة كبيرة في إيصال رسالتها إلى قاعدة جماهيرية عريضة، وفي تطوير أفكارها واستراتيجياتها، وطرح أفكارها على أنها تعد حلاً بسيطاً للآزمات والإشكاليات الموجودة في مجتمعاتها، وشهدت منقلبة جنوب شرق آسيا نمواً سريعاً لهذه الحركات، وأهم مثال على ذلك الجماعة الإسلامية في إندونيسيا،



مكة مديولي

فتاوى عصرية - يجوز إنارة القبور عند الدفن

فسرعت مخالفتهم، ويحتل أنه كان فعلا على وجه الظهور والتعالي، فمفع لذلك. فالنهي الوارد إنما هو في حال اتباعتها وصحبتها والسير بها وتشجيعها، فيما كان على جهة المباحة والزياء، من غير حاجة، أما إذا كان القبر مظلماً بسبب الدفن ليل، أو لضيق فتحة القبر؛ بحيث يتعذر أو يتعسر إيقان الدفن والقيام بآدابها، فيجوز إنارة القبر لإتمام عملية الدفن.

السؤال: هل تجوز إنارة القبور عند الدفن، وحديث الرسول يقول: «لا تتبعوا الجنائز بنار»؟

من السجون، وظهرت مراكز التجمعات الإسلامية والمعسكرات الإسلامية في الانتخبات الطلابية بالجامعات وسيطر عليها. كما شهدت السبعينيات ميلاد حركات إسلامية خارج نطاق الإخوان، إلا أن هذه الجماعة ظلت في الأم التي خرجت من عباءتها الحركات الجديدة، وأهمها جماعة الجهاد، وجماعة محمد، التي عُرفت بـ «الفنحية العسكرية»، وجماعة «المسلمون» التي عُرفت بـ «التكفير والهجرة».

الصفى: استفزني الجانب النفسي بدوري في «عبرة شارع»

تعود عقب شهر رمضان بدور لطيفة في مسلسل «هم نوايا»

محمد جمعة

أكدت الفنانة فاطمة الصفى أن الطلاق ما هو إلا عثرة في حياة أي شخص يستطيع تجاوزها، وقالت إن هذا ما أرادت إيصاله من خلال دورها في «عبرة شارع».

رغم أن حضورها في الدراما قليل، فإن بصماتها مؤثرة... هي الفنانة فاطمة الصفى، التي تتابع حالياً ردود أفعال الجمهور تجاه مسلسل «عبرة شارع»، الذي تقف خلاله أمام الفنانة القديرة سعد عبدالله بشخصية فاطمة. الصفى لمنعت في تصريحات خاصة لـ«الجريدة»، ردود الأفعال تجاه العمل، وقالت: «اصدقاء أكثر من رائعة أرصدوا، من خلال لقاء الجمهور مباشرة أو عبر تعليقاتهم في مختلف مواقع التواصل الاجتماعي، المخرج منير الزعبي لمام وذكي ولديه رؤية مميزة، الأمر نفسه ينطبق على الكاتبة الدكتورة حمد شمالان الرومي صاحب القلم الرشيق، والذي صاغ قصة مميزة، وبشكل عام فريق العمل مميز ويضم أسماء عدا للمرة الأولى تجتمع في عمل واحد، لذلك كل مشهد كنت أستمتع وأنا أؤديه واعتقد أن هذا الأمر وصل للجمهور».

ولفتت إلى أن العمل مع سعد عبدالله ذو قيمة كبيرة، وقالت: «أم طلال حضورها في اللوكيشن يضيفي لقا كبيرا، لاسيما أن لها أسلوبا مميزا في التعامل مع كل من حولها، وتمتد يد العون للجميع ولا تدخل بالمعلومة أو الملاحظة على الفنانين، وهذا له تأثير إيجابي على كل أعمالها، لذلك أجد متعة خاصة في التعاون مع أم طلال».

وتعليقا على دورها في مسلسل «عبرة شارع»، قالت: «عبرة شارع» هو إلا عثرة في حياة أي إنسان، لذلك أعجبني هذه الشخصية واستفزني الجانب النفسي منها».

وأكدت أهمية الأعمال الرمضانية في ترك بصمة لدى الجمهور، وقالت فاطمة إنها تتابع مجموعة من الأعمال الدرامية الخليجية والعربية، منها «الخطايا العشر» و«الخافي أعظم» و«ضد مجهول» للفنانة المصرية غادة عبد الرازق. وكشفت الصفى عن عرض مسلسل «هم نوايا» عقب شهر رمضان الجاري، وقالت: «سيعرض المسلسل مجدداً عقب شهر رمضان، وهو من تأليف الكاتبة نواف العوضي، وهو من إخراج الفنان عيسى ذياب، وبطولة النجمة سعد عبدالله، وعدد من نجوم الدراما التلفزيونية، منهم: فاطمة الصفى، أمل العوضي، سليمان الياسين، انتصار الشراح، فهد العبدالمحسن، عبدالله الطراوة، ريم أرحمة، حسين المهدي، ليلى عبدالله، غرور ولولو الملا وغيرهم».

شخصية لطيفة

وعن مشاركتها في «هم نوايا» قالت فاطمة: «أجسد شخصية لطيفة، التي قدمتها في الجزء الأول، وهنا تمضي

وحول طبيعة شخصيتها، قالت: «استفزني شخصية فاطمة، رغم أنها لا تحتل

تمنت تعاونها مع الفنانة القديرة سعد عبد الله وأكدت أنها تجد متعة خاصة في الوقوف أمامها



فاطمة الصفى تتوسط نجوم «هم نوايا»

بذكر أن مسلسل «عبرة شارع» يعرض حالياً عبر عدد من المحطات الخليجية، وهو من تأليف حمد شمالان الرومي، ومن إخراج منير الزعبي، ويشارك في بطولة المسلسل إلى جانب سعد عبدالله كل من محمد المنيع وداوود حسين وجمال الردهان وباسمة حمادة وعبدالله البارون وهبه الدري وفاطمة الصفى وعبدالمحسن القفاص وعبدالله الطراوة وليلى عبدالله ولولو الملا واسامه المزيعل ونواف العلي وأميره النجدي وسعود بوعبيد ونورا وغرور وحسن الشماسي وأحمد عبدالنبي.

الجديدة مع زين، المقرر لها عيد الفطر المقبل، حيث تتعاون مع نخبة من النجوم منهم بشار الشطي وعلي كاكولي وحمد أشكناني وشباب، والمسرحية من تأليف الكاتبة هبة مشاري حمادة، وقالت: «جروب ممتع يدخل البهجة والسرور على القلوب».

الكابيات الأسرية عبر بناء درامي ثري كخيته المتميزة نواف المصطفى، ويتصدى لإخراجها عيسى ذياب، بمثل اكتشافا حقيقيا وإضافيا لرصيد الدراما التلفزيونية في الكويت ودول المنطقة. ومن الدراما للمسرح تواصل فاطمة بروفات مسرحيتها

خبرات

مقطع لأغنية كورية جنوبية يجذب 100 مليون



سجل مقطع الفيديو الخاص بأغنية «فيك لوف» (حب مزيف) المدرجة ضمن الألبوم الثالث لفرقة «بي تي إس» الكورية الجنوبية أكثر من 100 مليون مشاهدة على «يوتيوب» خلال تسعة أيام فقط. ونقلت وكالة يوتيوب الكورية الجنوبية للأنباء عن شركة «بيج هيت إنترتينمنت» للتسجيلات القول أمس إن عدد مرات تشغيل مقطع الفيديو لأغنية «حب مزيف» الذي تم الكشف عنه في الساعة السادسة مساء يوم 18 مايو الجاري تجاوز 100 مليون مشاهدة حتى صباح أمس. وبإضافة هذا المقطع، تمتلك الفرقة 13 مقطع فيديو جذب كل منها أكثر من 100 مليون مشاهدة على يوتيوب. (د ب أ)

بينلوبي كروز تحاول علاج سرطان الدم للأطفال



يعد مرض سرطان الدم من أخطر الأمراض التي تهاجم البشر، وهو يقضي على حياة الكثيرين حول العالم، ورغم محاولات الأطباء المستمرة حتى اليوم للقضاء على هذا المرض، فإن إصابة الأطفال به تعد الأشد خطورة ولا يوجد علاج قادر على إنقاذهم تماماً. وقررت النجمة بينلوبي كروز أن تحاول إيجاد علاج لسرطان الدم الذي يصيب الأطفال، وقدمت منحة بحثية تقدر قيمتها بـ100 ألف جنيه إسترليني للأطباء العاملين على عدد من الأبحاث حتى التوصل لعلاج يقضي على مرض سرطان دم الأطفال نهائياً.

علي ربيع يستعد لتصوير فيلم «هي كيميا»



قرر الممثل علي ربيع تصوير فيلم «هي كيميا» خلال الفترة المقبلة عقب الانتهاء من السباق الرمضاني الحالي، الذي بنافس فيه بمسلسل «سك على إخوانك». فيلم «هي كيميا»، من إخراج سعيد حامد وتأليف سامح سر الختم وأمين حبيب، وبطولة علي ربيع، الذي يقوم بدور مدرس كيميا، اختار أن يوظف الغناء ليسهل على طليته فهم واستيعاب مادة الكيميا، ويعرض الفيلم لظاهرة الدروس الخصوصية، وانتشار المراكز التعليمية، والمافيا التي تحكم الظاهرة، وذلك في قالب كوميدي تتخلله بعض الأغنيات، التي يشارك ربيع في غناء بعضها، وعلى رأسها الأغنية الرئيسية «هي كيميا».

شيماء سيف ضيفة علي نجم في «ممكن نتعرف»



شيماء سيف



علي نجم

محمد جمعة

تحل الفنانة الكوميدية المصرية شيماء سيف ضيفة على المذيع علي نجم في برنامجه «ممكن نتعرف»، الذي يبث عبر اثير إذاعة المارينا f.m مساء اليوم. ويكشف نجم خلال اللقاء جوانب عديدة من حياة الفنانة المصرية، وكان قد استضاف في برنامجه الذي يبث في تمام الـ11 مساء ويستغرق ساعة ونصف الساعة نخبة من النجوم منهم رانيا يوسف وهاني رمزي وداود حسين وحسن البلام، وما زال في جعبته الكثير من الاسماء التي ستزرن برنامجه. ويعتمد نجم في الحوار على أسلوب مختلف عما اتبعه سابقاً، إذ ينظر إلى جوانب جديدة في حياة النجوم لتعريف الجمهور عليهم بصورة أكبر.



ياسمين صبري

يوسف الشريف ودينا الشربيني، والذي سيعيد الشريف للسنيما من جديد، كما خرج فيلم «سوق الجمعة»، بطولة عمرو عبدالجليل وريهام عبدالغفور التوزيع ذلك. وأرجحت شركة دولار فيلم فيلمها الجديد «تراب الماس» إلى ما بين العيدين، وهو بطولة أسري ياسين ومينة شلبي، كما خرج فيلم «122»، بطولة طارق لطفي وأمينة خليل وأحمد الفيشاوي، بسبب وجود الفيلم في أوروبا لوضع المؤثرات البصرية عليه، وعدم تخمس شركة التوزيع عرضه في العيد.

وخرج فيلم الجذلة تماماً من السباق قبل أيام، بسبب عدم استكمال المخرج محمد جمال العدل تصوير المشاهد المتبقية من العمل، وسيتم تأجيله إلى موسم عيد الأضحى، وهو بطولة تامر حسني واكرم حسني.

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

ياسمين صبري

نجاح الجزء الأول شجعه على خوض التجربة

القاهرة - هيثم عسران

ذكر الفنان هيثم زكي أن شخصية عاكف أبو العز، التي يقدمها في مسلسل «كلبش 2»، حمسته للعودة إلى الدراما التلفزيونية، خاصة أنه إرهابي بمواصفات خاصة، ويستخدم عقله كثيراً بدلاً من يده، وهو ما يجعله يظهر بشكل مختلف طوال الأحداث. وقال هيثم، لـ«الجريدة»، إن شخصيته في المسلسل لا تشبه شخصية أي إرهابي تم تقديمها على الشاشة من قبل، وهو ما حمسه للدور بشكل كبير وجعله يوافق عليه، مضيفاً أنه وجد في الدور ما يستفزُه فنياً، وجعله يوافق على الدور، ويتحمس لخوض تجربة الدراما الرمضانية رغم اعتذاره من قبل عن عدة أعمال درامية، منها مسلسلات كان مرشحاً لدور البطولة فيها. وأكد أن المعيار الأساسي له في اختيار أي عمل درامي هو الشخصية التي سيظهر بها، وما إذا كانت تستفزُه فنياً أم لا، إضافة إلى ما تضيفه له فنياً، لافتاً إلى أن كل هذه الأمور وجهها في شخصية عاكف عند قراءة السيناريو،

يجسد الفنان المصري هيثم زكي شخصية عاكف أبو العز في مسلسل «كلبش 2» وهو إرهابي بمواصفات خاصة يستخدم عقله كثيراً بدلاً من يده.



هيثم زكي

هيثم زكي: عاكف الإرهابي أقنعني بالعودة للدراما في «كلبش 2»

إضافة إلى وجود فريق عمل قوي كان حريصاً على خروج العمل بشكل جيد. وأشاد بالسيناريو والحبكة التي كتبها السيناريست باهر دويدار في العمل، والتي جعلته يشعر بالتشويق في كل حلقة يقوم بقراءتها دون أن تكون هناك حالة من الملل أو شعور بالملل. والتطويل للوصول إلى الحلقة الأخيرة، لافتاً إلى أن هذا الأمر يحسب للكاتب بشدة، ويضمن متابعة الجمهور للعمل. وأضاف أن التفاصيل الشكلية للشخصية جرى الاتفاق عليها، من خلال جلسات عمل جمعت بينه وبين المخرج بيتر ميمي قبل بداية التصوير، حتى تم الاستقرار على اللوك الأخير، الذي حرص من خلاله على أن يكون متماشياً مع الشخصية ومرجلتها العمرية. وحول ظهوره في الجزء الثاني فقط، قال إن النجاح الكبير الذي حققه الجزء الأول جعله متحمساً للاشتراك في العمل، خاصة أنه كان من أكثر الأعمال مشاهدة في رمضان الماضي، مبيناً أن الجزء الثاني لم تقل أحداثه تشويقاً. بل تزيد وتجعل العمل يدخل في خطوط درامية جديدة.

وأوضح هيثم أن ترشيحه للعمل جاء من خلال المنتج تامر مرسى، الذي تحدث معه وشرح له طبيعة الدور بحكم علاقة الصداقة التي تجمعهما، مشيراً إلى أنه وقته لم يكن شاهد حلقات الجزء الأول وتابعها بشكل متتال، لكنه قرأ السيناريو وبدأ التحضير للعمل وجلسات العمل مع المخرج وأمر كرارة، وحول صعوبات التعامل مع الشخصية، أفاد بأنه كان حريصاً على الاهتمام بالتفاصيل الخاصة بها، ويتطورات صدامها مع سليم الانصاري، وهو ما يتصاعد في الحلقات انتقاماً لوالده، بعدما نجح سليم في القبض عليه.

وأشار إلى أنه كان حريصاً على الاهتمام بأدق التفاصيل في الشخصية، حتى تخرج بصورة واقعية، وهو ما لمس بالفع من تجاوب الجمهور معها من الحلقات الأولى.

وقال هيثم، لـ«الجريدة»، إن شخصيته في المسلسل لا تشبه شخصية أي إرهابي تم تقديمها على الشاشة من قبل، وهو ما حمسه للدور بشكل كبير وجعله يوافق عليه، مضيفاً أنه وجد في الدور ما يستفزُه فنياً، وجعله يوافق على الدور، ويتحمس لخوض تجربة الدراما الرمضانية رغم اعتذاره من قبل عن عدة أعمال درامية، منها مسلسلات كان مرشحاً لدور البطولة فيها. وأكد أن المعيار الأساسي له في اختيار أي عمل درامي هو الشخصية التي سيظهر بها، وما إذا كانت تستفزُه فنياً أم لا، إضافة إلى ما تضيفه له فنياً، لافتاً إلى أن كل هذه الأمور وجهها في شخصية عاكف عند قراءة السيناريو،

حددت شركات التوزيع خريطتها شبه النهائية لموسم عيد الفطر، الذي يعد الموسم السينمائي الأضخم في العام، والذي يفتتح خلال الفترة المقبلة، حيث استقرت شركات التوزيع السينمائي على 5 أفلام فقط حتى الآن، وخرجت 5 أخرى من المنافسة. وعادت شركة أفلام مصر العالمية بقوة للتوزيع السينمائي من خلال فيلمين دفعة واحدة، هما «كارما»، بطولة عمرو سعد وغادة عبدالرازق، وإخراج خالد يوسف، وفيلم «ليلة هنا وسرور»، بطولة الفنان الشاب محمد إمام والفنانة ياسمين صبري، وإنتاج تامر مرسى. وتوزع الشركة العربية للإنتاج والتوزيع فيلمين أيضاً هما «حرب كرموز»، بطولة أمير كرارة، ومجموع حميدة، وغادة عبدالرازق، وإنتاج محمد السبكي، كما توزع فيلم «قلب أمه»، بطولة شيكو وهشام ماجد، وإنتاج أحمد السبكي. كما تتواجد شركة أوسكار بإنتاج وتوزيع فيلمها الجديد «الأبله طم طم»، بطولة ياسمين عبدالعزيز ويومي فؤاد وحمد المرغني، والذي انتهت منه ياسمين مع إصابها في المشهد النهائي، فيما يعد موقف فيلم «الكنز 2» معلقاً حتى الآن، وتحدد شركة الأخوة المتحددين موقفه خلال أسبوع.

على صعيد آخر، لم يحالف الحظ عدداً آخر من الأفلام، وصل إلى خمسة، وعلى رأسها فيلم «بني آدم»، بطولة الفنان

سلة أخبار

الملك سلمان والزياني
يبحثان موضوعات خليجية



التقى العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز، أمس، الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبداللطيف الزياني في جدة، وبحيثا عددا من الموضوعات على الساحة الخليجية. حضر اللقاء وزير الداخلية السعودي الأمير عبدالعزيز بن سعود، ووزير الدولة عضو مجلس الوزراء السعودي مساعد العبيان.

قطر تحظر استيراد
سلع من الدول الأربع



أعلنت قطر حظر المنتجات التي منشأها الإمارات والسعودية ومصر والبحرين، وذلك بعد مرور نحو عام على مقاطعة هذه الدول للوحة، واتهامها بدعم الإرهاب. وافاد بيان حكومي صدر في وقت متأخر من مساء امس الاول بان المنتجات التي منشأها الدول الأربع، والتي لم يعد من الممكن أن تمر عبر المنطقة الجمركية لمجلس التعاون الخليجي، ستخضع لعمليات فحص وإجراءات جمركية مناسبة وأضاف البيان نولة قطر اتخذت إجراءات لحماية المستهلكين ومكافحة الاتجار غير المشروع في السلع، حيث اصدرت الحكومة توجيهات بالاعتراف على موردين من دول اخرى لمجموعة من السلع المتأثرة.

باريس تستضيف

مؤتمراً دولياً حول ليبيا



دعا الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون أبرز المسؤولين الليبيين للمشاركة غدا الثلاثاء بباريس في مؤتمر دولي برعاية الأمم المتحدة، يهدف إلى التمهيد لانتخابات قبل نهاية 2018 والهدف من هذا الحدث الدبلوماسي غير المسبوق، الذي تكلته أمس الرئاسة الفرنسية، توفير الظروف للخروج من الأزمة في ليبيا، وذلك من خلال إشعال الفاعلين الوطنيين والدوليين بمسؤولياتهم. وفي محاولة لتحقيق الهدف، يستقبل ماكرون غدا مدة ثلاث ساعات أبرز القيادات المتنافسة في ليبيا، وهم: رئيس حكومة الوفاق الوطني فائز السراج، والرجل القوي في شرق ليبيا المشير خليفة حفتر، ورئيس البرلمان غنيلة صالح عيسى، ورئيس مجلس الدولة خالد المشري.

14 شخصية جزائرية تطالب
بوتفليقة بعدم الترشح



دعت 14 شخصية وطنية جزائرية مرموقة، أمس، الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة عبر رسالة مفتوحة إلى عدم الترشح لولاية خامسة وقالت الرسالة، التي كان من بين موقعيها رئيس الحكومة الأسبق أحمد بن بختور، ورئيس حزب جيل جديد سفيان جيلالي، والكتانية ياسمينه خضرة، إن الوقت قد حان لامتداد لتسترجع أملاكها في الوقت الذي تجتمع فيه قوى خبيثة وتتحرك لدفع نحو طريق العهدة الخامسة. إننا نتوجه إليكم باحترام وبكل صراحة لننتهكم بالخط الحسيم الذي قد تقفرونه إن رفضتم مرة أخرى صوت الحكمة الذي يخاطب الضمير في أوقات الخيارات المصرية.

«داعش» يهاجم دير الزور ويقتل 9 جنود روس و26 سورياً

مفخحات تستهدف الصينيين والأوزبك بإدلب • شمخاني: نحن ضيوف على الحكومة السورية



أطفال سوريون يلهون في مخيم تركي للمهجرين من الغوطة قرب أعزاز شمال سورية قبل الإفطار (اي بي ايه)

التي يوجد بها أهالي منطقة الغوطة الشرقية من السوريين والجنسيات الأخرى. وأضافت أن القائم بأعمال السفارة في دمشق، محمد ثروت، تسلم - السبت - مواطناً مصرياً تم إخراجهم من مركز إيواء عدرا الصناعية، ومواطناً آخر وعائلته المؤلفة من والدته وشقيقته وزوجته السورية، إضافة إلى أطفاله الذين تم إخراجهم من مركز إيواء نجها.

وأعلنت السفارة المصرية أنها سبق أن أخرجت عائلة مصرية أخرى من منطقة العملية العسكرية في الغوطة قبل أسابيع. وتمكن النظام السوري من استعادة مناطق واسعة كانت عليها معادية قد سيطرت

الأخيرة وصول آلاف النازحين ممن تم إجلاؤهم على مراحل من منطقة الغوطة الشرقية قرب دمشق إلى منطقة عفرين، حيث أقيمت خيماً لهم. ورفع المتظاهرون صوراً للمدنيين قتلوا في الهجوم التركي على عفرين، وردوا شعارات مناوئة للرئيس رجب طيب أردوغان، بينها «سقط بسقط أردوغان، قاتل قاتل أردوغان».

القاهرة

وفي القاهرة أعلنت وزارة الخارجية المصرية، في بيان، أن السفارة المصرية في دمشق تولت التنسيق مع السلطات السورية لإخراج سبعة مواطنين مصريين من مخيمات الإيواء

الأكراد لتلبية لنداء وجهته الإدارة الذاتية للتظاهر حول العالم بتدبيرها بالوجود التركي في منطقة عفرين. وسيطرت القوات التركية مع فصائل سورية موالية لها على منطقة عفرين في مارس، بعد شهرين من المعارك العنيفة ضد مقاتلي «وحدات حماية الشعب» الكردية، في عملية دفعت عشرات الآلاف من سكان المنطقة إلى النزوح منها.

وتدد المتظاهرون من رجال ونساء ساروا في شوارع مدينة القامشلي بمحاظلة الحسنة، رافعين الرايات الكردية، بتدخل تركيا وسعيها التي إحدت تغيير ديمغرافي ممنهج» في عفرين.

وسهلت الفصائل السورية الموالية لتركيا في الآونة

في سورية، ومادامت الحكومة السورية تطلب ذلك. ووصف شمخاني في تصريح لقناة «الجزيرة»، هذه «أبينة لا تعرف التغيير ولا تخصص بسورية فحسب، بل تتعدى ذلك للدفاع عن فلسطين» وأكد أن «الإيرانيين حلوا ضيوفاً على الحكومة وهذه الحكومة تشعر بالمسؤولية تجاههم كمستشارين عسكريين بقدر ما تبدي حساسية تجاه الاعتداء على بلدنا من جانب الإرهابيين ومن يدعهم».

تظاهرة كردية

وفي القامشلي (شمال شرق سورية)، اعتصم المئات من

جسر الشغور في محافظة إدلب. ويأتي هذا التفجير بعد وقوع تفجير سيارة مفخخة أخرى بعد ظهر اليوم نفسه، قرب مقر «هيئة تحرير الشام» (جبهة النصرة)، في شارع الثلاثين بإدلب، استهدف أحد مقر الميليشيات الأوزباكستانية التابعة لـ «هيئة تحرير الشام»، وأدى إلى مقتل وجرح العشرات، إضافة إلى حدوث دمار هائل في المحيط، راح ضحيته 7 أشخاص بينهم طفل، وأصيب 30 آخرون.

شمخاني

من ناحيته، قال الأمين العام للمجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني، علي شمخاني، إن «الوجود الإيراني في سورية مستمر مادام الإرهاب يهدد الأمن

قتل 35 من قوات النظام السوري والموالين لها، بينهم تسعة جنود روس في هجوم شنه تنظيم «داعش» قبل أيام، على نقطة تجمع لهم في شرق سورية، وفق ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان، أمس. وذكر «المرصد» أن «مقاتلين من تنظيم داعش هاجموا الأربعاء رتلا لقوات النظام وقوات روسية حليفة أثناء توقفه في نقطة جنوب غربي الميادين، مما تسبب في مقتل 26 من قوات النظام، إضافة إلى 9 روس بينهم عسكريون ومقاتلون مرتزقة»، في وقت أعلنت وزارة الدفاع الروسية، أمس، مقتل 4 جنود روس جراء الهجوم ذاته.

وأوضحت الوزارة أن «المستشارين العسكريين الروس كانوا موجودين في نقطة للجيش السوري، أثناء استهدافها من عدة مجموعات إرهابية»، مضيفة أن «العسكريين الروس ساعدوا الجيش السوري في صد الهجوم، والقضاء على 43 مسلحاً، وتدمير 6 سيارات مجهزة بأسلحة ثقيلة».

قصف فوسفوري

التي ذلك، قتل وجرح عدد من المدنيين في جسر الشغور بريف إدلب الغربي «جراء قصف مدفعي مكثف لقوات النظام بصواريخ محملة بمسادة الفوسفور»، حسبما أعلن مدير مركز الدفاع المدني في ريف إدلب، مصطفى أن «القصف تركّز على مناطق المدنيين، مما تسبب في سقوط قتلى وجرحى من المدنيين واشتعال حرائق بالاراضي الزراعية».

ومساء السبت، قتل وجرح العشرات في انفجار سيارة مفخخة قرب مقر لـ «الحزب الإسلامي التركستاني» الذي ينضوي تحت لوائه المسلحون الصينيون مع عائلاتهم، في

تلقت القوات الروسية وقوات النظام السوري، أكبر ضربة سددها تنظيم «داعش» شرق سورية، في وقت جددت إيران تأكيدها أن وجودها في هذا البلد «مستمر مادام الإرهاب يهدد الأمن في سورية، ومادامت الحكومة السورية تطلب ذلك».

القاهرة تُخرج 7 مصريين من مخيمات إيواء... وتظاهرات كردية ضد «الاحتلال التركي»

بحث عن رفات جنود إسرائيليين في «اليرموك»

جنود من الجيش الإسرائيلي، ونقل رفاتهم إلى مخيم اليرموك، ودفنوا في مقبرة الشهداء القديمة في المخيم.» وقال: «المسلحون في المخيم من داعش، والنصرة، والجيش الحر، قاموا بعملية بحث عن بقايا رفات إسرائيليين في المقبرة المذكورة بامر من قادة الصحابة، لنقل رفاتهم إلى إسرائيل لدفنهم وفق عقيدتهم الدينية».

زعم لطلال ناجي، الأمين العام المساعد لـ «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين» - القيادة العامة، وهو فصيل فلسطيني موال للنظام السوري، أن «الإرهابيين نبشوا خلال وجودهم في مخيم اليرموك جنوب دمشق، القبور في مقبرة الشهداء، بحثاً عن رفات جنود إسرائيليين.» وأشار ناجي إلى «معركة وقعت عام 1982 في منطقة السلطان يعقوب في لبنان، وقتل فيها

البحث عن رفات جنود إسرائيليين في «اليرموك»

نتنياهو هو: لن نسمح بإنتاج «سلاح فتاك» في لبنان

بوادر تصدع في الموقف الأوروبي من إيران تقوده بولندا



نتنياهو خلال اجتماع حكومته أمس (أ ف ب)

دعم بالإجماع من كل الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي وعددها 28 دولة.

وقال لـ «رويترز»: «نحتاج لأن نتفكر. لا يزال لدينا وقت. هذا لا يعني أننا لا نشعر باننا جزء من مجتمع الاتحاد الأوروبي في تلك النقاشات... سنرى ما الذي تفكر فيه الدول الأخرى الأعضاء في الكتلة.» وفي إشارة لعمل الشركات الأوروبية في إيران منذ إبرام الاتفاق النووي قال تشابوتوفيتش إن بولندا تشعر بأن «الاعتبارات الاقتصادية لها الأولوية على ما يبدو» في محادثات الاتحاد الأوروبي.

وأضاف: «خلال المناقشات (داخل الاتحاد الأوروبي) سنؤكد على الحاجة لأخذ دوافع الولايات المتحدة في الاعتبار والحاجة إلى المزيد من التعاطف معها.» وتحرص وارسو على الضمانات الأمنية التي تقدمها الولايات المتحدة لها في إطار سياسة الردع ضد روسيا. وقال تشابوتوفيتش إن على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي تقييم الملفات الأمنية الأوسع نطاقاً خلال النقاشات الخاصة بالسياسة حيال إيران، مثل تزايد التهديد الروسي في شرق أوروبا.

وتابع: «لا يبدو أن هناك صلة مباشرة لكن، هذا أمر آخر نحتاج إلى حله.» ومن المقرر أن يناقش وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي سياسة التكتل حيال إيران في اجتماع في بروكسل اليوم الإثنين.

نجدت في بناء مصانع أسلحة مع «حزب الله» في لبنان.

في سياق آخر، قال وزير خارجية بولندا إن على الاتحاد الأوروبي إبداء مزيد من التفهم للمخاوف الأمنية الأمريكية المتصلة بانسحاب واشنطن من الاتفاق النووي الإيراني أثناء اتخاذه قراراً بشأن كيفية التعامل مع العقوبات الأمريكية على طهران.

ومنذ انسحاب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب من الاتفاق هذا الشهر سارعت الدول الأوروبية لضمان حصول إيران على ما يكفي من المواد الاقتصادية لإنتاجها بالبقاء في الاتفاق والإبقاء على القيود المفروضة بموجبها على أنشطتها النووية.

وقال وزير خارجية بولندا باتسك تشابوتوفيتش إن وارسو، وهي حليفة لواشنطن، لم تقرب بعد ما إن كانت ستدعم ذلك الحظر، مما يعقد اتخاذ القرار الذي يحتاج إلى

قال رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، إن إسرائيل لن تسمح بإنتاج سلاح فتاك في لبنان، أو تهريبه إليه في سورية، ووجد هجومه على إيران، وقال إن الحملة ضدها «لم تنته بعد.» وقال نتنياهو في مستهل الاجتماع الأسبوعي لحكومته: «النظام في طهران هو الطرف الرئيسي الذي يزعج الاستقرار في الشرق الأوسط، والحملة التي تدار ضد عدوانه لم تنته بعد، وما زلنا في أوجها.»

وأوضح أنه تحدث خلال عطلة نهاية الأسبوع مع وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو، وقال له: «أتمن كثيراً الموقف الحازم الذي تبديه الإدارة الأمريكية باكملها ضد الاتفاق النووي مع إيران وضد العدوان الإيراني في منطقتنا.»

وقال نتنياهو: «نعمل من أجل منع إيران من امتلاك الأسلحة النووية، وفي موازاة ذلك نعمل ضد التموضع العسكري الإيراني في سورية الموجه ضدها.»

واستطرد: «لذا نعمل أيضاً على إحباط تحويل الأسلحة الفتاكة من سورية إلى لبنان أو إنتاجها في لبنان. هذه الأسلحة موجهة ضد دولة إسرائيل ومن حقنا في إطار حقنا في تقرير المصير إحباط إنتاجها أو تحويلها.»

وكانت «الجريدة» انقرت في مايو 2017 بتقرير جرى تداوله على مستوى دولي، يؤكد أن إيران

أوروبا ستتضرر من العقوبات الأمريكية على إيران

خطوة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الانسحاب من الاتفاق النووي مع إيران وإعادة إقرار العقوبات على طهران ستؤثر سلباً على اقتصاد الاتحاد الأوروبي وستضر شركاته التي قامت بأعمال تجارية مع إيران منذ توقيع اتفاق 2015



أكبر خمسة شركاء تجاريين لإيران (مليار دولار، 2017)



المصدر: International Monetary Fund, European Commission

سلة أخبار

الصحافة الألمانية
تهاجم إيطاليا



انتقدت سفارة روما لدى برلين، بشدة، وصف صحف ألمانية الشعب الإيطالي بأنه أمة من المتسولين، وانها مها لإيطاليا بالتهرب من سداد الديون. جاء ذلك في بيان للسفير الإيطالي، بييترو بيناسي، تعليقا على مقالات نشرت في كل من مجلة 'دير شبيغل' وصحيفة 'فراكتفور'. وحذر السفير من أن السير على نهج توجيه الشكائم للشعوب يعني اتباع سبيل خطير في أوروبا. يشار إلى أن وسائل إعلام ألمانية انتقدت خطط رئيس الوزراء الإيطالي المخلف جوزيبي كونتي، خصوصا فيما يتعلق بالاقتصاد والعلاقة مع الاتحاد الأوروبي والالتزام بسياساته، وكوني سيقدور حكومة مشككة في الاتحاد الأوروبي ائتلافية بين اليمين المتشدد والشعوبيين.

ترامب يستقبل أميركياً أطلقته فنزويلا



أطلق سراح مواطن أميركي كان معتقلا منذ عامين في فنزويلا، وتم استقبله في البيت الأبيض السبت. والتقى جوشوا هولت وزوجته تامي وابتنتها ووالده بالرئيس الأميركي دونالد ترامب في المكتب البيضاوي. وفي وقت سابق، رحب نائب رئيس الولايات المتحدة، مايك بنس، بالإفراج عن جوشوا، لكنه قال إن العقوبات ستستمر حتى تعود الديمقراطية إلى فنزويلا.

يذكر أن هولت سافر إلى فنزويلا للزواج، بعد أن تعرف على زوجته الحالية على الإنترنت واتهم بأنه 'عميل أميركي'. فضلا عن ارتكاب مخالفات تتعلق بالأسلحة، وتم احتجاز زوجته أيضا.

فرنسا: موجة تظاهرات عمالية جديدة



تظاهر عشرات الآلاف مجدداً في فرنسا ضد سياسة الإصلاحات التي يتبناها الرئيس إيمانويل ماكرون، مطالبين بمزيد من العدالة الاجتماعية. وكان نحو 60 منظمة دعت للقيام 'بموجة شعبية'، من بينها نقابات عدة، ومن بينها الحزب اليساري 'فرنسا التي لا تخنح'.

أشراكيو إسبانيا يستحقون الانتخابات



تعهد الحزب الاشتراكي في إسبانيا بإجراء انتخابات جديدة في غضون 'بضعة أشهر' إذا ما نجح في الإطاحة برئيس الوزراء المحافظ ماريانو راخوي في البرلمان، بموجب مذكرة لحجب الثقة عن حكومته، والجمعة، قدم الحزب الاشتراكي بزعامة بيدرو سانشيز، أكبر أحزاب المعارضة الإسبانية، مذكرة إلى البرلمان لحجب الثقة عن حكومة راخوي، بعدما تمت إدانة حزبه في قضية فساد. ولم يتم بعد تحديد موعد للتصويت على مذكرة، إلا أن مدريد تتعاطى بحذرة مع الأمر، في حين يحدد الدستور موعد الاستحقاق الانتخابي المقبل بعد سنتين. وتأتي خطوة الاشتراكيين المفاجئة عدداً إرثاً للحكمة لحزب راخوي بتلقي تمويل غير شرعي في إطار قضية فساد كبرى.

العراق: محاولة برلمانية لإعادة عقارب الانتخابات إلى الوراء الصدر يرفض تدخل مجلس النواب... ويتلقى رسالة من زعيم «أهل السنة» في إيران



عراقيون يظفرون جميعاً في مدينة الموصل وسط الدمار والحطام في 23 من الشهر الجاري (إي بي آيه)

التيار الصدري مقتدى الصدر، هناك على فوز تحالف «سائرون» في الانتخابات. وقال زهي، وهو رئيس جامعة دار العلوم بمدينة زاهدان، في رسالته التي نشرها موقعه الرسمي أمس، إن «فوز تحالف سائرون بقيادةكم والذي ظهر في الساحة السياسية العراقية باتجاهات وبرامج جديدة، فرصة ذهبية للعراق»، مشيراً إلى أن «ظهور جماعات التطرف والعنف، والكثير من الأزمات التي يعانيها العراق تعود جذورها إلى السياسات الخاطئة» (بغداد، وكالات)

والوطنية برئاسة آباء علاوي، والقرار برئاسة أسامة النجيفي، وبين أن المفاوضات مع الأحزاب الكردية سارت بشكل طبيعي من دون تقاطعات، إلا أنها لم تصل إلى شكلها النهائي» إلى ذلك، أعلن المكتب الإعلامي للعبيادي، أمس، أن الأخير ناقش مع نائب رئيس الجمهورية آباء علاوي تشكيل الحكومة المقبلة على أسس وطنية.

التيار الصدري مقتدى الصدر، وصلت من العموميات إلى الجزئيات المتعلقة بتركيبة الحكومة المقبلة»، وأضاف أن «حوارات الساعات الأخيرة تشير إلى ارتفاع حظوظ العبيادي بتولي ولاية ثانية، في ظل عدم وجود أي اعتراض من قبل الصوريين»، موضحاً أن تحالف سائرون ركن على أمور عدة كالقضاء على الفساد، وإنهاء عهد المحاصصة، وتشكيل حكومة أبوية تضم الجميع.

وقال الموسوي، وهو القاضي الذي حاكم صدام حسين، «نحن مع اتباع الطرق القانونية السلمية للنظر في الشكاوى والخروقات التي راقت العملية الانتخابية»، مطالباً المفوضية العليا المستقلة للانتخابات والهيئة القضائية المختصة بالتحقيق وعادلة تلك الطلبات وسرعة حسمها وفق القوانين المرعية».

والناخبين والقتل السياسية، وإعطاء فرصة لمفوضية الانتخابات لإثبات شفافية إجراءاتها أمام الرأي العام. وأكد المتحدث باسم زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، المستشار جعفر الموسوي، مساء أمس الأول، إنه «ليس من صلاحيات مجلس النواب إلغاء أو تعديل نتائج الانتخابات، ولو كان من خلال تشريع قانون»، مستدركاً «لأننا سنكون هنا أمام مهام بعيدة عن مفهوم التشريعات وقريبة من التأسيس إلى الفوضى».

حوارات جزئية

في السياق، ذكر مصدر عضو بائتلاف النصر الذي يتزعمه رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس، أن «الحوارات بين ائتلافه وتحالف سائرون التابع لرئيس

مجلس النواب أو ما يريد الشروع به هو زحف على صلاحية السلطات الأخرى».

صعد نواب عراقيون، معظمهم خاسرون في الانتخابات الأخيرة، محاولاتهم للتشكيك في نتائج الاقتراع، الأمر الذي أدى إلى تراجع الحديث عن مفاوضات تشكيل «الكتلة الأكبر» في البرلمان، في حين يحذر مراقبون من دخول البلاد في نفق مظلم، إذا أُلغيت النتائج.

وقال وزير الداخلية الأسبق النائب جواد البولاني، في مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان أمس، إن الانتخابات تم تزويرها عبر الوسائل الإلكترونية، ويفرق فنية من الخارج موجودة بالقرب من المنطقة الخضراء، مبيناً أن جهاز المخابرات والأمن الوطني لديه علم بعمليات التزوير. وزعم البولاني أن فريقاً فنياً وخبرياً من لبنان وخبيراً من بيلاروسيا وخبيراً عراقياً هم من شاركوا بعملية تزوير الانتخابات.

وانهم الوزير السابق زعيم حركة «عصائب أهل الحق» قيس الخزعلي بسرعة أصوات الناخبين، مطالباً رئيس الوزراء حيدر العبادي باتخاذ موقف تجاه ما حصل من خروقات. بدوره، اتهم رئيس قاضية باب العرب في العراق، وصفي العاصي، مفوضية الانتخابات والأحزاب السياسية المتواطئة معها بتزوير الانتخابات لمصلحتها.

سائرون

من جهتها، أعلنت الكتلة المتصدرة لنتائج الانتخابات النهائية عن موافقتها «الطمانة

نقل سلطان هاشم إلى بغداد في ظروف غامضة

كشف مصدر مسؤول أمس، أنه تم نقل سلطان هاشم، وزير الدفاع في العراق، إلى بغداد، في ظروف غامضة. وقال المصدر، إنه «تم نقل هاشم من سجن الناصرية في محافظة ذي قار إلى العاصمة بغداد»، وأضاف أن «الحالة الصحية لسلطان هاشم متدهورة بسبب كبر سنه»، مشيراً إلى أنه «لم تعرف أسباب نقله لبغداد، هل بسبب تدهور حالته الصحية أم لدواعٍ أمنية». وذكر أن رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، الذي خسر مقعده في الانتخابات، أعلن، في 3 مايو الجاري، عزمه مفاتحة الجهات المختصة لإصدار عفو خاص عن هاشم.

مقتل 7 في عراك بين سجناء عرب وأكراد

أعلن مصدر أمني بمحافظة دهوك بإقليم كردستان العراق أمس، مقتل سبعة أشخاص وإصابة آخرين، إثر اندلاع اشتباكات بالأيدي بين نزلاء سجن زركا الإصلاحي في المحافظة شمال الموصل. وذكر المصدر أن «العراك اندلع بين نزلاء عرب وكرد في السجن مما أدى إلى أعمال شغب داخل السجن»، مشيراً إلى أن «ارتفاع عدد القتلى يعود إلى أن أحد المشتبكين أحرق نفسه في مدخل القاعة التي كانت تدور فيها الاشتباكات مما منع فرق الشرطة وحراس السجن من دخول القاعة وإنهاء الاشتباك بسرعة»، ولم تعلن أي جهة تفاصيل عن مالبسات العراك وأعمال الشغب ولا عن السبب الحقيقي وراء الحادثة. وقال محافظ دهوك فرهاد الأتروشي، إن المشتبكين الرئيسين، بالحادثة هو إرهابي محكوم عليه بالإعدام لانتماؤه لتنظيم داعش، حيث حاول الهرب وعندما اعترضه أحد حراس السجن تهجم عليه وأصابه. وأضاف الأتروشي أنه «بعد أن تم تطويق السجن بالكامل ومحاولة مدير السجن برفقة حراسه دخول السجن لاعتقال المهاجم، قام الأخير بالهجوم عليه وإصابته ومن ثم أضرمت النار بنفسه في المدخل الرئيس لقاعة السجن»، موضحاً أن «النييران التهمت

تأجيل مغادرة عباس المستشفى أول رحلة بحرية فلسطينية من غزة لـ «كسر الحصار»

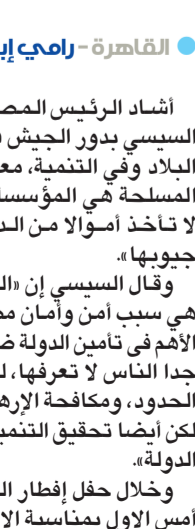
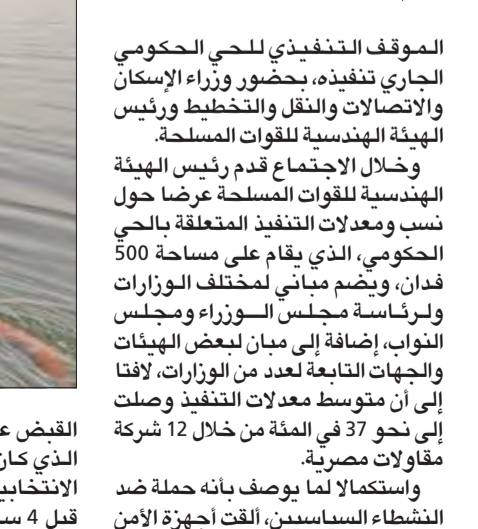
أعلن مصدر في مكتب رئيس السلطة الفلسطينية، أمس، تأجيل مغادرة الرئيس محمود عباس المستشفى الذي ادخل إليه في رام الله قبل أسبوع لمعالجته من التهاب رئوي، وسط تضارب في المعلومات عن موعد ذلك. وفي وقت سابق، ذكرت مصادر رسمية سياسية وطنية فلسطينية أنها تتوقع أن يغادر عباس (83 عاماً) المستشفى بعد ظهر أمس، بعد أن أمضى اسبوعاً في العلاج من التهاب رئوي. وكان مسؤول طبي صرح السبت أن «وضع الرئيس ممتاز لكن موعد مغادرته لم يحدد بعد»، على صعيد آخر، قتل 3 فلسطينيين في العشرينيات من عمرهم من «سرايا القدس» التابعة لـ «الجهاد الإسلامي»، وأصيب ثالث أمس، جراء قصف مدفعي للجيش الإسرائيلي في جنوب قطاع غزة. وكانت طائرات حربية شنت الليلة قبل الماضية غارات على موقعي تدريب يتبعان «كتائب القسام» الحناح العسكري لحركة «حماس» في غزة من دون وقوع إصابات. في المقابل، أعلن الجيش الإسرائيلي وفاة السرجنت رونين لوبارسكي (20 عاماً) من وحدة القوات الخاصة كان أصيب بجروح بالغة الخميس الماضي، إثر القاء حجر على رأسه من قبل فلسطيني خلال عملية اعتقال جرت ليلاً في مخيم الاعري للاجئين في رام الله في الضفة الغربية. وعبر رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو عن «حزنته العميق، لوفاة الجندي، في حين تعهد وزير الدفاع فيغدور ليبرمان بأن «العدالة ستتحقق لرونين» على صعيد آخر، أعلنت الهيئة الوطنية العليا لمسيرات العودة، أمس، أنها ستسير غداً، أول رحلة بحرية من قطاع غزة بهدف «كسر الحصار» الإسرائيلي المفروض على القطاع منذ أكثر من عشر سنوات، في أول مبادرة من نوعها من الفلسطينيين.

إردوغان للأتراك: حولوا أموالكم إلى الليرة «الشعب الجمهوري» يعد برفع «الطوارئ» إذا فاز في الانتخابات

حضّ الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، مجدداً، الأتراك على تحويل ممتلكاتهم من الدولار واليورو إلى الليرة، في محاولة للمساعدة في دعم العملة المنهارة أمام ما أسماه «مؤامرات على سعر صرف العملات الأجنبية». وقال أردوغان في تجمع انتخابي بمدينة أرضروم الشرقية «إخواني الذين لديهم دولارات أو يوروهات أو يوروهات، انهبوا واستخفروا أموالكم في الليرة، سنحبط هذه المؤامرة سوياً، ومن المقرر أن تجري تركيا انتخابات رئاسية وتشريعية مبكرة في 24 يونيو المقبل. وتراجعت قيمة العملة التركية نحو 20 في المئة أمام الدولار منذ بداية العام الجاري. وعوضت بعض خسائرها بعدما رفع البنك المركزي سعر الفائدة بشكل مفاجئ الأربعاء الماضي.

السياسي: الجيش المؤسسة الوحيدة التي لا تأخذ أموالاً من الدولة الحكومة تقرر نقل الوزارات للعاصمة الإدارية دفعة واحدة

القاهرة - رامي إبراهيم
أشاد الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي بدور الجيش في الحفاظ على البلاد وفي التنمية، معتبراً أن «القوات المسلحة هي المؤسسة الوحيدة التي لا تأخذ أموالاً من الدولة لتضع في جيوبها». وقال السيسي إن «القوات المسلحة هي سبب أمن وأمان مصر، ولها الدور الأهم في تأمين الدولة ضد مخاطر كثيرة جدا الناس لا تعرفها، ليس فقط تأمين الحدود، ومكافحة الإرهاب مع الشرطة، لكن أيضاً تحقيق التنمية بجانب أجهزة الدولة». وخلال حفل إفتتاح القوات المسلحة، أمس الأول بمناسبة الاحتفال بالذكرى الخامسة والأربعين لحرب العاشر من رمضان، الذي حضره كبار رجال الدولة وقيادة القوات المسلحة، وجه السياسي التحية إلى المشير حسين طنطاوي، رئيس المجلس العسكري السابق، والمستشار عدلي منصور، رئيس الجمهورية السابق، قائلاً: «التاريخ سيتوقف أمام ما قدمتموه للوطن، سواء في 2011 أو بعده، من أجل أن يعبر مرحلة من أصعب المراحل في مصر». في غضون ذلك قررت الحكومة أن يكون نقل الوزارات المختلفة إلى العاصمة الإدارية الجديدة دفعة واحدة، عقب انتهاء العمل بالحي الحكومي في المدينة، وليس بالتدريج كما كان مقرراً. وعقد شريف إسماعيل، رئيس مجلس الوزراء، اجتماعاً أمس لمناقشة الموقف التنفيذي للحي الحكومي الجاري تنفيذ، بحضور وزراء الإسكان والاتصالات والنقل والتخطيط ورئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة. وخلال الاجتماع قدم رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة عرضاً حول نسب ومعدلات التنفيذ المتعلقة بالحي الحكومي، الذي يقام على مساحة 500 فدان، ويضم مباني لمختلف الوزارات ولرئاسة مجلس الوزراء ومجلس النواب، إضافة إلى مبان لبعض الهيئات والجهات التابعة لعدد من الوزارات، لافتاً إلى أن متوسط معدلات التنفيذ وصلت إلى نحو 37 في المئة من خلال 12 شركة مقاولات مصرية. واستكمالاً لما يوصف بأنه حملة ضد النشطاء السياسيين، أقت أجهزة الأمن القبض على الناشط حازم عبدالعظيم، الذي كان مسؤولاً الشباب في الحملة الانتخابية للرئيس عبدالفتاح السيسي، قبل 4 سنوات، ثم انتقل تدريجياً إلى صفوف المعارضة، بسبب خيبة أمه في الأوضاع السياسية، حسب كلامه. وذكر جبران عبدالعظيم في ضاحية التجمع الخامس أن عربات الشرطة وأخرهم المدون وائل عباس.



شباب مصريون يسبحون بسبب ارتفاع حرارة الجو على غير المعتاد في شهر رمضان على مشارف القاهرة قبل يومين (رويترز)

الرشدان: مستوى الأزرق في تصاعد... ورادي لا يصلح للمستقبل البقاء للأفضل بعيداً عن المجاملات... ولا بد من الاستقرار الفني والإداري



جانبا من مباراة الكويت ومصر



رادي

المنتخب الوطني في بطولة غرب آسيا التي تستضيفها مدينة البصرة العراقية خلال سبتمبر أو ديسمبر المقبلين، إضافة إلى المشاركة في أكبر عدد ممكن من المباريات التجريبية خلال العامين المقبلين، واستغلال عدم وجود استحقاقات دولية مقبلة، لإعداد المنتخب وتجهيزه وتجميعه من فترة لأخرى.

وطالب بالعمل بعيداً عن المحاباة في اختيار المدربين واللاعبين في قائمة المنتخب الوطني، ويجب أن يكون البقاء للأفضل، إضافة إلى الاستقرار على شكل الدوري لمدة طويلة، فليس من المنطقي أن يتم تغيير الدوري من دوري درجتين أو العكس قبل انقضاء الموسم بأيام قليلة.

الأخضر والعمل على بناء فريق واعد وإعداده بشكل جيد، لكن رادي تقدم به العمر، واعتقد أنه تشجع من التجارب التجريبية التي خاضها.

وأكد أن الحديث عن مدرسة تدريبية معينة لجلب مدرب ينتمي لها أمر عفى عليه الزمن، مبيناً أنه في الوقت الحالي هناك مدربون ألمان يعملون في الدوري الإنكليزي، وإنكليز يعملون في الدوري الإسباني، وإسبان يعملون في الدوري الإنكليزي، وهكذا.

لا مدارس تدريبية

وواصل الرشدان: "علينا ألا ننظر لأي المدارس التدريبية ينتمي المدربون، بل يجب أن ننظر ونضع في اعتبارنا ما يصلح لك من فكر وطموح وقدرته على البدء مع المنتخب من الصفر، ومدى قدرته على استيعاب احتياجات المنتخب، فنحن أولاً وأخيراً نريد مدرباً ولا نريد مدرسة تدريبية".

وشدد على أنه مع مشاركة

إيجابية لافتة، منها تلافي الأخطاء والسلبيات من مباراة لأخرى، واكتساب اللاعبين قدراً كبيراً من الثقة في هذه الفترة، من خلال منحها فرصة المشاركة سواء في التشكيل الأساسي أو الاحتياطي، مطالبا الجميع بالصبر على المنتخب في ظل وجود جهاز فني غير مستقر (مؤقت)، "لأسببنا أننا نمر بظروف استثنائية حالياً، حيث يتم بناء فريق جديد للكرة الكويتية".

استقرار فني وإداري

وشدد الرشدان على أن المنتخب في حاجة ماسة إلى جهاز فني وآخر إداري مستقرين، من أجل الوصول إلى المستويات والناتج المأمولة، موضحاً أن رادي لا يصلح لتدريب المنتخب بشكل مستمر في الفترة المقبلة من وجهة نظره.

وزاد: "الأزرق يحتاج إلى مدرب له اسم وسيرة ذاتية كبيرة، وأن يكون مدرباً عملياً وليس نظرياً، بمعنى نزوله مع اللاعبين على الجسار



عبدالله الرشدان

لها مردود إيجابي جداً على اللاعبين، فالمنافسة بينهم اشتعلت من أجل نيل شرف ارتداء شعار المنتخب الوطني، موضحاً أن هذه المنافسة ستصب في مصلحة الأزرق في النهاية.

وأفاد بأن الأزرق قدم أفضل مستوياته على الإطلاق أمام المنتخب المصري، حيث كان أداء الفريق مقنعاً، بينما كان المستوى الأضعف للفريق أمام الأردن، مشدداً على أن المستوى في تصاعد مستمر وهو مؤشر رائع للأزرق. وبين أن هناك عوامل

أكد رئيس اللجنة الفنية باتحاد الكرة السابق المحلل بالقاء الثالثة الرياضية في تلفزيون الكويت المدرب الوطني عبدالله الرشدان صعوبة أن يحقق المنتخب الوطني الأهداف المرجوة في المرحلة الحالية، بسبب الظروف المحيطة به منذ رفع تعليق النشاط الدولي في مطلع ديسمبر الماضي.

وقال الرشدان، لـ"الجريدة"، "تجميع المنتخب أكثر من مرة خلال الفترة الماضية، وإقامة 4 مباريات تجريبية على مستوى فني جيد مع منتخبات الأردن والكاميرون وفلسطين ومصر أمر جيد جداً".

وأضاف: "أحد أبرز الإيجابيات في الأزرق حالياً تتمثل في منح الفرصة للاعبين الذين برزوا في دوري فيفا للموسم الماضي، ومنهم يعقوب الطرارة ويفصل زايد ورضا هاني".

مردود إيجابي

وأشار الرشدان إلى أن عودة النشاط الرياضي كان

حازم ماهر

شدد عبدالله الرشدان على أن مستوى المنتخب الوطني في تصاعد مستمر، ليقدم المستوى الأفضل له على الإطلاق أمام منتخب الفراعنة الجمعة الماضي.

مشاركة واسعة في الدورة الرضائية العاشرة لألعاب المعاقين

انطلقت الدورة الرضائية العاشرة لألعاب المعاقين التي تتضمن خمس ألعاب رياضية، مساء أمس الأول، وسط منافسات قوية، ومشاركة أكثر من 100 لاعب ولاعبة من داخل البلاد من ذوي الإعاقات الحركية والذهنية والمكفوفين، وتستمر منافساتها ثلاثة أيام.

ويضمن اليوم الأول أيضاً إجراء تصفيات لعبة المبارزة لسلاح



إحدى مباريات كرة السلة على الكراسي المتحركة

وقال مدير المنتخبات الوطنية في النادي محسن العجمي أن هذه الدورة التي تقام للسنة العاشرة على التوالي تأتي لإعداد لاعبي النادي للمشاركة الخارجية المقبلة في هذه الألعاب، فضلاً عن أنها فرصة لاكتشاف المواهب الواعدة من اللاعبين صغار السن.

وأضاف العجمي أن النادي يحرس من خلال تنظيمه هذا التجمع الرياضي الذي يقام هذا العام برعاية سيدة الأعمال الكويتية إقبال بهباني بهدف تشجيع الشباب من ذوي الإعاقة على ممارسة النشاط الرياضي، مشيداً بالمستوى الجيد والمشاركة الواسعة للاعبين في اليوم الأول للمنافسات.

نادي الرماية يختم بطولة الرماية الرضائية للناشئين

تختتم على مجمع ميادين الشيخ صباح الأحمد الأولمبي للرماية مساء اليوم بطولة الرماية الرضائية للناشئين التي نظمها النادي على مدى ثلاثة أيام متتالية اعتباراً من 26 إلى اليوم بفرعي الجبهة ومركز شباب الصباحية بإقامة حفل تكريم الرماة الفائزين بالمسابقات.

وبلغ عدد المشاركين في البطولة نحو 60 رامياً على مسابقات الرماية الأولمبية لرماية (المسدس والبنادق والقوس والسهم الأولمبي) لفئة الناشئين.

وفي تصريح له، قال المهندس ديعج العتيبي - رئيس الاتحادين الكويتي والعربي للرماية: "سعدت أسرة الرماية الكويتية بافتتاح فرع نادي الرماية في محافظته الجبهة وفتح نادي الرماية بمركز شباب الصباحية الذي ترتب عليه توسيع قاعدة الرماية الكويتية ونشر رياضة الرماية في الكويت وتحفيز أبنائها وشبابها على المشاركة في هذه الرياضة".

وأضاف: "تم تنظيم البطولة لفئة الناشئين في فرعي النادي بالجبهة ومركز شباب الصباحية، وقد بدأت المنافسات من يوم السبت الماضي، واليوم سيتم تكريم الرماة الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى في المنافسات".

وفي ختام تصريحه، قدم العتيبي نيابة عن اخوانه أعضاء مجلس إدارة نادي الرماية الكويتي الرياضي شكره وتقديره للقيادة السياسية التي وفرت للرماية الكويتية كل عوامل الدعم لإنائها بنادي الرماية الكويتي الرياضي والمساعدة في سبيل تنفيذ خططها، كما قدم الشكر والتقدير للأجهزة الفنية والإدارية بالنادي التي تقوم بمجهودات كبيرة من أجل الارتقاء بهذه الرياضة النبيلة وكذلك للرملة الذين بذلوا جهوداً كبيرة منذ الإعلان عن البطولة، متمنياً لجميع المشاركين التوفيق والسداد.

البالول يستكمل علاجه في إسبانيا



عبدالرحمن البالول في لقاء سابق

سافر نجم الفريق الأول لكرة اليد بنادي الكويت عبدالرحمن البالول إلى إسبانيا، أمس الأول، لاستكمال علاجه من الإصابة التي لحقت به في مفصل القدم منتصف الموسم الماضي، وسيكتفل بمصارييف العلاج نائب رئيس النادي ومدير اللعبة خالد الغانم.

وكان البالول خضع لفترة علاج مكثفة في الكويت

جيجي يقود هوليداي إن للفوز على النصر الإماراتي



جانف من منافسات اليوم العاشر

في منافسات اليوم العاشر لدورة الروضان

أسفرت نتائج اليوم العاشر لدورة الروضان عن فوز هوليداي إن على النصر الإماراتي، وكويت ستيل على شركة سدن الإقليمية، وتعادل بنك بوبيان مع ماي فاتورة.

واصل الأوروغوياني جيجي لعب دور البطولة ليقتود هوليداي إن إلى الانتصار الثاني على التوالي على حساب فريق النصر الإماراتي، في أقوى منافسات اليوم العاشر بدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة قدم الصالات. وشهدت المباراة إثارة وندية بين النصر الإماراتي وهوليداي إن، لكن الأخير نجح في استغلال مهارة نجمه المميز الأوروغوياني جيجي ليجرغ فائزاً بهدفين بهدف، وسجل لهوليداي إن عبدالله الشمالي وجيجي، بينما سجل هدف النصر محترفه البرازيلي اليكس داسلغا.

بهذه النتيجة ضمن هوليداي عبوره إلى الدور الثاني وفي جيبته 6 نقاط، بينما توقف رصيد النصر عند 3 نقاط.

وفي المباراة الثانية، حقق كويت ستيل انتصاراً ساحقاً على شركة سدن الإقليمية، بخمسة حمت توقيع البرازيلي مارسيلينو (هدفان) وفلاح عباس (هدفان) وحسام صالح، ليرفع الفائز رصيده إلى 4 نقاط، بينما ظل الإقليم بلا نقاط.

وفي آخر المباريات، تعادل بنك بوبيان مع ماي فاتورة

جمال عبدالعزيز سليم، وتقام اليوم مباراتان، حيث يلعب أكاديمية سامبا مع نادي الكويت، ويواجه

في حين خطف طموح الفوز بهدف عبدالله سعد، وسجل ركلات الترجيح للموهوبين محمود عبدالمهيمن ويوسف

على حساب فريق المرحوم الشيخ سعود الناصر بهدف وحيد، في الوقت الذي احتاج الموهوبون للاحتكام لركلات

اليوسف يقضي الكويت في البراعم

أقصى فريق المرحوم الشيخ خالد اليوسف منافسه الكويت في مستهل رحلة دفاعه عن لقب دورة البراعم، وفاز اليوسف بثلاثية دون رد، وفي مباراة ثانية حقق طموح فوزاً صعباً



تكريم الأفضل

لقطات

نال جوائز أفضل اللاعبين في اليوم العاشر للبراعم عبدالله سعد من 'طموح'، وحمزة زياد من 'اليوسف' ومحمود عبدالمهيمن من 'الموهوبين'. حصل البحريني محمد حتوتوش، محترف فريق كويت ستيل، على جائزة أفضل لاعب في مباراة فريقه مع شركة سدن الإقليمية.



منافسات بطولة براعم الروضان

بوجري: الدورة نموذج مميز للإدارة

كشف عبدالله بوجري، أحد الكوادر البحرينية الشابة المشرفة على تنظيم منافسات دورة هشام فولان لكرة الصالات بالمنامة، أنهم نجحوا في الاستفادة بشكل كبير من دورة الروضان المتميزة والمتطورة على كل الصعد التنظيمية والفنية والجهامرية.

وأكد أنهم يطمحون لتطوير أنفسهم من خلال بطولة الروضان التي تعد بطولة عالمية بكوادر وسواعد شباب الكويت.

وبيّن بوجري أن كرة الصالات تعيش فترة من الانتعاش بالبحرين، لافتاً إلى أن مشاركة اللاعبين في الروضان واحتكاكهم بنجوم اللعبة العالميين والخليجيين صب في مصالحتهم ورفع من مستواهم.

ورغم أنهم كمنظمين لدورة هشام فولان استفادوا من النموذج الإداري لدورة الروضان بقيادة رئيس اللجنة المنظمة العليا عبدالله الروضان، ونهجهم في إدارة المباريات وفعاليات الدورة بما يجذب الجمهور، ويدفع نجوم اللعبة للحضور والمشاركة فيها.

سلة الكويت ومصر والجزائر تحقق الفوز في دورة الهزيم

حققت فرق الكويت ومصر والجزائر وأسد دسمان الفوز في مستهل مشوارها بدورة د. ناثل الهزيم الثانية الرضائية لكرة السلة، والتي تقام على صالة فحجان هلال المطيري بنادي القادسية.

وانطلقت منافسات النسخة الثانية أمس الأول، وتستمر حتى أول يونيو، بمواجهة حماسية جمعت الجزائر والأردن، حيث تمكن الأول من حسم المباراة لصالحه 20/22.

وفي المباراة الثانية حقق الكويت الفوز على فريق دكتور حنين 10/15، كما حقق فريق مصر الفوز على سورية 10/16، وأسد دسمان على الإمارات 16/18.

وقسمت فرق الدورة إلى 4 مجموعات، يتأهل أول وثاني كل مجموعة لدور الثمانية، الذي يقام بنظام خروج المغلوب.

وتضم المجموعة الأولى فرق الإمارات والفن، كما شاركت في بعض المباريات استمتمت بالمستوى الفني، كما شاركت في بعض المباريات التي أقيمت على هامش البطولة، وفازت بجوائز قيمة.

وكشف الهزيم أن الجوائز ستتواصل في كل أيام البطولة، وحتى المباراة النهائية، المقررة الجمعة المقبل.

بدوره، أبدى المدير التنفيذي للبطولة إسلام العمار رضاه التام عن مستوى التنظم، الذي ارتقى في اليوم الأول لمستوى الطموح، مؤكداً أن العمل سيتواصل طوال أيام الدورة، لإسعاد الجماهير وعشاق كرة السلة في الكويت.

النوخذة خليفة الغانم بطل «الكويتية للاستثمار» للبراعم

للمشركة الكويتية للاستثمار بدر السبيعي عن سعادته بالنجاح الذي حققته الدورة فنياً وتنظيمياً وجماهيرياً وإعلامياً بشهادة الجميع، مؤكداً أن هذا النجاح جاء نتيجة تعاون اللجنة المنظمة واللجان العاملة الذين بذلوا جهوداً مضاعفة من أجل الوصول بها إلى بر الأمان.

وشدد السبيعي على أن الشركة الكويتية للاستثمار ستستمر في أداء دورها نحو المجتمع والريضة والرياضيين، من خلال العديد من المبادرات، منها تنظيم دورة البراعم بشكل سنوي.

وأشار رئيس اللجنة المنظمة للدورة طلال الرشدان إلى أن النجاح الذي تحقق في النسخة الرابعة من الدورة يصب في مصلحة براعم كرة القدم، مبيناً أنه تم اكتشاف مواهب وأعداء سيكون لها شأن كبير في عالم كرة القدم. وأعلن الرشدان أن النسخة المقبلة من الدورة ستشهد مشاركة فرق من 10 دول خليجية وعربية وأوروبية، من أجل المزيد من الارتقاء بالمستوى الفني، وتوفير الاحتكاك مع مدارس كروية مختلفة لبراعم الكويت.



تنصيب فريق الغانم بلقب البراعم



تكريم وزير المالية

الكويتية للاستثمار راعي الدورة وزير المالية د. نايف الحجرف، والمدير العام للهئة العامة للريضة د. حمود فليطح، وبينما تم تكريم نجم المنتخب الوطني ونادي السالمية السابق بشاز عبدالله في وقت سابق للخلع. وأكد الحجرف أن الشركة الكويتية للاستثمار تساهم للسنة الرابعة على التوالي من خلال هذه الدورة في صقل المواهب والخبرات

لعب دورة الكبار بفوزه على فريق عبدالعزيز الفيلكاوي في المباراة النهائية بهدفين بهدف، ليحصل البطل على جائزة مالية قدرها 6500 دولار، مقابل 5000 دولار حصل عليهم الوصيف. وحصل عمر المسليم من فريق محمد الغانم على جائزة فيفضل الدخيل لأفضل لاعب، وخالد إبراهيم (فريق أحمد الخشتي)، على جائزة عبدالعزيز العنبري لأفضل هداف، وعبدالله الأيوب (فريق

اختتمت أمس الأول منافسات النسخة الرابعة لدورة الشركة الكويتية للاستثمار لكرة قدم الصالات للبراعم، بحضور وزير المالية د. نايف الحجرف، والمدير العام للهئة العامة للريضة د. حمود فليطح، ورئيس مجلس إدارة الشركة الكويتية للاستثمار د. يوسف العلي، والرئيس التنفيذي للشركة بدر السبيعي، ونجوم المنتخب الوطني السابقين فيصل الدخيل وعبدالعزيم العنبري وفلاح ديشة، وليف من الشخصيات العامة والرياضية.

وتوج فريق خليفة الغانم بلقب دورة البراعم ليحصل على الميدالية الذهبية ومكافأة مالية قدرها 3500 دولار، إثر فوزه على فريق محمد الغانم في المواجهة النهائية بأربعة أهداف نظيفة، ليحصل الوصيف على الميدالية الفضية وجائزة مالية 3000 دولار، بينما حصل فريق خالد الغنيم على المركز الثالث وجائزة مالية 2000 دولار، والرابع فريق هلال فحجان المطيري الذي حصل على جائزة مالية 2000 دولار أيضاً. وحقق فريق صالح الشيخ

الأهلي يدرس تعيين جوزيه مستشاراً فنياً



نادي السابق والبالغ قدرها 135 مليون جنيه من أجل إرسالها لنادي ستوك سيتي بهدف رفع الحجز عن ملايين النادي الخاصة بصفقة رمضان صبحي. وانضم صانع الألعاب الشاب لسفوك سيتي صيف 2016 في صفقة كلفت النادي الإنكليزي 5 ملايين دولار دفع منها مليوني و500 ألف كقسط أول ورفض دفع القسط الثاني الذي يبلغ 2 مليون و500 ألف دولار بدعوى امتلاكه من شركة 'مسك' بتغريم الأهلي.

جوزيه

نجم الفريق السابق عبدالله السعيد ومنحه فرصة التوقيع للزمالك قبل ان يبيعه النادي الأهلي برئاسة محمود الخطيب، تعيين البرتغالي مانويل جوزيه المدير الفني الأسبق لفريق الكرة الأول، مستشاراً فنياً لمجلس القلعة الحمراء خلال الفترة المقبلة، وتكون مهمته وضع جميع الأفكار والأمور الفنية التي تخص كرة القدم بشكل عام داخل النادي سواء في الفريق الأول أو قطاع الناشئين. وإبدى عدد من أعضاء مجلس الإدارة، تحفظهم عن أداء لجنة الكرة التي يرأسها الخطيب وفي عضويتها الثنائي عبدالعزيم عبدالشافي وعلاء عبدالصالح لعدم تحفيقها النجاحات المطلوبة حتى الآن وعلى رأسها ضم صفقات ليست من العيار الثقيل بجانب الإخفاق في تجديد عقد

كوبر يضم صلاح للقائمة على أمل المشاركة

في أربطة مفصل الكتف وسيبتعد عن الملاعب مدة تقارح بين أسبوعين وثلاثة أسابيع، مضيقاً أن الجهاز الفني ينتظر الفحوصات النهائية لتحديد مدة الغياب الرسمية. ويوجد منتخب مصر حالياً في إيطاليا استعداداً لملاقاة كولومبيا ودياً في الأول من يونيو المقبل، في إطار الاستعداد لمونديال روسيا، وبدا كوبر تجهيز بديل لصلاح تحسباً لعدم لحاق الأخير بمواجهات الفراعنة في المونديال بالدور الأول أمام أوروغواي وروسيا والسعودية. ويتوي كوبر الاعتماد على محمود عبدالمنعم 'كهريا' صانع الألعاب في مركز المهاجم الصريح في مباريات المونديال في حالة عدم قدرة صلاح على اللحاق بها، على أن يلعب رمضان صبحي وترينغيه وعبدالله السعيد كصناع لعب.

استقر الجهاز الفني للمنتخب المصري لكرة القدم بقيادة الأرجنتيني هيكوتو كوبر على ضم محمد صلاح بالقائمة النهائية التي ستشارك في كأس العالم بروسيا 2018 رغم الإصابة التي تعرض لها خلال مشاركة مع ناديه لفيربول الإنكليزي في نهائي دوري أبطال أوروبا أمس الأول (السبت)، أمام ريال مدريد.



روبرتو فيرمينو

يأتي استقرار كوبر على ضم صلاح بالقائمة النهائية بعد تجهيزه في المباريات الأولى لكأس العالم، أو إضافة اسمه من أجل تكريمه على دوره الكبير مع الفراعنة في مشوار الصعود بعد غياب 28 عاماً.

كان الجهاز الفني للفراعنة أصيب بصدمة شديدة بعد الإصابة التي لحقت بصلاح وعدم قدرته على استكمال المواجهة وخروجه في الدقيقة 29 من عمر الشوط الأول.

وأجرى محمد أبوالعلا، طبيب المنتخب المصري، تصالفاً مع الجهاز الطبي لنادي لفيربول لمعرفة حجم إصابة صلاح ومدى غيابه عن الملاعب.

وأكد أبوالعلا أن الفحوصات الأولية التي خضع لها نجم الريز أظهرت إصابته بجذع

إصابة صلاح وكوارث كاريوس تمنح «الملك» لقبه الـ 13

جانب من مراسم تتويج ريال مدريد بلقب دوري أبطال أوروبا



جميلة للسفالي من خارج المنطقة (70)، ورفض الحكم ركلة جزاء ليفربول بعد لمسة يد على البرازيلي كاسيميرو (74)، قبل أن يبعد الإسكتلندي اندي روبرتسون مرتدة رونالدو المنفرد. وبعد تصديده لتسديدة بنزيمة (82)، ارتكب كاريوس خطأ كارثيا جديدا خلال تصديده لتسديدة بعيدة من بيل، فبدلا من التقاطها عكسها بغرابة داخل شبكاه (83).

وفي وقت كان رونالدو يحاول التسجيل في النهائي الرابع لدوري الأبطال بعد 2008 و 2014 و 2017، دخل أحد المشجعين أرض الملعب على مسافة قريبة منه، ليعلم الحكم صافرة النهاية، فحمل راموس الكاس مرة ثالثة على التوالي على وقع احتفالات جماهيره وكبلاء لاعبي ليفربول وخصوصا كاريوس.

بعدها بربع دقائق، عادل السفالي ساديو مانيه متابعا من مسافة قريبة راسية جميلة للكرواتي ديان لوفرين اشر ركنية، ورافعا رصيده إلى 10 أهداف في البطولة القارية (55) بالتساوي مع زميله فيرمينيو وصلاح. وأصبح مانيه رابع أفريقي يسجل في نهائي دوري الأبطال بعد الجزائري رايح ماجر، والكاميروني صامويل إيتو والعاجي ديدييه دروغبا.

عاند الحظ ايسكو مجددا عندما حرمه كاريوس من التسجيل بتسديدة من منتصف المنطقة (61)، فأخرجه زيدان لحساب بيل. وبعد 122 ثانية من دخوله، سجل بيل هدف الريال الثاني بكرة مقصية أوروبية رائعة (64)، ليعبر على خطى زميله رونالدو الذي حقق الإنجاز عينه في مرمر يوفنتوس. وكاد مانيه بكر إنجازه، لكن القائم الأيسر أنقذ فارس من تسديدة أرضية

وبعد 6 دقائق من خروج صلاح، لحق به ظهير الريال داني كارخال الذي خرج باكيا أيضا ودخل مكانه ناشو. تأثر ليفربول بعد خروج ملهمه المصري، وكاد الريال يدخل غرف الملابس مقدما بعد راسية لرونالدو صدها كاريوس ببراعة وتايها بنزيمة في الشباك هدفا الغاه الحكم بداعي التسلل (43). ثم صدت الشباك الجانبية كرة ناشو (45). مطلع الشوط الثاني، أخطأ لالانا بتشتيت كرة على مشارف المنطقة وصلت إلى ايسكو بمواجهة المرمرى فسدها في العارضة في أخطر فرص الريال (48).

وارتكب كاريوس خطأ مذهلا عندما تسلل كرة في منطقتة وحاول تمريرها بيده، إلا أنها ارتطمت بقدم بنزيمة وسكنت الشباك (51)، وأصبح بنزيمة أول فرنسي يسجل في نهائي دوري الأبطال منذ زيدان في 2002.

اعتادية بلغ معدل اعمارها 26 عاما. بداية المباراة كانت مفتوحة مع نية للفريقين بالهجوم من أول فرصة، مع أفضلية للفيربول اضطرت لاعبي الوسط الكرواتي لوكا مودريتش والألماني طوني كروس إلى التدخل أكثر من مرة لإيقاف زحف الفريق الأحمر. لكن أول فرصة حقيقية كانت بعد ربع ساعة لرونالدو، بعد انطلاقة على الجهة اليمنى واختراقه للمنطقة سددها قوية علت عارضة الألماني لوريس كاريوس. وفي ظل تردد الخط الخلفي للريال والضغط العالي للاعب ليفربول، رد الأخير بهجمة خاطفة ارتدت إلى الظهر الشاب تيرنت الكسندر. ارتول سددها أرضية قوية من داخل المنطقة التقطها ببراعة الحارس الكوستاريكي كيلور نافاس (23). لكن صدمة الشوط الأول تمثلت بخروج صلاح مصابا بترقوة كتفه بعدما أسقطه راموس (30).

تواليا، كما عادل إنجناز الإيطالي كارلو انشيلوتي (مع ميلان الإيطالي 2003 و 2007، والريال 2014) والإنكليزي بوب بايسلي (للفيربول 1977 و 1978 و 1981)، بدوره، توج رونالدو، أفضل لاعب في العالم خمس مرات، بلقبه الخامس مقتربا خطوة إضافية من صاحب الرقم القياسي الإسباني فرانسيسكو خنتو الذي أحرز اللقب 6 مرات مع ريال مدريد بالذات بين 1956 و 1966.

زيدان يفضل ايسكو

على الملعب الأولمبي في كيبف وأمام 61 ألف متفرج، فضل زيدان لاعب الوسط الدولي ايسكو على بيل، معتندا التشكيلة عينها التي خاضت نهائي كلاب في 2002 والذي اختصره لاعبه البرتغالي كريستيانو رونالدو بكلمة «رابح»، أول مدرب يحرز اللقب 3 مرات

خرج النجم المصري محمد صلاح مصابا وابكى الملايين، ففتح الباب أمام ريال مدريد الإسباني للقب على ليفربول الإنكليزي وحارسه «الكارثي» لوريس كاريوس 3-1، وإحراز لقبه الثالث تواليا والذ في تاريخه بدوري أبطال أوروبا لكرة القدم الأول في كيبف.

وسقط صلاح، أفضل لاعب في إفريقيا وفي الدوري الإنكليزي، على أرض الملعب بعد احتكاك مع قائد دفاع ريال سيرخيو راموس عندما كانت النتيجة تتسرب إلى التعادل السليبي، وبرغم دخول الجهاز الطبي لإسعاف كتفه المصابة، إلا أنه استمر ثواني قليلة قبل أن يخرج باكيا بعد نصف ساعة من البداية.

وأصبح مدربه الفرنسي زين الدين زيدان (45 عاما)، المتوج مع ريال باللقب كلاب في 2002 والذي اختصره لاعبه البرتغالي كريستيانو رونالدو بكلمة «رابح»، أول مدرب يحرز اللقب 3 مرات

توج ريال مدريد الإسباني بلقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم للعام الثالث على التوالي، بعدما فاز أسس الأول على حساب ليفربول الإنكليزي بنتيجة 3-1. في المباراة النهائية التي احتضنها الملعب الأولمبي بالعاصمة الأوكرانية كيبف.

كلوب يشير إلى خطورة إصابة صلاح



كلوب

كشف مدرب ليفربول الإنكليزي، الألماني يورغن كلوب، أن الإصابة التي تعرض لها المهاجم المصري محمد صلاح في كتفه «خطيرة»، وقد تجعله يغيب عن نهائيات كأس العالم في روسيا، بينما عبر طبيب المنتخب المصري عن أمله في تعافي أفضل لاعب أفريقي قبل المونديال. وقال كلوب لقناة «بي تي» البريطانية: «نعم هذا لا يصدق، هناك امر ما في الكتف أو عظمة الترقوة، هو في المستشفى الآن ويخضع لفحوص بالأشعة. الأمور لا تبدو جيدة»، مضيفا: «خسرنا لاعباً مهماً، وربما منتخب مصر خسر لاعباً مهماً في كأس العالم». وانتقد كلوب تدخل راموس العنيف على صلاح: «بالنسبة لي كانت التدخل قاسيا، ويشبه إلى حد بعيد المصارعة»، معتبرا أن خروج صلاح كان نقطة التحول في المباراة «فقد كانت لحظة مهمة في المباراة، كما أن الصدمة لديه كانت واضحة». وتعرض صلاح للإصابة إثر كرة مشتركة مع قائد ريال مدريد سيرخيو راموس وقع على أثرها على الأرض، وهو يتالم، قبل أن يخرج بعدها بدقائق قليلة وهو يبكي بدوره، ذكر حساب الاتحاد المصري على «تويتر» إن د. محمد أبوالمعالج طبيب المنتخب أفاد بأن الجهاز الطبي بنادي ليفربول أبلغه بعد إجراء الأشعة على كتف صلاح أن اللاعب أصيب بجزء في أربطة مفصل الكتف، ووفقاً لهذا التشخيص فإن هناك تقاؤلاً بإمكانية لحاقه بالمنتخب الوطني في كأس العالم.

هندرسون: الريال كان الأفضل

لم يخف جوردان هندرسون، لاعب وسط وقائد ليفربول الإنكليزي، شعوره بالإحباط عقب خسارة لقب نهائي دوري الأبطال الليلة بالخسارة أمام ريال مدريد الإسباني بنتيجة (3-1)، ولكنه أقر بأن «الريال كان الطرف الأفضل». وقال هندرسون في تصريحات عقب المباراة التي احتضنها الملعب الأولمبي بالعاصمة الأوكرانية كيبف، الأمر محبط جدا بالنسبة لنا، اعتقد أننا قدما مباراة جيدة وتمكنا من العودة (عقب الهدف الأول لبنزيمة)، وهم يستحقون الفوز. لقد كانوا أفضل اليوم.

وصرح قائد «الريدز» بأن النتيجة النهائية «محبطة» لأن ليفربول سيطر على المباراة وصنع فرصا «خلال الـ 30 دقيقة الأولى» حتى لحظة إصابة محمد صلاح. وأوضح «سيطرتنا على الكرة وهددنا مرمرى الريال بفرص عديدة خلال أول 30 دقيقة. الأمر محبط جدا. عندما أصيب مو (صلاح)، بدأ المنافس يسيطر أكثر على المباراة، إلا أننا تمكنا من الخروج بالتعادل حتى الاستراحة».

وأضاف «مع بداية الشوط الثاني، سجل الريال هدفا، ولكننا عدنا سريعا بهدف التعادل، ثم سجل المنافس هدفا آخر لم يكن يدخل في أي مباراة أخرى».

وتابع «لا أعلم ما حدث تحديدا في الهدف الأول لبنزيمة، ثم لم يتمكن (كاريوس) من التعامل مع مقصية بيل، والكرة خدعته في الهدف الثالث. هذا ليس خطأ، بل الفريق كله، الجميع يفوز ويخسر. لم تكن جديدين بالشكل الكافي اليوم».

زيدان: إنها لحظة تاريخية



زيدان

عن الملكي، ذكر: «لا نفكر حاليا في ذلك، نحن نفكر فيما حققناه، وبعد ذلك سنرى ما سيحدث في المستقبل.» (إفي)

بالمهارة والعمل والشغف حققنا هذا (الإنجاز). وفيما يخص تلميح نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو، عقب المباراة بإمكانية رحيله

وصف مدرب ريال مدريد الإسباني الفرنسي زين الدين زيدان، الذي بات أول مدرب في تاريخ مسابقة دوري أبطال أوروبا يحرز 3 القاب تواليا، هذا الإنجاز بأنه «لحظة تاريخية».

وقال زيدان لشبكة «بي إن سبورتس»: «إنه امر مجنون»، مضيفا: «تطبيعة الحال، الفوز باللقب ثلاث مرات تواليا لحظة تاريخية، أن تعيش هذا الشيء، يعتبر امرا مجنونا. مع فريق مماثل نستطيع الذهاب بعيدا، لكن الفوز بثلاثة القاب تواليا امر مجنون بلا شك».

وأردف: «يجب أن نستغل اللحظة، ونفكر فيما ما قام به اللاعبون، الحقيقة أنني لم أتخيل الفوز بثلاثة القاب بهذه الطريقة، لكن هذا ما يمتلكه هذا النادي، إنه في النهاية

رونالدو يعتذر ويثير الشكوك حول مستقبله



كريستيانو رونالدو

وتابع: «لم يكن علي التصريح هكذا، ولكنني أيضا لست نادما، هذه المواقف حدثت، ولكنك مع ذلك تستمر في مسيرتك، إلا أنك في بعض الأحيان تفقد السيطرة على نفسك، الأمور لا تحل بالأموال، التي كنت أملكها وما زلت، إنها لا تمثل أي مشكلة بالنسبة لي». وأضاف: «لا يمكنني تأكيد أنني ساستمر مع ريال مدريد، ولكن هذا ليس الوقت المناسب، لأن النادي صنع تاريخا، ولكنني أختني من الصعب التواجد في مكان أفضل من ريال مدريد لأنه النادي الأفضل في العالم، ولكن الحياة ليست فقط في البحث عن المجد.» (إفي)

تعقبا على تصريحات كان أطلقها عقب تتويج فريقه بلقب دوري الأبطال مساء السبت على حساب ليفربول الإنكليزي، قال نجم ريال مدريد، البرتغالي كريستيانو رونالدو إنه لم يكن عليه أن يصرح بها، غير أنه ليس نادما عليها، مبينا أن تصريحاته تم تحريرها لخلق «زوجة». وقال النجم البرتغالي إن «الأحداث الشخصية للاعبين، تظل خاصة باللاعبين. لقد تم تحريف تصريحاتي بعض الشيء، ولم يكن علي التصريح بها، ولكنني لم أكن أدرك أنها قوية لهذا الحد، أفضل عدم الحديث والاستمتاع بأقصى درجة بهذه اللحظة الرائعة».

وأضاف: «أنا هدف البطولة الأهم في كرة القدم برصيد 15 هدفا، والأمور الشخصية الخاصة بكل لاعب ليست مهمة في هذه اللحظة، أمامي أسبوع للتفكير في كل شيء قبل الالتحاق بمنتخب بلادي، مبينا أنه صافح رئيس النادي، فلورنتينو بيريز، خلال مراسم الاحتفال، ولكنه لم يتحدث معي في أي شيء».

راموس: أظهرنا شغفنا لمواصلة الفوز بالألقاب



راموس لحظة الكرة المشتركة مع صلاح ويبدو واضحا تعمهه إيذاء النجم المصري

وأضاف: «لقد جعلنا ما هو غير طبيعي يصعب طبيعيا، ويجب أن نشيد بما حققناه». معتبرا أن النتيجة «عادلة»، وأضاف الهدف الثاني للفريق الذي وقع عليه غاريت بيل بمقصية بأنه «هدف رائع».

(إفي)

صعوبات كثيرة، وستكون صعبة علينا، ولكن الفريق في النهاية أظهر التعطش والشغف لمواصلة الفوز بالألقاب». وأوضح أن التتويج باللقب الثالث تواليا في «التشامبيونز ليغ» والثالث عشر إجمالا يظهر أن ريال مدريد «نادي أسطوري» قام بـ«إنجاز كبير للغاية» سيبقى في تاريخ المسابقة للأبد.

اعتبر قائد ريال مدريد وقلب دفاعه سيرخيو راموس، عقب التتويج بلقب نهائي دوري الأبطال، أن الفوز في النهائي على ليفربول (3-1) يظهر «التعطش والشغف» الذي يتحلى به الفريق الإسباني لمواصلة حصد البطولات. وقال في تصريحات تلفزيونية بعد انتهاء اللقاء: «كنا نعرف أنها ستكون مباراة بها

بيل يلمح لاحتمال رحيله

ما الذي يجب فعله، في ظل شائعات حول احتمال عودته للدوري الإنكليزي. وأبدى بيل أيضا شعوره بالإحباط لأنه لم يلعب أساسيا، لكنه في نفس الوقت أشار إلى أنه كان يتوحي تحقيق «أثر إيجابي» إذا دخل الملعب وهو ما حدث. واعتبر أن الهدف الثاني للريال والأول له في المباراة كان «الأفضل في مسيرته، متابعاً: «لا توجد لحظة ولا مباراة أفضل من تسجيله من نهائي دوري الأبطال».

(إفي)

المح الويلزي غاريت بيل، الذي سجل هدفين لريال مدريد أمام ليفربول، إلى احتمال رحيله عن النادي الملكي. وقال بيل، في تصريحات تلفزيونية عقب المباراة، «تعرضت لإصابة في بداية الموسم أبعثتني 5 أو 6 أسابيع، لكن بعدها كان مستواي جيدا ولم أحظ باستمرارية».

وتابع: «أنا في حاجة للعب أسبوعيا لعدة أسباب لكن هذا لم يحدث، مضيفا: «يجب أن أحلس هذا الصيف مع وكيله لمعرفة





جانب من تدريبات المنتخب البرازيلي

البرازيل تؤدي مرانها الأخير قبل السفر للندن

أدى المنتخب البرازيلي مرانه الأخير أمس الأول خلف الأبواب المغلقة قبل السفر اليوم لأوروبا لبدء معسكره الخارجي، استعداداً لكأس العالم في روسيا، الذي ينطلق 14 يونيو، حيث أتس المران بالقوة واستمر أكثر من ساعة ونصف، ثم انتهى بمباراة في مساحة مصغرة من الملعب.

ولم يكشف المدير الفني للمنتخب، أدينبور ليوناردو باتشي (تحتي) عن ملامح تشكيل "السيليساو"، حيث مزج بين اللاعبين الأساسيين والاحتياطيين في الفريقين، إلا أن النجم نيمار دا سيلفا كان ضمن الفريق الذي شهد تواجد العدد الأكبر من اللاعبين الأساسيين، وهم: الحارس اليسون وجوواو ميراندا وماركينوس ودينيو وغابرييل جيسوس، بينما ضم الفريق الآخر كلاً من فيليب كوتينيو وبولينييو وريخاتو أوغوستو.

وحضر المران المدرب الأسبق للمنتخب، والذي قاد للقب كأس العالم في 1994 بالولايات المتحدة، كارلوس البرتو بيريرا. وحصل السـمـ20 لاعبا الموجودون في المعسكر، في انتظار انضمام ثنائي ريال مدريد الإسباني مارسيلو وكاسيميرو، عقب فوزهما في نهائي دوري الأبطال أمام ليفربول الإنكليزي، على إن من الجهاز الفني للحصول على راحة لباقي اليوم، قبل السفر إلى لندن.

يذكر أن المرحلة الثانية من استعدادات "الكناري" للمونديال ستستمر 12 يوماً في القارة العجوز، بداية من لندن التي سيخوض فيها مباراة ودية أمام كرواتيا يوم 3 يونيو، ثم سيطر منها إلى فيينا لمواجهة منتخب النمسا في الأسبوع التالي مباشرة.

وستخوض البرازيل، الباحثة عن التتويج السادس في تاريخها، مونديال روسيا ضمن المجموعة الخامسة إلى جانب منتخبات سويسرا وكوستاريكا وصربيا.

وسيدأ المنتخب اللاتيني المشوار يوم 17 من الشهر السبت المقبل. وعند سؤاله عما إذا كان وجود نوير في القائمة يعني أنه سيكون جاهزاً بما يكفي ليكون الحارس الأساسي، قال لوف لفتاة أنه "أرد دي": "نعم، أعتقد هذا، دائماً ما كان مانويل هو الاختيار الأول، مصيفاً؛ إذا قربنا اصطحابه وهو جاهز بما يكفي ويشعر أنه بحالة جيدة، فسيكون كل شيء جيداً".

ويجب أن يقلص لوف قائمة فريقه الحالية، المكونة من 27 لاعباً، إلى 23 لاعباً قبل يوم 4 يونيو المقبل. وتنتقل منافسات بطولة كأس العالم بروسيا يوم 14 يونيو

استعداداً لكأس العالم في روسيا، التي تنطلق 14 يونيو المقبل، أدى المنتخب البرازيلي مرانه الأخير أمس الأول خلف الأبواب المغلقة قبل السفر اليوم إلى أوروبا لبدء معسكره الخارجي.

المقبل أمام سويسرا، ثم أمام كوستاريكا بعدها بخمسة أيام، بينما سيكون ختام الدور الأول أمام صربيا يوم 27 من نفس الشهر.

البرتو: البرازيل الأقرب للقب

من جانبه، أكد المدير الفني

الولايات المتحدة: "كان صباحاً جميلاً. تصاورت معهم لنقل الثقة، لأن العمل الذي قاموا به كان جيداً، مشيراً إلى أن الأجواء داخل المنتخب على ما يرام. (إفي).

في المدينة الواقعة على بعد 94 كلم من ريو دي جانيرو، وسيسافرون للندن في المرحلة الثانية من الاستعداد قبل الوصول إلى مدينة سوتشي الروسية في 11 من الشهر المقبل. وقال بيريرا، الذي قاد البرازيل للتتويج بمونديال 1994 في

وعقد بيريرا اجتماعاً طويلاً مع اللجنة الفنية للمنتخب، التي يرأسها المدرب أدينبور ليوناردو باتشي "تحتي"، وأيضاً مع اللاعبين، وحضر المران الأخير للمنتخب قبل السفر إلى أوروبا. ومن أصل 23 لاعباً استدعاهم الجهاز الفني للمونديال يتدرب منذ يوم الاثنين الماضي

السابق للبرازيل كارلوس البرتو بيريرا أمس أن منتخب بلاده من أبرز المرشحين للتتويج بمونديال 2018 في روسيا. معسكر المنتخب "إن البرازيل" لا شك سواء بسبب العمل أو لاعبيها من أبرز المرشحين للتتويج بالمونديال.

فولهام ثالث المتأهلين لـ «البريميرليغ»

لم تساعد الفريق على حسم اللقاء والعودة للبريميرليغ. وبهذه النتيجة الثمينة، يقطع فولهام ثالث البطاقات المؤهلة للبريميرليغ بعد وولفرهامبتون واندررز وكارديف سيتي، اللذين حصدا المركزين الأول والثاني على الترتيب في "التشامبيونشيب".

وبهذا، يستعد الفريق اللندني مكانته ضمن كبار الدوري الممتاز بعد 3 سنوات في القسم الثاني، بينما يستمر أستون فيلدا في التشامبيونشيب للموسم الثاني على التوالي. (إفي)

قطع فولهام تذكرة العبور الثالثة للدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم في الموسم المقبل، بعدما فاز أمس الأول على أستون فيلدا بهدف تخفيف في نهائي دورة الترتيب لـ "البريميرليغ". وفي اللقاء الذي احتضنه ملعب (ويمبلي)، يدين "الوايتس" بالفشل في هذا الانتصار الثمين للاعب الوسط توم كابرني صاحب هدف بطاقة التأهل للبريميرليغ في الدقيقة 23 من بداية اللقاء.

شهد اللقاء عودة المدافع المصري أحمد الحمدي لصفوف "الفيلاس" بعدما غاب عن إياب نصف النهائي أمام ميدلسبره بداعي الإصابة، حيث شارك منذ البداية حتى لحظة استبداله قبل 13 دقيقة من النهاية، ولكن عودته

المقبل، ويستهل المنتخب الألماني مبارياته في المجموعة السادسة أمام المنتخب المكسيكي يوم 17 يونيو. وتدريب نوير بشكل طبيعي مع الفريق أمس الأول في معسكر المنتخب الألماني الإعدادي في شمال إيطاليا، ومن المقرر أن يخوض أول مران كبير منذ ثمانية أشهر يوم الاثنين والأربعاء عندما يلعب المنتخب الألماني مع المنتخب الألماني تحت 20 عاماً في مباراة تدريبية. وقال ماركو سارج، مساعد لوف، في مؤتمر صحافي: "إنه يترك انطباعاً جيداً".

لوف: إذا رافقنا نوير فسيكون الحارس الأساسي

السبت المقبل. وعند سؤاله عما إذا كان وجود نوير في القائمة يعني أنه سيكون جاهزاً بما يكفي ليكون الحارس الأساسي، قال لوف لفتاة أنه "أرد دي": "نعم، أعتقد هذا، دائماً ما كان مانويل هو الاختيار الأول، مصيفاً؛ إذا قربنا اصطحابه وهو جاهز بما يكفي ويشعر أنه بحالة جيدة، فسيكون كل شيء جيداً".

ويجب أن يقلص لوف قائمة فريقه الحالية، المكونة من 27 لاعباً، إلى 23 لاعباً قبل يوم 4 يونيو المقبل. وتنتقل منافسات بطولة كأس العالم بروسيا يوم 14 يونيو

أكد يواخيم لوف، المدير الفني للمنتخب الألماني الأول لكرة القدم، أمس الأول، أن مانويل نوير سيكون الحارس الأساسي للمنتخب في كأس العالم إذا اعتبر أنه لائق بما فيه الكفاية للسفر إلى روسيا.

وغاب حارس مرمرى بايرن ميونيخ عن المباريات منذ سبتمبر بسبب كسر في القدم، ويأمل أن يعود في المباراة الودية للمنتخب الألماني أمام النمسا المقرر إقامتها



طومسون يفرض مباراة فاصلة على هيوستن



وأقر مدرب هيوستن مايك دانطوني بأن إضاعة فريقه للكرات كانت عاملاً حاسماً في المباراة، علماً أن روكيتس فقد الكرة 21 مرة في مباراة السبت. وستتقرر في المباراة السابعة الفاصلة التي تجمع أفضل فريق خلال الموسم المنتظم مع حامل اللقب وتقام ليل اليوم على ملعب هيوستن، هوية بطل المنطقة الغربية لملاقاة بطل الشرقية الذي ستحدد هويته في مباراة سابعة فاصلة أيضاً ستقام ليل الأحد بين بوسطن سلتيكس وكليفلاند الوصيف.

وهي المرة الأولى منذ 1979 التي يحسم فيها الصراع في نهائي المطلقتين بمباراة سابعة فاصلة.

كبيرين (الاول 119-106، والثاني 126-85) خلفاً لانتصارات هيوستن. وبعد البداية المتواضعة، تعملق الإبطال بقيادة طومسون (35 نقطة) الذي نجح في 9 رميات ثلاثية، وستيفن كوري، أفضل لاعب مرتين في الدوري، (29 نقطة، نجح في خمس ثلاثيات) وكيفن دورانت (23 نقطة)، في حين اجتهد درايموند غرين في صناعة الألعاب (9 تمريرات حاسمة)، إضافة إلى مهمته الأساسية في الدفاع (10 متابعات).

في المقابل، بدأ جيمس هاردن المرشح بقوة للقب أفضل لاعب هذا الموسم، وكانه يغرد وحيداً في صفوف فريقه، فسجل 32 نقطة مع سبع متابعات و9 تمريرات حاسمة، وأضاف ايريك فانغزوا في الأرباع الثلاثة المتبقية ليستقر الفارق النهائي لمصلحتهم على نقطة (الربع الثاني 29-22 والثالث 33-16 والأخير 31-9). وافتقد هيوستن صانع العابه كريس بول، الذي تعرض لإصابة عضلية في الثاني وأمطروا سلتهم بـ 64 نقطة مقابل 25 نقطة فقط في سلتهم.

قاد كلاي طومسون فريقه غولدن ستايت الساعي إلى الاحتفاظ بلقبه بطلا للدوري الأميركي في كرة السلة للمحترفين، إلى الفوز على ضيفه هيوستن روكيتس 86-115، فاضراً مباراة سابعة فاصلة بين الفريقين تقام اليوم. وفي اللقاء السادس بين أفضل فريقين في المنطقة الغربية، بدأ يخلل 2017 و2015، المباراة بشكل سيئ وتخلل في الربع الأول بفارق 17 نقطة (22-39)، في ظل تراجع اليقظة البدنية لدى لاعبيه وبفضل الكمامة الدفاعية التي فرضها لاعبو الضيف هيوستن.

واستشر نجوم غولدن ستايت بقيادة المدرب والنجم السابق ستيف كبير، خطر الخروج وفقدان اللقب، فانغزوا في الأرباع الثلاثة المتبقية ليستقر الفارق النهائي لمصلحتهم على نقطة (الربع الثاني 29-22 والثالث 33-16 والأخير 31-9). وافتقد هيوستن صانع العابه كريس بول، الذي تعرض لإصابة عضلية في الثاني وأمطروا سلتهم بـ 64 نقطة مقابل 25 نقطة فقط في سلتهم.

ديميتروف إلى الدور الثاني من رولان غاروس



ديميتروف

وفي الدور المقبل، تلقتي سفيتولينا مع بطلة 2010 ووصيفة 2011 الأيطالية المخضرة فرانسيسكا سكيبافوني (37 عاماً) المصنفة 265 والصاعدة من التصفيات، أو السلوفاكية فيكتوريا كوزوموفا (مصنفة 84 عالمياً).

وفي الدور المقبل، تلقتي سفيتولينا مع بطلة 2010 ووصيفة 2011 الأيطالية المخضرة فرانسيسكا سكيبافوني (37 عاماً) المصنفة 265 والصاعدة من التصفيات، أو السلوفاكية فيكتوريا كوزوموفا (مصنفة 84 عالمياً).

إحماء، وقال لي مدربي لنتنظر ونر ما اذا كان هناك منافس آخر". وأضاف "لم أكن أتوقع ذلك". وبلتقي ديميتروف في الدور الثاني مع الفائز من مباراة الأميركي جاويد دونالدسون والتشيلي نيكولاس پاري.

من جانب آخر، تاهلت الأوكرانية ايلينا سفيتولينا المصنفة رابعة إلى الدور الثاني، بفوزها على الاسترالية أيليا تومليانوفيتش الـ 68 بمجموعتين 5-7 و6-3.

وتخلت سفيتولينا المتوجة الأسبوع الماضي في دورة روما، إحدى دورات البريمير، في المجموعة الأولى 5-1، وانقذت كرة خسرة المجموعة في الشوط السابع (5-2) قبل أن تسيطر على مجريات المباراة. وأحرزت سفيتولينا ثمانية اشواط متتالية وتقدمت في المجموعة الثانية 2-صفر، ثم حققت الفوز في ساعة و30 دقيقة. وصرحت الأوكرانية (23 عاماً و13 لقباً) بعد الفوز: "البداية ليست سهلة، علي أن استيقظ".

تاهل البلغاري غريغور ديميتروف المصنف رابعاً إلى الدور الثاني من بطولة فرنسا المفتوحة لكرة المضرب، ثاني البطولات الأربع الكبرى، بفوزه الأحد على ملاعب رولان غاروس، على المصري محمد صفوت 6-1 و4-6 و7-6 (1-7).

ويعد مجموعة أولى سريعة استغرقت 22 دقيقة، عانى البلغاري (27 عاماً) المصنف خامساً عالمياً في المجموعتين الثانية والثالثة أمام المصري (27 عاماً أيضاً والمصنف 182) المشارك بصفته "الخاسر صاحب الحظ السعيد" المستفيد من انسحاب الصربي فيكتور ترويسكي الذي كان ضحية سقوط على ظهره حرمة من اللقب. ويشارك صفوت في بطولة كبرى كاول مصري منذ تأسر الصاوي الذي نافس عام 1996 في بطولة الولايات المتحدة على ملاعب فلاشينغ ميدوز.

وعلق ديميتروف الذي تقدم في المجموعة الأولى 3-صفر، وفي الثانية 4-صفر، على المباراة بالقول: "لقد أجريت تدريبات

لايلز يلفت الأنظار وكولمان يخسر في يوجين



وحلت تا لو (10.88 ث) واهوريه (10.90 ث) في المركزين الأولين توالي امام طومسون (10.98 ث)، في حين اكتفت بوي بالمركز الخامس (11.03 ث) خلف الهولندية دافني شيبير، فضلاً عن تعرضها لإصابة وخروجها من المضمار بواسطة المعسفين.

في سباق 400م، لم تجد بطلة أولمبياد ريو 2016 شوناي ميلر-أويو من الباهاماس منافسة كبيرة من جانب بطلة العالم (2017) في لندن الأميركية فيليس فرانسيس.

وحلت ميلر-أويو أولى مع رقم عالمي للموسم (49.52 ث)، أمام فرانسيس (50.81 ث) ومواطنة الأخيرة شاكيما ويمبلي (50.84 ث)، في حين انسحبت الأميركية اليسون فيليكس، صاحبة أكبر عدد من الميداليات العالمية (16 ميدالية) في الدقيقة الأخيرة دون أن تقدم سبباً لهذا الانسحاب.

وبدون مفاجات، سجلت العداءة الجنوب أفريقية كاستر سميثا، رقماً عالمياً للموسم في اختصاصها، قاطعة مسافة 800 م 1:55.92 دقيقة، ومقدمة على الأميركية أنجي ويلسون (1:56.86 د) والجنوبية الفرنسية نيونسابا (1:56.88 د).

عالمي لهذا الموسم والمسجل باسم الجنوب أفريقي كارلوس مونييا. وقال: "علي الآخرين أن يعتادوا على هذا الأمر. أنا هنا لكي أسيطر".

المركز الثاني لكولمان

من جانبه، اكتفى كولمان بالمركز الثاني بزمّن 9.84 ثوان خلف مواطنه روني بيكر، الذي سجل رقماً جيداً (9.78 ث)، وحل البريطاني ريس بريستود في المركز الثالث (9.88 ث).

ولم يتم اعتماد رقم بيكر كأفضل توقيت بسبب شدة الرياح التي تعدت الحد الأقصى (2.4م بالثانية)، فبقى كولمان شريكاً لمواطنه جايلن بابكون في الرقم العالمي للموسم (9.97 ث).

وقال كولمان: "أنا راض عما تحقق. هذا هو سببناي الأول هذا العام (في الهواء الطلق)، لقد خضت وأنا أعاني من مشكلة طفيفة في فحذي".

ولدى السيدات، سار الصراع المنتظر في سباق 100م بين البطلة الأولمبية (في 100 و200 م) الجاميكية ايلان طومسون وبطلة العالم الأميركية توري بوي في غير مصلحتها وتحول لمصلحة العاجيتين ماري-جوزيه تاو ومورييل اهوريه.

لفت العداء الأميركي نواه لايلز الأنظار في سباق 200م في لقاء بوجين، المرحلة الثالثة من الدوري الماسي لألعاب القوى، بينما فشل مواطنه الواعد كريستيان كولمان في إحراز المركز الأول في سباق 100م، لكنه أكد أنه راض عن النتيجة.

واستعرض لايلز (20 عاماً)، في غياب مواطنيه جاستن غاتلين المصنّف، وكولمان الذي شارك في سباق 100م فقط، أمام منافسيه قاطعة المسافة بزمّن 19.69 ثانية.

ويبدو أن لايلز يسير على خطى غاتلين، إذ إن الرقم الذي سجله يزيد جزءاً واحداً في المئة من الثانية على الرقم القياسي لسباق في لقاء بوجين والمسجل باسم غاتلين المثير للجدل، و12 جزءاً في المئة من الثانية عن الرقم القياسي الشخصي للأخير (19.57 ث).

وحاض لايلز السباق في الحرارة السابعة، وهيمن عليه من البداية وحتى النهاية، مع سرعة رياح مساعدة بلغت الحد الأقصى المسوح به (متران بالكثانية)، وحل أمام الترينيدادي جيريم ريتشاردز (20.05 ث) والكندي أرون براون (20.07 ث).

وعاد لايلز، بطل العالم لفتة الشباب في سباق 100م عام 2016، أفضل رقم

في المرحلة الثالثة من الدوري الماسي لألعاب القوى، لفت العداء الأميركي نواه لايلز الأنظار في سباق 200م في لقاء بوجين، في حين حل مواطنه الواعد كريستيان كولمان ثانياً.

آخر كلام

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



وضاح
nashmi22@hotmail.com

درايش

دقائق الساعة على جدار الصالة

تمضي الدقائق مسرعه وأيامها، أول ليالي في رمضان... رابع نهارات رمضان... وأسبوع مَر من رمضان.

وواحد يطبق ب "طلته" عنده نسيخنا أعمارنا مثل العصافير انقذت فوق الغصن، قبل السحور وحرّته نَمُنّا على ريش الأمان.

ولما اكتمل بدر الشهر كنا الوحيدين (أربعة) عقب التعب واللف لي آخر مدى نجم فرح باجباسننا ونمر بقالة "علي" انبوع كل القرقعان! كنا الوحيدين (أربعة) إلي نبيع القرقعان!

يا بايع الفرحة... انتبه يا مساوم الفرحة بتمن توني عرفت إن الزمن ببيع "دكان" يغش ولو ردت الدنيا أيد ما فاصله وما اساوهمه... من حيث بيّن معدنه... ماله أمان.

فجأة وعصافيري أجبروا يا ليت لو بيدي الزمن ودي بنا تمي م أجبروا في اللغّه وحروف الغلط أو ثوب للعيد انطوى أو جنبه بيد النايمة تنظر أذآن.

هذي عقارب دائره في ساعتك في صالتك تاكل جسد أيامنا/ منشارنا في يد-من كثر النعومه- ما نحس وهذا اللطف اللي مسك منشارها اسمه: الزمان.



د. ناجح سعود الزيد

الله بالنور

ناظرين الباراشوت

استخدامها، خصوصاً المسدس اللي "يرش ماي"، واللي يرشك بدم يا حكومة أرشه بماي يغسل جلودكم. تاريخي المرضي مثلي مثل بقية الكويتيين، من هم في سني أطال الله عمر الجميع، وما بقي مكان ما رحت له على حسابي، وليس على حساب الحكومة... وهم مع الأسف مازلت اعاني، ولكن الحمد لله أنا بخير وصحة وعافية، نسيباً طبعاً. ولكن كل هذا لا يمنع التطلع إلى منصب أنزل عليه بالباراشوت، ويا ليت الحكومة تعطف علينا أنا وأشكالي وتحطوننا بمكان يليق بتاريخنا المرضي، على شاكلة من أنزلتموهم

الظاهر أن التعيينات في المناصب، والتي كثر الكلام عنها، واستخدام الباراشوت في عملية إنزال بعض الأشخاص من السماء إلى الكرسي الوثير لمنصب ما، مازالت مستمرة، رغم التحذير من هذا الأسلوب. عليه، قررت فجأة أن أتوسل الحكومة أن "تسلفني" باراشوت من النوع إياه... ولي تاريخ طويل في السقوط إلى الأسفل دائماً. لذلك، قررت أن أختار منصباً يليق بسني وحالتي البدنية وقوة سمعي "لمن يعرفوني"، وحدة نظري، فإنا صغر البيداء وحامي الديار، لمن يعرفوني، ولي تاريخ مشرف في تخزين الأسلحة



زمن عبدالله السالم (3)

مكتب الاستثمار والضغوط

شهدت الحقبة التي حكم فيها الشيخ عبدالله السالم (1950-1965) حالة تحول اجتماعي واقتصادي وسياسي حادة، وترجع أهميتها إلى أنها ربما هي الحقبة التي تم فيها وضع الأسس لطبيعة النظام القادم بعد الاستقلال سنة 1961. الإشكالية في أنه لم يحدث تجديد لتلك المعطيات، بل ابتعاد عنها، ومحاولة إعادة إنتاج الحقبة السابقة لها، وما ينتج عن ذلك من حالة التردّي التي تعانيناها البلاد. لم تحدث بعدها تحولات جذرية، بل صرنا كسيارة انتهى أو كاد وقودها، وجرى وضع قوائم السكر المعطل للحركة في خزّان الوقود، ولذا نحن بحاجة إلى وقود جديد لنتمكن من التحرك للأمام، وإلا فإن الحالة غير سارة كالارتطام بصخرة بعد أن تفقد تلك السيارة حواسها وقدرتها على الشم والسمع والذوق والبصر. وليس هناك أدل على ذلك من أن خطة التنمية، التي تم تنفيذها فعلاً، هي خطة 1952، أما الخطط التي تلتها فلم تكن إلا "شوية" أوراق، والكثير من الأموال المهجرة، د عك المسروقة. تلك التحولات عبرت عن نفسها بقرارات أو سياسات عامة كان الشيخ عبدالله السالم مسؤولاً عنها وعن إصدارها، أو على الأقل الموافقة عليها، مثل سياسة التحول لمفهوم "دولة الرعاية" كمسؤولية عن احتياجات الناس، كالتعليم والصحة والسكن والعمل والمعاش الشهري وغير ذلك، في حين لم تكن مسؤولة عن شيء قبل ذلك، محدثة انقلاباً في المفاهيم، وكذلك سياسة التثمين للأراضي، الذي كلف الدولة من 1952 حتى 1982 أكثر من 3 مليارات دينار، أي بواقع 100 مليون دينار سنوياً. وربما أحد أهم وأخطر تلك القرارات كان قرار تأميم الأراضي، أو ما يعرف بـ "خط التنظيم العام" أو "حد الملكية الخاصة"، حيث صارت 97% من البلاد "أراضي أميرية"، والمقصود هنا أنها أراضي دولة. ليست ملكاً للأسرة الحاكمة كما هي الحال في أغلب دول المنطقة، وكانت نقطة إيجابية في بناء الدولة. وجاء صدور القرار، الذي مازال مطبقاً اليوم، رغم أن الشيخ عبدالله السالم في إيقاف محاولات بعض أفراد الأسرة للاستيلاء على ثلاثة أرباع الدولة بوضع اليد. أما عن حالات الاستيلاء الأخرى والمشهورة بتخطيط البراميل التي جرت بالذات في حقبة الخمسينيات فكان أغلبها يقع ضمن 3%. وأيضاً قرار إنشاء البنك الوطني سنة 1952، وكيف عاند عبدالله السالم الإنكليز الذين حاولوا منع ذلك دون جدوى، وأيضاً قرار إنشاء مكتب الاستثمار بلندن ومجلس الاستثمار في فبراير 1953، وقرار قانون الجنسية سنة 1959، وإنشاء المجلس المشترك، وإنشاء الصندوق الكويتي للتنمية، وقرار التوجه نحو إصدار الدستور. الشاهد هو أن من بين كل القرارات والسياسات المذكورة أعلاه، على أهميتها، انفرد قرار إنشاء مكتب الاستثمار بضغط بريطاني غير مسبوق وغير "ملحوق". نعم كانت هناك تمنيات، وتوصيات، ونصائح، كدولة الرعاية أو مساعدة الدول الأخرى أو حتى التوجه للديمقراطية، لكنها لم تمثل حتى جزءاً بسيطاً من الاهتمام والضغط الذي شهدته الاستثمار، فكيف تعامل الشيخ مع تلك الضغوط؟ وهل كان مطواعاً أم نداءً عنيداً مزججاً؟ قلنر كيف سارت الأمور.



«مغارة القراصنة» تحرق «أوروبا بارك»



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

اندلع حريق ضخم، الليلة قبل الماضية، بمدينة ملاهي "أوروبا بارك" في روست (جنوب غرب ألمانيا)، من دون أن يسفر عن وقوع إصابات، كما أعلنت إدارة المرفق الترفيهي الضخم. وقال المتحدث باسم الشرطة المحلية، أمس، إن الحريق، الذي لم تعرف في الحال أسباب اندلاعه، تمت السيطرة عليه في وقت لاحق، وأكدت الشرطة المحلية أنها

علاقات قديمة بالإمكان القول إنها كانت مقدسة، إلا الخير والأزدهار والاستقرار... فإيران -كما هو واضح- ألقت بكل ثقلها في هذا الاتجاه، فهي تعرف، لا بل هي متأكدة من أن خروجها من العراق سيغني حتماً خروجها من سورية واليمن ولبنان... وسيعني أيضاً أن قبضتها على أوضاعها الداخلية ستصاب بالارتخاء، وأنه ستكون هناك، على المدى القريب أو البعيد، إيران أخرى غير هذه إيران الحالية القائمة!

التي يقودها مقتدى الصدر ليست هينة ولا سهلة على الإطلاق، فإيران -كما هو واضح- ألقت بكل ثقلها في هذا الاتجاه، فهي تعرف، لا بل هي متأكدة من أن خروجها من العراق سيغني حتماً خروجها من سورية واليمن ولبنان... وسيعني أيضاً أن قبضتها على أوضاعها الداخلية ستصاب بالارتخاء، وأنه ستكون هناك، على المدى القريب أو البعيد، إيران أخرى غير هذه إيران الحالية القائمة!

طائفي زائف يتصورون جوعاً للسيطرة على هذا البلد العربي واستعادة ما يعتبرونه "أجداد فارس" القديمة، سواء في الفترة الصفوية المعروفة أو قبل ذلك، وهكذا فإنهم قد استغلوا التواطؤ أو الغباء الأميركي وإنهيار الدولة العراقية كدولة، واندفعوا تلك الاندفاع العسكرية والسياسية والاقتصادية المعروفة، وسيطروا على هذا البلد العربي الذي بات الآن يتعافى من كونه، ويات يشد التححرر والانعتاق بشيئته وستنه وبإقليماته القومية المعروفة كلها، بلا استثناء ولو قومية واحدة. والحقيقة أن هذه المعركة "الوطنية

مقتدى الصدر ومعه بالطبع عمار الحكيم وكل الخيرين العراقيين، سنة وشيعة، فالواجهة في بلاد الرافدين ليست طائفية ولا مذهبية... إنها مواجهة وطنية وأولاً وقومية ثانياً، والشعب العراقي بغالبية ومن كل الطوائف والقوميات ما عاد يحتمل كل هذه التدخلات السافرة في شؤون بلده الداخلية، والحقيقة أن هذا هو عنوان الصراع المحتدم في العراق الآن... وأيضاً في سورية واليمن ولبنان. كان الأميركيون، إما لحماقة أو لتأمر، قد فتحوا أبواب العراق بعد إسقاط نظام صدام حسين في عام 2003 للإيرانيين، الذين كانوا بدوافع قومية مغلفة بلون

كما أن سورية واليمن ولبنان غدت ساحات مواجهة مع التمدد الإيراني، فإن العراق بدوره قد اشتدت فيه هذه المواجهة، مع هذا التمدد خلال وبعد الانتخابات النيابية الأخيرة، ولعل من حسن طالع العراقيين والعرب أن السيد مقتدى الصدر، هذا القائد العربي الكبير، بقيادته لهذه المعركة تحت عنوان: "لا تدخل إيران وأميركا في الشأن العراقي" قد أبعد عن هذا الصراع أي معطيات طائفية ومذهبية!

الصدر... عنوان المواجهة في العراق!

«الفودكا» تدمر «إيفان الرهيب»



الحق رجل مخمور أضراراً جسيمة بواحدة من أشهر اللوحات الفنية الروسية، وهي لوحة إيفان الرهيب، التي تصور القيصر إيفان وهو يحتضن ابنه المحتضر. وأنهال الرجل على اللوحة ضرباً بقضب معدني، بعد أن أفرط في شرب الفودكا. وأكمل فنان الواقعة الروسي الشهير إيليا ريبيّن لوحة إيفان الرهيب وابنه إيفان في 16 نوفمبر 1881 في عام 1885، وهي تصور القيصر يحتضن ابنه بين ذراعيه، مفاجئاً بعد أن وجه له ضربة قاضية، وهي حادثة تاريخية يشكك القوميون الروس في صحتها. وقال معرض تريتياكوف الفني، في وسط موسكو حيث كانت تُعرض اللوحة، إن رجلاً أنهال عليها قبل وقت الغلاق مساء الجمعة. وأشار المعرض إلى أن الرجل تجاوز بطريقة ما مجموعة من موظفي المعرض، والتقط قضيباً معدنياً يستخدم لإبقاء الزوار على مسافة من اللوحات الفنية، وحطم به الزجاج الوافي للوحة. وقال الرجل الذي لم تعلن الشرطة اسمه: "جئت لأشاهد اللوحة... كنت أريد أن اغادر، لكنني دلفت بعد ذلك إلى المصنف (الموجوب في المعرض) وشربت 100 غرام من الفودكا. أنا لا أشرب الفودكا، لذلك فقدت صوابي (رويترز)

وفيات

عبدالواحد علي عبدالله الكندري
78 عاماً، شيع، رجال، الشعب، ديوان الكنادرة، نساء، الظهر، ق، 5، 3ش، 4ج، 2، 2: 270002270، 23834312

مبارك رائد أحمد العاشور
24 عاماً، شيع، حسينية عاشور، بنيد القار، ت: 65878765

حمد سالم حمد المويزي
73 عاماً، شيع، الرباطية، ق، 4ش، 3، 5: ت: 24712032

زينب أكبر محمد
أرملة ياسين حسين حيدر
93 عاماً، شيعت، رجال، بيان، مسجد الإمام الحسن، نساء، الرميثية، ق، 2 ش جمعان الحريري، ج، 20، ت: 66605022، 99747454

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:17	العظمى 41
الشروق 04:50	الصغرى 27
الظهر 11:45	أعلى مد 11:05 ظهراً
العصر 03:20	
المغرب 06:40	أدنى جزر 05:08 صباحاً
العشاء 08:10	05:57 مساءً