لخميس 31 مايو 2018م 15 رمضان 1439هـ <u>العدد 3792 - السنة الحادية عشرة </u>

السعر 100 فلس



الأحكام القضائية تُسرّب مقابل المال

إحالة حاجب إلى النيابة وزع أحكاماً قبل نطق المحكمة بها

حسين العبدالله

رمضان

13مايو

فبازاء عليكم الننفر

RAMADAN MUBARAK

مواقيت الصلاة

(مساك : 3:06 am

3:16 am الفيدر ا

4:49 am : الشروق

العصر : 3:20 pm

6:42 pm المعرب ا

العيثناء : 8:13 pm

net

11:46 am

والأوَّراق القضاّئية، أحال رئيس المحكمة الكلية المستشار د. عادل بورسلي بلاغاً إلى النيابة العامة ضد حاجب ضُبط بتسريب أحكّام قبل النطق بها إلى عدد من مندوّبي المحامين مقابل مبالغ مالية.

وكشفت مصادر مطلعة أن القضية تتلَّذُص في إعطاءً أحد أعضاء الهبئَّة القضائيةً لأميَّنُ سر الجلسة "فلاش ميمورّي" لطباعة الأحكام التي ستنطق بها المُحكمة، وذلك للتداول فيها من جانب المستشارين،

وبعد طباعتها وافقت عليها الهيئة القضائية إِلَّا حكماً واحْداً اختلفوا فْيه، مما اضطرهم إُلى تقرير تأجيل النطّق بـه، وأخذ نسخّته للتعديل، إلى ما بعد أسبوعين، وبالفعل رحّل أمين السر القرار.

وبينت المصاّدر أن أمين السر فوجئ في اليوم التالى بحضور مندوب محام يسألة عنَّ أَسُبابِ تُرْحيلِ الدُّكم في نُظام التُّقاضي إِلى تأجيل النطق به، في حين أن المحكمة أصدرتـه أمس لمصلحته، فنفى سكرتير الجلسة ذلك، قبل أن يظهر له المندوب الحكم

للتدليل على كلامه، مما دفع السكرتير لأخذ نسخة منه، وإبلاغ رئيس الهيئة القضائية بالأمر، فطلب الأخير أخذ بيانات ذلك المندوب الذي أفاد، لدى سؤاله عن ذلك، بأنه حصل على الحكم من الحاجب.

ولفتت إلى أن رئيس الدائرة المستشار حمد بهمن أعد مذكرة إلى المستشار بورسلى عن واقعة تسريب الأحكام من حانب غَرَفة المَّداولة السرية قَبَلَ النطق بُها، بعدما تبين قيام الحاجب بأخذ "الفلاش" وطباعة الأحكام التي كانت الهيئة تريد النطق بها،

وإعطائها لمندوبي المحامين قبل إعلانها، مما يمثل جريمة ضد العدالة. وعُلمت "الجّريدة" أن النيابة العامة بدأت التحقيق في هذه الجريمة المسيئة للعدالة، وستستدعي في سبيل ذلك كل الأسماء المرتبطة بها.

الجارالله: وساطتنا قائمة وقمة سبتمبر دفعة لاحتواء الأزمة الخليجية

قتصاد

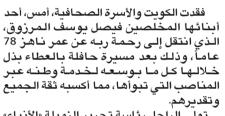


الجاسم: افتتاح مبنى ركاب «الكويتية» الجديد في يوليو المقبل

دولیات

تعزيزات لقوات «المقاومة اليمنية» لإحكام الحصار على الحديدة

فيصل يوسف المرزوق في ذمة الله



تولّى الراحل رئاسة تحرير الزميلة «الأنباء» خلال الفترة من عام 1978 حتى 1990، وكان له دور بارز في المقاومة الكويتية أثناء فترة الاحتلال العراقي من خلال عضويته في اللجنة السرية حينتُذ، وتم أسره ولم يطلق سراحه إلا بعد التحرير، كما تولى، رحمه الله، رئاسة مُجلُس إدارة شُركة عقارات الكويت.

و«الجريدة» التي آلمها هذا المصاب الجلل، تتقدم إلى ذوي الققيد بأحر التعازي، وتدعو الله أن يتغمده بواسع رحمته، وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان، و«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ



مجلس الأمة يواصل إقرار الميزانيات

ناصر الصباح: «مدينة الحرير» ستستقطب استثمارات دولية بأكثر من 400 مليار دولار

الحجرف: سنعدل قانون «هيئة الشراكة» لإنجاز المشاريع في أسرع وقت

الروضان: لن يُفتح أي مصنع إلا بموافقة «البيئة» بوشمرى: إيقاف توزيع البيوت الحكومية

واعتماد «الأرض والقرض» 07+06

هاشل الهويشل تاصر الداود موظف في Ooredoo موظف في

موظفةفي **HALLIBURTON**

لسنا خريجين فحسب بل مستعدين للعمل والإنتاج

قيم العمل و الإنتاج .. و البحث المستمرعن النجاح و التطور .. وعدم الإستسلام للتحديات .. هي أحد القيم الأساسية التي نغرسها في طلبتنا لبناء جيل قادر ومستعد للعطاء والإنتاج.



#تَخرَّجنا_لِنعمَل<u>و</u>نُنتِج

الأمير استقبل الصدر ودعا «البلدي» إلى تعزيز مسيرة التنمية

زعيم التيار الصدري: سنشكل حكومة وطنية ترعى حقوق جميع المكونات

حث سمو الأمير أعضاء المجلس البلدي على العمل المستمر، وبذل المزيد من الجهود لدعم وتعزيز مسيرة التنمية وتطوير منظومة الخدمات العامة، والارتقاء بها لما فيه خير الوطن والمواطنين.

أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، كما استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر واستقبل سموه وزير الأشغال وزير الدولة لشؤون البلدية حسام الرومي، ورئيس المجلس

البلاد الشيخ صباح الأحمد،

البلدي أسامة العتيبي، وأعضاء وزودهم سموه بتوجيهاته السامية، وحثهم على العمل المستمر، وبدل المزيد من الجهود لدعم وتعزيز مسيرة التنمية وتطوير منظومة الخدمات العامة، والارتقاء بها لما فيه خير الوطن والمواطنين. حضر المقابلة وزير شؤون

الديوان الأميري الشيخ على

مقتدى الصدر

استقبل سموه يقصر دسمان مساء أمس الأول، زعدم التدار الصدري السيد مقتدى الصدر، بمناسبة زيارته للبلاد.

حضر المقائلة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد.

وأفاد مكتب الصدر، في بيان . أصدره أمس، بأن زعيم التبار

توطيد الاستقرار والرخاء".

الصدري أكد خلال لقاء سمو الأمير "تشكيل حكومة وطنية ابوية تكون راعية لحقوق جميع المكونات في العراق". وجاء في البيان أن سمو الامير

والصدر تبادلا التهانى بمناسبة حلول شهر رمضان، وجرى خلال اللقاء بينهما "بحث العلاقات الودية الأخوية بين البلدين الجارين والشعبين الشقيقين، وسبل تعزيز الروابط والتعاون المشترك البناء الذي يسهم في

وكشف أن "الصدر عبر عن رؤيته لشكل الحكومة القادمة، واكد وطنية الحكومة وأبويتها، وأن تكون راعية لحقوق جميع المكونات والأقليات بجميع انتماءاتهم ومستظلة بالخيمة الوطنية الواسعة". وأشيار الى ان سيمو الأمير "قدم

التهانى للصدر بمناسبة نجاح الانتخابات البرلمانية في العراق، وفوز تحالف سائرون الوطنى

فى الانتخابات وحصوله على المرتبة الأولى". فى السياق، نقلت وكالة الأناضُول التركية عن مصدر سياسي قُوله إنّ "زيارة الصدر للكويت تأتي في إطار مساعيه لردم الهوة التي تشكلت بين العراق ودول الخليج العربي

السابق للكويت عام 1990". وذُكِّر المُصدر أن "الصدر سيدفع باتجاه تحسين

فى أعقاب غزو النظام العراقي

العلاقات مع دول الخليج من خلال الحكومة المقبلة، وبما يحقق التوازن في علاقات العراق الخارجية بين إيران والدول العربية"، مضيفًا أن "الصدر يرى أن العراق بحِب أن بحافظ على علاقات متوازنة مع الجميع، بما

يضمن حريته في أتخاذ قراراته

بناء على مصالحه لا مصالح

في مجال آخر، بعث صاحب

السمو ببرقية تعزية إلى ملك

المبارك يستقبل الرومي وأعضاء المجلس البلدي

. دول الجوار".

وأعرب سموه عن استنكار الكويت لهذا العمل الإرهابي السافر، الذي استهدف أرواح الأبرياء الآمنين، راجيا سموه للضحايا الرحمة وللمصابين

سرعة الشفاء. بلجيكا فيليب عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق وبعث سمو ولى العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ببرقيتي تعزية مماثلتين. مواساته له ولأسر ضحابا حادث الاعتداء الإرهابي الذي وقع في وسط مدينة ليج، والذي أودى تحياة عدد من الضحاياً

صاحب السمو خلال استقباله مقتدى الصدر

ولي العهد: ضرورة تسريع وتيرة النهضة العمرانية

استقبل المبارك والخالد والجراح والرومي و«البلدي»



استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف، صباح أمس، رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، كما استقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ

واستقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ثم وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية حسام الرومى، يرافقه رئيس المجلس البلدي أسامة العتيبي، وأعضاء المجلس.

وهنأهم سموه بهذا الفوز، مشيرا إلى أهمية دور المجلس البلدي وما يقوم به من مهام عديدة

تصب في مصلحة الوطن والمواطن ورفع رايته، مطالباً إياهم بالارتقاء بهذا العمل لتقديم افضل الخدماتُ للفرد والمجتمع، مؤكداً سموه ضرورة بذل قصارى جهدهم للاسهام في تسريع وتيرة النهضة العمرانية والمشاريع الخدّمية والتنموية التي تشهدها كويت المستقبل، تحت ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، متمنيا لهم كل التوفيق والسداد في مهام

حضر المقابلة رئيس ديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الفيصل، ورئيس المراسم والتشريفات بديوان سمو ولي العهد الشيخ مبارك الصباح.

المبارك مستقبلاً الرومي و«البلدي» أمس

«الهيكلة»: البرنامج التدريبي ينطلق

1 يوليو وينتهي 2 أغسطس

استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المدارك في قصر السيف، أمس، وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية حسام الرومي، يرافقه

رئيس المجلس البلدي أسامة العتيبي، وأعضاء المجلس.

ناصر الصباح بحث العلاقات مع الصين

مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح، أمس، سفير الصين لدى البلاد وانغ دى، يرافقه الملحق العسكري العُميد تشانغ قه.

وتم خلال اللقاء تعادل الأحاديث الودية، ومناقشة أهم الأمور والمواضيع ذات الاهتمام المشترك، وعمق العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين.



اليمنية، لاسيما النازحين من سقطرى،

وبدعم أهل الكويت الدائم الذي ساهم

في استمرار نشاط الجمعية الإغاثى

وذكر أن الجمعية كانت ولاتزال من

أوائل المنظمات الدولية الملبية لدعوة

المساعدة والدعم الإغاثى والصحي

لخدمة الاشقاء في اليمن الشقيق.

والتنموي للشعب اليمني.

طائرة مساعدات كويتية لإغاثة «أرخبيل سقطرى»

أعلنت جمعية الهلال الأحمر الكويتي، أمس، إقلاع الطائرة الأولى من المعوَّنات الإنسانية للشعب اليمني فى أرخبيل سقطرى، للمساهمة في مدّ يدُّ الْعوْنُ والتخيُّف من الأضرار ٱلتي عاناها سكان الارخبيل نتيجه إعصار

وأكد المدير العام للجمعية، عبدالرحمن العون، لـ "كونا"، أستمرار توصيل المعونات لاحقا بالتنسيق والتعاون بين الهلال الأحمر ووزارة الدفاع في تخصيص طائرات عسكرية خاصة لتوصيل المعونات الإنسانية

العاجلة للمنكوبين في سقطرى. وأعسرب عن الأمسل بأن تسهم المساعدات الكويتية في التخفيف من آثار الكارثة ليعود الشعب اليمني الى عافيته، مبينا أن فريق الجمعية سيعزز من وجوده الميداني في الأرخبيل للإشراف على توزيع موات الإغاثة المختلفة، وتلبية احتياجات المتضررين، وتعزيز جهود السلطات

اليمنية في ظل الظروف القائمة. وأشاد ألعون بالجهود الكويتية فى دعم ومساعدة وإغاثة المحتاجين والمتضررين في كل المحافظات

مشروع تدريب الطلبة بالتعاون مع شركات القطاع الخاص لموسم الصيف الذي ينطلق في الأول من يوليو وينتهي في الثاني من وقال مراقب تدريب الطلبة في إدارة تنمية

أعلن برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة

والجهاز التنفيذي للدولة، أمس، تنظيم وتنفيذ

القوى العاملة بالبرنامج طارق الكندري، في تصريح صحافي أمس، إن المشروع التدريبي حصد نتائجه المثمرة وحقق الكثير منّ الأهداف المتمثلة في تغيير مفاهيم العمل لدى أبناء الجيل الحالى وتوجيه خريجي الجامعات والكليات والمعاهد والمرحلة الثأنوية نحو العمل في شركات ومؤسسات ومصانع القطاع الخاص المختلفة بكل قطاعاتها.

وذكر أن البرنامج استطاع هذا العام أن يطرح المشروع بشكل أخر عبر التسجيل الإلكتروني في الموقع، واختيار مكان التدريب وتحميل الأوراق والمستندات عبر الموقع، وذلك مواكبة للتكنولوجيا وتطوير الخدمات المقدمة للجمهور، ولتسهيل الإجراءات على المستفيدين الراغبين في الالتحاق بالمشروع

وعن شروط الالتحاق بمشروع التدريب لفصل الصيف، أفاد الكندري بأن الطَّالب يجب أن يكون كويتيا ومقيدا، إما في المرحلتين الثَّالثَّةُ وَالرَّابِعَةَ بَالتَّعَلِيمُ الجَّامِعِي، أو في المرحلة الثانية في الكليات والمعاهد التي لا تتجاوز مدة الدرآسة فيها عامين دراسيين، إضافة الى الطلبة المقيدين ضمن المرحلتين 11 و 12 من التعليم الثانوي.

وبين أنه يشترط ألا يكون الطالب مسجلا لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاحتماعية، وعليه أن يكون متفرغا للمشاركة في أوقات البرنامج التدريبي على الفترتين إما

التسجيل إلكتروني... واختيار مكان التدريب آلياً حتى 9 يونيو الصباحية أو المسائية، بمعدل أربع ساعات يوميا، إضافة إلى اجتيازه أكثر من نصف المقررات المطلوبة.

ودعا الطلبة الراغبين في الالتحاق بالمشروع التدريبي الى زيارة الموقع الالكتروني المخصص والتسجيل وتحميل الأوراق واختيار الفرص المناسبة آليا حسب رغبة المتدرب، إذ يستمر التسجيل فيه حتى 9 يونيو المقبل.

وأكد الكندري ضرورة تحميل المستندات في موقع التسجيل، وهي صورة البطاقة المدنية وصورة شخصية للطالب، وصورة عن أخر مؤهل دراسي، أو شبهادة لمن يهمه الأمر من الجهة التعليمية التابع لها تفيد بالمرحلة الدراسية المقيد بها حاليا، إضافة الى نموذج تحويل راتب صادر من البنك برقم الحساب والآيبان، واسم فرع البنك لصرف مكافأة مالية للمنتظمين بالدورة.

وأشار إلى أنه سيتم اختيار رغبات الترشح على الفرص التدريبية بعد التسحيل وإدخال البيانات وتحميل الأوراق من الموقع الإلكتروني، وبعدها سيتم التَّأكَّد من تحقَّق الشروط منّ المختصين، وسيتم اعتماد الفرص المناسبة آليا، وسيتم استبعاد الطلبة غير المستوفين للشروط، وبعد الاعتماد سيتم ترشيح الأسماء للجهات المشاركة، وإجراء المقابلات الشخصية مع المتدربين، وبعد الانتهاء واعتماد الفرص من المختصين بإمكان المتقدم سحب نموذج اعتماد التسجيل

مُنْ المُوقع الإلكتروني. وأعرب الكندري عن شكره للشركات الداعمة للمشروع عبر توفير فرص تدريب، مثمنا دورها الوطني في دعم الشباب وتمكينه.



التدريب ينفذ بالتعاون مع شركات القطاع الخاص خلال الصيف

الكندري

الجارالله: وساطتنا قائمة... وقمة سبتمبر دفعة لاحتواء الأزمة الخليجية

- أكد أن دول مجلس التعاون لن تسمح بالتفريط في مكتسبات التضامن على مدى 30 عاماً
 «ليس لدينا قلق على استثماراتنا في تركيا... والأوضاع هناك لا تزال مستقرة»

يوسف العبدالله

أعرب الجارالله عن أمله أن تنهى القمة الخليجية-الأميركية في سبتمبر المقبل الخلاف الخليجي، مؤكداً أن الأزمة لن تطول أكثر من ذلك، ومصيرها الحل بحكمة قادة دول مجلس التعاون.

القمة، ونعتقد أنها ستحقق دفعة قوية ومهمة جدا في الجهود الهادفة إلى احتوائها". وعن إمكانية حل هذه الأزمة، قال الجارالله، في تصريح على هامش الغبقة التي أقامها نائب رئيس مجلس السوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد مساء امس الاول بمقر الوزارة، إن "لدى الكويت قناعة منذ بداية الأزمـة أنـها ستحل، وإن كانت قد طالت، وإن شياء الله لن تطول

أكد نائب وزير الخارجية خالد

الجارالله، أن زيارة سمو أمير قطر الأخيرة للكويت كانت زيارة أخوية رُوتينية تأتى كل عام في رمضان،

"ولا جديد على صعيد الأزمة إلا

ما عبر عنه نائب رئيس مجلس

الوزراء وزير الخارجية الشيخ صياح الخالد من الشعور بالألم

والأسف لتواصلها"، معرباً عن أمله

أن يتم طي صفحتها خلال القمة الأميركية- الخليجية في سبتمبر

المقبل، "وننظر بتقاؤل إلى هذه

هذه السنوات".

لم ولن تفرط في هذه المكاسب،

تتوقف، وهناك جهود ومحاولات سواء من الكويت أو من الولايات المتحدة، وآخر ما في هذا الشأن من أفكار وجهود هو عقد القمة الخليجية- الاميركية المقبلة في سبتمبر، والتى ستكون فرصة لدول الخليج لأن تتمكن من وضع حد لهذا الخلاف والوصول الي

وأضاف "للأسف مرت سنة على هذه الأزمة، ولم نكن نتمني أن يحدث ذلك، وجهود الكويت متواصلة وستستمر في احتوائها، وأخره ذه الجهود هي رسالة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد إلى أشقائه في الدول الاربع، وُهذَّه الجهود تهدُّف إلَّى تحريك الأوضياع المتعلقة بهذا الخُلاف، ولُدينا تَفاؤل دائماً أن ر هذه الأزمة إلى الحل، وعودة اللحمة والتضامن ووحدة الصف الخليجي، وهو ما نتمناه دائما

لهذا الكيان الخليجي الشامخ". وأوضح الجارالله أن "كلمة الوزير الشيخ صباح الخالد، خلال



وستعمل على تحقيق اللحمة،

وتحقيق التضامن الخليجي لما

يسهم في طي صفحة هذا الخلَّاف".

وعن الوساطة الكويتية

بعد مرور عام على الأزمَّة، قال

"الوساطة الكويتية قائمة ولن

وبحرصهم على تجربة هذا المحلس، وهذا العمل الخليجي الرائد الذي حقق لنا من الإنحازات الكثير عبر ثلاثين سنة، والذي حقق لنا من المكاسب الكثير عبر وشدد على أن "الدول الخليجية

وزير الصحة: نعمل على إنجاز «غوستاف روسي» الفرنسية في الكويت

أكثر من ذلك، ومصيرها إلى الحل

بحكمة قادة دول مجلس التعاون

أكد وزير الصحة د. باسل الصباح، أن الاتفاق المبرم بين رجل الاعمال الكويتي فيصل المطوع و«غوستاف روسي» الفرنسية العالمية لعلاج امراض السرطان، مازال قائما بين الطرفين، مشيرا الى لقائه مؤخرا مع السفيرة الفرنسية مارى ماسيدوا لبحث هذا الملف، «والوزارة تعمل على قدم وسياق في هذا الامر».

وقال الصباح، في تصريح على هامش الغبقة، ن العمل على إنجاز الفرع الأكبر لمستة «غوستاف روسى» الفرنسية في البلاد يعد نقلة كسرة للمنطقة ككل لا للكويت فقط، وهو وجه جديد للتعاون مع القطاع الخاص، مؤكداً أن «المشروع سينعكس على ملف العلاج بالخارج،

ويقلل من نسبة الابتعاث، ويفتح مجالا أوسع وأسرع لعلاج السرطان في الكويت». وعن افتتاح مركز الكويت لمكافحة السرطان الجديد، قال الوزير إن المركز يعد إضافة الى وزارة الصحة، لأنه يعتبر من اكبر مراكز لعلاج السرطان في منطقة الشرق الاوسط، مؤكداً ان هناك خدمات جديدة ستضاف اليه من ضمنها التوسعة السريرية.

وأشسار إلىي أن التمتركيز سه التخصصاتُ في علاج السرطان، بالاضافة الى مساندة مستشفى البنك الوطني لعلاج الاطفال، وأيضا مركز بهبهاني لزراعة التّخاع.

افتتاح سمو الأمير للقاعة الكبرى بوزارة الخارجية، والتي عبرت عن مشاعر وعواطف مسؤولي الوزارة تجاه صاحب السمو الأمير وتشريفه ودعمه للدبلوماسية الْكويتية، أشارت في الوقت نفسه إلى أنّ الّخلاف بين الأشقاء يؤلمنا، وأيضا تصعيد وتدهور الأوضاع بين الأشقاء في المنطقة يقلقناً، إلا أن ما يبعث على الطمأنينة هو أن الديلو ماسية الكويتية تبجر في سفينة ربانها صاحب السمو الأمير وهو من يضىء لها ظلمة الطريق ويرسو بها دائما إلى بر

الاستثمارات التركية

ويسشأن التخوف على .. الاستشمارات الكويتية في تركيا بعد تدهور الليرة، أحاتً الجارالله: "ليس لدينًا أي قلق على أستثماراتنا في تركيا، والأوضاع هناك لا تزال مستقرة، وارقام النمو التي تحققها حكومة القرة تدعو إلى التفاؤل"، متمنيا للاقتصاد التركي كل التقدم والنمو والازدهار.

وردا على سؤال حول طبيعة زبارة مقتدى الصدر للكويت وما تُحمله من مضامين، أكد الجارالله،

أن السيد الصدر محل ترحيب الكويت دائما، حيث إنه رقم مهم جدا في المعادلة السياسية في العراق، مشيرا إلى أن الزيارة تأتي تلبية لدعوة سمو الأمير الشيخ صياح الأحمد.

وأعرب عن اعتزاز الكويت بهذه الزيارة، حيث تجدها فرصة مواتية للاستماع لرأى الصدر عنّ الأوضاع في العراق ونتائج الانتخابات البرلمانية الأخبرة، وجهود الأطراف المختلفة لتشكيل حكومة جديدة في بغداد، آملا أن تكلل هذه الجهود بالنجاح

المشروع الفلسطيني

وحول مشروع القرار المتعلق بتوفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني والذي ستقدمه الكويت في مجلس الأمن الدولى وطبيعة هذه الحماية، أوضح الجارالله أن الكويت تنسق مع الاشتقاء والاصدقاء حول المشروع، وهباك العديد من المناقشات والمشاورات، تمهيدا لاتخاذ خطوة متقدمة فيما يتعلق بمستقبل هذا

المشروع. وعن قراءته للأوضاع في ليبيا وآخر تطوراتها، أعرب الجارالله

كشف السفير البريطاني لدى الكويت مايكل

دافنبورت، أن هذا هو أول شهر رمضان يوجد خلاله داخل الكويت، معبرا عن سعادته بحضور غبقة

وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، والتي هي

بمثَّابة أمر جديد يراه للمرة الأولى، مثمناً دعُّوته

وقال السفير، في تصريح مساء أمس الاول، خلال

الغبقة، ان الكويتيين الذين زاروا المملكة المتحدة خلال العام المأضى تجاوز عددهم أكثر من 200 ألف،

مؤكداً ان هناك تستهيلات كبيرة الصدار التأشيرات

الإلكترونية للمواطنين الكويتيين، والتي تعتبر

وبين أن السفارة توفّر للكويتيين التأشيرة ذات

الجناحي: عمل تلفزيوني من خلال «وصف صوتي» يعرض في عيد الفطر

مدد صلاحية أطول دون الانتهاء بعد رحلة واحدة

أسهل من إصدار التأشيرة العادية.

الكريمة لحضور الغبقة.

عن تفاؤله بالتقدم الذي تبديه الاطراف اللبينة، متمنيا أن "تحمل الابام المقبلة تطورات انجابية تسهم في بلورة ما يحقق الامن والاستقرار للأشقاء في ليبيا".

الأمير إلى الصين

المبارك خلال مشاركته في الغبقة ويبدو ناصر الصباح مهنئاً

أما بالنسبة إلى زيارة سمو الأمير لجمهورية الصين الشعبية، فقال الجارالله "هناك دعوة لزيارة الصين، بالإضافة الى رعاية سموه للمنتدى ألعربي الصيني في يوليو المقبل".

من جهة أخرى، لفت الجارالله إلى أن افتتاح صاحب السمو للقاعة الكبرى فّي وزارة الخارجيةٌ شرف عظيم للدبلوماسية الكويتية ولجميع العاملين في الوزارة، وعلى رأسهم نائب رئيس مجلس البوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، مشيدا بالمستوى الراقى المشرف الذي ظهرت عليه القاعة والتي اقيمت فيها غبقة الوزارة لأول مرة هذا العام.

وأوضيح أن القاعة تمثل مشهدا سيتكامل قريبا ليعبر عن إنجازات الوزير صباح الخالد وإبداعاته، ودعمه لوزارة الخارجية شكلا موضوعا وحرصه على تطويرها

السفير البريطاني: أكثر من 200 ألف

الجبري، في مكتبة الكويت

الوطنية، وسيتم خلال الحّفل

تأشيرة للكويتيين العام الماضي

السمو في حفل الافتتاح الذي تكلم سموة فيها عن الدبلوماسية الكويتية ودورها البارز في مجلس الأمن، أكد الحارالله أنها "كانت رائعة وشاملة تشرف العاملين

وعن قراءته لكلمة صاحب

فى الوزارة بكل حرف وكل فقرة من فقراتها، كما أنها كانت بمثابة خريطة طريق لعمل الخارجية بما شملته من توجيهات سامية ستكون نبراسا لها ودافعا على الاستمرار والتميز".

من استخدامها، وخاصة لرجال الاعمال، والتي

تستغرق نحو 15 يوماً بحد أقصى. وعن العلاقات التجارية المشتركة بين البلدين،

قال دافنبورت، إنها دائماً في صعود وتُطُور، مبيّناً

ان صادرات بلاده الى الكويت خلال العام الماضي

سجلت تطورا ملحوظا بنحو 32 في المئة، «وهق

الامر الذي يشجعناً للعمل مع الحكُّومة الكويِّتيةُ بشكل اكبر، لتذليل العوائق امام المستثمرين

وأشار الى أن هناك أكثر من 5 آلاف طالب كويتي

يدرسون في الجامعات البريطانية، معبراً في الوقت

ذاته عن سعّادته لعمق مشاعر الكويتيين وإعجابهم

ومشاركتهم في فرحة زواج الامير هاري حفيد جلالة

توجيهاته للجنة وأعضائها".

وأشسار إلى أن "العمل

التلفزيوني (مسرح الجريمة)

سيعرض من خلال شاشة

تلفزيون الكويت خلال أيام عيد

الفطر، لتكون عيدية تلفزيون

ملكة انكلترا اليزابيث الثانية من ميغان ماركل.

لتحقيق أكبر النجاحات».

وردا على سؤال حول قائمة تنقلات السفراء في الوزارة، وما اذا كان سيعلن عنها قريبا، قال "إنها تطبخ على نار هادئة، ولا جديد حتى الآن". وهنأ الجار الله الكويت حكومة

وشعبا وعلى رأسهم صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم وسمو رئيس مجلس الوزراء بمناسبة شهر رمضان المبارك، سائلا المولى عز وجل أن يعيده على الأمتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات.



«التخطيط» خاطب القطاعات لتزويده بالموظفين المرشحين لتسجيلهم في النظام

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة أن "قطاع التخطيط والتطوير الإداري في وزارة الشؤون الاجتماعية خاطب جميع قطاعات الوزارة لتزويده بأسماء الموظفين الذين سيتم تسجيلهم في نظام البصمة عبر الهواتف الذكية".

ووفقا لمصادر "الشؤون"، فإن "قطاع التخطيط أطلق منذ فترة التشغيل التجريبي للنظام، الذي يتيح للموظفين المسجلين خلاله إثبات الحضور وَالْآنَّصرافُ عَبْرِ هواتفَهمُ النقالة، فَي محيط أقربُ مركز تنمية، شريطة ألا تزيد مسافة بعدهم عنه

وبينت المصادر أن "الموظفين الذين سيكون لهم حق التسجيل في النظام، على سبيل المثال، مفتشات حضانات الأطفال، أو الذين يكلفون بمهام

وأكدت الصبيح، في تصريح صحافي قبل

مغادرتها، أن "ثمة تقريرا مقدما من المدير العام لمنظمة العمل الدولية جاي رايد، حول مبادرة المرأة برعاية وزير الإعلام وزير في العمل، "الدفع قدماً نحو المساواة" يتصدر جدول

أعمال المؤتمر"، مشيرة إلى أن "التقرير سيكون

فرصة لمساهمة منظمة العمل الدولية في الارتقاء

وقالت الوزيرة إن "المؤتمر يناقش أيضا عددا

من الموضوعات الفنية، مثل التعاون الإنمائي

الفعال دعما لأهداف التنمية المستدامة، والقضاء

على العنف والتحرش ضد المرأة والرجل في

عالم العمل، فضلا عن الحوار الاجتماعي والهيكل

الثلاثى في إطار متابعة إعلان منظمة العمل

بالمرأة في العمل، وتحقيق المساواة".

العدالة الاجتماعية

«الشؤون» تتجه إلى تفعيل «البصمة» عبر الهاتف «الإعلام»: تدشين تقنية خاصة للمكفوفين السبت

تطوير الهوية التلفزيونية، تدشن وزارة الإعلام بعد غد السبت تقنية "الوصف الصوتي"، وهي تقنية جديدة غير مشبوقة على مستوى المُنطقة، موجهة للمكفوفين. وتقدم هذه التقنية للم كفوفين الأعمال التلفزيونية بشكل مختلف، بشعر معه الكفيف بأحداث العمل المعروض على شاشية

الدولة لشؤون الشباب محمد

الجبري، وضمن جهود لجنة

"مسرح الجريمة".

اللجنة إلى وزير الإعلام، الذي دعمها بقوة لأنها تقدم خدمة لشريحة مهمة من شرائح المجتمع وهي فئة المكفوفين". وأوضح التجناحي أنه "تم ىالىفى كتابة نصَّ ثلاثية تلفزيونية، كتب حواراتها الكتّاب الشياب جاسم الجطيلي ومحمد الكندري

من جانبه، قال مستشار وزير

الإعلام رئيس لجنة تطوير

عدد من الفنانين بوصف الكبير عبدالعزيز الحداد".

تسليط النضوء على أهمية الهوية التلفزيونية المهندس تقديم مثل هذه التقنية لاخواننا عبدالعزيز الجناحي إن "هذه التقنية من الأفكار التي قدمتها وإخواتناً من المكفوفين في الكويت، لاسيما أن هنذا الأمر

برعاية وحضور الوزير محمد



الصبيح تترأس وفد الكويت المشارك في مؤتمر العمل الدولي

الدولية بشأن العدالة الاجتماعية". صوتى لتطبيق تقنية Audio وكشفت عن "عقد اجتماعات تنسيقية رسمية خارج محل العمل، أو بُعضُ الْباحثينُ التلفزيون بطريقة سرد وتعليق هل تعلم بأن المعاش في حالة الوفاة يصرف للمستحقين من صوتي يصف ما يحدث خلال للمجموعة الخليجية المشاركة في المؤتمر، Description، بصوت الفنان القانونيين وأصحاب الوظائف المتخصصة". اليوم، لتوحيد الأراء حول القضاَّما العامة المشأهد التي لاتوجد بها فى موضوع آخر، تترأس وزيرة الشؤون الورثة سواء كانوا كويتيين أو غير كويتيين. حــوارات، وهـي تقنية عالمية التى تهم دولنا الخليجية برئاسة الكوبت، الاجتَّماعية والعمل، وزيرة الدُّولَة للشؤون عيدية التلفزيون تطبق للمرة الأولى على مستوى وبحضور جاى رايد، لمناقشة الموضوعات الاقتصادية هند الصبيح، وفد الكويت المشارك في المتعلقة بالمؤتَّمر"، لافتة إلى أنه "من المقرر أعمال الدورة 107 لمؤتَّمر العمل الدولي، المنعقدُّ المنطقة، ومن خلال إنتاج وأكد الجناحي أن "حفل إطلاق التقنية الجديدة سيكون تلفزيوني محلي سيعرضُ على شاشة تلفزيون الكويت بعنوان حالياً في العاصمة السويسرية جنيف، ويستمر إقامة الملتقى الدولي للتضامن مع عمال وشعب فلسطين والأراضي ٱلعربية المُحتَّلة الأُخرَّى". حتى 8 يونيو المقبل. **☑ ☑** TaminatKw www.pifss.gov.kw

المنفوحي: معالجة القضايا المتعلقة بإدارة النفايات الصلبة

ضمن إطار اتفاقية التعاون بين بلدية الكويت والبنك الدولي

إدارة النفايات الصلية وأحدة من أهم وظائف المدىنة الحدثثة

مدة العقد

24 شهراً

573.806.7

ألف دينار

ىتكلفة

المساعدة بإدارة النفايات. وأضاف المنفوحي أن رؤية البلدية في الإدارة المتكاملة للنفايات البلدية جاءت بعد أن عانت الكويت هذا الملف، والذي كان على درجة عالية من الأهمية، نظرأ لأرتباطه بصحة الإنسان وسلامته، خصوصاً مع تزايد كمية إنتاج الفرد من النَّفايات

أكد المدير العام للبلدية أحمد

المنفوحي، أن «العلدية مستمرة،

بالتعاون مع البنك الدولي، في

تحسين إدارة النفايات البلدية

جاء ذلك، في تصريح صحافي له، عقب توقيع اتفاقية المساعدة

الفنية مع البنك لمشروع تخطيط

إدارة النفايات، استكمالًا للبرامج

تنمية مستدامة

وأشار إلى أن البلدية تتطلع، من خلال إعداد الخطة الرئيسية لإدارة النفايات الصلبة، إلى معالجة كل القضايا المتعلقة بادارة النفايات الصلبة، لتحسين الوضع بطريقة استراتيجية تتميز بتحقيق تنمية مستدامة بيئياً واقتصادياً، وتتوافق مع

وتابع المنفوحي أنه «مع زيادة

اليوم (أمس) سيساعد البلدية في تحقَّىٰق غاياتها وأهدافها، لضمانّ إنشاء نظام عصري متكامل ومستدام لإدارة النفايات البلدية الصلبة في دولة الكويت. منظومة وطنية من جانبه، قال مدير «الدولي» في الكويت د. فراس رعد «تعد

النمو السكاني، واستحداث المدن

الجديدة، كأن لايد من تحديد

الاحتباجات القادمة، ومعالجة

أوجه القصور فيما يتعلق

بأفضل الممارسات، ومتطلبات

الاستراتيجية الوطنية المقبلة

للنفايات، وتحديد الخطوات الاستشارية اللازمة، من خلال

توقيع الاتفاقية مع البنك، لتقديم

خدمات استشارية مستردة التكاليف، وفقاً للجدول الزمني.

وأشاد بدور «الدولي» لدعمه المتواصل لبلدية الكويت،

خصوصا أن توقيع الاتفاقية معه

إدارة النفايات الصلبة واحدة من أُهم وظائف المدينة الحديثة في وقتناً الحاضر، فهي تشابه منَّ حيث الأهمية، الوظائف المركزية الأخرى للجهات المسؤولة عن حياة المدن مثل توفير الإنارة والكهرباء والمياه وغيرهًا من الخدمات الأساسية، كما تحافظ

الشراكة الجديدة مع بلدية الكويت، والتي ترمي إلى تطوير منظومة إدارة النفايات الصلبة

فى دولة الكويت، وتحسن الخدمات المقدمة بهذا الشائ». الجدير بالذكر أن هذا البرنامج يرتكر على مفهوم «التفاعل المجتمعي»، وأهمية إشراك كل الجهات الاقتصادية وشرائح المجتمع، لتقوية المنظومة الوطنية لإدارة النفايات الصلبة. بدورها،أوضحت نائية وأضافت أن البلدية ارتأت إيعان هذه المهمة للبنك، نظراً للخبرات المدير العام لشؤون قطاع

المنفوحي بتبادل وثائق الاتفاقية مع ممثل البنك الدولي

على صحة المجتمع وسلامة

السئة المحلية، لذا نفتَّخُر بهذه

المشاريع المهندسة نادية الشريدة أن مدة المشروع 24 شـهـراً، بإجمالي تكلفة ىلغت 573.806.7 ألف دينار، مشيرةً إلى أنه يتضمن عدة مراحل، حيث تتمركز المرحلة الأولى في دعم وتخطيط إدارة النفايات البلدية وإدخالها في استراتيجية النَّفايات الوطنية، بينما تنحصر المرحلة الثانية ... في توفير الدعم السلازم في تطوير استراتيجية المشاركة المجتمعية لإدارة النفايات.

من الدول في الشرق الأوسط. من جانبه، قال مدير إدارة شوون البيئة عدنان سيد انه «سبتم تحديث تحليل الوضع الخاص لتقديم الخدمات الي جانب تحديد الأهداف والغايات الاستراتيجية الخاصة بالبلدية، والتي ستغذى الاستراتيجية، فضلًا عن تصميم وتنفيذ استراتيجية لإشراك الجمهور، بالإضافة إلى بحث ترتيبات التمويل الحالية والخيارات المتاحة لتحسين الأداء المالي.

الفنية النزاخرة التي بملكها،

وتنفذه مشاريع مماثلة في العديد

للرعابة السكنية الكويتية، أن أعمال الدفان في مشروع مدينةً حنوب المطلاع الإسكاني متوافقة مع المواصفات الفنية

وقبال نبائب المدس العام لشؤون التنفيذ بالمؤسسة على الحبيل في تصريح صحافي، إن المواصفات الفنية العالمية المعتمدة أجازت استخدام ركام الصخور الناتج عن الحفر وفقاً لاشتراطات محددة بتبعها المقاول ويدقق عليها الجهاز

وأضاف الحييل، أن المؤسسة تعاقدت مع مستشار عالمي للإشراف على تنفيذ عقد إنشاء وتنفيذ الطرق الرئيسية للمدينة، کما تعاقدت مع مستشار محلی للإشراف على عقد إنشاء وتنفيذ البنية التحتية لـ 18519 قسيمة

وأوضح أن تنفيذ عملية الدفان يتم علي عدة مراحل وطيقات وفقاً لما حددته المواصفات الفنية وتتلخص فى تكسير الصخور الناتجة عنَّ الحفر بمعدات خاصة مع استبعاد أحجام الركام غير المسموح به ثم يتم تنفيذ طبقة

وقال إن طبقة الأساس تتكون

1500 إصابة بفشل عضلة القلب



«السكنية»: أعمال الدفان

في «جنوب المطلاع» سليمة

من تربة بمواصفات خاصة يتم الالتزام بها ولا يستخدم فيها ناتج التفجير وكسر الصخور، وتكون تربة نظيفة خالية من الشوائب وتحقق مواصفات خاصة وفقاً للوارد في المُستندات التعاقدية.

وأضاف أنه يلي ذلك إحراء الفحوصات المتعلقة بأعمال الدفان وفقاً للمواصفات العالمية، التى نصت عليها المواصفات التعاقدية لضمان سلامة الأعمال، وتتضمن عمل عدة فحوصات منها عمل جسات للتربة، كذلك فحص كل طبقة من الطبقات بعد استكمال أعمال تربة الأساس للتأكد من تحقيق المواصفات المطلوبة تعاقدياً.

«كان»: تحرى الدقة حيال «السرطان» لتجنب الفزع

عادل سامي

استنكرت الحملة الوطنية للتوعية بمرض السرطان (كان) المعلومات المغلوطة التي وردت في مسلسل «عطر الروح»، الذي يعرض على القنوات التلفزيونية حاليا، حول مرض سرطان الرئية.

وأكدت الحملة أن مثل هذه المعلومات غير صحيحة، وتؤدي إلى نشر السلبية والفزع في المجتَّمُع، داعية القائمين على الأعمال الفنية المماثلة ضرورة تحري الدقة في مثل هذه المعلومات، لما لها منّ

وتبث الذعر بين الجمهور، مؤكدا تأثيرات كبيرة على الجمهور ومن أن نسب الشفاء من السرطان باتت بينهم المرضى. وأوضح نائب رئيس عالية، وتزيد على 70 في المئة، وفي مجلس إدارة الحملة استشارى الأورام د. خالد الصالح، في تصريح بعض الأنواع تتجاوز 90 في المئة، وهناك عقاقير يمكن من خلالها صحّافي، أن المسلسل تضمّن مشهدا حول اكَّتشاف الفنانة إلهام على السيطرة عليه. إصابتها بمرض سرطان الرئة، قالتَّ ولفت إلى أن مرض سرطان فيه: «للأسف مرض سرطان الرئة

الرئَّة له علَّاج بالفعل، وموجود في بالذات ما تقدر تكتشفه إلا في مراحله الكويت، مؤكدا أنه من الخطأ أنّ الأخدرة، عقب ما يكون قضّي على يوصف السرطان بأنه مرض قاتل، الرئة... ما في علاج، ما في غير الألم داعيا القائمين على مثل هذه الأعمال الفنية إلى تحري الدقة في مثل هذه والعذاب، العلاج الوحيد هو الموت». المعلومات، لأن أثارها سُلبية جداً وشدد الصالح على أن هذه وقد تدمر المجتمع. المعلومات غير صحيحة ومفزعة،

3 أطباء زوار للبلاد الشهر المقبل أعلن مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في وزارة الصحة مشعل العنزي استضَّافة 3 أطباء استشاريين

من مراكز ومستشفيات عالمية خلال شهر يونيو المقبل، في تخصصات سرطان الدم والعظام والأعصاب. وقال العنزي في تصريح صحافي أمس إن الإدارة أنْجزت ترتيبات استقدام الأطباء الأستشاريين الثلاثة، لافتاً إلى أنهم سيباشرون المهام الاستشارية بمركز الكويت لمكافحة السرطان

ومستشفى الرازي ومستشفى ابن سيناً.

ولكلالFlex

ريزورتس للمنتجعات والعقارات شمكم Resorts & Real Estate Co. K.S.C.C

تتضمن مناظرة الحالات المرضية الدقيقة وتقديم المشورة الطبية بشأن علاجها مع الأطباء الكويتيين، إضافة إلى المشاركة في إجراء بعض العمليات الجراحية الدقيقة وإعطاء المحاضرات والقيام بمهام التدريب خلال فترة استضافتهم من وزارة الصحة، التي تتم بناءً على ترشيحات من مجالس الأقسام الطبية المتخصصة وضمن خطط التطوير المستمر للرعاية الصحية بالبلاد والاستفادة من الخبرات العالمية المتميزة بالمستشفيات والمراكز الدولية ذات السمة المرموقة.

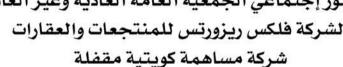
كشف رئيس رابطة أطباء القلب الكويتية البروفيسور محمد زبيد عن وجود 1500 مصاب بفشل عضلة القلب في الكويت، ما بين مواطن ومقيم، لاقتا إلى أن هذه البيانات تم تُجميعها خلال 9 أشهر.

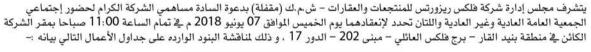
وأشار إلى وجود 4000 مريض بفشّل عضّلُة القلب في دول الخليج

وقــال زبـيد في تصريح صحافي خلال الغبقة الرمضانية التي أقامتها رابطة أطباء القلب تحضور وكيل وزارة الصحة د. مصطفى رضاً، إن الرابطة انتهت أخيراً من جمع بيانات نحو 4000 مريض بفشل عضلة القلب

بالتعاون مع جمعية القلب الخليجية في 5 دول خُليجية، لافتا إلى «توافر معلومات وبيانات ضخمة عن أسباب فشل عضلة القلب في مجتمعاتنا

إعلان تذكيري لحضور إجتماعي الجمعية العامة العادية وغير العادية





جدول أعمال الجمعية العامة العادية

أولا : سماع تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ، ومركزها المالي عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017 والمصادقة عليه. : سماع تقرير مراقب حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017 والمصادفة عليه. : مناقشة البيانات المالية المجمعة للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017 والمصادقة عليها.

: سماع تقرير المخالفات والجزاءات الصادرة من الجهات الرقابية المختصة عن السنة المالية المنتهية 31 ديسمبر 2017 والرد عليها

خامسا : مناقشة إقتراح مجلس الإدارة بعدم صرف أي مبالغ كمكافأة لأعضاء مجلس الإدارة عــن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017. سادسا: سماع تقرير التعاملات التي تمت أو التي سوف تتم مع الأطراف ذات الصلة ، والمصادقة عليه. سابعا : مناقشة إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة ، وإبراء ذمتهم فيما يتعلق بجميع تصرفاتهم القانونية والمالية والإدارية عن السنة المالية

المنتهية في 31 ديسمبر 2017. ثامنا : تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات للشركة التي سوف تنتهي في السنة الماليــة المنتهيــة في 31 ديسمبر 2018 ، وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابه.

جدول أعمال الجمعية العامة غير العادية

• مناقشة تعديل نص المادة رقم (14) من النظام الأساسي للشركة لتصبح كالتالي:

يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من (5 أعضاء) خمسة أعضاء ينتخبهم المساهمون بالتصويت السري ، ويجوز لكل مساهم سواء كان شخصا طبيعيا أوإعتباريا تعيين ممثلين له في مجلس إدارة الشركة بنسبة ما يملكه من أسهم فيها ، ويستنزل عدد أعضاء مجلس الإدارة المختارين بهذه الطريقة من مجموع أعضاء مجلس الإدارة الذين يتم إنتخابهم ، ولا يجوز للمساهمين الذين لهم ممثلين في مجلس الإدارة الإشتراك مع المساهمين الآخرين في إنتخاب باقي أعضاء مجلس الإدارة إلا في حدود ما زاد عن النسبة المستخدمة في تعيين ممثليه في مجلس الإدارة ، ويجوز لجموعة من المساهمين أن يتحالفوا فيما بينهم لتعيين ممثل أو أكثر عنهم في مجلس الإدارة ، وذلك بنسبة ملكيتهم مجتمعة ويكون لهؤلاء المثلين ما للأعضاء المنتخبين من الحقوق والواجبات ، ويكون المساهم مسئولا عن أعمال ممثليه تجاه الشركة وداثنيها ومساهميها ، ويجوز للشخص أن يكون رئيساً لمجلس الإدارة في أكثر من شركة مساهمة مقفلة.

• نص المادة بعد التعديل:

يتولى ادارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من (3 أعضاء) فقط ثلاثة أعضاء ينتخبهم المساهمون بالتصويت السري ، ويجوز لكل مساهم سواء كان شخصا طبيعيا أوإعتباريا تعيين ممثلين له في مجلس إدارة الشركة بنسبة ما يملكه من أسهم فيها ، ويستنزل عدد أعضاء مجلس الإدارة المختارين بهذه الطريقة من مجموع أعضاء مجلس الإدارة الذين يتم إنتخابهم ، ولا يجوز للمساهمين الذين لهم ممثلين في مجلس الإدارة الإشتراك مع المساهمين الآخرين في إنتخاب باقي أعضاء مجلس الإدارة إلا في حدود ما زاد عن النسبة المستخدمة في تعيين ممثليه في مجلس الإدارة ، ويجوز لمجوعة من المساهمين أن يتحالفوا فيما بينهم لتعيين ممثل أو أكثر عنهم في مجلس الإدارة ، وذلك بنسبة ملكيتهم مجتمعة ويكون لهؤلاء الممثلين ما للأعضاء المنتخبين من الحقوق والواجبات ويكون المساهم مسئولا عن أعمال ممثليه تجاه الشركة ودائنيها ومساهميها ، ويجوز للشخص أن يكون رئيساً لمجلس إدارة أكثر من شركة مساهمة مقفلة.

(وذلك كله بعد موافقة جميع الجهات الرقابية المختصة)

رعليه نود من السادة المساهمين الراغبين بالحضور أو من ينوب عنهم قانونا مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة إدارة حفظ الأوراق المالية بصفتها وكالة المقاصة التي تحتفظ بسجل المساهمين الخاص بالشركة ، وذلك خلال ساعات العمل الرسمية من الساعة 8:30 صباحا إلى الساعة 1:30 ظهرا - تليفون: 22464579 ، والكائن مقرها بمنطقة شرق - شارع الخليج العربي - بجوار المستشفى الأميري برج أحمد الـــدور الخامس ،

1. صورة من جدول أعمال الجمعية العامة العادية.

2. صورة من جدول أعمال الجمعية العامة غير العادية. 3. صورة من تقرير مجلس الإدارة عن نتائج أعمال الشركة.

4. صورة من البيانات المالية المجمعة للشركة للسنة المنتهية في 31 ديسمبر 2017.

5. أصل إستمارة التوكيل وبطاقة حضور الإجتماع.

علما بأنه في حالة عدم إكتمال النصاب القانوني اللازم لصحة إجتماع الجمعية العامة العادية فإن الإجتماع سوف يتم تأجيله إلى يوم الخميس الموافق 14 يونيو 2018 في تمام الساعة 12:00 ظهرا بمقر الشركة السابق ذكره.

والله ولى التوفيق ،،،،

مجلس الإدارة

وأوضح أن مهام الاستشاريين الزوار



رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك حملة تبرع بالدم بالتعاون مع بنك الدم بالمقر الرئيسي للمكتب في المرقاب، وذلك في إطار تعزيز دوره في المسؤولية الاجتماعية ونشر ثقافة «التبرع بالدم» بين موظفيه وتأكيداً منه لمد يد العون والمساعدة للمرضى والمستشفيات.

المكتب ترسيخاً لُهُذه الأهداف الانسانيةً والاحتماعية النبيلة. وفَّى ختام الحملة، قدم المكتب الشكر والثناء لمسؤولي البنك الذين وفروا طاقما طبيا متميزا أظهر تعاوناً ومهنية عالية.

وكيفية علاجها وجودة العلاج الذي رتية. بتلقاه المرضى».

وأوضح زبيد أن «الرابطة» تتعاون حالياً مع رابطة أطباء السكر في إطار تقنين استخدام الأدوية الجديدة، التي تكلف الدولة أموالا طائلة، مشيرا إلى أن هذا التعاون يهدف إلى تحديد نوعية المرضى المستحقين لهذه الأدوية الباهظة الثمن، وتوحيد طريقة استخدامها على مستوى

«[لمحندسين» تُكرُّم «الإنماء الاجتماعي» ينظم حملة تبرع بالدم مشاركيما بمسابقة

وشبهدت الحملة إقبالاً ملحوظاً من موظفي نظم مكتب الإنماء الاجتماعي التابع لديوان

وابطة الأبياء كرمت جمعية المهندسين

فريقا من المتطوعين الذين شاركوا فى مسابقة رابطة الأدباء الأولى لمؤسسات المجتمع المدني، التي أقيمت أخيرا في الرابطة، وفاروا فيها بالمركز الأول باسم فريق وقام رئيس الجمعية

فيصل العتل وأمين الصندوق على الفيلكاوي وأمين السر المشاعد حمود الهدية، أمس الأول، بتكريم كل من عبدالله الفهيدي وعثمان الدوسري وأحمد العازمي، مثمنين عاليا جهودهم وتطوعهم لتمثيل الجمعية في المسابقة، وحيازتهم المركز آلأول فيها.

«الزكاة»: التبرعات العينية تغطى احتياجات العائلات المستحقة

• 6100 أسرة مستفيدة شهرياً بتكلفة إجمالية قدرها 400 ألف دينار • 9 عقود توريد مواد تموينية لتقديمها للأسر من خلال مخازن الزكاة

أعلن مدير إدارة المشاريع والهيئات المحلية في بيت الزكاة موسى الجمعة أن البيت يولي توفير المواد التموينية للعائلات المستحقة أهمية كبرى، لما لها من دور كبير في تخفيف الأعباء والالتزامات عن كأهل تلك العائلات، وبما يسهم في توفير الاحتياجات الضرورية الشهرية من المواد الغذائدة والمستلزمات الرئيسية، إضافة إلى الأجهزة المنزلية.

وقال الجمعة، في تصريح صحافي، إن عدد العائلات المستحقة للتبرعات العينية، من يناير إلى مارس 2018، بلغ 6100 أسرة، بتكلفة مالية قدرها 400 ألف دينار، وقد ساهم عدد من المتبرعين والمحسنين بكميات من التبرعات العينية، بلغ إجماليها 50

وأضاف أن بيت الركاة قام بتدشين النظام الآلى للتبرعات العينية خلال فبراير الماضي، مما ساهم في تنظيم العمل وسرعة إنجازه، إضافة إلى عملية حصر المخزون ومدى توفر الكميات لتلبية حاجات العائلات المستحقة

عناء التنقل، وتيسيرا لهم عن مشقة الذهاب إلى مخازن بيت الزكاة

لاستلام التموين.

وضعها البيت. وأشار إلى أن البيت أبرم 8 اتفاقيات تعاون مع الجمعيات التعاونية لتقديم الخدمة التموينية للعائلات المستحقة، وعدم تحملهم

طبقا للأنظمة واللوائح التي

كما تم إبرام 9 عقود مع شركات مواد غذائية لتوريد المواد التموينية الإساسية، لتقديم

جانب من التبرعات في مخازن بيت الزكاة الخدمة التموينية للعائلات

التى تستلم تموينها من مخازن بيت الزكاة، علما أن أولوية الصرف تكون لكبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة. وأشاد الحمعة بدعم الأمانة

العامة للأوقاف لمشروع التبرعات العينية، من خلال تقديم الدعم السنوي للبيت بموجب أتفاقية التعاون المبرمة بين الأمانة والبيت لتوفير المواد الغذائية

ودعا المحسنين الكرام إلى دعم

المشروع، من خلال قنوات التدرع المتنوعة التي يوفرها البيت، عير صالات المحسنين في المركز الرئيسى، أو فروعه، أو مكتب التواصل مع كبار المحسنين في منطقة ضاحية عبدالله السالم، أو من خلال أحد مراكزه الإيرادية بالقرب من الأسواق المركزية للجمعيات التعاونية ومراكزه في مجمعي الافنيوز و360، أو عبر موقع بيت الزكاة الإلكتروني.

هيكل «الخدمات» الجديد

«الكهرباء»: ضبط هدم المنازل دون إخطارنا

دشتي لـ الجريدة .: لا رخصة بناء إلا بعد تقديم طلب قطع التيار

سيدالقصاص

تسعى «الكهرباء والماء » إلى توعية المستهلكين الراغبين في هدم منازلهم القديمة وإعادة بنائها باتباع الإجراءات القانونية، وعدم مخالفة القانون، ومن ثم توقيع غرامات على تلك المخالفات وإيقاف

حالات مخالفة القانون بشأن عدم إخطار الوزارة بقطع التيار خلال هدم العقارات القديمة في السكنٰ الخاص في شتى المحافظات، إضافة إلى ضبط حالة سرقة مداه من منهول تحت الأرض بمحافظة الأحمدي. وقــالُّ دشَــتي فـي تصريح لـ«الجريدة»، إن «فريق الضبطية القضائية التابع لوزارة الكهرباء يواصل حملاته المستمرة، يهدف المحافظة على خدمات الوزارة من كهرباء وماء، وسعيا إلى تطبيق القانون وتوعية المواطنين بأهمية اتباع الإجراءات الموضوعة عند هدم العقارات القديمة، لإعادة البناء». وثمن التعاون بين الوزارة وبين بلدية الكويت لضبط عمليات الهدم وإعادة البناء بقطاع السكن الخاص، لافتا إلى أنَّه في حالة مخالفة الإجراءات المتبعة قبيل هدم العقار، وقيام المالك بالهدم دون إخطار الوزارة، فإنه يقطع التيار الكهربائي عن العقار، ويطلب من صاحب العقار

التصالح مع الوزارة، ومراجعة

قطاع شيؤون المستهلكين لدفع



رسوم الاستهلاك، والغرامة الموقعة عليه لمخالفة القانون، ويقوم بدفع تكاليف قطع التيار، ومن ثم يحصل على براءة ذمة، وكتاب «لا مانع» موجه إلى البلدية من الوزارة ليتم الهدم

وأشار إلى أن تلك الإجراءات من شانها أن تدفع أصحاب العقارات في السكن الخاص إلى الالتزام بالأدوار، وعدم المخالفة في البناء بأدوار زائدة، الأمر الذي نحمل الشبكة الكهربائية

ولفت إلى أن فريق الضبطية

• يوسف العبدالله

كشفت وزيرة الدولة لشؤون الإسكان وزيرة الدولة لشوُّون الخدمات العامة د. جنان بوشهري أن إعادة تنظيم الهيكل التنظيمى لوزارة التَّحْدمات يأتي في إطار ضم القطاعات والإدارات المتشابهة والمتداخلة بالاختصاص لتقليص دورة الأعمال المستندية داخل الوزارة، بما يخدم المراجعين، ويسهل من تقديم الخدمات لهم وتوفيرها بأسرع وقت.

جانب من حفل تكريم وكلاء الوزارة المساعدين المتقاعدين

وقالت بوشهري، في تصريح صحافي على هامش حفل تكريم وكلاء الوزارة المساعدين المتقاعدين، الذي نظمته الوزارة في فندق

الريجنسي صباح امس الاول، إن ديوان الخدمة المدنعة وافق على هيكلة قطاعات الوزارة والإدارات التابعة لمكتبى الوزير والوكيل، مُضْيِفَةً أنه جار تشكيل لجنة لدراسة توزيع الإدارات والأقسام وفق التنظيم الجديد.

بوشهرى: لجنة لتنفيذ الأعمال الخاصة بإعداد

أوصت بضرورة مراعاة مصالح الموظفين وحفظ جميع حقوقهم

وأعلنت أنها بصدد تشكيل لحنة لتنفيذ الأعمال الخاصة بإعداد الهيكل الجديد للوزارة، وتنفيذ القرارات الخاصة بدمج وإلغاء بعض القطاعات والادارات ونقل اختصاصاتها وما يترتب على ذلك من نقل موظفى هذه الإدارات إِلَى إِداراتُ أَخْرِي، ومخاطبة ديوان الخدمة لاعتماد هذه التعديلات.

وشددت على أنها أوصت اللجنة بضرورة

مراعاة مصالح الموظفين وحفظ جميع حقوقهم، والسماح لموظفي القطاعات والإدارات التي تم الغاؤها بالانتقال إلى إدارات أخرى بما يتماشى مع اللوائح والنظم، وبناء على ما تقتضيه مصلحة العمل.

قطاعات، من خلال إلغاء قطاع التخطيط مع نقل تبعيته، إلى جانب دمج بعض القطاعات الأخرى، وتزامن معه إحالة عدد من الوكلاء المساعدين المنتهية عقودهم إلى التقاعد، وهم فهد الرشيدي وجزاء المطيري ومعجب الدوسري وناصر الكندري.

«الحرس»: إعداد الضباط بما يتلاءم مع مستجدات الفكر العسكري



شبهد وكيل الحرس الوطنى الفريق الركن مهندس هاشم الرفاعي حفل تخريج دورة المشاة التأسيسية للضباط في معسكر الصمود، والتي شارك فيها ضباط من الجيش الكويتي.

ونقل الرفاعي إلى خريجي الدورة تهنّئة القيادة العلّيا للحرس، مُمثلة في رئيسه سُمو الشيخ سالم العلي، ونائبه الشيخ مشعل الأحمد.

وأكد أهمية الـدورات العسكرية، ومن بينها دورة المشاة التأسيسية لإعداد ضباط الحرس، بمّا يتلاءم مع مستجدات الفكر العسكري . ومستحدثاته في كل الشؤون الأمنية والعسكرية، من خلال مناهج تمزج بين العلوم العسكرية والتدريبات المطورة، وهو ما يطبقه الحرس من

خلال وثيقة أهدافه الاستراتيجية 2020 «الأمن

ودعا الضياط إلى مضاعفة الجهود والاستفادة مما اكتسبوه من خبرات في الدورة، لتنفيذ المهام المنوطة بهم على أكمل وجه، حتى يمضى الحرس قدماً في مسيرته المشرفة بحماية آلأهداف والمواقع الحيوية، ومشاركة زملاء السلاح في الجيش والشرطة، والإدارة العامة للإطفاء بحفظ أمن الوطن وحماية مقدراته.

حضر الحفل قائد العمليات والخطط اللواء الركن فالح شبجاع، ومدير ديوان نائب رئيس الحرس اللواء جمال ذياب، وعدد من كبار الضباط

كاميرا مرورية جديدة ذات مواصفات عالية وتكنولوجيا حديثة، و20 لوحة وسائل متغيرة، لتضاف إلى المنظومة الموجودة سابقاً.

الكاميرات الجديدة

الطرق والتقاطعات

تخدم المراقبة

والمتابعة على

دشن الفريق الدوسرى 100

القضائية يحرص على توعية المستهلكين في المقام الأول بالقوانين المتبعة، لقيام

أصحاب العقارات بالهدم والبناء

دون عراقيل، لافتا إلى أنه لا

يمكن أن يحصل صاحب العقار

على ترخيص بناء من البلدية

دون أن يحصل من «الكهرباء

وبين أن حملات فريق

الضيطية القضائية على

المنأزل والمواقع المخالفة

مستمرة في كل المحافظات خلال شهر رمضان المبارك،

لافتا إلى أن تلك الحملات كأن

لها أثر إيجابي في خفض الهدر في المياه عن طريق استخدام

الخراطيم في غسل السيارات

والأحــواش، مثمناً تعاون

المواطنين مع حملات الوزارة

المختلفة، وآلاستجابة لتلك

ودعـا دشـتي المستهلكين، في حالة احتراق العدادات، إلى

الاتّصال على رقم «152» والإبلاغ

عن احتراق العداد، لتُتخذ

الإجراءات اللازمة في هذا الشأن،

مشدداً على أن ايضال التيار

مباشرة إلى المنازل دون عداد

بخالفُ النَّقانَون.

والماء» على كتاب «لا مانع».

«الداخلية» تدشن 100 كاميرا مرورية جديدة

الدوسري خلال تدشين الكاميرات الحديدة

صباح أمس غرفة عمليات المرور وغرفة التحكم المركزي بالإدارة العامة للمرور، وكانٌ في استقباله الوكيل المساعد لشؤون المرور بالإنابة اللواء فهد والمدير العام للادارة العامة للعلاقات والإعلام الامنيّ بالإنابة العميد توحيد الكندري، وعدد من قيادات قطاع المرور.

ودشين الدوسري، خلال الزيارة، 100 كاميرا مرورية جديدة ذات مواصفات عالية وتكنولوجيا حديثة، و20 . لوحة وسائل متغيرة لتضاف الى المنظومة المرورية الموجودة سابقا وعددها 79 كاميرا، ليصبح مجموع الكاميرات في نظام المراقبة المرورية 179، تخدمً عمليات المتاتعة للحالة المرورية ورصد المخالفات

وتسجيلها على الطرق والتقاطعات. واطلع الدوسري على عدد من كاميرات المراقبة المتنقلة، والتي تعمل بالطاقة الشمسية، ويمكن نقلها إلى عدة مواقع لمساندة الكاميرات الثابتة.

واستمع من مدير إدارة العمليات بقطاع المرور العقيد يوسف الخده إلى إيجاز عن نظام التحكم

المركزي والمراقبة المرورية والجهود المبذولة زار وكيل وزارة الداخلية الفريق محمود الدوسري لتطوير المنظومة، حيث أكد أن اضافة هذا العدد من الكاميرات ولوحات الوسائل المتغيرة الى نظام

الاشبارات الضوئية وتوقيتها، وكذلك المساهمة في انسيابية الحركة المروريّة، إضافة إلى إمكانية تسجيلً المخالفات من خلال غرفة التحكم المركزي. وقام الفريق الدوسري بتدشين نظآم الرخص الإلكترونية الجديدة، والتني تمكن المستخدم من الدخول على البوابة الالكترونية وفتح حساب لسداد المخالفات وتجديد رخصة السوق من خلال ملء

المراقبة المرورية سيمكن غرفة التحكم المركزى

من متابعة الازدحامات والتعامل بكفاءة عالية مع

الاستمارة الالكترونية، ثم التوجه إلى أقرب جهاز خدمة ذاتية، والذي سيتم وضعه في بعض المرافق الحكومية والمجمعات التجارية. وأوضىح مدير مركز التدريب التخصصى بقطاع المرور العقيد سالم العجمي، أن شكل ومضمون

رخصة السوق سيتم تغييرهما لتكون أكثر أمنية

هندی یعرض رشوة على موظفي «التجارة»

قدم مراقب المعادن الثمينة بوزارة التجارة

والصناعة بالاغا إلى مخفر الصالحية ضد وافد هندي حاول تقديم رشوة إلى موظفي الوزارة. وتضمن البلاغ أن المتهم أحضر الذهب والمعادن الثمينة إلى قسم الرقابة لاعتمادها مستخدما أكياسا بلاستبكية مخالفة لمواصفات الوزارة، علما بأن المعتمد من الأخيرة وزنه تقريبا 22 غراماً، أمّا ما استخدمه المتهم فوزنه نحو 10 غرامات، وعليه تمت مصادرة الذهب الذي زته من مسؤول قس الرقابة، مما دفع المتهم إلى عرض رشوة على

وقال مصدر أمني، إن رجال الأمن أبلغوا وكيل النائب العام الذي أمر بحجز الوافد الهندي، وتسجيل قضية حملت رقم 2018/20 جنايات الصالحية، تحت مسمى التزوير ورشوة موظف عام، وأحالته للنباية.

موظفي الوزارة مقابل عدم

إصابة 3 إطفائيين في عدة حرائق بالجهراء

النيران التهمت مستودعاً للأعلاف وقسيمة صناعية وسكناً للعمال

رجل إطفاء أصيب بحالة اختناق وإجهاد

حراري أثناء عملية المكافحة، وتم علاجه في

الموقع نفسه من قبل فنيى الطوارئ الطبية.

الأمير إن غرفة العمليات تلقت بلاغا

مساء أمس الأول يفيد عن اندلاع حريق

وفي تفاصيل الحادث الثاني، قال العقيد

🗨 محمد الشرهان

تعاملت فرق الأطفاء مساء أمس الأول مع 3 حرائق في محافظة الجهراء، منذرة بصيف ملتهب إطفَّائيا، وقد أسفرت تلك الحرائق التي اندلعت في مزرعة للدواجن على طريق السالمي وسكن للعمال في منطقة إسطبلات الجهراء وقسيمة صناعية بمنطقة سكراب الخشب بأمغرة، عن إصابة 3 إطفائيين بحالات اختناق وإجهاد حراري، كما أسفرت عن خسائر مادية لحقت بالمواقع التي اندلعت فيها النيران. وفى تفاصيل الحادث الأول، قال مدير

إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة

العامة للإطفاء، العقيد خليل الأمير، إن غرفة العمليات تلقت بالأغا فجر أمس يفيد باندلاع حريق في مخزن للأعلاف على طريق السالمي تابع لإحدى الشركات، فتم تحريك مركز إطفاء الشُّقايا الى موقع الحادث، وتبين أن الحريق نشب في المخزن الذي تبلغ مساحته 1500م2، وتمكن رجال الإطفاء من السيطرة عليه وإخماد النيران، لافتا الى أن

والسيرآميك وأدوات صحية مساحتها

في إسطبلات الجهراء، فتم تحريك مركزي إطَّفاء الجهراء الحرفي والجَّهراء، وتبين أنَّ الحريق نشب في سكن للعمال تبلغ مساحته 12 م2، وتمكنت فرق الإطفاء من السيطرة على الحريق وإخماد النيران من دون وقوع

وفى تفاصيل الحادث الثالث، قال إن غرفة العمليات تلقت بالاغا يفيد بوقوع حريق مساء الاول في منطقة سكراب الأخشاب بمنطقة أمغرة، وفور تلقى البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء الجهراء الحرقي وجليب الشيوخ وصبحان والإسناد، وتبين أن الحريق نُشب في قسيمة تحتوي على الأخشاب

250م2، لافتا الى أن رجال الإطفاء تمكنوا من السيطرة على الحريق وإخماد النيران في وقت قياسي. وذكر العقيد الأمير أن ضباط وحدة

مراقبة تحقيق حوادث الحريق انتقلوا لى الموقع وعاينوا معاينة أولية للبحث في أسباب الحريق وملابساته، لافتا الى أن الحادث أسفر عن إصابة رجلي إطفاء باختناق وإجهاد حراري، وتم علاجهما في موقع الحادث.

«العاصمة»: متابعة المراكز الرمضانية لخدمة المصلين

«الداخلية»: توفير أقصى درجات الحماية لأبنائنا في «القرقيعان»

والإعلام الأمني بوزارة الداخلية بالإنابة العميد توحيد الكندري ضرورة انتباه أولياء الأمور

وبين الكندري أن جميع القطاعات المعدانية والقيام بدورهم الرقابى، ومتابعة أطفالهم خلال تنقلهم بين المنازل والشوارع الداخلية

«مساجد الأحمدي»: «دعيج الصباح» الرمضاني مستمر في النجاح

أكد المدير العام للإدارة العامة للعلاقات لأبنائهم ومتابعتهم؛ لحمايتهم من أخطار الطريق، وأي أمور سلبية.

> المعنية اتخذت كل الاحتياطات والتدابير الوقائيَّة لتأمين سلامة الأطُّفال، لافَّتا إلى أَنْ ذلك لا يعفى الأهل من المشاركة بالمسؤولية، لممارسة هذه الاحتفالية، وذلك لضمان حمايتهم وسلامتهم.

وأشار إلى أنه «تمت زيادة عدد دوريات

الأمن وتوسيع انتشارها لتوفير أقصى درجات الأمان والسلامة والحماية لأبنائنا في الأسواق والمجمعات والمرافق الترويحية وكل أماكن وجودهم، لينعموا بالأمان من خلال إشعارهم بوجود رجل الأمن معهم في كل مكان لحمايتهم ومشاركتهم فرحتهم بهذة الاحتفالية».

وناشد الكندري قائدي المركبات ضرورة الانتباه أثناء القيادة، وخاصة بالشوارع الفرعية داخل المناطق السكنية، والالتزام بالسرعة المقررة، وعدم الانشغال باستخدام الهاتف النقال، وشدد على ضرورة متابعة أولياء الأمور لأطفالهم وعدم الاعتماد على العمالة المنزلية، موضحا أن هاتف الطوارئ 112 يعمل على مدار الساعة.

الكويت تشيد بـ «إعلان فرنسا» حول ليبيا

سياسية شاملة للخروج من

فرنسا سامى السليمان، أمس الأول، أهمية آلإعلان الذي صدر عن المؤتمر الدولى حول ليبيا، الذي عقد تحت رعاية الأمم المتحدة في باريس، لإيجاد تسوية سياسية شاملة في

أكد سفير الكويت لدى

. وشدد السليمان في تصريح لـ«كونـا»، بعد

الأزمة الليبية.

مشاركته في المؤتمر، على ضرورة تنفيذ الإعلان الذي وافقت عليه الأطراف الليبية الأربعة التى حضرت المؤتمر اللذي يمثل خريطة طريق

وأشار إلى أن هذا المؤتمر، الذي يعقد بعد سنوات من الصراع في ليبيا، وحضره لأول مرة جميع الأطراف الليبية، يفتح مرحلة جديدة

من الاستقرار والتعاون، وصولا إلى وضع الدستور وإجراء الانتخابات الرئاسية والتشريعية قبل نهاية هذا

وأكد ضرورة تعزيز الوحدة الوطنية الليبية عبر الحوار، الذي توفره مبادرات المصالحة

الوطنية وبدعم من المجموعة الدولية، للتوصل إلى حل سياسى شامل للأزمة الليبية، والالتزام بما يسفر عنه التوافق السياسي الليبي بصفته الإطار الوحيد لمعالجةً الأزمة الليبية. وأعرب السفير السليمان عن تقديره للجهود الفرنسية التى قادها الرئيس الفرنسي إسمانويل ماكرون، والتي أسفرت عن صدور إعلان اليوم، مشيدأ بالجهود التى يبذلها المبعوث الأممى غسان سلامة من أجّل إيجادٌ حل سياسي للازمة الليبية.

«الحرص على استقطاب القراء والمشابخ الأكفاء أصحاب الأصوات المتميزة بهدف توفير أجواء ايمانية لجميع المصلين خلال ليالى الرحمة»، مبينة أن «هذه الخطوة اعتادتها الإدارة في الأعوام وقالت الإدارة، في تصريح صحافي،

أكدت إدارة مساجد محافظة الأحمدي

إن «مركز دعيج الصباح الرمضاني بالصباحية التأبع لإدارة مساجد الأحمدي أصبيح البيوم أكثر تطورا واستقطابأ لجموع المصلين في هذه الليالي المباركة،

الأمر الذي استدعى ضرورة توفير كل وصلت إليه الإدارة منذ سنوات طويلة سبل الراحة والخدمات المتنوعة لتمكين المصلين من أداء صلاتهم بسكيتة وخشوع»، مشيرة إلى أن «الإدارة أخذت على عاتقها زمام المبادرة في السير نحو الريادة والقمة والتميز بهمة العاملين والقائمين على العمل في الإدارة التي

> وأوضحت أن «الإدارة حققت قيمة الشراكة مع الآخرين والتي دعت إليها استراتيجية وزارة الأوقاق، وذلك مع خلال التنسيق مع الجهات والوزارات والمؤسسات الحكومية والأهلية، والتي تهدف إلى ضمان استمرار النجاح الذي

طبقت استراتيجية وزارة الأوقاف».

مساجد العاصمة وبقلوب خاشعة، توافد المصلون لأداء

الليلة الرابعة عشرة من صلاة التراويح فى مراكز العاصمة الرمضانية المقامة في مسجد الراشد بالعديلية، ومسحد الغملاس بمنطقة القادسية، ومسجد الحسن بن على بمنطقة الدوحة.

من جانبه، قال المراقب الثقافي بإدارة المساجد عبدالعزيز الدويلة، إن «الإدارة حرصت على تكثيف الأنشطة الثقافية،

لخدمة القرآن الكريم وعلومه (حفاظ)»، موضحاً أن «هذه الأنشطة تشهد إقبالاً من جمهور المصلين، خصوصاً مع وجود ضيف مسجد الغملاس بمنطقة القادسية هو د. عبدالرؤوف الكمالي، الذي ألقى محاضرة إيمانية بعنوان (محطات

بالتعاون مع الجمعية الخيرية الكويتية

ولفت إلى أن «الفريق الرمضاني الموجود في المراكز الرمضانية يتواجد قبيل صلاة المغرب كل يوم لمتابعة شؤون

المجلس يقر ميزانيات 8 جهات حكومية... ويحيل تقرير لجنة

• «البيئة» استحوذت على حديث النواب... والحكومة تصدت للرد على الملاحظات

واصل مجلس الأمة إقرار ميزانيات الجهات الحكومية للسنة المالية 2019/2018 وحساباتها الختامية للسنة المالية 2017/2016، إذ تمكن في جلسة أمس من إقرار ميزانيات 8 جهات حكومية وحساباتها الختامية، وسط استحواذ ميزانية الهيئة العامة للبيئة وميزانية نقطة الارتباط الكويتية على حديث النواب الذين وجهوا انتقادات لاذعة لنقطة الارتباط، مطالبين الهيئة العامة للبيئة بعدم منح أي تراخيص في منطقة الشعيبة، في حين وافق المجلس على إحالة تقرير لجنة دراسة استجوابي رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك الى الحكومة من دون مناقشة. وكان لافتاً في جلسة أمس ردود الوزراء على استفسارات النواب، والذين تصدرهم النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد الذى شدد على أن المبلغ المرصود لتطوير المنطقة الشمالية الذي يتجاوز 400 مليار دولار لن

تدفعه الدولة، ولكن سيتم استقطابه من المستثمرين، مؤكداً أن هناك دراسة بيئية، ولن يتم منح تراخيص صناعية بمنطقة الشعيبة الغربية التي وصفها

وأعلنت وزيرة الإسكان وزيرة الدولة لشؤون الخدمات جنان بوشهري إيقاف إنشاء البيوت الحكومية، في حين أكد وزير التجارة والصناعة خالد الروضان، الذي حصل على تهديد مباشر من بعض النواب في حال إصدار تراخيص بـ «الشعيبة الغربية»، أنه لن تصدر أي تراخيص إلا بموافقة البيئة.

وأقر ميزانيات كل من «كونا »، وصندوق المشروعات الصغيرة، والإدارة العامة للإطفاء، والهيئة العامة للشراكة بين القطاعين العام والخاص، والهيئة العامة للبيئة، وهيئة الاستثمار المباشر، وبنك الائتمان الكويتي، وبنك الكويت المركزي، ولوحظ عدم إبداء أي ملاحظات نيابية على ميزانيتي «كونا» و«المركزي».

> افتتح رئيس مجلس الامة مرزوق الغانم الحلسة التكميلية

الجلسة بمناقشة ميزانيات 8 جهات حكومية هي "كونا"

وأبدى النائب على الدقباسي اسفه من تكرار الحديث فيما يخص الاقضاع الآن وترشيد انفاقه.

الهيئات كلفت الدوتة اموالا ولم تحقق فوائد، ومن حسن الطالع انناً ان يكون مجرد تسريبات اعلامية

الساعة 12 ونصفا من ظهر امس، بعد رفعها نصف ساعة لعدم اكتمال النصاب، وتلا الامين العام اسماء الحضور والمعتذرين عن عدم حضور الجلسة. وبحسب قرار المجلس في

وصندوق المشروعات ألصغيرة والادارة العامة للإطفاء والهيئة والخاص والهبئة العامة للببئة

تزايد عدد الهيئات، فالحكومة فاقدة للبوصلة، فتتذرع في رفض القوانين الشعبية بالكلفة المادية بينما يتم الافراط في انشاء الهيئات التي لا يستفيد منها سوى الاسماء التي يتم تعيينها بالباراشوت، والمجلس اصبح "هايد بارك" لكننا مستمرون في متابعة هذا الملف، وصندوق المشروعات الصغيرة لعب بالأموال في البداية وإشبيد يتصحيح

جلسة امس الاول الثلاثاء بدأت

العامة للشراكة بين القطاعين العام وهيئة الاستثمار المباشر وبنك الائتمان الكويتي وبنك الكويت

وشيدد الدقياسي على أن هذه

نناقش الان ميزانية بنك الائتمان. وتساءل الدُّقباسي: ماذا يمنع وزيرة الإسكان من عمل مبادرة بصرف قرض ترميم لبيوت الكويتيين؟ مشدداً على ان رفع سقف الاستقطاع فيما يخص القرض الإسكاني مرفوض، وأتمني

أعرب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير

الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد عن توقعه أن

تستقطب المنطقة الشمالية (مدينة الحرير وجزيرة

بوييان) استثمارات دولية بأكثر من 400 مليار

دولار لن تكلف الميزانية العامة للدولة أي مبالغ.

جاء ذلك في مداخلة للشيخ ناصر الصباح

في جلسة امس ردا على ما أثاره عدد من النواب

أثنَّاءُ مناقشة تُقارير لجُّنة الميِّزانيات والحسَّابُ

الختامي البرلمانية بشأن اعتماد الحسابات

الختامية وربط ميزانيات ثماني جهات حكومية.

استَثمارات دولية بأكثر من 400 مليار دولار للمنطقة الشمالية التي تقدر مساحتها بـ 1800

كيلومتر مربع وهي تيست مخصصة للصرف

وأضاف ان "استقطاب الاستثمارات الدولية

للمنطقة الشمالية يتطلب وجود قانون مناسب

عليها من قبل الميزانية العامة للدولة".

وقالُ الشَّيْخ ناصرُ: "نتوقع أَنْ يتم استقطاب

وانشاء بيوت حكومية.

وتحدثت النائبة صفاء الهاشم قَائلُة أن "الحل ليس في مضَّاعفة ٰ القرض الاسكانيّ، وانماً محاسبة الحكومة على مضاعفة تكلفة البيت الحكومي، البيت الان يكلف 171 الفا والفعلية من 160 الى 70 ألفا". وقالت الهاشم: من باق التأمينات والاستثمارات ومن خسف الموانئ؟ فالحرامية كُلهم

من نفس الفئة، فما يهمنا بعد التعليم والصحة الاكل والبيئة. وأضافت الهاشم: الخضار والسمك فاسدان، وسبب نفوق الْاسماك مياه ملوثة من 53 مخرجاً، الله بفتح كبدك ياللي فتحت المجاري على البحر.

ورأت ان بعض نواب المدير العام للهيئة العامة للبيئة طلعت ريحتهم... وين هيئة مكافحة ر. الفساد منهم؟!

محذرة الحكومة من ان الهيئة العامة للبيئة تعد مشروعاً الان بفرض رسوم على المقاهى التى تدخن الشيشة بواقع 30 ديناراً منها 10 للشركة و20 للبيئة، وبالنسبة لقروض الترميم تعطى وفق شروط للمستحقين، وأي تُعديلات قابلة للدراسة، وما يهمناً هو استدامة بنك الائتمان والقدرة على الالتزام بتوفير 12 الف وحدة سكنية سنوياً، ولا توجد مكافأت شهرية تعطى، انما مكافأة سنوية تبلغ خمسة الأف لأعضاء مجلس

ويشأن ما اثارته الهاشم، قالت بوشهري: فيما يتعلق بأسباب عدم بناء الحكومة للبيوت ذكرت ان الأستراتيجية تغيرت، وانه يتم توزيع قروض وبيوت لكي يبني المواطن ما يحتاجه، فتم ايقاف

وردت النائية الهاشيم: ما يحدث لا يتناسب مع قيمة الرقابة، وأشيد بوقف إنشاء البيوت

الحكومية لانها كانت ركيكة. الإخوة في وقال الدقباسي: اشيد بادارة بنك الائتمان لكن ما الجديد؟ كل ما ذكرته موجود وانت في الابتدائية. وطلبت بوشهري منّ الدقباسي تزويدها بالاسماء التي اتهمها بالتنفيع وبالوقائع ومستعدة . لفتح تحقيق فوري بها، لأن ما

> وقال الدقباسي: لم أت لادخل معركة سياسية وسأسلمها اسماء التنفيع والقضية ليست قدم لي

> من جانبه، قال النائب وليد الطبطبائي: لا اعلم اذا وضعوا اجابتي بالتلفزيون عن اسباب عدم موافقتنا على تمرير الميزانية؟ وذكرت ان السبب هو اختيار القياديين الذين يأتون بالبارشوت. ولفت الطبطبائي الى انه ابلغ رئيس الوزراء في أجتماع سابق

> مضرورة اقرار قانون القياديين وتوفير 4 شروط في تعيينهم ذُكرت بالقرآن والسنة وهي "العلم والقُّوة والأمانة والخبرة". وأُكد الطبطبائي أن النفط هبة

> من الله لا يجوز بعثرته بهذا الشكل، من خلال اللجان والمهمات. وأكد الطبطبائي اهمية أقرار قانون التعيين قي الوظائف القيادية لتوافق لكم على الميزانيات بهذه الطريقة. يجدد النائب سعدون حماد

مطالبته في نقطة نظام الالتزام بالحديث عن الميزانيات. وقال النائب الأول لرئيس الوزراء وزيّر الدفاع: ما ذُكرهُ الطَّبِطَبَّائَي بشأن 400 مليار دولار نعتقد انها 400 مليار دينار واكثر، وليست الدولة هي التي ستدفع، فهذا المبلغ مخصص للاستقطاب من

الخارج وليس استثماراً من الدولة.

"فيصل المدلج من الاسماء التي

خاص به علما بأن القانون الآن تحت الدراسة حتى

وحول ما أثاره بعض النواب بشأن تلوث بعض

مناطق البلاد وتأثيرها على البيئة أوضح الشيخ

ناصر الذي يترأس المجلس الأعلى للبيئة أن

الاجتماع الأخير للمجلس الأعلى للبيئة بحث

كيفية التعامل مع المشاكل البيئية في منطقة

الشُّعْيِبة لاسيما ما يتعلق بالتلوثُ الصَّناعَى منها.

وقال: "تم إيقاف إعطاء أي تراخيص في منطقة

الشُّعيبة حتَّى يتبيُّن حجم الضَّرر الذي تُتعرض

وأضاف ان اجتماع المجلس الأعلى للبيئة

الأخير بحث شراء بعض الوحدات لتنقية مياه

تكون المنطقة جاذبة للمستثمر والساكن".

ورد النائب الطبطبائي قائلاً ان

الحكومية ونتحدث عن آلية بطيئة في مجلس الوزراء فلا توجد ميزانية تعزيزية لتحلبة المباه

التنسيق غائب

بين الجهات

«الارتعاط»

في البداية

أنهم تحت

رقابة الأمم

المتحدة

كانوا يرفضون

رقابتنا بحجة

عبدالصمد

بشهد لها لكن لم يتم اختياره رغم ذَّلكُ بطريقة شَفافة لمنصب رئيس مدينة الحرير".

المرداس: هناك دراسة من هيئة البيئة، وأحذر من ادراج طلب في 6 يونيو ببناء مصانع بمنطقةً الشُّعيبُّةُ الغُربية، وهذا المُوضوع فيه تنفيع، وهناك مدن صناعيةً بعيدة عن المأهولة بالسكان، وأستغرب الاصرار على انشاء المصانع بتلك المنطقة وتأثيرها على المناطق المجاورة.

اشير الى ضغط الهيئة العامة للصناعة وصرف 3 مليارات قيمة التعويضات البيئية لكنها مهملة لأن مدير الارتباط غير مؤهل لذلك. وقال وزير الدفاع أن منطقة الشعيبة الموبوءة موقوفة تمامأ من اعطاء اي ترخيص حتى يثبت الضرر، وهناك مناطق اخرى ونحن بصدد التعامل معها، وبالذات قضية التلوث الصناعي منها، وبحثنا في جلستنا الاخيرة شراء بعض الوحدات لتحلية المياه لو حدث ما حدث في مشرف وعدم ذهابها للبحر وتلوّيث المناطق. وأكد وزير التجارة ان الهيئة العامة للصناعة لا تخصص اي ارض الا بعد الحصول على موافقة الهيئة العامة للبيئة وفق اشتراطات، وهي تعد دراسة الان، وهى المسؤولة عن الجانب البيئي.

حديدة بالشعيية. في وقت قال النائب عبدالله فهاد ان التُّنسيق غائب بين الجهات الحكومية ونتحدث عن آلية بطيئة فى مجلس السوزراء فلا توجد

وشكر المرداس النائب الأولّ

على توضيحه، مشددا على ضرورة

من جانبه، قال النائد ناىف

وأشياد المرداس بتعاون النائب الأول من اجل حماية البيئة لكن

عدم ادراج أي طلب بتوطين مصانع ميزّانية تعزيزية لتُحلية المياه.

وأشار فهاد الى ان مجرور الغرالي يصب في جون الكويت والهيئة العامة للبيئة لا تقوم بالاحالة للنيابة، والحكومة . هي المسؤولة عن ذلك، فهي مسؤوليتها مجتمعة، ومنطقة الجليب يذهب كل صرفها الصحى الى جون الكويت، وهناك تشرذه حكومي بين الوزارات، ولا يوجد اي تنسيق، والناس غائبة عن الوضع البيئي الكارثي بالكويت، ولابد ان

جلسة مجلس الأمة أمس (تصوير عبدالله الخلف)

الكفاءات، ونحاسبه على ادائه.

وانتقد النائب مبارك الحجرف

ترهل الجهاز الحكومي، والهيئات

لم تنشأ الا لتنفيع اشخاص،

وهناك امر خطير عدم شعل

الوظائف في الدرجات المتوفرة

فى الميزانيات واغلب المزانيات

موجود بها هذا الأمر، وادعو

الى تسكين الدرجات بالميزانية

الجديدة بالكويتيين، وألا تأتى

العام المقبل بذات الدرجات وهناك

مشكلة في مراكز الاطفاء فمدينة

سعد العبدالله الى الان تفتقد

وتابع الحجرف ان الايجار تمت

زيادته في المباركية من 400 دينار

الى 15 الف دينار فهل هذا يعقل؟

لمصلحة منو؟ وهل الدولة تحتاج

فلوساً من المواطنين، ولفت الى ان

الهدر في هيئة الشراكة بلغ سبعة

وأشاد بإدارة بنك الائتمان، لكن

هناك قصورا في عدم ايجاد حلول

لمشكلة الرعابة السكنية للمرأة،

والناس في حاجة لقروض الترميم،

مؤكداً عدم وجود أي تواجد لهيئة

وقال الحجرف أن الوزير خالد

الروضان امام مسؤولية كبيرة

فيما يتعلق بإتاحة المشاريع

الصغيرة للشباب الكويتيين؛ لأنّ

هذه المشاريع عماد الدول ورافد

وقالت صفاء الهاشم ان

لجنة المرأة انتهت من تعديل

قانون الرعابة السكنية فيما

يتعلق بالقرض الاسكاني للمرأة

وسيصدر تقرير اللجنة حول هذا

الموضوع بالتعاون والتنسيق مع

وزيرة الاسكان وبنك الائتمان في

وأشياد الحجرف يجهود لحنة

المرأة لانجاز قروض المواطنات،

كما اشاد بدور بنك الائتمان مطالبا الحكومة بدعم هذا البنك.

بينما قال خليل عبدالله:

عندما هبطت اسعار النفط كلنا

ارتبكنا، ولم نلتفت لأمر مهم هو

ان الهيئات الجديدة تعانى عجزا

شُديداً لتنويع الإيسرادات، فهل

معقل أن الرادات معض الهيئات لا

تتجاوز 15 في المئة؟ لافتا الي ان

دورة الروضان تنتج ايرادات اكثر

من بعض الهيئات، واقول لوزير

المالية ان الجهاز الذي يعجز عن

الايسرادات لا يمد يده في جيوب

وتطرق عبدالله الى الوزير

خالد الروضان فقال: أنت وزير

نشيط، ولكن لن نسمح لك بإيقاف

المشاريع الصغيرة الخاصة بالامن

والاراضي، وهذا ليس بكيفك،

فيجب أن تمنح هذه النوعية من

المشاريع اولوية، وهناك مؤسسات تهدد امن البلد، وعلى "الداخلية"

وقال عبدالله: لا يمكن ان نضع

الناس والله نكسرها له.

طبولالحرب

اجتماع اللجنة 7 يونيو المقبل.

ملايين وأطالب بالغائها.

الأستثمار المباشر.

وجود مركز للاطفاء.

وتابع فهاد: لأ يمكن معالحة الكوارث البيئية بهذه السطحية، ولا يد من نقطة حكومية للتعامل مع هذا الوضع، وأوكلت هذه المهمة لاناس غير مهنيين، وهل هناك رقابة مالية على نقطة الارتباط الكويتية؟ فهناك 4 مليارات مجمدة، ونحن مؤتمنون على تلك الاموال، ونشهد كارثة بيئية بكل المناطق الجنوبية أذا لم تتحرك الحكومة.

ندق نأقوس الخطر.

وقال رئيس الميزانيات عدنان عبدالصمد: الاخوة في الارتباط كانوا يرفضون في البداية رقابتنا، بحجة انهم تحت رقابة الامم المتحدة، وهناك 25 مليون دينار انتهت ويطلبونها من الحكومة وهم الان تحت الرقاية.

وأكد وزير التجارة والصناعة انه لا يتم منح رخص لمصانع الا

بدوره، قال وزير النفط بخبت الرشيدي ان نقطة الارتباط ليست المسؤولة عن الرصف، وأنما تنسق وتنفذ المشاريع الخاصة بالزراعة والنفط والكهرباء، وخاضعة لجميع الجهات الرقابية، وتنسق لتسليم الاموال للجهات المستفيدة وتحصل على 3% للتكاليف الإدارية وهي كافية.

وقال النائب خالد العتيبي: الاخ وزير التجارة أسمع كلامه يعجبني اشبوف افعاليه استغرب، اذا كانّ الموضوع صحيحاً وانه لا يتم انشاء مصانع الابوصول ترخيص للهيئة فكيف يتم وضع مصانع الشعيبة على جدول الاعمال لاجتماع الهيئة العامة للصناعة

في 6 يونيو؟ نرجو التوضيح. وقال وزير التجارة ان الجدول الذي لديك غير معتمد لأنه لم يصلني، وانا من يوقعه، لانه لا

يعتمد ألّا بُتوقيعي. ۗ الى ذلك، قال النائب عدنان . عبدالصمد ان ما تعقى لنقطة الارتباط من مصاريفها الادارية ملتونان فقط من 25 مليون دينار،

اي صرفوا 23 مليونا. وقال النائب عبد الله فهاد ان البينة الكويتية تعانى ولم تحرك الحكومة شعرة.

ورد وزير النفط "ان نقطة الارتباط لأتقوم بتنفيذ المشاريع بنفسها، وتم توجيهها بخفض المصاريف حتى يكفيها المبلغ المرصود للمصاريف الادارية حتى

بدوره قال النائب رياض العدساني ان فيصل المدلج في

















فهد التركي ومحيي عامر

الحكومة فاقدة للبوصلة وتتذرع في رفض القوآنين الشعيبة بالكلفة المادية الدقباسي

> الحل ليس في مضاعفة القرض الإسكاني ىل محاسّىة الحكومة على مضاعفة تكلفة البيت الحكومي

أبلغت رئيس

الوزراء ضرورة

إقرار قانون

القياديين

وتوفير 4

شروط في

لشاهين بمشط لحيته

تعيينهم ذكرت

بالقرآن والسنة

الطبطبائي

دراسة استجوابي المبارك إلى الحكومة من دون مناقشة

• إيقاف توزيع البيوت الحكومية ولا تخصيص لقسائم صناعية بـ «الشعيبة»





بوشمري: زيادة قرض الترميم قابلة للدراسة

الجديدة للسكنية ستتيح الفرصة الكاملة للمواطن لبناء بيته وفق

وأكدت أهمية استدامة بنك

الائتمان في ظلّ وجود توزيعات

تصل إلى 12 ألف وحدة سكنية،

لافتة إلى أن زيادة قرض الترميم "أمر

قابل للدراسة" بما يسهم في تخفيف

ونفت صحة ما أثير في وسائل

التواصل الاجتماعي بشأن وجود

احتياجاته". ۗ



بوشبهري ذلك، موضحة أن مجلس

ادارة البنك يضم في عضويته

ممثلين لعدد من الجهات الحكومية

هي وزارة المالية، وبنك الكويت

المرَّكرْي، والهيئة العامة للاستثمار،

وإدارة الفتوى والتشريع، والمؤسسة

وأعربت عن تقديرها وثقتها بكل

أعضاء مجلس إدارة "الائتمان" لما

يؤدونه من دور "كبير" في وضع حلول مستدامة للقضية الإسكانية.

العامة للرعابا السكنية.

فيه لا تتجاوز 13 ألف دينار، وأنا

مع هذه الميزانية لكن لا يفترض

اى مساعدات نيابية لأنها رشوة"،

مؤكدا أن "الهدر في المشاريع كبير،

فهل يعقل ان الأوامر التغييرية

تصل إلى نصف قيمة المشاريع".

كألوان الطيف تبدلون جلودهم

كالثعابين لمصالحهم، ومتسلقون،

وهـ ولاء اكبر المستفيدين،

وبمواقفهم تراهم متقلبين أو

متمصلحين أو منتفعين، وتلك

الصفات مجتمعة فيهم، وهم للمبدأ

فاقدون، ومواقفهم بمثقال دينار

أما جمعان الحربش فقال

"أين وزير المالية، فنحن نناقش

ميزانيات وبعضها يتبع وزير

المالية، وسنقول ملاحظات

ونحتاج الى تفسير الميزانيات،

واطلب من النواب رفض ميزانية أي

وزير لم يكن موجودا وقت مناقشة

وأضَّاف قَائلًا ان "هيئة الشركة

كانت عبارة عن مبادرات طورت

لقانون هيئة، وأنا أرى أن هذه

الهيئة لم تنفذ إلا مشروعا واحدا،

ومشروع النفايات الصلبة تصل

كلفته الى مليار، والتقرير يقول

بعد 25 سنة لا يغطي 7 في المئة

. من احتياجاته، فكيف يكون ذلك؟،

وأريد أن أعرف من الوزير ما

المشاريع التي نفذت؟ وهل هيئة

الشراكة تسترشد بدليل مشاريع

ميزانيات جهاته".

وما هم إلا أفسد الفاسدين".

وقال العدساني "هناك متلونون

منا،لذلك الاولويات لمشاريع الأمن الغذائي من خالال المشاريع الصَعيرة التَّتي يجب ان يوافقَ عليها بدلا من العزب التي اصبحت تخصص للبعض دون وجه حق، والقضية تجاوزت ربع الجنجفة وتعيين وكيل لانه "يخبص جنجفة

وعقب الوزير الروضان قائلا ان توزيع الاراضى الزراعية والامن الغذائي ليس منّ اختصاص وزارة التجارةُ انَّما هيئة الزراعة.

وقال عدنان عبدالصمد مخاطبا وزير التجارة ان الشباب يطلبون ألف متر، فعرفض طلبهم بينما تتم الموافقة على تخصيص 50 الف متر لمصانع الطائرات من

وعلق الوزير الروضان ان هناك اربعة الآف موافقة على المصانع، وهذا ليس توطينا وتخصيصا وهذا القرار يملكه مجلس ادارة

وسأل عبدالصمد الروضان: ما الفرق بين التوظيف والموافقة؟ الامر الآخر ما قائدة مصنع الطائرات؟ لافتا الى ان اي مصنع

يجب أن يكون له ناتّج حقيقي. وقال الوزير الروضان أن آلـ 10 في المئة يتم تحويلها لمشاريع صندوق المشروعات الصغيرة، وهناك نصف مليون متر في ميناء ببدالله حولت للمشيارينغ الصبغيرة والمتوسطة، ونحن نسير وفق

وقال خليل عبدالله مخاطبا الروضان في الوقت الذي اشيد بكُ، اقول لك: لماذا تنتظر الحرب تقع حتى تعطى الاولوية للامن الغذائى والدوائي؟

نهج سريع.

من جَهْته، قال حمدان العازمي لماذا يجدد للقيادات الحكومية التي توجد لديها مخالفات؟ ومن المقترض أن يكون هناك حزم بهذا الموضوع، لكن الحكومة لا تحرك ساكناً، ومن لديه معرفة يجدد له". وقال العازمي مخاطباً وزيرة الإسكان "نشيد بجهودك الكبيرة في معالجة القضية الإسكانية، ونطالب باستعجال دفعات القرض الإسكاني، كي لا يضطر المواطن إلى الاقتراض بهدف تسديد

المقاولين". وعرج العازمي إلي القضية البيئية، فقال مخاطباً الروضان نحملك المسؤولية كاملة إذا صدرت تراخيص المصانع في المنطقة الجنوبية، وأقول له انتبة لا يوهقونك، والناس عانت من الأمراض بزيادة، وهناك مصانع أغلقت وأعيد فتحها من جديدً، وستتحمل المسؤولية كاملة إذا فتح أي مصنع جديد".

حدث بالحلسة

وتطرق إلى جهود "الإطفاء"،

توطين

قال وزير التجارة والصناعة خالد الروضان: لا يوجد أي توطين للمصانع بالمنطقة الجنوبية فى جدول أعمال مجلس إدارة الصناعة.ّ

نقطة الارتباط

أكد وزير النفط وزير الكهرباء والماء بخيت الرشيدي أن نقطة الارتساط تعمل كمنسق للتعويضات، ويستقطع لهم فقط 3 في المئة نظير مصاريفهم الإدارية، والمحكومة لا تمنحهم أي ميزانيات

ناقوس خطر

قال عبدالله فهاد: ندق ناقوس الخطر البيئي بسبب التلوث البحري والسحب الكبريتية، ونقطة الأر تباط البيئية أوكلت لأشخاص غير متخصصين، وهناك 4 مليارات

ان رجال الإطفاء يقومون بدور لا يعلم به الا ألله". وعقب الروضان على العازمي بالقول "لن يتم فتح أي مصنعً

فقال إن "الإطفائيين بضحون بأنفسهم، وبعضهم أصيب بإعاقة ولم يتم إرساله للخارج، وأنا أقول

. إلا بعد موافقة هيئة البيتَّة، التي تعطينا الإذن من عدمه، وكل ما فيّ الموضوع ان هناك دراسات تتم على المصانع الجديدة، وهي ما تحدد الصلاحيات من عدمه". وقال العازمي إن "مدير هيئة البيئة قال لي إن القضية لا تعني

الهُنِئَة، وهنتُةُ الصناعَة لا تأخذُ برأينا، وكلام الروضان غير صحيح واحذره أن رئيس وزراء سبق أن استجوب بسبب مصانع المنطقة

على صعيد متصل، قال محمد

الدلال إن هيئة الشراكة تعتبر من أهم الميزانيات، "لكننا نؤكد أن هذا الجهاز الذي انشئ على مفهوم الشراكة متعطل، كما أن هذا الجهاز يعانى هدرا ماليا"، لافتاً الى وجود علاقة ملتبسة بين الشركة وديوان المحاسدة، وهذه القضية معلَّقةً في مجلس الوزراء، ويجب أن تحسم الأمور وإلا فإن مشاريع الشراكة ستتعطل، ليس كذلك فحسب، بل هناك مشكلة أخرى تتعلق بالدورة

ه طبالب البيدلال بتخص جلسة خاصة لمشاريع الشراكة من اجل إصلاح مسارها وتصحيح أخطأتهاً، مشيّراً إلى أن "الخلل فيّ ادارة الدولـة لا فُى هيئة الشركةُ، فحسب، والدليل اننا لا نشاهد مشاريع على أرض الواقع".

المستندية.

وعرج الدلال على قانون حماية البيئة، قَائلاً، إن هذا القانون من أفضل القوانين البيئية في العالم، لكن الخلل في عملية تفعيل القانون، الذي أستطاع أن يرفّع مرتبة الكويت إلى مراكز متقدمة، وأكد أن هيئة البيئة تحتاج إلى دعم كبير من المجلس والحكومة، لاسيما في المسطحات الخضراء. من جانبه، خاطب عادل الدمخي الحكومة، قائلاً: إذا لم يكن هناكَّ قانون يحاسب القياديين فلماذا لا تحاسبهم الحكومة من خلال النظم والقواعد والجهات الرقابية، لافتأ

إلى أنه رغم كل الفساد، وخشمك وأذنك في التعيين لم نر أي مسؤول

وأشار الدمخي إلى أن هيئة البيئة من الهيئات المميزة، التي استطاعت أنّ ترتفع 60 مركزاً، والمشكلة أن هذه الهيئة تطالب بدرجات وظيفية بقدر 150 درجة ولا تعطى رغم اعتراف وزارة المالية بجديتها للتوظيف، وتطلب 13 مليوناً لمحطات التنقية، ولا

البيوت الحكومية

وفيها عيوب كثيرة.

إطفاء

ترهّل

لست متفائلاً

وأمناًء في السلطّة التنفيذية.

بها المواطن الكويتي.

تعطى بينما نمنح نقطة الارتباط 3 مليارات دينار ولا تقوم بدورها، لىس كذلك فحسب بل إن مشروع حرق النفايات بقيمة مليار دينار يوافق علية مجلس الوزراء بينما ترفض ميزانية محطأت التقنية بقيمة 13 مليوناً، وهنذا قمة التناقض من مجلس الوزراء وانتقد بالوقت نفسه اقصار الحكومة للتعيين في الهيئات خلال آخر

قالت وزيرة الدولة لشؤون

الإسكان وزيرة الدولية لشؤون

الخدمات د. جنان بوشهري، أن

استراتيجية المؤسسة العامة

للرعاية السكنية اختلفت الآن عما

كانت عليه سأبقا، حيث اعتمدت

توزيع الأراضي السكتية مع أخذ

قرض البناء من بنك الائتمان لا

وأضَّافت بوشهري، في مداخلة

بجلسة أمس، أن "هذه الاستراتيحية

توزيع بيوت حكومية.

وأكد أن موظفي لجنة الميزانيات لا يجدون أي تعزيز مالي، إنما كالأم فقطن والابد أن يعطواً حقوقهم، وأطالب أن يكون للجنة الميزانيات دور في محاسبة المسؤولين المقصرين، ولابد أن يفعل دورهم في مجلس الوزراء.

ثلاثة السهر من الميزانية، وتؤكد

ن هذا القرار مجحف لافتا إلى

أن دورنا في لجنة الميزانيات

وقال شعيب المويزري، إن هناك تجاوزات مالية وإدارية جسيمة وفي المقابل نحن كنواب نوافق عليها، مشيراً إلى أنه خلال العشر سنوات الماضية ظهرت الحكومة مخترعات جديدة، وهى الهيئات الخاصة للتنفيع والتجاوزات المالية وتنفيع البعض والمخالفات المالية العلنية

وتابع: هذه الهيئات مصدر للتنفيع، والشعب الكويتي سيدعو علينا لاننا سكتنا عمن يتجاوز على المال العام وعلى حقوق الناس، وحتى ميزانية مجلس الامة يوجد بها خراب مالى كبير فأين ترقيعها؟ لافتا ألى أن هناك أدارة حكومية سيئة، والناس تفاءلت بوجود الشيخ ناصر الصباح، وانا لست متفائلاً، لانه لا يمكن ان تكون هناك ادارة جيدة بوجود اشخاص

غير جيدين من القيادات، ولا يمكن

قال يوسف الفضالة: حسب علمي لم يتم تخصيص ميزانيات لإنشاء مراكز للإطفاء في المناطق الجديدة.

قال شعيب المويزري: أنا لست متفائلا بوجود الشيخ ناصر

قال مبارك الحجرف: مناقشتنا للميزانيات دليل على

أن الجهاز الحكومي مترهل، في ظل عدم توفير الوظائف

للكويتيين، والشُّوا عَر مُوجودةً في الهيئات، ولا يوظف

صباح الأحمد في الحكومة، لأنه لا قيادة جيدة دون وجود شرفاء

توزيع الأراضي الزراعية والأمن الغُدْائي مُن اختصاص

لا نية لرفع قيمة أقساط بنك الائتمان

الأعباء عن المواطنين.

الروضان

هيئة الزراعة لا وزارة التجارة

واطلب شبطب كل الكلام المسيء

عن المناقصات المشبوهة، وأخطر شىيء يحدث ان صانع القرار يمارس التجارة، وهناك من ستتم مخالفاتهم في تقارير المحاسبة، ورجعنا ثبتناها من جديد"، لافتا إلى انه على رئيس الوزراء والوزراء أن يكون لديهم رقابة ذاتية على

لهيئة مكافحة الفساد، وهذا يؤكد

الجهات الحكومية. وقال "أي شيخص لديه شبهات

فساد يجب عدم التستر عليه، وباب العمل في ظل فاسدين لا يخافون، المساعدات في البابين السابع وهؤلاء يمكن ان يبيعوا البلد من والثامن هو المتنافع الأجتماعية، أجل عدد من الناخبين، ونحن لأيوجد لدينا خلاف شخصى وهـو خـاص سـذوى الأسـرى والشهداء، والميزانية الموجودة

نية لزيادة قيمة القسط الشهرى

للقرضُ الإسكَاني من "الائتمَانْ"،

موضّحة أنّ "ما يتمّ تداوله هو خبر

قديم نشر في يناير الماضي وتم

وبيتت أن القروض الاسكانية

ورداً على ما أثاره أحد النواب

تعطى لجميع الفئات المستحقة

بما يتواءم مع قانون بنك الائتمان.

عن وجود شبهة تنفيع في تشكيل

مجلس إدارة "الائتمان"، نفت

وقال ان البلد ينهب، والمواطن يعانى، ووصل الحال بالشعب لبيع الكليِّة من اجل مساعدة اسرته، مستدركاً بالقول ان مجلس الأمة المفترض الا يوافق على الميزانيات خاصة مجلس الامة التي توجد بها

واشار يوسف الفضالة الى ضرورة رصد ميزانيات لانشاء مراكز جديدة للاطفاء بالمناطق السكنية الحديثة، كما عرج الى نقطة الارتباط مشيرا الى أن ما قيل عنها كلام غير سليم، وهذه الموظفة تملك الخبرة منذ عام 92

وقال رياض العدساني "ونحن نناقش الميزانيات أؤكد أنه لا تنمية في وجود الفساد، ورأينا الهدر واستباحة المال العام في كل الأجهزة الرسمية، ولابد من القضاء على الفساد والترضيات والمصالح الضيقة، إذا أردنا الإصلاح، وإذا كان هناك نائب يقول لدي مستندات وقضايا فسأد فلماذا لأ يعرضهم في أي مكان أو يقدمهم

وأضاف "نحن نتحدث أيضا

وأضاف "لماذا لا تركز الهيئة على التعليم وتطويره وإنشاء الجامعات؟"، منوها إلى أنها فشلت

ملغى؟".

منحت للشركات من خلال العقود القديمة السابقة، ويجب أن نحد رداً

بحب ألا ينظر له كمشروع اقتصادي، إنما بيئي، وكل دولً العالم تصرف على المصانع الخاصة بحماية البيئة، وقانون البيئة يوصى بإنشاء المصانع الخاصة بمعالحة النفايات الصلبة والصحية والخطيرة بعد 5 سنوات على الأكثر من إصدار القانون"، منوها إلى أن "إلغاء بند ميزانية مصنع النفايات، في ظل عدم وجود

بوشهري متحدثة بشكل كبير، و"نحن أمام قانون جديد، وأطلب مناقشة الميزانيات، ويجب أن نتحدث فيها عن فلسفة المشاريع ليس كذلك فحسب، بل ان بعض أرباح هذه الهيئات لا يحول

> وطالب الحريش يضرورة مراحعة حقيقية لقوانين الهيئات، خصوصا البترول، التي تحتفظ بأغلبية العوائد، وهذا الأمر يحتاج إلى تشريعات، وأقول "هناك أراض على هيئة الشراكة هل هي قابلة

مصنع النفايات لم تتم الموآفقة عليه، وألغى البند الخاص به"، مشيراً إلى أنه لا يمكن أن نقارن المشروع بالنسب، فهذا المشروع مهم، وأن المشروع بعد 25 سنة، ومن الطبيعي أن تكون النسبة 7 ... في المئة أو أقل".

وعقب الحربش قائلاً: قلت يا

على عدم وجود تشريعات على هذا

المشاريع على علاتها إن هذا المشروع مهم، وأكرر أن المشاريع البيئية لا يوجد بها

سيجعلنا نواجه كارثة بيئية". وزير الأشغال، إن البلد ستواجه كَارِثُهُ بِيئِية إِنَ لِم يتم إنشاء المصنع، والسوال إذا أنشئ

المصنع، وخلال 25 سنة لا توجد

محطةً أم الهيمان للَّصرف الصحى،

للحياة أم نعلن وفاتها؟".

للاحتياطي، وهنا الحكومة ترتكز

وقال الوزير حسام الرومي إن

ولفت إلى أن "هذا الموضوع

مسردود مسادي إئسا هسي بحماية البيئة، وتم اختيار فائز من التحالفات الثلاثة التي تقدمت وقال وزير المالية نايف الحُجرف، إن هيئة الشراكة خي امتداد لهيئة POT من خلال قانون بعنى بالشراكة بين القطاعين الخاص والعام لتنفيذ المشاريع، وهذه الهيئة تنظر في احتياجات الحكومة، وتوجد أربعً قسائم هي

الزور والنفايات الصلبة والصرف

الصحى والمدن العمالية مشيرأ

إلى أن إقرار المشاريع وتنفيذها

فائدة منه، والأرض منحتها الدولة

وأشيار الحربش إلى أن ديوان

المحاسبة يقول بعدم وجود جدوى

لمشروع النفايات، وهذا المشروع

يساهم في تفرد المستثمر،

وأنتم كحكومة تريدوننا أن نقبل

وعقب وزير الأشغال بالقول،

فأين الإنجاز؟

يحتاج وقتاً طويلاً، لذلك نحن نعد لتعديل القانون كي تنجز المشاريع بأسرع وقت، وهيئة الشراكة ينتهي دورهاً وقت طرح المشروع. وأسف الحجرف لإلغاء مشروع النفايات الصلبة رغم أهميته، كما توجد ملاحظات على محطات الصرف الصحى، وكنا في اجتماع

طويل إلى ما قبل الإفطار بلحظات

حول هذا المشروع، ورغم احترامنا

لرأي لجنة الميزانيات فإننا نختلف

وعقب الحربش على كلام الحجرف بالقول: توجد لديكم مشكلة في قانون هيئة الشراكة لأن هناك مشاريع سترفض ولابد من تعديل هذا القانون كي توضع العربة على السكة.

الروضان وزير

لن نسمح

له بإيقاف

المشاريع

لصغيرة

والأراضي

الخاصة بالأمن

عبدالله

قالت صفاء الهاشم معلّقة على كلام الوزيرة جنان بوشهري: خبر طيب إيقاف البيوت الحكومية، وهذا يحسب لك، لأن البيوت الحكومة غير مطابقة للمواصفات،

من الحكومة.

تساءل وليد الطبطبائي: أين الرجل الأمين في القيادات الحكومية؟، مشيرا الى أن الحكومة تريد منا أن نعطيها شيكا على بياض من أجل أن يجهز المدير مكتبه بـ 60 ألف دينار،

قال وليد الطبطبائي إن السبب باعتراف مجلس رئيس الوزراء.

صرف صحی أوضح عادل الدمخي أن هناك 9 ملايين دينار لوحدات تتقية الصرف الصحى المتنقلة لم يوافق عليها مجلس ألوزراء، وهذا تناقض كبير

الرجل الأمين

وسفرات ومهمات رسمية.

تعيين النسيب

في الخلل الحكومي هم القيادات والتعبينات الباراشوتية التي صارت فوضى، وأصبح التعيين للنسيب وليس الشخص المناسب، وهذا



طالب عادل الدمخي المجلس بضرورة صرف مكافأة خاصة للعاملين في لجنة الميزانيات ولجنة حقوق الإنسان للجهود الكبيرة التي يبذلونها.

«النجاة» تشيد بنجاح حملة «ألف بير»

أشاد المدير العام لجمعية النجاة الخيرية محمد الانصارى بالحملة الإنسانية التنموية التي أطلقتها ونظمتها جمعية العون المباشر يومى الجمعة والاثنين الماضيين، تحت عنوان «ألف بير»، والتي جمعت من خلالها أكثر من 5 ملايين دينار.

وقال الأنصاري، في تصريح صحافي، إن هذه الحملة أثبتت الفكر الناضج والوعي السليم لدى المجتمع الكويتي، وأهل الخير عامة من المحسنين الذين تعودوا على البدل والعطاء، حيث كان الاقبال لافتا للنظر وفاق التوقعات. وأضاف ان هذا يدل على ثقة المحسنين الكرام في العمل الخيري الكويتي عامةً، وثقتهم في جمعيةً العون المباشر خاصة، لأفتا إلى أن د. عبدالرحمن

السميط ترك اثرا غاليا من الثمن الذي لا يقدر بمال وهو الثقة والحب. وأوضح أن التعاون الذي الاقته هذه الحملة من كل المحسنين والمؤسسات الخيرية في الكويت له مدلوله الواضح بأن العمل الخيري بأت قوياً ومتماسكا، وهدفه وأحد، وهو إسعاد ملايين البشر من

الْفقراء والمحتاجين في شُتى بلاد العالم. ولفت الى ان حملة «الف بير» شارك فيها 69 الف متبرع لحفر 1500 بئر، سيستفيد منها اكثر من مليون ونصف في الدول الافريقية، لاسيما في المناطق الفقيرة والقاحلة الَّتي تُفتقر للَّمياه، وهذه المشَّاريع تعدُّ تنموّية من الدرجة الأولى، حيث يستفيد منها الانسان والحيوان والطير والنبات.

«نماء» تطلق «وينا عنهم» بنك الطعام يطلق «فطورنا_وياكم» في «الجيت مول» أطلق البنك الكويتي للطعام، لأول مرة، حملة إفطار

تطلق نماء للزكاة والتنمية المجتمعية في جمعية الإصلاح الاجتماعي غدا حمَّلة «وينا عنهم»، في مجمع الجيَّت مَّول، منْ 1 ظَهرا إلى 1 فجراً، وتهدف إلى جمع التبرعات لمصلحة رعاية الأسر المتعففة وكفالة الأيتام وعلاج مرضي السرطان ومرضى التصلب العصبى ومرضى الروماتويد ودفع الرسوم الدراسية للطلبة غير القادرين. وقال رئيس مجلس إدارة نماء حسن الهنيدي إن هناك العديد من الأسر والأيتام والأرامل والمرضى وطلاب المدارس الذين يعانون بصمت داخل الكويت، وربما منعهم تعففهم وحياؤهم من التصريح بحاجاتهم رغم أن الكويت قبلة العمل الخيري والإنساني ومركزه. وأشَّار الهنيدي إلى أنه يمكن لأهل الخير إخراج زكاتهم لحملة «وينا عنهم»، استنادا إلى فتوى من د. خالد المذكور.

عمله، ما كان له بالغ الأثر في نفوس المجتمع الكويتي الصائم «فطورنا_وياكم»، من خلال العربات المتنقلة التي تنتشر في كل محافظات الكويت، بالتعاون مع كبرتَى المؤسساَّت الغذائية في الكويت. تهذه المناسية، قال المدّير العّام لجمعية البنك الكويتي للطعام سالم الحمر: «إن بنك الطعام بدأ مشروع إِفْطَارُ التَّصائم للْعام الْحالي من خَلال السيارات المتنقَّلة، بعد نجاح ملحوظ حققته حملة أفطار صائم العام الماضي، وتغطى مختلف المحافظات والمناطق التي

بمختلف شيرائحه». وأضاف الحمر: «ان مشروع إفطار . الصائم هذا العام نفذ بالتعاون مع شركاء النجاح من مختلف المؤسسات الغذائية الكبرى في الكويت، وبمشاركة فريق كبير من المتطوعين، حيث حرص الجميع على تقديم وجبات غذائية للصائمين تلبي متطلباتهم المختلفة وحسب احتياجاتهم». وأوضح أن حملة إفطار صائم 2018 تغطى مختلف مناطقً الكويت، ومنها منطقة حولي والسالمية والفروانية والمدن العمالية والوفرة والعبدلي والعديد من المناطق المتفرقة في البلاد، التي تتواجد فيها الجاليات التي بحاجة إلى مساعدة حقيقية خلال شهر رمضان.

دلیل الجربدة، الطبي

66793860

Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

يتواجدً فيها المُحتاجون والمتعففونُ من الجالياتُ

المختلفة، حيث باشير بنك الطعام استعداداته مبكرا،

وأطلق حملة إعلامية كبرى لدعم أنشطته وتوسيع آفاق









نعالج: كلية الأطباء الجراحيين - كندا البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا استشاري زائر لمستشفي كاب بريتون التحريض المغناطيسي - هارفارد لسرية التامة في التعامل وفتح الملف الزيارة المنزلية حسب الحالة

تشتت الإنتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتثاب بالتحفيز المغناطيسي

الاضطربات-القلق

الاكتئاب - الفصام - الوسواس

القهرى- الإدمان- العته

نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة 22636346 /56 - 99566112 www.alhammadiclinic.com Trabdullah Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٤-٩م

حولي ق 6 - ش المعتصم - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول



علاج جميع حالات الضعف الجنسمي بدون جراحة وبأحدث الأجهزة

وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا . علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون. علاج الالتهابات البولية المتكررة وال<mark>مثانة العصبية</mark> وعدم التحكم في البول عند النساء.

علاج التشوهات الخلقية : (صغر حجم القضيب ، الخصية المعلقة ، تشوهات مجري البول ، إنحناء القضيب)

نرحب بإستقبال جميع عملاء شركات التأمين 60060328 J 1886060 ext.1600







عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

جراحة اليوم الواحد

• شد البطن • شد الوجة • شفط الدهون بجهاز الفيزر • تكبير وتصغير الثدى

للحجز والاستفسار؛ 22212888



🧐 السالمية شارع بغداد



@Vlcc kuwait @ www.vlccwellness.com

يقدم كول تك أحــدث تكنولــوجيا تجميـــد الدهون والتخلص منها خلال 70 دقيقة فقط

🗸 بديل العمليات الجراحية وشفط الدهون

فتح الملف والاستشارة مجاناً ﴿

99297352 - 25610196 - 25635386



www.facebook.com/vlcckwt

جمعية «العلوم» لـ الجريدة.: تأخير ميزانية الفصل الثاني أثر سلباً على أنشطتنا

«تقليص وزارة المالية لميزانية الجامعة وراء عدم صرفها إلى الآن»

أحمد الشمري

أعلن نواف القحيص تأخر صرف ميزانية الهيئة الإدارية لجمعية العلوم بجامعة الكويت في الفصل الدراسي الثاني حتى الاَّن، مما أثر سلباً على أنشَّطة

الثاني لم تصرف حتى الآن، مشيرا إلى أن الهيئات الإدارية في مختلف الجمعيات العلمية تعانى تأخير تسليم الميزانية منذ عامين، مما يضع أعضاءها في موقف حرج أمام الطلبة، ويسبب خللا في ترجمة خطط الجمعيات سواء كانت أنشطة أو وقال القحيص، في تصريح

كشف أمين صندوق جمعية العلوم بجامعة الكويت

لـ«الجريدة»، إن الجمعية طالبت الإدارة المالية في الجامعة بالتنسيق مع عمادة شؤون الطلبة بالصرف، ولكن دون جـدوى، لافتا إلى أن الجمعية بحثت عن أسباب هذا التأخير،

المالية، مما أثر سلبا على عمل نواف القُحيص، أن الميزانية المخصصة للهبئة الادارية الهيئات الإدارية للجمعيات وعرقلة أنشطتها. للجمعية في الفصل الدراسي وتساءل «إلى أين ستصل أزمة الهيئات الادارية للجمعيات في الجامعة؟!»، موضحا «أن الجمعيات خاطبت إدارة الجامعة، واحتمعت أكثر من مرة مع عمادة

مشكلة مستمرة، مما يؤثر سلبا على نشاطنا النقابي الذّي هو أحد اهم الاعمال التطوعية التي نقوم بها خلال مسيرتنا الحامعية، والمتنفس الذي يساعدنا على الخروج من جو الحياة الدراسية، إضافة الى أنه يعد من اهم الانشطة التي تساعدنا على صقل الشخصية اجتماعياً ».

فتبين أن ذلك يرجع إلى تقليص ميزانية الجامعة من وزارة

شوون الطلبة، لإيجاد حل لهذه المشكلة التي نخشى ان تصبح نواف القحيص

ولفت إلى أن «الجمعية تسعى دائمًا لحل مشاكل الطلبة الاكاديمية والثقافية، ولكن ذلك يقابل بتجاهل المسؤولين في الادارة الجامعية»، منتبا أن «الجمعية تعمل حالياً على

حمد العبدلات

توفير الــدورات الـدراسـيـة في

مختلف المقررات تزامنا مع

بدء الفصل الدراسي الصيفي،

والذي يعتبر فصلا شاقا

وقصيراً، إضافة إلى استعداد

الجمعية لإقامة حفل الخريجين

وأشار القحيص إلى أن

الجمعية سعت الى توفير

الاحتياجات المادية للانشطة

من خلال الرعايات والميزانية

لخاصة بأعضاء الهيئة

الإدارية، وزودت الطلبة بجميع

الأختبارات السابقة في مختلف

المقررات الدارسية، إضَّافة إلى

صيانة أجهزة شحن الهواتف في

الكلية، وتنظيم الأسبوع الوطني

بحضور عدد من أعضاء هيئة

«اتحاد التطبيقي»: توجيه الميزانية بمسارها الصحيح

والمتفوّقينَ الفترة المقبلةُ».

تستعد وزارة التعليم العالي لاستقبال طلبات الالتحاةً، -بخطة البعثات للعام الدراسي 2018-2019، في 9 يونيق المقبل، والتي شملت 10 دول، منها دولتـآن عربـيـتـان، في التخصصات العلمية والأدبية، وهى أميركا وكندا وبريطانيا وأيرلندا وأستراليا ونيوزلندا ومالطا وفرنسا والبحرين والامارات، لكن الخطة هذا العام لم تدرج الأردن وبعض الدول العربية ضمن دول الابتعاث.

واستغرب رئيس تجمع طلبة الكويت الدارسين في الأردن راكان الحبلاني، في تصريح أمس، وقف الابتعاث الى الاردن دون سبب، مؤكدا أنَّ هناك وعودا من وزير التعليم العالى د. حامد العازمي بقبول طلبة فى بعثات الاردن، كما أنه بعد



«تجمع الأردن»: نستغرب عدم إدراج

المملكة ضمن خطة الابتعاث

«هناك وعود من وزير التعليم العالي حول إضافتهم»

أيام سيتم تخريج 40 طالبا من المبتعثين في الاردن في تخصصني الطّب البّشري وطبّ

وأكد العديد من الطلبة أن الجّامعات الأردنية متميزة، لافتين إلى ان هناك الكثير من خريجي الثانوية يرغبون

فى الدراسة بها وخاصة في التخصصات الطبية، متمنين أن يعاد النظر في إدراجها ضمن راكان الحبلاني

خُطَّة البعثات الخَّارجية، خاصة أن الكثير منهم قادر على اجتياز شروط التقديم لخطة البعثات. ومن الشروط التي وضعتها وزارة التعليم العالى في خطة الابتعاث هذا العام الآتقل نسبة الطالب في الثانوية العامة عن 80 في المتَّة أو 3.00 نقاط، كما يشترط على الطالب المقبول في خطة البعثات الحصول على اختبار الآيلتز الأكاديمي بـ5 درجـات، والتوفل 45 درجـة خلال عام من تاريخ إعلان نتائج القبول، وقبل الالتحاق بمقر البعثة، كما ان عمر المتقدم بحب ألا بقل عن 17 عاما، ولا يزيد على 23 عاما.

«اتحاد أستراليا» يطالب بصرف «بدل الفيزا»

طالب أمين صندوق الاتحاد الوطنى لطلبة الكويت - فرع أستراليا عبداللة المرتجي بصرف بدل رسوم تجديد الفيزا مرتين كحد أدنى، مؤكدا أنْ تكفل الوَّزَارةُ برسُوم التجديد حق أصيل لإنصاف طلبة أستراليا.

وقاًل المرتجي، في تصريح امس، إنه حسب لائحة البعثات فإن الطالب يُجِبِ أَن يُعوّض أي مادة يتأخر فيها لأي ظرف كان في الفصل الصيفي، لكنّ طلبة أستراليّا، وتحديدا طلبّة التخصصات الطبية والهندسية، يعانون من صعوبة وعدم توافر

فصول صيفية لتعويض المواد. وأشار إلى أنه «ليس من الإنصاف أن يتم التعامل مع طلبة أستراليا كبقية دول الابتعاث، التي يسهل

على الطالب فيها أخذ مواد صيفية ليقلص فترته الدراسية دون تأخير». وأوضح أن اللائحة تعطى الحق للطالب في التمديد سنة دراسية، لذا فإن الطَّالب يحتاج إلى أن يقدم دعا نائب رئيس الاتحاد العام لطلبة على الفيزا، التي يكلُّفُ تُجديدها للمرة الثانية ما يُقارب 350 دينارا، مما يترتب عليه مشاكل مالية أخرى كالتزامات السكن والمعيشة، مطالبا الاتحادات الطلابية بالتحرك بشكل جماعي، والضغط بشكل موحد لتحقيق مطلب صرف بدل تجديد الفيزا لمرتين كحد أدنى.

ومتدربى الهيئة العامة للتعليم التطبيقى والتدريب للشؤون الأكاديمية عبداللة السعدي، إدارة الهيئة إلى توجيه زيادة تعزيز الميزانية للكليات في مسارها الصحيح، من خلال التأكيد على الأقسام العلمية بعدم محاباة أي من أعضاء هيئتي التدريس والتدريب على حساب مستقبلً الطلبة، بحيث يتم توجيه تلك الميزانية لفتح أكبر عدد من المقررات الدراسية التي تساعد الطلبة على التخرج.

وأشبار السعدي، في تصريح صحافي أمس، إلى أن «إدارة الهيئة كانت تعزو مشكلة الشعب المغلقة إلى عدم وجود الميزانية

الأكاديمية منها أو الاجتماعية.

اللازمة، وبجهود المخلصين من مسؤولي التعليم تم تعزيز الميزانية ولم يعد هناك عذر لتلك المشكلة»، لافتاً إلى أن الاتحاد يتطلع لتوفير الشعب الدراسية اللازمة للطلبة لعدم وقوعهم فريسة لاستنفاذ مدة البقاء ومن ثم الفصل من دراستهم.

لفتح الشعب الدراسية... ضرورة

وتقدم بخالص التبريكات لزملائه طلاب وطالبات الهيئة بمناسبة تعزيز الميزانية المخصصة لفتح الشعب الدراسية، مثمنا في الوقت نفسه لإدارة الهيئة استجابتها لمطلب الاتحاد بزيادة ميزانية الكليات لمساعدة الطلبة على التخرج، كما ثمن دور مجلس الأمة ووزارة المالية وكل من سعى لتعزيز ميزانية الكليات.



«تدريس التطبيقي»: حريصون على تفعيل الأنشطة الاحتماعية

أكد رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريس للكليات التطبيقية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. سليمان السويط أن الرابطة حريصة على تفعيل الأنشطة الاجتماعية التي تتيح الفرصة للالتقاء بين أعضاء هيئة التدريس وقدادات الهيئة في أجواء أخوية بعيدا عُن ضغوطات العمل؛ لتجديد النشاط وتشجيع الأساتذة على بذل المزيد من الجهد والعطاء في أداء رسالتهم السامية. حُاء ذلك خلال تنظيم رابطة أعضاء هيئة التدريس للكليات التطبيقية غبقتها الرمضانية السنوية امس الأول في مقرها،

ضور المدير العام لـ«التطبيقي» . على المضف، وحضور نواب المدير العام و عمداًء الكلمات وقيادات الهبئة. وتقدم السويط يخالص تهانيه لسمو

أميّر البلاد الشّيخ صباح الأحمّد، وإلى القدادة السداسية والحضور وجميع شرائح الشعب الكويتي بمناسبة شهر الرحمة والمغفرة، وتمنى أن يكون شهر خير وبركة على الكويت وسائر بلاد وتميزت الغبقة بأجواء أخوية تعادل

فيها الأكاديميون التهانى والتبريكات يناسعة شهر رمضان المعارك، كما شهدت

ANONIMO عالم بَهِبَهَافِي للساعات ﴿ ﴿ BEHBEHANI WATCH WORLD The Avenues Mall Jahra Mall **Kuwait City** Souq Salmiya

Tel: 2206 0560

☐ ☐ behbehaniwatchworld ☐ ☐ behbehaniwatch



The Higher Institute
Of Energy

أعلن المعهد العالي للطاقة في الهبئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مواعيد أختبارات الدور الثاني لمقررات المعهد في سبتمبر المقبل، مبينا أنه حدد موعد اختبارات مستويات اللغة الإنكليزية والتمهيدي 10 سبتمبر، واختبارات مستويات الرياضيات والتمهيدي 11 منه، واختبار الفيزياء 12 منة، واختبار مقدمة حاسب آلى 10 سبتمبر. وأفاد المعهد، في بيان أمس، بأن انطلاق فترة التدريب الميداني للطلبة، وأخر يوم لتقديم طلبات إعادة القيد الأحد 3 موتيو المقبل، مشيرا إلى أن التدريب الميداني يستمر حتى الخميس 26 يونيو. وشيدد على طلبة التمهيدي

ضرورة اختيار 12 تخصصاً من التخصصات في المعهد، وفي حال قل الاختيار عن 12 فلنَّ يقبلها النظام، وسيتم القبول ي . . . لأعلى معدل ولأعلى الدرجات في حال تساوى التقدير بين الطلبة، متمنيا التوفيق والسداد لجميع



الأغلبية الصامتة: قرعت

براهيم المليفي mulaifi70@gmail.com

أيها الناس، أمامكم وطن يرتعش على سرير المرض، كل

المؤشرات تقول إن الخطر داهم والأطباء يشخصون

وفق المعطيات الموجودة، وحده القلب في هذا الجسد

المرهق سليم معافي يطلب الخلاص من البيئة الضارة

التي أوصلته إلى هذه الحال فمتى يا ترى يصح الجسد

بعد انهيار الدول بمنظوماتها المختلفة، يسأل السائل: ألم يكن

هناك من قرع الجرس؟ الجواب الأجراس "قرعت قرعا" حتى تكسرت،

والألسن جفت من كثرة الكلام، فلمن يا ترى قرعت الأجراس؟ لقد قرعت

لأذان لا تسمع وقلوب لا تخشع وعيون لا تدمع وعقول لا تحتمل

كل الأحراس قرعت عن أوضاع التعليم وعن أمن وسلامة الوثائق

وعن قانونية "الشرهات" في دولة المؤسسات، وعن مفعول حرية

التعبير في إنعاش الأوطان المصمنة، وعن أهمية صلابة المجتمع في

مقابلٌ صعُّود الهويات الفرعية وعن، وعن، والنتيجة النَّهائية استمرارَّ

العلاقة التصاعدية بين القرع والانهيار دون رؤية تبشر بكبح جماح

هل تعلمون ما الذي اختلف بين اليوم وقبل عشر سنوات أو أكثر

بقليل؟ إنه الحياء وطريقة الرصد والتوثيق، كان الفاسد يقترف أثامه

بصمت وحرص كي لا يفتضح أمره، واليوم "يفعلها" في العلن بفخر

كُومْيِدي يضج بالسخرية بكل ما هو مكتوب في مدونات النزاهة

والثواب والعقاب، أما الرصد والتوثيق فهما المعنى الحقيقى للألم

المضاعف أن ترى وتسمع الأفعال المجرمة على هاتفك النقال دون

أن تؤدي إلى شيء غير تكريس أخذ الحق باليد، وتنامى اليأس من

أيها الناس، أمامكم وطن يرتعش على سرير المرض، كل المؤشرات

تقول إن الخطر داهم والأطباء يشخصون وفق المعطيات الموجودة،

وحده القلب في هذا الجسد المرهق سليم معافى يطلب الخلاص

من البيئة الضارة التي أوصلته إلى هذه الحال فمتى يا ترى يصح

هل تشكّل الانتخابات الإيطالية

التالية استفتاء بشأن الديمقراطية؟

هل تغوص إيطاليا في الفوضى السياسية؟ قد يهز البعض كتفيه ويقول إن هذه إيطاليا. صحيح أن إيطاليا

شبهدت سياسة فوضوية من قبل، إلا أن ذلك لا يجعل ألخلاف

الحالى أقل خطورة، فلا نعلم بعد ما إذا كانت رابطة الشمال

تؤيد مطالب حركة النجوم الخمسة وحزب «أخوة إيطاليا»

الأصغر بسحب الثقة من الرئيس، ولكن إذا أيدتها فسنشهد

أكثرية في كلا المجلسين، كذلك تدعو حركة النجوم الخمسة

والرابطة لانتخابات جديدة، ولكن هل يستطيع الرئيس حل البرلمان فيما يواجه مطالب بسحب الثقة منه؟ في هذه الأثناء، قدُّم الرئيس شخصية جديدة لمنصب رئيس الوزراء يبدو أنها مصممة تقريباً لإهانة الأحزاب التي فازت بالانتخابات

أدت الانتخابات الأخيرة إلى نتائج صادمة، فقد فازت الرابطة وحركة النجوم الخمسة بغالبية المقاعد في كلا المجلسين، لكن حركة النجوم الخمسة مجموعة مناهضة

للمؤسسة أسسها فعلياً كوميدي، أما الرابطة فكانت سابقاً حزباً انفصالياً شمالياً تحوّل إلى قوة سياسية وطنية،

وفى إشارة واضحة إلى مدى الفوضى التي تعم السياسة

الْإِيطَّالِية، أصبح زعيم الرابطة ماتيو سالقيني سيناتور

كألابرياً، ذلك الجزء من إيطاليا الذي كانت الرابطة تواقة

خرجت حركة النجوم الخمسة من الانتخابات الحزب

الأقوى، رغم أنّ هذه الانتّخابات أُجريت وفق قانون انتخابي

جديد معقد صُمم خصوصاً لمنع هذه الحركة من الوصولّ

إلى السلطة، كذلك تخطت الرابطة شريكها في الانتخابات

حزب برلسكوني «إيطاليا إلى الأمام» (فورزا إيطاليا). وهكذا

جاءت هذه النتائج لتؤكد أن السياسات في مختلف أنحاء

لم تستطع حركة النحوم الخمسة والرابط الاتفاق على مَن

منهما يجب أن يتولى القيادة، لذلك بحثتا عن مرشح بشكّل

حلاً وسطاً بينهما: جوزيبي كونتي، بروفيسور متخصص في القانون لم يكن معروفاً سابقاً وتشير تقارير إلى أنه «تلاعب»

ببعض أوجه سيرته الذاتية، لكن كونتي أعاد تكليفه إلى

رئيس الجمهورية، مشيراً إلى أنه عجز عن تشكيل حكومة،

ثُم أُكِّد الرئيسُ لاحقاً الشائعات عن رفضه تعيين الاقتصادي

المناهض للوحدة الأوروبية باولو سافونا وزيراً للمالية، كانّ

سافونا قد أعلن أن على إيطاليا أن تتخذ خطوة إلى الأمام

وتصبح دولة منفردة أو تتخذ خطوة إلى الوراء وتعيد ابكتار

برر الرئيس رفضه سافونا بقوله إنه يسعى إلى حماية

خقذي إيطاليا، وأن الانتخابات لم تمنح الحكومة تفويضاً

للتخلى عن اليورو، لكنه بذلك يتخطى على الأرجح صلاحياته

الدستورية، يعيّن رئيس الجمهورية الإيطالي الحكومة

وفق توصيات رئيس الوزراء، ولا يتمتع رئيس الْجمهورية

الْإِيطَالَي بصلاحيات الرَّئَاسة الْأَميركية أو الفرنسية، فَفَي النظام البرلماني الإيطالي، يُفترض بالرئاسة أن تمثل «الوحدة

الوطنية»، لذلك يُعرّض خُوض الرئاسة مسائل سياسية تثير

الشقاق لخطر التشكيك في منصب الرئيس، وهذا بالتحديد

ما حدث، ففى خطاب قبل أيام أعلن سالفيني أن انضمام

سافونا إلى الحكومة يشكّل خطأ أحمر للرابطة، كذلك دعت

حركة النُجوم الخمسة إلى سحب الثقة من الرئيس لاعتدائه

قدّم الرئيس شخصية جديدة لمنصب رئيس الوزراء، كارلو

كوتاريللي، لكن هذه الخطوة بدت أشبه بصفعة متعمدة على

وجه حركة النجوم الخمسة، والرابطة، والناخبين بالتأكيد. تبوأ كوتاريللي سابقاً منصب مدير الشؤون المالية في

على الدستور ليس إلا.

النظام لتصبح عملية خفض قيمة العملة ممكنة

العالم الديمقراطي تشهد تقلبات مستمرة

وعين لا تنكسر، وكل من يسعى إلى فضحه يعاقب بدلا عنه في منا

التفكير بغير مصيرها ويقائها ومستقيل أجبالها.

وتنعدل الأحوال؟

هذه الأوضاع المرعبة

خطابات الإصلاح المزعوم.

الجسد وتنعدل الأحوال؟

هنري نيومان*

سابقة للانفصال عنه.



خلیل علی حیدر

الصين بين «ماو» و«بينغ» (3-3)

نجحت الصين الجديدة في تجنب الكثير من تحديات وكوارث حركة التغيير في روسيا التي رافقت انهيار النظام الاشتراكي، غير أن الصين رغم ذلك لم تنج من فضيحة سياسية نقلتها أجهزة الإعلام العالمية، ولا تزال أصداؤها تتردد منذ مايو 1991.

وفى حين كان الجميع يتابع توالى الأحداث في بلدان أوروبا الشرقيّة انفجرت حالة الأضطرّاب الاجتماعي في الّصين، وانتهت

وارتفع صوت المطالبين بالديمقراطية بقيادة الطلاب في ميدان 'تيانانمين'' في بكين، غَيْر أن الْحكومة الْصَيْنية بعد أُسابّيع من استمرار هذه الاحتجاجات أعلنت الأحكام العرفية في 20 مايو، وأرسل قادة الصين، بمن فيهم "دنغ"، الجيش إلى بكّين لسحق الاحتجاج، فتدفق الملايين من سكان بكين إلى الشوارع لمساندة الطلاب، وصارت السيدات يعنفن الجنود، واتحد الجيران لوضع المتاريس في طريق مصفحات ودبابات الجيش، وفي الهزيع الأخير من الليل وصّباح الرابع من شهر يونيو بدأ الجنود بإطلاق النار على المواطنين، ولقي من رفض من الطلاب مغادرة الميدان مصرعه، واعتلى بعضهم أسطح الدبابات وأصاب الرصاص البعض في ظهورهم، ولقي الآلاف مصرعهم، وتقول مؤلفة كتاب "الفيل والتنين" روبين ميريديَّث إن دوريات الجيش بدأت العمل على حفظ النظام، ولكن وقع في وضح النهار حدثُ "يُعتبر من أكثر المشاهد إثارة في مُعرضُ الموآجَهاتُ المأساوية، إذ في اليومُ التالي للمذبحةُ وبينماً طابور من الدبابات يزمجر على طول الطريق المسمى السلام الأبدي على امتداد ميدان تيانانمين ظهر رجل نحيف الجسم يرتدي قميصا بسيطا أبيض اللون وبنطالا أسود وخطا بعض خطوات، وثبت أمام دبابة وظل في مكانه بلا حراك، وتوقفت الدبابة على بعد بضع بوصات منه، ودارّت كاميرات التلفاز وتسمر المشاهدون، ودارت الدبابة وكأنها تلتف حول هذا الصينى من العامة، وتحرك الرجل الأوحد ناحيتها ليعوق سيرها متحديًّا السائق أن يدوس فوَّقه. وترددت الدبابة ثانية، وجرى شخص ما ليجذب الرجل الوحيد بعيداً، ولنسمه كما سماه الصينيون في المنفى "رجل الدبابة" ولكن شبجاعته وتحديه حدثان يتذكرهما العالم كله". (ص39).

اختارت القيادة الصينية علنا منذ ذلك اليوم الخبز على الحرية، وتوفير الأرصدة المالية على حساب صناديق الاقتراع، وكان لافتا للنظر تعمّد حركة الإصلاح والانفتاح قتل الآلاف من الصينيين لضمان نجاح الرأسمالية الوليدة في الصين!

وبعد إصلاح الريف في الصين ثمّ بعض المدن بفضل المناطق الاقتصادية الخاصة، شرع "دنـغ" في بـذل جـهود أكبر للتحديث مستخدما خطط السنوات الخمس لرسم خطوات التحرك والمناهج الاشتراكية لبناء الرأسمالية، وتقول الباحثة "تشبت دنغ هسياو بينع بتقنية التخطيط التي اتبعها ماو، ولكن دنغ ربطها بنهج سنغافورة في التطوير بادئا بالبيئة الأساسية".

وشيدت الصين شبكة توليد قوى جديدة وحديثة تنتج قرابة أربعة أمثال طاقة مولداتها، وأدرك الرسميون الصينيون أن جذب المزيد من الوظائف يستلزم توفير طرق سريعة، وموانئ وطرق وسكك حديدية، ومطارات حديثة، وشيدت الصين موانئ للشحن من بينها ميناء قرب شنغهاي من المتوقع له أن يكون أضخم ميناء في العالم، وتخطط الصبين لمَّد طرق تصلُّ الى 62 ألف ميل تكتمل عآم 2020 علاوة على مئة مشروع سكك حديدية تعمل بالفعل الآن، ويوجد في الصين المئات من المناطق الاقتصادية التي تنظمها الحكومة المركزية، كما يوجد فيها أكثر من ألف منطقة أخرى تديرها حكومات المقاطعات، وحيثما أرادت الشركات الأجنبية فتح مصانع في الصين أصرت الحكومة على أن تستخدم الشركات الأجنبية عمالاً صّينيين، وأن تعلمهم كيفية استخدام أحدث تقنياتها مما أدى، تضيف الباحثة، "إلى تدفق طوفان أغرق بلدا متخلفا تكنولوجيا بالخبرة التقانية الجديدة، ومن ثم حفز الثورة الصناعية لتمضي سريعاً على طريق الإنجاز، وهكذا تستخدم الصين الآن خليطاً

غير مسبوق من النماذج الاقتصادية، إذ لا يزال الاقتصاد جزئيا تخططه الدولة ومملوكا للحكومة، الأثر الباقي الراسخ من الماضي الشيوعى، ولكن جزءا كبيرا موجها نحو السوق الأن. والحقيقة أنَّ الاقتصاد الصيني عصيّ على الوصف، إنه ليس شيوعيا بالكامل بيد أنه أيضا ليسّ رأسماليا تماما. ويقول كينيث ليبيرتال الخبير بالشؤون الصينية فى جامعة ميتشغان إذ يصف النظام الصيني بأنه رأسمالية بيروقراطية بينما يسميه جون غيتنغز الباحث في الشؤون الصينية "رأسمالية دولة"، بيد أنه من اليسير علينا تماماً وصف النظام السياسي الصيني أنه دكتاتوري تسلطى، ولا تزال الصين مجالا خاضعا للّحزب الشّيوعي، إذ لا يزال قادرا على مراقبة الصحافة وقمع المنشقين وتجنب الديّمقراطية". (ص46).

حققت الحركة الإصلاحية في الصين الكثير، وعلى الرغم من المكاسب الاقتصادية التي حققتُها للأمة، في تقييم المؤلفة، فإن الكلفة البشرية لصعود الصَّين كانت فادحة، وخصوصا بالنسبة إلى الفلاحينُ الذين "نالوا حصَّة ضئيلة من المنافع، وظلُّ دخلهم مجمدا"، من ناحية ثانية، تضيف الباحثة، كانت التّنمية محفوفة بمخاطر كبيرة بسبب ما سببته من تلوث مروع في الماء والهواء، ويقع اللوم في الغالب على رسميين محليين يتقاضّون رشا بغية إغماض عيونهم عن انتهاك أسباب الأمان. ولقى قرابة 5 آلاف من عمال المناجم حتفهم عام 2006 في الصين مقابل 47 عاملا فقط في الولايات المتحدة على سبيل المثال.

وتحاول الحكومة منذ فترة الاستفادة من الأسعار الحالبة للعقار، وبنَّاء أكبر قدر من العمارات والشقق قبل أن ترتفع أسعار الأراضي أو تنتشر القيم الجديدة "ذلك لأن القاطنين حينّ يصبحون أكثرّ ثراء سوف يكون الأمر أشد صعوبة إذا ما أراد منهم المسؤولون عن التنمية إخلاء أراضيهم".

وكانت الصين قد فرضت منذ عام 1979 سياسة الطفل الواحد لكل عائلة، وكانت هذه السياسة مفروضة بالقوة، و"كانت إدارة لتنظيم الأسرة تضم 300 ألف عامل، وهؤلاء مسؤولون عما لا يقل عن عشرة ملايين حالة إجهاض قسرية وعشرة ملايين حالة تعقيم في السنة الواحدة".

ولكن هل نجحت تلك السياسة؟ "وعلى الرغم من أن بعض الأسر استطاعت تجنب القوانين، يقول الرسميون الصينيون: إنه لولا سياسة الطفل الواحد لأصبحت الصين الآن تضم أكثر من 400 مليون مواطن علاوة على الموجودين الآن".

ماذا عن الحرية الفردية؟ تقول الباحثة "لا تزال الحكومة الصينية الآن، شائنها في عهد ماو، تضع ما تراه متطلبات الدولة في المقدمة قبل الحرية القَّردية، إذ تحاول الصين الحفاظ على الاستَّقرار ولو بقمع المنشقين سياسيا، وكذا مراقبة الإنترنت والصحف والمجلات والتَّلفاز. وتكفي الإشبارة إلى أن الصين تحظر مناقشة مذبحة تيانانمين حتى بعد مضي أكثر من ثمانية عشر عاما على الواقعة، ويحتفل بذكراها سنويا بإشعال الشموع في هونغ كونغ، بينما الصحف في الصين الأم محظور عليها ذكر أي شيء عن ذلك، وجدير بالذكر أن طَّلاب جامعة بكين التي تمثل القمةُ بينَ جامعات الصين يردون بنظرات مشدوهة إذا ما عرضت عليهم الصورة الشهيرة للرحل الذي واجه بصدره الدبابة في ميدان تيانانمين، ولا تزال أجهزة الإعلَّام في الصين الخاضعة لإشراف الدولة ممنوعة من نشر هذه الصورة المشهورة والمعروفة في كل بقية العالم".

ما موقف الصينيين كشعب من كل هذه السياسات والإصلاحات الإرادية والقسرية؟

تقول الباحثة: "على الرغم من استمرار الرقابة السياسية فإن صعود الصين اقتصاديا نقل الأمة نقلة كبيرة إلى أمام، واستفادت الغالبية العظمي من الشعب فوائد جمة، ويقول معظم الصينيين إنهم الآن أفضل حالا بكثير مما كانت أسرهم عليه منذ جيل مضى، وطبيعي أن كل شيء الآن يمثل تحسنا كبيرا قياسا إلى مظاهر المحاعات في عهد ماو. انتقل الفلاحون من مجرد كسب 16 دولارا

في المتوسط في العام الواحد إلى كسب 317 دولارا في السنة على النسبة الى 25 في المئة". (ص 48-49).

ولكن الفلاحين كما ذكرنا دفعوا ثمنا فادحا لهذا التحسن الكبير المستوى المعيشى، تقول المؤلفة: "نرى الآن جموعا غفيرة من القلاحين الغاضبين، إذ تحول عشرات الملايين منهم الى معدمين لا يملكون أرضا خلال السباق المحموم من أجل بناء المصانع والبنيات الأساسية. وبات الفلاحون الآن يستأجرون لأنفسهم أراضي من القرية الجماعية بدلا من العمل لحسابهم مباشرة، ولكننا نرى أيضا كثيرين ممن انتزعت أراضيهم التي سهروا على حرثها واستولى عليها بطريقة غير شرعية الموظفون المحليون الفاسدون الذين يجنون أرباحا ضخمة لحسابهم الشخصى عن طريق بيعها للقائمين بالتطوير، ويحصل الفلاحون عادة على تعويض هزيل، ويحتج آخرون على الفساد المتفشى الذي خرب الأراضي الزراعية ولوث الماء، بحيث لم يعد صالحا للشرب. إنهم وراء نحو 87 ألف

تشهد تحولات متسارعة، وفي مناطق كثيرة تحولت حقول الأرز إلى مصانع، وتوافرت للناس ملايين الوظائف، وارتفعت الدخول

سحاب، ولكن يحلول عام 2016 أصبح فيها 2780 ناطحة سحاب، متحاوزة في ذلك أعداد ناطحات السحاب في شيكاغو ولوس

وتقول المؤلفة: "بينما تعانق أبراج الصين السماء لا تزال صور ماو تطل على الصين، ولكن مع نزر يسير من فلسفته". البعض لن

يتذكر أحد الصينيين أنه عندما كان لا يزال صبيا كان رجال "ماو" من الحرس الأحمر يقومون في منتصف الليل بزيارة المرأة العجوز التي تعيش في البيت الملاصق لأسرته، وحدث أنّ زوحها انتقد الشيوعيين قبل وفاته، ولهذا السبب وضع الحزب اسمها ضمن القائمة السوداء، ولا يستطيع الصيني أن ينسى الضوضاء

تولى الرئيس الحالي "شي جين بينع" (مواليد 1953) Xi Jinping الحكم في 14 مارس 2013، وكان في منصب الأمين العام للحزب الشيوعيّ منذ 15 نوفمبر 2012، وهو الرئيس السابق لجمهورية

هلّ النظام الصيني صالح للتطبيق في دول أخرى؟ سنرى ذلك

مدّى خمسة وعشّرين عاما، بينما ارتفع المتوسط القومي إلى 1.023 دولارا ومع حلول عام 2007 بلغ متوسط الدخل نحو ألَّفي دولار، وثمة وسائل أخرى لقياس المكاسب، إذ في عام 1978 كأن الصينيون على غير إرادتهم نباتيين رغما عن إرادتهم، إذ مثلت اللحوم 5 في المئة فقط من نظامهم الغذائي، ولكن بحلول عام 2005 قفزت هذة

لقد كانت في شنغهاي عام 1978 ما لا يزيد على 15 ناطحة

ينسى أيام ماو!

التي كانت تخترق صمت الليل!

خمس مرات على مدى الأسبوعين التاليين.

في مقال قادمًٰ!.

احتجاج يوميا في مختلف أنحاء الصين". لقد تحولت الصين اليوم إلى قوة اقتصادية عظمى واسعة الثراء

أنجلوس مجتمعتين.

طُّلب رجال الحرس الأحمر الى السيدة الركوع فوق خشب صلب، وانهالوا عليها ضربا، ظلوا يضربونها في الليلة الأولى ساعة كاملة! ويقول الصينى متذكراً تلك العجوز المسكينة، وما تعرضت له من عذاب على يد الحرس الأحمر، كانت تصرخ صراحًا عاليا كأنه عواء، وعاد الحرس ثانية وأخذوا كل ما تملك في البيت، ثم ضربوها

الصين الشعيبة.

على محمود خاجه a.m.khajah@gmail.com

نحن نعيش اليوم هوساً في حراسة المجتمع، وكأن ما يعرض بالضرورة يعكس ما يحدث في كل بيوت الكويت، وهو أمر غريب وغير منطقي أو مفهوم، فلا أحد ادعى بأن ما يعرض يمثل أحداً، بل هي حدوتة قد تكون جيدة أو رديئة دون أن ترتبط بأي علاقة بيوميات كل فرد على حدة أو مجتمع بأكمله.

الانحدار والاحتقار هما عنوانان لسهرات تلفزيونية كويتية شارك فيها نُجُوم الصفُ الأول في الكويت، وأعني هنا عبدالحسين عبدالرضا وسعد الفرج وسعاد عبدالله وغانم الصالح؛ فبالنسبة إلى سهرة "الانحدار" فقد تطرقت وبتركيز شديد على إدمان المسكرات والخمور وما تسببه من مشاكل اجتماعية وأزمات خلاقية كبيرة، في حين تطرقت سهرة "الاحتقار" التلفزيونية لمدير شركة يستغلُّ طموح بعض موظفيه في سبيل الوصول إلى زوحاتهم هكذا بكل وضوح وصراحة.

قدمت تلك الأعمال والسهرات في الكويت وعرضت في فترة لم يكن للمشاهد خيار تغيير المحطة التلفزيونية والاختيار ما بين لاف القنوات والبرامج، بل إن سهرة الاحتقار تحديدا مثلت الكويت في مهرجان كان التلفزيوني.

مسلسل "درب الزلقُّ" أُبرَّح الشاب الشقي حسين خاله قحطة ضربا، مسلسل "أبو الفلوس" لغانم الصالح وحياة الفهد تطرق لاستغلال العم لابنة أخيه ومحاولة تزويجها لثري يكبرها سنا، مسلسل "على الدنيا السلام" لفق فيه العم تهمة الجنون لبنات أخيه، وتطرق المسلسل للفساد الإداري وتعاطى الشباب للمخدرات والنصب، مسلسل "خالتي قماشة" كانت تراقب فيه الأم أبناءها بزرع كاميرات في غرف نومهم.

كُلُّ تِلكُ المسلِّسلات نتذكرها بابتسامة ونقف عندها إن صادفناها ونحن نتنقل بين القنوات دون حساسية أو سخط أو غضب، ودون القول إن المسلسلات المعروضة لا تمثلنا وغيرها من مصطلحات موازية. إلا أننا نعيش اليوم هذا الهوس في حراسة المجتمع، وكأن ما يعرض بالضرورة يعكس ما يحدث في كُل بيوت الكويت، وهو أمر غريب وغير منطقى أو مفهوم، فلا أحد ادعى بأن ما يُعرض يمثل أحداً، بل هي حدوتةً قد تكون جيدة أو رديئة دون أن ترتبط بأي علاقة بيوميات كل فرد على حدة أو مجتمع بأكمله. عندما نذهب للولايات المتحدة الأميركية هل نتوقع مشاهدة راميو يتجول في الطرقات؟ أو مشاهدة توم كروز يتسلق برج خليفة في دبي؟ أو أن نصادف مثلا توم هانكس يجري ما بينً الولايات الأميركية؟ لا نتوقع ذلك لأننا نفصل ما بين صناعة السينما والتلفزيون والحياة الواقعية، وهو الأمر الطبيعي، هل سمعتم عن أميركي يردد بأن جوليا روبرتس لا تمثلنا أو آخر

يطالب بإيقاف مسلَّسل لأنه يسيء إلى عاداتهم وتقاليدهم؟ لماذا نفترض أننا نحن فقط من يستطيع أن يستوعب بأن ما يعرض على الشاشات ليس بالضرورة أن يكون انعكاسا للمجتمع إلا في شكل المدينة من ناحية المناظر والمنشأت ليس إلا، ولماذاً هذا الَّهوس والمراقبة الدقيقة لكل ما يعرض للقول إنه لا يمثلنا، واتخاذ موقف دفاعي لا نحتاجه أصلاً؟

كل ما في الأمر إن لم يعجبكم أي عرض على الشاشة هو أن تغيروا المحطة التلفزيونية. انتهى. ضمن نطاق التغطية:

أقترح على المنتجين مستقبلا أن ينشروا عبارة "هذا المسلسل لا يعبر عن المجتمع الكويتي وهي قصة خيالية لا تمت إلى الواقع بصلة، وإن تضمنت بعض المشاهد المشابهة للواقع، كل ما في الأمر أن بعض نجوم هذا العمل الخيالي يحملون الجنسية

إذا تمكن ترامب من التوصل إلى اتفاق مع كيم على أساس "العمل مقابل الكلام"، فإنه سيبرهن فعلاً على "فن

الصفقة"، لكن يبقى

جادون في ذلك؟

السؤال المطروح هو:

هل الكوريون الشماليون

أحد التكتيكات

التفاوضية

يكمن في

عروض

الصداقة

والكلمات

الدافئة

لإدارة ترامب

کریستوفر آر. هیل*

قبل بضعة أيام، بدا أن القمة المزمعة في

سنغافورة بين الرئيس الأميركي دونالد ترامب والزعيم الكوري الشمالى كيم جونغ أون معلقة خيوط واهية، ولا تزال المحادثات جارية لكن الكوريين الشماليين عبروا عن أفكار أخرى، وذلك بسبب تصريحات إدارة ترامب التي تشير إلى أنه من المتوقع أن تصبح كوريا الشمالية خالية من الأسلحة النووية مقابل وعد الولايات المتحدة بتخفيف العقوبات.

وعلى عكس رواية بولتون الكرتونية، كان الزعيم الليبى السابق معمر القذافي يتفاوض بهدوء مع الأوروبيين والولايات المتحدة لسنوات قبل التخلي عن أسلحته النووية في عام 2003، وقد تلقى التزامات أمنية ومساعدات في المقابل. لكن المشكلة الكبرى في رسالة بولتون، بالنسبة إلى بقية العالم تكمن قي إشارة "نموذج ليبيا" إلى الحملة الجوية لحلَّف شمال الأطلسي عام 2011، والتي سمحت للمتمردين بالإطَّاحةُ بنظام القذافي، وانتهى تدخل حلف الناتو بمقتل القذافي والتمثيل بجثته في شوارع مدينة سرت اللبيبة في حين كان العالم- ولأسيما الكوريون

الشماليون- يشاهدون. توجيهها إلى زعماء كوريا الشمالية.

بوش في المحادثات السداسية في عام 2005، كُتُبِثُ تَعْلِيمات بعدم المشاركة فِّي أَي عشاء أو ارتباطات احتماعية أخرى مع الكوريين الشماليين، أو حتى رُفع كُوب في أي نُخُبُ يتضمن ممثلين لكوريا الشمالية. كان من المقرر إجراء تفاعلات مع المسؤولين الكوريين الشماليين بحضور المرافّقين الصينيين، وقد تم التخلى عن سياسة التفاهة القسرية هذه خلال الجولات اللاحقة من تلك المحادثات، ومن الجيد أن نرى أن وزير الدولة مايك بومبيو لم يحيها في لقاءاته مع الكوريين الشماليين حتى الآن. وفى القمة المقبلة من المرجح أن ترفض

أفعال كوريا الشمالية أم أقوال الولايات المتحدة؟

وعلاوة على ذلك يشعر الكوريون الشماليون بالقُّلق أيضاً إزاء التعليقات التي أدلى بها جون بولتون، مستشار الأمن القومي لدى ترامب، وهو عدو قديم- لم يعجز أبدا عن إهانة الآخرين- أطلق عليه الشمال في السابق اسم ُ حثالة بشرية"، وفي الأسابيع الأخيرة أشار بولتون إلى أن المحادثات مع كوريا الشمالية يمكن أن تتبع ما يسميه ُنمُوذج ليبيا"، وهو اختزال سهل لبلد يتخلى بيساطة عن برنامجه النووي بمقابل بسيط.

أيا كان مقصد بولتون من رسالته فقد نحى ترامب تصريحاته جانباً، وأكد أنه لن يتم الأخذ "بالنموذج الليبي مع كوريا الشمالية"، ومع ذلك يبقى أن نرى ما الّذي يفكر به ترامب بالفعل بشأن القمة، فقد انتقد أسلافه بشدة عندما عرضوا تخفيف عقوبات كوريا الشمالية في الماضي، واستبعد بحكمة خُفُض القوات الأميركية في كوريا الجنوبية كبادرة مؤقتة. لكن السؤال المطروح الآن: كيف يعتزم ترامب إقناع نظام كيم بالتخلى عن هويته الأساسية كدولة نووية؟ في الواقع كان أحد التكتيكات التفاوضية لإدارة ترامب يكمن في عروض الصداقة والكلمات الدافئة، والتي لم يسبق للمسؤولين الأميركيين

عندما كنتُ ممثلاً لإدارة جورج دبليو

PROJECT SYNDICATE

إدارة ترامب احتمال التوصل إلى اتفاق سلام لإنهاء الحرب الكورية 1950-1953 والاعتراف بالدولة الكورية الشمالية. هذا المخطط ليس جديدًا، فقد جاء في البيان المشترك الصادر في سبتمبر 2005 عن المحادثات السداسية أن"الأطراف ذات الصلة المباشرة- ليس روسيا أو اليابان- ستتفاوض بشأن نظام سلام دائم فَى شَبِهُ الجِرْيرة الكورية"، وأن كوريا الشمالية والولايات المتحدة ستعملان معا "على احترام سيادة بعضهما، والعيش سوية بسلام، واتخاذ خطوات لتطبيع علاقاتهما".

في ذلك الوقّت اقترحت الصين- التي تشير إلى تَجربتها الخاصة مع الولايات المتحدة- أنّ تقوم كل من الولايات المتحدة وكوريا الشمالية بفتح مكتب دبلوماسي في عاصمة الأخرى، وفي حين استغرق الأمرّ بعض الوقت، حصلتُ على إذن من إدارة بوش بتقديم هذا العرض للكوريين الشماليين، وقد أجابوا بسرعة شديدة ب"لا، شبكراً لكم"، وبالمثل لم يكن هناك أي اهتمام لعقد اتفاقية سلام، وكما لأحظ أحد أعضاء وفدناً المشترك بين الوكالات، "يبدو أنهم مهتمون

بالطبع، نحن نعرف ما الذي يهتم به الكوريون الشماليون حقا، ونتيجة للعقوبات كان النظام بحاجة ماسة إلى وقود ثقيل لأغراض التدفئة، وقد وافقت الولايات المتحدة وأطراف أخرى في المحادثات على تسليم شحنات الوقود مقابل خطوات تدريجية نحو نزع الأسلحة النووية، بما فى ذلك تعطيل المفاعل النووي في يونغبيون. باللغة الدبلوماسية في ذلك الوقت تمت الإشارة

وأخيرا، انهارت العملية السداسية برمتها بشأن مسألة التحقق، عندما رفض الشمال منح المفتشين إمكانية الوصول إلى مواقع لم تكن مدرجة في إعلانها السابق للمنشأت النووية، ومع اقتراب القمة سيحتاج ترامب ومستشاروه إلى تحديد ما إذا كان الكوريون الشماليون ينظرون إلى مسألة التحقق بطريقة مختلفة عما كانوا يفعلون قبل عشر سنوات.

الدولية، جامعة دينفر، ومؤلف كتاب "المحطة".

بالأشبياء حتى يتبين عكس ذلك".

إلى ذلك على أنه "عمل مقابل عمل".

وإذا تمكن ترامب من التوصل إلى اتفاق على أساس "العمل مقابل الكلام"، فإنه سيبرهن فعلاً على "فن الصفقة"، لكن يبقى السؤال المطروح هو: هل الكوريون الشماليون جادون في ذلك؟

المساعد وزير الخارجية الأميركي السابق لشرق أسيا، وعميد كلية كوربل للدراسات «بروجيكت سنديكيت، 2018» بالاتفاق مع

صندوق النقد الدولي، ولُقب بالسيد «المقص» لدعمه الاقتطاعات في الإنفاق، لكن برنامج الحكومة المشترك بين حركة النجوم الخمسة والرابطة، حسبما حلله زميلي إينيا ديسيدري، يدعو بالتحديد إلى مسار اقتصادي مختلف تماماً: المزيد من الإنفاق واقتطاعات ضربيية. بلغت الحرارة في الخطاب الإيطالي درجات عالية جداً، فلا نعرف بعد ما إذا كأنت الرابطة ستدعم سحب الثقة، لم ترغب

الرابطة حتى اليوم في الأنفصال كاملاً عن شريكها الأول في الانتخابات (وشريكها في الائتلافات الإقليمية)، حزب «إيطاليا إلى الأمام»، الذي عارض بشدة سحب الثقة، رغم ذلك، هل يقبل سالفيني بأنّ تتخطاه حركة النحوم الخمسة؟ قبل أيام، اتهم سالفيني أوروبا، وخصوصاً برلين، بعرقلتها تشكيل الحكومة الجديدة. كذلك صب جام غضبه على فقدان السيادة الناجم عن الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي واليورو، لذلك يتوقع البعض أن تشكّل الانتخابات، إن عُقدت، استفتاء بشأن اليورو، لكن الخطر الأكبر يبقى أن تتحول إلى استفتاء بشأن الديمقراطية بحد ذاتها.

*«سبکتایتور»

قتصاد

الدينار الكويتي 1 KD 2.482 2.836 3.300

لمؤشر الكويتي السوق الرئيسي السوق الأول السوق العام 4.817 4,703 4.744

تقرير اقتصادي

إشارات لواقع جديد في سوق النفط... فهل التقطها الخليجيون؟

• المستهلكون يمنعون ارتفاع الأسعار ... و«أوبك» تتجاوب لزيادة الإنتاج الخام الأميركي ينافس المنتجين التقليديين في آسيا... ويكسب حصة

الأحداث الجديدة قدمت مجموعة من الدروس المهمة في سوق النفط، أبرزها أن العالم وإن تجاوز بشكل محدود مسألة تباطؤ النمو الاقتصادى، إلا أن المخاوف تتصاعد مثلا على المديين القصير والمتوسط، بسبب زيادة مخاطر المنازعات التجارية في العالم.

شبهد سبوق النفط خلال الأسبوعين الماضيين مجموعة من الأحداث اللافتة، التي تحدث لأول مرة، أو التِّي لَّم تحدَّث منذ زمن طويل، وٱلتي تشير كلها إلى عدم تعافى أسواق الطاقة، ووفرة المعروض العالمي، فضلا عن تراجع الطلب. ففي النصف الثاني من مايو صعدت أسعار النفط

العالمية «خام برنت» قوق مستوى 80 دولارا للبرميل لأول مرة منذ نوفمبر 2014، قبل أن تستقر صباح أمس عند 75.40 دولارا للبرميل، مدعومة بمخاوف جيوسياسية تتعلق باحتمال حدوث تعطيلات إضافية للإمدادات، مع إعادة فرض الولايات المتحدة عقوبات علَى إيران، إلَّى جانبٌ تفاقم الأزمة الاقتصاديةٌ في فنزويلًا، التي أبلغت «أوبك» بأن إنتاجها سجل مستوى منخفضا جديدا للمدى الطويل.

ولأول مرة أيضا منذ يونيو 2014 يتفاعل منتجو النفط مع واقع الأسعار المرتفعة نسبيا في السوق، وتتفق دول مهمة في منظمة أوبك، مثل السعودية والإمارات، مع أكبر منتج خارج المنظمة، وهو روسيا، على ضرورة تخفيف قيود خفض الإنتاج الصارمة ومراجعة بنود اتفاق إنتاج النفط العالمى المطبق منذ 17 شهرا، بما يصب نحو مليون برميّل يوميا في الأسواق العالمية كى تنخفض الأسعار، تفاعلا مع مطالبات المستهلكين، لاسيما الولايات المتحدة،

في الكويت لمناقشة قضايا من بينها تخفيف قيود خفض الإنتاج.

التى انتقدت في أكثر من مناسبة اتفاق خفض الإنتاج،

وما يسببه من صعود أسعار النفط الخام عالمياً. ومن

المقرر أن يجتمع وزراء نفط خليجيون الأسبوع المقبل

منافسة النفط الأميركي

وللمرة الأولى أيضا تدخل الولايات المتحدة على خطُّ المنافسةُ مع مُنتجى النفط التَّقليدين، مثل أوبكُ وروسيا، وتحديدا في الأسواق الآسيوية، إذ تشير البيانات التجارية إلَّى اتجاه كميات قياسية من صادرات النفط الأميركي إلى آسيا، بواقع 1.3 مليون برميل يوميا من أصل الصادرات النفطية الأميركية البالغة 2.3 مليون في يونيو المقبل، بعد أن بلّغت دروتها عند 2.6 مليون قبل أسبوعين - الإنتاج الأميركي يتجاوز 10 ملايين برميل يوميا - في وقت علقت أكثر من شُركة نفطية أسيوية بأنه إذا لم يقدم منتجو الخليج خصومات على شحناتهم فسنزيد مشترياتنا ت. من الخام الأميركي.

وتعتبر الصين وبعدها الهند وكوريا الجنوبية أكبر المشترين للنفط في آسيا، فقد اشترت «سينوبك» الصينية مؤخرا كمية ضّخمة قدرها 16 مليون برميل (533 ألف برميل يوميا) من الخام الأميركي للتحميل في يونيو المقبل، بعد أن خفضت وارداتها من السُّعُودية، وكشفت «رويترز» أن الهند وكوريا الجنوبية

ستستوردان ما يتراوح بين 6 و7 ملايين برميل على التوالي في يونيو، وسيكون للخام الأميركي دور في المنَّافسَة لَّلْفُورَ بَحْصَة مَنْهُما.

هذه الأحداث الجديدة قدمت مجموعة من الدروس المهمة في سوق النفط، أبرزها أن العالم وإن تجاوز بشكل محدود مسألة تباطؤ النمو الاقتصادي، . بتوقعات صندوق النقد الدولي بنمو اقتصادي عالمي بنسبة 3.9 في المئة عامي 2018 و2019، إلا أن المخاوف تُتصاعد مثلاً على المدييِّن القصير والمُتوسط، بسبب زيادة مخاطر المنازعات التجارية في العالم، لأسيما بين الولايات المتحدة والصين، وعلى المدى الطويل بسبب تغيرات السياسات النقدية في العالم وتطورات التكنولوجيا وأثرها على مستويات التصنيع والتجارة في العالم، كذلك من الدروس المهمة في أحداث النفط خلال الأسبوعين الماضيين أنه في ظل سوق ضعيف يعاني وفرة العرض وصعوبات تمديد اتفاقات خفض الإنتاج فإن الدول المستهلكة يكون لديها خيار أو فرصة أكبر في تحديد سعر البرميل أكثر من قدرة

الحيوي الذي تلعبه هذه

لاتفاقية ومساهمتها الفعالة

في ايجاد الحلول المتطورة

للتّحديات التي تواجه عمليات

التشغيل فتي المصافى،

مشيرا الَّى أهمَّية التعاونَ

المشترك مع الشركتين لتنفيذ

الدراسات المرتبطة بالبحث

والتطوير في مجال استخدام العوامل الحفازة في مختلف

التطبيقات المتعلقة بصناعة

تكرير النفط، بما يصب

في مصلحة زيادة الكفاءة

التشغيلية للوحدات الحالية

والمستقبلية.

فالولايات المتحدة رغم أنها منتج للنفط وحاليا مصدر لدول عديدة فإنها تتعامل مع النفط كمستهلك أكثر من كونها منتجا، نظرا لطبيعة واحتياجات الشركات والمصانع الأميركية، أما التصدير فيكون في

مرحلة تتعلق بتغطية حاجات السوق الداخلي، وبالتالي فإن انتقادات الرئيس ترامب لما أسماه بـ سياسات أوبك لرفع أسعار النفط» ستظل قائمة لفترة طويلة، وتحد من أي ارتفاع كبير محتمل، تجاوبا مع أي عوامل جيوسياسية خصوصا في منطقة الخليج.



يفترض أن هذه الأحداث ودروسها تفرض على منتجيّ «أوبك»، خصوصا الخليجيين، الذين يعتمدونَ على النَّفطُ بنسب تصل إلى 90 في المئة من إجمالي إيراداتهم، سياسات مختلفة تماما عَن تلك التي اعتادواً الاعتماد عليها، فأسعار النفط لم تعد سهلة الارتفاع كالسابق، والعوامل الخاصة بالنمو العالمي والحروب التجارية وحجم الطلب وتعدد المنتجين كلها تضغط على هذه الدول، في سلعة لا تمتلك وحدها قرار تحديد مسارها، وبالتالي لا حل أفضل من التوجه إلى الخيار الذي يضمن الديمومة والاستمرارية، وهو خلق اقتصاد غير تفطى مساند للمالية العامة، وتقليل الاعتماد على النفط كأشباس للميزانيات ومعالجة قضايا هيكلية مزمنة، مثل انحرافات الإنفاق على المشاريع غير المفيدة للاقتصاد، وتعديل اختلالات سوق العمل، والتركيبة السكانية، وخفض أثر الانكشاف على تقلبات الأسواق والدخول في أزمات، كلما تراجعت الأسعار، فالاعتماد

الكبير على النفط في سوق هش لا يمثل فقط تحديا

الرئيس التنفيذي للشركة

باتخاذ الإجراءات القانونية

اللازمة، لدعوة مساهمي الشركة

لعقد اجتماع العمومية العادية

albaghli74@gmail.com الخليج يحتاج إلى اقتصاد غير نفطى مساند للمالية العامة ومعالجة انحرافات الإنفاق على المشاريع

غير المفيدة

سوق العمل

والتركيية

السكانية

وتعديل اختلالات

ودائع المرابحة تمتص سيولة تسييل الأصول بعوائد بين 1.05% و1.94%

🔵 محمد الإتربي

كشفت مصادر مصرفية أن عددا من الشركات لاستتمارية اتجهت مؤخرا إلى أسعار عوائد ودائع المرابحة، لاستغلال بعض الفوائض المالية لديها نتيجة عجزها عن استثمار تلك السيولة في فرص

ووفقا لبيانات مصرفية، فإن معدلات عوائد عقود المرابحة مع البنوك الإسلامية تتراوح بين 1.05 و1.94 في المئة، حسب مدد الاستحقاق وأجل الوديعة.

ُوفيما يبدو أن هذه المشاكل وأزمات السيولة، التي عانتها الشركات لسنوات طويلة، منذ بداية الأزمةً المالية، تتحول إلى فوائض لدى بعض الشركات الاستثمارية، وتمثّل عبئا في الوقت ذاته لشح الفرص أو العجز في إيجاد فرص أستثمارية آمنة بمخاطر قليلة وعوائد مستقرة.

وباتت شركات عدة تستسهل اللجوء إلى الودائع وعقود المرابحات، حتى وإن كانت بعوائد لا تكاد تذكر، بسبب وفرة السيولة وضعف طلب القطاع المصرفي عموماً على الودائع.

في هذا الصدد، يمكن الإشبارة إلى أن الشركة الأولى للاستَّتْمار تعمل على تصفية إحدى شركاتها، وهي الشركة الأولى لموارد الطاقة، وعُمليا قامت بتوزيع أولَّ دفعة نقدية نتاج عملية التصفية بواقع 6 ملايين دينان وكان نصيب «الأولى للاستثمار» كشركة أم مليونين.

تُجدر الإشارة إلى أن العديد من الشَّركاتُ باتَّتْ تَقُوم بعمليات تصفية للشركات التابعة والزميلة، خصوصا التي ليست لديها مشاريع فعلية وحقيقية، للاستفادة من الشيولة التي لديها، وتخفيف الأعباء الإدارية الممثلة في مجالس الإدارات وبعض الوظائف الإشرافية والمقارات وغيرها من الأعياء.

في السياق ذاته، تحقق الشركات سيولة مخفضة الكلفة تدر لها بعض الإيرادات الطفيفة تمكنها من دعم بعض استحقاقات عليها وتترقب فرصة ذات جدوى. ولدى الكثير من الكيانات المدرجة العديد من الشركات التابعة والزميلة التي تم تأسيسها في سنوات سابقة، بسبب الفوائض العالية التي كانت متوافرة، ولزوم تكوين مجاميع ولو بمسميات شركات فقط دون عمل حقيقي، يتم الآن تصحيح كثير من تلك الإجراءات بالتصفية أو البيع.

ا أشرفعجمي

«البترول الوطنية» تجدّد مذكرة

التفاهم مع «شل» و«كراتيريون»

لمواجهة تحديات العمليات التشغيلية في المصافي

جددت شركة البترول الوطنية اتفاقية التفاهم المبرمة مع شركتي شل وكراتيريون، في متجال البحوث والتكنولوجيا؛ ووقع الاتفاقية الرئيس التنفيذي للبترول الوطنية محمد المطيري؛ في حين مثل شركة شل في الكويت الرئيس التنفيذي وليد النادر، ومثل شركة كراتيريون مدير العملاء الاستراتجيين في الشرق الاوسط والهند محمد

بنشيكشو. وأشاد المطيري بالدور

أخبار الشركات

للرفاهية بل للاستدامة.

استقالة مجلس إدارة والامتيازات الغليجية القابضة

كشيفت شيركة الامتسازات الخليجية القايضة عن استقالة أعضاء مجلس إدارتها، موضحة بيان للبورصة، أمس، أن مجلس الإدارة سيجتمع في أقرب وقت ممكن لاتخاذ قرار بهذا

لانتخاب أعضاء جدد لمجلس الخصوص. وأضافت أنه سيتم تكليف

الادارة. وتقدم بالاستقالة كل من نبيل عبدالعزيز الغربللي رئيس مجلس الإدارة، وبدر أحمد

وشكيل محلس إدارة والغابحي

كشفت شركة بيت الاستثمار الخليجي عن اجتماع مجلس إدارتها الثلاثاء الماضي، وتشكيل المجلس برئاسة عبدالعزيز أسعد عبدالعَّزيز السنَّد. وبحسب بيان الشركة للبورصة أمس، فإن التشكيل تضمن على محمد على الأنبعي كنائب لرئيس مجلس الإدارة، وعضوية كل من: عبدالوهاب أسعد السند، محمد خالد محمد الحمد، وخالد وليد العودة.

الرفاعى نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي للشركة، بالإضافة إلى الأعضاء وهــد: مـنــاف مـحـمـد الـمـ وعبدالله عبدالرحيم فخرو، وعبدالله جاسم الشهاب، وسالم محمد العبدالجادر كعضو

.... ومجلس إدارة «إيمًا مُثادق»

قالت شركة إيفا للفنادق والمنتجعات إن مجلس الإدارة عقد اجتماعه أمس، وتم تشكيل مجلس إدارة الشركة على النحو التالي: طلال جاسم البحر رئيساً لمجلس الإدارة، وإبراهيم الذربان نائبا للرئيس، وعضوية كل من عماد العيسى، ومرزوق البحر، وشركة التلال الاستثمارية، كما تم تعيين بندر الجارالله عضوا مستقلا.

سياسة المواليد في الحين تحد من دعم النمو الاقتصادي

يبدو أن الحكومة الصينية قررت أخيراً التخلص من سياسة الحد من المواليد التي اتتعتها منذ عَقود -حسبماً أفادت تقارير إعلامية أخبراً-التى كانت بكين تهدف من خلالها إلى معالجة المخاوف المتعلقة بالزيادة السكانية، لكن هذه القيود كان لها عواقب وخيمة مثل عمليات الإجهاض القسري وعدم التوازن بين الذكور والإناث وضعف قوة

إن سياسة الصين للحد من المواليد بحاجة عاجلة للإنهاء، لكن حتى ذلك لن يحفز طفرة مواليد صينية جديدة، خصوصاً أن معدلات الولادة كانت في انخفاض فعلاً قبل تفعيل هَذه السياسة، كما انخفضت في بلدان لم تطبق قيوداً مشابهة مثل سنغافورة وكوريا الجنوبية واليابان وهونغ كونغ، بحسب تقرير

حل غير فعال

- انخفضت معدلات الولادة فى الصين حتى قبل تطبيق السياسة عام 1979، وتراجعت بوتيرة أسرع منذ عام 1960 فى بلدن أخرى أكثر ثراء وتتُحضراً، وحتى في الْبلدان الْأخــرى، الـتّـي سُجلَّت نُـموأً مشابهاً لما حققته الصين. - ارتفع عدد المواليد في

- عندما ينخفض معدل

- في هذه الحالة يتسارع

- من المتوقع ارتفاع نسبة من هم في سنّ الإعالة فوق 50 في المئَّة من إجمالي عدد السكّان في الصين بحلول

في عام 2015، لكنه تراجع بنسبة 3.5 في المئة خلال عام - بعد هذه المؤشرات، من المستبعد التشكيك في توقعات الأمم المتحدة التي ترجح بدء انخفاض عدد سكان البلاد خلال عقد من الزمان، وهى تكهنات لا تنبئ بالخير طبعاً بالنسبة لآفاق الاقتصاد

الصين بنسبة 8 في المئة

تقريباً عام 2016 بعدماً أنهت

الحكومة سياسة الطفل الواحد

وتحولت إلى سياسة الطفلين

المواليد بشكل حاد من مستويات عالية في بلد ما، يمكنها على مدى عقود التمتّع بما يطلق عليه «العائد الديم غرافي»، حيث ترتفع نسبة من هم في سن العمل ويتراجع من يحتاجون

النموَّ، وقد تزامنتَ طفرّةً النمو الكبيرة في الصين خلال العقود الأربعة الماضية مع انخفاض حاد في نسبة السَّكان في سن الإعالَّة، لكن هذه الأيام انتهت بعد بلوغ الصين ذروتها السكانية عام



الاتجاه الاقتصادي.

خسائر اقتصادية

- بفضل التحضر والتنمية الاقتصادية، تنخفض معدلات المواليد في كثير من أنحاء العالم، وتكمن الخطر بالنسبة للبلدان،

التى تضغط على الهجرة في أنَّها ستنتهي إلَّى وضَّع مشَّابه باليابان، حَيثُ يرتفعُ عمر السكان وتنخفض القوة

- تتوقع الحكومة الصينية تجاوز أعمار ربع سكانها الستين بحلول عام 2030، مقارنة بـ13 في المئة من تعداد السكان عام 2010، علماً

أنه حتى الآن لا يزال تعداد

السكان في سن العمل قرب المليار، لكنّه آخذ في التراجع. - مع تطور الاقتصاد الصيني، أصبح اعتماده كبيراً على قطاع التصنيع، وعلى سبيل المشال، فإن حصة البلاد في صناعة النسيج والملابس العالمية تتضاءل، والأجور آخذة

- إن ارتفاع الأعمار وتراجع القُوة العاملة وراء هذه الخسائر وأيضاً يدفع جهود بكين لتطوير الروبوتات، . تتحاول الحكومة جاهدة الحفاظ على نمو الناتج

المحلى الإجمالي، وبعبارة

فى الارتفاع، حسبما أفادت

«سُاوت تشاينا مورنينغ

حلم الهيمنة في خطر

- من المفارقات أن قيود الإنجاب في الصين، ساعدت على تراجع عدد العمال لا الحفاظ عليها على الأقل، وفى نهاية المطاف قد

أكثر صراحة، هي لا تريد أن

تصبح اليابان الجديدة.

تقود البلاد إلى كبح الطفرة الاقتصادية. - مع بلوغ تعداد سكان الصين أربعة أضعاف نظيره الأميركي، فمن المنطقى أن يكون لديها اقتصاد أكبر مستقبلاً، لكن من غير المحتمل أن تحافظ أي دولة صناعية (حتى أميركا) على ميزة كهذه - لا يزال الاقتصاد الصيد ينمو بثبات عند حوالي 6.5 في المئة، ومع فرض نمو باقي الأُقتصاد العالمي بنسبة 3 في المئة، فيعنى ذلك أن الصين ستشكل ربع الاقتصاد العالمي بحلول عام 2029، و 40 في المئة

من الاقتصاد العالمي بحلول - لكن من الصعب جداً الحفاظ على معدل نمو يبلغ 6.5 في المئة لأربعة عقود على التوالى، وهناك أسباب للاعتقاد بأنّ هناك المزيد من

التباطؤ في المستقبل القريب، منها نقص الغذاء والموارد الأساسية والإسكان ولاعتبارات سىاسىية أخرى.

- مع ذلك، فإن أهم نقص ستعآنيه الصين هو في القوى العاملة، إذ تشير بعض التوقعات إلى أنخفاض عدد السكان في سن العمل بمقدار الربع تقريباً بحلول منتصف القرنّ الحالي، وهوٍ ما يعني إنتاجية أقل وتباطؤاً في النمو.

«زين» تحتفل بموظفيها في غبقتها الرمضانية

استعرضت مبادراتها في حملة «زين الشهور» بحضور إيمان الروضان ومسؤولي الإدارة التنفيذية

قالت الرئيسة التنفيذية لـ«زين الكويت» إيمان الروضان، «إن حملتنا الرمضانية (زين الشهور) تتألق عاماً بعد آخر، ويقودها فريق متطوعي زين، الذى عكس بجهوده الجبارة روح الشهر الفضيل، وقيم التسامح والتواصل والعطاء، وأنا فخورة بالرصيد الزاخر من مُبادراتنا الاجتماعية والإنسانية في شهر رمضان المبارك، التي تزداد تميزاً بمرور الأعوام».

الرئيسة التنفيذية لـ«زين الكويت» إيمان الروضان ومسؤولي الإدارة وقالت الشركة، في بيان صحافي، إن فعالية الغبقة الرمضانية من أبرز الأنشطة والبرامج الاجتماعية، التى تنظمها لموظفيها في شهر رمضًّان المبارك كل عام، وتجمع هذه المناسبة الرمضانية الحميلة موظفى الشركة مع الإدارة التنفيذية العليا بما يُعزّز أواصر الروابط ىىن أفراد عائلة زين، وتُجدّد روح الفريق الواحد، التي تتمتع بها

احتفلت شركة «زين» بموظفيها في الغبقة الرمضانية السنوية

التِّي أقامتها في قاعة الراية وسط

أحتواء عائلية جميلة، يحضور

سوق الاتصالات الكويتي. وفي كلمة ألقتها أمام الموظفين في هذاه المناسبة عبرت الروضان عثن خياليص الشيكر والتقدير للجميع، «فلكل موظف من عائلة زين الفضل في المساهمة بتحقيق أهدافنا الاستراتيجية خلال الفترة

لأنها الشركة صاحبة الريادة في

وأضافت الروضان، أن شهر رمضيان المسارك بذكرنيا دائمياً بالقيم الإنسانية «التي تحثّنا على التواصل والتقارب والتسامح، فهو شهر الخير، شهر الإحسان والتراحم، وأذكركم أن الالتزام وشبغف العمل هما عنوان هذه المرحلة، وما من شك أن العمل تحت هذا العنوان سيمنحنا قُدرات تنافسية أفضل من غيرنا، ويجعلنا نتواصل مع عملائنا بأساليب جريئة، لذلك فإن طموحنا . سيظل دائماً أن نكون في الريادة

أسعار صرف العملات العالمية

اليورو

2.8514

0.2320

0.8664

1.1476

0.8693

0.0080

0.6511

الديثار

البحريني

0.3748

1.2335

0.1004

0.1033

0.9783

0.1025

0.0210

أسعار المعادن الثمينة والنفط

الحالي

72.57

76.52

67.87

1302.81

أسعار صرف العملات العربية

الدولار

امريكي

3.2911

0.2678

1.1542

1.3248

1.0034

0.0092

0.7514

الربيال

السعودي

3.7344

12.2903

9.9637

1.0296

9.7473

1.0211

0.2091

السعودي

12.2903

3.7344

4.3102

4.9473

3.7471

0.0343

2.8060

الديثار

الكويتي

0.30385

0.0814

0.8107

0.7931

0.0831

0.0170

آخر اقفال

77.16

67.97

1297.70

إيمان الروضان تلقى كلمتها خلال الغيقة والمفضل في خدمات الاتصالات». وأوضحت أنه «بفضل ابتكاراتنا ومُبادراتنا المبنية على طموحات ورغبات عُملائنا، سنظل ملتزمين

> وتكنولوجيا المعلومات، وروح العائلة الواحدة التي تسود هذا المكان هي التي تقود التجاه حركة أعمالنًا، ولَّذلك أَرجو من الجميع أن ينظر إلى المستقبل بعين ملوّها الأمل والتفاؤل». وتابعت الروضان، «إذا كان لدينا العديد من التحديات أمامنا، فإننا قادرون على التغلّب عليها بفضل تعزيز الثقة والمصداقية بيننا من جهة، وبين عُملائنا وشُركائنا من

> جهة أخرى، فنحن في زين على علاقة وثيقة مع التغيير، فصناعة الاتصالات من الصناعات الأكثر تغييراً، لذلك ليس لدينا غير خيار واحد فقط، هو التكيّف لمجاراة هذه التطورات، حتى نبقى الخيار الأول

وقالت إن «حملتنا الرمضانية زين الشهور تتألق عاماً بعد عام، معاً بتوفير خيرات متميزة لا ويقودها فريق متطوعى زين، ذلك مثيل لها في خدمات الاتصالات الفريق الذي عكس بجهوده الجبارة روح الشهر الفضيل، وقيم التسامح والتواصل والعطاء، وأنا فخورة بالرصيد الزاخر من مُبادراتنا الاجتماعية والإنسانية في شهر

رمضان المبارك، والتي تزداد تميزاً

بمرور الأعوام». وقامت زين خلال فعاليات الغبقة بتكريم قدامى موظفى الشركة، تقديراً لجهودهم وإسهاماتهم، التي أضافت إلى نجاحات الشركة على مر السنوات السابقة، إضافة إلى عرض عمل وثائقي تم أعداده خصوصاً ليبرز إنجازات حملة «زين الشهور» الرمضانية للمسؤولية الاجتماعية، والتي كانت حافلةً بالفعاليات والمبادرات الخيرية والإنسانية والاجتماعية،

وأبرزت الشركة دور متطوعيها الذين شاركوا في تعزيز العمل التطوعي طوال الشهر الكريم. وشهدت حملة زين الرمضانية

الروضان تتوسط مجموعة من موظفى الشركة

هذا العام حزمة كبيرة من المبادرات والفعاليات الاجتماعية والخيرية التي ارتكزت على مجموعة من القيم الجميلة، وغطت الشركة من خلالها مختلف الأنشطة الخيرية والاحتماعية والتطوعية، منها تجهيز وتوزيع صناديق الماچلة بالمواد الغذائية التموينية الأساسية على مجموعة من الأسر المحتاجة في مناطق مختلفة بمحافظة الجهراء، وتوزيعها على شركائها من الجهات غير الربحية، من ضمنهم جمعية الهلال الأحمر الكويتية، وبنك الطعام الكويتي، ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل. وكعادتها كل عام، جهزت زين موائد إفطار الصائم، إذ تقدم

نحو 50 ألف وجبة إفطار يومية

على مدار الشهر الكريم في ثلاث صالات مُختلفة في مناطق جليب الشيوخ وخيطان وحولي، إضافة إلى الزيارات التفاعلية التي نظمتها الشركة للدور الرعاية والأيتام والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة والأطفال المرضى في المستشفيات، وحفل القرقيعان الذي نظمته بالتعاون مع مركز الخرآفي لأنشطة الأطفال المعاقين. ولدى زين رصيد زاخر من الإسهامات في المجالات الخبرية علَّى مدار العاَّم، وتحرص الشركة على تكثيف دعمها للحملات الإنسانية قي الشهر الكريم على وجه الخصوص، منها شراكتها

البلاتينية لحملة #حجرة_ورقة_قلم

الخبرية التعليمية، التي تُنظّمها

مجموعة NEST لرعاية وتعليم

الأطفال في مجمع الأقنيوز

بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر

الكويتى وجمعية العون المباشر،

الداخلية تتوزيع وجبات الإفطار على مرتادي الطرق خلال فترة آذان المغرب للمساهمة في الحد من الحوادث المرورية التي عادةً ما تزداد في هذه الفترة. وتعتبر زين أيضاً الشريك الإنساني لحمّلة #ألف_بئر الَّتي تنَّظُمها حَمعية العون المباشر في

«نهتم» التطوعي التابع لمركز العمل

التطوعي وبالشراكة مع وزارة

شبهر رمضان المبارك، التي تهدف

إلى جمع التبرعات لمصلحة حفر التي تهدف إلى جمع التبرعات لمصلحة بناء ثبلاث مبدارس وبناء ألف بئر ارتوازي وتوفير المياه النقية الصحية للإنسان فى جمهورية تشاد، وشراكتها والحبوان في المناطق التي تعاني التلاتينية لحملة #ساعد_تسعد بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر شبح وانعدام المياه في إفريقياً، عن طريق حفر الآسار السطحية الكويتي لشهر رمضان، وذلك لتوفير المواد الغذائية الأساسية والارتوازية وبناء الخزانات وتمديد والمساعدات الصحية للأسر خطوط المداه. المحتاجة داخل الكويت، ورعايتها لحملة #رمضان_أمان للسنة الثانية على التوالي، بالتعاون مع فريق

وأكدت زين أنها اتخذت شعار «زين الشهور» لحملتها الرمضانية السنوية لما لهذا الشهر من مكانة خاصة في قلب المجتمع الكويتي، الذى تنعكس فيه روح حب الخير ومساعدة الغير، فالشركة مستمرة بالالتزام في تقديم قيمة مضافة للمجتمع، مثما بجعلها تحرص على تناول القضايا الأكثر تأثيراً في الحياة، مبينةً أن حملتها حاءت لتترجم هذا التوجه، حيث تحمل معها رسالة تحث على التقارب والتراحم بين جميع أطياف

«الوسيط للأعمال المالية» تنظم حملة للتبرع بالدم «مدن الأهلية» تطرح منتجات وحلولاً جديدة

نظّمت شركة الوسيط للأعمال المالية حملتها الأولى للتبرع بالدم لموظفيها لهذا العام بمقرها الرئيسي في منطقة الشرق الاثنين الماضى، وذلكَّ بالَّتعاون مع بنْك

ويأتي إطلاق الشركة لهذه الحملة تعزيزاً لدورها في المسؤولية الاجتماعية، وبهدف تعزيز مخزون بنك الدم وما يقدمه من دعم ه مساندة للمحتاجين من المرضى، ولتشجيع الموظفين على العطاء الإنساني، والمساهمة في زيادة الوعى بأهمية التبرع بالدم من

وأوضحت الشركة أن الحملة قد لاقت إقبالا إيجابيا كبيرا من موظفيها الذين توأفدوا للمساهمة والتبرع بالدم على مدار يوم كامل، لافتة إلى أن بنك الدم، إضافة إلى تلقيه لتبرعات أكياس الدم، قدم بعض الاستشارات والفحوصات الطبية للموظفين، بالإضافة إلى الاحابة عن استفساراتهم المتعلقة بالتبرع بالدم والصحة العامة وغيرها.

الدينار

0.08137

0.30385

0.35070

0.40254

0.30489

0.00279

الدولار

3.2911

0.2678

2.6681

2.6101

0.2734

العملة

الدينار الكويتي

لربيال السعودي

لدولار الأمريكي

لجنيه الاسترليني

لفرنك السويسرى

لدولار الأسترالي

العملة

الدولار الأمريكى

لدينار الكويتي

لربيال السعودي

الدينار البحرينى

لربيال القطرى

لربال العماني

لدرهم الإماراتي

لجنيه المصري

المؤشر

رب تكساس المتوسط

مصدر: ينك الكويت الوطنى

لنفط الكويتي

الذهب

الفضة

لين الياباتي



NBK NBK

الين

358.24

29.15

108.85

125.68

144.27

109.28

الدرهم

الإماراتي

3.6571

12.0359

0.9793

9.7575

9.5456

0.2048

أداء اليوم

%

0.19

الفرنك

السويسري

3.2799

0.2669

0.9966

1.1503

1.3207

0.0092

0.7488

الربيال

العماثي

0.3831

1.2609

0.1026

1.0222

0.1056

0.1048

•

الجنيه

الاسترليني

2.4842

0.2021

0.7548

0.8714

0.7572

0.0069

0.5671

القطري

3.6270

11.9368

0.9712

9.6772

9.4670

0.9918

0.2031

0.14

-0.64

الدولار

الأسترالي

4.3800

0.3564

1.3308

1.5359

1.76

1.3354

0.0122

الجنيه

المصري

17.8600

58.7790

4.7826

47.6521

4.9242

46.6172

4.8837

أداء السنه

%

12.37

-0.37

-2.90

حثت شركة «مدن الأهلية العقارية» المطورين العقاريين في الكويت على تطوير السوق العقاري المحلي عبر تقديم خدمات ومنتجات وحلول عقارية حديدة تساعد في تعزيز موجة الَّتعافي التِّيُّ يشْهدُها السوق حَّالياً.

وقالت الشُّركة في بيان صُحافي، إن الفترة المقبلة تتطلب دراسة أكثر عمقاً لفرص وتحديات القطاع العقاري عموماً، وتأثيرات الخطط والمشروعات الحكومية لاستما الإنشائية منها، عبر مختلف الوزارات والجهات وتُوقعات العرض والطلب في كُلُّ قطاع فرعي والشرائح الجديدة للعملاء المتوقع دخولها

في السياق، طرحت الشركة نظاماً لتملك العقأرات التجارية المؤجرة بعوائد محققة للمرة الأولى في المناطق الخارجية عموماً، ومنطقة أسواق القرين خصوصاً، استجابة للنمو في الطلب على نظم التمليك محددة

ترسيخ مكانتها الرائدة نحو بناء

وستتضمن المرحلة الأولى للنظام طرح وحدات تجارية قائمة ومؤجرة فعلاً وبعوائد محققة في أكثر من مركز تجاري بمنطقة أسواق القرين تغطى نحو 27 نشاطاً متنوعاً وبمساحات ومواقع مختلفة تناسب مختلف ر. شرائح المستثمرين.

ورجحت الدراسات السوقية الأولية وجود طلب متنام على وحدات التمليك التحاربة خصوصاً التي تحقق العوائد في المناطق الخارجية ذات الأسعار المناسبة والنمو السكانى المتزايد الذي يعزز فرص نجاح تلك وعات لاسيما أن نظام التمليك أفصل من التأجير من الناحية المادية لأنه يقوم بتحويل مبالغ الإيجار إلى استثمار عقاري يدر عائدين الأولُّ جار ويتمثل في المبالغ الإيجارية التي تم توفيرها والثاني رأسمالي ويتحقق من نمو

القُيمَّة السوقية للعُقار خلالُّ الفُترة المقبلة. وشددت الشركة على أن نجاح نظم التملك العقارى مشروط بتوافر مجموعة من المحددات، أهمها طرح عقارات قائمة بالفعل

ذات عوائد محققة ومستقرة نسيباً وتتناسب مع قيمة الوحدة المطروحة وتوافر الضمانات القَانُونِية للمعاملات ووثائق التملك، إضافة إلى النَّقَّة والسمعة الطَّيِّبة في الجهة المالكة لُلوحدات المطروحة.

كما أن من الضروري مخاطبة مختلف شرائح المستثمرين على اختلاف أنشطتهم وقدراتهم المالية، كُذلك تنوع المنتج المطروح للتملك من جهة المساحة والموقع والنشاط، إلى جانب توفير نظم سدأد متنوعة تناسب مُخْتَلُف المستَثمّرين وأخيراً إمكانية الحصول استكمال السداد.

وتمتاز منطقة أسواق القرين الحيوية بقربها من مناطق ذات كثافة سكانية عالية من المواطنين، إضافة إلى تنوع أنشطتها وتكاملها، فضلاً عن توافر المساحات التجارية المناسبة التي تلبي مختلف الأغراض والرغبات الخاصة بالمستثمرين على اختلاف أحجامهم

شراكة استراتيجية بين «جنرال إلكتريك الرقمية» وSIG

أعلنت «جنرال إلكتريك الرقمية» شراكة استراتيجية مع SIG، تهدف إلى تعزيز الانتكارات الرقمية في القطاع، ومن هذا المنطلق ستعمل SIG علَّى تطبيق حلول «بريديكس» لادارة أداء الأصبول (APM) وتطبيقات ServiceMax ضمن أكثر من 400 مصنع للعملاء حول العالم، للارتقاء بمستويات الكفاءة وتطوير حلول ذكية وتزويدهم تخيارات وإمكانات جديدة. وعلى مستوى المنطقة، سيتم تطبيق هذه الحلول والتقنيات ضمن المنشآت الصناعية المنضوية تحت مظلة مشروع SIG المشترك مع مجموعة العبيكان للاستثمار في السعودية، حيث تتمتع SIG CombiblocObeikan بحضور قوي في الشرق الأوسط وافريقيا، وستواصل عبر هذه المبادرة

المستقبل الرقمى لصناعة تغليف الأغذية والمشتروبات. ويمتلك قطاع الأغذية والمشروبات اليوم المؤهلات اللازمة للانتقال إلى العصر الرقمي، لاسيما في هذه المرحلة التى ينزداد فيها طلب المستهلكين على منتجات مبتكرة ومريحة تضمن لهم مزايا الأمان والاستدامة، وبأسعار مناسبة. وفي الوقت ذاته، يواجه المنتجون ضغوطات تنافسية وتعقيدات

كبيرة على مستوى سلسلة التوريد وقصر دورات الإنتاج أكثر من أي وقت مضى، الأمر الذي يبرز أهمية التوجه نحو التقنيات المبتكرة التى تمكن المنتجين من تحديد طلتات المستهلكين والسوق واستباق المتغيرات المستمرة على

«إتش تى سى» تكشف عن +HTC U12

كشفت «إتش تي سي» الستار عن هاتفها الرئيسي لسنة 2018، «إتش تى سَى يو 12 بلسّ»+110 v «HTC U12 خَلال حَفْلُ خَأْص أقدم أمس في مدينّة «تّايبه» التايونية. ويحمل الهاتف الجديد شعار «عش بمنتهى الابتكار»، وعبرت الشركة من خلال هذا الشعار عن دعم هاتفها الرئيسي بمزايا جديدة وصفت بأنها ترفع سقف معايير الهواتف الذكية. فمحدداً تتصدر تقنية الضغط على الحواف الـ Squeeze قائمة ما يميز هاتف +HTC U12 مع إدخال تحسينات مبتكرة على هذه التقنية عبر طرحها الجيل جدِيدٌ والمتمثل بـEdge Sense 2، التي تَضْفَى طَابِعاً فُطْرِياً وأكثر سُلاسةً عَنْدُ التَفاعلُ والتَعاملُ مع الهاتفَّ، فضلاً عن تمكين المستخدم من أداء مهام عديدة باستخدام يد واحدة. وإلى جانب تقنية الضغط العصرية، يتفرد هاتف +HTC U12 بالقَّاب عديدة، منها أول هاتف رئيسي يدعم بكاميرتين في الجهة الأمامية، إلى جانب كاميرتين في الجهة الخلفية، كما يصنف نظامه الصوتي بأنه الأقوى والأنقى في ساحة الهواتف الذكية، فضلاً عن أنه الهاتف الأول في الشرق الأوسط وإفريقيا، الذي يحمل بداخله أحدث معالجات شركة كوالكم والمتمثّل بمعالج @QUALCOMM .SNAPDRAGON™ 845

«الراية للتطوير والتشغيل العقاري» تحتفى بالإعلاميين في غبقة رمضانية



لها مع مواكبة كل تطوراتها، احتفلت شركة الراية كما أتوجه بالشكر أيضا للتشغيل والتطوير العقاري بشهر رمضان المبارك بتنظيم غبقة رمضانية على شرف الإعلاميين في مطعم السلطان إبراهيم، مراكز متقدمةً». بحضور الإدارة العليا للشركة ممثلة بجاسم الفجى، الرئيس التنفيذي، وعدنان السالم نائب الرئيس لدائرة الاستثمار، ولفيف من

الموظفين من مختلف إدارات الشركة. وفى كلمته إلى الإعلاميين خلال الفعالية، قال الفجى: «يسرنا اليوم أن نلتقي في غَيقتنا الرمضانية بأركان الصحافة الكويتية التي نثق بأنهم شركاء في نجآحات الشركة لما يقدمونه من دعم

إلى فريق عمل الراية الذي لا يدخر جهدا في بذل كل المهارات الممكنة لدعم مسيرة الشركة وتحقيقها وأشار الفجي إلى أن شركة

العقارات السياحية العالمية والإقليمية، إذ لها بصمات واضحة في دفع عجلة هذا القطاع الاقتصادي الواعد في الدول التي تعمل بها، لاستما المملكة العربية السعودية، حيث تدير عددا من الفنادق وفق أحدث التقنيات العالمية، مما بجعل الشركة الخيار الأول

من التوسعات الاستراتيحية في أسواق واعدة عبر العالم. ولفت إلى «اننا في شركة الراية، ملتزمون بتطوير خدماتنا وعملياتنا وفقا الراية اليوم تستأثر بمكانة لتطلعات عملائنا، ونتوقع رائدة في تطوير وتشغيل أن نحقق نسب نمو مرتفعةً فى نهاية العام والأعوام المقبلة، ونعد أن نكون دائما محلاً للثقّة عبر الأداء الراقي وجودة الخدمة». حضورا إعلاميا كثيفا

وشهدت غيقة «الرابة» وتخللها سحب على رحلة عمرة شاملة التكاليف

للعملاء الباحثين عن الراحة

والمرونة أثناء تأديتهم

للمناسك الدينية، موضحاً

أن الشركة بصدد دراسة عدد

الجاسم: افتتاح مبنى ركاب «الكويتية» الجديد في يوليو المقبل

التشغيل الكامل في أغسطس... والركاب سيشعرون بالفارق الكبير وبتطور خدمات الشركة

واستعادة ثقة العملاء، وهي ثقة

بدأت ترجع مع الأسطول الجديد

وأضاف الجاسم: «سندعم

خدماتنا من خلال افتتاح

المبنى الجديد لخدمات الركاب

المخصص للكويتية، وهنا أعرب

عن شكري للحكومة وسلطأت

الطيران المدني التي خصصت هذا

المبنى الجميَّل للتَّويتية، حيث

سيشعر الركاب بالفارق الكبير في

ولفت الى أنه سيتم افتتاح

المبنى الجديد بداية شهر يولنو

المقيل، وسييدأ التشغيل الكامل

فى شهر أغسطس، ومعها سيشعر الركاب بالفارق الكبير في تعامل

«الكويتية» كشركة طيران معهم من

واقع الخدمات المطورة الموجودة

وأردف: «نحن نبني على هذه

العوامل الإنجابية منّ الأسطول

والمبنى الجديد، وأيضا طموحات

كُل العاملين بالتوسيع في الخطوط

والتشغيل الى حيث ما تكون

حاجة إلى التشغيل. وعن استعداداتهم لموسم

الصيف، قال: «تم الإعلان عن

تشغيل عدد من المحطات في

أوروبا، مثل ملقا وميونيخ

وتبليسى وطرابزون وفيينا،

وندرس احتمال التشغيل الي

كازابلانكا ونيس إذا توافرت

الطائرات، ونحن نستجيب لحركة

المسافرين عن طريق الرحلات

الإضافية في الخطوط المكتظة،

مثل القاهرة وبيروت وغيرها التى

وأوضىح أن الشركة تتجاوب

كعادتها مع متطلبات الحركة

فى كل موسم سفر، قائلا: «نحن

مستمرون على ما كنا عليه في

تلبية متطلبات حركة المسافرين

تشهد إقبالا كبيراً.

الى مختلف المناطق.

إجراءات سفرها وعودتها.

المبنى الجديد

بالمطار الجديد.

الذي قررته المجالس السابقة.

قال الجاسم: «نحن سعداء بتخريج أجيال جديدة من الطيارين والمهندسين الأكفاء، وهو أمر نتفاخر به فى الخطوط الكويتية وأيضاً على مستوى الكويت والخليج والمنطقة العربية، وعالمياً أيضاً، ولهذا فإن الطيارين هم ركن أساسي في الشركة».

شركة الخطوط الجوية الكويتية، يوسف الجاسم، عن سعادته بالمشاركة بغيقة جمعية الطيارين والمهندسين العريقة، التي عاصر إنشاءها مطلع السبعينيات، وأيضا حضور افتتاح هذا المقر سنة 1980، مضيفًا «سعيد حدا بالالتقاء بأعضاء ورئيس وحول كفاءة الطيارين

الكويتيين ودورهم المستقبلي في الخطوط الكويتية في ظل التوسع الذي تُشهده الشُّركة، قال الجاسم، في تصريحات للصحافيين علتى هامش الغيقة الرمضانية التى أقامتها جمعية الطيارين ومهندسي الطيران الكويتية بمقرها في منطقة الفيحاء، مساء امس ألأول: «إن الطيارين والمهندسين هم العماد الرئيس من أعمدة الخطوط الكويتية، وأي شركة طيران لا تستطيع أن تصبح شركة طيران من دون الطيارين هم من يقودون طائراتها بسلام وأمان، ونحن فخورون بالمستوى الفنى للطيارين والمهندسين الكويتيين الذبن أصبحوا علامة فارقة في عالم الطبران ككل.

أجيال جديدة

الطيارين والمهندسين الأكفاء، وهو أمر نتباهى به في الخطوط الكوبتية، وأيضًا على مستوى الكويت والخليج والمنطقة العربية، وعالميا أيضا، ولهذا فإن الطيارين هم ركن أساسي في

ثقة العملاء

وعن مشاريع مجلس الإدارة المستقبلية، قال: «إن مجلس الإدارة وضع نصب أعينه استعادة الشركة ثقة العملاء بمختلف المحالات والمبادين، وأيضا وضع المجلس سياسة متعلقة بالمحافظة على مستويات الأمان والسلامة، كما هي الشركة عبر تاريخها، وأيضا خدَّمة العملاء كمصدر أساسي من مصادر دخلها.

وأكد أنه سيتم التركين خلال الفترة المقبلة على تطوير مهنية الموظفين، بما يخدم الأهداف في تحقيق الربحية والمنافسة، مضَّيفا: «فالمنافسة في مجال الطيران أصبحت لحظية أكثر ما هى يومية ومتحركة، وإذا تقهقرت أي شركة طيران الى الوراء خطوة واحدة، فسيسبقها الآخرون بعشرات الخطوات.

وتابع: «ونحن نسابق الزمن للمحافظة على الشركة في

وأضاف الجاسم: «نحن سعداء

الساير: دعم الطيارين

قال نائب رئيس جمعية المحامين الكويتية، المحامي مهند الساير: «نتشرف اليوم بوجودنا في مقر جمعية الطيارين ومهندسي الطيران الكُويتية الذين يقدمون الكثير، ولهم دُور واضح على مستوى مؤسسات المجتمع المدني في

ودعا الساير مجلس الوزراء الى دعم الطيارين ومهندسى الطيران الكويتيين، مشددا على أن الشباب الكويتيين إن لم يجدوا اهتمام الدولة

الكامل بهذا القطاع المهم، فسيحدث لهم نوع من العزوف عن هذه الوظيفة، وستصبح طاردة للكفاءات الكويتية العريقة التي هي محل فخر لكل الكويتيين.

وأكد أن جمعية المحامين التي وقعت بروتوكول تعاون مع جمعية الطيارين هي أول من يدعم الطيارين ويقف معهم، لأنهم يستحقون الأفضل دائماً.

من جهته، هنأ النائب الكابتن خليل الصالح رئيس وأعضاء حمعية الطيارين ومهندسي الطبران الكويتية بمناسية شبهر رمضان المبارك، مؤكدا أن أعضاء هُذه الجَمعية لهم سجل تاريخي حافل بالإنجازات، وخصوصا في

السلامة وأمن الطيران. واستذكر الصالح الماضى الجميل بجمعية الطيارين التي تشرّف بأن يكون أحد أبنائها على مدى سنوات طويلة، مشيدا في هذا الإطار بالجهود الكبيرة ألتى يبذلها مجلس إدارة النقابة الحالي، برئاسة الكابتن فهد المطيري، والطيارين والمهندسين الذين يواصلون المسيرة «التي كنا عليها في

وأضَّاف: «ما نراه اليوم في توسع الخطوط الجوية الكويتية والشركات الكويتية الأخرى وإضافة 35 طائرة جديدة، وهناك مطار جديد في الكويت، والأفضل من ذلك هو المسار الجوي فوق الكويت من اتجاه العراق والمنطقة الشمالية».

وأكد الصالح أن الرؤية المستقبلية للكويت 2035 من شأنها إحداث طفرة واسعة، سواء في مطار الكويت أو حركة الطبران منّ الكويت وإليها، مبيناً أن المنافسة الموجودة في المنطقة أمر إيجابي بمجال الطيران، لأن

من شائنها رفع معدلات الأداء. كما تطرق الى ما ستحدثه عملية تطوير الجزر الكويتية واستعادة طريق الحرير من نَّهضة شاملة في مجال التجارة والاقتصاد بالمنطقة، وخاصة قطاع النقل وفي مقدمتها حركة الطيران.

وأضاف: «شهدت الكويت على مدى تاريخها سلامة أداء طياريها ومهندسيها، ولله الحمد، فإنّ السجل الفني للطيارين ومهندسي الطيران الكويتيين رائع، وإنَّ شياء ٱلله دائما للأمام».

ولفت الى أن الكويت قدمت طيارين ذوي كفاءة عالية، سواء لدول الجوار أو لفرنسا وغيرها، مضيفا: «ومازال هؤلاء الطيارون موجودين ويقدمون خدماتهم

الولايات المتحدة تصعد حربها التجارية...

الفنية، فالكويت ولّادة، وسجلهم الفني مشرف عالميا، ولله الحمد». تهنئة قلسة

من جانبه، رحب رئيس جمعية الطيارين ومهندسي الطيران الكويتية، بدر المطيري، بحضور الغنقة الرمضانية السنوية التي تقيمها الجمعية بمقرها في منطقة الفيحاء.

ورفع أسمى أيات التهاني والتبريكات الى مقام سمو الأمير وسمو ولى عهده والشعب الكويتي بمناسبة الشهر المبارك، متمنيا أنّ يعيده الله على الكويت بأمن وأمان واستقرار وازدهار.

متفائلون

وردا على سؤال حول أوضاع الطيارين الكويتيين، أعرب المطيري عن تفاؤله بأوضاعهم في المرحلة المقبلة، وخاصة مع توسيع أسطول «الكويتية»، وهو ما يفتح مجالات أوسع لهم، وتشجيع الطيارين من أجل زيادة أعدادهم.

وأضاف: «سنحاول التركيز على عامل مهم جدا تميزت به الخطوط الكويتية، وهو الأمن والسلامة، فهو رأسمال الكويتية منذ تأسيسها، حيث يشهد سجل الأمن والسلامة بها خلوها من أى حـوادث، وهـو رأسـمـال أي شُركة طيران عالمية، إضافة الى العنصر البشري، وهذه هي الخدمة الحقيقية التي تقدمها لعملائها، وذلك من خلال وجود نخبة من الطيارين ومهندسي الطيران ذوي الكفاءة العالية والمتميزة عالميا

الجاسم متوسطا المشاركين في الغبقة

وتابع قائلًا: «وكلنا ثقة بمجلس إدارة الخطوط الكويتية الجديد، بقيادة يوسف الحاسم، حيث لديهم اطلاع كامل على أوضاع الطيارين الكويتيين، ونحن نعمل وحول ما أثير أخيرا عن وجود

مشاكل لعدد من الطيارين، قال المطيرى: «إن شياء الله لا توجد أي مشاكل، ولكن هناك اختلافات بسيطة نعمل على تصحيحها وتعديل المسار بهذا الاتجاه الصحيح، لتحقيق المصلحة العليا للبلد قبل أي شبى آخر.

1.6% خسائر «داو جونز» مع استمرار عدم اليقين السياسي في إيطاليا

تراجعت مؤشرات الأسهم الأميركية خلال تداولات أمس الأول، وزادت خسائرها مع استمرار عدم اليقين السياسي في إيطالياً إضافة إلى تقارير تحدثت عن عزم إدارة ترامب فرض رسوم جمركية ضد واردات واشنطن من منتجات صبنية.

وهبط «داو جونز» الصناعي بنسبة 1.6 في المئة أو 391 نقطة إلى 24361 نقطة بعد خسائر بحوالي 480 نقطة، كما انخفض «ناسداك» بنسبة 0.5 في المئة أو 37 نقطة إلى 7396 نقطة، في حين تراجع مؤشر «P&P 500°» الأوسع نطاقًا بنسبة 1.1 في المئة أو 31 نقطة إلى 2690 نقطة.

وفي الأسواق الأوروبية، انخفض مؤشر ستوكس يوروب 600» بنحو 1.4 في المئة أو خمس نقاط إلى 384 نقطة.

وتراجع مؤشر «فوتسي» البريطاني (- 97) نقطة إلى 7632 نقطة، وهبط مؤشر «داكس» الألماني (- 197) نقطة إلى 12666 نقطة،

وانخفض المؤشر الفرنسي «كاك» (- 71) نقطة إلى 5438 نقطة. وفي أسيا، انخفضت الأسهم اليابانية بنهاية تعاملات امس، في ظل موجة بيع

عالمية وتراجع الأسهم الأميركية. وتراجع مؤشر نيكي عند الإغلاق 1.52 في المئة، ووصل إلى 22018 نقطة، ليقلص خُسائره، إذ انخفض خلال الجلسة إلى 21931 نقطة وهو الأدنى في ستة أسابيع، وهبط المؤشر الأوسع نطاقاً توبكس 1.46 في المئة عند 1736 نقطة.

واستقر الدولار مقابل العملة اليابانية عند مستوي 108.76 ين، في تمام الساعة 9:42 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة.

وصرح البيت الأبيض بأنه يتحرك نحو خطة لفرض رسوم جمركية على واردات صينية بقيمة 50 مليار دولار.

وارتفعت مبيعات التجزئة البايانية 1.4 في المئة خلال أبريل بأكثر من التوقعات

ما تأثير الأزمة السياسية في إيطاليا على الأسواق؟

حصص في الانتخابات المرتقبة،

عند 0.5 في المئة، ومقارنة بالشهر السابق، كما ارتفعت على أساس سنوي عند 1.6 أيضاً، انخفضت الأسهم الصينية،

وتراجع مؤشر شنغهاي المركب إلى أدنى مستوياته منذ أكتوبر 2016، وسط عودة التوترات التجارية مع الولايات المتحدة. وهبط مؤشر شنغهاي المركب 2.53 في المئة إلى 3041 نقطة، وهي أكبر نسبة تراجع للمؤشر في شهرين، وبتغ انخفاضه لليوم السادس على التوالي 5.4 في المئة وهي أطول فترة خسائر منذ 2013، كما تراجُّع مؤسَّر تشنزن المركب 2.82 في المئة ووصل إلى 1736 نقطة.

واستقر الدولار مقابل العملة الصبنية عند مستوى 6.4227 يوان، في تمام الساعة 12:31 مساءً بتوقيت مكة المكرمة.

والصين تعرب عن دهشتها! أكد البيت الأبيض أن العمل لا يزال جارياً على وضع الصيغة النهائية للعقوبات التجارية بحق الصَّين، الَّتِي أُعلن عنها في مارس، على

أن يتم الكشف عنّ التفاصيل الشهر المقبل. ورغم الإعلان عن هدنة في الحرب التجارية، بعدما أكد وزير الخزانة الأميركي، ستيفن منوتشين، «تجميد» الرسوم التي تمّ التهديد بفرضها على البضائع الصينية، أشار البيت الأبيض إلى استعداده لإطلاق حزمة عريضة

بيان عدد فيه قائمة من الشكاوى الأميركياً في محال التحارة: «من الآن فصاعدا، نتوقع أنّ تكون العلاقات التجارية عادلة ومتبادلة». ولم يقدم البيان الكثير من المعلومات الجديدة، لكنه جاء على خلفية انتقادات النواب لأساليب البيت الأبيض التفاوضية، واستعداده

ويأتي ذلك في وقت يستعد وزير التجارة

جولة جديدة من المحادثات الهادفة إلى حل النزاع، تتضمن تهديداً بفرض عقوبات مماثلة من الصين على البضائع الأميركية. وأعلن البيت الأبيض أنه لا بزال بعمل على تطوير العقوبات التجارية الأميركية

تقترب قيمتها من 50 مليار دولار، وفقاً لما نقلته وكالة «فرانس برس». وقال الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، في

على الصادرات بحلول 30 يونيو. لتخفيف عقوبات قاسية في بعض الحالات

التي أعلنها في مارس، وتتضمن قيودا على الاستثمارات الصينية وتشديد الرقاية على الصادرات وفرض رسوم بنسبة 25 في المئة على منتجات صينية في مجال التكنولوجيا

ووفق البيان، سيتم الإعلان عن القائمة النهائية للواردات الصينية التي تشملها قائمة الرسوم في 15 يونيو، في حين ستفرض بعد وقت قصير من ذلك. وسيتم إعلان القيود المقترحة على الاستثمارات والرقابة المشددة

وَفَى إطار المُحادثات الْجارية، «ستطلب الوّلايّات المتحدة من الصين إزالة جميع

تجارية هناك أمراً صعباً وغير منصف»، وفق

وواجه ترمب انتقادات من النواب هذا الشهر بعدما أعلن أنه سيخفف العقوبات الأميركية على شركة «زد تي أيّ» الصينية لصناعة معدات الاتصالات، والتي كأنت على وشك الانهيار، إثر فرض الولايات المتحدة حظراً في أبريل يمنعها من شراء مكونات أميركية. من جهتها، عبرت الصين عن دهشتها

الولايات المتحدة ستواصل تحركها بشأن التجارة مع بكين، وقالت إن البيان يناقض التوافق الذي توصل إليه الجانبان في الأونة وقالت وزارة التجارة، في بيان لها، إن الصين

من بيان أصدره البيت الأبيض وذكر فيه أن

حثت الولايات المتحدة على التحرك، بما يتفق مع روح البيان المشترك الذي أصدراه في الآونة وأضافت «التجارة» أن الصين لديها الثقة

والقدرة والخبرة التي تمكنها من ضمان

مصالحها الأساسية.

(العربية نت)

ويلبور روس لزيارة بكين هذا الأسبوع، لعقد

ألقت الأزمة السياسية في إيطاليا بظلالها على الأسواق العالمية وأقلقت المستثمرين، ففى الولايات المتحدة على سبيل المثال، سجل سوق الأسهم

ووفقاً لتقرير نشرته «سے *ئى تشكيل حكومة حديدة في*

- أعرب بعض المستثمرين عن قلقهم من أن تتسبب التقلبات السياسية في إيطاليا في تفشي لأزمة إلى خارج الحدود، وظهر لك جليا في ارتفاع عوائد السندات الإسبانية والبرتغالية. - انخفضت الأسهم الأميركية

خسائر، واندفع المستثمرون نحو العوائد المرتفعة للسندات.

خلال تداولات الثلاثاء، وزادت

- زادت الأسهم الإيطالية خسائرها خلال جلسة الثلاثاء، حيث هبطت بنحو 3 في المئة، وتأثرت سلبا بأسهم القطاع لمصرفي، وتعرضت بعض

وتنذر الانتخابات بصعود أحزاب

إن إن»، لاتــزال هـنــاك صعوبــة إيطاليا، الأمر الذي يقود نحو عقد انتخابات مبكرة على الأرجح في نهاية يوليو، لكن تخشى الأسواق أن تكون هذه الانتخابات بمنزلة استفتاء على التزامات روما حيال منطقة اليورو، فما تأثير هذه

الأزمة على الأسواق؟

الأسهم لخسائر بأكثر من 5 في

خسائرها خلال الجلسة ليهبط «داو جونز» بأكثر من 2 في المئة أو ما يعادل نحو 475 نقطة قبل أن يغلق على تراجع قدره 391 نقطةً. - تتجه إيطاليا نحو عقد انتخابات مبكرة بعد أن فشل الساسة في تشكيل حكومة جديدة،

يمينية مناهضة لليورو. - يخشى محللون من سيناريو إمكانية خروج إيطاليا من الاتحاد الأوروبي، وظهور مصطلح «إيطاليكست» على غرار «بريكست» أوُّ «كويطالي».

ً - تكمن الخطورة الأكبر في توقف السّاسة الإيطاليين عنّ الالتزام بقواعد منطقة اليورو أو الاتحاد الأوروبي. - قال الخبير الاقتصادي لدى «بيرينبيرغ بنك» إن وقوع أزمة

حقيقية في منطقة اليورو يمكن أن يصبح أسوأ السيناريوهات الناجمة عن الأزمة في إيطاليا. - تمتلك إيطالياً ثالث أكبر اقتصاد في منطقة اليورو، وتشكل نحو 15 قَى المئة من الناتج المحلى الإجمالي لتكتل العملة

للأزَّمة بمنطقَّة اليورو. - من غير الواضح بعد مدى استحواذ الأحزاب الشعبوية على

الموحدة، أي ما يزيد كثيراً على

اليونان، التي شكلت أخر مصدر

ولكن محللين يرجحون عدم تخلى إيطاليا عن استخدام اليورو. - مع ذلك، فإن الزيادة المحتملة في الإنفاق المخطط من جانب التحكومة الجديدة في إيطاليا يمكن أن تتسبب في تزايد التقلبات في الأسواق. - في ضوء ذلك، تسببت

سنوات من ضعف الاصلاحات الاقتصادية الهيكلية في ارتفاع الدين الحكومي في إيطاليا أعلى تريليوني يـورو، أي ما يعادل أكثر من 130 في المئة من الناتج الاقتصادي السنوي، وهو ثالث أعلى مستوى للمديونية في العالم بعد اليابان واليونان.

- حذرت وكالة «موديز» الجمعة الماضية من احتمالية خفض التصنيف الائتماني للديون الحكومية الإيطالية إلى درجة غير استثمارية (خردة)، لأن خطط الأحزاب الشعبوية بشأن الإنفاق ستضعف الموقف المالي لروما، وتقوض إصلاحاتها الاقتَّصادُّنة. - ربما يتوقف الشعبويون عن التصريحات بعقد استفتاء محتمل حول بقاء أو مغادرة إيطاليا من منطقة اليورو أو

أيت المنافروبي. - يرى محللون أن معظم الناخبين في إيطاليا غير

سعيدين بالوضع السياسي الراهن، لكنهم بالطبع لا يريدون مغادرة اليورو. - مع ذلك، لايـزال العديد من

بالفعل من أزمة الديون التي تفشت في عدة اقتصادات بها، فضّلا عن المستقبل السياسي المجهول فى روما. ٔ- بعد مرور نحو عشر سنوات من أزمة الديون اليونانية، التي عصفت بمنطقة اليورو والأسواق

العالمية، تأتى التقليات السياسية في إيطالياً لتجدد المخاوف بخصوص مستقبل النظام المالى الأوروبي وعملته الموحدة، لكنَّ هذه المرة... الأرقام أكبر بكثير.

- بحسب تقرير نشرته «سي إن بي سي»، يفوق الاقتصاد الإيطالي عشرة أضعاف حجم نظيره اليونانى الذي أضر منطقة اليورو بأزمة الديون، وبالتالى، المستثمرين قلقين بخصوص لو جاءت الأزمة من روما، ستكون منطقة البورو التي تضررت الأزمة أكبر بكثير ربما لا تنجو منها المنطقة. - يقدر حجم الديون الحكومية

★ITALEXIT★

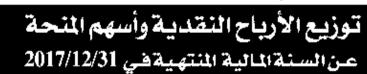
الإيطالية بنحو 2.4 تريليون دولار، بينما تصل مديونية اليونان إلى 507 مليارات دولار. الإيطالي من فقدان ثقة الأسواق والمستثمرين في الاقتصاد من

جراء عدم اليقين السياسي. (أرقام)

العوائق التجارية التي تفرضها، بما في ذلك غير النقدية منها، التي تجعل القيام بأعمال

سرحه مساهمة كويتية عامة (ش.م.ك.ع)

Combined Group Contracting Co. (K.s.c)



يستر شتركة المجموعية المشتركة للمضاولات (شرمك) أن تعلن للسيادة المساهمين عن بدء توزيع الأرباح النقدية بالإضافة إلى توزيع أسهم المنحة ، وذلك عن السنة المائية المنتهية في 2017/12/31 ، والموافق عليها من قبل الجمعينة العامنة العادينة وغيسر العادينة ، والتي عضدت يوم الأربعناء الموافق 2018/5/9 ، على النَّحو التَّالِّي :

أرباح نقدية بنسبة 20% أي بواقع 20 فلس كويتي للسهم الواحد

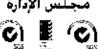
أسهم منحة بنسبة 10% من رأس المال (10 أسهم لكل 100 سهم)

وذلك اعتباراً من يوم الخميس الموافق 2018/6/7 لمساهمي الشبركة المقيديين في سجلات الشركة في نهاية يوم الاستحقاق المحدد له يوم الاثنين الموافق 2018/6/4

على السنادة المسناهمين الكبرام مراجعية السنادة/ الشبركة الكويتية للمقاصة فيني مقرها الكائس برج حمد - شارع الخليج العربي - بجانب الستشفى الأمسيري - الدور الخامسي - ادارة سجل الساهمين . وذلك خلال ساعات العمل الرسمية مصطحبين معهم البطاقات الدنية وشهادات الأسهم الأصلية التي بحوزتهم مع الأوراق الثبوتية الأخرى.

> ئليمون 22254545 - فاكس 24344610 ص. ب: 4819 - الصفاة 13049 الكويت Website: www.cgc-kw.com - E-mail: info@cgc-kw.com





المالية الإسلامية الرائدة عالمعاً.

وذكر أن "بيتك" تلمس

حاجة العملاء لمثل هذا النظام

لاسيما في شهر رمضان المبارك، الدي تكثر فيه

التبرعات والأعمال الإنسانية

ويواصل "بيتك" جهود

البحث والأبتكار لتقديم

خدمات مصرفية عصرية

تتماشى مع رسالته فى تحقيق

أعلى مستويات الابتكار والتميز في خدمة العملاء،

مع حماية وتنمية المصلحة

المشتركة لجميع الأطراف المعنية بالمؤسسة.

«الأهلى» يطلق منصة «عالمي» المبتكرة

صمّمت لتقديم خدمات مصرفية أكثر سهولة للعملاء

بإمكان العملاء، الذين لديهم حسابات متعددة وفي مواقع جغرافية مختلفة الاطلاع على أرصدة حساباتهم من خلال عملية تسجيل دخول واحدة عبر الإنترنت وقناة الخدمة المصرفية عبر الهاتف النقال.

البنك الأهلي الكويتي الأول بين البنوك في تُقديمٌ هذَّه الْخَدمةُ المبتكرة قى الكويت.

المصرفية عبر الإنترنت التابعة للبنك الأهلي الكويتي والتي ستوفر خصائص ومزايآ مطورة تلبى متطلبات العملاء العصرية المتزايدة. وتتيح هذه المنصة المبتكرة

للعملاء الذين لديهم حسابات في مواقع متعددة مثل الكويت ومصر ودولة الإمارات العربية المتحدة، إمكانية متابعة جميع

«الوطني» يشارك الأطفال فرحة

القرقيعان في مستشفاه

الحسابات والأرصدة في مكان واحد. وفي الوقت تماشياً مع استراتيجيته "بنك أسهل" التي تهدف إلى تقديم خدمات مصرفية أكثر ذاته، بإمكان العملاء سهولة لعملائه، أطلق البنك من أصحاب الحسابات المتعددة، كالحسابات الأهلي الكويتي خدمة "عالمي" الشخصية وحسابات الجديدة، التَّى تَهدف إلى تزويد الشركات الصغيرة، ربط العملاء بطريقة أسهل وأكثر حساباتهم للإطلاع على ذكاءً لإدارة حساباتهم المتعددة الأرصدة من خلال القيام لديه من خلال عملية تسجيل بعملية تسجيل دخول دخول واحدة، وبذلك يكون واحدة فقط.

الخدمة المطورة، قال وتم دمتج خدّمة "عالمي ستيوارت لوكي المدير العام لإدارة الخدمات ضمن قنوات الخدمة المصرفتة المصرفية للأفراد في البنك عبر الهاتف النقال والخدمة

الأهلي الكويتي، إن خدمة "عالمي" تعد الأولى من نوعها فى الكويت، وتشكل إنجازاً مهماً وحاسماً "يعكس التزامنا المتواصل لتزويد عملائنا في جميع أنحاء المنطقة بتحربة مصرفية سهلة وبسيطة، لكن فعالة وعالية الكفَّاءة".

وتعقبياً على هذه

وأضاف لوكي أنه "انطلاقاً من إدراكنا بأن عملاء البنك

الإطلاع على جميع حساباتهم

خلال عملية تسجيل دخول سواء داخل دولة الكويت أو خارجها، وبأنّ الأمر يتطلب وإحدة فقط". ومن أهم وأبرز المزايا، التي منهم الحضول إلىي تلك تتسم بها منصة "عالمي" أنهاً الحسابات عن طريق أجهزة مختلفة، فإننا نركز في المقام الأول على تزويدهم بمنصة سهلة الاستخدام تتيح لهم

اليوم لديهم حسابات متعددة،

فى ذات الوقت، بأستخدام أى

هاتف ذكى مرود بخاصية

تتبح للبنك الأهلى الكويتي المرونة في إدخال التحسينات المستقبلية اللازمة تماشيا مع التزامة بمبادرات التحول

الاتصال بالانترنت ومن

بيتك" للمرة الأولى في الكويت نظاماً متخصصاً بانشاء الاستقطاعات الخبربة بأقل مجهود ممكن، ومن دون الحاجة إلى تعبئة نموذج الاستقطاع الخيري الورقي وقال رئيس العمليات للمحموعة عبدالله أبو الهوس، إن من شأن هذا النظام إحداث نقلة

عملية الأستقطاع مع مندوب

اللجنة وإنشاء الاستقطاع

مباشرة على أنظمة "بيتك"

المُستندية، مما يساهم في

وأوضيح أبو الهوس في

تصريح صحفي، أن إجراءً

على نظام "بيتك" باستخدام

أوْ "الأيباد" مَعْ مندوبي

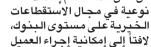
وأضاف أن "بيتك" أثبت

جدارته في مواكبة وتبني آخر

العميل ومندوب اللَّجنة.

المؤسسات الخيرية.

أطلق بيت التمويل الكويتى



عبدالله أبو الهوس دون الحاجة للمرور بالدورة اختصار الوقت والجهد على الخدمة يتم "أونالاين" مباشرة أجهزة الكمبيوتر المحمولة



«بيتك» يطلق نظاماً للاستقطاعات الخيرية

خدمات وأنظمة تشكل قيمة مضافة على تجربة العميل المصرفية، مؤكداً المضى قدماً في استراتيجية أتمتة الأنظمة ومواكبة التطور الرقمى، لما لُذلكَ من أثر إيجابي كبير على إنحاز العمليات، تما يتوافق مع أعلى معايير السرعة والدقة والأمان، بالتَّالَي تحقيق زيادة في الإنتاجية وخفض المصاريَّفُ التشغيلية، بما يساهم في زيادة رضا العميل وتعزيز مكَّانة "بيتك" المؤسسة

والاجتماعية، وسعى جاهداً إلى تلبية احتياجاتهم يذكر أن "بيتك" أطلق منذ 3 سنوات كأول بنك في الكويت خدمة "التبرع لإفطار صائم وزكاة الفطر" عبر أجهزة الصرف الآلي ATM بطريقة سهلة وسريعة، في إطار سعيه إلى توفير أفضل الخدمات لعملائه من خلال قنواته الإلكترونية.

«المتحد» يعلن مشاركته في حملة «شركاء لتوظيفهم» هذا الصدد عقد البنك سلسلة دورات خاصة بلغة الإشارة ضماناً لحصول عملائه من ذوي



قامت أسرة بنك الكويت الوطنى بزيارة لمستشفى البنك للأطفال، ووحدة العلاج بالخلايا الجذعية في منطقة الصباح الطبية، لمشاركتهم فرحة ألقرقيعان، حيث قضي البيك يومهم مع الأطفال، وورعوا الهدايا والقرقيعان عليهم، واحتفلوا بهذه

وقالت مسوَّ وله العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني جوان العبدالجليل "إن هذه المشاركة تنبع من الشعور بالمسؤولية تجاه الأطفال، وهي تقليد يحرص البنك الوطني على القيام به، خاصة أن رؤية الفرحة والبهجة على وجوه الأطفال خلال هذه المناسبة لا تقدر بثمن". وأضافت العبدالجليل أن احتفال القرقيعان يأتى في إطار البرنامج الاجتماعي الذي أعده بنك الكويِّت الوطِّني للأطفال في مستَّشفي البنك التخصصي ووحدة العلاج بالخلايا الجذعية خلال رمضان المبارك، والَّذي يحفل بالعديد من الأنشطة والفعاليات.

بدورهم، عبر الأطفال في المستشفى عن سعادتهم البالغة بالزيارة، وفرحتهم بالحصول على القرقيعان بمناسبة شهر رمضان من البنك الوطني. وتندرج الزيارة في ر اهتمام البيك الدائم ومشاركته المستمرة في النشاطات الاجتماعية والإنسانية، تعبيرا عن روح المشاركة والتواصل مع الأطفال تحديدا، والاهتمام بكل شرائح المجتمع

تجدر الإشارة إلى أن مستشفى بنك الكويت الوطني التخصصي من أبرز مبادرات البنك الوطني في المسؤولية الاجتماعية، واتخذ البنك خطوة مهمة على صعيد تحويل

المستشفى الى أحد أفضل المراكز الإقلعمية بالمنطقة المتخصصة في علاج الاطفال الذين . يعانون أمراضا مستعصية، وذلك في إطار مشروع لتوسعة المستشفى وإنشاء وحدة العلاج بالخلايا الجذعية.

حملة "شُركًاء لتوظيفُّهم"، التي انطلقت في 28ً مايو الجاري، وتعد المبادرة الأولى من نوعها فى الكويت التى تهدف إلى تأهيل وتدريب وتوظيف الأشتخاص ذوي الاحتياجات المختلفة ودمجهم في المجتّمع كمساهمين في خطة الدولة الإنمائية. ً وتتماشى هذه الحملّة مع رؤية سمو أمير

البلاد الشيخ صباح الأحمد في ضرورة تمكين الشباب ودمج ذوي الاحتياجات والقدرات المختلفة في المجتمع.

أعلن البنك الأهلى المتحد مشاركته في

وتعليقاً على هذه المشاركة، أكدت سحر دشتي نائبة المدير العام للشكاوي وحماية العملاء في البنك الأهلي المتحد والمسؤولة عن برثامج البنك للمسؤولية الاجتماعية: نحب أولاً أن نستخدم مصطلح

ذوي الاحتياجات المختلفة بدلاً من ذوي الاّحْتياجاتُ الْخاصة، من منطلق إيمانناً بأن كلُّ منا له احتباجات مختلفة عن الآخر، كما نؤكد أن حرصنا على المشاركة فح حملة شُركاء لتوظيفهم تأتي انطلاقاً منَّ وعينا بضرورة الاستفادة من طاقات ذوى الاحتياجات المختلفة خلال فتح الأبواب أمامهم للمشاركة في مسيرة البناء للوطن. يشجع تدريب وتوظيف الأشخاص ذوي

البنك بأن الاحتياجات المختلفة ليست حاجزاً

وأضافت دشتي، أن البنك الأهلى المتحد الاحتياجات المختلفة، و"هناك وطائف متاحة للراغبين في العمل منهم في إدارة خدمة العملاء بالبنك، من منطلق قيم ومبادئ البنك في المساواة والعدالة في توفير الفرص الوظيفية بعين الكفاءات فقط، إذ تدرك إدارة

فى تحقيق النجاح، وأن ذوي الاحتياجات المُّختلفة جزء لا يَتجزأ من المجتمع يجب على كل فرد أن يدعمهم ويساندهم".

وأشارت إلى أن العنك الأهلى المتحد ينفرد بين غيره من المؤسسات المالية بهذه المشاركة في الحملة باعتباره من المؤسسات الكويتية الريادية السباقة الملتزمة بدعم الأشخاص ذوي الاحتياجات المختلفة، وفي هذه الإطار حرص البنك على رعاية العديد من الفعاليات التي تخدم ذوي الاحتياجات المختلفة كما حرص البنك على تجهيز عدد من فروعه لخدمة عملائه من ذوي الاحتياجات المختلفة وتسهيل حصولهم على الخدمات المصرفية، كما حرص البنك على تدريب عدد من موظفيه، ليكونوا قادرين على التعامل مع عملائه من ذوي الاحتياجات المختلفة، وفي

الاحتياجات المختلفة في السمع والنطق على أفضل الخدمات المصرفية من خلال سهولة تواصلهم مع موظفي البتك.

وأعربت دشتي عن ثقتها في نجاح واعرب السمي سي الله السركاء لتوظيفهم" في تجهيز بيئة مناسبة للعمل وتكون مؤهلة ومناسبة لذوي الاحتياجات المختلفة، وخلق فرص عمل، مناسبة لإمكانياتهم وتغيير أي مفهوم خاطئ مرتبط بتوظيف ذوي الاحتياجات المختلفة، وكسب التأييد من المجتمع لعملهم، ورفع الوعى لدى كل أفراد المجتمع وقطاعاته المختلفة حول أهمية مساندة هذه الفئات وإتاحة الفرصة العادلة لهم للاستفادة من

«الخليج» يشارك الأطفال فرحة القرقيعان

مستشفيات على مدى أسبوع كامل، منها مستشفى الأميري،

الأطفال المرضى.

لإدخال البهجة والفرح في نفوس الأطفال المرضى، احتفل بنك الخليج بالقرقيعان من خلال زيارة العديد من المستشفيات، بالتعاون مع الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفيات (KACCH). أ ومن خَـلال الـمـبـادرة، تـطـوع فريـق عمل بنك الخليج لإجراء زيارات لخمس

وابن سينا، والفروانية، والجهراء والسرازي، قيام خيلالها بيتوزيع أكتباس القرقيعان والاحتفال بهذا التقليد مع

وتخللت الاحتفالات أبضاً أنشطة ترفيهية متنوعة مثل التلوينّ، والرسم على الوجوه، والنقش بالحناء، وتجديل الشعر وغيرها من الأنشطة التي تهدف إلى دعم هؤلاء الأطفال وعائلاتهم معنوياً. وبهذه المناسبة، صرح أحمد الأمير

ً يذكر أن متطوعى برنامج "نعين

ونعاون شاركوا في تِنظيم وإقامة

أكثر من 120 نشاطًا منذ انطَّلاق

البرنامج قبل 4 سنوات، واستهلت

الشركة أعمال الشهر الفضيل

بتشييد خيمة إفطار الصائم مقابل

مبنى الشركة الرئيسي على شارع

السور لتقديم وجبات الإفطار

للصائمين يومياً، بإشراف تام من

ولضمّان الوصّول إلى أكبر عدد

ممكن من الشريحة المستهدفة

متطوعي البرنامج.



الـذى يتبناه، بترسيخ دوره وتعزيز مساعد المدير العام لإدارة الاتصالات الخارجية لدى بنك الخليج بأن البنك يلتزم مكانته كجزء من نسيج المجتمع الكويتي، واهتمامه بدعم المبادرات والأنشطة من خلال برنامج المسؤولية الاجتماعية

الاجتماعية والإنسانية، التي تعزز روح المشاركة، والعطاء والتواصل مع كل شرائح

المجتمع وخصوصاً المرضى الصغار".

«نعین ونعاون» Ooredoo خلال غبقتها السنوية تقديراً لجهودهم وعطائهم منذ انطلاق البرنامج

كرمت Ooredoo أعضاء برنامجها التطوعي "نعين ونعاون" خُلال غيقة الشركة السنوية، يوم للطاقات التطوعية.

وساد تكريم المتطوعين في الغبقة أجواء رمضانية مفعمة بالتواصل والاهتمام، وذلك بحضور جمع غفير من الموظفين، على رأسهم كل من رئيس مجلس إدارة محموعة Ooredoo العالمية الشيخ عبدالله بن محمد آل ثاني، والرئيس التنفيذي للمجموعة الشيخ سعود بن ناصر أل ثاني، والرئيس التنفيذي للشركة الشيخ محمد بن

عبدالله آلَ ثانيّ. وتزامن انطلاق "نعين ونعاون" بنسخته الرابعة مع بداية شهر رمضان الكريم، وهو برنامج مدار بالتعاون مع مؤسسة Spread the Passion غير الربحية بهدف تقديم التدريب والإرشاد للشباب الراغبين

بالتطوع وإيصالهم بفرص تتناسب مع رغباتهم وقدراتهم، ونجح البرنامج هذا العام من استقطاب . أكثر من 300 متطوع. وعن ذلك، أعرب مدير أول

الرعايات والمسؤولية الاجتماعية والتواصل الاجتماعي في Ooredoo الكويت يوسف الشلال عن فخره بإطلاق الشركة لبرنامج "نعين ونعاون" الذي يعد أكبر برنامج تطوعي في الكويت. وقال الشَّلال، إن إطلاق البرنامج

حاءليؤكد قيم العطاء والتعاون التي يتحلى بها شبان وشابات الكويت، "وتلمسنا خلال الأعوام الماضية إقبالاً متزايداً من الشباب للانضمام إُلى البرنامج التطوعي، ونحنُ سعداء بأن يكُون (نعين وَنعاون) بمثابة منصة اجتماعية يتبادل من . خلالها الشياب تجاربهم ويصقلون

مهاراتهم وخبراتهم". وذكر أن هذا الاهتمام بالشياب نابع من سياسة الشركة للمسؤولية



الاجتماعية المبنية على الاهتمام والتواصل والتحدي، التى تتماشى مع توصيات سمو أمير البالد الشيخ صباح الأحمد، الذي أكد أهمية الاستثمار في الطاقات الشبابية وأهمية تفعيل دور القطاع الخاص

من هذا البرنامج، أطلقت الشركة للعام الثاني على التوالي قافلة "بدورها، أعربت د. فاطمة

خلال تكريم الشركة لمتطوعي «نعين ونعاون»

الموسوي رئيسة منظمة Spread the "نعين ونعاون" التي يتم توظيفها بصوراً وقول المربحية، وهي الشريك Passion في الأعمال التطوعية في مختلف منَّاطق الكويت، على مدَّار الشهر الأساسي في إطلاق برنامج "نعين ونعاون"، عن سعادتها باهتمام الفضيل، ومن أبرزها توزيع مئات وجبات الإفطار على الأسر المحتاجة Ooredoo بالتطوع، واستمرارها والمتعففة ومناطق سكن العمال بأنها مثال يحتذى لمؤسسات . القطاعين الخاص والعام في مجال البعيدة عن مقر خيمة الإفطار. دعم الشباب وتمكينهم والاستثمار كما أقامت Öoredoo عدداً من في طاقاتهم الكامنة. الدورات الخاصة لمتطوعي البرنامج

لتطوير مهاراتهم، منها دورة عن التصوير الاحترافي من تقديم فريق التواصل الاجتماعي في الشركة، تناولت أهم أساليب التصوير الاحترافي والإضاءة وتحرير الصور، إضافة إلى أساسيات التصوير سواء عن طريق الكاميرات الاحترافية أو أجهزة الهاتف الذَّكي. وتعتزم الشركة إقامة العديد من

الدورات حول مختلف الموضوعات التى تهم الشداب وتساعد في تنمدة مهاراتهم وصقل مواهيهم، لتوفير بذلك منصة لتبادل الخبرات والأفكار . بين المتطوعين.

وتحرص الشركة على المشاركة الفعالة في مختلف الأنشطة والمبادرات، إذ يشارك موظفو مختلف قطاعات الشركة في المبادرات التطوعية للبرنامج التطوعي، لاسيماً فعاليات شهر رمضان الكريم، التي تشمل توزيع وجبات الإفطار طوال الشهر الفضيل، إضافة إلى زيارة دور رعاية المسنين والأيتام ومراكز ذوي الاحتياجات الخاصة وأجنحة الأطفال في المستشفيات لمشاركتهم الأجواء الرمضانية.

«التجاري» يشارك الأطفال نزلاء مستشفى ابن سينا فرحة القرقيعان



قام البنك التجاري الكويتي، ممثلا في إدارة الإعلان والعلاقات العامة، في إطار برنامجه الأجتماعي والإنساني، وجرياً على عادته السنوية في شهر رمضان، بالآحتفال بفرحة القرقيعان مع الأطفال نزلاء مستشفى ابن سينا، لإدخال السعادة والفرحة على قلوبهم ابتهاجا بهذه المناسبة الرمضانية التي تعتبر أحد التقاليد والعادات الكويتية التراثية القديمة التى يعتز بها المجتمع

وصرّحت مساعدة المدير العام - إدارة الإعلان والعلاقات العامة أماني الورع: "لقد أعد البنك برنامجا اجتماعيا شأملا بتناسب مع شهر رمضان، يشتمل على القيام بزيارات للمرضى نزلاء المستشفيات ودور الرعاية والمراكز الصحية، لمشاركة المرضى والأطفال فرحة المناسبات السعيدة في الشهر الكريم".

وأوضحت الورع أن هذه الزيارة لمستشفى

ابن سينا جاءت لمشاركة الأطفال المرضى فرحة القرقيعان، ولرسم البسمة على وجوههم، وإدخال السعادة والبهجة والسرور في نفوسهم، حيث اتخذ البنك من هذه الزيارات عادة إيجابية يحرص عليها من خلال المناسبات السعيدة والأعياد. وأكدت أن برامج المسؤولية الاجتماعية الشاملة

لدى البنك تهدف إلى تقديم كل الدعم والمساندة لفئات المجتمع كافة، مشددة على أن البنك التجاري، ومنذ زمن بعيد، أخذ زمام المبادرة بتقديم جميع أوجه الدعم والرعاية لذوى الاحتياجات الخاصة ونزلاء دور الرعاية والمستشفيات، من خلال فعاليات معدة خصوصًا لهذه الفئات.

من جانبها، تقدمت إدارة مستشفى ابن سينا بالشكر الجزيل إلى البنك التجاري، على مشاركته هذه المناسبة، ودوره الرائد في خدمة المجتمع بكل فئاته وشرائحه.





عز الدىن ذوالفقار يترك فاتن حمامة تسافر إلى لبنان وحدها فتكتشف خيانته لها هناك وتفكر في الطلاق.





تنتقل شهرزاد إلى قصة سليمان الياسين : علاقتي العابد وزوجته اللذين بصقر الرشود كانت قائمة على الثقة المتعادلة توقفا عن العمل وتفرّغا

بيتهما اختفى،



جينيفر آنيستون لم تخن نيكول كيدمان وقابلت زوجها لمشروع عمل جديد

هاجمت النجمة العالمية جينيفر أنيستون إشاعات تحدثت عن وجود علاقة بينها وبين المغنى 'كيث إربان" زوج النجمة العالمية نيكول كيدمان، وتواعدهما في لقّاء سرى، مما أغضب زوجته بشكل كبير نتيجة الَّذيانة التَّى تتعرض لها.

لكن موقع "Gossip Cop" نفي هذه الشائعات، التي أكدت تواعد انيستون وإربان، مو<mark>ضحاً أنهما التقيآ</mark> من أجل سعيهما لمشروع عمل جديد، وأن كيدما<mark>ن</mark> ليست غاضبة من لقاء الع<mark>مل الذي تم، وأن الإشاعات</mark> خرجت بسبب توتر علاقة الز<mark>وجين إلى جانب طلاق</mark>

وهو ما نفته نيكول كيدمان البالغة من العمر 50 عاماً قبل ذلك خصوصاً أن الثنائي يعد واحداً م<mark>ن</mark> أهم ثنائيا<mark>ت هوليوود.</mark>

وكانت مجلة People نشرت تقريراً بعنوان "أسرار لعلَّاقة صحية طويلة الأمد" واستند التقرير إلى عدد من المقابلات الأخيرة التي <mark>تحدث فيها كيث ونيكول</mark> عن روابط قوية بينهما، <u>ومن بين هذه المقابلات</u> علاقتهما التي امتدت 12 عاماً وكيفية الحفاظ على ما قاله كيث حول ز<mark>وجته وأطفاله خلال فعاليات</mark>

يشار إلى أن أنيستون وزوجها الممثل جاستن ثبروكس قد أعلنا انفصالهما بعد زواج استمر سنتين، وأصدرا بياناً <mark>حول انفصالهما.</mark>

ويعود تاريخ اللقاء بين أنيستون وثيروكس، اللذين تشاركاً دارة فارهة في حي بيل أير الراقي في لوس أنجلس، إلى سنة 2008 في حين بدأت قصة الحب بينهما في 2011.

وقال الثنائي في البيان: "لقطع الطريق أمام الشائعات، قررنا إعلان انفصالنا"، متحدثين عن "قرار مشترك اتخذ بحب في نهاية العام المأضي. نحن صديقان مقربان قررا إنهاء حياتهما المشتركة كزوجين لكننا نرغب في الاستمرار بالتمتع وكان هذا الزواج الثاني لنجمة مسلسل "Friends" الشهير. فقد تزوجت جنيفر أنيستون الممثل براد بيت عام 2000 ليشكلا حينها ثنائياً من بين الأكثر إثارة للاهتمام في هوليوود. وهما تطلقا في 2005 ليقترن بيت بعدها بالنجمة أنجلينا جولي التي

وتشارك جاستن ثيروكس المعروف بأدواره في أعمال تلفزيونية وسينمائية عدة، <mark>حياته مع مصممة</mark> الأزياء هيدي بيفنز على مدى 14 عاماً قبل لقائه بجنيفر أنيستون.

عاد وانفصل عنها.

من جانب آخر، صورت آنيستون مشاهد دورها في فيلم Dumplin، ونوعه دراما وكوميديا وموسيقي. كما ستقوم بدور أول امرأة تتولى رئاسة الولايات المتحدة في فيلم كوميدي لمصلحة شركة "نتفليكس". وكانت شركة "أبل" الأميركية، أعلنت عودة جينيفر أنيستون للدراما التلفزيونية، بعد غياب 14 عاماً، منذ أن قدمت مسلسل "فريندز"، وذلك من خلال مسلسل جديد من إنتاج "عملاقة التكنولوجيا الأميركية".





ديان كروغر حامل في الشهر الأول

كشفت تقارير وسائل الإعلام العالمية أن النجمة ديان كروغر حامل بطفلها الأول من حبيبها الممثل نورمان ريدوس. وقد انتشرت الأخبار عن حمل ديان خلال حضورها مهرجان كان السينمائي حيث

كانت ترتدي ملابس واسعة تخفى تحتها كل آثار الحمل. وأوردت "Page Six" أن ديان تجنبت شرب الكحول في سهرات مهرجان كان. يُذكُّر أن ديان (41 عاماً) تواعد نورمان (49 عاماً) منذ عام 2016. ولدى نورمان صبي عمره 18 عاماً من علاقته السابقة مع هيلينا كريستنسن.



شاكيرا تستجيب لدعوات إلغاء حفلها في إسرائيل

بعد تلقيها الكثير من الدعوات والحملات لإلغاء حفلها المقرر إقامته 9 يوليو المقبل بمدينة تل أبيب بإسرائيل، استجابت شاكيراً لهذه الدعوات والحملات، على الرغم من بيع مئات التذاكر خلال الأسابيع الماضية. وكان من بين الرسائل التي تلقتها شاكيرا عبر مواقع التواصل الاجتماعي سواء من لبنان أو فلسطين أو الأردن أو كولومبيا: "شاكيرا الغي عرضكِ في تل أبيب... العالم يشاهدك"، و"لا تربطي اسمك بانتهاكات إسرائيل"، هذا إضافة إلى هاشتاغ DontEntertainOccupation#. يذكر أن شاكيرا ستفتتح مهرجانات الأرز الدولية في 13 يوليو ضمن جولتها الفنية العالمية لترويج ألبومها الأخير.



كايلي مينوغ تحتفل بعيد ميلادها الـ 50

احتفلت النجمة كايلي مينوغ، بطريقة مميزة بعيد ميلادها الـ50، مع صديقها الجديد بول سولوموتز. وظهّرت كينوغ بإطلالة ذهبية مذهلة، اذ اختارت فستاناً طويلاً ذا تصميم مثير. وأطلت مينوغ بمجموعة من الصور، وهي محاطة بالكثير من البالونات التي حملت اسمها مع رقم 50، وكأن النجمة الشهيرة فخورة بوصولها الى هذا العمر. كماً نشرت عبر أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة من حفل عيد ميلادها. يشار إلى أن مينوغ تعد واحدة من أبرز مغنيات البوب المعاصر، وأيقونة الأناقة منذ انطلاقتها في عالم الفن في ثمانينيات القرن الماضي وإلى اليوم.

«abc» توقف مسلسل «روزان» بعد تغريدة عنصرية من بطلته

أعلنت محطة "abc" التابعة لمجموعة "ديزني" وقف مسلسل "روزان" اكثر الأعمال شعبية في محطات التلفزيون الكبيرة، بعد تغريدة عنصريةً الطابع لنجمة البرنامج روزان بار رغم اعتذاراتها وسحب الرسالة.

وفى ردة فعل عبر "تويتر"، اعتبرت رئيسة قسم <u>الترقية لدى "abc" تشانينغ دانغى وهي سوداء، </u> أن تغريدة روزان بار "شائنة ومقيَّتة". ومعروف عن بار تأييدها لدونالد ترامب. وقارنت روزان بار في التغريدة مستشارة سابقة لباراك اوباما

واستهدفت الممثلة البالغة 65 عاما في التغريدة التي نشرتها، فالبري جاريت، مستشارة باراك أوياًما السابقة كاتبة "الاخوان المسلمون وكوكب القردة أنجبوا طفلا هو فاليري جاريت".

وبعد ساعات قليلة، حذفت روزان بأر التغريدة واعتذرت "أنا أعتَّذر إلى فاليري جاريت وإلى كل الأميركيين. أنا أسفة لهذه المزحة الثقيلة حول

شكلها وسياستها"، مضيفة "كان ينبغي أن اتنبه اكثر" معلنة انسحابها من خدمة "تويتر"، إلا أن اعتذاراتها لم تكف لوقف الجدل الناجم عن رسالتها، وأعلنت وإندا سابكس إحدى منتجات 'روزان" الذي حقق عودة ظافرة نهاية مارس، مغادرتها المسلسل. وبعد ساعتين من ذلك أعلنت "abc" وقف المسلسل،

وفي موسمه العاشر الذي انتهى في 22 مايو، كان "روزان" المسلسل الذي سجل أكبر نُسبة مشاهدة في 2017-2018 على كبريات لمحطات الأميركية. يذكر أن روزان بار معروفة بمواقفها المحافظة وأعربت مرات عدة عن تأييدها لدونالد ترامب. وقد اتصل بها الرئيس الأميركي شخصيا مهنئا إياها على نسبة المشاهدة العالية بعد بث اول حلقة من الموسم العاشر.

(أ ف ب)





































مَا ثِنْ هِمَامِكُمْ مِنْ أَشْكَى لَمِين؟

منها، ونجاح نادية نجاح لها. غير أنها لم

استمر تصوير فيلم «موعد مع السعادة»، وجاءت اللحظة التي ستقف فيها الطفلة نادية إزاء والدتها في الحقيقة والتمثيل، في مشهد يجمع بينهما، وراح عز الدين ينفرد بصغيرته ويشرح المشهد لها، وما إن أعطى أمره ببدء التصوير حتى تحوّلتُ الصغيرة إلى فنانة كبيرة، فقد كانت اللقطة تقضى بأن تضع الأم طفلتها في الفراش، وتروى لها «حدوتة» لتجلب النعاس إلى عينيها، فراحت الأم تسرد قصتها:

«والأمير ده كان عايش في مملكة

القاهرة - ماهر زهدي

نادية ذو الفقار تسأل فاتن حمامة سؤالاً يقلب حياتها رأساً على عقب

فاتن تشكّ في وجود

علاقة بين زوجها عز

الدين والغنانة سامية

جمال

عز الدين يترك فاتن

تسافر إلى لبنان

بمفردها فتكتشف

خيانته هناك

تصفحت فاتن الصحف والمجلات سريعاً، فوجدتها قد أفردت صفحات كاملة لمعجزة التمثيل الجديدة نادية ذو الفقار، ثم توقفت عند فقرة لفتت نظرها: «أَثْبِتْتُ نَادِية ذو الفقار أن الفن يمكن أن يـورث، فالذي يراها في «موعد مع السعادة» يحس أنها كادت في مشاهد كثيرة تتفوق على أمها العظيمة فاتن

شعرت فاتن بسعادة كبيرة، فرحت بأن يكتب عن ابنتها هذا الكلام، حتى لو كانت المقارنة معها هي شخصياً، فهي جزء

يخلوه سعيداً. وبعدين خرج الأمير في رحلة صيد، وهناك قابل رجلاً حكيماً، سأله الأمير عن سبب حزنه، وأنه مش عارف يبقى سعيداً، فبص له الحكيم وقال له ... علاجك يا مولاي بسيط .. وهو أنك تلبس قميص راجل سعيد، بعدها هاتبقى سعيداً على طول ويروح عنك أي حزن. بعت الأمير رجال القصر يدورواً على أي راجل سعيد في المملكة، لكنهم رجعوا من غير ما يحققوا طلبه، وقالوا له الراجل الوحيد اللي سعيد في المملكة با مولاني... ماعتدهوش قميص»... استسلمت الصغيرة باهتمام بالغ إلى والدتها فاتن وهى تحكى لها قصة الأمير الحزين، لتخلُّد إلى النُّوم، وكان يُفترضُ أن تغمُّضُ عينيها وتروح في نوم عميق، كما كُتب في السيناريو، غير أن الصغيرة ظلت

= انت سعيدة يا مامي؟ لم يطلب عز الدين إتقاف التصوير. رغم أن الصغيرة خرجت عن النص، وارتجلت سؤالاً لم يخطر ببال البطلة أو المخرج، فإنه ترك الكاميرا تدور، ليكمل بقية المشهد، واستقبلت فاتن السوال ببراعة وذكاء، وعادت بظهرها إلى الخلف ووضعت ذراعها خلف رأسها، وراحت تُفكر في سؤال الصغيرة.

مستيقظة وفوجئت والدتها بسؤال منها:

اكتفّى عن الدين ذو الفقار بهذا الإحساس وطلب إيقاف التصوير. عندئذ ركضت فأتن إلى حجرتها في البلاتوه، وْأُغلقت بالها والخرطت في بكاءٍ مرير، فقد مست كلمات الصغيرة جُرحاً غائراً في نفسها، عندما سألتَّهَا إذا ما كانت

لم تعتد فاتن على التدخين، غير أنها ما إن عادت إلى بيتها وانفردت بنفسها في حجرة نومها، حتى جلست فى سريرها وأشعلت سيجارة، ثم راحّت تنظّر إلى دوائر الدخان في فضاء الحجرة، وهي تفكر في السؤال الذي طرحته عليها صغيرتها، وكان لا بد من أن تواجه نفسها به: «هل أنا سعيدة في

لم تُجد فاتن إجابة حقيقية عن سؤالها، وهي تستعرض «شريط حياتها»، لتكتشف أن علاقتها بعز الدين ذو الفقار لم تكن حياً حقيقياً كذلك الذي تجسد أحداثه في الأفلام، أو حتى تراه أو تسمع عنه في الحياة. اكتشفت أن علاقتها به لـ تخرج عن كونها تلميذة انبهرت بأستاذ، عندماً شاهدته في البلاتوه كمخرج، وهو يجسد الأدوار إزاء الممثلين ليرشدهم على طريقة الأداء، شياهدته بجسد الشخصيات كافة، البطل والبطلة، حتى الكومبارس. كان يؤدي ببراعة، ينفعل ويضحك ويبكى بصدق انتقل إليها صَّدق إحساسُه، فأدركت أنَّ انبهارها كان بالأستاذ، وليس بالحبيب.

انتهى تصوير الفيلم وعرض في دار سينما «ميامي» في شارع سليمان بأشا، الذي تحول بعد ثورة يوليو إلى «شارع طلعت حرب». وكان من عادة فاتن أن تختبر نجاح الأفلام التي تنتجها في حفلة الساعة العاشرة صياحاً، باعتبارها أقل الحفلات إيراداً، إلا أنها فوجئت بإيراد لم تتوقعه في الدفلة الأولى، وحقق الفيلم بعد ذلك أرقامًا خيالية، فقد مست القصية فى الجمهور وتر الإنسانية... فتهافت الجميع على مشاهدته، وشعرت فاتن بشيء من الراحة، لا السعادة.

غير أنها فجأة بدأت تشعر بأحاسيس لم تعرف معناها، تجاه نجاح ابنتها «نادية»، ذلك بعدما وضع عز الدين عدداً من الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية على المائدة، قبل أن يطبع قبلة على خدها ويجلس لتناول الفطور معها.

تستطع أن تفسر المشاعر التي انتابتها، بعيدة، لكنه كان حزيناً، ومش عارف هل هي غيرة؟ فليس وارداً أنَّ تغار من سبب حزنه، وفشل كُل اللَّي حواليه ابنتها، حتى لو تفوقت عليها. لكن ربماً كان إحساساً بالهزيمة إزاء وجهة نظر عز الدين، ونظرات التشفيُّ التي لمعت في عينيه بانه كان على حق، مثلما كان دائماً في اختياراته الفنية، وليست الإنسانية. لكن هذا كله لم ينف سعادتها الغامرة بنجاح طفلتها إلى هذا الحد. موعد مع «التعاسة»

أصبحت أفلام فاتن حمامة تحقق أعلى إيرادات في السينما المصرية، وتحظى بشعبية هائلة وحب الجمهور واحترامه، بعدما دشنت صورة النحمة الَّذَهُنَّيَّةً كَفْتَاةً جَمِيلَةً، وَبِرِينَّةً، وطيبة، ومغلوبة على أمرها، فضلاً عن أدوارها المميزة المختلفة التي كانت تقدمها من

أصبحت صورها تحتل أغلفة المجلات، وتتصدّر أخبارها صفحات الفنْ، وكانت تجري الحوارات الخفيفة اللطيَّفة، وتستعين بالمصورين المحترفين لالتقاط الصور الفنية لها. كذلك تهافّتت عليها الشركات لتشارك في معض إعلانات الصابون والسجائر التي تنشرها الصحف والمجلات، وانهالت عليها عروض الأفلام من المنتحدن والمُخرجينُ. حتى أنها اكتفت بتوقيع عقودِ سبعة أفلام فقط من بين أكثر من 15 عقداً عرضت عليها قبل نهاية عام 1953. حرصت فِاتن على أن تبدأ برغبة أجلتها كثيراً، وكان ألح صاحبها، غير

العمل مع أنور وجدي.

قررت أن تبدأ العمل مع وجدى، خصوصاً أن الوسيط بينهما كانت محمد الإمام، وكتب لها السحناريو البطولة كل من شكري سرحان، وحسين

* إذا كانت في جهة أو وزارة أو ناقد ولا حتى صحافي منحني اللقب ده. وناس كتيرً وافقت عليه لأنهم بيحبوني. ده مش معناه أن افرض اللقب على حمهوري لأنى هاحس زي ماكون بقولهم: أعملوا حسابكم أنا من دلوقت ورايح بقيت سيدة الشاشة العربية. لا لا ماينفعش. خللي الجمهور هو اللي يقول كده. مش أنا اللي أفرض عليه رأيي.

كان أول من طلب أن يفعل ذلك في أفلامه المنتج رمسيس نجيب، وهو أيضاً أول من اقتنع بكلام فاتن حمامة، عندما عرض عليها إعادة رواية جورج أونيه التي قدمها توجو مزراحي للسينما عام 1940 بعنوان «قلب المرأة»، من بطولة أمينة

ليقدمها هنري بركات بعنوان «ارحم دموعی»، سیناریو یوسف عيسى وحواره، مع كل من يحيى شاهین، وشکري سرحان، ورشدي أباظة، وزهرة العلا، وشريفة ماهر، وسراج منير، وأحمد علام، وكوثر

رزق وسليمان نجيب،

ما إن انتهت فاتن من تصوير الفيلم، حتى عادت للعمل مع المخرج حسن الإمام من خلال فيلم «الملاك الظالم» المأخوذ عن مسرحية «القضية



أنها ترددت في اتخاذ الخطوة، ربما من دون أن تشعر تأثراً بما قاله لها الفنان الراحل أحمد سالم عندما حذرها من

المنتجة ماري كويني ومخرجها المفضل حسن الإمام، الذي عرض عليها فيلم «قلوب النَّاس» المأخُّوذُ عن رواية ويلى ماري «الأب المزيف». أعدها للسينما والحوار السيد بدير، وشارك النحمين رياض، وسعاد مكاوي، وفردوس محمد، وزينات صدقى، وزوزو شكيب، ومحمد

واكتشفتٍ فاتن أن رأي أحمد سالم لم ىكن صحيحاً، وأن كل ما قاله لم يخرج عن كونه غيرة فنية ورجالية، بحكم منافسة أنور وجدى له في الوسامة، لتقدم تجربة كو مُدَّنة حديدة تضاف إلى مسيرتها، بعدما حقق القبلم نحاحاً واسعاً.

انتهز المنتجون وبعض المخرجين الفرصة، وراحوا بطلبون أن يسبق اسمها هذا اللقب في شارات الأفلام، غير أنها رفضت رفضاً قاطعاً، مؤكدة: `

على فاتن حمامة بطلب السفر إلى لبنان حاء صادماً لها، فكانت تتمنى أن يبدي اعتراضه على السفر بمفردها، ويطلب منها الانتظار إلى حين انتهاء تصوير المُشاهد الخَارُجَية الَّتِي يصورها في الاسكندرية ليسافر معهاً، أو على الأقلُّ

المشهورة» للكاتب أدولف وينجري.

كتبه السيد بدير مع يوسف عيسى،

فيما شيارك النحمة البطولة كل من كمال

الشناوي، ومحمود المليجي، وحسين

رياض، وفردوس محمد. وعاود حسن

الإمام الدفع باكتشافه الجديد هند رستم،

قبل أن تدخُّل فاتن إلى البلاتوه

= صباح الفل يا تونة. تسافري لبنان؟

= هانعرض «بعد السوداع» هناك

* أوي أوي ... يا ريت. دي السفرية دي

= خالاص جهزي نفسك وهابلغك

كان عز الدين ذو الفقار يصور

المشاهد الخارجية من «رقصة الوداع»

في الإسكندرية، فبادرت فاتن بالاتصال

به في فندق «متربول» حيث ينزل فريق

العمل. غير أن موظفة الاستقبال أبلغتها

بأنه غير موجود. وما إن عاد حتى بادر بالاتصال بها لتبلغه برغبة أحمد ضياء

الدين في السفر مع الفيلم إلى لبنان،

فحاء ردة بحملة واحدة: «أوي أوي... أنا

رغم أنه لبي طلبها، ولم بيد اعتراضه

على أي أمر، فإن رد عز الدين ذو الفقار

ماعندیش مانع».

والموزع عايزيك تبقى موجودة في

لتصوير فيلم جديد، فوجئت بمكالمة

هاتفية من المخرج أحمد ضياء الدين:

لتحضيرها لأدوار أهم.

* إيه خير في إيه؟

عروض الفيلم هناك؟

بخدرها بأن تنتظره لبعود إلى القاهرة ليكون في وداعها. غير أنه اكتفى ببرقية يقول فيها: أتمنى لك إقامة طيبة في لبنان... وعودة سريعة».

0

فاتن لم تعد تجد إلا

الطلاق حلاً بخرجها

شعرت فاتن بخيبة أمل، أكدت لها شكوكها في انشغال عز الدين بغيرها، خصوصاً أن الفعلم من بطولة سامية جمال، التي دارت إشاعات حول محاولته التقرب إليها، منذ عملهما معاً في فيلم

سافرت فاتن إلى بيروت بصحبة المخرج أحمد ضياء الدين، والمونتير ألبير نجيب، وقلبها وعقلها في الإسكندرية. وكانت تسأل نفسها: ما الذي يفُعله عزَّ الدين؟ ظلت طوال الرحلة قلقةً ومضطربة، ولكن اختفى ذلك تماماً بسبب الحفاوة التي استقبلت بها في بيروت، سواء من الأصدقاء والزملاء الفنانين، أو من الجمهور والمعجبين.

تلاشت متاعبها وأفكارها، ولم تكن تتذكرها إلا عندما تخلو بنفسها في حجرتها لاستكمال قراءة رواية حول سيرة «الإمبراطورة جوزفين» وما تعرضت له من متاعب في حياتها الزوجية. وذكرها بهذه المصاعب أيضاً أحد الصحافيين اللبنانيين فى لقاء عندما باغتها بسؤال حول ما يشاع عن غراميات زوجها عز الدين ذو الفقار، ثم 🖊 مازحها بقوله إنه تخلف عن اصطحابها إلى المطار لأنه كان مشغولًا بموعد غرامي! كان لا بد من أن تنفى فاتن كل ما بشاع عن علاقات زوجها الغرامية،

🖊 حفاظاً على كرامتها، وعلى بيتها

والنتها. وللذكاء شيديد حوّلت سؤال الصحافي إلى «نكتة» وضحكت وضحك الحضور. غير أن الشكوك تحوّلت إلى شيح يطارد النحمة أينما ذهبت، وأعاد تلميح الصحافي إلى ذاكرتها تلك المكالمة الهاتُّفية التي تلَّقُتُهَا في بيتها بالزمالك، فيما كان عز الدين في الإسكندرية، وعندما رفعت السماعة سألها المتكلم:

- = الأستاذ عز موجود؟ * لا مش موجود والله.
- = طب هايرجع أمتى لو سمحتى؟ * مین حضرتك
- وهمس المتصل لشخص ما يقف إلى = دى بتسألنى انت مين يا ست سامية؟

قبل أن يجيب، أغلق المتصل الهاتف. غير أن فاتن تصورت أنها قد وصلت إلى حل اللغن، إذ تأكدت أنها «سامية حمال». ولكنها صديقة مقربة جداً إلى فاتن، وعلى علاقة طبية بها، وقبل ذلك هي فنانة محترمة وملتزمة إلى حد بعيد، وتقدر

الصداقة والمبادئ. فلم تحد سوى ألبير نجيب، الصديق المقرب إلى عز الدين ذو الفقار، ربما يعرف من هي سامية: * قُولِلِّي بِا ٱلبيرِ. فيه واتَّحدة بتَّشتغل مع عز في الفيلم بتاعه اسمها سامية؟

= سامية مافيش غير سامية حمال. * وهو أنا مش عارفة سامية جمال. أنا قصدى حد تانى ... ممثلة صغيرة أو وجه جديد أو حتى من الفنيين. = سامية... سامية. تكونيش تقصدي سامية كمال؟

* أيوا يمكن هي. = انت شاغلة بالك بيها ليه هي عملت

* أبدا. مجرد سؤال ماتشغلش بالك.

حلاللغز

لم تشأ فاتن أن تبدو ضعيفة أو متخاذلة، بل قررت أن تكون حازمة في موقفها، بشرط أن تدرس الموقف كله، وأن تُحيط بتفاصيله كافة، ولما كانت المسألة من الصعب أن تنجز في لبنان، فقد قررت أن ترجئ البت فيها إلى حين عودتها. غير أنها في صباح اليوم التالي تلقت برقية من عز الدين تقول: «وحشتيني جداً، تلحمي اتصل بي من أجل فيلم جديد لكّ عودي بسرعة. قبلاتيْ... عز الدين ذو الفقار». عادت فاتن من بيروت، ليكون في انتظارها من اعتادوا استقبالها في المطارّ: عز الدين وشنقيقها مظهر، وشنقيقتاها ليلى ونادية، وبعض الأصدقاء، ومندوبو الجرائد والمجلات، لتعود مع الأسرة إلى بيتها، ويمضى الجميع الليلة معاً حتى الصباح. استيقظت فاتن فوجدت عز الدين اتجه

إلى الاستوديو، ودق جرس الباب. إنه حارس * صباح الخيريا عم إدريس. = حمد لله على السلامة يا ست هانم...

* متشكرة أوي يا عم إدريس خير في

= دول سبعين قرش. باقى الحساب بتاع الهانم اللي نازلة عندكم. * هانم... هانم مین؟ = الست هانم اللي كانت هنا امبارح اللي

جت مع سيدي عز بيه.

أحست فاتن بالأرض تتلاشى من تحت قدميها، وخشيت أن تسقط فأمسكت بالنباب وتماسكت إزاء الصارس، وتناولت منه المبلغ: * حاضريا عم إدريس لما تيجي

هاديلها الباقي. = عشت يا ست هانم. خدمة

* لا شُكراً. إلا قوللي يا عم إدريس، الست = هي سمينة شوية وشعرها أصفر

عندما عاد عز الدين في المساء كانت اتخذت قراراً بينها وبين نفسها، إذ اعتزمت أن تتكتم على ما عرفته إلى أن تهتدي إلى الْحَقِيقَةُ كِلَّهَا. جِلْسِتَ إِلَى مَائِدَةُ الْعُشَاء تتظاهر بأن أمراً لم يعكر صفوها، ولم تشأ أن تفاتح عز الدين في أي موضوع، بل تركت الأيام تكشف ذلك. غير أنها لاحقاً وفيما كانت تمارس دورها كزوجة، تهتم بشؤون بيتها، كما تهتم بفنها، وبينما تنقل متعلقات عز الدين الشخصية من الملابس التي خلعها إلى تلك التي سيرتديها في اليوم التالي، عثرت في أحد جيوب سترته على صورة ممزقة، فتقحصت بقاياها فلم تجد فيها سوى جزء من وجهه إلى جوار بقايا صورة امرأة لم يبق

منها إلا جديلات من شبعر أصفر. وضعت فاتن الصورة على الكرسي الذي اعتاد عز الدين أن يجلس عليه بعد استيقاظه، فأمسك بها وبادر قائلاً:

= مارمیتهاش لیه؟ * أنا قلت يمكن تحب تحتفظ بها! = لا دي صورة من ألبوم فيلم «رقصة الوداع» مش حلوة قطعتها.

تأكّد لفاتن من خلال الصورة الممزقة، ومن الأوصاف التي قالها حارس العمارة، أن السيدة في الواقعتين واحدة، وأنها هي التي ذكرها ألبيّر نجيب، سامية كمال. وبطريقتها الخّاصة، استطاعت فاتن أن تصل إلى حقيقة

راحت تحمع المعلومات عنها من العاملين في الأستوديو، فعرفت أنها راقصة مغمورة، تعمل في أحد ملاهى شارع الأهرامات، وقد

استغلت وجود شبه بينها وبين الفنانة الكبيرة سامية جمال، وأطلقت على نفسها اسم «سامية كمال» فلم تكتف بتقليدها في رقصها وطريقة كلامها، بل سطت أيضاً على

اسمها الحقيقي «نفيسة عسران»، وكانت تعمل هي وشيقيقتها في ملاهي شيارع الهرم، حيث التقاها عز الدين ذو الفقار، وكان بصحبته مساعده رزق عبد الحميد الذي قام بمهمة التعارف بينهما، إذ عرض عليه فكرة أن ترقص في أحد مشاهد الفيلم الذي كان يصوره. ولم يتردد عز الدين في ذلك، وطلب إليها أن

تزوره في مكتبه في اليوّم التالي، والراقصة المغمورةُ لم تتردد كذلك إذ رأت أنَّها فرصتها لتبدأ مشوارها السينمائي، فربما ابتسم لها الحظ، وصبارت النجمة «سيامية كمال» مثل «سامية جمال»، خصوصاً إذا كان من سيقدمها هو المخرج الكبير عز الدين ذو الفقّار، صانع النجوم. وما إنّ انصرفت، حتى نظر عز إلى مساعده وهو يضحك: «ماهو الواحد ما يقدرش ياكل بقلاوة على طول. لازم برضه يأكل حتة طرشيي بلدي من وقت

استقرت في وجدان فاتن فكرة طلب الطلاق من عز الدينّ، فقد أصبحت الحياة بينهما مستحيلة، بعدما تأكدت أنه يخونها. ربما كانت تلك الراقصة المغمورة، هي السبب المداشر، لكن من المؤكد أن ثمة أسباباً أخرى جعلتها لا تشعر بالسعادة في حياتها إلى جوار عز الدين، ما دفعها إلى التفكير في















حصل على جائزة الدولة التشجيعية في التمثيل عن مسرحية «القطّبية هارج الملف» عام 1989

الرشود والثقة المتبادلة بينهما، إذ أكد أن الرشود كان ينظر إليه

كالأخ الأصغر، متطرقاً إلى حصوله على جائزة الدولة التشجيعية

في مجال التمثيل عندما أقيمت للمرة الأولى عام 1989 بمعية

توقف عندها الياسين، وفيما يلى التفاصيل:

الراحل ورفيق دربه فؤاد الشطى، الذي نالها في مجال الإخراج، وذلك عن مسرحية «القضية خارج الملُّف»، ومحطات أخرى

قائمة على الثقة المتبادلة

يعتبر الفنان سليمان الياسين أحد فناني جيله المتميزين الذين ظهروا في الستينيات، ويشكل مساحة منفردة من الإبداع الفني عبر أدائه الدرامي المتنوع في الإذاعة والتلفزيون والمسرح، إذ استطاع أن يترك بصمة في الأعمال التي شارك فيها، وهو أحد أبرز العناصر الكويتية المتخصصة في كتابة السيناريو في الدراما التلفزيونية، إضافة إلى المسرح والإنتاج.

ويتحدث الياسين مع «الجريدة» عن علاقته الخاصة بالراحل صقر

محمد جمعة

مهمة مراقعة التمثيليات في وزارة الإعلام 6 سنوات شهدت العديد من الأعمال الدرامية المميزة

ليلة الجمعة»

فتحت لى آفاقاً

كبيرة لاسيما

بعد عرضها

في المغرب

الثقافي

ضمن الأسبوع

إلى فرقة مسرح الخليج، وقال لي: ستجد لك فرصة كبيرة هناك، وخصوصا أن الفرقة تتميز بشغلها الواعد والمستمر، ومنذ ذلك الوقت وأنا عضو فيها، وقدمت معها العديد من الأعمال المسرحية التي مازالت عالقة في الذَّاكرة إلىّ الآن، ولها مكانّة كبيرة

• ماذا عن أول عمل قدمته بشكل احترافى؟

- في التلفزيون كان «جفت

الـكـؤوّس»، أمـا في المسرح

فكان مسرحية «الدرجـة

• من الذي شجعك على

- رغم انه انتمى إلى فرقة

المسرح العربي فأن رفيق

الدرب الراحل فؤاد الشُّطَى هُوَ

من شجعني على الانضَّمام

الانضمام لفرقة مسرح

الرابعة» مع فرقة مسرح الخليج العربي عام 1971، وهي من تأليف عبدالعزيز الـستريـع، وإخـــراج صقر الرشود، وشبارك في بطولتها منصور المنصور، وسعاد حسين، وسعاد عبدالله، ومحمد المنصور، ومحمد السريع، وعلى المفيدي وآخرين، ثم مسرّحية «1 ، 2 ، 3 ، 4، بوم»، وهي من تأليف عبدالعزيز السريع وإخراج صقر البرشيود، وعرضت على مسرح كيفان، وشاركت ئى مهرجان دمشق للفنون المسرحية عام 1972 مع نخبة من النجوم، منهم حياة الفهد وصقر الرشود وإبراهيم التصلال، ومريم الغضبان، وخالد العبيد والعديد من الفنانين، ثم توالت الأعمال التي شّاركت فيها، ومنها أيضا «ضاع الديك» و «شياطين ليلة الجمعة» التي فتحت لي شخصيا *أَفَاقاً كَبِيرة، إذ شَّافُرنا ب*ها إلى المغرب لعرضها ضمن فُعاليات الأسبوع الثقافي الكويتي بالمغرب، وكانت

استمرارا لثنائية السريع

والرشود، وعرضت عام 1973، وكانت ذات مواقف انتقادية ساخرة تبرز العديد من السلبيات في المجتمع بشكل لوحات، ومن هذه المواقف الرجل المناسب، والروتين الحكومي، وما يَجِرِي في بعض السوزارات، وشارك فى بطولتها خالد العبيد، ومتنصور المنصور، وهيفاء عادل ومحمد المنصور.

دراسة السينما

• أبعدتك دراسة السينما عن المشهد الفني خمس سنوات تقريباً.

إلى فرنساً لاستكمال دراستي أنقطعت عن الوسط الفنيّ خمس سنوات، ثم عدت عامً 1983 للمشاركة مع الراحل فُـوَّاد الشطيّ في مسرحية «, حُلة حنظلةً» لفرَّقة المسرح العربي، ولكني شاركت فيها بحكم علاقتنا الوطيدة، ومن منطلق تعاون الفرق المسرحية، ورشحني الشطي لدور حرفوش، وبدأت عروض المسرحية عام 1984، وانتقلنا بها إلى بغداد وتونس، وحصدت هناك حائزة، وكانت عملا مميزا شهد مشاركة نخبة من النجوم، منهم كنعان حمد، وأمل عباس، وعلي حمعة، وهدى حسين، وداود حسين، ومازال هذا العمل حاضرا في ذاكرة المسرح الفعاليات المسرحية العربية

• «القضية خارج الملف» من أبرز الأعمال التّي جمعتك والراحل فؤاد الشطيّ... حدثنا

- هذه المسرحية من تأليف مصطفى الحلاج وإخراج فؤاد الشطي وبطولة سنعاد حسين وهناء محمد وكاظم الزامل وحمد ناصر، وعرضت على مسرح الدسمة في 18 يونيو 1989، وحققت اصداء كبيرة

على المستوى الجماهيري والنقدي، وحصدنا فيها أنا وفؤاد الشطي جائزة الدولة التشجيعية، والتي كانت تقام للمرة الاولى، إذَّ حصل عليها فؤاد في الإخراج، وأنا في التمثيل، إلى جَانب أَخْرين في فئات أخرى، وفي عام 1990 تعرضت الكويت للغزو الغاشيم وتوقف النشاط الفني لی أن عاد مرة اخرى عقب التحرير.

مراقبة التمثيليات

• توليت مراقبة التمثيليات بتلفزيون الكويت خلال 1989 أيضاً.

- بالفعل عندما قررت السفر - بالفعل، إذ توليت مهمة مرافعة التمثيليات في تلفّزيون الكويت في هُذا العامّ وبعد التحرير أيضًا ولمدة خمس سنوات كنت مسؤولا عن الدراما في تلفزيون الكويت، ولله الحمد، خلال تلك الفترة ظهرت العديد من الأعمال المميزة للعديد من الفنانين، إلى أن قررت

الإذاعة تحافظ للفنان على نشاطه فلا يضطر إلى قبول أي عمل

المتوقع

درامي أقل من

سليمان الياسين

التقاعد عام 1995 وتفرغت للعمل الفنى سواء التمثيل أو التأليف أو ألإنتاج.

• كىف كانت علاقتك بالراحل صقر الرشود؟

خاصة جدا، كان أخا كبيرا يعاملني مثل شقيقه الأصغر، ولا أقدم على شيء إلا بعد العودة إليه لأستشيره في كل أموري، كانت بيننا ثقة متبادلة، لاسيما أن كلانا ينتمى إلى نفس التوجه وهو الإيمان بمهنة الفن والمسرح، وتعلمت منه الانتعاد عن كل ما هو منتذل،

- هي علاقة من طبيعة

مازلت اذكر نصيحته الذهبية التي احتفظت بها في قلبي وأطلقها حتى يومنا هذا، إذ قال لى: «إذا لم تُجد شيئا مهما في المسرح أو التلفزيون فلتركز على الإذاعة أفضل إلى أن تجد العمل المناسب، فالإذاعة ستبقيك دائما فى أوج نشاطك الذهني، وخصوصا أنها تنطوي على تصور وخيال واسع، لأنك تقدم الدراما معتمدا على صوتك ومشاعرك وتخاطب وجدان المستمع».

. ولذلك التزمت نصيحة الرشود، رحمه الله، وبالفعل فالاذاعة تحافظ للفنان على نشاطه، وبالتالي لا يضطر لقبول شيء أقل من المتوقع ويحافظ على مستواه لقبول الأعمال المناسبة، وكنت التقى الرشود يوميا نتحدث ونتناقش حول ما اطلعنا عليه من كتب أو أعمال فنية مختلفة، ونتبادل وجهات النظر حول قضية ما، ويمكنك ان تعتبر علاقتنا حالة من النيض المتواصل.

• وكيف كانت في العمل؟

- اعتمد عليَّ صقر الرشود في أمور كثيرة منذ انضمامي إلتَّى مُسَرَّحُ الخليج، وكان يُعطِّيني، قُبِّل العرضُ بأيام، أربعة أدوار مختلفة، ولم أكن أعرف أي دور أؤديه مسرحياً، لأن الدور الذي يثبت في ذهنه يطلب مني تجسيده، وكان يقول لي إن أداء هذه الأدوار سيصنع مني ممثلاً.

• انطلاقا من نصيحة الرشود أصبحت مقلاً في



إطلالاتي قليلة لكن العمل الذي أقدمه يترك بصمة

إطلالتك الدرامية وأيضا

- نعم، أصحبت مقلا في أعمالى المسرحية والدرامية،

لأننى لا أقبل أي شيء، لذلك

فإن العمل الواحد الذي

أقدمه يترك بصمة ويحدث

أثرا كبيراً، وذلك أفضل من

المشاركة في عشرة اعمال

دون أهمية تذكر، كذلك فإن

هذا الأسلوب الذي أتبعه

أخرجني من النمطية،

وأبعدني عنّ الادوار التقليدية،

ولذلك عندما أشسارك في عمل يكون له ابعاده الفنية

وأهمية على مستوى المسرح

والتلفزيون.

انقطعت عن المشهد الفنى 5 سنوات بسبب دراسة السينما وعدت مع «رحلة حنظلة»





تعامل الجمهور مع الفنان لا يتغير

عن تعامل الجمهور مع الفنان، ومدى الاختلاف بين نظرة الجمهور للممثل في بداية مشواره، وبعد ان يصل إلى درجة من الشهرة والنجومية، قال الياسين إن «تعامل الجمهور لا يتغير مع الفنانين، بل يعتمد ذلك على الفنان بشكل أكبر ومدى تقديره للفن وكيف يرى نفسه كفنان، فإذا كان تحترم نفسه ويحترم الفن يحترمه الجمهور ويحترم فنه، والفنان هو من يحفظ

مكانته لا الجمهور الذي بحفظ مكانة الفنان». وأضاف: «لا أعتقد أن ثمة أمرأ تغير بالنسبة إلى الجمهور، سواء في الماضي أو في الحاضر»، مؤكدا أن الفنان يستطيع ان يحافظ على المكانة التي وصل إليها بعد تعب وجهد سنوات من خلال حسن اختيار الأعمال الدرامية أو المسرحية.

غانم الصالح هو من اختار اسم سليمان الياسين

يحتفظ كل انسان بمجموعة من المواقف او الأحداث الطريفة التي تترك اثرها في حياته، بعضها يبقى في الذاكرة، ويستذكر الفتّان سليمان اليّاسين احد المواقف الطّريفة التي مر بها لاسيما في بداية مشواره الفني ولكنها تحولت إلى واقع لازمه طوال حياته، إذ يقول: «كتب اسمي في بدايتي بتلفزيون الكويت سليمان الياسين، فقلت للفنان الراحل غانم الصالح إن اسمى هو سلمان ياسين، وليس سليمان الياسين وعائلتي هي بوكنان، فقال لي: هذا الاسم الفني فقط، فأنا اسمى غانم صالح الغوينم وليس غانم الصالح، عندها وافقت على سليمان الياسين، هذه النقطة ذكرها الروائي الكبير إسماعيل فهد إسماعيل في روايته (في حضرة العَنْقاءُ والخَلْ الْوُفي) والتَّقطُّها من مسيرتي الذاتية».

«عمود البيت»... أحدث أعماله الدرامية للمخرج غافل فاضل

«عمود البيت» أحدث أعمال الفنان سليمان الياسين الدرامية، وهو من تأليف الفتانة أسمهان توفيق، وإخراج غافل فاضل ويشارك فى بطولته أسمهان توفيق وزهرة الخرجي وعبدالله عبدالعزيز وأحلام حسن وخلود أحمد وشبهاب جوهر وملاك، ومجموعة من الفنانين الشباب، وتدور احداث المسلسل حول قصة الحد «العود» الذي يفرض شروطاً صارمة على الأبناء والزوجات والأحفاد بحب وتربية وتسامح، ويحاول التعاطى مع الأجيال الثلاثة في حلقة من الترابط والتناغم والتحابب، إذ يجمع

أفراد الأسرة الكبيرة في فيلته الكبيرة، التي تمثل الوطن والتماسك والتعاضد، لكنه يواجة العديد من المعوقات والمطبات بين حين وآخر، بفعل التناقضات بين الأجيال، ومحاولة تذليل

الصعوبات بمحبة واحترام ورقي. ويتابع هذا الجد أيضا هموم هؤلاء الأفراد ومشكلاتهم وأعمالهم وأمورهم الحياتية، وبضعها تحتّ المجهر الأجتماعي، وينقل لهم عادات وتقاليد الأجداد والآباء، في ظِّل المتغيرات الاجتماعية والتكنولوجية والحياة العصرية وتأثيراتها المدمرة في الأسرة والمجتمع.









محمد إسا



لن نشيخ!

مسفر الحوسري

أنتِ وأنا لن نشيخ، لن تشيب خطواتنا مهما لهث

الطريق، سنكبُر نعم، وسترمى السنين على أكتافنا

أثقالهاً، سنشعر ببعض الضعف والوهن في أجسادنا، ولكننا لن نشيخ، سيسقط من أغصاننا كثير من الأوراق

الصفراء الجافة مع تقدم العمر، ولكن سنبقى أنت وأنا شجرتين استوائيتين ولن نتخلّى عن ثيابنا الوارفة

الخضراء، سنبقى وطناً تأمن فيه الموسيقى على

أعشاشها، ومحدًاً لكل طائر يحمل آلته الموسيقية في

حنجرته، لن تتوقف السماء عن منحنا بركاتها ولا قوس

قرح عن إغداق كرامات ألوانه علينا، ولن يخلف الوسم

لنا موعداً، ولن يقطع الندى عادته بغسل وجوهنا كلّ

صباح، وسنبقى أنت وأنا: أبناء المطر وأنشودته التي

وعرَة تنمو داخلناً لتشكّل متاهة تضيق بنا، ولكن أنتِ

وَأَنَّا لِن نَصْلِ أَبِداً طريق طفولتنا وَّلاَّ درب ابتسامةً

قلوبنا، ولن نتوه أبدأ عن عناوين نهاراتنا المشرقة

فينا، ولن نفقد قدرتنا على اقتفاء جرّة الماء مهما

تدثّرت بالرمال، كما لن تفقد عروقنا حساسيتها في

اشتمام رائحة الإبار عن بُعد ولن تتوانى في السفر إليها

ولو حيواً، وسننهك الجفاف بطول الانتظار حدّ اليأس قُبِلُ أَنْ بِصِلُ البِياسِ إِلَى أطرافناً، قد نمنح من بعض

أغصاننا حطباً للنار في الفصول الباردة فقط لشد أزر

الدفء وتضامناً معه ولكُّننا لن ننتمى إلى قبيلة الرماد.

ولن يعتري قناديل أرواحنا الشحوب، قد نسقط من عربة

الحياة في بعض المنعطفات الصعبة، وقد نتعرضِ

لبعض الإصابات والرضوض والكسور، ولكننا لن نكفُّ

عن ملاحقة عربة الحياة اليومية وجمع الهدايا الصغيرة

التي تتساقط منها والفرح بها ومشاركتها فيما بيننا،

كلماً نسيتنا عربة الحياة في محطة ستجدنا بانتظارها

في المحطة القادمة، لن نبقى في المحطة "مُسَمّرين"

على المقاعد الخشبية، مُكْتفين بّما نغنم من أحاديث

القادمين والمسافرين وما يمنحوننا من خُبر تجاربهم وما يطعموننا من زاد معرفتهم، ولن يسد رمق دهشتنا

ما تقدمه دهشتهم لنا من حلوى، ولن تشبعنا الفرجة،

بل سنشاركهم صناعة حلوى الحياة بنكهة دهشتنا

الخاصة، ومذاق رؤيتنا للحياة، وسنشارك الآخرين

حياكة سحادة المسافة بيننا وبين أمانينا، وسنشاركهم

كتابة الأغاني الموسرة احتفاء بالشمس كلما أشرقت،

وبالقمر كلماً أهلً، وكلما احتفلت الحياة بولادة نهر

حديد سنهت أنت وأنا لغسله بماء الورد ورشّ جسده

بالبودرة المعطرة، وكلما فتحت نجمة شباكها مساء

تعالت هتافاتنا بتحيتها والتصفير لها ونثر الزهور

وإلقاء كلمات الغزل على مسامعها، وكلما تبرعم معنى من عود مفردة سنحمل البشائر مسرعين للقواميس،

صحيح أننا نتفاءل بالنوارس ونطمئن لأحضان الموانَّيِّ، ولكن المراسي ليست عنوان إقامتنا الدائم ولا

أنتِّ وأنا ستظل قلوينا مقاومة للصدأ ما حيينا،

فالحب يجعلنا نحيا مثمرين ونموت ونحن مورقون!

أنتِ وأنا لن نشيخ، لن يأخذنا الذبولُ على حين غفلة

تُكدّس الأيام في ذاكرتنا دروباً وأزقّة ضيقة وطرقات

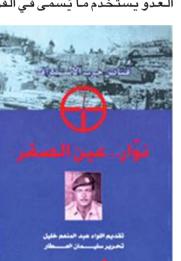
أُحَمِّكُ الْوَارِعُ «خيال الظل» أفادني في قنص 15 إسرائيلياً متحدثاً عن الفن والحرب خلال تكريمه بالقاهرة

بين الفن والحرب تناقضات وهوة واسعة، لكنّ فنانين كثراً جمعوا بينهما، حملوا السلاح وخاضوا الحروب وأصابوا وقتلوا وتعرضوا للقتل رغم مشاعرهم المرهفة. الفنان التشكيلي أحمد نوار واحد منهم، وهو تحدث عن علاقة الفن والحرب خلال حفلة في الهيئة العامة لقصور الثقاقة، في ذكري انتصار أكتوبر التي تواكب

«كفنان لم أكن أتصور أن أحمل

القاهرة - محمد الصادق

السلاح، ولكن القدر أراد ذلك وما أجمل تلك الإرادة»، قال التشكيلي أحمد نـوار. وتـابـع: «تـعـود القصيَّة إلى حرب الاستنزاف. أنذاك رسمت لوحة حول استعداد وترقب المقاتل المصري للأخذ بالثأر بعد هزيمة 1967، وتلاحمه مع السلاح والأرض، نالت المركز الأول في بينالي أسبانيا الدولي، وحصلت على منحة دراستة مدة أربع سنوات بجامعة مدريد. كان لا بد من موافقة القوات المسلحة قبل السفر، ولكنَّها عندماً حاولت التأجيل جندتني فوراً لأن التأحيلات كافة ألغيت نظَّراً إلى ظروف الحرب. وفي الجيش نسيت المنحة وتعايشت مع الوضع الجديد، وتحوّلت ذهنساً ونَّفسِناً إِلَّى محاربة العدو، وكانت مهمتى القنص».





بالخداع البصري، وكان سهلاً علي كفنان اكتشافه».

عن الشعور الذي كان بنتابه عند

استهداف العدو

استهدافه العدو ذكر أحمد نوار: «كتبت هذة التجربة بتفاصيلها في كتابي «نوار عين الصقر"، ويكفى الإشارة إلى أنني كدت أموت في أول عملية قنص لي، فقد أطلقَ فوق رأسي مباشرة أكثر من 70 طلقة وكنت أصوب تجاة أول هدف لي، فتمالكت أعصابي وصممت على قتل من أطلق على النار. كأنت لحظة صعبة، إذ أوقفت كل حرّكة في جسدي، حتى أننى كنت أسمع نبضات قلبي واستعدت دروس التكتيك والتمويه، وعدت إلى موقعي وقرأت بعض آيات القرآن الكريم وأطلقت رصاصاتي فأصابت الهدف».

أضاف: «وبعد عملية القنص الأولى لجأ الإسرائيليون إلى حيلة، فرفعوا ساتراً من الخيش على سطح الخندق ليتخفى خلفه الجنّدي، ويَراقب المواقع المصرية على الضفة الغربية. ولكن الخيش ساعدني على إصابة الأهداف لأننى استفدت من خيال الظل في المسرح الإغريقي القديم، فكلما كبر حجّم الظل على الخيش يعني ذلك أن الفريسة أبعد، وكلماً قلّ حجم الظلُّ تأكد لي أنها خلف الخيش مباشرة. من خلال هذة النظرية، نجحت في قنص الفريسة الثانية، وحصلت على مكافأة قدرها خمسة جنيهات

من قائد الفرقة، ورغم ضالتها فإنها كانت تساوي عندي كنوز الدنيا. بعد ذلك، توالت عمليات القنص حتى زادت عن 15 عملية».

عن الأعمال التي أبدعها بريشته على وهج الحرب، قال نوار: «أعتز بمجموعة «الحرب والسلام» التي أنتجتها عام 1970، كذلك رسمت الصواريّخ في أعمال مركبة وتجهيز في الفراغ. وفي عام 1971 رسمت لوحة «الحرب» بالأبيض والأسود واستخدمت فيها الحبر الصيني. كذلك رسمت «ثلاثية السالام والمُعادلة الصُّعبة» التَّى انقسمت إلى ثلاثة أجزاء بالحبر الصيني والألوان الفلوماستر». ورغم مرور الستنوات، وانشعال نوار بالقضابا الإنسانية التي نالت حيزاً كبيراً من أعماله الفنعة، فإن تجّرية الحرب لا تزال حاًضرة، والبحث في ماهيتها وتأثيرها في البشرية، وإهدار

طاقة الإنسان والعلم في إنتاج أسلحة فتاكة كذلك يشغل باله، فقد أنجز معرضاً عن العبور، ومعرضاً



عن «الشهيد» منذ أربع سنوات ويعده «امتداداً لروح المقاتل في داخلي». وضم مجموعة من أعماله الفنية للتعبير عن منزلة «الشهيد» الذي يفنى ذاته فداء لوطنه، اعتماداً على الجوانب العقائدية والقيم الوطنية». كذلك قدم معرضاً كبيراً، أبرز فيه رسومات لجبل أبو غنيم، والمقابر في فلسطين في معرضه الأخير جبال الحجاز والصين.

أحمد نوار

فىسطور

تقلد الفنان نوار مناصب مهمة عدة في مسيرته الفنية من بينها: رئيس قسم المتاحف في المجلسُّ الأعلَّى للتحفُّ في سر (1994 – 1999)، والمشرق العام لصندوق نوبا (1996 - 1998)، وعميد ومؤسس كلية الفنون الجميلة في جامعة مينا في مصر (1982 - 1988)، ومستشار في المركز الوطني للأبحاث في مصر (1980 – 1983)، ومستشار في مجلس السُعب (البرلمان المصري) 1999.

وأعد «نوار» أول معرض فردي له في محترف القاهرة (1965)، وتتالت مشاركات الفنان نوار قي المحافل الفنية على صعيد مصر والعالم حيث أقام أكثر من 80 معرضاً شخصياً، وشارك في أكثّر من مئة معرض جماعي ومهرجانات وبينالي في مصر والنرويج والسويد وإسبانيا وفرنسا والكويت والعراق وإيطاليا والولايات المتحدة وكوبا والإمارات والنمسا والأردن والمغرب والبرازيل وغيرها من دول من 1969 حتى الآن.

اصدار

مستقراً لأشرعتنا.

ميشيل أوباما تكشف غلاف «وأصبحتُ» من المتوقع صدوره بـ 25 لغة



كشفت ميشيل أوباما، السيدة الأولى الأميركية السابقة عبر

حسابها على «إنستغرام»، صورة غلاف كتاب مذكّراتها «وأصبحثُ»

المتوقُّع نشره عالميّاً في 13 نوفمبر2018. وهو يصدر بالإنكليزية

بعنوان BECOMING، وسينشر في 25 لغة حول العالم بما فيها

العربية التي تصدر في بيروت عن دار «نوفل» بالطبعتين الورقيّة

اً ختارت السيدة أوباما صورة الغلاف من بين صور جلسة تصوير قامت بها في وقت سابق من هذا العام مع مصوّر الشخصيّاتُ

الشهير ميلر موبلي في واشتطن. وتولّت ميريديث كوب اختيار

الأزياء، بينما اهتمّ كارلّ راي بالماكياج، ويينى دامتيو بتصفيف

الشعر. أما غلاف الكتاب، فصمّمه كريستوفر براند، نائب رئيس

وقيل كشف الغلاف، كانت السيدة أوباما نشرت لأول مرة أربع

صور عائليّة عبر حسابها على «إنستغرام»، تمثّل لحظات منّ

الرحلة الشخصيّة التي خاضتها لتصبح المرأة التي أصبَحتها اليوم. وقالت: «يسرّنى أَن أشارككم غلاف BECOMING. كانت عملتّة

تأليفَ الكتاب غنيّة ومفيدة بالنسبة إلى. أتمنى، بينما أنتظر

صدور BECOMING ومشاركتكم قصتى خرّيف هذا العام، أن يفكّر كلُّ مُنْكُم أيضاً في قصّته الشخصيّة، وآملٌ بأن يساعدكم هذا في

أن تصبحوا كل مَّا تطمحون بأن تصبحوه. قصَّتكم هي أغلى مأَّ

في مذكراتها التي تحمل تأملاً عميقاً وسرداً آسراً، تدعو ميشيل

تملكون، وستظل كذلك».

مجموعة كراون بابليشينغ غروب، ومدير القسم الإبداعيّ فيها.

قراءة تاريخية مغايرة لكريستوف بيكار للفضاء المتوسطي، استناداً إلى النتاج الغزير المكتوب الذي تركه العرب في تلك

العصور، والتوثيق الأثري الذي يشهد ازدهاراً كبيراً، وهذاً ما سمح بإعادة تقييم

الإمالسالا المالم الإنسان المالمال الإنسالات المالمال المالمال المالم ال

الدور الذي أداه المسلمون في تاريخ المتوسط.

من البحر بالعرب. إلا أننا لا نلاحظ

مسألة الخوف هذه عندما يقول لنا ابن

خلدون «إن المسلمين في عهد الدولة

الإسلامية قد غلبوا على هذا البحر

السياسة، فهو أيضاً مجال الفقهاء موزَّعَين على 12 فصلاً قدّم فيها حردة لمختلف المحطات البحرية وأصحاب النوازل. لم يغفل المؤلف كذلك دور أهل الرباطات، خصوصاً الإسلامية في البحر المتوسط. يرى في الغرب الإسلامي، في الحرص على فى الجزء الأولّ أن العرب الأوائل كانوا ينظرون بصورة هامشية أو ثانوية إلى المتوسط، وذلك اعتماداً على ما هو متوافر من الوثائق. على هذا، على حين غرّة. وجب الانتظار حتى القرن العاشر حتى يتوضح لنا عالم البحر والتجارة البحرية من خلال وثائق الجنيزة.

لاستراتيجيات الخلفاء المتوسطية مُبرزاً الدور الأساسى لمعاوية بن أبى سفيان في بناء الإمبراطورية البحرية وانطلق التفكير في ذلك منذ زمن الخليفة الثاني عمر بن الخطاب الذي رفض السماح بولوج عالم البحر بناء على نصيحة عمرو بن العاص. ترتب عن هذا الموقف إلصاق صورة الخوف

بلاد المسلمين والأحتراس من الأعداء

الذين قد يهاجمون سواحل المسلمين أمًا البَحِرَءُ الثاني، فخصصه المؤلف

من جميع جوانبه وعظمت صولتهم وسلطانهم فیه». استعرض المؤلف مختلف الفترات المزدهرة للبحرية العربية الإسلامية في شرق المتوسط وفي غربه، في ظلّ الدولة الأموية ومن بعدها الدولة العباسية من ناحية، والفاطميين والأندلسيين من ناحية أخرى.



المدّ الإسلامي عن بعض أجزائه في بعض تلك المدة كتاب «بحر الخلفاء» من الأعمال المميّزة التي نتجتها المدرسة التاريخية الفرنسية، وهو توليفُ حادُّ لتطور النشاط البحري في المتوسط في ظل الدول الإسلامية المتعاقبة على ذلك الفضاء. إنه شبهادة من مؤرخ غربي على أن الإسلام تمكّن فترات المتوسط فضلاً عن شرقيِّه. طويلة في العصور الوسطى من بسط رايته على الموانئ والجزر والمدن المتوسطية، وأنه رغم انحسار

الطويلة، فسرّعان ما كانت تعود حركة الفتوحات والجهاد على أيدي المسلمين العرب أو البربر أو أهل وسلطانه، حتى أتمَّ المسلمون فتح غربيِّ البحر

شهادة من مؤرخ غربي

الأندلس، لتُعيد تلك الأجزاء ثانية تحت حكم الإسلام

أوبامًا القراء إلى عالمها، مؤرخة التجارب التي صقلتها، من طفولتها في الجانب الجنوبي من شيكاغو إلى سنوآت المسؤولية واتخاذ القُّرارات التي نجحت خلالها في التوفيق بين العمل ومطالب الأموُّمَّة، حتى الوقت الذي قضته في المكان الأكثر شهرة في العالم. بصراحة مطلَّقة وخفة دم فطِنة، تصُّف انتصاراتها وخيباتها على المستويين، العام والخاص، ساردة قصتها الكاملة كما عاشتها، بتعابيرها الخاصة وشروطها الخاصة أيضاً. بشكل ودّي دافئ، وحكيم، ومُعيّر، بحسّد كتاب «وأصبحتُ» حردة حساب حميمية فريدة تقوم بها امرأة من روح ومادة، تحدّت بثبات التوقّعات كَافّة



عن «المكتبة الشرقية» في بيروت، صدر كتاب «بحر الخلفاء، تاريخ المتوسط الإسلامي من القرن السابع الى القرن الثاني عشر » (464 صفحة) للباحث الفرنسي كريستوف بيكار وترجمة د. جان جبور . يتبنى فيه الكاتب قراءة تاريخية مغايرة كلِّياً

وهنا أسهب المؤلف في الحديث عن

المصادر وعن تطور الكتابة التاريخية

عند العرب وموقع المتوسط في هذه

الآداب، وقدّم جملةً من الآراء والمواقف

لمختلف المصادر العربية التى

تعرضت للبحر بشكل أو بأخر، وقد

احتل المسعودي المكانة المهمة ضمن

تجوّل المؤلف بين مغرب الأرض

ومشرقها مبرزاً دور كل سلالة في

مُحالُ النشاطات البحرية، فأظهرُ

دور الأمويين في الأندلس وركر

على دور أهل المغرب والمشرق في

تطوير الصناعات البحرية. ولما

هذا الاستعراض المصادري.

نشاطات بحرية

والعلماء لم يهملوا الفضاء البحري. بينما كان البُحَّارة والمحاربون والتجَّار يجوبون المتوسط، كان الجغرافيون وواضعو الخرائط والعلماء في مختلف الميادين يتركون آثاراً عدة في توصيفه. ولما كان المتوسط فضاء للجهاد بالنسبة إلى الخلفاء، فقد بقى محطّ اهتمام الإسلام في العصور الوسطى.

في كتابه «بتحر الخُلفاء، تاريخ المتوسط الإسلامي من القرن السابع إلى القرن الثاني عشرّ»، يعود الكاتب إلى مراجع عربية بالغة الأهمية سلطت الضوء على أنخراط المسلمين في المتوسط، فيستلّ استشهادات ذاتّ دلالـة من مؤرخين مثل ابن حبيب، وابن عبد الحكم، والإدريسي، والمسعودي، وابن خلدون، والبِعقوبي، وابن خرداذبة، والزهري، والبلاذري، وابن الأثير، والمقدسى، وابن النديم، والطبري، والبكري، وابنّ حيّان القرطبي، وغيرهم الكثير، إذ عمل المترجم بجهد لأفت على إعادة هذه الاستشهادات كافة إلى أصلها العربي.

قسّم المؤلف كتابه الى جزأين بدا المتوسط مجالاً للعسكر وأهل



يهام المعالوم أنقذه من سجون الحجاج

تواصل شهرزاد حكاياتها التى لا تنتهى عن قصص الزهاد والعباد في التراث العربي، فهي في هذا الجزء من الليالي تعكس جانباً آخر للصورة التي تكرس لها غالبية حكايات الليالي، من انفتاح العالم الذي ترويه على عوالم اللهو والرقص والغناء والشراب، ففي هذا الجزء تروى شهرزاد قصص العباد والزهاد وحكاياتهم، وهي قصيرة الحجم، تختلف في إيقاعها ومضمونها عن قصص اللهو الطويلة وساعة الخيال. في هذه الحلقة تنتقل شهرزاد إلى قصة العابد وزوجته اللذين تركا عملهما ليتفرغا للعبادة، لكنهما اكتشفا أن

بيتهما أصبح بلا سقف، وأنهما بحاجة أيضاً إلى العمل لتكون عندهما القدرة على العيش والكسب الحلال.

ثم قالت شهرزاد للملك شهريار: يُحكى

القاهرة - الجريدة.

الحداد العائث

عف جارته

الطاهرة فبات

يقبض الجمر

بيديه ولا يتأثر

الزاهدين، كان متزوجاً يفتاة صالحة زاهدة مثله، ويقيا أعواما عدة وهما يعيدان الله حق العبادة، ولا تزيدهما الأيام إلا تقوى وزهداً. وكانا يعيشان من بيع أطباق ومراوح يتعاونان على صنعها. فلما مرَّ الشاب على قصر أحد الوجهاء، رأته زوحةٌ صاحب القصر، وأحبَّته لملاحة وجهه ونضرة شبابه، فأرسلت إليه خادمتها تُدعوه إلى مقابلتها، ومُا كاد يدخُل القصر، حتى أغلقت الداب عليه، ثم قالت له: إنى عشقتك منذ رأيتك، وإن لم تبادلني العشق فلا تلومن إلا تفسك، لأني في هذه الحالة أصرخ أنا وخادمتي، ونتهمك بأنك اقتحمت علينا القصر، وأرّدت بنا السوء! لما سمع الشاب كلامها، أطرق حياء من الله، وفاضت عيناه بالدمع من خوف عقابه، كما قال الشاعر:

مجال قلوب العارفين بروضة سماوية من دونها الموت في الحب إذا بلغوها استقبلتهم طيوبها وصاروا سكارى بالذي تم من قرب ومن لقي الأحباب من بعد غيبة فرحتُّه في الوجه تأتي من القلب

ثم أراد التخلص من هذا المأزق بالحيلة، فقال لها: إن كان لا بد مما دعوتني إليه، فأمهليني قليلاً حتى أغتسل وأتطيب. فقالت له: هذا أمر يسير. ثم أمرت خادمتها بأخذه إلى الحمام وإعطائه ثياباً جديدة حسنة، وأنواعاً من أغلى العطور، فنفذت الخادمة أمر سيدتها. ولما دخل هو الحمام أغلق عليه بابه من الداخل، ووقف يفكر في طريقة تخرجه من ذلك القصر، فوجد في الحُمَام نافُذُة تطل على الشارع، ولكنهاً مرتفعة لا يأمن على حياته إذا قفر منها إلى الأرض، فقال لنفسه: الموتّ أحب إليَّ مما دعتني إليه تلك المرأة، ثم رفع وجهه ويديه إلى السَّمَاء، ودعا الله منشداً هذه الأبيات: أُشَّار القلب نحوك والضمير . وأنت بكل خافية خبير

أيا من بابه يسع البرايا ومن هو وحده العالى القدير أعوذ بنور وجهك من أمور فإن قدرت لي موتاً سريعاً

وإن نجيتني وجبرت كسري هنا بغير سقف! فأنت تكل مكرمة جدير

أيها الملك السعيد، أن شاباً من الصالحين بالشهادتين، فُكتب الله له النجاة، ووصل إلى الأرض سالماً، ولم يزل يسير مسرعاً حتى رجع إلى زوجته وروى لها ما وقع من أوله إلى آخره، فقالت له: الحمد لله الذي صرف عنك الفتنة، ونحاك من تلك المحنة. ثم قامت وأوقدت التنور كعادتها كل يوم لإعداد ما يفطران به من صومهما، فقال لها: لأي شيء أوقدت التنور وليس عندنا ما نخبرة أو نطبخه؟ فقالت له: إن جيراننا تعودوا ذلك منا فإن لم نوقد تنورنا اليوم فسيدركون أن ليس عندنا ما وبعد ذلك بقليل، أقبلت جارة لهما،

واستأذنت في أخذ شبعلة متقدة من تنورهما، فأذنا لها في ذلك، وما كان أشد دهشتهما حينما صاحت يهما تلك الجارة وهي تشير إلى التنور: كيف تتركان خبزكما حتى كاد يحترق؟

من النافذة إلى الأرض، بعدما نطق

ثم كانت دهشتها أشد حينما نظرت الزوجة في التنور فإذا هو ملآن بالخبز النقى الأبيّض، وانصرفت الحارة راحعة إلى تيتها، وجلس الزوجان الصالحان يذكران الله ويشكران فضله حتى حان موعد الإفطار، فأكلا من ذلك الخبز، وبقى منه شيء كثير يفيض عن طعام سحورهما، فوزعاه على جيرانهما الفقراء، وقال الزوج لزوجته: شيء جاءنا من الله، يجب أن يخُرج لله. وأمضيا ليلتهما في العبادة والتعبد إلى أن صليا الفجر، ثم أويا إلى فراشيهما للنوم وهما يدعوان الله تعالى أن يزيدهما من فضله، ويعينهما على عبادته والقيام بطاعته. وقالت الزوجة لزوجها: ما دام الله سيحانه وتعالى يقبل دعاءنا، فلندعه كي ينزل علينا من السماء طعاماً لإفطارنا وسحورنا كل يوم، حتى نتفرغ للعبادة... فوافقها على ذلك.

وفي اليوم التالي، كأن سرورهما عظيماً، إذ أجآب الله دعاءهما، وأرسل إليهما ما طلباه من طعام الإفطار والسحور، فلم يحتاجا إلى العمل في ذلك اليوم، ولما أويا إلى الفراش بعد ذلك للنوم، بعدما اعترما الصوم، رأت الزوجة في منامها كأنها وزوجها في بيتهما بالجنّة، وكان ذلك البيت من غير سقف، ولما سألتُ في ذلك، قيل لها: إن السقف كان موجوداً حينم كنتما تجمعان بين العمل والعبادة، فلما على ما يرسله الله إليكما، صار بيتكما

ولما استيقظت من نومها، قصَّت رؤياها

الرؤيا، فرجعا إلى ما كانا عليه من الجمع بين العمل والعبادة، وبقيا كذلك إلى أن توفاهما الله، وأنعم عليهما بأجر العابدين

الحجَّاج والمسجون

قالت شهرزاد للملك شهريار: يُحكى أن الحجاج بن يوسف الثقفي والي العراق في عهد عبد الملك بن مروان، ظفّر برجل كان يطلبه، وأمر بوضعه في سجنٍ ضيقٍ مُظلم، وأن يترك فيه وحيداً فريداً مقيداً بقيد تقيل، ثم تفقده بعد أيام، قلم يجده في السجن، فتعجب من ذلك غاية العجب، وتملكه الغيظ والغضب، فدعا حارس السجن وقال له: أُخبرني كيف تمكَّن ذلك الرجل من الفرار أو أضرب عنقك! فقال له الحارس: إنى تركته في السحن ليلة أمس، والقيد في يديه ورجليه، وسمعته ينشد

يا مسراد السريد أنست مسرادي وعلى فضلك العميم اعتمادى ليس يخفى عليك ما أنا فيه من عذابي وكربتي واضطهادي جنوني وخيداً

بين هــذي الـقـيـود والأصـفاد إن تـكن راضـيـاً فلستُ أبـالـي ولك الحمد من صميم فوادى ثم قال الحارس: ولما رجعت إليه صياح

اليوم، لم أجده في السجن حيث تركته، ووجدت القيود ملقاة على الأرض. ولم أدر كيف استطاع التخلص منها، ولا كيف خرج من السجن وبابه مغلق، ولم أشك في أنك ستأمر بقتلي، ولذلك أحض معى كقنى بعدما ودعت أهلى!

لما سمع الحجاج كلام التحارس، قال له: لولا أنه مظلوم ما تقبل الله دعاءه، وأعانه على الخروج من سجنه. ثم عفا عن الحارس، وأنشد يقول: رب مظلوم ضعيف إن دعا

سمع الله دعاه واستجاب دعوة المظلوم مفتوح لها كل باب، ما عليها من حجاب

الحداد وجارته

لما كانت الليلة الحادية والستون بعد الأربعمئة، قالت شهرزاد للملك شهريار: يُحكى أن رجلاً من الصالحين، سمع بمدينة فيها حداد يدخل يده في النار ويأخذ بها الحديد الحامي فيها من غير أن يصيبه أي أذى، فتوجَّه إلى تلك المدينة، وسأل عن

دكان الحداد فدله الناس عليه. لما وصل إليه، ورأه بعينيه يقبض على النار بيديه، قال له: إنى غريب وأريد أن تقبلني ضيفاً عندك الليلة، فقال له الحداد: حباً وكرامة. وأخذه إلى منزله حيث قدّم له الطعام، وجلس يسامره ساعة ثم تركه وأوى إلى فراشه ونام، فقال الرجل الصالح لنفسه: كيف حصل مثل هذا الحداد على هذه الدرجة عند الله، وهو لا يعرف الصلاة والصيام، ويفضل النوم على القيام؟

ولما أقبل الصباح وتوجه معه إلى الدكان حدث شاهد فعله العجيب، لم يُطق صبراً على ذلك وسأله عن سر حصوله على تلك الدرجة ، فقال له الحداد: إننى في شبابي كنت مولعاً بحب جارة لتى حسناء، وحاولت كثيراً أنَّ أبلَّغ مرادي منها، ولكنها لم تستجب لرغبتي، وأنذرتني بإعلان فضيحتي بين عشيرتي، ... فكتمت ما بى من وجد وغرام وعافت نفسي الطعام والمنام، وبقيت أعاني هذه الآلام أعواماً، ثُمُ انتقطع المطَّر في العام التَّالي، فعم القَحط، وغلت الأقوات وجاع الناس. وفيما أنا جالس فى داري يوماً، إذا بجارتى الحسناء تطرق الباب، فلما فتحته لها وأدخلتها قالت لى:

إن لنا ثلاثة أيام لم نذق طعاماً،

فّى قُلتّى خشيته، فكتمت في قلبي وجده وصدابته، وأعطيتها ما تيسر من الطعام، وتركتها ترجع إلى بيتها بسلام. ومضت على ذلك ثلاثة أسام أخرى، والمجاعة ما زالت على حالها، ونفسى متعلقة بجمال جارتي والشوق إلى الزاهد وزوجته وصالها، وفيما أنا في دارّي أفكر فيها، إذ يتفرّغان بّها تحضّر بّنفسها مّرة أخّرى، وتسّألني .. شيئاً من الطعام وهي تبكي بكاء مرأ للعبادة فحدثتني نفسي أن أشترط عليها نيل بغيتي، قبل أن أمنحها معونتي، وما فيصبح . كدت ألمح لها بذلك من بعيد، حتى بدا بيتهما بلا في وجهها أثر الحزن الشديد، وفاضت من

سقف

تنشد هذه الأسات: أيا وإحداً إحسانه شمل الخلقا إليك شكوت اليوم يا رب ما ألقى رضيت بما قدرت لي من خصاصتي وجوعي الذي قد كاد يفقدني النطقا ولكنني ما عشت أحفظ عفتي وإن كان موتي دونها واقعاً حقا

عينيها العبرات ورجعت إلى بيتها وهي

وقد جئت إليك راجية أن تجود علينا بشيء

نُقتاتُ بِه، ويكونَ لَكَ الأجرِ والثوابُ من اللَّه

قال الحداد: لما سمعتُ جارتي

المحبوبة تشكو شدة الجوع، ورأيتُ ما هيَّ

عليه من الذل والخضوع، أشتد ما بقلبي

من الحب والولوع، ووسوس الشيطان في

صدري أن أنتهز هذه الفرصة لأبلغ منها

وطريّ، ولكن الله سبحانه وتعالى ألقى

ولا خُيْر في عيش بغير تعفف فلندته تفني، وأثامه تبقي قال الحداد: لما رجعت جارتي إلى دارها، حلست وحدى أفكر في أمرها، إلى أن جُنّ عليَّ الليل، وأنَّا في همَّ وويل.

امرأة ناقصة العقل والدين ومع هذا تخاف الله رب العالمين، وتَفْضُلُ الَّمُوت جوعاً على اقتراف الإثم المبين، فدعوت الله أن يتوب عليَّ، ولا يجعل للشيطان

ثُم قَمتُ فأخذت بعض ما ادخرت من طعام وماء، وخرجت من داري متسللاً في الظلماء، وطرقت باب جارتي، فلما فتحت الباب ورأتني، سألتني: ماذا تريد؟ فأجبتها: لا تُخَافيُّ ولا تحزُّني، واعلَّمي أنى تبتُ إلى الله وَندمت على ما فعلتُ، وما جئت إليك الآن إلا كي أعطيك بعض الطعام والماء، ولما تحققت حسن نيتي وسلامة طويتي، قبلت هديتي، وشكرتني على مروءتي ثم رفعت وجهها إلى السماء، وتضرعت إلى الله بالدعاء، قائلة بصوت خافت حزين، يختلط به البكاء والأنسن: اللهم إن كأن عبدك هذا صادقاً في توبته، ولم يقصد إلا وجهك بهديته، فاكتبه عندك من عتقاء النار، ونجه منها في الدنيا والآخرة يا غفار يا ستار.

قال الحداد للشيخ الصالح: ثم رجعت إلى داري، ونمت والمدفأة إلى جواري، فلما استيقظت في الصباح، وج<mark>دت النار</mark> عالقة بثيابي، ولكنها لم تصبني بأي أذى، فأدركت أن الله قد استحاب لدعاء جارتي، وتوجهت إليها لأبشرها بسلامتي، فلما رويت لها ما كان، قالت: هذا منَّ فضل الرحمن، أسأله تعالى أن يتم علينا نعمته، ويكتب لنا رحمته. فما انتهت من دعائها، حتى شهقت شهقة لفظت فيها أخر أنفاسها، فقمت بتجهيزها ودفنها، وما زالت دعوتها لى باقية الأثر، فأقبض بيدى على الجمر ولا يصيبني أي ضرر.

الجارية وضمرة بن المغيرة

السعيد، عن الخليفة هارون الرشيد أنه أصيب ليلة بالأرق، واشتد ما يعانيه من القلق، فدعا إليه بالأصمعي وحسين الخليع، وقال لهما: إني للنوم غير مُستطيع، وقد دعوتكما لتحدثاني، لعلى أنسى بحديثكما أشجاني. فقال حسين الخُليع: أنَّا أحدثك يا أمير المؤمنيَّن، بحديث لم يسمعه من قبلك أحد من العالمين، ذلك أني . توجهت إلى البصرة في إحدى السنين، ونزلت في ضيافة واليها محمد بن سلمان، بعدما مدحته بقصيدة، وخطر ببالى يوماً أن أخرج إلى «المربد». فلما بلغت منتصف الطّريق، لم أقو على مواصلة السير، لشدة ما نالني من تعب وظمأ، ونظرت فيما حولي فوجدت داراً فخمة، لها باب كبير مفتوح، فأسرعت نحوها، ونظرت من البابُ فلم أجد غير دهليز طويل فرشت أرضه بأفخر الأبسطة، وزينت جدرانه أبدع زينة، وفيما أنا أتأمل

قالت شبهرزاد للملك شبهريار: يحكى أيها الملك

في ذلك وأتعجَّب من خلو الدار إذا بجارية تبرز أمامي، بقامة كغصن البان، ووجه كالورد في البستان، ولها عينان واسعتان ساحرتان من فوقهما حاجبان مزججان، وجبين يضيء بنوره المكان، وشعرامسكت بعضه بإحسان وسرحت بعضه بإحسان، ومن تحتهما خدان أسبيلان، وشيفتان رقيقتان، تنفرجان عن أسنان كأنهما

اللؤلؤ والمرجان.. وقد ازدان عنقها بعقود من الذهب والجمان، وفي صدرها نهدان كأنهم رمانتان، ولها ذراعان ملفوفتان، ويدان بضتان، وساقان تياهتان بما تحملان.

لما رأيتها يا أمير المؤمنين وقفت في ذلك المكان وأنا حيران ولهان، معقود اللسان، طَّائر الجنان، إذ سحرني جمالها الفتان، ثمّ جَاهدتُ نفسي، حتى رجع عقلي إلى رأسي،

لماً سمعت الجارية كلامي، وفهمت مرامي، قالت لي: إن هذه الدار خالية من السكان، فإذا شئت الطّعام والشّراب فاقصد غير هذا المكان، ثم تنهدت من قلب متيم متبول، وأنشدت تقول: وكنا كغصني بان وسطروضة

وألقيت عليها السلام، فردت بصوت كسجع الحمام ثم

تركتني وجلست على مقعد بجانب الباب، وأطرقت مفكرة في قلق واضطراب، فقلت لها: يا سيدتي، إني شيخ غريب،

وبي ظمأ شديد، فهل تأمرين لي بجرعة ماء، ويكون لك

الأجّر والثواب من رب السماء؟

نعب من الأنسسام في عيشة رغد فأفرد هدذا الغصن من ذاك بغتة فسامسن رأى فسسرداً سحسن إلسي فسرد؟

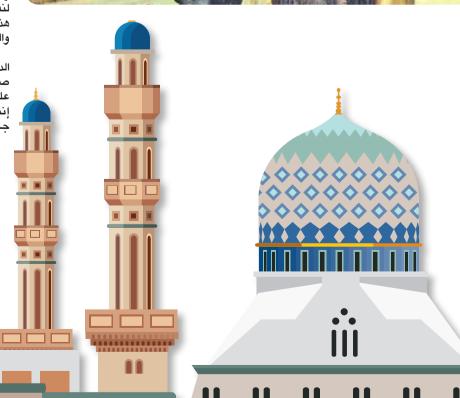
فعلمت أنها عاشقة مفارقة، وقلت لها: إنى فلان يا سيدتي وقد تمزق قلبي لوحدتك، فحدثيني عن سبب كربتك، لعلى أتمكن من خدمتك، وحصولك على طلبك، فقالت لى: إنتى كنت سعيدة بحب أمير شاب، لم يخلق الله من هو أجمل ولا أكمل منه في عصره، وقد شيد لي قصراً في المُربُد، عشَّنا فيه معاً وكَّاننا في الجنة، ثم اتَّفق أنْ دخّل عليّ مرة في غرفتي، فوجد معيّ جارية لي، كانت قد شُربتُّ حتى ثمَّلتُ، وأُخذتُ من فرطُّ سكرها تعانقني وتقبلني وتنشد الأشبعار متغزلة في جمالي. فلما رأي ذلك المنظر، اتقدت الغيرة في قلبه، ورجع منّ حيث أتى، ثم هجرني منذ ذلك الحين، ولم يعد يأتّي إلى قصري، وعبثاً حاولت أن أخبره بجلية أمري، كي يقبل عذري، ولى الآن أكثر من سنة وقلبي يحترق بنار الأشواق، ولا أعرف للطعام والشراب والنوم أي مذاق، لشدة ما أعاني من مرارة الفراق، وقد اعتدت أن أتى إلى هذه الدار، وأجلس فيها وحدي ساعة من النهار، وكل أملى أن أراه من بعيد حين يمر عليها في طريقه إلى قصره الجديد. فقلت لها: من يكون هذا الأمير المحبوب؟ فقالت: هو

ضمرة بن المغدرة. فقلت لها: أنا أعرفه حق المعرفة، فاكتبى له رسالة بما تريدين ولك علىَّ أن أحملها إليه ولا يكوَّن إن شاء الله إلا ما تحيين.

وهنا أدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

وإلى اللقاء في حلقة الغد













ليت الفقر يعود يوماً!

إحساس المرأة لا يكذب. وإحساس الحاجة أحلام بأن امرأة أخرى اقتحمت حياة زوجها في الآونة الأخيرة كان مسيطراً عليها لدرجة أفقدتها توازنها تماماً.

جلست الحاجة أحلام في صالة

القاهرة - وائل أبو السعود

ىعد 25 عاماً من

الكفاح اكتشفت

الزوجة خداع

زوجها وزواجه

بسكرتيرته

370 ألف حنيه

نفقة متعة للزوحة

المخدوعة

فيلتها الفارهة بحى المهتدسين والدموع تترقرق في عينيها تفكر في أحوال زوجها الحاج رشدي التي تغيرت 180 درجة. لم يعد هو الزوج الطيب الحِنونِ، أصبح رجلاً آخر. صار ثائراً دائماً، يغضب ويصمت، ويشرد باستمرار ولا يقوى على الْجلوس في المنزل أكثر من ساعة! من أعماقً الماضي جاءها صوت زوجها يقول:

يا سلام يا أحلام لو بقيت غنياً! انهمرت دموع الحاجة أحلام وراحت تستعرض شريط ذكريات طويلة مدته 25 عاماً. كانت بدايته عندما تلاقت عيناها بعيني رشدي البسيط النذي يعمل على إحدى . سيارات نقل البضائع.

وَقَتَهَا كَانَ رَشَيدي شَيَابِا بِائساً، الفقر يحيط به من كل جانب. وكانت أحلام فتَّاة جميلة ولكنها فقيرة. خرجت لتساعد والدها في إعداد أكواب الشاي والقهوة في أحد مواقف السيارات. وهناك وقعت عيناها على رشدي البسيط. وبسرعة انحذبت إليه. رق قلبها له ولحاله ودق قلبها مُعلَناً السقوط في حب الشاب الفقير.

الاعتراف بالحب

لم تمض أيام على لقائهما الأول حتى باح رشدي بحبه للفتاة الجميلة أحلام. انطّلق رغم ظروفه المادية الطاحنة وطلب يدها من والدها الذي رفض العرض. ولكن إصرار أحلام على الزواج من رشدي أجبر الأب على الموافقة في نهايةً

تحقّق الــزواج. وانتقلت أحــلام لتعيش مع زوجها الفقير في غرفة فوق سطوح إحدى العمارات قي حي إمبابة الشُّعبَي. وكما يُقال: السُّعادة لا تسكن إلا في العشش. فقد ملأت السعادة أركان الغرفة الصغيرة. وعاشت أحلام وزوجها رشدي أسعد لحظات حياتهما داخل هذه الغرفة التي لم تتعد مساحتها 3 أمتار X X

رحلة مذهلة

و لأن السعادة قاعدة للانطلاق، فقد انطلق وقتها الزوج الشاب رشدى في عمله بفضل دعوات زوجته أحلام له. وبعدما كان نجح في إدخار مبل من المال دفعه مقدم شيارة نصف نقل ليبدأ بها رحلة نجاح مذهلة.

لم تمر سوى سنوات قليلة حتى نجح رشدي في سداد أقساط السيارة نصف النقل وتدفقت الأموال على الشاب الفقير وتبدلت أحواله المادية ووضع قدماً على طريق الثراء السريع. أما أحلام فقد كانت تعيش أسعد أيامها في كنف زوجها المجتهد. وتكللت فرحتها بإنجابها ثلاثة أولاد كانوا وجه السعد عليها

وعلى زوجها. ضاقت الغرفة الصغيرة التي عاش فيها رشىدي وزوجته أحلام في شقة واسعة بنفس الحي الشعبي

وتوسع أيضا حجم تجارة رشدي وأصبح بعد سنوات قليلة يملك خمس سيارات للنقل وزاد رصيده في البنوك وافتتح شركة للنقل ودخل في زمرة الأثرياء من أوسع الأبواب.

تغيّر الأحوال

تماماً. لم تعد الشّقة الواسعة بحي إميانة تليق بالحاج رشدي صاحت شُركة النقل الكبرى. لذلك اتَّخذ قراراً بشراء فيلا بحي المهندسين الراقي، خصوصاً بعدّما زاد عدد الأولاد والبنات إلى خمسة. ورغم أن الحاجة أحلام كأنت ترفض الانتقال لتقيم في حي المهندسين الراقي فإنها لم تستطع أن تخبر زوجها بما دار في رأسها. كانت الحاجة أجلام تشعرً بأن السعادة والتوفيق اللذين لازما زوجها وهي معه أيضا طوال رحلة حياتهما سؤف ينسحبان بالتدريج بمجرد دخولهما إلى تلك الفيلا

رشدي في عمله مؤشراً إلى تسرب كان دوماً بحرص على أدائها في

وأولادهما الثلاثة فانتقلوا ليقيموا

بعد سنوات قليلة تبدّلت الأحوال

وصدق حدس الحاجة أحلام! تسربت السعادة من بين يدي الزوجِين السعيدين يوماً بعد يوم. وعاماً بعد الآخر.

كبر الأبناء... وانشغل زوجها الحاج رشدي بعمله أكثر، خصوصاً بعدما أصبح أحد أكبر أصحاب شركات النقل في مصر كلها.

ولم يكن انشغال الزوج الحاج

السعادة من حياة الحاجة أحلام، إنما كانت ثمة مؤشرات عدة من بينها على سبيل المثال لا الحصر غياب الزوج المستمر عن البيت وجلوسه شارد الذهن غالبية الوقت والمكالمات الغريبة والمريبة التي تصله في أوقات متأخرة من الليلّ. وأخيراً تبدلت أحواله لدرجة مزعجة. فقد أبتعد عن فريضة الصلاة التي أوقاتها. واصبح دائم السهر. بلّ وكان يعود معظم الأيام في ساعات متاخرة من الليل يترنح من أثر

لتعرف الحقيقة.

قالت لنفسها:

الأغراب للمهمة دي.

لصالح زوجها.

المهمة؟

البائسة الحاجة أحلام مهمة مراقبة

زوجها الحاج رشدي كي تتحقق

من الأمر؟! هل تخير النها الأكبر أم

الأوسط أم الأصغر ليتولى أحدهم

- لا. أي حد من العيال ممكن يداري

على أبوة ويكدب عليا علشان البيت

ما يتخربش. ما فيش أحسن من

هكذا هداها تفكيرها. طلبت من

رشدي نصف عار وقال في ارتباك واضح:

عادت الحاجة أحلام إلى فيلتها بحي

المهندسين... ولم يعد زوجها الحاج رشدي.

حقق الزوج رغبة زوجته في هدوء. أرسل لها

في اليوم التالي ورقة الطلاق وابتعد عن حياتها

وحياة أولادهما الخمسة تماماً. ولكن من دون

أن يترك لهم مليماً ينفقون منه على دراستهم

وانتظرت الحاجة أحلام أن يرسل طليقها

مصروف البيت. ولكنه تجاهل الأمر تماماً

فأسرعت إلى محكمة الأسرة دائرة العجوزة

تطلب نفقة شهرية لها ولأولادها من طليقها

الذي ألقى بهم إلي المجهول بعد عشرة عمر

وعقدت المحكمة جلساتها، برئاسة

وجه الوقت اللي لازم أرتاح فيه!

بكلمة واحدة:

أو حتى طعامهم!

استمرت 25 عاماً.

سائق سيارة أجرة تولي المهمة

ومنحته مبلغاً كبيراً من المال

كي لا يخدعها ويعمل

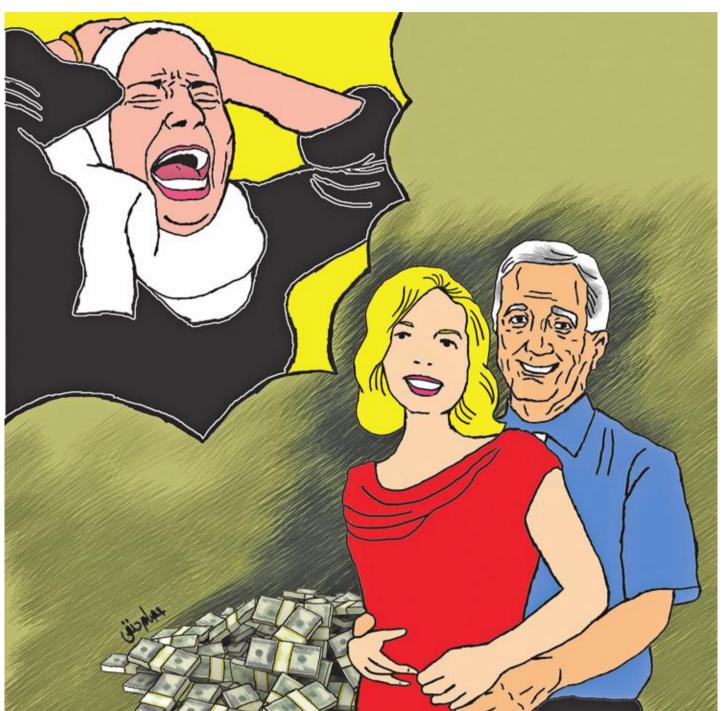
دعوة صريحة

لم تستطع الحاجة أحلام رؤية زوجها يهوي في هذه البئر السحيقة. اقتربت إليه ذآت ليلة واستحلفته بكل غال بأن يعود إلى الطريق القويم. ولكن الزوج رشدي كعادته في الأيام الأخيرة انفجر في وجه زوجته بمفاجأة زلزلت كيان الأسرة كلها. قال الرجل في ثورة غضب عارمة: أنا كده وهاعيش كده. واللي مش

عاحبه الباب يفوت جملا كانت دعوة صريحة من الزوج لزوجته بالخروج من حياته كلها وعقدت المفاجأة لسان الحاحة أحلام لم تنطق بكلمة. فقد دهمها إحساس بأن امرأة أخرى وراء كل هذه التغيرات التي حدثت لزوجها في الأونة الأخبرة.

وكالعادة ومثل كل مرة، صدق حدس الحاجة أحلام! ذات يوم تلقت الزوحة البائسة مكالمة هاتفية من امرأة محهولة أخبرتها خلالها





السائق مهمته. لم تمض أيام حتى تتسرع فريما كانت مجرد مكالمة كيدية الهدف منها هدم حياتها مع عاد إلى الحاجة أحلام بالخبر اليقين! زوحها. اتخذت قراراً صعباً، وهو ضُرورة مراقبة زوجها ليل نهار

شقة العجوزة ولكن... لمن ستوكل الزوحة

قصّ السائق على الزوجة تفا<mark>صيل</mark> حياة زوجها كما راقبها لثلاثة أيام متواصلة. أكد أن الحاج رشدي يتوجّه يومياً إلى عمله عند آذان الظهر ولا يبقى في شركته إلا ساعة ثم يخرج منهآ بصحبة سكرتبرته الفتآة الصغيرة في السن، الشقراء والممشوقة القوام ويتوجهان إلى شقة بعمارة حديثة بحى العجوزةحيث

يمضيان ساعات ثم يعودان... الحاج رشيدي الى منزله والفتاة الشقراء إلى منزلها بمنطقة عين شمس الغربية



دموع حارقة

كلمات السائق الذي كلفته الزوجة البائسة المستشار خالد الشباسي وعضوية بمراقبة زوجها كادت تقتلها. بدموع حارقة منحت الحاجة أحلام السائق المبلغ المتفق عليه بينهما. ومع منتصف نهار اليوم التالي توجهت إلى عنوان العمارة الحديثة بحي العجوزة التى يتردد عليها زوجها وسكرتيرتة. انتظرت حتَّى وصلا وصعدا إلى الشقة... وبخطوات ثقيلة صعدت الزوجة الذبيحة خلفهما. طرقت باب الشقة ففتح لها الحاج أنا اتجوزت. أنًا عشت طول عمري باشتغل وردت الحاجة أحلام بدموعها المنهمرة

حلسات القضية. استمع إلى أقوال طليقته من دون أن يهتز له جفن، ومن دون أن يرق قلبه لعشرة ربع قرن كاملة. على العكس تماماً، كانت ترتسم على وجهه ابتسامة صفراء كلما تحدثت طليقته الحاجة أحلام باكية. وراح مع محاميه بقدمان لهيئة المحكمة أوراقاً رسمية تشير إلى مرور شركته المتخصصة في مجال النقل الثقيل بضائقة مالية لن يتمكن بسببها من دفع تُفقة كبيرة لطليقته أو مبلغ نفقة شهرية

وهنا قدّم محامي المطلقة طلباً بتعويض

وبحضور إيهاب الخولي مدير نبابة الأحوال الشخصية. وقدّمت الحاّجة طلباً بالحصول على نفقة متعة توازي تعبها وسهرها الليالي الطويلة وكفاحها مع زوجها منذ أن كان شاباً فقيراً لا يملك شبيئاً، ووقوفها إلى جواره طيلة 25 عاماً بدأ خلالها بالعمل كتباع على سيارة نقل حتى أصبح يملك أسطولاً من سيارات النقل وشركة من أكبر شركات نقل البضائع في مصر كذلك طالبت الحاجة أحلام في أوراق الدعوى التى تقدمت بها بضرورة الحصول من طليقها الحاج رشدي على نفقة شهرية لها ولأبنائها الخمسة الذيّن ما زالوا يدرسون في مراحل

لها ولاولادهما!

موكلته بدلاً من المال بكتابة طليقها فيلا

المستشارين محمد ناي وأحتمد البدري ديون مقررة على شركته! ورغم تأكد هيئة المحكمة من عدم صحة

حضر الحاج رشدي مع زوجته الشابة وغادرت الحاجة أحلام وأولادها الخمسة

المهندسين باسمها كي تؤمن مستقبلها

ومستقبل أولادها في مقابل تنازلها عن نفقة المتعة، ما دام طليقها يمر بأزمة مالية كما يدعى. رفض الحاج رشدي هذا المطلب وقدم لرئيس المحكمة ما يفيد بأنه باع الفيلا لسداد

الأوراق والمستندات التي قدمها الحاج رشدي بعد دراستها تجاريا ومحاسبيا وقانونيا على يد موظفي شركته، فإنها قضت بأحقية الحاجة أحلام في الحصول على نفقة متعة عن فترة زواجها، التي استمرت 25 عاماً، تقدر د 370 ألف جنيه ونقَّقة شهرية لها ولأولادها الخمسة تقدر بـ 1800 جنيه. وقال رئيس المحكمة إن ذلك أقصى ما يمكن لهيئة المحكمة الحكم بله رغم تيقنها أن دخل الحاج رشيدي يفوق ما قدمه

قاعة المحكمة لتطلب من سائق سيارة الأجرة التي أقتلها إلى المحكمة أن يتجه بها وبأولادها إلى شقتها القديمة بحي إمبابة حيث عاشت أسعد أيام حياتها ولكن هذه المرة ستعيش بمفردها من دون زوجها الذي اختفى ليعيش حياته مع امراة أخرى.

تقول نهايات غالبية مثل هذه الحكايات إن بالتأكيد الزوجة الجديدة ستحصد كل ما زرعه الزوج طيلة السنوات الماضية وستتركه خالى الوفاض يعض أصابع الندم على عشرة غالية باعها بأبخس ثمن.











تعوّد سالم أن يمتنع عن الأكل والشرب حسب وقت الإمساك المدون في التقويم ويمنع أبناءه من الأكل أو الشرب بعده.

فهل هذا صحيح؟

ما فعله سالم من إلزام أبنائه بالامتناع عن الأكل والشرب حسب وقت الإمساك المدوِّن في إمساكية شهر رمضان «الرزنامة» ليس صحيحا شرعا.

فلا يجب الإمساك إلا عند دخول وقت الفجر فيؤذن المؤذن؛ فقد قال تعالى: ﴿..وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر * فقد أباح الله جَل وعالا الأكل والشرب إلى أن يدخل وقت الفجر، فليس من حق أحد أن يُحرَم ما أحلَ الله جل وعلا، ولكن: لو أنَّ «سالما» أحب أن يحتاط لنفسه، و رغَب أبناءه في ذلك لا على وجه الإلزام وإنما احتياطا؛ فمن شاء أمسك ومن شاء لم يُمسك؛ فهذا الفعل مباح، وليس هو سنة واظب عليها حبيبنا ﷺ.

حديث : فقد ذكر البخاري في صحيحه في «باب: قَدْرُكَمْ بَيْنَ السَّحُورِ وَصَلَاةِ الفَجُرِ» حديث أنس رضي الله عنه عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: «تسحرنا مع النبي ﷺ ثم قام إلى الصلاة، قلت: كم كان بين الأذان والسحور؟ قال: قدر خمسين آية ،، متوسطة لا طويلة ولا قصيرة، لا سريعة ولا بطيئة (كما قال ابن حجر)، وهو مايقارب ٧ - ١٠ دقائق. والله أعلم

تطبيق متن العشماوية في الفقه المالكي من إصدارات الجمعية لتطبيقات الأجهزة الذكية

■ ■ ◎ f @rasikhoon www.alrasikhon.org



مفتى زامبيا الشيخ أسد الله مولى لـ الجريدة.:

الإسلام يتعرض لحرب شعواء... وأحلم بمجلس عالمي للإفتاء

الإجابة

«الشباب لا يعرفون حقيقة الدين لأنهم لم يدرسوا أمور الشرع جيداً»

قال مفتى دولة زامبيا، الشيخ أسد الله مولى، إن الإسلام يتعرض لحرب شعواء، محذراً من تفشى الأمية الدينية لدى قطاع كبير من شباب المسلمين، وشدد على أهمية شغل الفضاء الإلكتروني وعدم ترك الإنترنت وعاء للتيارات المتشددة، ودعا مفتى زامبيا - خلال مقابلة أجرتها معه "الجريدة" أثناء زيارته الأخيرة للقاهرة - إلى ضرورة وجود مجلس عالمي للإفتاء لمواجهة الفتاوي المتطرفة... وإلى نص المقابلة:

القاهرة - وائل محمود

بالإسلام، والدين لا علاقة له من قريب أو بعيد بتلك الممارسات الشيطانية، وأرى أن مؤتمرات المؤسسات الدينية تسهم في جمع كلمة الأمة، ولابد من مواجهة الإرهاب بوسائل متعددة، منها الإعلام، لنشر المفاهيم الصحيحة، لا أؤيد الفتوى وتفكيك الأفكار المضللة التي يقف وراءها أعداء الدين ممن الصادرة عن شخصبل

يريدون هدم الإسلام. المفاهيم الصحيحة عن على المجامع الدين والتصدي للأفكار

و بحب شغل مساحات كبيرة في الفضاء الإلكتروني، وعدم ترك

كيف تـري أوضـاع العالم

· هناك تدخل في شوون

لمسلمين، بل هناك حرب شعواء على الإسلام، فالغرب يربط الإرهاب

الإنترنت والتقنيات الحديثة سلاحاً في يد تنظيم "داعش" ومن على شاكلته، ولا مانع من نشر كتبيات ميسطة للأطفال توضح سماحة الدين واعتداله لتحصين الأجيال القادمة من أي محاولات للعبث بعقولها، أيضاً لآبد من دور لوزارات التربية والتعليم وعدم ترك التربية الدينية مادة مهمشة في مراحل التعليم، فلابد من إعطاء

• هل يمكن توحيد الفتوى؟ - هذا أمر صعب، نظراً لاختلاف بعة البلدان وعاداتها، لكن هناك

سؤال غير المتخصصين فقال: "إن

الطلاب جرعات وقائية ضدأي

أموراً لا خلاف فيها ولا اجتهاد حولها مثل الثوابت، وأتمنى وجود مجلس عالمي للإفتاء يركز على قضايا الأمة ويتصدى للمستجدات، ويواجه الفتاوي المتطرفة حتى لا يفتن الناس في أمور دينهم، وفي هذا العصر تساهل الناس في الإقتاء، وقد حذر النبى صلى الله عليه وسلم من

الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء، حتى اذا لم يبق عالما أتخذ الناس رؤوسا جهالا فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا".

• ما أخطر أنواع الفتاوى؟ - أخطر أنواع الفتاوي إصدار أحكام وآراء تعسفية يترتب عليها شبق الصفوف وتمزيق الوحدة وإضّعافُ الدّعوة وتبديد الجهد، فترى البعض يحرم ويحلل ويصوب ويخطئ، بل قد يتجرأ البعض فيتطاول على المؤسسة الرسمية ويصادر على عملها

• برأيك ما الأسباب التي أدت إلى التساهل في الفتوى؟

- تتعدد الأسباب، ومنها الجهل وعدم دراسة الأحكام الشرعية دراسة منهجية مؤصلة، والدراسة السطحية للمسائل، علاوة على حب الظهور والشهرة وهو من أكبر الأسباب التي تدعو المتصدين

أبضا عدم استشعار مسؤولية الفتوى وما يترتب عليها، فيسأل

لفتوى بالاضابط، فصاحب الفتاوي المتساهلة تزداد شعببته،

وتكثر جماهيره، ويُثني عليه بأنه

واحد عن مسألة معينة ويشاهده الملايين من البشر، ومع ذلك يجيب مباشرة، ولو عرضت نفس المسألة على عمر رضى الله عنه لجمع لها أهل بدر، ومنّ الأمور الكارثية محاولة إصدار فتوى لإرضاء تيار أو جماعة أو حزب أو الدفاع عن فكر مُعين، لأجل الحصول على شيء من

• ما مدى جدوى المؤتمرات التى تنظمها المؤسسات الدينية:

- في غاية الأهمية وليست مجرد مكلمة، كما يردد البعض، بل تعد المؤتمرات فرصة لالتقاء الأفكار والآراء ووضع روشيتة علاج لكل القضايا الدينية التي تطفو على السطح، وأنا أركز على حضور المؤتمرات لطرح القضايا والنقاش وأرى أن الشباب لآيعرفون حقيقة الإسلام، لأنهم لم يدرسوا ويفهموا حُيداً أمور الشرع، وبالتالي . المؤتمرات تساهم بجزء مهم في حصر المفاهيم التى ألصقت زوراً وبهتاناً بالدين، كما أن المؤتمرات تسهم في مواجهة الأمية الدينية المتغيشة بين شياب الأمة الذين يقرأون آيات القرآن والأحاديث

ويفسرونها بشكل خاطئ.

• ما أبرز المخاطر التي تهدد

شيدات العالم الإسلامي؟ - أرى أن المحدرات خطر عظيم، يروجها أعداء الإنسانية والدين لتدمير شياب الأمة وسلب عقولهم واختلال الأولويات لديهم، وأرى أن المؤسسات الدينية والأزهر الشريف له دور عظيم في مواجهة

• ما أخطر أنه فتماحه البد

- لــــلأسَّــف الــــدخـــلاء وغير المتخصصين وكل واحد يقرأ كتاب يدعى أنه عالم أو مفسر أو شيخ، وهؤلّاء ممن يفسرون الدين وفق فهمهم أو أهوائهم الضيقة ويطلقون أحكاماً وفتاوى ما أنزل الله بها من سلطان... هؤلاء جرمهم عظيم وخطرهم داهم يجلب وبالأ

- فكرة جيدة، ولابد من دعم العلاقة بين المراصد الإسلامية وممثلى الأقلية المسلمة في مُختلف دول العالم، بما يتيح لأفراد هذه الأقليات الاتصال

• هل تؤيد قيام الأفراد بالإفتاء أم تحبد أن تكون عملاً جماعياً؟

- لا أؤيد الفتوى الصادرة من شخص، بل لابد من قصر أمور الفتوى على المجامع الفقهية في كل شوون الناس والأحوال الشَّخصية من النكاح والطلاق وخلافه، وأنا درست في كلية أصول الدين بالأزهر الشريف وتعلمت أن الفتوى لا تصدر إلا من مؤسسات،

• كيف ترى المراصد الإسلامية التابعة لعدد من المؤسسات

البحوث والجامعات في الدول غدر الإسلامية لتصويب ما يصدر عنها بشأن الإسلام ال تؤيد الحوار مع الغرب؟

- لابد من الاجتهاد في فتح أبواب الحوار مع مراكز التأثير في صناعة القرار والرأي العام فتى الحدول الغربية ومراكز البتحوث والدوائر الاكاديمية والاعلامية بالغرب لتصحيح المفاهيم والرد على الأكاذيب والافتراءات التي تحاك ضد الإسلام والمسلمين.

بالمراصد، وإبلاغها بأي

معلومات يمكن الحصول عليها

بهذا الشأن، ويمكن للمراصد

أن تسهم في تكثيف الاتصال

بوسائل الإعلام الغربية ومراكز

الإسلام في الليبرالية المكتبةالدينية ● القاهرة-طارق لطفي

وكراهية

يطرح المفكر الفلسطيني جوزيف مسعد في كتابه "الإسلام في الليبرالية"، الصادر حديثاً عن دار جامعة شيكاغو، عدة أسئلة ويتناول بإسهاب كنف ابتكر الغرب صورة هُجِينةُ عن الإسلام مغايرة تماماً لحقيقته وتعاليمه، بغيّة إنتاج تعريف مثالي لليبرالية الغربية. وفى مستهل كتابه، بؤكد الكاتب أن الغرب يسيء للإسلام

عبر إسقاط صفات الارهاب هذه الحملة الغربية المستمرة منذ عقود. والقمع والديكتاتورية والظلم والاضطهاد عليه، ليثيت أن الإسلام نقيض الليبرالية، مستعيداً ما ساد أوروبا والغرب في حقب زمنية طويلة من استبداد

للنساء وعنصرية وقمع للحريات، ليأتي لاحقاً ويلصقه بالإسلام، ما يرجح كفة تزكية الغرب ليظهر بمظهر الديمقراطية المتسامحة، وأن ليبراليته المنقذ الوحيد، كونها تجسّد كل ما هو مناف للإسلام.

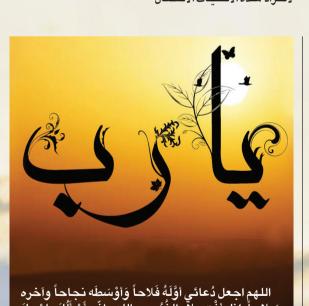
ويقدم المُؤلف في خمسة فصول الحجج والبراهين التي تُظهر العلاقة بين الإسلام والليبرالية، وكيف أن الغرب روّج للإسلام على أنه يشكل الخطر الأكبر على الحرية والمساواة والتسامح والمرأة، مسلطاً الضوء على إساءة تفسير التعاليم الإسلامية وتأويلها لمصلحة

ويرى مسعد أن الدراسات الأميركية حول الشرق الأوسط لم تكن صعبة أو معقدة، كون بعض الأكاديميين الأميركيين عمل على تشكيل صورة نمطية عن المجتمعات المسلمة، ومنهم صامويل هنتنغتون الذي قال "إن الإسلام لم يستقبل الديمقراطية بالتّرحاب"، لافتاً إلى أن الربط بين الإسلام وإعاقة الديمقراطية ليس من ابتكار هنتنغتون، صاحب نظرية "صدام

والنظريات الأوروبية حول خطر الإمبراطورية العثمانية المسلمة الداهم، ويؤكد أن إسقاط صفات الإرهاب والقمع على الإسلام استمر واتسع في أعقاب أحداث 11 سبتمبر 2001، مبدياً تحفظه عن تقديم إندونيسيا على أنها النموذج الحى للوئام بين الإسلام والديمقراطية، من خلال مقولة هيلاري كلينتون عام 2009 خلال زيارتها جاكرتا "إنّ أردتم معرفة ما إذا كان بالإمكان الجمع بين الإسلام والحداثة والديمقراطية وحقوق المرأة فلتذهبوا إلى إندونيسيا".

الحضارات"، بل يعود إلى القرن السابع عشر

كما تناول الكتاب تجاهل دراسات التحليل النفسى للأديان للإسلام لوقت طويل، مثلمًا هو الحال في الدراسة التي أعدّها "إريك فروم" عنّ الدياناتّ والتّحليل النَّفسي، التي رصدت الديانات المسيحية واليهودية والبوذية والبوذية والمندوسية فقط.



صَلاحاً ، إنك أنْت علام الغُيُوبِ... اللّهم إنّي أَسْأَلُكَ بِالسّمِكَ المَكْنُونِ الْمخْرُونِ الطّاهِرِ الْفُبِارَكِ، أن تُخْرِجَني مِنَ الدُّنْيا سالِماً وَتُدْخِلَنِي الْجَنَّةُ أُمِناً وتُجعلَّني مَن النَّاجَين من

فتاوى عصرية التحرش الجنسى بالأطفال من الكبائر

السؤال: ما حكم الدين في التحرُّش الجنسي

المفتى: مفتى الديار المصرية، د. شوقى علام. الفتوَّى: التَّحرُّشُّ الجنسي بالأطفَّال منٰ الكبائر، ومن أشنع الأفعال وأقبحها في نظر الشرع الشريف، ولا يصدر هذا الفعل إلا عنَّ ذوي النفوس المريضبة والأهواء الدنيئة التي تُتوجِهُ همتُها إلى التلطُّخ والتدنس بأوحال الشهوات بطريقةٍ بهيميةٍ، وبلا ضابط عقلى أو إنساني وهذه الأفعال هي من الفحش والَّتفحُّش الذَّي أخبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن ربه عزوجل بُغضَه لصاحبها، وصدر بشأنها الوعيد الشديد من الله عزوجل ورسوله صلى اللَّهُ عَلَيهُ وآلهُ وسلَّم؛ فأخرجُ الْتَرمُذِّي فَي "سننه" والبخاّري في "الأدٰب المُفَرد"، وابن حُبان في 'صحيحة"، عنَّ أبي الدرداء رضي الله عنه، عنَّ النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: "إنَّ الله

لَيُبِغُضُ الفَّاحِشِ البَّذِيْءِ".

صارخٌ للقيم الإنسانية في المجتمع، فهو قتل للطفولة، وانتهاك للبراءة، وهو -إلى كونه فعلاً فأحشًا- غدرٌ وخيانةٌ؛ لأن الصُغير لَّا يَعِي ولا يَفْهَم ما يَقّعُ عليه، كما أنّ أهل الصغير لآ يَتَحَرَّزُونَ مِن تَركِّهِ مع الكبار؛ لأن الأصل أنه غير مُّشتَهًى، واشتهاؤه على خلاف الفطرة السلبِمة ولا يفكر فيه -فضلا عن ممارسته- إلا الشُّذاذُ الذين نُزعَت الرحمةُ من قلوبهم، وعلى أُولِي الأمر أن يتصدوا لهذه الحريمة النُّكراء بكلُّ حزَّم وحسم، وأن يأخذوا بقوةٍ على يدِ كلِّ مَن تُسَوِّلُ ا له نفسُّه تلويثُ المجتمعُ بهذا الفعل الشَّائن.

وأضرج الإمام أحمد في "مسنده"، وابن حبان في "صحيحه"، عن أسامة بن زيد رضي الله عنهما، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: "إنَّ اللهَ يُنْغِضُ الفَّاحِشَ والتحرُّش الجنسي بالأطفال كبيرة من كبائر الذنوب تنأى عنها كُلُّ الفطر السوية، وانتهاك

وحرص الإسلام كلُّ الحرص على المحافظة على كرامة الإنسان وعِرضه، وجعل ذلك من المقاصد الكلية الغُليا الّتي جاءت الشريعة بتحقيقها، وهي: "حفظ النفس، والعرض، والعقل، والمال، والدين"، وهي مقاصد جاءت بالمحافظة عليها كل الشرائع السماوية، ومن عظمة الشريعة أنها ارتقت بها من رتبة الحقوق إلى رتبة الواجبات؛ فلم تكتف بجعلها حقوقًا للإنسان، حتى أوجبت عليه اتخاذ وسائل الحفاظ عليها، ثم جعلتها مقدمة على حقوق الله المحضَّة؛ فتقرر في قواعدها أنّ حقوق اللَّه مبنيَّة على المسامحة، وحقوق العباد مبنية على المُشَاحَّة؛ فلا يعرأ الإنسان من عهدتها حتى يؤدي الحقوق لأصحابها، وجعلت الشريعة انتهاك الحرمات والأعراض من كبائر















)	ف	س	ة	J	1	ي	j	6.
ي	J	ط	1	خ	م	ل	ق	ن
ث	د	1	۲	د	1	۲	ت	1
ة	ل	و	3	ö	ي	ب	J	ت
د	ف	و	ö	ق	1	ط	ب	1
ö	ق	1	J	ع	ö	ق	ب	ط
ö	م	ظ	ن	م	j	ك	J	م
5	م	1	ع	ط	ö	ي	۲	ض
)	1	J	ق	ت	س	1	و	J

طعام	طبقة	حادث	زيارة
ضحية	مركز	جولة	سفر
وفد	علاقة	تربية	نقل
إستقرار	منظمة	بطاقة	إتحاد

sudoku

3				9		7	2
	9		2				1
		1					9
8	4			3			
	7					9	
			7			2	4
9					4		
7				5		3	
5	8		4				7

تحتوى هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3×3) ، كل مربع منها مقسم الى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كلُّ مربع كبير وفي كل خط أفقى وعمودي.

10

8- دولة في أميركا الوسطى.

9- للمضغ – مفر.

كومباكت

أبواب الكراجات الفولدنج

GULF

كلمات متقاطعة

1- لدغ – ضعيف. 2- استم شعب من أميركا الوسطى - لفظ تليفوني (م). 3- للنفى - حبوب القهوة -

4- بطاقة التعريف - أب إلى 5- قذفا*ه – ظه*رت. 6- سأم – من أسماء جهنم.

7- شعقيق والدتى (م) – دولة 8- الاسم القديم لسيريلانكا

10- صواب – طليقة – سكب.

عمودياً:

والكتابة (م).

1- شباعر فرنسي. 2- للصعود والهبوط - لربط الأشياء (م). 3- شمل – عدم معرفة القراءة

الجيل الجديد من

أبواب الكراجات

Rolflex

ROLFLEX.COM

2 2 5 6

10

5- (...... دیکارت) فیلسوف ریاضی (م) – سحب.

6- رمـز الكالسيوم – رمـز

L 1 6 7 9 τ ε 8 ς

	9	3	7	S	6	8	Þ	ı	L
	8	S	Þ	ı	L	ε	9	7	6
	Þ	7	ı	8	S	L	6	ε	9
	ε	6	8	Þ	7	9	S	L	ı
	S	9	L	ε	ı	6	7	Þ	8
	6	Þ	ε	7	8	2	ı	9	7
	ı	8	S	9	ε	7	L	6	Þ
	7	L	9	6	ħ	ı	8	S	ε



معهلقته تلملا

يساا مملح

فلك

الحمل 💜 21 مارس - 19 أبريل

مهنياً: شؤون مادية طارئة قد تستدعي النظر عاطفياً: يتحدث الفلك عن تقارب مع شخص من الطرف الآخر. اجتماعياً: فكر براحتك كما تفكر بعملك وخذ عطلة لترفه عن نفسك.

الجوزاء 🖊 🖊 21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: تبذل جهوداً في عملك بينما الثمار سييها الغيرة. اجتماعياً: تقضى اوقاتاً ممتعة مع الأصدقاء تنسى فيها همومك.

الأسد 23 الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس مهنياً: تطرأ نقاشات مالية جدية وتتخذ قرارات اهتماماً كافياً. اجتماعياً: انتسب إلى أحد النوادي الرياضية

الميزان

للحفاظ على رشياقتك.

🔼 23 سېتمبر - 23 أكتوبر مهنياً: بادر إلى أعمالك وتنفيذ مخططاتك ولا تضيع وقتك.

فى شىأن علاقتكما. رقم الحظ: 8.

القوس 23 ديسمبر 23 ديسمبر

مهنياً: انتبه من التأجيل مع الزبائن وكن صادقاً عاطفياً: سوء التفاهم مع الحبيب يزداد حدة ويهدد علاقتكما. اجتماعياً: تكثر الهواجس ويصعب عليك الالتزام رقم الحظ: 17.

الدلو 20 پناير - 18 فيراير

عاطفياً: الوفاق بين الحبيبين يدخل السعادة معنوباتك قليلاً.

داعخراء العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

ترتاح إليها.

مهنياً: تتحقق أمالك بسرعة إن واظبت على احتهادك الراهن. عاطفياً: الظروف حولك مناسبة للانطلاق في علاقة حدية. احتماعياً: يتطلّع البعض إليك بعيون الحسد فلا تهتم وتابع حياتك.

20 أبريل - 20 مايو

والمواعيد التي تقطعها للغير.

السرطان

مهنياً: من الضروري الالتزام بالعهود

عاطفياً: لا تتردد في إظهار مشاعرك فالطرف

22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: تخوض تجارب تتعلم منها دروساً

عاطفياً: قد لا يكتب لعلاقتكما الاستمرار في

اجتماعياً: مارس إحدى الرياضات أو زاول هواية

الاقترب العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنياً: تصطدم بمعوقات لكنك تستمرّ في تنفيذ عاطفياً: الحب ليس كلمة تقال بل عمل يوميّ اجتماعياً: تشعر بالعجز أمام مطالب عائلية لا تنتهيّ. رقم الحظ: 18.

الجدي 🗡 22 دیسمبر - 19 پنایر

مهنياً: تطرأ أحداث تفرض عليك بذل جهود عاطفياً: تنعمان بفترة جيدة وتتفقان على أمور اجتماعياً: تبحث عن حلول ملائمة لتسوية الأوضاع المنزلية.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: لا تسمح بحدوث تنافر واحتكاكات عاطفياً: لا تعظم المشاكل البسيطة بينكما بل حلّها بالتفاهم. احتماعياً: تتكتم على معلومات ما يثير استياء أحد أفراد العائلة. رقم الحظ: 14.

دليل

3

مُعْلِيدًا التجاري

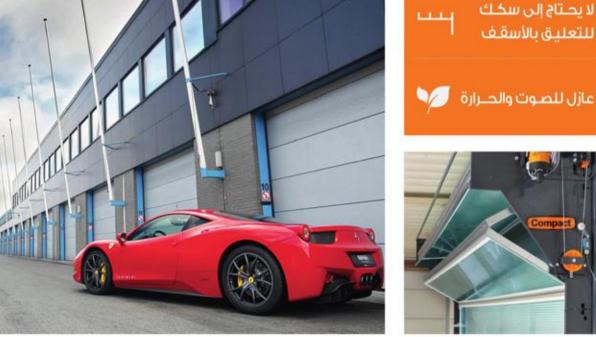
66793860 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com





ترميم و تنظيف و تجديد الماركات

instagram: @delicatescouture 69977495



إكتشف المزيد على ROLFLEX.COM

9600 8500 2471 9468/9 @ sales@gulfautodoors.com





لإعلاناتكم





Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com



أميركا فيرارا تعلن نبأ

إنجابها طفلها الأول

أعلنت الممثلة الأمدركدة

بيرس ويليام.

أميركا فيرارا أنها أنجبت

طفلها الأول من زوجها ريان

. يون تا تا وذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن أميركا

(34 عاماً) نشرت صورة

لقدم المولود في صفحتها

يصبح اثنان ثلاثة، مرحيا

سيباستيان بيرس ويليام".

يذكر أن أميركا وريان تزوجا

عام 2011، وأعلنت أميركا نبأ حملها خلال فترة أعباد

بدورها في مسلسل "UGLY

برر. BETTY"، الذي استمر عرضه

الميلاد، وتشتهر أميركا

من 2006 إلى 2010.

وحصلت أميركا بهذا

ر. الدور على جائزة إيمي 2007 كأفضل ممثلة في

مسلسل كوميدي، وجائزة

غولدن غلوب 2007 كأفضل

ممثلة تلفزيونية، وجائزة

نقابة ممثلي الشاشية 2006

كأفضل ممثلة في مسلسل

محمد هنیدی پرد بنفسه على تعليقات «تويتر»

قال النجم محمد هنيدي

إنه يشارك بنفسه، ويرد

حسابه الرسمى على موقع

على التعليقات على

وأضاف هنيدي، في

مداخلة هاتفية ببرنامج

راديو "إيترجي"، انه حين

قرر العمل على مسلسل

'أرض النفاق" كان يضع

منَّ عمَّالقة الكُوميديا،

المهندس، جسد نفس

لأن تناول الدراما غير تناول السينما، والرواية رائعة جدا للأستاذ يوسف . السباعي". وشدد هنيدي على أن

العمل على الجزء الثاني

من فيلم "صعيدي في الجامعة الأميركية" قريب جدا مع نفس نجوم وأبطال

دريك يطلق أغنية جديدة بعنوان «I'm Upset»

أطلق النجم العالمي دريك

تحمل اسم "I'M UPSET"،

وهي إحدى أغنيات ألبومه

وأشار موقع "جوسيب كوب"

(31 عاما) أغنية حديدة

المقتل "SCORPION".

الجزء الأول".

وهو الفنان الراحل قؤاد

الرواية من قبل، "لكنّ ما

جرأناً أن التناول مختلف،

في عين الاعتبار أن عملاقا

"كأس إينرجي للدراما'

مع محمد طارق، على

على "إنستغراماً"، وكتبت

أسفل الصورة: "عندما

لا صوت يعلو على «الأكشن» في الدراما الرمضانية المصرية

«رحيم» يثبت أقدام جلال... ورمضان يعيد «الأسطورة» بتصريف

أحمد عز يعرى مافيا المحاماة، ويكشف كواليس صناعة الإرهاب، و«كلبش 2» استثمار في غير محله لنجاح الجزء

اجتاحت موجة "الأكشن" الدراما الرمضانية المصرية لهذا العام، ويبدو أنّ النجاح الكبير الذي تحقق في رمضان الماضي لعدد من الأعمال ومنها "كليش للفنان أمير كرارة، و"وضع أمنى" لعمرو سعد، وغيرهما، شجع شركات الإنتاج على سلك هذا الدرب خلال العام الجارى، فحاءت أغلب المسلسلات بطابع أكشن بوليسي، بل إن بعض الفنانين تمردوا على . أنفسهم وما قدموه سابقا من ألوان ليطّلوا من خَلال مشروع درامی مختلف، و رغم أن هذه الموجة الدرامية غالبا ما تجذب الحمهور فإن البعض سقط في فخ التكرار، بينما مرت أعمالً

أخرين مرور الكرام.

وثبت الفضان ياسر جلال أقدامه في الساحة الفنية، مع تجربته التُجديدة "رحيم"، التي تميزت بتصدي فنان متمكن من أدواته لدور التطولة، حلال الذي تشرب الفن من خلال تجاربة السابقة، ووقوفه أمام كتار النجوم، وصل إلى مرحلة من النضج، واستطاع أن يجد لنفسه مكاناً بين الكبار، خصوصا بعد أن برع في تقديم الكراكترات.

ويقف قراء العمل مخرج مميز وهو محمد سلامة، الذي يجيد

واحد خلف العملين هو محمد عبدالمعطي تسبب في هذا التشابه الكبير. واستطاع الفنان مصطفى شعبان أن يغير من جلده، ويثبت أنه قادر على العودة للمنافسة مجددا، من خلال مسلسل "أبوب"، تأليف محمد سيد بشير، وإخراج أحمد صالح، وقد دخل شعبان في دوامة التكرار خلال السنوات الماضية، وتراجعت أسهمه

ذلك من نقاط تشابه عدة بين

من نجوم العمل تصور مختلفة، منهم محمد رياض ونور والفنان القدير حسن حسني وأيضًا ديناً. على الجانب الأخس، توقع الكثيرون أن تأتى إطلالة الفنان محمد رمضان مغايرة عن دوره في "الأسطورة"، لكن سرعان ما تلاَّشت تلك الأمنيات بعد مضى أيام من عرض مسلسل "نسرًّ الصعيد"، ويبدو أن رمضان لم ينتبه إلى أنه يسير بخطى ثابتة نحو هاوية التكرار، من خلال أداء شخصيتين، كما حدث تماما في "الأسطورة"، إحداهما ترحل وتبقى الأخرى، وما إلى

الاشتغال على الممثل كمشروع

بشدة، ما دفع قناة mbc مصر إلى التخلي عنه، لكنه أعاد تقديم نُفسه بصوَّرة مختلفة.

تأخر تسليم حلقات رمضان يثير غضب الفضائيات

متكامل من الشكل والمضمون، ووفق سلامة في تقديم العديد رواية الكاتب عز الدين شكري في "أبو عمر المصري"، اقتباسا

العملين، ويبدو أن وقوف مؤلف إلى استثمار نجاح الجزء الأول من مسلسل "كلبش"، والذي شكل حالة في وجدان المشاهد

الفنان حمادة هلال، الذي اقتنع أخيرا بأن الأعمال الاجتماعية لاستما الرومانسية والصراع على الميراث لم تعد تلقى قدو لا عند الجمهور، وغير من جلده في مسلسل "قانون عمر"، تأليف فداء الشندويلي وإخراج محمد أما الفنان أحمد عز فراهن على

منّ روايتيه "مقتل فخر الدُّنن" و"أبو عمر المصري"، ورؤية درامية وسيناريو وحوار مريم نعوم، ويستكمل عز من خلال العملُ مشواره في الأكشن، لكن هذه المرة يجنح إلى مجموعة قضايا حساسة تلامس المجتمع المصري والعربى بشكل عام، أبرزها صَّناعة التَّطُّرف، من خلالُ قصة المحامي مصري (فخر الدين) الذي أسسُّ هو ومجموعةً من أصدقاً به المحامين الحدد "تنظيم" سلمي يسعى لإيجاد حلول لمشاكل وقضايا المواطنين البسطاء بعيدا عن مافيا المحاماة وأسعارهم المبالغ فيها وتتوالى الأحداث. أما الفنان أمير كرارة فتطلع، بالتعاون مع المخرج بيتر ميمي،

المصري خلال العام الماضي، خصوصا أنه تعامل بواقعية شيديدة مع حالة ضابط شرطة يقع ضحية الفساد إلى أن يتمكن من إثبات براءته. وكان لمنطقية الحدث في

يصل العمل للجمهور، تكن تبدو أن محاولة أسرة "كليش" إضافة بعض البهارات على ألجزء الثاني تسبب في أخطاء عدة، وهو ما لمسه الجمهور،

الجزء الأول دور مهم في أن

وتناقله العديد من النشطاء عبر مُختلف مواقع التواصل، وكأنّ

من الأفضل أن يتريث كرارة قبل اتخاذ قرار تقديم جزء ثان، حتى لا يفقد العمل بريقه ويقع في

فجر الراشد حاضرت عن «النسوية في الأدب الإفريقي»

🔵 محمد قدري

شهدت الأيام القليلة الماضية حالة من الشد والجدد من الفضائسات المصرية والعربية وصناع الدراما المصريين، بسبب عدة مشكلات، على رأسها التأخر فى تسليم الحلقات للقنوات العارضة قبل إذاعتها بفترة كافية، لمراحعتها الفنية

وخالال الأسام الماضية، أخل عدد من شركات الإنتاج بجزء من اتفاقاته، مما حعل لشبكات الفضائية الكبرى تدخّل في هذه المشكلات، إذ تسلمت إحدى الشبكات حدى الحلقات صباح يوم عرض الحلقة، وهذا من الأمور غير المعتادة، ويحدث ذلك دائمًا مع آخر حلقات العمل، خوفا من التسريبات، أو للمسلسلات التي تستمر في

التصوير حتى الأيام الأخيرة من شبهر رمضان الكريم. وكان على رأس المسلسلات التي تتأخر في التسليم مسلسل "الوصية" للفنان أكرم حسني وأحمد أمين على شاشة "سي بي سي"، ه مسلسل "بالحجّم الّعائليّ من بطولة الفنان يحيي الفخراني و"ممنوع الاقتراب أو التصوّير" لزينةً و"مليكة" لدينا الشَّربيني وعدد أخر ووعد الصناع القنوات العارضة بأن تتحسن طريقة تسليم الحلقات على مدار الأسام المقبلة، وأن هناك

عدداً من الحلقات داخل غرف المونتاج حاليا سيتم الأنتهاء منها في أسرع وقت. ولم تقف الخلافات عند هذا الحد، فبعد موجات من الهجوم الجماهيري على صفحات التواصل الاجتماعي للقنوات الفضائية بسبت

هئّات مراكز "من الدعامية إلى الدعامية"، إحدى شركات يوسف أحمد الغانم وأولاده للسيارات، عملاءها بحلول شهر رمضان المبارك، معلنة فرصة الفور بجوائز نقدية قيمة عند تغيير الزيت والفلتر في أي من

وتنطلق حملة "الكل رابّح في شهر الخير" لدى مراكز "من الدعامية إلى الدعامية" في 27 مايو وتستّمر حتى 14 يونيو، إذ سيحصل العميل عُنْد كل عملية تبديل زيت وفلتر على كوبون امسح واربح يخؤله ربح

وقد اشتهرت خدمات مراكز "من الدعامية إلى الدعامية" بتقديم أفضل مستوى من الخدمات وبأسعار تنافسية على مدار العديد من

السنوات، إذ يقوم بالإشراف على أعمال الصيانة فريق متدرب ومختص،

مستخدما أجود أنواع المنتجات المتعلقة بالزيوت والفلاتر وغيرها

كما تقدم مراكز "من الدعامية إلى الدعامية" الـ11 المنتشرة في جميع

أرجاء الكويت عرض الكشف عن 14 نقطة مجاناً، إضافة إلى تعبئةً

نايتروجين وغسيل سيارة مجاني عند اسخدام خدمة تغيير الزيت

وتتخذ مراكز "من الدعامية إلى الدعامية" منذ تأسيسها مكانة ريادية

في قطاعي الصيانة وتصليح السيارات، وتواصل توسّعها اليوم لخُدمَة المزيد من شرائح المجتمع المختلفة.

بدأت مراكز "من الدعامية إلى الدعامية" في عام 1980 ككراجات

متخصصة في تصليح وتبديل الاكزوزات، وفي عام 1985 تم استخدام

اسم "من الدعامية إلى الدعامية" ليكون مفهوماً جديداً لمعنى الخدمة

وتعتبر هذه المراكز اليوم من أحدث المحطات لخدمة وتصليح

السيارات في الكويت، بوجود أحدث المعدات والتجهيزات، لتصبح

الاختيار الأمثل للعملاء الباحثين بصورة يومية عن الحلول المناسبة

وتتضمن خدمات السيارات التي توفرها مراكز "من الدعامية الي

الدعَّامية للعملاء: خدمة تبديل الزِّيوت والخدمة السريعة للسيّارات

وخدمة الصبغ وأعمال الحدادة وخدمة الغسيل والتلميع وخدمة

تصليح وتركيب الإطارات وخدمات الدبزل للمركبات التجارية الكبيرة

السريعة الفائقَّة الجودة، واستخدام قطع الغيار الأصليَّة عن طريق

فنيين ذوي خبرة داخل ورش عمل مجهزة تجهيزاً كاملاً، إضافة إلى

كفالة على أعمال التصليح وقطع الغيار وتسهيلات فى دفع التكاليف

كما تتميز مراكز "من الدعامية إلى الدعامية"، التي تحتوي على

ويعود نجاح "من الدعامية إلى الدعامية" بشكل أساسي إلى الخدمة

مراكز الخدمة المتوفرة في مختلف مناطق الكويت.

من متطلبات صيانة السيارات حفاظاً على الجودة.

الاحترافية وكعلامة مميزة تنبر عالم السيارات.

مبالغ نقدية على الغور.

خلال شهر رمضان المبارك

اربح جوائز نقدية فورية مع مراكز

الأخطاء الفنية والإخراجية والتاريخية الفادحة في المسلسلات؛ نقلت القنوات العارضة هذا الغضب إلى مخرجي ومنتجى تلك الأعمال، وطلبوا منهم التركيز



أكثر من 150 منصة خدمة للسيارات، بإمكانية تقديم خدماتها لجميع

أنواع السيارات والموديلات والعلامات التجارية، إذ تخدم أكثر من

ويخضع الفنيون لدى "من الدعامية الى الدعامية" لتدريب مكثف

ولدورات تدريبية مستمرة على جميع أنواع السيارات لتزويد فريق

العمل بمهارات جديدة، وإطلاعهم بشكل مستمر على كل ما هو جديد

في عالم السيارات. وتستخدم مراكز "من الدعامية الى الدعامية" قطع

الغيار الأصلية فقط لما فيها من أمان وسلامة للسائق والسيارة

معاً، وللحفاظ أيضاً على قيمة السيارة لفترة طويلة. أما عن التكلفة،

فسيتكبّد العملاء أسعاراً مرضية وتنافسية، إضافة إلى إطلاعهم بشكل

دائم على تكاليف أي من أعمال الصيانة المُجْدولة استنادا إلى منهج

الشفافية في تقدير التكلفة بناءً على أسعار واضحة وصريحة.

160 ألف سيارة كل عام.

وجودها، وهو ما قابلة حالة

في الحلقات المقبلة، إذ

أصبح الجمهور أكثر وعنا

ومتصيدا للأخطاء في حالة

من التبرير من حانب الصناع بحجة أن الوقت مضغوط حاليا، وكانت على رأس المسلسلات التي بها أخطاء "نسر الصعيدً" و"كلبش" و"أبو عمر المصري"، نظرا للجماهيرية العالية لهم. ويسبب الضغط تستمر عدة أعمال في التصوير مدة تقارب عشرة أيام منها مسلسل "الوصية" الذي ينتهي قبل انتهاء رمضان بيومين فقط، ه مسلسا، "بالحجم العائا الذي يواجه نفس المشكلة ومسلسلا "ممنوع الاقتراب أو التصوير" و"مليكة"، بينما انتهى الفنان مصطفى شبعبان من تصوير مسلسله "أبوب"،

وكذلك أمير كرارة الذي

تصور آخر مشاهد مسلسلة

'كلبش 2".

مضةالمعيلي 🌑

نظمت منصة تكوين للكتابة الاسداعية محاضرة بعنوان "الُـنسويـة في الأدب الإفريـقي"، قدمتها فجر الراشد، بحضور جمّع من المثقفين والمهتمين. في البداية، أوضحت الراشد أنه "لتعرّيف مفهوم النسوية يجب أن ندخل في مراحل، إذ نبدأ بالنسوية

البيضاء، ثم النسوية الافريقية، والنسوية السوداء، وأخيرا مسمى (حركة أفريكاناً النسوية)". ولفتت إلى أن ذلك المسمى في اعتقادها هو أفضل مسمى تحبه فضله الأدباء والنقاد من الأصول الافريقية، موضحة أن إطلاقه كان لتفريق الكتاب الافريقيين أنفسهم من الأميركيين، أو النسوية التنضاء. وعرضت الراشد تاريخ بداية الحراك السياسي للنسوية

في أميركا، لافتة إلى أن الكاتبة

الأقريقية كلينورا هدسون-ويمز

هي من صاغت مسمى "حركة



أفريكانا النسوية". واستعرضت الراشد نموذج للأدب الأفريقي، وهو رواية "Our Sister Killjoy للكاتبة Aidoo's، وهي من غانا، مشيرة إلى أن الرواية تطرقت لموضوعي العنصرية، والإمبريالية، وكيف أنّ الثقافة الغربية في بعض الأحيان تستوعب الأشخاص من أصول افريقية، ويصبح لديهم اندماج مع هذه الثقافات.

عبدالعزيز الحداد يعرض «قصة

يدشن الفنان القدير عبدالعزيز الحداد مشروعه الفني "مسرح العشاء"، بعد غد السبت، من خلال عرض مونودراما "قصة الأمس"، فى قاعة العروض بمقر فرقة المسرح الشعبي بمنطقة شرق. ُ في هذا الصدد، ثمن الحداد موافقةً ومباركة مشروعه، من جانب فرقة المسرح الشعبي ورئيس مجلس إدارتها د. نبيل الفيلكاوي، الذين أنشأوا صالة العرض، مزودة بالتقنيات الحديثة لهذا النوع من المسرح، وقرروا تدشينها بالعرض المسرحي "قصة الأمس"، على شرف وحضور الفنان الكبير عبدالعزيز المفرج، لافتاً إلى أن مدة العرض 20 دقيقة، يعقبها الغبقة الرمضانية

القصيرة، التي تتناسب مع سرعة عجلة الزمن الحاضر، إذ تنوي إدارة المسرح الشعبى مواصلة تقديم هذه العروض القصيرة مع الفنانين المسرحيين، ولا يشترط في مسرح العشاء أن يكون العرض لمسرح الممثل الواحد فقط، ولَّكن من الضرورة بمكان أن يتناسب العرض مع حميمية المكان، من حيث الوقت وعدد

تتناول سيرة حياة الشاعر المصري أحمد فتحى، الملقب بشاعرً الكرنك، في العديد من المهرجانات المحلية والدولية، ومنها مهرجان الكويت الدولي للمونودراما بدورته الثانية، ومهرجان أيام

الأمس» في غبقة «الشعبي» السبت



وأضاف حول مشروعه أنه آلية حديثة للعروض المسرحية لتحقيق فرجة حديثة للجمهور، ودعماً للحركة المسرحية بالتعاون

يذكر أن الفنان الحداد، عرض مونودراما "قصة الأمس" التي المسرح للشباب الثامن، ومهرجان بيشيليا الإيطالي.

لا يشترط في مسرح العشآء أن يكون العرض لدراما الممثل



الواحد فقط

إلى أن الأغنية متاحة الآن على "SPOTIFY" و"ITUNES". من جهة أخرى، يستعد دريك حالبا لحولته الغنائبة THE AUBREY AND THE" "THREE AMIGOS TOUR التي ستبدأ 28 يوليو وتستمر حتى 17 نوفمبر، ويحيي دريك خلالها عددا كبيرا من الحفلات بين تورنتو ونيويورك وبوسطن وغيرها. یذکر أن دریك هو مغنی راب كندي وكاتب أغان برز كأحد أفضل مغني الراب في الآونة الأخيرة. بدأ حياته المهنية ممثلا في المسلسل التلفزيوني الكندي "DEGRASSI: THE "NEXT GENERATION

ولكن سرعان ما تحول إلى

اللوسيقى، التي كانت شُغفه منذ الطفولة.







الأولى بفيلمها "أحلام

الشباب" مع فريد الاطرش،

واختارها المخرج محمد كريم

للتمثيل في السينما من وسط

صديقاتها، خلال جلوسهن

في "جروبي"، بسبب نظرات

للمخرج محمد كريم الذي

رشحها للدور، لكن المطرب

محمد أمين الذي تزوجته





مديحة يسري٠٠٠ وداعاً سمراء النيل

اختار اسمها الفني عبدالوهاب مع محمد أمين وقدمها للسينما محمد كريم

الفتاة الجميلة التي يغني لها

عبدالوهاب "بلاش تبوسني

في عينيا"، لتقدم بعد ذلكُ

مرحلة الأم وأخيراً مرحلة كبيرة

العائلة التي قدمتها في عدد من

الافلام السينمائية والأعمال

القاهرة - هيثم عسران

توفيت في الساعات الأولى من صباح أمس الفنانة المصرية الكبيرة مديحة يسرى عن عمر ناهز 97 عاما بعد صراع مع

مديحة يسري فقدنا إحدى أهم أبقونات الشينما المصرية، منذ أن عرفت الأفلام الناطقة المَّاضَى، فُسَمَراء النيل كما من أوائل الفنانات اللاتي قدمن ر. الشكل للبطلة، فكان سمارها جواز مرورها في أعمالها الَّتِي تُجاوِّزُت مئتي عمل فنْي قدمتِها على مدار أكثر من 70 عاماً، واصلت فيها رحلة عطاء لم يقطعها سوى المرض في

حيلها، استطاعت مديحة يسري أن تتأقلم سريعاً في كُل مُرْحَلَة عمرية مع الأدوارَّ

فى أوائل الأربعينيات من القرن لقبها الجمهور والنقاد كانت البطولة النسائية في السّينما، واستطعن تغيير مفاهيم

برحيل الفنانة القديرة

وعلى عكس الكثير من بنات التي تناسبها، فنراها بدأت

السنوات الأخيرة.

النيل، التي وقع في غرامها العقاد، وكتَّب فيها قصائد الشعر حبأ وهياماً بالتلميذة الصغيرة التي استضافها في مجلسه، وقررَّت الابتعاد عنه بشكل مفاجئ لتكتفى بدوره كمرشد وموجه لها بكتابته ويثقافته الغزيرة، وغنى لها موسيقار الأجيال محمد عبدالوهاب أغنيته الشهيرة

"بلاش تبوسني في عينيا"، ليفتح لها باب الشهرة والمجد في السينما ويساعدها في الوصول للبطولة السينمائية

ما لا يعرفه كثيرون عنها مديحة يسسري، سمراء هو أن اسمها الحقيقي هنومة حبيب خليل، أما اسم مديحة يسري فيرجع إلى أول مرة دخلت فيها ستوديو مصر خلال تصوير مشاهدها المحدودة جداً في فيلم "ممنوع من الحب"، حيث ناقشها محمد عبدالوهاب في الاسم الذي سيوضع على تتر الفيلم، وأخبرته بأنها تركت مسؤولية اختيار الاسم الفني

تميزت أعمال مديحة يسري بالتنوع في الاختيارات ومناقشة القضايا الملحة في المجتمع، فدافعت عن حقوقً المرأة في نهاية الأربعينيات وبداية الخمسينيات عبر عدة أَفْلام، منها "الاقوكاتو مديحة" و "بنات حواء" الذي كان من اوائل الأعمال السينمائية المطالبة بالمساواة بين الرجل والمرأة، كما ناقشت قضابا المجتمع في "أولاد الشوارع" مع يوسف وهبي الذي تطرق للمرة الأولى سينمائياً لمشكلة أولاد الشوارع وخطورتهم على

عملين سينمائيين قدمتهما

لاحقاً، وكان حاضراً، اقترح ان يكون اسمها مديحة، وأعجب الاستاذ عبدالوهاب الاسم وأضاف إليه يسري... لتكون مديحة يسري النجمة التي ذاع صيتها في أشهر قليلة بأوائل الاربعينيات، وتحولت من مجرد وجه جميل لنجمة تتصدر الاقتشات الدعائية للافلام إنتاجاً وتمثيلاً.

شغلت مديحة يسرى الجميع بحمالها الأخاذ، فأبنة العشرين عاماً التي دخلت ضمن قائمة احمل 10 فتيات في مصر بعد نشر صورتها في مجلة مصرية، أخفت عن والدها خبر اشتغالها بالتمثيل، واستعانت بخالتها لتوقع مكان والدتها على تعاقدات أعمالها الفنية، حتى اكتشف والدها الأمر بالمصادفة، وعنفها ولم يوافق إلا بعدما وعدته بتقديم أعمال هادفة تحمل رسالة إيجابية.

من اكثر 100 فيلم سينمائي

على مدار عقود، وهما "رجل لا

ينام" الذي وافقت عليه تحت

ضغط يوسف وهبي بحكم

علاقاتهما معاً، وجسدت خلاله

شخصية "العاهرة"، وهي

نفس الشخصية التي قدمتها

في فيلم "الاعتراف" مع فاتن

حمامة، فالجمهور لم يتقبل

هذه الأدوار، وأحست بالخجل

منها أمام نفسها، وقطعت عهداً

بعدها ألا تقدم هذه النوعية من

تميزت مديحة بالشحاعة

فى تقديم دور الأم فى فترات

متكرة من عمرها، فلم تخجل

من تقديمها وهي لم تصل

لعمر الـ30 من عمرها، فظهرت

فى أفلام عديدة وهى تلعب دور

الأم، فتراها في "خطيب ماما"

الأدوار مجدداً.

ندمت مديحة يسرى على

في الإنتاج السينمائي وتسهيل وهى تقدم دور أم نبيلة عبيد، وَفي "الخطايا" أم عبد الحليم تصاريح التصوير في المواقع الأثرية والتاريخية. حافظ وهي لم تصل لعمر الـ43.

شغلت مديحة يسري

عضوية مجلس الشورى

المصري (الغرفة الثانية

للبرلمان) لُدورة واحدة، كنائبة

معينة من الرئيس الأسبق

حسنى مبارك، وهي الدورة

التى خلفت فيها الفنانة القديرة

أمينة رزق أول فنانة معينة

بالبرلمان، وحاولت خلال

تلك الفترة أن تمرر مجموعة

من التشريعات والقوانين

الخاصة بالإنتاج السينمائي

والمسرحي وعدد من المشاريع

المهمة آلتي اعدتها مع

زملائها، لكنها لم تستطع

تمريرها رغم أهمية بعضها،

ومنها عودة الدولة للمساهمة

عنها بالحركة والصوت

رثى عدد من الفنانين الفنانة القديرة مديحة يسري مستعرضين جوانب إنسانية من شخصيتها، وامتزجت كلمات الرثاء بالبكاء وعبروا عن حزنهم الشديد لرحيلها ومن هـؤلاء الفنانين سامح الصريطى ونبيلة عبيد وإلهام شاهين والناقد طارق الشناوي.



رثاء وحزن لرحيل سعد محمد حسن

القاهرة-هیثمعسران

قدمت دور الأم في

ودافعت عن حقوق

المرأة على الشاشة

رثى عدد من الفنانين والموسيقيين

وعلمت "الجريدة" أن دار الأوبرا في مصر تدرس تكريم الموسيقار الراحل بليلة تأبين تقديراً لمسيرته الفنية الطويلة، التي امتدت

ونعت وزيرة الثقافة المصريَّة د. إيناس

العربي فقد أحد مبدعيه، بعد أن ترك بصمة وعلامة بارزة في مجال الموسيقى والحياة

وقَّال الموسيقار حسن شرارة لـ"الجريدة" إن علاقته مع الفنان الراحل بدأت منذ عام 1976، إذ عملاً معاً في فرق خلف مجموعة كبيرة من القيانين الكيار منهم محمد عبدالوها ونجاة الصغيرة، مشيراً إلى أن ذكرياتهما معاً لّم تُتوقف حتى رحيله، حيث كان يزوره في المستشفى للاطمئنان على صحته بعد الأزمة الصحية الأخيرة التي تعرّض لها.

من جهته، قال الموسيقار هاني مهنا إن الفنان الراحل اتسم بدماثة الخلق والأخلاقُ، وكان يتعامل على العزف بالكمان بحب شديد

وإحساس يجعله يصل للمستمع دون شك. وتحدث الفنان الكبير مدحت صالح ل"الجريدة"، وهو يبكي حزناً على فراق الراحل الذي وصفه بالأب والمعلم، مؤكداً أنه شعر بالصدمة فور علمه بوفاته وحرص على الذهاب للجنازة على الفور.

وكانت جنازة الراحل قد خرجت مساء أمس الأول، عقب صيلاة العشاء، من مسجد مصطفى محمود بضاحية المهندسين إلى مثواه الأخس بمقاس العائلة في منطقة المجاورين القريبة من مقر الأزهر الشريف، ليدفُّن بِهَا تنفيذاً لوصيته، في حين تستقبل اسرته العزاء مساء اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية بالقرب من منزل الراحل.



الحكواتيون الشباب غداً في الدمام

استمرارأ لنشاطات بيت المسرح بجمعية الثقافة والفنون

بالدمام، تنظم الهيئة العامة للثقافة، بالتعاون مع الجمعية العربية

السعودية للثقافة والفنون لملتقى الحكواتي بالدمام، أمسية

سيجتمع فيها الحكواتيون الشباب المشاركون لسرد فصصهم

في أجواء رمضانية ممتعة، وذلك في مساء الغد على خشبة مسرح

قدراتهم على حَسَبة المسرح، حيث يحتار كل مشارك قصة من

تأليفه أو مما قرأ، ويحاول أن يبدع في شد الجمهور لقصته بأسلوبه في الحكي. كما يهدف لاختبار القدرات التمثيلية

للمشاركين عبر الحكي، يذكر أن الحكواتي يُختلفُ بطبيعته عن فنون أدائية أخرى كالستانداب كوميدي أو خطب التوستماسترز،

حيث لا يكتفي الحكواتي بسرد أحداث القصة بتفاعل دائم مع

جمهوره، بل يدّفعه الحماس لأن يجسد دور الشخصية التي يحكيّ

الموسيقار الراحل سعد محمد حسن، الذي رحل عن عالمنا بعد صراع مع المرض جعلة يقضى أيامه الأخيرة في أحد المستشفيات خاصة بمنطقة المهندسين

نحو نصف قرن من العطاء الفني.

عبدالدايم الموسيقار الراحل، مؤكدة أن الوسط الفني والموسيقي في مصر والوطن

معرض فيصل للكتاب



القاهرة: أحمد الجمّال

شبهد شيارع الملك فيصل، أحد أشبهر شيوارع مصر المعروفة بارتفاع كثافتها السكانية، افتتاح الدورة السابعة لمعرض فيصل للكتاب، الذي تقيمه سنوياً - خلال شهر رمضان الكريم - الهيئة المصرية العامة للكتاب، التابعة لوزارة الثقافة المصرية، خلال شهر رمضان الكريم.

المعرض الذي يشارك فيه 52 ناشراً وافتتحته وزيرة الثقافة لمصرية إيناس عبدالدايم قبل أيام، شهد إقبالاً واسعاً من الجمهور، وخاصة الباحثين عن كتب رخيصة الثمن، في ظلّ الارتفاع الكبير في أسعار الكتب خلال السنوات الأخيرة، منذ اتخذت الحكومة قرّاراً بتحرير سعر صرف الجنيه، في 3 نوفمبر

الإقبال الكبير كان على الجناح المخصص لـ"الكتب المُخفُّضة"، عروضها الفنية لجمهور المعرض.

وقالت وزيرة الثقافة إيناس عبدالدايم إن إقامة المعرض للعام السابع على التوالي هي عمل عظيم يقدم أنشطة ثقافية وفنية متنوعة لمنطقة بها كثافة سكانية كبيرة، لافتة في تصريحات إعلامية إلى أن جزءاً كبيراً من نشاط المعرض هذا العام موجه للطفل، وأن عناوين الكتب المعروضة تستهدف جميع الفئات العمرية بأسعار زهيدة بهدف ترسيخ مفهوم القراءة لدى المواطن المصري للحفاظ على الهوية من خلال مفاهيم صحيحة تنبر المستقبل.

يشهد إقبالاً كبيراً



وزيرة الثقافة المصرية أثناء جولتها في المعرض

لتى يبدأ سعر الكتاب فيها من جنيه واحد، بينما تضمن الافتتاح عرضًا فنياً على أنغام فرقة العريش للفنون الشعبية، وتوافرتُ اخل المعرض ورش لتدريب الأطفال على أعمال فن الأركيت مع المدرب محمد عبدالمحسن، وورش حكى مع الكاتبة صفاء عبدالمنعم، ورشة تدريبية في الموسيقي والغنَّاء مع الفنان محسن مارادونا، إلى جانب عروض الأراجوز، وعلى مسرح المعرض تقدم فرقة العريش للفنون الشعبية التابعة للهيئة العامة لقصور الثقافة



تتزين قاعة المرجان فندق شيراتون الكويت، في شهر رمضان المبارك هذا العام، بأجمَّل الأجواء لتقديم لحظات عائلية مميزة وتجارب رمضانية ساحرة، وبحلة تراثية من الشرق تعكس تقاليد الضيافة العربية الأصيلة، إذ ضممت بديكورات يغلب عليها الطابع الشامي، والوان الأبيض والاسود والذهبي، مع إضافات من الورود الدمشقية الجميا في شهر رمضان المبارك، يقدم فندق شير آتون الكويت كل ما لذ وطاب لموائد الإفطار والغبقة والسحور وقوائم الطعام، الَّتي تَحَاكي جَميع الْأَذْوَاقُ مِنْ أَنْوَاعُ متعددة من الحساء وأصناف المازة الباردة والساخنة، إلّى جانب ركني السلطة والسوشي، والأطباق الرئيسية التي تتنوع خلال أيام الشهر الكريم من البوقيه العامر بأطايب الطعام ومحطات الطهى الحي المخصصة، مع مجموعة واسعة من المأكو لات الكويتية التقليدية، بالإضافة إلى المأكولات المحلية

وأما محبو الحلوى؛ فسيجدون الكثير

للاستمتاع به في بوفيه الحلويات، الذي يتضمن تشكيلة من الحلويات العربية التي تحضر امام الضيوف، بالإضافة الى المشروبات الرمضانية التقليدية بما فيها الجلاب والتمر هندي والعرق سوس وتفتخر خيمة فندق شيراتون الكويت بروادها من الباحثين عن الأجواء

مميزة ممتعة. ولمحبى قضاء أوقات مميزة على

العائلية، والأصدقاء، ورواد الأعمال؛ لتقدم خدماتها الفاخرة بأسلوب من الكرم ممزوج بالحان العود، التي تضفي أجواء

الغبقة والسحور تستقبلكم خبمة شيراتون الرمضانية من الساعة العاشرة

مساء، وحتى ساعة متأخرة لتقدم أفضل الخيارات وأشهر المأكولات الرمضانية مع أنغام العزف الشرقى على العود، والذي يجعل هذه الايام المميزة أكثر ألفة تجمع من خلالها الاهل والاصدقاء.

إن ما يميز خيمة رمضان هذا العام هو وبهذه المناسبة قال المدير العام لفندق شيراتون الكويت، فهد أبو شعر،

ألطابع الشامي، الذي يستحضر الدار العربية الدمشقية برونقها الخاص، والتى تنال رضا وإعجاب كل من زارها، هذا بالإضافة الى الحفاظ على المستوى الراقي في الخدمة والجودة العالمة للأطباق الخاصة بهذا الشهر الفضيل. **25**

بن سلمان يرأس اجتماع

«الشؤون الاقتصادية»

ترأس ولي العهد السعودي نائب

والتنمية الأمير محمد بن سلمان

مساء أمس الأول، في قصر السلام

بجدة. واستعرض المُجلس، خلال

الاقتصادية والتنموية، كما ناقش

عرض خطة تنفيذ البرنامج وحوكمة إجراءات العمل، واشتمل

البرنامج الذي يهدف إلى تطوير

العمل الحكومي، وتأسيس البنية التحتية اللازمة لتحقيق

موريتانيا تستدعى سفير إيران

حذرت السلطات الموريتانية

النشاطات المشبوهة التي تقوم

بها سفارة طهران في البالد،

وعقيدة المجتمع الموريتاني، بعد أقل من يوم علي إغلاقها

نواكشوط وجاء التحذير

بعد استدعاء وزير الخارجية

والتعاون الموريتاني إسلك ولد

أحمد إزيد بيه السفير الإيراني

محمد عمراني. وقالت مصادر

إن السلطات الموريتانية أبلغت

السفير الإيراني أنها «لم تعد تقبل بأي نشاط تقوم به السفارة أو جهات مرتبطة بها، من أجل

تغيير مذهب المجتمع الموريتاني

أو عقيدته»، وطالبته بالتوقف عن مثل هذه الأنشطة التي لم تعد

مقبولة وتهدد وحدة المجتمع وعقيدته.

إضراب عام في الأردن

رفضاً لضريبة الدخل

استحابت قطاعات واسعة في

الجاري، إضافة إلى قطاعات

الصناعة والزراعة والتعليم،

ضريبة الدخل.

رفضا لمشروع تعديلات قانون

وبدأت محال تجارية في وسط

شعارات الإضراب على أبوابها

وقال نقيب المحاسبين القانونيين

الأردنيين الأسبق محمد البشير:

«مجلس النقباء الأردنيين يؤكد أن

السياسات الحكومية، التي تُتخذ على كل الصعد، هي سياسات

ضارة بكل قطاعات الاقتصاد، وتدير وطنا دون أن تسمح لقوى هذا الوطن بأن يبدوا رأيهم في موضوع يخصهم».

أعلن الرئيس البرازيلي ميشيل

تفضّي احتجاجات سائقي الشاحنات على مستوى البلاد،

التي أصابت أكبر اقتصاد في

أميركا اللاتينية بالشلل، إلى انقلاب عسكري يطيح بحكومته.

وهون تامر، في كلمة أمام عدد من

الصحافيين الأجانب خلال منتدى

استثمار في ساو باولو، من شأن الأسئلة بخصوص مخاطر

التدخل العسكري.

تامر أنه لا يوجد احتمال لأن

رئيس البرازيل: لا خطر من انقلاب

البلد تعلن إضرابها، برقع

له النقابات المهنية مطلع الأسبوع

مركزا تابعا للشيعة بالعاصمة

والتي تستهدف تغيير مذهب

السفير الإيراني لديها من

مستهدفات وتطلعات رؤية

السعودية 2030.

العرض على وصف نطاق

الاجتماع، عدداً من الموضوعات

رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس الشؤون الاقتصادية

الاجتماع الذي عقده مجلس

الشؤون الاقتصادية والتنمية،

تعزيزات لقوات «المقاومة اليمنية» لإحكام الحصار على الحديدة

● ماتيس: صاروخ «إيراني» استهدف ناقلة نفط سعودية في أبريل ● اغتيال قيادي عسكري جنوبي في زنجبار

تستعد القوات اليمنية، المدعومة من التحالف العربي، لحصار مدينة الحديدة الاستراتيجية الساحلية على البحر الأحمر، في حين اتهمت واشنطن إيران ،التي أبدت استعداداً للضغط على الحوثيين، بالمسؤولية عن استهداف ناقلة نفط سعودية في أبريل الماضي.

وقالت مصادر في القوات المدعومة من التحالف، إن هذه القوات تستقدم حاليا التعزيزات تمهداً لبدء "عملية جديدة" لدخول المدىنة الساحلية والسيطرة على مينائها، الذي يعتبر شريان الحياة الرئيسى للمناطق الواقعة تحت سنطرة المتمردين. وشياهد مراسل فرانس في المنطقة رتالاً عسكرياً كُنبراً يضُّم ٱليات ومركبات، يتُّوجه مُّن المخا على بعد 150 كلم جنوباً

وقال العقيد صادق دويد المتحدث الرسمي لقوات "المقاومة الوطنية"، إحدى ثَلاث قوى رئيسية مشَّاركَة في العملية، إن هذه القويّ "تتعزز بقوات حديدة (...) ستشارك في استعادة مدينة الحديدة".

إلى الحديدة شمالاً.

"وأضساف دويسد: "فـــى الــــدء سنعمل على قطع خطوط الإمداد، خصوصاً بين صّنعاء والحديدة، ثم محاصرة الحوثيين داخل المدينة وإسقاطها حتى بدون

وتبعد الحديدة عن صنعاء نحو 230 كلم شرقاً، وتضم مطاراً وميناء رئيسياً تمر عبره معظم المساعدات والمواد الغذائية،

لكن المتمردين يستغلون الميناء استقدمت القوات اليمنية منطلقاً لعمليات عسكرية يشنها المناهضة للحوثيين والمدعومة الحوثيون على سفن في البحر من التحالف العربي، تعزيزات الأحمر، ومعبراً لتهريب الصواريخ، إلى مشارف مدينة الحديدة الاستراتيجية في غرب اليمن، تمهيداً لمحاصرتها وإجبار المتمردين الحوثيين على تسليمها "حتى بدون قتال"،

حسيما أفادت مصادر عسكرية. وكان التحالف العسكري في اليمن بقيادة المملكة أعلن مساء الاثنين وصول القوات الموالعة للحكومة إلى منطقة تبعد 20 كلّم عن جنوب الحديدة، إثر معارك ضارية خاضتها مع المتمردين دعماً للسلطة المُعَترَّف بِها. على ساحل البحر الأحمر، وتوقفت المعارك في هذه المنطقة الثلاثاء

وجمعت في بداية 2018 ثلاث قوى ضمن قوة واحدة تحت مسمى "المقاومة اليمنية" من أجل شن العملية في الساحل الغربي باتجاه مدىنة الحديدة.

وتضم هذه القوة "ألوية

"المَّقاومَّة الوطنّية" وتُتالُّف منَّ

ومنذ بدء العملية، بدعو المتمردون سكان الحديدة إلى الانضمام إلى صفوفهم لمنع سقوط عاصُمة المحافظة، وقد تكثفت هذه الدعوات في الأيام الأخيرة مع إعلان "التُّعبِئَة"

التى تطلق على السعودية المجاورة من الأراضي التمنية بِشَكُلِ مُكثِّفُ مِنْذُ نِهِأَيِّهُ ٱلْعِاْمِ ويدور النزاع المسلح في اليمن

منذ سنوات بين القوات الموالية للحكومة المعترف بها دولياً والمتمردين الذين يسيطرون على صنعاء والحديدة ومناطق أخرى. وتدخلت السعودية على رأس التحالف العسكري في مارس 2015

العمَّالقة" وهي وحدة من النخبة في الجيش اليمني أعادت الإمارات تأهيلها وكانت في مقدم الهجوم، يدعمها ألاف المقاتلين من اليمن . والقوة الثانية الرئيسية هي

موالين للرئيس الراحل علي عبدالله صالح، الذي قتل على يد حلفائه الحوتيين في ديسمبر الماضي، ويقود هذه القّوة طارق صالح ابن أخ الرئيس الراحل. أما القوة الثالثة فهي "مقاومة

تهامة" وتحمل اسم المنطقة الساحلية للبحر الأحمر وتتألف من مقاتلين محليين من المنطقة يوالون الرئيس المعترف به عبد ربه منصور هادي المقيم في الرياض.

على الصعيد السياسي، بدت الحكومة اليمنية المعترف بها وكأنها بدأت تستعد لمرحلة ما

للحكومة.

ودعا بن دغر بحسب ما نقلته عنه وكالة الأنباء الرسمية "سبأ"

واعتبر رئيس الوزراء اليمنى ونحن نقف على أعتاب نصر

لمواجهة تقدم القوات الموالية

بعد السيطرة على مدينة الحديدة. أحمد عبيد بن دغر في اتصالً هاتفي مع محافظ الحديدة الحسن طاهر أنه "بتحرير" مبناء الحديدة ستتمكن القوات الحكومية "من تأمين الملاحة الدولية وحفظ الأمنُّ في المياه الدولية". وأضاف: "الحديدة (...) باتت على موعد قريب للعودة إلى حضن الوطن، وحضن الدولة والجمهورية (...)

سكان محافظة الحديدة التي . تعتبر مدينة الحديدة عاصمتها "إلى رص الصفوف والتكاتف (...) فى مواجهة الميليشيا الحوثية

العزيز منصور هادي، الذي ثمن خلال اللقاء، بحسب بيان رسمي، دعم المملكة "لليمن وشرعيته

والظروف".

استقباله أمس، وفداً من النواب الأميركيين، ضم

النائبين داريل عيسى وستيفان لينش وعدداً من

بحضور السفيرة الأميركية أليزابيث ريشارد.

لـ"مُناسِبة إُجراء الانتخابات النيابية بنجاحً،

وللجهود التي يبذلها الرئيس عون في حماية

وأكد الرئيس عون خلال اللقاء، أنّ "لعنان

مقبل على مرحلة سياسية متقدمة بعد إنجاز

الاستحقاق الانتخابي، وتشكيل حكومة من شُنأنها

أن تعزز الاستقرار السياسي في البلاد"، أملاً أن

يتمكنُ الرئيس المكلفُ سعَّد التحريري من ضم

.. كل الأطراف الوطنية في الحكومة للمشاركة في

مواجهة التحديات المرتقّبة على مختلف الصعد"

لبنان والدفاع عن سيادته واستقراره".

ونقل الوفد لرئيس الجمهورية التهانى

التِّي تَفْقُدُ قُواهَا كُلُّ يُومٌ".

وَّفي الرياض، التَّقي العاهل

السُعوَّدي الملك سلمان بن عبد

الدستورية في مختلف المواقف

طفل يمنى يحمل السلاح إلى جانب الحوثيين في صنعاء (أ ف ب)

فى سياق متصل، قال وزير الدفاع الأميركي، جيمس ماتيس، إن الصاروخ الذي أطلقته ميليشيات الحوثي في أبريل الماضي على ناقلة نقط سعودية

متوازية مع مفاوضات الطرفين بشأن الحفاظ على الاتفاق النووي. اغتيال قيادي جنوبي

جنوبي اليمن. وقتال مسؤول محلى، إن ينتميان إلى تنظيم القاعدة في مديريّة زنجبار، ممّا أسفّر عن

في غضون ذلك، اغتال مسلحان مجهولان، في وقت مبكر من صباح أمس، هم ود صالح، قائد قوات "التدخل السريع"، التابعة لقوات "الحزام الأمني" المدعومة من الإمارات في محافظة أبين

مسلحين مجهولين يعتقد أنهما الإرهابي أطلقا النار على هود مقتله على الفور، ثم لاذا بالفرار على متن دراجة نارية يستقلانها.

تونس: حرب شعواء بین رئیس الحكومة ونجل الرئيس

حصلت عليه من إيران.

واعتبر ماتيس في تصريح

للصحافيين: "تهديدُ الملاحاً

في البحر الأحمر كان جلياً حين

شُوهد كيف أصاب الصاروخ الذي

وتعرضت إحدى ناقلات النفط

السعودية لهجوم "حوثي" بالمياه

الدولية غرب ميناء الحديدة،

وفق ما كان أعلن المتحدث باسم

التحالف، تركي المالكي الذي أكد

أن محاولة الهجوم باءت بالقشل

بعد تدخل إحدى سفن القوات

البحرية للتحالف، وتنفيذ عملية

وكانت "رويترز" كشفت أمس

الأول أن طهران أبدت استعاداً

لتقديم تنازل والضغط على

حلفائها المتمردين الحوثيين

خلال مفاوضات مع الأوروبيين

تدخل سريع.

أرسلته إيران ناقلة النفط".

إلى مؤسساتُ الدولةُ. يأتي هذا الانتقاد بعد أيام من دعوة حافظ السبسي المدير التنفيذي

للحزب بإقالة حكومة الشاهد السبسى الذي يتهمه خصومه بالسعى لاستغلَّالُ نَفوذه العائلي للسيطرة على أجهَّزة الدُّولَة، وهو ما يرفضه السَّبسي الابن الذي يقول إنه يمارس حقاً سياسيا متاحاً للجميع.

وخسَّر نداء تونس مركزة كَّاول حزب في الانتخابات البلدية الأخيرة التي جرت هذا الشهر، وحَل ثَانيا وراء حزّب النَّهضة. وخسر نداء تونس حواليَّ 900 ألف صوت في الانتخابات الأخيرة مقارنة بانتخابات 2014 البرلمانية. وقال الشَّاهد، في خطاب بثه التلفزيون الرسمي: "حافظ السبسي والمُحيطون به دمروا نداء تونس، الذي خسر حواليَّ مليون صوت فيّ الانتخابات الأخيرة، وأزمة الحرب ليستّ داخلية بل أثَّرت عَلَى مؤسَّساتًّ الدولة"، داعيا إلى إصلاح الحرب؛ دعما للتوازن في الساحة السياسية

. ودافع رئيس الوزراء التونسي عن أداء حكومته ازاء الاحتجاجات التي تواجهها منذ أسابيع بما في ذلك من ضمن حزبه، قائلا إن "الحكومة بالرغم من الوقت القصّير نجحت في تحقيق أهدافها" على صعيد "تحسين

وْأَضْاف أن "التونسيين ملُّوا التجَّادْباتْ السياسية وانحدارْ الخطاب السياسي في البلاد"، لاَّفتا إلى أنه من المقرر إجراء انتخابات رئاسية

أن "تيار المستقبل هو تيار المستقبل، ولا يمكن لأحد أن يشكك بوجوده"، مضيفاً: "هناك رئيس

وفتح مطلب الحريري بـ"حصة رئيس الحكومة"

وبانتظار عودة الحريري من السعودية، قد يجد الأخير نفسه أمام واقع أكثر "تلبيكاً" إذ من المرجح أن يلمس في المملكة دفعاً سعودياً باتجاه تكريس حيثية رئيس حزب "القوات اللبنانية" سمير جعجع بعد محاولات "التيار الوطني الحر"

في موازاة ذلك، دعا عون، الولايات المتحدة إلى مساعدة لبنان على تسهيل عودة النازحين

الحكومة وله حصة أنضاً".

تساؤلات مشروعة، فعلى غرار رئيس الجمهورية الذي يطالب بحصة، على الحريري أن تكون له حصة وزارية وازنة مستقلة عن كتلته، لاسيما أن العادة جَرِتُ بعد اتفاق "الطائف" أن يكون لرئيس الحكومة حصة وزارية في حال لم تكن له كتلة نبايبة أي القاعدة نفسها ألتي كانت تطبق على رئيسُ الجمهورية، مع العلم أنَّ الدستور لم ينصّ على حصة لرئيس الجمهورية ولا لرئيس مجلس الوزراء في الحكومة.

لبنان: الحريري يطالب بـ «حصة وزارية» أسوة بعون

اتهم رئيس وزراء تونس يوسف الشاهد، نجل رئيس الجمهورية الباجي قايد السبسي بتدمير الحرَّب الحاكم "نداء تونس" وتصدير أزمة الحرَّبّ

وهذا أول انتقاد مباشر من الشاهد المنتمى إلى نداء تونس إلى حافظ

مؤشرات السياحة والاستقرارِ الأمني وكسب الحرب ضد الإرهاب".

وتشريعيّة في عام 2019.

(تونس، رويترز أ، أ ف ب)

زار الرياض... ودفع سعودي لتعزير موقع جعجع بعد محاولات عزله السوريين إلى المناطق الآمنة في سورية، وعدم سيحصل على ستة مقاعد وزارية، أكد الحريري انتظار الحُل السياسي الشامل تَلأزمة السورية للمباشرة بهذه العودة". وجاء موقف عون خلال

غداة الاستشارات النيابية، التي أجراها رئيس الحكومة اللبنانية المكلف سعد الحريري يوم الاثنين الماضي، وبعد موجة الشروط الكلامية في شئان الحصص الوزارية والحقائب وما إليها منّ أمور متصلة كـ"حصة الرئيس"، أقفل الحريري النقاش حول الصيغة المقترحة للحكومة العتيدة، متوجهاً إلى السعودية في رحلة تستغرق أيَّاماً عدة، تاركاً أبواب الجدال السياسي مشرعة عند

ومن المتوقع أن تسرع وتيرة الاتصال بهدف بلورة خريطة أولوية للتشكلية الوزارية المقبلة فور عودة الرئيس المكلف علماً أن كل المؤشرات حتى الآن تنبئ بأن الأمور تحت السيطرة، لأن الأطراف في معظمها رفعت سقف مطالبها إلى

حدها الأقصيّى، لتحصل على ما أمكن منها. وأطلع الحريري، قبيل مغادرته مساء أمس الأول إلى الريّاض، الرئيس عون على إيجابية الأجواء بعد مشاورات التأليف، متمنياً أن يتم التشكيل

وفي رد على سؤال ما إذا كان "تيار المستقبل"

مئات الأحدية وضعها ناشطون من منظمة «اَفاز» الحقوقية

قرب المجلس الأوروبي في بروكسل تمثل كل حياة أزهقت في فلسطين (اي بي أي)

إجراءات لضمان سلامة وحماية السكان المدنيين الفلسطينيين" في المناطق ويطلب مشروع القرار من غوتيريس

الفلسطينية المحتلة وقطاع غزة.

في سياق متصل، اجتمع مجلس الأمن، أمس، بطلب من الولايات المتحدة لمناقشة التصعيد الأخير في غزة. ووزعت واشنطن مسودة بيان لمجلس الأمن يدين إطلاق

تدخلت العديد من الوساطات خلال الساعات الماضية، وتم التوصل إلى توافق بالعودة إلى تفاهمات وقف النار في غزة، والتزام فصائل المقاومة طالما التزمّ الاحتلال بها".

الأسواق المحلية، فيما لوحظ غياب التحليق المكثّف لطائرات الاستطلاع الإسرائيلية في أجواء القطاع.

(عواصم - وكالات)





● «صفقة ثلاثية» تشمل نشر الشرطة الروسية في ظل مجالس معارضة ● قوات أميركية وتركية لإدارة منبج

زاد وزير الخارجية الروسي الضغوط على إيران لتجنب مواجهة مع الولايات المتحدة وإسرائيل في سورية بإعادته الطلب رسمياً من جميع القوات الأجنبية الموجودة مغادرة المنطقة الجنوبية بأسرع ما يمكن، في وقت اتفقت أنقرة وواشنطن على إدارة عسكرية مشتركة لمدينة منبج في

«قــراءات بريـماكوف»، «لدينا اتفاقات معروفة حبداً، حول منطقة خفض التوتر الجنوبية بسورية تم التوصل إليها بين روسيا والولايات المتحدة والأردن. وإسرائيل تعرف ذلك حيداً حتى، فى فترة تحضيرها. وتتضمن فيّ نصها سحب كل القوات غير السورية من هذه المنطقة».

في خطوة جديدة موجهة خصوصاً لميليشيات إيران و«حزب الله» المنتشرة على حدود

إسرائيل، أعاد وزير الخارجية الروسي سيرغى لافروف تأكيده

ضرورة مغادرة جميع القوات

الأجنبية الموجودة جنوب سورية

بأسرع ما يمكن، مشيراً إلى عمل

جَــار مع «الأردنَـيين والأميركيين

وقال لافروف، خلال منتدى

صفقة ثلاثية

ونقلت وكالة «سبوتنيك» عن مصدر روسي أن موسكو وواشنطن وعمّان تقتّرب من حسم ملَّف الجنوب السوري، مشيراً إلى صفقة تضمن تجنب المواجهة وتشمل تسليم المنطقة إلى الشرطة العسكرية الروسية، بوجود مجالس المعارضة المحلية.

ووفق المصدر، فإن الاتفاق يتضمن منع دخول ألمسلحين أو ميليشيات إيران إلى المنطقة، مقابل تسليم فصائل المعارضة الأسلحة الثقطلة كافة، إضافة إلى تسلحم المناطق الحدودية إلى النظام السوري.

ولم يتطرق المصدر الروسي إلى كيفية إدارة درعا، التى تسيطر المعارضة على نحق 70 في المئة من مساحتُها، لكنه أشبارُ إلى اتصال جرى بين الرئيسين الروسى فلاديمير بوتين والتركى رجب طيب إردوغان، شددا خلالة على منع تحول سورية ساحة صراع بين إيران وإسرائيل.

بدوره، أوضح نائب وزير الخارجية الروسى ميخائيل بوغدانوف أمس أن اللهردن اقترح أستضافَّة الاحتماع الثلاثي على مستوى الوزراء وروسيا تنتظر رد الولايات المتحدة للاتفاق على تفاصل وقف إطلاق النار جنوبي سورية، معتبراً أن «موسكو على قناعة بأنه لتجنب فراغ قد يملأه الإرهابيون والمتطرفون يجب أن تكون المنطقة تحت سبطرة الجيش السوري».

هجوم درعا

في الأثناء، يصل وزير الدفاع الإسترائيلي أفيغدورا ليبرمان إلى موسكو البيوم لإجراء مُحادثات مع نظيره الروسي سيرغى شويغو محورها العملية العسكرية المرتقبة للنظأم فى محافظة درعا المتاخمة ووفق صحيفة «كوميرسانت»،

فإن موسكو تريد ألا تعترض إسرائيل على هذه العملية، مُشيرة إلى صلاتها الوثيقة مع المعارضة السورية وترعى قرى الدروز، والأكثر أهمية لها هو عدم وجود العسكريين الإيرانيين والمقاتلين الشيعة على حدودها.

إدارة منبج

على جبهة موازية، أعلن وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو أن قوات أميركية وتركية ستدير منبج حتى يتم تشكيل إدارة فيها، مؤكداً أن وحدات حماية الشعب الكردية ستنسحب من المدينة حتى نهاية فصل

وأبلغ جاويش أوغلو قناة «خبر» التلفزيونية بأن خريطة الطريق، التي توصل إليها الأتراك والأميركيون خلال الأيام الماضية، ستكون الموضوع

الأساسي لمباحثاته مع نظيره الأميركتي مايك بومبيو في واشينطن بعد أيام، مبيناً أنها «لا تُقتصر على منبج فقط، بل على شىمال سورية برمته».

المنشآت الطبية

وعلى الأرض، تحقق الأمم المتحدة في هجمات استهدفت مستشفيات وعيادات في سورية نُفذت بعد تحديد موقعها مسبقاً لروسيا والولايات المتحدة. الإنسانية والمساعدات الطارئة

منها في الغوطة الشرقية هما مستشفّى في مدينة عربين في مارس ومستشفى أطفال وقسال مسسؤول الشسؤون في مدينة دوما مطلع أبريل، فضّلاً عن مستشفيين في بلدة في الأمم المتحدة مارك لوكوك

لمجلس الأمن: «نحقق في عدد من حالات هوجمت فيها مرافق في أبريل. طبية بعد وقت قصير من وضعها خارج مناطق النزاع»، مُضيفاً «أوّد أنّ أؤكد حجم قُلقّى حيال ذلك، وهذا أمر يمكن أنّ أعود إليكم بشانه». شخصاً وإصابة 135 أخرين. استُهدفت، وفق الأمم

مقاتلان من الجيش الحر في منطقة اليادودة بسهل حوران في درعا أمس الأول

المتحدة، أربع منشآت صحية

بعد إبلاغ روسيا والولايات

المتحدة بمواقعها، اثنتان

الزعفرانية في شمال حمص وأبلغ لوكوك المجلس أنه تم توثيق 92 هجوماً ضد الطاقم الطبى ومنشأت طبية سورية فى الأشبهر الأربعة الأولى لعام 2018، ما تسبب في مقتل 89

قطع العلاقات

فى غضون ذلك، أعلنت جورجيا أمس الأول قطع العلاقات الدبلوماسية مع دمشق رداً على اعترافها باستقلال أنخازنا وأوسيتيا الجنوبية وتبادل

ومبادئ القانون الدولي ودعم العدوان المسلح الروسي ضّدها». ودان الاتحاد الأوروبي الاعتراف السوري باستقلال جمهوريتي أبخازيا وأوسيتيا الجنوبية الانفصاليتين واعتبر الخطوة «خرقاً للقانون الدولي ومبادئ السلامة الإقليمية المنصوص عليها في مُيثاق الأمم المتحدة

وقـرارات مجلس الأمـن»، مؤكداً دعمه الكامل لسيادة جورجيا

فتح السفارات معها، مؤكدة أن نظام الأسد «انتهك بقراره قواعد

وسلامة أراضيها وفقاً لحدودها المعترف بها دولياً.

سلة أخبار



أعلن وزير الداخلية البلجيكى جان جامبون، أمس، أن البلجيكي بنيامين هيرمون، الذي قتل ثلاثة أشخاص في مدينة لييج البلجيكية أمس الأول، كان قد قتل شخصا أخر الاثنين في إقليم لوكسمبورغ شاب، وفر بعد ذلك لمدرسة ثانوبة، حيث قتل لاحقا على يد أفراد القوات الخاصة. ووصفت النبابة العامة الفدرالية الهجوم بأنه «جريمة قتل إرهابية ومحاولة قتل إرهابية»، مشيرة الى ان بنيامين ردد «الله أكس» خلال تنفيذه للهجوم.



يصل اليوم وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الى كوريا الشمالية للبحث مع المسؤولين الكوريين الشماليين في موضوع البرنامج النووي في بلادهم والتعاون الثنائي بين

وتأتي زيارة لافروف في حين يبدو أن الرئيس الاميركي دونالد ترامب والزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ اون سيعقدان قمّتهما في 12 يونيو بعد غموض تلا إعلان واشتنطن إلغاء القمة.

> كاتالونيا تشكل حكومة بلا منفيين أو مسجونين

شكّل رئيس إقليم كاتالونيا

الاسباني كيم تورا، حكومة

جديدة ليس في عدادها أي

وزير من دعاة الاستقلال

المنفيين أو المسجونين،

فرضته مدريد للموافقة

وكان تورا حاول بعيد

انتخابه تحدّي مدريد من

خلال تعيينه أربعة وزراء

كانوا اعضاء في حكومة

الرئيس المخلوع كارليس

بوتشيمون، اثنان منهما

لايزالان في السجن والآخران

في المنفى في بلجيكا، لكن

مدريد اعتبرت توزير هؤلاء

«استفزازیا» ورفضت نشر

في الجريدة الرسمية، الامر

الذَّى كان من شبأنه ان يمكِّن

الحكومة الاقليمية من بدء مهماتها ويؤدي تلقائيا الى رفع وصاية الحكومة المركزية

الاربعة موضع الاشكال مع

صحافى يتعرض للضرب

حتى الموت في المكسيك THE WAY

على الاقليم.

واستبعدت التشكيلة الحكومية الجديدة الوزراء

مرسوم تشكيل الحكومة

مستحصا بذلك لشرط اساسي

على الحكومة وبالتالي رفع

الوصاية الَّتي تمارسها على

العراق: البرلمان «يهدد» مفوضية الانتخابات... والعبادي ينتقده

تحقيق أممى

على مستشفيات

كشفت مواقعها

فی هجمات

أمهل مجلس النواب العراقي، س، مفوضية الإنتخابات 48 ساعة، للتجاوب مع قراره المثير للجدل بشأن الغاء نتائج الانتخابات بالخارج وإعادة عد وفرز 10 في المئة من الأصوات على الأقل.

وشدد مقرر البرلمان نيازي معمار أوغلو على أن «النصاب القانوني للجلسة التي اتخذ فيها القرار كان كاملا، لافتا الى أن «الغاية من القرار كانت تصحيح أخطاء وفاجعة أضرت بالعملية الديمقراطية، وصوت عليه نواب ليسوا من الخاسرين فقط، بل هنالك 7 نواب من الفائزين وأخرون ممن لم يترشحوا

وأضياف: «سنرسل الكتاب المتضمن القرار وننتظر رد المفوضية خلال 48 ساعة، وفي حال عدم ردها أو امتناعها عنّ التنفيذ، فسنعمل على القراءة الأولى والثانية للقرار بصيغة مقترح قانون خاص بجلسة مفتوحة، ثم نعمل على تحشيد النواب من جديد للتصويت عليه

وحدد رئيس مجلس النواب

، الجبوري، وهو احد ابرز الخاسرين في الأنتخابات، السبت موعدا لجلسة حديدة، لقراءة مشروع قانون يطالب بإلغاء نتائج الانتخابات.

في السياق، قال رئيس الوزراء العراقّي حيدر العبادي، مساء أمس الأول، إن الدعوة إلى إلغاء نتائج الانتخابات على خلفية حصول خروقات «أمر غير صحيح».

وذكر العبادي، للصحافيين في مقر الحكومة: «على جميع الكتلّ السياسية اتباع الطرق القانونية والدستورية بشأن الاعتراض على نتائج الانتخابات، وأنا أحذر من الوقوع في الفراغ الدستوري، وأمام البرلّمان الحالي فقط 33 يوما وبعدها يعقد البرلمان الجديد جلساته، وإن عدم وجود برلمان جديد يعنى أن هناك فراغا دستوريا»، مضيفاً: «إن الدعوة إلى الغاء نتائج الانتخابات أمر غير صحيح، وهناك طرق لتصحيح الأخطاء والخروقات وَفَق القانون». واستغرب رئيس السوزراء

الانتخابات من وقوع حرب أهلية فى حال إعادة العد والفرز يدويا، واعتبر أن «التصريح غير موفق، فى حرب أهلية». وأن دور مفوضية الانتخابات هو ضبط عملها ومنع التجاوزات. وأدعو جهاز المفوضية إلى أن تتعاون من أجل تصحيح

الخروقات، وأدين هذه التصريحات

لأن العراق عبر مرحلة الخطر في

دول الجوار في الشّأن العراقي»، مضيفا أن «أيّ تدخل دولي أو إقليمي مع هذة الكتلة أو تلكُّ لنَّ يكون إيجابياً، نحن نريد حكومة عراقية لها سند وطني».

الى الإسراع بتنفيذه. كمأ أعلن الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود البارزاني، دعم الحزب لأي قرار لإعادة عملية عد الأصوات في

اغتیال صحافی روسی معارض فی کییف

أوكرانيا تحمّل «آلة بوتين الشمولية» المسؤولية... ولافروف ينفي

بصحة نتائجها. وبعد مرور 3 أسابيع على

بات، تخبيد حالية ما الإرباك في العراق نتيجة اتهامات بالتلاعب وتزوير النتائج في وقت تتواصل المفاوضات لتشكيل حكومة جديدة.

وعقب صدور النتائج التي أسفرت عن تصدر تحالف «سائرون» المدعوم من الزعيم الشيعى مقتدى الصدر، ولائحة «الفتح » المدعومة من فصائل مقربة من إبران، متبوعة بقائمة «النصر» التي يتزعمها العبادى، احتجت شخصيات سياسية نافذة موجودة في السلطة منذ سنوات، ه طالبت بإعادة الإحصاء والفرز أو

إلغاء نتائِّج الانتخابات. ووافقت السلطات على مراجعة النتَّانِّج، لكنها لم تتخذ حتى الآن

أي إجراء ملموس. ويرى خبراء ان الاتهامات بالتزوير التي تتزايد، قد تكون مرتبطة برد فعل سياسيين محبطين بسبب خسارتهم السلطة، أكثر مما ترتبط بزلزال سياسي محتمل في بلد مصمم على طى صفحة حرب خاضها

المركز الانتخابية المشكوك وأعلن مجلس المفوضين المقوضية العليا الم

1021 مركز اقتراع.

وذكرت المفوضية في بيان أن نتائج 102 مركز ألغيت تناء على شكاوى «حمراء» من وكلاء الأحزاب السياسية في يوم الانتخاب، الذي نظم في كل من محافظات اربيل، والانبار، وبغداد، وصلاح الدين،

للأنتخابات أمس إلغاء نتائج

وقالت إنها ألغت كذلك نتائج 852 مركزا أخر في دهوك، وكركوك، ونينوى، والسليمانية، وأربيل، والأنبار، وصلاح الدين، وبغداد، وديالى بعد شكوك بوجود تلاعب

ً وأضافت أن عمليات الإلغاء طاولت 67 مركز اقتراع في الـخـارج موزعة بـواقـع 31 مركزاً في الولايات المتحدة، و22 مركزا في الأردن، و10 مراكز في المانيا، إضَّافة إلى اثنين في السويد، وواحد في كل من تريطانيا وتركيا.

(بغداد - وكالات)



إردوغان ينتقد استخدام «الجمهوري» عبارة «التطرف الإسلامي»

العراقى من تحذير مفوضية

جاویش أوغلو یهاجم دفاع ماکرون عن «لوبوان» ویبرر تمزیقها

قبل أسابيع من الانتخابات التركبة المبكرة المقررة في 24 يونيو المقبل، انتقد الرئيس التركي الإسلامي رجب طيب إردوغان استخدام منافسة الرئيسي حزب «الشعب الجمهوري» (اشتراكي علماني أتاتوركي) المعارض، عبارة «التَّطرف الإسلامي» في برنامجة الانتخابي. وقال إردوغان، الذي يواجه منافسة من مرشح

«الجمهوري» محرم انجى على منصب الرئاسة في كلمة ألقاها في فعالية خاصة ب،مركز خليج للمؤتمرات» في مدينة إسطنبول لمناسبة ذكري فتح إسطنبول عام 1453 والتي تصادف 29 مايو كل عام: «بالطبع لن يدافع حزب الشعب الجمهوري عن ميراث محمد الفاتح (السلطان العثماني الذي فتح إسطنبول)، حزب أستخدم مصطلح الأسلام فقط تُحت عبارة التطرف الإسلامي ببرنامجة الانتخابي في وقت يقلق العالم من تصاعد معاداة الإسلام في

وأضاف أن «حزب الشعب الجمهوري الذي تحول إلى دعائم للانقساميين الذين يعملون للتفريق بين شعبنا وتقسيم وتدمير بلادنا رغم أنهم يدعون بأنهم الحزب الذي أسس الجمهورية يخونون أيضا إرث أتاتورك (مؤسس الجمهورية مصطفى كمال

وأضاف إردوغان: «لم ننس الذين لا يتحملون رؤية علمنا، ولا المنزعجين من الأذان ولا داعي لأن نذهب بعيداً، ما رأيناه خلال المرحلة الراهنة التيّ نقبل فيها على انتخابات 24 يونيو المقبل وحده كاف لإظهار من ناحية أخرى، وبينما أعلن وزير الخارجية

التركى مولود جاويش أوغلو أمس، أن بلاده ستلبى احتياجاتها من مكان أخر إذا لم تسمح الولاسات المتحدة لها بشراء طائرات «إف 35» التّي تنتجها شركة «لوكهيد مارتن»، انتقد جاويش أوغّلو بشدة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون على خلفية دعمه حق مجلة «لوبوان» وصفت إردوغان بـ «الدكتاتور» بالتعبير بحرية. وألمح جاويش أوغلو في تغريدة، إلى دعمه لناشطين مؤيدين لإردوغان فتى فرنسا حاولوا تمزيق صور غلاف العدد الأخير من «لوبوان» في أكشاك لبيع الصحف.

ُوقال إن «الدّيمقراطية ليست محدودة فقط بقبول الإهانات والأكاذيب من قبل طرف واحد بل كذلك بأخذ وجهة نظر وحساسيات الطرف الآخر بعين الاعتبار». أضاف أن «ما غير ذلك هو نفاق. كرد على ذلك، أعربت الجالية التركية في فرنسا عن رد فعلها المدنى والديمقراطى».

(إسطنبول - وكالات)

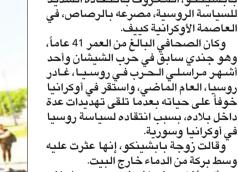


أَشْهُر مراسلي الحرب في روسيا، غادر روسيا، العام الماضي، واستقر في أوكرانيا خُوفاً على حياته بعدّما تلقى تهدّيدات عدة داخل بلاده، بسبب انتقاده لسياسة روسيا فى أوكرانيا وسورية. وقالت زُوجة بالشينكو، إنها عثرت عليه

وسط بركة من الدماء خارج البيت.

غرويسمان، روسيا بالضلوع في القتل، مشَيْراً إلى ما وصفها بـ«الآلـة الشَّمولية للرئيس فلاديمير بوتين».

وأكدت الشرطة الأوكرانية أن بابشينكو معروف بانتقاداته لبوتين وبانتقاده الشديد للسياسة الروسية في الإعلام والمنصات



وأكد أنتون غيراشينكو، وهو برلماني أوكراني ومستشار لدى وزير الداخلية، أنه تم اطلاق الرصاص على الصحافي الروسي في ظهره أكثر من مرة من طرف «قاتل محهول». وأوضح أن إطلاق النار حدث حين كان بابشينكو يهم بفتح باب البيت، إثر عودته من متجر محاذٍ للبيت قصده لأجل شراء

واتهم رئيس الوزراء الأوكراني فولودمير



صورة الصحافي بابشينكو معلقة على سياج سفارة بلاده في كييف أمس (أ ف ب)

وبينما دان الكرملين «بشدة» مقتل بابشينكو، قال وزير الخارجية الروسى سيرغى لافروف: «شبهدنا مأساة جديدة في كييف. قتلّ بابشينكو بالرصاص عند مدخل شقته، وصرح رئيس الوزراء الأوكراني بأن الاستخبارات الروسية نفذت ذلك. التحقيق لم يبدأ بعد، وربما سيبدأ الآن. هذه هي الموضّة التي يفرضها

الاجتماعية، سواء في الملف السوري أو في

أصحاب مثل هذه المعاملة مع القضايا الدولية، وهى تثير أسفاً شديداً». وتابع لافروف: «كما ترون فإن الكثيرين

يتبعونها، وخصوصا الذين يتمتعون بالحصانة من جانب حماتهم الغربيين، وبينهم حبراننا الأوكرانيون، مع أنهم يهملون تماماً نصائح مشرفيهم الغربيين بشأن الإجراءات الأمنية الداخلية».

(موسكو، كييف - وكالات)

تعرض صحافي للضرب حتى الموت في ولاية تاموليباس في شمال المكسيك، ليصبح ثالَّث صحافي يقتل خُلال

الأسبوعين الأخيرين. وأفاد مكتب النائب العام للولاية في بيان بأنه تم العثور على جثة هيكتور غونساليس، وهو مراسل محلى لصحيفة «اكسلسيور» فى سيوداد فيكتوريا عاصمة

وغُونساليس هو الصحافي السادس على الأقل الذي يقتل هذا العام في المكسيك التي شهدت تصالعد العنف إلى مستويات قياسية.

27

حازم ماهر

أعرب مدير المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم فهد عوض عن تفاؤله في الفترة المقبلة بعودة الأزرق إلى مستواه الفنى والبدني المعهود والمأمول، في ظل میزانیات مفتوحة سیتم توفيرها لتجهيزه بشكل لائق.

أكد مدير منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم فهد عوض أن مستوى الأزرق شهد تطوراً ملحوظاً خلال مبارياته الأربع الأخيرة، مضيفًا أن الفريق قدم مستوى لا بأس به أمام الأردن، ثم ارتفع المستوى أمام الكاميرون، وبات متميزاً أمام فلسطين، ثم كان ختامها مسك

وأشاد عوض بالجهود التي بذلها أعضاء الأجهزة الفنية والإدارية والطبية طوال الفترة السابقة، وكذلك باللاعبين الذين أبدوا التزاما كسرا بالتعليمات الفنية والإدارية خارج وداخل المستطيل الأخضر.

المستوى المعهود والمأمول

وأشار إلى أن الأزرق سيصل إلى المستوى المعهود والمعروف عنه، بعد خوض المزيد من المباريات الودية الدولية مع مدارس كروية مختلفة، موضحا أن هذه المباريات ستمنح اللاعبين التجانس والتناغم المطلوب.

وشدد على أن إسناد المهمة إلى جهاز فني يستمر مع المنتخب فترة طويلة أمر سيكون لة مردود إيجابي، سواء بالنسبة للمستوى الفني والبدني للفريق، أو النتائج في المباريات الودية والرسمية، لافتا إلى أنَّ الأزَّرق كان يمر بظروف استثنائية بعد رفع تعليق النشاط على المستوى الخارجي، لذلك تم إستاد المهمة إلى المدربين الصربي بوريس بونياك ورادي،

وأبدى عوض إعجابه الشديد بالمدرستين الألمانية والآسبانية في مجال التدريب، مؤكداً أن المدرستين فرضتا أنفسهما في السنوات الأخيرة مع العديد من الأندية والمنتخبات

وفي معرض رده على سؤال بشأن مشاركة الأزرق في بطولة غرب أسيا بالمنتخب الأول أو الأولمبيُّ علق قائلاً: "هذا الأمر يحدده الجَّهانَّ الفُّنَّى الذِّي ستسند له المهمة في وقت لأحق، وكذلُّك السّياسة التي سيتبعها الاتحاد في

تشكيل الأجهزة الفنية

وأشار عوض إلى أن تشكيل الأجهزة الفنية والأدارية لجميع المنتخبات الوطنية، ابتداء من المنتخب الأول حتى منتخبات البراعم، ستتم قبل انتهاء الصيف الجاري.

وأوضح أن الحديث عن ارتفاع أعمار لاعبي المنتخب أمر لا يمت للحقيقة تصلة، فأغلب عناصر الفريق من أصحاب الأعمار السنية الصغيرة وعناصر الخبرة محدودة جدا.

واختتم عوض تصريحه، معربا عن تفاؤله في المستقبل القريب، لا سيما أن هناك دعمًا هائلا للمنتخبات الوطنية، مع توفير ميزانيات مفتوحة من أجل إعدادها وتجهيزها للأستحقاقات القادمة.



فليطح يستقبل بوربيع بعد دخوله موسوعة غينيس



ستقبل المدير العام للهيئة العامة للرياضة، د. حمود فليطح، البطل الكويتي العالمي لرياضة الدراجات المائية محمد بوربيع الذي سلّم مدير الهيئة شُّعهادة موَّسوعة غينيس للأرقام القياسية التَّى دُخُّلها بعد تُحقيق 21 مبدالية ذهبية عالمية خلال 11 سنة متتالية من 2007 حتى 2017 دون بلوغ الثلاثين عاماً وهو إنجاز عالمي غير مسبوق في رياضة الدراجات . المائية تحت مظلة المنظمة الدولية للدراجات المائية

وأشَّاد فليطح بالإنجاز الرائع للبطل بوربيع، الذي قدم صورة مشرفة للشَّباب الريَّاضِّي الْكُويتِي، مُؤكِّداً حرصُ الْهَيِّئَة عَلَى تَقْدِيم كَافَة أُوجِه الدعم والرعاية لتمكين الشبّاب الرياضى من التألق والإبداع في كل الألعاب الرياضية الفردية والجماعية.

وحث مدير هيئة الرياضة بطل الكويت على مواصلة العمل الجاد والتدريبات لتحقيق المزيد من الإنجازات.

من جانبه، شكر بوربيع الهيئة ألعامة للرياضة وعلى رأسها د. فليطح، الذي كان له أكبر الأثر في الارتقاء بالرياضة الكويتية ودعم أبطالها في جميع الألعاب الرياضية، لاسيما الألعاب البحرية.

بوبي وميدو على رادار السالمية حمادة مستشاراً فنياً... ومدرب أجنبي في الطريق

وضعت إدارة نادى السالمية بقيادة الشيخ تركى اليوسف، كلاً من النيجيري بوبي كليمنت لاعب العربي السَّابق، والسوري حميد ميدو لاعب الكويت ضمن دائرة اهتمامها، لإكمال عقد المحترفين استعدادأ لمنافسات الموسم الحديد.

وكانت إدارة السالمية استقرت على 3 محترفين، هم السوريان فراس الخطيب، وتامر حاج محمد، إلى جانب الأردني عدي الصيفي، في حين خرج من حسابات الفريق السوري الآخر أحمد ديب، والكاميروني روجيه. وقال مصدر لـ"الجريدة"، إن كليمنت يلقى قبولاً في نادي السالمية، رغم النقد الشديد الذي تعرض له طوال فترة وجودة في العربي، إذ يرى الجانب السلماوي أن اللاعب مشاكس في الخط الأمامي، وصاحب مجهود كبير، مما يساعد هجوم الفريق لاسيما فراس الخطيب على اقتناص الفرص الناتجة عن

خلخلة دفاعات المنافسين. فسيكون دعماً قوياً لخط الدفاع، لاسيما بعد مغادرة المحترف وعلى صعيد موقف النادي من

الشيخ تركي اليوسف أبدى تمسكا بحمادة، على أن يكون في منصب المستشار الفني في حال قبوله. وبين المصدر أن انشغال حمادة كمحاضر دولي، ورغبته في الخلود إلى الراحة، قلل من حظوظه كمدير فني، مضيفاً أن السالمية كثف من مفاضاوته

لاستقدام مدير فنى أجنبي لقيادة الفريق اعتباراً من الموسم وفي السياق نفسه، حصل محترف السالمية السابق الكاميروني روجيه على كل مستحقاته المالية، وغادر الفريق نهائياً متوجهاً إلى فرنسا، علماً أن اللاعب لديه بعض العروض

من أندية محلية.



تقام اليوم 9 مباريات ضمن منافسات اليوم الثاني من الدور التمهيدي لبطولة المرحوم نزأر النصف الرمضانية المفتوحة للكرة الطائرة الشاطئية، المقامة على ملاعب سوق شرق وحتى الجمعة المقبلة، برعابة عضو مجلس ادارة نادي الكويت رئيس جهاز الكرة الطائرة محمد النصف. أجرت أمس الأول قرعة البطولة التي يشارك فيها 23 فريقا محلّنا وخلَّي عنه اشراف رئيس لُحنة حكام البطولة عادل الحربي والحكم الدولى عبدالأمير أحمد، بحضور نائب رئيس اللحنة المنظمة محمد كامل وعضو

من جانبه، أكد رئيس لجنة حكام البطولة الحربى أن القرعة جاءت متوازنة بين جميع الفرق المشاركة، مشيرا الى أنّ العمل

وكانت اللجنة المنظمة للبطهلة اللحنة العليا منصور الشمري وممثلى الفرق المشاركة.

9 مباريات في «طائرة نزار

النصف الشاطئية»

وأقيمت أمس 10 مباريات: جمعت الأولى جاينكم مع العميد والثانية نسور عمان مع الهوارية والمحرق مع الكندري وأكبر مع الجهراء والعين مع الديحاني والزعيم مع برمكة وأوزبك مغ

مكثف وعلى مدار الساعة وذلك من

أجل تذليل كافة العقيات. وقال الحربي: "جميع الفرق

الخليجية وصلت إلى الكويت خلال الأسام الماضية واللجنة اشرفت على إقامتهم وكذلك الانتقالات من الملعب مقر إقامة البطولة وإليه". وتوقع أشتعال المنافسة على

لقب البطولة مبكرا، خاصة في ظل وجود من عدد من اللاعبينَ الدوليين، مثل لاعبي الفرق العُمانية والبحرينية.

زايد يواجه بيرلو في أول «أحلام» الروضان الـ 39 اليوم



زايد مجموعة من نجوم الأندية ر . الذين ينتظرهم مستقبل كبير في الأعوام المقبلة، وخصوصا خلالً فترة مونديال 2022 في قطر.

تشهد منافسات دورة المرحوم

عبدالله مشاري الروضان

الرمضانية لكرة قدم الصالات،

اليوم، انطلاقة سلسلة مباريات

الحَلَّمُ الاستعراضية، بالميَّاراة

التى تجمع نجوم زين، بقيادة

النجّم الايطّالي العالمي اندريا

بيرلو، وفريق كويت 2022،

بقيادة صانع العاب نادى

ووقع اختيار اللحنة المنظمة

على النجم الأيطالي بيرلو،

باعتباره احد اللاعبين الذين

فَارُوا بِكَأْسِ العالمِ، في 2006 مع

الأزوري، ليأتى على رأس قائمةً

النجوم المكرّمين في النسخة

الـ39 من الدورة، التي تتزامن مع

وسيلعب الى جانب بيرلو في

فريق نجوم زين عدد من اللَّاعْبينَ

الواعدين في الأندية المحلبة،

بينما سيلعب ضمن فريق فيصل

مونديال روسيا 2018.

الجهراء فيصل زايد.

مباراتان في دور المجموعات

وفى منافسات الدورة، تقام اليوم مباراتان مهمتان، ضمن مرحلة دور المجموعات، حيث سيتأهل الفائز من المباراة الاولى، التى تجمع بين مونديال هشام فولّاذ ودار المحمدية، للدور الثاني، كما ينشد شياب كاظمة الفوز على نادى الحد البحريني للاستمرار في الدورة، بشرط خسارة بنك الائتمان امام مجموعة ماني.

الميلم يلحق بالمتأهلين

وشهدت مباريات اليوم

الثالث عشر فوزا ساحقا لفريق المرحوم مساعد الميلم على نظارات القيروان بثلاثة أهداف، أحرزها ادريانو، فيفي، محمد المنصور، ليرفع الميلم رصيده

الى 6 نقاط، ويتأهل برفقة بى ام دبليو لمنافسات الدور الثاني. كماً تأهل فريق حمادة الاردني للدور الثانى بفوز كبير على الحرس الوطني بخمسة أهداف،

أشاد الحكم الدولي السابق، المشرف على حكام دورة الروضان،

سعد كميل، بجهود اللحان المنظمة والعاملة تقيادة عبدالله

الروضان، لافتا الى أن بلوغ الدورة النسخة 39 لم يأت من فراغ،

وليس بالأمر الهيّن، وإنما نتاج جهد وعمل مستمر على مدار

وبين كميل أنه تشرف بالتحكيم في الدورة سابقا، قبل أن

ىندأ رحلة الإشراف على حكامها، مستطَّردا أنّ اتحاد الكرة يولي

اهتماما كبيرا بالدورة من خلال إسناد مهمة إدارة مبارياتها

لحكام دوليين في عالم اللعبة.

تناوب على تسجيلها ايمن يوسف (هدفان) ومحمد موالي ومؤيد محمد وحسام سمرين، ليرفع الفائز رصيده إلى 5 نقاط، بينماً ظل الحرس بنقطة واحدة.

عبدالحسين عبدالرضا.

كميل: الوصول إلى النسخة 39 لم يأت من فراغ

فريق «زين» بقيادة بيرلو

وفى نفس المجموعة لحق K I B بفريق حمادة الى الدور الثاني، بفوز عريض على زون سنت بثمانية أهداف، سحلها دييجو مانكوزو (هدفان)

وكشف أن اللحنة المنظمة، ضمن مساعيها لتطوير المستويات

بالدورة، فإنها تطبق القوانين الدولية الخاصة بلعبة كرة

الصالات بنسبة تتجاوز 95 في المئة، مع مراعاة روح القانون.

وإنما تخطى ذلك بالسعى دائما إلى إسعاد الجمهور

بالمستويات الكبيرة، الى جانب تنويع الألعاب الترفيهية،

واستقطاب عديد من نجوم الرياضة العالمية، ومراعاة الجوانب

الاجتماعية والإنسانية، التي أتى أخرها عبر تكريم الفنان الراحل

وأضاف أن نجاح الدورة لم يقتصر على الجانب الرياضي،

ومانويل وناصر العلبان (هـدفــان) وكاريـما واحـمد الفارسي وحمد حيات.

@zain

سترايكر يجتاز ابل في البراعم

وضمن منافسات دورة البراعم بلغ فريق أكاديمية سترايكر المربع الذهبى بتجاوزه عقبة ابل بركلات الترجيح بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، وضرب بذلك موعدا مع أكاديمية سدن (أ)، الذي لم يجد صعوبة في الإطاحة بفريق ضاري المرشد، بعدما فاز عليه ىثلاثىة نظيفة.

وتقام اليوم مباراتان ضمن المجموعة الثالثة، حيث بواجه كويت يونايتد فريق المرحوم احمد حسين الرومي، في حين يلاقي نادي الفحيحيل فريق

لقطات

بمنافسات البراعم عيسىفقيهمن أكاديمية سترايكر، وفـــاروقـــي مـن أكاديمية "سدن أ". • حصل أيمن

مادة الأردني على جائزة أفضل لاعب فى مباراة فريقه مع الحرس الوطني.

• نال جائزة الأفضل في اليوم الشالث عشر بوسف لاعب فريق

روسيا مستضيفة كأس العالم بـ ١٦ معطاهة رُمعية معالمة

روسيا، البلد المضيف لبطولة كأس العالم لكرة القدم 2018، تعتبر أكبر دولة في العالم لناحية المساحة ويبلغ عدد سكانها 146 مليون نسمة، وتواجه الجماهير بعض الصعوبات من حيث توفر المواد الغذائية والبضائع الاستملاكية.

فيما يأتى خمس معلومات عن البلد الذي يمتد بين قارتي أسيا وأوروبا: الشروع في رحلة قطار عند الساعة الثانية بعد الظهر بينما لا يزال الظلام الدامس مخيماً؟ الأمر ممكن في روسيا، إذ تعتمد كل محطات القطار توقيت العاصمة موسكو، من دون الأخذ بعين الاعتبار إن البلاد تتمتع بـ 11 منطقة زمنية مختلفة، وتعد روسيا البلد الأكبر مساحة في العالم، وتمتد على 17 مليونَ كم مربع بين بحر البلطيق

يشكل المتحدرون من الاثنية الروسية أغلبية سكان البلاد البالغ عددهم 146 ملدون نسمة، ومعظمهم من المسيحيين الأرثوذكس، لكن روسيا هي من البلاد الأكثر تنوعاً على الصعيد

الديني والعرقى عالمياً، من

غربأ والمحيط الأطلسي

المسلمين في القوقاز، إلى تستضيف روسيا كأس البوذيين في سيبيريا. في الساحة الحمراء، أبرز العالم في كرة القدم للمرة الأولى في تاريخها، وذلك بين مقاصد السياح في موسكو، 14 يونيو و 15 يوليو 2018، تتجاور الكنائس التي تعود إلى عهد القياصرة، مع ٱلنجوم

يختلط في الذاكرة الجماعية للبلاد مزّيج من روسيا القيصرية والثورة البلشفية وعقود الاتحاد السوفياتي، وصولاً إلى التأثير المتنامي للرئيس فلأديمير يوتين الذي وصيل الى سيدة الحكم قبل 18 عاماً، وبدأ أخيراً ولاية رئاسية حديدة تمتد حتى سنة 2024.

سيصعب على المشجعين الأجانب، لاسيما الإنكليز والفرنسيين، متابعة المُعارباتُ وهم يتناولون أطعمة اعتادوا عليها في بالأدهم، مثل جبنة

غربية فرضت عليها، لاستما على خلفية الأزمة في أوكرانيا. الحمراء لقصر الكرملين الخاص فَى ظل ذلك، سعت روسيا إلى بالرئاسة، على مقربة من ضريح الزعيم السوفياتي فلاديمير لينين... هذه المواقع وغيرها دليل على الطابع التاريخي من بعض الفضائح! الشديد التنوع لروسيا.

حظر المنتجات الغذائية

التأسيس لشراكات جديدة مع دول أخرى، وحتى تعزيز الإنتاج المحلي، من دون أن يخلو الأمر يعد هوكى الجليد الرياضة الأولى في روسياً. ويفيد الروس من موسم الشتاء الطويل والأنخفاض الحاد في درجات الحرارة، الذي يحول التعديد من البحيرات الصغيرة الى أرض متجلدة تصلح لمزاولة اللعبة. حتى الرئيس بوتين نفسه،

التشيدر أويعض أنواع

المعحنات... منذ أغسطس

2014، فرضت روسيا حظراً على

العديد من المنتجات الغذائية

الأوروبية ردا على عقوبات

يحرص على المشاركة سنويأ فى مباراة مع نجوم اللعبة في بــلاده. في دورة الألـعـاب الأولمبية الشتوية 2018 التي أقيمت فى بيونغ تشانغ الكورية الجنوبية، أحرزت روسيا ذهبية هوكي الجليد، علماً أن منتخبها شارك تحت العلم الأولمبي المحايد بدلاً من علم

1994 في الولايات المتحدة ضد

الكاميرُونُ، في مباراة انتهت

• أسرع هدف في النهائيات

يعود الى التركى هاكان سوكور

الـذي سجل في مرمى كوريـا

الجنوبية بعد مرور 11 ثانية

على انطلاق مباراة المركز

الثالث في مونديال كوريا

الجنوبية وأليابان 2002. انتهت

• الرقم القياسي لعدد

الأهداف الإجمالية خلال مباراة

في كأس العالم، ويعود الى

مياراة النمسا وسويسرا (7-

5) خلال ربع نهائي مونديال

المباراة بفوز تركيا 3 - 1.

بلاده، نظراً إلى العقوبات التي على حجب اعتباطي لعدد من كانت مفروضة على روسيا على خلفية فضيحة التنشُّط. قد بفاجأ المشجعون الأجانب في روسياً بعدم قدرتهم على الولوج إلى

المواقع بطلب منّ القضاء، من دُونِ سَابِق إنذار أو تبرير أحياناً. وشددت السلطات في الأعوام الماضية من الرقابة على أستخدام شبكة الانترنت والمواقع الإلكترونية، بذريعة مكافحة التطرف والمجموعات

ПО ФУТБОЛУ FIFA 2011

РОСТОВ

التى تعتبرها «إرهابية»، لكن المتعارضين السروس يرون فى هذه الخطوات طريقة من السلطات للتشدد في الرقابة السياسية والحد من الَّانتقادات أو التحركات الاحتجاجية، وكان تطبيق «تلغرام» آخر «ضحاً ما » هذه السياسة الروسية، إذ تم

حجبه بعدما رفضت إدارته توفير وسائل لأجهزة الأمن الروسية، لتتمكن من قراءة الرسَّائل التي يتم تداولها عبره، لكن هذا الحظر لم يتم تنفيذه بشكل صارم أو كامل.

أرقام قياسية

في ما يأتي بعض الأرقام القياسية التي سجلتُ في ٰ تاريخ كأس العالم بكرة القَدْمُ، التي تقام نسخُتُها الـ 21 في روسيا بين 14 يونيو و15 يُوليو المقبلين:

«الملك» بيليه هو اللاعب الوحيد الذي توج باللقب العالمي ثلاث مرات (1958، 1962، 1970)، وذلك مع المنتخب البرازيلي. • الرقم القياسي لعدد الألقاب في المونديال، الذي

• بحمل ثلاثة لاعبين

بحمله المنتخب البرازيلي



الرقم القياسي (5) لعدد المشاركات في نهائيات

كأس العالم بكرة القدم، وهم: المكسيكي انطونيو كارباخال ,1962 ,1958 ,1954 ,1950) 1966)، الألماني لوثار ماتيوس (1982، 1986، 1980، 1984، 1998)، والحارس الإيطالي جانلويجي بوفون (1998، 2002، 2006، 2010، 2014) الذي كان قاب قوسين أو أدنى من ألانفراد بالرقم القياسي في

حال تأهل منتخب بالادة الي مونديال روسيا. • الرقم القياسي لعدد الأهداف الذي سجله لأعب في إحدى معاربات كأس العالم، حققه الروسي أوليغ سالينكو

في الدور الأول من مونديال

هاکان سوکور

الأهداف الإجمالية التى حققها



بعض المواقع الالكترونية

المعروفة، إذ أعتاد الروس

• الرقم القياسي لعدد



الذي شيارك في مونديال 1982

• المنتخب البرازيلي هو

الوحيد الذي شارك في التسخ

• أحد ملاعب مدينة سوتشي

الواقعة على البحر الأسود،

وكأن محط اهتمام عالمي واسع

لاستضافته حفلي الاقتتاح

والختام لدورة الألعات الأولمبية

الشتوية عام 2014. بعد

الأولمبياد، خصص الملعب لكرة

القدم وأعبد افتتاحه مجددا في

مارس 2013 بمباراة بين روسياً

• يتسع لـ 45 ألف متفرج.

• الكلفة التقديرية: 16.3 مليار

المباريات (4): تونس

انكلترا (18 يونيو)، نيجيريا

- ايسلندا (22 يونيو)، مصر -

السعودية (25 يونيو)، اليابان

• تصميمه شبيه يملعب

«عش العصفور» الشهير في

بكين. يقع في مدينة فولغوغراد

الجنوبية التي كانت تعرف باسم

ستالينغراد، والتي شهدت إحدى

أقسى المعارك وأكثرها دموية

في الحرب العالمية الثانية، بين

القوات السوفياتية والنازية

والتي شكلت نقطة تحول أساسية

في مسار الحرب. من المقرر ان

يسلم الى روتور فولغوغراد، أحد

أندية الدرجة الروسية الثالثة.

• يتسع لـ 45 ألف متفرج.

• الكلفة التقديرية: 17 مليار

• المباريات (6): السويد

كوريا الجنوبية (18 يونيو)،

الأرجنتين - كرواتيا (21 يونيو)،

إنكلترا - بنما (24 يونيو)، صربيا

- سويسرا (27 يونيو)، مباراة

في الدور ثمن النهائي (الأول

منّ بوليو)، مباراة في الدور ربع

• يتعبود إلى الحقبة

السوفياتية، حينما كانت مدينة

نيجنى نوفغورود تعرف باسم «غوركيّ» نسبة الى أشهر أبنائها،ٰ

الكاتب ماكسيم غوركي، إلا ان

النهائي (6 يوليو).

استاد نیجنی نوفغورود

• دشن عام 2018.

روبل (235 مليون يورو).

• دشن عام 2018.

روبل (225 مليون يورو).

- بولندا (28 يونيو).

وبلجيكا.

استاد فولغوغراد

بعمر 17 عاماً و41 يوما.

قبل نحو أسبوعين على انطلاق المنافسات، تستعد الملاعب الـ 12 المضيفة لكأس العالم 2018 في روسيا، للحدث الأكبر في كرة القدم العالمية، والمنتظر كل أربعة أعوام.

تتوزع الملاعب على 11 مدينة، وستكون مسرحا للمباربات التي تقام بين 14 يونيو و15 يوليو ... وفي ما يأتي عرض لهذه

استاد لوزنیکی

• أسرز ملعب كرة قدم في

روسيا، ويتسع لـ 81 ألف متفرج. • الكلفة التقديرية: 24 مليار روبل (331 مليون يورو بسعر 70. . الصرف الحالي).

• المباريات (7): المباراة الافتتاحية بين روسيا والسعودية (14 يونيو)، ألمانيا

(15 يوليو).

والأرجنتين.

- المكسيك (17 يونيو)، البرتغال

أبطال أوروبا 2008، وبطولة - المغرب (20 يونيو)، الدنمارك فرنساً (26 يونيو)، مباراة في العالم لألعاب القوى 2013. الدور ثمن النهائي (الأول من يوليو)، مباراة في نصف النهائي (11 يوليو)، المباراة النهائية

• افتتح في العام 1956

واستضاف دورة الألعاب

الأولمبية الصيفية 1980،

وخضع لعملية إعادة تأهيل

شاملة استعداداً للمونديال. أعيد

افتتاحه في 11 نوفمبر الماضي

بمباراة ودية بين روسيا

• استضاف سابقا مناسبات

عدة، منها نهائي كأس الاتحاد

الأوروبي 1998، نهائي دوري

استاد سبارتاك

• يتسع لـ 45 ألف متفرج. • تم تدشینه عام 2014. • الكُلفة التّقديرية: 14.5 مليار روبل (200 مليون يورو).

• المباريات (5): الأرجنتين ايسلندا (16 حزيران/يونيو)، بولندا - السنغال (19 يونيو)، بلَّجيكا - تونس (23 يُونيو)، صربيا - البرازيل (27 يونيو)، مباراة في الدور ثمن النهائي

(3 يوليو).

• كان يعرف باسم أوتكريتي

استاد قازان

• دشين في عام 2013. • الكلفة التقديرية: 14.4 مليار

روبل (198 مليون يورو). • المباريات (6): فرنسا -أستراليا (16 يونيو)، إيران - إستانيا (20 يونيو)، بولندا - كُولومبيا (24 يونيو)، كوريا الجنوبية - ألمانيا (27 يونيو)، مباراة في ثمن النهائي (30 يونيو)، مباراة في ربع النهائي (6 يوليو).

تتارستان دات الغالسة المسلمة، والتي تسعى الى حجز مكان لها على خريطة الرياضة الروسية.

• يتسع لـ 48 ألف متفرج. عام 2017.

• الكلفة التقديرية: 23.5 مليار روبل + أربع مليارات للتجديد (325 مليون يورو + 55 مليونا). • المباريات (6): البرتغال اسبانيا (15 يونيو)، بلجيكا -

(23 يونيو)، استراليا - البيرو (26 أرينا، وبات «سبارتاك أرينا». يونيو)، مباراة في ثمن النهائي يعود لنادي سبارتاك موسكو، (30 يونيو)، مباراة في ربع وشبهد العديد من المباريات في النهائي (7 يوليو). الدوري المحلي لكرة القدم.

استاد سانت بطرسبرغ

• يتسع لـ 68 ألف متفرج. • تم تدسينه عام 2017. • الكلفة التقديرية: بين 43 و48 مليار روبل (بين 595 و663 مليون يورو).

• المباريات (7): المغرب -إيران (15 يونيو)، روسيا - مصر (19 يونيو)، البرازيل - كوستاريكا (22 يُونيو)، نيجيريا - الأرجنتين (26 يونيو)، مباراة في ثمن النهائي (3 يوليو)، مبارّاة في نصف التهائي (10 يوليو)، مباراة

المركز الثالث (15 يوليو). • ملعب مثير للجدل يشبه في تصميمه المركبات الفضائية. يقع في ثاني كبرى المدن الروسية، واستغرق بناؤه عقدا كاملا من الزمن، مما أثار العديد من التساؤلات والاتهامات بالفساد. مجهز بسقف للوقاية من الأمطار.

• يتسع لـ 45 ألف متفرج.

• يقع في قلب منطقة

استاد سوتشي

• دشن عام 2014 وتم تجديده

الملعب كان في ذاك الحين منطقة عسكرية «مغلقة» يمنع على الأجانب دخولها. يقع على مسافة

400 كلم الى الشرق من موسكو.

حال مشاركته، أكبر لاعب في

تاريخ النهائيات، علما بأنة

يبلغ من العمر حاليا 45 عاما

(ولد في 15 يناير 1973).

استاد روستوف

• يتسع لـ 45 ألف متفرج. •دشين عام 2018. • الكلُّفة التُّقديرية: 19.8 مليار

روبل (275 مليون يورو).

• المباريات (5): البرازيل -سويسرا (17 يونيو)، الأوروغواي - السعودية (20 يونيو)، كورياً الجنوبية - المكسيك (23 يونيو)، ايسلندا - كرواتيا (26 يونيو)، مباراة في ثمن النهائي (2 يوليو). • يقع في مدينة روستوف-أون-دُونَ الوَّاقِعةُ على مُسافةً 60 كلم من شبرق أوكرانيا الغارق في نزاع بين متمردين مدعومين من موسكو، والقوات الحكومية الأوكرانية، وحصد أكثر من عشرة آلاف ضحية منذ 2014. بعد المونديال، سيصبح أرضا

استاد سامارا

لنادي روستوف.

• يتسع لـ 45 ألف متفرج. • دشن عام 2018. • الكلفة التقديرية: 19 مليار

روبل (262 مليون يورو). • المباريات (6): كوستاريكا صربيا (17 يونيو)، الدنمارك -استراليا (21 يونيو)، الأوروغواي - روسيا (25 يونيو)، كولومبيا رو---- السنغال (28 يونيو)، مباراة في ثمن النهائي (2 يوليو)، مباراة في ربع النهائيّ (7 يوليو).

• يقع في مدينة سأمارا القريبة من نهر الفوّلغا، وهو الملعب الذي أثار قلق الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) بسبب تأخر الأعمال لإنجازه، الى ان دشين على عجل في نهاية أبريل الماضي.

استاد سارانسك

• يتسع لـ 44 ألف متفرج. • دشن عام 2018. • الكلفة التقديرية: 16.5 مليار روبل (229 مليون يورو). • المباريات (4): البيرو الدنمارك (16 يونيو)، كولومبيا - الساسان (19 يونيو)، إيران

- البرتغال (25 يونيو)، بنما -

تونس (28 يونيو).

• يقع في مدينة سارانسك (عدد سكانها 300 ألف نسمة) غير المعروفة الى حد كبير خارج روسيا، باستثناء كونها المدينة التي تسجل فيها الممثل الفرنسي الذي أصبح «مواطنا روسيا» جيرار دوبارديو. بعد المونديال، ستتقلص سعته الى 28 ألف متفرج.

استاد ایکاترینبورغ

• يتسع لـ 35 ألف متفرج. • دشن عام 1957 وتم تَجديده في 2018.

• الكلفة التقديرية: 13 مليار روبل (180 مليون يورو). • المباريات (4): مصر الأوروغواي (15 يونيو)، فرنسا - البيرو (21 يونيو)، اليابان -كولومبيا (24 يونيو)، المكسيك - السويد (27 يونيو).

• يقع على مقربة من جبال الأورال، على بعد 1500 كلم الى الشرق من موسكو، وهو الأبعد عن العاصمة بين الملاعب المضيفة. بني أساسا في عام 1957، وخضع لعملية إعادة تأهيل شاملة، مع سعى السلطات إلى ترك إرث في هذة المدينة، يطغى على الذّكرى المؤلمة لمقتل أخر العائلات المالكة في تاريخ روسيا فيها. حافظ على طابعه المعماري العائد الى الحقبة السوفياتية على رغم عملية التجديد التي خضع لهاً.

استاد كالينينغراد

• يتسع لـ 35 ألف متفرج. • دشن عام 2018. • الكلفة التقديرية: 17.3 مليار روبل (239 مليون يورو). • المباريات (4): كرواتيا

نيجيريا (16 يونيو)، صربيا

- سويسرا (22 يونيو)، اسبانيا - المغرب (25 يونيو)، انكلترا -بلحيكا (28 يونيو). • يقع في الجزء الأوروبي من روسيا بين بولندا وليتوآنيا. تاريخيا، كانت المنطقة

تابعة لألمانيا وتعرف باسم «كونيغسبرغ»، ولم تصبح تحت السيطرة الروسية سوى في أعقاب الحرب العالمية الثانية. مسقط الفيلسوف الألماني ايمانويل كانط.



فى لقاء ودى أخير له بين جماهيره قبل خوض نهائيات مونديال روسيا التى تنطلق في 14 يونيو، حقق المنتخب الأرجنتيني فوزاً كبيراً على هايتي المتواضعة 4-صفر في بوینس آیرس.

فوزا كبيرا على هايتي المتواضعة 4-صفر امس الاول في بوينوس ايرس، وذلك في لقآء ودي أخير له بين جماهيرة قبل خوض نهائيات مونديال روسياً التي تنطلق في 14

وخلافا لمباراته الودية الأخيرة التى تلقى فيها هزيمة قاسية جداً على يد اسبانيا 6-1 في 27 مارس الماضي، لم بحد لأعبو المدرب خورتني سامباولي صعوبة في تخطي عقبة هايتي بفضل ثلاثية لنجمهم وقأئدهم ليونيل

وكتان في إمكان العملاق الأميركي الجنوبي أن يخرج بنتيجة كاسحة منذ الشوط الأول للقاء لكن الحارس جونى بلاسيد تعملق في وچه محاولات آنخل دی ماریآ وغونزالو هيغواين وميسى، وكاد أن ينقذ ركلة الجزاء التر نُفذها الأُخيرُ في الدُقْيِقة 1ً أَ

بعدما لمس الكرة بأصابعه. وأجبر الحارس الحالج لأولَّدهام اثلتيك الإنكليزيّ، أبطال مونديالي 1978 و 1986 على الانتظار حتى الشوط الثاني لإضافة الهدف الثانى عبر ميسي الذي سقطت الكرة أمامه بعدما أبعد بلاسيد رأسية لجيوفاني لو سيلسو،

فتابعها نجم برشلونة الإسباني في الشباك (58). ثم أكمل ميسى ثلاثيته وسجُل هدفه الدوَّلي الــ64، معززا مكانته كأفضل هداف في تاريخ بلاده بفارق 10 أهدافً عن غابريال باتيستوتا، بعد ثمانى دقائق اثر عرضية من كريستيان بافون، مسجلا ثلاثيته الدولية الأولى منذ ان منح بالاده الفوز المصيري الذي ضمن لها بطاقة التأهل لروسيا 2018 في الجولة الأخيرة من تصفيات أميركا الجنوبية

هاتریك لمیسی فی شباك هایتی

ومنتح سيرخيو اغوريو الذي دخل بدلا من هيغواين، فريق سامباولي الهدف الرابع في الدقيقة 68 بعد عرضية منّ ميسى، منهيا المهرجان التهديقي لبلاده أمام 55 ألف متفرج احتشدوا في مدرجات ملعب "لا بومبونيرا" الاسطوري لمشاهدة المنتخب للمرة

وينتقل ميسي ورفاقه الى برشلونة حيث يعسكر

ضد الأكوادور (3-1) في اكتوبر

الأخيرة قبل المونديال.

المنتخب أسبوعا قبل خوضه مباراته التحضيرية الأخيرة ضد مضيفته اسرائيل في التاسع من يونيو، ثم السفر الي روسياً حيث يبدأ مشواره في المجموعة الرابعة ضد أيسلندا في 16 يونيو، ثم يلتقي كرواتيا

راضيا عن المباراة التحضيرية

الأخيرة. وقال سامباولي بعد اللقاء: "لست أنا الذي يقرر متى نلعب وضد من نلعب"،

مبررا امتعاضه "من وجهة نظر رياضية. كنت أفضل أن نلعبها في برشلونة، لكن هذا هـو الـوضّـع. سنسافر عشية المباراة الى اسرائيل من أجل

سيلفا يعد الجماهير بمباريات عظيمة

ميسى نجم المنتخب الأرجنتيني يحرز هدفا في مرمي هايتي مواجهة المنتخب الاسرائيلي، ثم السفر الى روسيا. هذا هو البرنامج الذي زودنا به الاتحاد

الأرجنتيني لكرة القدم".

غياب صلاح قد يمتدبين ثلاثة أسابيع وأربعة



بشكل جدى مشاركته مع الفراعنة في كأس العالم. وفي حين لم يحدد النادى مدة الغياب المتوقعة لصلاح أكد اللَّاعب الأحد انه "واثق" من امكانية التحاقَّه بالمنتخب المصري، بينما كشف الاتحاد المحلى ان صلاح سينتقل الى اسبأنيا لتمضية فترة علاج.

وأمس نقلت صحيفة "ماركا" الاستانية عن المعالج الفيزيائي روبن بونس أن صلاح سيحتاج الى ما بين "ثلاثة

أسابيّع وأربعة للتعافي. وأضاف معالج النادي الإنكليزي ان صلاح، هداف الدوري الانكليزي الممتاز هذا الموسم وأفضل لاعب فيه، "حزين جراء ما جرى الا انه مركز تماما على التعافى وتبيان متى

ولم يحدد المعالج الفيزيائي التوقيت الذي تشمله هذه الفترة، وما اذا كان احتسابها قائما من اليوم (موعد وصول صلاح الى اسبانيا لبدء العلاج)، أو من تاريخ وقوع الاصابة،

من العودة قبل 19 يونيو، بينما ستبقيه فترة الأربعة أسابيع

سيغيب صلاح حتى 16 يونيو (في حال كانت الفترة ثلاثة

في امكانه ان يكون جاهزا". وأوضح "بالمبدأ ستكون (الفترة) بين ثلاثة أسابيع وأربعة، إلا اننا سنحاول ان نقلص هذه المواعيد، هذا هو الهدف الكبير".

وفي حال كان التوقيت الأول هو المعتمد، لن يتمكن صلاح

وفي حال كان احتساب مدة العلاج يبدأ من موعد الاصابة، أسابيع)، حتى 23 منه في حال امتدت لأربعة أسابيع. وقال بونس بحسب ما نقلت عنه "ماركا"، "كنا نعرف انها

خافيير ماسشيرانو ولو

سيلسو ومانويل لأنزيني، من

دون ان يدفع بنجم يوفنتوس

الايطالي باولو ديبالا الذي بقي

على مقاعد البدلاء طوال اللقاء،

إصابة خطيرة بمجرد سقوطه على الأرض لأنه لا يتذمر أبدا،

وأضاف "بقينا في الملعب (الأولمبي في كييف) حتى

استراحة ما بين الشوطين. كنت منهارا، وحاولت أن أعكس

الهدوء. قلت له أنه ليس في امكاننا القيام بشيء وعليه ألا

يقلق كثيرا. كان وقت البحث عن حلول وليس الأسف لأن

وبعدمًا نقل الى المستشفى لإجراء فحوص أولية، عاد

صلاح وأفراد من الجهاز الطبي الى الملعب. وبحسب

بونس "كانت المباراة قد انتهت، وكلُّ اللَّاعبين قاموا بتبديل

ملابسهم ويستعدون لركوب الحافلة. ساعدناه في تغيير

ملابسه لأنه لم يكن قادرا على القيام بذلك بمفرده، وذهبنا

كنا نخشى من الأسوأ".

الأمور لم تسر على ما يرام".

وتعرض المنتخب البرازيلي (السامبا) لخسارة مذلة 1-7 أمام المنتخب الألماني في دور الثمانية بكأس العالم التي استضافتها البرازيل قبل أربعة

قال تياغو سيلفا، قائد المنتخب البرازيلي الأول لكرة القدّم، إنه لا يمكنه أن يعد الجماهيّر بّالفوّز

بكأس العالم، ولكنه وعدهم بأن يقدم المنتخب

وقال سيلفا (33 عاما) إن الفريق الحالى لا يشبه الفرق البرازيلية الشهيرة السابقة. وأكد في تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية (بي : "لَّدِيثًا فَرَصَبُهُ أَخْرَى لَلْعِبُ فَي كَأْسُ الْعَالَدُ وإعادةً كتابة قصتنا. لا بمكننا أن نعد بالتتويج

كرة قدم رائعة". ويتدرب المنتخب البرازيلي حاليا في إنكلترا، ويحاول نيمار، زميل سيلفا في فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، أن يستعيد جاهزيته البدنية. وكان نيمار (26 عاماً)، أغلى لاعب في العالم، قال في وقت سابق إنه

بالوتيلي يغضب بسبب لافتة عنصرية

قال إنه سيكون جاهزا للعب مع بلاده في المونديال. يذكر أن المنتخب البرازيلي يلعب في المجموعة الخامسة بالمونديال بجوار منتخبات كوستاريكا وصربيا وسويسرا، التي يواجهها في مباراته الافتتاحية 17 يونيو المقبل.



ستيرلينغ يدافع عن وشمه: له معنى عميق

كلوزه ينتقد قرار فاغنر باعتزال اللعب الدولي

انتقد المهاجم الألماني الدولى السابق ميروسلاف كلوزه قرار ساندرو فاغنر مهاجم بايرن ميونيخ باعتزال اللعب الدولي بعد استبعاده من قائمة الماكينات في مونديال روسيا.

وقال كلوزه لصحيفة "بيلد": من الصعب تقيل مثل هذا القرار، ولكن يمكنني القول

مونديال 2014 في ضربة موجعة له، لكن ما الذي حدث؟ فاز المنتخب الألماني باللقب، وغوميز لم ينطق بكلُّمة".

وأشبار إلى أن "فاغنر قضى فترة وجيزة في المنتخب الوطنى لا عشرة أعوام وسجل

إننى اختلف في وجهة نظري".

وأوضــح كلوزه "ماريو غوميزتماستبعاده من



ونيجيريا في 21 و26 منه.

ولم يكن سامباولى الذي

بدأ مباراة امس الأول بالتثلاثي

الهجومي ميسي-دي ماريا-هيغواين ومن خلفه المخضرم

أعرب اللاعب الإيطالي ماريو بالوتيلي عن غضبه من لافتة عنصرية ظهرت في متعب مباراة منتخب بلاده أمام نظيره السعودي، وذلك من خلال رسالة نشرها على حسابة الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "انستغرام".

وعاد بالوتيلي إلى صفوف المنتخب الإيطالي بعد غياب دام أربع سنوات من بوابة هذة المباراة الودية التي أنتهت لصالح إيطاليا 2-1.

'قائدي يجب أن يحمل دما إيطاليا"، كانت هذه هي العبارة التي حملتها اللافتة وأغضبت بالوتيلي. ومنذ مجيء روبرتو مانشيني إلى مقعد المدير الفني لإيطاليا، أصبح بالوتيلي أحد المرشحيّن لُحمل شارة قيادة منتذ

"الأزوري" بعد القائد ليوناردو بونوتشي. وقال بالوتيلي (27 عاما) عبر "انستغرام" "يا فتيان نحن في 2018، انتهوا عن هذاً، استيقظوا أرجوكم".

وولد بالوتيلي في مدينة باليرمو وهو ابن لوالدين جاءًا لإيطاليا مهاجرين من غاناً. ويشتهر بالوتيلى بأنشطته المناهضة للعنصرية، فقد وقع ضحية لهذا السلوك الشائن عدة مرات بسبب لون بشرته السمراء. وخاض لاعب نيس الفرنسي أولى مبارياته مع منتخب إيطاليا منذ يونيو المنتخب السعودي.

نوير يشارك في ودية ألمانيا والنمسا

التشكيلة النهائية المؤلفة من 23 لاعبا،

للمشاركة في المونديال بين 14 يونيو

وغاب نوير (32 عاما) منذ سيتمير

بعد عملية جراحية بسبب كسر في القدم

اليسرى، علما انه غاب قبل ذلك أشهراً

سيعود حارس بايرن ميونيخ ومنتخب ألمانيا لكرة القدم، مانويل نوير، رسميا الى الملاعب بعد غد في المباراة الودية ضد النمسا في كالتعنفورت ضمن الاستعدادات لمونديال 2018 في روسياً، بعد غياب استمر أشهرا بسبب كسر في

وصرح المشرف على تدريب حراس المرمى في "المانشافت" الحارس الدولي السابق أندّرياس كوبكه "مانويل سيلعبّ، لا شيء يحول دون ذَلَك".

وأضّاف في تصريحات على هامش معسكر المنتخب في ايبان بمنطقة تيرول الايطالية "هذه هي المباريات التي يحتّاج اليها. انها اختبار حقيقي. بعد ذلك، سنقرر ما اذا كانت الامور تسير بشكل جيد".

واستدعى مدرب المنتخب الألماني بواكيم لوف لوف 27 لاعبا الى المعسكر الاعدادي بينهم اربعة حراس للمرمى منهم نوير، الا انه سيضطر الى استبعاد أربعة لاعبين منهم حارس للمرمى بحلول 4 يونيو، وهو الموعد الأقصى لإعلان

ىسىب إصابة مماثلة. ولم يخض نوير سوى أربع مباريات منذ أبريل 2017. ولعب نوير للمرة الأولى الاثنين نصف ساعة ضد منتخب ألمانيا للشباب دون 20 عاما (فاز المنتخب الاول 7-1). ورأى كوبكه ان "مانويل بحتاج الى مثل هذه المباريات كي يستعيد لياقته بنسبة 100 في المئة. انها تساعده على استعادة

ثقته بتفسه"، مضيفا "خلال التدريب، لم نلمس اي فارق، كأنه لم يتوقف" عن اللعب. وإذا اعتمد نوير في التشكيلة الرسمية، سيكون على الارجح حارس باريس سان جرمان كيفن تراب أحد اللاعبين الاربعة الذُّينَ سيتم استبعادهم، في حين يبقى تير شتيغن وحارس باير ليفركوزن بيرند لينو على مقاعد البدلاء.



دافع رحيم ستيرلينغ مهاجم المنتخب الإنكليزي عن الوشم الجديد له والذي يحمل صورة بندقية، مشيرا إلى أنه يشير إلى والده الراحل

ويحمل "معاني عميقة". ُونشر ستيرَّلينغُ (23 عاما) صورة لوشم على شكل بندقية على فخذه اليسرى، مما جلب إليه الانتقادات من المناهضين للأسلحة ويعض وسائل الإعلام.

ووصفت صحيفة "ذي صن" الوشم بأنه "مقزز" مع نشر صورة فى عددها أمس الأول تحمل عنوان "رحيم يطلق النار على قدمه". وعلق ستيرلينغ مجددا عبر "إنستغرام" بالقول "عندما كنت في الثانية من عمري توفي والدي رميا بالرصاص، واتخذت على نفسمً عهدا بألا ألمس مسدسًا يوماً ما، أسدد بقدمي اليمني، لذا فهي لها معنى عميق".

وتلقى ستيرلينغ مساندة كبيرة عبر وسائل التواصل الاجتماعي، بما في ذلك من القائد السابق لمنتخب إنكلترا جاري لينيكر، الذي وصف اللاعب بأنه "لاعب رهيب صاحب أخلاقً عمل رائعة"، ووصف "اضطهاد" صحيفة "ذي صن" بأنه "أمر مشمئز".

وكتب لينيكر عبر حسابه على شبكة "تويتر" "من الغريب على هذا البلد أن يحاول تحطيم معنويات لاعبينا قبل بطولة كبرى، إنه أمر غريب وغير وطني".

(د ب أ)



يبحث ليبرون جيمس عن التتويج الرابع له في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، عندمًا يقود بدءا من اليوم، فريقه كليفلاند كافاليرز في مواجهة حامل اللقب غولدن ستايت ووريرز، في النهائي الرابع تواليا

وقدُّم "الملك"، البالغ من العمر 33 عاما، موسما استثنائيا خلال الأشبهر الماضية، كان من الأفضل في مسيرته التي بدأت مع الفريق نقسه عام 2003. وحمل جيمس، الدي اختير أفضل لاعب في الدوري أربع مرات، زملاءه على كتفيه مرات عدة، لاسيما في المراحل التى عرفت فيها تشكيلة فريق المدرب تايرون لو تعديلات جذرية هذا الموسم.

ومساء اليوم بتوقيت الولايات المتحدة، يحل كليفلاند ضيفا على غولدن ستأيت، في أول مباراة من سبع ممكنة في ألدور النهائي، باحثاً عن لقبه الثاني في المواسم الأربعة الأخيرة. ومنذ عام 2015، هيمن الفريقان على الدور النهائي وكرة السلة الأمسركية، اذ يتواجهان في النهائي الرابع، علما بأن غولدن ستايتً أحرزُ اللقبُ في 2015 و 2017، وكليفلاند في 2016.

وهى المرة الأولى في تاريخ الريّاضة الاحترافية في أميركا الشَّمالية، التي يلتَّقي الَّفريَّقَان ذاتهما في النهائي للمرة

وسيكون كليفلاند أمام فرصة إحراز اللقب الثاني له في

تاريخه، علما ان الفريق لم يكن هذا الموسم من أبرز المرشحين للذهاب الي هذا الحد. وقال جيمس: "لدينا فرصة اللعب من أجل (لقَّ) البطولة. هذا كل ما يهم".

وأضاف كنا خارج الحسابات لفترة طويلة هذا الموسم. هذا انجاز كبير لفريقنا"، في إشارة الى بلوغ النهائي، متأبعاً: "بصرف النظر عما سيكون عليه مسار هذه الحكاية، لا يهم اذا كنا مرشحين للقب أم لا، فلنخرج الى أرض الملعب

وتخلى كليفلاند خلال الموسم عن عدد من لاعبيه، وأبرزهم كايري إيرفينغ المنتقل الى بوسطن سلتيكس منافس كليفلاند في نهائي المنطقة الشرقية (فاز كافاليرز بِنَّتِيجِة 3-4)، وضم آخرين. وواجه الفريق في المرحلة الأولى بعد التبديلات، صعوبة فيُّ دمج الجدد وانخراطهم في صفوفه، مما فرض حملا أكبر على جيمس وزميله كيفن لوف، الذي غاب عن المباراة الأخيرة ضُد بوسطن، ومشاركته غير مؤكدة في المباراة الأولى من النهائي بسبب الاصابة

وقال جيمس: "بعد نهاية فترة الانتقالات، تبدّلت حالتي الذهنية، وقلت لنفسي (لنستفد من هذا الموسم الى أقصى حد ممكن)"، مضيفا: "أنا أحاول إخراج أفضل

وقدم جيمس هذه السنة أداء من الأفضل له في مسيرته التي شملت إحراز لقَّب 2016 مع كُليفلاند، ومرتين مع ميامي هيت في 2012 و 2013. وهـ و خاص حتى الأن في مسيرته 164 مباراة في "البلاي أوف"، أيّ ما يعادل موسمين كاملين، ما بدأ يطرح تساؤلات عن قدرته على الاستمرار.

وفي موسمه الخامس عشر في الدوري، شارك جيمس في كل المباريات ألَّه 82 الَّتَّي



تاريخ الدوري على جيمس في عدد النهائيات المتتالية، هم: سامَّ جونز وطوم هاينسون مع تسعة، ويبل راسل مع 10، علما أن الثّلاثة كانوا لاعبين في بوسطن سلتيكس، الذي هيمن على كرّة السلة الأميركية في ستينيات القرن وحقق "الملك" في البلاي أوف، معدلات

تصل الى 34 نقطةً و 9.2 مَتَابِعات و 8.8 تمريرات في المباراة، وبرز بشكل أساسي في المبارَّاة السابعة ضُد سلَّتيكس، والَّتِي تلقَّى فيها الأخير خسارته الأولى على أرضه في "بلاي أوف" الموسم

ليفاندوفسكي يطلب ترك بايرن ميونيخ رسمياً



مدرید یواصل تربعه علی صدارة التصنيف الأوروبي

واصل فريق ريال مدريد الإسباني تربعه على صدارة تصنيف الأندية الصادر عن الاتحاد الأوربي لكرة القدّم (يويفا)، حيث تصدر الترتيب للمرة الخامسة على التوالى، في حين قفز فريق أتلتبكو مدريد مركزين ليحتل مركز الوصافة. واعتمد الاتحاد الأوروبي في تصنيفه على نتائج الفرق في المسابقات الأوروبية خلال المواسم

وحاء فريق بايرن ميونيخ الألماني في المركز الثالث، في حين احتل فريق برشلونة، الذي فاز بلقب دوري أبطال أوروبا

في 2015، المركز الرابع. وجاء فريق يوفنتوس الإيطالي في المركز

بثلاثة ألقاب للدوري الأوروبي منذ 2014، المركز

الخامس، في حين احتل فريقَ إشبيلية، ٱلذي فازُ

الترتيب، وتراجع الدوري الألماني مركزين ليحتل المركز الرابع، وجاء الدوري الفرنسي في المركز

العاشر على الترتيب

مركزين ليحتلا المركزين الثانى والثالث على

ودخل فريق مانشستر سيتي في

قائمة المصنفين العشر الأوائل للمرة

الأولى في تاريخه باحتلاله المركز

الثامن، وقفّز فريق ليفربول 12 مركزا عن

الموسم الماضى ليحتل المركز الثاني

واحتلت فرق باريس سان

جيرمان ومانشستر سيتي وأرسنال ودورتموند المراكز من السابع إلى

وللموسم السادس على التوالي،

تصدر الدوري الإسباني التصنيق،

في حين قفَّز الدوّريّان ألإنكليزيّي والإيطالي



نصب عينيه احراز دوري ابطال اوروبا. وتابع "كل منهما يستطيع القول إنه خاض

ولم يتمكن الفريق البافاري من التتويج

وكان ليفاندوفسكي عين زاهافي الذي هندس عملية انتقال النجم البرازيلي نيمار

ويرتبط ليفاندوفسكي الذي انتقل الى صفُونُ الفريقُ البافاري عامَّ 2014 بعقد حتى

ولا يريد بايرن التخلي عن هداف سجل 29 مسيرة عظيمة وبالتالي يتعين عليهما تفهم

> بدوري ابطال اوروبا منذ عام 2013 عندما احرز اللقب على حساب بوروسيا دورتموند حتى انه لم يبلغ المباراة النهائية للبطولة

> الى باريس سان جرمان مطلع الموسم الفائت مقابل مبلغ قياسي بلغ 222 مليون يورو، مطلع العام الحالي في محاولة لايجاد ناد

هدفا في الموسم الفائت، وقد ناشد الرئيس التنفيذي لبايرن ميونيخ كارل هاينتس رومينيغه انصار النادي بعدم القلق من المكانية رحيل ليفاندوفسكي عن الفريق خلال الشهر الحالي بقوله "لا يتعين عليهم ان يقلقوا بشأن روبرت ليفاندوفسكي وعلاقته بالنادي. تربطنا علاقة حيدة"

. وأضاًف تندرك ما نملك مع ليفاندوفسكي. انا سعيد جدا لانه مرتبط معنا بعقد طويل الأمد. لا حاجة الى القلق، سيلعب مع بايرن ميونيخ الموسم المقبل".

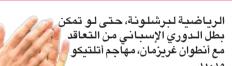
يذكر أن اكثر من ناد اعلن رغبته في التعاقد مع الهداف البولندي الذي سيقود منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم ابرزها ريال مدريد الأسباني، وتشلسي الانكليزي وباريس سان جرمان القرنسي.

برشلونة يضع إريكسن ضمن أهدافه

حددت الإدارة الرياضية لبرشلونة الأهداف ذات الأولوية وكذلك البدائل المحتملة لتعزيز صفوف الفريق بموسم 2019-2018 ، وتضم قائمة المرشحين الدنماركي كريستيان إريكسن، وفقا لتقارير صحافية.

وذكرت صحيفة "سبورت" الكتالونية أن الإدارة الرياضية للفريق الكتالوني تعتقد أنّ إربكسن، الذي يلعب في مركز الوسط الهُجُوْمي بصفوفٌ توتنْهامُّ الإِنْكليزيُ، هو البديل المثالي للمخضرم أندريس إنييستا، الذي أعلن رحيله عن البرشا بنهاية الموسم

ويعد إريكسن من بين أهداف الإدارة



ويبدو الاختلاف واضحا في خصّائص كل من غريزمان وإريكسون، ولكن الجهاز الفنى للبلاوغرانا يعول على تنوع مهارات البرازيلي فيليبي كوتينيو وقدرته على اللعب سواء في خط الوسط أو على الجانب الأيسر من الملعب لتعزيز كلَّا الْخطين، بحسب



اقترب نادى إيفرتون تعيين البرتغال ماركو سيلفا

الأسبوع. وذُكَــرت "بــي بــي ســـي" أن فرهاد موشيري مالك إيفرتون وضع سيلفا، المدير الفنا الساّبق لـواتـفـورد، كأبـرزّ

ألارديس بنهاية الموسم بعد أنَّ قَضَى سَنتَهُ أَشْبَهِرٍ مَعَ الفَريقِ. الإنكليزي لكرة ألقدم من ويتولى مارسيل براندز المدير الجديد للفريق منصبه مدترا فنبا حديدا للفريق غدا ويرغب في تعيين مدير فني الأول، ويمكن أن يتم الإعلان جديد قبل الصيف. الرسمي عن هذا الأمر خلال هذا والتعبين المقترح لسيلفا،

والذي يتوقع أن يكون لثلاث سنوات، سينهي ملاحقه موشيري التي بدأت في نوفمبر الماضي، عندما أراد إيفرتون المرشحين لتدريب فريق إيفرتون عقب إقالة سام المدرب البرتغالي عقب بداية مذهلة مع فريق واتفورد.

وقاوم فريق واتفورد هذا الأمر بضراوة، وأمر إيفرتون بالتراجع وتقدم بشكوى حول هذا النهج لرابطة الدوري الممتاز مع المطالبة بتعويض. وتراجع اداء واتفورد وتمت إقالَة سَيِلُفًا في يِنايِر الماضي، وأوضح النادي في البيان الذي أعلن فيه رحيله أن النادي شعر أن تحرك إيفرتون كان هو العامل المحفز للنتائج السلبية.



نادال بصعوبة إلى الدور الثاني وعودة ناجحة لسيرينا

حسم نادال وسيرينا وشارابوفا مواجهاتهم في الدور الأول من بطولة فرنسا المفتوحة لكرة المضرب، وصعدوا للدور الثاني، حيث يطمح كل منهم إلى تحقيق بطولة ناجحة في ثاني البطولات الكبري.

لم تكن طريق الإسباني رافايل نادال مفروشية بالورود، وحققت الأميركية سيرينا وليامس فوزها الأول في البطولات الكبرى منذ مطلع 2017، أمس الأول، في الدور الاول من بطولة فرنسا المفتوحة لكرة المضرب الذي شهد تحقيق الروسية ماريا شارابوفا اول انتصاراتها فيه منذ 2015.

وأنقد نادال، المصنف اولا عالميا، 4 كرات حاسمة في المجموعة الثالثة، وحقق فوزه الثمانين في ثاني البطولات الأربع الكبرى على حساب الايطالي سيموني بوليلي 6-4 و6-3 و7-6 (11-9). وكان نادال (31 عاما)، حامل اللقب 10 مرات، أخرها في 2017، تقدم بمجموعتين وتخلف في الثالثة صفر 3، الاثنين، قبل توقف المباراة بسبب الأمطار، لكنه عوض وحسم المجموعة

الثالثة بشوط حاسم. وسيلتقى نادال، الباحث عن لقبه الحادي عشر في "رولان غاروس" والسابع عشر في البطولات الكبرى، في الدور الثاني الارجنتيني غيدو

البرتغالي جواو سوزا بثلاث مجموعات. وتأهل الكرواتي مارين سيليتش، المصنف ثالثًا، بفوره أمس الأول على الاسترالي جيمس داكوورث 6-3، 7-5 و7-6 (7-4)، في مباراة استؤنفت بعدما عطلت الأمطار المنافسات لليوم الثاني.

بيا المصنف 78 عالميا، والفائز على

سيرينا تتخطى بليسكوفا

بعد غيابها لأشهر بسبب الحمل والولادة، بلغت الأميركية سيرينا وليامس الدور الثانى على حساب التشيكية كريستينا بليسكوفا 7- 6 .4-69 (4-7)

وبثياب سوداء طويلة ملتصقة بجسمها، حققت سيرينا (36 عاما)، المصنفة أولى عالميا سابقا، فوزها الأول في الغراند سلام منذ أستراليا 2017، التي أحرزت لقبها قبل أن تستعد عن الملاعب، لتضرب موعدا مع . الأسترالية أشلي بارتي. وقالت سيرينا، التي خاضت أول

وسعيدة للعودة الى هنا". وأنقذت سيرينا فرصة لخصمتها

وتضرب موعدًا مع بارتي. وعن ثيابها السوداء الطويلة قالت

على إرسالها، ثم تأخرت صفر-3 في الشوط الحاسم من المجموعة الاولى، قبل أن تعود وتحسمها أمام بليسكوفا (26 عاما) المصنفة 70 عالميا والتي لم تفز في أي مباراة في "رولان غاروس" وفي المجموعة الثانية، قاتلت سيريناً وأنقذت 3 كرات على إرسالها في الشوط العاشر، قبل أن تحسم المواجهة

سيرينا إنَّها "ممتعة وعملية"، في إشارة اليّ المشكلات الصّحبة والحّلطات

الخطيرة التي عانت منها بعد الولادة. مباراة لها منذ خسارتها أمام الإسبانية وحققت الروسية ماريا شارابوفا غاربينيي موغورتسا في نهائي 2016، فوزها الأول في "رولان غاروس" منذ اشتقت الى رولان غاروس كثيرا، افتقدت 2015 على حساب الهولندية ريتشل هوغنكامب 6-1 و4-6 و6-3، بعد أن وتابعت: "لم أتمكن من اللعب السنة حسمت المجموعة الثالثة يستة اشواط الماضية، أنجبت مولودا، لكنى سعيدة بالعودة، مضت سنتان منذ خوضى المباراة الأخيرة هنا. لم يكن الأمر سهلاً وغابت شارابوفا عن نسختي 2016 لإيقافها في بداية العام مدة 15 شهرا لكنى تدربت جيدا. أشعر بأني جيدة لتناولها مآدة محظورة، و2017 بسبب رفض المسؤولين عن تنظيم البطولة الفرنسية منحها بطاقة دعوة، لأن تصنيفها لم يكن يسمح لها بالمشاركة.

عبدالمحسن جمعة

آخر کلام

الحالدة. رئيس التحرير خالد هلال المطيري

أطلال مستشفى جابر...

يمر معظم الكويتيين يومياً قرب ذلك المبنى الأخضر

الكبير، وهم يتساءلون إلى متى سيظل مستشفى جابر

الأحمد على هذا الوضع المجمد، وتأجيل بداية عمل

ذلك المرفق الحلم الذي هرم منذ انطلاقه كفكرة قبل أكثر

من 19 سنة، في حين مازالت الإدارة الحكومية مترددة

وعاجزة عن حسم قرارها بتشغيل ذلك المستشفى

ما يقارب 900 ألف نسمة في محافظة حولي، وربعهم

تقريباً ممن يسكنون ضواحي منطقة جنوب السرة،

ينتظرون منذ سنوات طويلة تشغيل ذلك المستشفى،

ويتحملون مصاعب حمة في تلقى الرعاية الصحية

بسبب ذلك، فعلى سبيل المثال موعد طبي لعيادة

الأمراض الجلدية في مركز الزهراء الطبي، الذي يخدم

ما يزيد على 70 ألفّ نسمة، يحتاج إلىّ أكثر من 45 بوماً، إضافة إلى الزحام الشديد على كل المراكز الطبية

بالتأكيد المشاريع الكبرى الصحية الجديدة

ستحتاج إلى إدارة طبية متميزة، تطبق المقاييس العلمية والمهنية والفنية الحديثة في مجال إدارة

المستشفيات، وهـو أمر ستكون مسؤوليته ضخمة على وزارة الصحة، التي يجب أن تركز على المرافق

الصحية القائمة وتوسعاتها لتطوير الخدمات فيها، ىينما تحب أن تسنّد المستشفيات الجديدة إلى القطاع

الخاص، الذي يمكنه أن يستخدم إمكاناته في جلب

خبرات عالمية لإدارة تلك المرافق الحديدة بمقارية

مختلفة وأسلوب دولي سيسهم في تطوير القطاع

لذا فأن الكويتيين الذين يتطلعون إلى طفرة مميزة

في الخدمات الصحبة بعد سلسلة المستشفيات

الجّديدة التي بنيت مؤخراً، ينتظرون قراراً حاسماً

وسريعاً بانطلاق تجربة مستشفى جابر الأحمد،

عبر إسناده إلى القطاع الخاص في أسرع وقت ممكن،

لتكون تحربة مختلفة تمثل قاطرة لانطلاق تطوير

الخدمات الصحية الجديدة، لترافق خطط الكويت

الجديدة (كويت 2035)، وليكون المُرفق الصحى أيضًا

إحدى أدوات الجذب للأجانب والسياحة الاستشفائية،

وهـو مـا يتطلب ألا يستمر وضـع مستشفى جـابر

الأحمد على ما هو عليه الآن، حتى لا يتحول إلى

أطلال حلم جميل دمره التسويف الحكومي والتردد

الصحى كله في المستقبّل.

الضخم الذي ينتظره مئات آلاف الكويتيين.

والقطاع الخاص!

شقوق بنافذة طائرة ... تعيدها

قالت وسائل الإعلام الصينية الرسمية أمس، إن طائرة تابعة لشركة كابيتأل إيرلاينز كانت في رحلة من الصين إلى فيتنام اضطرت للعودة بعد ظهور شقوق في إحدى نوافذها.

وقالت وكالة أنداء الصدن الجديدة "شينخوا"، إن الرحلة رقم جيه دي 421 من مدينة هانغتشو بشرق الصين إلى نها ترانج على الساحل الفيتنامي عادت بعد ساعة من إقلاعها بعد ظهر الثلاثاء

وذكرَّت الوكالة، نقلاً عن بيان للشركة، أن شقوقاً ظهرت في نافذة لكن ليس في الزجاجَ الأمامي، كما قال

ترد الشركة ولا "أيرباص

(رويترز)

أفراد طاقم الطائرة وهو يبلغ الركاب بوجود شقوق في الزجاج الأمامي. وأفاد موقع فلايت رادار 24 الذي يتابع حركة الطائرات، بأن الطائرة من طراز أيرباص. وشركة كابيتال إيرلاينز، مقرها بكين، وهي تابعة لمجموعة (إتش إن إيه). ولم

للطيران على طلبات للتعليق

على الحادث.

وأظهرتسجيل مصور نشرعلى وسائل التواصل

الاجتماعي الصينية أحد

أغلى المدن ... زيوريخ وجنيف

بقيت زيوريخ وجنيف أغلى مدينتين في العالم، على ما أظهرت دراسة أجراها مصرف "يو بي إس" السويسري متقدمتين بذلك على أوسلو وكوبنهاغن ونيويورك

وهذه الدراسة، التي نشرت للمرة الأولى عام 1971 تتبع تطور كلفة المعيشة في مجموعة من المدن الكبرى من خلال مراقبة أسعار منتجات وخدمات مقارنة بمتوسط الأجور في 15 مهنة لها صفة تمثيلية. ومن أجل تسهيل المقارنة تحوَّل الأسعار إلى

وتقارن الدراسة الأسعار والأجور في 77 مدينة كبيرة. وعلى صعيد القدرة الشرائية تحتلُّ لوس أنجلسُ الصدارة، تليها زيوريخ وميامي فجنيف ولوكسمبورغ، في حين تزيد القَدْرَةُ الشَّرَائِيَّةُ لَسَكَانَ كَاليفُورِنِيا بِنَسِبةَ 23.9 فَي المَّئَةُ عَن قَدْرَة

وِفي نسختها الراهنة، أوردت الدراسة الكثير من الأمثلة محللة في لندن مقارنة بالعواصم الأوروبية الأخرى بعد سنتين على

ومن الأمثلة أيضاً احتساب كلفة عطلة نهاية أسبوع من يومين في موسكو وسان بطرسبرغ خلال كأس العالم.



«التحرش» في السعودية... سجن بالسنين وغرامات

قالت وكالة الأنباء السعودية أمس، إن مجلس اللوزراء السعودي وافق الليلة قبل الماضية على مشروع نظام مكافحة جريمة التحرش الجنسي، وذلك قبل أسابيع من انتهاء حظر استمر عقوداً على قيادة المرأة للسيارات.

متراً من الطابق، الذي تقيم فيه

الكنيسة مراسم التتويج والزفاف

ويُدفّن فيه مشاهير التريطانيين.

ومن أعلى يمكن للزوار النظر

للكنيسة كما يرون في الخارج

وستعرض الكنوز التاريخية

تحت أربعة عناوين - "مبنى

وستمنستر أبى و"العبادة

والحياة اليومية" و"وستمنستر

مقر البرلمان.

محمد بنّ سلمان في المملكة، صدور مرسوم ملكي ليصبح قانوناً.

سلسلة إصلاحات أدخلها ولى العهد الأمير

وينتظر المشروع، الذي يعد الأحدث في

ويُسعَى الأمير محمد أيضاً إلى تنوع أكبر



اقتصاد في العالم العربي بعيداً عن صادرات النفط، وتحسين نمط حياة السعوديين من خلال تخفيف اللوائح الاجتماعية الصارمة وتعزيز وسائل الترفيه. وكأن مجلس الشورى وافق الاثنين الماضي

على مشروع نظام مكافحة جريمة التحرش، الذي يتضمن السجن لما يصل إلى 5 أعوام وغرامة قدرها 300 ألف ريال (80 ألف دولار). وقال المجلس، في بيان: "التشريع يهدف إلى مكافحة جريمة التحرش، والحيلولة دون وقوعها، وتطبيق العقوبة على مرتكبيها وحماية المجني عليه، وذلك صيانة لخصوصية الفرد وكرامته وحريته الشخصية التى كلفتها أحكام الشريعة الإسلامية

وقررت المملكة العام الماضي إنهاء الحظر على قيادة المرأة للسيارات، ومن المقرر أن يدخل القرار حيز التنفيذ في 24 يونيو

مثلاً كَلُّفة فنجان قهوة من مدينة إلى أخرى وتطور القدرة الشرائية

َّفعلى مشجعي كرة القدم أنَّ يدفعوا بمعدل وسطي 268.25 دولاراً لليلتين في فندقُّ جيد وسط موسكو أي أكثر من ضَّعف السعر في سأن بطرسبرغ (129.30 دولاراً).

«ذاتية القيادة» تصطدم بسيارة شرطة

كنيسة وستمنستر آبى أحد أبـرز الـمـزارات السيّاحيّة في لندن، واحتفاء بتاريخها الذيّ يعود إلى ألف عام، قررت فتح منطقة كانت مغلقة من قبل أمام الزوار لعرض 300 قطعة تتضمن

صحن الكنيسة تعود للقرن

أبيى والملكية" و"الكنيسة والذاكرة الوطنية". وقالت فانيسا سيموني كبيرة الأوصياء على وستمنستر آبي في تصريح صحافي أمس: "هذه المَّرة الأُولَى في تاريخ الكنيسة التي بدخل فيها الزوار إلى هذا الجزِّء... بعض القطع... لم تعرض من قبل".

وستفتتح المعارض في 11 يونيو المقبل.

ارتطمت سيارة "تيسلا" كانت تسيّر بنظام قيّادة شبّه ذاتية في الولانات المتحدة بسيارة شرطة متوقفة في حادث غير خطير، لكنه يأتي في خضم تحقيق حول برمجية "أوتوبايلوت". وقالت الشرطة في لاغونا بيتش،

ورداً على أسئلة لوكالة جنوب لوس أنجلس غرب الولايات الصّحافة الفّرنسية، أوضحت المتحدة، في تغريدة أمس الأول: الشركة المصنعة للسحارات "الشرطي لتم يكن في السيارة، الكهربائية، أن السائقين حين وأصيب سائق سيارة تيسلا

وفيات

في اتخاذ القرار.

يستعينون بنظام "أوتوبايلوت" بجروح طفيفة". وأرفقت التغريدة يذكرهم النظام دوما بأن عليهم بصور للسيارتين المتضررتين. الإبقاء على أياديهم على المقود وكانت السيارة تسير بموجب نظام "أوتوبايلوت" وهو برمجية تقدمها "تبسلا" على أنها نظام السيارة طوال الوقت. للمساعدة على القيادة، لا القيادة

زمزم عيسى خليل الصيرفي زوجة علي عبدالرزاق الصيرفي 75 عاما، شيعت، رجال: مسجد البحارنة، منطقة الدعية، نساء:

81 عاما، شبيع، رجال: مسجد الإّمام الباقر، الزهراء، ق1، نساء: ضاحية صباح السالم، ق7، ش1، ج5، م44، ت: 94448442

77 عاماً، شيع، رجّال: الشامية، ديوان المرزوق، نساء: الشويخ، ق3، ش ناصر الخرافي، م2، ت: 97666744، 55555255، 24928010

44 عاما، شبيع، رجال: الرميثية، ق5، شارع المسجد الأقصى، م30، مقابل حسينية سيد محمد، نساء: الرميثية، ق1، شارع الشافعي،

فاطمة عبدالرضا على البناي أرملة محمد حسن أحمد النجار 83 عاما، شيعت، رُجال: المنصورية، الحسينية العباسية، نساء:

المنصورية، ق2، ش28، م3، ت: 99802921، 22524452

القصور، ق1، ش38، م15، ت: 98878889، 97922287

عبدالحميد مطر عبدالوهاب الشطي

والمحافظة على السيطرة على وتؤكد "تيسلا" على الدوام أن برمجيتها هذه لا تجعل سياراتها معصومة عن الخطأ، مشيرة إلى أن "أوتوبايلوت" موجه للسير على الطرقات السريعة مع فاصل بين

كنوز «وستمنستر» متاحة للزوار الثالث عشر وعلى ارتفاع 16

تصريح زواج الأمير وليام حفيد الملكة إليزابيث.

وستقام "معارض اليوبيل المأسى للملكة" في أروقة فوق



قالت وسائل إعلام كوبية رسمية، إن السيول في وسط كوبا التي سببتها الأمطار الغزيرة في أعقاب العاصفة شبه الاستوانية "ألبرتو" أسفرت عن مقتل أربعة أشخاص وإجلاء عشرات الآلاف. وذكرت وسائل الإعلام، أمس الأول،

أنه بعد أن وصل ارتفاع منسوب الأمطار إلى عشرة سنتيمترات خلال 24 ساعةً، جرفت مياه السيول جسراً وألحقت أضراراً بالطرق وغيرها من البنى التحتبة، وأدت لعزل العديد من التجمعات السكنية وقطعت الكهرباء عن قرابة 60 ألف شخص.

الاستىعانية.

واضطرت السلطات أيضاً إلى

إغلاق جزء من الطريق السريع الرئيسى بعد أن فاض نهر قريب عندما فتحت السلطات بوابات خزان "بالماريتو" لأنه تجاوز طاقته وقال وزير الداخلية خوليو الجديد منذ اختياره قبل ستة

سيسار جانداريا، خلال احتماعي حكومي مع السلطات الإقليمية بقيادة الرئيس الجديد ميغيل دياز كانيل، إنّ أربعة أشخّاص لقوا حتفهم بسبب السيول. وهذه ثانى أزمة يواجهها الرئيس

أسابيع ليحل محل راؤول كاسترو رئيساً لكوبا. وجاءت السيول بعد 11 يوماً من تحطم طائرة بعد فترة قصيرة من إقلاعها من هافانا مما أدى إلى مقتلَ 112 شخَّصاً.

03:16 الشروق 04:49

فيصل يوسف المرزوق

أحمد محمد عبدالحسين الخرس

ج12، م3، ت: 99483483، 99539663

العصر 03:20 المغرب

الطقس والبحر مواعيد الصلاة العظمي

01:42 صياحاً 12:12 ظــهـراً أدنى جزر 55:05 صباحاً العشاء 08:13 07:57 مـسـاءً

ومية سياسية مستقلة

تصدر في الكويت عن شبركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوي التوزيع والأشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

ثبركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487



عائلةالمرروق

تنعى بمزيد من الحزن والأسى فقيدها الغالي المغفور له بإذن الله تعالى

فيصل يوسف المرزوق

وقد ووري جثمانه الثرى بعد صلاة عصر يـوم الأربعاء الموافق ٣٠/٥/٣٠

تقبل التعازي

للرجال: ديوان المرزوق - الشامية - قطعة ٧ - شارع ٧٧ - منزل ١٤ - تلفون: ٢٤٨١٦٨٩٠ للنساء: الشويخ - قطعة ٣ - شارع ناصر الخرافي - منزل ٢ - تلفون: ٢٤٩٢٨٠١٠

