



الخليج يدعم الأردن بـ 2.5 مليار دولار

● الأمير: اللقاء حقق الغايات المرجوة ● عبدالله الثاني: «الحزمة» تسهم في تجاوز الأزمة
● صاحب السمو بحث مع بن راشد معالجة الأزمات... والإمارات تشيد بالدور الكبير للكويت



الأمير وخادم الحرمين يتوسطان عبدالله الثاني وبن راشد خلال قمة دعم الأردن

انتهت قمة مكة المكرمة، التي شارك فيها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، إلى مساعدة الأردن على تجاوز أزمته الاقتصادية التي باتت تهدد أمنه الاجتماعي، عبر حصوله على حزمة مساعدات من السعودية والكويت والإمارات تصل إلى 2.5 مليار دولار.

وغدقت القمة في وقت متأخر من ليل الأحد -اللاثنين، وشارك فيها إلى جانب سمو الأمير، كل من العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز، ونائب رئيس الإمارات حاكم دبي، الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وملك الأردن عبدالله الثاني.

وصدر عن القمة بيان أسس ذكر أنه «انطلاقاً من الروابط الأخوية الوثيقة بين الدول الأربع، واستشعاراً للقيم العربية والإسلامية، فقد تم الاتفاق على قيام الدول الثلاث بتقديم حزمة من المساعدات الاقتصادية للأردن تصل إلى مليارين وخمسمئة مليون دولار».

وأوضح البيان أن المساعدات تتمثل في وديعة بالبنك المركزي الأردني، وضمانات للبنك الدولي لمصلحة الأردن، ودعم سنوي لميزانية الحكومة على مدى خمس سنوات، إضافة إلى تمويل مشاريع إنمائية من صناديق التنمية.

من جهته، أعرب العاهل الأردني عبدالله الثاني عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين على مبادرته، ولدولتي الكويت والإمارات على تجاوبهما معها، معبراً، بحسب وكالة الأنباء السعودية (واس)، عن امتنانه الكبير للدول الثلاث على تقديم هذه المساعدات التي ستسهم في تجاوز الأردن هذه الأزمة.

ثانية



ولي والعهد: ضرورة التفوق العلمي للمساهمة في مسيرة التنمية

اقتصاد



غرفة التجارة تبتعث 5 طلبة كويتيين لدرجة الماجستير للعام الحالي

قصر العدل



تعديلات قانون المحاماة: تمخض الجبل فولد فأراً!

مليات



«السلام الدولي» يفتتح مركز تصحيح الإبصار وتوسعة الأشعة التشخيصية» والصيدلية الجديدة

حوليات



لبنان: عون وبري يطوقان «أزمة القنصل» وجنبلاط يطوي التباين مع الرياض

رياضة



«اليد» يعلن قوائم منتخب الشباب والناشئين والأشبال

اكتتاب «المتكاملة القابضة» تجاوز 1000 مساهم... والتغطية 230% بودي: نتطلع إلى إدراج الشركة في السوق الأول بعد العيد

● محمد الإبري

عقب إعلان الشركة المتكاملة القابضة إغلاق الاكتتاب الخاص بالطرح الثانوي، الذي يعادل 35 في المئة من رأسمالها، مع تخطي تغطية الاكتتاب أكثر من 230 في المئة، قال فيصل الحميد الرئيس التنفيذي لشركة الوطني للاستثمار، التي قادت العملية، إن عدد المكتتبين من الأفراد والمحافظ والصناديق الاستثمارية تجاوز 1000 مساهم للمرة الأولى في اكتتابات الطرح الخاص.

وقال الحميد، في مقابلة مع «رويترز»، إن هذا العدد يقود إلى إدراج الشركة ضمن السوق الأول في بورصة الكويت، مما سيمتدح المستثمرين فرصة الدخول في أحد أكثر القطاعات المهمة محلياً وعالمياً، مبيّناً أن الطرح الخاص لـ 76 مليون سهم، وهو العدد النهائي للأسهم المبيعة في «المتكاملة»، بـ 730 فلساً للسهم، حقق أكثر من 130 مليون دينار.

بدوره، أعرب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي لـ «المتكاملة» القابضة، جاسم مصطفى بودي عن سعادته بإعلان إغلاق

27 رمضان 12 يونيو
شهران تبارك فيهما
RAMADAN MUBARAK

مواقيت الصلاة

إمساك : 3:03 am
الفجر : 3:13 am
الشرق : 4:48 am
الظهر : 11:48 am
العصر : 3:22 pm
المغرب : 6:48 pm
العشاء : 8:20 pm

net

إحالة «التقاعد المبكر» إلى «الفتوى والتشريع» و«التأمينات»... لدراسته القانون وصل إلى الحكومة مؤخراً ولديها الوقت الكافي

● فهد التركي

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن قانون «التقاعد المبكر» أُحيل إلى إدارة الفتوى والتشريع ومؤسسة التأمينات الاجتماعية لدراسته وإبداء الرأي فيه.

وذكرت المصادر، أن مجلس الوزراء لم يتخذ أي قرار بشأنه في اجتماعه الأسبوعي أمس، لافتة إلى أن القانون وصل إلى الحكومة مؤخراً ولديها الوقت الكافي لدراسته قبل انقضاء المدة الدستورية لردّه إلى ذلك، استمع مجلس

الوزراء إلى شرح من وزير الصحة د. باسل الصباح حول المشاريع الصحية التي تقوم الوزارة بتنفيذها، والمواعيد المحددة لتشغيل المستشفيات الجديدة.

كما استمع إلى شرح من وزيرة الدولة لشؤون الإسكان ووزارة الدولة لشؤون الخدمات العامة د. جنان بوشهري عن التحسينات التي وضعتها الإدارة العامة للطيران المدني استعداداً لفصل الصيف، بالإضافة إلى الاستعدادات لتدشين مبنى الركاب الجديد «T4».

تحسينات مبنى الركاب T1... هل تنقذ المطار من الفوضى والازدحام؟



«الاستئناف» تلزم «السكنية» إيجاد سكن ملائم لكويتية متزوجة من أجنبي

تقرير محلي

ترامب على بُعد ساعات من إنجاز تاريخي أو خيبة إدارته قدمت كل شيء لإنجاح قمة سنغافورة... والكلمة الفصل لـ كيم



ترامب يحتفل بعيد ميلاده خلال غداء مع لونغ في سنغافورة أمس (رويترز)

وسط ترقب عالمي، يلتقي الرئيس الأميركي دونالد ترامب، وزعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون، في قمة تاريخية واستثنائية، تستضيفها سنغافورة اليوم، في فندق كابيل داخل جزيرة سنتوسا.

وخلال هذه القمة غير المسبوقة، التي لم يكن ممكناً تخيلها قبل بضعة أشهر عندما كان ترامب وكيم منخرطين في تصعيد كلامي يُنبئ بالأسوأ، سيحاول الرئيس الأميركي الذي يراهن على تحقيق إنجاز تاريخي دفع كيم إلى موافقة كاملة وقابلة للتحقق بشأن تخليه عن السلاح النووي بصورة لا رجعة فيها.

وقبل محادثات هاتفتين مع نظيره الكوري الجنوبي مون جاي ورئيس الوزراء الياباني شينزو آبي، قال ترامب، أثناء اجتماع عمل على مائدة غداء مع رئيس وزراء سنغافورة لي هسين لونغ، «أعتقد أن الأمور ستتم بشكل جيد جداً» وأعرب عن ثقته بنجاح القمة وحماسه، معلقاً في إحدى تغريداته: «سعيد لأنني في سنغافورة، وهناك حماسة في الأجواء».

وتحرك وزير خارجيته مايك بومبيو الباب مفتوحاً بشأن إمكانية سحب القوات الأميركية المتمركزة في كوريا الجنوبية، مشيراً إلى أن الولايات المتحدة على استعداد لاتخاذ ضمانات أمنية «فريدة» لم تكن الإدارات السابقة قادرة على اتخاذها.

الصدر: لن أذهب إلى حرب أهلية

● بغداد - محمد البصري

أربع هجمات عنيفة تعرض لها حتى الآن أنصار قائمة «سائرون»، الفائز الأول في انتخابات العراق، وهي لفيف من تيار مقتدى الصدر والحزب الشيعي وقوى علمانية أخرى، فخلال 20 يوماً جرى استهداف مقر الحزب الشيعي في بغداد، تزامناً مع تفجير تجمع الشباب في الأحياء الفقيرة الموالية للصدر، تلا ذلك انفجار غامض في مدينة الصدر أوقع العشرات.

أما يوم الأحد فاحترقت مخازن ضخمة لجانب الرصافة، تحتوي على صنابير الاقتراع التي تعد وثيقة مادية على تقدم هذا التحالف النيابي، الذي وضع نواة «الكتلة الأكبر»، ويمكن أن يشكل الحكومة.

وقال متحدون رسميون إن الدفاع المدني نجح في إنقاذ معظم صنابير الاقتراع، وإن تحالف «سائرون» (54 مقعداً) ربما سيضرب بمقعد أو اثنين فقط لو أعيد فرز الأصوات يدوياً، وسط موجة الطعون الواسعة التي دفعت القضاء إلى فرض وصاية على المفوضية العليا الخاصة بالانتخابات، لتعيد تدقيق النتائج بنحو شامل.

لكن الصدر كتب كلمة واسعة نشرها في ساعة متأخرة من فجر أمس الاثنين، على موقعه الإلكتروني الرسمي،

ولي العهد: ضرورة التفوق العلمي للمساهمة في مسيرة التنمية

استقبل ثامر العلي والمكراد وفروع اتحاد الطلبة

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف، صباح أمس، رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ثامر العلي، واستقبل سموه أيضاً مدير الإدارة العامة للأطفاء خالد راكان المكراد.

كما استقبل ممثلي الهيئات الإدارية لفروع الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في كل من: فرع جامعة الكويت، وبريطانيا، والولايات المتحدة الأميركية، وجمهورية مصر العربية، والجمهورية الفرنسية.

وحدث سموه الطلبة على بذل المزيد من الجهد والمخاطبة، وضرورة التميز والتفوق العلمي واكتساب المعرفة، ليسهموا في مسيرة التقدم والتنمية التي تشهدها الكويت المستقبل في كل المجالات، مشيراً إلى أهمية العلم والمعرفة في بناء المجتمع المعاصر القادر على تحقيق

القيادة السياسية لا تدخر جهداً لمساعدة الطلبة في إكمال مسيرتهم الدراسية



ولي العهد مستقبلاً ممثلي الهيئات الإدارية لفروع الاتحاد الوطني لطلبة الكويت

وقد قدموا إلى سموه هدايا تذكارية بهذه المناسبة. حضر المقابلة وكيل ديوان سمو ولي العهد للشؤون المحلية الشيخ أحمد الجابر.

في مواصلة مسيرتهم الدراسية، متمنياً لهم دوام التوفيق والنجاح في مساعيهم الدراسية، لما فيه خير وطننا العزيز وإعلاء شأنه.

الحكيمة لحضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، التي لا تدخر جهداً في تذليل جميع العقبات، وتوفير كل السبل والوسائل التي تساعدهم

المسؤولية، وعند حسن ظن وطنهم وأهليهم. وأكد سموه للطلبة أنهم محل رعاية واهتمام القيادة السياسية تحت ظل القيادة

النهضة الحضارية والتنموية. كما حثهم على أن يكونوا خير سفراء لبلدهم، ونقل الصورة المشرفة لدولتهم في كل المحافل العلمية، وأن يكونوا على قدر

ملك الأردن يزور البلاد اليوم



يصل إلى البلاد اليوم الملك الأردني عبدالله الثاني ابن الحسين والوفد المرافق له في زيارة أخوية للبلاد.

«الاستئناف» تلزم «السكنية» إيجاد سكن ملائم لكويتية متزوجة من أجنبي

«القانون ينص على توفيره بقيمة إيجارية منخفضة»

المرسوم، توفير سكن ملائم بقيمة إيجارية منخفضة لعدة فئات، منها المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي، وهو أمر متحقق بالمستأنفة.

وكانت المواطنة أقامت الدعوى ضد «السكنية» لتوفير سكن لها بأجر منخفض وفقاً لأحكام القانون، لكن محكمة أول درجة رفضتها، ومن المتوقع أن تطعن «السكنية» ممثلة بالدعوى والتشريع، على الحكم أمام محكمة التمييز.

حسين العبدالله

قضت محكمة الاستئناف بإلزام المؤسسة العامة للرعاية السكنية توفير سكن لإحدى المواطنات المتزوجة من غير كويتي وأسرتهما بإيجار منخفض، وذلك على خلفية الدعوى التي أقامتها المواطنة ضد المؤسسة. وقالت المحكمة، إن المادة 28 من القانون رقم 2 لسنة 2010 تنص على أن بنك التسليف يتولى، وفقاً للشروط التي يحددها

«الكويتية للإغاثة» تعد دراسة ميدانية عن الاحتياجات الإنسانية لسقطرى

حقيقية، إذ حذرت العديد من التقارير الدولية من تفاقم خطر الجوع الذي هدد سقطرى، حيث لا يوجد مخزون من دقيق القمح والسكر في الجزيرة، وذلك بعد غرق العديد من السفن التي كانت تحمل الغذاء لسقطرى. وكذلك في غضون أسابيع قليلة لن يكون الإبحار عبر البحر ممكناً، بسبب الرياح القوية ولن يمكن الوصول إليها إلا عبر المطار، وهذا ما فعلته الجمعية من خلال تسيير أسطول من المساعدات العاجلة. وذكر أن «إيصال المساعدات لأهلنا بسقطرى واجه تحديات كثيرة خاصة في ظل تعطل وخروج شبكة المواصلات عن الخدمة، مما جعل المساعدات الكويتية تصل عبر الجمال في المناطق المرتفعة والبعيدة التي يسكنها الناجون»، مؤكداً شكر أهل سقطرى للكويت أميراً وحكومة وشعباً، قائلين إن الكويت حققت سبق الريادة في إنقاذ الناجين وأرسلت لهم الوفود الخيرية والطبية وسخرت كافة إمكاناتها لنجدتهم، وهذه شيم أهل الكويت منذ قديم الأزل.

أكد مدير الجمعية الكويتية للإغاثة عبدالعزيز العبيد استمرار تقديم المساعدات الإنسانية التي تقدمها الكويت والتي تتم بتوصية وتوجيهات أميرية مباشرة لنجدة وإغاثة أهلنا في سقطرى، حيث سيرت الجمعية سيلاً من المساعدات العاجلة لنجدة وإغاثة الناجين من إعصار «ماكونو» سواء كان بالطائرات الإغاثية أو بالتوفير عن طريق السوق المحلية باليمن. وقال العبيد في تصريح له: قمنا بدورنا بتشكيل فرق عمل ميدانية للوقوف عن كثب على أهم احتياجات الناجين وتقديم الإغاثية وفتح التواصل مع العديد من الجهات الرسمية المساعدات الغذائية والطبية بجانب الخيام والبطانيات والإلزامات الضرورية التي يحتاجها الآلاف الناجين من الإغاثية، وتم التواصل مع العديد من الجهات الرسمية العالمية منها منظمة (أوتشا) التابعة للأمم المتحدة وللجنة العليا للإغاثة باليمن (عدن) واللجنة المحلية للإغاثة في سقطرى برئاسة المحافظ رمزي محروس، ورموز الثورة السمكية بهدف مد العون للمتضررين من الإعصار.

وبيّن أن «مساعدات الجمعية الكويتية للإغاثة خاصة وأهل الكويت عامة حالت دون وقوع كارثة إنسانية

المجدي لـ «الجريدة»: دعم العمالة بعد العيد

محمد الجاسم



فوزي المجدي

كشف الأمين العام لبرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة فوزي المجدي أن صرف دعم العمالة للعاملين في القطاع الخاص لشهر يونيو سيكون بوقتته المحدد حاله كباقي الشهور.

وقال المجدي لـ «الجريدة» أمس، إن من الصعب صرف دعم العمالة قبل عيد الفطر نظراً إلى إجراءاته، التي تحتاج إلى وقت لتجهيز الكشوفات وإرسالها للجهات المعنية لإتمام عملية الصرف،

بالتالي سيتم اعتماد الصرف في موعده الشهري كالمعتاد.

قنصلية الكويت بإسطنبول تدعو إلى الابتعاد عن التجمعات الانتخابية

بيعه)، شدد القنصل على ضرورة أن يقتصر التوكيل على الغرض الذي جرى من أجله، وأن ينتهي بانتهائه. وطالب بضرورة التقيد بقوانين مدد الإقامة المعمول بها عند زيارة تركيا، بحيث لا تزيد مدة الإقامة على 90 يوماً، وذلك لتلافي دفع أي غرامة أو عقوبة قد تحظر دخول المخالف إلى تركيا لمدة تزيد على عام كامل. ودعا السياح الكويتيين إلى التعامل مع الشركات السياحية المعتمدة عند إجراء الحجوزات الخاصة بالطيران والفنادق والرحلات السياحية الداخلية وعدم التعامل مع أشخاص ليست لديهم مكاتب، وذلك لتجنب عمليات نصب والاحتيال.

وبمناسبة بدء الموسم السياحي في تركيا، قال القنصل إن على المواطنين الكويتيين التأكد من صلاحية جواز سفرهم، بحيث لا تقل عن 6 أشهر على أقل تقدير، وكذلك الحرص على إصدار تأشيرة دخول للعمالة المنزلية المرافقة، وعدم حمل الجواز الأصلي أثناء التنقل داخل مدينة إسطنبول، والاحتفاظ بصورة منه.

وحذر محمد المواطنين الذين يزورون تركيا من حمل مبالغ مالية كبيرة أثناء التسوق أو التنقل داخل مدينة إسطنبول، والاحتفاء بأخذ ما يفرض فقط. وفيما يتعلق بإجراء توكيلات خاصة (التوكيلات العقارية بشأن تسجيل العقار أو

ناشد القنصل العام للكويت في إسطنبول، محمد محمد، السياح الكويتيين الالتزام بالقوانين المعمول بها في تركيا، لإسيما مع قرب موعد إجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية، وعدم تصوير المواقع الأمنية والحكومية، حتى لا يتعرضوا للمساءلة القانونية. ودعا محمد، في بيان لكونوا «أمس، السياح الكويتيين إلى الابتعاد عن التجمعات الانتخابية ومراكز الانتخاب والإقتراع، حرصاً على سلامتهم، مؤكداً استعداد القنصلية لتقديم المساعدة والرد على استفسارات المواطنين على رقم الطوارئ (00905306902097).

إحالة «التقاعد المبكر» إلى...

وبشأن مشروع جسر الشيخ جابر، كلف الجهات المعنية بدراسة مدى إمكانية الاستثمار في هذا المشروع مستقبلاً، من كل الجوانب القانونية والإجرائية بالتنسيق مع «الفتوى والتشريع»، وبينما عبر المجلس عن اعتزازه وتقديره للتوجهات السامية التي تضمنتها كلمة سمو الأمير بمناسبة العشر الأواخر من رمضان، أكد التزامه الكامل بهذه التوجهات السديدة، داعياً المولى عز وجل أن يؤيد مسيرة الشعب الكويتي نحو التقدم في ظل القيادة الحكيمة لسموه.

الصدر: لن أذهب إلى حرب أهلية

جاء فيها أنه يرفض أن يكون انتصار تحالفه «بداية لحرب أهلية» يريد أن يفتعلها من باع ثلثي العراق، في إشارة تقليدية إلى نوري المالكي، رئيس الحكومة الأسبق، الذي شهد نهاية عهده اجتياح تنظيم «داعش» مساحات واسعة من البلاد، وانتشار الميليشيات في مساحات أخرى.

وتساءل الصدر، في تلميح إلى ارتباطه من إيران وولوجها المحتمل في الأحداث الأخيرة: «إلى متى يبقى البعض خاضعاً لمن هم خلف الحدود، أما أن الأوان لأن نقف صفاً من أجل البناء، بدل إحراق صنابير الاقتراع؟».

وكان الصدر، الذي يفترض أنه قريب من رئيس الحكومة حيدر العبادي، رفض بشكل قاطع الانخراط في تشكيل كتلة تضم الشيعة فقط، لتسيير الحكومة في البرلمان، وأيضاً محاولات إيران للضغط بهذا الاتجاه بأنها «خطة المطار»، التي لم تعد صالحة للبلاد، لإسيما أن تحالفه يضم الكثير من العلمانيين، كما أن تحالف العبادي يضم العديد من السنة والعلمانيين، مما جعله يرفض أيضاً دخول تحالف شعبي تريده إيران وممثلو الميليشيات ونوري المالكي.

وحققت انتخابات مايو تقدماً كبيراً للقوى الشيعية التي تطلب تقديراً نفوذ إيران، على حساب خط آخر مقرب من طهران، وقام المرجع الأعلى في النجف علي السيستاني والصدر وكثير من القوى العلمانية في العراق بدعم حكومة العبادي، التي وضعت جزءاً من إصلاحاتها الواعدة في تنشيط علاقات بغداد مع العواصم العربية، وفرض قيود على الموالين لإيران، وجاءت الانتخابات داعمة بوضوح لهذا الاتجاه، لكن من غير المتوقع أن تنقلب إيران ذلك بسهولة.

29+

الخليج يدعم الأردن بـ 2.5...

وعلى هامش القمة، عقد صاحب السمو أمير البلاد لقاء مع الشيخ محمد بن راشد، في قصر الضيافة بمكة المكرمة، بحثاً فيه معالجة تداعيات الأزمات، وسط إشادة إماراتية بالدور الكبير التي تلعبه الكويت في هذا الصدد.

وقالت وكالة أنباء الإمارات (وام) إن سمو أمير البلاد وبن راشد «أثريا على مبادرة الملك سلمان التي تعكس الدور المحوري للمملكة في المنطقة، وتؤكد مدى حرص الدول المشاركة في الاجتماع على تقديم كل العون الممكن للأردن الشقيق لتجاوز هذه الأزمة العابرة». وذكرت الوكالة أن بن راشد أشاد بالدور الكبير الذي تقوم به دولة الكويت في دعم مختلف القضايا التي تهم شعوب المنطقة، سواء في نطاقها الخليجي أو ضمن محيطها العربي الأشمل.

وأضافت أن اللقاء تطرق إلى مجمل الأوضاع في المنطقة والمستجدات السياسية والأمنية التي يشهدها عدد من دولها، وسبل التعاطي مع نتائجها وتداعياتها بأسلوب فعال يحفظ على دول المنطقة أمنها واستقرارها، ويمكنها من مواصلة مسيرة التنمية، بما يخدم طموحات شعوبها، ويضمن لها موقفاً متميزاً في ركب التقدم العالمي.

في السياق، وبعد عودته إلى الكويت، بعث صاحب السمو ببرقية شكر إلى خادم الحرمين أعرب فيها عن بالغ شكره وتقديره على ما حظي به والوفد الرسمي، خلال القمة، من كرم الضيافة وحسن الوفادة، فضلاً عن سروره باللقاء الذي سادته روح الأخوة والمودة، مشيداً سموه بما تحققت من نتائج مأمولة وغايات مرجوة.

28+

اكتتاب «المتكاملة القابضة» تجاوز...

الاكتتاب، وتغطيته بأرقام قياسية، و«نتقلت إلى إدراج الشركة في السوق الأول بعد عيد الفطر».

وصرح بوذي بأن «الشركة ولدت ناجحة، إذ حققت أرباحاً من العام الأول، كما وزعت أرباحاً، وهي من الحالات القليلة التي توزع أرباحاً في بدايات التأسيس»، مبيهاً أن ذلك يؤكد «صواب رؤيتنا عند تأسيس الشركة وجدواها الاقتصادية والاستثمارية».

وأضاف: «منذ تأسيس الشركة قبل أكثر من عشر سنوات، حققت نمواً ثابتاً بشكل مطرد، وسرعان ما عززت مكانتها في السوق، مع لعبها دوراً رئيسياً في دعم قطاع النفط والغاز، إلى أن أصبحت أكبر مشغل للرافعات في الشرق الأوسط»، موضحاً أن «المتكاملة» تعمل اليوم شريكاً رئيسياً في المشاريع الأكثر حيوية وتعقيداً في القطاع، كما تواصل تقديم الحلول التشغيلية المصممة لتلبية الاحتياجات الخاصة بهذه الصناعة».

12+

هدية هذا العيد تبقى مدى الحياة

داماس damassjewellery.com | +965-22454701

المضف: تلبية «الايمان» احتياجات المواطن بالصورة المثلى جوهر عملية الجودة الشاملة



المضف مترئساً للاجتماع صباح أمس

عملية ادارة الجودة الشاملة. ودعا المضف أعضاء الفريق في ختام الاجتماع الى تكثيف جهودهم وتفعيل آليات عملهم للوصول بجودة الخدمات الى أعلى مستوى ممكن، وتحقيق أقصى درجات الاستئمان الأمثل للموارد البشرية والمالية.

وشدد في الوقت ذاته على ضرورة بذل الجهود لارتقاء بمستوى الخدمة المقدمة إلى المواطن، الذي يعد المحور والهدف الأساسي للتحسين الشاملة والمستدامة، لافتاً إلى ان تلبية احتياجات العميل بالصورة المثلى هي جوهر

والتطوير والتحديث. واطلع المضف خلال الاجتماع على الإجراءات والتدابير المعتمدة بهدف تفعيل جودة الخدمة الشاملة وتحديث أنماط واليات التواصل مع المتعاملين وتوفير بيئة مواتية لهم خلال تقديم الخدمة.

يوسف العبدالله

ترأس نائب رئيس مجلس الادارة المدير العام لبنك الائتمان الكويتي صلاح المضف اجتماعاً أمس مع أعضاء فريق ادارة الجودة الشاملة في البنك، خصص للاطلاع على تقارير الفريق الدورية حول أداء البنك ورضا المتعاملين معه عن مستوى كفاءة وجودة الخدمات. وعبر المضف في تصريح صحافي أمس على هامش اللقاء عن تقديره للدور الذي تقوم به ادارة الجودة في تحسين الاداء والارتقاء بمستوى الخدمات، كما أثنى على التعاون والتنسيق الذي يقوم به فريق الجودة مع ادارات وأقسام البنك في مختلف الفروع للتأكد من تقديم خدمة متميزة وراقية للمواطنين، كما أثنى على شباب الموظفين بوصفهم عماد المستقبل والنواة الحقيقية الصلبة للعمل

التعاون والتنسيق للتأكد من تقديم خدمة متميزة وراقية للمواطنين

العازمي اعتمد نتائج مقابلات مديري «التنسيق» و«التعليمية»

الوزارة سترسلها إلى «الخدمة المدنية» للحصول على الموافقة النهائية

فهد الرضمان



حامد العازمي

العازمي اعتمد القرارات بعد استيفاء كافة الشروط والضوابط، وبعد اجراء المقابلات للمتقدمين، لافتة إلى أهمية تسكين هذه المناصب القيادية لضمان حسن سير العمل وعدم وجود أي فراغ. وأشارت إلى ان الوزارة ستقوم بإرسال القرارات إلى ديوان الخدمة المدنية للحصول على موافقته بشأنها، لافتة إلى ان موافقة الديوان أمر ضروري لمثل هذه القرارات حتى تأخذ طابعاً قانونياً.

يذكر ان مناصب مديري الشؤون التعليمية ومدير ادارة التنسيق شاعرة منذ أكثر من عامين دراسيين، حيث شغرت بخروج شاغليها إلى التقاعد في عهد الوزير الأسبق د. بدر العيسى.

مديرة للشؤون التعليمية في العاصمة، ودلال الناهض مديرة للشؤون التعليمية في حولي التعليمية، وحمد السعيد مديراً للشؤون التعليمية في الاحمدي التربوية لـ «الجريدة» ان الوزير

اعتمد وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي نتائج مقابلات عدد من مديري الإدارات المركزية في وزارة التربية والمناطق التعليمية والتي كانت شاعرة فترة طويلة.

وجاء في القرارات التي اصدرها العازمي أمس وحصلت «الجريدة» على نسخ منها، نذب أسامة السلطان مديراً لإدارة التنسيق ومتابعة التعليم العام، إضافة إلى نذب ندى المطيري مديرة للشؤون التعليمية في منطقة مبارك الكبير التعليمية، وفهد العجمي مديراً للشؤون التعليمية في الجهراء، وحمود العنزي مديراً للشؤون التعليمية في الفروانية، وشكري السعيد

إعادة تشكيل لجنة الكشف المبكر عن سرطان الثدي

عادن سامي

ورئيس قسم جراحة الاورام في مركز الكويت لمكافحة السرطان الدكتور مدحت عطيفة، ورئيس قسم المختبرات في مركز الكويت لمكافحة السرطان الدكتور أحمد الصراف، ومدير ادارة نظم المعلومات المهندس احمد الغريب، ورئيسة المكتب الاعلامي عالية المطيري، ورئيسة فني أشعة في مستشفى الاميري منى أشكناني، وممثل من مكتب الوزارة إيهاب شفيق غالب، وممثل من ادارة الشؤون الهندسية عبدالله حسن سيد علي.

واصدر وزير الصحة قراراً آخر قضى بإعادة تشكيل اللجنة الوطنية الدائمة لاعاداد وتنفيذ البرنامج الوطني للكشف المبكر عن سرطان الثدي، برئاسة وكيل الوزارة الدكتور مصطفى رضا وعضوية كل من مديرة الادارة المركزية للرعاية الصحية الأولية الدكتورة رحاب الوطيان، ورئيسة قسم الأشعة في مستشفى الولادة الدكتور هناء الخواري، ورئيس قسم الأشعة في مركز الكويت لمكافحة السرطان الدكتور خالد الصالح،

أصدر وزير الصحة د. باسل الصباح قراراً وزارياً قضى بتسمية د. سندس القيندي رئيسة لمركز الاتصال الوطني لتطبيق اللوائح الصحية، وفق توصيات منظمة الصحة العالمية، وتبني وكيل الوزارة مباشرة، كما أصدر قراراً مماثلاً بتعديل مسمى ضابط الاتصال الوطني، الى رئيس مركز الاتصال الوطني.

«الصحّة»: 500 حالة لزراعة النخاع خلال 18 عاماً

تسلم مركز الشّيخة سلوى صباح الأحمد للخلايا الجذعية والحبل السريّ قريباً

عادن سامي

ووحدة استخلاص نخاع العظم تحت التخدير العام والذي يستخدم لعلاج امراض مثل التلاسيميا ووحدة مخازن سائل التروجين طويل المدى لغفترات تقارب الـ 20 عاماً وهي ما زالت صالحة للاستخدام، بالإضافة إلى مختبر فحص الأنسجة عالي الدقة والذي يقوم بتحديد المطابق الأنسب وهو معترف به عالمياً مع بناء سجل للمتبرع. وأكدت وزارة الصحة أنه تم حديثاً إضافة خدمة العلاج الضوئي، وذلك للتعامل مع المضاعفات الطويلة المدى لحالات زراعة النخاع بما يعرف (GVHD).

والذي بأعداد محدودة وتطورت بشكل ملحوظ بعد البدء بإجراء عمليات زراعة النخاع من المتبرع المطابق من الأقرباء في عام 2011. كما بدأت عمليات زراعة النخاع من المتبرع نصف المطابق مما يعني أن هناك فرصة كبيرة أن تتم عملية زراعة النخاع للكبار والصغار داخل الكويت وينتائج تضاهي المنشورة دولياً.

وأشارت الوزارة إلى أن دعم برنامج زراعة النخاع يتم بمختبرات عالية الدقة والدعم الفني وتشمل وحدة فصل النخاع عن طريق الوريد وفصل الخلايا الجذعية وحفظها عن طريق جهاز sepx II المتطور

كشفت وزارة الصحة عن إجراء نحو 500 حالة لزراعة النخاع والخلايا الجذعية في الكويت منذ بدء البرنامج قبل نحو 18 عاماً، وبتنائج مطابقة لما هو منشور بالأبحاث العلمية العالمية.

وقالت الوزارة في بيان لها أمس إن بعض وسائل التواصل الاجتماعي تناقلت خلال الأيام القليلة الماضية معلومات غير دقيقة فيما يتعلق بتوقف تقنية زراعة النخاع والخلايا الجذعية في الكويت، مؤكدة أن برنامج زراعة النخاع والخلايا الجذعية بدأ في عام 2000 بعمليات الزرع

«الكهرباء» دشنت حملة ترشيدية على «الاستثماري»

الطيار: فرقنا منتشرة في المحافظات للصحق بروشوراتها على العمارات

سيد القصاص

للمقيمين فيها أهمية «تسكير» الإضاءة والمياه قبيل السفر. وأشارت مديرة إدارة المراقبة الفنية في وزارة الكهرباء والماء المهندسة إقبال الطيار في تصريح صحافي إلى أن الفترة الحالية من منتصف يونيو يبدأ الكثير من المقيمين الاستعداد للسفر خارج الكويت، خاصة بعد انتهاء العام الدراسي، لذلك حرصت الوزارة أن تدهن تلك الحملة التوعوية التي تستهدف المقيمين في القطاع الاستثماري، سعياً منها إلى المحافظة على المياه والكهرباء من خلال التأكيد على إغلاق مصادر الكهرباء والماء خلال فترة السفر التي تستغرق ما يقارب 3 أشهر خارج البلاد بالنسبة للبعض.

وأضافت أن وزارة الكهرباء والماء حرصت على تثقيف المواطنين والمقيمين بترشيد الاستهلاك، لافتة إلى أن هناك فرقاً منتشرة في كافة المحافظات للصحق تلك البروشورات التوعوية، مؤكدة أن ترشيد الاستهلاك ثقافة منتشرة في كافة أنحاء العالم على كافة المستويات.

تشريعات مشتركة

وفي سياق متصل، يجري العمل حالياً على تنفيذ إعداد تشريعات وقوانين مائة مشتركة بين دول مجلس التعاون الخليجي، تهدف إلى المحافظة على المصادر المائية بتوعيتها التقليدي وغير التقليدي وترشيد استخدامها. وأشارت مصادر إلى أنه تم إعداد عدة قوانين اعتمدت من قبل المجلس الأعلى لدول مجلس التعاون، كقوانين استرشادية لمدة سنتين يتم النظر بعدها في تحويلها إلى قوانين إلزامية. ولفحت إلى أنه من تلك القوانين، قانون «نظام» المحافظة على مصادر المياه السطحية والجوفية، وقانون «نظام» إعادة استخدام مياه الصرف الصحي المعالجة، وقانون «نظام» مياه التحلية.



لصحق بروشورات «الكهرباء» على السكن الاستثماري

«الرؤية» تلتمس هلال شوال بعد غد

رؤية هلال شهر شوال في تلك الليلة أن يتقدم لادلاء بشهادته إلى هيئة الرؤية الشرعية. وتقدمت الوزارة بالتهنئة إلى القيادة السياسية والمواطنين والمقيمين والمسلمين كافة بمناسبة قدوم عيد الفطر السعيد، داعية الله عز وجل أن يتم نعمته على البلاد وعلى الأمة الإسلامية والعربية.

أعلنت وزارة العدل، أمس، أن هيئة الرؤية الشرعية ستجتمع مساء بعد غد الموافق 29 من شهر رمضان المبارك، التماساً لرؤية هلال شهر شوال وذلك في مقر معهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية. ودعت الوزارة في بيان صحافي من يتمكن من

RADO HYPERCHROME CAPTAIN COOK
INSPIRED BY OUR VINTAGE ORIGINAL. SERIOUSLY IRRESISTIBLE.

RADO
SWITZERLAND

MASTER OF MATERIALS



مركز بهبهاني

البحر الكبري سنتر: 22270207 • الأقيون: 22597727
مجمع بهبهاني: 22453863 • سوق شرق: 22433770 • مارينا مول: 25763116
الجبث مول: 22056366/67

الدوسري: لجنة مطابقة كشف العفو الأميري ساهمت في ترجمة البعد الإنساني للمكرمة

محمد الشهران

كرم وكيل وزارة الداخلية الفريق محمود الدوسري، صباح أمس، أعضاء لجنة مطابقة كشف العفو الأميري لعام 2018،

وقدم لهم الشكر والتقدير على جهودهم الكبيرة لمساهمتهم في ترجمة البعد الإنساني للقيادة الحكيمة من خلال مكرمة السهلاوي، ووكيل أول ضابط خالد الخالدي من قطاع الأمن الخاص، حيث أنشأ ميدان رماية جديداً في معسكر الإدارة العامة لقوات الأمن الخاصة بدون أي تكلفة مالية، باستخدام متاريس رملية ومواد غير مستخدمة، مشيداً بجهودهما وحرصهما على الصلحة العامة.

كما كرم الدوسري العقيد عبدالوهاب ملا الباقوت الحاصل على إجازة محقق دولي معتمد لحوادث ما بعد الانفجار، والذي يعد الأول من نوعه على مستوى الوطن العربي.

وقال إن التكريم يأتي تقديراً



الدوسري مكرماً أحد المتميزين

للك صاحب عمل مبدع و متميز، إضافة لارتقاء بالعمل الأميني بمفهوم شامل، وتمنى للعقيد الباقوت المزيد من التوفيق والتقدم.

وكرم الفريق الدوسري بمبنى لجنة فحص طلبات ترشيح أعضاء المجلس البلدي لعام 2018، مشيداً بجهودهم في

إنجاز المسؤولية التي اضطلعوا بها، مؤكداً أن مهمتهم ساهمت في اكتمال العملية الانتخابية بكل ملامحها.

وفي إطار تشجيع وتحفيز المتميزين من رجال قطاع الأمن العام، كرم الدوسري القوة الأمنية التي ضبقت التشكيل العصابي الذي كان يستاجر المركبات

إحباط تهريب 37 أسطوانة غاز تكييف

أحبط رجال الجمارك العاملون في منفذ النويصيب الحدودي، مساء أمس الأول، محاولة تهريب 37 أسطوانة غاز تكييف بطريقة غير قانونية، بعد أن حاول مسافر خليجي إدخالها إلى البلاد عن طريق اخفاؤها في أماكن سرية في مركبته.

وفي التفاصيل، قال مراقب إدارة الجمارك في المنفذ محمد عبدالرحمن، إن هناك تعليمات مشددة لجميع مفتشي الجمارك بالمنفذ بضرورة إخضاع كل المركبات القادمة والمغادرة للتفتيش الدقيق.

توقيف مواطن سرق حقيبة آسيوي في جمعية سلوى

كما استولى على البطاقة المدنية للمجنني عليه.

وذكرت أنه بالاتصال على المتهم حضر من تلقاء نفسه إلى مكتب مباحث سلوى والرميحية، وبمناقشته حول الواقعة وبمواجهته بالتهمة المنسوبة إليه، وبما أسفرت عنه التحريات، أقر واعترف بارتكابه الواقعة محل التحقيق وأيد صحة التحريات.

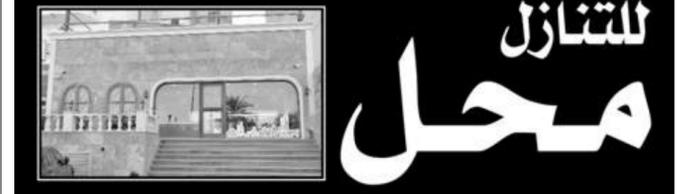
وتم تسجيل قضية رقم 199/2018 جنح سلوى، وأحيل المتهم إلى جهات الاختصاص.

نقل المشتريات أثناء تسوقه، وتم تسجيل قضية ضد مجهول.

وأضافت أن قطاع الأمن الجنائي، ممثلاً في إدارة مباحث حولي، مكتب مباحث سلوى والرميحية، شكل فريق بحث، حيث أسفرت التحريات عن تحديد هوية المتهم، وهو مواطن من مواليد 1990، كما أكدت أن المتهم قام بسرقة حقيبة المجنني عليه بالجمعية، ثم ذهب إلى محل هواتف وفتح الحقيبة وسرق 100 دينار من المحفظة.

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية، في بيان توضيحي لمقطع فيديو تم تداوله على مواقع التواصل الاجتماعي، يتضمن واقعة سرقة حقيبة يد لوافد آسيوي في جمعية سلوى التعاونية، أن وافداً من الجنسية الهندية تقدم ببلاغ إلى مخفر سلوى في الرابع من يونيو الجاري، يفيد بتعرضه للسرقة أثناء وجوده بجمعية سلوى، حيث قام شخص مجهول بسرقة حقيبة يدوية وكان الشاكي يضعها في عربة

مميز جداً



للتنازل محل

في المهولة بالمواصفات التالية:

- موقع مميز جداً على الساحل البحري في منطقة المهولة قطعة 2
- المساحة 61 متر مربع
- الواجهة 15 متر مربع

لمزيد من المعلومات.. يرجى الإتصال على الرقم:

51352296

ضبط مروج مخدرات عراقي بالصليبيخات

عثر بحوزته على شبو وكيميكا وميزان وأدوات تعاط

محمد الشهران



جانب من المصنوبات

تمكن رجال دوريات إدارة العمليات التابعة لمديرية أمن محافظة العاصمة، بتعليمات من المدير العام لأمن المحافظة بالإبابة العقيد ناصر العدواني، من ضبط مروج مخدرات عراقي الجنسية في منطقة الصليبيخات، وعثروا بحوزته على كميات من مادة الشبو المخدرة، وكيميكا، وأدوات تعاط، وميزان ومبالغ مالية.

وفي التفاصيل التي رواها مصدر أمني لـ«الجريدة»، أن إحدى دوريات إدارة العمليات كانت في دورية روتينية في منطقة الصليبيخات، مساء أمس الأول، عندما شاهد قائدها بإحدى المركبات التي كانت متوقفة في ساحة ترابية، وعند

«أمنية» يتعاون مع هيئة الغذاء

أبرم فريق «أمنية البيئي» تعاوناً مع الهيئة العامة للغذاء والتغذية، بهدف تحقيق طموحات وخطط الفريق بتوسيع دائرة نشر الوعي البيئي والحد من خطورة التلوث، ومد جسور التعاون مع كافة المؤسسات والهيئات الحكومية والخاصة في الكويت.

وذكرت فرح شعبان أحد مؤسسي الفريق أن التعاون مع الهيئة يعتبر من الخطوات المثمرة التي ينفذها مشروع «أمنية البيئي»، إذ تم التنسيق مع محمد عبداللطيف إحدى الطاقات الشابة المتميزة بالهيئة، والذي حرص على توزيع حاويات «أمنية البيئية» بقرى الهيئة، والبداة بتفعيل نشر ثقافة فرز النفايات من المصدر لإعادة تدويرها والمساهمة في الحد من وصول النفايات إلى المرادم.

سلة أخبار

«النجا» احتفت بـ 300 يتيم و100 أسرة فقيرة بالأردن

شدد رئيس وفد جمعية النجا الخيرية في الأردن عمر التويني على سعي الجمعية الخيرية والمواصل للارتقاء بالآيتام الذين تكفلهم الجمعية. وصرح التويني بأن الجمعية أقامت 3 فعاليات خيرية منها توزيع كسوة العيد على 300 يتيم من آيتام الجمعية الذين تكفلهم بالأردن من آيتام اللاجئين السوريين وغيرهم، وكذلك توزيع مساعدات مالية على 100 أسرة فقيرة، وكذلك نظمت فعالية افطار لـ 500 صائم. وأوضح أن توزيع المساعدات والكفالات تم وسط فرحة غامرة طالت الآيتام وأمهاتهم اللاتي أبدين سعادهن بهذه المساعدات التي تدخل السرور والبهجة على قلوب الآيتام.

«الرحمة العالمية» تطلق مشروع الكسوة والعيدية

أكد الأمين المساعد لشؤون القطاعات في «الرحمة العالمية» التابعة لجمعية الإصلاح الاجتماعي فهد الشامي أن الرحمة العالمية أطلقت مشروع العيدية وكسوة العيد لتوفير الكسوة والعيدية للأطفال الآيتام، مشيراً إلى بدء استقبال الصداقات والزكوات والتبرعات والمساهمات الخاصة بتنفيذ هذا المشروع، لإدخال الفرحة والبهجة على الآيتام من خلال منحهم الكسوة والعيدية.

«بشائر الخير» كرمت التائبين حفظه القرآن

أقامت لجنة الرعاية اللاحقة في جمعية بشائر الخير حفل التكريم الخاص بالتفوقين من التائبين في مسابقة محمد عبدالمحسن الخرافي لحفظ القرآن الكريم، وتخلل الحفل كلمة لرئيس لجنة الرعاية اللاحقة في الجمعية عبدالرحمن بوزير أشاد فيها بالمسابقة السنوية، التي من خلالها يتم تخريج كوكبة من حفظة كتاب الله سنوياً، مقدماً الشكر إلى جميع القائمين على هذه المسابقة وعلى رأسهم رئيس اللجنة المنظمة لمسابقة محمد عبدالمحسن الخرافي لحفظ القرآن الكريم ناصر حمود الدبوس. وأوضح أن لجنة الرعاية اللاحقة توفر الجهود في إعادة تأهيل التائبين وابتعاد البيئة البعيدة لبيئة الأدمان لهم.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مشاركة عزاء مجلس إدارة شركة إسكان العالمية للتطوير العقاري وجميع العاملين فيها يتقدمون بخالص العزاء والمواساة إلى

السيد / خليفة عبد الله الطراروة نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي نوهة المغفور له بإذن الله تعالى والده / عبد الله خليفة علي الطراروة

سائلين الله العلي العظيم أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويهلم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على خير الوارثين

المعجل يقترح تخصيص أراضٍ لـ «مواقف السيارات»

علي حسن

تقدم عضو المجلس البلدي رئيس اللجنة الفنية عبدالعزيز المعجل باقتراحه الأول مخاطباً فئة الشباب، حيث أرسل إلى مكتب رئيس المجلس مقترحاً يساعد على تشجيع اصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

وشدد في مقترحه على ضرورة تشجيع الشباب بتخصيص أراضٍ في المناطق الاستثمارية والتجارية لعمل مواقف سيارات ذكية متعددة الادوار ليقوموا بإنشائها وصيانتها مقابل رسوم رمزية يتم تحصيلها من الراغبين في الوقوف بهذه المواقف.

وأشار المعجل الى ان هذا

«طوارئ مبارك» يزيل 864 إعلاناً مخالفاً

حقق فريق الطوارئ بفرع بلدية محافظة مبارك الكبير العديد من الإنجازات خلال مايو الفائت تزامناً مع الحملة الاعلامية التي أطلقتها الإدارة تحت شعار #تواصل معنا وتهدف إلى إزالة كافة التعديات على أملاك الدولة والإعلانات والشوارع والميادين.

وأوضح رئيس الفريق ناصر الهاجري في تصريح له بأن الفريق قام برفع 864 إعلاناً مخالفاً مختلف الأحجام من شوارع وميادين المحافظة تم وضعها بطريقة عشوائية تشوه المنظر الجمالي للمحافظة وتسبب الكثير من الحوادث، وتوجيه 85 إنذار تعد على أملاك الدولة، و36 مخالفة طبقاً للأنظمة المحلات والإعلانات، وإغلاق محل، وتوجيه 14 إنذار سلامة، و7 إنذارات نظافة، ووضع 45 ملصقا، وتحرير 4 تعهدات نظافة بالإضافة إلى استقبال 28 شكوى على الخط الساخن.

القُدس

مؤتمر والاتحاد الإسلامي

إلى السادة أعضاء مجلس الأمة الكويتي الموقر والسادة السفراء وأعضاء السلك الدبلوماسي في السفارات ورجال الدولة والقانون والسياسة والقضاء والإعلام وأساتذة الجامعات والمواطنين والمقيمين الكرام

نتشرف بدعوتكم لحضور مؤتمر (القدس والاتحاد الإسلامي)

الذي سيقام يوم الثلاثاء ٢٧ رمضان الموافق ١٢ يونيو ٢٠١٨ في فندق مليونيوم بالسالمية (مقابل منطقة الجارية) - قاعة التاج في تمام الساعة ٩:٣٠ مساء .

وسيلقي كلمة في المؤتمر كل من السادة :

- ١- سعادة السفير السيد/رامي طهوبوب - سفير دولة فلسطين
- ٢- السيد /د. محمد الطبطبائي - الرئيس السابق للجنة الاستشارية العليا
- ٣- سيادة المطران /غطاس هزيم - كنيسة الروم الارثوذكس
- ٤- السيد /فيصل الدويسان - نائب سابق مجلس الأمة
- ٥- الدكتور /شفيق الغبرا - أستاذ العلوم السياسية جامعة الكويت
- ٦- منظم المؤتمر/حسن حسين الجزاف

حضوركم دعم للقدس وقوة للإسلام والمسلمين

حسن الجزاف

ري لا تذرني فرداً وأنت خير الوارثين

تقرير مطلي

تحسينات مبنى الركاب T1... هل تنقذ المطار من الفوضى والازدحام؟

المبنى الحالي مجمع تجاري... والرهان على المباني الجديدة

يوسف العبدالله

تفتيش الحقائب قبل خروجها إلى «السير»، ووضع Tag للمشتبه بهم

يستعد مطار الكويت الدولي لتقديم اختباره السنوي مع حلول فصل الصيف وموسم السفر، إذ لم تكن المواسم السابقة ناجحة بالشكل الذي يطمح به المواطن، فكان الازدحام والفوضى من الصفات التي ترافق حرم المطار منذ الوصول اليه وقبل الدخول إلى المبنى.

مبنى ركاب وحيد لمطار الكويت الدولي T1، أحد أقدم المطارات في المنطقة، ومنذ ذلك الحين وإلى وقت قريب، فإن معظم التحسينات والتطويرات كانت شكلية لم تنعكس على سلامة الحركة الداخلية والخارجية، وكانت المسؤولية متوزعة على الطيران المدني، والجمارك ووزارة الداخلية، فكل تلك الجهات معنية بتشغيل المطار، كل وفق اختصاصه.

«الجريدة» رافقت المسؤولين في تلك الجهات في جولة تفقدية استعداداً لموسم السفر الحالي، ويراهن المسؤولون في هذا الاختيار السنوي على تجاوز الأزمات السابقة عبر مجموعة من عمليات التطوير التي أدخلت على المبنى، فهل تلك التحسينات كفيلة بتوفير تجربة جديدة للمسافر الكويتي من مطاره إلى مطارات العالم الأكثر تقدماً؟ أحد العوامل التي يراهن عليها

المسؤولون في المطار، افتتاح المبنى الجديد المخصص لطيران الجزيرة T5، ووفق الإحصاءات، فإن حركة الركاب في مبنى مطار الكويت الدولي T1 قلت بنسبة 15 بالمئة، مع انتقال كامل عمليات «الجزيرة» إلى مبناها الجديد. كما يراهن المسؤولون أيضاً على أن افتتاح وتدشين مبنى الركاب T4 المخصص للخطوط الجوية الكويتية، وتشغيله في أغسطس المقبل من شأنه أيضاً تخفيض نسبة الزحام في المبنى الرئيس، لتعود نسبة التشغيل إلى العدد الطبيعي بحسب إمكانية المبنى وطاقته الاستيعابية.

نقل خطوط

وإضافة إلى ما سبق، فقد نقل «الطيران المدني» عدداً من شركات الخطوط الاقتصادية Low Cost Airlines إلى مبنى الشيخ سعد العبدالله T3. قد تكون العوامل السابقة خارجية، ولكن ما هي التحسينات الداخلية التي قامت بها الجهات الحكومية المشغلة للمطار؟ حسب الشرح الذي قدمه رئيس إدارة الطيران المدني، الشيخ سلمان الحمود، فإن واحداً من أهم التحسينات التي ستدخل على مبنى المطار هو إزالة أجهزة



الجهاز المستحدث للكشف عن الأشياء المشبوهة

التفتيش في منطقة «القادمون» المنصوبة قبل بوابة الخروج، فمعرضاً أن يقف القادمون في طوابير لتفتيش حقائبهم بعد تسلمها، فإن تلك الخطوة سيتم إلغاؤها نهائياً، إذ إن الحقائب سيتم تفتيشها قبل خروجها إلى «سير الحقائب»، وفي حال وجود اشتباه على حقيبة يتم وضع Tag عليها لتفتيشها ذاتياً، مما يترتب عليه أن يغادر القادمون فوراً دون التوقف في مرحلة تفتيش أخرى. وفي حال لا يبريد القادمون انتظار خروج حقائبهم، فإن بإمكانهم طلب خدمة إيصالتها إلى منازلهم خلال ساعات، وفي اليوم ذاته، بمقابل مالي رمزي.

أما بالنسبة إلى المغادرين، فقد تم تدشين خدمة التسلم الممكّر للحقائب خارج مبنى المطار، وذلك الخدمة خاصة للمسافرين على الخطوط الجوية الكويتية وطيران الجزيرة، وتم تخصيص 4 مواقع في عدد من المحافظات، وبذلك تكون حركة المرور أكثر سهولة، ويقل الازدحام الذي تسببه عملية تحميل الحقائب أمام المبنى، وما يترتب عليه من تعطيل الحركة المرورية على الجسر المؤدي إلى بوابات المغادرين.

قاعة ترانزيت

كما تم تدشين قاعة جديدة

خاصة لركاب الترانزيت لإنهاء إجراءات استكمال سفرهم، ويأتي موقعها منفصلاً تقريباً عن حركة المغادرين والقادمين، وأيضاً قاعة جديدة للاستراحة.

ومن الخدمات الجديدة التي يرى «الطيران المدني» أن من شأنها تخفيف الضغط على المبنى خدمة إصدار بطاقة صعود الطائرة ذاتياً Self Check-in عبر عدد من الأجهزة المنتشرة في المطار لبعض شركات الطيران والمسافرين من دون حقائب، كما أن هناك عدداً من الإجراءات الأخرى مثل زيادة عدد كراسي الانتظار، وتغيير السلوحات الأرضية للمسافرين.

تدارك الأخطاء

مثل تلك الأخطاء في مبنى الركاب القديم T1، يقول المسؤولون في «الطيران المدني» إنه تم تداركها في مباني الركاب الجديدة T3، T2، T4، لا سيما ما هو حاصل حالياً في المبنى القديم الذي يراه الكثيرون بأنه مجمع تجاري وليس مطاراً للسفر، وهي حالة فريدة إذ إن المعمول به دولياً أن تكون المحلات التجارية بعد نقطة الجمارك في السوق الحرة Duty Free، ولكن في مطار الكويت فإن الأمر معكوس، إذ إن المحلات أغلبها متاحة للجمع،

ولأنها تعمل على مدار الساعة فقد أصبح المطار الوجهة السياحية الأولى... ليس للسفر، بل للتسوق! مثل تلك الأخطاء، كما يراها المسؤولون، لن تتكرر في المبنى الجديد قيد الإنشاء، وهو قرار صحيح وسليم إذا ما استمرت الإدارة عليه، ولم تخضع لضغوط من شأنها تحويل المباني إلى مجمعات تجارية.

عودة إلى اختبار مطار الكويت في فصل الصيف، صحيح أن هناك عدداً من التحسينات التي أدخلت على المبنى، واستقلال طيران الجزيرة بمبنى خاص بهم من شأنه المساهمة مع افتتاح مبنى «الكويتية»، ولكن النجاح الحقيقي لا يقاس بما تم فعله، بل بما تحقق منه من نتيجة ملمسها المواطنون والمقيمون في سفرهم، فهل يكون صيف «الطيران المدني» هذا العام مختلفاً؟ أم تعود حليلة إلى عاداتها القديمة بالفوضى والازدحام؟

التعاقد مع شركة هولندية لتطوير الأرصاد الجوية وأجهزة الملاحة في المطار

الحمود: العقد بقيمة 10 ملايين دينار لمدة 5 سنوات

القدرات الملاحة لاسيما بعد إضافة مدارج جديدة وبرج مراقبة لدعم طاقة حركة النقل الجوي وتمهيداً لافتتاح المطار الرئيسي (تي2)، وأضاف أن تطوير ومتابعة أنظمة ومشاريع الأرصاد والأجهزة الملاحة في المطار بعد من الأولويات بالنسبة لبرامج عمل «الطيران المدني» وخطة التنمية في البلاد. ووقع العقد عن الجانب الكويتي رئيس الطيران المدني سلمان الحمود في حين وقعه عن الجانب الهولندي الرئيس التنفيذي لشركة ديرنز جان كاريل ماك. وأسست «ديرنز» عام 1928 وهي شركة هندسية مستقلة تضم حوالي 600 متخصص موزعين على مكاتب في كل من هولندا وألمانيا وفرنسا وإيطاليا وإسبانيا والمملكة المتحدة والإمارات العربية المتحدة والبرازيل والولايات المتحدة.

قال رئيس الإدارة العامة للطيران المدني الشيخ سلمان الحمود، إن الإدارة وقعت عقداً مع شركة هولندية للخدمات الاستشارية الخاصة بإدارة والإشراف على تنفيذ أعمال مشاريع الأرصاد والأجهزة الملاحة بمطار الكويت الدولي بقيمة نحو 10.19 ملايين دينار. وأضاف الحمود لـ«كونا» أمس، أن العقد ومدته خمس سنوات، يحرص على تطوير إجراءات العمل في إدارة الأرصاد الجوية والأجهزة الملاحة في المطار وتحديث الأدلة الإرشادية الفنية، بما يضمن رفع مستوى العمل فيها تماشياً مع تطور المشاريع النقل الجوي في الكويت وحركة النقل الجوي في العالم الطيران.

تطوير القدرات الملاحة

وذكر أن هذا العقد سيساهم في تطوير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِإِذْنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَشَارِكُكُمْ
تتقدم أسرة
الجريدة.
بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى
عائلة الشملان
لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى
دلال جاسم علي الشملان
أرملة يعقوب علي البنوان
سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويهلم أهلها وذويها الصبر والسلوان
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

بوشهري: انتساب المرأة للجمارك خطوة إيجابية

الجلابي: الاستعانة بمزيد من العنصر النسائي في مجال التفتيش

محمد الشهران



بوشهري تلتقي موظفات الجمارك خلال زيارتها التفقدية للمطار

أكدت وزيرة الدولة لشؤون الإسكان ووزيرة الدولة لشؤون الخدمات جنان بوشهري أن انتساب المرأة الكويتية للإدارة العامة للجمارك والعمل كمفتشات خطوة إيجابية في دفع الكويت في مصاف الدول المتحضرة، بالإضافة إلى أنه سيكون عاملاً في سد أي نقص محتمل في الكوادر النادرة التي تتطلب خبرات متراكمة.

وتمنت بوشهري حرص الكويتية على خوض غمار المجالات الصعبة التي كانت حكرًا على الرجال حتى وقت قريب، حتى أصبحت تعمل بجانب الرجل بكل إخلاص وتفان من أجل رفعة الوطن وتقدمه ورد الدين له، وضاربة مثلاً للمسؤولية الوطنية.

والتقت بوشهري، خلال زيارة تفقدية للمطار امس الاول يرافقها المدير العام للإدارة العامة للجمارك للمستشار جمال الجلابي، بعدد من المفتشات الجرميكيات لتشجيعهن والإشادة بالدور الوطني الذي يقمن به.

من جانبها، أكد المستشار الجلابي أن المفتشات في الإدارة العامة للجمارك اثبتن جدارة وكفاءة مشهودة، وأصبحن يقمن بدور كبير في حماية البلاد من محاولات تهريب مواد محظورة، لافتاً إلى حرص الإدارة العامة للجمارك على الاستعانة بمزيد من العنصر النسائي في مجال التفتيش.

12 مليون كيلوغرام حجم سوق الأسماك في 2017

- قيمتها 31.7 مليون دينار... والمستورد استأثر بأكثر من ثلثي القيمة
- النوبيي الأعلى طلباً بالربع الأول و«الصبور» في الثاني والروبيان في الأخيرين

محمد الجاسم



المستوردة لنفس الفترة 1435850 كيلوغراماً بقيمة 3752416 ديناراً.

وسجلت أعلى كمية بالنسبة لجميع الأصناف المحلية بالربع الأول لعام 2017 هي الصبور إذ بلغت 51742 كيلوغراماً بقيمة 72401 دينار. أما بالنسبة للربع الثالث فسجلت كميات الأسماك المحلية أعلى مستوى بيع لها خلال 2017 حيث بلغ 1310315 كيلوغراماً بقيمة 3495201 دينار، في حين بلغت كميات الأسماك المستوردة لنفس الفترة 1829877 كيلوغراماً بقيمة 4462568 ديناراً.

وسجلت أعلى كمية بالنسبة لجميع الأصناف المحلية في الربع الثالث لعام 2017 هو الروبيان إذ بلغ 642310 كيلوغراماً بقيمة 1726670 ديناراً. وفيما يخص الربع الرابع بلغ إجمالي كميات الأسماك المحلية 1000462 كيلوغراماً بقيمة 2634709 دينار، في حين سجلت كميات الأسماك المستوردة لعام 2017 بلغت 2019707 كيلوغرامات بقيمة 5041244 ديناراً، وسجلت أعلى كمية بالنسبة

لجميع الأصناف المحلية في هذا الربع في الروبيان بـ 458520 كيلوغراماً، بقيمة 1285040 ديناراً.

أظهرت إحصائية أعدتها الإدارة المركزية للأحصاء كميات وقيمة الأسماك المحلية والمستوردة المنتجة خلال 2017، إذ بلغ إجمالي كميات الأسماك المنتجة الـ 12.205.253 كيلوغراماً بقيمة إجمالية بلغت 31.751.278 ديناراً، وشهدت الأسماك المحلية المنتجة 3.976.499 كيلوغراماً، وصلت قيمتها إلى 10.585.427 ديناراً، والأسماك المستوردة 8.228.754 كيلوغراماً بقيمة 21.165.851 ديناراً.

في التفاصيل أيضاً، فإن إجمالي كميات الأسماك المحلية في الربع الأول من عام 2017 بلغ 1.084.536 كيلوغراماً قيمتها 2888817 ديناراً، في حين بلغت كميات الأسماك المستوردة لنفس الفترة 2.943.320 كيلوغراماً بقيمة 7 ملايين و909 آلاف و623 ديناراً. وسجلت أعلى كمية بالنسبة لجميع الأصناف المحلية في الربع الأول لعام 2017 هي النوبيي إذ بلغت 350505 كيلوغرامات بقيمة 764567 ديناراً.

وأما إجمالي كميات الأسماك المحلية بالربع الثاني لعام 2017 فبلغ 581186 كيلوغراماً بقيمة 1566700 دينار في حين بلغت كميات الأسماك

«المرافق»: نتجاوب مع الشكاوى لصيانة مواقفنا بالعاصمة

أعلنت شركة إدارة المرافق العمومية أنها أجرت عمليات صيانة لعدد من المواقف التي تديرها داخل نطاق العاصمة، تجاوباً مع ما ورد بها من شكاوى بهذا الخصوص. وطمنت الشركة، في بيان لها، اهتمام المواطنين والمقيمين بتحسين جودة الخدمات التي تقدمها، مؤكدة تفاعلها المستمر مع ما يرد إليها من ملاحظات وشكاوى، سواء بالاتصال المباشر أو عبر ما ينشر في الصحف اليومية والمواقع الإخبارية، ووسائل التواصل الاجتماعي. وبيّنت أنها بموجب ورود بعض الملاحظات حول أحد المواقف التابعة لها داخل منطقة العاصمة، فقد وجهت

إدارة الشركة الإدارة المعنية إلى متابعة الموضوع، وإجراء الصيانة اللازمة للأرصعة المحيطة بالموقف المذكور، لمنع السيارات من صعود الأرصفة، والتضييق على حركة مستخدمي الموقف. كما أعلنت الشركة أنها بصدد إجراء عمليات صيانة لعدد من المواقف التابعة لها، وفقاً

لخطتها الموضوعة للسنة المالية الحالية 2018/2019، بما سيساهم في تحديث وتحسين مواقف السيارات داخل نطاق عملها.

المويزري للمبارك: لماذا لم تقم بواجباتك الدستورية؟

«تجاه انتهاك الدستور والتجاوزات والمخالفات المالية والإدارية»



شعب المويزري

وجه النائب شعب المويزري سؤالاً برلمانياً إلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، سأل فيه عن أسباب عدم قيامه بواجباته الدستورية تجاه انتهاك بعض نصوص ومواد الدستور. وجاء في سؤاله ان تقصير السلطة التنفيذية في اداء واجباتها جلي وواضح مع معظم وزارات الدولة ومؤسساتها وهيئاتها ان لم يكن فيها جميعاً والتي حدثت واستمرت فيها الكثير من المخالفات والتجاوزات المالية والإدارية، ونتيجة لهذه المخالفات والتجاوزات أصبحت الدولة في مقدمة الدول الأكثر فساداً، وانخفضت موجبات الاحتياطي العام، وخسر صندوق الاجيال

القادمة المليارات وانخفضت العوائد وفي حين نفسه ارتفعت في العديد من صناعات الدولة الأخرى كالنرويج وغيرها واهدرت الاموال العامة وازدادت معدلات الأوامر التغييرية في اغلب المشاريع مثل المطار والمشاريع النفطية وغيرها وتعطلت التنمية. وأضاف: كل هذا مخالف تماماً لنصوص المواد 17 و20 و21 و138 من الدستور ولأسباب سياسية سحبت بعض الجناسي ونشئت بسبب سحبتها الكثير من الاسر واصبحت مادة للمساومة بين بعض الاطراف وخلقت حالة من الخوف والهلع لدى كثير من المواطنين من ان يأتي اليوم الذي يتم تهديدهم في مواطنتهم، وتخلف التعليم

وساءت الخدمات الصحية وتعطل حصول عشرات الآلاف من الاسر الكويتية على حق الرعاية السكنية وازدادت اعداد العاطلين عن العمل وفرض

الحريش يستفسر عن تراجع ترتيب جامعة الكويت

أسباب التراجع الجديد؟ في حين تحسن تصنيف جامعة قطر 17 مركزاً من 349 إلى 332 وجاء في أسباب هذا التقدم التالي: تزايد عدد برامج الماجستير والدكتوراه التخصصية ذات الجودة العالية، ووجود كثر من النجاحات البحثية العلمية المتعددة ووجود خريطة طريق طموحة للأبحاث

وتضمن أولويات التنمية الوطنية في وجود مجموعة من الخريجين الموهوبين، ووجود مجموعة كبيرة من الكليات والبرامج المعتمدة دولياً والتي تشهد مستوى عالياً من التميز والجودة، فهل قامت جامعة الكويت بمرآة هذه الاسباب والمعايير التي تحسن من التصنيف العالمي؟

وجه النائب جعان الحريش سؤالاً إلى وزير التربية والتعليم العالي الدكتور حامد العازمي، قال فيه: ما صحة تراجع مركز جامعة الكويت من (700-651) في 2018 إلى (800-1000) في 2019 على مؤشر كيو إس العالمي؟ وأضاف: في حال صحة الخبر، ما أسباب تأخر مركز جامعة الكويت عالمياً؟ وما

الفضل: دعم الأردن حماية للخليج



أحمد الفضل

قال النائب أحمد الفضل: شكرنا سمو أمير الإنسانية، وشكرنا من القلب لقيادة دول مجلس التعاون على سرعة تجاوبهم مع ما يمر به الأردن الشقيق من اضطرابات واحتجاجات شعبية خطيرة، ركب عليها الإخوان المسلمون كما ركبوها على كل القضايا العربية. وأضاف الفضل ان دعم وحماية واستقرار المملكة الأردنية الهاشمية هو دعم وحماية لاستقرار دول الخليج بالكامل، وتفويت الفرصة على إخوان (الشيطنان) حتى لا تواجه الأردن ما واجهته سورية وليبيا ومصر وغيرها من دول عاثت بها عبيد المرشد فساداً.

الربا على المقترضين من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وأصبح مخات الآلاف من المواطنين يعانون من الديون بسبب إهمال قيام البنك المركزي بواجباته في مراقبة ما تقوم به بعض البنوك، وانتشرت الجريمة وارتفعت معدلاتها وكثرت التعيينات البراشوتية التي ظلم الكثير من المواطنين المستحقين بسببها وانتهكت الحرية وفقدت ضماناتها وعمت العقوبة.

وتابع: بما ان كل ما ذكرناه انفا حدث وما زال مستمرا في معظم وزارات الدولة ومؤسساتها وهيئاتها فهذا يؤكد ان هذه هي السياسة العامة للحكومة التي يهين عليها ويرسمها مجلس الوزراء وبما ان سموكم رئيس لمجلس الوزراء وتولى رئاسة جلسات المجلس والإشراف على تنسيق الأعمال بين الوزارات المختلف فإن ذلك يلزمكم ويحملكم المسؤولية الكاملة لكل ما جرى خلال الحكومات السبع المتعاقبة التي ترأسه.

والادارية المذكورة اعلاه؟

فيصل الكندري: الوضع في النفط أكثر خطورة إثر استقالة هاشم



فيصل الكندري

حذر النائب فيصل الكندري من الوضع في القطاع النفطي، الذي تحول إلى مسار أشد خطورة إثر استقالة الرئيس التنفيذي للشركة الكويتية للصناعات البترولية المتكاملة. وقال الكندري في تصريح: هناك من استخدم سلطته للتهديد والوعيد لمن يدعم المستقيم او يؤيده والدليل على ذلك فليطلب وزير النفط محاضر آخر اجتماعين ليعرف كيف تبدلت التوجهات والآراء بعد التهديد.

وأضاف الكندري «ان سياسة الترهيب بالحرمان من المناصب والترغيب بالحصول عليها والتي يمارسها المسؤولون في المؤسسة جعلت مجالس الادارات مجالس شكلية لا تملك من قرارها شيئاً». وتساءل: اين وزير النفط عن كل ذلك؟ ان كان يعلم في مصيبة وان لم يكن يعلم فالمصيبة اعظم، لانه يبدو ان الامور اقلقت من بين يديه، ولم يعد قادراً على تحمل مسؤولياته السياسية، وهناك من يدبر القطاع النفطي بمزاجه دون الالتفات للمناصب الأعلى منه.

وتجاوزات القطاع النفطي، الذي يعانيه القطاع النفطي، وإعطاء الحق لكل ذي حق، ومنع سياسة التهديد والوعيد ومحاسبة من يقوم بذلك. وتابع الكندري: اننا دولة مؤسسات يحكمها القانون وليس الافراد، ونطالب ببحث الاستقالة من جهة محايدة وتفعيل دور لجنة التحقيق، ويجب وقف أي ترقيات بالمناصب القيادية في القطاع النفطي الى حين انتهاء لجنة التحقيق المشكلة من قبل مجلس الوزراء من بحث مخالفات وتجاوزات القطاع النفطي.

وتأسد الكندري رئيس مجلس الوزراء رئيس المجلس الأعلى للبتترول سمو الشيخ جابر المبارك التدخل في هذه القضية، وحسم الامر وتصحيح الاعوجاج

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

SHAAB MEDICAL CENTER
مركز الشعب الصحي

د. ممدوح عثمان
بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وحدث الأجهزة
وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا.
علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون.
علاج الانتهاكات البولية المتكررة والمثانة العصبية وعدم التحكم
فيم البول عند النساء.
علاج التشوهات الخلقية:
(مفرج حجم القضيب، الخصية المعقولة، شذوئات مجرى البول، إرجاء القضيب)

نرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين
60060328 1886060 ext. 1600
www.shaabmc.com shaab_medical

عيادة د.عبدالله الحمادي لخدمة النفسية
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH

د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:
الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس
القهري - الإدمان - العته
تشتت الانتباه وفرط الحركة
عند الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
السرية التامة في التعامل وفتح الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - ش. المعتمد - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية شارع بن خلدون - بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

مركز الناهيل الدولي
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC
عيادة الأسنان

أخصائي هندي في طب الأسنان
66608700, 66609400, 22649652

زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون

٣٢٠ دك
٤٩٠ كك

عناية
INAYA
مركز عناية طبي
INAYA MEDICAL CENTER

1846292
www.inaya.com.kw

د. جورج دباج
أمراض وجراحة العظام والمفاصل

inaya center inaya center inayacenter inayacenter

مركز الحياة الطبي
AlHayat Medical Center

عناية طبية متكاملة تحت سقف واحد

جراحة اليوم الواحد

• شد البطن • شد الوجة • شفط الدهون بجهاز الفيزر
• تكبير وتصغير الثدي

للحجز والاستفسار: 22212888

في إل سي سي
التحيف الجمال اللياقة
للسيدات والرجال

مستوصف في إل سي سي إنترناشونال الكويت

الجسم كامل
35
ديناراً فقط

يقدم لكم عرض شهر رمضان المبارك
إزالة الشعر بالليزر

فتح الملف والاستشارة مجاناً

* هذا العرض لفترة محدودة

www.facebook.com/vlccwt @Vlcc_kuwait www.vlccwellness.com 50398995 - 25617402 - 25617401
السالمية شارع بغداد

«السلام الدولي» يفتتح مركز تصحيح الإبصار وتوسعة مركز الأشعة التشخيصية والصيدلية الجديدة

- الصباح: على القطاع الخاص إنشاء مستشفيات تقدم خدمات طبية دقيقة ومتخصصة
- المرزوق: المستشفى يمتلك القدرة على مواكبة أفضل النظم العلاجية في العالم



وزير الصحة يتوسط حمد المرزوق ومازن الناهض وإيمن المطوع وفاطمة النجار وعدداً من الضيوف

الجو الملائم والمريح لمن يعاني خوف الأماكن الضيقة للحد من القلق لديه من أجهزة الأشعة المتوافرة بالمركز، والتي حققت معادلة سرعة الفحص ودقة النتائج. وأشار إلى أن الصيدلية الجديدة التي تمت توسعتها وافتتاحها بالدور الأول فقد تم ربطها بموقع العيادات والمراكز الطبية بجسر مستقل تيسيرا على المرضى والمراجعين، كما تم دعم الصيدلية بتوفير جميع الأدوية المتنوعة، التي تغطي مختلف التشخيصات الطبية في جميع مراكز عيادات المستشفى، وتمت زيادة الطاقم الطبي داخل الصيدلية لاستقبال عدد أكبر من المرضى وتوفير الأدوية التي يحتاجون إليها بأسرع وقت.

تصحيح الإبصار (فمتوليزك) مجهز بأحدث الأجهزة والتقنيات المتأصلة لتوفير خدمات استثنائية ووقائية وتشخيصية لعدد كبير من الحالات المرضية، حيث يجري أطباؤنا عمليات تصحيح الإبصار باستخدام جهاز الفيمتوليزك عالي الدقة والميزك وزراعة حلقات القرنية لعلاج القرنية المخروطية. أما في مركز السلام للأشعة التشخيصية، والذي تمت إضافة وحدتين له للكشف المبكر عن سرطان الثدي وأشعة الأوعية الدموية والتصوير التنظيري والأشعة المقطعية والرنين، فينفرد بجمع جميع الأجهزة التشخيصية الفريدة من نوعها على مستوى الشرق الأوسط، ذات النتائج فائقة الدقة ومنها جهاز الأشعة (الماموغرام)، الذي يتحكم فيه المريض بنفسه، ويوفر المركز

الطبية المتطورة في العالم الآن تقوم على تقديم خدمات متخصصة ومتكاملة وما يحقق ذلك هو المراكز الطبية المتخصصة التي توفر إمكانات علاجية أكبر وأفضل من الأقسام الطبية المحدودة نوعاً ما في تطورها وقدرتها الاستيعابية، مقارنة بالمراكز الطبية، مبيناً أن النجاح في تحويل الأقسام الطبية في مستشفى السلام الدولي إلى مراكز طبية متخصصة ينقل الخدمة الصحية في المستشفى إلى مستويات أفضل من حيث الجودة والإمكانات العلاجية التي تحقق طموح المرضى في توافر علاج متطور وأمن داخل القطاع الطبي الأهلي في دولة الكويت.

خدمات استثنائية

وأضاف المطوع أن مركز

إلى الوزير الصباح لحرصه على التواصل مع مستشفيات القطاع الأهلي والأطمئنان على الإمكانيات وجودة الخدمات المتوافرة بها، كما توجه بالشكر إلى رئيس مجلس إدارة بيت التمويل حمد المرزوق، لحرصه على الحضور والمشاركة في افتتاح مركز تصحيح الإبصار (فمتوليزك)، وتوسعة الأشعة التشخيصية والصيدلية الجديدة، معتبراً ما شهده الحضور استمراراً لسياسة التطوير والتحديث التي تنتهجها في مستشفى السلام الدولي، وبهذا الافتتاح للمركزين الطبيين تكون قد نفذنا خطتنا بنحويل جميع الأقسام الحيوية في المستشفى إلى مراكز متخصصة مجهزة بكل ما تحتاج إليه من تخصصات طبية وأجهزة تقنية متطورة. وذكر أن غالبية الخدمات

للكشف المبكر عن سرطان الثدي، ووحدة أشعة الأوعية الدموية، إضافة إلى الأشعة المقطعية والرنين المغناطيسي والتصوير التنظيري وافتتاح الصيدلية الجديدة. من جهته، بارك الرئيس التنفيذي للمجموعة في "بيتك"، مازن الناهض، للقائمين على المستشفى والمراجعين افتتاح الأعمال التوسعية الجديدة بما تحتوي عليه من تحديث للأجهزة الطبية على أعلى مستوى، وتعزيز للكوادر الطبية العاملة بخبرات متميزة بما يصب في مصلحة خدمات القطاع الصحي التي يحرص مستشفى السلام الدولي على تقديمها للمرضى والمراجعين. بدوره، توجه الرئيس التنفيذي في مستشفى السلام الدولي، إيمن المطوع، بالشكر

للتوجه لإنشاء مستشفيات ذات طابع تخصص دقيق. وأضاف أن "السلام الدولي" قفزت خطوات متطورة بمواكبة أحدث الوسائل التكنولوجية الطبية، حيث تم الإطلاع على جهاز الفمتوليزك في وحدة تصحيح النظر، وتشغيل جهاز الرنين المغناطيسي الجديد وجهاز فحص الثدي المبكر وجهاز فحص الأوردة الدموية وعلاجات الآلام في العمود الفقري، مشيراً إلى أن المستشفى سيشهد قريباً افتتاح فرع له بمنطقة الفحيحيل، مشدداً على أن القطاع الطبي الخاص يمثل شريكا استراتيجياً للقطاع الطبي الحكومي في تنفيذ الخطط والاستراتيجيات الرامية إلى تقديم خدمة طبية وصحية متميزة.

خطم تطويرية

من جانبه، أشاد رئيس مجلس إدارة بيت التمويل "بيتك" حمد المرزوق بالخطط التطويرية المستمرة التي ينتهجها مستشفى السلام الدولي، مؤكداً أن ذلك سمة الكيانات الكبيرة والناجحة، وأن المستشفى يثبت أنه مؤسسة طبية كبيرة تسعى دائماً للارتقاء بخدماتها من أجل راحة مرضاها والمساهمة في الارتقاء بجودة الخدمات الطبية المقدمة في قطاع المستشفيات الأهلية. وأضاف المرزوق: "لقد اطلعنا اليوم (أمس الأول) بصحبة وزير الصحة على ما تم من الأعمال من تخصيص مركز متكامل لتصحيح الإبصار (فمتوليزك)، وتوسعة مركز الأشعة التشخيصية بافتتاح وحدة متخصصة

دعا وزير الصحة د. باسل الصباح القطاع الطبي الخاص نحو إنشاء مستشفيات متخصصة في التخصصات الطبية الدقيقة، والاستفادة من التسهيلات المقدمة من الوزارة في هذا الصدد، لا سيما في ظل التوسع ببرنامج تقديم خدمات التأمين الصحي للمواطنين المتقاعدين (عاقبة)، ليكون تأميناً صحياً شاملاً لجميع المواطنين.

وقال الصباح، في تصريح للصحافيين مساء أمس الأول، على هامش افتتاحه مركز تصحيح الإبصار "فمتوليزك"، وتوسعة مركز الأشعة التشخيصية والصيدلية الجديدة بمستشفى السلام الدولي، إن الوزارة ماضية في تنفيذ خططها للوصول إلى أفضل الخدمات الصحية المقدمة، سواء في القطاع الطبي الحكومي أو القطاع الطبي الخاص، لافتاً إلى أن المنظومة الصحية الجديدة تتطلع إلى إيجاد مستشفيات ذات تخصصات دقيقة.

وأشار إلى أنه في ظل التوسع التدريجي ببرنامج التأمين الصحي "عاقبة"، نتطلع إلى إمكان إدخال جميع المواطنين في برنامج تأميني متكامل لضمان تقديم خدمات طبية وصحية متخصصة ومتميزة تتناسب مع التطلعات الموضوعية بهدف تخفيف العبء عن المستشفيات القائمة.

وأكد وزير الصحة أن عدد التراخيص الممنوحة للمستشفيات الخاصة بلغ 16 ترخيصاً، داعياً الراغبين إلى افتتاح المستشفيات الخاصة

عادل سامي

قال وزير الصحة إن عدد التراخيص الممنوحة للمستشفيات الخاصة بلغ 16 ترخيصاً، داعياً الراغبين في افتتاح المستشفيات الخاصة إلى التوجه لإنشاء مستشفيات ذات طابع تخصص دقيق.

آفاق من الإمكانيات لتعزز دربك في رمضان



- تأمين شامل لمدة سنتين
- صيانة لمسافة 45,000 كم
- أعلى قيمة تئمين لسيارتك



INFINITI
EMPOWER THE DRIVE

infinitikwt

Infiniti-kuwait.com

مرافعة



حسين البدالله

h.alabdullah@aljarida.com

المحاكم بحاجة إلى نفضة إدارية وفنية يا معالي الوزير!

لم تعد أنباء ضبط عدد من العاملين في المحاكم، ومعهم عدد آخر من مندوبي المحامين مفاجأة، لأن واقع الحال يكشف عن وجود العديد من التجاوزات والمخالفات الإدارية، وسط صمت مريب من المسؤولين في وزارة العدل لمواجهة هذا النوع من الحوادث المخزية! وبينما تشغل وزارات وهيئات العديد من الدول المسؤولة عن تنظيم المحاكم في تطويرها وتزويدها بكل الإمكانيات البشرية والفنية التي تسهل من إجراءات التقاضي، والتيسير على المتقاضين، يتفرد بعض قياديين ومسؤولي وزارة العدل على الأنباء التي تحدثت يومياً عن فقد الملفات وتسريبها وتمزيق أوراقها، ولا أحد يعلم أن صدرت حتى التعليمات بإزالة تلك الأخبار من نشرات الوزارة اليومية!

وبدلاً من أن تسارع وزارة العدل من باب مسؤوليتها الإدارية والمالية لقطاع المحاكم إلى إلزام المقاضين برفع الدعاوى القضائية إلكترونياً، متضمنة مستنداتها من قبل المحامين أو المقاضين، ووضع المستندات في حافظة «كاسا» الأقراص أو فلاش ميموري، بدلاً من حالة الصمت المطبق التي تعيشها، لأن تلك الحوافظ تبقى من عملية تسريب الأوراق أو إتلافها أو الغزل منها.

وكان يتعين على وزارة العدل، وهي الحريصة على دعم القضاء وحقوق المقاضين من كل محاولات العبث، والعمل على توسعة التحقيق الإلكتروني، وتعميمه على كل الولايات، والتوسع في الإعلان الإلكتروني الذي يسمح بالإعلان القضائي للصفحة، وأوراق الدعاوى القضائية، خصوصاً أن المشرع تكفل بحقوق ذلك بصدور قانون المعاملات الإلكترونية، وقانون المرافعات المقرر للإعلان الإلكتروني.

باتت من الضروري جداً أن تعيد وزارة العدل، ممثلة في قطاع المحاكم، نظام التعامل الإداري والوظيفي مع المراجعين والمقاضين وفق أنظمة الحاسب الحالي، وبعيداً عن الاحتكاك المباشر بين الموظفين والمقاضين أو المحامين أو وكلائهم، شريطة أن توفر الأنظمة الآلية التي تضمن تحقيق إنجاز معاملات المقاضين إلكترونياً سواء برفع الدعاوى أو سداد الرسوم أو إتمام الإعلانات مع مندوبي الإعلانات، وذلك لأن المنظومة التي تعمل بها بالمحكمة لأكثر من 50 عاماً لم تزد المحاكم إلا عبثاً ونيلاً وتجاوزاً على الملفات بهدف الإضرار بحقوق الناس وأموالهم!

يتعين على وزارة العدل الابتعاد عن العمالة الهامشية التي تتاجر بها بعض الشركات، والدفن بتعيين موظفين مؤهلين للعمل في المحاكم، ويتم تدريبهم في معهد القضاء على ذلك، ولو كانوا من فئة غير محدي الجنسية، للعمل كحجاب للجلسات أو أمناء سر ولو بنظام المكافآت.

الحقيقة أن قطاع المحاكم بحاجة إلى نفضة إدارية وفنية وتكنولوجية، والمجعي بطاقات بشرية فاعلة، وسط رقابة إدارية محكمة تعمل على إحلال النظم القديمة بنظم حديثة تحاكي واقع اليوم وتحرض على منع الاحتكاك البشري بين الموظف والمقاضين، مع إنجاز الخدمات للمقاضين.

تعديلات قانون المحاماة: تمخض الجبل فولد فأراً!

● اللجنة التشريعية تجاهلت وضع ضوابط لقبول خريجي الشريعة وأصحاب الأعمال النظرية
● المطالبات بتعديل القانون استمرت 20 عاماً... واللجنة ناقشت قضايا مسلماً بها!

حسين البدالله

حسمت اللجنة التشريعية قضية التعديلات على قانون مهنة المحاماة بعدم المساس بأي من الشروط الخاصة بالانضمام إلى المهنة، ولم تتطرق التعديلات إلى المطالبات بتحويل جمعية المحامين إلى نقابة أو تعديل الأعمال النظرية.



منذ صدور التعديلات على قانون تنظيم مهنة المحاماة عام 1996 ومجالس إدارات جمعية المحامين المتعاقبة ترفع شعار تعديل القانون، تارة تدغدغ به مشاعر الناخبين المحامين، وتارة أخرى تجده برنامجاً انتخابياً يحسن الاستماع إليه!

وبعد عشرين عاماً من صداد المطالبات بالتعديلات تمخض الجبل فولد فأراً، وأقرت اللجنة التشريعية بمباركة جمعية المحامين تعديلات لا طعم لها ولا لون ولا رائحة، وتكشف عن عجز في تشخيص هموم المحامين ومشاكلهم التي عصفت بالمهنة وجعلت منها مهنة من لا مهنة لها! خيبة الأمل التي كشفتها التعديلات التي تبنتها اللجنة التشريعية في مجلس الأمة والتي يتولى عضويتها محامون لهم في المهنة أكثر من 20 عاماً تؤكد غياب القضية التي يبحث عنها المحامون في قانون مهنتهم، وتبين أن تركيز اللجنة والجمعية منصب على القضايا الثانوية دون الرئيسية التي تعانيتها مهنة المحاماة!

تجاهل المصائب

التعديلات تعفي المحامي من المساءلة في التعويض عن الأخطاء الصادرة عنه!

وبينما تعاني «المحاماة» انضمام خريجي الحقوق دون دورات ملزمة لتأهيلهم للانضمام إلى المهنة، وانضمام عدد من القانونيين باسم الأعمال النظرية إليها، وقبول خريجين من كلية الشريعة بمهنة المحاماة باسم أحكام القانون التي تسمح بتكديدها تحت رحمة عدد الشركات ولتخلق من جانب آخر سوقاً لتأجير رخص مكاتب المحاماة من أجل تسجيل شركات عليها!

8 قضايا

والتعديلات التي أقرتها اللجنة التشريعية تنص على ثماني قضايا فقط، التعديل الأول هو ربط الانتقال من جداول إلى أخرى باجتياز دورات محددة من قبل معهد المحاماة، والتعديل الثاني يقرر إنشاء لجنة لنظر التظلمات من قرارات رفض القبول والطعن على قرارات تلك اللجنة يكون أمام محكمة الاستئناف، والتعديل الثالث يتعلق بعدم جواز التحقيق مع أي محام بجريمة متصلة بعمله إلا بوكيل لا تقل درجته عن رئيس نيابة ويوجب إخطار رئيس جمعية المحامين خلال 24 ساعة

قبل التحقيق مع المحامي، والأمر كذلك فيما يتعلق بجرائم الجلسات دون أن يربط التعديل ببطان إجراءات التحقيق ما لم تتم بالطريقة التي نص عليها القانون، والتعديل الرابع يتعلق بعدم جواز الرجوع على المحامي بالتعويض من جراء ممارسته لحق الدفاع، في حين أن تلك المادة تمنع حق القضاء من مساءلة المحامي عن الأخطاء التي قد تصدر عنه تجاه موكله.

عقوبات المحامين

«الجمعية» طلبت حظر تعاقد المحامي مع أكثر من 10 شركات واللجنة رفضته

المرفوع من القانون أحقية مركز تحكيم المحامين في الفصل بالمنازعات الخاصة باتعاب المحاماة، والتعديلات التي أقرتها اللجنة التشريعية لن تغير شيئاً من حقيقة الواقع القانوني لمهنة المحاماة عدا تعديل النسبة المئوية الذي كان أحد المطالب في المهنة لكنه لا يمثلها جميعاً حتى تختزل اللجنة التشريعية وجمعية المحامين مشاكل المهنة الأزلية بسبب أحكام القانون التي تقيد حرية لذر الرماد في العيون، في حين تتذرع مجالس الإدارات المتعاقبة بنصوص القانون الحالقة التي تحد من محاولات إصلاح المهنة!

شروط المحاماة

أما التعديلات التي تبنتها اللجنة التشريعية عدم النظر فيها وانتهت إلى التعديلات الفاصلة التي أعلنتها والتي فرحت بها جمعية المحامين وصورتها على أنها الإنجاز التاريخي الذي حققته في تاريخ المهنة، فتكمن في إهمال تعديل شروط الانضمام إلى مهنة المحاماة، وإعادة النظر في الأعمال النظرية لمهنة المحاماة، وحظر

التحقيق مع أي المحامي في أي قضية يكون عن طريق رئيس نيابة مع إخطار رئيس «الجمعية» قبل 24 ساعة



المحامي دعيح الكندي

المتقاعدین المنتسبين للمهنة بتضمين مكاتبتهم لإحدى الجناسي الوافدة مقابل مبلغ مقطوع شهرياً، فمن له الأحقية في تفتيش مكاتبتهم؟ لماذا لم يوضع نص يعطي رئيس الجمعية صفة الضبطية القضائية لمراقبة هذه المشكلة؟ أخيراً استغرب كل الاستغراب لماذا لم تشمل التعديلات تحويل الجمعية إلى نقابة، حتى نستقل من رقابة وزارة الشؤون، لم يأت برنامج انتخابي إلا وقد ذكر فيه تحويل الجمعية إلى نقابة!

إخواني أعضاء مجلس الإدارة أتمنى تقبل رأيي من زميل محب لكم، متمنياً منكم عدم تفويت هذه الفرصة التي ستنتقل المهنة من وضع إلى آخر، إن الارتقاء بالمهنة يحتاج منظومة وليس قراراً، يحتاج تشريعات يكفل إعداد محامين على قدر من المسؤولية والعلم، وإيجاد فرص عمل لهم من خلال تأسيس الشركات والاعتماد والتصديق على الوثائق العقارية ونحتاج حماية إجرائية تكفل الممارسة الفعلية للمحامين.

دقيق بواجباته وحقوقه، أما ما نعيشه اليوم وحتى ينتسب شخص لجمعية المحامين الكويتية فلا يحتاج إلى أكثر من 48 ساعة إن لم تكن أقل.

التعديلات المرسله إلى مجلس الأمة لن تقدم للمهنة أي شيء! فبدلاً من أن توضع للمحامي المتدرب دورة إلزامية تؤهله للعمل في هذا المجال، توضع دورة لمحامي ج أو د، فمن أحوج لهذه الدورة؟ محام تحت التدريب أم محامي د أو ج؟! وما الفرق بين تحقيق محام مع وكيل نيابة أو رئيس نيابة؟! هل اختزلت همومنا في ذلك؟! أين نحن من إعداد المحامي إعداداً جيداً يمكنه من التعامل مع موكله وزملائه ومع المحكمة؟ أين نحن من تثقيف المحامي من الناحية العملية؟! أين نحن من أدبيات المهنة ومضامين المكاتب؟! أين نحن من توسيع مجال دخل المحامي؟! لماذا تفرض هيئة أسواق المال على الشركات تعيين مدقق مالي على خلاف المحاسبين الداخليين، ولا تشترط توكيل محام يضمن صحة عقود الشركة وحماية مساهمينا؟! أضف إلى ذلك أنه لوحظ مؤخراً قيام الكثير من

هذه المهنة العظيمة، بعدها علمت وادركت تماماً الفرق بيننا وبينهم... سألت الدكتور المشرف على رسالتي: ما الشروط الواجب توافرها حتى تكون محامياً معتمداً في بريطانيا؟ ضحك وقرر لي بأنه من الصعب علي فعل هذا، واستكمل حديثه: حتى تكون محامياً في بريطانيا يجب أن تجتاز دورة (LPC) مدتها سنة ومكثفة ومليئة بالاختبارات، والكثير من البريطانيين لا يستطيعون اجتيازها. إن هذه الدورة مكلفة مالياً، إذ تتراوح قيمتها المالية بين 14 و 20 ألف جنيه إسترليني، بعدها تلتحق بأحد مكاتب المحاماة وتكون محامياً متدرباً لمدة سنتين، بعد ذلك يجب أن تجتاز دورة (psc)، وبعدها تكون محامياً معتمداً.

كل هذا المشوار الذي يستغرق سنوات من العلم المكثف، الذي يتناول مبادئ وأساسيات المهنة، هو جزء كفيف بالارتقاء الذاتي ومعرفة المحامي واجباته وحقوقه، فلا يستطيع أن يجرا عليه ضابط أو قاض أو وكيل نيابة بإهانتته أو التحدي عليه، لأنه على علم

كنا ومازلنا ندر أن مهنة المحاماة تحتاج إلى تشريع يواكب التطورات والاحتياجات التي تكفل ممارسة المهنة بالمفهوم الحقيقي لها، فضلاً عن أن هذه التشريعات هي السبيل الوحيد الذي من خلاله ستكون هناك نقلة نوعية للمهنة وفرض لهيئة المحامي، اليوم نمارس مهنة تحمل في طياتها رسالة حق وهموم أشخاص، وبموجب قسم هذه المهنة تنتقل هذه الأعباء من الموكل إلى محاميه.

انظرنا طويلاً من خلال عدة مجالس إدارات لجمعية المحامين، وقدم الكثير من التشريعات التي تسعف الوضع الذي وصلنا له، ولكن لم تتسن الفرصة الحقيقية حتى يقر قانون جديد متكامل... فوجئت بالتعديلات التي وضعها مجلس إدارة جمعية المحامين الحالي! فهي مجرد نصوص تنظيمية لا ترتقي إلى الإلزامية.

لي تجربة بسيطة عندما كنت استكمل الدراسات العليا في بريطانيا وحاولت ممارسة مهنة المحاماة هناك، واستفرت عن شروط الانتساب إلى

المحاماة عندهم وعندنا!

الغلاء يخطف فرحة العيد... و«الشعبي» يكتسح «الماركات»

ميزانية ملابس الأطفال بين 70 و100 دينار... والنساء من 200 إلى 1000



اقبال محدود على اسواق الملابس

تشهد أسعار ملابس العيد هذا العام ارتفاعاً كبيراً، وإقبالاً أقل من المتوقع من المستهلكين، وتتراوح الميزانية التي تخصصها الأسرة للشراء بين 500 ألف دينار، حسب القدرة الشرائية لكل أسرة، وهو ما يشكل عبئاً كبيراً على كاهل رب الأسرة، مما أثر على نسب الإقبال التي بدت أقل من الأعوام السابقة.

وأشكى المواطنون من تضاعف الأسعار واستغلال التجار للإقبال الكبير خلال الأيام الأخيرة من شهر رمضان، مؤكداً أن الأسرة

تشهد أسعار ملابس العيد هذا العام ارتفاعاً كبيراً، وإقبالاً أقل من المتوقع من المستهلكين، وتتراوح الميزانية التي تخصصها الأسرة للشراء بين 500 ألف دينار، حسب القدرة الشرائية لكل أسرة، وهو ما يشكل عبئاً كبيراً على كاهل رب الأسرة، مما أثر على نسب الإقبال التي بدت أقل من الأعوام السابقة.

وأشكى المواطنون من تضاعف الأسعار واستغلال التجار للإقبال الكبير خلال الأيام الأخيرة من شهر رمضان، مؤكداً أن الأسرة

محمد عبدالناصر

أكد سالم المحيي (مواطن)، أن الغلاء وجشع التجار يقللان فرحة العيد الذي ينتظره الجميع للاحتفال والترويح عن النفس، مبيناً أن شراء الملابس الجديدة سنة نبوية وعادة عربية وكويتية أصيلة، وهو ما يدفع الكثير من التجار لرفع الأسعار استغلالاً للإقبال الكبير.

وذكر المحيي أن حال التجار كمن يترصب بفريسته بأسعاره الباهظة والمبالغ فيها، وأضاف أنه أنفق 100 دينار لشراء ملابس العيد لطفليه، بخلاف ملابس النساء التي تكلف من 100 دينار فما فوق، وتصل أحياناً إلى 500 دينار، أما ملابس الرجال فهي الأقل تكلفة وتتراوح بين 30 و50 ديناراً.

وذكر المحيي أن حال التجار كمن يترصب بفريسته بأسعاره الباهظة والمبالغ فيها، وأضاف أنه أنفق 100 دينار لشراء ملابس العيد لطفليه، بخلاف ملابس النساء التي تكلف من 100 دينار فما فوق، وتصل أحياناً إلى 500 دينار، أما ملابس الرجال فهي الأقل تكلفة وتتراوح بين 30 و50 ديناراً.

الأب محاصر

وأوضح أن رب الأسرة يقع على كاهله عبء كبير خلال الموسم الرمضاني وعيد الفطر، حيث يبدأ الشهر الكريم بالجمعيات التعاونية ثم محلات بيع الحلوى بمنتصف الشهر ويختتم بملابس العيد، مطالباً الجهات الرقابية ووزارة التجارة بتشديد الرقابة

المستهلكون يطالبون الجهات الرقابية ووزارة التجارة بتشديد الرقابة وضبط الأسعار

وذكر أنه لاحظ خلال تجواله في الأسواق ضعف الإقبال وعزوف الناس عن الشراء بسبب المبالغة في الأسعار، مشيراً إلى توجه شريحة كبيرة نحو التخص من الأسواق الشعبية رغم قلة جودتها بسبب الارتفاع الكبير في أسعار المنتجات التي تحمل أسماء العلامات التجارية الشهيرة.

وقال عادل يوسف (موظف بالقطاع الخاص) أنه أنفق 500 دينار لشراء ملابس العيد لزوجه وأولاده، بينما كلفته ملابسهم الجديدة 40 ديناراً، مؤكداً وجود زيادة في الإنفاق عن العام الماضي تصل إلى 100 دينار، مطالباً التجار بالتحلي بأخلاق الشهر الكريم وعدم المبالغة في الأسعار تخفيفاً عن كاهل المستهلكين وبخاصة أصحاب الدخل المنخفضة.

بسبب الركود، وذكّرت أن «الماركات» تمثل ما نسبته 15% من حركة البيع والشراء في السوق الكويتي، وتذهب النسبة الباقية لصالح الأسواق الشعبية التي تعتبر الوجهة الأولى للمقيمين الذين يشكلون ما بين 70 و75% من حجم السوق، مقابل نسبة قليلة للمعارض كونها موسمية وليست دائمة.

وذكرت أن متوسط إنفاق الأسرة الكويتية على ملابس الأطفال في العيد يصل إلى 60 أو 70 ديناراً، مقابل حوالي 30 ديناراً لدى الوافدين.

ويعيش الوافدون بين الشوق للتعبير عن فرحتهم بشراء الملابس والمقتنيات الجديدة وبين الارتفاع الملحوظ في أسعار السلع والخدمات المختلفة والذي أصبح مكعباً للكثيرين ودافعاً للاستغناء عن خيار الرفاهية والاكتفاء بالضروريات فقط.

وذكر أسامة بدوي (مصري) أن الارتفاع أصاب كل شيء في جميع البلدان وليس الكويت فقط، مؤكداً أن الدخول لم تعد كافية لسد الاحتياجات، وأضاف: قمت بشراء طقم خروج للعيد كلفني مبلغاً مساوياً للمبلغ الذي أرسله لعائلتي في مصر شهرياً، مبيناً أن التنزه ومشاركة الناس الاحتفال شيء ضروري للتخلص من ضغوط وأعباء الحياة.

بينما كان لخاج محمد الدالي (55 عاماً) رأي مختلف، مؤكداً أن العيد بالنسبة له بين أهله وأولاده فقط، حيث يؤجل شراء الجديد والاحتفال لحين عودته لوطنه، مفضلاً اخبار المال بدلاً من إنفاقه في «الكلام الفاضي».

مشتريات الحد الأدنى

«العلمي» يعلن التخلص من البلاستيك ذي الاستخدام الواحد

«المشروعات السياحية» تتعاون مع «المركز» في يوم البيئة



جانب من الحضور في فعالية المركز العلمي

أقام المركز العلمي التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي فعالية «يوم البيئة العالمي» تحت شعار «التغلب على التلوث البلاستيكي».

وأعلنت المديرية العامة للمركز، رينا النجباري، في كلمة بالمناسبة، أن المركز سيختص تدريجياً من المواد البلاستيكية ذات الاستخدام الواحد، مثل الأكياس وقناني المياه البلاستيكية، حيث تضمنت الفعالية ندوة خاصة بعنوان «التغلب على التلوث البلاستيكي»، إضافة إلى ورش عمل في قاعة الاستكشاف والأكواريوم للأطفال من أجل توعيتهم وتثقيفهم حول أضرار التلوث البلاستيكي.

بدورها، تحدثت مديرة مشروع الحوكمة البيئية في برنامج الأمم المتحدة للتنمية، سامية الدعيج، عن طرق بسيطة في حياتنا اليومية تساهم في التخلص من البلاستيك ذي الاستخدام الواحد. كما تحدث د. ضاري الحويل من فريق الغوص الكويتي معلناً أن الفريق استطاع انتشال 900 طن من المخلفات البلاستيكية من قاع بحر الكويت بين عامي 2016 و2018.

من جهتها، أعلنت شركة المشروعات السياحية مشاركتها في الحملة البيئية للتوعية، وبهذه المناسبة، صرح مدير إدارة الواجبات

عمومية شركة القرين لتجارة السيارات (ش م ك) مقفلة توافق على توزيع أرباح نقدية 30% و5% أسهم منحة



أحمد عبدالعزيز المطوع رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي

عقدت الجمعية العمومية العادية والغير عادية لشركة القرين لتجارة السيارات اجتماعها بنسبة حضور بلغت 99.249%، حيث أقرت جدول الأعمال والمواصلة على توزيع أرباح نقدية 30% من رأس المال و5% أسهم منحة.

وقد أقرت الجمعية العمومية الغير عادية جميع البنود المدرجة على جدول الأعمال، بما فيها زيادة رأسمال الشركة بما نسبته 5% أسهم منحة للسادة المساهمين المقيدون بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية.

جميرا
فندق ومنتجع
شاطئ المسيلة
الكويت



رمضان يحل بجمعنا

أكبر خيمة رمضانية للإفطار والغبقة في قاعة بدرية

أجواء خيالية، ديكور تراثي... إنه المكان المثالي للإستمتاع بأرقى بوفيه يضم مجموعة من الأطباق اللذيذة الشرقية والعالمية.

أحلى إفطار وغبقة في خيمة مطعم غاردن كاشيه

أجواء رمضانية جميلة يتخللها العزف الحي والموسيقى مع تشكيلة غنية من أفخر المأكولات لتلبية كافة الأذواق.

jumeirahrestaurant@jumeirah.com | +965 22269666

Diamond Sponsors



Media Partners



« هذا وأنت صايم؟ »



وليد عبدالله الغانم

waleedalghanim.com

هذا وانت صايم؟ تعبير صادق يوجه لمن تخالف افعاله اليومية في رمضان الحكمة من الصوم. لم يشرع الصوم للمسلمين للجوع والعطش فقط. بل كان وراء حكم جليلة اعلاها تزكية النفس وتطويها لمواجهة هوائها، والصبر على مقاطعة لذاتها، ومن وراء هذه المجاهدة اليومية المتكررة في الشهر الفضيل ترتقي النفس البشرية باستشعارها قيمة الحياة الفانية وحقيقتها القصيرة. تجتمع الطاعات في رمضان لتصلق نفس المسلم من كل النواحي، فهو يصوم عن المباحات والاكل والشرب، ويحتم القرآن الكريم كآدم الله تعالى، ويتهدج الليالي، ويصل أرحامه، وينفق بسخاء وطيب نفس للاخرين، ويرتفع عن المشاحنات والمشاجرات، فإن سابه أحد قال: إني صائم.

«لعمرك تتقون» قيمة الصيام الحقيقية في الدنيا بزيادة التقوى، التقوى في طاعة الله سبحانه، والتقوى في التعامل مع البشر، وإذا كانت التقوى مع الله لها برهين معلنة وأخرى خافية بين المسلم وربه فإن لها مع الناس علامات لا تخفى على الإنسان وتظهر على أفعاله وأقواله.

يصوم ويشهد الزور؟ يصوم ويكذب؟ يصوم ويعتدي على حقوق الآخرين؟ يصوم ويمد يديه للمال الحرام؟ يصوم ويخون واجباته في وظيفته التي يأخذ منها راتبه؟ يصوم ويعيق والديه؟ يصوم ويحرم زوجته وابناءه ونفقتهم؟ يصوم ويؤذي جاره؟ يصوم ويغش في دراسته؟ يصوم ويخون عهده مع الناس؟ يصوم ويظلم مسؤوليه في العمل؟ يصوم ويمنع رواتب العاملين تحته؟ وهكذا يمكنك الاستمرار في مراجعة كل الأعمال والمعاملات التي يقترنها الإنسان في حياته اليومية ثم تعرضها على صياحه الشير الفضيل وتساءل: هل يصوم فعلاً من يتناول على حقوق الناس وأماناتهم؟ أيها المسلمون في كل مكان تذكروا أن عليكم حقوقاً للوالدين وللأزواج وللابناء وللقرابة وللجيران وللعاملين وللقريب والبعيد وحقوقاً للرعية وللراعي شبكة متسلسلة من الاحترام المتبادل والمتكامل في منظومة المجتمع حتى لا يبغى أحد على أحد، وكلما عظمت مسؤولية الإنسان عظمت مسؤوليته، فالحاكم أعظمهم مسؤولية وأعظمهم مساءلة.

ها هو الشهر الفضيل قد انقضى، فيا من صام نهاره وقام لياليه لا تحمل على اتكافك ظليمة للناس من مال أو حق أو دين أو أمانة قد تبوء باثمها في القبر، وتحلل منها قبل أن تصيبك حوبتها في نفسك أو مالك أو ذريتك، وتذكر أن غاية الصوم اجتمعت في الآية الكريمة «لعمرك تتقون» والله الموفق.

محمد سيدياي*



التعليم أنقذ حياتي

قُلت عائلتي عندما كنت طفلاً صغيراً، وكولد صغير يعيش في سيراليون كان ينبغي أن تكون تلك السنوات مليئة بالمرح وراحة البال، ولكن الذي حصل هو أنني أفضيت طفولتي في حرب، وكانت الطفولة بالنسبة إلي كالكابوس، وبدأ لي دائماً أن الهروب كان أمراً مستحيلاً، ولكن عندما انتهت الحرب رسمياً في سنة 2002 بدأت بالعودة على طرق للتعافي، وواحدة من أهم هذه الطرق كانت فرصة لم أكن أتخيلها عندما كنت حديثاً غاضباً وأمياً وأبلغ من العمر تسع سنوات وهي المدرسة.

أنا أعتبر دليلاً حياً على قوة التغيير التي يمنحها التعليم، فقد تمكنت بفضل العمل الشاق والكثير من الحظ الجيد من التخرج في المدرسة الثانوية ثم الجامعة، والأّن وفي غضون بضعة أشهر سائداً بدروس التخرج في كلية الحقوق بجامعة فورهام وهي وجهة لا يمكن تصورها لمعظم الجنود الأطفال السابقين في بلادتي. ومع ذلك، طوال مسيرتي التعليمية القصيرة لظالماً كان لدي سؤال مُلح يدور في رأسي وهو: لماذا أدى الحظ دوراً حاسماً في مسألة التعليم؟ المفترض أن يكون التعليم حقاً عالمياً من حقوق الإنسان، ولكن الأمر ليس بهذه البساطة.

واليوم، يوجد أكثر من 260 مليون طفل خارج المدرسة، وأكثر من 500 مليون فتى وفتاة ممن يلتحقون بالمدارس ولكن لا يحصلون على التعليم الجيد، كما اكتشفت اللجنة الدولية لتمويل فرص التعليم العالمية وبحلول عام 2030 سوف يكون هناك أكثر من نصف الأطفال في سن الدراسة في العالم- نحو 800 مليون طفل- يفتقرون إلى المهارات الأساسية اللازمة التي تؤهلهم للتقدم في الحياة أو تأمين وظيفته في أماكن العمل المستقبلية.

إن معالجة هذا الأمر تتطلب المال، ولكن في حين أن التعليم قد يكون أفضل استثمار يمكن أن تقوم به الحكومة لضمان مستقبل أفضل لشعبها، فإن تمويل التعليم في جميع أنحاء العالم منخفض للغاية وفي الواقع، يمثل التعليم نسبة 10% فقط من إجمالي المساعدات الإنمائية الدولية، حيث انخفضت من نسبة 13% قبل عقد من الزمن، ولوضع ذلك في سياقه الصحيح فقد تحصل البلدان النامية على 10 دولارات فقط لكل طفل سنوياً في إطار دعم التعليم العالمي، وهو ما يكفي بالكاد لتغطية تكاليف كتاب واحد، علماً أن هذا النقص في التمويل في عصر السيارات ذاتية القيادة والتلحاجات الذكية غير مقبول بكل بساطة.

وخلال السنوات القليلة الماضية قمت بالتحرك دعماً لثلاث مبادرات عالمية للتعليم: "اللجنة الدولية لتمويل فرص التعليم العالمية (لجنة التعليم)"، و"الشراكة العالمية للتعليم"، و"صندوق التعليم" لا يمكنه الانتظار"، وكنتم متحمساً لعمل ذلك لأن تلك المنظمات تعمل بشكل جماعي نحو الهدف نفسه، وهو جمع الأموال لجعل التعليم الجيد لكل طفل في كل مكان أكثر من مجرد مسألة حظ. إن واحدة من أفضل الطرق للقيام بذلك هي من خلال دعم مرفق التمويل الدولي للتعليم، وهي المبادرة التي تقودها مفوضية التعليم، والتي يمكنها أن تؤدي إلى أكبر استثمار عالمي في التعليم على الإطلاق، حيث يترك الشباب حول العالم ما هو على المحك، فقدم السفراء الشباب العالميون في وقت سابق من هذا الشهر عرضة وقعتها أكثر من 1.5 مليون طفل في نحو 80 دولة إلى الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس طالبوا فيها بدعم الأمم المتحدة لمرفق التمويل.

ومن خلال الاستفادة مما يقرب من 2 مليار دولار من ضمانات المانحين، يهدف مرفق التمويل إلى توفير 10 مليارات دولار من التمويل الجديد للدول التي تحتاجها بشدة، وإذا تم تبني هذا البرنامج على نطاق واسع، فقد يحث البلدان النامية من توفير تعليم جيد لملايين آخرين من الأطفال، بمن في ذلك اللاجئين والفتيات الصغار والجنود الأطفال السابقون مثلي.

وعالماً ما يقول السياسيون إن الشباب هم قادة الغد، وهذا يعتبر صحيحاً، فنحن فعلاً قادة الغد، ولكن هذه التصريحات المبتذلة التي لا يدعها المال لا معنى لها، وبسببها يجب على العالم أن يتخذ من أجل تمويل التعليم الجيد للجميع وإن مرفق التمويل الدولي للتعليم- المدعوم بالفعل من البنك الدولي وصغار التنمية الإقليمية والشراكة العالمية للتعليم و"صندوق التعليم" لا يمكنه الانتظار" والعديد من وكالات الأمم المتحدة- يعد من أفضل الطرق لتحقيق ذلك.

قبل عشرين عاماً كانت كلية الحقوق حلمًا مستحيلًا بالنسبة إلي، واليوم بفضل العمل الشاق والدعم العالمي والحظ الجيد فإن مستقبلي أصبح أكثر إشراقاً من أي وقت مضى، ولكن قصتي لا ينبغي أن تكون الاستثناء، ومن أجل ضمان حصول الآخرين على تعليم جيد واتباع المسار الذي فتح لي، يجب أن نزيل الحظ من المعادلة.

* ممثل للشباب في المفوضية الدولية لتمويل فرص التعليم العالمية، وتأسط سلام في الشراكة العالمية من أجل التعليم وسفير سابق للسلام في مشروع "مائي هيرو". "بروجيكت سنديكيت، 2018" بالانفاق مع "الجريدة"

عليه البداح



البيع وحامي الحمى

وطننا العربي ومنطقة الشرق الأوسط قابلة بحاجة إلى صحوة وانتباه ومعرفة شاملة لما يحاكك ضدها، وما يقوم به أطرافها بوعي وبدون وعي في زيادة مصيبتها، فإذا أحسنّت النية أرى الغباء يتحكم في كل خطوة يخطوها بعض حكام المنطقة، وإذا لاحقنا ما جاء في مخططات الغرب فإن ما يقومون به مؤامرة مشتركة مع العدو لتدميرنا.

لقد آجاد الغرب خلق الأدوار التي تشعل المنطقة، ورأينا كيف يتم صنع البيع الذي يبتز الحكام ويدير لتحقيق مصالح الأعداء حتى تم غزو الكويت ثم غزو العراق، لنفهم لماذا حدث ما حدث، وكيف ضاع العراق في النهاية ودمر بفعل رئيس لم يدرك الفخ الذي وضع له، وقاده الغرور وقوة سلاحه لتحدي العالم حتى سقط ودمرت بلاده، ثم جاءت مرحلة ما سمي «الربيع العربي»، ورأينا أن ما أخذ شكل الثورة على الظلم والطغيان ما هو إلا فخ للهدم والتقسيم والتعطيل والتشريد والتقسيم، وما زلنا ولاعوام قادمة نعاني بسبب هذه المؤامرة، يبدو الآن يوضح أننا لم نتعلم شيئاً، فهذا هو البيع يعود مرة ثانية بشكل ولباس آخر تشتعل بسببه مصائب ما زالت مستعلة، ودمرت وما زالت تدمر الأخضر واليابس في سورية والعراق، وبدلاً من أن نقف في وجه هذه المخططات، وقد عرفنا مسببها وأهدافها لكي نصل إلى حل يقي أوطاننا شر هذا المخطط،

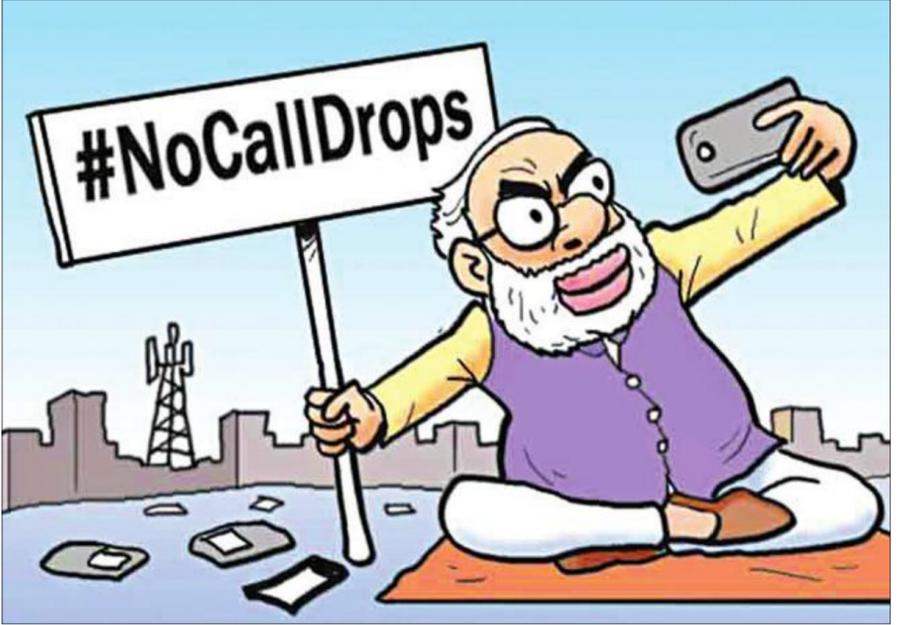
فإننا نتعامل بالغباء نفسه مع وسائل الحل، وكأننا أدوات بيد مخطط البلاء بدلاً من توحيد الكلمة والجهد لمواجهة هذا المخطط. البيع يرى نفسه بطلاً وأنه يكسب، وحامي الحمى يرى أن العدو الرئيس هو البيع لا من خطط لكل هذا. الأسوأ أن حامي الحمى يلجأ إلى المخطط ليساعده في مواجهة البيع، وهكذا فلا البيع يتوقف حتى لا يخدم بوعي أو بدون وعي أهداف المخططين للتدمير ولا حامي الحمى يدرك أن الخطر في الحلفاء قبل كل شيء، وأن المستجير بهما كالمستجير من الرضاء بالنار.

سورية دمرت وكلها وكل من ساهم في تدميرها انسحب أو سينسحب ليترك فيها سادة الموقف، وليخرج الجميع مهزومين مهما كانوا، وليبني دمرت وما زال المدمرون المرتزقة مستمرين في أداء أدوارهم، واليمن أصبح ساحة حرب بين البيع وحامي الحمى دون أدنى محاولة للتوقف والبحث عن حلول لحفظ اليمن وشعبه من الدمار وحفظ أموال المسلمين من الضياع في حرب عبثية، لا البيع ولا حامي الحمى قادران على التوقف عنها والبحث عن حلول أفضل.

وها هي فلسطين والاردن محطتا الصراع القادمة بعد قرار اعتبار القدس عاصمة للكيان الصهيوني، والبدء في تنفيذ خطة التهجير الجديدة للشعب

الفلسطيني لكل من الأردن وسيناء حسب المخطط. الوطن العربي وإيران وتركيا يصل عدد مواطنيها إلى نصف مليار مواطن تقريبا، في مواجهة عصابة لا تزيد على خمسة ملايين، وفي يد دول منطقة الشرق الأوسط والدول العربية الأخرى كل الإمكانيات والقدرات والمواقع الاستراتيجية للمواجهة فضلا عن حاجة العالم لنا، ونحن عاجزون عن إدراك هذا المخطط المجرم وإيقافه عند حده، بل قلب الطاولة عليه، فبدلاً من أن يرحف الكيان الصهيوني على الدول العربية فإن بإمكاننا نحن الرّحف عليه وطرده من منطقتنا.

على البيع وحامي الحمى إدراك ما يخطط ضدهما واستيعاب ما حدث لصلام، فهما الآن أدوات وغداً هما ضحايا، فلم الانتظار؟ ولم لا نستخدم العقل والقوة لوقف التناحر الداخلي وتوحيد الجهود من أجل أوطاننا ومستقبلنا؟ متى يدرك البيع وحامي الحمى أنهمما الآن أداتان في تنفيذ مخطط التقسيم وضرب المنطقة وتسليمها للكيان الصهيوني؟ إذا لم يستوعبا المخطط حتى الآن فإن مصيرنا سيئ ومستقبلنا مظلم، ولن يغير التاريخ ولا الشعوب للقيادة ما حدث ويحدث وما سيحدث.



شاشي ثارو*



متلازمة مودي وإردوغان

تتسم المقارنات في عموم الأمر بالافتقار إلى العدل وإثارة الاستياء، وخصوصاً عندما تتعلق بقيادة سياسيين ينتمون إلى دول مختلفة، ولكن في حين وصل الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إلى السلطة قبل رئيس الوزراء الهندي نارندرا مودي بنحو أحد عشر عاماً، فإن هناك الكثير من مميزاتهما الشخصية والمهنية التي تجعل المقارنة مغريرة إلى حد لا يقيوم.

ينتمي كل من أردوغان ومودي إلى خلفية متوسطية من بلدة صغيرة، فكان أردوغان يبيع عصير الليمون والمعجنات في شوارع مدينة ريزه؛ وكان مودي يساعد والده وأخاه في إدارة كشك للشاي على محطة للسكك الحديدية في فادانجار، وكل منهما رجل عصامي نشط ويطمئع بلباقة بدنية عالية- كان أردوغان لاعب كرة قدم محترفاً قبل أن يصبح سياسياً؛ وكان مودي يتفاخر بقطر صدره الذي يبلغ 142 سنتيمتراً- ناهيك عن كونه خطيباً مفوهاً.

كما نشأ كل من أردوغان ومودي على قناعات دينية شكلت في نهاية المطاف حياته المهنية كسياسي، وكل من حزب أردوغان العدالة والتنمية وحزب مودي بهاراتيا جاناتا يروج لعقيدة قومية ذات صبغة دينية ويزعّم أنها أكثر مصداقية من الإيديولوجيات العلمانية المستوحاة من الغرب التي كانت في الماضي توجه جهود التنمية في البلدين. ولكن في سبيلهما إلى الفوز بالسلطة، لم يعتمد أردوغان ومودي بشكل كامل على الناخبين المتدينين، بل خاض كل منهما حملته ببرنامج حدائي، وزاعماً أنه من خلال تنفيذ سياسات داعمة للاعمال والحد من الفساد يصبح بوسعه جلب قدر أعظم من الرخاء الاقتصادي مقارنة بالمؤسسة التي سعى إلى استئصالها.

وهنا يستغل أردوغان ومودي الماضي والمستقبل لتحقيق غاياتهما، فيجد أردوغان إرث الإمبراطورية العثمانية، في حين يقول للناخبين إنهم لا «يختارون رئيساً ونواباً فحسب، بل إنهم أيضاً «يختارون من أجل مستقبل البلاد في القرن القادم». على نحو مماثل، يستحضر مودي على نحو لا يتقطع إنجازات الهند القديمة، والتي يزعم انه يسعى إلى إحيائها باسم خلق مستقبل أفضل.

باختصار، وطد كل من أردوغان ومودي سلطته من خلال تعجيد الماضي، مع تصوير نفسه على أنه عامل تغيير ديناميكي موجه نحو المستقبل، فهو يطل بصول ويجول على حصان أصيل، شاهراً سيفه، ويقطع القيود التي تمنع بلده من الانطلاق في الوقت نفسه، رسم كل من أردوغان ومودي نفسه على أنه سياسي من خارج المؤسسة، ويمثل الأتراك أو الهنود «الحقيقيين» الذين عانوا طويلاً من التهميش من قِبل العلمانيين العالميين، ومع ارتفاع السخط الشعبي عندما وصل كل منهما إلى السلطة، لاقت هذه الرسالة السياسية أذناً صاغية. وقد سهّل السرد حول الاستياء والسخط على النخب العلمانية الراسخة، الذي خلفه خطاب ديني شوفيني محرف

للتاريخ، ظهور كل من الرجلين كصوت للطبقات المتوسطة التي تنتمي إلى المناطق النائية والمدن والبلدات من الدرجة الثانية. عندما أصبح أردوغان رئيساً للوزراء أول مرة في عام 2003، تعزّز موقفه بفعل النمو العالمي المزدهر، الأمر الذي شجعه على البدء بتحويل النظام السياسي التركي، وعملت صيغته السياسية تركيبة قوية تتألف من الهوية الدينية، والأغلبية المتخطرسة، والقومية المفرطة، والسلطوية المتزايدة (بما في ذلك الهيمنة المؤسسية)، وفرض القيود على وسائل الإعلام، والنمو الاقتصادي القوي، وشخصية قوية مقنعة، على حملته إلى إعادة انتخابه رئيساً للوزراء مرتين، ومن هناك إلى الرئاسة في عام 2014.

وقد ذهب مودي، سواء عن وعي أو بغير وعي، إلى تكييف صيغة أردوغان مع جهوده لإعادة تشكيل الهند، فسعى إلى تهميش المسلمين وتعزيز الشوفينية الهندوسية، ويشعر المنتمون إلى الأقليات عموماً بأنهم محاصرون، حيث لم تستعدهم قومية مودي فحسب، بل تصورهم أيضاً على أنهم خونة.

علاوة على ذلك، في الهند في عهد مودي، تُشرى الولاءات السياسية غالباً، وتهتم المؤسسات لخدمة أجندة طائفية ضيقة، وقد واجه المعارضون في وسائل الإعلام والجامعات الترهيب، والمنظمة الوحيدة التي تعثر فيها مودي هي نمو الناتج المحلي الإجمالي، نظراً لسوء الإدارة الاقتصادية المروع من قِبل حكومته.

على المسرح الدولي أيضاً، هناك أوجه تشابه بارزة بين الطريقة التي يتصرف بها أردوغان ومودي، فكل منهما يلاحق سياسات خارجية ناشطة تهدف إلى تعزيز صورته في الداخل، وكل منهما استقطب دعم جاليات بلده في الخارج، وربما تستعدي خطاب أردوغان في اليلقان الولايات المتحدة وأوروبا، بل حتى الصرب والكروات، لكنها ترفع أسمهم بين الأتراك. وعندما يخاطب مودي مدرجات استاد مختلطة بالعقريين الهنود في زيارته إلى الخارج، فإن خطابه تستهدف بشكل مباشر الجماهير في الوطن.

مؤخراً، علّق سونر كابتاجاي، وهو محلل تركي ومؤلف كتاب عن أردوغان قائلاً: «نصف أهل البلاد بكرهونه ويعتقدون أنه لا يستطيع أن يفعل أي شيء بشكل صحيح، ولكن في الوقت نفسه النصف الآخر يبعدهونه، ويعتقدون أنه من غير الممكن أن يفعل أي شيء بشكل غير صحيح»، ويصدق القول نفسه على مودي في الهند.

بطبيعة الحال، هناك اختلافات مهمة بين تركيا والهند، فبدأي ذي بدء بعباد عدد سكان تركيا (81 مليون نسمة) أقل من نصف عدد سكان ولاية هندية واحدة، أوتار براديش، التي يتجاوز عدد سكانها 210 ملايين نسمة. وتركيا مسلمة بأغلبية 98%، في حين تمثل الهندوسية في الهند 80% من السكان فقط، ويمثل التعصب الإسلامي، كما

حتى الجامعة لم تسلم!



حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

القضاء على المظاهر القبيحة في مجتمعنا بالتأكيد يشمل الطلبة باعتبارهم العصب الاجتماعي في البلد. ولكن يجب أن يبدأ بعلية القوم ومن يهندسون ويرعون هذه الفتنة. وأن تنسف السياسات العليا والتشريعات العامة التي لا تعتبر الحاضرة الرئيسة للانقسام القبلي والطائفي والمناطق فقط. بل لمعظم البلاوي التي تنخر جسد بلدنا منذ سنوات طويلة!

قامت الدنيا ولم تقعد على مجموعة من شباب الجامعة على خلفية الإعلان عبر مواقع التواصل الاجتماعي لتقديم خدمات التوجيه والإرشاد لأبناء قبايلهم المستجدين، مستغلين بذلك شعار جامعة الكويت لكريس مبدأ القبلية ومحاوله منهم لاحتواء هؤلاء الطلبة الجدد تحت عباءة كل قبيلة على حدة.

تم استنكار هذه المبادرة على نطاق واسع باعتبارها صورة أخرى من صور تفتيت النسيج الاجتماعي، وتغلغل هذا الحس الضيق إلى داخل مؤسسات التعليم التي يفترض أن تكون نموذجاً رائداً في الارتقاء الوطني والرسالة الأكاديمية تحت هوية كويتية جامعة.

شخصياً كنت أتمنى من شبابنا الجامعيين أن يستبدلوا شعاراتهم القبلية بمبادرة العمل التطوعي الجامعي، ونقل خبرتهم الطلابية، وتوضيح ما يتعرض له الطالب المستجد من صعاب إلى عموم أبناء الجامعة، والبدء بتكوين علاقات من الصداقة والزمالة عبر نسج كويتي متنوع وجميل بمن فيهم أبناء القبائل الكرام الذين أتيتوا جدارتهم في التحصيل العلمي، وتشاطروا لوائح الشرف الجامعية مع أبناء الديرة من كل أطرافها.

إلا أن هذه النظرة الضيقة لا يمكن أن تحلّ مسؤولياتها لشباب الجامعة، فما نراه مجرد انعكاس للحالة العامة في البلد، ولكن يبدو أننا «نتسرع» على الحلقة الأضعف فقط، ونحاول التسليق على ظهورهم عبر شعارات الوطنية ونبد الممارسات القبلية والطائفية وغيرها.

حالة التشردم هذه باتت مقننة، وتدار عبر سياسة الدولة في معالجة قطاعاتها، فالترسيم الاجتماعي والفئوي والمذهبي هو السائد في اختيار الوزراء، ومن بعد ذلك إطلاق يد الوزراء في تدريس مكاتبهم وإداراتهم الحكومية بالمقربين من أبناء القبيلة والطائفة والعائلة.

الدوائر الانتخابية المعدة لاختيار السلطة التشريعية مبنية بشكل واضح ومدروس ليس للإبقاء على التقسيمات الضيقة فحسب بل لتغذيها باستمرار بالشعارات القبلية والطائفية، ولم يكف بمثل هذه التقسيمات الضيقة بل عمقتها عبر الصوت الواحد لتجزئة الجزأ وتفتت المفتت. الأندية الرياضية والجمعيات التعاونية والعديد من جمعيات النفع العام مبنية بدورها على أساس طبقي وعائلي وقبلي، والغالبية من الناس والنخب القيادية مرتاحة لذلك لأنها تضمن لها النفوذ المستمد من قوة القبيلة أو الطائفة، وتطول القائمة لتشمل كل نواحي حياتنا دون أن نرى هذه الفرعة الوطنية التي استأستت على مجموعة من طلبة الجامعة الشباب.

القضاء على هذه المظاهر القبيحة في مجتمعنا بالتأكيد يشمل الطلبة باعتبارهم العصب الاجتماعي في البلد، ولكن يجب أن يبدأ بعلية القوم ومن يهندسون ويرعون هذه الفتنة، وأن تنسف السياسات العليا والتشريعات العامة التي لا تعتبر الحاضرة الرئيسة للانقسام القبلي والطائفي والمناطق فقط، بل لمعظم البلاوي التي تنخر جسد بلدنا منذ سنوات طويلة!

PROJECT SYNDICATE

يؤكد الشوفينيون الهندوس بلا كلل أو ملل، ظاهرة عالمية؛ أما التعصب الهندوسي فليس كذلك. وتركيا ليس لديها ما يعادل المهاتما غاندي، ورسالته في نبذ العنف والتعايش السلمي التي تُزرَع في رأس كل طفل في المدارس الهندية. علاوة على ذلك، تُعدّ تركيا دولة متقدمة إلى حد ما، في حين لا يزال الطريق أمام الهند طويلاً قبل أن تبلغ هذه النقطة، وعلى النقيض من الهند لم تستعمر تركيا أو تقسم قط على أساس ديني، كما حدث مع الهند لخلق باكستان (وإن كان تبادل السكان الذي رافق انفصال تركيا عن اليونان قريب الشبه).

أما ما مرت به تركيا ولم تمر به الهند من نوبات الحكم العسكري، والواقع أن الديمقراطية في الهند راسخة بعمق، الأمر الذي يجعلها أقل عُرضة للوُفوع أسيرة حاكم منفرد، ويفسر هذا جزئياً لماذا يصعب للغاية على كثيرين من الهنود أن يتخيلوا دولتهم تسير على خطى تركيا لكي تتحول إلى ديمقراطية أغلبية غير ليبرالية يتولى السلطة فيها حاكم محكّم. ولكن رغم أن مودي وحزب بهاراتيا جاناتا لم يحققا تلك الدرجة من «أسر الدولة» التي يبلغها أردوغان وحزب التنمية والعدالة، فربما يعود هذا إلى أنهم متأخران بإحدى عشرة سنة، والمسار الذي يسلكه مودي وحزبه الآن مماثل بالقدر الكافي لتبرير المقارنة، واستشارة القلق والأزعاج، والأّن تدق أجراس الإنذار؛ فمثلها كمثل الليرة التركية فقدت الروبية الهندية أكثر من 5% من قيمتها في الشهر الأخير، ومع اقتراب الانتخابات في كل من البلدين- في تركيا هذا الشهر، وفي الهند في ربيع عام 2019 - فهل ينتبه الناخبون إلى نذر الخطر؟

* وكيل الأمين العام السابق للأمم المتحدة، وزير الدولة للشؤون الخارجية ووزير الدولة لتنمية الموارد البشرية في الهند سابقاً، ويشغل حالياً منصب رئيس اللجنة البرلمانية الدائمة للشؤون الخارجية، وهو عضو البرلمان عن حزب «بروجيكت سنديكيت، 2018» بالانفاق مع «الجريدة»

تركيا ليس لديها من يعادل المهاتما غاندي، ورسالته في التعايش السلمي ونبذ العنف التي تُزرَع في رأس كل طفل في المدارس الهندية

الروبية الهندية كالبيرة التركية فقدت أكثر من 5% من قيمتها في الشهر الأخير

500 مقعد للقبول بـ «التربية» في الفصل الدراسي الأول

العمر لـ الجريدة: توجيه الطلبة إلى التخصصات المرغوبة في الميدان الوظيفي

فيصل متعب

أعلن د. العمر تخصيص 500 مقعد للقبول في كلية التربية بجامعة الكويت في الفصل الدراسي الأول المقبل، بناء على الأعداد التي حددها اجتماع مجلس الجامعة.

أكد عميد كلية التربية في جامعة الكويت، د. بدر العمر، أن الكلية تتمتع بسياسة القبول، التي أقرها مجلس الجامعة وحدد الأعداد التي سيتم قبولها، إذ سيتم في الفصل الدراسي الأول القادم قبول 500 طالب وطالبة.

وقال د. العمر لـ «الجريدة»، أمس، إن هناك فترة قبول ثانية للفصل الدراسي الثاني وستكون الأعداد أقل من التي تم قبولها للفصل الدراسي الأول، أي ستكون النسب كما هي، والتي حددها مجلس الجامعة في سياسة القبول.

وكشف عن تواصل بين الكلية وسوق العمل، من خلال تقديم تقارير سنوية عن التخصصات، التي يخطبها السوق، مشيراً إلى أن الكلية ستلجأ بقدر

الإمكان إلى توجيه الطلبة المستجدين للتخصصات الأكثر طلباً في الميدان الوظيفي، والحد من التخصصات، التي توجد فيها «تخمة»، فهناك بعض التخصصات تجد إقبالاً للطلبة بكثر عليها أولاً في مرحلة القبول بكلية التربية. وأوضح أن باب التحويل لن يكون مفتوحاً أمام جميع الطلبة الراغبين في التحويل إلى كلية التربية، إذ إن هناك شروطاً أولية وضعتها الكلية لبعض التخصصات التي ليس عليها طلب، كما أن الكلية ستستثني الطلبة أصحاب النسب العالية في قبول تحويلهم إليها، بحيث تنتظر موافقة مجلس الجامعة للموافقة على نسب التحويل التي وضعتها الكلية للتخصصات التي تدرس



بدر العمر

بها، ومن ضمن تلك الشروط خفض النسب عن التخصصات المرغوبة، ورفع نسبة التخصصات غير المطلوبة لدى الطلبة.

ولفت العمر إلى أن هناك

حاجة في الميدان، وهي مسألة موازنة في مخرجات كلية التربية، «بحيث نجد المسألة أصبحت عرضاً وطلباً، ونحن نقبل الطلبة، ونضع بعين الاعتبار مدى

تهيئة الطالب بعد الانتهاء من الدراسة في غضون 4 سنوات دراسية، فالكليات تخرج عدداً من الطلبة، وحين الانتهاء من مرحلة التخرج، تتولى الدولة أمر الطالب، فليست هناك

صلاحية لكلية التربية أن تفرض وتحدد أين تعمل تلك المخرجات.

وأشار إلى أنه يستقبل الطلبة بالتعاون مع اتحاد مواسم على أن يكون مقر الاتحاد الصيفي في برج السابل ميزانين 2 مكتب رقم 53.

«اتحاد بريطانيا» يستقبل خريجي الثانوية يوماً في مقره

أعلن رئيس مجموعة مستجد في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع المملكة المتحدة لاستقبال خريجي الثانوية العامة بمقره للإجابة عن كل أسئلتهم واستفساراتهم المتعلقة بالدراسة في المملكة المتحدة من ناحية الجامعات المتاحة والمعتمدة هناك والبرامج والتخصصات الدراسية المختلفة وطبيعة الحياة ومستوى المعيشة أيضاً.

ودعا المعتوق في تصريح صحافي أمس الطلبة والطالبات إلى تحديد أهدافهم وتخصصاتهم والتسجيل في خطة البعثات والتعاون مع الاتحاد في هذا الصدد.

وأشار إلى أنه يستقبل الطلبة بالتعاون مع اتحاد مواسم على أن يكون مقر الاتحاد الصيفي في برج السابل ميزانين 2 مكتب رقم 53.

توجهات لتشكيل لجنة لمقابلة مرشحي عميد «التجارية» بعد العيد

الحيان لـ الجريدة: الحيادية مطلوبة في المفاضلة بين المتقدمين

أحمد الشمري

كشف عضو رابطة أعضاء هيئة التدريس للكلية التطبيقية د. فارس الحيان عن وجود توجه لتشكيل لجنة لمقابلة المتقدمين لمنصب عميد كلية الدراسات التجارية عقب اجازة عيد الفطر، مبيناً أن هناك توجه من المدير العام للهيئة لاختيار نائب للمدير العام للهيئة لقطاع التعليم التطبيقي بالتكليف بدلاً من د. عدنان العلي، الذي يشغله حالياً بالإنابة، وباتى ذلك للإشراف على لجنة اختيار عميد الدراسات التجارية.

وقال الحيان، لـ «الجريدة»،

إن اختيار نائب لقطاع التعليم التطبيقي آخر يأتي من باب الحيادية من قبل المدير العام للهيئة لاختيار أحد المرشحين المتقدمين لقيادة منصب العميد، موضحاً أنه بعد تشكيل لجنة المقابلة سيتم تطبيق لأئحة المناصب الإشرافية للمفاضلة بين المتقدمين لاختيار ثلاثة أسماء يتم رفعها إلى المدير العام لاختيار واحد منهم.

وأشار إلى اعتذار عضو لجنة اختيار عميد كلية الدراسات التجارية د. مشاري الفريح، مضيفاً أن مجلس الكلية اجتمع أمس الأول واختار د. سليمان الربيع بدلاً منه، لإكمال عمل

اللجنة، وكل الإجراءات الخاصة بالمراحل المقبلة في الية الاختيار. وأكد الحيان ضرورة أن تكون اللجنة حازمة في اختيار المرشحين والمفاضلة بكل عدالة بين المتنافسين، فهناك الكثير من القضايا العالقة تتطلب تعيين عميد جديد، متمنياً أن تكون اللجنة بعيدة عن الضغوطات السياسية والنيابية، وأن تكون الية عملها على مسطرة واحدة أمام كل المرشحين.

وتمنى التوفيق والسداد لهم خلال الفترة المقبلة، متمنياً جهود إدارة الهيئة في العمل على توفير المناخ المناسب، لترسيخا



فارس الحيان

لقواعد العدالة والمساواة وصولاً لاختيار أفضل العناصر القادرة على القيادة.

«جودة التعليم»: نتابع عن كثب تفاصيل حاملي الشهادات المزورة

أكدت الجمعية الكويتية لجودة التعليم ان محاربة الشهادات الوهمية من ضمن أولوياتها لاسيما في المؤسسات التعليمية بجامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، مشيرة الى ان الجمعية تتابع عن كثب تفاصيل وأحداث حاملي الشهادات الوهمية والمزورة حتى يتم القضاء على هذه الآفة الخطيرة بشكل جذري. وذكرت الجمعية في بيان صحافي أمس ان الهيئة أحوالت سابقاً أربعة أشخاص إلى

الالتزام باسترجاع مبلغ 9855 ديناراً وذلك للتعدي على المال العام، إضافة إلى غرامة قدرها 19177 ديناراً، وأمرت بمصادرة المحررات المزورة مع العزل من الوظيفة. وأشادت الجمعية بدور المدير العام للتطبيقي د. علي المصفي في مواصلة محاربة أفة الشهادات الوهمية والمزورة، مشددة على ضرورة متابعة هذه الملفات واستئصال هذا المرض بشكل جذري.

النجاة العامة بسبب تزويرهم محررات وشهادات خيرة تدريسية استغلوها لشغل وظيفة أعضاء هيئة تدريس بأحدى كليات التطبيقية، وبعد اكتشاف أمرهم عن طريق تحقيقات سرية قامت بها إدارة الشؤون القانونية تمت إحالتهم إلى النيابة العامة. وأضافت الجمعية أن النيابة العامة وجهت إليهم تهمة التزوير في محررات رسمية والاستيلاء على المال العام، والتي على ضوءها أصدرت محكمة الجنائيات حكماً قضائياً بسجن ادهم 7 سنوات مع

كوپثورن الجهراء الكويت
Cophthorne
AL JAHRA, KUWAIT

عيد الفطر

إقضى إجازة العيد
فندق ومنتجع كوپثورن سليل الجهراء
في جو من المتعة والمرح
أسعار الغرف تبدأ من 45 دك لغرفة

www.millenniumhotels.com

فندق ومنتجع كوپثورن الجهراء
تلفون: 2459 0000
E: reservation.cophth@millenniumhotels.com
A MILLENNIUM HOTEL

هذا العرض يشمل:
- السهرة رسوم الخدمة +
- بوفيه الإفطار لشخصين
- هذا العرض للكوبيتين
- والمقيم فقط
- يسري العرض من الآن وحتى
- نهاية شهر سبتمبر 2018
- ويصحب أسبقية الحجز
- وتوافر الغرف.

«شؤون الجامعة» تطلق حملة إرشادية لخريجي الثانوية العامة



فهد العجمي

كشفت مساعد عميد شؤون الطلبة للأشطة الطلابية بجامعة الكويت د. فهد العجمي عن تنظيم العمادة لحملة إعلامية توعوية إرشادية لطلبة الثانوية العامة المتوقع قبولهم بجامعة الكويت بعنوان #بلشها صح لتعريفهم بأهم القوانين واللوائح الجامعية التي تساعدهم لبدء مسيرتهم التعليمية داخل الجامعة بطريقة صحيحة، موضحاً أن عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت تحرص على تنظيم حملات توعوية للطلبة لزيادة إلمامهم ومعرفتهم بأهم اللوائح حتى لا يتعرضوا لمشكلة تعيق تسجيلهم المستقل.

وأضاف العجمي في تصريح صحافي أمس، أن قسم الإعلام في عمادة شؤون الطلبة بدأ تنظيم الحملة ويثابرها عبر وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة، والتي تحصل اسم #بلشها صح من خلال فريق عمل شبابي متكامل لإيصال هدف الرسالة إلى الطلبة، موضحاً أن الحملة تسعى إلى مساعدة طلبة الثانوية الخريجين على معرفة الخطة الزمنية لتقديم طلبات الالتحاق بجامعة الكويت وتوصيل المعلومات الصحيحة من مصادرها الأساسية، وذلك عن طريق عمادة شؤون الطلبة وعمادة

تجوز الزكاة

560

مريض سرطان

خلفهم.. في بالك



جمعية صندوق إعانة المرضى
Patients Helping Fund Society

ساهم معنا.. لإعانة مرضى السرطان

www.phf.org.kw phfskuwait phfkfw @phfkfw phf

18 99 000
www.phf.org.kw

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
4.787	4.754	4.846

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.477
€	2.808
\$	3.309

اقتصاد

12

الحمد: إقبال قوي على اكتتاب «المتكاملة» تخطى 1000 مساهم

بودي: الشركة من أكبر 3 شركات متخصصة بالرافعات العملاقة في العالم

محمد الإبراهيمي

نتوقع نمواً

بالأرباح بين

40 و50%

خلال العام

الحالي

ومستقبلنا

واعد جداً

بودي



جاسم بودي الأول من اليمين وفيسل الحمد خلال المؤتمر الصحفي

أعلنت شركة الوطني للاستثمار (NBK Capital) وشركة «المتكاملة القابضة» أكبر مشغل للرافعات في الشرق الأوسط، التي تعمل بشكل أساسي في قطاع النفط والغاز والطاقة، إغلاق عملية الاكتتاب الخاص بالطرح الثانوي، الذي يعادل نسبة قدرها 35 في المئة من رأسمال الشركة، إذ تخطت تغطية الاكتتاب الـ 230 في المئة. وقادت شركة الوطني للاستثمار عملية الاكتتاب بنجاح كبير، إذ حقق الطرح الخاص لـ 76 مليون سهم، وهو العدد النهائي للأسهم المبيعة في المتكاملة بسعر 730 فلساً للسهم الواحد أكثر من 130 مليون دينار.

وقال الرئيس التنفيذي لـ الوطني للاستثمار «فيسل الحمد، إن عدد المكتتبين من الأفراد والمحافظ والصناديق الاستثمارية تخطى الـ 1000 مساهم للمرة الأولى في اكتتابات الطرح الخاص، مما يقود إلى إدراج الشركة ضمن السوق الأول في بورصة الكويت، وسيتيح إدراج الشركة فرصة للمستثمرين للدخول في أحد أكثر القطاعات المهمة محلياً وعالمياً.

وكشف الحمد، في مؤتمر صحفي ولفتح لى شركة الوطني للاستثمار بالتعاون مع شركة «المتكاملة القابضة» بحضور رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للشركة المتكاملة القابضة جاسم بودي وعدد من القيادات العليا للشركتين، عن إغلاق عملية الاكتتاب الثانوي الخاص بشركة المتكاملة القابضة استعداداً لإدراجها ضمن السوق الأول في بورصة الكويت بعد عيد الفطر، لتمثل إضافة إلى الشركات العائلية والتشغيلية نادرة الوجود في بورصة الكويت.

وأضاف أن الاكتتاب استقطب اهتماماً كثيفاً من المستثمرين الأفراد والشركات الخاصة داخل الكويت، ومن مؤسسات وشركات وصناديق استثمارية محلية وإقليمية وعالمية وشركات عائلية، وصناديق استثمار حكومية، ومديري أصول شركات، ومديري أصول عالمية، في حين يعكس نجاح عملية الاكتتاب الخاص للطرح الثانوي الاهتمام المتزايد بالاستثمار في الشركات التشغيلية في الكويت. وذكر «أننا نفتخر بتضافر جهودنا الاستثمارية من خلال

احترافية فريق الخدمات المصرفية الاستثمارية في شركة الوطني للاستثمار مع شركة المتكاملة القابضة لإنجاز هذا الطرح، الذي يمثل صفقة تاريخية فارقة من شأنها تسيير الطريق للإصدارات القادمة من الشركات العائلية الكويتية.

ولفت إلى تحقيق نجاح هذه الصفقة من خلال الدعم المتواصل، الذي قدم من هيئة أسواق المال وبورصة الكويت وفريقنا من الخبراء الذين يسعون باستمرار إلى تحقيق وتجاوز متطلبات العملاء، إضافة إلى تعزيز سوق الاكتتاب المحلي، معرباً عن الشكر لشركة المتكاملة القابضة «لمنحنا هذه الفرصة الواعدة وتطلعنا إلى الحفاظ على ثقة عملائنا والمستثمرين».

شركة فريدة

من جانبه، قال رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة «المتكاملة القابضة» جاسم بودي، «إننا مسرورون جداً بالإعلان عن إغلاق عملية الاكتتاب الخاص للطرح الثانوي وتخطيته بأرقام قياسية، وتخطت إلى إدراج الشركة في السوق الأول بعد عيد الفطر».

وأضاف بودي، رداً على أسئلة «الجريدة»، أن الشركة المتكاملة ولدت ناجحة إذ حققت أرباحاً من العام الأول، كذلك وزعت أرباحاً وهي من الحالات القليلة التي توزع أرباحاً في بدايات التأسيس، مما يؤكد

صواب رؤيتنا عند تأسيس الشركة وجدواها الاقتصادية والاستثمارية. وذكر أن «المتكاملة» حققت منذ تأسيس الشركة قبل أكثر من عشر سنوات، نمواً ثابتاً بشكل مطرد، وسرعان ما عززت مكانتها في السوق لأنها تؤدي دوراً رئيسياً في دعم قطاع النفط والغاز إلى أن أصبحت الشركة أكبر مشغل للرافعات في الشرق الأوسط، واليوم، تعمل «المتكاملة» كشريك رئيسي للعديد من المشاريع الأكثر حيوية وتعقيداً في هذا القطاع، كما تواصل تقديم الحلول التشغيلية الصممة خصوصاً

مشاريع نفطية

وبتروكيماوية

في عمان بقيمة 7.7

مليارات دولار

سنستفيد منها

بودي

لتلبية الاحتياجات الخاصة بهذه الصناعة». وبين بودي «أن المتكاملة القابضة سجلت أرباحاً صافية بلغت 13.3 مليون دينار عام 2017 أي بواقع 60.5 فلساً للسهم الواحد، محققة بذلك نسبة نمو بلغت 36 في المئة، «علماً أننا نتوقع أن تحقق الشركة خلال هذا العام أرباحاً صافية بقيمة لا تقل عن 15.8 مليون دينار لعام 2018 بنمو سنوي 19 في المئة، أي ما يعادل 72 فلساً للسهم الواحد، كذلك حققت الشركة أرباحاً صافية خلال الربع الأول من عام 2018 بلغت نحو 5 ملايين دينار،

مقارنة بـ 3.3 ملايين للفترة ذاتها من العام الماضي، لتحقق بذلك نمواً في الأرباح يصل إلى أكثر من 50 في المئة. وظهرت النتائج المالية في الربع الأول من 2018 زيادة إيرادات «المتكاملة» بنسبة 27.6 في المئة، إذ ارتفعت إلى 11.5 مليون دينار، مقارنة بإيرادات الربع الأول من عام 2017 التي بلغت 9 ملايين، كما ارتفعت ربحية السهم إلى 22.6 فلساً مقارنة بـ 15.1 فلساً عن الفترة ذاتها من العام الماضي بزيادة قدرها 50 في المئة.

قال فيصل الحمد، إن السوق الكويتي مليء بالسيولة ويحتاج فقط إلى تقديم فرص استثمارية عالية الجودة وذات عائد، مشيراً إلى أن حجم الإقبال على اكتتاب المتكاملة القابضة يؤكد ذلك. ولفت الحمد إلى منسوب السيولة في البورصة كذلك، إذ «لا قلق على مستقبل السوق والسيولة، فنحن متفائلون ومستثمرون بتأهيل شركات عائلية ناجحة جديدة خلال الفترة المقبلة».

الكويت... قطر... عمان

ذكر بودي أنه إلى جانب وجود الشركة في سوق الكويت كسوق رئيسي وأساسي، توجد أيضاً في قطر لافتاً إلى أن سوق قطر واعد ولديهم أعمال تطوير مستمرة في عمليات الغاز وهي مشاريع ضخمة ومعقدة وتعطينا عوائد وتشغياً عالمياً. وقال بودي، «لدينا أكبر ورشة للمعدات الثقيلة في المنطقة وتم تأسيس شركة في سلطنة عمان وحصلنا على الأرض الخاصة بالشركة، ونحن منفتحون على هذا السوق الواعد حيث مصفاة الدمق ومشاريع أخرى قادمة بالطريق لديهم وتطلعنا إلى أسواق أخرى واعدة قريباً».

السيولة كبيرة وتبحث عن فرصة

قال فيصل الحمد، إن السوق الكويتي مليء بالسيولة ويحتاج فقط إلى تقديم فرص استثمارية عالية الجودة وذات عائد، مشيراً إلى أن حجم الإقبال على اكتتاب المتكاملة القابضة يؤكد ذلك. ولفت الحمد إلى منسوب السيولة في البورصة كذلك، إذ «لا قلق على مستقبل السوق والسيولة، فنحن متفائلون ومستثمرون بتأهيل شركات عائلية ناجحة جديدة خلال الفترة المقبلة».

وأوضح «أنه لطالما قامت الشركة المتكاملة القابضة بتوزيع أرباح قياسية سواء على شكل أرباح نقدية أو أسهم منحة منذ السنة التشغيلية الأولى في عام 2007، وقامت الشركة بتوزيعات نقدية قياسية بنسبة 30 في المئة عن عام 2017، وفي المستقبل تستهدف الشركة توزيع حوالي 50 في المئة من أرباحها على شكل أرباح نقدية». وتعتبر «المتكاملة القابضة» شركة متخصصة بمجال تأجير وتشغيل الرافعات والمعدات الثقيلة في قطاع النفط والغاز والطاقة على مستوى دول الخليج العربي، وصنفت في المرتبة الثالثة عالمياً، والأولى في الشرق الأوسط في مجال تأجير وتشغيل الرافعات المتحركة، ومنذ بداية عملياتها التشغيلية، واصلت «المتكاملة» التركيز على توفير الاحتياجات المعقدة وعالية المواصفات لقطاعي النفط والغاز والطاقة.

وأُسست الشركة المتكاملة القابضة عام 2005، ويبلغ رأسمالها 22 مليون دينار، وهي شركة متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية وتعمل في مجال تأجير وتشغيل الرافعات والمعدات الثقيلة، في قطاعات النفط والغاز والطاقة والبنية التحتية بشكل أساسي. وتعمل «المتكاملة» في المقام الأول من خلال شركاتها التابعة في الكويت وقطر، وتخطط حالياً لمزيد من التوسع في عمان في المستقبل القريب.



لقطة جماعية بعد المؤتمر الصحفي

منذ 5 سنوات نفكر بالإدراج

ذكر بودي بشأن عملية إدراج «المتكاملة» أنها تراود الملاك منذ 5 سنوات إلى أن جاء الوقت المناسب وتحققت مشيراً إلى أن عائلات طرحت الاكتتاب ستذهب إلى المساهمين والملاك، الذين تخلوا عن حصصهم في عملية الطرح لا الشركة. وقال بودي، إن البورصة أصبحت الآن رشيقاً بعد أن خرجت الشركات الورقية التي كانت تمثل عبئاً على البورصة والسيولة عموماً، مضيفاً أن أي شركة تشغيلية ناجحة لها فرصة جيدة ونصيب وافر في السوق.

مستقبل واعد لـ «المتكاملة»

أشار بودي إلى إعلان دولة الكويت عن حجم مشاريع نفطية بقيمة 115 مليار دولار ستصرف على مدار 4 إلى 5 سنوات، وهي أرقام واضحة ومشاريع جادة والمتكاملة القابضة ستستفيد منها، مبيناً أن هناك مصفاة نفط جديدتين بقيمة تصل إلى نحو 7.7 مليارات دولار ومشاريع بتروكيماويات ستلحق هذه المصفاة، وإجمالاً سيكون حجم المشاريع المرصودة حتى 2040 بنحو 400 مليار وهي أرقام تعطي رؤية للنمو المستقبلي للشركة.

نمو في 2018 ما بين 40 و50%

أبدى بودي تفاؤله باستمرار نمو أعمال وأرباح الشركة خلال السنوات المقبلة، مشيراً إلى أنه يتوقع نمواً في 2018 بنسب زيادة تتراوح بين 40 و50 في المئة، مشيراً إلى أن الشركة لديها إمكانات ضخمة تغطي العديد من الاحتياجات والمشاريع سواء مع المقاولين أو غيرهم من المشاريع الحكومية أو النفطية. وأضاف أن المبيعات بالربع الأول بلغت 5 ملايين دينار بنمو 50 في المئة عن الفترة المقارنة، متوقعاً استمرار تلك المعدلات.

600 رافعة و2200 معدة

قال جاسم بودي، إن الشركة المتكاملة القابضة لديها 600 رافعة مختلفة من متوسطة الحجم وصولاً إلى أكبر رافعة في منطقة الخليج، إضافة إلى نحو 2200 معدة متنوعة ومختلفة الاستخدام، مما يعطي الشركة أفضلية تنافسية مميزة وحضوراً كبيراً في كل المشاريع، التي تطرح بكل أنواعها، إذ تغطي أي احتياجات لكل المشاريع التي تطرح في الدولة أو من القطاع الخاص بمختلف تخصصاتها وأنواعها.

الإمارات تقيم أثر أزمة «أبراج» على المستثمرين

قالت أكبر هيئة منظمة للأوراق المالية في الإمارات العربية المتحدة، إنها تعمل مع سلطة دبي للخدمات المالية، للتأكد مما إذا كان المستثمرون المحليون تأثروا بالمشاكل المالية التي تعانها شركة أبراج للاستثمار المباشر. وأوضح الرئيس التنفيذي لهيئة الأوراق المالية والسلع الإماراتية عبد الرزاق الصالح، أن الهيئة تتسق مع سلطة دبي للخدمات المالية، للتحقق من تأثير المستثمرين المحليين. ولم تصدر سلطة دبي للخدمات المالية، التي تشرف على «أبراج»، أي تعليق على الشركة التي تواجه مزاعم من بعض المستثمرين بأنها أساءت استخدام أموالهم. وتنفى «أبراج» ارتكاب أي ممارسات خاطئة. وتأتي القضية الجديدة، بعد أن كشفت المؤسسة العامة للتأمينات الكويتية، الخميس الماضي، أنها تقدمت بدعوة أمام محاكم جزر الكاين لتصفية شركة أبراج هولنديغز، لعدم قدرتها على سداد قرض بقيمة 100 مليون دولار مستحق للمؤسسة الكويتية بتاريخ 3 يونيو الماضي. (بوغازي - رويترز)

استقرار الدولار والإسترليني وارتفاع اليورو

استقر سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي، أمس، عند مستوى 0.301 دينار، في حين ارتفع اليورو إلى مستوى 0.356 دينار مقارنة بأسعار صرف يوم الأحد الماضي. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني استقر عند مستوى 0.405 دينار في حين استقر الفرنك السويسري عند مستوى 0.306 دينار، بينما بقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.

الكويت ترفع سعر بيع النفط لآسيا 45 سنتاً في يوليو

الأسعار تتراجع لتنامي الإنتاج الروسي وزيادة أنشطة الحفر الأميركية

دونالد ترامب من الاتفاق المبرم في 2015 بين إيران والنوى العالمية، وأسفر عن رفع العقوبات عن طهران مقابل تقييد برنامجها النووي.

وقال أحد المصادر: «ستستورد نايبارا كميات تقل نحو 40 إلى 50 في المئة عن المتوسط، لتخفف وارداتها من النفط الإيراني بنحو 3 إلى 4 ملايين برميل شهرياً». وكان الموقع الإخباري لوزارة النفط الإيرانية على الإنترنت قال في وقت سابق هذا الشهر، إن صادرات النفط الإيرانية بلغت 2.7 مليون برميل يومياً في مايو. وتشير بيانات مصادر ملاحية وأخرى بالقطاع إلى أن الهند، ثالث أكبر مستهلك ومستورد للنفط في العالم، تستورد نحو 4.5 ملايين برميل يومياً.

ورداً على سؤال من «رويترز» بخصوص ما إذا كانت نايبارا تنوي تقليص مشترياتها الشهرية من النفط الإيراني بنسبة 40 إلى 50 بالمئة، قالت الشركة «لا توجد تخفيضات محددة مخطط لها حتى الآن... ما زلت نسعى للحصول على توضيحات من جميع الأطراف المعنية».

(سنغافورة - رويترز)

والبرازيل وكندا وكازاخستان، مضيفاً أنه يراهن على انخفاض سعر النفط في النصف الثاني من العام.

النفط الإيراني

على صعيد متصل، قالت ثلاثة مصادر مطلعة، إن شركة التحكيم الهندية نايبارا إنرجي، أحد أكبر مشفري النفط الإيراني في الهند، بدأت خفض الواردات هذا الشهر بعدما انسحبت الولايات المتحدة من الاتفاق النووي مع طهران، وقالت إنها ستعيد فرض عقوبات صارمة عليها.

وأشرفت شركة النفط الروسية العملاقة «روسنفت» وشركاء لها شركة نايبارا، التي كانت تعرف في السابق باسم إيسار أول، في صفقة قيمتها 12.9 مليار دولار العام الماضي. وعادة ما تشفري الشركة بين 5.5 و6 ملايين برميل شهرياً من إيران، وفقاً لبيانات حصلت عليها «رويترز» من مصادر ملاحية وأخرى بالقطاع.

وتخفيضات نايبارا أحدث مؤشر على أن المشترين الآسيويين سيقبلون طلبياتهم من إيران بعدما انسحب الرئيس الأميركي

في النيل من الجهود، التي تقودها منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) لكبح الإنتاج منذ أوائل 2017 التي دفعت الأسعار للارتفاع بقوة في النصف الأول من العام الحالي.

وكانت العقود الآجلة لخام برنت عند 76.18 دولاراً للبرميل منخفضة 28 سنتاً بما يعادل 0.4 في المئة عن إغلاقها السابق. ونزلت عقود الخام الأميركي غرب تكساس الوسيط 18 سنتاً أو 0.3 في المئة إلى 65.56 دولاراً للبرميل.

تأثرت الأسعار سلباً بزيادة جديدة في عدد حفارات إنتاج النفط الجديدة بالولايات المتحدة. وزاد عدد الحفارات حفاراً واحداً إلى أعلى مستوياته منذ مارس 2015 عند 862 وفقاً لما قالته شركة خدمات الطاقة بيكر هيرتز يوم الجمعة.

ينبئ ذلك بأن إنتاج النفط الخام الأميركي سيرتفع أكثر من مستواه القياسي المرتفع بالفعل والبالغ 10.8 ملايين برميل يومياً. وقال بنك جيه بي مورغان الأميركي في توقعاته الفصلية المنشورة يوم الجمعة الماضي، إن «من المتوقع أن يزيد المعروض من خارج أوبك بقوة في 2019 بقيادة النمو الصخري الأميركي إلى جانب روسيا

ترامب - كيم

وتراجعت أسعار النفط صباح أمس، تحت وطأة تنامي الإنتاج الروسي وزيادة أنشطة الحفر الأميركية لأعلى مستوياتها في أكثر من ثلاث سنوات.

لكن محللين كثيرين يركزون بدرجة أكبر على العوامل السياسية مع وصول كل من الرئيس الأميركي دونالد ترامب والرئيس الكوري الشمالي كيم جونج أون إلى سنغافورة لعقد قمة اليوم، قد تمهد لإنهاء المواجهة النووية بين الخصمين القديمين. وبالعودة إلى أسواق النفط، يتوقع المحللون أن يبدأ تنامي الإنتاج الأميركي

شركة التكرير

الهندية نايبارا

إنرجي أحد أكبر

مشفري النفط

الإيراني في الهند

بدأت خفض الواردات

هذا الشهر

غرفة التجارة تبتعث 5 طلبة كويتيين لدرجة الماجستير للعام الحالي

الحميضي: نتطلع إلى تعزيز المهارات الأكاديمية والمهنية للعاملين في الدولة

القطاعات الخاص والعام، وبما يعزز الاقتصاد الوطني بشكل عام. كما اطلع المجلس على التقرير الدوري لمبتعثي برنامج المنح الدراسية لغرفة لعام 2017. يذكر أن مركز عبدالعزيز الصقر للتنمية والتطوير هو مركز غير ربحي تابع لغرفة تجارة وصناعة الكويت، ويعنى بتقديم برنامج التدريب والتأهيل النوعية وذات القيمة المضافة العالية والاستشارات وإعداد الدراسات ذات العلاقة.

وبهذا الصدد، أشار رئيس مجلس أمناء المركز، عبدالله الحميضي، إلى أن غرفة تجارة وصناعة الكويت تتطلع إلى أن تكون للبرامج التي يقدمها المركز مساهمة مباشرة في تعزيز المهارات الأكاديمية والمهنية للعاملين بالدولة، سواء القطاع الخاص أو الحكومي، من خلال اكتسابهم للمعرفة المتقدمة التي تقدم في برامج التدريب وبرامج الدراسات العليا، وبما يسهم في تحسين بيئة الأعمال وتعزيز الاقتصاد الوطني.



جانب من الاجتماع

تنفيذ برامجه بالشكل الأمثل، وتعزيز قدراته في تحقيق أهدافه المرسومة له، وأستعرض المجلس أوجه التعاون والبيات التنسيق بين المركز ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، متمنيا دوام هذا التعاون المتميز بين الطرفين، والذي سيكون له بالغ الأثر في تقديم مساهمة فاعلة لبناء قدرات العاملين في

وتأهيل المبادرين للمشروعات الصغيرة والمتوسطة. كما استعرض المجلس أيضا مذكرة التفاهم التي أبرمت مع وزارة التجارة والصناعة، والتي تمثل تأطيرا فاعلا لبرامج التدريب المشتركة التي ينفذها المركز مع الوزارة.

«دبلوم قيادة أعمال»، بالتعاون ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي والصندوق الوطني لدعم وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، والبرامج المتخصصة في موضوع «الالتزام لشركات القطاع الخاص»، ومكافحة غسل الأموال، بالتعاون مع إحدى الجهات العالمية المرموقة في هذا المجال. وتعد هذه المهارات مثل البرامج التدريبية القصيرة المتخصصة في المشتريات الفعالة، والإشراف على المشاريع المهنية المتخصصة والاستشارات الفنية، والتي تقدمها غرفة تجارة وصناعة الكويت لطلبة الماجستير من الكويتيين.

الجامعات في العالم حتى يكونوا رافدا للاقتصاد الكويتي، وذلك إدراكا من الغرفة لمسؤوليتها الاجتماعية ودورها للمساهمة بالتنمية البشرية في الدولة، بما يعود على الاقتصاد الوطني بالفائدة والتمكين، وحرصها على تشجيع الكوادر الوطنية، وإتاحة فرص استكمال التعليم ما بعد الجامعي والدراسات العليا.

الجامعات في العالم حتى يكونوا رافدا للاقتصاد الكويتي، وذلك إدراكا من الغرفة لمسؤوليتها الاجتماعية ودورها للمساهمة بالتنمية البشرية في الدولة، بما يعود على الاقتصاد الوطني بالفائدة والتمكين، وحرصها على تشجيع الكوادر الوطنية، وإتاحة فرص استكمال التعليم ما بعد الجامعي والدراسات العليا.

المبتعثون

تم اعتماد المقبولين في المنح الدراسية البالغ عددها 5 منح في الجامعات المعتمدة لعام 2018 لمنح درجة الماجستير في تخصص إدارة الأعمال، وهما:

- 1- دلال عبدالعزيز المكييمي
- 2- زيد فهد الشمري
- 3- وتخصص القانون التجاري وهم:
- 4- يوسف أحمد العثمان
- 5- حصة فؤاد العباسي

كما استعرض المجلس ما تم إنجازه من خطة المركز التشغيلية في النصف الأول للعام، والتي تأتي تأكيداً لدور غرفة تجارة وصناعة الكويت في المساهمة بدفع عجلة الاقتصاد الوطني. وقد أشاد المجلس بالدور الفاعل الذي تقوم به مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بدعم برامج المركز، والذي كان له بالغ الأثر في تمكين المركز من

الجامعات في العالم حتى يكونوا رافدا للاقتصاد الكويتي، وذلك إدراكا من الغرفة لمسؤوليتها الاجتماعية ودورها للمساهمة بالتنمية البشرية في الدولة، بما يعود على الاقتصاد الوطني بالفائدة والتمكين، وحرصها على تشجيع الكوادر الوطنية، وإتاحة فرص استكمال التعليم ما بعد الجامعي والدراسات العليا.

الجامعات في العالم حتى يكونوا رافدا للاقتصاد الكويتي، وذلك إدراكا من الغرفة لمسؤوليتها الاجتماعية ودورها للمساهمة بالتنمية البشرية في الدولة، بما يعود على الاقتصاد الوطني بالفائدة والتمكين، وحرصها على تشجيع الكوادر الوطنية، وإتاحة فرص استكمال التعليم ما بعد الجامعي والدراسات العليا.

أخبار الشركات

«إنجازات» زميلة تباع عقاراً في البحرين

توثيقه

أعلنت شركة إنجازات للتنمية العقارية قيام إحدى شركاتها الزميلة، والمملوكة بنسبة 50 في المئة، ببيع مجمع سكني في البحرين بسعر 10 ملايين دينار بحريني، أي ما يعادل 8.048 ملايين دينار. وقالت الشركة إنه نتج عن تلك الصفقة خسارة بلغت قيمتها 108.5 ألف دينار، والتي ستظهر في نتائج البيانات المالية للربع الثاني كما في 30 يونيو 2018 للشركة.

«دانة» تنتهي من إجراءات بيع «أماكن العقارية»

ذكرت شركة سند القابضة أنه وفيما يخص توقيع عقد مبدئي بنك بيت التمويل الكويتي (بيتك) لشراء حصة مقدرة بـ20 في المئة من رأسمال شركة بيت الاستثمار الخليجي، فإنه لم يتم الاتفاق على هذا العقد، وبالتالي تصيب الاتفاقية لأغية. واستلمت 2.400 مليون واكدت شركة سند القابضة أنها لا تزال تسعى لاستحواذ على حصة استراتيجيية من بيت الاستثمار الخليجي.

شهدت «العمومية» غير العادية لشركة الاستثمارات الصناعية والمالية

تحت التصفية تحفظات على بنود جدول الأعمال من المساهمين، في حين تم تأجيل العمومية غير العادية أسبوعين لعدم اكتمال النصاب، واعتراض المساهمون خلال انعقاد الجمعية العمومية العادية للجنة المالية المتخصصة في 2016 /12 /31. بنسبة حضور بلغت 56 في المئة، أسس، على عدد من بنود العمومية، ومنها تقرير المصفي عن السنة. وقال مصفي الشركة حسين جوهر إنه بناء على قرارات الجمعية العامة غير العادية المؤجلة في تاريخ 26 /6 /2016، التي قررت تصفية الشركة التزاما بتطبيق أحكام القانون التي تحتم على الجمعية العامة غير العادية عند تجاوز الخسائر لنسبة 75 في المئة من رأس المال ضرورة الخطر في مستقبل الشركة وتأسيساً على التأشير بذلك رسمياً في السجل التجاري بتاريخ 21 /7 /2016 فقد دخلت الشركة في دور التصفية.

تأجيل «العمومية» غير العادية لعدم اكتمال النصاب

وأشار جوهر الى أن العمل على تقييم أصول واستثمارات الشركة بناء على نتائج أعمال تلك الأصول عن عام 2016 والبيانات المتوافرة لكل أصل خاصة إنه بعد دخول الشركة في دور التصفية كان لا بد من استهلاك الإدارة المالية الجديدة لوقت كاف لمراجعة ودراسة بيانات أصول الشركة المالية، حتى تتمكن من إعدادها وتسليمها لمراقبي الحسابات الذين لهم الحق بماخذ الوقت الكافي لمراجعة وتدقيق البيانات المالية للشركة قبل إصدارها.

تأجيل «الصناعية» تشعل تحفظات مساهميها

عقد المديونية المذيل بالصيغة التنفيذية، إضافة الى واقع انهيار القيمة السوقية لعدد من استثمارات الشركة في الشركات المدرجة وغير المدرجة، وانخفاض قيمة الأصول العقارية أيضاً، سواء داخل أو خارج الكويت.

تأجيل «العمومية» غير العادية لعدم اكتمال النصاب

وأشار جوهر الى أن العمل على تقييم أصول واستثمارات الشركة بناء على نتائج أعمال تلك الأصول عن عام 2016 والبيانات المتوافرة لكل أصل خاصة إنه بعد دخول الشركة في دور التصفية كان لا بد من استهلاك الإدارة المالية الجديدة لوقت كاف لمراجعة ودراسة بيانات أصول الشركة المالية، حتى تتمكن من إعدادها وتسليمها لمراقبي الحسابات الذين لهم الحق بماخذ الوقت الكافي لمراجعة وتدقيق البيانات المالية للشركة قبل إصدارها.

تأجيل «العمومية» غير العادية لعدم اكتمال النصاب

«طيران الجزيرة» تتسلم أول طائرة إيرباص A320neo تصل إلى الشرق الأوسط



ونطاق طيران أطول، وتكاليف تشغيلية أقل، وكذلك انخفاض في ضوضاء المحرك وفي مستوى انبعاثات ثاني أكسيد الكربون الذي هو أقل من معيار القطاع الحالي. وأعلنت أول رحلة لطائرة طيران الجزيرة A320neo برحلة رقم 1976 من الكويت إلى دبي في الساعة 10:10 ظهر أمس.

أداء هذه الطائرة ذات العمر الواحد، وتزيد نطاق الطيران الذي تقدمه، وتم تزويد طائرة A320neo بمحرك CFM LEAP-1A الجديد، في حين أن التصميم يتميز بطواف الأجنحة المعروفة باسم Sharklets، التي تحقق وفورات في حجم استهلاك الوقود، إضافة إلى الفوائد الأخرى للتصميم التي تشمل سعة حمولة إضافية،

تسلمت شركة طيران الجزيرة أول طائرة إيرباص، من طراز A320neo تصل إلى الشرق الأوسط، لتضيف إلى أسطولها هذه الطائرة الجديدة التي تستهلك وقوداً أقل، وتم تزويدها بمحرك جديد.

وقال الرئيس التنفيذي لطيران الجزيرة روهيت راماشاندران: «هذه هي أول طائرة من ثلاث من طراز A320neo ستسلمها طيران الجزيرة بحلول مايو 2019، إذ ستقوم هذه الطائرات الجديدة بدعم خطط الشركة بمواصلة التوسع في شبكة الوجهات التي تقدمها والتي تبعد عن الكويت بما يقارب 5 إلى 6 ساعات». وأضاف راماشاندران: «كما تمكننا طائرات A320neo من تخفيض التكاليف الناتجة عن تشغيل الطائرة، وذلك بفضل التحسينات في التصميم التي تعزز

«المشاريع» توقع مذكرة تفاهم مع B. Wireless لتوفير خدمة الإنترنت مجاناً في ضاحية حصة المبارك



توفيق الجراح

العالم الرقمي، ونحن سعداء جداً بشراكتنا مع ضاحية حصة المبارك، والتي سنتمكن عبرها من الاستمرار في خدمة عدد أكبر من العملاء من خلال منتجنا الرائدة.



مشعل الإبراهيم

مساعيها المستمرة لتأمين تواصل سريع وموثوق في جميع أنحاء الكويت، بالإضافة إلى مستوى جديد من الأداء عالي السرعة بما يتوافق مع التقدم المتسارع الذي يشهده

التنفيذي لضاحية حصة المبارك لتوفير الجراح، تقوم رؤيتنا لضاحية حصة المبارك على تطوير منطقة حديثة تجذب جيل الشباب من خلال الجمع بين الترفيه والعمل والتسويق، لافتاً إلى أن وجود بنية تحتية تضمن سهولة التواصل هو إحدى الخطوات نحو تحقيق هذه الرؤية، «ونحن سعداء بالشراكة مع B. Wireless في هذا المجال في الوقت الذي نبداً تشكيل تجربة غير مسبوقه وعدنا بها السكان والزائرين المستقبليين للضاحية». من جانبه، قال الرئيس التنفيذي في B. Wireless مشعل الإبراهيم: يعد توقع هذه المذكرة إنجازاً جديداً لشركة B. Wireless في إطار

أعلنت شركة مشاريع الكويت (القابضة) توقيع مذكرة تفاهم مع شركة B. Wireless تعمل بموجبها الأخيرة على توفير خدمة الإنترنت بشكل مجاني في ضاحية حصة المبارك وذلك لمدة ثلاث سنوات. وشركة المشاريع هي المطور الرئيسي لضاحية حصة المبارك التي تعتبر أول منطقة شاملة ومتنوعة الاستخدامات في الكويت يتم تطويرها من قبل القطاع الخاص، حيث تمتد على مساحة تصل إلى 227066 متراً مربعاً وذلك في موقع فريد مطل على البحر وقرب من الوسط التجاري والمالي لمدينة الكويت. وبهذه المناسبة، قال المدير

«زين» تحتفي بطلبة الثانوية العامة الأوائل



إيمان الروضان تتوسط الطلبة المُكتملين

المجالات، حيث لن تدخر جهداً لتسخير إمكانياتها المادية والبشرية لتعزيز الروابط مع الجهات والمؤسسات التي تعنى بالتعليم وتطويره، خاصة وأنكم باذن الله ستدخلون قريباً الحياة الجامعية، ومن بعدها سوق العمل والمسؤوليات». وأردفت: «أنتم المستقبل الذي سيكون مشرقاً باذن الله، ففقتنا بكم غير محدودة، وبحماسكم وشغفكم للتفوق ستكثرون قادرين على تقديم أنفسكم كأبناء جيل جديد يحمل معه الأمل والتفاؤل لهذا الوطن، وتجسدوا طموحاتكم على أرض الواقع». وأكدت «زين» أنها تكرس المزيد من الجهود والمبادرات التي تعزز تطوير العملية التعليمية بالدولة وفي جميع

«حتفل اليوم بجيل جديد من المتفوقين الأوائل في الثانوية العامة بمقرها الرئيسي في الشويخ، خلال الحفل الخاص الذي أقامته على شرفهم وأولياء أمورهم، بحضور الرئيس التنفيذي في شركة زين الكويت إيمان الروضان. وذكرت الشركة، في بيان صحفي، أنها حرصت في نهاية كل عام دراسي على تكريم الطلبة المتفوقين في الثانوية العامة على مستوى الكويت وعلى مستوى الطلبة الكويتيين، لمشاركتهم فرحة التفوق وتسليط الضوء على إنجازاتهم الحفل، قالت الرئيسة التنفيذية لزين الكويت إيمان الروضان:

«تحتفل اليوم بجيل جديد من المتفوقين الأوائل في الثانوية العامة بمقرها الرئيسي في الشويخ، خلال الحفل الخاص الذي أقامته على شرفهم وأولياء أمورهم، بحضور الرئيس التنفيذي في شركة زين الكويت إيمان الروضان. وذكرت الشركة، في بيان صحفي، أنها حرصت في نهاية كل عام دراسي على تكريم الطلبة المتفوقين في الثانوية العامة على مستوى الكويت وعلى مستوى الطلبة الكويتيين، لمشاركتهم فرحة التفوق وتسليط الضوء على إنجازاتهم الحفل، قالت الرئيسة التنفيذية لزين الكويت إيمان الروضان:

«تحتفل اليوم بجيل جديد من المتفوقين الأوائل في الثانوية العامة بمقرها الرئيسي في الشويخ، خلال الحفل الخاص الذي أقامته على شرفهم وأولياء أمورهم، بحضور الرئيس التنفيذي في شركة زين الكويت إيمان الروضان. وذكرت الشركة، في بيان صحفي، أنها حرصت في نهاية كل عام دراسي على تكريم الطلبة المتفوقين في الثانوية العامة على مستوى الكويت وعلى مستوى الطلبة الكويتيين، لمشاركتهم فرحة التفوق وتسليط الضوء على إنجازاتهم الحفل، قالت الرئيسة التنفيذية لزين الكويت إيمان الروضان:

«الاتحاد للطيران»: «بوينغ 787 دريملاينر» إلى القاهرة

أعلنت «الاتحاد للطيران» أنها تعزز تشغيل طائراتها المتطورة من الجيل التالي طراز بوينغ 787-9 دريملاينر التي تسع نحو 299 مقعداً لخدمتها رحلتها رقم EY653/EY654 لفترة منتصف الصباح من أبوظبي إلى القاهرة اعتباراً من 28 أكتوبر 2018. وسوف تشغيل الاتحاد للطيران أربع رحلات يومية إلى العاصمة المصرية، وهو العدد الأكبر من الرحلات التي تشغيلها شركة طيران إماراتية إلى العاصمة المصرية، بما يوفر مزيداً من الخيارات والمواعيد المعززة التي تناسب العملاء المسافرين مباشرة لأغراض العمل أو الترفيه بين المدينتين. كما توفر جداول الرحلات الملائمة كذلك ربط سلسلة للمسافرين تجاه الشرق عبر أبوظبي إلى وجهات على امتداد شبكة الاتحاد للطيران في منطقة الخليج، وشبه القارة الهندية، وشمال وجنوب شرق آسيا وأستراليا.

وبهذا الصدد، أفاد محمد البلوكي، النائب التنفيذي للرئيس للشؤون التجارية بالاتحاد للطيران، بالقول: «بدأت الاتحاد للطيران في تسير الرحلات إلى القاهرة منذ عام 2004، وبعد اليوم واحدة من أكبر الأسواق للسفر من نقطة إلى نقطة مباشرة على امتداد شبكتنا العالمية. وساهم في تعزيز هذا النجاح العلاقات التاريخية المتجددة والروابط الاقتصادية والثقافية الراسخة بين دولة الإمارات ومصر، إضافة إلى العدد الكبير من الأشقاء المصريين العاملين في دولة الإمارات الذين يتجاوز عددهم 750 ألف فرد». وأضاف: خلال عام 2017، نقلت الاتحاد للطيران ما يقرب من نصف مليون ضيف عبر رحلاتها المتعددة التي تسيرها يوميا من وإلى القاهرة. ومن شأن تقديمنا للطائرة المتطورة طراز بوينغ 787 دريملاينر، لخدمة رحلة الفترة الصباحية الراححة على هذه الوجهة، أن يقدم للضيوف تجربة مميزة من أحدث الابتكارات والتقنيات والمقصورات الحائزة على الجوائز، إلى جانب الضيافة الأصيلة التي نشتهر بها وإتاحة المزيد من الخيارات للضيوف الكرام».

وفي أبريل 2018، أعلنت الاتحاد للطيران ومصر للطيران توسيع شراكتهما بالرمز للرحلات من أبوظبي إلى القاهرة لتشمل العديد من الوجهات الأفريقية التي تقدمها الناقلة الوطنية المصرية من مركزها التشغيلي في القاهرة، بما في ذلك نجمانا في تشاد، والخرطوم في السودان، وعنتبي في أوغندا، ودار السلام في تنزانيا، وبشرية الحصول على الموافقات الحكومية سوف تشمل رحلات المشاركة بالرمز كذلك كلاً من أبوجا وكافو في نيجيريا، وأسمره في إثيوبيا.

«هيرميس» تتصدر تصنيف «Extel 2018»

لشركات الوساطة في الأوراق المالية بالأسواق المبتدئة



تقدمت المجموعة المالية هيرميس لتحصل المركز الأول على تصنيف Extel Survey 2018، لشركات الوساطة في الأوراق

المالية بالأسواق المبتدئة حول العالم، متقدمة من المركز التاسع خلال العام الماضي. ويأتي هذا الإنجاز غير المسبوق في أقل من عامين منذ أن أطلقت الشركة خطة التوسعات الاستراتيجية خارج منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وخاصة في الأسواق الناشئة والمبتدئة حول العالم.

ويأتي هذا الترتيب المتفوق بعد مرور فترة وجيزة على فوز المجموعة المالية هيرميس بجائزة المؤسسة الإعلامية «Financial Mail» لأفضل شركة بحوث في أسواق إفريقيا باستثناء جنوب أفريقيا خلال عام 2018، تأكيداً للمكانة التنافسية الرائدة التي تتفرد بها الشركة على الساحة الإفريقية. وفي هذا السياق، قال علي خالبي الرئيس التنفيذي لقطاع الأسواق المبتدئة بالمجموعة المالية هيرميس في لندن، إن احتفال مرتبة الصدارة في استطلاع «Extel 2018» والفوز بجائزة أفضل شركة بحوث في أسواق إفريقيا باستثناء جنوب أفريقيا من المؤسسة الإعلامية «Financial Mail» يؤكد على المقومات التنافسية التي ينفرد بها قطاع البحوث بالشركة، ومن بينها سرعة الاستجابة والتحرك لتلبية الطلب المتزايد على الأفكار الجديدة واستراتيجيات الاستثمار الابتكارية وسط التحولات الجذرية التي تطرأ دون توقف على المشهد الاقتصادي بالمنطقة.

ومن جانبه، صرح محمد عبد الرئيس التنفيذي المشارك لقطاع بنك الاستثمار بالمجموعة المالية هيرميس، أن الإشادة الدولية تعكس الإمكانيات الهائلة لفرع الشركة في المنطقة، فضلاً عن كونها خطوة أخرى في مسيرة تحول الشركة إلى أحد أبرز اللاعبين بالأسواق المبتدئة. وأضاف عبيد أن الشركة تواصل دراسة وتقييم الفرص الجاذبة للتوسع في الأسواق الناشئة والمبتدئة التي تحظى بمقومات نمو واعدة مع التركيز على تلبية احتياجات عملائها وتقديم باقة متكاملة من الخدمات الفائقة الجودة في جميع الأسواق التي تعمل بها.

«بويان» يحتفل مع عملاء «الغالي» بالقرقيعان في الأفنيوز



جانب من فعاليات القرقيعان بالأفنيوز

احتفل بنك بويان مع الأطفال عملاء حساب الغالي وابتداء عملاء البنك بالقرقيعان الذي يعد من العادات الكويتية الأصيلة التي تعبر عن احتفالية الكويتيين بالشهر الفضيل الذي يحمل الكثير من معاني التواصل الجميل بين الناس. وتم الاحتفال في مجمع الأفنيوز خلال الجناح الخاص الذي يمثل البيوت الكويتية التراثية القديمة حيث تم تصميمه من الداخل على شكل متاهة يستطيع الأطفال دخولها والمرور من خلالها للبحث والحصول على القرقيعان. كما تضمنت الفعالية برنامجاً خاصاً والعديد من المفاجآت للأطفال بالإضافة إلى تخصيص ركن خاص بتصوير الأطفال مع أزياء وديكورات تراثية خاصة بالقرقيعان. وتفاعل جميع زوار الأفنيوز سواء من عملاء البنك أو غيرهم مع الاحتفال الذي أدخل البهجة والسرور في قلوب الأطفال.

أجواء فاخرة مفعمة بأصالة الضيافة لدى شيراتون الكويت وفوربوينتس شيراتون الكويت



فندق فوربوينتس شيراتون الكويت ينتظركم للاحتفال معكم بأجواء ممتعة في بيتزا ليا لإماما المحببة لدى الجميع حيث المأكولات الإيطالية القادمة من ريفها والبيززا المخيوة على الحطب والباستا اللذيذة بانواعها والمحضرة أمامكم لتخفي مذاق الطعام الحقيقي. كما يسر فندق شيراتون الكويت وفوربوينتس شيراتون الكويت الإعلان عن باقة من العروض الخاصة بعيد الفطر السعيد وصيف 2018 والتي تحمل الكثير من الخدمات المميزة والحصرية. وفي هذه المناسبة يقدم كل من فهد أبو شعر - المدير العام لفندق شيراتون الكويت ومدير عام - المدير العام في فندق فوربوينتس شيراتون الكويت، والإدارة التنفيذية وكل الموظفين بالنهاية والتبريكات من الكويت وأهلها الكرام وجميع المغتربين على أرضها الطيبة متمنين للجميع عيد فطر سعيداً، وكل عام وأنتم بخير.

تحتفل فنادق شيراتون الكويت وفوربوينتس شيراتون الكويت بمناسبة عيد الفطر السعيد، أعاده الله على الكويت وأهلها بالخير والبركات، وتعدوكم لفضاء أجمل الأوقات برفقة العائلة والأصدقاء في أجواء مفعمة بالضيافة وأصالة الضيافة. وللاعياد بهجتها الخاصة مع فندق شيراتون الكويت، حيث يلتقي الجميع بأجواء مفعمة بالحمة على موائد الخير في مطامع الفاخرة والمنوعة التي تنتظر روادها أيضاً في مجمع الأفنيوز من موقعها المميز في غراند أفنيو كورب فريدة لأشهى الأطباق من مختلف أنحاء العالم وخدمة راقية ترتقي إلى أفضل المعايير التي عودكم عليها فندق شيراتون الكويت. حيث يعاود مطعم ريكاردو الشهير ليستقبل رواده ابتداء من أول أيام عيد الفطر السعيد وسط أجواء كلاسيكية وفاخرة وأطباق إيطالية منقاة ومحضرة على أيدي أمهر الطهاة، كما ستستقبلكم مطعم الحمراء العالمي بوقوفه عام لهذه المناسبة، أما مطعم الطربوش اللبناني العريق فيرحب بكم لتتغنوا بأفضل المازوات الباردة والساخنة وأشهى المأكولات اللبنانية في أجواء تقليدية مميزة، كما يرحب بكم مطعم بخاري الهندي ليقدم كنزاً غنياً من الأطباق المحضرة بأجود أنواع التوابل. كذلك مطعم شيراز بأصافه الشهية وأطباق المشاوي الإيرانية مع خبز التنور الساخن. هذا وستقبلكم المعهى الإنجليزي بأجوائه الراقية حيث النكهة الأصيلة للشاي الإنجليزي مع تشكيلة من حلويات السكوتز الشهية والمأكولات الخفيفة.

استمتع بمشاهدة مباريات كأس العالم في فندق كراون بلازا «هوليداي إن الكويت الثريا سيتي» وسط أجواء مفعمة بالحماسة



ستتمكن عشاق ومحبو كرة القدم من الاستمتاع بالإثارة والحماسة في أجواء كأس العالم الشيقية خلال منافعتهم لمباريات البطولة التي يترقبها الجميع في مطعم أيام زمان في كراون بلازا الكويت الثريا سيتي على أحدث التاشات الضخمة. يتيح مطعم أيام زمان للمشجعين فرصة الفوز طوال فترة البطولة بجوائز يومية عند توقع الفريق الفائز، كما يمكن التقاط صورة أمام لوحة المباريات داخل المطعم وتخصم أي فريقين سيصلان إلى النهائي للفوز على فرصة للفوز بعضوية نادي إيدج لمدة 3 أشهر، للدخول في السحب الأكبر والحصول على فرصة لربح رحلة إلى دبي شاملة تذاكر الطيران والإقامة، أختم جوائز السفر، المقدم لك 5 مرات (الحصل على ختم مع

سبتمكن عشاق ومحبو كرة القدم من الاستمتاع بالإثارة والحماسة في أجواء كأس العالم الشيقية خلال منافعتهم لمباريات البطولة التي يترقبها الجميع في مطعم أيام زمان في كراون بلازا الكويت الثريا سيتي على أحدث التاشات الضخمة. يتيح مطعم أيام زمان للمشجعين فرصة الفوز طوال فترة البطولة بجوائز يومية عند توقع الفريق الفائز، كما يمكن التقاط صورة أمام لوحة المباريات داخل المطعم وتخصم أي فريقين سيصلان إلى النهائي للفوز على فرصة للفوز بعضوية نادي إيدج لمدة 3 أشهر، للدخول في السحب الأكبر والحصول على فرصة لربح رحلة إلى دبي شاملة تذاكر الطيران والإقامة، أختم جوائز السفر، المقدم لك 5 مرات (الحصل على ختم مع

إنفستكورب يحصد 4 جوائز من «إيميا فاينانس»

أعلن بنك إنفستكورب، فوزه بأربع جوائز خلال حفل توزيع جوائز «إيميا فاينانس» للإنجازات العالمية، من الشرق الأوسط وإفريقيا.

أعلن بنك إنفستكورب، فوزه بأربع جوائز خلال حفل توزيع جوائز «إيميا فاينانس» للإنجازات العالمية، من الشرق الأوسط وإفريقيا. وفي هذه المناسبة يقدم كل من فهد أبو شعر - المدير العام لفندق شيراتون الكويت ومدير عام - المدير العام في فندق فوربوينتس شيراتون الكويت، والإدارة التنفيذية وكل الموظفين بالنهاية والتبريكات من الكويت وأهلها الكرام وجميع المغتربين على أرضها الطيبة متمنين للجميع عيد فطر سعيداً، وكل عام وأنتم بخير.

«الوطني»: نمو قوي للمبيعات العقارية في الربع الأول

العقار في 2018 و2019 لن يخلو من المخاطر، فبالرغم من قوة أداء القطاع في الربع الأول، فإن المبيعات لا تزال عند مستويات أدنى نسبياً من تلك التي حققتها في السنوات الماضية. ولا تزال توقعاتنا متحفظة، إذ نتوقع أن تستمر وفرة المساكن المؤجرة، مما سيقبل من احتمال زيادة الأسعار. ومن المتوقع أن نرى المزيد من تحركات رفع أسعار الفائدة الأساسية في عام 2018، مما قد يؤدي إلى تضيق الطلب واستمرار ضعف الأسعار.

وفرة المساكن في السوق من المناطق الجديدة. وشهد مؤشر أسعار المباني الاستثمارية تباطؤاً على أساس سنوي في مارس 2018 لكنه ارتفع 0.7 في المئة على أساس ربع سنوي في الربع الأول من عام 2018. في المقابل، تراجعت أسعار الشقق الاستثمارية بواقع 9.8 في المئة على أساس سنوي و بواقع 8 في المئة على أساس شهري في مارس. وقد فسّر تدني الأسعار في العقار الاستثماري بالارتفاع الكبير الذي شهده سوق العقار في السنوات التي سبقت عام 2016 وضعف الطلب من الوافدين، مما أدى إلى ارتفاع في معدل الشقق الشاغرة، إذ يشير اتحاد العقاريين في الكويت إلى ارتفاع معدلات الشواغر السكنية، كما يتوقع المزيد من الارتفاع تزامناً مع وفرة المساكن المستقبلية وانخفاض عدد الوافدين. وتشير التوقعات إلى أن سوق

في منطقة صباح السالم، مسجلاً 17 صفقة بلغت قيمتها 19.1 مليون دينار. وسجل العقار السكني صفقة واحدة ضخمة في منطقة الفنتيس لآرض سكنية مساحتها 5300 متر مربع بلغت قيمتها 9 ملايين دينار، بينما كانت أعلى صفقة استثمارية لمبني في منطقة سعد العبدالله مساحته 10000 متر مربع بقيمة 20 مليون دينار.

تباطؤ أسعار المنازل والأراضي

سجل مؤشر بنك الكويت الوطني لأسعار المنازل والأراضي السكنية تراجعاً طفيفاً في الربع الأول من عام 2018 بواقع 3.4 و8.8 في المئة على أساس سنوي وذلك على التوالي، ليستأنفا وتيرة تباطؤ الضعيفة منذ عام 2016 التي شهدت هدوءاً إلى حد ما في العام الماضي. ومن المحتمل أن ضعف وتيرة الأسعار هذه قد جاءت إثر زيادة

وجاءت مبيعات هذا القطاع في الصدارة، إذ شكلت 47 في المئة من إجمالي قيمة المبيعات خلال الربع الأول، متفوقة بذلك على مبيعات قطاع العقار السكني على غير العادة. أما بالنسبة لقطاع العقار التجاري فبلغت مبيعاته 112 مليون دينار في الربع الأول، مرتفعة بذلك بواقع 45 في المئة على أساس سنوي نتيجة زيادة عدد الصفقات بنسبة 8.4 في المئة على أساس سنوي وزيادة في متوسط حجم الصفقة على أساس ربع سنوي. ويبدو أن تسارع نشاط الصفقات في جميع القطاعات الثانوية مصدره المناطق الجديدة والشاغرة، إذ سجلت منطقة سعد العبدالله أكبر عدد من الصفقات، إذ تم تسجيل 95 صفقة بقيمة 73 مليون دينار. كما احتلت المنطقة الصدارة من حيث مبيعات العقار السكني والتجاري. أما العقار الاستثماري، فتركز نشاطه

السكني 298 مليون دينار في الربع الأول متراجعة 10 في المئة على أساس سنوي، في المقابل، ارتفع عدد صفقات القطاع 12.5 في المئة على أساس سنوي ليصل إلى 928 صفقة. ويعزى هذا التحسن إلى التدني الذي شهدته أسعار العقار السكني، الذي يرجح أن يكون ناتجاً عن ارتفاع أسعار الفائدة على المدى القريب إلى المتوسط. في الوقت نفسه، شهد قطاع العقار الاستثماري قوة في مبيعاته إثر زيادة صفقات المباني ذات القيمة المرتفعة. إذ ارتفع إجمالي قيمة المبيعات في هذا القطاع 97 في المئة على أساس سنوي خلال الربع الأول من 2018 ليصل إلى 357 مليون دينار، نتيجة ارتفاع الصفقات 11 في المئة على أساس سنوي وبدعم من الزيادة الضخمة في متوسط حجم الصفقة (85 في المئة على أساس سنوي) التي تعكس بدورها زيادة عدد مبيعات المباني.

قال الموجز الاقتصادي الصادر عن بنك الكويت الوطني، إن قطاع العقار شهد ارتفاعاً خلال الربع الأول بدعم من ارتفاع المبيعات محلياً بشكل كبير في شهر مارس. إذ شكلت مبيعات شهر مارس 45 في المئة من المبيعات المسجلة في الربع الأول من عام 2018 البالغة 767 مليون دينار. ووفق الموجز، جاء هذا التحسن، الذي ظهر في أواخر الربع، بدعم من ارتفاع متوسط قيمة صفقات العقار الاستثماري، إضافة إلى ارتفاع في عدد الصفقات الذي جاء نتيجة عوامل موقنة وسرعة وتيرة المبيعات قبل التباطؤ الذي يترافق عادة مع موسم فصل الصيف وشهر رمضان. في المقابل، ارتفعت المبيعات في شهر مارس بواقع 38 في المئة على أساس سنوي و 87 في المئة على أساس شهري. لتصل بذلك لأعلى مستوياتها منذ شهر ديسمبر من عام 2014. وبلغت قيمة مبيعات العقار

وينظم ورش عمل وأنشطة ترفيهية لأطفال مستشفاه التخصصي



جانب من توزيع الهدايا

الفضل اتسم بالتنوع والعديد من الفعاليات الخيرية والإنسانية، التي غطت أيام الشهر كله. وأكدت الورع أن البنك سبق أن أعلن فعاليات خاصة بالعرض الأخر من الشهر الفضيل ومنها توزيع الهدايا على المصلين بعد صلاة الجمعة. وأشارت أماني إلى أن فريق العلاقات العامة بالبنك وبمشاركة عدد من الموظفين المتطوعين وزع هدايا التجاري المصنوعة على المصلين للسنة الثالثة على التوالي، لافتة إلى أن الهدية الرمضانية تضم عدداً من الهدايا، التي يحتاجها المصلي هذه الأيام وهي عبارة عن عطر مرشوش وسجادة صلاة وكتيب أدعيه. وأشارت إلى أن البنك التجاري كان وما زال يولي أهمية كبيرة لدعم ومشاركة أطراف المجتمع كافة والمناسبات والأنشطة الاجتماعية بما يحقق روح التكافل ويدعم المسؤولية الاجتماعية الشاملة.

تزامناً مع الأجواء الإيمانية التي يعيشها الجميع في العشرة الأواخر من شهر رمضان الفضيل، وانطلاقاً من حرصه على تعزيز التواصل مع فئات المجتمع كافة، وزع البنك التجاري الكويتي هدايا التجاري الرمضانية، على مرتادي المساجد بعد صلاة الجمعة، وذلك للسنة الثالثة على التوالي. وجاءت هذه المبادرة انسجاماً مع الأجواء الخاصة التي يشهدها شهر رمضان الفضيل والمليئة بالروحانية والتفحات الإيمانية. وفي السياق، قالت مساعدة المدير العام - إدارة الإعلان والعلاقات العامة في البنك أماني الورع: «عادة ما يكتسب البرنامج الاجتماعي والخيري والإنساني للشهر الفضيل المزيد من الزخم مع بداية الشهر ويتبدل الحال من نهاية الشهر، ولكن في «بيتك» كان الأمر مختلفاً، إذ إن البرنامج الاجتماعي للبنك خلال الشهر



فريق البنك الوطني مع الأطفال

وقرّح، وبالفعل نجحت هذه الأنشطة في تحقيق أهدافها، حيث نخر بالفئات التي نراها على وجوه أطفالنا الذين أصبحوا ينتظروننا أسبوعياً من أجل حدث جديد. وأضافت العبدالجليل أن البنك الوطني لديه برنامج متكامل لأطفال المستشفى، تم تصميمه وفق معايير تضمن توفير أفضل رعاية للأطفال وذويهم كما أنها تركز أيضاً على دمج الفريق الطبي والمعالج في هذه النشاطات للتعبير عن روح العائلة الواحدة، وتعكس هذه المعايير القيم والقواعد التي يطبقها البنك بصفته مؤسسة مالية رائدة. ويقدم البنك ضمن برنامج الفعاليات مجموعة نشاطات مختلفة على مدار العام تتضمن مشاهدة أفلامهم المفضلة في صالة عرض مخصصة وركن قراءة ومطالعة، حيث وفر البنك المستلزمات كافة التي يتطلبها هذا البرنامج من كتب وصالة عرض وأدوات ترفيه ومقاعد وسوائل دعم، بما يلبي طلعات الأطفال ويدفعهم للاستمتاع بهذه النشاطات على اختلافها.

تظم بنك الكويت الوطني مجموعة من النشاطات الترفيهية وورش العمل الفنية لأطفال مستشفى التخصصي، في إطار برنامجه الخاص بالمستشفى ووحدة العلاج بالخلايا الجذعية الجديدة. وتضمنت هذه الورش والنشاطات، التي أقيمت في مايو، زيارة من «السنان تاور»، تخللها إرشادات صحية حول كيفية تنظيف الأسنان بطريقة ترفيهية ومبسطة للأطفال، كما نظم البنك خلال مايو ورشة ترفيهية لصناعة «سلايم»، إحدى الوسائل الترفيهية المحببة لدى الأطفال والمحصرة بطريقة صحية تراعي وضعهم الصحي، إضافة إلى ورشة تفاعلية أخرى تخللها صناعة الدمى الخشبية بطريقة التركيب المنهجي، والتي تحثي الذكاء الكامن لدى الأطفال بالتعاون مع أكاديمية مايكروز التابعة لمعرض الصناع «ميكرو فير».

وقالت مسؤولة العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني جوان العبدالجليل «إن فعاليات الأطفال لشهر مايو تخللها نشاطات توعوية وتحديات فنية، وتعد فرصة نوعية في مضمون أنشطتنا المتواصلة للمستشفى، فنحن نحرص على توفير بيئة سليمة للأطفال ليكون بإمكانهم تحمل عبء العلاج بسعادة

«بيتك» يقيم حفل قرقيعان لأطفال مستشفى الجهراء



فريق «بيتك» مع الأطفال

وتتمت مشاركات «بيتك» في فعاليات القرقيعان لتشمل أماكن مختلفة بما فيها الديسكرفي مول وجمعية متلازمة داون ومعهد دسمان للسكري وغيرها. ويحفل برنامج «بيتك» في شهر رمضان بالكثير من الأنشطة والفعاليات التي تؤكد ريادته في تحمل المسؤولية الاجتماعية، حيث تشمل أنشطة ومساهمات إنسانية واجتماعية متعددة، ومبادرات توعوية وتواصلية يومية مع الجمهور، تأكيداً على حرص البنك على الالتزام برسالته الاجتماعية والانسانية بما يرسخ مفهوم المسؤولية الاجتماعية، ويهدف إلى دعم كافة مبادرات العمل التطوعي والانساني، انسجاماً مع القيم الاجتماعية وتعزيزاً لأهداف التنمية المستدامة.

في إطار برنامجه الحافل في رمضان «تواصل بالخير» في شهر الخير 4، وانطلاقاً من المسؤولية الاجتماعية، ومساهمة في رسم البسمة على وجوههم، نظم بيت التمويل الكويتي «بيتك» حفل قرقيعان للأطفال لطلاب مستشفى الجهراء. وتضمن الحفل العديد من الفقرات الترفيهية والمسابقات المتنوعة وتوزيع هدايا القرقيعان على الأطفال. وساهمت مشاركة «بيتك» في حفل القرقيعان في إدخال البهجة والسرور في نفوس الأطفال، فيما نالت استحساناً وإشادة من الكادر الطبي والإداري في المستشفى حيث أشنوا مبادرات «بيتك» الاجتماعية التي تعكس مدى التزامه بالمسؤولية الاجتماعية ومشاركة المجتمع في مختلف الفعاليات والأنشطة المجتمعية.

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	اليورو	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.3061	0.08126	0.30345	3.7343	1.1770	0.35716	0.40717	0.30807
الريال السعودي	0.08126	0.2678	0.30345	0.8496	1.1770	0.35716	0.40717	0.30807
الدولار الأمريكي	0.30345	0.2678	1.0000	0.7568	1.1770	0.35716	0.40717	0.30807
اليورو	0.35716	0.2678	0.30345	0.8496	1.1770	0.35716	0.40717	0.30807
الجنبة الأسترالي	0.40717	0.2678	0.30345	0.8496	1.1770	0.35716	0.40717	0.30807
الفرنك السويسري	0.30807	0.2678	0.30345	0.8496	1.1770	0.35716	0.40717	0.30807
الين الياباني	0.00277	0.0341	0.00277	0.0078	1.1770	0.35716	0.40717	0.30807
الدولار الأسترالي	0.23080	0.2678	0.30345	0.8496	1.1770	0.35716	0.40717	0.30807

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار الكويتي	الريال القطري	الريال العماني	الإماراتي	المصري
الدولار الأمريكي	0.30345	0.0813	0.0813	0.0813	0.0813	0.0813	0.0813	0.0813
الدينار الكويتي	3.2954	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678
الريال السعودي	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678	0.2678
الدينار القطري	0.2672	0.2672	0.2672	0.2672	0.2672	0.2672	0.2672	0.2672
الريال العماني	0.2757	0.2757	0.2757	0.2757	0.2757	0.2757	0.2757	0.2757
الريال الإماراتي	2.6093	0.2734	0.2734	0.2734	0.2734	0.2734	0.2734	0.2734
الدرهم المصري	0.2734	0.0564	0.0564	0.0564	0.0564	0.0564	0.0564	0.0564

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أقل	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	74.00	73.93	-0.07	-0.09	14.23
برنت	74.22	74.20	-0.02	-0.03	9.62
غرب تكساس المتوسط	65.77	65.77	0.00	0.00	8.07
الذهب	1298.00	1298.00	0.00	0.00	-0.35
الفضة	16.74	16.74	0.00	0.00	-1.27

المصدر: بنك الكويت الوطني

«برقان» يعلن فائزي «يومي»



أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، وكان كل واحد منهم بجائزة قدرها 5000 د. ك. وكان الحظ في هذه السحوبات من نصيب: عبداللطيف محمد ناصر الحمذ، وبدر عصام بدر العيسى، ومريم حسن أحمد المدهور، وسارة محمد عبدالله علي وعالية محمد عبدالله علي، وحسين علي أنيس الأسعد. وبالإضافة للسحب اليومي، سوف بنك برقان سحباً ربع سنوي لحساب «يومي» للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125 ألف دينار. وللتأهل للسحوبات ربع السنوية يتعين على العملاء

«المصارف» يعلن عطلة عيد الفطر

صرح اتحاد مصارف الكويت بشأن عطلة عيد الفطر السعيد، بناءً على التعميم الصادر عن بنك الكويت المركزي، أن البنوك ستعطل أعمالها أيام الجمعة والسبت والأحد والأثنين الموافق (15 و16 و17 و18/6/2018) على التوالي، حيث تعتبر أيام عطلة رسمية، سواء كان العيد الجمعة أو السبت، على أن تبشّر البنوك أعمالها المعتادة اعتباراً من الثلاثاء 19 يونيو 2018.

وبمناسبة حلول عيد الفطر السعيد، حضر اتحاد المصارف أن يقدم باطاب التهنئة والتبريكات إلى جميع أصحاب المسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وولي عهد الأمين سمو الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وشعب الكويت وجميع عملاء البنوك الكرام، سائلين الله العلي القدير أن يحفظ الكويت وشعبها، وأن يعيد هذه المناسبة عليكم وعلى الأمة العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات.

احتفلوا بعيد الفطر مع أنشطة وفعاليات منتجع هيلتون الكويت



بعد منتجع هيلتون الكويت الوجهة المثالية للاحتفال بعيد الفطر هذا العام، فمن المعروف أن منتجع هيلتون الكويت هو المكان الأنسب للضيوف الراغبين في التمتع بعطلة العيد في أجواء من الراحة والراحة، وهو ما تضمنه الخدمة الفريدة التي ترتبط دائماً باسم هيلتون. ولأنه أيضاً يقدم مجموعة واسعة من الأنشطة والفعاليات الترفيهية، وتتراوح من عروض رانحة مع أسعار لا تقاوم خلال فترة العيد تبدأ من 89 ديناراً كويتياً لليلة، بدعم هيلتون الكويت إلى الاستمتاع مع الأهل والأصدقاء بالإقامة في وحدات المنعددة، والتي تشمل غرفاً ديلوكس وأجنحة مطلة على الخليج العربي، وشاليهات «غل» رئاسية للعائلات، بالإضافة إلى قاعات مجهزة مع مسبح خاص، والتي تمنح زوارها قدراً كبيراً من الاسترخاء في خصوصية. «احتفالات العيد في مطعم تياترو وتراس باله كورت» يقدم مطعم تياترو برانش «بوفيه» خلال أيام العيد الثلاثة من 12:00 ظهراً وحتى 5:00 مساءً، بمجموعة مختارة من الأطباق العربية والعالمية فضلاً عن محطات الطهي المباشر والحان الموسيقي التي هذا ويوفر مطعم تياترو أيضاً أجواءً مفعمة بالحيوية ومثالية مع تكهات الشيشية المفضلة لديهم.

عطلة للاسترخاء في السباحة للأطفال مع مساحات ومساحات البلاي ستديس والبيبي فوت بنادي الأطفال وركن الألعاب. مساحات مساحات من أنشطة الكبار للأطفال في شاطئ هيلتون الرئيسي، بما في ذلك الألعاب الترفيهية، والرسم على الوجوه، ولف البالونات، وفصول الزومبا، وعروض السباح، بالإضافة إلى مسابقات السباحة للأطفال في مساحات مساحات الاستمتاع بصحية ستديس والبيبي فوت بنادي الأطفال وركن الألعاب.

«رساميل»: استمرار التوتّر التجاري وسيطرته على قمة السبع

الأسواق الأميركية تحقق مكاسب أسبوعية... والبيانات الاقتصادية ما زالت قوية ومشجعة



الانتعاش الاقتصادي أثبت انعطافه وتسارعه وذلك في الوقت الذي يقترب معدل البطالة من مستويات منخفضة قياسية، وسوق العمل الضيق يتحول ببطء إلى نمو في الأجور. وكان البنك المركزي الأوروبي توقع أن يبلغ معدل التضخم 1.4% في هذا العام ونفس الشيء بالنسبة للعام المقبل. ومن المتوقع أن تصدر توقعات مستقبلية جديدة عن المركزي الأوروبي عند اجتماع مجلس محافظي البنك خلال الأسبوع المقبل.

1.9% في شهر مايو الماضي بالمقارنة مع معدل تضخم بنسبة 1.2% في شهر أبريل الماضي. ومع ذلك فإن التمعّن في البيانات الاقتصادية الخاصة بمعدل التضخم الأساسي يظهر استقراره عند معدل 1.1% في شهر مايو الماضي و0.7% في شهر أبريل الماضي، مما يُعَدّ مؤشراً واضحاً على مدى تأثير أسعار الطاقة على التضخم خلال هذه الفترة. وفي حين أن هذه المعدلات على دون مستوى المعدل المستهدف من المركزي الأوروبي الذي يعادل 2% فإن

المطاف بمناقشة إمكانية وضع حد للبرنامج للتيسير الكمي. يذكر أن المركزي الأوروبي كان يهدف إلى شراء سندات بقيمة المليارات شهرياً منذ عام 2015 بهدف المساعدة في إنعاش اقتصاد منطقة اليورو. وتعود توقعات بان يعهد المركزي الأوروبي إلى وقف برنامجه للتيسير الكمي في نهاية هذا العام، حيث من المؤكد أن يقوم مجلس إدارة البنك بإخذ بيانات التضخم الأخيرة بعين الاعتبار لدعم هذا القرار. وكان معدل التضخم السنوي قد بلغ

وبالانتقال إلى أوروبا فقد عانت مؤشرات أسواق الأسهم الرئيسية أيضاً من خسائر خلال تداولات الأسبوع الماضي على خلفية توتر وخوف من المشاحنات على صعيد التجارة العالمية. ومع ذلك فإن من الأخبار الرئيسية التي تتم متابعتها الاجتماع الذي جمع المسؤولين في البنوك المركزية الذي تم عقده في العاصمة الألمانية برلين خلال الأسبوع الماضي، مما يشير إلى احتمال قيام البنك المركزي الأوروبي في نهاية

على سعر سهمها خلال تداولات الأسبوع الماضي، إلا أن السهم تراجع بنسبة 1.3% يومي الخميس والجمعة الماضيين وذلك على اثر التقارير التي اشارت إلى أن الشركة حذرت الموردين من توقع تراجع مستوى الطلبات على القطع في النصف الثاني من عام 2018. إن هذه التوقعات بتحقيق مستوى مبيعات منخفض قد تضع ضغوطاً على سهم الشركة في الوقت الذي يتم التحضير لإطلاق iPhone الجديد في شهر سبتمبر المقبل.

من جهة أخرى، ارتفع سهم شركة Tesla بنسبة 8% خلال تداولات الأسبوع الماضي على هامش الاجتماع السنوي لمساهمي الشركة والذي تم خلاله تصويت الأغلبية الساحقة من المساهمين على بقاء الرئيس التنفيذي السيد إيلون ماسك في منصبه وعلى رأس مجلس إدارة الشركة وذلك بعد ظهور بعض الأصوات التي دعت إلى طرده من منصبه كرئيس لمجلس الإدارة. وبالإضافة إلى ذلك قال ماسك إنه من المرجح جداً أن يصل إنتاج الشركة من الطراز 3 إلى 5000 أسبوعياً بحلول نهاية شهر يونيو الجاري. إن هذا الارتفاع في الكفاءة وتوسيع نطاق الإنتاج سيؤدي إلى خفض التكاليف الأمر الذي من شأنه مساعدة الشركة على تحقيق الربحية، ناهيك عن أن تكلفة إنتاج الطائرات بعيدة المدى أخذت في التراجع.

كبيك خلال نهاية الأسبوع. ويبقى أن نرى كيف ستتطور المفاوضات، ولكن أي عمليات بيع مكثفة قصيرة الأجل قد تشهد الأسواق المالية نتيجة التطورات السياسية الرئيسية قد تكون بمثابة فرص شرائية بالنسبة للبعث. أما على صعيد أرباح الشركات ويعد الانتهاء من النتائج المالية الخاصة بالربع الأول من العام فإنه بالإمكان القول أن أرباح الشركات الأميركية في الربع الأول من عام 2018 كانت قوية إلى حد ما، حيث تجاوزت إيرادات 76% من الشركات المنضوية في مؤشر S&P 500 التوقعات بينما جاءت أرباح 78% من شركات المؤشر أفضل من التوقعات. ومن المتوقع أن يستمر هذا الاتجاه في أداء الشركات خلال الربع الثاني الحالي من العام في ظل استمرار قوة كل من النشاط الاقتصادي والإنفاق الاستهلاكي. وعلى صعيد الإنفاق الاستهلاكي فلا بد من الإشارة إلى أن البيانات الاقتصادية التي تم نشرها قد أظهرت نمو قيمة الثروة الصافية للأسر الأميركية بنسبة 4.2% في الربع الأول من العام الحالي لتصل إلى 101 تريليون دولار أميركي، وهو أعلى مستوى تاريخي (أعلى من الرقم القياسي السابق البالغ 99.7 تريليون دولار أميركي).

وفي أبرز أخبار الشركات التي أثرت على حركة مؤشرات الأسهم الأميركية بما فيها شركة Apple التي لم يطرأ تغيير يذكر

حققت أسواق الأسهم الأميركية مكاسب خلال الأسبوع الماضي على الرغم من استمرار حالة التوتّر التجاري العالمي وهي الحالة التي سيطرت على مجريات قمة مجموعة الدول الصناعية السبع التي استضافتها كندا وانطلقت أعمالها الجمعة الماضي. وحسب التقرير الأسبوعي الصادر عن شركة رساميل للاستثمار، حقق مؤشر S&P 500 مكاسب بنسبة 1.38% خلال الأسبوع الماضي على الرغم من حالة عدم اليقين التي تسود الوضع التجاري العالمي على خلفية الرسوم الجمركية التي تواصل إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب الإعلان عنها والإصرار عليها. في هذا الوقت ما تزال البيانات الاقتصادية الأميركية قوية ومشجعة، ولكن قد يكون هناك بعض التقلبات في المستقبل نتيجة المناقشات حول رفع أسعار الفائدة، أو الاضطرابات السياسية الناجمة عن العلاقات بين الولايات المتحدة وكوريا الشمالية في ظل اقتراب موعد القمة التاريخية بين الرئيس الأميركي والرئيس الكوري الشمالي كيم جونج أون أو نتائج أعمال قمة مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى. وعلى سبيل المثال فقد رفض الرئيس ترامب مؤخراً تقديم حدة مواقف بشأن التعريفات والرسوم الجمركية خلال محادثاته التجارية مع قادة دول مجموعة السبع خلال القمة التي عقدت في

في هذا الوقت ما تزال البيانات الاقتصادية الأميركية قوية ومشجعة، ولكن قد يكون هناك بعض التقلبات في المستقبل نتيجة المناقشات حول رفع أسعار الفائدة، أو الاضطرابات السياسية الناجمة عن العلاقات بين الولايات المتحدة وكوريا الشمالية في ظل اقتراب موعد القمة التاريخية بين الرئيس الأميركي والرئيس الكوري الشمالي كيم جونج أون أو نتائج أعمال قمة مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى.

ارتفاع الأسهم اليابانية وانخفاض «الصينية»

ارتفعت الأسهم اليابانية خلال تعاملات أمس، مع ترقب مجلس الوزراء الياباني. وتترقب الأسواق وقائع ونتائج القمة التاريخية بين ترامب وكيم يونج التي تبدأ اليوم في سنغافورة، ومستقبل السلاح النووي في كوريا الشمالية. في المقابل، انخفضت الأسهم الصينية خلال تعاملات أمس للجلسة الثالثة على التوالي، مع ترقب المستثمرين القمة، واجتماعات البنوك المركزية لتجديد سياساتهم النقدية. وانخفض مؤشر شنغهاي المركب 0.47 في المئة، ووصل إلى 3052 نقطة، وتراجع مؤشر تشينغ المركب 0.58 في المئة عند مستوى 1741 نقطة. واستقر الدولار مقابل العملة الصينية عند مستوى 6.4044 يوان، وارتفع عند السندات الأميركية استحقاق 10 سنوات إلى 2.96 في المئة، في الساعة 12:19 مساء بتوقيت مكة المكرمة. (أرقام)

وقالت ألمانيا وفرنسا العضوتان بمجموعة السبع إنهما تؤيدان البيان الختامي رغم قرار ترامب. وقال وزير الخارجية الألماني هايكو ماس حين سئل عن التغيير المفاجئ في موقف ترامب في غضون ثوان، يمكنه هدم الثقة من خلال 280 حرفاً على تويتر، مضيفاً أن الأمر سيستغرق وقتاً أطول بكثير لإعادة بناء الثقة المفقودة. وقال مسؤول بالبرئاسة الفرنسية إن فرنسا وأوروبا تدعمان البيان الختامي لمجموعة السبع، مشيراً إلى أن أي أحد يتخلى عن التزاماته التي تعهد بها في القمة سيظهر ما به من "توشوش وتناقض". وأبلغ المسؤول "رويترز" طالبا عدم نشر اسمه "لا يمكن أن يتوقف التعاون الدولي على حالة غضب أو مقاطع صوتية لنكن جادين". وقال المتحدث باسم الحكومة الألمانية إن برلين ما زالت تدعم البيان الختامي لمجموعة السبع رغم قرار ترامب. وأضاف المتحدث شتيفن زايرت في بيان "تدعم ألمانيا البيان الختامي المتفق عليه سوباً".

ترامب: «التجارة العادلة» تحولت إلى «غبية»

ميركل: أوروبا ستتخذ إجراءات مضادة

وقالت ألمانيا وفرنسا العضوتان بمجموعة السبع إنهما تؤيدان البيان الختامي رغم قرار ترامب. وقال وزير الخارجية الألماني هايكو ماس حين سئل عن التغيير المفاجئ في موقف ترامب في غضون ثوان، يمكنه هدم الثقة من خلال 280 حرفاً على تويتر، مضيفاً أن الأمر سيستغرق وقتاً أطول بكثير لإعادة بناء الثقة المفقودة. وقال مسؤول بالبرئاسة الفرنسية إن فرنسا وأوروبا تدعمان البيان الختامي لمجموعة السبع، مشيراً إلى أن أي أحد يتخلى عن التزاماته التي تعهد بها في القمة سيظهر ما به من "توشوش وتناقض". وأبلغ المسؤول "رويترز" طالبا عدم نشر اسمه "لا يمكن أن يتوقف التعاون الدولي على حالة غضب أو مقاطع صوتية لنكن جادين". وقال المتحدث باسم الحكومة الألمانية إن برلين ما زالت تدعم البيان الختامي لمجموعة السبع رغم قرار ترامب. وأضاف المتحدث شتيفن زايرت في بيان "تدعم ألمانيا البيان الختامي المتفق عليه سوباً".

وقالت ميركل في مقابلة مع تلفزيون (إيه. آر. دي) عقب قمة مجموعة السبع في كندا أن "الانسحاب، إذا جاز التعبير، عبر تويتر هو بالطبع... أمر محزن ومحبط إلى حد ما". وذكرت أن القمة لا تمثل نهاية للشراكة عبر الأطلسي بين أوروبا والولايات المتحدة. غير أنها أكدت مجدداً أن أوروبا ربما لن تظل تعتمد على حليفها وعليها أن تملك ناصية أمرها. وأضافت أن الاتحاد الأوروبي يستعد مثل كندا لاتخاذ إجراءات مضادة رداً على الرسوم الأميركية على واردات الصلب والألومنيوم، بما يتماشى مع قواعد منظمة التجارة العالمية. ووجهت ألمانيا وفرنسا يوم الأحد انتقادات حادة لقرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب سحب تأييده للبيان الختامي لمجموعة السبع بشكل مفاجئ، واتهمتا إياه بعدم الثقة والتصرف على نحو غير منسق. وبعد مغادرة ترامب لقمة مجموعة السبع في كندا قبل انقائها، تسبب إعلانه على تويتر الانسحاب من البيان الختامي في تطعيم ما بدا أنه توافق هش بخصوص الخلاف التجاري بين واشنطن وكبار حلفائها.

اعتبر الرئيس الأميركي دونالد ترامب أن العجز التجاري الذي تعانيه بلاده ناتج عن ضعف "التجارة غير العادلة". ونشر ترامب تغريدات عدة انتقد فيها حلفاء الولايات المتحدة في حلف شمال الأطلسي العجز التجاري الأميركي عقب اجتماع قمة فرنسا للانضمام لمجموعة السبع في كندا. وأشار إلى أن التجارة الزهنية تسمى الآن التجارة الحقة التي لم تكن متبادلة، مضيفاً أنه ليس عدلاً بالنسبة للشعب الأميركي أن يبلغ العجز التجاري الأميركي 800 مليار دولار. ولم ير الرئيس الأميركي أي مبرر للسماع للدول الأخرى بمواصلة تحقيق فائض تجاري ضخم مثلما هو الحال بالنسبة لهم منذ عقود. في الوقت الذي يتعين على المزارعين والعمال الأميركيين وداقعي الضرائب دفع ثمن باهظ وغير عادل. وكانت المستشارية الألمانية أنجلا ميركل قالت الأحد إن أوروبا ستتخذ إجراءات مضادة رداً على الرسوم الأميركية على واردات الصلب والألومنيوم، مبررة عن أسفها لقرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب المفاجئ بسحب تأييده للبيان الختامي لمجموعة السبع.

استقر الذهب امس مع ترقب مستثمرين اجتماعات مهمة لبنوك مركزية بخصوص السياسة النقدية والقمة المرتقبة بين الولايات المتحدة وكوريا الشمالية هذا الأسبوع للاسترشاد بها في تحديد اتجاه السوق. واستقر الذهب في التعاملات الفورية عند 1297.75 دولاراً للأونصة (الأونصة) بحلول الساعة 07:19 بتوقيت غرينتش بينما نزل الذهب في العقود الأميركية الأجلة تسليم أغسطس 0.1 في المئة إلى 1301.60 دولار للأونصة. ونزل مؤشر الدولار، الذي يقيس أداء العملة الأميركية مقابل سلة من ست عملات رئيسية، بنسبة 0.2 في المئة إلى 93.381. ومن المقرر أن تبدأ لجنة السوق المفتوحة الاتحادية في مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) اليوم الثلاثاء اجتماعاً يستمر يومين حيث من المتوقع أن يرفع أسعار الفائدة. كما يعقد كل من البنك المركزي الأوروبي وبنك اليابان أيضاً اجتماعاً بخصوص السياسة النقدية الأسبوع الجاري. وتتابع الأسواق عن كثب القمة التاريخية بين الرئيس الأميركي دونالد ترامب وزعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون في سنغافورة اليوم. وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، ارتفعت الفضة 0.6 في المئة إلى 16.83 دولاراً للأونصة بعد أن سجل أعلى مستوى في سبعة أسابيع عند 16.93 دولاراً في وقت سابق من الجلسة. اجتماعاً يستمر يومين حيث من المتوقع أن يرفع أسعار الفائدة. ارتفع البلاتين 0.7 في المئة إلى 907.90 دولاراً للأونصة بعدما سجل في وقت سابق من الجلسة أعلى مستوى له في أسبوع عند 910.50 دولاراً للأونصة.

الذهب يستقر قبل اجتماعات مهمة لبئوك مركزية وقمة ترامب وكيم

استقر الذهب امس مع ترقب مستثمرين اجتماعات مهمة لبنوك مركزية بخصوص السياسة النقدية والقمة المرتقبة بين الولايات المتحدة وكوريا الشمالية هذا الأسبوع للاسترشاد بها في تحديد اتجاه السوق. واستقر الذهب في التعاملات الفورية عند 1297.75 دولاراً للأونصة (الأونصة) بحلول الساعة 07:19 بتوقيت غرينتش بينما نزل الذهب في العقود الأميركية الأجلة تسليم أغسطس 0.1 في المئة إلى 1301.60 دولار للأونصة. ونزل مؤشر الدولار، الذي يقيس أداء العملة الأميركية مقابل سلة من ست عملات رئيسية، بنسبة 0.2 في المئة إلى 93.381. ومن المقرر أن تبدأ لجنة السوق المفتوحة الاتحادية في مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) اليوم الثلاثاء اجتماعاً يستمر يومين حيث من المتوقع أن يرفع أسعار الفائدة. كما يعقد كل من البنك المركزي الأوروبي وبنك اليابان أيضاً اجتماعاً بخصوص السياسة النقدية الأسبوع الجاري. وتتابع الأسواق عن كثب القمة التاريخية بين الرئيس الأميركي دونالد ترامب وزعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون في سنغافورة اليوم. وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، ارتفعت الفضة 0.6 في المئة إلى 16.83 دولاراً للأونصة بعد أن سجل أعلى مستوى في سبعة أسابيع عند 16.93 دولاراً في وقت سابق من الجلسة. اجتماعاً يستمر يومين حيث من المتوقع أن يرفع أسعار الفائدة. ارتفع البلاتين 0.7 في المئة إلى 907.90 دولاراً للأونصة بعدما سجل في وقت سابق من الجلسة أعلى مستوى له في أسبوع عند 910.50 دولاراً للأونصة.

بوتين: يسعدنا أن نرى المجموعة في موسكو

قال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين للصحافيين إن بلاده لم تقدر الخروج من مجموعة السبع وإن من دواعي سروره الاجتماع بالدول الأعضاء في المجموعة بموسكو. وادلى بوتين بالتصريحات في معرض رده على سؤال عن اقتراح الرئيس الأميركي دونالد ترامب إعادة روسيا لمجموعة السبع. وأشار بوتين إلى أنه يتفق مع تقييم ترامب لمخاطر حدوث سباق نووي جديد، وقال إن من المهم أن يلتقي به وجهاً لوجه. وقوض الرئيس الأميركي دونالد ترامب جهود مجموعة السبع لتبني موقف موحد بعدما ثار غضبه من رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو وقال إنه قد يزيد رسوماً على واردات عبر فرضها على صناعة السيارات وهي قطاع ذو حساسية. وجاء إعلان ترامب المدوي برفضه بيان مجموعة السبع بعد أن غادر القمة في كندا مبكراً ليقوض ما بدا أنه توافق هش بشأن الخلاف التجاري بين واشنطن وكبار حلفائها. وكتب الرئيس الأميركي على تويتر "جاستن ترودو رئيس وزراء كندا تصرف بخنوع وليونة خلال اجتماعاتنا كمجموعة السبع ليعقد مؤتمراً صحافياً فقط بعد مغادرتي قاتلاً إن التعريفات الأميركية نوع من الإهانة وإنه لن يتم تخفيفه، إنها (التصريحات) غير صادقة تماماً وضعيفة التعريفات التي فرضناها جاءت رداً على فرضه 270% على الألبان".

الصورة التي شغلت الجميع... من الأقوى ميركل أم ترامب؟



طبيعية مشاعره المختزنة، وكما لو أنه يفكر في شيء ما بعيد عن هذه اللحظة المتوترة في الغالب. وعلى يمين أبي يبدو جون بولتون مستشار الأمن القومي الأميركي، يحمل ملفاً ويتأهب ما بين الدهشة والرغبة في الكلام. أما رئيسة الوزراء البريطانية تريزا ماي فقد اختفى نصف وجهها في الصورة، حيث لا يمكن تحديد هويتها إلا من خلال شعرها فقط.

جيسكو دينزل البالغ 46 عاماً، ويعتبر الصور الرسمي للحكومة الألمانية في القمة. وقد نشرت الصورة من قبل الألمان مع توضيح يقول: "اجتماع عقوي بين جلستي عمل".

وتنقل "تايم" إن وضعية ميركل، وهي تنظر مباشرة إلى نظيرها الأميركي، تمحوها في دائرة الضوء، وتعرضها كشخصية مركزية والأقوى في المشهد.

وتنقل "تايم" إن وضعية ميركل، وهي تنظر مباشرة إلى نظيرها الأميركي، تمحوها في دائرة الضوء، وتعرضها كشخصية مركزية والأقوى في المشهد.

وتنقل "تايم" إن وضعية ميركل، وهي تنظر مباشرة إلى نظيرها الأميركي، تمحوها في دائرة الضوء، وتعرضها كشخصية مركزية والأقوى في المشهد.

غالباً ما تحفل قمة السبع بالتوتر والجدل، كما حصل هذه المرة، وكما تكشف الصورة التي نشرها حساب ميركل على «انستغرام»، الذي يمثل رسماً للحكومة الألمانية. واستحوذت هذه اللحظة، التي أظهر - كما يبدو - مواجهة "صامتة" بين ميركل والرئيس الأميركي دونالد ترامب، على التعليقات والآراء ومحاوله فهم ما تدسه الصورة. ولعل نشر ميركل للصورة يتضمن بعضاً من المعنى المتخفي الذي ربما أرادت الحكومة الألمانية إيصاله من خلالها.

غالباً ما تحفل قمة السبع بالتوتر والجدل، كما حصل هذه المرة، وكما تكشف الصورة التي نشرها حساب ميركل على «انستغرام»، الذي يمثل رسماً للحكومة الألمانية.

هذه الصورة التقطت في اليوم الثاني من قمة مجموعة السبع في كندا

ليست المرة الأولى

وفي الصورة يظهر القادة في لحظة انتباه كبير، وفيما يبدو أن معركة تدور بين ميركل وترامب حول قضية بعينها، وأخذت اللقطة سجل 9 يونيو 2018، ولكن ليست هذه هي المرة الأولى التي تصدر فيها صورة للمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل وهي تتحدث بهذه الطريقة مع رئيس أميركي في قمة السبع.

فقط صورة سابقة لها مع الرئيس السابق باراك أوباما، الذي كان قد ظهر جالساً في حديقة

التقط الصورة المصور الألماني

من التقط الصورة؟

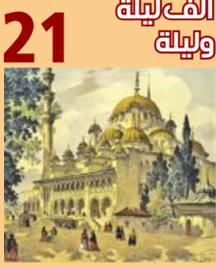
وتشير المجلة الأسبوعية إلى أن وضعية ميركل، وهي تسيطر صفحتي يديها تماماً على الطاولة، وتحدث في وجه ترامب، تشير هذه اللحظة إلى وضعية نقاش متوتر بين الأطراف.

وتنقل "تايم" إن وضعية ميركل، وهي تنظر مباشرة إلى نظيرها الأميركي، تمحوها في دائرة الضوء، وتعرضها كشخصية مركزية والأقوى في المشهد.



مسالك وعائير 27

فقدت الساحة الفنية الكويتية بنيان البذالي (بوفهد) أحد فنانيها الشعبيين الكبار، بعد صراع طويل مع المرض.



سيدة القصر تخفي محظية الأمير في صندوق وتنوي دفنها حية، وأيوب ابن غانم بحررها.



أوتار 19

في الحلقة الأخيرة، نتطرق إلى زواج الفنان علي المفيد، وعلاقته بأبنائه، ومشاركته في "نافذة على التاريخ".



فاتن حمامة تعود إلى مصر بحضور سينمائي مختلف وتقدم أول ثلاثية للتلفزيون المصري.

«ذا باندرز فيزيت» تفوز بعشر جوائز «توني» المسرحية

على التوالي، أما مغني الروك بروس سبرينغستين فقد حصل على جائزة خاصة في حفل توزيع الجوائز المسرحية. وفازت المسرحية نفسها بخمس جوائز أخرى، من بينها جائزة أفضل مخرج، وتدور أحداثها بعد 19 عاما من روايات هاري بوتر للكاتبة جيه. كيه. رولينغ التي حققت أعلى مبيعات. وفاز غارفيلد بجائزة أفضل ممثل عن دوره في مسرحية «إنجلز إن أميركا»، وهي مسرحية عن مرض نقص المناعة المكتسب (إيدز) خلال سنوات حكم الرئيس الراحل رونالد ريغان. وفازت المسرحية بجائزة أفضل مسرحية يُعاد تقديمها. وحصل ناثان لين على ثالث جائزة له من جوائز توني عن أدائه في المسرحية لدور المحامي المحافظ روي كوهين، الذي مات جراء إصابته بمرض الإيدز. وحصلت جاكسون (82 عاما)، التي تعود إلى مسارج برودواي بعد توقف دام 30 عاما، وبعد فترة طويلة قضتها كسياسية بريطانية، على جائزة أفضل ممثلة عن دورها في مسرحية «ثري تول ويمين» من تأليف إدوارد اليب. كما حصلت لوري ميتكالف على ثاني جائزة لها من جوائز توني المسرحية عن أدائها دور جاكسون خلال فترة شبابها.

وحصل سبرينغستين على جائزة خاصة في حفل توزيع جوائز توني المسرحية الثاني والسبعين. كما حصل الممثل والكاتب والممثل الكوميدي جون ليجوزامو على جائزة خاصة في الحفل عن أدائه في عرضه المنفرد «لاتين هيسستوري فور مورونز».

هيمنت المسرحية الغنائية «ذا باندرز فيزيت» حول جوقة موسيقى في الشرطة المصرية ينتهي فيها المطاف في الصحراء الإسرائيلية مساء أمس الأول في نيويورك على جوائز توني للعرض المسرحية. والمسرحية المستوحاة من فيلم يحمل العنوان نفسه لا تندرج في إطار المسرحيات المعتادة في برودواي، وهي فازت بعشر جوائز توني، من بينها أم هذه المكافآت، أي جائزة أفضل مسرحية غنائية استعراضية.

وهي تروي قصة جوقة موسيقى الشرطة التي تجد نفسها بعد بليلة في الصحراء الإسرائيلية في لقاء غير متوقع بين الجنسيات والأديان والثقافات.

وكانت قلة من المتابعين تعول في مطلع الموسم على نجاح هذه المسرحية الغنائية أمام مسرحيات ضخمة مثل «سنو وايت» و«سبونج بوب».

إلا أن استحسان النقاد الكبير للمسرحية وشعبيتها المتزايدة في صفوف الحضور وموضوعها ورسالتها السياسييين وضعتها في موقع مناسب لنيل جوائز توني.

وإلى جانب جائزة أفضل مسرحية غنائية، فاز هذا العمل بجائزتي التمثيل فضلا عن الإخراج الموسيقي.

فنال الممثل الأميركي توني شلهوب الحائز لجائزة غولدن غلوب و«ثلاث جوائز إيمي عن دوره في مسلسل «مونك» (2002-2009)، جائزة أفضل ممثل لتأديته دور «توفيق»، والأميركية أفضل ممثلة كاترينا لينك بدور «دينا» في المسرحية.

ولدى تسلمه جائزته، حيا الممثل شلهوب والده، وهو مهاجر لبناني أتى إلى الولايات المتحدة عام 1920.

وقد فازت مسرحية «هاري بوتر والطفل الملعون» بجائزة أفضل مسرحية من جوائز توني المسرحية، في حين حصلت جليندا جاكسون وأندرو غارفيلد على جائزة أفضل ممثلة وأفضل ممثل



أفضل ممثلين كاترينا لينك و«توني شلهوب»



درة التونسية

النجمة درة سفيرة لحملة «الخير ميخلصش»

اختيرت النجمة التونسية درة لتكون سفيرة لحملة «الخير ميخلصش»، لما تتمتع به من شعبية على مستوى الوطن العربي، وقدرتها على تقديم خدمات مجتمعية بشكل دائم.

ويتم الاحتفال بتنصيب درة سفيرة لتلك الحملة الخيرية، اليوم، داخل أحد الفنادق الكبرى، حيث يشمل الحفل أيضا الاحتفال بتوزيع ما يزيد على 2 مليون طبق كرم في 60 قرية بالمحافظات المختلفة، ضمن مبادرة «رجع الطبق مليون». بالتعاون مع بنك الطعام المصري وجمعية أيد في أيد، إضافة إلى مشاركة نتائج الحملة على مدى السنوات الأربع الماضية، وإطلاق المبادرة الجديدة «الخير ميخلصش».



أحمد السقا

أحمد السقا يستكمل تصوير «3 شهور»

عاد الممثل المصري أحمد السقا إلى استكمال تصوير فيلمه الجديد بعنوان «3 شهور»، الذي تشاركه فيه البطولة الممثلة المصرية منى زكي.

ويتم التصوير حاليا في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية، حيث تجمع المشاهد السقا وزكي مع روجينا وخالد الصاوي، وتم تصوير 4 أيام فقط في القاهرة، قبل أن يتوقف التصوير لانشغال بعض أبطال الفيلم بأعمال أخرى، فضلا عن صعوبة استخراج التأشيرات إلى أميركا، ويستمر التصوير 3 أسابيع هناك بنفس الولاية.

وأشارت بعض المصادر إلى إقرار عرضه في موسم عيد الأضحى المقبل.



إليسا

إليسا تصور غلاف ألبومها الجديد في لبنان

أعلنت الفنانة إليسا أنها ستخضع لجلسة تصوير غلاف ألبومها المقبل في إحدى المناطق اللبنانية، بالتعاون جديد مع المصور العالمي ماتياس كلامر، الذي تعاونت معه في معظم ألبوماتها.

وكتبت إليسا، عبر حسابها على «تويتر»: «اليوم تصور غلاف الألبوم في منطقة لبنانية جميلة مع المصور العالمي ماتياس كلامر، الذي أدبت معه معظم ألبوماتي... تمنوا لي الحظ».

من ناحية أخرى، تحيي إليسا، بصحبة الفنانة أنغام، حفلا بمدينة الرياض، لأول مرة، السبت المقبل، للنساء فقط، وعلقت إليسا على الحفل: «حدث جميل متشوقة للغاية له».



لقطة من «أوشينز 8»

«أوشينز 8» يتصدر شباك التذاكر في أميركا الشمالية

وحقق الفيلم، الذي يتمحور على عصابة لصوص رفيعة المستوى، عائدات قدرها 41.5 مليون دولار، وتفوق بذلك على «سولو: إيه ستار وورز ستوري»، الذي استمر في تسجيل أداء مخيب للتوقعات في أسبوعه الثالث، محققا 15.2 مليون دولار بتراجع نسبته 48 في المئة مقارنة بالأسبوع الماضي.

ومنذ بدء عرضه، حقق الفيلم الذي يندرج ضمن سلسلة «حرب النجوم» 176.1 مليون دولار بعيدا جدا عن توقعات «ديزني». وتراجع «ديدبول 2» حول أبطال خارقين من

تصدر «أوشينز 8»، وهو نسخة نسائية من سلسلة الأفلام الشهيرة حول عصابة لصوص، شباك التذاكر مع بدء عرضه في عطلة نهاية الأسبوع، حسبما أظهرت الأرقام المؤقتة لشركة «إكزيكوتيف ريليشنز» المتخصصة.

والفيلم من إخراج غاري روس، وإنتاج «وارنر براذرز»، وتقوم ببطولته ساندرا بولوك التي تؤدي دور ديببي شقيقة داني أوشين (جورج كلوني في الأجزاء السابقة)، إلى جانب نجمات أخريات من أمثال كيت بلانشيت وأن هاثواي وريهاننا.



فاتن حمامة... الباب المفتوح

سافرت فاتن حمامة إلى لندن للاطمئنان على ابنها طارق، الذي يدرس هناك في إحدى المدارس الإنكليزية، وترتيب أوضاعه، وإخباره ببيتها العود للعيش بشكل نهائي ومستقر في القاهرة. غير أن زيارتها للندن استمرت نحو سبعة أشهر، عادت بعدها إلى مصر نهائياً.

القاهرة - ماهر زهدي

فاتن حمامة تعود إلى مصر برؤية جديدة وحضور سينمائي مختلف

ما إن عادت فاتن إلى القاهرة، بعد فترة غيابها، حتى أبدت موافقتها على مشاريع عدة، من بينها فيلم تموله هيئة السينما، ويكتبه يوسف السباعي، وفيلم آخر ينتجه ويخرجه حلمي رفلة، والأهم كانت رغبته الملحقة في استكمال فيلم «دعني لولدي»، وهو ما كان يتناهم رئيسي نجيب، لولا ظروف عبد الحليم غير المناسبة. لكنه عرض عليها بطولة فيلم بعنوان «الخط الرفيع» عن قصة إحسان عبد القدوس، فوافقت فوراً بشرط أن يخرج بركات.

وافق رمسيس، ودعاها إلى سهرة في بيت إحسان للاتفاق على تفاصيل الفيلم، والاحتفاء بعودتها إلى القاهرة.

في السهرة وجدت فاتن عدداً كبيراً من أصدقائها، من بينهم فريد الأطرش، وعبد الحليم حافظ، وبركات، وفطين عبد الوهاب، وكمال الشيخ، وسيمرة أحمد، برحبون بها، ثم تحدثت إحسان عن استكمال فيلم «دعني لولدي»، وأبدت فاتن استعدادها الكبير، وحماس فريد الأطرش وطلب من إحسان فيلماً يجمعه مجدداً بفاتن، فازدادت حماسة إحسان:

= مش بس كده... ده أنا مستعد اكتب فيلماً يجمع انت وفاتن وعبد الحليم مع بعض.

* ده يبقى قبيلة الموسم... أنا موافقة وامضي فوراً.

= أنا كمان حق يا مدام فاتن. أنا ما عنديش أي مانع طبعاً ويشرفني أمثل قدامك انت وأخويا عبد الحليم.

= أنا كمان موافق جداً، بس بشرط أني اعمل دور ابن الأستاذ فريد... أو على الأقل الأخ الصغير.

وسط أجواء الحفلة المرححة، ضحك الحاضرون، وابتسم فريد الأطرش من دون أي تعليق، لكنه حزن من داخله لتلك المرححة التي لم تات في الزمان أو المكان المناسبين. من ثم، أجهض تعليق عبد الحليم حافظ المشروع الذي تحمس له الجميع فعلاً، وعلى رأسهم إحسان عبد القدوس، ليس هذا فحسب، بل أحدث التعليق قطيعة بين أكبر مطربين في الوطن العربي بأسره، وأصبح خصامهما حديثاً وسطين الفني والصحافي، وازداد لاحقاً بسبب الخلاف في مكان كان ينوي كل منهما الغناء فيه، إلى أن نجح التلفزيون اللبناني، في الجمع بينهما في برنامج «سجل مفتوح»، وتصالحا على الهواء إزاء جمهورهما العربي.

بداية مختلفة

قرأت فاتن سيناريو فيلم «الخط الرفيع» وأعجبت به، ووجدته عملاً جيداً جريئاً، يستحق أن تعود به إلى جمهورها بعد غياب هذه السنوات كافة، بل فرصة لتعود تحولاً في نوعية أدوارها السابقة، لتأخذ بنفسها إلى منطقة جديدة تماماً عليها.

تجسد شخصية «منى»، الموظفة البسيطة في أحد البنوك التي تعمل أسررتها، وتحت ضغط الحاجة تتخذ لها عشيقاً هو رجل أعمال ثري، ثم فجأة تتعرف إلى المهندس الشاب «عادل» الذي يعمل في شركة العتيق، ويصارحها بحبه، فتقعنه بالاستقالة وتكوين شركة مستقلة وتمنحه جواهرها كراس مال وتقف إلى جانبه وتشيجه إلى أن يصبح لديه شركة كبيرة، وواحد من كبار المهندسين، وعندما تطالبه بالزواج، يرفض لأن المجتمع يرفض المرأة التي لها ماضٍ!

كتب القصة والحوار إحسان عبد القدوس، والسيناريو يوسف فرنسيس، ورشح المخرج هنري بركات لمشاركة البطلة كلاً من عماد حمدي، في دور العشيقي الثري، ثم فوجئت به بترشح الفنان الشاب محمود ياسين في دور الحبيب «عادل».



... ومع عمر الشريف

ترددت فاتن في البداية بسبب ترشيح الممثل الشاب محمود ياسين لدور البطولة إلى جانبها، لكنها وافقت بعدما اكتشفت أن أموراً كثيرة تغيرت داخل الوسط السينمائي، من بينها المفاهيم وأسلوب العمل، وربما أهمها مفهوم النجومية، فقد قفز إلى صدارة المشهد عدد من الممثلين النساء والرجال للقيام بالبطولة المطلقة، وثمة ممثلات شبابيات تنصدر أسماءهن «إعلانات الأفلام» على غرار نائلة عبيد، وميرفت أمين، ونادية الجندي، جنباً إلى جنب مع نجومات جيلها أمثال شادية، وماجدة الصباحي، ومريم فخر الدين، ومن الجيل التالي لها سعاد حسني، ونادية لطفي، كذلك أصبح عدد من النجوم الشباب مثل نور الشريف، محمود ياسين، حسين فهمي، يؤدون أدوارهم جنباً إلى جنب مع رشدي أباطة، وشكري سرحان، وفريد شوقي، وكمال الشناوي، وأحمد مظهر.

قبل أن تنتهي فاتن من تصوير فيلم «الخط الرفيع»، عرض عليها المخرج نور الدمرداش أن تقدم مسلسلاً إذاعياً خلال شهر رمضان. فكرت أن تعترض عنه، لكنها بعد قراءة الحلقات التي كتبها الكاتب صلاح حافظ، بعنوان «الرحلة»، أعجبت بها جداً، إذ تصور الإنسان في رحلة عبر قطار، وفي المحطة الأولى يلقي بكوفته، وفي المحطة الثانية، يلقي بقلبه، وفي الثالثة يلق بنفسه، وهكذا إلى أن يصبح في المحطة الأخيرة إنساناً.

سجلت فاتن المسلسل الإذاعي «الرحلة» مع صلاح ذو الفقار، ومعهما محمود ياسين أيضاً، ومحمود المليجي، ووزو ماضي، ووزو حمدي الحكيم، لتجد النجمة من خلال المسلسل فرصة طيبة، لأن الفيلم سيتأخر عرضه، خصوصاً أنه أذيع خلال شهر رمضان.

نجح المسلسل، وعرض بعده الفيلم، ليحقق نجاحاً كبيراً، غير أن الجمهور صدم عندما وجد فتاة الأمس الوديعه الرقيقة في دور «سيدة لها ماضٍ»، ليس هذا فحسب، بل تظهر لأول مرة على الشاشة وهي تسب حبيبها بوالده، وفي الوقت الذي بدأ بعض الأقاليم ينتقد ذلك، وجدت فاتن مئات من السيدات يناصرتها ويؤيدن ما قالته من سباب «لأن حبيبها استحق ذلك، ليرشح بعدها الفيلم للعرض في مهرجان «طهران السينمائي الدولي» وتفوز فاتن بالجائزة التقديرية عن دورها فيه، وكانت لجنة التحكيم تضم ثمانية أعضاء من ثمانين جنسية مختلفة، من بينهم المخرج السينمائي المصري صلاح أبو سيف، وكان يرأسها وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الإيراني، وعادت فاتن من طهران مع الجائزة التقديرية لتمضي في القاهرة فترة قصيرة، اتجهت بعدها إلى لندن، لتلتقي ولديها طارق الذي لا يزال يدرس في مدرسته الداخلية، ونادية التي أصبحت السكرتيرة الأولى لعمر الشريف، على أن تعود بهما إلى القاهرة، لتمضية إجازة الصيف معها.

التفكير في المسرح

في لندن التقت فاتن الفنان نبيل الألفي، مستشار هيئة المسرح المصري، الذي ذهب لحضور المؤتمر الرابع عشر للهيئة العالمية للمسرح، وما إن التقاها حتى عرض عليها القيام ببطولة عمل مسرحي في القاهرة، فوافقت بشكل مبدئي، وكان يطير فرحاً لأنه سينجح في أن يضع فاتن حمامة على خشبة المسرح لأول مرة، خصوصاً أنها لم تعمل في المسرح منذ أن كانت تقوم ببعض الأدوار أثناء دراستها الفنية، وانقطعت عنه تماماً عندما عملت في السينما. بدأت هيئة المسرح تبحث عن نص مناسب لها، لأنها اشترطت

تقدم المنتج رمسيس نجيب بمشروع إلى مراقبة التلفزيون يعرض فيه إنتاج أربع سهرات تمثيلية تصور سينمائياً وتقوم ببطولتها فاتن حمامة، في مقابل تسعة آلاف جنيه، للسهرة التي تعرض خلال ساعة كاملة، على أن يخرج كل سهرة مخرج من الذين تلق بهم النجمة. اختارت كلاً من هنري بركات، وسعيد مرزوق، وكمال الشيخ، وحسين كمال. غير أن الأخيرين اعتذرا لأشغالهما بأعمال سينمائية، فالتفت فاتن إلى المخرج هنري بركات المقتنعين، وخرج الثالثة سعيد مرزوق، وفورا أخذ عادل صادق مراقب أفلام التلفزيون المشروع، وشرع في التفكير. كانت المسرحية الأولى بعنوان «ساحرة» والتي أعدها للتلفزيون، الناقد والصحافي أحمد صالح، تدور حول المرأة المصرية في مجتمع السبعينيات، وجرأتها في مواجهة الرجل دفاعاً عن حقها في الحياة. بدأ بركات تصويرها فوراً، ورشح للبطولة فيها إلى جانب فاتن الفنان صلاح ذو الفقار، والكوميديان عادل إمام وسعيد صالح.

ما إن انتهى بركات من تصوير «ساحرة» حتى كان أحمد صالح أنجز إعداد المسرحية الثانية بعنوان «أريد هذا الرجل» التي يقول الحكيم من خلالها للنساء «أيتها النساء عليكن بالثورة، الثورة على عالم الرجل»، من



فاتن حمامة

القاهرة، لتفتاحه في الأمر: = مش فاهم. ده مسرح ولا سينما ولا تلفزيون؟ * هي المفروض مسرحيات فصل واحد، كان بيقدمها التلفزيون البريطاني على المسرح وبيصورها التلفزيون للعرض التلفزيوني.

= أيوا أيوا... عارفها.

* فأنا عايزة حاجة زي كده. أصورها للتلفزيون مخصص.

= لا. تلفزيون لا... أوعي * له بالعرض. دي تجربة لطيفة جداً... وأنا واثقة أنها هاتنجح أوي.

= تنقي حمارة!

قال إحسان عبد القدوس اللفظ بصوت عال، لفت أنظار معظم رواد المطعم، فوجمت فاتن وكان طيراً حط على رأسها، ولم تستطع أن تنطق أو ترد، فيما راحت زوجة إحسان تلتطف الجو الذي أوشك أن ينفجر.

غير أن فاتن كانت تحب عبد القدوس، وتثق في خوفه وحرصه عليها، فالتفت بالصلمت طيلة السهرة، إلا أنها لم تراجع عن فكرتها، وراحت تقلب بنفسها في كل ما تقع عليه يدها من قصص وروايات ومسرحيات لكبار الكتاب والروائيين، طه حسين، ونجيب محفوظ، ويوسف إدريس، حتى عثرت لدى توفيق الحكيم على أربع مسرحيات قصيرة تصلح لهذا الغرض، فيها فكر جديد لصورة المرأة الجديدة خلال هذه الحقبة، والتي لم تعد مستكينة راضية بما يلقي لها به الرجل، سواء في المشاعر، أو في كل مناحي الحياة. من ثم، قررت أن تقدم المسرحيات الأربع في صورة أفلام سهرات للتلفزيون.

أحمد مظهر، والفنائة الكبيرة دولت أبيض، ومجموعة من الفنانين الشباب والوجوه الجديدة، من بينهم سيف أبو النجا، الذي اتخذ من اسم شقيقه «خالد» الذي لم يتجاوز ثماني سنوات، اسماً فنياً له، ليصبح «خالد أبو النجا» ومع هشام سليم، وليلى حمادة، وحياة قنديل، وأحمد نجيب، وأسامة أبو الفتوح.

كان حدس فاتن صادقاً باختيارها الفيلم، إذ اعتبره النقاد الفيلم «العائلي» الأول في تاريخ السينما المصرية، لاكتمال أركانها الفنية، وخطورة القضايا التي يناقشها، فضلاً عن أداء فاتن حمامة المتميز، الذي فازت عنه بجائزة أفضل ممثلة من مهرجان «المرکز الكاثوليكي» وجائزة أفضل فيلم من المهرجان نفسه.

بالنسبة إلى المسرح، لم تجد هيئة المسرح النصح المناسب الذي يمكن أن يقدم فاتن حمامة للمسرح لأول مرة، خصوصاً أن الفنانة طلبت أن تكون واحدة من المسرحيات ذات الفصل الواحد، من تلك المسرحيات التي أوبرتها على مسارح لندن، وأرادت أن تقدمها، ليس على خشبة مسرح إزاء جمهور، بل من خلال التلفزيون، مثلما فعل BBC. غير أنها عندما وجدت أن كل ما تعرضه عليها الهيئته غير مناسب، قررت أن تطلب ذلك من إحسان عبد القدوس، ليكتب لها نصاً خصباً، أو يرشح لها واحدة من الغرض. فتصلح لهذا

قررت أن تدعو إحسان عبد القدوس وزوجته إلى العشاء في أحد مطاعم

على غرار تلفزيون BBC فاتن تقدم أول ثلاثية قصيرة للتلفزيون المصري

تلفزيون لأول مرة

التجربة بشكل أكبر. ولم تمر أسابيع على عرض آخر أعمال «ثلاثيتها»، إلا وفوجئت، كما فوجئ العالم كله، بالحيثيين المصري والسوري، في 6 أكتوبر 1973، الذي وافق اليوم العاشر من شهر رمضان خلال العام نفسه، يقومان بهجوم شامل على «إسرائيل» وتعبر القوات المصرية خط بارليف وترفع العلم المصري على الضفة الغربية من قناة السويس.

غمزت فاتن سعادة لم تشعر بها منذ سنوات طويلة، ووجدت نفسها كشابة في العشرين من عمرها، تسابق الجميع في زيارة الجنود الجرحى في المستشفيات، وجمع التبرعات من أجل المجهود الحربي. ورغم انتهاء الحرب، فإن الأجواء في مصر كانت غير مهيأة بعد لتقديم أعمال فنية خلال هذه المرحلة، ما جعل المخرج هنري بركات ينتقل إلى بيروت لتصوير فيلمه الجديد «حبيبتني» عن قصة جابور فالازي، التي قرر أن ينتجها بالمشاركة مع المنتجين اللبنانيين عباس ناصر وصبحي النوري، وكتب لها السيناريو والحوار عبد الحي أديب، ورشح محمود ياسين لمشاركة فاتن البطولة، ومعهما كل من هاني الروماني، ولينا باع، وسيمر أبو سعيد، وأمال عشق.

ترددت فاتن في قبول الفيلم، خشية وجود تشابه بينه وبين «الخط الرفيع»، غير أن بركات أقنعها بالاختلاف فوافقت، ليفوز الفيلم في استفتاء أجرته جمعية الفيلم، لعام 1974 بجائزة الامتياز، وتقاسمت نادية لطفي عن «قاع المدينة» وسعاد حسني عن «أين عقلي» الجائزة الأولى، ولم تحضر فاتن لتسلم الجائزة لسفرها إلى إيران فجأة بدعوة ملحة!

خلال سيدة يعجبها رجلاً، من دون سابق معرفة به، فتقرر أن تقدم لخطبته والزواج منه، وتقعنه فعلاً بذلك. ورشح للبطولة إلى جانب فاتن كل من أحمد مظهر، وحسن مصطفى، ومديحة حمدي. جاءت المسرحية الثالثة التي اختارتها فاتن من أعمال الحكيم بعنوان «أغنية الموت» لتتناول قضية الفأر ودور الأم «عسائر» التي تعيش في صعيد مصر، ومدى صلابتها وقوة تأثيرها، حتى لو كان الثمن وحيدها، أعز ما لديها، الذي تضحي به لأنه رفض أن يأخذ بالثأر. اختارت فاتن المخرج الشاب سعيد مرزوق لإخراج «أغنية الموت»، فرشح لمشاركتها البطولة كلاً من الفنان حمدي أحمد، وكريمة مختار، وفي دور الابن الفنان الشاب عبد العزيز مخيون، وطلبت أن يكتب الحوار الشاعر عبد الرحمن الأبنودي، بل وأن يرافقها طوال فترة التصوير من أجل تصحيح اللهجة لها. غير أنه لم يكتف بذلك، بل وضع تصحيح الديكور مأخوذاً عن شكل بيت عائلته في «أبنود»، إحدى قرى محافظة «قنا» بجنوب مصر.

رغم أن مناخ فيلم «أغنية الموت» لم يكن يسمح بنشوء أي أجواء أخرى غير الحقد والموت، فإن إشاعة طاوالت فاتن حمامة، ربطت بينها وبين المخرج سعيد مرزوق، وراح البعض يهمس بمولد قصة حب جديدة في كواليس الفيلم، بين المخرج الشاب وسيدة الشاشة العربية. لم ترد فاتن حمامة أن تدخل في معارك جديدة مع الصحافة، فالتفت بالصلمت، وتركت مهمة الرد لمرزوق، الذي كان رده عملياً أحرص الألسنة التي حاولت تشويه صورة فاتن، مكتفياً بالإشارة إلى أن مساعد المخرج في هذا الفيلم زوجته «ريموندا»، وفي الوقت نفسه الصديقة المقربة إلى فاتن حمامة!

حققت الأفلام الثلاثة نجاحاً كبيراً عند عرضها لجمهور التلفزيون، الذي أصبح له وجود كبير لا يمكن لأي فنان أن ينكره. من ثم، فكرت فاتن في تكرار

البقية في الحلقة المقبلة

(4 - 4)

علي المفيدى كان مؤمناً بالتعاون المثمر مع الفنانين العرب

شارك مع التركي في تمثيل 2000 حلقة من «نافذة على التاريخ»

السليم، واستعان به المعهد العالي للفنون المسرحية ليدرس مواد الإلقاء واللغة العربية والإذاعة. قدم شخصيات خالدة، الساحر «شبروح» و«قحطة» و«حنظل» في مسلسلات الشاطر حسن، ودرر الرزاق، وخالتي قماشة على التوالي، وبرامج إذاعية ذات بصمة، ك«نجوم القمة» و«نافذة على التاريخ» والكويت كلمة السلام، وأدواراً سجلت في تاريخ الحركة المسرحية عبر أعمال كثيرة بينها «حامي الديار» و«هالو دولي» و«بخور أم جاسم».

على مدى أربع حلقات، نسلط الضوء على سيرة حياته وبعض المحطات من مشواره الفني الثري.

يعتبر الفنان الكبير الراحل علي المفيدى واحداً من أعمدة الفن والإعلام الذين أثروا المكتبة الفنية الخليجية والكويتية بكثير من الأعمال الإبداعية المتميزة، التي تركت بصمات واضحة في مسيرة الحركة الفنية بالكويت خصوصاً، والحركة الفنية الخليجية بصفة عامة، وقدم الفنان القدير على مدى أكثر من أربعة عقود مشواراً فنياً متنوعاً وشاملاً في الإذاعة والمسرح والتلفزيون والسينما.

سيظل المفيدى مدرسة خاصة تنهل منها الأجيال، فكم من نجوم تلالوت في سماء الفن والإعلام بفضل علمه، ومنذ عانت حنجرته ميكروفون الإذاعة، انطلق منها نحو آفاق التقديم والتمثيل، وكان كل من يعاني خلافاً في اللغة العربية بلجاً على الفور إلى «ملك الميكروفون» المفيدى ليشكل له الكلمات، ويعلمه كيفية نطقها



علي المفيدى



المفيدى مع مجموعة من المكرمين في «أيام المسرح للشباب»

فادي عبدالله

أخرج «نجوم القمة» الذي يحظى بقاعدة جماهيرية كبيرة

تزوج من «أم حسين» وأنجب 3 ذكور و5 إناث

قائد الإنسانية أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بعلاجه في أميركا، وشفي أيضاً، وظل الراحل يقاوم المرض بإرادة وعزيمة وإيمان، ويجاهد من أجل فنه الذي كان مؤمناً به، ولا يرى حياته من دونة.

شائعة وفاته

وعندما حل يوم الخميس الأسود، (الغزو العراقي الغاشم لدولة الكويت)، في الثاني من أغسطس 1990، لم يخرج من الكويت، رغم حاجته إلى استكمال علاجه في الولايات المتحدة الأمريكية، إذ رفض الخروج بعد أن بلغه الفنان جاسم النبهان أن الطريق مؤمنة لخروجه من الكويت إلى السعودية، ومن ثم إلى أميركا لمواصلة علاجه، وتم نشر شائعات حينها تؤكد وفاته ووفاة الفنانة عائشة إبراهيم، للتصويه بسبب مرضهما، وللإبعاد العينين عنهما، وظلا صامدين إلى أن من الله على الكويت بنعمة التحرير.

رحيله

عانى المفيدى بعض المشاكل الصحية، وكان حينها يستخدم أجهزة التنفس، إلى أن أدخل العناية المركزة في مستشفى الخالدي في عمان بالأردن، ليواجه قدره وقدر محبيه ويفارقنا جسده في 28 سبتمبر 2008، لييسل الستار على حياته التي بلغت 70 عاماً، قضى أغلبها في دروب الفن ومجالاته المختلفة، تاركاً وراءه تاريخاً مشرفاً من الأعمال العالقة في أذهان كل محب له.

الفنان المفيدى من خلال أرائه الكثيرة يكشف ويوضح ثقافته الفنية العريقة وخبراته التي كونها عبر السنين، فضلاً عن كم المحبة التي كان يكتفها لجميع المحيطين به، والمفيدى كان عاشقاً للفن مستعداً للتضحية بروحه من أجل فنه الذي قضى كل عمره فيه ممثلاً ومؤلّفاً ومخرجاً ومنتجاً، لذلك نحن نصدق حينما يقول: «إنه لا يستطيع أن يحيا من دون الفن ولا يمثل إلا ما يقتنع به من حيث جدية الموضوع وقوة مضمونه»، إضافة إلى حرصه على عدم تكرار نفسه، إلى درجة أنه لم يكن يقبل إلا الأدوار التي لم يمثلها من قبل.

وكان المفيدى مؤمناً بقدرته الفنانين الكويتيين على النهوض بالحركة الفنية ومواجهة المعوقات التي مرت بها، كما كان مؤمناً بالتعاون المثمر مع الفنانين العرب بحكم وحدة اللغة والعادات والتقاليد، إضافة إلى أنه يفيد الفنان من حيث اكتساب الخبرات والإطلاع على تجارب الأشقاء الفنانين في الدول العربية الأخرى.

الأزمة الصحية

تعرض الفنان الراحل خلال مسيرته الفنية لعدة أزمات كان يواجهها بالصبر والإرادة والعزيمة، وكانت الأزمة الصحية التي تعرض لها عام 1987 قوية ومؤثرة، حيث أصيب بسرطان الحنجرة، وقد واجهها بشجاعة، بفضل الله، وبفضل أمير القلوب المغفور له الشيخ جابر الأحمد، طبيب الله ثراه، الذي أمر بعلاجه في الولايات المتحدة الأمريكية، وشفي من المرض، وبعدها اشتد عليه المرض في جهازه التنفسي، فأمر صاحب السمو



زيته الخاص بمسرحية «حامي الديار»

انتقموا منه على طريقتهم الخاصة.

من يضحكه؟

ويبين المفيدى في أحد تصريحاته الإعلامية، أن من يضحكه من الفنانين، هو عبدالحسين عبدالرضا، وخالد النفيسي، ونجيب الريحاني، وعبدالمعزم مديبولي، لافتاً إلى أن عبدالحسين يمتاز بسرعة البديهة، فهو يعرف الجمهور من أي طبقة، وهذا ما تلمسه أثناء عمله معه في مسرحية «هالو دولي»، ورد على من يقول إن بوعديان يأكل الممثل الذي يقف أمامه، بل بالعكس يخدم الزملاء على المسرح.

آراء المفيدى

إن الاقتراب من عقل وقلب

بنات؛ سبهر ونرجس وإيمان ومعدة البرامج خلود والممثلة والمخرجة أبرار. كما ارتبط بمقدمة البرامج والكاتبة إلى العيدان، ثم انفصلا بعد زواج دام 10 أعوام.

وقد ورت أبناء المفيدى حب الفن عن والدهم الراحل، غالبيتهم يعملون في الحقل الفني، وكانت علاقته بأبنائه جميعاً يسودها الحنان والعطف والصراحة والصدقة والديمقراطية إلى درجة أنه لم يتدخل في مجالات عمل أبنائه، وترك كل واحد منهم يختار العمل الذي يحبه ويبدع فيه.

وكان الفنان المفيدى يحرص على أن تكون علاقته بالآخرين إنسانية في المقام الأول، لذلك كان الاحترام والحب والثقة متبادلة بينه وبين أصدقائه وزملائه داخل الوسط الفني وخارجه، ويفضل هذه المشاعر الإنسانية كان يكن الحب للجميع، وكان حريصاً على إنجاح العمل الذي يشارك فيه، ويريد للجميع التالف والتفوق فيه، كما لم يعرف الغرور طريقه إليه.

وكان بسيطاً ومحباً للجميع، وصادق المشاعر وخلصاً لكل ما يقوم به، فعلى سبيل الرغم من أن المفيدى ترك العمل بالبريد عام 1979، فإنه ظل فخوراً بهذا العمل الذي يقول عنه إنه علمه الالتزام والانضباط والثقة، وكثيراً ما كان يردد بكل فخر «أنا ثاني كويتي يعمل في البريد».

مقابل مع عبدالحسين والنفيسي

وللفنان علي المفيدى مواقف كثيرة طريفة وساخرة مع زملائه في الوسط الفني، وكان كثيراً ما يتذكرها

فالبرنامج له قاعدة كبيرة جداً من المستمعين على مستوى الوطن العربي، وانتقاله من فترة المسائية إلى العصر، هو من أجل أن يحظى بجماهيرية أكثر لأنه يحمل أفكاراً راقية، ويعتبر انعطافاً إذاعياً مهماً، خصوصاً أنه من إعداد السيد عامر، وتأتي رسائل من الجزائر وليبيا ومصر والسودان وغيرها من الدول العربية، وهو ما يدل على قوته.

الإنسان الفنان

لا يختلف علي المفيدى الإنسان عن علي المفيدى الفنان، فالإنسان كان وجهين لعملة واحدة شعاعها الحب والتعاون والاحترام، والانبساط التي لم تكن تفارق وجهه، وتكلم كل ذلك مجموعة من الصفات، مثل دماثة الخلق، وثقة بالنفس، وحب كل الأجيال، واحتضان الأشقاء الصغار، حيث كان المفيدى يذلل الصعاب، ويقدم لهم المشورة والرأي، وكان يعتبر نفسه أبا روحياً لكل الأجيال التي أتت من بعده، سواء في الإذاعة أو المسرح أو التلفزيون.

زواجه

لم يكن المفيدى الأب بعيداً عن هذه الصورة الإنسانية مع أبنائه الذين أحبهم وارتبط بهم وارتبطوا به، وقد تزوج مبكراً من أم حسين، رحمها الله، حيث كان في الحادية والعشرين من عمره، وهو ما كفل له الاستقرار، وتكوين أسرة مستقرة، وقد أنجب ثمانية من الأبناء، ثلاثة ذكور؛ الفنان والمخرج حسين، والممثل سليمان، والفنان والمخرج خالد، وخمس

في الحلقة الأخيرة، نسلط الضوء على حياته الأسرية وزواجه، وعلاقته بأبنائه، إضافة إلى إبراز برنامجي «نجوم القمة» و«نافذة على التاريخ» على التاريخ، ونجوم القمة» شارك الفنان علي المفيدى ممثلاً إذاعياً منذ انطلاقة برنامج «نافذة على التاريخ»، الذي يُعد من أهم الأعمال التي لاقت صدقاً جماهيرياً منذ انطلاقة في سبعينيات القرن الماضي، ومن أعمدة إذاعة الكويت الثابتة، ولا يزال يحظى بشعبية كبيرة، ويصدر إلى الخارج لإذاعات الدول العربية، من إعداد درويش الجميل، وإخراج عبدالأمير التركي، والأخير كان يستمتع بأداءه في كل حلقة، حيث عمل معه في 2000 حلقة، لأنه ضليع باللغة العربية والكتابة والتأليف، ويعمل بناءً درامياً كمتلف، وهو من الفنانين الذين يعرفون أبعاد الدور، لذا كان ناجحاً.

وقد توابك على إخراجها عملاقة الإذاعة المبدعين؛ المرحوم عبدالأمير التركي ثم علي المفيدى، والراحل عبدالعزیز الفهد، بعد ذلك تسلّم دفة الإخراج مخرجون شباب هم: أسامة المزنيعل وأوس الشطي وعبدالله الغلاف وخالد المفيدى (نجل علي المفيدى).

«نجوم القمة»

لغت الراحل المفيدى إلى أن كل حلقة من برنامج «نجوم القمة» الذي أخرجها بنفسه، تحمل فكراً إنسانياً مختلفاً، حيث تركز خلال هذه المرحلة على الانتماء للوطن وقضايا الخير والشرف، إضافة إلى القضايا الاجتماعية والإنسانية.



علي البوحة وحسين المفيدى في معرض الراحل



الجوائز وشهادات التكريم التي حصل عليها المفيدى

عبدالعزيز السريع: في كل المواقع كان المفيدى حمامة سلام بين الزملاء

المقدس»، في كل من بغداد والقاهرة، ثم عاد ليختلط مع زملائه في فرقة مسرح الخليج العربي، وقبل عضواً عام 1968. ولت إلى أنه لا يعرف له عدواً، فقد اتسع صدر المفيدى للجميع، وكان على قدر كبير من السماحة وصفاء النفس، مع قدرة عالية على الصفح والتجاوز مهما بلغت الإساءة، وحتى في حالات غضبه القليلة، كان سريع الاستجابة لأصدقائه الذين يواسونه ويسعون إلى مرضاته. ويبن السريع مواقف مهمة للمفيدى، حيث كان محباً للوئام والتصافي والود بين الناس، في كل المواقع، كان حمامة سلام، يتحسس الخلاف ويوقفه النفس، بين الزملاء، ويسعى بود إلى لم الشمل وتصفيته ما في النفوس، وخير شاهد موقفه من الخلاف الذي دب بين الفرق المسرحية، وكان خلفاً حاداً، وقد استطاع المفيدى بقربه من الجميع وتمتعه بالزمانة والحيادية أن يجمعهم، ويصفي ما بينهم، ونجح في ذلك نجاحاً باهراً.

الاستفسار عن السبب، وجدوا أنه يريد العمل من دون قيود، واللائحة تشترط ألا يزيد عدد المصنفين على الدرجة الأولى على اثنين في كل مسلسل، واثنين فقط من درجة النجوم، لهذا طلب الاستقرار على الدرجة الثانية، لكي يتمكن من العمل في كل المسلسلات، وهو ما يبين حبه للعمل في الإذاعة ورغبته في المشاركة بكل الأعمال.

فكان منذ البداية لا يكتفي بأداء دوره، بل يجمع الممثلين ويحرص على التدريبات، ويسعى إلى تشكيل النصوص إن كانت بالفصحى، ويدير المبتدئين ويهيئ مكان العمل ويصور الورق بالعدد المطلوب، ويوالي الاتصال بالممثلين والمخرج والاستديو والمسؤولين لإنجاز العمل، ولا يكتفي بذلك، بل يتابع حقوق المشاركين وتقارير الإنجاز حتى صرف المستحقات للجميع.

وأشار السريع إلى أن المفيدى دخل المسرح مبكراً، حيث كان من تلاميذ زكي طليمات، وتعلم على يديه في مركز الدراسات المسرحية، وسافر معه خارج الكويت عام 1966 لتقديم مسرحية «صلاح الدين وبيت

قدم الكاتب المسرحي الكبير عبدالعزیز السريع، شهادته الفنية في الراحل علي المفيدى، حيث أطلق عليه لقب الفنان الشامل، لأنه مثل وأخرج وألف و أنتج في المسرح والسينما والتلفزيون والإذاعة، فهو فنان شامل، مضيفاً أنه أصبح تماماً أن نميزه بلقب ملك الإذاعة أو ملك الميكروفون، فقد بصرف جل وقته وموهبه وقدراته في الأعمال التمثيلية في إذاعة الكويت «نافذة على التاريخ» و«نجوم القمة»، وغير ذلك من المسلسلات الإذاعية المتوالية عبر أربعة عقود من الزمن أو تزيد.

وتذكر السريع أنه وأعضاء لجنة إعادة تصنيف الفنانين، وتحديد درجاتهم كمتعاونين مع قطاعي الإذاعة والتلفزيون، قد توقفوا أمام تصنيف المفيدى، متعجبين لأنه مصنف حينها على الدرجة الثالثة، وهناك من أقل منه خبرة وكفاءة يصنفون على الدرجة الأولى وعلى درجة نجم (1) أو نجم (ب)، وتدرست اللجنة ذلك، وقررت رفع درجته رأساً إلى درجة النجوم، لكنهم فوجئوا بالمفيدى، رحمه الله، عندما علم بالامر من أحد أعضاء اللجنة، يطلب وقف القرار متمسكاً بالدرجة الثانية، ولما تم

كان مؤمناً بقدرته الفنانين الكويتيين على النهوض بالحركة الفنية



عبدالعزيز السريع



العاصوف

ناصر الظفيري

كان العمل المسرحي هو الجنس الأدبي الأكثر مباشرة واستقبالا لردود فعل الجمهور. يستقبل العمل المسرحي ردة فعل مباشرة من جمهوره ويستطيع جس نبض الجمهور أثناء العرض وقبل إسدال الستار. لم تكن هذه هي الحال بالنسبة للأعمال السينمائية أو الدرامية والتي غالباً ما تتناولها مقالات الصحافة والمجلات. يتدخل في هذه الآراء النقدية في كثير من الأحيان العلاقة الشخصية بين الصحفي وأبطال العمل. وكان جس نبض الكثير من المتابعين يبدو صعباً فتقتصر الآراء على ما تتداوله مجموعات ضيقة في جلسة عابرة. الحال تلك تغيرت تماماً اليوم والوضع النقدي للجمهور أصبح قريباً من تفاعل الجمهور المسرحي مع المسرحيات وإبداء الرأي مباشرة تجاه العمل والحكم عليه بالفضل أو النجاح.

اليوم وبفضل وسائل التواصل الاجتماعي يستطيع الجمهور طرح رأيه في العمل الدرامي مباشرة بعد نهاية الحلقة. ودون شك تباين الآراء أحياناً بين مشجع للعمل ومعارض له ولكن المحصلة النهائية التي يخرج بها الممثل أو المؤلف هي مجموع الآراء ودلائلها. هذا الرأي الجماهيري ليس بالضرورة رأياً نقدياً مبنياً على منهج علمي أو أكاديمي، ولكن الحقيقة هي أن الأعمال المقدمة لا ترقى لمستوى الاختلاف في الرأي بين العام والمتخصص. فجاءت أغلبها سطحية الطرح عانت نصوصها من عثرات يبدو من الصعب جبرها. ميزة هذه الردود التي يتداولها المتابعون هي وضع العمل في حجمه الطبيعي فلا يسمح لأصحاب المصالح النقدية أن يروا فيه عبقرية لا نراها.

العاصوف هو أحد الأعمال التي توقعنا لها مكاناً مهماً بين مجمل الأعمال التي قدمت هذا العام. وكانت فكرة النص التي قدمها المؤلف في تناولها حقبة مهمة من حياة الحارة السعودية في الرياض فكرة توجي بتقديم نص عميق وسابق درامياً لغيره. لكن الحقيقة أن النص بدا مهلهل لم ينجح في تقديم خط درامي واضح ومنطقي. أدخلت فيه الكثير من الأغنيات ورقصات الأعراس في محاولة لربط الزمن المطلوب عنوة. حاول النص تقديم الحياة السياسية في تلك المرحلة بطريقة سريعة كانت عبثاً على الحياة الاجتماعية، ولم تتداخل الأولى بالثانية أو تؤثر على سير الأحداث فيها. الموجة التي صاحبت العمل من ردود أفعال كانت تعترض على نقطة واحدة وهي عدم مطابقة الحياة الاجتماعية في تلك الحقبة لما يطرحه المسلسل.

الذي لا يدركه الجمهور وبعض النقاد أن العمل الفني سواء كان مسرحاً أو رواية أو دراماً تلفزيونية ليس محاولة لتطبيق هذا العمل وأحداثه مع الواقع الذي يناقشه. هناك دائماً مساحة من الخيال يعمل عليها المؤلف لإنجاح العمل وهي مساحة لا يسمح بها الواقع. الهجوم الذي صاحب العمل هو محاولة تنقيح الماضي من الشوائب وتبييض صفحته لمجرد أنه يتناول حياة الآباء والأجداد. هذه اليونوبيا والمخالب في الطرح هي تشويه للحياة البشرية سواء كانت في مدينة عربية محاذية أو مدينة عربية متحررة. لم يخلق على هذه الأرض منذ سقوط آدم وحواء عليها حتى اليوم مجتمع فاضل ونقي لا تشوبه شائبة. ومحاولة تصوير أي مدينة بشرية بهذه الصورة النموذجية هي محاولة تشويه حقيقة ما هو بشري.

بطبيعة الحال يتابع المؤلف والممثل آراء الجمهور في وسائل التواصل الاجتماعي ويعرف جيداً المستوي الذي قدمه. ذلك لا ينطبق على العاصوف والقائمون عليه وإنما على مجموعة الأعمال المقدمة والتي غلب عليها السذاجة والبذاءة أحياناً. وهذه إحدى فوائد الشبكة العنكبوتية التي قاربت بين العمل الدرامي والمسرحي.

حنين الصايغ: كتابة الشعر نوع من المقاومة والمكافحة وقصائدي تعنى بقضايا الإنسان الداخلية



الشاعرة حنين الصايغ

شيء، من ماضٍ وحاضر وتجارب وانكسارات وقناعات ووجدانيات، لنخرجها نقاب اسم قصيدة. إن كان للشاعر ترف اختيار مصدر قصيدته «إن كانت قلبية أو عقلية» لا أظن أنه يكون قد وصل إلى سلطان الشعر الذي يُخضع كل ما فينا لقصيدة واحدة.

أين موقع الحلم في شعرك؟

حاملة أنا، بيد أن قصائدي تنتمي إلى شخصي وقلبي وتجربتي. لا أستعيز من القطن الوردي للأحلام كي أنسخ قصائدي، بل أفضل أن أكتبها بدمي. المشاعر، المرأة، الأرض، الوطن... كيف تقاربينها في شعرك؟

أؤمن بوحدة الكون والمخلوقات وأن روحاً كونية واحدة وعادلة تسري بالبشر والأشجار وجميع الكائنات، وتذكرهم بالحب والنقاء وكل ما يستحق أن نحيا لأجله. لم أكتب عن الوطن إذ إن جميع كتاباتي تعنى بقضايا الإنسان الداخلية، فقلبت الفرد هو وطنه الأول، ما لم يكن بسلام هناك لن يكون بسلام أتى ذهب.

متى بدأت علاقتك بالشعر؟

بدأت الكتابة في أول العشرينات، منذ عشر سنوات تقريباً، ولكنني لم أجد موهبتي على محمل الجد. كتبت مخطوطات لم أنشر أبداً، وعندما نضجت تجربتي الشعرية وتحولت إلى الشاشة الضيقة، وأشهرت بانه أصبح لي صوت يسجّم مع السفونية الشعرية والروح الحقيقية للكون نشرت ديواني الأول «فليكن».

فازت الشاعرة اللبنانية حنين الصايغ بجائزة ناجي نعمان للإبداع لعام 2018 عن ديوانها الجديد قيد النشر بعنوان «روح قديمة» الذي يصدر عن «دار فضاء» في الأردن، وهو يسير على خط ديوانها الأول «فليكن» نفسه، ويتضمن مجموعة من القصائد تتحدث بلغة القلب والوجدان وتواكب تجربة الشاعرة ورؤيتها التي عملت على إنضاجها من خلال اكتسابها أبعاداً فكرية وثقافية. راكمتها عبر مسيرتها الأكاديمية كأستاذة في الجامعة الأميركية في بيروت وعبر تعمقها فيما يجري حولها من شؤون وقضايا قاربتها بواقعيّتها وعبرت عنها بكليتها وبحرية في الطرح من دون أن تفرق في التفاصيل التي تفقد القصيدة شموليتها. دأبت حنين الصايغ على نشر قصائدها في وسائل إعلام لبنانية وعربية لا لشيء إلا لأنها مرآة تعكس صدى ما يعتمل في النفس اليوم من تساؤلات حول ماهية الكون والإنسان في عصر باتت فيه الكلمة الفصل للتكنولوجيا التي أفقدت الحضور الإنساني الكثير من خصوصياته.

نلت أخيراً جائزة ناجي نعمان للإبداع، كيف تحددين الإبداع اليوم في عالم التواصل الاجتماعي؟

يبقى الإبداع إبداعاً بمعزل عن الوسط الذي يظهر فيه هذا الإبداع، ولأنني أؤمن بأن الإبداع حالة داخلية خالصة، لا أظن أن مواقع التواصل الاجتماعي تعزّز، بيد أنها تساهم في انتشاره. ساهم الفضاء الإلكتروني في مساعدة الشعراء على الانتشار، ولكنه في الوقت ذاته تسبب في فيض من الأعلام غير المؤهلة لكتابة الشعر، وبالتالي ضُبع الشعر الحديث بصيغة الابتذال، وإن كان يصعب عليّ قول هذا.

بين العقل والقلب

يبدو من القصائد الواردة في الديوان أنك تحاولين إقامة توازن بين العقل والقلب، فهل هذا التوازن هو المساحة التي تخوّلك طرح القضايا بحرية؟

ربما أكون من الأشخاص الأقل الذين لا يعانون هذا الانفصال بين العقل والقلب، بل إنني أجدهما على وفاقٍ ووثامٍ تامين. ليس في نضي صراعات داخلية ولا خارجية، هي مجرد محاولات للسمو بالألم وجعله مادة أولية لصناعة التعاطف والجمال. أما الحرية فهي المدخل الوحيد إلى عالم الأدب، إذ إن كل من يلج الشعر وهو مكبل بأي شيء لن يضيف إلى الشعر شيئاً. أشبه الحرية بالآحثة، وكتابة الشعر بالطيران، «لا طيران من دون أجنحة».

تجمعين في شخصيتك ثقافات متنوعة، كيف تجلّت في شعرك؟

ولدت وترعرعت في معصرتي وهي قرية صغيرة في قضاء عاليه في جبل لبنان. نشأت في حضن الطبيعة كان لها أثر واضح في كتاباتي وروحانيتي، وكذلك رؤيتي للعالم وقضاياها. أعتبر أن هذا هو العامل الأهم الذي انتقل من نشأتي إلى كتاباتي.

تعرّبتين في قصائدك عن كل ما يتفاعل من حولك، هل يمكن للشعر أن يكون موضوعياً في مقاربة

لديت وترعرعت في معصرتي وهي قرية صغيرة في قضاء عاليه في جبل لبنان. نشأت في حضن الطبيعة كان لها أثر واضح في كتاباتي وروحانيتي، وكذلك رؤيتي للعالم وقضاياها. أعتبر أن هذا هو العامل الأهم الذي انتقل من نشأتي إلى كتاباتي.

ديوانك الأول في عنوان «فليكن»، هل يدل العنوان على الاستسلام أم التحدي؟

في المقطع الأخير من نص «فليكن» في الديوان الصادر عن «الدار العربية للعلوم ناشرون» أقول: «في صقيع المساءات أتحنس أطراف الحلم الخدرة أسحب غطاء الواقع لأحتواه أقبّل احتضاره وأتمسكي له أن نصبح على عدم فليكن ما دمنا لن نكون» من يقرأ الديوان يعلم أن

بيروت - منار علي حسن

يبقى الإبداع إبداعاً بمعزل عن الوسط الذي يظهر فيه هذا الإبداع، ولأنني أؤمن بأن الإبداع حالة داخلية خالصة، لا أظن أن مواقع التواصل الاجتماعي تعزّز، بيد أنها تساهم في انتشاره. ساهم الفضاء الإلكتروني في مساعدة الشعراء على الانتشار، ولكنه في الوقت ذاته تسبب في فيض من الأعلام غير المؤهلة لكتابة الشعر، وبالتالي ضُبع الشعر الحديث بصيغة الابتذال، وإن كان يصعب عليّ قول هذا.

الفضاء الإلكتروني صبغ الشعر الحديث بصيغة الابتذال

برايك هل اختلفت رسالة المبدع عما كانت عليه من قبل؟

لطالما كانت رسالة الإبداع مرتكزة على تجاوز الواقع واختراق المظهر السطحي للأموور والعلاقات والأفكار، والسمو بها إلى عالم مستقل أكثر جمالاً وتعاطفاً وروحانية. ولكن اليوم أصبح المبدع أمام مسؤولية أكبر، إذ إن التنافس الذي تعمزّه وسائل التواصل الاجتماعي يجعل الأبداء في حاجة دائمة إلى الإنتاج والنشر وإثبات الحضور. هذه النزعة تتنافى مع طبيعة الإبداع الداخلية التي تتطلب نضجاً في المشاعر والتجربة قبل الجري إلى الحاسوب لنشر الحالة الشعورية بعد توثيقها. على المبدع أن يكون صاحب رؤية، والأ بحيد عن رسالته وأهدافه مهما كانت المغريات، والأه لا يتمكن منه حبّ الظهور، لأنه سيصبح مُلكاً لإحكام وأهواء الآخرين لا لقلبه.

في المقطع الأخير من نص «فليكن» في الديوان الصادر عن «الدار العربية للعلوم ناشرون» أقول: «في صقيع المساءات أتحنس أطراف الحلم الخدرة أسحب غطاء الواقع لأحتواه أقبّل احتضاره وأتمسكي له أن نصبح على عدم فليكن ما دمنا لن نكون» من يقرأ الديوان يعلم أن

في المقطع الأخير من نص «فليكن» في الديوان الصادر عن «الدار العربية للعلوم ناشرون» أقول: «في صقيع المساءات أتحنس أطراف الحلم الخدرة أسحب غطاء الواقع لأحتواه أقبّل احتضاره وأتمسكي له أن نصبح على عدم فليكن ما دمنا لن نكون» من يقرأ الديوان يعلم أن

القاهرة - محمد الصادق

القاهرة - محمد الصادق

القاهرة - محمد الصادق

القاهرة - محمد الصادق

القضايا أم ينحو نحو الشخصانية؟

بصفتي أكاديمية وباحثة أيضاً، أدرك أن الشعر موضوعيّ بامتياز، فهو إبحار حُر من دون معايير وقواعد في مشاعر وأفكار كاتبه. الجمال، الفرح، المعاناة، الموت، والقضايا الأخرى كلها مواضيع تصل إلى القارئ من وجهة نظر الشاعر، هذا إن كنا نتكلم عن شاعر حرّ، يعي مسؤوليته أن يحمل هذا اللقب.

تجربة وجودية

تطرح قصائدك أسئلة وجودية أقرب إلى الفلسفة وتنتقل في أبعاد غفوس في التجربة الإنسانية، فهل يمكن القول إن شعرك أقرب إلى العقائدية؟

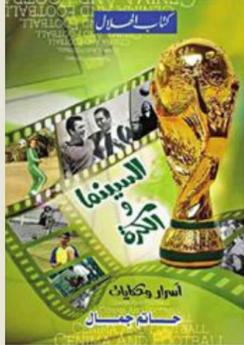
أكرر، الشعر وحدة متكاملة. لا يعمل فيها جزء من الإنسان ويتوقف آخر، هي أشبه بالنار التي تنهض كل

صور رمزية

تتميز قصائد الشاعرة حنين الصايغ بصور شعرية أقرب إلى الرمزية وغير المألوف، حول الهدف من اعتماد هذا النوع من التعبير توضح: «الرمزية هي العارض الجانبى للتعقّف في الشعر وليست غاية في حدّ ذاتها. أحياناً تُرغم الكلام على قول ما لا يقسّر، وحتى نجعل هذا ممكناً نلجأ إلى تراكب غير مألوفة في اللغة المتداولة، تتجلى لنا في لحظات تدفّق شعريّ داخلي، لا يُترجم إلا بذات الفيض والدهشة اللذين ولد بهما.» تضيف: «الأهم أن يبقى الشاعر وقياً لحرية تدفق هذه الصور الرمزية، والا يصبح همة إنتاج هذه الصور عنوة، لأنها ستبدو مصطنعة، وسيفقد مصداقيته الشعرية.»

موندريال روسيال: أغرب القصص والحكايات

في حين تتجه أنظار الملايين من عشاق كرة القدم إلى موندريال روسيال بعد غد. تتسابق دور النشر إلى إصدار كتب الأدباء الذين تناولوا كرة القدم، ليس بوصفها موضوعاً رياضياً وحسب، بل موضوعاً ثقافياً نال اهتمام أدباء كبار أمثال الإيطالي أومبرتو إيكو، والفرنسي ألبير كامو، ومعروف الرصافي، ومحمود درويش، ونجيب محفوظ، وغيرهم.



المجموع، فهما نتاج ابتكار فريق عمل هدفه الوصول إلى جماهير عريضة جمعها حالة مزاجية واحدة.

كاميرات السينما بدءاً من عزيز فهمي حتى أحمد صلاح حسني فيرسد مسيرة 28 لاعباً نذهمت ذاهة السينما مؤثقاً بنشهاداتهم معظم هؤلاء النجوم، كذلك القى الضوء على نجوم الفن الذين بدؤوا في عالم كرة القدم منذ الصغر وتحولوا إلى الشاشة الضيقة، وأشهرت بانه أصبح لي صوت يسجّم مع السفونية الشعرية والروح الحقيقية للكون نشرت ديواني الأول «فليكن».

كبرى الأندية في مصر حتى عصرنا الحديث. الشاشنة الذهبية أصدرت دار «الهلال» بدورها كتاباً بعنوان «السينما والكرة... أسرار وحكايات» للكاتب الصحفي حاتم جمال. والكتاب بعد الأول من نوعه الذي يربط بين الفن السابع وبين الساحرة المستديرة وعلاقات الفنانين والرياضيين التي ظهرت على الشاشنة أو وثقها الماذون، ذلك من خلال ستة فصول تتناول هذه العلاقات بأبعادها كافة.

يتناول الكتاب نحو 48 فيلماً أرصدت تناول السينما كرة القدم بدءاً من فيلم «الرياضي» 1937 حتى «دعدوش» 2017، كذلك تناول نجوم كرة القدم إزاء

سجل الأدباء

من المعروف أن سجل كبار الأدباء والشعراء يحمل اهتماماً كبيراً بكرة القدم، فكتب عنها كثيرون منهم البير كامو الذي لعب حارس مرمى لفرقة كرة القدم بجامعة هيران بالجزائر عام 1930 وإيدواردو غالبانو من الأورغواي. كذلك تناولها نجيب محفوظ الذي كان يلعب الكرة في شبابه، ونشر درويش مقالاً عن الساحر الأرجنتيني مارادونا، ووصفها الأديب الراحل خيري شلبي ب«سيمفونية الفقراء». وربما كان الشاعر العراقي معروف الرصافي 1877-1945 صاحب أول قصيدة عن كرة القدم، إذ صوّرها في أبيات

شعرية تصف حركة اللاعبين وتقدم بعض قوانينها ومنها: قصدوا الرياضة لاعبين وبينهم كرة تراض بلعبها الأجسام وقفوا لها منتشرين فالتقيت فتداولتها منهم الأقدام يتراخضون وراءها في ساحة للسوق معترك بها وصدام رفسا بارجلهم تساق وضربها بالكف عند اللاعبين حرام.

إصدار

«الهائم في البرية»



«الهائم في البرية» عنوان ديوان جديد صدر للشاعر عبد المنعم رمضان، عن دار العين للنشر بالقاهرة، صمّمت غلافه الفنانة اللبنانية نجاح طاهر. «الهائم في البرية» يتشكل الديوان الفاصل بين العشر سنوات التي مزّت على الشاعر والتي لم يكتب فيها الشعر وبين الأيام المقبلة في حياته، ويشير رمضان إلى أن قصائد الديوان كتبت قبل العام 2011، وخلال هذه الفترة انهمك في كتابة المقالات ولم يكن يفكر خلالها في الشعر. عن الديوان قال الدكتور جابر عصفور: «نقطة الانطلاق في شعر عبد المنعم رمضان ليس ما يقال وإنما كيف يقال، وذلك عبر أبنية تتميز بتفردتها ولغتها وغوايبتها المخالفة للقارئ، خصوصاً ذلك الذي يقع في غوايبتها وتحديه فتنتها التي تثير الفضول والشوق، والسؤال الذي لا يكف عن توليد غري، ولذلك فتنوع عبد المنعم رمضان كتابة حداثية بامتياز.»

ومن الديوان نقراً: كيف أرفع رأسي وأخضض ساقي وساريتي وأسير بغير بدين وأصبح في وطن ليس يشبه أمي هوأتي الخفيف الذي كان يعيش معي لم يعد قادراً والسماء تكاد تكون فراغاً وحيداً ملافتني نائمون على الأرض أولهم صار أقصر من قامتي عندما كنت طفلاً واخرهم يتأمل ثوبي وأسيحتي وظلالتي.

سر الصندوق الأسود



دخلها الأسد واتخذها عريناً له، ففهم الملك أنه يعنيه وقال له: ترك الأسد أرضك كما دخلها، فأرجع إلى زراعتها، مطمئناً إلى طيب تربتها وحسن منبتها. ونق بين الأسد لن يطمع فيها، بل هو من الآن حارسها وحاميها، ثم أمر له ولأقارب زوجته بمكافأة حسنة، فانصرفوا من عنده شاكرين فرحين.

أيوب بن غانم
يغافل العبيد
ويفتح الصندوق
ويحرر الجارية

يديه، احتالوا لقص حكاية زوجها عليه، فقالوا له: أيها الملك العادل، إن لنا قريباً أستاخر منا أرضاً ليزرعها، وبعد أن زرعا سنين عدة، تركها عندهم بلا زراعة فإن لم يكن يريد زرعها، فليردها إلينا.

زراعة الأرض

لما سمع الملك كلامهم، أدرك قصدهم ومرامهم، وأرسل إلى زوج قريبتهم وقال له: ما الذي منعك من زراعة الأرض التي عندك؟ فقال له الزوج: بلغني أن هذه الأرض

في الحلقة السابقة تعرفنا إلى جانب من حكايات التجار والسطار واللصوص الأذكياء، وكيف كان مصيرهم، كذلك حكاية الأديب الذي، الذي أراد كشف حقيقة الشيخ وعلاقته بمرديه وصبيانه، فيجد أن الشيخ هام بامرأة لم يعرفها إلا من حمارها. وفي هذه الحلقة تواصل شهرزاد سرد حكايات الليالي العربية، عن قصة التاجر أيوب وابنه غانم، كذلك تحكي عن علاقة الملك بزوجة الفلاح، الذي كاد أن يغويه الشيطان إلا أنه رجع فتاب وأتاب، بعدما لقتته الزوجة درساً قاسياً.

القاهرة - الجريدة

لما كانت الليلة الثالثة والتسعون بعد الأربعمئة قالت شهرزاد للملك شهريار: بلغني أيها الملك السعيد أن ملكاً من الملوك، خرج يوماً وهو متنكر لتفقد أحوال رعيته، ووصل إلى قرية عظيمة، فدخلها وطرق باب دار فيها ليطلب قليلاً من الماء يروي به عطشه، فتحت له الباب امرأة رشيقة القوام، وجهها كاليد ليلة التمام، وردت عليه السلام بأدب واحتشام، ثم جاءت له بالماء، في إناء بديع الرواء فشرب حتى ارتوى، ولكنه في الوقت نفسه بنار حبها انكوى. فكشف لها شخصيته، ثم صرح لها بما في نيته.

كلام الملك

لما سمعت المرأة كلامه، وفهمت قصده ومرامه، قالت لنفسها: لو أنني واجهته برفض، ومحافظتي على عرضي، لم أسلم أنا وزوجي من شره، لأنه ملك حاكم بامر، ثم دعتني إلى الدخول في الدار، وطلبت إليه الجلوس للانتظار، ريخما تبدل ملابسها، ثم ترجع لتؤانسها ويؤانسها. وأعطته كتاباً ليتسلى بالاطلاع عليه، إلى أن ترجع إليه.

شكر واعتذار

وأخذ الملك يقرأ في ذلك الكتاب، فإذا به يبشر أصحاب العفة بجزيل الثواب، وينذر الفساق بأشد العذاب. فتأب إلى الله واناب، وندم على ما أقدم عليه، وجرت الدموع من عينيه، وما كادت ترجع إليه، حتى نهض واقفاً على قدميه، واستأذن

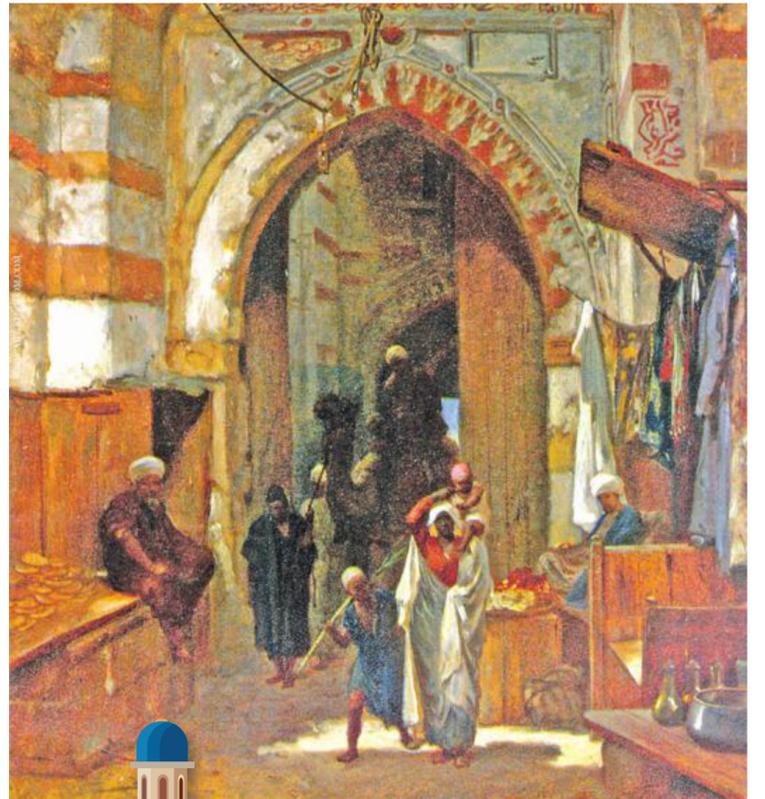
التاجر أيوب وابنه غانم

قدميه. فقال لها: يا سيدتي لا خدور ولا قصور ولا قيور، ما هذا إلا عبدك غانم بن أيوب ساقه إليك الملك وعلام الغيوب حتى يجنيك من هذه الكروب ويحصل لك غاية المطلوب. وسكت، فلما تحققت الأمر قالت: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله. والتفتت إلى غانم وقد وضعت يديها على صدرها وقالت له كلام عذب: أيها الشاب المبارك من جاء بي إلى هذا المكان فما أنا قد أفقت؟ فقال: يا سيدتي ثلاثة عبيد خضيون أتوا وهم حاملون هذا الصندوق. ثم حكى لها ما جرى وكيف أمسى عليه المساء حتى كان سبب سلامتها، وإلا كانت ماتت بغصتها. ثم سألتها عن حكايتها وخبرها فقالت له: أيها الشاب الحمد لله الذي رمانني عند مثلك فقم الآن وحطني في الصندوق وأخرجني إلى الطريق وأوصلني إلى بيتك، فإذا صرت في دارك يكون خيراً وأحكي لك حكايتي وأخبرك قصتي ويحصل لك الخير من جهتي. فرح وخرج إلى البرية وقد شمس النهار وطلعت الشمس بالألوان وأخرج الناس ومشوا فاكترى رجلاً يبغل وأتى به إلى التربة فحمل الصندوق بعدما حط فيه الصبية، ووقعت محبتها في قلبه وسار بها وهو فرحان لأنها جارية تساوي عشرة آلاف دينار وعليها حلي تساوي مالا جزيلاً. وصل غانم بن أيوب إلى داره بالصندوق وفتح وأخرج الصبية منه، ونظرت فرأت هذا المكان محلاً مليحاً مفروشاً باليسط الملونة المفرحة، ورات قماشاً محزوماً وأحلاماً وغير ذلك فعلمت أنه تاجر كبير صاحب أموال، ثم كشفت وجهها ونظرت إليه فإذا هو شاب مليح، فلما رآته أحبتته.

عندما أقبل الليل قام غانم بن أيوب وأوقد الشموع والقناديل فأضاء المكان وأحضر ألة المدام، ثم نصب الحضرة وجلس هو وأياها. وكان يملأ ويسقيها وهي تملأ وتسقيه وهما يلعبان ويضحكان وينشدان الأشعار وزاد بهما الفرح وتعلقا بحب بعضهما بعضاً، فسبحان مؤلف القلوب، ولم يزل كذلك إلى قريب الصبح وعندما غلب عليها النوم نام كل منهما في موضعه إلى أن أصبح الصباح. قام غانم بن أيوب وخرج إلى السوق، واشترى ما يحتاج إليه من خضرة ولحم وخمر وغيره، وأتى به إلى الدار وجلس هو وأياها بأكلان حتى اكتفيا، وبعد ذلك أحضر الشراب فقال لها: يا سيدتي أئذني لي بقيلة في فيك لعلها تبرد نار قلبي؟ فأشدت: سألت من أمر صنعي في قبلة تشفي السقم

لما كانت الليلة الرابعة والتسعون بعد الأربعمئة قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أنه كان في قديم الزمان وسالف العصر والأوان تاجر من التجار له مال وله ولد، كانه البدر ليلة تمامه فصيح اللسان اسمه غانم بن أيوب، ولما توفي خلف له مالا جزيلاً، ومن جملة ذلك مئة حمل من الخن والدباج ونوافج المسك، ومكتوب على الأحمال «هذا بقصد بغداد»، وكان مراده أن يسافر إلى بغداد فلما توفاه الله تعالى ومضت مدة، أخذ ولده هذه الأحمال وسافر بها إلى بغداد. وكان ذلك في زمن هارون الرشيد، ودع الابن أمه وأقاربه وأهل بلدته قبل سيره، وخرج متوكلاً على الله تعالى. وكتب الله له السلامة، حتى وصل إلى بغداد وكان مسافراً بصحبة جماعة من التجار فاستأجر له داراً حسنة أنزل فيها تلك الأحمال والبغال والجمال، وجلس حتى استراح وسلم عليه تجار بغداد وأكابرها وأكرموه وتلقوه بالترحيب وأنزلوه على دكان شيخ السوق وبيع، فريح في كل دينار دينارين. فرح غانم وصار يبيع القماش شيئاً فشيئاً ولم يزل كذلك سنة، وفي أول السنة الثانية جاء إلى ذلك السوق فرأى بابه مقفولاً فسأل عن سبب ذلك فقيل له أنه توفي واحد من التجار وذهب التجار كلهم يشنون في جنازته، فمشى معهم وبعد الجنازة وفي عودته رأى ثلاثة عبيد يحملون صندوقاً وقال أحدهم: يا أخوتي نحن تعبنا من المشي والشيل والحط وهذا الوقت نصف الليل، ولم يبق فينا قوة لدفن الصندوق ولكننا جلس هنا ثلاث ساعات لنستريح. تركوا الصندوق وذهبوا لقضاء حاجتهم وغابوا.

لما خلا لغانم المكان وعلم أنه وحده، اشتغل سره بما في الصندوق، وقال في نفسه: يا ترى أي شيء في الصندوق؟ أخذ حجراً وضرب القفل فكسره وكشف الغطاء، ونظر فرأى صبية نائمة ونفسها طالع ونازل إلا أنها ذات حسن وجمال وعليها حلي من الذهب وقلائد من الجواهر تساوي ملك السلطان ما يفي بتمنيتها مال. لما رآها غانم بن أيوب عرف أنهم تغامزوا عليها، وعالج فيها حتى أخرجها من الصندوق، فلما أفأقت سألت: من جاء بي من بين السستور والخدور، ووضعني بين أربعة قبور؟ هذا كله وغانم واقف على



فقال لا أبدا

قلت له نعم نعم
فقال خذها بالرضا
من الحلال واليسم
فقلت غصبا قال لا
الا على رأس علم
فلا تسلم عما جرى
إلا على رأس علم

فلا تسلم عما جرى
واستغفر الله ونم
فطن ما شئت بنا
فالحب يحلو بالتمم

لما سمع ذلك، انطلقت النيران في مهجته وهي تتمتع منه وتقول: ما لك وصول إلي. ولم يزل في عشقهما ومناذمتها وهو في بحر الهيام وأما هي فإنها ازدادت قسوة وامتناعاً، وحكت حكايتها قالت: أنا محظية أمير المؤمنين. لما رباني في قصره وكبرت نظر إلى صفائي وما أعطاني ربي من الحسن والجمال فأحبني محبة زائدة وأخذني وأسكنني في مقصورة وأمر لي بعشر جوار يخدموني، ثم أعطاني ذلك المصاغ الذي تراه معي. وسافر الخليفة يوماً من الأيام إلى بعض البلاد فجاءت سيدة القصر إلى بعض الجواري التي في خدمتي وقالت: إذا نمت يضعون البنج في أنفي أو في شرابي وأخذت جارية البنج منها وهي فرحة لأجل المال ولكونها كانت في الأصل جاريته. ثم جاءت إلي ووضع البنج في جوفي فوقعت على الأرض وصار رأسي عند رجلي ورايت نفسي في دنيا أخرى. ولما تمت حيلتها حطتني في ذلك الصندوق وأحضرت العبيد سرا وأنعمت عليهم وعلى البوابين، وأرسلتني مع العبيد في تلك الليلة وفعلاوا معي ما رأيت، وكانت نجاتي على يدك وأنت أتيت بي إلى هذا المكان وأحسنيت إلى غاية الإحسان وهذه قصتي. أخذ يعاتب نفسه، ويتفكر في أمره وصار متحيراً في عشق التي ليس له إليها الوصول، فبكي من شدة الغرام ولوعة الوجد والهيام وصار يشكو الزمان وما له من العدوان فسبحان من شغل قلوب الكرام بالمحبة ولم يعط الأندال منها وزن حبة، وأنشد:

قلب المحب على الإحباب متعوب
وعقله مع بديع الحسن منهوب

وقائل قال لي ما المحب قلت له
الحب عذب ولكن فيه تعذيب.
وأدرت شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

والله اللقاء في حلقة الغد

وقفية تعنى بنشر علوم القرآن الكريم وتقديم تعليم شرعي متميز إبداعي معاصر.

الراسخون

سهم الصلوة الجارية

300 د.ك

رقم الترافقة (٢٧) ٢٢/١٨/٢٠١٨

للوصول لرابطة دعم المشروعات مباشرة

للوصول لرابطة دعم المشروعات مباشرة

للاستفسار 51619145

@rasikhon www.alrasikhon.org

جمعية الراسخون خيرية الخيرية في العلم الخيرية

ميدان التحرير
ميدان التحرير
ميدان التحرير



الإجابة

خروج الدم بسبب جرح أو تحليل دم أو غير ذلك ليس من مفسدات الصيام.

فلم يذكر ذلك في الآيات والأحاديث التي تناولت مفسدات الصيام، بل روى البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما «أن النبي ﷺ احتجم وهو صائم»، وقال ابن عباس وعكرمة رضي الله عنهما: «الصوم مما دخل، وليس مما خرج».

وأما .. حديث رافع بن خديج أن النبي ﷺ قال: «أفطر الحاجم والمحجوم»، فهو منسوخ لا يعمل به؛ كما نقله الجاهل ابن حجر في فتح الباري عن ابن عبد البر، وغيره، وسبق إلى ذلك الشافعي: «هذا هو الراجح، والله أعلم».

تقبل الله صيامكم وشرح صدوركم للطاقات



هل تحليل الدم يبطل الصيام؟

27 خالد وتحليل الدم في نهار رمضان

طلب الطبيب من خالد تحليل دم، وهو صائم في رمضان، رفض ذلك لأن سحب الدم يبطل الصيام.

فقال له الطبيب: هذا غير صحيح فهذا شيء خرج من جسمك حاله حال أي شيء يخرج من الجسم.



للوصول لتقديرو الحلقة

جمعية الراسخون في العلم الخيرية

لقد
بيدك الفقه
30 قصة

يكتبها ويرويها ويعلق عليها من الناحية الفقهية

الدكتور الشيخ ياسر عجيل النشمي



رئيس الجامعة الإسلامية العالمية د. أحمد بن يوسف الدريويش - الجريدة.

تفاعلنا مع قضايانا وقتي... وأعداؤنا أكثر مستفيد من مشكلاتنا

«هناك عواصف كبيرة وقنابل موقوتة انفجرت في جسد هذه الأمة»



وتعايش بين كافة الطوائف والفئات والطبقات.

• براك لماذا بكرهنا الغرب؟

- هذه الكلمة ليست على إطلاقها، بكرهنا دائماً ونحن نند أو منافس له، ونحمل رسالة وهدفاً وعقيدة، فدائماً صاحب النعمة محسود، سواء كان الشرق أو الغرب أو حتى مع وجود بعض الصراعات الطائفية أو غيرها، لأنه دائماً من هو على حق ويسير وفق هدف لا شك هو محسود ويحاربونه، من هنا ماذا تنتظر من الغرب؟ أن يقدموا لك الولاء والمحبة، بالطبع لا، فالغرب لا يريدك أن تمتلك مقومات الحضارة والرفاهية، ولا بد أن يحاربوك.

نعلم خاتم الأديان، ونحن نؤمن بكل الرسالات والأنبياء، ومن هنا نقول: لا بد من التقارب بين أتباع الأديان، ولا بد من البعد عن صراع الحضارات.

• ماذا عن دور الجامعات الإسلامية في دعم الحوار؟

- لها دور مهم، ونحن في الجامعة الإسلامية العالمية بإسلام آباد لدينا معهد متخصص اسمه "معهد إقبال للدراسات والحوار" يعني بهذا الشأن، وتدعو المفكرين والعلماء من الطوائف الإسلامية أو من المذاهب والطوائف والديانات الأخرى إلى الحوار والتقارب من أجل إشاعة ثقافة السلم والسلام

فند في كتبه الثمانية أسباب التطرف والغلو والإرهاب والإفساد، وقدمه رؤاه لمحاربة هذه التصرفات وتوجيه الشباب والناشئة إلى القيم الإسلامية السمحة لضمان التعايش السلمي... إنه المفكر الإسلامي السعودي د. أحمد بن يوسف الدريويش، أستاذ الفقه وعلوم الشريعة والاقتصاد الإسلامي، رئيس الجامعة الإسلامية العالمية في إسلام آباد / باكستان. "الجريدة" التقت بالدريويش خلال زيارته أخيراً للقاهرة، وكان معه الحوار التالي:

القاهرة - أحمد فوزي

• هل يقلق العالم من صاحب الثقافة الدينية القوية؟

- هذا تصور خاطئ، فلا باتيك من المؤمن الصادق غير الخير، وبالفعل "المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف"، لكن القوي بدينه وبوسطية دينه، ويبعده عن الغلو والتطرف والإرهاب، فليس القصد أن يكون قويا يحمل سيفاً أو بندقية، لكن القوي بثقافته وبعلمه وبحلمه، وتعلمه ويصبره ويبعد نظره، ويحرصه على الدفاع عن قضايا أمته ودينه.

• هل نحن نستوعب القضايا الدينية ونفاعل معها ونستجيب لها وننصنع لها؟

- نعم، فمن خلال عملي الأكاديمي، وأنا لي نحو 40 سنة، أعمل في المجال العلمي الشرعي في الجامعات الإسلامية، أرى أننا نفاعل، لكن مع الأسف أحياناً تفاعلنا يكون أنياً ووقتياً قد لا يستمر.

• ما السبب براك؟

- كثرة القضايا التي تواجهها الأمة، وهذا ما يريده الأعداء، فما إن نرفع من قضية أو مشكلة إلا ويأتينا غيرها، وفي نظري هذه الأمور أثبتت

التغلب على التطرف يتطلب تحجيف متابعه وإعادة النظر في المناهج الدراسية

والمقررات الدراسية في إعلامنا وفي مدارسنا وأسلوب التربية في الأسرة حتى في خطبنا الدينية وندواتنا ومؤتمراتنا.

• ما المطلوب من المؤسسات الدينية؟

- أن تكثف من جهودها وتحسن اختيارها للدعاة بأن يكونوا وفق منهج الإسلام الصحيح، نحن لسنا في حاجة إلى كم، بل إلى كيف، وأن يكون العالم والداعية والرئيس والمرؤوس والراعي والرعية كلهم على مستوى كبير من الوعي الديني الصحيح الوسطي المعتدل.

والمؤسسات الدينية ليست وحدها التي تعمل، فهناك وسائل الإعلام والمدارس والجامعات.

• هل تقوم بدورها؟

- كل يؤدي دوراً، وإن كان هذا الدور غير مكتمل، وتعمل هذه المؤسسات بشكل أقل من المطلوب منها، فالكل مقصّر، ونحن نحتاج إلى مزيد من الكثافة بين هذه المؤسسات لنجاح دورها في تصحيح المفاهيم الإسلامية المغلوطة والقضاء على الفكر المتشدد.

• كيف نتغلب على التطرف والفكر المتشدد؟

- يحتاج ذلك منا إلى تحجيف منابع هذا الغلو والتطرف وتحجيف هذه المنابع يحتاج إلى إعادة النظر في المناهج

• كيف تقيم صورة الإسلام في الغرب؟

- من خلال سفري لكثير من دول العالم، كانت صورتنا قبل 11 سبتمبر جيدة، أما بعد فقد اهتزت الصورة مع الأسف، واستغلت ضد الإسلام والمسلمين، لكنني متفائل خيراً بأن تتحسن هذه الصورة، بفضل الله، ثم بفضل وعي أبناء المسلمين ببعدهم عن الإرهاب والتطرف والإفساد والغلو، وعرضهم لهذا الدين كما جاء عن الله ورسوله صلى الله عليه وسلم.

• أين دور المؤسسات الدينية من قضية تصحيح الصورة؟

- لها دور مهم جداً،



أحمد الدريويش متحدثاً إلى محرر "الجريدة"

• من السبب في انفجار هذه القنابل؟

- أعداء الإسلام لا شك وراء كل جريمة أو كل قضية تعانيتها الأمة، فلا شك أن أعداءنا هم أول بل أكثر من يستفيد منها.

• هل يوجد حوار بين الأديان؟

- نعم يوجد حوار بين أتباع الأديان، وديننا الإسلامي كما

صمود الأمة أمام هذه الرياح العاتية التي هزت عالمنا العربي والإسلامي على مدار تاريخه الطويل، ودعنا نقول على مدى ما عاصرناه نحن خلال الخمسين سنة الأخيرة، ونجد أن هناك عواصف كبيرة، بل قنابل موقوتة، انفجرت في جسد امتنا، ورغم ذلك نجد أنها صامدة وتعقد الملتقيات والمنتديات والمؤتمرات لحلها.



المكتبة الدينية

فن الإنشاد الديني

القاهرة - طارق لطفي

وتشير المؤلفة إلى أنه عندما جاء الإسلام، كانت قصائد المديح النبوي - التي تعد العمود الفقري للإنشاد - أحد أدوات الحرب ضد المشركين وأهم وسيلة إعلام للدفاع عن الإسلام، وكان أشهرها لشاعر الرسول عليه الصلاة والسلام حسان بن ثابت، وبعد عصر النبي صلى الله عليه وسلم تطور فن المديح والإنشاد الديني حتى أصبح في عهد الأمويين فناً له أصوله، وضوابطه، وقوالبه، وإيقاعاته.

وفي مصر ازدهر فن الإنشاد الديني في عهد الفاطميين بسبب اهتمام الدولة بالأحفاقات الدينية والدينية المختلفة، ومع انتشار الطرق الصوفية دخل الإنشاد الديني مرحلة جديدة من خلال "الحضرة"، ثم ارتبط بالموالد الخاصة بأولياء الله

تقدم مروة البشير في كتابها "فن الإنشاد الديني" الصادر عن الدار المصرية اللبنانية تاريخاً لفن الإنشاد الديني، وترجع به إلى العصر الفرعوني، وصولاً إلى العصر الحاضر، موثقة كل ما وصلت إليه من نتائج بحثية بالدليل والمراجع المتخصصة في هذا الصدد، وراصدت أهم المنشدات والمنشدات على اختلاف العصور، مخبئة دور المنشدات السيدات.

ولا ينحصر الكتاب برصد لون الإنشاد الديني على الدين الإسلامي فقط، وإنما هو وثيق الصلة بالدين المسيحي أيضاً.

وبحسب مؤلفة الكتاب، مروة البشير، لم يكن الأمر سهلاً - كما هو متوقع - فالمتاح إما مراجع قديمة تتحدث عن فترات تاريخية سابقة، أو دراسات أكاديمية تهتم بالعنصر الموسيقي في الإنشاد، لكن لا توجد كتب حديثة موجهة للقارئ العادي - وليس المتخصص - توثق تاريخ وحاضر الإنشاد الديني في مصر، والدور الذي يلعبه في نفوس المصريين.

الصالحين، ومع ظهور الإذاعة ثم التلفزيون انتشر فن الإنشاد الديني وذاع صيته، حتى أصبح لدينا الآن فضائيات خاصة بالإنشاد وفرق مختلفة للغة الديني.

ولفتت مروة البشير إلى أن مصر هي أول دولة في العالم عرفت الإنشاد الديني، وهو الإنشاد المصاحب للطقوس والعبادات، وإقامة الشعائر والصلوات داخل المعابد عبر مجموعة من الترانيم ذات نصوص دينية عادة ما تكون غامضة المعنى، وجاءت أشهر هذه الأناشيد على الإطلاق للملك الفرعون إخناتون، ذلك الزاهد المتعبد والفيلسوف المتأمل.

فتاوى عصرية

لا يجوز السؤال بـ «أين الله؟»

السؤال: من يسأل بـ «أين الله؟» وهل هو في السماء كما يقول بعض الناس؟ وكيف نرد عليه؟

المفتي: مفتي الديار المصرية د. شوقي غلام الفتوي: إذا سأل سائل: أين الله؟ أجبناه بأن الله سبحانه وتعالى ليس كمثل شيء، كما أخبر سبحانه عن نفسه في كتابه العزيز، حيث قال تعالى: «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ»، ونخبره بأنه لا ينبغي له أن يتطرق ذهنه إلى التفكير في ذات الله سبحانه وتعالى بما يقتضي الهيئة والصورة، فهذا خطر كبير يقضي إلى تشبيهه الله سبحانه وتعالى بخلقه، ونخبره بأنه يجب علينا أن نتفكر في دلائل قدرته سبحانه وآيات عظمته، فنزداد إيماناً به سبحانه.

أما السؤال عن الله سبحانه وتعالى بـ «أين؟» كسؤال تفصيلية من مسائل علم الكلام وأصول الدين، فيؤمن المسلمون بأن الله سبحانه وتعالى واجب الوجود، ومعنى كونه تعالى واجب الوجود: أنه لا يجوز عليه العدم، فلا يقبل العدم لا زلاً ولا أبداً. وأن وجوده ذاتي ليس لعله، بمعنى أن الغير ليس مؤثراً في وجوده تعالى، فلا يعقل أن يؤثر الزمان والمكان في وجوده وصفاته.

فإن قصد بهذا السؤال طلب معرفة الجهة والمكان لذات الله، والذي تقتضي إجابته إثبات الجهة والمكان لله سبحانه وتعالى، فلا يليق بالله أن يسأل عنه بـ «أين؟»

بهذا المعنى؛ لأن الجهة المكانية من الأشياء النسبية الحادثة، بمعنى أننا حتى نصف شيئاً بجهة معينة يقتضي أن تكون هذه الجهة بالنسبة إلى شيء آخر، فإذا قلنا مثلاً: السماء في جهة الفوق، فستكون جهة الفوقية بالنسبة للشيء، وجهة السفلى بالنسبة للسماء التي تعلوها وهكذا، وما دام أن الجهة نسبية وحادثة فهي لا تليق بالله سبحانه وتعالى.

فالمسلمون يؤمنون بأن الله سبحانه وتعالى قديم، أي إنهم يثبتون صفة القدم، وهو القدم الذاتي ويعني عدم افتتاح الوجود، أو هو عدم الأولوية للوجود، وهو ما استفيد من كتاب الله تعالى في قوله: «هُوَ الْأَوَّلُ (الحديد: 3).

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «أَنْتَ الْأَوَّلُ فَلَيْسَ قَبْلَكَ شَيْءٌ»، رواه مسلم في "صحيحه"، فصفا القدم تنفي أن يسبق وجوده وجود شيء قبله أو وجود شيء معه. لذا فهي تسلب معنى تقدم الخلق عليه.

ولا يجوز وصف الله سبحانه وتعالى بالحوادث، ولا السؤال عنه بما يقتضي وصفه بذلك، فلا يسأل عن الله بـ «أين؟» بقصد معرفة جهة ذاته سبحانه ومكانها؛ وإنما يجوز أن يسأل عنه بـ «أين؟» بقصد معرفة ملكوته سبحانه، أو ملائكته، أو أي شيء يجوز السؤال عنه ووصفه بالحوادث، وعلى هذا يؤول معنى ما ورد في الشرع من السؤال بـ «أين؟» أو الإخبار بما ظاهره الجبهة.

تعلم فن التنفس لتحيا حياة صحية

التنفس من أبرز العمليات الفطرية واللاواعية في حياتنا، لكننا سنستفيد حتماً من التركيز عليه من وقت إلى آخر، لا سيما أنه يسمح بإدخال الهواء إلى الرئتين ونقل الأكسجين إلى الجسم كله.



الواقعة بين الضلوع ولا تحرك الحجاب الحاجز كثيراً. لا يُعتبر هذا التنفس «طبيعياً»

الشكل من التمارين بالتححرر من الضغوط والقيام بحركات دقيقة، لا سيما في الرياضات الجماعية.

ما الفرق بين التنفس من البطن والبطن والتنفس من القفص الصدري؟

يرتكز التنفس من البطن على الحجاب الحاجز. أثناء الشهيق، تهبط هذه المنطقة لتسهل دخول الهواء إلى الرئتين وتضغط على البطن الذي ينتفخ. أثناء الزفير، ينضغط الحجاب الحاجز لطرد الهواء من الرئتين. أما التنفس من القفص الصدري، فيستعمل العضلات

من أنفك. يجب أن يكون الزفير نشيطاً ويترافق مع تفريغ البطن. طيق التمرين خمس دقائق، مرتين يومياً، وحاول أن تجعل الزفير يدوم أكثر من الشهيق.

تمارين عملي: اشهق من أنفك على أربع دفعات، واحبس الهواء في رثتيك على أربع دفعات، وأزفر من فمك على أربع دفعات أيضاً، ثم أبق رثتكَ فارغتين على أربع دفعات وركز على تنفسك. يسمح هذا

إلى تراجع نسبة الأوكسجين التي تصل إلى العضلات ويزيد احتمال التشنجات في الوقت نفسه. لذا يجب أن تنفّس من بطنك خلال الجهود الجسدية أيضاً؛ اشهق من أنفك وانفخ ثلاثاً أو أربع فوان. تسمح هذه الحركة بإرخاء أعلى الجسم وتوفير الطاقة المبذولة.

تمارين عملي: اشهق من أنفك على أربع دفعات، واحبس الهواء في رثتيك على أربع دفعات، وأزفر من فمك على أربع دفعات أيضاً، ثم أبق رثتكَ فارغتين على أربع دفعات وركز على تنفسك. يسمح هذا

يتميل ممارسو تمارين التحمل عموماً إلى التنفس بما يتماشى مع إيقاع حركاتهم. لكن هذا التنفس السريع يحمل كمية صغيرة من الأوكسجين إلى الجسم، فيضطر القلب إلى تسريع إيقاعه للتعويض عن النقص ويعجز الرياضي حينها عن الصمود فترة طويلة. تؤدي هذه الظروف أيضاً

من التنفس للقلب بالتكثف مع التغييرات بأفضل طريقة.

تمرين عملي: اشهق من أنفك خمس فوان، ثم أزفر من فمك خمس فوان أخرى لتنظيم تنفسك وإنهاء ست دورات تنفسية في الدقيقة. كرز التمرين ثلاث مرات، طوال خمس دقائق، يومياً.

خفف أوجاعك

يصعد الحجاب الحاجز ويهبط لتسهيل التنفس. لذا قد تصاب باضطرابات في الجهاز الهضمي وتشعر بأوجاع عند انسداده. يتصل الحجاب الحاجز أيضاً بالعمود الفقري والأحشاء مباشرة. لذا يسمح التنفس العميق بإرخائه وتخفيف أوجاع البطن أو التشنجات العضلية على مستوى الظهر والكتفين. أثبت بعض الدراسات أن تخفيف وتيرة التنفس إلى النصف يقلص شعور الألم الذي تسببه الحرقلة. يحصل ذلك على الأرجح نتيجة وصول رسالة بضرورة استرجاع الهدوء إلى الدماغ، ما يزيد إنتاج هرمونات الأندورفين والسيروتونين والبرونينات المضادة للالتهاب.

تمارين عملي: اجلس وحافظ على استقامة ظهرك أو تمدد وضع يديك على بطنك، ثم اشهق بعنف من أنفك زماماً مع نفخ بطنك، اقطع أنفاسك بين ثلاث وخمس فوان ثم أزفر

قشّة، على ست دفعات على الأقل. يمكنك أن تكرر في عقلك عبارات مثل «تنشق الهدوء». إنه تمرين فاعل حين يخفق القلب بسرعة.

استرجع حيويك

هل تحتاج إلى جرعة مضادة للتعب ودفعة من النشاط؟ يجب أن تركز على الشهيق التحفيزي.

تمرين عملي: اشهق بعنف تزامناً مع شدّ قبضة يديك ورفع كتفك ثم أزفر الهواء كله دفعة واحدة، بوتيرة سريعة، وأرخ قبضتكَ وكثفك في الوقت نفسه. كرر التمرين مرتين.

حافظ على صحة قلبك وأوعيتك الدموية

لا يخفق القلب بوتيرة ثابتة بل يختلف إيقاعه بشكل مستمر ويكون هذا التبدل الدائم مؤشراً صحياً. يُعتبر الوضع سليماً ما دام القلب يستطيع أن يُسرّع إيقاعه خلال الجهد الجسدي أو ثوبات الضغط النفسي ثم يهبط سريعاً ويعود إلى أدنى مستوى ممكن. لن يكون عدم الاستقرار الدائم مفيداً للقلب لكن الثبات المطول لن يفيد أيضاً؛ يؤدي ثبات وتيرة القلب إلى زيادة احتمال الإصابة بارتفاع ضغط الدم أو احتشاء عضلة القلب أو قصور القلب. يعكس هذا التبدل تفاعلات القلب مع الدماغ عن طريق الجهاز العصبي ويمكن تحسين الوضع عبر تعزيز تماسك القلب. يسمح هذا النوع

يتعزز أثر التنفس حين يصعب عميقاً ويرتكز على إطالة مدة الزفير. ما أهمية التنفس السليم إذا وكيف يمكن تطويره لتحسين وضعنا الصحي؟

كافح الضغط النفسي

يكفي أن تتوتر أو ترتعب أو تتلقى خبراً سيئاً كي يتسارع إيقاع تنفسك قبل أن تتباطأ قوته وتدخل في حلقة مفرغة! حين يتسارع إيقاع التنفس بسبب الضغط النفسي، لا مفر من أن تتشنج العضلات. في المقابل، يسمح التنفس السليم بتهدئة مشاعر القلق أو إخماد الغضب خلال دقائق معدودة. إنها أبسط طريقة للتحكم بالضغط النفسي في أي مكان وزمان. تقضي الخطوة الأولى بإدراك مسار التنفس عبر مراقبة الهواء الذي يدخل ويخرج من فتحة الأنف وأن التركيز على البطن الذي ينتفخ أو انقبض الصدري الذي يرتفع. سيريد مستوى الاسترخاء كلما طال التنفس في الحالة المثلى، يجب أن تُنهي ست دورات من الشهيق والزفير في الدقيقة وأن تُطيل مدة الزفير كونه المسؤول عن تهدئة الجهاز العصبي. طيق هذا الشكل من التنفس البطيء والمنظم بضع دقائق يومياً لمنع ترسخ الضغط النفسي المزمن.

تمرين عملي: اشهق بهدوء من أنفك على أربع دفعات، ثم أزفر من فمك وكانك تنفخ في



ما سبب هوسنا بجوز الهند؟

أقل كلفة لكنها تبقى على درجة عالية من التكرير.

اختر بوردرة جوز الهند

يعتمد بعض الشركات إلى تجفيف منتجات حليب جوز الهند والماء في مصدرها، ثم تُشحن على شكل بوردرة، ما يؤدي إلى تراجع مخلفات التغليف والوقود الأحفوري المطلوبة لشحن المنتجات الغذائية على شكل سائل ثقيلة. يكفي أن تُضاف البوردرة إلى ماء فاتر أو بارد وتخلط معه أو يمكن إضافتها إلى مشروبات مخفوقة أو خلطات شاي.

بالحفاظ على جودة التربة ومصادر الماء وتحسين التنوع البيولوجي في المزارع...

ابحث عن زيوت عالية الجودة ومعصورة على البارد أو خام

تتضمن زيوت جوز الهند الخام أو تلك المعصورة على البارد مستويات أعلى من عناصر البوليفينول الموجودة فيها طبيعياً، وتسمح بتجنب الوقود الأحفوري والمواد الكيماوية التي تستعمل عموماً لمعالجة الخيارات التي تكون

لا بد من الالتزام بمجموعة كبيرة من الممارسات الزراعية، من بينها استعمال وسائل داعمة للتورن البيئي وحظر استخدام الأسمدة الكيماوية. تشير شهادة التجارة العادلة إلى شهادة خاصة بطرف ثالث تضمن أن يتلقى المزارعون، وليس الوسطاء، منافع مادية إضافية (تُشير التقديرات إلى أن 60% من مزارعي جوز الهند في الفلبين يعيشون تحت خط الفقر). تضمن هذه الشهادات أيضاً أن يلتزم المزارعون بأهم مجموعة من المعايير البيئية التي تسمح

ادعم شركات صديقة للبيئة

تسمح الشركات القائمة مع المجموعات الموثوق بها للحفاظ على البيئة بزيادة الشفافية ومحاسبة المخالفين وقياس أثر العمليات الحاصلة بطريقة فاعلة. أبرمت شركة Water شركة مع منظمة الحفظ الدولية International Conservation لإعادة ملء قدم مربع واحد من غابات الأمازون المطيرة مقابل بيع كل قنينة، أو 12 قدماً مربعاً مقابل شراء كل صندوقين. ساعدت هذه المبادرات المزارعين على الالتزام بأفكارهم وباريس للمناخ التي تقضي باسترجاع 12 مليون هكتار بحلول عام 2030.

اختر منتجات عضوية أو تحمل شهادة التجارة العادلة

كي يُعتبر المنتج عضواً،

بعد آلاف الأميال من أماكن نمو منتجات جوز الهند وإنتاجها، لذا من الضروري أن يعرف كل مستهلك خلفية العلامة التجارية التي يختارها. إليك أفضل الخطوات لاختيار منتجات مستدامة بكل شفافية وأخلاقية كي تتلذذ بكل قضمة تاكلها من جوز الهند.

ادعم شركات صديقة للبيئة

تسمح الشركات القائمة مع المجموعات الموثوق بها للحفاظ على البيئة بزيادة الشفافية ومحاسبة المخالفين وقياس أثر العمليات الحاصلة بطريقة فاعلة. أبرمت شركة Water شركة مع منظمة الحفظ الدولية International Conservation لإعادة ملء قدم مربع واحد من غابات الأمازون المطيرة مقابل بيع كل قنينة، أو 12 قدماً مربعاً مقابل شراء كل صندوقين. ساعدت هذه المبادرات المزارعين على الالتزام بأفكارهم وباريس للمناخ التي تقضي باسترجاع 12 مليون هكتار بحلول عام 2030.

الترزم بالمعايير الأخلاقية

يعيش معظم الناس على



وفقدان النباتات الأصلية والتنوع البيولوجي، وضعف الرقابة الحكومية، والاتكال على الأسمدة الكيماوية للتعويض عن المخزون القديم. لن يكون جوز الهند جزءاً من الزراعة المدعومة من المجتمع في أي وقت قريب (إندونيسيا والفلبين على رأس المنحجن)، فكيف يمكن أن يتزامن هوسنا بجوز الهند مع رغبتنا في العيش بطريقة مستدامة؟

الترزم بالمعايير الأخلاقية

يعيش معظم الناس على

2014، ارتفع الطلب العالمي على الفلبيني منه بنسبة تفوق الألف في المئة. ووفق شركة Technavio المتخصصة بأبحاث السوق، يوشك ماء جوز الهند على التحول إلى قطاع قيمته 4 مليارات دولار بحلول عام 2019. لا يرتبط إنتاجه عموماً بممارسات إزالة الغابات التي تطبع إنتاج زيت النخيل التقليدي، لكنه يواجه معوقات بيئية واجتماعية أخرى مثل الزراعة الأحادية (أي زراعة محصول واحد ضمن مساحة زراعية خلال فترة معينة)،

يعطي هذا الحمض الدهني متوسط السلسلة مفعولاً مضافاً للميكروبات ويتحول إلى مصدر للطاقة ومنتجات أضية أخرى في الجسم (بدل الدهون)، ما يجعله عاملاً مفيداً لفقدان الكيلوغرامات الزائدة والحفاظ على الوزن المفقود. لكن لا تتألف في تناول جوز الهند، إذ تقضي أفضل مقارنة باستهلاكه باعتدال تحتوي كل ملعقة كبيرة من زيت جوز الهند مثلاً على 120 سعرة حرارية. سبب هوسنا الجماعي بجوز الهند زيادة عالمية في إنتاج هذا الغذاء، بين عامي 2008

اكتشف طريقة التسوق الصحية واستهلك منتجات جوز الهند بدرجة إضافية من المسؤولية كي تتابع حصصنا منها الغذائية حين تعرف أن خياراً لك طبيعياً وأخلاقياً.

يشهد جوز الهند رواجاً غير مسبق؛ بدءاً من المشروبات وصولاً إلى مواد التحلية والأغذية الأساسية، مثل الطحين والحليب والزيوت المعصورة على البارد، نادراً ما تمكّن عنصر واحد من تحويل جميع المنتجات المعروضة في متاجر البقالة. حتى أن تعلقنا بهذا الغذاء الخارق امتد أيضاً إلى مجال العناية بالجسم ومستحضرات التجميل ومنتجات تنظيف المنزل. يسهل أن تعرف سبب ما يحصل. جوز الهند غذاء نباتي كامل ومتعدد الاستعمالات وتلذذ به البشر لآلاف السنين، لكنه أصبح اليوم ركيزة محيات كثيرة يلتزم بها الأشخاص الذين يريدون الحفاظ على صحتهم. ويشكل مشروباً لذيذاً جداً وغنياً بالبوراء الكهربية والأحماض الأمينية والفيتامينات والمعادن ومضادات الأكسدة وأحماض دهنية مثل حمض اللوريك.

الوزان المتحدة ترعى المعماري الشاب جاسم النشمي في معرض تصميم البندقية 2018

في تاريخ 25 مايو تم افتتاح معرض التصميم الدولي السنوي في فينيسيا بتصميم البندقية، الذي يضم الكويت كأحد الدول المشاركة من خلال مشاركة المعماري الكويتي جاسم النشمي. تم تدشين الافتتاح من 25/24 مايو خلال عرض خاص يستمر على مدى يومين في مدينة palazzo Michiel في مدينة البندقية الإيطالية، بحضور نائب رئيس القنصلية الكويتية في ميلانو، إلى جانب العديد من الإعلاميين وكوكبة كبيرة من الفنانين المشاركين، حيث سيكون المعرض متاحاً للجماهير حالياً ويستمر لمدة ستة أشهر. جاسم النشمي هو مهندس معماري وفني ومصمم أثاث، قامت مؤسسة GAA بدعوته للمشاركة في تصميم البندقية بتصميم فريد يقدم أفكاراً معاصرة للأثاث، فقام بصياغة فكرة جديدة عن الحراب المتنقل، وقد نالت فكرته المقترحة الموافقة لتكون جزءاً من المعرض وممثلة لدولة الكويت، يضم المعرض 51 مصمماً من جميع أنحاء العالم.

يعتبر «المحراب المتنقل» تسليماً معاصراً لكل من عمارة المساجد وأثاث المساجد، حيث إنه يستخلص عنصراً معمارياً، المحراب، ويخلق قطعة أثاث يمكن أن تكون داخلية أو خارجية. الفهم السائد للعمارة في المساجد على أنها تتكون من مبنى مستطيل / مربع مع القبلة، ومذئبة، ومحراب الذي يظهر على الجدار الخارجي بشكل نشوء خفي، ويبدو في الداخل وكأنه مساحة استوائية منحوتة في الجدار، فكرة تفكيك عمارة المساجد التقليدية هي فكرة قديمة من الماضي إلى الحداثة بشكل معاصر، لأنها تحافظ على جدار المحراب في حين تهب الغضاء المحيط أسطحاً منحنية،

الوزان AL WAZZAN Since 1975

وقبل كل شيء، هو نموذج جديد للثقافة. تم إنتاج المحراب المتنقل للمصمم جاسم النشمي بدعم من شركة الوزان المتحدة للتجارة وشركات أخرى، ليخدم جودة الأرابيسك لتصميم فينيسيا 2018 بشكل معاصر ومتواصل. في الثقافة الإسلامية، ويضفي نوعاً للقطع المعروضة بطريقة متراصة ومبهجة، وبالأخير تمنح أسرة شركة الوزان المتحدة للمعماري جاسم النشمي المزيد من الإنجازات والنجاح في المجال المعماري والتصميم.

ألو دكتور

أرض غالباً على آلة المشي بدل الرضخ في الخارج كي أتفادي الطقس السيئ وأوفر الوقت، ولكن هل يعني هذا أن تمريني منخفض الجودة؟ يؤكد عشاق الرضخ عموماً فاعلية الرضخ في الخارج، مدعين أن آلة المشي تعجز عن مضاهاة الرياح، التلال، والدروب غير السوية، التي تجعل الرضخ في الخارج أكثر صعوبة. لكن هذا لا يعني أنك لا تستطيع الحصول على النوعية ذاتها من التحميرين بالحصول على باستعمال آلة المشي في الداخل. إذا كنت ترضخ بوتيرة أبطأ على الطريق وبسرعة أكبر على

آلة المشي، أو إذا زدت انحدار آلة المشي، فقد تنجح في حرق العدد عينه من السعرات الحرارية. تكشف دراسة نشرت في مجلة Sports Sciences أن رفع انحدار آلة المشي 1% كافٍ لإلغاء الاختلافات في المقاومة بين الرضخ في الداخل والخارج، وهكذا تصبح هاتان الرياضتان متعادلتين، إذا جاز التعبير.

صحيح أن الرضخ في الخارج يقدم لك بعض المناظر المثيرة للاهتمام ويساعدك في التواصل مع الطبيعة، إلا أنه يُعتبر عرضة لكثير من العوائق بسبب عوامل مثل المطر، والتلج، والجليد، والضباب. كذلك يُعتبر سطح آلة المشي المبطن اللطيف على المفاصل، مقارنة بالطرق المعبدة في الخارج. إذا، باختصار، نمة سلبية وإيجابية للرضخ في الخارج والداخل على حد سواء، ويمكنك التمتع بتمرين عالي الجودة مع الرياضتين، لذلك، إذا كنت تفضل الرضخ في الداخل، وإذا كان هذا الأمر يساعدك على الالتزام بتمارينك، تستطيع بالتأكيد اللجوء إلى آلة المشي من دون أن تشعر بالذنب مطلقاً.

هل يزداد التكيف مع الإجهاد صعوبة مع التقدم في السن؟ أشعر بأن للإجهاد اليوم تأثيراً في يوقف ما كنت أخثيره عندما كنت أصغر سناً. صحيح أن التكيف مع الإجهاد صعب في شتى

”المركز“ يقيم غبقة السنوية لموظفيه في أجواء رمضانية عائلية الهاجري: مواردنا البشرية أهم أصولنا والتواصل شرط أساسي لاستقرارنا ونموها



على جميع التحديات الناجمة عنها. وتمثل هذه المسيرة إضافة إلى الأخلاق المهنية والكفاءة العالية التي يتحلى بها الفريق أهم عناصر الثقة التي يحظى بها ”المركز“ من قبل مساهمي وعملائه، والجهات الرقابية في الدولة.

واشتمل برنامج الغبقة على العديد من الأنشطة الترفيهية التفاعلية، مثل المسابقات الثقافية، والسحوبات، والفقرات الموسيقية. كما عرض ”المركز“ خلال الحفل الحملة الإعلانية التلفزيونية الأخيرة والتي عرضت على شاشات محلية وإقليمية وعلى وسائل التواصل الاجتماعي وحازت على إعجاب الكثيرين، حيث بلغ عدد مشاهدات الإعلان في وسائل التواصل الاجتماعي أكثر من مليون. وأشاد الحضور بالحملة الإعلانية التي اعتمدت فكرتها على كوميديا ذكية تسلط الضوء على مصدر الثقة التي يتحلى بها ”المركز“ في مجال إدارة الأصول والخدمات المالية والتأمينية.

عززت كفاءاتهم الأسس والمبادئ التي يتبعها ”المركز“ بما يدعم رحلته في تحقيق النجاحات لعملائه ومستثمريه. كما كان لموظفي الشركة دوراً هاماً في تطبيق رؤية ورسالة ”المركز“ القائمتين على النمو المستدام لثروات وأصول عملائه من خلال تقديم حلول استثمارية متينة وابتكارية.

وأضاف الهاجري: ”إن فريق ”المركز“ قابل وبشجاعة خلال العقد الماضي الكثير من التحديات الناجمة عن تراجع البيئة الاستثمارية وتقلباتها الشديدة منذ اندلاع الأزمة العالمية في العام 2008، وقد نجح الفريق بفضل قدرته على التأقلم وشغفه بالابتكار على استكمال مسيرة ”المركز“ كمؤسسة مالية تحظى بثقة المستثمرين من المؤسسات والأفراد في المنطقة، ولولا روح الفريق التي تتحلى بها الموارد البشرية في الشركة، لما استطاع ”المركز“ الصمود في وجه العديد من الأزمات المحلية والإقليمية منذ عام 1974، والتغلب

توليه الشركة لمواردها البشرية، وسياستها المتمثلة بالبناء المستدام للقدرة البشرية التي تعد أحد ركائز استراتيجية ”المركز“ للمسؤولية الاجتماعية والاقتصادية.

وصرح السيد منصف عبد العزيز الهاجري، الرئيس التنفيذي للـ”مركز“ قائلاً: ”إن أهم أصول ”المركز“ هي موارده البشرية ذات الكفاءة والمهنية العالية التي تساهم في تحقيق أهداف الشركة الاستراتيجية. ولذلك، نحرس كأعضاء في فريق ”المركز“ على استغلال المناسبات الاجتماعية للتواصل مع بعضنا البعض في أجواء تتسم بالطابع العائلي، وتحلى بالقيم الإنسانية التي يحرص مجتمعنا على تمييزها في هذا الشهر الفضيل مثل التواصل والتقارب والتسامح.“

وقال الهاجري: ”على مدى السنوات، كان موظفو ”المركز“ أحد أهم عوامل نجاحه وتخطيه للتحديات المحلية والإقليمية والعالمية، حيث

احتفالاً بشهر رمضان الفضيل وتعزيزاً لأواصر الترابط بين موظفيه، أقام المركز المالي الكويتي ”المركز“ الغبقة السنوية لموظفيه بحضور السيد منصف عبد العزيز الهاجري، الرئيس التنفيذي للـ”مركز“ وأعضاء من الإدارة التنفيذية للشركة، وذلك في فندق سيمفوني في تاريخ 23 مايو 2018. وتضمن الحفل فقرات ترفيهية ومسابقات للحضور الذي شمل أعضاء فريق ”المركز“ وعائلاتهم.

وذكر ”المركز“ في بيان أن اجتماع أعضاء فريق الشركة من مختلف الإدارات في الغبقة الرمضانية يمثل أبرز الأنشطة والبرامج الاجتماعية التي تنظمها لموظفيها، حيث يلتقي خلال هذه المناسبة موظفي الشركة من مختلف الإدارات مع الإدارة التنفيذية العليا، ما يعزز روح الفريق، والتي نعبرها عاملاً أساسياً للنجاح بتحقيق الأهداف الاستراتيجية للشركة كما يعكس هذا التوجه الرامي للتواصل المستمر بين أعضاء فريق ”المركز“ الاهتمام الكبير الذي



ديديه جاريدان والزميل ياسر السعدي والزميل إسماعيل شحود ورحمه

فندق فورسيزونز برج الشايح أقام غبقة الرمضانية للإعلاميين



المدير العام للفندق ديديه جاريدان

والشخصيات المؤثرة على وسائل التواصل الاجتماعي في سبيل التعبير عن الشكر والامتنان لدعمهم المتواصل. ورحب المدير العام للفندق ديديه جاريدان بالحضور، وقال: يتزامن حلول أول شهر رمضان على الفندق ونجاح خدمة جواهر الأولى مع اختيار الفندق ضمن قائمة أفضل الفنادق الفاخرة لعام 2018 وفقاً لمجلة Condé Nast Traveller Middle East، ونشعر بالفخر بهذا الإنجاز، ونتطلع إلى الاستمرار في رحلة نجاحنا، ويدعو الفندق ضيوفه خلال أيام عيد الفطر للاستمتاع بتجربة مرفقة بقضون فيها أوقاتاً ممتعة وينعمون بأجواء الضيافة العربية الفاخرة من فورسيزونز.

احتفالاً بمرور أول رمضان على فندق فورسيزونز الكويت برج الشايح، أطلق الفندق ”خيمة جواهر“ الرمضانية الفاخرة، التي أصبحت نقطة التقاء حيوية تجمع الضيوف على وجبات الإفطار والغبقة.

وتعد ”خيمة جواهر“ الرمضانية الخيار الأمثل للاستمتاع بأجواء الشهر الكريم بفضل روعة تصاميمها الداخلية، وما تقدمه من قوائم الأطعمة المميزة التي تضم محطات الطهي المباشر وعروض الفرق الغنائية والأجواء الاستثنائية التي لا مثيل لها.

وانتهز فريق فندق فورسيزونز الكويت برج الشايح هذه الفرصة، وأقام مأدبة الغبقة التي دعا إليها عدداً من الإعلاميين



الزميلة ساره الخنسا ومديرة تسويق كاديلاك دعاء يسري والمدير العام جاريدان



صورة جماعية لمسؤولي فندق فور سيزونز... ويبدو وليد مجذوب



أينور وجاريدان ونيكولا ومحمد



جانب من الحضور



الفرقة الموسيقية

رحيل المطرب الشعبي بنیان البذالي بعد معاناة مع المرض

شيع جثمانه أهله ومحبه أمس في مقبرة الصليبيخات

فادي عبدالله

فقدت الساحة الفنية الكويتية أحد فنانها الشعبيين الكبار بنیان البذالي (بوفهد)، بعد صراع طويل مع المرض.

رحل عن الدنيا المطرب الشعبي الكويتي المعتزل بنیان البذالي، أمس الأول، بعد معاناة طويلة مع المرض، الذي أدى إلى اعتزاله الفن، وسط حزن محببيه في الكويت ومنطقة الخليج، وقد شيع جثمانه أمس بعد صلاة العصر في مقبرة الصليبيخات. وكان صالح، ابن شقيق الفنان بنیان البذالي، أعلن وفاة الفنان الشعبي المعروف خليجياً، والمغمور على المستوى المحلي، بسبب عدم تسليط الأضواء عليه من الإعلاميين، رغم أنه من أفضل فناني الخليج على مستوى الفن الشعبي البدوي الأصلي.

وقال صالح حسين البذالي: "انتقل إلى رحمة الله تعالى عمي بنیان البذالي، أسأل الله أن يرحمه ويغفر له، ومثواه الجنة إن شاء الله".

وعلى حسابه في "تويتر"، ذكر الفنان خالد الملا: "انتقل إلى رحمة الله تعالى أخوي وصديقي ورفيقي وجاري (بوفهد) بنیان البذالي، عسى ربي يرحمك ويغفر لك ويسكنك الجنة مع جميع المؤمنين والمؤمنات".

والتشهر الفنان الراحل في سبعينيات القرن الماضي،

وانتشرت له العديد من تسجيلات السمرات، في الثمانينيات حينما كان يغني أعمالاً لغيره من المطربين والمطربات، من بينهم الفنانة نوال الكويتية بإحساسه الرائع "تيرا حبيبي مني تيرا"، و"أربع سنين" لنوال، وللمرحلة رباب مجموعة من أغنياتها مثل "أنت بديت"، "جبرتي الشوق"، "أرجوك أرجوك" وكانت مدينتنا ذهباً المقدمة الغنائية الشهيرة لمسلسل "الغريباء" من كلمات الشاعر القدير عبداللطيف البناي والحنان الفنان الكبير أنور بالله.

ومن أشهر أعمال البذالي التي غناها ولحنها "طال انتظاري، سلمولي على صاحب الجبل، أنا ما حب من كان يتدلع، وادعيني"، وغيرها، إضافة إلى مشاركته في مهرجان مؤسسة كلمة ونغم الثاني والثالث في عمليين هما "حدد موقفك" كلمات فاخر خاطر والحنان بدر محمود "وجاي تعذرت" كلمان والحنان وجاسم جاسم.

وخصص البرنامج الإذاعي المنوع "مرحبا" في حلقة أمس فقرة عن الراحل، حيث تحدث مقدم البرنامج طلال

الماجد عن البذالي، لافتاً إلى أنه من المشاركين المتواصلين مع البرنامج في المساحات الحوارية. وكانت ابنته شوق البذالي، وهي خريجة المعهد العالي للفنون الموسيقية، نشرت مقالاً حول والدها تقول فيه: "الفن الشعبي هو تراث كل دولة، وأنا افتخر بأن والدي الفنان الكبير بنیان البذالي هو جزء من التراث الفني لدولتي الكويت، وعلى الرغم من تجاهل الإعلام للفن الشعبي البدوي الأصلي، وهو أصل حضارتنا العربية التي لا نستغني عنها، لم يحجوا ضوء نجوميته وحده الناس له".

وأضافت شوق: "بخبرتي بكل أنواع الفنون العربية والخليجية والغربية والهندية والآسيوية، وكل ما تحويه النغمات من فنون أستطيع أن أجزم وأقول إن الفنان يمكن أن يغني الغناء الغربي بسهولة، وأن يكون صوته جميلاً فيه، ولكن عندما يأتي للغناء العربي فلا يطربنا سوى بعض الأصوات النادرة، وليس كل شخص يستطيع أن يطربنا بالغناء العربي حتى مع كثرة الفنانين، فالمطربون بحق قلائل".



بنیان البذالي

لا تملكها، كاشفة عن بعض الأغنيات التي سرقت من والدها، وهي من الخانة وغنائها، وهي "طال انتظاري، سلمولي على صاحب الجبل، أنا ما حب من كان يتدلع".

يشار إلى أن محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمود كرم المطرب الشعبي القدير بنیان البذالي 25 يوليو 2016 بـ"بشت

وتابعت: "ولشدة نجاح أغنيات الفنان بنیان البذالي، استغل غيابه الكثير من المغنيين فقاموا بسرقة ألبانها ونسبوا لها، وهذا يدل على قلة الذوق الذي يجعلهم يسرقون ما لغيرهم، لأنهم ببساطة لا يستطيعون الوصول إلى نجاحه، لا بأس أن تغني أغنيات غيرك، لكن لا تنسبها لك وأنت

الجاد ليقوم بدوره في إصلاح ما أفسده الاحتلال". وعن مسلسل "درب الزلق"، قال الفرّج إنه ظهر يطلب من الراحل الشيخ جابر العلي، الذي كان وزيراً للبناء والإرشاد، حينما دعا الفرّج وعبدالحسين وعبد الأمير التركي لمكتبه وطالبهم بتقديم عمل خالد وبيموازنة مفتوحة، فعرض الفرّج على زملائه قصة "مسعد ومسعود"، فتم الاتفاق على أن يتولى كتابة السيناريو والحوار الفرّج والتركي، ويجمع الثلاثي لقراءة كل حلقة لتلقيها.

كما تطرق الفرّج إلى مسرحية "سنطرون بنطرون"، التي تحكي قصة أول بنطلون دخل القرية، وهو شخص عراقي جاء من بغداد، كي يشغل ماكينة الماء، وأولاً قصة طريفة عن خالته بعد أن انتهت من غسل الثياب على البحر، وأثناء عودتها إلى المنزل في سكة الجاسم شاهدت أول شخص يرتدي بنطلوناً في القرية، وعادت إلى البيت وعندما أفادت قالت شاهدت رجلاً يرتدي سنطرون بنطرون، وعرف الناس أنه جلب ليغسل ماكينة الماء لمرزعة سعيد العميري، والمسرحية تناولت هذا الرجل الشيوعي، وانقسام الشباب إلى قسم مع الشيوعيين، وقسم قوميين عرب.

الفرج: الرقابة كانت تحرص على اللهجة الكويتية

أسس المسرح الخاص لبيتعد عن سيف القانون

فادي عبدالله

أكد الفنان القدير سعد الفرّج أن اللهجة الكويتية كان يحرص عليها في الأعمال الكويتية الدرامية في ستينيات وسبعينيات القرن المنصرم، حتى على مستوى الرقابة، إذ إنه لا بد أن تتحدث الشخصية باللهجة الكويتية، إن كان المسلسل يتناول فترة الأربعينيات أو السبعينيات، يجب أن تكون بلهجة ذلك الوقت، وقد تناقش في هذا الموضوع مع أكثر من وزير للإعلام، خاصة فيما يتعلق بالمنتج غير الكويتي أو غير الخليجي، لأن ذلك سيدوب اللهجة المحلية والعادات والتقاليد، حتى تقدم المواضيع التي تخدم المجتمع، أما الآن فتميز الأعمال الكويتية بالندسة والغفلة والعقال بغض النظر عن الأخطاء في اللهجة.

جاء ذلك، خلال المقابلة الشائقة معه، في برنامج "مجموعة إنسان"، مع الإعلامي علي العلياني، حيث تحدث الكبير عبدالصين عبدالرضا من قيود جمعيات النفع العام، التي يحرم عليها الخوض بالسياسة، أما في الستينيات وعلى الرغم من أن القانون سيف بيد الحكومة على جمعيات النفع العام تستخدمه وقتما تريد، فإنها تمنح الحرية، لكن بعد تغير توجه الحكومة حسب الوضع السياسي في البلد وفي



سعد الفرّج

مرحلة جديدة بعد التحرير، حينما عاش الكويتيون كلاجئين في الخارج لفترة الغزو الغاشم، والكويتيون في الداخل عاشوا العنف الذي مورس عليهم، زرع العنف، وأصبح الشباب عنفاً، وكذلك الشعب، مضيافاً: "مع الأسف الشديد الحقيقة التي تلت التحرير غيبت المسرح، وكنا نرى أن الكويت كانت في تلك الحقبة في أمس الحاجة إلى المسرح

المنطقة، قام مع "بوعدنان" بتأسيس مسرح خاص عام 1974، الذي لا ينطبق عليه ذلك القانون، ولا تتلقى دعماً مادياً من الدولة، مثل المسارح التي تتبع لها وهي العربي والشعبي والخليج والكويتي، حيث خصصت لها موازنة في البداية عام 1964 3 آلاف دينار، لأنها جمعيات نفع عام. ولفت الفرّج إلى أن الكويت دخلت

«البابطين الثقافية» تعلن مسابقة «ديوان العرب» الشعرية



عبدالعزیز البابطين

أعلنت مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين الثقافية مسابقتها التي تحمل عنوان "ديوان العرب"، المتخصصة بالشعر العربي، والتي دأبت على طرحها للجمهور سنوياً، بالتعاون مع إذاعة صوت العرب، وقد وصلت إلى عامها الخامس.

وتتضمن المسابقة 4 جوائز لأفضل قصيدة تكون منشورة كلها في إحدى المجلات الأدبية، أو الإصدارات الصحافية، أو الدواوين الشعرية، أو كتاب مستقل خلال 5 أعوام، ولم يسبق لها أن فازت بأي جائزة عربية أخرى مماثلة، وأن تكون القصيدة باللغة العربية الفصحى.

وتقدم المؤسسة جائزة أولى قدرها 6000 دولار، والجائزة الثانية 3000 دولار، والجائزة الثالثة 1500 دولار، والجائزة الرابعة 750 دولاراً.

وتسعى مؤسسة البابطين، من خلال هذه المسابقة، إلى تحفيز الشعراء على الارتقاء بالشعر العربي، حيث تخضع المسابقات للجان تحكيم متخصصة بالتعاون مع إذاعة صوت العرب العربية، لكونها الجهة الإعلامية المهمة بالثقافة واللغة العربيةيتين.

مسرح عرائس بالقاهرة يحيي حفلات أم كلثوم وفرقتها الموسيقية



لقطة من أسسية «أم كلثوم» لمسرح الساقية للعرائس

إنه كان فيه مجهود كبير قوي في مذاكرة اللحن كويس قوي، إمتي (متي) الجيتار يعزف؟ إمتي ينفق؟ إمتي الكمان؟ إمتي الكلام ده كله؟ فجهود طبعاً مش عادي وأكد بنستمع". وأضافت امرأة أخرى من الجمهور أيضاً تدعى نهلة "أه إحساس حلو جداً والسماعات والمكان، تحس إنك قاعد فعلاً قدام أم كلثوم". ويشتهر مسرح الساقية للعرائس بتنظيم حفلات غنائية لشخصيات بارزة وفرق غنائية معروفة محلية، وعالمية، قديمة وحديثة. (رويترز)

وقال الفنان في مسرح الصاوي للعرائس محمد فوزي بكار "بحي تراث سيدة الغناء العربي أم كلثوم، وفي نفس الوقت تراث العروسة المارويونيت، فبالنسبة لنا العرض ده يحمل قيمة كبيرة جداً، وحاجة بالنسبة لنا مهمة قوي قوي قوي. بنهزم بكل تفصيلاً كانت بتعملها أم كلثوم ساعتها، بنحاول إننا نعمل زيها في وقتنا الحالي بما أننا بحيي تراث أم كلثوم".

وعنى كثير من الحضور مع صوت أم كلثوم أثناء الحفل، بينما اغرورقت عيون البعض بالدموع وهم يستمعون لأغنيات منها أغنية "لسه فاكر" و"سيرة الحب". وقالت طالبة أمريكية حضرت الحفل وسط

تقديم أم كلثوم في عرض حي، ممكن أفلام رائعة تتفوق جداً على ما تقدمه، ومن الممكن تسجيلات فائقة الجودة، أو من خلال فيديو كليب، أو تسجيلات حتى لها هي شخصياً ممتازة، إنما عشان أروح مسرح وأقعد على كرسي وتتفتح الستارة، والاقى الست أم كلثوم وفرقتها الموسيقية في عرض حي. أظن هي دي صباغتنا الوحيدة، فأحنا بنعزب بها جداً، وإلى جانب صوتها الفريد، نحتت أم كلثوم لنفسها أسلوباً غنائياً مميزاً بطريقة تثير حماس جمهورها، الذي كان يتواجد بالمئات في المسرح خلال حفلاتها الشهيرة المباشرة. ويتحرق فنانو العرائس الدقة فيما يتعلق بكل التفاصيل الخاصة والمميزة لحفل أم كلثوم.

يحتفي مسرح الساقية للعرائس في القاهرة في الخميس الأول من كل شهر بترات واحدة من أعظم وأشهر المغنيات العرب، هي السيدة أم كلثوم. ويستخدم عشرة فنانين متخصصين في تحريك العرائس أو ركسترا من الدمى المتحركة، لإعادة تمثيل أداء حفلات كوكب الشرق. ويجذب العرض جمهوراً غفيراً، حيث يحتشد العشرات كل شهر في المسرح لمشاهدة حفل أم كلثوم حياً من جديد. وقال محمد عبد المنعم الصاوي مؤسس المسرح "فيه صيغة أخرى، ليس بالإمكان أن تشاهد أم كلثوم في عرض حي ثان، صحيح ليس كذلك. ونحن نؤمن أن الطريقة الوحيدة

محمد فوزي

خبريات

برومو «ليلة هنا» يحقق 12 مليون مشاهدة



حقق برومو فيلم الفنان محمد إمام الجديد «ليلة هنا وسرور» 12 مليون مشاهدة، بعد أسبوع من طرحه، ومن المقرر عرضه خلال موسم عيد الفطر.

«ليلة هنا وسرور»، بطولة محمد عادل إمام، وباسمين صبري، وفاروق الفيشاوي، وبيومي فؤاد، ورحاب الجمل، ومحمد سلام، وتدور أحداثه حول رجل الأعمال سرور، وحييته هنا، التي تجسد شخصيتها الفنانة ياسمين صبري، يقع في فخ عصابة ويضطر للهروب، ويلتقي رئيس العصابة، الذي يجسد شخصيته الفيشاوي، وتبدأ الصراعات بينهما، وتتوالى الأحداث.

القُبض على فينس فون لمقاومة اعتقاله



ذكرت وسائل إعلام محلية، أن الشرطة ألت القبض على الممثل الأميركي فينس فون في كاليفورنيا، في وقت مبكر من يوم أمس الأول، بسبب قيادته تحت تأثير الكحول ومقاومة الاعتقال. وقالت الشرطة لشبكة (سي إن إن) الإخبارية، إن فون المعروف بإفلامه الكوميديا مثل «دوج بول» و«وينغ كراشرز» تم توقيفه من الشرطة لقيادته تحت تأثير الكحول عند نقطة تفتيش «هرموزا بيتش» بالقرب من لوس أنجلوس.

وتم إلغاء القبض على الممثل البالغ من العمر 48 عاماً بعد الاشتباه في قيادته تحت تأثير الكحول ومقاومة الاعتقال. وتم الإفراج عنه بعد ذلك، لكن شروط كفالته لم يكشف عنها.

وذكرت (سي إن إن) أن راكباً مجهولاً آخر تم احتجازه أيضاً لمقاومته الاعتقال، ولم يرد المتحدث باسم فون للتعليق على الواقعة. (د ب أ)

بانديراس يكشف سبب كتمان



في أواخر العام الماضي، وبعد أن ضجت أوساط هوليوود بفضائح المنتج الأميركي هارفي واينستين الجنسية وتحرشاته بعدد كبير من الممثلات، كشفت الممثلة المكسيكية من أصول لبنانية سلمى حايك أنها كانت إحدى هؤلاء الممثلات. وبعد كشفها هذا، تلقت حايك اتصالاً هاتفياً من زميلها الممثل العالمي أنطونيو بانديراس الذي مثل معها في فيلم «فريدا» والذي كان من إنتاج واينستين ليسألها: «لم لم تخبريني؟» وأضاف في تصريح له: «لقد فعلت ذلك لحميمي، لحميمي من صداقاته، فهي تعرف أنه قوي جداً، وأنا إن واجهناه فسندفع نتمنا باهظ». وفي الجلسة الأخيرة من محاكمته، كان واينستين قد نفى كل التهم الموجهة إليه، مما اضطر بالمحكمة إلى إطلاق سراحه بكفالة مالية قدرها مليون دولار ووافق على ارتداء جهاز تعقب وتسليم جواز سفره بعدما سلم نفسه إلى الشرطة.

«قمة مكة» تدعم الأردن بـ 2.5 مليار دولار

● الأمير: اللقاء حقق الغايات المرجوة ● عبدالله الثاني: «الحرمة» ستسهم في تجاوز الأزمة
● وديعة في «المركزي» و ضمانات للبنك الدولي ودعم الميزانية لـ 5 سنوات وتمويل مشاريع



الأمير والملك سلمان وعبدالله الثاني



سمو الأمير خلال القمة



سمو الأمير مع الملك سلمان

الأمير يعود إلى البلاد

عاد سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، والوفد الرسمي المرافق لسموه، إلى أرض الوطن، فجر أمس، قادماً من السعودية، بعد حضور اجتماع مناقشة سبل دعم الأردن في الأزمة الاقتصادية التي يمر بها. وكان في استقبال سموه على أرض المطار سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وكبار المسؤولين بالدولة. ورافق سموه وفد رسمي ضم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، ومدير مكتب الأمير أحمد فهد الفهد، ورئيس المراسم والتشريفات الأميرية الشيخ خالد العبدالله، ونائب وزير الخارجية خالد الجارالله.

أمس الأول، تقديم 20 مليون يورو إضافية للأردن هذا العام لـ «دعم الأمان الاجتماعي». وقالت وزيرة خارجية الاتحاد، فيديريكا مونغريني خلال مؤتمر صحافي في عمان: «ستجدون الاتحاد الأوروبي دائماً إلى جانبكم يقدم الدعم الكامل لجهود الإصلاح»، موضحة أن «الأردن يلعب دوراً حيوياً في المنطقة بحكمة ويتوازن فريدين، دور نقدره عالياً ونود دعمه بكل السبل المتاحة بما فيها الاقتصادية والمالية».

ويعاني الأردن أزمة اقتصادية مع تدفق اللاجئين من جاراته سورية إثر اندلاع النزاع عام

إضافة إلى تمويل من صناديق التنمية لمشاريع إنمائية.

عبدالله الثاني يشكر

وأبدى العاهل الأردني عبدالله الثاني شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين على مبادرته (...) ولدولتي الكويت والإمارات على تجاوبهما مع هذه الدعوة، وامتنانه الكبير للدول الثلاث على تقديم هذه الحرمة من المساعدات التي ستسهم في تجاوز الأردن لهذه الأزمة». وحسب وكالة الأنباء السعودية (واس).

برقية الأمير

وبعد عودته إلى الكويت، بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية شكر إلى الملك سلمان أعرب فيها عن بالغ شكره وتقديره على ما حظي به والوفد الرسمي المرافق من كرم الضيافة وحسن الوفادة خلال القمة. وإن عبّر عن بالغ سروره باللقاء الذي سادته روح الأخوة والمودة، أشاد سموه بما تحققت من «نتائج مأمولة وغايات مرجوة».

الاتحاد الأوروبي

وكان الاتحاد الأوروبي أعلن

عقدت في وقت متأخر من ليل الأحد - الاثنين، في مدينة مكة المكرمة، قمة سعودية، كويتية، إمارتية، أردنية، حضرها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وبحت كيفية دعم الأردن للخروج من الأزمة الاقتصادية التي يعانيها.

وتقرر في الاجتماع، الذي شارك فيه العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز، وسمو أمير البلاد الخالدة صباح الأحمد، ونائب رئيس دولة الإمارات حاكم دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وملك الأردن عبدالله الثاني، أن تساعد السعودية والكويت والإمارات الأردن بـ 2.5 مليار دولار للخروج من الأزمة الاقتصادية.

وصدر عن القمة بيان أمس، ذكر أنه انطلاقاً من الروابط الأخوية الوثيقة بين الدول الأربع، واستشعاراً للمبادئ والقيم العربية والإسلامية، فقد تم الاتفاق على قيام الدول الثلاث بتقديم حزمة من المساعدات الاقتصادية للأردن يصل إجماليها إلى ملياري وخمسمائة مليون دولار. وأوضح البيان أن المساعدات «تتمثل في وديعة بالبنك المركزي الأردني، و ضمانات للبنك الدولي لمصلحة الأردن، ودعم سنوي لميزانية الحكومة الأردنية لمدة خمس سنوات،

حصل الأردن على حزمة مساعدات خليجية تصل إلى 2.5 مليار دولار، في محاولة لتجاوز أزمته الاقتصادية التي باتت تهدد الأمن الاجتماعي فيه، وذلك خلال قمة مكة التي شارك فيها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

متعهدا بسحب القانون وإعادة النظر به، وأيضاً بمراجعة مجمل السياسات الضريبية والاقتصادية.

مشروع قانون ضريبة الدخل، ثم خمدت بعد أن استقالت حكومة هاني الملقى، وكلف عمر الرزاز تشكيل حكومة جديدة،

تخض العجز السنوي مقابل الحصول على قروض، واندلعت احتجاجات في الأردن في الأيام الماضية بسبب

الأمير وبن راشد يبحثان سبل التعاطي مع تداعيات أزمات المنطقة

حاكم دبي يشيد بالدور الكبير للكويت خليجياً وعربياً

بأسلوب فعال يحفظ على دول المنطقة أمنها واستقرارها، ويمكنها من مواصلة مسيرة التنمية بما يخدم طموحات شعوبها ويضمن لها موقعا متميزاً في ركب التقدم العالمي». وقالت الوكالة إن الشيخ عبدالله بن زايد وزير خارجية الإمارات شارك في اللقاء.

في دعم مختلف القضايا التي تهتم شعوب المنطقة سواء في نطاقها الخليجي أو ضمن محيطها العربي الأشمل، منوها بالعلاقات الأخوية الراسخة التي تجمع بين الدولتين والشعبين الشقيقين الإماراتي والكويتي.

وقالت «وام» إن «اللقاء تطرق إلى مجمل الأوضاع في المنطقة والمستجدات السياسية والأمنية التي يشهدها عدد من دولها، وسبل التعاطي مع نتائجها وتداعياتها

للدعم دولة شقيقة ومهمة هي الأردن لمواجهة الظرف الاستثنائي الذي تمر به حالياً». وحسب الوكالة الإماراتية الرسمية فقد «أثنى الجانبان على هذه المبادرة التي تعكس الدور المحوري للمملكة في المنطقة، وتؤكد مدى حرص الدول المشاركة في الاجتماع على تقديم كل العون الممكن للأردن الشقيق لتجاوز هذه الأزمة العابرة». وأشاد الشيخ محمد بـ «الدور الكبير الذي تقوم به دولة الكويت

عقد سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لقاء مع الشيخ محمد بن راشد نائب رئيس الإمارات رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، في قصر الضيافة بمكة المكرمة، على هامش القمة الرباعية لدعم الأردن. وقالت وكالة «وام» إن سمو الأمير والشيخ محمد «تبادلا الحديث حول مبادرة المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز بالدعوة لعقد اجتماع لبحث الخطوات اللازمة



صاحب السمو مستقبلاً بن راشد

عبدالله الثاني وولي عهده يؤديان العمرة



أدى العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني بن الحسين بعيد وصوله إلى مطار جدة في السعودية، أمس الأول، متأسك العمرة. وكان برفقة الملك عبدالله الذي وصل إلى مطار جدة وهو يرتدي ملابس الإحرام، نجله وولي عهده الأمير حسين بن عبدالله.

ونشرت وكالة الأنباء السعودية (واس) للملك عبدالله ونجله وهما يؤديان العمرة، كما نشر المصور الخاص للملك صوراً لهما، بينما نشر ولي العهد صورة على استغرام للحرم المكي.



صباح الخالد متوسطاً بين سلمان وعبدالله بن زايد



سمو الأمير مع الملك عبدالله الثاني

سلة أخبار

السعودية تعترض «بالسنتيا»
حوثياً أطلق على جازان

اعترضت الدفاعات الجوية السعودية مساء أمس الأول صاروخاً بالسنتيا جديدا أطلق من اليمن باتجاه مدينة جازان في جنوب المملكة، حسبما أعلنت قوات التحالف، غداة مقتل ثلاثة مدنيين في منطقة جازان إثر سقوط قذيفة أطلقها المتمردون الحوثيون. وأورد بيان لـتحالف دعم الشرعية في اليمن، نشرته وكالة الأنباء السعودية، «تأثر شظايا الصاروخ على الأحياء السكنية في جازان دون أن ينتج عن ذلك أي إصابات». ومنذ نوفمبر الماضي، كثف الحوثيون إطلاق الصواريخ الباليستية على السعودية، ويعلن التحالف عادة اعتراض القوات السعودية لهذه الصواريخ.

تنتهاهو يعرض مساهمته
في حل أزمة المياه بإيران

أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، مساء أمس الأول، خططاً لإطلاق موقع فارسي على شبكة الإنترنت، يتضمن تفاصيل عن التكنولوجيا الإسرائيلية في مجال المياه، حتى «يستطيع المزارعون الإيرانيون إنقاذ محاصيلهم واطعام أسرهم». وعرض نتانياهو، في مقطع فيديو، على الشعب الإيراني مساعدة إسرائيل في إنقاذ حياة «عدد لا يحصى من الإيرانيين» بخبرتها التكنولوجية في مجال المياه من «النظام القاسي والمستبد الذي يرممهم من المياه الحوية». يذكر أن قرابة 96 في المئة من إيران تعاني مستويات من الجفاف، مما قد يجبر 50 مليون إيراني على ترك دياره بسبب الأضرار البيئية.

مساعد أحمدى نجاد بنشر
صوراً مخيفة ويثير ضجة

نشر موقع «دولت بهار»، أمس الأول، صوراً توصف بأنها «مخيفة»، لمساعد الرئيس الإيراني السابق محمود أحمدى نجاد، تشير إلى تدهور صحته نتيجة إضرابه عن الطعام. وذكر الموقع التابع لنتانياهو أن «السلطات الأمنية نقلت حميد بقاقي إلى سجن إيفين رغم تدهور حالته الصحية». وأثارت الصور ضجة إعلامية على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد أن تداولتها.

«ماعتش» يتبنى هجوماً
على وزارة كابل

أعلنت وكالة أعماق، التابعة لتنظيم داعش، أمس، مسؤولية التنظيم عن هجوم انتحاري أمام وزارة التنمية الريفيه في كابل، أسفر عن مقتل 13 شخصاً بينهم أطفال ونساء. وقال الناطق باسم الشرطة حذمت ستانيزكزي إن الهجوم وقع عند البوابة الرئيسية لوزارة إصلاح وتنمية الأرياف، وكان الموظفين يغادرون مكاتبهم في وقت مبكر عن الأيام الاعتيادية، بسبب شهر رمضان، مضيفاً أن «انتحارياً فجر سقرته عند مدخل الوزارة».

الصدر يحذر من حرب أهلية ويرفض إعادة الانتخابات

● العبادي يعتبر حريق مستودع الأصوات مديراً... والمفوضية تؤكد: لدينا نسخة احتياطية
● علاوي يدعو إلى استفتاء لإلغاء النتائج... وسليمانى يلتقي ببغداد المالكي والعامري والخزعلي



عدد من صناديق الاقتراع الناجية من الحريق تحت حراسة القوات العراقية في بغداد أمس الأول (رويترز)

عدم الكشف عن اسمه، أن حراس المخازن التي توجد فيها هذه الصناديق اختفوا ويجري البحث عنهم حالياً، لافتاً إلى أن «هناك عمليات عنف ظاهرة على الأبواب الخارجية للمخازن، توضح أنها فتحت بمطارق حديد أو أي آلة أخرى وتم اقتحام المكان واقتلاع الحريق».

وقال رئيس البرلمان العراقي المنتهية ولايته سليم الجبوري، إن جريمة إحقاق المخازن الخاصة بصناديق الاقتراع في منطقة الرصافة إنما هو فعل متعمد، وجريمة مخطط لها، مشيراً إلى ضرورة إعادة الانتخابات البرلمانية.

يذكر أن الجبوري فقد مقعده في الانتخابات الأخيرة.

وقال الأمين العام لـ«عصائب أهل الحق» الشيعية المتشددة قيس الخزعلي في تغريدة: «المطالبون بإعادة الانتخابات ليس لهم سوى مصالحهم الخاصة على حساب استقرار البلد وإدخاله في المجهول».

وكشف مسؤولون عراقيون في بغداد أمس، أن قائد «فيلق القدس» الإيراني، قاسم سليمانى، وصل مساء أمس الأول، إلى بغداد، لبحث تداعيات ما بعد الانتخابات. وأشار المسؤولون إلى أن قائد «فيلق القدس» عقد فور وصوله، سلسلة لقاءات أبرزها مع زعيم ائتلاف دولة القانون نوري

بإعادة فرز الأصوات يدوياً في أنحاء البلاد مما أثار دعوات لإعادة الانتخابات كاملة. ووقع الحريق في موقع تابع لوزارة التجارة خزنت فيه مفوضية الانتخابات صناديق الاقتراع في حي الرصافة الذي يمثل نصف أصوات بغداد وهي أكثر مقاعد البرلمان البالغ عددها 329. وقال قائد عمليات بغداد اللواء سعد معن، إن الموقع كان مقسماً إلى أربعة مخازن وإن أحدها، والذي يحوي المعدات الإلكترونية والوثائق، هو الذي احترق فحسب. ومنع رجال الإطفاء امتداد الحريق إلى المخازن الثلاثة الأخرى التي توجد بها صناديق الاقتراع. في السياق، كشف مسؤول أمني أمس، عن معلومات جديدة بشأن حادثة حرق صناديق اقتراع الرصافة.

وقال المسؤول، إن «عدداً كبيراً من صناديق اقتراع الرصافة احترق ولا يمكن خلال الوقت الحالي معرفة عددها»، مبيهاً أنه «تم إنقاذ عدد غير قليل منها أيضاً من قبل الدفاع المدني وسكان محليين من البيوت القريبة على المخازن ساهموا بذلك». وتابع المسؤول، الذي طلب

بعد قرار البرلمان العراقي المثير للجدل إعادة الفرز اليدوي لنتائج الانتخابات العراقية التي جرت في 12 مايو الماضي، فجر حريق مستودع للأصوات في بغداد، ليضفي مزيداً من الضغوط على العملية السياسية الهشة. وكتب زعيم التيار الشيعي العراقي مقتدى الصدر، فجر أمس، رسالة حذر فيها من خطورة الوضع ومن «بداية حرب أهلية»، داعياً إلى «الكف عن التناحر من أجل المقاعد والمناصب والمكاسب والنفوذ». وأوضح الصدر، الذي فاز تحالفه بالمرتبة الأولى في الانتخابات، أنه «إن الأوان للوقوف صفاً واحداً بدلاً من حرق صناديق الاقتراع أو إعادة الانتخابات، مشدداً على ضرورة نزع السلاح وتسليمه للدولة».

وأضاف: «أما إن الأوان لإيقاف الاحتمالات والنفوذ الخارجي؟ أما الصراعات والإغتيالات؟ أما الأوان لأن نقف صفاً من أجل البناء والإعمار بدل أن نحرق صناديق الاقتراع أو نعيد الانتخابات من مقعد أو اثنين؟ إلى متى يبقى البعض خاضعاً لنيلاداً أمام إرادة الأجنبي ومن هم خلف الحدود؟».

وفي تغريدة له على «تويتر»، علق رئيس المكتب السياسي

للتيار الصدري ضياء الاسدي، بالقول، إن «من عمد إلى إحراق أجهزة التحقق وأماكن وجود بيانات الانتخابات يهدف إلى أمرين: إما إلغاء الانتخابات، أو إتلاف بطاقات الحشو، التي عدت ضمن نتائج الانتخابات».

وحقق ائتلاف «سائرون» المدعوم من مقتدى الصدر، فوزاً في الانتخابات البرلمانية، التي جرت في 12 مايو الماضي، إذ أحرز 54 مقعداً.

من ناحيته، وصف رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي حرق المخازن الانتخابية، بأنه مخطط لضرب البلد ونهجه الديمقراطي.

وأضاف العبادي في بيان، «حرق المخازن الانتخابية يمثل مخططاً لضرب البلد ونهجه الديمقراطي وستنخذ الإجراءات الكفيلة والضرب بيد من حديد على كل من تسول له نفسه زعزعة أمن البلاد ومواطنيه»، لافتاً إلى أن خبراء سيجرون تحقيقات ويعدون تقريراً مفصلاً بشأن أسبابه.

وكان حريق قد شب في موقع تخزين يضم نصف صناديق الاقتراع في بغداد والتي تخص الانتخابات البرلمانية العراقية التي أجريت في مايو الماضي، وذلك بعد أيام من مطالبة البرلمان

حذر الزعيم الشيعي العراقي مقتدى الصدر، الذي فاز تحالفه بالمرتبة الأولى في الانتخابات التي جرت الشهر الماضي، من أن استهداف الانتخابات والتشكيك فيها قد يؤديان إلى حرب أهلية، رافضاً الدعوات إلى إعادة الانتخابات.

لبنان: عون وبري يطوقان «أزمة القناصل»
وجنبلاط يطوي التباين مع الرياض

● قاسم سليمانى: «عملاء إيران» فازوا... والشيعية غنموا بيروت للمرة الأولى
● الراعي يطالب بسحب مرسوم التجنيس: أسماء مشبوهة لا تشرّفنا

بيروت - ريان شربل

الموقف الأعلى سقفاً على هذا الخط، من بكرى، أمس الأول، واستكمل أمس مع مطالبة البطريرك الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي المسؤولين عندنا بسحب مرسوم التجنيس لأنه زرع الثقة بهم، ولأنه مرسوم يصدر على حين غفلة وبأسماء مشبوهة لا تشرّف الجنسية اللبنانية».

وقال سليمانى: «لقد أجريت هذه الانتخابات في حين يتهم الجميع حزب الله بالتدخل في شؤون سورية ولبنان والعراق واليمن والمنطقة». وأضاف: «قامت بلدان بإدراج أطر حركة إسلامية على لائحة الإرهاب، وجعلوا أسماء تبعث بالشك مثل اسم الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله في عداد الإرهابيين، ذلك الشخص الذي هزم أهم عدو للعالم العربي، دفاعاً عن العالم العربي، وقامت هذه الدول بحملات دعائية وإطلقت اسم عملاء إيران على كل من أيد حزب الله».

وتابع «أجريت هذه الانتخابات تحت ظل هذا الركام، وصرف أكثر من 200 مليون دولار من بعض البلدان العربية والنتيجة كانت أن في بيروت، للمرة الأولى في تاريخ لبنان، فازت شخصية شيعية تابعة لحزب الله بأكثرية الأصوات (في إشارة إلى عسري الكتلى الوفاء للمقاومة النائب أمين غزوي الذي فاز بالمرتبة الأولى في دائرة بيروت الثانية)، كما اكتسب بعض من يسفونهم عملاء إيران أصواتاً تفوق نسبة أصوات مرشحين آخرين». وختم: «لقد فاز حزب الله للمرة الأولى في 74 صوتاً في البرلمان من أصل 128 مقعداً».

كاد لبنان يدخل في جدل قانوني وسياسي عميق بين حركة «أمل» والتيار الوطني الحر» حول توقيع وزير المال علي حسن خليل على المراسيم، لولا حرص رئيس الجمهورية ميشال عون ورئيس مجلس النواب نبيه بري على نزع قبيل الاشتباه، الذي كان يمكن أن تطول شظايا عملية تشكيل الحكومة. فبعد اعتراض خليل على إصدار مرسوم تعيين 32 قنصلاً فخرياً، استثنى منه توقيع، وتلويحه بمراسلة السفارات الأجنبية المعنية في بيروت احتجاجاً. أثمرت مشاورات الساعات الماضية اتفاقاً يقضي بتوقيع خليل.

ولفت عضو كتلة «التمنية والتحرير» النائب أنور خليل، أمس، إلى أن «استثناء الحصنة الشيعية من المرسوم، دليل على أن قناعات الرئاستين الأولى والثالثة، قد لا تكون بالضرورة متطابقة مع قناعات الثنائي الشيعي، لكن السؤال الأكبر لماذا لم تتم استشارة هذا الثنائي؟ هل هو حرف ناقص في البلد؟».

وأضاف: «الرئيس بري كان حريصاً على عدم تكبير الخلاف، ورئيس الجمهورية وافقه الرأي، لكن وزير الخارجية جبران باسيل خرج عن التوافق الحاصل، فهو يتخذ قراراته وفقاً لمصالحه الشخصية، وهناك العديد من الملفات، التي تؤكد أن مواقف باسيل لا تمثل رئيس الجمهورية، ولديه غاية واحدة هي الوصول إلى موقع الرئاسة، ويستخدم الوسائل كافة لتحقيقها».

وفي رقم قياسي منذ بدء النزاع في مارس 2011، أكد منسق الشؤون الإنسانية للأمم المتحدة بانوس مونتريس نزوح أكثر من 920 ألف في سورية من بداية يناير إلى شهر أبريل عام 2018. وقال خلال مؤتمر صحافي في جنيف، «هذا أكبر عدد من النازحين خلال فترة قصيرة منذ بدء النزاع».

موسكو للأسد: العفو العام سيسبب فوضى



سوريون يتفقدون مبنى دمرته غارات النظام في بلدة بنش بإدلب أمس الأول (أ ف ب)

لمبعوث الأمم المتحدة ستيفان ديمستورا بشأن بدء عمل لجنة صياغة الدستور السوري، مؤكداً التوجه «الإيجابي والبناء» لطرهان لتسهيل حل الأزمة. ويحث الجانبان خلال اللقاء التفاصيل المتعلقة باجتماع ورشة العمل الخاصة بتبادل الأسرى في سورية بحضور ممثلي الدول الضامنة وممثل الأمم المتحدة والصليب الأحمر الدولي الذي سينعقد قريباً في مدينة انقرة التركية.

وإذ رحب ديمستورا بالمقترحات الإيرانية، شد على ضرورة استمرار المشاور الثنائي ومتعدد الأطراف بين الدول الضامنة الثلاث إيران وتركيا وروسيا، إضافة إلى الحكومة والمعارضة السورية والأمم المتحدة لبدء عمل لجنة صياغة الدستور.

وبعد نحو أسبوعين من تلويح الأسد باستخدام «القوة» لاستعادة المناطق الواسعة الواقعة تحت سيطرته في الشمال وشمال شرق، أعلن «مجلس سورية الديمقراطية»، الواجهة السياسية للفصائل الكردية المدعومة أميركياً (قسد) استعداد، أمس الأول، للتفاوض «بلا شروط» مع دمشق.

غداة تأكيد الرئيس السوري بشار الأسد استقلالية قراره عن حلفائه في موسكو وطهران، أعلنت القيادة الروسية في قاعدة حميميم العسكرية رفضها إصداره «عفو عاماً» تناقل الشارع السوري الحديث عنه خلال الأيام القليلة المقبلة. وكتبت قاعدة حميميم، على صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي: «لا توجد معلومات حول وجود عفو عام، كما أننا نعتقد أن خطوة مماثلة قد تتسبب بالمزيد من الفوضى في سورية، لذلك يتوجب علينا جميعاً العمل على الحد من وجود الأفراد المتورطين بأعمال تخريبية».

وحفلت مواقع التواصل الاجتماعي الموالية للنظام بأخبار تتحدث عن صدور عفو عام، وكتب الأمين العام لحزب التضامن الوطني الديمقراطي والمنسحق العام لائتلاف قوى التكتل الوطني سليم خراط، على صفحته: «سبدي قائد الوطن والشعب، بعد أن تمت مصالحتهم وتسويات مع المسلحين، ويبنهم الكثير من القفلة والمجرمين الخائنين، فهل إن أوان خروج الموقوفين وبيان وضع المفقودين... ليرتاح شارعنا عذوة الرئيس... الوطن بنايدكم اليوم، ليكون عبد الفطر عبداً تكتمل فيه الفرحة، وفرحة الوطن بانتصاراته ونحن المنتصرون».

كما نقلت صفحة موالية للنظام: «إلى جميع أبناء الوطن في الداخل والخارج مرسوم عفو شامل وكامل عن جميع دعوات الاحتياط وسجناء وجرائم حتى يشمل السماح لأبناء الوطن المغيبين في الخارج وعليهم دعوة احتياط سنستقط ويعفى من الخدمة الاحتياطية نهائياً».

بدوره، أعلن مساعد وزير الخارجية الإيرانية للشؤون السياسية جابري أنصاري، أمس الأول، تقديمه مقترحات

أنظار العالم معلقة على قمة ترامب وكيم بسنغافورة

● بومبيو يعرض ضمانات أمنية فريدة ومختلفة ● بيونغ يانغ تتحدث عن «عصر جديد»
● الرئيس الأميركي يعول على حدسه ومهاراته التفاوضية ● سيول: مجرد بداية لعملية طويلة



مقلدان لترامب وكيم في سنغافورة أمس (أي بي آيه)

عشية قمتها التاريخية، وضع الرئيس الأميركي دونالد ترامب والرئيس الكوري الشمالي كيم جونج أون أمس، المسامحة الأخيرة على تحضيراتهما، في حين سعى مسؤولون إلى تقريب وجهات النظر بينهما حول الترسنة النووية لكوريا الشمالية.

ضمانات أمنية

وتحدث وزير الخارجية الأميركية مايك بومبيو، الذي التقى كيم مرتين في بيونغ يانغ، عن لقاءات «أساسية ومفصلة» بين وفدي البلدين العدوين، مؤكداً استعداد واشنطن لإعطاء بيونغ يانغ ضمانات أمنية غير مسبقة. وقال بومبيو، خلال مؤتمر صحفي، «أنا متفائل جداً إزاء فرص نجاح» أول لقاء بين الرئيس الأميركي وكيم جونج أون الكوري الشمالي، مضيفاً أن الولايات المتحدة مستعدة لتقديم «ضمانات أمنية فريدة ومختلفة» عن تلك التي عرضتها حتى الآن على بيونغ يانغ مقابل نزع أسلحتها النووية «بشكل كامل ويمكن التحقق منه ولا عودة عنه». وفي وقت سابق، كتب بومبيو، في تغريدة، «لا تزال مصممين على التوصل إلى نزع كامل للأسلحة شبه الجزيرة الكورية النووية، يكون قابلاً للتحقق ولا رجوع عنه».

عصر جديد

وتحدثت وكالة أنباء كوريا الشمالية، في تقرير حول تنقلات زعيم بيونغ يانغ، عن «بزوغ عصر جديد»، مؤكداً أن جدول أعمال القمة سيضم إضافة إلى نزع الأسلحة النووية، «اللية للمحافظة على السلام الدائم والمستدام في شبه الجزيرة الكورية». وذكرت الوكالة الرسمية أن الجانبين سيتبادلان وجهات النظر حول إقامة علاقات جديدة، بالإضافة إلى «قضية تحقيق نزع السلاح النووي في شبه الجزيرة الكورية، وقضايا أخرى ذات «اهتمام مشترك» ستناقش أيضاً، مشيرة إلى أن القمة ستعقد «وسط اهتمام وتوقعات كبيرة من العالم بأسره».

ورأى مسؤول أميركي كبير في هذه الجملة «رسالة تقاؤل» لكن المطلب الأميركي يتركز

بعد نحو 73 عاماً من التوتر في مسيرة العلاقات الثنائية بين واشنطن وبيونغ يانغ، تتجه أنظار العالم بأسره إلى سنغافورة لتابعة أول قمة بين رئيس أميركي وزعيم كوري شمالي، مع السؤال نفسه هل سينجح دونالد ترامب البالغ من العمر 71 عاماً، الذي فاجأ الجميع بقبوله لقاء كيم جونج أون وريت سلاسة كيم، الذي يصغره بأكثر من ثلاثين عاماً، في ما فشل فيه جميع أسلافه؟

وقال ترامب، أثناء اجتماع عمل على مائدة غداء مع رئيس وزراء سنغافورة لي هسين لونغ، «أعتقد أن الأمور ستتم بشكل جيد جداً». واستعد القمة، التي لم يكن ممكناً تخيلها قبل بضعة أشهر عندما كان ترامب وكيم منخرطين في تصعيد كلامي يُنبئ بالأسوأ، صباح اليوم في فندق فخم في عاصمة هذا البلد الآسيوي.

وتعتبر القمة، التي تُبْرز على الساحة الدولية زعيم نظام متفلق جداً تعدّ تنقلاته للخارج على أصابع اليد الواحدة، تنازلاً كبيراً من جانب الولايات المتحدة.

لقاء تمهيدي

وكشف الناطق باسم مجلس الأمن القومي الأميركي روبرت بليدينو عن لقاء تمهيدي منفصل بين ترامب وكيم وجهاً لوجه قبيل انطلاق قمتها في فندق كابيلا داخل جزيرة سنغافورة.

وأظهرت الصور الملتقطة من محيط الفندق المذكور، حجم الاحتياطات والحراسة الأمنية التي طوقت المكان، وبدأ في إحدى الصور عناصر حراسة من كوريا الشمالية يتحدثون إلى حراس أميركيين يرافقون موكب ترامب.

ويعول ترامب خلال لقائه مع كيم، الذي بقي متوارياً عن الأنظار في فندق سانت ريجيس المحاط بحراسة

سلة أخبار

«رهينة» أميركية منذ 50 سنة



رفضت صحيفة «رودونغ سينغون»، الحكومية الكورية الشمالية سلفاً أي مطالبة أميركية متوقعة للإفراج عن سفينة «يو إس إس بوبيلو» تجسس أميركية، سيطر عليها الكوريون منذ أكثر من 50 سنة، ووضعوها في نهر بوتونغ في بيونغ يانغ، لأنهما حولوها إلى «مزار للسياح، وشاهد على مهانة مرة للأميركيين».

من هي زوجة الزعيم؟



لا تزال هالة من الغموض تحيط بزوجة زعيم كوريا الشمالية، ري سول جو، إذ لا يعرف الكثير عن تاريخها، على الرغم من ظهورها مع زوجها كيم يونغ أون في الأونة الأخيرة خلال زيارتين للصين وقمته مع كوريا الجنوبية.

ولا يعرف شيء عن سن زوجة الزعيم وأحياتها قبل الزواج، وعائلتها، أو من والداها، حتى اسمها يبقى لغزاً.

وكشفت وسائل الإعلام في كوريا الجنوبية، أنها مغنية ومشجعة سابقة، وأعلى تاريخ تقريبي لميلادها ما بين عامي 1985 و1989.

خطأ قاتل بحق ترامب

«فوكس نيوز»



ارتكبت قناة «فوكس نيوز» الميمنة المحافظة المفضلة لدى الرئيس الأميركي دونالد ترامب، خطأ «قاتل» مباشرة على الهواء، وخلال برنامج صباحي، أمس الأول قالت المذيعة لبي هنتسمان، «بخس النظر عما يحدث في هذا الاجتماع بين الدكتاتوريين ما نشهده الآن هو التاريخ» في إشارة إلى قمة سنغافورة.

الوفد الكوري الشمالي بحضور نائبة وزير الخارجية تشوي سون هوي.

الكورية (1950 - 1953)، وفي الوقت الذي أكد فيه قطب الأعمال الجمهوري أنه ليس بحاجة فعلاً إلى التحضير للقمة، بحاول فريضة إعطاء صورة رئيس مواظب يركز على عمله.

لكن ترامب شن هجوماً عبر «تويتر» صباح أمس خصمه للتوتر الشديد مع أوروبا وكندا وذلك على خلفية الحرب التجارية بين واشنطن وحلفائها.

جدول أعمال

ومع استمرار وجود اختلافات بشأن ما سيرتب على نزع السلاح النووي، أجرى مسؤولو البلدين محادثات استمرت ساعتين لتحقيق تقدم في جدول أعمال القمة قبل انعقادها.

عملية طويلة

بدوره، اعتبر الرئيس الكوري الجنوبي مون جسي-إن أن قمة ترامب وكيم سوف تكون مجرد بداية لـ عملية طويلة قد تستغرق عاماً أو عامين أو حتى أكثر لحل القضايا، وقال خلال اجتماع أسبوعي مع كبار مساعديه «لا يمكن حل العلاقة العدائية عميقة الجذور والقضية النووية الكورية الشمالية بخطوة واحدة خلال اجتماع بين الزعيمين».

وقبل القمة، هاتف ترامب مع نظيره الكوري الجنوبي بحسب المكتب الرئاسي في كوريا الجنوبية المعروف بالبيت الأزرق، وقالت وكالة «يونهاب» الكورية الجنوبية إن الرئيسين ناقشا مسائل نزع السلاح النووي.

وتراس سونغ كيم، الذي يشغل حالياً منصب سفير الولايات المتحدة في الفلبين، والسفير السابق لدى كوريا الجنوبية، الوفد الأميركي خلال الاجتماع في فندق ريتز كارلتون في وقت مبكر أمس،

منذ سنوات على الموقف الكوري الشمالي المتعنت.

اتفاق محتمل

وفي عام 1994 وبعدها في 2005، أبرمت اتفاقات لكن أياً منها لم يتخّ تطبيقه فعلياً وكثفت كوريا الشمالية

طهران تحذر بيونغ يانغ

شككت إيران أمس، في الأفاق التي يمكن أن تنتج عن المحادثات بين الولايات المتحدة وكوريا الشمالية، داعية بيونغ يانغ إلى التحلي باقصى درجات الحفظة فيما يتعلق بالوعود التي قطعتها واشنطن.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية بهرام قاسمي، في مؤتمر صحفي في طهران، «لدينا شكوك كبيرة في ما يتعلق بسلوك الولايات المتحدة ومقاربتها ونوابها، وننظر إلى أفعالها بتشأؤ تام»، مضيفاً: «في الوقت الراهن لا يمكننا أن نكون متفائلين إزاء سلوك الولايات المتحدة، وعلى حكومة كوريا الشمالية مقاربة هذه المسألة بيقظة مطلقة».

واعتبر قاسمي تخلي الرئيس الأميركي دونالد ترامب عن الاتفاق النووي الموقع عام 2015 بين إيران والدول الكبرى وغيرها من الاتفاقيات الدولية، دليل على أنه شريك غير جدير بالثقة.

أكبر سلسلة معارض إلكترونيات في الكويت تفتتح مؤخراً 4 معارض جديدة في فروع سيتي سنتر السالمية والضجيج والجهراء والدسمة قفزة نوعية تحققها X - سايته بالتعاون مع مجموعة «سيتي سنتر»

اختيارات عديدة متنوعة من مختلف السلع بأفضل الأسعار، وتضم أسواق سيتي سنتر كل ما يمكن تقديمه من منتجات تشمل لوازم العائلة من مواد غذائية وغيرها، بما يشمل منتجات مستوردة من بريطانيا وأوروبا، وهذه المنتجات من المنتجات والسلع تضم كذلك الملابس، والأحذية، والأجهزة المنزلية، والألعاب، والأقمشة، والقرطاسية، وحقائب السفر، والبطاريات والمكياج.



أعلنت X-سايته من الإلكترونيات، أكبر سلسلة متاجر الإلكترونيات في الكويت، عن إنجاز خطوة توسعية رائدة بشراكها الجديدة التي تم التوصل إليها مع أسواق سيتي سنتر الكويت، باختيار الأماكن المناسبة داخل السوق المركزي لتكون مواقع المعارض الجديدة للإلكترونيات X-سايته، فعلاً، تم افتتاح أربعة معارض جديدة في فروع سيتي سنتر في السالمية، والضجيج، والجهراء والدسمة، وتميز هذه المعارض الجديدة بأنها تغطي الوقت والمسافة اللازمة لزيارة أي منها، حيث تم اختيار أهم فروع سيتي سنتر مع الحرص على الحفاظ على هوية التصميم الخاص بالمعارض، وكذلك نفس الخدمات والمنتجات التي تتوفر في جميع معارض X-سايته الأخرى، وهو ما يؤكد ريادتها في السوق المحلية، وكذلك حضورها وتميزها على المستوى الإقليمي، وتوفر المعارض الجديدة تشكيلة كاملة من منتجات X-سايته في مساحة تزيد عن 1000 متر مربع.



او عبر الموقع الإلكتروني www.xcite.com، إضافة لوجود أكبر مركز صيانة مؤهل يضمن راحة المال للعملاء، ويمكنكم أيضاً الاستفادة من خدمة الشراء أونلاين والاستلام من المعرض، وتدير شركة سيتي سنتر أكبر الأسواق المركزية في الكويت من حيث المساحات التي تشغلها بالمتر المربع، ومن خلال ما تقدمه لزيائنها من الزوار تجربة تسوق ملائمة ومريحة مع توفير أفضل وأوفر العروض الترويجية، كما تحرص على تعزيز التواصل الدائم مع زبائنها من خلال وسائل التواصل الاجتماعي بهدف العمل على التطوير الدائم لأعمالها وتعزيز تجربة التسوق وتوفير ما يحتاجه الزبائن، وذلك انطلاقاً من هدف مركزي بالنسبة للمجموعة وهو أن تتخطى باستمرار توقعات الزبائن. ومن شأن هذه التعاون بين سيتي سنتر وX-سايته أن يعزز تجربة التسوق من خلال عرض وتوفير تشكيلة واسعة من الأجهزة والإلكترونيات الرقمية وغير الرقمية.

وتعمل X-سايته على استراتيجية واضحة المرتكزات، حيث تعتبر تجربة التسوق المميزة هي الغاية القصوى التي تعمل لأجلها شركة الإلكترونيات الغانم، وهو ما جعل زيارة أي معرض X-سايته تجربة لطيفة ومشوقة وممتعة سواء لمخاطبي أحدث الأجهزة الإلكترونية الشخصية والترفيهية، أو من يبحث عن الأجهزة

وبمناسبة افتتاح فرع السالمية، تحدث فرناندو لوبيز، نائب الرئيس في X-سايته فقال: «إنه من دواعي فخراً أن نتعاون مع شركات ومؤسسة برومفة مثل سيتي سنتر، ونؤمن بأن هذه الشراكة الجديدة تلعب دوراً محورياً في خططنا للتوسع والنمو، وإنها فعلاً فرصة مثالية لتعزيز القيم والركائز التي نبنيها عليها علامتنا التجارية، عرض متكامل، راحة وسهولة، وتميز في خدمة العملاء».

رئيس وزراء إثيوبيا يقسم بعدم الإضرار بمياه مصر

القاهرة - حسن حافظ

غادر رئيس الوزراء الإثيوبي، أبي أحمد، والوفد المرافق له العاصمة المصرية القاهرة، صباح أمس الاثنين، بعد زيارة رسمية لمصر استغرقت يومين استقبله خلالها الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، وعقد معه جلسة مباحثات سيطر عليها ملف سد النهضة، إذ نجح السيسي في إقناع أحمد بالقسم على الهواء مباشرة بعدم الإضرار بمصالح مصر المائية.

وعقد السيسي وأبي أحمد مؤتمراً صحافياً مساء أمس الأول الأحد، كان المشهد الأبرز فيه إقناع الرئيس المصري لرئيس الحكومة الإثيوبية بالقسم على الهواء مباشرة بعدم إلحاق الضرر بمصر في ملف مياه النيل، إذ ردد الأخير خلف الأول قائلًا بالعربية: «والله والله لن نقوم بأي ضرر للمياه في مصر»، وسط ضحكات من الزعيمين، وإن لم يضح إذا قدم أحمد تعهدات مكتوبة بهذا الصدد أم لا.

وقال السيسي خلال المؤتمر الصحفي في قصر الاتحادية، إنه تقرر زيادة الاستثمارات المصرية في إثيوبيا، وأنه تم قطع شوط مهم على صعيد بناء الثقة وتعزيز التعاون الثنائي، مع العمل على تجاوز أي تحديات مشتركة وفي مقدمتها التوصل إلى اتفاق نهائي بشأن سد النهضة، بما يؤمن «استخدامات مصر المائية في نهر النيل الذي لا جدال فيه، لأنه شريان الحياة الوحيد للشعب المصري... وفي ذات الوقت يسهم في تحقيق التنمية والرفاهية للشعب الإثيوبي الشقيق».

من جهته، قال رئيس الوزراء الإثيوبي إنه تباحث مع الرئيس السيسي العلاقات الثنائية بين البلدين، مضيفاً: «أقول للشعب المصري نحن الإثيوبيون نعرف الأخوة وحسن الجوار، وليست لدينا رغبة أو فكرة في إلحاق الضرر بالشعب المصري، وإن كنا نؤمن بأننا يجب أن نستفيد من نهر النيل، ولكن عندما نستفيد يجب ألا نقوم بما يضر بالشعب المصري، ونؤيد أن تكون الثقة ساذجة بيننا في هذه الشأن».

وتابع أبي: «نريد أن ننسى ما كان في الماضي، ونبدأ مرحلة من المحبة والمودة والتعاون. إن قدومي إلى مصر لأوضح للشعب المصري رغبة إثيوبيا في الإخلاء والموودة والمحبة مع مصر والشعب المصري، وألا تكون هناك أي شكوك نحو إثيوبيا، وأن تستخدم حصتنا وأن نؤكد لكم حصتكم من مياه نهر النيل نحن سنهتم بالنيل، ونحافظ على حصتكم من مياه النيل وسنعمل على أن تزداد هذه الحصص وأنا والرئيس السيسي، ولن يكون هناك حقد وخلاف بيننا».

«اليد» يعلن قوائم منتخبات الشباب والناشئين والأشبال

معسكرات صربيا وهنغاريا وتركيا في أغسطس

محمد عبدالعزيز

تنطلق التدريبات المحلية لمنتخبات الشباب والناشئين والأشبال لكرة اليد مطلع يوليو المقبل على صالة الاتحاد بالديعة، استعداداً لخوض المعسكرات الخارجية.

أعلنت لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية في اتحاد كرة اليد القوائم الأولية للاعبين منتخب الشباب والناشئين والأشبال المختارين، استعداداً لإقامة المعسكرات الخارجية الثلاثة في صربيا، وهنغاريا، وتركيا لمدة أسبوعين في أغسطس المقبل.

ياتي ذلك ضمن برنامج إعداد المنتخب الوطني في الألعاب الجماعية من قبل الهيئة العامة للرياضة، بهدف استمرار النشاط، والاستعداد بشكل جيد لرفع الإيقاف الدولي المفروض على الرياضة الكويتية.

34 لاعباً للشباب

وتضم قائمة منتخب الشباب تحت 19 سنة، الذي يستعد لإقامة معسكره التدريبي في صربيا تحت إشراف المديرين الوطنيين خالد غلوم ومساعدته خالد الملا 34 لاعباً هم: براك الحربي، وحسين صفر، وعبدالعزيز وليد سالمين، ونواف الجريد، وناصر باسل العلي، (الكويت)، وحسين جابر، وجراح محمد جمعة، ويندر الشمري، وشاهين يعقوب، وحسين الكندري، علي باسل العلي (السالمية)، وفواز عبدالجليل، وعبدالعزيز ماهر مرزوق، وموسى شعيب، وجاسم الجمعان (العربي)، وعبدالله المنصور، وفواز الغربلي، ومنصور نصيب (القرين)، وعبدالله عبدالرزاق البلوشي، وفهد الفضل، ويوسف البولوشي (خيطان)، وحمود الشمري (الجهراء)، ومحمد تقي الصليبيخات، وقيصل الدويش (التضامن)، وفهد أحمد كرم

(النصر)، وعبدالعزيز نجم، وفواز المطيري، ويوسف عبدالرزاق (الفحيحيل)، وعذبي جوهر، ورامز جاسم، وجراح الحبيب (اليرموك)، وأحمد عبدالهادي مراد، وناصر المفرج، وثامر الشمري (كاظمة).

38 لاعباً للناشئين

أما منتخب الناشئين تحت 17 سنة، الذي يتولى تدريبه المديران محمد مبارك ومساعد الرندي، وسيقدم معسكره التدريبي في هنغاريا فيضم 38 لاعباً هم: فيصل مناهي، ومحمد دشتي، ويوسف الصفران،

وفواز عبدالهادي، وسيف قايد العدواني، وتركلي الأزمع، وناصر العلي، وعمر درياس، ويعقوب غالب (الكويت)، وسلمان عبدالعزيز، ومحمد عبدالحميد، ومبارك الموسى، ومبارك وعبدالوهاب المنصور، وسيد هاشم (القرين)، وعبدالعزيز المسعودي، ومبارك القذافي (كاظمة)، وعبدالله الشمري، وأحمد إسماعيل عبدالقدوس (خيطان)، وعلي البلوشي، وحيدر دشتي، وتائل عبدالله، وسالم الفريان، وحسين الكندري، وجراح الغيث، ومحمد البلوشي (السالمية)، ومحمد المرزوق، وثامر العازمي، وعبدالعزيز

المنصور، وصقر شاهين، ويوسف ناصر، وعبدالعزيز العازمي، وطلال العازمي (اليرموك)، وسلمان حيدر، وحبيب بولند، وحسين القطان (العربي)، وفهد صليبخ (النصر)، ومشعل القصاب (الفحيحيل). الأشبال تحت 13 سنة وتضم قائمة منتخب الأشبال تحت 13 سنة، والتي يشرف عليه المديران عبدالخالق عبدالقدوس وسالم محمود 34 لاعباً هم: عبدالله الشمري، وسلمان سندن، وأحمد إبراهيم، وحيدر جوهر، وإبراهيم الرشيد، وعلي الحداد، ومحمد حسن الشمري (الكويت)، وعلي عبدالوهاب،

وعبدالكريم الصايغ (العربي)، ومحمد العبيد، وفرج سالم، وحسن الشطي، وحسن أحمد حسين، وسالم العنزي، وناصر العازمي (القرين)، وعثمان الشطي، وإبراهيم بدر السعيد، ويوسف أحمد علي، ونواف هادي (السالمية) ومطلق فريح، وعبدالله منذر (اليرموك)، وفواز المشاري، وعبدالله الطراروة، وأحمد الجويعد، وأمير ياسر الأمير (كاظمة)، وعمر الحبيب، وحسين عدنان (برقان)، وعثمان ضايغ، وجاسم يعقوب (الصليبيخات)، وعمر المطيري، وأحمد الضفيري (النصر)، وعبدالله العتيبي (التضامن)،

وسعود التميمي (الفحيحيل)، وعمر الشطي (خيطان). وستبدأ المنتخبات الثلاثة تدريباتها مع بداية يوليو المقبل على صالة الاتحاد بالديعة، وسيكون التركيز فيها على الجوانب الفنية والبدنية، ورفع معدلات اللياقة البدنية قبل التصفيات المطلوبة والسفر للانخراط في المعسكر الخارجي، الذي سيتقلص فيه العدد إلى 20 لاعباً في كل فريق.

«الفتية» تفتح ملف تدريبات المنتخب الوطني

من المقرر، أن تخصص اللجنة الفنية باتحاد الكرة اجتماعاً، ستناقش خلاله ملف المدربين، الذين سيتولون مهمة تدريب المنتخب الوطني الأول والأولمبي والشباب، إذ تلقت اللجنة أكثر من مئة سيرة ذاتية لمدربين أجانب.

وتفاضل اللجنة الفنية خلال اجتماعها بين السير الذاتية لاستبعاد البعض منها، حتى تصل إلى 4 سير ذاتية لمدربي المنتخب الثلاثة، بالتالي رفع توصية إلى مجلس إدارة الاتحاد لاختيار الأفضل والأنسب منها.

وتولي اللجنة الفنية المنتخب الأولمبي أهمية خاصة حالياً، إذ من المتوقع أن يشارك الفريق في بطولة غرب آسيا المقرر إقامتها إما في نوفمبر أو ديسمبر المقبلين بالبحر، كما أنه مقبل على خوض منافسات التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات أولمبياد طوكيو 2022.

علي صفر إلى سلة القرين

تعاقد مجلس إدارة نادي القرين رسمياً مع اللاعب علي صفر لتدعيم صفوف الفريق الأول، استعداداً للموسم المقبل، حيث سيشترك القرين في منافسات فرق السن العام اعتباراً من الموسم المقبل. ويعتبر صفر إضافة قوية للفريق في ظل ما يملكه من خبرة كبيرة، إذ سبق له اللعب في اليرموك، ثم انتقل بعدها إلى العربي موسمين، ولعب لكاظمة في الموسم الماضي، إلا أنه لم يته من موسمه مع البرتغالي، وانتعد في منتصف الموسم بسبب الإصابة.

ويجيد صفر اللعب في مركز قيادة الهجمات، كما يجيد أيضاً اللعب في الأجنحة. وكانت إدارة نادي القرين اقتربت من التعاقد مع المدرب الوطني فيصل بورسلي لقيادة الفريق الأول، استعداداً للموسم المقبل. ويفاوض القرين حالياً عدة لاعبين مميزين في الأندية، تمهيداً لتعاقد معهم، حيث علمت «الجريدة» أن بورسلي اشترط على إدارة النادي قبل التوقيع التعاقد مع عدة لاعبين مميزين.

«رفاعي» يستفز جماهير القادسية!

أثار تصريح عضو مجلس إدارة نادي القادسية ومقرر لجنة الكرة، رفاعي الديحاني، الذي أعرب فيه عن شكره لبعض الداعمين للفريق الأول لكرة القدم، حفيظة جماهير الأوفر، التي تفاعلت مع الأمر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وأحدث أزمة بين المنتسبين للنادي، حيث انتقد البعض هذه الخطوة، معتبرين إياها تقيلاً لدعم سخي حصل عليه النادي، وفريق الكرة على وجه الخصوص في السنوات الماضية. وكان الديحاني قد أعرب في تصريح باسم نادي القادسية عن شكره، وتقديره إلى النائب الحميدي السبيعي، ورجل الأعمال محمد عبدالعزيز الباطين، وحمد ناصر العبدالجليل، وخالد العصيمي، وسعد التميمي، على دعمهم للفريق الأول لكرة القدم خلال الفترة المقبلة.

وبين أن لجنة الكرة برئاسة الشيخ خالد الفهد، والتي تضم في عضويتها أمين السر حسن أبوالحسن، قد قررت منح عدد من الامتيازات للداعمين، منها توفير مقاعد مخصصة لهم في المقصورة الرئيسية، في جميع المباريات، وكذلك توفير دعوات كبار الزوار في المباريات الخاصة، إضافة إلى تخصيص قاعة مجهزة في استاد محمد أحمد لاستقبالهم وضيافتهم، فضلاً عن تخصيص مواقف لسيارتهم، سواء أوقات التدريبات أو مباريات الأوفر.

واستدعى تصريح الديحاني توضيحاً من إدارة القادسية على موقع النادي برر هذه الإشادة، بأنها تخص الشخصيات التي وعتت الفريق قبل انطلاق الموسم الجديد، على أن تكون ابواب القلعة الصفراء مفتوحة أمام الجميع.



... ويتوسط عدداً من مستقبليه



اليوسف خلال استقباله بوفتين

العلاج، وخص الحكم الدولي السابق، والمحاضر الدولي ومقيم الحكام بوفتين أم ناصر بالشكر، التي تبرعت له بجزء من الكبد، مؤكداً أنه لن ينسى ما قامت به. وكشف بوفتين عن عودته إلى أميركا بعد 6 أشهر، لإجراء فحوصات اعتيادية، سألها المولى عن وجل أن يمن عليه وعلى المرضى بواقف الصحة والعافية.

بوفتين، الذي قدم الكثير للكرة الكويتية، ونقل اليوسف تحيات وأمنيات مجلس إدارة الاتحاد لبوفتين الذي تُنن الحضور الكبير له بمطار الكويت الدولي. بجانبه، تُنن بوفتين موقف الرياضيين في استقباله، والتواصل معه طوال مدة علاجه في أميركا، والتي امتدت إلى عام كامل، كما شكر وزارة الصحة على تحملها نفقات

عاد إلى الكويت مساء أمس الأول حكم كرة القدم الدولي السابق، فاضل بوفتين، بعد رحلة علاج طويلة خارج البلاد، وكان في استقباله حشد كبير من الرياضيين ومسؤولي الأندية، يتقدمهم رئيس اتحاد الكرة الشيخ أحمد اليوسف. وأعرب اليوسف عن أمنياته بموفور الصحة والعافية

«الروضان» تدخل مراحل الحسم اليوم بمواجهتي نصف النهائي

جست كلين يلحق بكويت ستيل... وكي اي بي يودع المنافسات

أحمد حامد

الذي كان ضمن عبوره بفوزه على سويتش في اليوم الرابع والعشرين. واحتاج جست كلين لتقديم أفضل عروضة في الدورة ليجتاز عقبة كي اي بي العنيد، الذي كاد يدرك التعادل لكن التوفيق لم يحالفه، وشهدت المباراة مولد نجم محلي ساطع في الدورة، وهو علي السيف الذي لعب دور البطولة في تأهل جست كلين، بتسجيله هدفين ضمن رباعية فريقه، بينما سجل النجم

الإسباني المتوهج خوسيكو الهديفان الآخرين. في المقابل، لم يستسلم كي اي بي بسهولة وظل ندا شرساً للأعبه قدرتهم على النهوض مجدداً بعد التأخر في النتيجة بثلاثة أهداف، ليتمكن الفريق بقيادة الإيطالي مانويل كريما والبرتغالي ديبغو مانكوزو من تقليص الفارق لهدف، وتناوب على التسجيل له، مانويل (هدفان) وحمد حيات.

كما شهدت منافسات اليوم 25 تاهل فريق الاتحاد الليبي لربع النهائي الذي أقيم في وقت لاحق أمس، بتغلبه على فريق ماي فاتورة بهدف علي مسباح وادهم التومسي مقابل هدف سجله الإيراني مصطفى بجاي. وأثبت الاتحاد الليبي مجدداً انه يملك القدرة على مزاحمة الكبار والظفر باللقب، في ظل امتلاكه مجموعة رائعة من اللاعبين المتجانسين الذين فرضوا كلمتهم طوال مشوارهم في الدورة ليحققوا أربعة انتصارات متتالية.

تدخل النسخة الـ39 من دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة قدم الصالات المحطة قبل الأخيرة، بإقامة مواجهتي نصف النهائي، وانتزع جست كلين البطاقة الخاضعة في السدور نصف النهائي، بفوزه على كي اي بي بأربعة أهداف لثلاثة في إطار منافسات اليوم الخامس والعشرين، ليلحق بكويت ستيل

لقطات

• اتاحت اللجنة المنظمة الفرصة لثلاثة متسابقين اختبار فريداً من الجماهير، للحصول على جوائز متنوعة في حال تسديد الكرة نحو العارضة أو القائمين، لكن التوفيق لم يحالفهم، ليرتفع العدد إلى 99 فائزاً في المحاولة الجديدة.

نال الإسباني خوسيكو محترف فريق جست كلين جائزة أفضل لاعب في مباراة فريقه مع كي اي بي.

• تتبادل عبدالله الروضان، رئيس اللجنة المنظمة، الهدايا التذكارية مع أعضاء فريق الاتحاد الليبي قبل مباراة الفريق مع ماي فاتورة.

جانب من منافسات اليوم الخامس والعشرين

بطولة كأس العالم روسيا 2018



شجع فريقك وعيش الكاس

كأس العالم 2018

INTERSPORT

مواجهة الأشقاء بين البرتغال وإسبانيا في المونديال



... ولاعبو المنتخب البرتغالي خلال مباراة سابقة



لاعبو المنتخب الإسباني خلال مباراة سابقة

التتويح بكأس أوروبا 2016 في فرنسا بقيادة رونالدو مكنهم من إحراز أول لقب كبير في تاريخهم ورفع المعنويات في بلادهم. وقال لاعب الوسط الدولي السابق لويس فيغو (127 مباراة دولية) يوم الجمعة الماضي في لشبونة «إسبانيا تملك بالتأكيد واحدا من أفضل المنتخبين، ولكن البرتغال لا يجب أن تخاف». واختتم فيغو المتوج بالكرة الذهبية لأفضل لاعب في العام عام 2000، قائلاً «ليس هناك متعة استثنائية عندما تفوز عليهم، الشيء المهم بدء المسابقة بنتيجة إيجابية لكسب الثقة».

البرتغال 4- صفر على الإسبان المتوجين قبل أشهر قليلة باللقب العالمي في جنوب أفريقيا، وذلك في مباراة دولية ودية في لشبونة في نوفمبر 2010. ويتذكر بيريرا قائلاً «كل هدف أحرزته البرتغال كان بمنزلة حفل»، مضيفاً «ليس فقط لأنها كانت إسبانيا، ولكن لأن الأمر كان يتعلق بأبطال العالم! كانت ليلة لا تنسى». أما بالنسبة لسجل المنتخبين، فقد قلص البرتغاليون قليلاً تخلفهم أمام الجار الإسباني المشاكس بطل العالم 2010 وبطل أوروبا ثلاث مرات (1964، 2008، و2012).

وكريستيانو رونالدو، ومدربين مشهورين مثل جوزيه مورينيو... جميعهم مروا عبر ريال مدريد، النادي الأكثر شعبية في إسبانيا. في عام 2004 وخلال كأس أوروبا التي استضافتها البرتغال، أقصت صاحبة الضيافة جارتها من دور المجموعات بالفوز عليها 1 - صفر، ما اعتبر خيبة أمل كبيرة في إسبانيا. صحيح أن المنتخب الإسباني ثار بعد ذلك (1 - صفر في الدور ثمن النهائي لنهائيات كأس العالم 2010، وبعثات الترجيح في الدور نصف النهائي لكأس أوروبا 2012) لكن المنافسة بلغت أوجها عندما فازت

صحيفة «أبولو» الرياضية البرتغالية في إسبانيا منذ ثلاثة عقود «ليس فقط في كرة القدم، على جميع المستويات». ويلخص المسألة قائلاً «إسبانيا بلد أكبر بكثير (46 مليون نسمة مقابل 10 ملايين في البرتغال، والناس يهتمون أكثر بما يحدث في فرنسا منه في البرتغال، بالنسبة للإسباني، تبقى البرتغال دولة غير معروفة تماما (...)، الجار الذي لا نوليه اهتماماً كبيراً». علمي الصعبد الرياضي، عاد التوازن بين البلدين في الألفية الجديدة، عندما بدأت البرتغال في تصدير أصحاب الكرات الذهبية مثل لويس فيغو،

عائنا دوما من عقدة النقص»، مضيفاً «قبل نهائيات كأس أوروبا 2016، عدنا دائماً إلى أنماط ثقافية محددة: فادو (نوع موسيقي برتغالي) وقديسته، أفكار الهزائم المشرقة أو الفوز المعنوي».

مباراته الأولى عام 1921، كانت أمام «لا سيلكسيون» (منتخب إسبانيا، الذي فاز 3-1 في مدريد، وأضعا أسس تفوق دائم على جاره. وبالنسبة للبرتغاليين، تبقى كرة القدم الإسبانية ذلك الشقيق الكبير الرهيب والرائع، والذي يجرد انديتهم المحلية من أفضل لاعبيها. فريقا ريال مدريد وبرشلونة اللذان يملكان 18 لقباً في مسابقة دوري أبطال أوروبا يتفوقان بشكل كبير على بنفيكا وبورتو (لقبان لكل منهما). على المستوى الرياضي، يعترف المؤرخ البرتغالي فرانشيسكو بينيرو من جامعة كويمبرا: «على الجانب الرياضي،

استعمل المواجهة بين منتخبى إسبانيا والبرتغال لكرة القدم، ضمن منافسات المجموعة الثانية في مونديال روسيا 2018، العديد من الأبعاد الثقافية والسياسية والرياضية. في عام 1494 تقاسمت البرتغال وإسبانيا احتلال العالم بأسره، وبعد 5 قرون سيلتقي الجاران الأيبيريان الجمعة ضمن نهائيات كأس العالم لكرة القدم، في انتقال رياضي للمنافسة التاريخية بين البلدين. في سوتشي، على ضفاف البحر الأسود، ستجتمع القمة الأولى في المونديال الروسي بين بلدين قاما بترويض المحيطات وبناء إمبراطوريات رائعة، بعدما وضعاً خطاً لتقسيم العالم بفضل معاهدة تورديسياس الشهيرة، قبل 500 عام. من المستحيل فصل تاريخ البرتغال عن إسبانيا، فبين الجارين اللذين عاشا في كنف مملكة واحدة في الفترة بين 1580 و1640، ثقافات متشابهة، وشغف مشترك للكرة المستديرة. قال مدرب إسبانيا جوليان لوبيتيغي، الذي درب فريق بورتو البرتغالي (2014-2016): «إنهما بلدان إبحان ويحترمان بعضهما كثيراً، بلدان كرويان، كرويان جداً». وأضاف «أنا أعرف كيف يعيش الناس كرة القدم في البرتغال، بطريقة مثيرة جداً، في حين تنطق نظيره البرتغالي فرناندو سانتوس إلى «التنافس التاريخي» بين البلدين. البلدان ليسا قريبين جغرافياً فحسب بل رياضياً أيضاً، فعندما خاض السيليسياو، البرتغالي

استعمل المواجهة بين منتخبى إسبانيا والبرتغال لكرة القدم، ضمن منافسات المجموعة الثانية في مونديال روسيا 2018، العديد من الأبعاد الثقافية والسياسية والرياضية.

كارفاخال يعاني إصابة عضلية



داني كارفاخال

فيرناندين، نجم ريال مدريد، الخبير الثاني للمدرب الإسباني إذا ما أراد الاستعانة بخدمات لاعب صاحب نزعة دفاعية.

أقل خطورة مما كان متوقعا، ليقرر جوليان لوبيتيغي، المدير الفني لإسبانيا، الإبقاء على اللاعب ضمن القائمة النهائية لفريقه المشارك في المونديال. وانخرط كارفاخال في أداء تدريبات خاصة بعيداً عن التدريبات الجماعية للمنتخب الإسباني، إذ من المتوقع، أن يغيب عن مباراة البرتغال، لكنه على الأرجح سيكون في حالة جيدة قبل مباراة إيران في 20 يونيو الجاري، ثاني لقاء إسبانيا في دور المجموعات. وسيكون الفارو ادريوزولا، لاعب ريال سوسيداد الإسباني، الخبير الأول للوبيتيغي، للدفع به في مباراة البرتغال على حساب كارفاخال، في حين سيكون ناتشو

غاب الظهير الإسباني داني كارفاخال عن تدريبات منتخب بلاده أمس، في مدينة كراسنودار الروسية، إثر معاناته نتيجة إصابة عضلية ليقرر غيابه عن المباراة الأولى لإسبانيا في بطولة كأس العالم 2018 بروسيا أمام البرتغال والمنفردة إقامتها يوم الجمعة المقبل. وتعرض كارفاخال للإصابة في 26 مايو الماضي خلال نهائي بطولة دوري أبطال أوروبا التي جمعت بين ريال مدريد وليفربول، وانتهت بفوز النادي الملكي 3-1. وغادر اللاعب الإسباني ملعب اللقاء في الشوط الأول بعد تعرضه لإصابة في الفخذ اليمنى، لكن بعد ذلك كشفت الفحوصات أن الإصابة



لوبيتيغي: يجب أن نتقبل الترشيحات

وأوضح لوبيتيغي أن المباريات الودية التي خاضتها إسبانيا أخيراً، مثل مباراة الأرجنتين التي فازت فيها بنتيجة 6 / 1، أو مباراة ألمانيا التي انتهت بالتعادل 1 / 1، يجب ألا تؤخذ في الاعتبار بشكل مبالغ فيه. واستطرد قائلاً: «يجب أن ننسى الماضي، لا يمكن الاعتماد عليه لاستخلاص نتائج صحيحة في الحاضر». وتلعب إسبانيا في المجموعة الثانية بالمونديال بجانب منتخبات البرتغال وإيران والمغرب، حيث تعد هذه المجموعة واحدة من أصعب المجموعات في الدور الأول من البطولة.

(د ب)

أكد جوليان لوبيتيغي، المدير الفني للمنتخب الإسباني الأول لكرة القدم، أن على فريقه أن يتقبل ترشيحات الخبراء له للفوز بلقب بطولة كأس العالم 2018 بروسيا. وقال المدرب الإسباني (51 عاماً) في مقابلة نشرتها مجلة «كيكر» الألمانية أمس: «هذا على سبيل المثال أمر لا يمكنني التحكم فيه، علينا أن نتقبله بدون أن نصاب بالحنون». وأضاف: «بالطبع يوجد في المونديال كثير من الخبراء والصحافيين يكشفون عن توقعاتهم، ولكن هذه التوقعات لن تساعد في الفوز بالبطولة». ولم تتلق إسبانيا، الفائزة بلقب المونديال في 2010، أي هزيمة في المباريات الـ 20 التي خاضتها تحت قيادة لوبيتيغي منذ قدومه، وحقت الفوز في 14 لقاء منها. وفي آخر مبارياتها الودية قبل المونديال، حققت إسبانيا فوزاً صعباً بهدف نظيف على تونس، مما أثار الشكوك حول إمكانات وقدرات الفريق.

خمسة مدربين تحت الضوء والضغط



كوير

نتائج مهمة في الأونة الأخيرة»، بعد فشل المنتخب المضيف في الفوز في 7 مباريات خاضها قبل يومين من انطلاق صافرة البداية للمباراة الافتتاحية ضد السعودية، يبدو أن البحث في تفادي «إذلال» الخروج من الدور الأول هو ما بات يشغل بال الروس، بالتقدم نفسه للرغبة في تقديم كأس عالم تفرض حضور الساحة العالمية، في خضم الأزمات الدبلوماسية مع الغرب ومعارك تخفيف الثقل.

الأرجنتيني هكتور كوير (62 عاماً) في إعادة «الفراعنة» إلى كأس العالم للمرة الأولى منذ 1990. حسب المدرب الذي يتعرض لانتقادات دائمة، على خلفية ميله إلى تعزيز الجانب الدفاعي على حساب الهجوم، قلوب المصريين في عام المشاركة الثالثة في المونديال. ويحتاج كوير إلى «معجزة» ليتمكن من تحقيق «أثر» شخصي، أولاً، عبور المنتخب المصري الذي يشارك في المجموعة الأولى مع روسيا والأوروغواي والسعودية، إلى المباراة النهائية. وفي حال تحقق ما ليس في الحساب فسكون كوير أمام فرصة التصالح مع المباريات النهائية التي بات خبيراً في خسارتها: نهائي كأس الأمم الأفريقية 2017 مع الفراعنة، نهائي دوري أبطال أوروبا 2000، و 2001 مع فالتسيا الإسبانية.

تشير تشيسوف ستانيسلاف

المدرب الروسي، البالغ 54 عاماً، هو في موقع لا يحسد عليه، ليس من السهل أن يقول رئيس بلاده فلاديمير بوتين: «يجب الاعتراف لسوء الحظ بأن فريقنا لم يحقق

المهمة في يونيو 2016 خلفاً لكارلوس دونغا، حقق تيمى (57 عاماً) نقلة نوعية في المنتخب البرازيلي، أعاد الثقة، وأوصله إلى مونديال 2018 كأحد أبرز المرشحين لانتزاع اللقب من الغريم التقليدي ألمانيا.

هيرفي رينارد

الفرنسي الذي يتولى تدريب منتخب المغرب أصبح من «ملوك» كرة القدم في أفريقيا، يخوض هيرفي رينارد (49 عاماً) أول كأس عالم له، بعدما قاد أسود الأطلس إلى المونديال الأول لهم منذ 1998. المدرب الخبير بكأس الأمم الأفريقية (2012 مع زامبيا، و 2015 مع ساحل العاج، و 2017 مع المغرب)، سيكون أمام الامتحان العالمي للمرة الأولى. ويحظى بتشكيلة من اللاعبين الموهوبين الذين يدافعون عن الوان أندية أوروبية بارزة، إلا أن القرعة أوقعت المنتخب المغربي في أصعب مجموعة في روسيا: الثانية، مع إسبانيا والبرتغال وإيران.

هكتور كوير

في موسم بروز محمد صلاح، ساهم

في البرازيل، وسيكون في روسيا 2018 أمام احتمال إنجاز لم يتحقق منذ ما بعد الحرب العالمية الثانية: أن يصبح أول مدرب يحافظ باللقب الأعلى في كرة القدم، والثاني في تاريخ المونديال بعد الإيطالي فيتوريو بوتسو الذي قاد بلاده إلى اللقب عامي 1934 و 1938. في حوار مع وكالة فرانس برس، اعتبر المدرب السابق للمنتخب بورغن كلينسمان أن «الفوز بكأس العالم للمرة الثانية على التوالي قد يكون أصعب ما يمكن تخيله». وسبق لمنتخبين فقط أن احتفظا بلقب كأس العالم: البرازيل في 1958 (بقيادة المدرب فيستني فيولا) و 1962 (المدرب إيموري موريرا)، وإيطاليا 1934 و 1938 مع بوتسو. الفرحة الألمانية باللقب الرابع تراكفت مع كابوس برازيلي: مذلة الخسارة في الدور نصف النهائي أمام المانشافت 7-1.

تيتي لإعادة البسمة

تيتي، المدرب الحالي للمنتخب الذي يحمل الرقم القياسي في عدد الألقاب (5)، سيكون أمام فرصة لتعزيز هذا الرقم بلقب سادس، وأيضاً مساعدة ملايين من عشاق كرة القدم البرازيليين لنسيان كابوس الأهداف الألمانية. بعدما تولى



تيتي



أفضل جزء في الرحلة

التوقف

في إسطنبول

إقامة فندقية مجانية

ليلة واحدة في فندق 4 نجوم للمسافرين على الدرجة السياحية
ليلتان في فندق 5 نجوم للمسافرين على درجة رجال الأعمال

TURKISH AIRLINES

TURKISHAIRLINES.COM

A STAR ALLIANCE MEMBER

69 CONGRESO ORDINARIO - CONMEBOL - LUQUE 2018

إنفاثينيو رئيس الفيفا ودومينغيز رئيس الكونميبول

«الفيفا» يؤجل بحث رفع العدد إلى 48 منتخباً في قطر

أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جاني إنفاثينيو أنه لن يتم التباحث بقرار رفع عدد المنتخبات المشاركة في مونديال قطر 2022 من 32 منتخباً إلى 48 في اجتماع مجلس الفيفا المقرر غداً في موسكو، مشيراً إلى أنه "يجب اتخاذ القرار قبل بدء تصفيات المونديال المقبل".

وقال إنفاثينيو أمام الصحفيين: كلما كان ذلك أكبر، كان ذلك أفضل. يجب أن يتم تقرير ذلك قبل انطلاق مباريات التصفيات (لمونديال قطر)، مؤكداً أنه "من المبكر مناقشة التفاصيل، وسيناقش الفيفا المسألة مع البلد المضيف (قطر) وسنرى ماذا سيحصل".

وجاء في بيان الفيفا أن المجلس وافق بالإجماع على أن الموضوع الذي أثارته الاتحادات الأعضاء (...) بناءً على اقتراح دراسة الجدوى من رفع عدد المنتخبات المشاركة في كأس العالم 2022 سيبحثه الفيفا بداية مع البلد المضيف، قطر.

وتابع رئيس الفيفا: نتيجة لذلك، سيكون من المبكر البحث بالمسألة خلال اجتماع مجلس القدم (فيفا) السويسري جاني إنفاثينيو أنه لن يتم التباحث بقرار رفع عدد المنتخبات المشاركة في مونديال قطر 2022 من 32 منتخباً إلى 48 في اجتماع مجلس الفيفا المقرر غداً في موسكو، مشيراً إلى أنه "يجب اتخاذ القرار قبل بدء تصفيات المونديال المقبل".

وقال إنفاثينيو أمام الصحفيين: كلما كان ذلك أكبر، كان ذلك أفضل. يجب أن يتم تقرير ذلك قبل انطلاق مباريات التصفيات (لمونديال قطر)، مؤكداً أنه "من المبكر مناقشة التفاصيل، وسيناقش الفيفا المسألة مع البلد المضيف (قطر) وسنرى ماذا سيحصل".

وجاء في بيان الفيفا أن المجلس وافق بالإجماع على أن الموضوع الذي أثارته الاتحادات الأعضاء (...) بناءً على اقتراح دراسة الجدوى من رفع عدد المنتخبات المشاركة في كأس العالم 2022 سيبحثه الفيفا بداية مع البلد المضيف، قطر.

وتابع رئيس الفيفا: نتيجة لذلك، سيكون من المبكر البحث بالمسألة خلال اجتماع مجلس

مورينو: النتائج السيئة جرس إنذار

أفضل اللاعبين في الوقت الحالي وعبر التاريخ، لكن المنتخب البرتغالي أكثر من مجرد لاعب واحد، إنه المونديال، هنا يوجد أفضل المستويات".

ووصل المنتخب الإسباني إلى روسيا للمشاركة في المونديال وهو يحيط به الشكوك بعد تعادله 1 / 1 مع سويسرا ثم فوزه بصعوبة بالغة على تونس 1 / صفر، وهما المبارتان اللتان واجه فيها الفريق صعوبات في تسجيل الأهداف والأفلات من الضغط الذي مارسه عليه الخصم.

واستطرد مورينو قائلاً: "من الصعب حرمان المنتخب الإسباني من الاستحواذ على الكرة، لكن بالنسبة لنا نتعتقد الأمور أيضاً عندما يلجأ المنافسون للدفاع، البرتغال تتمتع أيضاً بقدرات عالية

إنزو بيريز ينضم إلى مقر الأرجنتين

انضم لاعب الوسط الأرجنتيني إنزو بيريز أمس الأول إلى تدريبات منتخب بلاده الأول لكرة القدم في مدينة برونيتسي الروسية، للمشاركة في بطولة كأس العالم 2018 على حساب اللاعب مانويل لانزيني المصاحب.

واستقبل لاعب ريفر بليت الأرجنتيني استقبالا حاراً من قبل زملائه في المنتخب الأرجنتيني، الذين خاض معهم بعض المباريات، بينها مباراة الإكوادور في كيتو التي تأهل من خلالها منتخب "التانغو" للمونديال الروسي.

وقال بيريز: لدى وصوله إلى مطار دوموديدوف القريب من العاصمة الروسية موسكو "كنت أتوقع دائماً أنني سألعب هذا المونديال، الآن على أن أستمع به، لا توجد لدي أي مشكلة للعب في أي مركز".

وكان بيريز استبعد من القائمة النهائية للمنتخب الأرجنتيني، التي تضم 23 لاعباً، والتي تم الإعلان عنها قبل سفر الفريق لروسيا لخوض منافسات المونديال.

وغياب لانزيني هو ثاني الغيابات التي تضرب المنتخب الأرجنتيني للإصابة قبل المونديال، بعد تعرض حارس الفريق الأساسي سيرخيو روميرو لإصابة قوية في الركبة اليمنى في اليوم التالي على إعلان المدير الفني الوطني للأرجنتين خورخي سامباولي عن قائمة الفريق النهائية.

وتعرض لانزيني، لاعب وسط ويستهمام الإنكليزي، الذي كان من المفترض أن يكون ضمن التشكيلة الأساسية للأرجنتين في المونديال بفضل حالة التعافى والنفاخ التي تجمعته بنجم وقائد الفريق ليونيل ميسي، لقطع في الرباط الصليبي للركبة اليمنى خلال أحد التدريبات في برونيتسي.

ويستهل المنتخب الأرجنتيني مشواره في المونديال 16 يونيو أمام أيسلندا في العاصمة الروسية موسكو، ضمن منافسات المجموعة الرابعة، ثم يلتقي في المباراة الثانية مع كرواتيا في 21 منه بمدينة نيجني نوفجورود، ويختتم مبارياته في الدور الأول أمام نيجيريا بمدينة سان بطرسبرغ في 26 الجاري.

لوف: يجب تهيئة كل الأمور ووضع حد للأخطاء

لا يشعر المدير الفني للمنتخب الألماني يواخيم لوف بضغوط قبل بدء مشواره الدفاع عن اللقب في كأس العالم 2018، لكنه في الوقت نفسه وجه تحذيراً للاعبين، يتمثل في ضرورة وضع حد للأخطاء، وتهيئة كل الأمور من أجل تحقيق طموح الفريق وجماهيره في البطولة.

وقال لوف، في مقابلة مع (د ب أ)، "المنتخبات المنافسة ستدفع أماننا بعناصر تحمل كفاءات مختلفة، وستواجهنا بحماس شديد وروح قتالية. لذلك يجب التحلي بالتركيز الشديد في كل مباراة، يجب أن تكون يقظين من البداية ونقدم أفضل مستوياتنا".

وأضاف لوف (58 عاماً) أنه "يجب ببساطة تهيئة كل الأمور" إذا كان المنتخب الألماني يود أن يصبح أول منتخب يحافظ على لقب المونديال، منذ أن حقق المنتخب البرازيلي الإنجاز نفسه حينما توج بثنائتي 1958 و1962.

وجاءت هزيمة المنتخب الألماني أمام نظيره النمساوي 1-2، وكذلك فوزه على نظيره السعودي 1-2 بمنزلة إنذار للفريق، وفرصة لكشف الأخطاء، قبل خوض المونديال الروسي الذي يتنافس فيه

جانب من تدريبات المنتخب الألماني

FIFA WORLD CUP
RUSSIA 2018ثلاثية للبرازيل على النمسا
في تجربتها الأخيرة

لاعبو المنتخب البرازيلي يحتفلون بالفوز على النمسا

في آخر مبارياته الاستعدادية لخوض مونديال 2018 في روسيا، فاز منتخب البرازيل لكرة القدم على نظيره النمساوي 3-صفر، أحدها لنيمار نجم باريس سان جرمان الفرنسي، أسس الأول، في فيينا، في آخر مبارياته الاستعدادية لخوض مونديال 2018 في روسيا. وسجل غابرييل جيزوس (36) ونيمار (63) وفيليني كوتينييو (69) الأهداف.

فاز منتخب البرازيل لكرة القدم على نظيره النمساوي 3-صفر، أحدها لنيمار، نجم باريس سان جرمان الفرنسي، أسس الأول، في فيينا، في آخر مبارياته الاستعدادية لخوض مونديال 2018 في روسيا. وسجل غابرييل جيزوس (36) ونيمار (63) وفيليني كوتينييو (69) الأهداف.

وشارك نيماز أساسيا في المباراة، وكان توج عودته إلى الملاعب بعد غياب ثلاثة أشهر بسبب الإصابة بتسجيل هدف رائع في مرمى كرواتيا (1-صفر) الأحد الماضي في ليفربول.

وشارك نيماز إثر إصابته بكسر في قدمه في مباراة فريقه سان جرمان ضد مرسيليا في الدوري الفرنسي في 25 فبراير، وخضع لعملية جراحية، لكنه عاود التدريبات

وشارك نيماز إثر إصابته بكسر في قدمه في مباراة فريقه سان جرمان ضد مرسيليا في الدوري الفرنسي في 25 فبراير، وخضع لعملية جراحية، لكنه عاود التدريبات



المنتخب البرازيلي لحظة وصوله إلى روسيا

للنمسا المسلحة بفوز رجالها على ألمانيا بطلا العالم (2-1)، والتي كانت تأمل تحقيق فوز تاريخي على منتخب "السيليساوا" الذي افتتح التسجيل بعد نصف ساعة من الضغط النمساوي، إثر ركلة ركنية ومتابعة ناجحة من جيزوس لاعب مانشستر سيتي بطل الدوري الإنكليزي. وفي الشوط الثاني، رفع البرازيليون وتيرة أداؤهم فكثرت الأخطاء من جانب المضيف، وعزز نيماز بالهدف الثاني بعدما تلقى كرة داخل المنطقة من ويليان تابعها بييمناه في قلب المرمى من بين قديمي الحارس هاينس ليندندر (63).

وقال "أعرف حدود نيماز، وحيا تيتي مؤهلات نجمه،

قدرته الفنية والإبداعية مثيرة للاهتمام. إذا ترك في الثلث الأخير من الملعب فهو دون شك قاتل".

وحسمت البرازيل النتيجة بشكل نهائي بعد لعبة مشتركة بين روبرتو فيرمينو وكوتينييو، زميله سابقا في ليفربول الإنكليزي قبل انتقاله مطلع العام إلى برشلونة الإسباني، انقرد على إثرها الأخير بالحارس ليندندر ووضع الكرة على يساره وسجل الهدف الثالث (96).

وعبر كوتينييو، أحد أبرز نجوم المباراة، عن نفسه مرة جديدة عندما أصاب العارضة بتسديدة قوية (74).

وقال مدرب النمسا الدولي الألماني السابق فرانكو فودا بعد خسارة رجاله، "لم يكونوا

(البرازيليون) الأقوياء في اللقاء فقط وإنما هم الآن قبل المونديال في أعلى مستوى". وأضاف: "عندما كانت تقتضي الحاجة، يعودون جميعا إلى الخلف.. اللاعبون العشرة، وعندما تكون الكرة معهم، يتطلقون بسرعة هائلة إلى الهجوم بمعدل أربعة إلى خمسة لاعبين".

ويلعب منتخب "السيليساوا" في المونديال ضمن المجموعة الخامسة التي تضم سويسرا وصربيا وكوستاريكا.

الوصول إلى روسيا

حط المنتخب البرازيلي، بقيادة نجمه نيماز، في روسيا، التي بدأت العد العكسي لانطلاق النسخة

الحادية والعشرين من النهائيات، ووصل أبطال العالم خمس مرات فجر أمس إلى سوتشي، المنتجع الواقع على البحر الأسود، والسذي سيكون مقرهم في مشاركتهم الحادية والعشرين في النهائيات، علما أن السيليساوا هو الوحيد الذي شارك في كل نسخ المونديال منذ 1930.

وبدا أعلى لاعب في العالم على أتم الاستعداد لخوض غمار البطولة المقررة بين 14 يونيو و15 يوليو، بعدما تعافى من إصابة تعرض لها في شبط القدم مع فريقه باريس سان جرمان الفرنسي، وأبعدته عن الملاعب ثلاثة أشهر. ويأمل نيماز ورفاقه

تعويض خيبة 2014 على أرضهم عندما أنهى مشوارهم في نصف النهائي بهزيمة مذبذبة تاريخية ضد ألمانيا (1-7)، ثم اختتموا النهائيات بهزيمة قاسية أخرى ضد هولندا (صفر-3) في مباراة المركز الثالث.

وبوصوله إلى روسيا أمس، انضم نيماز إلى زميله السابق في برشلونة نجم الأرجنتين ليونيل ميسي، وغريمه السابق في ريال مدريد نجم البرتغال كريستيانو رونالدو، بينما يسعد العالم لافتتاح البطولة غدا بمباراة روسيا المضيفة والسعودية.

«الظاهرة» رونالدو يشارك في حفل الافتتاح



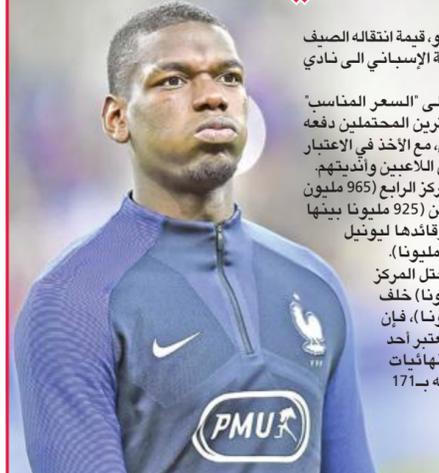
أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" أمس أن المطرب البريطاني روبي ويليامز وأسطورة الكرة البرازيلية السابق رونالدو سيشاركان بعد غد في حفل افتتاح بطولة كأس العالم 2018 بروسيا.

وقال ويليامز: "قمت بالعيد من الأشياء خلال مسيرتي، افتتح مونديال الفيفا أمام 80 ألف متفرج في الملعب وعدة ملايين من المشاهدين في العالم أجمع يفوق أحمالي".

وسيرافق المطرب البريطاني (44 عاما) في حفل الافتتاح مطربة الأوبرا الروسية ايدا جاريوفلينا (30 عاما) التي اشتهرت بما كانت تقدمه داخل مسرح ماريينسكي بمدينة سان بطرسبرغ والتي تعمل حاليا في دار الأوبرا بالعاصمة النمساوية فيينا.

من جانبه أكد رونالدو: "لا

فرنسا المنتخب «الأعلى» في المونديال



الأعلى (222 مليون يورو، قيمة انتقاله الصيف الماضي من برشلونة الإسباني إلى نادي العاصمة الفرنسية). وتستند الدراسة إلى "السعر المناسب" الذي يجب على المشتريين المحتملين دفعه للتعاقد مع لاعب معين، مع الأخذ في الاعتبار الأداء الرياضي لكل من اللاعبين وأنديتهم. وتحتل إسبانيا المركز الرابع (965 مليون يورو) أمام الأرجنتين (925 مليون) بينها 184 مليوناً لنجمها وقائدها ليونيل ميسي وألمانيا (895 مليون).

وإذا كانت مصر تحتل المركز السابع عشر (232 مليوناً) خلف سويسرا (246 مليوناً)، فإن نجمها محمد صلاح يعتبر أحد أعلى اللاعبين في النهائيات بعدما حددت قيمته بـ 171 مليوناً.

تحظى فرنسا بالمنتخب «الأعلى» في نهائيات كأس العالم التي تنطلق الخميس في روسيا، بحسب دراسة نشرها مرصد كرة القدم "سي إي إس"، الذي يتخذ من سويسرا مقراً له، بينما قدرت قيمة النجم المصري بـ 171 مليون يورو.

وبحسب الدراسة التي نشرت الاثنين، تصل قيمة لاعبي المنتخب الفرنسي في سوق الانتقالات حتى 1.41 مليار يورو، بينها 187 مليون يورو لتكيليان مبابي، الذي سينتقل هذا الصيف نهائياً من موناكو إلى باريس سان جرمان.

وتتقدم فرنسا على انكلترا (1.39 مليار يورو)، والبرازيل (1.27 مليار يورو). وصنف "سي إي إس" مهاجم توتنهام وإنكلترا هاري كاين الأعلى بحسب القيمة الحالية بين اللاعبين المشاركين في النهائيات (200 و171 مليون يورو). أمام نجم باريس سان جرمان والبرازيل نيماز (196 مليون يورو)، علما بأن الأخير هو حاليا

صلاح يغيب عن تمرين مصر ورئيس الشيشان يحضره إلى الملعب



صلاح والرئيس الشيشاني خلال تدريبات المنتخب المصري

مستعد بشكل جيد، والأمور تسير بصورة أفضل، وحالتي المعنوية جيدة جدا". وعن تطلعاته في البطولة الحالية، أضاف هدف الدوري الإنكليزي في الموسم المنصرم: "لا أستطيع القول إلى أين لنصل، لكن طموح اللاعبين كبير، وأتمنى تحقيق نتيجة جيدة".

ويحظى صلاح بشعبية جارفة في الشارخ الشيشاني، وقد حضر إلى مدرجات الملعب بعض طلاب كلية الطب المصريين في غرورني حاملين كما الكثيرين باللقاط صورة مع اللاعب البالغ 25 عاماً. ويعد "ملك مصر" كما يكنى لدى جماهير ليفربول، من أبرز المنافسين على الكرة الذهبية في هذا الموسم للأستورين الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو، بالإضافة إلى البرازيلي نيماز. وختم نجم روما الإيطالي السابق، الذي يعد أبرز نجوم المنتخب العائد إلى الساحة العالمية بعد مشاركته في المونديال مرتين فقط عامي 1934 و1990: "وصلنا إلى هنا (المونديال) بعد 28 سنة، يجب أن نستمتع بالأجواء والبطولة،

بذور، رأى طبيب المنتخب المصري محمد أبو العلا أن

يعد "ملك مصر" كما يكنى لدى جماهير ليفربول، من أبرز المنافسين على الكرة الذهبية في هذا الموسم للأستورين الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو، بالإضافة إلى البرازيلي نيماز. وختم نجم روما الإيطالي السابق، الذي يعد أبرز نجوم المنتخب العائد إلى الساحة العالمية بعد مشاركته في المونديال مرتين فقط عامي 1934 و1990: "وصلنا إلى هنا (المونديال) بعد 28 سنة، يجب أن نستمتع بالأجواء والبطولة،

يعد "ملك مصر" كما يكنى لدى جماهير ليفربول، من أبرز المنافسين على الكرة الذهبية في هذا الموسم للأستورين الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو.

يعد "ملك مصر" كما يكنى لدى جماهير ليفربول، من أبرز المنافسين على الكرة الذهبية في هذا الموسم للأستورين الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو.

على فتح يده بالكامل لجهة الكف هي المؤشر الإيجابي لموعده عودته إلى المباريات".

ثلاثة أسابيع قبل العودة إلى الملاعب. وأضاف أبو العلا: "قدرة اللاعب

إذ تعرض للنزاع في المفضل الترقوي. هذا النوع من الإصابات يتطلب فترة علاج

مشاركة صلاح في المباراة الأولى ضد الأوروغواي غير مؤكدة، "لا يزال يشعر بالآلم،



نادال يحرز لقبه الحادي عشر في «رولان غاروس»

أحرز الإسباني رافايل نادال المصنف أول عالميا اللقب في بطولة فرنسا المفتوحة، ثاني البطولات الأربع الكبرى المضرب، للمرة الحادية عشرة في تاريخه بفوزه على النمساوي دومينيك تيم السابع 4-6 و3-6 و2-6 بعد ساعتين و42 دقيقة. واللقب هو السابع عشر لنادال (32 عاما) في البطولات الكبرى، ويات على بعد ثلاثة القاب من منافسه وغريمه السويسري روجيه فيدرر (20)، الذي لم يشارك للموسم الثاني على التوالي على الملاعب الترابية في رولان غاروس.

واحتفظ الإسباني بالمركز الأول لل تصنيف العالمي للاعبين المحترفين، وهو لم يخسر في 11 مباراة نهائية خاضها في باريس منذ عام 2005، وفاز في 86 مباراة مقابل خسارتين فقط في 13 عاما. وقال نادال "إنه أمر لا يصدق. وتابع نادال، الذي تساوى مع اللاعب الصربي نوفاك ديوكوفيتش بتجاوزه حاجز الـ100 مليون دولار من الجوائز المالية، "مررت بوقت عصيب عندما عانيت تشنجا في يدي اليسرى) خلال المجموعة الثالثة وكنت خائفا الأمر لا يصدق، لا يمكنني أن أصف ما أشعر به، لم

أحلم حتى بالفوز هنا 11 مرة، لأنه لا يمكن تصور ذلك". وأضاف "هناك أشخاص بحاجة إلى بعض الوقت كي يستوعبوا ما حدث. أنا فلا. أنا وأنت تماما مما حصل. لا أريد أن أقول بنفسه هذا الشيء فريد من نوعه. لا يمكن تخيل الفوز بـ11 لقباً في بطولة واحدة. لقد حققت ذلك، واعتبر نفسي محظوظاً". وكان المصنف ثامنا عالميا صرح قبل اللقاء المنتظر أنه يملك "خطة" لإيقاف نادال، لكن بدا واضحا أنه لم يتمكن من وضعها حين التنفيذ على تراب باريس، على الرغم من الدعم الذي حصل عليه من قبل غونتر بريسنك، المدرب السابق لاعب الأسطورة الألماني بوريس بيكر.

وتحت انظار اللاعب السابق والبطل البرازيلي غوستافو كوريتن الفائز بلقب البطولة الفرنسية ثلاث مرات، والفرنسي زين الدين زيدان المدرب السابق لريال مدريد الإسباني، والذي كان سلم كأس المركز الأول لنادال عام 2005، لم يتمكن "الذئب" النمساوي الصغير من مقارعة خصمه نادال إلا في المجموعة الأولى والنتيجة تشير إلى التعادل 4-4.

ولكن تيم سقط في هذه المجموعة بنتيجة (6-4) بعد إرسال كارثي وضربة خلفية خاطئة وثلاثة أخطاء متتالية. وانهار تيم في المجموعة الثانية تحت وإبسل الضربات المباشرة القوية لنادال، الذي انتظر بنجاح تراجع أداء منافسه والنتيجة تشير إلى 4-1 لصالحه. وكان نادال ثابتا في ضرباته من خط الملعب ليحرز هذه المجموعة بنتيجة 3-6.

وبدا أن تيم فقد الأمل في التفوق على "ملك الملاعب الترابية فلم يبد مقاومة كبيرة في المجموعة الثالثة التي خسرها بنتيجة 6-2. واحتاج نادال إلى العلاج في هذه

في بطولة فرنسا المفتوحة، ثاني البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب. أحرز الإسباني رافايل نادال المصنف أول عالميا للعبة للمرة الحادية عشرة في تاريخه بفوزه على النمساوي دومينيك تيم.

نادال يحتفل بتتويجه بلقب رولان غاروس

المجموعة بعدما شعر بالألم في أصابع يده اليسرى، عندما كانت النتيجة تشير إلى 1-2 والإرسال بحوزته مع 30-صفر، طلب تدخل المسعف مرات عدة. وعاد نادال سريعا إلى الملعب ليحسم الشوط لصالحه 3-1، وخضع مرة جديدة للعلاج وتناول دواء، قبل أن ينهي المباراة لصالحه، بعدما تمكن من كسر إرسال النمساوي مرتين (2-5)، ولكنه احتاج إلى خمس كرات حاسمة من أجل إنهاء اللقاء لصالحه في ساعتين و42 دقيقة.

(أ ف ب)

لقب زوجي السيدات لكريتشيكوفا وسينياكوفا

أحرزت التشيكيتان بربرا كريتشيكوفا وكاترينا سينياكوفا المصنفتان في المركز السادس لقب الزوجي في بطولة فرنسا المفتوحة لكرة المضرب، ثاني البطولات الأربع الكبرى بفوزهما أمس الأول في النهائي على اليابانيتين اري هوزومي، وماكونو نينوميا 3-6 و3-6 في 65 دقيقة.

وباتت كريتشيكوفا وسينياكوفا الفائزتان بلقب زوجي السيدات في رولان غاروس الفرنسية، ويومبلدون الإنكليزية، وفلاشينغ ميدوز

الأمريكية عام 2013، أول تشيكيتين تحرزان لقب زوجي السيدات في البطولة الفرنسية، بعد اندريا هلافاسكوفا ولوسي هراديسكا عام 2011. في المقابل، يبقى عزاء هوزومي ونينوميا انهما أول يابانيتين تخوضان نهائي إحدى البطولات الكبرى، بعد أن أزاحتنا عددًا من المصنفات الأوليات دون خسارة أي مجموعة، وفي المقدمة المجرية تيمبا بابوش، والفرنسية كريستينا ملادينوفيتش المصنفتان في المركز الأول.

ميسي: صدر أمر من مدريد لتوجيه ضربة لي

وعن والدي كانت صعبة. لا سيما من جانب مدريد. شعرت أنني أتعرض للهجوم بشدة". وأضاف "من حسن الحظ حظيت بدعم الجميع في برشلونة وكاتالونيا وبدعم الصحافة وهذا الأمر جعلني أكون أكثر اطمئنانا. أعتقد أنه كان هناك أمر بمهاجمتي وتوجيه ضربة لي واستغلال لحظة الضعف التي كنا نشهدها بسبب كل ما كان يحدث لنا وقتها".

وعلى جانب آخر، أبدى ميسي أسفه إزاء استنزاف المواهب في البرسا، محذرا من أن "الرهان على الناشئين بدأ يتلاشى. هناك شباب مهمون رحلوا وحدث هذا الأمر في أفضل نادي في العالم متير للدهشة".

وعن إمكانية انضمام مهاجم أتلتيكو مدريد، الفرنسي أنطوان جريزمان لصفوف برشلونة، أبرز النجم الأرجنتيني الذي أصبح قائد البرسا

تذكر قائد برشلونة الجديد، الأرجنتيني ليونيل ميسي "العام المعقد" الذي مر عليه أثناء قضية التهرب الضريبي التي طالته هو ووالده، معتبرا أن هناك "أمر" صدر من مدريد لمهاجمته. ونشرت صحيفة (سبورتنج) أمس الأول، آخر مقابلة أجراها الهداف الأرجنتيني قبل الانطلاق مع منتخب بلاده لمونديال روسيا، حيث تذكر اللاعب قضية التهرب الضريبي التي بدأت ضده من جانب هيئة الضرائب الإسبانية وانتهت بإدانته هو ووالده عام 2017 وصدر ضدهما حكم بالسجن مع إيقاف التنفيذ.

وقال ميسي "لقد واجهت عاما معقدا خلال الفترة التي بدأت فيها مشكلة الضرائب. كان أمرا صعبا، لم يصل بي الأمر للدخول في حالة اكتئاب، لكن الطريقة التي تمت مهاجمتي بها والطريقة التي قالوا بها أمورا عني وعن أسرتي

تذكر قائد برشلونة الجديد، الأرجنتيني ليونيل ميسي "العام المعقد" الذي مر عليه أثناء قضية التهرب الضريبي التي طالته هو ووالده، معتبرا أن هناك "أمر" صدر من مدريد لمهاجمته. ونشرت صحيفة (سبورتنج) أمس الأول، آخر مقابلة أجراها الهداف الأرجنتيني قبل الانطلاق مع منتخب بلاده لمونديال روسيا، حيث تذكر اللاعب قضية التهرب الضريبي التي بدأت ضده من جانب هيئة الضرائب الإسبانية وانتهت بإدانته هو ووالده عام 2017 وصدر ضدهما حكم بالسجن مع إيقاف التنفيذ.

وقال ميسي "لقد واجهت عاما معقدا خلال الفترة التي بدأت فيها مشكلة الضرائب. كان أمرا صعبا، لم يصل بي الأمر للدخول في حالة اكتئاب، لكن الطريقة التي تمت مهاجمتي بها والطريقة التي قالوا بها أمورا عني وعن أسرتي



غوارديولا يدافع عن نفسه أمام اتهامات توريه

دافع الإسباني جوسيب غوارديولا مدرب مانشستر سيتي بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم عن نفسه أمام الاتهامات العنصرية التي وجهها له لاعبه العاجي يايا توريه، الذي لعب تحت إشرافه في برشلونة الإسباني أيضا.

وخلال مقابلة مع القناة الثالثة في التلفزيون الإسباني، قال غوارديولا عندما طلب منه الرد على تصريحات تورويه لمجلة فرانس فوتبول الفرنسية التي نشرت الأسبوع الماضي، "هو يعرف أنني لست كذلك". وتابع "ماذا تريدونني أن أفعل؟ أمضينا معا عامين، وقد حصل على 365 يوما ومظنها أيضا من أجل أن يشاركني مشاعره". وأضاف "ليس لأمر أهمية، لا يهم". ووجه توريه (35 عاما) انتقادات لاذعة للمدير الفني الإسباني، معتبرا أن غوارديولا "لديه مشاكل مع اللاعبين الأفارقة. نلاحظ أن لديه غالبا مشاكل مع الأفارقة. في كل الأندية التي مر بها، واتساءل (...). يدعي أنه ليس لديه أي مشاكل مع اللاعبين السود، لأنه ذكي حتى لا يقع في الفخ. لن يعترف بذلك أبدا".

(أ ف ب)

اتشيفاريا يلفت الأنظار في لقاء ستوكهولم



دقيقة، وحل أمام البحريني برهانو بالبو (13:04، 25 د.)، واكتفى المغربي سفيان بوفنظر بالمرکز الحادي عشر (13:43، 85 د.).

وعادت الأميركية برايانا ماكنيل، بطلة العالم 2013 وبطلة اولمبياد ريو (2016) في سباق 100 م حواجز، إلى الواجهة من خلال تسجيل 12,38 ثانية. (أ ف ب)

لقت الشاب الكوبي ميغل اتشيفاريا (19 عاما) أنظار 15 ألف متفرج في مدرجات الملعب الأولمبي القديم في ستوكهولم، عندما حقق، أمس الأول، 8.83 أمتار في مسابقة الوثب الطويل ضمن لقاء ستوكهولم، المرحلة السادسة من الدوري الماسي للالعاب القوى.

لكن الرقم الذي حققه اتشيفاريا في المحاولة السادسة الأخيرة، لم يعتمد بسبب سرعة الرياح التي تعدت الحد المسموح به (2.1 متر بالثانية)، واقترب الرياضي الكوبي الشاب من الرقم القياسي العالمي (8.95 م) الذي سجله الأميركي مايك باول في بطولة العالم في طوكيو في 30 أغسطس 1991.

وتفوق الكوبي على "ملك" المسابقة في الوقت الراهن الجنوب أفريقي لوفو مانونينغا، الذي حل ثالثا (8.25 م) خلف الأميركي جيف هندرسون (8.39 م).

وفي سباق 400 م حواجز، استغل العداء القطري من اصل موريتاني عبدالرحمن سامبا (22 عاما) لقاء ستوكهولم، ليرد على الظهور القوي للاميركي الشاب راي بنجامين (20 عاما) الذي سجل ثاني أفضل رقم في التاريخ (47.02 ثانية) خلال اختبارات اختيار المنتخب الأميركي للجمعة في بوجين. وسجل سامبا الحاصل على الجنسية القطرية عام 2016 واكتشاف الموسم الحالي رقما جيدا هو 47.41 ثانية، وتقدم على النرويجي كارستن فارهولم (47.81 ث.)، والتركي ياسماني كويبلو (48،91 ث.)، وشهد لقاء ستوكهولم

نوفيل يحرز المركز الأول في رالي سريدينيا

إلى غرامة مالية بقيمة 10 آلاف يورو. وحقق نوفيل الفوز التاسع في مسيرته، والثاني في رالي سريدينيا بعد عام 2016، والثالث هذا الموسم ووسع الفارق إلى 27 نقطة مع مطارده اوجيه الذي حقق بدوره ثلاثة انتصارات هذا العام.

وتقدم اوجيه، بطل العالم في المواسم الخمسة الأخيرة، على منافسه البلجيكي بفارق 7 اعشار من الثانية قبل المرحلة الخاصة الأخيرة، بيد أن نوفيل حقق افضل توقيت في مرحلة 'ساور ستايغ' بطول 6.96 كلم، ليقتدم بنق النقص على الفرنسي ويحرز المركز الأول. ونسى اوجيه احضار بطاقة نقاطه قبل الانطلاق في المرحلة الاخيرة التي حصل الفائز فيها على 5 نقاط مقابل أربع للثاني، واستطاع الانطلاق بغضل الاستونني اوت تاناك

موسعا الفارق في الترتيب مع بطل العالم الفرنسي سيباستيان اوجيه (فورد)، الذي فرصت عليه عقوبة بحسم نقاط مع وقف التنفيذ، إضافة

أحرز البلجيكي تييري نوفيل سائق هيونداي يشق النخس المركز الأول في رالي سريدينيا، المرحلة السابعة من بطولة العالم للراليات.



فيتيل يستعيد صدارة الترتيب بالتتويج في كندا

لوكير (ساوبر) المراكز العشرة الأولى. وفور انطلاق السباق حاول فيرشتاين الثالث تجاوز منافسه بوتاس الثاني الذي دافع بقوة عن مركزه، ولكن في المراكز المتأخرة اصطدم السائق المحلي لانس سترول (ويليامس) بمنافسه برندن هارنتلي (تورو روسو) ما تسبب بانسحابهما معا ودخول سيارة الامان إلى الحلبة.

وقال هارنتلي المحظوظ والذي تم نقله إلى المستشفى لإجراء فحوصات طبية: لقد أخرجني (سترو) عن المسار".

وعانى هاميلتون من محرك سيارته واضطر للتوقف باكرا مع اعتماد فريقه استراتيجية التوقف مرتين، ولكن مع توقف الفنلندي رايبكون في اللفة 33 استعاد البريطاني المركز الخامس.

وظل فيتيل ممسكا بالصدارة بعد 40 لفة بفارق 5.7 ثوان عن وصيفة بوتاس وفيرشتاين الثالث، الذي تقدم بدوره على كل من ريكاردو، وهاميلتون ورايبكون. (أ ف ب)

الغلاة الاخيرة على هذه الحلبة. ورفع فيتيل، الفائز للمرة الثانية في كندا بعد عام 2013 مع فريقه السابق ريد بول، عدد انتصاراته باللون الاحمر إلى 11 متساويا مع الإسباني فرناندو ألونسو والبرازيلي فيليبي ماسا.

ونجح ريكاردو في مقاومة عودة هاميلتون الذي فشل في تجاوز منافسه برغم ان الفارق بينهما وصل إلى ثانية فقط قبل لفة واحدة من النهاية حيث كان يامل البريطاني أن يحصد نقاط المركز الرابع بهدف الاحتفاظ بصدارة ترتيب السائقين، لكنه عانى من محرك سيارته الذي فقد قوته.

ورغم ذلك تمكن البريطاني من الدخول ضمن ترتيب النقاط للسباق الـ 32 على التوالي، وهو رقم قياسي جديد.

ووصل الفنلندي كيمي رايبكون (فيراري) في المركز السادس، امام سانتي فريكو رينو الألماني نيكو هولكنبرغ والإسباني كارلوس ساينز جونيور. واكمل الفرنسيان استيبان أوكون (فورس انديا) وشارل

حقوق سيباستيان فيتيل سائق فيراري فوزه الخمسين في بطولة العالم للفورمولا واحد واستعاد صدارة ترتيب السائقين بعدما أنهى هيمنة بطل العالم لويس هاميلتون وفريقه مرسيدس على جائزة كندا الكبرى أمس الأول.

وسيطر فيتيل الفائز ببطولة العالم أربع مرات على السباق الكندي الذي أقيم على حلبة جبل فيلتوف في مونتريال منذ البداية حتى النهاية بعدما انطلق من المركز الأول للمرة الـ 54 في مسيرته، متقدما على الفنلندي فالنتيري بوتاس (مرسيدس) والمهولندي ماكس فيرشتاين (ريد بول).

وحقق فيتيل فوزه الثالث هذا العام بعد سابقى أستراليا والبحرين، رافعا رصيده إلى 121 نقطة في صدارة الترتيب بفارق نقطة يتيمه عن هاميلتون (120) الذي فشل في معادلة الرقم القياسي لعدد الانتصارات على الحلبة الكندية والمسجل باسم الأسطورة الألماني ميكائيل شوماخر (7 مرات). كما أنهى سلسلة من 3 انتصارات و3 انطلاقات من الصدارة في الاعوام

بعدها أنهى هيمنة بطل العالم لويس هاميلتون وفريقه مرسيدس على جائزة كندا الكبرى أمس الأول.

حقق سيباستيان فيتيل سائق فيراري فوزه الخمسين في بطولة العالم للفورمولا واحد واستعاد صدارة ترتيب السائقين بعدما أنهى هيمنة بطل العالم لويس هاميلتون وفريقه مرسيدس على جائزة كندا الكبرى أمس الأول.

وحقق فيتيل فوزه الثالث هذا العام بعد سابقى أستراليا والبحرين، رافعا رصيده إلى 121 نقطة في صدارة الترتيب بفارق نقطة يتيمه عن هاميلتون (120) الذي فشل في معادلة الرقم القياسي لعدد الانتصارات على الحلبة الكندية والمسجل باسم الأسطورة الألماني ميكائيل شوماخر (7 مرات). كما أنهى سلسلة من 3 انتصارات و3 انطلاقات من الصدارة في الاعوام



سيستمكم بكامله عطلان

لا بد أن مثل تلك الحكايات مرت بكم وتجرعتم مرارتها، مواطن كويتي ذهب لمركز خدمة المواطن يريد إنهاء معاملة في قسم التنفيذ المدني، الموظفة المسؤولة التي تتحكم في الجهاز غير موجودة، ولا يوجد من يحل مكانها، قالوا له اذهب لمركز آخر يمكن أن يجد الخدمة المطلوبة أو لا... أنت وحظك! حكاية ثانية، مقيم أراد تسديد غرامة مرورية عن ابنته التي والدتها كويتية كي يجدد الإقامة لها، قالوا له "السيستم" عطلان اذهب إلى الإدارة المركزية بغرب مشرف... ذهب في يوم آخر لجدد رخصة طوابير طويلة... كان محفوظاً وجد شخصاً من المعارف يعمل هناك أنهى له الخدمة، وإلا لظل ينتظر ساعات، طبيعي الواسطة من ضرورات الحياة بالدولة، مثل الهواء والغذاء والماء... الطقس غبار خائق... ودرجة حرارة تقارب الخمسين درجة، والناس صائمون. قبل أشهر، أيضاً، ذهبت لقسم المحاسبة في أحد أرقى المراكز الطبية الحكومية بالدولة للحصول على غرفة، الساعة الحادية عشرة ظهراً، لم أجد أي موظف يعمل بالقسم، قام رئيس القسم المسؤول بعملهم (كن أربع موظفات تقريباً)، سألته: لماذا الجميع غائب؟ رد: قدم أعداء طبية وتغيبين مرة واحدة، وليس بيدي حيلة، اتصلت بمدير المركز وسألته... اجاب... هذا ديوان الخدمة المدنية، ولا يمكن لنا رفض العذر الطبي، ولو تغيب كل الموظفين في القسم... بلد خدمات رائع، وخطط تنمية أروع.

رئيس مجلس الوزراء قبل عامين وفي مناسبتين، حسبما أنكر، قال: "الغلبية القيادات الإدارية لم تات من كفاءة وإنما بالواسطة"، وقال: "... فلا إصلاح في ظل جهاز حكومي غير كفؤ وإدارة حكومية مترهلة..."، صح لسناك يا أبو صباح وملاحظتك في الصميم، لكن ماذا فعلت الحكومة وأنت رئيسها خلال السنتين الماضيتين...؟

يحز في النفس أن نستشهد ونتمثل في دولة عدوان شردت شعباً بكامله واحتلت أرضه وتبش فيه بومياً، ورئيس وزراء إسرائيل ننتباهو يقول في شريط يوتيوب إن دولته اقتصادياً من الدول الأكثر نمواً في العالم، ومعظم شركات التكنولوجيا الكبرى، مثل أمازون ومايكروسوفت وأبل، لها مراكز بحثها في إسرائيل، نحن ندع ونبشرك... الابتكار وليد حرية الإنسان، نحن من ابتكرنا نظام الري بالتنقيط وبالحقن لتوفير المياه.

التنمية، وكم نكر بسم هذا الكلام دون جدوى، ليست مباتي عالية، وليست شوارع عريضة تهدم ويعد رصفها حتى يستفيد أهل الخير الطبيعيون الذين تعرفونهم. التنمية ليست مولات تجارية ضخمة يفتتحها كبار المسؤولين بفرح ويتجولون فيها، يشاهدون روائع إبداع بضاعة الاستهلاك، وكانهم افتتحوا الفضاء الخارجي وغزوا الكواكب، التنمية هي تنمية عقول، تنمية قدرات ذهنية إبداعية وتشجيعها لمزيد من الإبداع مع عرس روح الإيمان بالواجب وحكم القانون هي تنمية بشر... هي تنمية إنسان... ماذا فعلت يا سمو الرئيس... وأنت تشوف كسافة الحال اليوم، في إدارات الحكومة المختلفة؟



الموت الطبيعي... أمنية صعبة المنال في العراق

شديد، إن الحادثة وقعت أمام محله، معقبا: منذ أسبوع ونحن نطالب البلدية بتوفير غطاء للفتحة، لكنهم يقولون لنا، اجلبوا لنا كتابا رسميا، فهل جلب غطاء لمنهول بحاجة إلى كتاب رسمي؟

وبحسب السكان فإن الفتحة كانت مغطاة بصفيحة معدنية لحظة سقوط الطفل. (أ ف ب)

وقال الناشط والصحافي أحمد عبدالصمد، في فيديو نشره على صفحته، إن الحوادث مأساة كبيرة، كتب على العراقيين الموت، إما بالحدس أو بطلقة أو بمنهول، وتابع: كل ما نطلبه أن نموت بشكل طبيعي.

بدوره، قال شقيق أحد الضحايا في فيديو بثه الناشط عبدالصمد، وهو يتكلم بغضب

الإهمال في البنى التحتية والفساد يؤديان إلى حوادث مأساوية متكررة في العراق، وهذه المرة حصدا شابين حاولا إنقاذ طفل سقط في فتحة للصرف الصحي وسط مدينة البصرة في جنوب البلاد، ما أثار موجة استياء عارمة لدى السكان.

وقعت الحادثة مساء الخميس الماضي في وسط حي الموقفية الشعبي، مؤدية إلى وفاة الشابين اللذين ضحيا بحياتهما، إلى جانب الطفل البالغ من العمر سبع سنوات، وإصابة أربعة آخرين.

وقال مسؤول في الشرطة إن ستة من الشباب هرعوا لإنقاذ طفل كان يسير بدون انتباه سقط في داخل فتحة المجاري، مضيفا أن اثنين من الشباب اختنقا داخل المجاري، وتوفيا على الفور، بينما نجا أربعة، لكنهم بحالة خطيرة، ويرقدون في مستشفى الفحاء.

وأفاد مصدر طبي بأن الشابين عادل الساري وعماد الربيعي توفيا نتيجة اختناق بالغازات داخل فتحة المصرف (المنهول) إضافة إلى الطفل كرام الشمري وحمل سكان البصرة مسؤولية ذلك للمشاريع الفاسدة والوهمية التي يعانها العراق.



«واتساب» يقتل رجلين في الهند

واعتقلت الشرطة الهندية 16 شخصا بعد قتل رجلين نتيجة رسائل على تطبيق واتساب تحذر ممن يخطفون الأطفال.

وكانت ابجيت ناث ونيلوتوبال في رحلة وتوقفا في قرية يسالان عن الاتجاه، وعندها أحاط بهما جمع غفير وضربا حتى الموت.

وقالت (بي بي سي) على موقعها الإلكتروني أمس ان مقطع فيديو انتشر على وسائل التواصل الاجتماعي يظهر لحظة الهجوم والضرب، ويظهر أحد الرجلين يتوسل ألا يقتلوه.

وتنتشر في الهند بشكل كبير رسائل غير صحيحة، وإشاعات عبر تطبيق واتساب منها مقاطع فيديو مفبركة تظهر ما يقال إنها عمليات خطف أطفال.

لوحة لوثان بـ 3.6 ملايين يورو

وتمثل اللوحة ما تزعم أنه المسيح في سن السادسة أو الثامنة راعياً أمام الصليب، وواضعا يديه على قلبه. والطفل يسوع أشقر في اللوحة مع عينين زرقاوين ووجنتين زهريتين وشفاة ملونة.

وكانت امرأة سبعينية اتصلت في أكتوبر الماضي ببغليوب وروساك ونجلىه إيريك، من منطقتي فاندبه في العائد للقرن السابع عشر، على ما أوضح مفوض المزاد فيليب رويك في ختام عملية البيع في قصر ارتينيي قرب تور في وسط فرنسا.

وكان السعر القياسي السابق للوحة للشقيقتين لوثان يصل إلى 800 ألف يورو لعمل ليد دي دار "سوزبين" في نيويوك.

بيعت لوحة للشقيقتين لوثان وهما رسامان فرنسيان من القرن السابع عشر عشر عليها في منزل امرأة سبعينية في غرب فرنسا في أكتوبر 2017، الأحد الماضي بسعر 3.6 ملايين يورو خلال مزاد علني.

وتمثل اللوحة الطفل يسوع مصلياً أمام الصليب، وقد اشترها "جامع أعمال فنية فرنسي يعشق فن الرسم العائد للقرن السابع عشر"، على ما أوضح مفوض المزاد فيليب رويك في ختام عملية البيع في قصر ارتينيي قرب تور في وسط فرنسا.

وكان السعر القياسي السابق للوحة للشقيقتين لوثان يصل إلى 800 ألف يورو لعمل ليد دي دار "سوزبين" في نيويوك.

«حريات» روزفلت «الأربع» في نيويورك

الأربع، يضم المعرض العشرات من الأعمال الأخرى لروكويل ومعاصريه. وينتهي المعرض المسمى "روكويل وروزفلت والحريات الأربع" في الثاني من سبتمبر المقبل في نيويورك، قبل أن ينتقل إلى عدة مدن أميركية وفرنسا حتى 2020.

(د ب أ)

عبارة عن أربع لوحات: حرية الرأي والتعبير، وحرية العبادة، والتحرر من الحاجة، والتحرر من الخوف. وقال مدير المتحف لويس ميرر "تذكرنا اللوحات الأسطورية أصم"، تذكرنا اللوحات الأسطورية بالدور المهم الذي قام به عمله في جعل الأميركيين ينفذون دعوة روزفلت بحماية السلام العالمي، وبالإضافة إلى اللوحات

يستضيف متحف الجمعية التاريخية بنيويورك العمل الأيقوني الصادر عام 1943 للرسم نورمان روكويل، الذي يجسد الحريات الأربع، التي أعلنها الرئيس الأميركي فرانكلين روزفلت.

وحتى أوائل سبتمبر المقبل، يستمر عرض العمل الأيقوني المسمى "الحريات الأربع" وهو

بإصابات خطيرة. يذكر أن عشرات الآلاف يلقون حتفهم في حوادث الطرق سنويا في الهند. ويعود سبب وقوع الحوادث إلى سوء صيانة الطرق والمركبات أو القيادة المتهور.

(د ب أ)

الحكومة تصدم الطلبة وتقتل 6 منهم

أعلنت الشرطة الهندية أمس مقتل ما لا يقل عن ستة طلاب ومدرسين، عقب أن صدمتهم حافلة مسرعة على طريق سريع في ولاية أوتار براديش بشمال الهند.

وكان الطلاب، الذين كانوا في طريقهم لمدينة أجرا للقيام بنزهة، نزلوا من حافلتهم، التي توقفت للتزود بالوقود

على الطريق السريع في منطقة كاناوج. وقال نائب رئيس شرطة المنطقة كيشاف تشاند جوسوامي هاتفا: لقد كانوا يتجولون بالقرب من الطريق السريع عندما صدمتهم حافلة حكومية من الخلف. لقد توفي معظم الضحايا على الفور.

وأصيب شخصان آخران

فيتامين «د»... شريك صامت للكالسيوم



وقالت موريثو في مقابلة صحافية: "الصف على الأبواب، وهناك كثير من الفرص للأطفال للخروج في الشمس وتناول المزيد من الوجبات المنزلية... إنه وقت سانح للأباء للتركيز على سبل الحصول على فيتامين د"، مضيفة: "قد لا يكون من الضروري تناول أقراص تحتوي على الفيتامينات المتعددة إذا تناول الأطفال طعاما متنوعاً... الشمس أيضاً مصدر مهم للحصول على فيتامين د، مع التحذير على أن استخدام المستحضرات الواقية من الشمس مهم أيضاً".

العامة بجامعة ويسكونسن في ماديسون، التي كتبت المقال الموجه للأباء والقائمين على الرعاية الصحية: "في بعض الأحيان يساء فهم فيتامين د، أو يتم التقليل من أهميته، خاصة فيما يتعلق بعمله شريكاً صامتاً مع الكالسيوم".

ويعتمد المقال على توصيات أصدرتها الأكاديمية الأميركية لطب الأطفال، وأكد أن أفضل سبل للحصول الأطفال على فيتامين د، يكون بالتعرض لضوء الشمس والغذاء والمكملات الغذائية.

نصحت دورية "جاما لطب الأطفال" الطبية، أمس، الآباء والأطباء بأن يكونوا على دراية بالطرق الثلاث التي يمكن بها للأطفال الحصول على احتياجات أجسامهم من فيتامين د.

وقالت الدورية في مقال إرشادي نشرته أمس إنه على الرغم من معرفة كثيرين أن الكالسيوم وفيتامين "د" ضروريان لبناء عظام صحية، فإن الجميع لا يعرفون أن الكالسيوم لا يمتص في الجسم من الأصل إلا حال وجود فيتامين د.

وتقول د. ميغان موريثو من كلية الطب والصحة

وفيات

57 عاماً، شيع، جابر العلي، ق، 5، ش، 50، 59م، ت: 99676645، 67799944

رجعان راشد عطشان النوبعم العازمي

80 عاماً، شيع، الرجال: الرميثية، ق، 9، شارع أبوحنيفة، م، 25، على الدائري الخامس، النساء: الخالدية، ق، 2، شارع صالح المهيني، م، 9، ت: 96676637، 66191155

عبدالله خليفة علي الطراوة

72 عاماً، شيع، الرجال: الدعية، مسجد البحارنة، النساء: الشعب، ق، 5، شارع المنامة، م، 25، ت: 99787644

زهرة غانم الخياط زوجة محمود غلوم دشتي

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:13	العظمى 44
الشروق 04:48	الصغرى 28
الظهر 11:48	أعلى مد 10:01 صباحاً
العصر 03:22	11:42 مساءً
المغرب 06:48	أدنى جزر 04:12 صباحاً
العشاء 08:20	05:16 مساءً

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة