



داخل العدد
توابل
«مارفل» تطرح الإعلان الدعائي
لفيلم «Captain Marvel»
ص 11

الجمعة
21 سبتمبر 2018م
11 المحرم 1440هـ
العدد 3902 - السنة الثانية عشرة
24 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«فوتسي» يقفز بسيولة البورصة إلى 167 مليون دينار

دفعة أولى من استحقاق الترقية إلى مؤشر الأسواق الناشئة... والثانية في ديسمبر

● سوق الكويت: الإدراج يؤدي إلى تدفق ملحوظ للاستثمارات الأجنبية

علي العنزي

في أعلى قيمة لتداولها منذ سنوات، سجلت تعاملات بورصة الكويت أمس مستويات سيولة قياسية بلغت 167 مليون دينار، مدفوعة بالأسهم التي أدرجتها البورصة في مؤشر الأسواق الناشئة «فوتسي راسل»، إذ حازت 7 من تلك الأسهم هي «الوطني»، و«بيتك»، و«زين»، و«جبلتي»، و«بويان» للبتروكيماويات، و«بنك بويان»، و«هيومن سوفت»، 148 مليون دينار،

بما يوازي 88.8% من تعاملات السوق أمس. وارتفع مؤشر السوق العام بنصف نقطة مئوية، تعادل 29.04 نقطة، ليقل على مستوى 5147.66 نقطة، وسط سيولة بلغت 167.2 مليون دينار، وبكمية أسهم متداولة 345.5 مليون سهم، نفذت من خلال 10576 صفقة. كذلك ارتفع مؤشر السوق الأول 0.77%، بما يعادل 40.77 نقطة، مقلداً على مستوى 5362.75 نقطة، بسيولة

155 مليون دينار، وبكمية أسهم متداولة 264 مليون سهم نفذت عبر 7805 صفقات، في حين نما مؤشر السوق الرئيسي 0.16%، تساوي 7.6 نقاط، ليستقر عند مستوى 4756.68 نقطة، بسيولة 12.1 مليون دينار، وبكمية أسهم متداولة 81.5 مليون سهم نفذت عبر 2771 صفقة. وأشارت مصادر استثمارية إلى أن هذه السيولة في معظمها أجنبية، وهي دفعة أولى من استحقاق سوق الكويت

بعد ترقيةه إلى مؤشر «فوتسي راسل»، مبيئة أن هذه السيولة سيعقبها عملية تدوير خلال الجلسات المقبلة، أما الدفعة الثانية المماثلة لقيمة الأولى فستكون في ديسمبر المقبل. في السياق ذاته، أعلنت شركة بورصة الكويت أن انضمامها إلى «فوتسي راسل» يشير إلى تزايد ثقة المستثمرين بالسوق الكويتي، كما يؤكد التطبيق السريع والناجح للإصلاحات والتطورات الواسعة

مطيات



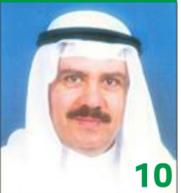
«السكنية»: العمل مستمر في «المطلاع» ولا توقّف بالضواحي

الثانية



الفلسطينيون في أميركا يكرّمون مندوب الكويت الدائم بمجلس الأمن

اقتصاد



الدكتور عباس المرجرن: السعودية... على مسار التحول عن النفط

اقتصاد



إلى أي مدى ستتسع دائرة الحرب التجارية بين واشنطن وبكين؟

دوليات



كيم جونج أون يطلب قمة ثانية مع ترامب لتسريع إزالة «النوي»

دوليات



طهران فشلت في صفقات لاستعادة أموال ومساجين مع الغرب

فهد لـ الجريدة: دور انعقاد ساخن بانتظار الحكومة ولن نقف متفرجين



الكندي: إنجاز لائحة «تعارض المصالح» ثمرة التعاون الناجح بين السلطتين



نصر الله يؤكد خبر الجريدة: لدينا صواريخ دقيقة

- أخرج دمشق بكشفه أن غارات إسرائيل تستهدف الجيش السوري
- شكك في «اتفاق إدلب» ورفض سياسة النأي بالنفس بלבنا



مناصرو حزب الله خلال مسيرة في الضاحية الجنوبية لبيروت، بمناسبة ذكرى العاشر من المحرم أمس (إي بي إيه)



إيران زوّدت «حزب الله» بصواريخ مسيرة

في تصريح يؤكد صحة ما نشرته «الجريدة» في فبراير الماضي، قال الأمين العام لحزب الله حسن نصرالله، إن الحزب بات يمتلك صواريخ دقيقة ومتطورة رغم محاولات إسرائيل المتكررة قطع الطريق أمام ذلك عبر توجيهها ضربات في سورية.

وقال نصرالله، في خطاب ألقاه عبر شاشة عملاقة أمام حشد من مناصريه أمس في الضاحية الجنوبية لبيروت خلال مراسم إحياء ذكرى العاشر من المحرم: «في موضوع الصواريخ الدقيقة ومحاولات الإسرائيلي في سورية لقطع الطريق على هذه القدرة وتلك الإمكانيّة، أقول له اليوم مهما فعلت... لقد انتهى الأمر، وتم الأمر، وأنجز الأمر». وأضاف أن «المقاومة باتت تملك صواريخ دقيقة وغير دقيقة وإمكانات تسليحية، وإذا فرضت إسرائيل على لبنان حرباً فستواجه مصيراً وواقعاً لم تتوقعهما في يوم من الأيام».

02

الجبري: «الزراعة» اتخذت إجراءات إلغاء تخصيص وسحب حيازات

«آلية جديدة لمحاربة سوق الأعلاف السوداء»

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري أن الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية اتخذت الإجراءات القانونية لإلغاء تخصيص وسحب عدد من الحيازات الزراعية بمختلف الأنشطة (مشاتل - خدمات - أمن غذائي)، وتحويل المخالفة والمتعدية على أملاك الدولة إلى الجهات المختصة لاتخاذ اللازم حيالها.

وأوضح الجبري، في بيان أمس، أن الهيئة وضعت آلية جديدة لمحاربة سوق الأعلاف السوداء، وذلك بتطبيق تسليم دعم الأعلاف إلى صاحب العلاقة شخصياً أو من ينوب عنه قانونياً من الدرجة الأولى. ولفت إلى أن «الزراعة» تتخذ راهناً الإجراءات القانونية حيال الملاحظات والمخالفات المرصودة من الجهات الرقابية، وإحالة البعض منها إلى النيابة العامة، مؤكداً أن ذلك يأتي تنفيذاً لتوصيات لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية.

الأوروبيون يرفضون خطة ماي لـ «بريكست»

عقدت في مدينة سالزبورغ النمساوية ضغوطاً أوروبية على رئيسة الوزراء البريطانية تريزا ماي قد تضاعف الأزمة السياسية في لندن.

وقال رئيس المجلس الأوروبي دونالد توسك، في ختام القمة، إن خطة ماي للخروج من الاتحاد المعروفة بخطة تشيكرز «لن تصلح»، مضيفاً أن «إطار العلاقات الاقتصادية كما هو مقترح لن يعمل جيداً، لأنه سينسف أسس السوق الداخلي» للاتحاد الأوروبي.

بدوره، ذكر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، للصحافيين، أن «02



تريزا ماي

ترامب لـ «أوبك»: سنتذكر رفعكم أسعار النفط... رغم حمايتنا لدولكم

البرميل يواصل الصعود بسبب انخفاض المخزونات الأميركية ومخاوف المعروض



وأصدر سعر خام القياس العالمي مزيج برنت 26 سنتاً أو 0.3% إلى 79.66 دولاراً للبرميل بعدما زاد 0.5%، أمس الأول، في حين ارتفع سعر خام غرب تكساس الوسيط الأميركي 60 سنتاً أو 0.8% إلى 71.72 دولاراً للبرميل، بعدما قفز نحو 2% في الجلسة السابقة.

اجتماع الجزائر الأحد المقبل، إلى ذلك، صعدت أسعار النفط للجلسة الثالثة على التوالي، أمس، في ظل انخفاض جديد للمخزونات الأميركية وطلب قوي على البنزين في الولايات المتحدة، كما وجدت دعماً عبر مؤشرات إلى أن «أوبك» قد لا تزيد الإنتاج لتعويض نقص إمدادات إيران.

لأعلى! سنتذكر ذلك، داعياً السعودية، أكبر منتج في المنظمة، لزيادة الإنتاج، ومساعدة الولايات المتحدة في خفض أسعار الوقود. وحسب معلومات «رويترز»، فإن 4 مصادر بـ «أوبك» قالوا إن المنظمة وحلفاءها من غير المرجح أن يتفقوا على زيادة رسمية أخرى في إنتاج النفط خلال

ربط الرئيس الأميركي دونالد ترامب دعم بلاده لدول الشرق الأوسط بأسعار النفط، داعياً منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) من جديد إلى خفض أسعار الخام. وعزّد ترامب: «نحمي دول الشرق الأوسط، ومن غيرنا لن يكونوا أمنين، ومع ذلك يواصلون دفع أسعار النفط

08

واشنطن: خطوات مهمة للكويت في محاربة الإرهاب

تقرير «الخارجية» الأميركية أشاد بجهود الحكومة لتعزيز الاعتدال

بلدكم «شريك نشيط» في استقرار العراق ودوركم رائد عربياً وإسلامياً وخليجياً

أشادت الولايات المتحدة، أمس الأول، بدور الكويت الرائد في محاربة الإرهاب متمنية جهود الحكومة الكويتية في تعزيز الاعتدال ومحاربة التطرف. وقالت وزارة الخارجية الأميركية، في تقريرها السنوي حول الإرهاب في العالم لعام 2017، إن الكويت تراسست وشاركت في الكثير من اجتماعات التحالف الدولي لمحاربة تنظيم ما يسمى الدولة الإسلامية «داعش». ووصف التقرير الكويت بـ «الشريك النشط» في جهود تحقيق الاستقرار وإعادة الإعمار في العراق ما بعد «داعش». ونوه التقرير بـ «الخطوات المهمة» التي اتخذتها الكويت لتطبيق نظام العقوبات، التي فرضها مجلس الأمن الدولي على تنظيمي (داعش) و (القاعدة) لافتاً أيضاً

إلى انضمام الكويت لمجموعة (إيغفونت) الدولية لمكافحة غسل الأموال وتجفيف منابع تمويل الإرهاب كذلك انضمامها إلى مركز استهداف تمويل الإرهاب، الذي جرى إطلاقه خلال زيارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب إلى المملكة العربية السعودية في مايو 2017. وأشاد التقرير بجهود الحكومة الكويتية لتعزيز الاعتدال ومحاربة التطرف، مشيراً إلى أن «الكويت بفضل تلك الجهود تغلبت على التحديات الإرهابية في عام 2017 رغم محاولات الإرهاب النيل منها». وفي هذا الإطار، سلط التقرير الضوء على الحوار الاستراتيجي الثاني بين الولايات المتحدة والكويت الذي عقد في واشنطن في سبتمبر 2017 وتبنت الكويت من خلاله ترتيبات لمحاربة الإرهاب

وتقاسم المعلومات بهدف ردع الهجمات الإرهابية وتعزيز المشاركة الأمنية مع الولايات المتحدة. وأشار إلى أنه في الشهر التالي أكتوبر 2017 انضمت الكويت إلى الولايات المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي في إعلان 13 تصنيفاً للأفراد والكيانات التابعة للقاعدة وداعش في اليمن مشيراً إلى أن ذلك «كان أول إجراء تعاوني بموجب مركز استهداف تمويل الإرهاب الذي أسس العام الماضي الذي يعمل كآلية لتبادل المعلومات وتنسيق جهود محاربة تمويل الإرهاب بين دول الخليج». وأثنى التقرير على دور الكويت «الفاعل» في جامعة الدول العربية ومنظمة التعاون الإسلامي وفي مجلس التعاون الخليجي، مشيراً إلى أن الكويت تؤدي دوراً رائداً في وساطتها لحل الأزمة الخليجية.

الحجرف يبحث مع السفير الأميركي تعزيز التعاون بين البلدين



الحجرف مستقبلاً سفير الولايات المتحدة أمس

بحث وزير المالية د. نايف الحجرف، أمس، مع سفير الولايات المتحدة الأميركية لدى البلاد لورانس سيلفرمان والمستشار الاقتصادي في السفارة جوزيف ريلي سبل التعاون المشترك بين البلدين. وأعلنت «المالية»، في بيان صحفي، أن هذا اللقاء جاء في أعقاب زيارة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والوفد الرسمي إلى الولايات المتحدة، والتي تم من خلالها إجراء مباحثات رسمية مع الرئيس الأميركي دونالد ترامب.

«الصندوق الكويتي» يوقع اتفاقية لجدولة ديون الأردن

تشمل 17 قرصاً بقيمة 300.7 مليون دولار



جانب من توقيع الاتفاقية

وقعت الحكومة الأردنية والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية بالحرف الأولي، أمس، اتفاقية ثنائية لتخفيف اعباء مديونية الأردن تجاه الصندوق، وذلك بجدولة 17 قرصاً قيمتها الإجمالية 300.7 مليون دولار.

من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ومن خلال الصندوق الكويتي إلى جانب الأردن لمواجهة التحديات التي يمر بها نتيجة لحالة عدم الاستقرار التي تمر بها المنطقة، معرباً عن استعداد الصندوق للنظر والتفاعل مع المتطلبات التنموية للأردن. وكانت الكويت والسعودية والإمارات قد اتفقت خلال اجتماع قمة مكة، الذي عقد خلال يونيو الماضي، على التقدم بحزمة مساعدات لدعم الاقتصاد الأردني بقيمة إجمالية تبلغ 2.5 مليار دولار بينها تمويل وتنفيذ مشاريع تنمية.

ويؤن عبيدات أن الأردن يواجه حالياً مصاعب مالية عابرة ناشئة عن الأزمات المالية العالمية، والتطورات الإقليمية السلبية، وما نجم عنهما من التدفق غير المسبوق للاجئين السوريين ونداعات هذه الأزمة ومضاعفاتها على مجمل الأوضاع الاقتصادية والمالية في الأردن، مشيراً إلى أن الاتفاقية جاءت لمؤازرة جهود الحكومة الأردنية المبذولة حالياً للإصلاح الاقتصادي وتعزيزها. من جانبه، أشاد الغانم في تصريح مماثل بالعلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين الشقيقين، مؤكداً وقوف الكويت بتوجيهات

300.7 مليون دولار سيتم سدادها على مدى 40 عاماً، متضمنة فترة سماح تبلغ 15 سنة، ويسعر فائدة يبلغ 1 في المئة. وأشاد عبيدات بالعلاقات الثنائية المميزة بين الأردن والكويت، معرباً عن شكره للكويت أميراً وشعباً، واعتزازه بالعلاقة مع الصندوق الذي اعتبره «شريكاً أساسياً» في دعم الجهود التنموية في المملكة، من خلال دوره في إدارة مساهمة الكويت في إطار «المنحة الخليجية» و«منح دعم اللاجئين السوريين» وتقديمه القروض الميسرة والمنح للأردن منذ عام 1962.

وأضاف أن الاتفاقية تأتي في إطار الدعم المتواصل الذي تقدمه الكويت من خلال الصندوق للأردن لمساعدة المملكة على التصدي للتحديات المالية والاقتصادية التي تواجهها نتيجة حالة عدم الاستقرار في المنطقة وتداعياتها السلبية على الاقتصاد الوطني. وأوضح أن الاتفاقية تضمنت إعادة جدولة مديونية الصندوق على الحكومة الأردنية والتي لم يتم سدادها حتى نهاية ديسمبر 2018، وبلغ عدد هذه القروض 17 قرصاً بقيمة إجمالية تبلغ 91.1 مليون دينار، أي ما يعادل حوالي

أبرم الصندوق الكويتي اتفاقية أولية لجدولة 17 قرصاً للأردن قيمتها 300.7 مليون دولار، وذلك بهدف مساعدته في احتواء التحديات المالية والاقتصادية التي يواجهها.

لمواجهة مصاعب المملكة نتيجة عدم استقرار المنطقة الغانم

الفلسطينيون بأميركا يكرمون مندوب الكويت الدائم بمجلس الأمن

العتيبي: الدفاع عن القضية الفلسطينية أولوية وواجب



جانب من حفل تكريم العتيبي

كُرمت الجالية الفلسطينية الأميركية، أمس الأول، مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي، على دوره وجهوده في الدفاع عن القضية الفلسطينية بالأمام المتحدة. جاء ذلك في حفل أقيم بمركز الجالية في ولاية نيوجيرسي، على شرف عدد من المندوبين الدائمين لدى الأمم المتحدة، إلى جانب السفير العتيبي، وهم مندوبو فلسطين وبوليفيا وجنوب إفريقيا. وأعرب العتيبي، في كلمة القامها بالحفل، عن الاعتزاز والتقدير للترقيم، مؤكداً أن الدفاع عن القضية الفلسطينية، العادلة في الأمم المتحدة، لاسيما مجلس الأمن، ونصرتها، واجب على كل دبلوماسي عربي وإسلامي، وخاصة أنها القضية المركزية للعرب والمسلمين. وذكر أنه ووفد الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة يعملان على خدمة القضايا العربية في الأمم المتحدة، مجدداً التأكيد على أن القضايا العربية، وعلى رأسها القضية الفلسطينية، تشكل أولوية للكويت خلال عضويتها في

مجلس الأمن لعامي 2018 و2019. وأضاف أن موقف الكويت ثابت ومبدئي من القضية الفلسطينية في الاستمرار بتقديم كل الدعم والوقوف إلى جانب الشعب الفلسطيني الشقيق إلى حين حصوله على حقوقه الشرعية، وإيجاد حل عادل وسلام دائم وشامل يؤدي إلى قيام الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية.

«مفوضية اللاجئين»: الكويت ساهمت بسخاء في معالجة القضايا الإنسانية

حول العالم عام 2017 لافتة إلى أهمية المساهمات الكويتية من خلال المشاريع المستدامة.

ميثاق عالمي

وأضافت أنه وسط تصاعد الوضع الإنساني الصعب سيقدّم مفوض الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين فيليبو غراندي الميثاق العالمي بشأن اللاجئين جزءاً من تقريره إلى الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال دورتها الحالية الـ 73 على أمل أن يتم اعتمادها بحلول نهاية العام الحالي. وأشارت إلى أن الميثاق يهدف إلى تخفيف الضغط على البلدان التي ترحب باللاجئين وتستضيفهم لتعزيز اعتماد اللاجئين على أنفسهم مع توسيع نطاق الوصول إلى دول ثالثة لإعادة التوطين ومسارات القبول الأخرى وتعزيز الظروف التي تمكن اللاجئين من حرية العودة إلى دولتهم الأم.

أعلنت مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين أمس، أن الكويت ساهمت بسخاء في معالجة القضايا الإنسانية على مستوى العالم من خلال قيادتها الحكمة وتمويل الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية. وقالت المفوضية، في بيان صحفي صادر عن مكتبها في الكويت، إن الكويت عملت كجهد ضغط رئيسية لدعم ضحايا الأزمات في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بمساهمات بلغت 400 مليون دولار لعمليات المفوضية على مستوى العالم خلال السنوات الخمس الماضية. وأضافت أن هذه المساهمات ساعدت الملايين من الرجال والنساء والأطفال عبر مشاريع متعددة شملت البنية التحتية للمشاريع اللاجئين والدول المضيفة لهم، مثل لبنان والأردن والعراق وبنغلاديش وغيرها. وذكرت أن القطاع الخاص في الكويت تبرع بأكثر من مليوني دولار لدعم أزمات اللاجئين

«المحاسبة» يستعرض في فيتنام تجربته حول التدقيق البيئي والتنمية



الصراغوي مترئساً وفد الكويت خلال اجتماع «الأسوساي»

الاستراتيجية للديوان للفترة بين عامي 2016 و2020 في حين يقوم حالياً بإعداد تقرير عن مهمة تقييم كفاءة وأعلىية المشاريع المرتبطة بالطاقة المتجددة، التي تتعلق بالهدف السابع من أهداف التنمية

استعرض ديوان المحاسبة تجربته حول التدقيق البيئي والتنمية المستدامة في مؤتمر عقد ضمن أعمال الاجتماع الـ 14 للمنظمة الآسيوية لبيئات الرقابة العليا «أسوساي» في العاصمة الفيتنامية هانوي. وقدم المدقق في إدارة الرقابة على الأداء البيئي طلال الوهيب ورقة عمل بعنوان «التدقيق البيئي حول التنمية المستدامة»، تناولت تجربة الديوان في تنفيذ العمليات الرقابية بالأنشطة البيئية. إضافة إلى استعراض مشاركة الكويت الفعالة في التدقيق البيئي على المخاطر والتدقيق على مشروعات الشراكة. وأكد ازدياد أهمية المراجعة البيئية وأثارها على الصعيدين الوطني والعالمي معاً، مستعرضاً بعض النتائج المختارة من تقارير البيئية في ديوان المحاسبة البالغ عددها 27 تقريراً بيئياً، منها ما يتعلق بالبيئة البحرية والهواء والمياه والصرف الصحي.

وأشار إلى أن الديوان أدرج التحقق والتدقيق في أهداف التنمية المستدامة ضمن الخطة

توقف العمل المسائي بمرکز إصدار الجوازات الدبلوماسية

أعلنت وزارة الخارجية توقف العمل في مركز إصدار الجوازات الدبلوماسية والخاصة بالوزارة خلال الفترة المسائية اعتباراً من الأحد المقبل. وقالت الوزارة في بيان مقتضب أمس ان المركز سيستقبل مراجعيه خلال الفترة الصباحية من الساعة 9 صباحاً حتى الواحدة ظهراً ما عدا الجمعة والسبت. وأكدت الوزارة على المراجعين ضرورة أخذ موعد مسبق للتقدم بطلب جواز السفر الإلكتروني على الأرقام المحددة في مقر الوزارة بحضور صاحب العلاقة شخصياً للمباشرة بإجراءات الإصدار.

«الأوقاف» تشيد بجهود «العون المباشر»

المطيري: الجمعيات الخيرية الكويتية أكسبت البلاد سمعة عالمية

محمد راشد



المطيري مستقبلاً السميطة

أشاد الوكيل المساعد للإعلام والعلاقات الخارجية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية محمد المطيري بجهود جمعية العون المباشر التي تقوم بها لخدمة المجتمعات الفقيرة وسعيها الحثيث للرفق بها من خلال تقديم الإغاثة والمساعدة الإنسانية لها لاسيما في القارة الأفريقية». وقال المطيري خلال استقباله المدير العام لجمعية العون المباشر الدكتور عبدالله السميطة، أمس الأول، «طلعت على الجهود التي تقوم بها الجمعية والتي تقدمها للمتحتاجين وما لديها من فكر استراتيجي وهيكلي تنظيمي مميز، مشيراً إلى أن ما رأيناه يتلخ الصدر ويسر خاطر،

لاسيما أن العمل في الجمعية هو عمل مؤسس محكم يتلخ على أدق التفاصيل، خصوصاً فيما يتعلق بأوجه الصرف لديها فضلاً عن العائد من المشاريع». وأكد أن «الجمعيات الخيرية الكويتية أكسبت البلاد سمعة عالمية من خلال تقديمها

إلى جانب ما تقدمه الحكومة من مساعدات وأعمال خيرية للمتحتاجين والمتمضرين في مختلف دول العالم وهذا ما جعل الأمم المتحدة تسمي الكويت مركزاً للعمل الإنساني وتمنح سمو أمير البلاد لقب قائد العمل الإنساني» موضحاً

بصواريخ ذكية مُسيرة عن بعد. وأضاف المصدر أن «الفرق بين الجيلين القديم والجديد من هذه الصواريخ، هو أن القديم يحتاج إلى اتصال عبر الأقمار الصناعية ليتم توجيهه، مع احتمال أن يضل عن هدفه إذا ما انقطع اتصاله بالقرص الاصطناعي لأي سبب، أما الجيل الجديد فيستخدم تكنولوجيا التصوير الضوئي للهدف، ويتبعه عبر الليزر، ولذلك لا يضل حتى لو كان الهدف متحركاً». وكانت «الجريدة» انفردت في 11 مارس 2017 بالكشف عن معلومات إيرانية عن إنشاء طهران مصانع أسلحة في لبنان، الأمر الذي أقرت إسرائيل بصحته بعد أشهر. وفي إعلان يجرح دمشق، قال نصرالله، خلال خطابه أمس، إن إسرائيل عندما تضرب في سورية فهي تصف الجنب السوري، لا شحنات أسلحة للحزب، موضحاً أن «تل أبيب تعمل على منع دمشق من امتلاك قدرات صاروخية من خلال الغارات التي تشنها على أراضيها». وأضاف، أكد نصرالله أن «الحزب باق في سورية حتى بعد التفاهات في إدلب، مشدداً على أن الاتفاق «مرهون بالتنفيذ الدقيق». وبينما انتقد سياسة الناي بالنفس التي تعتمدها الحكومة اللبنانية وحزب الله جزء منها، موضحاً أن هذه السياسة «هي نقطة خلاف جوهري»، نساء: «هل لبنان مفصول فعلاً عن أحداث المنطقة، إن ما يجري فيها هو شأن مصري لكل اللبنانيين؟» مطالباً إياهم بالابتعاد بأنفسهم، «لأن مصير بلادهم يصنع في ساحات المنطقة،

«الصحة»: تقرير «الأمراض المزمنة» أمام الأمم المتحدة الخميس

باسل الصباح إلى نيويورك الثلاثاء لحضور الاجتماع «الثالث»

عادن سامي

علمت "الجريدة" أن وزير الصحة د. باسل الصباح سيغادر إلى مدينة نيويورك الثلاثاء المقبل، على رأس وفد صحي لحضور الاجتماع الثالث للرفع المستوى أمام الأمم المتحدة الذي سيعقد في نيويورك 27 الجاري. ومطلعة إن الوفد سيضم عددا من المختصين من مكتب الوزير ومديري الإدارات

تغطية طبية للحسينيات

أكد وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات الطبية المساندة د. فواز الرفاعي أن قطاع الطوارئ الطبية في الوزارة تولى بالتنسيق مع وزارة الداخلية تغطية الحسينيات طبيا خلال شهر المحرم. وقال الرفاعي، في تصريح صحفي أمس، إنه نتيجة الاجتماعات مع وزارة الداخلية تم تفعيل خطة الطوارئ في الوزارة ووضع جميع الطواقم

الفنية والطبية على أهبة الاستعداد، وفرز مسؤولين من إدارة الطوارئ الطبية في المواقع بالتعاون مع القادة الأمنيين من وزارة الداخلية في جميع المحافظات. وذكر أنه تم تجهيز غرفة الطوارئ المركزية وغرفة العمليات في إدارة الطوارئ الطبية واستعداد الجميع هناك بشكل كامل، وتجهيز واستعداد المستشفيات في حالة حصول أي طارئ.

المعنية، إلى جانب عدد من الوكلاء المساعدين، حيث سيتم تقديم تقرير الكويت حول "مكافحة الأمراض المزمنة".

وأكدت المصادر أن التقرير سيتضمن إنجازات الكويت للوقاية والتصدي للأمراض المزمنة غير المعدية وعوامل الخطورة ذات العلاقة بها وفي مقدمتها اعتبار الوقاية والتصدي للأمراض المزمنة،

وأكدت أن وزارة الصحة شجعت البحوث في مجال الوقاية والتصدي للأمراض المزمنة من خلال تخصيص جائزة تحت مظلة منظمة الصحة العالمية بجنييف تحمل اسم صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وجائزة الكويت لمكافحة السكري والسرطان وأمراض القلب، على مستوى اللجنة الإقليمية لشرق المتوسط التابعة لمنظمة الصحة العالمية، وكلتا الجائزتين تجسد على أرض الواقع حرص الكويت على تشجيع البحوث وتكريم الباحثين، وأفضل المساهمات للوقاية والتصدي للأمراض



باسل الصباح

المزمنة غير المعدية وعوامل الخطورة ذات العلاقة بها.

لجنة وطنية

وأشارت المصادر إلى أن التقرير سيتضمن اعتبار الأمراض المزمنة غير المعدية الوبائية على مستوى وزارة الصحة من خلال تشكيل لجنة وطنية عليا برئاسة وزير

الصحة، وتشكيل برنامج وطني لمكافحة التدخين برئاسة وكيل الوزارة لمتابعة تنفيذ الاتفاقية الإطارية لمكافحة التبغ الصادرة عن منظمة الصحة العالمية، وإجراء المسوحات الصحية والبحوث وتنظيم المبادرات والتدخلات التوعوية، إلى جانب تنظيم برامج وطنية للمسح الصحي لاكتشاف المبكر لسرطان الثدي وسرطان القولون والمستقيم، مع التوسع في إنشاء عيادات الأمراض المزمنة في مراكز الرعاية الصحية الأولية وتزويدها بالأدوية والمستلزمات الطبية.

تخفيض الملح

وأكدت المصادر أن التقرير سيتضمن كذلك منجزات الوزارة فيما يتعلق بتنفيذ مبادرة تخفيض الملح في الخبز بالتعاون مع شركة المطاحن والمخابز الكويتية، والتعاون مع وزارة التربية لتنفيذ برامج

الصحة المدرسية لتعزيز الصحة وإجراء المسوحات الصحية الدورية بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية، وتطوير الملف الإلكتروني في الرعاية الأولية بما يساعد على حفظ وتخزين بيانات عوامل الخطورة، والتطوير المستمر في إمكانيات مراكز القلب والسرطان وتزويدها بأحدث الأجهزة والمعدات الطبية والأدوية، إلى جانب التعاون مع جمعيات النفع العام والمجتمع المدني لتنفيذ المبادرات المجتمعية وحملات التوعية.

وأوضحت أن التقرير سيتضمن كذلك تطبيق مكافحة التدخين في الأماكن العامة بالتعاون مع الهيئة العامة للصحة العالمية والمنظمات الدولية، والاستفادة من خبراتها وقراراتها لتطوير برامج الأمراض المزمنة، والتوجه نحو استحداث إداره مستقلة للأمراض المزمنة في وزارة الصحة.

«السكنية»: العمل مستمر في «المطالع» ولا توقف بالضواحي

الحبيل: طلبنا من المقاول «المتأخر» تدارك نسب الإنجاز بزيادة المعدات والعمالة



جانب من حركة الأعمال الإنشائية في موقع مشروع المطالع أمس بلا إضرابات

لن تتهاون بشأن تطبيق شروط العقد في حال ظهور نقص من جهة المقاول، سواء بتنفيذ الأعمال وفقا لنسب الإنجاز المطلوبة منه، أو بسداد مستحقات العاملين، وسوف تقوم المؤسسة فورا باتخاذ كل الإجراءات التي تخص عليها شروط التعاقد، بما يضمن حقوق المؤسسة، التي تصب بالنهاية في مصلحة المواطن، ويهدف الاستفادة من المشروع في الوقت المحدد له، طبقا للبرامج الزمنية المخططة.

بدورها، قالت مديرة إدارة العلاقات العامة والإعلام، في الهيئة العامة للقوى العاملة أسيل المزيد، إن "فريقاً من مفتشي الهيئة قام بالذهاب إلى موقع تنفيذ العقد الثاني لمشروع جنوب المطالع السكنية، للتوقوف على

حقيقة تنفيذ إضراب من جانب عمال الموقع، بدعوى عدم صرف رواتبهم منذ 3 أشهر ماضية، مؤكدة أنه "تبين عدم وجود أي إضراب أو إشكالات بالموقع، وقد كان العمال على رأس عملهم، دون تنفيذ أي إضراب".

جورع عاطف ويوسف العبدالله

نقى نائب المدير العام لشؤون التنفيذ بالمؤسسة العامة للرعاية السكنية م. علي الحبيل صحة ما يشاع عن توقف الأعمال في مشروع مدينة المطالع السكنية، مؤكداً أن المؤسسة حرصت على سير الأعمال في المدينة بكل عقودها، وفقاً للبرامج الزمنية المحددة لها، مشيراً إلى أنه تم التأكد على المقاول بزيادة المعدات والمواد والعمالة لملاحقة نسب الإنجاز المطلوبة بالبرنامج الزمني، وتدارك التأخير الحاصل بنسب الإنجاز لبعض الضواحي.

وقال الحبيل، في تصريح صحفي أمس، إن العمل مستمر في العقد الثاني بجميع الضواحي، مؤكداً أن المؤسسة

العززي لـ الجريدة: تحسين البنية التحتية

لـ «الشامية والشويخ» ينتظر الموافقة الرقابية

سيد القصاص



عبدالمحسن العززي

المختلفة التابعة للعقد وأعمال الإصلاح". وأشار إلى أن أعمال الصيانة المختلفة لا تتوقف على شبكات وخطوط الصرف القديمة، إنما هناك أعمال مختلفة لصيانة المباني الجديدة كذلك مثل مركز التحكم والمراقبة في منطقة العارضية.

وأضاف أن هذا المشروع يتضمن أعمال التشغيل والصيانة لأربعة مباني، ثلاثة منها مستقلة تشمل المبنى الرئيسي للتحكم والمراقبة عن بعد لمحطات التنقية والضخ لمراقب شبكة الصرف الصحي في البلاد.

وأشار إلى أن المبنى الرابع يحتوي على الخدمات العامة للمباني الثلاثة، إضافة إلى محطة الري الزراعي الخاصة بالزراعات التجميلية.

بالمياه المعالجة والمرافق التابعة لها، مشيراً إلى أن المشروع يشمل "خدمات عامة لتشغيل وصيانة محطات الضخ وخزانات المياه المعالجة والشبكات القائمة، إضافة إلى أعمال تطوير الأجهزة والمعدات في المواقع

أكد الوكيل المساعد لقطاع الهندسة الصحية في وزارة الأشغال، المهندس عبدالمحسن العززي، أن الوزارة حرصت على تنفيذ أعمال مشاريع تجديد شبكات الصرف في المناطق المختلفة، وفقاً لأعمار تلك الشبكات من خلال استخدام أحدث التقنيات في هذا المجال، لافتاً إلى أن القطاع يصدد دراسة وتصميم والإشراف على تنفيذ أعمال تحسين البنية التحتية لمنطقتي «الشامية والشويخ السكنية»، مبيناً أن المشروع ينتظر موافقة الجهات الرقابية عليه.

ولفت العززي، في تصريح لـ «الجريدة»، إلى أن من ضمن المشاريع التي سيتم تنفيذها قريباً مشروع أعمال تطوير وتنشغيل وصيانة مركز التحكم

«الخدمة المدنية» يبلغ «التربية» رسمياً بوقف

إجراءات تعيين معلمي «المحلية»

الوزارة ملزمة بتطبيق القرار... ويؤثر سلباً على سير العملية التعليمية

فهد الرمضان

أمس، بوقف إجراءات تعيين المعلمين محلياً، والاستثناء الممنوح لها لإتمامها، موضحة أن الديوان أخطر مسؤولي الوزارة بأنه سيبحث تلك الإجراءات. ورحبت المصادر إلى يتم تمرير معاملات معلمي التعاقدات المحلية التي تمت أخيراً دون تأخير على أن يتولى الديوان مراجعة التعيينات الجديدة لاحقاً. وأوضحت أن الوزارة ملزمة بتطبيق قرارات «الخدمة المدنية»، وبالتالي سيتم إرسال إجراءات تعيين أي معلم وأحد إلى الديوان للحصول على موافقة مسبقة للتعاقد معه، ليجتم بعدها إتمام الإجراءات، لافتة إلى أن هذه الخطوات ستكون طويلة، وبالتالي ستؤدي إلى تأخر تعيين المعلمين والتأثير سلباً على سير العملية التعليمية.

وكان الديوان الخدمة تفاعل مع ما نشرته وسائل التواصل الاجتماعي، أمس الأول، حول تعيين «التربية» لشخص وأحد بمهنة معلم رياضيات، في حين أنه كان يعمل لدى إحدى الشركات الخاصة بوظيفة "مساعد طباط"، الأمر الذي أدى إلى استياء بين أوساط المغردين.

شهدت وزارة التربية غيباً شبه جماعي لموظفيها وطلبة المدارس، أمس، حيث سجلت الوزارة أعلى نسبة غياب بين الطلبة منذ بدء الدوام المدرسي هذا العام.

وأكدت مصادر تربوية مطلعة، لـ «الجريدة»، أن أغلب المدارس سجلت نسبة غياب بلغت 95 في المئة فأكثر، بعدما أثر الغياب عن الدوام المدرسي أمس، في وقت خلت أروقة الوزارة من الموظفين والمراجعين.

وأوضحت المصادر أن نسبة حضور موظفي «التربية» لم تتجاوز أمس 30 في المئة، في حين غاب بعض الباقين إما بالحصول على مرضيات أو إجازات طارئة أو دورية وغيرها من الوسائل التي تبرر الغياب، وغاب آخرون دون عذر، حيث جرت العادة بعدم محاسبة الوزارة على الغياب في يوم «عاشوراء». في موضوع آخر، علمت «الجريدة»، من مصادرهما، أن ديوان الخدمة المدنية أبلغ وزارة التربية رسمياً،

غياب موظفي الوزارة... ونسبة حضور الطلبة لم تتجاوز 5%

اللجنة الكويتية - الفلبينية المشتركة

تجتمع في أكتوبر المقبل

الكويت عالجت جميع الملاحظات المتعلقة بالعمالة المنزلية

ناصر الخريز

إضافة إلى مناقشة زيارة الرئيس الفلبيني للكويت في ديسمبر المقبل. وكان الفريق التنسيقي الكويتي المعني بالمحادثات الكويتية الفلبينية المتعلقة باستقدام العمالة المنزلية برئاسة مساعد وزير الخارجية للشؤون القنصلية سامي الحمد اجتمع أمس؛ لمناقشة أهم المواضيع المتعلقة بهذا الشأن، وذلك بحضور ممثلي وزارات الخارجية والداخلية والشؤون الاجتماعية والهيئة العامة للقوى العاملة.

كشف مصدر دبلوماسي، لـ «الجريدة»، عن انتهاء الجهات المعنية في الكويت من معالجة جميع ما يتعلق بالقوانين واللوائح والملاحظات الخاصة بتسهيل عملية استقدام العمالة المنزلية الفلبينية، وغيرها من الجنسيات. وقال المصدر إن الشهر المقبل سيشهد اجتماع اللجنة الكويتية - الفلبينية المشتركة، التي من المتوقع أن تبرم عدداً من الاتفاقيات،

سلة أخبار

بلدية «مبارك الكبير» تزيل 564 إعلاناً مخالفاً



أعلن قسم إزالة المخالفات بفرع بلدية محافظة مبارك الكبير تحرير 60 مخالفة، ورفع 564 إعلاناً خلال أغسطس الماضي، في إطار حملة إزالة التعديلات على أملاك الدولة والإعلانات بالشوارع والميادين ومتابعة الباعة الجائلين، وكل ما يشغل الطريق، سواء استغلال مساحة دون ترخيص، أو سيارات مهملة، فضلاً عن متابعة شركات النظافة، ومدى التزامها بتطبيق العقود بينها وبين البلدية، إلى جانب متابعة شكاوى الجمهور الواردة عبر مواقع التواصل الاجتماعي. وأوضح رئيس القسم ماجد المطيري، أنه تم عمل 5 ايام صلح، إضافة إلى إزالة 8 تعديلات على أملاك الدولة، والتعامل مع 21 شكوى.

«الهيئة الخيرية» تنظم ورشة المشاريع الدعوية

تنظم الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية ورشة عمل تدريبية بعنوان 'منهجية التعليم والدعوة في المنظمات الخيرية'، الأحد المقبل في مقرها بمنطقة جنوب السرة.

وقال مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة في الهيئة خالد الخلفي، في تصريح صحفي، إن الورشة تأتي في إطار تطوير الهيئة لآداء كواردها على مختلف مستوياتها الإدارية، ويقدمها المستشار والخبير د. عبدالله الغامدي، وهو مدير شركة أكاديمية ثنائيا للتدريب. وأوضح الخلفي أن الورشة متخصصة لمنسوبي وموظفي ومتطوعي قطاع المشاريع في مؤسسات العمل الخيري، وتركز على مساعدتهم في فهم ومعرفة معايير اختيار المشاريع التعليمية والدعوية المتميزة والناجحة.

«حماية البيئة» تشارك في معرض بهولندا

شاركت الجمعية الكويتية لحماية البيئة في المؤتمر والمعروض الدولي لتقنيات الإعلام، الذي عقد في العاصمة الهولندية (أمستردام) من 13 إلى 18 الجاري.

وقال مدير مركز الإعلام والتوثيق البيئي التابع للجمعية وممثلها في المؤتمر، عبدالرضا الرمزي، في تصريح صحفي، أمس، إن المؤتمر استضاف أكثر من 1700 عارض في مجالات الإعلام والتكنولوجيا، للممثل منصة عالمية لاكتشاف التقنيات والابتكارات الإعلامية الحديثة.

«العلمي للغوص» يطلق سلحفاة نادرة



أعلن النادي العلمي نجاح فريق الغوص التابع له في إنقاذ سلحفاة نادرة من نوع معرض للانقراض يسمى منقار الصقر 'هوكس بل' كانت محنجة في مأخذ مياه البحر الخاص بمحطة الزور الجنوبية لتوليد القوى الكهربائية وتقطير المياه وأطلقت في جزيرة قاروه بعد فترة علاج وتأهيل استمرت نحو سبعة أشهر.

وأوضح النادي، في بيان صحفي أمس، أن عملية الإطلاق تمت في رحلة بحرية نظّمها الفريق برفقة الوكيل المساعد لمحطات القوى الكهربائية فؤاد العون وعدد من الباحثين المعالجين للسلحفاة التابعين للهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية. وعقب الإطلاق أشاد العون بالجهود المتميزة، التي يبذلها النادي ممثلاً بفريق الغوص للحفاظ على البيئة البحرية من منطلق وطني بحت.

تجمع لـ «نقابة الإطفاء» رفضاً لـ «عسكرة الإدارة»

طالب بإقرار زيادة البدلات ورفض تغيير نظام العمل الحالي

محمد الشهران

نظمت نقابة العاملين بالإطفاء، أمس الأول، وقفة احتجاجية بمقر الاتحاد العام للعاملين الكويت، للمطالبة بإقرار حقوق الإطفائيين المشروعة، وفي مقدمتها زيادة البدلات والبدلات، ورفض عسكرة الإطفاء وتغيير نظام العمل في المراكز، مؤكداً رفضها القاطع للإضراب، إلا أنها هددت بالاعتصام إذا لم يتم تحقيق مطالبها.

نظام العمل

وأعرب عن اعتراضه بتدعيم قانون الإطفاء الذي أعدته النقابة ووقع عليه 5 نواب بصفة الاستعجال، مشيراً إلى أن القانون حالياً في اللجنة التشريعية، وتمتدنياً الإسراع في إنجازه وإحالته إلى اللجنة الصحية والاجتماعية والعمل، وهي المختصة بهذا المقترح بقانون.

وأعرب عن اعتراضه بتدعيم قانون الإطفاء الذي أعدته النقابة ووقع عليه 5 نواب بصفة الاستعجال، مشيراً إلى أن القانون حالياً في اللجنة التشريعية، وتمتدنياً الإسراع في إنجازه وإحالته إلى اللجنة الصحية والاجتماعية والعمل، وهي المختصة بهذا المقترح بقانون.

حقوق العاملين

من جانبه، أكد رئيس الاتحاد العمالي، خالد العجمي، بقرار مشروع زيادة البدلات والبدلات لرجال الإطفاء، مشيراً إلى أنهم يرفضون تحويل الإطفاء للنظام العسكري، وكذلك يرفضون القرار الإداري الصادر برقم 2018/1821 بشأن تغيير نظام العمل في المراكز لرجال الإطفاء الخارجية، لما سيسببه من إرهاق لرجال الإطفاء بسبب بعد المسافة وما يترتب عليه أيضاً من خصم في بعض البدلات.

وذكر العجمي أنهم يرفضون أيضاً توجه الإدارة لتغيير نظام العمل الحالي في المراكز التي تعمل بنظام 24 ساعة للخصم من

وأعلن النائب أسامة الشاهين، في كلمة له خلال التجمع العمالي، دعمه الكامل لمطالب نقابة العاملين بـ «الإطفاء» لما يقدمونه من تضحيات عالية في سبيل وطننا الكويت، واصفاً تلك المطالب بأنها عادلة ومستحقة. وقال الشاهين إن الحكومات المتعاقبة تقاسمت عن تحقيق مطالب العاملين في «الإطفاء»، ومنها عدم وجود حوافز تشجيعية مقابل ظروف العمل القاسية التي يتعرض لها الإطفائيون، مؤكداً أن النقابة تسعى إلى تحقيق مطالب جموع الإطفائيين دون أي مطالب شخصية.

القانون أمام
التشريعية»
البرلمانية
ونتمنى
إنجازه
وإحالة إلى
«الصحية»

الشاهين

«حطين التعاونية» تبرعت لبيت الزكاة



مسؤولة بيت الزكاة تتسلم تبرع جمعية حطين

زار وفد من جمعية حطين التعاونية، ضم رئيس مجلس الإدارة عبد اللطيف القبيدي، وأمين الصندوق عبد الله مال الله، وأمين السر سليمان المكيمي، المقر الرئيسي لبيت الزكاة، لتسليم تبرع الجمعية، وقدره 58.495 ألف دينار، حيث كان في استقبالهم نائب المدير العام للموارد والإعلام في بيت الزكاة كوثر المسلم، ومدير إدارة تنمية الموارد نايف

الجيمان، ورئيس قسم خدمة الشركات أبرار الياسين. وأعرب المسلم، في تصريح صحفي، عن شكرها وتقديرها لمجلس إدارة الجمعية على هذه المبادرة الطيبة، التي تهدف إلى دعم ومعاونة بيت الزكاة في القيام بدوره المنشود في مساعدة المحتاجين، وتحقيق التكافل والتعاقد والتأخي والتالف بين أفراد المجتمع. والفرصة الإسلامية.

طقس حار ورطب الأيام المقبلة

توقعت إدارة الأرصاد الجوية، أن يكون الطقس خلال الأيام المقبلة حاراً ورطباً نسبياً على المناطق الساحلية، والرياح شمالية غربية إلى متقلبة الاتجاه خفيفة إلى معتدلة السرعة. وتوقع مراقب التنبؤات الجوية بالإدارة عبدالعزيز مطلق الشراوي، في تصريح لـ «كونا»، أمس، أن يكون الطقس اليوم حاراً، والرياح شمالية غربية إلى متقلبة الاتجاه خفيفة إلى معتدلة السرعة، وتتراوح سرعتها ما بين 08 و30 كيلومترا في الساعة، وتكون درجة الحرارة العظمى المتوقعة بين 44 و46 درجة مئوية، والصغرى بين 27 و29 درجة. وأوضح أن الطقس المتوقع غداً حار، والرياح شمالية غربية إلى متقلبة الاتجاه خفيفة إلى معتدلة السرعة تتراوح سرعتها ما بين 06 و26 كيلومترا في الساعة، وتكون درجة الحرارة العظمى المتوقعة بين 44 و46 درجة، والصغرى بين 26 و28 درجة مئوية.

جمعية الجهراء تطلق مهرجان تخفيضات سبتمبر لزيادة المبيعات

تصل إلى 60% على أكثر من 350 صنفاً



جانب من افتتاح مهرجان التخفيضات بتعاونية الجهراء

وشعارنا في تنظيم المهرجانات والعروض (الصداقية، وتوفير جميع ما يحتاجه المساهم)، وأشار إلى إصدار تعليمات لمديري الأسواق بمتابعة العملية التشغيلية، بحيث يكون المستفيد الأول من العروض هم أهالي المنطقة، وليس أصحاب البقالات، مشيداً بدور لجنة المشترين بما تقوم به من تنظيم للعروض والتخفيضات والتفاوض مع الشركات، للحصول على أكبر خصم ممكن يستفيد منه رواد الجمعية. وأوضح أن المهرجان سيستمر حتى 10 أكتوبر المقبل، ليستفيد من العروض جميع المواطنين والمتقاعدين والمقيمين، لافتاً إلى أن الفترة المقبلة ستشهد المزيد من التنوع في الخدمات والإنجازات على الأضعدة كافة.

أعلن أمين صندوق جمعية الجهراء التعاونية، ماضي التيسبي، في كلمة له، خلال افتتاحه المهرجان، الجاري في سوق الجهراء والواحة المركزي، بنسخة تصل إلى 60 في المئة على أكثر من 350 صنفاً غذائياً واستهلاكياً، بالتعاون مع كبرى الشركات الموردة في السوق المحلي والإقليمي. وبين التيسبي، في كلمة له، خلال افتتاحه المهرجان، بحضور أمين السر عبدالعزيز الميع، ورئيس اللجنة المالية والإدارية محمد المطيري، أن هذا المهرجان يأتي ضمن الخطة التسويقية من مجلس الإدارة لزيادة المبيعات وتخفيض الأصناف التي يكون عليها أقبال من رواد الجمعية وأهالي المنطقة. وتابع: «الكميات متوافرة طوال فترة المهرجان،

«تعاونية الصليبيخات»: توزيع

2000 حقيبة مدرسية

تسجيل المتفوقين حتى 27 الجاري



شعلان السليمان

أكد رئيس جمعية الصليبيخات والدوحة التعاونية شمال السليمان، توزيع 2000 حقيبة مدرسية لحاملي بطاقة العائلة من المساهمين بقيمة 3 دنانير، فيما تقدر القيمة الفعلية لمحتوى الحقيبة بـ 20 ديناراً. وقال السليمان، في تصريح صحفي، أمس، إن «الهدف من الحقيبة المدرسية هو تخفيف الأعباء المالية عن أهالي المنطقة، وقد احتوت الحقيبة على أحدث الماركات في الأدوات المدرسية، مع شحنة ذات جودة، وأشاد السليمان بدور وزارة الشؤون في تسهيل جميع الإجراءات، وإنجاز المعاملات بأسرع وقت ممكن، ضمنها الحقيبة المدرسية، التي تعد خدمة مهمة لابنائنا الطلبة، حيث لم تتأخر الوزارة في إعطاء الموافقة للجمعية لتنظيم الحقيبة المدرسية لحاملي بطاقة العائلة من المساهمين».

وشد على أن «مجلس الإدارة وضع نصب أعينه دعم أبنائنا الطلبة المتفوقين من أبناء المساهمين، من خلال فتح باب التسجيل لهم للعام الدراسي 2017/2018، في قسم المساهمين بسوق الصليبيخات المركزي حتى 27 الجاري»، ودعا السليمان جميع «ابنائنا» المتفوقين في العام الدراسي 2017/2018، إلى التسجيل في حفل تكريم المتفوقين الذي سيقام قريباً، بعد قفل باب التسجيل، حيث يشمل التكريم من المرحلة الابتدائية حتى المعاهد والجامعات، شريطة أن تفوق النسبة 90 في المئة، أو 3.50 نقاط.

الوزير خالد الروضان يشارك في حفل الافتتاح

«عرب نت» تقدم مؤتمر الكويت الرقمي في أكتوبر



سيجتمع أكثر من 1000 شخص من قادة الحكومات والمنطقة والعاملين في القطاع الرقمي ورواد الأعمال في النسخة الثالثة من مؤتمر «عرب نت الكويت» الذي يقام من 7 إلى 9 أكتوبر في كورنيارد باي ماريوت. وسيجمع المؤتمر أكثر من 90 متحدداً و40 عارضاً، إضافة إلى أهم الشركات الراحية، بما فيها شركة ديجيتال ميديا سيرفيس (مجموعة شويري) وبنك بوبيان وشركة وافي مايكر SME Law وكريم. يستضيف المؤتمر لأول مرة هذا العام، «يوم الرواد» الذي يقام في 7 أكتوبر برعاية بنك بوبيان، حيث يخوض فيه المشاركون مسارين من ورش العمل التطبيقية التي تغطي ريادة الأعمال والتكنولوجيا المتطورة.

وسيعرض كل من نافين غوبتا من شركة ريبزل (Ripples) الذي تم اختياره كأحد «القائدات الشابة الواعدة 500» في آسيا-باك (Asia-Pac) من أسيان بانكر (Asian Banker)، وفادي يعقوب من شركة هوف كابيتال (HOF Capital) والتي تم منحها جائزة «النموذج الأكثر ابتكاراً لرأس المال المغامر» إلى جانب العديد من صناعات القرار الآخرين. وتقام ضمن المؤتمر مسابقتان لتسليط الضوء على المواهب والمبتكرين الناشئين، وهما «تحدي الشركات الناشئة»، حيث سيتم اختيار أفضل 3 شركات ناشئة من الكويت للتنافس ضد أهم الشركات في المنطقة في «بطولة الشركات الناشئة» (الحصول على فرصة للفوز بجائزة 20,000 دولار).

وستشهد المنصة 16 جلسة مناقشة ومبادرات عدة تجمع بين رواد الصناعة، مثل اليكس بيت من

شارك فيه 100 طالب مركز الأنوار يبدأ العام الدراسي ببقاء تنويري للطلاب الجدد



د. ياسر النشمي

بدأ مركز الأنوار لتخريج حفظة القرآن - عالمين به عاملين - أنشطته للعام الدراسي 2018/2019 باللقاء الافتتاحي التنويري للطلاب المشاركين في برامجه العلمية التي يقدمها بدعم من الأمانة العامة للأوقاف، ممثلة بالصندوق الوقفي للقران الكريم وعلومه، وبالتعاون مع جمعية الراشدين في العلم. وفي هذا الصدد، قال نائب رئيس مجلس إدارة مركز الأنوار د. ياسر النشمي، في تصريح صحفي، إن المركز بدأ أنشطته العلمية لهذا العام الدراسي الجديد بهدف اللقاء التنويري للطلاب المشاركين في برامجه العلمية، والذي فاق عددهم 100 مشارك في جميع الدورات التي يقبضها بالقسم الأول من الفصل الأول.

وقد استهل اللقاء بكلمة ترحيبية بالطلاب، وعرض فيديو تعريفى بالمركز، وأهدافه وأنشطته وبرامجه، ثم دورة تدريبية حول «خريطة العلم» وهي عبارة عن عشرة أسئلة لا بد لطلاب العلم أن يسأل نفسه بها قبل شروعه في طلب العلم. وأوضح النشمي أن برنامج هذا العام يركز على جملة من المفاهيم التي يحتاجها طالب العلم، منها أن طلب العلم ليس له بداية ولا نهاية، وأن الرسالة والرؤية والتخطيط من ضرورات طالب العلم، وأهمية معرفة ترتيب أولويات العلوم فيما بينها، وكذا أهمية التدرج في مراتب العلم الواحد والحاجة، لمعرفة أسس اختيار المشايخ والمتون، وأن من عن الوفاء بمعناه ومراد.



وفي ختام الحفل، قدم د. المذكور والقطان الدروع التذكارية للمكرمين، وهم د. طارق السويدان، ومسلم الزامل، وعبيد العجمي، ود. عيسى الظفيري، وفلاح الهاجري، ود. محمد الراشد، ود. عبدالعزيز الحمد.

«الإصلاح» تكريم إدارتها ومسؤولين سابقين بها



أحمد القطان

كرمت جمعية الإصلاح الاجتماعي الخلفاء الماضي عدداً من أعضاء مجلس إدارتها، ومسؤولي الأمانات وقطاعات العمل السابقين بها على جهودهم الكبيرة وإنجازاتهم من خلال أنشطة وفعاليات الجمعية المختلفة. وخلال الحفل، قدم رئيس مجلس الإدارة د. خالد المذكور الشكر للمكرمين، مؤكداً أن «هذا الاحتفال هو عرفان بالجميل لهم، وتعبير عن الوفاء بمعناه ومراد». من جانبه، تحدث الشيخ الداعية أحمد القطان، في كلمته، عن الإخلاص في العمل وفعل الخير والدعوة في سبيل الله، في حين القى كلمة المكرمين د. عيسى الظفيري. وفي ختام الحفل، قدم د. المذكور والقطان الدروع التذكارية للمكرمين، وهم د. طارق السويدان، ومسلم الزامل، وعبيد العجمي، ود. عيسى الظفيري، وفلاح الهاجري، ود. محمد الراشد، ود. عبدالعزيز الحمد.

فندق سيمفوني ستايل الكويت الوجة المثلى لاستضافة اجتماعات العمل والفعاليات المرموقة



علاوة على توفير خدمة إنترنت عالي السرعة وأحدث التقنيات التي تلي كافة احتياجات رجال الأعمال ومتطلباتهم. ويحتضن الفندق في الطابق الـ 16 قاعات اجتماعات تنفيذيتين مزودتين بالتجهيزات العصرية وأحدث التقنيات الصوتية والبصرية لتلائم رغبات العملاء الذين ينشؤون الارتقاء بمفهوم اجتماعات العمل إلى مستويات جديدة.

كما يتوافر في كل طابق مساحات متصلة بغرف الاجتماعات ومخصصة لتناول وجبة إفطار شهوية، حيث تم تطويرها على نحو من يتماشى مع مساحات العمل، لتتيح للمجموعات أخذ قسط من الراحة والاستمتاع بالمشروبات والمشروبات المنعشة ثم متابعة اجتماعاتهم من جديد.

علاوة على ذلك، يرتقي سيمفوني ستايل الكويت بمرافق الفعاليات والاجتماعات إلى آفاق جديدة كلياً عبر قاعتين مذهبتين، حيث تبرز قاعة إيريز كمساحة استثنائية تزهو بديكوراتها الداخلية المصممة بحرفية منتهية لتوفر ملاذاً مثالياً لمتابعة مهام الشركة ووظائفها المتعددة بعد الانتهاء من الاجتماعات في الطوابق العليا.

في حين توفر قاعة برسيم أعلى درجات الخصوصية، إذ تتألق بتصاميمها الأنيقة الفريدة، فضلاً عن قدرتها على استضافة 250 شخصاً. لتعدو بذلك مكاناً مثالياً لعقد عشاء أو جلسة عمل مغلقة. وهكذا يقدم فندق سيمفوني ستايل الكويت وجهة عصرية تحتضن مجموعة متنوعة من قاعات الاجتماعات الفريدة التي تلي جميع الاحتياجات، وتتجاوز كافة التوقعات.

يواصل فندق سيمفوني ستايل الكويت، جوهره مدينة الكويت، تعزيز مكانته كوجهة مثالية لاستضافة اجتماعات العمل وغيرها من الفعاليات والمناسبات المرموقة عبر مجموعة من المرافق المخصصة والموزعة على 6 طوابق.

ويأتي ذلك انطلاقاً من إدراك الوجهة الفاخرة أهمية توفير بيئة مثالية تتيح لرجال الأعمال والشركات عقد مختلف الفعاليات والاجتماعات لرجال الأعمال والشركات عقد مختلف الفعاليات وتوفير باقة من العروض المصممة خصيصاً لتلبية تطلعات رجال الأعمال، تزامناً مع انتهاء فصل الصيف وبدو الربع الأخير من العام، مما يسمح لهم باختتام أعمالهم على أفضل وجه، وبلوغ أهدافهم التي يصوبون إلى تحقيقها قبل نهاية العام.

وتحتضن الوجهة الرائدة 18 غرفة اجتماعات رفيعة المستوى، توفر من خلالها أجواء مثالية تتلاءم مع منهجية العمل المرنة المتبعة اليوم والمرتبطة بشكل أساسي بقطاع الأعمال والشركات، حيث تقدم مرافق الاجتماعات الواقعة في برج برستيج والممتدة من الطابق 9 إلى 15، الكثير من التجهيزات والتسهيلات كمخارج من الغرف الشخصية إلى قاعات الاجتماع مباشرة، الأمر الذي يساعد رجال الأعمال على عقد اجتماعات ناجحة وإبرام صفقات جديدة ضمن وجهة ساحرة تتميز بإطلالات بانورامية مذهلة على مياه الخليج العربي.

وتتميز الغرف بإنارتها الطبيعية التي توفر مساحات مفعمة بالحياة والنشاط، وتسهم في تعزيز التفكير الإبداعي والإيجابي،

فهاد لـ الجريدة: دور انعقاد ساخن في انتظار الحكومة ولن نقف متفرجين

«بيدها التعاون مع المجلس أو التأزيم ونطالب بوزراء على قدر المسؤولية»

فهد التركيبي

قال فهاد إن حل القضايا بيد الحكومة، فهي الجهة التنفيذية التي تدبر البلد ومقدراته، ويجب أن تكون على قدر المسؤولية وإلا فالاستجابات قادمة.

أكد النائب عبدالله فهاد أن مجلس الأمة ينتظره دور انعقاد ساخن في ظل عدم تعاون الحكومة وعدم تجاوبها مع متطلبات النواب والشعب.

وقال فهاد في تصريح لـ «الجريدة» إن الحكومة لا تزال تعاني خلافاً كبيراً في الجوانب الفنية والإدارية في كل الوزارات في ظل استمرار الفساد في أروقها، لافتاً إلى «أننا كنواب لن نقف متفرجين أمام سياسة الحكومة وأجراءتها المتعنتة».

وأضاف هناك أولويات تعهدت بها الحكومة يجب أن تقدمها وتنجزها في مقدمتها عودة

الجناسي والعفو العام وقضايا أخرى، لافتاً إلى «أننا منحنا الحكومة فرصاً كثيرة أصلاً في تصحيح مسار عملها لكن لا حياة لمن تنادي، والإن جاء دور الحساب».

وتابع فهاد إن «حل القضايا بإيدي الحكومة، فهي الجهة التنفيذية التي تدبر البلد ومقدراته، ويجب أن تكون على قدر المسؤولية».

والأ فالاستجابات قادمة، لافتاً إلى أن «الحكومة بيدها الاستقرار السياسي كما بيدها تازيم الأمور، لذلك نطالب الوزراء بأن يكونوا على قدر المسؤولية، وأن يصححوا مسار الحكومة، ويعالجوا القضايا العالقة».



عبدالله فهاد

الكندي: إنجاز لائحة «تعارض المصالح» ثمره التعاون الناجح بين السلطتين

طالب بسرعة تطبيقها لمكافحة الفساد وحماية المبلغين



عيسى الكندي

أشاد نائب رئيس مجلس الأمة عيسى الكندي بإنجاز الحكومة اللائحة التنفيذية لقانون تعارض المصالح، متمنياً عليها المبادرة إلى تطبيقها لمكافحة الفساد.

وقال الكندي إن «إنجاز اللائحة التنفيذية لقانون تعارض المصالح إنجاز جديد، وثمره للتعاون الناجح بين السلطتين التشريعية والتنفيذية».

ونوه الكندي بجهود وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية د. فهد العفاسي لسرعة إخراج اللائحة، مطالباً

الحكومة بتطبيقها لمكافحة الفساد ووقف التعدي على المال العام وحماية المبلغين.

الحجرف: استجواب الروضان استحقاق وطني لنصرة الشباب

«محاورة جاهزة للتقديم رسمياً وعلى الوزير صعود المنصة أو الاستقالة»

وجه النائب مبارك الحجرف رسالة لزملائه النواب بعدم الوقوف مع الوزير الروضان، مطالباً بإيهم بقول كلمة الحق، «فكل المسائل موثقة بالمستندات».

أكد النائب مبارك الحجرف أن استجواب وزير التجارة والصناعة خالد الروضان جاهز، وهو استحقاق وطني لنصرة الصندوق الوطني للمشاريع الصغيرة والمتوسطة، متمنياً صعود الوزير المنصة أو الاستقالة.

وقال الحجرف في مؤتمر صحافي بمجلس الأمة أمس إنه قبل عشرة أيام أعلن عن استجواب للوزير الروضان، مؤكداً أن الاستجواب جاهز ووضع أكثر من محور وأضاف أنه يمارس حقه الدستوري المنصوص عليه في المادة 100 من الدستور، مع الاحترام لشخص وعائلة الوزير، إلا أن ذلك عمله السياسي لمعالجة الإخفاقات في أداء الوزير من منطلق القسم الدستوري الذي أقسمه في قاعة عبدالله السالم.

ولفت الحجرف إلى أنه تدرج في الأدوات الدستورية مع الوزير في أكثر من مسألة خاصة بموضوع المشاريع الصغيرة والمتوسطة، موضحاً أنه تحدث إلى الوزير في شهر مارس بالدور الماضي ونبيهه بشأن الاختلالات الكثيرة في صندوق المشروعات الصغيرة والمتوسطة.

الدول المتقدمة

وأوضح أن هذه الصناديق تنشأ في الدول المتقدمة لدعم الشباب وأهل المشاريع الصغيرة والمتوسطة، مبيناً فئة الشباب هي اللبنة الأساسية في اقتصادات العالم وتؤمن وظائف مناسبة للشباب وكذا للتخفيف من البطالة الحكومية.

الروضان فشل في حل مشكلة الرياضة والخدم والمشاريع الصغيرة



مبارك الحجرف

وقال إن من حسنات إعلان الاستجواب أن مسؤولي الصندوق يتصلون بالمباردين، معنى ذلك أنهم «لا يأتون إلا بالعين الحمراء»، رافضاً «تعتت المسؤولين واستهتارهم بحقوق الشباب الذين بنوا أحلامهم على هذا الصندوق، ولكن الوعد قاعة عبدالله السالم».

واجب وطني

وأضاف أن «الأدهى والأمر أن هناك أكثر من شخص وأثبت بما لا يدع مجالاً للشك أن أحد مشاريعه قد تمت سرقتها في الصندوق، متسائلاً: «هل هذا يرضي أحدا؟» لذلك علينا واجب وطني لتصحيح المسار وإذا الوزير ارتضى أن تكون السلطة بيده فعلياً أن يتحمل المسؤولية».

وأضاف «حتى وصل الأمر إلى أن النيابة ردت هذا الملف كاملاً بسبب عدم وجود الأدلة والبراهين وعدم اكتمال الأركان»، مستندراً «أنهم بمجرد الإعلان عن الاستجواب قدموا الملف إلى النيابة كي يحوموا أنفسهم».

لن نسبح

وقال «إننا كنواب لن نسبح بأن تذهب أموال الناس هباءً منثوراً، فنحن هنا للدفاع عن حقوقهم ومكتسباتهم ومدخراتهم».

ووجه الحجرف برقيات شكر إلى مجلس إدارة هيئة الصناعة، إذ إنه في الاجتماع الأخير كانت هناك رغبة للوزير في التفرد بالقرار حتى يتم توزيع قسائم صناعية في المنطقة الجنوبية إلا أن مجلس الإدارة وقف حجر عثرة في وجهه وتم إبطال هذا الأمر».

ووجه رسالة أخرى لزملائه النواب بعدم الوقوف مع الوزير، مطالباً بإيهم بقول كلمة الحق، متمنياً صعود الوزير المنصة، «وكل المسائل موثقة بالمستندات».

وقال الحجرف في رسالة أخرى وجهها إلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك إن الوزير الروضان أتى لحل مشكلة الرياضة وفشل في المشاريع الصغيرة وفي موضوع الخدم، بالإضافة إلى مشروع النافذة الواحدة الذي كان في وزارة التجارة وأصبح الآن أكثر من 100 نافذة».

ورفض ما قاله البعض عن استجوابه من أنه استجواب تاجر أو استجواب شيخ، «فأنا لا بحركتي شيخ أو تاجر».

وقال «إن الوزير في عقد أصغرة مع المخازن العمومية ترك العقد ينتهي في شهر يونيو، وقام بفسخ العقد في أواخر شهر يوليو، وهذا معناه تحصين العقد».

مدللاً على ذلك بأنه وعد أناساً بتوقيع عقود معهم وإلى الآن لم يوقع معهم أي عقود».

وبيّن أنه «كان ينبغي على الوزير إنذار هذه الشركة برغبة الوزارة بعدم تجديدها العقد وفي هذه الحالة يكون موقف الوزير القانوني سليماً، وإلا فقد امتد العقد امتداداً قانونياً طبقاً للعقود المدنية الموقعة من الشركات مع الدولة».

وأكد «أن الوزير قام بهذا الأمر متعمداً ويعطي علامات استفهام كثيرة، إذ لم يقم باتخاذ الإجراءات القانونية أو الإنذارات بفسخ العقد حتى يحمي الشركة وليس فسح العقد».

وأضاف أن هذا الأمر «أدى إلى استمرار عقد الشركة بقوة القانون»، مسترشداً بكتاب من «الفتوى والتشريع» يؤكد صحة امتداد عقد الشركة».

وتطرق الحجرف إلى شركات النصب العقاري التي «طلت ما يقارب 500 أسرة كويتية، وقدمت شكاوى لدى وزارة التجارة التي تركت الحبل على الغارب ومن دون ضوابط قانونية ومن دون أي حماية لتوقيع العقود من المواطنين مع الشركات حتى ذهبت أموال المتقاعدين من المدن الإسكانية الرياح».

وكشف أن «أكثر من 300 مليون دينار ذهبت هباءً منثوراً على شركات النصب العقاري بسبب إهمال وزارة التجارة ويتحمل ذلك وزير التجارة».

النصف يسأل العفاسي عن أعداد الموظفين في بعثة الحج وتلاعب حملات بالتصاريح



النصف والعفاسي في جلسة سابقة

تلاعبت بتصاريح الحج وزادت عدد حجائها بتصاريح إدارية، واستغلت عمارة غير رسمية دون خدمات طبية للحجاج، وبالإجراءات التي تم اتخاذها بحقها، وقيمة التأمين المالي الذي تودعه الحملة عند الوزارة، وما إذا كان يتناسب هذا التأمين مع الأسعار التي تتقاضاها الحملة من الحاج.

وتساءل: «كم يبلغ عدد الموظفين المشاركين في بعثة الحج هذا العام؟ وما دورهم الرقابي على الحملات؟ وما الشروط والمعايير للمشاركين من إدارة الحج في البعثة؟ وما المهام المطلوبة لكل شخص منهم؟».

وجه النائب ركان النصف سؤالاً إلى وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية د. فهد العفاسي عن تلاعب حملات في تصاريح الحج.

وقال النصف في سؤاله: «نمى إلى علمي مخالفة بعض الحملات الكويتية في موسم الحج لهذا العام 1439 نظم ولوائح وزارة الأوقاف وتلاعبت بعدد الحجاج، واستأجرت عمارة إضافية في غير علم الوزارة، وبناء عليه، يرجى افادتي بمدى صحة هذه المعلومات، وعدد الحملات التي خالفت نظم ولوائح الوزارة، والإجراءات التي تم اتخاذها بشأنها».

وطالب تزويده باسم الحملة التي

السويط يستفسر من بوشهري عن قياسات شوارع مدينة المطلاع



تامر السويط

وهذه سابقة جديدة وخطيرة في مدينة مثل مدينة المطلاع التي تحتوي على 28288 وحدة سكنية حيث إنها ستعاني ازدياداً شديداً.

وتساءل السويط: هل تغيرت المقاسات التصميمية المعتمدة لشوارع مدينة المطلاع؟ إذا كانت الإجابة بالإيجاب فما المبررات الفنية لذلك التغيير؟ مع تزويدي بنسخة من مخطط قياسات شوارع مدينة المطلاع الرئيسية والفرعية والداخلية والجسور والأنفاق وفقاً لمخطط بلدية الكويت المعتمد في عام 2013/2014.

وجه النائب تامر السويط سؤالاً إلى وزيرة الدولة لشؤون الإسكان ووزيرة الدولة لشؤون الخدمات جنان بوشهري عن قياسات شوارع مدينة المطلاع، ووجا في السؤال: يشتكي أهالي مدينة المطلاع من أن الشوارع الرئيسية في باقي المدن حيث تبلغ قياساتها 8.4 و 8.8 و 8.9 أمتار ذات الجانب (السايدي) الواحد التي تحتوي على جزيرة، وبعد المقارنة تبين أن قياسات شوارع مدينة المطلاع ذات الجزيرة 7.4 أمتار أي يفارق أكثر من نصف متر

عسكر لإنشاء مركز إطفاء وحدائق عامة بمدينة جابر الأحمد



عسكر العنزي

قدم النائب عسكر العنزي مجموعة من الاقتراحات تتعلق بمدينة جابر الأحمد. وقال عسكر: نظراً لافتقار مدينة جابر الأحمد إلى وجود الحدائق العامة، اقترح إنشاء حدائق عامة في جميع القطع السكنية بما يخدم أهالي المدينة وتكون متنفساً لهم، وكذلك العمل على تشجير الطرق الرئيسية والشوارع الداخلية لمدينة جابر الأحمد.

وقال: «تعد مدينة جابر الأحمد من المدن الإسكانية الأكبر مساحة وكثافة سكانية، ورغم ذلك ينقصها العديد من الخدمات حيث تفقر لتشجير الطرقات بشكل ومستمر، كما ينقصها الحدائق التي ستكون متنفساً لأهالي المدينة الأمر الذي يستوجب سرعة تسليم الحدائق العامة بالمدينة للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية لتكون متنفساً لأهالي المدينة».

وفي اقتراح ثالث طالب عسكر بإنشاء مركز إطفاء بمدينة جابر الأحمد، مشيراً إلى أن المدينة تتكون من تسع قطع وتنسج باتساع رقعتها الجغرافية إلا أنه بالرغم من ذلك لا يوجد بها مركز إطفاء».



الصبيح: لا دعاوى قضائية مرفوعة من «بيت حولي 2» للرعاية

لايجاد الأفضل والملائم لراحة الأبناء، لافتة إلى أن مصلحة الأبناء هي الدافع الأساسي في تقدير النقل أو إيجاد مكان أفضل، ويظل أمر النقل في ما بين الدور وهي التي تتبع إدارة واحدة ولا يرتبط عليه أي ضرر على الأبناء مطلقاً، علماً بأن الإدارة خاطبت الدار بنقل الأبناء لمدة لا تقل عن أربعة أشهر ولم يتم التنفيذ، وما كان قرار النقل الامصلحة الأبناء».

وبشأن افادته عن الأسباب التي جعلت الوزارة تحذف هذا القرار عن طريق القوة

والاستعانة بدوريات من وزارة الداخلية، وبعض الموضوعات الأخرى الواردة بذات السؤال في تقدير الصبيح: في ما يتعلق بالصيانة فإن صيانة الدار ضمن عقد شامل لجميع الدور التابعة لقطاع الرعاية الاجتماعية والتي تأتي ضمن مراحل تنويع فيها مهام الصيانة على جميع الدور، ونود الإفادة بأنه لم ترد للوزارة أي دعاوى قضائية مرفوعة من أبناء بيت حولي (2) حتى تاريخ ورود السؤال».

تكررت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل هند الصبيح أن أخلاء أو إغلاق أو إعادة أي دار من دار إلى دار أخرى يكون لأسباب متعددة، منها في حال تطلب الأمر أعمال صيانة للدار وعند إيجاد مكان آخر ملائم للبناء».

وقالت الصبيح في ردها على سؤال للنائب صالح عاشور أن أمر النقل والإخلاء يخضع لتقدير ورؤية الإدارة المعنية وهي المختصة بذلك، وكل هذه الأعمال انطلاقاً من السعي

جمعية «الهندسة»: حسم النتائج وراء انخفاض المشاركة في الانتخابات



صورة أرشيفية لعملية التصويت

التصويت في الوقت الحالي أصبحت أقل في انتخابات الجامعة نظرا لانخفاض عدد الطلبة المشاركين في الانتخابات، بحيث أصبح الطلبة لا يبالون باختيار الممثل الشرعي لهم داخل الجامعة، وأن هذه الظاهرة ازدادت في الأونة الأخيرة بالجامعة، وهي عزوف الطلبة عن المشاركة في العملية الانتخابية، نظرا لعدم الميل إلى القوائم المتنافسة، إضافة إلى أن كثيرا منهم أصبح يمتنع عن التصويت لأسباب شخصية.

انخفاض نسبة الإقبال على الاقتراع في الجمعيات والروابط. وتابع الكتيتي في تصريح صحافي لـ«الجريدة»، أن الطلبة في الأونة الأخيرة لا يهتمون بالحضور والمشاركة في العملية الانتخابية، كما ان للجو الدراسي أثرا في عدم تحفيز الطلبة على التصويت، فضلا عن الأجواء الحارة التي تجعل الطلبة يجلسون في الأماكن الباردة ولا يحضرون إلى لجان التصويت. وأضاف الكتيتي أن نسبة

القوائم تستند إلى ممثلين سابقين لها في إدارة العملية الانتخابية. وتابع البدي أن الكثير من الخريجين مازالوا موجودين مع القوائم لمساندتها، لأن كثيرا من الطلبة الذين يخوضون الانتخابات لا يمتلكون خبرة كبيرة في العمل النقابي. وأشار البدي في تصريح صحافي لـ«الجريدة»، أن القوائم الطلابية تواجه خلا مع الجيل الحالي في الجامعة الذي لا يملك الخبرة الكافية في العمل النقابي، مشيرا إلى أن

فيصل متعب

أحد رئيس جمعية طلبة كلية الهندسة والبتترول في جامعة الكويت سعد البدي، أن حسم النتائج لقائمة معينة وراء انخفاض نسبة المشاركة في الانتخابات الطلابية في الجامعة، ولذلك لا يقبل الطلبة على لجان الاقتراع للدلاء بأصواتهم. وأشار البدي في تصريح صحافي لـ«الجريدة»، أن القوائم الطلابية تواجه خلا مع الجيل الحالي في الجامعة الذي لا يملك الخبرة الكافية في العمل النقابي، مشيرا إلى أن

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

المركز البريطاني الطبي

قسم الأنف والأذن والحنجرة

د. حمدي سيد الأهل
اختصاصي أنف وأذن وحنجرة

عيادة الأطفال

- علاج حالات العدوى البكتيرية والفيروسية المكتسبة والحساسية الجلدية والأمراض المعدية.
- التطعيم الوقائي لحالات أمراض الجهاز التنفسي المزمنة.
- العلاج الشامل لحالات أمراض الرئة الحادة والمزمنة.
- علاج حالات الربو والوقاية منها.
- الفحص الشامل لحالات الحساسية المناعية.
- علاج حالات أمراض الكبد الخلقية والوظيفية.
- التأهيل الغذائي لحالات نقص التغذية والسمنة.
- المسح الصحي لحالات سرطان الأطفال وأمراض الدم.
- تقييم حالات أمراض الجهاز البولي التناسلي الخلقية والمكتسبة للأطفال.
- تقييم علامات تأخر النمو عند الأطفال.

د. ساندر
سالازار
اختصاصي طب الأطفال

لتقديم الخدمات الطبية التالية،

- علاج حالات الدوار وعدم الاتزان وطفن الأذن
- علاج ومتابعة الارتشاح خلف الطبلة للأطفال والكبار
- علاج التهابات الأذن الحادة والمزمنة للأطفال والكبار
- علاج ومتابعة حالات حساسية الأنف
- علاج التهاب الجيوب الأنفية الحادة والمزمنة
- علاج بحة الصوت، والكحة العنجرية والتهابات القصبة الهوائية
- تخطيط السمع وقياس ضغط الأذن الوسطى بأحدث الأجهزة الطبية

المنقذ - طريق الاحمدي السريع - مقابل نادي الضاحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900
www.gulfhealthcare-kw.com

مركز النهيل الدولي
AL NAHIL INTERNATIONAL DENTAL CLINIC
عيادة الأسنان

أخصائي هلدي في طب الأسنان
66608700, 66609400, 22649652

زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون

3200 دك

100 دك

عيادة د.عبدالله الحمادي
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:

- اضطرابات - القلق
- الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - لفته
- تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
- بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
السيرة النامية في النعاش ومنع الملحق
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - من المعتم - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي لتسديدات مقابل شارع القاهرة
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr:abdullah_Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

35 KD انوميشال + جلسة اكسجين

50 KD هيدراميشال + جلسة اكسجين

200 KD ابرة نفازة + بوتكس

حولي على طريق المفرب
السريع مقابل الروضة

بورج تجميل
BURJ TAJMEEL

1860086

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

SHAAB MEDICAL CENTER
مركز الشعب التخصصي

د. ممدوح عثمان

بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وأحدث الأجهزة
وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا.
علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون.
علاج الانتهابات البولية المتكررة والمثانة العصبية وعدم التحكم
في البول عند النساء.
علاج التشنجات الخلقية:
(مفرج حرم الضبيب، الخصية المتصلبة، شوهات مجرى البول، إلتهاب الضبيب)

نرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين
60060328 1886060 ext. 1600
www.shaabmc.com shaab_medical

المركز الطبي الكندي

CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait
للحجز والاستفسار الإتصال على 22967770 - 22967770
@cmckwt @cmc_kwt @canadianmedicalclinickuwait
www.kuwaitcmc.com

SMART HEALTH CARE

وحدة الأنف والأذن والحنجرة - وحدة جراحة التجميل
وحدة الجلدية العناية بالبشرة - وحدة الجهاز الهضمي والمناظير
وحدة المسالك البولية - عمليات اليوم الواحد
وحدة النطق واللغة - وحدة المختبر والأشعة

VLCC

مركز في إل سي سي إنترناشونال الكويت

يقدم كول تك أحدث تكنولوجيا تجميد الدهون
والتخلص منها خلال 70 دقيقة فقط

بديل العمليات الجراحية وشفط الدهون

فتح الملف والاستشارة مجاناً

اشترى جلسة وأحصل على جلسة ثانية مجاناً

تجميد الدهون الزائدة كحول تك

البطن	70 دينار
الارداق	60 دينار
جوانب البطن	60 دينار
الذقن المزوج	55 دينار

www.facebook.com/vlcckw @vlcc_kuwait www.vlccwellness.com 99297352 - 25610196 - 25635386
السالمية شارع بغداد

لوحة وطنية جميلة!

د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

صورة جميلة رسمها رجال ونساء الأمن، وبيعية جنود مجهولين من الإدارة العامة للإطفاء ووزارة الصحة، خلال موسم عاشوراء وحسدت جملة من المعاني الراقية التي تستحق اسمى آيات الشكر والعرمان، فقد كان إخواننا وبناتنا وأبنائنا من مختلف الرتب العسكرية، بعقادهم ومركباتهم، كخليفة نجل تحرس وتنظم حركة المرور ومداخل مجالس الحسين عليه السلام" في مختلف أنحاء البلاد، فكانوا بحق العين الساهرة واليد الأمانة والوجهة المؤتمنة على حياة المواطنين والمحافظة على الممتلكات العامة والخاصة.

قد يكون كل ذلك مسؤولية هؤلاء الرجال والنساء الوظيفية ومصدر رزقهم، إلا أن القيمة المضافة في عملهم الاستثنائي تتمثل في الروح العالية والأخلاق الرفيعة، وهم يتعاملون مع الناس والابتساماة لا تفتارق حبايمهم عند الاستقبال والتفتيش، ثم توديعهم بعد انتهاء المجالس الحسينية، بالإضافة إلى الاهتمام الشخصي والمباشر بكبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة، وكل هذه الجهود المضنية والدقيقة كانت تحت طقس شديد الحرارة ورطوبة عالية، وفي قضاء مفتوح، حيث تزداد قسوة هذا المناخ.

الجانب الآخر الذي عكسته هذه الأجواء ويرتقي به الإحساس الوجداني الجميل هو تنوع تشكيلات أسماء هؤلاء الشباب والشباب التي ترسم لوحة وطنية رائعة من أبناء العوائل والقبائل، ومؤدى ذلك رسالة إلى الجميع بالتمسك بالروح الكويتية وتسامحهم وتكاتفها، خاصة في المناسبات المهمة ومنها أيام شهر المحرم، وهذا ما يضيف بلسم الإرتياح في مقابل بعض التصرفات الفردية والمحاولات المربضة في استغلال هذه المناسبة بالاستفزاز والتعصب الأعمى فتحمدها في مهبها من خلال هذا التلاطم الوطني الممزم.

فتحية كبيرة إلى جميع الأجهزة الأمنية والخدمية وفي مقدمتها وزارة الداخلية بدءاً بالقيادة العليا، مروراً بكبار المسؤولين، وانتهاءً برجال ونساء الميدان على الجهد الجبار ومواصلة الليل بالنهار، حرصاً على أمن البلاد والعباد، الذي يستحق كل أشكال التكريم المادي والمعنوي لهذه الشخصيات بفراد، مع الخالص الدعوات التي تشملهم دونما أي شك من الأجر والثواب في موساة الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) في مصاب اهل بيته، وما تقدمه مادئة الإمام الحسين صاحب هذا العزاء وم فكر وموعظة ونشر تعاليم ديننا الحنيف. نسال الباري عز وجل أن يديم على بلدنا وشعبنا نعمة الأمن والأمان التي قد يفقدها الكثير من الشعوب، وأن يوفقنا في تعزيزها وديمومتها عبر الحرص الجماعي ومشاركة الكل في تفيذتها بروح الأخوة، انطلاقاً من مبدأ أنّ ليس لنا غير هذه الأرض الطيبة بديلاً، وليس لهذه الأرض بديل عن تنوعنا وانتماءنا وتوجهاتنا الفكرية، اللهم احفظ بلدنا أمنة مطمئنة وسائر بلاد المسلمين والبشرية اجمعين.

الداعية الإسلامي

عبدالرحمن السميظ

محمد التويصي

د. عبدالرحمن السميظ، الطبيب الكويتي والداعية الإسلامي في إفريقيا، رجل هدى الله على يديه أكثر من 13 مليون إنسان إلى الإسلام، بالإضافة إلى من هداهم الله على أيدي من أسلم، إنه رجل وهب حياته للإسلام وزهد في مناعها دون ضجيج ولا تعال ولا تكبر وظهر فضائي فاج، بل جعلها لله في صمت. يقول د. السميظ: «كنت أظن أني سأعيش في بلد فقيرة ولا حياة إفريقية ونحيبها وتوسلاتها لأحد الأطباء القانثمين على مساعدة الأطفال الصغار ولاعلاجهم في بعثنا في إفريقيا، وللحق تأثرت لنشة إسرائيل وتمسكتها بتحقيق مصلحتها، فتحدثت مع الطبيب فقال لي: إن ابنها الرضيع في حكم الميت، ولن يعيش، وهي تريدي أن أضمه إلى الأطفال الذين سكن سرعاهم، والمال الذي سننتفع على طفليها لا فائدة له، إنه طفل بل يعيش إلا أياماً معدودات، والمال أولى به غيره»، قال السميظ: نظرت إليّ الأم والطبيب يحكي لي بخترا تومس لا تستعطف، فقلت للترجم: اسألها كم تحتاج من المال كل يوم؟ فأخبرته بالمبلغ، ووجدته قليلاً يساوي ثمن مشروب غازي في بلدي، فقلت: لا مشكلة سأدفعه من مالي الخاص، وطمانتها، فأخذت تريد تقبيل يدي، فمعتنقا، وقلت لها: خذي هذه نقفة عام كامل لابنك، وعندما تنفد النقود، أشرت إلى أحد مساعدتي، سبعتك ما تحتاجينه، ووقعت لها صكاً التصرف به المبلغ المتفق عليه.

تمر الشهور والسنوات، ولحقها ما اعتبرته فعلاً طفلاً ميتاً، وما فعلته كان فقط لكي أهدئ الأم المسكينة وأجبر خاطرها، لاسيما أنها حديثة عهد بالإسلام، ثم نسيت الموضوع برتمه. وبعد أكثر من 12 عاماً كنت في المركز وحضرتي أحد الموظفين، وقال لي: هناك سيبة إفريقية تصر على لقاءك وأتت عدة مرات، فقلت له: احضرها فدخلت سيبة لا أعرفها، ومعها طفل جميل الوجه هادئ، وقالت لي: هذا ابني عبدالرحمن أتم حفظ القرآن، والكثير من أحاديث الرسول، صلى الله عليه وسلم، ويتمنى أن يصبح داعية للإسلام معكم، تعجبت وقلت لها: ولماذا تصيرين على هذا الطلب مني؟

ولم أكن أفهم شيئاً ونظرت إلى الطفل الهادئ فوجدته يتحدث اللغة العربية بدهو، وقال لي: لولا الإسلام ورحمته ما كنت أنا أعيش وأقف بين يديك، فقد حكت لي أمي قصت معها وإنفاقك على طوال مدة طفولتي، وأريد أن أكون تحت رعايتك، وأنا أريد اللغة الإفريقية وأعرفها تماماً، وأحب أن أعمل معكم كداعية للإسلام، ولا أحتاج سوى الطعام فقط، وأحب أن أسعدك تلاوتي للقرآن، وأخذ يتلو آيات من سورة البقرة بصوت شجي وعيانه الجميلتان تنظران لي متوسلة أن أوافق، وهنا تذكرت وقلت لها: هل هذا هو ذلك الطفل الذي رفضوا ضمه لي الرعاية؟ فقلت: نعم... وعقب هو: لذلك أضرت أمي أن تقدمني إليك، بل ولقيتني باسمك عبدالرحمن. يقول د. السميظ: قدامي لم تحملاني، خرت على الأرض وأنا شبه مشلول لهول الفرحة والمفاجأة وسجدت لله شكراً، وأنا أبكي وأقول: ثمن مشروب غازي يجيني نفساً ويرزقنا داعية نحتاجه! هذا الطفل أصبح من أكثر دعاة إفريقيا بين قبائلها شهرة وقبولاً لدى الناس. «كم هي جميلة حنة الله، وكم أن التقرب إلى الله سهل، وكم من صدقة قليلة حوالت حياة ناس كثيرين وجعلتهم سعداء، وكم من أموال ننقها بلا طائل، لأن نحن مسرفون وبلا هدف»!

تأثرت عند قرآتي لهذه القصص الحقيقية وأغرقت عيني بالمدموع، فقلت في نفسي سبحان الله الذي يحيي العظام وهي رميم، مبلغ زهيد من المال يساوي ثمن مشروب غازي تنفقه به حياة طفل رضيع فمّن يُعْظَمُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ. (الزلزلة)، حقاً إن الصدقة من أقرب القربا إلى الله سبحانه وتعالى، لذا عزيزي القارئ نصيحتي كل بفعل الخيرات ومساعدة المحتاجين في كل مكان، ولا تنظر إلى شكل الخيرات أو جديسيتها أو دينانته، فكلنا إخوة في الإنسانية، وَوَمَا تَعْمَلُوا مِنْ خَيْرٍ نُحَدِّثُهُمْ عَنْهُ اللهُ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا وَاسْتَعْفُوا اللهُِنَّ اللهُ تَعَفُّوا رَجِيمٌ (الزمر).

* بقول المقال:

يقول الرسول محمد، صلى الله عليه وسلم، في الحديث الشريف: "من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا، نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة،" ومن ينثر على مفسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة، ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه.

دالة الراشد

دواء القلوب

للأفئدة قدرة مذهلة على التشافي من جروح الماضي، هي فقط تنتظر منا أن نقرر ذلك، داو قلبك بنفسك ولا تنتظر الدواء ممن جرحك، فبهل آخر من يملك أن يعالجك... لا تنكر الألم، بل استشعر عقها وأمعن في إدراك مصدرها وكيف ساهمت في تكوينها دون قصد كي لا تنكر من جديد. امض قدما بعد ذلك، فما أسهل الفرق في بحر الأزمان، ألم تسام من القاء اللوم على الآخرين وعزف تلك النغمة الحزينة مرأاً وتكراراً؟ سامح نفسك على هفواتها وأبدأ فصلاً جديداً من حياتك، فقد حان الآن وقت التجدد والانتعاش.

وإن الكفة عن طريق القيام بتجارب جديدة لطالما تمنيت خوضها، وإملا حياتك بما تحب من أنشطة وشغف، تذكر أحبابك وأصدقاءك من حولك فهم شجرة دعمك، واقض وقتك معهم

دون الإثقال عليهم، فلا أحد يحب الهوم وكثرة الشكوى. استثمر هذا الوقت معهم في نسيان الامك وإدخال الفرح على قلبك.

صاحب الطفل والطبر والقط، فهذه الأرواح البريئة حضور رائع وتأثير لطيف كافي أن ينشر البهجة ويظهر قلبك من الهوم. قد يفيدنا أحياناً النظر إلى الأمور بعين الخفة والفكاهة وعدم أخذ كل شيء على محمل الجد. رفقاً بقلبك، لا تحمله ما لا طاقة له به، فانت لن تقوم بحل جميع مشاكل هذا العالم وحده.

خذ وقتاً مستقطعاً للراحة العميقة والاستجمام، فيها صفاء للذهن وإعادة إتران للشاعر، اذهب في رحلة سفر إلى مكان جديد، فيذلك يتسع أفقك ويتنوع التجارب سوف تدرك حجم مشكلتك الصغيرة أمام هذا الكون

الشاسع. احذر أوقات الفراغ الطويلة، فهي تسبب المشاكل من عدم، ولكن الإنجاز أسلوب حياتك، فتتحقيق أهدافك التي لطالما حملت بها يزيد ثقة وسعادة، حركة الجسد هي حركة لغتوات المشاعر المسودة أيضاً، ولها فاعلية كبيرة في تحسين المزاج، وإن كانت نشاطاً بسيطاً كتمارسة رياضة المشي.

انظر إلى النعم من حولك واحفظها بالشكر والعرمان، تذكر حال من هم أسوأ منك، أولئك من لا يملكون الكثير من الخبرات لتحسين حياتهم، الكثير منهم قد يتمكنون أن يكونوا مكانك، تعلم من أخطائك دون جلد الذات، ولكن لديك أمل أن القادم أجمل.

«كن كالشجرة واسمح للأوراق الميتة أن تتساقط...» جلال الدين الرومي



جري سالم الجري

خبية المسرح الكويتي والمصري!

الانتشار يليه الكويتي... ويُؤسفني قول أن أغلب الجلس العربي جاهلٌ تماماً بالمسرح المغربي بحكم غورة الهجة الممزوجة باللغة الأمازيغية والإسبانية والفرنسية، أي خطأ يرتكب في المسرح المصري سيؤثر على الإعلام الترفيهي العربي كله، وأي خطأ يرتكب في المسرح الكويتي سيؤثر على الإعلام اللغجي جميعه.

عبدالرحمن عبدالرضا، رحمه الله، أنتج «فرسان المناخ»، التي تعتبر كتاباً كاملاً يُفضل لنا المشاكل التي نعيشها الآن مع جلس الأمة، وبعض الحركات الخيمنية التي تحصل في الوزارات، والتكتيكات الباطنية بين بعض أفراد نخب المال والوجاهة الاجتماعية. هذه الأمور الخفية هي التي سببت لنا أزمة المناخ التي كبدتنا خسائرٍ تقدر بـ 26.7 مليار دينار، عُرضت المسرحية في قطر والإمارات والبحرين، وفازت بعظيم الجوائز والتقدير، لأنها وظفت الكوميديا التوظيفي الصحيح، بتقديم المواضع الساكنة، عبر أسلوب يجذب الكل، ولا يُنفر أحداً، فالباحث والعامي كلاهما تلقيا ذات الرسائل المُصوّدة من المسرحية، والممثل قد يتمكن من قول ما لا يقوله غيره من الممثلين رسميين بل وخطباء جمعة من أمور حساسة، فيصّل إلى الكل بسحر الكوميديا.

محمد صبحي بمسرحية «عائلة ونيس» كشف مشاكل واقعية في الأسر المصرية، وعرض حلولها بشكل فكاهي، مثل غيرة الزوج حينما سبقته زوجته في الترفية فصارته هي الأعلى دخلاً، فيأت يصارع حسده وغيرته من نجاحها، فذكّره ابناؤه بأنه هو من كان يصحهم بأن الحسد عدو السعادة الأسرة، فعجداً أقولها، وكلف محمد صبحي الكوميديا توظيفها الصحيح، وقدم نصائح تربوية بدون رثابة الأسلوب المثالي، ولكن من أول من بدأ فن المسرح في التاربخ؛ ولماذا في الوطن العربي لدينا صورة نمطية بأن أي مسرحية ينبغي أن تكون ساخرة؟ هذا ما سنطرحه في المقال القادم إن شاء الله تعالى؛ أما الآن، فانتهي هذا الفصل الأول من المقال، وقد نزل الستار، الذي سترعه عندما نبداً الفصل الثاني.

PROJECT SYNDICATE

في المخيم. إن الدعم غير الكافي للاجئين لا يعتبر مشكلة في اليونان فقط، فهناك مخيمات للاجئين في العديد من البلدان التي تم التركيز عليها بسبب الأوضاع السيئة فيها، وكما ذكرنا في الفوضى الساسي للاجئين في الأمم المتحدة فيليبوس غراندزي فإن هذا يشمل شح الغرض التعليمية. إن أقل من نصف الأطفال للاجئين في سن الدراسة على مستوى العالم يذهبون للمدرسة وأقل من 1 من 4 يصلون إلى المرحلة الثانوية واقل من 1% يصلون إلى مرحلة التعليم العالي.

وتحتاج البلدان التي يوجد فيها أعداد ضخمة من اللاجئين إلى تمويل كافٍ لتمكين الأطفال اللاجئين من الوصول للمدارس المحلية، وقد تم تأسيس صندوق التعليم لا يمكنه الانتظار". بسد الفجوة في تمويل التعليم لمثل هؤلاء الأطفال، وهذا الصندوق الذي تقوده ياسمين شريف ينسق مع الأمم المتحدة ماليا وتنظيمياً بالتعاون، مع أن كل ولد وينبت من اللاجئين لديه فرصة الحصول على التعليم. إن الاحتياجات التعليمية والتوظيفية الطويلة المدى لا تحظى عادة بالاهتمام الكافي فيما يتعلق بالتخطيط المتعلق بالشؤون الإنسانية، ولكن بقدر حاجة اللاجئين للطعام المناسب والصغيرة، حيث قضى على قطاع السياحة فيها، ونظرا لأن بقية مناطق الاتحاد الأوروبي مغلقة فعليا في وجه اللاجئين في اليونان، فإن المخيمات الموجودة في البر الرئيسي اليوناني امتلات، ولكن مخيم موريا لايزال يعمل بشكل يتجاوز طاقته الرسمية بمقدار 4-3 مرات. لاخصصت المفوضية الأوروبية أكثر من 1.5 مليار يورو للونان منذ 2015 لإدارة أزمة اللاجئين، كما تشير إلى توفر دعم إضافي للطنان، أما إن ذهبت بالصليب الأحمر السابقة فهو الآن موضوع بحث من قبل سابستيان لبيي، وهو متطلع أمضى عدة أسابيع مؤخرًا

الجريدة. 7

إضافات

المسؤولية السياسية يا سعادة الوزير



أ. د. فيصل الشريفعي

faisal.alsharifi@hotmail.com

خلال الفترة الماضية كانت هناك مجموعة من الحوادث التي وقعت تحت إدارة السادة الوزراء وأدت إلى تفاعل المواطنين، فمنهم من ذهب إلى المطالبة بالاستقالة، ومنهم من أيد وبارك الإجراءات التي قام بها السادة الوزراء، ولكن بقيت هناك مساحة للنقد عن نوعية تلك الإجراءات، وهل كانت بسبب الضغط الشعبي أم من خلال إدراك الوزير لمهامه الوظيفية؟

دائماً ما نسعم عن وزير قدم استقالته لشعوره بالمسؤولية السياسية إذا ما وقعت أخطاء جسيمة تحت إدارته لم يستطع تداركها أو محاسبة المقصر في الوقت المناسب، لذلك انتبه المشرع عند صياغة الدستور إلى هذه الحالة ونظم استخدامها، فجعلها منوطة بوجدان الوزير الأدبي والأخلاقي وبرقابة وتفاعل الرأي العام، والذي قد يطالب الوزير بالاستقالة، كما أن من شأن هذا النوع تجنب الوزير الحرج السياسي والشعبي في حالة ما إذا وصلت مادة استجوابه إلى الترحيح، أو إلى رفع كتاب طلب عدم استقالته بسبب شعوره بسبب ارتباط المسألة السياسية تاريخياً بالشق الجنائي. هناك بعض الشواهد والممارسات في الحياة الديمقراطية الكويتية، حيث قدم أكثر من وزير استقالته بسبب شعوره بنقل المسؤولية السياسية وبفداحة الخطأ الذي يقع تحت إدارته أو لعدم قدرته على اتخاذ الإجراءات الإدارية اللازمة بسبب الضغوط السياسية التي مورست عليه.

خلال الفترة الماضية كانت هناك مجموعة من الحوادث التي وقعت تحت إدارة السادة الوزراء وأدت إلى تفاعل المواطنين، فمنهم من ذهب إلى المطالبة بالاستقالة، ومنهم من أيد وبارك الإجراءات التي قام بها السادة الوزراء، ولكن بقيت هناك مساحة للنقد عن نوعية تلك الإجراءات، وهل كانت بسبب الضغط الشعبي أم من خلال إدراك الوزير لمهامه الوظيفية؟

ممثل تلك الحوادث وقع تحت إدارة وزراء جدد، كما أن الغاسم المشترك بينها أن تلك الأحداث لم تكن سابقة، بل تكررت خلال السنوات الماضية كحادثة وفاة الطلبة الضباط، ووفاة الطفلة درة الحزن، بسبب خطأ طبي، وأخيراً عدم جاهزية مدارس التربية لاستقبال العام الدراسي بسبب أعطال التكييف في الحالة الأولى كانت ردة معالي النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد من خلال قرارات سريعة وغير مسبوقة، بعد أن قطع رحلة علاجه وتقديمه واجب العزاء لذوي أسر شهداء الواجب، حيث لقي هذا التحرك إشادة شعبية، مع مطالبة برلمانية بفتح الملفات السابقة، والتي عمل الوزير على ضمها إلى الملف الحالي.

الحادثة الثانية وقعت تحت إدارة معالي وزير الصحة د. باسل الصباح حيث تم وقف الدكتوراة المعنية بالحادثة عن العمل، ومنعها من السفر إلى حين إتمام إجراءات التحقيق. الحادثة الثالثة والمرتبطة بجاهزية وزارة التربية لاستقبال العام الدراسي، أو بما يسمى أزمة التكييف والتي وقعت تحت إدارة معالي وزير التربية والتعليم العالي د. حامد العازمي، أثارت جدلاً واسعاً لارتباطها بشريحة أكبر من المواطنين، حيث كانت تصريحات الوزارة قبل بداية العام الدراسي مغايرة للواقع، كما أن هذه الحادثة تبعها إحالة بعض القياديين في الوزارة إلى التحقيق بعد لقاء سمو رئيس الوزراء مع الوزير وكوئيل الوزارة والكلاء المساعدین.

إنن قضية استقالة الوزراء بسبب المسؤولية السياسية منوطة بوجدان الوزير وطبيعة الإجراءات والتدابير التي اتخذها، وهل كانت كافية؟ وهل كان هو المبادر أم جاءت بتوجيه من مجلس الوزراء أو من خلال الضغط الشعبي والنيابي؟

«البروبيوتيك» من المكملات الغذائية

د. روضة كريكز*

تعتبر المكملات الغذائية مصدراً مهماً للمواد الغذائية اللازمة للجسم بنسب مركزه ومحددة حسب النقص المراد تعويضه، مثل الفيتامينات والمعادن النادرة، والبروبيوتيك (Probiotics)، والبروتينات، والأعشاب والأحماض الأمينية وغيره من المواد الغذائية التي قد تُنجم عن مرض ما أو الوراثية.

والمكملات الغذائية تأتي بأشكال وجرعات صيدلانية كثيرة (حبوب، شراب، إلخ) حسب عمر الأشخاص (أطفالاً أو كباراً)، ولا تعتبر تلك المكملات الغذائية علاجاً دوائياً أو تحثاً إلى وصفة مدققة، ولكنها وجدت لتعويض النواقص الغذائية التي حدثت في الجسم وأعضائه لسبب ما ربما ينصح الخطأ الذي أدى إلى ذلك النقص.

في حال الشد العضلي أو المعضص المتكرر، يُصرف المغنيسيوم مع فيتامين بء أو هاء كاستشارة الطبيب أو الصيدلي المختص، وذلك لعلاج تشنج العضلات المتكرر، لاسيما عند اللاعبين، أو لضغط عضلات عند كبار السن؛ والبروبيوتيك تعتبر من البكتيريا النافعة والتي تحضر طبيعياً من اللبن الرائب (المخمّر طبيعياً نباتياً أو حيوانياً)، والمخللات بالمخ البحري فقط، وذلك لتحفيز الجهاز الهضمي وتحسين امتصاص المواد الغذائية من الألبان. وقد ظهرت في القرن الماضي على هيئة مكملات غذائية أدرجت مؤخراً على طاولاة الأبحاث، وانتشرت حولها المقالات وأثارت التساؤلات في كونها علاجاً أم وقاية أم حلأ مؤقتاً لأعراض الإمساك والقولون العصبي، والبوليسير، والكانديدا، والإسهال المزمن.

وقد تصحح الكثير من المعالجن بضرورة استعمالها خصوصاً بعد العلاج بمضادات الالتهاب التي تستعمل للقضاء على البكتيريا الضارة (فقودي إلى قتل النافعة أيضاً)، فبتم تعويضها بجرعة البروبيوتك، والبكتيريا النافعة هي مخلوقة من بيئة الأمعاء والقولون لتحصين الهضم وتنتج الغزازات عند الهضم وتقوي الجهاز المناعي نتيجة حسن امتصاص الغذاء، أو تلك التي تحمي المناطق الحمضية عند النساء، فتمنع الالتهابات وتحافظ على رطوبة المنطقة في حمضي (لقل من PH 7)، غير أن البكتيريا غير النافعة في مكان غير المناسب هي تلك التي تسبب الأمراض. ومن آخر الأبحاث التي تم العمل بها أن البروبيوتك على يد خبراء التغذية العلاجية تعمل على التخلص من الاكتئاب والتوحد والقلق، كما أنها تحسن الذاكرة وتحافظ على سلامة الجهاز الهضمي، وتعمل على خفض الكوليسترول في الدم، وتنشط القلب وتخفف الضغط العالي إذا أخذت بمعدل خمس حصص أسبوعياً من اللبن الروب (Yogurt) أو ما يُعادل 50 مليار وحدة يومياً. كما وجد أن لها تأثيرها في علاج أمراض الحساسية والإنزيمات، وقد تؤدي إلى إنقاص الوزن بسبب الإحساس بالشبع والاكتفاء الغذائي، كما ترم الألبان بالبكتيريا النافعة.

* باحثة سموم ومعالجة بالتغذية

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.147	5.362	4.756

الدينار الكويتي 1 KD		
الدينار الكويتي	الدينار الكويتي	الدينار الكويتي
2.486	2.806	3.301

اقتصاد

8

سيولة أجنبية قياسية ترفع تعاملات البورصة إلى 167 مليون دينار

استمرار التركيز على «القيادية» وبعض الأسهم في السوق الرئيسي



في المئة ورابعاً سهم المال بنسبة 9.5 في المئة وأخيراً سهم تمكين بنسبة 8.5 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم «إيفكت» إذ انخفض بنسبة 20 في المئة تلاه سهم تحصيلات بنسبة 13.9 في المئة ثم سهم تجارة بنسبة 7.3 في المئة ورابعاً سهم وطنية م ب بنسبة 6.2 في المئة وأخيراً سهم بوباك بنسبة 4.5 في المئة.

46.8 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 1.2 في المئة وجاء رابعاً سهم التعمير بتداول 28.2 مليون سهم وبمكاسب بنسبة 6.6 في المئة وجاء خامساً سهم صناعات بتداول 24 مليون سهم وبتراجع بنسبة 1.2 في المئة. وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم حيات كوم إذ ارتفع بنسبة 92.5 في المئة تلاه سهم كفيك بنسبة 16.7 في المئة ثم سهم مراكز بنسبة 9.5

دينار وبارتفاع بنسبة 1.7 في المئة وأخيراً سهم بوبيان ب بتداول 8 ملايين دينار وبتراجع بنسبة 1.6 في المئة. ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كمية جاء أولاً سهم وطني إذ تداول بكمية بلغت 64.3 مليون سهم وبنمو بنسبة 0.12 في المئة وجاء ثانياً سهم بيتك بتداول 56.6 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 2.3 في المئة وجاء ثالثاً سهم زين بتداول

شهدت فترة المزاد في تداولات بورصة الكويت أمس، تعاملات غير مسبوقه، إذ تجاوزت فترة المزاد، التي لا تزيد على عشر دقائق إجمالي تداولات السوق، التي كانت بحدود 74 مليون دينار، بينما بلغت فترة المزاد حوالي 95 مليوناً فقط، بعد أن اختلعت الطلبات بالعروض فرفعت السيولة لهذا الشكل خصوصاً على الأسهم القيادية، وكان هناك بعض عمليات جني الأرباح والبيع والخروج مما تسبب في تراجع السوق الأول، الذي تجاوزت مكاسبه نقطة مئوية تراجع إلى 0.7 في المئة، لتنتهي الجلسة إيجابية على كل حال وبالوان خضراء وبارتفاعات متغيرة على المؤشرات.

أقلت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت على أرباح في تعاملات الجلسة الأخيرة من هذا الأسبوع، أمس، إذ ارتفع مؤشر السوق العام بنصف نقطة مئوية تعادل 29.04 نقطة ليقتل على مستوى 5147.66 نقطة، وسط سيولة بلغت 167.2 مليون دينار وبكمية أسهم متداولة بلغت 345.5 مليون سهم نفذت من خلال 10576 صفقة، كذلك ارتفع مؤشر السوق الأول بنسبة 0.77 في المئة هي 40.77 نقطة مقلداً على مستوى 5362.75 نقطة بسيولة بلغت 155 مليون دينار وبكمية أسهم متداولة بلغت 264 مليون سهم نفذت عبر 7805 صفقات، ونما مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 0.16 في المئة تساوي 7.6 نقاط ليستقر عند مستوى 4756.68 نقطة بسيولة بلغت 12.1 مليون دينار وبكمية أسهم متداولة بلغت 81.5 مليون سهم نفذت من خلال 2771 صفقة.

علي العنزي

شهدت فترة المزاد في تداولات بورصة الكويت، أمس، تعاملات غير مسبوقه إذ تجاوزت فترة المزاد، التي لا تزيد على عشر دقائق إجمالي تداولات السوق التي كانت بحدود 74 مليون دينار، في حين بلغت فترة المزاد حوالي 95 مليوناً فقط، بعد أن اختلعت الطلبات بالعروض فرفعت السيولة لهذا الشكل خصوصاً على الأسهم القيادية.

تدفق السيولة

تدفقت أمس، في آخر يوم لمراجعة الأسهم المدرجة في مؤشر فوتسي راسل من البورصة الكويتية سيولة كبيرة بلغت نصف مليار دولار تعادل 167 مليون دينار وهي الأكبر خلال السنوات العشر الماضية، وكانت مركزة بشكل كبير كما الحال خلال الجلسات الماضية على أسهم السوق الأول، الذي بلغت سيولته 155 مليون دينار وتركزت على سهم الوطني وبيتك وزين وأجيليتي وبوبيان، وكل الدلائل تشير إلى أن هذه السيولة الأجنبية وهي دفعة أولى من استحقاق سوق الكويت بعد ترقبته إلى مؤشر الأسواق الناشئة فوتسي راسل في السابق، الذي سوف يعلن يوم 24 سبتمبر عن الأسهم التي سوف تدرج في مؤشر فوتسي راسل، بالتالي نستحق وزنها في هذا المؤشر إذ كانت هذه السيولة هي الوجهة الأولى وسوف تلحقها عملية تدوير خلال الجلسات المقبلة، وليست هذه نهاية القصة، فكما هو الحال بإيجابية السيولة في فترات من السنة، كذلك هناك سلبيات إذا ما كان هناك خروج لمثل هذه السيولة الكثيفة في بعض الأحيان لما يسبب حالة من التذبذب، لذا يجب توخي الحذر والمراقبة المستمرة والاستفادة من عمليات التذبذب بالنسبة للمتداولي السوق، الذين راعهم هذا الدخول الكثيف سيولة في جلسة واحدة فقط. في الجانب الآخر، تلونت مؤشرات أسواق المال لدول مجلس التعاون الخليجي باللون الأخضر عدا مؤشري قطر وأبو ظبي، بسبب ارتفاعات في أسعار النفط هي الأعلى منذ شهر يوليو الماضي، إذ بلغت تداولات خام برنت حوالي 80 دولاراً للبرميل ووصل نايمكس إلى 71 دولاراً للبرميل الواحد.



«البورصة»: اكتمال المرحلة الأولى من الإدراج في مؤشر فوتسي

بشكل خاص، مؤكداً أن التطور المتواصل والورنية وتسهيل الإجراءات، المتوفرة منذ خصصتها سياسات في ضخ سيولة جديدة بالسوق، ومن المتوقع أن يكون لتطور البورصة آثار مهمة تنعكس إيجاباً على الاقتصاد الكويتي، وتخدم رؤية دولة الكويت بتحويلها إلى مركز إقليمي رائد بحلول عام 2035.

تعزيز الشفافية والإفصاح، وتعديل المؤشرات الوزنية وتسهيل الإجراءات، كل ذلك ساهم بشكل كبير في استيعاب الشروط المطلوبة لترقية السوق، ويطلب ذلك تخفيف المستثمرين الدوليين حول الفرص الجاذبة في البلاد. ولفت إلى أن البورصة شاركت في عدة حملات ترويجية للمستثمرين العالميين، والتي شهدت اهتماماً كبيراً من طرف المستثمرين المؤسسيين

السيولة في سوق رأس المال المحلي، ويساهم في زيادة توازن حالة الأسواق واستقرارها. وذكر أن البورصة قامت بعدد من الأنشطة والمبادرات المصممة خصوصاً لتمهيد الطريق، إذ إن تطوير البنية التحتية التي أنجزتها البورصة، وإنجاز مرحلتها تطوير السوق وطرح قواعد الإدراج والتداول التي أصدرتها وفق المعايير العالمية، والعمل على

المستثمرين بالسوق الكويتي، وتبني التطبيق السريع والنجاح للإصلاحات والتطويرات الواسعة النطاق، والتي عززت إمكانية وصول المستثمرين الدوليين إلى البورصة، حيث يتطلب جذب رأس المال الأجنبي بلا شك جهوداً هائلة من أي سوق ناشئ. وأضاف البيان أنه «من المتوقع أن يؤدي إدراج المؤشر إلى تدفق ملحوظ للاستثمارات الأجنبية، مما سيعزز دعم

أعلنت شركة بورصة الكويت انضمامها إلى مؤشر فوتسي راسل للأسواق الناشئة، لافتة إلى أن ذلك سيتم على مرحلتين، بحيث سيتم إدراج الأسهم الكويتية المنظمة إلى المؤشر الجزء الأول من وزنها خلال الأيام القليلة القادمة، والجزء الآخر في ديسمبر المقبل. وقال بيان صادر عن الشركة، إن «هذا الانضمام يشير إلى تزايد ثقة

«الإحصاء»: ارتفاع التضخم المحلي 0.89% أغسطس الماضي

ونذكر «الإحصاء»، أن تكاليف «التعليق» حققت ارتفاعاً بنسبة 1.71 في المئة، فيما سجل قطاع خدمات السكن نسبة تراجع في الأسعار بلغت 0.94 في المئة، مبيحة أن أسعار المطاعم والفنادق ارتفعت بنسبة 1.34 في المئة، فيما حققت أسعار النقل ارتفاعاً بنسبة 1.78 في المئة. وأشارت إلى أن أسعار الكساء وملبوسات القدم سجلت انخفاضاً بنسبة 1.03 في المئة، فيما حققت أسعار «الصحة» ارتفاعاً بنسبة 3.11 في المئة. ويُعد الرقم القياسي لأسعار المستهلك أداة لقياس التغيير بمستويات الأسعار عموماً بين فترتين؛ إما شهرية أو سنوية، وعادة ما يكون مؤشراً أساسياً لقياس التضخم أو الانكماش الاقتصادي، إذ يمكن للدولة من خلاله اتخاذ القرارات الاقتصادية والتجارية ورسم السياسات النقدية والمالية.

أظهرت بيانات الإدارة المركزية للإحصاء الكويتية ارتفاعاً في الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين، إن الرقم القياسي العام لأسعار المستهلك ارتفع على أساس شهري في أغسطس الماضي بنسبة 0.09 في المئة، مقارنةً بيوليو الماضي. وأضافت أن أسعار المساحات (التبغ) حققت في أغسطس الماضي ارتفاعاً بنسبة 13.51 في المئة، مقارنة بالشهر ذاته من العام الماضي، في حين حققت الأغذية والمشروبات ارتفاعاً بنسبة 1.40 في المئة. وأوضحت أن أسعار السلع «الاتصالات» حققت ارتفاعاً بنسبة 5.12 في المئة، في حين حققت السلع والخدمات المتنوعة ارتفاعاً بنسبة 2.48 في المئة، وحققت سلع المفروشات المنزلية ارتفاعاً بنسبة 2 في المئة.

المستثمرين بالسوق الكويتي، وتبني التطبيق السريع والنجاح للإصلاحات والتطويرات الواسعة النطاق، والتي عززت إمكانية وصول المستثمرين الدوليين إلى البورصة، حيث يتطلب جذب رأس المال الأجنبي بلا شك جهوداً هائلة من أي سوق ناشئ. وأضاف البيان أنه «من المتوقع أن يؤدي إدراج المؤشر إلى تدفق ملحوظ للاستثمارات الأجنبية، مما سيعزز دعم

أعلنت شركة بورصة الكويت انضمامها إلى مؤشر فوتسي راسل للأسواق الناشئة، لافتة إلى أن ذلك سيتم على مرحلتين، بحيث سيتم إدراج الأسهم الكويتية المنظمة إلى المؤشر الجزء الأول من وزنها خلال الأيام القليلة القادمة، والجزء الآخر في ديسمبر المقبل. وقال بيان صادر عن الشركة، إن «هذا الانضمام يشير إلى تزايد ثقة

أخبار الشركات

«التعمير» توقع عقد شراء عقار 5 ملايين دينار

وقعت شركة التعمير للاستثمار العقاري عقد شراء عقار مملوك على الشيوع في دولة الكويت، محلة المقوع، منطقة شرق، بقيمة 5 ملايين دينار (16.6 مليون دولار). وقالت الشركة إن عملية الشراء سوف تتم على أساس سداد 2.375 مليون دينار عند التوقيع، والباقي قدره 2.625 مليون دينار سيتم سدادها في شهر يناير 2019، مقابل ضمانات لسداد باقي المبلغ. وأوضحت «التعمير» إن العقار تبلغ مساحته الإجمالية 4438.5 متر مربعاً، موزعة أن أثر عملية الشراء سيتمثل في استثمار طويل الأمد بقيمة 5 ملايين دينار في عقار سوف يساهم في زيادة إيرادات الشركة عند تطويره، ضمن خطط الشركة المستقبلية.

«أموال» تتوقع إطلاق «شعاع» الإماراتية 87.2% من أسهمها

توقعت شركة أموال الدولية إن تمتلك شركة شعاع كابيتال الإماراتية، المدرجة بسوق دبي المالي، 87.22% من الأسهم المُصدرة والمدفوعة لـ «أموال» عند الانتهاء من الاستحواذ. وأوضحت الشركة: «بعد موافقة هيئة أسواق المال الكويتية على عملية

الاستحواذ: فإن عدد الأسهم النهائي المُقدم من مساهمي الشركة هو 128.03 مليون سهم، حسب عرض الاستحواذ المُقدم من «شعاع»، والتي تمثل نسبة 70.91% من الأسهم المُصدرة والمدفوعة. وأضافت أن العدد السابق، بالإضافة إلى الأسهم القائمة

استقرار الدولار واليورو وتراجع الإسترليني

استقر سعر صرف الدولار الأميركي مقابل الدينار الكويتي يوم الخميس عند 0.302 دينار كما استقر سعر اليورو عند مستوى 0.353 دينار مقارنة بأسعار صرف يوم الأربعاء. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني إن سعر صرف الجنيه الإسترليني تراجع عند مستوى 0.397 دينار كما انخفض الفرنك السويسري ليصل إلى 0.312 دينار وبقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.

أعلنت بورصة الكويت إنتمام تنفيذ صفقة ذات طبيعة خاصة على أسهم الشركة الأولى لاستثمار، بكمية بلغت 18.75 مليون سهم بسعر 0.038 فلس للسهم، بإجمالي بلغ 699.04 ألف دينار.

أعلنت بورصة الكويت عن إنتمام تنفيذ صفقة ذات طبيعة خاصة على أسهم شركة سترجي القابضة، بكمية

«صناعات» صنتح بيع «كهرباء كراتشي» ما زالت قائمة

قالت شركة الصناعات الوطنية القابضة إن الصفقة المتعلقة ببيع شركة «كهرباء كراتشي» بباكستان، ما زالت قائمة، والتفاوض جارٍ مع جميع الشركاء.

ربط الرئيس الأميركي دونالد ترامب الدعم الأميركي لدول الشرق الأوسط بأسعار النفط، داعياً منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) من جديد إلى خفض أسعار الخام.

ترامب: نحمي دول «أوبك» ومع ذلك يرفعون أسعار النفط

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي في تداولات أمس الأول 1.18 دولار، ليبلغ 76.44 دولاراً، مقابل 75.26 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

في ظل عدم تآثر التدفقات بالفلاقل في البصرة ثاني أكبر مدن العراق، وقال هذا المصدر: «كانت هناك مخاوف من أن تصل الاحتجاجات إلى العرقا، لكن حتى الآن لا يوجد تأثير». واندلعت الاحتجاجات في البصرة ضد النخبة السياسية في بولص، وفي مطلع سبتمبر تعرض مطار البصرة لهجوم بالصواريخ، بينما احتجز محتجون عمالاً في حقل نفطي كرهائن لفترة وجيزة. (رويترز)

وقالت إدارة معلومات الطاقة إن مخزونات الخام الأميركية انخفضت للأسبوع الخامس على التوالي إلى أدنى مستوى في ثلاثة أعوام ونصف العام في الأسبوع المنتهي يوم 14 الجاري، بينما تراجعت مخزونات البنزين بمعدل أكبر من المتوقع، بفعل طلب قوي في غير موسم. وكشفت بيانات الإدارة أن المخزونات تراجعت 2.1 مليون برميل، مقارنة مع توقعات بانخفاضها 2.7 مليون برميل. وتجمعت «أوبك» ومنتجون مستقلون منهم روسيا بعد غد الأحد في الجزائر، لمناقشة كيفية توزيع زيادات الإمدادات

داخل الحصص المخصصة لكل منهم لتعويض النقص في الإمدادات الإيرانية. وأبلغت مصادر من «أوبك» «رويترز» أنه لا توجد خطط لاتخاذ إجراء فوري، وأن المنتجين سيناقشون كيفية توزيع زيادة الإنتاج المتفق عليها سابقاً.

وقال مصدران بالقطاع إن صادرات النفط من جنوب العراق تتجه صوب مستوى قياسي مرتفع هذا الشهر، مما يعزز مؤشرات التزام ثاني أكبر منتج

وقال مصدران بالقطاع إن صادرات النفط من جنوب العراق تتجه صوب مستوى قياسي مرتفع هذا الشهر، مما يعزز مؤشرات التزام ثاني أكبر منتج



وقال مصدران بالقطاع إن صادرات النفط من جنوب العراق تتجه صوب مستوى قياسي مرتفع هذا الشهر، مما يعزز مؤشرات التزام ثاني أكبر منتج

وقال مصدران بالقطاع إن صادرات النفط من جنوب العراق تتجه صوب مستوى قياسي مرتفع هذا الشهر، مما يعزز مؤشرات التزام ثاني أكبر منتج

وقال مصدران بالقطاع إن صادرات النفط من جنوب العراق تتجه صوب مستوى قياسي مرتفع هذا الشهر، مما يعزز مؤشرات التزام ثاني أكبر منتج

وقال مصدران بالقطاع إن صادرات النفط من جنوب العراق تتجه صوب مستوى قياسي مرتفع هذا الشهر، مما يعزز مؤشرات التزام ثاني أكبر منتج

وقال مصدران بالقطاع إن صادرات النفط من جنوب العراق تتجه صوب مستوى قياسي مرتفع هذا الشهر، مما يعزز مؤشرات التزام ثاني أكبر منتج

«داو جونز» نحو أعلى مستوى على الإطلاق وسط تجاهل التوترات التجارية

ارتفع «داو جونز» الصناعي بنسبة 0.6 في المئة أو 159 نقطة إلى 26405 نقاط، كما ارتفع «S&P 500» بنسبة 0.1 في المئة أو 3 نقاط إلى 2908 نقاط، في حين تراجع «ناسداك» 6 نقاط إلى 7950 نقطة.

ارتفعت معظم مؤشرات الأسهم الأميركية خلال تداولات، أمس الأول، وسط تجاهل من المستثمرين لاحتدام التوترات التجارية بين الولايات المتحدة والصين، وأصبح «داو جونز» على بعد مكاسب بنسبة 0.8 في المئة من أعلى مستوى قياسي الذي سجله في يناير، ولكن «ناسداك» تعرض لضغط من أسهم القطاع التكنولوجي.

وارتفع «داو جونز» الصناعي بنسبة 0.6 في المئة أو 159 نقطة إلى 26405 نقاط، كما ارتفع «S&P 500» بنسبة 0.1 في المئة أو 3 نقاط إلى 2908 نقاط، في حين تراجع «ناسداك» 6 نقاط إلى 7950 نقطة.

وصعدت أسهم القطاع المالي بدعم من ارتفاع عائد سندات الخزانة الأميركية إلى 3.08 في المئة، وهو المستوى الأعلى منذ مايو.

وفي الأسواق الأوروبية، ارتفع مؤشر «ستوكس يوروب 600» بنسبة 0.33 في المئة أو نقطة واحدة إلى 380 نقطة.

وصعد مؤشر «فوتسي» البريطاني (+31) نقطة إلى 7331 نقطة، وارتفع مؤشر «داكس» الألماني (+61) نقطة إلى 12219 نقطة، فيما صعد المؤشر الفرنسي «كاك» (+30) نقطة إلى 5393 نقطة.

وفي آسيا، أنهى مؤشر الأسهم اليابانية «نيكي» تعاملات أمس، مستقراً مع ارتفاع هامشي للين، في ظل متابعة المستثمرين لتطورات النزاع التجاري بين أميركا والصين.

واستقر مؤشر «نيكي» في ختام الجلسة عند 23674 نقطة، بينما صعد المؤشر الأوسع نطاقاً «تويكس» هامشياً 0.1 في المئة إلى 1787 نقطة.

وارتفع الين بنسبة طفيفة 0.11 في المئة إلى 112.16 مقابل الدولار.

ويتجه «شينزو ابى» ليكون رئيس الوزراء الياباني الأطول بقاءً في منصبه، بعدما فاز في انتخابات قيادة الحزب الحاكم الليبرالي الديمقراطي.

رداً على ترامب... «علي بابا» تتخلى عن تعهدا بإيجاد مليون وظيفة في أميركا



جاك ما

وأعلن جاك ما في وقت سابق من الشهر الجاري اختيار دانيال تشانغ لتولي منصب رئيس مجلس الإدارة خلفاً له اعتباراً من سبتمبر المقبل. (أرقام)

تخلى مؤسس علي بابا غروب الملياردير الصيني جاك ما عن تعهده الذي قطعه على نفسه بإيجاد مليون وظيفة في الولايات المتحدة على مدار خمس سنوات، في إشارة إلى أن التوترات التجارية بين واشنطن وبكين فرصت نفسها على الأهداف الاقتصادية للرئيس دونالد ترامب.

وكان ما قد أطلق هذا التعهد في وقت مبكر من عام 2017، وكان من بين أهم التعهدات من قادة الأعمال للرئيس الأمريكي المنتخب في ذلك الوقت دونالد ترامب.

رغم ذلك، صرح ما بأن هذا الوعد قد تم الكشف عنه بناء على تعهد بشراكة ودية بين الولايات المتحدة والصين، مشيراً إلى أن هذا الوعد لا يمكن تنفيذه.

جاءت هذه التصريحات بعد يوم من تحذير مؤسس علي بابا بان الحرب التجارية بين الولايات المتحدة والصين يمكن أن تستمر عشرين عاماً، وإنها ستسبب في فوضى عارمة.

في سياق آخر، قال جاك ما إنه لن يعود لإدارة الشركة مرة أخرى بعد اعتزازه مغادرة منصبه العام المقبل، حتى وإن واجه خليفته عقبات في إدارتها، متوقفاً استمرار تواصله مع الشركة.

من جانبها، تراجعت الأسهم الصينية هامشياً بعد ارتفاعها على مدار جلستين، مع استمرار متابعة التطورات التجارية بين واشنطن وبكين.

وانخفض مؤشر شنغهاي المركب في التداولات هامشياً 0.1 في المئة عند 2729 نقطة، بينما تراجع مؤشر شنغهاي المركب بنسبة 0.22 في المئة إلى 1420 نقطة.

واستقرت العملة الصينية «اليوان» عند 6.8529 مقابل الدولار.

وقال رئيس مجلس الدولة الصيني «لي كا شينغ» أمس الأول، إن الصين تواجه مجموعة من التحديات «صعوبات أكبر في الحفاظ على أداء مستقر للاقتصاد الصيني»، وأكد أن بكين أعدت أدوات سياسية كافية لتعزيز مرونة البلاد في التعامل مع مختلف الصعوبات.

إلى أي مدى ستتسع دائرة الحرب التجارية بين واشنطن وبكين؟

نطاق أقل يتراوح بين 5 في المئة إلى 10 في المئة، مما يترك أمامها خياراً آخر للتصعيد، بتوسيع هذا النطاق حتى 25 في المئة كما هددت في أوائل أغسطس الماضي.

قرار بكين الصعب؟

- اقترح محللون أنه بعد تغطية الصين لكل الواردات الأميركية بالرسوم الجمركية، يمكنها استهداف الشركات الكبرى التي تعمل لديها مثل «آبل» و«بوينغ».

- للصين سجل حافل بهذا السلوك، بما في ذلك جعل الأمور أصعب على الشركات الكورية الجنوبية بسبب النزاع السياسي في العام الماضي على خلفية نشر سول أنظمة دفاع صاروخي أميركية.

- رصدت بعض الشركات الأميركية العاملة في الصين بالفعل زيادة العقوبات أمامها، بما في ذلك تأخير الإفراج عن السلع في الجمارك والمزيد من عمليات التفتيش من المنظمين.

- لكن لا يزال هناك عدم يقين بشأن ما إذا كانت القيادة الصينية ستطبق هذا النهج بحزم وعلى نطاق أوسع من خلال تشجيع مقاطعة العلامات التجارية الأميركية أو تعطيل سلاسل التوريد.

- أيضاً تحدث البعض عن احتمالية نقل بعض الشركات العالمية أعمالها خارج الصين لتجنب فرض المزيد من الضرائب عليها عقب تصاعد الخلاف التجاري مع الولايات المتحدة.

- مطاردة الشركات الأميركية التي جلبت استثمارات ووظائف إلى الاقتصاد الصيني، سيعني أن بكين تخاطر بجعل البلاد أقل جاذبية للشركات الأجنبية.



الولايات المتحدة (بلغ إجماليها 507 مليارات دولار العام الماضي).
- أما الصين فستكون قدرتها على الرد أقل، فقد اشترت سلعاً أميركية قيمتها 130 مليار دولار العام الماضي، وفقاً للبيانات الرسمية في واشنطن، وتعكس الاستجابة الصينية الأخيرة المتواضعة مقارنة بالتصعيد من الولايات المتحدة، القدرة المتضائلة على الرد.

- لكن الصين لجأت إلى فرض التعريفات وفق

المتحدة، بعدما فرضت الأخيرة تعريفات جمركية على سلع صينية قيمتها 50 مليار دولار هذا العام، لكن الخيارات المتاحة للرد على التصعيد الأميركي تزداد تعقيداً.

- حذر البيت الأبيض قبل أيام من أنه سوف يتعامل مع أي رد من بكين بفرض تعريفات إضافية على سلع صينية تصل قيمتها إلى 267 مليار دولار، وهذا سيعني أن التدابير الأميركية ستغطي جميع السلع، التي تباعها الصين إلى

سلوكها، إذ تنهها بالإشراف على سرقة الملكية الفكرية الأميركية وتعزيز مكانة شركاتها عبر سياسات صناعية عدوانية، وهو ما ترفضه الحكومة الصينية وتقول، إنه ادعاء لا أساس له من الصحة.

ما خطوة الصين المقبلة؟

- تعرضت بكين فعلاً لضربة قوية من الولايات

توسع نطاق الحرب التجارية بين الولايات المتحدة والصين كثيراً بعدما أعلن الجانبان أكبر موجتين من الرسوم الجمركية في صراعهما حتى الآن، ويرى المحللون أن النزاع يتجه إلى منطقة أسوأ حتى مع استجابة بكين الهادئة نسبياً، بحسب تقرير لـ«سي إن إن».

ويعني التصعيد الأخير من الجانبين، أن القوتين الاقتصاديتين الأكبر في العالم تفرضان رسوماً جمركية على سلع قيمتها 360 مليار دولار، ويحذر الخبراء من أن التعريفات الجديدة تشكل تصعيداً خطيراً سيؤثر على نمو الاقتصاد العالمي.

وقالت الحكومة الصينية هذا الأسبوع، إنها ستفرض رسوماً جمركية على سلع أميركية قيمتها 60 مليار دولار، في أعقاب إعلان إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب استهداف حصة جديدة من الواردات الصينية قيمتها 200 مليار دولار.

وتبدأ التعريفات الجمركية الأميركية بمعدل 10 في المئة، وتعرض في الرابع والعشرين من هذا الشهر، قبل أن ترتفع إلى 25 في المئة نهاية العام الحالي، وسوف تشمل آلاف المنتجات الصينية، بدءاً من توابل الطعام وقفازات الجبسول إلى أجهزة التوجيه الشبكية وقطع غيار الآلات الصناعية.

فيما ستفرض التعريفات الصينية بنسبة 5 أو 10 في المئة وفقاً لطبيعة كل سلعة، في نفس التاريخ، وسيؤثر سببها أكثر من 5 آلاف منتج أميركي، بما في ذلك اللحوم والمكسرات والكمبيوتر والملابس والآلات والأثاث وقطع غيار السيارات.

وتحاول إدارة ترامب الضغط على بكين لتغيير

تركيا تفرض رسوماً مؤقتة على واردات الحديد

فرضت تركيا رسوماً مالية إضافية بنسبة 25 في المئة على بعض واردات الحديد ومنتجاته مدة 200 يوم كإجراء وقائي مؤقت، وفقاً لقرار من وزارة التجارة نشرت في الجريدة الرسمية أمس.

في سياق متصل، كان الرئيس التركي رجب طيب أردوغان قد قال في كلمة أمام رجال أعمال من الولايات المتحدة إن العلاقات بين واشنطن وأنقرة ستعزز بالاستثمار والتجارة، وفقاً لنص خطابه الذي اطلعت عليه «رويترز».

ورود في نص كلمة أردوغان، أن تركيا لن تسامح على مبادئ السوق الحرة، وستواصل اتخاذ كل الخطوات اللازمة للحيلولة دون تضرر الشركات من الإجراءات التجارية المتخذة ضد الرسوم الأميركية.

وأظهرت بيانات من معهد الإحصاء التركي أمس، تراجع مؤشر ثقة المستهلك إلى 59.3 نقطة في سبتمبر، انخفاضاً من 68.3 نقطة في الشهر السابق، ليسجل أدنى مستوى له في ثلاث سنوات.

ويشير مستوى الثقة الحالي إلى نظرة تشاؤمية، إذ ينبغي أن يتجاوز المؤشر مستوى 100 نقطة لكي ينشئ بنظرة متفائلة.

وتتخذ الحكومة إجراءات لتعزيز الاستثمار في الاقتصاد، ودعم الليرة التركية التي تراجعت 40 في المئة هذا العام، بسبب المخاوف المتعلقة بنفوذ الرئيس رجب طيب أردوغان على السياسة النقدية، وخلاف مع الولايات المتحدة أوقد شرارة عقوبات متبادلة وقيود تجارية.

الهند تدرس «نافذة دولارية» لشركات النفط

وأوضح المصدر أن قيوداً مقترحة على استيراد السلع غير الأساسية ربما لا يكون لها سوى أثر محدود على الروبية المتراجحة، في الوقت الذي يواصل فيه عجز ميزان المعاملات الجارية الاتساع.

وانخفضت الروبية ما يزيد على 11 في المئة منذ بداية العام الحالي، وأغلقت عند 72.39 روبية للدولار، أمس الأول، بعدما بلغت مستوى قياسياً منخفضاً عند 72.99 الأول من الثلاثة الماضي.

وقال المصدر، إن الروبية قد تنخفض أكثر فور سريان عقوبات أميركية على صادرات

يومي خلال التعاملات منذ 25 مايو بدعم من أمال بان شركات النفط، وهي من أكبر مشتري الدولار في الهند، ستوجه طلبها الآن إلى البنك المركزي وليس السوق المفتوحة.

وقال المصدر، الذي طلب عدم نشر اسمه، إن المباحثات ما زالت مستمرة «قد نطلب من بنك الاحتياطي الهندي (البنك المركزي) تخصيص 8 مليارات إلى 10 مليارات دولار شهرياً بشكل منفصل لشركات نفط القطاع العام».

وامتنع دي إس ماليك المتحدث باسم وزارة المالية عن التعليق.

قال مصدر حكومي، إن الهند تدرس مطالبة البنك المركزي بتقديم دولارات إلى شركات تسويق النفط مباشرة أو عبر بنك تديره الحكومة، في إطار خطوات رامية للحد من انخفاض الروبية.

وقال المصدر المطلع مباشرة على المشاورات المتعلقة بتراجع العملة، إن الحكومة قد تدرس أيضاً جمع دولارات عبر دفع المغتربين للاستثمار في السندات.

والروبية أسوأ عملات آسيا أداء هذا العام. لكن في وقت سابق من يوم أمس الأول، حققت العملة أكبر مكسب

البلدان العشرة صاحبة أعلى معدلات فائدة في العالم



البلدان صاحبة أعلى معدلات الفائدة في العالم	البلد	الترتيب	معدل الفائدة (%)
09	أنجولا	09	16.50
08	مصر	08	16.75
07	غانا	07	17.00
06	أوكرانيا	06	18.00
05	إيران	05	20.00
04	هايتي	04	20.56
03	فنزويلا	03	24.00
02	تركيا	02	25.00
01	سورينام	01	60.00

وفي تركيا، حيث يتعرض البنك المركزي لضغوط متكررة من أردوغان المعارض لسياسة رفع الفائدة، اضطرت صناعة السياسة النقدية في البلاد خلال اجتماع الأخير إلى زيادة معدل الفائدة 6.25 نقاط مئوية رغم معارضة أردوغان.

الرفع الأخير للفائدة في تركيا وضع البلاد في المركز الثالث بفائدة البلدان صاحبة أعلى معدل فائدة في العالم، وفي ما يلي ترتيب البلدان العشرة الأوائل في هذه القائمة.

الضعف على عملات البلدان الناشئة التي هبط بعضها بالفعل إلى مستويات قياسية، ما اضطرت البنوك المركزية في هذه الأسواق إلى رفع معدلات الفائدة إلى نسب غير مسبوقة.

على سبيل المثال، في الأرجنتين حيث طالبت التسليم أخيراً صندوق النقد بتسريع وتجربة برنامج شرائح القرض البالغة قيمته 50 مليار دولار، اضطرت البنوك المركزية إلى رفع معدل الفائدة 15 نقطة مئوية دفعة واحدة، أملاً في وقف نزيف القيمة الذي يتعرض له العملة المحلية.

الاجنبية على الهجرة من الأسواق الناشئة إلى الولايات المتحدة، ما شكل ضغطاً هبوطياً على عملات هذه البلدان، وخلق مخاوف من انتقال عدوى الاضطراب الاقتصادي إلى دول أخرى.

حتى الآن، تشير التوقعات إلى مواصلة الاحتياطي الفيدرالي رفع الفائدة على العملة الأميركية، ومن المتوقع أن يزيد بمقدار ربع نقطة مئوية خلال اجتماعه المقبل في السادس والعشرين من سبتمبر الجاري، بعدما أبقى عليها دون تغيير خلال اجتماع أغسطس الماضي.

رفع الفائدة هذا الشهر، ربما يزيد

هل الدولار الأميركي هو المتهم الأول في اضطرابات الأسواق الناشئة، التي بلغت أوجها الشهر الماضي؟ وتسببت في انخفاض العديد من عملات هذه الأسواق وفي مقدمتها تركيا والأرجنتين والهند واندونيسيا، ربما يكون ذلك سبباً رئيسياً نتيجة السياسة النقدية التي تتبناها الولايات المتحدة وتقتضي برفع أسعار الفائدة وتقليص الميزانية العمومية للبنك المركزي.

هذه السياسة أدت بطبيعة الحال إلى الضغط على المعروض العالمي من الدولارات وشجعت رؤوس الأموال

والغت مصر هذا الأسبوع عطاء لبيع سندات خزانة هو الثالث على التوالي، مع إقبال المستثمرين الأجانب على خفض انكشافهم على ديونها.

وقال معيط إن مصر يمكنها حالياً الاعتماد على دم الميزانية المزمع من مقرضين دوليين مضيفاً «إذا لم نستطع، فسنلجأ (إلى مبيعات أدوات خزانة) بتكلفة أعلى».

وأضاف أن الحكومة ستعود إلى سوق السندات الدولية «في الوقت المناسب»، ربما في الفترة من يناير إلى مارس 2019.

وتتوقع مصر فورة من طروحات أسهم شركات عامة وخاصة في الأشهر المقبلة، من شأنها أن تخفف شهية المستثمرين.

وقال معيط، الذي هيكلت 3.8 في المئة، أمس الأول، للبيع في أكتوبر واثنتين آخرين في نوفمبر، وأسهم شركة خاسمة في ديسمبر.

وستدرس الحكومة في يناير كيفية المضي قدماً في بيع مزيد من الشركات الحكومية.

وأضاف الوزير (بخصوص) الشركات الخمس التي قررها العمل عليها، قررها أن تراقب كيف ستسير الأمور، مضيفاً أن مصر ستعزز بعد ذلك فيما إذا كانت ستبيع حصص أغلبية في بعض الشركات، وما إذا كانت ستبيع إلى مستثمرين استراتيجيين.

وتأمل مصر أن تحفز مساعي الخصخصة الاستثمار ونمو القطاع الخاص، الذي أصابه الركود منذ ثورة 2011 التي هزت الاقتصاد.

(العربية نت)

أكد وزير المالية المصري محمد معيط، أن اقتصاد مصر «صامد» أمام اضطرابات الأسواق الناشئة، لافتاً إلى أن هناك مصادر إضافية للتأمين يمكن اللجوء إليها عند الحاجة.

وقال معيط، إن الحكومة ستسعى إلى بيع سندات بالعملة الأجنبية قيمتها نحو 5 مليارات دولار في الأشهر المقبلة، إلى جانب مليارات الدولارات، التي تعهد بها فعلاً صندوق النقد الدولي وغيره من المانحين الدوليين لدعم الموازنة.

واهتمت الأسواق الناشئة عموماً جراء تصاعد الحرب التجارية بين الولايات المتحدة والصين فضلاً عن زيادات أسعار الفائدة الأميركية، التي تجذب الأموال من جديد إلى الولايات المتحدة.

وتعتبر تلك الاضطرابات أحد العوامل التي هزت سوق الأسهم المصرية، التي هيكلت 3.8 في المئة، أمس الأول، مسجلة أدنى مستوى إغلاق لها منذ بداية العام، وسط شح في السيولة.

وأقر معيط بأن مصر تواجه مستحقات سداد ديون كبيرة، وأن ارتفاع أسعار النفط، وهبوطاً طفيفاً في قيمة الجنيه المصري ربما «يعزل» هدف مصر بخفض عجز ميزانيتها إلى 8.4 في المئة في السنة المالية الحالية، التي تنتهي في 30 يونيو 2019، من 9.8 في المئة في السنة السابقة.

لكنه قال إن الاقتصاد، الذي تلقى دعماً من تعافى قطاع السياحة وتنفيذ برنامج إصلاح يدعم صندوق النقد الدولي منذ أواخر 2016، استطاع أن يصمد أمام الضغوط الخارجية.

وأضاف الوزير «حتى الآن، اقتصادنا قادر على مواجهة تداعيات هذا الأثر السلبي».

وتابع «اعتقد أن اقتصادنا صامد، واعتقد أنه متنوع بشكل جيد... نأمل أن نرى مناخاً مختلفاً في الأشهر القليلة المقبلة».

وجهة نظر

السعودية... على مسار التحول عن النفط

الدكتور عباس المجرن*



عبر النماذج الثلاثة التي طرحتها شركة تسلا الرائدة في صنع هذه السيارة، كما حظيت بدفعة قوية إثر الاتفاق الدولي الذي أقرته قمة المناخ العالمي بباريس في عام 2015، والذي تعهدت العديد من البلدان، وخاصة المتقدمة بعد إبرامه (فرنسا وبريطانيا وألمانيا وهولندا والسويد) على سبيل المثال) بالالتزام ببرامج زمنية محددة لوقف إنتاج سيارات البنزين في غضون العقدين المقبلين من الزمن.

ولم يتوقف تحفيز السيارة الكهربائية عند حدود الدول الأوروبية، بل تعداها إلى البلدان النامية الرئيسية مثل الصين والهند، التي كانت الدول النفطية تعول عليها في نمو الطلب على البنزين والديزل، إذ طرحت الصين حوافز ومزايا ضريبية مذهلة لإنتاج وتسويق السيارة الكهربائية، وأعلنت عن بلورة خطط تهدف إلى التوقف التام عن إنتاج وبيع السيارة التقليدية، وباتت تسابق الزمن في توسعة شبكة محطات شحن السيارات الكهربائية لتمتد من توفير احتياجات ملايين السيارات الكهربائية، التي بدأت تتج بها طرقاتها، بينما قررت الهند التخلي عن سيارات الديزل وحظر بيعها بحلول عام 2030.

انتشار النار في الهشيم

مع كل هذا التحول الدولي، لم يعد هناك مناص من التقلص التدريجي في معدل نمو الطلب العالمي على النفط في قطاع النقل عامة، وقطاع النقل البري على وجه الخصوص. وتؤكد التقديرات المتسارعة التي شهدها أن لا محيص من تراجع أعداد السيارات الخاصة المستخدمة على طرقات البلدان المتقدمة، في ضوء تعدد وتطور وسائل النقل العام وسياسات الحد من استخدام السيارات في مواقع متزايدة من المدن الرئيسية، كما لا مفر من انقفاء الطلب على الوقود في ظل التحسن المتواصل في كفاءة استهلاك الوقود في سيارة البنزين التقليدية. وإذا ما تسارع انتشار نقاط الشحن الكهربائية في محطات الوقود، وصحت التقديرات الراهنة بأقرب تكلفة إنتاج السيارة الكهربائية من السيارة التقليدية بحلول سنة 2025، بفعل انخفاض تكلفة بطاريات الليثيوم - أيون، وهي أهم مكونات السيارة الكهربائية وأغلاها كلفة، فإن ذلك سيفتح الطريق أمام انتشار هذه السيارة بسرعة، انتشار النار في الهشيم.

*أستاذ الاقتصاد بجامعة الكويت

الاتفاق الذي أبرمه الصندوق السعودي السعودي، مع شركة لوسيد الأميركية، التي تعمل في مجال إنتاج وتطوير السيارة الكهربائية، والذي يستثمر الصندوق بموجبه مليار دولار أميركي في هذه الشركة هو اتفاق جدير بالاهتمام، ولكنه لا يمثل مفاجأة من العيار الثقيل رغم المفارقة اللاحقة التي ينطوي عليها.

القرار السعودي ليس مفاجئاً، لأن هذا التحول الاستراتيجي في سياسة الصندوق السعودي ليس جديداً، إذ كان الصندوق قد شرع، منذ صيف العام الماضي، بالاستثمار في مشاريع الطاقة البديلة والمتجددة، وتطوير كفاءة استهلاك الطاقة ودعم برامج مكافحة التغير المناخي، وهذه استثمارات تدعم، إن بشكل أو بآخر، مسار التحول العالمي عن النفط.

أما المفارقة في الاتفاق فتتمكّن في قيام السعودية، وهي أهم بلد منتج للنفط في العالم، بتوفير السوائل اللازمة لشركة لوسيد، لتمكينها من الإقلاع التجاري لأول سيارة كهربائية لها بحلول عام 2020، وهي السيارة التي يعد انتشارها مصدر خطر متزايد على مستقبل البلدان النفطية ذاتها، خصوصاً عند معرفتنا لأهمية سيارة البنزين التقليدية في الخريطة الحالية للطلب العالمي على النفط.

الأهمية الاستراتيجية للسيارة التقليدية

أن أكثر من 60 في المئة من إنتاج النفط العالمي يتم استهلاكه حالياً في قطاع النقل والمواصلات. وتذهب حصة الأسد من هذا الاستهلاك إلى نشاط النقل البري منفرداً، أي إلى السيارات والشاحنات التي تستهلك نحو 50 في المئة من إنتاج النفط، وتذهب نسبة 15 في المئة فقط إلى صناعة البترول وكيميائيات، في حين تتجه النسبة المتبقية إلى الاستهلاك التجاري والسكني ونشاط توليد الكهرباء والاستخدامات الأخرى. بيد أن قرار الصندوق السعودي بالاستثمار في ميدان تطوير السيارة الكهربائية لن يزيد من سرعة التراجع السلبية على الدول النفطية، التي ستنسحب بها الإحلال التدريجي للسيارة الكهربائية محل سيارة البنزين، فهذه التذاعبات السلبية أتية لا محالة، سواء استثمر الصندوق السعودي في صناعة السيارة الكهربائية أم لم يستثمر.

انطلاقة قوية

لقد حظيت السيارة الكهربائية بانطلاقة قوية،

«الخطوط الكويتية» توقع مذكرة تفاهم مع «التعليم العالي» بشأن الطلبة المتبعثين الشهران: الشركة تقدم لهم خصماً 15% على السعر السوقي المعلن



العزّي متوسّطاً المخيزيم والشهران خلال المؤتمر

للطلبة الكويتيين المتبعثين. من ناحيته، قال رئيس نادي الساحة مشعل المطيري إن الاشتراك في النادي للمتبعثين سيتمتعهم ميزة الاستفادة سنوياً من 500 ميل مجانية، مبيناً أن العرض سيكون لكل أنحاء البلاد التي سيوجد فيها طلبتنا؛ ومشيراً إلى أن الانضمام إلى نادي الواحة عملية اختيارية للطلاب.

حكومية أخرى فيصل عددهم إلى 7 آلاف طالب. من جهته، قال المخيزيم إن عدد الطلاب المستفيدين من تلك الاتفاقية يصل إلى 30 ألفاً سنوياً، وهو قابل للزيادة في السنوات المقبلة؛ مشيراً إلى أن الاتفاقية تعد دعماً للخطوط الكويتية، وتسويقاً لها، وفي الوقت نفسه استفادة عظيمة

الإلكترونية، سواء كان انطلاق الرحلة من داخل الكويت أو خارجها. وبين أن عدد الطلبة المتبعثين يصل إلى 23 ألف طالب يدرسون على نفقة وزارة التعليم العالي، إضافة إلى 3 آلاف آخرين يدرسون على نفقتهم الشخصية تحت مظلة وإشراف «التعليم العالي»، أما الطلبة الدارسون على نفقة جهات

وقعت شركة الخطوط الجوية الكويتية مذكرة تفاهم مع وزارة التعليم العالي بخصوص الطلبة المتبعثين، بحضور الرئيس التنفيذي م. عبدالله الشهران ووكيل وزارة التعليم العالي د. صبيح المخيزيم. وعلى هامش توقيع المذكرة، قال الشهران، في مؤتمر صحافي أمس، إن ذلك يعد من ضمن خطط الشركة لدعم وتشجيع إبنائها الطلبة، مشيراً إلى أن الوزارة ستزود الشركة بأسماء الطلبة وعددهم 60 ألف طالب وطالبة، إضافة إلى قاعدة بيانات الطلبة المحدثة من خلال التنسيق المستمر بين الجهتين.

وأضاف أن «الكويتية» ستقدم 2500 ميل مجانية للطلبة في عضوية نادي الواحة، مجزأة على سنوات الدراسة، بواقع 500 ميل للسنة الدراسية الواحدة. وأشار إلى أن الشركة ستمنح الطلبة خصماً يصل إلى 15 في المئة على السعر السوقي المعلن على عدد رحلات غير محددة، لافتاً إلى أن الخصم يشمل التذاكر

أشرف عجمي

«الكويتية»

ستقدم 2500 ميل مجانية للطلبة في عضوية نادي الواحة

الشهران

«التركية»: 85.6% معدل الحمولة في أغسطس

كيلومتر)، بينما ارتفع عامل الحمولة الدولي بمقدار 1.1 نقطة ليصل إلى 85.3 في المئة، وعامل الحمولة المحلي بمقدار 2.4 نقطة ليصل إلى 87.6 في المئة. وباستثناء ركاب الترانزيت، ارتفع عدد الركاب الدوليين بنسبة 3.4 في المئة، كما وصل حجم البضائع/البريد تحقيق النمو، مسجلاً رقماً من خانيتين، كما ارتفع بنسبة 21 في المئة، مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي. والمساهمون الرئيسيون في هذا النمو هم أميركا الشمالية بنسبة 32 في المئة، وأوروبا بنسبة 24 في المئة، والشرق الأقصى بنسبة 22 في المئة، ومنطقة الشرق الأوسط بنسبة 18 في المئة.

كما سجلت إفريقيا والشرق الأقصى والخطوط المحلية وأميركا الشمالية نمواً في عامل الحمولة بمعدل 3.1 نقاط، و2.3 نقطة، و2.2 نقطة، و2.1 نقطة، على التوالي.



كشفت «الخطوط الجوية التركية» عن نتائج تقييم حركة نقل الركاب والبضائع لديها لشهر أغسطس الماضي، حيث سجلت، لأول مرة في تاريخها، أعلى معدل في عامل الحمولة للأشهر الثمانية الأولى من العام بواقع 85.6 في المئة.

وعلى الرغم من الأساس المرتفع لشهر أغسطس 2017، فقد شكل النمو الملحوظ في أعداد المسافرين، والإيرادات المحققة لكل كيلومتر، وعامل الحمولة، مؤشراً مهماً على الاهتمام العالمي المتنامي بتركيا والخطوط الجوية التركية.

وأظهرت نتائج تقييم حركة المرور لشهر أغسطس 2018 ما يلي:

واصلت معدلات نمو حركة المسافرين الارتفاع خلال شهر أغسطس، ليزداد إجمالي عدد المسافرين بنسبة 2.4 في المئة ويصل إلى 7.6 ملايين مسافر، كما ارتفع معدل عامل الحمولة إلى 86 في المئة.

سرقة عملات رقمية قيمتها 60 مليون دولار

شهدت اليابان، التي تعد موطناً لبعض بورصات الأصول الرقمية الأكثر نشاطاً في العالم، اثنتين من أكبر عمليات الاختراق للعملات الرقمية في التاريخ، وهي كارثة «Mt.Gox» في 2014، والأخرى سرقة عملات افتراضية بنحو 500 مليون دولار من «كوين تشك» في يناير.

من قبل الشركة التي يقع مقرها في أوساكا «تك بيزو»، الأسبوع الماضي، وتم الإعلان عنها الخميس. وتعود ملكية نحو 2.2 مليار ين (19.6 مليون دولار) من العملات المسروقة إلى البورصة والبقية من أموال العملاء. وواجهت بورصات العملات الرقمية خمس عمليات اختراق رئيسية على الأقل هذا العام،

تمكن المخترقون من سرقة عملات رقمية بقيمة 60 مليون دولار من بورصة يابانية، وهي الأحدث في سلسلة من السرقات التي أبعثت العديد من المستثمرين المؤسسيين حزينين من وضع أموالهم في العملات المشفرة. وحدثت سرقة عملات، من بينها «بتكوين» و«بتكوين كاش»، من بورصة «Zaif» المملوكة

«جيه بي مورغان» لا يزال أكبر البنوك إيراداً

في جميع النقاط ما عدا اثنتين من بين 14 فئة عبر أدوات الدخل الثابت والسلع والأسهم والخدمات المصرفية.

وظل «دويتشه بنك» و«باركليز» في الترتيب السادس والسابع على الترتيب على مستوى العالم، وتراجع «كريد سويس» للمرتبة الثامنة، وتشارك «يو بي إس» و«إتش إس بي سي» في المركز التاسع.

أكبر البنوك الاستثمارية في العالم من حيث الإيرادات، حيث يخصص المصرف تلك المكافئة كل عام منذ 2010.

وبعد «سي تي غروب» جاء «مورغان ستانلي» و«بنك أوف أميركا ميريل لينش»، مما يبرز هيمنة بنوك وول ستريت الكبرى على المراكز الخمسة الأولى. واحتل «جيه بي مورغان» محتفلاً بلقب

نجح «غولدمان ساكس» في تجاوز «سي تي غروب» ليصبح ثاني أكبر المصارف الاستثمارية في العالم لناحية الإيرادات، وفقاً لما ذكرته «فأينانشيال تايمز»، بدعم من ارتفاع عائدات البنك من تداول أدوات الدخل الثابت والإيرادات المصرفية في النصف الأول من العام وخصوصاً في الأميركيين.

وظل «جيه بي مورغان» محتفلاً بلقب

«وربة» يختتم مشاركته ورعايته في معرض «موتور شو»



جناح البنك في المعرض

منقطع النظير بين العملاء وغير العملاء الذين حققوا استفادة كبيرة منه لاسيما أنه سهل على الكثيرين اقتناء السيارة التي يرغبون فيها من خلال شراكاته الاستراتيجية مع العديد من الوكلاء المحليين لأفضل وأفخم السيارات العالمية وأكثرها جودة.

وعن حضور بنك وربة في هذا الحدث، قال مساعد مدير المبيعات رئيس قطاع المبيعات والتوزيع للأفراد في البنك، «لقد سعدنا بالحضور في هذا المعرض الضخم الذي نجح في استقطاب عدد كبير من الزائرين نظراً إلى تقديمه التوعية سواء من حيث الشركات الموجودة أو السيارات المعروضة».

وأضاف المزيد أنه «من خلال ركعتنا الخاص، استطعنا جذب عدد جيد من الراغبين في اقتناء سيارات حديثة نظراً إلى الفرصة المميزة التي يقدمها بنك وربة لهم لتحقيق هذا الطموح من خلال خطة تسديد مرحة تمتد على خمس سنوات ودون أي فوائد على سعر السيارة».

تجدر الإشارة إلى أن عروض بنك وربة لتمويل شراء السيارات تستمر في جذب شريحة كبرى من الذين يجدون فيها حليماً جذرياً لرغبتهم في اقتناء سيارة أحلامهم وتحسد لديهم ثمنها وفق قدراتهم المالية بحيث لا تشكل عبئاً مادياً عليهم. وبناء عليه أصبح بنك وربة اليوم المؤسسة المصرفية الإسلامية التي تحظى بثقة العملاء ويقدمه تحت شعار «قسطها بسر الكاش» من دون أي أرباح مع فترة تسديد تصل إلى 5 سنوات، هذا العرض الذي لقي نجاحاً

مصفاة ميناء عبدالله نظمت حملة للتبرع بالدم



جانب من الحملة

الخزان، من القسم الطبي بدائرة الصحة والسلامة والبيئة، أن تنظم مثل هذه الحملات الدورية يجري على مدار العام في المصافي، وفي مختلف الدوائر التابعة للشركة، وبالتعاون والتخنيق مع بنك الدم المركزي.

وتوجهت الخباز بالشكر إلى إدارة المصفاة لتنظيم هذه الحملة، وتوفير كل السبل لإنجاحها بما يليق بالدور الرائد للشركة في خدمة المجتمع.

وأُسفرت يوماً كاملاً عن التي استمرت يوماً كاملاً عن جمع 166 كيس دم، ذهبت لمصلحة دعم مخزون البنك.

نظمت مصفاة ميناء عبدالله، التابعة لشركة البترول الوطنية الكويتية، حملة للتبرع بالدم، بحضور نائب الرئيس التنفيذي للمصفاة مطلق العازمي، ومشاركة الموظفين والمقاولين العاملين في مشاريعها.

وأكد العازمي أن الحملة تندرج في إطار المساهمات المجتمعية للشركة، بهدف الإسهام في تزويد بنك الدم المركزي بما أمكن من كميات الدم لمساعدة المرضى والمحتاجين لعمليات نقل دم. ولفت إلى أن المتبرع يقوم بعمل إنساني وأخلاقي لإنقاذ حياة إنسان، بغض النظر عن دينه ولونه وعرقه، لافتاً إلى أن المتبرع الوطنية تزرع هذه الثقافة باستمرار لدى موظفيها ومقاوليها.

من جانبها، أوضحت كبيرة الصيدالة، د. أبرار

ثقافات 12



حوار مع المؤلف الفلسطيني الكندي شاكرا خزل حول روايته «حكاية تالا» التي أطلقها تحية لروح جده وقضيته التي لا تنام.

مسك وعبر 17



تستعد الفنانة صمود الكندري لتصوير دورها في الدراما الاجتماعية الجديدة (عطيتك عيونني)، تأليف عادل الجابري، وإخراج سائد الهواري.

مزاج 13



تعاون أكرم حسني مع تامر حسني في «البدة»... لقاء معه حول دوره ومشاركته في الجزء الثاني من الفيلم.

مسك وعبر 17



شهد سفير مملكة بلجيكا لدى البلاد بيت هيربات الاحتفالية التي أقيمت ظهر أمس بمناسبة الذكرى الستين للسنافر.

الحمل والخصر ضيفا برنامج «العرض الحي لشعيب» في قطر



محمد الحملي وعبدالله الخضر

● محمد جمعة

عند عودتهما عروض مسرحية «موجب»، التي وقعت عودة الفنانة هيفاء عادل للمسرح، بعد غياب 20 عاما. والمسرحية بطولة الفنانة هيفاء عادل، وتأليف وإخراج محمد الحملي، وبشاركها البطولة أحلام حسن، سماح، إبراهيم الشبلي، عبدالله الرميان، وعبدالله الخضر. وتتناول المسرحية قصة سيدة ضاقت بها شبل الحياة، لتلجأ إلى «الموجب» (الزائر)، كي تخرج من الحالة التي تعيشها، فتتقاطع حكايتها مع من حولها، في إطار مفارقات درامية مشوقة تبهو الحضور بتكنيك في عالي الجودة.

يحضر الفنانان محمد الحملي وعبدالله الخضر في دولة قطر، لمشاركة المذيع شعيب راشد برنامج «العرض الحي لشعيب»، على مدار ثلاثة أيام، بواقع عرض يوميا في مركز قطر الوطني للمؤتمرات. وفي هذا الصدد، أعرب الحملي والخضر عن سعادتهما بهذه التجربة، لاسيما أن الفرصة ستكون متاحة أمامهما للقاء الجمهور القطري، في إطار عرض مختلف «لايف» على المسرح. ومن المقرر أن يستأنف الحملي والخضر

جاستين بيبر يغني لزوجته في شوارع لندن «cold water»



جاستين بيبر وهالي بالدوين

ورصدتهم الكاميرات أثناء تجوالهما بالمدينة. وبينما كانت الرحلة مخصصة بشكل رئيس لأسبوع لندن للموضة، لكن الزوجين تمكنوا من تخصيص بعض الوقت لمشاهدة معالم المدينة والتسوق والغناء في قلب العاصمة الإنكليزية. ورغم نفي هالي خبير زواجها من جاستين على «تويتتر»، حيث كتبت: «أنا أفهم من أين تأتي هذه التكهانات، لكنني لست متزوجة بعد»، لكن الممثل إيك بالدوين، عم هالي، أكد خبر زفافهما أثناء حفل إيمي.

بعد الضجة التي أثيرت أخيرا حول سائحة زوج المطرب جاستين بيبر من عارضة الأزياء هايلى بالدوين بإحدى الكنائس بمدينة نيويورك الأسبوع الماضي، عاد المطرب (24 عاما) لجدب الأنظار، وهو يغني بغيتارته خارج قصر باكنغهام في لندن، حيث كان يغني لزوجته أمام مجموعة من الناس الذين وقفوا ليُشاهدوه، وحرص جاستين على تعبيره عن حبه لزوجته، وأهدى لها أغنيته «cold water». يُذكر أن الزوجين سافرا إلى لندن الانثين الماضي، للمشاركة في عرض أزياء «أديداس».

كيم كارديشان لن تنتقل للعيش بشيكاغو



كيم كارديشان

كشف تقرير إخباري أن نجمة تلفزيون الواقع الشهيرة كيم كارديشان ليست، لا تعتزم الانتقال للعيش في شيكاغو. وكانت كيم شديدة الاستياء عندما أعلن زوجها نجم الراب كاني ويست، في الأسبوع الماضي أنه سيعود إلى مسقط رأسه، وأنه لن يغادر مرة أخرى، لأنها كانت أول مرة تسمع فيها ذلك وأوضحت مصادر، أن كيم أخبرت كاني بأنها لن تغادر لوس أنجلوس ولن تذهب إلى مدينة شيكاغو.

ونقلت تقارير عن أحد المصادر القول، إن: «حياة كيم بأكملها في لوس أنجلوس - من أفراد عائلتها ومكاتبها ومديرها الخاص ومصممي أزيائها. فهناك حوالي 25 شخصا سوف يتعين نقل إقامتهم معها (في حال انتقالها إلى شيكاغو) كما أنها تحب أن ينشأ أطفالها بالقرب من أبناء خالاتها، وتحب رؤية أمها وأختاتها كل يوم. (د ب أ)



جيسكا بيل

جيسكا بيل مبهرة بتوقيع Ralph & Russo

أبهرت النجمة جيسكا بيل العالم بإطلالتها المذهلة خلال حضورها " Emmy Awards after-parties " إذ أعلنت بيل مرتدية فستاناً بتصميم ساحر باللون الأصفر حمل إضاء دار أزياء " Ralph & Russo " من مجموعة خريف 2018. وفي مقابلة بين نجمة هوليوود الشهيرة وعارضة الأزياء، التي عرضت التصميم للمرة الأولى على الـ runway، لاقت إطلالة جيسكا بيل سلسلة طويلة من عبارات الإشادة والثناء من المعننين بالأزياء والموضة.



ميلاني ستون

عرض فيلم «Little Women» في 28 الجاري

طرحت الشركة المنتجة لفيلم Little Women، التريل الأول للعمل، والمقرر عرضه في 28 سبتمبر بسيماوات الولايات المتحدة. والفيلم بطولة ليا طومسون، ايان بوهن، لوكاس جرابيل، ميلاني ستون، سارة دافنبورت، تايلور ميرفي، بارت جونسون، آدم جونسون، الي جينينجن، ومايكل فلين، ومن إخراج كلير نيدربرويم، وتأليف لويزا ماي الكوت، وكريستي شيميك. وتدور الأحداث عن رواية لويزا ماي الكوت الكلاسيكية، التي تتابع حياة أربع أخوات، ميج، جو، بيت، وأمي مارس، مفصلة مرورهن من الطفولة إلى الأنوثة.



كلير فوي

فوي تهدي جازتها لفريق «The Crown»

فازت النجمة التلفزيونية كلير فوي بجائزة إيمي كأفضل ممثلة في دور رئيسي عن مسلسلها "The Crown" ضمن فعاليات حفل توزيع جوائز إيمي في دورته الـ 70 هذا العام، التي أقيمت في مسرح مايكروسوفت، بمدينة لوس أنجلوس الأميركية. وقالت كلير، بمناسبة فوزها بجائزة إيمي عبر صفحتها الخاصة على موقع إنستغرام: «لقد منح لي دور لم أكن أحلم به، وأهدي جائزتي إلى فريق عمل المسلسل الجديد، إنكم الجيل القادم». ويقوم حفل توزيع جوائز إيمي يقوم بترشيح الأعمال والبرامج التلفزيونية الأبرز خلال العام.

«مارفل» تطرح الإعلان الدعائي

لفيلم «Captain Marvel»

بري لارسون تجسد شخصية «كارول دينفرز»

تظهر النجمة الحائزة الأوسكار بري لارسون في شخصية «كارول دينفرز» ضمن السياق الدرامي لفيلم «Captain Marvel» الذي يعد أول البطولات النسائية بعالم مارفل السينمائي، ويشارك بري في البطولة نخبة من نجوم هوليوود منهم النجم العالمي صامويل ال جاكسون، والنجم جود لو.



ملصق فيلم Captain Marvel

تقوم فيها مارفل بذلك، إذ قامت بالفكرة لأول مرة خلال النجم مايكل دوغلاس بأحداث فيلم "Ant-Man" عام 2015 ويعتبر الفيلم متصلاً بالجزء الأخير من سلسلة "Avengers 4" والمقرر طرحه بشهر مايو من العام المقبل بعد طرح "Captain Marvel" بشهرين فقط.

ومن المقرر أن ترصد بطلة الفيلم عدداً من الميزات الخاصة، التي ظهرت بها الشخصية بالقصص المصورة لفيلم Captain Marvel، وتم الإعلان عن إنتاج فيلم عن الشخصية لأول مرة في إحدى فعاليات مارفل في أكتوبر عام 2014.

يذكر أن بري لارسون تواصلت بتصوير مشاهدتها من الفيلم "Captain Marvel".

والفيلم تدور أحداثه ما قبل أحداث فيلم "Iron Man" عام 2008 وهو أول أفلام عالم مارفل السينمائي، وكانت النجمتان إيميلى بلانت وناتالي دورمان مرشحتين لبطولة الفيلم في البداية. وخضعت بطلة الفيلم بري لارسون لتدريبات شاقة مدة 9 أشهر لتكون في كامل لياقتها ويمثل العمل التعاون الثالث بين بري لارسون وصامويل جاكسون بعد فيلميهما "Kong: Skull Island" عام 2017، وفيلم "Unicorn Store" بنفس العام.

من جهة أخرى ستقوم مارفل بتعديل وجه صامويل جاكسون بمؤثرات بصرية خاصة ليتناسب سنه مع أحداث الفيلم، وهي ليست المرة الأولى، التي

طرحت شركة "Marvel" الإعلان الدعائي الرسمي لفيلم الإبطال الخارقين "Captain Marvel" الذي يمثل أولى البطولات النسائية بعالم مارفل السينمائي، الذي تقوم ببطولته النجمة الحائزة جائزة الأوسكار، بري لارسون، كما يشاركها البطولة نخبة من نجوم هوليوود منهم النجم العالمي صامويل ال جاكسون، والنجم جود لو. أهم شخصيات الإبطال الخارقين بعالم القصص المصورة، وهي «كارول دينفرز» التي تقع في حرب دائرة بين جنسين اللين على الأرض، لتصبح بعدها واحدة من أقوى البطولات في المجرة، ومن المقرر عرض الفيلم تجارياً في 8 مارس العام المقبل.

وفيلم "Captain America" سيكون وصلة ربط بينه وبين سلسلة "Avengers" الذي سيطرح الجزء الأخير منه بشهر مايو من العام المقبل، حيث ستتحذ معهم "Captain Marvel" في محاولة أخيرة لإيقاف العملاق نانوس من تدمير العالم. في السياق، كشفت الشركة المنتجة عن مجموعة من المعلومات المتعلقة بالفيلم، الذي يعتبر رقم 21 في عالم مارفل السينمائي ويمثل البطولة النسائية الأولى لشركة مارفل أيضاً وهو فيلم الإبطال الخارقين الأول، الذي تقوم ببطولته نجمة حاصلة على جائزة الأوسكار.

والفيلم تدور أحداثه ما قبل أحداث فيلم "Iron Man" عام 2008 وهو أول أفلام عالم مارفل السينمائي، وكانت النجمتان إيميلى بلانت وناتالي دورمان مرشحتين لبطولة الفيلم في البداية.

وخضعت بطلة الفيلم بري لارسون لتدريبات شاقة مدة 9 أشهر لتكون في كامل لياقتها ويمثل العمل التعاون الثالث بين بري لارسون وصامويل جاكسون بعد فيلميهما "Kong: Skull Island" عام 2017، وفيلم "Unicorn Store" بنفس العام.

من جهة أخرى ستقوم مارفل بتعديل وجه صامويل جاكسون بمؤثرات بصرية خاصة ليتناسب سنه مع أحداث الفيلم، وهي ليست المرة الأولى، التي

شاكر خزعل: اكتشفت هويتي كروائي في «حكاية تالا»

• أصدر روايته بالعربية من «ترشيحا» الفلسطينية متحدياً لإسرائيل



شاكر خزعل

تسلم بتحويل رواياتك إلى عمل سينمائي ومن تختار كمثلين؟

ثمة مفاوضات حول «حكاية تالا». لا أستطيع الإفصاح عن التفاصيل، ولكن الممثل الأميركي اديان برودي يشبه كثيراً شخصية الكاتب هنري في الرواية، والسوري قيس الشيخ نجيب يشبه زوج «تالا»، وهو صديق عزيز والهمني كثيراً في رسم روح الشخصية أثناء كتابتي للرواية.

تجول بكتابتك بين البلدان العربية وصولاً إلى الباراغوي والأوروغواي واعتمدت «برومو» له بالتعاون مع أساتذ الموسيقى خليل أبو عبيد هل تؤمن بسطوة التسويق والتكنولوجيا؟

التسويق لغة العصر وجسور عبور إلى القارئ، وكتابتك علي إتيانه مثلما أتقن الكتابة، فمن حق كتابتي علي أن أسوق له بالشكل المناسب. وعندما يُقال بأننا شعب لا يقرأ، أود بكل جوارحي برهنة العكس. كيف فعل ذلك إن لم أوفر الكتاب أولاً؟ أما التكنولوجيا فأعشقها حين تُوظف للوصول إلى القارئ، والتعاون مع الاستاذ خليل إضافة للترويج لكتابي الذي هو ابني وسأدله قدر المستطاع، وحبذا لو ألهم أتباعي الروائيين العرب على اعتماد أسلوبه.

ماذا تعني لك الجوائز كونك حصلت على «جائزة بورك للتفوق الأكاديمي»، هل تحلم بجائزة عربية ومن تريد استلامها؟

بصراحة أنا أحب الجوائز فهي تسوق العمل، وتبعث في سعادة شبيهة بتلقي هدية يوم عيد ميلادي. لا أجمل من التقدير. والجائزة من الوطن أذ طعمها. ولي وطنان: لبنان وفلسطين. أي جائزة منهما ستلح صدري. أما من أحب بان يسلمني الجائزة، فطفل فلسطيني لاجئ، فبذلك اعطي أملاً لطفل كنت مثله ذات يوم.

روايتك الجديدة خارج دومة الحرب وللجوء أم أنك أسير هذين الموضوعين؟

استوحى رواياتي من الواقع لأنني ابن عصري. ساعطيك سبقاً صحافياً لأن سؤالك استفزني إيجاباً وأنا لم أطلع حتى أشد المقرئين إلى على موضوع رواياتي الأخيرة. رواياتي الجديدة خارج ملعب المعهود، وتدور حول التجنيد الإلكتروني لصالح أجهزة المخابرات. لا تدفعيني للإفشاء بمزيد من التفاصيل.

الحضارات الذي تحدّث عنه سامويل هانتغتون؟ وما الذي وجدته في الغرب وتفتقر إليه في الشرق؟

أجمل ما في المخيمات الفلسطينية بلبنان استقبالها لمتطوعين من مختلف الجنسيات، كما أنّ أجداننا سُروا باكتر من حضارة فكانوا تحت الاحتلال العثماني، ثم البريطاني، ثم انتقلوا إلى لبنان، وبالتالي كنا على احتكاك بحضارات مختلفة، لذا لم أشعر بصراع حضارات بقدر ما كان لديّ عطش لفهم المجتمع الذي انتقلت إليه. ما أحبه في الغرب هو تقبله للراي الآخر واحترامه للمرأة بمنحها حق إعطاء الجنسية وللطفل بعدم تسجيل مفردة «القطعة» على هويته مثلاً.

عندك تجارب في التمثيل في بيروت وفيغيم «سكر يافا»، هل يستهويك الإنتاج السينمائي؟

التمثيل فن جميل وله عالمه وأصوله. أحب تجاربي في الضمائر وسارجع إلى المجال السينمائي لاحقاً، ولكنني لا أريد التركيز عليه حالياً. سأوظف شغفي بالتمثيل لاحقاً، وأنا شخص يدرس خطواته بتأن وأصب تركيزي كله على الكتابة راهناً.

طقوس وهويات

وقد أتابع برنامجاً لامتهامي بالضيف ليس إلا.

ما هي هوياتك غير الكتابة؟

أهوى جمع الطوايع وقيادة السيارة والسير والمطالعة، خصوصاً الروايات الصغيرة والسير الذاتية. أحب كذلك اكتشاف أماكن جديدة، والنوم والقبولة، طبعاً حين لا يكون عندي عملاً.

غرض وحيد تحمله معك إلى جزيرة مهجورة؟

هاتفي لأنه قادر على ربطتي بالعالم وأستطيع قراءة ومشاهدة ما أشاء عليه، وهو أداة مهمة.

لو لم تكن روائياً ما هي المهنة التي كنت لتمتعها؟

عالم فضاء فانا أحب اكتشاف عوالم أخرى!

أعشق الكتابة في الليل، حين يكون الكل نياماً باستثناء شخصياتي، وأحب أحياناً وضع موسيقى خفيفة. أحب الموسيقىار حلم بركات واليسا ودون ماكلين، كذلك يعني لي المكان الذي أكتب فيه فمعلم حكاية «تالا» كتبها في أريحا، أما كتابي الجديد فأكتبه هنا في ترشيحا وبالتالي الزمان والمكان هما الأهم بالنسبة إليّ.

أحب الروائيين إلى قلبك؟

قطعاً باولو كويلو فانا متأثرٌ بأسلوبه في السرد ورحلة الشخصيات، وأحب أواراد سعيد وكتابه الأخير Out of Place (خارج المكان).

برنامج تلفزيوني تتابعه باستمرار.

House of Cards وأحب بيار رباط ومنى أبو حمزة عربياً واجنبياً أتابع Late Night Show.

هو مؤلف فلسطيني- كندي ولد في لبنان لينطلق من مخيم برج البراجنة الفلسطيني نحو العالمية في رحلة نجاح تصاعدي أقل ما يقال فيها إنها مدهشة. حصد أكثر من جائزة ونال لقب «رجل العام» من مجلة اسكواير البريطانية. صدرت روايته الجديدة «حكاية تالا» أخيراً بالعربية وأطلقها من «ترشيحا» تحية لروح جده وقصيته التي لا تنام. بمقت العنصرية ويعشق فنّ النقاش والاستماع إلى الآخر ويؤمن بالتكنولوجيا سنذاً للكاتب، أما ملموحه فلا يعرف الوهن، «الجريدة» التقت الروائي الصاعد ومدار معه الحوار التالي.

بعد ثلاثية اعترافات طفل حرب عام 2013 أصدرت روايتك الجديدة «حكاية تالا» واخترت ترشيحا الفلسطينية لإطلاقها مترجمة إلى العربية. أخبرنا عن الرواية والفرق بينها والثلاثية وعن زيارتك إلى القرى المهجورة.

«حكاية تالا» مبنية على قصة فتاة سورية، لكنني غيرت جنسيتها، وتحكي قصة لاجئة فلسطينية تقوم بهجرة غير شرعية نحو أوروبا، تحديداً ألمانيا، فتقصد تركيا مع زوجها حيث تفقده لتكمل رحلتها وحدها فتقع ضحية الاتجار بالبشر وتصبح فتاة هوى. موضوع يستحق الإضاءة عليه لأنه جريمة فاللاجئ بالغ الضعف ويصعب استغلاله كضحية. والرواية تظهر تشابه حياة اللاجئين، فاللاجئ الفلسطيني أو العراقي أو السوري يعيش الأحوال نفسها، اللجوء إذاً قضية إنسانية وليس حكراً على شعب دون آخر. واخترت ترشيحا تحية

لماذا تكتب بالإنكليزية وليس العربية؟

درست في جامعة يورك الكندية باللغة الإنكليزية وكأنت قراءتي حكماً باللغة هذه، كما أنني أسكن في نيويورك. أتمنى طبعاً الكتابة بالعربية ولكن لا أجدني حالياً على قدر المسؤولية تلك. أرتاح بالإنكليزية أكثر، وأريد إيصال رسالتي إلى العالم وذلك أسهل بالإنكليزية وحين تُرجم كتابي إلى العربية شعرت بسعادة لا توصف كوني كنت أقرأ افكاري بلغتي الأم.

لماذا اخترت هذه الرواية بالذات لترجمتها؟

بسبب الإقبال الكبير عليها في الغرب، فقد احتلت المركز الثاني مبيعاً على منجز أمازون وعُرضت في البرلمان البريطاني، وبسبب الطلب المتزايد لتوفيرها بالعربية، ولتواجدي في العالم العربي بشكل أكبر في السنتين الماضيتين، ولقبني بضرورة لفت نظر مجتمعنا العربي-المصدر لظاهرة اللجوء للأسف بسبب حروبه اللامتناهية- بأنّ رحلة اللجوء ليست سهلة بل هي درب شاقّة ومحفوفة بالمخاطر والجرائم.

فلسطيني عاش في مخيم برج البراجنة كيف تقم التجربة الفلسطينية بلبنان وهل كانت معاملة اللبنانيين لبني شعبك منصفه؟

الجوء وضع مساوي فاللاجئ يعيش في الجهول. وفي حالة الفلسطيني لا يستطيع العودة إلى أرضه، لا بل يعيش في منفى منذ 70 سنة، وفي ظروف صعبة، فهو ممنوع من تصد المدرسة الرسمية أو ممارسة بعض المهن. لا يمكننا لوم اللبناني على ذلك، فقد ترعرت بين لبنانيين وفي مدارس لبنانية وجزئي لبنانية واعتزّ بلبنانيّتي بقدر اعتزازي بهويتي الفلسطينية، ولقيت أفضل معاملة في هذا البلد الذي لا نستطيع لومه خصوصاً أنّ ظروفه كانت مأساوية، حرب أهلية

هل تؤيد الدعوات الراضية للمتطبع؟ «القضية 23» مثلاً مُنع من المشاركة بمهرجان الأفلام الفلسطينية لانتهامه بالتطبع.

سؤال مهم، أولاً أمقت الفوضى العاطفية في موضوع القضية الفلسطينية. فلنعرّف أولاً ما هو التطبيع. اتّهمّت بالتطبيع لتخطي حفلات توقيع في ترشيحا وحيفا وعكا. كيف يتهموني بذلك فيما أنا متشبّث بجزوري؟ ثم إن مصطلح التطبيع بحد ذاته غامض، فلنشرح لي أي قانوني أو متفق أو سياسي الجرم الذي ارتكبته. ثم كيف يتهمون زياد دويري بالتطبيع؟ هذا فنّ وليس جريمة! شخصاً، لا أسمح لأيّ كان بان يعطيني دروساً في القومية والوطنية، فقد تشربت القضية منذ نعومة أظفاري من جدي وتجربتي كالفلسطيني عاش اللجوء. تخيلني أن البعض دعاني لإلغاء حفلات توقيع في المناطق التي ذكرتها لأنها ضمن الأراضي المحتلة، ولكن البعض هذا نفسه لا يتوانى عن حضور مهرجانات في واشنطن القيمون عليها إسرائيليون!

صدام الحضارات والغرب

من برج البراجنة إلى تورونتو هل لمست صدام

الحنن القديم

غانم غالب الديحاني

كم أثقل الحزن القديم موجعي
أما الجديد فصار لا ينساني
ولكّم تطاولت الهموم ونعّصت
عيشي وظلت في الدجى ترعاني
واستبسلت حتى أماتت ضحكتي
قصرأ بلا عدل ودون توانٍ
وأنا كآني لست أدري ما أنا
تباً لذاك الحزن، كم أشقاني!
زحلّ الحبيب فبعد ذلك لا تسلّ
عني وعن حزني وعن أشجاني
والدار بعد غيابهم قد أمحلت
وروت بماء جفونها أغصاني
وإذا مررت على الديار رأيتني
أبكي وتمسخ راحتي أجفاني
يا دار ما فعل الفراق بأرضنا؟
قولي، فإني متعب وإعاني
وأحبتي هل مرّ طيف منهم
أم قد أقاموا في محل ثان؟
يا دار قولي إنهم مروا هنا
إنني أشم طيوفهم بجناني
وأخالهم بيني وأسمغ صوتهم
وأرى خيال وجوههم يغشاني
ما زلت أذكرهم وأذكر حبهم
تالله لا ينسى المحب الفاني

«أطوار العمران» أول معرض عالمي في طرابلس

بين 22 سبتمبر الجاري و23 أكتوبر المقبل، تستضيف قلعة طرابلس ومعرض رشيد كرامي الدولي في لبنان بالتوازي أول معرض عالمي للفنّ المعاصر بعنوان «أطوار العمران»، من تنظيم «بيروت متحف الفن» (بما) ومنصة STUDIOCUR/ART، وذلك تحت رعاية وزارة الثقافة ومكتب منظمة اليونسكو في بيروت.

بيروت- الجريدة

أهم نشاطاته مؤتمر «معرض أوسكار نيمير في طرابلس: إرث حديث في خطر» سيعقد في متحف سرسق في بيروت، في 27 سبتمبر، يشارك فيه فارس الدحداح (متخصص في الهندسة الحديثة وعضو مؤسسة نيمير)، والمهندس اللبناني برنار خوري.

تاريخ وحدانية

تتألف هيكل معرض رشيد كرامي الدولي من 14 بناء، بُنيت جزئياً عام 1974 قبل أن تعوق الحرب اللبنانية عملية استكمالها. ويُعتبر المكان أحد أهم تراث البناء الهندسي المعاصر في الشرق الأوسط، كونه ينتمي إلى نزعة معمارية تجديدية خلال ستينيات القرن العشرين. ويأخذ «أطوار العمران» في الاعتبار حالة معرض رشيد كرامي، ويسعى إلى التفكير في المفاهيم الكونية للأطوار والدورات الطبيعية والتاريخية.

يكتشف معرض «أطوار العمران»، الحوار الدائر بين هيكل معرض رشيد كرامي الدولي وقلعة طرابلس الأثرية، في دلالة على التناغم بين التاريخ والحداثة، وبين التعاقب الزمني وأطوار العمران، ما يسهم في تخليد صفحات من التاريخ.

فنانين لبنانيين ومكسيكيين مشاركين، بشكل حصري، في المعرض، هم: إدغارو أراغون، وعلي تشرى، وجوزيف دافيل، وجوانا هادجي توماس، وخليل جريج، ولبياء جريج، وفريديا إيريزار، وجورج منديز بلايك، وداميان أورتيغا، ومروان رشماوي، وغبريال ريكو، وستيفاني سعادة، وروي سماحة، وجمال توفيق، وزاد ملقني، في معرض رشيد كرامي الدولي، كذلك كل من ريان ثابت، وهايغ إيفازيان، وإيمانويل توفار، وبابلو دافيل في قلعة طرابلس التاريخية.

تفكير بواقعية

يهدف معرض «أطوار العمران» إلى الدفع باتجاه التفكير بواقع الإنسانية في عصرنا، بعد أعوام من أوامم التقدم التي تندر بالانهايار في حال استمرار وتيرة الأفرار في الإنتاج كما هي عليه، إضافة إلى إحياء مشروع معماري شكّل منذ القدم رمزاً مثالياً ومنطقاً لبلد جديد. كذلك تكمن أهمية في الإضاءة على الدور الحيوي للفنّ، في كونه مساحة للتلاقي بين الأفراد والمجتمعات والثقافات، من ثم ترجمة الأفكار وقائع اجتماعية مترابطة. يرافق برنامج ثقافي المعرض، من

يستوحى معرض «أطوار العمران» أعماله من أهمية عجلة الزمن واندثار الحضارات وأطوار العمران، ويقدم 18 مشروعاً، بينها ثمانية أعمال فنية مفوضة و10 أعمال أنجزها فنانون مشهورون عالمياً من لبنان والمكسيك، تحت إشراف مؤسسة منصة STUDIOCUR/ART القيمة كارينا الحلو.

يأتي المعرض تتويجاً لـ 18 شهراً من العمل شملت تبادل ثقافياً بين لبنان والمكسيك إضافة إلى إقامات فنية متبادلة بين البلدين، ما أتاح مشاركة وجهات نظر ومقاربات حول موضوع المعرض، ويضم



من أعمال ستيفاني سعادة في المعرض

أكرم حسني: لا أوْمَن بالبطولة المطلقة وتامر حسني مجتهد

• يشارك في الجزء الثاني من «البدلة»

شارك أكرم حسني في بطولة «البدلة» مع تامر حسني، ونال الفيلم الذي استقبلته دور العرض السينمائية أخيراً ردود فعل جيدة. في دراسته مع «الجريدة» يتحدث أكرم عن الفيلم وكواليس تصويره ومشاريعه المقبلة وغيرها من تفاصيل فنية.

القاهرة - هيثم عسران

ما سبب حماسك للمشاركة في فيلم «البدلة»؟

الفيلم تجربة مختلفة بالنسبة إلي على جميع المستويات، وفريق العمل الذي يضم كلاً من وليد منصور منتجاً وتامر حسني بطلاً وماندو العدل مخرجاً لا يمكن الاعتذار عن عدم التعاون معه، بالإضافة إلى بقية الممثلين المشاركين. من البداية وجدت نفسي إزاء مشروع سينمائي مختلف عن غيره، ومع نجم مثل تامر حسني لديه قاعدة جماهيرية كبيرة ليس في مصر فحسب بل في الوطن العربي كله.

هل توقعت تصدّر الفيلم شبان التذاكر؟

توافرت عناصر النجاح كافة للفيلم في جميع مراحل، والحمد لله جاء رد الفعل الجماهيري في صالحنا، ما دفعنا إلى قرار تقديم الجزء الثاني، خصوصاً أن الأحداث تحتمل ذلك بالنسبة إلي، لا تشغلني مكانة الفيلم في الإيرادات، بل كل ما يهمني رد فعل الجمهور وتفاعله، والحمد لله تحقق ذلك واعتبره أهم نجاح للعمل.

كيف وجدت التعاون الأول فنياً مع تامر حسني؟

أعرف تامر حسني منذ بدايته الفنية، وهو أيضاً يعرفني منذ كنت مديعاً. ولكن كنا نتحدث على فترات متباعدة، والفيلم حول علاقتنا الشخصية إلى صداقة. تامر شخص متعاون ويمنع بخفة ظل لافتة، واحبته أكثر على المستوى الشخصي عندما عملت معه، ويبدل أقصى ما لديه من أجل خروج عمله بصورة جيدة.

هل هذا الأمر سبب موافقتك على تكرار التعاون معه في الجزء الثاني؟

كما ذكرت، تامر نجم ومشاركة أي فنان معه بمنزلة فرصة جيدة له، وإذا توافر

عمل مناسب يجمعني معه فلن أتردد إطلاقاً، ومسألة الجزء الثاني مرتبطة باستكمال دوري في الفيلم.

ماذا عن ملامح الجزء الثاني؟

لم نجتمع بعد من أجل الجزء الجديد، نلتقي خلال أيام بشأن المشروع والتفاصيل الخاصة به، ونأمل في عرضه العام المقبل.

تشهد الأعمال الكوميديّة عادة بعض الإضافات من الأبطال، هل وضعت لمساتك على دورك في الفيلم؟

لكل ممثل لمساته الخاصة في دوره، بالنسبة إلي الإيفيات، كنت حريصاً على الاتفاق مع الكاتب أيمن بهجت قمر عليها، و«البدلة» عموماً تميّز بتعاون فريق العمل مع بعضه بعضاً واجتهاده من أجل الخروج بأفضل صورة.

أدوار مختلفة

هل ستواصل المشاركة في الأعمال الكوميديا أم أن لديك مشاريع أخرى؟

أسعى إلى تقديم أنواع مختلفة من الأدوار الفنية، ولن أحصر نفسي في الكوميديا، وهذا الأمر أضعه إزاء عيني بوضوح خلال الفترة المقبلة، لذا سأبحث عن الدور الذي يقدمني بشكل مختلف للجمهور. لكنني كنت بحاجة إلى ترسيخ حضوري في الكوميديا من خلال «البدلة».

هل سيكون من خلال بطولة مطلقة؟

لا أوْمَن بالبطولة المطلقة، فلا يقوم أي عمل فني على بطل واحد من البداية إلى النهاية، بل ثمة فريق عمل وأدوار مختلفة. أبحث عن دور جيد في عمل تتوافر فيه عناصر النجاح، في رأيي، البطل الحقيقي في أي مشروع فني هو فريق العمل بالكامل.

هل ستشارك في دراما رمضان 2019؟

ثمة مشروع جديد، لكنني أوْمَن شخصياً بأن الحفاظ على النجاح

الحفاظ

على النجاح

أصعب

بكثير من

تحقيقه



أكرم حسني

صحيفة بهذا الشأن. كُتب النص أصلاً من جزء واحد ولم نطرح فكرة الجزء الثاني إطلاقاً.

أصعب بكثير من تحقيقه، لذا أدرس أسوري جيداً قبل الموافقة على إية تجربة درامية جديدة، خصوصاً أن نجاح «الوصية» في رمضان الماضي كان أكبر من التوقعات بكثير، وكنت حريصاً على أن يكون القرار النهائي بعد الحصول على إجازة قصيرة وخلال الفترة المقبلة أحسم الأمر.

لا جزء ثانياً من «الوصية» خُسم هذا الأمر واستغرب تكرار أخبار غير

تردد أن ثمة جزءاً ثانياً من مسلسل «الوصية».

لا جزء ثانياً من «الوصية» خُسم هذا الأمر واستغرب تكرار أخبار غير

الأولوية للتمثيل

قال الفنان أكرم حسني إن الأولوية لديه راهناً التمثيل وليس تقديم البرامج، سواء في التلفزيون أو الإذاعة، مشيراً إلى أنه يشعر بأنه قدّم فعلاً ما يريده في هذه المنطقة وعندما يعود إليها يجب أن تكون عودة قوية بفكرة جديدة غير متوقعة.

وأضاف حسني أنه لا يرغب في المشاركة بتقديم البرامج بأفكار قديمة ومستهلكة ومن دون أن يكون حضوره مؤثراً، لافتاً إلى أن أجندته حتى الآن خالية من أي مشاريع سوى الجزء الثاني من فيلم «البدلة».

أصعب بكثير من تحقيقه، لذا أدرس أسوري جيداً قبل الموافقة على إية تجربة درامية جديدة، خصوصاً أن نجاح «الوصية» في رمضان الماضي كان أكبر من التوقعات بكثير، وكنت حريصاً على أن يكون القرار النهائي بعد الحصول على إجازة قصيرة وخلال الفترة المقبلة أحسم الأمر.

لا جزء ثانياً من «الوصية» خُسم هذا الأمر واستغرب تكرار أخبار غير

«كفرناحوم» يمثل لبنان في الأوسكار 2019

الفيلم فاز بجائزة التحكيم بمهرجان كان السينمائي



نادين لبكي وفريق عمل الفيلم في لقاء وزير الثقافة

أعلن وزير الثقافة في لبنان الدكتور غطاس خوري ترشيح فيلم «كفرناحوم» للمخرجة نادين لبكي لتمثيل لبنان في مسابقة الأوسكار لعام 2019 عن فئة الفيلم الأجنبي التي تنظمها أكاديمية الفنون وعلوم الصور المتحركة في الولايات المتحدة الأميركية، وذلك بناءً لاقتراح اللجنة الخاصة المكلفة اختيار الفيلم السينمائي لتمثيل لبنان في الأوسكار.

بيروت - الجريدة

«كفرناحوم» للمخرجة اللبنانية نادين لبكي الذي أطلق رسمياً في الصالات اللبنانية ابتداءً من أمس الخميس 20 سبتمبر الجاري، يستمر في استقطاب اهتمام الجمهور والنقاد على السواء، وهو أحد أكثر الأفلام اللبنانية الروائية الطويلة حصداً للجوائز ومشاركة في مهرجانات السينما العالمية.

بعد فوزه بجائزة التحكيم في الدورة 71 في «مهرجان كان السينمائي»، افتتح «كفرناحوم»، «مهرجان السينمات العربية» في 28 يونيو الماضي من تنظيم معهد العالم العربي في باريس، وعرض مساء الجمعة 7 سبتمبر الجاري ضمن فعاليات «مهرجان تورنتو»، وفاز بجائزة الجمهور ضمن فعاليات مهرجان سراييفو السينمائي الدولي، وقد هنت الصفحة الرسمية لمهرجان دبي السينمائي الدولي، عبر حسابها



ملصق «كفرناحوم»

على أوراق رسمية لابنها وتعرض لشئى أنواع القهر والاستغلال. يضطر زين إلى الاهتمام بطفلهما، وبما أنه لا يمكن أن ينسى مأساة شقيقته، يوجه نداء عبر شاشة التلفزيون لمساعدتها، فتسمع محامية (نادين لبكي) النداء وتهرع لمساعدة الطفل الذي يرفع من خلاله دعوى قضائية ضد والديه.

على «إنستغرام» المخرجة اللبنانية نادين لبكي، وفي يوليو الماضي، عرضت مشاهد من الفيلم ضمن أسبوعية في رجب «معبد باخوس» في قلعة بعلبك الأثرية أحيائها المؤلف الموسيقي خالد مزّن (زوج نادين لبكي) دعماً لمهرجانات بعلبك.

فقر وثورة

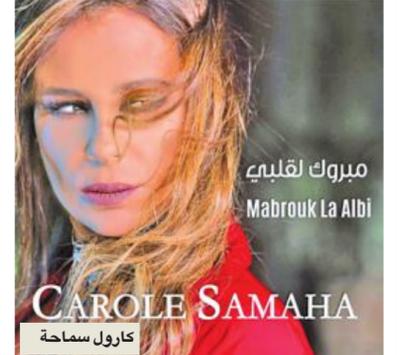
عفوية وواقعية

تكون أقرب إلى شخصيات الفيلم، زارت نادين لبكي سجون أحداث ومناطق عشوائية وإصلاحات في لبنان، وتبادلت الحديث مع الأطفال، واختارت أن يكون الممثلون في الفيلم في غالبيتهم غير محترفين، ليأتي التصوير عفويًا وواقعيًا. لفت الفتى السوري زين الرفاعي نظر معدي الفيلم عندما كان يلعب

مع أطفال آخرين. وهو ممثل غير محترف على غرار كل ممثلي الفيلم. يذكر أن فيلم «كفرناحوم» من بطولة نادين لبكي، وكوثر الحداد، وفادي يوسف، تأليف نادين لبكي وميشيل كسرواني، وإخراج نادين لبكي، وموسيقى تصويرية وإنتاج خالد مزّن.

أخبار النجوم

كارول سماحة تطلق «مبروك لقلبي»



كارول سماحة

نشرت النجمة اللبنانية كارول سماحة تغريدة عبر حسابها على «تويتر»، أعلنت من خلالها لمتابعيها إطلاق أغنيها الجديدة «مبروك لقلبي»، من كلمات سليم عساف وألحانه، وفي تعاون أول مع الموزع بلال الزين. وانتهت التعليقات التي بدت متشوقة، ومتحمسة لسماع جديد النجمة اللبنانية.

إليسا حزينّة على لبنان



إليسا

أعربت إليسا عن استيائها من الواقع الذي يسود لبنان، مشيرة إلى أن هذا الوطن يستحق الأفضل، وذلك عبر حسابها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي. وكتبت النجمة: «أحياناً أقرأ الأخبار، أرى مدى اليأس الذي نحن فيه في هذا البلد، وكل ما أريده هو العودة إلى النوم. لبنان يستحق أفضل من هذا».

سيرين عبدالنور تزور «ديزني لاند»



سيرين عبدالنور

عادت النجمة اللبنانية سيرين عبد النور إلى أيام الطفولة من خلال زيارة «ديزني لاند» برفقة ابنتها تاليا، أثناء وجودها في باريس. وشاركت الممثلة متابعيها تفاصيل هذه الرحلة المميزة التي جمعت الأم بابنتها في مدينة الأطفال الساحرة، فنشرت صورة على «إنستغرام» وهي ترتدي على رأسها أكسسواراً على شكل أذني شخصية الرسوم المتحركة الشهيرة «ميكي ماوس». وعلقت: «كل حدا منا في طفل صغير بقلبه! أنا مبسوطة أكثر من تاليا بنتي». كذلك نشرت مقاطع فيديو طريقة تظهر مدى سعادتها بالعودة إلى الطفولة والتمتع بتلك الشخصيات الموجودة برفقة ابنتها التي كانت مأخوذة بالألعاب والمشاهد الخلاب في «ديزني لاند»، كما بدا في الفيديوهات.

فيفيان مراد: «أبعد أحسنك»



فيفيان مراد

بعد سلسلة حفلات ناجحة، بدأتها في كازينو لبنان واستمرت طيلة الصيف في مناطق لبنانية مختلفة، أطلقت فيفيان مراد أغنية بعنوان «أبعد أحسنك» على قناتها على «يوتيوب»، وهي ذات إيقاع سريع شبابي وباللحجة البيضاء من كلمات راي صفدي وألحانه وتوزيع سال . فيفيان على موعد مع جمهورها في مهرجان ذوق مصبح لتختتم آخر حفلات هذا الصيف يوم 5 أكتوبر.



أحمد فتحي: التمثيل رحلة والجودة معياري في اختيار الأدوار



أحمد فتحي

هنا إلى أن المشاهد كافة التي رغب أن بدايته في السينما مع رفاقه السابقين كانت بأفلام عدة لم تطل قدراً كبيراً من النجاح، وبعد انفصالهم أصبح لكل واحد منهم باع كبير، فضلاً عن هذا النجاح، التالفت أنهم يفهمون في الكتابة السينمائية.

ليس تصوير فيلم كامل في ديكور واحد، تحديداً سوق كبير، مهمة صعب؟

فعلاً، الصعوبة كانت كبيرة. إنجاز مشاهد تتضمن عمرو عبد الجليل وصبري فواز وأنا يبقى أسهل بكثير من مشاهد السوق حيث جموع الناس تتحرك بطريقة مدروسة، ولو على أحد الأشخاص ارتكك خطأ على بعد 30 متراً من الكاميرا تضطر إلى إعادة المشهد.

تتنوع أدوارك بين البطولة والأدوار الثانوية والصغيرة. ما هي معاييرك بهذا الشأن؟

التمثيل رحلة أسير فيها وأتمنى ألا أقدم إلا الأعمال الجيدة. قلت قبل ذلك إنني أتمنى المشاركة في الأعمال المهمة كافة، وأريدت رغبتني في الظهور في «تراب الماس» و«حرب كرموز»، وأعتبر ذلك تصالحاً مع النفس.

أنا مع العمل الجيد حتى لو شارك في مشهدين فقط، فكم من ممثلين قدموا أعمالاً من بدايتها إلى نهايتها

مهمة في السينما المصرية رغم أن بدايته في السينما مع رفاقه السابقين كانت بأفلام عدة لم تطل قدراً كبيراً من النجاح، وبعد انفصالهم أصبح لكل واحد منهم باع كبير، فضلاً عن هذا النجاح، التالفت أنهم يفهمون في الكتابة السينمائية.

«سوق الجمعة»

كيف رأيت طرح فيلمك «الكويسين» مع فيلمك الآخر «سوق الجمعة» في موسم واحد؟

كنت متأكداً من النتيجة. «سوق الجمعة» فيلم مهم ولكنه طرح في وقت غير مناسب، فيما حظي «الكويسين» بمشاهدة واسعة.

كيف ترى تحقيق «الكويسين» إيرادات عالية فيما أنه في المرتبة الرابعة؟

لو أن الفيلم طرح في موسم آخر غير العيد حيث المنافسة الشرسية لكان حقق المركز الأول.

إلى أية مكانة وصل بطل «الكويسين» أحمد فهمي في رايك اليوم؟

وصل إلى مرحلة «الكويسين»، فهو يقدم محطات

فنان كوميدى من العيار الثقيل، يتشكّل حجر زاوية في أي عمل يشارك فيه، ويتلون بين الكوميديا والتراجيديا وأدوار الشر. خلال هذا الموسم يشارك في «الكويسين» و«سوق الجمعة»، ويتنظر فيلمه الجديد «ساعة رضا»... كان لنا مع الفنان أحمد فتحي هذا الحوار.

القاهرة- محمد قجري



كنت أفضل عدم عرض «سوق الجمعة» خلال موسم عيد الأضحى

قدمت خلال عيد الأضحى «سوق الجمعة» و«الكويسين»، لماذا وافقت على ظهورك في الأخير بشخصية «عم جوهر» القزم؟

لان الشخصية جديدة علي وأقدمها لأول مرة، وهي أيضاً جديدة في السينما المصرية بل في العالم العربي. قدمت الشخصية في السينما الغربية وارى أنها تحمل سبقاً وتميزاً.

حدثنا عن تقنية تصوير الدور المختلفة، وهل كنت راضياً عن الغرافيك؟

فعالاً تقنية تصوير هذه الشخصية مختلفة عن غيرها. أما نتيجة الغرافيك فلم تأت كما كنا نتمنى ودرجة رضانا عنها ليست جيدة. شخصياً، لا أعرف السبب، ولكن تضمن الفيلم مشاهد جيدة

وحتى الآن يُستخدم أحدها في «الكوميكس» على مواقع التواصل الاجتماعي. عموماً، المعيار لدي الجودة سواء كنت بطلاً أو أديت مشهداً واحداً.

الممثلين ظهر صامتاً، وما زلت أتذكره حتى الآن من نظرة عينيه. شخصياً، قدمت دوراً صغيراً في «يوم مالوش لازمة» عبارة عن مشاهد صغيرة

ولم يذكرهم التاريخ، فيما أن البعض أدى مشهداً وظل محفوراً في ذاكرة الجماهير. أتذكر في أحد أفلام الراحل يوسف شاهين، أن أحد

«ساعة رضا»

وأوضح فتحي أنه لم يتعاقد على أعمال جديدة حتى الآن، وتابع: «ولكن تحدث إلى أحد المخرجين بشأن المشاركة في فيلم لأحد النجوم. قرأت السيناريو وأعجبت به ولكن لم يكتمل التعاقد بعد».

حول مشروعه المقبل «ساعة رضا» يقول أحمد فتحي: «من المقرر عرضه خلال موسم نصف العام الدراسي المقبل، وهو فيلم مختلف كوميدى تراجيدي رومانسي، أقدم شخصية رضا السيئة وسط أجواء من الفنتازيا».

مروان حامد: تصنيف «تراب الماس» +18 يحميه

كيف وجدت تصنيف الفيلم +18 من الرقابة على المصنفات الفنية؟

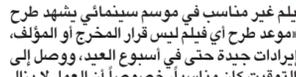
التصنيف العمري أحد الأمور المهمة للجمهور وللصانعين في آن. شخصياً، اعتبرت أن تصنيف «تراب الماس» +18 بمنزلة الحماية له، خصوصاً أنه مليء بالأحداث المشوقة والمهمة، وتحديد هذه الفئة العمرية جاء لقدرتها على استيعاب الفيلم ومشاهده بشكل أكبر مقارنة بغيرها.

خاص بالسيناريو السينمائي بعيداً عن الرواية، خصوصاً أن «تراب الماس» فيلم يعيش مع الجمهور، وعندما عملت عليه وضعت اعتبارات عدة في الحسبان من بينها أنني إزاء سيناريو سبقي في ذاكرة السينما المصرية وسيكون من الكلاسيكات في المستقبل.

ثمة مشاهد صعبة في الفيلم، خصوصاً مشهد الاغتصاب، كيف تعاملت معها؟

اعتمدت في المشاهد الصعبة على الإيحاء لإيصال فكرتي إلى الجمهور. مثلاً، في مشهد الاغتصاب ركزت على وجه منة شلبي لتبيان الألم الذي تشعر به. ولم يكن الإيحاء في هذا المشهد فحسب، بل أيضاً في مشهد تقطيع الجثة.

توقيت العرض مناسب



رداً على من اعتبروا أن توقيت عرض الفيلم غير مناسب في موسم سينمائي يشهد طرح مجموعة كبيرة من الأفلام، قال مروان حامد: «موعد طرح أي فيلم ليس قرار المخرج أو المؤلف، بل الشركة المنتجة والموزعة. حقق الفيلم إيرادات جيدة حتى في أسبوع العيد، ووصل إلى 10 ملايين جنيه، وهو رقم مهم. لذا أرى أن التوقيت كان مناسباً، خصوصاً أن العمل لا يزال يحقق إيرادات جيدة أسبوعياً حتى الآن».

سياسية واجتماعية، لذا تناقشنا في تطوير الأمر سينمائياً، إن ثمة شخصيات تصلح في 2010 وليس في 2018. من ثم، اخترنا مثلاً شريف مراد الذي ظهر بشخصية إعلامي وليس ناشطاً سياسياً كما يرد في الرواية. كذلك راينا تفاصيل أخرى.

رهان وصعوبات

يرى البعض أن الرهان الحقيقي للصانعين كان على نجاح الرواية.

ليس صحيحاً. الرواية الناجحة لا تصنع بالضرورة فيلماً ناجحاً. كان الرهان الحقيقي على ما قدمناه في الفيلم، وأؤكد لك أن من الصعب توقع نجاح أي عمل من عدمه، لأن الجمهور في النهاية هو الحكم في هذا الأمر. ولا أنكر أنني كنت أشعر بالقلق في البداية، ولكني شعرت بالسعادة مع مرور الوقت وتحقيق الفيلم الإيرادات من يومه الأول.

هل كانت لك استعدادات خاصة في التعامل مع الفيلم؟

لم تكن استعدادات بقدر ما حاولت أن التزم بإطارات فرضها السيناريو علي كمخرج، وكنت حريصاً على صنع عالم

للمرة الثالثة على التوالي تتعاون مع أحمد مراد، فما السبب؟

تجمعني مع مراد حالة مشتركة من التفاهم. هو كاتب نشيط ويقدم أعمالاً جيدة، ويبدل في نصوصه مجهوداً كبيراً وتلفتني احترافيته في التعامل معها وإتقانه لها. نتناقش باستمرار في أي عمل نخطط له كي يخرج بصورة جيدة.

لكن رواية «تراب الماس» تحديداً تأخر تحويلها إلى فيلم سنوات عدة.

«تراب الماس» رواية استثنائية ضمن الروايات التي صدرت خلال السنوات الماضية. وأنا لا أجاهل هنا أحمد مراد، فتصدروها المبيعات رغم أنها صدرت قبل ثماني سنوات أكبر دليل على كلامي. يقدم الفيلم معالجة للرواية بروية سينمائية، وليس بالضرورة أن يلحق بها مباشرة. وثمة أفلام كثيرة ماخوذة من روايات قدمت بعد صدورها بسنوات.

هل الفارق الزمني بين إصدار الرواية وتقديمها هو السبب في استحداث شخصيات في الفيلم؟

نتحدث عن ثماني سنوات تقريباً كما ذكرت لك، وهي فترة شهدت متغيرات

عاد المخرج مروان حامد إلى السينما المصرية بعد غياب بفيلمه الجديد «تراب الماس» الذي حقق إيرادات جيدة في الصالات المصرية. في درشته مع «الجريدة» يتحدث مروان عن الفيلم وصعوباته وتعاونه مع أحمد مراد.

القاهرة- هيثم عسران



مروان حامد

غياب أزمات الفيلم المصري عن المهرجانات السينمائية



أحمد الفيشاوي في مشهد من «عيار ناري»

صديقين تكتشف إحداهن أن ثمة أموراً كثيرة تخفى تحت نقابها. يتولى البطولة على مستوى الأفلام القصيرة، ينتظر جمهور الدورة الثانية من مهرجان الجونة «ما تعلاش عن الحاجب» الذي يناقش قضية المنتقبات في مصر من خلال

انجز التأليف هيثم دبور والإخراج كريم الشناوي. رخص من مهرجانات سابقة. واتفقت إدارة مهرجان الجونة أيضاً مع الشركة المنتجة لفيلم «عيار ناري» على أن تعرضه للمرة الأولى، ولكن في القسم الرسمي وهو الذي يشهد أيضاً كثافة جماهيرية. يشارك في البطولة عدد من النجوم من بينهم روبي، وأحمد الفيشاوي، ومحمد ممدوح، وأسامة أبو اليزيد، وأحمد مالك. تدور الأحداث حول جريمة قتل غامضة وسعي الأطراف الرسمية إلى حل اللغز، بالإضافة إلى تحقيق صحافية (روبي) في القضية.

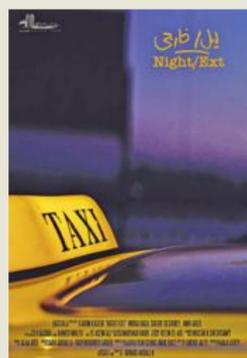
إبراهيم، وكان شارك في المسابقة الرسمية لمهرجان «كان» السينمائي بعد رخص من مهرجانات سابقة. واتفقت إدارة مهرجان الجونة أيضاً مع الشركة المنتجة لفيلم «عيار ناري» على أن تعرضه للمرة الأولى، ولكن في القسم الرسمي وهو الذي يشهد أيضاً كثافة جماهيرية. يشارك في البطولة عدد من النجوم من بينهم روبي، وأحمد الفيشاوي، ومحمد ممدوح، وأسامة أبو اليزيد، وأحمد مالك. تدور الأحداث حول جريمة قتل غامضة وسعي الأطراف الرسمية إلى حل اللغز، بالإضافة إلى تحقيق صحافية (روبي) في القضية.

مهرجان الإسكندرية

توصلت إدارة مهرجان الإسكندرية إلى الاتفاق على أحد الأفلام المصرية للمشاركة في الدورة المقبلة، بالإضافة إلى التفاوض على فيلم آخر ويعلم العنوانان قريباً.



يوم الدين YOMEDDINE



السينمائي في دورته الثانية على مشاركة أحد أهم الأفلام المصرية راهناً وهو «يوم الدين» ضمن مناقشات المسابقة الرسمية. بالإضافة إلى اعتباره فيلم الافتتاح.

لا يعتمد الفيلم على النجوم بل على أبطال يمثلون للمرة الأولى، ويناقش قضية مرضى «الجذام» تدور الأحداث خلال رحلة «بنشاي»، شاب في منتصف عمره ترعرع داخل مستعمرة للمصابين بالجذام بالقرب من القاهرة، وبعد وفاة زوجته المصابة أيضاً، ينطلق برفقة صديقه النوبي أوياما وحماره في رحلة عبر أنحاء مصر متجهاً إلى الجنوب بحثاً عن أسرته وأقاربه.

الفيلم من بطولة راضي جمال وشهيرة فهمي وأحمد عبدالحافظ وشهاب

بداية طيبة شهدتها المهرجانات السينمائية المصرية هذا العام، على عكس السنوات السابقة التي ابتعد فيها الفيلم المصري عن هذه التظاهرات لصالح العرض التجاري أو المهرجانات العربية والعالمية. اضطرت إدارة «القاهرة السينمائي» مثلاً في عام 2016 إلى قبول مشاركة فيلم ضيف في المسابقة الرسمية هو «البرّ الثاني»، في حين تغيب الفيلم المصري عن المهرجان العام الماضي.

القاهرة- محمد قجري

صانعوه للفوز بجوائز في التمثيل أو الإخراج. الفيلم الذي يُعرض تجارياً بعد انتهاء مهرجان القاهرة بيومين، ينتمي إلى أجواء المغامرة والدراما، حول «مو وتوتو ومصطفى» الذين يلتقون في ظروف غير متوقعة وتتقاطع حيواتهم، فيدخلون في مغامرة لم تكن في الحسبان ويصحبون شهوداً على جانب خفي وغير معلوم من المدينة.

يقول البطولة كل من بسمة، وأحمد مالك، وكريم قاسم، وعلي قاسم، ومنى هلا، والتأليف شريف الألفي، والإنتاج مشترك بين مصر والإمارات.

كذلك يقدم مهرجان القاهرة في البرنامج الرسمي خارج المسابقة الرسمية «جريمة الإيموبيليا»، في عرضه الأول في العالم بعد موافقة المخرج خالد يوسف وشركته «مصر العربية للإنتاج السينمائي».

الجونة

اتفق صانعو مهرجان الجونة

حاول رئيس الدورة الأربعين لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي المنتج محمد حفصي حل مشكلات المهرجان السابقة عبر استخدامه علاقاته في الوسط الفني، وتعاقد على مشاركة أفلام مصرية عدة سواء طويلة أو قصيرة في المسابقة الرسمية أو البرامج خارج المنافسة، من ضمنها الفيلم المستقل «ليل خارجي» للمخرج أحمد عبد الله السيد والذي شهد عرضه الأول قبل أيام مهرجان تورنتو بكندا بعيداً عن المسابقة الرسمية.

يشترك الفيلم في المسابقة الرسمية للمهرجان المصري الدولي الذي ينعقد بين 20 و28 نوفمبر المقبل، ويعول عليه



كريم قاسم في أحد مشاهد فيلم «ليل خارجي»

«ما تعلاش عن الحاجب» يناقش قضية المنتقبات في مصر

صورك عبر الإنترنت

كيف ترسم انطباعات الآخرين عن شخصيتك؟

توصلت دراسات عدة إلى أن الأحكام التي نطلقها على الآخرين مستندين إلى صورهم عبر الإنترنت تتنبأ بكيفية تصرفنا تجاههم شخصياً.



والمتفرقة، ولن تغادر هذه التصورات تفكيرهم تجاهه لاحقاً سواء كانت إيجابية أو سلبية. وتشير الدراسة إلى أن الانطباعات الأولى ليست مجرد أحكام عابرة ننقحها لاحقاً في الحياة الواقعية، بل هي في بعض النواحي نبوءات لإرضاء الذات.

كذلك تعزز دراسة كورنيل فهمنا الانطباعات التي تشكلها استناداً إلى الصور، مشيرة إلى عامل واحد أقل صلة مع الصورة نفسها عنه مع الشخص الذي التقطها. في مقالة نشرت هذا العام في مجلة «علم النفس»، وجد الباحثون أن الناس في الصور السيلفي يعتبرون أقل ثقة، وأقل انفتاحاً على تجارب جديدة، وأكثر تحرجية من الناس في الصور التي التقطها آخرون لهم، وهذا التصور السلبي يكون أقوى، إذا كان من أخذ الصورة الشخصية رجلاً وليس امرأة.

أهمية لغة الجسد والتعابير

كذلك يؤثر موضع الجسم في كيفية تقييم الشخص الذي يظهر في الصورة. في دراسة قام بها باحثون في جامعة كاليفورنيا الأمريكية، رأى المشاركون أن الأشخاص الذين اتخذوا في صور على موقع تعارف إلكتروني وضعية التفكير، والذراعين

الإنترنت وليس عبر رؤيته شخصياً أو التحدث إليه وجهاً لوجه، وتشير الأدلة إلى أن الدافع الشديد إلى تشكيل الأحكام الاجتماعية يجعل الأخيرة تنتشر بسرعة البرق.

تجارب

في سلسلة تجارب، وجد تودوروف أن الأحكام الشخصية بعد النظر إلى صورة ما نحو عشر واحد من الثانية كانت نفسها التي قدمت عند النظر إليها من دون التقيد بالوقت. ويظهر بحث جديد أن التقييمات التي نقوم بها حول شخص ما في الصورة تتماشى بشكل ملحوظ مع كيفية رؤيتنا له أو لها، والتفاعل معه أو معها في نهاية المطاف في الحياة الحقيقية.

وفي دراسة نشرت الخريف الماضي، عرض باحثون في جامعة كورنيل الأمريكية على 55 مشاركاً صوراً لأربع نساء كن يبتسمن بالتناوب أو لا يبتسمن أبداً، وطلبوا منهم تقييم الصفات مثل الإعجاب، والفرح، والاستقرار العاطفي، والثقة، والانفتاح على تجارب جديدة. بعد فترة امتدت بين شهر وستة أشهر، التقى كل مشارك امرأة كان شاهدها سابقاً في إحدى الصور الفوتوغرافية (رغم أن معظمهم لم يتذكر أنه شاهد المرأة سابقاً). طلب من المشاركين إكمال لعبة الأسئلة مدة 10 دقائق مع المرأة، والتعرف إليها مدة 10 دقائق أخرى. بعد ذلك، قدم المشاركون انطباعاتهم حول صفات المرأة كالإعجاب، والجانبية، والشخصية القوية. وجاءت النتائج متوائمة بشكل وثيق مع كيفية تقييمهم النساء عند رؤيتهن لأول مرة في الصور الفوتوغرافية. وتقول فيلبيان زاباس، إحدى الباحثين في كورنيل، «يتفاعل أشخاص مختلفون مع الشخص نفسه ويخرجون براءاً متنوعة عنه

في هذه اللحظة، ينظر شخص ما إليك، إلى إحدى صورك عبر الإنترنت. ربما يتصفح ملفك الشخصي في «لينكدين» أو «فيسبوك». قد تكون زوجتك في المستقبل، أو رئيسك المقبل، أو عميلك الجديد، أو صديقك الجديد. لذا سواء كنت ترغب في ذلك أو لا، يُطلق هذا الشخص الأحكام عليك، استناداً إلى تلك الصورة.

تشكيل التقييمات الفورية حول الناس على أساس النظر إلى ملامح وجوههم جزء لا يتجزأ من الإدراك البشري. ضمن هذا السياق، يقول عالم النفس في برينستون الكسندر تودوروف، مؤلف «قيمة الوجه»: «تأثير الانطباعات الأولى الذي لا يقاوم يؤكد حاجتنا إلى إنشاء الأحكام المفاجئة، إذ انتقلنا من العيش في مجموعات صغيرة، حيث كان من الممكن الحصول على معلومات مباشرة عن شخصية الجميع في محيطنا، إلى مجتمعات أكبر وأكثر تعقيداً، وأصبح التقييم السريع للغرباء وسيلة فاعلة للبقاء على قيد الحياة. في الواقع، تبقى الثقة واحدة في أحكام عدة نطلقها سريعاً على أشخاص جدد كثيرين. وتؤدي هذه

الصور «السيلفي» تظهر الأشخاص أقل ثقة وانفتاحاً على تجارب جديدة



الانطباعات بالثقة دوراً في محاولتنا معرفة نوايا شخص ما، هنا والأين». صارت نظرتنا الأولى إلى الآخر تتشكل راهناً، وفي معظم الأحيان، من خلال صورة له عبر

نصائح وتعديلات

اعتدت رؤيتهم؟ تبين بحوث تودوروف أن أكثر الوجوه جديرة بالثقة هي تلك التي نعتبرها «نمطية»، أي التي نلتقيها عادة. وتشير نتائجنا إلى أن «النمطية ترتبط بما هو مالوف وما خبرناه في الماضي»، كما يقول تودوروف. «وفي معظم الظروف، فإن ما نعتبره نمطياً سيكون مرتبطاً بقوة بالمجموعات الداخلية والجماعات الخارجية». وبدلاً من إعطائنا معلومات دقيقة عن شخصية الشخص أو طبيعته، فإن الانطباعات الأولى تعكس إلى حد كبير انحيازاتنا وقولنا النمطية.

كيف يفيد ذلك كله في صورة ملفك الشخصي؟ الابتسامة العريضة ولغة الجسد المفتوحة يساعدانك على التحكم بتشكيل انطباع الآخرين عنك، ولكن في نهاية المطاف، ثمة ما هو أبعد بكثير مما تراه العينان.

ذاتنا المنقسمة... كيف نقهرها؟

ماذا يحدث عندما تكون حائزاً شهادة في الكيمياء من جامعة هارفارد، ولكنك تشعر بقوة تنافسية تسحبك إلى عالم السرد؟ تكتب رواية عن هذه الحالة الملحة طبعاً. الدكتور ويك وانغ، وهو مؤلف في الكيمياء، وشخص مرح وحكيم، يتحدث هنا عن البدايات المتخلفة في غياب اليقين ونضال المرء لإرضاء الآخرين أثناء خطه لمساره الشخصي.

ناندو بيلوزي

كيف يمكن للمرء أن يقول «لا»، ويكون في وئام مع فكرة تخليه عن عدد من الفرص أو تخييب آمال الآخرين؟ لدي مشكلة في قول «لا». لا يشجع المرء على قول «لا» في المدرسة أو الثانوية، خصوصاً لأي شخص لديه بعض التأثير في مساره حياته المهنية. لذا علينا قول «نعم» في البداية قبل أن نكتسب القدرة على قول «لا». ويتزامن قول «لا» مع ثقة أكبر، وتقدم في السن، وإدراك أكبر لمسارنا الخاص. عليك أن توازن بين الفوائد والتكاليف، برأيي.



في كثير من الحالات تكون سعادتك وسلامتك العقلية أكثر أهمية من إرضاء الآخرين

أمله مثلاً أحد أفراد الأسرة الذي لديه كثير من الآمال فيك؟ تكون الإجابة عن هذا السؤال أكثر صعوبة. أن نقول «نعم» أو «لا» هو أن نحجز نفسنا داخل خيارين وحيدتين فحسب، كان نختار بين لونين وحيدتين إما أسود أو أبيض. ولكن منذ متى كانت مسائل القلب، والأسرة، والأصدقاء في أي وقت مضى محددة بشكل قاطع كما هي الحال بين اللونين الأسود والأبيض؟ يشرح لنا العلم لماذا نتناهبنا مشاعر عاطفية على غرار خيبة الأمل، ولكنه لا يدلنا على كيفية التعامل معها. ولكن ذلك أمر جيد في رأيي، فهو دليل واضح على أن المشاعر (كذلك إدارتها) على حد سواء فوضوية وعالمية. قد يوفر العلم لنا الراحة، لماذا نشعر بالارتباك؟ قد يكون السبب اختلال في التوازن العصبي أو الهرمونات. ولكن شعورنا بالارتباك قد يكون ذلك لسبب شخصي لا علاقة له بالمسائل العلمية. في علم الكيمياء، يعيش المرء انهماكاً عصبياً. فهو يعيش علاقة حب وكراهية مع العلوم، ومع الناس من حوله. لقد اعتاد قول «نعم» لفترة



طويلة ثم قرر فجأة أن يقول «لا». ينهل العلماء من معرفتهم لتبرير المشاعر التي تتناهبهم مثل الغضب والحب والخوف. ولكن يصعب تفسير العواطف أحياناً. الاستعانة بالحقائق العلمية

إلها، ولكنها أيضاً وسيلة لمحاولة تفسير العاطفة. وهذا ما يسمى بالتناقض بحث ذاته وهنا صعوبة الأمر.

أسرارنا... كيف تؤثر سلباً علينا؟

ينبع تأثير الأسرار السلبي في ذاتنا من الطريقة التي تقبع بها في أذهاننا

فيما معدلات رضاهم عن حياتهم تتراجع مع تنامي الوتيرة التي تراودهم بها الأسرار. كذلك ارتبط تراجع الخير العام الناتج عن الاحتفاظ بالأسرار بدوره بتدني التقييم الذاتي في بحث عن الصحة الجسدية. أما ما بدأ غير ذي أهمية، فهو المدة التي يحاول فيها الإنسان بداب إخفاء السر.

غير صادق

يوضح عالم النفس مايكل سليبيان، الذي قاد البحث: «كلما أطلت التفكير في ما تخبئه، نما شعورك بانك مزيف وغير

الاحتفاظ بالأسرار ليس أمراً سهلاً، بل يتطلب أحياناً أعمال خداع متعمدة، كتحويل الانتباه في منتصف محادثة حساسة، أو حذف بعض التفاصيل من روايتك عما قمت به قبل ليلة. لكن بحثاً جديداً يُظهر أن عجزنا عن إزالة السر من تفكيرنا، لا واقع إخفائه بحد ذاته، هو ما يعطل ارتباط الاحتفاظ بالأسرار بنتائج كالقلق وتراجع الصحة الجسدية.

في سلسلة من الدراسات، اكتشف باحثون في جامعة كولومبيا الأمريكية أن تأثيرات الأسرار السلبي في صحة أصحابها النفسية والجسدية تتفاقم



صادق». وتدعم هذه الاكتشافات فكرة «أن مشاعر الزيف هذه تحد من نوعية علاقاتك في الحياة ورضاك بشأن نمط عيشك، وفق الباحث.

كذلك يذكر سليبيان، متحدناً عن الفائدة التي يجنيها الإنسان عندما يكتب عن سر كبير يتقل كاهله أو يناقشه مع شخص آخر: «بات بإمكانك في هذا العصر والزمان أن تكشف أسرارك عبر الإنترنت من دون الإفصاح عن هويتك».

عمد سليبيان وزملاؤه أيضاً إلى تصنيف أنواع الأسرار التي يحتفظ بها مئات الأشخاص، فضلاً عن يخفونها عنهم.

السفير البلجيكي افتتح المعرض الفني للذكرى الستين للسنافر

الحدث يوثق إبداعات الفنان بيير كويغورد ويسلط الضوء على تجربته

محمد جمعة

شهد سفير مملكة بلجيكا لدى البلاد بيت هيربات الاحتفالية التي أقيمت ظهر أمس بمناسبة الذكرى الستين للسنافر.

افتتح سفير مملكة بلجيكا لدى البلاد بيت هيربات المعرض الفني الذي أقيم ظهر أمس في مجمع الأفنيوز "غراند بلازا" بمناسبة الذكرى الستين للسنافر.

وحضر الافتتاح عديد من المهتمين بأحد أهم ألوان الفنون التي قدمها الفنان البلجيكي بيير كويغورد أو ببو (1928-1992)، والد السنافر ومؤسس عوالمهم المختلفة، والذي أصدر أول مجلة مصورة للسنافر عام 1958، ليتحولوا بعدها إلى ظاهرة عالمية، وخصوصاً بعد أن حول استوديو هانا باربرا الأمريكي السنافر إلى مسلسل كرتوني في الثمانينيات.

وانطلق الاحتفال بكلمة ترحيبية للسفير هيربات قبل أن يبدأ جولته في المعرض مستعرضاً العديد من اللوحات للفنان كويغورد التي ميزها الدمج بين إبداعاته المتمثلة في عالم السنافر وبين صورة الشخصية خلال مسيرته وتطور تجربته الفنية وعماطيه مع السنافر في المراحل المختلفة من حياته، وكاننا في رحلة إبداعية داخل

مسودات وتخطيطات مُبدع أكثر شخصيات الكرتون شهرة في العالم.

وقد أصبح السنافر ظاهرة عالمية، إثر الشهرة التي نالوها في الولايات المتحدة، وتحولت قصصهم إلى مسلسل كرتوني للأطفال ثم إلى سلسلة من الأفلام التي مازالت تنتج إلى الآن، إلى جانب العدد الهائل من المنتجات الثقافية المرتبطة بهم كالصور والألعاب والتماثيل والوثائق.

ويتخلل الاحتفالية مجموعة من الأنشطة والفعاليات الثقافية التي تأتي في سياق الأسبوع الثقافي البلجيكي في الكويت، ومن ضمنها شق فني وآخر موسيقي إلى جانب استعراض بعض الأنشطة الاجتماعية، ولعل ما ميز الحفل لوحات أخرى لبعض الفنانين البلجيكين تستعرض مواطن الجمال في مملكة بلجيكا.

يذكر أن الفنان البلجيكي بيير كويغورد تعلم فن القصص المصورة وحده بعد أن ترك المدرسة عندما كان عمره 15 عاماً مهاجراً مع أسرته إلى فرنسا بسبب الإحتلال النازي، وكانت قُدوته حينئذ



السفير البلجيكي يتفقد المعرض



مشاركة الأطفال في الاحتفالية



جانب من اللوحات

خبريات

كاري جوجي لإخراج الجزء المقبل من جيمس بوند



اختير السينمائي الأمريكي كاري جوجي فوكوناغا لإخراج الجزء المقبل من مغامرات "جيمس بوند"، الذي يبدأ عرضه في 14 فبراير 2020، على ما أعلن منتجا هذا الفيلم.

وسيصبح فوكوناغا بذلك أول أمريكي يخرج جزءاً من سلسلة أفلام العميل السري الشهيرة التي بدأت عام 1963.

وكتب منتجا الفيلم: مايكل ويسلون وباربرا بروكولي، وبطله دانييل كريغ، في تغريدة: "يسرنا جداً أن نعمل مع كاري".

ومواهبه المتعددة وحسه الابتكاري يجعلان منه خياراً ممتازاً لمغامرات جيمس بوند المقبلة.

وفاة الراقص الأميركي آرثر ميتشل



توفي آرثر ميتشل أول راقص نجم أمريكي أسود عن 84 عاماً، على ما أعلنت فرقة "دانس ثياتر أوف هارلم"، التي شارك في تأسيسها عام 1969 في نيويورك، ولد ميتشل في هارلم وترعرع فيها، وانضم إلى فرقة "نيويورك سيتي باليه" عام 1955 بعدما برز في المسرحية الغنائية "هاوس أوف فلاورز" للكاتب ترومان كابوت. وفي تصريحات سابقة، تحدث آرثر ميتشل عن عدة ردود فعل سلبية في صفوف الحضور وتعليق عنصري الطابع عندما تولى الدور الرئيسي للمرة الأولى خلال موسم 1955-1956.

واستذكر قائلاً: "كان رجل أصلع جالساً مباشرة وراء قائد الأوركسترا وقد قال: يا إلهي معهم زنجي في الفرقة! لكنه أوضح مبسماً، "في نهاية العرض وقف لي الحضور مصفقاً. لقد ولجت قلوبهم من خلال الرقص".

جيمس غراي يت رأس لجنة تحكيم مهرجان مراكش

كشفت إدارة مهرجان مراكش السينمائي الدولي عن اختيار المخرج الأميركي جيمس غراي لرئاسة لجنة تحكيم المسابقة الرسمية خلال الدورة الـ 17 من المهرجان، الذي تستضيفه المدينة الحمراء بين 30 نوفمبر و8 ديسمبر.

وسبق للمخرج أن كان عضواً بلجنة تحكيم الدورة الـ 12 من المهرجان عام 2012. وانطلقت المسيرة الفنية

لغراي كمخرج سنة 1994 وهو في الـ 25 من عمره، بفيلمه "Little Odessa"، وتزوج بفضله بجائزة الأسد الفضي في مهرجان البندقية.

وتوالى بعد ذلك أعمال غراي، مثل: "The Yards" و "We Own the Night" و "Two Lovers" و "Immigrant"، وكان العرض الأول لأغلبها بمهرجان كان السينمائي الدولي، الذي يُعد من ضيوفه الدائمين.

صمود تستعد لتصوير مسلسل «عطيتك عيوني»

محمد جمعة

تستعد الفنانة صمود الكندري لتصوير دورها في الدراما الاجتماعية الجديدة (عطيتك عيوني)، تأليف عادل الجابري، وإخراج سائد الهواري. ومن المقرر أن يلعب دور البطولة أمام صمود الفنان محمود بوشهري. وما زال فريق العمل يتكتم على أي تفاصيل أخرى متعلقة بالمسلسل حتى بدء التصوير.

وكانت صمود التقت بوشهري في مسلسل "خديت من عمري وعطيت"، الذي عُرض خلال رمضان الماضي، للكاتب عامرة الحزيمي، وتصدى لإخراجه حمد البدر، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي رومانسي وإنساني حول الحب والتضحية والغفر والحقد وحياتة الأصدقاء خلال ثلاث حقب زمنية: تبدأ الأولى في منتصف الثمانينيات، والثانية في التسعينيات، وصولاً إلى الحقبة الثالثة في وقتنا الحالي. ويشارك في بطولة العمل صمود الكندري، لمياء طارق، محمود بوشهري، حمدي المعاني وانتصار الشراح.

ومسرحياً، انتهت صمود قبل فترة من عروض مسرحية "ثاني"، بطولة حمد المعاني، صمود الكندري، إيمان الحسيني، ميثم بدر، عزيز بهبهاني، جنى الفيكاوي، ريف محمد، إيمان فيصل، خالد الأحمد، عبدالله هيثم، لبالي دهراب، ومن إخراج محمد الشطي. إشراف عام الشخبة مريم ناصر الصباح، تأليف نوار القريني، وحنان شهاب، إشراف إداري عقيل بدر، تصميم الديكور محمد الربيعان، وتصميم الأزياء حصة العباد.



صمود

محمد جوك يتصدى لإخراج مسلسل «مشاعر»

تبدأ قناة قرطاج بلس التونسية الأسبوع المقبل تصوير مسلسل "مشاعر"، والسذي سيتم تصوير الموسم الأول منه على مدار تسعة أشهر، ليُعرض على شاشة قرطاج بلس، وفي نفس التوقيت على شاشة إحدى المحطات الكبرى في الجزائر ومصر والخليج. يأتي على رأس الفريق التركي المخرج التركي الألماني محمد جوك، والذي أخرج ما يزيد على عشرين مسلسلاً في تركيا وأذربيجان وبلغاريا وألمانيا وروسيا والجزائر.



محمد جوك

وتابع: "تعمل على الانتهاء قريباً من تجهيز مجمع استديوهات كبير، ليخدم القناة والأكاديمية الإعلامية، والتي نسعى من خلالها إلى إيجاد جيل جديد واع ومطلع على أحدث التقنيات الفنية العالمية. قصة المسلسل واعدة جداً، وتمس الكثير من الشعوب العربية بتوليفة تركية في ثوب تونسي عربي وبجودة سينمائية".

فريق الإنتاج

يقوم ببطولة مسلسل "مشاعر" نخبة من نجوم تونس، على رأسهم مريم بن شعبان وشام رستم وريم بن مسعود وسامية رحيم ومحمد مراد وسلمى مجوبي وأحمد الأندلسي، ومن الجزائر النجوم حسن وممن الجزائر النجوم حسني وقشاش ونيل عسلي وسارة العلامة وعادل شيخ، ويأتي فريق عمل تركي، ويعاونهم فريق تقني تونسي.

فندق وريزيدنس سفير الكويت - الفنتاس يعلن إطلاق نكهات من الهند



يقدم فندق وريزيدنس سفير الكويت - الفنتاس لعشاق التنوع والتجديد، نكهات من الهند، ومنها بوفيه الأسيية الهندية على أنغام الموسيقى الحية كل ليلة خميس، حيث تأخذكم في رحلة إلى ربوع الهند الساحرة، لتستمتعوا ببوفيه الأطباق الهندية وأركان الطهي الحي في مطعم فليغرز من الساعة السابعة مساءً إلى الحادية عشرة مساءً.



وقد أعد طهاطنا أشهى الأطباق الهندية الأصيلة والتقليدية، إضافة إلى الأصناف المتنوعة الغنية التي ترضي جميع الأذواق من مقبلات وأطباق رئيسة وأطباق الحلويات الرائعة، لتجعل من أسييتكم الهندية بمطعم فليغرز تجربة لا تُنسى. ويعد المطبخ الهندي من البلدان الذائعة الصيت في العديد من البلدان الأخرى، لما يمتاز به من الأطباق الغنية والتقليدية واستخدامه للأعشاب والتوابل والفريدة من نوعها، إضافة إلى القمح والأرز البسمتي والبقول مع تشاننا (البنغال غرام) كمواد أساسية للحمية الغذائية.

ومن الأطباق المميزة في البوفيه "شبات الهندية" كوجبة خفيفة شهية والمتنشرة في أرجاء الهند كافة. "طبق مغلاي" المعروف باسم "مالاي دجاج تكا" مع

بسمتي المطبوخ في الزبدة والتوابل، ومن ثم يطبخ في الماء بنكهة الزعفران، ويخلط بالتالي مع الفواكه الجافة المغلية وقطع الفواكه الطازجة والبصل المقلي.

من مالبار بمدينة كيرلا المشهورة بالمأكولات البحرية ناتج طبق "مالبار كاري الروبيان". ومن أطباق الحلوى التقليدية، يقدم لكم الأيس كريم "كولفي الهند" بمذاقه الفريد، إضافة إلى ابتكارات طهاطنا المميزة بإعداد أطباق متنوعة بالأعشاب الهندية التقليدية.

استمتع عند الوصول بضيافة الأجواء الهندية الدافئة ورحيق البخور التقليدي لتجربة مثالية، إضافة إلى الأجواء الداخلية لمطعم فليغرز التي تعكس ثقافة الهند المزججة بأنغام الموسيقى الحية التي تعزف على الآلات العزف التقليدية محررة ومنعشة لحواسك.

وقد تم إطلاق نكهات من الهند... الأسيية الهندية بحضور الأسرة الصحافية والإعلامية، وذلك تقديراً لجهودهم وتعاونهم البناء وكشريك دائم للفندق، إضافة إلى أصدقاء وبنلاء الفندق وطاقم إدارة شركة سفير للفنادق والمنتجعات، الذين استمتعوا بتفاصيل الأسيية الهندية وأجوائها الفريدة.

دوليات

سلة أخبار

انسحاب السودان من اليمن «أقوال مرجفين»



وصف قائد لواء الحزم الثاني السوداني حافظ الحاج الأخبار من الانسحاب من اليمن بأنها «أقوال مرجفين». وأكد الحاج، لموقع «سبتمبر نت»، أن القوات السودانية «باقية وفي الخطوط الأمامية لا محالة لأنها جاءت بمحض الإرادة ويسند شعبي قوي من أصحاب الأرض ونحن موجودون في كل الجبهات». وأوضح أن قوات بلاده «يتم تعديل عناصرها بين الحين والآخر كما هي طبيعة العمليات العسكرية». ونوّد أن القوات السودانية باقية إلى جانب الشرعية حتى تعود اليمن إلى حضنتها العربية.

نقط ليبيا: الحرس أغلق مطار «الوفاء» للابتزاز



اتهمت المؤسسة الوطنية للنفط في ليبيا أمس، حرس المنشآت الجنوبي الغربي بإغلاق مطار حقل الوفاء يوم الثلاثاء الماضي بهدف ابتزاز شركة «مليتة» للنفط والغاز والحصول على عقد تمويين فاسد.

وحذرت المؤسسة من أنها «في حالة استمرار إقفال المطار ستقوم بوقف جميع العمليات والحلق وإجلاء جميع العاملين لأسباب لوجستية وسيتمتع عن ذلك تعليق إصدارات الغاز من حقل الوفاء إلى محطة الرئيس لتوليد الكهرباء»، مما سيؤثر سلباً بشكل كبير على الاقتصاد المحلي والمواطنين خصوصاً في منطقة الجبل الغربي.

الأفارقة يتحدون شرطة المغرب



يبدى المهاجرون الأفارقة تحدياً لحملة يشنها المغرب لبعادهم عن نقاط العبور البرية والبحرية إلى إسبانيا، التي أصبحت المنفذ الرئيسي إلى أوروبا في ظل المهاجرين واللاجئين بعد تشديد الإجراءات في أماكن أخرى. وتنفذ الشرطة المغربية مدهامات منمنظمة لمناطق يقبل عليها الوافدون من أفريقيا، وتنفذ بالحالات ألافاً إلى الطرف الآخر من المملكة منذ اقتحم 800 شخص سوراً واندفعوا إلى جيب سبتة خلال شهر يوليو.

65 قتيلًا في منطقة أوروميا الإثيوبية



قتل 65 إثيوبياً طعناً وضرباً بالعصي والحجارة في أعمال عنف بين مجموعات إثنية في منطقة أوروميا قرب من أديس أبابا في نهاية الأسبوع الفائت في إطار الاستعداد لاستقبال قادة جبهة التحرير المنحدرة المحظورة، التي استنفدت من سياسة الانفتاح لحكومة أبي أحمد.

وأفاد باحث في منظمة العفو الدولية ومصدر آخر منخرط في التحقيقات، أمس الأول، أن هذه الأحداث شهدتها بورايو وشياو ميديا وكلفي وكيركوس، وهي ثلاث مناطق في غرب العاصمة وواحدة في وسط المدينة.

نصرالله: نمتلك صواريخ دقيقة رغم جهود إسرائيل لمنعنا

رفض «النأي بالنفس» في لبنان وشكك بـ «اتفاق إدلب» وأكد أن غارات إسرائيل تستهدف الجيش السوري

متاصرو حزب الله خلال مسيرة في الضاحية الجنوبية لبيروت، بمناسبة ذكرى العاشر من المحرم أمس (إي بي إيه)



خطوة على طريق الحل السياسي في سورية، لكنه مرهون بالتنفيذ الدقيق للاتفاق المبرم.

كما تطرق الأمين العام له «حزب الله» أيضاً إلى الوضع في الضفة الشرقية لنهر الفرات، في المناطق الخاضعة لسيطرة قوات سورية الديمقراطية، ذات الأغلبية الكردية والمدعومة من واشنطن. ودعا تكرار سورية إلى «عدم الرهان على الولايات المتحدة»، قائلاً: «واشنطن قد تبعكم في أي سوق وأدعوكم إلى التفاوض مع الحكومة السورية».

وكان رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، أكد الخلافات الماضي أن «إسرائيل مصممة على وقف ترسخ إيران عسكرياً في سورية ووقف محاولات إيران التي تدعو إلى تدمير إسرائيل، لنقل أسلحة فتاكة إلى حزب الله لاستخدامها ضد إسرائيل».

إسرائيل تكذب

واتهم إسرائيل بنقص الجيش السوري، وليس شحنات أسلحة للحزب عندما تضرب في سورية، وقال: «هناك حجج إسرائيلية لقصص سورية غير صحيحة على الإطلاق، وعلى سبيل ما حصل قبل يومين في اللاذقية، حين أعلن الجانب الإسرائيلي، أنه قصف هذه الفتحة أو هذا المركز أو هذا المكان للبحوث أو ما شاكل، لأنه كان يصد تسليم سلاح لحزب الله، فهذا كذب إسرائيلي، وكلها غير صحيحة على الإطلاق».

باقون في سورية

وفيما يبدو أنه رسالة موجهة إلى العدو والصديق، أكد نصرالله، أن «الحزب ساقى في سورية حتى بعد التفاهات في إدلب، وأن هذا الوجود رهن بقرار الدولة السورية». ووصف نصرالله في خطاب أدلى به أمس الأول بالاتفاق بأنه «مجد وعقول ومرهون بالاتفاق»، مضيفاً أن «ما جرى في إدلب هو

طهران مصانع أسلحة في لبنان، الأمر الذي أقرت إسرائيل بصحته بعد أشهر.

إسرائيل تكذب

واتهم إسرائيل بنقص الجيش السوري، وليس شحنات أسلحة للحزب عندما تضرب في سورية، وقال: «هناك حجج إسرائيلية لقصص سورية غير صحيحة على الإطلاق، وعلى سبيل ما حصل قبل يومين في اللاذقية، حين أعلن الجانب الإسرائيلي، أنه قصف هذه الفتحة أو هذا المركز أو هذا المكان للبحوث أو ما شاكل، لأنه كان يصد تسليم سلاح لحزب الله، فهذا كذب إسرائيلي، وكلها غير صحيحة على الإطلاق».

وتابع نصرالله: «إسرائيل كما تقول هي على لسان مسؤوليها، إنها بحاجة لأن تدافع بنفسها عن نفسها، لذلك هي ستتمتع بقيام جيش سوري قوي، وستتمتع بقيام قوة سورية عسكرية حقيقية، وهي تعلم أن التوازن الاستراتيجي مع سورية منذ زمن الرئيس الراحل حافظ الأسد، وصولاً إلى زمن الرئيس بشار الأسد، ليس بالقوة الجوية، وليس من خلال سلاح الجو، بل من خلال ما تمتلكه، أو قد تمتلكه سورية من قدرات صاروخية». على أن

في سورية، بصواريخ ذكية مُسرّرة عن بعد». وأضاف المصدر، أن «الصواريخ التي وصلت إلى حزب الله يمكن تركيبها على طائرات من دون طيار تم تسليمها للحزب، وستستطيع التحلق مسافات بعيدة». وأوضح أن «الفرق بين الجيولين القديم والجديد من هذه الصواريخ هو أن القديم يحتاج إلى اتصال عبر الأقمار الصناعية ليتم تسير، مع إمكانية أن يضل عن هدفه إذا ما انقطع اتصاله بالقرص الصناعي لأي سبب، أما الجيل الجديد فيستخدم تكنولوجيا التصوير الضوئي للهدف، ويتبعه عبر الليزر، ولذلك لا يضل حتى لو كان الهدف متحركاً».

أنفراد «الجريدة»

وكان مصدر في «فيلق القدس» التابع للحرس الثوري الإيراني، أكد لـ «الجريدة» في فبراير الماضي، أن «إيران أمدت بالفعل، خلال الأشهر الأخيرة، حزب الله اللبناني، وبعض الميليشيات الموالية لها

في سورية، بأنه لن يزور سورية أبداً، ومضيفاً: «لا أريد أن أنهي حياتي بالذل». وبعد تفاعل تصريحات جنبلات، أطل من خلال «تويتر» وقال في تغريدة: «أنا كانت الجغرافية السياسية تحكم العلاقة اللبنانية - السورية، فإن موقفنا من النظام لم ولن يتغير». وأضاف: «أمانح أن يزور وزراء الحزب واللقاء الديمقراطي السورية، خلافاً وتوضيحاً لما ورد في جريدة الأخبار، التي استوتحت أو فسرت كلامي على غير حمله».

فعلت. لقد انتهى الأمر وتم الأمر وأنجز الأمر». وتابع: «باتت المقاومة تملك من الصواريخ الدقيقة وغير الدقيقة ومن الإمكانات التسلحية ما يسمح إذا فرضت إسرائيل على لبنان حرباً فستواجه مصيراً وواقعاً لم تتوقعه في يوم من الأيام».

أنفراد «الجريدة»

وكان مصدر في «فيلق القدس» التابع للحرس الثوري الإيراني، أكد لـ «الجريدة» في فبراير الماضي، أن «إيران أمدت بالفعل، خلال الأشهر الأخيرة، حزب الله اللبناني، وبعض الميليشيات الموالية لها

جنبلات «يتراجع» عن السماح لوزرائه بزيارة سورية

قال الزعيم الدرزي رئيس الحزب «الإشتراكي» النائب السابق وليد جنبلات، إنه يمانع ذهاب وزرائه إلى سورية، متراجعا فيما يبدو عما ورد في مقابلة أجرتها معه جريدة «الأخبار» وشرتها في عددها الصادر أمس، تحت عنوان «جنبلات لـ (الأخبار): لا أمانح ذهاب وزراءنا إلى سورية». وقالت «الأخبار» إن جنبلات اعتبر أنه بالنسبة إلى العلاقات اللبنانية - السورية «لن يُعارض مجبورا» التنسيق بين البلدين لمصلحة لبنان،

في خطاب القاه عبر شاشة عملاقة أمام حشد من مناصريه، في الضاحية الجنوبية لبيروت خلال مراسم إحياء ذكرى العاشر من محرم، قال الأمين العام له «حزب الله» حسن نصرالله، حصول على صواريخ دقيقة، رغم محاولات إسرائيل لوقف تدفق السلاح إلى الحزب عبر سورية، من خلال شحنها مئات الغارات الجوية منذ بدء الصراع في سورية في 2011.

وقال نصرالله: «في موضوع الصواريخ الدقيقة ومحاولات الإسرائيلي في سورية لقطع الطريق على هذه القدرة وهذه الإمكانية، أقول له اليوم مهما

في تصريح يؤكد صحة خبر نشرته «الجريدة» في فبراير الماضي، قال الأمين العام له «حزب الله» حسن نصرالله،

إن حزب الله بات يمتلك صواريخ دقيقة ومتطورة رغم محاولات إسرائيل المتكررة لقطع الطريق أمام ذلك عبر توجيهها ضربات في سورية.

موسكو تزيد حماية قاعدتها في سورية وتغلق مناطق في «المتوسط»

الأسد يتهم إسرائيل بالوقوف وراء إسقاط «إيل 20»... واستجاب 5 من ضباطه



عرض موقع «إيميج سات» العربي صور المواقع العسكرية التابعة للنظام السوري في مدينة اللاذقية قبل وبعد ساعات من استهداف سلاح الجو الإسرائيلي له الاثنين الماضي. وأظهرت صور الأقمار الصناعية تدمير مستودع كبير بالقرب من مدينة اللاذقية بشكل كامل. وقالت وسائل الإعلام السورية عقب العملية إن القصف استهدف مؤسسة الصناعات التقنية، دون ورود حرج الأضرار التي لحقت بها. وذكرت شبكات موابية في اللاذقية أن القصف الصاروخي استهدف مستودعات ذخيرة في منطقة عين الشرقية بمدينة جملة، إلى جانب مؤسسة الصناعات التقنية. وفي الصورة الموقع المستهدف قبل وبعد القصف (imagesatintl).

«دعونا روسيا وتركيا لتفسرا لنا فعوى الاتفاق والرسالة الأساسية التي وصلتنا هي نحن متفائلون جدا بقدرتنا على تحقيق الأمر لنفادي سفك الدماء والحرب الكبرى»، مضيفاً: «نأمل أن تتجنب مناطق كثيرة الحرب لكن قد يندلع مزيد من القتال بين جماعات المعارضة المسلحة».

المدنية حتى 26 سبتمبر الجاري بسبب بدء «صناعات تدريب بتخللها إطلاق صواريخ من سفن وقطع بحرية».

وبموجب القواعد الدولية، يتعين على روسيا إشعار حركة الطيران الدولية كذلك حركة الملاحة البحرية وتحذير طواقم البحارة والطواقم الجوية، وإبلاغهم بإحداثيات المناطق المغلقة التي يحظر عليهم دخولها أو الاقتراب منها. وإن لم تكشف السلطات التجارية، صوراً التقطت من قمر صناعي، أظهرت مساراً كاملاً للمنطقة المستهدفة باللاذقية، أكدت مسيرة إلى أن القمر الصناعي الإسرائيلي لم يلتقط أي صورة لطائرة الاستطلاع الروسية «إيل 20».

ووجه الرئيس بشار الأسد، أمس الأول، أصابع الاتهام إلى إسرائيل في إسقاط الطائرة ومقتل 15 عسكرياً كانوا على متنها، وقال في برقية تعزية إلى بوتين، إن «هذه الحادثة المؤسفة في نتيجة للصلف والعريضة الإسرائيلية المعهودة، مضيفاً: «نحن على أتم الثقة أن مثل هذه الأحداث المفجعة لن تتنكم وتنتينا عن مواصلة مكافحة الإرهاب».

بعد ساعات تم تداولها، في الساعات الماضية، عن قيام روسيا باعتقال كافة عناصر كتبة الدفاع الجوي السوري، التي أسقطت معارضة مؤول 5 ضباط سوريين أمام لجنة تحقيق تابعة للواء الدفاع الجوي في بانياس التابعة لمحافظة طرطوس، وأن التحقيق معهم، جرى بحضور ضابط روسي. ووفق المرصد السوري لحقوق الإنسان، فإن لجنة تحقيق سمحت

مع توجه وفد إسرائيلي برئاسة قائد سلاح الجو الجنرال أميخام نوركين إلى موسكو لتوضيح ملاميات إسقاط الدفاعات الجوية السورية عن طريق الخطأ الطائرة الروسية قبالة اللاذقية، كشف نائب رئيس الوزراء الروسي بوري بوريسوف أمس، عن تزويد قاعدتي حميميم وطرطوس بمنظومات رقابة إلكترونية متطورة، لتلبية لامر الرئيس فلاديمير بوتين. وأعلن بوريسوف، توضيحاً لتصرحات بوتين حول تعزيز الإجراءات الأمنية للمواقع والعسكريين الروس في سورية، أن قاعدتي حميميم وطرطوس قبل استهداف الدفاعات الجوية السورية عن طريق الخطأ الطائرة الروسية، وفي إطار تطبيق هذا الأمر، اقترحت شركة كلاتشيكوف الروسية حلولاً تقنية تقضي بتزويد القاعدتين بمنظومات الرقابة الإلكترونية المتطورة.

لثلاثة منهم بالمغادرة، وأبقت على اثنين منهم، دون ورود تفاصيل إضافية. وراجحت شائعات على وسائل التواصل الاجتماعي، تتحدث عن قيام روسيا باعتقال كافة أفراد كتبة الدفاع الجوي التي أسقطت الطائرة الروسية بصواريخها، وهي تتصدى لغارة إسرائيلية على أكثر من منطقة في محافظة اللاذقية يوم الاثنين الماضي. ونشرت شركة «إيميج سات» التجارية، صوراً التقطت من قمر صناعي، أظهرت مساراً كاملاً للمنطقة المستهدفة باللاذقية، أكدت مسيرة إلى أن القمر الصناعي الإسرائيلي لم يلتقط أي صورة لطائرة الاستطلاع الروسية «إيل 20».

في غضون ذلك، أعلنت وزارة الدفاع الروسية أمس، إغلاق مناطق بحرية واسعة شرقي البحر الأبيض المتوسط، أمام مرور السفن البحرية ورحلات الطائرات

سلة أخبار

توتر بالقمة الأوروبية بسبب «بريكست»



تبادل القادة الأوروبيون والمملكة المتحدة المجتمعون في سالزبورغ رسائل تراوحت بين التشدد واللينونة والتوتر في المرحلة الأخيرة من المفاوضات حول «بريكست»، التي لا تزال تصطدم بخلافات حول الملف الإيرلندي. واجتمع قادة الاتحاد الـ27 أمس لتحديد استراتيجيتهم للأسابيع الأخيرة من المفاوضات دون مشاركة رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي، وذلك قبل ستة أشهر من الموعد المقرر لخروج المملكة المتحدة من الكتلة.

اقتراح بقمة أوروبية عربية لبحث الهجرة



اقترح رئيس المجلس الأوروبي دونالد توسك على رؤساء حكومات ودول الاتحاد الأوروبية عقد قمة طارئة مشتركة بين الاتحاد والجامعة العربية في فبراير المقبل لبحث موضوع الهجرة. جاء ذلك في تصريح صحفي مساء أمس الأول على هامش أعمال القمة الأوروبية غير الرسمية في مدينة سالزبورغ النمساوية.

الجيش النيجيري يتعثر في مواجهة «داعش»



ذكرت مصادر أمنية وعسكرية أن الإسلاميين المتشددين قتلوا مئات الجنود في هجمات بشمال شرق نيجيريا في الأسابيع الأخيرة، مما أدى إلى تحول في مسار حركة التمرد التي أعلنت الحكومة أكثر من مرة أنها قضت عليها. وقالت المصادر إن القوات الحكومية المرهقة والمزودة بعقاد غير ملائم بلغت حد الانهيار. وتأتي الانتكاسة في الحرب على تنظيم «داعش» وحركة «بوكو حرام» التي انفصل عنها تنظيم في عام 2016، في حين يسعى الرئيس محمد بخاري للفرز بفترة ثانية في الانتخابات في فبراير المقبل.

طهران فشلت في صفقات لاستعادة أموال ومساجين مع الغرب واشتطن تسعى لـ «معاهدة» مع طهران يقرها «الشيوخ» وظريف يعتبرها دعوة صورية للسلام



إحراق خيمة ضمن مشهد تمثيلي لإحياء ذكرى مصرع الإمام الحسين في طهران أمس (أ ف ب)

تشنياي بترولويوم الهندية ستوقف معالجة النفط الخام الإيراني، اعتباراً من أكتوبر المقبل للحفاظ على تغطيتها الائتمانية، بعد بدء سريان العقوبات الأميركية المتدرجة على إيران.

وأضافت المصادر أن شركة التكرير الغت تحميل مليون برميل من النفط. ومع انسحاب «تشنياي» يتخفى لإيران عميلين هنديين فقط هما شركة «مانغالور» للتكرير والبتروكيماويات ومؤسسة النفط الهندية.

في السياق، قررت شركة «فولكسفاغن» وقف نشاطاتها بصورة شبه كاملة في إيران، نزولاً عند الضغوط الأميركية. ونقلت وكالة بلومبرغ ليل الثلاثاء - الأربعاء عن السفير الأميركي في برلين رينشارد غرينيل أنه تم التوصل إلى اتفاق بين مجموعة السيارات الألمانية والخارجية الأميركية، لكي يقتصر نشاطها في طهران على الدواعي الإنسانية.

في هذه الأثناء، أبدى الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس فهماً للمخاوف المتعلقة بالدور الإيراني في المنطقة، وفي العديد من المجالات، والوضع في اليمن والأسئلة حول سورية والعراق وغيرها، إلا أنه أكد أن الاتفاق النووي مع طهران «إيجابي».

وفي وقت سابق، أفادت مصادر بقصر الإليزيه بأنه من المتوقع أن يلتقي الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون نظيره الأميركي في نيويورك، لمناقشة قضايا من بينها العلاقات التجارية وإيران، على هامش اجتماع الأمم المتحدة.

في سياق قريب، صرح مسؤولون فرنسيون بأن باريس لا تعين سفيراً جديداً في طهران، إلا إذا حصلت على معلومات من الجمهورية الإسلامية عن مؤامرة إيرانية لتفجير مؤتمر المعارضة الإيرانية في باريس في يونيو الماضي.

تقليص وانسحاب

في غضون ذلك، ذكرت ثلاثة مصادر مطلعة أن شركة

جديدة، في حين انتهكت التزاماتها باتفاق 2015 الذي اعتبرته بين حكومتين، مؤكداً أنها تدعو للسلام سوريا.

إلحاق الخليج

في موازاة ذلك، نيه وزير الدولة الإماراتي للشؤون الخارجية، أنور قرقاش، إلى ضرورة إشراك حلفاء واشنطن الخليجيين في المفاوضات المقترحة للتوصل إلى معاهدة مع إيران بشأن برنامجها للصواريخ الباليستية وسلوكها الإقليمي.

ووصف قرقاش تصريحات هوك بأنها «مهمة». وكتب على «تويتر»: «من الضروري أن تكون دول الخليج العربي طرفاً في المفاوضات المقترحة. الأغل ل طهران أن تتجنب مرحلة العقوبات وتتعامل بجدية مع المقترحات». ولم تكن الدول الخليجية طرفاً في الاتفاق النووي، الذي انسحب منه ترامب في مايو الماضي، وكانت القوى الغربية تستشيرها خلال المحادثات التي أفضت إلى إبرام الاتفاق.

وليسوا مهتمين بإجراء محادثات، رغم تصريحات الرئيس دونالد ترامب السابقة عن استعداد الإدارة الأميركية لعقد اجتماعات مع المسؤولين الإيرانيين. وشدد على خطط بلاده لفرض عقوبات اقتصادية خانقة على طهران، لإغرامها على تقديم تنازلات بعدة ملفات مستمرة، مؤكداً أن إجراءات أشد في الطريق.

وأوضح أن الإدارة الأميركية توسع نطاق مساعيها الدبلوماسية لضمان أن تقترب عمليات شراء النفط الإيراني من الصفر بحلول الرابع من نوفمبر المقبل، عندما ستعاود واشنطن فرض العقوبات النخفية على طهران.

وكان وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو قد حدد في مايو 12 مطالباً يمكن أن تشكل اتفاقاً مع إيران، لكن إشارة هوك إلى معاهدة تحتاج إلى موافقة مجلس الشيوخ الأميركي، تبدو اتجاهها جديداً. في المقابل، اعتبر وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف أن واشنطن لا يمكنها أن تسعى للتفاوض على معاهدة

وكانت الحكومة البريطانية طلبت منذ يومين من جميع مواطنيها مزدوجي الجنسية، من أصول إيرانية، الحد من السفر إلى إيران بسبب خوفها من قيام السلطات الإيرانية باعتقالهم.

معاهدة جديدة

إلى ذلك، قال مبعوث الولايات المتحدة الخاص بشأن إيران برايان هوك، قبل اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك الأسبوع المقبل إن الولايات المتحدة تسعى للتفاوض على معاهدة مع إيران تشمل برنامجها للصواريخ الباليستية وسلوكها الإقليمي.

وأضاف هوك، خلال كلمة في معهد هيدسون: «الاتفاق الجديد الذي نأمل أن نبرمه مع طهران لن يكون اتفاقاً شخصياً بين حكومتين مثل الاتفاق الأخير. نحن نسعى لإبرام معاهدة، مكرراً انتقاد الإدارة الأميركية الحالية، لعدم حصول الاتفاق النووي المبرم في 2015 مع طهران على موافقة مجلس الشيوخ. لكن هوك أقر بأن قادة إيران

كشفت مصدر في مكتب الرئيس الإيراني حسن روحاني، أن الحكومة حاولت خلال العام الماضي جاهدة، الإفراج عن بعض المسجونين الأجانب في إيران، مقابل إفراج الدول المقابلة عن مسجونين إيرانيين وأموال إيرانية مجمدة في الخارج، لكنها فشلت خلال العام الماضي في آخر لحظة كل مرة.

وقال المصدر: «الجريدة» إن أشهر هؤلاء: نازنين زاغري البريطانية الإيرانية الأصل، ووزير زكا الأميركي اللبناني، الذين وصل أمر الإفراج عنهما إلى مراحلها النهائية قبل أن يفشل في اللحظة الأخيرة.

وحسب المصدر، هناك 4 أميركيين بخلاف زكا يقضون عقوبة السجن في إيران بتهمته التجسس، وتطالب الولايات المتحدة بالإفراج عنهم، وتعتبر الأجهزة الأمنية الإيرانية أنها تستطيع أن تبادل هؤلاء بعدد من المعتقلين من الإيرانيين أو الموالين لطهران في واشنطن وأوروبا، وذلك الإفراج عن أرصدة إيرانية مجمدة في الولايات المتحدة وكندا وأوروبا.

واكد المصدر أن معظم المحاولات بعاء بالفشل في اللحظة الأخيرة، بسبب معارضة جهات المتفردة داخلية أو بسبب أن الأميركيين والأوروبيين كانوا يرفضون تسليم الأموال الإيرانية المجمدة بشكل كامل أو الإفراج عن بعض ممن كانت طهران تطالب بهم.

وحسب المصدر، فإن واشنطن قامت بعرقلة صفقتين لتسليم إيران أموالاً مجمدة في أوروبا، خلال الأشهر الأخيرة، بينها مبلغ 600 مليون جنيه استرليني كانت محكمة بريطانية حكمت بها غرامة لمصلحة إيران في بريطانيا، ومبلغ آخر يقدر بـ 300 مليون يورو بحسابات إيران في ألمانيا.

وأشار إلى أن البريطانيين قاموا بفتح حساب للسفارة الإيرانية في لندن، وأكدوا أنهم مستعدون لإيداع الأموال فيه، لكنهم رفضوا تسليمها لطهران بشكل نقدي، الأمر الذي أفضّل عملية الإفراج عن زاغري وعدد من الإيرانيين الموجودين في سجون بريطانية.

طهران- فرزاد قاسمي

مُنيت محاولات جديدة للحكومة الإيرانية لإطلاق سراح مسجونين إيرانيين، وفكّ تجريد أموال بالدول القريبة، مقابل الإفراج عن بعض المسجونين الأجانب، بالفشل، في حين كشفت مبعوث خاص لواشنطن بشأن طهران أن بلاده تسعى للتفاوض مع إيران على معاهدة جديدة يقرها مجلس الشيوخ، تشمل برنامجها الصاروخي وسلوكها الإقليمي.

«فولكسفاغن» تنسحب وشركة تكرير هندية توقف واردات النفط وباريس تعلق تعيين سفيرها

كيم جونج أون يطلب قمة ثانية مع ترامب لتسريع إزالة «النووي»



زعيم الكوريتين وزوجتهما على قمة جبل باكيو أمس (أ ف ب)

للمفاوضات بين بيونغ يانغ وواشنطن. وأظهرت الصور الرجلين يرتديان معطفي سوداوين على قمة الجبل ويرفعان يديهما المشوكتين. وأمل مون أن يتمكن العديد من المواطنين الكوريين الجنوبيين أن يحذوا حذوه.

ويعتبر الجبل الذي يبلغ ارتفاعه 2744 متراً، مقدساً بالنسبة لجميع الكوريين إذ يعرف بأنه مكان ولادة دانغون، المؤسس الأسطوري للمملكة الكورية.

هجوم له على وزير العدل جيف سيشنز، وقال: «لا يوجد لدي وزير عدل. الأمر محزن جداً». وفي مقابلة مع قناة «هول تي في» جدد ترامب انتقاده لقرار سيشنز التنحي عن التحقيق بشأن التدخل الروسي المزعوم في الانتخابات الرئاسية الأميركية عام 2016.

وعندما سُئل عما إذا كان يفكر في إقالة سيشنز، أجاب ترامب: «سنرى ما سيحدث. طلب مني الكثيرون ذلك».

في شأن آخر، كشف ترامب بدفاعه عن مرشحة لرئاسة المحكمة العليا، قائلاً إن من الصعب تخيل أن بريت كافانا أقدم على الاعتداء الجنسي، وأنه سيكون أمراً مؤسفاً إذا لم تدل متهمته بشهادتها أمام مجلس الشيوخ.

وبينما يجد ترامب صعوبة في ترسيخ هيمنة المحافظين على أعلى محكمة في البلاد، حدد رئيس اللجنة القضائية

كلام غير مسبق موجه إلى الشعب الكوري الشمالي من جانب قائد كوري جنوبي. وأعلن للشؤون المتجهة «أقترح أن نتقدم في اتجاه الهدف الأسمى وهو السلام الذي سبقني على سنوات العداة السبعين الأخيرة وسنصبح (شعباً) واحداً».

وزار الزعيم الكوري الشمالي ورئيس كوريا الجنوبية أمس جبل بايكو، مهد الأمة الكورية، تعبيراً عن الوحدة بعد الدفع الجديد الذي اعطته القمة بين الكوريتين

سياسياً يمثل نقطة البداية لمفاوضات سلام. وأردف قائلاً «ستبرم معاهدة سلام وسيحد تطبيع للعلاقات بين كوريا الشمالية والولايات المتحدة بعد أن ينزع الشمال السلاح النووي كاملاً».

ووافق كيم الأربعاء على إغلاق منشأة تونغشان ري لتجارب محركات الصواريخ ومنصة إطلاق الصواريخ، بحضور خبراء دوليين. ورُحبت الولايات المتحدة بهذا الإعلان وأكدت أنها مستعدة لاستئناف المحادثات على الفور بهدف نزع أسلحة كوريا الشمالية النووية في غضون ثلاثة أعوام.

وأشارت بيونغ يانغ أيضاً إلى أنها يمكن أن تغلق مجمع يونغبيون النووي إذا اتخذت واشنطن «إجراءات ممانلة»، وهو شرط لم يتوضح بعد.

وأشاد الرئيس الأميركي دونالد ترامب بتقديم «عظيم» وقال وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو إنه وُجّه دعوة إلى نظيره الكوري الشمالي ري يونغ هو لعقد لقاء معه على هامش أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك الأسبوع المقبل.

وأشار بومبيو إلى أن واشنطن مستعدة لاستئناف المفاوضات على الفور، لنزع أسلحة كوريا الشمالية النووية بحلول يناير 2021، أي حتى نهاية ولاية دونالد ترامب. ومن المفترض أن يزور كيم سيول، وستكون هذه الزيارة التي قد تستمر هذه السنة، الأولى لرئيس كوري شمالي إلى الجنوب منذ نهاية الحرب الكورية (1950-1953).

وأعلن القادمان أنهما سيتقدمان بملف ترشيح مشترك لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية الصيفية 2032، وتعهدا بإقامة لقاءات منتظمة للعائلات التي فرقتها الحرب أو بذل جهود من أجل ربط شبكات الطرق والسكك الحديدية.

وصرح مون أثناء عروض حاشدة درجت بيونغ يانغ على تنظيها، بأن الكوريين عاشوا سوياً خمسة آلاف سنة، وهو

قال رئيس كوريا الجنوبية مون جاي إن أمس، إن زعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون أبلغه خلال لقاءتهما الأخيرة، إنه يريد عقد قمة ثانية مع الرئيس الأميركي دونالد ترامب قريباً لتسريع وتيرة نزع السلاح النووي.

ونقل مون عن كيم، الذي اقترح الاجتماع الثاني مع ترامب في الولاية الثانية، قائلاً: «كنت متفهماً في سنغافورة في يونيو قوله، إن الإعلان رسمياً عن انتهاء الحرب الكورية التي دارت رحاها بين عامي 1950 و1953 سيدفع الشمال للتحرر سريعاً للتخلي عن برامجها النووية والصاروخية».

وقال مون خلال مؤتمر صحفي في سول لدى عودته من القمة التي استمرت ثلاثة أيام مع كيم في بيونغ يانغ: «عبر الزعيم كيم عن رغبته في الانتهاء سريعاً من نزع السلاح النووي والتركيز على التنمية الاقتصادية».

وأضاف: «عبر لي عن أمله في أن يزور (وزير خارجية الولايات المتحدة) مايك بومبيو كوريا الشمالية قريباً، وأن تعقد قمة ثانية مع ترامب في المستقبل القريب بهدف تسريع وتيرة عملية نزع السلاح النووي».

وتعهد كيم بالعمل نحو «نزع السلاح النووي كاملاً من شبه الجزيرة الكورية» خلال اجتماعين مع مون هذا العام وخلال قمته مع ترامب، لكن تعثرت المحادثات بشأن كيفية تنفيذ هذه الالتزامات.

وطالبت واشنطن بتحرك ملموس مثل الكشف الكامل عن مواقع كوريا الشمالية النووية والصاروخية قبل الموافقة على مطالبها، التي تتضمن تخفيف العقوبات الدولية وإنهاء الحرب الكورية رسمياً.

وقال مون إن إعلان انتهاء الحرب لن يؤثر على وجود القوات الأميركية وقيادة الأمم المتحدة في كوريا الجنوبية، مضيفاً أن كيم اتفق مع في هذا الرأي. وقال «سيكون إعلاناً

ترامب يقترح بناء جدار بإفريقيا لمنع الهجرة

الرئيس الأميركي متقدماً سيشنز: لا يوجد لدي وزير عدل

بمجلس الشيوخ تشاك جراسلي مهلة حتى صباح اليوم لكي تقر كريستين بليزي فور إن كانت ستحدثت أمام المشرعين.

وقالت فورد، وهي استاذة جامعية في كاليفورنيا، إن كافانا، الذي يشغل الآن منصب قاضي استئناف اتحادي، اعطى عليها جنسياً في عام 1982 عندما كانا في المدرسة الثانوية بولاية ماريلاند. ووصف كافانا مزاعم فورد بأنها «عارية من الصحة».

على صعيد منفصل، أكد مسؤول كبير في البيتاغون أمس الأول أن بولندا ليست جاهزة بعد لاستضافة قاعدة عسكرية أميركية على أراضيها، وذلك غداة العرض الذي قدمه الرئيس البولندي اندري دودا لنظيره الأميركي لإقامة قاعدة عسكرية أميركية دائمة في بلاده.

(واشنطن. أ ف ب، رويترز. د ب، بي بي سي)

اليابان: أبي يقترب من تحقيق رقم قياسي لمدة الحكم

فاز رئيس الوزراء الياباني شينزو أبي، أمس، بولاية ثالثة على التوالي رئيساً للحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم، ما يمنحه فرصة للبقاء في السلطة حتى 2021 ويصبح رئيس الوزراء الأطول خدمة في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية في اليابان.

وحصل أبي، الذي يرأس الحكومة اليابانية منذ 2012، على 553 صوتاً من أصل 807 تم الإدلاء بها، بينها 329 من أصوات البرلمانين الـ405 أعضاء حزبه، بفارق كبير عن منافسه وزير الدفاع السابق شيجيرو إيشيما الذي حقق 254 صوتاً.



لكن على صعيد تصويت الناخبين والانتصار 1.04 مليون الذين يتم تجميعهم ضمن 405 أصوات، لم يحصل أبي سوى على 224 صوتاً مقابل 181 لإيشيما الذي سيكون له الباتالي وزن في النقاش داخل الحزب.

وتعهد رئيس الوزراء بتنفيذ وعوده الانتخابية، لاسيما تعزيز البنى التحتية، لتمكين البلاد من مقاومة الكوارث الطبيعية بطريقة أفضل. كما جدد التزامه بإصلاح الدستور، الذي يصطدم بمعارضة المتمسكين بهذا الدستور السلمي الذي وضعت الولايات المتحدة بعد هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية.

وتنطوي هذه الانتخابات الداخلية على رهان مهم بما أنها تعود إلى اختيار رئيس

السالمية كامل العدد قبل مواجهة الجهراء



أحمد حامد

أكد مدرب السالمية المساعد سلمان عواد، أن صفوف فريقه لا تشهد أي غيابات قبل مواجهة الجهراء، المقررة بعد غد، في ختام منافسات الجولة الرابعة من منافسات دوري "فيفا" لكرة القدم. ويحتل السالمية المركز الثالث، برصيد 7 نقاط، بفارق الأهداف عن الكويت المتصدر، في حين يحتل الجهراء المركز قبل الأخير، برصيد نقطة واحدة. وقال عواد إن فارق النقاط الست مع الجهراء، لا يعني أن المواجهة سهلة، بل يصعب من مهمة السالمية في المباراة، عطفاً على مروح الجهراء في تحسين مركزه وتحقيق الفوز الأول في البطولة. وأضاف أنه لا توجد مباراة سهلة في المسابقة، وسط مساعي كل الفرق لاستكمال الصفوف وتدارك أي إخفاقات في الجولات الأولى. وشدد على أن الجهاز الفني، طوى صفحة التعادل مع النصر، التي لم يقدم فيها الساموي المستوى المأمول، مشيراً أن الثقة كبيرة في اللاعبين.

بسبب عدم التزامه بالتدريبات أعلنت إدارة الكرة بالنادي العربي إيقاف مدافع الفريق الأول لكرة القدم أحمد رحيل مدة غير معلنة.

إيقاف رحيل لعدم التزامه بالتدريبات الأخضر يختم استعداداته للكويت اليوم



أعلنت إدارة الكرة بالنادي العربي إيقاف مدافع الفريق الأول لكرة القدم أحمد رحيل مدة غير معلنة، وذلك بسبب عدم التزامه بالتدريبات. ولم يلتزم رحيل بالحضور للتدريبات منذ فترة ليست بالقصيرة، وحاولت إدارة الأخضر تدارك الموقف في أكثر من مناسبة، واجتمعت باللاعب في مناسبتين سابقتين، كانت أخرهما بوجود المدرب السوري حسام ومساعده فاضل مطر، وقد وعد اللاعب بالالتزام والمواظبة على مواعيد التدريب والعطاء الكامل خلالها، إلا أن ذلك لم يتم بعد أيام قصيرة. من ناحيته، أفاد نائب المدير العام لكرة القدم بالنادي العربي خالد عبد النبي بأن أسباب عدم التزام رحيل بالتمارين غير معروفة، مؤكداً أنها ليست مادية، لاسيما أن اللاعب تسلم جميع مستحقاته حتى هذا التوقيت. وشدد عبد النبي على أن قرار الإيقاف جاء للحفاظ على جدول التدريب والبرنامج التدريبي الخاص بالجهاز الفني، وكذلك لفرض الانضباط في الفريق الساعي إلى الظهور بأفضل شكل ممكن خلال منافسات الموسم الحالي.

راحة من التدريبات

من جانب آخر، يخوض الأخضر مساء اليوم تدريبه الأخير استعداداً لمواجهة الكويت غداً في انطلاق الجولة الرابعة من دوري فيفا، ومن المقرر أن يضع المدرب السوري حسام السيد تكتيكة الفني المناسب لهذه المواجهة المرتقبة التي يفتقد فيها الأخضر خدمات عبدالله الشمالي بداعي الإيقاف لحصوله على 3 إصابات، إضافة إلى الثلاثي عيسى وليد وأحمد يونس ومهند الأنصاري للإصابة، في حين باتت مشاركة النجم الصاعد بدر طارق واردة وبقوة بعد انتظامه في التمارين خلال اليومين الماضيين بعد التحسن الملحوظ على إصابته بكدمة قوية في الفخذ مع تجمع دموي بسيط.

راي قاد تدريبات التضامن استعداداً للقادسية



قاد المدرب الصربي راي تدريبات الفريق الأول لكرة القدم بنادي التضامن، أمس الأول، بعد عودته من بلاده، حيث تواجد هناك لأكثر من 10 أيام. ووجد راي ترحيباً كبيراً من أعضاء مجلس إدارة النادي، والجهاز الفني المعاون واللاعبين، لاسيما أن المدرب تواجد في بلاده من أجل الخضوع للعلاج، حيث كان يشتكي من قدمه بصورة تمنعه عن مواصلة عمله. ويتطلع راي إلى تجهيز صفوف الفريق، قبل مواجهة القادسية غداً، خصوصاً أن وضع الفريق بات صعباً بالتواجد في المراكز الأخيرة برصيد نقطة واحدة. ولا يعاني التضامن غيابات تذكر، باستثناء فيصل سعيد للإصابة، وهو ما يتيح خيارات كثيرة أمام راي والجهاز المعاون. من جهة أخرى، ذكر مصدر في التضامن لـ"الجريدة"، أن اللاعب فيصل عجب، الموجود حالياً في صفوف المرخة القطري، بات على رادار الجهاز الفني بقيادة راي، حيث طلب الأخير فتح خطوط اتصال مع اللاعب، لاستعادته في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. وحصد المدرب عدداً من اللاعبين لتدعيم صفوف الفريق في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، بهدف ضمان البقاء بين أندية الممتاز.

الأبيض سوبر الأشبال بـ «ثلاثية» في شباك كاظمة



لاعبو الأبيض مع كأس السوبر

توج أشبال نادي الكويت بلقب كأس السوبر على حساب كاظمة، بثلاثة أهداف من دون رد، في المباراة التي جمعت بين الفريقين أمس الأول على استاد نادي النصر. وأهداف الأبيض سجلها الحارث يوسف، وثامر العنزي، وعلى البلوشي. المباراة جاءت حماسية، تميز فيها أشبال

السماوي يتخطى التضامن بافتتاح مشواره في «اليد»



بندر الشمري يصوب على مربي التضامن (تصوير جورج ريجي)

أدار اللقاء الحكمان ثامر اشكناني وطلال الهران. وفي مباراة أخرى، جرت أمس الأول ضمن المرحلة نفسها، نجح الشباب في الفوز على نظيره المصليحة بفارق كبير.

حقق فريق السالمية لكرة اليد فوزه الأول في بطولة الدوري العام للعبة، على حساب التضامن، بنتيجة 21-28 (الشوط الأول 9-12)، في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس الأول، على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية، في ختام الجولة الأولى من المسابقة، وبذلك حصد السالمية نقطتي الفوز، بينما ظل التضامن خالي الوفاض. قدم السماوي أداء مقبولاً، بالنظر إلى استعداده المميز في مسكره البوسني ومستوى لاعبيه الفني، مقارنة بتخصير لاعبي التضامن، إذ عانى الفريق في الشوط الأول غياب التركيبي عن معظم لاعبيه، خصوصاً في الشق الهجومي، مما أثر على دقة التصويب، سواء في الهجوم المعاكس أو من الخط الخلفي، وساهم في ذلك تالف حارس التضامن محمد الحساوي في الذود عن مرماه في العديد من المناسبات.

محمد عبدالعزيز

في المقابل، ظهر التضامن بشكل جيد وفق إمكانياته، وتميز بالدفاع المنظم والهجوم السريع، لكن السماوي حسم الشوط الأول بفارق 3 أهداف. **الشوط الثاني** لكن مع بداية الشوط الثاني تدارك السماوي أخطاء الشوط الأول، سواء على مستوى الدفاع المتقدم لحرمان لاعبي التضامن من الإختراق والتصويب على الراحة، أو الهجوم الخاطف عبر الجناحين على البلوشي وحيدر دشني والنشط بندر الشمري، بالإضافة لتصويبات لاعبي الخط الخلفي المصري عبدالرحمن سند ويشار نقي. ورغم ذلك، حاول لاعبو التضامن اللحاق بنتيجة اللقاء، وقدموا مستويات جيدة

عدم اكتمال نصاب «عمومية السلة»

لم يكتمل النصاب لعقد الجمعية العمومية للاتحاد الكويتي لكرة السلة، بعد أن اقتصر الحضور على 6 أندية، وغاب العدد نفسه عن «العمومية» التي كانت تتطلب حضور واحد إلى جانب السلة من أجل اكتمال النصاب. وحضر الاجتماع الملغى أندية العربي وكاظمة والجهراء والقرين والتضامن والنصر، في حين غابت أندية الساحل والكويت والقادسية والشباب والبرموك والصليبخات. يذكر أن الجمعية العمومية كان من المفترض أن تشهد التصويت على 3 مقترحات، هي عودة اللاعب الأجنبي وتغيير نسبة توزيع عوائد النقل التلفزيوني، إلى جانب تغيير شعار الاتحاد. وعلمت «الجريدة» أن الأندية كانت تتجه لدى بعض أعضاء النصاب لإسقاط اقتراحي عودة اللاعب الأجنبي وتغيير شعار الاتحاد، بعد أن اتفق رؤساء الأندية فيما بينهم، إلا أن البعض الذي كان يريد عودة اللاعب الأجنبي ضغط بشدة نحو عدم اكتمال نصاب «العمومية» وتأجيلها أسبوعاً وفق النظام الأساسي، لممارسة مزيد من الضغط على بعض الأندية لضمان حصول العدد الكافي لتبرير قرار عودة اللاعب الأجنبي من قبل غالبية أعضاء «العمومية».



كما طالب رئيس الزمالك المدير الفني بمنح الفرصة لبعض اللاعبين الذين لم يشركوا في المباريات خلال الفترة الماضية، وعلى رأسهم إيمان حنفي وعمر السعيد وحامد أحمد وعبدالله جمعة ومحمد عنتر ومصطفى فتحي. إلى ذلك، يباضر الزمالك بتدريباته اليوم استعداداً لمواجهة المقاولون العرب الأحد المقبل ضمن منافسات الجولة الثامنة للدوري، وحرص غروس على الاجتماع باللاعبين على هامش تدريبات أمس للحد من الأخطاء التي وقع فيها الفريق خلال مباراة سموحة من أجل تفاديها مستقبلاً.

افتتاح ميادين الرماية بنادي الصيد والفروسية



حيات والحمود وسط الحضور

واحد، والرامي البرونزي عبد الله الطريقي على ميدان رقم اثنين. وبين أنه فوّر تسلمه مهة إدارة نادي الصيد والفروسية، عمل على إعادة النادي إلى مكانته السابقة، وتم تطوير كل منشآت النادي، وإحياء رماية الصيد التشبيهي،

افتتح مدير نادي الصيد والفروسية مسعود جواهر حيات، أمس الأول، مجمع ميادين الرماية، بنادي الصيد والفروسية، تمهيداً لانطلاق رماية الصيد التشبيهي، ليصبح النادي شاملاً لنشاط الصيد والفروسية مثلما كان في السابق. حضر حفل الافتتاح، كل من رئيس الإدارة العامة للطيران المدني الشيخ سلمان الحمود، ووزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية حسام الرومي، ومدير النادي مسعود جواهر حيات، ونائبه الفارس فهد الشهران، ومدير ميادين الرماية الحكم الدولي معاذ الراشد، ونائبه الرامي علي الزعابي، والراميين الأولمبيين فهد الديحاني وعبدالله الطريقي، وأمين السر

الداخلية يستضيف الاتحاد والمقاصة يواجه الإنتاج

القاهرة - الجريدة. تنطلق اليوم مباريات الجولة الثامنة للدوري المصري، بإقامة مباراتين؛ إذ يحل الاتحاد السكندري ضيفاً على الداخلية الساعة الرابعة والنصف مساءً بتوقيت الكويت على استاد كلية الشرطة بالعجاسية. ويخوض الاتحاد السكندري بقيادة محمد عمر، المباراة تحت شعار "لا بد من الفوز"، من أجل استعادة نغمة الانتصارات الغائبة عن الفريق بالبطولة المحلية خلال الفترة الأخيرة، وأخيراً التعادل أمام الإنتاج الحربي بالجولة الماضية، ما جعل "زعيم الثغر" يحتل المركز الثالث عشر بـ7 نقاط. في المقابل، يأمل المدير الفني للداخلية، علاء عبدالعال، حصد النقاط الثلاث من أجل الابتعاد عن منطقة الخطورة، خصوصاً أن فريقه يحتل المركز السادس عشر بـ5 نقاط. وفي المباراة الثانية، يلتقي مصر المقاصة مع الإنتاج الحربي في الساعة

الزمالك يجدد الثقة بغروس

قرر مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك تجديد الثقة بالسويسري كريستيان غروس المدير الفني للفريق الكروي الأول بالنادي، وذلك خلال الجلسة الخاصة التي عقدها معه مساء أمس الأول بحضور الجهاز الفني بكامل هيئته، لمناقشة أسباب تراجع الأداء في المباراة الماضية أمام سموحة وخسارة نقطتين في سياق صدارة الدوري المصري. وطلب مرتضى منصور من غروس ضرورة تصحيح الأوضاع سريعاً قبل فوات الأوان، مؤكداً أن الجماهير والإدارة يرغبان في عودة الفريق إلى المنافسة بقوة على البطولات وتحدياً مسابقة الدوري الغائبة عن الزمالك منذ فترة.

يوفنتوس يتغلب على طرد رونالدو ويهزم فالنسيا بثنائية



بيانيتش نجم يوفنتوس يحرز الهدف الثاني في مرمى فالنسيا

بفوز يوفنتوس على فالنسيا 2 - صفر.

انتصار ثمين لمان يوناتيد

في المباراة الثانية، فاز مانشستر يونايتد على يانغ بويز 3 - صفر. وسجل أهداف مانشستر يونايتد بول بوغبا (هدفان) الأول في الدقيقة 35 والثاني في الدقيقة 44 من ركلة جزاء وأضاف أنتوني مارتينال الهدف الثالث في الدقيقة 66 وحصد مانشستر يونايتد أول ثلاث نقاط له في البطولة هذا الموسم، ليتصدر المجموعة في حين يظل فريق يانغ بويز بلا نقاط في قاع الترتيب.

(د ب أ)

دوغلاس كوستا بالكرة ودخل منطقة جزاء فالنسيا من الناحية اليسرى وسدد كرة قوية تصدى لها نيتو حارس فالنسيا. وفي الدقيقة 88 أجرى يوفنتوس ثالث تديلاته بإشراك دانييل روجاني بدلا من دوغلاس كوستا الذي خرج مصابا. وفي الدقيقة الخامسة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع احتسب الحكم ركلة جزاء بعدما قام دانييل روجاني بالاصطدام بغابرييل باوليستا في كرة هوائية ليسدها دانييل باربخو في الدقيقة الأخيرة لكن تشيزيني يتألق ويتصدى للكرة قبل أن يبعدها الدفاع، ثم أطلق الحكم صافرة نهاية المباراة

من غونزالو غويديس وميتشي باتشواي. فرض فالنسيا سيطرته على مجريات اللعب تماما وحاصر فريق يوفنتوس في وسط ملعبه، بحثا عن تسجيل أهداف، في الوقت نفسه تراجع جميع لاعبي يوفنتوس لوسط ملعبهم للحفاظ على نظافة شبكاتهم باستثناء ماندروكيتش. وكاد فالنسيا أن يقلص الفارق في الدقيقة 81 عندما سدد كارلوس سولر كرة قوية من على حدود منطقة الجزاء، لكنها علت العارضة وستتبعيات قليلة. وفي الدقيقة 86 كاد يوفنتوس من هجمة مرتدة أن يسجل الهدف الثالث، عندما انطلق

بإشراك دينيس تشيرشيف بدلا من روبن فيزو من أجل تعزيز الجانب الهجومي. وفي الدقيقة 66 أجرى ماسميليانو اليغري ثاني تديلاته، بإشراك دوغلاس كوستا بدلا من ميراليم بيانيتش، من أجل تنشيط خط الوسط. واستمرت محاولات فالنسيا الهجومية بحثا عن تقليص الفارق، لكنه فشل في اختراق دفاع يوفنتوس ليحري مارسيلينو غارسيا مدرب الفريق بتبديلين دفعة واحدة في الدقيقة 70 لتنشيط الهجوم بإشراك كيفن غامبرو وكريستيانو بيشيني بدلا

فرصة هدف مؤكد، عندما لعبت كرة عرضية من الناحية اليسرى لتصل الكرة إلى جواو كانسيلو، الذي سد كرة قوية اصطدمت بالعارضة لترتد إليه مرة أخرى، لكن دانييل باربخو تدخل معه بشكل قوي ليحتسب الحكم ركلة جزاء لفريق يوفنتوس ليسدها ميراليم بيانيتش إلى داخل المرمى معلنا تقدم يوفنتوس 1 - صفر في الدقيقة 44. ومر الوقت المتبقي من هذا الشوط دون جديد، ليطلق الحكم صافرة نهايةته بتقدم يوفنتوس على تقدمه.

وكاد فالنسيا يسجل هدف التعادل في الدقيقة 47، عندما لعب خوسي لويس جايا كرة عرضية من الجانب الأيسر ارتقى إليها رودريغو مورينو وقابلها بضربة رأس، لكنها وصلت سهلة بيبي يدي تشيزيني.

ركلة جزاء ثانية ليوفنتوس

في الدقيقة 49 احتسب الحكم ركلة جزاء ثانية ليوفنتوس عندما قام جيسون موريلو مدافع فالنسيا بعرقلة ليوناردو بونوتشي داخل منطقة الجزاء ليسدها بيانيتش بنجاح إلى داخل المرمى معلنا تقدم يوفنتوس 2 - صفر في الدقيقة 51. كُتف فالنسيا من هجماته بحثا عن تعديل النتيجة لكنه وجد دفاعا قويا ومنظما من جانب لاعبي يوفنتوس، وهو ما جعل المدرب مارسيلينو غارسيا يجري أولى تديلاته

وفي الدقيقة 20 ضاع هدف مؤكد على يوفنتوس عندما لعبت تمريرة عرضية أرضية من الناحية اليسرى أبعدها الحارس نوربيرتو نينجو قبل ماندروكيتش لتنتهي أمام بيرنارديسكي، الذي قابلها بتسديدة قوية، لكن نيتوي تألق وتصدى للكرة لكنها سقطت من يده ليقابلها بلاز ماتويدي لكن كرتة اصطدمت بجيسون موريلو مدافع فالنسيا قبل أن يبعدها الدفاع عن مناطق الخطورة. واضطر يوفنتوس لإجراء أولى تديلاته في الدقيقة 22، بإشراك إيمري تشان بدلا من سامي خضيرة.

بطاقة حمراء لرونالدو

وفي الدقيقة 28 أشهر الحكم البطاقة الحمراء في وجه رونالدو، بعد دخول قوي مع جيسون موريلو لاعب فالنسيا نتج عنه مشادة بدون كرة مما جعل الحكم يشهر البطاقة الحمراء.

نشط فالنسيا هجوماً في محاولة لاستغلال النقص العددي في صفوف يوفنتوس، لكنه لم يشكل أي خطورة على مرمى يوفنتوس لينحصر اللعب في وسط الملعب. وظل اللعب منحصراً في وسط الملعب حتى جاءت الدقيقة 38 التي شهدت إهدار ميتشي باتشواي فرصة هدف لفالنسيا عندما لعبت كرة طولية تسلمها باتشواي داخل منطقة الجزاء في الناحية اليمنى وراوغ جيورجيو كيليني قبل أن يسد كرة قوية تصدى لها الحارس فويتشيك تشيزيني. وجاء الرد من يوفنتوس قوياً في الدقيقة 43 حيث ضاعت

استهل يوفنتوس حملته في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، بالفوز على فالنسيا الإسباني 2- صفر، خلال المباراة التي جمعتهما الأربعاء، في الجولة الأولى من المجموعة الثامنة بالبطولة، التي شهدت أيضاً فوز مانشستر يونايتد الإنجليزي على يانغ بويز السويسري 3- صفر.

وكرر يوفنتوس عن أنيابه الهجومية في الدقيقة 11 عندما لعبت كرة عرضية من الجانب الأيسر، قابلها رونالدو بتسديدة ضعيفة جدا لتصل إلى ماريو ماندروكيتش، الذي قابلها بضربة خلفية مزدوجة لكنها جاءت بعيدة عن المرمى. وأهدر سامي خضيرة هدفاً مؤكداً ليوفنتوس في الدقيقة 17، عندما مرر كريستيانو رونالدو كرة عرضية من الجانب الأيسر وصلت إلى فيديريكو بيرنارديسكي، الذي مررها إلى خضيرة على حدود منطقة الست ياردات ليسد كرة قوية، لكنها علت العارضة وسط ذهول الجميع.



رونالدو يغادر أرض الملعب باكياً

طرد «الدون» يشعل الغضب في إيطاليا

قيام الحكم الألماني بريتش بطرد الكولومبي خوان كوادرادو خلال المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا 2017، والتي خسرها يوفنتوس أمام ريال مدريد 4-1 حين سجل رونالدو هدفين للفريق الإسباني. وكتبت صحيفة توتو سبورت: "فضيحة طرد رونالدو، والفوز المذهل ليوفنتوس في فالنسيا، رغم القرارات المخزبة للحكم الألماني بريتش".

ويغيب رونالدو عن المباراة المقبلة ليوفنتوس في دوري الأبطال أمام يانغ بويز السويسري، كما قد يغيب عن المواجهة على أولد ترافورد، والتي تجمع فريقه الحالي بفريقه الأسبق مانشستر يونايتد الشهر المقبل. ولم يعلق رونالدو، الذي غادر الملعب والدموع تنهمر من عينيه، بعد على واقعة طرده مع فريقه الجديد يوفنتوس، الذي انتقل إليه هذا الصيف قادما من ريال مدريد.

وقال فيديريكو بيرنارديسكي، مهاجم يوفنتوس: "كريستيانو يشعر بالإحباط، وكلنا كذلك، كان توقا لفعل كل ما في وسعهم من أجل تقديم مباراة جيدة ومساعدة الفريق".

من جانبها، كتبت كاتيا فيرو، شقيقة رونالدو، عبر حسابها بـ"إنستغرام": "العار على كرة القدم، أرادوا تدمير أخي، لكن الله لا ينام أبدا، العار".

(د ب أ)

بعد دقائق من فوز يوفنتوس الإيطالي على ضيفه فالنسيا الإسباني في دوري أبطال أوروبا، أمس الأول، والتي شهدت طرد القناص البرتغالي كريستيانو رونالدو، طالبت صحيفة "لا غازيتا ديللو سبورت" بمراجعة القرار المثير للجدل للحكم فيليز بريتش بطرد رونالدو.

وكتبت الصحيفة الإيطالية في صفحتها الرئيسية: "يوفنتوس يساوي عشرة أقوى من الحكم"، ووصفت البطاقة الحمراء بأنها "سخيفة". وأشهر الحكم الألماني أول بطاقة حمراء في وجه رونالدو خلال المشاركة رقم 154 له في دوري أبطال أوروبا التي فاز بلقبها خمس مرات. واتخذ الحكم قراره بمساعدة مساعد خط المرمى، بعد مشادة وقعت بين رونالدو وجيسون موريلو من وقت كرة.

وفي الوقت الذي اعتبر الحكم أن رونالدو تورط في سلوك عنيف، أعرب الكثيرون، ومن بينهم ماسميليانو اليغري مدرب يوفنتوس، عن أمله في موافقة اتحاد الكرة الأوروبي (يويفا) على تطبيق تقنية حكم الفيديو المساعد (فار)، التي تطبق في الدوري الإيطالي وفي كأس العالم.

وقال اليغري: "طرده كريستيانو يؤكد مدى أهمية فار في مساعدة الحكام". وسلطت "لا غازيتا ديللو سبورت" الضوء على

كريستيانو كان ثائرا في غرف الملابس

أكد الإيطالي ليوناردو بونوتشي، مدافع يوفنتوس، الذي فاز بفريقه 2-0، أمس الأول، على فالنسيا في دوري أبطال أوروبا، رغم طرد البرتغالي كريستيانو رونالدو، أن أبناء تورينو يجب أن يكونوا "أقوى من أي شيء"، وأن الدون شارك أيضا في الفوز بملعب مستايا. وقال بونوتشي: "أعتقد أنه كان احتكاك ملعب. كنت بعيدا، لكن بدا لي من الملعب أن موريلو وضع يديه على كريستيانو، وحاول الأخير التخلص منه". في تصريحات أدلى بها بعد المباراة لشبكة سكاي سبورت الإيطالية. وأضاف اللاعب: "لا يجب الانزلاق إلى هذه الاستفزازات، وينبغي أن تكون أقوى من أي شيء"، معترفا بأن كريستيانو كان ثائرا بشدة في غرف خلع الملابس.

أليغري: المباراة كادت تتعقد

أشار ماسميليانو اليغري، المدير الفني ليوفنتوس الإيطالي، عقب انتصار فريقه المهم خارج الديار على فالنسيا (2-0) الأربعاء في أولى جولات دور المجموعات بدوري الأبطال ضمن المجموعة الثامنة، إلى أنهم تمكنوا تمكنوا من السيطرة جيدا على اللقاء رغم الطرد المبكر للحكم البرتغالي كريستيانو رونالدو. وقال اليغري، خلال المؤتمر الصحافي بعد اللقاء، الذي أقيم على ملعب (المستايا): "طرد رونالدو غير المبرر في الدقيقة 29 وفي مباراة صعبة مثل هذه، كان من الممكن أن يعقد الأمور علينا، ولكن اللاعبين سيطروا على الأمور بشكل طيب جدا، ودافعوا جيدا، وسمحوا فقط بالتسديدات البعيدة، لكن الأمور لم تكن مقلقة".

وسؤاله عن الحالة المعنوية للنجم البرتغالي بعد طرده، علق قائلاً: "علينا منح الوقت لكي يرتاح ويهدأ. لقد كانت حالته سيئة جدا بسبب هذه البطاقة الحمراء، لكن يجب المضي قدماً والاستعداد لمواجهة الأحد (في الدوري). هذه المواقف تؤلم كثيراً ولكنها تعلم أيضاً كيفية النهوض".

وأما عن اليغري "الأهم كان تحقيق الفوز هنا، على هذا الملعب الصعب، وأمام فريق منظم لحد كبير. قدمنا مباراة طيبة في البداية، ثم لعينا بعد ذلك بعشرة لاعبين، لكننا سيطرنا على الأمور جيدا على مدار الشوطين. عدنا بثلاث نقاط مهمة، ولكن علينا الفوز أيضاً بالمواجهات المقبلة".

أشار ماسميليانو اليغري، المدير الفني ليوفنتوس الإيطالي، عقب انتصار فريقه المهم خارج الديار على فالنسيا (2-0) الأربعاء في أولى جولات دور المجموعات بدوري الأبطال ضمن المجموعة الثامنة، إلى أنهم تمكنوا تمكنوا من السيطرة جيدا على اللقاء رغم الطرد المبكر للحكم البرتغالي كريستيانو رونالدو. وقال اليغري، خلال المؤتمر الصحافي بعد اللقاء، الذي أقيم على ملعب (المستايا): "طرد رونالدو غير المبرر في الدقيقة 29 وفي مباراة صعبة مثل هذه، كان من الممكن أن يعقد الأمور علينا، ولكن اللاعبين سيطروا على الأمور بشكل طيب جدا، ودافعوا جيدا، وسمحوا فقط بالتسديدات البعيدة، لكن الأمور لم تكن مقلقة".

وسؤاله عن الحالة المعنوية للنجم البرتغالي بعد طرده، علق قائلاً: "علينا منح الوقت لكي يرتاح ويهدأ. لقد كانت حالته سيئة جدا بسبب هذه البطاقة الحمراء، لكن يجب المضي قدماً والاستعداد لمواجهة الأحد (في الدوري). هذه المواقف تؤلم كثيراً ولكنها تعلم أيضاً كيفية النهوض".

وأما عن اليغري "الأهم كان تحقيق الفوز هنا، على هذا الملعب الصعب، وأمام فريق منظم لحد كبير. قدمنا مباراة طيبة في البداية، ثم لعينا بعد ذلك بعشرة لاعبين، لكننا سيطرنا على الأمور جيدا على مدار الشوطين. عدنا بثلاث نقاط مهمة، ولكن علينا الفوز أيضاً بالمواجهات المقبلة".



مورينيو

مورينيو يكيل المديح للاعبيه

وقال مورينيو: "أعتقد أن دالوت كان جيدا، لكنني أفضل الحديث عن الظهيرين: شو، واصل اللعب بالطريقة ذاتها منذ بداية الموسم، ودالوت أحد أفضل اللاعبين في أوروبا بمرکز الظهر الأيمن. أمامه عمر طويل للعب مع يونايتد". وكان مدرب يونايتد رضيا عن الأداء بشكل عام. وأضاف مورينيو: "أنجز العمل. ليس بطريقة مذهلة، لكنه بشكل جيد. بعد الهدف الأول كانت الأمور تحت السيطرة، وبعد ذلك تحولت إلى مسألة تسجيل الأهداف، لمنحنا الاستقرار الذي كنا بحاجة إليه في الشوط الثاني".

مورينيو يكيل المديح للاعبيه

قال مدرب مانشستر يونايتد، جوزيه مورينيو، المديح للقائد بول بوغبا والظهيرين لوك شو وديوجو دالوت، بعد تألقهم في الفوز 3-صفر على يانغ بويز السويسري في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، أمس الأول. وأبلغ مورينيو شبكة "بي بي سي" التلفزيونية: "شعرت بأن بول كان مرهقا في الجزء الأخير من المباراة، لكنه كان رائعا. بوغبا منح الفريق السرعة التي كنا بحاجة إليها في الأوقات المهمة، وحافظ على الكرة، وواصل السيطرة على الإيقاع. الهدف كان رائعا، وركلة الجزاء أظهرت شخصيته". وأظهر دالوت، المنقول للفريق هذا الصيف، والذي غاب عن بداية الموسم، لإصابة بالركبة، سرعة في التقدم للهجوم، وأرسل العديد من التمريرات العرضية الجيدة. وبدا شو، الذي تعرّض لانتقادات دائمة من مورينيو في الموسم الماضي، بسبب مستواه المتواضع، أكثر ثقة وحفاظا على مستواه هذا الموسم.

بوغبا يمتدح القوة الذهنية لفريقه

امتدح بول بوغبا لاعب وسط مانشستر يونايتد المنافس في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم القوة الذهنية لفريقه بعدما واصل البناء على الزخم الذي اكتسبه بفوز ثالث على التوالي خارج أرضه عقب بداية سيئة للموسم الجديد. وبعده الهزيمة في مباراتين من أول ثلاث في الدوري الممتاز أعاد يونايتد اكتشاف مستواه بانتصارات خارج أرضه على بيرنلي واتفورد ثم 3-صفر على يانغ بويز الأربعاء في مستهل مشواره في دوري أبطال أوروبا. وأجرى بوغبا هدفين وضع آخر لأنطوني مارسيال في المواجهة بالمجموعة الثامنة في بيرن. وأبلغ بوغبا شبكة سكاي سبورتس التلفزيونية "بالتأكيد

عندما تنتصر تصبح أكثر سعادة. نحن أقوى في الجانب الذهني ونحسن. نقوم بتغيير التشكيلة لكن الوجوه الجديدة تشعر بأنها في الفريق منذ فترة وهذا ما نحتاجه". وأضاف "هذا فوز مهم لأننا المباراة الأولى في دوري الأبطال وكنا بحاجة لبداية جيدة ونجحنا في ذلك حققنا النتيجة التي كنا نرغب فيها ربما كان يجب أن يكون الأداء أفضل لكننا فزنا وحصدنا النقاط الثلاث". وتابع "أنا سعيد للغاية بالتسجيل وأن أكون حاسما في الفوز ولأداء الفريق. لو نجحت في ذلك فساساعد الفريق كثيرا. لو نجحت في التسجيل وصنع الأهداف فهذا أمر رائع".

بوغبا

سمبدوريا يتعادل مع فيورنتينا في مباراتهما المؤجلة

فرض سامبدوريا، أمس الأول، التعادل على ضيفه فيورنتينا بهدف لمثله في المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الأولى بالدوري الإيطالي لكرة القدم (السيرى أ). وتمكن الضيوف في المباراة التي احتضنها ملعب لوجي فيراريس من التقدم مبكرا (13) عن طريق جيوفاني سيمبوني. وخلال الشوط الثاني أدرك أصحاب الأرض التعادل (60) بالهدف الذي سجله جيانلوكا كرابيري. وكانت مباراة الفريقين تأجلت، بسبب انهيار جسر موراندي بمدينة جنوى. وبهذا التعادل، ارتفع رصيد فيورنتينا إلى سبع نقاط في المركز الخامس، فيما بات لسمبدوريا نفس العدد من النقاط بالمترتبة الرابعة.

(إفي)

فان ديك: ليفربول جاهز للمنافسة على كل الألقاب

ورغم التطور منذ وصول المدرب يورغن كلوب إلى أنفيلد في 2015 خسر ليفربول ثلاث مباريات نهائية تحت قيادة المدرب الألماني. وتابع فان ديك: "يجب أن تملك الطموح، في ظل حجم هذا النادي والمجموعة الموجودة وتاريخه. الموسم بدأ، وبدابتنا كانت جيدة. لسنا بحاجة للتعامل مع أي شيء على أنه مضمون، يجب أن نواصل العمل الجاد ونشعر بالتواضع". ويستضيف ليفربول منافسه ساوثامبتون في الدوري، غداً، قبل أن يواجه تشلسي في الدور الثالث للمحترفين الأربعاء.

وأبلغ المدافع الهولندي وسائل إعلام بريطانية: "نريد المنافسة في كل البطولات، كما فعلنا العام الماضي، وأردنا البدء بشكل جيد هذه المرة. بدأنا الموسم بشكل جيد، لكننا لم نفر بشيء بعد، ونحن بحاجة

يتوقع المدافع فبرجيل فان ديك أن يشكل فريقه ليفربول خطرا على أي منافس في أربع بطولات هذا العام، لكنه أكد ضرورة التحلي بالتواضع، لإنهاء انتظار دام 6 سنوات لإحراز لقب. وفاز ليفربول بأول 6 مباريات هذا الموسم، كان آخرها الانتصار الصعب 3-2 على باريس سان جرمان في بداية مشواره بدوري أبطال أوروبا، الثلاثاء. وشدد فان ديك، الذي انضم إلى أنفيلد قادما من ساوثامبتون في يناير، على أن البداية المثالية هذا الموسم تعد خطوة صغيرة في رحلة يأمل أن تنتهي بحصد لقبه الأول منذ كأس رابطة المحترفين في 2012.

دانييل فاس: ليس من السهل اللعب أمام 10 لاعبين

أكد الدنماركي دانييل فاس، لاعب وسط فالنسيا، أن طرد البرتغالي كريستيانو رونالدو خلال مباراة فريقه أمام يوفنتوس في أول جولات دور المجموعات بدوري أبطال أوروبا، أضرب "الخفافيش"، لأن اللعب بات "أكثر تعقيدا" أمام خصم أقل عددا. وقال في تصريحات صحافية عقب المباراة التي أقيمت بملعب "لا ميستايا"، أمس الأول: "ليس من السهل اللعب أمام عشرة لاعبين. هم تراجعوا أكثر، ونحن جميعا نعرف أن اللوف في يعرف كيف يدافع بشكل جيد للغاية. سنحت لنا فرص للتسجيل، لكننا لم نوفق. علينا أن نواصل العمل". واعترف فاس بأن الفريق "يشعر بالحرز"، إلا أن عليه طي هذه الصفحة، ويكفر في مواجهة فياريال بالدوري الإسباني الأحد المقبل.

(إفي)

الريال يقسو على روما بثلاثية وبايرن يهزم بنفيكا في عقر داره



تسديدة إيسكو من ركلة حرة في طريقها إلى شباك روما

والفرنسي إيمريك لابورت (17)، مقابل فرصتين ليون عن طريق الجزائري حسام عوار (8) ونيل فقير (16) قبل أن يفتتح العاجي ماكسويل كورنبيه التسجيل للضيوف مستفيداً من عرضية الأخير (26).

وعزز فقير، قائد ليون، تقدم فريقه بتقنية صاروخية بعد أن تلقى كرة من الهولندي ممفيس ديباي خارج المنطقة أطلقها بسراها في أسفل الزاوية اليسرى (43).

وفي الشوط الثاني، قلص بطل إنكلترا الفارق عبر المتألق الجديد في صفوفه البرتغالي برناردو سيلفا الذي تابع بسراها في الشباك كرة وصلته من الألماني لوروا سانيه (67).

وفي المجموعة ذاتها، خطف شاختر دانينيتسك الأوكراني تعادلاً لثميناً 2-2 من ضيفه هوفنهايم الألماني الذي تقدم مرتين.

وأهدر الدولي الهولندي السابق أريبين روبين فرصة التعزيز من أفراد بالحارس (13)، وسدد ريبيري كرة قوية زاخفة من داخل المنطقة بين يدي الحارس (16).

وانقذ مانويل نوير مرمرى بايرن ميونخ من هدف محقق بإبعاده تسديدة من مسافة قريبة منسقة قادها بنفسه قبل أن يركن إلى ركنه (28).

وعزز بايرن ميونخ تقدمه بهدف لسانشيز من هجمة منسقة قادها سانشيز قبل أن يخطمها بيميناه إثر تمريرة عرضية للدولي الكولومبي خاميس رودريغيز (54).

وفي المجموعة ذاتها، أكرم أباكس وقيادة ضيفه أيك أثينا بالفوز عليه بثلاثية نظيفة. وانتظر أباكس أمستردام الشوط الثاني لحسم النتيجة لمصلحته، وافتتح الفريق الهولندي التسجيل إثر ركلة الفوز، الذي كان دون عناء وحسمه في الشوط الأول بفضل هدفه ليفاندوفسكي ولاعب بنفيكا السابق سانتشيز.

وكان بايرن ميونخ صاحب الأفضلية والخطورة على مدار الشوطين وخصوصاً الأول، في حين انفض أصحاب الأرض أمام ضيفه سسكا موسكو الروسي 2-2.

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

أكثر من فرصة لهز الشباك، لكنه اصطدم بدفاع قوي وحارس الرمي الدولي السويدي المتألق روبن أولسن استسلم في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول لركلة حرة مباشرة أنبرى لها إيسكو بروعة ونجاح، ثم حسم بايل النتيجة مطلع الشوط الثاني، قبل أن يختتم البديل دياز الحصيلة بهدف ثالث رائع.

ويخوض ريال النسخة الحالية بدون سلاحه الهجومي الفتاك، الهدف التاريخي للمسابقة الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو (121 هدفاً، بحسب الموقع الإلكتروني للاتحاد الأوروبي) المنتقل هذا الصيف إلى يوفنتوس الإيطالي، ومهندس «هاتريك» الموسم ثلثة الأخيرة لمدربه الفرنسي زين الدين زيدان.

ولم يبد النادي الملكي متأثراً برحيل البرتغالي والفرنسي، وصنع فرصاً عدة حقيقية للتسجيل وكان بإمكانه هز الشباك في أكثر من مناسبة لولا تالق أولسن الذي أنقذ فريق العاصمة الإيطالية من هزيمة مذلّة.

وفي المجموعة ذاتها، أهدر فيكتوريا بلزن الشيكو فوزاً في المتناول وسقط في فخ التعادل أمام ضيفه سسكا موسكو الروسي 2-2.

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

أكثر من فرصة لهز الشباك، لكنه اصطدم بدفاع قوي وحارس الرمي الدولي السويدي المتألق روبن أولسن استسلم في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول لركلة حرة مباشرة أنبرى لها إيسكو بروعة ونجاح، ثم حسم بايل النتيجة مطلع الشوط الثاني، قبل أن يختتم البديل دياز الحصيلة بهدف ثالث رائع.

ويخوض ريال النسخة الحالية بدون سلاحه الهجومي الفتاك، الهدف التاريخي للمسابقة الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو (121 هدفاً، بحسب الموقع الإلكتروني للاتحاد الأوروبي) المنتقل هذا الصيف إلى يوفنتوس الإيطالي، ومهندس «هاتريك» الموسم ثلثة الأخيرة لمدربه الفرنسي زين الدين زيدان.

ولم يبد النادي الملكي متأثراً برحيل البرتغالي والفرنسي، وصنع فرصاً عدة حقيقية للتسجيل وكان بإمكانه هز الشباك في أكثر من مناسبة لولا تالق أولسن الذي أنقذ فريق العاصمة الإيطالية من هزيمة مذلّة.

وفي المجموعة ذاتها، أهدر فيكتوريا بلزن الشيكو فوزاً في المتناول وسقط في فخ التعادل أمام ضيفه سسكا موسكو الروسي 2-2.

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

وتقدم فيكتوريا بلزن بثلاثية لهاجمه ميكائيل كزمنتشيك (29) و41، لكن الضيوف ردوا بثلاثية في الشوط الثاني عبر فيدور تشالوف (49) والكرواتي نيكولا فلاسييتش (90 من ركلة جزاء).

ماريانو: سأحتفظ بالقميص طوال حياتي

أكد المهاجم ماريانو دياز، الذي عاد للعب مع ريال مدريد أمام روما، أمس الأول، عقب عام قضاه بين صفوف ليون الفرنسي، وسجل الهدف الأخير من الثلاثية النظيفة التي فاز بها «الملك» على الفريق الإيطالي في انطلاق دور المجموعات بدوري الأبطال الأوروبي، أنه سيحتفظ بالقميص الذي كان يرتديه أثناء المباراة «طوال حياته».

وقد انتهى المباراة التي أقيمت على ملعب سانتياغو بيرنابيو، ضمن منافسات المجموعة السابعة، قال ماريانو: «تلقيت التمريرة من مارسيلو، رأيت أن هناك فرصة للتسديد. سددت ورأيت الكرة تدخل العرمى، لذلك أنا سعيد للغاية. سأحتفظ بالقميص طوال حياتي. ويُعد المهاجم ذو الأصول الدومينيكانية أول لاعب يرتدي القميص رقم 7 بين صفوف «الملك»، عقب رحيل البرتغالي كريستيانو رونالدو ليوفنتوس الإيطالي، رغم أن اللاعب لم يعط الأمر الكثير من الأهمية.

وتابع: «إنه مجرد رقم، وليس له أهمية كبيرة، رغم أنني أكره احتراماً لكريستيانو رونالدو، ولكن من ارتدوا هذا الرقم من قبل».

على جانب آخر، أعرب المهاجم (25 عاماً) عن رغبته في اللعب لمصلحة المنتخب الإسباني، وأكد: «أحلم بأن أتلقي مكالمته من المدرب، سيكون هذا رائعاً. كنت في القائمة الأولية لجولين لوبيتيغي (المدرب السابق لاروخا والحالي للريال)، وأتمنى أن أصبح في قائمة لويس إنريكي (المدير الفني الجديد)».

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

ويخصوص الهدف، الذي افتتح السجل التهديفي للمباراة من ركلة حرة، قال «كنت أنا من تعرضت للمخالفة وتحذرت مع

لوبيتيغي: اللاعبون هم أصحاب الفضل

أكد جولين لوبيتيغي، المدير الفني لريال مدريد الإسباني، عقب فوزه الكبير والمستحق بثلاثية نظيفة على روما الإيطالي في أولى جولات دور المجموعات بدوري الأبطال ضمن المجموعة السابعة، أن «اللاعبين هم أصحاب الفضل» في هذا الانتصار، لأنهم «يتدربون كالحوانات».

وأقر لوبيتيغي في تصريحات بعد المباراة «الفضل يعود للاعبين الجيدين جداً، والذين يتدربون بقوة كالحوانات، وسلوك رائع هذا يساعد على تطور الفريق مع وبدون الكرة. هم يساعدوننا نحن المدربين، وهم الأبطال الحقيقيون».

وأضاف «قدمنا مباراة جيدة أمام فريق يجرب على بذل أفضل ما لديه، وكان على بعد هدف واحد من بلوغ نهائي النسخة الماضية، وقام بتدعيم صفوفه. لعبنا جيداً وصنعنا فرصاً كثيرة».

وأجرى لوبيتيغي تغييراً في حراسة المرمى ودفع بالكوستاريكي كيلور نافاس أساسياً على حساب البلجيكي تيبو كورتوا، لكنه رفض التأكيد على كونه الحارس الأساسي في هذه البطولة، «لدينا دائماً خيار رائع في حراسة المرمى».

كما تحدث مدرب منتخب إسبانيا الأسبق عن تطور أداء فريقه داخل الملعب. «نقوم بعمل متواصل خلال الأشهر الماضية والفريق يواصل التطور والتحسين، لكننا ما زلنا في البداية. يجب أن نذل قصارى جهدنا لأننا بصدد مباراة قوية أمام إسبانياول (في الليغا)».

وقال في هذا الصدد، «هو مكن أبناء النادي ولديه شخصية ريال مدريد، ويعرف أهمية هذه البطولة لنا. لقد كان ظهوره الأول رائعاً، وسجل هدفاً استثنائياً».

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

ويخصوص الهدف، الذي افتتح السجل التهديفي للمباراة من ركلة حرة، قال «كنت أنا من تعرضت للمخالفة وتحذرت مع

إيسكو: علينا أن نواصل التحسن

أعرب لاعب ريال مدريد الإسباني إيسكو الأركون عن سعادته بفوز فريقه بثلاثية نظيفة على روما في مستهل مشوار الفريقين بدوري الأبطال، لكنه شد في نفس الوقت على وجوب تحسين بعض الأمور.

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

ويخصوص الهدف، الذي افتتح السجل التهديفي للمباراة من ركلة حرة، قال «كنت أنا من تعرضت للمخالفة وتحذرت مع

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

ويخصوص الهدف، الذي افتتح السجل التهديفي للمباراة من ركلة حرة، قال «كنت أنا من تعرضت للمخالفة وتحذرت مع

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

دي فرانثيسكو: الريال كان مذهلاً

قال أوزبيو دي فرانثيسكو، المدير الفني لروما الإيطالي، المدير لريال مدريد الإسباني الذي فاز (3-0) باللقاء الذي جمعتهما مساء الأربعاء على ملعب (سانتياغو برنابيو) في أولى جولات دور المجموعات بدوري الأبطال ضمن المجموعة السابعة، مؤكداً أنه «إذا كان مشجعاً» للفريق الملكي، لما كان «يليق من غياب كريستيانو رونالدو».

وقال المدرب الإيطالي في تصريحات بعد المباراة: «بالتعب ريال مدريد هو المرشح الأبرز لتصدر المجموعة، وهو ما ظهر اليوم. علينا بذل الكثير من الجهد للتطور. لجانا إلى الدفاع في الشوط الأول، وحاولنا

الخروج للهجوم في الثاني. كنا قريبين من التسجيل، لكننا لم ننجح. بينما في المقابل كان هناك فريق مذهل».

وأضاف «ريال مدريد يشكل خطورة كبيرة على المنافسين بشكل دائم، إذا كنت مشجعاً للريال، لما كنت لأقلق من رحيل كريستيانو. لقد رحل بطل، ولكنه يمتلك الكثير».

وعن تحليله للمباراة، لم يخف دي فرانثيسكو المشاكل التي يعانيها فريقه. «افتقدنا بشدة للمسة الأخيرة، لاسيما في الشوط الثاني، لأننا لم تكن قادرين على التغلب على ضغط لاعبي الريال. نحتاج لإمكانات فنية وشخصية أكبر للتحسن. الطريق الوحيد هو مواصلة العمل الجاد».

كما أقر مدرب «الجيالوروسي» بأحقية الكرواتي لوكا مودريتش بالحصول على جائزة «الأفضل»، خلال الحفل الذي سيقام في العاصمة البريطانية لندن يوم الاثنين المقبل.

وقال في هذا الصدد «يستحق الجائزة بالنظر لما قدمه مع ريال مدريد والمنتخب الكرواتي، ما فعله في المونديال كان استثنائياً، وبالمثل مع ريال مدريد».

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

سيلفا: «السيستين» ليس مرشحاً للقب الأبطال

أقر البرتغالي بيرناردو سيلفا، جناح مانشستر سيتي الإنكليزي، عقب خسارة فريقه المفاجئة في عقر داره على يد أوليمبيك ليون الفرنسي (2-1) الأربعاء في أولى جولات دور المجموعات بدوري الأبطال ضمن المجموعة السادسة، بأن فريقه ليس المرشح الأبرز لحصد اللقب، وأن عليهم التركيز على تحسين الأداء.

وقال سيلفا، مسجل هدف فريقه الوحيد، في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب (الاتحاد)، «علينا أن نركز على الشوط الأول الذي لم تكن خلاله في مستوانا الحقيقي. لم نلعب بهويتنا المعتادة، لم تكن جديدين كفاية الليلة، السستي ليس المرشح الأبرز للقب، لدينا فريق جيد وسنحاول تقديم مستوى أفضل عن الموسم الماضي».

بينما أعرب المدافع الدولي الإنكليزي جون ستونز

أرتيتا: حين تهدي الأهداف تتعقد الأمور

أعرب ميكيل أرتيتا، الذي حل الأربعاء محل بيب غوارديولا المعاقب، على رأس الإدارة الفنية لمانشستر سيتي في مواجهة ضيفه أوليمبيك ليون، عن أسفه إزاء الأهداف «السهلة» التي منحها الفريق الإنكليزي نظيره الفرنسي في أولى جولات دور المجموعات من دوري الأبطال الأوروبي.

وقال أرتيتا، مسجل هدف فريقه الوحيد، في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب (الاتحاد)، «علينا أن نركز على الشوط الأول الذي لم تكن خلاله في مستوانا الحقيقي. لم نلعب بهويتنا المعتادة، لم تكن جديدين كفاية الليلة، السستي ليس المرشح الأبرز للقب، لدينا فريق جيد وسنحاول تقديم مستوى أفضل عن الموسم الماضي».

بينما أعرب المدافع الدولي الإنكليزي جون ستونز

أرتيتا: حين تهدي الأهداف تتعقد الأمور

أعرب ميكيل أرتيتا، الذي حل الأربعاء محل بيب غوارديولا المعاقب، على رأس الإدارة الفنية لمانشستر سيتي في مواجهة ضيفه أوليمبيك ليون، عن أسفه إزاء الأهداف «السهلة» التي منحها الفريق الإنكليزي نظيره الفرنسي في أولى جولات دور المجموعات من دوري الأبطال الأوروبي.

وقال أرتيتا، مسجل هدف فريقه الوحيد، في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب (الاتحاد)، «علينا أن نركز على الشوط الأول الذي لم تكن خلاله في مستوانا الحقيقي. لم نلعب بهويتنا المعتادة، لم تكن جديدين كفاية الليلة، السستي ليس المرشح الأبرز للقب، لدينا فريق جيد وسنحاول تقديم مستوى أفضل عن الموسم الماضي».

بينما أعرب المدافع الدولي الإنكليزي جون ستونز

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

ويخصوص الهدف، الذي افتتح السجل التهديفي للمباراة من ركلة حرة، قال «كنت أنا من تعرضت للمخالفة وتحذرت مع

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

ويخصوص الهدف، الذي افتتح السجل التهديفي للمباراة من ركلة حرة، قال «كنت أنا من تعرضت للمخالفة وتحذرت مع

دي فرانثيسكو

أعرب لاعب ريال مدريد الإسباني إيسكو الأركون عن سعادته بفوز فريقه بثلاثية نظيفة على روما في مستهل مشوار الفريقين بدوري الأبطال، لكنه شد في نفس الوقت على وجوب تحسين بعض الأمور.

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

ويخصوص الهدف، الذي افتتح السجل التهديفي للمباراة من ركلة حرة، قال «كنت أنا من تعرضت للمخالفة وتحذرت مع

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

ويخصوص الهدف، الذي افتتح السجل التهديفي للمباراة من ركلة حرة، قال «كنت أنا من تعرضت للمخالفة وتحذرت مع

وقال إيسكو، في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، «لكن نحن علينا أن نواصل التحسن. أفضل. علينا أن نحكم سيطرتنا أكثر على المباريات وأن نترك مكاناً للندبة».

وأضاف اللاعب «لكن نحن ما نزال في البداية ونسير بوجه عام على طريق جيد».

بيرناردو سيلفا

لوبيتيغي

دي فرانثيسكو



درايش

بين السبابة والإبهام

وضاح
nashmi22@hotmail.com

يا حاضن العود إضرب بالوتر حرك
وانفخ على الجرح يبرد حزي وحرك
لا تهمل الروح بسبب الذي حرك⁽¹⁾

انت النجم فوق واتبع بو بكر سالم
ما يوم رد العقل من رحلته سالم
ما بين سبابتة وإبهام له فسالم:

كل الكواكب طرب... والكون يتحرك!

⁽¹⁾ أغضبك وأغاظك ***



طائرة شراعية «ذكية» تحلق كالطيور

صمّم فريق من العلماء طائرة شراعية ذات ذكاء اصطناعي يمكنه أن يكتسب مهارة الطيور في ركوب التيارات الهوائية، وهي تجربة قد تفيد في فهم حركة هجرة الطيور. وتستخدم الطيور تيارات الهواء العمودية للطيران فترتفع إلى الأعلى من دون الحاجة إلى تحريك أجنحتها. وهذه المهارة لم يتوصل العلماء إلى تفسيرها بعد.

ولهذا السبب، صمم باحثون في جامعة كاليفورنيا طائرة شراعية من دون طيار، مزودة بجهاز كمبيوتر يجعلها تتغير اتجاهها وفقاً لحركة الرياح. ولجعلها تطير في سماء تتغير أحوالها باستمرار، زوّدت بكمبيوتر قادر على اكتساب المهارات من التجارب. وبحسب دراسة نشرت في مجلة "نيتشر" أمس الأول، فإن الطائرة بعد 15 ساعة فقط من الطيران "تعلمت" كيف تتغير اتجاهها باستخدام تيارات الهواء الدافئة ويمرّعة بعض المعايير الفيزيائية وما يبدو أمامها. وقال الباحث ماسيمو فرغاسولا: "نعتقد أن الطيور حين ترتفع في السماء تُجري حسابات معقدة وتراعي عناصر كثيرة، منها مثلاً الغيوم".



(أ ب)



لماذا تفعل إيران هذا؟!

صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

لا يمكن إلا أن تكون إيران وراء كل هذه الاستفزازات التي يقوم بها حزب الله اللبناني ضد العرب بصورة عامة، وليس فقط ضد الكويت والشعب الكويتي وضد لبنان واللبنانيين، "السنة" بصورة خاصة.

والسؤال هنا هو: لماذا تلجأ هذه الدولة - التي من المفترض أنها صديقة - لا بل شقيقة، إلى كل هذه الأساليب المرفوضة التي تزيد كل هذه الأوضاع الملتهية في هذه المنطقة التهايبا، وتعقّق الهوة المفتعلة بين الإيرانيين وأشقايقهم أبناء الأمة العربية، التي يجمعها بهؤلاء الدين الإسلامي العظيم وتاريخ مشترك أجتزحت خلاله إنجازات حضارية كثيرة؟!

عندما يلقى حزب الله رواية كاذبة ضد أمير الكويت سمو الشيخ صباح الأحمد، ويبيّن على نحو مسرّح في إحدى قنواته التلفزيونية، التي هي قنوات إيرانية بكل تأكيد، فإنه تقصد الإساءة للشعب الكويتي كله، وأكثر من هذا فإنه تقصد الإساءة للأمة العربية بأسرها، لأن الشيخ صباح أحد قادة هذه الأمة الكبار، ورمز عربي بمكانته وأفعاله، وبما قدمه ويقدمه لهذه الأمة من عطاءات وإنجازات ومكرّمات قومية كثيرة.

ويقيناً أن حزب الله اللبناني لا يمكن أن يُقدّم على هذه الفعلة الشنيعة ولا على حثك هذه الرواية الخيالية الكاذبة والملتفة من دون علم ومعرفة مرجعيته السياسية في طهران، لا بل إن المؤكد أن هذه المرجعية هي التي كلفته فعل ما فعله، والأسباب هنا متعددة وكثيرة، أولها أن هؤلاء الذين من المفترض أنهم أشقاء وإخوة - لا يريدون علاقات على قدم المساواة أساسها الاحترام المتبادل مع أشقايقهم العرب، بل علاقات قائمة على "التبعية"، كما هي الحال مع بعض الدول العربية.

ثم هل يُعقل يا ترى أن يصل الاستفزاز إلى فئة رئيسية في لبنان، لا بل إلى الشعب اللبناني كله، بأن يبادر حزب الله، وبالتأكيد بعلم ومعرفة مرجعيته السياسية في طهران، بتسمية شارع في بيروت باسم المتهم الأول باغتيال رئيس الوزراء اللبناني الأسبق، رفيق الحريري، وهو مصطفى بدر الدين، الذي كان حزب الله وحراس الثورة الإيرانية أعلنوا مقتلهم بسورية في مايو 2016، وكل هذا بينما تواصل محكمة الجنائيات الدولية في لاهي انعقادها لمحكمة هذا "المجرم" ومن شاركوه في ارتكاب تلك الجريمة في فبراير 2005؟!

لم تُهدر من الكويت؛ الشعب والقيادة والدولة، في أي يوم من الأيام أي إساءة لإيران؛ لا بعد ثورة عام 1979 ولا قبل ذلك، ولعل ما يعرفه المسؤولون في طهران الآن، ولكنهم لا يعترفون به، هو أن هذا البلد، الذي لم يعرف منه الأشقاء والأصدقاء إلا الخير والاحترام والمحبة الزائدة، كان قد دفع ثمنًا غالبًا أكثر كثيرًا من الثمن الذي دفعوه هم في حرب الأعوام الثمانية عندما ارتكب صدام حسين جريمة غزوه واحتلاله وإلغائه كيان مستقل وكدولة!

«مسلم» يسطو بـ«مسدس أطفال» على فرع بنك الخليج بالقطرة

محمد الشهران

نقذ شخص مجهول الهوية عملية "سطو مسلح" على فرع بنك الخليج في منطقة النقرة مرتدياً زياً نسائياً وحمل سلاحاً مزيفاً "مسدس أطفال"، هدد به الموظفين وتمكن من سرقة مبلغ 4 آلاف دينار، ولاد بالفرار.

في التفاصيل، التي رواها مصدر أمني لـ "الجريدة"، فإن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً ظهر أمس، بتعرض فرع بنك الخليج في منطقة النقرة لعملية سطو مسلح من شخص مجهول الهوية، وعلى الفور انتقلت الأجهزة الأمنية من رجال أمن محافظة الهويبة، ودوريات شرطة النجدة ورجال المباحث إلى موقعه وفرضوا طوقاً أمنياً حول المبنى، وسيروا دوريات هناك بحثاً عن مرتكب الجريمة. وأضاف المصدر، أن رجال المباحث عملوا مع إدارة البنك على تفرغ محتويات كاميرات المراقبة الداخلية والخارجية للمبنى، وأظهرت أن الجاني كان يتحدث بلكنة عربية، قائلًا "أدوني الغلوس واللي يلحقني حفر نفسي"، كما أظهرت التسجيلات أنه كان يحمل مسدساً مزيفاً وغادر المكان بسرعة كبيرة.

وأصدر بنك الخليج بياناً صحافياً أفاد فيه بأنه "دون وقوع أي أضرار للعملاء أو الموظفين، يؤكد البنك حدوث سطو مسلح على أحد أفرعه، وتم اتخاذ الإجراءات اللازمة فوراً".

ركاب ينزفون بسبب خطأ طيارين

من بين 166 شخصاً كانوا على متن الطائرة تضربوا بسبب الواقعة وتم توفير العلاج لهم.

(د ب أ)

وعادت الطائرة التابعة لخطوط "غيت إير وايز" الجوية من مومباي إلى جايبور، بعدما تعرض الركاب لنزف من أذانهم وانوقفهم. وقالت وزارة الطيران المدني في تغريدة لها إن 30

ذكرت وسائل إعلامية أن 30 شخصاً أصيبوا بوعكة صحية أمس عندما كانوا على متن طائرة ركاب هندية، بعدما تردد أن الطيارين قد نسوا تشغيل نظام الضغط الجوي في الطائرة.

قطار يصدم دراجة ويقتل ركبها

وأكد بيان للشرطة وقوع "حادث خطير جداً" أدى إلى "إصابات بالغة وربما عدة وفيات". (رويترز)

يشيع استخدامها بين الآباء في هولندا لنقل أطفالهم. وأضافت الصحيفة، في عدد أمس، أن الحادث وقع في مدينة أوش شرقي البلاد قرب الحدود مع ألمانيا.

وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني
loughanib@hotmail.com
@loughanib

«سمحان» ملك شمالان بن علي و«ميسر» ملك هلال فجحان... و«مشرف» ملك حمد الداود



ناقله سلمناه، كيلا يخفي في 5 ربيع 2 سنة 1348. صاحب حاكم الكويت احمد الجابر الصباح. في الأسبوع المقبل وما يليه، نتناول موضوعاً جديداً من خلال وثائق جديدة ونظرة متفحصة لما تحتويه من معلومات.

هذا من السالكين بالبحار والسالكين بالبنادر من جميع الدول العظام الفخام المتحابية منخصوص اليوم المسمى تيسير ملك يوسف بن عريفان هو من جماعتنا أهل الكويت وتابعتنا نؤمل من حكم دراية الدول العظام المتحابية إذا نظروا إليه ووقفوا عليه أن يعاملوه بالمعاملة اللائقة كما جرت به أصول وقوانين وشرائط وروابط الدول المتحابية، هذا ما أصدرناه ويبد

نشير في مقال اليوم إلى عدة وثائق تاريخية أخرى تتعلق بملكيات السفن الشراعية قديماً، استكمالا للمقالات العديدة الماضية التي نشرنا فيها وثائق ملكية لسفن كويتية بتوقيع أمير البلاد في تلك الفترة الشيخ أحمد الجابر الصباح، رحمه الله.

الوثيقة الأولى أكدت أن التلمّ (سفينة صغيرة لحلب الخضراوات والفاكهة وبعض البضائع من موانئ الخليج) "ميسر"، ملك للتاجر الكبير هلال فجحان المطيري.

وأشارت الوثيقة الثانية إلى أن اليوم "مشرف" ملك للتاجر حمد الداود المرزوق، في حين أوضحت الوثيقة الثالثة أن اليوم "سمحان" ملك للتاجر شمالان بن علي بن سيف.

وذكرت الوثيقة الرابعة أن اليوم "تيسير" ملك للتاجر عبد اللطيف بن عيسى بن حجي. وهناك أيضاً وثائق أخرى تشهد بأن اليوم "تيسير" ملك للتاجر يوسف بن عريفان، واليوم "تيسير" ملك للتاجر محمد قطامي، واليوم "مطيران" ملك للتاجر محمد بن سبت، واليوم "فتح الخير" ملك للتاجر عبدالعزيز بن عبد الوهاب بن قطامي، واليوم "سمحان" ملك للتاجر خليفة بن راشد، وغير ذلك الكثير.

ونكتفي بهذا القدر من الوثائق التاريخية والشهادات التراثية على أملاك أهل الكويت من السفن الشراعية القديمة، التي تناولناها في سبعة مقالات متتالية، وننشر نصاً واحداً منها اليوم، لكونها متطابقة في النصوص، باستثناء الأسماء والتواريخ. تقول إحدى الوثائق "الواقفون على مرسومنا

وفيات

نوح علي عبدالله المهنا
78 عاماً، شيع، الرجال: حسينية الإمام المهدي- الرميثية، 3، ش، 37، م، 1، النساء: سلوى، 2، ش، 3، 8، (العزاء ابتداء من صباح اليوم لمدة ثلاثة أيام) ت: 25619595, 66555798

فاطمة إسماعيل الصفار
80 عاماً شيعت، الرجال: حسينية أبوالفضل العباس- الذعية، 2، ش، 21، 3، النساء: الجارية، 9، 18، ش، 24، ت: 55039390, 99531999

نوير عبدالله الريكان الرشدي
51 عاماً، تشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: الرحاب، 3، ش، 1، 33، النساء: الرحاب، 3، ش، 9، 33، ت: 55512965, 97733191

جميلة أحمد إبراهيم
78 عاماً، تشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: السلام، 5، ش، 512، 39، النساء: سلوى، 12، ش، 7، 5، ت: 90901074, 90901073

عبدالعزیز عبدالله خميس الفزيع
58 عاماً، يشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: السلام، 2، ش، 221، 33، النساء: العدلية، 2، ش، 28، 4، ت: 50589884, 50666608

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:16	العظمى 41
الشروق 05:35	الصغرى 23
الظهر 11:41	أعلى مد 08:27 صباحاً
العصر 03:09	10:48 مساءً
المغرب 05:47	أدنى جزر 02:46 صباحاً
العشاء 07:03	04:33 مساءً

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257035 - ص، ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540