



الجمعة

2 نوفمبر 2018م

24 صفر 1440 هـ

العدد 3944 - السنة الثانية عشرة

24 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

سفراء النوايا الحسنة في الكويت... مزييفون

الأمم المتحدة: لم نعين أو نفوض أي مؤسسة لتسمية أي كويتي

وأضاف البيان أن مؤسسات أهلية غير مسجلة قانونياً في الكويت تستغل حسن نية مواطنين واهتمامهم بالخير والسلام والعمل الإنساني، فتبلغ ضحاياها بأنها تتبع الأمم المتحدة «بالمخالفة للواقع وتنافياً مع الحقيقة»، ثم تصدر شهادات وبيانات تعريفية تحمل شعار المنظمة، بالمخالفة لأنظمة والقوانين الدولية المرعية، مما يوقع أصحابها تحت طائلة المسؤولية القانونية.

وأشار إلى أن المكتب سيبذل «الخارجية» لملاحقة تلك المنظمات المتحايلة على القانون «وستقدم بشكوى لسفارات الدول المسجلة بها»

أعلنت الأمم المتحدة أنها لم تعين أو تُسَمِّ أو تفوض أي مؤسسة لتسمية أي كويتي سفيراً للنوايا الحسنة تحت أي اسم، وبناء على هذا الموقف الأممي، فإن سفراء النوايا الحسنة في الكويت... مزييفون.

وتذكر مكتب الممثل المقيم للأمم المتحدة لدى الكويت د. طارق الشيخ، أمس، في بيان، أنه لوحظ «تزايد إعلان بعض المواطنين في وسائل التواصل الاجتماعي، والصحف، ووسائل الإعلان المسموعة والمرئية حصولهم على لقب سفير أو سفيرة نوايا حسنة من خلال مؤسسات غير حكومية، وربط هذا الأمر بالمنظمة الأممية، وهو ما يخالف الحقيقة».

«الدستورية» تنظر طعناً على عضوية الطببائي 14 الجاري

قدمه مواطن من الدائرة الثالثة وقبوله ينصرف للحربش

حسين الصبدالله

قدم مواطن من الدائرة الانتخابية الثالثة، أمس، طعناً مباشراً إلى المحكمة الدستورية للحكم بعدم دستورية المادة 16 من اللائحة الداخلية لمجلس الأمة لمخالفتها أحكام المادة 82 من الدستور، وبتبطلان عضوية النائب وليد الطبطبائي، كأثر مترتب على ذلك، في وقت علمت «الجريدة» من مصادرهما، أن المحكمة حددت 14 الجاري جلسة خاصة في غرفة مشورتها للنظر في سلامة الطعن شكلاً، على أن تحدد جلسة لأحقه لنظر موضوعه.

واستندت صحيفة الطعن التي قدمها المحامي بدر باقر إلى أن الطبطبائي صدر ضده حكم من محكمة التمييز في قضية دخول المجلس، وفقد شرطاً من الشروط التي أوردتها المادة 82 من الدستور، وأن الإجراءات التي اتبعت وفق المادة 16 من اللائحة الداخلية للمجلس تخالف الدستور.

وفي حال قضت المحكمة الدستورية بعدم دستورية المادة 02

انتخابات اللجان بلا تدخل حكومي

السلطة التنفيذية التزمت الحياد ولم توجه أصواتها لمصلحة أحد

5 نواب خارج اللجان وهائيف طلب أن يستقيل من «التشريعية»

فهد التركي ومحبي عامر

السيبي: الحل مصير «الانعقاد الثالث» دائماً

توقع النائب الحميدي السبيعي أن يشهد دور الانعقاد الحالي (الثالث) حل مجلس الأمة.

وقال السبيعي، رداً على سؤال النائب فراج العريبي عن سبب عدم ترشحه لعضوية أي لجنة برلمانية، إن «دور الانعقاد الثالث دائماً حل».

ولم تشهد الانتخابات أي مفاجات، وبدا ملحوظاً أن الحكومة التزمت الحياد بشكل كبير، ولم تتدخل مباشرة في توجيه أصواتها لمصلحة أحد، كما لم يكن ثمة تنسيق نيابي أو ترتيب سابق لإقضاء بعض النواب أو سيطرة على لجان معينة، مثلما حصل في دور الانعقاد الماضي.

وكان لافتاً عدم دخول 5 نواب في عضوية أي من اللجان، هم: الحميدي السبيعي، وصالح عاشور، ومحمد المطير، وجمعان الحربش ووليد الطبطبائي، بما يخالف المادة 45 من اللائحة الداخلية للمجلس، إذ لم يحضر الإخيران الجلسة، لوجودهما خارج البلاد، بعد 02

من دون مفاجات ولا تدخل حكومي، اختار مجلس الأمة أمس لجانه الدائمة لدور الانعقاد العادي الثالث من الفصل التشريعي الخامس عشر، ليجتمع المجلس تشكيل 7 لجان بالتركية و5 بالانكليزية.

وتمت تزكية أعضاء لجان: الخطاب الأميري، والتشريعية، والتعليمية، والصحية، والخارجية، والمرافق العامة، والأولويات، بينما قال الانتخاب كلمته في عضوية كل من: العراض والشكواي، والداخلية والدفاع، والمالية، والميزانيات، والأموال العامة.

زحام شديد في «ضمان الجارية»

بعد إيقاف التحصيل النقدي



جانب من ازدحام المراجعين في مركز الضمان أمس

طهران تدفن نفايات روسيا النووية مقابل مساعدات الحكومة تتكتم وترفض ربط القضية بزيادة الأمراض الخبيثة

طهران- فرزاد قاسمي

إمكانية دفن النفايات النووية، وفق معايير أمن وسلامة عالمية، وبما لا يشكل خطراً على صحتهم، فإن السلطات عادة لا تعلن خطوتها بدفن هذه النفايات.

ودافع عن التزام بلاده بالمعاهدات الدولية بشأن الأنشطة النووية، مبيناً أن طهران ستعلم المنظمة الدولية، في حال نصت الاتفاقات على ضرورة ذلك، غير أنها لن تقوم بخطوة لا تلزمها بها المعاهدات، ونفى المصدر تسبب النفايات في زيادة عدد الإصابات بأمراض مستعصية بالمنطقة، التي أعرب سكان القرى المحيطة بها عن تخوفهم من أنشطة نووية سرية فيها، مشيراً إلى أن المنظمة تتخذ الإجراءات اللازمة لحفظ سلامة الناس، وأن ازدياد عدد الإصابات المسجلة بـ«السرطان» في المنطقة يرجع إلى تلوثها البيئي، بعيداً عن الأنشطة النووية.

الدبلوماسيين الأوروبيين وأصدقاهم الإيرانيين حاولوا زيارة الموقع المشار إليه، والواقع وسط الصحراء تقريباً، خلال جولة سفاري، لكن حاجزاً تابعاً لـ«الحرس الثوري» منعه من التقدم، وأخبرهم بأن المنطقة عسكرية مغلقة لا يمكن الاقتراب منها.

وأكد مصدر آخر عالي المستوى في منظمة الطاقة الذرية الإيرانية، وجود مخازن لدفن النفايات النووية في لوت، مشيراً إلى أن كل دولة لديها برنامج نووي يجب عليها أن تمتلك مكاناً لدفن النفايات.

ويرر المصدر دفن نفايات نووية روسية بأن «الامر يتعلق بالعلاقات بين الدول، ففي أحيان تقوم بعض الدول بدفع مبالغ كبيرة مقابل السماح لها بدفن نفاياتها في دولة أخرى، وهذا ليس أمراً غير معتاد».

واستدرك: لكن، لتفادي عدم تفهم عامة الشعب

وسط تقارير عن زيادة معدلات الإصابة بالأمراض الخبيثة في القرى القريبة، أكدت مصادر دبلوماسية، لـ«الجريدة»، أن إيران أنشأت مخازن لدفن النفايات النووية في وسط صحراء لوت، جنوب شرقي البلاد، بمساعدة فنية روسية، دون إعلام المنظمة الدولية للطاقة الذرية بذلك.

وذكرت المصادر أن طهران تدفن نفايات نووية روسية مستوردة في المنطقة، مقابل المساعدة التقنية التي تقدمها موسكو للبرنامج النووي الإيراني، مشيرة إلى أن الأجهزة الأمنية ترفض حظراً على تلك المنطقة، وتمنع اقتراب أي مدني منها، ولا تسمح حتى لأهالي القرى القريبة بدخول وسط الصحراء.

وذكر مصدر دبلوماسي أوروبي أن بعض

«الخارجية» تطلق برنامج التأمين الصحي للدبلوماسيين

أطلقت وزارة الخارجية، أمس، برنامج التأمين الصحي لمنتسبيها، بهدف توفير أفضل الخدمات لهم، لتمكينهم من أداء واجباتهم على أكمل وجه.

وأكد نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، في تصريح خلال حفل إطلاق البرنامج بقاعة الشيخ صباح الأحمد الكبرى بالديوان العام للوزارة، حرص نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد على تحقيق هذا الإنجاز، الذي يعكس سعيه لتوفير أفضل الخدمات لمنتسبي الوزارة، تطبيقاً للقانون رقم 79 لسنة 2015، وإنفاذاً للمرسوم رقم 21 لسنة 2017 بشأن تعديل اللائحة المالية لموظفيها.

البصرة تترقب تظاهرات جديدة

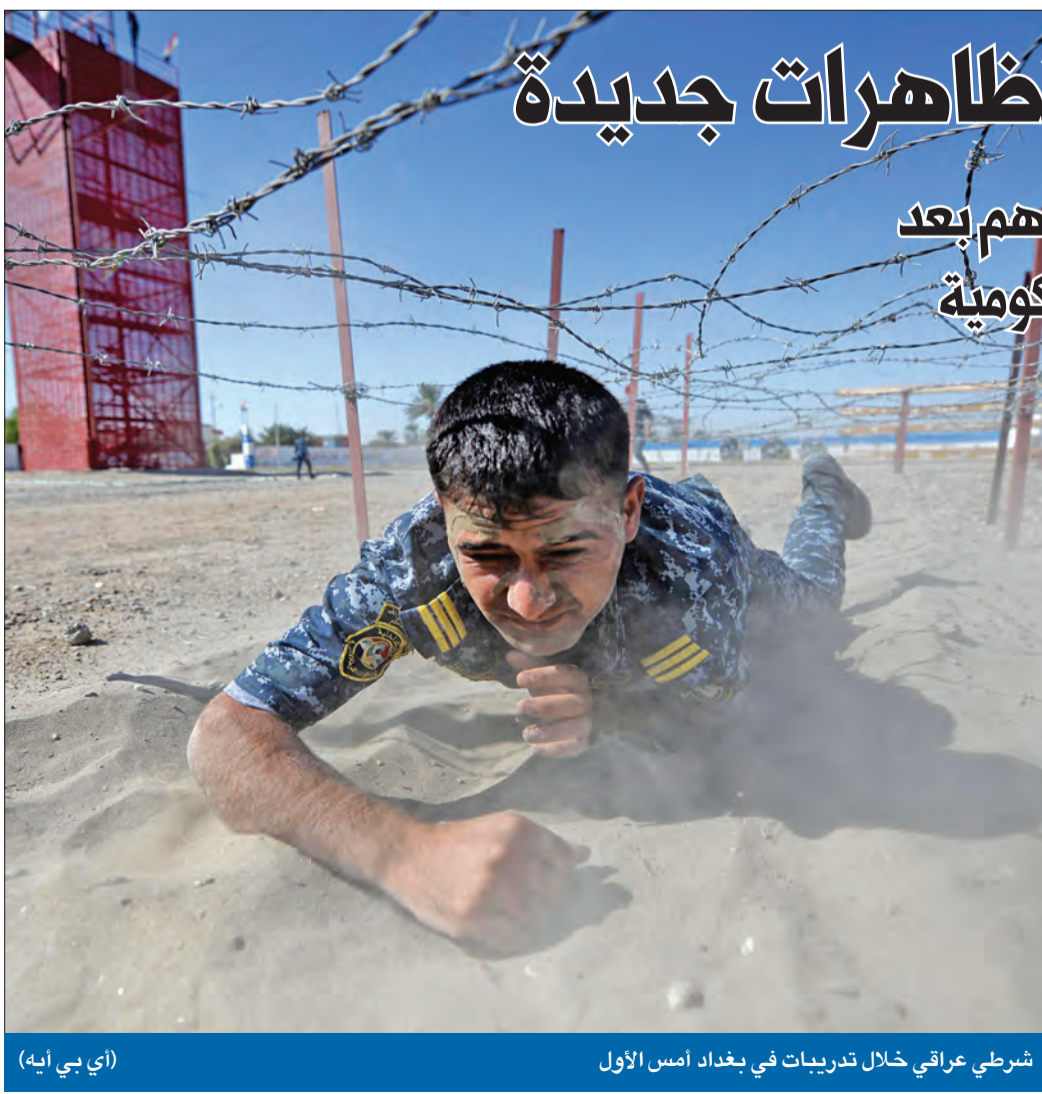
4 من نوابها علقوا عضويتهم بعد تغييبها عن التشكيلة الحكومية

البصرة - الجريدة.

بعد نحو شهرين من توقف تظاهرات البصرة، التي أدت إلى إحراق معظم مقرات الأحزاب وتدمير القنصلية الإيرانية على أيدي متظاهرين غاضبين إزاء الإهمال الحكومي للمحافظة، عاد العشرات من الغتيان والفتيات إلى التجمع أمام أكبر شركة نفط في البلاد، وسط المدينة، في اعتصام قالوا إنه سيحدد الاعتراضات الشعبية المثيرة لقلق الحكومة.

ويتعلق اعتراض البصريين بالقيود التي تفرضها بغداد على الصلاحيات الإدارية والمخصصات المالية للمحافظة، التي تعتبر مركز صناعة النفط والتجارة العراقية والواقعة عند نقطة استراتيجية شمال الخليج العربي، وتشهد نقصاً حاداً في المياه العذبة وإمدادات الطاقة، لكن غضب «البصارة» يتصاعد اليوم بغضب تمثل لهم في الحكومة الجديدة، التي يرأسها عادل عبدالمهدي وتعد بإصلاحات واسعة. والشهر الماضي وافق البرلمان على 14 وزارة لحكومة عبدالمهدي لم تتضمن أي شخصية من البصرة، التي لا يبدو أنها ستحصل على حقيبة مهمة في 8 وزارات متبقية سيصادق عليها البرلمان هذا الشهر.

ووفق المصادر، قدم عبدالمهدي شخصيات «بصراوية» عدة لكن الأحزاب رفضتها، مما دفع بعض المراقبين في المدينة إلى القول، إن ميليشيات 02



شرطي عراقي خلال تدريبات في بغداد أمس الأول (أي بي آيه)

دوريات أميركية - تركية بمنج لتجنب عملية ضد الأكراد

اتفاق إدل على المحك بعد سقوط 4 جنود سوريين

بعد خسر من الأخذ والرد، بدأت القوات التركية والأميركية، أمس، تسير دوريات مشتركة في منطقة منج شمال سورية، حسب ما أعلن وزير الدفاع التركي خلوصي أكار.

جاء ذلك عادة إعلان الرئيس التركي رجب طيب أردوغان

استقالة وزيرين أردنيين بسبب كارثة البحر الميت

غداة مطالبات نيابية بطرح الثقة بهما، قدمت وزيرة السياحة الأردنية لبنان عناب، ووزير التربية والتعليم الأردني عزمي محافظة، أمس، استقالتيهما من مناصبهما، على خلفية كارثة سيول البحر الميت، التي كان ضحيتها 21 شخصاً، أغلبيتهم تلامذة انجرفت حائلتهم 02

ثانية



«الهلل الأحمر»: قدمنا نموذجاً إنسانياً مميّزاً في دول عدة

مطيات



03

توزيع 43 ألف نسخة من الموسوعة الإلكترونية

اقتصاد



08

عمليات شراء جيدة ترفع مؤشرات البورصة وسيولتها

اقتصاد



09

بعد عامها العاشر... من أين انطلق مركب «بتكوين»؟ وأين سيرسوق؟

دوليات



19

لبنان: عون يصطف مع الحريري ويرفض توزيع «سنة المعارضة»

رياضة



21

الكويت لعبور الجهراء والفوز هدف السالمية والقادسية

زحام شديد في «ضمان الجابرية» بعد إيقاف التحصيل النقدي

مستشفى الجهراء يدشن «تطعيمات الشتاء»... و30 طبيباً زائراً في نوفمبر

عادل سامي

تخوفت مصادر من استمرار وتيرة الازدحام في مركز خدمات الشركات بمنطقة الجابرية، خلال الأيام المقبلة، مما يتسبب في تأخر معاملات المراجعين.

شهد مركز خدمات الشركات في منطقة الجابرية، المسؤول عن إنجاز معاملات الضمان الصحي للوافدين، أمس زحاما شديدا بسبب إيقاف التحصيل النقدي من جانب الشركة التي تقدم هذه الخدمة، وذلك بناء على رغبة وزارة الصحة وطلبها من الشركة عدم التحصيل النقدي. وقالت مصادر صحية مطلعة لـ «الجريدة» إن مسؤولي المركز قاموا بتوزيع 570 رقما حتى الساعة الحادية عشرة صباح أمس ولم ينجر منها أكثر من 20 في المئة، بواقع 94 رقما فقط حتى منتصف النهار. وأشارت المصادر إلى أن وكيل الوزارة المساعد للشؤون القانونية ومدير إدارة التأمين الصحي ذهبا إلى مركز الخدمات منذ الصباح، وقاما بالاتصال بالشركة، لافتة إلى أن قضية الازدحام قد تستغرق الوزارة خلال الأيام القليلة المقبلة. وتخوفت من استمرار ارتفاع وتيرة الازدحام في مركز خدمات الشركات، خلال الأيام المقبلة، مما يتسبب في تعطيل مصالح المواطنين والمقيمين وتأخر معاملاتهم. وكانت الشركة التي تقدم خدمة الضمان



جانب من ازدحام المراجعين في المركز أمس

الصحي للوافدين، أعلنت في كتاب رسمي أمس الأول، إيقافا فوريا للتحصيل النقدي بمركز خدمات الشركات في منطقة الجابرية، حتى يتم توفير أجهزة «كي نت» بمركز الشركات بناء على التنسيق بين وزارة الصحة وشركة «كي نت» المتعاقدة معها. من جانب آخر، دشّن مدير مستشفى الجهراء د. علي المطيري حملة تطعيمات

الشتاء في المستشفى، والتي تأتي ضمن حملة التطعيمات التي يقوم بها قطاع الصحة العامة في الوزارة. وشدد المطيري في تصريح صحفي على هامش الحملة على أهمية التطعيمات للفئات المصابة بالأمراض المزمنة غير المعدية، مثل السكر والربو وقصور الكلى، وغيرها من الأمراض المزمنة الأخرى، بالإضافة إلى

الموسى: غير دقيق القبض على 2900 عامل في عقود حكومية

جورج عاتف



أحمد الموسى

أكد مدير الهيئة العامة للقوى العاملة أحمد الموسى استمرار التنسيق مع وزارة الداخلية لكشف الشركات الوهمية، وتجار الإقامات الذين يستقدمون العمالة ثم يعمدون إلى عدم تسليمهم العمل. وبشأن ما تواتر من أخبار حول إصدار وزارة الداخلية أمرا بالقبض على 2900 عامل وأقد استقدموا على شركات وهمية مرتبطة بعقود حكومية، قال الموسى لـ «الجريدة» إنه «حتى الآن لم يصدر بيان رسمي من وزارة الداخلية، بهذا الشأن، ولم يتم إبلاغنا، واعتقد أنه غير دقيق، خصوصا فيما يتعلق بالجنسيات وأعدادها المذكورة في الخبر».

إلى ذلك، استقبل الموسى القائمة بالأعمال بالوكالة في سفارة الجمهورية اللبنانية نسرين بوكرم، مشيدا بعمق العلاقات بين البلدين الشقيقين، وبالمهارات التي تتمتع بها العمالة اللبنانية في البلاد، ودورها الفعال في سوق العمل. وأكد أن «قنوات التواصل متاحة بين الهيئة والبعثات الدبلوماسية كافة في البلاد، عمالتهم، بما يخدم الأهداف التنموية والإنسانية للكويت».

توزيع 43 ألف نسخة من الموسوعة الإملائية انتخابات المجلس الأعلى لطلبة الثانوية انطلقت من الفروانية

أعلن مؤلف الموسوعة الإملائية للصغار، مدير مركز الإبداع اللغوي، حمزة الخياط، توزيع 43 ألف نسخة من الموسوعة حتى الآن، لافتا إلى استمرار عملية التوزيع حتى نفاذ إجمالي 100 ألف نسخة تمت طباعتها على نفقة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك. وقال الخياط لـ «كونا» أمس، إنه حال الانتهاء من النسخ المطبوعة سيتم عرضها في معرض الكويت الدولي للكتاب للبيع برمزبة أقل من ثلث التكلفة، فضلا عن عرضها كذلك في معارض الكتاب الخليجية، نظرا إلى كثرة الطلب عليها في دول مجلس التعاون. وأشار إلى عزمه تحويل الموسوعة إلى عمل تلفزيوني يقدم على شكل حلقات ويوزع في الكويت ودول مجلس التعاون والدول العربية. وذكر أن هناك توجها لإقامة أكاديمية تعليمية للتعثر الإملائي وصعوبات التعلم في البلاد، مبينا أنه يقوم حاليا على إعداد موسوعة أخرى مؤلفة من 500 صفحة تحت عنوان «تعلم الهزمة من حمزة»، وسترى النور بعد شهر من الآن.



حمزة الخياط

فهد الرمضان

انطلقت انتخابات المجلس الأعلى لطلبة المرحلة الثانوية لوزارة التربية، التي تعقد على مستوى المناطق التعليمية الست سنويا. وبدأ العرس الديمقراطي الطلابي بمنطقة الفروانية التعليمية صباح أمس في ثانوية أنس بن مالك، بحضور رئيسة اللجنة العليا لانتخابات الطلبة منى الراشد.

وقالت الراشد إن 12 مدرسة من مدارس المنطقة تتنافس على منصب رئيس المجلس الأعلى للطلاب، ونائب الرئيس،

وأمين السر والعضو الرابع للبرلمان الطلابي، مشيرة إلى أن المدرسة تعتبر بمنزلة مجتمع تربيوي منظم يضم الطلبة ويعدهم للمواطنة الصالحة في المجتمع الكبير.

وأضافت في كلمة لها على هامش حضورها انطلاق حفل انتخابات الطلبة «إن الانتخابات وسيلة للتدريب في مرحلة مبكرة لممارسة الديمقراطية من خلال حرية التعبير وطرح القضايا التي تهم المجتمع الطلابي واقتراح الحلول وفق خطة مبرمجة زمنيا تقابل الاحتياجات الفعلية للطلاب، مشددة على أن دور المجلس لا يقتصر على

المدرسة فقط، إنما يمتد خارج الأسوار لخدمة المجتمع المحلي».

من جانب آخر، أكدت مديرة مدرسة البكالوريا الأميركية ثنائيا اللغة، أريج الغانم، وجود شراكة بين المدرسة ومؤسسة ديسكفري التعليمية، لتطبيق برنامج STEM داخل الفصول الدراسية، واعتباره جزءا من المنهج، لافتة إلى أن هذه السنة الرابعة على التوالي يأتي فريق من المؤسسة لتدريب أعضاء الهيئة التدريسية على كيفية تطبيق هذا المنهج داخل الفصول. وبيّنت الغانم أن أنشطة الطلبة اليوم هي نتاج لسنوات سابقة وحصيلة للتعاون

المشترك بين المدرسة والمؤسسة، ونرى نتائجها على الطلبة، إذ أعد الطلبة بأنفسهم هذه الأنشطة باستخدام الموارد والمواد المتوفرة حول محيطهم، واستخدام تلك الأدوات بخلق أفكار وأجهزة جديدة لتحسين سبل العيش في المنزل أو المدرسة. من جانبه، قال مراقب المدارس الأجنبية منصور المنصور: أخذنا جولة بين ورش عمل من أداء وتقديم الطلاب بتطبيقهم برنامج «ستيم»، الذي تقدمه شركة ديسكفري التعليمية، وهو برنامج لا يقتصر على التدريس فقط، بل على تنمية المهارات الذهنية لدى الطلبة.

«الكهرباء» تعمل على استيعاب «غرفة تحكم» الحرائق لـ 2000 مبنى حكومي

سيد القصاص

أعلن الوكيل المساعد لقطاع الخدمات الفنية والمشاعل الرئيسية في وزارة الكهرباء والماء، محمد الشهران، حرص الوزارة على زيادة عدد المباني المضافة إلى غرفة التحكم وإنذار الحرائق التي افتتحها وزير الكهرباء والماء وزير النفط م. بحيث الريدي، بحضور وكيل الوزارة م. محمد بوشهري منذ أيام، لتستوعب ما يقارب 2000 مبنى، مع احتمال إضافة وزارات أخرى إلى الغرفة التي تعمل على مدار 24 ساعة. وأضاف الشهران، في تصريح صحفي، أن مشروع «غرفة التحكم» فريد من نوعه، فهو الأول في الكويت، ويربط 28 مركزا يتبع وزارة الكهرباء والماء، والهدف منه الإنذار المبكر للحرائق. وتابع، عقب وصول إنذار إلى غرفة التحكم بوجود حريق يتم على الفور إخطار الجهة المختصة داخل الوزارة إذا كان الحريق محدودا، أما إذا كان الحريق كبيرا ويصعب السيطرة عليه، فيتم إبلاغ الإدارة العامة للإطفاء. ولغيت إلى أن هناك خطا ساخنا بين وزارة

مشروع فريد من نوعه والأول في الكويت للإنذار المبكر الشهران

حلقة نقاشية بالأحمدي لتسليط الضوء على «المجلس الشبابي»

تثن محافظ الأحمدى الشيخ فواز الخالد مبادرة الهيئة العامة للشباب لتشكيل مجلس شبابي يمثل حلقة وصل بين الشباب ومؤسسات الدولة المختلفة والمجتمع المدني والقطاع الخاص، مؤكدا حرص المحافظة الدائم على التعاون والتنسيق المشترك، والعمل كفريق واحد مع الجهات الرسمية ومؤسسات المجتمع المدني المعنية بشؤون الشباب.

جاء ذلك خلال لقاء الخالد وفد الهيئة برئاسة المدير العام عبد الرحمن المطيري، حيث أكد تهيئة الجهات المختصة بالمحافظة لكل السبل لضمان نجاح المشروع وتحقيق الاستفادة القصوى منه، لافتا إلى العديد من التجارب الناجحة للتعاون المشترك بين المحافظة والهيئة. من جانبه، أكد المطيري ضرورة إيجاد مجلس شبابي يضم نخبة من شباب الكويت لاتساع دائرة المشاركة وتطوير لغة الحوار، وحتى يكون حلقة وصل بين قضايا وآراء واحتياجات الشباب مع مؤسسات الدولة المختلفة والمجتمع المدني والقطاع الخاص. وحول تشكيل المجلس الشبابي، قال المطيري: «نحن حريصون على تمثيل الشباب والشابات في مختلف المحافظات مع ضرورة مشاركة ذوي الاحتياجات الخاصة من الذكور والإناث، وخاصة الفئة العمرية من 18 إلى 34 عاما، وذلك في وجود ذوي الخبرة لتوجيه ودعم الشباب». ولغيت إلى أنه تم الاتفاق فيما يخص محافظة الأحمدى على عقد حلقة نقاشية تنويرية بمدينة الأحمدى الجاري لتسليط الضوء على المجلس الشبابي، وإتاحة جميع المعلومات المتعلقة به أمام الشباب والرد على كل التساؤلات، ولتعريفهم بطبيعة مشاركتهم ودورهم وصلاحتهم والمعايير اللازمة للتسجيل، مؤكدا إتاحة الفرصة للجميع للاطلاع على المعلومات اللازمة قبل إطلاق المجلس في مارس المقبل.

«المواصلات»: إنجاز معاملات في «الفحيحيل البحري» بلا تأخير



جانب من الجولة التفقدية للدشتي في «مركز الفحيحيل البحري» أمس

يوسف العبدالله

وفقا لأطر القانونية المتبعة، مبينا أن مركز الفحيحيل البحري يخدم المناطق الجنوبية للبلاد في كل من ديوان الصيادين ونادي الفحيحيل البحري ومنتهز الخيران والمناطق المجاورة لمركز عملهم. وأشار إلى أنه خلال الأسابيع الماضية، تم افتتاح المركز ضمن سلسلة من الإجراءات التي اتخذها قطاع النقل لتطوير عمله، وثمة جهود لافتتاح عدة مراكز إضافية تساعد أصحاب الزوارق والدراجات البحرية على تسهيل إجراءات تجديد رخص معداتهم البحرية، ومعرفة عليهم بذلك الجهد والوقت وعناء الذهاب إلى المقر الرئيس لإدارة النقل البحري في منطقة الشويخ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ اتَّبِعُوا آيَاتِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي
صَلَاةَ اللَّهِ الْعَظِيمَةَ

مَشَارِكَةُ الْكَهْرِبَاءِ

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى

عائلي العجيل والزيد

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

فاطمة عبد الله عبد الرحمن الزيد

أرملة المرحوم / عجيل عبد الله العجيل

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

الخبزي: «الشنغن» الكويتي على قائمة «الأوروبي»

«نتابع مع تركيا تعرّض مواطنينا للنصب العقاري ولمسنا حرصها على استثماراتنا»

أمان من أجل تشجيع الاستثمار. وبالعودة إلى الحفل، أشار الخبزي إلى أن العلاقات مع النمسا متنوعة، خصوصاً في الجانب الاقتصادي والتجاري، حيث بلغ حجم الاستثمارات الخاصة بالهيئة العامة للاستثمار في النمسا حتى شهر أبريل 2018 نحو 618 مليون دولار. وأضاف بأن عدد الاتفاقيات الموقعة بين الجانبين بلغ 5 اتفاقيات، حيث إننا نتطلع لزيارة وزير الخارجية النمساوي في ديسمبر المقبل، إذ سيتم توقيع العديد من الاتفاقيات، بينما هناك مشاريع اتفاقيات ما زالت قيد الدراسة والمراجعة بين الجانبين، أبرزها اتفاقية المشاورات السياسية والجوازات، وعدد من الاتفاقيات الأخرى، وهناك اتفاقيات جاهزة خاصة بالقطاعين العلمي والفني.



جانب من حفل سفارة النمسا بالعيد الوطني

الهبوطات من خلال السفارات، لافتاً إلى أن ما حصل في تركيا "نصب واحتمال، ونحن نبحث يوماً هذا الموضوع مع الحكومة التركية، حيث لمست في آخر مشاورات جرت في الكويت حرص الأتراك على أن الاستثمارات العقارية الكويتية في

قال مساعد وزير الخارجية لشؤون أوروبا، وليد الخبزي، إن الكويت تعد في المرتبة الأولى بقائمة الدول الراقية في الحصول على إعفاء الشنغن، مؤكداً أنه عند البدء في استقبال ودراسة الملفات من قبل الاتحاد الأوروبي دول الشنغن، فإن الكويت ستكون على رأس القائمة التي سيتم دراسة ملفها.

وأضاف الخبزي، في تصريح صحفي، خلال مشاركته حفل العيد الوطني للنمسا، أمس الأول، إن هناك قوانين جار العمل عليها، وما زال الاتحاد الأوروبي غير مستعد لتلقي الملفات، ونحن نتوقع في عام 2019 أن يبدأ دراسة الملفات وتأخذ مجراها، ونحن مرغبين فينا من جميع الأعضاء، خصوصاً أننا استوفينا جميع الشروط، لافتاً إلى أن التأخير كان بسبب موضوع

الجراح: توحيد الصفوف يجعل الجميع يداً واحدة قادرة على التنمية

كرم أبناء الشهداء الفائقين للعام الدراسي 2017-2018



جانب من فعاليات حفل تكريم أبناء الشهداء الفائقين

من جانبها، ألقى التوكيل بالديوان الأميري المدير العام لمكتب الشهيد فاطمة الأمير كلمة قالت فيها: إن الاحتفال بأبنائنا الفائقين دراسياً وتكريمهم على ما حصروه من تفوق ثمرة لعملهم الجاد واستمرارهم في الدأب لاكتساب العلم والمعرفة ولتحقيق ما يتطلع إليه سمو أمير البلاد في بناء أجيال صاعدة هدفها الإنسان الكويتي المتسلح بالإيمان والعلم، مشيرة إلى أن تطلمات صاحب السمو لبناء كويت المستقبل لا تقف عند حدود بل وضعت خططا استراتيجية تنموية تحت شعار (كويت جديدة 2035).

وعاهدت صاحب السمو وزير شؤون الديوان الأميري "على أن نواصل مسيرة تكريم الشهداء ورعاية أسرهم وتذليل كل ما يعترضهم في كل مناحي حياتهم بما في ذلك النواحي التربوية والصحية والإسكانية، وأن نعمل جادين من أجل تثبيت أقدام أبنائهم الطلبة على طريق التفوق ليكونوا كما كان أبائهم جنوداً في خدمة الكويت مدافعين عن عزتها وكرامتها متمسكين بأرضها وعناصر فاعلة تعلي صرح الكويت في كل مجال".

أكد وزير شؤون الديوان الأميري ورئيس مجلس الأمناء بمكتب الشهيد الشيخ علي الجراح، أن الكويت بحاجة لكل جهد مخلص يهدف إلى عرس حب الوطن في نفوس أبنائه من أجل الاستعداد للدفاع عنه، مشيراً إلى ترجمة شعار الولاء له إلى سلوك ملموس يزيد من تلاحم مجتمعنا ويقوي أواصر المحبة والترابط فيه ويبرز قيمه الفاضلة والنبيلة ويوحّد صفوفه ليكون الجميع يداً واحدة قادرة على تنميته وتطوره.

وأضاف "أننا نلتقي كل عام في مناسبة كريمة عزيزة على نفوسنا لتكريم أبنائنا الطلبة المتفوقين من أبناء شهداء الكويت الأبرار لنرى كوكبة جديدة من أبنائنا الذين حققوا النجاح والتفوق والتميز على طريق التحصيل العلمي واكتساب المعرفة من أجل بناء كويت المستقبل، تأكيداً وتنفيذاً لكلمة صاحب السمو أمير البلاد التي أكد فيها أن الكويت لا تبني إلا بسواعد أبنائها".

وأعرب الجراح، في كلمة له مساء أمس الأول، خلال حفل تكريم أبناء الشهداء الفائقين للعام الدراسي 2017-2018 في فندق الريجنسي، عن خالص الشكر والاحترام والتقدير لسمو الأمير الشيخ صباح الأحمد على مواقفه السامية ودعمه المتواصل لرعاية أسر الشهداء

نعاهد صاحب السمو على مواصلة مسيرة تكريم الشهداء ورعاية أسرهم فاطمة الأمير

«الحرس» وشرطة لندن يختتمان دورة التفاوض



المشاركون في دورة الحرس الوطني

الحوار بدلاً من السلاح، تجنباً للعنف والإصابات. وأشاد بالتعاون مع شرطة لندن تنفيذاً لتوجيهات سمو رئيس الحرس الوطني الشيخ سالم العلي، وناثبه الشيخ مشعل الأحمد لتطبيق وثيقة الأهداف الاستراتيجية 2020 "الأمن أولاً".

في نادي ضباط الحرس الوطني بحضور الملحق العسكري البريطاني العقيد دنلي مكلين، اشتمل على سيناريو أختطاف رهائن وإجراء كتابة العمليات 67 عملية تفاوض مع الخاطفين وتخليص الرهائن من قبضتهم. وأكد العميد الركن أحمد أهمية الدورة في تزويد الضباط بالمهارات اللازمة لإدارة الأزمات الأمنية، واعتماد التفاوض واستخدام

برعاية وكيل الحرس الوطني، الفريق الركن المهندس هاشم الرفاعي، وبحضور قائد الحماية والتعزيز العميد الركن حمد أحمد، احتفل مركز التدريب التخصصي بتخريج دورة التفاوض التي أقيمت بالتعاون مع شرطة لندن وبمشاركة ضباط من وزارتي الدفاع والداخلية. وضمن فعاليات الدورة، أقيم تمرين عملي

بسم الله الرحمن الرحيم

يأتينا بالمشقة الطويلة التي نرى في كل يوم في حياتنا ونأمل أن نستطيع

شكر على تعازي

عائلة المنصور

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان من

مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد

الشيخ / صباح الأحمد الجابر الصباح

وسمو ولي العهد الأمين

الشيخ / نواف الأحمد الجابر الصباح

وسعادة رئيس مجلس الأمة

السيد / مرزوق علي محمد ثنيان الغانم

وسمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ / جابر المبارك الحمد الصباح

والسادة الوزراء وأعضاء مجلسي الأمة والبلدي الكرام

ولكل من تفضل بمواساتهم بوفاء فقيدهم الغالي

الغفور له بإذن الله تعالى

أحمد محمد عبد العزيز المنصور

سواء بالحضور شخصياً أو الاتصال هاتفياً أو برقياً أو بالنتشر في الصحف

سانلين المولى عز وجل آل إبراهيم مكروها بعزيز

اللهم صل على خير الوالدين

المكراة ترأس اجتماعاً لمناقشة حريق الضجيج

ترأس المدير العام للإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكراة أمس ورشة عمل لمناقشة تداعيات حادث حريق المجمع التجاري، الكائن في منطقة الضجيج، والذي وقع في 24 أكتوبر الماضي، مع قيادات قطاعي الكفاحة والوقاية.

وأفتتح المكراة الورشة بنقل تقدير نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح إلى المشاركين في الحادث، مشيداً بالجهود التي بذلتها فرق الإطفاء حتى تمكنت من سيطرتها على الحريق وإخماده دون وقوع إصابات بشرية. وأشار إلى أنه رغم التحديات الكبيرة التي واجهت فرق الإطفاء في موقع الحادث، من انهيارات وعدم عمل أنظمة الإطفاء الآلية وتكدس التخزين، تمت مواجهتها بالخطط التي أثمرت بنتائجها الإيجابية. وأضاف أن هذا الحادث يعتبر من الحوادث النوعية الكبيرة التي يجب مراجعتها، لمناقشة السبلات قبل الإيجابيات، للخروج بأفضل النتائج، مؤكداً ضرورة إقامة ورش العمل بعد الانتهاء من الحوادث الكبرى والنوعية، لكي تتم الاستفادة من دروس تلك الأحداث وتطبيقها في التدريبات اليومية.

«الأبحاث»: تشجيع المواهب الناشئة على الابتكار

أكدت المديرية العامة لمعهد الكويت للأبحاث العلمية، د. سميرة عمر، أمس، أهمية المعرض العلمي الأول للطفل الذي ينظمه المعهد في اكتشاف وتطوير مواهب الناشئة وعرس روح البحث العلمي في نفوسهم. وقالت عمر في تصريح صحفي على هامش افتتاح المعرض المقام بالتعاون مع سفارة الصين لدى البلاد في مجمع الأنفوز إن مثل هذه الفعاليات تستهدف تطوير مهارات الناشئة العلمية وتشجيعهم على البحث والابتكار.

وأوضحت أن المعرض الذي يستمر ثلاثة أيام يركز على طلبة المدارس الذين تتراوح أعمارهم بين 6 و12 عاماً باعتبار هذه المرحلة العمرية بداية لتحديد اهتماماتهم العلمية، ويكون شغفهم للبحث والاستكشاف عالياً جدا وخيالهم أوسع، وأشارت إلى حرص المعهد على تطبيق مفهوم المسؤولية الاجتماعية عبر ما يقدمه من فعاليات تتضمن برامج تدريبية وأنشطة بحثية تخدم المجتمع، فضلاً عن سعته الدائم لتعزيز وترسيخ الشراكات الاستراتيجية مع المؤسسات المجتمعية والجهتية العالمية.

فيد العقارية
FYIID REAL ESTATE

إعلان

يسر مجلس إدارة شركة فيد العقارية - شركة مساهمة كويتية (مقفلة) أن تعلن للسادة المساهمين الكرام بأنه قد تحدد موعد اجتماع الجمعية العمومية غير العادية / غير المؤجلة للشركة والذي تقرّر يوم الأربعاء الموافق 17 / 11 / 2018 في تمام الساعة العاشرة صباحاً بمقر الهيئة العامة للصناعة جنوب السرة - مسرح 3، وذلك للنظر في جدول أعمال الجمعية العمومية غير العادية / غير المؤجلة.

على السادة المساهمين الكرام وموكليهم المسجلين بسجلات الشركة والراغبين في الحضور مراجعة الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية - والكلتة في الشرق شارع مبارك الكبير عمارة زيد الكاظمي الدور الرابع وذلك في المواعيد التالية:

من الأحد إلى الخميس من الساعة 9 صباحاً حتى الساعة 1 ظهراً هاتف: 22250600

وذلك اعتباراً من يوم الجمعة الموافق 11 / 11 / 2018 لاستلام بطاقات دعوة الحضور وجدول الأعمال مع تقديم بطاقات الإسهام الدالة على مساهمتهم وذلك قبل اجتماع الجمعية العمومية بأربع وعشرين ساعة.

وزارة الكهرباء والماء

إعلان

تعلن وزارة الكهرباء والماء للسادة المستهلكين الكرام

أن متعهد الهيئة العامة للطرق والنقل البري عقد رقم (ه ط / 263) أعمال تطوير شارع الغوص بصدد ربط خط مياه عذبة جديد بالشبكة العاملة مما سيترتب عليه انقطاع المياه العذبة بمنطقة بيان القطع أرقام (1، 2، 3، 4، 5، 6) وذلك في يوم الجمعة الموافق 11/2/2018 من الساعة (8 مساء) ولمدة (8) ساعات.

وتدعو الوزارة المستهلكين الكرام التعاون معها خلال فترة إجراء أعمال الربط على شبكة المياه العذبة.

للاستفسار يرجى الاتصال على رقم الوزارة الموحد 152.

إعلان افتتاح تصفية شركة معهد فلنكس اكسبرس الصحي العائلي

خالد جعفر الصايغ وشركاه شركة ذات مسؤولية محدودة تحت التصفية

موجب القرار الصادر من قبل الجمعية العامة في العادة للشركة بشركة معهد فلنكس اكسبرس الصحي العائلي / خالد جعفر الصايغ وشركاه - د.م.م والتي أنضمت بتاريخ 27 أغسطس 2018 بجل وتصفية الشركة تصفية إنفاقية وتعين السيد / قاسم قمبر محمد عابدين مصفياً إنفاقياً لها وفقاً لأحكام القانون وهي القرارات التي تم التأشير بها بإدارة السجل التجاري لدى وزارة التجارة والصناعة بموجب التاشيرة رقم 327267 بتاريخ 29 أكتوبر 2018 م.

وتأسسها على ذلك فإن السيد / قاسم قمبر محمد عابدين بصفته مصفي الشركة يعلن عن بدأ إنفاذ إجراءات التصفية لشركة معهد فلنكس اكسبرس الصحي العائلي / خالد جعفر الصايغ وشركاه - د.م.م، ويهدأ الشأن فإنه يدعو وفقاً للقانون السادة ذاتي الشركة للحضور بمقر مكتب المصفي الكائن بمنطقة نيند القار - شارع الإستقلال - برج فيليكس فاميلي - الدور (6) - شركة أنظمة المشاريع للخدمات الإستشارية (ش.م.ك مقفلة) وذلك في أوقات الدوام الرسمية من الساعة 09:00 صباحاً إلى الساعة 06:00 مساءً ما عدا يومي الجمعة والسيبت عطلة رسمية - تليفون 97260257 - 96663073. مصطفيين معتمدتين التي تثبت قيمة الدين المستحق لهم في ذمة الشركة، وذلك خلال الفترة القانونية البالغة ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

فإننا وبموجب هذا الإعلان ننبه ونؤكد للسادة ذاتي الشركة وتنفيذاً لأحكام نص المادة رقم (279) من قانون الشركات رقم (1) لسنة 2016 ولائحته التنفيذية وتعدياته بأن أجل جميع الديون المستحقة في ذمة الشركة سوف تسقط من تاريخ انتهاء اللمدة القانونية المقررة بثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان دون أدنى مسؤولية على الشركة أو المصفي.

والله ولي التوفيق ...

مصفي الشركة
قاسم قمبر محمد عابدين

إعلان افتتاح تصفية شركة أكان التطويرية العقارية

شركة ذات مسؤولية محدودة تحت التصفية

موجب القرار الصادر من الجمعية العامة غير العادية للشركة بشركة أكان التطويرية العقارية - د.م.م والتي أنضمت بتاريخ 03 مايو 2018 بجل وتصفية الشركة تصفية إنفاقية وتعين السيد / قاسم قمبر محمد عابدين مصفياً إنفاقياً لها وفقاً لأحكام القانون وقد تم التأشير بهذه القرارات بإدارة السجل التجاري لدى وزارة التجارة والصناعة بموجب التاشيرة الصادرة تحت رقم قيد 325305 بتاريخ 29 أكتوبر 2018 م.

وتأسسها على ذلك فإن السيد / قاسم قمبر محمد عابدين بصفته مصفي الشركة يعلن عن بدأ إنفاذ إجراءات التصفية لشركة أكان التطويرية العقارية - د.م.م، ويهدأ الشأن فإنه يدعو وفقاً للقانون السادة ذاتي الشركة للحضور بمقر مكتب المصفي الكائن بمنطقة نيند القار - شارع الإستقلال - برج فيليكس فاميلي - الدور (6) - شركة أنظمة المشاريع للخدمات الإستشارية (ش.م.ك مقفلة) وذلك في أوقات الدوام الرسمية من الساعة 9:00 صباحاً إلى الساعة 6:00 مساءً ما عدا يومي الجمعة والسيبت عطلة رسمية - تليفون 97260257 - 96663073. مصطفيين معتمدتين التي تثبت قيمة الدين المستحق لهم في ذمة الشركة، وذلك خلال الفترة القانونية البالغة ثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

فإننا وبموجب هذا الإعلان ننبه ونؤكد للسادة ذاتي الشركة وتنفيذاً لأحكام نص المادة رقم (279) من قانون الشركات رقم (1) لسنة 2016 ولائحته التنفيذية وتعدياته بأن أجل جميع الديون المستحقة في ذمة الشركة سوف تسقط من تاريخ انتهاء اللمدة القانونية المقررة بثلاثون يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان دون أدنى مسؤولية على الشركة أو المصفي.

والله ولي التوفيق ...

مصفي الشركة
قاسم قمبر محمد عابدين

«الأرصاء»: الطقس مستقر وفرصة للأمطار

قالت إدارة الأرصاد الجوية، إن الطقس في البلاد يشهد حالة من الاستقرار النسبي ليجون دافئاً نهائياً ومعتدلاً ليلاً، وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية مع فرصة لأمطار متفرقة في بعض المناطق خلال عطلة نهاية الأسبوع. وأوضح مراقب التنبؤات الجوية في الإدارة عبدالعزيز القراوي، في تصريح "لوكنا" أن حالة الاستقرار في الطقس هذه مردها إلى تأثر البلاد حالياً بامتداد مرتفع جوي من جهة الشمال الغربي. وأضاف القراوي أن الطقس نهار اليوم غائم جزئياً إلى غائم مع فرصة لأمطار متفرقة في بعض المناطق، والرياح متقلبة الاتجاه إلى شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة.

النجادة لـ الجريدة: نسب القبول وتخصصات «شواغر التطبيق» بالموقع الإلكتروني

أحمد الشمري



رياح النجادة

يسمح للموظفين المجازين دراسيا بتغيير التخصص، أو التحويل بعد إعلان نتائج القبول. وشددت النجادة على الطلبة الذين يرغبون في الالتحاق بخطة الشواغر لمراجعة الموقع الإلكتروني وقراءة التعليمات والنسب والتخصصات المتاحة، فضلا عن المستندات المطلوبة، وشروط وطريقة احتساب المعدل لبرجي ثانوية المملكة العربية السعودية، وطريقة تحويل النسبة من نظام النقاط إلى النسبة المئوية. وتابعت: «سيتم فتح النظام للتقديم على موقع الهيئة اعتبارا من 20 الجاري حتى 2 ديسمبر

لاحقا بناء على أعداد المتقدمين ونسبهم والمقاعد المتاحة، وتقديم أي مستندات خاطئة سيترتب عليه إلغاء القبول. ولغدت النجادة إلى أن إلغاء القبول يتم في أي وقت، إذا تبين أن الطالب أدلى ببيانات غير صحيحة بطلب الالتحاق، أو تغيرت فئة قبوله أو حدوث أي إجراءات خاطئة. وأشارت إلى أن الطالب، سواء كان كويتيا أو من أبناء الكويتيات يمكن قبوله 3 مرات، إحداها فقط كلية، لافتة إلى أنه لن يتم قبول أي طالب مفيد أو خريج من أي مؤسسة أكاديمية أخرى، سواء «جامعة الكويت أو البعثات الدراسية»، كما لا

أعلنت عمدة القبول والتسجيل في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. رباح النجادة، طرح نسب التقديم والتخصصات المتاحة وأهم التعليمات والمستندات المطلوبة للتقدم بطلبات الالتحاق لكليات ومعاهد الهيئة لخطة الشواغر للعام الدراسي 2019/2018، التي تنطلق 20 الجاري، عبر الموقع الإلكتروني. ووجهت النجادة، في تصريح صحافي لـ «الجريدة»، تعليمات عدة مهمة بان تسلم طلب الالتحاق في الهيئة وفقا لنسب التقديم المعلنة لا يعني بالضرورة التزام الهيئة بقبول الطلب، وستحدد نسب القبول

فتح باب الالتحاق بـ «KiLAW» 4 الجاري



صباح القدومي

صباحا حتى الرابعة عصرا في مبنى الكلية، منطقة الدوحة قطعة 4، على أن تتم تعبئة الطلبات إلكترونيا عبر، www.kilaw.edu.kw.

من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي، ولفت إلى أن المستندات المطلوبة هي: الشهادة الأصلية، صورة البطاقة المدنية، 4 صور شخصية حديثة وملونة، صورة من جواز السفر، أما أبناء الكويتيات فيجب أن تتضمن المستندات أيضا صورة البطاقة المدنية لأم، صورة شهادة ميلاد الطالب، علما أن من يقوم بتسجيل الطلب إلكترونيا يجب عليه مراجعة الكلية لاستكمال الأوراق، وتحديد موعد اختبار القبول (القدرات) والمقابلة الشخصية. وأفاد بأن إدارة القبول تستقبل طلبات التسجيل يوميا، اعتبارا من التاسعة والنصف

كشفت عمدة القبول والتسجيل في كلية القانون الكويتية العالمية (KiLAW) د. صباح القدومي فتح باب التسجيل للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2018-2019 لخريجي الثانوية العامة الراغبين في الدراسة على نفقتهم الخاصة، اعتبارا من 4 الجاري حتى 27 ديسمبر المقبل. وقال قدومي، في تصريح أمس، إن شروط الالتحاق هي: ألا يقل المعدل عن 70 في المئة لطلبة القسمين العلمي والأدبي، أو ما يعادل 2.50 لطلبة المقررات والثانوية الأميركية أو الإنكليزية، أو 2.00 من سلم النقاط الأربع لطلبة الدبلوم

840 عيادة في المدارس الحكومية

نظم قسم كالكوربوس التمريض التابع لكلية التمريض بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ندوة ثقافية حول الصحة والتمريض المدرسي ضمن الموسم الثقافي للكلية، استضاف فيها مديرة إدارة الصحة المدرسية بوزارة الصحة د. افتكار العدواني.

وأشارت العدواني خلال الندوة إلى أن عدد العيادات المدرسية بلغ حاليا 840 عيادة مدرسية في المدارس الحكومية و278 عيادة في المدارس الأهلية، متطرفة إلى رؤية وزارة الصحة وإدارة الصحة المدرسية حول المدارس المعززة للصحة، حيث بدأ العمل بهذا المشروع باختيار 3 مدارس من كل محافظة، وسيتم التوسع ليشمل 10 مدارس مستقبلا.

المعلومات الجغرافية بـ «هندسة الحاسوب»

أقام قسم علوم المعلومات في كلية علوم وهندسة الحاسوب بجامعة الكويت أمس الأول محاضرة بعنوان «نظم المعلومات الجغرافية لحل المشاكل الحقيقية في العالم»، قدمها مستشار نظم المعلومات الجغرافية بمعهد دسمان للسكري د. سعد الشراح.

وتطرق الشراح إلى أن نظم المعلومات الجغرافية هي نظم لمعلومات منظمة ومرتبطة على أساس مكاني تتأسس على تجميع ومعالجة وتحليل وعرض بيانات مرتبطة بمواقع مكانية لاستنتاج معلومات ذات أهمية، وهي تعتمد على استخدام الحواسيب، وبالتالي فهي قادرة على تخزين وترتيب وتبويب كميات هائلة من البيانات ذات الأسس المكانية.

حوار مفتوح حول «الشدايية» في «صمبية»

كما صاحب المحاضرة إقامة ركن ومعرض خاص حول مدينة صباح السالم الجامعية، واحتوى على مجسمات لمباني كليات الحرم الجامعي الجديدة وشاشة عملاقة تم من خلالها عرض مقاطع فيديو تعريفية بالمشروع الوطني وصور لمراقبه المختلفة تظهر الإنجاز الذي تم تحقيقه في هذه المرافق والمباني.

نظمت مدرسة صفية المتوسطة بنات بمنطقة العاصمة التعليمية بالتعاون مع البرنامج الإنشائي في جامعة الكويت محاضرة ولقاء مفتوحا بعنوان «رؤية تطلعية لحياة جامعية» أخيرا، بهدف تعريف طلبة وزارة التربية بمكونات ومراحل إنجاز مشروع مدينة صباح السالم الجامعية، حيث أقيمت المحاضرة بمساعدة مدير البرنامج الإنشائي بجامعة الكويت، د. أنوار إبراهيم،

«الطاقة» يحصل على شهادة الجودة العالمية

المدير العام لشؤون التدريب م. طارق العميري، ومدير مكتب ضبط الجودة والاعتماد الأكاديمي م. محمد الحمدان، ومديرة مكتب العلاقات العامة والإعلام، المتحدثة الرسمية باسم الهيئة، فاطمة العازمي، ومراقبة مكتب ضبط الجودة غدیر العبدلي، ومن المعهد العالي للطاقة، م. خالد بوهندي، وذلك خلال الاستقبال الذي تم بمكتب المدير العام بالديوان العام للهيئة بالعدلية.

حصل المعهد العالي للطاقة بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب على شهادة الجودة العالمية، ISO 9001:2015، التي تعكس مدى تميز المعهد وتطوره في المجال التدريبي، وتؤكد مساعيه في تطبيق الأنظمة والمعايير العالمية والحفاظ على الجودة والتطوير المستمر. وكرم المدير العام لـ «التطبيقي»، د. علي المصطفى، مدير معهد الطاقة م. أسامة الدعيج، بحضور نائب

سلة أخبار

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديين الجريدة. التجاري

ترقيوه في معرض الكتاب
كتاب الموسم
للكاتب: جري سالم الجري
للتطلب: +96550478032 مكتبة دار الحرورية للنشر والتوزيع

للإيجار دور كامل في مجمع الرحاب - حولي

- مساحة كبيرة
- مصعد خاص بالدور
- مصعدين مشتركين
- مواقف سيارات بالسرداب

تصلح:
سوق مركزي - منطقة العاب
مكاتب إدارية

للإستفسار يرجى الاتصال على:
60618226 - 90018330 - 60635386
98009949 - 51417944

لإعلاناتكم في الجريدة

66793860 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

أبواب وشبابيك
سكاي لايت
واجهات كرتن وول
أبواب فولدينج
أبواب كراجات

من أعمالنا : شاليه في منطقة صباح الأحمد البحرية

والمزيد +

كومباكت
أبواب الكراجات فولدينج

- الجيل الجديد من أبواب الكراجات
- لا يحتاج إلى سكك للتحليق بالأسقف
- عازل للصوت والحرارة

إكتشف المزيد على ROLFLEX.COM

ROLFLEX.COM

9600 8500 2471 9468/9 sales@gulfautodoors.com

المنيووم الخليج
GULFALUMINIUM

9600 5000 2471 9468/9

gulfaluminium www.gulf-aluminium.com

منذ عام 1967

المنيووم الخليج شركة رائدة في أعمال الألمنيوم



ما بعد الصفة!

د. حسن عبدالله جوهر
hasanjoahar@hotmail.com

من المتوقع أن نرى في الفترة القادمة نقل معركة إسقاط عضوية النائبين الحريش والطبيلاني إلى خارج حدود المجلس كمسعى لإشغال الناس ببعضهم، وللتغطية على ملفات أخرى جاء وقت استحقاقها سواء في الشق التشريعي، أو في الشق الرقابي، لا سيما ما يتعلق بجرائم التطاول على المال العام.

لم تخرج جلسة افتتاح مجلس الأمة عن السيناريو المتوقع، بل المخطط له سلفاً كما أشرنا قبل أسبوع وأطلقنا عليه صفة القرن بالموذج الكويتي، ولذلك نجد غرابة كبيرة في ردود الفعل الشعبية وحالة الغضب الواسعة التي لا تقدم ولا تؤخر في المشهد السياسي شيئاً.

إن ما جرى من سحب استجواب رئيس الوزراء ثم فشل استجواب وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة في مقابل عدم إسقاط عضوية النائبين كان متفقاً عليه بشكل مباشر وبحضور ممثلين من الطرفين وبرعاية مباشرة من أقطاب سياسيين قبل عشرة أيام تقريبا، ولذلك فإن ما يعتبره البعض مستغرباً في مواقف النواب التي لا تعكس توجهاتهم أو "ذبتهم" المعهودة كان تورياً للدور لإخراج هذا المشهد وفقاً للأرقام المطلوبة، وحفظ ماء الوجه لبعض النواب أمام الملأ باعتبار أنهم تمسكوا بمواقفهم تحسباً للتقليل من حجم التصحية المنشوفة، طالما أن الرقم (31) تم ضمانه لتحسين عضوية النواب في مقابل تحسين الحكومة من السوق.

وقد يتساءل البعض عن مستقبل العلاقة بين السلطتين بعد هذه الصفة، وهل سياسة "طاح الحطلي" ستكون مؤشراً على توفير البيئة السياسية لمزيد من الإنجازات، وهذا غير متوقع إلى حد كبير، فالأغلبية التي تحققت يوم الثلاثاء كانت لغرض محدد، ولا يمكن أن تستمر كحجبة نيابية من أجل تمرير القرارات أو القوانين التي ينتظرها الناس، مثل قانون المتقاعدين أو إنهاء قانون الرياضة أو تغيير التشريعات الخائفة للحريات، كما أنها لن تصمد أمام برنامج الحكومة التي تتسرع حالياً باستقواء شوكتها في إقرار الرسوم والضرائب على المواطنين.

ومن المتوقع أن نرى في الفترة القادمة نقل معركة إسقاط عضوية النائبين الحريش والطبيلاني إلى خارج حدود المجلس كمسعى لإشغال الناس ببعضهم، وللتغطية على ملفات أخرى جاء وقت استحقاقها سواء في الشق التشريعي، كما ذكرنا، أو في الشق الرقابي لا سيما ما يتعلق بجرائم التطاول على المال العام، كما أن بقاء عضوية النائبين سيفتح باباً آخر للجدل السياسي والقانوني، يتمثل بحق العضوين المشاركة في فعاليات المجلس، ولو من الخارج باعتبارهما ممثلين للأمة، ولكن تمنعهما ظروف قاهرة لحضور الجلسات بشكل مباشر، والاستعاضة عن ذلك بالمشاركة عبر النقل التلفزيوني مثلاً!

ردة الفعل الشعبية وحالة الاستياء التي أبداها المواطنين، رغم احترامنا لهذا الموقف وقناعتنا بصدق الكثير منهم في مشاعرهم، فإنها أضحوكة تفوق في حجمها ودرجة خداعتها ما جرى تحت قبة البرلمان، ولو أجرينا بكل صراحة، دراسة علمية محايدة وموضوعية لوجدنا أن 95% من المستائين من مواقف النواب ليسوا في دوائرهم الانتخابية نفسها أصلاً، أو لم يدلوا باصواتهم للنائب ذي الموقف السلبي في نظرهم، وهذا من بركات الصوت الواحد الذي يترجم فقط حالة الاستمناح من أداء المجلس غالبية شعبية لا ناقة لهم ولا حمل في إصلاح هذه المؤسسة.

أما الدعاية السياسية بأن الحكومة هي التي باتت تدافع عن الدستور والنواب هم من داسوا في بطنه، فهي ضحك على الذوق، فالحكومة هي من البرمت هذه الصفة، ثم مشت في جنازة المجلس!



الاستعمال الصحي لليوتيين

د. روضة كرية*

عائلة "ب" من الفيتامين تعتبر أساسية لمرضى السكر الذين يتعالجون باستعمال "المتفورمين"! وذلك لأن الأخير يعمل على منع امتصاص (ب) في الدم فيؤدي إلى خدر في الأعضاء، وتنميل وألم في العضلات، ولا بد من فصل النوعين من العلاجات بساعتين أو ثلاث على الأقل.

تعتبر فيتامينات "ب" من المواد الغذائية المهمة لسلامة الدم والأعصاب والقلب والجهاز الهضمي، والبيوتين من الفيتامينات هذه والمعروف باسم ب7، وهو عبارة عن إنزيم مساعد تنتجه الأمعاء لعملية تكسير أو هضم الأحماض الدهنية والأحماض الأمينية والجلوكوز حتى يتم تحويل الغذاء إلى طاقة ومواد نافعة للحفاة على حركات الجسم وتكيفه صحياً، خصوصاً لسلامة وحياء الشعر والبشرة والأظفار، وغالباً يمكن الحصول عليه من البيض والأفوكادو والقرنبيط وفواكه التوتيات والأسماك والسمراد والمكسرات.

وبالرغم من الجرعة القليلة التي تحتاجها من البيوتين Biotin الغذائي فإن الغالبية يكون عندهم نقص فيه بالدم، وكما تشير الأبحاث الأخيرة إلى أن سبب نقص البيوتين هو بعض أمراض الجهاز الهضمي التي تسبب فقر الجسم من البروتينات الناقلة للفيتامينات من الغذاء إلى الدم عبر الجهاز الهضمي، وغالباً ما يكون بعض الأغذية متعارفاً مع امتصاص البيوتين في الدم فتؤدي إلى فقره. كما أن الظروف الصحية كالحمل مثلاً أو استهلاك المضادات الحيوية أو السجائر أو يبيض البيض بكثرة، كلها قد تؤدي إلى نقص تركيزه، فيقل وصوله إلى الشعر مثلاً والبشرة، في حين أمراض القولون مثل السيلياك وكرونز أو التسرب المعوي كله له دور سببي على قلة امتصاص البيوتين من الغذاء والاستفادة منه؛ مما يؤدي ذلك إلى جفاف البشرة وتكسر الأظفار وتنميل أطراف الأصابع وتقلب المزاج، كما يؤثر في العضلات فيؤدي نقص البيوتين إلى التعب والإم العضلات والشعور بالإرهاق.

تعتبر فيتامينات (ب) من الفيتامينات التي تذوب في الماء، ويسهل التخلص منها خارج الجسم، وهي ضرورية لعملية هضم الطعام وحركة الأمعاء وعمل الأعصاب وتبادل الأوامر بين الدماغ والجسم، والبيوتين من ضمن هذه المجموعة "البائية ب 9 و 12" وهي الطريقة الأفضل لتعويض الجسم عما يفقده، ولتأنتج صحية أفضل، يعتبر سمك السلمون العضوي وكبدية الغنم السلمية من أغنى المأكولات في البيوتين، ويمكن إضافتهما إلى الأطباق الاسبوعية لتعويض فقر الدم منه، كما يمكن إضافة الأفوكادو والتوتيات والأجبان والقرنبيط والخبز الكامل إلى المائدة بشكل يومي لتعادي النقص من الفيتامينات عامة.

غير أن عائلة "ب" من الفيتامين تعتبر أساسية لمرضى السكر الذين يعالجون باستعمال "المتفورمين"! وذلك لأن الأخير يعمل على منع امتصاص (ب) في الدم فيؤدي إلى خدر في الأعضاء، وتنميل وألم في العضلات، ولا بد من فصل النوعين من العلاجات بساعتين أو ثلاث على الأقل.

* باحثة سموم ومعالجة بالتغذية



محمد الوبيصي

الدعاء عبادة

الدعاء سلاح المؤمن يدعو به ربه في جميع الأوقات، خصوصاً عند الشدائد والمحن والكربات والحاجة. قال الله تعالى: **«وَقَالَ رَبُّنَّكَ مُؤْمِنِي أَتَسْتَعِينُ لَكُمْ»**. وقال أيضاً: **«أَمْ مَنْ حَسِبَ الْمُضْطَرُّ إِذَا دَعَا وَيَسْتَعِينُ السُّوءَ»**، وفي الحديث الشريف، عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: **«يَنْزِلُ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا حِينَ يَبْقَى ثُلُثُ اللَّيْلِ الْآخِرِ يَقُولُ: مَنْ دَعَاَنِي فَاسْتَجَبْتُ لَهُ مَنْ سَأَلَنِي فَأَعْطَيْتُهُ مَنْ يَسْتَعْفِفُنِي فَأَعْفُو لَهُ»**.

وليكلم القصة الحقيقية التالية التي تبين فضل الدعاء في الثلث الأخير من الليل: **«في الثلث الأخير من الليل دخل شيخ دين سعودي المسجد في مصر، وإذا برجل مصري ساجد يناجي ربه ويدعو بصوت**

مرتفع: يارب الملبس غيرك، يارب فرج كربتي ويبيكي بحرقه. يقول الشيخ السعودي لما انتهى الرجل من صلاته سلمت عليه وسألته عن سبب بكائه الذي قطع قلبي فقال الرجل: زوجتي عملتها اليوم في التاسعة صباحاً، وتكاليف إجراء العملية 15.400 جنيه، خمسة عشر ألف جنيه وأربعمئة وما عندي ولا جنيه! فرد عليه الشيخ إن شاء الله فترج كربتك. أذن المؤذن لصلاة الفجر، فصلى بهم الشيخ السعودي، وبعد نهاية الصلاة جاءه رجل ميسور الحال فسلم عليه وأخبره بأنه تاجر معروف يسكن قرب المسجد في شقة جديدة، ويملك مصنعا يدرّ عليه خيراً كثيراً، وقال له: معي زكاة مالي خمسة عشر ألف جنيه وأربعمئة، أريد أن أعطيها للمحتاجين، يقول الشيخ بكيت عندما سمعت ما قاله

لي، بأن زكاة ماله 15.400 جنيه، وبحث عن الرجل في المسجد فنأديته، وأخبر الرجل التاجر بأن زوجته عملتها في الساعة التاسعة صباحاً، وتكاليف إجراء العملية 15.400 جنيه، وما عنده ولا جنيه، فكفى التاجر ومعه الشيخ وصاحب الحاجة. يقول الشيخ أصبحنا ثلاثتنا نبيكي في المسجد والمصلون مستغربون ولا يعرفون سبب بكائنا، وأخرج التاجر المبلغ من جيبه وسلمه للرجل المحتاج، فقام الرجل فوراً، فدعا ربه وشكره على تفريح كربته، ثم شكر التاجر والشيخ وانصرف إلى بيته". العبرة من هذه القصة أن المسلم الحق يجب أن يعرف ربه، ويلجا إليه في الشدة والرخاء، إذا سال فليسال الله وليتوكل عليه، فهو حسبه، وصدق رب العالمين القائل في كتابه الكريم: **«وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ»**.



حداثة الراشد



العدو الصديق

صديقك أخطر عدو، وعدوك أفضل صديق... صديقك أعرف ببواطنك ونقاط ضعفك، ومك من السهل أن يتماذى في جفائه وطغيانه، فهو يعرف بكى محبتك له، أما عدوك فهو مرآتك الصادقة، يُريك عيوبك مدى صراحة، عدوك خير مندرسه قيمته، فأحسن الملاحظة وافهم المغزى من وجوده في حياتك. وما أجمل الصداقة ما بعد عداوة، وما أروع التجارب والصعاب التي تقرب القلوب إلى بعضها بعضاً، فأختبارات الوفاء والثقة من شدة وأسفار تكشف معادن الناس، فتقرب منك الأصدقاء الحقيقيين وتبعد عنك المتملقين.

رب عدو أصدق من صديق، ورب صديق أنقلب عدواً، فهذه هي الحياة، دائمة التغير تهدشك في تقلب أحوالها، فلا وقت للأسى ولا داعي للحزن وأخذ الأمور بشخصية. املا قلبك بالرضا واليقول، فدون الحال من المحال، كما يُقال، لذا، تقبل برحابة صدر وجود الأعداء في حياتك ورحيل بعض الأحبة منها، فمصير الحياة التجرد وظهور الأحاب من جديد، وإن تحول بصورة مختلفة.

لا تفرط في محبة الحبيب، ولا تتبالغ في كره أعدائك، فإنك لا تعلم ماذا يحمل لك الغد، هكذا تحافظ على سلامة قلبك من

تيج كوهلي*



الذكاء الاصطناعي يبشر بالخير في البلدان النامية

في قضايا متعددة مثل القضاء على الفقر، وإنهاء عدم المساواة في الرعاية الصحية، وزيادة معدل التمدرس، ومكافحة الاحتراز العالمي، ومع ذلك لا يُذكر العالم ما يمكن أن يقوم به الذكاء الاصطناعي لتحقيق التقدم البشري، ولتسخير قدرة الذكاء الاصطناعي الكاملة لقيادة التنمية علينا إيجاد طرق جديدة لتطبيقها.

على سبيل المثال، مع الدعم المناسب، يمكن توفير طائرات بدون طيار لنقل الإمدادات الطبية إلى المستشفيات البعيدة في الدول النامية، وقد تم تحقيق ذلك بالفعل في المناطق القروية في رواندا، حيث قامت وزارة الصحة وشركة "زيبلين"، وهي شركة ناشئة للتكنولوجيا في وادي السليكون، بتوفير إمكانية طلب أكياس الدم عن طريق

بعث رسائل نصية من قبل الأطباء العاملين في العيادات الواقعة في مناطق نائية. ثم الحصول عليها باستخدام الطائرات بدون طيار في غضون دقائق، ومنذ إطلاق هذا البرنامج في أكتوبر 2016، تم خفض مواعيد التسليم خمس مرات، وتم إنقاذ مئات الأرواح. ومع أن ابتكارات الذكاء اصطناعي مثيرة للإعجاب كهذه فإننا لا نستطيع اعتبارها بدهية، فالنموذج الذي نبحثه شركات التكنولوجيا في بلدان الجنوب سيحتاج ما لم تواجهه منظمة الصحة العالمية من سلبات الذكاء الاصطناعي التي يظن البعض أنها أسوأ من الإيجابيات.

يمكن اتخاذ العديد من الخطوات لتجنب هذه النتيجة، ففي البداية يجب أن نتخطى برامج مثل حملة "الذكاء الاصطناعي من أجل المصلحة العام" بدعم صناع السياسات؛ ونوع أن ابتكارها بعد الإنجاز، وفي بلدتي الهند، يستخدم المزارعون الريفيون التطبيقات الذكية الاصطناعي لتحسين المحاصيل وزيادة الأرباح. تساعدنا مثل هذه الابتكارات في تحقيق أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة

التعاون مع شركات الذكاء الاصطناعي، مثل شركة "زيبلين" في رواندا.

لا ينبغي إجراء محادثات حول تطوير الذكاء الاصطناعي لأغراض إنسانية بمعزل عن منظمات الإغاثة، والمؤسسات الخيرية، والحكومات، ويجب على المستثمرين في مجال التكنولوجيا أيضاً المشاركة في هذه النقاشات.

عادة ما يركز رجال الأعمال في مجال التكنولوجيا على حل المشاكل في دول الشمال، إلى حين يتجهاهلون القضايا المرتبطة تقليدياً بالبلد النامية، لكن التكنولوجيا الهوائية الناقلة لتسح فرصاً جديدة، وهي الآن تجعل المنطق الإحصائي والتجاري يستهدف حلول الذكاء الاصطناعي خارج الدول الغربية.

ولهذا السبب قمّت بتأسيس مشروع ريوابرير "Rewired"، وهو استثمار بقيمة 100 مليون دولار يدعم شركات الذكاء الاصطناعي والابتكارات الجديدة التي تعمل على معالجة القضايا الاجتماعية المهمة. يعمل نظام ريوابرير مع الشركات في مقدمة الإدراك الآلي؛ قدرة الروبوتات على فهم وتفسير العالم المادي. لقد استثمرنا في الشركات التي تعمل على تقليد وتحديد رائحة الإنسان، وتطوير الأجهزة الصناعية غير المكلفة والمتقنة، وإنشاء الات محمولة مصممة لتحسين عمليات التصنيع.

نحن نسعى إلى تمويل التقنيات التي من شأنها جعل الحياة أفضل في جميع أنحاء العالم، وتعد هذه ميزة موحدة للذكاء الاصطناعي، فالآلات التي تصنعها اليوم لن تكون مريحة فقط، بل ستمكننا أيضاً من مواجهة بعض التحديات في العالم.

«رجل أعمال في مجال التكنولوجيا، ومحسن، ومؤسس شركة كوهلي فينتشرز، وهي شركة رأس المال الاستثماري التي تركز على التكنولوجيا.»
«بروجيكت سنديكيت، 2018»
«بالاتفاق مع «الجديدة»



«بو صباح حيلك فيهم»

أ. د. فيصل الشريف
faisal.alsharifi@hotmail.com

سمو الرئيس أنت المسؤول الأول عن الأداء الحكومي، وعن تغير النهج، فلا تتردد في إقالته من لا يستحق، فالشعب ينظر إلى كلمتك ويعلق آمالاً كبيرة عليها، فلا يفرك ما تسمعه من حسن القول الذي يخالف الفعل.

سمو الشيخ جابر المبارك لقد حملت كلمتك في الملتقى الحكومي الأول "تعزيز النزاهة" الكثير من الجوانب المهمة، وفي مقدمتها اعتراف سموك بوجود الفساد، ورغم القوانين والتشريعات التي جاءت للقضاء عليه فإن قول الفساد استطاع التمدد، ثم تحذير للقيادين بضرورة مكافحته، وأنك سوف تحملهم مسؤولية مواجهته، وأنك ستد لهم يد العون، وفي الوقت نفسه سوف تكون ضدهم إذا لم تجد أي خطوات إيجابية ضد الفساد.

في هذه المداخلة كان سموك أكثر وضوحاً بأن الإجراءات التي اتخذتها الحكومة لم تكن كافية للقضاء على آفة الفساد، وإنه موجود وله طرقه والبياته ولا بد من القضاء عليه، ومن يشعر من القياديين بعدم قدرته على مواجهة الفساد فعليه ترك موقعه. هذه المداخلة كانت في غاية الشفافية والوضوح، وتحمل معها نفساً جديداً بالقياديين من وزراء، وكلاء، وكلاء مساعدين ومن في حكمهم بأنهم تحت الرصد والمتابعة، وهنا بيت القصيد، وهنا فقط يمكن أن نتوقف أمام جدية الحكومة في مكافحة ملفات الفساد الإدارية والمالية، لذلك يا سمو الرئيس لا تشغل بالك فيما يقدم لك من تقارير إن لم تكن مصحوبة بمؤشرات قابلة للقياس والمقارنة تتعكس إيجاباً على جودة مستوى الخدمات وتحاكي متطلبات التنمية البشرية والاقتصادية.

سمو الرئيس لا نريد أن نقلل من الدور الرقابي والتشريعي لمجلس الأمة، ولكن ولأصدقك القول فإن الشارع الكويتي قد أصيب بخيبة أمل خلال الفترة الماضية سواء من عمل النواب أو من الأداء الحكومي، فحتى الإنجاز لم يعد أحد يكثر له بسبب الممارسات الخاطئة والمساموات التي لم تعد خافية على أحد.

سمو الرئيس أنت المسؤول الأول عن الأداء الحكومي، وعن تغير النهج، فلا تتردد في إقالته من لا يستحق، فالشعب ينظر إلى كلمتك ويعلق آمالاً كبيرة عليها، فلا يفرك ما تسمعه من حسن القول الذي يخالف الفعل، لذلك وأنت صاحب فكرة إنشاء وحدات رقابية تتبع هيئة مكافحة الفساد عليك أن تضع نصب عينك أن من يتولى شأن هذه الوحدات على قدر عال من الكفاءة والنزاهة كي يكونوا عوناً وعيناً صادقة لكم في رصد ما يدور في أروقة الجهات الحكومية، فالهدف القضاء على محالب وطرق عيش الفساد.

سمو الرئيس لقد ختمت كلمتك بدعوة البراري عز وجل أن يوفق الجميع لكل خير ومصالحة وخدمة الكويت، وتنفيذ توجيهات صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح، حفظهما الله ورعاهما، لذلك فإن المسؤولية تقع عليكم في ترجمة رؤية سمو الأمير بتحويل الكويت إلى مركز مالي واقتصادي، وإلى مجارة رؤية الكويت 2035 لواقع نعيشه وتعيشه أنت، إن شاء الله، من خلال توجيه الوزراء والقياديين إلى القضاء على رؤوس الفساد، وأول طريق الإصلاح مراجعة إنجازاتهم، ووقف التعيينات البراشوتية، فالكويت تغص بالكفاءات والمخلصين من أبنائها. حفظكم الله ورعاكم ودمتم سالمين.



«أوصيكم بالشباب خيراً»

أسامة الموسابح

اهتمام صاحب السمو بالشباب يؤكد نظراته الناقبة ومعرفته بما للشباب من دور عظيم في البناء والنهوض بالأمم والرقى بها في ظل ما يحيط بنا من مشكلات، تستدعي ههما عالية وطلاقة كبيرة وجهبة داخلية متماسكة.

كلنا نعلم أن صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، حفظه الله ورعاه، كان ممن أسسوا أركان الدولة، ووضعوا دستور الكويت الذي رسم لنا نهجنا الديمقراطي، وحرص سموه على توطيد هذا النهج في كل المناصب التي تقلدها.

وبعد تسلمه مقاليد الحكم استمر في نهجه الحكيم في توطيد أركان الديمقراطية، لكن ما ستأخذه في مقالتي هو تسلط الضوء على الشباب في خطابات سموه لما لهم من شأن عظيم، فسموه يعتبرهم عماد الوطن وخيرة المستقبل، واك في أكثر من مقام أن الشباب الكويتيين هم الثروة الحقيقية للوطن ومركز الاهتمام وأمل النهوض بالبلاد الى مزيد من الرفعة والتقدم.

فحرصت الحكومة على أن يكون لهم وزارة تمثلهم، ولم تدخر الدولة قيادة وحكومة وسعاً في سبيل توفير مراحل التعليم المختلفة للشباب سواء التعليم العامي أو الفني مع ائبتعات المتقوئين منهم في بعثات خارجية لاستكمال دراساتهم العليا، وعملت على توفير الوسائل والأبرام اللازمة لتدريبهم للإسهام بكل جهودهم وطاقاتهم الإبداعية في تلبية احتياجات مختلف الوزارات والإدارات الحكومية وسوق العمل.

وكلما توجه صاحب السمو بكلمة للشباب ركز على موضوع العلم كأفضل سلاح في المستقبل ومن أقواله المأثورة "إن ثروة الكويت الحقيقية في أبنائها، وهي ثروة لا تعادلها أي ثروة، فهم عماد المستقبل وأمل الوطن، وعلى سواعدهم تبني الإنجازات وتحقق الطموحات، وعليهم أن يتسلحوا بسلاح العلم الحديث في عصر الثورة المعلوماتية، الذي تتسابق فيه الأمم لتأخذ لها مكاناً في مسيرة التقدم".

وفي خطابه الأخير في افتتاح دور الانعقاد الثالث للفصل التشريعي الـ 15 لمجلس الأمة في 30 أكتوبر 2018 الذي جاء في مرحلة حساسة تتطلب منا كمواطنين كويتيين وكتاباً ومسؤولين البقطة والانتماء لما يحيط بنا من مشكلات محلية وعربية ودولية دعا الحكومة والمجلس "إلى استكمال مسيرة إنجاز وتنفيذ القوانين وبرامج الإصلاح الاقتصادي الهادفة إلى مسار مستقر في تنوع مصادر الدخل وتخفيف العبء عن كاهل المواطن الكويتي التي تسهم في دفع عجلة التنمية".

وأكد أن الحكومة بقيادة رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح سوف تبذل غاية الجهد لتحقيق ما يصبو إليه المواطنين وما تستحقه الكويت من رفعة ورفي وتقدم في كافة الميادين.

فاهتمم صاحب السمو بالشباب يؤكد نظراته الناقبة ومعرفته بما للشباب من دور عظيم في البناء والنهوض بالأمم والرقى بها في ظل ما يحيط بنا من مشكلات، تستدعي ههما عالية وطلاقة كبيرة وجهبة داخلية متماسكة، فهم الثروة الحقيقية للكويت ولنا جميعاً لمن يدرك قيمتهم، ألم يقل رسول الله عليه الصلاة والسلام فيهم: «أوصيكم بالشباب خيراً، فإنهم أرق أفئدة، إن الله بعثني بشيراً ونذيراً، فحالفني الشباب، وخالفني الشيوخ».

فليعمل الجميع لمصلحة الكويت أولاً قبل مصلحته الشخصية، لأن هذا النهج هو أساس تقدمنا ونباتنا أمام أية أطماع سواء لتقريب أو بعيد.

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.069	5.262	4.718

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.546
€	2.886
\$	3.288

اقتصاد

8

عمليات شراء جيدة ترفع مؤشرات البورصة وسيولتها

نمو واضح لأسهم قطاع البنوك... و«انتقائية تشغيلية صغيرة ومتوسطة» تدعم «العام»

علي العنزي

استقرت نسبيات المتعاملين بالأسهم سواء المحافظ والصناديق أو حتى صفار المستثمرين؛ لتبدأ مرحلة جديدة من بناء المراكز والشراء مستهدفة سواء العوائد السنوية من خلال نتائج الأعمال أو تقديرات فوارق سريعة وأداء مضاربي خلال الشهرين الأخيرين من هذا العام.

أقفلت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت على أرباح في تعاملات الجلسة الأخيرة من هذا الأسبوع أمس، هي الأولى خلال هذا الشهر، إذ ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 0.54 في المئة تعادل 27.14 نقطة ليقتل على مستوى 5069.36 نقطة وسط سيولة هي الأعلى خلال شهر بلغت 18.3 مليون دينار، وبكمية أسهم متداولة بلغت تجاوزت 100 مليون سهم للمرة الأولى خلال شهرين تقريباً، ووصلت إلى 102.7 مليون سهم نفذت من خلال 4187 صفقة.

كذلك ربح مؤشر السوق العام بنسبة 0.55 في المئة في 28.86 نقطة مقلداً على مستوى 5262.86 نقطة بسيولة بلغت 13.5 مليون دينار، وبكمية أسهم متداولة بلغت 36.6 مليون سهم نفذت عبر 1739 صفقة، وارتفع مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 0.52 في المئة تساوي 24.32 نقطة ليستقر عند مستوى 4718.04 نقطة بسيولة بلغت 4.7 ملايين دينار وبكمية أسهم متداولة بلغت 66 مليون سهم نفذت من خلال 2448 صفقة.

شراء وبناء مراكز

بعد تراجع أسعار العديد من الأسهم في السوقين الأول والرئيسي، والإفصاح عن بيانات

نتائج الربع الثالث من هذا العام وهذوء عاصفة الأخبار الجيوسياسية التي عصفت بالإقليم خلال الفترة السابقة، استقرت نسبيات المتعاملين بالأسهم سواء المحافظ والصناديق أو حتى صفار المستثمرين لتبدأ مرحلة جديدة من بناء المراكز والشراء مستهدفة سواء العوائد السنوية من خلال نتائج الأعمال أو حتى مستهدفة

تقديرات فوارق سريعة وأداء مضاربي خلال الشهرين الأخيرين من هذا العام، وكان نجم التعاملات سهم بيتك بالسوق الأول وسهم التجارية في الرئيسي، إذ تمت على السهم عمليات شراء واسعة حققت له نمواً كبيراً وبخشاط هو الأكثر خلال شهر من إجمالي السوق لتتم مؤشرات بنصف نقطة مئوية وللمرة الأولى جميعها خلال أكثر من شهر.

تراجعت أسعار النفط، أمس، لتواصل الخسائر التي بدأتها في الجلسة السابقة تحت ضغط مؤشرات إلى زيادة الإمدادات ومتنامية من احتمال ضعف الطلب في ضوء توقعات التباطؤ الاقتصادي العالمي. وانخفضت العقود الأجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت تسليم يناير 37 سنتاً أو 0.49 في المئة إلى 74.67 دولاراً للبرميل.

وتراجعت العقود الأجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 29 سنتاً إلى 65.02 دولاراً للبرميل

من جهة أخرى، مالت مؤشرات أسواق دول مجلس التعاون المالية إلى اللون الأحمر وسجلت تراجعاً في معظمها محدودة باستثناء سوق الإمارات والكويت وسط تراجع أسعار النفط إلى مستويات 74 دولاراً لمزيج برنت.

واستقرت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي تكنولوجيا ومناجم ورعاية صحية وبقية دون تغير. وتصدر سهم بيتك قائمة الأسهم الأكثر قيمة إذ بلغت تداولاته 5 ملايين دينار بارتفاع بنسبة 0.85 في المئة تلاه سهم خليج ب تداول 3.5 ملايين دينار وبنمو بنسبة 0.38 في المئة ثم سهم التجارية بتداول 1.5 مليون سهم وارتفاع بنسبة 9.4 في المئة ورابعاً سهم المصالح ع بنسبة 7.8 في المئة.

وطني بتداول 1.3 مليون دينار وارتفاع بنسبة 0.73 في المئة وأخيراً سهم زين بتداول 1.2 مليون دينار وارتفاع بنسبة 1.1 في المئة. ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كميّة جاء أولاً سهم التجارية إذ تداول بكمية بلغت 17.1 مليون سهم وارتفاع بنسبة 9.4 في المئة وجاء ثانياً سهم خليج ب تداول 13.4 مليون سهم وبنمو بنسبة 0.38 في المئة وجاء ثالثاً سهم بيتك بتداول 8.5 ملايين سهم وارتفاع بنسبة 0.85 في المئة وجاء رابعاً سهم زيم بتداول 7.4 ملايين سهم رابعاً بنسبة 6.1 في المئة وجاء خامساً سهم أعيان بتداول 5.4 ملايين سهم وارتفاع بنسبة 5.5 في المئة.

وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم كفيك إذ ارتفع بنسبة 12.9 في المئة تلاه سهم المنتجعات بنسبة 10 في المئة ثم سهم وربة ت بنسبة 9.6 في المئة ورابعاً سهم التجارية بنسبة 9.4 في المئة وأخيراً سهم المصالح ع بنسبة 7.8 في المئة.

وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم سبرجي إذ انخفض بنسبة 10.3 في المئة تلاه سهم منازل بنسبة 8.3 في المئة ثم سهم مواشي بنسبة 7.5 في المئة ورابعاً سهم الكوت بنسبة 6.4 في المئة وأخيراً سهم اكتتاب بنسبة 4.5 في المئة.

النفط يتراجع بفعل مؤشرات إلى زيادة المعروض البرميل الكويتي ينخفض 41 سنتاً ليلبغ 74.51 دولاراً

وستجد الخامن، أمس الأول، أسوأ أداء شهري لهما منذ يوليو 2016، إذ تراجع خام برنت 8.8 في المئة، في حين نزل خام غرب تكساس الوسيط 10.9 في المئة. من جانبه، انخفض سعر برميل النفط الكويتي 41 سنتاً في تداولات أمس الأول ليلبغ 74.51 دولاراً مقابل 74.92 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. جاء انخفاض الأسعار أمس، بعدما أظهرت بيانات إدارة معلومات

الطاقة الأميركية زيادة مخزونات الخام الأميركية في الأسبوع الماضي للأسبوع السادس على التوالي. في الوقت نفسه، كشف مسح أجرته «ويترز» أن منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) رفعت إنتاج النفط في أكتوبر إلى أعلى مستوى منذ عام 2016 حيث طغت زيادات الإنتاج بقيادة الإمارات العربية المتحدة وليبيا على تراجع الشحنات الإيرانية بسبب العقوبات الأميركية التي يبدأ تطبيقها في الرابع من نوفمبر.

تراجعت أسعار النفط، أمس، لتواصل الخسائر التي بدأتها في الجلسة السابقة تحت ضغط مؤشرات إلى زيادة الإمدادات ومتنامية من احتمال ضعف الطلب في ضوء توقعات التباطؤ الاقتصادي العالمي. وانخفضت العقود الأجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت تسليم يناير 37 سنتاً أو 0.49 في المئة إلى 74.67 دولاراً للبرميل. وتراجعت العقود الأجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 29 سنتاً إلى 65.02 دولاراً للبرميل

«نزح الملكية»: 310.5 آلاف دينار قيمة المعاملات المنجزة في أكتوبر

قال مدير إدارة نزح الملكية للمنفعة العامة الكويتية فهد الشعلة أمس إن إجمالي قيمة المعاملات التي أنجزتها الإدارة خلال شهر أكتوبر المنصرم بلغ 310.5 آلاف دينار (21 و1 مليون دولار أميركي).

وأضاف الشعلة في بيان صحافي للإدارة أن إجمالي عدد المعاملات المصادرة والواردة المنجزة خلال أكتوبر الماضي بلغ 1656 معاملة في حين بلغ عدد شهادات لمن يهيمه الأمر الصادرة للأفراد والمؤسسات 1352 شهادة إضافة إلى كتاب تجميعين واحد و167 كتاباً صادراً للوزارات والجهات الحكومية. وعن اجتماعات اللجان العاملة في الإدارة أفاد بأن لجنة نزح الملكية عقدت اجتماعاً واحداً للمعاملة واحدة في حين عقدت لجنة الاعتراضات اجتماعاً واحداً لمعاملتين اثنتين.

استقرار الدولار واليورو وارتفاع الاسترليني

استقر سعر صرف الدولار الأميركي مقابل الدينار أمس عند مستوى 0.303 دينار كما استقر اليورو عند مستوى 0.344 دينار مقارنة بسعر صرف أمس الأول.

وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني إن سعر صرف الجنيه الإسترليني ارتفع إلى مستوى 0.390 دينار في حين انخفض الفرنك السويسري عند مستوى 0.301 دينار وظل الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.

يذكر أن أسعار الصرف المعلنة من بنك الكويت المركزي هي لمتوسط أسعار العملة لليوم ولا تعكس أسعار البيع والشراء الفعلية.

أسعار صرف العملات العالمية							
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني
الدولار الأمريكي	0.303	0.344	0.390	0.301	0.002	0.002	0.002
اليورو	0.344	0.344	0.344	0.344	0.344	0.344	0.344
الجنيه الإسترليني	0.390	0.390	0.390	0.390	0.390	0.390	0.390
الفرنك السويسري	0.301	0.301	0.301	0.301	0.301	0.301	0.301
الين الياباني	0.002	0.002	0.002	0.002	0.002	0.002	0.002

أسعار صرف العملات العربية							
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني
الدينار الكويتي	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
الريال السعودي	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
الدولار الأمريكي	0.303	0.344	0.390	0.301	0.002	0.002	0.002
اليورو	0.344	0.344	0.344	0.344	0.344	0.344	0.344
الجنيه الإسترليني	0.390	0.390	0.390	0.390	0.390	0.390	0.390
الفرنك السويسري	0.301	0.301	0.301	0.301	0.301	0.301	0.301
الين الياباني	0.002	0.002	0.002	0.002	0.002	0.002	0.002

أسعار المعادن الثمينة والنفط						
المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %	
النفط الكويتي	74.88	73.16	-1.72	-2.30	15.24	
برنت	75.00	73.60	-1.40	-1.87	10.56	
غرب تكساس المتوسط	65.36	65.26	-0.10	-0.15	7.50	
الذهب	1214.14	1223.27	9.13	0.75	-7.28	
الفضة	14.22	14.41	0.19	1.33	-19.18	

مصدر: بنك الكويت الوطني

أخبار الشركات

«الوطني - مصر» يربح 25 مليون دينار

حقق بنك الكويت الوطني - مصر (عضو مجموعة بنك الكويت الوطني) أرباحاً صافية قدرها 1.46 مليار جنيه مصري (نحو 25 مليون دينار) حتى نهاية الربع الثالث من عام 2018، مقابل أرباح قدرها 1.16 مليار جنيه (نحو 20.2 مليون دينار) في الفترة نفسها من عام 2017.

«بيت الطاقة»: الكلب عضواً في مجلس الإدارة

ذكرت شركة بيت الطاقة القابضة أنه تم تعيين ياسر الكلب عضواً في مجلس إدارة الشركة اعتباراً من 31 أكتوبر 2018.

«أرزاق» تحقق 2.52 مليون دينار

بلغت أرباح شركة مجموعة «أرزاق» المالية للتمويل والاستثمار، 2.52 مليون دينار بواقع 3.17 فلوس للسهم في الفترة المنتهية في 2018/9/30، مقارنة بأرباح قدرها 2.42 مليون دينار بما يعادل 3.05 فلوس للسهم في الفترة نفسها من عام 2017.

«التجارية» تزيد ملكيتها في «المتاجرة» إلى 77.6%

زادت شركة التجارية العقارية ملكيتها في إحدى الشركات التابعة (شركة المتاجرة العقارية)، من خلال شراء حصة بقيمة 2.25 مليون دينار، لتبلغ نسبة ملكيتها المجمعة 77.6 في المئة من إجمالي سهم الشركة. وحققت شركة التجارية العقارية أرباحاً

«الأمان» يربح 1 مليون دينار

حققت شركة الأمان للاستثمار أرباحاً بقيمة 1.003 مليون دينار ما يعادل 6.1 فلوس للسهم في الفترة المنتهية في 2018/9/30، مقابل أرباح قدرها 500.632 ألف دينار بواقع 2.6 فلوس للسهم في الفترة نفسها من العام الماضي.

«التنظيف»: استقالة البدر وافق مجلس إدارة الشركة الوطنية للتنظيف على الاستقالة المقدمة من رئيس مجلس إدارة الشركة جاسم البدر، علماً أن الشركة ستتحقق الإجراءات اللازمة لملء المكان الشاغر في أقرب وقت ممكن.

«أرباح» 315.66 ألف دينار

أفادت شركة الساحل للتنمية والاستثمار بتحقيقها أرباحاً بقيمة 315.66 ألف دينار بواقع 6.1 فلوس للسهم في الفترة المنتهية في 2018/9/30، مقارنة بأرباح قدرها 664.6 ألف دينار بما يعادل 6.1 فلوس للسهم في الفترة نفسها من العام المنصرم.

«أسواق المال» توافق على إدراج أسهم «جيك» في سوق دبي

وافق مجلس مفوضي هيئة أسواق المال الكويتية على طلب شركة جيك القابضة، المدرجة ببورصة الكويت، إدراج أسهم الشركة في سوق دبي المالي.

«كيبانك» تكسب 349.7 ألف دينار

أفادت شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي بأنها حققت أرباحاً بقيمة 349.7 ألف دينار بما يعادل 1.34 فلوس للسهم في الفترة المنتهية في 2018/9/30، مقارنة بتسجيلها خسائر بقيمة 492.2 ألف دينار بمقدار 1.88 فلوس للسهم في الفترة نفسها من عام 2017.

«ريم» تربح 308.05 آلاف دينار

كشفت شركة ريم العقارية عن تحقيقها أرباحاً بقيمة 308.05 آلاف دينار بما يعادل 2.96 فلوس للسهم في الفترة المنتهية في 2018/9/30، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 706.91 ألف دينار بواقع 6.98 فلوس للسهم في نفس الفترة من العام الماضي.

«بودي يينغزي» 3.85 ملايين سهم في «الخليج»

واصل عضو مجلس إدارة بنك الخليج جاسم بودي شراء أسهم جديدة في البنك وأصبح عن شرائه 3.85 ملايين سهم من أسهم البنك بسعر 260 فلوساً للسهم.

«المتكاملة»: استقالة الماجد

ذكرت شركة المتكاملة القابضة أن عضو مجلس الإدارة شركة تكنو سيرفس للنجارة العامة والمقاولات وممثلها خالد الماجد تقدم باستقالته، ويستمد دعوة الجمعية العامة للانفصال لانتخاب عضو مجلس إدارة مكمل.

«الراي» تتقدم 474.5 ألف دينار أرباحاً

اعتمد مجلس إدارة شركة مجموعة الراي الإعلامية الأرباح المنتهية في 2018/9/30، وحققت الشركة أرباحاً بقيمة 474.5 ألف دينار

406 ملايين دولار أرباح «إيكويت» في الربع الثالث بنمو 22%

أعلنت مجموعة إيكويت، أمس، نتائجها المالية للربع الثالث من عام 2018، حيث حققت أرباحاً صافية قدرها 406 ملايين دولار، بما يعكس زيادة قدرها 22 في المئة، مقارنة بنفس الفترة من 2017. ووصلت عوائد الربع الثالث إلى 1.2 مليار دولار، بزيادة نسبتها 11 في المئة مقارنة بعام 2017، وبلغت الأرباح قبل احتساب الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك، خلال الربع الثالث، 547 مليوناً، بزيادة نسبتها 12 في المئة، مقارنة بنفس الفترة من 2017. وقال الرئيس التنفيذي لـ «إيكويت»

د. راميس راماجندران: «يمثل ارتفاع نتائج إيكويت في الربع الثالث من عام 2018 دليلاً واضحاً على استمرار جهود وفائتي التزام موظفي إيكويت، فقد استطعنا الاستفادة من تماسك أسعار مواد الإيثيلين جلايكول، والبولي إيثيلين، وتيريفيناتالات البولي إيثيلين. مع استمرار الكفاءة العالية في مختلف العمليات». وأضاف راماجندران: «ما زلنا نتعامل مع السلامة المهنية باعتبارها الأولوية القصوى في كل ما نقوم به، حيث قمنا مؤخرًا بالوصول إلى أكثر من 62 مليون ساعة عمل آمنة متواصلة. وبناء على هذه

3.3 ملايين دينار خسائر «العقارات المتحدة» في 9 أشهر لزيادة المخصصات إيراداتها التشغيلية نمت بـ 4.55% خلال الفترة

وفي هذا السياق، قال الرئيس التنفيذي بالوكالة أحمد قاسم: «مع صمودها أمام التحديات خلال الأشهر التسعة من العام الحالي، تواصل شركة العقارات المتحدة نمو إيراداتها التشغيلية نتيجة التزامها لرويتها ووفقاً لخطةها التي تم تحديدها لكل مشروع لضمان الاستدامة ونمو الأعمال على المدى الطويل».

من عام 2017، وخسارة للسهم بلغت 3.07 فلس، مقابل ربح قيمته 0.26 فلس للسهم عن نفس الفترة من العام الماضي. وأرجعت الشركة الخسارة خلال 2018 إلى زيادة المخصصات مقابل ذمم مدينة، وزيادة تكاليف التمويل نتيجة زيادة تمويل مشاريع وأنشطة الشركة، ويقابل هذه الخسائر زيادة في أرباح الشركات الزميلة.

أعلنت شركة العقارات المتحدة أداءها خلال الأشهر التسعة من العام الحالي، حيث حققت نمواً في إيراداتها التشغيلية بواقع 4.55 في المئة وصل إلى 67.4 مليون دينار مقارنة بالفترة نفسها من عام 2017، والتي بلغت 64.5 مليوناً. وحققت الشركة أيضاً خلال فترة الربع الثالث من عام 2018 إيرادات تشغيلية بلغت مبلغ 23.7 إلى 285 ملايين دينار عن نفس الفترة

النتائج، كان الربع الثالث متميزاً بحق. ومن ناحية النتائج، منذ بداية السنة حتى نهاية الربع الثالث من عام 2018، حققت المجموعة نتائج غير مسبوقة تتمثل في وصول الأرباح قبل احتساب الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك إلى 1.7 مليار دولار، بزيادة توازي 26 في المئة عن نفس الفترة من 2017. أما الأرباح الصافية منذ بداية السنة حتى نهاية الربع الثالث للعام الحالي فقد بلغت 1.3 مليار دولار، مما يمثل زيادة بنسبة 44 في المئة مقارنة بنفس الفترة من عام 2017.

«داو جونز» يسجل خسائر شهرية 5.1% خلال أكتوبر

ضغوط على الدولار... واليورو يرتفع مع انتعاش معنويات المستثمرين والإسترليني يصعد



ارتفعت الأسهم الأميركية خلال تداولات أمس الأول للجلسة الثانية على التوالي، بدعم من القطاع التكنولوجي، لكن المؤشرات الرئيسية سجلت خسائر شهرية خلال أكتوبر. وارتفع «داو جونز» الصناعي بنحو 1 في المئة أو 241 نقطة إلى 25115 نقطة، كما ارتفع بنسبة 2 في المئة أو 144 نقطة إلى 7306 نقاط، في حين ارتفع S&P 500 الأوسع نطاقاً بنسبة 1.1 في المئة أو 29 نقطة إلى 2711 نقطة. وخلال أكتوبر، سجل «داو جونز» الصناعي خسائر بنسبة 5.1 في المئة، وسجل «ناسداك» خسائر بنسبة 9.2 في المئة، في حين سجل «S&P 500» خسائر شهرية بنسبة 6.9 في المئة.

ارتفع اليورو 0.5%، حيث صعدت العملات التي تضررت بشدة بفعل موجة شراء للدولار في الآونة الأخيرة في ظل معنويات أكثر إيجابية للإقبال على المخاطرة، في حين، قفز الجنيه الإسترليني 1% بفضل تقارير أشارت إلى احتمال إبرام اتفاق بين بريطانيا والاتحاد الأوروبي بشأن الخدمات المالية بعد الانفصال، مما أضاف مزيداً من الضغوط على الدولار.

وفي الأسواق الأوروبية، ارتفع «ستوكس يورب 600» بنسبة 1.71 في المئة أو 6 نقاط إلى 361 نقطة، وسجل المؤشر القياسي خسائر شهرية بنسبة 5.7 في المئة خلال أكتوبر. وارتفع مؤشر «فوتسي» البريطاني (+92) نقطة إلى 7128 نقطة، وصعد مؤشر «دكس» الألماني (+160) نقطة إلى 11447 نقطة، وارتفع المؤشر الفرنسي «كاك» (+115) نقطة إلى 5093 نقطة.

وفي آسيا، تراجعت المؤشرات اليابانية في تداولات أمس، مع انخفاض أسهم قطاع الاتصالات، بعد إعلان إحدى الشركات خفض تكاليف خدمة الجوال. وهبط مؤشر «نيكي 225» بنسبة 1.06 في المئة، ليتهي

الجلسة عند مستوى 21687 نقطة، في حين تراجع مؤشر «توبكس» الأوسع نطاقاً بنسبة 0.85 في المئة ليخلق عند مستوى 1632 نقطة. وانخفضت أسهم قطاع الاتصالات حوالي 6.3 في المئة عقب تصريح شركة NTT DoCoMo عن خفض سعر خدمة الجوال، مما أدى إلى تراجع سهمها بنحو 11 في المئة، كما هبط سهم «سوفت بنك» بأكثر من 8 في المئة، و«بانسونيك» حوالي 7.16 في المئة. في المقابل، صعدت الأسهم الصينية في تداولات أمس، مع

مستشار ترامب الاقتصادي يهدئ مخاوف الأسواق

قلل كبير المستشارين الاقتصاديين للرئيس دونالد ترامب من مخاوف الأسواق التي تصاعدت بسبب تقارير أفادت بأن الرئيس الأميركي قد ينفذ المزيد من الرسوم الجمركية على الصين، مع تصاعد النزاع التجاري بين البلدين. وأشار لاري كودلو، في تصريحات لـ «سي إن بي سي»، إلى أنه لا يوجد شيء محدد في الوقت الحالي بشأن فرض تعريفات جديدة على بكين، ويأتي هذا قبل محادثات محتملة بين ترامب والرئيس الصيني شي جينبينغ، في اجتماع قمة مجموعة العشرين الشهر المقبل بالارجنتين. وأضاف كودلو أن المحادثات ستحد من إذا كان سيتم فرض رسوم إضافية، ورفض الإفصاح عن المطالب المحددة التي يريدتها ترامب من الصين من أجل خفض التعريفات الجمركية، لافتاً إلى أن الرئيس طالب بكين مراراً بمعالجة سرقة الملكية الفكرية والحوافز أمام الواردات الأميركية.

وفي أسواق العملات، ارتفع اليورو 0.5 بالمائة أمس، حيث صعدت العملات التي تضررت بشدة بفعل موجة شراء للدولار في الآونة الأخيرة، في ظل معنويات أكثر إيجابية للإقبال على المخاطرة. وقال محللون إن موجة شراء الدولار حتى نهاية أكتوبر للإبراء توقفت في مستهل نوفمبر، مما دعم اليورو والدولار الأسترليني. وقفز الإسترليني واحداً في المئة، بفضل تقارير أشارت إلى احتمال إبرام اتفاق بين بريطانيا والاتحاد الأوروبي بشأن الخدمات

أدنى مستوى في ثلاثة أسابيع عند 113.38 بنا الأربعماء، بعدما المبح على اليابان إلى اعترافه الإبقاء على سياسته النقدية شديدة التيسير لبعض الوقت. وارتفع الجنيه الإسترليني بأكثر من واحد في المئة إلى 1.2910 دولار، بفعل تقارير أشارت إلى أن بريطانيا أبرمت اتفاقاً مع الاتحاد الأوروبي بشأن الخدمات المالية بعد الانفصال، مما عزز التفاؤل بشأن احتمال التوصل إلى اتفاق أوسع نطاقاً مع بروكسل. وزاد الإسترليني بأكثر من 0.6 في المئة مقابل اليورو. (أرقام)

... وارتفاع صافي مشتريات البنوك المركزية من المعادن

وقال رئيس استخبارات السوق لدى مجلس الذهب العالمي لايسنجر هيويت إن البنوك المركزية تميل لتخويع احتياطياتها بعيداً عن الدولار الأميركي، مضيفاً: «الذهب هو وسيلة تحوط جيدة ضد الدولار، إنه السبب الذي عزز ذلك».

تمت احتياطات البنوك المركزية من المعادن النفيس بمقدار 148 طناً في الربع الثالث من عام 2018، بزيادة 22 في المئة على أساس سنوي، لتسجل أعلى مستوى من صافي المشتريات منذ 2015، وفقاً لتقرير مجلس الذهب العالمي الصادر أمس. واستمرت روسيا وتركيا وكازاخستان في الاستحواذ على نصيب الأسد من

بعد عامها العاشر... من أين انطلق مركب «بتكوين»؟ وأين سيرسو؟

أصبح «داربر» اسماً مالوفاً في صناعة العملات الرقمية. عندما اشترى مجموعة من «بتكوين» صادرتها وزارة العدل الأميركية في إحدى القضايا، مقابل 300 دولار للوحدة الواحدة تقريباً. - يعلق «داربر» على مغامرته قائلاً: «بقيت الخطر والمكافأة المحتملين في ذلك الوقت، وتبين أن هناك فرصة لأن تبلغ قيمة العملة الافتراضية مئات أو حتى آلاف الدولارات، وقد حالفني الحظ».



ماذا يحمل المستقبل؟
- تتوقف إجابة هذا السؤال على موقف المُجيب، فالبعض يقول، إنها ستكون بديل الدولار الأميركي القادم، أو الذهب الرقمي، وحتى لا شيء سوى نكزي في الكتب التعليمية المالية.
- في حين يدفع المؤيدون نحو مزيد من المنتجات المالية الأكثر تعقيداً المدعومة بـ «بتكوين» وبالأخص صناديق الاستثمار المشترك، تؤدي الهيئات التنظيمية الآن دوراً محورياً في تقدم كل من العملات الرقمية والتكنولوجيا التي تستند إليها «بلوك تشين»، وتقيم سبل حماية المستثمرين في صناعة يتسم بالغموض والطمع، لكن تحظى في الوقت نفسه بإمكانات هائلة.
- بالنسبة للمنتقدين، فهم يرونها ظاهرة عابرة ستلاشي بمرور الوقت، وأحد أبرز المعارضين للعملة الرقمية، هو أستاذ الاقتصاد بجامعة نيويورك «توربيل روبيني»، والذي أطلق عليها اسم «أم القفاعات».

العملية الرقمية اليابانية «مت جوكس» لاخترق سبيراني، شرق خلاله أكثر من 800 ألف «بتكوين». - زلزل هذا الهجوم الصناعة برمتها، فقد كانت «مت جوكس» في ذلك الوقت تعالج أكثر من نصف معاملات «بتكوين» حول العالم، وكانت عملية السرقة تلك أول مشكلة رئيسية تواجه القطاع الغامض.
- مع ذلك، تسبب الحادث في مزيد من الشهرة للعملة الرقمية، ويقول «تيم درابر» مؤسس ومدير شركة «درابر أسوسيتيس»: «لقد أصبحت أسيراً لـ «بتكوين» بعد الحادث، اعتقدت في البداية أن العملة ستتهار، لكن ذلك لم يحدث، وحينها تأكدت أنها أكثر أهمية مما بدت عليه».

الذين تهتمهم الخصوصية المالية، وقد قبلت هذه الرسائل بالحماض والشك على حد سواء في البداية. - رد المبرمج «هال فيتني» على المجموعة البريدية قائلاً: يبدو أن فكرة «بتكوين» واعدة جداً، أن أحب فكرة إرساء الأمن اعتماداً على قوة وحدة المعالجات المركزية للمشاركين الشرفاء التي تفوق قدرات المهاجم. - كان ذلك قبل شهرين على الأقل من انطلاق تجربة تجمع بين «بلوك تشين» و«بتكوين» التي شهدت تعدين أول خمسين عملة، وتسمى بعملية «جنسيس بلوك»، التي رافقها إرسال ملحوظة توجي بأن فكرة العملة جاءت رداً على الأزمة المالية، وكان ذلك في أوائل يناير عام 2009. - لكن الأستاذ بجامعة نيويورك «ديفيد بيرماك» نفى صحة هذه التهنئات بعد ذلك، وقال إن التوقيت فقط هو ما ساهم في انتشار هذا الاعتقاد والضجة حول «بتكوين»، لكن ترى ما كان المقصد من إنشاء هذه العملة؟

تسارع مطور البرامج والعملات الرقمية «مايك هيرن» آنذاك قائلاً: اعتقد أن المشكلة الرئيسية حالياً هي أنه بمجرد تعدين العملات، لا يوجد من يخبئها، ولا حتى معاملات وهمية، هل هناك خطة لإنشاء سوق ما لمنح الناس فرصة لاستخدام «بتكوين» خلاله؟

أول عملية مسجلة
- في حين كان هناك عدد من معاملات الاختبار المبكرة، التي تمت بين «ساتوشي» و«فيتني»، لم توثق أول عملية فعلية حتى عام 2010.
- في 22 من مايو عام 2010، أفتح المبرمج «لازلو هانتيش» «زيميل» «جبريكي ستورديف» بإرسال فطوري 30 بيتا، له مقابل 10 «بتكوين» (كانت تساوي 30 دولاراً آنذاك)، ووفقاً لقيمة العملة الرقمية اليوم، فإن تكلفة البيتزا الواحدة منها تساوي اليوم أكثر من 30 مليون دولار.

بانتها يوم الأربعاء الماضي، تكون واحدة من أبرز الابتكارات التكنولوجية الحديثة قد أتمت عامها العاشر، وهي «بتكوين»، العملة الرقمية الأعلى قيمة، التي خرجت من رحم الأزمة المالية العالمية، بحسب تقرير لـ «مارك وتشن».

وعلى مدى العقد الماضي، ارتفعت شعبية «بتكوين»، كذلك عدد منتقديها، وخلال هذه الفترة مرت العملة الافتراضية الأكثر شهرة بعدد من المحطات الفارقة في مسيرتها، والذكريات الجيدة والسبية.

في أول رسالة بعث بها ساتوشي ناكاموتو (مطور العملة الرقمية مجهول الهوية) مساء الحادي والخلائين من أكتوبر 2008، قال: كنت أعمل على تطوير نظام نقدي جديد يعمل بطريقة الند للند كاملاً دون حاجة لتدخل طرف ثالث.

واليوم، هناك أكثر من ألفي عملة رقمية سوف يفشل أغلبها ويصبح عديم القيمة، علماً أن هناك بالفعل قرابة الألف عملة لا أهمية لها بالفعل، وبعضها فشل قبل إطلاقه، ووفقاً لـ «باري سيلبرت» الرئيس التنفيذي لشركة الاستثمار المغامر «ديجيتال كارنسي غروب» التي تركز على سوق العملات الافتراضية.

لكن العملة الرقمية الأكثر قيمة ما زالت قوية، رغم مرورها بموجات عدة من الارتفاع والهبوط، فقد ارتفعت بعد إطلاق من أدنى 1 سنت إلى نحو 20 ألف دولار في ديسمبر الماضي، قبل أن تفقد الكثير من هذه القيمة وتستقر حالياً عند 6.5 ألف دولار.

الأيام الأولى

بعد إصدار «ورقة بتكوين البيضاء» قبل عقد من الزمن، أطلق «ساتوشي» سلسلة من رسائل البريد الإلكتروني إلى قائمة بريدية تتكون أغلبيتها من أولئك

(أرقام)

بعد أربع سنوات من أول معاملة لـ «بتكوين»، وتحديدًا في فبراير 2014، تعرضت بورصة تداول

نائب رئيس لومبارديا يستقبل الخالد ووفد «الكويتية»

يتطلع لإسهام الناقل في نقل ضيوف الأولمبياد الشتوي



لقطة جماعية

ثمن نائب رئيس حكومة إقليم لومبارديا الإيطالي الآن رئيسي افتتاح الخطوط الجوية الكويتية خطها المباشر إلى مدينة ميلانو متطلعاً إلى مساهمة رحلاتها في نجاح استضافتها المرتقبة لأولمبياد الألعاب الشتوية العام المقبل.

جاء ذلك خلال استقبال رئيسي، أمس الأول، سفير الكويت لدى روما الشيخ علي الخالد بحضور الفضل العام عبدالناصر بوضور مع وفد الخطوط «الكويتية» بمشاركة عضو مجلس الإدارة بسام السنوسي والرئيس التنفيذي بالتكليف عبدالله الشهران ومدير العلاقات والإعلام فايز العنزي ومديرة التسويق شروق العوضي بمناسبة تدشين الخط الجديد في ميلانو عاصمة الإقليم.

وأثنى رئيسي المسؤول أيضاً عن العلاقات الدولية بالإقليم على خطوة «الكويتية» الصائبة بتسهيل رحلاتها إلى مطار ميلانو بالنسبة الدولي الذي يشهد نمواً واعداً بنحو 25 مليون راكب سنوياً والاستثمار بعيد النظر الذي يتيح للشركة حضوراً متميزاً في إحدى المحطات المحورية المهمة في أوروبا.

وعبر عن تقديره وشكره للسفير الخالد ممثلاً عن الدبلوماسية الكويتية الشريفة في التعاون الممتاز مع السلطات الإيطالية والجهود التي تبذلها من أجل تقديم أفضل الخدمات للعملاء والركاب من الخطوط النوية التي «لنك ستساهم بشكل فعال في تعزيز العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين الصديقين».

وأستعرض إمكانات إقليم لومبارديا الواعدة ومكانة كأكبر إقليم إيطالي وأكثر أقاليم أوروبا حيوية اقتصادية وثقافية وسياحية وإيطالية واوربية للاتصاف والمال والتجارة بجانب كونها منصة عالمية للموضة والتصميم والفنون والرياضة.

وقفي هذا الصدد، أشار إلى ترشح هذه المناسبة، قال مدير أول للمجموعة - إدارة الاتصال المؤسسي وعلاقات المستثمرين خالد السنوسي: «من دواعي سرورنا الحصول على هذه الجائزة التي تمثل تقديراً للجهد الذي نبذلها من أجل تقديم أفضل الخدمات للعملاء والشركاء والمساهمين والارتقاء بالعلامة التجارية إلى ابعد الحدود».

وأضاف السنوسي: «نسعى للخليج للتأمين على الدوام لتكون الخيار الأول للعلاء في كل الأسواق التي تتواجد فيها، وقد كان 2018 تحديداً عاماً حافلاً بالإنجازات، حيث استمررتنا بتصنيفنا الائتماني من S&P (A-) Moody's (A3) AM. BEST (A+)».

مدينة ميلانو بجانب (كورتينا دامبيتسو) المنتجع الجبلي العالمي وفرصتهما الكبيرة للفوز بإستضافة دورة الألعاب الأولمبية الشتوية لعام 2019 تشكل خالهاها جذب عالمية معرباً عن تطلعه لتعاون الكويت المتميز في هذه الاحتفالية الكبرى ومساهمة الخطوط الكويتية برحلاتها المنتظمة وشبكتها المتمدة في نقل تدفق الزوار في هذه المناسبة.

وأكد ترحيب حكومة لومبارديا بكل سلطاتها الواسعة بحضور «الكويتية» والعمل على محور ميلانو وحرصها على تقديم كل أشكال الدعم وعمل ونجاح الشركة استثماراتها بمزيد من التوسع، أملاً أن يصبح مطار مالينسا أحد المراكز الرئيسية لشبكة الناقل الكويتية.

ومن جانبه، شكر السفير الخالد نائب رئيس إقليم لومبارديا على الحفاوة والاهتمام الرسمي الإعلامي للذين أحاطا بتدشين أول رحلات خط الكويت ميلانو المباشر التي هيئت يوم الاثنين الماضي بما يعكس المستوى الممتاز، الذي بلغته علاقات الصداقة الكويتية الإيطالية التي يتوقع أن تزداد زخماً بهذه الخطوة الجديدة.

وقال السفير الخالد، إن الكويت حرصت على توسيع وتوطيد علاقات التواصل والتعاون مع إيطاليا على كل المستويات، ومن

أبرزها الأقاليم ومدنها بتنوعها الخري إدراكاً بما تمثله في بنية النسيج الإيطالي الفريد، مؤكداً أهمية التبادل والزيارات على المستوى الشعبي لاسيما قطاع الأعمال في بناء الفرص المثمرة على الجانبين.

وفي هذا الصدد، شد على دور النقل والشحن الجوي المتنامي في عالم متسارع وأهمية استثمار الخطوط الكويتية في الربط المباشر بعد العاصمة مع شمال إيطاليا الذي يشهد استثمارات كويتية وجذباً وإقبالاً مرتدين على مستوى القطاع الخاص والأعمال، متوقعاً أن يساهم هذا الخط الجديد في تنميتها بقوة.

وعبر عن تمنياته وفقته بإمكانية فوز ميلانو وكورتينا بإستضافة دورة الألعاب الأولمبية الشتوية العام المقبل، لما تتمتع به من خبرة وكل عناصر النجاح، متطلعاً أن تشارك الكويت فيها بفرقتها الشاب لرياضة الهوكي على الثلج، وأن تحمل الخطوط الكويتية إليها المشجعين الكويتيين ومن مختلف البلدان التي تمتد إليها شبكتها.

من جانبه، أعرب عضو مجلس إدارة الخطوط الجوية الكويتية بسام السنوسي باسم الشركة عن تقديره لحكومة لومبارديا والشكر لنامي رئيس الإقليم لحرصه على المشاركة في حفل تدشين الخط الجديد وعلى استقبال وفد الكويتية تعبيراً عن الدعم المهم، الذي قدمته لتسهيل

وجهة نظر

رفع أسعار النفط ليس خياراً حقيقياً!

عباس المجرن*



الأسبوع، وعموماً ليس سرا أن إيران قد استبقت بدء العقوبات بالاتفاق مع تجار خاصين على شراء مخاطرهم بعدم الالتزام بحظر التعامل مع إيران من خلال تزويدهم بالنفط بأسعار تقل عن متوسط أسعار السوق بمعدلات تصل إلى 4 أو 5 دولارات في البرميل. ولا ينبغي لأحد أن يغفل أن للبيت الأبيض مصلحة أمنية في عرض النفط بأسعار تنافسية على عملائها التقليديين في آسيا وأوروبا.

كما أن التحول الكبير في مراكز صناديق التحوط بأسواق السلع الدولية من حالة الشراء إلى البيع، والضغط المتواصل لإدارة الأمريكية على منظمة أوبك من أجل ضخ المزيد من الإمدادات، دعماً لمرشحي الحزب الجمهوري في انتخابات منتصف الفترة النيابية في الولايات المتحدة، والتداعيات المتفاقمة للحرب التجارية المعلنة بين واشنطن وبكين، وتدهور عملات دول نامية رئيسية، كل ذلك يصب في مسار ضعف أسعار النفط.

الجزء بمستقبل الأسعار

ولكن رغم ذلك، فإن أحداً لا يمكنه الجزم بمستقبل هذه الأسعار في العام المقبل، بل ولا حتى وصولاً إلى نهاية العام الحالي، إذ إن الانتخابات التشريعية النصفية التي ستجري في الأسبوع المقبل في الولايات المتحدة تعد حاسمة وقد تتمخض عن مفاجات، وقد يترتب عليها تحول مؤثر في سياسات البيت الأبيض سواء فيما يتعلق بمسار الحرب التجارية ضد الصين أو الحاجة إلى مواصلة الضغط على «أوبك»، أو ربما غير ذلك من ملفات دولية ساخنة.

وقد تعود «أوبك» مجدداً إلى التوافق مع حلفائها من خارجها إلى سياسة خفض الإمدادات، وهذا من شأنه أن يفضي إلى دعم الأسعار، ولكن ذلك لن يكون قراراً حقيقياً في المدى المتوسط ما لم تصاحبه انقراض حقيقي على صعيد الأزمة التجارية العالقة بين الولايات المتحدة والصين، والتي اعتقد أنها واحدة من الخيارات الاستراتيجية لصقور الإدارة الجمهورية، ومن ورائهم قطاع الأعمال الأميركي.

*استاذ الاقتصاد بجامعة الكويت

مجموعة فايتول الهولندية، التي تتخذ من سويسرا مقراً رئيسياً لها، هي أكبر شركة خاصة في العالم تتاجر بالنفط عبر ما تمتلكه من خدمات لوجستية وطاقت تخزين وتكرير وشبكات أنابيب وناقلات للنفط الخام ومنتجاته، وخبرة واسعة في مجال المتاجرة بعقود النفط في أسواق السلع الدولية.

سنوياً تتبيع هذه الشركة نحو 1.5 مليار برميل من النفط الخام، أي ما يفوق إنتاج دولة الكويت بنحو 30 في المئة، إلى مصافي بتبرول منتشرة في أرجاء مختلفة من العالم، وهي مزود رئيسي للطائرات التجارية بالوقود في أكثر من 140 مطاراً دولياً، كما تمتلك حصصاً كبرى في آلاف محطات توزيع الوقود، وقد استحوذت في العام الماضي على مجموعة «بترول أوفيس»، أكبر شبكة تسويق للمنتجات النفطية في تركيا. ويزيد الدخل السنوي لهذه المجموعة على 150 مليار دولار، وفقاً لبيانات عام 2016.

هذه المجموعة بكل ما تملكه من اطلاع ودراية وخبرة في عالم النفط، انضمت هذا الأسبوع، إلى نادي المتشائمين من حالة سوق النفط العالمي، وأعلنت خفض توقعاتها لزيادة الطلب العالمي على النفط للسنة الحالية من 1.7 مليون برميل يومياً إلى 1.3 مليون برميل، كما خفضت توقعاتها للعام المقبل 2019 إلى نفس المقدار، وأعلن الرئيس التنفيذي للمجموعة أن «فايتول» لم تكن متحمسة يوماً ما لارتفاع نفط مرتفعة، وأنها تدرج على الدوام أن مثل هذه الأسعار لابد أن تؤدي إلى تراجع الطلب، ورأى أن أسواق النفط ما زالت تشهد فائضاً، وأن السعر العادل للنفط في العام المقبل سيكون أقرب إلى مستوى 70 و65 دولاراً للبرميل الواحد، وليس مستوى الـ 90 أو 85 دولاراً كما يراه البعض.

إيران تشتري مخاطرة المفاجأة معها

من جانب آخر، يبدو أن السوق قد استوعب بالكامل تأثير انقطاع الإمدادات الإيرانية التي سببتا تفعيل العقوبات الاقتصادية ضدها يوم الاثنين المقبل، وبات على قناعة بعدم تأخير خروج النفط الإيراني على حجم المعروض الحالي في السوق، الذي يبدو أنه قد تزايد إلى معدل قياسي في أكتوبر، وفق البيانات التي نشرت هذا

724 مليون درهم أرباح «دبي للاستثمار» في 9 أشهر

أعلنت «دبي للاستثمار»، تحقيق أرباح صافية بلغت 724 مليون درهم لفترة الأشهر التسعة المنتهية في 30 سبتمبر الماضي، مقارنة مع 830 مليون درهم لنفس الفترة من العام الماضي.

وارتفع إجمالي أصول الشركة ليصل إلى 19.44 مليار درهم، كما ارتفع إجمالي الدخل خلال الفترة إلى 2.42 مليار درهم، من 2.03 مليار درهم لنفس الفترة من العام الماضي. كما وصل العائد السنوي على حقوق الملكية للفترة ذاتها إلى 7.88 في المئة.

وقال خالد بن كلبان، العضو المنتدب وكبير المسؤولين التنفيذيين في دبي للاستثمار: «إن نتائج الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي، تحافظ على مرونة وقوة النموذج المتبع في أنشطتنا المتنوعة، الأمر الذي يساعدنا في المحافظة على مكانة جيدة خلال الدورات الاقتصادية المختلفة.

لقد عملنا بنشاط من أجل تعزيز قاعدة أصولنا، وذلك باستحوادنا على نسبة 50 في المئة من «إيميكول»، وسنواصل تعزيزها بالاعتماد على النمو العضوي وغير العضوي.

«بيتك»: جهاز «XTM» ذاتي الخدمة بفرع ضاحية عبدالله السالم



يوفر جهاز «إكس تي إم XTM»، التفاعلي ذاتي الخدمة الذي بدأ بيت التمويل الكويتي «بيتك» تشغيله أخيراً في فرع ضاحية عبدالله السالم، مجموعة من الخدمات الإلكترونية المتطورة، تلقى إقبالاً كبيراً ومتزايداً من العملاء، للاستفادة من الخدمات الجديدة والفريدة التي يوفرها، وتشكلت طفرة متقدمة في الخدمات الإلكترونية المتكاملة القائمة على الخدمة الذاتية للعميل، وتمكينه من إجراء حوار مباشر بالصوت والصورة مع موظفي الخدمة، لتحقيق ظروف جيدة ومناسبة، والحصول على الخدمة مباشرة على مدار الساعة وبأعلى مستويات الجودة، كما يعمل جهاز آخر مماثل في مجمع «الأفنيوز» لمقابلة عملاء «بيتك» في أحد أكبر وأهم المراكز التجارية في البلاد.

ويقدم جهاز «XTM» الأول من نوعه على مستوى الكويت والمنطقة خدماته حصرياً لعملاء «بيتك» وأبرزها السحب والإيداع من دون بطاقة، وخدمة تحديث بيانات العميل مباشرة، وفتح حسابات «التوفير» والدائع الاستثمارية، وغيرها، وبذلك يعتبر فرعاً إلكترونياً صغيراً، يوفر خدمة فائقة الجودة للعملاء من غير تأخير وبكفاءة عالية، مما يؤكد الجهود الابتكارية، ويظهر سعي «بيتك» إلى تبني آخر التطورات التكنولوجية في العمل المصرفي، وتوفير خدمات متطورة وفقاً لمفهوم

التنوع والشمولية، بما يتوافق مع أعلى معايير الجودة. ويعتبر الجهاز تأكيداً جديداً لحرص «بيتك» على توفير معظم الخدمات المصرفية، التي يقدمها الفرع المصرفي، من خلال وسائل التقنية الحديثة، التي تتجاوز عوائق الوقت والمكان، كما أن الجهاز يتيح إمكانية التطوير والإضافة وفقاً لأعلى المعايير العالمية في الجودة والسرعة والأمان، وأحدث التطورات في البنية التحتية، بما يساعد على تقديم بأعلى معايير الجودة والتميز.

ويتمكن العميل فتح حسابات التوفير ودائع استثمارية ذاتياً، دون الحاجة إلى مراجعة الفرع، إضافة إلى إمكانية الإيداع والسحب النقدي من دون بطاقة سحب آلي، وتحديث البيانات، والاستعلام عن الرصيد، وطلب كشف حساب في أي وقت وبشكل فوري،

«الخليج للتأمين» تنال جائزة العلامة التجارية



خالد السنوسي يتسلم الجائزة

وتابع: «حصلنا أيضاً على جائزة محمد بن راشد آل مكتوم لتميز الأعمال، نكون من أوائل الشركات الكويتية التي تحصل على هذه الجائزة، وهذا يعكس جهد مجموعة الخليج للتأمين وشركائها التابعة بما يعكس جودة خدماتنا وتميزها».

وتهدف مجموعة الخليج للتأمين إلى أن تصبح وجهة مرغوبة بشكل أكبر في قطاع التأمين، مع التركيز بشكل أساسي على بناء العلاقات طويلة الأمد التي تتميز بالقوة وتقوى على الاحترام المتبادل.

يذكر أن المنتدى العالمي للعلامة التجارية يسعى إلى النهوض بمعايير العلامات التجارية لئلا يفيد مصلحة الصناعة والمستهلكين، وتستند لجنة التحكيم للجائزة إلى 3 معايير هي تقييم العلامة التجارية، دراسات سوق المستهلك، التصويت على شبكة الإنترنت.

حصلت مجموعة الخليج للتأمين على جائزة العلامة التجارية من المنتدى العالمي للعلامة التجارية، خلال احتفالية أقيمت بـبصر كنيسينغتون في لندن، بحضور شخصيات دولية وأداء.

بهذه المناسبة، قال مدير أول للمجموعة - إدارة الاتصال المؤسسي وعلاقات المستثمرين خالد السنوسي: «من دواعي سرورنا الحصول على هذه الجائزة التي تمثل تقديراً للجهد الذي نبذلها من أجل تقديم أفضل الخدمات للعملاء والشركاء والمساهمين والارتقاء بالعلامة التجارية إلى ابعد الحدود».

وأضاف السنوسي: «نسعى للخليج للتأمين على الدوام لتكون الخيار الأول للعلاء في كل الأسواق التي تتواجد فيها، وقد كان 2018 تحديداً عاماً حافلاً بالإنجازات، حيث استمررتنا بتصنيفنا الائتماني من S&P (A-) Moody's (A3) AM. BEST (A+)».

«الوطني» يعلن فوزي «وفاً واربح مع زينة» في السحب ربع السنوي



فرح المخلد

يقدم بنك الكويت الوطني، من خلال حساب «زينة»، المخصص للأطفال، مجموعة متنوعة من الخدمات، فهو يساعد الأهل على التخطيط لمستقبل أطفالهم، فضلاً عن تعليمهم أسس الادخار منذ الصغر.

ويحرص البنك أيضاً على تقديم العديد من المكافآت للأطفال، من خلال هذا الحساب، ومنها سحبويات ربع سنوية لربح 250 د.ك، وسحبويات سنوية على مبلغ 500 د.ك، ومن هذا المنطلق أعلن بنك الكويت الوطني الأسماء الفائزة في السحب الرابع سنوي في حملة «وفاً واربح مع زينة»، حيث حصل 10 أطفال على 250 د.ك لكل منهم.

وفاز في السحب الربع سنوي بمبلغ 250 د.ك كل من: - القاصر عبدالعزيز سعود عبداللطيف المنصور - القاصر ركان بدر أحمد الرقم - القاصر مريم عبدالله جعفر غلوم - القاصر شيخة سالم عبداللطيف الشهاب - القاصر منيرة عبداللطيف حمود الصباح - القاصر غالية عبدالرحمن ابراهيم رضا - القاصر هاشم منصور هاشم العتيقي - القاصر فاطمة جمال معتوق الوائل - القاصر أيوب بدر اسماعيل نصرالله.

«زين» الراعي الرئيسي لـ «رالي الكويت» الدولي 2018



الخشتي والشيخ عذبي الصباح يتوسطان المتسابقين في الرالي أثناء المؤتمر الصحافي

وقال الخشتي خلال المؤتمر الصحافي: «تفخر اليوم بالإعلان عن رعاية زين الرئيسية لرالي الكويت الدولي 2018، الذي يتم تنظيمه في حلبة مدينة الكويت لرياضة المحركات كأول حدث رياضي دولي يُقام داخل الحلبة، وهو الأمر الذي نفخر به جميعاً، وبلا شك يسرع هذا الحدث الدولي من اسم الشان الرياضي الكويتي في المحافل الرياضية العالمية».

وأضاف الخشتي: «نؤمن بشدة بالدور المهم الذي تلعبه مؤسسات القطاع الخاص في تنمية قطاع الشباب والرياضة داخل الدولة، ونقوم في زين بنقل هذا الفهم إلى أرض الواقع من خلال رعاية ودعم العديد من الفعاليات الرياضية الكبرى وعلى مستوى الكويت، ومنها هذا الحدث

أعلنت شركة زين راعيها الرئيسية لرالي الكويت الدولي 2018، والذي يُنظمه النادي الدولي الكويتي للسيارات بالتعاون مع الهيئة العامة للرياضة ونادي ياسل السالم الصباح بسباق السيارات والدرجات في الفترة من 1 إلى 3 الجاري في حلبة مدينة الكويت لرياضة المحركات، وذلك كأول حدث رياضي دولي يُقام في الحلبة.

وشاركت «زين» في المؤتمر الصحافي الذي عُقد في مقر حلبة مدينة الكويت لرياضة المحركات بمنطقة عريفيجان، الذي شهد حضور رئيس اللجنة المنظمة لرالي الكويت الدولي، الشيخ عذبي نايف الجابر، ورئيس التنفيذي للعلاقات والاتصالات في «زين الكويت»، وليد الخشتي وعدد من أبرز الرياضيين المشاركين في الرالي.

ثقافات 12



«مناهة الهولا هوب» ورؤى في القاهرة... هند سمير رصدي الإيماءات التمثيلية ونورا السعدي رسمت المشاعر المتناقضة.

سيميما 14



تشهد بلاتوهات تصوير الأعمال الفنية بين فترة وأخرى قصة حب جديدة بين نجمين تتكلم بالزواج أو تنتهي بالفراق.

سيميما 14



يعود المخرج خالد الحجر إلى الساحة الفنية بـ«عمارة الإيموبيليا»... لقاء معه حول الفيلم من نوع السايكودراما.

مسك وعنبر 17



تتصدى الفنانة هيا الشيبيني لبطولة مسلسل «سواها البخت» كما تستعد للمشاركة في «وما أدراك ما أمي».

جينيفر لورانس تطلق شركة إنتاج و«Bad Blood» أول أعمالها



جينيفر لورانس

والذي تخطت إيراداته العالمية حاجز الـ150 مليون دولار. وبرعت جينيفر، خلال أحداث الفيلم، في تجسيد دور إنسانة يائسة، تسلك «طريق العودة»، بالعمل كجاسوسة روسية، دائما ما تصيبك بحيرة وخوف بشأن خطوتها القادمة، وتجعلك في اكتشاف مستمر لشخصيتها، بسبب مزاجيتها، وهو المطلوب تماما من السيناريو الذي كتبه جستن هابث، والمستوحى عن رواية لجاسون مايزور، وهو عميل سابق في المخابرات المركزية الأمريكية.

كما تشارك لورانس في بطولة الجزء الجديد من سلسلة الأبطال الخارقين «إكس مين»، الذي يحمل عنوان «Dark Phoenix»، والمقرر عرضه تجاريا في شهر يونيو من العام المقبل.

في سياق آخر، أفضت النجمة لمتابعيها سرا تكتمت عنه مدة طويلة، حيث كشفت أنها تمتلك حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي، لكن ليس كمستخدم ينشر التعليقات والآراء، بل كـ «متلصصة» تراقب تعليقات الآخرين.

وقالت: «أنا على مواقع التواصل، لكنني متلصصة؛ فانا أشاهد، لكن لا أتكلم... هناك دائما رد فعل عنيف جدا، كثير من الناس يستمعون وينتبهون، ولديهم الكثير من الآراء حول كل شيء في الواقع».

وكانت لورانس قد أشارت خلال مقابلة مع إذاعة BBC Radio 1 عام 2014، إلى عدم رغبتها في إنشاء حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد كمية السخرية والاستهزاء التي تلقتها من خلالها.

أعلنت النجمة الحائزة جائزة الأوسكار، جينيفر لورانس، إطلاقها شركة إنتاج باسم Excellent Cadaver، بمشاركة مساعديها جاستين بولسكي، التي تعاونت معها في أكثر من عمل سينمائي خلال السنوات الماضية. كان بدايتها بأول أجزاء سلسلة «The Hunger Games» عام 2012، وفيلم «Silver Linings Playbook» بنفس العام، وأخيرا بفيلم «Serena» عام 2014.

ووفقا لتقارير إعلامية عالمية، ستلعب لورانس دورا مهما خلال الفترة الماضية خلف الكاميرا، حيث ستشارك بالعملية الإنتاجية لعدد من المشاريع السينمائية، التي سيتم الإعلان عنها تباعا، بمشاركة استديوهات «Makeready»، التي ستنتج السيناريوهات الخاصة بالأعمال السينمائية والموافقة عليها، والتي تخوض عددا من التجارب الإنتاجية مع كبريات شركات الإنتاج في «هوليوود»، منها «يونيفيرسال»، كما ذكر الموقع عن بطولة لورانس لعدد كبير من هذه الأفلام.

وذكر موقع «IMDB» أن أول إنتاجات لورانس سيكون فيلم السيرة الذاتية «Bad Blood»، الذي ستقوم أيضا هي ببطولته، وستجسد خلاله شخصية رائدة الأعمال الأمريكية، إليزابيث هولمز، وسيخرجه آدم مكاي الحائز الأوسكار كأفضل سيناريو عن فيلمه «The Big Short» عام 2015.

ونجحت لورانس أخيرا في وضع بصمتها كواحدة من أهم نجومات السينما العالمية، حيث حازت جائزة الأوسكار عن فيلمها «Silver Linings Playbook» عام 2012، كما شاركت في بطولة عدد من الأعمال السينمائية التجارية الناجحة، منها سلسلة المغامرات «The Hunger Games» عام 2012.

يذكر أن لورانس عُرض لها أخيرا فيلم الدراما والتشويق «Red Sparrow» خلال شهر مارس الماضي،



شاكيرا

شاكيرا تشارك الجمهور احتفالها بالهالوين

شاركت مطربة البوب شاكيرا جمهورها على مواقع التواصل الاجتماعي بصور وفيديوهات من احتفالها بعيد الهالوين، واحتفلت شاكيرا بهذه المناسبة مع والديها، واختارت أن تظهر بلوك «القطعة».

المعروف أن شاكيرا متزوجة من لاعب كرة القدم الإسباني جيرارد بيكيه، ولديهما طفلان (ميلان وساشا)، وتعتبر شاكيرا من أشهر مطربات أميركا اللاتينية، وأكثرهم نجاحا على مستوى العالم. يذكر أن شاكيرا تحرص على التواصل مع محبيها ومعجبيها بنشرها عددا من الصور والفيديوهات لحياتها الشخصية والعملية، عبر حساباتها المختلفة على مواقع التواصل الاجتماعي.



شاروخان

شاروخان ينشر بوسترات فيلمه الجديد «Zero»

نشر الحساب الرسمي للنجم الهندي شاروخان في موقع انستغرام، بوسترات فيلمه الجديد «Zero»، الذي يجسد فيه دور قزم، حيث يظهر بشكل جديد ومختلف عن أفلامه السابقة.

يذكر أن فيلم «Zero» تقرر طرحه 21 ديسمبر 2018، ويشارك في بطولته عدد كبير من نجوم بوليوود، أبرزهم كاترينا كاييف وأنوشكا شارما وكاجول وغالبيا باهات والنجم سلمان خان، ويظهر شاروخان بشخصية القزم الصغير، وهو يطارد النجوم، وتستمر الأحداث بينه وبين سلمان خان في سياق الفيلم.



نعومي واتس

نعومي بطلة الفيلم التلفزيوني «لعبة العروش»

أعلنت شبكة «HBO» العالمية انضمام النجمة الأمريكية نعومي واتس إلى فريق عمل الفيلم التلفزيوني الجديد لمسلسل الفانتازيا الشهير «لعبة العروش».

وستكون واتس إحدى البطلات الرئيسيات للفيلم التلفزيوني المنتظر للسلسلة الأشهر في العالم، لاسيما أن الشركة المنتجة تتكلم تماما على شخصيتها بأحداث الفيلم.

ووفقا لأحد ممثلي الشركة المنتجة للفيلم المنتظر، فإن الفيلم سيتمحور حول ما قبل أحداث السلسلة التلفزيونية بالف عام، وستتطرق قصة الفيلم حول عدد من الأحداث المأساوية والمظلمة، وانتهت نعومي مؤخرا من تصوير فيلم الدراما الجديد «Luca».

«نتفليكس» تعرض 3 أفلام في دور العرض قبل بثها على الإنترنت



الفونسو كوارون

ترسل إلى دور العرض لابتد أن تكون متاحة على خدمتها للبت على الإنترنت في اليوم ذاته، ولا تزال معظم دور العرض الكبرى ترفض أفلام نتفليكس، بينما اعترض بعض المخرجين الكبار على فكرة أن أفلامهم ستشاهد في الأغلب على شاشات صغيرة، لكن إستراتيجية نتفليكس تتطور.

وقال سكوت ستاير، مدير قسم الأفلام في نتفليكس، في بيان، «أولوية نتفليكس هي أعضاءنا ومخرجونا، ونحن نبتكر بشكل مستمر لخدمتهم».

(رويترز)

بلوس انجلس ونيويورك والمكسيك يوم 21 نوفمبر، وفي وقت لاحق في مدن ودول أخرى.

والفيلم من إخراج المخرج الحائز على جائزة الأوسكار الفونسو كوارون، وسيعرض على نتفليكس وفي دور عرض أخرى يوم 14 ديسمبر.

وبنهاية سبتمبر كان لدى نتفليكس 137 مليون مشترك في خدمتها لبت الأفلام والمسلسلات، وبدأت تضم أفلاما من إنتاجها إلى مكتبتها قبل 3 أعوام فحسب.

وكانت «نتفليكس» تصر على أن أي أفلام

قالت شركة نتفليكس إنها ستعرض ثلاثة من أفلامها المقبلة في عدد محدود من دور العرض، قبل أن تعرض الأفلام على خدمتها للبت على الإنترنت.

ويمثل عرض أفلام «روما» و«بيرد بوكس» و«أغنية باستر سكاجز» (ذا بالاد أوف باستر سكاجز) تغييرا في تقاليد الشركة التي كانت تعرض الأفلام في دور العرض وعلى الإنترنت في اليوم ذاته.

وسيدأ عرض فيلم روما، وهو فيلم بالأبيض والأسود، ناطق باللغة الإسبانية عن مديرة منزل في المكسيك، في دور عرض

إصدارات

طبعة ثانية من «صفحات من الصليبخات»



إصدارات خالد طعمة

أصدر خالد طعمة طبعة ثانية منقحة من كتاب «صفحات من الصليبخات»، وكان إصدار الطبعة الأولى منه عام 2010، والمؤلف اقترح عدداً من الاقتراحات في كتابه ورات النور مثل: إطلاق شارعين باسم سيف بن جبيل، وآخر باسم شايح بوشيبه، كذلك نقل مضخة المياه وتغيير الطريق الساحلي للمنطقة.

الكتاب من القطع المتوسط ويحتوي على ثلاثة فصول، الأول «تاريخ الصليبخات» ويبدأ من خلاله في المبحث الأول نشأة المنطقة وتسميتها وأهليتها للسكن والتطورات التي مرت عليها. كذلك سلط الضوء على جارات الصليبخات ومناخها والثروات الطبيعية من طيور وأسماك ونباتات وحجر الكوكيت والآثار المكتشفة فيها والتي عادت إلى العصر الحجري في تل الصليبخات الأثري. وفي المبحث الثاني تطرق إلى المواقع والمرافق مثل موقع الطلح والذي عرف منذ الجاهلية ومحمية خليج الصليبخات ثم انتقل إلى المرافق الدينية والتعليمية والصحية والاجتماعية والترفيهية والرياضية والثقافية والخدمية مثل سينما الصليبخات التي أزيلت بالكامل وتوثيقها وكيف تم تأسيس الجمعية والمقبرة ولم يغفل أيضاً عن شوارع الصليبخات.

أفرد المؤلف في الفصل الثاني شرحاً لأحداث وطنية شهدتها المنطقة بعرض الملاحم الوطنية التي نتجت عنها شهداء كثر أثناء الاحتلال عام 1990، واستعرض تاريخ المنطقة السياسي في المجالس، التأسيسية والأمة والوطني البلدي.

وفي الفصل الأخير تناول المشاريع المزمع إقامتها والمشاكل كذلك يحتوي الكتاب على معلومات قيمة كثيرة مثل ذكر الصليبخات في كتاب «لورييمر دليل الخليج» قبل أكثر من مئة عام. كذلك نشر صوراً نادرة تعتبر من أقدم الصور للصليبخات في عام 1949 وتعود إلى مركز الصليبخات.

إعادة نشر أول رواية بالعامية المصرية



صدرت حديثاً في القاهرة عن مؤسسة «مناخة الثقافية» طبعة جديدة لرواية «فنطرة الذي كفر» ونصوص أخرى، للدكتور مصطفى مشرفة، مع دراسة للنقاد والشاعر شعبان يوسف.

«فنطرة الذي كفر» رواية عن ثورة 1919 كتبها الدكتور مصطفى مشرفة في الأربعينيات، صدرت في طبعة أولى محدودة في بداية الستينيات، وهي الرواية العربية الوحيدة لكاتبها، يعتبرها الكثير من النقاد عملاً رائداً، وهي أول رواية مصرية كتبت كاملة بالعامية المصرية، وإحدى أوائل الروايات العربية التي استخدمت ما سُمي في النقد الحديث تيار الوعي. تناول الكاتب في الرواية دراما الحياة الشعبية إبان ثورة 1919، وما واكبها من حركة جماهيرية انطلقت بالفطرة لتحتمي زعيمها سعد زغلول ومبادئه التي نُفي من أجلها.

وترجع تسمية الرواية بهذا الاسم إلى الفنطرة التي كانت في منطقة درب الحمامين في القاهرة والموصلة لبيت «كفاري بطلي» أحد قادة الحملة الفرنسية، والذي قلب الشعب المصري اسمه إلى «اللي كفر»، وقد وظف مشرفة هذه الدلالة ليسحبها على بطل الرواية «عبدالسلام فنطرة» الذي قبل أن يؤمن بمبادئ ثورة 1919 كان كافراً بها.

حصاد

اكتشاف مقصورة الملك رمسيس الثاني في مصر



المقصورة

القاهرة - أحمد الجمل

أعلنت البعثة الأثرية التابعة لجامعة عين شمس المصرية، برئاسة مدوح الدماطي، والعاملة في منطقة عرب الحصن بضاحية المطرية، في القاهرة، اكتشاف مقصورة احتفالات الملك رمسيس الثاني كاملة، أثناء أعمال الحفر الأثري للبعثة.

وسبق الكشف عن جزء من المقصورة في موسم الحفائر الماضي، خلال مارس الفائت، ثم استكمل أعمال الحفر الأثري هذا الموسم، ما أسفر عن نيلان بقية المقصورة ومجموعة من أعتاب الأبواب المؤدية إليها لتنتضح الصورة الكاملة عنها.

ووصف الدماطي الكشف بأنه مهم نظراً إلى أن المقصورة فريدة من نوعها وترجع إلى عصر الدولة الحديثة وتقع في رحاب معبد رع بمنطقة عين شمس، مشيراً إلى أنها استخدمت لجلوس الملك رمسيس الثاني أثناء الاحتفال بأعياد تنويجه وعيده اليوبيلي المعروف عند المصريين القديم «بحب سد»، وربما استمر استخدامها لهذا الغرض طوال عصر الرعامسة.

ويحسب الدماطي، كُشف عن مجموعة مهمة من الجدران اللبنية، عثر في داخلها على جزار تخزين كبيرة مصنوعة من الفخار ما زالت في موقعها الأصلي من عصر الانتقال الثالث، تشير إلى أنها كانت منطقة اقتصادية، استخدمت في ذلك العصر لإمداد المعبد باحتياجاته من الغلال. كذلك كشفت البعثة عن وجود قطع أثرية أخرى من بينها جعابرين، وأوان فخارية، وبعض الكتل الحجرية ذات نقوش هيروغليفية، حفر على إحداها خرطوش الملك رمسيس الثالث.

«مناهة الهولا هوب» و«رؤى» معرضان يخاطبان النفس

• هند سمير رصدت إيماءات تمثيلية ونورا السعدي رسمت مشاعر متناقضة



من أعمال هند سمير في «مناهة الهولا هوب»

أخيراً معرضاً في المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي، وسبق وشاركت في عدد من المعارض الفردية والجماعية مع زملائها الفنانين.

تفسيرها ولكنها في النهاية عبرت عما في داخلنا، فخرج بلا قيود وبعشوائية. هكذا أجد فرشاتي تخرج ما في داخلي فأفرغه في عالمي ومرسمي». يُذكر أن نورا السعدي أقامت

وبالاستفادة من تجاربها في ضاحية الزماليك أخيراً معرضاً جديداً للفنانة هند سمير بعنوان «مناهة الهولا هوب»، حرص على زيارته لفيف من كبار الفنانين والنقاد والجمهور المتذوق للفنون التشكيلية.

وقال مدير غاليري مصر «استضاف محمد طلعت: «هند سمير لديها لغة جمالية تقدم من خلالها نموذجاً سردياً واضحاً يعيد استخدام المفردات المألوفة مثل الرموز التلقينونية، وصور التجمعات العائلية والنباتات ذات التوجه العائلي»، التي يتداخل فيها المرغوب مع واقع الحياة غير الأمن، أو الاندفاعي المغامر، أو في أحيان أخرى مع المخاوف التي تقطن أحلام البقطة»، لافتاً إلى أن الأعمال تعكس أداءات الفعل الجسدي بأوضاع تصويرية لأبطال، كذلك يضيف اللون وحرارته، وحتى الدقة في التفاصيل إلى طاقة كل عمل، ما يضع هند سمير في مرتبة مهمة مع الرسامين المحترفين».

استضاف «غاليري مصر» في ضاحية الزماليك أخيراً معرضاً جديداً للفنانة هند سمير بعنوان «مناهة الهولا هوب»، حرص على زيارته لفيف من كبار الفنانين والنقاد والجمهور المتذوق للفنون التشكيلية.

وقال مدير غاليري الفنان محمد طلعت: «هند سمير لديها لغة جمالية تقدم من خلالها نموذجاً سردياً واضحاً يعيد استخدام المفردات المألوفة مثل الرموز التلقينونية، وصور التجمعات العائلية والنباتات ذات التوجه العائلي»، التي يتداخل فيها المرغوب مع واقع الحياة غير الأمن، أو الاندفاعي المغامر، أو في أحيان أخرى مع المخاوف التي تقطن أحلام البقطة»، لافتاً إلى أن الأعمال تعكس أداءات الفعل الجسدي بأوضاع تصويرية لأبطال، كذلك يضيف اللون وحرارته، وحتى الدقة في التفاصيل إلى طاقة كل عمل، ما يضع هند سمير في مرتبة مهمة مع الرسامين المحترفين».

القاهرة - أحمد الجمل

هند سمير تقدم نموذجاً سردياً يعيد استخدام المفردات المألوفة محمد طلعت



بريشة هند سمير

غاليري بيكاسو

المعرض الثاني استضافه «غاليري بيكاسو إيست» قبل أيام في منطقة التجمع الخامس (شرق القاهرة)، وفيه تقدم الفنانة نورا السعدي مجموعة جديدة من لوحاتها ذات الطابع الإنساني تحت عنوان «رؤى»، ويستمر المعرض حتى 10 نوفمبر الجاري.

عن مضمون الأعمال قالت السعدي: «بجسمنا كوكينا لتعيش سوياً رحلة حياة تربطنا فيها علاقات متباينة ومتشابكة، نحيا فيها نهارنا معاً بمشاعر متناقضة تتبدل

يتابع: «يتضمن بعض الأعمال بحثاً حول استخدام الطقوس أو الأداءات التمثيلية في الوسائل الإعلامية المتغيرة بما فيها من أنماط وإيماءات تمثيلية، والتي تُعاد استخدامها في صورة الأسرة اليوتوبية، ومن خلال بعض التضاد تعيد الفنانة تقييم مفاهيم مثل البراءة والأفعال التي تعد مخزية».



ملصق معرض «لا شيء يتلاشى... كل شيء يتحول»

«لا شيء يتلاشى... كل شيء يتحول»

يهدف المعرض الذي يستمر حتى 27 نوفمبر الجاري إلى تسليط الضوء على ثراء المشهد الثقافي المصري والتعريف بمجموعة من الفنانين المصريين المتميزين.

يستضيف متحف قصر الأمير محمد علي بضاحية المنيل المعرض التشكيلي «لا شيء يتلاشى... كل شيء يتحول»، حيث تُعرض مجموعة كبيرة من الأعمال الفنية لـ 28 فناناً من أهم فناني الفن المعاصر في مصر.

مؤتمر «كاميليري والمتوسط، ماتقى الطرقات والحكايات»

• تركيز على قيم ثقافية وإنسانية وحوار منتج بين الحضارات



البروفسور فؤاد أيوب متحدثاً في المؤتمر

«الذاكرة التاريخية قد ولدت، تماماً كالناريخ، على ضفاف المتوسط»، هكذا اختصر رئيس الجامعة اللبنانية البروفسور فؤاد أيوب، دور هذه المنطقة الريادي الذي شهد انطلاق الأديان والحضارات في العالم، وشكل أخيراً محور مؤتمر «كاميليري والمتوسط، ملتقى الطرقات والحكايات» الذي خصص لتكريم الأديب والمفكر الإيطالي أندريا كاميليري، من تنظيم مركز اللغات والترجمة في الجامعة اللبنانية، وحضور السفير الإيطالي في لبنان ماسيمو ماروتي، ووفد من جامعتي كالميليري ومالاجا، وشخصيات فكرية...

بيروت- الجريدة

أضافت: «نلتقي اليوم لاكتشاف المزيد عن المتوسط وعن أندريا كاميليري، مع مجموعة من الخبراء في مجال التاريخ والأدب وعلم الترجمة على مستوى عال. أندريا كاميليري، متعة القراءة العظيمة التي تأتي من إيطاليا، نجاح مثير للإعجاب ونجاح باهر في المكتبات وعلى الشاشة الصغيرة وفي مختبرات البحث» أما عميد كلية الآداب والعلوم

الدول المتشاطئة عليه، وصولاً إلى صعود الحركات التفكيرية المتطرفة، موضحاً في هذا المجال أن الجيوسياسي المفكر الفرنسي إيف لاكوست يعتبر أن المقاربة السياسية التاريخية المحضة ليست كافية لفهم طبيعة الصراعات وموازين القوى بين دول الحوض، إنما يجب ملاحظة المقارنين الجيوسياسية والجيوسراتيجية لفهم الصراع الحالي حول مصادر الطاقة من بترول ومياه». رغم هذا المشهد الأسود يعول البروفسور أيوب على المتوسط كي يستعيد دوره كرافعة ثقافية للقيم الإنسانية وحوار منتج بين الحضارات المتنوعة في حوضه، لما يخزن من ثروات فكرية وأدبية وعلمية وفنية ومعمارية، وخير دليل على ذلك المحتفى به الأديب والمفكر الإيطالي أندريا كاميليري الذي خصص هذا المؤتمر لتكريمه ودراسة مؤلفاته الأدبية وفق مقاربات مختلفة».

في كلمته التي القاها في مؤتمر «كاميليري والمتوسط، ملتقى الطرقات والحكايات» أشار البروفسور فؤاد أيوب، إلى أن تسميات عدة أطلقت على هذا المتوسط بحسب الشعوب التي حلت على ضفافه، من بينها: «ماره نوستروم ومعناها «بحرنا» (أطلقها الرومان)، والمتوسط، أطلقها الأوروبيون لأنه يتوسط ثلاث قارات وبالتالي فهو يتوسط العالم. وأضاف: «تجذرت على شواطئه حضارات عدة من بينها السامية والفرعونية والأمازيغية والفارسية والإغريقية والفينيقية والرومانية والقرطاجية والمسيحية والعربية والإسلامية والعثمانية، كذلك عرف ثقافة مزدهرة متنوعة في موادها وأدائها ومضامينها وأشكالها، وشنا فيه المسرح والفلسفة والرياضة وتطورت فيه العلوم النظرية والتجريبية وفنون التشكيل والعمارة والنحت» أشار إلى أن هذا الحوض كان الأكثر إنسانية، فشكل تارة موئل سلام وطوراً ساحة للزراعات الدورية والصدامات الامتناهية من الترحيلات الإسلامية إلى الحملات الصليبية. مشيراً بالحكم العثماني والاستعمار وقيام الكيان الإسرائيلي الذي حال دون الشراكة الفاعلة بين

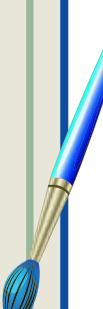
أهمية التواصل

أكدت مديرة المعهد الثقافي الإيطالي في بيروت مونيكا زيكاً أهمية التواصل بين إيطاليا وبلدان البحر المتوسط والتعرف أكثر إلى مختلف الثقافات والتقاليد، فيما شدد السفير الإيطالي ماسيمو ماروتي على أهمية التعاون بين الجامعات من ناحية الأبحاث وتبادل الخبرات وتعلم اللغات، والاستفادة من الفرصة التي أتاحت للتعرف إلى الكاتب الإيطالي وإلى الثقافة الإيطالية.

رؤية مبدع

أشارت مديرة مركز اللغات والترجمة في الجامعة اللبنانية الدكتورة جيزيل رياشي، إلى أن «البحر الأبيض المتوسط له طعم واضح لخلط الهويات من خلال التجارة ونقل المعرفة والثقافات».

أندريا كاميليري عبّر عن فخره بتناول اسمه وكتابات في هذا المؤتمر



أخبار النجوم

نوال الزغبي أبدعت في شرم الشيخ



نوال الزغبي

أحبت نوال الزغبي حفلة ختام «الملقّي السنوي الأول للتأمين وإعادة التأمين» بشرم الشيخ، الذي ينظمه الإتحاد المصري للتأمين، برعاية رئيس الوزراء ووزارات المالية والاستثمار وقطاع الأعمال العام والهيئة العامة للرقابة المالية بمصر.

أبدعت الفنانة اللبنانية بأداء مجموعة من أجمل أغانيها مثل «الناس العزاز، ومين حبيبي أنا، وبيا جادع، والليالي».

دويتو ناصيف زيتون وسيف نبيل قريباً



سيف نبيل وناصيف زيتون

يستعد ناصيف زيتون لإطلاق دويتو غنائي لأول مرة في مسيرته الفنية يجمعه بالفنان العراقي سيف نبيل. أعلن الأخير ذلك عبر صفحته على أحد مواقع التواصل الاجتماعي وظهر برفقة النجم السوري من كواليس التحضير للعمل، وعلق: «قريباً جداً، من أضخم الأعمال، ديو سيف نبيل، مع ناصيف زيتون. العمل من كلمات علي بدر والحان سيف نبيل، وتوزيع وماسترينغ منير جعفر».

ومن ناحيته نشر ناصيف عبر صفحته صورة جمعه بسيف وعلق بالقول: «قريباً».

كاظم الساهر: جولات أوروبية وألبوم جديد



كاظم الساهر

يتابع كاظم الساهر التحضير لليوم الغنائي الجديد المقرر طرحه في العام 2019، ويبدأ قريباً جولته في أوروبا. البداية يوم 6 يناير المقبل في الدنمارك، ثم ينتقل إلى أمستردام حيث يحيى حفلة يوم 11 من الشهر نفسه، ويغني في فرنسا يوم 1 منه، ويختتم القيصر حفلاته في إنكلترا في 18 و19 يناير أيضاً، ومن المتوقع أن تشهد الحفلات حضوراً جماهيرياً كبيراً.

الـ«دي جي» يوسف يطرح «مليت»



«دي جي» يوسف

يستعد الـ«دي جي» الفرنسي من أصل مغربي يوسف، لطرح أغنية جديدة ضمن مشروعه الفني Keep Connected الذي يجمع من خلاله فنانين من المشرق والمغرب العربي ضمن عدة ثنائيات غنائية يتولى تلحينها وتوزيعها موسيقياً.

الأغنية المرتقب صدورها في الأسابيع القليلة تحمل عنوان «مليت»، وتجمع نجم الأغنية المغربية الدوزي بالفنانة اللبنانية يارا، وسجلت بين بلجيكا وفرنسا ولبنان، كذلك صورت في لبنان قبل أيام.

صرح يوسف بأن سبب اختياره الدوزي الانتعاش الفني التي يعيشها في الفترة الأخيرة، بالإضافة إلى تمتعه بأداء رائع وإحساس كبير وحضور قوي، أما يارا فتتميز بإحساس راق وصوت جذاب، بالإضافة إلى الجماهيرية الكبيرة.

يوسف يستعد أيضاً لأعمال فنية جديدة مع نجوم من الخليج العربي ولبنان ومصر والمغرب العربي، ضمن مشروعه Keep Connected من بينهم كارول سماحة وناصيف زيتون والشاب خالد، وغيرهم...

أعمال فنية نسجت خيوط حبّ بين النجوم

عشاق سبقوا هنا شيخة وأحمد فلوكس بين الارتباط والانفصال

لا تشكل بلا توهات التصوير مكاناً للعمل فحسب، بل تكتب في كواليسها قصص حب كثيرة بين النجوم، وهي وإن لم تكلل بالنجاح تبقى خالدة في ذاكرة الجمهور الذي يتذكر أن هذا العمل أو ذلك كان سبب لقاء الأحاب. آخر هؤلاء هنا شيخة وأحمد فلوكس.

القاهرة - هيثم عسران



هنا شيخة وأحمد فلوكس



في رمضان الماضي كللت بزواج ولكنها للأسف انتهت بطلاق سريع في شهر العسل وقطعة بعد تصريحات سلبية صدرت من الممثل تجاه زميلته قبل الانفصال ويعد.

أما قصة حب روجينا وأشرف زكي فنشأت داخل معهد الفنون المسرحية وليس في البلاتوهات، فالفنانة المصرية أحبت استاذها آنذاك وقررا الزواج.



هبة مجدي ومحمد محسن مع العائلة

قصة رومانسية جمعت بينهما انتهت بخطوبة فعلية في الموسم الأول من المسرحية، واتمام مراسم الزفاف في الموسم الثاني، ورغم مرورهما بخلافات فإنهما تجاوزاها سريعاً. وحرص كل من هبة ومحمد على الاحتفال بخطوبتهما على خشبة المسرح، فيما توجهوا سوياً إليه بعد انتهاء الزفاف البسيط نظراً إلى ارتباطهما بموعد العرض واختاروا الفنان القدير يحيى الفخراني شاهداً على عقد

كذلك نشأت بين مي سليم ووليد فواز قصة حب خلال تصوير مسلسل «الرحلة»

بعد نفي وتأكيد، كتبت هنا شيخة تدوينه عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن بداية قصة حبها مع أحمد فلوكس خلال تصوير مشاهدهما في مسلسل «نصيبي وقسمتك»، ولاحقاً، أعلن الحبيبان خبر إتمام عقد قرانهما ونشرا صوراً من المناسبة.

وأثار فلوكس وهنا جدلاً كبيراً حول طبيعة علاقتهما خلال الفترة الماضية، خصوصاً مع تكرار ظهورهما سوياً في أكثر من مناسبة والصور الحميمة التي كانا يلتقطانها سوياً.

صحيح أن هنا وفلوكس نسجا أحدث قصة حب نشأت في البلاتوهات، ولكنها لم تكن الأولى، إذ سبقهما قبل فترة وجيزة المنتج معز مسعود والفنانة شيرى عادل فتزوجا خلال تصوير الجزء الأول من مسلسل «السهم المارقة» في هدوء قبل أن يعلن الأخير لاحقاً، واكتفيا ببيان أذا فيه ارتباطهما.

أحدى قصص الحب التي نشأت في البلاتوهات أيضاً من بطولة هبة مجدي ومحمد محسن، كان ذلك على خشبة المسرح القومي خلال أدائها

قصة حب مي سليم ووليد فواز التي نشأت خلال تصوير مسلسل «الرحلة» كللت بالزواج



شيماء سيف ومحمد كارتر

عابد فهد «سجين» في «دقيقة صمت»

ويورغو شلهوب «مقاتل» في «حبيبي اللود»



عابد فهد

شوقي الماجري، وإنتاج شركة الضياع. أثنى عابد فهد على فريق العمل وعلى أداء الممثلين مؤكداً أن المخرج يتمتع برؤية وهوية، والحوار جديد وذكي ومدهش.

قصة حب جميلة، رغم معاناتها من حالة توحّد، وهي تعيش مع خالها الذي يستمر موهبتها في الرسم لتزوير أوراق ثبوتية وكسب المال. المسلسل من تأليف وسيناريو سامر رضوان وحواره، وإخراج



يورغو شلهوب

عملية مركبة، أحدهما غدير (عابد فهد)، الذي يهرب من السجن، ويقصد صديقاً له، يصطحبه بدوره إلى أحد الأشخاص كي يزور له جواز سفر ويغادر البلاد بسرعة. هناك يلتقي غدير سمارة (ستيفاني صليب) وتبدأ بينهما

أما في مسلسل «دقيقة صمت»، فيبدأ المشهد الأول عند استدعاء اثنين من السجناء إلى الإعدام، منتصف الليل، ثم يتم تهريبهما من السجن ويصحبان حزين. لكن سرعان ما يُقتلان ويُستبدل بهما اثنان آخران داخل السجن ضمن

يدو أن عجلة الدراما هذه الأيام تدور بسرعة قصوى وتتنافس الشاشات على تقديم الجديد، في حين تنهك شركات الإنتاج في تصوير دراما رمضان 2019، ويتسابق الممثلون لإنجاز أدوارهم في أعمالهم الجديدة التي تتنوع بين العرض الحالي أو في موسم رمضان. من أبرز هؤلاء عابد فهد الذي يستعد لإطلاق فيلمه الجديد «سامحني» وينجز دوره في مسلسل «دقيقة صمت»، ويورغو شلهوب الذي يشارك في بطولة مسلسل «حبيبي اللود» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال. اللافت أن كليهما يجسدان شخصيات جديدة تضاف إلى مسيرتهما الفنية الحافلة.

بيروت - الجريدة

بعد الانتهاء من تصوير الفيلم التونسي «سامحني» في تجربة هي الثانية له في السينما التونسية بعد «ملكة النحل»، ينكب الممثل عابد فهد على تصوير دوره في مسلسل «دقيقة صمت» الذي يخوض به السباق الرمضاني المقبل.

القاسم المشترك بين الفيلم والمسلسل أن الممثل السوري في كليهما يجسد شخصية سجين، إنما برؤية مختلفة في كل منهما تفرزها طبيعة الأحداث وقدرة فهد على إعطاء كل دور حقه وكل شخصية خصوصيتها واستقلاليته.

في فيلم «سامحني» يجسد شخصية متهم بريء حكم بالسجن لمدة عشر سنوات، وعندما يضطر إلى زيارة الطبيب لتلقي العلاج من مرض أصابه، يلتقي القاضي الذي حكم عليه ظلاماً.

الفيلم من كتابة نجوى سلامة وإخراجها، يشارك في البطولة النجم التونسي محمد علي بن جمعة، ويتكلم عابد فيه لهجة تونسية بوضوح ليتعمق الجمهور العربي من فهمها.

«حبيبي اللود» يركز على حقبة مهمة من تاريخ لبنان المعاصر وهي الحرب اللبنانية وانعكاساتها

الحرب اللبنانية

جديدة حتمها وقوع المناطق تحت سيطرة الميليشيات، وانهاير مقومات الدولة تحت نيران القذائف والمؤامرات من كل حذب وصوب، وانقسام البلاد إلى دويلات طائفية.

يتمحور «حبيبي اللود» حول نوح (يورغو شلهوب) مقاتل في أحد الأحزاب ومُغرم بسمر (جوانا حداد) التي تنتمي إلى حزب منافس. ولكن مع انطلاق شرارة الحرب، تخفت نيران الحب، فهل تضع أحلام نوح وسمر وسط مشاعر الحقد وأفحة الدم؟ المسلسل قصة وسيناريو منى طابع وحوارها، وإخراج سيزار حاج خليل، وإنتاج طابع إنتربرايس. يشارك في البطولة: فادي إنديراوس، وروان ططوح، وبيدرو طابع، وسينجيا مركزل، ووجيه صقر، وعلي منمنمة، وعلاء علاء الدين، ولودي طابع، ولويس ناصر، وجومانة حداد، وزيان صليب، وطوني مهنا وغيرهم...

«حبيبي اللود» مسلسل جديد انطلق عرضه على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال، يركز على حقبة مهمة من تاريخ لبنان المعاصر وهي الحرب اللبنانية وانعكاساتها على الناس وعلى المجتمع وعلى علاقات الأفراد ببعضهم بعضاً.

إذ كان «ثورة الفلاحين» يتحدث عن حقبة من تاريخ لبنان السياسي والاقتصادي والاجتماعي في القرن التاسع عشر، فإن «حبيبي اللود» يبرز انعكاسات الحرب التي عصفت بلبنان في سبعينيات القرن العشرين وقلبت المقاييس، وفرضت أوضاعاً



خالد الحجر «عمارة الإيموبيليا» فيلم سايكودراما مميز



خالد الحجر

يعود المخرج خالد الحجر إلى الساحة الفنية بفيلم يعرض له خلال أيام بعنوان «عمارة الإيموبيليا» ضمن البرنامج الرسمي خارج مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، كان لنا معه هذا الحوار.

القاهرة- محمد قحري

تعود بفيلمك «عمارة الإيموبيليا» بعد أكثر من عامين على إطلاق «حرام الجسد»، لماذا هذه الفترة الفاصلة بين عمل وآخر؟

بدأت تصوير «عمارة الإيموبيليا» بداية العام الجاري، وكانت بين ذلك و«حرام الجسد» سنة واحدة، ولكن الفيلم يحتاج إلى مجهود كبير وتحضيرات تمز من دون أن يشعر بها المخرج عموماً. أؤكد هنا أن الأفلام يجب أن تأخذ وقتها وألا تصنع بين يوم وليلة، كذلك يرتبط التأخير أحياناً بتوافر منتج للعمل من عدمه.

تكتب أعمالك وتخرجها، لماذا تسير على هذه الاستراتيجية؟

بدأت بالكتابة للمسرح وكتبت

قصصاً قصيرة، وأول أفلامي كان قصيراً بعنوان «أنت عمري»، وأنا معتاد على الكتابة إلى جانب ووقفي على الإخراج. حين زرت إنكلترا كتبت أربعة أفلام قصيرة بالإضافة إلى فيلمي الطويل «غرفة للإيجار». رجعت إلى مصر وعرضت على أعمال عدة، قدمت منها ذات الكتابة الجيدة، ثم عدت إلى الكتابة.

لماذا كتبت تجربة «عمارة الإيموبيليا» تحديداً وأصررت على تقديمها، وماذا عن العمارة الحقيقية وارتباط مشاهير بها؟

أسكن في العمارة بمنطقة الدقي بالقاهرة منذ خمس سنوات، وعندما اخترتها كنت أقدم «حرام الجسد». يتحدث فيلمي الجديد عن الوحدة ويتضمن جزءاً نفسياً حول العنف. هو «سيكودراما» واعتبره من الأفلام الحقيقية حول هذه النوعية وعلاقة الحالة النفسية بالجرمة وما يحدث بالعمارة، فعلاً، شهدت إحدى العمارات باسم «الإيموبيليا» في التسعينات جريمة. أخذت الاسم وقدمت تجربة معينة، مما تتضمنه الجريمة التي حدثت فعلاً. أما بالنسبة إلى ارتباط العمارة بالمشاهير فنحن نشير إلى أن السكان نجوم.

استمر الفيلم مدة طويلة حتى خرج إلى النور، هل واجهت أزمة خلال إعدادك وتجهيزك له؟

لم أواجه أية أزمة إطلاقاً، كانت حالات التوقف في مرحلة ما بعد التصوير، فالأخير كان سريعاً من وجهة نظري، ولكن المراحل اللاحقة من موسيقى ومكساج وغيرهما أخذت وقتاً نظراً إلى انشغال الطاقم بالإعمال الرمضانية الماضية

تعاون وتفاهم

تكرر تجربتك في فيلمك الجديد مع نجوم بعينهم، ما السر وراء ذلك؟

عملت مع كل نجوم العمل قبل ذلك. في «حرام الجسد» تعاونت مع كل

إطلاق الفيلم خلال شهر ديسمبر المقبل بعد العرض في المهرجان، واتمنى أن يشاهده الجمهور. وأرى أن «كسر الموسم» فكرة جيدة، إذ لا يجب أن نقولب مواسم سينمائية خاصة ونصمم عليها.

خصوصاً أنه «القاهرة الدولي» الذي أحب أن ادعمه.

هل لديك مشكلة في أن يعرض الفيلم في المهرجان ولكن في برنامج غير المسابقة الرسمية؟

ليست لدي أية مشكلة، فتمت لجنة تختار الأفلام المناسبة للبرنامج الرسمي، وطبعاً ثمة أعمال لن تستطيع المشاركة في المسابقات الرسمية.

ماذا عن العرض التجاري للفيلم عقب المهرجان؟

اتفقت شركة الإنتاج والتوزيع على

وتركيته فيها. ولكن عند انتهائه منها أنجزنا الأمور كافة.

مهرجان

يعرض الفيلم في الدورة المقبلة من مهرجان القاهرة في البرنامج الرسمي خارج المسابقة الرسمية، كيف ترى ذلك؟

أشارك في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي دائماً، وهذا الفيلم هو الخامس لي فيه، وكتبت عرض قبله، «الشوق»، وغرفة للإيجار، وما أفيش غير كده، و«حرام الجسد»، في قسم خارج المنافسة. شخصياً، أرى أن عرض الفيلم في المهرجان أمر جيد،

فيلم جديد

حول أعماله المقبلة يقول خالد الحجر: «أحضر لعمل جديد أخوض تجربته قريباً، ولكن مع جهة إنتاجية غير التي قدمت معها فيلم «عمارة الإيموبيليا».

المخرج مهند دياب سعيد بفوز فيلمي بأفضل فكرة في «دلهي»

فاز فيلم مهند دياب «فرصة ثانية» بجائزة أفضل قصة في المسابقة الدولية للأفلام التسجيلية بمهرجان «دلهي» السينمائي الدولي بالهند. كان لنا مع المخرج المصري هذا الحوار.

القاهرة- محمد قحري



مهند دياب

كيف جاءت مشاركة فيلمك «فرصة ثانية» بمهرجان دلهي السينمائي؟

المهرجان ضخم ويُفضل القيمون عليه مشاركة الأفلام في عرضها العالمي الأول. لما كان «فرصة ثانية» لم يُعرض سابقاً، فتقدمت بطلب على موقع المهرجان، ثم أبلغت بمشاركتي في المسابقة الرسمية للأفلام القصيرة، فعلاً، سافرت وشاركت وفزت بجائزة أفضل فكرة، وكانت بالنسبة إلي مفاجأة كبيرة.

لماذا اعتبرت فوزك بالجائزة مفاجأة كبيرة؟

يناقش الفيلم فكرة المؤسسات العقابية في مصر، ويتحدث عن «الأحداث» بالمخرج وحياتة الأطفال في داخلها، وكيف يمضون أيامهم وفترة عقوبتهم وتأهيلهم. المفاجأة أن المهرجان رأى أن الفكرة عالمية وعابرة للحدود وليست محلية، على عكس ما كنت أتوقع. حتى أن الجهات المسؤولة في الهند طلبت إلي التنسيق مع المؤسسات الخاصة لديهم لنقل التجربة التي يتناولها العمل.

كيف ترى فوزك هذا العام بعدما فزت بجائزة أخرى خلال مشاركتك العام الماضي؟

كانت الجائزة الأولى عن أفضل

فيلم، أما هذا العام فحصلت أفضل فكرة فيلم. بالنسبة إلي لها طعم مختلف، لأن الفوز بأحسن فكرة في مهرجان كبير يشعر بانك ما زلت تفكر وأن فكرتك خرجت إلى الجمهور بشكل محترم.

فكرة ومراحل

إلى ماذا تشير الفرصة الثانية في الفيلم؟

أربأنا أن من حق الأطفال المودعين في مؤسسات العقاب في مصر أن يمنحوا فرصة ثانية لأنخرط في المجتمع وعدم نهبهم، وأنهم موجودون في هذا المكان لقضاء العقوبة وإعادة التأهيل.

فكرة فيلمك اجتماعية، كيف تميزت عن الأفكار المنافسة لك في المهرجان؟

من خلال خبرتي في المشاركة في مهرجانات مختلفة، رأيت ضرورة أن أدخل المنافسة في مهرجان كبير، وكانت فكرة فيلمي ذات أساس ومبنية على دراما جيدة وأرض صلبة هي مؤسسة الأحداث المليئة بالمشاكل التي تزداد تعقيداً في كل مرة.

فكرة فيلمك طويلة في أجندة مهند دياب وهل يفكر بخوض هذه التجربة؟ يقول في هذا المجال: «قدمت 18 فيلماً تسجيلياً وقصيراً خلال 18 شهراً بمعدل فيلم كل شهر، وانتهيت أخيراً من المعالجة

وسار في مساره الطبيعي حتى حصلت على الموافقات، واليوم، لو طلب أي التي تتجسها وزارة التضامن الاجتماعي، وأنا مستشار للتوثيق الإعلامي لها، سنساعده بعد قيامه بالإجراءات اللازمة.

ماذا عن مشكلات السينما التسجيلية في مصر؟

المشكلة الأولى التي تواجه الشباب في السينما التسجيلية أن عليهم أن يندووا بالأفلام الروائية القصيرة لياخذوا منها الخبرة ثم يتجهون إلى الأعمال التسجيلية، وفي مصر لدينا خامة كبيرة وواسعة من الأخيرة الكفيلة بتقديم مشاريع ضخمة للمشاركة في عدد من المهرجانات العالمية.



منذ 10 سنوات حين قررت الدخول في هذا المجال، قدمت طلباً للتصوير أردت في بداية التصوير أن أرسد

الجوانب كافة في الحياة الخاصة بهؤلاء الأطفال. صوّرت مشاهد من أيام متفرقة، مثلاً في عيد الأم وما تحمله من فرحة الأبناء بلقاء الأمهات، كذلك رصدت حياة الأطفال في المؤسسة، وفي بداية الفيلم، وضعت أغنية بصوت أحد الأطفال لأنه يحب الغناء، وكان يتحدث إلى الكاميرا كما لو أنها بحر يبوح له بأفكاره. تخوّفت من عدم ظهور وجوه الأطفال لذا استعنت بثلاثة مصورين، وكتبت مهتماً بالحرمة من أجل ابتكار نوع من أنواع السينما التسجيلية الحديثة. كذلك واجهت صعوبة في التصوير برمضان في محافظة الفيوم في الجو الحار للغاية.

هل يواجه صانعو السينما التسجيلية صعوبات شديدة لتسجيل مثل هذه الأفكار الاجتماعية والشائكة؟

منذ 10 سنوات حين قررت الدخول في هذا المجال، قدمت طلباً للتصوير

السينما الروائية

السينمائية لفيلم «ضغط عالي» وبدأت مرحلة تطوير السيناريو الذي قمت بتعدلات عدة عليه، واتواصل مع عدد من الجهات الإنتاجية الخارجية لظهور العمل إلى النور خلال عام من الآن.

«نزانة 7» بطولة جماعية جديدة في السينما المصرية



من كواليس التصوير

لقطات حركة تجمع بين البطلين أحمد زاهر ونضال الشافعي. فريق العمل يأمل بالانتهاء من الفيلم بأقرب وقت تمهيداً لعرضه خلال يناير المقبل.

يواصل فريق عمل الفيلم السينمائي الجديد «نزانة 7» تصوير الأحداث بين مدينتي شرم الشيخ والغردقة بمصر، وثمة مشاهد متبقية في العاصمة المصرية تتضمن

القاهرة - هيثم عسران

بخدم «الأكشن» في الفيلم، مؤكداً أنه يحرص على هذا الأمر ليس لأجل «نزانة 7» فحسب، بل لمشاريعه المقبلة أيضاً. أما أحمد زاهر فرغم العلاقة القوية التي تجمعها مع الشافعي منذ سنوات طويلة، فإنهما لأول مرة يجتمعان إزاء الكاميرا. ويشير الممثل المصري إلى أنه أعجب بالمعالجة الدرامية التي كتبتها السيناريست حسام موسى، خصوصاً في ما يتعلق بتفاصيل الشخصيات ومسار الأحداث. ويؤكد زاهر أنه استفاد من الفترة التي أمضاها في النادي الرياضي خلال الأشهر الستة الماضية لآداء مشاهد الحركة، كاشفاً أنه كان يتمرن استعداداً لعمل آخر لم يتطور في صورته النهائية بعد. كذلك يوضح أن طبيعة الشخصية التي يجسدها في الفيلم مختلفة عن أي أدوار أخرى قدمها سابقاً. وبلغت إلى الروح الإيجابية بين فريق العمل في الكواليس التي تشجع الممثل على تقديم أفضل ما لديه، متمنياً أن يشعر الجمهور بهذه الأجواء عندما يشاهد الأحداث التي تحولت إلى مباراة تمثيلية.

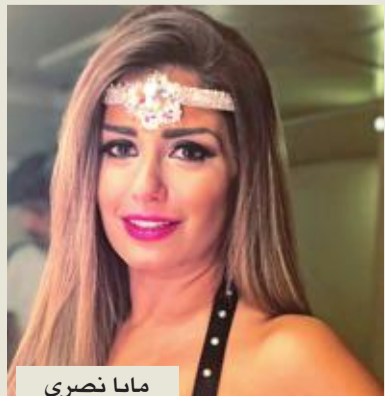
بدوره، يرى السيناريست حسام موسى أن صعوبة السيناريو في الغموض الموجود فيه طوال الوقت، فعندما يشاهد الجمهور الأحداث سيكون لديه شغف في حل المشاكل التي تزداد تعقيداً في كل مرة. يعتقد بأن الأمور ستتكشف، موضحاً أن هذه التركيبة صعبة ولا تحتمل أي خطأ يهدد البناء الدرامي. يضيف موسى أن اختيار اسم الفيلم

شرف فحسب، فإنه لم يتحمس للمشروع، وقال المنتج بلال صبري إن مدير أعمال النجم العالمي أبلغهم رفضه لظهوره، لذا سيستعينون بأجنبي للقيام بالشخصية بصبري وفرق لفريق العمل الإمكانات اللازمة لخروج الفيلم إلى النور بشكل جيد، وستعين باجانب في تنفيذ بعض مشاهد الحركة والمطاردات.

يجسد أحمد زاهر شخصية حربي البلطجي، فيما يقوم نضال الشافعي بدور منصور، ويخططان سوياً لتنفيذ عمليات نصب وسرقة فيما يتألفان على حب شجن الرافضة التي تؤذيها منه فضالي، ويظهر الإعلامي تامر أمين بشخصيته الحقيقية. يقول الشافعي إن فكرة العمل واعتماده على البطولة الجماعية من البداية إلى النهاية وسرعة الإيقاع ومنح الأدوار ما تستحقه من تأثير في الأحداث كانت أسباب حماسه للسيناريو، لافتاً إلى أنه لم يشعر بملل عندما قرأه أول مرة، وكان لديه شغف بتقابعة التفاصيل. ويضيف أن الفيلم يحمل تفاصيل كثيرة تجمع بين عناصر فنية مختلفة من الكوميديا إلى الحركة والدراما الاجتماعية، وهذه التوليفة مكتوبة في إطار يناسب فئات مختلفة من الجمهور، مؤكداً أن التنوع يخدم الأحداث والفكرة الرئيسية. وعن مشاهد الحركة يوضح الشافعي أنه يمارس رياضة الإيكيدو، وهي من إحدى الرياضات القتالية التي يرغب في إتقانها تماماً، وذلك



أحمد زاهر ومئة فضالي



مايا نصري



تاكو السمك لعائلتك

لا شك في أن محبي السمك يدركون أن وصفات السمك لا تقتصر على السمك المقلي. لا نقصد بذلك أن هذه الوجبة ليست لذيدة، إلا أن للسمك أوجهاً عدة لا تقل تميزاً وطعماً شهياً. ما رأيك في تاكو السمك؟

يشكل تاكو السمك خليطاً مذهباً بين السمك المقلي أو المشوي، والإضافات المقرمشة، وقليل من الصلصة القشرية التي تغني هذا الطبق. لإعداده، اختاري أي نوع من السمك الأبيض المعتدل الحدية والممتلي باللحم مثل القد، أو ماهي ماهي، أو البلطي. يمكنك تطبيقه بقليل من الملح والفلفل أو مجموعة متنوعة من التوابل. وتستطيعين شبيه، أو سلقه، أو قليه بالزيت العميق أو بقليل من المواد الدهنية.

تاكو السمك مع صلصة الأفوكادو والكزبرة

6

التحضير: 15 دقيقة
المدة الإجمالية: 35 دقيقة

السلطة:

- ربع ملفوفة خضراء مقطعة إلى شرائح رقيقة.
- نصف بصلة حمراء متوسطة الحجم مقطعة إلى شرائح رقيقة.
- نصف كوب من الكزبرة المفرومة.
- عصير ليمونة حامضة خضراء.

صلصة الأفوكادو والكزبرة:

- نصف كوب من الكريما الحامضة.
- حبة أفوكادو ناضجة.
- ربع كوب من الكزبرة المفرومة.
- عصير ليمونة حامضة خضراء.
- قرن فلفل حار أحمر منزوع البذور ومقطع.
- ملح حسب الذوق.

المقادير:

السمك المسود:

- كيلو غرام من شرائح سمك البلطي.
- ملعقة صغيرة ونصف ملعقة من البابريكا المدخنة.
- ملعقة صغيرة من مسحوق الثوم.
- ملعقة صغيرة من الزعتر البري المدخن.
- ملعقة صغيرة من مسحوق البصل.
- نصف ملعقة صغيرة من الكمون.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح.
- نصف ملعقة صغيرة من السكر الأسمر.
- ربع ملعقة صغيرة من فلفل كايان.
- ملعقتان كبيرتان من زيت الكانولا.
- 12 قطعة من تورتيلا الذرة.



الطريقة:

- ضعي السمك في طبق قليل العمق أو صينية فطائر. في وعاء صغير، اخلطي البابريكا المدخنة مع مسحوق الثوم، والزعتر البري المدخن، ومسحوق البصل، والكمون، والملح، والسكر الأسمر، وفلفل كايان. رشّي الخليط فوق جانبي شرائح السمك البلطي، ثم افركي هذه المطيبات جيداً.
- في الخلاط الكهربائي، اخلطي مكونات صلصة الأفوكادو والكزبرة معاً. اضغطي مرات عدة على زر الخلط النباض (pulse) إلى أن تمتزج المكونات جيداً.
- في وعاء كبير، اخلطي مكونات السلطة معاً وامزجها جيداً.
- حمي الزيت في مقلاة غليظة القعر على حرارة متوسطة إلى عالية. وعندما يسخن جيداً، أضيفي إليه السمك (اعلمي على دفعات إن كانت المقلاة لا تسع كامل الكمية). واصلي القلي مدة 4 إلى 5 دقائق لكل جانب أو إلى أن تكتسب الجهة الخارجية من السمك لوناً أسوداً وتنفصل أجزاءه بسهولة.
- ارفعي السمك عن النار. وإذا شئت، سخني التورتيا في المقلاة ذاتها على نار متوسطة مدة 30 ثانية لكل جانب.
- قفّتي السمك إلى قطع بطول 5 إلى 8 سنتيمترات. ضعي كل قطعتين من التورتيا الواحدة فوق الأخرى. وزعي السمك بالتساوي على 6 مجموعات من التورتيا وغطيه بالسلطة ثم صلصة الأفوكادو والكزبرة. قدمي هذه التورتيا في الحال.



تاكو ماهي ماهي المشوي مع الفليفلة والبصل

6



بالتساوي نصف الملعقة الصغيرة المتبقية من الملح وثلاثة أثمان الملعقة الصغيرة المتبقية من الفلفل الأسود. ضعي السمك على الشواية واشويه مدة 3 إلى 4 دقائق لكل جانب إلى أن يطرى ويمكن للشبوة اختراقه بسهولة أو إلى أن يبلغ درجة النضوج المرجوة.

• سخني التورتيا وفق التوجيهات الواردة على العلبة. وزعي بعد ذلك السمك، واخلطي البصل، وشرائح الفلفل الحار بالتساوي على قطع التورتيا. قدميها مع مثلثات الليمون الحامض الأخضر إن شئت.

• حمي الشواية مسبقاً على نار عالية.

• وزعي شرائح البصل والفليفلة في طبق واطليها بقليل من زيت الكانولا. اشوي البصل مدة 6 دقائق إلى أن تظهر عليه علامات الشواء. اقلبيه وتابعي شوي الجانب الآخر إلى أن يصبح البصل طرياً. اشوي بعد ذلك الفليفلة مدة 10 دقائق تقريباً مع تقلبيها من حين إلى آخر. ارفعي البصل والفليفلة عن النار وتركبهما جانباً مدة 5 دقائق. اقطعي بعد ذلك دوائر البصل إلى أنصاف والفليفلة إلى شرائح. تخلصي من السوق والبذور، واخلطي البصل مع الفليفلة، وربع ملعقة صغيرة من الملح، وثمان ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود في وعاء صغير.

• افركي السمك بقليل من زيت الكانولا ورشي فوقه

الطريقة:



جربي تاكو السمك قليل السعرات الحرارية هذا، إذا رغبت في بعض التغيير.

المقادير:

- بصلة بيضاء متوسطة الحجم مقطعة إلى شرائح رقيقة.
- علبه (225 غراماً) من حبات الفليفلة الصغيرة الحلوة.
- رذاذ طهو.
- ثلاثة أرباع ملعقة صغيرة من الملح مقسومة إلى نصفين.
- نصف ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود المطحون الطازج مقسوم
- إلى نصفين.
- 4 شرائح من سمك الماهي ماهي وزن كل منها نحو 140 غراماً.
- 8 قطع من تورتيلا الذرة.
- قرن فلفل أحمر صغير مفروم فرماً ناعماً.
- 8 مثلثات من الليمون الحامض الأخضر (اختياري).

فطائر الإنشيلادا

التحضير: 20 دقيقة
الوقت الإجمالي: 45 دقيقة

لتحضير مسحوق الفلفل الحار في هذه الوصفة، يمكنك استعمال مسحوق فلفل الأنشو المطحون كونه يتمتع بنكهة مدخنة خفيفة.

الطريقة:



أو إلى أن تتحفر. ادنئها بزيت الكانولا ورشي عليها ربع كوب من الحبيبة في آخر 5 دقائق من مدة الخبز، ثم أخرجها من الفرن وتركبها جانباً لبضع دقائق قبل تقطيعها.

• قدميها مع ¼ كوب من الصلصة ومع الكريما الحامضة إذا أردت.

في الحصة: 221 سعرة حرارية (42% من الدهون)، 4 غرامات من الدهون (غرام من الدهون المشبعة)، 18 غراماً من الكربوهيدرات، 15 غراماً من البروتينات، 584 ملغ من الصوديوم، 36 ملغ من الكوليسترول، غرام من الألياف.

العجينة فوقها واضغطيها كي تلتصق بالعجينة. افصلي العجينة إلى مثلثات ثم وزعيها في الصينية أو على حجر الخبز وجهي جهة الرفائيق نحو الأسفل بشكل دائري. يُفترض أن تتداخل الأطراف العريضة في الوسط وتوجه الرؤوس نحو الخارج. يجب أن تبقى فتحة بحجم 5 إنشات في الوسط.

• اسكبي خليط الدجاج فوق الأطراف العريضة واتركي مساحة ربع إنش بدءاً من الفتحة. أغلقي رؤوس المثلثات فوق الحشوة وأدخليها تحت الأطراف العريضة. لا تغطي الحشوة بالكامل. يجب أن يظهر جزء منها بين المثلثات.

• اخبزي قطع الإنشيلادا بين 20 و25 دقيقة

• سخني الفرن مسبقاً على حرارة 190 درجة مئوية.

• في وعاء متوسط، اخلطي الدجاج مع الزيتون وكوب وربع من الحبيبة والفلفل الأخضر الحار والمايونيز ومسحوق الفلفل الحار ومسحوق الثوم والكمون والملح والفلفل الأسود وعصير الليمون الأخضر وربع كوب من الصلصة. ضعي ملعقتين كبيرتين من رقائق التورتيا المسحوقة جانباً واخلطي الكمية المتبقية مع خليط الدجاج. وزعي ورق البرشمان في صينية أو جهزي حجر الخبز.

• رشّي الرفائيق المحفوظة على لوح تقطيع كبير. افتحي لفائف الكروسان ولا تفصلها. ضعي

- 3 أكواب ونصف الكوب أو 4 أكواب من الدجاج المفروم والمطبوخ.
- علبه صغيرة (110 غرامات) من الزيتون الأسود المقطع.
- كوب ونصف الكوب من جبنة مونري جاك أو الشيدر قليلة الدسم.
- علبه (110 غرامات) من الفلفل الأخضر الحار والمفروم.
- ¼ كوب من المايونيز قليل الدسم.
- ملعقة أو ملعقتان كبيرتان من مسحوق الفلفل الحار أو الخفيف (اختياري).
- 3 أكواب ونصف الكوب أو 4 أكواب من الدجاج المفروم والمطبوخ.
- علبه صغيرة (110 غرامات) من الزيتون الأسود المقطع.
- كوب من الصلصة المفضلة لديك.
- ثلثا كوب من رقائق التورتيا المسحوقة.
- علبتان (كل واحدة 220 غراماً) من لفائف الكروسان قليلة الدسم.
- ملعقة صغيرة من زيت الكانولا.
- كريما حامضة عند تقديم الطبق (اختياري).

16

شرائح لحم مع الفطر وصلصة البيستو



2

بطاطا حارة

طريقة التحضير على الموقد:

- ضعي البطاطا في طنجرة كبيرة واغمرها بماء بارد. غطيها وأغلبها على نار قوية. ثم خففي النار إلى درجة متوسطة وأغلبها لعشر دقائق أو إلى أن تصبح البطاطا طرية.

في الحصة: 199 سعرة حرارية (22% من الدهون)، 4.8 غرامات من الدهون (0.7 غرام من الدهون المشبعة)، 2.2 غرام من الدهون أحادية عدم الإشباع، خالية من الكوليسترول، 4.3 غرامات من البروتينات، 36.1 غراماً من الكربوهيدرات، 3.9 غرامات من الألياف، 49 ملغ من الصوديوم.

- نصف كيلو من البطاطا الحمراء.
- ملعقتان صغيرتان من زيت الحارة.
- ملح وفلفل أسود مطحون حديثاً.

الطريقة:

- اغسلي البطاطا من دون تقشيرها وقطّعيها إلى قطع بحجم إنش. ضعيها في وعاء آمن للميكروويف وسخنيها على درجة عالية طوال 5 دقائق. اختبريها بشبوة. إذا لم تصبح طرية، تابعي تسخينها لدقيقتين إضافيتين.
- حين تنزعين اللحم من المقلاة، أضيفي زيت الزيتون وصلصة الفلفل الحارة إلى المقلاة. ارفعي الحرارة وأضيفي البطاطا وحركيها لدقيقتين إلى أن تصبح مقرمشة ومحمرة. أضيفي الملح والفلفل وقدمي الطبق مع اللحم.



2

الطريقة:

- سخني مقلاة غير لاصقة على نار متوسطة أو قوية. رشّي رذاذ زيت الزيتون وأضيفي الفطر وقلّبه لدقيقة وقلّبه ثم قلّبه لدقيقة أخرى.
- انقله إلى الخلاط وأضيفي إليه الماء وصلصة البيستو. اخفقي الخليط إلى أن يصبح طرياً وضعيه جانباً.
- أضيفي اللحم إلى المقلاة ونسها. اطبخيه على نار قوية لدقيقتين ثم اقلّبه واطبخيه لدقيقتين إضافيتين. خففي النار

- رذاذ زيت زيتون.
- 110 غرامات من الفطر المقطع (حوالي كوب وثلثين).
- 3 ملاعق كبيرة من الماء.
- ملعقتان كبيرتان من صلصة البيستو قليلة الدسم.
- 340 غراماً من لحم الخاصرة (من أبقار ثقات على العشب).
- ملح وفلفل أسود مطحون حديثاً.
- أغصان بقلة (اختياري).

(اختياري).

sudoku

						1	4	
7	5	1		4	2	6		
					6			8
				6		4	8	
3				7				1
	9	6		1				
9			4					
	7		6	9		8	4	5
6	8							

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر:

من 5 أحرف وهي اسم مدينة واقعة في أقصى الجنوب الغربي للمملكة العربية السعودية وتحديدًا غرب المنطقة على ساحل البحر الأحمر.

ر	ه	ش	ة	ع	ا	ر	ز	ج
ة	ن	ي	د	م	ن	ا	ك	س
ق	ر	ش	ة	ظ	ف	ا	ح	م
ن	ة	ي	م	س	ت	ة	ح	ص
خ	ا	ن	م	ة	م	ص	ا	ع
م	غ	ر	ة	ر	ا	ر	ح	ا
ر	ا	ط	م	خ	ي	ر	ا	ت
ز	ت	ا	م	د	خ	ر	ح	ب
م	ي	ل	ق	ا	ل	ب	ج	ا

شهر
مدينةسكان
صحة
محافظة
شرقتسمية
مطار
زراعة
رغمتاريخ
حرارة
عاصمة
مناخجبل
خدمات
اقليم
بحر

الحلول

6	4	1	5	2	7	8	9	
5	7	8	3	6	9	2	7	1
9	2	7	1	8	4	5	3	6
7	5	3	8	1	2	9	6	4
1	6	9	4	7	5	8	2	3
2	8	4	6	9	3	7	1	5
8	7	5	9	3	1	6	4	2
3	9	6	2	4	8	1	5	7
4	1	2	7	5	9	3	6	8

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
9	8	7	6	5	4	3	2	1	
8	7	6	5	4	3	2	1		
7	6	5	4	3	2	1			
6	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1					
4	3	2	1						
3	2	1							
2	1								
1									

محلل

محلل

محلل

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

- 1- (سيمون ...) أديبة فرنسية.
- 2- دولة إفريقية - من أنواع الخطوط.
- 3- حزن وغم - جزيرة يونانية.
- 4- عاصمة عربية - يرتفع.
- 5- من أجلنا - متشابهان.
- 6- الفاقد السمع - مرتفع.
- 7- للتعجب - من أسلحة الحرب.
- 8- عاصمتها هافانا - كوكب من المجموعة الشمسية.
- 9- يلتئم - جياذ.
- 10- حروف متشابهة - مناص.

عمودياً:

- 1- مسرحية لشريف منير ومنى زكي.
- 2- يولع - مرونة.
- 3- من مراحل العمر (م) - رمش (م).
- 4- شدة هبوب الريح - حب - أطول أنهار - دولة آسيوية - نظر وإيطاليا (م).
- 5- هارب - أرشف - (م) - الجمع من خلية (م).
- 6- حب - أطول أنهار - دولة آسيوية - نظر وإيطاليا (م).
- 7- عاصمة بنجلاديش - (م) - الفيلم لأحمد السقا وحنان ترك.
- 8- دولة آسيوية - نظر وإيطاليا (م).
- 9- فيلم لأحمد السقا وحنان ترك.
- 10- ممثل شارك في مسلسل «قضية رأي عام».

هالك



الحمل

21 مارس - 19 أبريل
مهنيًا: يزول جو التحدي ويعود الوثام إلى العمل.
عاطفيًا: ينتظر الحبيب التفاتة حلوة تعيد إليه روحه المرحمة.
اجتماعيًا: ظروف مؤاتية لتغيير المنزل أو تحديته.
رقم الحظ: 10.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر
مهنيًا: تخوض تجربة تؤدي إلى ازدهار عملك بشكل كبير.
عاطفيًا: تتطلع العيون إليك بفضل جاذبيتك وروحك الجميلة.
اجتماعيًا: تخل عن موجودات لا لزوم لها في حياتك.
رقم الحظ: 17.

الثور

20 أبريل - 20 مايو
مهنيًا: تتسوى النزاعات في إطار العمل فتشعر بارتياح.
عاطفيًا: يقف الأهل إلى جانبكما ويدعمونكما لتحقيق أحلامكما.
اجتماعيًا: جد حلولاً لعلاقات شخصية لا تناسبك.
رقم الحظ: 2.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر
مهنيًا: تحصل قريباً على علاوة في الراتب أو على ترقية.
عاطفيًا: حاذر التطرف والمغالاة في تعاملك مع الشريك.
اجتماعيًا: تدعمك الأفلاك فتزيدك بهاء وقدرة على التواصل.
رقم الحظ: 7.

الجوزء

21 مايو - 21 يونيو
مهنيًا: تبحث في شؤون مالية لتحسين وضعك وارتياحك.
عاطفيًا: توقع لقاء مع شخص من الطرف الآخر ستثارت به.
اجتماعيًا: تناقش مستجدات متعلقة بملكيات أو عائدات لك.
رقم الحظ: 3.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر
مهنيًا: تشتد حماسك للعمل وترغب في إنجاز به سرعة.
عاطفيًا: تقرب قليلاً من محيط الحبيب تقديراً لشخصه.
اجتماعيًا: لا تسمح لأحد بزجك في مشكلة لا علاقة لك بها.
رقم الحظ: 1.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو
مهنيًا: يطرأ مشروع سفر على برنامج عملك فاستعد له.
عاطفيًا: تنجح لك فرصة خوض تجربة جديدة إذا كنت خالياً.
اجتماعيًا: إصغ إلى الآخرين وتصرف معهم بليونة وتفهم.
رقم الحظ: 9.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير
مهنيًا: تشعر بأمور تعرقل مسيرتك وتؤخرك عن اتخاذ المبادرة.
عاطفيًا: جاذبيتك تستقطب إعجاب كثيرين من الجنس الآخر.
اجتماعيًا: فترة إيجابية على الأصعدة كافة فاستغلها.
رقم الحظ: 10.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس
مهنيًا: تحمل الأفلاك إليك وعوداً بانفراجات ومساعدة ودعم.
عاطفيًا: إياك والانفعال في وجه الشريك عند أي أمر بسيط.
اجتماعيًا: تنطلق في مجتمعك بتفاؤل ورغبة في التواصل.
رقم الحظ: 11.

الدلو

20 فبراير - 18 فبراير
مهنيًا: كن متحفلاً جداً وثابر على أعمالك من دون إهمال.
عاطفيًا: يشعل بركب أجواءك وقد يوحى إليك بحب جديد.
اجتماعيًا: تشعر بتراجع معنوي وينبغي أن ترتاح قليلاً.
رقم الحظ: 4.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنيًا: تسعى إلى قرض مصرفي أو استئانة من أحد المتمولين.
عاطفيًا: ينظر الجميع إليكما بإعجاب تقديراً للتفاهم بينكما.
اجتماعيًا: تتحرز من قيود ضاغطة وتجد حلولاً لمشاكلك.
رقم الحظ: 18.

الحوت

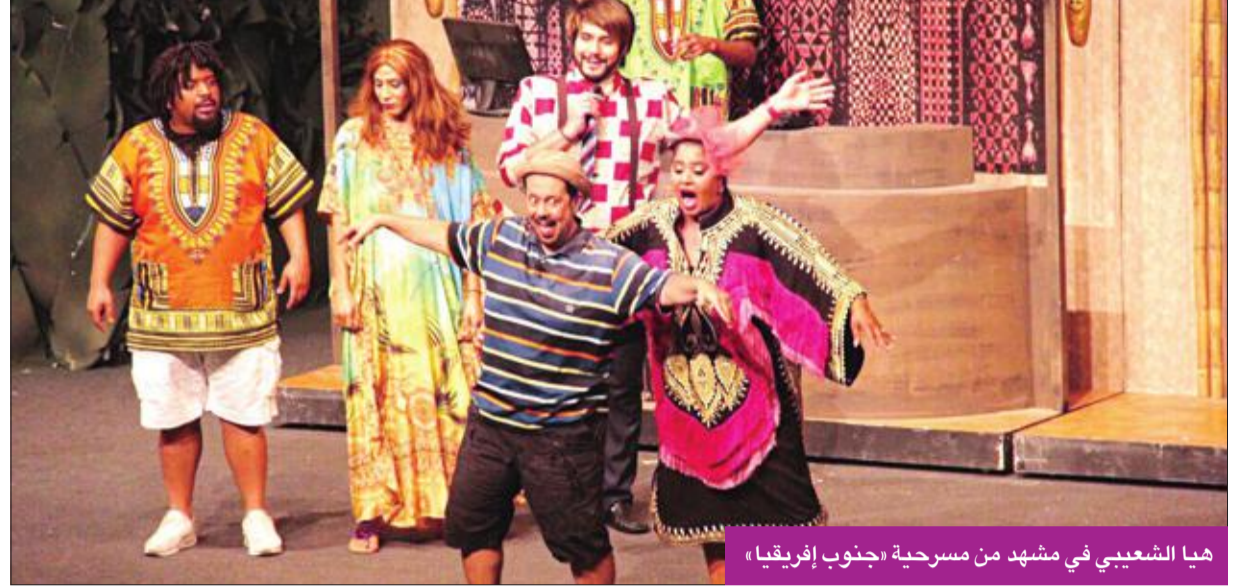
19 فبراير - 20 مارس
مهنيًا: تحقق بعض الأرباح من خلال شراكة أو استثمار جيد.
عاطفيًا: لا تندفع في علاقات تعرف مسبقاً أنها مؤقتة.
اجتماعيًا: أخيراً يطمئن بالك وتستعيد الثقة بالحياة.
رقم الحظ: 14.

هيا الشعبي: «سواها البخت» يعكس واقع المرأة الخليجية

تواجه الفضالة في «وما أدراك ما أمي» درامياً وتخوض تجربة التأليف المسرحي



هيا الشعبي



هيا الشعبي في مشهد من مسرحية «جنوب إفريقيا»

سلة أخبار

ملصق فيلم «المومياء» يفشل في جذب مشرئين



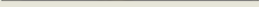
قالت دار سوزديز للمزادات إن ملصقا نادرا وأصليا لفيلم الربع الكلاسيكي «المومياء» (ذا مامي)، الذي لعب فيه دور البطولة الممثل بوريس كارلوف، أخفق في جذب أي عروض تعادل الحد الأدنى المطلوب في مزاد إلكتروني. وكانت «سوزديز» تتوقع أن يجلب ملصق الفيلم الذي أنتج عام 1932، ما يصل إلى 1,5 مليون دولار.

وقالت في بيان: «مع الأسف، لم يجد الملصق مشترين في المزاد الإلكتروني الذي عقدناه اليوم، لكن هذا لا ينعكس من أهميته بأي حال».

وسبق أن سجل الملصق رقما قياسيا قبل أكثر من 20 عاما، عندما بيع بمبلغ 453,500 دولار.

غير أن الرقم كسر في العام الماضي عندما بيع ملصق الفيلم «الربيع» «دراكولا»، الذي أنتج عام 1931 مقابل 525,800 دولار في مزاد (روبرتز)

دوفرناي تعد مسلسلاً وثائقياً عن حياة برينس



كلفت «نتفليكس» المخرجة الأميركية آفا دوفرناي بتحضير مسلسل وثائقي عن حياة المغني برينس، حسبما قالت المجموعة لوكالة فرانس برس.

ولم تكشف تفاصيل كثيرة عن هذا المشروع، وجل ما علم عنه أنه عمل وثائقي مؤلف من عدة أقسام عن حياة الفنان الذي توفي على بعتة سنة 2016.

ورسّحت دوفرناي لجائزة «أوسكار» عن أفضل وثائقي سنة 2017 مع فيلمها «ثريينت» حول التعديل الثالث عشر في الدستور الأميركي الذي أبطأ العبودية، وحصد الفيلم، الذي تولت «نتفليكس» إنتاجه، جائزة «إيمي».

وقالت المخرجة، في حسابها على «تويتر»: «إن برينس كان عبقريا... لا مثيل له. فهو كسر الصور النمطية، وتحطى الحدود، وشارك مشاعره عبر الموسيقى، معربة عن فخرها وامتنانها للمشاركة في هذا المشروع».

لينكولن يودع مسلسل The Walking Dead



تشهد الحلقة الخامسة من الموسم التاسع لمسلسل الربيع والأكشن The Walking Dead، التي ستعرض بعد غد، آخر ظهور لبطل السلسلة الشهيرة، أندرو لينكولن. وودع لينكولن الجمهور بخطاب بعد المسيرة الطويلة التي خاضها ضمن فريق العمل على مدار 9 مواسم عرضت عبر شبكة AMC الأميركية، كما استشهد الحلقة القادمة عودة الممثل جيفري دين مورغان إلى المسلسل مجدداً.

وتدور أحداث المسلسل في إطار من التشويق والإثارة، بعد استحقاق ضابط شرطة من الغيبوبة التي دخل بها لعدة أشهر، نتيجة إصابته بطلق نار في أثناء عمله، ليجد أن «الموتى الأحياء» قد اجتاحوا العالم، وهو الناجي الوحيد، فيعود إلى منزله ليجد زوجته وابنه مفقودين، فيتوجه للبحث عنهما، ليجد نفسه أمام جيش من الموتى الأحياء، وتتصاعد الأحداث.

عندما يتجه إلى الدراما؟

- دعنا نتفق أن التراجيديا أسهل من إدخال البهجة وانتزاع الضحكة من قلب أي إنسان، ولنا في النجم الكبير عادل الصفر، وهنادي الكندري وحسين المهدي، وآمنى الكبرية حياة الفهد وسعاد عبدالله، جميعهم حققوا المعادلة الصعبة.

المسرح يحل جزءاً كبيراً من اهتمام هيا؟

- بالفعل، لذلك أخوض تجربة جديدة من خلال كتابة عمل مسرحي من المتوقع أن يحمل اسم «ريا وسكينة بالخليجي»، أو «سبكية ورفقة»، والعمل كوميدي يتناول مشكلات المرأة في قالب ساخر، وآمنى أن أوفق مع الفضالة في إيصال الرسالة للجمهور، وحالياً في مرحلة الكتابة، ويبقى أن الفنان الحقيقي أساسه مسرح، ومن يستطيع أن يكسب جمهور المسرح من السهولة أن يحجز لنفسه مكاناً مميزاً في الدراما.

تلك الأحداث نتابع ما يدور بين جدران هذا المنزل، حيث يجسد فهد البناني دور ابني، بينما تلعب هدى حمدان دور ابنتي، والصيرفي في دور شقيقى وتتوالى الأحداث.

وماذا عن مشاركتك في مسلسل «وما أدراك ما أمي»؟

- التقى الفنانة الجميلة الهام الفضالة في هذا العمل المميز الذي يجمع نخبة من نجوم الدراما المحلية والخليجية، والمسلسل من تأليف الكاتب علي دوحان وإخراج حسين الحلبي، ويشترك في العمل نور خالد الشيخ وشيلاء سبت ومحمد العجمي وناصر عباس ورندا حجاج ونورا، وأيضاً كل من فاطمة الصفر وهنادي الكندري وحسين المهدي ويعقوب عبدالله ورتاج عبدالله، وقصة العمل مميزة، وأجسد شخصية مختلفة تماماً عن «ما أدراك ما أمي»، إذا أجسد شخصية صديقة الفضالة.

هل يصدق الجمهور الفنان الكوميدي

لواقع المرأة ويستعرض نماذج لحالات من المجتمع وما تقوم به بعد التقاعد من العمل الحكومي من مشاريع، ويراهن بالفعل على الكوميديا في هذا العمل، وأتمنى أن ينال رضاكم، وأنتهز الفرصة لأشكر شركة الفهد للإنتاج الفني للفنانة القديرة حياة الفهد التي منحتني ثقة لاتصدي لبطولة عمل درامي، والمجموعة الفنية لباسم عبدالأمير والمخرج حسين أبل، وكل من يقف خلف الكواليس ليدعماً للمشكلات الاجتماعية التي نطأنا أجواء المرح التي يتسم بها اللوكيشن.

لنتوقف عند دورك في المسلسل، ما الجديد الذي تقدمه هيا؟

أجسد دور امرأة تعمل موظفة بإحدى الجهات الحكومية، تقاعدت ثم نتجه للعمل الخاص من خلال عمل مشاريع، وتتابع كل حلقة مشروعا جديداً لهذه المرأة وما ينتج عن تجربتها تلك من أحداث، وهذا واقع نعيشه، في ظل تقاعد المرأة بعمر صغير، لذلك تستغل ما تحصل عليه من مال في المشاريع التجارية، ومن خلال

بداية حديثنا عن مشاركتك في «سواها البخت».

المسلسل من تأليف محمد الكندري، ومن إنتاج مؤسسة الفهد للإنتاج الفني، ومنتج منفذ المجموعة الفنية، ويتصدى لإخراجه حسين أبل، ويجمع نخبة من النجوم بينهم أحمد العونان وفهد البناني ومحمد الصيرفي وشهاب حاجية وفخرية خميس وهدي حمدان وشيلاء سبت وبدور عبدالله، ويتناول العمل العديد من المشكلات الاجتماعية التي تواجه الأسر الكويتية في قالب كوميدي خفيف.

ما الذي استفدك في العمل بشكل عام؟

إن أحداثه مستمدة من الواقع، وكتبتها بحرفية المؤلف محمد الكندري، كما أن العمل يلم شمل نخبة من الفنانين المميزين؛ منهم الأردنية هدى حمدان صاحبة الموهبة والحضور اللافت، التي جانب الصيرفي والعونان وحاجية والبناني، وكل منهم له بصمته في الكوميديا، إضافة إلى الفنانة العمانيّة القديرة فخرية خميس، والمسلسل يتطرق

عازف التشيللو الصانع يبذل في «المواهب الواعدة» الأمسية ضمن فعاليات الموسم الثقافي لدار الآثار الإسلامية



أحمد الصانع

لكن الفنان يوسف السلطان وصل عند نهاية الحفل، مع بداية خروج الجمهور من مسرح مركز اليرموك الثقافي، حيث أوقفه بعض المعجبين، فأنجبر أن يبقى ويعني لهم وهو جالس على الكرسي وأمامه الطاولة عند مدخل المركز، ليقيّد على الورق طلباتهم من أغنيات، واحداً تلو الآخر، فلبى كل رغباتهم، لأنهم حسب قوله «يستهلون حجابي قلبي، الله يحفظهم».

وأبدى السلطان سعادته الغامرة عند رؤيته فرحة الجمهور بحفل زميل دريه أحمد الصانع، لكنه كان متحفظاً لأنه لم يصل في الوقت المحدد، بسبب زحمة الطريق.

تتكون الفرقة الموسيقية من: أحمد الصانع (تشيللو)، د. بسام البلوشي (قانون)، علي الجمالي (كمان)، علي العنزي (ثاني)، جراح الصايغ (كيبورد)، محمد شوقي (بيز قيثارة)، صابر (درامز). يشار إلى أن دار الآثار الإسلامية، ضمن موسمها الثقافي الـ 24، تقيم ورشة بعنوان «استمع إلى القصص وأبدع في عالم الحيوانات»، المخصصة للغة العربية ما بين 4 و12 عاماً التي تعدد أيام الإثنين 12، 19، 26 الجاري، الساعة 4:30 عصرا في المركز الأميركي الثقافي.

شكرا أحمد، إنك فنان جميل أطربت المسامح. وكان من المفترض أن يشارك نجم برنامج «ذا فويس» يوسف السلطان في إحدى فقرات برنامج الحفل، إلا أنه وصل متأخراً لظفر خارج عن إرادته، وعُلق عن رفاهته قائلا: «هؤلاء هم فخر الكويت وفنانوها الحقيقيون، شكرا لكم يا مبدعين يا أحلى قروب في الكويت، إنني افتخر بكم فرداً فرداً، واعتذر عن عدم الوصول في الوقت المحدد بسبب زحمة الطريق التي جعلت مقعدي خالياً، أشكركم لقد رفعتوا رأسي».

فادي عبدالله

ضمن فعاليات الموسم الثقافي الـ 24 لدار الآثار الإسلامية، أحيا عازف التشيللو أحمد الصانع، أمسية موسيقية بعنوان «المواهب الواعدة: أحد الصانع والأصدقاء»، أمس الأول على مسرح مركز اليرموك الثقافي، بحضور مدير إدارة البرامج الإعلامية والتقنية والعلاقات العامة بدار الآثار أسامة الليهان، وجمهور يعشق الفن الموسيقي.

بدأ الصانع الأمسية مع موسيقى الأغنية الشهيرة «مسموح للمطرب الراحل غريد الشاطي»، وهي من كلمات الشاعر الغنائي الكبير بدر بوسلي، وألحان الموسيقار غنام الديكان، حيث انبرى مع رفاقه في عزف أجمل المقطوعات التركية، التي تحمل عناوين: طموحات الحب، والعشق الطاهر، والمسافر، وبحيرة، ومثل الماء، واختتم الحفل مع مقطوعة موسيقية بعنوان «مرحاج للفنان التركي غوكسيل باكناغر».

كانت الأمسية الموسيقية رائعة بكل المقاييس، للنسب الفني العالي والإجادة الواضحة في العزف الاحترافي للمبدع الصانع الذي سبق له أن شارك

الحمادي تناول تجربته في الكتابة بمجموعته القصصية «أسيرة الوجدان»



الحمادي والرميضي خلال الندوة

عمل نبذة على «تويتر» أو مدونة نشر المقالات وروابطها على «فيس بوك» و«سناپ شات»، مبيناً تكامل دور الصحف الورقية والإصدارات المطبوعة، إلى جانب وسائل التواصل الاجتماعي عبر الإنترنت في نشر الوعي الثقافي والإعلامي، ونصح الكتاب الجدد بكثرة الاطلاع ومشاورة كبار الأكاديميين والنقاد قبل النشر، وعدم الاستعجال في نشر القصص والروايات لمجرد الشهرة وحب الظهور بلا مغازي ولا رسالة.

فضة المعيلي

ضمن فعاليات الموسم الثقافي لعام 2018 - 2019، شارك الكاتب القطري أحمد علي الحمادي في ندوة حول مسيرته الأدبية برابطة الأدباء الكويتيين، وأدار الندوة رئيس اللجنة الثقافية الشاعر سالم الرميضي. في بداية اللقاء تحدث الكاتب عن بداية تجربته الكتابية من خلال مجموعته القصصية «أسيرة الوجدان»، وهي قراءة للمشهد الاجتماعي من خلال توصيل قديم ومبادئ عن طريق القصة القصيرة، مروراً بنشره العديد من المقالات في الصحف والمجلات المحلية، مبيناً أهمية الكاتب في المجتمع ليكون نبض الشارع ومعالجاً للموم وقضايا الناس. ثم تطرق الحمادي إلى دور وسائل التواصل الاجتماعي في انتشار الكتاب وأعماله، موضحاً أن دورها إيجابي جداً من خلال

7 أفلام مصرية في مسابقات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي أبرزها «ليل خارجي» للمخرج أحمد عبدالله... وتتنوع بين الروائي والتسجيلي



هاني عادل بطل فيلم «جريمة الإيموبيليا»

أحمد عبدالله صالح، وبطولة كوكي ومحمود حميدة، وتدور الأحداث في أحد الأحياء الفقيرة المتاخمة للقاهرة، وهو حي المدايح الذي يعيش كل من فيه مهددين بالإيقاع الذي لا يرحم لماكنات الديباجة، بالمجففات التي تدور مهشمة عظام الحيوانات، وبمخاطر مياه الصرف المسممة في كل مكان. الفيلم الخامس تسجيلي وهو «لا أحد هناك» للمخرج أحمد مجدي، ويعرض في مسابقة اسبوع النقاد الدولي. وفي مسابقة سينما الغد الدولية يعرض فيلمان مصريان هما «التجربة أسف» للمخرج علاء خالد، و«التدريجات القوصي» لتحسين الأداء» للمخرج ياسر شفيعي.

لكن بعد وصولها يقع حادث في العمارة، ويكتشف هو وجاره وأعرز أصدقائه «حبيب» أن الفتاة قد استغلته. ثالث الأفلام المصرية هو الفيلم التسجيلي «الكيلو 64» للمخرج أمير الشاوي، ويعرض عالمياً للمرة الأولى ضمن مسابقة أفاق السينما العربية، وتدور قصته حول رحلة شاب طموح تخرج في كلية الصيدلة، وقرر أن يغير مجال عمله. وينحرك الشباب حماساً 25 يناير فيقرر أن ينشئ شركة زراعية تهدف إلى إحداث أثر اجتماعي والإسهام في الاقتصاد المصري، لكن ليس كل شيء يسير كما هو مخطط له. وفي مسابقة أفاق السينما العربية يعرض أيضاً الفيلم الروائي «ورد مسموم» للمخرج

آخر شيء يستمتع به هو ضرورة الانتهاء من مونتاج الإعلان الذي يعمل عليه، ورغم حماس فريقه لم يكن لديه أدنى فكرة عما سينتهي إليه يومه وليلته. أما الفيلم الثاني فهو «جريمة الإيموبيليا» للمخرج خالد الحجر، وبطولة ناهد السباعي وهاني عادل، ويتشارك في القسم منعزلاً في شقته الكبيرة بعمارة الإيموبيليا الشهيرة في وسط البلد، منذ وفاة زوجته ورحيل أبنائه عنه. ويعاني «كمال» الاكتئاب والسينكوفريزيا، وفي أحد الأيام يدعو «كمال» إلى شقته فتاة تدعى «سماح» تعرف عليها عن طريق «فيسبوك» لتؤنس وحدته،

تشهد الدورة الـ40 من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، المقامة من 20 حتى 28 نوفمبر الجاري، عرض 7 أفلام مصرية في مسابقات المهرجان المختلفة، وعلى رأسها «ليل خارجي» للمخرج أحمد عبد الله، وبطولة كريم قاسم ومنى هلا وعمرو عابد وأحمد مجدي، والذي يناقش على جوائز المسابقة الدولية للمهرجان. وفيلم «ليل خارجي» تدور أحداثه حول مخرج لديه مشكلات عدة، لاسيما أن حياته خارج الشاشة مليئة بالدراما، صديقه الروائي سُجن لنشره رواية مسيئة، وحبيبته تركته، إضافة إلى أن كل ما يريد هو أن ينجح أفلامه الخاصة وليس الإعلانات التجارية التي يضطر إلى إخراجها، مع كل هذا، فإن

دوليات

سلة أخبار

السعودية: قانون لحماية
المبلغين والشهود والخبراء

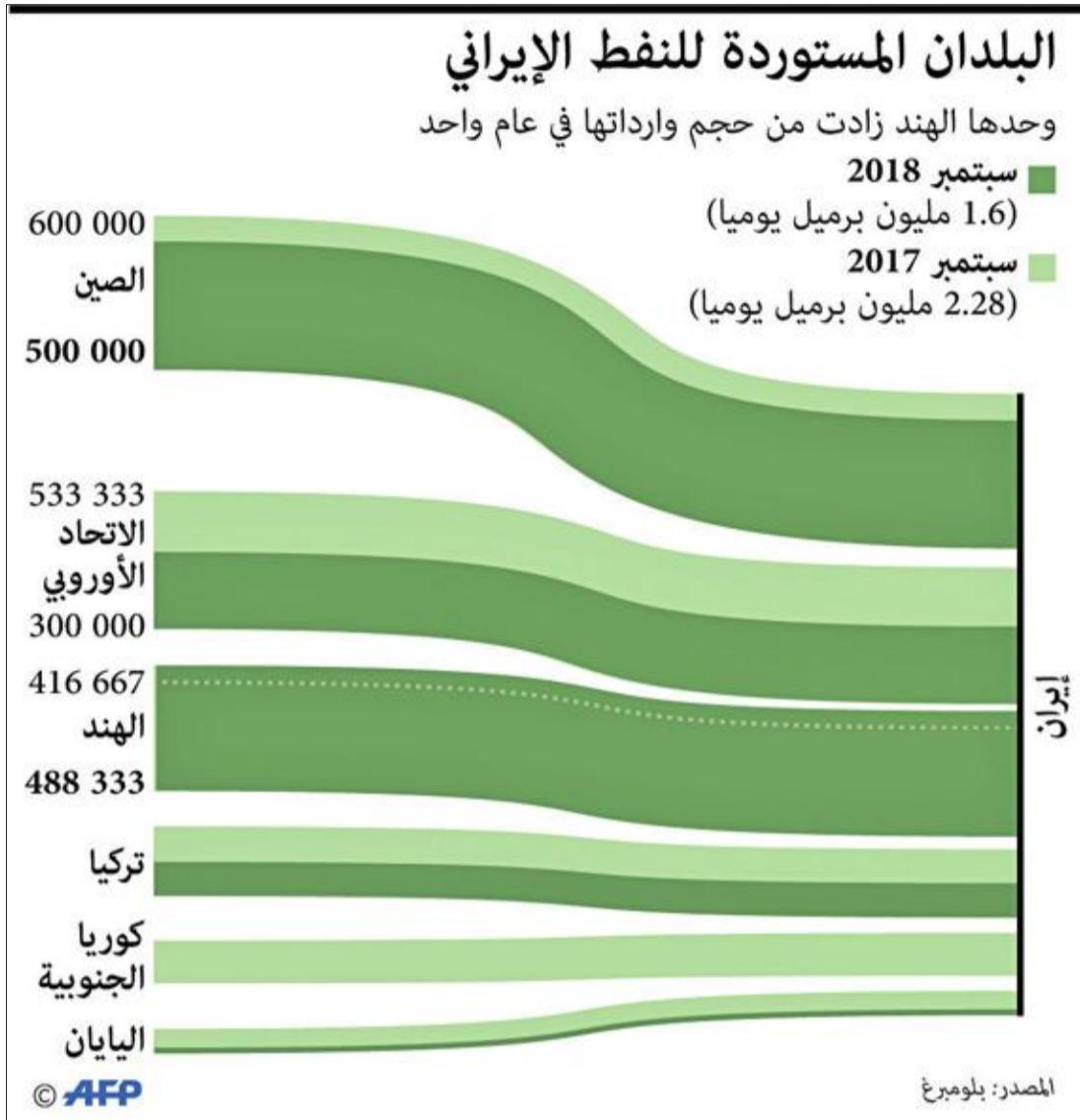
يناقش مجلس الشورى السعودي خلال جلسته العادية الستين، التي يعقدها الاثنين القادم، مقترح مشروع نظام حماية المبلغين والشهود والخبراء والضحايا، وطالبت لجنة حقوق الإنسان والهيئات الرقابية بالموافقة على مشروع النظام المقدم، وفقاً للمادة 23 من نظام المجلس، والذي جاء في 39 مادة. ويهدف مشروع القانون إلى توفير الحماية اللازمة للمبلغين والشهود والخبراء والضحايا المعرضين للخطر، بسبب تقديمهم للمعلومات في الجرائم الخاضعة لأحكام هذا النظام.

«فريدم هاوس»: تراجع
الحرية عبر الإنترنت

حذرت منظمة "فريدم هاوس" الأميركية غير الحكومية، التي تُعنى بالدفاع عن الديمقراطية من أن الديمقراطية "تتلاشى" تحت تأثير تراجع الحرية عبر الإنترنت. وقالت المنظمة، في تقرير نشرته أمس الأول، إن حرية الإنترنت حول العالم تراجعت للعام الثامن على التوالي في 2018 مع تبني المزيد من الدول النموذج الصيني في الرقابة الشاملة، محذرة من أن المعلومات المضللة ونشر الدعاية على الإنترنت "سمت" الجو العام. وجاء في التقرير أنه "بحسب الترويج للاستبداد الرقمي باعتباره وسيلة للحكومات للسيطرة على مواطنيها من خلال التكنولوجيا، وهو ما يتنافى مع مفهوم كون الإنترنت محركاً لتحرير الإنسان". وحذرت المنظمة من أنه "إذا ما أخفقت الديمقراطيات في الارتقاء بمبادئها وصالحها، فإن الاستبداد الرقمي سيصبح حقيقة لا مفر منها".

واشنطن: سنضغط على طهران لأقصى حد بلا ضرر للحلفاء

صعوبات في إنشاء كيان أوروبي لشراء النفط الإيراني... وطوكيو لم تحصل على إعفاء أميركي



الأسواق العالمية، حتى بعد أن أجرت 4 جولات من المحادثات مع مسؤولين أميركيين. وجاء ذلك في وقت أظهرت بيانات الجمارك الصينية أن واردات بكين انخفضت من النفط الخام الإيراني في سبتمبر انخفاضاً كبيراً عن الشهر ذاته من العام الماضي، في مؤشر على أن الصين تكبح مشترياتها من طهران مع تاهب واشنطن لإعادة فرض العقوبات.

تصدير الثورة

في غضون ذلك، اتهم الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية د. عبداللطيف الزباني، النظام الإيراني بـ"الإصرار على تصدير ثورته المتطرفة وتهديد دول الجوار"، دعياً إلى ضرورة "مواجهة النفوذ الإيراني المهدد لحركة الملاحة الدولية في البحر الأحمر" عبر دعمها لمليشيات جماعة "انصار الله" اليمنية المتطرفة، التي تستهدف المملكة العربية السعودية بالصواريخ. ونقلت وكالة الأنباء السعودية الرسمية "واس" عن الزباني، خلال كلمته في المؤتمر السنوي السابع والعشرين لصناع السياسة الأميركية والعرب، الذي بدأت أعماله أمس في العاصمة الأميركية واشنطن، قوله إن "التسلح بالإرادة السياسية والشجاعة والتفاهم والمرونة وتعزيز المصالح المشتركة هو السبيل لإيجاد منطقة تنعم بالسلام والتعاون والترابط". (واشنطن، طهران - أ. ب. رويترز، د. ب. إرنا، الأناضول)

لن تكون منتهية بطبيعة الحال بحلول الخامس من نوفمبر للبدء بالعمل. وحسب مصادر، فإن فرنسا والمانيا وبريطانيا جزء من المشروع، ولا يمكن لغير المشاركين عرقلة دون استبعاد إمكانية فتح هذه المؤسسة أمام دول أخرى مهتمة بشراء النفط الإيراني في تحد للعقوبات الأميركية، بما في ذلك الصين والهند وتركيا، وسط مخاوف سياسية من مواجهتها مباشرة مع الولايات المتحدة، لا سيما أنها حذرت من الانتفاخ على العقوبات الأحادية في السياق، صرح كبير المتحدثين باسم الحكومة اليابانية بأن اليابان لم تحصل بعد على إعفاء من عقوبات واشنطن التي تهدف لإخراج إيران من

تستهدف بمجمليها قطاع النفط، بقيم الأوروبيون ورشة عمل لإنشاء كيان أعلنوا عنه سابقاً يتيح لإيران استئناف بيع النفط، رغم صعوبة المهمة تقنياً، مع الأخذ بالاعتبار أن الاتحاد الأوروبي يشتري عشرين في المئة من إنتاج النفط الإيراني. وأكدت مصادر مطلعة أن الشركة الجديدة المسلحة هي من نوع المؤسسات التي تعرف باسم الشركة ذات الغرض الخاص، وسيتم إنشاؤها في دولة عضو في الاتحاد الأوروبي. وستدير الشركة الأموال المدفوعة لشراء النفط وتتيح عمليات التحويل، كما يجب أن يتم تزويدها برسائل وتحديد حوكمتها، وهو ما يشير إلى إجراءات



إعادة تمثيل لواقعة الطف بمناسبة أربعين الإمام الحسين في أصفهان (إرنا)

في السياق ذاته، اتهم نائب وزير الخارجية الأميركية روبرت بالادينو إيران بأنها الداعم الأقوى للإرهاب العالمي، وعصر فعال في الأنشطة الإرهابية المختلفة. وفي تصريحات أدلى بها حول العقوبات الأميركية المرتقبة، أشار بالادينو إلى أن الحزمة الجديدة ستستهدف قطاعات التأمين والإنشاءات والنقل والمعاملات التجارية التي تشمل البنك المركزي الإيراني، وستؤثر سلباً على الاقتصاد

كما أكد أن الإدارة الأميركية ستعيد فرض العقوبات السابقة، التي تم رفعها عن إيران عند التوصل لاتفاق النووي.

صعوبات وانخفاض

في هذه الأثناء، يُنظر أن ينشر الاتحاد الأوروبي بياناً يعلن فيه تأييده استمرار الاتفاق النووي، طالما احترمت طهران التزاماتها، وكذلك إنشاء مؤسسة تتيح لهم استئناف شراء النفط الإيراني وفق دبلوماسيين أوروبيين. فمع اقتراب الدفعة الثانية من العقوبات الأميركية على طهران، والتي

قبل يومين من دخول حزمة العقوبات الأميركية الأشد على إيران حيز التنفيذ، أكد مستشار الرئيس الأميركي للأمن القومي، جون بولتون، أن واشنطن ترغب بالضغط على طهران لأقصى الحدود. وقال بولتون، في تصريحات بالعاصمة واشنطن أمس: "نريد ممارسة ضغط إلى أقصى حد، ولكن لا نريد الإضرار باصدقائنا وحلفائنا"، في إشارة إلى احتمال تضرر بعض الدول التي ترتبط بعلاقات تجارية مع الجمهورية الإسلامية، خاصة التي تستورد النفط والغاز منها، حيث تسعى واشنطن لوقفها بشكل كامل بحلول الخامس من نوفمبر الحالي. وأضاف بولتون أن واشنطن تتفهم عدم قيام بعض البلدان القريبة جغرافياً من إيران بـ"إيقاف الاستيراد منها على الفور"، وبين أن خطابات العقوبات أثرت على اقتصاد إيران حالياً.

وأشار إلى أن إدارة الرئيس دونالد ترامب تدرس ما إذا كانت ستعطي بعض الدول التي خفضت مشترياتها من النفط الإيراني إعفاء من العقوبات التي ستسري على الصادرات الإيرانية، الاثنين المقبل.

شدت واشنطن على مضيا باتجاه فرض أقصى العقوبات على طهران، لإرغامها على تعديل سلوكها وأنشطتها، وزعزعتها استقرار المنطقة، لكن دون إلحاق الضرر بالدول الصديقة التي ترتبط بعلاقات تجارية معها، في حين أكد الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي أن النظام الإيراني يصر على تصدير ثورته المتطرفة لدول الجوار.

طهران تدعو مبعوث السلطان قابوس لزيارتها

بينما مازالت أصداء الزيارة المفاجئة، التي قام بها رئيس وزراء إسرائيل بنيامين نتانياهو إلى سلطنة عمان تتردد وسط تكهنات حول أهدافها، أفادت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية "إرنا" أمس، بتلقي مساعد رئيس الوزراء العماني المبعوث الخاص للسلطان قابوس أسعد بن طارق آل سعيد دعوة من جانب النائب الأول لرئيس إيران إسحاق جهانغيري لزيارة طهران. الجدير بالذكر أن عدة أوساط أرات في زيارة نتانياهو رسائل مباشرة وغير مباشرة من تل أبيب إلى إيران التي

تواجه ضغوطاً متزايدة من قبل الولايات المتحدة وحليفها إسرائيل لإرغامها على تقديم تنازلات بشأن برنامجها النووي وأنشطتها في سورية والمنطقة. وكانت مسقط التي تتمتع بعلاقات جيدة مع إيران أدت دوراً بارزاً في إطلاق المفاوضات، التي أفضت لإبرام الغرب اتفاقاً تاريخياً مع طهران بشأن برنامجها النووي قبل أن تنسحب منه واشنطن بشكل أحادي وتعيد فرض عقوبات اقتصادية عليها وتدعوها لإبرام اتفاق جديد.



السفير الإيراني لدى مسقط يسلم المبعوث الخاص للسلطان قابوس دعوة لزيارة طهران أمس (إرنا)

روسيا والهند وإيران تبحث إحياء ممر يستبدل «السويس»

خبير مصري: لن يؤثر على القناة من الناحية الاقتصادية



استهل الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي نشاطه أمس بعد عودته من زيارة لألمانيا بجولة بالدراجة في منتجع شرم الشيخ جنوب سيناء قبيل مشاركته في منتدى شباب العالم الذي ينطلق غداً السبت

عمليات التوسعة لمجرها وتحول المنطقة المحيطة بها إلى منطقة لوجستية واقتصادية سيعزز بقاء القناة المصرية في مقدمة الممرات الدولية.

والنقل البري والبحري، وهو ما يجعل الأخير مرتبطاً بالبنافع الأخرى. وشدد على أن موقع قناة السويس يظل ميزة أساسية لا يمكن تجاهلها، كما أن الانتهاء من

وسيلة نقل في العملية التجارية الواحدة، وهو ما توفره القناة المصرية على العكس من الطريق المقترح، والذي يعتمد عمليات شحن وتفريغ البضائع أكثر من مرة بين وسائل السكك الحديدية

القاهرة - حسن حافظ
أفادت قناة "برس تي في" الإيرانية بأن روسيا والهند وإيران ستعقد اجتماعاً الشهر الجاري، لتبحث فيه إطلاق ممر للنقل الدولي بين الشمال والجنوب، مضافة إلى مشروع "ممر النقل الشمالي الجنوبي" بطول 7200 كيلومتر، سيكون بديلاً أرخص وأقصر من قناة السويس، ويشمل السكك الحديدية والنقل المائي. وأضافت القناة أنه سيتم شحن البضائع من ميناء بندر عباس الإيراني على ساحل الخليج، إلى بندر أنزلي على ساحل بحر قزوين، ثم نقل عن طريق البحر إلى أستراخان بروسيا، ومنها إلى أوروبا بالسكك الحديدية، ومن المفترض أن يقلل هذا الممر وقت وتكلفة نقل البضائع بنسبة 30 إلى 40 في المئة. ولم تعلن هيئة قناة السويس، التي تحقق دخلاً سنوياً بقيمة 5.5 مليارات دولار، ردها على هذا التهديد لمكانتها كأقصر طريق

هادي يرحب بالدعوة إلى مباحثات سلام

موسكو تدعو لمشاركة جميع الأطراف اليمنية

رحبت الحكومة اليمنية المعترف بها دولياً، بجهود مبعوث الأمم المتحدة الخاص مارتن غريفيت، الذي يسعى لإطلاق مفاوضات سلام لإنهاء النزاع اليمني، خلال شهر، في السويد. وقالت الحكومة اليمنية، أمس في بيان، "إن التصريحات الصادرة عن عدد من الدول خلال الأيام القليلة الماضية التي تحت على أهمية دفع الجهود للوصول إلى حل سياسي، وفق المرجعيات الثلاث المنقطة عليها، تتسجم مع رغبة القيادة السياسية برئاسة الرئيس عبدربه منصور هادي وجماعته في السلام وإنهاء معاناة الشعب اليمني، نتيجة انقلاب الميليشيات الحوثية الإيرانية". وحملت الحكومة الميليشيات الحوثية مسؤولية عرقلة عملية السلام في اليمن "بحرقها ل9 همدن بإيقاف إطلاق النار، واستغلالها ذلك في إعادة تموضعها وتسليحها، أو من خلال التعتن الذي أظهرته في كل جولات المشاورات السابقة". وأكدت استعدادها الفوري لبحت كل الإجراءات المتصلة ببناء الثقة، وإبرازها إطلاق سراح جميع المعتقلين والأسرى والمختطفين والمخفيين قسراً، وتعزيز قدرات البنك المركزي اليمني، الذي يحظى باعتراف دولي، وإلزام الحوثيين بتحويل إيرادات الدولة في مناطق سيطرتهم إلى البنك المركزي لتمكينه من إحكام السيطرة على الوضع المالي والاقتصادي وفتح ممرات العاملين في الخدمة المدنية. وأشارت إلى أن إجراءات الثقة التي تمهد

للتوصل إلى اتفاق سياسي لإنهاء النزاع المستمر منذ 4 سنوات تتضمن فتح المطارات، وفق خطوات وإجراءات متزامنة تكفل ضمان السلامة وتمكين الأمم المتحدة من الرقابة على ميناء الحديدة، لضمان عدم خرق بنود القرارات الدولية ذات الصلة، والمتعلقة بمنع وصول الأسلحة والصواريخ الباليستية المهربة من إيران للمليشيات الحوثية، وحرية وصول المساعدات الإنسانية ورفع الحصار عن المدنيين في تعن، وضمان عدم الاعتداء وسرقة مخازن المنظمات الدولية، كما حصل مع مخازن برنامج الغذاء العالمي في الحديدة. وجددت الحكومة تأكيد أن أي حديث عن شكل الدولة اليمنية يجب أن يتسجم مع مخرجات مؤتمر الحوار الوطني، وفهمنا لبعض التصريحات التي صدرت هو في ذلك السياق وفي نفس الإطار الذي أقرته المرجعيات المنقطة عليها، وليس غير ذلك". في غضون ذلك، شدد وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف على ضرورة إقامة حوار وطني بمشاركة جميع القوى السياسية في اليمن، برعاية الأمم المتحدة. وقالت الخارجية الروسية إن لافروف أكد ضرورة هذا الحوار في بركاتي تهنئة تبادلها مع نظيره اليمني خالد اليمني، بمناسبة مرور 90 عاماً على إقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين. (عدن - أ. ب. رويترز، د. ب.)

سلة أخبار

ترامب يواجه «القافلة»
بـ 15 ألف جندي

أعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أن عدد الجنود الذين سيثبتون نشرهم عند الحدود مع المكسيك لمنع تسلل قوافل المهاجرين قد يصل إلى 15 ألف جندي، واصفاً أحدث قافلة مهاجرين من سكان أميركا الوسطى، الفقراء الذين يحاولون دخول الولايات المتحدة عبر المكسيك، بأنهم «مجموعة خطيرة من الناس»، مضيفاً: «لن يأتوا إلى بلادنا».

ونادراً ما شارك جنود في المحافظة على الأمن عند الحدود الجنوبية، كما أن إرسال ما يقرب من 15 ألف جندي إلى هناك يعني انتشاراً ممتداً للقوات الأميركية في أفغانستان (واشنطن - أ ف ب)

كندا بحاجة سنوياً
إلى 350 ألف مهاجر

أعلن وزير الهجرة الكندي أحمد حسين أن كندا ستستقبل 40 ألف مهاجر إضافياً بشكل سنوي، بدءاً من العام المقبل 2021، ليرتفع العدد من 310 آلاف سنوياً حالياً إلى 350 ألفاً على مدار السنوات الثلاث المقبلة.

وأكدت شبكة «سي بي إس» نيوز الكندية أن استقبال الوافدين الجدد إلى كندا سيزداد عدد سكان البلاد إلى ما يقرب من 41 مليوناً، وسيستدعي معظم النقص في سوق العمل المحلي. (دبي - سكاي نيوز)

مسؤولون إسرائيليون
يزورون تشاد

كشفت صحيفة «تايمز» أوف إسرائيل قيام وفد من المسؤولين الإسرائيليين بزيارة تشاد ذي الغالبية المسلمة، لمناقشة استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين المقطوعة منذ 40 عاماً، وتزامن ذلك مع تقارير إعلامية عن نية رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، الذي يشغل أيضاً منصب وزير الخارجية، زيارة تشاد قريباً. (تل أبيب - د ب أ)

رئيس سريلانكا يتراجع
عن تعليق البرلمان

ألقى الرئيس السريلانكي مابندريلان سيرييسينا، أمس، تعليق البرلمان مدة ثلاثة أسابيع، في ظل الأزمة السياسية الناتجة عن إقالته لرئيس الوزراء الأسبوع الماضي.

وقال نائب باسم مكتب رئيس البرلمان إن المجلس سيعقد مرة أخرى الاثنين المقبل.

وتأتي الخطوة بعد يومين من الاحتجاجات الواسعة التي نظمتها في كولومبو الحزب الذي يتزعمه رئيس الوزراء المغال، رانيل ويكريمسينغه. (كولومبو - د ب أ)

4 قتلى في إدلب والأكراد يستنجدون بدمشق للتصدي لإردوغان

واشنطن: الخيار العسكري لإخراج إيران من سورية إسرائيلي... و«حزب الله» بدأ الانسحاب



أكراد سوريون يظهرون في القامشلي أمس الأول احتجاجاً على القصف التركي (أ ف ب)

رغم الاتفاق الذي توصلت إليه روسيا وتركيا في 17 سبتمبر الماضي، بإقامة منطقة منزوعة السلاح بمحافظة إدلب في شمال غربي سورية ومحيطها، بعدما بشن عملية عسكرية واسعة ضد آخر معاقل الفصائل المعارضة، قتل، أمس، أربعة عناصر من قوات نظام الرئيس بشار الأسد، في هجوم شنته مسلحون من «هيئة تحرير الشام» في منطقة أبو الضهور في ريف إدلب الشرقي.

واقصد «المرصد السوري لحقوق الإنسان» أن «عنصرًا من هيئة تحرير الشام قتل أيضًا في العملية». وأشار «المرصد» إلى «قصف متبادل بين الطرفين داخل المنطقة المنزوعة السلاح».

وتعتبر هذه الاشتباكات الأولى التي سجلت داخل المنطقة منزوعة السلاح المعلن عنها بموجب اتفاق 17 سبتمبر الماضي بين الرئيس الروسي فلاديمير بوتين والتركي رجب طيب أردوغان. وتتم بموجب الاتفاق سحب كل الأسلحة الثقيلة من المنطقة المنزوعة السلاح، بينما لا يزال يُنتظر انسحاب الفصائل منها وعلى رأسها «هيئة تحرير الشام» (جبهة النصرة سابقاً) التي تسيطر على الجزء الأكبر من إدلب.

نداء إلى دمشق

إلى ذلك، دعت أحزاب سياسية كردية في شمال سورية وشرقها، في بيان لها أمس، نظام الأسد «للوقوف صفاً واحداً والتصدي لاعتداءات (الرئيس التركي رجب طيب) أردوغان وتهديداته على مناطق شمال وشرق سورية، باعتبار الاعتداءات التركية انتهاكاً

بيدرسون يتوقع مهمة صعبة

وأشار بيدرسون إلى الحاجة للحصول على دعم من مجلس الأمن الدولي والقوى الإقليمية والأهم من ذلك، إجراء حوار جيد مع الأطراف السورية... حتى تكون لدينا عملية ذات مصداقية وشاملة.

ومن المقرر أن يتسلم بيدرسون مهمته نهاية نوفمبر الجاري من ستيفان ديمستورا الذي شغل منصب المبعوث الأممي لسورية أربع سنوات.

توقع المبعوث الأممي الجديد لسورية الدبلوماسي النرويجي غير بيدرسون، أمس، أن تكون مهمته شديدة الصعوبة، غير أنه أعرب عن أمله أن يساهم في إنهاء الصراع الذي طال أمده.

وقال بيدرسون لمحنة «إن أرى كية» النرويجية، إن «هذا الصراع مستمر منذ سنوات طويلة جداً، وإذا ما كان باستطاعتني المساهمة في إنهاء الصراع، فقلي أن أقول نعم لمثل هذا التحدي».

نشر الصواريخ الطويلة المدى واستخدام طائرات من دون طيار اخترقت المجال الجوي الإسرائيلي مراراً، وهذا مصدر قلق لنا.

وقال جيفري إن «الولايات المتحدة ترغب في أن يغازر الإيرانيون والممولون لهم سورية، بدءاً من الغد، كما يجب أن تغادر سورية ككل القوات الأجنبية التي دخلت إليها بعد اندلاع النزاع فيها بدءاً من الروس، الذين ناقش معهم كل المستويات الوجود الإيراني». ورداً على سؤال عن حقيقة ما يُحكى عن انسحابات لـ «حزب الله» من سورية، قال: «هذا الأمر لن يكون مفاجئاً، لأن حملة الحزب الحزبية هناك انتهت إلى حدٍ كبير، مما يدفع بعض عناصره للعودة».

(دمشق - وكالات)

الخاص للولايات المتحدة حول سورية جيمس جيفري، رداً على سؤال عما إذا كانت بلاده ستلجأ إلى الحل العسكري لإخراج إيران من سورية، «إن هذا الهدف سياسي، مهمتنا ستكون سياسية وليست عسكرية، أما الإسرائيليون فلم يضعوا جانباً الخيار العسكري في سورية ويحاولون ضرب قدرات إيران العسكرية هناك».

ودافع المسؤول الأميركي عن الهجمات الإسرائيلية ضد إيران قائلاً: «لننكر أن إسرائيل لم تفعل شيئاً خلال خمس سنوات (من الوجود الإيراني في سورية)، باستثناء رثاها في الجولان، وعندما نشر الإيرانيون قوات لهم وأخرى مدعومة منهم حازب الله بهدف الدفاع عن نظام بشار الأسد ضد شعبه، لم ترد إسرائيل، ما ترد عليه هو

الإرهاب مؤقتاً ضد داعش بسبب القصف التركي على مواقع كردية في شمال سورية، وهو قصف انتقدته واشنطن، داعية أنقرة إلى «التنسيق والتشاور».

واستهدف قصف الجيش التركي منطقة زور المغار الواقعة إلى الغرب من منطقة عين العرب (كوباني) شمال سورية، وملاجئ تابعة لقوات حماية الشعب الكردية في شمال سورية.

وتشكل «قوات حماية الشعب الكردي» الجزء الأكبر من «قسد» التي تدعمها واشنطن في سورية لمحاربة «داعش»، بينما تصنف أنقرة هذه القوات كممنظمة إرهابية تابعة لـ «حزب العمال الكردستاني».

جيفري

على صعيد آخر، قال الممثل

مسؤولياته في المحافظة على الأمن في المنطقة، والدفع من أجل إيجاد صيغة للحل السياسي في سورية.

وفي وقت تكثفت الجهود الدولية بشأن التوصل إلى حل سياسي لازمة السورية، تصاعدت في الأيام الأخيرة الهجمات التركية على مناطق شمال سورية وشرقها، مع ازدياد وتيرة التهديدات، التي تأتي بالتزامن مع حملة دحر الإرهاب التي تقودها «قوات سورية الديمقراطية (قسد) ضد المجموعات الإرهابية في آخر معاقلها بدير الزور».

وكان الجيش التركي شن في الأيام الماضية، قصفاً على مواقع لـ «قسد»، ما أجبر تلك القوات على وقف عملية عسكرية أطلقتها ضد تنظيم «داعش» الإرهابي شرق الفرات.

وأعلنت «قسد» وقف معركة دحر

لبنان: عون يصطف مع الحريري ويرفض توزيع «سنة المعارضة»

جنبلاط يسأل: مستقلون عن؟ وكرامي يرد: عم «تتضمنن يا بيك»؟

بيروت - الجريدة.

استعادة الثقة بال دولة، ومع لن تراجع عن مسيرة النهوض بلبنان. نسال الله أن يُنعم عليك بالصلحة لتبقى عنواناً لوحدة جميع اللبنانيين، فرد الرئيس عون في «تغريدة» قائلاً: «بالتفاهم والتضامن نستطيع أن نحقق الكثير، وسينقي معاً ما دنا نخدم معاً مصلحة لبنان، ونحفظ وحدة اللبنانيين».

وبيدما تنتظر عملية التاليف الحكومي إيجاد الحل المناسب لتذليل عقدة تمثيل سنة 8 آذار، غادر الرئيس الحريري بيروت متوجهاً إلى باريس.

وقالت مصادر متابعه لـ «الجريدة» أمس، إنه «لا كلام للحريري بعد اليوم، وهو يعتبر أنه أدى قسطه للعلا في الملف الحكومي، ولا حلول لديه في هذا الشأن».

وأضافت المصادر أن «زيارة النواب السنة المستقلين لقصير بعدما غير مطروحة حالياً بسبب موقف الرئيس عون الأخير».

وفي موازاة ذلك، قالت قناة المنار (المقرية من «حزب الله») إنه «لا اتصالات بين حزب الله والقصر الجمهوري لحل العقدة السنوية، ما يوحي أن عملية تشكيل الحكومة عادت إلى المربع الأول، إلا أن مصادر وسطية أشارت إلى أن «الحل شبه الوحيد المتبقي أمام حزب الله هو بتخليه عن مقعد شيعي من حصته

جاء كلام الرئيس اللبناني ميشال عون في إطلالته التلفزيونية، مساء أمس الأول، مثلاً برسائل سياسية وجهها للمرة الأولى منذ دخوله قصر بعيداً إلى «حزب الله»، عن طريق انتقاده العقدة السنوية التي استجدت في ربع الساعة الأخير، مُحيلة عملية ولادة الحكومة مطلع الأسبوع. ففي موقف «عالي السقف» اعتبر رئيس الجمهورية أن «هناك عراقيل غير مبررة، وتبين أخيراً دخول السنة المستقلين، مما سبب في التأخير». ولم يتردد في وصف ما حصل «بتكتكة سياسية تضرب استراتيجيتنا الكبيرة، مضيئاً: نحن نعتمد تمثيل الكتل ضمن معايير محددة، وهؤلاء النواب كانوا أفراداً، وتجمعوا أخيراً، ولم يكونوا كتلة فهل يتمثلون هكذا».

ويأتي كلام عون ليتطابق مع موقف رئيس الحكومة المكلف سعد الحريري، الذي رد على إيجابية عون منه بتغريدة حيا فيها ما أعلنه رئيس الجمهورية في حوار التلفزيوني. وكان الحريري غرد قبل بدء مقابلة عون، قائلاً: «فخامة الرئيس العماد ميشال عون، ستان معاً على طريق



عون مستقبلاً المدير العام السابق للأمن الداخلي النائب جميل السيد في بعيداً أمس (اللاتي ونهرا)

«الناتو» لموسكو: مصممون على ضمان أمن حلفائنا

إدانة أوروبية لانتخابات شرق أوكرانيا وعقوبات روسية على نخبة كييف



مجندة نرويجية تشارك في المناورة العسكرية الضخمة بالقرب من حدود روسيا (أ ف ب)

أمس، فجمدت أرصدة مئات الأسبوع والشركات التي يملكها رجال أعمال من أوكرانيا، رداً على إجراءات اتخذتها أوكرانيا ضد موسكو.

وذكر المرصد أن العقوبات شملت 322 فرداً و68 شركة، ومن بين الأفراد أحد أبناء الرئيس بيتر بوروشينكو، ورئيسة الوزراء السابقة يوليا تيموشينكو.

والى كييف، وصلت أمس، المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، واجتمعت بالرئيس الأوكراني بيترو بوروشينكو، ورئيس الوزراء فولوديمير غروسمان.

ومساء الثلاثاء، دانت 8 دول أوروبية في الأمم المتحدة الانتخابات «غير الشرعية» المقرر إجراؤها 11 نوفمبر الجاري في «جمهوريةي» دونيتسك ولوغانسك الانفصاليين في شرق أوكرانيا.

وأكدت الدول الثماني، في بيان، أنه إذا جرت هذه الانتخابات غير الشرعية فستشكل مخالفة لاتفاقات مينسك، وانتهاكاً للالتزامات الأوكرانية.

الجديدة 9 أم 729 أو «اس اس سي 8» ويعتبر حلف الأطلسي أن «منظومة صواريخ 9 أم 729 تشكل خطراً جسيماً على الاستقرار الاستراتيجي للمنطقة الأوروبية الأطلسية».

وتحظر معاهدة ANF، الموقعة في 1987 بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي السابق، إنتاج وحيازة الصواريخ النووية متوسطة وقصيرة المدى، والتي يتراوح مداها بين 500 و5500 كيلومتر.

من جهته، قال المندوب الروسي إن هذه المنظومة الجديدة لا تنتهك المعاهدة.

وفي واشنطن، طالب وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو الدول الأوروبية بتحمل دور أكبر في الدفاع عن أنفسهم في مواجهة التهديدات الروسية.

وفي مقابلة مع مجلة «فوكس نيوز»، قال بومبيو: «نحن على استعداد للدعم، لكنهم يتحملون المسؤولية الرئيسية، وغالبية الدول الأوروبية تعي هذا».

من ناحية أخرى، فرضت روسيا عقوبات مالية على النخبة السياسية في أوكرانيا،

ناشد حلف شمال الأطلسي (ناتو) روسيا الالتزام بمعاهدة الأسلحة النووية لعام 1987 (ANF)، بعد أن هددت الولايات المتحدة بالتحلي عنها، إلا أنه حذر موسكو خلال اجتماع تشاوري في بروكسل من أنه «مصمم على ضمان أمنه».

وجرت المشاورات على مستوى السفراء ضمن الهيئة الاستشارية التابعة لمجلس الأطلسي - روسيا بمقر الحلف في بروكسل. وأعلن الحلف، في بيان صدر بعد الاجتماع الذي استمر 3.5 ساعات، أن «الحلفاء يناشدون روسيا مرة أخرى الاحترام التام ومن دون تأخير لاتفاقية الأسلحة النووية المتوسطة المدى التي أبرمت عام 1987».

وأضاف: «نحن مستعدون لمواصلة الحوار حول هذه المسألة مع روسيا، لكن كحلف نحن مصممون أيضاً على اتخاذ تدابير فعالة لمواصلة ضمان سلامة وأمن جميع الحلفاء».

وأشار البيان إلى أن الأمين العام لحلف شمال الأطلسي، ينس ستولتنبرغ، عبر عن أسفه لأن روسيا لم تستجب للقلق الذي أعرب عنه الأطلسي حيال منظومتها الصاروخية

(عواصم - وكالات)

ماكرون: نعيش زمناً يشبه فترة ما بين الحربين العالميتين



ماكرون خلال قمة إسطنبول قبل أيام (رويترز)

التزام الحكومة بالنأي بالنفس عن الأزمات الإقليمية، وملف المساعدات المالية التي وعد بها مؤتمر «سيدر» والمشروطة بعدد من الإصلاحات التي تعهد بها لبنان. في سياق متصل، أشارت «القناة العاشرة» الإسرائيلية لى أن مستشار ماكرون الخاص أورلين لاشباليه، نائب مستشار الأمن القومي الفرنسي، أجرى محادثات بناءة في رام الله وتل أبيب في الأيام الأخيرة، في إطار مساعي باريس لتقديم مبادرة فرنسية بين الإسرائيليين والفلسطينيين بدل صفقة القرن الأميركية التي تلقى رفضاً قوياً من الجانب الفلسطيني حتى قبل إعلان (باريس - وكالات).

روسيا أحياناً إلى التدخل، وأن تتخطى المصالح المالية ومصالح الأسواق الكبرى أحياناً مكانة الدول». إلى ذلك، كشفت وسائل إعلام فرنسية، أمس، عن زيارة يقوم بها ماكرون للعراق ولبنان في شهر فبراير المقبل. وأشارت صحيفة «لوفغارو» الفرنسية المحافظة إلى أن زيارة الرئيس الفرنسي لبيгда ستبحث ملفات عدة أبرزها إعادة الإعمار وأوضاع عناصر تنظيم داعش من الفرنسيين، مبيحة أن رئيس الوزراء العراقي الجديد عادل عبدالمهدي، يتكلم اللغة الفرنسية، حيث عاش في فرنسا أكثر من ثلاثين عاماً ولا تزال زوجته تقيم هناك. وأضافت «لوفغارو»، أن ماكرون سيبحث في بيروت

وستعد ماكرون لإحياء الذكرى المئوية لنهاية الحرب العالمية الأولى بزيارة مواقع المعارك في شمال فرنسا وشرقها على مدى أسبوع اعتباراً من الأحد، قبل إقامة مراسم كبرى في ذكرى توقيع الهدنة في 11 نوفمبر 1918 عند قوس النصر في باريس بحضور مئة قيادي من العالم بأسره. وقال ماكرون إن «أوروبا اليوم تواجه الخطر: خطر أن تنفك بسبب أزمة القومية، وأن تثير قوى خارجية البلية فيها. وأن نخس بالتالي سيادتها. أي أن يتوقف أمنها على الخيارات الأميركية وتبدلاتها، وأن يكون للصين حضور متزايد في البنى التحتية الأساسية، وأن تميل

العرب الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون عن ذهوله لوجه التشابه بين الوضع الحالي في أوروبا والوضع في حقبة الثلاثينيات، أي ما بين الحربين العالميتين، داعياً إلى «وضوح الرؤية والمقاومة». وفي مقابلة أجرتها معه صحيفة «ويست فرانس»، رأى ماكرون أن «أوروبا منقسمة بفعل المخاوف والانغلاق القومي وتبعات الأزمة الاقتصادية، ونشهد بشكل شبه منهجي تفكك كل ما انتظمته حوله حياة أوروبا ما بعد الحرب العالمية الأولى حتى أزمة 1929». وتابع: «يجب أن يبقى ذلك مانعاً في أذهاننا، أن نكون واضحين الرؤية ونعرف كيف نقاوم الأمر».

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

المركز البريطاني الطبي

عيادة الطب الطبيعي والتأهيل

د. لوبكا سيميونوفا ديميتروفا

اختصاصي طب طبيعي
خبرة أكثر من 20 سنة

عيادة الأسنان

د. شريف عزمي إسلام
طبيب أسنان
خبرة أكثر من 15 سنة

الدكتور سويو توماس
طبيب مسجل تقويم أسنان
متخصص في علاج تقويم الأسنان
خبرة أكثر من 20 سنة

عروض خاص
25% خصم
على تقويم الأسنان
من 1 أكتوبر وحتى 30 نوفمبر

التأهيل الصحي لأمراض الشلل الدماغي - التأهيل الصحي والعلاج بالتدليك تحت الماء - التأهيل للشلل الدماغي وتأخر النمو عند الأطفال - علاج خشونة المفاصل وأمراض الروماتيزم - العلاج الطبيعي لأمراض الظهر والكتف - التأهيل الصحي لحالات ما بعد العمليات الجراحية - التأهيل الصحي لحالات الكسور والإصابات الرياضية - علاج ثقل الوجه - خدمة العلاج المنزلي لكبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة - تأهيل وتقوية عضلات البطن بعد الولادة - علاج مرض شلل الأعصاب

المقصف - طريق الأحمدى السريع - مقابل نادي الضاحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900
www.gulfhealthcare-kw.com

مركز اللبيل الدولي
AL NIHL INTERNATIONAL CLINIC
عيادة الأسنان

أخصائي هلدي في طب الأسنان
66608700, 66609400, 22649652

زراعة الأسنان
وتليبيسات الزيركون

د. كابل جيردهار
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة

مختص بزراعة الأسنان - والعظم وتجميل اللثة وأمراض اللثة

3300 دك

ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

نعالج:
الاضطرابات - القلق الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - العته تشنجات الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب بالتحفيز المغناطيسي

السيرة الذاتية في الملف وفتح الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حول 6 - ش. المتعمش - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول - نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4 - 9م

إعلاناتكم في الجريدة

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مستشفى الصبية
AL SEEF HOSPITAL

د. هنوف بدر الصميط
استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب والنساء والولادة

مستشفى الصبية
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

25764245/7 - مياشر 1881122
halsomail@alseef-hospital.com
dr_hanouf_clinic

www.alseef-hospital.com

عناية
INAYA
www.inaya.com.kw

نرحب الآن
بكاملي بطاقات
تأمين غلوب مد

د. إبراهيم السيد
إستشاري أمراض غدد صماء وسكري

GlobeMed

inaya center inaya center inayacenter inayacenter

SHAAB MEDICAL CENTER
مركز الشعب التخصصي

د. ممدوح عثمان
بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وبأحدث الأجهزة
وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا
علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون
علاج الانبثاثات البولية المتكررة والمثانة العصبية وعدم التحكم في البول عند النساء
علاج التشوهات الخلقية:
(مفرج دم القضيب، الخصية المعلقة، شوهات مجرى البول، إحناء القضيب)

نرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين
60060328 1886060 ext. 1600
www.shaabmc.com shaab_medical

أفضل وحدة مسالك بولية وتناسلية مجهزة بأحدث الأجهزة والتقنيات علمية أيدي أفضل وأمهرة الإختصاصيين بالكويت

المركز الطبي الكندي
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait
للحجز وللإستفسار الإتصال على 22967777 - 22967719 - 69019947
www.kuwaitcmc.com @cmckwt @cmc_kwt @canadianmedicalclinicukwait

د. سعد الدوسري
إستشاري المسالك البولية والتناسلية

د. محمد الفانم
إختصاصي المسالك البولية والتناسلية

د. فيصل الهاجري
إختصاصي المسالك البولية والتناسلية

VLCC
مركز في إل سي سي إنترناشونال الكويت

يقدم كول تك أحدث تكنولوجيا تجميد الدهون والتخلص منها خلال 70 دقيقة فقط

بديل العمليات الجراحية وشفط الدهون

فتح الملف والاستشارة مجاناً

اشترى جلسة وأحصل على جلسة ثانية مجاناً

تجميد الدهون الزائدة
كول تك

البطن	70 دينار
الأرداف	60 دينار
جوانب البطن	60 دينار
الذقن المزدوج	50 دينار

www.facebook.com/vlccwt @vlcc_kuwait www.vlccwellness.com 99297352 - 25610196 - 25635386
السالمية شارع بغداد

الكويت لعبور الجهراء... والفوز هدف السالمية والقادسية

في ختام الجولة الثامنة لدوري «فيقا» الممتاز اليوم



القادسية والسالمية في لقاء سابق



الكويت والجهراء في إحدى منافسات الموسم الماضي

حازم ماهر

يلتقي اليوم الجمعة، الكويت مع الجهراء، والسالمية مع القادسية، في ختام الجولة الثامنة من منافسات دوري فيقا للدرجة الممتازة لكرة القدم.

تختتم اليوم منافسات الجولة الثامنة من دوري فيقا للدرجة الممتازة لكرة القدم، وذلك بإقامة مباراتين، حيث يلتقي الكويت مع الجهراء في الساعة 5:35 مساءً على استاد نادي الكويت، والسالمية مع القادسية في الساعة 7:55 مساءً على استاد تامر. وكانت الجولة الثامنة انطلقت أمس الخميس بإقامة ثلاث مواجهات جمعت العربي مع كاظمة، والنصر الفحيحيل.

الكويت والجهراء

صراع القمة والقاع، هذا هو الوصف الأفضل لمباراة الكويت والجهراء، إذ يحتل الأبيض المركز الأول برصيد 19 نقطة،

وهو ما يجعله يدخل المباراة بلا ضغوط، وخصوصاً أن الجميع سيستمسون العزله في حالة الخسارة. ومباراة اليوم بالنسبة إلى الجهراء ستشهد مواجهة فيصل زايد لاعب الفريق السابق المعار

في حين يأتي المنافس في المركز الأخير، وله نقطة واحدة. الفارق بين الفريقين كبير جداً، سواء فيما يخص الإمكانيات أو النقاط أو الترتيب، لذلك يعتبر الجهاز الفني للكويت بقيادة المدرب محمد عبدالله، المباراة فرصة لتحقيق الفوز من أجل رفع الفارق مع السالمية والقادسية معاً في حال تعادلهما، أو مع الخاسر منهما. ونظراً لسهولة المباراة وفقاً للواقع النظري، فإن عبدالله قد يدفع ببعض الوجوه التي لا زالت مفادع البلاء في الفترة السابقة، لا سيما في ظل غياب الأيفواري جمعة سعيد وطلال فأصل بداعي الإيقاف.

وعبداللطيف الدوسري، مما منح اليرموك فرصة لإنهاء الشوط الأول لمصلحته. واستعداد الصليبيخات اترانه بداية الشوط الثاني، وأدرك التعادل 13-13 بفضل دفاعه الجيد عن المنطقة، وهجومه المنظم تحت قيادة يوسف صيوان صانع الألعاب، الذي تميز بتمريرات متقنة للاعب الخلفي خاصة ننيان الحربي، ولاعب الدائرة جراح الصالح ليسيطر التعادل على مجريات اللعب. وفي الدقيقة 22 تلقى الصليبيخات ضربة موجعة بعد طرد لاعبه جراح الصالح للإيقاف الثالث، مما أفقد هجوم الأحمر الكثير من فاعليته، ومنح اليرموك الفرصة لفرض سيطرته مرة أخرى على اللعب، وسقط تالف حارسه محمد متعب في الذود عن مرماه، وتنفيذ الهجوم المعاكس عبر حسين هاني، وتصويبات فوز الشمري ومحمد عامر لينتهي اليرموك المباراة لمصلحته.

برقان والقرين

وبسيناريو مشابه جاءت المباراة الثانية،

والمدرب على فسح العقد بالتراضي في حال واصل الفريق نزيه النقاط.

السالمية والقادسية

تعد مباراة السالمية والقادسية هي الأشرس في الجولة الحالية، نظراً لتكافؤ المستوى بين الفريقين إلى حد كبير، وطموح كل منهما لتحقيق الفوز واقتناص النقاط الثلاث. يحتل السالمية المركز الثاني برصيد 17 نقطة، والفوز اليوم يعني مطاردته للكويت على قمة البطولة، إضافة إلى زيادة الفارق بينه وبين منافسه اليوم إلى 7 نقاط، وما يقوي موقف الفريق هو اكتمال الصلوف. وجاءت تعليقات مدرب السالمية الفرنسي ميلود حمدي للاعبيه بضرورة اللعب من أجل

الأردني المخادمة يدير لقاء السماوي والأصفر

يدير مباراة السالمية والقادسية، اليوم، طاقم حكاه دولي أردني يتكون من الحكم أدهم المخادمة، وبعاونته محمد الخلف (مساعد أول)، وأحمد الرويلي (مساعد ثان).

وكان اتحاد الكرة خاطب نظيره الأردني لترشيح طاقم حكاه دولي لإدارة المباراة، ليقع اختيار الأخير على هذا الطاقم الذي

تحقيق الفوز، مع استغلال الفرص التي ستسخر لهم، وحذرهم في الوقت ذاته من قوة المنافس وقرنته على الخروج فائزاً.

ومن جهته، يدرك مدرب القادسية الروماني مارين تماماً أن أي نتيجة غير الفوز ستصعب من مهمة فريقه الذي يحتل المركز الثالث برصيد 13 نقطة قبل مواجهة العربي وكاظمة أمس، في المنافسة على اللقب حيث ستفقر الفارق مع الكويت إلى أكثر من 6 نقاط. ومن المؤكد أن الفوز اليوم سيخرج القادسية من حالة الحزن، بعد الخسارة أمام الكويت في الجولة الفاتحة بهدف من دون رد. ويعتقد الأصفر اليوم جهود مدافعه المخضرم مساعد ندا الذي غادر إلى ألمانيا بداعي الإصابة.

اليرموك استعاد نغمة الفوز على حساب الصليبيخات في «اليد»



ناصر الدوسري يصوب على مرمى اليرموك (تصوير جورج رجي)

ومع بداية الشوط الثاني انتفض برقان بعد تالف غير عادي لحارسه محمد بوياض في الذود عن مرماه، وتنفيذ الهجوم الخاطف عبر سعد سالم صاحب التصويبات القوية من مختلف مراكز الملعب، إضافة للقيادة الجيدة لحسين كرم العائد من الإصابة، لينتهي برقان اللقاء لمصلحته.

التي غلبت عليها التدية والأثارة، وكانت البداية للقرين بغض القيادة الذكية للنجم المخضرم عبدالعزيز نجيب لهجمات الفريق، إضافة إلى تصويبات باسل المطيري مستغلين وجود مساحات بين مدافعي برقان الذي ظهر بصورة متواضعة لينتهي القرين الشوط الأول لمصلحته.

محمد عبدالعزيز

استعاد فريق اليرموك لكرة اليد نغمة الفوز مجدداً على حساب الصليبيخات بنتيجة 21-19 (الشوط الأول 11-9). في المباراة التي جمعتهما أمس الأول، على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية، في ختام الجولة السابعة من المسابقة. وفي مباراة أخرى جرت أمس الأول ضمن المرحلة ذاتها، نجح برقان في تحويل تأخره بالشوط الأول 11-15 إلى فوز على نظيره القرين بنتيجة 23-26، ليرفع رصيده إلى 10 نقاط في المركز الخامس، متأخراً بفارق الأهداف خلف السالمية والعربي، يليه اليرموك سادساً بـ9 نقاط، والقرين سابعاً بـ6 نقاط، بينما ظل الصليبيخات بـ4 نقاط في المركز الثاني عشر.

اليرموك والصليبيخات

وجاءت مباراة اليرموك والصليبيخات سريعة وقوية، وفي البداية دنت الأفضلية تدريجياً لمصلحة اليرموك، بفضل دفاعه الجيد، وتالف نجمه فواز الشمري ومحمد عامر في الاختراق والتصويب، مستغلين حالة عدم الاتزان التي

4 مواجهات قوية

بالدوري المصري... اليوم

تستكمل مباريات الجولة الثامنة عشرة للدوري المصري اليوم، بإقامة 4 مواجهات قوية، إذ يصطدم الاتحاد السكندري بـ"بيراميدز" في التاسعة مساءً، بتوقيت الكويت، على استاد الدفاع الجوي. ومن المتوقع أن تشهد مباراة زعيم الثغر وبيروميدز منافسة شرسة، خصوصاً في ظل التغييرات التي شملت الأخير بإسناد مهمة تدريبه إلى حسام حسن الذي يخطط إلى الانقضاض على القمة والمنافسة على اللقب خلال تجربته الجديدة، في حين يسعى حلمي طولان المدير لاتحاد إلى استمرارية النتائج الجيدة التي يحققها في الدوري من أجل الدخول لمنطقة اللعب مع الكبار في المربع الذهبي. وفي الرابعة إلا ربع عصرًا يستضيف الجونة نظيره إيني، كما يلتقي الداخلية مع طلائع الجيش في نفس التوقيت، بينما يحل سموحة ضيفاً على الإنتاج الحربي في السابعة مساءً.

«المسيلة» ينظم بطولة

قفز الحواجز

تتخلق في الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم، البطولة المحلية الثانية لقفز الحواجز، التي ينظمها نادي المسيلة للفروسية، بمشاركة واسعة من الفرسان والفارسات، وهي البطولة المحلية الثالثة للموسم الحالي. وتشتمل البطولة على 5 أشواط، خصص الأول للمبتدئين على ارتفاع 60-80 سم، والثاني على ارتفاع 100 سم، والثالث على ارتفاع 110 سم، والرابع على ارتفاع 120 سم، والخامس على ارتفاع 130 سم. ويتنافس بالحكام في البطولة لامي عبدالعال، وتضم كلا من دلال العبيد، ونضار المصطفى، وخالد الأنصاري، والميقاتي عبدالمعز المشوطي، ويتولى كريس ريتز تصميم المسلك، وغدير نعمتي، رئيسة حكام الساحة تساعدها نورة الجابر، وبدر الهيفي في ميدان الإحماء.

صافرة كويتية لمباراة قطر والجزائر

تلقي اتحاد الكرة كتاباً من نظيره القطري، طالب خلاله باختيار طاقم تحكيم دولي لإدارة مباراة منتخب قطر والجزائر المقرر لها 27 ديسمبر المقبل، والتي تأتي ضمن استعدادات العنابي لخوض منافسات كأس آسيا 2019 بدولة الإمارات العربية المتحدة. ومن المقرر أن تختار لجنة الحكام التي يترأسها عضو اتحاد الكرة صبيح أبل الطاقم الذي سيدبر اللقاء خلال الأيام القليلة المقبلة. وكانت اللجنة أبرمت اتفاقية تامة مع لجنتي الحكام بالاتحادين الأردني والقطري أخيراً.

الحرس الوطني بطل سوبر الوزارات

فاز فريق الحرس الوطني بكأس السوبر الخامسة لكرة القدم للوزارات والمؤسسات الحكومية، والتي تحمل اسم المرشح داود الداود، مدير إدارة الرياضة للجمع السابق بالهيئة العامة للرياضة، بعد فوزه على فريق جامعة الكويت 1-3، في المباراة التي أقيمت على استاد عبدالله الخليفة بنادي اليرموك، بحضور د. صقر الملا نائب المدير العام لشؤون الرياضة بالهيئة العامة للرياضة، وعدد كبير من مسؤولي الهيئة والفرقيين.

عبدالرضا إلى سلة اليرموك

انضم نجم فريق نادي القادسية لكرة السلة السابق صقر عبدالرضا إلى صفوف فريق نادي اليرموك في صفقة انتقال حر، حيث تم توقيع عقد بين الطرفين مدة موسم واحد. ويعتبر عبدالرضا إضافة قوية إلى اليرموك في ظل ما يملكه من إمكانيات، لاسيما بقدرته العالية في التصويب، بالإضافة إلى خبرته في قيادة الهجمات كصانع ألعاب وعلى صعيد متصل، خسر فريق اليرموك من نظيره الجهراء 69-86 خلال المباراة الودية التي أقيمت أمس الأول، ضمن استعداداتهما للموسم المقبل الذي سينطلق 18 الجاري. وفي إطار استعدادات الفرق تغلب القادسية على كاظمة بنتيجة 74-53، في مباراة شهدت عودة نجم الأصفر ناصر الظفيري بعد تعافيه من الإصابة التي ألمت به الموسم الماضي وأجرت على إثرها عملية الرباط الصليبي.

الأهلي في معركة تكسير العظام أمام الترجي

لاعبه الكبار في لقاء الذهاب، أمثال وليد سليمان وأحمد فتحي وحسام عاشور، ومعهم وليد أزارو وسعد سمير وساليف كوليجالي، لتحقيق الفوز باكثر نتيجة في برج العرب، تضع الفريق الأحمر على مشارف التتويج باللقب الأفريقي الثامن واستعادته مرة أخرى. ويغيب عن الأهلي في مباراة الليلة ظهيره التونسي علي معلول، وصانع الألعاب النيجيري جونجور اجابي بسبب الإصابة، كما يغيب مؤمن زكريا وناصر ماهر وباسم علي بعد أن تم استبعادهم لأسباب فنية. في المقابل، لن يكون الترجي صيدا سهلاً أمام الأهلي، بعدما كشف ميعن الشعباني المدير الفني عن رغبة فريقه في تحقيق نتيجة إيجابية في برج العرب، لإراحة الأعصاب في موقعة الأياب برادس، مضيفاً أن الترجي في اتم الاستعداد البدني والنفسي لتقديم مستوى مميز أمام أصحاب الأرض والسعي بقوة للفوز باللقب الأفريقي.

يفتح استاد برج العرب بمدينة الإسكندرية أبوابه في العاشرة مساءً اليوم، بتوقيت الكويت، لاستضافة زهاب نهائي دوري أبطال إفريقيا 2018، بين فريق الأهلي المصري وضيفه الترجي التونسي، في موقعة ستشهد حضور نحو 55 ألف مشجع، وحرص الجهاز الفني للأهلي، بقيادة الفرنسي باتريس كارتيرون، في الأيام الماضية، التي أعقبت مباراة الوصل الإماراتي بكاس زايد، على تاهيل لاعبيه نفسياً للقاء الترجي، وعقد عدة جلسات مكثفة مع نجوم الفريق، شاهدوا فيها عدداً من المباريات الخاصة بالخصم خلال مشواره في البطولة الأفريقية. وطالب كارتيرون لاعبيه بضرورة حسم الأمور مبكراً في مباراة اليوم، دون انتظار موقعة العودة باستاد رادس، والمقرر لها 6 نوفمبر الجاري، مشيراً من تكرار الأخطاء الماضية أمام الترجي. ويعول الأهلي على خبرات عدد من



جانب من مباراة سابقة بين الأهلي والترجي

الريال يطوي صفحة لوبيتيغي بالفوز على ميليلية برباعية



لاعبو الريال يحتفلون بعد إحراز هدف في مرمى كولتورال ليونيسا

ومارتين اغريغابيريا (88)، ولجبرونا بدرو الكالا (18) وأريك مونتيس (90). وعاد بلد الوليد بالفوز من أرض مايوركا من الدرجة الثانية 2-1، بهدف الإيطالي دانييلي فيردى (8 و36)، مقابل هدف سيرخو بونيكاسا (67). وحصد خيتافي فوزًا متأخرًا على أرض قرطبة من الدرجة الثانية، بهدف خايمي ماتا (45) من ركلة جزاء (90)، مقابل هدف برونو غونزاليس (26) خطأ في مرمى فريقه.

الشباك، وذلك بعد ضربة حرة من مواطنه عثمان ديمبيلي (90+1). وقال لانغليه بعد المباراة "ارتكبنا أخطاء فنية كثيرة ولكن الإيمنا أننا خرجنا بالفوز، من الصعب أن نشارك بلاعبين ليس لديهم مشاركة كبيرة، برغم ذلك حققنا الفوز ونحن سعداء للفوز خارج أرضنا وعدم اهتزاز شباكتنا".

وتعاد الافييس مع ضيفه جبرونا 2-2 في مباراة بين فريقين من دوري الدرجة، وسجل الافييس روبن سوبرينو (63)



فرحة لاعبي الريال بعد إحراز أودريوسولا هدفاً في مرمى ميليلية

مريد الأخيرة في الدوري، من بينهم الظهير الأيسر خوان ميراندا (18 عاما)، قلبا الدفاع خورخي كوينكا (18 عاما) وتشومي برانداريز (18 عاما)، بالإضافة إلى لاعب الوسط البرازيلي مالكوم الذي خاض مباراته الرسمية الأولى أساسيا بعد انتقاله من بوردو الفرنسي الصيف الماضي.

وسيطر متصدر الدوري على الاستحواد في الشوط الأول من دون فعالية على مرمى المضيف. وبقى الفريق الكتالوني مقتنفا للتحاقة التهديفية في الثاني، وكان يتجه الى تعادل سلبي قبل أن يلعب المدافع البديل لانغليه رأسية محكمة ارتدت من يد الحارس الى داخل

كرة للمهاجم الفرنسي كريم بنزيمة تابعها في الشباك (28).

وقبل الدخول إلى غرف الملابس، ضاعف الريال النتيجة بتسديدة من ماركو أسينسيو بعد تمريرة من فينيسيوس جونيور (1+45).

وأبقى الريال على ضغطه في الشوط الثاني وهز فينيسيوس عارضة المضيف بتسديدة قوية (72). وسجل أودريوسولا (22 عاما)، القادم الصيف الماضي من ريال سوسيداد، الهدف الثالث بعد معمة عند خط المرمى (79)، ثم تابع ثاقه بتمريره عرضية حاسمة للمهاجم البديل الشاب كريستو غونزاليس (21 عاما) الذي تابعها برأسه هدفا رابعا

دشن المدرب المؤقت لريال مدريد سانتياغو سولاري مشواره مع الفريق الملكي بفوز سهل على مضيفه ميليلية من الدرجة الثالثة 4-صفر، الأربعاء في ذهاب الدور 32 من مسابقة كأس إسبانيا لكرة القدم، بينما تنتظر برشلونة حامل اللقب في آخر أربع سنوات حتى اللحظة الأخيرة ليهزم مضيفه كولتورال ليونيسا من الدرجة الثالثة.

وبعد يومين من إقالة ميكة لمدربه جولين لوبيتيغي لسوء النتائج وتعيين لاعب وسطه الأرجنتيني السابق ومدرب الفريق الريدف "لا كاستيا" خلفا له مؤقتا، تعامل الريال بواقعية مع الفريق الواقع في جيب إسباني في المغرب.

على ملعب الفاريس كلارو، استهل بطل دوري أبطال أوروبا في المواسم الثلاثة السابقة، مبارياته بعد سقوط منذ في كلاسيكو الأحد أمام غريمه التقليدي برشلونة على ملعب كامب نو (5-1) وخسارة خامسة في سبع مباريات ضمن جميع المسابقات.

وفي ظل الإصابات العديدة في خط دفاعه وأخرها الظهير الأيسر البرازيلي مارسيلو، دفع سولاري بتشكيلة شبة احتياطية غاب عنها لاعبا الوسط الكرواتي لوكا موريتش والبرازيلي كاسيميرو والجناح الويلزي غاريت بيل، وظهرت أسماء المدافع خافي سانشيس (21 عاما)، والظهير سيرخو ريغليون (21 عاما) والمهاجم البرازيلي فينيسيوس جونيور (18 عاما).

وبرغم البداية المقبولة لميليلية في أول نصف ساعة، افتتح الريال التسجيم من هجمة مرتدة للظهير الأيمن الفارو أودريوسولا الذي مرر

تخطى ريال مدريد أحران الخسارة القاسية أمام غريمه التقليدي برشلونة في «كلاسيكو الأرض» الأحد الماضي بالفوز على مضيفه ميليلية، أحد أندية الدرجة الثالثة، برباعية نظيفة في اللقاء الذي جمعهما مساء الأربعاء في ذهاب دور الـ32 بكأس ملك إسبانيا.

فالفيردي راضٍ عن أداء لاعبيه



فالفيردي

وأبرز أن التشكيلة التي لعبت الليلة الماضية قامت بدورها أمام خصم لعب بشكل جيد جداً.

أشار المدير الفني لبرشلونة، إرنستو فالفيردي، إلى أن غياب الضغط من جانب فريقه في بعض المراحل من المباراة صعب من تحقيق الفوز على كولتورال ليونيسا بهدف دون رد، في المباراة التي جمعت بين الفريقين في ذهاب دور الـ32 من كأس ملك إسبانيا.

وفي مؤتمر صحافي عقب انتهاء المباراة، قال مدرب البرشا إن أول دور إقصائي في الكأس عادة ما يكون صعبا، مؤكداً أن هذا أمر تعانیه كل فرق دوري الدرجة الأولى.

كما أبرز أنه راض عن أداء لاعبيه، لكنه اعتبر أن غياب الضغط جعل هجوم فريقه محدوداً وسمح للخصم بإيجاد فرص.

وأكد فالفيردي أن اللاعبين يواجهون اختباراً دائماً،

مارسيلو يغيب حتى منتصف نوفمبر للإصابة

يغيب البرازيلي مارسيلو ظهير ريال مدريد الإسباني عن الملاعب حتى منتصف نوفمبر، بحسب ما ذكرت تقارير صحافية إسبانية أمس الأول.

وترك مارسيلو الملعب في نهاية مواجهة برشلونة الأحد الماضي في المرحلة العاشرة من الدوري المحلي، والتي خسرها فريقه بنتيجة كاسحة 5-1.

وذكر النادي في بيان أن مارسيلو "تعرض لإصابة عضلية بفخذه اليمنى" من دون أن يوضح مدة غيابه.

وأشارت صحيفة "أس إس" الإسبانية إلى أن اللاعب الدولي سيغيب نحو ثلاثة أسابيع عن الملاعب.

وسيفقد الفريق الملكي بالتالي لاعبه خلال مواجهة ميليلية الأربعاء في مسابقة الكأس، ويبدد الوليد السبت في الدوري، وفكتوريا بلن التشيكي في دوري أبطال أوروبا الأسبوع المقبل، بالإضافة إلى رحلة سلتا فيغو في الدوري بعد عشرة أيام.

وانضم مارسيلو إلى لأحة المصابين في ريال التي تضم داني كارباخال، وخيسوس فايخو، والدومينيكاني ماريانو دياز والفرنسي رافاييل فاران، ليعاني بطل أوروبا في السنوات الثلاث الأخيرة غياب أبرز لاعبيه المدافعين.

وكان ريال قد أقال الأثنين مدربه جولين لوبيتيغي بعد سلسلة من النتائج السيئة، وحل بدلا منه مؤقتا الأرجنتيني سانتياغو سولاري،

سولاري: الفريق لعب بسعادة



سولاري

أكد سانتياغو إرنان سولاري مدرب ريال مدريد بعد الفوز على ميليلية برباعية نظيفة، أن التزام اللاعبين ليس تجاهه، ولكن "تجاه قميص النادي والمشجعين والكيان وتجاه أنفسهم".

وأبدى المدرب ارتياعه لفوز فريقه الليلة الماضية في ذهاب الدور 32 في كأس ملك إسبانيا، بعد إقالة جولين لوبيتيغي من تدريب الفريق بقيادة أول مباراة للمبريغني.

وقال "الفريق لعب بسعادة وحماس والتزام والنتيجة كانت ثمرة ذلك. لم تكن مباراة سهلة على الإطلاق، وعلينا أن نكون سعداء بالنتيجة".

وأضاف "التزام اللاعبين ليس تجاهي، بل تجاه القمص والمشجعين والكيان وتجاه أنفسهم. أنا داخل هذه المجموعة. نحن جميعا معاً".

وتحدث عن المباراة الكبيرة التي قدمها البرازيلي فينيسيوس جونيور، الذي لعب أساسيا للمرة الأولى في مباراة رسمية مع الفريق الأول لريال مدريد.

وقال المدرب "لقد لعب منذ البداية، إنه فتي صغير، مازال قادماً للفوز. لديه 18 عاما. إنه في دولة جديدة، ويتأقلم، ويصنع أصدقاء، ويتطور شيئاً فشيئاً. ولكنني سعيد بالجميع. لقد عملوا بجد. أسينسيو ولوكاس وأودريوسولا. جميعهم عملوا كثيراً".

وسأله عما إذا كان سيرخو راموس قد طالبه صراحة بالسفر إلى ميليلية للمباراة، ككشف أن قائد الفريق كان "مستعداً جداً" لخوض المباراة منذ البداية".

تشافي: ميسي خلق من أجل الكرة وقادر على اللعب حتى 38 عاماً



تشافي

كل شيء بامتياز، مشيراً إلى أن "البرغوث" يحدد كل شيء في المباراة "التوقيت المناسب للتسجيل والكيفية والموقع".

وفي مقابلة أخرى مع صحيفة "البييس" المحلية قال تشافي إن ميسي دائماً ما يختار المكان "الذي لا يوجد فيه أحد، لتكون لديه مساحة للإبداع، لذا يصعب لاعباً خطيراً، وحتى دون مساحات أو وقت للتفكير، فهو قادر على مراوغة ثلاثة أو أربعة لاعبين." (إفي)

امتدح لاعب برشلونة السابق، تشافي هرنانديز، النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائلاً إنه "يبتسم دائماً" عندما يشاهده يلعب لأنه يفعل كل شيء بامتياز.

وصرح تشافي المحترف حالياً في السد القطري لإذاعة "راديو كتالونيا" بأن ميسي قادر على اللعب حتى سن الـ38 كيو خلق من أجل كرة القدم، يقوم بكل شيء جيد، إنه لا يصدق".

وقال "ابتسم كلما شاهدت ميسي يلعب"، لقدرتي على فعل



تياياس

تياياس: الكرة الإسبانية لن تتأثر برحيل رونالدو

كنموذج، على الرغم من عدم فوز أي ناد إنكليزي بدوري الأبطال خلال السنوات الأخيرة، أو لاعب بالكرة الذهبية، إلا أنه كعامة تجارية يبقى قوياً.

وفي تصريحات أخرى لجريدة "لو باريزيان" خلال حضوره أحد المنتديات الرياضية في العاصمة الفرنسية باريس، كرر تياياس رغبته في معاينة باريس سان جيرمان الفرنسي لعدم احترام قواعد "اللعب المالي النظيف"، ولكنه شكك في الوقت ذاته في قدرة الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" على إحداث هذا التوازن.

أشار خابيير تياياس، رئيس رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم "لا ليغا"، أمس الأول، إلى أنه كان يفضل بقاء النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو في إسبانيا، إلا أنه يرى أن مستوى الجذب للبطولة الإسبانية "لن يتأثر" برحيله ليوفنتوس الإيطالي.

وأشار تياياس في تصريحات لجريدة "ليكيب" الفرنسية اليومية "بالطبع كنت أفضل مشاهدته في الليغا، كما هو الحال بالنسبة لمشاهدة مورينيو أو غوارديولا حتى الآن، ولكن هذا لا يعني أنه لا غنى عن وجوده في الواقع، الأمر لن يؤثر علينا بأي شكل".

وأبرز تياياس أنه عمل كثيراً حتى لا تتأثر البطولة الإسبانية برحيل لاعب بهذا الحجم. وأضاف "يمكنني أن أتحدث عن البريمير ليغ

سوبر كلاسيكو أرجنتيني في الدور النهائي بكأس ليبرتادوريس

السنة التي توج فيها ريفر بلايت بلقبه الثالث. ويقام ذهاب الدور النهائي الأربعاء المقبل على ملعب "بونيفونيرا" الخاص بيبوكا جونيورز.

ومن المقرر أن تقام مباراة الإياب في 28 نوفمبر الحالي، بيد أن استضافة العاصمة الأرجنتينية لقمعة مجموعة الـ20 بعد يومين تأجيلها إلى الخامس من ديسمبر المقبل أو تقديمها إلى 21 الجاري على ملعب "مونومنتال" الخاص بريفير بلايت.

ويعود الفوز الأخير لبوكا جونيورز بلقب المسابقة إلى 2007 عندما طفر بلقبه السادس، وهو يسعى إلى معادلة الرقم القياسي لمواطنه إنديبيندينتي "ملك الكؤوس" صاحب 7 القاب في المسابقة.

يذكر أنها المرة الأخيرة التي سيقيم فيها الدور النهائي لكوبا ليبرتادوريس بنظام الذهاب والإياب، حيث تقرر اعتماد نظام المباراة النهائية اعتباراً من العام المقبل وستستضيفها العاصمة التشيلية سانتياغو.

يشهد الدور النهائي لمسابقة كأس "ليبرتادوريس" الأميركية الجنوبية في كرة القدم، الموازية لدوري أبطال أوروبا، سوبر كلاسيكو أرجنتيني بين الغريمين التقليديين بوكا جونيورز وريفير بلايت في مواجهة ثارية على لقب المسابقة القارية العريقة.

وحجز ممثلاً كرة القدم الأرجنتينية بطاقتيهما على حساب ممثلي الغرمة البرازيل، فكان ريفر بلايت أول المتأهلين الثلاثة الماضي بفوزه على مضيفه غريميو بورتو اليفري حامل اللقب 2-1 إياباً بعدما كان خسر صفر-1 نهائياً في بونوس آيرس، ولحق به بوكا جونيورز أمس الأول بتعادله مع مضيفه بالميراس 2-2 إياباً بعد أن تغلب عليه 2-صفر نهائياً في العاصمة الأرجنتينية.

وتقدم بوكا جونيورز عبر رامون أيبالا (17)، ورد أصحاب الأرض بهدفين للوان (53) وغوستافو غوميز (61) من ركلة جزاء، قبل أن يردك داريو بينيديتو التعادل للضيوف (70)، وسبق لبوكا جونيورز وريفير بلايت أن التقيا في المسابقة القارية، وكانت المرة الأخيرة في ربع النهائي عام 2015 وهي

تأهل بوكا جونيورز الأرجنتيني لنهائي بطولة كأس أبطال أمريكا الجنوبية للأندية لكرة القدم (كوبا ليبرتادوريس)، وذلك بعد تعادله (2-2) مع مضيفه بالميراس البرازيلي في إياب نصف النهائي.

فرحة لاعبي بوكا جونيورز بعد انتهاء المباراة





فابريغاس نجم تشلسي يحرز هدفه في مرمى دربي كاويتي

دقائق، إذ تمكن الإسباني الآخر فرناندو يورنتي من تسجيل الهدف الثالث للضيوف (75). وأقصى ميدلبريزه (درجة اولي) ضيفه كريستال بالاس بهدف وحيد سجله لويس وينغ (45+3).

وخسر وستهام يونايتد امام توتنهام هوتسبر 3-1. وتقدم توتنهام بهدفين نظيفين للكوري الجنوبي سون هيونغ-مين (16 و54)، قبل أن يقلص الإسباني لوкас بيريز الفارق (71). لكن فرحة اصحاب الارض بعودة الامل لم تدم سوى اربع

بعد الفرص التي حصلنا عليها". وأضاف المدرب، الذي تغنت الجماهير صاحبة الأرض باسمه خلال المباراة، "أنا ممتن لجماهير تشلسي، لا املك سوى ذكريات رائعة في هذا المكان، ووجهوا شكرهم لي بهذه الطريقة. أنا محظوظ لقضائي ليلة بهذا الشكل".

والنهى الإسباني فرانسيسك فابريغاس الشوط الأول بهدف ثالث لتشلسي، مستفيدا من تمريرة الإيطالي دافيدي تساباكوستا (41). وقال لامبارد، الذي تفوق فريقه على مانشستر يونايتد في الدور السابق، "أنا حزين. اعتقد أننا كنا نستحق التعادل

أرسنال وتشلسي وتوتنهام إلى ربع نهائي كأس الرابطة

واصلت فرق أرسنال وتشلسي وتوتنهام هوتسبر مسيرتها في بطولة كأس رابطة المحترفين الإنكليزية لكرة القدم، بعدما تأهلت لدور الثمانية، أمس الأول.

تشلسي يهزم دربي كاويتي

وعلى ملعب ستامفورد بريدج، تغلب تشلسي بصعود كبير على دربي كاويتي من الدرجة الأولى، الذي يتولى تدريبه قائده السابق فرانك لامبارد، 2-3.

تأهلت فرق أرسنال وتشلسي وتوتنهام، أمس الأول، إلى الدور ربع النهائي من مسابقة كأس رابطة أدبية كرة القدم الإنكليزية المحترفة، في حين خرج كريستال بالاس من الدور الرابع بخسارته صفر-1 أمام ضيفه ميدلبريزه من الدرجة الأولى.

ميلان رابعاً بفوز قاتل على جنوي



سوسو نجم ميلان سجل ميلان هدف الفوز في الوقت بدل من الضائع في مرمى ضيفه جنوي (1-2) أمس الأول في مباراة مؤجلة، وصعد إلى المركز الرابع في الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وسجل ميلان هدف الفوز في الوقت بدل من الضائع في مرمى ضيفه جنوي (1-2) أمس الأول في مباراة مؤجلة، وصعد إلى المركز الرابع في الدوري الإيطالي لكرة القدم.

اليوفي ينهي تعاقد مع ماروتا

أعلن نادي يوفنتوس، حامل لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم في السنوات السبع الأخيرة، رسمياً، إنهاء عقد رئيسه التنفيذي جوزيبي ماروتا، بينما أشارت تقارير إلى اقترابه من تولي مهمة إدارية مع نادي إنتر ميلان.

نجم يوفنتوس السابق يعاقب بالسجن عامين

قضت محكمة إيطالية أمس الأول بمعاقبة اللاعب السابق فينتشينزو ياكويتا، بطل العالم مع إيطاليا في 2006، بالسجن عامين في إطار القضية المتعلقة بحصانة المافيا "ندرانجيتا" في كالابريا.



ياكويتا نجم يوفنتوس السابق

مورينيو يفلت من عقوبة الإيقاف

أفلت البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني لمانشستر يونايتد، من العقوبة بسبب "الكلمات غير اللائقة"، التي أطلقها عقب مباراة فريقه أمام نيوكاسل يونايتد في الجولة 8 من البريمير ليغ.

أفلت البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني لمانشستر يونايتد، من العقوبة بسبب "الكلمات غير اللائقة"، التي أطلقها عقب مباراة فريقه أمام نيوكاسل يونايتد في الجولة 8 من البريمير ليغ.

دي ماريا يمدد عقده مع سان جرمان

التى دفعته لتجديد عقده مع بي إس جي، كانت "ثقة المدرب الجديد"، مضيفاً "كما أنني أردت الدقاء، لأنني متيقن من أننا قادرون على الفوز بالكثير من البطولات".

مدد لاعب الوسط الدولي الأرجنتيني أنخل دي ماريا عقده مع باريس سان جرمان بطل فرنسا، سنتين إضافيتين حتى صيف 2021، بحسب ما أعلن نادي العاصمة أمس الأول.

غولدن يواصل انتصاراته المتتالية وروز يستعيد بريقه

النتيجة، لكن السلوفيني الواعد لوکا دونيتش (19 عاماً) سجل 6 نقاط مع تمريرتين حاسمتين ليدرك فريقه التعادل 113-113 قبل 7 ثوانٍ من النهاية.

واصل غولدن ستايت ووريترز حامل اللقب انتصاراته المتتالية عندما تغلب على ضيفه نيو أورليانز بيلكانز 131-121، في حين استعاد ديريك روز بريقه بتسجيله 50 نقطة في سلة يوتا جاز، أمس الأول، في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.



جانب من مباراة غولدن ستايت ونيو أورليانز

استعاد ديريك روز أيام تالقه عندما اختير عام 2011 أفضل لاعب في الدوري، عندما قاد فريقه مينيسوتا تمبولفرز إلى الفوز على ضيفه يوتا جاز 128-125 بتسجيله 50 نقطة للمرة الأولى في مسيرته الاحترافية، مع 6 تمريرات حاسمة و5 متابعات.

واستعاد ديريك روز أيام تالقه عندما اختير عام 2011 أفضل لاعب في الدوري، عندما قاد فريقه مينيسوتا تمبولفرز إلى الفوز على ضيفه يوتا جاز 128-125 بتسجيله 50 نقطة للمرة الأولى في مسيرته الاحترافية، مع 6 تمريرات حاسمة و5 متابعات.



مسقط... أكثر من تبادل أفكار!

عندما ينقل مبعوثان عمانيان، أحدهما وزير الخارجية يوسف بن علوي، رسالتين من السلطان قابوس بن سعيد إلى الرئيس الفلسطيني محمود عباس (أبومازن) في غضون نحو أسبوع واحد، فإن هذا يعني أن هناك أكثر من مجرد "تبادل أفكار"، وأن زيارة رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الأخيرة إلى مسقط المثيرة للجدل ليست مجرد نزهة سياسية، وإنما جاءت في سياق إطلاق عملية سلام جديدة بين الفلسطينيين والإسرائيليين يتردد أنها تستند إلى الخطة الأميركية التي كان أعلنها الرئيس الأميركي دونالد ترامب تحت عنوان "صفقة القرن".

وبالطبع فإنه لا يمكن توقع قفزة نوعية في هذا المجال وعلى هذا الصعيد خلال فترة قصيرة، فالأمور أكثر تعقيداً مما يرى الأميركيون، وهناك هوة فعلية بين ما يطرحه الإسرائيليون وما يتمسك به الفلسطينيون ويصوّرون عليه فريسي الوزراء الإسرائيلي عرض حلاً على أساس أكثر من حكم ذاتي وأقل من دولة "أبومازن" يصر على دولة فلسطينية مستقلة على حدود عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية... وليس أقل من هذا وعلى الإطلاق.

والواضح أن عُمان، حتى يتدخل السلطان قابوس وعلى هذا النحو، قد حصلت من الأميركيين، من الرئيس ترامب تحديداً، على ما هو أكثر كثيراً مما عرضه نتنياهو في معادلة أكثر من حكم ذاتي وأقل من دولة، فالعمانيين لا يمكن أن يخطوا حتى خطوة واحدة في هذا الاتجاه ما لم يحصلوا على ضمانات مسبقة بأن الأمور جدية، وأنها ليست مجرد قفزة في الهواء وعلى غرار محاولات كثيرة قام بها غيرهم.

وهنا فإن ما يبعث على طرح ألف سؤال وسؤال هو هذه الحملة الإعلامية الـ "تشكيكية" التي بادرت إليها جهات عربية وغير عربية ضد سلطنة عُمان بحجة أن زيارة نتنياهو إليها زيارة "تطبيعية" وكل هذا والمعروف أن مسؤولين عرباً ومن معظم، إن ليس كل الدول العربية، قد "تحلقوا" حول مائدة المفاوضات التي كان يجلس في منتصفها قبالة الوفد الفلسطيني، الذي كان حضوره ضمن الوفد الأردني، وفد إسرائيلي عرمرمي بقيادة إسحق شامير نفسه.

إنه كان بإمكان سلطنة عُمان أن تنطوي على نفسها والإثير ضدها كل عاصفة الشتائم والإتهامات هذه لو أنها لم تحصل من الأميركيين ومن الإسرائيليين على ما يمكن تطويره بالمحادثات الصعبة والقاسية، وبحيث تكون النتائج ملبية لإصرار الفلسطينيين على دولة فلسطينية مستقلة على حدود عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية... وربما... وربما مع بعض التخنازلات الشكلية التي لا تتناقض مع هذه التطلعات الفلسطينية!



«مرور الداخلية» في مبنى T4... المزاج سيد الموقف!

يوسف الصبحالله

بدلاً من منعهم ومخالفتهم، يسمح رجال المرور بوزارة الداخلية يومياً لمرتادي مبنى الركاب الجديد T4 بمطار الكويت الدولي المخصص للخطوط الجوية الكويتية، بإيقاف مركباتهم بشكل خاطئ أمام صالة «القادوم»، رغم وجود مواقف كبيرة ومتوافرة لهم في الجهة المقابلة للمبنى.

ورصدت «الجريدة» عبر عدستها، الفوضى المرورية أمام المبنى، إذ من المفترض أن تكون تلك الساحة لنزول الركاب أو استقبالهم دون انتظار، إلا أنها تحولت إلى مواقف أخرى، مما شكل إزعاجاً للمسافرين وتعطيلاً لهم.

وفي الدول الأخرى، لا يسمح للسيارات بالوقوف في تلك المواقف بنتاتا، وهناك رقابة صارمة تمنع نزول السائقين وترك سياراتهم.



جانب من الفوضى اليومية أمام صالة «القادوم» في T4

«حب بالزنازة» يتجسد بـ«المركزي»

مواطن محبوس طلب الزواج من وافدة سجنية

محمد الشرهان

«ومن الحب ما سجن...» اقتباس طفيف من قول مأثور، لترجمة حدث نادر في الإدارة العامة للمؤسسات الإصلاحية بدولة الكويت، فيما يشبه استنساخاً لتفاصيل الفيلم العربي الشهير «حب في الزنازة» الذي قام ببطولته عادل إمام والراحلة سعد حسني، حيث أوكل مواطن محبوس على ذمة قضية تزوير مدة خمس سنوات، مهامه كي يقدم طلباً إلى قاضي الأحوال الشخصية بمحكمة الرقعي ليتلمس فيه الموافقة على عقد قرانه على مقيمة مصرية محبوسة في سجن النساء على ذمة نفس القضية ومحكوم عليها بالسجن 7 سنوات.

وفي التفاصيل التي رواها مصدر أممي مطلع بالإدارة أن السجن قدم طلباً إلى مكتب الخدمة الاجتماعية بالسجن بتمكينه من عقد قرانه على وافدة سجنية في سجن

ذراع اصطفاعية تطيع «المخ»

يود إدmond رات وهو نمساوي عمره 53 عاماً لو يستطيع القيام بمهام عادية مثل غسل أسنانه أو تقطيع الخبز.

هذه الأنشطة أمر سهل بالنسبة لمعظم الناس لكن ليس بالنسبة لرات الذي فقد ذراعه من أسفل الكتف بقليل في حادث شاحنة العام الماضي قضى على حياته المهنية كبنا، إلا أن الحظ عاد ليحسم له من جديد، فقد اختاره جراحون نمساويون ليصبح أول شخص يخضع لعملية جراحية واحدة لتركيب ذراع صناعية متصلة بالعظام يتحكم فيها المخ بإشارات مرسلة للطرف المفقود. وأجريت الجراحة في مايو الماضي.

ويتضمن الإجراء، الذي يعرف بالالتحام العظمي، زرع قضيب معدني في العظام المتبقية من الطرف. ولهذا القضييب جزء ملحق به يثبت الطرف الصناعي بعظام العنق.

وخلال العملية، التي نقلت في بث حي لمؤتمر عن الأطراف الصناعية في فيينا، أوصل الأطباء الأعصاب التي كانت تتحكم في يده يوماً بعضلات العنق في إجراء يعرف بإعادة «تصويب العضلة المستهدفة».

وفيات

- رائد قاسم محمد دشتي**
45 عاماً، شيع، الرجال: بنيد القار، حسينية عاشور، النساء: اليرموك، 2، شارع عبدالعزيز بن باز، 31م، ت: 99419963
- ناجي طالب ماتقي**
72 عاماً، شيع، الرجال: مسجد النقي، 4، النساء: الشعب، 5، 55، 2م، ت: 66899977، 99726603
- زهرة حسين مالك البلوشي**
72 عاماً، شيعت، الرجال: حسينية جمدار، النساء: الحسينية الحيدرية، ت: 97622291
- مكية عيسى سلمان**
أرملة ناصر الراضي
67 عاماً، شيعت، الرجال: المنقف، 2، ش، 21، 35م، النساء: الصباحية، 1، ش، 16، 14م، ت: 99277797، 55606664
- ضبية محارب البشر العنزي**
أرملة بشر ظاهر البشر العنزي
81 عاماً، شيعت، الرجال والنساء: الصباحية، 3، ش، 6، 338م، (ملاحظة: عزاء الرجال ديوان البشر)، ت: 997885566، 99993472، 99995255
- يوسف ولبدي جبين التميمي**
32 عاماً، شيع، الرجال: القبور، مسجد الإمامين، 3، شارع المدارس، النساء: الدوحة، 1، ش، 1، 38م، ت: 51313929، 52525504
- فاطمة محمد حاجية حسن**
زوجة يعقوب محمد بهزاد
68 عاماً، شيعت، الرجال: الرميثية، مسجد مقاس، النساء: الرميثية، 6، ش، 65، 12م، ابتداء من يوم السبت، ت: 99727354، 90032125

«جناح» الأميركية يصد «ذيل» الفرنسية

أعلنت الخطوط الجوية الفرنسية أمس أن طائرة ركاب أميركية صدمت طائرة فرنسية في مطار «رواسي شارل ديغول» من دون أن يسفر ذلك عن أي إصابة.

ووقع هذا الحادث أمس الأول، وأوضحت «إير فرانس» أن اصطداماً بسيطاً وقع بين إحدى طائرتنا من طراز (إيرباص) A320-330 وطائرة تابعة لشركة دلتا إير لاينز الأميركية في العمر المخصص للطائرات على أرض المطار.

وصدمت الطائرة الأميركية بجناحها ذيل الطائرة الفرنسية عندما كانت تلتف لإجراء عمليات صيانة دورية.

وفتح تحقيق لتحديد الخطأ الذي تسبب في هذا الحادث. (أ ب)

هالة «التبانة» نتجت من حادث

توصل علماء فلك إلى أن الهالة المحيطة بمجرة درب التبانة تشكلت من أنقاض ارتطام وقع مع مجرة أخرى قبل أكثر من عشرة مليارات سنة.

ويبحث العلماء منذ وقت طويل عما إن كانت مجرة درب التبانة «تغذت» من ارتطامات مع مجرات أخرى أصغر حجماً، وفي محاولة للعثور على

إجابة هذا السؤال والفصل بين النظريات المختلفة، عكف فريق من الباحثين على دراسة المعلومات التي جمعها التلسكوب الأوروبي «غايا» الذي أرسل إلى الفضاء عام 2013.

وتمكن التلسكوب من رسم خرائط ثلاثية الأبعاد لما مجموعه مليار و700 مليون نجم في مجرة درب التبانة، وتحديد

بُعد الكثير منها عن الأرض وسرعاتها.

وقالت أمينة حلمي، عالمة الفضاء في جامعة غروتينغ في هولندا والمشاركة في الدراسة: «لم تكن نتوقع أن يكون لمعظم النجوم التي تشكل هالة المجرة أصل واحد، مضيئة» إنها تشكل مجموعة متجانسة جداً».

النوخذة عيسى بن قطامي يدلي بشهادته بخصوص حادثة سيف بن سيف



هذا هو المقال السادس الذي يتعلق بحادثة مقتل التاجر والطواش سيف بن سيف الرومي في عام 1913، حيث أشرنا في المقالات السابقة إلى تفاصيل كثيرة من خلال وثائق جديدة تنشر للمرة الأولى.

وقد توقعنا في المقال الأخير عند شهادة صالح بن فلاح حول تفاصيل القبض على الصوماليين الأربعة الذين نفذوا العملية.

واليوم نستعرض شهادة أخرى لأحد الذين شاركوا في عملية البحث عن المجرمين، وهو التاجر والنوخذة عيسى بن قطامي.

ويجدر، قبل استعراض شهادة بن قطامي، أن نوضح أن هذه الشهادات والإفادات هي جزء من التحقيق الذي أجراه الوكيل السياسي البريطاني لإصدار حكم عادل بحق المجرمين الأربعة الذين قتلوا مواطناً كويتياً وسلبوا سفينته وأمواله دون رحمة. نعود إلى شهادة عيسى بن قطامي (المكتوبة باللغة الإنكليزية) التي يوضح فيها أنه لا يعرف المتهمين ولم يرهم من قبل، ولكنه سمع عن الحادثة المؤلمة عندما وقعت، وتم تكليفه بقيادة سفينة من سفن آل سيف الرومي للبحث عن المجرمين في موانئ الخليج الصغيرة.

إنني لا أعرف المتهمين بالنظر، ولكني سمعت عن جريمة قتل سيف عندما وصلت الأخبار إلى الكويت. وقد كُلفت بقيادة يوم شمال للبحث عنهم (المجرمين) بين الموانئ الصغيرة».

ومضى بن قطامي يقول «لقد بدأت في يوم 26 شعبان (30 يوليو 1913) وكانت الرياح شمالية وكان عبورنا إلى (...) جيداً وتقصينا الموضوع، ولكن لم

نتعر على أخبار. بعد ذلك أبحرت إلى (...) ولم أعر على أخبار ثم ذهبت إلى (...)، حيث أخبرني بعض الناس أن أربعة صوماليين وصلوا إليهم قادمين من كلات التي تركوا بها سفينتهم. فأتجتهم من فوري إلى كلات وعثرت على البلم.

وقد أوضح النوخذة الكبير عيسى بن قطامي في شهادته أنه وصل إلى ميناء كلات في 30 شعبان، أي بعد مغادرته الكويت بأربعة أيام، مؤكداً أن الناس أبلغوه أن الصوماليين وصلوا إلى كلات بتاريخ 23 من شعبان في سفينة صغيرة وليس بسفينة سيف بن سيف.

وأضاف أن شيخ البلدة أبلغه أن الصوماليين زعموا أنهم كانوا ثمانية أشخاص في بلم قادمين من أرض الصومال، وأنهم تعرضوا لعاصفة وغرق أربعة منهم، والناجون الأربعة وصلوا إلى كلات بقارب نجاة صغير، فقام الشيخ بمساعدتهم وقدم لهم الطعام والماء، ومن ثم غادروا إلى ميناء لنجة، حيث تم القبض عليهم.

وفي لنجة، يقول بن قطامي إنه شاهدهم بعد إلقاء القبض عليهم، وأنه سألهم أسئلة كثيرة عن الموضوع، فكانوا ينكرون أي علاقة لهم بالكويت وبعائلة سيف بن سيف الرومي.

وفي نهاية الشهادة يقول النوخذة عيسى بن قطامي «وعندما لم يكن هناك عمل للإشراف عليه، خصوصاً بعد نقل المتهمين إلى الكويت على ظهر باخرة، رجعت إلى الكويت بسفينتي».

نتوقف عند هذا الحد في مقال اليوم، ونكمل بقية القصة في مقالنا المقبل إن شاء الله.

وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني
loughanib@hotmail.com
@loughanib

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:41	العظمى 31
الشروق 06:02	الصغرى 17
الظهر 11:32	أعلى مد 04:50 صباحاً
العصر 02:39	08:16 مساءً
المغرب 05:02	أدنى جزر 12:55 ظهراً
العشاء 06:20	