



داخل العدد
توابل
توابل

ظهور مميز للنجمة صوفي تشارنر
في «X-Men: Dark Phoenix» ص 17

الاثنين

26 نوفمبر 2018م

18 ربيع الأول 1440هـ

العدد 3968 - السنة الثانية عشرة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الغانم نقلاً عن الأمير: نراهن على العقلاء في المجلس

سموه حمّله رسالة للنواب بأن هناك تعسفاً وسوء استخدام لبعض الأدوات الدستورية

المطير للحكومة: سنتصدى لكم واستمعوا لرسالة الأمير

دميثير: هناك من يسعى إلى حل البرلمان بمسألة رئيس الوزراء في غير اختصاصه

الصالح: «التشريعية البرلمانية» ستقضي بعدم دستورية «استجواب الموزير»

اجتماع «التقاعد المبكر»... حضرت الحكومة وغاب النواب

يغيب عنه الوزير الجحرف، ولا سيما إذا تزامن مع الاجتماع الأسبوعي لمجلس الوزراء. وعقب الانتقادات الحادة التي تعرضت لها «المالية البرلمانية» من مغردين على مواقع التواصل الاجتماعي، ونواب بسبب فقدان النصاب في اجتماع مهم، وجهت اللجنة الدعوة لعقد اجتماع اليوم، قد

فصلاً الكندري وعضوها مبارك الحريص، لتقل بذلك فرص إقرار القانون في جلسة غير وفق ما هو مخطط له. وقانون التقاعد المبكر في حلقه الجديدة. ورغم حضور وزير المالية د. نايف الجحرف والمدير العام للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية حمد الحمضي، لم يحضر من اللجنة سوى مقرها النائب

خلافاً للمتوقع، طير النصاب، أمس، اجتماع لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية الذي كان مخصصاً لمناقشة قانون التقاعد المبكر في حلقه الجديدة. ورغم حضور وزير المالية د. نايف الجحرف والمدير العام للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية حمد الحمضي، لم يحضر من اللجنة سوى مقرها النائب

نقل رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم عن سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد رسالة إلى النواب مفادها أن «هناك تعسفاً وسوء استخدام لبعض الأدوات الدستورية، وأن مسؤولية الأعضاء هي التصدي لهذا التعسف». وقال الغانم، في تصريح صحافي مع أعضاء مكتب المجلس ببقاء صاحب السمو، وهو الأول منذ انتخابهم في دور الانعقاد الحالي... واستمعنا إلى توجيهات ونصائح سموه المتعلقة بالوضعين المحلي والإقليمي، مبيّناً أن سموه أعرب عن ثقته بعقلانية النواب وحكمتهم في التصدي لهذه الممارسات. وأضاف أن سموه وجه هذه الرسالة «بوصفة أميراً للدولة ورئيساً للسلطات وأياً للدستور وأحد أعضاء المجلس التأسيسي»، موضحاً أنه أوصل هذه الرسالة إلى بعض من التقاهم (أمس) من النواب، ونظراً لصعوبة لقاءهم جميعاً في هذه الفترة الوجيزة، أنقل هذه الرسالة الأميرية بكل أمانة ودقة بناءً على توجيهات سموه.

محيي عامر وعلي الصنيح

ثانية



ناصر الصباح التقى «التجمع السلفي» وخرستو ولجنة الخدمة العسكرية

مطيات



«الكهرباء»: سوء الأحوال الجوية وراء انقطاع التيار بمزارع الوفرة والعبدي

اقتصاد



«البتترول الوطنية»: 25 مليار دولار حجم مشاريع استراتيجية 2040

رياضة



الخبراء: الدوري دون الطموح حتى الآن

«المتكاملة القابضة» رسمياً ضمن مؤشر «فوتسي»



«إنجاز العرب» تطلق النسخة الـ 12 لمسابقة الشباب رائدي الأعمال

«الدستورية» تفصل بطعني المادة 16 في 19 ديسمبر تحكم في «تعارض المصالح» الشهر المقبل

قررت المحكمة الدستورية حجز طعني المواطنين محمد السعيد وأسامة الخشرم على دستورية المادة 16 من اللائحة الداخلية لمجلس الأمة، للنطق بالحكم في جلسة 19 ديسمبر المقبل، وذلك بعد استماعها لدفاع الطاعنين المحامين بدر باقر ود. نواف الياسين.

الصبيح: انسيابية في استقبال طلبات «تعويضات الأمطار»

باستقبال الطلبات تناسب عدد مقدميها، في ظل حسن التعاون بين الطرفين. وقالت الصبيح، في تصريح عقب جولة تفقدية صباح أمس على مقر هيئة التعويضات في الشامية المخصص لاستقبال الطلبات، الذي يستمر أسبوعاً، من الثامنة صباحاً حتى الواحدة ظهراً، إن أعداداً لا بأس بها من المواطنين والمقيمين المتضررين وُجِدت بالهيئة.

الطاحوس لـ الجريدة: سجناء في «المركزي» وراء الاتجار بالمخدرات

● قضايا تعاطي الأحداث تشكل 3% من الجرائم
● النيابة تلقت 1560 قضية مخدرات و1020 بلاغاً عن الإدمان
● إقبال على الكيميكال والشبو واتجاه إلى تجريم اللارिका

اتحاد أوروبي من دون بريطانيا

4 احتمالات تواجه ما إذا رفض البرلمان «بريكست»... بينها الاستقالة



والسؤال الأهم، الذي يواجهه الاتحاد الأوروبي الآن، هو ما إذا كانت حكومة الأقلية المحافظة المنقسمة بقيادة ماي، ستتتمكن خلال الأسابيع المقبلة من إدارة الدفة نحو إتمام الصفقة التي ستلزم لندن باتباع الكثير من قواعد الاتحاد، حتى

التجارة الحرة بين الطرفين. وفي مؤتمر صحافي عقب القمة، أعلنت ماي أن البرلمان البريطاني سيصوت على بنود خروج لندن قبل عيد الميلاد، الذي يصادف 25 ديسمبر، مبيّنة أنها ستعمل على حشد التأييد للموافقة على خطتها.

المتبقية في الاتحاد، وعددها 27 دولة، في أقل من نصف ساعة تقريباً من قمتهم الاستثنائية، المعاهدة التي تنقح في 600 صفحة، وتحدد شروط انسحاب بريطانيا في 29 مارس المقبل، كما أقرروا إعلاناً يقع في 26 صفحة، ويحدد مستقبل علاقات

بعد 18 شهراً من المفاوضات، أقر زعماء الاتحاد الأوروبي، أمس، رسمياً، اتفاقاً لخروج بريطانيا من التكتل، داعين البريطانيين إلى دعم خطة رئيسة وزراءهم تيريزا ماي «الوسطية»، التي تلقى معارضة غاضبة في البرلمان. وعقب 45 عاماً، أقر زعماء الدول

فرنسا: موجة ثالثة من تظاهرات «السترات الصفراء»

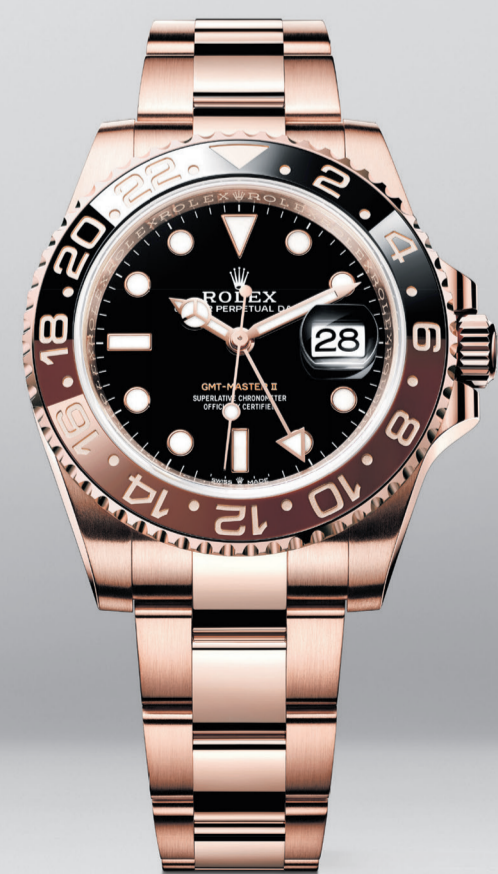
ماكرون يحافظ على خطابه الهجومي... ويقدم أول تنازل

وعادة احتجاجات قوية تخللها شغب وخصوصاً في باريس أمس الأول، حافظ ماكرون على خطابه الهجومي، وكتب في «تويتر»: «عار على الذين هاجموا قوات الأمن، وعار على أولئك الذين كانوا يمارسون العنف ضد المواطنين الآخرين والصحافيين، وعار على أولئك الذين حاولوا ترهيب المسؤولين المنتخبين». مؤكداً أنه «لا مجال لهذا العنف في الجمهورية»، في حين اتهم

مجلس الإصلاحات الاقتصادية التي ينوي الرئيس الشاب تطبيقها، ويعتبر قسم من الفرنسيين أنها تمس قدرته الشراعية. وجاءت التظاهرات ضد المشروع الذي يطرحه ماكرون لمواجهة التغير المناخي، إذ رد ناشطو «السترات الصفراء» على ذلك بأن «الخنخة تتحدث عن نهاية العالم، بينما نتحدث نحن عن نهاية الشهر».

يبدو أن «السترات الصفراء»، وهي حركة فرنسية احتجاجية تشكلت في وسائل التواصل الاجتماعي ولا تزال هيكلتها التنظيمية مجهولة إلى حد كبير، لن تسمح للرئيس إيمانويل ماكرون بالتقاط أنفاسه، إذ دعت إلى موجة ثالثة من التظاهرات مطلع ديسمبر المقبل، في عموم أنحاء الجمهورية، احتجاجاً على مشروع الحكومة لرفع الضرائب على أسعار الوقود الأحفوري، وعلى

OYSTER PERPETUAL
GMT-MASTER II



LAROSA Jewellery
Salhiya Complex, Salhiya
Prestige, The Avenues Mall
The Gate Mall, Equila
Marina Mall, Salmiya



الأمير هنا البحرين بنجاح الانتخابات وتلقى دعوة لزيارة قبرص

استقبل ولي العهد ومكتب مجلس الأمة والمبارك والنائب الأول... ويرعى تكريم الفائزين بجائزة المعلوماتية



الأمير مستقبلاً الغانم وأعضاء مكتب المجلس أمس

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر بيان صباح أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم وأعضاء مكتب المجلس لدور الانعقاد الثالث من الفصل التشريعي الخامس عشر، كلاً من نائب رئيس المجلس عيسى الكندري، وأمين سر المجلس النائب د. عودة الرويعي، ومرافق المجلس النائب نايف العمري، ورئيس لجنة الشؤون التشريعية والقانونية النائب خالد الشطي، ورئيس لجنة الشؤون المالية والاقتصادية النائب صلاح خورشيد، ورئيس لجنة الأولويات النائب أحمد الفضل، وأمين عام المجلس علام الكندري، وذلك بمناسبة تشكيل هيئة المكتب.

استقبل سموه كذلك رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، ثم النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح. كما استقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية في جمهورية قبرص الصديقة نيكوس خريستو دوليديس، الذي سلم سموه رسالة خطية من الرئيس نيكوس أنتستاسياس رئيس قبرص تضمنت دعوة سموه إلى زيارة قبرص.

حضر المقابلة وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح. في مجال آخر، بعث صاحب السمو برفيقة تهنئة إلى ملك البحرين الشقيقة حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة، قال فيها سموه: "لقد تابعتنا بكتير من الاعتزاز الانتخابات النيابية والبلدية التي جرت في مملكة البحرين الشقيقة، ويطلب لي هنا أن أعبر لجلالتكم وللشعب البحريني الشقيق عن خالص التهانى لنجاح العملية الانتخابية، التي جرت باجواء ديمقراطية شفافة وشهدت مشاركة شعبية في التصويت غير مسبوقة عبر من خلالها أبناء الشعب البحريني عن إيمانهم وتسكهم بتجربتهم الديمقراطية خدمة لوطنهم".

للمعلوماتية، في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم بقصر بيان.

وتحقيقاً لمصالحه العليا، متمنياً لمملكة البحرين والشقيقة دوام التقدم والإزهار بقيادةكم وحكومتم الرشيدة.

ولي العهد استقبل مكتب المجلس والمبارك ووزراء



ولي العهد مستقبلاً الجراح أمس

نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح.

واستقبل سمو ولي العهد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح، ثم

سمو استقبل سمو ولي العهد سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك.

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر بيان صباح أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم وأعضاء مكتب المجلس لدور الانعقاد الثالث للفصل التشريعي الخامس عشر، كلاً من نائب رئيس مجلس الأمة عيسى الكندري وأمين سر المجلس د. عودة الرويعي ومرافق المجلس النائب نايف المرادس ورئيس لجنة الشؤون التشريعية والقانونية النائب خالد الشطي ورئيس لجنة الشؤون المالية والاقتصادية النائب صلاح خورشيد ورئيس لجنة الأولويات النائب أحمد الفضل وأمين عام مجلس الأمة علام الكندري، بمناسبة تشكيل هيئة المكتب.

رئيس الوزراء يستقبل وزير خارجية قبرص



المبارك مستقبلاً وزير خارجية قبرص أمس

رئيس مجلس الوزراء الشيخة أحمد محمد خالد ومساعد وزير الخارجية لشؤون أوروبا السفير وليد الخبيزي وسفير الكويت لدى قبرص وليد الكندري.

استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك بحضور نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، في قصر بيان

المجلد يشيد بزيارة خريستو

أكد القنصل الفخري العام لجمهورية قبرص لدى الكويت فهد المعجل أمس، أن زيارة وزير الخارجية نيكوس خريستو ودوليديس إلى البلاد تعكس عمق العلاقات الثنائية بين البلدين. وقال المعجل "لكونا" إن وزير الخارجية القبرصي الذي يقوم حالياً بزيارة رسمية إلى البلاد سيجري لقاء مع كبار المسؤولين في الدولة يناقش خلالها العلاقات الثنائية والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

مبادرات الخالد ونظيره القبرصي تتوج باتفاقية ومذكرة تفاهم

ضاري العجران، وسفير الكويت لدى جمهورية قبرص وليد الكندري، ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب وزير الخارجية السفير أيهم العمر، ونائب مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير صالح اللوغاني، وعدد من كبار المسؤولين في وزارة الخارجية

الثنائية وتوطيدها في كل المجالات وعلى مختلف الصعيد. حضر الاجتماع ومراسم التوقيع كل من نائب وزير الخارجية السفير خالد الجارالله، ومساعد وزير الخارجية للشؤون الإدارية والمالية السفير جمال الغانم، ومساعد وزير الخارجية لشؤون أوروبا السفير وليد الخبيزي، ومساعد وزير الخارجية لشؤون المراسم السفير

اجتمع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد مع وزير خارجية قبرص نيكوس خريستو ودوليديس أمس، في الديوان العام لوزارة الخارجية بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد. وتناول الاجتماع مجمل العلاقات الثنائية الوثيقة التي تربط البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها في كل المجالات، كما استعرض الجانبان

«الخارجية»: الحوار الكويتي الأوروبي يبحث الأمن والسياسة

قال مساعد وزير الخارجية لشؤون أوروبا السفير وليد الخبيزي إن جدول أعمال الحوار الاستراتيجي الكويتي - الأوروبي الأول لكبار المسؤولين، والمقر عقده في بروكسل غداً، يشمل التعاون في مجالات الأمن والطاقة والإنماء، إلى جانب الحوار السياسي بشأن المستجدات الإقليمية والدولية. وأضاف الخبيزي، "لكوناً" أن الحوار يأتي تفعيلاً لاتفاق ترتيبات التعاون الموقع بين الكويت والاتحاد الأوروبي عام 2016. وسيضم قِيادات من وزارتي الداخلية والخارجية والماء ومعهد الكويت للأبحاث العلمية والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، إلى جانب ممثلين عن عدد من مؤسسات وشركات القطاع النفطي.

تعد نموذجاً يحتذى به، وتمت مناقشة عدد من الموضوعات المشتركة، وسبل تعزيز التنسيق والتعاون المشترك بين أجهزة أمن البلدين الشقيقين، مشيراً إلى أن الزيارات واللقاءات الثنائية تساهم في تبادل المعلومات والخبرات، وتدعم العمل الأمني على جميع المستويات.

الغانم نقلاً عن الأمير...

وأعرب الغانم عن ثقته بتحتمل النواب مسؤولياتهم تجاه تلك الرسالة الأميرية، وما جاء في مضامين النطق السامي الذي أفتتح به دور الانعقاد. نيابياً، وعلى صعيد استجواب رئيس الوزراء المقدم من النائب شعيب المويزري، قال عضو اللجنة التشريعية البرلمانية النائب خليل الصالح: «استمعت لأكثر من خير دستوري، وأكادوا لي أنه غير دستوري، وأقولها مقدماً: إذا أحيل الاستجواب إلى التشريعية فسأقول إنه غير دستوري». وأعرب النائب خلف دميثير عن امتعاضه من أسلوب الاستفزاز والتحدي الذي يمارسه بعض النواب في توجيه استجوابات إلى رئيس الحكومة في غير اختصاصه، مؤكداً أنه سيكون أول موقعي طلب إحاطته إلى اللجنة التشريعية. ورأى دميثير، في تصريح، أن هذا الاستجواب ليس دستورياً لدخوله ضمن اختصاص وزراء آخرين، مشيراً إلى أن هناك «من يسعون بمثل هذه الأفعال إلى حل المجلس، لكن هذا لن يتحقق لهم بآذن الله»، ووصف ما يفعله البعض بأنه «لعب أطفال وعيث غير مبرر بالآدوات الدستورية»، مؤكداً أن هذا العبث يتنافى مع المضامين الواردة في النطق السامي لسمو أمير البلاد في افتتاح دور الانعقاد.

وأما النائب محمد المطير، فطالب «الحكومة» التي خاطبها بـ «الرشيدة» بأن تستمع لرسالة صاحب السمو بضرورة التصدي لمن يتعسف باستخدام الدستور، معقياً بأن «من هذا التعسف ظلم الشريف وعدم محاسبة السفيه... وهدم دولة المؤسسات، لذلك سنتصدي لكم».

الصباح: انسيابية في استقبال... فرنسا: موجة نائلة من تظاهرات... فصل بطعني...

وتسلم الموظفون طبياتهم مستوفاة النماذج والمستندات الثبوتية، مثل ملكية المنزل والسيارة. وبينت أن الهدف من الجولة الاطلاع على سير العمل بطريقة استقبال الطليات، مؤكداً أن «الأمور تسير وفقاً لما تم الأعداد والتجهيز له سلفاً».

كما قضت المحكمة، أمس برئاسة المستشار يوسف المطاوعة، بحجز طعن المحامي عادل قربان بطلان عضوية الناخبين جعيان الحريش ووليد الطبطبائي، للحكم في 12 ديسمبر المقبل، بعدما قدم قربان طلب تعديل طعنه من إسقاط العضوية إلى بطلانها.

مركز جراحة العظام والعمود الفقري واصابات الملاعب يرحب بزيارة

الخبير الألماني في جراحات القدم والكاحل Dr. Manfred Thomas Senior Consultant Orthopedics - Foot & Ankle at Helling klinik, Augsburg, Munich متخصص في:

- علاج حالات تشوهات القدم والكاحل.
- علاج حالات تبسط القدم (Flat Foot).
- جراحات ومناظير والتدخل المحدود في القدم والكاحل.
- متخصص في علاج وجراحات تمزق الأربطة والأوتار واستعاظها للقدم والكاحل.
- الإصابات الرياضية في القدم والكاحل.
- علاج إصابات وكسور القدم والكاحل وما بعدها.

الزيارة تبدأ من 1 إلى 3 ديسمبر 2018 للاستفسار، 97241527 - 22232179

السلمني اسلام الدولي Al Salam International Hospital Trust تكراماته alsalam.int.hospital

Tel : 18 3000 3 www.sih-kw.com

«الصحّة»: حركة تنقلات بين مديري إدارات قريباً

سلمان الصباح: مؤتمر «الجراحة الآمنة» سيرفع توصياته لسرعة تنفيذها

عادن سامي



وزير الصحة خلال ختام فعاليات مؤتمر الجراحة الآمنة

الجراحة الآمنة الذي اختتم فعالياته الأسبوع الماضي، سيرفع توصياته لوزارة الصحة من أجل العمل على سرعة تنفيذها.

وقال الصباح، في تصريح صحافي أمس، إن الأطباء المشاركين في المؤتمر أكدوا أنهم استفادوا من ورش العمل والخبرات الموجودة بالمؤتمر. وأوضح أن الجمعية سعت منذ اللحظة الأولى إلى تمكين الأطباء في الكويت من الاستفادة من الخبرات العالمية وصلف مهاراتهم الجراحية، مضيفاً أن المؤتمر تحدث عن الجراحة الآمنة للوصول إلى أفضل النتائج الجراحية وأكثرها أماناً.

علمت «الجريدة» من مصادر رفيعة المستوى أن وزارة الصحة تعد الآن حركة تنقلات وشغل وظائف مديري إدارات في العديد من قطاعات الوزارة.

والمحت المصادر إلى أنه بات شبه مؤكد أن تضم الإدارات التي ستشملها حركة التنقلات إدارات كبار السن والصحة المدرسية والمعلومات الصحية، فضلاً عن إدارات أخرى في قطاع الشؤون الإدارية.

وأشارت المصادر إلى أن

العزيري: الكويت الثانية عالمياً في الإصابة بالسكري

كشفت الرئيسة التنفيذية للقطاع الطبي في معهد دسمان للسكري د. إباء العزيري، أن الكويت تحتل المرتبة الثانية عالمياً في نسبة الإصابة بمرض السكري، بعد فنلندا، بحسب إحصائيات الاتحاد الدولي للسكري.

وأضافت العزيري، أن السكري يعد من الأمراض التي تتسبب في مضاعفات خطيرة ومميتة تقلل من جودة الحياة، مشيرة إلى

ضرورة زيادة الوعي المجتمعي بسبل الوقاية منه. بدوره، أكد رئيس اللجنة المنظمة لمؤتمر تكنولوجيا داء السكر واختلال الغدد الصماء ورئيس رابطة الغدد الصماء، استثناري غدد صماء أطفال في مستشفى الصباح د. زيدان المزدي، أن المؤتمر يمثل فرصة كبيرة لتبادل التجارب والخبرات بين الأطباء والمهتمين في هذا المجال.

وأشارت المصادر إلى أن

ورش عمل

وأشار إلى تنظيم 3 ورش عمل تمت على هامش المؤتمر إحداهما عن المسؤولية الطبية والأخطاء الطبية، والثانية عن كيفية اختيار المعدات الطبية بطريقة آمنة، أما الورشة الثالثة فناقشت

المضاعفات الجراحية، لافتاً إلى أن الأطباء الذين حضروا فعاليات المؤتمر سيحصلون على 30 نقطة من نقاط التعليم المستمر.

الدليل الدوائي

إلى ذلك، أصدرت صيدلانية

وقالت الصيدلانية إيمان الدوخي إن الدليل الدوائي أوضح كيفية عمل الأدوية داخل جسم الإنسان، واستخداماتها المرضية، وأهم الأعراض الجانبية لها، مع ذكر المخاطر والمحاذير للعلاجات الدوائية.

كويتية كتاب «الدليل الدوائي» لأشهر الحالات المرضية ويضم أكثر من 800 دواء، ويضم أهم الأدوية التي تعالج كل مرض بطريقة سهلة وبسيطة ومختصرة مع شرح بسيط لكل حالة مرضية وأهم العلاجات لها.

«السكنية»: تخصيص «جنوب صباح الأحمد» بلا أولوية

تستدعي الدفعة الثانية من القسائم الحكومية بالمدينة

يوسف عبدالله

400 متر مربع لكل منها خلال السنة الجارية 2018/2019. وعلمت «الجريدة» من مصادرهما، أن المؤسسة تدرس حالياً إمكانية رفع أولوية التخصيص مجدداً على المشروع ليصبح بلا أولوية سكنية، لتشمل جميع الطلبات الإسكانية القائمة، مما سيسمح للمواطن المقبل على الزواج بالتخصيص على المشروع فور فتح طلبه السكني.

تجاوزت أعداد حالات تخصيص المواطنين على مشروع المؤسسة العامة للرعاية السكنية الجديد بجنوب مدينة صباح الأحمد 7500 حالة حتى نهاية الأسبوع الماضي، بعد ورود أولوية التخصيص مؤخراً لتشمل أصحاب الطلبات الإسكانية القائمة حتى نهاية عام 2017 وما قبل، لتوزع 12 ألف قسيمة سكنية في المشروع بمساحة

ودعت المواطنين المخصص لهم قسائم حكومية في هذه المدينة والمدرجة أسماً وهم إلى الحضور شخصياً إلى مبنى المؤسسة بمنطقة جنوب السرة في الساعة التاسعة صباحاً في المواعيد سألقة الذكر، مصطحبين معهم البطاقة المدنية وقرار التخصيص، وذلك لتسلم بطاقة القرعة خلال أوقات الدوام الرسمي.

«السكنية» أنها ستقوم بتوزيع الدفعة الثانية من القسائم الحكومية في جنوب مدينة صباح الأحمد في الضاحية الرابعة N4، والتي تشمل على 288 قسيمة بمساحة 400 م2 المخصص لهم حتى تاريخ 2006/8/9. وقالت المؤسسة، في بيان أمس، إنها حددت يوم غد لتوزيع البطاقات، على أن يكون توزيع بطاقات الاحتياط بعد غد، وإجراء عملية القرعة الخميس المقبل.

تدوير عدد من مديري الإدارات بوزارة العدل

تأكيداً لما أشارت إليه الجريدة.

محمد راشد

تأكيداً لما نشرته «الجريدة» الأسبوع الماضي، أصدر وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية فهد العفاسي قرارات تدوير مديري في وزارة العدل. وتضمنت القرارات تدوير كل من مدير إدارة صندوق تامين الأسرة ضياء الحلبي إلى مدير إدارة مكتب التفتيش والتدقيق، ومدير مكتب التفتيش والتدقيق إبراهيم الطليطاني إلى مدير إدارة صندوق تامين الأسرة، ومدير إدارة تنفيذ محافظة حولي جاسم الفوري إلى مدير إدارة التسجيل العقاري، ونقل خالد الرشدي من الوظيفة الإشرافية للمنتدب إليها مدير إدارة التسجيل العقاري إلى مدير إدارة تنفيذ محافظة الفروانية.

تدشين أول مركبة كهربائية بالكويت

تعمل بواسطة الوقود الهيدروجيني الصلب

فهد الرمضان

تم تحضيرها بمعامل المركز لمركبات هيدريدات الماغنسيوم المحفزة كيميائياً، بواسطة حبيبات فائقة النعومة لسبيكة الغلن الزجاجي ZnNiPd. وأضاف د. الصايغ أن هذه التجربة تقع ضمن إطار تنفيذ مشروع بحثي ممول من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي KFAS، الذي بدأ العمل به في عام 2016، ويستمر حتى نهاية يناير 2019.

تفقدت المديرية العامة لمعهد الكويت للأبحاث العلمية د. سميرة عمر برنامجاً لتكنولوجيا النانو والمواد المتقدمة في المعهد، وأطلعت على النموذج الأولي للمركبة الكهربائية، التي تعمل بواسطة الوقود الهيدروجيني. وقال المدير التنفيذي لمركز أبحاث الطاقة والبناء التابع لمعهد الكويت للأبحاث العلمية د. أسامة الصايغ، في تصريح صحافي، إن برنامجاً لتكنولوجيا النانو والمواد المتقدمة، التابع للمركز، نجح في تدشين النموذج الأولي التجريبي لمركبة كهربائية خفيفة، تم تشغيلها بواسطة الوقود الهيدروجيني الصلب المنبعث من مساحيق نانوية

30 ديسمبر اختبارات

«الثاني عشر»

فهد الرمضان

حددت وزارة التربية 30 ديسمبر المقبل موعداً لبدء اختبارات الفترة الدراسية الأولى للصف الثاني عشر بقسميه العلمي والأدبي. وفي هذا السياق، أصدر وكيل التعليم العام بالتكليف فهد الغيص، أمس، قراراً، حصلت «الجريدة» على نسخة منه، حدد فيه 30 ديسمبر موعداً لاختبار طلبة الـ 12 «علمي» في مادة الفيزياء، وطلبة القسم الأدبي في اللغة الفرنسية. وبحسب القرار، ستنتهي الاختبارات للقسم العلمي في 9 يناير بمادة الأحياء، وفي 10 منه لـ «الأدبي» بمادة الإحصاء، على أن يكون 8 يناير يوم راحة للطلبة.

الملتقى العالمي للمعلوماتية ينطلق غداً

عايدة العلي: «الرقمنة» أصبحت الشغل الشاغل للفعاليات الاقتصادية

تستضيف الكويت غداً الملتقى العالمي للمعلوماتية 2018 الذي تنظمه جائزة سمو الشيخ سالم العلي للمعلوماتية بالتعاون مع «مسرعة همة تلك»، بمشاركة علماء وخبراء ومباردين وصنّاع واقتصاديين تقنيين. وقالت رئيسة مجلس أمناء الجائزة الشبيخة عايدة سالم العلي في تصريح صحافي أمس، إن الملتقى العالمي يعقد يومي الثلاثاء والأربعاء المقبلين في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا تحت عنوان «الرقمنة والتغيير الاقتصادي».

وبينت أن الملتقى يصاحبه معرض سوق الأفكار الذي يتزامن مع الجلسات الحوارية التقنية والمحاضرات العلمية الرقمية والنشاطات الإلكترونية الفائقة، وتتجلى فيه المنجزات الرقمية في قطاعات المجتمع المختلفة.

سلة أخبار

«زكاة العثمان» لدعم رحلات العمرة للجاليات الوافدة



قال مدير زكاة العثمان، التابعة لجمعية النجاة الخيرية، الشيخ أحمد الكندري، إن اللجنة تنفذ العديد من المشاريع الرائدة داخل الكويت، منها تسهيل رحلات العمرة لضيوف الكويت الجاليات الوافدة، داعياً المحسنين إلى دعم مشروع العمرة. وأضاف الكندري، في تصريح صحافي أمس، أن تكلفة المعتمر تبلغ 50 ديناراً، «وتتعاقد مع المؤسسات المميزة، التي تقدم لنا خدمات راقية وبأسعار مناسبة»، لافتاً إلى حرصه على إعداد برنامج مميز يشمل الرحلة من الانطلاق حتى العودة.

بنك الطعام يطلق مشروع «كسوة الشتاء»

أطلق البنك الكويتي للطعام والإغاثة مشروع كسوة الشتاء 2019، الذي يغطي الآلاف من الأسر المتعففة. ودعا البنك، في بيان صحافي أمس، أصحاب الأيادي البيضاء إلى المساهمة في هذا المشروع، الذي يلبي احتياجات الأطفال الأيتام والأقارب وأبناء الأسر المتعففة. وصرح المدير العام للبنك سالم الحمير بأن المشروع يمثل واحداً من المشاريع الخيرية، التي تسعى الجمعية من خلالها إلى تحقيق رسالتها الاجتماعية في كفالة الأيتام ورعاية الأسر المحتاجة.

«إعانة المرضى» نظمت محاضرة عن «متلازمة الداون»

نظمت قسم العمل الاجتماعي التابع لإدارة النشاط النسائي في صندوق إعانة المرضى محاضرة «متلازمة الداون... التشخيص والعلاج والتأهيل» والتي قدمتها استشارية أمراض وراثية بمركز غنيمية الغانم د. مها مصطفى ضمن سلسلة دورات «إعاقتي لها حل». وأكدت مديرة النشاط النسائي خديجة عبد الصمد، في كلمة لها خلال المحاضرة، أن قسم العمل الاجتماعي حريص على تقديم كل ما هو مفيد وهاذف بما يسهم في إثراء المجتمع والنهوض به، موضحة أن المحاضرة تهدف إلى دمج فئة ذوي الإعاقة اجتماعياً والتعرف على كيفية التعامل معهم واكتشاف مواهبهم والاستفادة منها.

الحصول على قرضك أسهل مع الأهلي

الأهلي أسهل

تطبيق الشروط والأحكام

eahli.com
أهلاً أهلي 1 899 899

«التقاعد المبكر» يتعثر في «المالية» البرلمانية بسبب «النصاب» الاجتماع طار لوجود عضوين فقط رغم حضور وزير المالية ومدير «التأمينات»

محبي عامر

تعرضت اللجنة المالية البرلمانية إلى هجوم حاد شعبي ونيابي بسبب عدم اكتمال النصاب في اجتماعها أمس، الذي كان يفترض أن تناقش خلاله مع الحكومة، التي حضرت ممثلة في وزير المالية والمدير العام لـ «التأمينات» التعديلات المقدمة على القانون تمهيداً لإنجازه بجلسة الغد.

على غير المتوقع، طُيّر النصاب اجتماع لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية، أمس، الذي كان مخصصاً لمناقشة قانون «التقاعد المبكر» في جلسته الجديدة، ورغم حضور وزير المالية د. نايف الحجرف والمدير العام للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية حمد الحمضي، لم يحضر من اللجنة سوى مقرها النائب فيصل الكندري والعضو فيها مبارك الحريص، ليقل ذلك فرص إقرار القانون في جلسة الغد كما مخططاً له.

وعكة صحية

وعقب الانتقادات الحادة، التي تعرضت لها «المالية البرلمانية» من مفردين على مواقع التواصل الاجتماعي إثر فقدان النصاب في اجتماع مهم، وجهت اللجنة الدعوة إلى عقد اجتماع اليوم، قد يغيب عنه وزير المالية، خصوصاً إذا تزامن عقده مع الاجتماع الأسبوعي لمجلس الوزراء، ولا يستطيع اللجنة المالية، كما بيّن المصدر، إلقاء اللوم على الوزير الذي يحمل تعديلات جديدة على القانون لعدم حضوره الاجتماع، خصوصاً أنه حضر قبل النواب اجتماع «المالية» وغاب بذلك عن اجتماع «المالية»

البرلمانية 5 أعضاء هم رئيس اللجنة النائب صلاح خورشيد، حيث تزامن موعد الاجتماع مع لقاء مكتب المجلس بصاحب السمو أمير البلاد، وعضو اللجنة فراج العريبي الذي أوضح في تغريدة له أنه تعرض لوعكة صحية وسيحضر اجتماع اليوم، كما غاب عنها عضوها النائب عمر الطبطبائي وصفاة الهاشم وخلف ديمثري. من جهته، قال النائب الحميدي السبيعي، إن اللجنة المالية، بعد عدم تمكنها أمس من الاجتماع نتيجة عدم اكتمال النصاب، عليها أن تجتمع اليوم وتنتج تقريرها عن التقاعد المبكر بعد إلغاء المادة الرابعة أو تجتمع على هامش جلسة الغد، وسادف نحو إقرار القانون بالمدلولتين غداً. وعن رأيه فيما نشرته «الجريدة» تحت عنوان «مسار حكومي ثالث للتقاعد المبكر تتبناه الحكومة»، أبدى السبيعي استغرابه «أن تقدم الحكومة باقتراح جديد قبل مناقشة القانون بساعات، وهذا أمر مرفوض»، مشيراً إلى أن القانون سيقر بدون المادة الرابعة، وأن عدم إقراره سيضر بالعلاقة بين السلطين، وهناك وزراء سيدفعون الثمن أيضاً كما يريدون أن يدفع المواطن الثمن.

وبينما أكد عضو «المالية» أنه حضر الاجتماع لكن بسبب عدم اكتمال النصاب تم رفعه، قال إنه سيتم توجيه الدعوة لاجتماع يعقد اليوم، في حين قال ديمثري: «تأخرت قليلاً عن الاجتماع وإن شاء الله نجتمع اليوم وننتج تقريرنا». من جهته وصف النائب أسامة الشاهين غياب أعضاء اللجنة المالية عن اجتماع اللجنة ورفعه بسبب عدم اكتمال النصاب بالأمر المؤسف ويعطل جهود استعجال إقراره.

موقف متذبذب

بدوره رأى النائب علي



اللجنة المالية في اجتماع سابق

من باب التعاون ولتصير القانون دون أن يكون هناك أي خلل على المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية. وأعرب عن تطلعه إلى مناقشة تقرير اللجنة المالية بشأن التقاعد المبكر في جلسة 27 الجاري، مؤكداً ثقته بإنجاز اللجنة المالية تقريرها بشأن القانون في اجتماعها المقرر عقده غداً (اليوم)، موضحة أن مثل هذه التصريحات المنسوبة للوزير تتم عن مطاطلة وتسويق واستخدام لهذه القضية ورقة سياسية.

حول علامات تعجب واستفهام كبيرة، مستغرباً تكرار استخدام مصطلحات مثل المثالب التشريعية والعيور الدستوري في تصريح الوزير. وتساءل الدقباسي: ما المثالب والعيور؟ ثم يكون لدى الحكومة رأي مختلف ولا تكون لديها رؤية واضحة؟ ولم وافق الوزير بمجلس الأمة على الاستعانة بشركة متخصصة لتقديم دراسة حول القانون؟ وتمنى الوصول إلى توافق نيابي حكومي لتصير القانون، الذي تم إلغاء المادة الرابعة منه

الدقباسي أن الموقف الحكومي من قانون التقاعد المبكر متذبذب، «وكل فترة لهم رأي، والأمل بالله تعالى كبير لتصير القانون كما جاء في صياغته الأولى مع إلغاء المادة 4 موضع الجدل، وأن يناقش حسب قرار المجلس في جلسة 27 الجاري (غداً) إن شاء الله تعالى... وليتحمل الكل مسؤولياتهم». وقال الدقباسي، إن التصريح المنسوب لوزير المالية نايف الحجرف نقلًا عن مصادر حول نية الحكومة تقديم رؤية جديدة بدلاً عن الاقتراح بقانون في شأن التقاعد المبكر مستغرب، وتثار

«الميزانيات»: «المحاسبة» أكد تزوير العقد بين «المشروعات السياحية» ووزارة المالية

وزير المالية أسبوعين لرفع تقرير بعد التنسيق مع ديوان المحاسبة وفق الألية القانونية المناسبة حيال ما طرح في الاجتماع من معلومات، خاصة أن الوزير قد بين الحاجة إلى دراسة الخطوات القانونية التي يراها ديوان المحاسبة والخطوات القانونية التي تراها شركة المشروعات السياحية حيال العقود التي أعيد طرحها مؤخراً، وهو أمر أكدت عليه اللجنة حماية لأمالك الدولة وصورنا للمال العام وتحجيبه للثبغات القانونية المحتملة جراء أي عقود تبرم مع المستثمرين في حال عدم وجود التغطية القانونية السليمة.

وتابع أن الديوان أحال هذه الواقعة إلى المحاكمات التأديبية إلا أنه لم يبت فيها بسبب عدم إحالتها في الفترة القانونية، مما دعاه إلى إحالتها للهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) إلا أن الديوان لم يتلق منها رداً حتى تاريخه منذ شهر يوليو 2017، وأن القضية منطوية أمام محكمة الوزراء أيضاً.

وكشف عبدالصمد أن وزير المالية للمرة الأولى يحاط علماً بأن هذا العقد تشوبه تهمة التزوير؛ مؤكداً استعداد التام للتواصل مع رئيس ديوان المحاسبة بالإتابة وترتيب زيارة خاصة للديوان للإطلاع على ما لديه من وثائق، وإذا ثبت واقعة التزوير فإن العقد سيحال إلى النيابة العامة لاتخاذ الإجراءات القانونية. وقال عبدالصمد: انتهت للجنة إلى امهال

وتابع: قامت شركة المشروعات السياحية مؤخرًا بدعوة الشركات المتخصصة في قطاع الأغذية والمشروبات للتقدم بالحصول على وثائق الطرح لـ 7 مواقع وفقاً للقانون أملاك الدولة وليس وفقاً لقانون الشراكة بين القطاعين العام والخاص الذي يفترض تطبيقه كما افاد ديوان المحاسبة؛ كما أن شروط الطرح كانت تعجيزية وفقاً لتعبيره.

قال رئيس لجنة الميزانيات والحساب الختامي النائب عدنان عبدالصمد إن اللجنة اجتمعت بحضور وزير المالية د. نايف الحجرف لمناقشة كتاب ديوان المحاسبة بشأن إصرار وزارة المالية وشركة المشروعات السياحية على طرح المواقع التي انتهت عقودها بالمخالفة للقوانين المنظمة. وأوضح عبدالصمد في بيان صحفي أن ديوان المحاسبة بين أنه رغم الاتفاق على ضرورة حسم الخلاف المستحكم بينه وبين شركة المشروعات السياحية بشأن طرح المواقع التي انتهت عقودها مع الشركة والت للدولة، فإنها تجاهلت جميع المخالفات والملاحظات الواردة بتقرير ديوان المحاسبة ولم تتخذ أي إجراءات تجاهها والذي سيؤثر حتماً على زيادة الهدر في المال العام إلى ما يقارب نصف مليار دينار كما هو وارد في كتاب الديوان المرسل للجنة.

الصالح لاستبدال إجازات الموظفين ببدل نقدي

أعلن النائب خليل الصالح تقديمه اقتراحاً بقانون لاستبدال الإجازات الدورية للموظفين ببدل نقدي أثناء الخدمة، مبيّناً أن هذا الإجراء معمول به في المؤسسة العسكرية ووزارة الداخلية وجهات أخرى. وقال الصالح، في تصريح صحافي بمجلس الأمة، إن الكثير من الموظفين في الجهات والمؤسسات والهيئات الحكومية لا يحصلون على البدل النقدي، في حين يستمر الغلاء سواء في المحروقات أو في السلع الاستهلاكية. وأكد أن عدم العمل بهذا القانون دفع الكثير من الموظفين الكويتيين إلى اقتراض الحد الأقصى (40 في المئة) من البنوك، لافتاً إلى أن بعضهم فضل التقاعد للحصول على مكافأة نهاية الخدمة؛ لأنه لم يعد يوسعه الاقتراض مجدداً. وبيّن أن العمل بهذا المقترح سيكون في مصلحة الحكومة ويخفف الأعباء المالية عن الدولة عند صرف الرواتب التقاعدية. وطالب الصالح وزير المالية نايف الحجرف بالتفاعل مع المقترح وتبنيه، مشيراً إلى أن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزارة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح تفاعلت مع المقترح عندما تم عرضه عليها.

نواب يواصلون توجيه الأسئلة عن أضرار الأمطار

العام وزير الدولة لشؤون البلدية حسام الرومي، جاء فيه: ما أسباب تكرار غرق نفق الصباحية في كل موسم أمطار؟ وهل قامت الشركة المنفذة باتخاذ الإجراءات اللازمة لمنع تكرار حدوث غرق النفق؟ وما هي الشركة المنفذة للنفق؟ وهل اتخذ إجراء بحقها نظير تكرار غرق النفق وعدم عمل المضخات عند الحاجة؟ وتابع: ما الخطوات التي تتبناها إدارات صيانة الطرق للتأكد من قيام الشركات المنفذة بتوفير جهاز تنفيذي كامل على حسب متطلبات وشروط العقد؟ الرجاء تزويد باسماء الشركات التي تقوم بأعمال صيانة الطرق في جميع المحافظات مع صور عن اعتماد جهازها الفني مع صورة عن أرقامهم مما يثبت عملهم في نفس الشركة من تاريخ



ماجد المطيري



سعد الخفخور



ثامر السويط

الإشغال فحصاً لهذه المادة قبل تحويلها إلى مصانع الأسفلت للتأكد من تطابقها مع تلك المواصفات؟

بشؤون، وجه النائب سعد الخفخور سؤالاً إلى وزير الأشغال

متابعة للمصانع التي تقوم بتوريد الأسفلت للمشاريع القائمة على تنفيذها حالياً الوزارة؟ إذا كانت الإجابة بالإيجاب فمن المسؤول عن هذه المتابعة مع تزويدي بنسخة من تقارير

في حالة إعادة رصف الطرق الجديدة والمتضررة؟ وهل تشترط الوزارة في عقودها على الشركات التي تعد الطرق أن تكون مسؤولة في حال حدوث أي خلل فيها خلال فترات زمنية؟ مع تزويدي بنسخ من هذه العقود. وقال في سؤاله: ما إجراءات الوزارة تجاه الشركات المنفذة (المقاولين) التي تبين بوضوح عدم التزامهم بالمواصفات الفنية لفرش الأسفلت مما نتج عنه كسر لزجاج السيارات وإتلافه؟ وهل قامت الوزارة بالتحقيق معهم للوقوف على أسباب عدم التزامهم بالمواصفات الفنية؟ ومن القطاع المسؤول عن اعتماد مصانع الأسفلت ومعايير الخلطات التي تنتجها؟ ومن المسؤول عن المراقبة الدورية عليها؟ وأضاف في سؤاله: هل هناك

واصل عدد من النواب توجيه الأسئلة البرلمانية إلى وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية حسام الرومي، بشأن ما كشفته الأمطار من أضرار بالطرق والبنى التحتية لعدد من الطرق والمناطق. ووجه النائب ثامر السويط سؤالاً إلى الرومي، يسأل فيه عن الأسباب الرئيسية المسببة لتطالير الحصى بالطرق، وهل تم التحقق من خطوات الإشراف بالشكل الصحيح؟ وهل تم التأكد من جودة المواد المستخدمة مع تزويدي بنسخة من كل التقارير والدراسات التي تمت بهذا الشأن، وما الإجراءات التي ستتخذها الوزارة لحل أزمة تطالير الحصى في جميع شوارع الكويت؟ وهل تمت معالجة الأسباب في التركيبة الجديدة للأسفلت الذي يستخدم

هل هناك متابعة لتقوم بتوريد الأسفلت للمشاريع؟ السويط

الآن، غير في بيتك بقيمة تصل لغاية 70,000 دك مع الاهلي، الحصول على قرضك أسهل.

- قرض يصل إلى 70,000 د.ك
- نسبة الفائدة الحالية 6%
- فترة سداد تصل إلى 15 سنة
- القرض متاح للمواطنين والمقيمين

الاهلي أسهل

أهلاً أهلي 1 899 899

eahli.com

«الكهرباء»: سوء الأحوال الجوية وراء انقطاع التيار بمزارع الوفرة والعبدي

العتيبي: نعمل على إعادته وإزالة الأشجار القريبة من الخطوط الهوائية



مطلق العتيبي

وأوضحت المصادر أن المشاريع، التي يجري العمل على تنفيذها حالياً، مشروع توريد وتركيب وتشغيل وصيانة وتحويل المرحلة الثالثة من التوربينات الغازية في محطة الزور الجنوبية إلى دورة مشتركة بقدرة إنتاجية تقارب 250 ميغاواط، ومشروع توريد وتشغيل وصيانة وحدات توربينية غازية تعمل بنظام الدورة المشتركة المرحلة الثالثة في محطة الصببة بقدرة إنتاجية للكهرباء 930 ميغاواط.

وتابع، «هناك مشروع توريد وتشغيل وصيانة تحويل المرحلة الأولى لمحطة الصببة إلى دورة مشتركة بقدرة إنتاجية 250 ميغاواط».

ولفت إلى أن «الوزارة تقوم حالياً بالتخطيط لتنفيذ مشروع محطة النويصب للتوربينات الغازية، التي تعمل بنظام الدورة المشتركة بقدرة إنتاجية للكهرباء

تقارب 7200 ميغاواط، وإنتاج مياه مقطرة بقدرة 180 مليون غالون امبراطوري يومياً على ثلاث مراحل: الأولى 3600 ميغاواط،

و75 مليون غالون امبراطوري مياه مقطرة يومياً، أما المرحلة الثانية فتكون لإنتاج 3600 ميغاواط، و75

مليون غالون امبراطوري مياه مقطرة يومياً، بينما المرحلة الثالثة لإنتاج 30 مليون غالون امبراطوري مياه مقطرة يومياً

بمخطط التناضح العكسي RO.

من جهة أخرى، أكدت مصادر مطلة في «الكهرباء والماء» أن الوزارة تعكف حالياً على تنفيذ عدد من المشاريع، لمواكبة الزيادة المتسارعة للأحمال الكهربائية واستهلاك المياه، بسبب التوسعة العمرانية والمشاريع الإسكانية والتنمية، وإنشاء المدن الجديدة في البلاد، مشيرة إلى أن الوزارة لديها خطة للمشاريع المستقبلية، لإنشاء محطات القوى الكهربائية وإنتاج المياه المقطرة.

أرجع الوكيل المساعد لقطاع شبكات التوزيع في وزارة الكهرباء والماء م. مطلق العتيبي أسباب الانقطاعات، التي تشهدها مزارع الوفرة والعبدي، إلى ملامسة الأشجار الموجودة في هذه المناطق للخطوط الهوائية، لاسيما حال هطول الأمطار وشدة الرياح، ما يحدث بللا لهذه الخطوط، وبالتالي حدوث الانقطاعات، مشيراً إلى صدور تعليمات من القطاع بإزالة الأشجار القريبة من الخطوط الهوائية لإبعادها عنها.

وأوضح العتيبي، في تصريح صحافي، أن الانقطاعات الأخرى التي تحدث في مناطق الجواخير والشاليهات ترجع إلى أن المعدات الثقيلة التابعة لشركات المقاولات التي تعمل بهذه المناطق تضرب الخطوط الهوائية، وتحدث الانقطاعات.

مشروعان كهربائيان بين «الشراكة» و«الخاص»

كشفت مصادر في الوزارة أن هناك مشروعين تنسق «الكهرباء والماء» مع هيئة الشراكة مع القطاع الخاص لتنفيذهما: الأول مشروع محطة الزور الشمالية لإنتاج الكهرباء والماء، إذ تتضمن المرحلة الثانية والثالثة والرابعة إنتاج 3200 ميغاواط و185 مليون غالون امبراطوري.

وأضافت المصادر أن المشروع الثاني يشمل محطة الخيران للتوربينات الغازية التي تعمل بنظام الدورة المشتركة بقدرة 5400 ميغاواط، وإنتاج مياه مقطرة سعة 125 مليون غالون، والتي سيتم إنشاؤها على ثلاث مراحل.

سيد القصاص

أكد العتيبي أن سوء الأحوال الجوية وراء الانقطاعات التي تشهدها بعض المواقع في مزارع الوفرة والعبدي ومنطقة الشاليهات، لافتاً إلى أن فرق الطوارئ تعمل على إعادة التيار، وإزالة الأسباب التي تؤدي إلى انقطاعه.



أغيثوا اليمن
ساهم معنا في
تقديم المساعدة

للتبرع
www.kracs.org.kw
1814814



نستقبل الصدقات والزكاة



«البيئة»: الكويت قطعت شوطاً كبيراً في التحول نحو الطاقة المتجددة

لاسيما أنها لا تنفذ، وتكلفة إنتاجها منخفضة وغير ملوثة للبيئة، والاعتماد عليها يخلق العديد من فرص العمل أمام الشباب الكويتيين، معرباً عن أمله أن تخرج فعاليات الأسبوع بتوصيات تسهم في تحقيق النتائج المرجوة في هذا الصدد.

حضر حفل افتتاح الأسبوع ممثلو الجمعية الكويتية لحماية البيئة والشبكة الخليجية لجمعيات البيئة الأهلية ومركز البيئة للمدن العربية والشبكة الأوروبية الخليجية لتقنيات الطاقة النظيفة.

تأمين 15 في المئة من الطلب المحلي على الكهرباء بحلول 2030، عبر مصادر الطاقة المتجددة، والمتوقع لها توفير 2.463 مليار دولار سنوياً.

وأشار إلى وجود العديد من المشاريع الكويتية في هذا المجال، منها مشروع الشقاي للطاقة المتجددة الذي يسهم في توفير نحو 12 مليون برميل نغصم مكافئ سنوياً عند اكتماله، إضافة إلى مشروع سدر 500 والديدية للطاقة الشمسية وغيرهما.

وأفاد بأن الطاقة النظيفة هي «المستقبل»،

أكد المدير العام للهيئة العامة للبيئة الشيخ عبدالله الأحمد أمس أن الكويت قطعت شوطاً كبيراً في مجال التحول نحو الطاقة المتجددة. وقال الأحمد، في كلمة ألقاها خلال افتتاح «أسبوع الطاقة الذكية وأدوات وأساليب تخطيط الطاقة المحلية المستدامة للمدن العربية»، إن رؤية الكويت التنموية تستهدف الاعتماد على الطاقة المتجددة والمستدامة، والتي تعد أقل تكلفة وأكثر حفاظاً على صحة الإنسان والبيئة.

وأوضح أن رؤية سمو أمير البلاد تستهدف

ديين الجريدة. التجاري

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com



أبواب وشبابيك



سكاي لايت



واجهات كرتن وول



أبواب فولدينج



أبواب كراجات

والمزيد

من أعمالنا: شاليه في منطقة صباح الأحمد البحرية



المنيووم الخليج
GULFALUMINIUM

9600 5000 2471 9468/9

@ gulfaluminium www.gulf-aluminium.com

منذ عام 1967

المنيووم الخليج شركة رائدة في أعمال الألمنيوم



كومباكت

أبواب الكراجات الفولدينج



الجيل الجديد من
أبواب الكراجات



لا يحتاج إلى سكك
للتعليق بالأسقف



عازل للصوت والحرارة



اكتشف المزيد على ROLFLEX.COM



9600 8500

2471 9468/9

@ sales@gulfautodoors.com

Rolflex
ROLFLEX.COM

عروض الملا.. بلا منافس

0%

بدون مقدم

بدون أرباح



كاملة المواصفات

2017 OUTLANDER 4WD

د.ك. 115
شهرياً

عالية المواصفات

2018 MONTERO SPORT

د.ك. 130
شهرياً

2018 ASX

د.ك. 90
شهرياً



مقاعد جلدية



فتحة سقف ايبه



نظام تشغيل السيارة
من غير مفتاح



MIVEC 3.0 لتر



ناقل حركة أوتوماتيكي
ذو 8 سرعات



نظام تشغيل السيارة
من غير مفتاح



MIVEC 2.0 لتر



عجلات المليون 16 إنش



نظام التحكم بالجر (TCL)

أقرب إليك من أي وقت مضى...
خدمة الصيانة المتنقلة
من الملا موتورز
اتصل بنا على : 22055967



بالتعاون مع:
بنك وربة
WARBA BANK

نستقبلكم بمعرض الري من 8:30 صباحاً إلى 8:30 مساءً وبشكل متواصل.



www.almullamotors.com



22055888
24397738 ت: الشويخ
22055935/918

الخط الساخن
بيت التمويل الكويتي، الشويخ
الاحمدي



الملا موتورز
شركة المسيرة للتجارة وش.م.ع

الصقر: غرفة التجارة تؤكد استعدادها لإقامة شراكات مع الشركات القبرصية

على هامش مشاركة «الغرفة» في فعاليات المنتدى الاقتصادي الكويتي - القبرصي



اجتماع لتعزيز العلاقات الاقتصادية المشتركة بين الكويت وقبرص



عضو مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت محمد الصقر

بلاده تمتلك قطاعات حيوية للاستثمار، أهمها السياحة والإنتاج الزراعي وتصنيع المواد الغذائية المختلفة. ودعا خريستودوليديس قطاع الأعمال الكويتي إلى زيارة بلاده، والإطلاع على الفرص المتاحة لإقامة مشاريع تجارية استثمارية.

بين القطاعين العام والخاص، الأمر الذي يفتح مجالات كبيرة للتعاون المثمر مع الجانب القبرصي، والسعي لتوسيع قاعدة التعاون الاقتصادي المشتركة بين البلدين الصديقين. بدوره، أكد وزير الخارجية القبرصي نيكوس خريستودوليديس أن حكومة بلاده تسعى جاهدة إلى تشريع القوانين الموثمة التي تهيئ بيئة أعمال خصبة تجذب رؤوس الأموال الأجنبية، مضيفاً أن

العلاقات الاقتصادية المشتركة، إضافة إلى الإطلاع على البيئة الاستثمارية في قبرص، فضلاً عن عرض رؤية «كويت جديدة 2035»، بما تتضمنه من مشاريع كبرى في قطاعات الصناعة النفطية والبنية التحتية والموانئ والصحة والتعليم. وشدد الصقر على أن القطاع الخاص المحلي سيحظى بدور رئيسي في تنفيذ هذه المشاريع، من خلال نظام الشراكة

القبرصي نيكوس خريستودوليديس، وسفير البلاد في قبرص وليد الكندري. وأوضح أن الوفد الاقتصادي القبرصي ضم ممثلين من القطاع الخاص، على رأسهم رئيس غرفة تجارة وصناعة قبرص خريستودولوس انغاستينوس، وشركات تمثل قطاعات التطور العقاري والفنادق والاستثمار والمصارف والبنية التحتية. وأشار إلى أن الاجتماع بحث تعزيز

أكد عضو مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت محمد الصقر استعداد الغرفة لتسخير إمكانياتها المتاحة لفتح آفاق اقتصادية جديدة لإقامة شراكات استثمارية وتجارية واستراتيجية بين الشركات الكويتية ونظيرتها القبرصية. وقال الصقر، في تصريح صحفي، إن «الغرفة» شاركت في فعاليات المنتدى الاقتصادي الكويتي - القبرصي، الذي عقد أمس بالكويت، بحضور وزير الخارجية



حضور كفيف خلال المعرض

السفير الإيطالي جيوسيبي سكونياميليو يقص شريحة الإفتتاح

ضمن فعاليات الأسبوع الإيطالي

«الملا وبهبهاني» تعرض سيارة «فيات سيباجينا 58» وطرارات أخرى من «أبارت» و«ألفا روميو» و«فيات» في مارينا مول



ألفا روميو ستيلفيو كوارديفوليو الخارقة كانت حاضرة خلال المعرض



أبارت لفتت الحضور بأناقته ولها مساندة الرياضية



أيقونة فيات سيباجينا 58 خلال الكشف عنها لأول مرة في الكويت والمنطقة

الأصلي لهذا الطراز بدءاً من لوحة القيادة ذات اللون الأزرق السماوي، إلى المظهر الأنيق للمقاعد ذات اللونين بارضية رمادية مخططة وجزء علوي باللون العاجي. وأضاف ريفولني: «تتوفر السيارة «سيباجينا 58» بكميات محدودة، ونحن فخورون بتقديم هذه التحفة الفنية إلى السوق الكويتي. هذا وقد قام سعادة السفير الإيطالي بقص شريط الإفتتاح وإعلان إطلاق المعرض والذي استمر ثلاثة أيام.

وتوسطها خط أبيض، بالإضافة إلى تزويدها بعجلات معدنية بقياس 16 بوصة. كما تم تحسين نظام اللون الحصري لهذه السيارة بميزات لافتة أخرى مثل التصميم الجانبي مع شعار (500) وغطاء مرايا الأبواب المطلي بالكروم والشعارات الكلاسيكية وشعار «سيباجينا 58» من الكروم والمكتوب بخط مائل وأنيق على مؤخرة السيارة. أما بالنسبة للتصميم الداخلي، فتتميز السيارة بأناقة مقصورتها مع إضفاء لمسات من التصميم

في دولة الكويت سعادة جيوسيبي سكونياميليو. وتم تصنيع السيارة «سيباجينا 58» التي تم إنتاج 1.958 سيارة منها فقط متوفرة بسقف قابل للطي لإضفاء متعة على القيادة في الهواء الطلق. احتفالاً بمرور 60 عاماً على إنتاج سيارة 500 جولي سيباجينا، أول سلسلة خاصة من السيارات الصغيرة الأسطورية. وتتميز النسخة الجديدة من «سيباجينا» بلونها الأزرق السماوي مع سقفها القابل للطي باللون البيج،

للسيارات الإيطالية في العالم. وقال أوسكار ريفولني مدير عام «الملا وبهبهاني»: «لقد استعرضنا مجموعة واسعة من الطرازات، بما في ذلك أحدث موديلات «جوليا» و«ستلفيو» من «ألفا روميو»، ومجموعة «أبارت» من السيارات الرياضية الصغيرة والمرنة، فيما عرضت «فيات» نسخة حصريّة وخاصة من موديل (500) وهي سيارة «سيباجينا 58»، التي تم الكشف عنها لأول مرة في الشرق الأوسط من قبل السفير الإيطالي

شاركت «الملا وبهبهاني» - الموزع المعتمد لسيارات «أبارت» و«ألفا روميو» و«كرايسلر» و«دوج» و«فيات» و«جيب» و«رام» و«مويار» في الكويت - في احتفالات الأسبوع الإيطالي في دولة الكويت، حيث عرضت مجموعة من طرازات السيارات الإيطالية في مارينا مول خلال الفترة من 22 إلى 24 نوفمبر الجاري، ما أتاح للزوار الفرصة للاطلاع على أحدث موديلات «أبارت» و«ألفا روميو» و«فيات»، التي تعتبر من بين أشهر العلامات التجارية

«إنجاز العرب» تطلق النسخة الـ 12 لمسابقة الشباب رائدي الأعمال

المطيري: «إنجاز الكويت» دربت 70 ألف طالب وتوسع إلى تمكين الشباب من تطوير مهاراتهم

«كوت» الغذائية عبدالله البلوشي، إنه «تم تأسيس هذه المجموعة عام 1982، وهي تمتلك العديد من العلامات التجارية، ولها 5 قيم رئيسية تحكمها، منها قيمة «تخدم من القلب» التي تعني خدمة مجتمعنا».

وأضاف البلوشي أن «المجموعة تهتم بتطوير وتنمية المجتمع، ولها دور في ذلك، كما نحاول، قدر الإمكان، أن تدعم المجتمع بكل إمكاناتها»، مبيناً أن أحد أشكال هذا الدعم العمل على إبداع استراتيجيات الأعمال وتواصل وشراكة بين المجموعة ومؤسسة إنجاز.

فرص تطوير

بدورها، ذكرت مديرة قسم الخدمة المجتمعية في مؤسسة «لويك» يسرى العيسى، أن «لويك مؤسسة غير ربحية تأسست عام 2002 من قبل 7 سيدات من المجتمع الكويتي، معربة عن حرص «لويك» على إنجازات الشباب بوصفها أحد الأهداف المشتركة مع «إنجاز» لاسيما أن «لويك» تعطي فرصاً وظيفية وتطوعية للشباب داخل الكويت وخارجها».

وبيّنت أن جميع «لويك» تتمحور في 7 قيم، «نحرص على جمع شبابنا، سواء عبر التوظيف أو التطوع، في محور هذه القيم، منها السلام والمحبة والإبداع والتمكين، ونساهم في مشاركة متطوعين لتقديم المساعدة للفعالية، وهذه فرصة طيبة لتواجد متطوعينا في الملحق الذي يعطي فرصه لهم بالتقاء بالنفس».

شراكة دائمة

بدوره، أعرب مدير تقديم الخدمات في شركة «ناس» لخدمات الطيران، صالح خليل عن مسعده بشراكة «ناس» الاستراتيجية مع «إنجاز» من خلال تقديم خدمة الاستقبال لـ 105 أشخاص من طاب أعضاء وضيوف قادمين للمسابقات. وذكر أنه «خلال السنوات بيننا وبين «إنجاز» من ناحية تدريب طلابهم، واختلاطهم بعمليات التشغيل التي تقدمها الشركة في المطار لشركات الطيران».



ليلى المطيري متحدثة خلال المؤتمر

التعليمية الحكومية والخاصة، وذلك من خلال برامج (إنجاز الكويت)». ولفت إلى «أنا نواجه العديد من التحديات في منطقتنا، فعلى الرغم من أن نسبة الشباب الذين تقل أعمارهم عن الثلاثين عاماً يقارب الثلثين، فإن عدداً لا يستهان به منهم يعاني البطالة والبطالة، لذلك، نحن ملتزمون وندعم تفويض الفرص الوظيفية، وهذا هو التحدي الذي نكرس جهودنا وخبرتنا في القطاع الخاص، وتسخرها لمواجهة».

وقال إن «إنجاز العرب» قطعت شوطاً كبيراً في فترة تعد وجيزة على مستوى المؤسسات، حيث استطاعت منذ إنشائها حتى اليوم أن تساهم في تطوير مهارات أكثر من 3 ملايين شاب وشابة في منطقة الشرق الأوسط، ونحن على يقين أننا قادرون على تحقيق أكثر من ذلك مستقبلاً، معتبراً أن «مجلس إدارة إنجاز استطاع أن يضع فارقاً كبيراً في حياة شبابنا بفضل إيمانهم بدور مؤسسات القطاع الخاص في النهوض بالمجتمع».

من جانبه، قال مدير التواصل الاستراتيجي في مجموعة بديرهم المنشود، إذ يسعدنا في الكويت أن تستضيف بلادنا مثل هذا التجمع، خدمة للأهداف السامية لمؤسسة «إنجاز».

وذكر أن «صناعات الغانم» سعيدة بان تشارك نخبة من الشركات والمؤسسات القيادية بمختلف المجالات على مستوى المنطقة، «لنؤكد معاً التزامنا بتكريس جهودنا وخبرتنا في القطاع الخاص، وتسخرها لمواجهة».

وقال إن «إنجاز العرب» قطعت شوطاً كبيراً في فترة تعد وجيزة على مستوى المؤسسات، حيث استطاعت منذ إنشائها حتى اليوم أن تساهم في تطوير مهارات أكثر من 3 ملايين شاب وشابة في منطقة الشرق الأوسط، ونحن على يقين أننا قادرون على تحقيق أكثر من ذلك مستقبلاً، معتبراً أن «مجلس إدارة إنجاز استطاع أن يضع فارقاً كبيراً في حياة شبابنا بفضل إيمانهم بدور مؤسسات القطاع الخاص في النهوض بالمجتمع».

قيم رئيسية
من جانبه، قال مدير التواصل الاستراتيجي في مجموعة

«كوت الغذائية» تهتم بتطوير وتنمية المجتمع ولها دور في ذلك
البلوشي

حرص «لويك» على إنجازات الشباب أحد الأهداف المشتركة مع «إنجاز» العيسى

هناك شراكة دائمة بين «ناس» و«إنجاز» من خلال تدريب الطلاب واختلاطهم في عمليات التشغيل
خليل

تعليمية، بواسطة 6000 متطوع، معربة عن فخر المؤسسة بشركائها وإيمانهم برسالتها ودعمهم الدائم لها.
3 ملايين طالب

واستعرضت المطيري بعضاً من إنجازات المؤسسة، لافتة إلى أنها دربت 3 ملايين طالب في 14 دولة عربية عن طريق 45 ألف متطوع، وذلك خلال الـ 14 سنة الماضية.

مسابقة إقليمية

وأوضحت أن هذه المسابقة الإقليمية يتم تنظيمها بشراكة استراتيجية مع شركة صناعات الغانم وعدد من كبرى الشركات والمؤسسات المحلية مثل الراعي البلاتيني «بنك الخليج»، والراعي الفضي لشركة «زين»، فضلاً عن دعم سخى من «شركائنا» المحليين مثل «لويك»، و«ناس»، والخطوط الجوية الكويتية، و«مجموعة كوت» و«شركة علي عبدالوهاب» وأولاده، و«فندق جميرا»، و«إرامكس»، كما ساهمت في رعاية المسابقة شركات رائدة إقليمياً وعالمياً منها «مؤسسة سيتي»، و«مؤسسة متلايف»، و«فيديكس»، و«MBC الأمل»، و«بوينغ العالمية».

وأوضحت أن الطلاب المشاركين سيتنافسون على 12 جائزة تتضمن جائزة مؤسسة سيتي للمعلم، وفيديكس أكسس أوورد، وتحدي بوينغ للأعمال، وجائزة MBC الأمل لأفضل عرض فكرة مشروع، وجائزة مؤسسة متلايف لأفضل منتج، وجائزة أفضل شركة طالبية لعام 2018، وجائزة أفضل منتج، وجائزة أفضل شركة ذات أثر اجتماعي.

وأضافت أن لجنة التحكيم تضم ممثلين عن شركات «غوغل» و«هوني ويل»، و«إنستغرام»، و«MBC غروب»، و«بنك الخليج»، و«متلايف»، و«فيديكس»، و«سيتي الكويت»، و«بوينغ»، و«مكيزني»، و«سنادير الكريك».

يذكر أن مسابقة «إنجاز العرب» أطلقت عام 2007، بهدف إلى دعم وتعزيز مهارات قيادة الأعمال لدى الشباب

تنظم مؤسسة «إنجاز العرب» المكتب الإقليمي لمؤسسة جونيور أشفيمنت العالمية، النسخة السنوية الـ 12 من مسابقة إنجاز العرب للشباب رائدي الأعمال، والتي تقام للمرة الثالثة في الكويت بدءاً من اليوم حتى 29 الجاري، وسط تنافس 80 طالباً من 11 بلداً في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا للفوز بجوائز 12 فئة.

وقالت الرئيسة التنفيذية للمؤسسة ليلى هلال المطيري، إن «المسابقة ستستقبل، تحت رعاية صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، أكثر من 180 مشاركاً من فرق إنجاز والمتطوعين والمرافقين، على أن تحتتم باحتفال ضخم لتسليم الجوائز وإعلان الفائزين»، متوقعة أن يزيد عدد الحضور على 400، بمن فيهم طلاب المدارس الثانوية والجامعات ومختلف المشاركين.

وأكدت المطيري، خلال مؤتمر صحفي، أقيم أمس لإعلان المسابقة، وتسليط الضوء على أهم أهدافها، أنه «كثيراً ما كانت إنجاز الكويت في مقدمة المؤسسات التي تساهم في تعزيز قدرات الشباب العرب عامة والكويتيين خاصة، لتطوير مهاراتهم الريادية، وستوفر المسابقة الإقليمية منصة مثالية لطلابنا كي يحصلوا على خبرة عملية في التعامل مع تحديات الحياة الواقعية، بالإضافة إلى تزويدهم بالمعرفة والخبرة العملية اللازمة لينجحوا في مسيرتهم المهنية».

وأضافت أن رسالة المؤسسة «تمكين الشباب من تحقيق نجاحاتهم نحو اقتصاد أفضل، إذ إنها تتعاون مع جهات عدة ومنها وزارة التربية لتدريس مواد في 3 مجالات، هي ريادة الأعمال والمعرفة المالية والجاهزية للعمل، لتأهيل الشباب من أجل تلبية متطلبات سوق العمل، ومشيرة إلى أن ما تقوم به المؤسسة يسير في اتجاه الخطة التنموية لدولة الكويت».

ولفتت إلى أن «إنجاز الكويت» جميعية نفع عام غير ربحية تأسست 2005، وهي عضو في مؤسسة إنجاز العرب، ومنذ تأسيسها دربت أكثر من 70 ألف طالب في أكثر من 200 جهة

علاقة وطيدة تجمع بين «صناعات الغانم» ومنظمة إنجاز العرب
الشارح

نواجه العديد من التحديات وهناك عدد كبير من الشباب يعاني البطالة
الشارح



لقطة جماعية خلال المؤتمر

الأمير: «الخليج» قدم أكثر من 250 متطوعاً وبرامج تدريبية ومحاضرات لـ 1825 طالباً



أحمد الأمير

قال مساعد المدير العام لإدارة الاتصالات الخارجية لدى بنك الخليج أحمد الأمير، إن البنك يفخر بان يكون الراعي البلاتيني للنسخة الثانية عشرة لمسابقة إنجاز العرب لرائدي الأعمال، والتي تقام بالكويت للمرة الثالثة».

وأكد أن «رعاية «الخليج» لهذا الحدث المهم ليست رعاية فقط، وإنما مشاركة، وإيماناً منه كبنك بدعم الشباب، وتعزيز مهارات ريادة الأعمال لدى شباب الكويت والعرب، موضحاً أنه من منطلق مسؤوليتنا الاجتماعية يحرص دائماً البنك على دعم ورعاية البرامج التي تقوم بتنميتها ومشاركة الشباب المجتمعية وتمكينهم من القيادة والريادة الإبداعية».

واستعرض أحمد الأمير ما تم تقديمه من البنك لمؤسسة إنجاز العرب في هذا العام، إذ قدم أكثر من 250 متطوعاً من البنك، بالإضافة إلى 4 برامج تدريب، و69 برنامجاً ابتكار، و120 محاضرة لريادة الأعمال، و47 برنامج تدريب وظيفياً Job shadow، موضحاً أن كل هذه البرامج قدمت لـ 1825 طالباً.

واختتم بقوله إن «البنك يتطلع دائماً إلى المزيد من التعاون مع مؤسسة إنجاز الرائدة في تعزيز قدرات الشباب، وتطوير مهاراتهم الريادية، والمساهمة في تطوير قدراتهم لتعود بالنفع على المجتمع».

المانع: «زين» تسخر قدراتها ومواردها للمساهمة في تنمية قطاعي الشباب والتعليم



هيا المانع «الثانية من اليمين» خلال مشاركتها في المؤتمر الصحفي

المبادرات خلال السنوات السابقة، ومنها إطلاقنا مركز زين للإبداع ZINC هذا العام، الذي يعتبر مركزاً لرواد الأعمال والاستثمارات الرقمية، حيث تم إطلاقه ليكون منصة لابتكارات وإبداعات الطلبة والشباب ورواد الأعمال».

وبيّنت أن المركز «يعمل على تشجيع العقول المميزة على التفكير في بيئة عمل تفاعلية تتسم بالابتكار والحداثة، من خلال تهئية مناح العمل المناسبة لأصحاب الأفكار ومساعدتهم على تطويرها إلى مشاريع حقيقية قابلة للتنفيذ والتطبيق».

وأوضحت «زين» أنها تسعى من خلال شراكاتها الاستراتيجية مع مؤسسة إنجاز العرب إلى تحقيق ودعم الشباب الشغوف بتطوير أفكاره ومشاركه وفق معايير عالمية، من خلال مجموعة من البرامج التدريبية التي يتم تنظيمها على مدار العام لطلبة

أعلنت شركة زين رعايتها لمسابقة إنجاز العرب السنوية الـ 12 للشباب رائدي الأعمال، تحت شعار «إلى الأمام... بخطى ثابتة».

وذكرت الشركة، في بيان صحفي، أنها شاركت في فعاليات المؤتمر الصحافي للإعلان عن النسخة الثانية عشرة من المسابقة بصفتها أحد شركاء النجاح لمؤسسة إنجاز العرب، حيث تأتي رعايتها لهذه المسابقة الإقليمية في إطار شراكاتها الاستراتيجية مع «إنجاز»، وهي الشراكة التي تمتد على مدى السنوات الماضية ضمن استراتيجية الشركة للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة تجاه تنمية قطاعي الشباب والتعليم.

وخلال مشاركتها في المؤتمر الصحفي، قالت مديرة الاستدامة

بتشجيعها الدائم والمستمر للمؤسسات والجهات المهتمة بمجالات التنمية المستدامة التي تصب في مصلحة الشباب.

إنجاز العرب للشباب رائدي الأعمال، على تفعيل برنامجها للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة على أكمل وجه، وتساهم في إضفاء قيمة مضافة للمجتمع. وأكدت الشركة أنها حرصت، من خلال رعايتها لمسابقة

الجامعات والمدارس، حيث تسعى باستمرار إلى توفير بيئة مناسبة لطاقت وإبداعات شباب الكويت حتى تنمو وتتمرس

ثقافات 18



حوار مع الشاعر علي سلمان حول ديوانه الأخير «صباح شهي للبراء» الذي يركز بقصائد نثرية منمنمة تفيض بالصورة الشعرية.

مسك وعنبر 25



مزاج 19

عمرو سعد يكشف تفاصيل عن مسلسله «بركة» الذي تقرر عرضه في رمضان المقبل ويؤكد أن أزمة الدراما ستنتهي.

مسك وعنبر 25



عرض الفنان التشكيلي محمود أشكنازي، آخر أعماله الفنية في ورشة عمل أقامها المجلس الوطني للثقافة والفنون بمدينة أنطايا التركية.



مسك وعنبر 25

انتهى الفنان بشار الشطي من تسجيل 24 أغنية من المتوقع أن يطرح منها 8 في اليوم كما يستعد للمشاركة في مسلسل «دفعة 56».

ظهور مميز للنجمة صوفي تيرنر في «X-Men: Dark Phoenix»

يذكر أن تيرنر ولدت في نورثامبتون بإنجلترا في 21 فبراير 1996. وكانت والدتها سالي مدرسة في الحضارة، في حين عمل والدها في إحدى الشركات، ولديها شقيقان جيمس وويل. وفي سن الحادية عشرة، كانت تيرنر على موعد لتصبح راقصة باليه مبتدئة، لكنها رفضت الفرصة المقدمة من London's prestigious Royal Ballet School، بسبب رغبتها في أن تصبح ممثلة. وكانت تيرنر تبلغ فقط 13 عاماً عندما ظهرت لأول مرة كممثلة في المسلسل التلفزيوني الضخم الذي تنتجه قناة HBO الأميركية «Game Of Thrones». وأدت فيه دور شخصية «سانسا ستارك»، إحدى الفتيات الشابات التي تنتمي لأسرة نبيلة. وحصلت على الدور بسبب تشجيع معلمها في المدرسة، الذي آمن بمواهبها التمثيلية، وشجعها على خوض تجارب الأداء للدور. وهكذا أعجب المنتجون بتمثيلها لما رأوها، فحصلت على دور سانسا.

الموسم الأخير لمسلسل «صراع العروش» Game of Thrones أحزنها جداً، وربما سبب في انقسام بين المشاهدين. وشددت النجمة، التي تؤدي دور «سانسا ستارك» إحدى الناجين القلائل خلال مواسم «Game of Thrones» على أن نهاية المسلسل ستكون مليئة بالدموع، معربة عن اعتقادها «كمنتهى أن الأمر كان مرضياً جداً... أعتقد أنه بالنسبة للجميع أن النهاية على ذلك النحو، ستكون مرضية جداً». لكنها حذرت من أن المشاهدين ربما لن يشعروا بنفس الطريقة، قائلة «أعتقد أن كثيراً من المعجبين بالمسلسل سيخيب أملهم، وربما كثيرون سيسعدون جداً». وأشارت إلى أن السيناريو يبدو أنه تضمن خاتمة حاسمة، موضحة أنه كان «محرزاً في قراءته حتى الصفحة الأخيرة. إنها فقط نهاية صراع العروش». ومن المقرر أن يُعرض الموسم الثامن والأخير من المسلسل الأسطوري GOT في أبريل المقبل، وسيضم الموسم 6 حلقات تبلغ مدة كل حلقة 90 دقيقة. وحصل المسلسل على جائزة أفضل عمل درامي لعام 2018 في حفل توزيع جوائز إيمي في دورتها الـ 70.

كشفت شركة «marvel» عن أول ظهور للنجمة صوفي تيرنر في «رجال-إكس: عنقاء الظلام» X-Men: Dark Phoenix المشتق عن سلسلة الأفلام الشهيرة x men المقرر عرضه 7 يونيو 2019. وفيلم Dark Phoenix من بطولة جيمس ماكافوي، ومايكل فاسبندر، وجنيفر لورانس، ونيكولاس هولت، وصوفي تيرنر، وتاي شريدان، من تأليف وإخراج سايمون كينبيرغ. وتدور أحداث الفيلم عام 1992، قبل عشرة أعوام من أحداث فيلم «X-Men: Apocalypse»، وبعد انضمام «جين غراي» إلى فريق «المتحولون إكس»، إذ تطور «غراي» قدراتها الخارقة، إلى درجة أن هذه القدرات تفسدها وتحولها إلى «فينيكس المظلمة»، فيصبح فريق المتحولين إكس أمام خيار صعب في حسم القرار بأن حياة أحد أفرادها ليست أكثر قيمة من حياة البشر أجمعين. وانتهت تيرنر أخيراً من تصوير مشاهداتها في الموسم الثامن والأخير من مسلسل Game of thrones، الذي ساعد بشكل كبير في نجاحها أمام الكاميرات لدورها الكبير والمميز طوال المواسم السبعة الماضية، وترشحها لأكثر من مرة لجوائز إيمي. وأكدت الممثلة الإنكليزية أن قراءة سيناريو



صوفي تيرنر



جيسون ديرولو

جيسون ديرولو يتألق في حفله الأول بالقاهرة

أحيا النجم العالمي جيسون ديرولو، حفله الغنائي الأول في مصر بالجامعة البريطانية بعدد من الأغاني الاستعراضية لاقت استحسان الجمهور من مختلف الجنسيات العربية والأوروبية. وقدم جيسون عدداً كبيراً من أغانيه الشهيرة، منها: «Don't»، «In my head»، «Whatcha say»، «wanna go home»، «want to want me» والجمهور، إضافة إلى تغيير مقطع إحدى أغانيه واستبداله بعبارة «أجمل بنات القاهرة». ويقام الحفل ضمن سلسلة حفلات «إيجيبث كلندر» لتأكيد المناخ الأمن بمصر في جميع المجالات.



ميلا جوفوفيتش

الانتهاء من كتابة فيلم الرعب «Resident Evil»

أعلن الكاتب جورج رسو الانتهاء من كتابة سيناريو الجزء الجديد من فيلم الرعب «Resident Evil»، المقرر أن يسرد نفس أحداث اللعبة الشهيرة المستوحاة من الأجزاء السابقة. ودارت أحداث الجزء الأخير من الفيلم حول استمرار «البيس» في القتال إلى جانب حركة المقاومة في المعركة المستمرة ضد مؤسسة «المظلة» التي عدلتها جينينا منذ البداية محاولة الهروب من الموت المحقق. الفيلم من بطولة ميلا جوفوفيتش، بينغوين لي، كيفين دوراند، ميشيل رودريغز، سينا غيلوري، شون روبرتس، ومن تأليف وإخراج بول ديليو أندرسون.



مينيلا بالكر

بالكر: الجيل «القديم» يفضل مشاهدة التلفزيون

أكدت نجمة بوليوود مينيلا بالكر أن الجيل الأقدم سواء الأبناء أو الأجداد يفضل مشاهدة الأفلام السينمائية على شاشة التلفزيون بدلاً من الذهاب إلى دور السينما، وبرت ذلك أن السن هو السبب الحقيقي، فمن الصعب عليهم مشاهدة فيلم مدته ساعتان كاملتان. وقالت النجمة ذات الـ 25 عاماً، إنه بمجرد عرض أعمالها على التلفزيون، يكسبها ذلك المزيد من الجمهور والمعجبين. يذكر أن آخر أعمال مينيلا بالكر هو فيلم «Caravan» وهو من إخراج أكارش خورانا.



جنيفر غارنر

جنيفر غارنر ترقص على نجمتها في ممشي المشاهير بهوليوود

احتفالهما بذكرى زواجهما العاشر، في بيان رسمي جاء فيه: «بعد تفكير عميق اتخذنا ذلك القرار الصعب، لكن هذا لا يمنع من أن يستمر الحب بيننا، وأن نظل صديقين، وأن نواصل التزامنا برعاية أطفالنا، الذين نطلب من الجميع احترام خصوصيتهم خلال تلك الفترة الصعبة». بن أفليك وجنيفر جارنر لديهما ثلاثة أطفال، وهم فيوليت البالغة من العمر 12 عاماً، وسيرافينا 9 سنوات، وصامويل 6 سنوات وذكركت وسائل إعلام إجنبية، أن الثنائي وقعا على وثائق الطلاق حينها، مع وجود حضانة قانونية مشتركة لابنتهما الثالثة.

Children و «Miracles from Heaven» و «Wakefield» وغيرها. وكانت النجمة العالمية أعلنت طلاقها رسمياً عن بن أفليك بعد ثلاث سنوات من الانفصال بين نجمي هوليوود. وكان الثنائي قد تزوجا في يونيو من عام 2005 بعد قصة حب قوية كانت تفاصيلها محط تركيز المواقع الفنية بشتى أنحاء العالم، وكانت الصدمة بإعلان الثنائي خبر انفصالهما في يونيو عام 2015، وأشارت حينها تقارير إعلامية إلى أنهما قررا الطلاق وأخذوا خطوات أساسية للوصول إلى هذه النتيجة بدءاً من أبريل 2017. وأعلن الثنائي انفصالهما عشية

زارت النجمة العالمية جنيفر غارنر نجمتها الموجودة في ممشي المشاهير بهوليوود، «Hollywood Walk of Fame». وحرصت غارنر «46 عاماً» على تسجيل مقطع فيديو قصير نشرته على صفحتها الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي الشهير «إنستغرام» ظهرت فيه وهي ترقص على النجمة، وتخطت نسبة مشاهدة الفيديو أكثر من 1.1 مليون مشاهدة خلال 7 ساعات فقط. وقدمت غارنر خلال مسيرتها عدداً كبيراً من الأعمال الفنية الناجحة، من أبرزها «Butter» و «Dallas Buyers Club» و «Men, Women &»



الشاعر علي سلمان: أغرس اللغز في القصيدة لأحررها من الملل «صباح شهلي للبكاء» وجهي الناصع الواضح الذي أحب



عناق

نورية شوبيش السالم
fawziyalsalem@hotmail.com

أن تقرأ لطيفة لبصير بعني أن تدخل في عوالمها الاستثنائية حتى تدرج وتحلل مفكات غوامض تفاصيلها، التي قد تبدو معقدة للهولة الأولى، لكن مع المضي بالغموض بها، والتعمق بتحليلها تتضح معالمها وتتفكك خيوط تشابيحها.

مجموعة عناق القصصية للمكانة د. لطيفة لبصير، يأتي ترتيبها الخامسة من بعد المجموعات التالية: 1 - رغبة فقط، 2 - صفائر، 3 - أخاف من، 4 - مجموعة قصصية مشتركة مع القاص الإسباني نافارو.

إن مجموعتها القصصية الخامسة تأتي من بعد تجربة كبيرة بالقصيدة القصيرة، وهي بالفعل تأتي ملوثة بأوج نزوحها، فقصيدتها لا تكتمها كـ 'حدوتة' أو قصة، كما هو معتاد عليه بفن كتابة القصة التقليدية، لأنها تجاوزت مرحلة القصة والحكي بكثير، غاصت واشتغلت على أعماق النفس البشرية وتعقيداتها بقضايا عوالمها الاجتماعية في عصر العولمة وشبكات التواصل الإلكترونية التي عزلتها خلف شاشة زرقاء جمعت أحاسيسها بعالم افتراضي مزيف بارد، وانزواها في عزلة اختيارية مع صداقات ومعارف، مهما اتسعت فهي باردة وضيقة.

لطيفة اصطادت بحساسية عميقة الانفعالات الداخلية عزلة شخصياتها، مستنظمة الحدث الذي يحرك ويهز مشاعر شخصياتهم لتعيشها حتى النخاع معهم.

نصوصها كلها حالات نفسية مرتبكة تحاول فهم أسرار تحولاتها الوجودية، مثل قصة 'الدعسوقة' التي تربي فيها البنت حشرات الدعسوقة في طفولتها، وتتداخل الأزمنة وتتقاطع بين مشاهد طفولتها وهي ترتدي زيًا برتقاليا منقطا مماثلًا لشكل الدعسوقة، وبين علاقتها مع زوجها وأحاسيسها بين الزمنين المفارقة، خاصة عندما تربطها بالساعة الثامنة التي كانت تحدد وقت نومها في طفولتها، وبين الساعة الثامنة حين يدعوها زوجها وهي تقوم نوبات الغفوة التي اعتادت عليها كلما دقت الساعة دقاتها الثماني، بحيث باتت الساعة الثامنة ناقوساً بين زمنين.

كذلك قصة المرأة البدينة التي تتذكر حياتها مع أمها، وهي تؤرجحها من نمة تهديها لوح الشوكولاتة، وتعيش بعد موت أباها وحيدة في بيتها، متوحدة مع خيالها وأحلامها وأوهامها ورغبتها في الطيران بالاروجوحة: 'في فراشي، كنت أشعر بخفة كبرى لم أكن قد شعرت بها من قبل، كان جسدي رغم بدانته يخلق، وكنت أنتعش بطفولتي التي أعيشها رغم أنها، وادركت أن الزمن في حاجة إلى أطفال يكبرون بطفولتهم، لأول مرة أعشق جسدي البدين، وأربغ في أن أواجه به العالم، وأن يقف هناك صامداً وسط الريح'.

القصاص كلها تفرغ في الحالات النفسية لشخصياتها أكثر من أن تحكي قصتها، وهو الشكل الأكثر حداثة من أن تروي قصتهم، القصة اليوم هي الفن الأصعب حين يتطلب التشرح النفسي والصراع الوجودي لأبطال القصاص، أكثر من إظهار حكاياتهم، وهي حكايات الأزل التي تتكرر ولا تنتهي لكن أن تكون قاصاً اليوم هو أن تمتلك هذه القدرة والمتمكن من تحليل الحالات النفسية الغربية المتوحدة مع ذاتها وتصوراتها الداخلية للعالم الذي تعيشه وتتفاعل معه، بحيث تنطق بمشاعرها الكبوتة، وأحاسيسها الباطنية العاصفة التي لا تفرق بين الأحلام والواقع، بين الحقيقة والخيال، لا حدود واضحة بينهما. قصص لطيفة لبصير فيها أحزان وأوجاع أناس اليوم بمشاعر شغافة متوحدة مفرقة بدموع الروح التي لا يستطيع مسجها أي أحد، مثل تلك الأم الميتة التي تتحول رويداً رويداً إلى أعصان وفروع لتصبح شجرة ترفق وتناعب خطوات ابنتها في مشاهد قمة بحنانها: 'أنظر عبر كوة صغيرة، وأرى في ما أرى وجهها الخائف المدور قليلاً، كانت تنظ على الحبل وتبحث عني، لكنها لم تجدني، ولم تعرف في تلك اللحظة أنني تحولت إلى غصن صغير ينام وسط شجرة أرخت جداولها الخضراء وغطت المكان'.

وتظهر بوضوح هذه الشخصيات الشاردة الغائبة والساقطة بمفاصلها السرية في قصة 'تجارو'، حيث شخصية البطلة المؤلفة تتجاوز وتلاحم وتتحد مع كل الأشكال والشخصيات والحيوانات التي بداخلها، وتشرب كؤوساً متعددة من الشاي الأخضر معهم، وتتجاوز مع أحدهم حتى يخفي لعلهم أنه سيعود، 'لقد شربت اليوم أكثر من عشرين كأساً منعقة، لم تكن تشربين وحدك، كانت معك كل تلك الكائنات التي تعيش بداخلك، إنها تشرب معك، وهي لا تتردى'. القصة الصغيرة عند لطيفة لبصير منفتحة تماماً على الشكل الغربي للقصة، ويبدو ذلك واضحاً في استعاراتها لبعض أسماء كتاب غربيين لها، وهذا الانفتاح بدوره يزيد من هذه النكهة الحدائية المنعشة غير التقليدية في كتاباتها.

دخيل الخليفة ينشد شعراً بمركز جابر الأحمد الثقافي



دخيل الخليفة

فيما افتتحت الأمسيات الشعرية في الموسم الماضي بالفلسطيني إبراهيم نصرالله،

في السابعة من مساء اليوم، يقيم مركز جابر الأحمد الثقافي، بالتعاون مع مكتبة تكوين، أمسية للشاعر دخيل الخليفة، بقراً خلالها قصائد جديدة، وستوزع على هامش الأمسية مختارات من مجموعاته الشعرية الست بعنوان 'ما يكفي لتأبين طائر' أعدها وقدم لها الشاعر العراقي سعد ياسري والخليفة من جيل التسعينيات، الذي أسس لقصيدة مختلفة ومنتمية إلى تيار حداثة في البلاد. وهذه الأمسية هي الأولى بالفصحى لشاعر من الكويت.

إصدار

«قلق الوجود والجمال المطلق»



صدر عن 'دار الفارابي' في بيروت كتاب 'قلق الوجود والجمال المطلق' للمكاتب والشاعر السوري أنس نادر، في ما يلي بعض ما جاء في مقدمة المؤلف: 'الفكر نزوة العقل لأهبط السماء، والوجود هو بريق هذا العرش الذهبي الذي يوحى بخلود مطلق، فاق قلق يعترى هذا الخلق، لكنها مرتبة الشعراء المثيرة للشفقة على الواقع، والشديدة النضج العاطفي التي تمتع العقل من الانحدار نحو المبهجة وفرقة الأحلام المبهجة وفرقة الأحلام المقدس.



الشاعر علي سلمان

يجب أن تكون، وأمنحها جناحي فراشة، وصوت كثار، وجنون غيمة، وأقلتها وأحررها مني كي تكون كما يشتهي جنوني.

ما الجديد الذي تحضّر له راهماً؟

لا أعرف.. ولا أريد أن أعرف.. أحب هذا الضياع الذي يحيط بي، هذا الاستقرار، وكل ما أفكر به هو القفز بكتابي المقبل إلى مكان أنا أجعله، ساقراً الفلسفة من جديد، أريد أن أعيش ذلك التخبط الذي يخنسنا الجميع.

الهاوية، والثاني 'زرعوا رجلاً في الأرض' يحفلان برحلة بحث عن ذاتك وعن الآخر، فهل لغيتها في ديوانك الجديد؟ نحن نمشي لا لنصل، كذلك نفكر.. كذلك ننام.. كذلك نكتب.. لا شيء يكتمل.. فقط نحن نضيء على الأسئلة كي لا نبال منها اليأس.. لا بأس إن اتلفنا الأوجبة الباهتة التي لا تصيف شيئاً، واستطيع القول إنني في كتابي الثالث 'صباح شهلي للبكاء' استطعت انتشال الكثير من الأفكار الصعبة التي كانت عارقة في بئر التردد والخوف والقلق...

إلى أي قارئ تتوجه في شعرك؟

الكلمة نفسها للجميع، الجملة نفسها للجميع، كذلك القصيدة نفسها للجميع.. هكذا أنا في كل ما كتبت.. المتلقي واحد وعندي، وأستطيع مخاطبة الجميع بنفس اللحظة وكل بما يملك من قدرات.

كيف ترسم المرأة في شعرك؟

بكل بساطة أرسمها كما

في سبيل التغيير، فهل تعتبر أن ذلك يمكن تحقيقه في الواقع أم يبقى بين السطور؟

أكثر ما يؤثر في الإنسان هو الكلمة، لهذا أنا أكتبها وأناقيا، بان أحداً ما سوف يقف مفكراً متسائلاً وهذا يكفي... التفكير والتأمل هما البداية للانطلاق منا إلينا أولاً، ثم إلى الآخرين...

في قصائدك رؤية شاملة للحياة والله، فهل تقصد من خلالنا الغوص في البعد الكياني للإنسان؟

صحيح، فإنا أكتب كل ما نراه ونعيشه ونصلطم به في يومياتنا. أكتب لأنجو بنفسني من صراخ هذا الفراغ الذي ينتشر كواب... أكتب كي أخفي عنبي بعضاً من هذا الموت القابع بي... وحين أنظر إلى الله فأراه... أبسّم وأضحك، وأكتب لأقول بصدق وجراحة ما يهابه كثيرون.

الذات والمرأة

كتابك الأول 'سقوط من

عندما تناول قلمه وخط أول قصيدة له، لم يرسم الشاعر علي سلمان بداية لمسيرته الشعرية، بل اعتبر أنه يطلق في بداية جديدة مع كل قصيدة يكتبها، هكذا توالت البدايات من قصيدة إلى أخرى ومن ديوان إلى آخر، وصولاً إلى ديوانه الجديد 'صباح شهلي للبكاء' الذي يعكس فيه بعضاً من تجاربه في الحياة العابرة بمعاناة تارة ولحظات تسمح للفردح بان يعبر إلى قلبه وقلمه طوراً، وفي كلتا الحالتين تجد الدموع طريفاً لها، ومن قال إن البكاء يكون من الحزن محسب؟ بأسلوب زاخر بصور شعرية تنساب بعفوية ومن دون أي صناعة، يرسم الشاعر علي سلمان قصائده مأخوذاً بالفكرة وباللمعة الشعرية، همه الوحيد أن تصل كلمته إلى كل شخص بغض النظر ما إذا كان متفقاً أم لا، فقصائده في النهاية مرآة تعكس إنسان مجتمعه في أفراحه وأحزانه وألامه وأماله.

ديوانك الجديد 'صباح شهلي للبكاء'، هل يعكس العنوان ذاتك ومعاناتك؟

ببيروت- منار علي حسن

لغز وتمزج

تبدو المعاني في قصائدك مستترة، فهل تقصد من خلال ذلك تغليفها بما يشبه اللغز لإقامة نوع من جدال مع القارئ؟

وكيف أنفي ما هو حقيقة وثابت عندي، نعم إنها طريقتي الخاصة في الكتابة، أكتب وأتعلم التعميق وأغرس اللغز كالمس في القصيدة، لأحررها من وباء الملل والتكرار القاتل، ولأمنحها الدهشة التي تجعلها أكثر سرراً.

إلى أي مدى تعتمد في شعرك على إشكالية الحدائة المرتكزة على الإنسان المقهور؟

بطبيعة الحال نحن حين نكتب لا نبتعد عننا، وإن فعلنا نعيش الفكرة ونرتديها كقميص، ومع هذا الالتصاق ننجح في سماع تنهيدات الألم العميقة، والقهر مادة واسعة فيها كثير من اللغات الرقراقة.

الرفض والخيبة والحزن والتحدى في مواجهة السائد حالات تعكسها في قصائدك، فهل هي وليدة تجارب شخصية أم تمزج على الأوضاع من حولنا؟

لنكون أكثر دقة، لم لا نقول وليدة تمزج على الأوضاع نتيجة تجربة شخصية، وأسأل أنا هنا وهل نحن إلا أسرى التجارب...! الشاعر لا يختلف عن مطلق شخص يملك رؤية وأحاسيس وقدرة على تعرية الأشياء من الوهم، وأنا لا أكتب إلا لأضيف شيئاً، والقصيدة التي لا يؤثر غيابها، ووجودها لا فائدة منه.

تدعو في قصائدك إلى التحرر

ما من كلمة انترزعها مني ورصبت بها في حقول أوراقي، إلا وكانت صورة صادقة عن ذلك الوجد الذي يتكاثر بي يوماً بعد يوم ويشكل جنوني، وعنوان كتابي الثالث 'صباح شهلي للبكاء' هو وجهي الناصع الواضح الذي أحب، ويصلح لأن يكون عنواناً لمسوار حياة كاملة وأكثر...

يضم الديوان قصائد نظرية ممنممة زاخرة بالصورة، هل تسير من خلالها على نهج قصيدة النثر أم تأتي الصور عفوية؟

لا أكتب إلا بعد صراع طويل مع الفكرة، فإن هزيمتها ابتجعت واكتفيت بدفنها، وإن انتصرت على كتبها قصيدة مسكوتة بالفخر والاعزاز والامل. اردت



القصيدة التي لا يؤثر غيابها، لا فائدة من وجودها



السنعوسي «الرميكية وملك إشبيلية» أبعادها إنسانية

المسرحية اختتمت الفعاليات المصاحبة لمعرض الكتاب الـ 43



السنعوسي مع فريق العمل

تضمنت مسرحية 'الرميكية وملك إشبيلية' موشحات أندلسية، وقدمت سرداً تاريخياً مفعماً بالرومانسية.

فضة المعيلي

اختتم معرض الكويت الدولي للكتاب في دورته الـ 43، امس الأول، بعرض مسرحي بعنوان 'الرميكية وملك إشبيلية'، تأليف وإخراج د. هيفاء السنعوسي، وتضمنت المسرحية موشحات أندلسية، وشاركت م. رزان العوده في مجال السينوغرافيا. وتحكي المسرحية قصة الشاعر الأندلسي المعتمد بن عباد، ملك إشبيلية، مع اعتماد الرميكية، التي ولدت سنة 488 هـ 1095م، بمدينة إشبيلية الأندلسية، ويلعب دور البطولة مصطفى شنوف، الذي جسد دور المعتمد، وحجرتة أمارة، التي جسد دور اعتماد الرميكية. وكانت اعتماد جارية لأكبر تجار إشبيلية؛ رميك ابن حجاج الذي نسبها إليه، وعلمها الشعر والأدب، وعرفت بمهاراتها في استعمال النكت في الحديث وأشعارها، ما أغنىها من الاستحواذ على قلب آخر ملوك إشبيلية العرب: المعتمد بن عباد.



محمد المحييط

قبرها، مشيرة إلى أن تلك القصة لفتت انتباهها، حيث دخل فيها الحب والسياسة، إضافة إلى الجانب الإسلامي، كما كانت لها أبعاد إنسانية كثيرة. وقالت إن المسرحية لا تقدم سيرة تاريخية فقط، بل هي مزيج من التاريخ والرومانسية، إضافة إلى مشاركة أحد المنشدين بأداء مجموعة من الموشحات الأندلسية المعروفة مثل 'جارك الغيث'.

ومرحت د. السنعوسي على تضمن العرض مجموعة من المفاجات، والموشحات، وما يلقى المنشد سليم ابومايك، الذي يلعب دور 'الحكواتي'، من قصص وعبارات مرتبطة بالكويت نفسها.

وعن المسرح التي تقدمه، د. السنعوسي ورسالته، قالت إنه مسرح جاد، يقدم رسالة إنسانية بأبعادها المختلفة، وليس مسرحاً للمتعة، فالإعمال فيها قصة ورسالة وأشياء كثيرة، فهو ليس مسرحاً تجارياً، بل عمل قائم على إمتاع المشاهد وتنقيته وإعطائه معلومات مهمة.

كتابة السيناريو

من جانب آخر، قدّم السيناريات محمد المحييط أول إصدار له يهتم بالسيناريو ويساهم في صناعة الأفلام، ويجهوده الشخصي قدّم كتاب 'قبل الأكتشن'، الذي يهتم بأساسيات كتابة السيناريو، وهو كتاب فريد من نوعه، ومفيد جداً لكل المهتمين بصناعة السينما.

ومرکز المحييط على جمع عناصر كتابة السيناريو قبل

عمرو سعد: قلة ظهوري الإعلامي أحد أخطائي

• يرى أن تأجيل «بركة» يصب في مصلحته



عمرو سعد

يستعد الفنان عمرو سعد لاستئناف تصوير مسلسله التلفزيوني الجديد «بركة» الذي تقرر عرضه في رمضان المقبل بعد تأجيله من الشهر الفضيل الماضي.

في درشته مع «الجريدة» يتحدث الفنان المصري عن المسلسل الجديد وسبب إرجائه، بالإضافة إلى مشاريعه السينمائية الجديدة.

لماذا خرج «بركة» من المسابق رمضان المقبل؟

لا أنكر أنني شعرت بضيق شديد في البداية عند اتخاذ قرار التأجيل، خصوصاً أنه جاء في الأسبوع الأخير قبل بداية الشهر الفضيل، وهو توقيت صعب لنا جميعاً، ولكن لاحقاً وجدت أن ذلك أفادنا كثيراً كفريق عمل كي يخرج المشروع بصورة أفضل. كذلك بهذه الطريقة لم نضطر كغيرنا إلى مواصلة التصوير والعمل حتى الأيام الأخيرة من رمضان، لا سيما أن أربعة أسابيع فقط كانت تفصلنا عن بدء العرض.

هل ترى أن فرص مشاهدة «بركة» في رمضان المقبل أصبحت أفضل مقارنة بالعام الماضي، خصوصاً مع تراجع الإنتاج الدرامي؟

حتى الآن لا أحد يعلم ما هي الأعمال التي ستعرض في رمضان المقبل وبعدها، وقد قربنا أن يشارك المسلسل في المسابق بغض النظر عن ذلك، إذ لا نقيس الأمر بهذه الطريقة. شخصياً، أحرص على اختيار مشاريع تناسبني وتضيف إلي على المستوى الفني، وأشعر بأنها تحتوي على مساحة اختلاف عما قدمته. أما بالنسبة إلى المنافسة، فهي موجودة طوال الوقت ولا ترتبط بعدد معين من الأعمال. وعموماً، معه حتى لو تأخر ذلك إلى العرض الثاني، خصوصاً أن العرض الأول يُظلم أحياناً بسبب كثرة المسلسلات المعروضة في التوقيت نفسه.

ولماذا كان قرار التأجيل إلى رمضان 2019؟

ارتبط التأجيل بالشركة المنتجة، وخطتها التسويقية، وفوجئت بأحداث كثيرة وتكهنات حول مواعيد عرض المسلسل خلال الفترة المقبلة رغم أننا لم نستأنف التصوير بعد.

هل طلبت إلى المنتج تامر مرسي عرضه في رمضان المقبل؟

اقتصرت طلباتي من المنتج تامر مرسي على أن يعرض العمل في موعد مناسب كي يحظى بنسبة المشاهدة التي تتناسب مع أهميته، كذلك الترويج له دعائياً بشكل جيد. ولا أعرف ما إذا كان فكر في عرضه خارج رمضان أم لا، ولكن في النهاية المسلسل أصبح مدرجاً على الخريطة الدرامية في رمضان المقبل.

دعاية وفرص النجاح

تحدث عن الدعاية رغم اختلافها الكامل حتى خلال عرض أعمالك، فانت قليل الظهور على المستوى الإعلامي، لماذا؟

لماذا اخترت تجربة «بركة» لتعود بها إلى الدراما التلفزيونية؟

تواصل المؤلف محمد الشواف معي بشأن المسلسل، وعندما قرأت الحلقات الأولى أعجبت بها، خصوصاً أن «بركة» ينتمي إلى أعمال الغموض والتشويق. من ثم، تحمسنا للنص ولطريقة المعالجة، وأتذكر أنني رجعت



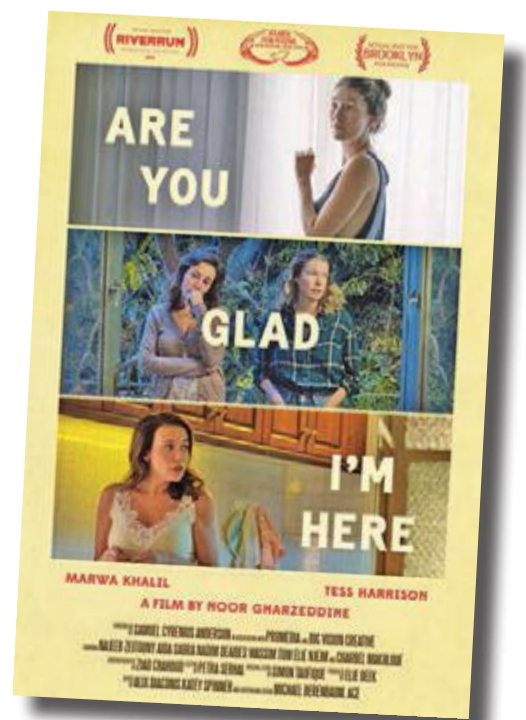
اللبانامية نور غرز الدين تنال جائزة أفضل مخرج صاعد

في «مهرجان ريدغفيلد السينمائي المستقل» بأميركا

نور غرز الدين، مخرجة لبنانية تشق طريقها في الفن السابع في الولايات المتحدة الأميركية، وتبث حضوراً تميز للغاية اليوم بسلسلة جوائز نالها فيلمها Are you glad I'm here، آخرها جائزة جو كوستنتينو للمخرج الصاعد في مهرجان ريدغفيلد السينمائي المستقل وجائزة أفضل أول فيلم رواني في مهرجان نابلس السينمائي الدولي.

بيروت - الجريدة.

الفيلم الأول لنور غرز الدين بعد تخرجها في جامعات أميركا للإخراج، وهو روايتي مليء بالعواطف والتجارب، أرادت من خلاله أن تلقي الضوء على النساء المعنفات في لبنان،



وعلى ثقافة المرأة اللبنانية التي تواجه مصيرها بصلابة وعناد.

العنف الأسري

يتمحور الفيلم حول مدرسة أميركية تريد اختبار العالم من زواياها كافة، فتسافر إلى لبنان لتعيش تجربة مجتمعات ما وراء البحار. هناك تلتقي نادين، امرأة متزوجة وأم لطفل، تعاني عنفاً يمارسه الزوج عليها. بحكم الجيرة، ترتبطان بعلاقة صداقة إلى أن تقع جريمة...

الفيلم من بطولة الممثلة اللبنانية مروى خليل بدور نادين والممثلة الأميركية تيبس هاريسون.

وكان فيلم غرز الدين فاز بجائزة الجمهور لأفضل فيلم رواني في مهرجان بروكلين السينمائي في نيويورك، وجائزة أفضل موسيقى تصويرية، كذلك فاز كاتب السيناريو سامويل أندريسون بأفضل سيناريو في مهرجان نابا فالي السينمائي. شارك الفيلم في المهرجان السينمائي في ولاية نورث

نور غرز الدين

ولدت في نيويورك، من والدين لبنانيين، نشأت على حب لبنان، وهي تزوره مع عائلتها في كل صيف، وتدهشها طبيعته التي تتوزع بين الجبل والبحر. نشأت في عائلة تعيش الثقافة في داخلها، فولدتها رسامة ووجدتها سألوى روضة شقير أحد أبرز رواد النحت في العالم العربي. عشقت التمثيل منذ طفولتها، وكانت تكتب مسرحيات وتمثلها مع شقيقها. في أحد الأيام قرأت كتاباً مصوراً عربياً عن أميرة تحمل اسم نور، فتلقت بها، وترجمت القصة إلى الإنكليزية، ومثلت لقطات في الصف، فأعجب الطلاب والأساتذة بموهبتها، في ما بعد سجلت لقطات كفيلاً وعرضتها، فنال الثناء رغم أن تجربتها كانت بدائية. عندما أنهت دراستها الثانوية، دخلت إلى الجامعة وتخصصت في الإخراج، وعرفت كيف تترجم بين النظريات التي تعلمتها وبين

التجارب التي خاضتها مع كبار المخرجين في هوليوود، لترسم لنفسها طريقاً خاصاً ومختلفاً، منطلقة من نقطة محورية هي الإساءة على جوانب الحياة في لبنان كونها لبنانية. الفيلم بالنسبة إلى نور غرز الدين وسيط يجمع العالم بأسره تحت ستار لغة عالمية، لذا لا تتوانى عن اعتماد وسائل مختلفة لتوفير المال اللازم لإنتاج فيلم يتطرق إلى قضية تهّم العالم بأسره، وهو ما فعلته في فيلمها الأول، فرغم أن أحداثه تجري على أرض لبنان، فإن العنف الأسري قضية عالمية تحدث في كل زمان ومكان. قبل فيلمها الروائي الأول، أخرجت نور غرز الدين أفلاماً قصيرة، عمقت من خلالها تجربتها في صناعة الأفلام ومهدت لإخراج فيلمها الروائي الطويل الأول الذي استغرق التحضير له سبعة أشهر والتصوير ثلاثة أسابيع.

إلى الكاتب الصحافي إبراهيم عيسى لاستشيره في العمل وشجعني على خوض التجربة.

لدي مشروعان سينمائيان جديدين في العام المقبل، الأول فيلم كوميدي يكتبه عمر طاهر ويخرجه حسام الحسيني، والثاني بعنوان «الفهد»، وأبدأ تصويرهما بعد الانتهاء من «بركة» بشكل كامل.

أثق في أن خالد يوسف لم يكن يقصد في رده الإساءة إلي، ونحن شريكة نجاح وقدما سوياً أعمالاً عدة، بينما خلاف في وجهات النظر، ولا يتعدى الأمر ذلك.

فبؤسف مخرج مهم ولكن راهناً لا أرغب في العمل معه لأن لدي رغبة في التجديد والتعاون مع صانعي سينما مختلفين في الكتابة والإخراج.

انتهاء أزمة الدراما

حول الأزمة التي تميز بها الدراما المصرية خلال الفترة الراهنة قال عمرو سعد: «أعتقد أن الأزمة مؤقتة وسنجد في تجاؤها باقرب وقت، خصوصاً إذا استطاع المنتجون فتح أسواق جديدة في بعض البلاد العربية التي لم نعرض فيها إنتاجنا الدرامي بعد، بالإضافة إلى المنصات الإلكترونية، ولما كانت هذه الصناعة تعتمد

على مبدأ العرض والطلب فإنها ستعود بقوة، فلا يمكن أن تستمر صناعة تكبد خسائر، بل لا بد من تغطية لكافة الإنتاج من العائدات الاعلانية».

أخبار النجوم

في مانوكيان وجوزيف عطية و«أبو» يغنون للبنان في أبيدجان



غي مانوكيان

أحبنا المؤلف الموسيقي غي مانوكيان بمشاركة كل من النجمين اللبنانيين جوزيف عطية والمصري أبو حفلة عيد استقلال لبنان الخامس والسبعين، التي نظمتها غرفة التجارة والصناعة اللبنانية، تحت رعاية السفارة اللبنانية في ساحل العاج، بحضور أكثر من 3000 شخص ضاقت بهم مدرجات القصر الثقافي في تريشفيل في أكبر مهرجان فني تشهده العاصمة أبيدجان، ليلة ساحرة أخرى عاشها الإغتراب اللبناني على وقع أنامل الموسيقى، على مدى ساعتين من الزمن غنى الحضور ورقص على أنغام مانوكيان، الذي عزف أجمل موسيقى أساطير الفن اللبناني والعربي أمثال زكي ناصيف وأم كلثوم، قبل أن يعتلي «أبو» المسرح ليشاركه غناء أشهر أغانيه مثل «ثلاث دقات»، ثم لحقة عطية الذي قدم باقة من أغانيه المميزة، وسط تفاعل الجالية اللبنانية التي غنت وصفقت على وقع العزف الساحر لمانوكيان ورفقته لأغنية «راجع بتعمر لبنان» بمشاركة عطية وأبو غناء.

بلقيس ترقص مع زوجها



بلقيس

نشرت الفنانة بلقيس عبر حسابها الرسمي على موقع «إنستغرام» مقطع فيديو وهي ترقص مع زوجها سلطان عبد اللطيف على مقطع من أغنيها الجديدة «شوف لي حل».

كلمات مؤثرة من أصالة إلى شقيقها



أصالة

بمناسبة مرور أربع سنوات على رحيل شقيقها أيهم، أحييت أصالة ذكراه بكلمات مؤثرة، رغم اعتراض بعض المتابعين الذين تمنوا لها العزم الطويل.

أصالة التي نشرت صورة لشقيقها الراحل أيهم، قالت إنه سبقها إلى الموت قبل أربع سنوات، وكتبت: «من أربع سنين في مثل هذا اليوم سبقني أخي الحبيب أيهم مصطفى نصري، كما كان يحب أن يسمعها دائماً. الله يرحمه ويجمعه بأبيه، ويرحم كل من سبقونا ويعوضهم رب العالمين الجنة، وأسالكم الدعاء له ولأبي، حفظكم الله جميعاً».

لكن متابعين لأصالة طلبوا إليها أن تحذف كلمة «سبقني»، وترحموا على شقيقها أيهم وتمنوا لها طول العمر، فردت عليهم «هي الحقيقة» بالإشارة إلى أن الموت حقيقة لا بد منها.

من ناحية أخرى، أطلقت أصالة أنشودة دينية بعنوان «المصطفى» بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف.

تشعر بالغضب؟ إليك الحل

الغضب شعور قوي وانفعالي يتراوح بين الانزعاج المعتدل والغضب العارم. في معظم الحالات، يعتبر طبيعياً وصحياً. ولكن عندما يفقد السيطرة على نفسك، يصير مدمراً ويؤدي إلى مشاكل في حياتك وعلاقاتك ومهنتك.



تتنوع المحفزات التي تؤدي إلى الغضب، من بينها حوادث تواجهها في حياتك اليومية كأن يعوقك ازدحام السير عن عمل ما، أو تتلقى إهانة من صديق، أو ترى أنك تتعامل بطريقة غير عادلة. مع هذا، تتنوع الأسباب التي يغضب جزاءها الناس وتختلف ردود فعلهم عليها، إذ تتداخل خصائص وعوامل عدة فتؤثر في نسبة الغضب، من بينها:

• الشخصية: من لديهم سمات معينة في شخصيتهم، كالترجيسية أو روح المناقسة، يغضبون أكثر من غيرهم. كذلك يكون رد فعل البعض سريعاً بطبيعته فيغضب بسهولة. في المقابل، يتمتع آخرون بصبر أكبر ولا تزعجهم المحفزات ذاتها.

• الطفولة والتنشئة: يتعلم الأطفال في المراحل الأولى من حياتهم كيف يعبرون عن غضبهم ويتعاملون معه من خلال مراقبة والديهم ومحيطهم. الطفل الذي يرى أحد الوالدين يغضب ويعبر عن شعوره بتصرفات معينة كالعبوس أو ضرب الجدار، يميل إلى اتباع التصرفات ذاتها وفقدان السيطرة على نفسه عندما يغضب. بالمثل، يحذو الطفل حذو والديه حين يراهما يتعاملان بهدوء مع محفزات الغضب.

معالجة الاكتئاب والاضطراب النفسي تؤدي إلى تراجع ردود الفعل الغاضبة



مضاعفات

صحيح أن الغضب شعور صحي وعادي، لكنه إذا زاد عن حده أو تحول إلى عدوانية، حمل عواقب سلبية على حياة المرء عموماً، لا سيما صحته؛ إذ يؤثر الغضب الجهاز المناعي وينتج تغيرات هرمونية وعصبية. مع الوقت، تعزز هذه التغيرات مخاطر بعض المضاعفات الصحية الخطيرة، من بينها:

- سكتة دماغية.
- مرض القلب.
- قرحة المعدة.
- أمراض الأمعاء.
- التهام أبطا للجروح.

يسبب الغضب أيضاً مشاكل حياتية حين يؤثر في قدرة المرء على الاحتفاظ بعمله أو التمسك بالصدقات والعلاقات العاطفية. كذلك يؤدي الغضب المفرط إلى الإقدام على خطوات تتطلب تدخل الشرطة أحياناً، كأن يتهجم المرء على أحد أو يعبر عن غضبه بعنف.

متى يصبح مشكلة؟

يدل بعض المؤشرات إلى حاجة الفرد إلى المساعدة في التعامل مع الغضب المفرط إليك أسئلة طرحها لتحدد ما إذا كانت هذه حالتك:

هل يؤثر غضبك سلباً في الآخرين؟
هل تشعر بالخجل بعد

تصرفك بغضب تجاه أحدهم؟
هل يعلق الآخرون على غضبك؟
هل خسرت علاقات بسبب الغضب؟
هل يؤثر الغضب في أدائك أو فاعليتك؟
هل تتأثر صحتك أو نوعية حياتك به؟
هل تشعر بأنك تغضب كثيراً؟

إذا كان جوابك «نعم» عن أحد هذه الأسئلة فهذا يعني أن استشارة الطبيب النفسي تساعدك في السيطرة على مشاعرك، فتلجأ إلى العلاج أو مجموعات الدعم أو تقنيات التحكم بالغضب.

تخفيف التوتر والاكتئاب

في حالات عدة تتداخل مشاعر التوتر والاضطراب النفسي والاكتئاب والغضب بعضها ببعض على الشكل التالي، يؤدي التوتر والاضطراب النفسي إلى ردود الفعل الغاضبة. الأخيرين بالإضافة إلى التوتر.

لذا تعلم طرائق لتسيطر على هذه المشاعر حتى تخفف الغضب. يمكنك استخدام استراتيجيات كثيرة تعمل وفقها في حالات الغضب، من بينها:

- كتابة المذكرات.
- الاتصال بصديق.
- التأمل.
- التنفس العميق.
- الرياضة المنتظمة.
- الابتعاد عن المشكلة قليلاً.
- المشي.

حقوق

تبتعد عن الغضب وتضع حداً لردود الفعل السلبية على المحفزات حين تتعلم تمييز المحفزات وتعامل معها بطريقة مثمرة. تعتبر استشارة معالج الحل للاكتئاب والاضطراب النفسي غالباً، وكثيراً ما يكون العلاج الشفوي والأدوية ضروريين لحل هذه المسائل بالشكل الصحيح. تماماً كالتوتر، يؤدي تخفيف الاكتئاب والاضطراب النفسي إلى تراجع ردود الفعل الغاضبة. يُسَمَّى الحافز.

في النهاية، تصبح استشارة الطبيب ضرورية إذا كان المرء يصارع الغضب أو يعجز عن إيجاد الطرائق المناسبة للتعامل معه. فاطبيب يحبك إلى اختصاصي أو يوصيك

8 أخطاء يومية تحد من نجاحك... كيف تمنعها؟

لم يخرّب بعض الأشخاص الأكثر نكاه نجاحهم الخاص؟ يعود ذلك إلى الأفكار اليومية اللاواعية، التي تدعى أيضاً التشوهات المعرفية، والتي حذوها أولاً كل من عالم النفس أرون بيك والدكتور ديفيد بورنز.

ميلودي ويلدينغ

من الطبيعي الوقوع ضحية الأفكار غير المنطقية من حين إلى آخر، فزلات القدم الفكرية تنتشر حتى بين الأشخاص الأكثر نكاه والأوسع حيلة. لذلك نستطيع جميعنا فهم الشعور بأن ثمة ما يعوق طريقنا. يشكل هذا جزءاً لا يتجزأ من طبيعتنا البشرية. إنه رد فعل تطوري مصمم لإبقائنا آمنين ومحامين.

رغم ذلك، من الممكن للأفكار غير المنطقية أن تعوق دربنا نحو النجاح وإقدامنا على المخاطر السليمة الضرورية. على سبيل المثال، ربما يقول لك الناقد في داخلك إنك لست جيداً كفاية وإنك ستفشل لا محالة. كذلك تعتقد التشوهات المعرفية علاقاتنا. تعتقد، مثلاً، أن رب عملك مستاء عندما تقترب خطأ أو تعلق

حبال نظرة أصدقائك وعائلتك إليك. في المقابل، تستطيع بالتأكيد أن تطوّر الوعي الذاتي اللازم لتوقف هذه الأفكار غير المنطقية وتبديلها. ومع قليل من الانضباط، تنجح في كبح هذا التفكير. تتمكن تدريجياً من تعديل حوارك مع نفسك ليصبح أكثر اتزاناً، ومتانة، ودعماً ليساعدك في بلوغ أهدافك ومعالجة الأوضاع الصعبة. إذا، يشكل النجاح في معرفة الأفكار السلبية وتحديد أنها غير منطقية وهذامة خطوة ضرورية لتخلص من الإجهاد الذي تسببه.

إليك لمحة عن التشوهات المعرفية الأكثر شيوعاً، التي حددها بورنز، فضلاً عن أمثلة لكيفية ظهورها في حياتك وعملك.

تشوهات معرفية

- عملية التصفية العقلية: تختار تفصيلاً سلبياً واحداً وتركز عليه. ربما تتلقى كثيراً من التعليقات الإيجابية خلال العرض الذي تقدمه في العمل. ولكن إذا وجه إليك أحد الزملاء انتقاداً عابراً، تعجز عن نزعها من تفكيرك طوال أيام.
- تصنيف «الكل أو لا شيء»: ترى المسائل بالأبيض والأسود. مثلاً، إذا أعلمك رب عملك أنك لم تكن على قدر التوقعات في مجال واحد كاملاً، في وظيفتك، ما من مجال للحوال الوسيط مع طريقة التفكير هذه: لا تقبل أن تكون أجزاء من عملك ممتازة، في حين أنك مضطر إلى العمل بجهد أكبر على أجزاء أخرى.
- مبالغة في التعميم: يقوم ذلك على الاعتقاد بأن أمراً ما سيحدث دوماً لأنه حدث مرة. مثلاً، إذا أوكل رب عملك مهمة مذهلة إلى زميل آخر، لا تكف عن التفكير: «يا لحظي البائس! أخسر دوماً».
- تجاهل الأمور الإيجابية: تعتاد أن تقلل من أهمية تجاربك الإيجابية، معتبراً أنها لا تؤخذ في الحسبان. وإذا قمت بعمل جيد، تبرر ذلك قائلاً إن بإمكان الجميع في فريقك أن يقدموا أداءً جيداً ممتازاً، لذلك ما أهمية ما أنجزته؟

تشوهات معرفية

- تكوين استنتاجات متسرعة: بشكل تفسير الوقائع سلباً من دون أدلة تدعم هذا الاستنتاج إشارة واضحة إلى نمط التفكير هذا. مهما كانت الظروف، تتوقع أن تأخذ المسائل منحى سلباً. مثلاً، تقول لنفسك قبل اجتماع بالغ الأهمية: «سأخفق بالتأكيد».
- التحليل العاطفي: تفترض أن مشاعرك السلبية دليل على حقيقة الأمور. ربما تقول في قرارة نفسك: «ينتابني شعور سيئ حيال مشاركتي في لقاءات تضم رجال أعمال ومقاولين كثر». لذلك «لا بد من أن مشاركتي فكرة سيئة».
- عبارات تبدأ بـ«يفترض»: بدل أن تفكر في أفضل طريقة للتعاطي مع الأوضاع على حقيقتها، تطالب بأن تؤول إلى ما ترجوه. لكن تلك العبارات التي تبدأ بـ«يفترض»، والتي توجهها إلى نفسك تقود إلى إحساس بالذنب والاستياء، مثل «أنا

لورم الميلانيني: مضادات الأكسدة تسرع انتشاره

تدم أدلة بحث جديد اكتشافات سابقة عن أن تناول كميات مضادات الأكسدة يسرع انتشار الشكل الأكثر فتكاً من سرطان الجلد.

قدم باحثون من جامعة غوتنبرغ في السويد بيانات جديدة إلى دراسة تأثيرات مضادات الأكسدة في تطور الأورام الخبيثة. في عمل سابق أجري على أنسجة سرطان بشرية ونماذج من الفئران، برهن الباحثون أن مضادات الأكسدة تعجل تطور سرطان الرئة وتسرع انتشار الورم الميلانيني الخبيث، وهو شكل غير شائع إنما عاز من سرطان الجلد. بعد التحقق من مضادات أكسدة معينة تتحد بالمتقدرات، قدم الفريق مزيداً من الأدلة على أن هذه المواد لا تؤثر في نمو الورم أو حتى تسرعها. تتشكل المتقدرات داخل الخلايا تزودها بالطاقة. يعتقد كثيرون أن مضادات الأكسدة، بما أنها تعطل مجموعة من المركبات تُدعى الجذور الحرة وتلحق الأذى بالخلايا، فإنها تحمي من سرطان. لكن هذه الدراسة تثبت بشكل أكثر وضوحاً أن هذا الأمر ربما لا يكون صحيحاً.

أنها تحمي أيضاً الخلايا السرطانية. إذا، «لا تشكل هذه طريقة لعلاج السرطان»، حسبما تؤكد الدكتورة كريستل لو غال بينيروسو من أكاديمية ساهلغرينسكا في جامعة غوتنبرغ، عالماً بأن أطروحتها للدكتوراه التي نُشرت أخيراً ضمن رواية مفصلة عن الاكتشافات الجديدة. تضيف: «ليس لهذا العلاج أي تأثير في أفضل الأحوال، لكنه يفاقم المرض أيضاً». من بين أنواع السرطان التي تبدأ في الجلد، يُعتبر الورم الميلانيني «الأكثر خطورة». صحيح أنه نوع سرطان الجلد الأقل شيوعاً، غير أنه المسؤول عن أكبر عدد من الوفيات.

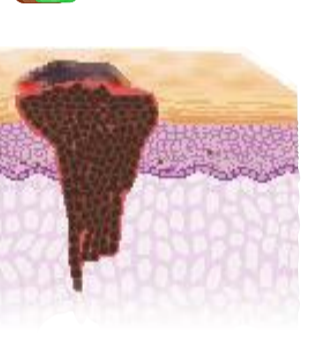
تقول الدكتورة لو غال بينيروسو إنهم أرادوا اختبار نظرية أن الحد من إنتاج الجذور الحرة في الخلايا باتحاد مضادات أكسدة بالمتقدرات قد يحمي من السرطان، لكن النتائج لم تدعم هذه النظرية. على العكس، «لم تُؤدّ مضادات الأكسدة إلى أي تأثير أو زادت الطين بلة». في حالة الفئران التي تعاني ورماً ميلانينياً خبيثاً، «نمت الأورام الميلانينية بسرعة أكبر بكثير، مقارنة بالحيوانات في مجموعة الضبط التي لم تتلقَ أي علاج». استخلص الباحثون أن اكتشافاتهم تُظهر «أن كميات مضادات الأكسدة الغذائية تعزز الانتباهات في

استهداف المتقدرات

في الحالات كافة تقريباً التي يشخص فيها الأطباء الورم الميلانيني في مرحلته الأولى، تُنصح الجراحة في القضاء عليه. لكن فرص المريض لا تبدو جيدة عندما يبلغ المرض مرحلة الانتباهات. فهذا يعني أنه يصبح غازياً وينتشر إلى أجزاء أخرى من الجسم.

تشمل الأعضاء التي تستهدفها خصوصاً الورم الميلانيني المنتشر الدماغ، والرئتين، والعظام، والكبد. اكتشف الباحثون في عملهم السابق أن إضافة بعض أنواع مضادات الأكسدة تسرع الانتباهات في سرطان الرئة

كميات مضادات الأكسدة الغذائية تعزز الانتباهات في حالة الورم الميلانيني الخبيث



حماية الخلايا السرطانية

صحيح أن مضادات الأكسدة تحمي الخلايا السليمة، إلا أن مجموعة متنوعة من البحوث تُظهر



زيادة الطين بلة

النمو المتسارعة، التي لاحظها الباحثون في الفئران المعالجة، ناجمة عن «عملية تكوّن أوعية أفضل» في أنسجة الأورام الجديدة لا عن «انتشار خلايا الأورام». في الوقت الراهن، تحضّ الدكتورة لو غال بينيروسو الناس على عدم الافتراض أن تناول كميات مضادات الأكسدة «مفيد دوماً لصحة الجسم». تتابع موضحة: «نظرياً، تساعد خلاياك السليمة. ولكن لا أدلة قوية تثبت أن هذا ما يحدث». تختم: «في المقابل، نذكر أن مضادات الأكسدة تسهم في تعزيز نمو الورم عندما تصاب بالسرطان، حتى لو لم يُشخص بعد».

حالة الورم الميلانيني الخبيث، وأن «مضادات الأكسدة التي تستهدف المتقدرات لا تعوق تقدم السرطان». لذلك يعيد الفريق تأكيد توصياته السابقة عن ضرورة «أن يتفادى مرضى السرطان ومن يُعتبرون أكثر عرضة له تناول كميات مضادات الأكسدة». يشير الباحثون إلى ضرورة إجراء المزيد من البحوث حول الآليات التي تؤثر من خلالها مضادات الأكسدة في نمو الأورام وانتشارها. تشمل المجالات التي يعتقدون أنها تحتاج إلى دراسة فكرة أن المعدلات المتدنية من الجذور الحرة تحفز تشكل الأوعية الدموية التي تغذي الأورام. ربما يسهم هذا، مثلاً، في توضيح ما إذا كانت «حركات

تقول الدكتورة لو غال بينيروسو إنهم أرادوا اختبار نظرية أن الحد من إنتاج الجذور الحرة في الخلايا باتحاد مضادات أكسدة بالمتقدرات قد يحمي من السرطان، لكن النتائج لم تدعم هذه النظرية. على العكس، «لم تُؤدّ مضادات الأكسدة إلى أي تأثير أو زادت الطين بلة». في حالة الفئران التي تعاني ورماً ميلانينياً خبيثاً، «نمت الأورام الميلانينية بسرعة أكبر بكثير، مقارنة بالحيوانات في مجموعة الضبط التي لم تتلقَ أي علاج». استخلص الباحثون أن اكتشافاتهم تُظهر «أن كميات مضادات الأكسدة الغذائية تعزز الانتباهات في

حلُّ ثوري لمقاومة المضادات الحيوية؟

السلاات من تصنيع السموم التي تقضي على الخلايا المناعية. عالِم الباحثون الفئران المصابة بتعفن الدم بسبب المكورات العنقودية الذهبية بالجزيئات الصغيرة واكتشفوا أن هذه المجموعة كلها نجت، فيما نفق 70% من الفئران التي لم تتلقَ العلاج نفسه. كذلك، تبيّن أن الجزيئات الصغيرة تزيد فاعلية المضادات الحيوية. تراجمت مستويات الجراثيم في دم الفئران المصابة بتعفن الدم بسبب المكورات العنقودية الذهبية بعشرة أضعاف عددة معالجتها بالمضادات الحيوية والجزيئات الصغيرة معاً، مقارنة بالفئران التي أخذت المضادات الحيوية وحدها.

على مقاومة الأدوية طبيعياً وبسبب ميلها إلى تقاسم تلك المقاومة مع غيرها. تطوّر الوضع الآن لدرجة أن أياً من المضادات الحيوية لم يعد فاعلاً لمعالجة بعض أنواع العدوى. إذا أصبحت المضادات الحيوية غير فاعلة، ذكرت المراجعة أن أنواعاً كثيرة من العمليات والعلاجات الطبية، كاستبدال المفاصل والولادة القيصرية وجراحة الأمعاء والعلاج الكيماوي، تصبح خطيرة لدرجة تمنع إجرائها. تنشأ مشكلة مقاومة المضادات الحيوية لأن عدداً صغيراً من الميكروبات بنحو كلما استعمل الشخص تلك المضادات، يحصل ذلك لأن الميكروبات تتمتع بقدرة طبيعية على مقاومة الأدوية. في نهاية المطاف، يتوسع نطاق المشكلة بسبب تكاثر الميكروبات القادرة

كشفت مراجعة عالمية انتهت في عام 2016 أن 10 ملايين شخص يتعرّضون للخطر سنوياً بسبب التهديد المتنامي عالمياً لظاهرة مقاومة مضادات الميكروبات. إذا أصبحت المضادات الحيوية غير فاعلة، ذكرت المراجعة أن أنواعاً كثيرة من العمليات والعلاجات الطبية، كاستبدال المفاصل والولادة القيصرية وجراحة الأمعاء والعلاج الكيماوي، تصبح خطيرة لدرجة تمنع إجرائها. تنشأ مشكلة مقاومة المضادات الحيوية لأن عدداً صغيراً من الميكروبات بنحو كلما استعمل الشخص تلك المضادات، يحصل ذلك لأن الميكروبات تتمتع بقدرة طبيعية على مقاومة الأدوية. في نهاية المطاف، يتوسع نطاق المشكلة بسبب تكاثر الميكروبات القادرة

عدم الحاجة إلى استعمال المضادات الحيوية لمعالجة تعفن الدم في حال تبيّن أنها تطبق على البشر أيضاً.

نشرت الدراسة في مجلة «التقارير العلمية» وذكرت أن هذه الجزيئات الصغيرة تزيد فاعلية المضادات الحيوية. لوحظ تراجع مستويات الجراثيم التي يحملها الدم لدى الفئران التي تلقّت العلاجات معاً مقارنة بالمجموعة التي أخذت المضادات الحيوية وحدها. يقول المشرف الرئيس على الدراسة، مناخيم شوهام، أستاذ مساعد في الكيمياء الحيوية في جامعة «كيس ويسترن»؛ بالنسبة إلى المرضى الأصحاء نسبيّاً، مثل الرياضيين الذين يلتقطون المكورات العنقودية الذهبية المقاومة للميثيسيلين، قد تكون هذه الجزيئات كافية للشفاء من العدوى.

بالنسبة إلى أصحاب المناعة الضعيفة، قد يكون الخليط الذي يجمع بين الجزيئات الصغيرة وجرعة منخفضة من المضادات الحيوية أكثر فاعلية. ربما ينجح هذا الخليط إذا أصبحت الجراثيم مقاومة لأنواع المضادات الحيوية المُستعمل في هذا العلاج. يوضح شوهام: «تعزّز الجزيئات الصغيرة نشاط المضادات الحيوية التقليدية، مثل البنسيلين». قد يُهدّم هذا الاكتشاف لتجديد فاعلية المضادات الحيوية التي باتت تُعتبر بالية في العيادات.

ابتكر العلماء حلاً محتملاً لازمة مقاومة المضادات الحيوية التي تشهد توسعاً هائلاً حول العالم، يكمن في إبطال مفعول الجراثيم من دون القضاء عليها، مما يؤدي إلى تخفيف الضغط الانتقائي الذي يعزّز نمو السلالات المقاومة للعلاج.

الدم الناجم عن عدوى المكورات العنقودية الذهبية المقاومة للميثيسيلين مقارنة بالدم من ثلث الفئران التي لم تخضع لهذا العلاج. تُعتبر هذه النتيجة مهمة لأنها تثبت

حين عمد فريق بحثي من كلية الطب التابعة لجامعة «كيس ويسترن ريسرف» في «كليفلاند» إلى معالجة فئران بجزيئات صغيرة من شأنها أن تمنع الجراثيم من إنتاج السموم، نجت الحيوانات من تعفن



فاعلية واسعة النطاق

يعمل فريق البحث على تسويق نوعين من الجزيئات الصغيرة كادوية علاجية. أثبت النوعان قدرتهما على زيادة فاعلية المضادات الحيوية على نماذج الفئران. تقضي الخطة الأساسية بإطلاق تجارب عيادية على أشخاص مصابين بعدوى مقاومة لأدوية متعددة. يقول شوهام: «ربما يشكّل هذا الابتكار حلاً جزئياً للتهديد العالمي الذي تطرحه ظاهرة مقاومة المضادات الحيوية».

أجرى الباحثون أيضاً تجارب أولية واكتشفوا أن الجزيئات الصغيرة تعطي الأثر نفسه في بعض السلالات الأخرى من الجراثيم إيجابية الغرام، ما يعني أنها تمنعها من القضاء على الخلايا المناعية. كانت فصيلة محددة معروفة بقدرتها على التسبب بعدوى مرتبطة بالقسطرة، فيما كانت فصيلة أخرى مسؤولة عن التهاب الحلق العدوي. استنتج الباحثون أن هذه النتائج تشير إلى فاعلية واسعة النطاق ضد مسببات الأمراض إيجابية الغرام.

محيطك... هل يؤثر في حاسة الذوق لديك



كل إطار وتحديد مدى ملحوتها وحدتها في كل حالة. تبين بوضوح أن إطار الواقع الافتراضي أثر في نظرة المشاركين إلى المذاق. عندما تناولوا عينة الجبنة في «حظيرة البقر»، صنفوها أكثر حدة من الأطرازين الآخرين. يذكر داندو: «نتناول الطعام في محيط ما ينعكس على نظرنا إلى ما نتناوله». قدّمت الدراسة أيضاً اكتشافاً مفيداً آخر، ألا وهو أن العلماء يستطيعون بسهولة ومن دون كلفة كبيرة استعمال تكنولوجيا الواقع الافتراضي لتقييم الطعام حسيّاً، علماً بأن هذه إحدى أبرز أساليب التحليل في مجال العلوم الحسية.

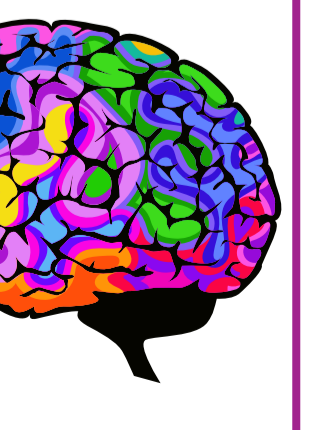
مجلة «علم الطعام»، إلى أن ما نتذوقه عند الأكل يتأثر إلى حد كبير بالمكان الذي نتناول فيه وجباتنا. يذكر روبن داندو، باحث بارز شارك في وضع تقرير الدراسة: «عندما نأكل، لا ندرِك مذاق الطعام ورائحته فحسب، بل نتلقَى أيضاً معلومات حسية من محيطنا (عيوننا، وأذاننا، حتى من ذكرياتنا عن المحيط».

نظرنا إلى الطعام متبدل

بغية اختبار مدى تأثير المحيط الفردي في نظرنا إلى المذاق، طلب الباحثون إلى نحو 50 شخصاً المشاركة في تجربة تستند إلى الواقع الافتراضي. من خلال جهاز للواقع الافتراضي يوضع على الرأس، اختبر كل مشارك على التوالي ثلاث بيئات مختلفة: مقصورة للاختبارات الحسية، ومقعد في منزله، وحظيرة بقر. في كل من هذه الأطر البصرية، تناول المشاركون عينات من الجبنة الزرقاء كلها متطابقة، ثم طلب إليهم الباحثون تقييم مدى استمتاعهم بعينات الجبنة في

يتشابك ما نتذوقه مع ما نشمه، فضلاً عن المعلومات الحسية التي نتلقاها. من الممكن لما نراه خصوصاً أن يبدل نظرنا إلى نكهة الطعام. هذا ما أظهرته على الأقل مجموعة من التجارب التي اعتمدت على أطر استندت إلى الواقع الافتراضي.

تتحكم حاسة الذوق لدينا في خياراتنا الغذائية، بما أننا نميل إلى تفضيل الأطعمة التي نستمتع بها على تلك التي تبدو أقل جاذبية. الأهم من ذلك أن ما نتذوقه بيعت بإشارات أساسية إلى دماغنا تتبدلها في الحال إلى ما إذا كان الطعام قد فسد. للذوق تأثير كبير في طريقة عيشنا، وأسهمت هذه الحاسة على مر التاريخ في إبقاء الجنس البشري حياً، لكن عوامل مختلفة كثيرة قد تؤثر في نظرنا إلى النكهات الغذائية ذاتها. تشير دراسة جديدة، أجراها باحثون من جامعة كورنيل في إيثاكا بنيويورك ونشرت نتائجها



عندما نأكل نتلقى معلومات حسية من محيطنا ومن ذكرياتنا عن هذا المحيط



العلوم الحسية تركّز العلوم الحسية الغذائية على نظرة الأفراد إلى أنواع الطعام والمشروبات المختلفة وردود فعلهم تجاهها. ولهذا النوع من الأبحاث انعكاسات عدة، تشمل مثلاً تحسين تجربة تناول الطعام في حالة المسنين. مع تقدّم البlick في السن، يخسر جزءاً من حاسة الذوق. نتيجة لذلك، يعتبر الطعام أقل جاذبية، ما يقود بدوره إلى تناول مقدار أقل من الطعام، أو مأكولات غير صحية. يفرض التقييم الحسي الغذائي، الذي يتطلب التعرض لبيئات مختلفة، على الباحثين عموماً إعادة بناء أنواع

مختلفة من المحيطات في المختبر. لكن الواقع الافتراضي يتيح لهم إعادة ابتكار ظروف متنوعة بسهولة من دون أن يضطروا إلى إنفاق المال على مجموعة واسعة من المواد والموارد الأخرى. يوضح داندو: «يؤكد البحث أن من الممكن استعمال الواقع الافتراضي، بما أنه يقدم بيئة ضخمة للاختبار، ذاتها على الطعام المستهلك، ما يجعل هذا النوع من الاختبار فاعلاً وقليل الكلفة».

sudoku

									1	4
7	5	1		4	2			6		
					6					8
				6		4	8			
3				7						1
	9	6		1						
9			4							
	7		6	9		8	4	5		
6	8									

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر: من 4 أحرف وهي اسم شركة دولية ذات أصل أميركي لتصنيع السيارات.

ف	ط	ل	ب	ع	د	ا	ل	ة
م	ل	ف	ب	ص	ر	ر	ف	ض
ص	ن	ا	ع	ة	ط	ا	ق	ة
ع	ذ	ا	ب	د	ق	ض	ي	ة
ز	ر	ا	ع	ة	ن	ظ	ا	م
ع	و	ا	ق	ب	د	و	ل	ة
م	ع	ا	ر	ض	ة	ز	م	ن
ن	ي	و	ي	و	ر	ك	ل	و
و	ع	ن	ق	ا	ن	و	ن	ر

زمن
عذاب
قضية

قانون
عن
دولة
نظام

معارضة
رفض
نيويورك
لو

بصر
طاقة
زراعة
عواقب

طلب
ملف
عدالة
صناعة

الحلول

6	٤	١	٥	٢	٧	٧	٨	٩
٥	٧	٨	٤	٦	٩	٢	٧	١
٩	٢	٧	١	٨	٧	٥	٤	٦
٧	٥	٤	٨	١	٢	٩	٦	٧
١	٦	٩	٧	٧	٥	٨	٢	٤
٢	٨	٧	٦	٩	٤	٧	١	٥
٨	٧	٥	٩	٤	١	٦	٧	٢
٤	٩	٦	٢	٧	٨	١	٥	٧
٧	١	٢	٧	٥	٩	٤	٦	٨

٠١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥
٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	٦
٩	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣	٤
٧	٨	٩	١	٢	٣	٤	٥	٦
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٢	٣
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

٢١٩٨٧٦٥٤٣٢١

٩٨٧٦٥٤٣٢١

٩٨٧٦٥٤٣٢١

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- 1 - جراح قلب مصري عالمي منح قلادة النيل.
- 2 - نغمة موسيقية - ذخيرة البندقية.
- 3 - خلاف «الصار».
- 4 - ممثلة لبنانية - مبنى شاهق - متشابهان.
- 5 - أغير (م) - واحة (مبعثرة).
- 6 - للنداء - مترامي المساحة (م) - هن.
- 7 - لينة (مبعثرة) - خير.
- 8 - إحسان - ما تودع في البنك.
- 9 - جماعات - سلطنة استقلت من الوصايا البريطانية.
- 10 - فيلم لحمادة هلال ودينا فؤاد.

عمودياً:

- 3 - زهور - مبرة
- 6 - لآلى - التقوى (م).
- 7 - برد - سار الليل كله - 9 - ثلثا (بار) - اجتازها (مبعثرة).
- 4 - لجأ (م) - إبل.
- 8 - ثمر صلب القشرة.
- 8 - الذي يريعى شؤون
- 10 - شاعر وفنان ورسام
- القاصر - صوت جرس
- كاريكاتير مصري.
- حرف عطف.
- الدخول (م) - سئم.

فلك



العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تنجز مشاريع مالية وتفكر باستثمارات خارج عملك.
عاطفيًا: تحقق مع الشريك مكاسب ملموسة تشاركتما فيها.
اجتماعيًا: واجه التقصير في المنزل بروح إيجابية.
رقم الحظ: 6.

الحوت ♏

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: فترة مزدهرة مادياً وتلقي الدعم من أطراف عدة.
عاطفيًا: تعرّف إلى وجه مميّز ترى فيه نصفك الثاني.
اجتماعيًا: لا تتقلب في رأيك وإلّا فقدت ثقة الآخرين بك.
رقم الحظ: 9.

الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: يحمل الفلك إليك بشري قد تكون نجاحاً مثمراً.
عاطفيًا: تبدو منفتحاً على الحبيب ومتفهماً لأوضاعه.
اجتماعيًا: تصطدم بأحد الأهل فلا تقطع حبل الود بينكما.
رقم الحظ: 3.

الدلو ♒

18 فبراير - 19 يناير

مهنيًا: باشر بتنفيذ أفكارك ولا تضيع أي فرصة تتوافر لك.
عاطفيًا: تفاهم والحبيب على الأمور الأساسية قبل الارتباط.
اجتماعيًا: يحذرك الفلك من كثرة الكلام وتغيير الآراء بسرعة.
رقم الحظ: 7.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: يتجلى صبرك ومجهودك في نجاحات قريبة ومتتالية.
عاطفيًا: يتجاوب الشريك مع متطلباتك لأنه يحبك كثيراً.
اجتماعيًا: لا أفضل من التروّي في التعاطي مع أفراد العائلة.
رقم الحظ: 10.

الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: مجهودك يتكلل بالنجاح لأنه يحصل بناءً على دراسة.
عاطفيًا: تنهال عليكما الاقتراحات والمهم اختيار الأنسب.
اجتماعيًا: تلاحق قضايا فكرية وشؤوناً ثقافية مختلفة.
رقم الحظ: 16.

الجوزء ♏

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تتحرّر من أفكار مسبقة وتعتمد أسلوباً مختلفاً.
عاطفيًا: أمر يتطور ويحرك مشاعرك قد يكون حياً جديداً.
اجتماعيًا: تتواصل مع الآخرين وتنطلق في مشروع إنساني.
رقم الحظ: 2.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تعرف كيف تُنجز عملياتك المالية ومشاريعك.
عاطفيًا: تمضي والحبيب أوقاتاً رومانسية لا تنسى.
اجتماعيًا: تتخلص من قيود بالية وتجد نفسك طليقاً.
رقم الحظ: 5.

الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تغيّر اتجاهات العمل وتبدو شجاعاً في قراراتك.
عاطفيًا: كن صادقاً مع الشريك ولا تتلاعب بمشاعره.
اجتماعيًا: الأخبار العائلية مطمئنة ما يزيدك حيوية.
رقم الحظ: 1.

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: فترة بناءة ومثمرة يحالفك الحظ فيها فلا تفوتها.
عاطفيًا: يعود برك إلى وضعه المستقيم فتتعمق بفترة حب.
اجتماعيًا: جهات ناشطة على الصعيد السياسي تتقرب منك.
رقم الحظ: 15.

الحمل ♈

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: الأحلام بدأت تتحقق من خلال مشروع ضخم.
عاطفيًا: تاكد من نفسك قبل استعادة علاقة قطعتها.
اجتماعيًا: لا تتسرع في ردّة فعلك إذا أخطأ قريب لك.
رقم الحظ: 4.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تعرف أين هو هدفك؟ ما عليك إلا أن تخطو نحوه.
عاطفيًا: تبدو حساساً تجاه تصرفات الحبيب فصارحه.
اجتماعيًا: تتحول الأمور العائلية نحو الهدوء فتمتثلن.
رقم الحظ: 19.

إطلاق «رينج روفر إيفوك» الجديدة، سيارة فاخرة للمدينة ولكل مكان

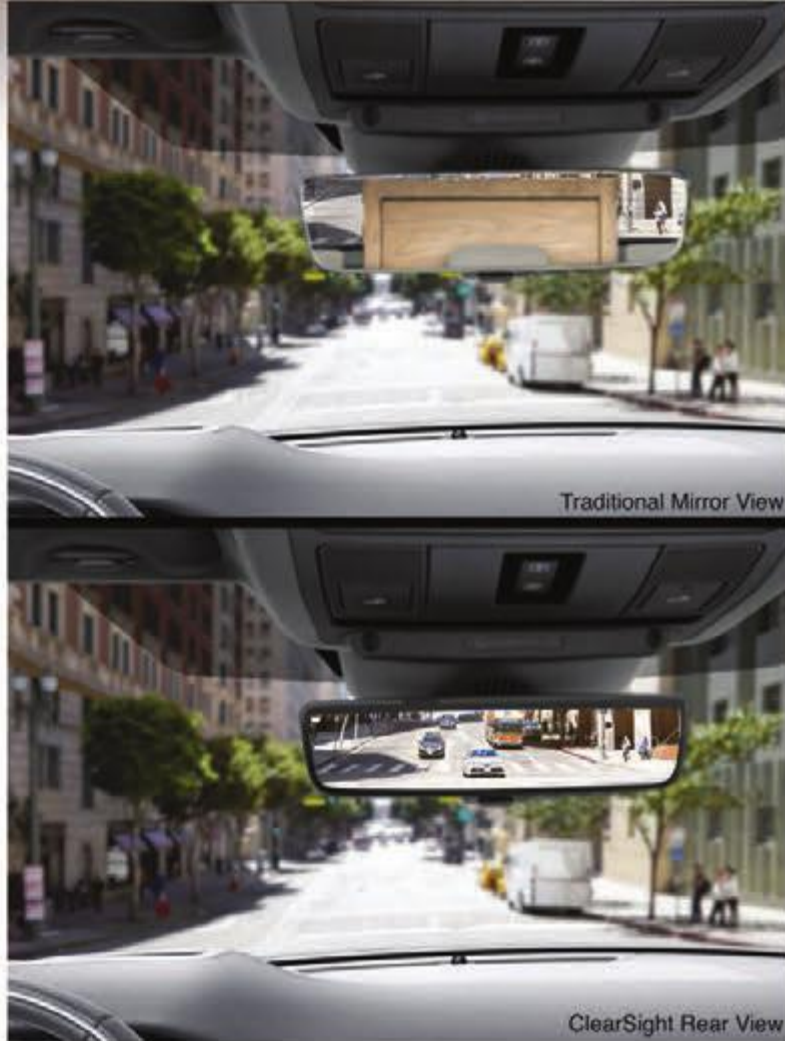


مجهزة بهذه المقاعد، وابتكرت دار الأزياء البريطانية «ماليري» تشكيلة حقائب سفر فاخرة مستوحاة من سيارة «إيفوك» الجديدة، وتأتي هذه الحقائب مزودة بطبقة مستوحاة من الشبكة الأمامية لسيارة «إيفوك»، ومصنوعة من قماش «أوكالبتوس» المستخدم والمستخدم في المقصورة الداخلية للسيارة، وتتوافر الحقائب بحجمين كبير وصغير مع مفاتيح فوب، وبخيارين من الألوان: قماش باللون الأبيض مع حواف جلدية باللون نفسه، أو قماش باللون الأبيض مع حواف جلدية باللون الأحمر الخمر.

ومع أن هذه الحقائب لم يتم طرحها للبيع حتى الآن، لكن يمكن للعملاء تسجيل اهتمامهم بشرائها عبر الموقع الإلكتروني mulberry.com/range-rover.

بدورها، قامت شركة الصوتيات الأميركية الشهيرة «ماستر اند ديناميك» بتصميم سماعات أذن لاسلكية 7 ميلي واط مستوحاة من مفهوم «رينج روفر إيفوك» الجديدة. وتمت صناعة هذه السماعات من مادة الألياف الباليون «إيفوك» الجديدة، وتتضمن لمسات تحاكي الشبكة الأمامية للسيارة مع تشطيبات بارزة من الفضة والنحاس، وتعمل هذه السماعات اللاسلكية من خلال الاتصال بالأجهزة الشخصية عبر تقنية البلوتوث، وتأتي مع علبة شحن لاسلكية من الساتلس ستيل لتوفير تجربة استماع فريدة.

كما تم تطوير ساعة «زينيث» الأحدث ضمن تشكيلة «ديفي كلاسيك»، بالتعاون مع فرق التصميم والهندسة التقنية في «لاند روفر». ويبرز هذا الإصدار المحدود، الذي يضم 200 ساعة فقط، بين العناصر الفريدة لسيارة «إيفوك» الجديدة، ابتداءً من اللون، وصولاً إلى التصميم نفسه. وتتوافر ساعات «زينيث رينج روفر إيفوك» للبيع عبر شبكة متاجر «زينيث»، أو لدى عدد محدود من وكلاء «لاند روفر» اعتباراً من بداية عام 2019.



المستخدم في تجسيد مقاعد «إيفوك» الجديدة، ويتم صنع هذا القماش من ألياف البوليستر المعاد تدويرها من منتجات مستهلكة، مثل القوارير البلاستيكية وغيرها، حيث يتم استخدام ما يعادل 53 قارورة بلاستيكية في كل سيارة «إيفوك»

والتكنولوجيا، لتسليط الضوء على مزايا التصميم والابتكار والاستدامة في سيارة «إيفوك» الجديدة. وارتدت الناشطة وعارضة الأزياء البريطانية أدوا أسواه فستاناً صممته أنثي ويليامز خصيصاً من القماش المزابر



والترفيه للارتقاء بتجربة العملاء بالشكل الأمثل. وبالإضافة إلى كل ذلك، زدنا السيارة بتطبيقات Apple CarPlay وAndroid Auto للهواتف الذكية. وتعاونت «لاند روفر» أيضاً مع عدد من العلامات التجارية البارزة في عالم الموضة

للاستفادة من صلابته بالشكل الأمثل، وتوفير تجربة ركوب مريحة، مع الحفاظ على الطابع المميز لسيارات رينج روفر. وأضاف روجرز: «لم يسبق لسيارة إيفوك أن كانت يمثل هذا التطور والذكاء، حيث تم تحديث برمجيات نظام المعلومات

كشفت «لاند روفر» الغطاء عن النسخة المرتقبة الجديدة من سيارتها الصغيرة متعددة الاستخدامات «رينج روفر إيفوك» خلال حفل خاص أقيم في حي «إيست إند» بلندن، وتخلله عرض رقمي مذهل للسيارة وهي تجوب أرجاء العالم.

ويهدأ التصميم لدى «لاند روفر»: «منذ إطلاقها لأول مرة في عام 2010، أحدثت رينج روفر إيفوك نقلة نوعية في فئة السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات صغيرة الحجم، وتأتي نسختها الجديدة اليوم لتكتمل ما بدأتها سابقتها، حيث تجمع هذه السيارة بين الرقي والمتعة، لتخاطب مشاعر عشاق السيارات على اختلاف أذواقهم».

ومع تسجيلها نسبة مبيعات كبيرة ضمن فئة السيارات الصغيرة الفاخرة متعددة الاستخدامات بلغت 772,096 سيارة، وفوزها بأكثر من 217 جائزة دولية، تأتي النسخة الجديدة من «رينج روفر إيفوك» بنسخة متطورة عن الأصل تم تصميمها وهندستها وتصنيعها في بريطانيا، حيث تدمج إرث «رينج روفر» العريق مع أحدث التقنيات ضمن تصميم استثنائي يلي احتياجات العملاء اليوم.

وتضم قائمة التقنيات المبتكرة التي يتم استخدامها لأول مرة في الطراز الجديد تكنولوجيا الرؤية الأرضية التي تمنح للسائق رؤية تضاريس الطريق أسفل السيارة، وكذلك مرآة الرؤية الخلفية الذكية التي تتحول إلى شاشة عرض عالية الوضوح لما يوجد خلف السيارة.

من جانبه، قال نيك روجرز، المدير التنفيذي لهندسة المنتجات في «جاكوار لاند روفر»: «تتم في سيارة رينج روفر إيفوك الجديدة ثورة تقنية وهندسية بحالها، حيث تأتي بهيكل جديد كلياً يلائم المحركات الكهربائية الهجينة الخفيفة والمحركات الكهربائية المزودة ببطارية قابلة للشحن، إلا مفاصل الأبواب بقيت دون تغيير في الهيكل الجديد. وأعيد تصميم الهيكل





مجموعة من المنتجات الرياضية والكلاسيكية



خالد المطوع خلال وجوده في 'ريبوك'

«ريبوك» تطلق أول محل fithub 3.0 في الشرق الأوسط بـ«الأفنيوز»

أطلقت العلامة التجارية (ريبوك) أول محل fithub 3.0 بالكويت، ضمن حفل افتتاح احتجته كل من فرقة أبناء يوسف Sons of yusuf، وdj. bonita و of yusuf وذلك في الأفنيوز المرحلة الرابعة 'الكترا'. وقالت مديرة نشاطات 'ريبوك' في الأسواق الناشئة نانالي خوري، إن 'ريبوك' تميزت بتاريخها العريق في التسويق لأسلوب حياة رياضي وصحي، ونحن سعداء بافتتاح فرعنا الأول في الشرق الأوسط بالكويت. قال نائب الرئيس التنفيذي في شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية،



واجهة ريبوك



فرقة أبناء يوسف تقدم وصلتها الغنائية



الدبا العامري وعلي شكر وأنور الملاي وأحمد فتوح ومحمد إبراهيم



الطلاب المتفوقون مع مسؤولي الجمعية



الطالبات المتفوقات بعد تكريمهن من جمعية الزهراء

«تعاونية الزهراء» تكرم المتفوقين من أبناء المساهمين

كزمت جمعية الزهراء التعاونية الفائزين من أبناء المساهمين، برعاية وزيرة الشؤون والتنمية التعاونية هيام الخضير. وشهد التكريم حضور رئيس مجلس إدارة الجمعية م. سعد العتيبي، ومختار منطقة الزهراء خليفة المطر، ورئيس لجنة المشتريات م. جابر الجابر، وأمين السر صلاح الأنصاري، ورئيس اللجنة الإدارية والمالية صالح الحسينان، وأمين الصندوق بدر الطاحوس. وأكد الطاحوس حرص الجمعية على رعاية ودعم الطلاب المتفوقين، حتى يكونوا قدرة لغيرهم، لافتاً إلى أن التكريم شمل ما يزيد على ألف طالب وطالبة بمختلف المراحل التعليمية من أبناء الزهراء، الذين بلغ تقديرهم النهائي في العام الدراسي الماضي 90 في المئة فما فوق، وأشار إلى أن تكريم هذه البراعم يساهم في غرس روح التفوق والتميز بهم منذ الصغر. وفي كلمة مديرة روضة السدرية، د. ليلي أبو جورة، أكدت أن دعم مجلس إدارة الجمعية لمدارس المنطقة أحد الروافد العاملة على إنجاح العملية التعليمية في جميع المراحل الدراسية، وكزمت د. أبو جورة رئيس مجلس إدارة الزهراء التعاونية، م. سعد العتيبي، على دعم الجمعية لمدارس المنطقة.



بعض الطلبة خلال زيارتهم لأحد المستشفيات



«الدانة العالمية» تشارك في منتدى الشباب البيئي بمصر

شارك وفد من طلبة الحادي عشر والثاني عشر بمدارس الدانة العالمية الخاصة بالكويت بمنتدى الشباب البيئي العربي، الذي أقيم بمصر، تحت شعار 'السياسة البيئية التوافقية والحد من بطالة الشباب'، بدعوة من الاتحاد العربي للشباب والبيئة، ومشاركة رئيس مجلس إدارة المدرسة عبدالله الصايغ، وبرعاية رئيس مجلس الإدارة، المدير العام لهيئة العامة للبيئة الشيخ عبدالله الأحمد. وكان بصحبة الوفد أ. زهراء الزنكوي من قسم إدارة معادلات الشهادات التعليم الخاص، وهاني عبدالراضي رئيس قسم الأنشطة التربوية بالمدرسة، ومعصومة علي مشاري من قسم التوجيه العام للأنشطة التربوية التعليم الخاص. وقام الفريق بزيارات مختلفة لعدد من المستشفيات للأطباء ومساندة المرضى.

تكرام الوفد المشارك بمستشفى أسوان



جانب من المشاركين في المحاضرة



تكرام المحاضر الأيوب

دار العثمان تنظم محاضرة «فن تربية الأبناء»

شهد مركز البرومينا الثقافي محاضرة جماهيرية بعنوان 'فن تربية الأبناء'، قدمها د. أيوب الأيوب، ونظمتها مشروع خذ بيدي، التابع لدار العثمان، والذي يهدف إلى تنمية ودعم المجتمع، بتقديم محاضرات في مختلف المجالات، بالتعاون مع أفضل المحاضرين والجهات المتخصصة. وقدم د. الأيوب شرحاً مفصلاً عن أدوات وجوانب فن تربية الأبناء والتعامل معهم، وتوضيح دور الأسرة في نشأتهم، من خلال عدة محاور رئيسية: التمسك بالثوابت والمرونة في المتغيرات، تربية لا انتقام، تربية الحب والصب، المدرب والشرطي في البيت، التربية بالتوازن، التربية بالحب، سر المفاجآت السارة. وفي نهاية الدورة كرم مشروع 'خذ بيدي' د. الأيوب على جهوده وتعاونه مع إدارة المشروع، متوجهاً إليه بالشكر والتقدير.

«دسمان» يحتفل بيوم السكر العالمي



السير الأيركي سيلفرمان خلال وجوده بالفعالية

احتفل معهد دسمان العسكري، الذي أنشأته مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، بيوم السكر العالمي، من خلال يوم نوعي مفتوح حفل بالعديد من الأنشطة الترفيهية والثقافية، وذلك للسنة الثانية عشرة على التوالي. حضر الاحتفالية السفير الأيركي بالكويت لورانس سيلفرمان، والمدير العام للمعهد د. قيس الدويري، والمدير الإقليمي لشركة سانوفي جون بول شوير. ونظم المعهد هذا اليوم المفتوح تماشياً مع رسالته، التي تتمثل في مكافحة 'السكري' بالكويت، من خلال أبحاث السكري، والوقاية المتكاملة، والتدريب والتثقيف والعلاج.

توجيه العلوم بـ«العاصمة» ينظم دورة تدريبية



المحاضرة إيمان أكرم

نظم توجيه العلوم في منطقة العاصمة التعليمية دورة تدريبية حول اختبارات 'تيمز' بمدارس سليمان ربيع الموسوي، استعرضت خلالها المحاضرة موجهة الفيزياء إيمان أكرم كيفية استقراء المتعلم أسئلة 'تيمز'.

مسك وعنبر 25

بشار الشطي لـ الجريدة: سجلت 24 أغنية سأختار منها 8 في الألبوم الجديد يستعد للمشاركة في مسلسل «دفعة 56» للكاتبة هبة حمادة

خبريات

ريفز يؤدي إحدى شخصيات فيلم «Toy Story»



أعلن تيم الن انضمام الممثل العالمي كيانو ريفز إلى طاقم عمل فيلم "TOY STORY" الجديد المقرر طرحه العام المقبل في دور العرض العالمية. وأضاف الن، مؤدي إحدى شخصيات السلسلة الشهيرة، أن "ريفز" سيؤدي دوراً صوتياً لشخصية محورية في الفيلم المقبل. وتنتظر دور السينما العالمية عرض الجزء الثالث من فيلم الأثلاث JOHN WICK 3 في مايو المقبل، للنجم العالمي ريفز بعد النجاح الكبير الذي حققه الجزء الأول والثاني وحصدته تقييم 8.9 على موقع IMDb. والفيلم من إخراج شاد ستاهلسكي، ويشارك ريفز بطولة العمل كل من إيان ماكشاني وبريدجيت موناهان وروبي روز وبيتر ستورماري.

وفاة المخرج نيكولاس روج عن 90 عاماً



توفي نيكولاس روج، المخرج السينمائي البريطاني الشهير، الذي مثل في أفلام نجوم ذائع الصيت، مثل: ميك جاجر وديفيد بوي، عن 90 عاماً، وفقاً لتقارير وسائل الإعلام. وأكدت أسرة روج وفاته، ووصفه ابنه جونيور بأنه كان "أبا حقيقياً". وشارك في بطولة الفيلم الأكثر شهرة للمخرج البريطاني (دونت لوك ناو) عام 1973، دونالد ساندرايت وجولي كريستي كابوين نيغيان خسارة أبنتهما. ووصف المعهد السينمائي البريطاني أمس الأول روج بأنه كان مخرجاً عظيماً. وقالت الأكاديمية البريطانية لفنون السينما والتلفزيون (بافتا)، التي منحت للمخرج جائزة المساهمة الإبداعية المتميزة للسينما عام 2009، إن أعضاءها يشعرون "بحزن عميق" لوفاته روج.

رحيل الممثل وخبير الخدع ريكي جاي



ذكرت تقارير إعلامية، أن الممثل والساحر ريكي جاي، الذي ذاع صيته في أفلام المخرج ديفيد ماميت، توفي عن عمر يناهز 72 عاماً. وتوفي جاي، واسمه الحقيقي ريتشارد جاي بوتاش، في لوس أنجلوس لأسباب طبيعية، وفق ما قاله مدير أعماله وينستون سيمون. وكان جاي بدأ في القيام بخدع سحرية وهو صغير السن، حيث كان يقدم ألعاباً سحرية في "ذا ميكترين سيركس" بنيويورك في ستينيات القرن الماضي. وشارك ريكي في أفلام المخرج ماميت، منها: "هاوس أوف جيمز"، قبل أن يشارك في أفلام حققت نجاحاً شباك التذاكر، منها: "تومور نيفر داي" و"ذا بريستيج".

(د ب أ)



بشار الشطي

الألبوم حتى يكون لدي جديد أقدمه للجمهور. **● كيف استقبلت خبر حصول فيلم "سرب الحمام" على الجائزة الكبرى في مهرجان الكويت السينمائي؟** - سعادتي لا توصف بهذه الإنجاز الكبير الذي تحقق ويضيف إلى سجل شرف الفيلم والذي حقق ردود أفعال طيبة وجوائز عدة على الصعيد الدولي، وأخيراً نحن بصدد تقدير كبير على المستوى المحلي وأنتهز الفرصة لأبارك لفريق العمل، وعلى رأسهم الشبيخة انتصار سالم العلي، ونهدي هذا الإنجاز لكل من ساهم في خروج "سرب الحمام" إلى النور، وننتظ إلى أن تحقق السينما الكويتية مزيداً من النجاح والتقدم، وبيدي أن سرب الحمام حالة سينمائية خاصة كونه يحمل بين طياته رسالة حب إلى الكويت، وتكريماً لكل من ضحى بنفسه من أجل أن تبقى راية هذا الوطن خفاقة، وهذا ما نسعى إلى أن نقوله للأجيال الجديدة بشأن الكويت الوطن والمستقر.

الشطي وعبد العزيز العبدل وهناك أيضاً ربيع الصيداوي على صعيد التوزيع وأسماء أخرى سوف تكون مفاجأة للجمهور. **● كم عدد الأغنيات المتوقع أن يضمها الألبوم؟** - فعلياً سجلت 24 أغنية علي أن أختار 8 منها والأغنيات سوف أقوم بطرحها على فترات كسئغل لأحافظ على حبل الود مع الجمهور في ظل مدى تأثير وقوة السنغل حالياً. **● وماذا عن الأسماء التي تعاونت معها على صعيد الكلمة والحنن؟** - تعاونت مع العديد من الشعراء والممثلين منهم يوسف

الغنائي والدرامي في الفترة المقبلة، وكشف أنه بصد وضع المسلسل الأخيرة على اليومه الجديد المقرر أن يرى النور مطلع العام المقبل، فضلاً عن عمل درامي مميز يشارك في بطولته إلى جانب نخبة من النجوم للكاتبة هبة مشاري حمادة، وهنا التفاصيل.

أجسد شخصية جديدة - وأفضل عدم الخوض في تفاصيلها لإسبما أننا مازلنا في مرحلة الإعداد ويكفي أن أعد الجمهور بفرجة ومضمون ينال رضاهم خلال رمضان المقبل. **● متى يرى الألبوم بشار الجديد النور؟** - قريباً بل قريباً جداً بإذن الله وهناك موعد مبديدي وهو فبراير المقبل وحالياً متفرغ تماماً للانتهاء من كل الأغنيات المقرر أن يضمها الألبوم.

وأهم القضايا التي يطرحها؟ - المسلسل تدور أحداثه خلال حقبة جميلة تفقدها ويبدو من اسمه أنه يتناول الفترة الزمنية بين الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي، وهناك العديد من الخطوط الدرامية المميزة وهو أمر ليس بجديد على هبة حمادة التي اعتادت أن تبهزنا في كل عمل تصدق لتأليفه. **● وماذا عن دورك في المسلسل؟**

ماذا عن جديدك الدرامي خلال الفترة المقبلة؟ - يصدد التحضير لمسلسل رمضان من تأليف الكاتبة هبة مشاري حمادة ويحمل اسم "دفعة 56" وهو عمل ضخم يضم نخبة من نجوم الساحة الفنية الكويتية والخليجية ومن المقرر أن يبدأ تصويره قريباً. **الخمسينيات** **● لتتوقف عند فكرة العمل**

محمد جمعة **ثمن فوز "سرب الحمام" في مهرجان الكويت السينمائي... وألبومه الجديد من إنتاجه الخاص**



بشار الشطي متوسطاً داود حسين وجمال الردهان

الكويت بلد خلاق

حول تجربته في السينما بشكل عام لإسبما أنه سبق أن شارك في فيلم «هامة» قبل فيلم «سرب الحمام»، ذكر الشطي: «أعزّ بالجربتين جداً، والتعاون مع المخرجين خالد الرفاعي ورمضان خسروه، وربما ما يجمع بين هامة وسرب الحمام أن كليهما يتسم بالروح الوطنية، لكن الأخير موضوعه مختلف، وينطوي على مشاهد حركة خدمت السياق العام للأحداث». وأضاف: «أتمنى أن أكون عند حسن ظن الجمهور دائماً، وأن تستمر عجلة الإنتاج السينمائي في الكويت، فالكويت بلد خلاق وغني بكوادره في مختلف المجالات، وننتظ إلى أن نتولى دفة السينما الخليجية، ونناقس عربيًا وعالمياً في المستقبل القريب، لإسبما أن لدينا كل الإمكانيات».

محمود أشكناني يعرض آخر أعماله الفنية في ورشة عمل بمدينة أنطاليا



محمود أشكناني

عرض الفنان التشكيلي محمود أشكناني، أمس الأول، آخر أعماله الفنية في ورشة عمل المجلس الوطني للثقافة والفنون بمدينة أنطاليا التركية، بالتعاون مع بلدية أنطاليا، تحت إشراف الفنان التركي صالح يون. وقال أشكناني إن الورشة تخللها عرض بعض الفنانين أعمالهم على البروجيكتر، لتعريف الجمهور بفنهم والأسلوب الذي يتبعونه. وأضاف: «كما عرضت الورشة للجمهور فيلمي الوثائقي (زري)، الذي يعرض مسيرتي الفنية خلال 50 عاماً، إنتاج وإخراج الفنان المخرج والمصور حبيب حسين».

يعود الفنان القدير سمير صبري للسينما مجدداً، بعد توقف دام عامين، منذ آخر ظهور له كضيف شرف في فيلم «المشخصاتي 2»، حيث كانت البطولة الأخيرة لصبري قبل فترة، عندما وقف أمام الفنان الراحل نور الشريف في فيلم «بتوقيت القاهرة». عودة صبري هذه المرة ستكون مع الفنان محمد سعد في فيلمه الجديد «محمد حسين»، وتدور فكرته حول سائق يتعرض لكثير من المواقف الكوميديا التي تؤثر في شخصيته وحياته، وتنشأ علاقة حب بينه وبين إحدى المتردات على الجراج الذي يرثاه لإصلاح سيارته، لكنها علاقة حب من طرف واحد، وتتوالى الأحداث، ويشارك في البطولة فريال يوسف وويرزو.

محمد سعد يتعهد بمسير صبري للسينما

يؤكد مدير الإنتاج للمهرجان، في 28 الجاري تفاصيل الدورة الـ 20، خلال مؤتمر صحافي بالعاصمة تونس، ويكشف خلاله أيضاً عن أسماء المكرمين من جميع الدول العربية وعدد الفرق والمسرحيات المشاركة. ويمثل مصر في تونس العرض المسرحي «الساعة الأخيرة» للمخرج ناصر عبدالمنعم، من إنتاج فرقة مسرح الغد التابعة للبيت الفني للمسرح، وتم افتتاحه في أبريل الماضي. ويتناول العرض حياة الطيار الأمريكي الذي قنبلة هيروشيما، من تأليف عيسى جمال الدين، و بطولة نجوم مسرح الغد: شريف صبحي، سامية عاطف، معزز السويقي، محمود الزيات، محمد دياب وناثل علي، بمشاركة نورهان أبو سريع ومحمد حسيب، ديكور وأزياء محمد هاشم، إعداد موسيقي أحمد حامد، ومادة فيلمية حازم مصطفي.

«أيام قرطاج المسرحية» يكشف عن «أفيش» المهرجان في دورته الـ 20

كشفت مهرجان «أيام قرطاج المسرحية» عن أفيش الدورة الجديدة، المقرر إقامتها من 8 إلى 16 ديسمبر المقبل. ويحتفل المهرجان هذا العام بمرور 35 سنة على إقامته. ومن المقرر أن يعلن د. حاتم دربال، المدير العام للمهرجان، في 28 الجاري تفاصيل الدورة الـ 20، خلال مؤتمر صحافي بالعاصمة تونس، ويكشف خلاله أيضاً عن أسماء المكرمين من جميع الدول العربية وعدد الفرق والمسرحيات المشاركة.



أحمد حلمي بين الغناء وصناعة الحلويات في برنامج «نجوم الصغار»

نجمة الأمسية طفل لقب بمصور الملوك وآخر احتراف العمليات الحسابية الدقيقة

لأحمد حلمي، الذي اتخذ له بعض اللقطات. أما يارا مسعد من الأردن (9 سنوات) فهي طفلة تتميز بالقدرة على إجراء عمليات حسابية ذهنية دقيقة وسريعة، شاركت في بطولات عدة سابقاً، لكن ما يميزها ليس السرعة في حل المعادلات الحسابية فحسب، بل قدرتها أيضاً على الغناء والحساب في آن معاً، وهو الأمر الذي أدهش الجمهور حينما غنت «يا واد يا تقيّل» خلال حل مسألة حسابية طويلة ومعقدة. ومن الجزائر، وقف على المسرح بونس بلندي، الذي يتمتع برشاقة بدنية عالية، ليقدّم عرضاً تضمن بعض الحركات الرياضية بأسلوب ظريف ومبهر. ولجعل التواصل أسهل، قرر أن يكون التخاطب مع حلمي باللغة العربية الفصحى عوضاً عن اللهجة الجزائرية. أما ختام الحلقة فكان مع عبدالله ياسر من العراق (6 سنوات)، وهو طفل واثق الخطى يمشي ملكاً، دار بينه وبين عبدالله حواراً طريفاً تسبب في حالة ضحك هستيري أصاب الجمهور، وتوقف عبدالله عند الفيديو الذي انتشر له عبر مواقع التواصل، مشيراً إلى «المعجزة السرية» التي تلاحقه أينما كان، كما عرّفه وغنى ورقص بطريقة حماسية لاقت استحسان الجمهور.



أحمد حلمي في «نجوم صغار»

وكان الموعد بعد ذلك مع التصوير الاحترافي، والطفل متعب الحضيف من السعودية (11 سنة) الملّف بمصور الملوك، ولفت إلى أن حبه للتصوير بدأ منذ أكثر من 6 سنوات، حتى أنه بات يدرّب تلامذة يصغرنه سناً على

الطوي، فكان حواراً عفويًا بينها وبين حلمي، أخبرته فيه عن أميتها بالزواج من أمير باتنيها على حصان أبيض، ثم قامت بمساعدة الحضيف بصنع الكوكيز. بعدما تحول المسرح إلى مطبخ مليء بالألوان المبهجة.

نجوم في سن صغيرة، تتنوع مواهبهم بين علوم وغناء وتمثيل ورياضة وطهو وسواها، أطلقوا في الحلقة الثانية من برنامج «Little Big Stars - نجوم صغار»، الصيغة العربية من برنامج المواهب العالمي الشهير «Little Big Shots»، الذي يعرض على قناتي MBC1 ومBC. هم محترفون فيما يفعلونه، فهذا طفل سعودي لقب بمصور الملوك، وذلك طفل عراقي صاحب خفة ظل مبهرة ومبهجة، ومطرب مصري في مقتبل العمر يحول الكلام العادي إلى لحن وغناء ممتعين، وطاهية أردنية صغيرة تحضر الحلوى لفارس أصلامها، ومواهب عربية استثنائية أخرى تملأ الحضور المتميز وتصنع حكاياتها الممتعة مع النجم أحمد حلمي.

وانطلقت الحلقة مع يوسف سامح من مصر (12 سنة)، الذي يمتلك موهبة الغناء، ولم يكن الامتحان سهلاً مع أحمد حلمي، فبعد الحديث عن الفيديو الذي انتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، كان الحديث بينه وبين حلمي في غاية التطريف، حتى إنهما ارتجلا مشهداً تمثيلاً غنائياً معاً، كما غنى يوسف مولاً، وحنم الفقرة بأغنية «أنتي الزمان» للموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب. ومن الغناء إلى صناعة الحلويات، أطلقت سابين نقولا من سورية (6 سنوات)، وهي طفلة ماهرة في صنع

شهدت الحلقة الثانية من برنامج «Little Big Stars» الذي يقدمه الفنان أحمد حلمي، حضوراً مميزاً للعديد من المواهب العربية في مجالات شتى، لاقت استحسان الجمهور.

يوسف سامح ختم فقرته بأغنية «إمتي الزمان» للموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب

(د ب أ)

سلة أخبار

المنامة: إقبال تاريخي على الانتخابات



أعلن وزير العدل البحريني الشيخ خالد بن علي أمس الأول أن عدد الأصوات المشاركة في الانتخابات النيابية والبلدية لعام 2018 هي «الأعلى في تاريخ البحرين» موضحاً أن النسبة بلغت 67 في المئة. وأكد أن انتخابات 2018 حققت رقماً قياسيًّا في مشاركة المرأة بواقع 47 مترشحة من بينهن 39 لجلس النواب و 8 للجلس البلدي.

تقدم للجيش اليمني بصدقة واستعداد لدخول حيدان



قالت قناة «العربية» السعودية إن قوات الجيش اليمني مدعومة من التحالف العربي شنت هجوماً واسعاً على مواقع الحوثيين في محافظة صنعاء، وتمكنت من السيطرة على مناطق جديدة في منطقة شرق وادي ال حيدان وأعلنت «العربية» إلى أن المعارك مستمرة حتى عقبة مهران، حيث يستعد الجيش لدخول مديرية حيدان لطرده الحوثيين منها.

موريتانيا مستعدة لاستضافة اجتماع وزراء المغرب العربي



بعد يومين من دعوة الجزائر لتنشيط العلاقات، أعربت موريتانيا أمس الأول عن استعدادها لاستضافة الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية اتحاد المغرب العربي الذي يعاين الجمود منذ أكثر من عشرين عاماً. ورحبت نواكشوط بالدعوة إلى انعقاد دورة طارئة لوزراء خارجية دول الاتحاد، وعبرت عن «رغبتها واستعدادها لاستضافة هذه الدورة في أقرب الأجل».

آلاف الهنود يطالبون ببناء معبد محل مسجد سابق



تظاهر الآلاف في بلدة أويديا بشمال الهند أمس لساندة طلب خاص بمنظمة يمينية هندوسية، لبناء معبد في موقع مسجد كان ممتصون هدموس قد هدموه في عام 1992. وقال مسؤول بارز في الشرطة إن هناك 700 شرطي على الأقل يقومون بدوريات في الشوارع، بينما تم تقييد عدد زائري المعبد المؤقت الذي يقع في موقع المسجد المتنازع عليه ليقونوا مجموعات من خمسة أشخاص.

تركيا تتهمة جماعة غولن باغتيال السفير الروسي



أصدرت النيابة العامة التركية لائحة اتهام بشأن قضية اغتيال السفير الروسي في أنقرة أندريه كارلوف في 19 ديسمبر 2016، مشيرة فيها إلى تورط جماعة فتح الله غولن بالحادثة. ووفق لائحة الاتهام فإن منفذ العملية الشرطي التركي مولود كارت طاش تلقى أوامر بقتل كارلوف، من القباطي في المنطمة شاهين سوغوت قبل عشرة أيام من العملية.

هجوم كيماوي في حلب... وروسيا ترد بغارات على إدلب

● موسكو تراقب «النصرة» ● دمشق تطالب تدخلًا أممياً ● «محور أستانة» يرمى تبادل أسرى



سوري مصاب باختناق يتلقى العلاج في مستشفى حلب أمس الأول (ا ف ب)

تجريبياً يأتي في إطار مسار أستانة برعاية تركيا وروسيا وإيران. وأكد رئيس المركز الروسي في سورية الفريق سيرغي سولوماتين أنه تم في مدينة تادف (35 كم شمال شرق مدينة حلب)، تبادل 10 مواطنين سوريين احتجزتهم جماعات مسلحة غير شرعية، مقابل إطلاق سراح عشرة مسلحين من وحدات المعارضة المسلحة بحضور الجانبين التركي والإيراني واكسد المرصد أن تبادل المحتجزين جرى بين فصائل «السلطان مراد» الموالي لتركيا وقوات النظام، مبيحاً أنه جرى إطلاق سراح 10 أشخاص من أسرى النظام وفضائل المعارضة المدعومة منها في خطوة أولى مهمة «لإشاعة جو من الثقة بين الطرفين، موضحة أن العملية جرت قرب مدينة الباب في محافظة حلب في إطار مشروع

وحليفه الروسي الفضائل المعارضة والجهادية في محافظة إدلب بامتلاك أسلحة كيمياوية، محذرين من استخدامها ضد مناطق مأهولة بالسكان خاضعة لسيطرتهما. وخلال سنوات النزاع، الذي أدى إلى مقتل أكثر من 350 ألف شخص، اتهمت الحكومة مراراً بتنفيذ هجمات كيمياوية في مناطق تحت سيطرة الفضائل، الأمر الذي تنفيه دمشق.

مقتل عدد من الأطفال والنساء» وحذر القائد العسكري في الجبهة عبدالسلام عبدالرزاق فضائل من استخدام القوات الحكومية السلاح الكيماوي في هجوم وشيك على مناطق غرب حلب، مشيراً إلى «وصول معلومات أن النظام عمم على مقاتليه بعد منتصف ليل السبت الأحد برفع الجاهزية وعقابية بحق الدول والانظمة الداعمة والممولة للإرهاب». ورئيس مجلس الأمن حول «اعتداء التخطيطات الإرهابية بالغازات السامة على أحياء مدينة حلب» مطالبة باتخاذ «إجراءات رادعة». وذكرت الوزارة في بيان أن «حكومة الجمهورية العربية السورية تطالب مجلس الأمن بالإبادة الفورية والشديدة لهذه الجرائم الإرهابية، عبر اتخاذ إجراءات رادعة وفورية وعقابية بحق الدول والانظمة الداعمة والممولة للإرهاب».

تبادل أسرى

قبل ساعات، أعلنت وزارة الخارجية التركية عن تبادل للمحتجزين بشكل منسق وفي وقت واحد» أمس الأول بين النظام وفضائل المعارضة المدعومة منها في خطوة أولى مهمة «لإشاعة جو من الثقة بين الطرفين، موضحة أن العملية جرت قرب مدينة الباب في محافظة حلب في إطار مشروع

وتسيطر قوات النظام على مدينة حلب ومعظم أريافها. وتوجد فضائل معارضة، أبرزها «الجبهة الوطنية» في أجزاء من محافظة إدلب المجاورة التي تضم أيضاً مجموعات جهادية أبرزها «جبهة النصر» سابقاً. وفي الأشهر الأخيرة أتهم النظام

السلاح بإدلب لاتهام الجيش السوري بشنّها على السكان». **إجراءات رادعة** من جهتها، وكذرت وكالة الأنباء السورية «سانا» أن مستشفى الرزي ومستشفى الجامعة في حلب استقبلتا 107 مدنيين مصابين بحالات اختناق متنوعة بين الخفيفة والمتوسطة وبعضها احتاج للدخول إلى العناية المركزة مشيرة إلى أن الإصابات ناجمة عن استهداف «المجموعات الإرهابية» أحياء سكنية في حلب بقذائف صاروخية متفجرة تحوي غازات سامة. وبينما قالت روسيا إنها تعزّم الحديث مع تركيا بشأن الواقعة بما أنها الضامن لوقف المعارضة لإطلاق النار هناك، وجهت وزارة الخارجية السورية رسالتين إلى الأمين العام للأمم المتحدة

خيمت أجواء توتر كبيرة على مختلف جهات سورية، أمس، مع اتهام موسكو ودمشق فضائل المعارضة المتمركزة في إدلب بقصف مدينة حلب بالغاز السام وإصابة أكثر من 100 شخص واستهداف طائراتها لمناطق غرب المحافظة للمرة الأولى منذ أكثر من شهرين. ومع تردد أجواء ثقة أشاعتها عملية نادرة لتبادل الأسرى بين فضائل المعارضة ونظام الرئيس بشار الأسد برعاية «محور أستانة»، أكدت موسكو أن مصدر القصف هو المنطقة العازلة في إدلب ومحيطها والواقعة خصوصاً تحت سيطرة هيئة تحرير الشام (جبهة النصر سابقاً)، قبل أن تستهدف هذه المنطقة بغارات جوية للمرة الأولى منذ اتفاق الرئيس الروسي فلاديمير بوتين والتركي رجب طيب أردوغان على إقامة منطقة عازلة بالمحافظة في سبتمبر.

وفي الوقت نفسه، أكد المرصد مقتل امرأتين وسبعة أطفال في قصف حكومي لقرية جرجناز بمحافظة إدلب التي اتفقت روسيا وتركيا على إقامة منطقة عازلة فيها. وتذكر المتحدث باسم وزارة الدفاع الروسية إيغور كوناشينكوف، أن مقاتلي المعارضة قصفوا حلب من منطقة خفض التصعيد في إدلب تسيطر عليها هيئة تحرير الشام (جبهة النصر سابقاً)، وأنها تعزّم الحديث مع تركيا بشأن الواقعة لأنها الضامن لالتزام الفضائل المسلحة بوقف إطلاق النار. ووفق كوناشينكوف فإن «قذائف هاون عيار 120 مم قد تحوي الكالور أطلقت من الضواحي الجنوبية الشرقية لقرية البريكيات الخاضعة لسيطرة تحرير الشام على جبهته الخالدية وشوارع النبل بحلب» مشيراً إلى تحذيرات روسيا سابقة من «محاولات الخوذ البيضاء تنفيذ استفزازات باستخدام المواد الكيماوية في المنطقة منزوعة

العراق: 21 قتيلًا في السيول والإبقاء على التأهب

فصيل مسيحي يتمسك ب«العدل»... وشغاتي والساعدي مرشحان ل«الدفاع»

وقال الإلقوشي لموقع «السومرية نيوز» العراقي: «إذا حصل الاستيلاء بحجة أن المرشحين من المكون المسيحي هنا آتساءل، هل يوجد ما يحرم بالاستسور العراقي أن يكون مسيحي وزيراً للعدل. وكانت بابليون رشحت أسماء سالم لتولي وزارة العدل.

والأمطار والسيول. وشهدت واسط، أمس الأول، أعاصير تسببت باقتلاع الأشجار وسقوط أعمدة كهربائية. وعشية تصويت متوقع في البرلمان العراقي على الوزارات الثماني الشاغرة في حكومة عادل عبدالمهدي، كشف النائب عن «المحور الوطني» عبدالله الخريبط، أمس، عن ترشيح عدة أسماء «من خارج المكون السني» لشغل حقيبة وزارة الدفاع بينهم رئيس جهاز مكافحة الإرهاب الفريق أول ركن طالب شغاتي والقائد في الجهاز الفريق الركن عبد الوهاب الساعدي، بعد تقارير عن إمكانية تسلّم قالج القياض، مرشح «تحتل الفتح» للدفاع وزارة الداخلية. في السياق، أكد ظافر الألقوشي القيادي من حركة «بابليون» المسيحية، المقررة في الحشد الشعبي» أن «الحركة لم تتنازل عن حقيبة وزارة العدل ولن تتنازل عن استحقاقها الانتخابي».

أبقت السلطات العراقية، أمس، على تاهيها تحسباً لاستمرار موجة الأمطار الغزيرة التي ضربت محافظات عراقية عدة في الأيام الماضية، خصوصاً في الوسط والجنوب، موقعة 21 قتيلًا على الأقل، وخسائر مادية تمثلت في غرق آلاف المنازل ونفق أعداد كبيرة من المشايخ. وأعلنت خلية الإعلام الحكومي، أمس، إرسال وزارة التجارة المواد الغذائية للمتضررين من السيول في محافظتي نينوى وصلاح الدين، مشيرة إلى وضع خطط عاجلة لإيصال المواد الغذائية إلى المناطق المتضررة من السيول في محافظات ميسان وديالى وواسط، في حين أعلن الدفاع المدني في النجف، أنه اتخذ إجراءات احترازية تحسباً لوصول موجات السيول. وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

البصرة

في غضون ذلك، أعلنت تسريقات تظاهرات البصرة العودة إلى الظاهر من جديد احتجاجاً على الأوضاع المتردية، وسوء أداء الحكومة، وسوء تقديم الخدمات للمواطن. وتجمع عشرات الأشخاص أمام مبنى المحكمة وداشرة الجوازات في البصرة، أمس، احتجاجاً على «تعطيل إجراءات القضايا المرفوعة ضد المتظاهرين والمماطلة بها من الإجراءات القضائية المملة وتدخّل بعض الأحزاب التي تعرضت مقراتها للحرق» حسيماً صرح عضو تنسيقيات تظاهرات البصرة ناثل الزلمي، (بغداد - وكالات ومواقع)

المحترزين جرى بين فصائل «السلطان مراد» الموالي لتركيا وقوات النظام، مبيحاً أنه جرى إطلاق سراح 10 أشخاص من أسرى النظام وفضائل المعارضة المدعومة منها في خطوة أولى مهمة «لإشاعة جو من الثقة بين الطرفين، موضحة أن العملية جرت قرب مدينة الباب في محافظة حلب في إطار مشروع

خامنئي: أميركا تخشى «صحة إسلامية»

قال المرشد الأعلى في إيران علي خامنئي على موقعه الإلكتروني أمس، إن الولايات المتحدة تستهدف الشرق الأوسط لأنها تخشى «صحة إسلامية» في المنطقة، مستعبداً عبارة استخدمها خلال توصيف تحركات الربيع العربي قبل أن تنتقل إلى سورية.

وأضاف خامنئي: «القوى العالمية بزعامة أميركا أبدت اهتمامها بالشرق الأوسط بسبب الصحوة الإسلامية في المنطقة. إنهم يخشون صحة الدول الإسلامية... بسبب الضعفات التي تلقوها أيما انتشر الإسلام في قلوب الناس».

تركيا تتهمة جماعة غولن باغتيال السفير الروسي

أصدرت النيابة العامة التركية لائحة اتهام بشأن قضية اغتيال السفير الروسي في أنقرة أندريه كارلوف في 19 ديسمبر 2016، مشيرة فيها إلى تورط جماعة فتح الله غولن بالحادثة. ووفق لائحة الاتهام فإن منفذ العملية الشرطي التركي مولود كارت طاش تلقى أوامر بقتل كارلوف، من القباطي في المنطمة شاهين سوغوت قبل عشرة أيام من العملية.

وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

خامنئي: أميركا تخشى «صحة إسلامية»

قال المرشد الأعلى في إيران علي خامنئي على موقعه الإلكتروني أمس، إن الولايات المتحدة تستهدف الشرق الأوسط لأنها تخشى «صحة إسلامية» في المنطقة، مستعبداً عبارة استخدمها خلال توصيف تحركات الربيع العربي قبل أن تنتقل إلى سورية.

وأضاف خامنئي: «القوى العالمية بزعامة أميركا أبدت اهتمامها بالشرق الأوسط بسبب الصحوة الإسلامية في المنطقة. إنهم يخشون صحة الدول الإسلامية... بسبب الضعفات التي تلقوها أيما انتشر الإسلام في قلوب الناس».

تركيا تتهمة جماعة غولن باغتيال السفير الروسي

أصدرت النيابة العامة التركية لائحة اتهام بشأن قضية اغتيال السفير الروسي في أنقرة أندريه كارلوف في 19 ديسمبر 2016، مشيرة فيها إلى تورط جماعة فتح الله غولن بالحادثة. ووفق لائحة الاتهام فإن منفذ العملية الشرطي التركي مولود كارت طاش تلقى أوامر بقتل كارلوف، من القباطي في المنطمة شاهين سوغوت قبل عشرة أيام من العملية.

وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

تركيا تتهمة جماعة غولن باغتيال السفير الروسي

أصدرت النيابة العامة التركية لائحة اتهام بشأن قضية اغتيال السفير الروسي في أنقرة أندريه كارلوف في 19 ديسمبر 2016، مشيرة فيها إلى تورط جماعة فتح الله غولن بالحادثة. ووفق لائحة الاتهام فإن منفذ العملية الشرطي التركي مولود كارت طاش تلقى أوامر بقتل كارلوف، من القباطي في المنطمة شاهين سوغوت قبل عشرة أيام من العملية.

وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

تركيا تتهمة جماعة غولن باغتيال السفير الروسي

أصدرت النيابة العامة التركية لائحة اتهام بشأن قضية اغتيال السفير الروسي في أنقرة أندريه كارلوف في 19 ديسمبر 2016، مشيرة فيها إلى تورط جماعة فتح الله غولن بالحادثة. ووفق لائحة الاتهام فإن منفذ العملية الشرطي التركي مولود كارت طاش تلقى أوامر بقتل كارلوف، من القباطي في المنطمة شاهين سوغوت قبل عشرة أيام من العملية.

وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

تركيا تتهمة جماعة غولن باغتيال السفير الروسي

أصدرت النيابة العامة التركية لائحة اتهام بشأن قضية اغتيال السفير الروسي في أنقرة أندريه كارلوف في 19 ديسمبر 2016، مشيرة فيها إلى تورط جماعة فتح الله غولن بالحادثة. ووفق لائحة الاتهام فإن منفذ العملية الشرطي التركي مولود كارت طاش تلقى أوامر بقتل كارلوف، من القباطي في المنطمة شاهين سوغوت قبل عشرة أيام من العملية.

وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

رئيس جديد لأركان إسرائيل: استخباري رفيع وخبير ب«الشمال»

إدريس ديبى أول رئيس تشادي يزور الدولة العبرية

● القدس - الجريدة. صادقت الحكومة الإسرائيلية، أمس، خلال جلستها الأسبوعية بقيادة رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، على تعيين الميجر جنرال أفيف كوخافي رئيساً للأركان العامة للجيش الإسرائيلي، خلفاً للجنرال غادي إيرنكوت المنتهية ولايته. وكوخافي خريج هارفرد، وكان حتى وقت قريب رئيس شعبة الاستخبارات العسكرية في الجيش الإسرائيلي، ورئيساً للقيادة الشمالية التي تضم جبهتي سورية ولبنان. ومعروف أن كوخافي أوصى في بداية الحرب السورية في عام 2011 بالتخلص من نظام الرئيس بشار الأسد قبل التدخل الروسي، متوقفاً منذ وقت مبكر أن الأسد سيغلب الإيرانيين وحزب الله إلى الجولان، وقال عبارته الشهيرة إن «سورية ستكون مستعمرة عسكرية إيرانية». وتوقعت مصادر أن تسلمه منصب رئيس الأركان قد يأخذ إسرائيل إلى ابعد أخرى في الشأن السوري، مستعبداً في الوقت نفسه أن تقوم

إسرائيل بأي حرب على جبهتي الشمال. على صعيد متصل، يجد رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو نفسه أمام استحقاق حكومي جديد، بعد أن نجت حكومته بصعوبة من التفكك الأسبوع الماضي، وسيطرح مشروع قانون التجديد على الكنيست، إما الأسبوع الحالي أو المقبل للتصويت عليه بالقراءتين الثانية والثالثة.

ويعتمد حزب «ليكود» (يمين) على دعم كتلتي المعارضة «إسرائيل بيتنا»، بزعامة وزير الدفاع المستقيل أفيدور ليدرمان، و«هناك مستقبل»، لترسيخ مشروع القانون.

وذكرت مصادر أن «إسرائيل بيتنا» سيدعم القانون إذا ما طرح بصيغته الأصلية، أما «هناك مستقبل» فاشترط عدم منح المعاهد الدينية اليهودية تعويضات مالية في إطار مشروع القانون.

وفي هذا السياق، استبعد رئيس حزب «هناك مستقبل» يائير لابيد أن «يصمد الائتلاف الحكومي» مع واحد وستين نائباً يكرهون بعضهم البعض.

وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

وكانت محافظات الديوانية وواسط وديالى أعلنت تعطيل المدارس، أمس، بسبب

إلى ذلك، وصل إلى إسرائيل، أمس، الرئيس التشادي إدريس ديبى والتقى نتنياهو في القدس. وقال مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي إنه اجتماع تاريخي. إنها أول زيارة يقوم بها رئيس تشادي لإسرائيل منذ تأسيس الدولة.

الأزهر يتبرأ من «مساواة الميراث»... ودوريات حدودية مصرية - سودانية

القاهرة - رامعي إبراهيم

تبرأت جامعة الأزهر من تصريحات أستاذ الفقه المقارن سعد الدين الهلالي بشأن المساواة بين الرجل والمرأة في الميراث التي قال فيها إن قرار تونس بمساواة الإرث «صحيح فقهاً» ولا يعارض كلام الله.

وقال المتحدث باسم الجامعة أحمد زارع، في بيان، «الهلالي لا يمثل الأزهر في قريب أو كثير بل

يمثل شخصه، وما قاله بخالف نص القرآن ومنهج الأزهر». وأضاف: «مجلس الجامعة يبحث الموقف مما قاله».

من ناحية أخرى، أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي، أن مصر حققت إنجازاً كبيراً في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، طلعت، التأكيد على عزم الحكومة تطوير خدماتها الإلكترونية وأعلن

تحت شعار «قيادة التحول»، أن قطاع الاتصالات أصبح عنصراً أساسياً في دعم الخطط التنموية ومحركاً دافعاً في جهود بناء اقتصاد تنافسي متنوع يعتمد على الابتكار والمعرفة.

من جهته جدد وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، عمرو طلعت، التأكيد على عزم الحكومة تطوير خدماتها الإلكترونية وأعلن

في كلمته عن إطلاق أكاديمية رقمية عربية توفر التدريب الذاتي والمجاني للشباب في مصر والعالم العربي.

في غضون ذلك، لقي 5 أشخاص مصرعهم أمس وأصيب 17 آخرين في غرق معدية في الرياح البحرية، بمركز كوم حمادة بالبحيرة. واتهم مصدر مسؤول في الوحدة المحلية سابقاً المعدية، بتحصيل

12 فرداً زيادة عن معدل الركوب إلى ذلك، أبدت محكمة النقض أمس إعدام 9 متهمين وتخفيف عقوبات آخرين في قضية اغتيال النائب العام السابق هشام بركات وتفجير موكبه بضاحية مصر الجديدة في يونيو 2015.

على صعيد آخر، اتفق السودان ومصر، أمس، على تشكيل دوريات مشتركة لضبط

الحدود وذلك خلال المباحثات العسكرية المشتركة بينهما. وقال رئيس الأركان المشتركة السوداني كمال عبدالمعروف، في ختام المباحثات، إن الخرطوم والقاهرة اتفقتا على إقامة شراكات استراتيجية في كل المجالات وزيادة البرامج التدريبية المشتركة. وأضاف عبدالمعروف أن البلدين اتفقا أيضاً على تشكيل

اليات لتأمين الحدود ومنع الجرائم العابرة ومكافحة الإرهاب والهجرة غير الشرعية، إضافة إلى المشروعات الخدمية والاستثمارية. وكان وزير الدفاع المصري محمد زكي وصل إلى الخرطوم، أمس الأول، في زيارة رسمية تستغرق يومين لإجراء مباحثات تتعلق في المجالات العسكرية والأمنية المشتركة، وغيرها بين البلدين.

دليل الجريدة الطبي

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

المركز البريطاني الطبي

قسم الانف والاذن والحنجرة

د. حمدي سيد الاهل
اختصاصي انف واذن وحنجرة

عيادة الأطفال

• علاج حالات العدوى البكتيرية والفيروسية المكتسبة والحساسية الجلدية والأمراض المعدية.
• التطعيم الوقائي لحالات أمراض الجهاز التنفسي المزمنة.
• العلاج الشامل لحالات أمراض الرئة الحادة والمزمنة.
• علاج حالات الربو والوقاية منها.
• الفحص الشامل لحالات الحساسية المناعية.
• علاج حالات أمراض الكبد الخلقية والوظيفية.
• التأهيل الغذائي لحالات نقص التغذية والسمنة.
• المسح الصحي لحالات سرطان الأطفال وأمراض الدم.
• تقييم حالات أمراض الجهاز البولي التناسلي الخلقية والمكتسبة للأطفال.
• تقييم علامات تأخر النمو عند الأطفال.

المنقّف - طريق الاحمدي السريع - مقابل نادي الضاحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900
www.gulfhealthcare-kw.com

مركز النهيل الدولي
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC
عيادة الأسنان

أخصائي هندي في طب الأسنان
66608700, 66609400, 22649652

زرعة الأسنان وتليبيسات الزيركون

د. كابيل جيردهار
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة
مختص بزراعة الأسنان - والعظم وتجميل اللثة وأمراض اللثة

30 دك

عيادة د. عبد الله الحمادي
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:

• اضطرابات - القلق
• الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - العته
• تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
• بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
السيرة الناجمة في التعامل وتمت الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - ش. المعتمد - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية شارع بن خلدون - بجوار صالون حنان مشي لسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadclinic.com Dr:Dr_abbullah_Alhammad
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4 - 9م

إعلاناتكم

في

الجريدة

www.aljarida.com

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مستشفى السيف
AL SEEF HOSPITAL

د. هنوف بدر الصميط
استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب والنساء والولادة

مستشفى السيف
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

25764245/7 - مباشر - 1881122
haisomait@alseef-hospital.com
dr_hanouf_clinic

www.alseef-hospital.com

1846292
www.inaya.com.kw

عناية
INAYA
مركز عناية طبي
INAYA MEDICAL CENTER

نرحب الآن
بحاملي بطاقات
تأمين غلوب مد

د. إبراهيم السيد
استشاري أمراض عقد صماء وسكري

GlobeMed

inaya center / inaya center / inayacenter / inayacenter

SHAAB MEDICAL CENTER
مركز الشعب التخصصي

د. ممدوح عثمان
بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وبأحدث الأجهزة
وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا.
علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون.
علاج الانتهاكات البولية المتكررة والمثانة العصبية وعدم التحكم
في البول عند النساء.
علاج التشنجات الخلقية:
(مفرج حرق الضفيرة، الحصى المملفة، تشوهات مجرى البول، إحتشاء الضفيرة)

نرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين

60060328 / 1886060 ext 1600
www.shaabmc.com shaab_medical

وحدة النطق واللغة
تحت إشراف الاخصائية شهد شهاب
أختصاصية النطق واللغة

بكالوريوس في علوم اضطرابات التواصل من الولايات المتحدة الأمريكية
خبرات دولية من خلال تدريبها في مستشفى الجامعة الأمريكية في بيروت (AUH)
عملت في مركز سالم العلي لعلاج النطق

المركز الطبي الكندي
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait
للحجز والاستفسار الاتصال على 22967784 - 66900447
@cmckwt @cmc_kwt @canadianmedicalclinicukwait
www.kuwaitcmc.com

اشتري جلسة وأحصل على جلسة ثانية مجاناً

تجميد الدهون الزائدة كوكول تك

يقدم كول تك أحدث تكنولوجيا تجميد الدهون والتخلص منها خلال 70 دقيقة فقط

بدل العمليات الجراحية وشفط الدهون

فتح الملف والاستشارة مجاناً

البطن 70 دينار
الاردايف 60 دينار
جوانب البطن 60 دينار
الذقن المزدوج 50 دينار

www.facebook.com/vlccwt @vlcc_kuwait www.vlccwellness.com 99297352 - 25610196 - 25635386
السالمية شارع بغداد

ديمبيلي ينقذ برشلونة في الوقت القاتل



ديمبيلي نجم برشلونة يحرز هدفه في مرمى أتلتيكو مدريد

لكن أتلتيكو يلعب بهذه الطريقة. كنا نتوقع هذا لكن ليس بهذه الدرجة. لم يكن الأمر ممتعا، وليس هذا ما كنا نريده، لكن هذه هي فكرتهم ويجب احترامها. حاولنا لكن لم يفلح الأمر. وأكد لاعب الوسط أن التعادل كان نتيجة عادلة، مضيفا «كنا نسيطر بشكل أكبر، ولم يحصلوا تقريبا على أي فرص. لم نستحق الهزيمة».

وعن المباراة، أكد أن فريقه كان يتوقع أسلوبا دفاعيا من جانب الروخييلانكوس الذي يقوده الأرجنتيني دييغو سيميوني، لكنه أقر بأن البرشا لم يتوقع أن يكون الأمر «مبالغاً فيه لهذه الدرجة». وفي نفس الوقت، أشار إلى أن هذا أحد الأساليب في كرة القدم ويجب احترامه. وأوضح «كان الوضع صعبا،

الفرنسي عثمان ديمبيلي «ميساعده كثيرا» على الخوض كلاعب. وأضاف بوسكيتس عقب انتهاء اللقاء «بالتأكيد سيساعده إندهوفن في الجولة الخامسة جدا، وكل شيء يحتاج للتأقلم، سواء في الحياة الخاصة أو على المستوى الرياضي، يجب مساعدته، لأنه يافع جدا وسيساعدنا كثيرا».

من منافسات المجموعة الأولى بدوري أبطال أوروبا، والتي يسعى إلى الفوز بها للتأهل لدور الستة عشر بالبطولة. في المقابل، يواجه برشلونة إندهوفن في الجولة الخامسة من المجموعة الثانية بالبطولة الأوروبية بعد غد أيضا. من جانب آخر، قال لاعب وسط برشلونة سرجيو بوسكيتس، إن الهدف الذي سجله زميله

الأخيرة بفضل البديل ديمبيلي الذي دخل قبل 5 دقائق بدلا من ارتور، وسجل هدف الإنقاذ إثر تمريرة مثقنة من الأرجنتيني ليونيل ميسي داخل المنطقة، فسيطر على الكرة قبل أن يسدها بين ساقي أوبلاك ومواطنه لوكاس هرنانديز. ويستعد أتلتيكو مدريد لمواجهة موناكو بعد غد في الجولة الخامسة قبل الأخيرة

انقذ الفرنسي عثمان ديمبيلي برشلونة من السقوط للمرة الأولى أمام مضيفه أتلتيكو مدريد منذ 2010، بإدراكه التعادل 1-1 في الدقيقة الأخيرة، بينما مني ريال مدريد بهزيمته الأولى تحت إشراف مدربه الأرجنتيني سانتياغو سولاري، بنتيجة قاسية أمام إيبار صفر-3 في المرحلة 13 من الدوري الإسباني، على ملعب «واندا متروبوليتانو»، فرض ديمبيلي نفسه بطلا لمواجهة القمة بين حامل اللقب وملاحقه أتلتيكو بعد دخوله بدلا في الدقيقة 85، حارما صاحب الأرض من تحقيق فوزه الأول على النادي الكتالوني في الدوري منذ فبراير 2010.

وبدا النادي الكتالوني في طريقه لتلقي هزيمة ثانية تواليها، بعد التي تعرض لها قبل عطلة المباريات الدولية على يد ريال بيتيس (4-3)، بعد تخلفه في الدقيقة 77 بهدف لدييغو كوستا، لكن ديمبيلي جنبه ذلك وأدرك التعادل في الوقت القاتل، بعد أن دخل في الدقيقة 85.

ويبقى برشلونة في الصدارة برصيد 25 نقطة بفارق نقطة عن أتلتيكو مدريد الثاني، لكن أصبح بإمكان إشبيلية (23 نقطة) أن يتزعم الصدارة في حال فوزه على ضيفه بلد الوليد. وكان برشلونة الأكثر استحوادا على الكرة، وحاصر مضيفه في منطقتهم لكن دون تهديد فعلي لمرمى الحارس

سيميووني: من الصعب أن نغير طريقنا



كان التعادل لا الفوز، وقال: «من خرج من أجل التعادل؟ من قال هذا؟ هذا رايبك أنت (الصحافي)».

وأوضح أن المباراة كانت مغلفة وتكتيكية، ولم تشهد الكثير من الفرص بالنسبة إلى الفريقين. نحن صنعنا واحدة فقط في الشوط الثاني حين سجلنا الهدف. لم يكن هناك حتى فرص مرتدة لاستغلال المساحات ولا سيطرة على اللعب لإبداء الأسف على المساحات الضيقة، مضيفا: «كنا نتقدم وفي النهاية ربما خاننا الحظ قليلا».

قال المدير الفني لأتلتيكو مدريد، الأرجنتيني دييغو سيميوني، عقب تعادل فريقه أمام ضيفه برشلونة (1-1) إن الروخييلانكوس ينافسون «بنفس الطريقة منذ سبع سنوات» ومن «الصعب» أن يتغيروا الآن، في الوقت الذي أكد أن الفريق ربما «خانه الحظ قليلا» عندما أدرك الخصم التعادل في اللحظة الأخيرة.

فالفيردي: تمكنا من إنقاذ المباراة

لعب الخصم. أتلتيكو صعب جدا، لأنه يدافع بشكل جيد جدا». وعن الفرنسي عثمان ديمبيلي الذي سجل هدف التعادل للبرشا في الدقيقة الأخيرة من زمن اللقاء لينقذ فريقه من الهزيمة، قال فالفيردي: «لا شك أنه يقدم تحركات حاسمة في مجريات اللعب، ويسجل أهدافا مهمة».

وقال مدرب برشلونة إرنستو فالفيردي، عقب تعادل فريقه أمام مضيفه أتلتيكو مدريد بهدف لملته في الجولة 13 من الدوري الإسباني لكرة القدم، إن الروخييلانكوس لم يستحقوا الفوز.

وعقب انتهاء المباراة، التي أقيمت الليلة قبل الماضية على ملعب «واندا متروبوليتانو»، أكد فالفيردي أن فريقه «حاول بكل الوسائل»، لكن «الأمر كان صعبا جدا أمام الأتلتيكو، لأنه يدافع بشكل جيد جدا، لا سيما على ملعبه بدعم جماهيره».

وأضاف «قد تمكنا من إنقاذ المباراة بالتعادل بعد أن تمكناوا هم بعد لعبة استراتيجية من تسجيل هدف في مرمانا». مضيفا «كان من الواضح أن الأتلتي سيستخدم هذا السلاح. لقد لعبنا كل المباراة تقريبا في نصف

سافيتش: افتقرنا إلى التركيز



سافيتش

هكذا في الأعوام المقبلة هذا أمر ممتع جدا، في إشارة لتقارب فارق النقاط بين الفرق. (إفي)

التركيز لكفنا الأمر هدف التعادل للخصم، يجب مواصلة العمل، لأن الليغا ما زال بها الكثير». وأشار إلى أن الليغا ممتعة جدا هذا العام، أتمنى أن تبقى

أكد مدافع أتلتيكو مدريد، المونتينيغري ستيفان سافيتش، أن فريقه ليس راضيا عن التعادل 1-1 أمام ضيفه برشلونة في الجولة الـ 13 من الدوري الإسباني لكرة القدم، معتبرا أن الروخييلانكوس «غاب عنه التركيز في اللحظة الحاسمة»، حين أدرك ألبالاوغرانا التعادل في الدقيقة الأخيرة من زمن اللقاء.

وقال سافيتش عقب انتهاء المباراة التي أقيمت الليلة قبل الماضية على ملعب «واندا متروبوليتانو»: «لسنا راضين عن النتيجة، لأننا كنا نسيطر على برشلونة بشكل جيد جدا. كانت مباراة قوية جدا، لكن في اللحظة التي افتقرنا فيها إلى

ألبا يدافع عن راموس

أكد ظهير برشلونة جوردي ألبا أنه لا يوجد الكثير من الأمل للاعبين الاحترافيين من أمثال سرخيو راموس، في إشارة لما تردد أخيرا حول مزاعم بارتكاب مدافع ريال مدريد ومنتهج إسبانيا مخالفات في اختبارات منشطات.

كوكي: التعادل كان نتيجة عادلة



كوكي

هدف الأتلتي قبل أن يخرج مصابا، قال كوكي: «من المهم جدا بالنسبة إلينا أن يسجل مهاجمونا أهدافا، من المؤسف أنه خرج مصابا... لقد بذل جهدا مهما جدا».

هدف الأتلتي قبل أن يخرج مصابا، قال كوكي: «من المهم جدا بالنسبة إلينا أن يسجل مهاجمونا أهدافا، من المؤسف أنه خرج مصابا... لقد بذل جهدا مهما جدا».

أشار لاعب أتلتيكو مدريد كوكي ريسوريكسيون، عقب تعادل فريقه 1-1 أمام برشلونة على ملعب «واندا متروبوليتانو» في الجولة 13 من الدوري الإسباني لكرة القدم، إلى أن الفوز هو الهدف دائما، لكنه اعتبر أن التعادل كان نتيجة «عادلة».

توتنهام يحسم «الدربي» بسهولة أمام تشلسي

وكشف توتنهام عن نوابه منذ الشوطين الأولى، وحصل على ركلاتين ركنيتين في الدقيقة الأولى، واعتمد كل فريق على سرعة في نقل الكرة لاسيما عبر الدنماركي كريستيان إريكسن (توتنهام) والبلجيكي إدين هازار (تشلسي).

وأتى الهدف الأول عندما نفذ إريكسن ركلة حرة حولها إلى رأسية نحو المرمى، لامست أصابع حارس تشلسي الإسباني كيبا أريسابالاغا قبل أن تخترق الشباك بقوة.

وتلقى تشلسي هزيمة أولى على يد جاره توتنهام 3-1 أمس الأول في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

وتحضر الفائز بأفضل طريقة للجولة الخامسة ما قبل الأخيرة من دوري أبطال أوروبا الأسبوع المقبل، عندما يستقبل توتنهام إينتر الإيطالي.

وانتزع توتنهام المركز الثالث من تشلسي برصيد 30 نقطة، بفارق نقطتين عن غريمه.

وأتى فوز توتنهام بعد مباراة سريعة الإيقاع من ثوانها الأولى، وسجل توتنهام دبلتي إلى (8)، وهاري كاين (16) والكوري الجنوبي سون هيونغ-مين (54)، مقابل هدف للبديل الفرنسي أوليفييه جيرو (85).

وقال مدرب توتنهام الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو: «أنا سعيد جدا، كل الفضل يعود للاعبين (...) علينا أن نكون متواضعين ونقر بأنه إذا لعبنا على هذا المنوال، فإننا قادرون على تحقيق أمور كبيرة».

أما نظيره الإيطالي في تشلسي ماوريسيو ساري فقال: «اليوم لم أكن معجبا بأحد (من لاعبيه)، لعبنا بشكل سيئ جدا في كل الاتجاهات (...) كنت أعرف أننا نعاني بعض المشاكل، وبادءا كهذا، من الواضح للجميع أننا لدينا مشاكل تحتاج إلى حلها».

بوكيتينو: أنا سعيد جدا

سهولة كبيرة حسم توتنهام هوتنسر «دربي» لندن على حساب ضيفه تشلسي بعد أن اكتفى بالفوز عليه بثلاثة أهداف لواحد في اللقاء، الذي جمعهما، أمس الأول، في قمة مواجهات الجولة 13 من الدوري الإنجليزي لكرة القدم.

دبلي الي نجم توتنهام يحرز الهدف الأول في مرمى تشلسي

ديمبيلي نجم برشلونة يحرز هدفه في مرمى أتلتيكو مدريد

فالفيردي: تمكنا من إنقاذ المباراة

سيميووني: من الصعب أن نغير طريقنا

كوكي: التعادل كان نتيجة عادلة

ألبا يدافع عن راموس

سافيتش: افتقرنا إلى التركيز

كلاسيكو ريفر بليت وبوكا تحوّل إلى «حرب شوارع»



قوات الأمن تلقي القبض على بعض المشجعين الكثير من الناس حينما قال إنه كان سيغيب هذا، ولكننا أصبحنا أسوأ من ذي قبل. وأضاف «ما يفعله ماكري هو الأسوأ في الأرجنتين على مر مسؤلية أحداث العنف التي أدت إلى تأجيل مباراة ريفر بليت وبوكا جونيورز.



أحد رجال الأمن يطلق النار على الجماهير

تحوّلت مباراة نهائي كأس ليبرتادوريس بين ريفر بليت وبوكا جونيورز أمس الأول، إلى حرب شوارع، وذلك بعد أحداث العنف التي افتعلتها جماهير ريفر بليت وهجومها على الحافلة التي كانت تقل لاعبي بوكا.

اعتقلت الشرطة الأرجنتينية 29 شخصا على الأقل بسبب أحداث العنف التي وقعت في محيط ملعب «المونومنتال» الذي كان من المقرر أن يشهد مباراة إياب نهائي كأس ليبرتادوريس بين ريفر بليت وبوكا جونيورز أمس الأول، والتي أجّلت إلى أمس الأحد بعدما تعرضت حافلة بوكا لهجوم من مشجعي الخصم أثناء توجهها إلى الملعب.

وأفادت مصادر من الشرطة بأنه تم اعتقال 29 شخصا بسبب أعمال العنف التي شهدتها محيط الملعب الواقع في العاصمة بوينوس آيريس حيث احتشد أكثر من 100 ألف شخص، وفقا لمصادر من حكومة المدينة.

وكانت حافلة بوكا قد تعرضت للرشق بالحجارة أثناء توجهها لملعب «المونومنتال»، وأبدى عدد من لاعبي الفريق استياءهم من تعرضهم للغاز الحارق، الذي استخدمته قوات الأمن لتفريق المعتدين.

وأظهرت لقطات تلفزيونية لاعبي بوكا يخرجون من الحافلة وهم يسعلون والسدموع على وجوههم من جراء الغاز المسيل للدموع، في حين بدا في لقطات أخرى أعضاء الفريق يتلقون العلاج من الطاقم الطبي في غرفة ملابس ملعب «مونومنتال» في الضواحي الراقية لبوينوس آيريس.

وقالت محطات التلفزيون المحلية إن بعض اللاعبين تعرضوا لإصابات من جراء تطاير الزجاج في أرجاء الحافلة الكبيرة.

وتسبب هجوم جماهير ريفر على حافلة بوكا في تأجيل مباراة سوبر الكلاسيكو الخاصة بإياب نهائي كأس ليبرتادوريس من جهته، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

إلى أمس الأحد الساعة 17.00 بالتوقيت المحلي (20.00 بتوقيت غرينتش) بعدما كان من المقرر أن تقام مساء أمس الأول، علما بأن مباراة الذهاب كانت قد انتهت بالتعادل (2-2) بعدما أجّلت يوما أيضا بسبب الأمطار.

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

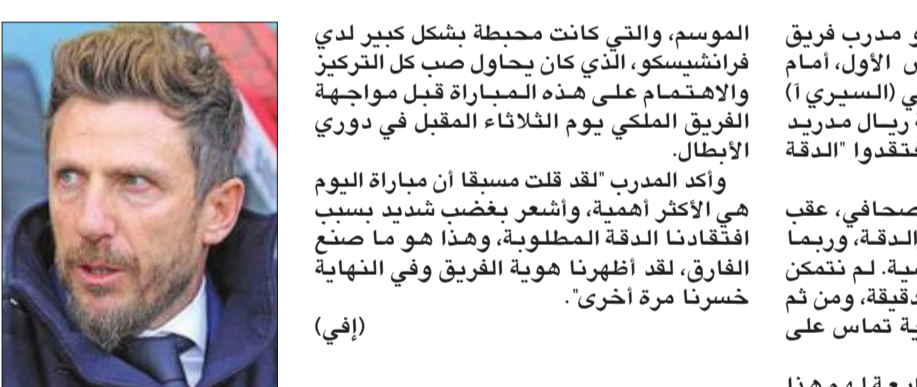
من جهة، حمل أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييغو أرماندو مارادونا حكومة الرئيس الأرجنتيني ماوريسيو ماكري

تيفيز: نتعرض لضغوط كبيرة



تيفيز: نتعرض لضغوط كبيرة

باتيستوتا: ما حدث «مخجل»



باتيستوتا: ما حدث «مخجل»

دي فرانشيكو: افتقدنا الرغبة والدقة المطلوبة



دي فرانشيكو: افتقدنا الرغبة والدقة المطلوبة

فوز ثان لغولدن ستايت وكليفاند

وأتي فوز كليفاند بعد يومين من تحقيقه فوزا غير متوقع على مضيفه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 12-11. وهي المرة الأولى هذا الموسم يحقق فيها كالفالينز فوزين متتاليين. في المقابل، تلقى هيوستن خسارته التاسعة في 18 مباراة، وهي الثانية تواليا بعد سقوطه الجمعة 11-11 أمام ديترويت بيستونز بعد التمديد. وحقق ثاني المنطفة الشرقية ميلووكي باكس فوزا على سان أنتونيو سبيرز 135-129، هو الثاني تواليا له بعد سلسلة من ثلاث هزائم. وفاز واشنطن ويزاردز على نيو أورليانز بيليكانز 124-114. كما فاز دالاس مافريكس على بوسطن سلتيكس 113-104، ومينيسوتا تمبروولفز على شيكاغو بولز 111-96، ودفنر ناغس على أوكلاهوما سيتي ثاندر 105-98.

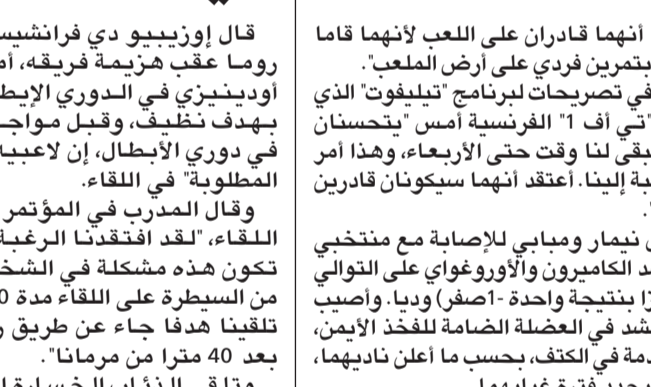
بيريز يندد بتعرض حافلة فريقه للهجوم



بيريز يندد بتعرض حافلة فريقه للهجوم

وقال قائد بوكا جونيورز بابلو بيريز، بتعرض حافلة فريقه لهجوم من مشجعي ريفر بليت في طريقها لملعب «المونومنتال» لخوض إياب نهائي كأس ليبرتادوريس بين الفريقين، والذي تقرر تأجيله، مشيرا إلى أن ما كان يفترض أن يكون حفاً بات حرباً.

توخل يتوقع جاهزية مبابي ونيمار



توخل يتوقع جاهزية مبابي ونيمار

قطع في الرباط الصليبي لرافينيا



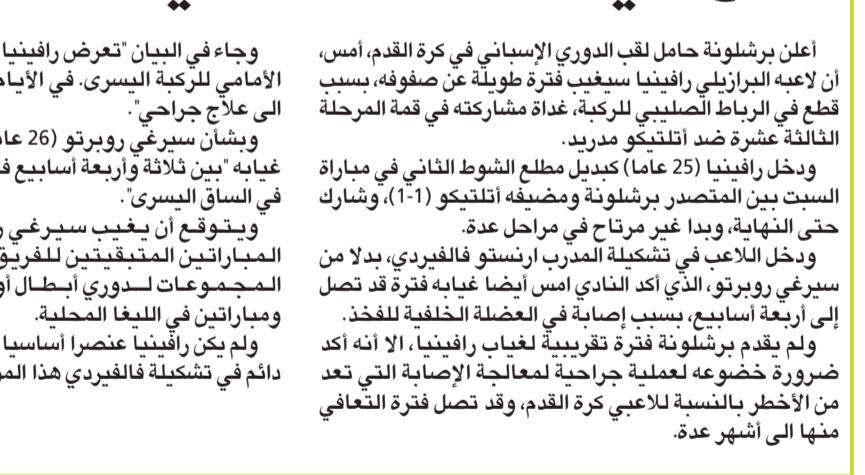
قطع في الرباط الصليبي لرافينيا

توخل يتوقع جاهزية مبابي ونيمار



توخل يتوقع جاهزية مبابي ونيمار

قطع في الرباط الصليبي لرافينيا



قطع في الرباط الصليبي لرافينيا

فوز ثان لغولدن ستايت وكليفاند

وأتي فوز كليفاند بعد يومين من تحقيقه فوزا غير متوقع على مضيفه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 12-11. وهي المرة الأولى هذا الموسم يحقق فيها كالفالينز فوزين متتاليين. في المقابل، تلقى هيوستن خسارته التاسعة في 18 مباراة، وهي الثانية تواليا بعد سقوطه الجمعة 11-11 أمام ديترويت بيستونز بعد التمديد. وحقق ثاني المنطفة الشرقية ميلووكي باكس فوزا على سان أنتونيو سبيرز 135-129، هو الثاني تواليا له بعد سلسلة من ثلاث هزائم. وفاز واشنطن ويزاردز على نيو أورليانز بيليكانز 124-114. كما فاز دالاس مافريكس على بوسطن سلتيكس 113-104، ومينيسوتا تمبروولفز على شيكاغو بولز 111-96، ودفنر ناغس على أوكلاهوما سيتي ثاندر 105-98.

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



وضاح
nashmi22@hotmail.com

درايش

شخبار استقالة وزير الاشغال؟!!

خَدَرُونَا

في "خبر عاجل" وحاسم ومَرّت القصّه علينا.

واخذعونا

إنّه كل مخطي يعاقَب

والوزير اللي تكاسل يخسر المنصب ويمشي ذا جزا ما سؤى فينا.

قلنا هذا اسلوب راقي

وهذي صحوه ما تُعَوِّدنا عليها

يمكن المسؤؤل حَس بحالنا لَمَّا انمطرنا

وانغسل قلبه بمطرنا

وناوي إيغَيّر ويصلّح وانْتفض لما اشتكينّا.

ومرّت الغيمه وراحت

مرّت الغيمه وراحت

واطلّعت شمس الحقيقه

وما لقينا...

لا استقاله ولا تغيير الكراسي

لا حزم لا راي حاسم...

مثل ما كُنّا... انتهينا.

ردّي يا غيمه وهَلّي

وخَصّي ابويت الأكاير في الوزاره

كل وزير غيوم سودا فوق بيته

برق وروع و صواعق

دامنا من "المطرّه الأولى"... ما اشتدنا وما وعينا!



د. ناجي سعود الزيد

والغريبة عن المجتمع الكويتي، وتحارب الهوية الإسلامية، وتختلف قيادته السيرة، وتخدم غير المسلمين وغير الكويتيين، وتفتح البلد على مصراعيه لتغيير التركيبة السكانية والهوية الإسلامية. واستكمل بان يوم التصويت سيكون يوم سقوط الحكومة، حين توافق على تعديل القانون!

لو نظرت إلى نوعية النقاش في عام 1962 وقارنته بما يحدث اليوم فإنك ستصاب بالذهول، لأن ذاك الجيل من الشعب والنواب كانوا متسامحين وحريصين على الدين الإسلامي، وإسلامهم شجع ويرغب الآخرين في الأعراف والأخلاق السامية للمسلمين...

وليتذكر الجميع أن الكويت منذ القدم بها كويتيون مسيحيون ويهود، ولم يُبد أي من المسلمين، إلى الآن، اعتراضاً على وجودهم، بل تعابشوا معهم، ولم تكن هذه الأفكار والفناعات جزءاً من حياتهم.

الاعتقاد في قلب الإنسان فلا سلطة للدولة عليه، إلا إذا أظهر الشخص اعتقاده إلى الخارج.

الشيخ جابر العلي السالم الصباح: حرية الأديان والمعتقدات... ما المقصود بها؟ ما هي المعتقدات؟

الدكتور عثمان: كلمة الاعتقاد أوسع من نطاق الأديان، ولكن باقي المادة يدل على أن المقصود بصفة خاصة هو المعتقدات الدينية.

سعادة الرئيس السيد عبداللطيف ثنيان الغانم: هل من اعتراض على هذه المادة؟ ولما لم يكن هناك من اعتراض أعلن سعادته موافقة المجلس على هذه المادة.

وبتاريخ 21 نوفمبر 2018 نشرت الصحف موافقة اللجنة التشريعية على تجنيص غير المسلم، فهبت النائب محمد هايف بالتصريح التالي: "من يخدم هذا التوجه والفكر والتعديل إنما يخدم أفكاراً شاذة

الله بالنور

الكويت لجميع الكويتيين

في جلسة المجلس التأسيسي بتاريخ 11 سبتمبر 1962 تليت المادة (35) من مشروع الدستور نصها: "حرية الاعتقاد مطلقة، وتحمي الدولة حرية القيام بشعائر الأديان، طبقاً للعادات المرعية، على ألا يخل ذلك بالنظام العام أو يناقضها".

فقيام النائب محمد وسمي ناصر السديريان وقال: "أطلب حذف كلمة (الاعتقاد) واستبدالها بكلمة (الأديان)". فقال الدكتور عثمان خليل عثمان: "كلمة (اعتقاد) أشمل بكثير من كلمة (أديان)، والأفضل أن يتم كما هي، فالشخص حر فيما يعتقد بينه وبين نفسه، لا يطلع عليه إلا الله، فما في السرائر لا يعلمه إلا الله، ولا سلطان للحاكم عليه، ولو كان يباكر الاعتقاد بأي دين".

فرد النائب السديريان مسألاً: "يجوز أن يعتقد أحد بغير الأديان السماوية؟" فاجابه الدكتور عثمان: "نعم ما دام اعتقاده سراً في قلبه، ولم يأخذ مظهراً خارجياً يخل بالنظام والآداب، فما دام



صالح القلب

كاتب وسياسي أردني

يقدم طرفه الأول بباب المنذب والحديده في اليمن، وينتهي طرفه الثاني عند شواطئ المتوسط في سورية ولبنان... وهذا هو ما حصل بالفعل.

والغريب بل المستغرب أنه إذا كان نظام بشار الأسد مضطراً إلى التعايش مع هذا الاحتلال الإيراني لا القطر العربي السوري، لأن وضغته في مهب الريح، فإن الغرب أن يصمت العراقيون على هذا الذي قاله محمد علي الجعفري، بأن الرؤساء الثلاثة في بلاد الرافدين لإيران، وهذا التهديد الذي أطلقه هادي العامري بأنه إذا رفع الوزراء "السنة" رؤوسهم فيضربهم ضرب غراب الإبل، وسيشتمت شملهم... والغريب أنه لم ينبس أي من هؤلاء ولو ببيت شفة، كما يقال، بمن فيهم رئيس البرلمان محمد الحلوسلي الذي هببت عليه نعمة من السماء لم يكن ينتظرها، ولا يريد التفريط فيها.

فترة، وربما بإيعاز من قاسم سليمان، شعار "أمة عربية واحدة... ذات رسالة خالدة"، فالقرار في هذين البلدين العربيين، وهناك بلد ثالث، ليس وطنياً ولا عربياً... وإلا فما معنى هذا التهديد الذي أطلقه هادي العامري؟ وما معنى هذا الذي قاله محمد علي الجعفري؟

كان معظم العرب، إن ليس كلهم، قد قابلوا انتصار الثورة الإيرانية في فبراير 1979 بالارتياح، وبعضهم بالأفراج والخيالي الملاح، وعلى اعتبار أنهم تخلصوا من الشاه محمد رضا بهلوي، الذي كانت تطلعاته الاستحواذية، وعلى خطى والده في هذه المنطقة، بلا أي نهاية، لكن للأسف ثبت أن هذا الجديد أسوأ كثيراً من ذلك القديم، وأن ما لم يستطع قوله "السابق" قال أكثر منه بالف مرة "اللاحق"، وهو السعي لإقامة الهلال الإيراني، الذي

علي الجعفري، قال قبل أيام قليلة لإيرانيين في العراق الرؤساء الثلاثة، أي رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس المجلس النيابي (البرلمان)، وهذا إذا أردنا قول الحقيقة ينطبق على سورية "القطر العربي السوري"، وعلى الحوثيين في اليمن، الذي كان سعيداً، وأيضاً على لبنان، الذي لا تزال إرادة حزب الله تحول دون تشكيل حكومتها الجديدة.

ويقينا هذا هو واقع الحال في هذه المنطقة، ولعل ما يجب أن يقال على هذا الصعيد إن مشكلة العرب، إن ليس كلهم فاكرهم، ليست مع بشار الأسد، ولا مع نظامه، فقد كان هناك "تعابش" معه ومع نظامه ومع نظام والده على مدى سنوات طويلة منذ عام 1970، وإنما مع هذا الاحتلال الإيراني لا القطر العربي السوري، الذي أسقط قبل



أ.د. غغام النجار

هل تختلف الجنسية عن «الليسن»؟

أظن، والله أعلم، أن حجم الاستهتار في مسألة الجنسية قد بلغ بعمقاً مؤسفاً، حتى كادت الجنسية تتحول إلى ما يشبه رخصة قيادة السيارة "الليسن"، كما وصفها ضابط شرطة متقاعد. يعلن الناس صباحاً ومساءً أن سبب التلاعب، وحتى التزوير، هو الهيمنة الحكومية الكاملة على الجنسية متحاً وسحباً وإسقاطاً، سلطة مطلقة لا راد لها ولا معقب عليها، حتى لو كان هناك ظلم فادح فلا توجد محكمة لرفعه، بل مساومات سياسية، على شاكلة المسلسل التركي الطويل، لسحب الجنسي، فهل علمنا لماذا تم سحبها أو لماذا تمت إعادتها؟ أما المفارقة فهي أن ذات الأشخاص الذين يشتكون من وضع الجنسية السائب، نجدهم يستنجبون في تثبيت الهيمنة الكاملة لذات السلطة، التي يشتكون من تجاوزاتها. كيف تشتكى من تجاوزات السلطة ونصير على إبقاء الحال بيدها دون ضوابط؟ الله أعلم.

الحدث الجاد حول الجنسية قليل بل نادراً، مرتان كانتا استثناءً، الأولى في لجنة الدستور 1962 بين وزير العدل حمود الزيد الخالد، رحمه الله، الذي طالب بحماية الجنسية من التعسف الحكومي، وخصوصاً للحاصلين عليها بالتأسيس، وبين الشيخ سعد العبدالله، رحمه الله، الذي كان له رأي مخالف. والثانية كانت في مجلس 1971 حين تم ربط التجنيس بالتعليم، لكن ذلك لم يطل به الزمن. خلافاً لذلك، فإن أغلب ما جرى ويجري من الحكومة أو في المجلس أو الساحة العامة، كان عبارة عن مزيدات أضرت بقيمة الجنسية، وجعلتها نهباً للمساومات السياسية، وابتعدت عن طبيعتها كعلاقة قانونية بين إنسان له حقوق وعليه واجبات تجاه دولة تحميه وتعزج كرامته.

في هذا الإطار يأتي قرار اللجنة التشريعية المستحق بالغاء ربط الجنسية بالدين، والذي تم إدخاله قسراً على قانون الجنسية، ولا علاقة لذلك بالدين ذاته، بل باهواء السياسيين، وذلك بجلسته 22 ديسمبر 1982، حيث أضيفت مادة تحظر تجنيس غير المسلم، فجاغت غير متسقة، ومتناقضة مع البناء العام للدستور، ولا علاقة هنا للموضوع بالتدين من عدمه، ولتصحيح خطأ شائع فإن ذلك لم يتم بسبب هيمنة التيار الديني حينها، فمقدمو الاقتراح الثلاثة لم يكن من بينهم ممثل للتحزيبين الإسلاميين اللذين دخلتا رسمياً البرلمان للمرة الأولى، بمقعدين لكل منهما. كما لم يلعب دوراً ملحوظاً في المناقشات التي قادها نواب غير منتسبين للأحزاب الإسلامية.

ولعل ربط الحصول على الجنسية بالدين، يفتح باباً قد يعني ضمن ما يعنيه أن حصول المسلم على الجنسية هو أصل، لا انتقائي، يعني، أن أي مسلم يحق له الحصول على الجنسية الكويتية بالمطلق.

إلغاء ربط التجنيس بالدين، أمر يمثل مصلحة وطنية وبتساقاً مع روح ومبادئ الدستور، إضافة إلى كونه متسقاً مع احترام كرامة الإنسان وحقوقه بابتعاده عن التمييز، الذي كان سبباً لرد سمو الأمير قانون إعدام المسء في 2012. ويفترض أن الإلغاء ليس إلا تصحيحاً لخطأ حدث في زمن مضى، كما حدث في إلغاء قانون البصمة الوراثية، ولا علاقة له بكم عدد الذين سيحصلون عليها من غير المسلمين أو كفاءتهم، فقد لا يحصل عليها أحد، ولكن له كل العلاقة بمبدأ دستوري ثابت بعدم التمييز.

أما الأهم من إلغاء المادة فهو التحرك الجاد لإنهاء مأساة البدون المستحقين للجنسية، وإضفاء نظام شفاف لإجراءات الجنسية، وتوفير الوسائل القانونية لحماية تلك الجنسية من التعسف لأسباب سياسية ومزاجية، مما سيؤدي إلى الارتقاء بالجنسية لوضع معايير لـ "الليسن".

وفيات

عبدالله احمد خلف الدخيل

57 عاما، شيع، الزهراء، ق، 4، ش، 415، 16م، ت: 97722740

زهرة حسين إسماعيل محميد

86 عاما، شيعت، الرجال، مسجد النقي، الدسمه، النساء، حسينية أم البنين الأربعة، الرميحية، ق، 9، شارع أسامة بن زيد، ج، 93، 358م، مقابل الغزاة خلال فترة العصر فقط، ت: 99505112، 99505868، 99731300

فيصل فهد احمد العبدالجليل

71 عاما، شيع، الرجال: ديوان العبدالجليل، الروضة، ق، 5، خلف حديقة جمال عبدالناصر، مقابل شارع دمشق، النساء: مشرف، ق، 2، الشارع الثالث، 4م، ت: 55188444، 99444998

نورة متعب الفرتاج

70 عاما، شيع التاسعه من صباح اليوم، الرجال: غرناطة، ق، 2، ش، 9م، 270م، النساء: السرة، ق، 5، شارع طارق بن زياد، 7م، ت: 25355107، 66833322

عبدالله جاسم محمد المسباح

65 عاما، شيع التاسعه من صباح اليوم، الرجال: السرة، ق، 4، ش، 12، م، 15م، النساء: الفحصاء، ق، 9، ش، 95، 15م، ت: 66890009، 97979556

رفعة جازع جمعان العجمي

78 عاما، شيع اليوم بعد صلاة العصر، بمقبرة صباحان، الرجال: الصباحية، ق، 3، ش، 11، م، 983م، النساء: الصباحية، ق، 4، الشارع الثاني، 420م، ت: 66030777، 66247211



هل يهبط «إنساييت» على «الاليزيه» بسلام؟

بيدي عالم الجيوفيزياء الفرنسي فيليب لونيونيه ثقته بنجاح عملية هبوط مسبار أميركي، في وقت متأخر اليوم، على سطح المريخ، حاملاً جهازاً من تصميمه، مخصصاً للإصابات لما يجري في باطن الكوكب الأحمر من اهتزازات. وسيكون لونيونيه من بين العلماء والخبراء والمهتمين الذين ستشخص أوصالهم إلى الشاشات، وستنحسب أنفاسهم في الدقائق الحاسمة، التي تفصل بين دخول المسبار الغلاف الجوي للمريخ والهبوط على سطحه. وفي حال جرت الأمور على ما يرام، سيبدأ هذا العالم (المبالغ 55 عاماً) بحصد ثمار جهود بذلها على مدى ثلاثين عاماً لتصميم جهاز متطور لرصد الاهتزازات في باطن كوكب المريخ. وهو قال لوكالة الصحافة الفرنسية، أمس: "هذا الجهاز هو أذن سنتنصت للاهتزازات، بفضل آلات تلتقط حركة الزلازل وتموجات الهواء". وأضاف: "من أمام مجسم للمسبار الأميركي «إنساييت» الذي يحمل الجهاز: هي ليست المرة الأولى، التي يرسل فيها البشر جهاز رصد زلازل إلى المريخ، فقد سبق أن حدث ذلك في برنامج فايكنغ الأميركي، في عام 1976. لكن أحد هذه الأجهزة لم يعمل، والثاني لم يزود العلماء بما يمكن الاستفادة منه من معلومات، ففي النهار كان يتأثر بارتجاجات المسبار نفسه، وفي الليل لم يكن يعمل بشكل جيد، كما يقول.

وصمّم جهاز رصد الزلازل الجديد بإشراف وكالة الفضاء الفرنسية، وهو أكثر دقة بما بين ألف مرة وعشرة آلاف مرة من أجهزة برنامج فايكنغ. وفي حال جرت عملية الهبوط والنسق الجهاز بسطح المريخ تماماً، فسيكون هذا نجاحاً لم يسبق له مثيل.

ومساء اليوم، في حال نجحت عملية الهبوط تماماً، لن تكون رحلة الجهاز من الأرض إلى المريخ،

مجدداً... نحن وإيران!

عندما يهدد هادي العامري، قائد منظمة بدر الشهيرة، التي قاتلت خلال حرب الثمانية أعوام، كفضيل في الجيش الإيراني، وقائد كتائب الحشد الشعبي "المنافسة للجيش العراقي"، العرب السنة" بأنهم إن لم يلتزموا بتوجهات وقرارات الأكثرية، وهو يعني قرارات اتباع إيران، فإنه سيطلبهم من المواقع الوزارية وغير الوزارية التي يحتلون بها في حكومة عادل عبدالمهدي "العرجاة"، التي هناك احتمال بأنها لن تستكمل تشكيلها إطلاقاً، وأن رئيسها المكلف سيفشل فيما كُلّف به.

وهادي العامري هذا هو لمن لا يعرفه، وكل العراقيين يعرفونه، وكيل قاسم سليمان في العراق وهو الوحيد الذي إن "تحتنحج" فإن كل الآخرين يسكتون، وهذه مسألة معروفة، والمعروف أكثر منها أن قائد الحرس الثوري الإيراني محمد

ذكاء صبي أنقذه وصديقته من الفرق

أنقذ خفر السواحل ثلاثة أطفال بعد أن حوصروا في كهف بحري في إيست لوزيان، بالقرب من إدينبرة باسكتلندا، بسبب ارتفاع المد.

وكان صبي في الثانية عشرة وفتاتان، إحداهما في سنة والأخرى تصغرهما بعام، يلعبون في كهف "أي كيف" في دنبار باسكتلندا عندما ارتفع المد وبدأت المياه تغمر الكهف. وقالت الـ"بي بي سي"، على موقعها الإلكتروني أمس، إن الصبي اتصل برقم طوارئ الشرطة قبل أن يتم إخطار خفر السواحل، التي وصلت إليهم فرق إنقاذها بعدما ارتفعت المياه إلى كواحلهم، وأوصلتهم إلى الساحل حيث انضموا إلى ذويهم.

وقال ضابط خفر السواحل جوناثان ماستردي: "فور تلقينا الاتصال، تمكّن من توصيل معدات الإنقاذ سريعاً، مضيفاً: "سعدني أن أقول إنه بخلاف الشعور ببعض القلق عليهم لوجودهم في الماء فترة، فإن الأطفال بخير".

ويبين الضابط أن "الصبي كان محقاً بالاتصال برقم الطوارئ، على الرغم من أننا كنا سنتلقى البلاغ بصورة أسرع لو أنه طلب خفر السواحل عند الاتصال".

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية للعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبية - شارع فهد السالم - مبني أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة

www.aljarida.com

يومية سياسية مستقلة