



داخل العدد
توابل
تايسا فارميجا: مسرورة بتوقعات
تحقيق «The Nun» أرقاماً قياسية
ص 11

الأربعاء
2 يناير 2019م
26 ربيع الآخر 1440 هـ
العدد 4005 - السنة الثانية عشرة
24 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«التشريعية»: لن نستعجل «إسقاط القروض»

الشطي لـ الجريدة: سنبث دستورية القانون ومدى مساواته بين المواطنين

● إنجاز اللجنة تقرير «استجواب الأمطار» قبل جلسة 8 يناير رهن برأي «الاستشارية الدستورية»

محيي عامر

رداً على الطلب الذي وقعه 9 نواب لاستعجال إنجاز «إسقاط القروض»، أكد رئيس اللجنة النائب خالد الشطي أن هذا المقترح سيأخذ دوره العادي في المناقشة، وسيتم التعامل معه كأي قانون آخر، ولن يتم استعجاله إلا إذا كلفنا المجلس بذلك، مبيناً أن «التشريعية» ستناقشه

بإمعان، خصوصاً من جهة توافقه مع المبادئ الدستورية. وقال الشطي لـ «الجريدة» إن ذلك المقترح المحال إلى اللجنة لم يُمنح صفة الاستعجال لأنه مقدم من نائب واحد، ولو كانوا حريصين على استعجاله منذ البداية لقدمه 5 أعضاء، لذا ستراعي الدور، لافتاً إلى أن هناك اقتراحات كثيرة أخرى على جدول

الأعمال نال اهتمام النواب والشارع الكويتي. وأضاف: «يجب أن تتم مناقشة المقترح في التشريعية من حيث دستوريته ومواءمته للمبادئ الدستورية، خصوصاً فيما يتعلق بالعدالة والمساواة بين المواطنين، ومن ثم نحيله إلى اللجنة المالية لتناقشه من ناحية اختصاصها

مع كل الجهات المعنية»، مشدداً في الوقت نفسه على ضرورة أن «يعرف المدافعون عن إسقاط القروض بحجة إقرار قانون المديونيات الصعبة، أننا لم نكن موجودين وقت إقراره». على صعيد آخر، يبدو أن فرص إنجاز تقرير اللجنة التشريعية، بشأن مدى دستورية استجواب الأمطار المقدم من النائب شعيب المويزي خارج «التشريعية».

مطيات



«رؤية 2035»... إنجاز أكثر من 15 مشروعاً في 2019

قصر العدل



«التميز» للبنوك: التوكيل العام السامح بإعطاء الكفالات... غير صالح

مطيات



الغزالي لـ الجريدة: الأمطار الأخيرة فاقت ضعف ما تساقط سنة «الفرقة»

كيم يهدد بتغيير نهجه مع ترامب وماتيس يوصي بالزود عن الدستور



الزعيم الكوري الشمالي خلال لقائه كلمته في بيونغ يانغ أمس (رويترز)

في أول خطاب له بالعالم الجديد، هدد الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون أمس بتغيير نهجه مع الرئيس الأميركي دونالد ترامب إذا أصر على إبقاء العقوبات، تزامناً مع توصية وزير الدفاع المستقل جيمس ماتيس قادة «البنغاون» بالصمود في وجه البلبلة السياسية في واشنطن، والقباط في مهمة دعم الدستور والذود عنه. وفي كلمة القاها جالساً أمام مكتب وضعت عليه صورته والده الزعيم السابق وجده الزعيم المؤسس وخلفه مكتبة مليئة بالكتب، قال كيم: «إذا لم تلحزم الولايات المتحدة بوعدها الذي قطعتة أمام العالم، وأبقت ضغوطها وعقوباتها المفروضة على جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية، فلن يكون أمامنا خيار سوى النظر في

اقتصاديات

العجمي لـ الجريدة: استقلالية «حماية المنافسة» مالياً وإدارياً ضرورة



العملات الرقمية... هل تتنفس الصعداء في 2019؟

الأسهم المصرية في 2018.. أزمات صعبة وخسائر عيفة

65 استقالة في 27 شركة مدرجة خلال 2018



«الوطني»: بقاء الوضع المالي تحت السيطرة في 2019

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِإِذْنِ اللَّهِ الْمُنْتَهَى الْحَقُّ الْمَرْكُوبُ وَالْحَقُّ الْمَرْكُوبُ وَالْحَقُّ الْمَرْكُوبُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

شُكْرٌ عَلَى تَجَارِزِ

عائلتنا

الخلف السعيد والبداح

تتقدمان

بجزيل الشكر وعظيم الامتنان

إلى كل من تفضل بمواساتهما في وفاة

فقيدتهما الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

مزنه عبد المحسن عبد الرحمن البداح

أرملة المرحوم بإذن الله / عبد الله الخلف السعيد

سواء بالحضور شخصياً أو بالاتصال هاتفياً أو برقياً أو بالنشر في الصحف

من داخل أو خارج دولة الكويت سائلين الله العلي القدير ألا يريهم مكروهاً بعزير

وجزاكم الله خير الجزاء

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُرِيدُونَ لِيُخْلِقَ لَكُمْ خَيْرًا مِمَّا تَحْسَبُونَ

«الأوقاف»: طلبنا من السعودية زيادة الحجاج الكويتيين عمادي: تمكين «البدون» حملة جوازات المادة 17 من أداء الحج والعمرة

محمد راشد

كشف وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية م. فريد عمادي، أن الكويت قدمت إلى المملكة العربية السعودية عدة طلبات لموسم الحج القادم، منها زيادة عدد الحجاج، وزيادة العنصر الخدمي لهم والسماح بدخولهم عبر مطار الطائف، وتمكين «البدون» حملة جوازات المادة (17) من أداء الحج والعمرة، مضيفاً أن هذه الطلبات تأتي حرصاً من الوزارة لتمكين أكبر عدد من أداء الشعيرة هذا العام.

وأكد عمادي، في تصريح صحافي، أمس، أن الزيارة للمملكة كانت ناجحة ومثمرة من جميع جوانبها، لتقديم الخدمات اللازمة إلى حجاج الكويت، مؤكداً أنه تم خلالها توقيع عدة اتفاقيات وعقد اجتماعات والمسؤولين في الحج بمكة المكرمة، لتوفير كل الخدمات للحجاج.

خدمات إضافية

وبيّن أنه تم توقيع اتفاقية مع وزارة الحج والعمرة لاعتماد



العمادي خلال توقيع اتفاقيات ترتيبات الحج

وأتاح، كما تم توقيع اتفاقية مع مكتب الوكلاء الموحد، لتسهيل إجراءات وصول الحجاج في المطار، وتقديم الخدمات اللازمة لهم، ليتم تسريع إجراءات دخول المطار، ومن ثم انتقال الحجاج إلى سكنهم في أسرع وقت ممكن.

وكان عاد الوكيل عمادي إلى أرض الوطن، بعد زيارة رسمية للسعودية لتوقيع الاتفاقيات

عدد حجاج الكويت، والعنصر الخدمي المرافق، وغير ذلك من الترتيبات اللازمة للحجاج، وتم توقيع اتفاقية مع مؤسسة مطوفي حجاج الدول العربية، لتقديم الخدمات الإضافية والتحسينية للحجاج في المشاعر المقدسة، وتشديد أحدث الخيام وفق النظام الأوروبي المعتمد من الدفاع المدني السعودي.

«السكنية»: انتهاء مهلة البدل والتنازل باللائحة القديمة

«الجديدة» توقف التبادل على المخطط إلى حين التسلم الفعلي

يوسف الصدالله

انتهت المهلة المقدمة لاهالي مدينة المطلاع السكنية وجنوب عبدالله المبارك مع بداية العام الجديد، بإغلاق باب البدل والتنازل السكني وفق اللائحة القديمة بعد استئنائهم بقرار من المدير العام للمؤسسة العامة للرعاية السكنية م. بدر الوقيان.

المضاربات الربحية من بعض أرباب الأسر خلف ستار انتظار السكن.

اللائحة الجديدة

وقالت المصادر إن اللائحة الجديدة أوقفت تبادل القسائم الموزعة على المخططات وذلك إلى حين التسلم الفعلي، اعتباراً من الأول من يناير 2019، لمن تسلم على المخطط قبل صدور هذا القرار، لافتاً إلى أن هذا القرار جاء بعد دراسة رفعتها الإدارة القانونية في المؤسسة في هذا الصدد.



بدر الوقيان

اللجنة العامة وبما يحق ويضمن الاستقرار الأسري، مشيرة إلى أن جميع حالات الاستبدال أو التنازل تتطلب موافقة الزوجة المطلقة الكويتيتين اللتين لهما حق السكن مع مراعاة قرارات مجلس الوزراء في هذا الصدد.

«الشباب»: المهرجانات تنمي إبداعات جيل المستقبل

العرفج: الشباب بحاجة إلى منصة لعرض أعمالهم

أكدت وزارة الدولة لشؤون الشباب، أمس الأول، أهمية المهرجانات الشبابية في تنمية قدرات الشباب الكويتيين وإبداعاتهم وتبادل الخبرات فيما بينهم في العديد من المجالات. وقال مدير العلاقات العامة والإعلام والنطاق الرسمي للوزارة ناصر العرفج لـ «كونا» على هامش ختام مهرجان الشباب العربي في الكويت الذي نظمته الوزارة بالتعاون مع مركز الشباب العربي بالإمارات إن الشباب بحاجة إلى منصة لعرض أعمالهم ومن شأن المهرجانات الشبابية المساعدة في إيجاد مساحات شبابية لهذا الغرض.



ساحة العروض في مهرجان الشباب العربي

وأضاف العرفج أنه سيكون هناك تعاون في المستقبل مع مركز الشباب العربي سعياً إلى تقديم المزيد للشباب والعمل على صقل مواهبهم وتقديم التسهيلات وتسخير كل الإمكانيات المتاحة لهم لتحقيق الإبداع. وأعرب عن الشكر لمركز الشباب العربي لاختياره الكويت لتكون حاضنة لإبداعات الشباب العرب خصوصاً أن هذا المهرجان من أهم المحافل الشبابية في الوطن العربي. وتضمن اليوم الختامي لمهرجان الشباب عرض 11 فيلماً قصيراً من مبادرات وزارة الشباب الكويتية من مخرجين وشباب كويتيين تلقوا الدعم الكامل من الوزارة.

«التربية»: اختبار اللغة الإنكليزية ضمن مهارات الطلبة وخبراتهم

البشيتي قدمت وصاياها لعبور الامتحان بسهولة

ونصحت الطلبة بضرورة قراءة البيانات الشخصية وكتابتها بوضوح قبل البدء بالإجابة عن الأسئلة، وكذلك تصفح أوراق الامتحان للتأكد من وجود الصفحات كاملة، وأنها تخص الامتحان الصحيح لذلك اليوم حيث أن عدد صفحات أوراق الامتحان تكون مكتوبة على الصفحة الأولى، مشددة على عدم كتابة أي ملحوظات أو تعليقات لا تمت للإجابة عن الأسئلة بصله والتركيز الجيد أثناء الإجابة عن الأسئلة ولكن الإجابات واضحة ومباشرة.

ذكرت التربة سوزان البشيتي أن توجيه اللغة الإنكليزية حرص على أن يكون اختبار اللغة الإنكليزية ضمن المهارات والخبرات التي تم اكتسابها خلال الفترة الدراسية الأولى ومن واقع المنهج المدرسي المقرر. وأوصت البشيتي، في تصريح صحافي، الطاب بضرورة التركيز أثناء الدراسة وعمل خرائط ذهنية وتدوين النقاط الأساسية لما تتم دراسته، إضافة إلى مراجعة نماذج الامتحانات التجريبية والتدريبات الخاصة بأنماط الأسئلة التي تم التدريب عليها منذ بداية العام الدراسي مثل التلخيص وكتابة المقال والتي تم توفير نماذج تدريبية منها على موقع التوجيه الفني العام للغة الإنكليزية.

15 ألف زائر لأسواق المباركية في ليلة رأس السنة

السيطرة الأمنية فرضت الهدوء على العاصمة

محمد الشهران

شهدت محافظة العاصمة انتشاراً أمنياً لافتاً ومنظماً، مساء ليلة رأس السنة الميلادية الجديدة، وفق خطة ميدانية أشرف على تنفيذها المدير العام لأمن العاصمة بالإنيابة العقيد ناصر العدواني، بمشاركة عدة قطاعات أمنية ميدانية منها الإدارة العامة لأمن الدولة والإدارة العامة للمرور والإدارة العامة لشرطة النجدة والإدارة العامة للعمليات والإدارة العامة للمباحث الجنائية. وقال مصدر أمني لـ «الجريدة»، إن الانتشار الأمني شمل أسواق المباركية والمجمعات التجارية بالمحافظة وشوارع الخليج العربي ودار الأوبرا ومواقع أخرى حساسة، مشيراً إلى أن عملية «العد الأمني» للموجودين، في أي موقع أظهرت أن منطقة أسواق المباركية، التي شهدت احتفالات تراثية بمشاركة فرق شعبية، كانت الأكثر ازدحاماً بما يقارب 15 ألف مواطن ومقيم وزائر، من بينهم 10 آلاف زائر خليجي.



ازدحام في المباركية

وأضاف المصدر أن رجال الأمن فرضوا السيطرة الأمنية في جميع المواقع وحافظوا على سلامة مرتادي جميع المواقع، وخاصة منطقة أسواق المباركية التي شهدت كثافة عالية من الحضور، لافتاً إلى أن الوجود الأمني تعامل مع بعض الظواهر السلبية، مثل هذه التجمعات مثل المعاكسات ومضايقة العوائل وأكد أن التعليمات الميدانية كانت واضحة وصرحة لرجال الأمن بالتعامل الفوري والحازم مع أي شخص يعكر صفو العوائل والأسر الموجودة في تلك المواقع.

مصرع مواطنين ووافد في 4 حوادث مرورية

محمد الشهران

وعن الحادث الثاني، قال العميد خليل الأمير إن غرفة العمليات تلقت بلاغاً، أمس الأول، يفيد بوقوع تصادم رباعي على طريق الدائري السابع مقابل منطقة عبدالله المبارك، وأن هناك أشخاصاً محسورين جراء الحادث، لافتاً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مركز إطفاء جليل الشيوخ إلى موقع الحادث.

وأضاف أنه بعد وصول رجال الإطفاء اتضح لهم أن الحادث تمثل في تصادم 4 مركبات، ما أسفر عن وفاة مواطنة، وإصابة 5 آخرين بجروح خطيرة، لافتاً إلى أن رجال الإطفاء عملوا على إخراج الأشخاص المحسورين، وتسليمهم إلى فني الطوارئ الطبية، فيما سلّمت جثة المواطنة، التي توفيت جراء الحادث، إلى رجال الأدلة الجنائية، والذين أحالوها إلى إدارة الطب الشرعي.

نهاية عام 2018 كانت دامية مرورياً، وشهدت تسجيل 3 حالات وفاة، و8 إصابات بليغة في 4 حوادث مرورية متفرقة وقعت على طرق الدائري السادس والسابع والملك فهد السريع وشوارع الخليج العربي، وتعاملت معها فرق الإطفاء ورجال المرور وشرطة النجدة. وفي تفاصيل الحادث الأول، التي رواها لـ «الجريدة» مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء، العميد خليل الأمير، أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً يفيد بوقوع حادث على طريق الدائري السادس مقابل «الجهراء» مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مركز إطفاء الجهراء الحرفي إلى موقع الحادث. وذكر أنه فور وصول رجال الإطفاء تبين لهم أن الحادث تمثل في انقالات إطار شاحنة، بقيادة وافر سوري، واصطدامه بمركبة مواطنة كانت برفقة ابنها، ما أسفر عن وفاتها فوراً، وإصابة الابن بجروح خطيرة، مشيراً إلى أن رجال الإطفاء عملوا على إخراج جثة المواطنة وتسليمها لرجال الأدلة الجنائية، فيما نقل الابن إلى المستشفى، لتلقي العلاج.

وذكر أن رجال الإطفاء عملوا على تقطيع أجزاء من المركبة والشاحنة، باستخدام معدات هيدروليكية، لفصلها عن بعضهما، وتمكنت الفرقة بعد ذلك من إخراج المصابين، وفصل بطارية السيارة وسحبها للخلف، وتم تسليم المصابين للطوارئ الطبية، ومن ثم نقلهم للمستشفى.

انقلاب دراجة نارية

وعلى شارع الخليج، لقي وافر عربي مصرعه، جراء انقلاب دراجته النارية أثناء قيامه بحركات بهلوانية، ما أدى إلى انقلابه وإصابته بجروح خطيرة نقل على إثرها إلى المستشفى، لكنه فارق الحياة بعد وصوله مباشرة، وتم تسليم جثته لرجال الأدلة الجنائية، الذين أحالوها إلى إدارة الطب الشرعي، وسجلت قضية انقلاب ووفاته، وسلمت إلى جهات الاختصاص.

تصادم مروع

وفي تفاصيل الحادث الثالث، قال العميد خليل الأمير إن غرفة العمليات تلقت بلاغاً يفيد بوجود حادث تصادم على طريق الملك فهد، أمس، بالقرب من جسر ميناء عبدالله باتجاه مدينة الكويت، مشيراً إلى أنه تم توجيه مركز إطفاء ميناء عبدالله بقيادة

محافظ الفروانية: العمل التعاوني ضرورة للارتقاء بالخدمات

أكد محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمود أهمية العمل التعاوني ودوره الإيجابي في تنفيذ عدد من المشاريع الحيوية التي تهدف إلى الارتقاء بالخدمات المقدمة لأبناء المنطقة، محرباً عن استعداده لتقديم كل الدعم والتعاون مع رؤساء الجمعيات التعاونية من أجل الارتقاء بخدماتها والنهوض بانشطتها.

جاء ذلك خلال لقاء الحمود مع رئيس جمعية الأندلس التعاونية عدني أبا الخيل، يرافقه أمين الصندوق إبراهيم العنزي، حيث تم بحث دور الجمعيات التعاونية وما تقدمه من خدمات، فضلاً عن مشاكلها ومعوقات عملها وكيفية تنشيط دورها في تحقيق الدور المنوط بها.

«نماء» وزعت كسوة الشتاء

وزعت «نماء» للزكاة والتنمية المجتمعية، بجمعية الإصلاح الاجتماعي، الكسوة الشتوية على الأرامل والمطلقات والمرضى وكبار السن، واستفاد منها أكثر من 250 أسرة، وذلك في ديوانية جمعية الإصلاح بمنطقة الروضة أمس الأول.

وقال مدير إدارة المستفيدين، فهد المطيري، في تصريح صحافي، أمس، إن «نماء» تهدف من هذه المشروعات إلى تخفيف كاهل الأسر في هذا البرد الشديد، مشيراً إلى أن «هذا المشروع يُعد نوعاً من أنواع التكافل والترامح الاجتماعي بين المسلمين». وبيّن أن «نماء» وزعت من خلال هذا المشروع كسوة الشتاء على 250 أسرة، كما وزعت 250 بطانية و127 دفاية كهربائية، مؤكداً الحرص على مثل هذه المبادرات في العمل الخيري والإنساني.

الكويت تشارك في مهرجان «زايد التراثي»



الجناح الكويتي في مهرجان الشيخ زايد التراثي

شاركت الكويت في فعاليات مهرجان «الشيخ زايد التراثي» للسنة الثالثة على التوالي ممثلة بإدارة الآثار والمتاحف في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ويترأس الوفد نوال الفيلاوي، ويضم عدداً وأنشطة بدولة الإمارات العربية المتحدة منذ الثلاثين من نوفمبر الماضي. وقالت الفيلاوي، في تصريح ان المشاركة الكويتية التراثية كانت لافتة وحظيت بحضور جماهيري عربي وعالمي، مشيرة إلى أن مجموعة من الحرفيين والفنانين الكويتيين قدموا عرضاً حياً للحرف الكويتية التقليدية بشكل رائع، لاقى استحساناً واعجاب الزائرين من جميع أنحاء العالم، حيث يشارك في الفعاليات قرابة 35 دولة في هذا المهرجان السنوي.

عدداً من الحرفيين في مجالات صناعة السفن، وحمل معه الصناديق المبيتة، والاسطوانات والبستخحات، والأعمال والاكسسوارات، والعلطور وغيرها.

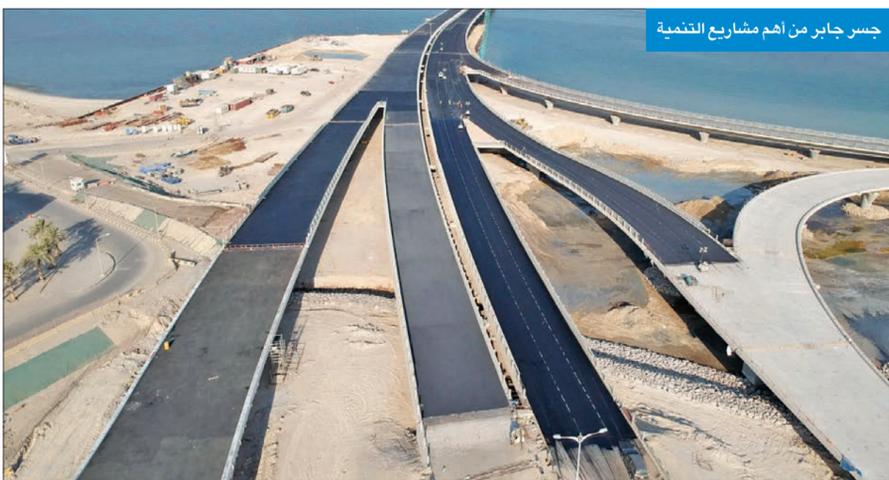
كيم يهدد بتغيير نهج مع ترامب...

طريقة جديدة لحماية سيادتنا ومصالحنا». وأضاف كيم، في الخطاب الذي بثه التلفزيون الحكومي: «أنا مستعد للجلوس مجدداً مع الرئيس الأمريكي في أي وقت مستقبلاً، وسأبذل جهوداً بكل الطرق لتحقيق نتائج تحظى بتأييد المجتمع الدولي»، معتبراً أنه «الآن وبعد أن اختارت الكويتان طريق السلام والرخاء فنحن نصر على أنه لم تعد هناك ضرورة لإجراء تدريبات عسكرية مشتركة مع قوى خارجية، ويجب التوقف تماماً عن نشر أسلحة حربية مثل الأسلحة الاستراتيجية الخارجية». وفي اليوم الأخير له في «البنطاغون»، دعا ماتيس جنود القوات المسلحة إلى «الصمود»، بعدما قدم استقالته إلى ترامب بسبب خلافه العميق معه بشأن ملفات عدة.

وكان ماتيس، الذي يطلق عليه لقب «الجندي الراهب» بسبب ثقافته التاريخية والعسكرية الواسعة، استقال في 20 ديسمبر غداة قرار ترامب بسحب مجمل القوات الأمريكية من سورية. (واشنطن، سيول - أ ب) 21

«رؤية 2035»... إنجاز أكثر من 15 مشروعاً خلال 2019

● جسر جابر يعد أهم مشروع تبلورت ملامح الانتهاء من إنجازه على أرض الواقع
● افتتاح 5 مبانٍ جديدة لمستشفيات حكومية... والمنافذ الحدودية بالعبدي



جسر جابر من أهم مشاريع التنمية

يشهد العام الجديد الكثير من المشاريع التنموية المنتظرة المدرجة في رؤية كويت جديدة 2035، حيث يصل عدد تلك المشاريع إلى أكثر من 15 مشروعاً، وتتنوع حسب ركانز خطة التنمية، التي تصب جميعها في تحقيق رؤية سمو أمير البلاد في تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري عالمي. وكشف تقرير رؤية «كويت جديدة 2035» في الخطة الإنمائية الثانية (2016/2020)، والذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، أن ركيزة البنية التحتية المتطورة تشمل جسر جابر، الذي يعد أهم مشروع ظهرت ملامح الانتهاء من إنجازه على أرض الواقع، إذ يتصل في جسر بحري بطول 37 كم تقريباً عبر جون الكويت يبدأ من تقاطع الغزالي السريع مع شارع جمال عبدالناصر حتى طريق الصبية السريع إلى مدينة الصبية الجديدة بالجانب الشمالي للجون.

ويشتمل المشروع 4 طرق، هي علوي بطول 4 كم بمنطقة ميناء الشيوخ، وتقاطع من الجهة الشمالية من ميناء الشيوخ جسر بطول 27 كم يرتفع جسر منخفض عبر الجون مع جسر رئيسي عبر العمر الملاحي بارتفاع 23 متراً لمرور السفن. وأوضح التقرير أن هذه الركيزة تضم أيضاً افتتاح مشروع إنجاز شركة

محمد الجاسم

تحويل نفايات البلدية الصلبة إلى طاقة كهربائية حلم يتحقق قريباً

المخطط الهيكلي الرابع للكويت يضع إطار التطوير العمراني المستقبلي

إدارة حكومية فاعلة

وبين تقرير رؤية 2035 ركيزة إدارة حكومية فاعلة تشمل افتتاح مشروع تحديث وتطوير المخطط الهيكلي الرابع لدولة الكويت، والذي يضع الإطار العام والشامل للتطوير العمراني المستقبلي ويتم ذلك على مستويات تبدأ بمستوى الدولة ككل ثم مستوى المنطقة الحضرية وأخيراً مستوى المدينة وعادة ما يتم وضع أهداف المخططات الهيكلية على مدة زمنية تتراوح بين 20 و30 سنة.

ولفت التقرير إلى أنه يندرج أيضاً تحت الركيزة نفسها، الانتهاء من مشروع تطوير الأنظمة حسب مفاهيم تكنولوجيا المعلومات الحديثة بما يسمح للتكامل مع

طفرة في الاقتصاد الوطني

واستطرد: كذلك سيشهد العام الجديد افتتاح محطة تنقية أم الهيمن والأعمال المرتبطة بها في المنطقة الجنوبية من البلاد والذي يعد أحد من أهم مشاريع الخطة الاستراتيجية لوزارة الأشغال العامة لتوفير وتحسين أداء البنية التحتية للصحة وتحويلها إلى بنية تحتية صحية مستدامة.

اعتبر تقرير رؤية كويت جديدة 2035 في الخطة الإنمائية الثانية (2016/2020) أن إنجاز مشروع نظام الإفصاح الإلكتروني، من أهم المشاريع في العام الجديد التي تسعى إلى تعزيز مبدأ الشفافية والإفصاح في أسواق المال، من خلال توحيد أشكال التقارير المالية، مما يسهل التعامل والتعامل معها من جانب جميع الأطراف المتعاملة، وضمان دقة المعلومات والبيانات المنشورة المقدمة من الشركات المدرجة والأشخاص

المركز لهم، فضلاً عن إنشاء نظام إلكتروني للهيئة لاستقبال الإفصاحات المالية وغير المالية من الشركات المدرجة والأشخاص المرخص لهم. وفي ركيزة اقتصاد مستدام، أشار التقرير إلى أنه سيتم الانتهاء من مشروع صفاة الزور والوقود البيئي خلال العام الجديد، واللذين سيحققان طفرة في الاقتصاد الوطني الكويتي ستظهر نتائجها في الخطة الإنمائية الثالثة.

«الصحة»: إعادة تشكيل لجنة «العلاج بالخارج»

من أعضاء اللجنة السابقة هما: استشاري ورئيس قسم الجراحة في مستشفى الصباح د. مبارك الكندري، واستشاري جراحة الأورام د. خالد الخالدي، بالإضافة إلى مدير إدارة العلاج في الخارج. وانضم إلى اللجنة في تشكيلها الجديد رئيس قسم الأنف والأذن والحنجرة في مستشفى زين د. مطلق السيجان، ورئيس قسم الباطنية في مستشفى العبدان د. عبدالله

«الشؤون»: انتهاء الجرد السنوي لـ «التعاونيات»

أعلن الوكيل المساعد لشؤون التعاون بوزارة الشؤون، عبدالعزيز شعيب، انتهاء أعمال الجرد الخاصة بالجرد السنوي للجمعيات التعاونية، للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018، بكل أنسبائية وسهولة، بفضل الخطة المحكمة والموضوعة مسبقاً، والتي تم تنفيذها عن طريق 15 لجنة مكونة من 150 موظفاً من إدارة الرقابة والتفتيش التعاوني.

وأضاف أن «الوزارة تعمل وفق رؤية واضحة في تطوير العمل التعاوني، من خلال تطبيق النظام على جميع الجمعيات». وقال إن المراقبين الماليين والإداريين يقومون بدور كبير في تسيير أعمال التعاونيات، من خلال التدقيق على الأوراق والمستندات أول بأول قبل صرف المبالغ المالية للمستفيدين، للحفاظ على المركز المالي للجمعية، وأشد شعيب بتطبيق النظام الآلي في الجمعيات، لافتاً إلى أنه ساهم بشكل كبير في إحكام الرقابة، وحفاظ على حقوق المساهمين والشركات والجمعيات كذلك.

إغتتم الفرصة مرتين

أسعار مميزة + جوائز قيّمة

5 سنوات*
صيانة

تأمين
ذهبي
شامل

GSB | 7,950

GAB | 6,950

GS7 | 6,950

GS4 | 4,950

عند شرائك أي من سيارات جيب أيه سيه موتور تحصل على كورون مقابل كل 250 د.ك من قيمة سيارتك يؤولك لدخول السحب على سيارة GSB 2019 بالإضافة إلى 40 جائزة قيّمة

تاريخ العرض من 2018/12/15 لغاية 2019/03/15

معرض السي: 1833334 - (عمان) 69015579 - (براهي) 69015587 - (محمّد) 69015594
(برقي) 69015572 - (برقي) 90679433 - (مغربي) 69015582

معرض اللؤلؤ: 22256700 - (مغربي) 65143777 - (محمّد) 99040309 - (مغربي) 69006945

المطوع والقبلي: 69006945

GAC MOTOR KWT
www.geckwall.com

www.americanmattress.com.kw

1- الشيوخ: أميركان ماترس المنطقة التجارية - شارع البيسي - خلف معرض حسرة قرطبي - خلف جامعة الكويت

2- الشيوخ: أميركان ماترس شارع البيسي - خلف معرض حسرة قرطبي - خلف جامعة الكويت

3- الفروانية: معرض جبهة المراتب جنوب القرية - مجمع فاسم وبلد - على الدائري (الكرز الجديد) السادس

4- حولي: معرض أميركان ماترس - سبرنج - وول شارع تونس - مجمع فاسم وبلد - على الدائري (الكرز الجديد) السادس

5- حولي الجديد: معرض أميركان ماترس - سبرنج - مجمع موه - خلف فرع البنك التجاري الكويتي من الحاصل - القاهر - السراج

6- الفحيحيل: معرض أميركان ماترس - شارع تونس - مقابل - خلف فرع البنك التجاري الكويتي من الحاصل - القاهر - السراج

وصلت
2019
التشكيل
الجديدة

AIRELOOM
CALIFORNIA DESIGN · HANDMADE

خدمة العملاء
كفالة شاملة
1 871 871
خدمة التوصيل

القرراوي لـ الجريدة: أمطار نوفمبر الماضي فاقت ضعف ما تساقط بـ «الهدامة الثالثة»

«كمياتها وصلت إلى 261 ملم بينما سجلت 114 في عام 1997»



عبدالعزيز القرراوي

بالنظر إلى التطوير الكامل لقطاع الملاحة بشكل عام، خلال السنة الحالية عبر مشاريع كبيرة. وقد لاحظ الكويتيون مدى أهمية الأرصاد خلال الأحداث الأخيرة، ولذلك لابد من العمل لتطوير هذا القطاع، فالكويتيين الطبيعيين لها تأثير مباشر على الأرواح والممتلكات الخاصة والعامة، وسوف نخاطب شركات دولية لتطوير أجهزة الرصد لدينا.

المحطات تحتاج إلى غواصين لمعايرة وتنظيف وصيانة أجهزتها، كما لدينا بعض المحطات التي لم توقع عقود صيانتها، ونحن بصدد توقعها رهنًا، وعموما نحن بحاجة إلى تطوير هذه المحطات، فكتنبر من دول الخليج تسبقنا في الإنظمة المتعلقة بالأرصاد الجوية، وقد قمنا في هذا الصدد بمخاطبة الإدارة العليا للطيران المدني وللامانة هم متعاونون ووعودنا

وهو ما لا يتناسب مع علم الأرصاد المنظور سنة عن أخرى. وبشكل عام الدول العربية والخليجية متأخرة في تطوير أنظمة وأجهزة الأرصاد الجوية، وأكثر الأجهزة الفعالة هو رادار الطقس الذي هو الآخر بحاجة إلى تحديث السوفت وير الخاص به. ولأسف المحطات البحرية الأوتوماتيكية متوقفة عن العمل لعدم تجديد عقود الصيانة، فذلك

الرطوبة النسبية وأجهزة قياس سرعة الرياح وأخرى لقياس الضغط الجوي ودرجات الحرارة على أعماق متفاوتة بالنسبة إلى المحطات الزراعية، إضافة إلى أجهزة لدراسة الإشعاع الشمسي وأشعة جاما، كما ان هناك 3 أنواع من الأجهزة لقياس كميات المطر، وكذلك تخر الماء، وهناك أيضا الأجهزة البحرية التي تقبس ملوحة الماء والنيارات المائية التي تصل إلى مستويات 9 أمتار.

وتفيدنا هذه المحطات بمتابعة تغيرات الطقس في دولة الكويت، كما لدينا أنظمة أخرى وهي النماذج العددية، وكذلك رادار الطقس وصور الأقمار الصناعية في نظام كامل يسمى MDB، وهو نظام معالجة بيانات الطقس، إذ يجمع لنا كل البيانات الصادرة من المحطات والأقمار الصناعية والرادار والخرائط الجوية ويعرضها أمامنا في شاشات، وبناء على هذه المعلومات نتنبأ وتتوقع الطقس القادم.

رسميا نحن نعلن حالة الطقس لأربعة أو خمسة أيام قادمة، ونقوم بتحليل خرائط الطقس من سطح الأرض إلى طبقات الجو العليا، وهو ما نسلمه عمود الهواء، ويكون ذلك على مستويات مختلفة لتحل هذا

العناصر ويتنبأ المنتبئ الجوي بالطقس القادم، والأنظمة بشكل عام قديمة نسبيا ونحن بصدد تطويرها حاليا بالاتفاق مع الإدارة العليا. أما النماذج العددية فهي عبارة عن خرائط جوية تعتمد على معادلات فيزيائية ورياضية تقوم بحسبة تحرك الكتل الهوائية والضغط الجوي والحالات الجوية، وكذلك خصائص الغلاف الجوي، وهي نماذج أوتوماتيكية تعطي تحليلا للأيام القادمة، وبناء عليها يقوم المنتبئ الجوي بدراسة هذه البيانات ويتوقع على إثرها حالة الطقس.

مواكبة التكنولوجيا
• كيف تقيمون أجهزة الرصد لديكم مقارنة بالدول الخليجية والعربية حتى العالمية من ناحية مواكبة التكنولوجيا الحديثة؟
- للامانة، أجهزتنا قديمة والأنظمة لدينا كذلك قديمة، إذ إن اخر نظام لمعالجة بيانات الأرصاد الجوية منشأ من عام 2006، أي مضى عليه نحو أكثر من 12 عاما،

عن كميات الأمطار وأماكن تجمع المياه والمناطق المتأثرة، وكنا نتوقع ذلك بالرادار، وكنا لجنة الدفاع المدني، وكنا ندوم يوميا وتتابع حركة الطقس وحركة السحب الممطرة ويناشر بها أصحاب القرار في الدفاع والإطفاء والحرس الذين كانوا موجودين في الشارع لحظة الأحداث، وكانت الاستجابة سريعة ومستوى التعاون كبيرا.

أما الحالة المطرية الثالثة، التي جاءت يوم الأربعاء 21 نوفمبر الماضي، فسبقها اجتماع الأرصاد الجوية مع مجلس الوزراء ومجلس الأمة، وبالفعل حضرنا جلستين في المجلس وبيننا للنواب كميات الأمطار المتوقعة في هذه الحالة، كما عقد مجلس الوزراء مؤتمرا صحافيا لشرح الأوضاع للناس وتوضيح كميات الأمطار المرجح هطولها على البلاد.

• كم مرصدا لدى الإدارة؟ وما طبيعة الأجهزة المستخدمة لرصد هذه التنبؤات؟
27 محطة أوتوماتيكية موزعة على جميع مناطق الكويت، بواقع 14 محطة برية و 10 محطات زراعية و 3 محطات بحرية، وجميع هذه المحطات بما فيها محطة مطار الكويت الرسمية والدولية (الرصد الجوي عند مدرج المطار) تحوي على عدة أجهزة تقبس معظم عناصر الطقس، مثل جهاز قياس درجة الحرارة وأجهزة قياس

للجنة الدفاع المدني والجهات الحكومية المعنية ووسائل الإعلام الأيام العادية فلا نكتب خلالها تقارير جوية، ولكن مجرد تحذيرات وتنبؤيات جوية.

ومن المعلوم ان الحالة المطرية الأولى شهدت كميات كبيرة من المياه، ولم تتسكن الأرض من تجمعات للمياه سواء في المناطق السكنية أو الصحراوية، وعندما جاءت الحالة المطرية الثانية تراكمت المياه ولم يكن من السهل تصريفها أو ابتلاعها، ومن هنا تكونت السيول، علما بأن هذه المياه كانت بكميات غزيرة نوعا ما وتسببت في أضرار، سواء من حيث غرق البيوت أو الشوارع أو حتى السيارات.

وقد فاقت كمية الأمطار الأخيرة أكثر من ضعف كمية الأمطار التي سقطت سنة 1997، والتي بلغت 114 ملم، إذ سجلت أمطار نوفمبر الماضي نحو 261 ملم، وهي كميات غير مسبوقة في البلاد.

التحذيرات والتنبؤات

• وما دوركم في هذه الحالات؟
- دورنا في الإدارة إصدار التحذيرات والتنبؤات والوسائل الإرشادية والتعاون مع جميع وزارات الدولة مثل الأشغال والبلدية والدفاع والحرس الوطني، إذ كانت تطلب منا كل نصف ساعة معلومات

الغزيرة بـ 72 ساعة، وذكرنا في التقرير ان البلاد ستعرض لنظام جوي ممطر، على أن تبدأ الحالة الجوية للأمطار من متوسطة إلى خفيفة وتتععمق خلال الـ 72 ساعة المقبلة، لتصل إلى أمطار غزيرة وشديدة الغزارة، كما أرسلنا تقارير وتحذيرات جوية إلى جميع وسائل الإعلام الرسمية في الدولة وكذلك أجهزة الدولة الحكومية ولجنة الدفاع المدني، وكنا متوقعين هذه الحالة ومتابعين لها تقريبا قبل 72 ساعة، وعلنا التحذيرات كما ينص بروتوكول التحذيرات الدولي الموحد المتبع لدينا في الإدارة، إذ أصدرنا تنبؤاتها جويًا قبل المطر بـ 24 ساعة ثم طورنا هذا التنبؤ إلى تحذير جوي قبل الحالة المطرية بـ 12 ساعة.

وقد سجلت الأمطار كميات كبيرة جدا في الحالة المطرية الأولى، وذلك في فجر يوم الثلاثاء، إذ تجاوزت 40 و 50 و 60 ملم في بعض مناطق البلاد، وخصوصا الجنوبية، كما سجلت بعض محطات الهواة المعتمدين لدى إدارة الأرصاد الجوية لقياس الأمطار نحو 100 ملم، أما الحالة المطرية الثانية التي جاءت أيام الجمعة والسبت والأحد 9 و 8 و 10 نوفمبر الماضي فكانت متوقعة أيضا، وعلنا قبلها التقارير والتحذيرات الجوية، وفي مثل هذه الحالات يتم تحديث التقارير كل 6 ساعات وإرسالها إلى القيادة العليا لاتخاذ الإجراءات اللازمة، وكذلك

يوسف العبدالله
• في البداية أخبرنا عن الأمطار الغزيرة التي شهدتها البلاد، وهل هي مفاجئة أم كنتم تتوقعونها؟
- الأمطار الأخيرة التي خارت بها الكويت يمكننا تقسيمها إلى 3 حالات مطرية شديدة الغزارة، وحالة رابعة كانت أمطاراً غزيرة عادية، وفي شهر سبتمبر الماضي قامت إدارة الأرصاد بعمل ممثلة في مراقبة المناخات الجوية توقعات موسمية لشهري نوفمبر وديسمبر باستخدام النماذج العددية الموسمية، وهي عبارة عن خرائط سطحية تبين حركات الكتل الهوائية، وكذلك الأنظمة الجوية بحسبة فيزيائية رياضية، وهي طريقة مستخدمة في إدارة الأرصاد الجوية للتنبؤ بالطقس القادم، وقد أظهرت هذه التوقعات زيادة معدل الأمطار في شهري نوفمبر وديسمبر 60 في المئة على المعدل، وبالفعل عرضنا هذه البيانات والتوقعات على الجهات المعنية، علما بأن المطر أتى في وقت مبكر نوعا ما، إذ يبدأ موسم البوم عموما في 15 أكتوبر من كل عام، وجاء المطر في 17 أكتوبر ثم تكرر مرة ثانية في 23 من الشهر نفسه وكانت أمطارا عادية، ولكن ابتداء من تاريخ 4 و 5 و 6 نوفمبر الماضي جاءت الأمطار بقوة، ومن تاريخ 3 نوفمبر أصدرنا تقريرا جويًا قبل هطول الأمطار

جمعية الشعب التعاونية

إعلان

بناء على القرار الوزاري رقم (166/ت) لسنة 2013، بشأن النظام الأساسي النموذجي للجمعيات التعاونية

تعلن جمعية الشعب التعاونية:

عن فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في 2019/12/31 الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام 2019، متضمناً الأتعاب التي يحددها المتقدم بالظرف المختوم وتسليمه لإدارة الجمعية في منطقة الشعب - ق (3) - شارع عبدالله الروضان، وذلك خلال الفترة من يوم الأربعاء الموافق 2019/1/2 ولمدة عشرة أيام عمل تنتهي بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق 2019/1/15م وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحاً إلى الثانية ظهراً.

بناءً على المادة رقم (21) من القانون رقم (118) لسنة 2013 بتعديل بعض أحكام المرسوم بالقانون رقم (24) لسنة 1979 ومراعاة لأحكام المادة (11) لقانون التعاون، لا يجوز لمراقبي الحسابات أن يراقب أكثر من خمس جمعيات تعاونية، وألا تتجاوز مدة تعيينه بذات الجمعية أكثر من ثلاث سنوات.

ملاحظة:
على أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة الجمعية لاستكمالها وإحضار البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها لإرفاقها بالملف.

والله ولي التوفيق،،،،

مجلس الإدارة

جمعية جليب الشيوخ التعاونية

إعلان

للسادة مراقبي الحسابات

بناءً على القرار الوزاري رقم (166/ت) لسنة 2013 بشأن النظام الأساسي النموذجي للجمعيات التعاونية

تعلن جمعية جليب الشيوخ التعاونية

عن فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في 2019 / 12 / 31 الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام 2019، متضمناً الأتعاب التي يحددها المتقدم بالظرف المختوم وتسليمه لإدارة الجمعية بمركز الضاحية جليب الشيوخ ق 1 شارع خالد عقاب الاشهب، وذلك خلال الفترة من يوم الأربعاء الموافق 2019 / 1 / 2 ولمدة عشرة أيام عمل تنتهي بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق 2019 / 1 / 15م وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة السابعة والنصف صباحاً إلى الثالثة عصراً.

بناءً على المادة رقم (21) من القانون رقم (118) لسنة 2013 بتعديل بعض أحكام المرسوم بالقانون رقم (24) لسنة 1979 ومراعاة لأحكام المادة (11) لقانون التعاون لا يجوز لمراقبي الحسابات أن يراقب أكثر من خمس جمعيات تعاونية، وألا تتجاوز مدة تعيينه بذات الجمعية أكثر من ثلاث سنوات.

ملاحظة : على أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة الجمعية لاستكمالها وإحضار البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها لإرفاقها بالملف .

والله ولي التوفيق .

مطرية... أعلى مناطق العالم حرارة

قال القرراوي إن منطقة مطرية الصحراوية سجلت في العام الماضي درجة حرارة وصلت إلى 54.4 درجة مئوية، وهي الأعلى في العالم، ونشرت في موقع المنظمة العالمية للأرصاد الجوية، التي خاطبتنا لإرسال فريق للتحاكد من صحة الرصد والتسجيل، ومعايرة الأجهزة لدينا، فأرسلنا إليها تلك الأجهزة وتمت معايرتها، وأفادت المنظمة بسلامتها وصحة رصدها ودقتها.

4 كويتيين فقط

كشف القرراوي أن إدارة الأرصاد الجوية تعاني نقصاً شديداً في الكوادر الكويتية، إذ لا يوجد بها سوى أربعة من المواطنين، ثلاثة في وظائف إشرافية والرابع حديث التخرج. وأوضح أن الإدارة تضم 150 موظفاً بين متخصصين في الأرصاد وفنيين ومهندسين وإحصائيين، ولكن عملها قائم على الاختصاصيين في الأساس ثم مهندسي الإلكترونيات والاتصالات بحكم الأجهزة التي نستخدمها، ثم الإحصائيين بخصوص الداتا والبيانات.

يسري العرض من ٢٠١٩/١/٢ إلى ٢٠١٩/١/١٣ أو حتى نفاذ الكمية

رقم ترخيص العرض: 2018/2527

<p>بغزيرة (دومى) سرعة التحضير متنوعة ٧٥ جرام أكيس ٢</p> <p>١.٧٥٠ ١.٣٥٠</p>	<p>لحم تونة أبيض الورل في زيت ذور الشمس ١٠٠ جرام ٣</p> <p>٢.١٩٠/١ ٠.٨٩٥</p>	<p>حليب طويل الأجل الصافي (التر ٤ عبوة ١ كمل (الدمس) / قليل (الدمس) / ممتزج (الدمس))</p> <p>١.١٦٠ ٠.٨٧٥</p>
<p>بغزيرة (دومى) سرعة التحضير متنوعة ٧٥ جرام أكيس ٢</p> <p>١.٣٧٥ ٠.٩٩٥</p>	<p>لحم تونة أبيض الورل في زيت ذور الشمس ١٠٠ جرام ٣</p> <p>٢.١٩٠/١ ٠.٤٤٥</p>	<p>حليب طويل الأجل الصافي (التر ٤ عبوة ١ كمل (الدمس) / قليل (الدمس) / ممتزج (الدمس))</p> <p>٠.٨٩٥ ٠.٦٩٥</p>
<p>بغزيرة (دومى) سرعة التحضير متنوعة ٧٥ جرام أكيس ٢</p> <p>٣.٩٩٠ ٣.٤٩٠</p>	<p>لحم تونة أبيض الورل في زيت ذور الشمس ١٠٠ جرام ٣</p> <p>٢.١٩٠/١ ٣.٨٩٠</p>	<p>حليب طويل الأجل الصافي (التر ٤ عبوة ١ كمل (الدمس) / قليل (الدمس) / ممتزج (الدمس))</p> <p>٢.٨٩٠ ٥.٧٩٠</p>
<p>بغزيرة (دومى) سرعة التحضير متنوعة ٧٥ جرام أكيس ٢</p> <p>٣.٦٩٠ ٣.٦٩٠</p>	<p>لحم تونة أبيض الورل في زيت ذور الشمس ١٠٠ جرام ٣</p> <p>٢.١٩٠/١ ٢.٧٩٠</p>	<p>حليب طويل الأجل الصافي (التر ٤ عبوة ١ كمل (الدمس) / قليل (الدمس) / ممتزج (الدمس))</p> <p>٢.٩٩٠ ٢.٢٩٠</p>

هايبر مارك. سوبر مارك. متاجر متنوعة. اشتري الأفضل.

www.luluwebstore.com



حسين الصالح

h.alabdullah@aljarida.com

مَنْ يوقف هذا العبث الإداري؟

بدلاً من أن تعالج وزارة العدل الخطأ الفادح الذي ارتكبته بتعيين عدد من الموظفين في مناصب مديري تنفيذي بعدم يومياً عدد منهم إلى عرقلة القرارات التي يتخذها القضاة المنتدبون لإدارة التنفيذ بحسب ما أوكل إليهم القانون ذلك، تعتمد الوزارة على إصدار العديد من قرارات العبث والتدخل في عمل الإدارة ومحاولة إفراغها من عملها القانوني، إلى جانب اجندات تهدف إلى تدمير العمل الإداري وتبعاً لعمل الفني بإدارة التنفيذ!

كمية قرارات النذب والنقل التي تتخذها وزارة العدل في الأقسام التابعة لإدارة التنفيذ لدواعي مصلحية أو انتخابية لا يمكن القبول بها نظراً لكثرتها وعدم إمكانية استيعابها في واقع العمل بالأقسام التابعة لإدارات التنفيذ المتعددة، والتي جعلت من أمر محاسبة العاملين فيها أمراً صعباً، نتيجة لعدم استقرار الموظفين بسبب حجم التدخل في قرارات النقل والنذب التي يصدرها السادة المسؤولون في الوزارة إرضاء لمصالح النواب دون الاكترتار بخطورة ذلك على إحدى الإدارات المهمة والمعنية بتنفيذ الأحكام القضائية. عندما اختار المشرع القضاة لتولي رئاسة إدارة التنفيذ أو الإدارات التابعة لها لم يكن يقصد تعيين أشخاص قانونيين فيها فقط، بل قصد أن يقولوا رأيتهم من بينهم وبالحسنة والنزاهة، ومن يتمتعون بدرجة عالية من الخبرة القانونية، التي تسمح لهم بتطبيق أحكام القانون والعمل على تنفيذ الأحكام وفق ما تقتضي به، إلا أنه نظراً لإغراق إدارات التنفيذ بالقرارات الإدارية الصادرة من المسؤولين في الوزارة أصبحت الإدارات عبيداً على القضاة في غير المسائل التي انتدبوا من أجلها! الوضع الإداري اليأس لإدارات التنفيذ يدفع إلى المطالبة بتعديل أحكام قانون المرافعات، بهدف بيان الاختصاصات التي يمارسها قضاة التنفيذ، وتحديد الأعمال التي يقومون بها، والتي قد ترتب إنشاء مكاتب فنية بإدارة التنفيذ يتولون رئاستها اختصاصاً بتنفيذ الأحكام أو تعطيلها، فالوضع الحالي، الذي يقرر الرئاسة للقضاة المنتدبين ثم تتم مزامتهم بجزء من الصلاحيات من موظفين عتينا بدرجة مديرين، مخالف للقانون، وبدعة استخدمها أحد الوزراء السابقين، واستحسنها من بعدهم اللاحقون، ولا تبنى إلا بتعطيل مهام القضاء في العمل الموكل إليهم، وهم أصبحوا بين مطرقة القانون وسندان مظاهر العبث الإداري الذي فرضته القرارات الإدارية لبعض المسؤولين السابقين والحاليين، ممن وافقوا على استمرار هذا النهج المعيب!

«التميز» للبنوك: التوكيل العام السامح بإعطاء الكفالات... غير صالح

- على المصارف الاعداد بالوكالة الخاصة المتضمنة تحمّل الكفيل صراحةً لقيمة القروض
- المحكمة قررت عدم تحمّل مواطن كفيل 400 ألف دينار لقروض حصلت عليه شركة



محمد الصانع



عبد العزيز الفهد

بضرورة نص التوكيلات التي تتعامل فيها البنوك مع العملاء عند منحهم القروض أو التسهيلات على موافقة الموكل على كفالته للقروض أو العقود الرسمية التي يبرمها الوكيل عنه مع البنوك عبر وكالة خاصة، وليست وكالة عامة تنشير فقط لإعطاء الكفالات.

الوكالات الصادرة من الأصيل للوكيل موافقته على جعله كفيلاً وضامناً لعقد القرض، مع تحديد بيانات القرض كاملاً في الوكالة الخاصة، وأن عبارة إعطاء الكفالات الواردة بالوكالة العامة لا تنفع. وأيدت محكمة التمييز التجارية، برئاسة المستشار عبدالعزيز الفهد، حكم محكمة أول درجة والاستئناف في حكم قضائي بارز

في حكم قضائي من شأنه أن يدفع البنوك إلى مراجعة عقود القروض الرسمية أو الشخصية التي منحها لعملاء، ووضعت معهم كفلاء ضامين لسداد القروض في حالة امتناع العملاء عن السداد. اشترطت محكمة التمييز تنفيذاً لأحكام القانون المدني الكويتي وجوب أن تعتمد البنوك وإدارة التوثيق بوزارة العدل التي تحرر عقود القروض الرسمي أن تتضمن

يجب عندئذ أن يكون لدى الوكيل وكالة خاصة تخول له إبرام هذا التصرف القانوني. وأضاف محكمة أول درجة انه ولما كانت الكفالة بحسب الأصل تبرعية، ولئن كانت كانت كفالة تضمن ديناً تجارياً، ذلك ان عقد الكفالة هو المستثنى وحده بالكاد من اعتبار العقود التجارية عقود معارضة، ومن ثم تكون الكفالة من أعمال التصرف لا الإدارة، ولا بد فيه من وكالة خاصة حتى يكون للوكيل صفة في إجرائه.

التصرف

وقالت المحكمة في حكمها إنه لما كان البين من عقد القرض الرسمي أن المدعي عليها الثانية قد أبرمته عن المدعي منضبة إياه كفيلاً شخصياً منضامناً للشركة المقترضة المدينة من خلال تقديمها وكالة عامة موثقة، دون أن يكون قد صدر لها أي وكالة خاصة بخصوص هذا التصرف، وهو ما قرر به المنك المدعي عليه الثالث، ومن ثم فإن تصرفها هذا يعد باطلاً لا ينفذ في حق المدعي، ولا ينصرف أثره إليه، ولا يلتزم بما يولده من آثار، لأن هذا التصرف منها كان يستلزم توكيلاً خاصاً، وهو ما لم يتحقق في عقد القرض محل الدعوى، ودون أن يعبر عن ذلك القول بأن التوكيل قد تضمن تحويل الوكيل إعطاء الكفالات، ذلك أن الكفالة على نحو ما قد مر من ضمن التبرعات أي من أعمال التصرف التي يجب أن تكون الوكالة فيها خاصة، ولازم ذلك القضاء في حدود طلب المدعي بعدم نفاذ عقد القرض في حق المدعي ككفيل شخصي ومنضامن فيه، مع ما يترتب على ذلك من عدم انصراف أثره إليه، وعدم التزامه بما يولده من آثار.

الابتدائي في قضائه بعدم انصراف آثار العقد الرسمي الموثق بوزارة العدل إلى المطعون ضده المدعي بوصفه ضامناً للمدين، والذي وقّعه المطعون ضدها الثالثة، مديرة إحدى الشركات بوصفها نائباً عنه، بمقتضى توكيل رسمي عام مسجل، واستناداً لهذا التوكيل خول للوكيل إجراء الكفالة دون أن يعين الذين الذي وكله في كفالته، فلا يكون للوكيل صفة في مباشرة العقد الذي ذكر سابقاً، وتبعاً لذلك لا تنصرف آثاره إلى المطعون ضده الأول «المدعي»، وكان هذا الذي ذهب إليه الحكم المطعون فيه سائغ ولا خروج فيه على نصوص التوكيل.

عدم نفاذ العقد

وكانت محكمة أول درجة قضت برئاسة المستشار محمد يوسف الصانع بعدم نفاذ عقد الرهن الرسمي في مواجهة المدعي المواطن مع البنك نافذاً لمبلغ 400 ألف دينار اقترضتها الشركة التي يملك فيها نسبة فقط بان موذى نص المادتين 701 و 702 من القانون المدني أن الوكالة العامة هي تلك التي ترد في الفاظ عامة لا تخصيص فيها لنوع التصرف القانوني محل الوكالة، ولا تخول الوكيل الصفة إلا في أعمال الإدارة، وإذا كان الاتفاق بين الوكيل والغير منطوي على تصرف قانوني، فإنه



ومحاولة بيعه بالمزاد العلني، لولا بطلان الإجراءات التي اتبعت. وقالت «التمييز» في حيثيات حكمها إن الحكم المطعون عليه كان قد انتهى إلى تأييد الحكم

للشركة من أحد البنوك بقيمة 400 ألف دينار ووضعه كفيلاً ضامناً في القرض دون أن يوافق على ذلك، فقام البنك بمطابته بقيمة المبلغ والحجز على منزله

المحلية، بعدما استغلت تلك الشركة التي يملك فيها موكله نسبة التوكيل العام الصادر من موكله لمدير الشركة الأجنبي وزوجته، وتحصلت على قرض

قالته المحكمة التي أنه يجب أن تتضمن الوكالة الخاصة التي يقدمها العميل للبنك بموافقة الموكل الذي سيكفله لسداد القرض، والنص على ذلك بوكالة خاصة تسمح للوكيل التوقيع نيابة عن الأصيل أمام البنك ووزارة العدل على القرض الرسمي، وإلا أصبح الأصيل غير ملتزم بالوفاء للبنك، لنخو وكالته التي أعطاها للوكيل بأحقية الأخير جعله كفيلاً وضامناً عن القرض الرسمي.

وبيّنت المحكمة أن الوكالة العامة التي يقدمها الوكيل عن آخر من أجل وضعه كفيلاً ضامناً معه لسداد القروض لا تنفع، وأن الأمر يتطلب إصدار وكالة خاصة من الأصيل للوكيل تتضمن توكيله بوضعه كفيلاً ضامناً للقرض الذي يريد الحصول عليه من البنوك، وأن تتضمن الوكالة بيانات القرض الرسمي وقيمتها ومدته وتعيينه تعييناً كاملاً. وأضافت «التمييز» في حيثيات حكمها أن التزام الكفيل في عقد الكفالة التزام تبرعي وجوب ووكالة خاصة فيه في محله أو وكالة عامة بنص فيها صراحة على تفويض بإجراء ذلك التصرف، وإن يعين المحل الذي يرد عليه، لافتة إلى أن مناط التعرف على مدى الوكالة الرجوع إلى عبارات التوكيل ونصوصه، وهو أمر يخضع لتقدير قاضي الموضوع بغير معيق مادام تفسيره واقعاً على توكيل وتحتمله عباراته.

وقائع القضية

وترجع وقائع القضية التي أقامها أحد المواطنين عبر مكتب أركان للاستشارات القانونية، وترافع فيها المحامي حسين عبداللله، طالبا الحكم بعدم نفاذ عقد القرض الرسمي الذي أبرمته إحدى الشركات مع أحد البنوك

عقد الكفالة هو المستثنى من اعتبار العقود التجارية عقود معارضة... والكفالة أعمال تصرف لا أعمال إدارة ولا بد من توكيل خاص

على إدارة التوثيق بوزارة العدل التأكد قبل إقرار القروض الرسمية من موافقة الكفيل الضامن على القرض

مناطق التعرف على مدى الوكالة الرجوع إلى عبارات التوكيل ونصوصه وهو أمر يخضع لتقدير قاضي الموضوع

«الجنح المستأنفة»: مجرد «الرتويت» غير مجرم

- أكدت مؤاخذه المتهم عليها إذا ذيلت بتعليقات يستشف منها الإساءة



أحمد الهندال

حدود سلطتها بتقدير الأدلة في الدعوى، لا تظلمن لأقوال الشاكية، وإذا أحيطت الدعوى بكف من الظنون، وظلال من الشك، فإنها لا تصلح من ذلك أدلتها، كي تكون سنداً للإدانة. وأضافت المحكمة أنها لما كانت المحاكمات الجزائية لا تقام ولا تبنى إلا على الجزم واليقين، وإزاء ما قام لديها من شك، مما لا يكفي عقيدة وقناعة الإدانة لديها، فإنه يتعين القضاء ببراءة المتهم مما أسند إليه، وبذلك تقتضي المحكمة عملاً منها بنص المادة 1/172 من قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية. وبعد صدور الحكم أكد المحامي أحمد الهندال أن حكم المحكمة خلصت إلى أن مجرد «الرتويت» غير المتضمن أي تعليق لا جريمة عليه، وأن هذا مشروط أيضاً بعدم وجود دليل آخر يسوء قصد المتهم من الإعادة، فضلاً عن أن «الرتويت» المصحوب بتعليق يتضمن تاييداً للتغريدة المسيئة يتضمن مساءلة الفاعل.

إن «المحكمة لا تسائر النيابة فيما ذهبت إليه من إسناد للتهمة، إذ داخل قناعتها الرب والشك، ونازعت بواطن عقيدتها الشبهات، مما لا يقوم معه الاطمئنان لديها ثمة محل، وأيد ذلك لدى المحكمة عدم توافر الدليل اليقيني على أن المتهم يقصد الإساءة إلى الشاكية فيما قام به من إعادة نشر التغريدة محل الواقعة، حيث لم يقم بتعديل التغريدة بتعليق تستشف معه المحكمة أنه استحسان لها، أو موافقته وقصد المساس بكرامة الشاكية، لأن هذا الأمر تحمّل لما لم يقدم عليه المتهم، ويبقى أمر ما قصد من وراء إعادة نشر تلك التغريدة خفياً لم يظهر في الأوراق.

وقالت المحكمة إنها نتأت الدخول بالنوايا الباطنة، التي لا يعلم سرها إلا الله، فضلاً عما ورد بتحريرات المباحث من أن المتهم لم يقصد المساس بكرامة الشاكية، ومن ثم وإزاء خلو الأوراق من أي دليل آخر على ارتكاب المتهمين للتهمة موضوع الأوراق، فإن المحكمة، في

لأن إعادة التغريدة لم يتضمن تذييلاً لראي تستشف من ورائه المحكمة تاييداً عن قبل المتهم للتغريدة المسيئة، أو اعتراضاً لها، فإن الأمر يبقى داخلياً، ولا يظهر أي سلوك خارجي يمكن مؤاخذه المتهم عليه، لذلك حكمت المحكمة ببراءة المتهم من تهمة إعادة النشر (رتويت) للتغريدة محل الإساءة للمجني عليها. حكم محكمة الجنح الإلكترونية، الذي أصدرته برئاسة القاضي عبدالعزيز السيد يوسف الرفاعي، بتبرئة المتهم من تهمة إعادة النشر (رتويت) حظي بتأييد من محكمة الجنح المستأنفة برئاسة المستشار زيد غازي السمار بتأييد براءة متهم من الإساءة إلى المجني عليها، بعد أن أجرى، بدون قصد، «رتويت» لإحدى التغريدات التي تستند فيها المجني عليها على أنها مسيئة لها، رغم أن التحقيقات لم تتوصل إلى هوية المتهم في الواقعة. وقالت محكمة أول درجة، بعدما استجابت لدفاع المحامي أحمد الهندال،

عزائي لميثاق الشرف



المحامي أحمد المطوع

لطالما سئمنا الإعلانات التجارية التي يقوم بها بعض الزملاء الأفاضل عن قضاياهم التي وقّفوا كسبها، وأذكر منها على سبيل المثال لا الحصر (المحكمة تستجيب لدفاع المحامي فلان بإثبات حضائنة... المحكمة تستجيب لادعاء المدني وتحيل الدعوى المدنية... المحكمة تستجيب لدعوانا وتحيلها للخبراء... وتستجيب لطلبنا وتؤجل الدعوى للاطلاع والرداء). الكثير من القانونيين يجزم بأن مهنة المحاماة بدت عليها علامات الانهيار والاحتضار بأسباب عديدة، ومنها إعلان المحامي عن نفسه في الصحف وبرامج التواصل والسينما بنشر هاتفه وعنوان مكتبه وطلب توكيله صراحة أو ضمناً؛ فضلاً عن استعمال بعض المحامين - بمن فيهم بعض أعضاء مجلس الإدارة الحاليين، مع تقديرنا لشخصهم الكريمة - الألقاب والمناصب أو المراكز الفخرية السابقة في «تويتتر»، لا شك في أن ما سبق يؤدي إلى جلب الموكليين أو قد يؤثر في حرية اختيارهم التعاقدية.

لكل ما سبق يضع الكاتب بين يدي الزملاء أعضاء مجلس إدارة جمعية المحامين الكويتية الموقرين معالجة تلك الأساليب البائسة للشهرة، وسرعة تفعيل نصوص البند 4/ ب، والبند 5 من المادة الثامنة الواردة بالأحكام الختامية - الباب الثالث من ميثاق شرف مهنة الجديد - وسابقاً المادة 12 من ميثاق الشرف السابق يحظر ما تقدم - على اعتبار أنه يُخول للجنة تطبيق أحكام ميثاق الشرف - بند 3 من الباب الثامن من الميثاق اللاحق - إحالة مخالفه أو الذين خطوا من قدر المهنة ونالوا من شرفها بأي من تلك التصرفات إلى مجلس التأديب - برئاسة قاض - وللمجلس التأديب أن يعاقب كل مخالف بالإنذار أو اللوم أو الوقف، وفق ما قرره نص المادة 35 من قانون تنظيم مهنة المحاماة.

عجبتني تغريدة لأستاذنا الفاضل د. فايز الكندري ونصها الآتي «أن المحاماة مهنة وليست عملاً تجارياً، وما يجنيه منها هو أتعاب لا أرباح، ومن مقتضيات ممارستها واعتبارها عدم التسويق لها كأنها منتج أو سلعة بإعلانات تجارية تحط من قيمتها، ولا بأس في أن يكون لمكاتب المحاماة حسابات بمواقع التواصل، لكن للنوعية والتنقيف لا للدعاية والإعلان...» انتهت التغريدة، لله نُرُ كاتبها.

لكل ما سبق... أرجو من السادة الزملاء الأفاضل قراءة كلمات هذا المقال بعيون فاحصة وبسعة صدر بعيداً عن الحساسية المفرطة.

اللهم قد بلغت... اللهم فاشهد

عزائي لميثاق الشرف

إنشاء 6 مجتمعات للمبشرين بالمحافظات بكلفة 40 مليون دينار

«الندوق الوطني»: تنفيذ اقتراح الدوسري سيكون له أثر اقتصادي جيد على المشروعات الصغيرة

محيي عامر



ناصر الدوسري

بتوفير الأرض، والجهة الحكومية التي تتبنى هذا المقترح تقوم بتحمل تكلفة إنشائه وإدارته وتوزيعه على المبشرين.

2- أسس وطريقة تحديد مواقع هذه الأراضي؛ يقترح أن يتم الاستعانة بشركات استشارية محلية تقوم بتحديد المواقع المناسبة والتي تناسب إنشاء مثل هذه المشروعات وتضمن نجاحها بشكل مستدام، ومن ثم يتم البحث عن الأراضي في هذه المواقع.

3- الجهة التي سوف تتكفل بتكاليف إنشاء هذه المجتمعات.

كما هو معلوم فإن تكلفة إنشاء مرتفعة، وأدناه تصور عام للتكاليف المرتبطة بهذا المقترح.

4- الجهة التي سوف تقوم بهمة إدارة وتشغيل هذه المجتمعات وتوزيعها على المبشرين؛ كما هو معلوم فإن مهمة إدارة وتشغيل المجتمعات وضمان نجاحها عنصر أساسي في نجاح هذا المقترح في تحقيق أهدافه، ولهذا يقترح اتباع أحد هذه الخيارات:

- التعاقد مع القطاع الخاص لإدارة وتشغيل المجتمعات، على أن يقوم القطاع الخاص بدفع مقابل مادي نظير إدارته ويعود هذا المردود على الدولة.

- التعاقد مع شركات حاضنة الأعمال المحلية المعتمدة من الصندوق الوطني لإدارة المجتمعات، على أن تقوم بتقديم الخدمات المتنوعة للمبشرين من أصحاب المشروعات الصغيرة.

5- تحديد الفئات التي سوف تستفيد من هذه الوحدات في حالة إنشائها.

المبشرون الموافق على تمويلهم من الصندوق الوطني.

المبشرون المستفيدين من خدمات الصندوق.

المبشرون الموافق على تمويلهم من البنك الصناعي.

تجارية لدعم المبشرين وأصحاب المشروعات الصغيرة في مواقع يكون عليها تردد عدد كبير من الناس، حتى يضمن فرص نجاح جيدة ومستدامة لهذا المشروع، ولابد من إيضاح النقاط التالية ودراستها فنيا واقتصاديا:

1- الجهة التي سوف تخصص الأراضي التي ستشيد عليها المجتمعات التجارية.

2- أسس وطريقة تحديد مواقع هذه الأراضي.

3- الجهة التي سوف تتكفل بتكاليف إنشاء هذه المجتمعات.

4- الجهة التي ستقوم بمهمة إدارة وتشغيل هذه المجتمعات وتوزيعها على المبشرين.

5- تحديد الفئات التي سوف تستفيد من هذه الوحدات في حالة إنشائها.

6- تحديد أنواع الأنشطة المطلوبة في السوق ومن قبل المبشرين.

آلية التنفيذ المقترحة

تحديد الاجابات على النقاط السابقة من شأنه العمل على رفع فرص نجاح هذا المشروع، ولهذا نرصد أدناه مقترحنا حول كيفية تنفيذ هذا المقترح:

1- الجهة التي سوف تخصص الأراضي التي ستشيد عليها المجتمعات التجارية؛ يقترح اما تخصيص مواقع لها من قبل بلدية الكويت او ادارة املاك الدولة في وزارة المالية، وذلك بسبب تكاليف شراء الأراضي الحالية، والتي سوف تتقل كاهل أي جهة ممكن أن تتبنى هذا المقترح.

2- أسس وطريقة تحديد مواقع هذه الأراضي؛ يقترح ان يتم منح موقع واحد فقط لكل مبادر.

3- ان يتم مراعاة عدم تخصيص مواقع في بعض فئات بعض في نفس النشاط لضمان فرص نجاح أكثر.

4- ان يلتزم المخصص له، بعدم تاجير الموقع بالباطن.

5- ان يلتزم بتقديم بيانات مالية شهرية، لتقييم ومتابعة أداء المشروع.

وعدم المشاريع الحالية وزيادة تنافسيتها في السوق المحلي، وتطوير الخدمات المقدمة من خلال تخفيف التكاليف والإعباء المتعلقة بالإجراءات على كاهل اصحاب المشروعات.

لهذا، وبناء على المقترح المقدم من عضو مجلس الامة ناصر الدوسري، فيما يتعلق بقيام بإنشاء مجتمعات تجارية متكاملة الخدمات موزعة على محافظات الدولة، بحيث يضم كل مجمع ما يقارب 200 وحدة ليتم توزيعها على المبشرين من اصحاب المشروعات الصغيرة بأسعار رمزية.

وبعد دراسة الموضوع بشكل مدني ومن خبراتها السابقة من احتياجات المشروعات الصغيرة والمبشرين المتقدمين على الصندوق الوطني، لذا سوف نورد لكم أدناه ما نراه مطلوباً ومناسباً لاحتياجات المبشرين:

نحن نرى ان هناك حاجة إلى مواقع ومساحات

أكد الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة أن تنفيذ اقتراح النائب ناصر الدوسري بإنشاء 6 مجتمعات تجارية بخدمات متكاملة للمبشرين سيكون له أثر اقتصادي جيد على قطاع المشروعات الصغيرة، مشيراً إلى أن كلفة إنشاء المجتمعات الستة ستبلغ نحو 40.3 مليون دينار.

وجاء في رد الصندوق، الذي أرسله وزير التجارة والصناعة خالد الروضان إلى مجلس الأمة، وحصلت "الجريدة" على نسخة منه ما يلي: إن القيام بإنشاء مجتمعات تجارية متكاملة الخدمات موزعة على محافظات الدولة، بحيث يضم كل مجمع ما يقارب 200 وحدة ليتم توزيعها على المبشرين من اصحاب المشروعات الصغيرة مبدئياً سيكون لها الأثر الاقتصادي الجيد على قطاع المشروعات الصغيرة، من ناحية خلق فرص لمشاريع جديدة

التكلفة المتوقعة لإنشاء المجتمعات

الافتراض	البند
عدد الوحدات المطلوبة	200 وحدة
المساحة المقترحة لكل وحدة	80 متراً مربعاً
المساحة المطلوبة للوحدات	16.000 متر مربع
المساحة الإجمالية للمجمع متضمنة الخدمات	19.200 متر مربع
التكلفة المبدئية لأعمال الإنشاء والبناء حسب أسعار السوق للمجمع الواحد (غير متضمنة تكلفة الأرض والإدارة والتشغيل للموقع)	6.720.000 د ك
التكلفة المبدئية لأعمال الإنشاء والبناء حسب أسعار السوق لعدد (6) مجتمعات في مختلف محافظات الكويت (غير متضمنة تكلفة الأرض والإدارة والتشغيل للموقع)	40.320.000 د ك

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

المركز البريطاني الطبي
BRITISH MEDICAL CENTRE

خدمات الزيارة المنزلية

تصلون: 23713100

www.gulfhealthcare-kw.com

أطباء مؤهلين وذوي خبرة عريقة في جميع التخصصات الطبية

خدماتنا الطبية:

- أمراض النساء والولادة
- الأمراض الباطنية
- الأنف والأذن والحنجرة
- العيون
- الجلدية والتجميل
- المسالك البولية
- الطب الطبيعي
- المختبر
- الأطفال
- الطب العام
- الأسنان
- الصيدلية

ساعات العمل من السبت إلى الأربعاء من 8 صباحاً حتى 12 منتصف الليل
الخميس 8 صباحاً حتى 11 مساءً - الجمعة 9 مساءً حتى 9 مساءً

إخصائي هادي في طب الأسنان

66608700, 66609400, 22649652

د. كايل جيردهار

إخصائي طب أسنان
زراعة أسنان، وأمراض اللثة
مختص بزراعة الأسنان
والعظم والتجميل
اللثة وأمراض اللثة.

زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون

320 دك

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:

- اضطرابات - القلق
- الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - لعتة
- تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
- بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

السيرة الذاتية في التفاصيل وتتم الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - ش. المعتمد - قسيمة 42، موازي شارع القاهرة - عمارة نخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشني السيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112

www.alhammadiclinic.com | Dr. Abdullah Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9م - 4م

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

66793860
Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

د. هنوف بدر الصميط

استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب والنساء والولادة

مستشفى السيف
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

25764245/7 مباشر - 1881122
halsomait@alseef-hospital.com
dr_hanouf_clinic

www.alseef-hospital.com

عرض خاص على عملية الليزك الأن

إبتداء من 250 KD

د. محمد بدر

إستشاري طب وجراحة العيون
خبيرة من مستشفى كازمان فرنسا

د. ممدوح عثمان

بروفيسور واستشاري جراحة المسالك البولية
استشاري أمراض الذكورة

علاج جميع حالات الضعف الجنسي بدون جراحة وبأحدث الأجهزة
وعلاج احتقان وتضخم البروستاتا.
علاج حالات عدم الإنجاب عند الرجال بالجراحة أو بدون.
علاج الانشعاب البولية المتكررة والمئات العصبية وعدم التحكم
فيم البول عند النساء.
علاج التشوهات الخلقية:
(مصرف حجم القضيب، الخصية المعقلة، تشوهات مجرى البول، إحناء القضيب)

نرحب باستقبال جميع عملاء شركات التأمين

60060328 | 1886060 ext. 1600
www.shaabmc.com | shaab_medical

وحدة النطق واللغة
تحت إشراف الاخصائية شهد شهاب
أختصاصية النطق واللغة

بكالوريوس في علوم اضطرابات التواصل من الولايات المتحدة الأمريكية
خبرات دولية من خلال تربيتها في مستشفى الجامعة الأمريكية في بيروت (AUH)
عملت في مركز سالم العلي لعلاج النطق

المركز الطبي الكندي
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait
للحجز والاستفسار الإتصال على 22967784 - 66900447
www.kuwaitcmc.com

www.kuwaitcmc.com

«نيو كويت» ودبلوماسية تنقية الأجواء

د. نهد سليمان المطوع

mutaw.n@gmail.com



لطالما نظرنا إلى التحليل السليم كمفتاح رئيس لفهم ما يحدث، وذلك من خلال تحليل الأحداث اليومية والسلوكيات وربطها بتاريخ الدول تارة وبخطريات العلاقات الدولية تارة أخرى، رغبة منا في التوصل إلى ملامح وتركيبية السياسة المحلية والخارجية.

وكما يذهب الباحث هيل في تعريفه للسياسة الخارجية وعلاقتها بتدويل قضايانا اليومية يعرفها أيضاً بأنها باقية من العلاقات التي تتمتع بها الدولة كلاعب مستقل ترسم به طريق الاستقرار، وقد اتضح ذلك من حديث نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد للتلفزيون الصيني قبل عدة أيام حول الخطة التنموية ومدينة الحرير وتطوير حقول الشمال، فقد ربط جاذبية الاستقرار وتحديث جهود صاحب السمو، حفظه الله ورعاه، بإشاعة الأمن والاستقرار في المنطقة، وذلك عبر تكريس دبلوماسية تنقية الأجواء لاحتواء الأزمة الخليجية.

لذا فمن المتوقع أن نشهد في هذا العام الجديد بعداً تنموياً تحت مظلة الخليجية، ووسائل جديدة تهدف إلى جذب الاستثمارات الخارجية لتنمية المناطق والموانئ الخاصة بمدن الكويت الجديدة والمتربة في الأعوام القادمة، ولن ننسى الدور المطلوب من السياسة المحلية عبر تفعيل المؤسسة التشريعية مع القوانين الجاذبة للاستثمارات والداعمة للتغيير، ومن يدرى فقد نشهد تكريسا تنموياً للدبلوماسية البرلمانية في الفترة القادمة، وذلك عبر تفاعل الوفود البرلمانية المحلية والخليجية مع الخطط التنموية المستقبلية، وفي النهاية نحن بحاجة إلى دعم خطاب نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع للترويج للدور التنموي للكويت بشكل خاص ولدولنا الخليجية بشكل عام، وذلك تزامناً مع تنفيذ سياسة تنقية الأجواء الدبلوماسية.

وكل عام وأنتم بخير.

جيمس بول*

كيف تفوق رجل مع كاميرا على الولايات المتحدة؟

في صباح يوم 26 ديسمبر، وقف الآن مليوني على شرفة منزله في شمال إنكلترا ولاحظ أن الغيوم 'القائمة' المبكرة بدأت تتلاشى تدريجياً لانتقال يوم شتوي شمسي. كان مليوني رجلاً متقاعدًا بعدما عمل في مجال تكنولوجيا المعلومات ورافق الحركة الجوية طوال 45 سنة، فقرر أن يحمل الكاميرا المفضلة لديه على أمل أن يرصد مظاهر مثيرة للاهتمام في الجو، وبعد فترة غير طويلة، شاهد طائرة 'جامبو' ('بوينغ' VC-25A)، وبما أنه كان يعرف أن هذا النوع من الطائرات أصبح قليلاً، التقط لها نحو 20 صورة، لكنه أدرك سريعاً وجود أمر غريب بشأن تلك الطائرة.

قال مليوني: 'لقد كانت لامعة أكثر من اللزوم'! سرعان ما تبين أنه التقط عن غير قصد صورة الطائرة الرئاسية الأمريكية. نشر مليوني صورته على خدمة تقاسم الصور 'فليكر'، وقد أكدت تلك الصورة أن مجموعة من الهواة تستطيع أن تفوق على الاحتياطات الأمنية التي تتخذها أهم قوة عظمى في العالم بعد نقل رئيسها في رحلة سرية إلى منطقة صراع. عملياً، كان عدد من الهواة على علم بزيارة ترامب إلى القاعدة العسكرية الأمريكية في العراق بعد يوم على عيد الميلاد، حتى قبل هبوط طائرته في ذلك البلد.

تشكل هذه الحادثة واحدة من حوادث كثيرة نجح فيها عدد من الهواة أو المقرضين أو المحققين الإلكترونيين في إحباط أفضل خطط الحكومات والأجهزة السرية والجيش أو التفوق عليها، وهذا ما يُذكرنا بأن العالم المترابط في هذا العصر بات يُعرض تلك الجهات كلها لتهديدات جديدة ومتطورة. يكشف هذا النوع أيضاً إلى أي حد تبني أكثر الحكومات تقدماً في العالم أصبح مستعدة للتعامل مع أبسط أنواع التهديدات.

ترامب ليس أول زعيم عالمي يواجه هذا النوع من المشاكل، فقد واجهت بريطانيا مشاكلها الخاصة في مجال تعقب الطائرات أيضاً.

يُتربص راصدو الطائرات من أمثال مليوني أي طائرات مثيرة للاهتمام منذ عقود، لكن كان ديفيد سبنسوني، رجل محترم له مودنة عن الطيران، محققاً حين قال إن الأدوات التقنية الجديدة التي أصبحت في متناولهم، إلى جانب الاتصالات شبه الفورية التي وفرتها لهم شبكة الإنترنت، غيّرت قواعد اللعبة. بعبارة أخرى، كانت صورة مليوني في الماضي تستشكل موضوعاً مثيراً للفضول في مجلة متخصصة بمراقبة الطائرات بعد شهر على الحادثة، لكن تسمح تلك الصورة اليوم بتعقب طائرة الرئيس في الوقت الحقيقي.

تعتبر الطائرات من أبرز الأدوات التي تضمن التواصل بين الحكومات والأجهزة الأمنية حول العالم والمدنيين والهواة بطرق تضرع بعض المخاطر المحتملة. ترداد أداة أخرى بعالم الأمن السيبراني حيث تستطيع الدول القومية والمقرضون المجرمون والهواة التفاعل في ما بينهم.

لتأخذ مثالاً هجوم 'أناكراري' الإلكتروني الشهير، سرقت حينها أدوات الصناعات التي اكتشفتها وكالة الأمن القومي ونشرت على الإنترنت، وضعت مجموعة كبيرة من تلك الأدوات لتعديل، فتحوّلت إلى هجوم خبيث ودمر، وسرعان ما أصبح مستخدمو الحواسيب رهينة للمعتدين إلا إذا دفع الضحايا الفدية المطلوبة منهم، حيث بدأ ذلك الهجوم في أوكرانيا، لكنه عاد وانتشر سريعاً على نطاق أوسع، فطاول جهات كثيرة مثل خدمة الصحة الوطنية في بريطانيا حيث سبب الاعتداء أضراراً بقيمة 100 مليون دولار على الأقل، وبعدها أصبح الهجوم علنياً، عُذّل لأغراض تجارية على يد مقرضين مجرمين واستعمل لابتزاز أعداد إضافية من الضحايا.

لا يمكن اعتبار هذه الاعتداءات معزولة، ولم تكن البلدان الغربية الجهات الوحيدة التي باتت مضطرة لمحاكاة تلك المحاولات، فقد أسست خدمة 'بيلينغ كات' الاستخباراتية العامة كامل موقعها الإلكتروني بناءً على استعمال معلومات علنية بهدف فضح الحقائق والتصدي للمعلومات المغلوطة، حتى أنها استعملت برنامجاً رصد المعلومات والتصوير بالأقمار الاصطناعية لاكتشاف مصدر الاعتداءات في أوكرانيا وسورية معاً.

لا شك أن عصر المواجهة بين الجواسيس، إذا وجدت أصلاً، انتهت في حقبة الإنترنت، وأصبحت المواجهة اليوم قائمة بين الجواسيس وموقع 'تويتز' ومراقبي الطائرات والمجرمين والناشطين والصحافيين والمقرضين المراهقين المتضرجين وغيرهم، لمن يحمل الجميع نوايا سيئة وستكون معظم الانتهاكات، مثل الكشف عن رحلة الرئيس ترامب، حميدة.

لكن لا أهمية للنوايا الصنعة أو لعدم وجود أي عواقب كتري لمعلم الأبحاث، إذ تبدي المخاطر المطروحة حقيقة كبرى المؤشرات الرهانة أن أكبر قوة عظمى في العالم ليست مستعدة للتعامل جديدة مع هذه المسألة، إذ يبدو أنها تعجز أصلاً عن حل أبسط المشاكل، مثل تصعب تعقب طائرة الرئيس!

* «دي اتلانتيك»

كريستوفر. ر. هل*

أميركا أولاً... نهج يضع سورية أحرأ



لا يوجد في الشرق الأوسط أي صراع يتسم بمثل هذا القدر من التعقيد الذي يفرض به الصراع المحتدم في سورية، فتشتمل المعركة التي تدور رحاها هناك حكومة معاكسة تماماً للقيم الغربية، وتمرداً شخياً متطرفاً استولى عند مرحلة ما على الأراضي الحدودية الواقعة بين سورية والعراق وشق طريقه مقاتلا حتى بوابات بغداد، والواقع أن الرهان على هذه الحرب مرتفع إلى الحد الذي جعل مجموعة متنوعة من القوى الأجنبية تنجذب إليها جميعها.

بيد أن الحروب التي تُخاض في سورية عديدة في حقيقة الأمر، وأحد الصراعات الدائرة هناك ضد تنظيم الدولة الإسلامية (داعش)، معروف جيدا لدى الجمهور الأمريكي، أما الحرب الأكثر لعدراً على الأفيام فهي تلك التي تستهدف خلافة بيت الأسد، الذي حُكم البلاد كاسترة علمانية لما يقرب من الخمسين عاماً، ويشمل صراع ثالث أكراد شمال سورية، الذين انضموا إلى الولايات المتحدة في محاربة تنظيم 'داعش' لكن جهودهم أثارت المخاوف بين القادة الأتراك من أن تُفسي تطوعات السكان الأكراد في سورية إلى تشجيع الأكراد في تركيا، والآن، أضف إلى هذا الصراع المتعدد الجوانب رئيساً أميركياً لا يشتر بالارتياح إزاء الفوارق الدقيقة والتفاصيل، الواقع أن دونالد ترامب لا يملك عقلية أممية ولا يفهم الرسالة التي تنقلها القوة الأمريكية، ولكن في حين كان من الممكن أن يُعْفِر لترامب زعمه بأن مصلحة أميركا الوحيدة في سورية كانت إلحاق الهزيمة بتنظيم داعش، فإن قراره الأخير يسبب كل القوات الأمريكية لا يمكن تبريره.

من الواضح أن قرار ترامب سيشتجع بشان الأسد، الذي كان حكمه لسورية كارثياً، فقد أظهر الأسد على نحو ثابت عجزه عن الإبحار عبر التعقيدات التي تحيط بالأزمة، بما في ذلك التحول السريع إلى حياة الحضر والمدن، وما ترتب على ذلك من اتجاه الشنة الريفيين

الجريدة.

العدد 4005/الأربعاء 2 يناير 2019م / 26 ربيع الآخر 1440هـ



ولكن حتى مجرد طرح مثل هذه الأسئلة البسيطة بدا وكأنه خارج إطار قدرة ترامب ونطاق خبرته، فبدلاً من طرح أي أسئلة، اختار ترامب إعلان النصر والرحيل، ويتناسب هذا القرار، والانسحاب المتوقع من أفغانستان وربما من أساكين أخرى، مع نمط مالوف: فالمشاركات الأميركية مع العالم غالباً ما تسترشد باعتقاد غير ناضج وسابق للأوان بان الهدف قد تحقق.

لكن الانسحاب من سورية أكثر وضوحاً من أغلب مثل هذه القرارات، لأن من أمر به رئيس أمريكي من الواضح أنه ليس لديه أي إدراك لأفعاله أو تبعاتها، فضلاً عن عجزه عن قياس أفعاله على دروس التاريخ، فالحقائق ليست معرفة، والمعرفة ليست حكمة، ولكن من منظور ترامب للعالم، ليس هناك مجال ببساطة لفكرة مفادها أن التاريخ من الممكن أن يُعْلَمُنا وربما يتكرر، أو أن هناك روابط بين العديد من التحديات الأمنية الأكثر إلحاحاً التي تواجه العالم، سواء كانت سورية، أو روسيا، أو إيران. يُنظر إلى السياسة الخارجية الأميركية عادة على أنها تفويض ليس لصرامة الرئيس وحسبه فقط، بل لمسؤوليته عن استخدام كل الموارد المتاحة تحت تصرفه في التصدي لامور تتعلق بالدولة والأمن الوطني والتي قد لا يراها أو يدركها عامة الناس، لكن في النقص من ادعاءات ترامب، لم ينهزم تنظيم داعش ولم يمتهن: وفي غياب مؤسسات قابلة للحياة وترتيبات سياسية مستقرة في سورية، فمن المرجح أن يعود التنظيم في هيئة أو أخرى. بدلاً من التصرف الأحادي الجانب، كما فعل بوضوح، كان من الواجب على ترامب أن يطلب من فريق العمل التابع له المعنى بالسياسة الخارجية توضيح عدد من الأسئلة الشائكة، فما الفصل الأختامي الذي ينبغي للولايات المتحدة أن تسعى إليه في سورية؛ ونظراً للدعم الذي يتلقاه الأسد من روسيا وإيران وتركيا، فإلى أي مدى قد يكون رحيله محتملاً؟ وأي الحلول السياسية قد تكون في حكم الممكن؛ وهل الانتخابات ممكنة أو مرغوبة في سياق خال من أي مؤسسات عاملة؟

*مساعد وزير الخارجية الأمريكي الأسبق لتئون شرق آسيا، وهو كبير مستشاري مستشار المشاركة العالمية، وأستاذ الممارسة في الدبلوماسية في جامعة دنفر، ومؤلف كتاب 'المخرف الأممي'، 'بروجيكت سنديكيت، 2018، بالاتفاق مع الجريدة'.

زوايا ورؤى

خارج السرب: نحنو في وجهكموا*



فالح بن حجرى

لا شكنا بأن موشكلة التاعليم تَورقو تطوير بلادنا فنحنو سنحنصو توابعها مستقلين وبلا أدنا شك، الامم تنهظ بتعليمها وبثروتها البشرية وتخطوا نحو قدام بالاستثنامري بالنفوس لا بالفولوس، إنا ما تراهو من أخطاء إملاية مؤسفة في مواعي التواصل كالتخلط بين اتاء المرتبطة والمنفتحة والف الوصل والقطع بشعرا بنهولي الفاعلة اللني زرعاها خلال الاعوامي الماضيات، وحنصنا ثمارها الأن جهلن وطعفا في مستوا القرائتا والكتابتى، وسبب ذلك الرائيسى هوا عدم اهتمام الحكومت بمناهجها التاعليمية لانصراف اعضاء مجلسي الاممة المتعاقبة عن شرعي ومراقبة هذاا الحوزة المهم اللازمو لنهضة بلادنا وانشغالهم بامرؤ آخرا لا تحققو الهدفا المانشود وهو تطور الماناهاج التاعليمتا بصورتن تخدمو تطلعائنا نحوو المستقبل الزاهر، وتحققن تانمية تستمد قوتها من انبائها لا من اشياءن اوخرى، لانن ما زالت الفورصة متاحتن ونستطيعو تجاوز هذه الموشكلة عبر اعضاء الخوين لخبزهي والعمل على تخيطيط منهجن متكاملن يدفننا نحو الامام والمستقبل الزاهير.

اخيرا اوجهو حديثي للمسؤولينا عن التعليم وزراء ونواب نحنو في وجهكموا يا سادة فلا تخلونا في ماهب الريح وتلاحو علينا.

* **ملاحظة:** بما أن مقالي يوم الأربعاء يجهر يوم الثلاثاء، وهو عطلة رأس السنة، فهديتي للزملاء هي هذا المقال الذي حتى 'باقل' يجبل منه، وهو مضرب الأمثال في العي ونقل اللسان، والمملوء بالكوارت الإملائية، حيث طلبت نشره كما هو لأريحهم في خضم إجازاتهم من غناء البنش والتقييق عن الهزمت والمزات، والتاء المربوطة والمفتوحة والمتخمية، فلا داعي منطقيا لتصليح ما فيه، فآلمهم الفكرة، وسيسم كما مر غيره، وإن يهتم أحد ولنا في الكتب الرسمية للمجلس مثال جيد وأسوة حسنة، كما حاولت هنا تقصص دور من يدافع عن قضية ما، وهو بذاته أحد أسبائها وما أكثرهم في مجتمعنا، وهو دور سهل أمام السذج، وما أكثرهم، وصعب في مواجهة ذوي العقول وما أندهم!

تيري غلافين*

حين تصبح الولايات المتحدة غير جديرة بالثقة

با لها من طريقة لإنهاء العام! لم يطلق ترامب ضربة عنيفة ولم يتذمر من الوضع القائم، بل اختار تضيق الخناق على حلفاء حلف الأطلسي الأكراد في سورية وترك مصيرهم بيد أقوى عدو لهم، الزعيم التركي الناقد رجب طيب أردوغان.

أعلن ترامب أنه بنوي سحب الجنود الأميركيين المتبقين الذين يبلغ عددهم ألفي عنصر في سورية، مما أدى إلى استقالة وزير الدفاع الأميركي جيم ماتيس سريعاً، وتبين لاحقاً أن ترامب قال لأردوغان عبر مكالمة هاتفية في 14 ديسمبر: 'هل تعلم؟ إنها مسؤوليتك الآن. سارحل'! ثم عُذّر ترامب على موقع 'تويتز': 'تركيا تقع في جوارهم. جنودنا عائدون إلى ديارهم'.

على مر أربع سنوات، منذ أن انبثقت 'الدولة الإسلامية' بقيادة ابو بكر الخدي من الصحراء السورية واخترقت الدفاعات العراقية وارتكبت إبادة جماعية بحق الأيزيديين في جبل سنجار في كردستان العراق، أصبحت المقاومة الكردية في شمال سورية أسوأ كابوس تواجهه 'الدولة الإسلامية'. في الوقت نفسه، كرس أردوغان كامل جهوده لتحويل حياة الأكراد إلى جحيم حقيقي.

كانت 'قوات سورية الديمقراطية' بقيادة الأكراد (إنه تنظيم مدعوم من حلف الأطلسي بدأ على شكل تحالف بين 'وحدات حماية الشعب' وعناصر من 'الجيش السوري الحر' المعادي للأسد) تُشن حرباً ميدانية ضد 'الدولة الإسلامية'. وبعد إعلان ترامب نيته دعوة تركيا إلى استلام دور الولايات المتحدة في شمال سورية، بدأ المغاوير الأتراك يحتشدون في ضواحي بلدة منبج التي تسيطر عليها 'قوات سورية الديمقراطية'.

إذا أردنا استخلاص درس من كل ما حصل، يمكن القول إن الولايات المتحدة، في عهد ترامب، أصبحت اليوم صديقة متقلبة وعشوائية وغير جديرة بالثقة بالنسبة إلى الأكراد أكثر من أي وقت مضى.

كان باراك أوباما لا يزال في البيت الأبيض في صيف عام 2014، حين صُدم العالم بالإنباء الصادرة من جبل سنجار في كردستان العراق. بعدما نجحت 'الدولة الإسلامية' في ترسيخ موقعها وسط الأقلية السنية في العراق غداة دعم أوباما الكارثي لنظام نوري المالكي الفاسد والقاتل (حليف إيران المفضل الذي عمد إلى سرقة الانتخابات العراقية في عام 2010 بطريقة أو بأخرى)، أطلق التنظيم حملة إرهابية في كردستان العراق، فذبح الرجال الأيزيديين واستبعد النساء، نتيجة لذلك، غلق آلاف الأيزيديين في جبل سنجار حيث ماتوا من العطش ومختلف المخاطر المطروحة عليهم. لم تقرر قوى حلف الأطلسي، بقيادة الولايات المتحدة، التحرك قبل تلك الأحداث.

بعد ذلك، دُكر قرار ترامب صادماً وغريباً، لكنه يحمل في طياته انعكاساً لقرار أوباما في عام 2013 بالسماح للأسد بتجاوز 'الخط الأحمر' المسموح به بشأن استعمال الأسلحة الكيماوية، وعقد اتفاق متسرّع وعشوائي حول الأسلحة الكيماوية بين وزير الخارجية في عهد أوباما، جون كيري، ووزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف.

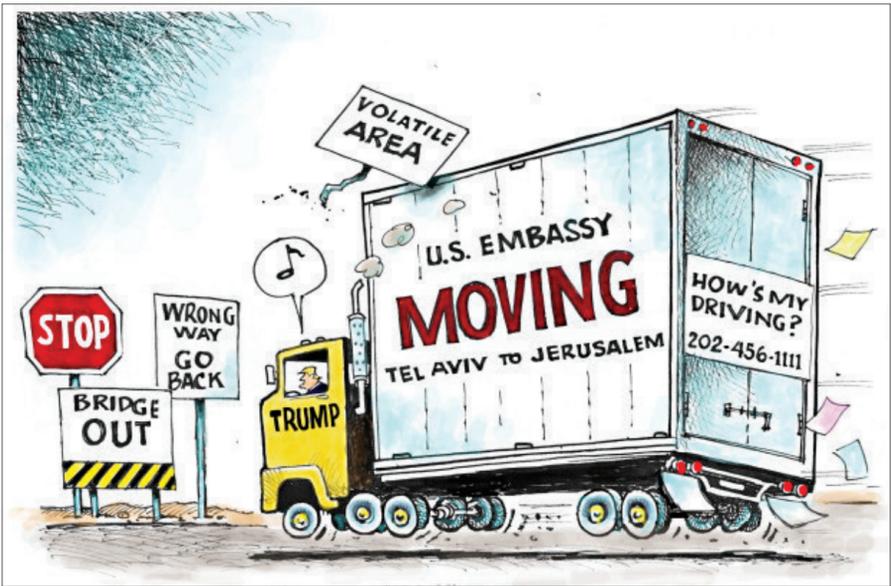
حين تخلّى ترامب عن 'قوات سورية الديمقراطية'، خسّر بذلك ماتيس، حتى أن بريث ماكجورك، المبعوث الأمريكي القديم إلى التحالف المضاد لتنظيم 'الدولة الإسلامية'، استقال بدوره، كذلك عاد سفير أوباما إلى سورية، روبرت فورد، واستقال في نهاية المطاف بسبب انتمترازه من الوضع القائم، وكان وزير الدفاع ليون بانيتسا قد اختلف مع أوباما بشأن الملف السوري، ووقع الخلاف نفسه أيضاً مع رئيس وكالة الاستخبارات المركزية ديفيد باتريوس ومستشار البيت الأبيض في الشؤون السورية فريدريك هوف.

كان أوباما قد استعان بالكركملين لتنفيذ الوعود الأميركية برفض استعمال الأسلحة الكيماوية في سورية، وحين خان ترامب الأكراد، نقل بذلك الدور الأمريكي في الأزمة السورية إلى أردوغان.

بعدها أعاد أوباما الكركملين إلى واجهة الأحداث في الشرق الأوسط، أطلقت روسيا حملة قصف عنيفة في سورية، فاستهدفت المناطق المدنية التي تسيطر عليها المعارضة الشائرة على نظام الأسد. لم يتوقف الأسد يوماً عن استعمال الأسلحة الكيماوية، فقد توّظ النظام في 26 اعتداءً بغازات السارين والكلور على الأقل منذ الاتفاق بين كيري ولافروف.

لا مفر من الشهور بالرعب عند التفكير بما سيحصل بعدما أخلى ترامب الساحة لأردوغان!

* «ماكليين»



شياو غنغ وأندرو شنج*



التوفيق بين الأمن القومي الصيني والنمو الاقتصادي

الناتج المحلي الإجمالي العالمي من 1.8% إلى 18.2%، وانتشل 740 مليون شخص من الفقر. كما احتل الصين حالياً المرتبة الثانية عالمياً بالنسبة للناتج المحلي الإجمالي، والاستهلاك، والاستثمار الجذب بين استمرار تلك العملية وضرورة حماية الأمن القومي، واعترف شي بأن 'الصين لا تستطيع تطوير نفسها بمعزل عن العالم، كما أن العالم يحتاج لنسبة من أجل الرخاء العالمي'.

وكما أكد شي في خطابه الأخير، فإن هذا النجاح يعكس المجهودات الجبارة للشعب الصيني، والممارسات المبتكرة للشركات الصينية، والقيادة الواجبة للحزب الشيوعي الصيني، لكن هذا النظام المركزي للحكم الذي يقتصر على الحزب الواحد هو نفسه ما تحاول الولايات المتحدة تغييره، في حين يمثل أول صدمة خارجية كبرى ذات بعد بارز يصل بالأمن القومي لتواجهها الصين في الأربعين عاماً الأخيرة.

وتكمن الخطورة الآن في أن يؤدي نهج 'أميركا أولاً' المتشدد والمتقاضي الذي تتبناه الولايات المتحدة إلى تقوية صف المتشددن في الصين، مما سيدفع الأخيرة للتأكد على أمنها القومي وإعطائه الأولوية على الإصلاح والانفتاح. وعلى حد قول باسكال لامي، وهو مدير عام سابق لمنظمة التجارة العالمية، فإن 'زيادة الاعتمادية من جانب الولايات المتحدة يمكن أن تخلق عدائية أكبر من جانب الصين في شكل سلسلة من ردود الأفعال سيتضرر منها الجميع'.

وقد يكون من نتائج مثل هذا التفاعل التسلسلي تدهور سريع وسلبى في التجارة العالمية ودينامية الاستثمار، وما يشهده العالم حالياً من توترات تجارية متصاعدة يزيد بالفعل فرص حدوث ركود عالمي مترام، في ظل تباطؤ النمو المتوقع في الولايات المتحدة والصين وأوروبا في عام 2019. في الوقت ذاته، قد تؤدي مقاومة مبادرة الحزام والطريق الصينية إلى خلق أحد المصادر القليلة في العالم لتحويل البنية التحتية والمنافع العامة التي تشهد الحاجة إليها، خصوصاً في الدول النامية. تواجه الصين الآن مأزقاً: فقد تحتاج سلطاتها لإعادة التفكير في بعض العناصر المدرجة ببرنامجها للإصلاح الداخلي، من أجل تقليل تعرضها للعداء الخارجي، فمن منظور الأمن القومي (والمناافع العامة)، هناك أهداف تعد أكثر منطقية وأولوية، مثل الحفاظ على قوة قطاع سئوي للناجح المحلي الإجمالي وصل إلى 9.5% (مقارنةً بمتوسط عالمي لم يتجاوز 2.9% منذ عام 1978، الأمر الذي رفع نصيب الصين من

* أندرو شنج زميل متميز في معهد آسيا العالمي التابع لجامعة هونغ كونغ، وعضو المجلس الاستشاري لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة الخاص بشؤون التمويل المستدام، وليو غنغ نائب رئيس مؤسسة هونغ كونغ للتمويل الدولي، وأستاذ في جامعة إن إس سي للأعمال، جامعة بكين، وفي كلية الأعمال والأقتصاد، جامعة هونغ كونغ. «بروجيكت سنديكيت، 2018، بالاتفاق مع الجريدة».



«التجارة»: آلية مع «الاستثمار المباشر» لتسهيل تعديل بيانات الكيانات الاستثمارية

جراح الناصر

التجارية، إلى جانب الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، حيث ساهمت في تسريع إنجاز المعاملات الحكومية، وتقليص عدد الإجراءات المطلوبة، وتخفيض التكلفة وفقاً لأفضل الممارسات العالمية. وتواصل النافذة الواحدة ومركز خدمات المستثمرين في الهيئة تقديم الخدمات والتسهيلات للمستثمرين، لاستيفاء إجراءات الترخيص للاستثمار، ومنح المزايا، وتوفير المعلومات اللازمة، واستقبال الشكاوى والتعامل معها، بالتعاون والتنسيق مع جهات الاختصاص، واستخدام المعاملات الإلكترونية أون لاين.

جدير بالذكر، أن «التجارة» أعلنت أنها نجحت في إتمام الجزء الأكبر من الأعمال الإدارية المرتبطة ببعض خدماتها، وأطلقت العديد من المشاريع والخدمات الإلكترونية التي تدعم جهود الدولة بشأن بناء اقتصاد معرفي، أبرزها مركز الكويت للأعمال، وللمكنة الإجراءات الوزارية، وتقليص الدورة المستندية والمدة الزمنية، حيث إن أغلب الإجراءات أون لاين، وطورت إجراءات التراخيص، لتسهيل بيئة متكاملة لجذب الشركات العالمية الكبرى، وتوطين صناعات جديدة.

كشفت مصادر مطلعة عن وجود تنسيق بين وزارة التجارة والصناعة وهيئة تشجيع الاستثمار المباشر، لتسهيل عملية تعديل البيانات الخاصة بالشركات الأجنبية، وتخليص إجراءاتها بالسرعة الممكنة، وذلك عبر النافذة الواحدة. وبيّنت المصادر لـ «الجريدة»، أنه تم اعتماد آلية للتنسيق بين الجهتين، لتسهيل طلبات التعديل للمستثمر الأجنبي التي ستتقدم بها الكيانات الاستثمارية والتي تم تأسيسها واستصدار الرخص التجارية لها وعقد التأسيس، مبيّنة أن هناك طلبات لتعديل البيانات الخاصة بتغيير العنوان ورأس المال والأسهم. وذكرت أن لدى الهيئة كذلك العديد من الطلبات المتقدمة للحصول على تراخيص للاستثمار بالكويت، مبيّنة أنها تسير في عملية استيفاء الأوراق والطلبات، وحين الانتهاء منها ستصدر لها تراخيص تجارية واستثمارية، وسيعمل عليها مباشرة وفق القوانين الصادرة بهذا الشأن. وأشارت إلى أن «الاستثمار المباشر» تشارك في مركز الكويت للأعمال، وهي النافذة التي تديرها «التجارة» لتأسيس الشركات وإصدار التراخيص

والإتصالات بنسبة 1.5 في المئة، بعدد استقالة واحدة فقط. ومن جهة أخرى، أكد عدد من المراقبين الماليين أن وتيرة تقديم الاستقالات انخفضت بشكل ملحوظ خلال 2018، حيث إن معظم الشركات المدرجة أعادت هيكلة إدارتها التنفيذية، بعد مرور سنوات عديدة على الأزمة المالية التي عصفت بالعام في 2008. وأشار المراقبون إلى أن معدل الاستقالات خلال السنة الماضية يعتبر طبيعياً، حيث إن وجود جهات رقابية وقواعد حوكمة دفع الكثير من الشركات إلى توفيق أوضاعها، خصوصاً أن هناك قواعد وشروط صارمة بشأن انتخاب أعضاء مجالس الإدارة أو مديري الإدارات التنفيذية. وأفادوا بأنه بالرغم من وجود قواعد خاصة بانتخاب أعضاء مجالس إدارات الشركات المدرجة، إلا أن هناك قصوراً كبيراً في التزام الشركات بإعلان أسباب الاستقالات، مطالبين بعدم الانكفاء بذكر «الأسباب الخاصة»، إذ إن ذكر الأسباب الحقيقية قد تحدد أمام المستثمرين قرار الاستثمار في الشركة من عدمه.

ظروف خاصة، فيما كانت هناك أكثر من 11 استقالة لم يتم ذكر السبب، واستقالة واحدة، جاءت كإجراء تمهيدي قبل انعقاد الجمعية العمومية للشركة، وانتخاب مجلس إدارة جديد. وتصدر قطاع الخدمات المالية باقي القطاعات الأخرى المدرجة في البورصة، باستحوازه على ما نسبته 49.2 في المئة من إجمالي الاستقالات، والمديرون التنفيذيون للشركات المدرجة تحت هذا القطاع 32 خلال 2018. وحل قطاع العقار ثانياً باستحوازه على نسبة 13.8 في المئة، إذ بلغت عدد الاستقالات التي تقدم بها أعضاء الشركات المدرجة تحت هذا القطاع 9 استقالات، يليه قطاع الصناعة بالاستحواد على 10.7 في المئة من إجمالي، ويعد 7 استقالات. وجاء قطاع مواد أساسية رابعاً بنسبة 9.23 في المئة، بعدد استقالات 6، يليه قطاع الخدمات الاستهلاكية بنسبة 7.6 في المئة، إذ بلغت الاستقالات المقدمة تحت هذا القطاع 5 استقالات، بينما جاء كل من رعاية صحية وبيع استهلاكية سادساً بنسبة 3.07 في المئة، بعد استقالتين، في حين يأتي أخيراً قطاع البنوك

بلغ عدد الاستقالات التي تقدم بها أعضاء ورؤساء مجالس إدارات الشركات المدرجة في بورصة الكويت 65 استقالة، وذلك خلال عام 2018، حيث تمت الاستقالات في 9 قطاعات مدرجة من أصل 11 قطاعاً. وبحسب الإحصائية التي أعدها «الجريدة» عن استقالات أعضاء مجالس الإدارات والمديرين في الأجهزة التنفيذية وأسبابها، فقد انخفضت الاستقالات بما نسبته 20 في المئة، مقارنة بـ 2017، إذ بلغت خلال تلك السنة 82 استقالة. وتمت الاستقالات في 27 شركة مدرجة، مقارنة بـ 2017، حيث بلغت عدد الشركات التي تقدم أعضاء مجالس إدارتها باستقالاتهم 42، أي بانخفاض بلغت نسبته 55 في المئة تقريباً. وافصحت 3 شركات مدرجة فقط عن أسباب استقالة أعضاء مجالس إدارتها أو مديري إدارتها التنفيذية، حيث تمحورت بين استحواد مساهمين على أغلبية الأسهم، وبالتالي يجب تقديم الاستقالة لإعادة هيكلة المجلس، أو بيع شركات حصتها في الشركة، مما يحتم على ممثليها في مجلس الإدارة تقديم استقالته. وكانت معظم أسباب الاستقالات تعود إلى

سند الشمري
انخفضت استقالات أعضاء مجالس الإدارات والمديرين في الأجهزة التنفيذية، بما نسبته 20 في المئة، مقارنة بعام 2017، إذ بلغت خلال تلك السنة 78 استقالة.

«الوطني»: الوضع المالي سيظل تحت السيطرة في 2019

توقع تحسن النمو غير النفطي إلى 3% ونمو معتدل للناتج المحلي الإجمالي بنسبة 2.2%

لا تزال منخفضة وثبات الوتيرة المشجعة للتوظيف فإن توقعات النمو للقطاع ما زالت معقولة. من جانب آخر، فإنها على الرغم من تراجع أسعار النفط، فإنها من المقرر أن تظل السياسة المالية داعمة بشكل عام، مع توقع استمرار نمو النفقات الرأسمالية، كما يشير تزايد النمو مؤخراً في معدلات إتمام قطاع الأعمال إلى تعافي أنشطة القطاع الخاص، فيما قد يعزى إلى قرار البنك المركزي رفع أسعار الفائدة بوتيرة أبطأ من تلك المتوقعة من قبل الفيدرالي الأميركي.

إضافي بمستويات أقل في 2020، وبالتالي قد يرتفع الناتج المحلي الإجمالي للقطاع النفطي بنسبة 1.5 في المئة في 2019 مقابل 3.0 في المئة في 2018. كما ترجح انباء قرب إبرام اتفاقية مع السعودية لاستئناف الإنتاج في المنطقة الحبيدية، إلا أنه من المرجح أن أي ارتفاع قد يقابله انخفاض الإنتاج في حقول ناضجة وقيد الاستخدام مثل حقل برقان. وعلى مدى العامين الماضيين، شهد القطاع غير النفطي ارتفاعات دورية معتدلة، إلا أن العوامل الداعمة لنموه لا تزال متواضعة، وتشير التوقعات إلى وصول النمو غير النفطي إلى 2.8 في المئة في عام 2018 مقابل 2.2 في المئة في 2017، ومن المتوقع أن يبلغ 3.0 في المئة في 2019. أما بالنسبة لتوقعات نمو الإنفاق الاستهلاكي، والذي ساهم في دعم نمو عام 2017، فقد يكون قد بلغ ذروته، ولكن مع معدلات التضخم التي



0.18 مليون برميل يومياً في 2019 مقابل 0.1 مليون برميل يومياً في 2018 (مع توقع حدوث ارتفاع

ارتفاع مستمر في إنتاج المكثفات - ليست خاضعة لاتفاقية أوبك - والتي من المتوقع أن تصل إلى

وعلى الرغم من ذلك، فإن التأثير على الناتج المحلي الإجمالي للقطاع النفطي سوف يقابله

ما يتماشى بشكل عام مع خفض الإنتاج الإجمالي المقترح من أوبك وحلفائها.

في الوقت الحاضر، ومن المقرر أن يساهم ذلك في معادلة آثار ضعف عوامل الأوضاع الخارجية الفاعلة خلال العامين المقبلين».

استقرار النمو رغم خفض إنتاج النفط
وحسب الموجز فإنه بعد ارتفاع الناتج المحلي الإجمالي حوالي 2.9 في المئة في 2018، لا سيما بسبب زيادة إنتاج النفط، نتوقع أن يتراجع النمو إلى 2.2 في المئة في عام 2019، الأمر الذي يعزى بالكامل إلى تباطؤ النمو في القطاع النفطي انعكاساً لتغير استراتيجية أوبك وحلفائها. وعلى الرغم من عدم الإعلان عن حصص الإنتاج الفردية لكل دولة على حدة، فإننا نعتقد أن إنتاج النفط الخام الكويتي سوف يتراجع بنحو 2 في المئة في عام 2019 من المستوى المرجعي لشهر أكتوبر البالغ 2.76 مليون برميل يومياً، وهو

ذكر الموجز الاقتصادي الصادر عن بنك الكويت الوطني ان الأداء الاقتصادي خلال العامين الماضيين تحسن، كما أن آفاق النمو ما زالت مشجعة بصفة عامة، مبيّناً أن تخفيض توقعاتنا لأسعار النفط يشير إلى ضعف التوقعات المالية، إلا أننا لا نتوقع تغييراً جوهرياً في السياسة المالية التي قد تؤثر سلباً على النمو، وذلك بفضل اقتراب تحقيق نقطة التعادل المالي في الوقت الحاضر بعد فترة من التطبيق الناجح لتدابير ضبط المالية العامة واحتفاظ الحكومة باحتياطات ضخمة.

وقال موجز «الوطني» إن «نظرتنا تشير أيضاً إلى زيادة أنشطة المشاريع في 2019، حيث أثمر الأخير في ترسيخها سلباً على زخم النمو العام الماضي، بالإضافة إلى تلاشي أثر تباطؤ نمو الائتمان وضعف سوق العقارات، مع تحسن كليهما

أسعار صرف العملات العالمية						
العملة	الدولار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري
الدولار الكويتي	12.2536	3.2803	2.8664	2.5696	3.2298	360.67
الريال السعودي	0.08161	0.2677	0.2339	0.2097	0.2636	29.43
الدولار الأمريكي	0.30485	3.7355	0.8738	0.7833	0.9846	109.95
اليورو	0.34887	4.2749	1.1444	0.8969	1.1270	125.91
الجنيه الإسترليني	0.38917	4.7687	1.2766	1.1150	1.2571	140.41
الفرنك السويسري	0.30962	3.7939	1.0156	0.8873	0.7955	111.75
الين الياباني	0.00277	0.0340	0.0091	0.0079	0.0071	0.0089
الدولار الأسترالي	0.21522	2.6373	0.7060	0.6167	0.5529	0.6951

أسعار صرف العملات العربية						
العملة	الدولار الأمريكي	الدولار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الدرهم الإماراتي
الدولار الأمريكي	0.30485	3.7355	0.3742	3.6270	0.3833	3.6576
الدينار الكويتي	3.2803	12.2536	1.2274	11.8977	1.2573	11.9980
الريال السعودي	0.2677	0.0816	0.1002	0.9710	0.1026	0.9791
الدينار البحريني	2.6725	0.8147	9.9832	9.6932	1.0243	9.7750
الريال القطري	0.2757	0.0841	1.0299	1.0132	0.1057	1.0084
الدرهم الإماراتي	2.6090	0.7954	9.7459	9.4628	0.9762	9.5426
الدولار الهولندي	0.2734	0.0833	1.0213	1.0123	0.9916	0.1048
الجنيه المصري	0.0560	0.0171	0.2093	0.0210	0.2032	0.0215

أسعار المعادن الثمينة والنفط						
المؤشر	آخر أوقات	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %	
النفط الكويتي	53.12	53.22	▲ 0.10	0.19	-19.48	
برنت	50.53	50.51	▼ -0.02	-0.04	-32.75	
غرب تكساس المتوسط	45.20	45.10	▼ -0.10	-0.22	-33.76	
الذهب	1280.67	1283.01	▲ 2.34	0.18	-1.71	
الفضة	15.34	15.47	▲ 0.13	0.85	-10.49	

المصدر: بنك الكويت الوطني

الأسهم المصرية بالعالم الماضي... أزمات مصعبة وخسائر عنيفة

على عكس ما حققته من مكاسب صاروخية في 2017، تكبدت البورصة المصرية خسائر حادة وعنيفة خلال عام 2018. وتسببت مجموعة من الضغوط في أن تنهي جميع المؤشرات بنسب حادة وعنيفة منذ بداية العام الجاري، حتى نهاية ديسمبر الماضي، على رأسها ما أثير من جدل حول برنامج الطروحات الحكومية، الذي أعلنت عنه الحكومة أكثر من مرة، وانتهت إلى تأجيل إطلاقه إلى بداية العام الجديد، بخلاف إعادة فتح قضية التابع في البورصة. ويضاف إلى ذلك ما أثير حول ضريبة الدخل، وتأثيرها على أرباح البنوك العاملة في السوق المصرية، من بينها البنوك المدرجة بالبورصة المصرية، التي قادت سوق الأسهم إلى مزيد من الخسائر، حتى أعلن اتحاد البنوك المصرية توصله إلى اتفاق مع وزارة المالية والبنك المركزي المصري بشأن هذه الضريبة. وبيّرت الحكومة قرار التأجيل بما تكبدته البورصة المصرية من خسائر في إطار الأزمات، التي تواجهها الأسواق الناشئة، وخاصة عملاً هذه الأسواق التي تكبدت خسائر عنيفة خلال 2018. ووفقاً لبيانات البورصة المصرية، ومنذ بداية عام 2018 حتى نهايته أسس الأول، خسر رأس المال السوقي لأسهم الشركات المدرجة نحو 75.2 مليار جنيه تعادل نحو 4.2 مليار دولار، بنسبة انخفاض تقدر بنحو 9.11%، وذلك بعدما هوى من نحو 824.9 مليار جنيه في إغلاق تعاملات ديسمبر من عام 2017 إلى نحو 749.7 مليار جنيه في إغلاق تعاملات جلسات عام 2018. وعلى صعيد المؤشرات، هوى المؤشر الرئيسي إيجي إكس 30 بنسبة 13.26%، بعدما فقد نحو 1994 نقطة خلال الـ 12 شهراً الماضية، متراجعا من مستوى 15029 نقطة في إغلاق تعاملات عام 2017، لينتهي جلسات عام 2018 عند مستوى 13035 نقطة. وانخفض مؤشر الأسهم الصغيرة والمتوسطة إيجي إكس 70، بنسبة 16.2%، فاقداً نحو 134 نقطة، بعدما تراجع من مستوى 827 في إغلاق تعاملات ديسمبر 2017، ليسجل نحو 693 نقطة بنهاية جلسات 2018. وامتدت الخسائر إلى المؤشر الأوسع نطاقاً «إيجي إكس 100»، الذي تراجع بنسبة 12.37% فاقداً نحو 244 نقطة، بعدما أنهى جلسات عام 2018 عند مستوى 1727 نقطة، مقابل نحو 1971 نقطة في إغلاق تعاملات ديسمبر 2017. وعلى صعيد التعاملات الشهرية، خسر رأس المال السوقي خلال شهر ديسمبر الماضي نحو 1.2 مليار جنيه، بعدما هوى إلى مستوى 749.7 مليار جنيه، بانخفاض نسبته 0.15% عن إغلاق تعاملات شهر نوفمبر الماضي. وتراجع مؤشر الرئيسي للبورصة بنسبة 2.14% إلى مستوى 13035 نقطة فاقداً نحو 286 نقطة. في المقابل، ارتفع مؤشر الأسهم الصغيرة والمتوسطة بنسبة 1.73% إلى مستوى 693 نقطة، كما صعد المؤشر الأوسع نطاقاً بنسبة 1.23% عند مستوى 1727 نقطة.

بورصة دبي تختتم 2018 بخسارة 25% في أسوأ عام منذ الأزمة

وانهى سوق السعودية، الأكبر في العالم العربي، العام على ارتفاع بنسبة 8.3 في المئة، فيما حققت بورصة قطر مكاسب بنسبة 21 في المئة. وعزى تراجع سوق دبي إلى الانخفاض الكبير في مبيع والعقارات، بسبب زيادة العرض وانخفاض الطلب. ويشهد قطاع العقارات، الذي يشكل نحو 13 في المئة من إجمالي الناتج المحلي لدبي، انخفاضاً منذ 2014، إلا أن هذا الانخفاض تسارع في 2018. ويتوقع أن يجتازها النمو الاقتصادي في دبي، التي لا تعتمد مباشرة على النفط، بحيث تصل نسبته إلى 2.3 في المئة في 2018 مقارنة بـ 2.8 في المئة في العام الفائت، بحسب البنك المركزي.

اختتمت بورصة دبي عام 2018 بخسارة سنوية وصلت إلى 25 في المئة، في أسوأ عام لها منذ الأزمة المالية قبل عقد، وكان قطاع العقارات والسياحة الأكثر تضرراً. وسجل مؤشر سوق دبي المالي أسوأ انخفاض بين الأسواق الخليجية والعربية، وسط مؤشرات على تباطؤ اقتصاد الإمارة المتوقع. إلا أن هذا الانخفاض لم يكن بدرجة السوء نفسها التي سجلت عام 2008، عندما انخفضت بورصة دبي بنسبة 72 في المئة بعد الأزمة المالية. وفي 2018 انخفضت بورصة عُمان الصغيرة بنسبة 15 في المئة، بينما اختتمت أسواق المال في الدول الخليجية عام 2018 بشكل إيجابي على وقع ارتفاع أسعار النفط.

سلطنة عمان تزيد الإنفاق قليلاً

وقدر خطة موازنة دبي لعام 2019 إجمالي الإنفاق الحكومي عند 56.8 مليار درهم (15.5 مليار دولار)، ولا يتطوي ذلك إلا على زيادة طفيفة عن خطة الموازنة الأصلية لعام 2018. وتقدر الموازنة الجديدة الإيرادات عند 10.1 مليارات ريال، على افتراض متوسط سعر نفط يبلغ 58 دولاراً للبرميل هذا العام.

قال بيان من حاكم دبي، الشيخ محمد بن راشد، أمس، إن الإمارة تتوقع تباطؤ نمو الإنفاق الحكومي هذا العام، لكنها ستظل تتفق بكتافة على مشروعات البنية التحتية، مع استعدادها لاستضافة معرض إكسبو الدولي 2020. وتقدر خطة موازنة دبي لعام 2019 إجمالي الإنفاق الحكومي عند 56.8 مليار درهم (15.5 مليار دولار)، ولا يتطوي ذلك إلا على زيادة طفيفة عن خطة الموازنة الأصلية لعام 2018. وتقدر الموازنة الجديدة الإيرادات عند 10.1 مليارات ريال، على افتراض متوسط سعر نفط يبلغ 58 دولاراً للبرميل هذا العام.

ومن المتوقع وصول إيرادات الحكومة إلى 51 مليار درهم في العام الحالي، بزيادة 1.2 في المئة عن خطة موازنة العام الماضي. مع جانب آخر، قال بيان رسمي إن حكومة سلطنة عمان تتوقع زيادة الإنفاق قليلاً في العام الحالي، وفقاً لموازنة 2019 التي نشرت أمس. ومن المتوقع أن يبلغ الإنفاق 12.9 مليار ريال (33.5 مليار دولار)، ارتفاعاً من 12.5 مليار ريال في الموازنة الأصلية لعام 2018. وتقدر الموازنة الجديدة الإيرادات عند 10.1 مليارات ريال، على افتراض متوسط سعر نفط يبلغ 58 دولاراً للبرميل هذا العام.

العجمي: استقلالية «حماية المنافسة» هدف القانون الجديد

أكد لـ «الجريدة» أن القانون الحالي يعاني القصور... وثمة تعديلات لدى «الفتوى والتشريع»



منذ أكتوبر 2012 حتى السنة المالية 2018/2017، وفيما يلي التفاصيل:

عن تشديد العقوبات الجزائية، وتخفيض الحدود الدنيا والقصى للمبالغ المقررة للتصالح لحث المخالفين على التصالح. ولفت العجمي إلى أن مجموع الحالات التي تلقاها الجهاز بلغ 43 حالة (استحواد، استفسار، شكوى، مبادرة) في الفترة

منذ أكتوبر 2012 حتى السنة المالية 2018/2017، وفيما يلي التفاصيل:

من أمانة هذه الممارسات الحد من حرية تدفق السلع والمنتجات والخدمات بالسوق، وإذ ثبتت هذه الممارسات بعد التحقيق وتم إزالة الممارسة المحظورة، وفرض الغرامات، ومصادرة السلع تدريجياً إلى وقف النشاط كاملاً إلى مدة 3 سنوات كحد أقصى.

وللجهاز رسالة واضحة هي تعزيز المنافسة العادلة وحمايتها في السوق، للمساهمة في النمو الاقتصادي لدولة الكويت، ونهدف إلى تحقيق هذه الرسالة وفقاً لمجموعة أساسية من القيم الراسخة، وإعداد سجل متابعة لصياغة أسلوب تناول أمور السوق، وقريباً سيصدر التقرير السنوي للجهاز في السوق، وهو الدور الرقابي الذي يعطى الجهاز الاقتصادية التي تتم فيه، والذي يصب في إيجاد أسواق عادلة في المنافسة بين الشركات.

وكذلك يتم تلقيها التي تلقاها الجهاز في هذا الشأن 43 حالة، تشمل استحواد، استفسار، شكوى، مبادرة، وذلك منذ أكتوبر 2012 وحتى السنة المالية 2018/2017. وقد قام الجهاز باتخاذ الإجراءات المناسبة بالبت في معظم هذه الحالات الواردة إليه والانتهاج منها.

وفيما يخص الشكاوى والتظلمات، تلقى الجهاز (29) شكوى وتظلمة منذ سبتمبر 2012، وحتى 2018/2017 في قطاعات مختلفة منها الاقتصادي والإعلامي والاتصالات، بالإضافة إلى القطاع اللوجستي والخدمات، وتم الانتهاء من عدد (25) منها، في حين تبقت 4 شكوى قيد البحث والتحقيق.

أما فيما يخص المبادرات، فقد قام الجهاز منذ نوفمبر 2015 وحتى مارس 2017 بعمل 6 مبادرات في البحث والتقصي لبعض الحالات التي لوحظ وجود شبهة قانونية في أعمالها، تقع ضمن تعريف الممارسات الضارة في المنافسة، كان من أهمها الاتفاق بين مستوردي الأغنام الحية في مارس 2017، كما أنه قام في نهاية 2017 بعمل مبادرتين، وهما قيد البحث والدراسة، واحدة تتعلق بقطاع الخدمات اللوجستية والأخرى تتمثل في دراسة قطاع العمالة المنزلية.

كما تلقى جهاز حماية المنافسة 3 طلبات استحواد في سنة 2013/2012، وتم بتها، كما قام الجهاز بإبرار على 3 استفسارات وردت إليه.

ما أهم القضايا التي يعمل عليها الجهاز حالياً؟

تلقى الجهاز خلال هذه السنة 5 شكوى وتظلمات، وتم بت 3 شكوى منها، ويجري العمل على القضايا المتبقية.

هل يملك الجهاز حق الضبطية القضائية؟

نعم الجهاز لديه فرق عمل تتمتع بالضبطية القضائية، وهي تعمل وفق خطة مدروسة شاملة لجميع الشركات في جميع المحافظات، وتعمل هذه الفرق في إطار دور الجهاز في مراقبة السوق المحلي وعدم السماح بالتلاعب والاحتكار، الذي قد يستغل بعض البعض، والذي من شأنه الإضرار بالسوق والاقتصاد الكويتي، الأمر الذي يؤدي إلى الأضرار بصالح المواطنين والمقيمين.

هل رصد الجهاز أي مخالفات أخرى بالسوق الضبطية القضائية؟

الجهاز وعبر فرقه التفتيشية التي تتمتع بصفحة الضبطية القضائية يعمل وفق خطة تتضمن مجموعة من الإجراءات الاحترازية لإحكام الرقابة على السوق، ورصد أي مخالفات قد تظهر للمأكد من المنافسة الحرة بين الشركات. فعلى سبيل المثال ونظراً لما تم تداوله في الشارع الكويتي حول موضوع العمالة المنزلية وشؤونها والممارسات التي تضر بالمنافسة والتأثير في آلية السوق وإثارة الموضوع في وسائل التواصل الاجتماعي، تم اختيار تسليط الضوء بشكل مركز على هذا القطاع ودراسته، وذلك الإجراء هو تقييم أولي لالوضع التنافسية الموجودة في السوق، من خلال دراسة بعض المعايير مثل الحصص السوقية ومؤشرات التركيز والقوى السوقية واللاعبين الرئيسيين والمتعاملين في السوق وتوضيح آليات وإجراءات استقدام العمالة.

ما أهم القطاعات التي تعتبر في صدارة أولويات الجهاز خلال الفترة المقبلة؟

الجهاز يعمل على متابعة المخالفات التي تمارس في جميع القطاعات التي تهم المواطن، ويمتد نطاق عمل الجهاز ليشمل جميع القطاعات التي تمارس النشاط الاقتصادي، بغض النظر إذا كان قطاعاً عاماً أم خاصاً، محلياً أم اجنبياً، ما دام يعمل على أرض الكويت. واستناداً إلى نص المادة 10 البند 7، والذي ينص على إجراء الدراسات والبحوث اللازمة لتحليل أساليب التعامل المختلفة في الأسواق للكشف عن الحالات الضارة بالمنافسة والممارسات الاحتكارية، قام الجهاز بتشكيل فريق عمل لتقديم مقترحات لاستعراض بيئة السوق ودراسة مدى مواءمتها لأحكام قانون حماية المنافسة.

وكذلك تم عمل دراسات أولية لعدة أسواق كان من ضمنها سوق التعليم الخاص، سوق المستشفيات الخاصة، سوق السلع الاستهلاكية، الخضروات والفواكه، وممارسات العقود الحصيرية وسوق العمالة المنزلية.

هل هناك دور للجهاز في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات؟

نعم، لأنه جاد في اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة، لمنع أي زيادة مصطنعة في

اعتبارية حسب القانون وعدم تمتعه بالاستقلال المالي، فميزانية الجهاز مازالت مدرجة ضمن بنود ميزانية وزارة التجارة والصناعة، فضلاً عن أن تطبيق القانون بالصورة الحالية لا يساعد على تهيئة أو تحسين بيئة الأعمال الكويتية، علاوة على أنه لا يوفر الإطار الكافي لمواجهة الممارسات الضارة بالمنافسة ولا يقدم الأدوات اللازمة للجهاز للقيام بدوره على النحو المستهدف من إنشائه.

لذلك، هناك الآن مشروع قانون جديد وجاري العمل عليه مع الجهات المتخصصة، ولا يخفى على الجميع أن هناك تعاوناً مع البنك الدولي في هذا الأمر، بفضل الدعم الذي يتلقاه الجهاز من وزير التجارة والصناعة خالد الروضان مما يجعل الأمور تنشي بخطوات متسارعة في الاتجاه الصحيح.

ومن ناحية أخرى عمل جهاز حماية المنافسة على وضع الصيغة النهائية لمجموعة الإجراءات الفنية اللازمة لتنفيذ القانون، وذلك بالتشاور مع خبراء دوليين متخصصين في المجال، كما يجري العمل أيضاً على مراجعة وأقرار الإجراءات والإشعارات من الإدارة التنفيذية، لرفعها إلى مجلس إدارة الجهاز لاعتمادها، ومن ثم إصدارها بشكل أدلة إرشادية وإجراءات عمل للعاملين في الجهاز.

قانون جديد وعصري

ما أبرز التعديلات التي يحتاج إليها القانون لتفعيل الدور المناط به؟

كما ذكرت سابقاً، عالج المشروع الجديد أوجه القصور والمثالب التي وجهت إلى قانون حماية المنافسة، استرشاداً بالعديد من القوانين المقارنة، والقواعد والدلائل الإرشادية الصادرة عن المنظمات الدولية الصادرة في هذا الشأن، ومراجعة تلك المقترحات على ضوء متطلبات البيئة الدستورية والتشريعية الكويتية، والتي جاءت معبرة عن مشروع قانون جديد وعصري يستهدف تحقيق التوازن بين امرين، من خلال خلق بيئة اقتصادية تنافسية تقوم على الكفاءة الاقتصادية، وتعمل وفقاً لقواعد وآليات سليمة وعادلة في السوق.

ومن أبرز التعديلات المقترحة في مشروع القانون الجديد ما يلي:

1. التعرف على أسس وقواعد وإجراءات تناول الشكاوى والبلاغات داخل الإدارة التنفيذية بالجهاز، وحتى رفع التوصية بشأنها إلى مجلس إدارة الجهاز وإنهاء التحقيقات.
2. تفصيل خطوات التعامل بالتظلم والبت بشأنه، سواء من خلال الشكاوى أو البلاغات أو من خلال المبادرات الذاتية التي يقوم بها الجهاز أو يكلفه بها.
3. تفصيل شروط تقديم البلاغات والتظلمات وإجراءات وخطوات التعامل معها، سواء أمام الإدارة التنفيذية أو أمام مجلس إدارة الجهاز.
4. تعديل الرسوم والغرامات لتكون أكثر واقعية على نحو لا يُراعى فقط طبيعة ودرجة وجسامة المخالفة، بل يُراعى أيضاً طبيعة الجريمة الاقتصادية، وأن تكون ذات طبيعة رادعة.
5. إلغاء تحديد نسبة السيطرة المحددة بـ 35 في المئة من حجم المنتج.
6. المعالجة الوقائية لمشكلات المنافسة في السوق، من خلال منع عمليات التركز والاستحواد التي يترتب عليها الحد من المنافسة، وذلك قبل إتمام هذه العمليات وتحديد العقوبات الإدارية على الممارسات الاحتكارية غير المشروعة.
7. تشديد العقوبات الجزائية في المسائل المتعلقة بعدم التعاون مع الجهاز (أمثال عدم تزويد الجهاز بالمعلومات والبيانات المطلوبة أو إرسال بيانات مغلوطة).
8. تخفيض الحدود الدنيا والقصى للمبالغ المقررة للتصالح، لحث المخالفين وتشجيعهم على التصالح.

إنجازات الجهاز

ما أهم القضايا التي قام الجهاز بفحصها وتوصل فيها لنتيجة، وما نسبة القضايا عموماً؟

فيما يخص القضايا، فإن ذلك يشمل تلقي جهاز حماية المنافسة الممارسات الضارة والبلاغات ذات العلاقة في الممارسات الضارة بالمنافسة، وكذلك الإخطارات في شأن الهياكل التنظيمية كالاندماجات والاستحواذات والاستفسارات والمبادرات، فضلاً عن تلقي الإحالات الواردة من الإدارة العامة للتحقيقات عن بعض الممارسات الضارة بالمنافسة. ويبلغ

لنا دور في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات وجادون في اتخاذ الإجراءات القانونية

التي يتبعها إجراءات الرقابة على السوق، ورصد أي مخالفات قد تظهر للمأكد من المنافسة الحرة بين الشركات. فعلى سبيل المثال ونظراً لما تم تداوله في الشارع الكويتي حول موضوع العمالة المنزلية وشؤونها والممارسات التي تضر بالمنافسة والتأثير في آلية السوق وإثارة الموضوع في وسائل التواصل الاجتماعي، تم اختيار تسليط الضوء بشكل مركز على هذا القطاع ودراسته، وذلك الإجراء هو تقييم أولي لالوضع التنافسية الموجودة في السوق، من خلال دراسة بعض المعايير مثل الحصص السوقية ومؤشرات التركيز والقوى السوقية واللاعبين الرئيسيين والمتعاملين في السوق وتوضيح آليات وإجراءات استقدام العمالة.

ما أهم القطاعات التي تعتبر في صدارة أولويات الجهاز خلال الفترة المقبلة؟

الجهاز يعمل على متابعة المخالفات التي تمارس في جميع القطاعات التي تهم المواطن، ويمتد نطاق عمل الجهاز ليشمل جميع القطاعات التي تمارس النشاط الاقتصادي، بغض النظر إذا كان قطاعاً عاماً أم خاصاً، محلياً أم اجنبياً، ما دام يعمل على أرض الكويت. واستناداً إلى نص المادة 10 البند 7، والذي ينص على إجراء الدراسات والبحوث اللازمة لتحليل أساليب التعامل المختلفة في الأسواق للكشف عن الحالات الضارة بالمنافسة والممارسات الاحتكارية، قام الجهاز بتشكيل فريق عمل لتقديم مقترحات لاستعراض بيئة السوق ودراسة مدى مواءمتها لأحكام قانون حماية المنافسة.

وكذلك تم عمل دراسات أولية لعدة أسواق كان من ضمنها سوق التعليم الخاص، سوق المستشفيات الخاصة، سوق السلع الاستهلاكية، الخضروات والفواكه، وممارسات العقود الحصيرية وسوق العمالة المنزلية.

هل هناك دور للجهاز في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات؟

نعم، لأنه جاد في اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة، لمنع أي زيادة مصطنعة في

اعتبارية حسب القانون وعدم تمتعه بالاستقلال المالي، فميزانية الجهاز مازالت مدرجة ضمن بنود ميزانية وزارة التجارة والصناعة، فضلاً عن أن تطبيق القانون بالصورة الحالية لا يساعد على تهيئة أو تحسين بيئة الأعمال الكويتية، علاوة على أنه لا يوفر الإطار الكافي لمواجهة الممارسات الضارة بالمنافسة ولا يقدم الأدوات اللازمة للجهاز للقيام بدوره على النحو المستهدف من إنشائه.

لذلك، هناك الآن مشروع قانون جديد وجاري العمل عليه مع الجهات المتخصصة، ولا يخفى على الجميع أن هناك تعاوناً مع البنك الدولي في هذا الأمر، بفضل الدعم الذي يتلقاه الجهاز من وزير التجارة والصناعة خالد الروضان مما يجعل الأمور تنشي بخطوات متسارعة في الاتجاه الصحيح.

ومن ناحية أخرى عمل جهاز حماية المنافسة على وضع الصيغة النهائية لمجموعة الإجراءات الفنية اللازمة لتنفيذ القانون، وذلك بالتشاور مع خبراء دوليين متخصصين في المجال، كما يجري العمل أيضاً على مراجعة وأقرار الإجراءات والإشعارات من الإدارة التنفيذية، لرفعها إلى مجلس إدارة الجهاز لاعتمادها، ومن ثم إصدارها بشكل أدلة إرشادية وإجراءات عمل للعاملين في الجهاز.

قانون جديد وعصري

ما أبرز التعديلات التي يحتاج إليها القانون لتفعيل الدور المناط به؟

كما ذكرت سابقاً، عالج المشروع الجديد أوجه القصور والمثالب التي وجهت إلى قانون حماية المنافسة، استرشاداً بالعديد من القوانين المقارنة، والقواعد والدلائل الإرشادية الصادرة عن المنظمات الدولية الصادرة في هذا الشأن، ومراجعة تلك المقترحات على ضوء متطلبات البيئة الدستورية والتشريعية الكويتية، والتي جاءت معبرة عن مشروع قانون جديد وعصري يستهدف تحقيق التوازن بين امرين، من خلال خلق بيئة اقتصادية تنافسية تقوم على الكفاءة الاقتصادية، وتعمل وفقاً لقواعد وآليات سليمة وعادلة في السوق.

ومن أبرز التعديلات المقترحة في مشروع القانون الجديد ما يلي:

1. التعرف على أسس وقواعد وإجراءات تناول الشكاوى والبلاغات داخل الإدارة التنفيذية بالجهاز، وحتى رفع التوصية بشأنها إلى مجلس إدارة الجهاز وإنهاء التحقيقات.
2. تفصيل خطوات التعامل بالتظلم والبت بشأنه، سواء من خلال الشكاوى أو البلاغات أو من خلال المبادرات الذاتية التي يقوم بها الجهاز أو يكلفه بها.
3. تفصيل شروط تقديم البلاغات والتظلمات وإجراءات وخطوات التعامل معها، سواء أمام الإدارة التنفيذية أو أمام مجلس إدارة الجهاز.
4. تعديل الرسوم والغرامات لتكون أكثر واقعية على نحو لا يُراعى فقط طبيعة ودرجة وجسامة المخالفة، بل يُراعى أيضاً طبيعة الجريمة الاقتصادية، وأن تكون ذات طبيعة رادعة.
5. إلغاء تحديد نسبة السيطرة المحددة بـ 35 في المئة من حجم المنتج.
6. المعالجة الوقائية لمشكلات المنافسة في السوق، من خلال منع عمليات التركز والاستحواد التي يترتب عليها الحد من المنافسة، وذلك قبل إتمام هذه العمليات وتحديد العقوبات الإدارية على الممارسات الاحتكارية غير المشروعة.
7. تشديد العقوبات الجزائية في المسائل المتعلقة بعدم التعاون مع الجهاز (أمثال عدم تزويد الجهاز بالمعلومات والبيانات المطلوبة أو إرسال بيانات مغلوطة).
8. تخفيض الحدود الدنيا والقصى للمبالغ المقررة للتصالح، لحث المخالفين وتشجيعهم على التصالح.

إنجازات الجهاز

ما أهم القضايا التي قام الجهاز بفحصها وتوصل فيها لنتيجة، وما نسبة القضايا عموماً؟

فيما يخص القضايا، فإن ذلك يشمل تلقي جهاز حماية المنافسة الممارسات الضارة والبلاغات ذات العلاقة في الممارسات الضارة بالمنافسة، وكذلك الإخطارات في شأن الهياكل التنظيمية كالاندماجات والاستحواذات والاستفسارات والمبادرات، فضلاً عن تلقي الإحالات الواردة من الإدارة العامة للتحقيقات عن بعض الممارسات الضارة بالمنافسة. ويبلغ

لنا دور في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات وجادون في اتخاذ الإجراءات القانونية

التي يتبعها إجراءات الرقابة على السوق، ورصد أي مخالفات قد تظهر للمأكد من المنافسة الحرة بين الشركات. فعلى سبيل المثال ونظراً لما تم تداوله في الشارع الكويتي حول موضوع العمالة المنزلية وشؤونها والممارسات التي تضر بالمنافسة والتأثير في آلية السوق وإثارة الموضوع في وسائل التواصل الاجتماعي، تم اختيار تسليط الضوء بشكل مركز على هذا القطاع ودراسته، وذلك الإجراء هو تقييم أولي لالوضع التنافسية الموجودة في السوق، من خلال دراسة بعض المعايير مثل الحصص السوقية ومؤشرات التركيز والقوى السوقية واللاعبين الرئيسيين والمتعاملين في السوق وتوضيح آليات وإجراءات استقدام العمالة.

ما أهم القطاعات التي تعتبر في صدارة أولويات الجهاز خلال الفترة المقبلة؟

الجهاز يعمل على متابعة المخالفات التي تمارس في جميع القطاعات التي تهم المواطن، ويمتد نطاق عمل الجهاز ليشمل جميع القطاعات التي تمارس النشاط الاقتصادي، بغض النظر إذا كان قطاعاً عاماً أم خاصاً، محلياً أم اجنبياً، ما دام يعمل على أرض الكويت. واستناداً إلى نص المادة 10 البند 7، والذي ينص على إجراء الدراسات والبحوث اللازمة لتحليل أساليب التعامل المختلفة في الأسواق للكشف عن الحالات الضارة بالمنافسة والممارسات الاحتكارية، قام الجهاز بتشكيل فريق عمل لتقديم مقترحات لاستعراض بيئة السوق ودراسة مدى مواءمتها لأحكام قانون حماية المنافسة.

وكذلك تم عمل دراسات أولية لعدة أسواق كان من ضمنها سوق التعليم الخاص، سوق المستشفيات الخاصة، سوق السلع الاستهلاكية، الخضروات والفواكه، وممارسات العقود الحصيرية وسوق العمالة المنزلية.

هل هناك دور للجهاز في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات؟

نعم، لأنه جاد في اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة، لمنع أي زيادة مصطنعة في

اعتبارية حسب القانون وعدم تمتعه بالاستقلال المالي، فميزانية الجهاز مازالت مدرجة ضمن بنود ميزانية وزارة التجارة والصناعة، فضلاً عن أن تطبيق القانون بالصورة الحالية لا يساعد على تهيئة أو تحسين بيئة الأعمال الكويتية، علاوة على أنه لا يوفر الإطار الكافي لمواجهة الممارسات الضارة بالمنافسة ولا يقدم الأدوات اللازمة للجهاز للقيام بدوره على النحو المستهدف من إنشائه.

لذلك، هناك الآن مشروع قانون جديد وجاري العمل عليه مع الجهات المتخصصة، ولا يخفى على الجميع أن هناك تعاوناً مع البنك الدولي في هذا الأمر، بفضل الدعم الذي يتلقاه الجهاز من وزير التجارة والصناعة خالد الروضان مما يجعل الأمور تنشي بخطوات متسارعة في الاتجاه الصحيح.

ومن ناحية أخرى عمل جهاز حماية المنافسة على وضع الصيغة النهائية لمجموعة الإجراءات الفنية اللازمة لتنفيذ القانون، وذلك بالتشاور مع خبراء دوليين متخصصين في المجال، كما يجري العمل أيضاً على مراجعة وأقرار الإجراءات والإشعارات من الإدارة التنفيذية، لرفعها إلى مجلس إدارة الجهاز لاعتمادها، ومن ثم إصدارها بشكل أدلة إرشادية وإجراءات عمل للعاملين في الجهاز.

قانون جديد وعصري

ما أبرز التعديلات التي يحتاج إليها القانون لتفعيل الدور المناط به؟

كما ذكرت سابقاً، عالج المشروع الجديد أوجه القصور والمثالب التي وجهت إلى قانون حماية المنافسة، استرشاداً بالعديد من القوانين المقارنة، والقواعد والدلائل الإرشادية الصادرة عن المنظمات الدولية الصادرة في هذا الشأن، ومراجعة تلك المقترحات على ضوء متطلبات البيئة الدستورية والتشريعية الكويتية، والتي جاءت معبرة عن مشروع قانون جديد وعصري يستهدف تحقيق التوازن بين امرين، من خلال خلق بيئة اقتصادية تنافسية تقوم على الكفاءة الاقتصادية، وتعمل وفقاً لقواعد وآليات سليمة وعادلة في السوق.

ومن أبرز التعديلات المقترحة في مشروع القانون الجديد ما يلي:

1. التعرف على أسس وقواعد وإجراءات تناول الشكاوى والبلاغات داخل الإدارة التنفيذية بالجهاز، وحتى رفع التوصية بشأنها إلى مجلس إدارة الجهاز وإنهاء التحقيقات.
2. تفصيل خطوات التعامل بالتظلم والبت بشأنه، سواء من خلال الشكاوى أو البلاغات أو من خلال المبادرات الذاتية التي يقوم بها الجهاز أو يكلفه بها.
3. تفصيل شروط تقديم البلاغات والتظلمات وإجراءات وخطوات التعامل معها، سواء أمام الإدارة التنفيذية أو أمام مجلس إدارة الجهاز.
4. تعديل الرسوم والغرامات لتكون أكثر واقعية على نحو لا يُراعى فقط طبيعة ودرجة وجسامة المخالفة، بل يُراعى أيضاً طبيعة الجريمة الاقتصادية، وأن تكون ذات طبيعة رادعة.
5. إلغاء تحديد نسبة السيطرة المحددة بـ 35 في المئة من حجم المنتج.
6. المعالجة الوقائية لمشكلات المنافسة في السوق، من خلال منع عمليات التركز والاستحواد التي يترتب عليها الحد من المنافسة، وذلك قبل إتمام هذه العمليات وتحديد العقوبات الإدارية على الممارسات الاحتكارية غير المشروعة.
7. تشديد العقوبات الجزائية في المسائل المتعلقة بعدم التعاون مع الجهاز (أمثال عدم تزويد الجهاز بالمعلومات والبيانات المطلوبة أو إرسال بيانات مغلوطة).
8. تخفيض الحدود الدنيا والقصى للمبالغ المقررة للتصالح، لحث المخالفين وتشجيعهم على التصالح.

إنجازات الجهاز

ما أهم القضايا التي قام الجهاز بفحصها وتوصل فيها لنتيجة، وما نسبة القضايا عموماً؟

فيما يخص القضايا، فإن ذلك يشمل تلقي جهاز حماية المنافسة الممارسات الضارة والبلاغات ذات العلاقة في الممارسات الضارة بالمنافسة، وكذلك الإخطارات في شأن الهياكل التنظيمية كالاندماجات والاستحواذات والاستفسارات والمبادرات، فضلاً عن تلقي الإحالات الواردة من الإدارة العامة للتحقيقات عن بعض الممارسات الضارة بالمنافسة. ويبلغ

لنا دور في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات وجادون في اتخاذ الإجراءات القانونية

التي يتبعها إجراءات الرقابة على السوق، ورصد أي مخالفات قد تظهر للمأكد من المنافسة الحرة بين الشركات. فعلى سبيل المثال ونظراً لما تم تداوله في الشارع الكويتي حول موضوع العمالة المنزلية وشؤونها والممارسات التي تضر بالمنافسة والتأثير في آلية السوق وإثارة الموضوع في وسائل التواصل الاجتماعي، تم اختيار تسليط الضوء بشكل مركز على هذا القطاع ودراسته، وذلك الإجراء هو تقييم أولي لالوضع التنافسية الموجودة في السوق، من خلال دراسة بعض المعايير مثل الحصص السوقية ومؤشرات التركيز والقوى السوقية واللاعبين الرئيسيين والمتعاملين في السوق وتوضيح آليات وإجراءات استقدام العمالة.

ما أهم القطاعات التي تعتبر في صدارة أولويات الجهاز خلال الفترة المقبلة؟

الجهاز يعمل على متابعة المخالفات التي تمارس في جميع القطاعات التي تهم المواطن، ويمتد نطاق عمل الجهاز ليشمل جميع القطاعات التي تمارس النشاط الاقتصادي، بغض النظر إذا كان قطاعاً عاماً أم خاصاً، محلياً أم اجنبياً، ما دام يعمل على أرض الكويت. واستناداً إلى نص المادة 10 البند 7، والذي ينص على إجراء الدراسات والبحوث اللازمة لتحليل أساليب التعامل المختلفة في الأسواق للكشف عن الحالات الضارة بالمنافسة والممارسات الاحتكارية، قام الجهاز بتشكيل فريق عمل لتقديم مقترحات لاستعراض بيئة السوق ودراسة مدى مواءمتها لأحكام قانون حماية المنافسة.

وكذلك تم عمل دراسات أولية لعدة أسواق كان من ضمنها سوق التعليم الخاص، سوق المستشفيات الخاصة، سوق السلع الاستهلاكية، الخضروات والفواكه، وممارسات العقود الحصيرية وسوق العمالة المنزلية.

هل هناك دور للجهاز في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات؟

نعم، لأنه جاد في اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة، لمنع أي زيادة مصطنعة في

اعتبارية حسب القانون وعدم تمتعه بالاستقلال المالي، فميزانية الجهاز مازالت مدرجة ضمن بنود ميزانية وزارة التجارة والصناعة، فضلاً عن أن تطبيق القانون بالصورة الحالية لا يساعد على تهيئة أو تحسين بيئة الأعمال الكويتية، علاوة على أنه لا يوفر الإطار الكافي لمواجهة الممارسات الضارة بالمنافسة ولا يقدم الأدوات اللازمة للجهاز للقيام بدوره على النحو المستهدف من إنشائه.

لذلك، هناك الآن مشروع قانون جديد وجاري العمل عليه مع الجهات المتخصصة، ولا يخفى على الجميع أن هناك تعاوناً مع البنك الدولي في هذا الأمر، بفضل الدعم الذي يتلقاه الجهاز من وزير التجارة والصناعة خالد الروضان مما يجعل الأمور تنشي بخطوات متسارعة في الاتجاه الصحيح.

ومن ناحية أخرى عمل جهاز حماية المنافسة على وضع الصيغة النهائية لمجموعة الإجراءات الفنية اللازمة لتنفيذ القانون، وذلك بالتشاور مع خبراء دوليين متخصصين في المجال، كما يجري العمل أيضاً على مراجعة وأقرار الإجراءات والإشعارات من الإدارة التنفيذية، لرفعها إلى مجلس إدارة الجهاز لاعتمادها، ومن ثم إصدارها بشكل أدلة إرشادية وإجراءات عمل للعاملين في الجهاز.

قانون جديد وعصري

ما أبرز التعديلات التي يحتاج إليها القانون لتفعيل الدور المناط به؟

كما ذكرت سابقاً، عالج المشروع الجديد أوجه القصور والمثالب التي وجهت إلى قانون حماية المنافسة، استرشاداً بالعديد من القوانين المقارنة، والقواعد والدلائل الإرشادية الصادرة عن المنظمات الدولية الصادرة في هذا الشأن، ومراجعة تلك المقترحات على ضوء متطلبات البيئة الدستورية والتشريعية الكويتية، والتي جاءت معبرة عن مشروع قانون جديد وعصري يستهدف تحقيق التوازن بين امرين، من خلال خلق بيئة اقتصادية تنافسية تقوم على الكفاءة الاقتصادية، وتعمل وفقاً لقواعد وآليات سليمة وعادلة في السوق.

ومن أبرز التعديلات المقترحة في مشروع القانون الجديد ما يلي:

1. التعرف على أسس وقواعد وإجراءات تناول الشكاوى والبلاغات داخل الإدارة التنفيذية بالجهاز، وحتى رفع التوصية بشأنها إلى مجلس إدارة الجهاز وإنهاء التحقيقات.
2. تفصيل خطوات التعامل بالتظلم والبت بشأنه، سواء من خلال الشكاوى أو البلاغات أو من خلال المبادرات الذاتية التي يقوم بها الجهاز أو يكلفه بها.
3. تفصيل شروط تقديم البلاغات والتظلمات وإجراءات وخطوات التعامل معها، سواء أمام الإدارة التنفيذية أو أمام مجلس إدارة الجهاز.
4. تعديل الرسوم والغرامات لتكون أكثر واقعية على نحو لا يُراعى فقط طبيعة ودرجة وجسامة المخالفة، بل يُراعى أيضاً طبيعة الجريمة الاقتصادية، وأن تكون ذات طبيعة رادعة.
5. إلغاء تحديد نسبة السيطرة المحددة بـ 35 في المئة من حجم المنتج.
6. المعالجة الوقائية لمشكلات المنافسة في السوق، من خلال منع عمليات التركز والاستحواد التي يترتب عليها الحد من المنافسة، وذلك قبل إتمام هذه العمليات وتحديد العقوبات الإدارية على الممارسات الاحتكارية غير المشروعة.
7. تشديد العقوبات الجزائية في المسائل المتعلقة بعدم التعاون مع الجهاز (أمثال عدم تزويد الجهاز بالمعلومات والبيانات المطلوبة أو إرسال بيانات مغلوطة).
8. تخفيض الحدود الدنيا والقصى للمبالغ المقررة للتصالح، لحث المخالفين وتشجيعهم على التصالح.

إنجازات الجهاز

ما أهم القضايا التي قام الجهاز بفحصها وتوصل فيها لنتيجة، وما نسبة القضايا عموماً؟

فيما يخص القضايا، فإن ذلك يشمل تلقي جهاز حماية المنافسة الممارسات الضارة والبلاغات ذات العلاقة في الممارسات الضارة بالمنافسة، وكذلك الإخطارات في شأن الهياكل التنظيمية كالاندماجات والاستحواذات والاستفسارات والمبادرات، فضلاً عن تلقي الإحالات الواردة من الإدارة العامة للتحقيقات عن بعض الممارسات الضارة بالمنافسة. ويبلغ

لنا دور في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات وجادون في اتخاذ الإجراءات القانونية

التي يتبعها إجراءات الرقابة على السوق، ورصد أي مخالفات قد تظهر للمأكد من المنافسة الحرة بين الشركات. فعلى سبيل المثال ونظراً لما تم تداوله في الشارع الكويتي حول موضوع العمالة المنزلية وشؤونها والممارسات التي تضر بالمنافسة والتأثير في آلية السوق وإثارة الموضوع في وسائل التواصل الاجتماعي، تم اختيار تسليط الضوء بشكل مركز على هذا القطاع ودراسته، وذلك الإجراء هو تقييم أولي لالوضع التنافسية الموجودة في السوق، من خلال دراسة بعض المعايير مثل الحصص السوقية ومؤشرات التركيز والقوى السوقية واللاعبين الرئيسيين والمتعاملين في السوق وتوضيح آليات وإجراءات استقدام العمالة.

ما أهم القطاعات التي تعتبر في صدارة أولويات الجهاز خلال الفترة المقبلة؟

الجهاز يعمل على متابعة المخالفات التي تمارس في جميع القطاعات التي تهم المواطن، ويمتد نطاق عمل الجهاز ليشمل جميع القطاعات التي تمارس النشاط الاقتصادي، بغض النظر إذا كان قطاعاً عاماً أم خاصاً، محلياً أم اجنبياً، ما دام يعمل على أرض الكويت. واستناداً إلى نص المادة 10 البند 7، والذي ينص على إجراء الدراسات والبحوث اللازمة لتحليل أساليب التعامل المختلفة في الأسواق للكشف عن الحالات الضارة بالمنافسة والممارسات الاحتكارية، قام الجهاز بتشكيل فريق عمل لتقديم مقترحات لاستعراض بيئة السوق ودراسة مدى مواءمتها لأحكام قانون حماية المنافسة.

وكذلك تم عمل دراسات أولية لعدة أسواق كان من ضمنها سوق التعليم الخاص، سوق المستشفيات الخاصة، سوق السلع الاستهلاكية، الخضروات والفواكه، وممارسات العقود الحصيرية وسوق العمالة المنزلية.

هل هناك دور للجهاز في ضبط الأسعار ومواجهة الاحتكارات؟

نعم، لأنه جاد في اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة، لمنع أي زيادة مصطنعة في

الخدمات اللازمة

قال العجمي إن جهاز حماية المنافسة يملك الصلاحيات اللازمة لإتخاذ ما يلزم لحماية المنتجات الوطنية في حال تعرضت لمخاطر، كونه يعد جهازاً رقابياً بالدرجة الأولى يعمل ضمن سلسلة متكاملة من الأجهزة التابعة للدولة، ولا يعمل منفرداً، والجهاز بدوره يشجع على المنافسة بين الشركات، خصوصاً أن حرية ممارسة النشاط الاقتصادي مغفولة للجميع، شريطة ألا يؤدي ذلك إلى تقييد المنافسة الحرة أو منعها أو الإضرار بها وفق أحكام الدستور وقوانين الدولة، ودون الإخلال بما تقتضيه المعاهدات والاتفاقيات الدولية النافذة في الكويت.

وأوضح أن الجهاز يعمل لدعم نمو وتنوع الناتج المحلي لدولة الكويت من خلال القيام بدراسة حول فهم وتشخيص قوانين أسواق المنتجات والخدمات التجارية في قطاعات مختلفة من السوق، في إطار سياسة تدعيم وتعزيز المنافسة في السوق الكويتي، حيث يكمن الهدف الرئيسي لهذه الدراسة في تعزيز الإصلاحات ذات الطابع القانوني أو التنظيمي ذات الآثار المحفزة على المنافسة في القطاعات الاقتصادية الرئيسية للسوق الكويتي، وذلك من خلال تحديد القيود التنظيمية على المنافسة، سواء على مستوى الاقتصاد عامة أو على مستوى قطاعات اقتصادية بعينها.



العجمي يتحدث إلى الجريدة

أوجه الدعم

يرى العجمي أن الدعم الذي يحتاجه جهاز حماية المنافسة ليتمكن من أداء عمله يتمثل في استقلالية الجهاز حيث تساهم في تفعيل دوره وزيادة تأثيره على الأسواق الكويتية، وهو هدفنا في القانون الجديد أن يكون هناك استقلال مالي وإداري للجهاز، لأنه جهة رقابية مثل ديوان المحاسبة، وهيئة أسواق المال، وبالتالي لابد أن يتمتع بالاستقلالية، وقد ادخلنا على القانون مجموعة من التعديلات من ضمنها أن يكون الجهاز مستقلاً، أسوة بهيئات المنافسة في بعض الدول المجاورة.

ويعمل الجهاز حالياً على تدعيم البنية التشريعية والإدارية والفنية والتقنية، ليكون قادراً على أداء مهامه على أكمل وجه من أجل تفعيل المنافسة وتعزيزها في الأسواق الكويتية، في ظل القوانين واللوائح التي تنظم المنافسة الحرة، وتتمتع الممارسات الضارة بها.

ثقافات 12



حوار مع الكاتب محمد إقبال حرب حول مجموعته القصصية «العميان الجدد» وجمعه بين تخصصه العلمي والأدب.

مزاج 13



لقاء مع الممثل اللبناني إيلي متري حول مشاركته في مسلسل «مسألة وقت» ونشاطه الدرامي والسينمائي والمسرحي.

Fitness 15



التعرض المطول لضوء الشاشات بما يتعارض مع إيقاع الساعة البيولوجية... كيف يعوق النوم ويضر بالصحة؟

مسك وعنبر 19



نجوم الكويت شاركوا في أعمال سينمائية خليجية متنوعة خلال عام 2018.

تايسا فارميغا: مسرورة بتوقعات تحقيق «The Nun» أرقاماً قياسية

الفيلم يتتبع حكاية انتحار راهبة رومانية في ظروف غامضة

أعربت النجمة تايسا فارميغا عن سعادتها بما يحققه فيلمها الجديد «The Nun» عبر شبك التذاكر وحصد المراكز الأولى إضافة إلى حصوله على تقييم «جيد» عن النقاد، مشيرة إلى أن العمل الجاد يثمر جيداً، لذلك فإن ما قدمه فريق العمل أثناء الاستعدادات لتصوير العمل كان نموذجاً يحتذى، حيث أبدى الفريق الفخاني والالتزام والمثابرة. وقالت نابسا، في تقارير إعلامية، إنها مسرورة جداً بتوقعات وسائل الإعلام أن يحقق الفيلم أرقاماً قياسية، معتبرة أن هذا يساهم في تسويق العمل والإقبال على مشاهدته.

يشار إلى أن فيلم الرعب والغموض (The Nun)، حقق إيرادات بلغت 141 مليون دولار، حافظ بها على وجوده بمقدمة شبك التذاكر العالمي خلال أسبوعه الأول، بعد عرضه في أكثر من 3876 دار عرض سينمائية حول العالم.

الفيلم من إخراج كورين هاردي، وبطولة تايسا فارميغا، بوني أروتن، دميان بيشر، تشارلوت هوب، مارك ستيفر، جوناس بولكيت، ساندرنا روسكو، وانغريد بيسو.

وتدور قصة الفيلم حول انتحار راهبة شابة بأحد أديرة رومانيا في

ظروف غامضة، وإثر هذه الحادثة يرسل كاهن يملك ماضياً مظلماً من قبل الفاتيكان بصحبة إحدى المتدربات في سلك الرهينة للتحقيق في الحادثة، حيث يكشفان عن سر مظلم هناك، ويصحبان في مواجهة الراهبة ذات الكينونة الشيطانية.

ومن المعروف أن تايسا فارميغا هي شقيقة الممثلة الأوكرانية الأميركية فيرا فارميغا بطلة سلسلة الرعب الشهيرة The Conjuring، وبعكس شقيقتها، لم ترغب تايسا أن تصبح ممثلة، إلا أن فيرا أقنعتها بتجربة التمثيل في الفيلم الذي أخرجته، وهو Higher Ground، واختارت فيرا شقيقتها لتلعب دور البطولة حين بلغت الخامسة عشرة من عمرها. عرض الفيلم في مهرجان Sundance Film Festival، وبعد هذا الفيلم بدأت تايسا بلعب أدوار مختلفة أهمها في المسلسل التلفزيوني American Horror Story.

فكرة إنتاج الفيلم جاءت بعد النجاح الكبير الذي حققته أفلام The Conjuring، في الجزء الأول والجزء الثاني، ليقرر صناع الفيلم أنه لن ينتهي تشويق ورعب الفيلمين، وأنهم سيقومون بعمل جزء جديد.

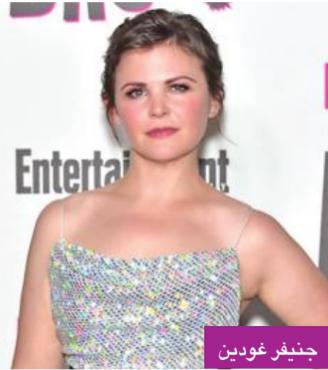


كاني ويست وكيم كارداشيان

كاني ويست غاضب بسبب متابعة دريك لزوجته

اشتعلت الحرب بين مغني الراب كاني ويست والمغني دريك، بعد أن علم الأول أن خصمه وعدوه اللدود دريك يتابع زوجته كيم كارداشيان على «إنستغرام» منذ سبتمبر الماضي. وتسبب ذلك في غضب ويست بشكل كبير، ما جعله يكتب مجموعة من التغريدات عبر «تويتز» لإظهار غضبه واستغرابه مما يحصل، لكنه حذفها جميعاً بعد فترة قصيرة من كتابتها.

وكتب ويست: «تخيل أن تكون على خصام مع أحدهم، ثم تجده يتابع زوجته على وسائل التواصل الاجتماعي». ومن المعروف أنه منذ سبتمبر كانت الخلافات اشتدت بين كاني ودريك، بعد أن اجتاحت أغنية دريك (ككي) العالم، وقيل حينها إنه كان يقصد بها كارداشيان.



جينيفر غودين

غودين إلى «Dolly Parton's Heartstrings»

انضمت النجمة جينيفر غودين إلى فريق الجزء الجديد من المسلسل التلفزيوني «Dolly Parton's Heartstrings». وتدور السلسلة الجديدة للقصة حول بعض أغنيات المطربة الأميركية دوللي بارتون الأكثر تميزاً. وستلعب غودين دور محامية كبيرة تعيش في العاصمة، لكنها تفضل لاحقاً العودة إلى مسقط رأسها، لأسباب تخصها.

وفي الوقت ذاته، انضم الممثل كولين أودونو إلى فريق العمل، للمشاركة في مجموعة حلقات من الجزء الجديد. يُشار إلى أن غودين من مواليد 22 مايو 1978 في مدينة ميمفيس بولاية تينيسي، واشتهرت بدور مارغين هيفمان في المسلسل الدرامي «حب كبير».



كيفن سبيسي

كيفن سبيسي سيحضر محاكمته 7 الجاري

قوبل طلب الفنان كيفن سبيسي، بعدم حضور محاكمته المقبلة في 7 الجاري، بالرفض في تهمة الخرش بقاصر عام 2016 بأحد المطاعم بجزيرة نانتوكيت، في ولاية ماساتشوستس الأميركية.

وأكد المحامي الخاص بكيفن، أن «ظهور سبيسي بمحاكمته سيظهر جانباً متعاوناً من قبله، وسبيدي أنه غير مبال بكل الاتهامات التي تعترض لها، وربما يكون الأمر مشيراً، واحترامه للقانون سيمثل بكل تأكيد أملاً في تخفيف الحكم عنه».

يُشار إلى أن آخر أعمال سبيسي كان فيلم «Billionaire Boys Club» الذي عرض في يوليو الماضي، ولم يحقق أي إيرادات تذكر.

«غولدن غلوب» تستعد لحفل توزيع جوائزها

الدورة الـ 76 ستقام بكاليفورنيا في 6 الجاري



من أجواء حفل العام الماضي

تستعد رابطة هوليوود للصحافة الأجنبية، والمشهورة باسم «غولدن غلوب»، لإقامة حفل توزيع جوائز الدورة الـ 76 هذا العام، والمقرر إقامته بفيندق بيفرلي هيلتون بمدينة كاليفورنيا الأميركية في 6 الجاري.

وسيقدم حفل توزيع جوائز «غولدن غلوب» هذا العام نجم الكوميديا اندي سامبيرغ، والممثلة الكندية ساندرنا أوه، وستختل الحفل عدد من الفقرات الكوميدية، كما سيقوم عدد من مشاهير السينما العالمية بتقديم الجوائز للفائزين بالحفل.

وكانت «غولدن غلوب» كشفت خلال الفترة الماضية عن قوائمها النهائية للأعمال الدرامية والسينمائية خلال العام. ويبدأ العام الجديد بمحافل سينمائية يتم من خلالها إعلان القوائم النهائية لأفضل أفلام عام 2018، ومن هذه المحافل جوائز البافتا وأوسكار، المقرر إعلان قوائمها خلال يناير المقبل. و«غولدن غلوب» هو حفل سنوي يقوم باختيار أفضل الأعمال السينمائية والتلفزيونية طوال العام.

وتضم هذه القوائم نخبة من نجوم السينما العالمية، أبرزهم: كريستيان بيل عن فيلم «Vice»، برادلي كوبر عن «A Star is Born»، وجلين كلوز عن «The Wife». وضمن مفاجات ترشيحات «غولدن غلوب» هذا العام ترشيح الفيلم اللبناني (كفر ناحوم) ضمن قائمة «أفضل فيلم أجنبي»، في سابقة هي الأولى بتاريخ السينما اللبنانية.

وكان الفيلم الميلودرامي (ثري بيلبورن) أوتسايد إبينج، ميزوري، والفيلم الكوميدي (ليدي بيرد)، تصدرا الدورة السابقة من «غولدن غلوب» (الكرة الذهبية).

وفاز غاري أولدمان بجائزة أفضل ممثل بفيلم درامي عن دوره في «داركست أور»، وحصلت فرانسيس مكدورماند على جائزة أفضل ممثلة عن دورها في فيلم «ثري بيلبورن».

وفي فئة الأفلام الكوميدية، ذهبت الجائزة للممثلة سيرشا رونان، عن دورها في فيلم «ليدي بيرد»، ولجيمس فرانكو عن دوره في فيلم «أد ديزاستر ارتيست». ونال المخرج المكسيكي جيريرو ميل تورو جائزة أفضل مخرج

عن فيلم الخيال الموسيقي (ذا شيب أوف ووتر). وفي فئة الدراما التلفزيونية، حصد مسلسل «هاندميدز تيل» و«بيغ ليتل لايز» النصيب الأكبر من «غولدن غلوب»، حيث تدور قصة المسلسلين عن النساء.

وفاز «هاندميدز تيل»، المأخوذ عن رواية لمارغريت

اتوود، تحمل الاسم نفسه، بجائزة أفضل مسلسل درامي، ونالت بطلة إلزابيث موس جائزة أفضل ممثلة. وحصل مسلسل «بيغ ليتل لايز» على جائزة أفضل مسلسل من جزء واحد، ونال نجومه: نيكول كيدمان والكسندر سكارسغارد ولورا ديرن، جوائز في التمثيل.



محمد إقبال حرب: رسالتي الأدبية لا عرق لها ولا لون ولا دين

● يستعد لإصدار رواية «العزافة ذات المنقار الأسود»



طالب الرفاعي
talrefai@yahoo.com

ثقافة الغش!!

أخافتني جداً جداً دراسة أجراها: أستاذ التربية د. وفقي حامد، وأستاذ المناهج وطرق التدريس د. عبد الرحمن الأحمد، بعنوان: 'الاتجاه نحو الغش الدراسي والعوامل المؤثرة فيه من وجهة نظر عينة من طلبة التعليم العالي في الكويت'. وقد نشرت أجزاء من الدراسة يوم الجمعة 28 ديسمبر الماضي كموضوع رئيسي في جريدة 'القبس' الكويتية، والتي شملت عينة مكونة من (2000) طالب، وكان 'مانشيت' الدراسة اللافت: '53% من الطلاب يرون الغش حقاً مشروعاً' توقفت كثيراً قبل قراءة تفاصيل الدراسة، وتمنيت أن أكون مخطئاً، أو أن هناك مبالغة صحافية. لكن، حين طالعت الدراسة أشارت بشكل واضح إلى أنه ما يزيد على نصف طلبة العينة 'يرون الغش حقاً مشروعاً'. وأظن أن لا يمكن أن تكون هناك عبارة أكثر خطراً على المجتمع الكويتي من هذه العبارة القنبلة:

نعم، قنبلة مدوية ومدمرة تنتظر مجتمعنا. إن لم يتم تدارك الموضوع، وإن لم يتم اعتبار هذه الدراسة مؤشراً خطيراً على مستقبل الكويت، مستقبل الكويت الأخلاقي، والعلمي، والاجتماعي، فإذا كان ما يزيد على نصف الطلبة يرى أن الغش حق مشروع، فكيف بهذا النصف وهو أم وأب المستقبل؟ وكيف بهذا النصف حين يصل إلى موقع المسؤولية؟ وكيف بهذا النصف المخيف أن يفوق المجتمع في القاد من الأيام؟

ربما كنت في الخامسة عشرة من عمري، وكان بيتنا وقتئذ في منطقة 'شرق'، وفوجئنا بسجن أحد الجيران بتهمة الاختلاس، رجل في عمر الأربعين. لكن المفاجأة الأكبر كانت يوم معرفتنا بأنه انتحر في السجن، فلم يحتمل الفضيحة، وأن يُشهر به وعائلته. وكان سلوك الرجل مبرراً في مجتمع قامت العلاقة بين أبنائه تاريخياً على الثقة، واحتلت كلمة 'تت' كود، وكلمة رجل، احتلت هذه الكلمة جزءاً ساطعاً من تاريخه بتعاملات مالية واجتماعية وإنسانية. كانت وستبقى مثلاً ساطعاً لتربية الإنسان، وصديق الإنسان، وممارسته الحياتية. لكن الأمر اختلف تماماً، وصارنا للأسف نقراً كل صباح أخبار الفساد، وأخبار السرقات، وأخبار الاختلاس، وأخبار العمولات الفلديارية، وأخبار القضايا، وأخبار صدور أحكام الإمانة والإحالة إلى النيابة، وأخبار أخبار الهروب من الكويت.

في كل مجتمع هناك الصالح والطالح، لكن وفي كل مجتمع، وغير مسيرة التاريخ الإنساني، كانت نسبة الطالح أقلية قليلة قياساً بالصالح. وعبر مسيرة التاريخ الإنساني لم يكن مقبولاً ولا مُسوَّغاً الجهر بممارسة الغش. من المؤكد أن في الأمر خلاً كبيراً ومخيفاً حين ينظر أبناء مجتمع ما، فئة الشباب الدارس في المراحل الدراسية العليا تحديداً، إلى الغش بوصفه 'حقاً مشروعاً'. وأن يوافق '52.9%' منهم على أنه سلوك لا يفوق الضرر على الآخرين بشكل تام، بينما يرى '50.3%' أنه نوع من التفاوت بين الطلبة.

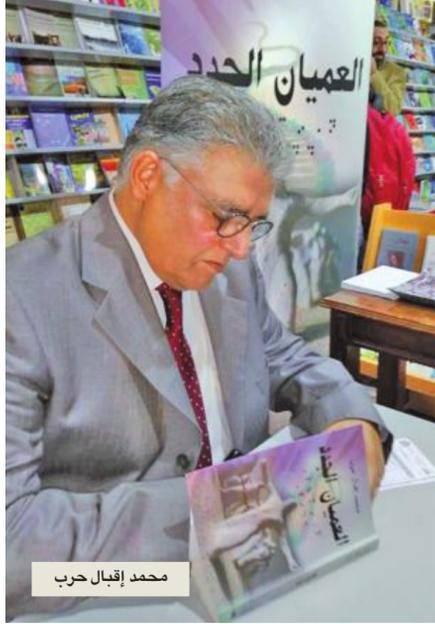
ويبدو الأمر لافتاً جداً أن يوافق تماماً ما نسبته '45.9%' على أن الغش ليس سلوكاً أخلاقياً، ويتفق '44.9%' على أنه ينبغي التسامح مع الطالب الذي يغش. وكما تبدو الدالة صارخة وفاضحة حين يوافق '66.4%' على أن 'الواسطة تحرم البعض من حقوق مشروعة لهم، فلجانون إلى الغش لتعويضها'. وهذا منسجم تماماً مع اتفاق '52.9%' على أن المجتمع لم يرفض سلوك الغش، ولا توجد ضوابط رادعة للغشاشين في المجتمع.

أرغبني وصعقتني أن نصف طلبة العينة يرى الغش حقاً مشروعاً، وأن قرابة النصف الآخر يرى ضرورة مسامحة الغشاش. ولا يمكن فصل ذلك عن كون هذه القناة لدى طلبة مسامحة الغشاش. وأن من بين هؤلاء من سيكون خلال سنوات: مهندساً، أو مهنيساً، أو طبيباً، أو موظفاً في أي من مرافق الدولة، أو عضو مجلس أمناء، أو وزيراً وأترك لكم أن تتخيلوا ما سيكون عليه حال مجتمعنا وسط عيش الغش والغشاشين! هذه دراسة خطيرة وخطيرة جداً، هذا ناقوس خطر عالي الصوت، ويجب التحرك الفوري على كل المستويات الأسرية والشعبية والرسومية، للحد من هذه الظاهرة، بل لرى أن الموضوع بأهميته وأثاره المدمرة يستحق بجدارة أن يُعقد له مؤتمر وطني، أو ندوة موسعة، ويكون الطلبة هم الحضور الأهم فيها، للوقوف على الأسباب الحقيقية لهذا الداء العضال وكيفية علاجه... ومننا لعمالي وزير التربية والتعليم العالي الدكتور حامد العازمي، ولكل مسؤول غيري على وطننا الغالي، والمتابعين.

يهتم الشاعر المصري سمير درويش بوضع اللمسات النهائية على العدد الأول من مجلة 'ميريت الثقافية' التي تصدر خلال يناير الجاري، ويتولى درويش رئاسة تحريرها. تهتم المجلة بالأدب عموماً، لا سيما ثقافة وفكر التخوير، وتصدر شهرياً في قالب إلكتروني بصيغة PDF مع طباعة كمية محدودة من النسخ الورقية، وسيعمل القيمين عليها على زيادة هذه الكمية المطبوعة، حسب تقبلها من القراء والمتابعين.

يصدر العدد الأول من المجلة بعد أيام، عدد يناير 2019، تزامناً مع احتفالات دار ميريت للنشر بمرور 20 عاماً على إنشائها، وهو الاحتفال الذي سيؤدي إليه رموز الأدب والثقافة في مصر، الذين أسهموا في إبراز اسم ميريت، كأهم دار نشر تقدمية.

تقوم على إصدار المجلة مجموعة من المثقفين والأدباء: محمد هاشم صاحب دار ميريت مشرفاً عاماً، الشاعر سمير درويش رئيساً للتحرير، سارة الإسكافي مديرة التحرير، ومجلس تحرير مكون من: حمدي أبو جليل، وحامد عبد الصمد، ومحمد داود، وعادل سميح.



محمد إقبال حرب

نتاج أعمال أدبية ونظريات فلسفية غاصت في كينونة المجتمع وأدرجت أسباب مشاكله. الكاتب المميز لا يصف النتائج بل يعمل على إيجاد الأسباب وطرح الحلول في رسالة إنسانية يحملها عبر رحلة العطاء. لذلك أقول إن الكاتب الذي لا يمتلك رسالة عليه أن يتخلص من أدوات الكتابة.

كل هذه الأنواع أدوات للتعبير، فالشخصية واحدة تعتبر عما يعترها بأفضل وسيلة ممكنة لإيصال الرسالة المرجوة. عندما أكتب لا أصر على نمط معين من الكتابة لطرح الفكرة، بل أبحث عن أفضل وسيلة للتعبير عن الموضوع، قصة طويلة أم قصيرة، رواية أم مقال، وربما قصيدة تنزل من علياء الإصرار على التعبير ببساطة واحدة قد يفرض بها ما فلا تصل الرسالة المرجوة.

كل هذه الأنواع أدوات للتعبير، فالشخصية واحدة تعتبر عما يعترها بأفضل وسيلة ممكنة لإيصال الرسالة المرجوة. عندما أكتب لا أصر على نمط معين من الكتابة لطرح الفكرة، بل أبحث عن أفضل وسيلة للتعبير عن الموضوع، قصة طويلة أم قصيرة، رواية أم مقال، وربما قصيدة تنزل من علياء الإصرار على التعبير ببساطة واحدة قد يفرض بها ما فلا تصل الرسالة المرجوة.

كل هذه الأنواع أدوات للتعبير، فالشخصية واحدة تعتبر عما يعترها بأفضل وسيلة ممكنة لإيصال الرسالة المرجوة. عندما أكتب لا أصر على نمط معين من الكتابة لطرح الفكرة، بل أبحث عن أفضل وسيلة للتعبير عن الموضوع، قصة طويلة أم قصيرة، رواية أم مقال، وربما قصيدة تنزل من علياء الإصرار على التعبير ببساطة واحدة قد يفرض بها ما فلا تصل الرسالة المرجوة.

كل هذه الأنواع أدوات للتعبير، فالشخصية واحدة تعتبر عما يعترها بأفضل وسيلة ممكنة لإيصال الرسالة المرجوة. عندما أكتب لا أصر على نمط معين من الكتابة لطرح الفكرة، بل أبحث عن أفضل وسيلة للتعبير عن الموضوع، قصة طويلة أم قصيرة، رواية أم مقال، وربما قصيدة تنزل من علياء الإصرار على التعبير ببساطة واحدة قد يفرض بها ما فلا تصل الرسالة المرجوة.

كل هذه الأنواع أدوات للتعبير، فالشخصية واحدة تعتبر عما يعترها بأفضل وسيلة ممكنة لإيصال الرسالة المرجوة. عندما أكتب لا أصر على نمط معين من الكتابة لطرح الفكرة، بل أبحث عن أفضل وسيلة للتعبير عن الموضوع، قصة طويلة أم قصيرة، رواية أم مقال، وربما قصيدة تنزل من علياء الإصرار على التعبير ببساطة واحدة قد يفرض بها ما فلا تصل الرسالة المرجوة.

كل هذه الأنواع أدوات للتعبير، فالشخصية واحدة تعتبر عما يعترها بأفضل وسيلة ممكنة لإيصال الرسالة المرجوة. عندما أكتب لا أصر على نمط معين من الكتابة لطرح الفكرة، بل أبحث عن أفضل وسيلة للتعبير عن الموضوع، قصة طويلة أم قصيرة، رواية أم مقال، وربما قصيدة تنزل من علياء الإصرار على التعبير ببساطة واحدة قد يفرض بها ما فلا تصل الرسالة المرجوة.

كل هذه الأنواع أدوات للتعبير، فالشخصية واحدة تعتبر عما يعترها بأفضل وسيلة ممكنة لإيصال الرسالة المرجوة. عندما أكتب لا أصر على نمط معين من الكتابة لطرح الفكرة، بل أبحث عن أفضل وسيلة للتعبير عن الموضوع، قصة طويلة أم قصيرة، رواية أم مقال، وربما قصيدة تنزل من علياء الإصرار على التعبير ببساطة واحدة قد يفرض بها ما فلا تصل الرسالة المرجوة.

له دواوين شعرية ومجموعات قصصية وروايات، وهو عضو في اتحاد الكتاب اللبنانيين وعضو مؤسس في أكثر من صحيفة ومؤسسة ومنتدى... آخر نتاجه «العميان الجدد»، مجموعة قصصية تدق جرس الإنذار للتحذير من أن تتآكل التكنولوجيا الإنسانية، فتصبح الأخيرة عبء لها مما يؤدي إلى خرابها وبالتالي تدميرها. وفي اللقاء التالي مزيد من التفاصيل:

ألا ننسى باننا حرقنا ناملنا وبيوتنا مرات على مر العصور حتى تعلمنا استخدام النار استخداماً سليماً. لذلك ستمز فترات طويلة من حرق الذات قبل ارتداد الإنسان اجتماعياً من الانهيار العظيم الذي نشهد بدايته. **برايم، لماذا ضلت البشرية طريقها؟**

هذا ما حاولت الإجابة عن بعض جوانبه في مجموعتي القصصية. فالاعتماد على البصر من دون البصيرة ضلالة، وندب مسؤولياتنا في تربية أطفالنا إلى الخدم ضلالة، وتقديمنا قفوس العبادة للخلاق مع تقديس أصحاب السلطان ضلالة، والإسراف في الغيبات دون المعلوم ضلالة، والإسراف المادي على حساب الروحانيات ضلالة... دروب الضلالة كثيرة ورؤاها أكثر لذلك ضلّت البشرية.

ما الذي دفعك إلى كتابة هذه المجموعة القصصية؟

الألم والحزن، ألم إنسانيته التي تُثقل كل يوم باسم العدالة، النافذة والعنصرية المتواجدة، وحزني على مجتمع يعيش على فئات ماضٍ غفّته رطوبة دهاليز الكذب والتدجيل. سرعة تهويد وتدمير المناقب والقيم الأخلاقية حول العالم في العقود الماضية بخطط ممنهجة ووثيرة أسرع من أي وقت مضى أفضت إلى واقع مرير تعانیه البشرية جمعاء ولو بدرجات متفاوتة.

موت المشاعر

هل التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي لها دور في هذا التراجع على صعيد الإنسانية؟

التكنولوجيا وسيلة كآبة سلعة يفتنيتها البشر يمكنت استخدامها لتخوير البشر، مثلها كمثل النار التي تثير حياتنا باستعمالها للعدا، لكن حتى أسانا استخدامها تحرق أنفسنا وما حولنا. اعتقد بأن رفاهية التكنولوجيا وسرعة التواصل استبدلتنا بالعالم الحقيقي العالم الافتراضي كونه أقل إلحاحاً ويهتم بخاصية فريدة تتسم بموت المشاعر، ألا وهي خاصة الخلق من أي شخص بضغط مفتاح واحد. وعلينا

هل تعتبر أن الروائي أو القاص اليوم يجب أن يصور الواقع نظراً إلى عمق المشاكل التي تعترض الحياة اليومية وازدياد العنف؟

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه فخطط الحقيقة وتقتح حلولاً. لذلك يتوجب عليهما أن يغوصا في كينونة الواقع لنقل صورة صادقة من خلال موقف ورؤية واضحين يكونان ثمرة نقاش اجتماعي جذي يؤدي إلى قبول أو رفض. فعبير التاريخ نجد أن المتغيرات الاجتماعية الكبرى التي أحدثت ثورات اجتماعية وفكرية كانت

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه فخطط الحقيقة وتقتح حلولاً. لذلك يتوجب عليهما أن يغوصا في كينونة الواقع لنقل صورة صادقة من خلال موقف ورؤية واضحين يكونان ثمرة نقاش اجتماعي جذي يؤدي إلى قبول أو رفض. فعبير التاريخ نجد أن المتغيرات الاجتماعية الكبرى التي أحدثت ثورات اجتماعية وفكرية كانت

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه فخطط الحقيقة وتقتح حلولاً. لذلك يتوجب عليهما أن يغوصا في كينونة الواقع لنقل صورة صادقة من خلال موقف ورؤية واضحين يكونان ثمرة نقاش اجتماعي جذي يؤدي إلى قبول أو رفض. فعبير التاريخ نجد أن المتغيرات الاجتماعية الكبرى التي أحدثت ثورات اجتماعية وفكرية كانت

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه فخطط الحقيقة وتقتح حلولاً. لذلك يتوجب عليهما أن يغوصا في كينونة الواقع لنقل صورة صادقة من خلال موقف ورؤية واضحين يكونان ثمرة نقاش اجتماعي جذي يؤدي إلى قبول أو رفض. فعبير التاريخ نجد أن المتغيرات الاجتماعية الكبرى التي أحدثت ثورات اجتماعية وفكرية كانت

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه فخطط الحقيقة وتقتح حلولاً. لذلك يتوجب عليهما أن يغوصا في كينونة الواقع لنقل صورة صادقة من خلال موقف ورؤية واضحين يكونان ثمرة نقاش اجتماعي جذي يؤدي إلى قبول أو رفض. فعبير التاريخ نجد أن المتغيرات الاجتماعية الكبرى التي أحدثت ثورات اجتماعية وفكرية كانت

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه فخطط الحقيقة وتقتح حلولاً. لذلك يتوجب عليهما أن يغوصا في كينونة الواقع لنقل صورة صادقة من خلال موقف ورؤية واضحين يكونان ثمرة نقاش اجتماعي جذي يؤدي إلى قبول أو رفض. فعبير التاريخ نجد أن المتغيرات الاجتماعية الكبرى التي أحدثت ثورات اجتماعية وفكرية كانت

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه فخطط الحقيقة وتقتح حلولاً. لذلك يتوجب عليهما أن يغوصا في كينونة الواقع لنقل صورة صادقة من خلال موقف ورؤية واضحين يكونان ثمرة نقاش اجتماعي جذي يؤدي إلى قبول أو رفض. فعبير التاريخ نجد أن المتغيرات الاجتماعية الكبرى التي أحدثت ثورات اجتماعية وفكرية كانت

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه فخطط الحقيقة وتقتح حلولاً. لذلك يتوجب عليهما أن يغوصا في كينونة الواقع لنقل صورة صادقة من خلال موقف ورؤية واضحين يكونان ثمرة نقاش اجتماعي جذي يؤدي إلى قبول أو رفض. فعبير التاريخ نجد أن المتغيرات الاجتماعية الكبرى التي أحدثت ثورات اجتماعية وفكرية كانت

تخصص في علوم البصريات وجال في مجال الأدب في فروع كافة: الشعر والرواية والقصة... هو الذي عشق الكتابة منذ طفولته ولكن محمد إقبال حرب اختار مهنة بعيدة عنه من دون أن يسقطه من حسابيه، وإذا به بعدما اطمأن إلى مستقبله، يعود إليه كاتباً، يرفع لواء الدفاع عن الحق والحقيقة في وجه الظلم والاستعباد، لا يخشى التعبير عن آرائه خدمة للإنسان والإنسانية.

بيروت- منار علي حسن

لا أستطيع أن انعي الحضارة الإنسانية العاقل. لكنني انعي نفسي أولاً قبل كل البشر الذين باتوا في حصار انكماش الأخلاقي يتجرعون شم الانحطاط الأخلاقي والتمزق الاجتماعي، وهم سكارى بنشوة سلاف عتقه بشر من بقايا أخيه الإنسان الذي قضى تنكباً وطغياناً عبر العصور. العميان الجدد هم الذين قادوا هذا العالم إلى الهاوية بصرهم قبل أن يصابوا بالعمى ويدركوا بصيرتهم.

ما الذي دفعك إلى كتابة هذه المجموعة القصصية؟

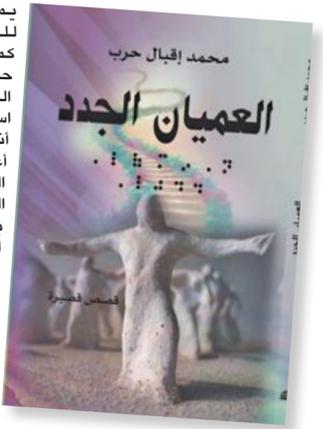
الألم والحزن، ألم إنسانيته التي تُثقل كل يوم باسم العدالة، النافذة والعنصرية المتواجدة، وحزني على مجتمع يعيش على فئات ماضٍ غفّته رطوبة دهاليز الكذب والتدجيل. سرعة تهويد وتدمير المناقب والقيم الأخلاقية حول العالم في العقود الماضية بخطط ممنهجة ووثيرة أسرع من أي وقت مضى أفضت إلى واقع مرير تعانیه البشرية جمعاء ولو بدرجات متفاوتة.

موت المشاعر

هل التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي لها دور في هذا التراجع على صعيد الإنسانية؟

التكنولوجيا وسيلة كآبة سلعة يفتنيتها البشر يمكنت استخدامها لتخوير البشر، مثلها كمثل النار التي تثير حياتنا باستعمالها للعدا، لكن حتى أسانا استخدامها تحرق أنفسنا وما حولنا. اعتقد بأن رفاهية التكنولوجيا وسرعة التواصل استبدلتنا بالعالم الحقيقي العالم الافتراضي كونه أقل إلحاحاً ويهتم بخاصية فريدة تتسم بموت المشاعر، ألا وهي خاصة الخلق من أي شخص بضغط مفتاح واحد. وعلينا

الروائي والقاص يمتلكان رؤية تقتحم عمق الحدث لتصل إلى جذوره مستلهمة أسبابه



إصدار

«ميريت الثقافية» مجلة تنويرية جديدة في مصر



يهتم الشاعر المصري سمير درويش بوضع اللمسات النهائية على العدد الأول من مجلة 'ميريت الثقافية' التي تصدر خلال يناير الجاري، ويتولى درويش رئاسة تحريرها. تهتم المجلة بالأدب عموماً، لا سيما ثقافة وفكر التخوير، وتصدر شهرياً في قالب إلكتروني بصيغة PDF مع طباعة كمية محدودة من النسخ الورقية، وسيعمل القيمين عليها على زيادة هذه الكمية المطبوعة، حسب تقبلها من القراء والمتابعين.

يصدر العدد الأول من المجلة بعد أيام، عدد يناير 2019، تزامناً مع احتفالات دار ميريت للنشر بمرور 20 عاماً على إنشائها، وهو الاحتفال الذي سيؤدي إليه رموز الأدب والثقافة في مصر، الذين أسهموا في إبراز اسم ميريت، كأهم دار نشر تقدمية.

تقوم على إصدار المجلة مجموعة من المثقفين والأدباء: محمد هاشم صاحب دار ميريت مشرفاً عاماً، الشاعر سمير درويش رئيساً للتحرير، سارة الإسكافي مديرة التحرير، ومجلس تحرير مكون من: حمدي أبو جليل، وحامد عبد الصمد، ومحمد داود، وعادل سميح.

يهتم الشاعر المصري سمير درويش بوضع اللمسات النهائية على العدد الأول من مجلة 'ميريت الثقافية' التي تصدر خلال يناير الجاري، ويتولى درويش رئاسة تحريرها. تهتم المجلة بالأدب عموماً، لا سيما ثقافة وفكر التخوير، وتصدر شهرياً في قالب إلكتروني بصيغة PDF مع طباعة كمية محدودة من النسخ الورقية، وسيعمل القيمين عليها على زيادة هذه الكمية المطبوعة، حسب تقبلها من القراء والمتابعين.



يحدث تموجات متتالية من المعارضة، ومن التأييد حيناً آخر، منذ صدوره حتى الآن. ينقسم الكتاب إلى قسمين أساسيين: يتناول الأول الثقافة والهوية والانتماء

تصدر عن دار 'الكرمة' في القاهرة خلال أيام رواية للكاتب عمر طاهر بعنوان 'كحل وجهان'، وفيها يكشف المؤلف متعة استخدام الطعام والرائحة

صدرت «الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية» في مصر، الجزء الثاني عشر والأخير من مذكرات الزعيم المصري الراحل سعد باشا زغلول، يتضمن يومياته خلال نحو أربع سنوات وتتناول ذكريات رحلة العودة من المنفى وأراءه في تصريح 28 فبراير 1922، ودستور 1923، وانتخابات 1924، إلى جانب تصوراتاه عن ملاحج وخفايا الحياة السياسية الثرية التي عاشتها مصر في مطلع ما عرف باسم الحقبة الليبرالية. المذكرات تحقيق وتقديم الدكتورة لطيفة محمد سالم، استاذة التاريخ الحديث والمعاصر، بمشاركة نخبة من الباحثين في مركز تاريخ مصر المعاصر أحد المراكز العلمية التابعة لدار الكتب والوثائق القومية.

سعد زغلول وطه حسين... مذكرات زعيم ورؤية أديب لمستقبل الثقافة

في نهاية 2018 وبداية 2019، صدرت في القاهرة كتب لكار الشخصيات في مصر، تاريخية، وأدبية، أبرزها الجزء الأخير من مذكرات سعد زغلول وطبعة جديدة من كتاب «مستقبل الثقافة في مصر» مع تزقب صدور رواية «كحل وجهان» لعمر طاهر قريباً.

يحدث تموجات متتالية من المعارضة، ومن التأييد حيناً آخر، منذ صدوره حتى الآن. ينقسم الكتاب إلى قسمين أساسيين: يتناول الأول الثقافة والهوية والانتماء

تصدر عن دار 'الكرمة' في القاهرة خلال أيام رواية للكاتب عمر طاهر بعنوان 'كحل وجهان'، وفيها يكشف المؤلف متعة استخدام الطعام والرائحة

صدرت «الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية» في مصر، الجزء الثاني عشر والأخير من مذكرات الزعيم المصري الراحل سعد باشا زغلول، يتضمن يومياته خلال نحو أربع سنوات وتتناول ذكريات رحلة العودة من المنفى وأراءه في تصريح 28 فبراير 1922، ودستور 1923، وانتخابات 1924، إلى جانب تصوراتاه عن ملاحج وخفايا الحياة السياسية الثرية التي عاشتها مصر في مطلع ما عرف باسم الحقبة الليبرالية. المذكرات تحقيق وتقديم الدكتورة لطيفة محمد سالم، استاذة التاريخ الحديث والمعاصر، بمشاركة نخبة من الباحثين في مركز تاريخ مصر المعاصر أحد المراكز العلمية التابعة لدار الكتب والوثائق القومية.

تصدر عن دار 'الكرمة' في القاهرة خلال أيام رواية للكاتب عمر طاهر بعنوان 'كحل وجهان'، وفيها يكشف المؤلف متعة استخدام الطعام والرائحة



مستقبل الثقافة في مصر

كتاب «مستقبل الثقافة في مصر» طبع للمرة الأولى عام 1938

صدرت مكتبة الإسكندرية في مصر طبعة جديدة من كتاب «مستقبل الثقافة في مصر» للكاتب عمر طاهر طه حسين، بتصدير لمدير المكتبة مصطفى الفقي، ودراسة تقديمية للدكتور سعيد إسماعيل علي.

صدرت مكتبة الإسكندرية في مصر طبعة جديدة من كتاب «مستقبل الثقافة في مصر» للكاتب عمر طاهر طه حسين، بتصدير لمدير المكتبة مصطفى الفقي، ودراسة تقديمية للدكتور سعيد إسماعيل علي.

أخبار النجوم

محمد عطية في «فرصة أخيرة»



محمد عطية

طرح محمد عطية أغنية جديدة صورها على طريقة الفيديو كليب وتحمل عنوان «فرصة أخيرة»، الأغنية من اليوم الفنان المصري الجديد «بعد الثلاثين»، من كلمات أمير طعيمة، وألحان أحمد صلاح حسني، وتوزيع أحمد إبراهيم.

وكان عطية نشر أخيراً الإعلان الرسمي الخاص باليومه عبر حسابه الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي وكتب تعليقا جاء فيه: «قريباً البومى الجديد بعد الثلاثين».

هند البحرينية تغني «موت ويعني»



هند البحرينية

أطلقت فراسة الخليج هند البحرينية أغنية جديدة بعنوان «موت ويعني» من كلمات مزيد، وألحان الأنيث، وتوزيع جراح الصايغ، ومكساج جاسم محمد.

الأغنية عاطفية بامتياز عبرت هند من خلالها عن القهر والعذاب والألم الذي عاشته مع حبيبها، إذ تمنت أن يصيبه الذي أصابها وأكثر، وتقول في الأغنية: «تسمر قد ما تقدر عسى يصيبك إلي صابني منك بعد أكثر عسى عينوك تشوف لهم بدال الدمع تكي دم حسرة تضيق وتخثلك عبره ولا بهتم ولا بهتم بي شعره يا قاهرن».

من جهة أخرى، تنصوّر هند «موت ويعني» في لندن مع المخرج جاد شويري الذي تعاونت معه لأول مرة في كليب «برا» الذي حقق نجاحاً كبيراً، خصوصاً أنه شارك في الغناء أيضاً، والأغنية باللهجة المصرية، من كلمات جاد شويري، وهاني صارو، وألحان عادل العراقي، وتوزيع جيمي حداد.

إيلي متري المنتجون الكويتيون محترفون وملتزمون في العمل



إيلي متري

أكون قد حققت ما أصبو إليه.

هل يمكن للمسرح والسينما تعويضك عن غياب الكوميديا التلفزيونية؟

لا شيء يعوّض في هذا الإطار، لأن الممثل لا يرضى أبداً بل يسعى دائماً إلى المزيد. تعتبر محطات التلفزة أن كلفة حلقة «السبت كوم» يجب أن تعادل نصف كلفة حلقة درامية ذات مستوى متدني وذلك لأن مدة حلقة الأول نصف ساعة، فيما مدة الحلقة الدرامية ساعة.

متنوع الإنتاج التلفزيونية، عديمو الثقافة الفنية، لا يفهمون كيفية الارتقاء فنياً بالعمل، فهم لو أرادوا يستطيعون من خلال الكلفة المحددة للإنتاج وضع الشخص المناسب بالمكان المناسب وتحقيق نتيجة أفضل، لكنهم يعملون بمنطق تجاري صرف من دون الأكتراث للقيمة الفنية ولا للمستوى الفني الذي يقدمون.

هل البرامج الساخرة على المحطات بديل عن «السبت كوم»؟

صحيح، وذلك لأنها توازيها كلفة، توافر هذا النوع من البرامج في دول كثيرة سابقاً لكنه تطور هناك فيما لا يزال يتمحور في لبنان حول المواضيع نفسها ومع الأشخاص أنفسهم. برأيي لا يمكن لوم الجمهور على تاييده هذا النوع من البرامج الساخرة السخيفة لأنه إن لم ينتفض من أجل لقمة عيشه وكرامته الوطنية فهل ينتفض من أجل الفن؟

بما تختلف خشية «الستاند أب كوميدي» عن سواها؟

اعتبر هناك عن وجهة نظري بشكل مباشر وواضح وبحرية أكبر من دون إشراف من أي كان، حيث أطرحت الفكرة

«روح روجي»

يكشف إيلي متري أنه على صعيد تقديم البرامج لا تزال المشاريع قيد الدراسة والكلام، لا شيء جدياً بعد. أما بشأن المشاريع المسرحية، فيقول: «نحضر بانريسيا نمور وأنا مسرحية «روح روجي» على أن يكون الافتتاح في 28 يناير الجاري. متحسناً جداً للعمل لأنني أعود بعد أربع سنوات إلى الخشبة».

ما تفاصيل فيلم «السبعة وذمتها» (إخراج عباس مقداد)؟

إنه مشروع فيلم تخرج، صُوّر منذ بضعة أعوام سيُعرض قريباً في مهرجانات سينمائية عالمية.

كوميديا لديك خبرة في التراجيديا والكوميديا، المسرح والتلفزيون والسينما، ماذا اكتسبت من كل منها؟

بداية، لا أقبل سوى المشاريع التي أعلم سلفاً أنها ستحظى بمستوى نوعي، بغض النظر ما إذا كانت مشروع مسرح أو تلفزيون أو سينما، تراجيديا أو كوميديا، فاتحصر من خلال أبحاث معقدة وأجتهد في سبيلها، لأنني لا أستحق أبداً بمسؤولياتي وعملي ولا أولي أهمية للمردود المادي على حساب مستوى أدائي بل على العكس، من جهة أخرى، أسعى إلى مشاريع فنية ثقافية تفعل تفكير الجمهور، ما يرضيني فنياً. لأنني إذا استطعت انتزاع الجمهور على مدى ساعتين من واقع حياته المريرة،

بما تفاصيل فيلم «السبعة وذمتها» (إخراج عباس مقداد)؟

إنه مشروع فيلم تخرج، صُوّر منذ بضعة أعوام سيُعرض قريباً في مهرجانات سينمائية عالمية.

كوميديا لديك خبرة في التراجيديا والكوميديا، المسرح والتلفزيون والسينما، ماذا اكتسبت من كل منها؟

بداية، لا أقبل سوى المشاريع التي أعلم سلفاً أنها ستحظى بمستوى نوعي، بغض النظر ما إذا كانت مشروع مسرح أو تلفزيون أو سينما، تراجيديا أو كوميديا، فاتحصر من خلال أبحاث معقدة وأجتهد في سبيلها، لأنني لا أستحق أبداً بمسؤولياتي وعملي ولا أولي أهمية للمردود المادي على حساب مستوى أدائي بل على العكس، من جهة أخرى، أسعى إلى مشاريع فنية ثقافية تفعل تفكير الجمهور، ما يرضيني فنياً. لأنني إذا استطعت انتزاع الجمهور على مدى ساعتين من واقع حياته المريرة،

تخفيض الأجور يسيطر على الدراما المصرية... والفنانون يخطرون

شهدت الدراما المصرية انفراجة بسيطة خلال الأسابيع القليلة الماضية، خصوصاً بالنسبة إلى الموسم الدرامي الإرضاني المقبل، ولكنه لن يزيد على 15 مسلسلاً؛ أي أن العدد انخفض إلى الثلث تقريباً مقارنة بالموسم السابقة، وفرضت الشروط على كل العاملين في المجال، لا سيما ما يتعلق منها بالأجور.

القاهرة - محمد قدرى

سيطرت شركة «سينرجي» للإنتاج الفني على الموسم الدرامي الإرضاني في مصر، واعتمدت هذا العام على الفنانين الشباب بكثافة، بالإضافة إلى تخفيض أجور كل من الممثلين والمخرجين والمؤلفين والأطعم المساعدة، ذلك بعد سلسلة جلسات عمل عقدتها معهم، خصوصاً النجوم، لإبلاغهم بالامر. ورغم أن بعض الفنانين رفض ذلك سابقاً فإنه عاد وامتثل للامر أخيراً.

واستقر تامر مرسى على كل من مصطفى خاطر ومحمد أنور للمسلسل «طلقه حظه»، وياسمين صبري «كحاتي»، ومحمد عادل إمام «دهوجان»، ومي عز الدين «البرنيسية بيسة»، ومحمد رمضان «لزلزل»، ومصطفى شعبان «بيت راضي»، وياسمين عبد العزيز «للملكة»، وأمبر كراة «لكليش 3»، وهو المسلسل الوحيد الذي بدأ تصويره.

كذلك تعادق المنتج أخيراً مع ياسر جلال على بطولة «لمس أكتاف» الذي يظهر فيه مصارعاً.

نجوم خارج المعادلة

وابتعد مرسى عن التعاقد مع فنانين يتقاضون مبالغ كبيرة، وعلى رأسهم غادة عبد الرزاق التي يصل أجرها إلى

25 مليوناً، ولكنها لم ترفض الأجور التي تداولت في الأروقة ويدات في البحث عن شركات بديلة وجهات خارجية من دون أن تنجح جهودها. من ثم، قررت الابتعاد عن الدراما خلال رمضان المقبل، وانتظار الموسم اللاحق، خصوصاً أنها تريد تقديم مسلسل عن الشخصية التاريخية «شجر الدر».

ولم يتعاقد تامر مرسى مع عمرو سعد، خصوصاً أن ثمة مشكلة بينهما منذ رمضان الماضي، وأن مسلسل «بركة» الذي خرج من الموسم الإرضاني الماضي لم ينتج بعد، ولم يحدد الموقف النهائي ليوסף الشريف بشأن مسلسله الجديد، كذلك مشاركة كل من هاني سلامة ومحمد رجب في الموسم المقبل.

ميراثية

علمت «الجريدة» أن أجور الفنانين للموسم الإرضاني المقبل تتراوح بين ثلاثة ملايين جنيه لمصطفى خاطر وياسمين صبري وخمسة ملايين جنيه لمصطفى شعبان وأمبر كراة وياسر جلال ومحمد عادل إمام وياسر جلال، بينما يتقاضى محمد رمضان 10 ملايين جنيه، وهو ربع أجره عن مسلسله «نسر الصعيد» العام الماضي.

واتفق تامر مرسى على عرض «فالتينو» للزعيم عادل إمام على إحدى قنوات شركته «إعلام المصريين»، المسلسل من إنتاج «ماغنوم» وثمة اتفاق على ألا تصل تكلفته إلى ميزانية مسلسلات الزعيم المعروفة والتي بلغت العام الماضي 130 مليون جنيه، ومن المتوقع ألا تزيد عن 70 مليون جنيه، 30 منها أجر إمام وسط تراجع كبير له عن الأعوام الماضية. وأحد أسباب موافقته على العمل أنه من إنتاج شركة نجله المنتج والمخرج رامي إمام.

وانتهى المنتج هشام جمال من الإعداد للمسلسل ندبا سفير غانم الجديد الذي يشارك في إنتاجه المنتج تامر مرسى أيضاً، واتفق على أن تكون تكلفته الكلية 30 مليون جنيه، على أن يكون أجر البطلة ستة ملايين جنيه، وهو امر أرضى الأطراف كافة.

وحددت شركة «سكرين 2000» تكلفة كلية لمسلسل «اللعبة» لشيكو وهشام ماجد بقيمة 35 مليون جنيه، وحصل كل فنان على أربعة ملايين جنيه فقط على أن يكون التوزيع خارج مصر، فضلاً عن الاتفاق مع قناة مصرية. وفتحت خطوط اتصال مع شبكة «النهار» التي تريد شراء بعض المسلسلات بأسعار قليلة وبعبدة عن احتكار المنتج تامر مرسى.

وحددت شركة «سكرين 2000» تكلفة كلية لمسلسل «اللعبة» لشيكو وهشام ماجد بقيمة 35 مليون جنيه، وحصل كل فنان على أربعة ملايين جنيه فقط على أن يكون التوزيع خارج مصر، فضلاً عن الاتفاق مع قناة مصرية. وفتحت خطوط اتصال مع شبكة «النهار» التي تريد شراء بعض المسلسلات بأسعار قليلة وبعبدة عن احتكار المنتج تامر مرسى.

تقرير

غياب اضطراري لحسن الرداد



حسن الرداد

القاهرة - الجريدة.

رغم رغبة حسن الرداد في الحضور درامياً بربط رمضان المقبل، فإنه سيغيب اضطرارياً بعد تراجع أحمد السبكي عن اتفاق معه بهذا الشأن، ذلك بعد تقديمها تجربة «عزمي وأشجان» وعلى خلفية تأخر حصول المنتج على مستحقاته المالية من قناة «النهار» المصرية التي عرضت المسلسل.

ورفض السبكي تقديم تجربة درامية جديدة في ظل الظروف التي يمرّ بها سوق الإنتاج الدرامي في مصر، فضلاً عن التركيز مع الرداد على مشروعها السينمائي الجديد الذي ينتمي إلى أفلام الحركة وسيعرض في صيف 2019.

ويتعاون حسن مع السبكي في مشاريعه الفنية لحالة التفاهم بينهما والإيرادات الجيدة التي حققها النجم المصري سينمائياً، ذلك رغم عدم توقيع عقود حصريّة بينهما.

ويسعى الرداد راهناً إلى حل مشكلة غيابه عن رمضان والاتفاق على تسويق المسلسل خليجياً ولمجموعة قنوات مشفرة عربياً. ويحاول استغلال علاقته في هذا الامر، خصوصاً في الإمارات والسعودية، وفي حال نجح سيشارك في عمل كوميدي خرج بفكرته أحد زملائه المؤلفين.

أحد زملائه المؤلفين.

الصباح والعدل

بقت مسلسلات صادق الصباح للموسم الإرضاني المقبل متماسكة في ما يتعلق بالتكلفة وأجور الفنانين، إذ اتفق المنتج مع أحمد السقا وطاقم عمل مسلسله «ولد الغلابة» على تكلفة 60 مليون جنيه، 18 مليون جنيه منها أجر البطول وهو رقم مرتفع مقارنة بأجور أبطال المسلسلات الأخرى. أما علي ربيع فيحصل على ثمانية ملايين جنيه في مسلسله الجديد، كذلك حمادة هلال، واتفق المنتج جمال العدل على تخفيض أجر أبطاله بسرا ونيللي كريم ومحمد هنيدي إلى النصف في حالة الاتفاق على تسويق تلفزيوني في ظل حالة الاحتكار، ووافق الأبطال من دون تردد، ولكن تحته المسلسلات الثلاثة إلى الخروج نهائياً، لا سيما مسلسل يسرا وهي أعلنت ذلك رسمياً على أن تعود 2020.

النصوص الدرامية اللبنانية سخيفة ومدعية

أعتبر هناك عن وجهة نظري بشكل مباشر وواضح وبحرية أكبر من دون إشراف من أي كان، حيث أطرحت الفكرة

حياة جميلة وهانئة... دع الأمور تمضي

تحلّ عن رغبتك في القيام بالأمور على أكمل وجه وتحزّر من الاتهامات الذاتية التي تطلقها على نفسك إذا لم تفعل ذلك، إنها أسر طريقة لتحقيق السعادة الفعلية وبلوغ كامل إمكاناتك، لذا انطلق من هنا.



في مرحلة الطفولة، لطالما راود ندى حلم بأن تصبح رسامة، كانت تملأ هوامش أوراق المدرسة بالزخرفات وتنفق أموالها المخصصة لمعرض الكتاب على ملصقات الفنون الجميلة. تقول: «كان أفراد عائلتي يعتقدون أنني سأصبح رسامة رائعة عندما أكبر» عندما بلغت 13 عاماً ثمة ما أوحى لها بامر آخر. تقول: «كنت في صف الرسم وطلبت منّا المعلمة رسم أشجار. نظرت من حوالي فرأيت أن رسوم الجميع رائعة لكن شجرتي مجرد خريشة» راحت تفكر في نفسها: «الواضح أنني لست رسامة ولن أكون يوماً جيدة بما فيه الكفاية، فلماذا أحاول حتى؟» عندئذٍ أغلقت عليه أقلامها ولم تعد إلى شغفها طوال 15 عاماً.

تماماً كما حصل مع ندى، وبشكل خوفنا، بل ربنا، من أن نكون أقل من مثاليين معوقاً في حياتنا. في بعض الأحيان، نسوه في اجتماع عن أمر مهم، أو نصرخ على أولادنا في الملعب ثم نمضي اليوم بأكملنا (أو الأسبوع) نلوم أنفسنا على ما فعلنا.

خوفنا من أن نكون أقل من مثاليين يشكّل معوقاً في حياتنا



كذلك تدخل الأمومة في الإطار نفسه. هي تجربة صعبة وجميلة في آن، وتغذي وحش الرغبة في الكمال. تشعر الأم بالضغط لتستوفي المعايير المستحيلة في تربية طفلها. ثقة أمهات بعترفن بأنهن وضعن عبئاً كبيراً على أنفسهن حين أنجبن. وقالت إحداهن عن طفلها: «ظننت أنني إذا رفعت صوتي أو لم أعلق على كل كلمة يقولها، إبانتي بذلك أخذل واحداً منّا بطريقة أو بأخرى. كل يوم اطعمه وأعانقه وأحممه وأشجعه لكنني لا أركز سوى على أنني صحت في وجهه ذات مرة بعد نوبة غضب». يؤكد الخبراء أن الأهل سيخطفون كثيراً، لكن إذا رأت المرأة أنّ كل خطأ تقره يشكل فشلاً في دورها كأم، فإنها حتماً تصير بذلك صحتها العقلية.

بالتنسبة إلى البعض، يتغلغل طلب الكمال في جوانب حياتها كافة؛ هو يريد أداء ممتازاً، وهي ترفض الحصول على أظفار غير مقلّمة، بحسب الخبراء، تقتصر الرغبة في الكمال أحياناً على مجال معين، فحفل أنفاسا عبر استنفا معابير مستحيلة في عملنا مثلاً أو تربية أطفالنا، ولكن ليس في المجالين معاً. في الحاليتين، يشكّل الهوس بالوصول إلى المثالية خلطة فاعلة للدخول في نفق التوتّر. عليك أن تعرف أن بيت الدمى منحوت بطريقة مثالية، أما في الواقع فنضيق الأمور إلى أقصى الحدود، وكلنا نستحق مزيداً من الحرية.

لكنّ منشد الكمال في داخلك يشدّ على ما يلي: ألا يسمح لك التمسك بمعايير عالية بالتفوق؟ تأمل بالجواب الدفاعي الذي تتسلح به دائماً خلال مقابلات العمل أكبر نقطة ضعفٍ لذي؟ رغبتى المستمرة في الوصول إلى الكمال في الواقع، تعتبر الماطلة والمثالية متشابهيين غالباً، ويقول اطبّاء علم النفس أنّ خشيتك من ارتكاب خطأ تُشكّل، تكتب يومياتك وتبدأ بهدوت غيباً، لكنك سرعان ما تمحي جملتك، أو تقلق من عدم قدرتك على متابعة سباق الخمسة كيلومترات فلا تجرؤ على المشاركة به بالأساس صحيح أنك لم تفشل، ولكن هل أنت سعيد؟

أولاً، لتنتق على التالي: نشرع بسوء كبير إذا أخطأنا، أو مهما كنا واثقين في أنفسنا، وجدنا الدراسات أنّ الألم الاجتماعي، الذي يصيبنا حين نشعر بالإللال، يشبّه الحقائق ذاتها في الدماغ كما الألم الجسدي، خصوصاً لدى النساء والأسملة كثيرة في هذا المجال. اعتدنا الحفاظ على الروابط الاجتماعية لأننا نرغب في إرضاء الناس غالباً. نستمتع إلى آراء الآخرين لنحذو موقفنا من أنفسنا،



الهوس بالوصول إلى المثالية خلطة فاعلة للدخول في نفق التوتّر



المتعة في الفشل:

ماذا لو لم تكن الإخطاء أمراً فاضحاً، بل حكمة توصلنا إلى شيءٍ آخر؟ حسب الخبراء، طوّرونا بطريقة أو بأخرى إيماناً بالكمال التلقائي. إذا التمسست نجاح شخصٍ آخر، افترضت أنه موهوب بالظفرة للقيام بهذا الأمر ولا ترى الجهد الذي بذله ليصل إلى ما هو عليه، لذا يقع على عاتقنا جميعاً أن نجعل النجاح يبدو صعباً وليس سهلاً هذا درس تعلمه كثيرون من خلال منعطفات مزوا بها في حياتهم. مثلاً يقول المحامي سامي: «انجرتُ أموراً كثيرة في حياتي. كنت المتفوق في مدرستي وثلت جائزة أفضل طالب. أتممت إجازتي في الحقوق وفي عمر 25 سنة. كنت محامياً صاعداً في شركة مهمة، ثم أقفعت المسؤولين عنّي في العمل بالسماح لي بأن أصبح مدافعاً في مجموعة ضغط وأعمل على تشريعات نيابة عن زبائن الشركة. ظننت أنّ هذا سيكون رائعاً». لكنّه كره عمله الجديد، وشرح: «شعرت بأنّ كلمة «ضعيف» كانت محفورة على جبهتي، كنت منهكاً وبائساً بعدما استنفدت قواي». رغم خجله، طالب بعمله القديم بعد مرور ستة أشهر. ثمّ عند اكتشاف أنّ هذا التراجع كان نعمة، قائلاً: «سامحني جميع زملائي في العمل، فالعالم استمر بالدوران ولم يتوقف عليّ». اليوم أصبح يؤمن بأنّ الفشل شيء ضروري لصياغة حياة مرضية. تعتقد أنّ هذا الأمر مخيف؟ فكّر بهذا: بالنقص نتواصل وإلى الأصاله نتجذب. لذا نرتاح عندما نرى أنّ منزل الآخر تعمه الفوضى أيضاً، أو شخصاً آخر يواجه انهيارات في التربية. كريستي مثلاً تعلمت التركيز على الأمور الصحيحة التي تقوم بها كأم، ما خفف توتّرها وزاد سعادتها في علاقتها مع أولادها الثلاثة. تكتب في مدونتها Mama Needs More Coffee لتلهم الأمهات

الأخريات باكتساب حالة «الزین» (اعتقاد بوذي يقول إنّ الإنسان يصل إلى الحقيقة بالتأمل) من دون المرور بالسنوات الطويلة قبل الوصول إليها. وتعطي المثل التالي: «حضرتُ التناقض للعشاء، مرة أخرى، لكنني لا اعتبر هذا حاجساً».

التخلي عن المثالية لن يحدث بين ليلة وضحاها:

على مرّ السنين، كانت ندى تشّاق إلى الفنّ بالسز لكنها كانت تؤمن بأنّه لا يحق لها محاولة العودة إليه كما دامت لا تتقنه. بعد زواجها، زينت الشموع المتبقية بالأوراق الملونة لتقدّمها كهدايا العيد. وتعرّف: «شعرت كأنني غشاشة لحظة دخلت المتجر الفني، لكنني سرعان ما أمضت ساعة بعد ساعة تقض الورق على أشكال متنوعة، منهمكة بما تفعله لدرجة لم تنظر إلى الأعلى. لتخفف خوفها، أقفعت نفسها بأنّها تاملت هرباً من عملها الحقيقي. بدأ أصدقاء ندى يطالبون بتصاميمها. واليوم أصبحت فنانة ومستشارة للأفكار الخلاقية وصاحبة كتاب The Creative Sandbox Way: Your Path to a Full-color Life (على طريقة صندوق الرمال المبدعة، طريق نحو حياة مليئة بالألوان). تلجأ إلى موقعها الإلكتروني وحساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي لتثبت وجهة نظرها من خلال نشر أخطائها وتأكيدها أنّ الأخيرة تشكّل جزءاً مهماً من العملية الإبداعية (فالمشاريع المشوهة تمال عادة أكثر ردود الفعل حماسية). تعرّف بأنّها لا تزال تسمع أحياناً صوتاً في داخلها يقول لها: «لست جيدة بما فيه الكفاية». لكنها تعلمت أن تعتبر هذه الكلمات منارة، تضئ الطريق أمامها لتخرجها من نطاق راحتها نحو ما عليها تجربته في خطوة مقبلة.



دليلك إلى عدم الكمال:

- **فكّر بأسوأ سيناريو محتمل:** أخفقت في بعض الفقرات وانت تستعرض مشروعك، لست راضياً عمّا قدّمت فحسب، بل شعرت بأنك أوصلت العالم إلى نهايته. ينصحك الخبراء بإعادة رسم صورة عن الواقع؛ اسأل نفسك: هل تقديمي دقيق؟ هل مديري سيردني؟ هل أصيب بخيبة أمل بسببي؟ أبق سجالات مكتوبة عن أخطائك وعواقبها كدليل على أنّ النقص لن يكون يوماً سيئاً بقدر ما تتصور.
- **تولّ أمراً أنت سيئ فيه:** إن كنت تخشى أن تبدو مغفلاً (وهذه حال معظمنا)، ينصحك علماء النفس باستشفاف هواية تجذبك كالحياسة (هواية فعلاً متواضعة) أو الزومبا، لكنك كنت خائفاً من المحاولة. من ثم، استبدأ بالتساهل مع الأخطاء، وتعتبرها جزءاً طبيعياً من عملية التعلم.
- **جد معنى لعملية التحضير:** إذا كان الاضطراب النفسي يسيطر عليك لأنك تريد دائماً الحصول على امتياز في نتائجك، ستستغفد قوأك. لذا أطرح هذا السؤال على نفسك: ما السبب الآخر الذي يجعلك تعمل بهذا الكد؟ أمّا إذا كنت تنتظر ضيوفاً في منزلك، فلا تتوتّر حول نظافة أصغر الزوايا كما لو كنت في مستشفى، بل فكّر كم ستستمتع بوقتك برفقتهم وكيف سيشعرون كأنهم في منزلهم بفضل أصغر الجهود التي تبذلها.
- **غيّر معادلاتك:** إذا كنت تعتقد أنّ عليك القيام بالمهام كافة 100 %، فاختر مهاماً غير أساسية وأنجز 80 % منها فقط. كان تتخطى بعض الفصول في كتاب تقرأه من أجل نادي القراءة، أو أن تشتري العجينة الجاهزة لتصنع فطيرة، حين ترى أنّ النتائج لا تزال جيدة، تترك كم أضعت وقتاً وطاقة في التفاصيل غير المهمة، محاولاً الوصول إلى الكمال، بينما كنت تستطيع الاستفادة منها لتحقيق أمور مرضية أكثر.

- **شارك أخطائك مع الآخرين:** سترى حينها أن الأخطاء عادة واردة وأنّ محيطك لا يحكم عليك بالسلبية التي تخشيناها. في معظم الأحيان، سيقول لك أصدقاؤك: «يصل لي هذا طوال الوقت» دعني أخبرك كيف أخفق!».
- **اعطف على نفسك:** نسيت الذهاب إلى متجر البقالة في طريق عودتك إلى المنزل، وما من غداء يأخذه أولادك معهم إلى المدرسة غداً سوى مكشرات وزبدة الفول السوداني ومون قديم. بدل أن توتخي نفسك وأنت تفكرين بعملية الطعام التي سيجملها زملاؤهم، تحدّثي إلى نفسك كما لو كنت تتوجهين إلى صديقة قامت بالخطأ ذاته، وقولي: «ليست مشكلة كبيرة، فالجميع يخطئ. ما زلت أماً رائعة!».

تأمل الطبيعة سرّ الشعور بالسعادة

إذا رأيت عشياً صغيراً يبنت بشكل مفاجئ بين صخرتين أو نبتة الخزامى وقد أزهرت في وعائها الذي زرعها فيه، فتمهل قليلاً وراقبها ولاحظ ما تشعر به، يشير الباحثون إلى أن مراقبة الطبيعة تجعلك تشعر بسعادة أكبر أيّنا كنت.

ضبط ولم يُطلب اليقين القيام بأي مهمة. خلال الدراسة، لم يكن عليّ المشاركين بذل جهد استثنائي. كان يكفي أن يركّزوا على أي مشهد أو شيء يلاحظونه خلال نشاطاتهم اليومية. تذكر د. باسبور: «لم يكن عليهم تضضية ساعات خارج المنزل أو القيام بزّهات طويلة في البرية، كان يكفي أن يتأملوا الشجرة عند موقف الحافلات وسط المدينة والتأثير الإيجابي الذي تولده هذه الشجرة الواحدة في الناس». يشير تقرير الدراسة إلى أنّ الباحثة «فوجئت» برد فعل المشاركين الحاسمي، بعدما قدموا أكثر من 2500 صورة وتعبيراً خطياً عن المشاعر. اكتشفت باسبور أنّ الطلاب الذين شاركوا في مراقبة الطبيعة أعربوا عن ارتفاع أكبر في معدل سعادتهم وخيرهم العام، كذلك كانوا أكثر انفتاحاً على التواصل الاجتماعي وتشاطر الموارد مع نظرائهم. تصنيف الباحثة: «جاء الاختلاف في خير مشاركي المجموعة الأولى

البريطانية- حرم أوكانغان الجامعي في كيلونا بكندا، إلى أن تخصصص وضع دقائق فقط كل يوم لتأمل المشاعر التي تولدها فينا الطبيعة يجعلنا أكثر سعادة ويحسنّ خيرنا عموماً.

تأثير إيجابي لشجرة واحدة

استعانت الدكتورة باسبور بنحو 395 طالباً لم يخرجوا بعد، فوزعهم عشوائياً على ثلاث مجموعات. طلبت إلى المجموعة الأولى التقاط صور لأشياء أو مشاهد طبيعية تلفت نظرهم، كمشهد غروب جميل يلحمونه من نافذة المطبخ أو زهرة تتفتح متأخرة، وتدوين المشاعر التي تولدها فيهم، ودعت المجموعة الثانية إلى القيام بالمثل مع التركيز على أشياء من صنع الإنسان، مثل أبنية أو الآت. أما المجموعة الثالثة، فشكّلت مجموعة

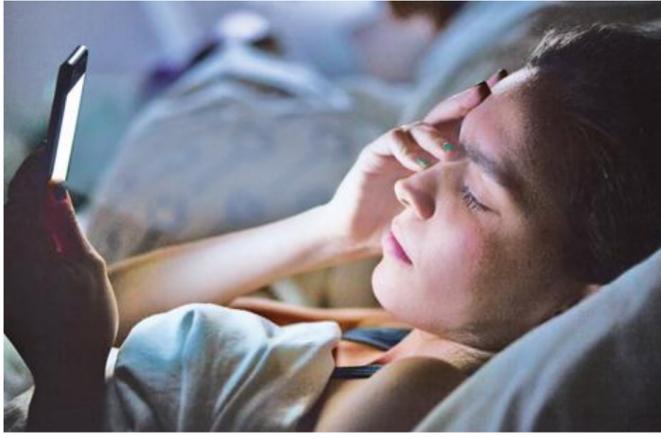
«حين ترى العالم في حبة رمل، والجنة في زهرة برية». تعود هذه الكلمات التي نسمعا غالباً إلى الشاعر الإنكليزي وليام بلايك في القرن الثامن عشر، وهي تذكرنا بأن أصغر التفاصيل في الطبيعة يحمل جمالاً ورونقاً لا نهاية لهما. لتتوقف عند قصيدة أخرى للشاعر الرومانسي الشهير وليام وردسورت يؤكد فيها النقطة عينها بوصفه الفرح الذي يولده فيه حقل من أزهار النسيم. كتب: «قلبي بالمتعة يمتلئ/ ويرقص مع النرجس البري». تؤكد دراسة حديثة أن شعراء مثل بلايك ووردسورت توصلا إلى اكتشاف مهم.

توصلت هولي-ان باسبور، باحثة مشرفة على الدراسة وطالبة في علم النفس تعد رسالة دكتوراه في جامعة كولومبيا



تأمل الطبيعة سرّ الشعور بالسعادة

الشاشات تعوق النوم عبر إعادة ضبط الساعة الداخلية



في وقت متأخر من الليل، يأمل باحثون من «معهد سالك للدراسات البيولوجية» في «لاجولا» أن تؤدي نتائجهم إلى تحسين علاجات الأرق وفارق التوقيت بين البلدان والصراع النعفي واضطرابات إيقاع الساعة البيولوجية، ونشروا نتائجهم في مجلة «تقارير الخلايا».

كشفت بحث جديد أن الخلايا الحساسة تجاه الضوء في العين تعيد ضبط الساعة الداخلية عند تعرضها للضوء، قد يفسر هذا الاكتشاف السبب الذي يجعل التعرض المطول للضوء، بما يتعارض مع إيقاع الساعة الطبيعية أو البيولوجية، يعوق النوم ويضر بالصحة. يمكن أن تشتت هذه الظاهرة مثلاً من التعرض المتواصل للضوء

المحيطة. بعد ذلك، يستعمل الدماغ تلك المعلومة لتنظيم النوم واليقظة والوعي. إذا استمرّ تجدد الميلانوسين لفترة طويلة وكان الضوء ساطعاً، ستتأثر إشارة لإعادة ضبط الساعة البيولوجية، ما يؤدي إلى إعاقة هرمون الميلاتونين الذي ينظم النوم.

غير قصد خلال النهار، مرة في الشهر على الأقل.

الخلايا الحساسة تجاه الضوء

ركز البحث الأخير على مجموعة خلايا موجودة في شبكية العين: إنه الغشاء الحساس تجاه الضوء في محيط الجهة الخلفية من داخل العين. تلك الخلايا حساسة تجاه الضوء ولكنها لا تشارك في نقل الصور إلى الدماغ، بل إنها تحلل مستويات الضوء في البيئة المحيطة لبت إشارات خاصة بالإشارات البيولوجية. يساعدها بروتين الميلانوسين الموجود في الخلايا على تحليل الضوء في البيئة المحيطة، علماً بأن التعرض المطول للضوء يؤدي إلى تجدد ذلك البروتين داخل الخلايا.

وتجدد الميلانوسين المستمر مسؤول عن إطلاق إشارات نحو الدماغ لإبلاغه بظروف الضوء في البيئة

البيولوجية أيضاً بدورة النوم واليقظة. تسهم الساعة الداخلية في تنظيم مشاعر اليقظة والنعاس، اليقظة معقدة وتخضع لاوامر الإشارات الآتية من منطقة دماغية مسؤولة عن مراقبة الضوء في البيئة المحيطة.

بتكامل كل عضو ونسيج وخلية داخل الجسم على هذا العداد الزمني، ومن خلال النوم لمدة كافية وفي الوقت المناسب، يمكن الحفاظ على سلامة هذا النظام.

تشير تقديرات «المعهد الوطني للقلب والرئة والدم» إلى إصابة بين 50 و70 مليون شخص في الولايات المتحدة باضطرابات نوم مستمرة. استند المعهد أيضاً إلى استطلاع أجرته «مراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها» وكان قد كشف أن 19% من الراشدين لا ينامون أو لا يأخذون قسطاً من الراحة لمدة كافية يومياً. كذلك، اعترف 40% من المشاركين بأنهم يغفون عن

اكتشف العلماء أن اضطراب إيقاع الساعة البيولوجية يرتبط بمشاكل صحية حادة مثل متلازمة الأيض، ومقاومة الأنسولين، والسرطان، والبدانة والخلل المعرفي. ولما كنا نستعمل مصادر اصطناعية للضوء، فلم تعد دورات النوم واليقظة لدينا ترتبط بأنماط الليل والنهار. لكن بفضل تقنيات محمولة مثل الهواتف الذكية والحواسيب اللوحية، أصبحت فرص الانغماس في مشاهدة مختلف الشاشات، ليلاً نهاراً، أكبر من أي وقت مضى.

يقول المشرف الرئيس على الدراسة ساتشيداناندا باندا: «يؤدي أسلوب الحياة هذا إلى اختلال إيقاع الساعة البيولوجية وقد يعطي عواقب وخيمة على الصحة».

الساعة البيولوجية والنوم

يشمل الجسم ساعة داخلية تتبع في العادة نمط الليل والنهار على مدار 24 ساعة. يُعرف إيقاع الساعة

بسبب المصادر الاصطناعية للضوء لم تعد دورات النوم واليقظة لدينا ترتبط بأنماط الليل والنهار

التعرض المطول للضوء

الأريستين لمساعدتها على تصنيع الميلانوسين. يوضح باندا أن أول بروتين يُعطل الاستجابة بينما يساعد البروتين الثاني الميلانوسين على إعادة شحن العامل المساعد لاستشعار الضوء في الشبكية: «عند إتمام هاتين الخطوتين بإيقاع متسلسل سريع، يبدو أن الخلية تتجاوب مع الضوء بشكل متواصل». يُخطط باندا مع فريقه لاكتشاف علاجات قادرة على التصدي لاضطراب إيقاع الساعة البيولوجية الذي يمكن أن ينجم مثلاً عن التعرض للضوء اصطناعي. يأمل الباحثون أيضاً بأن يستخدموا الميلانوسين لإعادة ضبط ساعة الجسم الداخلية وأن يستعملوه كعلاج محتمل للأرق.

لاستكشاف هذه العملية، أطلق الباحثون مسار إنتاج الميلانوسين في خلايا شبكية الفئران. كشفت النتائج أن بعض الخلايا يتابع إرسال الإشارات عند التعرض لضوء متواصل، بينما يخسر بعضها الآخر حساسيته. لاحظت تحليلات إضافية أن بعض البروتينات المعروفة باسم الأريستين أسهم في الحفاظ على حساسية الميلانوسين عند التعرض للضوء لفترة طويلة. في المقابل، خسرت الخلايا التي تنتج الميلانوسين لدى الفئران التي لم تكن تحمل أي نوع من الأريستين (بيتا أريستين 1 أو بيتا أريستين 2) قدرتها على الحفاظ على حساسيتها تجاه التعرض المتواصل للضوء. استنتج الباحثون أن خلايا شبكية العين تحتاج إلى نوعي

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

ديال الجريدة التجارية

أبواب وشبابيك
سكاي لايت
واجهات كرتن وول
أبواب فولدينج
أبواب كراجات

من أعمالنا : شاليه في منطقة صباح الأحمد البحريه

المنيوم الخليج
GULFALUMINIUM

2471 9468/9
9600 5000

www.gulf-aluminium.com
gulfaluminium

المنيووم الخليج شركة رائدة في أعمال الألمنيوم منذ عام 1967

كومباكت
أبواب الكراجات الفولدينج

الجيل الجديد من أبواب الكراجات

لا يحتاج إلى سكك للتعليق بالأسقف

عازل للصوت والحرارة

إكتشف المزيد على ROLFLEX.COM

GULF AUTOMATIC DOORS

9600 8500 2471 9468/9 sales@gulfautodoors.com

Rolflex ROLFLEX.COM

www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

الكباش الأصيل لبيع اللحوم

80 دك نعيمة كويتي من مزارعتنا بالعبدلي

التقطيع والتوصيل مجاناً

3,000 دك للكيلو المهجن الكروس الاسترالي المبرد

التقطيع والتوصيل مجاناً

alkabsh_meat_company 24915005 - 24915000



نسخ جريئة ولذيذة مع الحساء



لا داعي لتعقيد وصفات الحساء كي تصبح لذيذة. تجمع أبسط أطباق الحساء بين المرق المعب والمخضراوات المقطعة مسبقاً أو المجمدة فتُطبخ كي تصبح طرية ونهزس مع خليط من التوابل مثل مسحوق الكاري أو الأعشاب الطازجة المفرومة. يمكن تحضير نسخ سريعة عبر تسخين اللحوم المطبوخة أو الدجاج والخضراوات في مرق متبل. لتحسين التركيبة وتنوع الخيارات، أضيفي الفاصوليا المعلبة أو المعكرونة المطبوخة. يتخذ هذا النوع من الحساء منح مدهشاً عند تقديمه مع بيض مقلي وكمية من الصلصة الساخنة.

جان ماري برونسون

لتحضير الحساء، أبقى أنواعاً عضوية من المرق في متناول يديّ. ولزيادة غنى تركيبة الحساء، أتكلم على المرق المنزلي الذي يبيعه للخام المحلي في التلاجة. حين أملك الوقت، أحضر مرق الدجاج الغني انطلاقاً من أجنحة الدجاج والكرفس المقطع والبصل والجزر. تعطي الأجنحة تركيبة حريرية للمرق لدرجة أنك تستطيعين شربه وحده. هذا النوعان من الحساء يأسرائني لأسباب عاطفية، كما أنهما يتمتعان بنكهة قوية ومختلفة. أولاً، يذكرني الحساء اليوناني بجمّع أصدقائي في مطعم يوناني مفضل لدي. بالإضافة إلى الدجاج، يحول الكينوا والكرفس مرق البيض والليمون التقليدي إلى وجبة كاملة. تذكرني الوصفة الثانية بورشة كتابية حديثة شاركت فيها مع زملاء لي في «بروفانس». اجتمعنا يوماً لتناول الغداء. أكلنا حينها أوعية ساخنة من حساء الجزر والبرتقال. لم تترك قطرة في أطباقنا ومسحناها بالخبز المقرمش. تبين أن الراحة تصبح مضمونة بفضل الحساء والأصدقاء!

حساء بالليمون والدجاج مع الكينوا والكرنب

التحضير:
20 دقيقة.

عدد الحصص: 6.

- المقادير:**
- 3 أكواب من مرق الدجاج.
 - 680 غراماً من صدور الدجاج المسحبة ومنزوعة الجلد.
 - ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
 - 3 صلوح كرفس مقطعة إلى مكعبات (كوب كبير).
 - حبتان من الجزر البرتقالي أو الأصفر منزوع الأطراف ومقشر ومقطع إلى مكعبات (كوب).
 - بصلة كبيرة ومفرومة (حوالي كوبين).
 - نصف كوب من الكينوا البيضاء المغسولة.
 - 3 بيضات كبيرة.
 - نصف كوب من عصير الليمون الطازج (3 حبات).
 - ربع ملعقة صغيرة من الفلفل الأبيض.
 - كوبان من الكرنب أو ورق السبانخ.
 - ملح.

لتحضير نسخة سريعة، استبدلي بالدجاج النيء في الخطوة الأولى كوبين أو ثلاثة أكواب من الدجاج المطبوخ والمفروم أو المقطع إلى مكعبات.



الطريقة:

• سخني مرق الدجاج في قدر كبيرة على نار متوسطة. ضعي فيها الدجاج واطهيه على نار خفيفة وغطيه واقلبه مرة إلى أن يصبح الدجاج سمياً، مدة 5 دقائق. دعيه ينتقع في المرق لخمس دقائق بعيداً عن النار. ثم انقلي الدجاج إلى طبق كي يبرد واحتفظي بالمرق. حين يبرد الدجاج، قطعيه.

• سخني الزيت في قدر كبيرة على نار متوسطة. اضيفي الكرفس والجزر والبصل. اطهي الخليط إلى أن يصبح شفافاً، مدة 10 دقائق. اضيفي المرق المحفوظ والكينوا. سخني الخليط جيداً ثم خفي النار، واتركيه على نار خفيفة ولا تغطيه وحركه إلى أن ينضج الكينوا، مدة 20 دقيقة.

• في غضون ذلك، اخفقي البيض مع عصير الليمون والفلفل في وعاء متوسط.

• اضيفي مكعبات الدجاج والكرنب في الحساء. أثناء تحريكه، اسكبي كوبين من المرق الساخن في خليط البيض لتسخينه. ثم اسكبي خليط البيض في قدر الحساء مجدداً وحركه كي يسخن جيداً، مدة دقيقتين. تبليه بالملح (ملعقة صغيرة عموماً، بحسب ملوحة المرق). قدمي الحساء ساخناً.

في الحصة: 308 سعرات حرارية، 11 غراماً من الدهون، 5 غرامات من الدهون المشبعة، 156 ملغ من الكوليسترول، 21 غراماً من الكربوهيدرات، 4 غرامات من السكر، 31 غراماً من البروتينات، 393 ملغ من الصوديوم، 3 غرامات من الألياف.

مرق دجاج بسيط

المقادير:

- كيلو ونصف الكيلو من أجنحة الدجاج.
- جزرة مفرومة.
- ضلع كرفس مفروم.
- بصلة صغيرة ومفرومة بخشونة.
- 10 دقائق.
- مدة الطبخ: ساعة ونصف.
- الكمية: لتران.

حساء بالجزر والبرتقال

أبقى هذا الحساء نباتياً عبر استعمال مرق الخضراوات المعب. لزيادة سماكة الحساء، استعملي مرق الدجاج.

6

- المقادير:**
- 4 أكواب من مرق والخضراوات أو الدجاج (وكمية إضافية عند الحاجة).
 - حبتان صغيرتان من برتقال أبو سرة.
 - ملح.
 - ملعقتان كبيرتان من اللبن اليوناني (اختياري).
 - ثوم معمر طازج ومفروم للزينة.
 - حبتان متوسطتان من الكراث.
 - ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
 - نصف كيلو من الجزر الرفيع ومنزوع الأطراف والمقشر والمفروم بخشونة (حوالي كوبين ونصف الكوب).
 - فص ثوم مفروم.

التحضير:
15 دقيقة.
مدة الطبخ:
30 دقيقة.



الطريقة:

• انزعي جذور الكراث والأجزاء الداكنة القاسية. قطعي الكراث بالطول إلى النصف واغسله جيداً لتخلص من التراب أو الحصى. افرمي الجزء الأبيض والأخضر الفاتح من الكراث. يُفترض أن تحسلي على كوبين.

• سخني الزيت في قدر كبيرة على نار متوسطة. اضيفي إليها الكراث المفروم وحركه إلى أن يصبح طرياً لكن من دون أن يتحضر، مدة 7 دقائق. ثم اضيفي الجزر والثوم. اطهي الطعام إلى أن تفوح رائحته، مدة دقيقة.

• اسكبي 4 أكواب من المرق. سخني الخليط إلى أن يغلي. خفي النار إلى درجة متوسطة أو متدنية.

في الحصة (من أصل 6 حصص): 106 سعرات حرارية، 5 غرامات من الدهون، 5 غرام من الدهون المشبعة، خالية من الكوليسترول، 15 غراماً من الكربوهيدرات، 8 غرامات من السكر، 3 غرام من البروتينات، 136 ملغ من الصوديوم، 3 غرامات من الألياف.

تاكو بالزهرة المشوية والملونة

تاكو بالزهرة

المقادير:

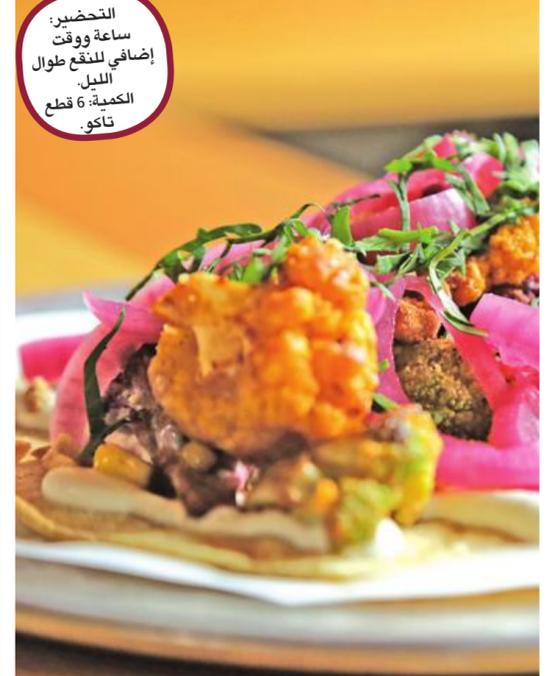
- ملعقة صغيرة من زيت الزيتون.
- الزهرة المشوية المُحضّرة.
- الزهرة المشوية المُحضّرة.
- ملح.
- عصير ليمون أخضر لتتبيل الطعام.
- 6 دقائق تورتيلاً دافئة بالذرة.
- ¼ كوب من كريما الكاجو المحضّرة.
- البصل المخلل المُحضّر.
- ورق كزبرة للزينة.
- كاجو محمصّ ومسحوق للزينة.
- حبة أو حبتان من الفجل المقطع للزينة.
- شرائح ليمون أخضر عند التقديم الطبق.

الطريقة:

• سخني المقلاة على نار متوسطة أو قوية ثم اضيفي زيت الزيتون. اسكبي الزهرة والذرة من خليط الزهرة والذرة. أخيراً وحركي الخليط إلى أن يسخن جيداً، ثم انزعيه عن النار. تذوّقي الخليط وتبليه بالملح وعصير الليمون.

• لتجميع قطع التاكو، اسكبي نحو ملعقتين كبيرتين من كريما

التحضير:
ساعة ووقت إضافي لتنقع طوال الليل.
الكمية: 6 قطع تاكو.



يمكنك الاحتفاظ بالبصل المخلل في البراد لفترة تتراوح بين 3 و5 أيام.

ذرة بيضاء مشوية

- قرنان من الذرة البيضاء منزوعة القشور.
- زيت زيتون.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح.
- ربع ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود المطحون حديثاً.
- ادھني الذرة بكمية صغيرة من زيت الزيتون ورشي عليها الملح والفلفل. اطبخي الذرة على المشواة أو في مقلاة ساخنة على نار متوسطة أو قوية إلى أن تظهر علامات الشوي على الذرة وتصبح طرية من الجهات كافة، بين 6 و8 دقائق. انزعيها عن النار وافصلي الحبوب. يُفترض أن تحسلي على كوب من حبوب الذرة. ضعيه جانباً.

زهرة مشوية

• 4 أكواب من براعم الزهرة الملونة (خليط من رؤوس الزهرة البنفسجية والبرتقالية والخضراء والبيضاء).
- ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
- ملعقة صغيرة من الملح.
- نصف ملعقة صغيرة من الفلفل المطحون حديثاً.
- سخني الفرن مسبقاً على حرارة 200 درجة مئوية.
- في وعاء، اخلطي براعم الزهرة مع زيت الزيتون والملح والفلفل، إلى أن يمتزج الخليط جيداً. وزعي الزهرة في صينية واشويها إلى أن تظهر عليها علامات الشوي وتصبح طرية، طوال 15 دقيقة، بحسب حجم البراعم.

كريما الكاجو

- كوب كاجو.
- 3 أكواب ماء.
- ملعقتان كبيرتان من الملح.
- ملعقتان كبيرتان من عصير الليمون الأخضر.

الطريقة:

في وعاء، اتقي الكاجو في الماء وغطيه وضعي جانباً طوال الليل على حرارة الغرفة كي يصبح الكاجو طرياً. في اليوم التالي، صفّي الكاجو واحتفظي بمائه.

في الخلاط، اهرسي الكاجو بكمية كافية من الماء لتشكيل صلصة ناعمة لها تركيبة الكريما الثقيلة. تبلي الخليط بالملح وعصير الليمون، وستحصلين على كوب كبير من الكريما يمكن الاحتفاظ به في البراد بعد تغطيته لخمس أيام.

بصل مخلل

- بصلة حمراء صغيرة ومقطعة إلى شرائح رفيعة جداً.
- ربع كوب من عصير الليمون الأخضر.
- ملعقة كبيرة من الملح.
- في وعاء، اخلطي البصل مع عصير الليمون والملح إلى أن يذوب الملح وتغطي كمية البصل كلها. ضعي الخليط جانباً كي ينتقع لعشرين دقيقة على الأقل قبل تجميع قطع التاكو.

sudoku

			4		6	2		
	5		3			8		
			9					5
6						7	4	
	8		5		6		3	
3	7							6
7				4				
	3			9		4		
	9	8		3				

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر: من 8 أحرف وهي اسم عاصمة ولاية في غرب ألمانيا.

ق	و	س	ة	ن	ي	د	م	د
د	ة	د	و	ج	ر	ي	ب	خ
ر	ه	ش	م	ي	ظ	ن	ت	و
ن	و	ي	ل	م	ر	ر	ي	غ
ة	ي	ر	ق	ر	و	ض	ح	ف
ة	ش	ي	ع	م	ي	ض	ا	ق
ط	و	ق	س	ل	ة	ي	ح	ض
س	ه	ي	ف	ر	ت	ث	ي	ح
م	ا	ع	م	ي	س	ق	ت	و

حيث قرية

تنظيم ترفيه شهر حضور

معيشة تقسيم خبير عام

مدينة قاضي جودة سوق

سقوط ضحية غير مليون

الحلول

١	٩	٥	٧	٤	٢	٨	٦	٧
٨	٧	٧	٦	١	٩	٢	٤	٥
٤	٦	٢	٧	٥	٨	١	٩	٧
٩	٥	١	٢	٨	٧	٦	٩	٤
٢	٤	٦	٩	٧	٥	٧	٨	١
٧	٧	٨	٤	٦	١	٥	٢	٩
٥	١	٤	٨	٩	٦	٧	٤	٢
٧	٨	٧	١	٢	٤	٩	٥	٦
٦	٢	٩	٥	٧	٤	٤	١	٨

١٠	١	٤	٢	٢	٢	٣	٣	١	٣
٦	٢	٢	٢	١	٢	٢	١	١	٢
٨	٢	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
٧	٣	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
٩	٢	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
٥	٢	١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
٧	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
٤	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
٣	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
١	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

- 1- (عبد الكريم..) مطرب كويتي كبير.
- 2- قنينية من زجاج - منازل.
- 3- (ليو..) أول ملك بلجيكي بعد الاستقلال (م) - سارق.
- 4- مذيعة وممثلة كويتية.
- 5- (كويين..) سفينة بريطانية اندلع فيها حريق.
- 6- أداة نفي - نغمة موسيقية (م).
- 7- من المواد المخدرة.
- 8- (.. بلا نشار) مغامر فرنسي قام بأول رحلة بالمنظاد.
- 9- قمر مكتمل - من العملات الخليجية.
- 10- تعيدها (م) - (..) راضي) مطربة مصرية.

عمودياً:

- 1- (.. المديفر) إعلامي شهير.
- 2- تجدها في (مقلوب) - مدينة وميناء سعودي.
- 3- لتثبيت الخيمة (م) - أزد (مبعثرة).
- 4- (محمد..) شاعر وفيلسوف باكستاني - أداة نفي.
- 5- أقبل (م) - عندي - (مبعثرة).
- 6- (تدري.. عليك) أغنية مصرية.
- 7- أغلقنا (م) - يعير - (نهر سويسري) (م).
- 8- ثلثنا (فدى) - طري
- 9- (ناهد..) ممثلة
- 10- أصلح - بلى (م) - (ال..) طعام الحيوان.



هالك

العذراء ♍
23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنيًا: التسوية والتأجيل في المواعيد لا يليقان بك فكن حريصًا.
عاطفيًا: تذهل الشريك بقدرتك على التعامل مع المحيطين بك.
اجتماعيًا: فكر بتنظيم حياتك وإعادة النظر في الأولويات.
رقم الحظ: 18.

الحوت ♉
19 فبراير - 20 مارس
مهنيًا: تخطط لتغيير أسلوبك في العمل أو في الإدارة.
عاطفيًا: لا تحمّل الشريك تصرفاتك غير المسؤولة فانتبه.
اجتماعيًا: احذر القيادة بسرعة كي لا تؤدي نفسك وتؤدي الآخرين.
رقم الحظ: 16.

الأسد ♌
23 يوليو - 22 أغسطس
مهنيًا: تزدهر اتصالاتك بالزبائن وتشرح لهم مخططاتك.
عاطفيًا: الثقة التي تتمتع بها تجاه الحبيب تجعلك مطمئنًا.
اجتماعيًا: تعتذر عن عدم المشاركة في مناسبة ما لأسباب عائلية.
رقم الحظ: 6.

الدلو ♒
20 يناير - 18 فبراير
مهنيًا: نظم مهامك جيداً لتنجزها في الوقت المحدد.
عاطفيًا: تعيشان انفعالات قوية نتيجة تدخّلات غير مستحبة.
اجتماعيًا: تجنّب النزاعات ولا تخالف القوانين والأنظمة.
رقم الحظ: 15.

السرطان ♋
22 يونيو - 22 يوليو
مهنيًا: ترفض تبني فكرة ما أو نصيحة وتبدي عناداً قوياً.
عاطفيًا: تقلقك تصرفات عشوائية تصدر عن الحبيب.
اجتماعيًا: تشغلك أوضاع عائلية وتتحرك لإيجاد حل لها.
رقم الحظ: 3.

الجدي ♑
22 ديسمبر - 19 يناير
مهنيًا: أفكارك براءة من شأنها توضيح الرؤية أمامك.
عاطفيًا: لا يروق للحبيب رؤيتك تسامر البعض وتهمله.
اجتماعيًا: انتبه في فخّ التشاؤم فكّل ما حولك جميل.
رقم الحظ: 5.

الجوزاء ♊
21 مايو - 21 يونيو
مهنيًا: نفذ اليوم ما كنت أهملته في السابق أو كان عالقاً.
عاطفيًا: تروّ في تعاملك مع الشريك فهو يجتهد لإسعادك.
اجتماعيًا: تتصل بأحد أفراد العائلة في الخارج بعد طول غياب.
رقم الحظ: 12.

القوس ♏
23 نوفمبر - 21 ديسمبر
مهنيًا: تبذل رأيك في أحد المعاونين لأنه يهمل واجباته.
عاطفيًا: لا تصطدم بالحبيب لأسباب عائلية فكن متزنًا.
اجتماعيًا: تتلقى خبراً سعيداً من قريب يقيم في الخارج.
رقم الحظ: 7.

الثور ♉
20 أبريل - 20 مايو
مهنيًا: تبدو مفعماً بالنشاط وسعيداً بالمشروع الذي بين يديك.
عاطفيًا: الحب الذي تحمله في حناياك يجدد حماسك للحياة.
اجتماعيًا: حان الوقت لإبلاغ العائلة بمخططاتك للمستقبل.
رقم الحظ: 1.

العقرب ♏
24 أكتوبر - 22 نوفمبر
مهنيًا: غموض في الإدارة يجعلك منزعجاً من وضعك الراهن.
عاطفيًا: تنظر إلى حياتك مع الشريك نظرة ثقة واطمئنان.
اجتماعيًا: تدعوك الحكمة إلى التروي في التعامل مع الأهل.
رقم الحظ: 9.

الحمل ♈
21 مارس - 19 أبريل
مهنيًا: تطرأ مشكلة لم تكن في الحسبان لكنك تجد الحل المناسب.
عاطفيًا: جاذبيتك القوية وحضورك اللافت يثيران غيرة الحبيب.
اجتماعيًا: تلتقي جماعة تدعم المثل والإراء التي تتمتع بها.
رقم الحظ: 4.

الميزان ♎
23 سبتمبر - 23 أكتوبر
مهنيًا: تناقش قضية شائكة منذ فترة وتتوصل إلى نتائج.
عاطفيًا: يعود الانسجام إلى علاقتكما بعد مصارحة عميقة.
اجتماعيًا: يعمّ الأزهار حياتك وتقوم بنشاطات ممتعة.
رقم الحظ: 19.

أفراح المزعل
والخميس

استقبل خليفة محمد المزعل
المهنيين بمناسبة زفاف نجله
جراح علي كريمة أحمد الخميس،
وأقام بالمناسبة حفلاً في صالة
أفراح بودي بمنطقة كيفان،
حضره جمع من الشخصيات
والنواب والأهل والأصدقاء،
الذين قدموا المباركة والتعاني
بالمناسبة... الف مبروك.



مرزوق الغانم والمعرس جراح المزعل



محمد الصقر ووالد المعرس خليفة المزعل



شعيب المويزري مهنتنا



صالح الفضالة متوسطا المعرس ووالده



أحمد السعدون مهنتنا



فيصل البناي وعدنان بوحمند



الزميلان ناصر العتيبي ويوسف العبدالله



نبيل الخرافي مهنتنا



علي المؤمن مهنتنا



ياسر أبل مقدما التهانى للمعرس ووالده



جاسم بوحمند مهنتنا



خليل عبدالله مقدما التهانى



جمال الحربى مهنتنا



تهنئة من سعود الشلاحي

فنانو الكويت نجوم الأفلام الخليجية في 2018

سعد الفرج في الإماراتي «شباب شيباب» وحياء الفهد في السعودي «نجد»

سلة أخبار

وفاة نجم بوليوود قادر خان عن 81 عاماً



توفي الممثل الهندي قادر خان، بعد فترة طويلة من المرض، في مستشفى بكندا، أمس، عن عمر 81 عاماً. وذكرت إذاعة "أول إنديا" الرسمية، أن خان، وهو أيضاً كاتب سيناريو بارز، نقل إلى مستشفى في تورنتو، حيث تلقى العلاج من أمراض مرتبطة بالتقدم في السن، من بينها مشكلات تنفسية.

وسوف تقام مراسم وداع خان في كندا، حيث تقام عائلته هناك، وفق ما قال نجله سارفازان للإعلام الهندي.

ونعى رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي، وشخصيات بارزة في بوليوود، من بينهم النجم امتاب باتشان، الراحل خان.

وُلد خان في كابل، وظهر لأول مرة في الأفلام عام 1973، وعمل في أكثر من 300 فيلم، إلى جانب كتابة حوارات لـ250 فيلماً.

(د ب أ)

«الطائر المبكر» يحقق نسب مشاهدة مرتفعة



حصد المسلسل التركي الشهير «الطائر المبكر» نجاحات متتالية، ونسب مشاهدة عالية عند عرض كل حلقة جديدة، وتصدر اسم المسلسل قائمة البحث في «غوغل» وأصبح «ترند» وتميزت الحلقات الماضية من المسلسل، الذي يخيم عليه الطابع الكوميدي الرومانسي، بوجود الخط الدرامي في أحداثه، إذ يتعرض جان يامان، المعروف بشخصية «جان» للسنج بعد خلاف مع السيد «قابرلي» لتتدخل «سنام» التي تقوم بدورها النجمة ديميت أوزدمير، مساعدته وإخراجه من السجن دون الاعتراف له بأنها وراء خروج.

وشهدت الحلقة الماضية انضمام النجمة إيبيك تينولجاي لتجسد دور الـ «إيمره وجان ديفيت» ومن ناحية أخرى، من المقرر أن يتوقف عرض حلقات جديدة من المسلسل لفترة تصل إلى 3 أسابيع.

بيت الكوميديا يقدم عرضاً و30 موهبة



أنهى برنامج «بيت الكوميديا» جمعية الثقافة والفنون بالدمام عرضه الجماهيرية الكوميديا المتنوعة، حيث قدم 45 عرضاً في عام 2018، منها مسرح الجمعية 40 عرضاً، فيما تنوعت خمسة عروض بين الخبر والرياض وسيهات. وكانت العروض متنوعة البرامج بين الاستناد اب كوميدي، والعب الارتجال، ومسرحية حبل غسل، ومسرحية للأطفال، ومسرحية قديم 2018، وتجارب أداء، وليلة مواهب، وصرح مشرف بيت الكوميديا، طلال العنزي، بأن البرنامج، بجهود المشاركين والعاملين، نجح في التواجد، وشهد حضوراً جماهيرياً كبيراً تجاوز 13 ألفاً لجمع العروض، بمشاركة 52 متطوعاً ومتطوعة قدموا وشاركوا بجهودهم من خلال 2240 ساعة تطوع، وتم احتضان أكثر من 30 موهبة بتجارب الأداء والموسيقى والعب الخفة والتمثيل، موضحاً أن القاعدة الجماهيرية اكتسبت خلال عام واحد.



داود حسين في «سرب الحمام»

ويحاولون إثبات وجودهم، كل وفق طريقته، لأنهم يرفضون هذا الإقصاء المتعمد من ذويهم. ونظراً لذلك، يلعب نزالء الدار هؤلاء الأصدقاء بالفرسان الأربعة؛ الفارس الأول أبوحسن، والملقب بالفلكي (سعد الفرج)، والثاني طلعت أبو فارس الملقب بالعميد (سلوم حداد)، والثالث أبوحماد الملقب بالبلبل (مرعي الحلبيان)، والرابع الصيدلي (منصور الفيلبي)، وكل واحد منهم لديه مشاكل عائلية، بسبب أولادهم الذين تركوهم.

الفيلم السعودي «نجد»

وفي السياق ذاته، شاركت الفنانة حياة الفهد في الفيلم السعودي «نجد»، الذي تدور أحداثه في خمسينيات القرن الماضي، ويرصد تاريخ المملكة، ويشترك في بطولة العمل النجم السعودي ماجد مطرب، في دور خالد، إضافة إلى النجمة زهرة الخرجي، وإبراهيم الحربي، وعلي السبع، ومريم الغامدي، وأغاديير السعيد، والنجم المصري مصطفى هريدي، وميساء مغربي، وغيرهم.

«ودي أتكلم»

ومن التجارب المهمة سينمائياً فيلم «ودي أتكلم»، للمخرج صادق بهبهاني، الذي بدأ عرضه في ديسمبر الماضي بدور العرض السينمائية بالكويت، ويشترك في بطولة، الفنان خالد المريخي، ليلى عبدالله وعبدالمحسن القفاص، إضافة إلى كوكبة من كبار الفنانين الذين يطلون كضيوف شرف، منهم: جاسم النبهان وجمال الردهان وغيرهما. وشهد العام الماضي أعمالاً أخرى ومحاولات جادة من بعض المخرجين الشبان لإثراء الساحة المحلية، لكن ضعف الإمكانيات يقف عائقاً كبيراً أمام تحقيق أحلامهم السينمائية.



صادق بهبهاني

الساحة المحلية، شارك نجوم الكويت في بطولة أفلام خليجية، فقد شارك الفنان سعد الفرج في بطولة فيلم «شباب شيباب»، الذي تدور أحداثه حول أربعة أصدقاء سنين تتراوح أعمارهم بين الستين والسبعين، يمضون حياتهم في دار العجزة، ويعيش هؤلاء الأصدقاء على مضض في هذا المكان،



حياة الفهد مع فريق فيلم «نجد»



سعد الفرج في فيلم «شباب شيباب»



رمضان خسروه

الشخصية الكويتية التي لا تهادن أو تساوم على الانتماء، ويستذكر الشهداء الذين روت دماؤهم تراب الوطن، فكانوا بسواعدهم يجابهون الموت والألمة العسكرية، ويعزيمة الرجال الأصدقاء يقاومون المحتل، ويرفضون الخضوع، ويتوقون إلى الخلاص من احتلال يحتج على صدورهم. كما يركز الفيلم على بطولات الصامدين، الذين خلدتهم التاريخ، فكان بيت القرنين شاهداً على تضحياتهم، لأن كل فرد فيهم كان كالصقر يعيش شامخاً وقويا، ويأبى أن يقع في الأسر، ويدافع عن الوطن ببسالة حتى آخر لحظة في حياته.

وتضفي شركة اللؤلؤة تحت قيادة الشبيخة انتصار الصباح نحو فيلم جديد سيكون يطله الفنان طارق العلي، وسيكون من إنتاج ورؤية الشبيخة انتصار العلي، رئيسة ومؤسسة

أفلام خليجية

وعلى صعيد آخر، وخارج

تشهد الساحة الخليجية انفتاحاً على السينما، من حيث الأعمال أو افتتاح دور العرض. واتساقاً مع هذا التوجه، اعتبر الكثيرون أن الساحة السينمائية تنتشر رواجاً كبيراً وبتوتيرة متسارعة، لكن ذلك لم يحدث بشكل كبير، فالساحة السينمائية المحلية تعتمد على محاولات فردية ومبادرة ضخمة من شركة دار اللؤلؤة للإنتاج الفني، التي قدمت أعمالاً سينمائية أثرت الساحة، من خلال انفتاحها موضوعات تمس قضايا المجتمع، وتسلط الضوء على نماذج كويتية خلدتها التاريخ.

ومن بين هذه الأعمال فيلم «حبيب الأرض»، الذي تناول حياة الشاعر فايق عبدالجليل، ثم فيلم «سرب الحمام»، الذي ركز على بطولات شهداء الكويت، ويتناول فترة عصيبة عاشتها الكويت؛ حكومة وشعباً، على مدى 7 أشهر، تجلّت فيها

حياة الفهد مع فريق فيلم «نجد»

إسماعيل عبدالله: «المسرح العربي» بالقاهرة سيشهد أضخم مشاركة في تاريخه

الكبير في الحراك المسرحي، أو المشهد المسرحي المصري والعربي.

ومن بين المسرحيين المصريين المكرمين أشرف عبدالغفور، ورسوان توفيق وجلال الشرفاوي، وسميحة أيوب، وسمير العصفوري، وسناء شافع، وسهير المرشدي، وعبدالرحمن أبوزهرة، وهدي وصفي، ويحيى الفخراني. ويتزامن افتتاح الدورة الحادية عشرة من المهرجان مع اليوم العربي للمسرح في العاشر من يناير، ويلقي رسالة المسرحيين العرب بهذه المناسبة الممثل الجزائري أحمد أقومي.

وتأسس المهرجان عام 2009، وتنظمه الهيئة العربية للمسرح في مدينة عربية مختلفة كل عام، التي كان لها الأثر الإيجابي،



إسماعيل عبدالله

إضافة إلى إصدار عدد كبير من المطبوعات عن المسرح، خصوصاً المسرح المصري. وأضاف أن المهرجان سيكون هذا العام 25 شخصية مسرحية مصرية من القامات المعروفة، التي كان لها الأثر الإيجابي،

الأولى عروض المهرجان، وتشارك فيه 9 مسرحيات عربية، والمسار الثاني جائزة الشيخ سلمان بن محمد القاسمي لأفضل عرض مسرحي عربي، وتشارك فيه 8 مسرحيات عربية. وتابع قائلاً: «أما المسار الثالث فهو العروض المصرية، والتي يبلغ عددها 9 عروض مسرحية، تقدم في القاهرة والمحافظات المصرية المجاورة للقاهرة».

وتقام الدورة الحادية عشرة من مهرجان المسرح العربي في القاهرة خلال الفترة من 10 إلى 16 يناير.

وقال عبدالله إن «الدورة الجديدة ستكون حافلة بالأنشطة، ومنها 6 ورش عمل يقدمها خبراء مسرحيون من العرب والأجانب، موجهة إلى الطلاب والمسرحيين العرب المشاركين بالمهرجان،

تستعد العاصمة المصرية (القاهرة) لاستضافة الدورة المقبلة من مهرجان المسرح العربي في يناير، والتي يشرف منظم الحدث إلى أنها ستكون الأضخم من حيث المشاركة المسرحية على مدى تاريخ المهرجان.

وقال الأمين العام للهيئة العربية للمسرح إسماعيل عبدالله، في مؤتمر صحافي، بالشارقة حيث مقر الهيئة «نعتقد أن هذه الدورة ستكون الأضخم من خلال الحضور المسرحي العربي، حيث يصل عدد المشاركين إلى 650».

وأوضح أن 250 مسرحياً مصرياً سيشتركون في المهرجان، والباقي من جنسيات عربية أخرى. وأضاف «العروض المسرحية تقدم في 3 مسارات، المسار

«في حب طيبة» يعرض أعمال أنطونيو بياتو

وتعد الصور، التي سيشاركها جمهور المعرض، من مقتنيات ثلاثة مصريين من عائلة واحة، وهم فرنسيس أمين وميرفت جرجس وشادي فرنسيس، بينها صور تعرض للمرة الأولى.

(د ب أ)

وقال فرنسيس أمين، وهو محاضر وباحث مصري متخصص في تاريخ الفوتوغرافيا، إن الإيطالي أنطونيو بياتو، الذي ولد بمدينة البندقية، هو أول مصور أجنبي يقيم بمصر، وهو أيضاً صاحب أول استوديو تصوير في مدينة الأقصر وصعيد مصر، خلال فترة الطاعة بنظام «اللبو مينتا».

وأشار إلى أن المصور بياتو ينتمي لعائلة

تستضيف مكتبة مصر العامة، بمدينة الأقصر التاريخية في صعيد مصر، اليوم، معرضاً فنياً يحمل عنوان «في حب طيبة» للمصور الإيطالي أنطونيو بياتو.

ويضم المعرض، الذي تنظمه جمعية المرشدين السياحيين المصريين ويفتتحه السفير الإيطالي بالقاهرة جيامباولو كانتيني، ومحافظ الأقصر المستشار مصطفى أبهم، 40 صورة فوتوغرافية يتجاوز عمرها الـ 150 عاماً.

والنقط بياتو الصور خلال عمله في مدينة الأقصر في الفترة من عام 1862 حتى عام 1905، وهي سنة وفاته.

دوليات

جبهة لإيران تضم الجهاد وحزب الله... وإسرائيل «حليفة العرب»

● غرفة للحرب الشاملة وصواريخ عسقلان في غزة ● باقري يحذر من التأمر... وتنتياهو لن يستقبل



المدعي العام الإيراني محمد منتظري يتفقد موقع حادث انقلاب حاخنة طلاب تسبب في اندلاع احتجاجات بعدد من الجامعات في طهران أمس الأول (ميران)

بالتزامن مع قيام أمين عام حركة "الجهاد" الفلسطينية زياد النخالة بزيارة إلى طهران، ذكرت مصادر عسكرية واستخباراتية إسرائيلية، أن المرشد الأعلى الإيراني علي خامنئي، طلب من "الجهاد"، أكبر حلفائه الفلسطينيين، إنشاء "غرفة عمليات مشتركة" مع "حزب الله" وميليشيات عراقية، لفتح جبهة ثانية في حال اندلاع حرب شاملة، ضد إسرائيل، التي ادعى رئيس وزرائها أن دولة عربية تنظر إليها كـ"حليفة"، لا غنى عنه في مواجهة طهران.

اتهمت إسرائيل المرشد الأعلى الإيراني بأنه طلب من تنظيم «الجهاد» الفلسطيني إنشاء «غرفة عمليات مشتركة» مع «حزب الله» وميليشيات عراقية، لفتح جبهة ثانية في حال اندلاع حرب شاملة، ضد إسرائيل، التي ادعى رئيس وزرائها أن دولة عربية تنظر إليها كـ«حليفة» لا غنى عنه في مواجهة طهران.

وأشار إلى أن هذا الاتفاق دفع مدير الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية الجنرال تامير هايمان إلى التحذير، أمس الأول، من أن إيران لديها القدرة الآن على القيام بضربات ضد إسرائيل من العراق.

ولفت «ديمكا» إلى تصريح النخالة، والذي قال فيه إن «الجهاد وحزب الله لن يلتزما بعد الآن بأي خطوط حمراء، وأنه لا حدود لتعاون الجهاد مع إيران وحزب الله».

وأوضح أن النخالة تحدث عن الصاروخ الجديد، الذي حصل عليه الجهاد وهو عسقلان 530، الذي استخدم خلال الهجمات مع إسرائيل في شهر نوفمبر الماضي، والذي يحمل رأساً حربيًا يبلغ وزنه 200 إلى 500 كغم، ويصل مداه إلى نحو 10 كلم، وأن الصاروخ هو نسخة معدلة عن صاروخ غراد وهو مزود بنظام تحديد الهدف.

في سياق متصل، أعلن قائد قوى الأمن الداخلي الإيراني العميد حسين اشترى، أمس، استعداد بلاده لتدريب الفصائل المسلحة الموالية لإيران، ومن بينها فصائل فلسطينية. ونقل الموقع الرسمي لوزارة الداخلية، أن اشترى أبدى خلال

استقباله الأمين العام لحركة الجهاد، استعداد قوى الأمن الإيرانية وضع إمكاناتها وقدراتها تحت تصرف قوى الأمن الداخلي لجبهة المقاومة.

تحذير وتفاوض

من جهة أخرى، حذر رئيس الأركان العامة للقوات المسلحة الإيرانية، الجنرال محمد باقري، بعض دول الخليج التي تدعو أميركا للتأمر في المنطقة.

وقال باقري، خلال زيارة تفقدية لجزيرة ابوموسى في مياه الخليج، إن على الأعداء الإقليميين للجمهورية الإسلامية أن يعلموا أنها، إلى جانب عقيدتها الدفاعية، تتواجد بقوة وحزم وتدافع عند الضرورة عن سيادة ترابها، وتحمل هذه الدول مسؤولية التداعيات اللاحقة.

يأتي ذلك في وقت يتصاعد التوتر بين طهران وواشنطن، التي زادت وجودها العسكري

لأعلى مستوى منذ عام 2003 بإرسال أسطول بحري يضم حامله طائرات وغواصة نووية منذ 10 أيام.

من جانب آخر، قال قائد حرس الحدود التابع لقوى الأمن الداخلي في إيران إنه يجري التفاوض مع عدد من زعماء القبائل المحلية لتأمين إطلاق سراح بقية أفراد حرس الحدود، الذين كان تم اختطافهم على الحدود مع باكستان في أكتوبر الماضي.

وتم اختطاف 12 جنديًا في مدينة ميرجاوه، شرقي إيران، وتم نقلهم إلى باكستان. وفي فبراير الماضي سلمت الحكومة الباكستانية خمسة منهم إلى طهران، بينما لا يزال الآخرون محتجزين لدى الخاطفين.

تنتياهو والعرب

وفي وقت تتزايد حدة المواجهة الكلامية بين طهران

وتل أبيب، قال رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو إن دولا عربية تعتبر أن إسرائيل «حليفة لا غنى عنها» في محاربة إيران وتنظيم «داعش».

وأضاف نتانياهو، خلال زيارة رسمية إلى ريو دي جانيرو، إن ذلك الموقف أحدث «ثورة في العلاقات مع العالم العربي» وتابع قائلا إن إسرائيل أثبتت فعاليته في محاربة أسماء «الإسلام المتطرف»، من الإسلام العنيف، إن كان الذي يقوده منطرون شيعة تقودهم إيران، أو الذي يقوده منطرون سنة يقودهم داعش والقاعدة. وأردف: «اللاسف لم نحز أي تقدم مع الفلسطينيين. نصفهم تحت تأثير سلاح إيران والإسلام المتطرف».

وردًا على سؤال بشأن ما إذا كان قادراً على التفكير بالجلوس مع زعيم إيراني

ومناقشة عملية سلام، أجب أبو اسيد، قائلاً: «إننا لا نستقبل في حال وجه إليه اتهام في قضايا فساد، علماً بأن إسرائيل ستشهد انتخابات تشريعية مبكرة في أبريل 2019».

وردًا على سؤال، خلال مؤتمر بالعربية في ريو دي جانيرو، قال نتانياهو إنه لن يستقبل «وفي حال استدعاني المدعي العام للإدلاء بشهادتي قبل الانتخابات»، وهي الية الرامية تسبق توجيه الاتهام. وكانت الشرطة الإسرائيلية أوصت بأن توجه اتهامات فساد الجوية على مواقع تقول إنها إيرانية في سورية، وفي حين تحاول استيعاب قرار مفاجئ أعلنته الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بسحب قواته من البلد العربي.

لا استقالة

على صعيد منفصل، أكد رئيس الوزراء الإسرائيلي، مساء

أمس الأول، أنه لن يستقبل في حال وجه إليه اتهام في قضايا فساد، علماً بأن إسرائيل ستشهد انتخابات تشريعية مبكرة في

أبريل 2019. وردًا على سؤال، خلال مؤتمر بالعربية في ريو دي جانيرو، قال نتانياهو إنه لن يستقبل «وفي حال استدعاني المدعي العام للإدلاء بشهادتي قبل الانتخابات»، وهي الية الرامية تسبق توجيه الاتهام. وكانت الشرطة الإسرائيلية أوصت بأن توجه اتهامات فساد الجوية على مواقع تقول إنها إيرانية في سورية، وفي حين تحاول استيعاب قرار مفاجئ أعلنته الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بسحب قواته من البلد العربي.

وردًا على سؤال، خلال مؤتمر بالعربية في ريو دي جانيرو، قال نتانياهو إنه لن يستقبل «وفي حال استدعاني المدعي العام للإدلاء بشهادتي قبل الانتخابات»، وهي الية الرامية تسبق توجيه الاتهام. وكانت الشرطة الإسرائيلية أوصت بأن توجه اتهامات فساد الجوية على مواقع تقول إنها إيرانية في سورية، وفي حين تحاول استيعاب قرار مفاجئ أعلنته الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بسحب قواته من البلد العربي.

وردًا على سؤال، خلال مؤتمر بالعربية في ريو دي جانيرو، قال نتانياهو إنه لن يستقبل «وفي حال استدعاني المدعي العام للإدلاء بشهادتي قبل الانتخابات»، وهي الية الرامية تسبق توجيه الاتهام. وكانت الشرطة الإسرائيلية أوصت بأن توجه اتهامات فساد الجوية على مواقع تقول إنها إيرانية في سورية، وفي حين تحاول استيعاب قرار مفاجئ أعلنته الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بسحب قواته من البلد العربي.

وردًا على سؤال، خلال مؤتمر بالعربية في ريو دي جانيرو، قال نتانياهو إنه لن يستقبل «وفي حال استدعاني المدعي العام للإدلاء بشهادتي قبل الانتخابات»، وهي الية الرامية تسبق توجيه الاتهام. وكانت الشرطة الإسرائيلية أوصت بأن توجه اتهامات فساد الجوية على مواقع تقول إنها إيرانية في سورية، وفي حين تحاول استيعاب قرار مفاجئ أعلنته الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بسحب قواته من البلد العربي.

الحريري يدعو القوى السياسية لتقديم تنازلات لتشكيل الحكومة

الراعي: السياسيون يعرقلون عملية التأييف

● بيروت - الجريدة

الوطني، حيث أكد أن الجيش اللبناني من أهم المؤسسات التي توفر الاستقرار للبلد. إلى ذلك، أكد البطيريك الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي أن «المسؤولين السياسيين عندنا، الذين يعرفون أو لا يسهلون تأليف الحكومة، بأي صيغة أنت، مصغرة كانت أم موسعة، إنما ينتهكون واجب العمل من أجل إحيال السلام في لبنان الذي يحتاج إليه المواطنون».

وقال خلال ترؤسه قديس رأس السنة في كنيسة السيدة في الصرح البطريركي في تكري أمس: «تخني بالسلام الاستقرار السياسي والاقتصادي والمعيشي، وتوفير فرص العمل للجميع، وتعزيز تحفيز القدرات الشخصية، وتأسيس عائلة، وتأمين مسكن، وتعني به طيب العيش معا بالاحترام والثقة المتبادلين والتكامل، والمشاركة المتوازنة في الحكم والإدارة، والالتزام بالميثاق الوطني والدستور ومعهما تطبيق اتفاق الطائف وروحا ونصا». وأضاف أننا على قناعة بالوقوف بوجه تشكيل حكومة مصغرة من ذوي اختصاص وحيايين لأن أي حكومة تتألف على أساس من الخلافات ولو سُبّحت حكومة وحدة وطنية ستكون حكومة مزيد من الخلافات والنزاعات وستوقع الشعب بالمزيد من الفقر».

إلى ذلك، نشر وزير الخارجية في حكومة تصريف الأعمال جبران باسيل في الصباح الأول من 2019 على حسابه عبر «تويتر»، أمس، صورة من نافذة منزله في القلوق، أرفقها بالتعليق التالي: «من أنفذني في القلوق في أول صباح من عام 2019 أرى في بيض الثلج وازرقاق السماء وبرقالية الأفق، أرى نافذة أمل وثقة ورؤية لبلدنا، وأرى فيها كل الوان لبنان، والسند القوة لاستكمال ما بدأنا من دون توقف وليعقو عندما في بداية الـ 2019 حكومة تجمع بضامن وتمثل بعدالة وتحكم بفعالية».

تعود حرارة الاتصالات بين المسؤولين اللبنانيين اليوم بعد أسبوع الإعداد، بهدف إيجاد حل لعقدة تمخيل النواب السنة المستقلين في الحكومة، مع تحرك مدير عام الأمن اللواء عباس إبراهيم الذي بدأ يطرح أفكارا جديدة لعملية التأييف. وكان رئيس الحكومة المكلف سعد الحريري أشار خلال قيامه بجولة على المؤسسات العسكرية والأمنية لتفقد الإجراءات الأمنية الموائمة لاحتفالات ليلة رأس السنة، مساء أمس الأول، إلى أنه «يجب أن نتطرق بعد رأس السنة بزخم لتشكيل حكومة» داعيا في الوقت نفسه «كل القوى السياسية إلى تقديم تنازلات من أجل تشكيل الحكومة الجديدة».

وقال ردا على سؤال حول موعد استكمال تشكيل الحكومة: «أنا بطبعي شخص متفائل، وأرى أن على كل القوى السياسية أن تتنازل في مكان ما». وأضاف: «كنا قد اقتربنا كثيرا من الحل قبل عشرة أيام تقريبا، وإرادة القوى السياسية توصلنا إلى حل ما، واعتقد أنه بعد رأس السنة، علينا جميعا أن ننكب على العمل بهذا المنطق، وأنا واثق من أننا سنصل إلى حل».

وردا على الأنباء عن وجود فتور في العلاقة بينه وبين الرئيس ميشال عون، أكد الحريري أن العلاقات بين الجانبين «ممتازة».

وتعلقا على مقترح تشكيل حكومة موسعة من 32 وزيرا، أجب: «أقول بصراحة، البلد بحاجة إلى حكومة، وعلينا أن نشكل هذه الحكومة. ونحن لسنا بحاجة إلى وزراء دولة، بل بحاجة إلى وزراء يعملون ضمن حقائقهم. ومن هنا، أنا متأكد من أننا قادرون على الوصول إلى الحل، سواء مع 30 أو 24 وزيرا».

وخلال الجولة، زار الحريري وزارة الدفاع

السودان يتلقى دعماً عربياً ويشكل لجنة تقصي حقائق

● «الإصلاح» ينسحب من الحكومة... ومطالبات بتشكيل مجلس انتقالي

● «المهنيين» يدعو لمسيرة ثالثة... وإطلاق ابنة المهدي ونجلها

في المئة من حملة الودائع بالعملة المحلية، 20 في المئة من حملة الودائع بالعملة الأجنبية.

يأتي ذلك تنفيذًا لتوجيهات بنك السودان المركزي، الذي أزم في منشور أصدره، أمس الأول، بتطبيق القرار اعتباراً من أول يناير 2019.

وفي كلمة القاها، أمس الأول، في الذكرى الـ 63 لاستقلال بلاده، أصدر الرئيس السوداني، قراراً جمهورياً بتشكيل لجنة تقصي الحقائق حول الأحداث الأخيرة التي شهدتها البلاد برئاسة وزير العدل مولانا محمد أحمد سالم. ووجه البشير خطاباً للشعب السوداني بهذه المناسبة، أكد خلاله التزامه بمخرجات الحوار الوطني، داعياً المعارضين إلى الانضمام للونقة الوطنية والمشاركة في بناء السلام والاستقرار، والمشاركة في كتابة دستور دائم. وقال إن بلاده توشك على تجاوز الأزمة الاقتصادية التي تمر بها. وأوضح أن أسباب الأزمة داخلية وخارجية، مشيراً إلى أن «كل مؤسسات الدولة وضعت خريطة طريق للخروج من تلك الأزمة».

وجاءت تصريحات البشير في وقت فرقت الشرطة، أمس الأول، تطاهرات كانت متوجهة نحو القصر الرئاسي لتقديم مذكرة تطالب بتجنحه، قتل خلالها شخص واحد من جراء إصابته بطلق نار.

ووسط أنباء عن انسحاب حزب «الإصلاح» من الحكومة، ومطالبه أحزاب أخرى بتشكيل مجلس انتقالي لإدارة البلاد، أعلن تجمع المهنيين السودانيين، أمس، تنظيم تجمع ومسيرة أخرى في قلب العاصمة الخرطوم، خلال أيام معدودة.

إلى ذلك، أطلقت السلطات السودانية، أمس، سراح زينب الصادق المهدي نجلة زعيم «حزب الأمة»، الصادق المهدي وابنها.

وكانت السلطات اعتقلت زينب، أمس الأول، على خلفية الاحتجاجات التي تشهدها البلاد التي بدأت بمطالب تتعلق بتحسين الأوضاع المعيشية، وتطور إلى المطالبة بتنحي البشير.

أعلن السودان تلقيه دعماً كبيراً من وقود وفتح من دول عربية ودول كبرى، بعدما أصدر الرئيس عمر حسن البشير، قراراً جمهورياً بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق حول الاحتجاجات الواسعة التي شهدتها البلاد، بسبب الأوضاع الاقتصادية الصعبة التي انطلقت في 19 ديسمبر الماضي، عقب قرار الحكومة بزيادة سعر الخبز ثلاث مرات في بلد يعاني ركوداً اقتصادياً.

ونقلت صحيفة «السوداني» في عددها الصادر أمس، عن مصدر مسؤول تأكيد «بتلقي الحكومة السودانية دعماً كبيراً عبارة عن وقود وفتح من دول عربية ودول كبرى، يكفي البلاد لأشهر عدة، وسيتم إعلانه قريباً».

وفي السياق، وقعت وزارة المالية السودانية اتفاقاً مع أصحاب المطاحن، لتوفير 100 ألف جوال دقيق يومياً لتوزيعها على جميع الولايات.

وأعلن وزير الدولة في وزارة المالية مسلم أحمد الأمير، زيادة حجم الدعم المالي للخبز، مؤكداً التزام الدولة بتوفير

من ناحيتها، بدأت المصارف السودانية، أمس، الالتزام بتحديد الاحتياطي النقدي القانوني كإحدى

تقديرة لدى المصرف المركزي بنسبة 20

«الحرس الثوري» يفاوض لإطلاق جنود مختطفين في باكستان



البشير يستعد لإلقاء خطاب ذكرى الاستقلال بقصر الرئاسة في الخرطوم أمس الأول (رويترز)

سلة أخبار

قطر تزيد ضريبة

الكحوليات 100%



فرضت قطر، التي تستضيف كأس العالم لكرة القدم عام 2022، زيادة ضريبية بنسبة 100 في المئة على الكحول اعتباراً من الأول من يناير 2019. وتأتي الزيادة بعد أسابيع من إعلان الدولة الخليجية في موازنتها فرض ضريبة «على المنتجات الضارة بالصحة» اعتباراً من 2019. وجاء إعلان الزيادة عبر شركة قطر للتوزيع، الجهة الوحيدة المخولة ببيع الكحول في الإمارة.

الجزائر تقرر نتائج «الامة» وإلغاء اقتراع تلمسان



أقر المجلس الدستوري الجزائري، أمس الأول، فوز حزب «جبهة التحرير الوطني» الحاكم بأغلبية المقاعد في انتخابات التجديد النصفي لمجلس الأمة، الغرفة الثانية للبرلمان، التي جرت السبت الماضي، مع إلغاء نتائج الاقتراع في ولاية تلمسان. وأكد المجلس، في بيان، صحة النتائج الأولية، التي أعلنتها الأحزاب، إن حاز الحزب الحاكم 29 مقعداً من أصل 72، يليه حزب «التجمع الوطني الديمقراطي» 10 مقاعد.

رئيس الغابون يتحدث لأول مرة من الرباط



تحدث رئيس الغابون علي بونغو، الذي تعرض لجلطة دماغية في 24 أكتوبر الماضي، للمرة الأولى منذ بدء نقاشته، في شريط مصور سجل في الرباط، ويثته وسائل الإعلام الغابونية ومواقع التواصل الاجتماعي مساء أمس الأول. وقال في رسالته بحلول السنة الجديدة: «صحيح أنني مرت بمرحلة صعبة، لكنني كما تلاحظون، أشعر بتحسّن واستعد للقاءكم سريعاً جداً». وخلال شهرين، لم يظهر بونغو إلا في صورة واحدة وشريطين مصورين من دون صوت، لم تكن كافية لطمان الغابونيين على رئيسهم.

ليبيا: سطو على حفل الشارة وانتحاري يستهدف عدوة



أكدت مؤسسة النفط الليبية أن مجموعة مسلحة هاجمت أمس الأول مخيماً ومرقفاً تابعين لشركتين نפטيتين بحقل الشارة النفطي، بعد أيام من تسوية أزمة إغلاق الحقل، وزيارة رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق الوطني، فاذ السراج، للمنطقة. وأوضحت المؤسسة أنه تمت سرقة 6 مكيفات من شركة الهليبرتون، واقتحام مرفق لشركة أكاكوس وكبس بولاية مستودع التموين، وسرقة بضائع ضرورية. إلى ذلك، فجر انتحاري نفسه، أمس، أمام مركز للشرطة في بلدة عدوة، جنوب غرب مدينة سبها، ولم يسفر عن أي ضحايا.

سلة أخبار

ماي: «بريكست» قسماً
ويمكننا تخلي المرحلة



أعلنت رئيسة الوزراء البريطانية المحافظ تيريزا ماي، في كلمتها بمناسبة السنة الجديدة، إن بريطانيا يمكنها «تخطي مرحلة» في 2019 والمضي قدماً بتفؤل إذا ما أيد البرلمان اتفاقها للخروج من الاتحاد الأوروبي (بريكست). وقالت ماي إن «العام الجديد مناسبة للتطلع قدماً وفي 2019 ستبدأ المملكة المتحدة فصلاً جديداً، مضيئة: لقد كان الاستفتاء على بريكست عام 2016، مثيراً للانقسام، لكننا نريد الأفضل لوطننا أجمع. و2019 سيكون عاماً لوحيدتنا ونبدأ خلافاتنا». ومعظم المشرعين البريطانيين لا يؤيدون الاتفاق الذي توصلت إليه ماي مع الاتحاد الأوروبي.

3 جرحى باعنداء
طعن في مانشستر

أجرت، أمس، شرطة مكافحة الإرهاب البريطانية تحقيقات في شأن اعتداء بسكين، هُتف رجل خلال تنفيذ كلمة «الله» وفق أحد الشهود، وهو هجوم أدى إلى جرح ثلاثة أشخاص ليلة رأس السنة في مانشستر شمال غربي بريطانيا. وأصيب رجل وامراه وشرطي بجروح خلال الهجوم الذي وقع في محطة سكك الحديد بفكتوريا في مانشستر بينما كان العديد من سكان مانشستر في الشوارع يشاركون في الاحتفالات بالعام الجديد.

أمستردام: احتجاز كندي
في سخيول هذب بقنبلة

أعلنت الشرطة الهولندية في بيان أمس الأول، أنها أخلت ساعات، صالة المغارة رقم 3 في مطار سخيول في أمستردام «كإجراء احترازي» لفترة وجيزة بعدما زعم رجل أنه يحمل قنبلة. وذكرت الشرطة أنها لم تعثر على أي متفجرات في المطار، مضيفة أنها ألقوا القبض على الرجل لاستجوابه، وهو مواطن كندي يبلغ من العمر 51 عاماً.

الشيخة حسينة
«مرتاحة الضمير»

أعلنت رئيسة وزراء بنغلادش الشيخة حسينة أنها «مرتاحة الضمير» بعد الفوز الساحق لحزبها في الانتخابات النيابية التي انتقدتها المعارضة، واصفة إياها بأنها «مهزلة»، وطالبت بانتخابات جديدة. فقد أحرز حزب «رابطة عوامي» الحاكم الذي تنزعه حسينة، انتصاراً ساحقاً بحصوله على 288 من أصل 300 مقعد في البرلمان. وانتقد «الحزب القومي البنغالي» المعارض، ترميزاً لضاره، وعمليات الحشو الكثيفة لصناديق الاقتراع وسجن 15 ألفاً من انصاره منذ الثامن من نوفمبر. وأسفرت أعمال عنف على هامش الانتخابات عن 21 قتيلاً.

مناورة ديمقراطية لإنهاء الإغلاق دون تمويل جدار ترامب

● ماتيس يترك «البتاغون»... وإقالة الناطقة باسم الوزارة ● بيونغ يانغ تحذر من «نهج جديد» مع واشنطن



موظفون في مجلس النواب الأمريكي ينقلون بعض الأمتعة التابعة للجمهوريين استعداداً لتسليمه إلى الأغلبية الديمقراطية أمس الأول (أ ف ب)

في محاولة جديدة لإنهاء الغلق الجزئي للمؤسسات الحكومية الاتحادية الأميركية، يخطط الديمقراطيون في مجلس النواب لإجراء تصويت غداً بشأن حزمة تمويل لن تشمل الخمسة مليارات دولار التي طلبها الرئيس دونالد ترامب لبناء جدار على الحدود مع المكسيك.

يعتزم الحزب الديمقراطي، الذي أصبح صاحب الغالبية في مجلس النواب الأميركي، تمرير مشروع قانون في المجلس غداً، لإنهاء الغلق الجزئي لمؤسسات الحكومة الاتحادية من دون الموافقة على المخصصات التي يريدها الرئيس دونالد ترامب لتمويل مشروع بناء جدار عازل على الحدود بين المكسيك والولايات المتحدة. في المقابل، فإن الحزب الجمهوري، الذي يسيطر على الأغلبية في مجلس الشيوخ، أشار إلى أنه لا ينوي التصويت لمصلحة مشروع موازنة لا يقرها البيت الأبيض.

وأشارت وكالة «بلومبرغ» للأنباء، إلى وجود خطة لتمرير مشروع قانون منفصل، الأول يعيد فتح 8 وزارات أميركية مغلقة منذ 22 ديسمبر الماضي، حتى نهاية العام المالي الحالي بنهاية سبتمبر 2019، والثاني يعيد فتح وزارة الأمن الداخلي مؤقتاً حتى فبراير المقبل.

يوليوس وشامر

متواطون من أجل استمرار غلق ترامب للمؤسسات الحكومية واحتجاج صحة وأمن الشعب الأميركي ومستحقات الموظفين رهينة من أجل الجدار الحدودي. يذكر أن الكونغرس فشل في تمرير موازنة العام المالي الذي بدأ أول أكتوبر الماضي حتى الآن، ما أدى إلى غلق جزئي لعدد من مؤسسات الحكومة الاتحادية بسبب إصرار ترامب على تضييق الموازنة 5 مليارات دولار لتمويل مشروع لبناء جدار على الحدود مع المكسيك لمنع تدفق المهاجرين

غير الشرعيين من أمريكا اللاتينية إلى الأراضي الأميركية. بدوره، قال دون ستيفارت المتحدث باسم ميثاق ماكونيل، زعيم الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ إن المجلس لن يوافق على مشروع القانون المنتظر تمريره في مجلس النواب «لأننا ببساطة لن نرسل مشروع قانون للرئيس لا يريد التصديق عليه».

انتقاد الديمقراطيين

من ناحيته، انتقد الرئيس الأميركي الديمقراطيون مجدداً، لرفضهم تلبية طلبه بتمويل بناء جدار حدودي مع المكسيك، وكتب أمس الأول على «تويتر»: «أنا في المكتب البيضاوي. أيها الديمقراطيون عودوا من الإجازة الآن واعطونا الأصوات اللازمة لأمن الحدود بما في ذلك الجدار». والكونغرس حالياً في عطلة نهاية العام، وسيعود غداً، بينما بقي ترامب في البيت الأبيض خلال احتفالات العام الجديد وأنى

من ناحيته، انتقد الرئيس الأميركي الديمقراطيون مجدداً، لرفضهم تلبية طلبه بتمويل بناء جدار حدودي مع المكسيك، وكتب أمس الأول على «تويتر»: «أنا في المكتب البيضاوي. أيها الديمقراطيون عودوا من الإجازة الآن واعطونا الأصوات اللازمة لأمن الحدود بما في ذلك الجدار». والكونغرس حالياً في عطلة نهاية العام، وسيعود غداً، بينما بقي ترامب في البيت الأبيض خلال احتفالات العام الجديد وأنى

عطلته السنوية في منتج الغولف الذي يملكه في فلوريدا. من ناحية أخرى، علق الرئيس الأميركي، على قرار السيناتور ترامب وقد ترك اللبلة قبل الماضية مهام منصبه لنائبه باتريك شاناهان، وهو مدير تنفيذي سابق في شركة «يونغ».

نهج جديد

وفي رسالته، المقضبة، أقر ماتيس بوجود بليلة سياسية في واشنطن لكنه دعا الجيش أن يبقى ثابتاً في مهمة «دعم الدستور» والحد من «عنفه وحماية أسلوب حياتنا».

نهج جديد

وقال، «أثبتت وزارتنا أنها تكون في أفضل حالاتها في أشد الأوقات صعوبة. احتفظوا الثقة في بلدنا وبقوا إلى جانب حلفائنا واصدوا في مواجهة أعدائنا». وفي سياق متصل، أعلنت وزارة الدفاع (البنتاغون) أمس الأول، إقالة متحدته، دانا وايت، من منصبها، وتعيين تشارلز إي سامرن، خلفاً لها، اعتباراً من مطلع يناير الجاري. وتمت إقالة وايت من منصبها كمتحدثة لـ «البنتاغون» ووقوف بنجاب مع الحلفاء».

عمل أهليتها للفوز بانتخابات عام 2020. وفي وقت سابق، أمس الأول، نشرت أرن رسالة مصورة، أعلنت فيها قرار تشكيل لجنة لدراسة إمكانية ترشحها لانتخابات الرئاسة في 2020. من ناحية أخرى، وجه وزير الدفاع الأميركي المستقبل جيم ماتيس آخر رسالة له للقوات المسلحة قبل أن يترك منصبه طالباً منها «حفظ الثقة في بلدنا والوقوف بنجاب مع الحلفاء».

عباس: كل من يتحدث عن صفقة القرن سيردُّ عليه بـ «صفعة العصر»

«لن نسجم لترامب ببيع القدس لإسرائيل... وحماس جاسوسة»

وتطرق عباس الى منع حركة «حماس» إيقاد الشعلة في غزة، قائلاً إن «من يمنع إضاءة شعلة انطلاق الثورة في غزة خارج عن الصف الوطني، وسنستمر في نضالنا حتى نحصل على استقلالنا التام بإقامة الدولة الفلسطينية، وسنبقى نزرع الأمل في جيل بعد جيل حتى التحرر الكامل من الاحتلال».

شدد رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس على أنه لن يُسمح للرئيس الأميركي دونالد ترامب بأن يبيع القدس لإسرائيل، مؤكداً في الوقت نفسه أن «كل من يتحدث عن صفقة القرن سترد عليه بصفعة العصر».

شدد رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس على أنه لن يُسمح للرئيس الأميركي دونالد ترامب بأن يبيع القدس لإسرائيل، مؤكداً في الوقت نفسه أن «كل من يتحدث عن صفقة القرن سترد عليه بصفعة العصر».

وقال: «هناك للأسف من يحارب الثورة ويتجاهلها، خسى من منع الشعلة في غزة، ومن فعل هذا جاسوس». وكانت «فتح» التي يرأسها عباس، أعلنت أمس الأول، أن أجهزة الأمن التابعة لـ«حماس» قامت بحملة اعتقالات واستدعاءات شملت 500 من قادة وعناصر «فتح»، وهو ما نفته وزارة الداخلية التي تديرها «حماس» في غزة.

وفي كلمة بمناسبة الذكرى الـ54 لتأسيس «حركة فتح»، قال عباس بعدما أشعل شعلة انطلاق الثورة بمقر الرئاسة في مدينة رام الله، إيداناً ببدء الاحتفالات بهذه المناسبة في كل المحافظات الفلسطينية، إن «القدس ليست للبيع، ولن نقلل أبداً بالتخلي عن ذرة تراب منها»، مشدداً على أن «القدس ستبقى العاصمة الأبدية للدولة الفلسطينية».

وأضاف عباس «لن نقبل، ولن نسجم أبداً، ولن نسجم أحد من أهلنا وشعبنا وكل العالم والأحرار أن يبيعوا القدس، ونبيع مسرى الرسول، وإن يبيع ترامب القدس لإسرائيل لن يحصل هذا أبداً، وكل من يتحدث عن صفقة القرن سترد عليه بصفعة العصر».

الشيخة حسينة
«مرتاحة الضمير»

أعلنت رئيسة وزراء بنغلادش الشيخة حسينة أنها «مرتاحة الضمير» بعد الفوز الساحق لحزبها في الانتخابات النيابية التي انتقدتها المعارضة، واصفة إياها بأنها «مهزلة»، وطالبت بانتخابات جديدة. فقد أحرز حزب «رابطة عوامي» الحاكم الذي تنزعه حسينة، انتصاراً ساحقاً بحصوله على 288 من أصل 300 مقعد في البرلمان. وانتقد «الحزب القومي البنغالي» المعارض، ترميزاً لضاره، وعمليات الحشو الكثيفة لصناديق الاقتراع وسجن 15 ألفاً من انصاره منذ الثامن من نوفمبر. وأسفرت أعمال عنف على هامش الانتخابات عن 21 قتيلاً.

سورية: تمديد الانسحاب الأمريكي 4 أشهر وإصرار فرنسي على استكمال المعركة

«النصرة» تقضم ريف حلب... وقصف حكومي لمنطقة الهدنة

مع تخفيفه من وطأة تصريحاته حول سورية، ووعده بالخروج بشكل «بطيء» منها، وافق الرئيس الأميركي دونالد ترامب على تمديد فترة سحب قواته إلى 4 أشهر.

ونقلت صحيفة «نيويورك تايمز» عن مصدر مطلع، أن ترامب تطرق إلى ذلك، أثناء زيارته الأخيرة للعراق، وتحذره بشكل سري مع قائد العملية العسكرية ضد تنظيم «داعش» الجنرال بول لاكاميرا، ووعده له بتوفير عدة أشهر للعسكريين الأميركيين لتنفيذ قرار الانسحاب من سورية. وكتب ترامب على حسابه في «تويتر»، أمس الأول، «سورية كانت تشهد فوضى مع انتشار داعش في أراضها عندما توليت مقاليد الحكم، وقتلوا أحد ما فعلته فيها لحصل على لقب البطل القومي»، مشدداً على أن قرار سحب القوات جاء تنفيذاً لوعود قدمها أثناء حملته الانتخابية، وليس كما تشير «الأخبار المزيفة في وسائل الإعلام».

وقبل اجتماع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بوزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو في برازيليا أمس، ثم لقائه الأحد المقبل استقبله مع تخفيفه من وطأة تصريحاته حول سورية، ووعده بالخروج بشكل «بطيء» منها، وافق الرئيس الأميركي دونالد ترامب على تمديد فترة سحب قواته إلى 4 أشهر.

في المقابل، أكدت وزيرة الجيوش الفرنسية فلورنس بارلي، أمس الأول، ضرورة «إنهاء مهمة» التصدي لتنظيم «داعش» قبل «القرار المباحث الأحادي الجانب، المعلل للحليف الأميركي، موضحاً أن «التفويض واضح، تدمير داعش. وهو لم يتغير. لدينا مهمة يجب إنجازها».

وقالت بارلي للطيارين الفرنسيين في قاعدة «اتش 5» الأردنية التي تنطلق منها مقاتلاتهم لضرب التنظيم في سورية المجاورة في عملية «شامال»، «جئت إلى هنا لأقولها مرة أخرى: فرنسا تواصل القتال ضد التيار الجهادي وأعوّل عليكم منذ الغد لمواصلة المهمة، مذكرة بسلسلة

مستشار الأمن القومي جون بولتون بالقدس الأحد، لبحث هذه المسألة، فأد مسؤول إسرائيلي رفيع المستوى بان الرئيس ترامب وافق على طلب حكومة تل أبيب بسحب قواته من سورية تدريجياً، مؤكداً «رئيس الوزراء يعتقد أن الانسحاب يمثل فرصة، حتى الآن، حيث لم يتغير الوجود الإيراني على الأرض منذ القرار الأميركي».

جزاء تغضب صحافيي مصر... وإرجاء تغيير مجلس الإعلام

● «الأطباء» ترفض لأئحة المستشفيات 6 دول عربية تبدأ بتدريبات «الموج الأحمر»



بدء فعاليات تدريب «الموج الأحمر» أمس (المتمدد باسم الجيش المصري)

القاهرة - رامى إبراهيم
صعدت أزمة بين الصحافيين المصريين والمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام بسبب إصراره على تمرير «لائحة جزاءات» تتضمن عقوبات مشددة ضد الصحف والمواقع الإلكترونية وإعلانه المفاجئ عقد جلسة أمس لمناقشة اللائحة رغم تلقيه رسالة موقعة من 600 صحافي وكتاب تعتبر أنها تمثل اعتداء على الحريات.

وفي غضون ذلك أعلن رئيس المجلس مكرم محمد أحمد أن مجلسه مستمر دون تغيير حتى إجراء انتخابات نقابية الصحافيين في مارس المقبل، على عكس التكهانات السابقة بأنه سيتم إعادة تشكيل المجلس الإعلامي بسرعة.

وفي غضون ذلك أعلن رئيس المجلس مكرم محمد أحمد أن مجلسه مستمر دون تغيير حتى إجراء انتخابات نقابية الصحافيين في مارس المقبل، على عكس التكهانات السابقة بأنه سيتم إعادة تشكيل المجلس الإعلامي بسرعة.

وفي غضون ذلك أعلن رئيس المجلس مكرم محمد أحمد أن مجلسه مستمر دون تغيير حتى إجراء انتخابات نقابية الصحافيين في مارس المقبل، على عكس التكهانات السابقة بأنه سيتم إعادة تشكيل المجلس الإعلامي بسرعة.

والأردن وجيبوتي والسودان واليمن، والتي تستمر عدة أيام بالسعودية. وتتضمن المرحلة التحضيرية للتدريب عقد العديد من المؤتمرات والمحاضرات، تناولت طرق اشتراك القوات والوحدات البحرية في المراحل التخطيطية البحري بما يحقق التفاهم والتكامل بين العناصر والقوات المشاركة.

المحكمة المختصة للنظر في أمرهم. في غضون ذلك، أعلن المتحدث العسكري، العقيد تامر الرفاعي، بدء وصول عدد من الوحدات البحرية المصرية للمشاركة في تنفيذ التدريب البحري في المنوع 1 «بالبحر الإقليمي للمملكة العربية السعودية بالبحر الأحمر، الذي تجريه تشكيلات من القوات البحرية المصرية بالتعاون مع القوات البحرية بالسعودية

ضعف البنية التحتية، وقلة التمويل، ونقص الأدوية والمستلزمات وقال خيرى: «تطبيق هذا القانون سيؤدى إلى انهيار الرعاية الصحية، لأن فصل الكليات عن المشافي الجامعة، يؤثر على التعامل الطبي سليماً، ويقضي على صناعة وإعداد وتدريب الطبيب المصري، ويفرض على مصر استيراد الخدمات الطبية من الخارج» مشيراً إلى أنه أرسل بالفتح استغاثة إلى الرئيس عبدالفتاح

اللجنة التأسيسية للإعلاميين» في الأثناء، أعلنت نقابة الأطباء رفضها قانون تنظيم العمل في المشافي الجامعية، رقم 19 لسنة 2018، وأكدت النقابة أن مواد القانون لا توافق الدستور، وستؤدى إلى انهيار الرعاية الصحية. وأكد نقيب الأطباء، حسين خيرى، أن القانون لم يقدم أي حلول لما تواجهه المشافي الجامعية من مشكلات، وعلى رأسها نقص كوادر التمريض،

المشاهدين والقراء والمجتمع. وأكدت هيئة المكتب أنها ناقشت في اجتماعها المذكور المقدمة من 601 صحافي، بشأن مشروع اللائحة، وانتهت إلى أن المشروع لا يناقض حرية الرأي. بدوره، قال عضو مجلس نقابة الصحافيين، محمود كامل لـ «الجريدة» أن المجلس الأعلى يواصل الإجهاد على ما تبقى من مهنة الصحافة بعد موافقة هيئة على مشروع لائحة الجزاءات والتي وصفها بـ «الكارثية».

من جانبه، وصف عضو مجلس نقابة الصحافيين، جمال عبدالرحيم، دعوة الأعلى للإعلام لنقيب الصحافيين، وممثل نقابة الإعلاميين، لحضور اجتماعه ومناقشة اللائحة بـ «الغريبة وغير المقبولة» قائلاً: «سلامة لم يناقش اللائحة مع مجلس النقابة، وربما لم يطلع عليها من الأصل، والأمر نفسه ينطبق على

باختصار

إيران تهزم قطر ضمن تحضيرات كأس آسيا

حقق المنتخب الإيراني لكرة القدم الفوز على نظيره القطري 1-2، في المباراة الودية التي أقيمت بينهما على ملعب خليفة الدولي في الدوحة، أمس الأول، ضمن تحضيرات المشاركة في كأس آسيا 2019. سجل لإيران مهدي طارمي (17) وساردار آزمون (46)، ولقطر حسن الهيدوس (42). والمباراة هي الودية العاشرة والأخيرة للمنتخب القطري قبل البطولة القارية، وتلقى فيها الخسارة الثالثة، بعد سقوطه أمام الجزائر بهدف الخميس الماضي في الدوحة، بينما كانت الخسارة الأولى أمام أوزبكستان في طشقند 2-صفر الشهر الماضي.

ويشارك "العنابي" في المجموعة الخامسة مع لبنان وكوريا الشمالية والسعودية، فيما تلعب إيران ضمن المجموعة الرابعة بجانب العراق وفيتنام واليمن.

(أ ف ب)

تعادل السعودية وكوريا الجنوبية ودياً

ختم التعادل السلبي على المباراة الودية التي جمعت منتخبي السعودية وكوريا الجنوبية، أمس الأول، على ملعب نادي بني ياس بآبوظبي، في إطار الاستعدادات لنهائيات كأس آسيا 2019 في كرة القدم التي تنطلق السبت.

وافقد المنتخب الأخضر الثلاثي عمر هوساوي وسلمان الفرج وإبراهيم غالب للإصابة، إلى ذلك، شهد اللقاء خوض لاعب الحزم محمد الصغيري مباراته الودية الأولى، بدخوله بدلا من فهد المولد (60).

وهو ثالث تعادل للمنتخب الأخضر منذ سبتمبر، إذ سبق له أن تعادل وديا مع الأردن (1-1) وبوليفيا (2-2)، وفاز على اليمن 1-صفر.

وتلعب السعودية في النهائيات التي تقام بين 5 يناير والأول من فبراير، في المجموعة الخامسة، التي تضم أيضا قطر ولبنان وكوريا الشمالية.

(أ ف ب)

الإسماعيلي يواجه المقاتلون بالدوري المصري اليوم

يلتقي الإسماعيلي مع المقاتلون العرب في السابعة من مساء اليوم بأجمل الأخضر، في اللقاء المؤجل من الأسبوع التاسع لمسابقة الدوري المصري.

ويخوض الإسماعيلي مواجهة اليوم منسحلا بنتائج الإفرقية المتخيرة في الأونة الأخيرة، لاسمما بعد أن خطف مطالقة التاهل في بطولة أبطال إفريقيا من أنياب القطن الكامبروني بالفوز 2-3 بمجموع المباراتين، ليضع في المجموعة الثمانية الثالثة، مع مازنبي والإفريقي التونسي والرياضي القطبيني الجزائري ويامل البلجيكي سيدومير، المدير الفني للإسماعيلي، في الظهور الأول، استعادة نعمة الانتصارات، ليحتل "البراويش" مركزا يليق به في مسابقة الدوري.

في المقابل، يبحث المقاتلون العرب عن استمرار ثورة الانتصارات، لاسمما بعد أن أصبح "ثاب الجبل" فرس رهان مسابقة الدوري، كما يقدم أداء متميزا تحت القيادة الفنية لعمار الحناس، الذي قاد الفريق في 7 مباريات تعادل مع حرس الحدود، ثم حقق 6 انتصارات متتالية.

ويحتل المقاتلون العرب المركز الرابع بجداول الدوري 26 نقطة.

الوحدة السعودي يشيد بالزمالك المصري

وجه عبدالله خوجير نائب رئيس نادي الوحدة السعودي الشكر إلى مجلس إدارة نادي الزمالك المصري بقيادة مرتضى منصور، بعد الموافقة على إعارة الكونغولي كابونغو كاسونغو للفريق السعودي حتى نهاية الموسم.

وقال نائب رئيس الوحدة السعودي في تصريحات لها الموقع الرسمي للزمالك "تتمنى استمرار العلاقات الطيبة بين النادي، وسيعود اللاعب بعد شهر إلى ناديه".

ويحتل الوحدة المركز السادس في دوري كأس الأمير محمد بن سلمان للمحترفين برصيد 24 نقطة حصدها خلال 15 مباراة، ويتأخر بفارق 12 نقطة خلف الهلال المتصدر.

(د ب أ)

التضامن يقترب من استعادة أمان وينتظر قرار عجب لتدعيم صفوفه

الإدارة أرسلت كتاباً إلى القادسية لضم اللاعب

حازم ماهر

بينما اقترب إدارة نادي التضامن من التعاقد مع مهاجم القادسية حمد أمان، على سبيل الإعارة، تنتظر رد المهاجم فيصل عجب بشأن العرض الذي قدمته إليه مؤخرا.



فيصل عجب

الإدارة وصول عدد من السير الذاتية لمحترفين أجانب، لتدعيم صفوف الفريق في فترة الانتقالات الشتوية الحالية بمحترف أجنبي يلعب في مركز رأس الحربة، والذي سيحل بدلا عن المهاجم السوري حسن عويد، الذي تم فسح عقده بالتراضي بين الطرفين (النادي والتلاعب).

يذكر أن التضامن يحتل المركز السابع في ترتيب دوري "فيفا" للدرجة الممتازة برصيد 9 نقاط، بفارق نقطة واحدة عن الفحيحيل صاحب المركز الثامن، ونقطتين عن الشباب صاحب المركز قبل الأخير، ويطمح مجلس إدارة النادي إلى البقاء في البطولة وعدم الهبوط لدوري الدرجة الأولى، لذلك يعمل بقوة على تدعيم صفوف الفريق.

الإدارة قرار المدرب الروماني ايوان مارين لحسم الصفقة بشكل نهائي.

رد عجب

إلى ذلك، تنتظر إدارة نادي التضامن، التي تمت تزكيتها مؤخرا لإدارة النادي في السنوات الأربع المقبلة، القرار النهائي للمهاجم فيصل عجب، بعد تقديم عرض للتعاقد معه مدة عام ونصف العام، وطالب اللاعب بمنحه فرصة للتفكير قبل إبداء رايه النهائي، في ظل تلقيه عددا من العروض المحلية، بعد فسح عقده مع المرخية القطري، الذي انتقل إليه مطلع الموسم الجاري.

ونجح التضامن في إعادة اكتشاف فيصل عجب حينما تم التعاقد معه في الموسم الماضي، بعد شطبه من إدارة القادسية، ليتألق اللاعب بقوة وينجح في حصد لقب هدف الدوري برصيد 15 هدفا.

التعاقد مع محترف

وفي سياق متصل، ينتظر مجلس

اقترب نادي التضامن من إعلان أولى صفقاته في فترة الانتقالات الشتوية التي تفتتح أبوابها اليوم حتى يوم 31 الجاري، باستعادة لاعب النادي الجناح الأيمن حمد أمان، والذي تم التعاقد معه في الموسم الماضي وقبل الماضي بنظام الإعارة، بعد موافقة مسؤولي القادسية. وأرسل مجلس إدارة نادي التضامن، برئاسة مبارك المعصب، كتابا إلى نظيره في نادي القادسية لضم اللاعب مدة 6 أشهر، في ظل الحاجة إلى جهوده بناء على رؤية الجهاز الفني بقيادة المدرب الصربي رادي، ومساعدته جمال القبندي.

وتتجه النية داخل نادي القادسية بالموافقة على انضمام اللاعب إلى نادي التضامن، لمنحه الفرصة في المشاركة بشكل مستمر، وتنتظر

حمد امان

فترة الانتقالات الشتوية باتحاد الكرة تفتح أبوابها اليوم



وتفتح فترة الانتقالات الشتوية للعبة كرة الصالات أبوابها أمام الأندية في الفترة ذاتها (من 2 حتى 31 الجاري)، في حين تفتح فترة الانتقالات الشتوية للعبة كرة القدم الشاطئية خلال الفترة من 2 الجاري حتى 7 مارس المقبل.

ومنافسة بين عدد كبير من الأندية، في ظل رغبة البعض منها بتدعيم صفوفها، وهو الأمر الذي دفعها إلى إنهاء عقود بعض المحترفين من بينها التضامن، والنصر، وبرانقان، والشباب، والبرموك، من أجل التعاقد مع لاعبين جدد، علما بأن هناك أندية ستعمل على إنهاء الصفقات بشكل مبكر، فيما ترى أندية أخرى التأني في حسم صفقاتها الشتوية.

وتشهد فترة الانتقالات الشتوية روجا كبيرا في انتقال اللاعبين المحليين بنظام الإعارة، خصوصا الذين لم يحصلوا على فرصتهم كاملة في الفترة الماضية، حيث تراقب الأجهزة الفنية عددا كبيرا منهم من أجل الظفر بخدماتهم.

تفتتح فترة الانتقالات الشتوية لكرة القدم أبوابها اليوم أمام الأندية لقيد اللاعبين الجدد الذين سيتم التعاقد معها لتدعيم صفوفها حتى 31 الجاري، علما بأن هناك أسبوعا آخر في مطلع فبراير سيخصص لشطب اللاعبين وقيدهم من الأندية التي تنوي التعاقد معهم.

وستكون فترة الانتقالات الشتوية هي الثانية والأخيرة بالنسبة للنادي العربي، الذي لن يتمكن من قيد لاعبين جدد، سواء من المحليين أو المحترفين، بسبب العقوبة الموقعة عليه من الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) بعدم قيد لاعبين جدد في فترتي انتقالات منتالين، لعدم تسديد مستحقات المحترف الجامعي إبراهيم.

ومن المتوقع أن تشهد فترة الانتقالات الشتوية روجا

«الأولمبي» دخل معسكراً مغلقاً استعداداً لفلسطين

ويسابق الجهاز الطبي الزمن لتجهيزهم لمواجهة فلسطين، وتبدو مشاركتهم في دورة قطر مؤكدة.

ويغيب عن التدريبات في الوقت الحالي اللاعبون ميشعل اديلم وفصل سعيد ومشيبي الخالدي للإصابة،

حتى موعد السفر إلى قطر في 11 الجاري، علما بأن الجهاز الفني منح اللاعبين راحة من التدريبات أمس الأول.

استقر الأمر داخل اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم، بالتنسيق مع الجهازين الفني والإداري للمنتخب الأولمبي، على الإكتفاء بمواجهة واحدة مع المنتخب الأولمبي الفلسطيني في 10 الجاري.

ومن المقرر أن يغادر وفد "الأزرق" في اليوم التالي لمواجهة فلسطين إلى العاصمة القطرية (الدوحة)، للمشاركة في الدورة الودية الدولية التي يشارك فيها منتخبات البلد المضيف وإيران وطاجيكستان، إلى جانب "الأزرق" وتأتي السدورة ضمن استعدادات "الأزرق" لخوض منافسات المجموعة الخامسة التي تستضيفها الكويت في مارس المقبل، والمؤهلة لنهائيات كأس آسيا تحت 23 سنة، المؤهلة بدورها إلى أولمبياد طوكيو 2020.

إلى ذلك، دخل المنتخب معسكراً مغلقاً بفندق جيميرا المسيلة، أمس، والذي سيستمر



جانب من تدريب المنتخب الأولمبي

رحيل المدافع العرش من الفحيحيل



أحمد العرش وسعد العنزي حارس مرمرى الفحيحيل

رحل المدافع المصري أحمد العرش عن نادي الفحيحيل رسمياً، بعد وجود بند في عقده يتيح لأي من الطرفين إنهاء العلاقة بعد انتهاء مدة 6 أشهر من العقد، الذي أبرم في فترة الانتقالات الصيفية.

وكان الفحيحيل تعاقد مع المدافع المصري الذي سبق له اللعب لكل من الأهلي والإسماعيلي ووادي دجلة، حيث أعلن العرش سعادته باللعب للفحيحيل رغم قصر المدة، مبيئاً لوسائل الإعلام أنه استفاد كثيراً من هذه التجربة.

وتتجه النية داخل الجهاز الفني للفحيحيل إلى رفع توصية لمجلس إدارة النادي بتدعيم صفوف الفريق في فترة الانتقالات الشتوية الحالية، بالتعاقد مع محترف في أي من مركزي الهجوم أو الوسط.

«ممتاز الكرة الطائرة» ينطلق 17 الجاري

● محمد عبدالعزيز

أصدرت اللجنة المؤقتة لإدارة شؤون اتحاد كرة الطائرة، أمس الأول، جدول مباريات بطولتي الدوري الممتاز والدرجة الأولى لفئة العمومي للموسم الحالي (2018-2019).

وستنطلق بطولة الدوري الممتاز، الذي يشارك فيه 6 أندية، هي: كاظمة (حامل اللقب) والكويت والقادسية والعربي والتملح والجھراء، في 17 الجاري، بإقامة ثلاث مباريات في الجولة الأولى، يلتقي فيها الكويت مع التضامن، وكاظمة مع العربي، والقادسية مع الجھراء، على أن تختتم البطولة في 26 مارس المقبل.

وقررت اللجنة تأجيل مباريات نادي الكويت اعتباراً من 29 الجاري حتى 19 فبراير المقبل على مدار 4 جولات، لمشاركة الأبييض في منافسات البطولة العربية للأندية، المقرر أن يستضيفها نادي الترجي التونسي خلال فبراير المقبل، على أن تقام هذه المباريات في وقت لاحق.

فيما تبدأ بطولة دوري الدرجة الأولى، الذي يشارك فيه 6 أندية أيضاً، هي: الشباب والساحل والفحيحيل والبرموك وبرانقان والصليبيخات، في 20 الجاري، بإقامة ثلاث مباريات ضمن الجولة الأولى، يلعب فيها الشباب مع الصليبيخات، والفحيحيل مع البرموك، والساحل مع برقان، على أن تنتهي منافساتها في 24 مارس المقبل.

جانب من مباريات البطولة التصيفية



الدبوس والكندري يتوجان أسطلب الحمدان بكأس النادي



جانب من اللقاء السابق لمانشستر يونايتد

سولسكاير يعول على استعادة سانشير أمام نيوكاسل

بعدها سجل مانشستر يونايتد 12 هدفا في ثلاث مباريات منذ تسلم تدريبيه مهاجمه السابق النرويجي اولي غونار سولسكاير، سيكون في إمكان الأخير الاعتماد على دفع هجومي إضافي بعودة التشيلي اليسكيس سانشير من الإصابة. ويتوقع أن يشارك سانشير في مواجهة المضيف نيوكاسل اليوم ضمن المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وغاب سانشير ستة أسابيع بعد تعرضه لتمزق عضلي في الفخذ، ولم يخض المباريات الأخيرة للشياطين الحمر تحت إشراف البرتغالي جوزيه مورينيو الذي أقبل من منصبه في 18 ديسمبر. وانضم سانشير إلى يونايتد في فترة الانتقالات الشتوية عام 2018 قادما من أرسنال، وسط تقارير صحافية أشارت إلى أن يونايتد جعل منه اللاعب الأعلى دخلا في الدوري الإنجليزي الممتاز، ضمن الصفقة التي شهدت

انتقال لاعب الوسط الأرميني هنريك مخيتاريان في الاتجاه المعاكس. بيد أن سانشير لم يكن على أهداف في 30 مباراة، إلا أن سولسكاير يعول على دور أكبر لمهاجمه في الفترة المقبلة، مع اعتماده على مقاربة هجومية مغايرة للتحفظ الدفاعي أيام مورينيو. وقال النرويجي عن سانشير: "هو لاعب سيستفيد من مبدأ الدائرة (في المراكز)، والتحرك داخل الملعب، سيكون إضافة للفريق"، مضيفاً: "أعتقد أنه يتطلع قدما لذلك، هذا ما بدأ واضحا في تدريبات السبت لأنه سجل بعض الأهداف الجميلة وهذا أمر مشجع". ويدين يونايتد بالعودة إلى النزعة الهجومية لسولسكاير، وذلك بعد موسم ونصف موسم بإشراف مورينيو الذي يعرف عنه حذره في المباريات، لا سيما عندما يتقدم فرقه. وحقق يونايتد ثلاثة انتصارات كبيرة مع سولسكاير، وذلك على حساب كارديف سيتي 1-5،

ضمن المرحلة الـ 21 من بطولة الدوري الإنجليزي لكرة القدم، يعول مانشستر يونايتد على استعادة مهاجمه التشيلي اليسكيس سانشير العائد من الإصابة أمام مضيفه نيوكاسل اليوم.

وهادرسفيلد 1-3 وبورنموث 1-4. وبدأ تأثير سولسكاير واضحا على لاعبين جمعهم علاقة متوترة بمورينيو، وفي مقدمهم لاعب الوسط الفرنسي بول بوجبا الذي سجل أربعة

وأهداف وأضاف ثلاث تمريرات حاسمة في آخر ثلاث مباريات، كما بدأ المهاجمان الأخران ماركوس راشفورد والفرنسي انطوني مارسيال أكثر حرية بالتحرك في الثلث الأخير من الملعب.

وهدرسفيلد 1-3 وبورنموث 1-4. وبدأ تأثير سولسكاير واضحا على لاعبين جمعهم علاقة متوترة بمورينيو، وفي مقدمهم لاعب الوسط الفرنسي بول بوجبا الذي سجل أربعة

وهدرسفيلد 1-3 وبورنموث 1-4. وبدأ تأثير سولسكاير واضحا على لاعبين جمعهم علاقة متوترة بمورينيو، وفي مقدمهم لاعب الوسط الفرنسي بول بوجبا الذي سجل أربعة

تفريم إيمري 10 آلاف دولار

أعلن الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم تفريم الإسباني أوناي إيمري مدرب أرسنال مبلغ 8 آلاف جنيه استرليني (10 آلاف دولار)، بعد اعترافه بسوء السلوك أقر قيامه بركل قارورة مياه بلاستيكية نحو المدرجات خلال مباراة فريقه ضد مضيفه برايتون في الدوري الممتاز. وأفاد الاتحاد في بيان "مدرب أرسنال أوناي إيمري غرم ثمانية آلاف جنيه استرليني، بعدما أقر بتهمة سوء السلوك الموجهة إليه (...) الأمر يتعلق بتصرفه خلال مباراة ضد برايتون في 26 ديسمبر 2018". واستشاط إيمري غضبا من أداء فريقه في الشوط الثاني من المباراة التي أقيمت ضمن المرحلة التاسعة عشرة وانتهت بالتعادل 1-1، فقام بركل قارورة المياه لتسقط بالقرب من أحد مشجعي الفريق المضيف. وتوجه إيمري سريعا نحو المشجع واعتذر منه، قبل أن يكرر ذلك بعد المباراة، ولاحقا في المؤتمر الصحفي الذي تلاها. وكان إيمري أعرب في مؤتمر صحفي آخر سبق مباراة فريقه ضد ليفربول في المرحلة العشرين، عن أمه في أن يطوي الاعتذار، صفحة الحادثة، مؤكدا في الوقت ذاته "بتعين علي احترام القرار، لأنه سيكون نتيجة لتصرفي لكن لم يكن ثمة أي نية أخرى من قبلي حيال المشجع".



تشلسي يعلن تخطي إيراداته 500 مليون دولار

قيمتهما بـ60 مليون جنيه سنويا. وتتضمن الإيرادات بيع مهاجم الفريق الإسباني ديفغو كوستا إلى أتلتيكو مدريد، والصربي نيمانيا ماتيتش إلى مانشستر يونايتد والهولندي ناثان اكي إلى بورنموث، وانتقال الكولومبي خوان كوادرادو إلى يوفنتوس الإيطالي. لكن الحسابات التي أقلت في 30 يونيو 2018 لا تتضمن تعويضات دفعها النادي لمدربه السابق الإيطالي انطونيو كونتي، الذي أقبل من منصبه في يوليو الماضي بعد حلول فريقه في المركز الخامس الموسم الماضي، وعدم تأمله بالتالي لدوري الأبطال هذا الموسم. واعتبر رئيس مجلس إدارة النادي بروس باك أن النادي حقق "سلسلة من أرقام الإيرادات القياسية، وهامش أرباحنا ارتفع لسنوات متتالية".

أعلن نادي تشلسي الإنجليزي لكرة القدم أن إيراداته وصلت إلى 443.4 مليون جنيه استرليني (562 مليون دولار) لموسم 2017-2018، بفضل عودته للمشاركة في دوري أبطال أوروبا، وبيع بعض اللاعبين. وأشار النادي اللندني المملوك من الشري الروسي روسان ابراموفيتش، إلى تحقيق أرباح وصلت إلى 62 مليون جنيه في الموسم الماضي. وارتفع رقم أعمال النادي بنسبة 22.7 في المئة في 2017-2018 مقارنة بالموسم الذي سبقه، بفضل إيرادات وصلت إلى 113 مليون جنيه من جراء بيع لاعبين، والمشاركة في دوري الأبطال (خرج الفريق من ثمن النهائي) التي درت على خزائن النادي بفضل النقل التلفزيوني، 47.1 مليون جنيه. واستفاد النادي أيضا من الصفقة الكبيرة التي وقعها مع شركة ناكي الأميركية للتجهيزات الرياضية، والتي تقدر



فوز روكتس في أمسية قياسية لهاردن

بصعوبة أمام غولدن ستايت ووريترز 4-3. وقال هاردن إن الأمر الأهم هو إحضار البطولة إلى المدينة. وحقق أفضل لاعب للموسم الماضي، رقما قياسيا جديدا في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وشهدت مباريات الليلة الأخيرة من العام الماضي الاثنين، برون راسل وستيبروك في فوز فريقه أوكلاهوما سيتي ثاندرو على ضيفه دالاس مايفريكس، بينما حقق حامل اللقب غولدن ستايت ووريترز فوزا كبيرا على مضيفه فينيكس صنز. وفي فوز هيوسطن على ممفيس 133-101، أنهى هاردن اللقاء مع 43 نقطة و10 متابعات و13 تمريرة حاسمة، وقال هاردن "الليلة الأخيرة من مسيرتي". وحقق النجم البالغ 29 عاما، رقما قياسيا جديدا بتسجيل 35 نقطة وتحقق 5 متابعات على الأقل للمباراة الثامنة تواليا، محطما الرقم السابق الذي حققه مرتين النجم الأسطوري السابق للدوري أوسكار روبرتسون. إلا أن الأهم بالنسبة إلى هاردن كان قيادة فريقه إلى تحقيق الفوز العاشر في آخر 11 مباراة، وتحسين سجل الفريق إلى 21 فوزا و15 خسارة، بعد البداية الصعبة هذا الموسم لروكتس الذي بلغ في الموسم الماضي نهائي المنطقة الغربية، قبل أن يخسر

فوز روكتس في أمسية قياسية لهاردن بصعوبة أمام غولدن ستايت ووريترز 4-3. وقال هاردن إن الأمر الأهم هو إحضار البطولة إلى المدينة. وحقق أفضل لاعب للموسم الماضي، رقما قياسيا جديدا في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وشهدت مباريات الليلة الأخيرة من العام الماضي الاثنين، برون راسل وستيبروك في فوز فريقه أوكلاهوما سيتي ثاندرو على ضيفه دالاس مايفريكس، بينما حقق حامل اللقب غولدن ستايت ووريترز فوزا كبيرا على مضيفه فينيكس صنز. وفي فوز هيوسطن على ممفيس 133-101، أنهى هاردن اللقاء مع 43 نقطة و10 متابعات و13 تمريرة حاسمة، وقال هاردن "الليلة الأخيرة من مسيرتي". وحقق النجم البالغ 29 عاما، رقما قياسيا جديدا بتسجيل 35 نقطة وتحقق 5 متابعات على الأقل للمباراة الثامنة تواليا، محطما الرقم السابق الذي حققه مرتين النجم الأسطوري السابق للدوري أوسكار روبرتسون. إلا أن الأهم بالنسبة إلى هاردن كان قيادة فريقه إلى تحقيق الفوز العاشر في آخر 11 مباراة، وتحسين سجل الفريق إلى 21 فوزا و15 خسارة، بعد البداية الصعبة هذا الموسم لروكتس الذي بلغ في الموسم الماضي نهائي المنطقة الغربية، قبل أن يخسر

وقاد أوكلاهوما للفوز على ضيفه دالاس مايفريكس 102-122. وأنهى وستيبروك المباراة مع 32 نقطة و11 متابعة ومثلا من التمريرات الحاسمة، ليعوض الأداء المخيب الذي قدمه في المباراة الأخيرة للفريق، والتي كانت أيضا في مواجهة دالاس الأحد، وانتهت بالخسارة 103-105. وكان وستيبروك أكد بعد تلك

وقاد أوكلاهوما للفوز على ضيفه دالاس مايفريكس 102-122. وأنهى وستيبروك المباراة مع 32 نقطة و11 متابعة ومثلا من التمريرات الحاسمة، ليعوض الأداء المخيب الذي قدمه في المباراة الأخيرة للفريق، والتي كانت أيضا في مواجهة دالاس الأحد، وانتهت بالخسارة 103-105. وكان وستيبروك أكد بعد تلك

الريال يخوض تدريباته بحضور الجماهير

اختتم ريال مدريد الإسباني عام 2018 الناجح بحصة تدريبية في حضور الجماهير التي ملأت جنبات ملعب ألفريدو دي ستيفانو لدعم وتشجيع لاعبيه. ويستعد ريال مدريد لخوض أول مباراة له في عام 2019 في الثالث من يناير أمام فياريال على ملعب لاسيايبكا، وهي مباراة مؤجلة من الجولة الـ 17 في الدوري. وشارك في مران الاملس لاعب فريق الريف خابي سانشير.

الملاعب للجماهير. وغاب عن المران كل من الدومينيكاني ماريانو دياز والإسباني ماركو أسينسيو للإصابة. من جانبه أعلن نادي الأتلتيكو غيبا مهاجما الإسباني من أصول دومينيكانية، ماريانو دياز، عن الملاعب لمدة عشرة أيام للإصابة. ولن يتمكن المهاجم صاحب الـ 25 عاما من المشاركة في مباراة الخميس القادم أمام فياريال بالجولة الـ 17 من الليغا، لمعاناته من التهاب العصب الوركي، حرمة من المشاركة في المران الأخير هذا العام للفريق الملكي. وبهذا الشكل ينهي ماريانو عاما مليئا بالإصابات ضرب نجوم الريال، حيث بلغ معدل الإصابات خلاله 44 حالة لـ 20 لاعبا.

الملاعب للجماهير. وغاب عن المران كل من الدومينيكاني ماريانو دياز والإسباني ماركو أسينسيو للإصابة. من جانبه أعلن نادي الأتلتيكو غيبا مهاجما الإسباني من أصول دومينيكانية، ماريانو دياز، عن الملاعب لمدة عشرة أيام للإصابة. ولن يتمكن المهاجم صاحب الـ 25 عاما من المشاركة في مباراة الخميس القادم أمام فياريال بالجولة الـ 17 من الليغا، لمعاناته من التهاب العصب الوركي، حرمة من المشاركة في المران الأخير هذا العام للفريق الملكي. وبهذا الشكل ينهي ماريانو عاما مليئا بالإصابات ضرب نجوم الريال، حيث بلغ معدل الإصابات خلاله 44 حالة لـ 20 لاعبا.

مايويدر يستعرض أمام ناسوكاوا بضربة قاضية

تغلب أسطورة الملاكمة الأمريكي فلويد مايويدر على منافسه الياباني تشين ناسوكاوا بطل رياضة الكيك بوكسينغ في بلاده، بالضربة الفنية القاضية خلال نزال استعراضي بينهما في طوكيو لم يدم سوى دقيقتين. وكان مايويدر المتوقف عن ممارسة رياضة الملاكمة، قد قرر بشكل مفاجئ العودة عن اعتزاله في نوفمبر الماضي لمواجهة ناسوكاوا غير المعروف في الولايات المتحدة أو خارج اليابان.

ونجح مايويدر (41 عاما) في إسقاط منافسه (20 عاما) أرضا ثلاث مرات في الجولة الأولى من النزال الذي كان يتألف من ثلاث جولات، قبل أن يهرع مدرب الأخير إلى وسط الحلبة، مطالبا بإيقاف النزال.

ونجح مايويدر (41 عاما) في إسقاط منافسه (20 عاما) أرضا ثلاث مرات في الجولة الأولى من النزال الذي كان يتألف من ثلاث جولات، قبل أن يهرع مدرب الأخير إلى وسط الحلبة، مطالبا بإيقاف النزال.

ونجح مايويدر (41 عاما) في إسقاط منافسه (20 عاما) أرضا ثلاث مرات في الجولة الأولى من النزال الذي كان يتألف من ثلاث جولات، قبل أن يهرع مدرب الأخير إلى وسط الحلبة، مطالبا بإيقاف النزال.

فوز ماراتوني لوليامس على أزارنكا

بدأت الأميركية المخضمة فينوس وليامس الموسم 25 في مسيرتها الاحترافية في كرة المضرب، بفوز ماراتوني على البيلاروسية فيكتوريا أزارنكا في الدور الأول لمناسفات دورة أوكلاهدا النيوزيلندية. وابتعدت المصيرة عن المنافسة في السبعينيات في الدور الأول التي خاضتها على الإطلاق. وأضاف "هدفي كان عبور الدور الأول (...)". وتحتاج إلى هذا النوع من المباريات تحضيراً لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربعة الكبرى التي تستضيفها مدينة ميلبورن بين 14 يناير و27 منه.

وكانت وليامس المتوجة بسبعة القاب في البطولات الكبرى "أحب ما أقوم به لكن هذه الليلة لم تكن سهلة وربما إحدى أصعب المباريات في الدور الأول التي خاضتها على الإطلاق". وأضاف "هدفي كان عبور الدور الأول (...)". وتحتاج إلى هذا النوع من المباريات تحضيراً لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربعة الكبرى التي تستضيفها مدينة ميلبورن بين 14 يناير و27 منه.

وكانت وليامس المتوجة بسبعة القاب في البطولات الكبرى "أحب ما أقوم به لكن هذه الليلة لم تكن سهلة وربما إحدى أصعب المباريات في الدور الأول التي خاضتها على الإطلاق". وأضاف "هدفي كان عبور الدور الأول (...)". وتحتاج إلى هذا النوع من المباريات تحضيراً لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربعة الكبرى التي تستضيفها مدينة ميلبورن بين 14 يناير و27 منه.

وكانت وليامس المتوجة بسبعة القاب في البطولات الكبرى "أحب ما أقوم به لكن هذه الليلة لم تكن سهلة وربما إحدى أصعب المباريات في الدور الأول التي خاضتها على الإطلاق". وأضاف "هدفي كان عبور الدور الأول (...)". وتحتاج إلى هذا النوع من المباريات تحضيراً لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربعة الكبرى التي تستضيفها مدينة ميلبورن بين 14 يناير و27 منه.

وكانت وليامس المتوجة بسبعة القاب في البطولات الكبرى "أحب ما أقوم به لكن هذه الليلة لم تكن سهلة وربما إحدى أصعب المباريات في الدور الأول التي خاضتها على الإطلاق". وأضاف "هدفي كان عبور الدور الأول (...)". وتحتاج إلى هذا النوع من المباريات تحضيراً لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربعة الكبرى التي تستضيفها مدينة ميلبورن بين 14 يناير و27 منه.

وكانت وليامس المتوجة بسبعة القاب في البطولات الكبرى "أحب ما أقوم به لكن هذه الليلة لم تكن سهلة وربما إحدى أصعب المباريات في الدور الأول التي خاضتها على الإطلاق". وأضاف "هدفي كان عبور الدور الأول (...)". وتحتاج إلى هذا النوع من المباريات تحضيراً لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربعة الكبرى التي تستضيفها مدينة ميلبورن بين 14 يناير و27 منه.



الشيخ بالنور

د. ناجية سعود الزيد

المشيخ والمريح ورقائد الضحى واحد

أود أن أعرف عدد الوزراء السابقين، فمنهم من أصبح، مع كل الاحترام والتقدير، "حطب دامة"، ينتقلون من منصب إلى آخر، إما كوزير أو كمستشار برتبة وزير، أو مدير مؤسسة... إلخ إلخ، والقليل منهم قد ينزوي ويعتزل المنصب.

والتساؤل هنا؛ هل خرج أي وزير أو وزيرة من هذه الدائرة وسرد لنا في كتاب تجربته العملية أو السياسية، ليتعرف عليها الآخرون، ولتكون مرجعاً مفيداً للآخرين؟ وماذا كانت طموحاته عندما دخل الوزارة؟ وما الأسباب التي أدت إلى استقالته أو "شيلته" من المنصب؟ ثم ما هي المؤامرات التي حيكت ضده من القريب أو البعيد لإزاحته؟!

تقول ذلك، لأنه ليس من بين هؤلاء الوزراء من سطر لنا تجربته الوزارية، وليس من بينهم من اعترف جزئياً بأنه ليس سوى موظف كبير لدى الدولة مثلاً، وأن الحل والربط لم يكونا بيده حتى داخل وزارته.

الكثير من رؤساء الحكومات ووزرائهم في دول أخرى ممن تركوا المنصب اتحفوا مجتمعاتهم بكتب تحكي تجربتهم كوزراء، أو التجارب والأوضاع التي أثرت فيهم وفي مجال عملهم، وهذا مهم جداً من الناحيتين الاجتماعية والتاريخية، لكي يثروا المجتمع بخبرتهم، ولكي يستفيد الآخرون من تجاربهم. فبما حيداً لو قام بعض الوزراء السابقين بتدوين مذكراتهم حول التجارب التي مروا بها، لعل وعسى أن يستفيد منها المجتمع، ولتضيف لتاريخ الكويت، فالتاريخ مدرسة لتطوير الحاضر، فهل سيفعلها أحد منهم يا ترى، أم أن الأمور ستبقى كما هي عليه سرية للغاية ويطويها الزمن والنسيان؟!

ليس من حق المواطنين أن يعرفوا ويستفيدوا من تجارب هؤلاء الوزراء؟ فهناك وزراء أجادوا وأضافوا للمنصب وأنجزوا ولم ينصفهم التاريخ، ومنهم من فشل في التجربة، فلا يجوز مساواتهم، كما يقول المثل: "المشيخ والمريح ورقائد الضحى واحد".



أول غيث العام الجديد... 395 ألف طفل



توقعت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف)، ولادة نحو 395 ألف طفل حول العالم في أول أيام العام الجديد. وذكرت المنظمة، في بيان، أمس، أن نحو ربع أطفال أول أيام العام الجديد وُلدوا في جنوب آسيا. ومن المتوقع أن تكون الهند أكثر البلدان التي تشهد مواليد، بنحو 70 ألفاً، ثم الصين بنحو 45 ألفاً، ثم نيجيريا في إفريقيا بـ 26 ألفاً. وأوضحت المنظمة أن هؤلاء الأطفال لن يتمتعوا إلى حد كبير بالرعاية الطبية اللازمة، واستشهدت بإحصاءات من عام 2017، أشارت إلى وفاة نحو مليون طفل في نفس اليوم الذي وُلدوا فيه، فيما توفي نحو 2.5 مليون طفل آخرين في غضون شهر من مولدهم. وتم إرجاع هذه الوفيات إلى أسباب يمكن تجنبها. ودعت "يونيسيف" إلى تحسين رعاية الأمهات والأطفال حديثي الولادة في العديد من الأماكن بالعالم. ودعت المنظمة، بين أمور أخرى، إلى تحسين فرص الوصول إلى مياه الشرب والكهرباء والأدوية.

(د ب أ)

الكريسماس يرفع الكوليسترول!

يبدو أن الكميات الكبيرة من مأكولات عيد الميلاد (الكريسماس) الغنية بالدهون رفعت مستويات الكوليسترول لدى الدنماركيين، حيث ارتفعت مباشرة بعد عطلة الكريسماس عن فترة الصيف بنسبة 20 في المئة. وقالت الدراسات، التي أجراها باحثون من إدارة الكيمياء الحيوية السريرية في مستشفى جامعة كوبنهاغن وإدارة الطب السريري بجامعة كوبنهاغن، ونشرها موقع ساينس ديلي، المعنى بشؤون العلم، إنه من المحتمل أن ترفع كل هذه الكميات المستخدمة من الزبدة والكرامة المستخدمة في أطعمة عيد الميلاد مستويات الكوليسترول أكثر من المتصور حتى الآن. وفي دراسة جديدة شملت

72 قتيلًا بحوادث مرور رأس السنة

لقي 314 شخصاً حتفهم وأصيب أكثر من 2800 في حوادث سير بتايلاند منذ 27 ديسمبر الماضي، وفقاً لإدارة الوقاية من الكوارث والتخفيف من آثارها، أمس. وفي ليلة رأس السنة وحدها، لقي 72 شخصاً حتفهم، وأصيب نحو 600 شخص في أنحاء البلاد. وتم تحديد فترة المراقبة لمدة سبعة أيام، المعروفة محلياً باسم "الأيام السبعة الخطرة"، التي تستمر حتى اليوم هذا العام، بهدف مراقبة الحد من دموية حوادث السير التي تكون مرتفعة خلال عطلة بداية العام الجديد سنوياً. وفي العام الماضي، لقي 423 شخصاً حتفهم، وأصيب أكثر من أربعة آلاف آخرين في الفترة نفسها. وتمثل قيادة المركبات تحت تأثير الكحوليات السبب الرئيسي في معظم الحوادث، حيث تقف وراء 40 في المئة تقريباً من الحوادث، والتي يتعلق معظمها بالدرجات النارية. وتأتي الطرق في تايلاند بالترتيب التاسع بين الأكثر دموية في العالم، وفقاً لأحدث تقرير لمنظمة الصحة العالمية بهذا الشأن، والذي نُشر في ديسمبر. وتم تصنيف الدولة الواقعة بجنوب شرق آسيا على أنها ثاني أخطر بلد في الترتيب السابق عام 2015.

(د ب أ)

وفيات

63 عاماً، شيعت، الرجال؛ مشرف، ق، 5، الشارع الأول، ج، 2، م، 6، النساء؛ عبدالله المبارك، ق، 2، ش، 209، م، 5، ت؛ 99988716، 97666221

66 عاماً، شيعت، الرجال؛ مبارك العبدالله، غرب مشرف، ق، 3، ش، 320، م، 19، النساء؛ سلوى، ق، 2، ش، 100، م، 54، ت؛ 99021115، 99707116

81 عاماً، شيعت، الرجال؛ سعد العبدالله، ق، 9، ش، 925، قسيمة، 42، خلف سكراب أمغرة، النساء؛ سعد العبدالله، ق، 7، ش، 718، م، 42، ت؛ 99792933

76 عاماً، شيعت، الراقية، ق، 2، ش، 13، م، 11، ت؛ 97787778

74 عاماً، شيعت، الراقية، ق، 2، صباح اليوم، الرجال؛ السلام، ق، 1، ش، 122، م، 39، ديوان العبدان، النساء؛ الزهراء، ق، 5، ش، 520، م، 42، ت؛ 99588776، 99933378، 99750014

81 عاماً، شيعت، الرجال؛ الرقة، ق، 1، ش، 4، م، 383، النساء؛ الرقة، ق، 1، ش، 4، م، 385، ت؛ 9664234

انهيارات أرضية تطمس وتقتل

الأول، وتسببت أيضاً في إصابة شخصين وطمس 30 منزلاً. وأضاف: "الطرق الصخرية السويرة والطقس الممطر يجعلان من الصعب على فريقنا القيام بعمليات إجلاء"، لافتاً إلى أن الأمر يتطلب استخدام معدات ثقيلة للمساعدة في البحث عن ناجين.

(رويترز)

قال مسؤول في وكالة التعامل مع الكوارث بإندونيسيا، أمس، إن جزيرة جاوا، ذات الكثافة السكانية الكبيرة، شهدت انهيارات أرضية أدت إلى مقتل شخصين وفقدان 41 آخرين. وذكر سوتوبو نوغروهو، المتحدث باسم الوكالة، في بيان، أمس، أن الانهيارات وقعت في قرية بغرب جاوا، أمس

2019 البرازيلي... رقص وموسيقى

وسيخضع أكبر بلد في أميركا اللاتينية لتغيير جذري في اليوم الأول من العام الجديد، عندما يؤدي الرئيس اليميني المتطرف جاير بولسونارو اليمين الدستورية. وتعيد الرئيس الشعبي بتخفيف القيود على السلاح، واستغلال الإمكانيات الاقتصادية لغابات الأمازون المطيرة.

(د ب أ)

احتفل مئات الآلاف من الأشخاص في مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية بقدوم العام الجديد بالألعاب النارية والموسيقى والرقص. واختلط سكان محليون مع السياح على شاطئ كوباكابانا الشهير بالمدينة لمشاهدة عرض احتفالي استمر 14 دقيقة، وتم فيه إطلاق عدة أطنان من الألعاب النارية في الهواء بمنتصف الليل.

جاكي شان يعصف بالتلفزيون الإيراني



أقال التلفزيون الإيراني الرسمي، إربيب، مدير قناة إقليمية، إثر بث فيلم للنجم العالمي جاكي شان دون حذف مشهد جنسي. ويبدو أن مشاهداً نُشر مقطعاً من الفيلم على قناة جزيرة كيش يُظهر نجم الرياضات القتالية نائماً مع امرأة. ونقلت "بي بي سي" على موقعها الإلكتروني، أمس، عن وسائل الإعلام الإيرانية، أن مشهداً "منافياً للأخلاق" بث على قناة كيش التلفزيونية "انتهاكاً لقواعد تلفزيون إربيب". ولا يبث التلفزيون الإيراني أي مشاهد فيها ملامسة بين رجل وامرأة. ويُعتقد أن مقص الرقابة يطول أيضاً "الغزل والمزاح بين الرجال والنساء، وصور النساء دون حجاب، أو الصور المقربة لوجوه النساء، فضلاً عن المشاهد التي تظهر الشرطة أو الرجال الملتحين في مواقف سلبية".

وقالت وكالة تسنيم للأنباء إن مدير إربيب، علي عسكري، أمر بالتحقيق في القضية، وتعد "بالتعامل بجدية مع المخالفين، والتبليغ عنهم للسلطات المختصة". وسخر الإيرانيون على مواقع التواصل الاجتماعي من قرار تلفزيون إربيب. وبنه بعضهم إلى أن المسؤولين أغفلوا إقالة المسؤولين عن حادث الحافلة الذي قتل فيه 10 من طلبة جامعة آزاد الإسلامية في طهران الأسبوع الماضي. وكتب أحدهم: "حافلات تنقلب، طائرات تحطم، وسفن تغرق، ولا أحد يتعرض للإقالة، لكن يضع ثوان من فيلم جاكي شان أدت إلى إقالة جميع من في المحطة التلفزيونية".

الطقس والبحر

الطقس والبحر	مواعيد الصلاة
العظمى 19	الفجر 05:18
الصغرى 07	الشروق 06:43
أعلى مد 09:53 صباحاً	الظهر 11:52
09:12 مساءً	العصر 02:43
أدنى جزر 03:23 صباحاً	المغرب 05:01
03:01 مساءً	العشاء 06:23

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257035 - ص، ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540