



مطيات



«التربية»: إصدار أرقام  
جلوس طلبة الثانوية  
25 أبريل

رؤى عالمية



إعادة الجهاديين  
الغربيين في «تنظيم  
الدولة» إلى ديارهم

مسك وعبر



انتصار الصباح: العلاج  
النفسي المسرحي يتغلب  
على مآسي الحروب

دوليات



تتياهو يلوح بتحريك  
عسكري ضد «نفط إيران»  
في البحر

دوليات



حرب «مقاطعة» بين  
ترامب والديمقراطيين  
بالإعلام

رياضة



الجملة 16 لدوري فيفا:  
فوز القادسية على  
الكويت يؤجل الحسم

# «فيفا» يرشح الكويت وعمان لمشاركة قطر في تنظيم مونديال 2022

● الغانم: على الحكومة الاستعداد للحدث التاريخي ونشكر قطر وإنفانتينو  
● الفضل: اختيار الاتحاد الدولي لبلادنا دليل توطد علاقاتها بالمنظمات الدولية



يذكر أن إنفانتينو زار الكويت وعمان الشهر الماضي بعد تأكده، على ما يبدو، أن ملاعب قطر الثمانية لن تستوعب إضافة 16 منتخباً إلى المسابقة، في وقت يوجد بالكويت استاد جابر الأحمد الدولي الذي يتسع لـ 65 ألف مشجع، مع عكوفها حالياً على بناء ملعبين آخرين، كما أن لدى عمان ملعباً يتسع لـ 34 ألفاً. وفي أول تعليق كويتي على الترشيح، قال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم: «أشكر الصديق العزيز، رئيس فيفا، والأشقاء في قطر على طرح اسم دولة الكويت لاستضافة بعض

برس، واصفاً المحادثات في هذا الصدد بأنها «سرية». وفي أكثر من مناسبة، أبدى إنفانتينو رغبته في زيادة عدد المنتخبات المشاركة في المونديال، مع اعترافه في فبراير الماضي خلال وجوده في روما، بأن ذلك التوسع لن يكون سهلاً، لأن الوضع في قطر «معقد». ويعتزم «فيفا» مناقشة زيادة عدد المنتخبات، خلال اجتماعات مجلسه المقبل يومي 14 و15 الجاري، كما يمكن اتخاذ قرار بشأن تلك المسألة في اجتماع جمعياته العمومية (الكونغرس) في باريس 5 يونيو المقبل، بمشاركة دولة الأعضاء البالغ عددها 211.

تأكيداً لما انفردت به «الجريدة» في نوفمبر 2017، بشأن مقترحات الاتحاد الدولي لكرة القدم استضافة الكويت مجموعات من كأس العالم 2022 التي تنظمها قطر، رشح رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جيان إنفانتينو الكويت وعمان لمشاركة الدوحة في تنظيم هذا الحدث العالمي الكبير، إذا تم إقرار زيادة عدد المنتخبات المشاركة إلى 48 بدلاً من 32. وأشارت صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية إلى أن الفكرة مطروحة حالياً بين مسؤولي «فيفا»، لكنهم لم يعلقوا على موقفهم من تلك الأنباء، وهو ما ذكره مصدر مطلع لوكالة «أسوشيتد

عبدالعزیز التميمي  
ومحيبي عامر

مشاريع تطبيقات المحمول تزدهر بدلاً للوظائف التقليدية 11+	فضيحة تهز صناعة العملات الافتراضية 16+	بورصة الكويت توقع بيان دعم «مبادئ تمكين المرأة» 12+	مكاسب محدودة لمؤشرات البورصة... والسيولة 25.8 مليون دينار 11+
--	--	---	---

## قيادي في «الجمارك» يهرّب بضائع مقلدة

● «مكافحة الفساد» طلبت من الإدارة تزويدها بالمستندات  
● تحقيق مع شركة تعمل بالمطار تدخل منتجاتها دون رسوم

إلى اتخاذ قرارات استثنائية لدى تمرير هذه البضائع. وكشفت مصادر مطلعة، أن «نزاهة» طلبت من إدارة الجمارك تزويدها بكل الأوراق والمستندات التي تتعلق بالبلاغ الذي تحقق فيه الهيئة بهذا الشأن، لافتة إلى أن الإدارة ستعمل على التحقق من سلامة الأعمال المتبعة لضمان عدم مخالفة أحكام القانون، وحتى

حسين الصبدالله ومحمد الشرهان تجري هيئة مكافحة الفساد (نزاهة) تحقيقاً في شبهة فساد تتعلق بتعارض المصالح لأحد القياديين بالإدارة العامة للجمارك، على خلفية تمرير إحدى الشركات التابعة له، بضائع دون إخضاعها للرقابة القانونية اللازمة التي تمنع إدخال المواد المقلدة، إضافة

## فريق حكومي لمراقبة إصلاح الطرق

من وزارتي الأشغال والدفاع ومعهد الأبحاث والجامعة

استشاري من وزارتي الأشغال والدفاع ومعهد الأبحاث وجامعة الكويت للإشراف على تنفيذ خطة تحسين أعمال وتنفيذ وإنشاء وصيانة الطرق، ولتقييم أداء وكفاءة المختبرات، ومراقبة أعمال التنفيذ والصيانة، وضبط الجودة في مصانع الأسفلت ومواقع العمل بالمشاريع التابعة لـ «الأشغال». كما أصدر وكيل وزارة الأشغال بالتكليف خالد الخزي قراراً إدارياً بتشكيل ثلاثة فرق لفحص ومتابعة

مع اعتماد وزارة الأشغال العامة خطة جديدة محسنة للأسفلت، دخلت إجراءات إصلاح الطرق حيز التنفيذ، بصور عدة قرارات تقضي بتشكيل فرق إشرافية ورقابية يتوقع أن تبدأ عملها نهاية هذا الشهر أو مطلع المقبل. وأصدرت وزيرة الأشغال وزيرة الدولة لشؤون الإسكان د. جنان بوشهري قراراً وزارياً بتشكيل فريق

سيد القصاص

## الجزائر: الشارع يرسم خريطة الأزمة

بوتفليقة يحذر من الفوضى... والمعارضة تصعد سياسياً



المراقبون فإن الأزمة قد تدخل في مستوى جديد، وسيدج الحزب الحاكم نفسه تحت ضغوط سياسية متصاعدة. وبينما سحب حزب «جبهة القوى الاشتراكية»، أقدام حزب معارض، نوابه من غرفتي البرلمان، وأكد التحاقه بـ«النضال مع الشعب في الشارع»، أعلنت الناشطة البارزة زهرة ظريف بيطاط مشاركتها في تظاهرات اليوم، وهو الموقف نفسه الذي أعلنه الوزير السابق للداخلية دحو ولد قابلية. وفيما بدا أنه محاولة لمنح مظلة سياسية للتظاهرات في الشارع اليوم، صعدت المعارضة السياسية بعد اجتماع تنسيقي، أمس، خطابها، مطالبة باستقالة بوتفليقة وحل الحكومة وإعلان مرحلة انتقالية لحين إجراء انتخابات جديدة. (الجزائر - وكالات)

تتجه الأنظار إلى الجزائر اليوم، إذ من المتوقع خروج تظاهرات حاشدة بعد صلاة الجمعة ضد ترشح الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة، الذي وصل إلى الحكم في 1999، لولاية رئاسية خامسة في الانتخابات الرئاسية المقررة في 18 أبريل. وفي رسالة بدت استباقية، دعا بوتفليقة إلى «الحذر والحبطة من اختراق التعبير السلمي من طرف أي فئة غادرة داخلية أو أجنبية قد تؤدي إلى إثارة الفتنة وإشاعة الفوضى، وما ينتج عنها من أزمات وويلات». ووسط تضارب الأنباء حول وضعه الصحي، حيا الرئيس الموجود في مستشفى بجنيف، سلمية التظاهرات معتبراً أنها دليل ملموس على «التعددية الديمقراطية التي ما فتئت تناضل من أجلها». وفي حال تحرك الشارع بالقوة التي يتوقعها

## «مجلس العلاقات» يدعو إلى وساطة عراقية بين واشنطن وطهران

دعا نائب رئيس مجلس العلاقات العربية والدولية إيداع علاوي، في مؤتمر صحافي عقده بمقر ضيافة مجلس الوزراء في بغداد أمس مع وفد من أعضاء مجلس العلاقات بينهم الرئيس اللبناني السابق أمين الجميل ورئيس الحكومة اللبنانية السابق فؤاد السنيورة والأمين العام السابق للجامعة العربية عمرو موسى، إلى وساطة عراقية بين واشنطن وطهران. وقال علاوي، الذي يتراس

أيضاً «ائتلاف الوطنية» المنضوي في «تحالف الإصلاح»، أكبر كتلة في البرلمان العراقي، إن مجلس العلاقات يعمل على دعم العراق وضرورة عودته إلى الحاضنة العربية، وأن يكون جسراً للتواصل في المنطقة، مشيراً إلى أن «هناك توتراً بين إيران والولايات المتحدة، ونطلب من الحكومة العراقية التدخل لتخفيف حدة التوتر، وأن تقوم بدورها الحقيقي». وأكد أن المجلس

## ترودو يعزو أخطر أزمة سياسية يواجهها إلى «التواصل السيئ» بين مساعديه

كان الهدف منه الحفاظ على الألف الوظائف، لا إنقاذها من المحاكمة، مشيراً إلى أن «تاكل الثقة» بين كبير مستشاريه السابق جيرالد باتس ووزيرة العدل المستقلة جودي رايبولد، والتواصل السيئ، أدباً إلى الجدل حول القضية. وخلال شهادتها أمام البرلمان وجهت رايبولد اتهامات إلى ترودو ومساعديه بالضغط عليها لقبول اتفاق تسوية مع الشركة، والتغاضي عن تهم

انكر رئيس الوزراء الكندي الليبرالي جاستين ترودو، الذي يواجه أخطر أزمة سياسية منذ انتخابه عام 2015 وقد تكلفه منصبه في الانتخابات التشريعية المقررة في أكتوبر المقبل، قيامه بمخالفات في الفضيحة المتعلقة بتورط شركة المقاولات الكندية العملاقة «إس إن سي لافالان»، في قضايا فساد أثناء تنفيذها مشروعات في ليبيا خلال عهد الزعيم الراحل معمر القذافي. وقال ترودو، في مؤتمر صحافي عقده باوتاناو، أمس، إن محاولته التوصل إلى اتفاق مع الشركة









# وزير الصحة: 17 ألف دينار سقف «عافية» للمتقاعد الواحد

## 135 ألف مستفيد حالياً والوزارة تدفع للشركة عندهم 104 ملايين دينار

محبي عامر

بلغ عدد المتقدمين المستفيدين من «عافية» 135 ألف متقاعد، ويغطي التأمين الصحي 17 ألف لكل واحد منهم سنوياً.

في رده على سؤال برلماني للنائب ركان النصف، كشف وزير الصحة الشيخ د. باسل الصباح ان سقف التأمين للمتقاعد الواحد في «عافية» 17 ألف دينار وان الوزارة تدفع قسط تأمين للشركة طوال السنة التأمينية بمقداره 770 دينارا.

وقال الصباح في رده الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه ان سقف التأمين للمتقاعد الواحد في كل سنة يبلغ 17 ألف د.، والقسط التأميني الذي تدفعه الوزارة لكل متقاعد طوال السنة التأمينية الواحدة 733.500 د.، وذلك من تاريخ بداية العقد في 2016/10/16 حتى 2018/7/15، وتمت زيادة القسط التأميني في فترة التمديد قبل الأخير ليصبح 770 د. ك ذلك اعتباراً من 2018/7/16، بعد طلب شركة التأمين وموافقة الجهات الرقابية على تلك الزيادة.

وكم يبلغ إجمالي عدد المتقاعدين الذين يشملهم عقد «عافية» لكل سنة على حدة؟ اجاب: عند بداية تنفيذ العقد كان

شكاوى قدمت لشركة التأمين ضد بعض المراكز



ركان النصف



باسل الصباح

العدد الاسترشادي للمتقاعدين 107.000 متقاعد المسجلين انذاك وتجاوز العدد الحالي للمتقاعدين المشمولين بالتأمين الصحي وفقاً للقانون رقم 114 لسنة 2014 عدد 135.000 متقاعد. وهل يحق للمتقاعد السؤال عن بوليصة تأمينه والحصول من الشركة على خطاب رسمي يوضح ما صرف منها والباقي من سقف التأمين الصحي له؟ وما الالية الادارية المطبقة

لحقيق ذلك؟ وهل نشرت هذه الالية للمشمولين في عقد عافية؟ اجاب وزير الصحة: تلزم الشركة بتزويد المتقاعد ببطاقة التأمين الصحي بها وسائل التواصل مع الشركة بالهاتف او من خلال الموقع الالكتروني للمتابعة والاستعلام عن كافة المعلومات المتعلقة بالتأمين ومنها السقف التأميني المستهلك والمتبقي. وافاد بان السقوف المالية هي سقوف سنوية وتعد حدودا

كاملا منذ اليوم الاول لشموله بالتغطية التأمينية. وعن الشكاوى المقدمة من المتقاعدين للوزارة او للشركة ضد مستشفيات او مراكز صحية او عيادات خاصة بخصوص التعامل في فواتير مرضاهم وفي سجل تأمينهم الصحي، والاجراءات التي اتخذتها الوزارة في كل شكوى، اجاب: يوجد عدد من الشكاوى مقدمة لشركة التأمين من المتقاعدين ضد بعض المراكز بسبب وجود خلاف في مطالباتهم والخدمة المقدمة من المؤمن عليهم، وقامت الشركة بوقف اعتماد تلك المراكز، علماً بان الوزارة ليس لها صفة في العلاقة التعاقدية مع المؤسسات الطبية التي تقدم ضد التأمين الصحي للمتقاعدين، وإنما دورها رقابي، وشركة التأمين هي صاحبة المصلحة في عدم حدوث مثل هذه التجاوزات، وخاصة ان الوزارة ملتزمة بدفع القسط الثاني للمؤمن عليه. ورداً على سؤاله الذي جاء به

### سلة برلمانية

العديسي يسأل عن صندوق الموانئ الاستثماري



وجه النائب رياض العديسي سؤالاً إلى وزير المالية نايف الجحرف ووزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الخدمات خالد الروضان عن صندوق الموانئ الاستثماري. وطلب العديسي ما يؤكد مشاركة مؤسسة الموانئ الكويتية في أعمال التخارج من أصول الصندوق، مرفقاً فيه كل المستندات المؤيدة عن أعمال تخارج الصندوق من استثماراته، وموثقة من أمين استثمار الصندوق، وبما يؤكد حصول المؤسسة على العوائد التي تتوافق مع حجم مساهمتها في الصندوق التي تزيد على 50% من إجمالي المساهمات الرأسمالية المسددة فعلياً.

الجحرف لإنشاء مسجد في «سلييل» الجهراء



تقدم النائب مبارك الجحرف باقتراح لإنشاء مسجد في الساحة الكبيرة بين صالة الافراح وسوق سيتي سنتر في الجهراء. وعزا الجحرف اقتراحه الى ان منتج سليل في محافظة الجهراء يعتبر من اكبر الاماكن التي يرتادها اهالي المحافظة، وذلك للاستفادة مما يوفره من خدمات، وهو إضافة الى وجود فندق كبير فيه يضم منطقة اسواق كبيرة وصالات افراح، وفي المقابل لا يوجد سوى مصلى صغير جداً لا يكفي مرادى هذا المكان.

# الدلال يسأل بوشهري عن إسكان المرأة السويط: تعديل «تأمين البطالة» لمنح امتيازات

مخطط مدينة صباح الأحمد، وهذه سيتم طرحها للتنفيذ قبل نهاية العام.

وجه النائب محمد الدلال سؤالاً إلى وزيرة الأشغال العامة وزيرة الدولة لشؤون الإسكان جنان بوشهري، عن مسكن ملائم بقيمة إيجارية منخفضة للمرأة الكويتية.

وقال الدلال، في سؤاله، «في رد على سؤال النائب د. محمد الحويطة في 2018/3/12، فيما يخص بطله الإفادة عن الإجراءات التي اتخذت لوضع أحكام القانون رقم 2 لسنة 2011، بتعديل بعض أحكام القانون رقم 47 لسنة 1993 بشأن الرعاية السكنية، بتوفير مسكن ملائم بقيمة إيجارية منخفضة للمرأة الكويتية». وأردف: «جاء في الإجابة عن السؤال بالبنود ثالثاً: الإجراءات التي اتخذت لمعالجة العقبات وتوفير المسكن اللائم للفئات المخاطبة بأحكام القانون: على ضوء الإحصائيات العلمية التي تمت في حصر المخاطبات بأحكام القانون قامت المؤسسة العامة للرعاية السكنية بإدراج وإنشاء عدد من الوحدات السكنية بنظام السكن العمودي، تخصص لهذه الفئة من المرأة الكويتية، حيث تم وضع خطط بناء 2300 وحدة سكنية على مرحلتين: الأولى تتضمن 1100 وحدة بمساحات مختلفة تتراوح بين 100 و180م<sup>2</sup>، من ثلاث وأربع حجرات، ووحدات تتكون من 60 عمارة ضمن

مخطط مدينة صباح الأحمد، وهذه سيتم طرحها للتنفيذ قبل نهاية العام. الكويتية العازبة وقال السويط في اقتراحه، إن التعديل نص على أن يستبدل بنص البند رقم 3 لسنة 2013 من المادة 9 من القانون رقم 101 لسنة 2013 المشار إليه النص الآتي: «3 - إذا استحق صرف المعاش التقاعدي وفي هذه الحالة يمنح مكافأة تساوي 50 في المئة من قيمة الاشتراكات المنصوص عليها في البند (أولاً) من المادة 3 من هذا القانون إذا لم يسبق له صرف تعويض عن الضرر». وتابع أن الاقتراح تضمن إضافة فقرة أخيرة إلى المادة 4 من القانون، نصها الآتي: «كما يستحق المؤمن عليه تعويضاً يعادل قيمة الرواتب التي

# السويط: تعديل «تأمين البطالة» لمنح امتيازات

تقاضيها من رب العمل عند الاقتراح بقانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم 101 لسنة 2013 في شأن التأمين ضد البطالة.

وقال السويط في اقتراحه، إن التعديل نص على أن يستبدل بنص البند رقم 3 لسنة 2013 من المادة 9 من القانون رقم 101 لسنة 2013 المشار إليه النص الآتي: «3 - إذا استحق صرف المعاش التقاعدي وفي هذه الحالة يمنح مكافأة تساوي 50 في المئة من قيمة الاشتراكات المنصوص عليها في البند (أولاً) من المادة 3 من هذا القانون إذا لم يسبق له صرف تعويض عن الضرر». وتابع أن الاقتراح تضمن إضافة فقرة أخيرة إلى المادة 4 من القانون، نصها الآتي: «كما يستحق المؤمن عليه تعويضاً يعادل قيمة الرواتب التي



ثامر السويط

بمزايا وضمائم للعامل في القطاع الأهلي من أي احتمالات للانقطاع عن العمل في إطار تكافلي يقوم على دفع اشتراكات من العامل ورب العمل للدولة. وأوضح أن هذه الإضافة جاءت لأنه في كثير من

# بدر الملا: سنن غير حميدة بالمجلس الحالي

«عصر الرقابة لا يليب الطموح... والشعب محبط»

الرهن العقاري بحيث يقتصر المواطن لشراء منزل، والأفضل ان يدفع المواطن لمنزله ام الطريقة الدولية لن تقوم بدفع دينار واحد.

وبين ان «البلد يئن من الفساد والقبضية عادوا للظهور مجددا، لأننا لم نعالج هذا الملف، وإذا أردنا محاربة الفساد فيجب ان نبحت عن يدفع، وأتعجب ان مجلس الامة لم يشكل لجنة تحقيق بهذا الموضوع، ونحن بحاجة لتشريع يحظر على اي جهة حكومية السحب النقدي من البنك المركزي، وهذه الاموال هي التي تذهب للفساد وتشتري بها الذمم، واليوم هناك صفقات تثار حولها الشبهات». وزاد بقوله: لدينا قضية مهمة جدا هي قضية الجنسية، والتجنيس حتى سبدي للدولة، ولكن لاسف الحكومة لم تكن على قدر الثقة في مسألة التجنيس، والحكومة لم تكن حكيمة في هذا الملف، وكل يوم نرى حالات تزوير جناسي، والسؤال من اعطاهم هذه الجنسية؟ لذلك الامر يحتاج لتبني هذا الملف تبني صادق بعيدا عن التكسب السياسي، وهذا الملف سيكون محل اهتمام ومتابعة ومساءلة.



الملا متحدثاً في افتتاح مقره

يهملون ما أسس الاستثمار فيه. وتابع: نحن امام أزمة غذائية قادمة بسبب ازدياد عدد سكان الكرة الأرضية، وأين استثمارات الحكومة في الأمن الغذائي بحيث لو حصلت اي أزمة أمن غذائي في العالم تكون اولوية التصدير للكويت. وبين ان المشكلة الإسكانية أصبحت تلد مشاكل أخرى، وكل الوزراء لم يقدموا الحلول الواقعية للمشكلة الإسكانية، وما يحصل مضر للمواطن والدولة وإيجار المواطن الآن حوالي 500 دينار، وهذه كلفة كبيرة على المواطن، لذلك يجب ان تتحول الدولة من مقرض الى كفيل وهي

قال مرشح الدائرة الثامنة د. بدر الملا ان اهل الكويت استبشروا خيرا في هذا المجلس عندما دخلت بعض العناصر البرلمان «وكننا نامل خدمة الكويت ولكن الذكاء الحكومي يستطيع التعامل مع اي مجلس وعنصر الرقابة لا يليب الطموح» حيث وجدنا سننا غير حميدة.

وأضاف الملا خلال افتتاح مقره الانتخابي: اولى السنن غير الحميدة اعتراف النواب في قاعة عبدالله السلام بان هناك صفقات مع الحكومة، وأحدهم يقول بوضوح نحن في حل من كل اتفاقنا مع الحكومة اذا سقط الوزير الفلاني، والآخر يقول هناك اتفاق مع الحكومة لتحصين سمو رئيس مجلس الوزراء وكذلك اتفاقات على مسألة إعادة الجنسية. وبين ان «من السنن غير الحميدة بهذا المجلس ان هناك شطباً للاستجواب وناثبا يوقع على طرح الثقة ويصوت ضد الطلب لذلك هذه الرقابة غير جديّة، وفي جلسة مجلس الامة الاخيرة تأكد لنا ان هناك اخفاقا في جودة التشريع ولن تكون لدينا جودة بالتشريع، وتلمست ان هذه الانتخابات ان هناك احباطا وسؤالاً من المواطنين هل تستطيع ان تصلح داخل

# مهلهل المصنف: الحكومة تحارب الفساد بـ «فاسدين» وتغيير النظام الانتخابي ضرورة

«الطموح واضعي الدستور التعبير عن الإرادة الشعبية وحفظ الكرامات»



المصنف متحدثاً

الديمقراطية، وكان التعبير عن الإرادة الشعبية وتحقيق الوحدة الوطنية وحفظ كرامات الناس. ولغت الى ان رجال الكويت في لجنة الدستور اختاروا النظام البرلماني على النظام الرئاسي، للحفاظ على أسرة الحكم واستمرار بقائهم، موضحة ان الديمقراطية دميت بسلاح الممال السياسي والنظام الانتخابي السيئ، وكلاهما مع الاسف يستخدم في الكويت. وأشار الى اننا نحتاج الى نظام انتخابي يعكس الإرادة الشعبية لتحقيق الديمقراطية

رأى مرشح الدائرة الثالثة أن نظام العمل البرلماني، غير جماعي، ويفتقر للتنظيم ليصبح مرتكراً في الوقت الراهن على إثارة القضايا دون حلها من خلال دغدغة مشاعر المواطنين فقط.

استغرب مرشح الدائرة الثالثة، مهلهل المصنف، وصول الحال في البلد الى أن الحكومة تعقد مؤتمراً لمكافحة الفساد، وتدعو متهمين بالفساد للمشاركة فيه! وقال المصنف في ندوة بعنوان «الكويت.. الطموح والواقع»، بمناسبة افتتاح مقره الانتخابي أمس الأول: «وصلت الحال في البلد «بحيرة» قلم الحكومة إلى ان تجرد عوائل كويتية من انتمائها الوطني، ثم تسامو نفس الحكومة وتعقد صفقات سياسية على جناسيهم». وأضاف: وصلت الحال بالبلد إلى أن الحكومة تلاحق الشباب والسياسيين والنواب قضائياً، وبالمقابل سراق المال العام يتم حفظ بلاغاتهم ودعمهم سياسياً، إما بالمحابص أو الوصول إلى البرلمان. وانتقد المصنف نظام العمل البرلماني، مشيراً إلى أنه غير جماعي، ويفتقر للتنظيم ليصبح مرتكراً في الوقت الراهن على إثارة القضايا دون حلها من خلال دغدغة مشاعر المواطنين فقط. وشدد على ضرورة تحقيق رؤية جالات الكويت وواضعي الدستور، مؤكداً ان



حضور خلال افتتاح مقر الملا



جانب من الحضور خارج المقر

## سلة أخبار

مؤتمر صحافي الأحد  
لـ «مكافحة الفساد»

تقيم كلية الحقوق بجامعة الكويت مؤتمراً صحافياً، لإعلان مؤتمرها الذي سينطلق تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، بعنوان «مكافحة الفساد: تحديات وحلول استراتيجيّة»، الأحد المقبل، في 11 صباحاً، بقاعة اجتماعات قسم القانون الجزائي في مبنى الكلية بالشويخ.

تكريم مدير التطوير الإداري بـ «الهيئة»

نظم قطاع التخطيط والتنمية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حفلًا لتكريم د. أيوكر الكندري، بمناسبة انتهاء فترة توليه منصب مدير إدارة التطوير الإداري بحضور المدير العام للهيئة د. علي المصنف، ونائب المدير العام للتخطيط والتنمية د. فاطمة الكندري، ونائب المدير العام للتعليم التطبيقي والبحوث د. جاسم الأنصاري، ونائب المدير العام لشؤون التدريب م. طارق العمري، ونائب المدير العام للخدمات الأكاديمية المساندة د. جاسم الاستاد، وعدد من قياديي الهيئة وموظفي قطاع التخطيط والتنمية.

سيمتار «إصابات الدماغ المؤلمة» في العلوم»

أقام قسم العلوم البيولوجية في كلية العلوم بجامعة الكويت «سيمتار» علمياً بعنوان «مقاربات بروتينية لتوضيح التعديلات الناتجة بعد إصابات الدماغ المؤلمة»، حاضر فيه د. حمد يادكار، عضو هيئة التدريس بالقسم برنامج الكيمياء الحيوية، حيث ناقش موضوع الضربات الدماغية، الذي تتم دراسته من خلال علم البروتينات، وأن الحالات التي يتعرض فيها الدماغ لضربات أو صدمات تنتج عنها تغيرات داخل الدماغ، ولا ترى من خلال أشعة الرنين المغناطيسي.

## الشمري: تنسيق بين الصحة و«الصيدلة» لتدريب الصيادلة

خلال ختام فعاليات المؤتمر الدولي السابع للكلية



الأنصاري خلال افتتاحه المؤتمر أمس الأول

أعلن مدير إدارة الخدمات الصيدلانية في وزارة الصحة د. عابد الشمري وجود تنسيق مع كلية الصيدلة لتدريب الصيادلة الذين امضوا عاماً دراسياً كاملاً في قاعات الكلية، بمراكز ومستشفيات الوزارة، والذين التحقوا ببرنامجه «دكتور صيدلي». جاء ذلك خلال ختام فعاليات مؤتمر الكويت الدولي السابع للصيدلة في جامعة الكويت أمس، والذي افتتحه مدير الجامعة د. حسين الأنصاري، بقاعة سلوى الصباح، فندق المارينا، ونظمتها كلية الصيدلة بالجامعة، وبمشاركة وزارة الصحة ممثلة بإدارة الخدمات الصيدلانية، وعدد كبير من المهتمين وأصحاب الشأن. وأوضح أن من بين أوجه هذا التعاون انتداب عدد من صيادلة وزارة الصحة جزئياً، لتدريب طلبة «الصيدلة» في

مبنى الكلية، وذلك لطلبة الدفعة الثالثة، بعد ترشيحهم من مسؤوليهم، وكذلك يتم ترشيح صيادلة من ذوي الكفاءة والخبرة العلمية والعملية لتدريب طلبة الدفتين الرابعة والخامسة في مراكز الرعاية الصحية الأولية والمستشفيات العامة. وقالت رئيسة اللجنة

## «اتحاد مصر»: طالبنا العازمي بالسماح لـ «الثانوية القديمة» بالتسجيل في الجامعات

أكد لـ «الجريدة». أن تقليص الجامعات المعتمدة يظلم الطلبة



صالح العازمي

القديمة الشهر الماضي، على الرغم من وجود وعود بالسماح لهم، ولكن حتى الآن لم يصدر أي شيء بشأنها، معرباً عن أمله أن يأخذ المسؤولين هذه المطالب بعين الاعتبار. وتسأل لماذا لا يتم التسجيل رغم تقليص أعداد الجامعات المصرية بناءً على قوائم أصدرت من الجهاز الوطني للاعتماد الأكاديمي؟ وفيما يخص تقليص أعداد الجامعات المصرية المعتمدة إلى سبع، أفاد العازمي بأن ذلك يضيّق الخناق على الطلبة الراغبين في الدراسة بمصر، فهناك الكثير من الجامعات المتميزة التي ظلمت بسبب هذا التقليص، مطالباً بإعادة النظر فيها «فهناك أعداد كثيرة ترغب في الدراسة، ولكن هذه الجامعات تكون مقيدة بالحظر العددي في التخصصات ولا تستطيع استقبال أعداد أكثر.

طالب نائب رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في جمهورية مصر العربية صالح العازمي، وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي بالسماح لأصحاب الشهادات الثانوية القديمة بالالتحاق بالدراسة في الجامعات المصرية، مشيراً إلى أن هناك الكثير من الأحكام التي صدرت بحقهم لالتحاق بهذه الجامعات، ونفذت الوزارة قرارات التحاقهم في الوزارة والمكتب الثقافي، والجامعة المراد الالتحاق بها.

أكثر من عام، مما يسفر عن ضياع وقت طويل رغم أن لديه الإحقية في الالتحاق. وأوضح أن الاتحاد بحث مع المسؤولين في «التعليم العالي» وعلى رأسهم وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي، إصدار قرار بشأن الشهادات

أحمد الشمري

أكد صالح العازمي، أن وزارة التعليم العالي نفذت الأحكام القضائية الصادرة بحق الحاصلين على شهادات الثانوية القديمة الراغبين في الالتحاق بالجامعات المصرية.

## المضف: ضرورة الاستفادة من الأبحاث في العملية التعليمية

خلال رعايته معرض الملقق العلمي بـ «التطبيقي»



المضف خلال تكريمه المشاركين في المعرض

شدد المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. علي المصنف على ضرورة الاستفادة من الأبحاث العلمية في العملية التعليمية بالهيئة. وأشاد د. المصنف، خلال رعايته وحضوره معرض الملقق والنشر العلمي 2019 في «التطبيقي» أمس الأول، بجهود مديرية إدارة البحوث فاطمة النجار، مقدماً بالشكر لجميع من شارك وساهم في إنجاح المعرض. ولفت إلى أن معرض الملقق والنشر العلمي يبرز الدور المهم للهيئة في تشجيع الأبحاث والدراسات العلمية التي قام بها منتسبوها، معرباً عن فخره واعتزازه بوجود مثل هذه الكوكبة من الباحثين والمتميزين في الهيئة. وقالت النجار إن إدارة

بمبنى الكلية، وذلك لطلبة الدفعة الثالثة، بعد ترشيحهم من مسؤوليهم، وكذلك يتم ترشيح صيادلة من ذوي الكفاءة والخبرة العلمية والعملية لتدريب طلبة الدفتين الرابعة والخامسة في مراكز الرعاية الصحية الأولية والمستشفيات العامة. وقالت رئيسة اللجنة

## مشروع لمهندسات «الكهربائية» يحدد عمر الفاكهة



مهندستان مشاركتان وأمامهما المشروع

أكدت مهندسات قسم الهندسة الكهربائية في كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت: ندى عبد الإله، وأسيل العتيبي وغدير المطيري، أن مشروع «Fruit Inspector» يساعد على تحديد عمر الفاكهة والقضاء على الثمار غير الصالحة للأكل قبل عرضها على العملاء. جاء ذلك خلال مشاركتهن بمشروعهن، بإشراف د. عبدالله العازمي، في معرض يوم المهندس الكويتي، الذي نظمته جمعية المهندسين الكويتيين بجمع الأفتيون. وقالت المهندسات إن «هذا المشروع عبارة عن نظام يستخدم لمعالجة الصور من أجل الاضمحلال الموجود في الفاكهة، بمساعدة كاميرات عالية الدقة، لالتقاط اللون الموجود في الثمرة، وستقوم طريقة المعالجة في برنامج مات لاب باكتشاف البقع المظلمة بالفاكهة، ويُعد هذا النهج صديقاً للبيئة، ويوفر طريقة غير مدمرة ومبتكرة».

## فريق جامعة الكويت يفوز بمسابقة معهد المحللين الماليين

فاز فريق كلية العلوم الإدارية في جامعة الكويت بمسابقة معهد المحللين الماليين المعتمدين (CFA Institute) لتحدي البحوث (CFA Research Challenge) في الكويت لعام 2019 بعد منافسة مع فريق من الجامعات الخاصة في الكويت، ومنها جامعة الشرق الأوسط الأميركية، وجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا.

## إقرار «إكسنيكي الأسنان» ثمره جهود تحركات «تفنيذية الاتحاد»

أكد رئيس الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فلاح السويدي أن إقرار البديل الإكلينيكي لطلبة البعثات في تخصص طب الأسنان مكتسب جديد للجموع الطلابية، وثمره جهود متواصلة من تحركات الهيئة وفرع الاتحاد بالخارج لسنوات عدة. وقال السويدي، في تصريح أمس، إن «هذا القرار طالما انتظرته الجموع الطلابية الدارسة لهذا التخصص، لارتفاع تكاليف دراسته، ونظراً لأنه تخصص عملي ويبدأ الطالب فيه الدراسة الإكلينيكية منذ السنة الدراسية الثانية، وما يرتبط بذلك من ضرورة شراء بعض المعدات والأدوات والأجهزة الطبية».

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

ديين الجريدة التجارية



A'AYAN REAL ESTATE

للإيجار عدد 2 سرداب  
مساحة 1000م للواحد

تكيف مركزي - مدخل سيارات - سقف مرتفع

يصلح لـ

(مخزن - منجرة - مطبعة - حرفة صناعية)

للاستعلام جوال

50404959 - 97530585



الري - شارع حمد الراشد العلبان - مقابل تروفاليو



حاجز سلسلة أتوماتيكي  
مع وحدة تحكم عن بعد  
لمواقف السيارات

الجيل الجديد من  
أبواب الكراجات

الثبيلات السكنية  
المصانع - معارض و مخازن

لايحتاج إلى سكك  
للتعليق بالأسقف

عازل للصوت  
والحرارة



تحكم  
عن بعد

أبواب PVC للاستخدام  
المكثف مع سرعة  
تصل حتى 2 متر في  
الثانية



GULF AUTOMATIC DOORS  
الخليج  
للأبواب الأوتوماتيكية

9600 8500 @ gulfautomatic

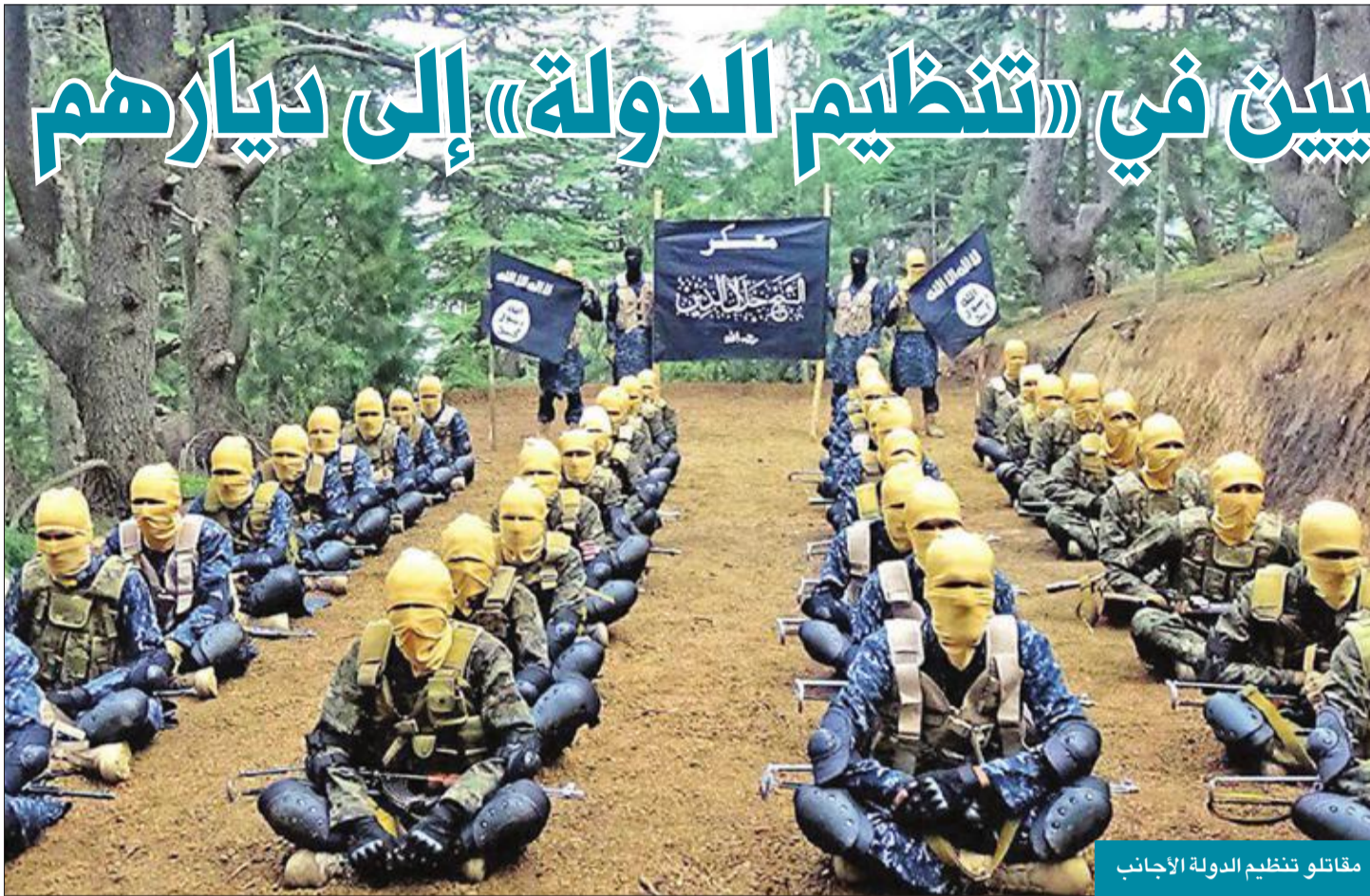
sales@gulfautodoors.com





# إعادة الجهاديين الغربيين في «تنظيم الدولة» إلى ديارهم

ماتيو ليفيت وهارون زيلين-واشنطن إنستيتوت



مقاتلو تنظيم الدولة الأجنبي

مطلع وأواخر تسعينيات القرن الماضي، في حين واجهته السعودية واليمن في أوقات مختلفة هذا القرن. وتمثل نتيجة أخرى في أن المقاتلين الأجانب الذين عجزوا عن العودة إلى ديارهم حيث ساعد بعضهم على توجيههم إلى أماكن أخرى؛ إلى المجتمعات الأوروبية الموجودة في يومنا هذا أو حيث ساعد بعضهم على احتضان الحركات الراديكالية الموجودة في يومنا هذا أو إلى ساحات معركة أخرى على غرار البوسنة والشيشان، ولا تزال عواقب ذلك التدفق من أفغانستان وإليها بارزة اليوم، وهو إدراك مهم نظراً إلى أن تدفق المقاتلين الأجانب إلى سورية كان أكبر بكثير.

**الولايات المتحدة تواجه عقبات خاصة بها لجمع ما يكفي من الأدلة من ساحات المعارك الإقليمية لمحكمة العائدين**

المشتبه فيهم في سجون غوانتانامو قد يسفر عن محاكمات بطيئة مع نتائج غير متكافئة. فدراب السجن العسكري لا يبدو منطقياً كثيراً حتى عندما يفكر المرء في أن المحاكم المدنية داخل الولايات المتحدة لديها سجل حافل وقوي للغاية في ملاحقة إرهابيين مشتبه فيهم بنجاح، من دون بروز مشاكل التصورات الناتجة المرتبطة بمزاعم التعذيب الماضية في غوانتانامو. وما يثير الاهتمام هو أن جدالات مماثلة انتشرت في الدول العربية قبل ثلاثة عقود بعد الجهاد المناهض للشيعة في أفغانستان، وكان السياق القانوني والاجتماعي والجيوستراتيجي مختلفاً جداً عما يواجهه المسؤولون الغربيون اليوم، لكن نمط الحكومات التي تتخذ مقاربات مختلفة إزاء الجهاديين العائدين لا يزال سائداً، لذا من المفيد النظر إلى النتائج.

على سبيل المثال، تهافتت السعودية واليمن نسبياً إزاء السماح لمواطنيها بالعودة، في حين شملت الجزائر ومصر خمسة ثلثي سجناء بحق الأفراد الذين قاتلوا في أفغانستان، لكن الدول الأربع جميعها تعرضت لاحقاً لأعمال شغب وإرهاب نفذها جهاديون، والفارق الرئيس هو أن الجزائر ومصر واجهتا الأمر في وقت أبكر إبان

«الدولة الإسلامية» في طريقه إلى أو سفره ضمن الأراضي السابقة للتنظيم. وفي حال أبدت هذه الدول رغبة في استرداد مواطنيها يمكن للنظام القضائي في الولايات المتحدة المساعدة في محاكمات محتملة، مشابهة لقضايا كل من المواطن البريطاني أبو حمزة المصري والكويتي سليمان أبو عيث والبلجيكي نزار طرابلسي. لكن الولايات المتحدة تواجه عقبات خاصة بها لجمع ما يكفي من الأدلة من ساحات المعارك الإقليمية لمحكمة العائدين، وبالتالي قد يكون من الأجدى تقديم مساومة لأفراد «الدولة الإسلامية»، الأذى مرتبة مقابل مساعدتهم في محاكمة أفراد رفيعي المستوى متورطين في جرائم أكثر فظاعة. ومن شأن صفقات مماثلة أن تمثل ميزة نافذة على نحو خاص للأفراد الإرهابية محددة بدلاً من الاكتفاء بنهضة الانضمام إلى «الدولة الإسلامية».

وكتل بديل، في حال أثبتت بعض الدول أنها غير راغبة كلياً في استعادة مواطنيها، يمكن للمحكمة الجنائية الدولية النظر في إقامة ما يشبه «محاكمات نورمبرج للجهاديين»، أخذة في الحسبان شهادة سكان محليين والأدلة الجنائية عبر الإنترنت استناداً إلى تاريخ كل جهادي في ترويج

جريمة خطيرة في مثل هذا الوطن، سحبت الحكومة البريطانية جنسية شيمية بيغوم، التي كانت قد بايعت «الدولة الإسلامية» في سورية وأعلنت أنها لا تندم على قرارها هذا. وزعمت لندن خطأ أنها تحمل جنسية ثانية وهي البنغلاديشية، حيث في الواقع لديها إرث عائلي فحسب هناك، مما تسبب بوضع حرج لدولة أخرى قد لا تملك القدرة على التعامل مع قضايا مماثلة. وبرزت هذه الديناميكية نفسها بين أستراليا وفيجي فيما يتعلق بجنسية نيل براكاش، العائد من سورية. ولسخرية القدر، يبدو أن الرئيس ترامب يفهم جيداً معضلة العودة إلى الوطن حين يواجهها بشكل مباشر - ففي تغريدة نشرها في 20 فبراير، أمر وزارة الخارجية بعدم السماح لهدى مثنى بالعودة إلى الولايات المتحدة بعد انضمامها إلى «الدولة الإسلامية» في سورية.

**حلول محتملة وطرقات مسدودة**  
تدرس دول الغرب مجموعة من المقاربات لمعالجة هذه المشاكل، رغم أنها تتطلب جميعها وقتاً كافياً لتنفيذها. على سبيل المثال، اقترن بعض الحكومات الأوروبية وضعها من أجل توافر أدلة للمحاكمة قد تصعب اتخاذ خطوات بحق العائدين، لا سيما حين لا يُعتبر انضمامهم إلى جماعة محددة

من المعضلات الأمنية العديدة التي أثارها قرار الرئيس ترامب الانسحاب المبكر من سورية هو كيفية التعامل مع المواطنين الغربيين الذين قُبض عليهم هناك بقاتلون في صفوف «الدولة الإسلامية»، ولا يزال المئات من هؤلاء الجهاديين محتجزين من قوات سورية الديمقراطية - التي يقودها الأكراد في الجانب الشمالي الشرقي للبلاد، ومن غير الواضح إلى متى يمكن أن يستمر ترتيب الاحتجاز هذا بعد مغادرة الجزء الأكبر من القوات الأميركية. وتسهم تصريحات الرئيس الأخيرة في تعقيد المسألة على نحو أكبر، فبعد أن زعم مراراً وبشكل مغلوط أن استعادة الأراضي التي كان تنظيم «الدولة الإسلامية» يسيطر عليها تعادل هزيمة التنظيم الكاملة، غرّز في 16 فبراير قائلًا إن على الدول الأوروبية أن تعيد وتحاكم المقاتلين في صفوف «الدولة الإسلامية» الذين يُقدّر عددهم بنحو 800 فرد وتحتجزهم «قوات سورية الديمقراطية». وأضاف أن «البديل ليس جيداً، إذ ستكون مرغوباً بموجبه على إطلاق سراحهم». ولا شك أن أجهزة الأمن الأوروبية تدرك تماما التهديد الذي قد يطرحه هذا الأمر ولم يفعل الرئيس سوى تاجيح هذه المخاوف حين غرّز «لا ترغب الولايات المتحدة في أن تتفرج في حين يغزو هؤلاء المقاتلون أوروبا، وهو المكان الذي من المتوقع أن يتوجهوا إليه. جان الوقت أن يتحرك الآخرون». غير أن محاكمة مقاتلي «الدولة الإسلامية» في أوطانهم تطرح مزيجاً من التحديات القانونية والإصلاحية والاستخباراتية، ولا تقدم في الوقت نفسه رهاناً أكيداً على أن العائدين سيحجمون عن تنفيذ أي أعمال إرهابية على المستوى المحلي.

تتطلب «القاعدة» في سورية، ونظراً إلى هذه التحديات، يتوخى كثير من الدول الحذر إزاء السماح لأفراد من «الدولة الإسلامية» بالعودة إلى ديارهم، فخلال الأيام الماضية أعلنت كل من هولندا وسويسرا أنهما لا ترغبان في إعادة مثل هؤلاء المواطنين، في حين تخبطت بريطانيا بالمشكلة القانونية الدقيقة المتمثلة بتجربتهم من جنسيتهم. وبعد ثلاثة أيام على تغريدة الرئيس حول العودة إلى

لا تزال العديد من الآليات العملية الضرورية لإعادة المجاهدين الغربيين بأمان إلى أوطانهم قيد الدرس إلى حد كبير، على غرار إيجاد أدلة مقبولة كافية لمحاكمتهم وإعادة دمج الأفراد المتطرفين للغاية والعنيفين أحياناً من جديد في المجتمع ما إن يمضوا مدة عقوبتهم، وغالباً ما تصدر الحكومات لفترات قصيرة أو تسقط حتى التهم بحقهم.

إدارة ترامب تناقش فكرة إرسال بعض العائدين إلى معتقل غوانتانامو غير أن وزارة العدل رفضت هذا الإجراء

إدارة ترامب تناقش فكرة إرسال بعض العائدين إلى معتقل غوانتانامو غير أن وزارة العدل رفضت هذا الإجراء

إدارة ترامب تناقش فكرة إرسال بعض العائدين إلى معتقل غوانتانامو غير أن وزارة العدل رفضت هذا الإجراء

إدارة ترامب تناقش فكرة إرسال بعض العائدين إلى معتقل غوانتانامو غير أن وزارة العدل رفضت هذا الإجراء

إدارة ترامب تناقش فكرة إرسال بعض العائدين إلى معتقل غوانتانامو غير أن وزارة العدل رفضت هذا الإجراء

إدارة ترامب تناقش فكرة إرسال بعض العائدين إلى معتقل غوانتانامو غير أن وزارة العدل رفضت هذا الإجراء

إدارة ترامب تناقش فكرة إرسال بعض العائدين إلى معتقل غوانتانامو غير أن وزارة العدل رفضت هذا الإجراء

## عقبات تواجه قدرة أميركا على تحقيق سلام في كوريا

جندي أميركي من كوريا الجنوبية حيث اندمجوا مع القوات الكورية الجنوبية طوال أكثر من ستين سنة. وحتى في الحالة غير المحتملة، حيث قد يعلن الرئيس ترامب الانسحاب الكامل من كوريا بعد القمة الثانية مع الزعيم الكوري الشمالي، فإن الحصيلة الأكثر احتمالاً هي أن ترامب لن يكون في موقع الرئاسة قبل أن تغادر القوات الأميركية ذلك البلد. ولكن اللاتف بقدر أكبر في هذه المواجهة هو أن المنطق يقول إن على الولايات المتحدة عدم إنهاء الحرب الكورية لأن ذلك قد يدفع الرئيس الأميركي إلى سحب قواته من كوريا الجنوبية. وكما سبق ذكره فلا شيء يمكنه منع الولايات المتحدة بشكل رسمي من إنهاء الحرب الكورية والاحتفاظ بقوات هناك مادامت كوريا الجنوبية رغبة في استضافة قوات أميركية في أراضيها، وهي كذلك حقاً. ولكن هذا المنطق غير السليم يشير إلى قضية جوهرية أكثر وهي أن إعلان إنهاء الحرب ليس الجانب الذي يقوض التحالف الأميركي-الكوري لأن الضرر يأتي من الولايات المتحدة ورئيسها، وبدلاً من المطالبة باستمرار مازق الحرب بين الكوريتين إلى ما لا نهاية ربما يتعين على محلي السياسة الخارجية الأميركية تخصيص مزيد من الوقت للتفكير في كيفية توجيه الحكومة الأميركية نحو إنجاز سلام في شبه الجزيرة الكورية مع إبقاء العلاقة الودية مع حليفها في سيؤول.

من الجهد من أجل سحب القوات الأميركية، كما أن إعلان سلام يمكن أن يوفر تماماً العذر الذي يبحث ترامب عنه لهذه الغاية. ولكن يوجد سبب وجيه يدفع إلى التشكيك في قدرة الرئيس ترامب على سحب القوات الأميركية كلها من كوريا بموجب أمر رئاسي. وكان ترامب احتل عناوين الصحف عندما أعلن في شهر ديسمبر من عام 2018 انسحاب بلاده من الحرب الأهلية في سورية، وهي الخطوة التي دفعت وزير الدفاع الأميركي حينذاك جيمس ماتيس إلى الاستقالة احتجاجاً، كما أن الجمهوريين في مجلس الشيوخ الأميركي بقيادة السيناتور ميتش ماك كونييل وجهوا في إجراء نادر توبيخاً إلى ترامب. ولكن بعد نحو شهرين تقريبا لم يكن لدى وزارة الدفاع - المتناغون - حتى مجرد جدول زمني لذلك الانسحاب لأن الدول المشاركة لم تتمكن من وضع ترتيبات لما بعد الانسحاب الأميركي.

**الحرب في سورية**  
ويحدث هذا كله بسبب انسحاب الولايات المتحدة من المشاركة في حرب غير شعبية بعد أربع سنوات يشارك فيها أكثر قليلاً من أربعة آلاف جندي أميركي فقط. ومن المؤكد أن التذاتبات ضد انسحاب القوات الأميركية من كوريا الجنوبية ستكون أكبر كثيراً بشكل لا يقارن حتى قبل بزود بسبب وجود ترامب في البيت الأبيض، وهو لن يحتاج إلى الكثير



كيم جونج أون

جنوب سيول والتي بلغت 13 مليار دولار. وإضافة إلى ذلك يقال إن الدولتين وافقتا على اتفاق من شأنه مساهمة كوريا الجنوبية بنحو مليار دولار على أن تتم مراجعة هذا الاتفاق بعد سنة واحدة فقط.

**عذر ترامب للانسحاب**  
ودفع هذا كله بعض المحللين إلى القول إن إعلان انتهاء الحرب قد يعطي الرئيس ترامب العذر من أجل سحب القوات الأميركية من كوريا الجنوبية. وعلى سبيل المثال كتب سو مي تري من مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية في الأونة الأخيرة يقول: «إذا كانت الحرب الكورية قد انتهت بصورة رسمية وعاشت الكوريتان في حالة سلام ما المنطق الذي يبرر وجود 28 ألف جندي أميركي في كوريا الجنوبية؟ ثم إن خطر الانسحاب الأميركي يزداد بسبب وجود ترامب في البيت الأبيض، وهو لن يحتاج إلى الكثير



جيمس ماتيس

بارز واحد لديه وجهة نظر غامضة عن القوات الأميركية في كوريا وهو الرئيس دونالد ترامب، وبحسب نظرتيه السوقية في قضايا العالم فإن الحلفاء استغلوا الترتيبات الأمنية التي وفرتها الولايات المتحدة ولا شك كوريا الجنوبية استثناء منها، كما أن المفاوضات التي اختتمت حديثاً حول اتفاقية إجراءات خاصة والتي تقضي بطرح بنية مشاطرة بين واشنطن وسيول كانت إشارة إلى ازدياد يشعور به ترامب إزاء التحالف الأميركي-الكوري الجنوبي، وهذه المفاوضات التي تحدث بشكل روتيني كل خمس سنوات في العادة قد تعثرت بعد أن طالبت الولايات المتحدة بصورة مشددة أن تضاعف كوريا الجنوبية مساهمتها فيها من نحو 864 مليون دولار إلى 1.6 مليار في السنة، وقد صاعف من سوء هذه الخطوة حدوثها بعد وقت قصير من تعهد كوريا الجنوبية بدفع معظم المبالغ التي نجمت عن تحديث القاعدة الأميركية كامب همفري في



دونالد ترامب

قضية وجود القوات الأميركية حتى بعد دخول نظام السلام حين التنفيذ في شبه الجزيرة الكورية، وقد تكون الطرح كما فعلت مراراً من قبل.

**عدم الرأي العام الأميركي**  
وتجدر الإشارة إلى أن الرأي العام الأميركي يؤيد بصورة ثابتة الدفاع عن كوريا الجنوبية وهي حليف رئيس للولايات المتحدة في شرق آسيا. وعلى الرغم من الزعم الشائع فقد سئم الأميركيون من التورط الخارجي وتميل العامة في الولايات المتحدة - من المحافظين والليبراليين على حد سواء - إلى استخدام القوات الأميركية من أجل الدفاع عن كوريا الجنوبية في حال تعرضها للهجوم من جانب كوريا الشمالية، بحسب استطلاع للرأي أجراه مجلس شيباغو حول الشؤون العالمية في شهر يوليو الماضي. ومن باب اليقين، هناك أميركي

كثيراً من وضعية الولايات المتحدة على الصعيد الاستراتيجي في هذا الصدد.

وقد انتهت الحرب العالمية الثانية منذ أكثر من 70 سنة، لكن الولايات المتحدة لا تزال تحتفظ بعشرات الألوف من الجنود في دول المحور السابقة، وهي ألمانيا وإيطاليا واليابان، ولا توجد حرب قائمة رسمية لتبرير وجود تلك القوات، وينسحب الشيء ذاته على القوات المتمركزة في كوريا الجنوبية.

● إس ناثان بارك- فورين بوليسي

أصرت مجموعة من أصوات السياسة الخارجية في واشنطن على ضرورة استمرار الحرب الكورية في عامها السابعين، وتتركز مجادلة هذه المجموعة بشكل رئيسي في أن إعلان نهاية الحرب قد يوفر لغة تمضي بدعم انسحاب 28.500 جندي أميركي من كوريا الجنوبية، ويبرز أحد الأمثلة النموذجية في هذا الصدد من خلال مقالة كتبها أخيراً بيتر بروكس من مؤسسة هيريتج، وقال فيها بمجرد أن يفترض إعلان السلام بين واشنطن وبيونغ يانغ ما الذي يمكن أن يمنع كوريا الشمالية من مطالبة الولايات المتحدة بخفض إضافي في المناورات العسكرية الأميركية-الكورية الجنوبية؟ وبالمثل وصف الكاتب في صحيفة نيويورك تايمز نيكولاس أيرستات من معهد إنتربرايز الأميركي إعلان السلام بال«وهي» لأنه «مع حصول حكومة كيم على إعلان موقع فإن من الطبيعي أن تطالب كوريا الشمالية بمغادرة القوات الأميركية من شبه الجزيرة الكورية». وتستند هذه المجادلة إلى أسس غامضة عدة، وكبدائية فهي تسيء فهم سبب وجود القوات الأميركية في كوريا الجنوبية، وتلك القوات ليست موجودة هناك لمقاومة كوريا الشمالية فقط بل على شكل مركز رئيس للقوات العسكرية الأميركية في شرق آسيا، وخصوصاً في ضوء صعود الصين، ثم إن إعلان السلام مع كوريا الشمالية لن يغير



# رؤى عالمية



## أوروبا ليست واقعية بل ضعيفة



القمة الأخيرة بين جامعة الدول العربية والاتحاد الأوروبي في شرم الشيخ بمصر

العمل الأكثر تشدداً، ولو عمد الأكثر تشدداً، والقادة العرب إلى فضح رياء الاتحاد الأوروبي علانية لأصاوبوا بالكامل. لكن الحديث عن الواقعية يتحول بسهولة إلى عذر يبرر الإخفاق في استكشاف الخيارات وسبيل العمل الأخرى، فالنظر بواقعية إلى ضرورة العمل مع الصين في مجال التغيير المناخي مسألة مختلفة تماماً، لأنه ما من خيار بديل، لكن الوضع يختلف بالكامل عند إصرارك بأن عليك التعاون مع قادة غير ديمقراطيين بسبب عجز أوروبا عن معالجة مشكلة الهجرة، ولكن هذا ما اختارته أوروبا، ولا يشكل هذا واقعية، بل هو إخفاق مذل للحكومة الديمقراطية.

**صفقة ميركل مع إردوغان بدفع الاتحاد الأوروبي لتركيها مبالغ لاستقبال اللاجئين العائدين من أوروبا دلالة ضعف أوروبي في التعامل معهم**

مع الزعيم التركي رجب طيب أردوغان، يدفع الاتحاد الأوروبي لتركيها مبالغ من المال كي تستقبل اللاجئين العائدين من أوروبا، ثم تواتت صفقات أخرى مع ليبيا، وفي شرم الشيخ لم تكن هذه المسألة مطلقاً بعيدة عن السطح. نظراً إلى الجبض الذي يتحرك فيه الاتحاد الأوروبي، تشكل صفقات مماثلة ضرورة مزعجة على الأمد القصير، لكن تغليب هذه المسألة بغلاف الواقعية مفضل، حيث يفترض طارحو النظريات الواقعية أن للدول مخاوف أمنية وأنها توجه سياساتها وفق هذه المخاوف، لكن هذا السعي المكثف إلى الأمن هو ما زعزع أمن جيران أوروبا، فكانت النتيجة معضلة أمنية مأساوية: عالماً من العداوة والخسومة يتطلب فيه الدفاع عن الأمن سياسات متشددة وأحياناً غير نزيهة إذا دعت الحاجة. لكن هذه ليست مشكلة الاتحاد الأوروبي في تعاطيه مع نظام مثل إستونيا، وفي إذا اعتُبر المهاجرون الليانسون دولة معادية لا بد من التصدي لها بانتحان حلفاء، مهما كانوا بغضب، يجب أن تكون مشكلة الهجرة ما دعاه الفيلسوف يورغن هابرماس مشكلة السياسة المحلية العالمية، لكن عدم تماسك الاتحاد الأوروبي وتناقضاته دعاه إلى تكليف

أخيراً بالجرأة الكافية ليقر بأن التنمية الاقتصادية قد تدفع على الأمد القصير أعداداً أكبر من الناس إلى الهجرة. باختصار، ما من سيناريو منطقي لا تُضطر فيه أوروبا في نهاية المطاف إلى استقبال أعداد كبيرة من المهاجرين من جيرانها الجنوبيين، بالإضافة إلى ذلك، نظراً إلى واقعها السكاني، من السهل تقديم الحجج التي تدعم فكرة أن أوروبا بحاجة إليهم، ولكن ما يجعل هذه المسألة ملحة إلى هذا الحد هو عدم استعداد أوروبا للتعاطي مع دفق مماثل. كما كشفت أزمة اللاجئين المتواصلة خلال السنوات الأخيرة، أن أوروبا تفقر إلى خفر سواحل يتمتع بالتمويل والتجهيزات الضرورية، كذلك تبين أنها بطيئة وغير فاعلة في مساعدة المهاجرين بفاعلية على الاندماج في القوة العاملة الأوروبية، ورسم المسارات كاملة نحو الحصول على الجنسية، وبناء صورة إيجابية عن المستقبل الإفريقي - الأوروبي. تشكل عجز أوروبا هذا السبب الذي أرغمها على الاعتماد على مضمخ على جيرانها الجنوبيين المستبدين في احتواء أعداد اللاجئين والمهاجرين الكبيرة وإيوائهم، واتضح هذا الواقع بإبداء الأمر عام 2016 من خلال صفقة عقدتها ميركل

**ما يرغب الاتحاد الأوروبي على السعي إلى إقامة حوار بناء مع جامعة الدول العربية هو إخفاقه في معالجة مشكلة الهجرة داخل أوروبا**

**عدم تماسك الاتحاد الأوروبي وتناقضاته دفعاه إلى تكليف العمل الأكثر بشاعة لجيرانه الأكثر تشدداً**

الاتحاد الأوروبي على تقبله، كذلك زود السيسي بمنصة للبرون. فقد أنهى رئيس المجلس الأوروبي دونالد تاسك اللقاء في مؤتمر صحافي مع السيسي الذي رفع راية الوطنية الثقافية، وأعلن قبل أن يعطى تصديق صوف الصحافيين المصريين: «لن تعلمونا عن الإنسانية»، وشدد على أن الأوروبيين والعرب يمكنون نظرة مختلفة إلى الإنسانية، والقيم والأخلاق... احترمو قيمنا وأخلاقنا لنحنتم قيمكم وأخلاقكم». تشكل مشاركة الاتحاد الأوروبي، حسبما ذكر دبلوماسي بارز سابق بصراحة، تمريئاً على «واقعية» جديدة، وتحلى رئيس الوزراء الدنماركي مارك روثه كعادته بالجرأة وسعى إلى تسمية الأمور باسمائها، فأعلن أن الوقت قد حان لأن تقبل أوروبا فكرة أن «القوة» ليست كلمة سيئة. وكما عهدناه، طرح تشبيهاً بسيطاً ومرحاً، فقد قال في خطاب أدلى به في سويسرا قبيل قمة مصر: «تُضطر أحياناً إلى الرقص مع المتوارف في حلبة الرقص». ولكن هل يبدو هذا منطقياً؟ وأي نوع من القوى يرقص معه الأوروبيون؟ ولم تجد أوروبا نفسها مضطرة إلى الرقص أساساً؟ باستثناء الواقع الجغرافي، ما الذي يرغب الاتحاد

في علاقات أوروبا مع جيرانها العرب ومستعمراتها السابقة، لا يُعتبر التاريخ الغني وحده المههد، فقد شكلت القمة غير المسبوقة بين جامعة الدول العربية والاتحاد الأوروبي في شرم الشيخ بمصر صداماً بين أنظمة سياسية، إذ يفخر الاتحاد الأوروبي بسياسته الخارجية التي تستند إلى القيم والتي تدعم الديمقراطية، وحكم القانون، وحقوق الإنسان، واعتبار تونس وحدها التي تقرب من استيفاء هذه المعايير من بين الدول العربية التي اجتمعت في مصر. اعتادت أوروبا تصوير تضحيتها بحقوق الإنسان ثمناً لا مفر منه للدبلوماسية في عالم تسوده الفوضى، بل هذا لا يشكل رياء فحسب، بل يُعتبر أيضاً نوعاً من خداع الذات، وهنا ينشأ سؤال مهم: لم تشعر أوروبا أن من الضروري بناء علاقات بين الحكومات مع أنظمة مستبدة مماثلة؟ يشير التحليل المنطقي وراء لقاء جامعة الدول العربية هذا إلى أن على أوروبا أن تتحاور مع جيرانها، ولا يمكننا إنكار ذلك، لكن قمة شرم الشيخ لم تشهد أي إنجازات غير الحوار، إلا أن هذا لا يعني أنها لم تحمل أي تأثيرات، فالرئيس السيسي يتوق إلى الشرعية، وقد منحه أياها

**أدم توز- فورين بوليسي**

**كشفت أزمة اللاجئين المتواصلة خلال السنوات الأخيرة، أن أوروبا تفقر إلى خفر سواحل يتمتع بالتمويل والتجهيزات الضرورية، كذلك تبين أنها بطيئة وغير فاعلة في مساعدة المهاجرين بفاعلية على الاندماج في القوة العاملة الأوروبية، ورسم المسارات كاملة نحو الحصول على الجنسية، وبناء صورة إيجابية عن المستقبل الإفريقي-الأوروبي.**

## كيف نبحت أرض الصومال وفشلت كردستان العراق؟

من الشركات الكبرى العاملة في إقليم كردستان العراق، وفي اكتشاف مكامن أرض الصومال، وجود احتياطات نفطية بكميات تجارية. ويحب المسؤولون الأكراد إبعاد مسؤوليتهم عن فشل إدارتهم عبر توجيه اللوم لبغداد، وربما عن الوقت بالنسبة إلى السكان الأكراد والديمقراطيين والمستثمرين المحتملين لطرح السؤال حول كيفية تمكن إقليم مثل أرض الصومال يتمتع بتاريخ مماثل وعدد مكافئ من السكان ويواجه أيضاً المشاكل الجيوسياسية ذاتها، من الخروج من الحرب والدمار ليس على شكل دولة ديمقراطية فقط بل بقدر أكبر من الاقتصاد السليم والتفكير العملي والتجاري وبشكل يتفوق على كردستان العراق.

إقليم كردستان العراق امتيازاً إلى منطقتيه ارتبط بشكل مبدئي بالعائلة الحاكمة ثم استولت عليه شركة تركية. وقد أصبحت أرض الصومال جمهورية بريد إلكتروني تماثل بعض الدول مثل إستونيا، وفي حين تعتبر البنية التحتية مثل الطرقات في أرض الصومال سيئة فإن القدر القليل من مساعدات التنمية والشركات المحلية أفضت إلى تحقيق تقنية جديدة نقلت البلاد إلى المستقبل بصورة واعدة، ونوشك شركات الهواتف المحمولة على الكشف عن شبكة 5 جي على مستوى البلاد، وفي عام 2009 أطلقت تليفون وهي أكبر مزود للهواتف المحمولة تطبيقات تحويل عمالات تدعى «زاد» واليوم تتم معظم عمليات الشراء بهذه الطريقة، ومن خلال جعل تحويل الأموال إلكترونية تمكن المسؤولين في أرض الصومال من محاربة الاحتيال الذي لا يزال يرهق اقتصاد إقليم كردستان العراق، وفي حقيقة الأمر لا تزال تقاوم تطبيق عمليات مصرفية عصية بان تجاوزت بأخطار قد يشارك فيها الكثير من المواطنين.

تسلم أرضها إلى حركة الشباب التي أعلنت قبل سنوات تحالفها مع تنظيم القاعدة. وعلى العكس من ذلك، فإن لدى إقليم كردستان العراق ميزانية أضخم كثيراً لكنه سمح لتنظيم داعش بالتطور بشكل جزئي في المناطق الخاضعة لحمايته ثم عمد ذلك التنظيم إلى الهرب بدلاً من أن يقاتل هناك.

في حين تعتبر ميزانية الصومال - عدة مئات من ملايين الدولارات فقط - صغيرة بشكل نسبي فقد استخدمت بصورة قصوى، وتمثل أحد انتصارات الصومال في توحيد عناصر الميليشيا المختلفة في جيش واحد بعد عام 1991 وهو شيء لا يزال أكراد العراق يتحدثون عنه لكنه لم يتحقق بعد، وتخصص حكومة الصومال نحو ثلث ميزانيتها من أجل دعم القوات المسلحة وخفر السواحل، وفي حين انجرفت بقية أنحاء البلاد نحو الفوضى ظلت أرض الصومال المعروفة باسم (صوماليلاند) خالية من عمليات القرصنة، ولم

بين الصومال وكردستان العراق، حيث فصلت الصومال بشدة بين العمل التجاري والسياسة، ويشكل تقليدي كانت المواثيق العمل الرئيس التجاري وجهود التصدير، وكانت النخبة في مينا البربرية الرئيسية التي حققت النسوية السياسية التي أفضت إلى الاستقرار في الصومال في حين انجرفت بقية أنحاء البلاد وفي حين أصبحت الكثير من الشركات في الصومال الآن أكثر تنوعاً وتقدماً فإن خطأ فاصلاً موجود بين الطبقات السياسية والاقتصادية، وقد يدعم رجال أعمال مرشحين سياسيين لكنهم نادراً ما يتحولون إلى مرشحين كما لا يخشون عواقب دعمهم لمرشح خاسر.

وارتفع عددها اليوم إلى خمسة انتخابات. وهناك حالات مماثلة أخرى، فقد عملت حكومتا كردستان العراق والصومال في ظل عقوبات ثنائية فرضها المجتمع الدولي على البلدين، وخلال فترة تلك العقوبات قامت الولايات المتحدة والأمم المتحدة بإبصال مساعدات بصورة غير مناسبة عن طريق بغداد ومقديشو وهو ما عزز عمليات الفساد هناك.

**نهاية المقارنة**

وعلى أي حال، فقد انتهت المقارنة بين الحالتين في الوقت الراهن، وانتعشت الصومال كدولة ديمقراطية فتيحة على الرغم من عدم حصولها على اعتراف بها، وهو جانب أفضى إلى عقبات اقتصادية قاسية ولكن قطاعها الخاص تمكن من الازدهار والتقدم. وفي المقابل يعتبر إقليم كردستان العراق الآن الإقليم الأقل ديمقراطية في البلاد، وفي حين اختار شعب الصومال خمسة رؤساء منذ عام 1993 اختار إقليم كردستان العراق رئيساً واحداً فقط، وقد تكون فترة رئاسة مسعود برزاني انتهت لكنه لا يزال يحتفظ بصوره وجهازه من الموظفين، كما يسيطر على الأمور المالية الإقليمية. والسؤال هو كيف تمكنت جمهورية الصومال الفقيرة من تحقيق أداء أفضل من الإقليم الكردي الغني بالنفط؟ ربما يتمثل الجواب بالفارق الكبير

**حكومتا كردستان العراق والصومال عملتا في ظل عقوبات ثنائية فرضها المجتمع الدولي على البلدين**

**مشكلة النفط**

وربما يمثل النفط مشكلة لأن اكتشافه في كردستان العراق أفضى إلى أسوأ تجاوزات الفساد في ذلك الجزء من البلاد، وستكون الحصة أكثر سوءاً إذا أكدت شركتا دي إن أو وجينيل وهما

جلال طالباني

مسعود برزاني

النجاح مصنعة، وستنفجر الفقاعة عندما تنفد أراضي الدولة التي وفرت لأولئك الذين لديهم علاقات سياسية تحت ستار الخصخصة.

أمن من دون محاربة

في حين تعتبر ميزانية الصومال - عدة مئات من ملايين الدولارات فقط - صغيرة بشكل نسبي فقد استخدمت بصورة قصوى، وتمثل أحد انتصارات الصومال في توحيد عناصر الميليشيا المختلفة في جيش واحد بعد عام 1991 وهو شيء لا يزال أكراد العراق يتحدثون عنه لكنه لم يتحقق بعد، وتخصص حكومة الصومال نحو ثلث ميزانيتها من أجل دعم القوات المسلحة وخفر السواحل، وفي حين انجرفت بقية أنحاء البلاد نحو الفوضى ظلت أرض الصومال المعروفة باسم (صوماليلاند) خالية من عمليات القرصنة، ولم

مايكيل روبن - ايه آي آي

طوال عام 1988 كانت طائرات المقاتلة تقلع من ضواحي إحدى المدن الصومالية لتلقي القنابل على المدنيين في حين أطلق السكان المحليون على العملية اسم 4-4-4 لأن الطيارين كانوا يلقون 4 قنابل ويقضون 4 آلاف دولار في مقابل عملية تستمر 4 دقائق فقط، وكان دكتاتور تلك الدولة يجلس على بعد مئات الأميال في العاصمة. قد تبدو تلك الروايات مثالية بالنسبة إلى أكراد العراق لكنها حدثت على بعد 3 آلاف كيلومتر في مقديشو وهي عاصمة الصومال.

كانت 1991 سنة حاسمة في كردستان العراق وأرض الصومال، حيث قامت ثورة في المنطقتين ضد النظام الدكتاتوري فيهما، ولكن الفارق كان في أن رئيس الصومال زياد بييري هرب من البلاد إلى المنفى حيث توفي بعد أربع سنوات، في حين استمر حاكم العراق في الحكم لفترة من الزمن، وازدهر الأكراد في ظل ملاذ أمن وفرته منطقة حظر الطيران، وعلى الرغم من ذلك حصلت كردستان العراق والصومال على حكم ذاتي واجرت حكومة كردستان الإقليمية انتخابات في عام 1992 مع موافقة زعيم حزب كردستان الديمقراطي مسعود برزاني وزعيم حزب الاتحاد الوطني الكردستاني جلال طالباني على اقتسام السلطة بينهما، وفي الصومال شهد عام 1993 أول انتخابات رئاسية

**مختبر السالمية للتحاليل الطبية**

خدمات المختبر

فحوصات طبية دورية شاملة .  
فحوصات الهرمونات المتعلقة بالرجال والنساء .  
فحوصات الأمراض المعدية (التهاب الكبد الوبائي ، الإيدز ... ) .  
فحص حساسية الغذاء والمستنشقات .  
فحوصات الحمل ، الروماتيزم ، فقر الدم ، جرثومة المعدة والبروستاتا .  
التحاليل الطبية المتطورة (اختصاصنا) بالتعاون مع مختبرات عالمية زميلة .  
تحاليل خاصة بالرجال والنساء قبل الزواج وبعد سن الـ 40 .

اسأل عن العروض الخاصة في شهر مارس

يشرف على المختبر إدارة طبية وعلمية متخصصة مع طاقم فني مؤهل ذو خبرة عريقة

ملاحظة: لا يوجد لمختبر السالمية للتحاليل الطبية أي فرع آخر في دولة الكويت .

أوقات العمل يوميا ، من الساعة 8:00 صباحا حتى 10:00 مساءً ونفثج أيام الجمعة من 4:30 مساءً إلى 8:30 مساءً  
السالمية - شارع عمان - قرب مطبخ السالمية ت، 25714043 - 25721963 - فاكس، 25748187

مركز الذهب الدولي  
AL GOLD INTERNATIONAL CLINIC  
DENTAL CLINIC  
معية الأسنان

خلع وزراعة الأسنان -  
جلسة واحدة  
لم تعد زراعة  
الأسنان حكرا  
على عمر معين

د. كايل حيدرهار  
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة  
أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان  
وتليبيسات الزيركون

320

66608700 , 66609400, 22649652

عيادة د.عبدالله الحمادي للصحة النفسية  
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبدالله الحمادي  
استشاري الطب النفسي

نعالج:

الاضطرابات - القلق  
الاكتئاب - الضمائم - الوسواس  
القهري - الإدمان - لعتته  
تشتمت الإتياد وفرط الحركة  
عند الأطفال - علاج الاكتئاب  
بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي ، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب برتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد

السيرة النامية في التعامل بفتح الصلح  
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - ش. المعتمد - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول  
- نهاية شارع بن خلدون - بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 /56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

66793860  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

مستشفى السيف  
AL SEEF HOSPITAL

د. هنوف بدر المصيط  
استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب  
والنساء والولادة

مستشفى السيف  
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

1881122 - مباشر 25764245/7  
halsomalt@alseef-hospital.com  
dr\_hanouf\_clinic

www.alseef-hospital.com

1846292 INAYA  
www.inaya.com.kw

عناية  
INAYA  
مركز عناية الطبي  
INAYA MEDICAL CENTER

نرحب الأن  
بحاملي بطاقات  
تأمين غلوب مد

د. إبراهيم السيد  
إستشاري أمراض عجد صماء وسكري

GlobeMed

Inaya center f/inaya center @inayacenter inayacenter

بدون حشوات  
عملية يوم واحد و النتيجة فورية

عرض لفترة محدودة

تنظيف الجيوب الانفية + تصغير القرنيات + تعديل الحاجز الانفي

د. فهد العسوس

1950 د.ك  
3600 د.ك

لحجز العرض  
96771517-22967770

المركز الطبي الكندي  
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait  
@cmckwt @cmc\_kwt @canadianmedicalclinickuwait  
www.kuwaitcmc.com

اشتري جلسة  
وأحصل على جلسة  
ثانية مجاناً

تجميد الدهون الزائدة  
كحول تك

يقدم كحول تك أحدث تكنولوجيا تجميد الدهون  
والتخلص منها خلال 70 دقيقة فقط

بدليل العمليات الجراحية وشفط الدهون

فتح الملف والاستشارة مجاناً

www.facebook.com/vlccwt @Vlcc\_kuwait www.vlccwellness.com 99297352 - 25610196 - 25635386  
السالمية شارع بغداد

الروضان  
أحدث مركز في الكويت لجراحة اليوم الواحد  
فريق طبي كامل لعمليات التجميل  
الجراحية والفيرجراحية

عمليات تجميل الأنف • عمليات شد الجسم  
شفط الدهون بالفيزر • نحت الجسم بالكامل

د. أوكسانا  
د. فاطمة العوضي  
د. عبدالمؤمن  
د. احمد عبدالعزيز  
د. محمد الشحات

Surgicare\_kw  
222 87875 /6  
66 754 501

الكويت - ميدان حولي  
مركز الروضان الطبي - الدور الأول

الدينار الكويتي 1KD

11

2.504 2.912 3.288

## اقتصاد

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.309	5.597	4.774

## مكاسب لمؤشرات البورصة... والسيولة 25.8 مليون دينار

## استمرار نشاط جيد على أسهم السوق الرئيسي وتركيز على «العقارية» ذات الأصول الجيدة

ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كمية، جاء أولاً سهم عقارات ك إذ تداول بحكمة بلغت 18.5 مليون سهم وانخفاض بنسبة 0.68 في المئة، وجاء ثانياً سهم اهلي متحد بتداول 16.6 مليون سهم وبنمو بنسبة 0.4 في المئة، وجاء ثالثاً سهم مزايا بتداول 10.1 ملايين سهم وبمكاسب بنسبة 6.6 في المئة وجاء رابعاً سهم الأولى بتداول 9.6 ملايين سهم وارتفاع بنسبة 2.4 في المئة وجاء خامساً سهم صناعات بتداول 8.3 ملايين سهم وارتفاع بنسبة 1.7 في المئة.

وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم معادن إذ ارتفع بنسبة 138.8 في المئة تلاه سهم بيت الطاقة بنسبة 14.8 في المئة ثم سهم يوباك بنسبة 9.9 في المئة ورابعاً سهم تحصيلات بنسبة 8.4 في المئة وأخيراً سهم وربة كينتك بنسبة 8.3 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم بترولولة إذ انخفض بنسبة 5.9 في المئة تلاه سهم كاكمو بنسبة 5.8 في المئة ثم سهم الهلال بنسبة 5.2 في المئة ورابعاً سهم وثاق بنسبة 5 في المئة وأخيراً سهم ميادين بنسبة 3.8 في المئة.



أسهم الأول، لكنها كانت واضحة للعيان، إذ خسر سوق الإمارات وسوق قطر كذلك مؤشر السوق السعودي، وكان اللون الأخضر في السوق الكويتي فقط على الرغم من تماسك أسعار النفط عند مستوياتها السابقة بحدود 65 دولاراً لبرميل برنت ونايكمس يحوم حول 56 دولاراً للبرميل.

## أداء القطاعات

مالت القطاعات إلى الأداء السلبى إذ انخفضت مؤشرات

فجاءت خلال الجلسة الأخيرة، أمس، لتداول الأسهم قريبة عند مستوياتها السريعة السابقة في السوق الأول، وهو الأهم الذي يحرک البورصة عموماً، وكانت السيولة مرضية نوعاً ما، وإن مالت الأسهم ذات السيولة إلى البيع واللون الأحمر، لكن إجمالاً جاءت محايدة، إذ عوض نمو بعض الأسهم تراجع البعض الأخر في السوق الأول.

كذلك كان الحال في السوق الرئيسي باستمرار وتركيز على الأسهم العقارية للجلسة

## جلسة محايدة

وسط إيجابية واضحة بعمليات شراء مستمرة خلال جلسة الأربعاء، كان لزاماً أن توجد عمليات جني أرباح،

## عليه العزيب

الجلسة الثالثة على التوالي، تتراجع معظم مؤشرات أسواق دول مجلس التعاون الخليجي وينسب واضحة.

سجلت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت ارتفاعاً في تعاملات الجلسة الأخيرة من هذا الأسبوع، أمس، إذ نما مؤشر السوق العام بنسبة 0.08 في المئة تعادل 4.02 نقاط، لبقل على مستوى 5309.69 نقاط وسط سيولة بلغت 25.8 مليون دينار، وبكمية أسهم متداولة بلغت 159.1 مليون سهم نفذت من خلال 5491 صفقة.

كذلك نما مؤشر السوق الأول بنسبة 0.02 في المئة هي 0.92 نقطة، مقللاً على مستوى 5597.37 نقطة بسيولة بلغت 19.6 مليون دينار، وبكمية أسهم متداولة بلغت 53.8 مليون سهم نفذت عبر 2449 صفقة، وارتفع مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 0.22 في المئة تعادل 10.52 نقاط لبقل على مستوى 4774.7 نقطة بسيولة بلغت 6.1 ملايين دينار بحكمة أسهم متداولة بلغت 105.2 ملايين سهم نفذت من خلال 3042 صفقة.

## أخبار الشركات

8.4 ملايين دينار صافي أرباح «الخليج للكيلايات» حق 2018

حققت شركة الخليج للكيالات والصناعات الكهربائية صافي أرباح بلغت 8.4 ملايين دينار للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018 مقارنة بأرباح بلغت 8.2 ملايين عن الفترة نفسها من العام السابق، وقالت الشركة، في بيان لبورصة الكويت، أن سبب ارتفاع صافي الأرباح مقارنة مع الفترة نفسها من العام السابق يعود إلى زيادة المبيعات، وستوزع الشركة توزيعات نقدية بنسبة 27 في المئة أي 27 فلساً للسهم الواحد.

## استقرار الدولار واليورو وارتفاع الإستيرليني

استقر سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي، أمس، عند مستوى 0.303 دينار، وكذلك اليورو عند مستوى 0.343 دينار، مقارنة بأسعار صرف أمس الأول. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني ارتفع إلى مستوى 0.400 الفرنك السويسري عند مستوى 0.302 دينار، وبقي البني الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.

## النفط يصعد مع «العقوبات والتخفيضات»

## البرميل الكويتي يرتفع 12 سنتاً ليلعب 65.64 دولاراً

315 ألف برميل يومياً، يوم الاثنين، بعد أن سيطر عليه رجال قبائل وحراس في ديسمبر، مطالبين بمدفوعات وأموال للتنمية. وذكرت المؤسسة الوطنية للنفط، أنها وقعت على الاتفاق مع مجموعة تضم عدداً من الشركاء الدوليين المتمثلين في شركة ريبسول الإسبانية وشركة أو إم في النمساوية وتوتال الفرنسية وإكوينور النرويجية، لإنشاء صندوق «لدعم سلسلة من مشاريع التنمية المستدامة لفائدة القاطنين في المناطق المجاورة للمواقع التي تشرف على إدارتها شركة أكاكوس للعمليات النفطية التابعة للمؤسسة الوطنية للنفط». وتشمل المشروعات المساهمة في توفير البنية التحتية الأساسية للمياه الصالحة للشرب وبرامج لمساعدة الشباب وتقديم الدعم للأندية الرياضية. وتعرض الحقل للاغلاق مراراً لأن يد سكان محليين وحراس يطالبون بمدفوعات، والتنمية جنوب ليبيا أقل من مثيلاتها في باقي أنحاء البلاد، مع غياب الخدمات الحكومية.

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 12 سنتاً في تداولات أمس الأول، ليلعب 65.64 دولاراً، مقابل 65.52 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وعالمياً، ارتفع النفط أمس، وسط تخفيضات المعروض التي تقودها «أوبك»، والعقوبات الأميركية على فنزويلا وإيران المصدرتين للخام، لكن مكاسب الأسعار جاءت محدودة، بفعل إنتاج قياسي من الخام الأميركي وتنامي مخزونات القود التجارية. وكانت العقود الاجلة للخام الأميركي غرب تكساس الوسط عند 56.31 دولاراً للبرميل، مرتفعة تسعة سنتات، بما يعادل 0.2 في المئة عن التسوية السابقة لها. وسجلت عقود خام برنت 66.22 دولاراً للبرميل، بزيادة 23 سنتاً أو 0.4 في المئة. وتلقى الأسعار دعماً من الجهود التي تقودها منظمة أوبك ودول أخرى، في إطار التحالف المعروف باسم أوبك+ لحجب نحو 1.2 مليون برميل يومياً من

## مشاريع تطبيقات المحمول تزدهر بديلاً للوظائف التقليدية

المعلنين ووكالات الدعاية والإعلان على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي. وأضاف السيد، أن هذا النموذج جعل الشركة تحقق «نتائج إيجابية والوصول بمعدل زيادة الأرباح سنوياً إلى 35 في المئة».

## التمويل يدخل على الخط

أغرى الصعود السريع لبعض المشاريع المعتمدة على المحمول بعض البنوك وشركات الاستثمار بدخول المجال في محاولة منها لظف ثماره ومشاركة قصص النجاح. من هذه الشركات «كبي» أي إس بي فينتشرز» التي يبلغ رأسمالها 35 مليون دولار وتستثمر في قطاع شركات التكنولوجيا الناشئة، حيث تحتج عن المشاريع الواعدة لكي تستحوذ عليها أو تشارك فيها وتقدم لها الدعم المالي والخبرة وتحولها من مشروع فردي إلى مؤسسة. يقول محمود المرزوق الرئيس التنفيذي للشركة، إن نسبة نجاح الشركات الناشئة المعتمدة على التكنولوجيا قد تكون متوسطة «لكن إذا نجحت الشركة يكون نجاحها كبيراً جداً».

(رويتزر)



ويستلهم المشاركون في كثير من الأحيان نماذج غربية ولا تخلو أفكارها من بصمة واضحة لممول أصحابها واهتماماتهم الشخصية. يقول إبراهيم، الذي يشغل أيضاً منصب الرئيس التنفيذي لشركة، إنه من محبي القهوة واستوحى فكرة مشروع من خبرته السابقة في الولايات المتحدة حيث كان يعتمد على تطبيق للحصول على قهوته المفضلة فأراد أن ينشئ تطبيقاً يكون بمنزلة سوق للقهوة القائمة في 2018.

ويوسع إبراهيم للتوسع في منطقة الخليج ودخول مدن جديدة ويضع عينه بشكل خاص على السوق السعودية، الأكبر في الخليج. وترى بشاير الزايد وهي شابة كويتية تعمل في مشروع «كوفي أب» أن الثقافة العامة، التي أصبحت مرتبطة بالمحمول ومواقع الإنترنت جعلت شباباً كثيرين يفكرون في تنفيذ مشاريع تعتمد على الاحتياجات اليومية للناس، والتي غالباً ما يكون لها علاقة

عندما عاد علي إبراهيم إلى وطنه الكويت بعد أن أتم دراسته في إدارة الأعمال والتكنولوجيا بالولايات المتحدة لم ينجح نحو العمل الحكومي، الذي يمثل الملاذ الآمن لنحو 90 في المئة من الكويتيين، بل قرر أن يغامر ويؤسس «كوفي أب» وهو تطبيق للهواتف الذكية يقدم خدماته لشباب القهوة.

## «هو المستقبل»

لم تض بضعه أشهر على انطلاق المشروع حتى كان «كوفي أب»، الذي يتبع خدمات من بينها توصيل القهوة من أقرب متجر للمستخدم، قد نال ثقة مستثمرين بينهم صناديق وأفراد من الشرق الأوسط ووادي السليكون ليجم 3.2 ملايين دولار خلال جولة استثمارية. ولا يختلف مشروع «كوفي أب» عن كثير من المشاريع الأخرى التي تعتمد على تطبيقات المحمول، التي انتشرت وازدهرت بقوة خلال السنوات القليلة الماضية في الكويت وحققت نجاحات سريعة أغرت كثيراً من الشباب التقليدي. ويساعد على انتشار مثل تلك المشاريع ارتفاع مستوى المعيشة في الكويت «العضوة في أوبك»، وانتشار استخدام الأجهزة المتقدمة، ورغبة كثير

# بورصة الكويت توقع بيان دعم «مبادئ تمكين المرأة»

● الخالد: جهودنا مستمرة لصقل مهارات الكوادر النسائية

● هيويت: 24% معدل مشاركة المرأة في الإدارة العليا للشركات عالمياً

● مهدي: القطاع الخاص يدرك ضرورة عناصر تمكينها

● القاضي: 12 شركة خاصة وقعت البيان وتنطلق إلى المزيد



الخالد مترئساً المؤتمر الصحافي

## عيسى عبدالسلام

قال الرئيس التنفيذي لبورصة

الكويت خالد الخالد: «نحن

في بورصة الكويت نفخر

بانضمامنا إلى منظمات عالمية

رائدة، في الاحتفال باليوم

العالمي للمرأة، وذلك بهدف

إعادة التأكيد على دعمنا التام

للمساعي التي تركز على دعم

مبادئ تمكين المرأة».

قرعت بورصة الكويت، في نهاية تعاملاتها أمس، "الجرس"، ضمن مبادرة تمكين المرأة، التي تهدف إلى رفع درجة الوعي حول الدور المحوري، الذي يمكن أن تؤديه مؤسسات الأعمال وأندية المال حول العالم في تحقيق الهدف الخامس من أهداف التنمية المستدامة، بالتعاون مع الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، ومركز دراسات وأبحاث المرأة وهيئة الأمم المتحدة وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي بالكويت، وبحضور سفراء لعدد من الولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، ومملكة إسبانيا، وجمهورية ألمانيا، وأستراليا، والجمهورية التركية، وهولندا، وجمهورية النمسا، وجمهورية مصر العربية.

وتعليقاً على ذلك، قال الرئيس التنفيذي لبورصة الكويت خالد الخالد: "نحن في بورصة الكويت نفخر بانضمامنا إلى منظمات عالمية رائدة، في الاحتفال باليوم العالمي للمرأة، وذلك بهدف إعادة التأكيد على دعمنا التام للمساعي التي تركز على دعم مبادئ تمكين المرأة، بصفتنا مؤسسة تضع مسؤوليتها المجتمعية على رأس أولوياتها، فإننا نعمل على تعزيز الاستدامة والشمولية في جميع عملياتنا". وأكد الخالد أن بورصة الكويت دائماً سباقة في رفع مستوى مشاركة المرأة في القطاع الخاص، إذ إن لدينا قاعدة راسخة بأن تكافؤ الفرص من شأنه أن يؤدي إلى تحقيق نتائج أفضل لمؤسسات الأعمال ونمو شامل في الاقتصادات. وأضاف: "نحن نؤمن بأن القوى العاملة المتنوعة والشاملة لها أهمية بالغة في

زيادة الإنتاجية، والاحتفاظ بالعملاء، بالإضافة إلى رفع مستوى الابتكار في بيئة العمل. وفي توافق وثيق مع التزامنا بدعم مبادئ تمكين المرأة، فإننا سنواصل تعزيز مبادئ تمكين المرأة في مستوى الإدارة العليا، وفي مجالس إدارات الشركات المدرجة، ودعم الجهود الرامية إلى الارتقاء بدرجات الشفافية في السياسات والممارسات المتعلقة بالمساواة داخل مؤسستنا، ولدى مختلف الأطراف المعنية في سوق المال المحلية".

وأشار الخالد إلى أن "جهودنا الدؤوبة مستمرة لسفراء الكوادر النسائية في بورصة الكويت ورفع معدل التاهيل والدورات التدريبية المخصصة لهن، وهو الأمر الذي ننظر إليه كأحد المحاور الرئيسية ضمن إطار التزامنا الراسخ حيال المرأة والمجتمع بأكمله".

## جهود مستمرة

من جانبها، أوضحت مستشارة هيئة الأمم المتحدة

للمرأة في دول مجلس التعاون الخليجي نيكولا هيويت أن القطاع الخاص يضطلع بدور محوري في تعزيز مبادئ تمكين المرأة، ومما لا شك فيه أن العمل يبدأ بيد مع قادة القطاع الخاص الذين يولون هذه المسألة الأهمية التي تستحقها هو السبيل الوحيد للمضي قدماً في ضمان إتاحة الفرصة للنساء والرجال للمساهمة على قدم المساواة في التنمية الوطنية المستدامة، إذ تشعر بسعادة بالغة للقدرة الكبيرة من الالتزام الذي تبديه بورصة الكويت حيال هذه المسألة الحيوية، وهو ما ترجمته إدارتها من خلال التوقيع على بيان "مبادئ تمكين المرأة".

وذكرت هيويت أنه على الرغم من الجهود المستمرة نحو تمكين المرأة، كانت مستويات التقدم المحرزة بهذا الشأن متواضعة وطيئة إلى حد بعيد على الصعيد العالمي، وبما أن الفتيات والنساء يحصلن على فرص متساوية في التعليم على 25 بلداً فقط، فإن النساء يمثلن أكثر من ثلثي تعداد سكان العالم من البالغين، الذين يقدر

عدهم بـ 750 مليون شخص من الذين يفتقرون إلى مقومات محو الأمية الأساسية. وأشارت إلى أن الفجوة في الأجور بين الجنسين في جميع أنحاء العالم تبلغ 23%، حيث تحصل المرأة على 1 من 10 من الدخل العالمي، وذلك على الرغم من أنها مسؤولة عن ثلثي ساعات العمل العالمية، مستدركة بانها في عام 2017 كان معدل مشاركة المرأة في الإدارة العالمي يبلغ 24 بالمائة فقط، وكان متوسط تمثيلها في مجالس الإدارة 15 بالمائة، إضافة إلى أن نسبة الشركات التي ترأسها سيدات أو تضطلع بتمنص المدير التنفيذي لها حول العالم لا تتجاوز 4 بالمائة.

## تعزيز التكامل

وبدوره، قال الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية د. خالد مهدي: "نحن نؤمن هذه المبادرة كرمز لدماج المرأة ورفع مستوى انخراطها في الاقتصاد الوطني، وتقديراً لأهمية هذه الشركات بالقول

والفعل، وكإثبات على سداد سياسات خطة التنمية الوطنية وأركانها لتعزيز التكامل الاجتماعي الاقتصادي على مستوى جميع المكونات الاقتصادية والسياسية". وأضاف مهدي أنه في طليعة الابتكار، فقد بات القطاع الخاص يلدرك بصورة متزايدة أن توظيف عناصر تمكين المرأة من خلال أعمال المؤسسات وسلاسل القيمة ينجح عنه حصد موهبة أفضل وإنتاجية أعلى واستقطاب المزيد من العملاء، بما يقود إلى تحقيق المزيد من الأرباح. ولخت مهدي إلى أن قادة الأعمال في جميع أنحاء العالم يلتزم بهذه المبادرة من خلال توقيع بيان دعم لها، والاستفادة من مبادئ تمكين المرأة كأداة مهمة لمؤسسات الأعمال، لتحقيق ذلك في مكان العمل، والمساهمة في دفع حجلة التنمية الوطنية المستدامة.

## مستويات رفيعة

ومن ناحيتها، قالت رئيسة مركز دراسات وأبحاث المرأة

عضو هيئة التدريس في جامعة الكويت الدكتورة لبنى القاضي أن هذا الحدث يسלט الضوء على الحاجة إلى رفع زخم مشاركة المرأة في القطاع الخاص، لتحقيق التنمية المستدامة، حيث تتمتع المرأة في الكويت بمسؤوليات رفيعة من التعليم، وتمتلك كل ما يلزم لتكون شريكاً فعالاً في عملية صنع القرار وقيادة مؤسسات الأعمال لزيادة الإنتاجية. وأوضحت القاضي أن على المرأة الكويتية أن تضطلع بدور أكبر في القطاع الخاص، ويجب أن يبدأ هذا الأمر من الآن، لافتة إلى أن "بورصة الكويت بالتعاون مع شركائها تقوم بدور مهم جداً في سبيل تمكين المرأة وتحقيق التنمية المستدامة والنمو الشامل".

وذكرت أنه سيتم تشجيع قادة الأعمال على الانضمام إلى مجتمع يقوم على "مبادئ تمكين المرأة، وعلى اعتمادها كدليل للممارسات والإجراءات التي يمكن تبنيها في بيئة العمل والسوق والمجتمع المحلي لتمكين المرأة، ولما فيه مصلحة مؤسسات الأعمال والمجتمع ككل. وأكدت أن منظمة الأمم المتحدة للمرأة وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي يستمران في دعمهما للجهود المبذولة في دولة الكويت لتعزيز التمكين الاقتصادي للمرأة. وأضافت أن عدد شركات القطاع الخاص التي وقعت على بيان تمكين المرأة وصل حتى الآن إلى 12 شركة، معربة عن آمالها في زيادة نسبة المشاركة في المناسبة التي ستعقد في شهر مارس المقبل لتعزيز دور وتمكين المرأة.

## تعاون استراتيجي

بدوره، أفاد نائب الممثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي خالد شهوان أن دولة الكويت حريصة كل

## تغييرات تحولية طويلة المدى لتحقيق التمكين

شهوان



إيمان الروضان والسفير الأميركي ضمن الحضور

## سفارة المملكة المتحدة و«الكويتية» احتفلتا بتوديع الطلبة الطيارين



لقطة جماعية

وأضاف دافنبورت، أن اتفاقية إيفاد الطلبة الطيارين إلى المملكة المتحدة مهمة جداً لأنها تخص تدريب الجيل القادم من طياري "الكويتية"، علاوة على أن ذلك يؤكد قوة الروابط التي تجمع بين البلدين الصديقين. وأوضح أن بلاده ترحب بتدريب الطلبة الطيارين إذ سيكون هناك تعاون بين الخطوط الكويتية وأكاديمية "L3" للطيران على مدى السنوات الثلاث المقبلة، ليتم إيفاد 180 طالب طيار إلى المملكة المتحدة لدراسة علوم الطيران. من ناحية، تقدم زيدان "بجزيل الشكر للسفير دافنبورت على الدعوة الكريمة لحضور حفل توديع الطلبة الطيارين إلى المملكة المتحدة لدراسة علوم الطيران". وقال زيدان إن الخطوط الكويتية سعيدة بالتعامل مع أفضل الأكاديميات الخاصة بعلوم تدريب الطيران وصناعة الطيران في العالم وهي "L3" للطيران، وذلك لتعليم طياري "الكويتية" على أحدث ما توصل إليه عالم الطيران من تكنولوجيا ومعلومات.

## «التركية للشحن» تعيد أسود سيرك إلى موطنها الطبيعي

نقلت الشركة التركية للشحن الجوي، اللبوات الثلاث لوكا وشارلي وكاي مع شبل الأسد ناثان إلى موطنها الأصلي في جنوب إفريقيا، وتم نقلها جواً من كييف عبر إسطنبول، مع مراعاة تامة لحقوق الحيوان.

واستخدم شبل الأسد ناثان واللبوات الأخوات الثلاث لوكا وشارلي وكاي كحيوانات سيرك سابقاً، حيث عاشت في أقفاص من الإسمنت والحديد مساحتها 35 متراً مربعاً في أوكرانيا تحت ظروف قاسية، ودون وصول أي أشعة شمس أو هواء نظيف إليها، وعاشت بعيدة عن موطنها الطبيعي.

وتم إنقاذ الأسود على يد منظمة "لورنس أنتوني إيرت" (LAEO) للدفاع عن حقوق الحيوان، وتم نقلها بعد ذلك إلى موطنها الطبيعي في جنوب إفريقيا برعاية "التركية للشحن"، العلامة التجارية للشحن الجوي من الخطوط الجوية التركية. ونقلت الأسود جواً في حاويات خاصة، مصممة بما يناسب حاجاتها الطبيعية، برفقة طاقم العناية الخاص بها، وأطباء بيطريين مجهزين، وشخصيتين رسميتين من منظمة "لورانس أنتوني إيرت"، وموظفي "التركية للشحن" المصرح لهم بتطبيق أنظمة نقل الحيوانات الحية (LAR) الصادرة من الاتحاد الدولي للنقل الجوي (إياتا).

بعد الرحلة الطويلة التي بلغت مسافتها حوالي 9.000 كيلومتر، تم تحرير الأسود في محمية كراغا كما الطبيعية، موطنها الطبيعي الذي يحتضن مجموعة متنوعة من الحياة البرية الإفريقية، ويحتوي على غابة ومروج ساحلية خضراء تمتد على مساحة 14.000 متر مربع، وقد واجهت الأسود في البداية بعض الصعوبة في التأقلم مع موطنها بسبب اعتمادها على ظروفها في السيرك، لتكتشف بعد ذلك الحرية الحقيقية مع صداقاتها الجدد من الآن وصاعداً.

بعد مصافقتها على إعلان "متحدون من أجل الحياة البرية" (UFW) المعروف باسم "إعلان قصر بانكهايم" في 2017، لمنع تجارة الحياة البرية غير القانونية والمساعدة على زيادة الوعي الصناعي، أبدت الخطوط الجوية التركية دعمها الصريح لعمليات نقل الحيوانات الحية وحقوق الحيوانات.

وإذ تظهر عنايتها الفاتحة بخدمات نقل الحيوانات الحية عبر إنشاء بيئة شبيه طبيعية على ارتفاعات شاهقة، تعتمد "التركية للشحن" قوانين معاهدة التجارة العالمية لأصناف الحيوان والنبات البري المههد بالانقراض، وأنظمة الاتحاد الدولي للنقل الجوي الخاصة بنقل الحيوانات الحية، كمرجع لها في عمليات التسليم والتخزين والشحن، إضافة إلى تنفيذها الدقيق للإجراءات الخاصة بالتوثيق والإفصاح والتصنيف والتأشير كما وردت في الاتفاقيات المذكورة.

أسعار صرف العملات العالمية							
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار البحريني	الريال القطري	الدولار الهندي
الدولار الأمريكي	0.08174	3.7344	3.2760	2.8943	0.2678	0.2034	365.73
اليورو	0.30525	3.7344	3.2760	2.8943	0.2678	0.2034	365.73
الدينار البحريني	0.34551	4.2270	1.1319				
الريال القطري	0.40186	4.9163	1.3165	1.1628			147.00
الفرنك السويسري	0.30416	3.7210	0.9964	0.8800	0.7566		111.26
الين الياباني	0.00273	0.0335	0.0090	0.0079	0.0068		0.0090
الدولار الأسترالي	0.21620	2.6328	0.7050	0.6225	0.5352		0.7075
<b>أسعار صرف العملات العربية</b>							
العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	العملة العراقية	الدولار الهندي
الدولار الأمريكي	0.30525	3.7344	3.2760	0.2678	0.2034		365.73
الدينار الكويتي	3.2760	12.2339	0.0817	0.2678	0.2034		365.73
الريال السعودي	0.2678	0.0817	3.7344	0.2678	0.2034		365.73
الدينار البحريني	0.2678	0.0817	3.7344	3.2760	0.2678		365.73
الريال القطري	0.2757	0.0842	1.0296	0.1031	0.9842		1.0084
الريال الهندي	2.6100	0.7967	9.7468	0.9762	9.4665		9.5461
الدولار الإماراتي	0.2734	0.0835	1.0210	0.1023	0.9917		1.0488
الدينار المصري	0.0577	0.0176	0.2156	0.0216	0.2094		0.0221
<b>أسعار المعادن الثمينة والنفط</b>							
المؤشر	آخر الأقال	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء السنة		
النفط الكويتي	66.35	67.25	▲ 0.90	1.36	19.95		
برنت	63.97	64.99	▲ 1.02	1.59	21.03		
غرب تكساس المتوسط	56.27	56.17	▼ -0.10	-0.18	19.76		
الذهب	1286.36	1286.18	▼ -0.18	-0.01	0.28		
الفضة	15.07	15.07	▼ 0.00	-0.01	-2.81		







# فضيحة تهز صناعة العملات الافتراضية

## اختفاء 136 مليون دولار من حسابات عملاء كوادريكا بعد الوفاة الغامضة لرئيسها



مليوّن يشير إلى فضيحة رواية وفاة جيرالد كوتن

المتحدة، التي شملت التعامل مع ليبرتي ريزيرف وهو موقع معلق الآن على الإنترنت استخدم العملة الرقمية في عمليات لغسل الأموال. (مجلة فورتن)

بسجل إجرامي وكان قد أمضى فترة في السجن الأمريكية بسبب سرقة ختماً رسمياً. وقالت غلوب أيضاً، إن الرجل وبدعى مايكل باترين كان يعيش بهوية أخرى وقت ارتكابه لجرائمه في الولايات

من إجراءات قضائية. وقد اختفت تلك المبالغ أيضاً. وعلنت صحيفة "غلوب أند ميل" الكندية الأسبوع الماضي أن الرجل الذي شارك في تأسيس كوادريكا مع كوتن مدان

ساخنة مرتبطة بالإنترنت تملكها شركات صرافة أخرى. ورداً على ذلك أعلنت كراكن عن جائزة تبلغ 100 ألف دولار لمن يدلي بمعلومات بشأن ما حدث للأموال المفقودة. وقال باول، إن الإعلان عن الجائزة يهدف بشكل جزئي إلى المساعدة عملاء كراكن الذين فقدوا أموالهم في كوادريكا ولأن هذه الفضيحة تترك أثراً سلباً على صناعة العملات الافتراضية برمتها. وقد بدأت الشكوك تحوم حول كوادريكا بشكل فوري تقريباً بعد انهيارها كما تركز البعض منها حول قرار كوتن كتابة وصيته قبل 12 يوماً من وفاته، بحسب مستندات قضائية كشفتها بلومبرغ، والتي ترك بموجبها ملايين الدولارات على شكل أصول لمصلحة زوجته جينيفر روبرتسون. وتفاقم الجدل المحيط بشركة كوادريكا بعد أن صرح أرنست أند بونغ مكتب التدقيق المحاسبي الذي عينته المحكمة أن أحداً في الشركة "حول عن غير قصد" 103 قطع من بتكوين تساوي حوالي نصف مليون دولار إلى محفظة تخزين بارد على شكل جزء

بعد شهر كامل من موت كوتن في الهند في بيان يقول، إن كوتن وحده يملك المفاتيح الخاصة للوصول إلى احتياطات ضخمة من العملة الافتراضية تخص عملاء الشركة - في تلميح إلى أن الأموال قد تكون اختفت إلى الأبد. وأشارت رواية كوادريكا تشكيكاً فوراً من قبل وسائل الإعلام وعلى مواقع مثل "ريدت" إذ شكك البعض من المستخدمين في أن يكون كوتن قد لفق قصة وفاته وأبلغ باول مجلة "فورتن" في مقابلة خاصة بأنه لا يصدق قول كوادريكا بأن كوتن قام بتحويل الـ 136 مليون دولار إلى ما يدعى بمخزن بارد، وهو تعبير يستخدم لوصف وضع حسابات العملة الافتراضية على أجهزة ليست متصلة بشبكة الإنترنت. ويزعم باول، ويؤيد موقع أخبار العملة الافتراضية كوينديسك، أن فحص سلسلة الكتل - أي السجلات العامة التي تتضمن عمليات تداول عملات افتراضية مثل البتكوين والإيثريوم - يشير إلى أن أحداً ما قام بتحويل أموال كوادريكا المفقودة إلى "محاظ

### ● جيف جون روبرتس

بدأ مكتب التحقيقات الفدرالي "إف بي آي" ومكتب تحقيقات الشرطة الملكية الكندية التحقيق بفضيحة كوادريكا Quadriga وهي شركة عملة افتراضية لم تتمكن من الإفصاح عن مصير نحو 136 مليون دولار من أموال العملاء منذ الوفاة الغامضة لرئيسها التنفيذي البالغ من العمر 30 سنة، في ديسمبر 2018. وقال جيسي باول الرئيس التنفيذي لشركة كراكن العاملة في مجال العملات الافتراضية، إن جهتي التحقيقات كانتا على اتصال مع شركته في الأسابيع الأخيرة في محاولة لمعرفة ما حدث في كوادريكا التي تسعى الآن إلى الحصول على حماية قضائية من دائنين في كندا. وتشكل هذه التحريات أحدث تطور في رواية غريبة حظيت بقدر من اهتمام وسائل الإعلام، منذ أن أعلنت شركة كوادريكا في يناير المنصرم وفاة رئيسها التنفيذي جيرالد كوتن. وجاءت أنباء الوفاة التي أعلنت

الرجل المشارك في تأسيس كوادريكا مع كوتن مدان بسجل إجرامي

## تحويل ثاني أكسيد الكربون إلى مادة صلبة اختراق قد يعيد عقارب ساعة الانبعاثات إلى الوراء



### ● هالي زارمبا

تلبية هدف اتفاقية باريس حول تحديد تغيير المناخ العالمي بحد أقصى يبلغ درجتين من الاحتباس لن يكون هدفاً سهلاً. ومع استمرار عدد سكان العالم والطبقة المتوسطة في التوسع بسرعة يتوسع أيضاً طلبنا على الطاقة ومعه كمية الانبعاثات. وبغية القضاء على تغير المناخ في مهده تدعو الحاجة إلى معالجات متعددة. ونحن كمجتمع عالمي نعتن علينا ألا نكتفي بزراعة مزيد من الأشجار وخفض كمية الانبعاثات والتحول نحو الموارد المتجددة بدلاً من الوقود الأحفوري التقليدي بل يتوجب علينا البحث عن طرق للتحلص من بعض الضرر الذي وقع وتنظيف طبقة الأوزون ما استغلنا إلى ذلك سبيلاً.

والآن، نشر علماء من جامعة "إم آي تي" في مليون الأسترالية نتائج دراسات تظهر اختراقاً علمياً يمكن أن يمضت ثاني أكسيد الكربون -الأسوأ بين كل غازات الاحتباس الحراري - من الهواء مباشرة من خلال تحويله إلى كربون صلب عند درجة حرارة الغرف. والأكثر من ذلك أن هذه العملية الثورية كلها تتم بالحد الأدنى من استهلاك الطاقة. وفيما تنطوي هذه التقنية الجديدة على إمكانات ضخمة وتعطي أملاً جديداً لجهود علاج تغير المناخ فإن جعلها تعمل على مستوى كبير سوف يشكل تحدياً في أقل تعبير.

### ● حوافز معدنية صلبة

واكتشف العلماء عدة حوافز معدنية صلبة خلال السنوات القليلة الماضية لديها إمكانية تحويل ثاني أكسيد الكربون إلى كربون صلب، ولكن التمييز بين هذه الاكتشافات السابقة وهذا الاختراق الأحدث هو أن تلك المحفزات تطلب درجة حرارة عالية - فوق 600 مئوية - كي تعمل. وإنتاج هذه الأنواع من درجات الحرارة يتضمن الكثير من السليبات أقلها الطاقة والمال، كما أن لهذه المحفزات السابقة صفات سلبية أخرى أيضاً إذ تصبح أقل قوة مع ازدياد تحول ثاني أكسيد الكربون، الذي تستخدمه إلى كربون صلب ما يجعلها غير مستدامة ويصعب العمل بها.

وكانت هذه التحديات على وجه الدقة هي التي دفعت دورنا اسرافيلزاده وتورين دينيكه وهما من خبراء الكيمياء في جامعة مليون إلى تحويل تركيزهما إلى طبقة جديدة من المحفزات المصنوعة من خليط معدني يحافظ على الحالة السائلة عند درجة حرارة الغرفة.

ونشرت الصحيفة العلمية "نيتشر كيمستري" نتائج واحدة من مثل تلك المحفزات في عام 2017 وهو مركب يتكون من

## رئيس «بي بي»: النفط الصخري الأمريكي يتصرف بلا عقل ولا يرى شيئاً سوى الأسعار



### ● تسفيتانا باراسكوفا

قال بوب دادلي الرئيس التنفيذي لشركة "بي بي"، إن صناعة النفط الصخري الأمريكية تستجيب فقط لإشارات أسعار النفط وهي أشبه بـ "سوق من دون عقل". ونسبت وكالة "رويترز" لدادلي قوله في مؤتمر أسبوع البترول الدولي بلندن، إن "الولايات المتحدة هي الدولة الوحيدة التي تتفاعل بشكل مطبق مع إشارات السوق... إنها أشبه بسوق من دون عقل، فهي تتأثر بحركة مؤشرات الأسعار فحسب". وأضاف الرئيس التنفيذي لشركة النفط البريطانية الكبرى التي أبرمت العام الماضي اتفاقاً بقيمة 10.5 مليارات دولار لشراء أصول نفط صخري أمريكي من "بي إتش بي" فيما كان بعد أكبر استحواذ لشركة "بي بي" في هذا القرن والذي سوف تعول "بي بي" عليه من أجل تحسين الإنتاج والهوامش، بخلاف السعودية وروسيا اللتين تعدلان إنتاجهما وفقاً للثخمة أو النقص في إمدادات النفط تستجيب سوق النفط الصخري في الولايات المتحدة لأسعار النفط فقط.

وتقول شركة "بي بي"، إن هذا الاستحواذ يضيف كمية من إنتاج النفط والغاز تصل إلى 190 ألف برميل من النفط المكافئ في اليوم و 4.6 مليارات من النفط المكافئ من موارد مكتشفة في مناطق أحواض بيرميان وإيغل فورد في تكساس وحوض الغاز الطبيعي في

### ● الرئيس التنفيذي لشركة بي بي بوب دادلي

هينسفيل في شرق تكساس ولوزيانا. يذكر أن قطاع النفط الصخري في الولايات المتحدة يتأثر بأسعار النفط وأن شركات الحفر تستجيب لهذه الأسعار عبر إضافة أو خفض عدد المنصات العاملة، لأن دورة إنتاج النفط الصخري أقصر وأسهل في التشكيل والتوقف من مشاريع النفط التقليدية المعقدة. وفيما كانت منظمة "أوبك" والدول الحليفة لها بقيادة روسيا تبحث منذ عامين عن عرض وطلب وتعديل الإنتاج بغية تفضي تخمة نفطية أخرى مماثلة لتلك التي أفضت إلى انهيار أسعار النفط في عام 2014 كان النفط الصخري الأمريكي يستفيد من

تصرفات أوبك والأعضاء من خارجها في السوق ومن زيادة الأسعار خلال العامين الماضيين. وكانت شركات الإنتاج تضح كميات قياسية من النفط الخام في الولايات المتحدة وهي أكبر منتج للنفط في العالم متقدمة على روسيا والسعودية. وظهرت معلومات إدارة معلومات الطاقة الأمريكية في الأسبوع الماضي أن إنتاج النفط الخام في الولايات المتحدة وصل إلى رقم قياسي بلغ 12 مليون برميل في اليوم في الأسبوع المنتهي في 15 فبراير مرتفعا بنحو 100 ألف برميل يوميا عن 11.9 مليون برميل في الأسبوع الذي سبقه. (أويل برايس)

## الكفاءة التشغيلية للسوق

أخرى قدرة المتداولين على بيع وشراء الأوراق المالية بسهولة دون أن يصبح ذلك انخفاض أو ارتفاع حاد في أسعارها.

تعني قدرة السوق على خلق توازن مستمر بين العرض والطلب وتوافر حد أدنى من السيولة بما يضمن حرية دخول المستثمرين إليه أو الخروج منه وبأقل تكلفة ممكنة. أي بعبارة

## ثقافة اقتصادية

ريزر مايكل

بوركينغهام وباركس. وكان سعر البورانيوم بلغ ذروته عند 152 دولاراً للبرطل في شهر يونيو عام 2007 لكنه تعثر خلال السنوات العشر التالية بنسبة 87 في المئة لينخفض إلى حوالي 19.75 دولاراً في شهر مايو 2017. ويتم الآن تداوله عند حوالي 29 دولاراً. ورفع فريق التداول لدى بنك أوف أميركا من أسعار تقديراته للبورانيوم المركز المعروف باسم "الكعكة الصفراء" عامي 2019 و 2020 بنسبة 22 في المئة و 32 في المئة على التوالي.

### التوترات الجيوسياسية

تساعد التوترات الجيوسياسية

# سعر اليورانيوم يتماسك رغم رسوم ترابم المرتقبة على وارداته

## قيمة أسهمه انحدرت من 130 مليار دولار قبل فوكوشيميا إلى 10 مليارات اليوم



من الإنتاج العالمي عام 2017 ويقدر لها أن تنتج حوالي 59 مليون إلى 60 مليون رطل من اليورانيوم المركز في عامي 2019 و 2020. ويتم تداول سهم الشركة في الوقت الراهن بالدولار عند سعر إلى عائد السهم يعادل 8.6 مرات وعوائد أرباح نسبتها 8.7 في المئة.

وفي السنوات التي أعقبت كارثة فوكوشيميا النووية في أبريل 2011 هبط الطلب على اليورانيوم بصورة دراماتيكية، وتم في نهاية المطاف إغلاق كافة المنشآت النووية في اليابان ولم ترجع أي وحدة نووية في البلاد حتى عام 2015. ومع هبوط أسعار اليورانيوم إلى حوالي 20 دولاراً للبرطل أصبح جانب

السابق مثل كاراخستان، التي تضم شركة كازاتومبروم وهي المنتج الأكبر في العالم. وفي ضوء هذه الخلفية أطلقت إدارة ترابم التحقيق الدقيق من القسم 232 الذي يمكن أن يجبر المنشآت الأمريكية على شراء 25 في المئة من حاجتها من اليورانيوم من منتجين محليين.

وبسبب هذا، ولأول مرة خلال عقد من الزمن، حدث عجز في السوق مع تجاوز الطلب لنحو 180 مليون رطل بينما بلغ العرض 140 مليون رطل بحسب تقرير للجمعية النووية الدولية بعنوان: "سلسلة الإمداد النووي الدولية: الحالة في عام 2035". وإضافة إلى ذلك تستثمر الصين والهند بشدة في القطاع النووي بغية خفض انبعاثات الكربون. ويعتقد على نطاق واسع أن لدى الصين 19 مفاعل نووياً قيد البناء مع التخطيط لتشييد 41 مفاعلاً. ومن المحتمل أن تعاود الصين التزامها باستخدام الطاقة النووية بعيداً عن التأثير الكبير للحرب التجارية بين واشنطن وبكين حول إمدادات الطاقة العالمية.

وسوف يزداد الطلب على اليورانيوم نتيجة قيام مصانع طاقة نووية جديدة في الصين وفق ما أظهرته خطة الحكومة النووية في الولايات المتحدة التي تنتج بسبب إغلاق الكثير من شركات الإنتاج المحلية، وتستورد أميركا في المئة من حاجتها من اليورانيوم، التي يأتي نصفها من روسيا ودول الاتحاد السوفياتي

كبير من طاقة الإنتاج العالمي غير مجد اقتصادياً لأن تكلفة الإنتاج تجاوزت الأسعار الفورية والطويلة الأجل، ونجم عن ذلك جوهري في إنتاج اليورانيوم العالمي وإغلاق عدة مناجم.

بينما وصلت القيمة الاسمالية لأسهم اليورانيوم إلى 130 مليار دولار قبل كارثة فوكوشيميا مع وجود 450 شركة في ميدان اليورانيوم، فإن هذه القيمة انخفضت اليوم إلى 10 مليارات وتقلص عدد الشركات اليوم إلى نحو 40 شركة، وتشكل كازاتومبروم 3 مليارات من تلك القيمة في أعقاب إدراجها الختائي في لندن وأستانا.

ويتمثل العامل الآخر الذي يسهم في الضغط على أسعارها في انتهاء عقود شراء اليورانيوم الطويلة الأجل. وتميل كثير من الشركات حول العالم إلى إخفاء حاجتها طويلة الأجل من اليورانيوم بغية ضمان أسعار آجلة وإمدادات ثابتة من منتجين موثوقين. وفي 2020-2021 يتوقع انتهاء الكثير من العقود، وقد يفضي ذلك إلى عجز أكبر في الأمداد.

وسوف تؤدي الجوانب الجيوسياسية أيضاً دوراً رئيسياً في تحديد أسعار اليورانيوم في 2019. وتتعرض الطاقة النووية في الولايات المتحدة إلى خطر بسبب إغلاق الكثير من شركات الإنتاج المحلية، وتستورد أميركا في المئة من حاجتها من اليورانيوم، التي يأتي نصفها من روسيا ودول الاتحاد السوفياتي

(مجلة فوربس)



ثقافات 18



قالت الإعلامية عبير شرارة إن «فلفل أسود» يعبر عن مشاعرها الدينية.



مزاج 19

يعتبر الفنان يحيى جابر نفسه جاسوساً على أوجاع الناس ليحولها فيما بعد إلى مسرح.

مسك وعنبر 22



شدت الشيخة انتصار الصباح على أهمية العلاج النفسي المسرحي لمساعدة النساء المكومات بمآسي الحروب.



مسك وعنبر 22

قدمت فرقة المسرح الكويتي ثاني عروض المسابقة الرسمية لمهرجان أيام المسرح للشباب الـ 12، من خلال مسرحية "جزء من الفانية".

## إيقاف مؤقت لـ «Riverdale» حاداً على رحيل لوك بيرى



لوك بيرى يتوسط فريق مسلسل «Riverdale»

أعلنت شبكة "CW" توقف العمل في مسلسل Riverdale الذي تعرضه حالياً بسبب وفاة لوك بيرى بطل المسلسل، الأربعاء قبل الماضي، بعد تعرضه لسكتة دماغية، وفقاً لتقارير إعلامية عالمية.

وكشفت الشبكة أنها ستوقف إنتاج المسلسل مؤقتاً احتراماً وتقديراً لشعور عائلة "بيرى"، الذي كان يؤديه فيه دور "فريد أندروز" وينتمي العمل لفئة دراما الجريمة، وعرض للمرة الأولى على قناة "سي دابليو" في 26 يناير 2017، وهو من تأليف روبرتو أيجيري سكاسا.

ويشارك في بطولة العمل كل من كيه جيه أبا، وليلى راينهارت، وكاميليا مندس، وكول سبروس، وماريسول نيكولز، ولوك بيرى، وكيسي كوت، ومادلين بيتسيش، وأنثلي موراوي، وهابلي لو، أشا برومفيلد، ومن إخراج لي تولايد كريجر وآخرين.

وتدور قصة المسلسل حول مجموعة شبان وبنات في مرحلة المراهقة من الطبقة الراقية والأكثر ثراءً في نيويورك، ولكل شاب وفئة أسرار ومشاكل يحاولون إخفاءها، لكن مع توجههم نحو عدم الطاعة ومحاولة سعيهم لأحلامهم الخاصة، تبدأ الأحداث بكترة جرائم القتل في البلدة وتزايد الأسرار والغموض الخاصة بكل شخصية.

وتوفي بيرى الذي اشتهر خلال التسعينيات بأداء دور ديلان ماكاي في السلسلة الأميركية "بيفرلي هيلز 90210" عن 52 عاماً، بعد أسبوع من تعرضه لجلطة أدخل على إثرها إلى المستشفى في لوس أنجلوس.

وأدخل لوك بيرى المستشفى بعد يوم على إعلان استوديوهات بيكسار إحياء مسلسل "بيفرلي هيلز 90210" لست حلقات خلال الصيف المقبل، ولم يرد اسم لوك بيرى بين الممثلين.

وأوضح بيان صادر عن وكيل أعماله أن بيرى توفي جراء "إصابته بجلطة دماغية حادة"، وكان يحاظ بولديه جاك وصوفي وخطيبته ويندي ماديسون باور وزوجته السابقة ميني شارب ووالدته وشقيقه وشقيقته. وشكرت العائلة محبي بيرى من العالم بأسره لكنهم طلبوا احترام خصوصيتهم في هذه الفترة الحساسة.



ليدي غاغا

### غاغا تزيج أريانا عن عرش الـ «Billboard»

أزاحت الأغنية الحائزة جائزة أوسكار (Shallows)، للنجمة ليدي غاغا، أغنية "Rings 7" للنجمة أريانا غراندي من عرش قائمة الـ "Top 10" لموقع "Billboard" الموسيقي العالمي، بعد تصدرها إلى جانب عدد من أغاني البومها "thank, U, Next" طوال الشهر الماضي. وجاءت أغنية "Shallows" بالمركز الأول، فيما حلت "Rings 7" بالمركز الثاني، واحتلت هالزي المركز الثالث، باغنيتها "Without Me". فيما جاءت بالمركز الرابع أغنية "Sunflower" ليوست مالون، واحتلت المركز الخامس أغنية "Middle Child" لجي كول، وفي المركز السادس أغنية "Happier" لمارشيملو.



إميليا كلارك

### «Game of Thrones» تريند على «تويتتر»

تصدر مسلسل "Game of Thrones" قائمة المحتويات الرائجة بـ"تويتتر"، بعد أقل من ساعات على إعلان الشركة المنتجة إطلاق الجزء الأخير منه. وأظهر الإعلان الدعائي الاستعدادات النهائية للحرب بين العائلات الـ 9، ومحاولة نيل العرش، وسط العديد من المغامرات التي يمتاز بها المسلسل طوال مواسمه السابقة. والعمل بطولة إميليا كلارك، كيت هارينغتون، لينيا هيدلي، بيتر ديتكلغ، مايسي ويليامز، صوفي ترين، ليام كاننغهام، وناتالي إيمانويل، وإخراج ديفيد نائر. والموسم الأخير من مسلسل "Game of Thrones" ستعرض أولى حلقاته في 14 أبريل المقبل.



زاكاري ليفي

### أكثر من 500 ألف مشاهدة لـ «Shazam»

طرحت شركة "Warner Bros" إعلاناً دعائياً جديداً لفيلم الأبطال الخارقين خاصتها (Shazam) عبر قنواتها الرسمية بـ"تويتوب"، وتخطى الإعلان حاجز النصف مليون مشاهدة خلال ساعات من طرحه، ترويجياً واستعداداً لطرح الفيلم بدور العرض في أبريل المقبل. والفيلم هو تحويل أحد أشهر شخصيات القصص المصورة بعالم "DC" إلى شاشة السينما، حيث تدور أحداثه حول مراهق يُدعى بيلي مادسون يقابل أحد السحرة، والذي يقوم بمنحه قدرات خارقة بكلمة "Shazam". والعمل بطولة زاكاري ليفي، ومارك سترونج، وجاك ديلان جرانز.

## يوسف اللويهي يعانق عوده في «مزاج الليل»

### الأمسية ضمن فعاليات الموسم الثقافي لدار الآثار

فادي عبدالله



يوسف اللويهي

الجمعية مكنه من تقديم مرتين حفل (الريستال) نسج من خلالها خلاصة خبراته التي يرى دوراً كبيراً فيها لأساتذة الجمعية، والعازف العماني

المبدع اللويهي، من العازفين المجيدين الذي عشق آلة العود وحالياً هو على مقاعد الدراسة في المعهد العالي للفنون الموسيقية في الكويت لبعقل موهبته ويدعمها بالدراسة الأكاديمية. وشارك اللويهي في أمسية بمصاحبة فرقة الأوركسترا السمفونية السلطانية العمانية عام 2017، وهي أول فرقة أوركسترا ليلية في سلطنة عمان وأيضاً هي أول فرقة لموسيقى كلاسيكية في الخليج العربي والجزيرة العربية، وقدم من خلالها "أنت عمري" رائعة أم كلثوم وعبد الوهاب، وأعمالاً أخرى منها "يا ورد مين يشتريك" للموسيقار محمد عبدالوهاب، وقلبي ومفتاحه" لفريد الأطرش. كما شارك في مهرجان كتارا لآلة العود عام 2018.

في مسقط رأسه ولاية السيب بمحافظة مسقط، ومقطوعة "ليون" الممزوجة باللون الشرقي والغربي، وهي اسم مدينة فرنسية.

وكان بصحبة الفنان اللويهي من العازفين كل من: د. سامي جمعة (كمان)، ود. إسلام (كمان)، ود. محمد شوشة (تشيللو)، ود. حامد الكوت (كيبورد)، وحسين الخلف (إيقاع)، وبرهان الشطي (إيقاع).

ويعد اللويهي من المواهب الواعدة التي لها مستقبل جيد في العزف على آلة العود إذ بدأت موهبته في العزف منذ كان في سن 14 سنة، والتحق بالجمعية العمانية لهواة العود في 2010، فكانت مهاراته الفنية جيدة، مما شجع الجمعية على انضمامه إلى الدورات التدريبية للكبار، فشارك في حلقة العمل مع الفنان حسين سبسي وحلقة العمل مع الموسيقار شربل روحانا والفنان الكبير أحمد فتحي، وبسبب انضباطه في تعلم العزف مع

ضمن فعاليات الموسم الثقافي الـ 24 لدار الآثار الإسلامية، أقيمت الأمسية الموسيقية "مزاج الليل" التي قدمها عازف العود من سلطنة عُمان

الفنان يوسف اللويهي، أمس الأول، في مركز البرموك الثقافي، بحضور مدير إدارة البرامج الإعلامية والتقنية والعلاقات العامة بدار الآثار أسامة البلهان، وعضو ديوانية الموسيقى صباح الريس، وجمهور عاشق لفن الموسيقى.

وقدم اللويهي مقطوعات متنوعة على آلة العود اشتملت على تقاسيم رائعة بريشة الإبداع على عوده، وموسيقى من التراث العماني، وموسيقى الف ليلة وليلة للبيغ حمدي، ومزونة ذكرياتي لمحمد القصبي والعديد من المقطوعات المتميزة.

يشار إلى أن اللويهي هو مؤلف موسيقي أيضاً، فمن أعماله "روح مسقط" التي ترجم فيها ذكريات حياته

اللويهي يصقل موهبته أكاديمياً في «الفنون الموسيقية» بالكويت

## عبير شرارة: «فلفل أسود» يعبر عن مشاعري الدفينة

ترفض مقولة «كوني جميلة واسكتي» وتأثرة بطبعها ونصّها

هي الإعلامية المتألّقة حاملة لواء الثقافة ببرنامجهما الناجح «خوابي الكلام» على تلفزيون لبنان. الشاعرة الثائرة على المفاهيم المعلبة، والدها رئيس الحركة الثقافية في لبنان الشاعر القدير بلال شرارة، أصدرت ديوانها الثاني

بيروت - سليمان شاهين  
يبروت - سليمان شاهين  
عنواناً لديوانها؟  
لم اخترت «فلفل أسود» عنواناً لديوانها؟

ديوانى مقسّم الى أبواب ثلاثة هي: "دنيا مكسورة" و"لون الغياب" و"فلفل أسود". كتبت متراجحة بين هذه العناوين الثلاثة، وبما أنّ الغياب كان طاغياً في حياتي إلى درجة كبيرة، واستخدمت كثيراً في هذا عنوان كتبت لأسمي أنني كنت أعاني منذ فترة من جراتي وكان المطلوب أن "أبهر" حواراتي كي أجعل كلامي فالسواد الأعظم من البشر يتحدث بكلام منقّ، وأنا بعيدة من هذا الصنف تحديداً. اخترتُ الفلفل الأسود لأنه من البهارات التي تحطب المائل وتزيده حلاوة وحدةً في أن معاً، كما أنني سمعت إلى الابتعاد عن الكلاسيكية، وقد وردت العبارة في قصيدتين لي أقول في إحداها: "لا أجد ما أملا به روحي وفراعي ولا حتى فلفلأ أسود كافيًا لأعبر طعم هذه الدنيا المُخادعة". بمعنى أنه حتى هذا النوع من البهارات الذي أضفته في كتاباتي لن يغير في حقيقة الدنيا وحالها وإن قرّبت من بعض الأشخاص.

ما معنى غلاف الكتاب وهو من توقيع الفنان حسن جوني؟

استوحى الفنان التشكيلي حسن جوني الغلاف من قصيدتي "السلم الخيالي" ورسمه خصوصاً كتابتي لأنه على معرفة وطيدة بي، وعلى الإمام بالمكانة التي يحتلها الغياب والرحيل عمومًا في حياتي، فخرسم اللوحة ويعبر كلماتي حولها، تقول

البرامج الثقافية من أكثر البرامج جاذبية إن نفذت باحترافية

جديدة ونص جديد مختلف عن قصائدي الصادرة عام 2014، وأنا على ثقة بأن هذه من أجمل النصوص الشعرية التي كتبت، أما الموضوعات فمختلفة تتناول الحب والحضور والغياب والدنيا

أي القصائد أقرب الي قلبك؟

- بصراحة أحبها كلها. أحث إهدائي إلى الوالد بقولي: "عصاك أنا يا أبي وأنت جهاني الأربع". أحب "سلم الخيال" وأحب كلامي عن الغياب: "الغياب عكس الماء، عكس خريفه ومجرته وذبوله عندما تشرب شمس الفصول وترابها حلاوة روحه".

سرعنا أنك تحضرين لرواية؟

- صحيح، إلا أنني لا أستطيع الغوص في تفاصيلها بعد. للرواية نفس مختلف عن الشعر، لكن بما أن اللغة الشعرية عندي

طاغية فلا شك في أنني سأوفق فيها، علماً أنها بحاجة إلى عمل مضن، لكن اللغة هي التي تجمع الفئتين وتعطيها الألق المطلوب.

المرأة الشاعرة والجميلة مثلك ما التحديات التي تواجهها؟

- فعلاً تواجه المرأة الجميلة والمتقنة التحديات أينما ذهبت لأن مجتمعنا للأفرد لا يرى إلا الصورة، يمكننا لمس ذلك عبر وسائل الإعلام. أدركت أنني جميلة منذ نعومة أظفاري، وقد صقلت موهبتي كشاعرة وبهمني الحفاظ على جمالي وثقافتي وحضورتي في آن، فلا أهمل شيئاً على حساب الآخر، فإذا كتبت نصاً جيداً استمدته من جمالي الخارجي والداخلي وأتكامل بهما أما نظرة المجتمع أو بعض الناس الفارغين إلى الصورة

القصيدة: "إلى أي الجهات أسيرُ وكل الجهات رحيل رحيل رحيل طويل". وأجد جوني فعلاً التعبير عنًا يختلج بداخلي من مشاعر واحاسيس جيّاشة تماماً كما تعتبر قصائدني عن ذاتي.

ما دور والدك بلال شرارة في تكوين هويتك الشعرية حتى أن البعض اعتبرك امتداداً له؟

- اثره بالغ طبعاً لأنني تشربت من تفكيره وأنا طرية العود. كان يصطحبني إلى الأمسيات الثقافية فأخذني في عالم الفكر والأدب وأنا بعد طفلة، لكنه أصرّ من أطلع على قصائدي، فقد حال جولي دون اطلاعي إياه على الأمر فعرّف أنني أكتب الشعر من الناس وليس مني. من دون شك أحمل لواء الثقافة مثله وأؤمن على غراره تماماً بالأوطن يقوم من دون الثقافة والفن والمسرح. لعلني إذا أشكل بذلك امتداداً له ولكن بشكل عصري. كما أن قراءاتي مختلفة فقد لدني إلى بعض النفاث، ثم رحبتُ أنثقي منها ما يعجبني مشبعة نهيمي في الحقول كافة تارة محبة وطوراً لمتطلبات مهنية. أحاول أن أخذ من الوادي كل جميل وأضيف إليه لمستى الخاصة.

كم استغرق منك تأليف هذا الكتاب؟

- لا حدود زمنية لكتابة القصيدة فهي تنزل عليك كالوحي وليست عملاً يخضع لضوابط المُهل. قصائدي مختارات مما كتبت منذ عام 2014 حتى 2018 فجمعتها في خيط مشترك يناسب روح "فلفل أسود".

وَقعت ديوانك في الشارقة وطهران، ماذا يعني لك الانتشار العربي؟

- يعني لي الكثير فقد وقعت في الشارقة وطهران وقريباً في سورية في المركز الثقافي العربي في أبو مائة تحديداً في 31 مارس. جميل أن نتعرف على الثقافات الأخرى، وأنا لبناينة باتميّان لكنني مؤمنة بضرورة قراءة نصوصي الجميلة في البلدان الأخرى، وذلك هدف

عنواناً لديوانها؟  
لم اخترت «فلفل أسود» عنواناً لديوانها؟

ما دور والدك بلال شرارة في تكوين هويتك الشعرية حتى أن البعض اعتبرك امتداداً له؟

عنواناً لديوانها؟  
لم اخترت «فلفل أسود» عنواناً لديوانها؟

ما معنى غلاف الكتاب وهو من توقيع الفنان حسن جوني؟

استوحى الفنان التشكيلي حسن جوني الغلاف من قصيدتي "السلم الخيالي" ورسمه خصوصاً كتابتي لأنه على معرفة وطيدة بي، وعلى الإمام بالمكانة التي يحتلها الغياب والرحيل عمومًا في حياتي، فخرسم اللوحة ويعبر كلماتي حولها، تقول



بالحصوف وأستسيغ روايات يوسف زيدان، وإبراهيم الكوني، ومن الشعر الحديث أحب محمود درويش ونزار قباني والأشعار المترجمة.

ما طموحك المستقبلي؟

- لدي فكرة لبرنامج ثقافي مهم يقرب المسافات بين الأدباء والمثقفين العرب، أتمنى أن يتبنى شخص ما فكرتي هذه، فغالباً ما نسمع أن البرامج الثقافية لا تحقق "الرايخنج" المطلوب تجارياً. أجزم بأنهم على خطأ فهي أكثر البرامج جاذبية إن نفذت باحترافية. ومن على هذا المنبر أتوجه بالتحية إلى الكويت الحبيبة وشعبها الراقي المنفتح ولي الكثير من المشاهدين الكويتيين الذين يتابعون "خوابي الكلام" دوماً وأمينتي أن أزوّر الكويت قريباً بتحقيق هذا الحلم يوماً ما!

فحسب من دون إيلاء أهمية للمضمون فلا أتوقف عندها أبداً لأنها لا تستحق اهتمامي.

خوابي الكلام

برنامج المميز "خوابي الكلام" ماذا أضاف إلى مسيرتك المهنية؟

- أضاف الكثير فهو أول برنامج رسمي لي، ساعة طويلة من الحوار الثقافي، إذ كتبت سابقاً أهتم بالجدّة الثقافية والشاعر أدونيس، وأشخاصاً كثيرين، ولا أريد أن أنسى أي شخص فكلّ الشخصيات التي استضفتها كل التقدير والمحبة لدي.

لمن تقرأين من الشعراء؟

- أحب كثيراً الشعر العربي وخصوصاً المتنبي، كذلك أحب الأرويات الروسية وجمال الدين الرومي وكل ما له علاقة

فحسب من دون إيلاء أهمية للمضمون فلا أتوقف عندها أبداً لأنها لا تستحق اهتمامي.

خوابي الكلام

برنامج المميز "خوابي الكلام" ماذا أضاف إلى مسيرتك المهنية؟

- أضاف الكثير فهو أول برنامج رسمي لي، ساعة طويلة من الحوار الثقافي، إذ كتبت سابقاً أهتم بالجدّة الثقافية والشاعر أدونيس، وأشخاصاً كثيرين، ولا أريد أن أنسى أي شخص فكلّ الشخصيات التي استضفتها كل التقدير والمحبة لدي.

لمن تقرأين من الشعراء؟

- أحب كثيراً الشعر العربي وخصوصاً المتنبي، كذلك أحب الأرويات الروسية وجمال الدين الرومي وكل ما له علاقة

## باحثون يثمنون اكتشاف ورشة أثرية لإصلاح وبناء السفن في سيناء

أكدوا أنها فرصة ذهبية لدراسة تاريخ الملاحة في أرض الفيروز



موقع الورشة المكتشفة

أشاد باحثون مصريون في مجال التاريخ بالكشف الذي أعلنته وزارة الآثار في القاهرة قبل حوالي أسبوع، حيث تم العثور على ورشة لإصلاح وبناء السفن يرجع تاريخها إلى العصر البطلمي والروماني في شبه جزيرة سيناء، وهو ما اعتبر فرصة ذهبية أمام الباحثين لدراسة تاريخ الملاحة وطرق بناء السفن وإصلاحها في مصر تاريخياً.

القاهرة: أحمد جمال

تمكنت بعثة أثرية تعمل في منطقة تل آثار أبو صيفي في محافظة شمال سيناء، من الكشف عن بقايا مبنى أثري مشيد من الحجر الجيري، عبارة عن ورشة لإصلاح المراكب والسفن ترجع إلى العصر البطلمي والروماني. من جانبه، أوضح الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار في مصر، مصطفى وزيرى، أن الورشة تتكون من أحواض جافة لإصلاح وبناء السفن، عبارة عن حوضين منفصلين بينهما مبنى مستطيل، يقع الحوض الأكبر إلى الشرق، ويتكون من بقايا جدارين متوازيين يمثّلان جسم الحوض بعرض ستة أمتار، حيث يتم سحب السفن داخل الحوض للإصلاح، ويمتد كلا الجدارين نحو الجنوب تجاه مياه البحيرة القديمة فيما يقرب من 25 متراً. في السياق ذاته، قالت رئيسة الإدارة المركزية لآثار وجه بحري، ناديا خضر، إن معظم الأحجار الجيرية الضخمة المكونة للورشة تم اقتلاعها من أماكنها الأصلية، لإعادة استخدامها بأغراض أخرى في عصور أثرية لاحقة، بعد انتهاء وظيفة الميناء وجفاف البحيرة وفرع النيل الذي كان يغذي المكان. وأضافت خضر في تصريحات لها، أنه تم الكشف أيضاً عن بقايا أushان متحللة متراصة بطريقة منتظمة داخل الحوض الكبير في شكل طبقات، ربما كانت تستخدم في عمليات إصلاح السفن، أو كانت عبارة عن بقايا قارب أو طوف، إضافة إلى العديد من المسامير المصنوعة من البرونز والحديد مختلفة الأشكال والأحجام، كانت تستخدم في بناء وإصلاح القوارب.

إلى ذلك، قال المدير العام لآثار شمال سيناء، هشام حسين، إنه تم العثور أيضاً على بقايا عظام لأسماك نيلىية، كانت تشتهر بها المنطقة خلال العصور القديمة، حيث كان يمر أحد فروع النيل إلى الجنوب من تل أبو صيفي، إضافة إلى العثور على كميات من الفخار. وأوضح حسين أن أعمال هذا الموسم للبعثة الأثرية المصرية في منطقة تل أبو صيفي تعد استكمالاً لأعمال مشروع الكشف عن ميناء

معلقة آثار شمال سيناء

معلقة آثار شمال سيناء

معمتة من تاريخنا، وبالتالي بساع الباحثين في الوصول إلى أسرار الأئمة البعيدة. بعنوان "ورشة أرض الفيروز"، ونمّو هذا الاكتشاف الجديد، وقال أحد المعلقين على الوم: "يؤكد هذا الاكتشاف مكانة مصر الملاحة تاريخياً، وعلى المتخصصين في مصر أن يدرسوا بعناية كل تفاصيل هذه الورشة الأثرية، لافتاً إلى أن الحضارة المصرية ظلت لغزاً، حتى جاء العالم الفرنسي شامبليون، وفك رموز اللغة الهيروغليفية على حجر رشيد، وبدأتكتشف.

ترجيب الباحثين

إلى ذلك، رحب باحثون في مجال التاريخ بالكشف الأثري الجديد، واعتبروه فرصة ذهبية لدراسة تاريخ الملاحة في مصر، والتعرف على الطرق التي كانت معتمدة قديماً لتصنيع وإصلاح السفن والمراكب، من خلال الورشة المكتشفة في أرض الفيروز، وقال الباحث أشرف محمود إن "أي اكتشاف أثري جديد تكمن أهميته في إلغاء الضوء على منطقة

إلى جانب تل أبو صيفي تزخر شبه جزيرة سيناء بالعديد من المعالم الأثرية المهمة، التي يقصدها السائحون من دول العالم المختلفة، وأشهرها ما يلي: - منطقة آثار بيلوزيوم: يعتبر أهم المواقع الأثرية في سيناء، وما زال يحتفظ ببقايا معمارية أثرية، ويشمل عدداً من التلال الأثرية، إلى جانب المنطقة الرئيسية التي تقع بها المدينة الأثرية، والتي كشفت الحفائر الحديثة بها عن مجموعة من الحمامات ومسرح كبير يرجع إلى العصر الروماني - قلعة العريش: تعتبر الأثر الوحيد الباقي في مدينة العريش، وكان بداخل القلعة بئر وحديقة ومسكن للجنود، وشهدت



## إصدار

## السامية ومعاداتها



صدرت حديثاً عن المركز القومي للترجمة، الطبعة العربية من كتاب "السامية ومعاداتها... سؤال حول الصراع والتحيز"، للمؤلف برنارد لويس، وترجمة زبيدة محمد عطا.

وتنقّد المترجمة في تقديمها للكتاب مواقف المؤلف المنحازة لإسرائيل، إذ يعد برنارد لويس من أشهر المستشرقين الذين لا يخفون انحيازهم لإسرائيل.

ويتناول الكتاب مساور عدة تدور حول نظرية معاداة السامية، حاول لويس جاهداً ضد يهود العالم خلال فترات زمنية متعددة، ونشر المركز القومي للترجمة، في صفحتها على "فيسبوك"، أن مؤلف كتاب السامية ومعاداتها كان أحد المشاركين غير المباشرين في صناعة القرار بأميركا في فترة المحافظين، وهو يتخذ موقفاً ضد أوروبا، وروسيا لوقوفها بجانب العرب.

وتظهر مواقفه المتحيزة لإسرائيل أيضاً في اتجاهات عديدة، كموقفه تجاه المذابح الإسرائيلية كدير ياسين وصبرا وشاتيلا، حيث اتهم المسيحية والإسلام باتخاذ موقف ضد اليهودية، وكيف حاول العرب منع قيام دولة إسرائيل، مع تأكيد الدائم على معاناة اليهود على يد الألمان في ألمانيا النازية. وجاء في بيان "القومي" للترجمة أن مترجمة الكتاب د. زبيدة عطا تطرح حقيقة أن برنارد لويس هو واحد من أكبر مؤيدي الصهيونية، والذي يرى أن الصراع هو صراع حضارات، وأن الإرهاب صناعة إسلامية. وفي هذا السياق يرى المفكر الراحل إدوارد سعيد أن برنارد لويس

## أشهر المعالم الأثرية في شبه الجزيرة المصرية

أحداثاً تاريخية مهمة، أبرزها توقيع معاهدة العريش عام 1800م، بين الأتراك والحملة الفرنسية على مصر. - تل حوجة: من أهم الآثار المكتشفة به قلعة فرعونية من عصر الدولة الحديثة، مشددة بالطوب اللبن، وبها أبراج، وتشبه مدينة محصنة، حيث كشف حولها عن مخازن ومنازل ومئات القطع الأثرية والأختام بأسماء ملوك مصر، مثل: تحتمس الثالث ورمسيس الثاني.

- عين القديرات: تقع في وادٍ خصيب يروى بواسطة عين القديرات، وتعود الآثار المكتشفة أهمية هذه المنطقة، ودورها المركزي في العصور الفرعونية المبكرة، حيث أنشئت بها العديد من الحصون، بقي منها «القلعة الوسطى».

## أشهر المعالم الأثرية في شبه الجزيرة المصرية

إلى جانب تل أبو صيفي تزخر شبه جزيرة سيناء بالعديد من المعالم الأثرية المهمة، التي يقصدها السائحون من دول العالم المختلفة، وأشهرها ما يلي: - منطقة آثار بيلوزيوم: يعتبر أهم المواقع الأثرية في سيناء، وما زال يحتفظ ببقايا معمارية أثرية، ويشمل عدداً من التلال الأثرية، إلى جانب المنطقة الرئيسية التي تقع بها المدينة الأثرية، والتي كشفت الحفائر الحديثة بها عن مجموعة من الحمامات ومسرح كبير يرجع إلى العصر الروماني - قلعة العريش: تعتبر الأثر الوحيد الباقي في مدينة العريش، وكان بداخل القلعة بئر وحديقة ومسكن للجنود، وشهدت

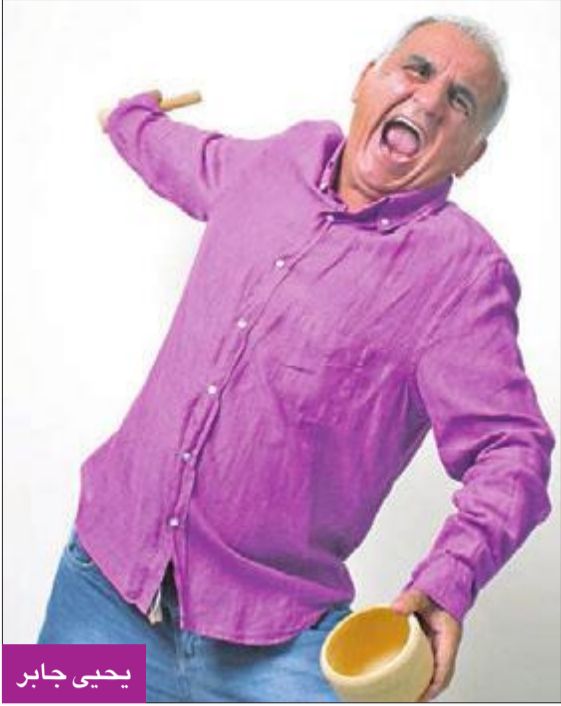


# يحيى جابر: أنا جاسوس على أوجاع الناس



يحيى جابر وأنجو ربحان

صحافي، وروائي، ومسرحي، وشاعر، صفات تجتمع في المؤلف يحيى جابر الذي أنس طولال سنين لارضية جماهيرية واسعة تتابع مسرحه الجري والبسيط في أن، العميق والساخر في أن، فشكل حلاً فنيًا ناجحة في معالجة مختلف المواضيع الجريئة، أخذًا على عاتقه العودة إلى الجذور الأصيلة في الفن المكتوب والمحافظة على الإرث الثقافي في البلد.



يحيى جابر

ببداة، لكنني فعلياً أحيى الأمور بحقيقية. أريد البراءة الأولى، لذا عندما أكتب أستعيد الطفل الذي كنته، قبل أن أتأقن الأوجبة التي تأمري بالرقابة. صراحة لا أخشى الرقابة الرسمية وإنما رقابة الشارع التي هي أخطر من تلك. أتحدى الشارع، فلنكن ليس لدي عقدة الجماهيرية والنجومية والرايدينغ وتحقيق أكبر نسبة مشاهدين.

**• هل فقدت الفنون المكتوبة براءتها قيمتها للصحة المرثية؟**  
- طبعاً، شخصياً أريد العودة إلى الجذور الأولى، إلى الكتب والطبيعة الحقيقية، إلى المناقشات الفكرية الحقيقية، إلى مفهومي المفقودين والذنوب الثقافية الحقيقية. أطلق صرخة في هذا الإطار، وسأعسى إلى تحويل منزلي إلى ناد أدبي لمناقشة كتب المسرح وفكر أسبوعياً بعيداً من مواقع التواصل الاجتماعي. أعتبر أن دخولي العالم الافتراضي زلة قدم، نادم بسببها، لأنني خسرت بسبب معارك عدة عبر صفحتي. لو لم تكن منتج أعمال مسرحية لما دخلت العالم الافتراضي الذي استخدمه بهدف التسويق لمسرحي.

**• ما هي مخططاتك المقبلة؟**  
- أعود إلى الكتابة الأصلية، إلى السراوية، إلى شعري ومسيرتي، سأعود إلى خلوتي للتحقق فكرياً، إضافة إلى المسرح بعيداً من كل هذا العالم الافتراضي المرزف في انتظار مجيء السرطان الحقيقي.

## الموت انتصار للعيش

**• تكتب بثورة عن الإرهاب، عن الوضع المعيشي، البيئي، الاقتصادي، والديني، والطائفي، والحزبي، إلى أين تؤدي بك هذه الثورة؟**  
- لا أحب كلمة الثورة، بل اعتبر أنني أصرخ وحدي في البرية حيث أتأقن. اعتبر نفسي ساخناً في بلدي أكثر من شعوري بالوطنية، لذا انسحب قليلاً إلى الوراثة، وأنامل المواطنين حولنا، لست فاعلاً ولا منفعلاً.

**• هل تستنخب أعمالك من نتاجك الفكري كروائي أو شاعر، أم هي نتاج كتابية خاصة بالمسرح؟**  
- لا أتكلم على المهوية فحسب، بل أقوم بعمل يومي في المسرح والدراما، كما أنني نشيط على صعيد الكتابة، وأتمن وأهنا على عمليتين مسرحيتين لعام 2020. إلى ذلك، تخصصت في المسرح وعملت في مطلع شبابي مسرحياً، لكنني تراجعت عن الخشبية وخشيتها عندما تخلت عنها للصحافة. أنا بطبيعة الحال إنسان يحاول ويخطئ ويعلم من المسرح، ويستفيد بين الحين والآخر من تجربته الروائية والشعرية لخلق خشبة المتناغمة مع الشعر الفني ثقافي.

**• يجتاح المسرح إلى إنتاج ودعم مادي بهدف الاستمرار، فكيف تضمن ذلك في ظل أزمة الإنتاج؟**  
- اتخذت قراراً إنتاجياً منذ 5 سنوات بالتحلي عن الصحافة والعودة إلى المسرح كمهنة واعتاش منها وأبدع عبرها، وما

**• لم تعتبر صفحات المدونات الإلكترونية مقارب، نحن سكاغها؟**  
- لأننا بالنسبة إلى بعضنا البعض أشباحاً ومجهولي الهوية. لذا أسبهُ مدوناتنا بالأضرة، والشواهد والتوايبت. شخصياً، أصبحت هذه المقاربة الإلكترونية مفتوحة أمام كل من هب ودب للتدخل بحياتنا الشخصية.

**• أي موقع يحتله الشعر والرواية والصحافة المكتوبة في ظل سيطرة المدونات وتفتت قوانين الكتابة وأصولها؟**  
- من يريد أن يكتب فليعمل من دون التدخل في كتابات الآخرين وإبداء الرأي فيها. هؤلاء الأصدقاء المفترضون يريدون أن يقرؤوا أسلوبنا الخاص في الكتابة وانتقاد وإبداء الرأي بربنا والتعليق بسخافة وسفاهة على مدوناتنا. أنا لم أطلب رأيهم أساساً فليهمهم كل واحد بشؤونه الخاصة. لهذا السبب أنا واحد ممن يحاول الانسحاب من هذا العالم، الذي يقلل الجرة

موضوعات الحب والمرأة إلى الجريئة. ثمة تفاصيل تظهر اختلافاتنا، نحن شعوب نحمل عنواناً مشتركاً هو «البنان»، إنما لكل من تفاصيله الخاصة.

**• تكتب بثورة عن الإرهاب، عن الوضع المعيشي، البيئي، الاقتصادي، والديني، والطائفي، والحزبي، إلى أين تؤدي بك هذه الثورة؟**  
- لا أحب كلمة الثورة، بل اعتبر أنني أصرخ وحدي في البرية حيث أتأقن. اعتبر نفسي ساخناً في بلدي أكثر من شعوري بالوطنية، لذا انسحب قليلاً إلى الوراثة، وأنامل المواطنين حولنا، لست فاعلاً ولا منفعلاً.

**• تميزت بفلسفة ساخرة، قد تبدأ بفكرة عميقة ثم تفاجأ بسخرية، هذا الأسلوب بربك يجعل وضعك الإصبع على الجرح مقبولاً لدى الآخر؟**  
- إنها فكرة السباشة التي تمكن فيها العبقرية. تشبه السباشة الشجرة والنهر والهواء والحجر، الطبيعة بسيطة إنما صعبة وعميقة. بمقدار ما يخفف الإنسان عن كامله الأفكار الهائلة والأحكام المسبقة، يبلغ جوهرها إنسانياً عميقاً. في ظل الوجود، لا مكان لمصطلحات أو أفكار يمكن ترجمتها، إذ لا يمكن التعبير عن الموت مثلاً بشكل مبسط جداً، كما لا يمكن التعبير عن الحب من دون تفصيل معين. برباني الضحك أو السخرية هما الوجه الحقيقي للدراما، والمسرح هو ابن السخرية والبهجة المنتملة بالرقص منذ نشوء المسرح اليوناني.

**• على رغم حريتك وجرأتك في التعبير تستخدم الرمزية أيضاً، وانتكاسي خلفها، ما السبب؟**  
- لا أتقصد أن أكون وقحاً أو جريئاً. أحيى عن العري والدين والله وملآقتة والمقدسات في حين أنا مراتح مع ذاتي. أتكلم عن هذه الأمور بنظرة الطفولة، وأسال حد الشعور بالكرهية تجاهه. قد نصل أيضاً في معالجة الموضوعات الساخرة والرمزية.

**• تحكي تفاصيل يومياتنا التي نختصها أحياناً، ما أهميتها في إضفاء عنصر الواقع والحقيقية، وبالتالي دغدغة مشاعر الجمهور؟**  
- لا تكفي العناوين، لأن التفاصيل مهمة جداً، وفيها تكمن الشياطين. فكلما زادت الشياطين كان هناك مسرح فعلي. هناك الخير والشر، والأسود والأبيض. مثال ذلك نقول «أحبك يا لبنان»، ولكن بالبحث في تفاصيل المشكلات قد نصل إلى حد الشعور بالكرهية تجاهه. قد نصل أيضاً في معالجة الموضوعات الساخرة والرمزية.

**• هل ينسحب هذا الواقع على المسرحيين الآخرين؟**  
- بعض المسرحيين يدعم أعماله من خلال جمعيات خارجية ومؤسسات مانحة، وبعض الآخر يتكلم على جماهيريته التلفزيونية. لكل مسرح طبيعة إنتاجية خاصة به، وأنا أحترم كل الأنواع المسرحية المتفاوتة في لبنان.

**• هل تستنخب أعمالك من نتاجك الفكري كروائي أو شاعر، أم هي نتاج كتابية خاصة بالمسرح؟**  
- لا أتكلم على المهوية فحسب، بل أقوم بعمل يومي في المسرح والدراما، كما أنني نشيط على صعيد الكتابة، وأتمن وأهنا على عمليتين مسرحيتين لعام 2020. إلى ذلك، تخصصت في المسرح وعملت في مطلع شبابي مسرحياً، لكنني تراجعت عن الخشبية وخشيتها عندما تخلت عنها للصحافة. أنا بطبيعة الحال إنسان يحاول ويخطئ ويعلم من المسرح، ويستفيد بين الحين والآخر من تجربته الروائية والشعرية لخلق خشبة المتناغمة مع الشعر الفني ثقافي.

أساساً، فضلاً عن أنني في حال جاسوسية دائمة على الناس وحكاياتهم ووجههم لأحوالهم إلى عمل مسرحي، أعيد تأليفه وإخراجه بمعينة الممثلين.

**• تجتمع ثلاثية الشاعر والروائي والصحافي في أثناء تأليف نكص المسرحي؟**  
- تُولف هذه الثلاثية شخصيتي، وحتى طبيعتي الإنسانية تكون حاضرة أيضاً. أنا شخص فيلسوف يراقب، يكتب تقارير داخلية، يتخصص على الإنسان تكون حاضرة أيضاً. أنا شخص فيلسوف يراقب، يكتب تقارير داخلية، يتخصص على الإنسان تكون حاضرة أيضاً. أنا شخص فيلسوف يراقب، يكتب تقارير داخلية، يتخصص على الإنسان تكون حاضرة أيضاً. أنا شخص فيلسوف يراقب، يكتب تقارير داخلية، يتخصص على الإنسان تكون حاضرة أيضاً. أنا شخص فيلسوف يراقب، يكتب تقارير داخلية، يتخصص على الإنسان تكون حاضرة أيضاً.

**• لم تمنح شخصياتك المسرحية هوية طائفية واضحة؟ أحبب أن تكون هوية**

أهداف إلى التعريف على المجتمع اللبناني من خلال طوائفه، لهذا السبب قدتمت مسرحيات من السنة والشعبية والمسيحية، لأنني في حال تعرف دائم مع المجتمع، ومن خلال عمالي يتعرف الجمهور إلى الطوائف الأخرى من هذا المطلق أنا في بحث دائم عن وطن اسمه «لبنان».

**• لم تمنح شخصياتك المسرحية هوية طائفية واضحة؟ أحبب أن تكون هوية**

## بيروت - مايا الخوري

**أحاول الانسحاب من العالم الافتراضي**

**أريد تحويل منزلي إلى نادٍ أدبي**

**• مجردة حمرا، واسمي جوليا، وشوها، 3 مسرحيات تعرض متزامنة من توقعك، أين تلتقي وابن تلتقى؟**  
- إنها جزء من سياستي المسرحية منذ حوالي 10 سنوات، لكل مسرحية طبيعة مختلفة، لكنها تلتقي في أسلوبها «one man show».

**• تقدم أنجو ربحان «مجدرة حمرا واسمي جوليا»، بم يتميز أدؤها لتحميلها مسؤولية عمليين بهذا الشكل؟**  
- تتمتع بطاقتة مسرحية هائلة، منذ عامين تدريباً على مدى 6 أشهر على مسرحية «اسمي جوليا»، التي حظلت بضجة كبيرة، لأنها تضمنت جرأة كبيرة في معالجة موضوع مرض سرطان الثدي عند المرأة، وقد قدمت أنجو أداءً ممتازاً، وتأبعت الصبغة نفسها في مسرحية «مجدرة حمرا»، حيث قدتمت 3 أدوار نمائية على الخشبية. ما زالت عروض هذه المسرحية مستمرة، إضافة إلى إعادة عرض «اسمي جوليا» وإشوها، لا أتيت أن للمسرح جمهوره وقيمه، وهو يشكل حالة فنية ناجحة في معالجة مواضيع جريئة عبر فني ثقافي.

**• يجتاح المسرح إلى إنتاج ودعم مادي بهدف الاستمرار، فكيف تضمن ذلك في ظل أزمة الإنتاج؟**  
- اتخذت قراراً إنتاجياً منذ 5 سنوات بالتحلي عن الصحافة والعودة إلى المسرح كمهنة واعتاش منها وأبدع عبرها، وما

**• ما هي مخططاتك المقبلة؟**  
- أعود إلى الكتابة الأصلية، إلى السراوية، إلى شعري ومسيرتي، سأعود إلى خلوتي للتحقق فكرياً، إضافة إلى المسرح بعيداً من كل هذا العالم الافتراضي المرزف في انتظار مجيء السرطان الحقيقي.



«مجدرة حمرا»

## كويتنا هياً! من قمة الكسل في 2018 إلى قمة النشاط ب 2019 انطلاق فعالية إكستريم الرياضية والصحية

الرياضية والتوعوية الصحية والتغذوية تحت إشراف أشهر الأندية المتخصصة في هذا المجال مثل نادي فليلر. أيضاً شارك العديد من الهيئات والمؤسسات والجهات الخاصة في المعرض الذي يضم أكثر من 100 بوت، ومن ضمنها مستشفى السلام ومركز جبال الله الإيماني ومركز vira وستر الكويتية، إضافة إلى معهد دسمان للسكري وبلوسيركل والرقابة الدوائية وجامعة الكويت مختلة في «الأم والسلامة» وكذلك نادي نيوتري دفعا، وشركة سنتله وشركة أبوت والعديد من المراكز الصحية مثل عباد دابنلا.

وقد خص منظمو هذا الحدث، الذي تم تصميمه وتنفيذه من قبل شركة سماتر دوتس، الشبخة انتصار سالم العلي بالصباح بالشكر على رعايتها ومشاركتها وحضورها للفعالية، وكذلك مجموعة شركات عبدالعزيز العلي المطوع من خلال مشاركة كيا المطوع كراع ذهبي للفعالية، والراعي الفني فندق سيفولني سناتيل الكويت إحدى فئات مجموعة الراديسون بلو بمشاركة ديمرك سما سيكس اسبديس والراعي البرونزي شركة ATC. أما رعاية سباق السرعة، فهم الراعي الماسي لشركة اسكس، والراعي الذهبي مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وفيلر فيننيس، إضافة إلى الراعي الفضي مجمع مطاعم فايز، والراعي البرونزي صيدلية الفا بيتا. كما تضم لائحة الرعاية الراعي الذهبي مركز الفيصل يونيفرسال، والرعاة الاستراتيجيين مطعم فيم الكويت، والدكتور عبدالله المطوع وشركة ديك، أما الرعاية الإعلامية فهم مجموعة الراعي الإعلامية وجزيدة الأنباء الكويتية وفوكس سينما.

إشراف أشهر الأندية المتخصصة في هذا المجال مثل نادي فليلر. أيضاً شارك العديد من الهيئات والمؤسسات والجهات الخاصة في المعرض الذي يضم أكثر من 100 بوت، ومن ضمنها مستشفى السلام ومركز جبال الله الإيماني ومركز vira وستر الكويتية، إضافة إلى معهد دسمان للسكري وبلوسيركل والرقابة الدوائية وجامعة الكويت مختلة في «الأم والسلامة» وكذلك نادي نيوتري دفعا، وشركة سنتله وشركة أبوت والعديد من المراكز الصحية مثل عباد دابنلا.

وقد خص منظمو هذا الحدث، الذي تم تصميمه وتنفيذه من قبل شركة سماتر دوتس، الشبخة انتصار سالم العلي بالصباح بالشكر على رعايتها ومشاركتها وحضورها للفعالية، وكذلك مجموعة شركات عبدالعزيز العلي المطوع من خلال مشاركة كيا المطوع كراع ذهبي للفعالية، والراعي الفني فندق سيفولني سناتيل الكويت إحدى فئات مجموعة الراديسون بلو بمشاركة ديمرك سما سيكس اسبديس والراعي البرونزي شركة ATC. أما رعاية سباق السرعة، فهم الراعي الماسي لشركة اسكس، والراعي الذهبي مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وفيلر فيننيس، إضافة إلى الراعي الفضي مجمع مطاعم فايز، والراعي البرونزي صيدلية الفا بيتا. كما تضم لائحة الرعاية الراعي الذهبي مركز الفيصل يونيفرسال، والرعاة الاستراتيجيين مطعم فيم الكويت، والدكتور عبدالله المطوع وشركة ديك، أما الرعاية الإعلامية فهم مجموعة الراعي الإعلامية وجزيدة الأنباء الكويتية وفوكس سينما.

برعاية وحضور الشبخة انتصار سالم العلي الصباح، تنطلق فعالية إكستريم الرياضية والصحية بدعم وتنظيم فريق شركة نيوتري كير الكويتية في ضيافة حلقة سروب في التاسع من الشهر الجاري، للتشجيع على عيش حياة أفضل من خلال الرياضة والصحة والوقاية، وذلك بعد أن تصدرت الكويت في عام 2018 لائحة منظمة الصحة العالمية للبلدان الأكثر كسلا.

ويحسب تصنيف منظمة الصحة العالمية، يأتي شعب الكويت في قمة عدم الحركة وقلة النشاط، إذ أشارت الأرقام والإحصائيات في العام المنصرم إلى الإصابة بمعدلات سمنة مرتفعة بين صفوف الراشدين وكذلك الأطفال.

أضف إلى ذلك، تسجيل الكويت لأعلى معدلات الإصابة بمرض السكري من النوع الثاني، والذي لحسن الحظ يسهل علاجه دون تشكيله لأي عيب مادي لا على الفرد ولا على الدولة ومن هنا أتت فكرة تنظيم هذه الفعالية تحت عنوان «كويتنا هياً» بإشراف كل من فريق نيوتري كير، شيرين المطوع، ومحاسن الشجار، وفاطمة حبيب، ومها الدلال وصفية الشنلي للحدث على تصد القمة في 2019، قمة لائحة منظمة الصحة العالمية للبلدان الأكثر نشاطاً هذه السنة.

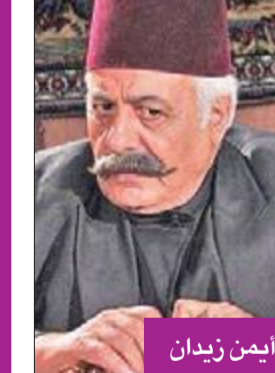
ويتألف فريق نيوتري كير، القائم على هذه الفعالية، من أخصائيي تغذية كويتيين من حملة الشهادات العليا من الدكتوراه والماجستير و ذوي خبرة عملية لا تقل عن 15 سنة ضمن مستشفيات ومراكز صحية. تضارفت جهودهم لإنشاء هذا الفريق النذوي حرصاً منهم على مصلحة الكويت وإهلها، وسعيًا لرفع اسم الكويت بين الأمم من خلال اتباع



مجموعة من المشاركين والراعيين في فعالية إكستريم الرياضية والصحية.

## أخبار النجوم

### أيمن زيدان يعود بمسلسل كوميدى



أيمن زيدان

منذ 4 أعوام، وتحديداً منذ مشاركته في مسلسل «حرائر» مع المخرج باسل الخطيب عام 2015، غاب الممثل السوري أيمن زيدان عن المشهد الدرامي ممثلاً في وقت حضر فيه ممثلاً ومخرجاً في عالم الفن السابع. أما عن سبب غيابيه فقال زيدان: «من سوء حظي أنني غائب عن الجمهور، ولكن الغياب غير خيارى، وما زالت أنتظر وأبحث عن مادة على قدر كبير من الأهمية لأشغلها، لأن الإنسان بعد تجربته الكبيرة تكبر مخاوفه قبل الدخول في أي تجربة». وكشف أنه يحضر لمشروع كوميدى، لم تتضح تفاصيله الكاملة بعد.

### حاتم العراقي يطلق «بكاش»



حاتم العراقي

بعد تحضيرات طويلة بعناية فائقة، يطلق الفنان حاتم العراقي أغنيته المنتظرة «بكاش» من الحان الموسيقار السعودي الدكتور طلال. الأغنية كتبها الشاعر خالد المريخي، ووزع موسيقاها المايسترو حسام كامل. ليخرج الكليب الفنان علاء الأنصاري، تحت إشراف خالد أبومنذر، المشراف العام الدائم على جميع أعمال الموسيقار طلال. الجدير بالذكر أن المخرج علاء الأنصاري صور الأغنية في بيروت، واستخدم في التصوير تقنيات حديثة، وجديدة، تظهر أن الكليب لم يعد مجرد أغنية مصورة، إنما فنٌ وإبداع لا يقل شأنًا عن الإبداع السينمائي.

## sudoku

			4	5				
4	2			3		5	6	
					3		2	
9		8	5	1		7		
		1	8	9	5		3	
8		7						
5	9		1			3	7	
			3	6				

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

## كلمة السر: من 6 أحرف وهي اسم أول من وضع علم النحو.

س	ك	ن	ي	ة	خ	ط	ا	ب
ع	ل	م	ف	ه	م	ا	ص	ل
ه	ا	د	ب	م	د	ي	ن	ة
ف	ي	م	ن	ا	ظ	ر	ة	ي
ا	ي	ر	ا	ن	ك	ت	ا	ب
ث	ق	ا	ف	ة	م	ن	ط	ق
و	د	ق	ة	ع	ز	ي	م	ة
ر	و	ا	ي	ة	ل	غ	ة	ب
ي	د	ه	ر	ر	ص	ن	ي	ف

كنية	مدينة	ثقافة	دهر	فهم
علم	في	كتاب	عزيمية	منطق
أدب	خطاب	دقة	رواية	أصل
مناظرة	إيران	لغة	تصنيف	

## الحلول

5	8	6	9	7	4	1	2	3
7	4	2	8	1	9	6	5	3
1	2	9	4	5	6	7	3	8
4	9	5	6	7	8	1	2	3
8	6	1	7	9	2	4	5	3
4	7	2	1	3	5	8	9	6
2	7	4	8	6	9	5	1	3
9	5	8	3	4	1	7	6	2
6	1	7	5	2	4	3	8	9

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3	8	9	
3	2	9	4	1	7	6	5	8	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
5	8	6	9	7	4	1	2	3	
7	4	2	8	1	9	6	5	3	
8	6	1	7	9	2	4	5	3	
4	7	2	1	3	5	8	9	6	
2	7	4	8	6	9	5	1	3	
9	5	8	3	4	1	7	6	2	
6	1	7	5	2	4	3			



تكريم لجنة التحكيم



جاسم بوحمدة

## «توجيه الدراسات العملية بالفروانية» أقام معرض «ثمرة إبداعي»

أقام التوجيه الفني للدراسات العملية بمنطقة الفروانية التعليمية معرضاً بعنوان «ثمرة إبداعي»، تحت رعاية الوكيل المساعد للتعليمية التربوية والأنشطة فيصل المقصود، وبحضور المدير العام لمنطقة الفروانية جاسم بوحمدة، والموجهة العامة للدراسات العملية كفاح حمشير. وسلط المعرض الضوء على الأعمال المميزة لطلاب وطالبات المرحلة المتوسطة بنين وبنات،



حسن الصراف يتوسط عبدالله مال الله وأحمد جراغ



جانب من معرض «ثمرة إبداعي»



جانب من التكريم



الفرقة الشعبية تقدم وصلات غنائية وطنية في حب الوطن



جانب من الاحتفالات بمطار الكويت الدولي T4

## «أنشيون كوريا» لإدارة المطارات احتفلت بالأعياد الوطنية

احتفلت مؤسسة أنشيون كوريا لإدارة المطارات بعيدي الوطني والتحرير، في احتفالية أقيمت بمطار الكويت الدولي - T4. وبهذه المناسبة، توجه رئيس مجلس الإدارة كوانغ سولي بالتهنئة إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، والحكومة والشعب الكويتي، مؤكداً حرص المؤسسة على إقامة هذه الاحتفالات لتعزيز الروح الوطنية وتجديد الانتماء في نفوس الركاب المغادرين والقادمين، متمنياً للكويت دوام العز والامن والأمان، ومزيداً من التقدم والازدهار. وأعرب سولي عن شكره الإدارة العامة للطيران المدني على تعاونها الكبير وثقتها وحرصها على مشاركة المسافرين في الفعاليات المختلفة، فضلاً عن شكره كلاً من وزارة الداخلية والإدارة العامة للمحارج والخطوط الجوية الكويتية لما تقدمه من خدمات متميزة، إلى جانب الجهات المشاركة المتمثلة في بنك وربة وشركة فيفا وذات السلاسل ووزارة الصحة وشركة نفط الكويت وشركة الشايح ووزارة الإعلام وخطوط المرشون، لمشاركتها في تلك الاحتفالات.



إسماعيل الفيلكاوي والعجمي والماجدي يتابعون فقرات الفعالية



يعقوب شمس الدين وحسن العجمي وأحمد الماجدي يتوسطون بعض معلمي المدرسة

## «ابتدائية النجاة» في حولي تشارك الكويت أفرانها

احتفالاً بالذكرى الثامنة والخمسين للمعيد الوطني، والذكرى الثامنة والعشرين لعيد التحرير، وبمناسبة مرور 13 عاماً على تولي سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم، أزدانت مدرسة النجاة الابتدائية للبنين في حولي بألوان علم الكويت للتعبير عن أصدق آيات الحب والتقدير للكويت الحبيبة. وأقامت المدرسة بالمناسبة فعالية تضمنت العديد من الفقرات، التي بدأت برفع علم الكويت على طول جزء من مبنى المدرسة، وإطلاق علم الكويت تحمله البالونات ليحلق مرفرفاً في سماؤها الحرة، ومسابقة ثقافية في تاريخ الكويت بين المعلمين، وكلمات وأشعار في حب الوطن. حضر الفعالية مدير مجمع حولي التعليمي إسماعيل الفيلكاوي، ومدير مدرسة يعقوب شمس الدين، والمديران المساعدان حسن العجمي وأحمد الماجدي.

## ورشة عمل في ثانوية أم الحكم بنت أبي سفيان



صورة جماعية للمشاركين والمحاضرين في الورشة

أقامت ثانوية أم الحكم بنت أبي سفيان ورشة عمل لمادة الأحياء بعنوان «بيو سينما» من إعداد معلمات المادة والمحاضرات، وذلك برعاية مدير الشؤون التعليمية في منطقة الفروانية التعليمية فهد العجمي، وحضور الموجه الفني الأول بالإنابة صباح آل بن علي، ونخبة من الموجهين والموجهات والمعلمين والمعلمات. واختتمت الفعالية بتكريم مديرة المدرسة سارة البدي رئيسة القسم والمعلمات.

## الشيخة انتصار الصباح تزور مركز المنارة



الشيخة انتصار خلال الزيارة

زارت الشيخة انتصار سالم العلي الصباح مركز المنارة في مركز الكويت للصحة النفسية، وأشادت خلال زيارتها بالخدمات المقدمة فيه، التي تهتم بالطفل والمرافق.

## نادي سلوى يحتفل بالأعياد الوطنية



عدد من الأطفال المشاركين في الاحتفالية

برعاية مؤسسة نادي سلوى الصباح الرياضية للفتيات الشبيخة نعيمة الأحمد، ومبايعة من رئيس وأعضاء مجلس الإدارة الجديد، نظم النادي مهرجاناً احتفالياً بمناسبة العيد الوطني الـ 58 للاستقلال، وذكرى يوم التحرير، شمل العديد من الفقرات الرياضية والعروض الفنية والكاهية ونماذج للشخصيات الكرتونية المحببة للأطفال، والألعاب الشعبية. من جانبها، أعربت نائبة رئيس مجلس الإدارة هاجر سالم عن سعادتها بالإقبال الجماهيري والحضور المتميز للمهرجان، والنجاح الواضح والتفاعل من المشاركين والمشاركات في فقرات الاحتفال، التي اتسمت بالبهجة ولم تخل من الروح الوطنية وحب الكويت.

## فريق إكسبو يشارك «المركزي» في معرض تراثي



صورة جماعية لأعضاء الفريق مع الهاشل ونائبه يوسف العبيد ومؤسس فريق إكسبو 965 محمد كمال

شارك فيه فريق إكسبو 965 للمعارض التراثية والحرفية و 59 من المبدعين الكويتيين في معرض تراثي وحرفي برعاية وحضور محافظ البنك المركزي د. محمد الهاشل، بمناسبة حفل العيد الوطني الخاص بموظفي البنك في المبنى الجديد، وهو أول معرض تراثي وحرفي ومشغولات يدوية وإبداعات شبابية داخل «المركزي».

### خبريات

**تأجيل طرح «Sherlock Holmes» إلى 2021**




أعلنت شركة «WARNER» تأجيلها طرح الجزء الثالث من فيلم «SHERLOCK HOLMES» من عام 2020 إلى 21 ديسمبر 2021، وفقاً لتقارير إعلامية.

وكان الاستديو أعلن في مايو الماضي، أن الجزء الثالث من «SHERLOCK HOLMES» سيتم افتتاحه في 25 ديسمبر 2020، وكانت أحداث الجزء الماضي دارت حول المحقق الذكي «شارلوك هولمز» وصديقه «د. جون وايتون» الذين يعوان لحل الألغاز المحيرة في لندن، جنباً إلى جنب مع الممثلة «رايتشل ادامز».

واتسم الفيلم بالطبع المظلم بشكل مختلف عن كل أفلام هولمز السابقة، حيث يواجه هذه المرة مجرماً عنيدا صاحب عقلية إجرامية خطيرة، وهو البروفيسور «موربارتي»، الذي يساوي ذكاء وبراعة، لكن الشر بداخله يفوق أي شرير آخر.

**كازيموفا تزوج السياحة المصرية برحلة سفاري**




حرصت النجمة والمطربة العالمية ديلازا كازيموفا على الترويج للسياحة المصرية، من خلال رحلة سفاري في صحراء شرم الشيخ جنوب سيناء. وأحييت كازيموفا حفل افتتاح مهرجان شرم الشيخ السينمائي الآسيوية، الذي أقيم السبت الماضي، في المدينة الساحلية.

بحضور عدد كبير من نجوم الفن، وتستمر فعالياته حتى مساء اليوم. وأعيدت ديلازا، من خلال تصريحات صحافية، عن سعادتها بالمشاركة في افتتاح المهرجان، وقدمها إلى مصر، هوليوود الشرق، للمرة الأولى في حياتها، وأنها كانت تمنى هذه المناسبة حتى تحقق حلمها.

وكان مهرجان شرم الشيخ السينمائي الآسيوية كرم الفنان لطفي لبيب والنجمة هالة صدقي، التي أهدت الجائزة لوالدها وأبنائها والنجمة شوبكار، والمخرج علي الغزواني، فيما تكرم الناقد يوسف رزق الله في ليلة الختام.

**كيلي في السجن تخلفه عن دفع نفقة غذائية**



أوقف المغني آر. كيلي، لتخلفه عن دفع نفقة غذائية، على ما أفادت السلطات، وفي وقت يواجه نجم الراقع بي اتهامات، بارتكاب انتهاكات جنسية مع فاسقات في قضية أخرى.

وقالت صوفيا أنصاري، الناطقة باسم مكتب الشريف المحلي، بعد جلسة في شيكاغو: «وضع كيلي في الحبس، وسينقل إلى سجن مقاطعة كوك في وقت لاحق». وتخلف كيلي (52 عاماً) عن دفع 161 ألف دولار، وستعقد الجلسة المقبلة في إطار هذه القضية في 13 مارس، على ما أوضحت الناطقة.

وأعرب المغني عن استغداده، لدفع 50 ألف دولار، لإطلاق سراحه، على ما قال محاميها، إلا أن القضاة كانوا يطالبون بالمدعى كاملاً.

**كيلي في السجن تخلفه عن دفع نفقة غذائية**

أوقف المغني آر. كيلي، لتخلفه عن دفع نفقة غذائية، على ما أفادت السلطات، وفي وقت يواجه نجم الراقع بي اتهامات، بارتكاب انتهاكات جنسية مع فاسقات في قضية أخرى.

وقالت صوفيا أنصاري، الناطقة باسم مكتب الشريف المحلي، بعد جلسة في شيكاغو: «وضع كيلي في الحبس، وسينقل إلى سجن مقاطعة كوك في وقت لاحق». وتخلف كيلي (52 عاماً) عن دفع 161 ألف دولار، وستعقد الجلسة المقبلة في إطار هذه القضية في 13 مارس، على ما أوضحت الناطقة.

وأعرب المغني عن استغداده، لدفع 50 ألف دولار، لإطلاق سراحه، على ما قال محاميها، إلا أن القضاة كانوا يطالبون بالمدعى كاملاً.

(أ ب)

# الصباح: العلاج النفسي المسرحي يتغلب على مآسي الحروب

## «مؤسسة انتصارس تعنى بتخفيف وطأة الظروف التي تعانيها المرأة في مخيمات اللاجئين»



الشيخة انتصار الصباح مع يحيى علبلي

المسرحي للتغلب على مآسيهن والعودة إلى حياتهن الطبيعية. وأوضحت أن الكتاب والتمثيل المصاحبه له ثمره المناقشات المائدة المستديرة التي عقدت في الكويت منذ عام ونصف بالتعاون مع اللجنة الدولية للصليب الأحمر لإبراز مأساة ومعاناة المرأة العربية في الحرب، خصوصاً أنها المرة الأولى التي يشهد فيها عالماً من العرب في عصرنا الراهن هذا الكم من الحروب وما ينتج عنها من دمار وتشريد لآلاف وتزايد أعداد اللاجئين. ولفنت إلى أن مؤسسة «انتصارس» الخيرية مبادرة يحرص عليها على تقديم الدعم النفسي للنساء اللاجئين، مبيحة أن مناقشة المأساة المستديرة كانت المحفز الرئيسي في إنشاء تلك المؤسسة.

وقالت الشيخة انتصار، إن مؤسسة «انتصارس» توفر جلسات علاجية للنساء في الحروب والمساعدة في شفاهن من صدمات الحرب وتزويدهن بنظرة أفضل للحياة، وتعمل حالياً في مخيمات اللاجئين في لبنان حيث توفر الرعاية الصحية النفسية من خلال علاجات تعبيرية لمجموعات صغيرة من النساء اللاجئات.

وذكرت أن العلاج النفسي الفني هو المزوجة بين علم النفس والفن ويقدم علاج جماعي يستخدم فيه الرسم والتصديق واستخدام الصلصال والعديد من أشكال الفن التعبيرية لمساعدة المشاركين على التغلب على الصدمة النفسية.

وأوضحت أن العلاج النفسي الدرامي يستخدم تقنيات المسرح لتسهيل الشفاء العاطفي، مؤكدة نجاح المؤسسة في مهمتها إذ ساعدت اللاجئات على التغلب على مستويات عالية من الاكتئاب والقلق ومنحتهن أملاً جديداً في الحياة.

وعن تمويل هذه المؤسسة، أوضحت الشيخة انتصار أن معظم ريع مجوهرات شركة «انتصارس» تذهب إلى دعم هذه المؤسسة، التي تم إشهارها العام الماضي في لندن.

وأوضحت أن يوم المرأة العالمي مناسب جداً لإبراز ما قامت به مؤسسة «انتصارس» من أعمال خلال عام على انطلاقها، معربة عن شكرها العميق لمن ساهم في الجلسة الحوارية التي أسفرت عن صدور هذا الكتاب.

يذكر أن إصدار هذا الكتاب يتزامن مع الإصدار الأخير لمؤسسة «انتصارس»، وهي مبادرة خاصة أطلقتها الشيخة انتصار سالم العلي الصباح وينصب تركيزها الأساسي على تقديم الدعم النفسي للنساء اللاجئات.

أكدت الشبيخة انتصار الصباح عضوة المجلس الاستشاري لمكتب برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في الكويت (UNDP)، أن مؤسسة «انتصارس» تعنى بتخفيف وطأة الحروب التي تعانيها المرأة العربية في مخيمات اللاجئين من خلال برامج علمية مكثفة تسعى إلى راب التصدع النفسي والخلل الاجتماعي والتدهور البدني جراء صدمة الحرب وويلات التشرد ومشاهد العنف والقتل. وقالت الشبيخة انتصار، خلال حفل تدشين كتاب «النساء في الحرب» في معرض «The Hub»، أمس الأول، إن الإصدار يسلط الضوء على دور مؤسسة (انتصارس) الخيرية لدعم المرأة العربية من خلال العلاج النفسي والفني والدرامي، مشددة على ضرورة تكاتف الجهود ضمن هذا الاتجاه لمد يد العون للمرأة المحاصرة بتبعات الحرب ومآسي النزوح.

ونبهت إلى الغياب الملحوظ للمبادرات التي تهدف إلى

أعرب ممثل الأمين العام للأمم المتحدة، طارق النسخ عن سعادته بالمشاركة في الاحتفال بإطلاق كتاب «النساء في الحرب» من قبل مؤسسة «انتصار الصباح» في مجال العمل الإنساني، واصفاً إياها بالمرأة القوية القادرة على الإنجاز.

وتضمن جهود الشبيخة انتصار التي تتضمن مبادرات للمرأة الحادة في العمل وتمثل نموذجاً فعالاً في المجتمع الكويتي والدولي، ونحن نسعد بما تقوم به المرأة الكويتية التي نرى فيها الحماسة والقوة.

### لافى الشمري

شددت الشبيخة انتصار الصباح على أهمية العلاج النفسي المسرحي لمساعدة النساء المكومات بمآسي الحروب.

### حفل إطلاق كتاب «النساء في الحرب»

تضمن معرضاً لبعض صور مخيمات اللاجئين

## نموذج فاعل في المجتمعين الكويتي والدولي

وتسليط الضوء على المرأة خصوصاً لما تتعرض له بسبب النزاعات المسلحة.

أما الأميرة دانا فراس، فأعربت عن سعادتها بوجودها في هذه الاحتفالية والإطلاع على ما تقوم به مؤسسة «انتصار الصباح» من خلال مؤسسة «انتصارس» متبيرة أن معالجة المرأة نفسياً تمكنها من اجتياز الصعوبات وهيئة المناخ المناسب لتربية أبنائها في ظل الظروف التي تعيشها اللاجئات العربيات وأشدت يمثل هذه الخطوة التي تعد الأولى من نوعها في العالم العربي لمعالجة اللاجئات العربيات خصوصاً ان المنطقة تمر بآزمات صعبة جداً.

والقدرة على العمل والإنجاز والمساهمة في التنمية المستدامة في الكويت وخارجها.

بدوره، قال الرئيس الإقليمي للجنة الدولية للصليب الأحمر لدى مجلس التعاون الخليجي يحيى علبلي في تصريح مماثل، إن المبادرة جاءت في وقتها في ظل ما تعيشه المنطقة من معاناة غير مسبوقة وحروب نتج عنها الكثير من اللاجئين خصوصاً الفئات الضعيفة كالتساء والأطفال.

ولفت علبلي إلى أن تلك الفئات تعيش مآسي كبيرة في منطقتنا لذا كان لابد من تشجيع بعض العاملين في المجال الإنساني ورفع مستوى الوعي بهذه القضايا



### Women

غلاف «النساء في الحرب»

## طارق العلي: تفاعل الجمهور الخليجي مع «هلا بالخميس» أثلج صديري

### محمد جمعة

الكويتية، ويدعم نجاح المخرج خسروه، الذي حقق جوائز عدة في مهرجانات دولية، متمنياً أن يحظى الفيلم بدعم جماهيري يحضره ويتابعه.

وتمنى «أن تمتلئ السينما ليس فقط بالجمهور المحب لطارق، بل بالمحبين والداعمين لأبناء الكويت، لذي مجموعة أفلام قدمتها لاقت نجاحاً، وأطلع لأن بشكل (ساعة زمان) إضافة إلى رسدي، وأتمنى أن تعلم السينما الكويتية عند الجمهور لأنها بذلك تستطيع المنافسة».

وتوجه الفنان العلي بال شكر إلى منتجة الفيلم الشبيخة انتصار سالم العلي على دعمها ورعايته للسينما الكويتية، «والشكر أيضاً موصول لكل الشباب الذين شاركوا في ظهور هذا العمل للنور، وأتمنى أن يحضر الجمهور الفيلم لإبداء الآراء، إذ أتابع كل الآراء التي تكتب عبر حساباتي في مواقع التواصل الاجتماعي وأتقبل أي نقد بصدر رحب».

من جهة أخرى، ضمن الفنان العلي تجارب الفنانين الشباب، الذين خرجوا من عباءة مسرحه وسلك كل منهم درباً مختلفاً في الحياة، وقال «أسعد عندما أشاهد نجاحاتهم وأتمنى لهم التوفيق، هناك من استقل منهم وأخذ منحى الإنتاج وهذا أحقهم ولا شك إن حديدهم عن تجربتهم في مسرح طارق تسعدني على المستوى الشخصي».

يوجد الفنان طارق العلي في الإمارات حالياً لعرض مسرحية «هلا بالخميس» في إمارة عجمان ضمن جولة خليجية يتواصل من خلالها مع جمهوره في مختلف دول «التعاون» الشقيقة.

وأعرب الفنان العلي لـ «الجريدة» عن سعادته ببقاء محبيه في دول الخليج، مضيفاً أن العروض بدأت أمس وتستمر خلال أيام في عجمان، على أن يستكمل عروضه، ليحط بالرحال في الكويت مجدداً.

وتمن الاستقبال الطيب من أهل الإمارات وتفاعلهم مع العروض «الذي أثلج صديري، والأمر نفسه ينطبق على عروض السعودية قبل فترة».

ويشارك العلي بطولة «هلا بالخميس» سعود الشويبي، وخالد المظفر، وسلطان العلي، ومشاري المجيب، وحيد البلوشي، وأحمد البارود، وأحمد التمار، ومحمد خالد، وشعلان الجبيل، وشيماء قمبر، وعذاري الزامل، وعبد الرحمن الهزيم، وعادل خليفة، ومن تأليف أيمن الحبيل، وإخراج مشاري المجيب.

من جهة أخرى، مازال الفنان العلي يتابع عن كثب ردود الأفعال تجاه تجربته السينمائية الجديدة «ساعة زمان» بالتعاون مع الفرقة السينمائية الأولى وتحت إدارة المخرج رمضان خسروه، قائلاً «إننا نتطلع إلى تقديم فيلم يضيف إلى رصيد السينما

طارق العلي

## الوقيان استعرضت تجربتها بالعمل الإنساني في ندوة «ما بين القلم والعمل التطوعي»

### فضة المعيلي



الوقيان والعبد الجليل خلال الندوة

حياة هؤلاء الذين يعانون مشاكل عدة.

وأوصت الوقيان أن يكون الأسلوب واضحاً في نقل المواقف المؤثرة عند الكتابة في العمل التطوعي، كي لا تكون عvisية على فهم القارئ المتابع، مع الابتعاد عن المصطلحات والمفردات الصعبة، وأن يكون الكاتب متواضعاً في طرحه، ولغته سهلة غير معقدة، كي تصل إلى فهم الكل إذ إنه لا يكتب للنخبية، أو الطبقة المخملية، بقدر كتابته لقراء ومتابعين عاديين، يريدون الاطلاع على الأحداث بسهولة وسلاسة.

بداية أشارت الوقيان إلى اتجاهها لنقل تجاربها في العمل الإنساني إلى كتابات سواء التوثيقية أو أدبية في صور سردية «رواية»، مؤكدة أن الكتابة من الأعمال الشاقة والمرهقة، خصوصاً لو تعلق الأمر بكتابة تجارب الأنشطة التطوعية، التي تفنق الراحة والهدوء.

وقالت: «أماكن التطوع تحتاج إلى جهد مضاعف (وتكنيك) خاص، من أجل التمكن من التعامل مع المسحوقين، وحالاتهم النفسية المتردية، ومن ثم توثيق هذه الأمور بكتابات لأخريين أمر مهم، من أجل إعطاء صورة واضحة عن المتضررين من الحروب والمجاعات بشكل واضح ومفهوم».

وتحدثت عن تجربتها في الهند وكيف كانت تجبر نفسها على الكتابة رغم الظروف الصعبة التي كانت تحيط بها، وقالت: هذه المشاعر الإنسانية الجياشة بحاجة لأن تكتب بسرعة كي لا تنسى، فهي تحتاج إلى التوثيق الفوري أو لا بآول، فلو تركت فترة ولو قصيرة قد تسي وتضيع في زحمة المشاغل، فنقل تجربة التطوع لأخريين أمر مهم، من أجل إعطاء صورة واضحة عن المتضررين من الحروب والمجاعات بشكل واضح ومفهوم».

## «جزء من الفانية» قدمت ديكتاتوراً أطفاً نور حياته

### فادي عبدالله



البلوشي وبهمن في «جزء من الفانية»

ومكياج عبدالعزيز الجريب، ومساعد مخرج موسى كاظم.

بعد انتهاء العرض، عقدت الندوة التطبيقية التي ادارها الفنان عبدالله التركماني، وشارك معقبا رئيسياً لها عضو هيئة التدريس بالمعهد العالي للفنون المسرحية

د. منى العميري، والمخرج عبدالعزيز النصار والكاتبة مريم نصير.

وبدأت د. العميري حديثها بالرؤية الإخراجية للعرض المسرحي باعتباره شعار الدورة الحالية، «فالمخرج في هذا العرض اختار أن يظهر النص في صورة تتفق مع النص المؤلف في عدة عناصر كشخصيات الأموات، التي استعاض عنها

قدمت فرقة المسرح الكويتي ثاني عروض المسابقة الرسمية لمهرجان أيام المسرح للشباب الـ 12، من خلال مسرحية «جزء من الفانية»، أمس الأول، على مسرح الدسمه.

وتدور قصة المسرحية حول ديكتاتور أطفاً نور حياته بيده، بسبب نرجسيته، فهو يفعل كل شي من أجل نفسه، قاس ومتجبر مع الجميع، لا يرحم حتى زوجته التي تشعر بالحصر والياس لأفعله غير الإنسانية، وتصاب بالندم لأنها تزوجت رجلاً مثله، تتذكر طفولتها وعابها البلاستيكية، وعندما كبرت أصبحت هي اللعبة في يد زوجها القاسي.

وهذا الديكتاتور - الذي كان يعمل ماسح أحذية بسيطاً قبل أن يتحول إلى ما هو عليه- يتهم بجرم قتل ويجاوب المحقق معرفة صلته بها، فينكر ويقول «عندما يأتي الموت لا يمكن الفرار منه»، فيستغرب المحقق منه لأنه يظن نور حياته بافعله، لنتهي القصة باغتيال هذا الديكتاتور لزوجته، وليعيش في ظلمة أدبية من غير ثمن.

مسرحية «جزء من الفانية» تأليف مريم نصير، وسينوغرافيا وإعداد وإخراج عبدالعزيز النصار، ومن بطولة: فلاح الجريب، وحصه النيهان، وعبدالله بهمن، وعبدالعزيم بيهان، وعبدالله البلوشي، وآرياء حصه العبادي، وإضاءة عبدالله النصار، وديكور حسين الحسن، وتآليف موسيقي آلاء الهندي،

## «أعمال تشكيلية من المحترف النسائي الكويتي» احتفي بيوم المرأة العالمي



المشاركون في المعرض التشكيلي

### فضة المعيلي

وبعد جولتها، قالت العثمان: «أنا سعيدة بانتي في يوم المرأة العالمي افتتح معرضاً نسائياً، وسعيدة جداً أن يكون للمرأة معرض تشكيلي، والحقيقة رأيت أعمالاً جميلة جداً، وهناك أعمال أبهرتني، فهناك أعمال تبين معاناة المرأة وهومها وتطلعاتها وأنها تمتلك أملاً على الرغم من كل ما يحيط بها من ظروف، وهذا المعرض يستحق التقدير».

من جانبه، قال الفنان القدير سامي محمد، إن هذا المعرض يمثل عالم المرأة من خلال أعمال تشكيلية متنوعة، مضيفاً أن المعرض يمثل تظاهرة رائعة جداً، وأغلب الفنانات المشاركات هم فنانات مرموقات في الساحة التشكيلية الكويتية.

احتفالاً بيوم المرأة العالمي، نظمت قاعة «بوشهري» للفنون في مقرها بالسالمية معرضاً تشكيلياً بعنوان «أعمال تشكيلية من المحترف النسائي الكويتي»، وافتتحته الأدبية ليلي العثمان، بحضور جمع كبير من الفنانين التشكيليين.

يقدم المعرض جانبا مهماً من التجارب الفنية للفنانات المشاركات ويسلط الضوء على إسهامات المرأة في كل المجالات، ومنها الإبداع في مجال الفن التشكيلي الكويتي، الذي سجل تاريخه لأسماء رائدة في هذا المجال، واتخذ بعض الأعمال المقدمة في المعرض التراث أسلوباً، والبعض الآخر الحدائث، في حين هناك أعمال حفلت برؤى تائيرية.

# نتنياهو يلوح بتحريك عسكري ضد «نفط إيران» في البحر

## ● الحلبوسي يزور طهران: العراق يعارض العقوبات ● واشنطن تفاوض على التمديد للدول المعفاة

لوح بنيامين نتنياهو باتخاذ إجراءات عسكرية ضد مبيعات النفط الإيراني، داعياً القوى العالمية لإحباط أي محاولة من طهران لتفادي العقوبات الأميركية الأحادية، في حين أكد رئيس البرلمان العراقي رفض بلاده أي محاولة لرفض حصار على الجمهورية الإسلامية، قبل يومين من زيارة مرتقية للرئيس حسن روحاني لبغداد.

افتتح رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، محالاً جديداً للمواجهة مع إيران، ملوفاً باتخاذ إجراءات عسكرية ضد صادرات النفط الإيراني التي تخضع لعقوبات اقتصادية أميركية أحادية. وقال نتنياهو، أمس الأول، خلال لقاء مع ضباط، إن «البحرية الإسرائيلية قد تتخذ إجراءً ضد تهريب إيران للنفط»، داعياً القوى العالمية «لإحباط أي محاولة من طهران لتفادي العقوبات الأميركية». وأبلغ رئيس الوزراء، الذي يستعد لخوض انتخابات مبكرة، الضباط أن إيران لا تزال تتبع إجراءات سرية لشحن الوقود، مثلما كانت تفعل قبل إبرامها الاتفاق النووي في عام 2015 الذي انسحب منه الرئيس الأميركي مايو الماضي، واعد فرض عقوبات أحادية، بهدف وقف صادرات طهران النفطية تماماً.

وأضاف نتنياهو: «إن إيران تحاول التحايل على العقوبات من خلال تهريب النفط خفية عبر مسارات بحرية. وبناء على مدى تلك المحاولات، سيكون للبحرية دور أكثر أهمية في وقف هذه الأفعال الإيرانية». وتابع: «ادعو المجتمع الدولي كله إلى وقف محاولات إيران للتخفيف على العقوبات عن طريق البحر، وقطعا، بأي وسيلة».

ولم يتضح بعد كيف ستوقف إسرائيل أنشطة الشحن تلك، أو ما إذا كانت ستخاطر بمواقع بحرية مباشرة مع سفن إيرانية. وتعد طرادات الصواريخ أكبر السفن الحربية لدى البحرية الإسرائيلية التي تمتلك أسطولاً صغيراً من الغواصات، وأغلب نشاط البحرية الإسرائيلية في البحرين المتوسط والأحمر. ووفقاً لخبراء بحريين، اعتمدت طهران في السابق وسائل لتهرب النفط تتضمن تغيير أسماء السفن أو تسجيلها لدى دول أخرى وإيقاف أجهزة تحديد مواقع السفن ونقل الشحنات من سفينة إلى أخرى في عرض البحر، وبعبارة عن المراكز التجارية الكبرى.

### خفق كامل

في موازاة ذلك، أعلنت وزارة الخارجية الأميركية، أمس، أنها



روحاني مستقبلاً الحلبوسي في طهران أمس الأول (إرنا)

تجري محادثات مع 8 دولة كانت استثنتها من العقوبات التي فرضتها على صادرات النفط الإيرانية، وذلك في مسعى لوقف النفط الإيراني بشكل كامل.

وأعفت واشنطن في نوفمبر الماضي، الصين والهند واليونان وإيطاليا وتايوان واليابان وتركيا وكوريا الجنوبية من عقوباتها، وهذه الدول تعد من كبار زبائن النفط الإيراني.

### الهند

في السياق، قال مصدران مطلعان، إن الهند تريد مواصلة شراء النفط الإيراني عند المستويات الحالية البالغة نحو 300 ألف برميل يوميًا، في الوقت الذي تجري فيه مفاوضات مع واشنطن بشأن تمديد الاستثناء من العقوبات الذي ينتهي في أوائل مايو المقبل.

في المقابل، صرح وزير النفط الإيراني بيغن زنگنه، أمس، بأن بلاده ستضخ استثمارات بقيمة 6.3 مليارات



روحاني مستقبلاً الحلبوسي في طهران أمس الأول (إرنا)

دولار في صناعة النفط الوطنية، في خطوة تهدف إلى مواجهة العقوبات. وقال الوزير، خلال مراسم إطلاق مشروع للبتروكيمياويات، إن بلاده صاغت برامج وخطا للالتفاف على العقوبات.

وأكد أن الولايات المتحدة فشلت في تحقيق أهدافها المتمثلة بحرمان إيران من تصدير النفط، ومنعها من الحصول على عائدات صادرات الخام، مشدداً على أن بلاده «تعيش ركين، لن دون قتلى أو جرحى».

وتعمل طهران منذ إعادة فرض العقوبات عليها لإيجاد سبل لمواصلة تصدير النفط، الذي يعد مصدر الدخل الرئيسي لها. وأعلنت في وقت سابق أنها نجحت في الالتفاف على الحظر الذي تعثره رأس حربة الضغوط الأميركية عليها لإرغامها على إبرام معاهدة شاملة بشأن أنشطتها في المنطقة وبرنامجه النووي وبرنامجه الصاروخي، على صعيد آخر، ذكر تقرير أعدته باحثو شركة



روحاني مستقبلاً الحلبوسي في طهران أمس الأول (إرنا)

مايكروسوفت الأميركية العملاقة، أن قرصنة إيرانيين يعملون على اختراق الأنظمة والشركات والحكومات في أنحاء العالم تسببوا في أضرار تصل قيمتها إلى مئات ملايين الدولارات.

وجاء في التقرير، الذي نشرته الشركة، أمس الأول، أن القرصنة سرقوا أسراراً ومسجلاً بيانات من شبكات كمبيوتر بعد أن استهدفوا الآلاف في نحو 200 شركة خلال العامين الماضيين.

وربطت مايكروسوفت بين الهجمات المعلوماتية ومجموعة «هولميوم» الإيرانية، وأن بعض أعمال القرصنة قامت بها مجموعة إيرانية أخرى تدعى «أيه بي تي 33».

وتذكر التقرير أن القرصنة استهدفت بشكل خاص شركات النفط والغاز، وشركات تصنيع المعدات الثقيلة والشركات الدولية العملاقة في السعودية وألمانيا وبريطانيا والهند والولايات المتحدة.

وفي تصريحات منفصلة، قال الرئيس الإيراني، الذي يستعد للقيام بزيارة مرتقية لبغداد غدًا، إن الحكومة



روحاني مستقبلاً الحلبوسي في طهران أمس الأول (إرنا)

المعلوماتية الخاصة ووسط تزايد جهود الولايات المتحدة لعزل الجمهورية الإسلامية.

في هذه الأثناء، أكد رئيس البرلمان العراقي، محمد الحلبوسي، خلال زيارته إيران، أمس، أن بغداد تعارض أي عقوبات وحاصر يرفض على إيران.

وقال الحلبوسي، الذي استقبله الرئيس الإيراني، حسن روحاني، في محافظة جيلان شمال البلاد، إن تعزيز التعاون بين العراق وإيران سيسهم في استقرار المنطقة، وعلى استقرار المنطقة، ومحاربة الإرهاب.

وقال الحلبوسي، الذي استعد للقيام بزيارة مرتقية لبغداد غدًا، إن الحكومة

## السودان: مبادرة لتشكيل مجلس رئاسي

### لقاء بين البشير وأحزاب الحوار... وهارون يكشف ترتيبات جديدة



وزير العدل متحدثاً أمام البرلمان أمس الأول (أ ف ب)

دفع تحالف «قوى 2020» بمبادرة اقترح فيها الاتفاق على فترة انتقالية مدة عامين، تبدأ بانتهاء فترة حكم الرئيس عمر البشير في 2020. في الانتخابات المزمع إجراؤها العام المقبل مدة عامين. وقال رئيس التحالف بالإنابة الطيب مصطفى، في مؤتمر صحفي، أمس الأول، إن مبادرة التحالف «تتركز حول قيام فترة انتقالية مدة عامين، تبدأ اعتباراً من اليوم التالي لنهاية مدة السلطة الحالية عام 2020، بما يعني تأجيل الانتخابات، التي كانت مقررة في العام المقبل إلى نهاية الفترة الانتقالية المقررة».

واقترح التحالف، الذي يضم نحو 26 حزبا سياسيا، من الأحزاب التي شاركت في الحوار الوطني، في مبادرته، «تشكيل مجلس رئاسي يتكون من خمسة أفراد، يرأسه البشير، ويتركز على تمثيل الشباب والمرأة»، واقترح «أن تبدأ ولاية المجلس الرئاسي اعتباراً من بداية الفترة الانتقالية».

إلى ذلك، وبعد أن قدم وزير العدل محمد سالم، إلى البرلمان، المرسوم الجمهوري الخاص بإعلان فرض حال الطوارئ، التي أعلنتها البشير، أعلن في 22 فبراير الماضي، في عموم البلاد ولمدة عام، كشفت تقارير أن البشير سيرأس اللجنة التنفيذية العليا للحوار الوطني، في لقاء هو الأول

## عون: «حزب الله» جزء من الشعب اللبناني

### باسيل على خط غاز إسرائيل - أوروبا: لن نسمح بالتعدي على حقوقنا



عون مستقبلاً هولاند في بيروت أمس (دالاتي ونهرا)

الجمهورية العامة والممثلة العليا للسياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي فيديريكا مايا، وممثلة الاتحاد الأوروبي خارجة قبرص نيكوس خريستودوليديس، واليونان جيورجوس كاتروجالوس، وإيطاليا إيجزو ميلانيزي، بخصوص مشروع مد خط أنابيب غاز بايبلاين بين إسرائيل وقبرص واليونان، ومن ثم إلى إيطاليا. ونية الوزير باسيل إلى «عدم المس بحقوق لبنان في المنطقة الاقتصادية الخاصة» ووجوب الاحتكام إلى القوانين الدولية الخاصة بالبحار والإحداثيات التي أرسلها لبنان إلى مكتب الأمين العام للأمم المتحدة، مؤكداً أن «لبنان لن يسمح بالتعدي على حقوقه وسيادته».

الفرنسي الاشتراكي السابق فرانسوا هولاند.

غاز إسرائيل

في ذلك، قبل أيام من زيارة رئيسي قبرص واليونان ووزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو إلى إسرائيل لإطلاق خط أنابيب للغاز من إسرائيل إلى أوروبا عبر هذين البلدين (قبرص واليونان)، أبلغ وزير الخارجية والمغتربين اللبنانيين جبران باسيل الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي أن لبنان لن يسمح بالتعدي على حقوقه وسيادته في المنطقة الاقتصادية الخاصة، وذلك في رسائل وجهها إلى كل من الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس ورئيسة

الاتحاد الأوروبي التي شاركت في الحوار الوطني، في مبادرته، «تشكيل مجلس رئاسي يتكون من خمسة أفراد، يرأسه البشير، ويتركز على تمثيل الشباب والمرأة»، واقترح «أن تبدأ ولاية المجلس الرئاسي اعتباراً من بداية الفترة الانتقالية».

إلى ذلك، وبعد أن قدم وزير العدل محمد سالم، إلى البرلمان، المرسوم الجمهوري الخاص بإعلان فرض حال الطوارئ، التي أعلنتها البشير، أعلن في 22 فبراير الماضي، في عموم البلاد ولمدة عام، كشفت تقارير أن البشير سيرأس اللجنة التنفيذية العليا للحوار الوطني، في لقاء هو الأول

## سلة أخبار

مقتل طفل بغزة وهدم منزل بالضفة



توفي طفل فلسطيني، أمس، متأثراً بإصابته برصاص الجيش الإسرائيلي شرق قطاع غزة مساء أمس الأول خلال مواجهات ليلية، في غضون ذلك، شنت مقاتلات إسرائيلية سلسلة غارات جوية على عدة أهداف جنوب القطاع الخاضع لسيطرة «حماس».

### مناورات جوية

قطرية - أميركية



شاركت القوات الجوية القطرية في تمرين الدفاع الجوي الصاروخي «جانبكس» الذي أجرته القوات الأميركية بقاعدة العديد الجوية في الدوحة، وذكر بيان للدفاع القطرية، أمس، أنه جرى خلال التمرين تنفيذ تدريبات جوية بطائرات ميراج 5، 2000، مع طائرة بي 1، ضد طائرات من طراز أف 15، وأوضح البيان أن «التمرين يعتبر محاكاة لمسرح العمليات، إضافة إلى أنه محاكاة لتهديدات الصواريخ الباليستية المتوسطة المدى»، ويتركز نحو 13 ألف عسكري أمريكي، أغلبهم من سلاح الجو، في «العديد»، على بعد 30 كلم جنوب غرب العاصمة القطرية الدوحة.

### تونس تمدد حال الطوارئ شهراً



مددت رئاسة الجمهورية التونسية حال الطوارئ السارية في البلاد منذ الهجمات الدائمة عام 2015، إلى 5 أبريل المقبل. ويأتي القرار تزامناً مع انتقادات حادة أطلقتها منظمات من المجتمع المدني لمشروع قانون يخص حال الطوارئ قدم إلى البرلمان للنظر فيه منذ يناير الماضي. وقدر الرئيس التونسي الباجي قائد السبسي، في بيان نشرته الرئاسة ليل الأربعاء - الخميس، تمديد حال الطوارئ في كامل تراب الجمهورية لمدة شهر واحد، ابتداء من يوم 07 مارس 2019، إلى 05 أبريل 2019، وذلك بعد استشارة رئيس الحكومة ورئيس مجلس نواب الشعب.

### مقتل 7 صوماليين بانفجار في مقديشو



أعلنت الشرطة الصومالية، أمس، أن 7 مدنيين قتلوا إثر انفجار سيارة مفخخة بالقرب من مقهي شهر ومسرح في العاصمة الصومالية مقديشو. وقال أحد رجال الشرطة بموقع الهجوم إن عدة أشخاص أصيبوا في الانفجار. وأعلنت حركة «الشباب» مسؤوليتها عن الاعتداء.

# مصر: مقتل 7 إرهابيين في اشتباك بين «حسم» والشرطة

## الحوار المجتمعي حول التعديلات الدستورية ينطلق الثلاثاء المقبل • لا انقطاع للكهرباء بصيف 2019

زحمة سير في ميدان الجيزة بالعاصمة المصرية أمس (أ ف ب)



القاهرة - حسن حافظ

**بينما تستعد مصر لحوار مجتمعي حول تعديل الدستور الأسبوع المقبل، اشتبكت الشرطة المصرية أمس مع مسلحين من حركة حسم الإرهابية في موقعين بالجيزة أمس، وأدى ذلك إلى مقتل 7 من المسلحين وإصابة ضابط.**

أعلنت وزارة الداخلية المصرية أمس، مقتل 7 عناصر إرهابية تنتمي إلى تنظيم "حسم" الذي تقول السلطات إنه الذراع المسلحة لجماعة الإخوان المسلمين المصنفة إرهابية بمصر، إثر تبادل لإطلاق النار مع قوات الشرطة في مدينة "6 أكتوبر" التابعة لمحافظة الجيزة أسفر كذلك عن إصابة ضابط شرطة. "الداخلية" المصرية قالت في بيان إنها توصلت إلى "وجود مخططات لتنفيذ سلسلة من العمليات العدائية، ترافقها الدعوات التي تطلقها المنابر الإخوانية الإعلامية خلال الفترة الحالية لإحداث حالة من الفوضى".

وأضافت أن المعلومات المتوفرة أفادت بأن "عناصر من حسم تسعى لزراعة عبوة ناسفة في أحد شوارع محافظة الجيزة، عبر التنكر بإرتداء زي عمال كهرباء، وباستخدام شاحنة صغيرة للتنقل، وأنهم يتخذون شقة سكنية في أكتوبر وكرا لها".

وتابعت: "لكن الشرطة أعدت أكمنة مرورية حتى تم الكشف عن السيارة (ربيع نقل بيضاء اللون)، لكن حال الاقتراب منها باذر الإرهابيون بداخلها بإطلاق النار على قوات الشرطة التي ردت بالمثل، ما أدى إلى مقتل ثلاثة إرهابيين (ثلاث منهم يرتديان ملابس عمال كهرباء) وإصابة ضابط شرطة".

وختتمت: "نجحت قوات الأمن في الوصول إلى الشقة السكنية التي تخدوها عناصر خلية حسم وكرا لها في مدينة 6 أكتوبر، ما أسفر عن مواجهة مع أربعة إرهابيين قتلوا جميعاً في الاشتباك مع قوات الأمن، وتم العثور معهم على مواد متفجرة وبعض الأدوات

المستخدمة في تصنيع العبوات الناسفة وثلاث بنادق الية وأوراق تنظيمية".

**مناورات القتال في المدن**

في غضون ذلك، انطلقت فعاليات التدريب المصري البريطاني المشترك "أخمس 1"، في قاعدة محمد نجيب العسكرية (غربى الإسكندرية) أمس الخميس، والذي ينفذ لأول مرة في مصر بمشاركة من القوات البرية المصرية والبريطانية وعدة دول بصفة مراقب، ويهدف إلى التدريب على الرمايات المختلفة ومكافحة الإرهاب والقتال في المدن.

**تعهد رسمي**

في سياق منفصل، تعهد رئيس شركة كهرباء مصر العليا، سامي عرفة، بأن صيف 2019 لن يشهد ظاهرة انقطاع التيار الكهربائي وقت الذروة، وهو الوقت الذي كان يشهد عادة قطع التيار في مناطق مختلفة. وشدد على أن وزارة الكهرباء عملت على توفير فائض من الطاقة بالشبكة القومية الموحدة، وتركيب 12

محطة توزيع جديدة تغذي مدن الصعيد في إطار تحديث شبكة الكهرباء المصرية.

**السكة الحديد**

وفي إطار وقف التسبب في مرقف السكة الحديد المصرية الذي كشفته كارثة حداث محطة مصر الذي كان ضحاياها 23 شخصاً الأسبوع الماضي، كلف رئيس هيئة السكة الحديد، أشرف رسلان، إدارة الموارد البشرية في الهيئة، أمس، بتجهيز لائحة الجزاءات بسلسلة من اللقائات ينظمها الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الأهلية بالتعاون مع النقابات المهنية والتعاونيات، على أن تكون البداية من محافظة السويس ثم الإسكندرية فالغربية ثم

**حوار مجتمعي**

بقية المحافظات، بحسب ما أعلن رئيس الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الأهلية، طلعت عبدالقوي أمس. ولا يتوقع أن يمر قطار التعديلات الدستورية التي تسمح ببقاء عبدالفتاح السيسي رئيساً للبلاد حتى عام 2034، بأي تعثر، في ظل ضعف عام في صفوف المعارضة العاجزة عن خلق ظهر شعبي مؤيد لها، وتأييد من الإعلام الحكومي والخاص، لذا ستحول مهلة الشهرين لانتهاؤه من الإجراءات الدستورية المتعلقة بفتح باب النقاش المجتمعي إلى احتفالية للتعبير عن تأييد الرئيس السيسي وصولاً إلى الاستفتاء على التعديلات في النصف الثاني من شهر أبريل أو مطلع مايو بحد أقصى.

## سلة أخبار

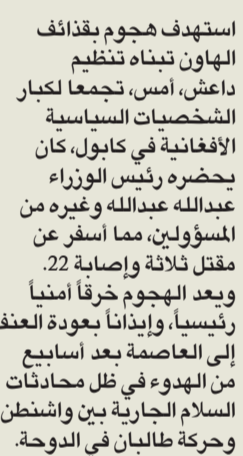
غوايدو يدعو أوروبا لتعزيز العقوبات على مادورو



دعا المعارض خوان غوايدو، الذي أعلن نفسه رئيساً بالوكالة لفرنزولا، أوروبا، أمس، إلى تكثيف عقوباتها المالية على نظام نيكولاس مادورو الذي طرد سفير ألمانيا في كراكاس. وصرح غوايدو في مقابلة مع مجلة "دير شبيغل" الألمانية بأن "على الدول الأوروبية تشديد العقوبات المالية على النظام"، مضيفاً: "على المجموعة الدولية أن تمنح إساءة استخدام أموال الفنزويليين لقتل معارضي النظام والسكان الأصليين". ودان بشدة القرار، الذي اتخذته مادورو أمس الأول، طالباً من السفير الألماني "اللقاء" في فنزويلا.

وكانت السلطات الفنزويلية اتهمت السفير الألماني دانيال كرينر "بالتدخل في شؤون البلاد"، وأعلنته شخصاً غير مرغوب فيه. وقد طلب منه مغادرة البلاد "في غضون 48 ساعة".

**كابول: نجاة رئيس الوزراء من هجوم «داعشي»**



استهدف هجوم بقذائف الهاون تيناه تنظيم داعش، أمس، تجمعاً لكبار الشخصيات السياسية الأفغانية في كابول، كان يحضره رئيس الوزراء عبدالله عبدالله وغيره من المسؤولين، مما أسفر عن مقتل ثلاثة وإصابة 22. ويعد الهجوم حرقاً أمنياً رئيسياً، وإذناً بعودة العنف إلى العاصمة بعد أسابيع من الهوء في ظل محادثات السلام الحارية بين واشنطن وحركة طالبان في الدوحة.

**هاموند: بريطانيا قد ترحل «بريكست»**



أعلن وزير المالية البريطاني فليپ هاموند، أمس، أن بريطانيا من المرجح أن تقصر على تأجيل الخروج من الاتحاد الأوروبي إذا رفض نواب البرلمان مقترح الحكومة للخروج في تصويت مقرر الأسبوع المقبل. ومن المقرر أن تغادر بريطانيا الاتحاد بعد 22 يوماً، لكن إذا رفض النواب الاتفاق فسيفسر ذلك الشكوك بشأن متى أو ما إذا كانت بريطانيا ستترك الاتحاد، وهي الخطوة التي تمثل أكبر تحول في سياساتها الخارجية والتجارية منذ أكثر من 40 عاماً.

وقال هاموند: "إذا لم نقر الاتفاق فسندخل في عملية برلمانية من المرجح جداً أن تقود إلى مد الوقت، وإلى نتائج لا يمكن التيقن منها".

**روسيا تهدد بغرامة مالية لنشر أبناء كاذبة**



مر البرلمان الروسي تشريعاً يقضي بغرض غرامات لما يصل إلى 1.5 مليون روبل (22750 دولاراً) لنشر "أبناء كاذبة"، وأفاد بيان صدر على الموقع الإلكتروني للمجلس الأدنى بالبرلمان بأن الهيئة الروسية للرقابة على الاتصالات "روسكومناذور" ستوصي بأن تمنح المنافذ الإعلامية المواد التي تثير المخاوف.

# مشاركة سورية في قمة تونس ليست مطروحة

## «داعش» يتخندق تحت خيام الباغوز



نازحات من الباغوز وأطفالهن بنقطة تغتيش ديرها «قسد» خارج البلدة أمس الأول (أ ف ب)

وقت وقال، لوكالة "الأناضول"، "لن نسمح بأي عمل من شأنه أن يشكل خطراً أمنياً ضد تركيا". وفي الجيب الأخير لتنظيم "داعش"، يعيش المقاتلون مع من تبقى من أفراد عائلاتهم في خنادق محفورة تحت الخيم للاحتواء من القصف والغارات، ويعانون من الذعر والجوع والبرد، بحسب ما روى خارجون من الباغوز خلال اليومين الأخيرين. وخرج أكثر من سبعة آلاف شخص، معظم نساء وأطفال وبينهم عدد كبير من الأجانب، منذ مطلع الأسبوع من الباغوز إذ بات وجود التنظيم يقتصر على خيم متفرقة وبعض المزارع المدمرة. ويروي الخارجون تفاصيل أيام صعبة عاشوها تحت قصف قوات سورية الديمقراطية (قسد) وغارات التحالف الدولي بقيادة واشنطن التي لا تفارق الأجواء.

وفي إلب، خلعت الشوارع من المارة والسيارات، وأغلقت الأسواق والمحال التجارية أبوابها. وظهر الدمار بشكل واضح على الأبنية والمنازل، في حين كانت أعمدة الدخان تنصاعد منها إثر ضربة جوية نفذتها قوات النظام قبل أيام.

ويعد نحو ثمانية أشهر من بدء الاضطرابات في سورية، اتخذت الجامعة العربية قراراً في 12 نوفمبر 2011، بتعليق عضوية دمشق مع فرض عقوبات سياسية واقتصادية عليها، ومطالبة الجيش السوري بـ "عدم استخدام العنف ضد المتظاهرين المناهضين للنظام". في غضون ذلك، أكد نائب الرئيس التركي فؤاد أوقطاي الاستعداد لتنفيذ عملية شرق الفرات في أي

# حرب «مقاطعة» بين ترامب والديمقراطيين بالإعلام

## الرئيس يسمح لـ «CIA» بعدم الإبلاغ عن ضحايا ضربات «درون»



ترامب مع ابنته إيفانكا كبيرة مستشاريه خلال اجتماع في البيت الأبيض أمس الأول (رويترز)

على قرار الحزب الديمقراطي. وكتب في تغريدة على "تويتر"، إن "الديمقراطيين منعوا فوكس نيوز من تنظيم مناظرات، لذا سأفعل الأمر عينه مع شبكات الأخبار الكاذبة واليساريين الديمقراطيين في مناظرات الانتخابات العامة". وفي موضوع آخر، انتقد الرئيس الأميركي المعارضة الديمقراطية التي تناقش منذ أيام أفضل طريقة للرد على تصريحات مثيرة للجدل أدلت بها الناشئة الديمقراطية المسلمة من أصل صومالي إلهان عمر، حول دعم إسرائيل. وكتب ترامب على "تويتر": "عمار على الديمقراطيين في مجلس النواب لا يتخذوا موقفاً أكثر حرماً ضد معاداة السامية". وأضاف أن "معاداة السامية أدت إلى ارتكاب فظائع على امتداد التاريخ، ومن غير المقبول ألا يتحركوا لإدانتها".

اتخذت المعركة السياسية الدائرة بين الرئيس الجمهوري دونالد ترامب والحزب الديمقراطي منحنى جديداً وفريداً من نوعه في الولايات المتحدة، بعدما قرز الحزب الديمقراطي، أمس الأول، منع شبكة "فوكس نيوز" الاخبارية من تنظيم أي مظاهرة، في إطار انتخاباته التمهيدية، وذلك بعد تقرير نشرته مجلة "نيويوركر" وظهرت فيه الشبكة الاخبارية المحافظة أشبه بماكنة "دعائية" تعمل على مدار الساعة لمصلحة ترامب الذي تعهد بدوره، عدم السماح لوسائل الإعلام الكاذبة بتنظيم مظاهرة بينه وبين المرشح الذي سيفوز ببطاقة الترشيح الديمقراطية إلى الانتخابات المقررة في نوفمبر 2020.

# باكستان تعلق 182 مدرسة دينية وتعتقل 121 شخصاً

ضمن حملتها التي أطلقتها أخيراً ضد الجماعات المسلحة، تحت ضغط دولية متزايدة، أعلنت باكستان، أمس، فرض سيطرة الدولة على 182 مدرسة دينية واعتقال 121 شخصاً.

وأفادت وزارة الداخلية الباكستانية، في بيان، بأن "أجهزة الأمن اعتقلت حتى اليوم 121 شخصاً على ذمة التحقيق، وأن الدولة سيطرت بالإضافة إلى المدارس الدينية على مستشفيات وسيارات إسعاف". وذكرت أن الدولة سيطرت على مؤسسات أخرى، بما فيها 34 مدرسة وكتيبة، و163 مستوصفاً صحياً، وخمسة مستشفيات و183 سيارة إسعاف، علاوة على ثمانية مقار تابعة للتنظيمات المحظورة.

وشددت الداخلية، على أن هذه الحملة تأتي بناء على خطة وضعت منذ زمن، وليس بهدف تخفيف غضب الهند التي حملت إسلام آباد المسؤولية عن القتل في التعامل مع التنظيمات المسلحة الناشطة في أراضيها.

من ناحية، كتب الناطق باسم الجيش الباكستاني الجنرال عاصف غفور، على "تويتر"، "أمس، إن الجيش سيبدافع عن البلاد ضد أي عدوان أو مغامرة غير محسوبة". وأشار إلى أن "استهداف الهند للمدنيين يتسبب الأذى، ويجب أن يتوقف للحفاظ على السلام في المنطقة".

وفي السياق، أصيب 18 شخصاً، أمس، بانفجار قنبلة في موقف للحافلات في مدينة جامو الهندية التابعة لولاية جامو وكشمير المضطربة.

ويأتي التفجير في ظل تصاعد حدة التوتر بين الهند وباكستان بعد مقتل 40 جندياً هندياً في 14 فبراير في الشطر الخاص للهند من كشمير، ما تسبب بأسوأ نزاع بين البلدين منذ سنوات.

(عواصم - وكالات)

(واشنطن - وكالات)



# الجولة 16 لدوري قيحا: فوز القادسية على الكويت يؤجل الحسم

## الصراع على الهبوط يحدد... وكاظمة عاد بعد إبعاد أولفيرا



حازم ماهر

قدم القادسية مستوى جيداً أمام الكويت، وكان الأحق والأجدر بتحقيق الفوز، ليبقى اللقب في الملعب حتى إشعار آخر، وعادل فوز السالمية على الفحيحيل رصيد السماوي مع الأبيض على القمة، في حين تأكد استمرار الصراع على الهبوط حتى الجولة الأخيرة.

صبت التوقعات قبل لقاء الكويت والقادسية ضمن منافسات الجولة 16 لدوري قيحا للدرجة الممتازة في مصلحة الأبيض، لكن كرة القدم أكدت مجدداً أنها ساحرة مكررة نتائجها مثيرة وأحياناً مريرة، وذلك يتفق للأصفر بهدفين مقابل هدف، وهي النتيجة التي منحت البطولة مذاقاً خاصاً، حيث أبت على المنافسة على اللقب إلى حد ما!

وفي صراع البقاء المحتدم، تقدم الجهراء والتضامن خطوة جيدة بتعادلهما مع النصر والعربي، في حين تراجع الفحيحيل والشباب خطوة بخسارتها على يد السالمية وكاظمة، وهو الأمر الذي يؤكد أن هذا الصراع سيستمر حتى النهاية، مع الوضع في الاعتبار أن الفرق الثلاثة لعبت مباراة أكثر من الأخرى.

هذا التقرير يلقي الضوء على إيجابيات هذه الجولة وسلبياتها.

تفوق أصفر

استحق القادسية تحقيق

العودة والسوري حميد ميدو افتقدا تماماً للربط بين الخطوط، فجاء أدأوهما الدفاعي متوسطاً والهجوم دون المستوى، ولم يتحرك المدرب محمد عبدالله من أجل العمل على ربط الوسط بالهجوم، لذلك لم يتمكن فيصل زايد وجمعة سعيد من القيام بمهامهما.

السماوي يكسب

اقتنص السالمية 3 نقاط غالبية من بين أنياب الفحيحيل، والأمر يرجع إلى تفوق السوري فراس الخطيب الذي قدم واحدة من أفضل مبارياته، وقاد زملاءه بشكل نموذجي، وكان شعلة من النشاط.

كان الفحيحيل بدوره، الأفضل والأكثر هجوماً وسيطرة، لاسيما في الشوط الأول، لكن الفريق الذي يبالغ في إهدار الفرص يستحق في النهاية الخسارة، علماً بأن الأحمر كان يستحق التعادل على أقل تقدير.

عودة البرتغالي

يبدو أن هناك أموراً لا

عبدالغفور، وحينما شعر بخطورة موقفهم نجحوا في إدراك التعادل، وهو الأمر الذي يمثل لغزاً على المدرب السوري حسام السيد حل طلاسمه!

في المقابل، قدم التضامن مستوى متميزاً هجوماً ودفاعاً، وكان قريباً من الفوز، لولا خطأ دفاعه، الحارس المخضرم شهاب كنعوني وخط هجوم الفريق أفضل ما في المباراة، ونقطة من أنياب العربي بالتاكيد أفضل من لا شيء.

الجهراء يواصل تفوقه

من المؤكد أن النقطة التي حصل عليها الجهراء من النصر أمر مهم للغاية، دعمت موقفه في البقاء، وواصل الفريق تألقه وقدم مستوى لا بأس به، وكان قريباً بالفعل من التعادل لولا ركلة الجزاء التي أهدرها دميلي. أما النصر فلعب بأقل مجهود ممكن لديه، فالفرق لن يهبط ضمن البقاء، ولن يدخل المربع الذهبي، لذلك حان الوقت للجهاز الفني بقيادة المدرب ظاهر العدوان في تجربة العديد من اللاعبين في الفترة المقبلة.

تعادل عادل

عادل العربي هوابته المفضلة في إحراز الأهداف في الدقائق الأخيرة، والتي حسمت له العديد من النقاط، كان آخرها هدف حسين الموسوي في مرمرى التضامن في الدقيقة 88 من ركلة جزاء صحيحة. ونجح الأخضر في التقدم بعد هجومه الضار، لكن اللاعبين فقدوا التركيز وكلفهم الأمر هدفين في شبك

يعلمها أحد بشأن علاقة المدرب البرتغالي السابق توني أولفيرا بلاعبه كاظمة، فحينما تم إنهاء عقده، استعاد الفريق رونقه ومستواه، وقدم تحت قيادة المدرب عبدالحميد العسوسى مستوى متميزاً، خصوصاً في الشوط الثاني. وكان العسوسى بتغييراته الثلاثة (الحبيتر، بورسلي، الظفيري) هو نجم البرتغالي بلا جدال.

من جهته، قدم الشباب مستوى مقبولاً في الشوط الأول، وكان الأكثر هجوماً، لكن

همسات

أيوان مارين: أدت المباراة بكفاءة... الفوز دفع القدساوية للإشادة بل... والخسارة كانت تعني رحيلك. محمد عبدالله: الخسارة ليست نهاية المطاف، غير أن الكويت لم يقدم في الفترة الأخيرة المستوى المعهود عنه. عبدالحميد العسوسى: قراءة جيدة في لقاء كاظمة مع الشباب، وتغييرات فعالة... تستحق الحصول على فرصة في الموسم المقبل. محمد دهيليس: فريقك قدم مباراة متميزة... لديك بعض اللاعبين لا يستحقون اللقب... لكن بصماتك واضحة على الفحيحيل. أحمد عبدالكريم: حصدت النقطة العاشرة على التوالي... أين كنت من بداية الموسم؟

## السيد: غياب الحافز وراء تراجع أداء العربي



حسام السيد

مواجهة والتضامن، إلى تغيير خطة اللعب للمرة الأولى هذا الموسم، بحثاً عن الاعتماد على الإندفاع الهجوم والضغط على الخصم، مستغلاً عامل الأرض والجمهور، وتقدمه أفضليته ووقع في أخطاء كلفته خسارة النقاط الثلاث، وتابع: "نحن حالياً أمام فترة بداية منافسات بطولة كأس سمو الأمير، والتي نسعى خلالها لتقديم أفضل ما لدينا، لافتاً إلى أن النية تتجه للعب مباراتين وديتين خلال فترة التوقف المقبلة، وتم التنسيق مع نادبي الشباب وخيطان لمواجهةها ودياً.

أرجع مدرب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي السوري حسام السيد تراجع أداء ونتائج الأخضر في الجولات الأربع الأخيرة إلى غياب الحافز لدى اللاعبين، لاسيما أن الفريق يعيش في مأمن من مما أسهم في غياب الروح التي ظهر بها الأخضر منذ بداية الموسم.

وحقق العربي نقطتين من أصل 12 في آخر 4 جولات، حيث خسر من الكويت والجهراء وتعادل مع النصر والتضامن.

وقال: "عامل الإرهاق والاجهاد البدني للاعبين ساهم أيضاً في تراجع مستوى الأداء، لاسيما أن الفريق لا يملك دكة بدلاء متعددة الخيارات، في ظل الظروف القسرية التي عاناها في هذا الموسم تحديداً، مما أجبر الجهاز الفني على الاعتماد على عدد معين ومحدود من اللاعبين في جميع المباريات، وذلك أسهم في زيادة الحمل البدني على عاتقهم منذ بداية الموسم". وأكد أنه عمد في

## الفهد: مباراة تعادل بطولة

شدد رئيس نادي القادسية الشيخ خالد الفهد على أهمية مواجهات فريقه مع الكويت، مؤكداً أن الفوز في مباراة تجمع بينهما يعادل الفوز ببطولة.

وقال الفهد لـ "الجريدة": إن الثقة كبيرة في لاعبي القادسية وقدرتهم على العودة في أصعب الأوقات، مشيراً إلى أن الأصفر لن يفقد الأمل، وسينافس على لقب الدوري حتى المباراة الأخيرة.

وأضاف أن فوز الأصفر أعاد بطولة الدوري إلى أرض الملعب، مؤكداً أن المباريات المقبلة ستشهد منافسة كبيرة. وبين أن ثقة مجلس إدارة القادسية في اللاعبين والمدرب الروماني أيوان مارين لم تهتز مطلقاً، رغم تذبذب النتائج هذا الموسم. وعاشت جماهير القادسية فرحة كبيرة بالفوز على الكويت، ورصد بعض داعمي الفريق بعض المبالغ المالية للاعبين نظير ما قدموه في مواجهة الأبيض.

## عقلة: القادسية استحق الفوز

أكد نائب رئيس جهاز الكرة في نادي الكويت عادل عقلة، أن القادسية استحق الفوز في مواجهة فريقه، مشيراً إلى أن المباراة جاءت مملّة وبعيدة عن المستوى الحقيقي للفرقتين. وقال عقلة، إن الأبيض والأصفر تأثرا بالضغط الواقعة عليهما في ظل رغبة الكويت في ملاسة اللقب، وأخرى مماثلة للقادسية فيما يخص الإبقاء على أمل المنافسة، وهو ما انعكس سلباً على المستوى العام للمباراة.

وأضاف أن الكويت لا يزال يملك مصيره فيما يخص حسم اللقب، وهو ما يخفف من آثار الخسارة التي تعرض لها الأبيض في مواجهة القادسية. واعتبر عقلة أن الأصفر كان الأكثر انسجاماً في شوط المباراة الأول، وتمتع بتقارب في الخطوط، بينما عانى الأبيض التراجع وعدم القدرة على بناء هجمات بالشكل الصحيح.

وفي السياق نفسه، انتقد عدد من لاعبي الكويت تعمد فريق القادسية اضعاف الوقت، لاسيما في الشوط الثاني، مؤكداً أن لاعبي الأصفر كانوا سبباً في غياب المتعة الكروية المعتادة في مواجهات الفريقين.



عادل عقلة

## أرزق الشواطئ يواجه اليابان في «الأسبوعية» اليوم

يستهل المنتخب الوطني لكرة القدم الشاطئية مشواره في بطولة كأس آسيا، التي تستضيفها مدينة باتايا التايلاندية، حينما يواجه المنتخب الياباني في الرابعة والنصف مساءً اليوم، بتوقيت الكويت، ضمن منافسات المجموعة الثالثة، التي تضم أيضاً منتخبى البحرين وقطر.

ويسعى الجهاز الفني للأزرق، بقيادة المدرب المصري أحمد عبدالرازق، إلى تحقيق الفوز اليوم على المنافس رغم صعوبة المهمة، بحثاً عن التأهل للدور الثاني عن هذه المجموعة، لاسيما أن هناك تطورات لتأهل لبطولة كأس العالم.

## الأبيض يتصدر دوري الكرة النسائية



جانب من لقاء نادي الكويت ونادي سلوى الصباح

تصدر فريق نادي الكويت قمة بطولة دوري كرة القدم النسائية بعدما حقق فوزاً مستحقاً أمس الأول على فريق نادي سلوى الصباح بهدفين من دون رد، ليرفع الفائز رصيده إلى 13 نقطة، في حين تجدد رصيد الخاسر عند 9 نقاط، محتلاً بها المركز الرابع.

وفي مباراة أخرى، اكتسح فريق أكاديمية يوفنتوس فريق سيفين بنصف درزن من الأهداف، ليضع بذلك أول 3 نقاط في رصيده، احتل بها المركز العاشر (قبل الأخير)، في حين تجدد رصيد سيفين عند المركز التاسع وله 7 نقاط. يذكر أن الدوري النسائي ينظمه اتحاد الكرة للمرة الأولى، ويقام من دور واحد، على أن تتأهل الفرق صاحبة المراكز الأربعة الأولى للمربع الذهبي، الذي سيقام بنظام المقصص ليتأهل الفائزان من المباراتين للدور النهائي.

## لقطات

- أشاد رئيس وأعضاء مجلس إدارة القادسية بالجهازين الفني والإداري واللاعبين في غرفة خلع الملابس، بعد اجتماع سريع عقد معهم.
- سيطرت حالة من العجول على لاعبي الكويت عقب انتهاء اللقاء مباشرة، وتدخل عدد من أعضاء المجلس لإخراجهم من هذه الحالة، خصوصاً أن الأبيض مازال الأقرب للقب.
- تدخل نائب رئيس جهاز الكرة في نادي الكويت عادل عقلة للتهدئة بين مدير الأبيض محمد الهاجري، ونائب رئيس جهاز الكرة في القادسية نواف المطيري، بعد تالسهما عقب انتهاء اللقاء.
- استقبل لاعبو كاظمة زميلهم عبدالله الظفيري، الذي شارك في مباراة الشباب بديلاً بالترحاب، بعد تعافيه من العملية التي خضع لها لعلاج قطع جزئي في الرباط الداخلي للركبة.
- على الرغم من خسارة التضامن نقطتين ثمينتين أمام العربي، فإن الجهاز الفني أشاد بأداء اللاعبين، وأكد لهم أنهم قطعوا خطوة مهمة في البقاء في "المنمات"، مطالبهم بالاستمرار على هذا المستوى في الجولتين الأخيرتين.

## طائرة كاظمة للانفراد بالقامة أمام العربي

● محمد عبدالعزيز

يتطلع فريق كاظمة للانفراد بقمة الدوري الممتاز لكرة الطائرة، عندما يلتقي في السادسة والنصف من مساء غد السبت نظيره العربي على صالة فحجان هلال المطيري بحولي، وذلك ضمن منافسات الجولة السادسة، وفي التوقيت نفسه يلتقي الكويت مع القادسية على صالة يوسف شاهين بالعدلية في مباراتهما المؤجلة من المرحلة الرابعة.

في المباراة الأولى، يسعى البرتغالي المتصدر برصيد 10 نقاط وبفارق نقاط الأنواط عن القادسية الثاني، للمحافظة على سلسلة انتصاراته، والانفراد بقمة الدوري على حساب العربي المتأخر في المركز الرابع برصيد 8 نقاط وفارق نقاط الأنواط، خلف الكويت، والرابع كذلك لتعويض خسارته أمام الأبيض في الجولة الماضية، طمعا في الدخول في حلبة المنافسة على المركز الأول في البطولة.

وسيحاول مدرب البرتغالي الصربي الكسندر استغلال معنويات لاعبيه المرتفعة لحسم اللقاء، معتمداً على خبرة لاعبيه ناصر الرفاعي وعبدالله بوقتيتن، في حين يأمل مدرب العربي سعد يعقوب بإقناع تقدم البرتغالي ودخول المنافسة على اللقب.

### الكويت والقادسية

وفي المباراة الثانية، يأمل الأبيض الثالث مواصلة مسيرته الناجحة في الدوري، وإضافة فوز جديد إلى سجله الخالي من الهزائم، وتعميق جراح القادسية الثاني بعد سقوطه أمام كاظمة الثلاثة الماضى، والطامع كذلك في استعادة أترانه ونعمة الفوز مجدداً على أمل مواصلة المنافسة على اللقب.

ويأمل مدرب الأبيض التونسي خالد بلعيد استغلال نشوة لاعبيه ومستواهم المميز لدى حصون القادسية، معتمداً على خبرة عامر السليم وسلطان خلف والليبرو إبراهيم موسى، في حين سيحاول مدرب القادسية الصربي دراغان نصحيح أخطاء اللقاء الأخير، وخصوصاً الدفاعية واستقبال الكرة الأولى، في محاولة منه للتصدي لقوة الأبيض والظفر بنتيجة المباراة.

## الكويت يواصل تفوقه على القادسية في «السلة»



محاولة تسجيل كويتاوية تحت سلة القادسية (تصوير جورج ريجي)

إنهاء اللقاء لصالحه 63-74.

### 3 مباريات اليوم

وتنطلق في الرابعة والنصف عصر اليوم منافسات المرحلة الرابعة من عمر البطولة، حيث يلتقي الشباب مع القرنين، ونقاط 68-61، إلا أن خروج نجمه عبدالعزيز الحميدي بالأخطاء الخمسة، وتميز راشد الرياح ومحمد عدنان، مكن الكويت من

وبدأ الكويت الربع الأخير من حيث أنهى سافته، ليرفع الفارق إلى 18 نقطة 48-66، قبل أن يرمي القادسية بكل ثقله، ويتمكن من فرض أسلوبه عبر الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة، ليتمكن من تقليص الفارق إلى 7 نقاط 68-61، إلا أن خروج نجمه عبدالعزيز الحميدي بالأخطاء الخمسة، وتميز راشد الرياح ومحمد عدنان، مكن الكويت من

وتراجع أداء الطرفين في الربع الثالث وسط أفضلية نسبية لمصلحة الكويت، الذي اعتمد مدربه الألماني بيتر شومزن على إشراك جميع لاعبيه الذين يتسمون باللعب الجماعي، على العكس من خصمه الذي أصر على اللعب الفردي، مما مكن الكويت من توسيع الفارق في نهاية الربع إلى 13 نقطة (48-61).

على زمام المباراة في الربع الثاني، من خلال تطبيق دفاع المنطقة "الزون"، مع الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة عن طريق الشقيقيين حمد ومحمد عدنان، اللذين وسعا الفارق إلى 9 نقاط 28-، وسط الأخطاء الكبيرة التي وقع بها لاعبو القادسية، لينتهي الأبيض الربع الثاني لمصلحةه بفارق 11 نقطة (32-43).

### جابر الشريف

## شهدت منافسات الجولة الثالثة من الدوري الممتاز تغلب الكويت على القادسية

63-74، وفوز الجهراء على الشباب 65-86، وكاظمة على القرنين 68-90، لينفرد الأبيض بصدارة الترتيب برصيد 6 نقاط.

بهذه النتائج انفرد الكويت بصدارة ترتيب الفرق برصيد 6 نقاط، أمام كاظمة والجهراء والقادسية بـ 5 نقاط لكل منهم، ثم القرنين والشباب بثلاث نقاط. وجاءت مباراة الكويت مع القادسية سريعة في بدايتها من الطرفين، قبل أن يفرض الأبيض سيطرته ويتقدم سريعا 3-15، بفضل تميز عبد الله الشمري في الاختراقات أسفل السلة، إلى جانب تالق حسين الخبز ومحمد عدنان في المتابعة أسفل السلة، إلا أن أداء الأبيض تراجع بعدها بشكل لافت، الأمر الذي سمح للأصفر بالعودة إلى أجواء المباراة، بعد تالق عبدالرحمن مرتضى في التصويب من خارج القوس، إلى جانب اختراقات صالح يوسف وعبد العزيز الحميدي، ما منح القادسية التقدم مع نهاية الربع الأول لصالحه 18-19. واستعاد الكويت السيطرة

## خوانفران يتلقى عرضاً لتجديد عقده



خوانفران

تلقى لاعب أتلتيكو مدريد، الدولي خوانفران توريس، عرضاً من ناديه لتجديد عقده لموسم آخر مع الفريق الإسباني، وفي حال موافقة اللاعب سيكمل بذلك عامه التاسع مع الفريق الذي انضم إليه عام 2011 قادماً من أوساسونا الإسباني.

ويحظى الظهير الأيمن للروخوبلانو (34 عاماً) بحب واحترام مشجعي وإنفا ميثروبوليتانو، ومنذ انضمامه للفريق تقنياً رئيس النادي، إنريكي سيريزو، وبانه سيرتدي قميص المنتخب الإسباني، وهو ما تحقق بالفعل، حيث استعداه ديل بوسكي للانضمام إلى لاروخا تحت قيادته عام 2012.

الجدير بالذكر أنه منذ انضمام اللاعب إلى الأتلتي، فاز ببطولة الدوري الإسباني لكرة القدم (الليغا) مرة واحدة، وبكأس الملك مرتين، وكأس السوبر الأوروبية مرتين، والدوري الأوروبي مرتين، وكأس السوبر الإسباني مرة، وبطولة أمم أوروبا مرة واحدة مع المنتخب الإسباني. ورغم أن النادي يسعى دوماً إلى توفير أكثر من بديل في المركز الواحد ليتمتع بقدرة أكبر على المنافسة، فإن انضمام شيمي فيرسانكو وأرياس في المواسم الأخيرة إلى صفوف الفريق لم يؤثر على مشاركة خوانفران الحاسمة مع الفريق.

## اليرموك والفحيحيل يقصان شريط «أولى اليد»

تنتطق غدا منافسات دوري الدرجة الأولى لكرة اليد، بإقامة مباراتين على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالديعة ضمن المجموعة الأولى، حيث يلتقي في الخامسة مساء اليرموك مع الفحيحيل، ويلعبها في السادسة والنصف مباراة النصر والشباب.

في المباراة الأولى يطمح اليرموك، الذي أنهى الدوري العام في المركز السابع، إلى تحقيق بداية قوية، وحصن أول نقطتين على حساب الفحيحيل الطامع في تعويض تأخره بالمقام الأول للمركز الثالث عشر، وتقدم عرض جيد يمكنه من المنافسة على المركز الأول.

ويطوق الشيء ذاته على المباراة الثانية، التي يأمل فيها النصر (ثامن الدوري العام) وضع قدمه في المنافسة على اللقب مبكراً، عبر بوابة الشباب الذي أنهى مشواره في القسم الأول بالمركز العاشر، والساعي كذلك لتقديم نفسه بشكل جيد في ظهوره الأول بالبطولة. يذكر أن مباريات المجموعة الثانية، التي تضم القرنين والصليبيخات والجهراء وخطان والتضامن، تبدأ الخميس 14 الجاري.

## «يد» الكويت إلى قطر استعداداً لـ «الآسيوية»



مدرب الكويت سعيد حجازي

يغادر البلاد مساء اليوم وقد فريق الكويت لكرة اليد متجهماً إلى العاصمة القطرية الدوحة، لإقامة معسكر تدريبي هناك مدة 10 أيام، وذلك استعداداً لخوض منافسات البطولة الآسيوية الحادية والعشرين للأندية أبطال الدوري، المقرر أن يستضيفها اعتباراً من 20 الجاري حتى 2 أبريل المقبل.

بتراوس وقد الأبيض هيثم الرشيدى، ويضم كلا من فيصل العنزى إدرايا، والجهاز الفني للفريق بقيادة الجزائري سعيد حجازي، ومساعدته الفرنسي تومي، ومدرب حراس المرمى التونسي أيمن الشيخ، وإحصائي العلاج الطبيعي ياسين بوتر، بالإضافة إلى 23 لاعبا هم محمد الغربلي، ومتعب المطيري، ومشاري طه، وعبد العزيز الدوسري، ومبارك دخل، وعبد العزيز الشمري، وسعود الضويحي، ومشل طه، ومبارك العنزى، وعبدالله الخميس، وأحمد الفرحان، وصالح الموسوي، وعبد الرحمن البالول، وخالد الغربلي، وعلي صفر، ومشاري صيوان، ونواف الشمري، ويعقوب اسيري، وعبدالله عيسى، وعبد العزيز وليد، وعلي الفيلكاوي، ومحمد عبدالهادي، وسعود الجريد.

من جانبه، أكد مدرب الفريق سعيد حجازي، أن اللاعبين سيخضعون خلال فترة المعسكر لبرنامج تدريبي مكثف بهدف الاستعداد للتركيز على الجوانب الخطئية والتكتيكية والمحاضرات التحضيرية "الفيديو"، إلى جانب بعض التدريبات البدنية للمحافظة على مستوى اللياقة، وهناك احتمال لخوض مباراة تجريبية أو اثنتين على أقصى تقدير. وقال حجازي "المفترض انضمام المحترفين البحرينيين الثلاثة محمد عبدالحسين ومحمد ميرزا وحسين الصيدا إلى معسكر الفريق بقطر بهدف الاندماج مع باقي اللاعبين والتعود على خط اللعب، أما المصري أحمد الأحمر فسيتضم إلى الفريق في الكويت قبل البطولة".

## دنفر يعكر على جيمس إنجاز تجاوزه مايكل جوردان

**ليبرون جيمس**  
رابع أفضل الهدافين في تاريخ الدوري الأمريكي للمحترفين

الفريق: 34 عاما  
لوس أنجلوس ليكرز  
الطول: 2.03 م

أفضل لاعب في الدوري\*  
أفضل الهدافين الموسم المنتظم

كريم عبد الجبار	38 387
كارل مالون	36 928
كوبي براينت	33 643
ليبرون جيمس	32 311
مايكل جوردان	32 292
ويلت تشامبرلين	31 419
ديرك نوفييتسكي	31 364

المصدر: الدوري الأمريكي للمحترفين

وأصبح سان أنتونيو سبيرز سابعاً في المنطقة الغربية بنفس عدد انتصارات وهزائم كلبيرز الثامن (37 مقابل 29)، بفوزه الرابع توالياً وجاء على حساب مضيفه أتلانجا هوكس 111-104، بفضل لاماركوس الدريديج (32 نقطة مع 9 متابعات) وديريك وايت (18 مع 9 تمريرات حاسمة).

وفي المباريات الأخرى، قاد زاك لافين شيكاغو بولز للفوز على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 108-107 بتسجيله 39 نقطة، بينها سلة الحسم في آخر 1.6 ثانية من اللقاء، على غرار غوردن هايبوردي الذي أهدى بوسطن سلتيكس فوزاً قاتلاً على ساكرامنتو كينغز 111-109 بسلة في آخر ثانيتين.

وفاز ميامي هيت على تشارلوت هورنتس 91-84، وديترويت بيستونز على مينيسوتا تمبروولفنز 131-114، وواشنطن ويزاردز على دالاس مافريكس 132-123، وبروكلين نتس على كليفلاند كافالييرز 113-107، ويوتا جاز على نيو أورليانز بيلكانز 114-104، وفينيكس صنز على نيويورك نيكس 107-96 بعد 41 نقطة من ديفن بوكر.

عكر دنفر ناغتس على ليبرون جيمس فرحة تجاوزه مثاله الأعلى أسطورة شيكاغو بولز مايكل جوردان من حيث عدد النقاط، بفوزه على مضيفه لوس أنجلوس ليكرز 115-99 أمس الأول، في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، واضعاً بذلك حداً لسلسلة من 3 هزائم متتالية.

وعادل جيمس رقم جوردان (32292 نقطة) بنقاطه الـ 12 الأولى من أصل 31 في المباراة، ثم تجاوزه بسلة قبل 5.38 دقائق على نهاية الشوط الأول، رافعا رصيده الإجمالي في ختام اللقاء إلى 32311 نقطة في 1190 مباراة (مقابل 1072 لجوردان).

وسيكون الهدف التالي لجيمس نجم ليكرز السابق كوبي براينت (33643 نقطة)، علماً أن الرقم القياسي مسجل باسم أسطورة أخرى من ليكرز هو ويلت تشامبرلين (38387 نقطة)، بينما يحتل كارل مالون المركز الثاني (36928).

وأقر جيمس قبل المباراة بأنه "ارتدي هذا الرقم بسبب مايك. عشقت هذه اللعبة بسبب مايك. أنا أتعامل مع الإنجازات كما تأتي، إنه لشرف أن يذكر اسمي بين العظماء".

## نانت يتأهل لنصف نهائي كأس فرنسا

ضرب نانت مودعا مع باريس سان جرمان، حامل اللقب في المواسم الأربعة الأخيرة، في الدور نصف النهائي بكأس فرنسا، بتغلبه على مضيفه فيتريه من الدرجة الرابعة 2-صفر.

وسجل البرازيلي غابريال بوشيليا (25) والكرواتي أنتونيو مانتشي (44) الهدافين.

ويحل نانت ضيفا على سان جرمان بملعب بارك دي برانس مطلع أبريل المقبل. وتجمع مباراة نصف النهائي الثانية بين ليون وورين.

ولم يواجه سان جرمان، الذي خسّر لقبه في كأس الرياضة الفرنسية أمام غانغان 2-1 في ربع النهائي، أي صعوبة للتأهل إلى المربع الذهبي للكأس، بعدما تخلص بسهولة من ضيفه ديغون 3-صفر في 26 فبراير، بفضل ثنائية لاعب الأرجنتيني أنخل دي ماريا.

وتأهل ليون إلى نصف النهائي، بفوزه على كاين 3-1، فيما تغلب رين على ضيفه أورليان من الدرجة الثانية 2-صفر في 27 فبراير.

وتقام مباراتا الدور نصف النهائي في 2 و3 أبريل.

## يوفنتوس يستعد لأتلتيكو بمواجهة أودينيزي

وارتفعت حدة الشائعات حول رحيل مدربه البغدادي غاليوني توفيق نابولي، بغض النظر عن النتائج في دوري الإبطال. اعتقد أن مغامرة البغدادي مع يوفنتوس انتهت. الصيف الماضي كان بمقدوره الانضمام إلى أرسنال، وتشلسي، ومانشستر يونايتد وريال مدريد. رفض تلك العروض لفوز بدوري الإبطال مع يوفنتوس.

وكان ملهم البغدادي المدرب المخضرم جوفاني غاليوني توقع قبل أيام رحيل البغدادي، وقال لصحيفة "توتو نابولي": بغض النظر عن النتائج في دوري الإبطال اعتقد أن مغامرة البغدادي مع يوفنتوس انتهت. الصيف الماضي كان بمقدوره الانضمام إلى أرسنال، وتشلسي، ومانشستر يونايتد وريال مدريد. رفض تلك العروض لفوز بدوري الإبطال مع يوفنتوس.

وكان ملهم البغدادي المدرب المخضرم جوفاني غاليوني توقع قبل أيام رحيل البغدادي، وقال لصحيفة "توتو نابولي": بغض النظر عن النتائج في دوري الإبطال اعتقد أن مغامرة البغدادي مع يوفنتوس انتهت. الصيف الماضي كان بمقدوره الانضمام إلى أرسنال، وتشلسي، ومانشستر يونايتد وريال مدريد. رفض تلك العروض لفوز بدوري الإبطال مع يوفنتوس.

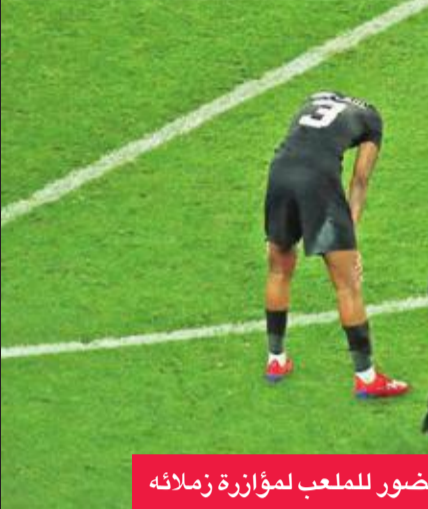
في المرحلة 27 من الدوري الإيطالي، حيث اقترب من إحراز لقبه الثامن توالياً، يستعد يوفنتوس لموقفه المرتقب مع أتلتيكو مدريد الإسباني في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، باستقبال أودينيزي اليوم في المرحلة 27 من الدوري الإيطالي، حيث اقترب من إحراز لقبه الثامن توالياً.



لاعبو يوفنتوس خلال المباراة الماضية أمام نابولي

وتحدث حارسه البولندي فويتشخ تشيشيني عن أهمية مباراة أتلتيكو المقبلة: نحن مدركون أنه يجب تقديم المزيد مقارنة بالمواجهات الأخيرة وحتى تلك التي فرنا فيها. أن نفوز وتقلب النتيجة ليس أمراً سهلاً لكن يجب أن نؤمن بإمكانية تحقيق ذلك.

ويأمل يوفنتوس تعافي جناحه البرازيلي دوغلاس كوستا قبل مباراة أتلتيكو، في حين من المتوقع أن يشارك المهاجم الأرجنتيني باولو ديبالا الذي شعر بالألم في قدمه في الأيام الماضية، لكن لاعب وسطه الألماني سامي خضيرة لا يزال غائباً بعد خضوعه لتدخل جراحي في القلب.



## ريمونتادا «الشياطين الحمر» أطاحت بـ«أثرياء باريس»

وذع باريس سان جرمان دوري أبطال أوروبا لكرة القدم من الدور ثمن النهائي، بعد خسارته أمام ضيفه مانشستر يونايتد الإنكليزي 1-3 بهدف قاتل ومساعدة من تقنية «في إيه آر». مهدراً تقدمه ذهاباً بهدفين نظيفين.

وبات يونايتد أول فريق يتاهل بعد خسارته بهدفين على أرضه في ذهاب دور اقصاصي من المسابقة القارية، رغم الإصابات الكثيرة التي لحقت بصوفه.

وكان سان جرمان خرج في موقعة مشهودة ضد برشلونة الإسباني في ثمن نهائي موسم 2016-2017، عندما منى الفريق الكتلوني بخسارة قاسية في باريس صفر-4، قبل أن يقلب الطاولة ويحسم نتيجة الإياب بفوز تاريخي 6-1.

واستغل يونايتد خطاين دفاعيين لينهي الشوط الأول متقدماً 2-1، إذ حطف المهاجم البلجيكي روميلو لوكاكو هدفاً مبكراً (2)، عادله الظهير الإسباني خوان برنات (12)، قبل أن يستعيد لوكاكو تقدم الصيوف (30).

وفي وقت كان سان جرمان يتجه نحو حجز بطاقة ربع النهائي، تدخلت تقنية الفيديو لمساعدة التحكيم (في إيه آر) وأكدت ركلة جزاء ليوناردو بعدما أبعد المدافع الدولي

لوكاكو نجم مان يونايتد يحتفل وخيبة أمل لاعبي سان جرمان بعد نهاية المباراة وفي الإطار بوغبا نجم مان يونايتد حرص على الحضور للملعب لمؤازرة زملائه

الذي جاني نجوم وسياسيين تقدمهم أمير قطر الشيخ تميم بن حمد. ولدى يونايتد، حامل اللقب في 1968 و1999 و2008، أجرى المدرب سولسكاير الذي أعاد الفريق إلى وهجه بعد حوله بدلاً من البرتغالي المقال من منصبه جوزيه مورينيو، عدة تغييرات اضطرابية بسبب إيقاف لاعب وسطه الفرنسي بول بوغبا وإصابة عدد من لاعبيه على غرار لاعبي الوسط الصربي نيمانيا ماتيتش والإسباني أندير هيريرا

بوغن: "لا نصدق ما حصل. أنا سعيد كطفل صغير. كنا نعرف أننا لن نمتلك الكرة كثيراً لكن عندما لا تستسلم ويكون لديك الأمل تصل إلى هنا. كل الطاقم آمن بقدرتنا وحققنا الهدف. قام المدرب بعمل ممتاز وما فعله ليس سهلاً في فترة زمنية قصيرة جداً". وتابع: "تركنا الاستحواذ كثيراً وعاد مهاجمنا إلى الوسط للدفاع. هدفنا المبكر ساعدنا كثيراً، وكنا نحتاج إلى أن نكون هادئين على أرض الملعب. بين الشوط قلنا أنه

الشباب بريسنيل كيميبي تسديدة البرتغالي الجديد ديوجو دالوت في اللحظات الأخيرة، فترجمها الدولي ماركوس راشفورد (4+90). وهذه أول مرة منذ 2014 يبلغ يونايتد ربع النهائي، في حين أقصى سان جرمان من ثمن النهائي للموسم الثالث تواليا، ولا تزال أفضل نتائجه بلوغه نصف النهائي في 1995، علماً أنه لم يتخط ربع النهائي في ظل الملكية القطرية منذ 2011. وكان مدرب يونايتد



## نيمار يصف ركلة الجزاء بالقرار «العار»

انتقد النجم البرازيلي نيمار القرار التحكيمي الذي تسبب في إقصاء فريقه باريس سان جرمان الفرنسي من الدور ثمن النهائي لدوري أبطال أوروبا على يد مانشستر يونايتد الإنكليزي، واصفاً إياه بـ«العار». في وقت أشادت الصحافة الإنكليزية بما اعتبرته «معجزة باريس» ورغم الأموال الطائلة التي أنفقتها بحثاً عن المجد القاري، لاسيما التعاقد مع نيمار وكيليان مبابي مقابل 400 مليون يورو، ودع سان جرمان دوري الأبطال من ثمن النهائي للموسم الثالث توالياً بعد خسارته القاتلة الأربعة 3-1 بهدية من تقنية الاعادة بالفيديو «في إيه آر»، بحسب ما اعتبر النجم البرازيلي الذي تابع اللقاء من المدرجات بسبب الإصابة التي حرمته أيضاً الموسم الماضي من التواجد في جانب فريقه في إياب ثمن النهائي أمام ريال مدريد الإسباني (2-1). ولم يكن نيمار راضياً على الإطلاق عن هذا القرار التحكيمي، وقد صب غضبه على الحكام المسؤولين عن «في إيه آر» من خلال حسابه على إنستغرام، حيث نشر صورة للحادثة التي تسببت بحصول يونايتد على ركلة جزاء، مرفقاً إياها بتعليق «إنه عار... لقد وضعوا 4 أشخاص لا يفهمون شيئاً في كرة القدم

لمتابعة الاعادة بالتصوير البطيء أمام شاشات التلفزيون» في إشارة منه إلى حكام غرفة التحكم بـ«في إيه آر». ورأى نيمار أن «لمسة اليد ليست موجودة»، متسائلاً بسخرية: «كيف تكون هناك لمسة يد وظهرك نحو الكرة؟» قبل أن يطلق عبار نابية قد تكلفه الكثير في حال قرر الاتحاد الأوروبي فتح تحقيق بذلك.

سولشاير: لا نفقد الأمل مطلقاً

أبدى مدرب مانشستر يونايتد، أولي جونار سولشاير، سعادته الكبيرة بالفوز الملحمي على باريس سان جرمان 1-3، في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، وإقصاء بطل فرنسا من البطولة رغم خسارته ذهاباً في مانشستر بهدفين نظيفين.



## توخل: لا أفهم سبب خروجنا

كان أمراً مختلفاً، خسارة كهذه تحدث مرة كل مئة مباراة، أشعر بخيبة أمل كبيرة. وحول ركلة الجزاء التي احتسبتها تقنية التحكيم بالفيديو (فار) في الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدلاً من الضائع، أكد أنها «غير عادلة».

أبدى مدرب باريس سان جرمان توماس توخل حزنه لخروج فريقه من ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا أمام مانشستر يونايتد أمس الأول، مؤكداً أنه لا يجد سبباً للهزيمة في ملعب حديقة الأمراء وقال توخل: «لقد فازوا علينا دون أن يخلقوا أدنى فرصة، إنه شيء لا يمكنني إيصاله، لقد سيطرنا على كل شيء، وخلقنا العديد من الفرص، ولكننا لم نستغلها، ولذلك لعبنا وقتاً طويلاً بالتار، ولكنهم سنحت لهم فرصة واحدة وأحرزوا ثلاثة أهداف».

## تياغو سيلفا: نشعر بالألم

قارن البرازيلي تياغو سيلفا، قائد ومدافع باريس سان جرمان الفرنسي بين إقصاء فريقه أمس الأول على يد مانشستر يونايتد الإنكليزي في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا على ملعبه، وما حدث مع ريال مدريد الإسباني الثلاثاء الماضي في عقر داره أمام أياكس أمستردام الهولندي. وأكد المدافع الفرنسي في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب حديقة الأمراء: «قدما مباراة جيدة في مباراة الذهاب على ملعب المنافس، ولكن الأمور لم تسر بنفس الشكل اليوم. هذه هي كرة القدم. نفس الأمر حدس بالأمس مع



# بورتو يكرس عقده لروما ويبلغ ربع النهائي

بإبعاده تسديدة زاحفة لماريغا من داخل المنطقة إلى ركنية (51).

ونجح ماريغا في إدراك التعادل عندما تابع من مسافة قريبة كرة عرضية لكورونا داخل المرمى (52). وهو الهدف السادس لماريغا في المسابقة هذا الموسم. وانتهى الوقت الأصلي بنفس نتيجة مباراة الذهاب، ولكن لمصلحة الفريق البرتغالي فاحتكم الفريقان إلى الشوطين الإضافيين، حيث كان روما الأفضل وأهدر له هدفه الدولي اليوسني إدين دزيكو فرصتين ذهبيتين في دقيقة واحدة كانت ترجمته لأحدهما كخيلة بوضع فريقه في ربع النهائي.

وتلقى دزيكو كرة داخل المنطقة من الصربي الكسندر كولاروف فقلعها بأحد المدافعين وسدها فوق العارضة (110)، ثم تلقى كرة مماثلة من بيروتي فاندر بكاسياس ولعبها ساقطة برعونة أبعدها بببي وهي في طريقها إلى المرمى (111).

وحصل بورتو على ركلة جزاء بعد استعانة الحكم التركي جنيات شاكر بتقنية المساعدة بالفيديو «في إيه آر» اثر مسك اليساندرو فلورنتسي لفرنانداو من قميصه أمام المرمى فأنبرى لها تيليس على يمين أولسن (117).

اندراي فرنانداو، في حين أجرى أوزبيو دي فرانشيسكو مدرب روما 6 تغييرات. وضغط بورتو منذ البداية بحثاً عن افتتاح التسجيل، وسدد تيليس كرة قوية من مسافة قريبة في الشباك الخارجية (10)، وجرب كورونا حظه بتسديدة من 20 متراً فوق مرمى الدولي السويدي روبن أولسن (20).

ونجح بورتو في افتتاح التسجيل عندما قطع ماريغا كرة من اليوناني كوستاس مانولاس ومررها إلى كورونا فأنطلق بسرعة وتوغل داخل المنطقة وهياها للمالي المنطلق من الخلف فمررها عرضية أمام المرمى تابعها تيكينو بيهانما داخل الشباك (26).

وحصل روما على ركلة جزاء اثر عرقلة الأرجنتيني دييجو بيروتي من المدافع البرازيلي إيدر غابريال مليتاو داخل المنطقة فأنبرى لها القائد المخضرم دي روسي (35 عاماً) إلى يمين الحارس الإسباني المخضرم إيكركاسياس الذي يكبره بعامين (37).

وأنقذ أولسن مرماه من هدف ثان بإبعاده تسديدة قوية للقائد المكسيكي هيكتور هيريرا من خارج المنطقة إلى ركنية (44).

وتابع أولسن تالقه في الشوط الثاني

بورتو البرتغالي عقده لروما الإيطالي، وبلغ ربع نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا بالفوز عليه 3-1 بعد التمديد (الوقت الأصلي 1-2) أمس الأول، على ملعب «دو دراغاو» في بورتو في إياب ثمن النهائي. وسجل البرازيلي تيكينو سواريش (26) والمالي موسى ماريغا (52) والبرازيلي أليكس تيليس (117) من ركلة جزاء أهداف بورتو بطل 1987 و2004، والذي بلغ ربع النهائي للمرة الأولى منذ 2015، ودانييلي دي روسي (37) من ركلة جزاء هدف روما الذي فشل في تامين فوزه 1-2 ذهاباً وتخطي ثمن النهائي للمرة الثانية على التوالي، بعدما كان بلغ نصف النهائي الموسم الماضي.

وهذه هي المرة الثالثة التي يحرم فيها بورتو منافسه الإيطالي من مواصلة مشواره في المسابقات القارية محققاً فوزه الثالث على روما في 6 مواجهات بينها، مقابل مرتين وفوز للفريق الإيطالي في ذهاب ثمن نهائي هذا الموسم.

وأجرى مدرب بورتو سيرجيو كونسيساو تغييرين على التشكيلة التي خاضت مباراة الذهاب، فدفع بالمكسيكي خيسوس كورونا وتيكينو مكان الجزائري ياسين براهيمي والبرازيلي فرنانداو



ماريغا نجم بورتو يحرز هدفه في مرمى روما

