



مطيات



الجارالله: راضون عن التعاون العربي - الروسي

رؤى عالمية



الوجوه الكثيرة والمختلفة للإرهاب في العالم

اقتصاد



البرازيل أكبر المستفيدين من العقوبات الأميركية على فنزويلا

مسك وعبر



وتر كيلرمان أبدع بالموسيقى الإفريقية في دار الأثر الإسلامية

دوليات



معركة طرابلس تمتد إلى سبها جنوباً

رياضة



موسم «الكرة» المقبل ينطلق 3 سبتمبر بـ «التنشيطية»

# استجواب خالي الدسم

● قدمه المطير وهايف للصالح من 3 محاور ● أجزاء كبيرة منسوخة من «صحيفة» المبارك الغانم: يدرج على أول جلسة وأتوقع المزيد وعلينا بحث المناقشة أثناء الصيام

صور ضوئية تبرز استنساخ المحورين الأولين لاستجواب الصالح من استجواب المطير والموزير لرئيس الوزراء بنسبة تتجاوز 90%

## العدساني والدمخي والدلال: نشكر مساندة النواب استجوابنا للجبري

أعرب النواب رياض العدساني ومحمد الدلال وعادل الدمخي عن شكرهم لزملائهم الذين أعلنوا مساندتهم للاستجواب الذي قرروا تقديمه الأسبوع المقبل لوزير محمد الجبري في محاور تتضمن الحيازات الزراعية والإعلام، والهيئة العامة للرياضة، وخاصة ما يتعلق بالترغف العامة، وتصديا للفساد والتجاوزات المالية والإدارية والقانونية، وما ترتب على ذلك من أثر على المال العام.

وأكد العدساني، عقب اجتماعه في مكتبه أمس مع الدلال والدمخي، أن الاستجواب يأتي للحفاظ على الأموال العامة وتطبيق قوانين الدولة، إلى جانب الأخذ في الاعتبار المخالفات الصارخة الجديدة والمستمرة الواردة من الجهات الرقابية ولم يتم تصحيحها، موضحاً أن تلك القضايا مهمة جداً، ولابد من تفعيل الأدوات الدستورية وحاسبة المقصرين.

تدشيناً لسلسلة الاستجوابات المتوقعة، وبشكل مفاجئ، قدم النائبان محمد المطير ومحمد هايف استجواباً «خالي الدسم» لثلاث رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الصالح من 3 محاور في 3 ورقات، تتعلق بهدم دولة المؤسسات، وظلم الكويتيين في توظيف إدارة الفتوى والتشريع، والتجاوزات في المناقصات العامة.

ولم يحدد الاستجواب وقائع معينة في محوره الأول والثالث، كما تبين أن أجزاء كبيرة من محوره الأول منسوخة من استجواب سابق قدمه المطير مع النائب شعيب الموزير إلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، ونتيجة النسخ، تحدث المحور الأول عن قضايا فساد عامة في مؤسسات

## «السكنية» تطالب «الصناعة» و«الزراعة» بجدول زمني لإزالة معوقات «جنوب سعد العبدالله»

الوقيان: المؤسسة قاربت الانتهاء من تخطيط وتصميم المشروع



صورة حديثة للإطارات المستعملة في موقع مدينة «جنوب سعد العبدالله»

خاطبت المؤسسة العامة للرعاية السكنية الهيئة العامة للصناعة وهيئة الزراعة والثروة السمكية لتحديد الجدول الزمني للانتهاء من إزالة المعوقات من أمام مشروع مدينة جنوب سعد العبدالله السكنية، وفقاً لتكليف صادر إليهما من مجلس الوزراء.

وعلمت «الجريدة»، من مصادرها، أن المدير العام للمؤسسة بدر الوقيان طلب من «الصناعة» تزويده بالجدول الزمني لإزالة الإطارات المستعملة ومصنع الصناعات التحويلية وتشكيل المعادن، ومغاسل رمل الدراكيل، مبيحة أنه طلب من «الزراعة» جدولاً مماثلاً لنقل مشروع تربية الدواجن إلى الموقع الجديد.

وقالت المصادر إن الوقيان أكد للجهتين أن «السكنية» قاربت الانتهاء من مرحلة تخطيط وتصميم مشروع «جنوب سعد العبدالله»، واستكمال الإجراءات لتأسيس شركة مع الجانب الكوري الذي سيبدأ إدارته وتنفيذه فور تسليم الأرض من المؤسسة، مبيحة أن موعد توزيع المشروع مرتبط بسرعة تسليم أرضه خالية من العوائق.

وكان مجلس الوزراء أصدر في ديسمبر الماضي قراراً بتكليف الهيئتين المذكورتين تنفيذ القرارات الصادرة لتذليل جميع الصعوبات والمعوقات التي تواجه تنفيذ هذا المشروع وموافاة المجلس بأخر المستجدات والتطورات.

## سليمان يزرع بـ «فصائله» في أزمة السيول

انتقادات لرفع العلم العراقي وتوجيه المياه نحو «الأهواز»

العراق في طهران، واليوم الحشد الشعبي يرفع علم بلاده في ساحة آزادي وسط طهران.

تزامن ذلك مع تأكيد أحد شيوخ خوزستان (الأهواز)، التي تسكنها أغلبية عربية، لـ«الجريدة»، أن حكومة طهران تحاول الضغط على عرب خوزستان كي يخرجوا من بيوتهم وبعض القرى، قبل أن تسمح بجريان مياه السيول التي احتجزتها بواسطة سدود رملية ضخمة هناك، وتعرض تحويلها إلى هور «العظيم»، حيث تقيم مشروعات نفطية جديدة.

وتحدث هذا الشيخ عن تعرض الوجود العربي في خوزستان لمخاطر بسبب معالجة طهران لأزمة السيول وقيامها بإخلاء قرى المحافظة، في حين أقام «الحشد الشعبي» العراقي سدوداً أخرى لحماية المناطق العراقية التي من الممكن أن تصل إليها المياه في المناطق الحدودية.

جاء ذلك في وقت استمرت الاحتجاجات في عدد كبير من مدن خوزستان ولرستان بسبب تباطؤ الأجهزة الحكومية في إيصال المساعدات إلى المنكوبين رغم توقف الأمطار.

رغم الانتقادات الشديدة التي ثارت ضد حضور قوات الحشد الشعبي العراقية ولواء «الفاطميون» الأفغاني و«زنجيون»، السوري، في مشاهد مواجهة أسرار السيول والغضبانات التي ضربت عدة محافظات إيرانية وتسببت في خسائر فادحة، قام قائد «فيلق القدس» التابع لـ«الحرس الثوري» اللواء قاسم سليمانى باصطحاب قائد «الحشد الشعبي» أبو مهدي المهندس وعناصر من «حزب الله» اللبناني إلى محافظة خوزستان، وشاركوا بشكل رمزي في عملية إعادة بناء السدود الرملية والجسور المؤقتة أمس.

وإستند العديد من القوميين الإيرانيين بشدة «استعراض» حضور عناصر الميليشيات والقوات الموالية لنظام الجمهورية الإسلامية في المنطقة، ورفعهم أعلام بلدان أخرى في المدن الإيرانية التي تضررت من جراء الأمطار الغزيرة.

ورفعت المعارضة الإيرانية شعارات ذكرت بأن «شباب إيران حاربوا صدام حسين كي لا يرفع علم»

## «تقرير مولر»: «اللعبة» لم تنته



وزير العدل الأميركي في مؤتمر صحفي خلال نشر تقرير مولر أمس (أ ف ب)

## الأمير يعزي الهند والبرتغال وألمانيا



بعث صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ببرقية تعزية إلى رئيس جمهورية الهند رام نات كوفيند، عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته بضحايا هطول الأمطار التي اجتاحت أجزاء من بعض الولايات الهندية وأسفرت عن سقوط العديد من الضحايا والمصابين والحقت أضراراً بالمرافق العامة والممتلكات، راجياً سموه للضحايا الرحمة وللمصابين سرعة الشفاء وأن يتمكن المسؤولون في البلد الصديق من تجاوز آثار هذه الكارثة الطبيعية.

وبعث سموه ببرقيتي تعزية إلى رئيس جمهورية البرتغال مارسيلو سوزا وإلى رئيس جمهورية ألمانيا الاتحادية د. فرانك شتاينماير، عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته بضحايا حادث الحافلة السياحية في جزيرة ماديرا البرتغالية، الذي أودى بحياة العديد من الضحايا من

الجنسية الألمانية وخلف عدداً من المصابين. كما بعث سموه ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية زيمبابوي إيمرسون منانغانوا، عبر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني لبلاده، متمنياً له دوام الصحة والعافية وللبليد الصديق كل التقدم والازدهار.

وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ببرقيات مماثلة.

## بوشهري: الإسراع في تنفيذ مبنى الركاب (T2)

اطلعت على سير أعمال المشروع والتقت رئيسة «ليماك»



بوشهري خلال لقائها رئيسة مجلس إدارة شركة «ليماك»

المسؤولين بالوزارة بدراسة متطلبات الشركة للإسراع في التنفيذ وفق الجدول الزمني المتفق عليه وتقديم أنسب الحلول لذلك وتذليل أي عقبات قد تواجه هذا المشروع الحيوي.

وذكرت وزارة الأشغال في بيان تلقتها «كونا» أن الوزيرة بوشهري التقت رئيسة مجلس إدارة شركة (ليماك) المكلفة بإنشاء مبنى الركاب الجديد (T2) بمطار أوزمير، حيث تم الاتفاق على تكليف

قامت وزيرة الأشغال العامة وزيرة الدولة لشؤون الإسكان د. جنان بوشهري، أمس، بالإطلاع على سير أعمال مشروع إنشاء مبنى الركاب الجديد (T2) بمطار الكويت الدولي.

تقديم أنسب الحلول وتذليل أي عقبات تواجه شركة «ليماك»

## «الهلل الأحمر»: مساعدات إغاثية لـ «الأهواز»



السيول الأخيرة في محافظة خوزستان الإيرانية. وقال منصوري في تصريح لـ «كونا»: «نشكر الكويت وسمو أميرها على المساعدات التي قدموها إلى المتضررين وللتخفيف من معاناتهم، مشيراً إلى توزيع المساعدات على المتكويين بالتعاون والتنسيق بين الهلال الأحمر الإيراني والكويتي في مدينة الأهواز».

انسانية وإغاثية إلى متضرري السيول في إيران وزن 80 طناً عبر جسر جوي أمر به سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

بدأ وفد جمعية الهلال الأحمر الكويتي، أمس، توزيع المساعدات الإغاثية على المتضررين من جراء السيول الأخيرة في مدينة الأهواز بمحافظة خوزستان الإيرانية. وزار الوفد برفقة القائم بالأعمال بالإنابة في السفارة الكويتية بطهران فلاح الحجرف عدداً من مخازن المساعدات الكويتية ومخيمات النازحين من جراء السيول والفيضانات، التي اجتاحت مناطق واسعة من إيران. ووزع وفد الجمعية المساعدات على سكان بعض المخيمات الذين عبروا عن فرحتهم وشكرهم للكويت.

شكر مسؤول المخيمات التي تزور المتضررين من جراء السيول الأخيرة في محافظة خوزستان الإيرانية حسن منصور، أمس، الكويت حكومة

وكانت جمعية الهلال الأحمر الكويتي قد أرسلت مساعدات

ومن جهته، قال نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر أنور الحساوي، أمس، في تصريح لـ «كونا» أن الكويت ستواصل إرسال مساعداتها إلى متضرري السيول الأخيرة في إيران. وأضاف الحساوي: «سنواصل تقديم المساعدات سواء عبر الجسر الجوي الذي أمر به صاحب السمو أمير البلاد أو شراء الاحتياجات والمخيمات من السوق المحلي الإيراني».

## «نزاهة»: تعزيز التعاون في مكافحة الفساد



المنصور وفواز المضيف خلال مشاركتهما في الملتقى الإقليمي

أضاف أن مشاركة الهيئة العامة لمكافحة الفساد في الملتقى تهدف للاطلاع على تجارب الدول والمقاربات الوقائية وحسن تطبيق مبادئ الحوكمة والوقاية من الفساد واستخلاص أبرز التوصيات والتجارب ذات الصلة في هذا المجال.

أكد الأمين العام بالإنابة في الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة» عبد العزيز المنصور، أمس، حرص الهيئة على تعزيز الشفافية في أعمال الجهاز الحكومي والقطاع الخاص والاستفادة من التجارب الدولية في هذا المجال. وقال المنصور لـ «كونا»، على هامش مشاركته في الملتقى الإقليمي الذي تنظمه الهيئة العليا للرقابة الإدارية والمالية التونسية بالتعاون مع الشبكة العربية لتعزيز النزاهة ومكافحة الفساد وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي تحت عنوان (دعم خلابا الحوكمة وتعزيز دورها في الرقابة والمتابعة وترشيد التصرف العمومي) في تونس، إن هذه المشاركة تأتي في إطار تعزيز التعاون الدولي في

مؤتمرات ودورات في مجال حقوق الملكية الفكرية. من جهته، قال رئيس مجلس إدارة جمعية المحامين الكويتية المحامي شريان البشري إن كل ما ينتجه العقل البشري يشكل ملكية فكرية يسعى لحمايتها ويسعى البعض بقصد أو بغير قصد لانتهاكها، فالخسارة على مالكيها كبيرة والأرباح لانتهاكها خيالية، ومن هنا تأتي أهمية جريمة انتهاك الملكية الفكرية للأفراد والدول.

وأضاف البشري: «وحيث إن ذلك تأثيراً كبيراً على الناتج الاقتصادي للدولة، وضياح فرض الاستثمار للمستثمرين في البلد، وبالتزامن مع التطور التكنولوجي، برزت القرصنة والانتهاكات لأسف



نور العبد الرزاق

التوالي للوقوف على أسباب تلك الجرائم، ومدى كفاية القوانين لمواجهة تلك الجرائم، ودور جهات الدولة ومؤسساتها للنصدي لتلك الانتهاكات من خلال أربع جلسات بالتعاون مع المختصين والقانونيين.

وأضافت العبد الرزاق أنه في ختام المؤتمر تم التوصل إلى العديد من التوصيات المتمثلة في ضرورة التشديد على الضبطات القضائية، وزيادة الوعي القانوني لدى كل فئات المجتمع، وكذلك إنشاء جهة واحدة تشمل تسجيل العلامات التجارية وبراءات الاختراع وحق المؤلف، لافتة إلى أن للجمعية تطلعات مستقبلية في عمل

## الكويت: أحداث السودان... شأن داخلي

العتيبي دعا الشعب السوداني إلى تغليب مصلحة الوطن



العتيبي يلقي كلمة الكويت

حاجة لمزيد من العمل في غيرها، لذا فإن ضمني مجلسنا على ما اتفق عليه سابقاً يعد ضرورة الآن أكثر مما سبق، من أجل استمرار تنفيذ استراتيجيتنا خارج البعثة كما هي محددة في القرار (2429) 2018.

المذكور بأن التقدم المحرز لتحقيق النقاط المرجعية، والمؤشرات لخروج البعثة المشتركة (يوناميد) سيسهمان في عملية الانتقال من مرحلة حفظ السلام إلى مرحلة بناء السلام. وأضاف «اطلعنا في تقرير الأمين العام على أن التقدم مستمر في بعض النقاط، وهناك

أكدت الكويت أن ما يجري في السودان شأن داخلي لا يجب التدخل فيه، عملاً بالميثاق، مجددة الدعوة إلى الالتزام بقرارات مجلس الأمن المتعلقة بالسودان، وأن ينحصر نقاش كل بند في موضوعه، ولا تستخدم الظروف الحالية لتغيير مسارات اتفاق عليها المجلس في قراراته، داعية أبناء الشعب السوداني بكل فئاته إلى تغليب المصلحة العليا للوطن، ووضعها فوق كل اعتبار، من أجل السودان ووحدته وسيادته واستقراره وسلامة أراضيه.

جاء ذلك في كلمة الكويت بجلسة مجلس الأمن حول دارفور، التي ألقاها مندوبها الدائم لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي، مساء أمس الأول.

وقال العتيبي إن تقرير الأمين العام الأخير يؤكد تواصل انخفاض حالات الانتهاكات في دارفور يشق أنوعها خلال السنوات الأربع الأخيرة، إضافة إلى ما يشهده الإقليم من استقرار أممي نسبي، فضلاً عن استمرار عودة النازحين.

وأكد ضرورة ضمان عودة أمنة وكريمة وطوعية للنازحين، وتضافر جهود المجتمع الدولي لاستمرار تقديم العون إلى محتاجيه، خصوصاً خلال هذه الظروف الصعبة، مرحباً بتخصيص مبلغ قدره 26.5 مليون دولار من أحد الصناديق لتقديم المساعدات الطارئة للمحتاجين.

وشدد العتيبي على أهمية استمرار المسار الذي تقترحه الأمين العام، وضمنه المجلس في قراره (2429) 2018، والبيان الرئاسي رقم (19) العام الماضي. وقال لقد أقر مجلسنا في بيانه الرئاسي

## ضبط النفس ونبد العنف واستمرار الحوار

قال السفير منصور العتيبي «إننا سنحجق بحق دارفور واهله إذا بدنا أمالهم في تحقيق حياة كريمة وبناء مستقبل واعد، لذلك ندعو أعضاء المجلس إلى وحدة الصف في هذه المرحلة الحرجة، وأن تختلف بسبب المواقف والمسببات،

وأضاف «إننا نتابع باهتمام، وعن كثب، التطورات في السودان، وندعو كل الأطراف إلى الهدوء، وممارسة أقصى درجات ضبط النفس ونبد العنف، والاستمرار في الحوار، من أجل ضمان نجاح العملية السلمية الانتقالية».

## «المحامين»: الكويت شرعت قوانين لحماية المؤلفين

العبد الرزاق: التطور التكنولوجي أظهر جرائم الملكية الفكرية

محمد راشد

تحت رعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، وبحضور وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط الإعلامي خالد الرشيد، أقيم مركز حقوق الملكية الفكرية بجمعية المحامين الكويتية المؤتمر الثالث لجرائم الملكية الفكرية، بمشاركة العديد من الخبراء والمختصين في هذا المجال.

وصرحت رئيسة المركز د. نور العبد الرزاق بأنه بسبب التطور التكنولوجي وزيادة التبادل التجاري ظهر العديد من جرائم الملكية الفكرية من تقليد أو قرصنة أو سرقة حق المؤلف، ولذلك تم عقد هذا المؤتمر وللسنة الثالثة علي

كل ما ينتجه العقل البشري يشكل ملكية فكرية نسعى لحمايتها شريان الشريان

## «محور صباح الأحمد»... أكبر مشاريع البنية التحتية في قطر



مشروع المحور

عشرات الرافعات ومئات المعدات والألف العمال يعملون معاً في ورشة عمل لا تهدأ ليلاً ولا نهاراً لأنجاز مشروع «محور صباح الأحمد»، الذي يعتبر من أكبر مشاريع البنية التحتية في قطر. ويتميز مشروع المحور باتصاله بنحو 15 طريقاً رئيسياً، ليخدم العديد من المرافق الحيوية في مدينة الدوحة، كما يتصل مباشرة بمطار حمد الدولي، فضلاً عن العديد من المرافق الاقتصادية والتجارية والمنشآت الصحية والتعليمية الحيوية. ويمثل المشروع شرياناً حيوياً جديداً يمتد من جنوب الدوحة إلى شمالها، مما سيعمل على ربط أكثر من 25 منطقة سكنية تتميز بكثافة سكانية عالية، في حين يشمل أول جسر معلق من نوعه في قطر بطول 1200 متر وطول جسر في البلاد بطول 2.6 كيلومتر.

أيدت محكمة الاستئناف الجزائرية، أمس، حكم محكمة أول درجة بحبس مسؤول سابق في جمعية الشرطة برتبة عقيد، 15 عاماً، وحبس ستة موظفين آخرين، على ذمة القضية، 7 و10 سنوات، مع الشغل والنفاذ، وتغريمهم بمبالغ مالية قدرها 68 ألف دينار، في حين أيدت كذلك حكم محكمة أول درجة بتبرئة وأقد بالقضية. وكانت النيابة العامة وجهت للمتهمين حكم الاستيلاء على أموال المساهمين في جمعية الشرطة، من خلال التلاعب بقيمة الفواتير والمبالغ المودعة في حسابات الجمعية، إلا أن المتهمين أنكروا التهم المنسوبة إليهم. ومن المتوقع أن يطعن المتهمون على الحكم الذي أصدرته «الاستئناف»، أمس، أمام محكمة التمييز، للمطالبة ببراءتهم مما نسب اليهم من النيابة العامة.

استجواب خالي الدم من المطير وهمايف، قبيل انتهاء دوام أمس، صحيفة استجوابهما للصالح، مشيراً إلى أنه اتخذ الإجراءات اللازمة بإبلاغ الوزير، «وستتم إدراج الاستجواب في أول جلسة مقبلة، ومن حق الوزير التأجيل إذا رغب لعدم انقضاء 14 يوماً على تقديم الصحيفة». وتوقع الغانم، أن يصريح، أن يتم تقديم استجوابات أخرى خلال الأسبوع المقبل وفقاً لما ذكره بعض النواب، مشدداً على أن ادعاء بعض الأطراف بشأن حل وشيك للمجلس بسبب الاستجوابات أمر «عار من الصحة، فالأمور طيبة والحياة ماشية بإذن الله»، معقفاً: «إلا أن علينا البحث عن طريقة مناسبة لنا ولكم، لمناقشة الاستجوابات أثناء الصيام في رمضان».

# الجارالله: راضون عن التعاون العربي - الروسي

● أكد أن دور اللجنة «الكويتية - البريطانية» فعال ● دافنورت: تكريم البنك الدولي للأمير استثنائي ومستحق

أكد الجارالله أن «الكويت تشعر بالرضا عن التعاون كمجموعة عربية مع الجانب الروسي»، لافتاً إلى أن المنتدى الخامس لا يقل نجاحاً عن المنتديات السابقة.

أكد نائب وزير الخارجية خالد الجارالله عمق العلاقات التاريخية مع المملكة المتحدة، مستذكراً «الدور المشرف لبريطانيا في تحرير الكويت إبان الغزو العراقي» وأعرب الجارالله، في تصريح صحفي، عقب مشاركته في الاحتفال الذي أقامته سفارة المملكة المتحدة لبريطانيا العظمى وشمال أيرلندا، بمناسبة عيد الميلاد الـ 93 لجلالة الملكة إليزابيث الثانية ملكة المملكة المتحدة لبريطانيا العظمى وشمال أيرلندا ورئيسة دول الكومنولث، بحضور نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح خالد، عن تطلعه لتعزيز التعاون المشترك وتطوير العلاقات بين الجانبين في المجالات كافة.

وحول لجنة التوجيه الكويتية - البريطانية المشتركة، أكد أنها تقوم بدور فعال على كل المستويات، معرباً عن اعتزازه بأن تكون مثل تلك الآلية موجودة بين البلدين الصديقين.

وعن المنتدى الروسي العربي الخامس، والدور الروسي في العالم العربي، أكد أن «الكويت تشعر

بالرضا عن التعاون كمجموعة عربية مع الجانب الروسي» لافتاً إلى أن المنتدى الخامس لا يقل نجاحاً عن المنتديات السابقة.

وأضاف أن العلاقات الثنائية وتفصيلها كانت على طاولته البحث على كل المستويات، إذ وضعت على ورقة أخيرة رسمت خارطة الطريق بين روسيا

الاتحادية والدول العربية من حيث المؤتمر وورش العمل حتى ينطلق التعاون المشترك.

وأضاف الجارالله أن العديد من الملفات الساخنة بالمنطقة، مثل الوضع اليمني والأزمة السورية والصراع الليبي ومكافحة الإرهاب تم بحثها، معرباً عن أمله في رؤية تفعيل الدور الروسي وفق

المرجعيات الاممية التي تم الاتفاق عليها في الاستانة.

**تكريم مستحق**

من جانبه، هنأ السفير البريطاني لدى البلاد مايكل دافنورت صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد على

التكريم الاستثنائي والمستحق من قبل مجموعة البنك الدولي، تقديراً لدعم سموه للسلام العالمي والتنمية الاقتصادية والاجتماعية في جميع أنحاء العالم.

وأضاف دافنورت، في كلمة له خلال الحفل، أن سمو الأمير يحمل رؤية طموحة للكويت، وتظنراً لقوة العلاقات وعمق الشراكة والثقة



الجارالله يتحدث إلى الصحفيين



الخالد والجارالله خلال مشاركتهما في احتفال سفارة بريطانيا

المتميزة بين بلدينا فإنني على ثقة بأن بريطانيا ستكون جزءاً من الجهود المبذولة لجعل تلك الرؤية حقيقية». وأشار إلى أن هذا العام يحمل دلالة خاصة لكل من الكويت وبريطانيا، إذ يحتفل البلدان بالذكرى الـ 120 لتوقيع المغفور له الشيخ مبارك الكبير معاهدة الصداقة.

## «العدل»: بصدد اعتماد الحالة الوطنية للاتجار بالأشخاص وتهريب المهاجرين

اللجنة عقدت اجتماعها الأول برئاسة السريع

عقدت اللجنة الوطنية الدائمة المعنية بتنفيذ الاستراتيجية الوطنية لمنع الاتجار بالأشخاص وتهريب المهاجرين، اجتماعاً برئاسة وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة، المستشار د. فهد العفاسي، حيث أتاب عنه وكيل الوزارة عبد اللطيف السريع، بحضور أعضاء اللجنة من الجهات المعنية بالدولة كوزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية والداخلية والخارجية والتربية والصحة والهيئة العامة للقوى العاملة وغيرها من الجهات ذات العلاقة. وقالت وزارة العدل، في بيان أمس، إن اللجنة أطلقت على مضامين الاستراتيجية الوطنية لمنع الاتجار بالأشخاص وتهريب المهاجرين المعتمدة بقرار مجلس الوزراء رقم 261 لسنة 2018، وتمت مناقشة محاورها وأهدافها



السريع مترأساً الاجتماع

وفق اختصاص كل جهة من الجهات المعنية بتنفيذها، وبحثت اللجنة التقارير الدولية فيما يخص حالة الاتجار بالأشخاص وتوحيد الجهود الوطنية بصددها، كما ناقشت دليل الإحالة الوطنية المقدم من ممثل وزارة الخارجية وتقرر إحالته إلى الجهات المختصة للرد عليه وإبداء مرئياتها وملاحظاتهما بشأنه، ومناقشته في الاجتماع القادم للجنة، تمهيداً لإقراره والعمل به.

يذكر أن اللجنة الوطنية الدائمة المعنية بتنفيذ الاستراتيجية الوطنية لمنع الاتجار بالأشخاص وتهريب المهاجرين تشكلت بموجب قرار وزير العدل رقم 1902 لسنة 2018، وتختص بالعمل على تنفيذ الاستراتيجية الوطنية المعتمدة من مجلس الوزراء.

عقدت اللجنة الوطنية الدائمة المعنية بتنفيذ الاستراتيجية الوطنية لمنع الاتجار بالأشخاص وتهريب المهاجرين، اجتماعاً برئاسة وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة، المستشار د. فهد العفاسي، حيث أتاب عنه وكيل الوزارة عبد اللطيف السريع، بحضور أعضاء اللجنة من الجهات المعنية بالدولة كوزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية والداخلية والخارجية والتربية والصحة والهيئة العامة للقوى العاملة وغيرها من الجهات ذات العلاقة. وقالت وزارة العدل، في بيان أمس، إن اللجنة أطلقت على مضامين الاستراتيجية الوطنية لمنع الاتجار بالأشخاص وتهريب المهاجرين المعتمدة بقرار مجلس الوزراء رقم 261 لسنة 2018، وتمت مناقشة محاورها وأهدافها

## «الصحة» تنفي سرقة أعضاء متوفى في «الصباح»

العزني: 300 طيب «بدون» في الكويت مؤهلون للعمل بالوزارة



العزني يتحدث خلال المؤتمر الصحفي

أن عدد الأطباء البدون في دولة الكويت يقارب الـ 300 طبيب وهم مؤهلون للعمل في وزارة الصحة، وفقاً إلى أنه بعد الانتهاء من المسامات الأخيرة منه وجدنا «تذبذباً» و«تفاوتاً» من قبل وزارة الصحة في وجهات النظر، داعياً الوزارة إلى التعاون اللا محدود للحد من هذا القانون، والذي يحمي المريض والطبيب.

وعن الأطباء البدون، أكد العزني

قامت بدورها المهني بالتعاون مع المؤسسات المختصة وأجرت استفتاء لاستخراج قانون مؤهلين للعمل في وزارة الصحة، جديد، لافتاً إلى أنه بعد الانتهاء من المسامات الأخيرة منه وجدنا «تذبذباً» و«تفاوتاً» من قبل وزارة الصحة في وجهات النظر، داعياً الوزارة إلى التعاون اللا محدود للحد من هذا القانون، والذي يحمي المريض والطبيب.

وعن الأطباء البدون، أكد العزني

التوجه الأطباء والمنظومة الصحية، ووضع الحلول لها باعتبار الجمعية الطبية الممثل الشرعي لأطباء».

**مسودة قانون جديد**

وأشار إلى أن القانون الحالي لمزاولة مهنة الطب قديم، ولا يخدم التطور الصحي، ولا يحمي الأطباء، لافتاً إلى أن الجمعية

نفت وزارة الصحة ما يتم تداوله في مواقع التواصل الاجتماعي عن سرقة أعضاء متوفى في منطقة الصباح الصحية.

وقالت الوزارة في بيان لها أمس إن مثل هذه الأخبار عارية من الصحة، وتنسب للخدشات الصحية ولسمعة الكويت، مشددة على أنها سوف تتخذ الإجراءات القانونية في حق كل من أساء للقطاع الصحي، وتداول مثل هذه الأخبار غير الصحيحة.

من جانب آخر، حذر رئيس الجمعية الطبية د. أحمد العزني من هجرة الأطباء الكويتيين والوافدين إلى قطاعات أخرى، وإلى دول خليجية وأجنبية نتيجة اهتزاز الثقة منهم بالمنظومة الصحية والعقبات التي تواجههم فيها.

وذكر العزني خلال مؤتمر صحفي أقامته الجمعية حول آخر التطورات التي تواجه القطاع الطبي وشؤون الأطباء، أن «أجناً القانونية هو الوقوف على العقبات والتحديات والمشاكل

## «الأشغال»: طرح ممارسة لصيانة الطرق والساحات بالرميثة

تمديد إيقاف النقل والندب حتى مطلع يوليو المقبل

ذكرت مصادر مطلعة في وزارة الأشغال العامة، أن قطاع هندسة الصيانة طرح ممارسة إجراء صيانة عامة للطرق والساحات في محافظة حولي بمنطقة الرميثة، وأنه جار اتخاذ الإجراءات المتعلقة بتوقيع عقد الممارسة، تمهيداً للبدء في أعمال الصيانة.

وأشارت إلى أن الرميثة من المناطق التي تحتاج إلى صيانة رئيسية عاجلة للطرق، فلم تتم صيانتها منذ عام 2009، وفقاً لخريطة المناطق التي تعاني تدهور الأوضاع الطرق فيها. ولفتت إلى أنه ضمن أعمال العقد المقدم للمشاور إليه، تم إعداد التصميم اللازمة لاستحداث مخرج من شارع ناصر المبارك - طريق المدارس، على طريق الفحيحيل السريع، لتسهيل الحركة المرورية، وتخفيف الضغط عن الشارع، حيث تم أخذ الموافقات اللازمة من الجهات المختصة على المخطط التصميمي للمخرج. وقالت المصادر إنه سيتم التنفيذ قريباً فور توقيع عقد الأعمال مع المقاول الفائز، وفقاً للأشغال العامة، علماً بأنه توجد مخرج من طريق الفحيحيل على شارع سلوى وشارع المسجد الأقصى.

## «الإعاقة»: سحب تراخيص 3 مدارس ومؤسسة لعدم التزامها بالمعايير

الأنصاري - الجريدة: مستمرين بالرقابة حفاظاً على ذوي الاحتياجات

نسبته لا تقل عن 4 في المئة، من إجمالي العاملين الكويتيين لديها، موضحاً أن «هناك جهات عدة أبدت رغبتها في تشغيل ذوي الإعاقة لديها، غير أن ثمة عزوفاً من المديرة، ونوحيهم في تعيين أبنائهم بالقطاع الخاص، إذ يرونه قطاعاً جدياً يحتاج إلى عمل دؤوب».

وكشف الأنصاري أن «الهيئة، متمثلة في قطاع الخدمات التعليمية والتأهيلية، بصد عمل استبيان بالتعاون مع جامعة الكويت، وتحت مظلة الجهاز المركزي للإحصاء وللوقوف على أسباب ذلك العزوف للعمل بالخاص وبعض الجهات الحكومية».

وأضاف أن «المباني الخاصة ببعض الجهات الحكومية غير صديقة للمعاقين، إضافة إلى ذلك هناك عدم دراية كافية من جانب مسؤولي هذه الجهات بكيفية التعامل مع المعاقين»، مشيراً إلى أن «عملية التوظيف سوف تكون لأصحاب الإعاقات المتوسطة والبيسطة دون الشديدة».



أنور الأنصاري

أول للتعديل، وتتخلل هذه المدة زيارات أخرى، للتأكد من جدية الجهة في تلافي الملاحظات، أما إذا أصرت الجهة على المخالفة ولم تلب دعواتنا المتكررة، توقع عليها العقوبة المناسبة، التي تصل إلى وقف الاعتماد وسحب التراخيص».

**عزوف ب«الخاص»**

وذكر الأنصاري أن «هناك غرامات تطبق بواسطة الهيئة العامة للقوى العاملة على الشركات العاملة في القطاع الأهلي، وغير ملتزمة بتشغيل ذوي الإعاقة المؤهلين مهنيًا،

كشفت نائب مديرة الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة لقطاع الخدمات التعليمية والتأهيلية أنور الأنصاري، عن وقف اعتماد 3 مدارس ومؤسسة تعليمية وسحب تراخيصها، لعدم التزامها بالمعايير المعتمدة لدى الهيئة، مؤكداً «الاستمرار في رقابتنا، حفاظاً على حياة أبنائنا وبناتنا من ذوي الاحتياجات الخاصة».

وقال الأنصاري، لـ «الجريدة» إن «جُل اهتمامنا في القطاع التعليمي أن تكون المدارس والحضانات والمؤسسات التأهيلية المعتمدة لدى الهيئة على مستوى عالٍ من الجودة، لذا تتم متابعة هذه الجهات من جانب اللجان المختصة، التي تقوم بعمل زيارات تفتيشية مفاجئة، للتأكد من التزامها بالمعايير المعتمدة لدينا، ومن ثم رصد الملاحظات والمخالفات».

وأوضح أن «الهيئة تقوم بمخاطبة الجهة رسمياً بضرورة تلافي مخالفتها، وتعديل أوضاعها، وفي حال عدم تلافي المخالفة وتعديل الوضع يتم إخطار الجهة بإنذار

## «اليونسكو»: ترسيخ روح المواطنة وقيم التسامح



جانب من الحفل الختامي لـ «اليونسكو»

أكدت الأمانة العامة للجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» بالإنابة نادية الوزان أهمية العمل على ترسيخ وتدعيم روح المواطنة، وقيم التسامح والعمل بروح الفريق الواحد من أجل دعم القيم الاجتماعية والإسلامية والوطنية، إضافة إلى رفع راية الكويت عالية في المنطق والعالم.

جاء ذلك خلال الحفل الختامي لأنشطة وبرامج شبكة المدارس المنتسبة لليونسكو للعام الدراسي 2018 - 2019 تحت رعاية وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي وبحضور الرئيس الفخري للنادي الكويتي للمعاقين الشيخة شيخة العبدالله.

وأشارت الوزان إلى جهود اللجنة واهتمامها بتحقيق هدف استراتيجي مهم من خلال تحقيق أهداف إجرائية مرحلية تبدأ بتعميق روح التعاون والمواطنة بين جميع المتعلمين مع المجتمع التربوي في الكويت وإيجاد الروح الإيجابية من أجل تنمية المهارات لجميع العاملين بالمجال التربوي، لرفع مستوى مخرجات العملية التعليمية في حب الوطن وتكوين الدرغ الثقافي تحت راية الكويت لتكون على الدوام منارة للإنسان ولجميع الدول الصديقة.

وقالت إن «الكويت تسعى على إمداد البلاد بالمزيد من المبدعين والعلماء الشباب الذين سيتسلمون الولاية من بعدنا من أجل صيانة تراث الأجداد وترسيخ قيم التسامح وحب الوطن وترجمة هذا العمل جهداً مضاعفاً لرعاية الأبناء وروح الاحترام واحترام الصغير للكبير والعطف والعمارة من الكبير للصغير».

## سلة أخبار

محافظ العاصمة: عرس قيم

الولاء في نفوس النشء



أكد محافظ العاصمة الشيخ طلال الخالد «ضرورة تاصيل قيم الانتماء والولاء للوطن والمؤسسات، الذي أقامته منطقة العاصمة التعليمية في مركز تدريب الزهراء والمرشدات في منطقة العاصمة التعليمية، والتي تتواصل لغرس القيم والمبادئ السامية في نفوس الطالبات، وذلك من خلال مدارس المحافظة.

جاء ذلك في تصريح للخالد، خلال الحفل الختامي لأنشطة وبرامج التوجيه الفني للزهراء والمرشدات، الذي أقامته منطقة العاصمة التعليمية في مركز تدريب الزهراء والمرشدات في منطقة الصوابر، والمدير العام لارادة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية بدرية الخالدي.

الخالد يبدشن المرحلة الرابعة

من «تجميل المدارس»



أعرب محافظ الأحمدى الشيخ فواز الخالد عن سعادته للمشاركة في مرحلة جديدة من مراحل حملة تجميل وترتيب أسوار مدارس المحافظة، التي تندرج تحت مظلة المشروع التنموي «محافظة أجمل».

وأكد الخالد، أمس، خلال مشاركته في تديشن المرحلة الرابعة من مشروع تجميل وترتيب مدارس الأحمدى، التي انطلقت من مدرسة عبدالرحمن الداخل الابتدائية، بضاخبة علي صباح السالم، أن مبعث السعادة هو الاستمرار في هذا المشروع لعام الرابع على التوالي، وهذا الاستمرار يمثل أحد مؤشرات نجاحه، مشنداً على حرص المحافظة على عمل كل ما من شأنه الإبقاء بمستوى الأداء، وأن تنقى محافظة متميزة كما كانت دائماً.

4 بلاغات لـ «نزاهة» بشأن «الأشغال» و«البدون»

أعلن عضو مجلس إدارة الجمعية الكويتية للدفاع عن المال العام المحامي سالم شعبان أن الجمعية تقدمت أمس بأربعة بلاغات إلى الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة»، 3 منها ضد وزارة الأشغال العامة بشأن عقود الهيئة العامة للطرق والنقل البري، والأخر ضد الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية (البدون)، وقال شعبان، في تصريح أمس، إن لجنة رصد التعدييات وتلقي بلاغات الإعتداء على الأموال العامة، التابعة للجمعية، كشفت 4 شكايات تدور حول مخالفة قانون تعارض المصالح، والتعدي بالاستيلاء على المال العام، والقرارات الإدارية المخالفة التي سببت هدراً في المال العام، والتفريط من الأوامر التغييرية.

بلدية العاصمة: إزالة 5 قسائم

بمنطقة عشرين

أعلنت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت، أن فريق الطوارئ بفرع بلدية العاصمة شن حملة ميدانية لرصد المخالفات، واتخاذ الإجراءات القانونية بحقها على الفور، فضلاً عن إزالة الإعلانات العشوائية من الشوارع والميادين.

وأوضح رئيس فريق الطوارئ بفرع بلدية المحافظة زيد العنزي، في تصريح صحفي، أمس، أن مفتشي الوحدات الثلاث قاموا بتنفيذ جولات ميدانية على عموم المحافظة، لرصد جميع المخالفات، واتخاذ الإجراءات القانونية بحقها على الفور، لافتاً إلى أنه تم تحرير 20 مخالفة وتوقيع 30 إنذاراً، فضلاً عن متابعة إزالة 5 قسائم بمنطقة عشرين.

## الخضربحثالتعاونالعسكريمعبولندا



الخضربحثالجنرالانجيشاك

استقبل رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضر، بمكتبه، أمس، رئيس هيئة أركان القوات المسلحة البولندية الجنرال راموندا انجيشاك، والوفد المرافق له، بمناسبة زيارته للبلاد. وتم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية، ومناقشة أهم الأمور والمواضيع ذات الاهتمام المشترك، لاسيما المتعلقة بالجوانب العسكرية وسبل تعزيزها وتطويرها. حضر اللقاء سفير بولندا لدى البلاد بافيل ليهوفيتش، ومعاون رئيس الأركان العامة لهيئة العمليات والخطط اللواء الركن محمد الكندري.

## «الدفاع»: حفظ الوثائق وحمايتها من القرصنة

نظمت مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة في وزارة الدفاع بالتعاون مع شركة ميريت للاستشارات الإدارية والإعلامية ندوة نقاشية بعنوان «المراسلات الإدارية بين الواقع والمأمول»، في كلية مبارك العبدالله للقيادة والأركان المشتركة، وذلك برعاية رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضر، وحضور معاون رئيس الأركان العامة لهيئة الإدارة والقوى البشرية اللواء الركن بدر العوضي.



جانب من الحضور في الندوة

وقالت «التوجيه المعنوي» في بيان صحفي أمس، إنه شارك في الندوة عضو هيئة التدريس في قسم اللغة العربية بكلية التربية الأساسية د. عبدالله الفهد وعضو هيئة التدريس في قسم الحاسوب بكلية التربية الأساسية د. عبير العميري.

كما شملت الندوة مميزات التراسل الإلكتروني وقنواته والمخاطر والحلول ودوره في تقليص الدورة الزمنية في المراسلات الكتابية وتوفير أقصى درجات المرونة في حفظ الوثائق وحمايتها من القرصنة. وفي ختام الندوة تم فتح باب

## «الحرس الوطني»: تعزيز قدرات العسكريين لحفظ أمن الوطن

## اختتام تمرين «Cpx نصر 17» بمشاركة 8 دول و13 جهة محلية



الرفاعي متوسلاً المشاركين في تمرين «Cpx نصر 17»

وقال إن التمرين سعى من خلال ورش العمل والاجتماعات التنسيقية إلى فتح قنوات التواصل مع الوزارات والهيئات للعمل بوتيرة أسرع وبتنسيق الفريق الواحد خلال مواجهة الأزمات وحالات الطوارئ، مشيراً إلى تفعيل عملية التحكم والسيطرة من خلال شبكة متطورة من الاتصالات تعتمد على أفضل ما أفرزته التكنولوجيا الحديثة من أجهزة ومعدات وبرامج ذكية لجمع وتحليل المعلومات، وإرسالها إلى مراكز العمليات لاتخاذ القرارات المناسبة. وأبدى سعادته بقدرة الضباط على مواجهة التحديات بآداء واثق، مما يبشر بتأهيل أجيال من القادة قادرة على الإنجاز واستمرار حركة التطوير في الحرس الوطني.

## نجاح التمرين

من جانبه، أكد مدير التمرين المعاون للعمليات والتدريب اللواء الركن فالح شجاع، نجاح التمرين في تحقيق أهدافه لاسيما

أكد وكيل الحرس الوطني الفريق الركن م. هاشم الرفاعي أن إقامة التمارين العسكرية الكبرى ذات المشاركة الواسعة تعزز قدرات الحرس الوطني في أداء رسالته الوطنية بحفظ أمن الوطن واستقراره، ومساندة أجهزة الدولة في عملها بمواجهة حالات الطوارئ. جاء ذلك في ختام تمرين مراكز قيادة الحرس الوطني «Cpx نصر 17»، الذي أقيم برعاية نائب رئيس الحرس الشيخ مشعل الأحمد، في معسكر سمو الشيخ سالم العلي، على مدى أسبوع، بمشاركة وزارتي الدفاع والداخلية والإدارة العامة للإطفاء وعشر جهات حكومية أخرى في الكويت ووفود من أميركا وبريطانيا وفيتنام والصين والأردن وتركيا وفرنسا وإيطاليا. وأكد الرفاعي اعتزاز القيادة بالنتائج التي حققها التمرين بفضل التخطيط والإعداد الجيد له على مدى عدة أشهر من الموسم التدريبي، وكذلك التعاون ونقل الخبرات ومحاكاة التجارب المتميزة للمؤسسات العسكرية في الدول الشقيقة والصديقة.

## «الحرس الوطني»: تعزيز قدرات العسكريين لحفظ أمن الوطن

## اختتام تمرين «Cpx نصر 17» بمشاركة 8 دول و13 جهة محلية



الرفاعي متوسلاً المشاركين في تمرين «Cpx نصر 17»

وقال إن التمرين سعى من خلال ورش العمل والاجتماعات التنسيقية إلى فتح قنوات التواصل مع الوزارات والهيئات للعمل بوتيرة أسرع وبتنسيق الفريق الواحد خلال مواجهة الأزمات وحالات الطوارئ، مشيراً إلى تفعيل عملية التحكم والسيطرة من خلال شبكة متطورة من الاتصالات تعتمد على أفضل ما أفرزته التكنولوجيا الحديثة من أجهزة ومعدات وبرامج ذكية لجمع وتحليل المعلومات، وإرسالها إلى مراكز العمليات لاتخاذ القرارات المناسبة. وأبدى سعادته بقدرة الضباط على مواجهة التحديات بآداء واثق، مما يبشر بتأهيل أجيال من القادة قادرة على الإنجاز واستمرار حركة التطوير في الحرس الوطني.

## نجاح التمرين

من جانبه، أكد مدير التمرين المعاون للعمليات والتدريب اللواء الركن فالح شجاع، نجاح التمرين في تحقيق أهدافه لاسيما

أكد وكيل الحرس الوطني الفريق الركن م. هاشم الرفاعي أن إقامة التمارين العسكرية الكبرى ذات المشاركة الواسعة تعزز قدرات الحرس الوطني في أداء رسالته الوطنية بحفظ أمن الوطن واستقراره، ومساندة أجهزة الدولة في عملها بمواجهة حالات الطوارئ. جاء ذلك في ختام تمرين مراكز قيادة الحرس الوطني «Cpx نصر 17»، الذي أقيم برعاية نائب رئيس الحرس الشيخ مشعل الأحمد، في معسكر سمو الشيخ سالم العلي، على مدى أسبوع، بمشاركة وزارتي الدفاع والداخلية والإدارة العامة للإطفاء وعشر جهات حكومية أخرى في الكويت ووفود من أميركا وبريطانيا وفيتنام والصين والأردن وتركيا وفرنسا وإيطاليا. وأكد الرفاعي اعتزاز القيادة بالنتائج التي حققها التمرين بفضل التخطيط والإعداد الجيد له على مدى عدة أشهر من الموسم التدريبي، وكذلك التعاون ونقل الخبرات ومحاكاة التجارب المتميزة للمؤسسات العسكرية في الدول الشقيقة والصديقة.

## «الأرصاد»: تقلبات حادة وأمطار رعدية

ذكرت إدارة الأرصاد الجوية أن الفترة الحالية تعتبر انتقالية في الطقس، وتتميز بتقلبات حادة وسريعة في الأحوال الجوية، إذ تتأثر البلاد بامتداد منخفض جوي على سطح الأرض، مصحوب بكتلة هوائية حارة ورطبة، تزامناً مع منخفض جوي في طبقات الجو العليا حتى صباح اليوم.

وقال مراقب التنبؤات الجوية في الإدارة عبدالعزيز القراوي، «لدينا» إن مجمل ذلك يؤدي إلى تكاثر كميات من السحب المنخفضة والمتوسطة تتخللها بعض السحب الركامية مع فرص لأمطار رعدية متفرقة

مصحوبة بنشاط للرياح. وأضاف القراوي أن الطقس نهار اليوم يكون حاراً نسبياً، وتقل السحب وفرص الأمطار تدريجياً والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة، ودرجات الحرارة العظمى المتوقعة تتراوح بين 33 و35 درجة.

وأشار إلى أن الطقس ليلاً يكون معتدلاً، والرياح متقلبة الاتجاه إلى شمالية غربية خفيفة، وتظهر بعض السحب المتفرقة، مبيناً أن درجة الحرارة الصغرى المتوقعة ستتراوح بين 21 و23 درجة.

## نادي السالمية الرياضي

## إعلان طرح مزادات

يعلن نادي السالمية الرياضي عن طرح المزادات أرقام (2019/1)، (2019/2)، (2009/3)، (2019/4)، (2019/5)، بالأنشطة والمساحات المذكورة وفقاً للجدول أدناه وذلك بالأطراف المغلقة طبقاً للشروط والمواصفات الواردة بكراسة الشروط والتي يمكن الحصول عليها من مقر النادي الكائن بمنطقة السالمية (السالمية - قطعة 3 - شارع الخنساء - قسيمة 900023).

| م | رقم المزادة | النشاط       | المساحة                | الموقع        |
|---|-------------|--------------|------------------------|---------------|
| 1 | 2019/1      | سوق مركزي    | 85.705 م <sup>2</sup>  | مجمع البلكونة |
| 2 | 2019/2      | سوق مركزي    | 86.807 م <sup>2</sup>  | مجمع البلكونة |
| 3 | 2019/3      | صيدلية       | 87.803 م <sup>2</sup>  | مجمع البلكونة |
| 4 | 2019/4      | كافتيريا     | 105.533 م <sup>2</sup> | مجمع البلكونة |
| 5 | 2019/5      | مطعم مأكولات | 105.378 م <sup>2</sup> | مجمع البلكونة |

## شروط التقديم:

- 1- أن يكون المتقدم من أصحاب الاختصاص ولديه ترخيص تجاري ساري المفعول.
- 2- تقدم العطاءات خلال العدة المحددة بالإعلان موقعة من أصحابها على نموذج العطاء المختوم بختم الهيئة وموضوعة داخل مظاريق مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر ومكتوب عليها اسم المزادة ورقمها فقط ويتولى مقدم العطاء، أو مندوبه وضع المظاريف في صندوق المزادات المعد لهذا الغرض بمقر نادي السالمية الرياضي.
- 3- يقوم المزاد باستلام كراسة الشروط ونموذج العطاء نظير رسوم قدرها 500 د.ك (فقط خصماتة دينار كويتي لا غير)، غير قابلة للرد اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق 2019/04/23 إلى يوم الخميس الموافق 2019/05/02م خلال مواعيد الدوام الرسمية اعتباراً من الساعة 5:00 إلى الساعة 9:00 مساءً بمقر نادي السالمية.
- 4- موعد الاجتماع التمهيدي يوم الخميس الموافق 2019/05/09م في تمام الساعة 09:30 مساءً (عقب صلاة التراويح) بمقر نادي السالمية الرياضي.
- 5- تسليم كراسة الشروط ونموذج العطاء للراغبين في المزادة الأحد الموافق 2019/06/02م خلال مواعيد الدوام الرسمية بشهر رمضان من الساعة 09:30 مساءً حتى الساعة 12:00 بعد منتصف الليل، وذلك عن طريق إيداعه داخل الصندوق المخصص لذلك بمقر نادي السالمية الرياضي، علماً بأن موعده فضاء المظاريف هو يوم الأحد الموافق 2019/06/02م (آخر يوم لتسليم الكراسات) الساعة 12:00 بعد منتصف الليل بمقر نادي السالمية الرياضي.
- 6- يجب على مقدم العطاء أن يرفق مع عطاءه تأميناً أولياً بنسبة (5%) من القيمة الإجمالية لكامل مدة عقد الاستغلال في صورة خطاب ضمان أو شيك مصدق صادر من أحد البنوك المعتمدة في دولة الكويت وغير مقترن بأي قيد أو شرط وتكون مدة صلاحيته ثلاثة أشهر من غلق باب تقديم العطاء، لصالح نادي السالمية الرياضي ولن يلتفت إلى العطاء غير المصحوب بالتأمين الأولي.

## «حماية البيئة»: أمن الحدود ساهم بحماية «الأرطي»



وجدان العقاب

أكدت رئيسة الجمعية الكويتية لحماية البيئة وجدان العقاب، أن فريق عمل «الموسم الخامس لرصد وتوثيق الحياة الفطرية»، استطاع البيئة الجيولوجية والمكونات الجغرافية والفطرية لمركز «جربشان»، بالتعاون والدعم اللوجستي لقطاع أمن الحدود البرية الشمالية، مشيدة بتعاون وزارة الداخلية مع الجمعية في دعمها اللوجستي لإنجاز عمليات الرصد بمواقع التصوير الخارجية.

وأشارت العقاب، التي تتولى مهمة الإشراف العام على البرنامج، في تصريح، أمس، إلى جهود قطاع أمن الحدود في حماية أشجار الأرطي في هذه المنطقة، وحمايتها من زحف الرمال، لافتة إلى أن تلك الجهود كانت واضحة على أفراد القطاع بمركز جربشان الذين لم يتوانوا في الإبداع في حمايتها.

## إعلان للتدوير

بالإشارة إلى الإعلان المنشور يوم الاثنين الموافق 2019/04/15 والخاص بفتح باب التسجيل بنظام البعثات الدراسية لخريجي الثانوية العامة الكويتيين (حديثي التخرج) بالتعاون مع وزارة التعليم العالي. تعلن الخطوط الجوية الكويتية عن تأجيل فتح باب التسجيل في نظام البعثات للحصول على شهادة دبلوم الطيران التجاري إلى وقت لاحق مع احتفاظ كل من قام بالتسجيل بناء على الإعلان السابق بحقه بالنظر إلى طلبه لاحقاً والتأكيد على عدم إلغاء التسجيل في حال تم فتح باب التسجيل مرة أخرى.

شاكربللجميع تفهمهموتعاونهم،،

# هايف والمطير يقدمان استجواباً للصالح من 3 محاور تتعلق بهدم دولة المؤسسات والظلم في التوظيف وتجاوزات المناقصات وهدر أموال الدولة

## فهد التركي

على نحو مفاجئ، قدم النائبان محمد هايف ومحمد المطير استجواباً إلى الوزير أنس الصالح، ليدرج على جدول أعمال الجلسة المقبلة.

قدم النائبان محمد هايف ومحمد المطير استجواباً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح من ثلاثة محاور تتعلق بهدم دولة المؤسسات وظلم الكويتيين في التوظيف والتجاوزات في المناقصات وهدر أموال الدولة، وأدرج الاستجواب على جدول أعمال الجلسة المقبلة.

### المحور الأول

وجاء في المحور الأول أن ازدياد الفساد وتفشيه أصبح ظاهرة تغلقت في كل مفاصل الدولة ومؤسساتها، ونخر السوس في قواعدها حتى هبط بالكويت في مستنقع الفساد العالمي، كل ذلك بسبب تقاعس الحكومة عن القيام بالواجبات المناطة بها، واداء المهام الموكلة إليها، للحفاظ على مؤسسات الدولة وصونها من عبث العابثين واستغلال المنتفعين، حتى غدت الكويت التي كانت سباقه في كل مبادئ التطور، أخذة زمام المبادرة والريادة في كل مسارات الحياة السياسية

### المحور الثاني

وتعلق بظلم الكويتيين في التوظيف وعدم انصاف المتقدمين على وظيفة محام "ب" في الفتوى والتشريع، وجاء فيه: نصت المادة (8) من الدستور على أن تصون الدولة دعائم المجتمع وتكفل الأمن والطمأنينة وتكافؤ الفرص للمواطنين. وإن العدل اساس ويازر به، وحرم الظلم عن نفسه ونهى عنه، قال تعالى: (إن الله يأمر بالعدل والإحسان).

### المحور الثالث

هذا المحور خاص بالتجاوزات في المناقصات العامة وهدر أموال الدولة، وورد فيه: نصت المادة (17) من الدستور أن للأموال العامة

وقال تعالى في الحديث القدسي: يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا. ولقد بينت شريعتنا أن من أهم اسباب هلاك الأمم عدم المساواة بتطبيق القوانين والتفريق بين المواطنين على أساس المكانة الاجتماعية أو المنزلة الاقتصادية أو الوجاهة الشخصية.

حيث قام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالكيل بمكيالين في قبول المتقدمين لشغل وظيفة محام "ب" في إدارة الفتوى والتشريع، ولم يستند في قبولهم على التقدير أو درجة الامتحان أو مصدر الشهادة، وكذلك قيامه باستثناءات غير قانونية في مجلس الخدمة المدنية، وظلم كثير من الكويتيين في التوظيف.

### المحور الثالث

هذا المحور خاص بالتجاوزات في المناقصات العامة وهدر أموال الدولة، وورد فيه: نصت المادة (17) من الدستور أن للأموال العامة



والمطير بالمجلس



هايف يحمل صحيفة الاستجواب

جهات لا تتطابق والشروط المنصوص عليها، ولم يأخذ بالاعتبار تقارير ديوان المحاسبة بشأن المخالفات التي تم الإشارة إليها بشأن بعض المناقصات العامة.

التنمية الاقتصادية وزيادة الانتاج ورفع مستوى المعيشة وتحقيق الرخاء للمواطنين، وذلك كله في حدود القانون. ولكن قام الجهاز المركزي للمناقصات العامة باحتكار المناقصات العامة في الدولة على فئة معينة، وتبديد أموال الدولة وترسية المناقصات

حرمة وحمايتها واجب على كل مواطن. ونصت المادة (21) من الدستور أن الاقتصاد الوطني اساسه العدالة الاجتماعية، وقوامه التعاون العادل بين النشاط العام والنشاط الخاص، وهدفه تحقيق التنمية الاقتصادية وزيادة الانتاج الخاص، وهدفه تحقيق

# العدساني: استجواب الجبري يقدم الأسبوع المقبل

اجتمع بمكتب النائب رياض العدساني كل من النواب د. عادل الدميخي ومحمد الدلال ورياض العدساني بخصوص الاستجواب الموجه لوزير الاعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الذي قرروا تقديمه الأسبوع المقبل بمحاور تتضمن الحيازات الزراعية ووزارة الاعلام وهيئة الرياضة خاصة فيما يتعلق بالفرغ الرياضي المشوه، وذلك لتحقيق المصلحة العامة، والتصدي للفساد والتجاوزات والمخالفات المالية والإدارية والقانونية وما ترتب عليها من اثر على المال العام.

وأكد العدساني ان الاستجواب يأتي للحفاظ على الاموال العامة وتطبيق قوانين الدولة بالإضافة الى الأخذ في الاعتبار المخالفات الصارخة الجديدة والمستمرة الواردة من الجهات الرقابية والتي لم يتم تصحيحها، موضحاً ان تلك القضايا في غاية الأهمية ولا بد من تفعيل الأدوات الدستورية ومحاسبة المقصرين. وتقدم النواب الثلاثة بجزيل الشكر لكل النواب الذين أعلنوا مساندتهم للاستجواب مع تسجيل الاحترام لجميع النواب من جهة اخرى، أكد العدساني ضرورة

التنسيق بين وزارات الدولة، لاسيما أنه غاب فيما بينها. وقال العدساني، إن هناك تدخلات كثيرة من جانب مجلس الوزراء، لافتاً إلى أنه أكد تحت قبة عبدالله السالم أن هناك حكومتين بمجلس الوزراء: حكومة سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء، وحكومة النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد. وأكد أن المصيبة ليست في وجود حكومتين بمجلس وزراء واحد، لكن في وجود أكثر من نهج، فالحكومة وفقاً

للدستور يجب أن تكون متضامنة، ومن الواضح أنها ليست كذلك، مضيفاً: إذا كل وزير يعمل ولا يوجد ربط ولا تنسيق وفقاً للمادة 127 من الدستور والمختص بها رئيس الوزراء وبالتالي أي استجواب يقدم إلى رئيس الوزراء أو إلى أحد الوزراء سادعهم. واعتبر أن الحكومة هي في الأساس غير متضامنة، فليس مجلس الأمة يتدخل في عمل الحكومة ورئيس مجلس الوزراء، ولا يوجد تنسيق أو ربط بين الوزارات، موضحاً أن وزير الدفاع يعتبر أن المجلس الأعلى

## سلة برلمانية

الشاهين يسأل عن أسفاط أرباب العمل



وجه النائب أسامة الشاهين سؤالاً إلى وزير المالية د. نايف الحجرف، مستفسراً عن إجمالي الأقساط التي سدها أرباب العمل عن المؤمن عليهم من العمال الكويتيين في القطاع الأهلي خلال السنوات 2016، و2017، و2018. وتسأل: لماذا لا تسدد الدولة نسبة من أقساط العمال الكويتيين في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية نيابة عن أرباب الأعمال لتشجيعهم على توظيف المواطنين؟

عاشور لفاضل: ما سبب إغلاق مصنع الأسمدة



وجه النائب صالح عاشور سؤالاً إلى وزير النفط وزير الكهرباء والماء خالد الفاضل، أشار فيه إلى أنه تم إغلاق مصنع الأسمدة في شركة الكيماويات البترولية بالرغم من إنه مربح، ولديه القدرة على التصنيع اليومي، ولديه القدرة كذلك على التصدير للخارج، موضحاً أنه بعد إغلاقه أصبحوا يستوردون من الخارج ما كان ينتجه هذا المصنع من أmonيا ويوريا وغيرها من المواد. وقال: ما أسباب إغلاق هذا المصنع؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَشَارِكَةُ الْكَلْبَةِ

تتقدم أسرة

# الجريدة.

بأحر التعازي القلبية  
وخالص المواساة إلى

## عائلة القديري

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

# سعد طلاع سعد القديري

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته  
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

## «حقوق الإنسان»: سنحقق في «الجوازات المزورة»

### «التعليمية» ناقشت حظر الشهادات غير المعادلة



«حقوق الإنسان» في اجتماعها أمس

ناقشت لجنة حقوق الإنسان، في اجتماعها أمس، الحالات الإنسانية داخل الكويت، وتوجيه الحملات الإغاثية نحو الداخل، بحضور مسؤولين عن جمعيات النفع العام وجمعية الهلال الأحمر وهيئة الإسلامية الخيرية العالمية. وقال رئيس اللجنة النائب د. عادل الدميخي، في تصريح بالمركز الإعلامي لمجلس الأمة، إن اللجنة ناقشت موضوع الغارمين الكويتيين الذين عليهم ديون وعليهم ضبط وإحضار، مشمناً جهود جمعيات النفع العام التي تقوم بعمل جبار داخل وخارج الكويت، وترفع سمعة البلاد عالمياً ولا أحد ينكر ذلك. وعن قضية غير محددية الجنسية، أوضح الدميخي أن تلك الفئة تعاني في الداخل، فالمساعدات تصلهم بشبكات، والبنوك لا تصرفها لهم، لأن حساباتهم متوقفة، وبطاقتهم متوقفة وغير سارية. وأضاف أن هناك العديد من الجمعيات لا تستطيع تغطية وتوفير تلك النفقات، لافتاً إلى وجود صندوق بوزارة التربية لكنه صندوق نظامي، ويفترض

على ولي الأمر أن تكون لديه بطاقة سارية، ومن ليس لديه لا يستطيع تعليم أبنائه. ولغت الدميخي إلى أن اللجنة طلبت من كل جهة ورقة عمل، مضيفاً أن هناك اجتماعاً سيقدّم قريباً مع وزارة الشؤون وبيت الزكاة وبعض الجمعيات، ثم يتم تجميع رؤاهم وأفكارهم لعمل مشترك يكون قابلاً للتفعيل. وأكد أنه بعد تكليف مجلس الأمة في جلسة 16 الجاري للجنة التحقيق في الجوازات المزورة، التي صرفت للبدون في فترة من الفترات، وطريقة معالجة هذه القضية، كلفت اللجنة لجنة تحقيق داخلية برئاسة مقرر اللجنة النائب الحميدي

## الملا يستفسر عن عدد الجرائم في غرناطة والصليبيخات



بدر الملا

وجه النائب د. بدر الملا سؤالاً برلمانياً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، عن عدد الجرائم (الجنح والجنابات) المرتكبة في مناطق غرناطة والصليبيخات والدوحة في عامي 2018 و2019 وأسباب عدم وجود مخافر في هذه المناطق. وتسأل: هل أدرجت الوزارة في مشروع الميزانية بناء مخفر في كل من منطقة غرناطة وكذلك منطقة الدوحة؟ وفي حال الإجابة بالإيجاب، يرجى بيان أسباب ذلك؟ وما المدة الزمنية لبناء مخفر لمنطقة غرناطة وكذلك لمنطقة الدوحة؟ ومتى ستتم إعادة

## الدلال يسأل الجراح عن طريقة تغيير البطاقة المدنية للمواطنين

وجه النائب محمد الدلال سؤالاً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح عن طريقة تغيير البطاقة المدنية للمواطنين. وقال الدلال في نص سؤاله: جاء قانون رقم 32 لسنة 1982 في نظام المعلومات المدنية كقانون منظم للمعلومات والبيانات الخاصة للمواطنين والمقيمين، وتحلل هذه البيانات والمعلومات دوراً رئيسياً في علاقات المواطنين والمقيمين مع أجهزة الدولة، كما أن لهذه المعلومات والبيانات والبطاقات الصادرة بموجبها أثر كبير في تحديد الموطن الانتخابي للكويتيين المسجلين في القيد الانتخابية. وأضاف أنه لوحظ أخيراً، ومن خلال شكاوى المواطنين قيام بعض الأطراف بتغيير وتبديل بطاقتهم المدنية وتغيير مواطنهم السكني وبالتالي الانتخابي بشكل مؤقت أو دائم على خلاف الصحيح والواقع، مما يمثل مخالفة وتزويراً لإرادة الناخبين من خلال ما يسمى نقل القيد الانتخابية المخالفة للقانون ونظراً للدور الرئيسي للهيئة العامة للمعلومات المدنية في تطبيق القانون، لذا يرجى موافقتنا تفصيلاً وتزويدنا بالقرارات المنظمة لألية وطريقة تغيير البطاقة المدنية للمواطنين الكويتيين والية مراجعة وشفافية هذا التغيير من عدمه من الهيئة مع إرفاق القرارات المنظمة لذلك. وتسأل عن الجهة في الهيئة العامة للمعلومات المدنية التي تتولى عملية المراجعة والتدقيق بشأن تسجيل أو تجديد أو تغيير البطاقات المدنية عموماً وعلى وجه الخصوص البطاقة المدنية، التي تتعلق بالانتقال من موطن سكني إلى موطن سكني آخر، مع تزويدي باسماء ومؤهلات وخبرات العاملين في مكاتب المراجعة في كل محافظات الكويت.

## السنعوسي: ناشد «الداخلية» و«الإعلام» تنظيم حملات للتوعية بأضرار دورات الطاقة

خلال ملتقى «هالة» بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا



حضور نسائي خلال ملتقى «هالة»

بشكل طفيف ثم بدأ الانتشار بشكل مخيف، مؤكدة أن «شعونة الطاقة، الهدف منها الربح المادي.

وأضافت السنعوسي أن الهدف من دورات الطاقة استغلال جيوب الناس والتشكيك في عقائدهم وإيمانهم، ومحاولة زرع مفاهيم جديدة تشاؤم العقل والدين، موضحة أن مثل هذه الدورات تتداخل بالمسائل الطبية والدينية، ومطالبة وزارات الداخلية والصحة والإعلام والأوقاف بإيقاف ذلك، وتنظيم حملات إعلامية لتوعية الناس بمخاطر مثل هذه المهازيل.

وخلال كلمته، أكد رئيس نادي التنمية البشرية السابق فواز العميري أهمية العمل التطوعي، ودور الأندية الطلابية في تنمية مهارات الطلبة، لافتاً إلى أن النادي حاز جائزة أفضل نادٍ في العمل التطوعي، وكذلك أفضل نادٍ في جامعة الخليج من حيث الأنشطة.

وأضاف العميري: «لاحظنا في الآونة الأخيرة أن أموراً كثيرة في

### حمد الصديدي

أقام فريق مسار للفكر والحوار، بالتعاون مع نادي التنمية البشرية في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا، ملتقى «هالة»، أمس الأول على مسرح الجامعة، بمشاركة عضو هيئة التدريس بكلية الآداب في جامعة الكويت د. هيفاء السنعوسي، وأستاذ علم النفس التربوي د. إبراهيم الخليلي، والأستاذة المساعدة بجامعة الكويت نورة المحرج، وذلك بهدف رفع الوعي تجاه ما يسمى بعلوم الطاقة، وتوعية الشباب وتوجيههم إلى الروحانيات الكامنة في الدين الإسلامي.

وفي هذا الصدد، قالت السنعوسي، خلال كلمتها التي كانت بعنوان «العقل بين الوهم والحقيقة»، إن «ما اختلط بالعلوم العقلية من خزعبيات وشرك خفي يجب علينا أن نكون حذرين متيقظين له، حينما ظهر الموضوع

## رابطة «الإدارية» لـ «الجريدة»: نتواصل مع الطلبة الخريجين لمعرفة مشاكلهم

### فيصل متعب

تخرج، لمعرفة النواقص التي يحتاجون إليها، لافتاً إلى أن الرابطة تهتم كذلك بالشرايح الطلابية الأخرى، وتستقبل شكاواها، ولكن لا شكواوى تتعلق بعملية التسجيل للفصل الدراسي الصيفي المقبل.

وقال رئيس رابطة كلية العلوم الإدارية في جامعة الكويت عبد الوهاب المطوع إن الرابطة، خلال فترة التسجيل المبكر للفصل الدراسي الصيفي، تواصلت مع الطلبة الخريجين المقبلين على فترة

تواصلت مع الطلبة الخريجين المقبلين على فترة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ اتَّقَاةِ لَهُ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ  
مَشَارِكَةُ الْعَمَلِ  
تتقدم أسرة  
**الجريدة.**  
بأحر التعازي القلبية  
وخالص المواساة إلى  
**عائلة الشريهان**  
لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى  
**نورة نصار الشريهان**  
سائلين الله العليّ القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته  
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان  
أَنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ  
البقاعين

## «الكويت للعلوم والتكنولوجيا» توقع اتفاقية تعاون مع الهيئة العامة للشباب



جانب من توقيع اتفاقية التعاون

وقعت كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا، أمس، اتفاقية تعاون مع الهيئة العامة للشباب، بهدف تنمية وتطوير مهارات الشباب الكويتيين في مجالات العلوم والتكنولوجيا، وتمكينهم من تحقيق طموحاتهم وإطلاق مبادراتهم التي ستساهم في بناء شخصيتهم، وتطوير ثقافتهم العامة.

وفي هذا الصدد، قال رئيس الكلية د. خالد البقاعين، عقب توقيع الاتفاقية: «سعيدين بهذا التعاون مع الهيئة، والذي يهدف من خلاله إلى تمكين الشباب من تحقيق طموحاتهم وتنمية قدراتهم في مجال البحث والابتكار».

وأضاف البقاعين أن دولة الكويت، ممثلة بالقيادة العليا، تشير دائماً إلى الاهتمام بالشباب وتمكينهم ودعمهم وتشجيعهم، من خلال تقديم كل ما يمكن أن يقدم لهم لتصبح الكويت أرض خصبة لإنجازاتهم وإبداعاتهم، مؤكداً أن «هذا هو ما نطمح إلى العمل من خلاله ومن أجله في الكلية».

وأشار إلى أن المنطقة تشهد توسعاً متزايداً في مجال التكنولوجيا، مما يجعل سوق العمل بحاجة إلى آلاف المهندسين والفنيين خلال

الاتفاقية تهدف إلى تمكين الشباب وتنمية قدراتهم في مجال البحث والابتكار

لجميع الجهات، مشدداً على أهمية استمرار هذا التعاون من أجل أن ينعم الشباب بمستوى عالٍ من الثقافة والتطور، ومواكبة متطلبات العصر، وتوفير السبل أمامهم، وفتح الأفق لإطلاق طاقة الإبداع فيهم، وتحقيق طموحاتهم وتمكينهم في المجالات العلمية.

السنوات المقبلة، مؤكداً حرص الكلية على التعاون المثمر مع جميع مؤسسات الدولة، والتنسيق والتواصل معها من خلال تعزيز التعاون العلمي والأكاديمي في المجالات البحثية.

وذكر أن الكلية لا تدخر جهداً في مد يد العون

دليل **الجريدة.** التجاري



A'AYAN REAL ESTATE

للإيجار عدد 2 سرداب  
مساحة 1000م للواحد

تكييف مركزي - مدخل سيارات - سقف مرتفع

يصلح لـ

( مخزن - حرفة صناعية )

للاستعلام جوال

50404959 - 97530585



الري - شارع حمد الراشد العلبان - مقابل تروفاليو

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

إعلاناتكم في **الجريدة.**

www.aljarida.com

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com



## شوشرة: أزمة أخلاق

صحونا على أزمة استوقفت الشارع، وأثارت وسائل التواصل الاجتماعي لتسجل أعلى متابعات، بل تحولت إلى قضية نقاش بين الدواوين وبعض السياسيين والمثقفين والناشطين في مجال العاطفة، وهي خبانة لصديق لصديقه صاحب "التاتو" وخطفه لتعشيقة لأن تفكيره كان في غير محله ولم يلفت لعلشرة المصادقة حسب ما يذكره صاحب التاتو في التسجيل الصوتي الذي بعث به عبر نداء الاستغاثة لوسيط بينهما، والكتابة الأكبر اعترافه بأنه كان يوفر حبوباً مخدرة لتعشيقة ابنتها، وكذلك لصديقها، إلا أنه كان ماكينة الصرف الآلي أو "خروفا" لهن لتوفير الممنوعات، وما خفي أعظم.

ولم ينته هذا اليوم الممتع السخرية عند غالبية المستمعين حتى خرجت تسجيلات أخرى تحمل معاناة "بوية" ثابته لأنها تغير على عشيقتهما من "بوية" أخرى لأنها لم توضح أو تكشف عن شخصيتها، وبعدها بساعات بدأت بالانتشار أسرع من البرق تسجيلات أخرى عن "صاحب الشطنبة"، وكان هذا الوحل أو المستنقع ذا الروائح النتنة بدأ بجمع "الساقط واللاقط". فهؤلاء الشرنمة يعتبرونها جزءاً من حقوقهم لأن هذه البنية التي جمعتهم في مجرور واحد كانت نهايتها "حفرة"، وهي مصب ما بقى من الفضلات البشرية والحيوانية، إن هذه القضايا الثقافية في نظر البعض تكشف عن أزمة حقيقية تتعلق بالأخلاق المقفورة والعادات والتقاليد التي لم تجد لها مكاناً بينهم، فهذا جزءٌ من التطور؛ أم أنها مؤامرة صهيونية استعمارية تستهدف هذه الشرائد في مجتمعاتنا الذين المارقة سرعان ما تنتشر، إنمّا الأمم الأخلاق ما بقيت؛ حفظنا هذه المقولة إلى كنا نريدها ونحن في المرحلة الابتدائية، ولكن يبدو أن هناك من تعمد إغفائها وعدم اعتمادها ونشرها بالصورة المطلوبة، وقد برجع السبب إلى واقعنا السليبي السيئ: والغريب في هذا الأمر هو الصمت الرهيب من بعض المتخصصين في علم النفس والاجتماع الذين يفترض أن يبادروا على الفور بتوجيه الشارع عبر حلول واضحة والصمت استمرار إزاء هؤلاء، خصوصاً عندما تتجه الأنظار إلى بعض الأماكن التي تحولت إلى أشبه "بالكباريات" أمام العُلقن بون أي احترام لخصوصية المجتمع الكويتي، بل إن هناك من يتفاخر بنظام "الكبلز" في نهاية الأسبوع، ويعتبرها متنفساً له ولأهلوه؟

إن تسليط الضوء على قضايا تمس أخلاق مجتمع أفضل من استعراض المحولات الوهمية والزائفة عند بعض المطالبين بحقوق شرازم المجتمعات، ومنا إلى السلطات التشريعية والتنفيذية حتى لا يجد بعضهم "عويس" قد تمدد إلى بعض مواقع التنفيس الخاصة عند البعض.



القضية ليست عداء وكرها في الصراع السياسي، بل هي اجتهاد وعمل من أجل الوطن، لذلك لا يمكن لعل وطني أن يوصل أحدهم للفجور في خصوصته، الأمر الذي ستعكس نتائجها على الوطن والمواطنين الذين أن يدرك المتخصصون ذلك، لأن مهمهم الانتصار فقط، وبأي طريقة أو وسيلة لتنجوا أنهم الأقوى، وهذا ما تسبب في تراجعنا، وجعل الساحة خالية لمؤسسة الفساد تنسرح وتمرح مستفيدة من الصراعات السياسية العقيمة التي نشاهدها بين أطراف الصراع التي فجرت في خصوصتها، وكانهم أعداء لا أبناء وطن واحد، وانشغلوا في بعضهم بدلاً من انشغالهم في الإصلاح وتحديث الجهود لمحاربة الفساد الذي أقر وجوده كل الأطراف المتخصصة كمواطنين لا علاقة لنا بالصراعات التي أصبحنا والوطن ضحية لها ولأطرافها، وإن كنا سببا في استمرارها وتشجيع أطرافها عبر اختياراتنا التي اتخذنا طابع القبيلة والفئوية والطائفية على حساب الوطنية التي نتخنى وأطراف الصراع بها دون أن نجعلها مبدأ تؤمن به ونطبقه. شخصياً لا أفهم سبب استمرار هذا الصراع المدمر والفجور

به، كما لا أفهم سبباً لاستمرار الفساد رغم إقرار الطرفين به، وتأكيده وجوده وخطورته وتركته ينتشر بصورة مخيفة كي يحقق الطرفان نزواتهما وغرورهما في الاستمرار بصراع ططوي سمح للمفسدين أن يتحركوا بسهولة ويسر لتحقيق مصالحهم على حساب مصلحة الوطن والمواطنين، لذلك عناد أطراف الصراع ستكون عواقبه على الجميع بمن فيهم المتصارعون، والكاسب الوحيد هو مؤسسة الفساد.

**يعني بالعربي المشرمج:**

لماذا كل هذا العناد وأنتم أبناء وطن واحد، وصراكم أثبت عبثه، واستمراره أثبت فشله، واضرارها طالت الوطن والمواطن، ومكّن مؤسسة الفساد من العبث بمقدرات الوطن والاستحواذ على خيراته، وتسبب في تعطيل تنميته وازدهاره، وجعل منا أضحوكة لمن كان ينظر لنا بعين القدوة الحسنة في البروز والنجاح في جميع الميادين والمجالات، فهل تتفكرون حتى تنهوا صراكم الطفولي وتوجدوا جهودكم لمحاربة الفساد وتفتقدوا وطنكم من هذا التدهور السريع؟



تظل علينا بين الفجبة والأخرى، عبر الصحف والوسائط الاجتماعية، أخبار عن اكتشاف وزارة التعليم العالي حالات شراء أو تزوير للشهادات العلمية المشددة، وبين المشيد والمستنكر والناقم، يصعب السؤال الأهم: لماذا شراء أو تزوير الشهادات؟ يحاول المقال، رغم محدوديته، التعمّق بالنظر في التحليل والابتعاد عن السطحية، تطبيقاً لمبدأ اعتمدها كمستقلن منذ سني التعلم الجامعي. الشهادة العلمية أصلاً كأي بطاقة مدنيّة أخرى تفيد اعتراف المدارس العليا بتأهيل الحاصل عليها للعمل في المهن المتطلبه لهذا التخصص العلمي، وهي وفقاً لحقيقتها هذه لا تختلف عن بطاقة قيادة السيارة التي تقدمها شرطة المرور أثناء نقاط الفتحش على الطرقات، لكنها والقبّـا وتحت ضغط الاعراف الطبقية في المجتمع- تحولت إلى رافعة اجتماعية ترتقي بالأفراد الحاصلين عليها لمرتبة الوظيفة حتى يس التمايز الطبقي الفئّة المتخصصة نفسها، ليُدخل مدة التأهيل العلمي ضمن اعتباراته، فكلمّا زالت هذه المدة صار التخصص أكثر وجاهةً، ذلك، حرص جيل والذي على أن يكون أبناؤهم أطباء ومهندسين، وبحرص الجيل التالي على أن يحصل أبناؤهم على درجة الحكمة (الكتوراه) والأستاذية (الماستر) في التخصصات العلمية، ولا دري ماذا بقي للحرص عليه جبلي إذا ما صار أبناء الكل حكماء واستأذنة؟! الدولة- كخادم سياسي ومؤسّسات السلطة- في الكويت، مستنسخة عن مجتمعيها، لذلك ستجد اعرافه الطبقيه متغلغلة في هيكلها الإداري، وخصوصا في التزلة التي الوظيفي فهي توفر العبد الأكبر من الشواغر الوظيفية لأصحاب التخصصات العليا، سبعا نحو قلب الهرم الإداري، وعملاً بالمنطق المنكوسا وهي كذلك. وبلا اعتبار للخبرة العملية التي هي المنطق أصلا لتقييم الأداء وترشيح المتنافسين على المناصب الأعلى والفاضل للحصول على الترقية- تعتبر الحاصل على الشهادة التخصصية العليا حديثاً أقر على القيادة وتسيير الأعمال، أمام صاحب الشهادة التخصصية الأدنى، ولو كان صاحب الفئّة العلمية الطويلة، وبناءً على ذلك، ودون إغفال ما تتناقله الأخبار من الجور والحكم والعظاات والأمثال على غرار "من له حيلة فليحتل"- التي تعتبر الاحتمال من إمارات النبوغ- ففي بيئة كهذه تحرض أفرادها على هدم كل باب لاقتناء أمير الألقاب، تصير كل وسيلة متخذة لغاية القلب مشروعة عرفاً، لأن المبدأ عنوان المقال.

## محمد السدائي

## سدائيات: فلاسفة وهوج!

لم تدهشني رقصة الرجل ذي الأصول الفارسية على انغام "الهبان" وهو يرتدي بشتا أسود، لم يكن ليليس في قديم الزمان إلا من قبل الوجهاء والأغنياء والشيوخ، ولكن شيئا لم يبق على حاله، فكل شيء تغير في حياتنا حتى صرنا نرى الكثير من الأشياء بعين الصراع الذي لم يبق على شيء في حياتنا إلا أعطاه وجهتي نظر مختلفتين. لا اعرف في الفلسفة مثلما اعرف في غيرها من العلوم والفنون، ولكني امارسها في مناح كثيرة من حياتي التي تفع بالكثير من المواقف التي تحتاج إلى لمحات فلسفية هنا وهناك.

قد تراني فيلسوفا حين أتحدث عن الحياة وأهدافها، وقد تراني سطحيا حين أتحدث عن أمور الوضوء وآخر صرعاتها، لا يوجد حكم نهائي يقضي بفلسفتي أو عدمها، فانا امارس الفلسفة مع من أستشرف فيه بُعدا عميقا لاستيعاب ما أقول، ومن يكون ذا صدر رحب لتقبل آرائي التي لم أنته من إصدار الحكم عليها سواء بالصحة أو السوء.



## عبد الهادي شلا \*

## الحرب والإبداع!

يتبادر للذهن أن هذا العنوان يبحث في العلاقة بين الحرب التي يصنعها الإنسان بيده وفكره وبين الإبداع الذي يتفكده بعقله ومشاعره، فهل هناك علاقة حقا بين الحرب وبين الإبداع؟ لا شك أن العلاقة في جوهر كل منهما تكاد تشبه العلاقة بين الحرب والسلام،

أو بين الحب والكراهية أو باختصار هي علاقة بين متناقضين،

ولكن بينهما عامل مشترك هو الإنسان الذي يقوم بفعل كل منهما، وفي الحالات التي ذكرناها فإن التناقضات تكون ضرورة أحيانا في أضيق الحدود، أو أنها تفرض نفسها دون أن يكون للإنسان عليها سيطرة.

الحرب فعل مرفوض بكل أشكاله لأن نتائجها محسومة بالدمار والخراب وتشويه صورة الحياة التي يمتنى الإنسان فيها أن تكون نعيما وهجعا ومركن نشاط إنساني يسمو فوق كل ما توسوس به النفس الأمارة بالسوء.

ورغم هذا فإن دوافع خفية تكمن في نفس البشر تستدعي حالة الحرب التي تطورت أدواتها لتصبح أكثر فتكاً مخلفة دماراً نفسيا وجسديا ومدايا تبقى آثارها مدى الحياة، لا ترحم توسلات ضعفاتهم الذين لا حول لهم ولا قوة، وتنتصر لنوازع الشر والطمع الكامنة في النفس، وتمتكن من أصحابها ليصبح الشر الكامن فيها نارا حين تنطلق شرارتها فيأخذ لا تبقى ولا تذر.

وللحرب علاقة بالإبداع، حين يوثقها المبدع على شكل قصيدة أو كتاب أو لوحة أو قطعة موسيقية في نشيد انتصار يمجده وهو يظن أنه يقدم خدمة إنسانية أمتة.

أو بشكل آخر حين يأخذ نتائجها يوثق تفاصيلها المرعبة، فتبقى ذكراها عالقة في الوجدان والخيال تثير في القلوب سؤالاً محيرا وأمينايا بان تزول هذه المواقف الكامنة في نفس بعض



## مشاري ملفي المطرقة

## إمبراطوريات المدارس الخاصة

رغم تأكيدات المسؤولين في وزارة التربية كل عام على عدم زيادة المصروفات الدراسية في المدارس الخاصة فإن ذلك يبقى مجرد كلام لا يطبق على أرض الواقع حيث تتسابق المدارس الخاصة في رفع المصروفات بشكل مباشر أو غير مباشر عن طريق تحصيل أموال تحت بند إضافي لا تخضع للوائح أو الرقابة أو المحاسبة، فتترك وزارة التربية أولياء الأمور فريسة للشجع واطمأخ أصحاب هذه المدارس في وزارة وما يزيد سخط أولياء الأمور على المدارس الخاصة أنها ترفع رسومها بشكل سنوي في الوقت الذي تبقى فيه الخدمات المقدمة لأبنائنا الطلبة كما هي لا ترتقي لمستوى الطمع ولا تستحق المبالغ التي تدفع لها، حيث إن بعض المدارس لا تهتم بالتربية ولا بالتعليم، فيصدر عن الطلبة والطالبات سلوكيات غير سوية تنم عن قصور كبير في دور هذه المدارس في التربية، وكذلك هناك تراجع في المستوى العلمي في ظل سعي المدرسين في هذه

## الجريدة. العدد 4096 / الجمعة 19 أبريل 2019م / 14 شعبان 1440هـ



ولباسهم، بل إن المواكبة الحقيقية هي معرفة أي طريق سلوكه لبناء مجتمعهم القائم على تقبل الآخرين، فلاسفة كانوا أو هوجا، فكل في هذه الدوامة يعمل وفق الدور المنوط به، فمرة يكون الإنسان فيلسوفاً، ومرة يكون الإنسان اهوج إذا اقتضى الأمر.

#### خارج النص:

● ثقافة الأسف تحتاج إلى تعزيز في مجتمعات ترى الكبرياء والغرور سبيلاً لتكوين الشخصيات القوية، وقبل أن نعرّضها والمنظرين؛ لأنهم أصل مشاكل هذا العالم الحديث المتطور، والحقيقة من يستحق اللعن هو أنفسنا التي تحسّق الإقصاء منهجنا فتقصي أي شكل مختلف من ممارسة الحياة أو محيط النخبة والفلاسفة وعلية القوم الذين يشار لهم أنهم الأكثر انضباطا، والأكثر سيطرة على مشاعرهم وانفعالاتهم، ولا نزال نرعب الآخرين في أفكارهم، فلا نترك مجالاً لهم لممارسة أفكارهم بل حتى في طرحها.

لن نستطيع أن نواكب الغرب بلغتهم

لست أنا من يحدد إذا كنت فيلسوفاً؛ لأنني من المستحيل أن أمارسها مع حائط لا يعي مقاصد ما أقول، ولا يستوعب عمق الكلمات ومقاصدها.

● قبل أن نصلح شوارعنا لنصلح لغتنا التي صارت شيئاً معيباً إذا اكتفى بها أي شخص في حياته العربية ووطنه العربي وسوقه العربي ومحيطه العربي، لنصلح شيئاً من كرامة الوطن وثقافته وهويته قبل أن نصلح شوارع نحن نعرف أن حالها لن تصلح إلا في حالة واحدة.

البشر الذين يرون في الحروب مكاسب وسيطرة على مقدرات الضعفاء أو حتى منافسة آخرين من الأقوياء، وأن يحل مكانها قصائد حب ولوحات فرح وقصص تغيير كوامن الجمال في الروح وتنشط غرائز خاملة في النفس، وتحت على العطاء والتأخي والتسامح.

ومن بلاغة ما قاله المبدعون في الحرب: "الحرب نتأجها لا نحدد من كان مُحقاً، إنما نُحدد من بقي حياً، وأنها مأساة يُسخر لها الإنسان كل ما لديه من إمكانيات وقدرات ليلحق بنفسه سوءا لا يمكن تصوره".

الحقيقة أن الحروب وويلاتها لم تترك للمبدع مجالاً للتخلي عن رسالته الإنسانية بل زادت على كاهله مسؤولية أن يبقى صامداً في الجبهة المضادة لها بينما بكل وسائل الإبداع، وقد يكلفه هذا الكثير من المشقة ويسبب له العداء من قبل دُعائها والمستفيدين من خلفاتها.

هناك نوع من الحروب تفرض على الإنسان لأسباب دفاعية عن النفس أو الوطن وهي حروب مشروعة مهما كانت نتائجها لأن الإنسان مأمور بها وهي واجب اجتماعي في أسوأ تعبير لها تستدعيها الخشوة ورفض الضيم، ولا بد منها فقد قالت العرب: الأرض كالعرض نموت دونها!

انسبقى الحرب قائمة حتى قيام الساعة بين التناقضات في النفس الإنسانية، وسيبقى المبدعون يتصدون لوجهها الحريه بيت روح القيم الإنسانية الرفيعة والسامية لأنهم يعرفون أثرها في النفس الأخلاق والمعطاءة التي تحتاجها الحياة ليعسد الإنسان بما فيها من خير ونماذج الإبداع كثيرة لا تحصى.

**\* كاتب فلسطيني- كندا**



الأصور نحو المدارس الخاصة رافعين شعار "نحر المدارس الخاصة ولا جنة المدارس الحكومية"، فهم يدركون أنه رغم أعياهم رفع المصروفات الدراسية فإن شريحة كبيرة من أولياء الأمور من متوسطي الدخل يفضلون بعض المدارس الخاصة لأنها تظل جيدون أنفسهم في مازق كبير ويهلكون بالديون، خصوصاً إذا كان لديهم عدة أبناء يتلقون التعليم في المدارس الخاصة إلى جانب أعباء المعيشة المرتفعة، وهؤلاء يستجندون كل عام بالمسؤولين في وزارة التربية، ليرفعوا عنهم الظلم، ولكن لا أحد يسمع، ولا أحد يستجيب، وتترك المدارس الخاصة تفرّض سياسة الأمر الواقع وترفع الرسوم بالقوة الجبرية، ويبقى قرار وزير التربية حبراً على ورق.

وتتحمل الدولة مسؤولية كبيرة عن المعاناة التي يعيشها أولياء الأمور مع المدارس الخاصّة، فقد تسبب تراجع جودة التعليم الحكومي وتدني مستوى الخدمات المقدّمة رغم الأموال الضخمة التي تنفق على هذا القطاع في توجه أولياء



## بدر سعد الشريدة

## العنصرية وأمّية الثقافة

العنصرية كداء في المجتمعات تشكل واحدا من أخطر الأمراض العضال في أي مجتمع من المجتمعات، لما لها من مخاطر على الأفراد والمجتمعات، وهي من أخطى المنكلمات الاجتماعية وأظهرها، لانتشارها وصعوبة تشخيصها وحصر طرق قياسها بشكل قاطع لمحاسبية من يمارسها.

وأكبر مشكلة هي حماية العنصرية من أناس ذوي نفوذ وسلطة في المجتمع، وسبب حمايتهم لها هو ممارستهم لها واقتناعهم بمبادئها ضد طوائف أخرى في المجتمع ممن لا ينتمون إليها طبعاً، وكذلك توليهم وجماعاتهم زمام نفوذهم وسلطتهم في المجتمع من خلال ممارستهم واقتياتهم على تنهتها المقيت، ولذلك هم يقاوتون عنها قتال المستميت حتى لا تصاغ ضدها البيات تحدد مظاهرها وممارستها، ومن ثمّ تجريم من يمارسها.

وقد حارب الإسلام العنصرية بكل صورها، ومن ذلك قول الله تعالى: **”لَا يَأْتِيَنَّكَ مِنَ الْبَشَرِ إِثْمًا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ إِلَهَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاتُمْ إِنِ اللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ“**، وفي السنة حديث ثنائي الصحابة من المهاجرين بل للمهاجرين وتنادي الأ نصارى يا للأ نصار، فكان رد الرسول عليه الصلاة والسلام حازماً وواضحاً بقوله: ما بال دعوى الجاهلية ثم قال صلى الله عليه وسلم بدمعها فإنها منتنة.

مما لاحظت في العنصرية والتعصب الجاهلي خطورة تأسيسه وصعوبة السيطرة على منبئه، فهو أول ما يبشأ في الأسرة من خلال الوالدين، فيعلمان أبنءاهما النفور من الفئّة الأخرى المستهدفة منذ بداية النطق، بل لا يبالغ إن قلت قبل ذلك فهما ينهيناه ويقولان له لا تكن (...) ومن ثمّ يسميان له الفئّة المقابلة موطن التنفير والخصومة.

وتتخذ العنصرية صوراً كالإيديولوجيات والانتعّمات الاقتصادية، وأصعبها وأفسأها وأكثرها ظلماً وأقصاء تلك التي

# إضافات

## تسعة أمور تجنبك الطلاق



الحياة الزوجية لابد أن يحدث فيها مشاكل واختلاف في الرأي، ولا يوجد زوجان في العالم إلا ويحدث بينهما مشاكل، خصوصا في السنوات الخمس الأولى من الزواج، وحتى بعد مرور عشرات السنين من الزواج، استمعت إلى حديث للنسخ وسيد يوسف ينصح فيه الزوجان في حالة حدوث أي مشكلة أو خلاف بينهما بتجنب تسعة أمور هي:

- 1- إذا حدث خلاف بين الزوجين فعلى الزوج أو الزوجة عدم التفكير في الطلاق أو الخلع، لأنّ الذي يفكر في الطلاق أو الخلع لا يريد الصلح، وهذا يتدخل الشيطان ويوسوس لهما بلقع أبغض الحال.
- 2- على الزوجين في وقت الخلاف عدم اللجوء إلى الضرب، لأن في الضرب إهانة وجرحا للمشاعر.
- 3- في حالة الخلاف والغضب الشديد يجب على الزوجة أو الزوج ألا يدعوان على بعضهما لئلا يوافق ذلك ساعة إجابة.
- 4- إياك أن تفقحي "رشيغ" الماضي عند حدوث أي خلاف لأنّ "اللي فات مات"، تقول الاستشارة الأسرية الأستاذة لطيفة البذال: "الزوجة لديها قدرة عجيبة على عدم نسيان المشاكل الزوجية التي حدثت في بداية الزواج وحتى بعد مرور ثلاثين سنة أو أكثر، تذكرها لك بالتفصيل وكأنها وقعت للتو".
- 5- عدم مشاركة الأولاد في الخلاف لكي لا تؤثر صدورهم تجاه أحد الوالدين، كما أن مشاركتهم في الخلاف تورث الحقد والكراهية للأدأ وللاب.
- 6- عند وقوع الخلاف يجب ألا توسع دائرته وذلك بعدم تدخل أهل الزوجين.

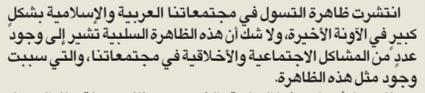
7- بعض الأزواج يظن أن الخلاف بينه وبين زوجته سببه العين والحسد والسحر ويجعل ذلك شماعة ولا يفكر في الحل والاعتراف بخطئه.
8- إياكما عند حدوث الخلاف الشتم والإهانة، فلا تقولِي له مثلا: "إنّ أنت رجل طلقني"، فهذه الكلمات استفزازية، وربما تطلق بسببها، لهذا ننصح بعدم الشتم والتجريح والإهانة من كلا الزوجين.

9- على الزوجة عند حدوث الخلاف عدم الخروج من بيتها حتى لو طلقها، لأنّ الله سبحانه وتعالى أمرنا بعدم إخراج الزوجة من بيتها، قال تعالى: **”لَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ“**، لأنه في حال خروجها من بيتها تستفحل المشكلة وربما يحدث أبغض الحال.

هذه الأمور التسعة التي ذكرتها إنّها إذا تجنبها الزوجان فإن أي خلاف بينهما سوف يحل بالتراضي وبسب الخشوم والراس، وسلامتك.



## ظاهرة التسول



انتشرت ظاهرة التسول في مجتمعاتنا العربية والإسلامية بشكل كبير في الآونة الأخيرة، ولا شك أن هذه الظاهرة السلبية تشير إلى وجود عدد من المشاكل الاجتماعية والأخلاقية في مجتمعاتنا، والتي سببت وجود مثل هذه الظاهرة.

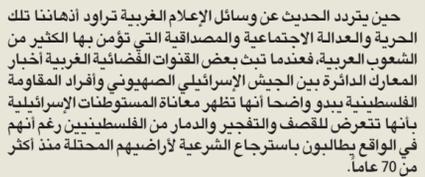
وللتسول أسباب منها الحاجة والضرورة، وكذلك سهولة سلك التسول في تحصيل المال وظهرة الناس إلى المتسولين، فعلى المتكرم عن تحذير الدعاة والعلماء من ظاهرة التسول والمتسولين، والنهي المتكرر عن دفع الأموال لهم، فإن كثيرا من الناس تجدهم يدفع الأموال إلى هؤلاء المتسولين، مما يشجعهم على انتهاج هذا المسلك في الحياة، وكذلك تهاون السلطات في الحد من هذه الظاهرة، وكذلك عدم وجود مظلة أمان اجتماعي تحمي الفقراء والمحتاجين وتسد احتياجاتهم.

ولأنّ الشريعة الإسلامية شريعة شاملة، ولم تغفل عن معالجة أي قضية من قضايا المجتمع المسلم، ومن بينها ظاهرة التسول وسؤال الناس، فقد وضع النبي عليه الصلاة والسلام منهجا واضحا بقضي على هذه الظاهرة حينما حث على طلب الرِّزق بالسعي والكد والعمل بعيدا عن التعطل والتواكل على الآخر، وفي الحديث النبوي الشريف: "لأنّ يحْتَطَب أحدكم خرقة على ظهره، خيرٌ من أن يسألَ أحدًا، فِعْطَلْهُ أو يَمْنَعْهُ". كما تحدث عن صورة من يسأل الناس كثيرا في الدنيا حين قال: "لا ترزأل المسألة بأحدكم حتى يتلّقى الله، وليس في وجهه مُرْغَةٌ لحم".

وللقضاء على هذه الظاهرة لا بد من تضافر جهود جميع فئات المجتمع من أفراد ومؤسسات وسلطات كل على حسب مسؤولياته، فالفرد عليه مسؤولية عدم التساهل مع المتسولين لا سيما القادرين على العمل منهم، وعلى المؤسسات المختلفة؛ ومنها: المؤسسات الدينية، والتعليم والدعاة مسؤولية توعية المجتمع بخطورة هذه الظاهرة وسلبياتها، وعلى السلطات أن تقوم بمسؤولياتها أيضا في القضاء على هذه الظاهرة من خلال تفعيل صديق الزكاة الذي يسد حاجات الفقراء والمساكين، والقبض على العصبات التي تقف وراء المتسولين الصغار.



## الإعلام الغربي بين المصادقية والتضليل



حين يتردد الحديث عن وسائل الإعلام الغربية تراود أذهاننا تلك الحرية والعدالة الاجتماعية والمصادقية التي تؤمن بها الكثير من الشعوب الغربية، فعندما تبث بعض القنوات الفضائية الغربية أخبار المعارك الدائرة بين الجيش الإسرائيلي الصهيوني وأفراد المقاومة الفلسطينية يبدو واضحا أنها تظهر معاناة المستوطنات الإسرائيلية بأنها تتعرض للقصف والتفجير والتمشيد والدمار من الفلسطينيين رغم أنهم في الواقع يطالبون باسترجاع الشريعة لأراضيهم المحتملة منذ أكثر من 70 عاما.

وتلك الفضائيات الداعمة لمجازر الجيش الإسرائيلي في المدن الفلسطينية ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين، تسعى إلى التكميم والتضليل على جرائم الصهيونية بحق الفلسطينيين، لأن لها مصالح وإحداث كثيرة، منها كسب ثقة الحكومة الإسرائيلية والشعب الإسرائيلي والمنظمات الصهيونية ورجال الأعمال الأميركيين من أصل يهودي، لما يؤدونه من دور مؤثر في الانتخابات الرئاسية الأمريكية، وإيباك (AIPAC) ومقرها واشنطن إحدى هذه المنظمات.
وأي رئيس مرشح لخوض الانتخابات الأميركية عليه أن يدلي بتصريحات تدعم دولة إسرائيل حكومة وشعبا لنيل ثقة تلك المؤسسات، كما تسعى وسائل الإعلام الغربية الممولة من بعض المتطرفين المحاربين لعمادتي الدين الإسلامي الحنيف إلى تشويه هذا الدين، بأنه دين بحث متعقبيه على إبداء الآخرين واستخدام العنف والتخريب لإجبار الآخرين على اعتناقه، والتشريع ضدعاليم الدين الإسلامي بطريقة لا تمت له بأي صلة.
وإن العنصرية الإراهية المستعصية ضد المسلمين التي وقعت بتاريخ 15 مارس 2019 في نيوزلندا، والتي قام بها أحد المتعصبين ضد الدين الإسلامي، فقتل ما يزيد على 50 مسلما خلال أداء صلاة الجمعة، أظهرت مدى صداقية وسائل الإعلام الغربية بتغليعه الموضوع، إذ صنفها بأنها جريمة جنائية يحاكم عليها القانون المحلي لا القوانين التشريعات الدولية ومنظمات حقوق الإنسان.

نعم هناك تعصب ونعرات قومية وطائفية في كل المجتمعات بفئاتها المختلفة، لكنه لدى الغرب ويتم التعميم عليه، فترى مثلا التغلطات والحملات الإعلامية الكبيرة تساند تصريحات الرئيس دونالد ترام ضد المهاجرين غير الشرعيين من المكسيك، فمما صدقته تلك التغلطين الإعلامية الكثيفة؛ غير أن ليسك الرئيس فريد من أعضاء الحزب الجمهوري أم هو حقا يسعى لإرضاء أطراف المجتمع الأمريكي كافة؟ وهل وسائل الإعلام الأميركية تبث الأخبار الصححة لرفع معنويات المواطنين الأميركيين، أم تبث الأبياعات والتضليل بوصف المكسيك ودول أميركا اللاتينية ولا تهدد الحرية والأمن والاستقرار في الولايات المتحدة؟



# الوجوه الكثيرة والمختلفة للإرهاب في العالم



هجمات سبتمبر في نيويورك 2001

نهايته حتى الآن، كما أن تنظيم «داعش» يظل مصدراً للدعم والإلهام لعدة مئات من المقاتلين في آسيا وإفريقيا وأوروبا. ولا يزال الكثير من شبكات «داعش» يعمل بصورة سرية والكثير من أنصاره على استعداد لاستئناف أنشطتهم بمجرد تراجع الضغط عليهم، وتوجد تقارير غير مؤكدة تقول إن تنظيم «داعش» طلب من العديد من أتباعه العودة إلى بلادهم من أجل تقوية نواة مجموعاته هناك.

وتشير التقديرات إلى أن نحو 20 في المئة من المقاتلين في هذا التنظيم الذين كانوا يشاركون في العمليات في سورية والعراق قد عادوا إلى بلادهم، ومع تراجع «داعش» في سورية والعراق ستستفيد من ذلك بيانات أخرى مثل الدولة الإسلامية في خراسان (التي تشمل أجزاء من الهند) لتعزيز مواقعها.

النار بشكل عشوائي على ركاب ترام المدينة. وفي غضون ذلك، يعمل الإرهابيون على تحسين مهاراتهم وأصبحت لديهم القدرة على ضرب الأهداف التي يريدونها وبالطريقة التي تناسبهم، وقد أسفر عقد من العنف في العراق وسورية عن تشكيل احتياط من المقاتلين الأشداء الذين يعززون المجموعات الإرهابية في أنحاء مختلفة من العالم، وكما كانت الحال في ثمانينيات القرن الماضي تحن نشهد أكثرية أولئك الذين شاركوا في أعمال العنف في سورية والعراق يضيفون العناصر الجديدة إلى المجموعات الإرهابية الحالية في آسيا وأوروبا وإفريقيا.

ولذلك فإن هذا التطور يعني أن من السابق لأوانه الاحتفال بتراجع الإرهاب استناداً إلى ما يدعى نهاية تنظيم «داعش»، وقد تكون مساحة الأرض التي كان هذا التنظيم يسيطر عليها قد تقلصت بشكل دراماتيكي مقارنة مع سنة 2014، ولكن ذلك لا يعني

ويمثل استخدام سيارة قاذفة انتحارية تحمل عدة مئات من الكيلوغرامات من المتفجرات لضرب هدف مهم ذروة إرهاب جديدة، وهو يمثل بالتالي ظهور جيل جيد من الإرهابيين وطريقة عملهم في ذلك البلد.

على صعيد عالمي قد تكون الهجمات الجهادية أقل أهمية ولكنها في ازدياد، وفي شهر يناير من هذا العام قتل أبو سيف في القلبيين الذي يرتبط مع تنظيم داعش 20 شخصاً في كنييسة في إقليم سيولو، وفي المملكة المتحدة وعشية رأس السنة (2018-2019) تعرض ثلاثة أشخاص إلى طعن سكين في محطة للقطارات في مانشستر وبمساعدة من أحد مؤيدي تنظيم داعش، وفي شهر مارس الماضي تم العثور على متفجرات في لندن وفي جامعة غلاسكو، وقد أسفر ذلك عن انتشار حالة هلع كبير في المملكة المتحدة. وفي شهر مارس أيضاً شهدت هولندا هجوماً إرهابياً في مدينة أوترخت استخدم المنفذ فيه

التطور الذي شهده الإرهاب في القرن الحادي والعشرين والتغير المستمر في تكتيكات الجماعات الإرهابية يجعل الإرهاب يبدو مثل «خطر وجودي» والشيء الذي يتعين إدراكه وفهمه هو أن خطر الإرهاب يتجاوز بسرعة ما كنا نشهد حدوثه إلى ما يمكننا أن نتخيل أنه قد يحدث في المستقبل المجهول.

## جيل جديد من الإرهابيين

ولناخذ على سبيل المثال ما حدث في الهند في سنة 2016، فقد شنت المجموعات الإرهابية الباكستانية هجمات عشوائية جريئة على قاعدة باتانكوت الجوية ومقر القوات المسلحة في يوري، وقاعدة للجيش في نغروتا، وفي شهر فبراير من هذا العام شن جيش محمد أشد هجماته حتى الآن على قافلة للشرطة المركزية أسفرت عن مقتل 40 شخصاً، وهو أعلى رقم لضحايا من قوات الأمن في جامو وكشمير.

من المجموعات الأخرى كما أن أهدافها عشوائية بقدر أكبر.

## الأهداف والشخصيات

وأهداف هذه المجموعات الجديدة التي تشمل - على سبيل المثال - كنيسة يهودياً في الولايات المتحدة وشخصيات سياسية مثل الرئيس الفرنسي ماكرون ورئيس وزراء إسبانيا بيدرو سانشيز وأعضاء في مجتمعات المهاجرين والأقليات يتم اختيارها بحذر وعناية، ويبدو الكثير منها ضمن ما يعرف باسم الذئاب المنفردة مثل النرويجي أندرس بريفيك والإسترالي المسؤول عن مجزرة كريستشيرش في نيوزيلندا في 15 مارس الماضي التي استشهد فيها 50 شخصاً.

وقد أصبح الإرهاب العشوائي الذي يوصف بإرهاب جناح اليمين خطراً مهدداً مثل خطر الماضي ليست أقل عنفاً وخطراً من الجماعات الإرهابية الإسلامية. وهي تبدو في الوقت الراهن أقل تنظيمياً من الكثير

يعتبر الإرهاب شكلاً معروفاً للحرب اللامتناهية وكان منتشرًا منذ عقود طويلة، وي طرح بعض أشكال الإرهاب بصورة تفوق الأشكال الأخرى، ولاسيب لا يمكن تفسيرها.

وعلى سبيل المثال فإن مذبة الألعاب الأولمبية في مدينة ميونيخ الألمانية في عام 1972 وهجمات 11 سبتمبر 2001 على برج التجارة في نيويورك والهجوم الإرهابي الذي استهدف عدة مواقع في مدينة مومباي في 26 نوفمبر 2008 تظل محفورة في أذهان الناس بصورة أكثر عمقاً من الهجمات الإرهابية الأخرى، وعلى أي حال فإن من المهم عدم اتخاذ نظرة لمحمية للإرهاب لأن التاريخ يرتبط بفهم ملامك للخطر الذي يعقله الإرهاب.

كان التطرف الإسلامي الراديكالي السرد المهيمن للإرهاب في حقبة ما بعد الثمانينيات من القرن الماضي، وكان ذلك حصيلة ممكنة للحرب التي استمرت عقداً من الزمن في أفغانستان في الفترة ما بين

وكانت الغاية إخراج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي من دون اتفاق وعلى غرار النوع الذي وقته رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي لكن ذلك لن يحدث الآن، وقد جعلت الاتفاقية التي تم توقيعها في بروكسل الأسبوع الماضي هذه المسألة واضحة تماماً. لقد تعرضت ماي واتفاقها التي تمزيق سببٍ جداً، لكنهما تمكن من البقاء والاستمرار، وتمثل ردة فعل الوطنيين من جناح اليمين كما لو أن هذه الجوانب هي مجرد تفاصيل فقط، وهم يتحدثون عن هذا الوضع وكانهم سيسيرون على قيادة الحزب عند تناول طعام الفطور ويعيدون كتابة اتفاق البريكست في وقت الغداء ويلغون محطات توقف إيرلندا الشمالية عند ساعة تناول الشاي، وينتصرون في الانتخابات العامة عند المساء، لكن ذلك كله مجرد مسألة ليست مؤكدة، فإن انتصاراتهم الأخرى في كلها مجرد خيال وأوهام، وعلى سبيل المثال لا توجد أكثرية لعدم التوصل إلى اتفاق بين المحافظين ناهيك عن أوساط أعضاء البرلمان بصورة عامة أكثر، وعلى العكس من ذلك تزداد نسبة أكثرية دعاة العمل الفردي.

## قرار ماي

كان قرار رئيسة الوزراء البريطانية

## إم كي نارايانا - ذي هندو

مذبة الألعاب الأولمبية في مدينة ميونيخ الألمانية في 1972 وهجمات 11 سبتمبر 2001 على برج التجارة في نيويورك والهجوم الإرهابي الذي استهدف عدة مواقع في مدينة مومباي في 26 نوفمبر 2008 تظل محفورة في أذهان الناس بصورة أكثر عمقاً من الهجمات الإرهابية الأخرى.

# جناح اليمين البريطاني يخسر معركة الخروج من الاتحاد الأوروبي

## ● مارتن كيتل - الغاريان

كانت ردة فعل أعضاء البرلمان البريطاني على تأجيل قرار خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي ذات سمة إنسانية تماماً، فقد قرروا أخذ فترة راحة والتمتع بعطلة فصح، وذلك في أعقاب أعنف جلسة للبرلمان في وقت السلم خلال الوقت العصبي، وعلى أي حال كانوا في حاجة إلى ذلك وكنا كلنا في المعركة من أجل البريكست، وهي لحظة لا تعبر عن مارتق بل عن فرصة حقيقية، وبالنسبة إلى جناح اليمين كانت الغاية إخضاع حزب المحافظين لإرادته، ولكن جهود ذلك الجناح انتهت إلى تمزيقه.

مرت نحو خمسة أشهر الآن على توقيع رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي اتفاقية المملكة المتحدة - الاتحاد الأوروبي حول البريكست، ومنذ ذلك الوقت حاول جناح اليمين في حزب المحافظين بصورة متكررة تمزيق الاتفاق وإطاحة تيريزا ماي، وقد هيمن جناح اليمين على وسائل الإعلام وكسب بعض الانتصارات الشهيرة في هذا المسار، لكن جناح اليمين الوطني خسر في نهاية المطاف الحرب بصورة لافتة.



دونالد تاسك



جيريمي كورين



تيريزا ماي

الأحزاب الحاكمة من دون التعرض لعواقب أي عقوبة، وقد تكون هذه المرة مختلفة جداً، ويرجع ذلك إلى قضية الاستعانة بطريقتي ما. وتوجد خيارات كثيرة في هذا الصدد، فعضو أعضاء حزب العمال يريدون خروجاً ناعماً من الاتحاد الأوروبي، لذلك فإن الاستفتاء الثاني سيشكل قضية حاسمة عند استئناف المحادثات والنقطة المفيرة للاهتمام هي أن هذه القضية وصلت الآن إلى المستويات العليا.

## محنة ماي

وتواجه تيريز ماي محنة تتعلق بالجدول الزمني، ويسعى حزب المحافظين بصورة بائسة إلى عدم إجراء الانتخابات الأوروبية في 23 مايو المقبل، ويرجع ذلك إلى أن الحزب يخشى من الانشقاق والانتقادات الحادة والهزيمة نتيجة لذلك. وقد أعربت رئيسة الوزراء البريطانية عن معارضتها العلنية في خطابها في مجلس العموم، وربما يكون حزب العمال أكثر تفاؤلاً وحماساً لأن الانتخابات تبدو أقل سوءاً بالنسبة إليه. ويخشى الوزراء من تعطل العملية، ولذلك فإن حكومة ماي تضطر إلى تقديم تنازلات جديدة تتخوف من تبعاتها.

ولكن انتخابات 23 مايو يمكن أن تشكل فرصة أيضاً، ومعظم الانتخابات الأوروبية السابقة لم تشمل على المنازلات حول أوروبا مطلقاً وتعتبر المناقشات فرصة لتوجيه ضربة إلى

الأخر في إضفاء وضعية معاهدة على الاتفاق مع الاتحاد الأوروبي، لكن السؤال هو: لماذا لا نطلب من أطرافنا الدستوريين الأربعة في المملكة المتحدة أي تغيير رئيسي في السياسة من أجل الحصول على دعم قبل عملية التصديق؟ ما من داعية اتحاد يستطيع معارضة مثل ذلك الطلب.

ثم إن تحول تيريزا ماي نحو حزب العمال فتح أيضاً امكانات كانت تعارضها بشدة في الماضي، ومنها على سبيل المثال طرحها لاستفتاء آخر وهو ما لم تفعله منذ سنة 2016.

## موقف كورين

لا يريد جيريمي كورين البقاء في الاتحاد الأوروبي أيضاً، لكن الأغلبية في حزبه تزيد ذلك والتصويت الثاني يعني التوصل إلى تلك الحصيلة، وقد يضطر الحزب إلى ضمان مشاركة أنصار

تحقيق ذلك الهدف، ولهذه المحادثات أهمية كبيرة، كما أن ماي ترفض التحدث عن شطب خطوط حمراء لكنها ستحدث على أي حال.

## اتفاقية الحزبين

ثمة نقطة رئيسة أخرى تتمثل بمنع دور جديد لمتشدد بريكست، وقد مرقت قيادة حزب المحافظين اتفاقية الحزبين لأن هذه القضية تسبب المتاعب في المحادثات، والجواب الأكثر بساطة هو عدم تصويت حزب المحافظين لمثل تلك القيادة في المقام الأول أو أن يهزمها الشعب في الانتخابات العامة. ويتمثل الجواب

تيريزا ماي بشأن فتح حوار مع حزب العمال خطأً فاصلاً، وقد تم تقليل أهميته على نطاق واسع لأن ماي نفسها تواجه نقصاً في القيمة السياسية ولأسباب يمكن فهمها. وفي حقيقة الأمر، كان الاقتراب من حزب العمال إشارة إلى قبول ماي بأن استراتيجية مواجهة البريكست التي اتبعتها طوال 30 شهراً قد فشلت، ويرى قادة الاتحاد الأوروبي ذلك حتى مع عجز الطبقة السياسية البريطانية عن إدراك ذلك أحياناً، وكان ذلك أحد العوامل الرئيسة في أسلوب سياسي آخر من جانب دول الاتحاد الأوروبي الـ27 في بروكسل ودونالد تاسك بشكل خاص.

كان الهدف من التوجه نحو حزب العمال هو التوصل إلى اتفاق بريكست أكثر اعتدالاً يستطيع حزب العمال والجهات الأخرى التصويت عليه، ومن السهل إلى حد كبير استبعاد إمكانية نجاح رئيسة الوزراء البريطانية ماي في



# رؤى عالمية



## ما الذي ينتظر السودان بعد سقوط البشير؟



المظاهرات الأخيرة في السودان ضد نظام البشير

ألبرتو فرنانديز - واشنطن إنستيتوت

يجب أن تكون أحداث السودان الجارية بمثابة جرس إنذار لقادة المنطقة الذين يعتقدون أنهم يستطيعون الاستمرار في تخفيف احتقان شعوب نائفة وجائعة وغاضبة عبر استعمال الصيغ نفسها إلى أجل غير مسمى.

لم يصمد النظام الأكثر نجاحاً في السودان لاحتفال بالذكرى الثلاثين لمجيئه إلى الحكم، ففي 30 يونيو 1989 أطاح جنرال غير معروف في القوات المسلحة السودانية، بدعى عمر البشير بحكومة صادق المهدي المنتخبة ديمقراطياً، وهذا ما بدأ عليه الأمر على الأقل من الخارج، أما في الواقع فقد كان ذلك انقلاباً إسلامياً عنيفاً بقيادة المتطرف اللبقي الدكتور حسن الترابي الذي عمل بالتعاون مع العناصر العسكرية التي تشاطره الأفكار ذاتها، وبما يشبه عرضاً مسرحياً باهراً، تم اعتقال الترابي ويضع زملائه من المخططين في بداية الانقلاب، مما أدى إلى حالة ارتباك بشأن من تولى حقاً زمام الأمور وأخفى الطبيعة الحقيقية للنظام الذي أفرزه الانقلاب.

غير أنه تبين على مر السنين بوضوح أن نظام البشير كان أساساً نظاماً إسلامياً. وإذا ما رغبت أي شخص رؤية ما الذي سيحصل إذا نجت حكومة من طراز «الإخوان المسلمين» في بسط قبضتها على قيادة دولة عربية على المدى الطويل، فإن السودان هو مثال أفضل من غزة الخاضعة لسيطرة «حماس» أو ولاية محمد مرسى القصبر في مصر.

صحيح أن البشير انقلب في النهاية على الترابي في عام 1999، لكن كبار مساعدي الترابي من الكوادر الإسلامية (على سبيل المثال، علي عثمان طه، نافع علي نافع) استمروا في الإطاحة بدور مهم لسنوات، ورغم أن حكم النظام أصبحوا أكبر سناً، وأثرياً بفضل تحقيقهم مكاسب غير مشروعة، استمر النظام في انتهاج الإسلام السياسي، على الأقل كإداة للحفاظ على مصداقيته أمام الشعب، ولدليل ذلك على سبيل المثال، محاكمة معلمة بريطانية سمحت لطلابها بإطلاق اسم «محمد» على دمية بشكل بد عام 2007، أو سجن المواطنة المسيحية مريم إبراهيم في عام 2014 بتهمة الارتداد عن الإسلام.

### من المسؤول الآن؟

في 11 أبريل، أصدر المجلس العسكري السوداني الانتقالي المنشأ حديثاً بياناً أعلن فيه عزل البشير من السلطة، في حين بقي كثير من الأسئلة من دون إجابة، ويصرف النظر عن الشخصية التي أدت بالبيان على شاشة التلفزيون الوطني - وهي وزير الدفاع عوض محمد بن عوف، أحد أركان الجهاز الأمني للنظام - فالسؤال هو من غيره يتولى زمام الأمور حالياً؟ فقد أتى البيان على ذكر «القوات المسلحة السودانية» والشرطة

وبجهاز الأمن والمخابرات الوطني، المهيب، وقوات الدعم السريع؛ شبه العسكرية باعتبارها من المشاركين المؤسسين في العملية الانتقالية، لكن من هم الأفراد الذين يتحكمون في ميزان القوة؟ فالضباط الأصغر سناً لديهم قواسم مشتركة أكثر مع آلاف المواطنين الذين نظموا احتجاجات في السودان على مدى أشهر، لكن هل لديهم أي تأثير على عملية صنع القرارات الأمنية؟ أما بالنسبة إلى ابن عوف، فهو لا يبدو مصلحاً على الأرجح، فبالإضافة لمواجهة العقوبات الأميركية الناجمة عن القمع العنيف الذي مارسه النظام في دارفور، لا يتمتع بن عوف بشعبية، كما أنه لا يشغل مركزاً مهماً في الجيش، وفي الواقع، أحاله البشير في الماضي إلى التقاعد من القوات المسلحة وعينه سفيراً في سلطنة عُمان قبل أن يعيده إلى الجيش في النهاية.

ومن المؤكد أن الشعب مسرور عموماً بواقف استجابة الجيش لاندائه برحيل البشير، لكن كثيرين يشعرون بالقلق من أن إنشاء مجلس عسكري انتقالي هو محاولة جلية لإثبات عزيمة الناس وإبقاء السلطة في يد الجهات الفاعلة السيئة نفسها التي كانت

مواطئة مع حكم البشير؛ بعبارة أخرى كان الأمر بمثابة تصحيح مسار في ظل النظام نفسه أكثر منه انقلاباً للإطاحة بالنظام، ويمكن تفهيم هذا الانطباع الأولي إذ إن السلطات المؤسسية الانتقالية المعيّنة حتى الآن لا تبدو قادرة على تلبية تطلعات الشعب السوداني الذي عانى طويلاً. كما أشار بعض النقاد إلى أن قرار المجلس باحتجاز البشير «في مكان آمن» ليس كافياً، وطالبوا بتقديمه إلى المحاكمة، وربما يشعر آخرون بالاستياء من إعلانين أساسيين آخرين صدر عن المجلس: الأول أن حالة الشرايط ستستمر لمدة ثلاثة أشهر، والثاني أنه لن يتم إجراء أي انتخابات قبل مرور عامين من الآن. تجدر الملاحظة بأن حالة الطوارئ وحظر التجول يطرحان معضلة بشكل خاص إذ يبدو أنهما يهددان الطريق أمام مواجهات مباشرة وفورية بين المجلس العسكري والمختارين.

وستخبر أيضاً قريباً أسئلة ملحة أخرى، فمع حل الحكومة على الصعيد الوطني والولايات، تطرح أسئلة من نوع من الذي سيدبر شؤون البلاد بالفعل؟ وإلى أي مدى ستختلف الحوكمة فعلياً إذا بقي معظم الطاقم القديم في السلطة؟

ومَنْ الذي سيشرف على اقتصاد السودان وماليته في وقت يركز فيه كثير من المتظاهرين على قضايا الدخل، ويتجاوز التضخم نسبة 60 في المئة؟ وما مصير «حزب المؤتمر الوطني» المهيم وقائده المعين حديثاً مجرم الحرب المدان أحمد هارون؟ وفي حين تضمر بيان المجلس للغة المعناة الداعمة لحقوق الإنسان، فهل حقاً ستكون هناك أي حرية للتعبير أو التجمع في السودان في ظل حالة الطوارئ والحكم العسكري الانتقالي؟

### سودان «مرن»؟

على الرغم من أن نظام البشير بُني على أساس إسلامي صلب، فإنه كان مرناً من الناحية التكتيكية والسياسية بما يكفي لتصبح مساره وفقاً لما تقتضيه الظروف. وبالفعل، كان نظاماً متحكماً دعم أسامة بن لادن وروّج للجهاد في جميع أنحاء أفريقيا والعالم الإسلامي في تسعينيات القرن الماضي، ومن ثمّ توصل إلى اتفاق سلام مع «الحركة الشعبية لتحرير السودان» العلمانية اليسارية في عام 2005، حيث تشارك معها السلطة (على وجه التقريب) لسنت سنوات وسمح

لجنوب السودان بالانفصال عام 2011. وبالتالي، حتى في ظل تعاون البشير مع الولايات المتحدة لمواجهة تنظيم «القاعدة» وغيره من الجماعات الإرهابية، إلا أنه استخدم حركة «جيش الرب للمقاومة» المكروهة ضد خصوم النظام في جنوب السودان وإفريقيا الوسطى، وتعاون أيضاً مع إيران لمساعدة إرهابيين من أجل «حماس». وفي وقت لاحق غير النظام سياسته فتخلى عن إيران كحليفة له وعاد إلى كنف الدول العربية في الوقت المناسب لدعم التدخل الذي قاده السعودية في عام 2015 ضد النوار المدعومين من إيران في اليمن. وجزئياً، استمدت هذه الحيل وغيرها من الألاعب الجيوسياسية من واقع عدم تمكن بلد غارق في مشقة اقتصادية فاسدة كالسودان، تجاهل شركاء أثرياء كالرياض وقطر وتركيا. لكن هل سيعتمد السودان الجديد المقاربة نفسها أم يتبنى توجهات سياسية بغض النظر عما سيجاهه الحكام العسكريون الجدد في البلاد على المدى القصير؛ ثمة أسباب تدعو إلى التفاؤل في السودان، فحالات لبعض الدول العربية الأخرى التي شهدت

انقلابات في السنوات الأخيرة (على سبيل المثال، عهد القذافي في ليبيا)، يتمتع السودان مجتمع مدني نابض بالحياة ومعارضة سياسية حية، وبخبرة وتعبير وصحافة مصونة تقليدياً، ومغتربين موهوبين يضفون أصابع رؤية على غرار قادريين على المستقرة التي انطلقت في ديسمبر الماضي بقيادة أحزاب سياسية أو جماعات مسلحة، بل بقيادة جماعات المجتمع المدني على غرار «تجمع المهنيين السودانيين» وسط تعاون حماسي من الشباب والنساء والقراء في المدن. وقد جاءت الضغوط الرامية إلى الإطاحة بالبشير من الجهات الفاعلة المحلية لا من بعض «الإيادي الخفية» الأجنبية. وثمة سوابق تاريخية وأعادة أيضاً، ففي عامي 1964 و1985، أدت التدخلات العسكرية إلى استعادة الحكم الديمقراطي إلى السودان (وإن كانت لفترة وجيزة)، وبالتالي من المحتمل أن يؤدي التحرك العسكري الأخير إلى نتيجة جيدة. ومع ذلك، إذا كان البلد الذي يتمتع بإمكانات الشراء إنما المعدم بشكل دائم سيحظى بمستقبل أفضل، فعليه أن يكسر

الحلقة المفرغة التي علق فيها منذ الستينيات، ولا سيما الحكم العسكري الذي أعقبه حكم فاسد وغير كفو في ظل الطغمة السياسية المنهكة والقديمة نفسها. فالشعب الجامع الذي يغلب عليه عنصر الشباب بحاجة إلى نظرة عالمية جديدة وقادة جدد قادرين على إيجاد حلول جذرية للمشاكل الرئيسية المتمثلة في التنمية والفقر والفساد وتغير المناخ التي يواجهها سكان البلاد البالغ عددهم 43 مليون نسمة. أخيراً، تجدر الإشارة إلى أن الأحداث الجارية في السودان تمتد خارج الخرطوم بكثير، فقد حُفرت أشهر من العمل السياسي المتضاصر من المتظاهرين السلميين في الجزائر والسودان على الإطاحة بقائدين حافظا على منصبيهما لفترة طويلة وإلى تدخل عسكري من سلطات تطلق وعوداً غامضة بالإصلاح يجب أن تكون هذه الأحداث بمثابة جرس إنذار لقادة المنطقة الذين يعتقدون أنهم يستطيعون الاستمرار في تخفيف احتقان شعوب نائفة وجائعة وغاضبة عبر استعمال الصيغ نفسها إلى أجل غير مسمى.

الشعب الجامع الذي يغلب عليه عنصر الشباب بحاجة إلى نظرة عالمية جديدة وقادة جدد قادرين على إيجاد حلول جذرية للمشاكل

## مخاطر فكرة «دولة كورية جنوبية يمكن الاستغناء عنها استراتيجياً»

يوشيبه فونباشي - جابان تايمز

اعتُبرت قمة هانوي بين الولايات المتحدة وكوريا الشمالية، التي عُقدت في أواخر شهر فبراير بشأن نزع أسلحة كوريا الشمالية النووية، فاشلة في أوساط كثيرة بعدما ترك تزامب طاوله المفاوضات من دون التوصل إلى اتفاق.

لكن الفشل كان سوف يبدو أكبر لو أن الولايات المتحدة وكوريا الشمالية سارعا إلى عقد «صفقة سهلة»، تؤدي إلى نزع أسلحة كوريا الشمالية النووية جزئياً فحسب، ولا شك أن صفقة مماثلة كانت ستقوّض نظام التحالف الأمريكي في شرق آسيا وتضرب أسس هذا النظام في الصميم. صحيح أن هذه المخاوف تتبدد في الوقت الراهن، غير أن نتيجة المحادثات لا تستطيع أن تخفي المخاوف بشأن استقرار شبه الجزيرة الكورية وشرق آسيا. خلال القمة، بدت إدارة ترامب مستعدة للقبول بخفض الأمريكي العسكري الأمريكي في كوريا الجنوبية، بلمح ترامب إلى ضرورة سحب القوات الأمريكية من شبه الجزيرة الكورية منذ الحملة الانتخابية عام 2016، حتى إنه وعد القائد الكوري الشمالي كيم يونغ أون في شهر يونيو عام 2018 بأن الولايات المتحدة ستعلق التدريبات العسكرية المشتركة مع كوريا الجنوبية، ويُقال إنه



كيم يونغ أون



ترامب



مون جاي إن

استشارة جيم ماتيس، الذي كان آنذاك وزير الدفاع الأمريكي في كوريا الجنوبية، قدّم احتمال أن تقرب الولايات المتحدة وكوريا الشمالية من بعضهما دعاماً مرجحاً به وغير متوقع لمبادرة إدارة مون جاي إن الرامية إلى تحقيق التقارب بين الكوريتين ووحدة شبه الجزيرة الكورية، صحیح أن إخفاق القمة جعل تطوراً مماثلاً مستبعداً في المستقبل القريب، إلا أن إدارة ترامب تواصل اعتبار علاقاتها مع كوريا الشمالية أولوية في أهداف سياستها الخارجية.

إذا اتفقت الولايات المتحدة وكوريا الشمالية على إعلان وقف الأعمال العدائية أو حتى عقدا اتفاق سلام، فسيزداد تبرير استمرار الوجود العسكري الأمريكي في كوريا الجنوبية صعوبة. تعرب إدارة ترامب، وخصوصاً مجلس الأمن الوطني ووزارة الدفاع، عن قلق كبير حيال الاتجاه الذي تسلكه إدارة مون، وثمة دعوات متنامية إلى تحويل نظام التحالفات الأمريكي في شرق آسيا نحو اليابان، ولكن كلما شعرت كوريا الجنوبية أن الولايات المتحدة تنحاز إلى اليابان، ازدادت تقرباً من الصين، مما يعزز احتمال أن تخرج كوريا الجنوبية من إطار العمل التعاوني الأمني الأمريكي- الياباني-الكوري الجنوبي. صحیح أن كثيرين في كوريا الجنوبية يرفضون الاعتراف بعدم قابلية

نحو فكرة دولة يابانية يمكن الاستغناء عنها، كانت الولايات المتحدة تطور فكرة مختلفة، فكرة «دولة كورية جنوبية يمكن الاستغناء عنها». وخلال عهد إدارة ترامب، يبدو إمكان «الاستغناء» عن كوريا الجنوبية أكثر احتمالاً من أي وقت مضى. يثير كل هذا القلق في كوريا الجنوبية، وخصوصاً في الأوساط المحافظة، حيث يذكر فنسنت بروكس، الذي تولى قيادة قوات الولايات المتحدة في كوريا حتى تقاعده قبل فترة وجيزة، أن كبار المسؤولين الكوريين الجنوبيين كانوا يسألونه يوماً: «هل تعترف الولايات المتحدة مرة أخرى استراتيجياً بخط أنشيسون؟». في شهر يناير 1950، أعلن وزير الخارجية الأمريكي دين أنشيسون إنشاء خط دفاع أميركي ضد

انتشار الشيوعية في شرق آسيا أو ما يُعرف بخط أنشيسون، حيث شُمل خط دفاع الولايات المتحدة هذا اليابان، وأوكيناوا، والفلبين، مستقبلياً كوريا الجنوبية وتايوان، وقد فهمت كوريا الشمالية دلالات هذا القرار مع اندلاع الحرب الكورية بعد ستة أشهر فقط.

لم يوضح أحد المسبرر الاستراتيجي لخط أنشيسون بفاعلية أكبر من الدبلوماسي، والمؤرخ، والأكاديمي الأمريكي جورج كينان، الذي يُعتبر أبا نظرية الاحتواء الذي عمل في مرحلة ما مدير التخطيط السياسي في وزارة الخارجية الأمريكية. نظر كينان بعين الرية إلى تدخل الولايات المتحدة في آسيا، وفي شرق آسيا دعا إلى إعادة إعمار اليابان وإنشاء إطار عمل للاستقرار الجيوسياسي يقوم على دول بحرية منها اليابان. من الصعب التفكير في أن الولايات المتحدة قد تعود، بعد إنشاء خط أنشيسون بخنو سبعين سنة، إلى اعتبار كوريا الجنوبية «دولة يمكن الاستغناء عنها استراتيجياً»، لكن الائتلاف الأمريكي-الكوري الجنوبي قد يضعف، وخصوصاً إذا توصل ترامب وكيم إلى صفقة في المستقبل، فإذا تولت إدارة مون صفقة مماثلة من دون أي اعتراض، يصبح الائتلاف الأمريكي-الكوري الجنوبي لا طائل منه، مما يهدد بالتالي عدم قابلية دفاع الولايات المتحدة، واليابان، وكوريا

الائتلاف الأمريكي الكوري الجنوبي قد يضعف خصوصاً إذا توصل ترامب وكيم إلى صفقة في المستقبل

| المؤشر الكويتي |             |               |
|----------------|-------------|---------------|
| السوق العام    | السوق الأول | السوق الرئيسي |
| 5.805          | 6.244       | 4.962         |

| الدينار الكويتي 1 KD |       |       |
|----------------------|-------|-------|
| £                    | €     | \$    |
| 2.527                | 2.924 | 3.286 |

# اقتصاد

# 10

## «المتحد البحريني» يربح 192.9 مليون دولار بنمو 10.4%

### العثمان: أداء البنك في الربع الأول يعكس مجدداً متانة المركز المالي للمجموعة



مشعل العثمان

استمر «الأهلي المتحد» البحريني محافظاً على مؤشرات ممتازة لجودة أصوله الائتمانية رغم التحديات القائمة في البيئة التشغيلية، حيث انخفضت نسبة الفروض غير المتظلمة لتبلغ 1.8% من إجمالي المحفظة الائتمانية.

أعلن البنك الأهلي المتحد -البحريني- نتائجها المالية لفترة الربع الأول المنتهية في 31 مارس 2019، والتي تظهر تحقيق أرباح صافية -بعد استثناء حصة الأقلية- تبلغ 192.9 مليون دولار، وتمثل نمواً قوياً بنسبة 10.4% مقارنة بفترة المعاملة من عام 2018، التي سجلت 174.7 مليوناً، كما تمثل النتائج زيادة قدرها 13.9% عن فترة الربع الأخير من عام 2018، والتي بلغت أرباحها 169.3 مليوناً، ليرتفع على ضوء ذلك العائد الأساسي للسهم بنسبة 10.0% إلى 2.2 سنت مقارنة بـ 2.0 سنت للفترة نفسها من العام الماضي.

## «أهلي متحد» يربح 58.6 مليون دينار

حقق البنك الأهلي المتحد أرباحاً قدرها 58.66 مليون دينار بواقع 6.7 فلوس للسهم في الربع الأول من عام 2019، مقارنة بتحقيقه أرباحاً بقيمة 52.34 مليون دينار بما يعادل 6 فلوس للسهم في نفس الفترة من عام 2018.

ليبلغ 298.4 مليون دولار للربع الأول من العام الجاري، مقارنة بدخل 279.4 مليوناً للفترة ذاتها من العام السابق. كما استمر البنك محافظاً على مؤشرات ممتازة لجودة أصوله الائتمانية رغم التحديات القائمة في البيئة التشغيلية، حيث انخفضت نسبة القروض غير المتظلمة لتبلغ 1.8% من إجمالي المحفظة الائتمانية (1.9% كما في 31 ديسمبر 2018) مع استمرار توفير نسبة تغطية عالية من المخصصات المحددة المرصودة تجاه هذه الأصول، حيث بلغت 85.6% مقابل 85.5% في 31 ديسمبر 2018. وارتفعت نسبة التغطية الشاملة للمحفظة الائتمانية من المخصصات العامة والمحددة إلى

222.7% كما في 31 مارس 2019، مقابل 214.7% في 31 ديسمبر 2018، بمعزل عن الضمانات العينية الكبيرة المتاحة للبنك قبل هذه التحويلات. وعلى صعيد الميزانية العمومية، حققت الموجودات الإجمالية للمجموعة نمواً بنسبة 4.2% لتصل إلى 37.0 مليار دولار، مقارنة بـ 35.5 ملياراً في 31 ديسمبر 2018، ليسجل العائد على متوسط الأصول معدل 2.3% عن فترة الربع الأول من العام الجاري مستقراً عند نفس معدله للفترة المقارنة من العام السابق. بدوره، صرح رئيس مجلس إدارة مجموعة البنك الأهلي المتحد مشعل العثمان: «حقق البنك في الربع الأول من العام أداءً ونمواً قوياً يعكس مجدداً متانة المركز المالي للمجموعة، وتوسع وتنوع قاعدة أعمالها وكفاءة إدارتها ونجاح استراتيجيتها الإقليمية، حيث كان لعوائد الأداء الإيجابي لشبكتنا من مصارف تابعة وشقيقة تنشط في أسواق رئيسية بالمنطقة، ولنجاحتنا في تعزيز دورنا كقناة وصل ودعم مصرفي مفضلة لمختلف عمليات عملائنا من التحويلات والتدفقات المالية البينية عبر هذه الأسواق، في إطار منضبط وفعال للرقابة على المخاطر والمصروفات الدور الأكبر في مواصلة تحقيق مثل هذا النمو القوي في ربحيتنا التشغيلية والصادقة مع المحافظة على أعلى المؤشرات لجودة الأصول، رغم التحديات والظروف الاقتصادية السائدة إقليمياً».

## هاشم للعاملين في «البترول»: ضرورة التعاون التام مع ديوان المحاسبة

### «نفط الكويت»: حادث حريق محدود في مركز التجميع 21 بحقل برقان



هاشم هاشم

الذي تسعى له لتحقيق أهداف المؤسسة الاستراتيجية، ودعا في هذا الإطار جميع الإدارات والأقسام بضرورة التعاون التام مع مدققي الديوان والرد على جميع الأسئلة والاستفسارات والسماح لهم بالإطلاع على المستندات كافة، وموافاتهم بها في حال طلبها. من جانب آخر، أعلنت شركة «نفط الكويت»، مساء أمس الأول، وقوع حادث حريق محدود في إحدى المضخات بمركز التجميع 21 في منطقة حقل برقان الكبير.

المعتمدة للتعامل مع الحادث، بهدف حصر الأضرار والتحقيق في ملبساته والتعرف على أسبابه.

في حين أصدر الرئيس التنفيذي لمؤسسة البترول هاشم هاشم، قراراً يقضي بتكليف مدير دائرة الشؤون القانونية بالمؤسسة حصة التوبجيري القيام بمهام ومسؤوليات ضابط التزام قواعد سلوك العمل في «البترول»، إضافة إلى مهامها.

### فرق الطوارئ

وقال نائب الرئيس التنفيذي للشؤون الإدارية والمالية بالإجابة عن سؤال الصحفي باسم الشركة عبد الوهاب المذن، في بيان، إنه فور وقوع الحادث استجابت فرق الطوارئ والعمليات التابعة للشركة ونجحت في السيطرة على الحريق خلال زمن قصير. وأكد المذن أن الحادث لم يسفر عن أي إصابات بشرية، مشيراً إلى أنه فور السيطرة العلى تم تفعيل الإجراءات

طالب الرئيس التنفيذي في مؤسسة البترول هاشم هاشم جميع العاملين بضرورة التعاون التام مع موظفي ديوان المحاسبة، لإبراز الدور الإيجابي للمؤسسة تجاه الحفاظ على المال العام. وقال هاشم، في تعميم صادر للعاملين بالمؤسسة وشركاتها التابعة، حصلت «الجريدة» على نسخة منه، «إن ديوان المحاسبة يعد إحدى الأدوات الرقابية الحكومية، لافتاً إلى أن الهدف من إنشائه هو عمل رقابة فعالة على الأموال العامة كافة، بما يكفل صونها وعدم العبث بها أو التفریط فيها.

### المال العام

وأضاف: «الإبراز الدور الإيجابي لمؤسسة البترول تجاه المحافظة على المال العام، وإيماناً بدور ديوان المحاسبة كأداة رقابية، نهبى جميع العاملين في المؤسسة تقديم كل أوجه التعاون والدعم لموظفي الديوان، والأخذ في الاعتبار أنه عنصر أساسي في تطوير وتحسين الأداء

## «المالية»: 6.7 ملايين دينار بيع قسائم بمزاد علني

مطلع شهر مايو المقبل في مقر الوزارة لبيع قسمتين استثماريتين في منطقة السالمية. وتعد وزارة المالية هذه المزادات وفقاً للمادة رقم 6 من المرسوم بالقانون رقم (105) لسنة 1980 في شأن نظام أملاك الدولة التي تنص على أن يكون بيع أملاك الدولة الخاصة العقارية عن طريق المزاد العلني بعد الإعلان عنه بالنشر في الجريدة الرسمية.

مترمربع بقيمة بلغت 802 ألف دينار (نحو 2.6 مليون دولار) وبيع قسيمة تجارية بمنطقة شرق تبلغ مساحتها 500 مترمربع بقيمة 4.5 ملايين دينار (نحو 14.7 مليون دولار). وتذكرت أن المزاد تضمن بيع قسيمة حرفية بمنطقة العارضة مساحتها 250 متراً مربعاً بقيمة 1.4 مليون دينار (نحو 4.6 ملايين دولار) مشيرة إلى أنها ستنتظم مزاداً

أعلنت وزارة المالية تحصيلها مبلغ 6.7 ملايين دينار نحو 22 مليون دولار، عن بيعها قسائم ملك الدولة في مزاد علني. وقالت الوزارة في بيان صحفي أمس، إن هذا المزاد يعد الأول لها في السنة المالية الجديدة (2019-2020) الذي عقد في تاريخ 8 أبريل الجاري. وأوضحت أنه تم خلال المزاد بيع قسيمة سكنية بمنطقة بيان تبلغ مساحتها 1000

## الكويت تشتري حصة من «ديربي البريطاني»

جنيه استرليني في 2014. وقالت «انتو»، التي تتطلع أيضاً لبيع أصول في إسبانيا، إن قيمة مركز ديربي للتسوق قدرت عند 372.5 مليون جنيه استرليني بنهاية العام الماضي. وتبلغ قيمة «انتو» السوقية 1.33 مليار استرليني، في حين يبلغ صافي ديونها الخارجية 4.87 مليارات استرليني. (رويترز)

للاستثمار -تعتزم شراء نصف حقوق الملكية في مركز ديربي للتسوق، الذي يستقل 22 مليون متسوق سنوياً. واشترت «انتو» مركز التسوق، الذي سجل دخلاً صافياً من الإيرادات بقيمة 25.2 مليون جنيه استرليني في 2018، ويضم مشاريع بيع بالتجزئة لشركات مثل ماركس أند سبنسر، ونكست، وإتش أند إم، وسينسبري وزارا، مقابل 390 مليون

تخطط «انتو بروبرترز» البريطانية لبيع حصة نسبتها 50 في المئة في مركز تسوق بمنطقة إيست ميدلاندز إلى شركة استثمار عقاري مملوكة للكويت مقابل 186.3 مليون جنيه استرليني (242.53 مليون دولار)، في مسعى لخفض ديونها. وقالت «انتو» في بيان أمس، إن «كيل سترتيف انفيستمنس» المملوكة من صندوق الثروة السيادي الكويتي -الهيئة العامة

## أسعار النفط تتراجع... وخفض الإمدادات يحد من الخسائر

### البرميل الكويتي يرتفع 99 سنتاً ليبلغ 71.60 دولاراً

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 99 سنتاً في تداولات أمس الأول، ليبلغ 71.60 دولار، مقابل 70.61 دولار للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. عالمياً، انخفضت أسعار النفط، أمس، رغم التراجع غير المتوقع لمخزونات الخام في الولايات المتحدة، لكن تقلصاً أقل من المتوقع في مخزونات البنزين وتخفيضات الإنتاج الحالية التي تقودها «أوبك»، حداً من هبوط الأسعار.

وانخفضت العقود الآجلة لخام القياس العالمي برنت 19 سنتاً أو 0.3 في المئة عن التسوية السابقة، لتصل إلى 71.43 دولار للبرميل، متباعدة أكثر عن أعلى مستوى في خمسة أشهر، الذي بلغته أمس الأول عند 72.27 دولار للبرميل. وبلغت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 63.62 دولاراً للبرميل، منخفضة 14 سنتاً أو 0.2 في المئة.

وفي وقت سابق، جرى تداول العقود عند مستويات أعلى قليلاً. وقالت إدارة معلومات الطاقة الأميركية، أمس الأول، إن مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة انخفضت 1.4 مليون برميل في الأسبوع المنتهي في 12 الجاري، مخالفة توقعات المحللين، التي كانت أشارت إلى زيادة قدرها 1.7 مليون برميل.

وانخفضت مخزونات البنزين بمقدار 1.2 مليون برميل، في حين أشارت توقعات المحللين في استطلاع «رويترز» إلى انخفاض قدره 2.1 مليون برميل. وتراجعت مخزونات نواتج التقطير، التي تشمل الديزل وزيت التدفئة، بمقدار 362 ألف برميل، فيما كانت التوقعات تشير إلى هبوط قدره 846 ألف برميل، وفق بيانات إدارة معلومات الطاقة. وتلقت الأسعار دعماً هذا العام من اتفاق منظمة أوبك وحلفائها، بما فيها روسيا، على خفض إنتاجها 1.2 مليون برميل يومياً. كما انخفضت إمدادات الخام العالمية أكثر، بسبب فرض الولايات المتحدة عقوبات على فنزويلا وإيران عضوي «أوبك».

## ارتفاع كبير في «السوق الأول» والسيولة 42.6 مليون دينار

### «القيادية» تدفع إلى المكاسب وبعض أسهم «الرئيسي» تضغط على المؤشر



سجلت مؤشرات بورصة الكويت الرئيسية الثلاثة تبايناً في تعاملات الجلسة الأخيرة من هذا الأسبوع أمس، حيث ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 0.61 في المئة تعادل 35 نقطة ليغفل على مستوى 5805.99 نقاط، وسط سيولة بلغت 42.6 مليون دينار، وكمية أسهم متداولة بلغت 207.1 ملايين سهم نفذت من خلال 7776 صفقة. وربح مؤشر السوق الأول بنسبة 1.13 في المئة تساوي 69.81 نقطة مقلداً على مستوى 6244.76 نقطة بسيولة بلغت 35.5 مليون دينار، وكمية أسهم متداولة بلغت 85.9 مليون سهم نفذت عبر 3904 صفقات، بينما انخفض مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 0.75 في المئة في 37.33 نقطة، ليغفل على مستوى 4962.2 نقطة، بسيولة بلغت 7 ملايين دينار، وكمية أسهم متداولة بلغت 121.1 مليون سهم نفذت من خلال 3872 صفقة. عوض كثير من أسهم السوق الأول الخسائر التي منيت بها جلسة أمس، خصوصاً سهم أجيلتي والوطني، وكذلك بعض أسهم المصارف، لتبدأ جولة جديدة، وتسجل ارتفاعاً كبيراً لمؤشر السوق الأول، وكذلك مؤشر السوق العام، بينما في المقابل تمت عمليات جني أرباح وضغط وبيع وتناحر من بعض الأسهم التي تصدرت في بداية الأسبوع، وظهرت بعض الأسهم، ولكن على ارتفاعات محدودة، وسيولة أيضاً متراجعة تدريجياً، حيث أنها بلغت في بداية الأسبوع 12 مليون دينار، بينما تراجعت سيولة السوق الرئيسي إلى أدنى من ذلك بكثير خلال جلسة أمس، لتنتهي الجلسة على تباين، ولكن مكاسب السوق الأول هي إيجابية السوق الكبيرة. خليجياً، مالت مؤشرات أسواق دول مجلس التعاون الخليجي إلى الارتفاع في تعاملات جلسة أمس باستثناء مؤشر تاسي السعودي، وأسعار النفط تستمر عند التداول على مستوى 71 دولاراً للبرميل برنت و63 دولاراً للبرميل نايكمس.

## أخبار الشركات

### «أعيان» موافقة على طلب تسوية هيكلة تمويلها

كشفت شركة أعيان للإجارة والاستثمار أنه تم التاثير على الطلب الخاص بالتسوية النهائية للمديونية الخاصة بالشركة، من رئيس الدائرة الخاصة بطلبات إعادة هيكلة شركات الاستثمار.

### رفض دعوى أسمنت الكويت ضد «الشويخ» والمصنعة»

ذكرت شركة أسمنت الكويت أن المحكمة الإدارية (6)، رفضت دعواها ضد شركة الشويخ للأسمنت والهيئة العامة للصناعة وآخر، وقالت الشركة في بيان أمس، إن منطوق حكم أول درجة جاء برفض الدعوى، موضحة أنه سيتم استئناف الحكم في المواعيد المقررة قانونياً. وأوضحت أن الحكم السابق يصعب تحديد أثره المتوقع على المركزي المالي للشركة في الوقت الراهن، إذ إن الحكم في أولى درجات التقاضي.

### «مطار» تكسب 317.1 ألف دينار

أفادت شركة عقار للاستثمارات العقارية بأنها حققت أرباحاً بقيمة 317.1 ألف دينار بما يعادل 1.5 فلوس للسهم في الربع الأول من العام الحالي، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 255.75 ألف دينار بما يعادل 1.2 فلوس للسهم في نفس الفترة من عام 2018.

### «المنق» تكسر 548.9 ألف دينار

بلغت خسائر الشركة العالمية للمدن العقارية 548.92 ألف دينار بواقع 5.49 فلوس للسهم في الفترة المنتهية في 2018/12/31، مقابل تحقيقها خسائر بقيمة 440.63 ألف دينار بما يعادل 4.41 فلوس للسهم في نفس الفترة من عام 2017.

### «مواشي» تطالب سداد جزء من قرض «المصافي»

أعلنت شركة نقل وتجارة المواشي قيامها بطلب سداد جزء من قرض لبنك الكويت الصناعي بقيمة 10.6 ملايين دينار. وقالت «مواشي» إنها طلبت كذلك تخفيض قيمة القرض لتعادل مبلغ 9.62 ملايين دينار تمثل حدود القرض المستخدمة فقط. ولغفت إلى أن الطلبات السابقة لا تأثر حالياً لها على المركز المالي ل«مواشي»، إلى حين ورود الموافقة من بنك الكويت الصناعي.

### «وثائق» تكسب 1.97 مليون دينار

قالت شركة وثائق للتأمين التكافلي، إنه تم تسلم مبلغ قدره 1.97 مليون دينار من صندوق الدار العقاري (تحت التصفية) كجزء من المبلغ المستثمر بالصندوق من الشركة.

## ارتفاع الدولار واستقرار اليورو والإسترليني

ارتفع سعر صرف الدولار مقابل الدينار، أمس، إلى مستوى 0.304 دينار، في حين استقر اليورو عند 0.343 دينار، مقارنة بأسعار صرف أمس الأول. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الدينار الإسترليني استقر عند مستوى 0.396 دينار، في حين انخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.300 دينار، وبقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.





# الفريخ: «المطاحن» ربحت 40.2 مليون دينار بانخفاض 2%

## الزايد: الشركة ترجمت مفهوم الأمن الغذائي والاكتفاء الذاتي خلال أزمة الأمطار

إبراهيم الناصر



جانب من «العمومية»

المتميزة لمواجهة التحديات والأزمات الطارئة، حيث ترجمت الشركة خلال هذه الأزمة على مفهوم الأمن الغذائي والاكتفاء الذاتي الغذائي، من خلال قدرة الشركة على تسخير إمكانياتها الصناعية والتخزينية واللوجستية لزيادة الطاقات الإنتاجية لمصانعها ومخازنها.

في دورها الوطني الريادي في تحقيق الأمن الغذائي لدولة الكويت والحفاظ على استقراره في مختلف الظروف والمتغيرات الاقتصادية عالمياً. وتابع الزايد أن أزمة الأمطار التي تعرضت لها البلاد خلال شهر نوفمبر 2018 عززت من ثقة الجميع بشركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية مطلع الزايد ان الشركة ما زالت مستمرة

بنسبة 2.4 في المئة عن مستوياته القياسية المسجلة في عام 2017. أما الإنتاج العالمي من القمح فقد انخفض بمقدار 2.8 مليون طن عن مستوياته، وبسبب تراجع المحصول التركي والروسي هذا العام، كما أنه من المتوقع أيضاً تراجع الإنتاج العالمي من الحبوب الخشنة بمقدار 3 ملايين طن، لتصل إلى

357 مليون طن، بسبب انخفاض الإنتاج العالمي من الشعير والذرة. **دور ريادي** من جانبه، أكد الرئيس التنفيذي لشركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية مطلع الزايد ان الشركة ما زالت مستمرة

الإنتاج والمبيعات لعام 2018، أن المطاحن سجل إنتاجها 391.158 طن، مرتفعاً بذلك عن إنتاج عام 2017 الماضي الذي سجل 378.354 طناً، متصاعداً أيضاً عن إنتاج موسم 2016 الذي سجل 310.015 أطنان. وبلغ إجمالي مبيعات المطاحن 391.118 طناً، استهلك منها محلياً 309.232 طناً، وتم تصدير 81.886 طناً، مقابل مبيعات للعام الماضي 2017 سجلت 378.166 طناً، استهلك منها محلياً 296.013 طناً، وتم تصدير 82.153 طناً. وأشار إلى أن تصاعد إنتاج مصنع المعرونة للعام الحالي 2018 ليسجل 25.894 طناً، مقابل إنتاج العام الماضي 2017 الذي بلغ 22.855 طناً، استهلك منها محلياً 11.646 طناً، وتم تصدير 14.153 طناً، مقابل استهلاك محلي للسنة الماضية سجل 11.102 طناً، وصادرات بلغت 1.756 طن.

18 في المئة، وبلغ صافي ربح هذا العام 40.2 مليوناً مقابل 41 مليوناً لعام 2017 بانخفاض في المئة، أما صافي الأرباح الثابتة فقد بلغ 40.6 مليون دينار مقابل 42.9 مليوناً لعام 2017 بانخفاض 5 في المئة، وبلغت المصاريف الإدارية 9.68 ملايين دينار مقابل 9 ملايين دينار، بينما بلغت حقوق المساهمين 413 ملايين مقابل 381 ملايين بلغتها عام 2017 بزيادة 8 في المئة، أما المنافع والمزايا التي حصل عليها أعضاء مجلس الإدارة خلال عام 2018، فقد اقتضت على مكافآت أعضاء مجلس الإدارة بواقع 54 ألف دينار، ومكافآت أعضاء لجان مجلس الإدارة بواقع 12 ألف دينار.

### كشف الإنتاج والمبيعات

وأكد الفريخ، في التقرير السنوي الصادر عن مجلس إدارة شركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية، أنه يلاحظ من كشف

أكد رئيس مجلس إدارة شركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية، أسامة الفريخ، أن النتائج المشرفة والإنجازات الرائدة التي حققتها الشركة هذا العام لم تكن لتتحقق لولا وجود منظومة متكاملة من العناصر المحفزة لذلك، خصوصاً أنها جاءت في ظل اضطرابات سياسية يشهدها كثير من الدول العربية، نتج عنها العديد من التحديات السلبية التي أقلت بظلالها على الصعيد الاقتصادي والتجاري لمعظم دول المنطقة ومنها الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي عموماً. وأضاف الفريخ، في بيان عقب انعقاد الجمعية العمومية للشركة أمس، أنه رغم الظروف الصعبة عربياً ودولياً وجيوسياسية، فقد سجلت مبيعات الشركة هذا العام 445.9 مليون دينار مقابل 385.5 مليوناً بلغتها عام 2017 بارتفاع 16 في المئة، وبلغت تكلفة المبيعات 413.1 مليون دينار، مقابل 350.2 مليوناً بلغتها عام 2017 بارتفاع

سجلت مبيعات الشركة هذا العام 445.9 مليون دينار مقابل 385.5 مليوناً عام 2017 بارتفاع 16 في المئة

## «كويت تريد» تحصد جائزة منصة التداول الأكثر ثقة على الإنترنت

### الجائزة تسلط الضوء على جهود بناء منصة تداول آمنة عبر الإنترنت

نموا في الفوركس بالشرق الأوسط وشمال إفريقيا 2018»، إضافة إلى جائزة أفضل علامة فوركس جديدة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا 2019، تلقتها من مجلة «إنترناشيونال بيزنس». وأطلقت شركة التداول الكويتية أخيراً موقعها الإلكتروني الذي عملت على تحديثه وتطويره لتسهيل عملية التصفح والتداول. ويوفر الموقع الإلكتروني المحدث أيضاً معلومات مفصلة لتتقن المستثمرين المحتملين وعامة الناس حول التداول عبر الإنترنت. وإضافة إلى تحديثات الموقع، أطلقت شركة الكويت تريد تطبيقاً جديداً للهاتف المحمول، بهدف منح العملاء تجربة أفضل لدى تداولهم وتلبية الاحتياجات المتنامية لدى المستثمرين المحليين والدوليين.

المستثمرين في جميع أنحاء العالم كجوابة للاستثمارات الدولية. «تعد حوكمة الشركات والامتثال حجر الأساس في أعمالنا في شركة كويت تريد، مما خلق بدوره مكاناً موثوقاً للتداول لعاملاتنا. وهذه الجائزة العالمية شهادة على التزامنا بإنشاء منصة تداول آمنة عبر الإنترنت في المنطقة. وأود أيضاً أن أعتنم هذه الفرصة لأشكر عملاءنا البالغ عددهم 132 ألف عميل على ثقتهم الثابتة بخدماتنا، وأتطلع إلى مواصلة مسيرتنا في مساعدة عملائنا الإقليميين على تحقيق أهدافهم الاستثمارية.»

منحت شركة كويت تريد، منصة التداول سريعة النمو التي توفر خدماتها للمستثمرين في الشرق الأوسط عبر الإنترنت، جائزة «منصة التداول الأكثر موثوقية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا 2019» من قبل مجلة «فاينانس ديريفيف»، كاعتراف دولي بمصداقيتها. وتحتفل جوائز «فاينانس ديريفيف» بالتميز في الأداء عبر مجالات الأعمال المختلفة التجارية منها والمالية، وتمنح الجوائز العالمية للشركات والأفراد الذين لعبوا دوراً محورياً في النهوض بالقطاع المالي، وتضم الشركات الصغيرة والمتوسطة والكبيرة في مختلف المجالات. من جانبه، علق نائب رئيس قسم تطوير الأعمال في شركة كويت تريد، علي حسن قائلا: «يسرنا تلقينا لهذه الجائزة، فيمثل بناء الثقة تحدياً لأي مؤسسة مالية، وخصوصاً منصات التداول عبر الإنترنت. وبعد التداول عبر الإنترنت ظاهرة جديدة وخاصة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، لذلك على المستثمرين والهيئات التنظيمية أن يضمنوا موثوقية وحسن تنظيم منصات الاستثمار. وأصبحت هذه المسألة ذات أهمية متزايدة مع استمرار تطور التداول عبر الإنترنت وانتشاره بين

مدار العام، حيث تفخر الشركة بوجودها في جائزة الأم المثالية، لتسليط الضوء على الأمهات المتميزات، وإظهار الدور المهم وأوصحت الشركة أنها تتحرص على تجديد تعاونها مع مختلف الجهات والمؤسسات لتبني المبادرات والمشاريع التي تخدم فئة ذوي الاحتياجات الخاصة وعائلاتهم في المجتمع.

## «زين»: اختتام الشراكة الاستراتيجية لجائزة الأم المثالية للإعاقات الذهنية

### نظمتها مركز الخرافي لأنشطة الأطفال المعاقين



سبيكة الجاسر وشيخة الصباح تكerman «زين» على رعايتها

اختتمت شركة زين شراكتها الاستراتيجية لجائزة الأم المثالية للإعاقات الذهنية، خلال الحفل الختامي لتكريم الأمهات المتميزات، الذي نظمه مركز الخرافي للأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة في فندق جيميرا شاطئ المسيلة. وذكرت الشركة، في بيان صحفي، أن الحفل الختامي شهد حضور رئيسة مجلس إدارة مؤسسة سند الطفل المعاق الكويتية سبيكة الجاسر، والرئيسة الفخرية للنادي الكويتي الرياضي للمعاقين الشيخة شيخة العبدالله الصباح، والأمينة العامة للجائزة ومديرة مركز الخرافي لأنشطة الأطفال المعاقين عائشة السالم، ورئيس اللجنة المنظمة للجائزة فوز القبان، ومدير إدارة العلاقات الخارجية والداخلية في شركة زين الكويت حمد المطر، إضافة إلى الأمهات المكرّمات وعائلاتهن.

وبيّنت «زين» أن فعاليات ختام الجائزة شهدت تكريم 19 أمًا مثالية من الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي وبعض دول الوطن العربي بهدف تسليط الضوء على جهودهن الفريدة المتميزة في الاعتناء بأطفالهن من ذوي الإعاقات الذهنية المختلفة، وتطوير مهاراتهم، ودمجهم في المجتمع مع غيرهم من الأطفال، وتم أيضاً تنظيم رحلة ميدانية

جميع الأمهات المكرّمات لبعض الجهات الثقافية والتراثية في الكويت، كجزء من برنامج التكريم. وأوضحته الشركة أنها تتحرص على تجديد تعاونها مع مختلف الجهات والمؤسسات لتبني المبادرات والمشاريع التي تخدم فئة ذوي الاحتياجات الخاصة وعائلاتهم في المجتمع.

جميع الأمهات المكرّمات لبعض الجهات الثقافية والتراثية في الكويت، كجزء من برنامج التكريم. وأوضحته الشركة أنها تتحرص على تجديد تعاونها مع مختلف الجهات والمؤسسات لتبني المبادرات والمشاريع التي تخدم فئة ذوي الاحتياجات الخاصة وعائلاتهم في المجتمع.

## «بيتك»: مشاركة واسعة في معرض الامتيازات

### استعرض خدماته ومنتجاته للمعلمين والمعلمات

| العملة            | الدينار الكويتي | الريال السعودي | الدولار الأمريكي | اليورو | الجنيه الإسترليني | الفرنك السويسري | الين الياباني | الدولار الأسترالي |
|-------------------|-----------------|----------------|------------------|--------|-------------------|-----------------|---------------|-------------------|
| الدينار الكويتي   | 12.2219         | 3.2728         | 2.9079           | 2.5162 | 3.0865            | 366.22          | 4.5703        |                   |
| الريال السعودي    | 0.08182         | 0.2678         | 0.2379           | 0.2059 | 0.2707            | 29.96           | 0.3739        |                   |
| الدولار الأمريكي  | 0.30555         | 3.7344         | 0.8885           | 0.7688 | 1.0109            | 111.90          | 1.3965        |                   |
| اليورو            | 0.34390         | 4.2031         | 1.1255           | 0.8654 | 1.1382            | 125.94          | 1.5718        |                   |
| الجنيه الإسترليني | 0.39743         | 4.8573         | 1.3007           | 1.1555 | 1.3154            | 145.57          | 1.82          |                   |
| الفرنك السويسري   | 0.30226         | 3.6941         | 0.9892           | 0.8786 | 0.7602            | 110.70          | 1.3814        |                   |
| الين الياباني     | 0.00273         | 0.0334         | 0.0089           | 0.0079 | 0.0069            | 0.0090          | 0.0125        |                   |
| الدولار الأسترالي | 0.21880         | 2.6742         | 0.7161           | 0.6362 | 0.7239            | 80.13           |               |                   |

| العملة           | الدينار الكويتي | الريال السعودي | الدولار الأمريكي | اليورو  | الجنيه الإسترليني | الفرنك السويسري | الين الياباني |
|------------------|-----------------|----------------|------------------|---------|-------------------|-----------------|---------------|
| الدولار الأمريكي | 0.30555         | 3.7344         | 0.3741           | 3.6270  | 0.3831            | 3.6576          | 17.1400       |
| الدينار الكويتي  | 3.2728          | 12.2219        | 1.2242           | 11.8704 | 1.2539            | 11.9705         | 56.0956       |
| الريال السعودي   | 0.2678          | 0.0818         | 0.1002           | 0.9712  | 0.1026            | 0.9794          | 4.5898        |
| الدينار البحريني | 2.6734          | 0.8168         | 9.9834           | 9.6963  | 1.0242            | 9.7781          | 45.8215       |
| الريال القطري    | 0.2757          | 0.0842         | 1.0296           | 0.1031  | 0.1056            | 1.0084          | 4.7257        |
| الريال العماني   | 2.6101          | 0.7975         | 9.7473           | 9.4670  | 0.9764            | 9.5469          | 44.7379       |
| الدرهم الإماراتي | 0.2734          | 0.0835         | 1.0210           | 0.1023  | 0.1047            |                 | 4.6861        |
| الجنيه المصري    | 0.0583          | 0.0178         | 0.2179           | 0.0218  | 0.0224            | 0.2134          |               |

| المؤشر            | آخر أفتل | الحالي  | التغير | أداء اليوم % | أداء السنة % |
|-------------------|----------|---------|--------|--------------|--------------|
| النظ الكويتي      | 71.92    | 71.94   | 0.02   | 0.03         | 26.15        |
| برنت              | 71.20    | 71.06   | -0.14  | -0.20        | 29.04        |
| غرب تكساس المتوسط | 63.79    | 63.69   | -0.10  | -0.16        | 29.22        |
| الذهب             | 1273.74  | 1275.34 | 1.60   | 0.13         | -0.71        |
| الفضة             | 15.00    | 14.95   | -0.04  | -0.30        | -3.33        |

مصدر: بنك الكويت الوطني



المقصيد في جناح «بيتك»

تكاليفها، وغيرها من الخدمات التي يقدمها البنك وشركائه التابعة، عبر أجنحة خاصة في المعرض، الذي ضم نحو 58 شركة ومؤسسة. وفرت المشاركة في المعرض، فرصة اللقاء المباشر مع العملاء، والرد على استفساراتهم، مع التعريف بسلسلة الخدمات والمنتجات التي يقدمها «بيتك» بشكل عام، وتعرّيز أساليب التواصل مع العملاء، ضمن خطة تسويقية شاملة تستهدف الوصول إلى شرائحهم المختلفة، في أماكن وجودهم، وتقديم معلومات رؤوية شاملة عن خدمات البنك، ودوره المهم في صناعة التمويل الإسلامي.

شهد معرض الامتيازات للمعلمين والمعلمات (Teacher's Expo)، الذي أقيم على أرض المعارض الدولية في مشرف، مشاركة واسعة لبيت التمويل الكويتي (بيتك)، وذلك ضمن إطار المسؤولية الاجتماعية للبنك، وحرصاً على دعم الأنشطة التي تمثل تقديراً لمكانة المعلم، وتدعم الجهود التي يبذلها في خدمة العملية التعليمية، بما يعكس الدور المجتمعي الرائد لبيتك، في مختلف المجالات. وافتتح المعرض، الذي استمر 3 أيام، الوكيل المساعد للتسمية التربوية والأنشطة في وزارة التربية فيصل المقصيد، حيث أثنى على دور «بيتك»، الذي لم

يدخر أي جهد في سبيل دعم المعلم والعملية التعليمية والطبية والشباب عبر شراكات استراتيجية مع جامعات ومؤسّسات تعليم حكومية وخاصة، ومن خلال رعايته للعديد من الأنشطة التي تتعلق بدعم العملية التعليمية. ويختص المعرض بتوفير عروض خاصة وتمييزية للمعلمين والمعلمات بوزارة التربية، بالتعاون مع جمعية المعلمين الكويتية، تقديراً لدورهم وأهميتهم في المسيرة التعليمية. وتواجد فريق متخصص من «بيتك»، في جناح البنك، لتقديم خدمات مميزة على خدماته ومنتجاته، سواء كانت تمويلية أو مصرفية أو سيارات أو تأميناً

## «الأهلي الكويتي» يشارك في معرض الجامعة الأميركية للتوظيف

شارك البنك الأهلي الكويتي في معرض التوظيف الخامس عشر الذي نظّمته الجامعة الأميركية في الكويت. تأتي هذه المشاركة ضمن إطار الجهود التي يبذلها البنك لدعم التطور المهني للطلاب واستقطاب الكفاءات الوطنية المؤهلة للعمل في القطاع المصرفي. ويقوم «الأهلي» بدور دائم ومتواصل في دعم الشباب الكويتي خلال مراحل تعليمهم وخلال حياتهم المهنية والعملية. كما يولي البنك أهمية خاصة بمبادرات الخدمات المجتمعية التي تساهم في تعليم وتثقيف الشباب الكويتيين، وتطوير مهاراتهم المهنية اللازمة لتأهيلهم لسوق العمل.

وخلال معرض التوظيف الذي أقيم يوم الثلاثاء 16 الجاري، استعرض البنك الأهلي الكويتي

## تكريم HUAWEI بجائزة رابطة الصور التقنية الصحافية 2019

أعلنت مجموعة هواوي لأعمال المستهلكين أن خبراء رابطة الصور التقنية الصحافية «تيا» (Image Press Association - TIPA) أجمعوا على أن الهاتف الذكي HUAWEI P30 Pro يمثل أحد أفضل المنتجات التي أطلقت عام 2019.

ومنح الخبراء الهاتف جائزة «أفضل هاتف ذكي للتصوير الفوتوغرافي»، وهي المرة الثالثة على التوالي التي يفوز بها هاتف من هذه السلسلة بهذه الجائزة، لتبرهن شركة هواوي مرة أخرى أنها لا تتوقف عن مواصلة تطوير جودة منتجاتها وأدائها وتصميمها حتى إنها تغير قواعد عالم التصوير في الأجهزة النقلة.

وقال لي تشانغ تشو، نائب رئيس منتجات الهواتف لدى مجموعة هواوي لأعمال المستهلكين، «لطالما كان تطوير الكاميرا محور استراتيجيتنا هواوي في تصميم سلسلة هواتفنا HUAWEI، ونود شكر تيا مرة أخرى لتكريمها أحدث منتجاتنا الرائدة HUAWEI P30 Pro، الذي زودناه بكاميرا رباعية العدسات من لايكا ليعبر قواعد التصوير جذريا بما يقدمه من ابتكارات غير مسبوقة، منها مصفوفة ترشيح الألوان RYYB الثورية، وقدرة التقريب البصري بقوة 5 مرات.



مسك وعنبر 17

كرم مهرجان الكويت للمونودراما، في حفل افتتاحه، الفنانة الراحدة مريم الصالح، والكاتب فهد الحارثي.



احتضن مركز اليرموك الثقافي حفلا مميزا للعاذف الجنوب إفريقي العالمي وتر كيلرمان وفرقة الموسيقى.



مزاج 15

استطاعت الإعلامية والممثلة ريتا حرب تثبيت حضورها الإعلامي والتمثيلي على الصعيدين المحلي والعربي.



يعد الناقد المغربي عزيز العرابي واحدا من أهم النقاد العرب، وقد بزغ نجمه من خلال قراءته المتأنيئة للمشهد الإبداعي.

# أيمي سايمتز تحصد ثمار نجاح فيلم الرعب «Pet Sematary»

## حقق 78 مليون دولار وتصدى لإخراجه كيفن كلوش



أيمي سايمتز في مشهد من «Pet Sematary»

تواصل شركة Paramount Pictures حصد ثمار نجاح فيلم الرعب Pet Sematary، للنجمة العالمية أيمي سايمتز، حيث حقق الفيلم إيرادات وصلت إلى 78 مليون دولار، وهو من إخراج كيفن كلوش، دينيس ويدمر، وتاليف ستيفن كينغ، ديفيد كاجاننتش، جيف بوهرلر.

وانقسمت الإيرادات بين 42 مليون دولار داخل الولايات المتحدة، و36 مليوناً حول العالم، منذ طرحه 5 أبريل الجاري.

ويعتمد الفيلم على رواية الرعب المبتكر التي كتبها ستيفن كينغ والتي تتبع د. لويس كريد (جيسون كلارك)، الذي اكتشف، بعد انتقاله مع زوجته راشيل (أيمي سايمتز) وطفليهما الصغيرين من بوسطن إلى ريف ماين، لمقبرة غامضة مخبأة في أعماق الغابات بالقرب من منزل العائلة الجديد.

وعندما تموت ابنته الصغيرة في حادث سير، يقوم الطبيب بدفنها في هذه المقبرة، وتعود الابنة من الموت مرة أخرى، ورغم أن الجار "جود" حذر الأب من الأمر، خصوصاً أن العودة للحياة مرتبطة بطقوس معينة، فإن الأب يتعايش مع عودة ابنته من جديد، لتبدأ مشاهد الرعب والإثارة، حيث تحاول الابنة الانتقام من عائلتها وقتلهم ودفنهم في المقبرة نفسها ليصبحوا مثلها.

ويعتبر الفيلم ثاني اقتباس سينمائي لرواية كينغ نفسها التي تحولت في السابق إلى فيلم عرض عام 1989، ورغم قصة الرواية المعروفة سواء من الناحية الأدبية أو السينمائية، فإن المخرجين كيفن كلوش ودينيس ويدمر استطاعا أن يخرجوا فيلماً يحمل القصة نفسها مع اختلاف في أحداثها ونوعية الفيلم نفسه، الذي يحوي جرعة زائدة من الرعب والإثارة.

وعبر المؤلف كينغ عن رأيه في تحويل روايته لفيلم سينمائي قائلاً: "لقد فعلوا عملاً جيداً، والأمر مختلف تماماً عما تصورت، وعلى الجميع التأهب لمشاهدة فيلم رعب كلاسيكي لن ينسى بسهولة"، كما يستعد كينغ لفيلم سينمائي جديد هذا العام وهو فيلم "It: Chapter Two" المقرب من روايته الشهيرة، والتي تم نشرها عام 1986، والمقرر عرضه مطلع سبتمبر المقبل.

يذكر أن فيلم "Pet Sematary" إخراج كيفن كلوش، ودينيس ويدمير، وتاليف ستيفن كينغ (اقتباساً من روايته)، وهو من بطولة جايسون كلارك، جون ليثجو، أيمي سايمتز، نعمي فرينيت، لوكاس لافوي، اليسا بروك ليفين، وحقق التريلر مشاهدات وصلت إلى 8 ملايين مشاهدة منذ طرحه على "يوتيوب".



هيو جاكمان

## هيو جاكمان يحتفل مع زوجته بعيد زواجهما

نشر النجم هيو جاكمان صورة له بمعبة زوجته ديورا على شواطئ هاواي، وهو يحتفل بعيد زواجه الـ23. وظهر جاكمان وهو يقضي وقتاً ممتعاً مع زوجته، وانضم لهما عدد من الأصدقاء المقربين، كما ظهر جاكمان وهو يقوم بالتحديف بأحد الزوارق. يُذكر أن جاكمان عُرض له أخيراً فيلم الرسوم المتحركة "Missing Link"، كما يواصل تصوير عدد من مشاريعه السينمائية خلال الفترة المقبلة، منها فيلم الكوميديا "Bad Education"، وفيلم الدراما "The Good Spy"، لكن لم يعلن موعد طرحهما تجارياً حتى الآن.



ويل سميث

## ويل سميث هنا مارتن لورانس

هنا النجم الأمريكي ويل سميث، صديقه الممثل الأمريكي مارتن لورانس بعيد ميلاده الـ54 هذا العام، ونشر فيديو بصفته الرسمية على "فيسبوك"، وظهر خلالها بكواليس تصوير الجزء الثالث لفيلم الأكلشن خاصتهما "Bad Boys"، وأهدى سميث أغنية لصديقه، الذي بدأ مشجراً في لوكيشن التصوير، وعلق سميث على الفيديو، قائلاً: "نقوم معاً، نموت معاً، أشقىاء للأبد، كل عام وانت بخير يا مارتن". ولاقي الفيديو إعجاب متابعيه، وتعاون سميث ومارتن لأول مرة بالجزء الأول من السلسلة عام 1995.



أوبري بلازا

## الكشف عن الدمية الجديدة لفيلم «Child's Play»

طرحت "MGM"، الشركة المنتجة لفيلم الرعب والإثارة "Child's Play"، الذي يُعد إنتاجه مرة أخرى من السلسلة الشهيرة التي تم إنتاجها عام 1988 وحققت نجاحاً تجارياً كبيراً، عدداً من البوسترات الدعائية الخاصة بالفيلم المرتقب، إلى جانب الشكل النهائي للدمية الشهيرة "تسكي". والفيلم ستدور أحداثه حول قصة الأم، التي تقوم بشراء دمية لابنتها، احتفالاً بعيد ميلاده، ليكتشف بعدها أن الدمية ممسوسة بروح شيطانية وتحاول قتلها. ويشارك في الفيلم نخبة من النجوم، منهم: مارك هاميل، أوبري بلازا، براين هنري، غابرييل بيتمان، وميا بيلا.

# مخرج فيلم «Endgame» يطالبان الجمهور بعدم الانسياق وراء التسريبات



الاخوان روسو

يوم الجمعة (26 الجاري)، وستكون مدته الفعلية 3 ساعات و58 ثانية. وحضر المؤتمر عدد من أبطال عمل الفيلم، على رأسهم النجم روبرت داووني جونز، جيريمي رينر، بري لارسون، إيزابيث أوسون، ومخرج الفيلم الأخوان روسو، وكشف الأبطال أن العمل ملحمه سينمائية سنهني 10 سنوات من عالم مارفل السينمائي، والتي بدأتها بفيلم "Iron Man" عام 2008. وكان رواد مواقع التواصل الاجتماعي تداولوا صوراً وفيديوهات خاصة من النسخة النهائية لفيلم الأبطال الخارقين المنتظر "Avengers: Endgame". وتوقعت تقارير إعلامية عالمية أن تكسر النسخة الأخيرة من مارفل حاجز المليار دولار بشباك التذاكر العالمي بأول أيام عرضه، في سابقة إذا تحققت، فإنها ستكون الأولى في تاريخ هذه النوعية من الأفلام، وفي تاريخ السينما كلها بشكل عام، وبلغت ميزانية الفيلم 400 مليون دولار.

لمتابعة هذه الأعمال، تطلب منك أن تسعدونا، عندما يتم طرح الفيلم بدور العرض السينمائي، أرجوكم لا تفشوا حبكة الفيلم للآخرين، بنفس الطريقة التي ترفضون بها حرق الفيلم من قبل الآخرين لكم، وتذكروا ثانوس يطالب بعدم حرق القصة. وروحت "Marvel" خلال الفترة الماضية بكثافة لنهائية 10 سنوات لعالم مارفل السينمائي، أملاً في تحقيق الفيلم إيرادات تتخطى أعمالها السينمائية السابقة، وسط توقعات بتحقيق العمل إيرادات ستفوق كل التوقعات بأول أيام عرضه عالمياً. وستدور أحداث الفيلم استكمالاً لأحداث "Infinity War" عام 2018، في محاولة أخيرة من الأفيغرز للتصدي للعملاق ثانوس.

وأقامت "Marvel" مؤتمراً صحافياً في مدينة سيول، بكوريا الجنوبية، ترويجاً واستعداداً لطرح الفيلم تجارياً والمشاهد المؤثرة. ونظراً لأن العديد منكم استثمر وقتك وشغفه وأضافا: "نظراً لأن العديد منكم استثمر وقتك وشغفه



# عزيز العريايوي: النقد العربي يعيش أزمة

## اتهم العديد من الأدباء العرب بأنهم لا يجيدون الكتابة ولا يتقنون قواعد اللغة!

يعد الناقد المغربي عزيز العريايوي واحداً من أهم النقاد العرب، وقد بزغ نجمه خلال السنوات الأخيرة من خلال قراءته المتأنية للمشهد الإبداعي عبر مقالاته المتناثرة في صحف عربية، أو كتبه التي تُشرِّح الظواهر الأدبية، وفي حوار لـ "الجريدة" أكد أن النقد العربي يعيش أزمة في التعاطي مع النص الأدبي، متهما العديد من الأدباء العرب بأنهم لا يجيدون الكتابة ولا يتقنون قواعد اللغة! وإلى نص الحوار:

القاهرة - أحمد جمال

القارئ العربي كسول لا يحاول الوقوف على مدى صلاحية ما يقرأ

• كيف ترى دور النقد في عالمنا العربي، وهل يسير في مسار مواز بحيث يغطي غالبية المنتج الأدبي؟

الامر يتعلق بنوع النقد الذي يقصد المتحدث عنه، فهناك نقد أكاديمي، وهو من النوع الذي يتعاطى مع النص الأدبي من خلال رؤية أكاديمية تستدعي نظريات ومناهج أدبية معيَّنة ومتعددة، وهذا النوع من النقد اقتصر على متابعة المنتج الأدبي العربي الغريب، ولذا يصعب عليه أن يدخل حلقة السياق مع هذا المنتج، لأنه سيخسر الرهان لمحاولة.

أما النوع الثاني فهو النقد الصحافي أو إن صح التعبير النقد الأدبي الأفقي الذي يتعاطى مع النص الأدبي من الناحية الأسلوبية، ومن خلال الظواهر والقضايا التي يعالجها، فإننا يمكننا القول إنه قادر على مسابرة ما ينتج من ادب عربي من المحيط إلى الخليج ولو نسبياً، لأن أغلب

الصحف العربية إن لم نقل جميعها تُخصِّص صفحة يومية أو صفحات أو ملاحق أسبوعية للثقافة والادب تنشر فيها العديد من الدراسات والمقالات النقدية التي تدرس وتكتب عما يُنشر هنا أو هناك من نصوص أدبية.

• برايك متى يصبح النقد آفة، وهل لا تزال هناك ظاهرة السلبية التي يُجامل فيها نقاداً أدباء بعينهم؟

- يمكن القول إن ظاهرة النقد العربي المرتبط بالمجاملة والبحث عن إرضاء المبدع رائجة بوفرة في سوق الأدب والثقافة العربية، بل إن بعض النقاد صار بمنزلة الوسيلة الأفضل لمحاياة كتاب مشهورين ورواد في الكتابة الأدبية في كل قطر عربي، هذا من جهة.

ومن جهة أخرى، أصبح الناقد العربي يحاول ما أمكنه ذلك عدم إغضاب المبدع والبحث عن كل ما يسعده في

نقده، خاصة أن أغلب هؤلاء الأدباء الرواد يكونون إما في مركز القرار السياسي أو مسؤولين في صحف ومجلات ودور نشر، وكل نقد لا يروم إرضاءهم ولا يسعدهم يمكن أن تكون نتائج غير محمودة بالنسبة للناقد الشاب أو حتى الناقد الرائد الذي له باع طويل في الكتابة النقدية.

ومن هنا نخلص إلى القول إن النقد العربي يعيش أزمة حقيقية في التعاطي مع النص الأدبي، فآين هي المناظرات الأضواء وعذاباتنا ومعاناتنا نقرأها سابقاً بين نقاد وأدباء كبار وصلت في بعض الأحيان إلى الصراخ الأيديولوجي والتنازع بالالقاء؟ وآين نحن الآن من نقد تمكن من تصحيح مسار الكتابة الأدبية وحارب الفجاجة والرداءة الأدبية؟

• مبدعون كثر يقولون إنهم يكتبون دون الالتفات لآراء بقراء النقاد... لمن يكتب النقاد بالأساس؟

- قد يكون هذا الكلام صحيحاً بالنسبة إلى المبدع عموماً، لكن هل فكر المبدع حقيقة في أن النقد هو الوسيلة الأصح لتوجيه مسار الإبداع العربي وتصحيح لآفته وأخطائه؟ العديد من المبدعين والأدباء العرب الذين ينتشرون اليوم كتبهم ونصوصهم من خلال العديد من الوسائط، لا يجيدون الكتابة الأدبية ولا يتقنون اللغة العربية بنحوها وصرفها وإملائها، فهناك من يخطئ في رسم الهزمية، ولا يفرق بين الناء المربوطة والمبسوطة، لكنه مشهور وكتابات راجحة، لأن القارئ العربي كسول لا يحاول الوقوف على مدى صلاحية ما يقرأ ومدى أهمية النص الذي يتعاطى معه. في ظل هذا الوضع، هل يمكن للمبدع أن يهتم للنقاد؟ طبعاً لا. فما دام أديه يصل إلى القراء المختلف مشاربيهم ويتلقى الدعم والتشجيع من هنا وهناك، فإنه لن يهتم للنقاد ولما يكتبه عنه النقاد الحقيقيون.

• إن أي مدى ترى أن التراث الأدبي الشعبي يحظى باهتمام الكتاب والنقاد العرب؟

- التراث الأدبي الشعبي أصبح جنساً أدبياً مهماً في العالم العربي، وذلك راجع بالأساس إلى الاهتمام البالغ الذي يعطيه النقاد له من خلال مراجعته وتحليله وإعادة

• لك العديد من الدراسات النقدية عن الشعر والرواية، في ضوءها أيهما يسود المشهد الأدبي رهناء، الشعر أم الرواية؟

- بالنسبة إليّ، لا يمكنني المفاضلة بين هذين الجنسين من ناحية السيادة ولا من



عزيز العريايوي

إصدار مخطوطاته وتحققها. كما إن ظهور العديد من المراكز البحثية في الأدب والتراث الشعبيين وإصدار مجلات متخصصة فيهما ساهم بشكل كبير في ذلك.

• الكتابة النسوية هل استطاعت أن تتجاوز عقبات الماضي في ظل ما نراه من تنام واضح في عدد المبدعات العربيات وغزارة إنتاجهن؟

- بالفعل استطاعت ذلك، لقد كان الماضي وعقباته محرضاً لها ودافعاً قوياً لظهور كاتبات وروائيات وشاعرات ومفكرات انتهنك حرم الرواية والشعر والفلسفة، وأبدعن فيها نصوصاً جميلة، كانت مصدراً مهماً لمعرفة حقيقة المرأة وطريقة تفكيرها، ومصدراً غنياً بالأفكار والمواقف ساعدت في سير أغوار النفس الأنثوية والتعرف عليها أكثر.

• التراث الأدبي الشعبي يحظى باهتمام الكتاب والنقاد العرب؟

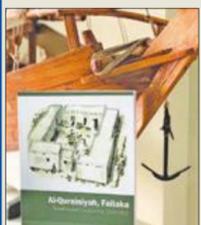
- التراث الأدبي الشعبي أصبح جنساً أدبياً مهماً في العالم العربي، وذلك راجع بالأساس إلى الاهتمام البالغ الذي يعطيه النقاد له من خلال مراجعته وتحليله وإعادة

### مشروع نقدي حول الرواية العربية

يعكف العريايوي حالياً على إعداد كتاب نقدي حول الرواية العربية، وحول هذا المشروع النقدي الجديد يقول: "سأحاول من خلاله أن أقف على أهمية الذاكرة بكل فروعها انطلاقاً من المخزون الثقافي والمعرفي العربي الذي نجد في النصوص الروائية المعاصرة".

## «القرينية» يرصد نتائج التنقيب الأثري في فيلكا

### يحتوي الكتاب 12 فصلاً مقسمة على خمسة أجزاء



غلاف الإصدار

أجراه الفريق الخليجي في موقع قرية سعيدة تشير إلى معلومات مماثلة لما وجد في موقع القرينية فيما يتعلق بالمادة الفخارية، إضافة إلى المبانى السكنية من ادلة مثيرة عن اكتشاف مسجد في قرية سعيدة، وهناك أدلة مماثلة من موقع العوازم في شرق جزيرة فيلكا.

اكتشاف عدد من المنازل

ويعد اكتشاف عدد من المنازل في قرية القرينية أمكن اليوم رسم تصور كامل للاقتصاد المعيشي في الموقع حيث المبانى التي كشف عنها في الموقع هي منازل خاصة ولم يكشف حتى الآن عن أية مبانى عامة على الرغم من أنها يجب أن تكون موجودة في القرية، كالأسواق والمساجد. والمنازل المكتشفة هي في الواقع نموذجية، إذ رتب الحجرات حول فناء وكانت تستخدم لمختلف الأنشطة اليومية، واحتوت على مطابخ وأفران وغرف تخزين ودورات مياه.

يحتوي كتاب «القرينية» بجزيرة فيلكا تنقيبات البعثة الكويتية الإيطالية 2010-2015 على نتائج التعاون المشترك بين المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - إدارة الآثار والمتاحف وبين البعثة الإيطالية للاستكشاف الأثري من جامعة بيروجيا الإيطالية، الذي بدأ بتوقيع اتفاقية سنة 2010. ويأتي الجزء الأول من الإصدار «الطبقات والمرآح الاستثنائية» متضمناً على نتائج التنقيب في موقع «القرينية» بجزيرة فيلكا، وهو أحد المواقع المهمة العائدة للعصر الإسلامي، على الساحل الشمالي من الجزيرة.

والكتاب الذي اشترك في تأليفه أندريه ديميكالي وجان لوكا يتألف من 12 فصلاً مقسمة على خمسة أجزاء، الجزء الأول مقدمة عن الموقع الأثري والمسح الأثري له وطوبوغرافية الموقع وتضاريسه، إضافة إلى أماكن الاستكشاف الأثري فيه، بينما يحتوي الفصل الثاني على نتائج العمل الميداني في المنازل الإسلامية المتأخرة الثلاثة التي تم اكتشافها، في حين خصص القسم الثاني لنتائج التنقيب في المستوطنة الإسلامية المعركة التي تحتوي الموقع الأثري على ثلاثة منازل. وخصص القسم الثالث للمواد الأثرية الفخارية والبورسلان المبرج منه والمتأخر، وختمت الدراسة بالقسم الأخير الذي تناول الاستنتاجات العامة بعد نتائج التنقيب.

وتعتبر النتائج، التي تم التوصل إليها في غاية الأهمية، إذ أضفت إلى حقل الآثار بعداً تاريخياً جديداً، تمثل في معرفة

## إصدارات

«الأحمر ما عاد يليق به»



صدر حديثاً عن دار أكتب للنشر والتوزيع، المجموعة القصصية 'الأحمر ما عاد يليق به' للكاتبة إيمان عبدالمقصود. وتدور المجموعة القصصية حول فويايا اللون الأحمر، وتدعو إلى التخلص من الخوف والتهلي بالشجاعة في مواجهة الأخطار. ونفت المؤلفة تأثرها بعنوان رواية أحلام مستغانمي 'الأسود يليق به' التي تدور حول الحب.

وتتكون المجموعة من 14 قصة كلها عن الفويايا، ويتخذ بعضها عناوين مثل فويايا الدم، فويايا الدمى، فويايا الوحدة، فويايا الغنوسة، فويايا الخوف وغيرها.

من أجواء المجموعة: بخبرني من حولي أن الهديان تملك مني، ولا املك القدرة على تمييز الأشياء حولي، أثور سريعاً ثم أضحك حد البكاء، أصدقهم القول فهم أدرى بحالي مني خاصة في تلك الفترة التي أصير فيها غير قادر على مقاومة النوم، كل الطرق جاءت بالفشل، ها أنا مستيقظ لليوم الثالث على التوالي، وأخاف أن أسقط في غفوة جديدة، اتساءل، ما فادنتي في تلك الحياة إن كنت ساظل في كر وفر غير قادر على ممارسة حياتي الطبيعية؟ لماذا وجد الخوف من الأساس. يذكر أن 'الأحمر ما عاد يليق به' هي المجموعة القصصية الثانية لإيمان عبدالمقصود، بعد مجموعتها القصصية الأولى 'متردة'.

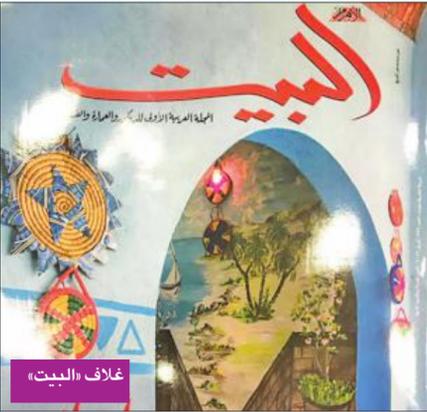
## «ديوان الأغاني» يعيدنا إلى زمن الطرب الجميل



أصدرت الهيئة المصرية العامة للكتاب، ديوان الأغاني للشاعر والغنان التشكيلي مجدي نجيب. ويضم الكتاب مجموعة كبيرة من الأشعار الغنائية، التي غناها كبار المطربين والعطربات، وتولى تلحينها أشهر الملحنين. الكتاب لا يكفني برصد الأغاني التي تعيدنا إلى زمن الطرب الجميل، بل يقوم بتحليلها من وجهة نظر مؤلفها، إذ استوعبت الهجات المختلفة لصعيد والسواحل والبادية والريف، واستخلص من بينها ما أصفى ما فيهم من مفردات وتراكيب وصور، ومن هذه الأغاني "كامل الأوصاف" غناء عبدالحليم حافظ، وألحان محمد الموجي، "غاب القمر" لشادية والحنان الموجي، وأغاني فايزة أحمد ومنها: "تعالى وشوف وأخذ حببي والعيون الكواحل وغيرها من الحان محمد سلطان، وكل شيء يا بلادي غناء نحة الصغيرة والحنان كمال الطويل.

كما يضم «ديوان الأغاني»، أغاني فيلم مولد يا دنيا غناء عفاف راضي، منها حببتك من الحان بلوغ حمدي. ينتمي مجدي نجيب إلى جيل الستينيات الفني والأدبي، وكانت بداية انتشاره أغنية (قولوا لعين الشمس) التي غنتها شادية ولحنها الموسيقار بلوغ حمدي، وشهد شعر العامية ثقلات فنية كبرى على يديه مع مجموعة الشعراء الأبنودى وعبد الرحيم منصور وسيد حجاب وغيرهم. جمع نجيب بين موهبة الشعر وموهبة الفن التشكيلي، وكتب العديد من المؤلفات الموسيقية منها "صندوق الموسيقى"، و"أهل المعنى"، و"الفن الشعبي".

## مجلة «البيت» تسلط الضوء على أسوان



أصدرت مؤسسة الأهرام العدد الجديد من مجلة «البيت» لشهر أبريل، بعنوان «أسوان... سمارنا الإفريقي». وصدر العدد بالزامن مع فعاليات المؤتمر الدولي الخاص للفنون التشكيلية وخدمة المجتمع، الذي نظمتها كلية الفنون الجميلة بالقصر في الفترة من 7 - 9 الجاري، وشارك به 97 باحثاً لمناقشة قضايا الفن في المجتمع. واستعرض المؤتمر المواهب في رسم وإبداع اللوحات الفنية. وأشارت المجلة، التي تترأس تحريرها سوسن مراد عز العرب في افتتاحيتها، إلى أن اختيارها لأسوان جاء لأنها ابنة إيزيس، التي لمعت عنانها السماوان الواسعتان على مدى أيام، فرحة واحتفالاً بزيارة أبنائها من العرب والأفارقة. في ملتقى الشباب العربي والإفريقي الذي أقيم مؤخراً. وتضمن العدد الجديد، موضوعات تناولت خصوصية المدينة الفريدة، ونيلها الواسع، وطبيعتها الأهدأ بمحبتها وبيوتها الأرحب والأكثر بهجة، وما تتميز به أسوان، وعادات أهلها وتقاليدهم وحبهم لنيل.

عزيز العريايوي

### السرد الروائي النسوي

### الحرية - الذات - الجسد

غلاف «السرد الروائي النسوي»

النقد المرتبط بمجاملة المبدع ظاهرة رائجة في سوق الأدب العربي

BACCH  
بيت عبدالله لرعاية الأطفال  
Bayt Abdullah Childrens Hospice

### Bayt Abdullah Children Hospice Vacancies

Bayt Abdullah Children's Hospice (BACCH) supports families and cares for children and young people with life limiting and life threatening conditions on their journey through life to death across Kuwait. Working alongside passionate, like-minded and knowledgeable people, a career with BACCH provides you with the opportunity to make a real difference to the lives of children, young people and their families.

We have an exciting opportunity for a **Paediatric Nurse** and a **Play leader** to join our Care Team.

You will have a good standard of clinical and theoretical knowledge in children's palliative care, with exceptional communication skills together with the ability to work as part of a multi-disciplinary team.

As well as clinical knowledge, you will be expected to develop play and recreational activities in conjunction with the Family Support Team and to provide appropriate stimulation and/or distraction when needed.

Along with an ongoing commitment to education and training, other benefits in working at BACCH include a competitive salary, free parking on site and health insurance.

**Required Qualifications, Experience & Skills for Paediatric Nurse:**

- EDUCATION:**
  - Bachelor of Science in Nursing or equivalent Nursing Degree not less than 3 years' study duration from an accredited program
  - Licensing: Valid License from Ministry of Health-Kuwait to practice as a Nurse
- EXPERIENCE:**
  - Minimum of 2 to 3 years of professional experience in Pediatric Nursing Subspecialty.
  - Good language command of Arabic & English (both written & spoken).

**Required Qualifications, Experience & Skills for Play Leader:**

- EDUCATION:**
  - Bachelor's Degree and /or diploma in child care to include child development.
  - qualification in psychology would be desirable.
- EXPERIENCE:**
  - Minimum of 2 to 3 years of professional experience.
  - Experience of working with children is essential in particular if it has been in the hospital, hospice, daycare or school setting.
  - Basic computer skills, specifically in Microsoft Office programs.
  - Good language command of Arabic & English (both written & spoken).

Interested candidates are encouraged to submit their resume to [hr@bach.org](mailto:hr@bach.org)



# ريتا حرب - الجريدة: أطمح إلى برنامج فني على المسرح

## «التنوع غائب في البرامج التلفزيونية اللبنانية لمصلحة الاستنساخ»

شركة «الصدى للإنتاج الفني، وإخراج أسامة الحمد - حرب، التي تصوّر رهاناً شخصيتها الجديدة في المسلسل الرمضاني «بروفا»، من تأليف يمين مشهدي، وإخراج رشا شربتجي، وإنتاج إيغل فيلمز، تحدثت إلى «الجريدة» عن أعمالها والإعلام، وفي السطور التالية التفاصيل:

استطاعت بفضل تراكم خبراتها تثبيت حضورها الإعلامي والتمثيلي، على الصعيدين المحلي والعربي، إنها الإعلامية والممثلة ريتا حرب، التي شاركت في بطولة فيلم «شروعوا الحشيشة»، وهو من كتابة داليا حداد، وإخراج رندلي قديح. وإنتاج wise production، ومسلسل «آخر الليل» الذي كتبه ديمتري ملكي، وعالجته درامياً عبر صياح، ومن إنتاج

مايا الخوري

الإعلام العربي متطور وفرص عمله أوسع

كيف تصفين شخصيتك كـ«كريستينا» في فيلم «شروعوا الحشيشة»؟

- هي شخصية نقيب في قوى الأمن الداخلي، وهو ما أوجب عليها التعامل بقسوة مع محيطها والتحدث بلهجة قوية من موقعها ككامرة سجن، غير أن ثمة ظروفاً معينة جعلتها غير راضية عن تصرفاتها، وفي موقع ضعف.

ما الإضافة التي حققتها بفضل هذه الشخصية؟

- أولاً حققت حلمي بإداء دور ضابط أمني، وثانياً بشكل مسار هذه الشخصية رسالة اجتماعية توعوية بعدم الانجراف نحو الخطأ، رغم جماهيرية الفيلم هناك من انتقد العنوان والموضوع...

فما رأيك؟

- كأي عمل فني، ثمة وجهات نظر متفاوتة تجاهه، أرفض الانتقاد القائم على محسوبيات شخصية أو غيرها، واتقبل الاستيضاح حول بعض الأفكار، بشكل منطقي وطبيعي؛ لأن لكل منا وجهة نظره الخاصة في الحياة، ويرتكز النقاش الصحي على تقدير جهود الآخرين أولاً، وفي الوقت نفسه إبداء الرأي حول الأفكار المعالجة، ولقد أعجب الجمهور بالفيلم، في حين انتقده بعض اصحاب الاختصاص في الإخراج أو الكاستينغ.

بعد تراكم أعمالك الدرامية وسني الخبرة في الإعلام، أي مكسب تحققت من خلال السبينا؟

- أراها تجربة جديدة عبرت من خلالها من الشاشة الصغيرة إلى الكبيرة، وإنه لشعور جميل أن تكون مطح الأنظار في حفل افتتاح فيلم من بطولتنا، ولمس محبة الجمهور عبر شبك التذاكر.

ما رأيك في أسلوب رندلي قديح الأوروبي؟

- التنوع مهم جداً في مجالنا المهني، فقد تعاونت مع كتاب ومخرجين ومنتجين عديدين، مما وضعني في أطر تصوير مختلفة، والجعلني مترقبة دائماً بصورتي الجديدة التي ساطل من خلالها إلى الجمهور. صورة رندلي جميلة والتعاون معها سلس، كما أنني راضية عن شكلها وإطلالتي معها، وينعكس إحساسها كممثلة على طريقة تصويرها للمشاهد، لقد اكتشفت جوانب جديدة معها.

أي شعور يرافق تصوير شخصية شريرة أو جريئة لا تشبهك في الواقع؟

- إن التمثيل في حد ذاته فنية خلق، وعملية تجدد بعيداً عن الروتين اليومي بغض النظر عن طبيعة الشخصية، شريرة كانت أم طيبة، لأننا من خلال أدوارنا نختر مجالات مهنية جديدة ونكون في مواقع متنوعة. ثمة أدوار حلمت بإدائها كالتقيب كريستينا، وأدوار أخرى استعنت بها في يومياتي.

إلى ذلك ثمة أشياء لا نقولها أو ننصرفها في الواقع لأنها بريئة معيبة أو جريئة أو قد نخجل منها. هذه المواقع المتنوعة تتطلب ثقافة وسعة اطلاع؟

- إن الاستعداد لأي شخصية يتطلب إجراء أبحاث معينة للاطلاع على تفاصيلها في الواقع، واستخراج الأدوات المطلوبة لتحديدها وإدائها بصدق.

هل يمكن أن تتعاطفي مع شخصية مستفزة أم أنت مع العقاب؟

- صراحة أؤيد مبدأ العقاب حتى الإعلام؛ ليكون المجرم عبرة لغيره. أعود دائماً إلى ماضي الشخصية

التي أؤيدها بحثاً عن الأسباب التي قد تدفعنا أحياناً إلى التعاطف معها وأحياناً أخرى لا.

ما تفاصيل دورك المرتقب في المسلسل الرمضاني «بروفا»؟

- أشارك في دور «نخالي»، مدرسة لغة إنكليزية لطلاب يعانون مشكلات عنصرية واجتماعية، وزميلة لمدرسين يختلفون في وجهات النظر. تتشغل هذه المدرسة بالتجميل وبالأمور السطحية بحثاً عن عريس مميز لا يشبه الارتباط به الزواج التقليدي، والمسلسل ذو قالب اجتماعي «لايت» يحوي رسائل اجتماعية كثيرة.

مزة جديدة مع «رشا شربتجي»... ما رأيك في إدارتها للممثلين؟

- سعت إلى تجديد التعاون مع فريق عمل «طريق»، وتهتم كثيراً بالتفاصيل، وتكثّر التصوير وصولاً إلى مشهد حقيقي طبيعي. تحب الحركة في المشاهد، وتتميز بالتأني لتحقيق أهدافها.

بم تتميز شخصية «كارلا» في «آخر الليل» عن شخصياتك الأخيرة؟

- شخصية قوية تعرف ماذا تريد وكيف تحقق أهدافها، بتخطيط وحنكة، تستشهد في المرحلة المقبلة تغييراً في المعطيات.

يضم هذا المسلسل نخبة من الممثلين القديرين والنجوم الصاعدين، أي لمسة يضيفها ذلك على نوعية العمل؟

- أحب شخصياً المشاركة في مسلسل يضم أسماء معروفة، ويتمتع بمصادر قوة على صعيد الأداء. أنا سعيدة بالممثلين المشاركين، ورغم المنافسة بين محطات التلفزة أثبت حضوره ونال إعجاب الجمهور وحقق نسبة مشاهدة مرتفعة.



ريتا حرب

لم تعد الدراما النوعية تقتصر على شهر رمضان فاي انعكاس على الصناعة الدرامية؟

- إنه أمر مهمّ ينعكس إيجاباً على مستقبل الدراما، وخصوصاً أن عرض المسلسلات لم يعد يقتصر على أيام محددة في الأسبوع أو في تواقيت مختلفة، وهذا دليل جماهيريته. برأيي عندما يجذب أي عمل الجمهور يصعب منافسته من برامج أخرى.

هل ثمة تفاوت في مستوى الإنتاج؟

- لا تقتصر هذه المشكلة على الإنتاج المحلي، بل تنسحب على الوطن العربي كذلك. ثمة مشكلة في التمويل، والحال الاقتصادية المتردية تنعكس على الإنتاج أيضاً. في رأيي ليس من الضروري أن تكون الإنتاجات ضخمة مادياً دائماً، بل يكفي أن تكون القصة جميلة والتركيبة جميلة لتحقيق

اللبناني؟

نجاحاً. لقد أثبت الإنتاج اللبناني قدرته على تقديم عمل نوعي متى شاء، فلا بأس بتقديم أعمال أقل إنتاجاً من سواها، وخصوصاً أن ثمة ركوداً مادياً من جهة محطات التلفزة.

هل تحضّرين مشروعاً إعلامياً جديداً؟

لا تقتصر هذه المشكلة على الإنتاج المحلي، بل تنسحب على الوطن العربي كذلك. ثمة مشكلة في التمويل، والحال الاقتصادية المتردية تنعكس على الإنتاج أيضاً. في رأيي ليس من الضروري أن تكون الإنتاجات ضخمة مادياً دائماً، بل يكفي أن تكون القصة جميلة والتركيبة جميلة لتحقيق

أخبار النجوم

أزمة مي عز الدين



مي عز الدين

تواجه الفنانة مي عز الدين أزمة فيما يتعلق بمسلسلها الجديد «البرنيسيسة ببسة»، إذ يخفق لديها غالبية المشاهد الخاصة بها، وذلك بعدما حصلت على إجازات عدة خلال الفترة الماضية. في أصبحت ممنوعة من الإجازات إلى حين الانتهاء من مشاهدتها في النصف الأول من المسلسل بشكل كامل، خاصة أن تقفيل هذه الحلقات متوقف على مشاهدتها المتبقية فقط. مما جعلها تقضي أكثر من 16 ساعة بالتصوير في الأيام الأخيرة.

دنيا سمير غانم تطلب «cbc»



دنيا سمير غانم

طلبت الفنانة دنيا سمير غانم من المنتج تامر مرسي عرض مسلسلها الجديد «من أول نظرة» على شاشة قنوات «سي بي سي»، إذ حصل مرسي على حقوق عرض هذا المسلسل من الشركة المنتجة للعمل. مرسي وعد دنيا بتلبية طلبها المبكر، خاصة أن الأعمال الدرامية لم يتم توزيعها بشكل نهائي على المحطات المختلفة التي يديرها حتى الآن، بانتظار اجتماع القيادات للاتفاق على توزيع عادل للأعمال الدرامية يفيد جميع الشاشات من الناحية الاعلانية.

واضعين جانباً النوعية والتمايز.



رمضان.. أحلى الليالي.. أحلى الأيام

د. عبدالعزيز القصار في

أحدث وعبر

الآن يمكنكم مشاهدة «الراي»

على المدار الفضائي لنابل سات (E8WB EAST)

● التردد: 11678 MHz ● معدل الترميز: 27500

● الاستقطاب: عامودي ● معامل تصحيح الخطأ: تلقائي أو 4/3



alrai.tv



alraimediagroup



alraimediagroup





# وتر كيلرمان أبداع بالموسيقى الإفريقية

## أحيا حفلاً مميزاً بدار الآثار الإسلامية شهد حضوراً جماهيرياً كبيراً



كيلرمان وفرقته

ضمن فعاليات الموسم الثقافي لدار الآثار الإسلامية، وبالتعاون مع سفارة جنوب إفريقيا لدى الكويت، التقى جمهور مركز اليرموك الثقافي عازف الموسيقى الجنوب إفريقي وتر كيلرمان (Wouter Kellerman) وفرقته، في أمسية مميزة عنونها إبداعاً. وانصهرت خلال الأمسية الثقافات، وتلاقحت المدارس الموسيقية المختلفة على مدار ساعة ونصف أمام حضور من مختلف الجنسيات توافد خصوصاً للاستمتاع بما يقدمه كيلرمان، الذي يعد واحداً من أشهر عازفي الموسيقى على مستوى العالم. ولعل اللافت في أسلوب كيلرمان الفريد من نوعه أنه استطاع تحقيق المعادلة الصعبة من خلال تمسكه بهويته وإرثه الفني، إلى جانب حرصه على التجديد ومد جسور التواصل مع حضارات أخرى،

وهذا ما تجلى على أرض الواقع مساء أمس الأول، عندما عزف وفرقته بالتعاون مع الفنان يوسف بارا والكورال أغنية "غالي غالي" لو يبعد "بتوزيع جديد، فكانت المفاجأة التي لاقت استحسان الجمهور. وتختلف فرقة كيلرمان من 4 عازفين، أبرزهم مطربة الفرقة اليس تيسا التي تحمل ملامح إفريقية رقيقة وصوت رخم، تستطيع أن تؤدي مختلف الطبقات، وتنقل بينها بسلاسة، فضلاً عن إجادتها العزف على الغيتار، بينما على الدرامز تايلور كاست وعلى الغيتار لاندن. ولمس المتابع للحفل مدى التناغم والانسجام بين كيلرمان الذي أبداع بالعزف على الفلوت وأعضاء فرقته، يكفي أن يجادل معهم النظرات لتتساقب الأنغام من بين أناملهم وتلتقي على مهل قبل

أن تتشابك وتشكل معزوفة تنتزع الأهات من قلوب الحضور، فضلاً عن تمسكهم بهويتهم، وعكست أزيائهم، التي تحمل ملامح التراث الإفريقي، حرصهم على نقل إرثهم الفني وعاداتهم وتقاليدهم أيضاً. **الطريق الطويل** وقدم وتر بمعية الفرقة العديد من الأغنيات المميزة، منها "سامامي" التي شدت بها اليس تيسا، إلى جانب "الطريق الطويل" عزفاً على الفلوت والمهداة للرئيس الجنوب إفريقي نيلسون مانديلا، وانتقل أيضاً للموسيقى الإسبانية، وانتهى مقطوعة قال أنها أدخل عليها بعض التعديلات. وبدأ وأصاحاً مدى حرص كيلرمان على الحديث بنوع من التفصيل عما يقدمه وفرقته من أعمال، ومن الأغنيات التي لاقت

الاستحسان أيضاً تلك التي وظف خلالها أحد أعضاء الفرقة الماء كمؤثر صوتي طبيعي قبل أن ينخرطوا في مغامرة موسيقية جديدة. وكانت النقطة المضيفة التي توجت الأمسية عندما دعا كيلرمان الفنان يسوف بارا والكورال لمشاركته وفرقته عزف وغناء "غالي غالي" لو يبعد " التي اشارت الحنين داخل الحضور لزمن الفن الجميل، وأكدت سمو الهدف من هذه الأمسيات التي تعتبر فرصة لتلاقح الثقافات، وتؤكد أن الموسيقى لغة عالمية لا تعترف بحدود الزمان والمكان، وأغنية "غالي غالي" كلمات عبدالله الخضير، والحنان أحمد الباطين، ويقول مطلعها "غالي غالي لو يبعد... مهما يطول الصدا". ويعتبر كيلرمان، الحائز جائزة جنوب إفريقيا للموسيقى وجائزة

غرامي، واحداً من أبرز عازفي الموسيقى الجنوب إفريقيين، كما يتميز بقدرته على الانتقال من الموسيقى الكلاسيكية الجنوب إفريقية إلى الموسيقى الكلاسيكية الغربية، ومنها إلى الجاز، وهو ثاني مواطن جنوب إفريقي يفوز بجائزة غرامي منذ أن فازت بها ميريام مايبا عام 1966.

ويحتفظ كيلرمان في رصيده بالعشرات من الأعمال المميزة، منها "الطريق الطويل"، وهي أغنية منقذة من تاليقه وأهداها لنيلسون مانديلا، وحصد بها جائزة السلام العالمي من فئة الموسيقى الصوتية المعاصرة التي تم التصويت عليه من قبل الجمهور، وقدم عرضاً خلال حفل اختتام مباريات كأس العالم لكرة القدم عام 2010، شاهده ما يزيد على 700 مليون مشاهد عبر التلفاز.

### محمد جمعة

احتضن مركز اليرموك الثقافي حفلاً مميزاً للعازف الجنوب إفريقي العالمي وتر كيلرمان وفرقته الموسيقية.

### خبريات

بيونسي تصدر البوماً غير معلن



أصدرت النجمة الأميركية بيونسي البوماً لم يعلن سابقاً، يتضمن تسجيلات عروضها الشهيرة في نسخة عام 2018 من مهرجان كواتشيل، تزامن صدوره مع طرح وثائقي عبر منصة 'نتفليكس'. وليست هذه المرة الأولى التي تقدم فيها المغنية على خطوة من هذا القبيل، وقد أصدرت البوماً يتضمن 40 أغنية ويحمل اسم الحفل الذي أحيته في كواتشيل "هوميكامينغ". وتشمل هذه المجموعة أغنية جديدة مسجلة في الاستوديو هي نسخة مستعادة من "بيغور أي ليت يو غو" لفرقة الأز أن بي ماين" الصادرة سنة 1981. وبعد الحفل اللذان أحبتهما بيونسي في 14 و 21 أبريل 2018 في كواتشيل أبرز العروض في مسيرتها الفنية بالتقنيات المتطورة المستخدمة فيها، وتنوع الديكورات والأزياء مع مجموعة تضم نحو 200 راقص. وانتشرت الفئاته هذه المناسبة للم شمل فرقته "ديستينيز تشاربلد" مؤقتاً.

(أ ف ب)

### تجديد مسلسل Blue Bloods لموسم عاشر



عقدت شبكة CBS صفقة جديدة مع الممثل توم سيليك، وجددت مسلسل BLUE BLOODS. لموسم عاشر، ومن المقرر أن يُعرض في خريف 2019، بالتزامن مع احتفال صناع السلسلة بالحلقة الـ 200. هذا ولأول مرة يعرض الموسم التاسع من المسلسل، ومن المقرر أن ينتهي في 10 مايو من العام الحالي. المسلسل ينتمي لفنّي الكاشن والدراما، وبدأ عرضه على شبكة قنوات سي بي إس في 24 سبتمبر 2010. ويتكون من 172 حلقة مقسمة على تسعة مواسم، بحيث يحتوي كل موسم على 22 حلقة، باستثناء الموسم الثالث 23 حلقة، وتبلغ مدة كل حلقة في يقارب 45 دقيقة، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم، أبرزهم: توم سيليك، دوني البير، بريدجيت موناغان، ويل إسستيس، ماريسا راميريز، وليون كاريو.

### «أحذب نوتردام» تتصدر المبيعات على الإنترنت



تصدرت رواية فيكتور هوغو (أحذب نوتردام) المبيعات على الإنترنت، ونفذت من بعض المكتبات منذ الحريق الكبير الذي دفر جزءاً من الكاتدرائية الشهيرة في باريس. وتلبية الطلب المتزايد، قررت دور نشر إصدار طبقات جديدة من هذه الرواية، وتحويل عائدات هذه المصنفات إلى الصندوق الذي أنشئ لترميم الكاتدرائية. وكتب الأديب الفرنسي فيكتور هوغو روايته الشهيرة هذه سنة 1831، وتقع أحداثها سنة 1482 في عهد الملك لويس الحادي عشر. وتتحدث القصة حول هذا الصرح الذي كان وقتها مهترئاً، وأراد هوغو أن يعيد له مجده. ويثير مقطع خاص اهتمام القراء، وهو يتناول حريقاً شب في أعلى الكاتدرائية. وقد ساهمت الرواية، التي لقيت نجاحاً كبيراً بعد صدورها، في تسليط الضوء على الحالة "غير المقبولة" للمعلم. وتقرر إطلاق مسابقة لاختيار أفضل مشروع لتأهيل المعلم شارك فيها عدة مهندسين. ووقع الاختيار سنة 1844 على مشروع جان باتيست- أنطوان لاسوس وأوجين فيولي-فو-دوك.

(أ ف ب)

## قصي خولي: أقدم دوراً جديداً في «خمسة ونص»



قصي خولي

عن عمل أطل من خلاله على الجمهور بشكل جديد لا يشبه ما قدمته في السنوات الأخيرة، وكان ذلك بمنزلة تحد لي، إلى أن عثرت على هذا النص الذي كنيته إيمان السعيد بكثير من الإبداع، فكان لي ما أردت. لذا أعد الجمهور بتقديم دور جديد يحمل قراءة جديدة لشخصية مختلفة ومميّزة.

ضمن سياق درامي يعكس أبعاد الصراع بين الحب من جهة والسلطة والمال من جهة أخرى، يجتمع النجوم قصي خولي ونادين نسيب نجم ومعتصم النهار في الدراما الاجتماعية "خمسة ونص" على MBC في رمضان، كتابة إيمان السعيد وإخراج فليب أسمر. وتدور حبكة العمل حول مجموعة خطوط درامية مستمدة من الواقع، تتقاطع لترسم أحداثاً شيقة لا تخلو من المؤامرات تارة والخيانة والغفوض طورا، وتأتي المقدمة الموسيقية التي تقدمها شيرين عبد الوهاب لتضيف طابعا خاصا على العمل.

ويبدي قصي خولي سعادته بهذه التجربة، معتبرا أن الجمهور سي شاهد عملا دراميا مميّزا في رمضان، متابعا: "أقدم دورا جديدا على في مسيرتي المهنية، التقى خلاله مع مجموعة من النجوم المتألقين الذين يعطون ادوارهم حقها من صميم قلوبهم، ما يمنح العمل مزيداً من التألق". وحول انطباعه عن العمل لدى قراءة النص استدرك: "كنت أبحث

## مريم الصالح: المرأة الكويتية قوية في مواجهة التحديات

### أثناء تكريمها كرائدة مسرحية في «الكويت للمونودراما»



المكرمان الصالح والحارثي مع الدويش واللهو

من الشباب الهواة الذين أظهروا قدرات ومواهب عالية. وتستمر فعاليات مهرجان المقام حتى 23 الجاري، وتشهد تقديم عرضين مسرحيين يوميا في الساعة والناتعة مساء على مسرح كيفان.

والمسرحيين والفنانين. وقدم شباب الورشة الفنية المصاحبة للمهرجان، بقيادة الفنان حسين المفيدي، عرضا لمشاهد من مختلف المسرحيات الكلاسيكية مثل "عطل" و"قيس وليلى" و"هاملت" أداها مجموعة

المهرجان قررت تكريم الكاتب السعودي الحارثي كونه أحد أهم الكتاب المسرحيين في الخليج، مبينا أن المهرجان يشهد تقديم 9 عروض مونودرامية متنوعة، محلية وعربية، بحضور أكثر من 50 ضيفا عربيا من الأكاديميين

التمثيل والمسارح، وتمنت عاليا الدعم الذي يوليه سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد للمركبة الثقافية والفنية في البلاد. وتابعت: البعض كرم في حياته، وبعد رحيله، أما البعض الآخر، وللاسف، لم ينل حظه من التكريم، والإشادة بفضلته على الحركتين المسرحية والفنية، وأذكر لعل الذكرى تنفض الغبار عن أعمالهم وتضحياتهم، ومنهم عبدالله خربيط، عبدالرحمن الضويحي، عبدالعزيز المسعود، حسين الصالح الدوسري، حسين الصالح الحداد، عبدالعزيز النمش، جعفر المؤمن، مريم الغضبان، والأستاذ الكبير محمد النشمي.

برعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، انطلقت فعاليات مهرجان الكويت الدولي بحضور الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. بدر الدويش، والفنانة القديرة سعاد عبدالله، ووكيلة من نجوم الوسطين الفني والإعلام. وقالت الفنانة الرائدة المكرمة مريم الصالح، التي تحمل هذه الدورة اسمها، في كلمة لها بالافتتاح: "إن المرأة الكويتية لطالما كانت قوية في مواجهة التحديات والصعوبات، ورائدة في العديد من المجالات". وعن التحديات التي واجهتها في بداية مشوارها كونه أول فنانة كويتية تصعد خشبة المسرح وأضافت: "في زمن كانت العوائق والحواجز الاجتماعية كثيرة وكبيرة أمام المرأة بشكل عام، فما بالك بنساء يخضن غمار

### فادي عبد الله

## ندوة «إعادة صياغة الاستراتيجية الثقافية» تختتم فعالياتها

وقال في مقدمتها إن السياحة الثقافية هي التي تكون الباعث الأساسي للثقافة، بكل عناصرها ومقوماتها، والتي تعتمد على حركة الأشخاص لمناطق ومواقع الجذب الثقافية، بهدف البحث والمشاركة في الخبرات الثقافية الجديدة والمهمة، الفكرية والجمالية والترفيهية. وفي الجلسة الختامية، التي أدارها الأمين المساعد لقطاع الثقافة بالمجلس الوطني سابقا محمد العسوس، تحدثت ابتسام الزعابي من الإمارات، واستعرضت ورقة بحث عنوانها "التخطيط الاستراتيجي للقطاع الثقافي". وقالت الزعابي، في ملخص ورقة بحثها، إن القطاع الثقافي في العالم العربي بشكل عام، وفي الخليج بشكل خاص، زاخر بالمبادرات والفعاليات المختلفة والكبيرة، مثل: المعارض، الندوات، المهرجانات، وغيرها، لكن فائدتها ونتائجها مؤقتة،

عبدالغني بعنوان "تشجيع الاستثمار في الأنشطة والصناعات الثقافية"، تقول فيها: "يوما بعد يوم يزداد إدراك القائمين والمسؤولين لدور الثقافة في إحداث تغيير إيجابي لدى الشعوب والمجتمعات، فالثقافة باعتبارها واحدا من أشكال القوى الناعمة أصبحت ملفا يضعه قادة الدول ضمن الأولويات في رسم الخطط والاستراتيجيات العامة للدولة، فضلا عن كونها مقياسا لتحضر الأمم وإزدهارها، وتعبيرا واقعا عن تاريخها وغناها الإنساني". وأكدت أن الصناعات والحرف اليدوية تعد من أهم عناصر التراث الثقافي غير المادي، وتحظى باهتمام كبير من المنظمات العالمية في مجال التراث الإنساني.

عبدالغني عن البحرين، ود. علي العنبر من البحرين، وادارها الإعلامي يوسف مصطفي. وجاءت ورقة بحث دانة



العسوسي والزعابي في الجلسة الختامية

فيما ناقشت الجلسة العاشرة محور الاستثمار والصناعات الثقافية، وتنشيط السياحة خصوصا للجهات المحلية وطاقتها الإبداعية، وهذا التشابه رسم صورة للخليج عموما وفي ذهن الآخر، رغم ما يمكن أن نلمسه من تفاوت يمثل خصائص كل دولة على حدة.

مع أهداف التنمية المستدامة العالمية؛ وماذا نريد من إدماج الثقافة في السياسات الإنمائية بدول الخليج؟ عقب ذلك، استعرضت د. الدرمكي في ورقتها المطولة عددا من المحاور، مثل: الثقافة والسياسات الإنمائية، وأكدت أن التنمية تقوم على أبعاد اقتصادية واجتماعية وبيئية، لهذا فإن دور كل تلك الركائز لا بد أن يكون تكامليا، لتحقيق التنمية المستدامة، التي تحقق بالتالي السلام وبناء الحضارات في العالم.

وتحت عنوان "طرق أدوات تقديم وترويج النتاج الثقافي الخليجي إلى الآخر"، قدمت كلمت عبد الرحمن من قطر ورقة بحثية، استعرضت خلالها الملامح الثقافية المشتركة لدول مجلس التعاون الخليجي. وقالت كلمت في ورقتها البحثية: "لما لا شك فيه، أن هناك تشابها واضحا في الخصائص

اختتمت الندوة الفكرية «إعادة صياغة الاستراتيجية الثقافية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية» أعمالها بـ 3 جلسات أقيمت أمس. واستعرضت الجلسة التاسعة في اليوم الثالث للندوة محور أدوات الترويج الثقافي، وبشكل مدج الثقافة في السياسات الإنمائية الخليجية، وأدارتها د. بيبي العجمي، واستعرضت ورقتي بحث قدمتهما كلمت عبد الرحمن من دولة قطر، وعائشة الدرمكي من سلطنة عمان. من جانبها، قدمت د. الدرمكي من عمان ورقة بحثية بعنوان "دمج الثقافة في مجمل السياسات الإنمائية الخليجية"، طرحت في مقدمتها مجموعة من الأسئلة، أبرزها: ما واقع إدماج الثقافة في مجمل السياسات الإنمائية بدول الخليج العربي؟ وما الأسس التي يقوم عليها ذلك الإدماج؟ وكيف يتوافق إدماج الثقافة في السياسات الإنمائية بدول الخليج

# دوليات

# 18

## إيران في عيد جيشها: تهديدات لأميركا وإسرائيل و«إنستغرام»

● روحاني: قواتنا ليست ضد دول المنطقة ● تقرير لإدارة ترامب حول تسليح طهران يثير خلافات

تعهد قائد القوات البرية بالجيش الإيراني العميد كيومرث حيدري بطرد إسرائيل من مرتفعات الجولان السورية وهدد القوات الأميركية حول العالم، في حين ثارت خلافات أميركية داخلية حول احتمال حدوث تدخل سياسي في تقرير أمني عن إيران.

وقال حيدري، خلال مراسم استعراض عسكري بمناسبة يوم الجيش: «طاردنا الأعداء حتى مرتفعات الجولان، سنصعد الجولان قريباً ونزل الكيان الصهيوني عنه». وهدد المسؤول الإيراني الأميركيين، قائلاً: «إدراج الحرس الثوري على لائحة الإرهاب سيعرض أمن القوات الأميركية في المنطقة للخطر، ويجعل الجيش الأميركي قوة إرهابية محتلة لن تتمتع بالأمن في أي مكان بالعالم».

من جهته، أكد الرئيس الإيراني حسن روحاني خلال مشاركته في الاستعراض الضخم الذي أقيم جنوب طهران أن القوات المسلحة الإيرانية ليست ضد دول المنطقة ولا ضد مصالحها، وإنما تدافع عن المنطقة بوجه المعدين.

وأضاف: قوة قواتنا المسلحة هي قوة لدول المنطقة والعالم الإسلامي، وإن كانت هناك مشكلة في المنطقة فإن السبب فيها يعود إلى الصهيونية أو الاستكبار العالمي. ودعا إلى «التكاتف والتضامن في المنطقة لدحر الصهيونية التي تمارس بالإجماع منذ 70 عاماً ليلص الشعب الفلسطيني، والشعوب الأخرى في المنطقة إلى حقوقهم التاريخية».

ووجد انتقاداته الإدراج الولايات المتحدة الحرس الثوري على لائحة الإرهاب، وقال: «أميركا تغضب من كل قوة لا ترع لها أو تمنعها من بلوغ أهدافها، والقوة التي أحبطت الدور الأميركي المشؤوم في المنطقة هي القوات المسلحة الإيرانية وعلى الأخص الحرس الثوري».

إلى ذلك، هدد نائب المدعي العام الإيراني جواد جافيدنيا، بحظر موقع «إنستغرام» للتواصل الاجتماعي، بعد حذفه صفحات العديد من المسؤولين الإيرانيين الحاليين والسابقين، عقب تصنيف واشنطن الحرس الثوري منظمة إرهابية عالمية.



بطاريات S300، الدفاعية الروسية خلال استعراض بمناسبة «يوم الجيش» في طهران أمس (إرنا)

وقال جافيدنيا في مقابلة مع وكالة «فارس»، إنه لم يبق أمام إيران إلا أن تحظر «إنستغرام»، لأنه لا يحترم قوانين البلاد، حسب تعبيره.

وأوضح نائب المدعي العام الإيراني أنه «يجب أن يتم نقل خوادم برامج الإنترنت وقواعد البيانات الخاصة بهم إلى داخل البلاد، وفقاً لقوانين الفضاء الإلكتروني، وهم ملزمون بالامتثال لقانوننا».

وكان موقع «إنستغرام» حذف صفحات تابعة للحرس الثوري الإيراني، وقادته بما فيها صفحة قائده محمد علي جعفري، وكذلك قاسم سليمان قائد فيلق القدس، إلى جانب صفحة علي أكبر ولايتي، مستشار المرشد الإيراني للشؤون الدولية.

### تقرير وخلافات

في هذه الأثناء، ذكرت خمسة مصادر مطلعة أن تقريراً جديداً لإدارة الرئيس دونالد ترامب بخصوص الالتزام الدولي باتفاقيات الحد من الأسلحة أثار نزاعاً حيث تخشى وكالات المخابرات الأميركية وبعض مسؤولي وزارة الخارجية أن يضيء التقرير طابعاً سياسياً

على التقييمات الخاصة بإيران ويشوهها. وظهر النزاع بين المسؤولين الثلاثة الماضي عندما نشرت وزارة الخارجية على موقعها الإلكتروني ثم أزلت نسخة غير سرية من تقرير سنوي إلى «الكونغرس» يقيم الالتزام باتفاقيات الحد من الأسلحة. اعتبرت المصادر أنه يشوه إيران بعد يوم من إدراج واشنطن الحرس الثوري الإيراني بقائمة المنظمات الإرهابية وجاء نشر التقرير بعدما صنفت الإدارة الأميركية رسمياً الحرس الثوري الإيراني يوم الاثنين منظمة إرهابية أجنبية.

وقالت عدة مصادر، إن التقرير، الذي نشر مجدداً، أمس الأول، دون تفسير جعلهم يتساءلون ما إذا كانت الإدارة تصور طهران في أسوأ صورة ممكنة. ملخصاً استخدمت إدارة الرئيس السابق جورج دبليو بوش معلومات مخابرات زائفة ومبالغاً فيها لتبرير غزو العراق في عام 2003.

وإضافة إلى ذلك، ذكرت وزارة الدفاع الأميركية عن الرأى في رسالة بالبريد الإلكتروني إنه يعتمد على «تقييم دقيق لكل المعلومات ذات الصلة».

وذكرت الوزارة أن التقرير نُشر وفاء بمهلة الزامية، إذ كان يتعين عرضه على الكونغرس بحلول 15 من أبريل الحالي، وأوضحت المتحدثة أن نسخة أشمل غير سرية ستُقدم بعد اكتمال مراجعة لتحديد المعلومات التي يمكن نشرها من التقرير السري.

### إغفال وتركيز

وأغلقت النسخة غير السرية توضيح التزام عدة دول من بينها روسيا وسورية وكوريا الشمالية بمعاهدات رئيسية للحد من التسليح، وتضمن التقرير بدلا من ذلك جزءاً من خمس فقرات لم يتطرق بالذكر إلى تقييمات لأجهزة المخابرات الأميركية والوكالة الدولية للطاقة الذرية بأن إيران أنهت برنامجاً للأسلحة النووية في عام 2003 وتمتثل لاتفاق أبرم في عام 2015 فرض قيوداً على برنامجها النووي المدني.

وجاء في هذا الجزء أن احتفاظ إيران ببارشيف نووي كشفت عنه إسرائيل العام الماضي أثار تساؤلات بشأن احتمال وجود خطط لإيران لاستئناف برنامج للأسلحة النووية.

وأضاف أن أي مسعى من هذا

القبيل من شأنه أن ينتهك معاهدة حظر الانتشار النووي، وهو ما ينطبق على احتفاظ إيران بمواد نووية غير معلنة رغم أن التقرير لم يقدم أي أدلة على فعل طهران لأي من الأمرين.

ورأى مساعد في «الكونغرس»، طلب عدم الكشف عن اسمه مثلما طلبت المصادر الأخرى، أن التقرير يراكم الاستنتاج فوق الاستنتاج هنا في محاولة لخلق صورة مخيفة.

وأضاف أنه عند حذف معظم المحتوى العادي منه سيصبح التقرير إلى حد بعيد عن إيران. وذكر المصدر توجد مخاوف شديدة من أن الهدف الإجمالي، كان المساعدة في إيجاد مبرر لتدخل عسكري في إيران بشكل يبدو مالوفاً جداً.

وقالت ثلاثة مصادر، إن التقرير المؤلف من 12 صفحة، بالمقارنة مع 45 صفحة في العام الماضي، يعكس خلافاً بين يلجم بوليت وهي مساعدة لوزير الخارجية مكتبها مسؤول عن صياغة التقرير، وريخستها ومكبة الوزارة أندريا تومسون.

وأفاد مصدران بأن بوليت سعت لإضافة معلومات مثل

## الجنود السوريون من الجبهات إلى محطات الوقود

على وقع تفاقم أزمة شح المشتقات النفطية لتشمل جميع مناحي الحياة المعيشية والخدمية، خفضت حكومة الرئيس السوري بشار مخصصات مؤسساتها الرسمية من المحروقات بنسبة 50 في المئة، ولجأت إلى نشر قوات لضبط المحطات، وحمايتها من التجمهر والتدزم.

وشمل تخفيض المخصصات من الوقود القطع العسكرية المنتشرة في معظم المناطق، ومخصصات الوزارات، والسيارات الرئاسية، ومخصصات الأفرع الأمنية، بحسب مصدر مطلع، تحدث إلى موقع «عند بلدي» أمس.

وخوفاً من تجمع المدنيين على أبواب محطات الوقود، ولكي لا تكون شرارة لولادة تظاهرات عاصفة ضده، نشر النظام قوى الجيش وعناصر من المخابرات والأمن والشرطة، لاعتقال أي مواطن يتذمر أو يتأفف من الحالة التي دفعته للوقوف يومين في الشوارع من أجل الحصول على جرة الغاز.

وأوقفت الفصائل العاملة في ريف حلب الشمالي تصدير المحروقات إلى مناطق النظام عبر معبر أبو الزنادين، الذي افتتحه مؤخراً في المنطقة، مؤكدة أن ذلك جاء «بناء على مقتضيات المصلحة العامة، وعملاً بتوجيهات القيادة» المدعومة من تركيا.

وفي إلب، أفاد المرصد السوري عن مقتل 10 مدنيين وإصابة 35 أمس في قصف صاروخي لقوات النظام استهدف قرية أم توبينة ومخيم عشوائي صغير للنازحين بمحاذاتها في الريف الجنوبي الشرقي.

وأكّد المرصد مقتل 21 من عناصر قوات النظام بهجمات نفذها تنظيم «داعش» على مدار ستة أيام في منطقة الكوم الواقعة إلى الشمال من مدينة تدمر في بادية حمص الشرقية، وفي بادية دير الزور. وبينما بات سكان منطقة الركان مترددين في العودة إلى ديارهم، بعد مقتل شابين عادا إلى ديارهما برصاص قوات النظام، يعول الأردن على اجتماع مع الولايات المتحدة وروسيا، نهاية الشهر الجاري، لمحاولة إيجاد حل للمخيم، المجاور لقاعدة التنف الأميركية، ووفق مصادر حكومية، فإن المفاوضات بين الأردن وروسيا والولايات المتحدة لم تتوصل إلى اتفاق لتفكيك المخيم، الذي يؤوي عشرات آلاف النازحين حتى الآن، رغم الاتفاق على ضرورة إنهاء الأزمة الإنسانية فيه.

وتحول الطبيعة السكانية للمخيم التي تضم فصائل مسلحة تابعة للمعارضة دون الوصول إلى اتفاق مع الحكومة السورية، كما فعلت الفصائل الأخرى في كل المناطق باستثناء الشمال، فضلاً عن وجود فصائل متطرفة. (عواصم - وكالات)

## خطة عراقية جديدة للحدود

تستعد القوات العراقية لتحضير خطة أمنية جديدة تؤمن الحدود مع سورية وأوضاع مصدر أمني عراقي أمس أن الأليات التي ستبنيها الحكومة تكمن في المراقبة الجوية عبر الطيران العراقي، إضافة إلى نصب الكاميرات الحرارية، فضلاً عن تسيير دوريات مستمرة على طول الشريط الحدودي.

وأكد المصدر أن «العراق يُنسق مع الحكومة السورية لتأمين حدود البلدين»، مبيناً أن «الحدود من جهة العراق مؤمنة بشكل كامل وتعمل الحكومة على أن تبقى آمنة، وإن حدثت اضطرابات في الجانب السوري أو خلافات بين الجيش هناك وقوات سورية الديمقراطية».

(بغداد - روسيا اليوم)

## المعارضة السودانية تقترح سلطة انتقالية من 3 هيئات

«العسكري» يتعهد بتسليم السلطة قريباً وبخطوات لتعزيز الثقة مع «المسليحين»



سودانيون يواصلون اعتصامهم أمام مقر القيادة العامة للجيش في الخرطوم أمس الأول (أ ف ب)

بعد أسبوع من إطاحة الجيش السوداني الرئيس عمر البشير، أعلنت قوى الحرية والتغيير التي تقود الاحتجاجات في السودان أبلغاتها للمجلس العسكري الانتقالي رؤيتها للفترة الانتقالية عبر ثلاثة مستويات للسلطة تعمل وفق الدستور الانتقالي الذي تمت صياغته من قبل قوى إعلان الحرية.

وذكر التحالف المعارض في بيان مساء أمس الأول، أن «وقد اتصّل من قبل قوى إعلان الحرية والتغيير ببلغ قيادة المجلس العسكري بملخص هذه الرؤية والخطوات التي سيتم اتخاذها في الأيام التالية لعملية تسلم السلطة المدنية الانتقالية لمقاليد الحكم في البلاد».

وأضاف أن «رؤية قوى إعلان الحرية والتغيير تتضمن تكوين مجلس رئاسي مدني من ممثلي قوى الثورة يضم ممثلين عن المجلس العسكري ومجلساً تشريعياً انتقالياً قومياً مصغراً وحكومة انتقالية مدنية بصلاحيات تنفيذية واسعة من الكفاءات الوطنية المشهود لها بالخبرة المهنية والنزاهة والاستقامة».

وأشار البيان «إلى ضرورة أن تمثل النساء في المجلس التشريعي بنسبة لا تقل عن 40 في المئة ويضم في تكوينه كل قوى الثورة من الشباب والنساء ويراعي فيه التعدد الإثني والديني والثقافي». مضيفاً أن «الشخصيات المكونة لهيكل السلطة سيجري الإعلان عنها لاحقاً بعد اكتمال المشاورات».

في غضون ذلك، وتجاوباً مع أحد أهم مطالب الشارع السوداني، وأصل المجلس العسكري الانتقالي اعتقال عدد من رموز النظام السابق، الذين تدور حولهم شبهات الفساد وغيرها، فيما البحث جارٍ عن الكثير من الأسماء المطلوبة.

وأعلن الناطق باسم المجلس العسكري الفريق أول شمس الدين كباشي أنه «تم اعتقال شقيقي الرئيس المخلوع عمر البشير عبدالله والعباس

وعدد من رموز النظام السابق بتهمة الفساد فيما يجري البحث عن الأسماء التي اختفت».

وأشار كباشي إلى أن المجلس العسكري امر بوضع القوات غير النظامية الموالية لحزب البشير تحت لواء الجيش والشرطة وأنه جارٍ حصر ممتلكاتها.

من جهة أخرى، قال كباشي، إن المجلس العسكري شرع في اتصالات مع حاملي السلاح في ولايات دارفور ومنطقتي النيل الأزرق وجنوب كردفان، بهدف إقرار السلام، مؤكداً أن هناك خطوات عدة سينفذها المجلس لتعزيز الثقة مع تلك الحركات.

ورحب كباشي بقرار «الحركة الشعبية» برئاسة عبدالعزيز الحلو وقف النار بولايته النيل الأزرق وجنوب كردفان حتى يوليوي ووصفها بالخطوة الإيجابية.

في السياق، أكدت مصادر داخل «الحركة الشعبية لتحرير السودان»، أن

### سلة أخبار

تركيا تجدد موجودات ثلاثة من قادة الحوثيين



جمدت تركيا موجودات ثلاثة من كبار قادة حركة «أنصار الله» المتمردة في اليمن وفقاً لقرارات مجلس الأمن الدولي، حسب قرار نشر أمس في الجريدة الرسمية.

وتفيد الوثيقة بأن كل موجودات عبد الخالق الحوثي وعبد الله يحيى الحكيم وعبد الملك الحوثي تم تجميدها حتى 26 فبراير 2020. كما جمدت موجودات الرئيس اليمني السابق علي عبدالله صالح الذي قتل في 2017، وابنه أحمد علي عبدالله صالح، حتى التاريخ نفسه.

### اتفاقيات عسكرية بين الأردن وقطر



أكد رئيس الوزراء الأردني عمر الرزاز، متانة وتاريخية العلاقات الأردنية القطرية، والمستوى المتعزز من التعاون الذي وصل إلى مراحل متقدمة بين البلدين.

وجاء ذلك خلال لقائه في مكتبه بدار رئاسة الوزراء، أمس، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الدولة لشؤون الدفاع القطري خالد بن محمد العطية والوفد المرافق له.

### تضارب حول استقالة منسق حزب بوتقلفية



نفى حزب «جبهة التحرير الوطني» الحاكم بالجزائر، أمس، أنباء ترددت عن استقالة معاذ بوشارب، منسق الهيئة المؤقتة المسيرة لأعمال الحزب، تحت ضغط معارضة داخلية تعتبر منصبه غير شرعي. وفي وقت ساد تضارب حول الاستقالة، أكد قيادي في الحزب لوكالة أنباء «الأنضول» أن بوشارب الذي عينه الرئيس المستقل عبدالعزيز بوتقلفة نوفمبر الماضي «قرر الاستقالة لكنه لم يعلن رسمياً». وأوضح: «يبدو أن الأمور حسمت حيث يتجه الحزب إلى عقد اجتماع لجلسة المركزية، أعلى هيئة، من أجل انتخاب أمين عام جديد والإطاحة بهذه الهيئة المؤقتة وذلك في غضون أسبوع».

### تأجيل محادثات السلام الأفغانية



أفاد مسؤولون ودبلوماسيون أمس بأنه تم تأجيل اجتماع بين حركة «طالبان» وساسة أفغان وشخصيات من المجتمع المدني بهدف لإنهاء الحرب التي استمرت أكثر من 17 عاماً في البلاد وقالوا إن السبب هو اعتراض «طالبان» على حجج الوفد الأفغاني. وكان من المقرر أن تبدأ المحادثات اليوم في الدوحة لكن مسؤولاً حكومياً كبيراً في كابول قال «الغيبنا الاجتماع في الوقت الراهن ونعيد مناقشة التفاصيل».

وقال دبلوماسي غربي في كابول إن «الوفد الأفغاني الذي كان مقرراً أن يسافر إلى الدوحة أمس أبلغ بالتأجيل وتجري مناقشة تحديد موعد جديد».



# نشر «تقرير مولر» لا ينهي الجدل حول عرقلة ترامب للعدالة

التقرير النهائي ولم يستخدم الصلاحية التنفيذية لحماية المعلومات الداخلية للبيت الأبيض. إلا أن وسائل الإعلام الليبرالية اتهمت بار بتقديم دفاع عن ترامب. وركزت على أن مولر حقق في 10 حالات محتملة لعرقلة العدالة من قبل ترامب. جاء ذلك بينما أعلن جيرى نادر، رئيس اللجنة القضائية في مجلس النواب، أنه طلب من مولر الإدلاء بشهادته قبل 23 مايو المقبل. وأعرب ترامب عن فرحته عقب المؤتمر الصحافي لبار، وكتب في «تويتر»: «اللعبة انتهت».

التحقيق، مضيفاً: «ومع ذلك، فقد تعاون البيت الأبيض بشكل تام مع تحقيق المحقق الخاص، ووفر حرية الاطلاع على وثائق الحملة والبيت الأبيض، ووجه كبار المساعدين إلى الإدلاء بشهاداتهم بحرية». وتابع: «وفي الوقت ذاته، لم يقم الرئيس بأي خطوة حالت دون اطلاع المحقق الخاص على أي وثائق أو شهود لإكمال تحقيقه، ولم يستخدم أي صلاحيات يمتلكها» للقيام بذلك. وأكد أن محامي ترامب اطلعوا على النسخة المنقحة من التقرير في وقت سابق من هذا الأسبوع قبل نشره، مضيفاً أن البيت الأبيض لم يُدخل أي تغييرات على

التقرير على أساس أي مزية تنفيذية يتمتع بها البيت الأبيض. وقال وزير العدل للصحافيين، إنه ليس لديه أي اعتراض على السماح لمولر بالإدلاء بشهادته أمام الكونغرس، كما يطالب كبار المشرعين الديمقراطيون. وأشار بار إلى أن ترامب «مستاء» وغاضب لاعتقاده الصادق بأن التحقيق يقوض رئاسته، وأن معارضيه السياسيين وراء ذلك، وأن تسريبات غير قانونية غدتته. وقال: «بعيداً عما إذا كانت التصرفات مُعقّبة من عدمه، هذا الدليل الخاص بالدوافع غير الفاسدة لا يدعم أي مزاعم بأن الرئيس ترامب كانت لديه نية سيئة لعرقلة سير

وقال بار، إن مولر تناول عشر وقائع حول تورط محتمل للرئيس لعرقلة سير العدالة، لكنه أكد وفق ما ثبت لديه أن «الدليل الذي توصل إليه المحقق الخاص ليس كافياً لإثبات أن الرئيس ارتكب جرم عرقلة سير العدالة». وأشار بار إلى اختلافات في الرأي مع مولر بشأن الوقائع التي تناولها التحقيق، والنظريات القانونية التي اتبعتها. وأوضح المدعي العام أنه ونائبه «لديهما شعور بأن بعض الوقائع التي جرى فحصها لم ترق إلى عرقلة (سير العدالة) كسالة قانونية». وفي سياق متصل، أكد بار أنه لم يتم إجراء أي تنقيح

أعلن وزير العدل الأميركي بيل بار، أمس، أن تقرير المحقق الخاص روبرت مولر عن التدخل الروسي في انتخابات الرئاسة الأميركية عام 2016، «أظهر أن الرئيس دونالد ترامب وحملة الانتخابية لم يتعاونوا مع الروس». وأضاف بار، خلال مؤتمر صحافي، أن «تقرير المحقق الخاص يؤكد أن تحقيقه لم يثبت أن أعضاء حملة ترامب تآمروا أو نسقوا مع الحكومة الروسية في تدخلاتها بالانتخابات»، مشيراً إلى أنه لا توجد أدلة كافية تدل على أن ترامب حاول عرقلة مجرى العدالة. وأكد أن البيت الأبيض تعاون مع تحقيقات مولر، وقدّم كل ما طلب منه.

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

**المركز البريطاني الطبي**

**عيادة الاسنان**

**عيادة العيون**

**تقديم الخدمات الطبية التالية:**

- فحص شامل للعيون
- قياس النظر بالكمبيوتر
- علاج حالات الصداغ
- تصحيح وعلاج حالات الجول
- تقييم وعلاج حالات الماء الأبيض
- تقييم وعلاج حالات الماء الأزرق
- تصحيح الانحرافات البصرية ومشاكل القراءة
- تشخيص ومتابعة جميع أمراض العيون
- تقييم وعلاج حالات انفصال الشبكية
- مرض السكر وارتفاع الضغط
- استعمال الأجهزة البصرية الحديثة
- لحوصات العيون

**د. راجيش بوناثيل**  
اختصاصي العيون

**د. شريف عزمي إسلام**  
طبيب أسنان  
خبره أكثر من 19 سنة

**المختصون:**

- الحشوات التجميلية
- التيجان والجسور
- علاج العصب بدون ألم
- تبييض الأسنان
- خلع الأسنان وبقايا الجذور
- علاج اللثة

المنقف - طريق الأحمدي السريع - مقابل نادي الضاحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900  
www.gulfhealthcare-kw.com

**مركز النهيل الدولي**  
AL NABIL INTERNATIONAL CLINIC  
DENTAL CLINIC عيادة الاسنان

**د. كايل حيردهار**  
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة  
أخصائي هندي في طب الأسنان

**زراعة الأسنان وتبليسات الزيركون**

٣٢٠

66608700, 66609400, 22649652

**د. عبد الله الحمادي**  
استشاري الطب النفسي

**نعالج:**

- الاضطرابات - القلق
- الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - ألمته
- تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
- بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد  
السرية التامة في التعامل وفتح الملف  
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - ش. المعتم - قسيمة 42 موزي شارع القاهرة - عمارة النخلة الدور الأول  
- نهاية شارع بن خلدون ( بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة )  
22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com Dr:abdullah\_Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٤ - ٩م

**في إل سي سي**

**شيب أب ثلاثي الأبعاد**  
علاج ضد السليولايت  
للفخذين و الأرداف

اخسر ٤ سم و  
٣٠٠ غم  
في جلسة واحدة

**بوتوكس مايكروالذهبي**  
العلاج الثوري الغير جراحي لمحاربة الشيخوخة

- يقلل الخطوط والتجاعيد
- يحسن ملمس ولون البشرة
- مناسب لكافة انواع البشرات، ومختلف الأعمار

**إعلاناتكم في الجريدة**

www.aljarida.com

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

**د. هنوف بدر المصيط**  
استشاري طب الحساسية وأطفال الأنابيب والنساء والولادة

مستشفى السيف  
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

25764245/7 - مباشر - 1881122  
halsomait@alseef-hospital.com  
dr\_hanouf\_clinic  
www.alseef-hospital.com

**وحدة النطق و اللغة**  
تحت اشراف الاخصائية شهد شهاب  
اختصاصية النطق و اللغة

بكالوريوس في علوم اضطرابات التواصل من الولايات المتحدة الامريكية  
خبرات دولية من خلال تدريبها في مستشفى الجامعة الامريكية ببيروت - AUH  
تجربة في مركز سالم العلي لعلاج النطق

للحجز الرجاء الاتصال على: 22967719 \_ 66900447

المركز الطبي الكندي  
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait  
@cmckwt @cmc\_kwt @canadianmedicalclinicukwait  
www.kuwaitcmc.com

# موسم «الكرة» المقبل ينطلق 3 سبتمبر بـ «التنشيطية»

## «الممتاز» و«الأولى» 13 و15 من الشهر ذاته والسوبر 23 أكتوبر

حازم ماهر

ينطلق الموسم المقبل بالبطولة التنشيطية في 3 سبتمبر، فيما تبدأ بطولتنا الدوري الممتاز والأولى يومي 13 و15 منه، ويقام السوبر في 23 أكتوبر، أما كأس سمو ولي العهد فتُنطلق في 27 نوفمبر، وتبدأ بطولة كأس سمو الأمير في 6 مارس.

علمت «الجريدة» أن لجنة مسابقات الاتحاد الكويتي لكرة القدم وضعت تصورا مبدئيا لروزمة الموسم المقبل (2019-2020)، عقب انتهاء سلسلة الاجتماعات التي عقدتها أخيرا، برئاسة عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيس اللجنة خالد الشمري. وهناك توجه لإجراء تعديلات على الروزمة، في حال تطلب الأمر ذلك، وفقا للظروف، لاسيما فيما يخص المنتخب الوطني الأول، الذي يبدش في أكتوبر منافسات التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2022 بقطر، وكأس آسيا 2023. ويستهل الموسم المقبل منافساته ببطولة كأس الاتحاد التنشيطية، التي تنطلق في 3 سبتمبر المقبل، وستقام خلال فترة التوقفات، على

أن يتم حسم نظامها من مجموعتين أو دوري من دور واحد في وقت لاحق.

«الممتاز» 13 سبتمبر

أما بطولة دوري فيفا للدرجة الممتازة، فستنطلق في 13 سبتمبر المقبل، بمشاركة 10 فرق، على أن تقام من دورين على غرار الموسم الجاري، الذي سيختتم منافساته في 9 مايو المقبل. في المقابل، تبدأ بطولة دوري فيفا للدرجة الأولى في 15 سبتمبر المقبل، وهناك محاولات لزيادة عدد الفرق المشاركة من أندية المصارف أو الوزارات، وفي حال تعذر هذا الأمر،

فستقام من 5 فرق وثلاثة أدوار على غرار الموسم الجاري.

«السوبر» 23 أكتوبر

وتقرر إقامة مباراة كأس السوبر، التي ستجمع الكويت والقادسية، في 23 أكتوبر المقبل، وتنطلق منافسات بطولة كأس سمو ولي العهد في 27 نوفمبر المقبل، والتوجه السائد حتى الآن يتمثل في إقامتها من

مجموعتين، على أن يتأهل أول وثاني وثالث ورابع كل مجموعة إلى دوري الثمانية، الذي سيقام بنظام خروج المغلوب من مباراة واحدة، وهو النظام ذاته بالنسبة للدورين نصف النهائي والنهائي. في المقابل، تستهل بطولة كأس سمو الأمير منافساتها في 6 مارس المقبل، وهناك توجه لإقامتها بنظام خروج المغلوب من مباراة واحدة، ابتداء من الدور التمهيدي، مروراً

ببطولة دوري الثمانية ونصف النهائي، وصولاً للمباراة النهائية. وتختلل الموسم المقبل عدة توقفات، أبرزها من 15 ديسمبر حتى مطلع يناير المقبلين، في حال إقامة بطولة «خليجي 24» بقطر، إلى جانب أيام المباريات الدولية (فيفا دا)، والتي ستكون من 2 إلى 10 سبتمبر المقبل، ومن 7 إلى 15 أكتوبر المقبل، ومن 11 إلى 19 نوفمبر المقبل، ومن 23 إلى 31 نوفمبر المقبل.

كأس ولي العهد من مجموعتين وكأس الأمير بنظام خروج المغلوب

# اليرموك يلامس لقب «الأولى»... والساحل يبقى على حظوظه بانتظار تعثر المتصدر

عبدالرحمن فوزان

بينما لامس فريق اليرموك لكرة القدم لقب دوري الدرجة الأولى، بفوزه على خيطان بثلاثية نظيفة، والاتحاد بالصدارة بفارق 6 نقاط عن أقرب المنافسين قبل جولتين من النهاية، حقق الساحل بطاقة الممتاز الثانية، بفوزه على برقان بهدفين دون رد، وأبقى حظوظه كذلك بالمنافسة على اللقب بانتظار تعثر المتصدر. وجاء ترتيب فرق الدرجة الأولى بعد نهاية الجولة 18: اليرموك في الصدارة برصيد 32 نقطة، والساحل في الوصافة بـ 26 نقطة، والصلبيخات في المركز الثالث بـ 18 نقطة، وبرقان وخيطان ولكل منهما 14 نقطة.

أداء قوي

استعداد اليرموك في مواجهة خيطان الأداء القوي الذي غاب عنه في الفترة الأخيرة، واستطاعت كتيبة المدرب هاني الصقر أن ترد الدين لخيطان، بعد أن تمكن الأخير من الفوز عليه في كأس الأمير برع نهائي المسابقة بخمسة نظيفة. من جانبه، أعرب نائب رئيس جهاز الكرة في اليرموك عثمان الفيلكاوي عن سعادته بتحقيق الفوز على خيطان، مشيراً إلى أن اللاعبين دخلوا المباراة وهم عازمون على تحقيق الفوز لتغيير الصورة التي ظهروا بها بعد خسارتهم في مسابقة كأس الأمير. وأرجع الفيلكاوي سبب



جانب من مباراة برقان والساحل

# الصلبيخات يحسم مصير يعقوب الأسبوع المقبل

حازم ماهر

بعقد رئيس جهاز الكرة ماجد عناد اجتماعاً مع مدرب الفريق لكرة القدم بنادي الصليبيخات أنور يعقوب نهاية الأسبوع المقبل، من أجل استلام تقرير خاص عن أبرز سلبيات وإيجابيات الفريق في الموسم الجاري، الذي سيختتم منافساته 29 الجاري. ويتضمن التقرير توصيات بالإبقاء على بعض اللاعبين المحليين والمحترفين، مع تحديد المراكز الشاغرة في صفوف الفريق التي تحتاج إلى دعم في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، لاسيما أن مجلس الإدارة برئاسة سعد عناد يخطط لتأهل الفريق للدوري الممتاز، من خلال تصدر دوري الدرجة الأولى في الموسم المقبل. ومن المنتظر أن يضع الثنائي عناد ويعقوب النقاط فوق الحروف فيما يخص

تجديد عقد الأخير لقيادة الفريق في الموسم المقبل من عدمه، وذلك في حال وجود رغبة متبادلة في الاستمرار من كل منهما، علماً أن مجلس الإدارة بالتنسيق مع جهاز الكرة سيحسم مصير المدرب نهاية الأسبوع المقبل، ومن ثم الوقوف على متطلباته للتأهل للدوري الممتاز. ويواصل الصليبيخات تدريباته اليومية استعداداً لمواجهة خيطان الاثنين المقبل، في الجولة قبل الأخيرة من منافسات دوري الدرجة الأولى، والتي سيلعب خلالها الفريق بتشكيل من اللاعبين الاحتياطيين، بعد ضمان الفوز بالمركز الثالث، بغض النظر عن نتائج الجولتين الأخيرة وقبل الأخيرة.



# «تنفيذي الهيئة» يرحب مناقشة القانون الجديد

تنظيم المسابقات المحلية، على أن تكون البداية من خلال اتحاد كرة القدم، ثم تعميم على بقية الاتحادات.

دوري المحترفين طبقاً لشروط ومعايير الاتحادات الدولية والقارية، ولمواكبة هذا النظام يتطلب إيجاد تشريعات جديدة خاصة بمشاركة القطاع الخاص كشريك في

أرجأ المكتب التنفيذي لمجلس إدارة الهيئة العامة للرياضة مناقشة قانون الرياضة الجديد لمزيد من الدراسة، خلال الاجتماع الذي عقد برئاسة أسد تقي، نائب رئيس مجلس الإدارة رئيس المكتب، ود. حمود فليطح المدير العام للهيئة عضو مجلس الإدارة، ونائبه لقطاع الرياضة التنافسية د. صقر الملا، وفيصل مقصود رئيس اللجنة الرياضية، وعضوي مجلس الإدارة عبدالرضا عباس وجمال الفرخان، وبحضور النائب أحمد الفضل عضو لجنة الشباب والرياضة البرلمانية، وذلك لمواكبة آخر المستجدات على الساحة الرياضية، من خلال رعاية البطولات المحلية، وتقنين عملية البث التلفزيوني، وتكوين رابطة

مميزة، وإبرام صفقات مميزة على مستوى اللاعبين المحليين، والمحترفين. وأضاف أن الساحل سيعمل على المحافظة على البقاء بين أندية الدوري الممتاز، مبدياً تفاؤله بالاستمرار مع الكبار، لافتاً إلى أن الساحل سيواصل العمل حتى نهاية الموسم الحالي، من أجل منافسة اليرموك على لقب البطولة. وأعلن مجلس إدارة الساحل تقديم مكافآت مجزية للاعبين، نظير هذا التأهل، وشهدت غرف اللاعبين احتفالاً كبيراً بتحقيق بطاقة التأهل.

ثقتة بلاعبى الفريق وتحقيق نتيجة ايجابية.

إثبات وجود

من جانبه، أشاد مدرب الساحل عبدالرحمن العتيبي بتأهل فريقه للدوري الممتاز، مشدداً على أهمية بناء فريق قوي قادر على مقارعة فرق الدوري الممتاز في الموسم المقبل. وأوضح العتيبي أن موقفه مع الفريق لم يتضح بصورة نهائية، مشيراً إلى أنه في حال استمراره سيعمل على وضع خطة إعداد



جانب من اجتماع الهيئة

# العصيمي: لاعبو الأبيض أوفوا بالعهد

جابر الشريفي

أشاد نائب رئيس نادي الكويت المدير العام للعبة كرة السلة بدر العصيمي، بتتويج فريقه بطلاً لكأس الاتحاد لكرة السلة، ليحقق ثلاثة الموسم؛ الدوري ودرع الاتحاد والكأس. وأكد العصيمي أن اللاعبين أوفوا بوعودهم بعد أن حققوا ثلاثة الموسم، في إنجاز مميز حسب لهم وللجهاز الفني، مشيراً إلى أن هذا التتويج أتى بفضل الدعم المتميز الذي يلاقه الفريق من إدارة النادي برئاسة خالد الغانم، الذي لا يدخر جهداً في توفير سبل الدعم من جميع الجوانب. واعتبر أن الفوز بكأس الاتحاد تحقق بكل جدارة واستحقاق، لا سيما أن مستوى الفريقين في اللقاء النهائي كان متقارباً، بعد أن قدم القادسية أداءً مميزاً، لكن الأبيض أبى إلا أن يحقق الثلاثة بالتتويج باخر بطولات الموسم. وأضاف «نحن سعداء جداً بهذا الإنجاز،



صورة جماعية لبطول الثلاثية

# 3 مباريات في ربع نهائي كأس شباب اليد

محمد عبدالعزيز

تقام اليوم 3 مباريات ضمن منافسات دور الثمانية في بطولة كأس الشباب تحت 19 سنة لكرة اليد، حيث يلتقي في الرابعة والنصف عصراً الكويت مع اليرموك، ويلعب في الخامسة مساءً مباراة كاظمة مع الصليبيخات، وفي السادسة مساءً يلعب القرين مع التضامن، على أن تختتم مباريات اليوم في السابعة والنصف مساءً باللقاء الذي سيجمع بين السالمية والعربي، وتجرى جميع المباريات على ملاعب الاتحاد بالديعة.

من جانب آخر، انطلقت أطقم

## مشاركة عزاء

بتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء إلى مدير الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي الكويت منصور الشمري، لوفاته المغفور لها جدته، تغمدها الله بواسع رحمته، وإلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان. (إنّا لله وإنا إليه راجعون)

## نقاط كأس التفوق

السابقة، وجاء توزيع النقاط كالتالي:

- الكويت 31
- كاظمة 22
- الجهراء 12
- القرين 11
- القادسية 9
- العربي 9
- اليرموك 3
- التضامن 2

مع إسدال الستار على الموسم الرياضي 2018-2019، حافظ الكويت على صدارته لكأس التفوق العام للعبة، بعد تصدره لها خلال السنوات

# توتنهام ينهي طموح سيتي بالأبطال... وليفربول يعبر بسهولة



هيوغ مين نجم توتنهام يحتفل بهدفه الأول في رمي مانشستر سيتي

قضى توتنهام هوتسبر على سعي مانشستر سيتي لرباعية تاريخية هذا الموسم، بتأهله أمس الأول على حساب لنصف النهائي دوري أبطال أوروبا في كرة القدم بعد مباراة "مجنونة" بسبعة أهداف، بينما عبر مواطنهما الإنكليزي ليفربول على حساب بورتو البرتغالي، وعلى ملعب "الاتحاد" في مانشستر، فشل سيتي رغم فوزه 3-4 في إياب ربع النهائي، في تفادي الخروج بفارق الأهداف المسجلة على أرضه، بعد فوز توتنهام الأسبوع الماضي في لندن بهدف تيم. وأنت مباراة الأربعة تاريخية، لكونها شهدت تسجيل أربعة أهداف في الدقائق الـ11 الأولى، وهو أمر لم يتحقق سابقاً في المسابقة.

أما في البرتغال، فعزز ليفربول الفائز 2-صفر ذهاباً على أرضه الأسبوع الماضي، تقدمه على منافس بلاقيه للمرة الثانية تالياً في الأدوار الإقصائية، وخرج فائزاً عليه مجدداً، وهذه المرة بنتيجة 1-4.

وسيجم نصف النهائي بين توتنهام وإيسنار أمستردام الهولندي الذي أقصى الثلاثاء يوفنتوس الإيطالي، ويلتقي ليفربول برشلونة الإسباني الذي أخرج الثلاثاء الفريق الإنكليزي الرابع مانشستر يونايتد.

وقدم سيتي بقيادة المدرب الإسباني جوسيب غوارديولا، وتوتنهام هوتسبر على سعي مانشستر سيتي لرباعية تاريخية هذا الموسم، بتأهله أمس الأول على حساب لنصف النهائي دوري أبطال أوروبا في كرة القدم بعد مباراة "مجنونة" بسبعة أهداف، بينما عبر مواطنهما الإنكليزي ليفربول على حساب بورتو البرتغالي، وعلى ملعب "الاتحاد" في مانشستر، فشل سيتي رغم فوزه 3-4 في إياب ربع النهائي، في تفادي الخروج بفارق الأهداف المسجلة على أرضه، بعد فوز توتنهام الأسبوع الماضي في لندن بهدف تيم. وأنت مباراة الأربعة تاريخية، لكونها شهدت تسجيل أربعة أهداف في الدقائق الـ11 الأولى، من نجاعة هجومية مثالية بنجاح كل فريق في تحويل تسديتين إلى هدفين.

## ستراينغ يفتتح التسجيل

وافتح سيتي التسجيل عبر رحيم ستراينغ بتسديدة التفاضلية رائعة بعد تمريرة من دي بروين، استقرت في زاوية مرمى الفرنسي هوغو لوريس (4).

لكن توتنهام استغل خطأ دفاعاً قاتلاً لتحقيق التعادل بعد ثلاث دقائق، عندما حاول المدافع الفرنسي إيمريك لابورت قطع تمريرة منجحة نحو منطقة الجزاء، لكنه هياها متالية أمام سون الذي أطلقها صاروخية ارتدت من جسد الحارس البرازيلي إيدرسون إلى شبكته. وقبل أن يمتص لاعبو سيتي الصدمة، تسبب خطأ دفاعي ثانٍ من

تأهل توتنهام الإنكليزي ومواطنه ليفربول إلى الدور نصف النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، بعد انتهاء مباريات إياب الدور ربع النهائي بهزيمة توتنهام أمام سيتي 4-3، مستفيداً من أفضلية التسجيل في أرض الخصم، بينما كرر "الحمراء" تفوقهم على بورتو، وهذه المرة بنتيجة 1-4.



فان دايك نجم ليفربول

الحارس الإسباني إيكير كاسياس، وعادت الحياة إلى بورتو حين حول ميليتانو الكرة برأسه إثر ركلة ركنية (69)، ثم رد ليفربول بفرصة ثمينة لممانيه الذي انطلق خلف الدفاع وتخطى كاسياس، لكنه سد الكرة فوق العارضة (72)، وعوض "الحمراء" بهدف ثالث من البديل فيرمينو بكرة راسية إثر عرضية من البديل الآخر جوردان هندرسون (77)، قبل أن يضيف فان دايك والرابع برأسية إثر ركلة ركنية وتمريرة بالراس من مانييه (84).

فيرمينو (77)، والهولندي فيرجيل فان دايك (84)، فيما كان هدف المضيف الوحيد من نصيب البرازيلي إيدر ميليتانو (68)، وبدأ بورتو عازماً منذ الثواني الأولى لكنه ثمن عدم استغلال أفضليته بتلقيه هدف مانييه، الذي وصلت إليه الكرة عند القائم الأيسر من صلاح، فتابعها في الشباك. والتي الهدف بداية بداعي التسلسل على السنغالي، لكن الحكم عاد عن قراره بعد الاحتكام إلى تقنية المساعدة بالفيديو "في آيه آر".

وعقد ليفربول مهمة مصيفه حين سجل صلاح الهدف الثاني بعد تمريرة بينية من تمنت الكسندر-أرتولد، فتقدم بالكرة ثم سددها بعيداً عن متناول

كر ليفربول وصيف البطل سيناريو الموسم الماضي، حين اكتسح بورتو بخماسية تغلقة في ذهاب ثمن النهائي، وتغلغل عليه 4-1 في معقله، بعد فوزه ذهاباً بهدفين وتغلبين.

ويلتقي "الحمراء" في الدور المقبل برشلونة في إعادة لنمن نهائي موسم 2006-2007 حين فاز ليفربول ذهاباً خارج ملعبه 2-1 وتاهل رغم خسارته إياباً صفر-1، في طريقه إلى نهائي خسره أمام ميلان الإيطالي 1-2.

ويدين "الحمراء" بفوزهم الكبير الذي بدأ مستعداً في الشوط الأول، بسبب سيطرة السنغالي ساديو مانييه (26)، والمصري محمد صلاح (65)، والبديل البرازيلي روبرتو

صاروخية اخترقت شبك لوريس. لكن الفرحة لم تدم، إذ رد توتنهام عبر البديل الإسباني فرناندو يورنتي إثر ركلة ركنية (73)، بهدف أثار مطالبة غوارديولا بلمسة يد، لكن الحكم التركي جنيتا شاكير ثبت الهدف بعد العودة لتقنية الفيديو "في آيه آر".

وكانت أكثر اللحظات جنوناً في الدقيقة 3+90، عندما احتفل ستراينغ وزملاؤه بشكل هستيري بهدف اعتقدوا أنه أوصلهم إلى نصف النهائي للمرة الأولى منذ 2016، قبل أن يلغيه الحكم شاكير بداعي التسلسل.

## ليفربول يكتسح بورتو

وعلى ملعب "دراغواو"،

لابورت في اقتناص لاعب توتنهام البرازيلي لوкас مورا الكرة التي وصلت في نهاية المطاف إلى سون، فسدها قوية من الحافة اليسرى للمنطقة نحو الزاوية المقابلة (9). وأعاد برناردو سيلفا سريعاً الحماس لمشجعي سيتي إثر هجمة وتمريرة من أغويرو، ليسد البرتغالي من مسافة قريبة (11)، قبل عشر دقائق من هدف ثانٍ لستراينغ وضع سيتي في المقدمة، بتمريرة من دي بروين. وفي ظل نتيجة كانت تصب لمصلحة توتنهام، ضغط سيتي بلا هوادة من بداية الشوط الثاني، ما أثمر هدفاً في الدقيقة 59 بتمريرة حاسمة من دي بروين إلى أغويرو الذي سدده كرة

## بوكيتينو: نعشق كرة القدم

أثنى الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، المدير الفني لتوتنهام هوتسبر الإنكليزي، على لاعبيه الذين وصفهم بـ"الأبطال"، بعد التأهل لنصف نهائي دوري أبطال أوروبا على حساب مانشستر سيتي، رغم الخسارة (3-4) أمس الأول في إياب دور الثمانية.

وقال بوكيتينو في تصريحات لشبكة (بي تي سبورت)، عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب "الاتحاد" الطريقة التي انتهت بها المباراة مذهلة. أنا سعيد وفخور باللاعبين الأبطال".

ولعبت تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR" دوراً كبيراً في تأهل "السبيرز"، بعد أن احتسبت هدفاً سجله الحارس الإسباني فرناندو يورنتي، وألغى آخر سجله رحيم ستراينغ في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع، وكان بمنزلة التأهل للسيتي، بداعي التسلسل. وقال المدرب الأرجنتيني في هذا الصدد "هي مجرد لحظة تدور فيها أشياء كثيرة بذهنك، شعرت بإحباط شديد، ولكن الأمور تغيرت في لحظة بعد تعديل القرار. من أجل هذا نعشق كرة القدم".

وسبّض الفريق اللندني مودعا في نصف النهائي مع مفاجأة البطولة حتى الآن أياكس الهولندي، الذي أطاح بيوفنتوس الإيطالي مساء الثلاثاء، ومن قبله ريال مدريد في ثمن النهائي.

وسيجتصنح ملعب "توتنهام هوتسبر ستاديو" مواجهة الذهاب نهاية الشهر الجاري، بينما سيجري الإياب على ملعب (يوهان كرويف أرينا) في الأسبوع التالي مباشرة.

(إفي)

## كلوب: فخور جداً باللاعبين



كلوب

صعبة أخرى. عاد فريق كارديف للسباق بعد فوزه على برايتون 2-صفر، لذلك سيقاطلون من أجل الفوز بالمباراة ولا اعتقد أنها ستكون مباراة أقل حدة من مباراة اليوم، هذه مهمتنا المقبلة".

وأكد: "حقيقة وجود مباراة متكافئة بين ليفربول وبرشلونة تعد أنباء جيدة، فخور جداً باللاعبين، ما فعلوه بعد شيئاً بارعاً، أنا سعيد جداً".

وقال كلوب: "كان علينا أن ندافع كثيراً في الثلث الأخير في نصف الساعة الأولى، لكن لم نتعرض لأي مشاكل، واللاعبون تمكنوا من اجادة الدور الدفاعي، طبعاً ان يحصل هذا الأمر عندما تكون تحت الضغط، يجب أن تدافع وبعد ذلك نحصل على الفرص ونسجل منها".

طلب بورغن كلوب المدير الفني لفريق ليفربول الإنكليزي لكرة القدم من لاعبيه التركيز على منافسات الدوري قبل التركيز على مواجهة برشلونة في الدور قبل النهائي ببطولة دوري أبطال أوروبا.

ويلتقي فريق ليفربول مع برشلونة في مباراة الذهاب يوم 30 أبريل الجاري، ولكن قبل هذه المباراة يلتقي ليفربول مع كارديف بعد غد ثم هيدرسفيلد يوم 26 الجاري.

ويحتل ليفربول صدارة ترتيب الدوري الإنكليزي بفارق نقطتين أمام مانشستر سيتي، علماً بأن مانشستر سيتي لديه مباراة مؤجلة. وقال كلوب في تصريحات نشرها موقع شبكة "سكاي سبورتس" على الإنترنت: "تأهلتنا للدور قبل النهائي دوري أبطال أوروبا، ويوم الأحد سنواجه فريق كارديف، هذا في عقلي وسيظل كذلك بنسبة مئة في المئة عندما استيقظ، ولن يكون في عقلي كيفية مواجهة برشلونة".

وأكد: "الدينا وقت لهذا، أتطلع لهذه المباراة وهذا شيء رائع، ولكن ليس اليوم". وأضاف: "يجب أن تكون جاهزين لمباراة



بوكيتينو

## مباريات الدور نصف النهائي

بين الفائز من مواجهتي نصف النهائي، ويتطلع برشلونة وليفربول للتنويع باللعب للمرة السادسة في تاريخ الفريقين، علماً بأن آخر القاب "الريدين" تعود إلى عام 2005، بينما أحرز برشلونة آخر القاب قبل أربعة أعوام.

في المقابل، يسعى أياكس، الغائب عن نصف نهائي التشامبيونز منذ 22 عاماً، إلى الفوز بلقبه الرابع، في حين يمني توتنهام النفس بأول القاب في المرة الثانية التي يبلغ فيها المربع الذهبي، علماً بأن المرة الأولى كانت قبل 57 عاماً.

يستقبل برشلونة نظيره ليفربول على ملعب كامب نو في أول مايو المقبل ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، وسيلعب ضيفاً عليه بانفيلد في السابع من الشهر نفسه، وفقاً لما أعلنه الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا)، أمس.

استمراد الهولندي على ملعب وايت هارت لين في 30 أبريل الجاري، قبل أن يزور العاصمة الهولندية في الثامن من الشهر المقبل. وستقام مباراة النهائي في أول يونيو القادم على ملعب واندانفروبوليتانو، معقل أتلتيكو مدريد،

## هيوغ مين: لم أشاهد مباراة كهذه من قبل

تراكم البطاقات الصفراء، في هذا الصدد: "أحياناً لا تفهم كيفية تطبيق الـVAR، لكن يجب علينا أن نشكرها. قاتلتنا جميعاً على مدار 90 دقيقة، وأظهرنا شخصية رائعة".

وسيجتصنح ملعب توتنهام هوتسبر ستاديو مواجهة الذهاب نهاية الشهر الجاري، فيما سيجري الإياب على ملعب يوهان كرويف أرينا في الأسبوع التالي مباشرة.

(إفي)

نظيف، ليلعب المربع الذهبي لأول مرة في شكل البطولة الجديد بإجمالي المواجهتين (4-4). وأكد اللاعب الدولي، الذي سجل 3 أهداف في مواجهتي دور الثمانية، في تصريحات لشبكة "بي تي سبورت" البريطانية، "لقد كانت مواجهة قوية ومجنونة، لكنني فخور جداً بأداء زملائي، ما حدث كان جنونياً".

وقال سون، الذي سيغيب عن فريقه في ذهاب المربع الذهبي أمام أياكس، بداعي

قال الكوري الجنوبي سون هيوغ مين، مهاجم توتنهام هوتسبر الإنكليزي، إنه لم يشاهد مباراة كهذه من قبل، وذلك في إشارة إلى مواجهته أمام مانشستر سيتي، أمس الأول، في إياب ربع نهائي دوري الأبطال على ملعب الاتحاد.

ورغم خسارته أمام مواطنه السيتي في مواجهته أمس الأول بنتيجة 3-4، فإن الفريق اللندني استفاد من قاعدة التسجيل خارج الأرض، بعد أن فاز ذهاباً في عقري داره بهدف



هيوغ مين

# 812 مليون يورو لم تكف بيب للفوز بـ«التشامبيونز»



غوارديولا

لبقي تشامبيونز توج بهما أثناء فترة تدريبه لبرشلونة (2008-2012)، حيث قاد الفريق الكتالوني للفوز بالبطولة الأوروبية في موسمي 2008-2009 و2010-2011.

## غوارديولا: مازلت أدمع تطبيق الـVAR،

من جانبه، أكد الإسباني بيب غوارديولا، المدير الفني لمانشستر سيتي الإنكليزي، دعمه لاستخدام تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR"، إلا أنه يعتقد أن القطة فرناندو يورنتي تبدو لمسة يد من إحدى الزوايا، ومن أخرى، زاوية الحكم، لا، في إشارة إلى الهدف الثالث لتوتنهام خلال مباراة إياب دور الثمانية التي أقيمت أمس الأول.

وأوضح غوارديولا، في تصريحات لهيئة الإذاعة

لم يتمكن من تشكيل فريق على مستوى البطولة الأوروبية الأعلى مكانة على مستوى الأندية. وأبرزت صحيفة "ماركا" أنه على مدار ثلاثة مواسم على رأس الإدارة الفنية لمانشستر سيتي، أنفق النادي الإنكليزي 608 ملايين يورو لاستقدام لاعبين، وكانت النتيجة إقصاء الفريق من البطولة الأوروبية، مرتين من ربع النهائي: أمام ليفربول العام الماضي وتوتنهام هذا العام، ومرة من دور الـ16 أمام موناكو.

ويرتفع إجمالي الأموال التي تم إنفاقها على الصفقات تحت إمرة غوارديولا، إلى 812 مليون يورو، مع احتساب فترة تدريبه للبايرن (2013-2016) الذي عجز معه أيضاً عن الفوز بالكأس ذات الأذنين، رغم أنه قاد الفريق إلى نصف نهائي البطولة ثلاثة مواسم متتالية.

وعلى الرغم من ذلك، يحظى غوارديولا في خزائنه

فشل المدرب الإسباني بيب غوارديولا مجدداً في التقدم بدوري الأبطال الأوروبي عقب تعرض فريقه مانشستر سيتي للإقصاء على يد توتنهام في ربع نهائي البطولة التي عجز مدرب بايرن ميونخ السابق عن التنويع بها رغم إنفاقه 812 مليون يورو لاستقدام لاعبين سواء مع النادي الإنكليزي أو الألماني.

وعقب سقوطه ذهاباً بهدف دون رد على أرض الخصم، حقق الفوز في مباراة الإياب أمس الأول على ملعب الاتحاد (3-4) لكن بنتيجة لم تكن كافية لتأهله لنصف النهائي، ليخرج من السباق نحو واندانفروبوليتانو الذي سيحتصن نهائي التشامبيونز ليغ في أول يونيو المقبل.

ورغم أن غوارديولا كان قد أكد الثلاثاء أنه لم يضم لاعبين جديداً إلى مان سيتي من أجل الفوز بالتشامبيونز، فالواقع هو أن المدرب الإسباني



جانب من مباراة نانت وباريس سان جرمان

## سان جرمان يفترط في فرصته الثالثة لحسم اللقب بسقوطه أمام نانت

أهدر باريس سان جرمان فرصة أخرى لحسم لقبه الثامن في دوري الدرجة الأولى الفرنسي لكرة القدم، بعد أن خسر بتشكيلة شهدت الكثير من التغييرات 2-3 أمام نانت المتعثر أمس الأول.

فرط باريس سان جرمان في فرصة ثالثة لحسم لقب الدوري الفرنسي لكرة القدم، بسقوطه أمام مضيعة نانت للمرة الأولى منذ 2004، بنتيجة 3-2 أمس الأول في مباراة مؤجلة من المرحلة الثامنة والعشرين.

وكانت الفرصة الأولى أمام سان جرمان لحسم اللقب ضد ستراسبورغ حين كان بحاجة إلى الفوز، لكنه احتفى بالتعادل 2-2، ثم أمام ملاحقه ليل، حيث كان بحاجة للتعادل فقط، لكنه خرج الأحد بأسوأ هزيمة له منذ 2000 بعد خسارته المذلة 5-1.

وفي ظل الفوز الكبير الذي حققه على نانت في الثالث من الشهر الحالي بثلاثة نظيفة في نصف نهائي مسابقة الكأس، بدأ سان جرمان مرشحا لحسم اللقب الثاني على التوالي والسادس في آخر سبعة مواسم، لكن نانت أربحا تنويج العملاق الباريسي رغم أن الأخير كان البادئ بالتسجيل.

وسيكون النادي الباريسي، الذي يتقدم بفارق 17 نقطة عن ليل الثاني، أمام فرصة رابعة لحسم اللقب وهذه المرة على ملعبه "بارك دي برانس" الأحد ضد وصيفة في الموسم الماضي موناكو.

ونائب سان جرمان بالغيابات العديدة في صفوفه، إذ خسر في لقاء ليل الأحد جهود قائده البرازيلي تياغو سيلفا والبلجيكي توما مونيه

وللأساية، وهما انضموا إلى لائحة مصابين تضم البرازيليين نيمار، وماركينيوس، والأوروغوياني، إدينسون كافاني، والأرجنتيني أنخل دي ماريا.

كما غاب الإسباني خوان برنات الذي طرد ضد ليل، والإيطالي ماركو فيراتي لتراكم الإنذارات. والأهم في مباراة الأربعاء التي خاضها النادي الباريسي بخمسة بدلاء فقط، كان قرار المدرب الألماني توماس توخل استبعاد المهاجم الواعد كيليان مبابي بالكامل عن التشكيلة.

وتضاربت التقارير الصحافية في تفسير ذلك، بين من يرجح أن الهدف إراحتهم، استعدادا لنهائي كأس فرنسا ضد في 27 أبريل، أو معاينته على خلفية انتقاده أداء الفريق ضد ليل.

وتابع توخل المباراة من المدرجات للايقاف لمباراة واحدة بسبب طرده في مباراة ستراسبورغ. وأقر بعد اللقاء "لعبنا بشكل سيئ جدا. نحن سعداء بعدم انتهاء اللقاء بنتيجة 1-4، مضيعة بتهمك "من السهل تحليل ما حصل. لقد كانت مباراة سيئة جدا ونستحق ذلك. نحن سيطرنا على المباراة أمام ليل، أما اليوم، لم تقدم شيئا طوال 90 دقيقة".

ويشأن الغائبين، قال توخل "لا أعلم إذا كانوا سيعودون الأحد (ضد موناكو). الوضع صعب جدا... سنحافظ على رباطة

ويعد محاولاته الخجولة، أبرزها من موسى ديابي، أنهى نادي العاصمة الشوط الأول مختلفا بهدف جاء بعد مجهود فردي على الجهة اليسرى من كوليجالي الذي حول الكرة إلى صامويل موتوسامي، فحاول الأخير تسديدها، لكنه أوصلها عوضا عن ذلك إلى زميله الغاني عبد المجيد وارس الذي تابعها في شباك يوفون (44).

وبدأ نانت الشوط الثاني من حيث انتهى الأول، وأضاف الهدف الثالث بعد ركلة ركنية نفذها تالق حارسه المخضرم الإيطالي جانلويجي يوفون.

وجاء رد النادي الباريسي مثمرا بهدف رائع للظهير البرازيلي داني الفيش، الذي أطلق الكرة من خارج المنطقة إلى الشباك، مستفيدا من تقدم الحارس مكسيم دوبيه عن مرماه (19).

لكن الفرحة لم تدم طويلا مع إدراك نانت سريعا التعادل من راسية لمواطن الفيش المدافع ديفغو كارلوس، إثر ركلة ركنية نفذها فالنتان رونجيه من الجهة اليسرى (22).

رونجيه من الجهة اليسرى أيضا، ووصلت إلى ديفغو كارلوس الذي حولها في الشباك مع الكثير من الحظ بعدما ارتدت منه الكرة إثر محاولته من مدافعي سان جرمان لإيعادها (52).

وهي المرة الأولى التي يتلقى فيها سان جرمان ثلاثة أهداف أو أكثر لمباراتين تواليا منذ مارس 2009 (ضد مرسيليا وتولوز حينئذ).

وكان بالإمكان أن يتكرر سيناريو مباراة ليل في ظل الأداء الدفاعي المهزوز، لاسيما من

وبعد محاولاته الخجولة، أبرزها من موسى ديابي، أنهى نادي العاصمة الشوط الأول مختلفا بهدف جاء بعد مجهود فردي على الجهة اليسرى من كوليجالي الذي حول الكرة إلى صامويل موتوسامي، فحاول الأخير تسديدها، لكنه أوصلها عوضا عن ذلك إلى زميله الغاني عبد المجيد وارس الذي تابعها في شباك يوفون (44).

وبدأ نانت الشوط الثاني من حيث انتهى الأول، وأضاف الهدف الثالث بعد ركلة ركنية نفذها تالق حارسه المخضرم الإيطالي جانلويجي يوفون.

وجاء رد النادي الباريسي مثمرا بهدف رائع للظهير البرازيلي داني الفيش، الذي أطلق الكرة من خارج المنطقة إلى الشباك، مستفيدا من تقدم الحارس مكسيم دوبيه عن مرماه (19).

لكن الفرحة لم تدم طويلا مع إدراك نانت سريعا التعادل من راسية لمواطن الفيش المدافع ديفغو كارلوس، إثر ركلة ركنية نفذها فالنتان رونجيه من الجهة اليسرى (22).

وبدا النادي الباريسي، الذي دخل اللقاء بعد 17 فوزا متتاليا على نانت في مختلف المسابقات، مهزوزا وكادت تهتز شبابه منذ الدقيقة 11 عبر المالي خليفة كوليجالي، لولا

## كوستا يرفض المشاركة في تدريبات أتليكو



دييفغو كوستا

وأوضح أتليكو مدريد، رداً على استفسارات (إفي)، أن كوستا لا يعاني حاليا إصابات، وأن غيابه لا يعود لسبب طبي، في الوقت الذي امتنع فيه أيضا عن تقديم أي تفاصيل قبل التحدث مع اللاعب أولا (إفي)

رفض مهاجم أتليكو مدريد، ديفغو كوستا، المشاركة في تدريبات الفريق، بعدما فتح النادي ملفا تاديبييا ضده على خلفية معاينته بالإيقاف مدة ثمان مباريات، بسبب طرده من مواجهة برشلونة في الجولة 31 من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وبحسب ما نشرته صحيفة "أس" وتحققت منه (إفي)، فإن اللاعب توجه للمدينة الرياضية للفريق، لكنه رفض المشاركة في التدريبات رغم أنه لا يعاني أي إصابات.

ويُعتقد أن سبب عزوف كوستا عن المشاركة في التدريبات يعود للملف التاديبي الذي فتحه الأتلي ضد سبب عقوبة الإيقاف ثمان مباريات، التي فرضتها عليه لجنة المناقشات على خلفية طرده في السابع من أبريل الجاري على ملعب "كامب نو".

وفي هذه المباراة، التي انتهت بفوز البرشا بهدفين دون رد، تلقى اللاعب البطاقة الحمراء في الدقيقة 29 من زمن اللقاء، بعدما وجه السباب لحكم المباراة خيسوس خيل ماثانوا.



رفض الفرنسي الدولي كينجسلي كومان، لاعب بايرن ميونخ الألماني، مقارنته بزميله ومواطنه فرانك ريبيري. واعتادت بعض وسائل الإعلام تشبيه كومان بريبيري، لكن اللاعب البالغ من العمر 22 عاما رفض هذا التشبيه، مؤكدا أن لديه شخصية مستقلة.

وقال كومان لمحطة "كيكز" "أمس، إن فرانك لديه مسيرته، وأنا لدي مسيرتي، أنا شخص مستقل تماما". مضيفا: "أنا لست ريبيري الجديد، أنا كينجسلي كومان، ولكن ريبيري لديه من الإمكانيات ما يؤهله للإبداع مع بايرن ميونخ (د ب أ)

## سيموني: انتقاد ميسي ليس عادلا

وصف مدرب أتليكو مدريد، ديفغو سيموني، مواطنه ليونيل ميسي، بأنه لاعب كرة قدم "استثنائي"، مبرزا أن الانتقاد ليس عادلا بخصوص مهاجم برشلونة.

وقال في مقابلة لموقع "Goal.com": "أحترم كل الناس. كل شخص يقول رايه، لكن ميسي كان قريبا من الفوز بالونديال. لم يفز به بكل أسف البعض ينتقدونه بشكل مستمر، لكن ميسي لاعب استثنائي. كم كرة ذهبية توج بها؟ كم هدفا سجله؟ كم هدفا صنعه؟ كم مرة كان فيها حاسما في طريقة لعب برشلونة؟ بدونه كان الوضع سيصبح مختلفا".

وأضاف "المحيط في برشلونة يساعد ميسي على التطور يوما بعد يوم، لكن في الأرجنتين ليس الأمر بالمثل، لأنه ليس هناك محيط جيد".

وشدد مدرب "لوس كولتشونيروس" أن انتقاد صاحب القميص رقم 10 للاليسيلسيستي، الذي لم يتوج بأي لقب مع المنتخب الأول حتى الآن "ليس عادلا".

وتابع "في الأرجنتين بالتحديد، الكل يقارن ميسي مع فريقه ومع المنتخب. الأمر سهل، فاللاعبون هناك في برشلونة يزيدونه قوة أما في الأرجنتين فلا يوجد مثل هؤلاء اللاعبين. كما يحدث مع كريستيانو رونالدو في البرتغال، لأن البرتغال ليست يوفنتوس أو ريال مدريد. الفرق تزيد اللاعب الكبير قوة، الأمر سهل".

وعاد ميسي مؤخرا لارتداء قميص "النانغو"، وسيستعد لخوض بطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية "كوبا أميركا" في البرازيل الصيف المقبل.

## بارتوميو: شتيغن أحسن حارس مرمرى في العالم

أعرب جوزيب ماريا بارتوميو، رئيس نادي برشلونة الإسباني، عن اعتقاده أن حارس الفريق، الألماني مارك-اندرى تير شتيغن يعتبر "أحسن لاعب في العالم".

وقال بارتوميو في تصريحات للمنشأة الرقمية من صحيفة "زود دويتشه تسابوتونغ" التي تصدر الخميس (امس)، إن "شخصية تير شتيغن وطبيعته غير عادية، ونحن نقدره كإنسان"، مضيفا أن حارس المنتخب الألماني يعيش في قلب المدينة، وله صور وهو داخل مترو الأنفاق، "وهذا يصل بشكل جيد للناس".

وبدور أن هناك لاعبين يسقطون حينما يرتكبون أخطاء "لكن ليس مارك، فهو يكبر مع أخطائه".

بذكر أن تير شتيغن (26 عاما) انضم إلى برشلونة في 2014 قادما من بوروسيا مونشنغلاذباخ، ويعد في الوقت الراهن الحارس الأهم في برشلونة بلا منازع. كان تير شتيغن وصل مع فريقه إلى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، وذلك لأول مرة منذ 2015، وجاء هذا بعد فوز

## ميلووكي وهيوستن يواصلان انطلاقتهما القوية

وهو الفوز الثاني تواليا لميلووكي وهيوستن، وبفارق كبير، بعدما خرجا منتصرين 121-86 و122-90 تواليا الأحد الماضي، ووضعوا قدما في الدور الثاني. وحذا حذوهما بوسطن سلتيكس، بتحقيق الفوز الثاني على ضيفه إنديانا بيسرز، وهذه المرة بصعوبة

واصل ميلووكي باكس وهيوستن وروكتس انطلاقتهما القوية في الدور الأول من الأدوار الإقصائية (بلاي أوف) لدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، بإكراههما مجددا وفادة ضيفيهما ديترويت بيستونز 120-99 وبيوتا جاز 118-98 على التوالي.



انتيتوكونيمو نجم ميلووكي يسجل في سلة هيوستن



شتيغن

# آخر كلام

## الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



### درايش

#### صفارة النهاية!

وضاح  
nashmi22@hotmail.com

تسابقوا في آخر الشوط "فرسان"  
كل يبي يسجل "هدف" من نصيبه  
حتى الذي معروف نايم وكسلان  
قلبه انخطف، حَسَ النهاية قربه!  
وذاك "المدرب" حرك فلان وفلان  
قال الهدف إن ما تصيبه... مصيبه  
لعب الكره وسط الجرايح مسيان  
أكيد ياتي في ننايح غريبه  
من غير ضو الكل لا شك خسران  
وجمهورهم قط الدلو في جليبه  
ضاعت بلد ياللي تدور وحيران  
وما كل شي إن ضاع تقدر تجيبه

### الثقافة هذا المساء



● **الفعالية:** عرض مسرحية "ملف انكليزي"  
الوقت: 7 مساء  
المكان: مسرح كيفان

● **الفعالية:** عرض مسرحية "اسمي طبخ"  
الوقت: 9 مساء  
المكان: مسرح كيفان



## النعناع يساعد على الإقلاع عن التدخين

عن التدخين، كاستخدام منتجات النيكوتين (مثل علكة وملصقات النيكوتين)، وتناول العقاقير مثل التبغ المنهج سلوكي كالعلاج السلوكي المعرفي والتأمل.

واختبرت الدراسة أسلوباً جديداً يتمثل في استغلال ميل المدخنين لروائح معينة، وتم تطبيق ذلك على 232 مدخناً ممن لم يحاولوا الإقلاع، أو استخدموا منتجات أخرى بديلة للتبغ، مثل علكة النيكوتين أو السجائر الإلكترونية.

وطلب الباحثون من المدخنين الخاضعين للدراسة الامتناع عن التدخين مدة 8 ساعات قبل التجربة، والاحتفاظ بعلبة من سجائرهم المفضلة وقداحة. ولدى وصولهم استنشق المدخنون أولاً مجموعة من الروائح التي تعد طيبة بشكل عام، مثل الشوكولاتة والتفاح والنعناع والفانيليا، وطلب منهم الباحثون ترتيب أي الروائح محببة إليهم أكثر. كما استنشقوا روائح غير طيبة، مثل مادة كيميائية مستخلصة من عش الغراب، وكذلك رائحة واحدة مستخلصة من أوراق التبغ، وممنحاً عديم الرائحة كعامل محايد من أجل المقارنة.

الإقلاع عن التدخين عادوا إليه مجدداً في غضون أسبوعين. وقال الباحث المتخصص في علم النفس بجامعة بنيتسبرغ، قائد فريق البحث مايكل سايبنت: "يلجأ الناس إلى أساليب كثيرة للإقلاع

كشفت دراسة أن الإقلاع عن التدخين ربما يكون أسهل عندما يستنشق المدخنون روائح محببة لهم، مثل النعناع أو الشوكولاتة. وذكر الباحثون في دورية علم النفس القلبياسي أن نحو نصف المدخنين الذين حاولوا



(رويترز)

### نقطة

#### «كثروا استجواباتها» و«بارت»



قد تكون حكومة الشيخ جابر المبارك الأخيرة أكثر حكومة تعرضت للاستجوابات، أو التلويح بها، في تاريخ الكويت السياسي، ورغم ذلك ما زالت صامدة في وجه الريح، وناجحة بدورها في تحقيق رؤاها وتنفيذ خططها بنصرف الأعمال وتسيير العجل من الأمور، رغم فقدانها لبعض وزرائها في معارك جانبية متفرقة. الإسراف في استخدام الاستجوابات أفقدها قيمتها كأداة ضغط وترهيب سياسي من جهة، ووسيلة لشحن الشارع ضد الحكومة والوزراء المعنيين من جهة أخرى، فغالباً ما كانت هذه الاستجوابات تلعب على خوف الوزراء الشخصي على مناصبهم وضعف إمكاناتهم الخطابية وقدرتهم على مواجهة الجمهور والمستجوبين، وليس على حقائق مبدئية صلبة ثابتة على الأرض. أما اليوم، فقد أصبح الجيل الجديد من الوزراء أكثر قدرة من النواب على الكلام والتمثيل والتحدى والتضيق والتكتيك واللعب على التناقضات الاجتماعية، بل وأشك أحياناً أنهم أصبحوا هم من يتمكنون أن يتم استجوابهم ليستعرضوا قدراتهم ويزيدوا من شعبيتهم بين فئاتهم المستهدفة، لعلهم يخوضون الانتخابات في يوم ما، وهذا كله بالطبع ما لم يكن المستجوب من الوزراء الشيوخ، فحينها سيكون المرمى غالباً مفتوحاً لتحقيق الأهداف عليه من جميع الأطراف والمزايد، وحتى القبيضة.

ومما زاد في هدر قيمة الاستجوابات اكتشاف الناس، مع مرور الوقت والتجارب، أن ليس المستجوب غالباً بأفضل من المستجوب، وأن معظمها ليست إلا استجوابات بالمراسلة أو بالمقايضة في أحسن الأحوال، ولا علاقة لها بحرق اللقوانين أو بالمخالفات أو أي ادعاءات أخرى، فكم وزير ووزير قد خرج من الحكومة لأسباب وتجاوزات وإخفاقات ما زالت مستمرة وقائمة بشكل أكثر وضوحاً وتمادياً في عهد خلفه، ولم ينطق أحد من دعاة المبادئ المطاطة وطول اللسان في الاستجواب سبب خروج سلفه... والأمثلة كثيرة أمامكم. إذا كانت السلطة غير مؤمنة بالديمقراطية والدستور، فبنيكم من هو أشد كراً بهما، وبعض النواب من خلال ممارساته، سواء بسناجحة أو بحيث حسب الموقع - يعمل على ترسيخ مثل هذه الأفكار والقناعات في أذهان الناس، ويسوق للكفر بالدستور والديمقراطية، ويجعلها أكثر قبولاً، ويخدمها من حيث لا يدري. استجوبوا أنفسكم قبل محاسبة أعضاء الحكومة بواسطة الاستجوابات الممتلئة عادة بالمبادئ والشعارات والقيم، والتزموا بها قبل أن تحاسبوا غيركم عليها، لعلكم تحافظون على ما تبقى.

## توصيل الطلبات في فرنسا «ألياً»

بعد 4 عقود على توصيل الإنسان الآلي أزي 2 - دي2 رسالة مهمة من الأميرة ليا في أحد أفلام سلسلة "حرب النجوم" (ستار وورز) الشهيرة، تعزز مجموعة فرنسية تدير متاجر استخدام أجهزة روبوت مستوحاة من ذلك الآلي لنقل الطعام إلى العملاء في باريس. وستجرب سلسلة متاجر

فرانبري، التابعة لمجموعة كازينيو، أجهزة الروبوت لتوصيل اللطعات في شوارع الدائرة الثالثة عشرة بباريس لمدة عام، مما سيضيف سخونة السباق على عمليات التوصيل الآلية مع شركات البيع بالتجزئة عبر الإنترنت مثل أمازون، وعن الخدمة التي ستكون

## أزهار الخشخاش تتمايل في أفغانستان

في إحدى مزارع لشركاه، عاصمة ولاية هلمند الخاضعة لسيطرة الحكومة الأفغانية، تتمايل أزهار الخشخاش بهدوء بفعل النسيم، في مؤشر إلى استمرار تجارة الأفيون المربحة في هذا البلد. ويحز عمال زراعيون بصلات الشتلات التي يرشع عنها الأفيون الأبيض، الذي ياتون لجمعه بعد

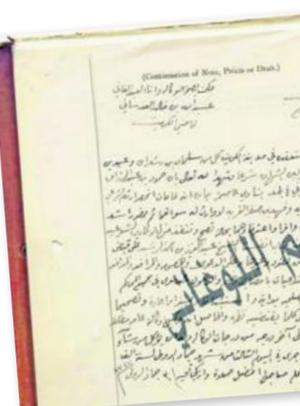
ساعات قليلة، وهي فترة كافية لتجف هذه المادة. ويؤكد محمد غوس، أحد هؤلاء العمال، أنه يدرك أن عمله "مؤذ"، لكنه يقول لوكالة الصحافة الفرنسية: "ليس لدينا وسيلة أخرى لكسب المال... هذا هو مدخولنا الوحيد".

### وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني  
loughanib@hotmail.com  
@loughanib

## حمود الغربية هاجر إلى إندونيسيا قبل القرن العشرين وتوفي فيها عام 1928م



جماد الأولى لسنة ألف وثلاثمائة وسبعة وأربعين هجرية على صاحبها أفضل صلاة وأزكى تحية. هذه سيرة سريعة لشخصية كويتية مكافحة وجسورة رحلت، رغم المعوقات الدينية وغيرها، إلى أماكن عديدة وبعيدة طلباً للعلم والعمل في سبيل الله في فترة كان الانتقال من بلد إلى بلد بالغ الصعوبة والمشقة. رحم الله حمود بن عبدالرزاق الغربية العازمي، وأسنكه فسح جناته.

خالد العدساني قاضي الكويت (وبعد ذلك يوجد ختم الشيخ أحمد الجابر الصباح) الحمد لله سبحانه قد حضر في المحكمة الشرعية المنعقدة في مدينة الكويت كل من سلمان بن رشدان وعبد بن محمد المرتجي المعروفين لدى ذاتا والمقبولين الشهادة شرعاً وشهدا لله تعالى بأن حمود بن عبدالرزاق الغربية الضيرير الساكن في الكويت المتوفي في بلد بقاوى عاصمة جاوه أنه لما مات انحصر ارثه الشرعي في أبناء عمه وهما راشد بن مساعد الغربية وفهد بن صقر الغربية لا وارث له سواهما ثم حضر راشد بن مساعد الغربية وفهد بن صقر الغربية واقرا واعترفا وهما بحالة تصح وتنفذ منهما الأقرار الشرعية قائلين بأننا قد وكلنا من قبلنا وأنبنا مناب أنفسنا الشيخ عبدالعزيز بن أحمد الرشيد على قبض واستيفاء جميع ما خلفه حمود المذكور من نقود وغيرها وعلى الدعوى والخصومة والمرافعة والمدافعة ورد الجواب وتنظيم جميع اللوائح والمستدعات بإمضاءه وختمه والدخول بالدعوى في جميع المحاكم الرسمية والشرعية والحقوقية والصلحية بداية واستئنافا وتميزاً وإعادة وتصحيحاً وبالصلح والإبراء والإسقاط وعلى كلما يقتضيه نظره والحاصل أنه وكيل وكالة عامة مطلقة مفوضة إلى رايه وفعله وقوله وقبوله إلى آخر درجة من درجات الوكالة وله أن يوكل من شاء ويعزله متى شاء. حتى لا يخفى تحريرها جرى في اليوم الثالث من شهر

الإرث التاريخي والأدبي والديني، الذي تركه الشيخ عبدالعزيز أحمد الرشيد البدياح (1887-1938)، رحمه الله تعالى، كثير جداً، فهو أول مؤرخ كويتي، وأول من أصدر مجلة في تاريخ الكويت، وأول من سافر إلى الخارج للدعوة الإسلامية، وأول كويتي يتصدى للمتشددين في الدين بالكويت وخارجها، وكاد يدفع حياته ثمناً لذلك، ويكفيه أنه صاحب كتاب "تاريخ الكويت" الصادر عام 1926م، والذي يعتبر المرجع الأول لكل الباحثين العرب وغيرهم فيما يتعلق بتاريخ ونشأة الكويت. استقر المرحوم الرشيد في إندونيسيا وتزوج من أهلها، وتوفي فيها، ولكنه لم يكن الكويتي الوحيد الذي وصل إليها ويعيش ويتوفي فيها، فقد رحل إلى إندونيسيا قبله رجل كفيف (ممن الولادة) من أهل الكويت اسمه حمود بن طلال الرميضي من الغربية وثقة جميلة توثق للعلاقة بين الشيخ عبدالعزيز الرشيد وحمود الغربية، وتؤكد معلومات عديدة عن شخصية كويتية نادرة في تاريخنا. الوثيقة (ذكر أ. طلال الرميضي أن نسخة منها موجودة في مكتبة المؤرخ والشاعر خالد سعود الزيد رحمه الله)، حصلت على نسخة منها خلال بحثي في الأرشيف البريطاني، وتعود إلى عام 1928م، وهي السنة التي توفي فيها حمود الغربية. يقول نص الوثيقة:

حكمت بصحة الوكالة وأنا العبد الفاني عبد الله بن

### وفيات

**نورة نصار الشريهان**  
74 عاماً، شيعت، الرجال: خيطان، ق5، شارع ناصر الجبري، م33، النساء: الرحاب، ق2، ش24، م47، ت: 66064647, 60000012

**نواف غازي عقاب شباب القريفة**  
54 عاماً، شيع، الرجال: العارضية، ق1، ش4، م32، النساء: عبدالله المبارك، ق3، ش321، م8، ت: 99814272, 66808182

**فهد عبدالعزيز محمد الهديب**  
83 عاماً، شيع، الرجال: عبدالله السالم، ق2، ش حمود يوسف النصف، م39، ديوان الغنيم، النساء: بيان، ق6، ش3، م52، ت: 25383661, 22518666

**محسن فالح عابد السبيعي**  
74 عاماً، شيع، الرجال: سعد العبدالله، ق8، الشارع العام 817، م1380، النساء: الواحة، ق4، ش7، م1560، ت: 50312227, 96696941, 55190111

**هيا عبدالله عيسى المناعي**  
زوجة حمد مبارك حمد العجمي  
83 عاماً، شيعت، الرجال: الزهراء، ق4، ش410، م18، النساء: عبدالله المبارك، ق4، ش410، م47، ت: 66273331, 51588827

**عبد الوهاب محمد صقر الفهد**  
78 عاماً، شيع، الرجال: ديوان الفهد، العديلية، ق3، شارع سامي المنيس، مقابل نادي كاظمة، النساء: حطين، ق1، شارع 117، منزل 63، ت: 22552516, 60422281

**غنيمة سعد جمعة خلف**  
زوجة مبارك سالم صالح التواجر  
78 عاماً، شيعت، الرجال: اليوم، الرجال: القصور، ق1، ش38، م1، النساء: عبدالله المبارك، ق4، ش413، م97، ت: 24360293, 97879112

| مواعيد الصلاة | الطقس والبحر          |
|---------------|-----------------------|
| الفجر 03:55   | العظمى 33             |
| الشروق 05:18  | الصغرى 19             |
| الظهر 11:48   | أعلى مد 12:01 ظهراً   |
| العصر 03:22   |                       |
| المغرب 06:17  | أدنى جزر 06:01 صباحاً |
| العشاء 07:37  | 06:22 مساءً           |

التوزيع:  
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الإعلانات:  
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com  
يومية سياسية مستقلة