

قائمة الاستجوابات تتسع

السبيعي للروضان: إعادة استجوابك لتديسك على نواب الأمة

● العدساني والدمخي والدلال: مخالفات جسيمة في «الزراعة» تتجاوز «القبضة»

● الجبري - الجريدة: مستعد لصعود المنصة وتفنيد المحاور

محيي عامر

انضم وزير التجارة والصناعة خالد الروضان إلى قائمة الوزراء المهتمين بالاستجواب، بعد إعلان النائب الحميدي السبيعي نيته إعادة استجواب الوزير، وفق محاور جديدة، في مقدمتها التدليس على أعضاء مجلس الأمة. وقال السبيعي، في مؤتمر صحفي بالمجلس أمس، إنه حينما رجع إلى فيديوهات مناقشة الاستجواب السابق للروضان وجد أن في ردوده «تدليساً على الأمة وكذباً وتزويراً للحقائق»، وبناء على ذلك «أعلن أنني سأقدم قريباً استجواباً إليه مكوناً من محاور عدة، لكن التدليس سيكون محور الرئيس». جدير بالذكر أن المجلس كلف لجنة حماية الأموال العامة، برئاسة النائب عمر الططباي، دراسة ما جاء في الاستجواب السابق، وخلال الجلسة الماضية، طلب السبيعي من المجلس بيان موعد انتهاء هذا التكليف، إلا أن اللجنة لم ترد.

ومن «التجارة» إلى ملفات وزارة الإعلام وهيئة الزراعة والرياضة، إذ بدأت تتضح أكثر ملامح الاستجواب المزمع أن يقدمه النواب رياض العدساني ود. عادل الدمخي ومحمد الدلال لوزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، حيث تحدثت المستجوبون عن مخالفات «عظيمة» في الحيازات الزراعية تتجاوز قضية «القبضة»، مجددين تأكيدهم أن الاستجواب سيقدّم هذا الأسبوع. وقال الدمخي، في مؤتمر صحفي مشترك مع الدلال والعدساني: «بعد اجتماع لجنة الميزانيات حول هيئة الزراعة أزدنا يقيناً بضرورة استجواب الجبري في ظل الإصلاح الغائب، وانطباعنا عن الهيئة كشف أن هناك انفصاماً تاماً بين المدير العام والوزير المعني بسبب التجاوزات الكبيرة»، مؤكداً أن «الحيازات الزراعية صندوق أسود».

شدت لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية على ضرورة ضبط منح التفرغ الرياضي، ووضع أنظمة لذلك بالتنسيق مع الجهات الرقابية. وصرح رئيس اللجنة النائب عدنان عبدالصمد بأن «الميزانيات» ناقشت، خلال اجتماعها، عدم فعالية مكتب التدقيق والتفتيش في الهيئة العامة للرياضة، إذ لا يوجد لديه خطة سنوية معتمدة،

«الميزانيات»: مكتب تدقيق «الرياضة» غير فعال

ولا أي تقارير دورية عن أعمال التدقيق يُستدل بها على مدى فعاليته. وأضاف عبدالصمد أن اللجنة أكدت ضرورة تدعيم المكتب بالكوادر الوظيفية اللازمة لتفعيله، وممارسة مهمته الرقابية وفق ما نص عليه قرار مجلس الوزراء بهذا الشأن، إذ له دور في الحد من الملاحظات.

شددت لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية على ضرورة ضبط منح التفرغ الرياضي، ووضع أنظمة لذلك بالتنسيق مع الجهات الرقابية. وصرح رئيس اللجنة النائب عدنان عبدالصمد بأن «الميزانيات» ناقشت، خلال اجتماعها، عدم فعالية مكتب التدقيق والتفتيش في الهيئة العامة للرياضة، إذ لا يوجد لديه خطة سنوية معتمدة،

تقرير برلماني

خيارات التعامل مع الاستجوابات الرمضانية

بدء الجلسة 9 صباحاً أو 12 ظهراً أو ترحيل المناقشة إلى ما بعد العيد

● محيي عامر

وقت ينتظر وزير المالية اثنين، أحدهما من النائب خليل الصالح، والآخر من زميله بدر الملا، وسيكون الاستجواب السابع من نصيب وزيرة الإسكان وزيرة الأشغال العامة جنان بوشهري، إذ تنتظره من النائب حمدان العازمي بدعم من زميله فراج العريبي. وفي هذا الصدد تدور عدة تساؤلات في أروقة المجلس حول كيفية تعامله مع الاستجوابات الرمضانية، خصوصاً أنها سابقة برلمانية لم تحدث قبل ذلك، فضلاً عن أن جلسة 30 أبريل الجاري ستكون الأخيرة في شهر شعبان، وستبدأ بعدها جلسات الصيام التي ستكون حافلة بالاستجوابات. وكما هو معلوم، فإن مناقشة الاستجواب الواحد تحتاج إلى 6 ساعات على الأقل إذا كان مقدماً من

نائب واحد، وإلى 9 ساعات إذا قدمه أكثر من نائب. وبناء على ذلك، سيكون المجلس أمام 3 خيارات في مناقشة الاستجوابات المقدمة خلال الشهر المبارك، أولها أن تعقد الجلسة في موعد العادي أي التاسعة صباحاً، وإذا بدأ المجلس مباشرة مناقشة الصحيفة فقد ينتهي منها قبل أذان المغرب، أو يرفع الجلسة مؤقتاً للإفطار، ثم يستكمل المناقشة، وحينها لن يحتاج إلا وقتاً قليلاً لانتهاء منها، غير أن ذلك الخيار يعرض الجلسة في بدايتها إلى احتمال فقدان النصاب. الخيار الثاني يتمثل في انعقاد الجلسة بموعدها الرمضاني، أي الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً، وإذا كانت فرص فقدان النصاب ستتلاشى في هذا الخيار

على ضوء المواقف النيابية المعلنة، ستواجه الحكومة 7 استجوابات خلال المرحلة المقبلة، أحدها قدم رسمياً، وكان من نصيب نائب رئيس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، والثاني ينتظره رئيس الحكومة، وسيكون الاستجواب الرابع له، ويأتي هذه المرة من النائب عبدالكريم الكندري. الاستجواب الثالث يُتوقع أن يقدمه النواب رياض العدساني ومحمد الدلال وعادل الدمخي لوزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري غداً أو بعد غد، أما الرابع فأعلن النائب الحميدي السبيعي، أمس، أنه سيقدّم قريباً لوزير التجارة والصناعة خالد الروضان، في

«فصح دموي» في سريلانكا

أكثر من 200 قتيل في سلسلة هجمات استهدفت كنائس وفنادق



عناصر أمن يعانقون الأضرار داخل كنيسة سانت سيباستيان في نيوغمو أمس (رويترز)

لا كويتيين ضمن ضحايا التفجيرات

أكد سفير الكويت لدى سريلانكا خلف بوظهير، عدم وجود مواطنين كويتيين، حتى الآن، ضمن الضحايا والجرحى من جراء التفجيرات الإرهابية، التي استهدفت عدة كنائس وفنادق في سريلانكا. وقال السفير بوظهير، في بيان تلقته «كونا»، إن السفارة على تواصل دائم مع الجهات المعنية؛ للتأكد من عدم وجود كويتيين ضمن الضحايا والمصابين. وأضاف أن السفارة تناشد الكويتيين الموجودين في سريلانكا توخي الحيطة والحذر، والالتزام بتعليمات السلطات المحلية، مؤكداً الحرص على سلامتهم والاستعداد التام لتقديم كل وسائل المساعدة من خلال الاتصال على أرقام الطوارئ.

في ضربة قوية للبلد الذي تحول إلى مقصد سياحي بارز حول العالم، استيقظت سريلانكا، أمس، على أحد دموي، في وقت كانت الأقلية المسيحية الكاثوليكية تحتفل بعيد الفصح. وهزّت ثمانية أعتداءات، استهدفت فنادق فخمة وكنائس ومنزلاً، العاصمة كولومبو ومدن نيوغمو وديهبولا وأوروغوداواتا. وفي حصيلة غير نهائية، أوقعت الهجمات 207 قتلى على الأقل، بينهم 35 أجنبياً، وأكثر من 450 جريحاً آخرين. وبينما أعلنت الشرطة توقيف 7 مشتبهين فيهم، مشيرة إلى أنه تم التعرّف على

اقتصاديات



«عمومية البورصة»: مجلس إدارة جديد... والحيمي رئيساً



بودي: «المتكاملة» حققت أفضل أداء مالي في 2018 بنمو سنوي للأرباح 29%



الوزان: تطبيق الضريبة الانتقائية في الكويت سيصيب الشركات بالتضخم

تباين مؤشرات البورصة... والسيولة 28.6 مليون دينار

«كامكو»: 3.5% نمو أرباح الشركات الخليجية المدرجة في 2018

خامنئي يستبدل قائد «الحرس الثوري»

عين مؤيداً لتحريك «جبهة إسرائيل» طهران - فرزاد قاسمي

بعد أيام من سريان قرار الرئيس الأميركي تصنيف الحرس الثوري الإيراني منظمة إرهابية، أعفى المرشد الإيراني الأعلى علي خامنئي، أمس، اللواء محمد جعفري من قيادة الحرس الثوري، وهو منصب حساس في ترتيب السلطة بإيران. وفي قرار مفاجئ، أعلن مكتب خامنئي تسمية العميد حسين سلامي نائب قائد «الحرس»، بدلاً من جعفري الذي عين في منصبه عام 2007. وكانت التوقعات السابقة ترجح ذهاب المنصب اللواء قاسم سليماني، قائد «فيلق القدس» الناقد المسؤول عن العمليات الخارجية في «الحرس». وبحسب مصادر، فإن سلامي ينتمي إلى الجناح الذي يدعو إلى الرد على إسرائيل في سورية، ويرى أن الطريق الوحيد للخروج من الضغوط الأميركية هو تحريك الحرب ضد إسرائيل في سورية ولبنان.



اقتصاد



الصقر: «الوطني» يواصل جني ثمار استراتيجية التنويع والانتشار

محليات



شريحة البحر: فجوة الأجور أبرز معوقات تمكين المرأة اقتصادياً

تكنولوجيا



«غوغل» تزوج هاتفين من خلال فيلم Avengers

دوليات



السودان: «العسكري» يطلب مهلة... وصبر المعارضة ينفذ

دوليات



السعودية: إحباط هجوم على مباحث أمن الدولة بالزلفي

رياضة



لقب ثامن توالياً ليوفنتوس... وتعادل إيجابي للإنتر وروما

الأمير: الكويت سباقة في دعم مبادرات التنمية المستدامة

سموه استقبل الكندري وناصر الصباح والمشاركين بالملتقى الإعلامي وهنأ الرفاعي

صاحب السمو مستقبلاً المشاركين في الملتقى الإعلامي أمس



جراء الحروب والصراعات والكوارث الطبيعية متهللاً سموه إلى المولى تعالى أن يوفق الجميع لكل ما فيه خدمة الوطن العزيز ورفع رايته في مختلف المحافل الإقليمية والدولية.

أعمال إجرامية

كما بعث سموه، ببرقية تعزية إلى رئيس جمهورية سريلانكا الديمقراطية الاشتراكية مايتريبالا سيريسينا، عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته له ولاسر ضحايا الانفجارات التي استهدفت كنائس وفنادق ومرافق في العاصمة كولومبو وأسفرت عن سقوط المئات من الضحايا والمصابين.

رسالة تهنته

من جهة أخرى، بعث سموه، برسالة تهنته إلى الرئيس الإقليمي لجراحة الأورام وكريسي - جون ديلون - لدراسة جراحة الأورام في مستشفى "سيد ستار جورج تاوان" الجامعي - واشنطن، د. وضاح الرفاعي، أعرب فيها سموه

رئيس الأركان بحث التعاون مع مسؤول أميركي

استقبل رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضري، بالكويت، أمس، رئيس مكتب التعاون العسكري الأميركي لدى البلاد العميد راندولف ستاندرنوس، والوفد المرافق له. وتم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية، ومناقشة أهم الأمور والمواضيع ذات الاهتمام المشترك.

النائب العام: تعزيز التعاون القضائي مع الإمارات

استقبل النائب العام المستشار ضرار العسوسي، بمكتبه، صباح أمس، وفد النيابة العامة بدولة الإمارات العربية المتحدة برئاسة النائب العام المستشار د. حمد الشامسي، والوفد المرافق له. ورحب المستشار ضرار العسوسي النائب العام بالوفد الزائر، وتبادل الطرفان الحديث حول أوجه التعاون المشترك بين البلدين في المجالات القانونية والقضائية، وسبل تطوير التعاون بينهما. حضر اللقاء من النيابة العامة بالكويت المحامي العام الأول محمد الزعبي، والمحامي العام الأول سلطان بوجروه، والمحامي العام الأول بدر المسعد، والمحامي العام رجب الرحيب، والمحامي العام لنائبتي الأموال العامة والشؤون التجارية، ومدير نيابة شؤون التنفيذ الجنائي والتعاون الدولي مشعل الغنام.

ناصر الصباح يستقبل سيف الإسلام آل سعود وفريق الغوص



ناصر الصباح مستقبلاً سيف الإسلام آل سعود أمس

حضر اللقاء أمر القوة البرية اللواء الركن خالد الصباح، كما استقبل ناصر الصباح، أعضاء فريق الغوص الكويتي التابع للبرية التطوعية البيئية برئاسة وليد الفاضل.

استقبل رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد، في قصر بيان صباح أمس، صاحب السمو الملكي الأمير د. سيف الإسلام بن سعود آل سعود والوفد المرافق له، حيث تمت مناقشة أهم الأمور والمواضيع ذات الإهتمام المشترك ضمن محور الزيارة.

رئيس موريتانيا يصل إلى البلاد اليوم

يصل إلى البلاد، اليوم، رئيس الجمهورية الإسلامية الموريتانية محمد ولد عبد العزيز، والوفد الرسمي المرافق له في زيارة رسمية للبلاد يجري خلالها مباحثات رسمية مع صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

بوطظهير: لا كويتيين ضمن ضحايا تفجيرات سريلانكا

أكد سفير الكويت لدى سريلانكا خلف بوطظهير، عدم وجود مواطنين كويتيين حتى الآن ضمن الضحايا والجرعي من جراء التفجيرات الإرهابية التي استهدفت عدة كنائس وفنادق في سريلانكا. وقال السفير بوطظهير في بيان تلقته "كويتا" إن السفارة على تواصل دائم مع الجهات المعنية للتأكد من عدم وجود مواطنين ضمن الضحايا والمصابين.

وأضاف أن سفارة الكويت لدى سريلانكا تناشد المواطنين الموجودين من مقيمين وسائحين توخي الحيطة والحذر، وذلك بعد وقوع سلسلة التفجيرات الإرهابية. وذكر أن السفارة تدعو المواطنين إلى الالتزام بتعليمات السلطات المحلية، وتؤكد حرصها على سلامة المواطنين واستعدادها التام لتقديم كافة وسائل المساعدة من خلال الاتصال على أرقام الطوارئ.

وزراء إعلام: الأمير داعم للقضية الفلسطينية

انطلاق الملتقى الإعلامي العربي في دورته الـ 16

• يوسف الجباله

دشن الملتقى الإعلامي العربي أعمال دورته الـ 16 أمس تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وذلك في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي، تحت شعار الإعلام.. متغيرات الصناعة.

وأشار نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الإعلام الفلسطيني نبيل أبو ردينة بدعم سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد للقضية الفلسطينية. وقال أبو ردينة، في تصريح للصحافيين، على هامش حضوره جلسات الملتقى "تعزيز بدور الكويت الوطني والإقليمي ولا ننسى أن حركة فتح كان لها بدايات عظيمة في هذا البلد المضيق واستمرت العلاقة التاريخية بين الشعب الفلسطيني والكويتي عبر العصور والأن لدينا كل الثقة والاعتزاز بالدور الكويتي خاصة أن الكويت عضو في مجلس الأمن".

وبيّن أن الحكومة الفلسطينية ستتحرك على كافة الجبهات العربية والدولية للدفاع عن حقوقنا، مستظرة، ولن نسمح لمؤامرة صفقة القرن أن تمر، كما لن نقبل بايمركا وسيط وحيد دون شركاء من العرب والدوليين.

صفقة القرن

وذكر أن "صفقة القرن اعتبرت القدس خارج العملية السياسية السلمية إذ أنه بدون القدس لا دولة فلسطينية ولا سلام ولا استقرار ولا أمن ولن نقبل بالتواطؤ ولا اقتطاع أي جزء من الأراضي العربية".

من جهته، قال وزير الإعلام في سلطنة عمان د. عبدالمنعم الحسني، إن كل إنسان على الأرض من الممكن أن يصبح إعلامياً. وأضاف الحسني: "نحن أمام مرحلة صار كل شيء فيها متاحاً، وكل ما يرتبط به من معلومات يشكل حياتنا، وبالتالي فإن علينا كأفراد تقديم أنفسنا بشكل يومي، ماذا قدمنا وماذا ستقدم"، مؤكداً أن "إنسنة الإعلام ليست فكرة حلالة".

وأشار إلى أن "واقعا يقول إنه من الممكن أن يقوم طالب في المرحلة الابتدائية بتشويه الحقائق، نظراً لتوسع المعرفة"، مطالباً بأن "تكون إنسانيين ونواكب التطور". وازاد: "تلخقي اليوم في كويت المحبة والانسانية مع كوكبة من الإعلاميين يشكون



جانب من الملتقى الإعلامي العربي الـ 16

محور حياة الناس"، معرباً عن التقدير لاختيار سلطنة عمان ضيف شرف الملتقى. من ناحيته، طالب وزير الإعلام في مملكة البحرين علي الرميحي برفع سقف "فليس لدينا ما نخفيه ونحن على استعداد للإجابة عن أي تساؤل بحرية وشفافية". وأكد أن أكثر ما يعاني بسببه الإعلام العربي هو

أننا ما زلنا في مرحلة المخاض الطويلة ونحن بحاجة إلى معلومة ودراسات صحيحة، خاصة أن إعلاننا العربي يفقد التحليل والدراسات العلمية التي تنبهنا لواقعنا وما نعاناه". ولغت إلى أن أكثر ما يعانيه الإعلام في العالم راهنا هو "سيطرة الأجنحة التجارية على وسائل الإعلام بمختلف أنواعها".

«الهلال الأحمر»: مواجهة الأزمات الإنسانية

تستضيف الدورة الـ 44 للمنظمة العربية اليوم

تستضيف جمعية الهلال الأحمر، اليوم، اجتماعات الهيئة العامة للمنظمة العربية للصليب الأحمر والهلال الأحمر في دورتها الـ 44 التي تنظمها المنظمة العربية للصليب الأحمر والصليب الأحمر، برعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد. وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في "الهلال الأحمر" خالد الزيد لـ "كويتا"، أمس، إن "الاجتماع ستشارك فيه الجمعيات العربية للهلال الأحمر والصليب الأحمر، ومرافقون من الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الأحمر والهلال الأحمر، واللجنة الدولية للصليب الأحمر، وعدد من الشركاء في العمل الإنساني". وأكد الزيد أن الاجتماع سيناقش تطورات الأوضاع الإنسانية في الدول

التي تشهد أزمات إنسانية، للعمل على توفير المساعدات الإنسانية والإغاثية لهم عبر الشركاء في العمل الإنساني. وأضاف أنه سيتم استعراض تقارير كل من مراقبي اللجنة الدولية للصليب الأحمر، والاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الأحمر، والهلال الأحمر، إضافة إلى تقرير اللجنة الإسلامية للهلال الأحمر الدولي للأوضاع الإنسانية التي تشهدها المنطقة.

تدابير تشغيلية

وذكر أنه ستتم مناقشة التدابير التشغيلية ذات العلاقة بمذكرة التفاهم بين "الهلال الأحمر" الفلسطيني وجمعية (ماجنديفيد)، مبيناً أن الدورة الحالية

قائمة الاستجابات...

«فصح دموي» في...

بدوره، قال الدال، "وصلنا إلى طريق مسدود مع الوزير" فيما يتعلق بالملفات الثلاثة، "وتأكدنا من عظم المخالفات في لجنة الميزانيات على صعيد الزراعة"، مضيفاً أن اللجنة توصلت إلى أن عدداً كبيراً من الحيازات التي وزعت على الناس لا تخدم الأمن الغذائي، وأغلبتها الساحقة تستخدم مطاعم ومخازن ولأغراض أخرى "وعلى عينك يا ناظر". من جانبه، قال العبدساني إن استجواب الجبري سيكون من أربعة محاور، مؤكداً وجود تعديبات صارخة على الدستور، "كانتزعج الوزير صلاحيات المدير العام"، كما أن هناك تجاوزات مالية وإدارية وفنية في توزيع الحيازات والتعيينات. وأكد العبدساني أن عدد مؤيدي طرح الثقة بكل من وزيرتي الإعلام والسابقين محمد العبدالله وسلمان الحمود تجاوز 26 نائباً، "واليوم ينطبق هذا الأمر على الجبري في ظل وجود المخالفات واستمرارها"، معقياً: "حتى لو رحل وأتى وزير جديد، سنتابع كل القضايا، فوزارة الإعلام متهاكمة، وأصبحت مقرراً انتخابياً". في المقابل، صرح الوزير الجبري لـ "الجريدة" بأنه على استعداد لصعود المنصة لمناقشة الاستجواب الثلاثي المزمع تقديمه إليه وتقنين محاوره.

05+

سلة أخبار

محافظ العاصمة بحث

التعاون مع السفير القطري



استقبل محافظ العاصمة الشيخ لطلال الخالد، في مكتبه بدويان عام المحافظة السفير القطري لدى الكويت بندر العطية، الذي قدم التهنية للخلد بمناسبة تعيينه محافظاً. وتطرق اللقاء إلى بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك، وكيفية دفع أطر التعاون بين الجانبين لآفاق أرحب، ورحب المحافظ الخالد، بتطوير التعاون الثنائي مع الجانب القطري. من جهته، أكد السفير العطية "عمق العلاقات القطرية - الكويتية".

«الخارجية» تعلن توليها

قضية الأسرى والمفقودين

أعلنت وزارة الخارجية توليها اختصاصات اللجنة الوطنية لشؤون الأسرى والمفقودين ومتابعته ملف قضية الأسرى والمفقودين وذلك بناء على المرسوم رقم (329 لسنة 2018) الذي ينهي عمل هذه اللجنة. وأكدت "الخارجية" في بيان، حرصها على استمرار تقديم الخدمات لذوي الأسرى والمفقودين داعية إياهم لتحديث بيانات الاتصال بهم من خلال المرجعية الشخصية للوزارة.

«حماية الطفل» تطلق

ملتقى «الجريمة والتنمية»

أعلنت المنظمة العالمية لحماية الطفل انطلاق فعاليات الملتقى الأول، بالتعاون مع المعهد العربي للتخطيط، ورعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، تحت شعار "الجريمة والتنمية المستدامة". الموعوات والحلول، يومي 29 و30 الجاري، وقال رئيس المنظمة د. عبدالعزيز السبيعي إن الملتقى يهدف إلى تعزيز دور الأسرة في التنشئة الاجتماعية.

مؤتمر «التنمية المستدامة»

ينطلق 30 الجاري

أعلن أمين سر الجمعية الكويتية لإدارتي المؤسسات التعليمية بدر الحضر، قرب انتهاء استعدادات اللجنة الثقافية في الجمعية لمؤتمر "التنمية المستدامة" الذي سيقام في فندق الجبرية في الفترة بين 30 أبريل الجاري و2 مايو المقبل بدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي. وقال الحضر، في تصريح صحفي أمس، إن مؤتمر التنمية المستدامة يأتي في ضوء حرص الكويت على تنفيذ ودعم الخطط المطروحة بشأن تحقيق أهداف التنمية المستدامة من خلال الخطة الإنمائية "كويت جديدة 2035".

سلة أخبار

«العون» تدشن «الأمم الجراحية» في النيجر



أعلنت جمعية العون المباشر، تدشين مخيم الأمم الجراحية في دولة النيجر، وتحديداً في العاصمة نيامي، بالتعاون مع فريق الأمل الجراحي الكويتي. وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام والتسويق في الجمعية، ماجد الزعابي، في تصريح صحافي، أمس، إن «مخيم الأمل الجراحي يهدف إلى إجراء أكبر عدد من الجراحات الدقيقة والتخصصية للمرضى الفقراء، والذين لا تتوفر لهم إمكانية العلاج في مناطق تفتقر إلى المهارات والقدرة التخصصية، لإجراء مثل هذه الجراحات، وتابع أن المخيم يستهدف تدريب الكوادر البشرية المحلية على أحدث الطرق الجراحية، كما يتم تقديم الخدمات الجراحية المتميزة في هذا المخيم بشكل مجاني للمرضى.

«الدعوة الإلكترونية»: إشهار إسلام 8 مهندسين نيوزيلندا

أعلنت لجنة الدعوة الإلكترونية التابعة لجمعية النجاة الخيرية إشهار إسلام 8 مهندسين جدد من نيوزيلندا، وذلك عقب الحادث الإرهابي المؤلم. وقال مدير اللجنة عبدالله الدوسري، في تصريح صحافي، أمس، إن اللجنة استقبلت أكثر من 1260 رسالة إلكترونية تستفسر عن الإسلام من نيوزيلندا، وأجرت الدعوة الإلكترونية أكثر من 369 حواراً إيمانياً متخصصاً مع المهتمين والمستفسرين عن الإسلام، مشيراً إلى أن هذه الأنشطة ساهمت في تعريف الطرف الآخر بالصورة الحقيقية للدين الإسلامي الحنيف.

«القوى العاملة»: 608 ملايين دينار ميزانية السنة المقبلة

الشعلاني لـ «الجريدة»: 70.42 مليوناً إجمالي إيرادات 2019/2018

جورج عاطف

كشف نائب مدير الهيئة العامة للقوى العاملة لشؤون قطاع الموارد البشرية والمالية سلطان الشعلاني، عن «إنجاز مشروع الميزانية للسنة المالية (2020/2019) التي بلغت قرابة 608.3 ملايين دينار»، مضيفاً أن «وزارة المالية وافقت على مشروع الميزانية، وبيانتظار اعتمادها من مجلس الأمة». وقال الشعلاني لـ «الجريدة» إن «ميزانية السنة المالية (2019/2018) بلغت 558 مليون دينار، وجرى إعداد الحساب الختامي عنها»، لافتاً إلى أن «إجمالي إيرادات السنة المالية (2019/2018) بلغ 70.42 مليوناً، في حين بلغ إجمالي إيرادات (2018/2017) قرابة 67.1 مليوناً»، وبيان إجمالي إيرادات البوابة

الإلكترونية للسنة المالية (2019/2018) أشار إلى بلوغها 42.566 مليوناً، في حين بلغ إجمالي إيرادات (2018/2017) 36.643 مليوناً.

10 خدمات جديدة

وبيّن الشعلاني أنه «عقب إدراج خدمة تحويل أذونات العمل عبر النظام الآلي، تعكف الهيئة حالياً على تطوير الأنظمة المتبقية كافة وفقاً لخطة العمل الموضوعة سلفاً، وسيتم ذلك عقب إنجاز النظام الداخلي، الذي سوف يشهد اختلافاً كبيراً على مستوى تقديم الطلبات وتحديد مواعيد سابقة للمراجعة وتطوير النظام الإلكتروني



عبدالله المطوطح



سلطان الشعلاني

الحالية وتقديمها بصورة أفضل وأسرع». إلى ذلك، كشف نائب مدير الهيئة العامة للقوى العاملة، لشؤون قطاع حماية القوى

لجميع المعاملات عبر الموقع الإلكتروني وتوحيد النماذج بين الإدارات، كاشفاً عن «إدراج 10 خدمات جديدة خاصة بسوق العمل عبر النظام الآلي لتطوير

العامة عبدالله المطوطح، أن «عدد المخالفات المُخالفة إلى الإدارة العامة للتحقيقات في وزارة الداخلية منذ مطلع العام الحالي حتى 17 الجاري بلغ 422 مخالفة»، لافتاً إلى أن «عمليات التفتيش على هذه الشركات أظهرت مخالفاتها لأحكام القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، والقرارات المنفذة له». وقال المطوطح، في تصريح صحافي، أمس، إن «نتائج الجولات التفتيشية التي أجرتها إدارة التفتيش، على هذه الشركات، أسفرت عن تحرير 178 مخالفة بشأن السلامة المهنية، و29 مخالفة خاصة بتفتيش العمل، إضافة

4635 عاملاً

وبين المطوطح، أنه «تم تحرير 143 مخالفة لنص المادة 10 من قانون العمل، التي تظهر أن تراخيص مزاولي النشاط لهذه الشركات غير قائمة في العناوين، ما يؤكد عدم حاجتها الفعلية إلى العمالة المسجلة لديها»، موضحاً أن «إجمالي أعداد العمالة المسجلة على ملفات الشركات الموقوفة دائماً، والممهورة بالرمز (71) بلغ 502 عاملاً، في حين بلغت أعداد العمالة المسجلة على ملفات الشركات المخالفة لنص المادة العاشرة 4635 عاملاً».

222 مخالفة

إلى «تحقيقات الداخلية» منذ مطلع 2019

المطوطح

«الكهرباء»: السرقات والمخالفات وراء انقطاع التيار

العتيبي: لمبات LED توفر 50% من الاستهلاك

سيد القصاص

أكد الوكيل المساعد لقطاع شبكات التوزيع الكهربائية م. مطلق العتيبي وقوع مخالفات في بعض المناطق، وتتم متابعتها والكشف عنها من خلال فريق الضبطية القضائية، لافتاً إلى أن تلك المخالفات ينتج عنها انقطاع للتيار الكهربائي. وقال العتيبي، في مؤتمر صحافي عقده صباح أمس، إنه لا يوجد لدى الوزارة ضعف في التيار بالمناطق السكنية المختلفة، إنما يحدث الانقطاع نتيجة المخالفات التي تقع من البعض على الشبكة دون علم الوزارة. وحول مشكلة سرقات محطات التوزيع في بعض المناطق قال العتيبي: إن الوزارة حريصة على ممتلكاتها المختلفة، وهناك فرق تتابع محطاتها على مدار الـ 24 ساعة من خلال زيارات شتى في أوقات مختلفة لرصد من يعادي على محطات التوزيع بالسرقة. ورداً على سؤال حول استخدام مصابيح «لمبات LED» على أعمدة الإنارة، أشار إلى أنه من خلال استخدام تلك المصابيح في منطقتي هدبة والرقبة تبين أن تلك الإضاءة ذات كفاءة عالية، وتعطي إضاءة أفضل من مصابيح الصوديوم، إضافة إلى أنها توفر أكثر من 50 في المئة من الاستهلاك. ولفت إلى أن أعمدة الكهرباء في الكويت عددها نحو 500 ألف عمود، وتوفر 50 في المئة من استهلاك هذه الأعمدة ليس بالقدر القليل، لذا تحرص الوزارة على استبدال مصابيح الصوديوم بذلك الموفرة وذات الإضاءة الأفضل في الاستخدام وذات الأعمار الأطول.

«الإعاقة» لتوظيف 30 من أصحاب الإعاقات



العوضي تتوسط المشاركين في الحملة

جورج عاطف

أهداف التنمية المستدامة، لافتة إلى أن الدولة تولي عملية توظيف ذوي الإعاقات اهتماماً بالغاً. وأضافت العوضي أن الهيئة قامت على مدى الأعوام السابقة بإعداد استراتيجيات للتوظيف، عبر تدشين حملة شركاء لتوظيفهم، وأعدت دراسة شاملة لمعوقات التوظيف بالكويت، واقترحت الحلول المناسبة التي من شأنها تعزيز توظيف ذوي الإعاقات لما له من أثر إيجابي عليهم والمجتمع عموماً. وأوضحت أن الهيئة تتطلع بالمرحلة المقبلة لتدشين برامج أخرى بالشراكة مع وزارة الأوقاف في برنامج المؤن ومقيم الشعائر، وكذلك وزارة الصحة في برنامج المساح الطبي الإكلينيكي، مؤكداً أن ديوان الخدمة المدنية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب يلعبان دوراً حيوياً في اعتماد هذه البرامج.

أعلنت مديرة الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة د. شفيقة العوضي تدشين حملة توظيف 30 شخصاً من ذوي الإعاقات البسيطة والمتوسطة، بالتعاون مع معهد البناء البشري للتدريب والتوظيف. وقالت العوضي، في تصريح صحافي، على هامش حفل تدشين البرنامج الأول «خدمة العملاء»، الذي انطلق أمس في إدارة التأهيل المهني بالسالمية، إن أعمار المعاقين المشاركين في الحملة بين 18 و33 عاماً، حيث يشارك خلالها الجهات ذات الصلة، برعاية البنك الأهلي المتحد الذي تبني الحملة كاملة. وأكدت أن الهيئة لا تالو جهداً في تسخير كل طاقاتها لتحقيق رؤية الكويت 2035، وتحقيق

«الصحة»: «صباح الأحمد» خالية من الحشرات الناقلة للأمراض

تهيئة المباني العامة لتكون ملائمة لذوي الاحتياجات

عادل سامي

أعلنت وكالة وزارة الصحة المساعدة لشؤون الصحة العامة د. ماجدة القطان خلو منطقة صباح الأحمد السكنية من الحشرات الناقلة للأمراض. وقالت القطان، في تصريح أمس، على هامش جولة قامت بها برفقة مدير مشروع مكافحة القوارض والحشرات د. سامية الطيخ، وفريق مختص للمنطقة، إن هذا جاء بعد عمليات الرش الدورية لمكافحة الحشرات التي قامت بها وزارة الصحة، وجمع العينات من المنطقة أسبوعياً، حيث تبين الإصابة بالحشرات الزراعية فقط، ولا يوجد أي حشرات ناقلة للأمراض نتيجة العوامل الطبيعية مثل «اشعة الشمس»، وأكدت أن وزارة الصحة، بالتعاون مع جميع الجهات لتوفير سبل الراحة والطمانينة للمواطنين قاطني المنطقة. من جانب آخر، كشف رئيس قسم العلاج بالعمل في مستشفى الطب الطبيعي والتأهيل الصحي محمد المطيري عن تنسيق بين القسم والهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة لتهيئة المباني العامة في الدولة لتكون ملائمة لذوي الإعاقة ليسهل تنقلهم واستقلاليتهم في الحياة اليومية. وأكد المطيري، في تصريح أمس، الحصول على الموافقة المبدئية للاجتماع مع المدير العام للهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة لشرح الخدمات التي يقدمها تخصص العلاج بالعمل، وعرض كيفية إجراء اللازم بالتعاون مع الجهات المختصة لتهيئة جميع مباني الدولة والدوائر الحكومية.

«الأشغال»: إنجاز مبنى «نزع الملكية للمنفعة»

أعلنت وزارة الأشغال العامة، أمس، إنجاز مشروع مبنى إدارة نزع الملكية للمنفعة العامة وجهاز BOT في منطقة جنوب السرة. وقالت المندوبة الرسمية باسم الوزارة مديرة إدارة التخطيط الهندسة إيمان العمر، «كونا» إنه تم إنجاز المشروع خلال المدة المحددة، وتم استلامه من المقاول المنفذ بحضور الجهة المستفيدة للمبنى

«الأبحاث» يطلق 120 ألف سمكة في المياه الإقليمية

فهد الرمضان

أطلق معهد الكويت للأبحاث العلمية، أمس، نحو 120 ألف سمكة من نوعي الشعم والسبيطي في المياه الإقليمية الكويتية، على خمس دفعات، بالتعاون مع الهيئة العامة للبيئة والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية. وقالت المديرية العامة للمعهد د. سميرة عمر، في كلمتها خلال إطلاق الحملة الخالصة من مشروع «إثراء المخزون السمكي»، إن هذه الحملة تدعو إلى وقف الصيد الجائر والتدمير غير المسؤول للبيئة البحرية الذي يضعف تأثير هذه الجهود ويؤثر سلباً على مردودها التنموي المتوقع. وأكدت عمر أن المعهد استخدم تقنية جديدة في هذه الحملة تميز الأسماك بعلامات لونية، لتسهيل عملية متابعتها، وتحديد مدى استفادة المخزون منها، وستواصل الحملة على مدى شهرين عبر ثلاث مراحل، على أن تبدأ اليوم المرحلة الأولى في شمال جون الكويت. وذكرت أن المرحلة الثانية ستكون في نوفمبر المقبل، وسيتم خلالها نقل أسماك البالول إلى محميات طبيعية، وأخرى صناعية، في جنوب جون الكويت، بالاستعانة بمجموعة من الغواصين. وأفادت عمر بأن المرحلة الثالثة ستكون في نهاية الشهر ذاته، بإطلاق أسماك الشعم من دائرة الزراعة البحرية والثروة السمكية التابعة للمعهد بمنطقة السالمية، وبمشاركة مجموعة كبيرة من الطلبة.

مركز السرير THEBEDSHOP

SALE تنزيلات

الفرع: الشويخ (مجمع التلال)، شرق (مجمع الحمراء)، حولي (مجمع مدوه)، العوضي، الفضالة، الضجيج (مجمع الدليل)، الفحيحيل (مجمع ريال) @thebedshop_kw Phone +965 22444160 www.bedshopkw.com

TEMPUR Technology Sleeping KING KOOL yatsan restonic COLUNEX

TUDOR

#BORN TODAY ARE STYLE



LAROSA Jewellery

Prestige, The Avenues Mall
The Gate Mall, Eqaila
Kuwait

شيخة البحر: فجوة الأجور أبرز معوقات تمكين المرأة اقتصادياً

خلال مشاركتها في مؤتمر «الانتقال من المبادئ إلى الممارسات»



العقيل والبحر ومهدي يتوسطون المشاركين في المؤتمر



البحر متحدثة

أكدت نائبة الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني شيخة البحر، أن الفوارق الواسعة في الأجور والتعويضات الخاصة بالموظفين بين الرجل والمرأة تعد من أبرز المعوقات أمام تمكين المرأة اقتصادياً، وخاصة في القطاع العام، لافتة إلى أن المرأة تحصل على أجور أقل من الرجل بقرابة 28%، مؤكدة ضرورة إزالة تلك الفوارق بما يساهم في عودة المرأة للعمل وتشجيعها على تقديم أفضل ما لديها.

**الكويتيات
نجنح في
الحصول
على مكانة
متميزة في
قطاع الأعمال
التجارية**

الإشارة إلى ضرورة اقتحام المرأة مجالات تعليمية ومهنية مثل العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات، إلى جانب اختياراتها القائمة، التي تركز على الأعمال الإدارية ومجالات العلوم الإنسانية والفنون. وأوضحت أن القطاع العام الكويتي مازال يمثل الوجهة الرئيسية لاختيارات التوظيف لدى الكويتيين، لما يقدمه من مزايا متنوعة وبفارق كبير عن القطاع الخاص، مؤكدة ضرورة توجه الحكومة نحو زيادة دور القطاع الخاص في الاقتصاد الكويتي بما يمكنه من استيعاب وتوظيف راغبي العمل، وبما يساهم بالتنمية في القطاع الخاص من مساواة بين الرجل والمرأة أكبر بشكل واضح عن القطاع العام.

المشاركة بالأعمال التجارية وإمتلاك الأراضي وكافة الأصول، وتمتعها بالمساواة في الحصول على كل الخدمات المالية بمختلف أنواعها. واستعرضت البحر تاريخ القفزات النوعية التي استطاعت المرأة الكويتية تحقيقها في الحصول على كل حقوقها في التعليم والعمل والمشاركة العلمية، مؤكدة على تفوقها في الحصول على حقوقها المختلفة، مقارنة بباقي دول المنطقة وفق أحدث تقارير المنظمات الدولية، والتي تشير إلى تفوق المرأة الكويتية على الرجل في الانخاف بكل المستويات التعليمية، حيث يصل إلى 87% بالتعليم الأساسي و89% في التعليم الثانوي، بالمقارنة بـ 83% للرجل.

المناصب القيادية

وأكدت نجاح المرأة الكويتية في الحصول على مكانة متميزة في قطاع الأعمال التجارية، لافتة إلى أنها استطاعت على مدار السنوات الماضية في تمهيد الطريق والحصول على العديد من الحقوق التجارية والمالية وتولي المناصب القيادية، وكذلك

المتحدة بحضور وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية مريم العقيل، والممثل المقيم للبرنامج الإنمائي للأمم المتحدة في الكويت هيديكو هارنيليك، والأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية د. خالد مهدي.

وتحدثت عن تراجع تولى المرأة الكويتية للمناصب القيادية داخل قطاع الأعمال،

العقيل: المرأة شريك فاعل في صنع القرار السياسي

● محمد جاسم

وأضافت العقيل، خلال تدشين الدورة الثالثة لتوقيع شركات القطاع الخاص على المبادئ المعنية بتمكين المرأة في الكويت، وذلك بالتعاون بين الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية ومركز دراسات وأبحاث المرأة في جامعة الكويت، أن الكويت تولى اهتماماً كبيراً بتمكين المرأة في وضعها على رأس أولوياتها باعتبارها نصف المجتمع، وشريكا أساسياً

أكدت وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية مريم العقيل أن توقيع النسخة الثالثة لشركات القطاع الخاص على المبادئ المعنية بتمكين المرأة يأتي استكمالاً لجهود الكويت في دعم تنفيذ الهدف الخامس من أهداف التنمية المستدامة بشأن تمكين المرأة.

«البلدي» يطلق مؤتمر «عراقة المسيرة وشراكة التنمية» 30 الجاري

● علي حسن

في مستقبل الشراكة الخاصة بالتنمية، ودعم التشريعات التكنومية، وتنفيذ المخطط الهيكلي للدولة.

وتشهد فعاليات المؤتمر جلسات حوارية حول أهم الموضوعات والقضايا بمشاركة وزراء وقبائدين ونخبة من المختصين والأكاديميين، ومن أبرزها الجلسة الرئيسية بإدارة رئيس «البلدي» بعنوان «موقع المجلس البلدي على خريطة التنمية ودوره في المشاريع التكنومية»، وتتضمن الفعاليات أيضاً جلسة حوارية بعنوان التخطيط الحضري للضواحي والمدن المستدامة وما تحقق من إسهامات، بإدارة عضو المجلس د. حسن كمال، بالإضافة إلى جلسة حوارية أخرى يديرها العضو مشعل الحمضان تتعلق بالمشاريع الصغيرة والمتوسطة من خلال الاهتمام بدعم مبادرات الشباب، إيماناً بأهمية دورهم في تعزيز ركائز الاقتصاد الوطني.



أسامة العتيبي

الشعلة، ورئيس «البلدي» أسامة العتيبي، إلى جانب عرض فيلم وثائقي يحكي نشأة ومسيرة حافلة بالإنجازات للمجلس البلدي، والتطور الذي شهدته البلاد خلال تلك المسيرة، بالإضافة إلى رفع الستار عن مشروع تنموي مقدم من المجلس. ويهدف المؤتمر إلى تأسيس فكر جديد للعمل البلدي بوابك تطورات العصر الحديث، ودوره

البغلي تقترح تعديل مخالفات لوائح البناء

● علي حسن

أعلنت عضوة المجلس البلدي م. مها البغلي تقديمها اقتراحاً بتعديل إجراءات مخالفات لوائح البلدية بشأن البناء، وقالت البغلي في مقترحها: «لاحظنا استمرار حدوث مخالفات للعديد من لوائح البلدية فيما يخص لوائح البناء، أو إشغالات الطرق، أو إقامة منشآت دائمة أو مؤقتة وغيرها، ورغم توجيه الجهات الرقابية بالبلدية لإنذارات وإزالة، ولكنها غالباً تحدث دون إصدار مخالفات أو تحرير محضر للمخالف، أو تطبيق عقوبات، وذلك غير رادع للمخالفين».

لجنة العاصمة ناقشت تطوير سوق الحريم

وافقت لجنة محافظة العاصمة، التابعة للمجلس البلدي، أمس، على طلب تلافي تعارض مسجد حسن المطوع مع موقع محطة الضخ بمنطقة شرق قطعة 4. ووقع لها مقترح تطوير دروازة العبدالرزاق، وأيضاً كتاب وزارة الأشغال بشأن ترشيح عابد العازمي لحضور اجتماع محافظة العاصمة. وناقشت اللجنة كتاب رئيس مهندسي بلا حدود بشأن تطوير سوق الحريم بأسواق المباركية، فيما أجمعت اقتراح تعديل قرار «البلدي» الخاص بعمل مشفى في منطقة قرطبة.

قطاع الرقابة وحماية المستهلك

استدعاء مركبات

سيارات فيراري "Italia 458" و "Spider 458" و "Speciale 458" و "GTCLusso"

التي تم إنتاجها خلال الفترة 2014 - 2018

الخلل

حددت فيراري احتمال وجود عيب في نظام الوسادة الهوائية الأمامية للركاب، حيث سيتم فحص النظام واستبداله في حال لزم الأمر، قد يسبب عدم قدرة فتح الوسادة عند التصادم.

الإجراء

ستبادر شركة السيارات الكويتية للتجارة (الزباني) إلى الاتصال بملأها المعنيين لإبلاغهم حول هذا الاستدعاء، ويرجى من العملاء الكرام الذين يملكون أحد سيارات فيراري، المذكورة أعلاه، مراجعة الوكيل.

الإتصال

يرجى مراجعة شركة الزباني للتجارة (الزباني) تلفون: +965 1808010 فاكس: +965 24765638

تم تنظيم هذا الاستدعاء طبقاً للمواد أرقام (42، 43، 44، 45، 46، 47) رقم (2017/27) بإصدار اللائحة التنفيذية القانون رقم (2014/39) بشأن حماية المستهلك.

مركز الطوارئ 135

www.moci.gov.kw @mociq8

إعلان تذكيري

دعوة لحضور اجتماع جمعية عامة عادية لشركة السيف الدولية القابضة ش.م.ك (مفقلة)

يشرف مجلس إدارة شركة السيف الدولية القابضة ش.م.ك (مفقلة) بدعوة السادة مساهمي الشركة الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لبيانات السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 المزمع عقده في يوم الاثنين بتاريخ 29 أبريل 2019 في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً، في مقر الشركة - الشرق - برج مدينة الأعمال الكويتية العقارية (كي بي تي) (الدور 25 - قاعة الاجتماعات).

وذلك لمناقشة بنود جدول أعمال الجمعية العامة العادية كالتالي:

- 1- سماع تقرير مجلس الإدارة للسنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليه.
- 2- سماع تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليه.
- 3- مناقشة البيانات المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليها.
- 4- سماع تقرير بالمخالفات والجزاءات الصادرة من الجهات الرقابية (إن وجد) للسنة المنتهية - 2018.
- 5- سماع تقرير بالتعاملات مع الأطراف الأخرى ذات الصلة الأخرى التي تمت والتي سوف تتم.
- 6- مناقشة الموافقة على عدم توزيع أرباح للمساهمين عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
- 7- مناقشة الموافقة على عدم توزيع مكافأة للسادة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
- 8- مناقشة إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
- 9- تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات الشركة للسنة المالية التي تنتهي في 2019/12/31 وتقويض مجلس الإدارة بتحديد تعاقبه.
- ملحوظة/ في حالة عدم اكتمال التصاب القانوني لانقضاء الجمعية يكون الموعد الثاني يوم الاثنين بتاريخ 6 مايو 2019 في ذات المكان والزمان وتسري نفس الدعوة.

لذا يرجى من السادة المساهمين الراغبين في الحضور مراجعة الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية - وعنوانها الشرق - شارع مبارك الكبير - عمارة زيد الكاظمي - الدور الرابع - مقابل بنك الخليج الرئيسي - من الساعة 9 صباحاً، 1 ظهراً - لاستلام الدعوة وجدول الأعمال، تليفون: 22250600.

والله الموفق،،،،

رئيس مجلس الإدارة

«الابتكار 2» توصي بعمل دليل إرشادي للمخترعين

جانب من حضور ديوانية «المخترعين»

● عادل سامي

نظمت الجمعية الكويتية لدعم المخترعين، بالتعاون مع المعهد العربي للتخطيط، ديوانية «يوم الابتكار 2»، تحت شعار «كيف نستثمر فيما نملك»، بمشاركة ليف من المخترعين والمهتمين بالاختراعات والابتكار. وقالت رئيسة مجلس إدارة الجمعية د. فاطمة الخلاب إن الديوانية شهدت حضوراً مميزاً تجاوز 50 شخصاً من المهتمين بهذا المجال، وتم خلالها التطرق إلى فرص الاستثمار في الاختراع أو الابتكار، وأهمية دراسة السوق ودراسة الجدوى قبل طرح المنتج في السوق، وكيفية حماية حقوق الملكية الفكرية للاختراع. وأضافت الخلاب أن المشاركين في الديوانية خلصوا إلى مجموعة من التوصيات الهامة، التي يجب العمل على إيجادها على أرض الواقع، وهي عمل دليل إرشادي للمخترعين والراغبين في الحصول على براءة اختراع يتكون من 3 أقسام التقني والقانوني والتجاري، على أن يتم تحديده كل سنتين إلى 3 سنوات.

وأوضحت الخلاب أن من التوصيات أيضاً أن يكون هناك اهتمام بالاختراعات الجيدة، والعمل على حماية المخترعين بشكل أكبر، وعمل دراسة مسحية لمعرفة نقاط الضعف، واستكشاف الجهات الداعمة وتصحيح المسار، وعقد لقاءات دورية لتقديم التسهيلات للمخترعين والراغبين في تسجيل براءات اختراع وتثقيفهم من الناحية القانونية.

شركة المستقبل للاستثمار (ش.م.ك.م.)

إعلان تذكيري

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يشرف مجلس إدارة شركة المستقبل للاستثمار (ش.م.ك.م.) بدعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر عقدها في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً يوم الأحد الموافق 2019/4/28 وذلك في مقر الشركة الرئيسي في مدينة الكويت - القبلة - شارع فهد السالم - مجمع سعاد التجاري - الدور الرابع - بلك (A) وذلك للنظر في البنود المدرجة على جدول الأعمال التالي:

- 1- سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليه.
- 2- سماع تقرير السادة مراقبي حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليه.
- 3- مناقشة البيانات المالية عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليها.
- 4- تلاوة تقرير بالمخالفات التي رقبها الجهات الرقابية وأوقعت بشأنها جزاءات على الشركة إن وجدت.
- 5- سماع تقرير بالتعاملات التي تمت أو سوف تتم مع الأطراف ذات الصلة والمصادقة عليه.
- 6- مناقشة مقترح توزيع مكافأة على أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 بمبلغ 20,000 دينار كويتي.
- 7- استطلاع نسبة وعدها 0. % من ساهي أرباح الشركة للسنة المالية المنتهية في 2018/12/31 لحساب الاهتمام على القانوني بمبلغ 121,581 ديناراً كويتياً والمصادقة عليه.
- 8- مناقشة توصية مجلس الإدارة بشأن توزيع أرباح نقدية على مساهمي الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 أي بواقع خمسة فلس للمساهم الواحد بمبلغ إجمالي مقدار 550,000 دينار كويتي وذلك للمساهمين المقدمين في سجلات الشركة في تاريخ انعقاد الجمعية العمومية.
- 9- مناقشة ورفض الاستئذان من ساهي الأرباح لحساب الاحتياطي الاختياري للشركة للسنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
- 10- مناقشة إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
- 11- تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات الشركة للسنة المالية التي تنتهي في 2019/12/31 وتقويض مجلس الإدارة بتحديد تعاقبه.

لذا يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين في الحضور أو من يتوب عنهم مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة في مقرها الكائن في الشرق - برج أحمد - الدور الخامس - إدوة حفظة الأوراق المالية لاستلام بطاقات الحضور خلال أوقات العمل الرسمية.

رئيس مجلس الإدارة

سلة برلمانية

عسكر لرفع مكافآت تصحيح الاختبارات إلى شهر



تقدم النائب عسكر العنزي باقتراح برغبة رفع قيمة مكافأة تصحيح الاختبارات المقررة للمعلمين الكويتيين عند نهاية السنة الدراسية إلى راتب شهر كامل.

الروضان: لا استغناء عن كوادر «المعادن الثمينة»



تلقى النائب أسامة الشاهين رداً على سؤاله البرلماني الموجه إلى وزير التجارة والصناعة خالد الروضان، والذي نفى فيه الوزير ما يثار عن نية الوزارة إغلاق أي من فروع أو منافذ الشحن الجوي لإدارة المعادن الثمينة التابعة للوزارة، وأكد الوزير انه لم تصدر أي قرارات بهذا الشأن، وأن الوزارة ملتزمة بتنفيذ المهكل التخليجي المعتمد من ديوان الخدمة المدنية.

هايف يسأل الوزراء عن مرشحي الوظائف الإشرفية



وجه النائب محمد هايف سؤالاً إلى جميع الوزراء، طلب فيه الأذاعة عن أسماء المرشحين للوظائف الإشرفية الذين استوفوا الشروط وتمت الموافقة عليها من قبل الوزارة وتم إرسال أسمائهم إلى ديوان الخدمة المدنية للموافقة على ترشيحهم، ولم يتم الرد عليها من قبل ديوان الخدمة المدنية أو الذين تم رفضهم مع استحقاقهم لشروط شغل الوظائف الإشرفية مع بيان أسباب الرفض وذلك منذ عام 2012 حتى تاريخ ورود السؤال.

«الميزانيات»: وضع ضوابط لـ «التفرغ الرياضي» ضرورة

«الشباب والرياضة»: المشكلة في لجان البطولات لكونها خارجة عن السيطرة



اجتماع سابق للجنة «الميزانيات»

قال رئيس لجنة الميزانيات والحساب الختامي عدنان عبدالصمد إن اللجنة اجتمعت لمناقشة مشروع ميزانية الهيئة العامة للرياضة للسنة المالية الجديدة 2020/2019 وحسابها الختامي للسنة المالية المنتهية 2017/2018 وملاحظات ديوان المحاسبة وجهاز المراقبين الماليين بشأنه. وناقشت اللجنة قضية ضبط منح التفرغ الرياضي، نظراً لما أثير من لغط حول هذا الموضوع، حيث شددت اللجنة على ضرورة وضع ضوابط وأنظمة بالتنسيق مع الجهات الرقابية، خاصة فيما يتعلق باللجان التنظيمية لبعض البطولات، وبالإلصاق الداخلية وفقاً لما أفادت الهيئة بأن المشكلة تكمن في مثل تلك اللجان، لكونها خارجة عن السيطرة لمن يتم اختيارهم للتفرغ الرياضي ومدى حاجتهم الفعلية إلى مثل تلك اللجان. كما ناقشت عدم فعالية مكتب

الاجتماع أن الهيئة تواجه مشكلة في هذا الجانب، والأمر يتطلب مزيد من التنسيق فيما بين الهيئة ووزارة المالية لتسوية الحسابات الخارجة عن أبواب الميزانية. من جانب آخر، أبدت وزارة المالية تعاونها من خلال توجيهها لإصدار كتب سترسل للهيئة بشأن تنظيم عملية الصرف على العهد والتنسيق لتسوية المبالغ. وتبين للجنة أنه تم الانتهاء من إصدار لأحة تنظيم صرف الدعم المالي المخصص للأنشطة والمخصص له مبلغ لا يزيد على 750 ألف دينار، وفقاً للقانون الجديد رقم 21 الصادر بسنة 2016، وقد شددت اللجنة على ضرورة إعادة النظر في التوسع بتشكيل وإشهار العديد من الأنشطة المتشابهة بهدف الحصول على مثل هذا الدعم، وفقاً لما أفاد به ممثل وزارة المالية وما توفر للجنة من بيانات.

2020/2019 بتقديرات بلغت 67.7 مليون دينار. وناقشت أيضاً ضرورة اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة نحو تسوية حساب العهد في الهيئة، خاصة فيما يتعلق بالصرف على بند مساعدات الأندية والأنشطة الرياضية، حيث أكد ممثل جهاز المراقبين الماليين بإفادته في

عليه قرار مجلس الوزراء بهذا الشأن، لما له من دور في الحد من الملاحظات. وتبين للجنة أن أغلب الملاحظات قد تركزت في مصروفات الباب الثامن (مصروفات وتحويات أخرى) لكونه يعد من أكبر أبواب ميزانية الهيئة ويمثل 75 في المئة من تقديرات مصروفات السنة المالية الجديدة

التدقيق والتفتيش في الهيئة العامة للرياضة، لكونه لا يتضمن وجود خطة سنوية معتمدة للمكتب، ولا توجد أي تقارير دورية عن أعمال التدقيق ليستدل منها على مدى فعالية المكتب، وشددت اللجنة على ضرورة تدعيم المكتب بالكوادر الوظيفية اللازمة لتفعيله، ولإيمارس دوره الرقابي وفق ما نص

السويط يسأل عن تعويضات «الأمطار»

تعويض المتضررين؟ وهل كان تحديدها بناء على دراسة ميدانية للمواقع المتضررة؟ يرجى تزويدي بنسخة من الدارسة والجهات المكلفة بإعدادها.

وجه النائب ثامر السويط سؤالاً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، بشأن أضرار امطار نوفمبر الماضي التي شهدتها البلاد، وجاء في نصه "هل أعاد مجلس الوزراء مذكرة نهائية لحصر الأضرار بعد رفع التقارير إليه من فرق العمل الحكومية؟ إذا كانت الإجابة بالإيجاب يرجى تزويدي بنسخة منها".

كما وجه السويط سؤالاً آخر إلى وزيرة الأشغال العامة وزيرة الدولة لشؤون الإسكان د. جنان بوشهري جاء في نصه "ما معايير وشروط

عبدالله يستفسر عن الجامعات المعتمدة

حتى تاريخ ورود هذا السؤال، مرتبة حسب أسماء الدول وجامعاتها وكلياتها غير المعترف فيها بدولة الكويت، على أن يتضمن الكشف أسباب وقف أو إلغاء الاعتماد. كما طلب تزويده بكشف بأسماء الجامعات والكليات والمعاهد التي تم إيقاف أو إلغاء اعتماد شهاداتها وتخصصاتها الأكاديمية في جميع الدول الأجنبية غير العربية، بجميع التخصصات الدراسية العلمية، وبجميع الدرجات الأكاديمية من شهادة البكالوريوس حتى درجة الدكتوراه، وذلك من سنة (2000

وجه النائب خليل عبدالله سؤالاً برلمانياً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي حامد العازمي، يستفسر خلاله عن أسماء الجامعات والكليات والمعتمدة، والتي تم وقف أو إلغاء اعتمادها من وزارة التعليم العالي في الدول الأجنبية غير العربية. وعلى ضوء ما سبق طلب تزويده بكشف بأسماء الجامعات والكليات المعتمدة بوزارة التعليم العالي في جميع الدول الأجنبية غير العربية بجميع التخصصات الدراسية العلمية، وبجميع الدرجات الجامعية الأكاديمية من

«الخارجية»: نقل القنصلية المصرية و3 سفارات لـ «غرب مشرف»



عبدالوهاب البابطين

ارض لحكومة دولة الكويت في وقت لاحق بذات المواصفات والمزايا لإقامة البعثات الدبلوماسية الكويتية عليها. وأعرب ممثلاً السفارتين عن شكرهما لحكومة دولة الكويت على تفضلهما بمنح حكومتي بلادهما أرضاً في المنطقة الدبلوماسية في غرب مشرف، ومقربين في نفس الوقت لتلك المبادرة، لافتين إلى أن طلب منح الكويت أرضاً في بلديهما سيحظى بالرعاية والاهتمام من قبل حكومتهما. وتجاوبت كل السفارات المعنية (مصر، بنغلادش، سريلانكا، الفلبين) مع طلب وزارة الخارجية والمنتمت للانتقال إلى مناطق تتناسب وطبيعة عمل السفارات، لاسيما أعداد الجالية التي ترعى شؤونها تلك البعثات.

القرار من منطلق التعاون بين دولة الكويت وهاتين الدولتين من جهة، واستشعار وزارة الخارجية لمعاناة المواطنين والمقيمين على حد سواء من وجود السفارات والقنصليات بين الأحياء السكنية، التي تستقبل يوميا أعداداً كبيرة من المراجعين من جهة أخرى. وأضاف: "كما تجدر الإشارة إلى أن الوزارة قد قامت أيضاً باتخاذ الإجراءات المطلوبة لتخصيص اراض بمساحة 2000 متر مربع لكل من سفارتي جمهورية سريلانكا وجمهورية الفلبين في المنطقة الدبلوماسية بغرب مشرف". وأوضح مساعد وزير الخارجية لشؤون المراسم خلال الاجتماع بممثلي السفارة المصرية والبنغلادشية أن

قال النائب عبدالوهاب البابطين إن تابع اقتراحه بشأن نقل السفارات من المناطق السكنية، لافتاً إلى أنه يتعاون من وزارة الخارجية تمت الموافقة على تخصيص اراض في منطقة السفارات للقنصلية

البابطين لإلغاء «منع السفر» حتى 1000 دينار

قدم النائب عبدالوهاب البابطين اقتراحاً بقانون بإضافة مادة جديدة على قانون المرافعات المدنية مفادها "عدم جواز منع سفر المدين الكويتي إذا كانت قيمة الدين لا تتجاوز ألف دينار، لأنها قيمة لا تترقي إلى أن تكون سبباً لمعناه من السفر".

أمريكان ماترس AMERICAN MATTRESS Since 1996

www.americanmattress.com.kw

تنزيلات SALE

إعانة 50%

AIRELOOM CALIFORNIA DESIGN - HANDMADE

خدمة العملاء 1871 871 كفاءة شاملة خدمة التوصيل

1- الشويخ:	2- الشويخ:	3- الفروانية:	4- حولي:	5- حولي الجديد:	6- الفحيحيل:
معرض امريكان ماترس المنطقة الشمالية	معرض امريكان ماترس المنطقة الشمالية	معرض امريكان ماترس المنطقة الشمالية	معرض امريكان ماترس المنطقة الشمالية	معرض امريكان ماترس المنطقة الشمالية	معرض امريكان ماترس المنطقة الشمالية
24610300/1/2	22276822/33	24340418	22659469	22625699/6	22219220/1

مستجوبو الجبري: تجاوزات الحيازات تخمت «القيضة»

في مؤتمر صحافي مشترك للدخى والدلال والعدساني



الدخى والدلال والعدساني

المدير العام، كما أن هناك تجاوزات مالية وإدارية ومالية وفنية في توزيع الحيازات الزراعية والتعيينات. وأكد العدساني أن وزير الإعلام السابقين محمد العبدالله وسلمان الحمود تجاوزوا عدد مؤيدي طرح الثقة بهما 26 نائباً، "واليوم ينطبق هذا الأمر على الجبري بوجود المخالفات واستمرارها، وحتى لو رحل وأتى وزير جديد، فستابع كل القضايا، فوزارة الإعلام متهاكة، وأصبحت مقراً انتخابياً". وأشار إلى أن تعيينات هيئة الرياضة توجد بها مخالفات صريحة، وهناك تفرغ رياضي مشبوه ينطبق عليه مقولة "تفرغ سياسي بسبب التدخلات الصارخة"، مبيحاً أن هناك 9 ملايين حساب للعهد في الرياضة، مما أدى إلى أن تكون ميزانية الهيئة مشوهة. ووجد تأكيداً أن موعد تقديم استجوابنا للوزير الجبري سيكون خلال الأسبوع الجاري.

وتقرير ديوان المحاسبة يؤكد ذلك. وأكد أن مخالفات جسمية ترتكب في "الإعلام" و"الزراعة"، وسيرى الشعب أنها واضحة وجلية عند عرض محاور الاستجواب الخاصة بالوزير الجبري. من جانبه، قال العدساني إن استجواب الجبري سيكون من أربعة محاور، مؤكداً وجود تعديلات صارخة على الدستور، وأن الوزير انتزح صلاحيات

فهد التركي أجمع النواب عادل الدخى ومحمد الدلال ورياض العدساني على أن وزير الإعلام محمد الجبري لا يف بوعوده، وأن تجاوزات الخاصة بالهيئة العامة لشؤون الزراعة زادت في عهده، مجددين تأكيدهم تقديم استجوابهم له الأسبوع الجاري. وقال الدخى، في مؤتمر صحافي مشترك مع الدلال والعدساني: "بعد اجتماع لجنة الميزانيات حول هيئة الزراعة ازدادنا يقيناً بضرورة استجواب الجبري في ظل الإصلاح الغائب، وانطباعنا عن الهيئة اليوم كشف عن انقصام تام بين المدير العام والوزير المعني بسبب التجاوزات الكبيرة، مؤكداً أن الحيازات الزراعية صندوق أسود. وأضاف الدخى أن التجاوزات في الحيازات الزراعية تجاوزت قضية القبيضة، ونحن عازمون على استجواب الوزير، ونؤكد" لافتاً إلى أن الجبري

السيبيعي: تقديم استجواب «التدليس» للروضان قريباً

أعلن النائب الحميدي السبيعي عزمه استجواب وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الخدمات خالد الروضان قريباً، مبيحاً أن الاستجواب سيكون من محاور عدة أهمها محور التدليس على نواب الأمة. وقال السبيعي في تصريح بمجلس الأمة إن الاستجواب سيضمن محاور جديدة، مؤكداً أن الروضان ليست لديه نية للإصلاح ولا التصدي للتجاوزات المالية والإدارية التي حدثت. وأضاف أنه سبق أن حذر الوزير الروضان خلال مناقشة الاستجواب السابق الذي قدمه له مع زميله مبارك الحجرف من أن أي تدليس أو تزوير للحقائق في رده على الاستجواب سيترتب عليه استجواب جديد "وقد أعذر من أنذر". وبين أنه أكد أمام مجلس الأمة في جلسة مناقشة الاستجواب أنه سيقوم بفحص ردود الوزير من خلال

إخماد حريق سكن عمال بالصليبية الزراعية

● محمد الشهران

قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء العميد خليل الأمير، إن رجال الإطفاء تمكنوا أمس من السيطرة على حريق اندلع في سكن للعمال بمنطقة الصليبية الزراعية، مشيراً إلى أن الحادث لم يسفر عن وقوع إصابات، واقتصرت على الخسائر المادية فقط. وذكر العميد الأمير، أن غرفة العمليات تلقت بلاغاً يفيد باندلاع حريق في سكن للعمال، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء الصليبيخات وجلب الشيوخ والإسناد، بقيادة العقيدين مشاري الصحاف وطلال المحيسن إلى موقع الحريق. وأوضح أن مساحة الحريق تبلغ 400 متر مربع، وأن النيران اندلعت في غرفتين، وامتدت للأشجار المجاورة للسكن، لافتاً إلى أن فرق الإطفاء باشرت بمكافحة الحريق ومحاصرته من جميع الاتجاهات، لمنع انتشار النيران لباقي أجزاء المزرعة. وأفاد بأن ضباط وحدة تحقيق الحوادث انتقلوا إلى موقع الحادث، وباشروا التحقيق، للوقوف على أسباب اندلاع النيران بالموقع.



أحد رجال الإطفاء يكافح الحريق

«الوحدات الخاصة» يحقق المركز الثالث في بطولة «المحارب»

«القوة البحرية»
تنفذ رماية
تدريبية جداً

أعلن الجيش الكويتي تنفيذ القوة البحرية رماية تدريبية بالذخيرة الحية يومي 23 و24 الجاري من الساعة صباحاً حتى الساعة مساءً.

وقال الجيش، في بيان صحفي، لمديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة، أمس، إن «التدريب سيكون في ميدان الرماية البحري والمشار إليه على مسافة 16.5 ميلاً بحرياً شرق رأس الجليعة، امتداداً لجزيرة قاروة بمسافة 6 أميال بحرية شرق رأس الزور، امتداداً إلى جزيرة أم المرادم».

وأهاب بجميع المواطنين والمقيمين من مرطادي البحر عدم الاقتراب من المنطقة المذكورة أثناء الفترة المعلنه، حرصاً على سلامة الجميع.



فريق الوحدات الخاصة الفائز بالمركز الثالث

● محمد الشهران

العاشر، ولم يحالف الحظ فريق وزارة الدفاع في تحقيق مراكز متقدمة. وفي البطولة التي انطلقت في منتصف الشهر الجاري واختتمت مساء أمس، أشتملت فعاليات «مسابقة المحارب» السنوية الحادية عشرة على سبع فعاليات جماعية وواحدة فردية، تنوعت بين الرماية من مختلف الوضعيات، وتدخل القناصين، والاقتراب، وتطهير المياني، والقدرة والتحمل، والرماية على الأهداف الثابتة والمتحركة، والتسلق الجبلي، واجتياز الحواجز المائية، وتحرير الرهائن وإسعاف المصابين.

حقق فريق الوحدات الخاصة التابع لإدارة العامة لقوات الأمن الخاصة المركز الثالث في مسابقة ملك الأردن في بطولة المحارب 2019/11، التي شارك فيها 37 فريقاً يمثلون 24 دولة على مستوى العالم، وهذه الفرق تمثل وحدات مكافحة الإرهاب والمغاورين والصاعقة. ونجح فريق الوحدات الخاصة في الحصول على المركز السادس بترتيب الجدول العام للفرق المشاركة، في حين حصل فريق الحرس الوطني الكويتي المشارك في البطولة أيضاً على المركز

«الداخلية» تنعى الشهيد العنزي

نعت وزارة الداخلية «بمزيد من الحزن والأسى» الشرطي محمد عبدالله العنزي من مرتبات الإدارة العامة لقوات الأمن الخاصة الذي توفي، أمس الأول، إثر حادث أليم أثناء تاديبته لمهام عمله. وقالت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني في بيان عبر حساب الوزارة الرسمي في موقع (تويتر) إنه تم نقل الفقيد إلى

مستشفى الفروانية لتلقي العلاج إلا أن المنية وافته بمجرد وصوله إلى المستشفى. وتوجهت المؤسسة الأمنية بخالص العزاء إلى أسرة الفقيد متضرعة إلى العلي القدير أن ينزله الفردوس الأعلى من الجنة ويلهم أسرته جميل الصبر والسلوان.

إعلان

الجمعية العمومية غير العادية مساهمي

الشركة الخليجية المغاربية القابضة (ش.م.ك.ع.)



الشركة الخليجية المغاربية القابضة
Gulf North Africa Holding Company

بمس مجلس إدارة الشركة الخليجية المغاربية القابضة (ش.م.ك.ع.) دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية المقرر عقدها يوم الاثنين الموافق 6 مايو 2019 في تمام الساعة 12:30 ظهراً في مقر الشركة الكائن في منطقة شرق شارع خالد بن الوليد برج 25 فبراير الدور 12، وذلك لعناقشة جدول أعمال الجمعية العمومية غير العادية. جدول أعمال الجمعية العمومية غير العادية

تعديل المادة رقم (17) من النظام الأساسي من عقد التأسيس على النحو التالي:

النص قبل التعديل

«لا يجوز أن يكون لرئيس مجلس الإدارة أو لأحد أعضاء هذا المجلس مصلحة مباشرة أو غير مباشرة في العقود والصفقات التي تبرم مع الشركة أو لحسابها، إلا إذا كان ذلك بترخيص من الجمعية العامة، ولا يجوز لأي من هؤلاء أن يشترك في إدارة شركة مشابهة أو منافسة لشركتكم، ولا يجوز لرئيس مجلس الإدارة أو لأي من أعضائه - ولو كان لشخص اعتباري - أن يستغل المعلومات التي وصلت إليه بحكم منصبه في الحصول على فائدة لنفسه أو لغيره، كما لا يجوز له بيع أو شراء أسهم الشركة طوال مدة عضويته في مجلس الإدارة».

النص بعد التعديل

«لا يجوز أن يكون لرئيس مجلس الإدارة أو لأحد أعضاء هذا المجلس مصلحة مباشرة أو غير مباشرة في العقود والصفقات التي تبرم مع الشركة أو لحسابها، إلا إذا كان ذلك بترخيص من الجمعية العامة، ولا يجوز لأي من هؤلاء أن يشترك في إدارة شركة مشابهة أو منافسة لشركتكم، ولا يجوز لرئيس مجلس الإدارة أو لأي من أعضائه - ولو كان لشخص اعتباري - أن يستغل المعلومات التي وصلت إليه بحكم منصبه في الحصول على فائدة لنفسه أو لغيره، ويجوز له بيع أو شراء أسهمه بالشركة طوال مدة عضويته في مجلس الإدارة بشرط الحفاظ على عدد معين من أسهمه، وفي حال بيع كامل أسهمه يفقد عضويته بقوة القانون».

تعديل المادة رقم (14) من النظام الأساسي من عقد التأسيس على النحو التالي:

النص قبل التعديل

«يقول إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من (6) أعضاء (ستة أعضاء) تعين منهم الجهة أو الجهات المساهمة في الشركة، والتي يجوز لها انتخاب ممثلين عنها في مجلس الإدارة بنسبة ما تملكه من أسهم في الشركة، وتنتخب الجمعية العامة الأعضاء الباقين بالتصويت السري».

النص بعد التعديل

«يقول إدارة الشركة مجلس إدارة مؤلف من (7) أعضاء (سبعة أعضاء) تعين منهم الجهة أو الجهات المساهمة في الشركة، والتي يجوز لها انتخاب ممثلين عنها في مجلس الإدارة بنسبة ما تملكه من أسهم في الشركة، وتنتخب الجمعية العامة الأعضاء الباقين بالتصويت السري».

لذا يرجى من السادة المساهمين الراغبين في حضور الاجتماع مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة - إدارة حفظ الأوراق المالية - شارع الخليج العربي - جانب مستشفى الأمير - برج أحمد - دور 5 - هاتف: 1841111 خلال ساعات الدوام الرسمي، وذلك لتسلم بطاقة الدعوة وجدول الأعمال.

صالح محمد الرومي

رئيس مجلس الإدارة

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. التجاري

الجريدة.

لشكاوى التوزيع
1828 111

customerservice@aljarida.com
www.aljarida.com

شريف خدمة العملاء في الجريدة جاهز
لإستقبال أرائكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

للإيجار فيلا

في النزهة واجهة 25، شارع رئيسي، سرداب، أرضي وأول 4 غرف ماستر، 2 حمام ضيوف، مصعد، غرفة غسيل وخادمة، ديوانية، وغرفة سائق منفصلة عن البيت.

بو حسين تلفون 66684558

لإعلاناتكم في الجريدة

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

A'AYAN REAL ESTATE

للإيجار عدد 2 سرداب
مساحة 1000م للواحد

تكيف مركزي - مدخل سيارات - سقف مرتفع

يصلح لـ

(مخزن - حرفة صناعية)

للاستعلام جوال

50404959 - 97530585



الري - شارع حمد الراشد العلبان - مقابل تروفاليو

لإعلاناتكم في الجريدة

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

عروض رمضان تجمعنا. أقوى عروض السنة من شفروليه الغانم

هدية نقدية لغاية
1,600 دك



+ صيانة مجانية لمدة 3 سنوات

+ تظليل حراري

+ التسجيل والتأمين ضد الغير



تاهاو 2019
إبتداء من

14,499 دك

اكتشف أفاقاً جديدة

CHEVROLET



مركز خدمة العملاء: 1800022

صفحة الغانم (الري)، أوقات العمل: (السبت-الخميس) 8:30م - 10:00م / (الجمعة) 9:30م - 10:00م - الشرق، الفحيحيل، أوقات العمل: 8:30م - 12:30م و 4:30م - 8:30م
الشويخ، أوقات العمل: 8:30م - 12:30م و 4:30م - 10:00م - مبيعات الجملة: 24969754 - بيت التمويل الكويتي: 24397736/7 أوقات العمل: 8:00م - 12:30م و 4:00م - 7:30م

chevroletalghanim.com

/ChevroletAlghanim

@ChevroletKW

@ChevroletKW

@ChevroletAlghanim

الغانم
للسيارات
يوسف أحمد الغانم و أولاده

الهربان لـ الجريدة: عدم استقرار الميزانية حجب الشعب عن خريجي «العلوم»

«تعويض الطلبة بفترة للتسجيل بعد الاختبارات النهائية»

فيصل متعب

عزت العميدة المساعدة للشؤون الطلابية في كلية العلوم د. أدبية الحربان، ان عدم استقرار الميزانية الخاصة في الفصل الدراسي الصيفي أربك عملية التسجيل المبكر للطلبة الخريجين والمتوقع تخرجهم، وذلك بعدم طرح الكم الكافي من الشعب الدراسية، مبينة أن الشعب باتت حبيسة الأدرج هذه الفترة.

أكدت العميدة المساعدة للشؤون الطلابية في كلية العلوم بجامعة الكويت د. أدبية الحربان، ان عدم استقرار الميزانية الخاصة في الفصل الدراسي الصيفي أربك عملية التسجيل المبكر للطلبة الخريجين والمتوقع تخرجهم، وذلك بعدم طرح الكم الكافي من الشعب الدراسية، مبينة أن الشعب باتت حبيسة الأدرج هذه الفترة.

وقالت الحربان لـ «الجريدة» ان هناك تواصلًا من مكتب التوجيه والارشاد في الكلية مع ادارة التسجيل في الشويخ، لافتة إلى أن الأمر الغريب في ظل الظروف التي نمر بها هو ان ادارة الشويخ لا ترد على اتصالاتنا لمعرفة آخر المستجدات على موضوع الميزانية.

وذكرت ان هناك استياء طلابياً واضحاً خلال هذه الفترة، وأغلبه من الطلبة الخريجين لعدم ادراج الشعب الخاصة بتخرجهم، موضحة ان هناك كذلك «غضباً من أعضاء هيئة التدريس»، غير أنه «سيتم تعويض الطلبة الخريجين بفترة تسجيل ستكون بعد الاختبارات النهائية المقبلة، اي بعد التصحيح، ليتمكن العديد منهم من التسجيل وإتمام مواد التخرج في الجدول الدراسي الخاص بهم».



أدبية الحربان

● حمد العدواني

كشف نائب رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت- فرع المملكة المتحدة لشؤون الدراسات العليا يوسف عوض، أن الاتحاد قدم، خلال لقائه مع رئيس الجهاز الوطني للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم د. حمد العدواني، طلباً لاستبدال قائمة الجامعات الجديدة المعتمدة لإعطاء الطلبة فرصة مناسبة في اختيار جامعاتهم ذات المستوى الأكاديمي المتقدم.

وقال عوض لـ «الجريدة»، أمس، إن تأخر إصدار قائمة الجامعات له سلبية كبيرة، إذ يحصر اختيارات الطلبة في عدد محدود من الجامعات، ولا يتيح لهم التسجيل بجامعات يرغبون في الالتحاق بها. وأكد أن الاتحاد يتابع قضايا طلبة الدراسات العليا الكويتيين في الجامعات البريطانية، لافتاً إلى أن الاتحاد عرض على العدواني أيضاً عدداً من المطالب الأكاديمية والاقتراحات التي تصب في مصلحة الطلبة.

وأشار إلى أن الاتحاد استوضح من العدواني أيضاً آلية الجهاز في اختيار الجامعات، والنظام المتبع الذي على أساسه يتم الاعتراف بجامعة دون أخرى، مطالباً بضرورة أن تشمل القائمة جامعات مميزة لطلبة الدراسات العليا.

ولفت إلى أن الاتحاد لديه سلسلة من اللقاءات مع المسؤولين لعرض مطالب الطلبة، وفق برنامج محدد يعمل على تحقيق مصالح الطلبة، ويحقق مكتسباتهم، مشيراً إلى أن الاتحاد قدم العديد من الاقتراحات التي نالت رضا المسؤولين، وهي قيد الدراسة وتنتظر إقرارها.

وأعرب عوض عن أمله أن تؤخذ المطالب التي قدمت إلى جهاز الاعتماد الأكاديمي بعين الاعتبار من المسؤولين، وأن تترجم على أرض الواقع، متمنياً التوفيق والسداد لجميع الطلبة في حياتهم الدراسية.



يوسف عوض

المضاحكة: وحدة الابتكار بـ «العلوم» تهدف إلى إيجاد بيئة مميزة لتحقيق ريادة الأعمال للمساهمة في التحول الفعلي لاقتصاد المعرفة تماشياً مع خطة التنمية

أكدت رئيسة وحدة الابتكار والتعاون الخارجي في كلية العلوم بجامعة الكويت د. انتصار المضاحكة، أن الوحدة تهدف إلى إيجاد بيئة مميزة بكلية حيوية ومهمة ككلية العلوم، لتحقيق الريادة في مجالات الإبداع والابتكار والأعمال، كما تعمل على إبراز دور الكلية، محلياً ودولياً، في المجال الإبداعي، وتقديم حلول مبتكرة و متميزة لحل التحديات ومشاكل المجتمع.

وأوضحت أن الوحدة تساهم في تطوير البيئة الجامعية بشكل عام، لجعلها ابتكارية جاذبة ومشجعة للإبداع والريادة، ما يؤدي بدوره إلى بناء علاقات استراتيجية مع جهات بالجامعة وخارجها، من خلال التعاون المشترك لدعم التمكين بالإبداع والابتكار.

وأكدت أن «وحدة الابتكار تعمل على التحول الفعلي لاقتصاد المعرفة، تماشياً مع خطة الدولة التنموية

فتح باب الترشيح لمنصب عميد «الأساسية»

● أحمد الشمري

أعلنت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب فتح باب الترشيح لشغل منصب عميد كلية التربية الأساسية، وفقاً لمعايير وإجراءات وشغل الوظائف الإشرافية في كليات الهيئة حتى يوم الثلاثاء الموافق 30 الجاري.

وأشارت الهيئة في كتاب رسمي إلى أن «التطبيقي» لن تتسلم أي طلب للترشيح بعد ذلك الموعد، ولن تسمح بإضافة أية مستندات جديدة التي طلب الترشيح بعد تسلمه، موضحة ان التقديم في مكتب نائب المدير العام للتعليم التطبيقي والبحوث في الديوان العام للهيئة بالعدلية في الدور الخامس.

يذكر أن شروط شغل وظيفة عميد لكلية هي أن يكون المتقدم عضو هيئة تدريس في أحد الأقسام



كلية التربية الأساسية

بعد حصوله على درجة الدكتوراه، أو مدة لا تقل عن 8 سنوات من العمل الفعلي كعضو هيئة تدريس، ومنها على الأقل 4 سنوات، بعد حصوله على درجة الدكتوراه، ولا يكون قد صدر بحقه حكم في جريمة مخلة بالشرف أو الأمانة، وحضر معظم اجتماعات

العلمية بالكلية، وحاصلا على شهادة الدكتوراه، ولا يقل مسماه الوظيفي عن درجة استاذ مشارك، ما عدا كلية التربية الأساسية فيشرط ان يكون بدرجة استاذ، وأن يكون شغل وظيفة عضو هيئة التدريس في الكلية مدة لا تقل عن 6 سنوات من العمل الفعلي

المحليين، والإقليميين، والدوليين، ويتخلل المؤتمر عروض وأنشطة اجتماعية وثقافية.

وأوضح المركز أن المؤتمر هذا العام برعاية شركة مشاريع الكويت القابضة (KIPCO)، وشركة المشاريع العقارية المتحدة (UEC)، ومجموعه الخليج للخدمات (GIG)، وبنك برقان، وشركة ELEVEN لإدارة وإنتاج الغاليات، وشركة القرن لصناعة الكيماويات البترولية.

وأضاف أن "TEDx تجربة حية منظمة، تجمع المتحدثين والفنانين وأعضاء الجمهور معا بهدف مشاركة المنظور والمناقشات العميقة حول الأفكار المهمة.



ينظم مركز العلوم والأبحاث المعلوماتية والهندسية RISE في الجامعة الأميركية في الكويت للسنة الثانية على التوالي مؤتمر TEDxAUK السبت المقبل من الساعة 3:00 مساءً حتى 9:00 مساءً، في قاعة سلوى صباح الأحمد.

وذكر المركز أن موضوع المؤتمر هذا العام يدور حول الرحلات الحياتية والنمو الذاتي ومفاهيم المثابرة وتعلم المغامرة وسبل العيش للإهام التطور في الآخرين، لافتاً إلى أن المؤتمر يتضمن ثلاث جلسات من محادثات TEDx يليها نخبة من المتحدثين

خبراء من مؤسسة أوكسنشيا في زيارة للجامعة

قام خبراء من مؤسسة أكسفورد العالمية للاستشارات بزيارة رسمية لجامعة الكويت كجزء من مشروع ممول من المجلس الأعلى للتخطيط، وإدارة برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، وامتدت الزيارة على مدى يومين مؤخرًا.

وكان خلالها المدير التجاري في مؤسسة أوكسنشيا بيت موريس، والمستشار الرئيس للمشاركة مع جامعة الكويت لورين سوسديان، بقاء إدارة جامعة الكويت بهدف وضع استراتيجية لإنشاء مركز نقل المعرفة والتسويق (KTCC)، وتقديم عدد من ورش العمل التدريبية لموظفي الجامعة، وذلك تحت إشراف مساعد نائب مدير الجامعة للتعاون البحثي الخارجي والاستشارات د. بيلي معروف.

يذكر أن مخرجات هذه الزيارة ستعمل على تحديد رؤية واضحة للكيفية التي سيتم من خلالها إدارة الشراكات الخارجية من قبل المكتب، إلى جانب المساعدة في تعزيز مكانة جامعة الكويت كمركز لتطوير الاقتصاد المعرفي في دولة الكويت.



جامعة الكويت

مكافاتهم، نظراً لالتزاماتهم المادية. وتساءل هؤلاء الطلبة: لم لا يتم إرسال الكشوف في وقت واحد إلى

البنوك حتى يتساوى الجميع في عملية الصرف؟ مطالبين بتطبيق آلية واضحة على الجميع لفةً دون أخرى

أشاد عميد شؤون الطلبة في هيئة التطبيقي د. حسين المكي، بجهود الهيئة الإدارية للاتحاد، الرامية إلى تذليل الصعوبات التي تواجه زملائهم الطلبة، لافتاً إلى دوره البارز خلال انعقاد الدورة الرياضية الثامنة لجامعات ومؤسسات التعليم العالي، وذلك تعاونهم مع العمادة في وضع أعمدة حدديّة بمدخل مواقف السيارات بكلية التربية الأساسية، لتسهيل عملية السير وعدم تأخر الطلبة عن محاضراتهم.

وأشار إلى الخدمات التي يقدمها الاتحاد لزملائه، فضلاً عن تواصله الدائم مع إدارة الهيئة، وتقديم المقترحات التي تساهم في حل مشاكل الطلبة، والتي ساهمت فعلياً في حل العديد منها

وتلقى البعض الآخر. وأكد المكيي أن الاتحاد هو الممثل الشرعي والوحيد لطلاب وطالبات «التطبيقي»، لافتاً إلى أن الهيئة الإدارية للاتحاد يتم اختيارها عن طريق الجمع الطلابية وليس بالتعيين، لذلك فهي

خريجات «الهندسة» يتكرن «جوهرة فيلكا»



جانب من المهندسات وأمامهن المشروع

مشروعاً استثمارياً، موضحة أن من سليات المشروع عدم توافر تقرير لنوع التربة بالجزيرة، لكن في الوقت نفسه «فيلكا» جزيرة مشهورة، ويجب الاستثمار فيها. وأخيراً، تمتد م. عائشة

العاب مائية (أكوابارك) وشاليهات عامة وخاصة، وفندق ومجمع تجاري.

أما م. فاطمة الدهام، فاشارت إلى أن من مميزاته أنه عنصر جذب سياحي، ويعيد إحياء الجزيرة، ليكون

ابتكرت كل من المهندسات: أنفال رغيلان، وأفراح الجباري، وفاطمة الدهام، وعائشة الدهام من قسم الهندسة المدنية في كلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت، مشروع «جوهرة فيلكا» "FAILAKA DIMOND"، بإشراف د. معتز الهواري.

وذكرت م. أنفال رغيلان، أن «فكرة المشروع عبارة عن منتج سياحي في جزيرة فيلكا، بهدف استثمارها واستغلالها واستغلال ثروتها بطرق حديثة للبيئة لافتة إلى أن «المنتجع يتكون من فندق، ومجمع تجاري، ومدينة ألعاب مائية، وشاليهات خاصة وعمامة، ومساح خاصة، وبحيرة صناعية كبيرة في الوسط

تميز المشروع مع خدماتها». في جانبها، قالت م. أفراح الجباري، إن «المشروع عبارة عن منتج يتكون من مدينة

المكيي يشيد بجهود «اتحاد التطبيقي»



حسين المكيي

الجهة الوحيدة التي يحق لها تقديم البرامج والأنشطة للطلبة والتحدث نيابة عنهم، وفق لأئحة النظام الأساسي للاتحاد، فاسم وشعار الاتحاد هو المظلة القانونية التي يعمل تحتها أعضاء الهيئة الإدارية.

واستغرب المكيي من بعض الأصوات التي لا تهتم بمشاكل الطلبة بقدر اهتمامها بتوجيه اللوم للاتحاد، واتهامه بالتقصير، وأنه المتسبب في جميع مشاكل الطلبة، مؤكداً أن «هذا الأمر غير صحيح، فالإتحاد، وفق ما نصت اللائحة، ينحصر دوره في تفضي هموم الطلبة ومشاكلهم، ونقلها لإدارة الهيئة، والمشاركة في وضع الحلول المناسبة لها، وهو ما يقوم به الإتحاد فعلياً».

وأضاف: «لقد شارك الإتحاد في حل العديد من قضايا الطلبة، لكن بعضها يحتاج إلى بعض الوقت، أو أن أسبابها تعود للوائح والنظم، أو العجز بميزانية الهيئة».

رمضان كريم

RAMADAN
KAREEM

ميتسوبيشي في رمضان تضمن أقل الأسعار



MONTERO SPORT

قبل 7,699 دك | بعد 6,999 دك



OUTLANDER

قبل 6,749 دك | بعد 6,299 دك



ECLIPSE CROSS

قبل 5,399 دك | بعد 4,999 دك



ASX

قبل 5,199 دك | بعد 4,799 دك



تأمين وتسجيل
السيارة



خدمة صيانة
متنقلة



كفالة مدى
الحياة

خصم إضافي لغاية 450 دك بالتعاون مع البنوك والشركات التمويلية المشاركة



بالتعاون مع:

الملك للتمويل
almulla finance



MitsubishiMotorskuwait
MitsubishiMotorskuwait
MitsubishiKW
MitsubishiAlMulla



www.almullamotors.com



متاح على
App Store
Google play
Mitsubishi Kuwait
or MTC Kuwait

الخط الساخن 22055888



الملك موتورز
شركة التمويل التجارية ب.ش.ع.



أحمد باقر

رياح وأوتاد: هل يختلف مشروع قانون إنشاء إقليم الحريز عن مشروع الهيئة السابق؟

- قانون العمل في القطاع الأهلي 6/ 2010.
- قانون الإعفاء الضريبي.
- قانون الزكاة.
- قانون الخدمة المدنية وقانون دعم العمالة الوطنية في القطاع الخاص.
- قانون الجمارك.
- القوانين المنظمة للاستيراد والتصدير.
- قانون هيئة أسواق المال 7/ 2010 وتكون لها بورصة خاصة.
- قانون المناقصات العامة 49/ 2016.
- قانون الشركات 1/ 2016.
- قانون عدم جواز فرض ضريبة الروم.
- قانون أملاك الدولة 105/ 1981 وهو الأخطر على الإطلاق.
- قانون هيئة الإسكان.
- قانون ملكية غير الكويتيين للعقارات 74/ 1979.
- قانون الشراكة أو ال(BOT).
- عدة مواد من قانون تنظيم القضاء.
- قانون البنك المركزي حيث ينص القانون على التنسيق معه

لوضع لوائح خاصة بالإقليم لتنظيم الرقابة على النقد، وتنظيم الأعمال المصرفية، ومكافحة غسيل الأموال وتمويل الإرهاب، أي أن القانون يسلب البنك المركزي استقلاله بتنظيم هذه الأمور، ويضعها تحت العمل المشترك مع المؤسسة في لوائح خاصة.

● الملاحظة الرابعة هي عدم دستورية إقصاء قانون الجزاء الكويتي وعدم تطبيقه على جزء من أرضها، الذي يسميه القانون إقليم الحريز، وأكثر من ذلك يأتي ببدعة خطيرة وهي أن تطبق على الأجانب المقيمين فيه عادات وتقاليد وأعراف بلدانهم التي أتوا منها، وذلك فيما يتعلق بالأفعال الواقعة منهم! وهنا يجب أن نلاحظ أن السادة القانون قد بينوا أن استثناء أي جزء من أرض الكويت من تطبيق قانون الجزاء هو إجراء غير دستوري لأن قانون الجزاء هو قانون سيادي.

● الملاحظة الخامسة أنه ينشئ مؤسسة إقليم الحريز ويسدي إدارتها لسبعة أشخاص أسماهم "المحافظين" الذين يتولون مهمة تأسيس الشركات وبيع وشراكة وإستثمار وتاجير أراضي الدولة التي تخصص لهذا المشروع، والتي تقدر مساحتها بثلاث الكويت دون العودة إلى المجلس البلدي أو مجلس الوزراء، ودون المزايدة التي نص عليها قانون أملاك الدولة، أو قانون المناقصات، أو قانون الشراكة أو غير ذلك من القوانين التي شنت بإرادة الأمة في السابق من أجل حفظ أهم ما تملكه الكويت وهي أملاكها العقارية العامة والخاصة.

في يناير 2017 كتبت في هذا الموقع مقالاً مطولاً يناقش مواد قانون هيئة مدينة الحريز الذي قدمته الحكومة في بداية الفصل التشريعي الحالي بعنوان: "صلاحيات هيئة الحريز في المشروع الحكومي لا يمتلكها مجلس الوزراء مجتمعاً"، وبيئت فيه أهم عيوب ذلك القانون المقترح، وقد استغرق الأمر سنتين كاملتين حتى اقتنعت الحكومة والمجلس المحيط الحالي بسحب ذلك الاقتراح غير المأسوف عليه، ولكن قبل أسبوع طالعنا صحيفة القبس باقتراح قانون بديل أسبع أن الحكومة تنوي تقديمه للمجلس، وهذا الاقتراح لا يقل، إن لم يزد في جنوحه عن الدستور وقوانين الدولة، عن المشروع السابق، مما يجعلني أجزم أن ما نشر هو مجرد مسودة ستجرى عليها تعديلات كثيرة، ومن الخطأ أن تتخذ مجالاً لصراع أشنع بين بعض التجار والحكومة ورغبة مني في أن يكون اقتراح إنشاء إقليم ومؤسسة الحريز وسيلة محمودة من أجل التصدي لمشكلة أحادية الدخل والتوظيف والإنفاق العام، بعيداً عن أي سلطة تريد الخدع منه، كان لا بد من إبداء الملاحظات الجوهرية عليه بأسلوب فني قانوني مجرد، مستندين إلى عدد من الملاحظات المهمة:

● أولى الملاحظات على المشروع كما نشرته "القبس" أن صياغته، خصوصاً في الفقرات الأولى، تكاد تكون أقرب إلى الصياغة الإنشائية منها إلى الصياغة القانونية، وإلى تقديم رؤية وتصور عام، وليس قانوناً مكتمل أركان الصياغة، مما يرجح أن مقترح القانون لم يعرض على الفتوى والتشريع، أو عدم اكتمال الدراسة القانونية له، ومثال على ذلك ما جاء في أهداف المشروع، وكذلك تحت عنوان "ميثاق المبادئ" وعنوان "الالتزام بإصدار لوائح خاصة" وعنوان "العلاقة مع الدولة" و"صياغة الأهداف" وغيرها.

● الملاحظة الثانية أن القانون نص على تمتع مؤسسة الحريز بكل الصلاحيات الخاصة بالجهات الحكومية والمؤسسات العامة في الدولة، ولا يجوز لأي جهة خالف المؤسسة أن تقوم بأعمال خاصة بمؤسسة إقليم الحريز. (فقرة 5 من العلاقة مع الدولة). ويستثنى القانون فقط الدفاع والأجنبية، واكتشاف وإنتاج النفط، أما الأمن الداخلي فيكون بالتعاون بين رجال الأمن ومؤسسة إقليم الحريز وفق لوائح خاصة!

● الملاحظة الثالثة هي كثرة الاستثناءات التي يحملها هذا القانون من قوانين الدولة، فهو يستثنى إدارة هذا المشروع من: قانون الجزاء (المادتان 237 و240) ويستبدل عقوبات الغرامة بعقوبات الحبس، أي يلغي الحبس.

- قانون التجارة (عدة مواد).

- قانون تراخيص المحال التجارية.

بيرنارد أفيشا*

ماذا يكشف فوز نتياهو عن مستقبل إسرائيل؟

بعد بضع ساعات من إعلان زعيم حزب "أزرق أبيض" بني غانتس انتصاره في الانتخابات الإسرائيلية، قام نتياهو بالمثل، ففتين إن حماس غانتس سابق لأوانه.

فاز "أزرق أبيض" بـ35 مقعداً في الكنيست من أصل 120، متفوقاً على كل توقعات استطلاعات الرأي التي أجريت قبل الانتخابات، وعندما أعلن غانتس انتصاره قال: "سطم نور عظيم"، كان حزبه قد حقق تقدماً ظاهرياً بسيطاً في عهد المقاعد، مقارنة بالليكويد، في التوقعات المتفاوتة كثيراً التي استخلصتها القنوات الإخبارية الكبرى من استفتاء الناخبين لدى خروجهم من مراكز الاقتراع، ولكن حتى حين كان يتحدث، بدا واضحاً أن طاقة "نور حزب أزرق أبيض العظيم" إما استنفدت أو نفرت الشركاء الذين يحتاج إليهم غانتس ليعوق أئتلافاً قد يشكّله نتياهو.

وفي نهاية المطاف تبين أن الليكود حصص عدداً من الأصوات فاق بنحو ثلاثين ألفاً ما ناله "أزرق أبيض" الذي اقتصر حصته على 35 مقعداً، أي بزيادة خمسة مقاعد عما حققه في 2015، نحو مماثل، حسن الحزبان المتشدان (الحريديان) اليهودية التوراة المتحدة وشاس مكانتهما، محققين 8 مقاعد لكل منهما وعلمين ولاءهما لنتنياهو.

إذا، فإن نتياهو بأفضل سيناريو قد يبرجه، إلا أنه ما زال يواجه التهم، ومن المقرر عقد جلسات الاستماع في يوليو، لذلك ينشأ الآن السؤال المهم: بماذا قد بعد نتياهو لتشكيل حكومة؟ وبماذا قد يتعهد شركاؤه ليقوه بعيداً عن المخاطر القانونية؟ أولاً، للتوصل إلى صفقة مع قادة المستوطنين سيُضطر نتياهو إلى المضي قدماً بخطه التي أعلنتها أخيراً عن ضم مستوطنات الضفة الغربية، فضلاً عن أنه سيُعتبر يتسلسل سموريتش الحقيبة التي يتوق إليها، ولا شك أن نتياهو لن يعارض وزير عدل من هذا اللون لأنه سيرغم ثانية على إرضاء الأحزاب الحريدية بتمرير قانون يعفي معظم الرجال الحريديين من الخدمة العسكرية. ثانياً، سيكون على نتياهو إرضاء حزب شاس المتشدد بتمريره قانوناً يسمح بطرد معظم طالبي اللجوء الأفارقة من الأجزاء الأكثر فقراً في جنوب تل أبيب حيث يعيش عدد كبير من ناخبي شاس. ومرة أخرى سيُضطر نتياهو إلى تحدى قرار المحكمة العليا التي فرضت على الحكومة الالتزام بالمؤتمرات الدولية بشأن اللاجئين التي تعتبر إسرائيل من موقعها الأساسي، لكن تحدياً كبيراً مماثلاً للمحكمة العليا قد يقود إلى قانون جديد يتوافق اليوم بمسودات عدة ويتيح للكنيست تخطي أحكام المحكمة العليا في المسائل الدستورية بنيل هذا الترخيص أكثرية بسيطة في التصويت، ومن المؤكد أن نتياهو لن يمانع أيضاً خطوة مماثلة بما أنه يعول على البقاء في منصبه بتخطيه قرار المحكمة العليا الذي يرغم أي وزير توجه إليه يُتهم على الاستقالة.

إذا تأملنا خريطة النتائج الانتخابية نرى نمطاً مألوفاً على نحو غريب، في تل أبيب وهرتزيلا، ذلك المركز المدني المتكامل الذي يبلغ عدد سكانه نحو 600 ألف شخص ويشكل قلب عالم التجارة الإسرائيلي، فإن حزب "أزرق أبيض"، والعمل، وميريتس بنحو ثلثي الأصوات، في حين حصل الليكود على 20% منها، في المقابل بين يهود القدس الـ600 ألف، فاز الليكود مع الأحزاب الدينية والمتشددة بأكثر من 75% من الأصوات، في حين نال اليسار الوسطي 20%، أما سكان المستوطنات على طول الخط الأخضر الذين يفوق عددهم 350 ألفاً، فكانوا أشد دعماً لليمين الديني، كذلك تعتبر البلدات اليهودية الأكثر فقراً، منطقة داعمة لليكود باكملها، كما كانت منذ عقود.

لا يعني كل هذا أن استراتيجيته حزب "أزرق أبيض" الوسطية خاطئة على الأمد الطويل، إذ تحبو مواقف المهاجرين وتنقسم العائلات الدينية، وتنمو المدن العلمانية، فإن هذا الوضع لن يدوم، إذ تعمل القطاعات الأكثر فقراً على إقصاء من يدعمونهم بالضرائب والخبرات في مجال الأعمال، فيعيب نحو 600 ألف إسرائيلي يتكون مستوى تعليم أعلى من المعدل الوطني في الخارج، كذلك غادر نحو 10% من حملة شهادات الدكتوراه البلد، ولا يمكن أيضاً تجاهل التوتر مع الفلسطينيين.

إذا كانت القوات الديمقراطية الإسرائيلية في حزبي العمال وميريتس ستستخلص عبء من هذه النكسة الجديدة فيجب أن تكون: إن يفوز اليسار الوسطي بانتخابات أخرى من دون نياله أصوات خمس السكان الذين لا ينتمون إلى اليهودية، وإذا وصل العرب امتناعهم عن المشاركة في الانتخابات فيسيزداد عدد من يرحلون عن البلد من الإسرائيليين الواسعي الثقافة والخبرة، وستشكل هذه انتخابات يعجز الليكود عن التحكم فيها.

* نيويوركرك



وينص القانون المقترح أيضاً على جواز أن يكون المحافظون من أي جنسية، كما أن ليس للوزير المشرف أي صلاحية على المحافظين كما يظهر من نصوص القانون إلا اقتراح الأسماء كل أربع سنوات، أما الرئيس التنفيذي فنص القانون على أن يكون من أي جنسية كانت أيضاً.

● الملاحظة السادسة تتعلق بالموارد المالية وهي الأراضي والعقارات المحددة بالملحق، بالإضافة إلى مبالغ نقدية حكومية لم يحددها القانون، إنما ترك تحديدها لمجلس الوزراء. وهذا بخلاف جميع القوانين السابقة بشأن إنشاء الهيئات المستقلة، إذ تنص قوانينها على تحديد رأسمالها بقيمة معينة، وهناك أيضاً مساهمات مالية لم يسمها الاقتراح إنما ذكر فقط أنها: "من أي جهة!!"

● الملاحظة الأخيرة أن القانون المقترح يكلف محافظي مؤسسة إقليم الحريز بإصدار لوائح كثيرة خاصة بالإقليم مثل لوائح للبيئة، والية تعارض المصالح، والية عمل المحافظين والرئيس التنفيذي وصلاحياتهم، وآلية إصدار تاشيرات وإقامة العمال وعلاقتهم برب العمل، وآلية الاستيراد والتصدير ونظام خاص للسجل العقاري، وشروط الإسكان داخل المنطقة السكنية في الإقليم وشروط تملك العقارات، وأيضاً التزام رجال الشرطة بتطبيق تشريعات ولوائح الإقليم دون غيرها من القوانين! وغير ذلك الكثير مما تختص به الوزارات والهيئات الحكومية على كما في أرض الكويت.

بما أن القانون المقترح لم يأت على ذكر علاقة الإقليم بديوان المحاسبة، ولا جهاز الرقابة المالية في وزارة المالية، ولا الهيئة العامة لمكافحة الفساد، مما يدل أيضاً على نقص تشريعي واضح.

● الخاتمة: أعتقد، بناء على هذه الملاحظات، أن هذا الاقتراح فيه مطالب كبيرة، ويستثنى الإقليم من جميع قوانين الدولة ومجلس الوزراء، ويضعها بيد سبعة أشخاص بعيداً عن الأجهزة الرقابية في البلاد، لذلك أرى أنه يصعب أو يستحيل تمريره دستورياً وشعبياً وفي مجلس الأمة، مما يرجح أنه كان مجرد اقتراح أو دراسة قامت بها جهة استشارية بناء على طلب مجلس الأمناء السابق، ولم يتم استكمالها أو قبولها أو اعتمادها للعرض على مجلس الأمة، لذلك رأيت أن أسطر هذه الملاحظات لكي تكون بين يدي الحكومة والقائمين على المشروع من أجل العمل على تنفيذها وتقديم اقتراح بمشروع يخلو من العيوب، ويتصدى للمشكلات الخطيرة التي ستواجهها الكويت في المستقبل. والله الموفق.



د. عبدالحميد الأنصاري* aeansari@qu.edu.qa

الثقافة السائدة في المجتمع هي العنصر الأساسي في تغير المجتمعات سلباً أو إيجاباً، وطبيعة القيم الثقافية السائدة هي التي تميز المجتمعات عن بعضها، ولا ثقافة من غير مثقفين يساهمون في تنوير مجتمعاتهم، ويعملون على الارتقاء الثقافي بها، عبوراً إلى مجتمعات طبيعية لا تعاني فصماً بين واقعها السياسي والاجتماعي (الموروث) وشعارات الحرية والمساواة والعلائية الاجتماعية المعلنه.

كيف يساهم المثقف الخليجي في الارتقاء بمجتمعه؟ أن تكون مثقفاً نقدياً حراً ومستقلاً تؤدي دوراً تنويرياً كمتقفي الغرب، أمر عسير في دنيا العرب، بتطلّب بطولية أخلاقية واجتماعية، فالسلطة العربية سلطة زاجرة، لا تقبل الرأي الآخر، تفرض الولاء والطاعة، ويسيلتها الإرغام لا الحوار والإقناع، وقد لا تختلف معاناة المثقف الخليجي كخوار عن معاناة إخوانه المثقفين العرب، لكن طبيعة التحديات مختلفة، والخليج، في ظل الثروة الريعية، يعيش وضعاً استثنائياً، يعكس ظلاله على نفسية المثقف الخليجي، ففي غمرة التغيرات التحديئية المتسارعة، وعامل التدفق البشري إلى الخليج من بلاد الفاقة والفاشئ البشري، يجد المثقف نفسه في حيرة وقلق، تتنابه أشكال من مشاعر التوتر:

1- التوتر بين الاستجابة لإغراءات السلطة وجاذبية المنصب، ومسؤوليته الفكرية والأخلاقية في ممارسة وإشاعة الفكر النقدي والعلائي، ودعم قيم العدالة والمساواة والحرية، كونه حامل رسالة تنويرية.

2- التوتر بين ما يعيشه في واقعه المحلي (سياسياً واجتماعياً) من مظاهر الأا عقلائية والانحراف واحتلال القيم وهامشية الثقافة في مجتمعه وهوان المثقفين على أنفسهم، وطموحه لتغيير مجتمعه للأفضل، وصورته عن نفسه كونه يمتلك الرأسمال المعرفي ويمثل ضمير المجتمع وموجهه.

3- التوتر من الخوف على الهوية، بين الحفاظ على الأصالة والموروث وروابط الدم والعائلة والقبيلة، ومتطلبات التحديث والانفتاح، والتغيير الديموغرافي الذي يجتاح المجتمع (مقال عبدالعزیز خاطر: المجتمع بين الهوية السريعة والمتماثريثقية، يعبر عن الحنين إلى هوية الفريج الجامع للمكونات المجتمعية)

4- التوتر من تزايد الاعتماد على دور الأجنبي والوافد، في حين يتزايد تهيمش دور المواطن.

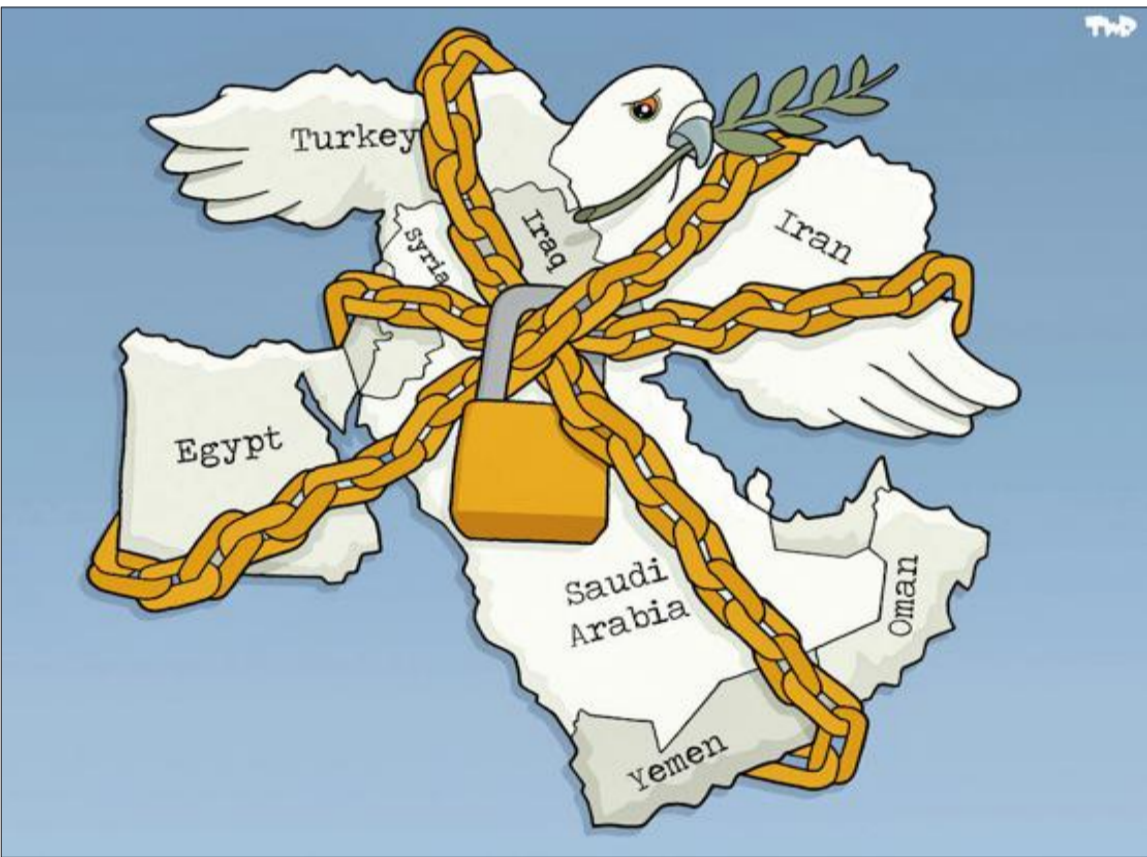
5- التوتر من الاعتماد على مصدر دخل احادي ناضب، وعدم تنوع مصادر. هذه الأشكال من التوترات النفسية والاجتماعية تعوق مهمة المثقف الخليجي، وتجعله في حالة تآفر مع السائد سياسياً وثقافياً واجتماعياً، وربما انتابته مشاعر الغربة أحياناً، كونه لا يجد صدق لصوته، ولا اهتماماً مجتمعياً، يعتقد المثقف أنه يمتلك المعرفة والحكمة لكنه يجد نفسه مهمشاً يسير وحيداً في طريق بلا أفق، وقد صاب بإحباط وياس، فيفضل العزلة والكف عن الإسهام الفكري.

من هو المثقف؟ المثقف هو مجموعة مواقف لا مجموعة معارف بحشو بها ذهنه، يفكر باستقلالية عن ضغوط السلطة وإغراءاتها، فلا يكون موظفاً للسلطة، محامياً أو بوقاً لها، كما يحتفظ باستقلاليته عن سلطان الرأي العام، فلا يتملق الغرائز الجماهيرية كسبا للشعبوية والنجومية والمريدين، هو ذلك الكائن الذي يظل على توتر خلقي تجاه السائد فكرياً واجتماعياً وثقافياً في مجتمعه، استشرافاً لوضع أفضل، يظل ناقداً لأوجه الخلل، راصداً للانحرافات، محذراً من تداعياتها، مشخصاً العطل والأدواء.

أصناف المثقفين: المثقفون الخليجيون يسعون للارتقاء بمجتمعاتهم، لكن دروبهم مختلفة، منهم الساعي إلى السلطة والتقرب منها (مثقف السلطة) ومنهم المعارض الذي لا يرى أمراً إيجابياً (المثقف الصدامي)، وهناك (المثقف الأيديولوجي) المنتمي إلى حزب سياسي (قومي، يساري، إسلامي) أما المثقف الذي يؤجر قلمه للسلطة أو الحزب أو القبيلة فهو (المثقف الجير) وقد تجد مثقفاً مهمشاً ينتظر إشارة خضراء من السلطة (المثقف المهرول) وفي أحواء الحصار برزت ظاهرة (المثقف المروض) الذي أمضى عمراً يعارض السلطة ويمس الخطوط الحمراء، فإذا وقع وضيق عليه، صار مروصاً، وتاريخنا مليء ب نماذج عديدة من التكريك والتجويج للمثقفين المعارضين لترويضهم، وهناك (المثقف الشعبي) الذين يتملق الغرائز الشعبية ويمالئ توجهات تصببية قبلية ومذهبية على حساب العقلائية والمبادئ.

وأخيراً: أمر إيجابي أن نجد في الساحة الخليجية طائفة عريضة من المثقفين، يؤدون مهامهم باستقلالية ومسؤولية أخلاقية.

* كاتب قطري



بيناشاه*

الرجل ليس العدو الفعلي للنساء الباكستانيات

يشير بروز الحركة النسائية إلى لحظة مصيرية في التاريخ الباكستاني: بداية تبدل ثقافي في مواقف الجيل الجديد من المرأة ودورها في المجتمع الباكستاني العصري.

إذ لم يتخطى نحو 65% من الشعب الباكستاني سن الثلاثين، ويبدو الباكستانيون الشبان أكثر تعلمناً إلى التغيير.

في مارس الماضي نظمت آلاف الشابات المتحمسات المدافعات عن حقوق المرأة

في باكستان كجزء من حملة "يوم المرأة" التي تنظمها منظمة "الأمم المتحدة".

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

في باكستان، حيث لا تزال نسبة الأمية عالية، تواجه النساء تحديات كبيرة في التعليم والعمل.

فاضحة ضد المرأة؛ ضرب رجل زوجته وحلق رأسها عندما رفضت الرقص لأصدقائه، وتعرضت امرأة أخرى للضرب من قبل زوجها الذي كبلها بسلاسل، وحمل شهر أبريل تطورات أشد سوءاً: خبر عن رجل قطع لسان زوج طليقته وأخر أعقل لأختطافه ابنة أخته البالغة من العمر 14 سنة ليهربها ويبيعها في كراتشي.

تعتبر هذه الفظائع واسعة الانتشار في باكستان، لكنها باتت تُناقش اليوم علانية في الأخبار وعلى مواقع التواصل الاجتماعي بطرق تقوي تصميم المدافعين عن حقوق المرأة، بدل أن تتناقلها همساً النساء الخائفات اللواتي يعتقدن أن التغيير مستحيل.

رغم ذلك، لم تتخيل منظمات المسيرة تفاعلاً من هذا النوع أو الحجم، أما النموذج الذي استندن إليه المدافعات عن حقوق المرأة، ما زال بعيد المنال. قصت الناشطات والمتطوعات، اللواتي لم ينسدين أفراح مسيرة عام 2018، الأحياء الفقيرة لحشد النساء هناك، كذلك نقلن النساء بالحافلات من القرى الريفية، وطبعن منشورات تحمل أعمالاً فنية لفنانات شابات، كذلك أعدن ملصقات تعبر عن استيائهن، وغضبهن، وأملهن، وشجاعتهن.

وفي التاسع من مارس سارت نحو ستة آلاف امرأة سلمياً في كراتشي وثلاثة آلاف في لاهور، وسارت أيضاً مجموعات أقل عدداً في أماكن أصغر: بيشاور، حيدر أباد، فيصل أباد، شيترال. وهكذا شعلت المشاركات في هذه المسيرة عناوين الأخبار في أنحاء باكستان كافة.

لكن رد الفعل المعاكس جاء سريعاً وازداد بشاعة يوماً بعد يوم: أولاً، ظهرت تهديدات بالعنف: بحثت مجموعات مجهولة من الرجال الشبان على موقع إنستغرام عن صور نساء شاركن في المسيرة ووجهوا إليهن تهديدات بالاعتصاب والقتل، كذلك أعلن رجل دين على شاشة التلفزيون أن شعار المسيرة "جسمي، خيارتي" يشجع النساء على المجون، مما يسمح للرجال باعتصابهن، وبعد أسبوعين من المسيرة، طرحت منظمة من حزب ديني يميني في مجلس خيبر بختونخوا قراراً دان المسيرة وشعارها معتبراً إياهما "مشينين" و"فاحشين"، فتبني المجلس هذا القرار بالإجماع.

في الأسبوع الأخير من شهر مارس، ركزت وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي على حالات عنف

* نيويورك تايمز

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.800	6.248	4.936

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.526
€	2.918
\$	3.281

11

اقتصاد

«عمومية البورصة»: مجلس إدارة جديد... والحميضي رئيساً

- الجمعية أقرت توزيع أسهم منحة بنسبة 5% من رأس المال
- الخرافي: إعادة النظر في الرسوم وتشجيع الشركات العائلية والحكومية على الإدراج
- المطوع: بورصة الكويت أصبحت منصة فعالة للتداول وتقديم الخدمات المالية والاستثمارية

لمواصل تطوير السوق المالي الكويتي، معرباً عن ثقته بانهم سيستمرون في مسيرة النجاح وتحقيق الإنجازات وتوفير المزيد من الدعم في سبيل ازدهار الشركة، كما تمنى أن يرى النجاح الذي حققته شركة بورصة الكويت بتطبيق تجربة التخصصية أن يكون خير مثال لتطبيقها مستقبلاً للشركات والجهات الأخرى من أجل تطور الدولة وازدهارها.

مجلس جديد

وقد انعقدت الجمعية العمومية العادية السنوية الرابعة لشركة بورصة الكويت، حيث وافقت على كل بنود جدول أعمال الجمعية السنوية، وذلك عن النسبة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018، وقد تم انتخاب مجلس إدارة الشركة الجديد، ليتألف من حمد مشاري أحمد الحميضي رئيساً، أحمد حمد الشنيان نائباً لرئيس مجلس الإدارة، إضافة إلى عضوية كل من بدر ناصر محمد الخرافي، خالد جاسم محمد البحر، خالد وليد خالد الفلاح، راشد جواد أحمد بوخمسين، فالح عبدالله عيد الرقية، بدر عبدالمحسن ناصر الجيعان.

كما تم اختيار محمد سعود العيصمي للقيام بأعمال الرئيس التنفيذي لشركة بورصة الكويت بالتكليف، ابتداءً من تاريخه وحتى إشعار آخر.

أسهم منحة

واقترت الجمعية العمومية للشركة توزيع أسهم منحة مجانية بنسبة 5% في المئة من رأس المال المصدر والمدفوع، بواقع 5 أسهم لكل فئة سهم عن عام 2018.

استقرار الدولار واليورو والإسترليني

استقر سعر صرف الدولار الأميركي مقابل الدينار الكويتي أمس، عند مستوى 0.304 دينار في حين استقر اليورو عند 0.342 دينار. وقال بنك الكويت المركزي، في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني استقر عند مستوى 0.395 دينار، في حين استقر الفرك السويسري عند مستوى 0.299 دينار، فيما ظل الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.



المطوع في الوسط مترئساً للجمعية

التي بذلها مختلف الأطراف المعنية. وتوجه المطوع بالشكر إلى هيئة أسواق المال والشركة الكويتية للمقاصة والشركات المدرجة والعاملة بالسوق على دورهم الفاعل في تطوير سوق الأوراق المالية الكويتية وتحديثها، والمساهمة في الارتقاء بها إلى العالمية، وتعزيز مكانة الكويت الاقتصادية على المستويين الإقليمي والدولي.

وقال: كما أود أن أشكر أعضاء مجلس الإدارة السابقة والإدارة التنفيذية والموظفين في بورصة الكويت الذين بذلوا الجهود الدؤوبة لترسيخ مكانتها كمنصة تداول متكاملة تعمل وفق أعلى المعايير الدولية، ونفخر بإدراج بورصة الكويت في مؤشر «فوتسي راسل» للأسواق الناشئة (FTSE) كسوق ناشئة، الأمر الذي سيساهم في تحسين مكانة الشركة على خريطة الأسواق المالية واستقطاب مؤسسات إقليمية وولوية جديدة. وبارك المطوع للحالف الجديد بفضوه بمزايدة خصخصة بورصة الكويت، متمنياً دوام التوفيق لهم

السوق في عام 2016، حيث كان لتحديث البنية الهيكلية للسوق دور محوري في تعزيز محفظة المنتجات، وتطوير البنية عمل تختصر الوقت والجهد على المستثمرين بجميع فئاتهم. وأوضح أن بورصة الكويت أصبحت منصة فعالة للتداول وتقديم خدمات مالية واستثمارية عالية الكفاءة لعملائها من جميع الفئات، وذلك بفضل الجهود الدؤوبة

الفريق الصحيح لاستمرار خلال الفترة المقبلة.

نقلة نوعية

من جانبه، قال رئيس مجلس الإدارة السابق لشركة البورصة، سعد المطوع، إن بورصة الكويت واصلت تحقيق التميز على جميع المستويات، وقد أحدثت نقلة نوعية في سوق الكويت للأوراق المالية منذ توليها رسمياً لإدارة عمليات

الذين يتمتعون بكفاءة عالية، كما أن الإدارة التنفيذية وعلى رأسها محمد العيصمي، القائم بأعمال الرئيس التنفيذي بالوكالة، يعرف كل تفاصيل الشركة، وفريق العمل معه يؤدون دورهم على أكمل وجه. ولفت إلى أنه ليست هناك نية لإحداث أي تغييرات خلال المرحلة الحالية، لاسيما أن الوقت الراهن يحتاج إلى تكاتف الجهود لتقييم أداء الإدارة التنفيذية واختيار

تجنبهم المشاكل التي تواجه الجيل الثالث، إضافة إلى إقناع الشركات الحكومية على الإدراج على غرار مساعي الدول المجاورة، خصوصاً الشركات النفطية منها.

وأضاف الخرافي أن الرسوم التي فرضتها شركة البورصة أخيراً لاقت عدم قبول لدى بعض الشركات المدرجة، وسيبحث مجلس الإدارة إمكان إعادة النظر فيها لتشجيع الشركات الحالية على البقاء وتحفيز وتشجيع الشركات الجديدة على الإدراج، لافتاً إلى أنه حتى الآن كل تلك الأمور محل دراسة وعند التوصل إلى قرار فيها سيتم الإعلان عنها.

وذكر أن مجلس الإدارة سيعمل على إطلاق أدوات استثمارية جديدة بأسرع وقت ممكن، بغرض تعزيز مستويات السيولة في البورصة، وتحفيز المستثمرين كافة على الاستثمار في السوق المالي. وأشاد الخرافي بأعضاء مجلس الإدارة الجديد لشركة بورصة الكويت لسلاورق المالية، لكونه يشمل القطاع الخاص وجزءاً من الحكومة، إضافة إلى الأعضاء المستقلين

كشفت رئيس مجلس إدارة شركة بورصة الكويت للأوراق المالية، محمد الحميضي، أن الجمعية العمومية أقرت جميع البنود الواردة في جدول الأعمال، وأهمها تشكيل مجلس الإدارة الجديد بناء على التغييرات التي طرأت على قاعدة المساهمين.

وأضاف الحميضي أن مجلس الإدارة الجديد لشركة البورصة عقد أول اجتماع له، وجرى تشكيل جميع اللجان المنبثقة عنه، والبالغ عددها خمس لجان، لافتاً إلى أنه لم يتم التطرق إلى مناقشة أي خطط مستقبلية، إذ تم التركيز على وضع وصياغة جميع الترتيبات لتنفيذ الأعمال ومتطلبات الفترة المقبلة. وعن ملاحق الفترة المقبلة والخطط المستقبلية للشركة، قال الحميضي إن هناك تغييرات كثيرة على المستويين التنفيذي والخططي والبرامج التي ستقوم بها الشركة خلال الفترة المقبلة، وسيتمولى مجلس الإدارة الجديد ترتيبها والإعلان عنها مستقبلاً. وحول إمكان إعادة النظر في القرارات السابقة التي لاقت عدم قبول من الشركات المدرجة، لفت إلى أن كل الاحتمالات مطروحة للدراسة أمام مجلس الإدارة، سواء على مستوى القرارات السابقة، أو ما سيتم تداوله خلال الفترة المقبلة.

عيسى عبدالسلام

توجه المطوع بالشكر إلى هيئة أسواق المال والشركة الكويتية للمقاصة والشركات المدرجة والعاملة بالسوق على دورهم الفاعل في تطوير سوق الأوراق المالية الكويتية وتحديثها.



صورة جماعة لمجلس الإدارة الجديد

تعزيز السيولة

بدوره، قال ممثل التحالف الفائز بمزايدة بورصة الكويت عضو مجلس الإدارة الجديد، المهندس بدر الخرافي، إن من أهم أولويات المرحلة المقبلة التركيز على تعزيز السيولة، وتشجيع الشركات العائلية التي هي أساس السوق من خلال وضع لهم آلية معجزة

اختيار محمد سعود العيصمي للرئيس التنفيذي لشركة بورصة الكويت بالتكليف

otc: تداولات بـ 62.8 ألف دينار الأسبوع الماضي عبر 27 صفقة

أداء إيجابياً إذ بلغ حجم التداولات نحو 429.6 سهماً بقيمة 7.5 ألف دينار (نحو 24.75 ألف دولار) تمت عبر 16 صفقة.

وأضافت الشركة أن الصفقات الخاصة سجلت أداء إيجابياً، إذ بلغت التداولات نحو 1.5 مليون سهم بقيمة نحو 55.2 ألف دينار (نحو 182.16 ألف دولار) تمت عبر 11 صفقات.

شهدت منصة «تداولات ونظام خارج المنصة» المعروف اختصاراً بـ«أو تي سي» خلال جلسات الأسبوع المنتهي الخميس الماضي ارتفاعاً في حجم التداولات بنسبة 222.7 في المئة، إذ تم تداول أكثر من مليوني سهم بقيمة 62.8 ألف دينار (نحو 207.2 ألف دولار) تمت عبر 27 صفقة. وقالت شركة «الموازي دوت كوم» في تقرير إن شاشة الصفقات الفورية سجلت

«الامتياز»: تحقق مليون دينار أرباحاً في الربع الأول

بلغت أرباح شركة مجموعة الامتياز الاستثمارية مليون دينار، وذلك عن فترة الربع الأول المنتهية في 31 مارس الماضي، مقارنة بأرباح بلغت قيمتها 5.8 ملايين دينار، وذلك خلال الفترة المذكور من عام 2018، إذ

«المغاربية»: ترويج 74.9 ألف دينار

حققت الشركة الخليجية المغاربية المقابضة أرباحاً بلغت قيمتها 74.9 ألف دينار، وذلك عن فترة الربع الأول المنتهية في 31 مارس الماضي، مقارنة بخسائر بلغت قيمتها 22.5 ألفاً، وذلك خلال الفترة ذاتها من عام 2018، حيث بلغت ربحية السهم 0.50 فلس.

«برقان» يحصل على موافقة مبدئية لإصدار سندات

قال بنك برقان إنه حصل على موافقة مبدئية من بنك الكويت المركزي لإصدار أوراق رأسمالية «سندات بقيمة لا تتجاوز 500 مليون دولار»، إذ تخضع الموافقة النهائية لتقديم نشرة الإصدار.

إلغاء الأوامر القائمة الأحد 28 الجاري

أعلنت بورصة الكويت أنه سيتم إلغاء الأوامر القائمة في نظام التداول الآلي يوم الأحد 28 الجاري، نظراً لتطبيق الجزء الأول من المرحلة الثالثة لمشروع تطوير السوق.

تباين مؤشرات البورصة... والسيولة 28.6 مليون دينار

عمليات ضغط وجني أرباح على معظم مكونات السوق

على الصنزي

ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 24.5 في المئة تلاه سهم وطنية م بنسبة 8.5 في المئة ثم سهم يويك بنسبة 7.4 في المئة ورابعاً سهم إيفا بنسبة 6.9 في المئة وأخيراً سهم أسمنت خليج بنسبة 6.3 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم النخيل إذ انخفض بنسبة 42 في المئة تلاه سهم تمكين بنسبة 22.3 في المئة ثم سهم المنتجعات بنسبة 20.9 في المئة ورابعاً سهم قيوين بنسبة 9.8 في المئة وأخيراً سهم أسس بنسبة 9.3 في المئة.

ارتفع مؤشر السوق الأول بنسبة 0.07 في المئة هي 4.2 نقاط ليقل على مستوى 6248.96 نقطة بسيولة بلغت 22 مليون دينار وبكمية أسهم متداولة بلغت 55.4 مليون سهم نفذت عبر 2378 صفقة.

نقاط ومواد أساسية بـ 4.6 نقاط وخدمات مالية بـ 3 نقاط وسلع استهلاكية بـ 2.7 نقطة، بينما ارتفعت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي خدمات استهلاكية بـ 5.2 نقاط وتداول بكمية بلغت 16.7 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 2.4 في المئة وجاء ثالثاً سهم أرزان بتداول 9 ملايين سهم وبارباح بنسبة 5.1 في المئة وجاء رابعاً سهم وبتراجع بتداول 8.2 ملايين سهم وبتراجع بنسبة 0.43 في المئة وجاء خامساً سهم إيفا بتداول 7.7 ملايين سهم وبمكاسب بنسبة 6.9 في المئة. وتصدر قائمة الأسهم الأكثر

خسارته ومؤشر السوق العام، الذي تأثر به على ارتفاع محدود لمؤشر السوق الأول كما أسلفنا. دول مجلس التعاون الخليجي باللون الأخضر في تعاملات جلسة أمس بقيادة مؤشر ابوظبي بأرباح نسبة 1 في المئة، وأسعار النفط تقلل عند 71 دولاراً لبرميل برنت 64 دولاراً لبرميل نايمكس في جلسة يوم الجمعة الماضي.

وكسر أحدهما مستوى مهماً وهو سهم البنك الدولي إذ تداول عند 300 فلس. بينما في المقابل عوض سهم بيتك وزين هذه الخسائر لينتهي مؤشر السوق الأول على ارتفاع محدود جداً، بينما كان الضغط أكبر على مؤشر السوق الرئيسي على الرغم من حراك على أسهم البورصة (الاستثمارات والأولى وأرزان)، إذ تحركت الأسهم الثلاثة، والتي تملك حصصاً في شركة البورصة بعد اجتماعها الأول بشكل إيجابي، بينما تراجع معظم الأسهم النشيطة مثل «أعيان»، كذلك بعض الأسهم التشغيلية في السوق الرئيسي ليسجل خسائر بنصف نقطة مئوية لتنتهي الجلسة على

وتراجع مؤشر السوق الرئيسي بنصف نقطة مئوية تساوي 25.78 نقطة ليقل على مستوى 4936.42 نقطة بسيولة بلغت 6.6 ملايين دينار وبكمية أسهم متداولة بلغت 117.9 مليون سهم نفذت من خلال 3771 صفقة.

تهدئة

سارت تعاملات الجلسة الأولى هذا الأسبوع في بورصة الكويت على هدوء عكس جلسات هذا الشهر، إذ تراجعت السيولة إلى ما دون 30 مليون دينار كانت هنا عمليات بيع واسعة على بعض الأسهم في السوق الأول خصوصاً أسهم الوسط في قطاع البنوك،

أداء القطاعات

طغت السلبي على أداء القطاعات، أمس، إذ انخفضت مؤشرات سبعة قطاعات هي النفط والغاز بـ 11.9 نقطة وتأمين بـ 10.8

الوزان: تطبيق الضريبة في الكويت سيصيب الشركات بالتضخم

عمومية «ميزان القابضة» توافق على توزيع أرباح نقدية 16%

أشرف عجمي

وافقت الجمعية العمومية العادية لشركة «ميزان القابضة» أمس على البنود المدرجة على جدول أعمال الجمعية، وأهمها توزيع أرباح نقدية على المساهمين بنسبة 16%، وتزكية مجلس الإدارة للسنوات الثلاث المقبلة.

وقال نائب رئيس مجلس الإدارة التنفيذي في الشركة محمد الوزان إن «ميزان» تمكنت من الاحتفاظ بإيرادات ثابتة خلال عام 2018، مدفوعة بعمليات الشركة في الكويت، وقطاع التجهيزات الغذائية والخدمات سريعة المواد الاستهلاكية سريعة الدوران.

ضريبة انتقائية

وأضاف الوزان، في كلمته أمام الجمعية العمومية، أن الشركة واجهت خلال عام 2018 عددا

من التحديات، في ظل متغيرات اقتصادية ورقابية وتشغيلية صعبة في عدد من الأسواق التي تتواجد بها «ميزان»، والتي بدورها أدت إلى انخفاض الربحية.

وبيّن أن أبرز هذه التحديات أثر تطبيق ضريبة انتقائية بنسبة 100% لمشروبات الطاقة في الإمارات، واستمرارية الخسائر في عملياتنا بالسوق السعودي، إضافة إلى زيادة حدة المنافسة، مصحوبة مع ارتفاع التكاليف التشغيلية، إضافة إلى ارتفاع التكاليف التمويلية.

وأفاد بأنه رغم جميع الصعوبات، وبفضل ميزانية الشركة، استمرت «ميزان» في الاستثمار في قدراتها وطاقاتها الصناعية والإنتاجية والتجريبية والتوزيعية، وأكد أن أعمال الشركة حاليا تعد في المنطفة الخضراء بالإمارات بعد الخسائر بسبب تطبيق الضريبة الانتقائية، مغربا

عن أمه أن يشهد العام المقبل نقطة التعادل في السعودية، تعويضا عن خسائر تطبيق الضريبة الانتقائية.

برنامج رأسمالي

وأشار الوزان إلى أن الشركة قامت بالانتهاء من أكبر برنامج استثماري رأسمالي تم البدء فيه قبل نحو عامين، ويهدف لزيادة الطاقة الإنتاجية والسعة والكفاءة التشغيلية، متابعا: «قمنا بالاستثمار بنحو 26 مليون دينار خلال عامي 2017 و2018 لاستكمال مسيرة ميزان في النمو في المستقبل». وشدد على أن تطبيق ضريبة القيمة المضافة في السوق الكويتي سيؤثر على الشركات من ناحية التضخم، مشيرا إلى أن مجال عمل الشركة في الكويت لن يشكّل مخاطر عليها عند تطبيق الضريبة.



الوزان مترئسا «العمومية»

أداء العمليات في الأسواق الإقليمية

● الكويت: ارتفعت الإيرادات بنسبة 5.4% عام 2018، نتيجة عمليات قطاع التجهيزات الغذائية والمواد الاستهلاكية سريعة الدوران. الإمارات: انخفضت الإيرادات بنسبة 19.9% عام 2018، بسبب أثر الضريبة الانتقائية التي بدأت في أكتوبر 2017، حيث يعتبر عام 2018 أول عام كامل بعد التطبيق.

● قطر: ارتفعت الإيرادات بنسبة 7.1% عام 2018، مدفوعة بحل التحديات في سلسلة الإمداد التي واجهتها الشركة في وقت سابق، وإعادة المبيعات والربحية إلى المسار الصحيح. ● السعودية: انخفضت الإيرادات بنسبة 18.1% عام 2018، مدفوعة ببعض معوقات

امدادات المنتجات خلال عام 2018. ● أفغانستان: ارتفعت الإيرادات بنسبة 27.9% عام 2018 نتيجة استعادة العمليات بعد إيقاف مؤقت للعمليات خلال عام 2017. ● الأردن: انخفضت الإيرادات بنسبة 0.7%. ● العراق: انخفضت الإيرادات بنسبة 7.9% عام 2017.

السوق الأفغاني

قال الوزان إن وجود الشركة تعمل في السوق الأفغاني منذ 6 سنوات، وأعمالها تدور هناك بكل سهولة ويسر، واصفا السوق الأفغاني بالمستقر.

مديونية الشركة

تبلغ ميزانية الشركة نحو 217 مليون دينار، بينما يبلغ الدين العام على الشركة للبنوك نحو 45 مليون دينار.

النتائج المالية في 2018

● الإيرادات: 207.5 ملايين دينار، بارتفاع 1.4%. ● الأرباح قبل احتساب الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك: 16.4 مليون دينار، بانخفاض 21.8%. ● الأرباح الصافية الخاصة بمساهمي الشركة الأم: 7.7 ملايين دينار، بانخفاض 40.7%.

الكويت تشارك في إعداد قانون عربي موحد للمنافسة ومراقبة الاحتكار

شاركت الكويت، ممثلة في جهاز حماية المنافسة، في الاجتماع التاسع لفريق الخبراء في مجال المنافسة ومراقبة الاحتكارات في الدول العربية بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية.

وقال عضو مجلس إدارة جهاز حماية المنافسة أسعد الأنبيعي، في تصريح صحفي، إن الاجتماع تناول القضايا الخاصة بالمنافسة، ومراقبة الاحتكار في الدول العربية، وإعداد قانون عربي موحد للمنافسة، تمهيدا لإقامة الاتحاد الجمركي العربي، مما يستلزم النظر في إعادة النقاش حول القواعد العربية للمنافسة (الدليل الاسترشادي) ليكون أكثر عمقا وشمولا، ومن ثم يمكن أن تسترشد به الدول العربية التي ليس لديها قوانين للمنافسة حال رغبتها في إعداد قوانين وطنية للمنافسة ومراقبة الاحتكار.

ويين أن فريق الخبراء ناقش موضوعات

مهمة تتعلق بالمنافسة، واعتمد جدول أعماله، والذي شمل مناقشة بروتوكول التعاون في مجال المنافسة بين الدول العربية، لافتا إلى أنه وبعد المناقشة تمت التوصية بالموافقة على بروتوكول التعاون في مجال المنافسة بالدول العربية، والطلب من الأمانة العامة لإرسال بروتوكول التعاون المعدل في مجال المنافسة بالدول العربية إلى الدول الأعضاء في منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى لإبداء ملاحظاتها النهائية عليه، والطلب من الدول الأعضاء إرسال ملاحظاتها النهائية على بروتوكول التعاون المعدل في مجال المنافسة إلى الأمانة العامة.

وأضاف الأنبيعي أن فريق الخبراء ناقش أيضا القواعد العربية للمنافسة كدليل استرشادي بين الدول العربية، حيث استمع لعرض الأمانة العامة حول أهمية وجود قانون عربي موحد للمنافسة ومراقبة الاحتكار، يتسم

بالشمول والعمق حال قيام الاتحاد الجمركي العربي، وأفاد بأنه، بعد المناقشة، أوصى فريق الخبراء بالطلب من الدول الأعضاء موافاة الأمانة العامة برؤيتها حول القواعد العربية للمنافسة (الدليل الاسترشادي)، من حيث إعادة فتح النقاش لتعديله أو إضافة ملاحق في نقاط معينة من الدليل، في موعد أقصاه 15 يونيو 2019.

وأوضح أنه تم كذلك الطلب من الأمانة العامة عرض رؤية الدول الأعضاء بشأن الدليل الاسترشادي على الاجتماع القادم للمجلس الاقتصادي والاجتماعي لاتخاذ ما يلزم في هذا الشأن. وأكد أن موضوع المنافسة من الموضوعات الهامة، والتي أصبح لها وضع مميز في التجمعات الإقليمية المماثلة، مما يستلزم العمل ليتوافق وضع المنافسة في إطار منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى مع تلك التجمعات.



أسعد الأنبيعي

أعلنت شركة مشاريع الكويت (القابضة) رعايتها وشركتها التابعة لمندى TEDxAUK، الذي ينظمه مركز العلوم والأبحاث المعلوماتية والهندسية في الجامعة الأميركية بالكويت للمرة الثانية، في 27 الجاري، بقاعة الشيخة سلوى صباح الأحمد.

ويُقام منتدى هذا العام تحت رعاية: شركة مشاريع الكويت، بنك برقان، مجموعة الخليج للتأمين، شركة العقارات المتحدة وشركة القرن لصناعة الكيماويات البترولية.

يُعد منتدى TEDxAUK تجربة مفيرة، ويجمع عددا من المتحدثين والفنانين والجمهور، بهدف تبادل وجهات النظر، وإثارة مناقشات عميقة ومؤثرة حول الأفكار ذات الأهمية.

وتدور مجريات منتدى هذا

«المشاريع» ترعى منتدى TEDxAUK



إيمان العوضي

العام حول مفاهيم المناصرة والتعلم والنمو الشخصي وتحقيق الذات. وبهذه المناسبة، قالت المديرية التنفيذية لاتصالات المجموعة في «مشاريع الكويت»، إيمان العوضي: «تفتخر الشركة بدعم مركز العلوم والأبحاث المعلوماتية والهندسية في الجامعة الأميركية بتنظيم منتدى TEDxAUK للعام الثاني. حقق المنتدى في العام الماضي نجاحا كبيرا، وبالنظر إلى الشخصيات المشاركة هذا العام، فإن الحضور على موعد مع تجربة لا تقل إثارة».

وتابعت: «من شأن مثل هذه المنتديات تسليط الضوء على الجامعة الأميركية في الكويت، ليس باعتبارها مؤسسة تعليمية فقط، لكن أيضا كمصنعة تنطلق منها المناقشات والأفكار الجديدة التي تعمل على إضافة

قيمة أكبر للطلاب في الجامعة والمجتمع بشكل عام». وتوجهت العوضي بالشكر لبنك برقان، مجموعة الخليج للتأمين، شركة العقارات المتحدة وشركة القرن لصناعة الكيماويات البترولية على رعايتهم ودعمهم للمنتدى.

«أسيكو المجموعة» تدعم معرض تفاصيل السنوي في نسخته الخامسة

العملية، كذلك الفعاليات التي بدورها تقوم بتوفير منصة للشباب تمكنهم من عرض أعمالهم الفنية والتعبير عن أنفسهم بحرية.

وأضافت: «باعتبارنا مؤسسة رائدة وصانعة للتغيير، فإننا نؤمن في (أسيكو المجموعة) بأهمية الاستثمار في تعزيز قدرات الشباب، وتمكينهم خلال مراحل تعليمهم في مختلف المجالات، تماشيا مع شعارنا (البناء على أساس ثابتة)، الذي يطمح إلى تأهيل الكوادر الوطنية الهندسية، وتطوير أجيال جديدة من الكفاءات قادرة على تحقيق الرؤية الاستراتيجية السامية في بناء غدٍ مشرق ومستقبل أفضل للكويت».



المشاركون في المعرض

في المسؤولية الاجتماعية بشكل مستمر، من خلال تقديم الدعم اللازم والمشاركة في المبادرات التي تهدف إلى تنمية مهارات شبابنا الواعد، وتصل خبراتهم

من خلالها عرض أبرز أعمالهم التصميمية المبهرة والإبداعية الخاصة التي تم اختيارها بعناية، ما يعكس التركيز على الجودة في التصميم والابتكار.

قامت شركة أسيكو المجموعة، أخيرا، بالتعاون مع جامعة الكويت، ممثلة بكلية العمارة، بدعم معرض تفاصيل السنوي في نسخته الخامسة، والذي نظمته طلبة المعهد الأمريكي للهندسة المعمارية- فرع الكويت، في برج الحمراء على مدار 3 أيام تحت شعار «الشفافية» وذلك حرصاً منها على تشجيع المواهب الشابة، وتسليط الضوء على فنون التصميم المعماري الكويتي.

ويقدم المعرض كل عام تجربة معمارية فريدة وملهمة، حيث تقوم أكبر المكاتب الاستشارية والهندسية في الكويت بدعم طلبة «العمارة بالجامعة»، بجانب نخبة من المع المصممين الكويتيين،



جانب من الدورة

دون التأثير على مستوى جودة الخدمات التي تحرص الشركة على تقديمها. بعدها، استعرض المحاضر بعض التقنيات والطرق الفعالة، وبشكل علمي وواقعي، للخروج من بعض المواقف التي قد يتعرض لها القائم بالعمل، في مواجهة المتلقي للخدمة، وبالشكل المناسب والمُرضي للعملاء.

وكان هذا جانباً مما تم استعراضه من تدريبات وتعليمات شملت العديد من الفوائد وبشكل عملي لكل الحاضرين.

الخطوط القطرية

مع الإعلاميين، وحظيت بقبول كبير من جانب الشركات والجهات ذات الصلة. وشهدت الفعالية كلمة لكل من داتو محمد علي سيلامات، سفير ماليزيا لدى دولة الكويت، وفادي حجازين، مدير عام الخطوط الجوية القطرية بالكويت، الذين أهدا التزامهما المتواصل بدعم وتعزيز نمو سوق السفر المحلي.

الخطوط القطرية

وأناحت هذه الفعالية أمام الحضور فرصة مميزة لمشاهدة عدد من العروض التقديمية من قبل الخطوط القطرية.

عقدت شركة الوسيط للأعمال المالية والعاملة في مجال أعمال الوساطة لبيع وشراء الأسهم في بورصة الكويت، دورة تدريبية لموظفي خدمة وعلاقات العملاء حول الحد من التوتر وخفض الإجهاد والضغط التنظيمية وأهمية التحكم فيها في مواجهة خدمة العملاء، حيث تسعى الشركة إلى تقديم أفضل الخدمات لجميع عملائها من المتداولين في سوق الكويت للأوراق المالية.

وتعرضت الدورة إلى أنواع ضغوط العمل المتعددة التي قد تواجه الموظفين، حرص خلالها المحاضر على تدريب الحاضرين على كيفية التعامل معها ومع أنواعها بشكل يؤدي إلى تحسين أداء وقدرة الموظف على التفاعل معها بالشكل الناجح والصحيح،

«الترويج السياحي الماليزي» تختم حملتها الترويجية في الكويت

اختتم وفد من هيئة الترويج السياحي الماليزي بنجاح حملته الترويجية في الكويت، بهدف استعراض المقومات السياحية لماليزيا وتأكيد مكانتها كوجهة سياحية مثالية للمسافرين من دول مجلس التعاون الخليجي. جاءت هذه الفعالية بالتعاون مع الخطوط الجوية القطرية، ضمن جولة الهيئة، التي تقوم بها في الخليج قبل انطلاق معرض سوق السفر العربي في دبي، إحدى أبرز فعاليات السفر والسياحة الدولية في منطقة الشرق الأوسط.

وترأس الوفد مدير منطقة

إلى جزيرة لنكاوي خلال العام الحالي. وقبل انطلاق معرض سوق السفر العربي، من المقرر أن تستمر الجولة الترويجية في خط سيرها بعد الكويت، حيث ستزور مسقط والشارقة، ضمن الجهود المبذولة من هيئة الترويج السياحي الماليزي لزيادة أعداد السياح القادمين من دول الخليج. وتم تصميم هذه الفعاليات لدعم المبادرة التي أطلقتها الهيئة تحت اسم «زوروا ماليزيا 2020»، التي تهدف إلى استقطاب أكثر من 30 مليون سائح وتحقيق إيرادات 7.4 مليارات دينار، في قطاع السياحة.

إلى ماليزيا، مع إقامة نقدية لمدة لياليتين. وسيطاً الضوء على أهمية سوق الكويت، قال شاهرين مختار: «تزخر دول مجلس التعاون الخليجي بعالم من الفرص لقطاع السياحة الماليزي، ويسعدنا ويشرفنا زيارة الكويت لاستعراض قائمة العروض السياحية التي توفرها لسوق السفر المحلي. وانطلاقاً من كوننا دولة ذات غالبية مسلمة، تربطنا علاقات ثقافية مشتركة راسخة تجعل منا إحدى أبرز الوجهات الشارقة للسياح من دول الشرق الأوسط الطامحين في زيارة جنوب شرق آسيا. وننق



جانب من المؤتمر الصحفي

للتواصل والتعارف. وبعد ذلك، تم الإعلان عن سعداء الحظ الفائزين في السحب الذي أقيم بمناسبة هذه الفعالية، والذين حصلوا على جوائز قيمة تضمنت تذكرة ذهاب وعودة

الصقر: «الوطني» يواصل جني ثمار استراتيجية التنويع والانتشار

«مستمرين بالاستثمار في أحدث التقنيات والتحول الرقمي لخدمة النمو المستقبلي للمجموعة»

مستمرة تعمل على تعزيز الميزة التنافسية للمجموعة. وأكد أن العمليات الخارجية لبنك الكويت الوطني ساهمت بما قيمته 26.5 مليون دينار في أرباح المجموعة بالنسبة للربع الأول من العام الحالي، أي قرابة نفس المعدلات المسجلة العام الماضي بصفة عامة، إلا أن الإيرادات التشغيلية لأعمالنا الخارجية سجلت نمواً بنسبة 6.9 في المئة.

أبرز مؤشرات الربع الأول

- بلغ إجمالي الموجودات 27.4 مليار دينار، ما يمثل زيادة بنسبة 2.4 في المئة مقارنة بمستويات الفترة المماثلة من العام الماضي، ويعزى بصفة أساسية لنمو محفظة الائتمان.
- بلغت القروض والسلف 16.0 ملياراً، بزيادة قدرها 1.2 مليار خلال فترة الـ 12 شهراً المتبقية في مارس 2019، بما يمثل نمواً هاملاً بنسبة 0.8 في المئة على أساس سنوي.
- بلغت ودائع العملاء 14.7 مليار دينار بنمو بلغت نسبته 2.8 في المئة، مقارنة بالفترة المماثلة من العام الماضي، وينمو بلغت نسبته 2.0 في المئة مقارنة بديسمبر 2018.

- بلغ معدل العائد على متوسط حقوق الملكية في الربع الأول من العام الحالي ما نسبته 14.5 في المئة مقابل 13.2 في المئة في الربع الأول من عام 2018 و 12.0 في المئة لعام 2018 بأكمله.
- 1.59 في المئة العائد على متوسط الأصول عن فترة الربع الأول من العام الحالي مقابل 1.44 في المئة في الربع الأول من عام 2018 و 1.38 في المئة لعام 2018 بأكمله.
- 16.9 في المئة معدل إجمالي كفاية رأس المال في الربع الأول من العام الحالي.
- 1.51 في المئة نسبة القروض المتعثرة من إجمالي المحفظة الائتمانية، في حين بلغت نسبة تغطية القروض المتعثرة 206.8 في المئة.

المرتبطة بالتوسع المستمر في عملياتنا المصرفية الإسلامية من خلال بنك بوبيان وعملياتنا في بنك الكويت الوطني - مصر. وأوضح أن البنك واصل الاستثمار بخفاضة في تكنولوجيا المعلومات، حيث يواجه نموذج أعمال القطاع المصرفي العالمي تحديات شديدة يتمثل أسبطنها في الاضطرابات الرقمية التي تواجه القطاع، إلى جانب التحديات التي تفرضها شركات التكنولوجيا المالية (FinTechs)، مشيراً إلى أن المجموعة تعمل على الاستثمار بكثافة في تبني عدد من أحدث الحلول التكنولوجية المختارة في المجال التكنولوجي لتعزيز وتحديث البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات، وضمان توافر أعلى مستويات ومعايير الأمن السيبراني، مضيفاً أن المجموعة توجّه استثماراتها نحو التقنيات التي تعمل على تحسين الخدمات المصرفية للعملاء، إضافة إلى التقنيات التي تعمل على تحسين الكفاءة والفعالية طويلة الأجل لعمليات مكاتب الدعم الخلفية.

ميزة تنافسية

وقال رئيس المجموعة المالية إن نسبة التكاليف إلى الدخل استقرت عند نفس مستويات العام الماضي البالغة 31.6 في المئة، مشيراً إلى أن مخصص خسائر الائتمان وخسائر انخفاض القيمة بلغ في الربع الأول من العام الحالي نحو 31.4 مليون دينار مقابل 42.3 مليون في الربع الأول من عام 2018. وأوضح أن تنوع قاعدة عمليات المجموعة من أهم الأهداف الاستراتيجية الأساسية لبنك الكويت الوطني منذ وقت طويل من أجل المساهمة في تنوع مصادر الدخل واستقرار الإيرادات، مشيراً إلى أنه بفضل المواظبة على تطبيق تلك الاستراتيجية بصفة



جيم ميرفكي

التشغيل ارتفاعاً بنسبة 10.3 في المئة. وقال ميرفكي إن متوسط الموجودات المدرة لإيرادات الفوائد بلغ 26.2 مليار دينار خلال الربع الأول من العام الحالي، بزيادة سنوية بلغت نسبتها 4.0 في المئة، مشيراً إلى أن نمو الموجودات المدرة لإيرادات الفوائد يعكس بشكل أساسي النمو القوي في محفظة الائتمان والاستثمار.

توسيع النطاق الجغرافي

من جهة أخرى، أكد ميرفكي أن إيرادات غير الفوائد بلغت 54.3 مليون دينار في الربع الأول من العام الحالي، بنمو بلغت نسبته 9.0 في المئة، مقارنة بالفترة المماثلة من العام السابق وبمقارنة تلك النسبة بالربع الرابع من عام 2018 سجل نمواً بنسبة 18.1 في المئة.

وقال إن إجمالي مصروفات التشغيل بلغ 71.2 مليون دينار خلال الربع الأول من العام الحالي، بزيادة 10.3 في المئة عن الربع الأول من العام الماضي، إلا أنها أقل بواقع 3.1 ملايين دينار عن الربع الرابع من عام 2018. ويعزى هذا الارتفاع للمصروفات في الربع الأول من عام 2018 لعدد من العوامل، منها تدشين عملياتنا الجديدة لإدارة الثروات في السعودية، إلى جانب توسيع النطاق الجغرافي لفروعنا في المملكة، إضافة إلى ارتفاع مصروفات

نعمل على زيادة حصتنا السوقية بقطاع التجزئة المصري وتنمية قاعدة العملاء وإدارة الأصول في السعودية

حافظنا على نمو قوي في كل قطاعات الأعمال ونواصل الاستفادة من تنوع قاعدة إيراداتنا

ميرفكي



عصام الصقر

مليون دينار خلال الربع الأول من العام الحالي، بنمو بلغت نسبته 16.4 في المئة على أساس سنوي. وأوضح ميرفكي أن صافي إيرادات التشغيل بلغ 225.6 مليون دينار في الفترة المالية الحالية مقابل 213 مليوناً في الربع الأول من عام 2018، أي بنمو بلغت نسبته 5.7 في المئة، في حين بلغ صافي إيرادات التشغيل 221.4 مليون دينار للربع الأخير من عام 2018.

وقال رئيس المجموعة المالية إن الدافع الرئيس لنمو الإيرادات التشغيلية بنسبة 5.7 في المئة على أساس سنوي يعزى لارتفاع صافي إيرادات الفوائد بنسبة 4.7 في المئة، وذلك على خلفية النمو القوي في حجم الإقراض والاستثمار، إضافة إلى تحسن طفيف في هامش صافي الفائدة، حيث ساهم صافي إيرادات الفوائد بنسبة 76 في المئة من إجمالي إيرادات التشغيل، في حين كان نصيب إيرادات غير الفوائد 24 في المئة، بما يتماشى إلى حد كبير مع معدلات العام السابق.

وأشار إلى أن الفائض التشغيلي (ربح التشغيل قبل مخصص خسائر الائتمان وانخفاض القيمة) للمجموعة بلغ 154.4 مليون دينار، أي بزيادة 3.7 في المئة مقارنة بالربع الأول من عام 2018. وارتفعت الإيرادات التشغيلية بنسبة 5.7 في المئة، كما أسلفت الذكر، في حين سجلت مصروفات

وبيّن أن البنك يواصل التركيز على زيادة حصته على صعيد قطاع التجزئة من خلال الاعتماد على نقل خبرات البنك في تقديم الحلول التكنولوجية الرائدة لأكبر الأسواق على مستوى المنطقة من حيث التعداد السكاني.

وفيما يخص السوق السعودي، قال الصقر إن «فروع البنك الجديدة دخلت حيز التشغيل، في حين بدأ التركيز على تنمية قاعدة العملاء وإدارة الأصول من خلال شركة الوطني لإدارة الثروات التي قمنا بتدشينها أخيراً»، مشيراً إلى أنه تم «تحويل فرعنا في باريس إلى شركة تابعة بهدف تعزيز وجودنا في أوروبا على المدى الطويل وكخطوة استباقية في إطار استعداداتنا لتبعية انفصال المملكة المتحدة عن الاتحاد الأوروبي، بما يضمن استمرار البنك في خدمة عملائه ممن لديهم علاقات عمل تربط بين أوروبا والشرق الأوسط». وفي سياق تطبيق استراتيجية التنوع، أشار إلى مواصلة استثمار المجموعة في أحدث التقنيات والتحول الرقمي لخدمة النمو المستقبلي، حيث تشعبت استثمارات البنك المتعلقة بتنفيذ استراتيجية التحول الرقمي من خلال تطبيق مختلف المبادرات التي تشمل جميع الأنشطة والأسواق التي نعمل بها.

نمو قوي في الإقراض

من جانبه، أكد رئيس المجموعة المالية في البنك جيم ميرفكي أن النمو القوي الذي سجلته أرباح المجموعة، بنسبة 15.1 في المئة، يعكس الأداء المميز عبر كافة عمليات المجموعة؛ سواء كان ذلك على مستوى الكويت أو المناطق الجغرافية المختلفة التي نعمل بها على مستوى العالم، مشيراً إلى استمرار النمو القوي لأعمال بنك بوبيان - البنك الإسلامي التابع للمجموعة، حيث بلغ صافي ربح «بوبيان» 14.6

أكد الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني، عصام الصقر، أن البنك استهل العام الحالي بتسجيل نتائج مالية قوية على مستوى المجموعة، حيث حافظ على الاتجاهات القوية وتزايدت معدلات الربحية التي حققها العام الماضي. وأضاف الصقر، على هامش مؤتمر المحللين الذي عقد الأسبوع الماضي، أن استراتيجية «الوطني» استمرت في تعزيز ربحية البنك، في ظل الاحتفاظ بموقع ريادي بالسوق المحلية، إضافة إلى توسيع نطاق انتشار البنك في المناطق الجغرافية الرئيسية التي يعمل بها.

وذكر أن المجموعة سجلت نتائج ممتازة في الربع الأول بارتفاع الأرباح إلى 107.7 ملايين دينار، أو ما يعادل 354.1 مليون دولار، بنمو بلغت نسبته 15.1 في المئة على أساس سنوي، مضيفاً أن بنك بوبيان، الذراع الإسلامية التابعة للمجموعة، يساهم في توفير قاعدة أوسع لخدمة تنوع مصادر الأرباح وتعزيز مكانتنا وحصتنا في السوق المحلي.

وأكد الرئيس التنفيذي لمجموعة «الوطني» أنه على الصعيد المحلي، حافظت البنية التشغيلية على مرونتها، إضافة إلى السعي الدؤوب من جهة الحكومة لإسناد وتنفيذ المشاريع التنموية الكبرى وزيادة الإنفاق الرأسمالي على تطوير البنية التحتية، مشيراً إلى أن تلك النظرة المتفائلة تدعم المعنويات الإيجابية تجاه نشاط القطاع الخاص وتوقعات نمو الائتمان.

زيادة الحصص السوقية

وأشار الصقر إلى أن المجموعة تواصل جني ثمار استراتيجية التنوع واتساع رقعة انتشارها في الأسواق المختلفة حول العالم، حيث ساهمت العمليات الدولية بنسبة 25 في المئة من صافي أرباح المجموعة خلال الربع الحالي.

قال الصقر إن استراتيجية «الوطني» استمرت في تعزيز ربحية البنك، في ظل الاحتفاظ بموقع ريادي بالسوق المحلية. إضافة إلى توسيع نطاق انتشار البنك في المناطق الجغرافية الرئيسية التي يعمل بها.

العمليات الدولية ساهمت بنسبة 25% من صافي أرباح المجموعة خلال الربع الأول

تنوع قاعدة عمليات المجموعة في كل قطاعات الأعمال ونواصل الاستفادة من تنوع قاعدة إيراداتنا

الدولار الأميركي يرتفع وسط بيانات اقتصادية متفائلة



وجه الرئيس الأميركي دونالد ترامب غضبه مرة أخرى نحو مجلس الاحتياطي الفدرالي «البنك المركزي» في إطار مواصلة دعمه الشديد لأسعار الفائدة المنخفضة، مشيراً إلى أن مؤشرات البورصة أقل بما يتراوح بين 5 و 110 ألف نقطة، مما يجب أن تكون عليه الآن، بسبب قرارات الفدرالي. وأضاف الرئيس ترامب: «التشديد الكمي قاتل، كان ينبغي القيام بالعكس تماماً»، وجاءت تلك التعليقات بعد أيام من قيام رئيس مجلس الاحتياطي الفدرالي جيروم باول بالتصريح للمرشعين بأن البنك المركزي لن يتأثر بالضغط السياسي. وفي الوقت الحاضر، يتوقع السوق إمكانية أن تقل نسبتها إلى 51.9 لمصلحة خفض أسعار الفائدة في يناير من العام المقبل. وعلى الصعيد التجاري، وحسب تقرير أسواق النقد الأميركي الصادر عن بنك الكويت الوطني، قامت بروكسل بشتر قائمة واسعة من المنتجات الأميركية، بدءاً من البنود ووصولاً إلى الجرار، وقد تتعرض لإجراءات مضادة لفرض الرسوم الجمركية. ردًا على الدعم الحكومي لمجموعة بوينغ، ونشرت المفوضية الأوروبية تلك المسودة الأربعاء بعد تلقي الاتحاد الأوروبي دعماً من منظمة التجارة العالمية التي قضت في حكمها النهائي بأن واشنطن قد شلت في إنهاء الإعفاء الضريبي غير القانوني لمجموعة بوينغ.

نمو الاقتصاد الصيني

سجل الاقتصاد الصيني نمواً أعلى من المتوقع في الربع الأول من العام الحالي، إذ أعلن المكتب الوطني للإحصاء زيادة معدل النمو بنسبة 6.4 في المئة على أساس سنوي في الربع الأول - منخبطاً نسبة 6.3 في المئة المتوقعة.

يقابل هذا الرقم تسجيل نمو بنسبة 6.4 في المئة في الربع الأخير من عام 2018 لكنه يظل أقل بكثير من معدل الربع الأول من العام الماضي التي بلغت 6.8 في المئة. وفي إطار مساهمته في تعزيز الاقتصاد، تزايد الإنتاج الصناعي بنسبة 8.5 في المئة على أساس سنوي منخبطاً النسبة المتوقعة البالغة 5.6 في المئة، كما ارتفعت الصادرات.

كذلك، ارتفع مؤشر CSI 300 بإكثر من 35 في المئة هذا العام إذ اتسم الاقتصاد ببدء أقوى وتزايدت معدلات الثقة. ويبدو أنه في الآونة الأخيرة، بدأ الرئيس الأميركي دونالد ترامب يتراجع عن تهديداته السابقة بتصعيد الحرب التجارية مع بكين، وذلك على الرغم من عدم وجود اتفاق رسمي بين الجانبين.

ارتفع مؤشر العام بنسبة 7.4 في المئة على أساس شهري مقابل ارتفاع مؤشر مورغان ستانلي الخليج بنسبة 3.5 في المئة. وساهم هذا في دفع القيمة السوقية للأسهم للارتفاع ووصولاً إلى 32 مليار دينار كويتي، فيما يعد أعلى مستوياتها منذ يناير 2011. كما ارتفعت مستويات السيولة ارتفاعاً هاملاً وبلغ متوسط كمية الأسهم المتداولة يومياً 174 مليون سهم، بنمو بلغت نسبته 39 في المئة على أساس شهري وأكثر من ضعف متوسط حجم التداولات اليومية للعام 2018.

وشهد صافي التدفقات الأجنبية ارتفاعاً قياسياً بلغ 141 مليون دينار في شهر مارس، فيما يعد رقماً تاريخياً لم يشهده السوق من قبل. وسجلت أسعار الأسهم ارتفاعاً قوياً بدعم قوي من جانب قطاعات البنوك والرعاية الصحية والسلع الاستهلاكية، بنمو بلغت نسبته 10 في المئة و 9 في المئة و 8 في المئة على أساس شهري على التوالي.

أما بالنسبة ل أداء بورصة الكويت منذ بداية العام حتى تاريخه، فقد سجل المؤشر العام نمواً بنسبة 10.6 في المئة، لتحل في المرتبة الثانية مباشرة بعد السوق السعودي الذي سجل نمواً بنسبة 12.7 في المئة.

قوة مبيعات التجزئة تعزز ارتفاع الدولار

أظهرت أحدث البيانات الصادرة من الولايات المتحدة أنتعاشاً قوياً في مبيعات التجزئة بعد تراجعها في فبراير. إذ سجلت بيانات مبيعات التجزئة لشهر مارس ارتفاعاً بنسبة 1.6 في المئة فيما يعد أعلى بكثير من توقعات السوق البالغة 1.0 في المئة.

وعزز التقرير الانطباع بأن ضعف نمو

أن يستقر عند نفس مستويات السنة المالية 2017/2018.

وإذا أخذنا في الاعتبار الإيرادات المتوقعة، فإن ذلك يعني وجود فائض مالي للسنة المالية بأكملها بحوالي 1.3 مليار دينار كويتي، أو 3 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، فيما يعد أول فائض تحققه الميزانية منذ أربعة أعوام.

ارتفاع البورصة في ظل تزايد التدفقات الأجنبية

حققت بورصة الكويت أداءً هو الأفضل بين البورصات الخليجية في شهر مارس بفضل مزيج من العوامل مثل إعادة ترتيب الوزن النسبي للأسهم المدرجة في مؤشر فوتسي بما ساهم في تعزيز التدفقات الأجنبية، هذا بالإضافة إلى ضعف أداء بعض الأسواق الأخرى.

ارتفاع مؤشر العام بنسبة 7.4 في المئة

وقال رئيس المجموعة المالية إن الدافع الرئيس لنمو الإيرادات التشغيلية بنسبة 5.7 في المئة على أساس سنوي يعزى لارتفاع صافي إيرادات الفوائد بنسبة 4.7 في المئة، وذلك على خلفية النمو القوي في حجم الإقراض والاستثمار، إضافة إلى تحسن طفيف في هامش صافي الفائدة، حيث ساهم صافي إيرادات الفوائد بنسبة 76 في المئة من إجمالي إيرادات التشغيل، في حين كان نصيب إيرادات غير الفوائد 24 في المئة، بما يتماشى إلى حد كبير مع معدلات العام السابق.

حافظنا على نمو قوي في كل قطاعات الأعمال ونواصل الاستفادة من تنوع قاعدة إيراداتنا

ميرفكي

«الوطني»: النفط يواصل الارتفاع متخطياً 70 دولاراً

القطاع غير النفطي الكويتي سجل 2% نمواً بالربع الرابع من 2018



تباطؤ نمو الناتج المحلي الإجمالي

تسبب البيانات الرسمية الأولية للربع الرابع من عام 2018 إلى تباطؤ وتيرة النمو الاقتصادي بنهاية العام الماضي على خلفية ثبات كميات إنتاج النفط وتباطؤ وتيرة تنفيذ المشاريع وتراجع كل من أسعار النفط وأسواق الأسهم العالمية التي ربما تكون قد أثرت على مستويات الثقة والإنفاق الاستثماري.

تباطؤ نمو الناتج المحلي الإجمالي

تسبب البيانات الرسمية الأولية للربع الرابع من عام 2018 إلى تباطؤ وتيرة النمو الاقتصادي بنهاية العام الماضي على خلفية ثبات كميات إنتاج النفط وتباطؤ وتيرة تنفيذ المشاريع وتراجع كل من أسعار النفط وأسواق الأسهم العالمية التي ربما تكون قد أثرت على مستويات الثقة والإنفاق الاستثماري.

تباطؤ نمو الناتج المحلي الإجمالي

تسبب البيانات الرسمية الأولية للربع الرابع من عام 2018 إلى تباطؤ وتيرة النمو الاقتصادي بنهاية العام الماضي على خلفية ثبات كميات إنتاج النفط وتباطؤ وتيرة تنفيذ المشاريع وتراجع كل من أسعار النفط وأسواق الأسهم العالمية التي ربما تكون قد أثرت على مستويات الثقة والإنفاق الاستثماري.

معدل إنتاج النفط الكويتي واستقر عند مستوى 2.71 مليون برميل يومياً في مارس، وهو أقل بمعدل 100 ألف برميل من المستوى المرجعي لشهر ديسمبر الماضي، ليصل بذلك معدل التزام الكويت إلى 118 في المئة من معدل خفض الإنتاج المقرر بنحو 85 ألف برميل يومياً.

تباطؤ نمو الناتج المحلي الإجمالي

تسبب البيانات الرسمية الأولية للربع الرابع من عام 2018 إلى تباطؤ وتيرة النمو الاقتصادي بنهاية العام الماضي على خلفية ثبات كميات إنتاج النفط وتباطؤ وتيرة تنفيذ المشاريع وتراجع كل من أسعار النفط وأسواق الأسهم العالمية التي ربما تكون قد أثرت على مستويات الثقة والإنفاق الاستثماري.

تباطؤ نمو الناتج المحلي الإجمالي

تسبب البيانات الرسمية الأولية للربع الرابع من عام 2018 إلى تباطؤ وتيرة النمو الاقتصادي بنهاية العام الماضي على خلفية ثبات كميات إنتاج النفط وتباطؤ وتيرة تنفيذ المشاريع وتراجع كل من أسعار النفط وأسواق الأسهم العالمية التي ربما تكون قد أثرت على مستويات الثقة والإنفاق الاستثماري.

استمرت المخاوف المتعلقة بنمو الاقتصاد العالمي طوال الشهر الماضي وسط تراجع عائدات السندات العالمية وتزايد التوقعات بشأن إمكانية تغيير السياسات النقدية لتصبح أكثر تيسيراً، مع قيام صندوق النقد الدولي بخفض توقعات نمو الاقتصاد العالمي وحسب الموجز الاقتصادي الصادر عن بنك الكويت الوطني، وعلى الرغم من تلك الظروف، فإن الأرباح المتعلقة بالاقتصاد الكويتي كانت مشجعة، إلى حد ما، بما يساهم في تعزيز توقعاتنا الخاصة بالنمو الاقتصادي، الذي كان ضعيفاً بنهاية عام 2018 وفقاً لأحدث البيانات، لكن من المتوقع أن يتحسن أدواً خلال عام 2019.

ومن ضمن تلك الأخبار، على سبيل المثال لا الحصر، مساهمة خفض الأوبك لمعدلات الإنتاج في ارتفاع أسعار النفط متخطية حاجز 70 دولاراً للبرميل، مما ساعد في تحسين وضع الميزانية وتوفير مساحة للتوسع المالي هذا العام.

أسعار النفط تنخبط 70 دولاراً للبرميل

وتحركات أسعار تداول خام تصدير النفط الكويتي ضمن نطاق محدود تراوح ما بين 65 إلى 68 دولاراً للبرميل خلال شهر مارس. وأنهى تداولات النفط تنقلتي دعماً عالمياً، لكن خفض الإمدادات، نتيجة العقوبات المفروضة على كل من فنزويلا وإيران، وقرار السعودية تقليص إنتاجها بإكثر من ضعف الحصص المقررة وفقاً لاتفاقية الأوبك وحلفائها المبرمة في ديسمبر الماضي، يعد من أهم العوامل الرئيسية التي ساهمت في تعزيز أسعار النفط ودفعها نحو الارتفاع. هذا ولم يطرأ أي تغيير يذكر على

«بيتك»: 42.8 مليار دينار إجمالي الودائع في فبراير

بتراجع 1.4% شهرياً وارتفاع 2.3% سنوياً

ارتفع إجمالي الودائع في فبراير 2019 وفق بيانات بنك الكويت المركزي على أساس سنوي بنسبة 2.3% في المئة، حين بلغت 42.8 مليار دينار، تزامناً مع ارتفاع النشاط الائتماني للبنوك بنسبة 5.3% في المئة على أساس سنوي حين تجاوزت أرصدة التسييلات الائتمانية في فبراير 2019 حاجز 37.1 مليار دينار.

إجمالي ودائع القطاع الخاص

وحسب تقرير صادر عن بيت التمويل الكويتي (بيتك)، بلغت قيمة النمو السنوي للودائع حوالي 972.1 مليون دينار، مدفوعاً بارتفاع وداائع القطاع الخاص بنسبة 4.7% في المئة، في حين تراجعت الودائع الحكومية على أساس سنوي بنسبة 10.4% في المئة. وعند المقارنة على أساس شهري، انخفضت أرصدة الودائع 1.4% في المئة، برغم تحسن وداائع القطاع الخاص 0.1% في المئة في فبراير، أي بنحو 20.3 مليون دينار، مقارنة مع 36.8 مليار دينار في يناير عام 2019. إلا أن الودائع الحكومية تراجعت 9.7% في المئة.

وارتفعت حصة وداائع القطاع الخاص من إجمالي الودائع في فبراير 2019 إلى 86% في المئة مقارنة مع 84% بالمثل في فبراير 2018، في حين تراجعت حصة وداائع القطاع الحكومي

ارتفاع وداائع القطاع الخاص 4.7% سنوياً إلى 36.9 مليار دينار

«الأهلي الخليجي»: توزيع 9% من قيمة الأصول على المستثمرين عن 2018



محسن الحربي

مستوى مقبول من المخاطر، وتم طرح هذا الصندوق في نوفمبر 2003، ولديه واحد من أطول سجلات الأداء المتميز بين مختلف الصناديق التي تستثمر بأسواق الأوراق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي.

الصندوق 13.62 في المئة، فيما بلغ أداء مؤشر السعر المركب لدول مجلس التعاون 8.24 في المئة.

وأضاف: «تم إنشاء هذا الصندوق منذ أكثر من 16 عاماً، ورغم مروره بدورات اقتصادية متقلبة، فإنه نجح في تحقيق أفضل العوائد لمساهمي، من خلال توفير فرصة جيدة للاستثمار في أسهم الشركات المدرجة بأسواق دول مجلس التعاون الخليجي بطريقة متنوعة ومختارة، كما يسمح للصندوق للمستثمرين بالاشتراك والتخارج بشكل شهري».

ويوضح أن الحد الأدنى للاستثمار بالصندوق هو 1000 وحدة فقط، ما يتيح للمستثمرين المشاركة بمبالغ صغيرة نسبياً.

ويهدف الصندوق إلى تنمية رأس المال على المدى الطويل، مع المحافظة على

أعلن الصندوق الأهلي الخليجي، الذي تديره شركة أهلي كابيتال للاستثمار- الذراع الاستثمارية للبنك الأهلي الكويتي، توزيعات نقدية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018 بنسبة 9 في المئة من القيمة الصافية للأصول (NAV)، بما يعادل 90 فلساً لكل وحدة استثمار. ويحق لجميع حملة الوحدات بالصندوق، كما في 1 أبريل 2019، تسلم هذه الأرباح.

وفي تعقيب على تلك النتائج المميزة، قال محسن الحربي، الرئيس التنفيذي لـ«أهلي كابيتال»: «فخورون بما حققه الصندوق الأهلي الخليجي من أداء متميز خلال السنة المالية 2018، وتوزيع هذه النسبة من الأرباح، حيث تجاوز أداء الصندوق أداء مؤشر ستاندرد أند بورز ومؤشر السعر المركب لدول مجلس التعاون بنسبة 5.38 في المئة، حيث بلغ أداء

حصة الودائع تحت الطلب من إجمالي الودائع المحلطة بنحو طفيف إلى نحو 24.8 بالمئة في فبراير 2019 مقارنة مع 26.4 بالمئة في فبراير 2018، وتراجعت وداائع الاذخار بنحو طفيف من حصتها من إجمالي الودائع المحلطة مستحوذة على 14.9 بالمئة في فبراير من العام الحالي مقارنة مع 15.3 بالمئة في فبراير 2018.

إجمالي ودائع القطاع الحكومي

بلغت وداائع القطاع الحكومي في البنوك المحلية الكويتية 5.9 مليارات دينار في فبراير منخفضة على أساس سنوي بنسبة 10.4% في المئة، في حين تراجعت على أساس شهري بنسبة 9.7% في المئة عن حجمها في يناير 2019 البالغ نحو 6.5 مليارات دينار. ومن الملاحظ تواصل التراجع في الودائع الحكومية منذ بداية 2018، بعد أن حققت الودائع ارتفاعاً ملحوظاً في الفترة من 2015 إلى 2017 وقد جاء شهر فبراير في تلك الفترة بنمو سنوي وصل إلى 10 و7.3 و14.7 في المئة على التوالي، إلا أنه يلاحظ تراجعها في فبراير 2018 و2019 بنحو 2.9 و10.4 في المئة على أساس سنوي.

«كامكو»: 3.5% نمو أرباح الشركات الخليجية المدرجة في 2018

بلغت 68.6 مليار دولار... والكويت صاحبة أعلى معدل نمو سنوي بارتفاع 10.7%

لكن أكبر خسارة كانت من نصيب قطاع الخدمات الاستهلاكية الذي سجل خسائر إجمالية بقيمة 367.6 مليون دولار في السنة المالية 2018، فيما يعزى في المقام الأول للنتائج المالية لشركة دي إكس بي إنترتينمنتس المدرجة في سوق دبي المالي، التي أعلنت خسائر قدرها 687.7 مليون دولار في السنة المالية 2018.

الكويت

ارتفعت أرباح الشركات المدرجة في بورصة الكويت بنسبة 10.7% في المئة بنهاية السنة المالية 2018 وبلغت 1.8 مليار دينار مقابل 1.6 مليار في السنة المالية 2017.

ويهود الفضل الأكبر في زيادة إجمالي ربح البورصة الكويتية، إلى قطاع البنوك الذي سجل قفزة قوية بنسبة 18.3% في المئة في أرباحه التي بلغت 0.98 مليار دينار في السنة المالية 2018، مقابل 0.83 مليار دينار في السنة المالية 2017.

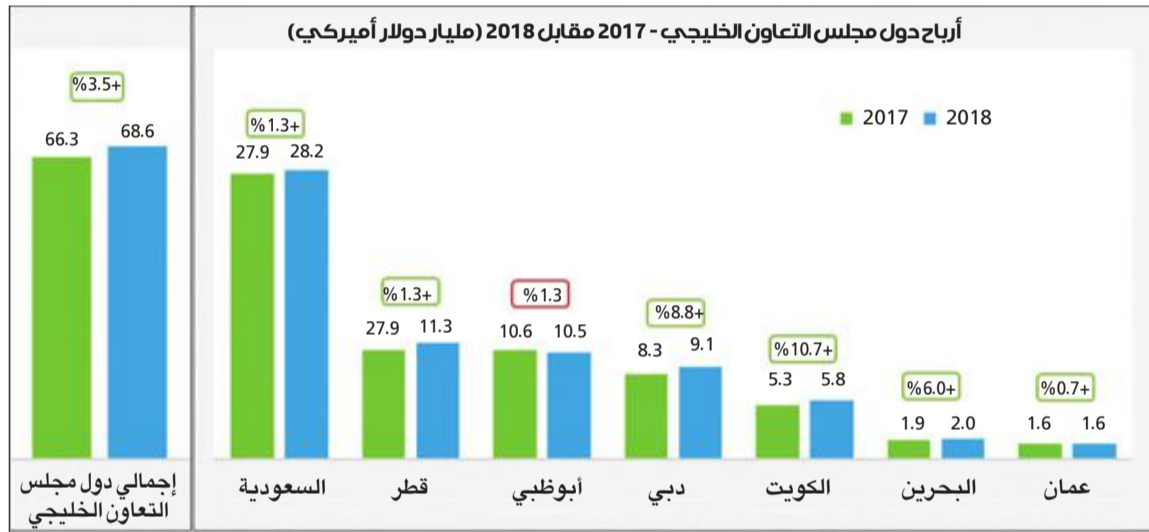
وعلى صعيد قطاع البنوك، بلغ صافي ربح بنك الكويت الوطني 370.7 مليون دينار بنمو بلغت نسخته 15% في المئة، فيما يعزى بصفة رئيسية لارتفاع صافي إيرادات الفوائد وصافي الدخل من التمويل الإسلامي وارتفاع إيرادات الرسوم والعمولات.

وبالمثل، حقق بيت التمويل الكويتي أرباحاً صافية بلغت 227 مليون دينار كويتي عن السنة المالية 2018، بنمو بلغت نسبته 23.5% في المئة مقابل 184 مليون دينار العام السابق.

ويهود الفضل في ذلك الأداء القوي إلى انخفاض في نسبة التكاليف إلى الدخل للعام الرابع على التوالي، وتراجع النفقات التشغيلية بما أدى إلى زيادة في صافي الدخل التشغيلي بنسبة 11.1% في المئة.

وساهم بنك الكويت الوطني وبيت التمويل الكويتي بنسبة 46% في المئة من صافي أرباح قطاع البنوك الكويتي.

من جهة أخرى، وعلى الرغم من صغر حجم بنك وربة نسبياً مقارنة بالبنوك الكويتية الأخرى، فإنه تمكن من تحسين أرباحه إلى 12.7 مليون دينار مسجلاً نمواً بنسبة 71% في المئة على أساس سنوي مقابل 7.45 ملايين دينار في السنة المالية 2017.



وبالنظر إلى أكبر ستة قطاعات على مستوى البورصات الخليجية من حيث القيمة السوقية (البنوك، والمواد الأساسية، والعقارات، والاتصالات، والسلع الرأسمالية والمرافق) نلاحظ أن هناك قطاعاً واحداً فقط، وبالتحديد قطاع المرافق، سجل تراجعاً في أرباح السنة المالية لعام 2018.

وتراجع في السنة المالية 2018 صافي ربح قطاع المرافق الخليجي بنسبة 56.2% في المئة وبلغ 1.1 مليار دولار مقابل 2.5 مليار في السنة المالية 2017، فيما يعد أكبر انخفاض في صافي الأرباح بالقيمة الحقيقية على الأساس القطاعي، وساهمت الشركة السعودية للكهرباء في النصيب الأكبر نحو انخفاض أرباح القطاع، إذ تراجعت أرباح الشركة بنسبة 74.5% في المئة في السنة المالية 2018، بعد أن بلغ صافي الربح 468 مليون دولار مقابل 1.8 مليار دولار في السنة المالية 2017.

والاتصالات، وكانت هي القوى الداعمة لتعزير صافي الأرباح المسجلة في عام 2018.

وارتفع صافي ربح البنوك الخليجية للسنة المالية 2018 بنسبة 11.8% في المئة إلى 36.9 مليار دولار مقابل 33 ملياراً في السنة المالية 2017.

وتتمكنت قطاعات البنوك في كل أسواق دول مجلس التعاون الخليجي من تسجيل نمو ثنائي الرقم في أرباح السنة المالية 2018 باستثناء قطاع البنوك القطري الذي سجل نمواً أقل قليلاً بنسبة 8.7% في المئة.

من جهة أخرى، ارتفعت أرباح قطاع المواد الأساسية المدرجة في البورصات الخليجية بنسبة 13.5% في المئة وبلغت 10.1 مليارات دولار، مسجلة بذلك ثاني أعلى مساهمة بالقيمة الحقيقية على أساس قطاعي.

العلة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	اليين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.2679	3.2712	2.9077	2.5144	3.3157	365.88	4.5681	
الريال السعودي	0.08151	0.2666	0.2370	0.2050	0.2703	29.82	0.3724	
الدولار الأمريكي	0.30570	3.7503	0.8889	0.7686	1.0136	111.85	1.3965	
اليورو	0.34391	4.2191	1.1250	0.8657	1.1417	125.88	1.5745	
الجنيه الاسترليني	0.39772	4.8791	1.3010	1.1552	1.3204	145.82	1.8231	
الفرنك السويسري	0.30160	3.7000	0.9866	0.8759	0.7573	110.46	1.3777	
اليين الياباني	0.00273	0.0335	0.0089	0.0079	0.0069	0.0091	0.0125	
الدولار الأسترالي	0.21891	2.6856	0.7161	0.6351	0.7258	80.10		

العلة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الهولندي	اليورو	الريال القطري	الريال العماني	الدولار الإماراتي	الدولار المصري
الدولار الأمريكي	0.30570	3.7343	0.3741	3.6267	0.3831	3.6571	17.1200		
الدينار الكويتي	3.2712	12.2156	1.2237	11.8636	1.2533	11.9630	56.0026		
الريال السعودي	0.2678	0.0819	0.1002	0.9712	0.1026	0.9793	4.5845		
الدولار الهولندي	2.6731	0.8172	9.9821	9.6945	1.0241	9.7757	45.7632		
اليورو	0.2757	0.0843	1.0297	1.0332	1.0056	1.0084	4.7205		
الريال القطري	2.6101	9.7979	9.7471	9.9765	9.5456	9.5456	44.6857		
الريال العماني	0.2734	0.0836	1.0211	0.1023	0.1048	0.1048	4.6813		
الدولار الإماراتي	0.0584	0.0179	0.2181	0.0219	0.0224	0.0216			

المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	70.11	70.81	0.70	▲	1.00
برنت	71.62	71.97	0.35	▲	0.49
غرب تكساس المتوسط	63.76	64.00	0.24	▲	0.38
الذهب	1,275.82	1,275.52	-0.30	▼	-0.02
الفضة	15.01	15.03	0.02	▲	0.15

المصدر: بنك الكويت الوطني

«التمويل الدولي»: ديون أميركا تعادل ثلث ديون العالم

قال معهد التمويل الدولي، في تقرير حديث له، إن هناك مخاوف وقلقاً من بيئة التضخم الأميركية ومعدلات الفائدة المنخفضة، خاصة في ظل ارتفاع معدلات الديون الحكومية للولايات المتحدة على نحو كبير.

وذكر المعهد، في تقريره، أن ديون الحكومة الأميركية وصلت إلى 21 تريليون دولار، وهو ما يعادل تقريباً ثلث الديون الحكومية في دول العالم، والبالغة نحو 65 تريليون دولار.

وأشار المعهد إلى أنه بالرغم من النمو المعتدل للاقتصاد العالمي خلال الربع الثاني من عام 2018، والبالغ 3.2% في المئة، فإن مؤشرات ثقة الأعمال تحسنت ارتفاع القلق بشأن حدوث تباطؤ اقتصادي سواء كان ذلك في الأسواق الناشئة أو المتقدمة.

ولفت إلى أن هناك قلقاً متزايداً في الأوساط الاقتصادية بشأن أزمة ديون جديدة قد تحدث خلال بضع سنوات في الدول قليلة الدخل، وهو ما كان أيضاً مثار نقاش بإحدى الجلسات لاجتماعات الربيع للصندوق والبنك الدوليين. وما يعزى تلك المخاوف، هو ارتفاع الديون الحكومية المحلية والخارجية للحكومات قليلة الدخل إلى أعلى مستوى منذ عام 2005، وهو ما يبرز الحاجة الملحة إلى مزيد من الشفافية في أسواق الدين السيادية.

لولو هايبر ماركت يطلق حملته الصيفية



أطلق لولو هايبر ماركت، متجر التجزئة الرائد في الكويت، حملته الصيفية لعام 2019 في 18 أبريل. ويشمل العرض الترويجي المتوافر في جميع منافذ بيع لولو هايبر ماركت، باستثناء فروع حيطان والسالمية. أحدث ملابس الصيف الرائجة.

وكجزء من العرض الترويجي، أتاحت لـ 15 شخصاً من مدوني الموضة الأكثر شهرة في الكويت الفرصة لتجربة مجموعة الأزياء الصيفية الجديدة والتفاعل مع معجبيهم. كما تم تنظيم عرض أزياء للأطفال، بمشاركة حماسية لمصممي الأزياء الشباب، في أحدث صيحات الموضة الصيفية.

ومن المقرر أن تقام عروض أزياء صيفية مماثلة للأطفال في وقت لاحق بمتاجر لولو هايبر ماركت الأخرى.



الدنيا أوسع من حدود عنيك...

ARABS GOT T★LENT



Arabs Got Talent
9PM KWT 6PM GMT

كل سبت

#ArabsGotTalent
mbc.net/arabsgottalent

ثقافات 18



يتحدث الشاعر السعودي حسن الربيع عن تجربته والقضايا المتعلقة بالكتابة للأطفال.

مسك وعبر 24



يتحدث الفنان اللبناني نيكولا مزهر عن مشاركته الفنية خلال حوار مع «الجريدة».

مسك وعبر 24



زخر حفل تأبين ناصر الظفيري بالوفاء، حيث استحضر جمع كبير من الكتاب ذكرياتهم مع الراحل.



يطل الفنان خالد البريكي على الجمهور خلال شهر رمضان في مسلسل «حزن الشوك».



إيمينيم

إيمينيم: 11 عاماً ولست خائفاً

احتفل نجم الراب الأمريكي إيمينيم بمرور 11 عاماً على تعافيه من إدمان الكحوليات. ونشر إيمينيم صورة له، عبر حسابه الرسمي على «انستغرام»، ظهر خلالها حاملاً بيده عملة رمزاً لتعافيه، وعلق عليها قائلاً: «11 عاماً ولست خائفاً». ولاقت الصورة إعجاب وتهنئة الآلاف من متابعيه. ويحرص إيمينيم على التواصل مع جمهوره بنشر صور وفيديوهات خاصة بحياته الشخصية والعملية عبر حساباته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي. وطرح إيمينيم آخر يومياته الغنائية «Kamikaze» في أغسطس من العام الماضي، وقد حقق به نجاحاً كبيراً.



ريتا ويلسون وهانكس

ريتا ويلسون توجه رسالة تقدير لتوم هانكس

وجهت ريتا ويلسون، زوجة الممثل توم هانكس، رسالة حب وتقدير له في يوم تقدير الزوج العالمي، الذي يوافق 20 أبريل من كل عام. ونشرت ويلسون صورة تجمعها مع زوجها هانكس، عبر حسابها الشخصي، وعبرت عن تقديرها لزوجها. وودع هانكس، أخيراً، مشاركته في سلسلة أفلام الأنيميشن والرسوم المتحركة «Toy Story» حيث قدم 3 أجزاء، ونال شهرة كبيرة واسعة حول العالم، وأصبحت شخصياته ملهمة لدى الأطفال الصغار.



مريم أوزرلي

مريم أوزرلي تحتفي بعيد الربيع مع أسرته

نشرت الفنانة التركية مريم أوزرلي، الشهيرة بـ«السلطانة هويام»، مقطع فيديو عبر حسابها بـ«انستغرام»، وظهرت فيه وسط عائلتها يلونون البيض، احتفالاً بعيد الربيع (شم النسيم). يُذكر أن أوزرلي زارت مصر أخيراً، بطلب من أسرة فيلم «لص بغداد» للفنان محمد إمام، للظهور كضييفة شرف ضمن أحداث العمل، لكنها اعتذرت، بعد جولة من المفاوضات، وحتى الآن لم يتم الكشف عن سبب اعتذارها. لاسيما أن فريق العمل أعلن مشاركتها، قبل أن يتم التراجع.



سلمان خان

سلمان خان ينشر إعلان فيلم «Bharat»

روج نجم السينما الهندية، سلمان خان، أحدث أعماله السينمائية هذا العام، وهو فيلم الدراما «Bharat»، ونشر مقطعاً من الإعلان الدعائي له عبر حسابه الرسمي على «انستغرام»، وعلق عليه قائلاً: «في عيد الفطر»، وهي النسخة الهندية للفيلم الكوري «Ode to My Father» عام 2014. وتدور أحداث الفيلم في وقت الحرب الكورية، حول صبي يقسم على الاعتناء بعائلته قرابة الـ60 عاماً. ويشترك سلمان خان النسخة الهندية كاترينا كيف، وديشا باتاني، وتابو، وفارون داون، والفيلم تم تصويره بالكامل في الهند، ومن المقرر عرضه تجارياً أول أيام عيد الفطر المقبل. يذكر أن خان يواصل تصوير عدد من المشاريع السينمائية خلال الفترة المقبلة، منها الجزء الثالث لفيلم الأكشن «Dabangg»، والذي من المقرر عرضه نهاية العام الحالي، إلى جانب عدد من الأفلام، التي سيتم طرحها بحلول 2020، منها فيلم «Inshallah»، وفيلم «Kick2».



بيونسي

بيونسي تقاضت 60 مليون دولار عن «Homecoming»

أعلنت شركة «Netflix»، طرح الفيلم الوثائقي للنجمة بيونسي بعنوان «Homecoming»، عبر تغريدة نشرتها على حسابها بـ«تويتر» الشهر الجاري. وكشفت بيونسي عن الإعلان الدعائي للفيلم الوثائقي، الذي يتضمن حفلاتها الغنائية، وبالتحديد احتفالات «Coachella Music» عام 2018، وتسأل البعض حول الصفة التي نجحت «Netflix» في إبرامها مع إحدى أهم نجوم الغناء في العالم، وسط تأكيدات تقارير إعلامية، بأن بيونسي تلقت 60 مليون دولار لثلاثة مشاريع سينمائية، كما حصلت الشركة المنتجة على الصور والفيديوهات الأرشيفية الخاصة بحفلاتها الغنائية. وظهر بأحداث الفيلم عدد من النجوم بشخصياتهم الحقيقية، من بينهم زوج بيونسي، جي زي. يُذكر أن بيونسي تواصل تصوير أحدث أعمالها السينمائية هذا العام، وهو النسخة الواقعية لفيلم الرسوم المتحركة الشهير «The Lion King» والذي تقوم خلاله بالأداء الصوتي لشخصية «نالا». والفيلم يُعد أحد كلاسيكيات ديزني الكارتونية، ويشارك في بطولته نخبة من نجوم هوليوود.

شاكيرا تحتفل بـ500 مليون مشاهدة لفديو كليب «Loca»

احتفلت النجمة العالمية شاكيرا بوصول عدد مشاهدات فيديو كليب «Loca» إلى 500 مليون، بعد مرور 9 سنوات على طرحه في 13 أكتوبر لعام 2010. أغنية «Loca» للنجمة الكولومبية اللبناية الأصل شاكيرا، هي من الألبوم التاسع لها، الذي يحمل عنوان «شروق الشمس»، الذي صدر في 2010. وطرحت الأغنية تمهيداً للألبوم في عام 2010، ولاقت نجاحاً كبيراً في العديد من بلدان العالم. «Loca» من تأليف شاكيرا، وبيير، وإدوارد بيللو، وديلان ميلس، وتم إصدار النسخة الإسبانية منها في الرابع من أكتوبر 2010، واختارت شاكيرا، ديزي راسكل ليشاركها الغناء في النسخة الإنكليزية من الأغنية، كما وقع اختيارها على «الكاتا» للنسخة الإسبانية، والذي شاركها لاحقاً في النسخة الإسبانية من أغنية رابيو سا.

جينيفر أنيستون وأكرم ساكنيلر يلتقيان مجدداً في «Murder Mystery»

بعد تجربتهما الناجحة في فيلم «Just Go With It»

يجتمع النجمان آدم ساندرل وجينيفر أنيستون مجدداً في فيلم الجريمة والغموض «Murder Mystery». عقب تجربتهما الناجحة في فيلم «Just Go With It». ويتنظر عشاق أنيستون وساندرل عرض الفيلم في يونيو المقبل بدور العرض العالمية.



في مشهد من فيلم «Just Go With It»

وبدأت أنيستون حياتها الفنية بالتمثيل في الإعلانات التجارية، ومنها إلى المسرحيات المقامة على مسرح برودواي، قبل أن تبدأ في تمثيل أدوار صغيرة بمجموعة من المسلسلات، منها: «مولوي» عام 1989، و«فيريس بيولر» عام 1990، و«الحافة» و«العائلة المسلحة»، إلى أن قامت بالدور الأشهر في مسلسل «فريبندرز» من 1994 حتى 2004، والذي تسبب في شهرة واسعة لها، وتم ترشيحها للفوز بجائزة إيمي عنه مرتين. بعدها تحولت النجمة العالمية إلى مرحلة جديدة في مسيرتها الفنية، حيث بدأت أول أعمالها السينمائية، من خلال فيلم «إنها المثالية» مع الممثل إدوارد بورنيز عام 1996، وتوالت بعدها أعمالها، منها: «أخبرني بوجودك» عام 1997، «صورة جميلة» و«القص من مشاعري» عام 1998، و«نجم الروك» مع الممثل مارك والبيرغ، و«بروس الجبار» مع الممثل جيم كاري. وحصلت أنيستون على العديد

من الجوائز، منها جائزة أفضل ممثلة للعام عن مجمل أعمالها من مهرجان هوليوود السينمائي عام 2002. وعلى المستوى العاطفي، ما زالت أنيستون تعيش حالة من عدم الاستقرار، رغم ما تم تداوله عن عودتها لزوجها السابق النجم براد بيت، الذي شوهد خلال توجهه لحضور الاحتفال بعيد ميلاد زوجته السابقة، والذي أقيم في فندق Sunset Tower في لوس أنجلوس بالولايات المتحدة الأمريكية. جدير بالذكر، أن الزوجين بدأ تعارفهما عام 1998 وتزوجا في يوليو 2000، ثم أعلنتا انفصالهما في يناير 2005، وتم الانتهاء من طلاقهما في أكتوبر 2005.

ينتظر عشاق النجمين آدم ساندرل وجينيفر أنيستون عرض فيلم الجريمة والغموض Murder Mystery، الذي يُعد التعاون الثاني بينهما، بعد أول تعاون لهما عام 2011 في فيلم Just Go With It. ومن المقرر عرض الفيلم في 12 يونيو 2019، وهو إخراج كایل نيواشيك وأن فليتش. وكانت تقارير إعلامية عالمية كشفت في وقت سابق، أن الثنائي ساندرل وأنيستون كانا يبحثان عن فرصة للعمل معاً منذ 2011، بعد أن حقق فيلم Just Go With It نجاحاً ساحقاً، وإيرادات وصلت إلى 103 ملايين دولار في شبكات التذاكر المحلي، و215 مليوناً على مستوى العالم، حتى وجدا ضالتهما في فيلم Murder Mystery، الذي تدور أحداثه حول شرطي من نيويورك وزوجته يسافران في رحلة إلى أوروبا، لإعادة حياتهما الزوجية مرة أخرى، لكن يتم توجيه تهمة لهما تقلب حياتهما رأساً على عقب، وهو من إنتاج شبكة «Netflix».

جينيفر أنيستون



فوزية شويش سالم
fawziyasalem@hotmail.com

«يا مريم»

حسن الرييح * أوقظ الطفل الذي بداخلي أثناء الكتابة

نال جائزة الدولة لأدب الطفل في قطر عن مجموعته «اسمه أحمد» عام 2015

القاهرة - أحمد الجمال

حين يبدأ الكتابة للصفار بغوص الشاعر السعودي حسن الرييح، في عالم من الخيال الجميل، ويوقظ الطفل الذي في داخله، ويعيش أسئلته وأحلامه وخيالاته، ومنها يصطاد فكرة تخرج في شكل نص بديع برؤية ملامحها عربية. "الجريدة" التقط الرييح حائز جائزة الدولة لأدب الطفل في دولة قطر عام 2015، وناقشته في تجربته والقضايا المتعلقة بالكتابة للأطفال... وإلى نص الحوار:

● ما منتظفاتك العامة في الكتابة، ولماذا ركزت إبداعك في الشعر الموجه للطفل؟

- الفكرة أوّلًا؛ فحين يلتمح برقها تبدأ الكلمات بالهطول، ثمّ تتشكل حديقة صغيرة، أو عشبة طرية أسمها فيما بعد القصيدة. أمّا عن تخصيص جزء من أشعاري للطفل، فقد كان التركيز في مساحة شبه مهجورة في الكتابة للطفل، فغالبًا ما نقرأ نستطيعنا مما يكتب للطفل، لذا دخلت مغامرة أن أتعامل معه وكأنه بشارك القصيدة بالتأمل والاستنتاج، فراققت أسئلته السهلة الممتعة، وما دام لديه أسئلة فهو يفكر ويستنتج ويحلّ في حدود معرفته، لذا ينبغي في التعامل مع الطفل أن نترك له مساحة للتفكير بدلًا من التلقين المحض.

● هل ترى أن هناك قصصاً من جانب الشعراء العرب في تقديم قصائد تناسب الصغار؟

- الشعراء العرب في العصر الحديث قدّموا الكثير من القصائد، لكن يبقى الأمر مستمراً، فثمة تغيرات تؤثّر على الطفل، (طفل) أحمد شوقي يختلف عن (طفل) سليمان العيسى، وهو بالتأكيد يختلف عن (طفلاً) في الوقت الراهن، فكل عصر ظروفه وانتشالاته وأشاؤه

أكتب للطفل في مساحة شبه مهجورة ويجب أن نتيح له التفكير لا التلقين

الطفل يأسره الإيقاع ولا يمكن تعليم العروض للصفار في مرحلة مبكرة

المادية من لعب وتقنيات متطورة.

● إلى أي مدى استندت من دراستك للشريعة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالسعودية في توظيف ما درستته في مجموعتك الشعرية ذات الطابع الديني "اسمه أحمد"؟

- لم تكن دراستي الجامعية مؤثرة إلى ذلك الحدّ، إذ ثمة مؤثرات أظنها أعمق، فنشأتني في بيئة ذات طابع ديني لها الأثر الأكبر، إضافة إلى امتزاجي بالأهازيج والأناشيد منذ الصغر في مناسبات دينية واجتماعية.

● نلت جائزة الدولة لأدب الطفل بقطر في دورتها السادسة عن هذه المجموعة. حدثنا عن أجواء ترشحك للجائزة وكيف تكون الجوائز حافزاً لمواصلة الإبداع؟

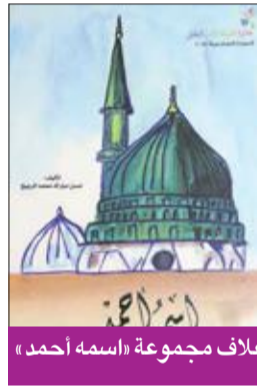
- لا شك في أن جائزة الدولة مهمة جداً، وهي محل انتظار المبدعين العرب في شتى مجالات أدب الطفل، والوصول إليها يعني لي الكثير في تجربة الكتابة، إضافة إلى القيمة المادية التي تعدّ حافزاً مهماً في التشجيع وإنهاء شغلة المنافسة من أجل إثراء مكتبة الطفل. اجتهدت كثيراً في الاشتغال على العمل قبل إرساله، وكانت نسبة التوقع عالية، لأنني حاولت أن أرسم منهاجاً في السيرة النبوية بأن أبتعد

عن الجانب التاريخي، وأركز على قيم الإسلام الغاضلة، وتوصلها للطفل عن طريق السيرة النبوية.

● تقيم دورات تدريبية في علم العروض والأوزان الشعرية.. هل تقتصر هذه الدورات على تعليم الصغار فقط، وكيف تجد ردود فعل المتعلمين ومدى تجاوزهم؟

- كنت أقدم هذه الدورات رأيت من الشباب الجديدة في اللغة من الشباب في المرحلة الثانوية والجامعية، وكان الإقبال حينها محمّساً للدورات على تعليم الصغار فقط، وكيف تجد ردود فعل المتعلمين ومدى تجاوزهم؟ وكان التجاوب ملموساً، لأنني رأيت من الشباب الجديدة في تعلم العروض، هذا الذي تشترك قواعده وتتعدد تنظيراته، هذه الدورات أفادت تجربتي كثيراً في الإطلاع بشكل مفضل على علم العروض والقوافي، وإمكان اللعب في ميدان الإبداع الواسع في الكتابة للطفل. أتصور أنه لا يمكن تعليم العروض للصفار في مرحلة مبكرة، لكن من الممكن أن نجرّب معهم النغم والإيقاع الصوتي من سن العاشرة.

● في زمن الإنترنت وارتباط الأطفال به كيف ترى تأثير الأغاني الغربية المخصصة للصفار على أطفالنا العرب؟ الأجهزة المرتبطة



غلاف مجموعة «اسمه أحمد» غلاف كتاب «أصدقاء مريم»



الشاعر حسن الرييح

عموماً أدب الطفل، وربما يقدم مادة هزلية.

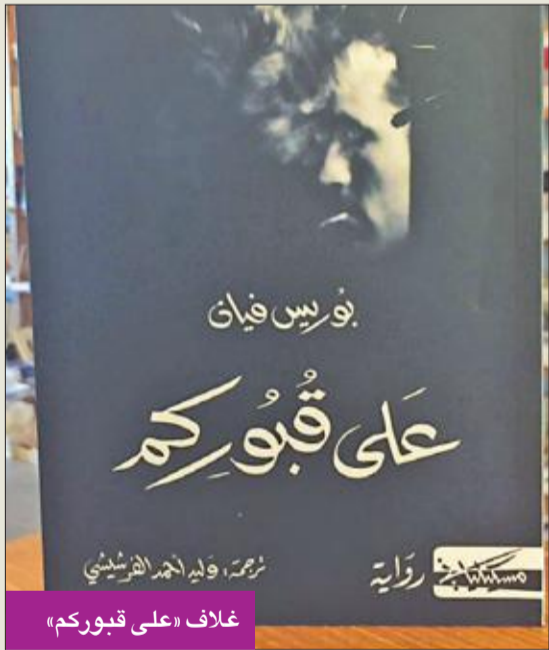
● تكتب أيضاً للكبار لكن ما الذي تحرص عليه حين تشرع في الكتابة للمراحل العمرية الصغيرة؟

- أحاول أن يكون الطفل الذي في داخلي متيقظاً؛ أن أعيش أسئلته وأحلامه وخيالاته ومنها اصطاد فكرة، ثم أشرع في إيقاعات قصيرة وقوافل متعددة، بطريقة حوار أو قصة أو أسئلة متلاحقة، وإثارة مخيلة الطفل من الأمور التي أحرص عليها أيضاً.

● لماذا تطالب وزارات التعليم في العالم العربي لتطوير مناهج الأدب الموجهة للمراحل التعليمية الأولية؟

- لا شك في أن هناك اشتغالاً مستمراً من وزارات التعليم، لكن هذا لا يكفي إذا لم يكن معه تضافر جهات أخرى بالتنسيق، فمثلاً لا ينفع أن تقدّم المناهج لكنها التربوية مادة (متعوباً عليها) للطفل، وفي الوقت وتفرغ يتجاهل التلفزيون أو الإعلام

على قبوركم... رواية واحدة بنهايتين



غلاف «على قبوركم»

لممارسة تلك الفعلة معها، وعندما تنزل من السيارة ذاهبة نحو الأجمة يلحقها أندرسون، في هذا الأثناء يتلقى أندرسون تطلقها لو، غير أن أندرسون يتمكن منها ويعصبتها بالحبل، ويصغفها ويمعّن في التنكيل بها، سائلاً إياها عن سبب محاولة قتله، وتواجهه بأن (ديكستر) أخبرها بأصله الزنجي، وهو بدوره يذكر ما يعانيه من ألم مض بعد مقتل أخيه على يد البيض. هنا يجتمع المشهد أقصى الإجراء والسادية في أقسى صورها مع الجنس، إذ يشرّب أندرسون من دم ضحيته وهو يغضبها، مستمتعاً بصراحتها. وينزّف جرح أندرسون دماً، وبالتالي يفقد القوة، مما يثير الخوف لدى جين عندما يصل إليها، لكن يعضي كثير من الوقت قبل القيام بإكمال مشروعه، إذ يكشف عن هويته الزنجية لـ (جين) ويقتلها بمسدس (لو)، ويتوغل في السادية بممارسته الجنس مع الجثة، ويتواصل مسلسل القتل ويحاصر مخبأ (لي) ويُقتل بعدما تطارده الشرطة، وشنقه أهالي القرية ميتاً.

الخطوط التي بدونها يكون الخطاب مهلهلاً غير متماسكاً. ومن الواضح أن الرواية أكثر من أي جنس أدبي آخر تدعو إلى معرفة أدواتها والدراية بتقنياتها. إذ تمكن عدد من المبدعين توظيف التقنيات السردية بما يخدم مشروعهم الروائي، بحيث أنّ هيكليّة النص تعضّد مكوناته الأخرى، وهذا العنصر هو ما تستمد منه رواية "على قبوركم" للفرنسي بورييس فيان الصادرة أخيراً من سيكيلياني بترجمة وليد أحمد الفريشيني فرادتها.

على تقاسيم وجهه "لي أندرسون"، وهذا يمكنه من الاندساس إلى مجتمع البيض. إذ يعتزّز توم أنّ غياب العلامة الدالة على بشرة أخيه الصغير يوفر عنه غبن الممارسات العنصرية يُذكر أنّ الحوار الذي يدور بين "لي أندرسون" وإبنة الرجل الأرسنوقراطي السيد "اسكيت"، يوحي وجود نزعة عنصرية دفينّة لدى هؤلاء البيض. كما يلّمح "لي أندرسون" في حديثه مع لو "اسكيت" إلى مقتل أخيه عندما تساله الأخيرة عن أسرته. أكثر من ذلك، فإنّ (لي) يتوجّس من كلام أصدقائه عن بنجته الجسمانية، إذ يتأمل جسده أمام المرأة بعدما يقول له ديكستر إنّ لديه كتفين مائلتين مثل ملاكم أسود، غير أنه يجاهر أحياناً بإطراء الزوج واستغلال الأوروبيين لما أنتجه السود، خصوصاً على المستوى الفني، إذ يبدو (لي) أندرسون في نقاشه مع (لو) مدافعاً عن بني جلدته بقوة، وهو أمر يورث الشك لدى أخت عشيقته، فكانت جين "اسكيت" فريسة سهلة بالنسبة لـ (لي) أندرسون، إذ يلتمح بجسدها وهي ثملة على مراي صديقتها المشتركة (جودي) في مشهد موعغل بالفحش والإباحية، ومن ثمّ يبلغها بأنه يفضل أختها ويرغب بإقامة التواضع الجسدي مع (لو).

وكلما تصاعدت وتيرة الأحداث غابت الشخصيات التي تتواتر أسماؤها في الصفحات الأولى تاركة البطل واختين، ومما يزعّم

ليس من الصواب تحديد سبب نجاح الأعمال الأدبية بناء على عامل واحد، بل هناك عدة عوامل ترفّد خصوصية المنجز، وتميزه من اللغة إلى الصياغة والموضوع، ومن ثمّ تنظيم المادة، ولعلّ الأخير هو العنصر الأساسي في ظهور المضمون بصورة جديدة، والحال هذه فإنّ سبب خيوط المواد في إطار العمل الإبداعي يحتمّ وجود رؤية وبرنامج واضحين، وإلا فإنّ كل ما يُقدّم عبارة عن فوضى وتراكمات لا تجمعها السياقات ولا

كبه يلان محمد
يبرغ الكاتب بورييس فيان في استثمار قصة غائبة لبناء أخرى جديدة أو ما يوازئها. إذ يتابع المثقفي سرداً ألقياً على لسان الراوي "أندرسون" وما يتخلل هذا الخلق من الإشارات التي تحيل إلى ما وقع قبل إنطلاقة الحركة السردية مع وصول "لي أندرسون" إلى بوكتن، ويحلّ هناك مكان مدير متجر الكتب هامنسون الذي يريّد التفرغ لتأليف الروايات. وما يذكره الراوي المُضمّن من البداية يقوم عليه بناء العمل بأكمله بالطبع أنّ فهم ذلك الأمر يتضح مع مضي السرد ورصد يوميات القادم إلى المدينة، وهو لم يحلم معه شيئاً سوى دولار واحد ومسدس لمن يصغه بالصبي المنسحب ظاهرياً من أطر الأحداث، غير أنّ مقتله على يد آل موران هو المحرك الأساسي لحلقات السرد وتعدّد عليه وحدات الرواية. لذا تتوارّد الإشارات إلى هذا الحادث المُحفز على الفعل الانتقامي. وما يهّم القارئ هو فهم ملابسات الظروف التي راح فيها الصبي ضحية، وهذا ما يكشفه عندما يحكي "لي أندرسون" عن أصوله الزنجية وما يعنيه ذلك في مجتمع متخّم بظاهرة التمييز العنصري.

حيلة القدر
بدلاً من مكر التاريخ الذي قال به الفيلسوف الألماني "هغل" ترى في طوايا هذه الرواية حيلة القدر، حيث يخفي أثر الأصول الزنجية

«يا مريم...» الرواية التي وصلت للقائمة القصيرة لجائزة البوكر العربية 2013 للكاتب سنان أنطون، وهو شاعر وروائي ومترجم ولد في بغداد، له روايتان: «إعجام» و«وحدا شجرة الرمان»، وديوان شعر بعنوان «ليل واحد في كل المدن».

الرواية لم نأت بالجديد بالنسبة إلي، أحداثها وما يزيد عنها بكثير عابثته وسمعتها من أصدقائي العراقيين المسيحيين، وعلى رأسهم المخرج المسرحي المبدع د. عوني كرومي وأسرته الذين عانوا مثل بقية مسيحي العراق، لذا كنت أقرأ الرواية وكأنني أعرف هذه التفاصيل، التي سبق أن مرت على أصدقائي، وعاشت أحرانهم وتركمهم لبيوتهم وتشردهم في البلدان المجاورة لهم، حتى استقروا في المهجر. معاناة العراقيين ليست وليدة الحاضر فقط، ولكنها سلسلة أتية من الماضي لتطوق المستقبل، والسخرية بهذا المقتطف تكشف زمن «العراق الجميل» أو زمان الخير، الذي يبين أنه لا مراحل كانت آمنة وسعيدة في العراق؛ فمنهم من يعتبر أن قدوم البعثيين في 1963، والحوشية التي قتل بها عبد الكريم قاسم كانت نهاية الزمن الجميل، ومنهم من يعتبر صعود صدام في 1979 بداية النهاية. وهناك من يمد بساط الزمن السعيد إلى 1991، لأن الحصار هو بداية نهاية العراق. وهناك آخرون ينتهي عندهم الزمن في 2003. والغالبية منهم يحنون إلى زمن الملكية والوحشية التي قتلت بها العائلة المالكة بداية النش والسقوط إلى الهاوية. واتساع في سري كلما قرأت تحسراتهم على زمن الملكية، ألم يذبح الأثوريون ذاك العهد الملكي السعيد؟ ألم يتم تهجير اليهود العراقيين وطردهم من بيوتهم وبلدهم الذي عاشوا فيه بين ليلة وضحاً؛ ألم يكن الفقر مستشرياً؟ والعهود التي تلته ألم تكن مليئة بالمذابح والمقابر الجماعية لتلك الشعة؟

تختلط البدايات والنهايات. كل يبكي على عراقه السعيد الرواية السياسية الاجتماعية تكشف أوضاع المسيحيين من بعد الغزو الصدامي للكويت وبداية حرب الخليج وما تلاها من كوارث الحروب الطائفية والنزعات العنصرية وتصاعد الحالات الإرهابية التوحشية ضدّهم، فمن خلال يوسف، الباقي الوحيد من أسرته التي هاجر بعضها إلى أوروبا، وبعضها الآخر إلى كندا، وبقيت معه قريبة له طالبة جامعية أسكنها مع زوجها الطابق الثاني من المنزل لتؤنّس وحدته، وهو يستعرض صور العائلة المحبوسة في البرايز التي كانت سعيدة بعضن الأب والأعمام والأولاد والبنات، الذين تشتتوا وتفرقوا بفعل الإرهاب والعنصرية البغيضة التي صعداها الإرهابيون ونماها أهل العمام وأشغلوا فتن الكراهية والضغينة ضدّهم.

عندما نقرأ الرواية العراقية تشعر بمدى تشابه الحياة والعادات والهجاة ما بين الكويت والعراق، ويشاء القدر أن يوجد ما بين كوارث وأوجاع مخلفات الحرب ما بين البلدين، فكانتاً تقاسمنا المصيبة معاً، وإن كان نصيب العراق منها أكبر بكثير منا. الرواية مكتوبة حواراتها باللهجة العراقية أحياناً، أو باللهجة السريانية، ولا أدري كيف وصلت إلى الشعوب العربية، وحتى بعض الدول الخليجية عدا الكويت، التي تفهم اللهجة العراقية تمام الفهم، وقبل الحرب كانت من أكثر اللهجات المحببة إلى الكويتيين، لا أدري كيف وصلت الحوارات وهي مهمة جداً لبقية الشعوب العربية، خاصة مصر والمغرب العربي. وهذا مقتطف من شكل الحوارات: «يا به بكلك أتني عايش بالماضي/ منو يكول هيجي؟/ هاي مها، كرابيي اللي كأدة عندي بالطابق الفوك هي وزوجها، إي مو جذب هالحنج، تره إحنا أنتيكات، هذا اللوتي أوس هذاك اليوم يكوللي: جدو إنت شكيد قديم. تصور!».

ولعل هذه الحملة تبين وضع العراق الحالي بسخرية رهيبة: "تدري إشكال أبو فرات على موضوع الطائفية؟"

لا، إشكال؟
- أي طرطا تطرطي، تقديمي تاريخي، تشيعي سنسني، تهودي تنصري، تكردني تعربي.
- إي هاي كالمنا من زمان؟ هل هذا معناه الطائفية صدك موجودة من زمان؟
- لا يا به، دائماً جان أكو سنة وشبعة ومسيح وإسلام، بس ما جانت كئيل وسحل وميليشيات ومفخحات".
الرواية مليئة بالشجن والحنن، الذي طال المسيحيين والعراق برمته وبكل أطرافه، حزن فكك بشعب لم يفق من العن الدموي من زمن الحسين إلى زمن صدام حسين وما تلاه بعد ذلك من كتاب وخراب: "تعبت لأن كل شيء وكل شخص يذكرني بمناسبة ويدونها، بأنني أقلية، حتى الصليب الذهبي الذي أهدته لي جدي بمناسبة طقوس المناولة الأولى لم أعد أضعه حول عنقي".

حصاد

شراكة دولية لـ «الباطنين الثقافية» في المنتدى العالمي لثقافة السلام

قال رئيس مؤسسة عبدالعزیز سعود الباطنين الثقافية، إن «المنتدى العالمي لثقافة السلام، الذي تعزّم المؤسسة إقامته يوم الثلاثاء عشر من يونيو المقبل بمحكمة العدل الدولية بلاهاي في مملكة هولندا، سينمّ بالشراكة مع: معهد السلام الدولي، وجامعة ليدن، ومنظمة الصليب الأحمر الدولية». وذكر الباطنين أن أهداف المنتدى المتمثلة في تعليم السلام لحماية التراث الثقافي ستطرح في برنامج عمل يقدم خلال المنتدى، الذي يقام في قاعة قصر السلام بـ«العدل الدولية». وسيحاضر في البرنامج الوزراء والمتخصصون الذين تستضيفهم المؤسسة من مختلف أنحاء العالم، لمناقشة كيفية تضمين التربية على أساس السلام في خطط ما بعد النزاعات التي تشهدها عدد من دول العالم، من أجل إرساء سلام عادل مستدام من شأنه أن يعيد ما هدمته الحروب على صعيد المعان والإنسان، وكذلك إرساء الاستقرار في الحاضر والمستقبل. وستطرح الأسئلة الأكثر حيوية اليوم، مثل: ما دور المجتمع الدولي في حماية التراث؟ وما المشاريع الملغوسة التي يمكن رسمها للمضي قدماً في بناء سلام عادل مستدام؟ وتوسع المؤسسة من خلال عدد من زعماء العالم وصناع القرار الرسمي والشعبي الحاضرين في المنتدى إلى تحويل ثقافة السلام إلى حقيقة علمية ملموسة، وتحديد حلول حقيقية للتحديات الراهنة التي تفرض تدخل الفكر والثقافة للحيلولة دون المزيد من التفرد هيمنة سلطة الحروب على بقية مكونات الحياة الأخرى التي غاب دورها في السنوات الأخيرة، تاركة للدمار سطوته على البشرية، وبالتالي أصبح من الضروري نهوض العمل الثقافي لإداء دوره التأموني والتوعوي.

نيكولا مزهر لـ الجريدة: كسبت التحدي ولم أعد نجماً صاعداً

قدم الفنان اللبناني نيكولا مزهر في المواسم السابقة مجموعة أدوار أثبتت أنه ممثل محترف، ولم يعد وجهاً صاعداً. أبرزها دور «سليم بك» في «ثورة الفلاحين» تأليف كلوديا مرشليان، وإخراج فيليب أسمر، وإنتاج إيغل فيلمز، و«داني» في «ثواني» تأليف كلوديا مرشليان، وإخراج سمير حبشي، وإنتاج إيغل فيلمز، وأخيراً «دوري» في آخر الليل (تأليف عيبر صياح، وإخراج أسامة الحمد، وإنتاج الصدى للإنتاج الفني)، وإضافة إلى نشاطه الدرامي، افتتح أخيراً محل ثياب Casting، لضمان مستقبله المهني بالمستوى الذي يطمح إليه.

عن أدواره ومشاريعه المهنية الجديدة تحدث إلى «الجريدة»:

مايا الخوري

أرفض المس باسمي ومسيرتي

* «سليم بك»، «داني»، «دوري»، شخصيات مختلفة، ماذا أضفت كل منها إلى مسيرتك؟
- لقد اثبتت في مسلسل «ثورة الفلاحين» قدراتي التمثيلية، وأدني لست شابا يتكل على شكله الخارجي. أداء شخصية «سليم بك» صعب، تطلب تجسيدها مجهودا كبيرا، خصوصا أنني اهتمت بتفاصيلها وضمويتها. كما أظهر دور «داني» قدرتي على تحمل مسؤولية مساحة كبيرة في أي عمل درامي، دون تسليط الضوء على الشكل، بل على مضمون الدور. أما بالنسبة لشخصية «دوري»، فالحبكة الدرامية جميلة والقصة أيضا، وما مهني فعلا هو مشاركتي مع ممثلين عرب، إلى جانب الممثلين اللبنانيين القديرين.

تسمية «نجم صاعد»

* كأنك تخطيت من خلال هذه الأعمال مقولة أنك «نجم صاعد»؟
- صحيح، لقد أطلقوا عليّ هذه التسمية عندما بدأت التمثيل بأفعا جدا. بعد مرور 9 سنوات من العمل والاجتهاد، لا أمتني هذه التسمية لدى الجمهور، فوجدت صعوبة في تحطيمها، كونها تؤثر في نوعية الأدوار التي تُعرض عليّ، وفي نظرة المنتجين والمخرجين لي أيضا. لذا شكلت هذه الأدوار نوعا من التحدي الشخصي خرجت منه منتصرا، ولم أعد نجما صاعدا، بفضل الاجتهاد في بناء الشخصية، وتركيب أدق تفاصيلها.

* أي تحدٍ واجهت في تجسيد شخصية «سليم بك» المعقد؟
- لم أستطع استخدام جسدي في الأداء، فركزت على وجهي وعيوني دون مبالغة في التعبير عن إحساسي بالحنن والانهيار أحيانا، مع تثبيت حركة القدمين على الكرسي، حتى في مشاهد الوقوع على الأرض، وهذا أمر صعب جدا.

* سلطت شخصية «داني» الضوء على سلوكيات وأخلاقيات الشباب المهذب والمحترم والطموح، فاي ردود فعل حصدت؟
- تعاطف كثيرون مع هذه الشخصية التي تعكس حال نسبة كبيرة من الشباب اللبناني العامل في سبيل إكمال اختصاصه الجامعي، والذي يقبل بوظيفة لا تليق بمستواه العلمي أحيانا في سبيل لقمة العيش. لذا تعلق الجمهور بالشباب بهذه الشخصية التي عبّرت عن رسالة مهمة، وهي ضرورة احترام الآخرين، بغض النظر عن مهنهم، لأن لكل إنسان دوره في الحياة الذي يخدم من خلاله البشرية.

برأيي، الدراما علاج نفسي بالنسبة للممثل والمُشاهد، على حد سواء.

* حققت مبعية ستيفاني عطالله ثنائية ناجحة جدا، فهل تلتقيان في عمل جديد؟

التكريم حافز للممثل

- شخصيا أتمنى ذلك، فتمتة انسجام كبير بيننا، لكن القرار يعود للملحة أو المنتج أو المخرج.

* «دوري» في مسلسل «آخر الليل» شبيه «داني» من حيث الأخلاق والانتماء إلى عائلة متواضعة، فاي تمايز بين الشخصيتين؟

- صحيح أن وضعهما الاجتماعي والاقتصادي صعب، ما يقدّمهما السيطرة على مستقبل العلاقة مع الحبيبة، إنما «دوري» يتصرف بعصبية أكثر تجاه الأحداث، وينفعل، فلا يضبط تصرفاته وسلوكه مع شقيقته، رغم أنه حريص جدا على مستقبلهما.

برأيي، يمكن أن تتشابه كل الشخصيات إن لم نسع لتلميذ تفصيلها ونحرص على التوزيع في الأداء.

* لم الغياب عن الدراما الرمضانية المرتقبة؟

- بسبب ضيق الوقت لم يتسن لي تصوير عمل رمضاني، ويستمر عرض مسلسل «آخر الليل» خلال رمضان المقبل.

* بعض الممثلين يغيب عن الدراما الموسمية بهدف الإطالة في رمضان، فيما يظل آخرون في أعمال عدة طيلة العام، برأيك، ألم تتفقد الدراما الرمضانية رونقها مع وفرة الإنتاج؟
- للمصراحة بنسوق العمل التي قدمت خلال العام، والتي حققت نجاحا مبهريا، مركزين على المنافسة الرمضانية.

برأيي، هذه النظرية ستستق بعد 3 سنوات عندما يبدأ شهر رمضان في مارس، عندها ستدخل الأعمال مع بعضها، ما من شك هناك ارتفاع في نسبة المشاهدة خلال هذا الشهر الفضيل، خصوصا بعدما أصبحت في السنوات الخمس الأخيرة محطة درامية منتظرة، خصوصا، لا أولي الموضوع أهمية، طالما أن المشاهد يتابع طيلة أيام السنة، لكن بعض شركات الإنتاج لا يقدم إلا أعمالا رمضانية.

* شاركت نخبة من الممثلين مثل غبريال يمين، رندا كعدي، ختام اللحام، نهلا داود، فادي إبراهيم، وتقالا شمعون في أعمال عدة، فاي خيرة اكتسبت؟

- إنه لدافع كبير بالنسبة لي، لأنني أتعلم من خبراتهم، خصوصا غبريال يمين، أستاذي الجامعي، آثار كثيرا بإدائه، أراقبه، واكتسب منه الكثير. هؤلاء هم تاريخ الدراما اللبنانية وأساس بنائها، لم تفصح الظروف أمامهم لانتشار أوسع، كما يحصل معنا راهنا، نتيجة انفتاح السوق اللبنانية العربية، وتطور الإنتاج، لكنهم ممثلون لن يتكرروا في تاريخ الدراما المحلية. وبغض النظر عن مساحة دورهم، فإن لديهم القدرة على رفع مستوى أي عمل من خلال مشهد واحد يفيق راسخا في ذهن المشاهد، الذين يميزون العمل الراقى، الذي لا يتوافر



نيكولا مزهر

دون تكامل عناصر النص والإخراج والإنتاج والتمثيل.

عين ناقذة قاسية

* اكتسب أدوار واقعية أكثر، فهل تركزت على التقنيات المكتسبة أكاديميا أم تتكل على إحساسك في رسم الشخصية وأدائها؟
- أراقب أداءي بعين ناقذة قاسية، كما أتابع أعمالا درامية وسينمائية أجنبية لاكتسب منها. الخبرات تحسن الأداء، وأسعى للافضل والتقدم، لهذا السبب يتغير مستوى أدائي تدريجيا.

* لوحظ أن البطولة المطلقة لم تعد قائمة، وثمة أدوار مساندة أهم من دور البطولة، هل يفسح ذلك في المجال أمام إقباط خطوات الممثلين الصاعدين؟
- المشاهد وحده يقدر جهود ممثلي الأدوار المساندة، فعندما حققت النجاح في مسلسل «ثواني» وانتظر المشاهدون إطلالتي مع ستيفاني، لم أصد سوى محبة الجمهور وتقديره في الشارع. صراحة لم يحصل ممثلو الأدوار المساندة دائما على فرص حقيقية، وثمة محسوبيات أحيانا تؤدي دورا في هذا الإطار، إضافة إلى لعبة الأرقام والراييتينغ عند اختيار أبطال أي مسلسل.

* تلقت عروضاً في الإعلام، فهل تطمح إلى برنامج معين؟

- لم أقتنع بالفكرة بعد، لأنني لم أجد عرضا يتناسب مع شخصيتي كممثل.

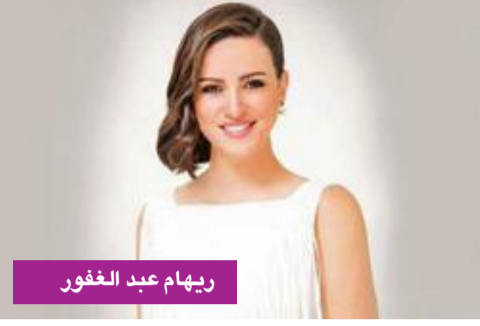
* ما الإشكالية التي حدثت مع لجنة «موركس دور»؟
- مع احترامي للجميع، أرفض المس باسمي ومسيرتي من أجل ملاءة شعوري في جائزة. عندما يضعون اسمي في منافسة الجمهور، فإنني اعتبر ذلك إجحافا بحق وبحق المهنة، لهذا السبب رفضت المشاركة أو إدراج اسمي. بالنسبة لي محبة الجمهور هي الجائزة الحقيقية، ومناداتي باسم شخصياتي هي التكريم الحقيقي.

محسوبيات وترضية

* رفض فنانون ومنتجون إدراج أسمائهم في هذه الجائزة وغيرها، فكيف تحافظ على مصداقيتها؟
- يغيب عنصر المفاجأة عن الحفل، لأن المكرمين يعلمون سلفا أنهم سيتسلمون

أخبار النجوم

ريهام عبد الغفور تعتذر



ريهام عبد الغفور

اعتذرت الفنانة ريهام عبد الغفور للفنان يحيى الفخراني عن حالة الإرباك التي تسببت فيها لفريق العمل، لعدم قدرتها على الالتزام بالعرض يوميا في مسرحيتها الجديدة «الملك لير»، بسبب التعديلات المتكررة التي حدثت على موعد العرض. الفخراني أبدى تفهما لموقف ريهام خاصة في ظل تعاقباتها المسبقة على أعمال أخرى، مؤكدا أنه لا يشعر بالضيق منها، إذ اضطر فريق العمل قبل أيام من بدء العرض للاستعانة بالفنانة الشابة ثراء جبيل لنتعاقب مع ريهام على تقديم نفس الدور بالمسرحية، ووضع جدول زمني لكل منهما بالعرض.

تأجيل برنامج نشوى مصطفى



نشوى مصطفى

أجلت شبكة قنوات dmc عرض برنامج «أمي ولا مراتي» الذي تقوم بتقديمه الفنانة نشوى مصطفى لدورتها البرمجية في الخريف المقبل، على الرغم من الإعلان المسبق عن البرنامج، ووضع إعلانات خاصة به في الشوارع. قرار التأجيل يرجع إلى رغبة القناة في عدم إطلاق الموسم الوحيد الذي تم تصويره على جزئين، علما بأن الحلقات إنتاج خاص، وليست مرتبطة بمدى زمني معين يجب عرضها فيه.

اجتماع هاني رمزي مع تامر مرسي



هاني رمزي

يحاول الفنان هاني رمزي العودة إلى برامج المقالب مجددا من خلال برنامج جديد عرض فكرته مؤخرا على المنتج تامر مرسي في اجتماع جرى بينهما بمدينة الإنتاج الإعلامي. وعرض هاني فكرة بسيطة للبرنامج يمكن إنجازها في اسبوعين فقط، بينما جرى الاتفاق على إشكالية التصوير داخل مصر ترشيحا للنفقات، ولم يحسم مرسي موقف شركته نهائيا من تقديم برنامج مقالب خلال رمضان المقبل.

محمد إسكندر يصرخ

«من أين لك هذا؟»



محمد إسكندر

مستمداً الأجواء من واقع اللبنانيين المرير، أطلق الفنان محمد إسكندر أغنيته الجديدة (من أين لك هذا؟)، التي اختلفت كلياً عن الملون الذي اعتاد تقديمه، كونها تحكي الواقع الاجتماعي، وترفع صوت الذين لا صوت لهم، وتعد صرخة في وجه من يدبر شؤون البلاد وشجونها. العمل الفني الاجتماعي حمل توقيع فارس إسكندر؛ كلمات ولحناً، وبينما تولى عمر صباغ مهمة التوزيع الموسيقي، وصوّرت الأغنية على طريقة الفيديو كليب بإدارة المخرج سام كيال، الفيديو التشويقي الذي بدأت تعرض مقتطفات منه بدأ صادماً للوهلة الأولى، لاحتوائه على مشاهد قوية تضع الإصبع على الجرح، على أن يتزامن طرح الأغنية والفيديو كليب الكامل في القريب العاجل، وسيصار إلى عرضه عبر مختلف الشاشات والقنوات المحلية والعربية.

وأعلن المكتب الإعلامي للفنان إسكندر، في بيان، أنه «في وقت يزداد الشرح بين أبناء الطبقة الفقيرة والمتوسطة الرازحين تحت أعباء متطلباتهم اليومية وظروفهم المعيشية الصعبة، وبين مسؤولين وأصحاب مراكز ورؤوس أموال يتحكمون في المصائر والضماير، ويعيئون في الأرض فسادا، ويشيعون الفوضى المزينة بالهفتات والانتماءات، جاءت صرخة الفنان محمد إسكندر مدوية، تتطلب إجابة صريحة عن السؤال الأكثر تداولاً على ألسنة الناس: من أين لك هذا؟»



فثي عبدالوهاب

من خلال شخص شعبي يعمل في المولد، ويعمل على تحميم بطل العمل «هوجان»، الذي يظهر في صورة أحد الأشخاص الخارقين، ويرافق الفنان عمرو سعد في مسلسله الجديد «بركة»، الذي قارب صناعه على الانتهاء من تصويره.

ويأتي الفنان صاحب الشخصيات المميزة محمود البرزوي للوجود خلال الموسم الرمضاني باكتر من وجه يغلب عليها هذا العام الإثارة، ففي مسلسل أبو جبل مع الفنان مصطفى شعبان، يوجد كطرف من أطراف النزاع على الميراث بين بطل العمل وإحدى العائلات الأخرى، ويحدث الصراع بين الطرفين، ويقدم الجزاوي بشخصية من الشخصيات التي تثير الصراع بين أطراف العمل الذي يقوم الثاني من مسلسل «أبو العروسة» خارج الموسم الرمضاني.

وبالانتقال إلى الكوميديا نجد الفنان

مشاركة الفنانين المكثفة في رمضان... نقمة أم نعمة؟

يجسدون شخصيات متنوعة في أعمال مختلفة

محمد قداري

يشهد شهر رمضان مشاركة عدد من النجوم في أدوار مختلفة، فهل هذه المشاركات تعتبر نقمة أم نعمة؟

ضمن هذا الإطار، يظل علينا الفنان خفيف الظل أحمد حلاوة خلال رمضان المقبل 3 أدوار دفعة واحدة، فمن خلال دور القطار والفار، يوجد حلاوة في مسلسل النجم حمادة هلال الجديد «ابن أصول»، ويجسد دور والد الممثل، ويسبب إهماله واستهتاره تجاه أولاده تحدث مفارقات كوميدية شديدة.

وعلى صعيد آخر يجسد الفنان أحمد حلاوة دورا كوميديا آخر، لكن باللون الصعدي هذه المرة من خلال دوره في مسلسل «بركة» مع الفنان عمرو سعد، وتحدث بينهما مواقف كوميدية كبيرة نتيجة القرابة بينهما، والدور الثالث هو دور شعبي يميل إلى الكوميديا، ومن المثير أن يتحيز الجمهور بين التعاطف معه وكرهه من خلال شخصيته المستهتره التي تضر من حوله، وخاصة أبناءه، وفي الوقت نفسه يحبهم كثيرا ويحاول مساعدتهم، وكان مقرا أن يشارك في مسلسل الزعيم عادل إمام المؤجل «فلانتينو»، الذي تقرر تأجيله حتى العام المقبل.

وتعددت، ويوجد الفنان فتحي عبدالوهاب في أكثر من عمل رمضاني، وبالرغم من نجوميته العالية، فإنه لا يرفض العمل الجمعي، فخلال العام الحالي، يقف عبدالوهاب في أحد أدوار الشر أمام الفنان ياسر جلال في مسلسله الجديد «لمس أكتاف»، ويقوم بدور الشرير أمام بطل العمل، وتحدث بينهما صراعات بالأسلحة النارية بسبب التجارة والأعمال المحرمة بينهما.

وعلى صعيد آخر، نجد عبدالوهاب في مسلسل «آخر نفس» من بطولة الفنانة

بالرغم من قلة الأعمال المقدمة خلال هذا العام للعرض خلال الموسم الرمضاني المقبل؛ فإن هناك بعض الفنانين كان لهم حظ كبير في المشاركة بعدة أعمال، وهي العادة التي تهل علينا كل موسم من خلال فنانين بأوجه عدة، نلاحظهم في أكثر من عمل وترصد وجود هؤلاء النجوم وملاحج شخصياتهم.

«بلاك بيرى» تعلق تطبيق ماسنجر رسمياً

أعلنت الشركة المالكة لتطبيق الدردشة بلاك بيرى ماسنجر أنها ستقوم بإيقاف النسخة الموجهة لعامة المستهلكين من هذا التطبيق في 31 مايو. وكشف البيان الصحافي أن الشركة حاولت جعل تطبيق الدردشة العريق BBM رائعا مرة أخرى، والعودة إلى الأمجاد، لكنهم فشلوا وأقروا في نهاية المطاف بأن المستخدمين قاموا فعليا بالانتقال إلى منصات الدردشة الأخرى، بينما أثبت أن هناك صعوبة في إقناع المستخدمين الجدد للتسجيل في الخدمة والعودة إلى BBM. ورغم أن الشركة قررت طي صفحة تطبيق BBM، فإن شركة بلاك بيرى الأصلية، التي لا تزال تقدم حلولاً أمنية، تجعل التطبيق BBM Enterprise الخاص للشركات متاحا على متجرى غوغل وأبل. وجاء في البيان الصادر عن الشركة الأم أنه تم اتخاذ القرار بناء على احترام بلاك بيرى للمستخدمين المخلصين، وسيكون تطبيق BBM Enterprise مجانياً للاستخدام في الأشهر الـ12 الأولى، وبعد ذلك سيكلف 2.49 دولار كل 6 أشهر.

«بلاك بيرى» تعلق تطبيق ماسنجر رسمياً

TIME TO SAY GOODBYE



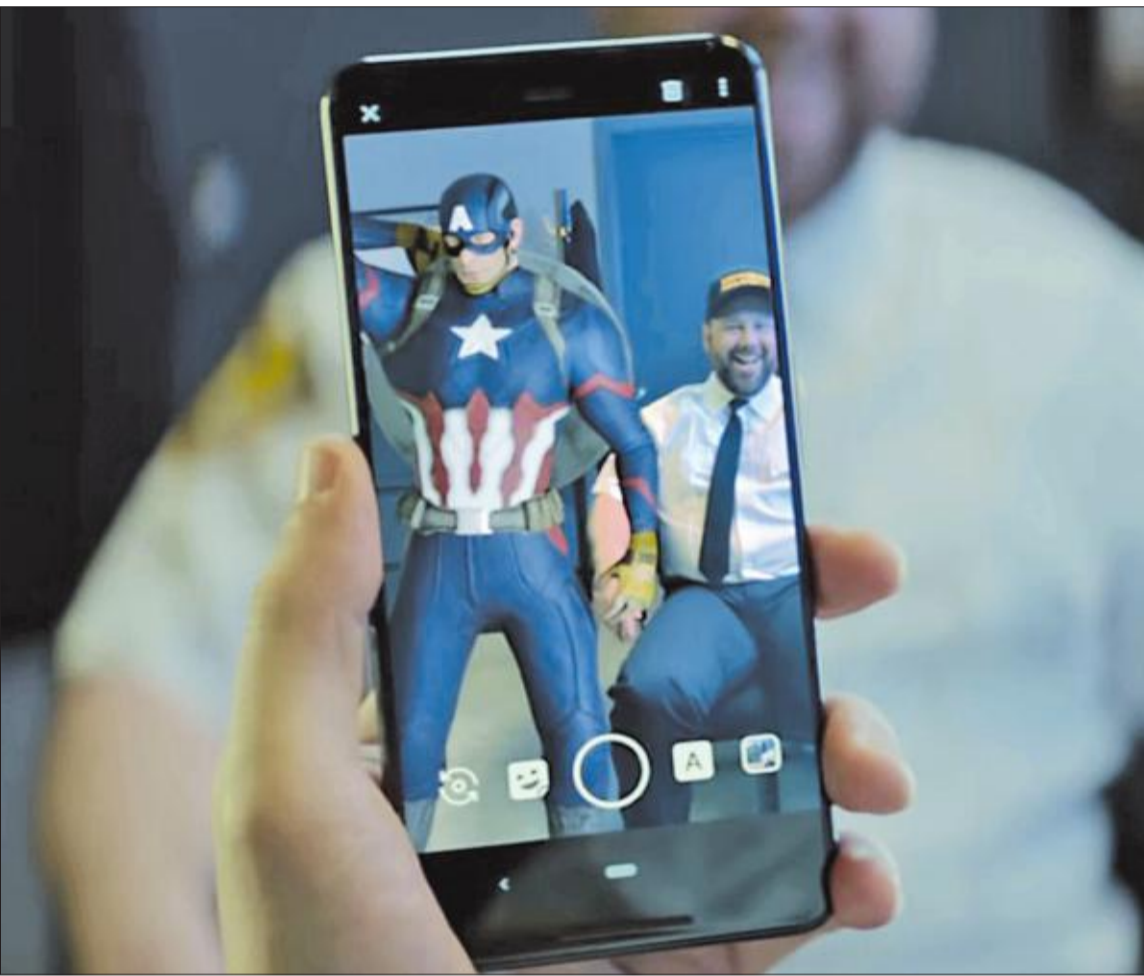
خاصية جديدة مختلفة من «إنستغرام»

دائماً ما تعمل فيسبوك، الشركة المالكة لـ«إنستغرام»، على تحسين تطبيقاتها، من خلال تقديم أفضل تجربة للمستخدم، وما هي اليوم تقوم باختبارات لمزايا جديدة لتطبيقها، بعد التأكد من عملها بشكل سلس. لكن الخاصية الأخيرة، التي تختبرها الشركة، مختلفة كثيراً، فهي لن تقوم بإضافة أي شيء جديد للمنصة، بل على العكس ستعمل على إخفاء شيء منها لطالما اعتاد المستخدمون عليه منذ إطلاق المنصة قبل عقد من الزمن. وبحسب الباحثين، فإن «إنستغرام» تختبر ميزة تقوم بموجيها بإخفاء عداد الإعجاب أسفل الصورة من الوضع العام، وإبقائه متاحاً لصاحب المنشور فقط، حيث تسعى المنصة إلى جعل المستخدم يركز أكثر على قوة المحتوى المنشور وليس عدد مرات الإعجاب، وربما تكون «إنستغرام» محقة بذلك، فهذه الخطوة ستجعل المستخدم يعجب بما يراه مميّزاً برأيه، وليس بحسب ما يراه الغير مميّزاً وفقاً لعدد مرات الإعجاب.



«غوغل» تروج هاتفين من خلال فيلم Avengers

سحبت تطبيقات شهيرة من متجرها بسبب عمليات احتيال



توك، حيث بدأت غوغل وأبل حذف هذا التطبيق من متاجر تطبيقاتهما، ويضم هذا التطبيق أكثر من نصف مليار مستخدم، بينهم 119 مليوناً في الهند، والجزء الأكبر منهم من الأطفال والمراهقين. وتعرض «تيك توك» الذي يتيح للمستخدمين إنشاء مقاطع فيديو قصيرة وممتعة، لانتقادات شديدة، لأنه يسمح بمحتوى إباحي وغير مناسب للنشر، خاصة بين أغلب جمهوره الصغير في السن، وذلك في بلدان عديدة حول العالم، وأثبت أنه أرض خصبة للإيقاع بصغار الأطفال. ولا يعتبر حذف التطبيق من متاجر التطبيقات خلا جذريا للأثر الذي يحدثه، إذ يمكن تنزيله من أي مصادر أخرى، ولن يخفي التطبيق من هواتف المستخدمين بحذفه من المتاجر، وهناك قضية أخرى هي الطريقة التي يتم بها الحظر، والتي تعتبر ناهية تماماً على الأعمال والإيرادات الخاصة بالشركة، ويمكن تطبيق هذه الآلية بسهولة على الكثير من الخدمات التي تسبب الأرق للحكومة.

اعلانية واسعة النطاق لمطورها، من بينها ستة تطبيقات من DU Group، تشمل تطبيق سيلفي يتمتع بشعبية هائلة، والذي تم تحميله لأكثر من 50 مليون مرة من متجر بلاي، واكتشف الباحثون الأمنيون في مركز احتيال الإعلانات أنه يحتوي على شفرة تسمح بالانقر على الإعلانات تلقائياً دون علم المستخدم. ولا يحتاج المستخدمون حتى إلى تشغيل التطبيق، فالنقرات تحدث حتى إذا لم يكن التطبيق قيد التشغيل، مما يعني أنه يمكن أن يستنزف البطارية ويستهلك البيانات، ويحدث هذا الإجراء الاحتياطي مع الإعلانات المقدمة من منصة AdMob من غوغل و MoPub على تويتير. واكتشف أن مجموعة DU مشتركة في هذه العملية الاحتيالية بعد فحص 5000 تطبيق شهير في متجر بلاي، والتي تعتبر من قائمة تطبيقات توجب إعلانات احتيالية، ووجدت العديد من التطبيقات المتورطة كذلك في احتيال الإعلان بخلاف تطبيقات مجموعة DU الستة. من جهة أخرى، طلبت محكمة عليا في الهند حظراً فورياً لتطبيق تيك

وسيعمل بمعالج كوالكوم Snapdragon 670 مع 4GB من ذاكرة الوصول العشوائي، بطارية الهاتف ستكون بسعة 3000mAh، وسيكون مزوداً بكاميرا وحيدة بدقة 12MP كهاتفى الجيل الثالث من السلسلة دون أي إشارة لذاكرة التخزين الداخلية. ظهر تسريب جديد يكشف عن أسعار الهاتفين القادمين من شركة غوغل في كندا، فالهاتف الأصغر والمعروف بالاسم الرمزي Sargo سيكلف حوالي 649 دولاراً كندياً، أي ما يعادل 490 دولاراً أميركياً، في حين سيكلف الهاتف الأكبر، والمعروف بالاسم الرمزي Bonito نحو 799 دولاراً كندياً، أي ما يعادل 600 دولار أميركي.

خلال مؤتمر غوغل السنوي Google I/O في بداية الشهر المقبل. وظهرت التسريبات الخاصة بالهاتف أول مرة بشكل مؤكد على Play Developer Console، والتي أظهرت وجود هاتف Pixel 3a وبجانبه كلمة جديد، كما أظهرت تصميمًا جديدًا لمنجر غوغل Play، إضافة إلى جهاز منزلي باسم Nest Hub Max. وسرعان ما أزيلت غوغل أي دلائل لأجهزتها المنتظرة والإفصاح عن طريق الخطأ عن المزيد من التفاصيل حول الأجهزة المنتظرة، كما ظهرت تسريبات الهاتف على المتجر الرسمي لغوغل، حيث تمت إضافة هاتف جديد في نافذة الهاتف باسم Pixel 3a، وبجانبه كلمة جديد، كما ظهر غطاء الهاتف تحت نافذة الملحقات أيضاً كغطاء جديد. وبالضغط على اسم الهاتف الجديد يقوم موقع المتجر الرسمي لغوغل بالانتقال إلى صفحة الهاتف، والتي أظهرت مواصفات على النحو التالي: الهاتف سيكون بشاشة بحجم 5.6 بوصة بدقة 1080x2220 بيكسل



وبينما تلاقى هواتف غوغل رواجاً في بعض البلدان، ظهرت بعض الإحصائيات حول مشتري هاتف Google Pixel 3 في الربع الرابع من عام 2018، حيث إن معظم الأشخاص الذين قاموا بشراء هذا الهاتف في الولايات المتحدة كانوا بالأصل يستخدمون هواتف سامسونغ، في حين كان أقل من 20 في المئة في الأصل من مستخدمي iPhone. وهذه الإحصائيات صادرة من مؤسسة Counterpoint Research المتخصصة في بحوثات الأسواق، وكان حوالي 51 في المئة من مشتري Google Pixel 3 في الولايات المتحدة يملكون في الأصل هاتف Galaxy. وتجدر الإشارة إلى أن 80 في المئة من مبيعات Google Pixel 3 جاءت من ملك أجهزة الأندرويد، وهذا ما يمكن أن يمثل خيبة أمل كبيرة لهاتف كان يهدف في الأساس إلى جذب اهتمام مستخدمي iPhone.

وبينما تلاقى هواتف غوغل رواجاً في بعض البلدان، ظهرت بعض الإحصائيات حول مشتري هاتف Google Pixel 3 في الربع الرابع من عام 2018، حيث إن معظم الأشخاص الذين قاموا بشراء هذا الهاتف في الولايات المتحدة كانوا بالأصل يستخدمون هواتف سامسونغ، في حين كان أقل من 20 في المئة في الأصل من مستخدمي iPhone. وهذه الإحصائيات صادرة من مؤسسة Counterpoint Research المتخصصة في بحوثات الأسواق، وكان حوالي 51 في المئة من مشتري Google Pixel 3 في الولايات المتحدة يملكون في الأصل هاتف Galaxy. وتجدر الإشارة إلى أن 80 في المئة من مبيعات Google Pixel 3 جاءت من ملك أجهزة الأندرويد، وهذا ما يمكن أن يمثل خيبة أمل كبيرة لهاتف كان يهدف في الأساس إلى جذب اهتمام مستخدمي iPhone.

في وقت سابق من هذا الشهر ظهر تسريب من مصادر موثوقة بأنه ستتم إزاحة الستار عن هاتفي Google Pixel 3a و Google Pixel 3a XL في مايو المقبل، لتعلن بعدها الشركة مباشرة أنها ستقوم بذلك في 7 مايو المقبل. وبدأت الشركة الأميركية قبل أيام من بداية مؤتمرها المرتقب Google I/O حملتها الترويجية لهواتفها المرتقبة للفتة المتوسطة، وهذه المرة وعلى عكس ما حصل العام الماضي، حيث سربت فيها علاقة التكنولوجيا مواصفات الهاتف، أعلنت الشركة رسمياً، عبر موقعها، أن أجهزة جديدة من سلسلة Pixel ستظهر رسمياً في 7 مايو المقبل.

من المنتظر أن تحمل هواتف غوغل للفتة المتوسطة نفس الكاميرا المتميزة في هواتف Pixel 3، ولكن مع تخفيض في مواصفات الهاتف من معالج وشاشة وحتى مواد التصنيع ليكون ملائماً أكثر للفتة المتوسطة.

الشركة خضعت لأمر الحكومة الهندية وحذفت تطبيق تيك توك

عدد تحميلات التطبيقات المملوكة من مجموعة ديجي بو

Selfie Camera 50,000,000+	Total Cleaner 10,000,000+
Smart Cooler 10,000,000+	RAM Master 10,000,000+
AIO Flashlight 1,000,000+	Omni Cleaner 10,000,000+

مبيعات S10 أعلى من الجيل السابق



تهدف شركة سامسونغ إلى بيع أكثر من 40 مليون وحدة من سلسلة هواتف S10، وتعتقد شركة البحوث من الشركة في طريقها للقيام بذلك بفضل

تهدف شركة سامسونغ إلى بيع أكثر من 40 مليون وحدة من سلسلة هواتف S10، وتعتقد شركة البحوث من الشركة في طريقها للقيام بذلك بفضل

لا تزال هواتف سامسونغ غلاكسي S10 تواصل حصد المزيد من المبيعات الجيدة، وفقاً للمؤسسة المتخصصة في بحوث السوق «كانونر بوينت ريسرشر»، فإن إجمالي مبيعات سلسلة هواتف Galaxy S10، خلال الأسبوع الأول، في الولايات المتحدة الأمريكية، كانت أعلى بنسبة 16%، مقارنة بسلسلة هواتف Galaxy S9 خلال نفس الفترة من العام الماضي. وكان هذا متوقفاً نظراً لإضافة هاتف ثالث إلى التشكيلة هذا العام، ويظهر أن المستهلكين ما زالوا يفضلون الحصول على خيار منخفض التكلفة.

وكشفت الأرقام الخاصة بالمبيعات في الواقع أن Galaxy S10e كان الهاتف الأقل حصداً للمبيعات من بين الثلاثة، ولكن مبيعات Galaxy S10e الإضافية ساعدت سلسلة هواتف S10 على تحقيق مبيعات أفضل من الجيل السابق. ويعتبر Galaxy S10+ الأكثر طلباً من بين الثلاثة، فهو يمثل 50% من إجمالي المبيعات، ووفقاً للمحللين،

مساعدة صوتي لـ«فيسبوك» منافس للكبار



على تطوير المساعد الرقمي الخاص بها منذ عام 2018، رغم أنه لا يزال من غير الواضح متى يمكن إطلاقه. جدير بالذكر، أنه منذ عدة سنوات، قامت «فيسبوك» بإنشاء المساعد الرقمي Facebook M، ليتم استخدامه مع تطبيق Facebook Messenger على نحو مماثل للمساعد الرقمي Google Assistant، لكنه

على تطوير المساعد الرقمي الخاص بها منذ عام 2018، رغم أنه لا يزال من غير الواضح متى يمكن إطلاقه. جدير بالذكر، أنه منذ عدة سنوات، قامت «فيسبوك» بإنشاء المساعد الرقمي Facebook M، ليتم استخدامه مع تطبيق Facebook Messenger على نحو مماثل للمساعد الرقمي Google Assistant، لكنه

معظم الشركات التقنية الكبرى لديها مساعد رقمي خاص بها، فـ«شركة أمازون» لديها «الكسا»، و«أبل» عندها «سيرى»، أما «غوغل» فلديها غوغل أسبستنت، في حين تملك مايكروسوفت «كورتانا»، و«سامسونغ» لديها المساعد الرقمي «بيكسي». وما هي الآن، تسعى «فيسبوك» إلى تطوير مساعدتها الرقمي الخاص. فوفقاً لتقرير جديد صدر من وكالة الأنباء CNBC، فقد سمعت من مصادرها الخاصة، أن الشركة تعمل بالفعل على تطوير مساعد رقمي. وفي بيان أدلت به لـ«رويترز»، أكدت عملاقة التواصل الاجتماعي، أن هذا الخبر صحيح، حيث نقل عن متحدث باسم الشركة قوله: «نعمل على تطوير ذكاء اصطناعي صوتي، والذي قد يكون بإمكانه العمل على مختلف الأجهزة الواقع المعزز والواقع الافتراضي، بما في ذلك Facebook Portal و Oculus والمنصات المستقبلية». ووفقاً للتقرير، فإن «فيسبوك» تعمل

أسباب انهيار الأنظمة الملكية في العالم... «التجربة النيبالية»

- أبرزها الثورات الشعبية والانقلابات العسكرية والمؤامرات الداخلية وتفشي الفساد
- نيبال تحولت إلى النظام الجمهوري عقب مجزرة دموية مروعة داخل القصر الملكي

محمد أحمد المجرن الرومي

في هذا البحث البسيط، سأحاول سرد الأسباب التي أدت إلى انهيار الأنظمة الوراثية، سواء كانت إمبراطورية أو ملكية، والتي يكون الحكم فيها وراثياً بانتقاله من الأب إلى أكبر الأبناء الذكور أو أحد أفراد الأسرة المالكة. فمنذ قرون طويلة شهد العالم نشأة الإمبراطوريات والممالك، إذ كانت تتكون لدى كل مجموعة من البشر يعيشون على بقعة

من الأرض سلطنة تحكمهم، وتنظم أمورهم، وتقيم علاقات مع الإمبراطوريات أو الممالك الأخرى، ومع مرور الزمن، وحياً للسيطرة على الآخرين وفترواتهم، كانت تنشب الحروب والنزاعات بين هذه الكيانات السياسية، وبمرور الوقت وتطاحن الإمبراطوريات، أخذت الإمبراطوريات تضمحل وتنتهي وتتكون الدويلات والممالك، ويلاحظ في

من الدول الملكية الدستورية في أوروبا بريطانيا والسويد والنرويج والدنمارك وهولندا وإسبانيا وبلجيكا ولوكسمبورغ، وفي القارة الآسيوية هناك اليابان وماليزيا وكمبوديا وتايلند ويونان وبروناي دار السلام، أما في إفريقيا فهناك مملكة ليسوتو، وفي الكاريبي يوجد جرينادا وباربادوس وسانت فنسنت وAntigua وبربادوس- بابوا غينيا الجديدة، وفي المحيط الهادي تقع مملكة جزر سلولومون. أما أنظمة الحكم الوراثي في المنطقة العربية، فتمتثل في المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية والمملكة الأردنية الهاشمية ومملكة البحرين، إلى جانب دول الكويت والإمارات العربية المتحدة وقطر، وسلطنة عمان. ولكن ما الأسباب التي أدت إلى تراجع الدول ذات الحكم الوراثي حتى أصبح عددها قليلاً مقارنة بالفترة ما بين الحربين العالميتين الأولى والثانية؟ ولماذا أصبحت هذه الدول الملكية ذات نظام جمهوري؟ وهل النظام الجمهوري أفضل من النظام الملكي الوراثي؟

رئاسة الوزراء في نيبال كانت وراثية هي الأخرى وانحصرت في أسرة «رانا» التي كان لها دور في حياة المؤامرات داخل القصر

لا شك أن هناك أسباباً كثيرة أدت إلى اختفاء بعض الأنظمة الملكية وتحولها إلى النظام الجمهوري أو حكم الحزب الواحد، ومثال ذلك الاتحاد السوفياتي سابقاً، بعد انهيار حكم القيصرية في روسيا عقب ثورة 1917م، أو ما يسمى بالثورة الشيوعية وحكم الحزب الواحد. غير أن أبرز أسباب انهيار بعض الأنظمة الملكية الوراثية يتمثل في الثورات الشعبية، والانقلابات العسكرية، والخلافات والمؤامرات التي تحدث داخل الأسر الحاكمة، إلى جانب تفشي الفساد في الدولة. ففي روسيا القيصرية، وفي ليلة 25 أكتوبر 1917م، قام الشعب بثورة بقيادة البلاشفة (الشيوعيون الحمر) وأطاحت بنظام القيصر نيكولا الثاني في مجزرة دموية، قُتل خلالها القيصر وزوجته الإمبراطورة ألكسندرا وأطفالها الخمسة. وفي فرنسا كذلك عام 1793م، اندلعت الثورة التي أنهت حكم أسرة البوربون، وتم على إثرها إعدام الملك لويس السادس عشر وزوجته الملكة ماري أنطوانيت، وتحول فرنسا إلى النظام الجمهوري. ولا تختلف الحال كثيراً في إنكلترا، التي قامت فيها الثورة، التي قادها كرمويل، عام 1649م وأطاحت بالملكية، وقُتل خلالها الملك شارل الأول، وأصبحت بريطانيا جمهورية، غير أن هذه الجمهورية لم تستمر أكثر من 9 سنوات، إذ عاد شارل الثاني في عام 1658م ليصبح ملكاً على إنكلترا بعد وفاة كرمويل.

وهناك أمثلة أخرى على ما جرى في بعض الدول ذات النظام الملكي في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية، ففي عام 1952م أطاح بالملك فاروق ملك مصر من جانب مجموعة من ضباط الجيش أطلق على تنظيمهم اسم الضباط الأحرار بقيادة محمد نجيب، وبعده أصبح جمال عبدالناصر رئيساً للجمهورية، وغادر الملك فاروق وأسرته مصر من دون إراقة دماء.

وفي عام 1958م كانت الأسرة الملكية بالعراق، الذي كان يحكمه الملك فيصل الثاني، على موعد مع مجزرة دموية في 14 يوليو عندما كان أفرادها في قصر الرحاب، حيث قتلوا جميعاً من رجال ونساء وأطفال، وتحول العراق من الملكية إلى الجمهورية. وشهد عام 1963م، تحول اليمن الذي كان تحت حكم الإمام يحيى حميد الدين، من الملكية إلى الجمهورية بعد قتل حميد الدين، أما آخر العروش التي سقطت في المنطقة العربية فكان عرش ملك ليبيا إدريس السنوسي عام 1969م وتم ذلك بانقلاب مجموعة من ضباط الجيش، لتلحق ليبيا بالدول ذات النظام الجمهوري.

وبجوار العرب، شهدت إيران التي كان يحكمها الشاه محمد رضا بهلوي، في عام 1979م ثورة شعبية أطاحت بنظام الشاه، ليحل محله نظام المرشد الديني.

آخر العروش الملكية الساقطة

آخر العروش الملكية التي سقطت كان في نيبال في 28 مايو 2008م بعد تفشي الفساد والمؤامرات التي حكمت داخل القصر، وانتشار الخلافات بين أفراد الأسرة المالكة، التي كانت نتيجتها المجزرة الرهيبة التي حدثت في العصر الملكي عام 2001م، وظهور جماعة الماويين الشيوعية التي استغلت سطخ الشعب على الملك الجديد والأخير لنيبال الملك جيتندرا، لتنتهي بذلك الملكية وتنتقل نيبال للنظام الجمهوري.

وكمثال على انهيار الملكية في العالم، نستعرض أسباب سقوط الملكية في نيبال، إذ يعتبر نظامها الملكي آخر نظام ملكي في العالم يسقط ويتحول إلى جمهوري، وذلك بعد المجزرة الدموية المروعة التي وقعت داخل القصر الملكي عام 2001م، ونفذها ولي عهد نيبال الأمير ديبندرا، حيث قتل فيها والده الملك بيرندرا والدته الملكة إيشوريا وشقيقة الأصغر وشقيقاته الثلاث وبعض الحضور من أفراد الأسرة والمقربين، بينما نجت الملكة الأم.

وحتى نتعرف أسباب تلك المجزرة، دعونا نستعرض تاريخ هذه الأسرة المالكة، وما مرت به من مؤامرات ومحاولات اغتيال بسبب الحكم، إذ تعد من أقدم الأسر الحاكمة في القارة الآسيوية، فقد كانت نيبال تتكون من ممالك صغيرة من عدة أسر حاكمة تسيطر كل منها على جزء من أراضي نيبال الجبلية، وساعد قيام الحروب بين هذه الممالك الصغيرة والتحالف بين بعض الأسر ضد الأخرى وسيطرة القوى على الضعيف، أسرة «شاه الجوركا» في السيطرة على تلك الممالك والاستحواذ على حكم نيبال، وذلك منذ عام 1669م، أي قبل ظهور الولايات



الملك جيتندرا آخر ملوك نيبال

المتحدة الأميركية بـ 7 سنوات تقريباً.

واستمر حكم أسرة «شاه الجوركا» قرنين ونصف القرن حتى عام 2008م، عندما انتقلت نيبال من الحكم الملكي إلى الجمهوري لكن ما أسباب انهيار الملكية في نيبال؟ عادة ما يتزوج الملك في نيبال باكثر من زوجة، كي تتكون لديه أسرة كبيرة، ويضمن أن يكون منها ولي العهد، ولذلك نجد أن المؤامرات تبدأ من داخل القصور الملكية، فعندما يتزوج الملك بزوجة ثانية أو الثالثة ترغب كل واحدة من هذه الزوجات أن يكون ابنها هو ولي العهد، ليكون لها حظوة ومنزلة وشأن كبير عند الملك، إلى جانب سلطة خاصة، إذ تنصبح حينها زوجة الملك وأم ولي العهد.

من هنا تبدأ المؤامرات: إذ تحرض كل زوجة على أن يكون ابنها هو أكبر أبناء الملك من الذكور، وبذلك يصبح ولياً للعهد، وتندب الغيرة بين الزوجات، وخاصة اللواتي لم ينجبن طفلاً ذكراً، فنبداً حياة المؤامرات، باختطاف أطفال الملك من الزوجات، قتلهم، أو تسميمهم، ليتمسك لإحداهن الفرصة لتولي ابنها ولاية العهد، وفي سبيل التصدي لذلك، تمهد بعض زوجات الملك، خرفاً على حياة ولي العهد، الذكور، إلى إخفاء أطفالهن في أماكن سرية بعيدة عن القصر وعن انتظار الزوجات الأخريات، حتى يصبح الطفل منهم يافعاً ويتولى بعد ذلك أمور الحكم كولي للعهد.

وينطبق قتل الأطفال وتسميمهم، أو قتلهم بعد الولادة، على بعض ملوك نيبال الذين يتم اغتيالهم، وسبب هذه المؤامرات تناوب على حكم نيبال 3 ملوك خلال 3 سنوات.

رئاسة الوزراء وراثية

الشيء الغريب، ويكاد يكون الوحيد في عالم الملكيات الوراثية، أن رئاسة الوزراء في نيبال كانت وراثية هي الأخرى، وانحصرت عدة أجيال في أسرة «رانا»، التي كان لها دور في حياة المؤامرات داخل القصر الملكي.

السبب وراء ذلك، أن أسرتي «شاه الحاكمة» و«رانا» تعتبران من الأسر العريقة في نيبال، ويحصل بينهما تزواج، كما أن عدداً من ملوك نيبال تنحدر أمهاتهم من أسرة «رانا»، وتشمل الاغتياالات كذلك رؤساء الوزراء من «رانا»، وعندما يعين رئيس وزراء من هذه الأسرة فإنه يعمل على الاستفادة مادياً، وتقريب الأقران من عائلته، وهو ما لا يعتبرونه فساداً، لأنهم لا يفرقون بين المال العام والمال الخاص لرئيس الوزراء، وكلما طالت مدة بقاء رئيس الوزراء في السلطة استفاد أقرباؤه من ذلك.

ويحرص رئيس الوزراء على أن يخلفه في المنصب الأقربون من أفراد أسرته، وهم مثل ملوكهم يحرصون على تعدد الزوجات والإنجاب الكثير كي يسيطروا على المناصب المهمة في الدولة، وخاصة الجيش، ويجب أن يتم ذلك بدقة؛ لأن هناك فروعاً داخل أسرة «رانا» إذا أحسوا بتهديتهم أو استبعادهم فإن ذلك يؤثر على رئيس الوزراء وأقاربه المقربين، مما يؤدي إلى استمرار عمليات الاغتياال والنصفية الجسدية. ويذكر أن أحد رؤساء الوزراء من أسرة «رانا» استمر في منصبه 28 عاماً استفاد خلالها حلفاؤه، وحققوا ثراءً فاحشاً.

كانت رئاسة الوزراء تنتقل بسلاسة إلى أكبر شخص في عائلة «رانا» من الطبقة الأولى، ولم يخلف أي رئيس وزراء بعد الانقلاب الذي قام به عام 1885م، إخوان رئيس الوزراء شامشير سنخ وتم اغتياله، ولكن تبع ذلك العديد من المؤامرات والدياسن التي شملت رؤساء الوزارات في نيبال، كما أجبر رئيس الوزراء من هذه الأسرة على ترك منصبهما. ومن الحوادث التي وقعت عام 1932م، إلقاء رئيس الوزراء جودا شمشير القبض على جميع الذين ينتمون إلى أسرته والذين يحق لهم وراثة منصب رئيس الوزراء، بحضور الملك، بعدما دعاهم جميعاً، ثم نفاهم خارج نيبال.

وكي يضمن منصبه كرئيس للوزراء، زوج ابنته الكبرى لولي العهد الأمير ماهندرا عام 1940م، ورتب كي يزوج حفيداته إلى الأخوين الآخرين لولي العهد، على أن يزوج أبناءه من ثلاث أميرات، وهنا يلاحظ مدى العلاقة بين الأسترين، ومع ذلك تعرض لمحاولة انقلاب عام 1950م، يُعتقد أن الملك كان وراءها. ووصلت الحال بسلسلة رئيس الوزراء إلى حد مراقبة الملك وتحركاته وعزله تقريباً داخل قصر، مما دعا الملك تربيهاون عام 1950م، إلى الاستناد بالهند للتدخل لفض الحصار عنه من جانب حكومة رئيس الوزراء موهان شمشير.



القصر الملكي (نافاياناتي)

وكانت الخطة الموضوعة للهرب تقضي بتظاهر الملك وعائلته بأنهم سيخرجون في رحلة برية، وبمجرد اقتراب الموكب من السفارة الهندية في العاصمة كاتماندو تفتح لهم أبوابها ليطلبوا اللجوء السياسي في بلدهم، في موقف يمثل سخرة للقد، إذ كيف يطلب ملك لجوءاً سياسياً لدولة أخرى وهو في بلاده، وهو الأمر الذي حدث كذلك للعائلة المالكة الإنكليزية، عندما لجأت إلى السفارة الأميركية في لندن بعد ثورة كرومويل.

ويعد نجاح الملك وأسرته في الفرار وإجلائهم إلى الهند ليكونوا في مأمن من رئيس الوزراء، ورغم عود الأخير لهم بالأمان والعودة فإن الملك لم يبق بذلك، ورفض رئيس وزراء الهند جواهرلال نهرو تسليم الأسرة المالكة إلى نيبال، كما رفض الاعتراف بالملك الجديد.

ويعد فرار الملك وأسرته، دون أن يكون هناك وريث له بعد فرار البالغين من الأسرة الحاكمة، كان ضرورياً لبقاء شرعية لرئيس الوزراء أن يكون هناك ملك، غير أنهم لم يفرطوا إلا على أمير عمره 3 سنوات يحق له أن يكون ملكاً، فتم اختيار الأمير نيندرا ملكاً، ومن سرهنة القدر أنه بعد 50 سنة أصبح هذا الطفل مرة أخرى ملكاً على نيبال، وأصبح آخر ملوك نيبال بعد المجزرة التي وقعت في القصر الملكي وراح ضحيتها الملك وولي العهد وباقى أفراد الأسرة المالكة كما سبق ذكره.

ولعدم اعتراف الهند بالنظام الملكي الجديد، وانضمام بعض دول العالم إليها، إضافة إلى بعض الجماعات السياسية النيبالية المدعومة بالهند التي كانت تطالب بالديمقراطية وعودة الملك المعزول، عاد الملك وأسرته مرة أخرى إلى نيبال، وتطلب ذلك تشكيل وزارة جديدة برئاسة رئيس وزراء جديد ينتمي كذلك إلى أسرة «رانا».

وبانضمام عدد من المعارضين إلى الحكومة الجديدة، يعتبر ما قام به الملك، المدعوم خارجياً وشعبياً في الداخل، أقدم ثورة قام بها ملك مع أفراد شعبه ضد نظام رئيس وزرائه السابق، لتنتهي بسيطرة الحادثة، بوقت غير توهي، سيطرة أسرة «رانا» على رئاسة الوزارة بعدما تحكمت في نيبال مدة 100 عام.

في عام 1990م تطور الوضع في نيبال، وأصبحت مملكة دستورية، وادى رفض الشعب تدخل الملكة إيشوريا في شؤون البلاد لضغط زوجها الملك بيرندرا، إلى زيادة السخط على الملك، وعلى الفساد الذي عم البلاد واستشرى، ونتاج عنه ظهور جماعات مسلحة تسمى «الماويين Maoist» كانت تتوعد القيادات البرلمانية الفاسدة، وتضع نهاية للملكية في نيبال.

مجزرة القصر

تعتبر المجزرة التي وقعت داخل القصر في الساعة التاسعة مساءً الأول من يونيو 2001، هي المسمار الأخير في عيش الملكية النيبالية. وبدأت خيوط تلك المجزرة عندما أراد ولي العهد الأمير ديبندرا أن يختار زوجة له، وعارضت ذلك الزوجة والدة الملكة إيشوريا؛ لأنه في رأيها زواج غير متكافئ، مما جعل ولي العهد يقصد صوابه، ويتشاجر مع والديه ويخلق المشاكل لهما، فادمن على شرب المسكرات، وهدد بأنه سيتخلى عن ولاية العهد من أجل حبه لفتاة تدعى ديفاني.

وكان سبب معارضة والدة أن هذا الزواج سيجعل من الفتاة ملكة لنيبال، ورغم ذلك أصر ولي العهد على ذلك الزواج، وكانت له لقاءات متعددة مع محبوبته داخل نيبال وخارجها، متجاهلاً نصائح ومعارضة والديه، ليستمر هذا الخلاف فترة من الوقت حتى حدث ما لم يكن في الحسبان.

الساعة: 5 من مساء الأول من يونيو 2001- المكان: القصر الملكي (نافاياناتي) كاتماندو:

كان من عادة الأسرة المالكة أن تقيم عشاء دورياً قاصراً على الأسرة المالكة وأقربائهم وبعض الأصدقاء المقربين يحضره فقط البالغون من الأسرة من نساء ورجال.

ويعد قتل الأسرة والمدعين في القاعة المخصصة، وفي تناول العشاء، والجميع مشغولون بالأحداث والجو العائلي كله مرح وضحك، دخل ولي العهد الأمير ديبندرا حاملاً سلاحه الرشاش

آخر العروش العربية سقوطاً عرش ملك ليبيا إدريس السنوسي عام 1969 بانقلاب عسكري

الأي وبدا إطلاق النار على أفراد الأسرة، وكان أبوه الملك بيرندرا وزوجته الملكة إيشوريا أول ضحاياه، وبعد ذلك قتل شقيقة الأصغر الأمير نينايراجان، قبل أن يلحق بهم شقيقاته الثلاث وبعض الحضور، بينما نجت من المجزرة جدته الملكة الأم رانثا، وبعد ذلك أطلق النار على نفسه خارج القاعة، في أكبر مجزرة يرتكبها أحد أفراد الأسرة الحاكمة تجاه أسرته، ونتيجة لهذه المجزرة أصبحت أسرة «شاه» المالكة في مهيب الربيع بعدما حكمت نيبال عبر 10 أجيال. ورغم أن هذه المجزرة، التي يسرد مزيداً من تفاصيلها كتاب MASSACRE AT THE PALACE JONATHAN GREGSON. Hyperion New York 2002، هي الأكبر بين الأسر المالكة، فإن نيبال لها سوابق في القتل والمؤامرات داخل القصر والخلافات كانت معروفة في تاريخها.

ويعتبر الملكة المقنول من أحب الملوك لدى الشعب النيبالي، الذي كان يحترم ملكه ويعتبره بمرتبته الإله والأب الذي يحيى أفراد شعبه ويعتبرهم أبناءه، ولم يسقط الملك الجديد أن يضاهي ملكه المغفور. بعد المجزرة أرسل المصابون إلى المستشفى، وكان الملك وزوجته قضاة، أما ابنه الملك الأميرة شروتى فكانت حالتها سيئة وتوفيت بعد ذلك، ولحق بها زوجها. وكان من الذين نقلوا إلى المستشفى ولي العهد الأمير بيرندرا وأخوه الأصغر نيرااجان، وكون الأطباء يحاولون إنقاذ بعض المصابين، لكن الموت كان أسرع.

عقب ذلك توفيت الأميرات شانتى وشراسا وجيانتي، ولحق بهن نسب الملك، أما الأمير دهرندا، أخو الملك، فكان لا يزال يتنفس، وأجريت له عملية لكنه توفي بعدها بيوم. أما الملكة الأم رانثا فلم تصب بأذى، وكانت تعطي التعليمات للأطباء في ذلك الوقت داخل المستشفى، وبعد اجتماعات عقدها المجلس الأعلى، الذي يتكون من بعض أفراد الأسرة المالكة إلى جانب كبار المسؤولين في الدولة وعقب الاطلاع على الحالة الصحية لولي العهد الأمير «ديبندرا»، أعلن المجلس الأعلى أن الأمير هو الملك الحادي عشر لأسرة «شاه» المالكة، رغم أنه كان شبه ميت سريرياً، كي لا يكون هناك فراغ دستوري وملك في الحكم، ولأنه لا يستطيع ممارسة وظائفه كملك فقد اختير عمه الأمير جيتندرا ليكون وصياً للعرش ويمارس مهام الملك، وفي يوم 4 يونيو 2001 أعلن توقف نبضات قلب الملك.

بعد ذلك تم إعلان الأمير جيتندرا ملكاً لنيبال، ورغم ذلك كانت هناك مطالبات شعبية لكشف حقيقة المجزرة، ومن وراءها، وكان البعض يتهم حركة الماويين الشيوعية (maoist) بتدبيرها، في حين يتهم آخرون الجيش، ويتهم فريق ثالث الملك الجديد. وبدأت الاتهامات بتدبير المجزرة جهات خارجية، وعت رئيس الوزراء Koirala، الذي هاجمه الجمهور أثناء تشييع الجنازات، حيث كان يتهم بالفساد. وشملت جبال الهمالايا، وأعلنت حالة الطوارئ بعدما عجزت قوات الأمن عن تفكيك المظاهرات، ونزلت قوات الجيش للشوارع، وهتفت الجماهير بسقوط الملك الجديد ورئيس وزرائه.

عقب ذلك، تم تشكيل لجنة تحقيق لكشف حقيقة مجزرة القصر، وكانت مؤلفة من كبير القضاة ورئيس البرلمان وزعيم المعارضة، وقال زعيم حركة «الماويين الشيوعية» المعارضة إن الملك بيرندرا قُتل بسبب مؤامرة خارجية لأنه من الإصلاحيين ووطني، وإن تعيين الأمير جيتندرا ملكاً لنيبال بعد المجزرة هو نهاية للملكية في نيبال وانتقالها للنظام الجمهوري.

لو عدنا بالتاريخ إلى عام 1999م، لوجدنا أن الخلافات بين أفراد الأسرة الحاكمة قد ازدادت وتخلت منحنى آخر، إذ كان بعضهم يرفض أن تسلب الصلاحيات من أفراد الأسرة الحاكمة وتذهب للأحزاب الديمقراطية التي أدت دوراً كبيراً في السياسة الداخلية لنيبال.

ويرى قسم من النيباليين أن بعض أفراد الأسرة الحاكمة بدأوا هدم الأسرة بتصرفاتهم وبذخهم، وهو ما يعكس سلباً على الشعب النيبالي، ومصالحة، وخاصة الفقراء، في وقت كان النيباليون يحنون على النظام الإقطاعي في بلادهم وسيطرة الأغنياء على الفقراء.

فمن مجزرة القصر، وسخط الشعب على الملك الجديد وابنه، ومسروا بالهجمات التي يشنها الماويون الشيوعيون بحركتهم المسلحة، وصولاً إلى الفساد وتردي الحالة الاقتصادية، تشكلت أسباب ضعف دور الملكية في نيبال، مما دعا الجمعية التشريعية (البرلمان) لإصدار قراراتها التاريخية في 28 مايو 2008 بإنهاء النظام الملكي وإعلان اسم الدولة الجديدة، وهو «جمهورية نيبال الديمقراطية الاتحادية»، لتصبح نيبال بذلك آخر نظام ملكي يسقط في العالم.

والسؤال الذي يطرح نفسه: هل النظام الملكي أفضل أم الجمهوري؟ كثير من الأنظمة الملكية سقطت وحل محلها نظام جمهوري، ولم يكن أفضل من الملكي فقد تراجع الاقتصاد والأمن والاستقرار، وتناقصت الحريات، ونهبت الثروات، على عكس الأنظمة الملكية الدستورية التي كانت أفضل حالاً. كما أن بعض الأنظمة الجمهورية التي خلصت من الملكية الوراثية أصبح لديها نظام جمهوري، وشبه وراثي، كان يورث الرئيس ابنه أو زوجته بعد إجراء انتخابات شكلية، ومن ثم باتت هناك دول بنظام جمهوري منتخب بحرية، وآخر وراثي، غير أن موضوع الوراثية في الدول ذات النظام الجمهوري بحاجة إلى بحث آخر.



الملك فاروق

فلك



الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: قد تكون رذات فعلك عنيفة وتصطم بمسؤولين أو متعاونين معك.
عاطفيًا: يصغي شريك عمرك إلى حاجاتك وهواجسك بصدر واسع.
اجتماعيًا: تراجع وضعك المادي العالمي وتعيد النظر في أولوياتك الشخصية.
رقم الحظ: 10.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: قد تطالب من البعض تبريرات أو بتغيير في أسلوبهم المهني.
عاطفيًا: إذا شككت بأي أمر عاطفي فأجل قرارك لمدة قصيرة.
اجتماعيًا: تؤجل تسديد بعض المستحقات المنزلية وتحاول الاقتصاد في مصروفك.
رقم الحظ: 17.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: يتراجع كوكب المال بالنسبة إليك وتصادف بعض الصعوبات المهنية.
عاطفيًا: تلجأ إلى الشريك في الصعوبات، لأنك تشعر بالراحة والانسجام معه.
اجتماعيًا: يبشرك الفلك بانفراج أو يحل لمشكلة شخصية أقلقتك.
رقم الحظ: 15.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تواجهك بعض المصاعب فلا تترك الساحة لأن حذك سيتغير.
عاطفيًا: ترتقي بمشاعرك إلى الأعلى وتنتهيان من المشاكل الشخصية.
اجتماعيًا: بعض المناسبات الاجتماعية واللقاءات تزرع الفرحة في قلبك.
رقم الحظ: 16.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تواجه في عملك ذهنية مختلفة عنك لكنك تعتمد المرونة.
عاطفيًا: تراجع بعض المواقف وتصح بعض الأخطاء في علاقتكما.
اجتماعيًا: يوفر لك الفلك في هذه الأثناء جواً اجتماعياً شيقاً.
رقم الحظ: 14.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: حماسك لعملك وشغفك به يجعلان إنجازاتك مرموقة.
عاطفيًا: تعبر عن عواطفك بشكل صادق وتتمنى أن يبادلك الحبيب بالمثل.
اجتماعيًا: يشع أحدهم أخباراً عنك ويدعي أنه من أقرب الأصدقاء إليك.
رقم الحظ: 9.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: انتبه من الإرهاق في العمل ولا تطرق أبواباً ملغومة.
عاطفيًا: قد تحمل الأيام المقبلة لقاء عاطفياً يفرحك ويسعد أيامك.
اجتماعيًا: تستغرب بعض تصرفات الأهل وتشكك ببعض النيات.
رقم الحظ: 2.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تواجهك أوضاع غريبة وتأسف لفوضى تتشابك فيها المسؤوليات.
عاطفيًا: تتحدث عن أمور شخصية جداً مع الحبيب فيستمع إليك باهتمام.
اجتماعيًا: تهتمّ حالياً بشراء عقار تستفيد منه العائلة لاحقاً.
رقم الحظ: 4.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تتسحب أو تستقيل من مهمة أو من موقع تحتله الآن.
عاطفيًا: تعمل خلف الستار بدون مصارحة الحبيب فينزعج منك كثيراً.
اجتماعيًا: حافظ على علاقتك الاجتماعية الداعمة بدون إعلان أو استعراض.
رقم الحظ: 8.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: قم بمسايعك مع الأوساط المالية لتوسيع نشاطك المهني.
عاطفيًا: تدرك الأفلاك بفترة عاطفية تتمتع خلالها بأطيب الأوقات.
اجتماعيًا: تستعذب حضور بعض الأصدقاء وتمضون وقتاً ممتعاً.
رقم الحظ: 19.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: وضع برجك متناغم جداً وسياتي لك بحظوظ وفرص مناسبة.
عاطفيًا: تلتقي بشخص يثير المشاعر العاطفية في قلبك.
اجتماعيًا: تدعو بعض أفراد العائلة للحوار الهادئ والمصالحة بينكم.
رقم الحظ: 3.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: يزجك انتقاد أحدهم لعملك والمهم أن تستفيد منه إذا كان صحيحاً.
عاطفيًا: تصبو في علاقتك الرومانسية إلى الكمال لكن الوصول إليه مستحيل.
اجتماعيًا: تشاقق إلى أجواء الصداقة العذبة فلماذا لا تسعى إليها؟
رقم الحظ: 5.

sudoku

6				3				
		3	6	8		5		
	8			1	5			
						9		2
4		7		6		3		1
8		1						
				8	1			
			7	9	1			
		3						
				2				4

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

٦	٦	٤	٩	٤	٢	٨	١	٧
٨	٩	١	٦	٧	٧	٢	٤	٥
٤	٢	٧	١	٨	٥	٩	٦	٣
٥	٧	٩	٢	٤	٤	١	٦	٨
١	٨	٤	٥	٩	٦	٧	٢	٣
٢	٧	٦	٧	١	٨	٩	٥	٤
٩	٤	٧	٤	٥	١	٦	٨	٢
٧	٥	٢	٨	٦	٩	٤	٣	١
٦	١	٨	٤	٢	٧	٥	٣	٩

nɔpɔns

٥	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٦	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
٧	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
٨	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
٩	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٠	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١١	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٢	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٣	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٤	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٥	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
١٦	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١٧	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
١٨	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
١٩	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٠	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢١	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٢	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٣	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٤	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٥	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩
٢٦	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٢٧	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١
٢٨	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٢٩	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣
٣٠	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤
٣١	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥
٣٢	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٣	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧
٣٤	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨
٣٥	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٣٧	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١
٣٨	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢
٣٩	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣
٤٠	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤١	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٢	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦
٤٣	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧
٤٤	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٥	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩
٤٦	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٤٧	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١
٤٨	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٤٩	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣
٥٠	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤
٥١	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥
٥٢	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٣	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧
٥٤	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨
٥٥	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩
٥٦	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٥٧	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١
٥٨	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢
٥٩	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣
٦٠	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦١	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥
٦٢	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦
٦٣	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧
٦٤	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٥	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩
٦٦	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٦٧	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١
٦٨	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٦٩	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣
٧٠	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤
٧١	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥
٧٢	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٣	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧
٧٤	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨
٧٥	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩
٧٦	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٧٧	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١
٧٨	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢
٧٩	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣
٨٠	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨١	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥
٨٢	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦
٨٣	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧
٨٤	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٨٥	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩
٨٦	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٨٧	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١
٨٨	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢
٨٩	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣
٩٠	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤
٩١	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥
٩٢	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢				



تكريم فائق



مدير المدرسة علي عبدالمجيد شعبان

مدرسة ابن النفيس المتوسطة تحفي بفائقها

احتفلت مدرسة ابن النفيس المتوسطة بنين بطلابها الفائقين بحضور المدير علي عبدالمجيد شعبان وعضو مجلس إدارة جمعية السالمية التعاونية عبدالرحمن عبدالله والفائقين وأولياء الأمور. وهنا شعبان الفائقين متمنياً لهم التقدم والنجاح في مسيرتهم العلمية.



الفائقون في صورة جماعية



فقره وطنية لطلبة الكشافة



... وتكريم آخر



جانب من التكريم



نايف المطيري



صورة جماعية



د. فيليب بيري

الجامعة العربية المفتوحة تختتم مؤتمر الشراكة مع نظيرتها البريطانية

تحت رعاية رئيسها د. محمد بن الزكري، اختتمت الجامعة العربية المفتوحة مؤتمر الشراكة مع الجامعة المفتوحة في المملكة المتحدة، الذي أقامته أخيراً تحت عنوان "تطوير الدعم الطلابي في أنظمة التعليم المرئي". وتواصل الجامعتان إقامة المؤتمر بشكل دوري كل عامين، بحضور ومشاركة قاعة من جانب عدد من قياديهما وأساتذتهما، تأكيداً لأهمية شراكتيهما الاستراتيجية، وتعزيز مجالات التعاون والعمل الأكاديمي والبحثي وتبادل الخبرات بما يساهم في تقديم تعليم على مستوى عالٍ من الجودة، وبتأكيد أحدث التطورات العلمية والتقنية التي تصب في مصلحة الطلبة وتتماشى مع أهداف ورؤية وتوجهات الجامعتين.

السبوعي: تكريم متفوقى المنطقة رسالة لإخلق جيل يرفع راية الوطن عبدالله الصباح: جهود رائدة لجمعية الفنتاس التعاونية في رعاية النشء

إلى الاستمرار والمحافظة على التفوق الدراسي، فهم الثروة الغالية، وعليهم حمل أمانة تقدم الكويت الحبيبة وازدهارها، وهو هدف لا يتحقق إلا بمزيد من الجهد والاجتهاد في التحصيل العلمي.



وقام الشيخ عبدالله خالد الفهد في ختام الحفل بتكريم المتفوقين بالنياحة عن الشيخ مبارك عبدالله، إلى جانب رئيس مجلس الإدارة عويس السبوعي، حيث جرى تكريم الفائزين من المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية والجامعية. كما تم خلال الحفل تكريم الشيخ عبدالله خالد الفهد، ووكيل وزارة التجارة د. محمد مشيب الجلال، ومختار الفنتاس خالد معنوق، ومدير بلدية الأحمدى م. سعود فايز الدبوس، وعلي المسعودي، ومدير مدرسة الفارسي فرج نفاع فرج، وعريف الحفل محمد الوسمي.

أكد الشيخ عبدالله خالد فهد الأحد الصباح، أن جهود جمعية الفنتاس التعاونية، وحرص رئيس وأعضاء مجلس إدارتها وأعضائها في رعاية النشء وتكريم الفائزين من طلبة مدارس المنطقة، موجهة تهانيه وأمنيته لرئيس مجلس إدارة الجمعية عويس السبوعي، وللطلبة وأسره بهذه المناسبة. جاء ذلك في تصريح له على هامش رعايته نيابة عن الشيخ مبارك عبدالله الصباح، لحفل تكريم جمعية الفنتاس التعاونية لمجموعة من الطلبة الفائقين من مختلف المراحل الدراسية في قاعة السيف بفندق سفير الفنتاس، بحضور قيادات حكومية، ورئيس وأعضاء مجلس الإدارة. من جانبه، أكد السبوعي أننا نحرص كل عام على تكريم المتفوقين وتخليب حفل بارقي وأعلى مستوى ليحظى الطلبة بالرعاية والاهتمام اللازم لجيل واع قادر على

الجامعة الأميركية تحتضن المؤتمر السنوي الـ 13 لـ «ميناسا ناسبا»



رئيس الجمعية الأميركية د. كيفن كروجر

الجامعي، وتزويده بتجربة تعليمية جيدة. وقالت رئيسة الجامعة د. روضة عواد، خلال كلمتها بالمؤتمر: "يتم التدوير وإعادة الهيكلة بقطاع شؤون الطلاب في يومنا هذا على ضوء الاحتياجات المتغيرة لطلابنا، وملاحم التعلم المتطورة باستمرار، وتغيير الثقافات والتحديات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية العالمية التي تؤثر على طلابنا بطرق أكثر مما يمكننا الاعتماد عليه".



د. حنان مظفر خلال كلمتها



رئيسة الجامعة الأميركية في الكويت د. روضة عواد تلقي كلمة بالمؤتمر



جانب من الحضور



خبريات

«تفليكس» تختبر خاصية لتشفيل حلقات عشوائية



بدأت شركة تفليكس اختيار خاصية جديدة لتتيح للمستخدمين تشغيل أي حلقة من أي مسلسل بيته موقعها بصورة عشوائية. وأشار موقع نسي نت دوت كوم، المتخصص في موضوعات التكنولوجيا، إلى أن زر «راندوم» (عشوائي) الجديد، الذي يختبره موقع «تفليكس» حالياً، يوفر جهداً ووقتاً كبيرين للمستخدمين أثناء محاولة الوصول إلى حلقات أي مسلسل على الموقع.

وأضاف الموقع أن الخاصية الجديدة متاحة بشكل تجريبي لمستخدمي خدمة تفليكس عبر الأجهزة الذكية التي تعمل بنظام التشغيل «أندرويد». وقال المتحدث باسم «تفليكس» في بيان عبر البريد الإلكتروني: «تختبر حالياً قدرة المستخدمين على تشغيل حلقة عشوائية من المسلسلات التلفزيونية المختلفة عبر تطبيق تفليكس لأجهزة أندرويد» (د ب أ)

ميندي كاليغ نعلن

تعاونها مع بريانكا تشوبرا



أعلنت شركة «UNIVERSAL» شراء حقوق الملكية الخاصة بفيلم سينمائي كوميدي كتبتة النجمة الأميريكية الكوميدي ميندي كاليغ ويحمل اسما مديفا هو «THE MINDY PROJECT»، وستقوم ميندي ببطولة الفيلم، وتشاركها البطولة لأول مرة النجمة الهندية العالمية بريانكا تشوبرا.

وحرصت كاليغ على نشر تغريدة عبر حسابها على «تويتر»، أعربت خلالها عن سعادتها بإنتاج فيلم سينمائي جديد من كتابتها، وظهرت بالصورة مع بريانكا كأحد ممثلي شركة الإنتاج، وعلقت عليها قائلة: «فريق أحلامي سيصنع فيلماً، لا أستطيع الانتظار».

وعلى الرغم من تكتم شركة الإنتاج على تفاصيل الفيلم، فإن موقع «DEADLINE» علم أن الفيلم ستتمحور أحداثه في إطار كوميدي حول حفل زفاف يقام بين الولايات المتحدة الأميركية والهند، وهذه ليست المرة الأولى، التي تقوم فيها ميندي كاليغ ببطولة فيلم أو عمل درامي من تأليفها.

موموا يروج لمساوي

المخلفات البيئية



نشر النجم العالمي، جايسون موموا، فيديو عبر حسابه الرسمي على «إنستغرام»، وظهر خلاله وهو يروج لمساوي واضرار العديد من المخلفات البيئية منها مادة البلاستيك، وخطورتها على الكائنات الحية وعلى كوكب الأرض بشكل عام. وحلق موموا لحبته خلال وجوده بصحراء جرداء، وأكد أن هذه الخطوة تمثل تغييراً كبيراً بالنسبة له ولأطفاله، وإن التغيير ضروري له وللعالَم بأسره، قائلاً: «لنقم بتغييرات إيجابية من أجل كوكب الأرض، بعد أن نلتفت محيطاتنا، وارضنا، وشاركوني في هذه الرحلة، دعونا نتخذ هذه الخطوة معاً».

ذكر أن فيلم «AQUAMAN» الذي عرض أخيراً كان بمنزلة انطلاقاً قوية لموموا في هوليوود، بعد أن تخطت إيراداته حاجز المليار دولار، إلى جانب الإعلان عن جزء ثان للفيلم المقرر طرحه تجارياً بحلول عام 2022.

خالد البريكي: وجدت ضالتي في «حضان الشوك»

يعود للشاشة الصغيرة بعد غياب 5 سنوات عن الموسم الرمضاني



البريكي والخضر وليلى عبد الله في مشهد من «ودي اتكلم»

ويشارك في بطولة الفيلم نخبة من نجوم الفن الكويتي، هم: خالد البريكي، عبد المحسن القفاص، ليلى عبدالله، أحمد يوسف، محمد عاشور، جاسم النبهان، جمال الردهان، نواف الشمري، جمال الشطي، محمد الحملي، عبد الله الخضر، مبارك المانع، عبدالعزيز النصار، الإعلامية فاطمة بوحمد، الإعلامي صالح الراشد، عيسى ذياب، علي الهاشمي، عبدالله البصري، عيسى جمعة.

وتدور أحداث الفيلم حول قصة مخرج يقدم أعمالاً ذات بعد إنساني ساقه القدر للزوج بفتاة «فاشينستا» تفتقر للحد الأدنى من الثقافة، ومن هنا يأتي الصدام بين الزوج المستنير صاحب الفكر، والزوجة التي تغلب المظهر على حساب الجوهر، وي طرح العمل تساؤلاً مهماً: «إلى متى سنظل على هذا الحال؟».

يذكر أن «ودي اتكلم» من إنتاج شركة أرتست للإنتاج الفني، وكتابة وإخراج صادق بهبهاني، وإشراف عام عبد العزيز بهبهاني، وهو فيلم روائي طويل ذو طابع درامي كوميدي ساخر.

السبب الرئيسي لغياي خلال السنوات الخمس الماضية عن موسم رمضان، إلى أن وجدت ضالتي في حضان الشوك».

السينما

وحول النشاط السينمائي، كان آخر أعمال البريكي فيلم «ودي اتكلم» للمخرج صادق بهبهاني، وشاركته البطولة الفنانة ليلى عبدالله، واستمر في دور العرض المحلية لما يقارب 9 أسابيع، ويعتبر أول فيلم كويتي يُعرض عبر شاشات السينما بالسعودية، وأول فيلم كويتي يعرض في العراق منذ الغزو الغاشم.



خالد البريكي

وأشار إلى أن مسلسل «عساكم من عواده» اجتماعي يحمل نقداً مبطناً لبعض الظواهر السلبية في قالب خفيف، وهو من تأليف الكاتب عواطف البدر، وإخراج عبد المحسن العمر، و بطولة نخبة من النجوم، منهم محمد المنصور وهيفاء عادل وجاسم النبهان وإبراهيم الحربي وخالد البريكي ومحمد العلوي.

الدراما التلفزيونية

وعن الدراما، أفاد البريكي بأنه يطل هذا العام في مسلسل «حضان الشوك»، تأليف عبدالله السعد، وإخراج حمد البديري، ويشترك في بطولته نخبة من النجوم،

يكتفي الفنان خالد البريكي هذا العام بعمل درامي واحد، يطل من خلاله على الجمهور خلال شهر رمضان المقبل، وهو مسلسل «حضان الشوك»، إلى جانب مشاركته في الدراما الإذاعية «عساكم من عواده»، مع الفنان القدير محمد المنصور.

وقال البريكي، لـ «الجريدة»، «سعدتني لا توصف بالتواجد عبر أثير إذاعة الكويت خلال رمضان للعام الثامن على التوالي، وانتزعت الفرصة لأتوجه بالشكر إلى قطاع الإذاعة المتمثل في الشيخ فهد المبارك، الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة لحرصه على لم شمل نخبة من الفنانين للمشاركة في الأعمال الدرامية التي تصل هذا العام إلى 7 مسلسلات متنوعة الفوالب الدرامية، مما يشكل طفرة في الإنتاج الإذاعي».

وأعتبر أن الدراما الإذاعية تصنف كأعمال ترويجية، بعيداً عن التشنج الذي يتابعه عبر الدراما التلفزيونية، لذلك اعتبر المسلسلات الإذاعية إعادة صياغة قصص حياتية من خلال مسامع متنوعة بين الكوميدي والتراجيدي والتاريخي والتراثي وغيرها من الأعمال، مؤكداً أن أهمية الدراما الإذاعية تكمن في أنها تمنح الفرصة للمستمع ليبحر بحباله في تفاصيل الأحداث التي تصله عبر حوارات الممثلين والمؤثرات الصوتية.

محمد جمعة

يطل الفنان خالد البريكي على الجمهور خلال شهر رمضان في مسلسل «حضان الشوك»، إلى جانب مشاركته الإذاعية في «عساكم من عواده».

البريكي يرى أن تشابه الأعمال سبب ابتعاده عن المشهد الدرامي

محمد أكبر: كلمات «من طيب أصلك» لامست مشاعر الجمهور

محمد جمعة



محمد أكبر

طرح الفنان محمد أكبر «سنغل» جديد بعنوان «من طيب أصلك»، كلمات والحن أكبر، بينما تولى مهمة التوزيع الموسيقي محمد خسروه، وكذلك مهمة عزف الغيتار إلى جانب خالد العروج.

وقال أكبر، لـ «الجريدة»، «خطوة جديدة تضاف إلى رصيد الغنائي، حيث أحرص بين فترة وأخرى على طرح سنغل أحافظ من خلاله على حظوظي في البقاء بالساحة»، مضمناً ردود الأفعال الواسعة التي واكبت طرح الأغنية.

واستطرد: «الكلمات خفيفة وبسيطة وإيقاع الأغنية هادئ، لذلك توقع أن تحدث هذا الفارق، وأن تلقى الإعجاب، لأنها تلامس مشاعر الجميع بلا استثناء، ويحظى ذلك النوع من الأغنيات بانتشار واسع بين شرائح الجمهور المختلفة».

يذكر أن أكبر تصدى لتأليف مسرحية «مصاصين الدماء» التي عرضت خلال الفترة الماضية، وأخرجها ناصر البلوشي، وشارك في بطولتها محمد العجمي وانتصار الشراح وهيا الشعيبي وسعيد الملا ونخبة من الفنانين على مسرح «ديج الخليفة».

وشارك أكبر أيضاً في العمل كممثل، وسبق

عمل كممثل في مسرح «ديج الخليفة».

وشارك أكبر أيضاً في العمل كممثل، وسبق

فريق Messoudi BBrothers ينال ثقة الجمهور واللجنة تختار Full Art في «Arabs Got Talent»



أحمد حلمي مشاركاً في أحد العروض

من سورية، وفريق «Black and White» من المغرب، وفريق «أكاديمية جلهوم للجمان» من مصر وليان يحيى من السعودية، وفريق «Zyko & Poach» من المغرب، وفريق «Mayyas» من لبنان، وفريق «Freesty' air» من الجزائر، وفريق «Human's Duo Acrobat» من المغرب.

وأبرزها مساعد مدير المسرح، مساعد مقدمي البرنامج، مساعد إنتاج، ومساعد فني للصوت والصورة.

الجدير ذكره أن المشتركين في الحلقة الخامسة الذين سبق أن تأهلوا في كل حلقة من الحلقات المباشرة الخمس هم: فريق Messoudi Brothers Full Art من المغرب، والفنان Full Art

بعد أن أمضوا أسبوعاً كاملاً قبل العرض، تدريباً خلاله على مهام الطاقم الفني والتقني والتلفيزي المسؤول عن إنتاج وإخراج الحلقة وبخها على الهواء مباشرة.

وتوزع «أصحاب الهمم» المشاركون في الحلقة على عدة مواقع، وتشاركوا العديد من المهام خلف وأمام الكواليس،

تاهل فريق Messoudi BBrothers من المغرب إلى نهائيات برنامج «Arabs Got Talent» بموسمه السادس على MBC4 و«MBC مصر» و«MBC العراق»، بعد أن حصد تصويت الجمهور، بينما فاز الثنائي Full Art من سورية باختيار اللجنة، في خامس وآخر العروض المباشرة، وقبل أسبوع من الحلقة الختامية.

وشهدت الحلقة منافسة حماسية، ومشاركة استثنائية فيما قدم من فريق Messoudi Brothers عرضاً مذهلاً للآلاف الأكروبات، وقدم الثنائي Full Art عرضاً رائعاً نال استحسان وإعجاب لجنة التحكيم.

بموازاة ذلك، وبمبادرة من «MBC الأصل»، ذراع المسؤولية الاجتماعية والمؤسسية في «مجموعة MBC»، شارك في الحلقة عدد من «أصحاب الهمم»

«سيرة الصهد... والثلج» في تأبين الراحل ناصر الظفيري بـ «الخريجين»



المشاركون في التابين

مودعا من بعيد، حيث الثلج، لكلك باق معنا إلى الأبد».

توزيع كتاب

خلال الفعالية وزع للحضور كتاب بعنوان «ناصر الظفيري... سيرة الصهد والثلج» 1960 - 2019، وجاءت المقدمة بعنوان «وفاء لناصر الظفيري... أصدقاء الراحل»، أما الكتاب فقد اشتمل على كلمات من أصدقائه والأدباء وهي زاخرة بمناقب وسجايا الراحل والإضاءة على تجربته، وأيضاً حوار أجراه الشاعر دخيل الخليفة مع الراحل، وفي ختام الكتاب اليوم صور للراحل.

سحابة، وربما تنظر من شرفة في البرزخ، حتما أنت من أعلى فرس الرهان، صوتك وصل عالياً، وسط حشود تصفق لك، لأنك صوت الإنسان المجروح، صوت الفقراء والمهمشين والعشاق، فيما تركت رقاقا سوف يواصلون السير على خطاك، حاملين قضية ألهم وجرح هويتهم في زواياهم أينما جرفتهم الريح. نريد أن نغرش ببساطا أخضر للحلم، لكي لا تتنازل عن حقنا في الحياة، وأن نضع صورتك أمامنا لنهزم المنافي بقوة اللغة والصبر وصلابة القلوب. قبل 32 عاماً تصاحفنا للمرة الأولى.. وفي 20 مارس 2019 أومات لنا

نصا بعنوان «مرثية للبدوني» مهداة إلى الراحل، وتضمنت القصيدة مشهدين: الأول والثاني، ومشهد أخير، ومن أجوائها «طلع على الثابت ذاب وانطفاً/ وعلوت مرفوعاً ونعم المرتقى/ كتفا إلى كتف يودعك الألى/ كنت الصديق لتيهيم ومصداقاً.

وقال الشاعر دخيل الخليفة «وداعاً ناصر... لك موطن قدم، ولنا موطن آخر في الهواء ليس لأحد بعد الآن أن يسالك: (متى هاجرت؟ وما البلد الأصلي لجدك؟) أنت الآن حر، تتفرج على حفلات الدم والخذلان في الأرض، ربما من مقهى على جناح

ونخاطب بعضنا كاصدقاء، وبمثل هذه الروح كنا نسجل حضورنا، ولذا سيظل ناصر حاضراً بيننا للأبد».

من جانبه، التقى الكاتب عبدالوهاب سليمان كلمة بعنوان «صديقي ناصر»، وقال «اعتدنا أن نجتمع بك في نوفمبر، بمعرض الكتاب أو المقهى. هذه المرة، نتجمع بك هناك من دونك. بالنسبة لي، كانت سنوات اللقاء بك قليلة، لكنها اختصرت لي دروساً وتجارب كثيرة في الحياة، دروساً في المحبة والصداقة والالتزام كنت تمنحها دون وصاية.

فضة المعيلي

توافد جمع كبير من الأدباء والمثقفين لتأبين الروائي الراحل ناصر الظفيري في مسرح جمعية الخريجين في فعالية أقامتها مكتبة «تكوين»، وجاءت بعنوان «سيرة الصهد والثلج»، وشهدت الفعالية إلقاء العديد من الكلمات، شارك فيها سعد الباسري، وعفود الروضان، وكريم الهزاع، وعبد الوهاب سليمان، ودخيل الخليفة، ومحمد سالم، ومحمد العتاي، الذي ألقى قصيدة نيابة عن عن محمد النبهان، وخديجة الشمري التي ألقى كلمة نيابة عن هنادي الشمري.

وقالت خديجة الشمري إنه منذ عشر سنوات أطمع للهجرة، وعلى طاولة مطعم لبناني معني لقاء مع ناصر، يعطيني كافة التفاصيل اللازمة للهجرة إلى كندا. لا تخافي، أنت قوية، والهجرة لأننا نأمل، الوطن يا خديجة أعلم بانني نسكنه. حينها كنت أعلم بانني أرى الصورة منقوصة. رأيت في عينيه بريق البدايات الجديدة، الاحتمالات، التحديات، معنى أن تكون إنساناً كامل الأملية، وحينما رأيت ناصر محملاً على أكتاف اصدقاء المهجر فوق الثلج، تبقت بانني رأيت الصورة كاملة. وأضافت الشمري أن من يترك إرثاً أدبياً لا يموت، حضورنا الكريم... شكراً على حضوركم التابين. ولغفت إلى أن التابين بدأ

زخر حفل تأبين ناصر الظفيري بالوفاء، حيث استحضرت جمع كبير من الشخصيات الثقافية والأدبية ذكرياتهم مع الراحل.

سريلانكا: أكثر من 200 قتيل بسلسلة تفجيرات في «الفصح»

● استهدفت 3 كنائس و4 فنادق وموقعا آخر وبعضها نفذه انتحاريون ● 35 أجنبياً بين الضحايا
● حذر التجول وحجب مواقع التواصل... والسلطات تتعرف على المنفذين وتوقف 8 مشتبه فيهم



عناصر أمن يعاينون الأضرار داخل كنيسة سانت سيباستيان في نيفومبو أمس (أ ف ب)

خيمت على احتفالات

المسيحيين بعيد الفصح

سلسلة تفجيرات متزامنة

وقعت في سريلانكا،

نفذ بعضها انتحاريون،

واستهدفت ثلاث كنائس

وأربعة فنادق وخلفت أكثر من

600 قتيل وجريح.

ضربت سلسلة اعتداءات دموية، 3 كنائس و4 فنادق وموقعا آخر، أمس، في صباح يوم عيد الفصح حسب التقويم الغربي في العاصمة سريلانكية كولومبو ومدنيتين أخريين في الجزيرة السياحية الواقعة في جنوب آسيا.

تفاصيل الهجمات

هز انفجار كنيسة «سان أنتوني» في كولومبو، أثناء قداس عيد الفصح، بينما هز انفجار آخر كنيسة «سان سيباستيان» في نيفومبو، وهي بلدة تقع إلى الشمال من العاصمة. أما الهجوم الثالث فاستهدف كنيسة «زيون» في باتيكولوا، إلى الشمال من العاصمة كولومبو.

وفي العاصمة كولومبو، استهدفت التفجيرات ثلاثة فنادق فخمة مظة على البحر. وأظهر التلفزيون المحلي أضرارا في فنادق «شانغريلا» و«كينغسبري» و«سينامون غراند» الفخم، حيث فجر انتحاري نفسه بين نزلء كانوا مصطفين لدخول مطعم بالمبنى في عيد الفصح. وذكر مسؤولون في الفندق أن انتحاري مواطن سريلانكي استاجر غرفة منذ السبت.

وقال مصدر أمني، فضل عدم ذكر اسمه «قتل 64 شخصا في كولومبو، وفي نيفومبو قتل 67 شخصا في كنيسة، بينما قتل

25 آخرون بكنيسة باتيكولوا»، مشيراً إلى أن هذه الانفجارات العة، حصلت قبل الظهر. وبعد ساعات، وقع انفجاران آخرين في ضاحيتي ديهيولا، حيث قتل شخصان على الأقل بانفجار في فندق رابع، وفي أورغوداواتا، حيث قام انتحاري بتفجير نفسه ما أدى إلى مقتل 3 شرطيين، خلال عملية بحث في منزل، ليصبح بذلك التفجير الثامن الذي يضرب الجزيرة.

حصيلة الضحايا

وأعلنت الشرطة مقتل 207 بينهم 35 أجنبياً، ونحو 450 جريحا في 8 هجمات، وذكرت وكالة أنباء «الأناسول» التركية الرسمية، أن اثنين من المواطنين الأتراك كانا ضمن القتلى، بينما أعلن وزير الخارجية الهولندي شتيف بلوك مقتل أحد مواطنيه، في حين ذكرت السفارة الصينية في كولومبو، أن 4 صينيين أصيبوا في الانفجارات.

توقيف 8

أكد وزير الدولة لشؤون الدفاع روان ويغوارديني أن «سلسلة الهجمات هي أعمال إرهابية، وتم تحديد هوية المسؤولين عنها»، مشيراً في مؤتمر صحافي إلى «حظر تجول في أنحاء البلاد لمدة 12 ساعة، إلى حين استقرار الأمور».

كما أعلن وزير الإصلاحات

الاقتصادية هارشا دي سيلفا، القبض على 8 يشتبه بصلوهم في الهجمات الدامية. وتداولت وسائل إعلام سريلانكية اسمين لشخصين يحملان أسماء إسلامية.

إجراءات

وقال مسؤولون حكوميون أيضاً إن السلطات قررت حجب شبكات التواصل الاجتماعي الرئيسة وتطبيقات التراسل، بما في ذلك «فيسبوك» و«واتساب»، لمنع انتشار الإشاعات والمعلومات الكاذبة. كما أعلنت وزارة التعليم السريلانكية غلق مدارس البلاد ليومي الاثنين والثلاثاء المقبلين، على خلفية الهجمات.

إثارة الفوضى

من جانبه، أعرب الرئيس مايثريبالا سيريسينا عن إحساسه بالصدمة، في حين أعلن وزير المال مانغالا سامارابورا، أن الهجمات وقعت «العديد من الأبرياء»، مرجحاً أن تكون «محاولة منسقة للتسبب بالقتل وإثارة الفوضى». ودان رئيس الوزراء الهجمات «الجبانة»، ودعا إلى اجتماع طارئ لمجلس الأمن الوطني.

ردود فعل دولية

وفي ردود الفعل، قال الرئيس

تحذيرات قبل 10 أيام من الاستخبارات والشرطة

كشفت تقارير إخبارية عن ورود تقارير استخباراتية حول احتمال وقوع سلسلة تفجيرات في سريلانكا. ونشرت وكالة «فرانس برس» مجموعة من الوثائق، التي تتضمن تقارير استخباراتية، تضمنت تحذيرات قبل 10 أيام تقريبا من تفجيرات سريلانكا، صباح أمس، حول احتمال وجود حملة كبرى لاستهداف الكنائس. وأشارت الوكالة إلى أن قائد شرطة سريلانكا، بوغوث غابسوندارا، أصدر بدوره تنبيهات خطيرا لكل الجهات الاستخباراتية في البلاد، بأنه قد تكون هناك محاولات لتنفيذ هجمات انتحارية لضرب الكنائس الرئيسية.

وكتب وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف على «تويتر»: «شعرت بحزن عميق من الهجمات الإرهابية على المصلين خلال عيد القيامة. الإرهاب خطر عالمي لا دين له، ويجب إدانته ومكافحته على مستوى العالم». وادانت دول عربية في مقدمها الكويت و«المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة» (إيسيسكو) «العمل الشنيع» واعتبرت أنه «جريمة ضد الإنسانية ووجه قبيح للمكراهية والتطرف».

هجمات خلال الفصح

تعددت في الأعوام السابقة الهجمات الدامية خلال الاحتفال بعيد الفصح، وفيما يلي بعض هذه الهجمات:

- **مصر:** في 9 أبريل 2017، استهدف «داعش» كنيسةين يوم أحد الشعانين، مما أسفر عن مقتل 45 شخصا في مدينتي طنطا والإسكندرية.
- **باكستان:** في 27 مارس 2016، قتل 75 شخصا عندما انفجرت قنبلة نيجيريا.

سلة أخبار

عمران خان

يزور إيران



بدأ رئيس الوزراء الباكستاني عمران خان، أمس، زيارته الرسمية الأولى لإيران. وهبطت طائرته في مشهد، ثانية المدن، حيث صرح الإمام الرضا. ولاحقا توجه خان إلى طهران للقاء الرئيس حسن روحاني ومسؤولين آخرين اليوم، واتى الزيارة التي تستمر يومين غداة تصريحات وزير الخارجية الباكستاني بان المسلمون الذين قتلوا 14 من القوات العسكرية والأمنية الباكستانية في بلوشستان الخمس الماضي كانوا من الانفصاليين البلوش انطلقوا من إيران.

تحقيق مع أوبجي

ولوكال بقضايا فساد



استدعت محكمة جزائرية كلا من رئيس الوزراء السابق أحمد أوبجي ووزير المالية الحالي محمد لوكال للتحقيق معهم في «قضايا فساد». وقال التلفزيون الرسمي إن «محكمة سيدي امحمد بالعاصمة استدعت أوبجي، وكذا وزير المالية الحالي الذي شغل سابقا لوكال، للتحقيق في قضايا تتعلق بتبديد المال العام وامتيازات غير مشروعة». جاء ذلك في وقت يتوقع أن تجتمع اللجنة القانونية لمجلس الأمة للنظر في طلبين تقدمت بهما جهة قضائية بتغلقان برفع الحصانة البرلمانية عن جمال ولد عباس وسعيد بركات، وهما وزيران سابقان يشغلان مناصب نائبين رئيس مجلس الأمة.

الحوثيون يعلنون إسقاط

طائرة استطلاع التحالف



أعلن الحوثيون أمس إسقاط طائرة استطلاع تابعة ل«التحالف العربي» جنوبي السعودية. وذكرت قناة «المسيرة» التابعة للمتطرفين الحوثيين في اليمن أن أفراد الجيش واللجان الشعبية أسقطوا «طائرة استطلاعية تجسسية معادية» في وادي ال أبو جبارة قبالة نجران السعودية، المخاذية لحدود اليمن. وأضافت القناة أن هذا يأتي بعد يومين من إسقاط طائرة تجسسية مقاتلة صينية الصنع من طراز WING LOONG تابعة لقوى التحالف في أجواء محافظة صعدة.

مقتل 10 عسكريين

ماليين في هجوم



أفاد مصدر أمني في مالي بأن 10 جنود ماليين قتلوا أمس في هجوم شنه جهاديون على معسكر للجيش في بلدة غيري قرب الحدود مع موريتانيا. غابة واغادو، الملاذ الآمن منذ سنوات للجهاديين الماليين. وأضاف أن المهاجمين «وصلوا بدراجات نارية وشاحنات صغيرة وهاجموا المعسكر، حيث أحرقوا عددا من الأليات واستولوا على أخرى». وأكد مصدر عسكري مالي أن تعزيزات أرسلت إلى نارا التي تقع على بعد 370 كلم عن باماكو.

البابا فرنسيس مصدوم

أعلن بابا الفاتيكان فرنسيس الأول أمام عشرات الآلاف من المسيحيين، الذين احتشدوا في الفاتيكان، أمس، أنه شعر بد «الأم والأسى، وضد من نبا الهجمات الإرهابية» في سريلانكا. وقال في خطاب عيد الفصح: «أعرب عن تقارب صادق مع المسيحيين الذين تضرروا وهم محتشدون للصلاة، ولجميع ضحايا مثل هذا العنف المروع».

مسيحيو سريلانكا يتوزعون بين «التاميل» و«السنهال»

تضم سريلانكا ذات الأغلبية البوذية أقلية كاثوليكية من 1.2 مليون شخص من إجمالي سكان قدره 21 مليوناً. ويشكل البوذيين 70 في المئة من سكان سريلانكا، إلى جانب 12 في المئة من الهندوس، و10 المئمة من المسلمين، و7 المئمة من المسيحيين. ويعتبر الكاثوليك بمنزلة قوة موحدة في هذا البلد، إذ يتوزعون بين قوميي التاميل والأغلبية السنهالية.

السعودية: إحباط هجوم على مباحث بالزلفي

مقتل 4 مهاجمين مسلحين برشاشات وقنابل



موقع الهجوم في الزلفي (انترنت)

أسفر عن مقتلهم جميعاً وعددهم أربعة إرهابيين يجري التثبت من ملطختين بالدماء في مكان قريب على الأرض. وتسنى سماع أصوات أعيرة نارية. وتظهر المقاطع جثث المهاجمين داخل سيارة صغيرة يبدو نوع «تويوتا كامري»، التي استخدمت للهجوم بينما تظهر جثتان متمدنات أمام ما يبدو أنه بوابة المركز.

وتظهر على جثة أحدهما حقيبة يبدو أنه كان يحملها خلال محاولة الهجوم ما يرجح أنها كانت تحمل متفجرات.

وذكر تلفزيون «العربية» أن المهاجمين كانوا مسلحين برشاشات وقنابل وزجاجات حارقة، وكانوا يستهدفون مقر رئاسة أمن الدولة بالزلفي.

ويقع مركز الشرطة في محافظة الزلفي على بعد نحو 250 كيلومترا إلى الشمال من الرياض. وفي السابع من أبريل الجاري،

تم الإعلان عن مقتل «إرهابيين» اثنين والقبض على اثنين آخرين بعد أن هاجموا بالقنابل نقطة أمنية في شرق المملكة. ووقع الهجوم وفقا لصحيفة

(الرياض، دبي - وكالات)

السودان: «العسكري» يطلب مهلة... وصبر المعارضة ينفد

● 3 مليارات دولار من السعودية والإمارات للخرطوم ● البشير عولج من جلطة ويرفض الطعام والدواء

رغم التلميحات التي حاول المجلس العسكري الانتقالي بالسودان منحها للمعارضة، واصلت الأخيرة صفعوطها من أجل تسليم السلطة إلى مدنيين. وعلقت مفاوضاتها مع المجلس الذي سيرزور وفد منه العاصمة الأميركية قريباً.

المعارضة

وقبل تصريحات البرهان، في أول مقابلة تلفزيونية له منذ إقالة سلفه بعد أقل من 24 ساعة من توليه رئاسة المجلس العسكري، عقب الإطاحة بالرئيس السوداني عمر البشير، اتهمت، أمس، المعارضة المجلس العسكري بالحيلولة دون تسليم السلطة إلى مدنيين، ودعت إلى الاحتشاد في ميدان الاعتصام أمام مقر القيادة العامة للجيش، «حتى اقتلاع النظام».

وعلقت قوى إعلان الحرية والتغيير السودانية (تحالف يضم تجمع المهنيين السودانيين مع خمس قوى معارضة)، أمس، المفاوضات مع المجلس العسكري عادة اجتماع بينهما. ووضعت المعارضة ثلاثة مطالب فورية لاستئناف المفاوضات من جديد هي الاعتراف بقوى الحرية والتغيير كممثل للحراك الثوري، وتسليمها السلطة لتعمل على تشكيل مجلس رئاسي فوري. وطالبت أيضاً بإبعاد ثلاثة من عضوية المجلس العسكري، قالت إنهم «ينبعون للنظام الملغوم»، وهم رئيس اللجنة السياسية في المجلس العسكري عمر زين العابدين، ومدير الأمن



سودانيون يحتفلون قرب مقر القيادة العامة في الخرطوم أمس الأول (أ ب)

جلال الدين الشيخ، وعضو المجلس الطبي باكر. وأفاد بيان صادر عن «قوى الحرية والتغيير» بأن «قوى الحرية» التمتت في اجتماعها ليل أمس الأول، مع المجلس العسكري، عدم الاعتراف بها كمثل للحراك الثوري، وأشارت إلى محاولات المجلس إعادة «النظام البائد للسلطة عبر إشراك أتباع السلطة السابقة في ترتيبات الفترة الانتقالية».

وأضاف البيان: «هناك محاولات من المجلس العسكري لفرض توافق ناعم مع ذبول النظام السابق في تشكيل السلطة المدنية، عبر تشكيل لجنة تنسيقية تعيد هزل مسرحية الحوار الوطني للنظام».

وأشار عبد الخالق إلى أن «حرمة الدماء كانت من أسباب وقوف الجيش إلى جانب المحتجين المطالبين بعزل عمر البشير عن الحكم والغورة جاءت لظروف اقتصادية قاهرة».

توقيفات

وفي خطوة قد تعزز المجلس

الإحباط، وعضو المجلس الطبي باكر. وأفاد بيان صادر عن «قوى الحرية والتغيير» بأن «قوى الحرية» التمتت في اجتماعها ليل أمس الأول، مع المجلس العسكري، عدم الاعتراف بها كمثل للحراك الثوري، وأشارت إلى محاولات المجلس إعادة «النظام البائد للسلطة عبر إشراك أتباع السلطة السابقة في ترتيبات الفترة الانتقالية».

وأضاف البيان: «هناك محاولات من المجلس العسكري لفرض توافق ناعم مع ذبول النظام السابق في تشكيل السلطة المدنية، عبر تشكيل لجنة تنسيقية تعيد هزل مسرحية الحوار الوطني للنظام».

وأشار عبد الخالق إلى أن «حرمة الدماء كانت من أسباب وقوف الجيش إلى جانب المحتجين المطالبين بعزل عمر البشير عن الحكم والغورة جاءت لظروف اقتصادية قاهرة».

توقيفات

وفي خطوة قد تعزز المجلس

الإحباط، وعضو المجلس الطبي باكر. وأفاد بيان صادر عن «قوى الحرية والتغيير» بأن «قوى الحرية» التمتت في اجتماعها ليل أمس الأول، مع المجلس العسكري، عدم الاعتراف بها كمثل للحراك الثوري، وأشارت إلى محاولات المجلس إعادة «النظام البائد للسلطة عبر إشراك أتباع السلطة السابقة في ترتيبات الفترة الانتقالية».

وأضاف البيان: «هناك محاولات من المجلس العسكري لفرض توافق ناعم مع ذبول النظام السابق في تشكيل السلطة المدنية، عبر تشكيل لجنة تنسيقية تعيد هزل مسرحية الحوار الوطني للنظام».

وأشار عبد الخالق إلى أن «حرمة الدماء كانت من أسباب وقوف الجيش إلى جانب المحتجين المطالبين بعزل عمر البشير عن الحكم والغورة جاءت لظروف اقتصادية قاهرة».

توقيفات

وفي خطوة قد تعزز المجلس

سلة أخبار

حزب إردوغان يصر على إعادة انتخابات إسطنبول



ذكرت وكالة أنباء «الأناضول» التركية، أن حزب «العدالة والتنمية» الحاكم قدم التماساً ثانياً لإلغاء وإعادة إجراء الانتخابات المحلية في إسطنبول، التي خسرها قبل ثلاثة أسابيع. وقال الحزب إن آلاف الأشخاص ادلوا بأصواتهم رغم عدم أهليتهم للتصويت بناء على مراسيم حكومية سابقة. وأضاف أنه تم العثور على أن 14 ألفاً و712 ناخباً من الذين تم عزلهم من مناصبهم، بموجب مرسوم رئاسي، لم يكن لهم الحق في المشاركة في التصويت. لكنهم ادلوا بأصواتهم في الانتخابات البلدية التي جرت في إسطنبول في 31 مارس الماضي. وبناء على النتائج الأولية وسلسلة من عمليات إعادة الفرز، فاز حزب «الشعب الجمهوري»، وهو أكبر أحزاب المعارضة، برئاسة بلدية إسطنبول، أكبر مدن تركيا، وذلك في هزيمة للرئيس رجب طيب أردوغان، الذي بدأ مسيرته السياسية بتلك المدينة، وتولى رئاسة بلديتها في التسعينيات.

افتتاح أول مسجد للنساء في كندا



احتفل المسلمون بافتتاح أول مسجد للنساء في مدينة تورونتو، كبرى المدن الكندية بمقاطعة أونتاريو. وقالت فرجين خان، «إمام المسجد»، أمس، إن الافتتاح يأتي في إطار مواجهة تزايد الخوف من الإسلام، ومحاولة بناء مساحة شاملة للنساء المسلمات لممارسة عقيدتهن، مضيفاً أن «هناك نساء، بمن فيهن أنا، عانين الإسلاموفوبيا، وتعرضن للهجوم».

تعميد ولاية الرئيس الأفغاني



أعلنت المحكمة العليا في أفغانستان، أمس، أنها قررت تعميده ولاية الرئيس أشرف غني، التي كان يفرض أن تنتهي في 22 مايو، حتى إجراء انتخابات رئاسية في سبتمبر المقبل. وكان الاقتراع الرئاسي المقرر في 20 أبريل 2019 أرحى مرة أولى إلى 20 يوليو ثم إلى 28 سبتمبر، بسبب صعوبات في إعداد.

أميركا تعتقل زعيم ميليشيا مناهضة للمهاجرين



أعلن مكتب التحقيقات الفدرالي الأميركي FBI، اعتقال زعيم ميليشيا مسلحة تسيطر دوريات على الحدود الأميركية- المكسيكية للقبض على المهاجرين غير الشرعيين، بتهمة حملهم سلاحاً مخفياً، في خطوة رخصت بها المكسيك، عمليات هذه الميليشيا بممارسة عمليات تهريب وإبتزاز. وأكد FBI، أنه اعتقل لاري ميتشل هوكينز (70 عاماً)، زعيم جماعة «الوطنيين الدستوريين المتحمدين» وهي مجموعة صغيرة مدعجة بالسلاح معظم أفرادها حاربون قدامى يسعون دوريات على الحدود بين ولاية نيومكسيكو الأميركية وولاية تشيواوا المكسيكية المجاورة لها، للقبض على المهاجرين الذين يتسللون إلى الولايات المتحدة. وقال المدعي العام لولاية نيومكسيكو هيكوتو باديراس، إن هوكينز، المعروف أيضاً باسم «سترايكر»، هو «مجرم خطير يجب ألا يحمل سلاحاً قرب الأطفال والعائلات».

استفتاء مصر: مشاركة متوسطة... وجدل حول «الكرتونة»

● المراقبون: لا ممارسات تؤثر على حق التصويت ● القضاة: لا شكوى



مصريون يستعدون للإدلاء بأصواتهم داخل لجنة في القاهرة أمس (رويترز)

عن سير عملية التصويت، أكد أنه لم يتلق أي شكوى، وأن الاستفتاء يتم تحت إشراف 19 ألف قاضٍ ومتابعة من مراقبين وإعلاميين.

وقررت الهيئة الوطنية للانتخابات، أمس، إلغاء فترة راحة القضاة المقررة من الثالثة حتى الرابعة مساءً، وهي الفخرة التي تتوقف فيها عملية التصويت لمدة ساعة وقالت إن ذلك بسبب كثافة الناخبين.

ومن المقرر أن يستمر التصويت حتى الخامسة مساءً اليوم، ليبدأ بعدها فرز الصناديق وتجميع الأصوات وإرسالها إلى الهيئة التي ستعلن النتائج النهائية بعد غد الأربعاء، ومع تأكيد جميع الأوساط السياسية من أن النتيجة ستاتي بالموافقة على التعديلات ويفارق كبير، فإن الاهتمام ينصب على نسبة المشاركة وأعداد الراضين لمعرفة حجم التغيير في اتجاهات الرأي العام.

تقودهم غرفة عمليات مركزية في القاهرة لتلقي الإفادات والتقارير. وتمثل اللجنة تحالفاً من 4 منظمات دولية ومحلية، وهي منظمات «إيكو» من اليونان، و«ميتدي جالس» من أوغندا، ومنظمة «مطوعون بلا حدود» من لبنان، إضافة لمؤسسة «ماعت للسلام والتنمية وحقوق الإنسان» من مصر. وأفاد التقرير بأنه «تم رصد سيطرة أجواء هادئة على سير العملية ومعدلات مشاركة تميل للمتوسط في معظم اللجان التي زارتها اللجنة، مع سيطرة مظاهر احتفالية عند عدد كبير من اللجان».

وأضاف: «كانت أبرز الملاحظات هي انتشار المسيرات لأطراف تبدو داعمة للتعديل في العديد من المناطق على مستوى المحافظات محل عمل اللجنة، في وقت تنتشر أيضاً مظاهرة الدعوة إلى المشاركة عن طريق شباب الأحزاب والشخصيات العامة، الذين ساهموا بتوفير وسائل نقل للناخبين. من جهته، أصدر نادي القضاة بياناً

يشارك بها أكثر من 61 مليون مصري، وقال التقرير إن «اللجنة لم ترصد حتى الآن ممارسات قد تؤثر على ممارسة حق التصويت، لكنها تلفت النظر إلى ضرورة ضمان عدم تأخير المظاهر الاحتفالية على إرادة الناخبين وستعمل اللجنة خلال الساعات القادمة على التحقق من عدم ارتباط عمليات النقل الجماعي بأي مزاياء عينية أو نقدية للمصوتين».

وجاءت إشارة التقرير إلى احترام المراقبين التحقق من حصول المقترعين على مقابل مادي بعد توثيق مستخدمي وسائل التواصل تقديم حزب «مستقبل وطن» «كرتونة» لكل ناخب تضم مواد غذائية بعد إدلائه بصوته. ولم يعلق مسؤولو الحزب على الوقائع التي لا يسمح بها القانون في مصر. ويقول معارضون إن «مستقبل وطن» ورث نفس الدور الذي كان يلعبه «الحزب الوطني» الحاكم قبل ثورة يناير 2011.

وتضم لجنة المراقبين 69 عضواً انتشروا في 14 محافظة مصرية،

القاهرة - راجي إبراهيم

مر اليوم الثاني للاستفتاء على تعديل الدستور في مصر، بهود، وسط تراجع واضح في أعداد المقترعين مقارنة بيوم أمس الأول، في حين يتوقع أن تزيد المشاركة اليوم، في ختام الاستحقاق الذي يتوقع أن تأتي نتيجته لمصلحة تمرير التعديلات التي تسمح للرئيس الحالي عبدالفتاح السيسي بالبقاء في السلطة حتى 2030. ومع إغلاق صناديق الاقتراع في السفارات والقنصليات المصرية حول العالم أمس، أكدت الهيئة الوطنية للانتخابات أن إعلان النتائج النهائية للاستفتاء سيكون مجمعا للداخل والخارج.

لا ضغوط

وأصدرت اللجنة الدولية لمراقبة الاستفتاء أول تقاريرها عن التصويت على تعديل 12 مادة من الدستور، والتي

«الجامعة»: قريباً سنواجه تحديات كبرى بشأن فلسطين

عباس: نتياهو لا يؤمن بالسلام ويتذرع بعدم وجود شريك



الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط وعباس قبيل انطلاق الاجتماع الطارئ في القاهرة أمس (إي بي آيه)

الآخر للائتلاف الحكومي الجديد. وقال ليرمان عبر «تويتر»، إن «إسرائيل بيتنا» تمسك بمبادئها المتعلقة بالوضع الأمني، خاصة بشأن مواجهة «حماس»، وكذلك ملف الهجرة والاستيعاب، وقانون التجنيد الخاص بالحريديم المتدينين.

بعد أن كشف الرئيس رؤوفين ريفلين بتشكيل الحكومة، بعد انتخابات الكنيست الـ 21، بتوصية من الأحزاب بشأن ذلك على حساب منافسه بيني غانتس زعيم حزب «كاحول لافان». والتقى نتنياهو، أمس، أفيدغور ليرمان وقادة حزبه «إسرائيل بيتنا» لبدء المشاورات بشأن انضمام حزب

خارجيتها في القاهرة قرضاً مالياً لمساعدة السلطة الفلسطينية في مواجهة أزمتها المالية. وذكر اسمه، أن طلب القرض والدعوة إلى تفعيل شبكة الأمان العربية باتيان في إطار المحاولات الهادفة إلى تجاوز الأزمة المالية، وعدم الخضوع للابتزاز الإسرائيلي». وكانت السلطة الفلسطينية رفضت خلال الشهرين الماضيين تسلم أموال الضرائب التي تجبها إسرائيل عن البضائع التي تدخل إلى السوق الفلسطيني من خلالها مقابل عمولة ثلاثة في المئة بعد اقتطاعها جزءاً من الأموال قالت إن السلطة تدفعها لأسر الشهداء والمعتقلين في سجونها.

تكدت تضع على مرمى مسامعنا وإبصارنا، وتواجه أكبر خطر، محذرا من أن «الشعوب العربية لن ترحم تخاذلنا نحوها». وأشارت الكويت في الاجتماع الذي دعيت إليه فلسطين بوفد برئاسة نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد. وفي افتتاح الاجتماع شن الرئيس الفلسطيني محمود عباس هجوماً لاذعاً على إسرائيل، منتهما إياها بنقض كل الاتفاقات المبرمة مع السلطة الفلسطينية لحل الصراع في الشرق الأوسط. وقال عباس إن السلطة الفلسطينية تلزم جميع الاتفاقات الموقعة برعاية دولية، مشيراً إلى أن إسرائيل لم تطبق قراراً دولياً واحداً حول قضية الشرق الأوسط منذ 1947، لأنها لا تريد القيام بذلك أولاً، ولأنها تحظى بدعم الولايات المتحدة ثانياً.

نتياهو يزيد

حقائب حكومته لإرضاء الأحزاب

كشفت صحيفة عبرية، أمس، أن نتنياهو سيجري تعديلات على القانون الأساسي للحكومة من أجل رفع عدد الوزراء ونوابهم، في محاولة لإرضاء جميع أعضاء الائتلاف الذي يسعى إلى تشكيله حالياً.

وبدأ نتنياهو مشاورات تشكيل الحكومة الإسرائيلية الجديدة أمس،

دعت جامعة الدول العربية، أمس، إلى تحرك عربي في هذه المرحلة الدقيقة، محذرة على لسان أمينها العام أبو الغيط، في اجتماع غير عادي لوزراء الخارجية العرب، عقد في القاهرة، من أن «القضية الفلسطينية، قضية العرب المركزية، تتعرض لمخاطر التصفية الحقيقية وقد نظرت لمواجهة تحديات كبرى بشأنها خلال الأشهر المقبلة».

وقال أبو الغيط إن «الدعم العربي للقضية الفلسطينية وركائزها المعروفة ثابت وراسخ، واحسبه لا يتزعزع»، مضيفاً أن «الجامعة ستظل مركزاً لارادة الجماعة للدول الأعضاء في وقوفها مع الحق الفلسطيني، ودفاعها عنه، وحملها لرايته».

ودعا إلى «تضافر وتكاتف عربي على أعلى الدرجات»، موصياً بضرورة أن تصل «رسالة عربية» للدول التي افتتحت مكاتب تمثيل لها في القدس المحتلة، بأن «مواقفها محل رصده وتسجيل وانتقاد واستهجان وهي تؤثر على علاقاتها بالدول العربية جمعياً».

من جانبه، رأى رئيس الاجتماع الوزاري وزير الخارجية الصومالي أحمد عوض أن «القضية الفلسطينية

موسكو تستأجر ميناء طرطوس نصف قرن



جانب من قداس عيد الفصح بكنيسة حلب أمس (أ ف ب)

لدمشق مئمة وبناء وجاءت في الوقت المناسب لطرح قضايا تتعلق بتعزيز العلاقات الثنائية والتنسيق الدائم، نافية أن تكون لها أي علاقة بالزيارة الأخيرة لمستشار الأمن الوطني العراقي فالح الغياض. وعلى الأرض، تلقي حركة «داعش» بخلفها على قوات سورية الديمقراطية التي تقع على عاتقها إدارة سجون مكتظة بالجهاديين ومخيمات تضييق باتناهم، بينما يواصل التنظيم شن هجمات دموية تستهدف الأكراد وشريكهم التحالف الدولي وقوات النظام. ورغم الإعلان في 23 مارس الماضي عن القضاء على «خليفة» كانت في 2014 تعادل مساحة بريطانيا، مازال «داعش» يشكل تهديداً حقيقياً للجميع، في ظل هجماته المستمرة في البداية السورية المترامية الأطراف، وكذلك تنفيذ عمليات اغتيال وتفجيرات، يتبنى بشكل يومي هجمات في محافظات عراقية عدة.

إيجار الميناء لروسيا تم اتخاذه أثناء جلسة اللجنة الحكومية المشتركة بين الدولتين، مشيراً إلى أن هذا القرار سينعكس إيجاباً على التبادل التجاري بينهما، كما أنه سيخدم الاقتصاد السوري. وتناول بوريسوف مع الأسد أزمة البنزين الخائفة التي تشهدها سورية حالياً، وأدت إلى زحام غير مسبوق أمام محطات الوقود، مؤكداً أن «منايع النفط الرئيسية الآن بعيدة عن متناول الحكومة السورية، وبالطبع نوقشت هذه المسألة. هناك مقترحات محددة، وعلى الجانب السوري التوصل إلى قرار». من جهة أخرى، أعلن وزير الخارجية السوري وليد المعلم، أن دمشق ستحدد خياراتها لاستعادة الجولان من إسرائيل «قريباً إن شاء الله»، متهماً الرئيس الأميركي دونالد ترامب بأنه «لا يفقه بالقانون ولا بالجغرافيا ولا بأوضاع المنطقة، ولكن يتخذ قراراته لمصلحة إسرائيل». واعتبر المعلم أن زيارة وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف

في ختام سلسلة محادثات مطولة أجراها الرئيس السوري بشار الأسد على مدار اليومين الماضيين مع عدد من وفود الكرملين الدبلوماسية والاقتصادية والعسكرية، أعلن نائب رئيس الوزراء الروسي يوري بوريسوف، أن دمشق ستؤجر ميناء طرطوس على ساحل البحر الأبيض المتوسط، لموسكو مدة 49 عاماً. واعتبر بوريسوف أن «استخدام طرطوس مسألة تعطي زخماً إيجابياً، وتم تحقيق تقدم ملحوظ فيها»، معرباً عن أمه توقيع عقد إيجار موسكو للميناء، الذي يعد منطقة الوجود الروسي الوحيدة في البحر المتوسط، خلال الأسبوع المقبل من أجل استخدامه من قبل قطاع الأعمال. وأوضح بوريسوف، الذي يرأس الجانب الروسي في اللجنة المشتركة السورية للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والفني، أن القرار بشأن

E-mail: ads@aljarida.com

Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

المركز البريطاني الطبي

عيادة الأسنان

د. شريف عزمي إسلام
طبيب أسنان
خبره أكثر من 16 سنة

المختبر/سويو توماس
مختص في علاج تجميد الأسنان
خبره أكثر من 20 سنة

• الحشوات التجميلية
• التيجان والجسور
• علاج العصب بدون ألم
• تبييض الأسنان
• خلع الأسنان وبقايا الجذور
• علاج اللثة

عيادة العيون

د. راجيش بوناثيل
اختصاصي العيون

لتقديم الخدمات الطبية التالية:

- فحص شامل للعيون
- قياس النظر بالكمبيوتر
- علاج حالات الصداع
- تصحيح وعلاج حالات الجول
- تقييم وعلاج حالات الماء الأبيض
- تقييم وعلاج حالات الماء الأزرق
- تصحيح الانحرافات البصرية ومشاكل القراءة
- تشخيص ومتابعة جميع أمراض العيون
- تقييم وعلاج حالات انفصال الشبكية
- لمرضى السكر وارتفاع الضغط
- استعمال الأجهزة البصرية الحديثة
- لخصوصيات العيون

المنقف - طريق الأحمدى السريع - مقابل نادي الضعاجيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900
www.gulfhealthcare-kw.com

مركز النخيل الدولي
AL NIKHIL INTERNATIONAL CLINIC
عيادة الأسنان

د. كابيل حيردهار
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة
أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون

320
66608700, 66609400, 22649652

ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:

- الاضطرابات - القلق
- الاكتئاب - الضمام - الوسواس القهري - الإدمان - العته
- تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
- بالتحفيز المغناطيسي

الزيارة المنزلية حسب الحالة

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب برتون
التجريب المغناطيسي - هارفارد

السيرة الذاتية في التعامل وفق المنهج
بالتحفيز المغناطيسي

حولي 6 - ش. المنعصم - قسيمة 42 - موزي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشني للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

في إل سي سي

شيب أب ثلاثي الأبعاد علاج ضد السليولاييت للفخذين و الأرداف

اخسر 6 سم و 300 غم في جلسة واحدة

www.vlccwellness.com @vlcc_kwt @vlcc_kuwait

بوتوكس مايكرو الذهبي
العلاج الثوري الغير جراحي لمحاربة الشيخوخة

- ✓ يقلل الخطوط والتجاعيد
- ✓ يحسن ملمس ولون البشرة
- ✓ مناسب لكافة أنواع البشرة، ومختلف الأعمار

50398995 - 25610297 - 99297352 - 25635386

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

AL SEEF HOSPITAL

د. هنوف بدر المصيط
استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب والنساء والولادة

مستشفى السيف
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

1881122 - مبانير 25764245/7
halsomait@alseef-hospital.com
dr_hanouf_clinic

www.alseef-hospital.com

وحدة النطق و اللغة
تحت اشراف الاخصائية شهد شهاب
اختصاصية النطق و اللغة

بكالوريوس في علوم اضطرابات التواصل من الولايات المتحدة الامريكية
خبرات دولية من خلال تدريبها في مستشفى الجامعة الامريكية بيروت - AUH
تجربة في مركز سالم العلمي لعلاج النطق

للحجز الرجاء الاتصال على: 22967719 _ 66900447

المركز الطبي الكندي
CANADIAN MEDICAL CENTER
Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait
@cmckwt @cmc_kwt @canadianmedicalclinickuwait
www.kuwaitcmc.com

الكويت والقادسية في معسكر المباراة النهائية

عبدالله يبحث عن التوليفة المثالية ومارين استقر عليها

أحمد حامد

يختم فريق الكويت والقادسية لكرة القدم مساء اليوم استعداداتهما لنهائي كأس الأمير، المقرر على استاد جابر الدولي، حيث يتطلع الأبيض إلى الحفاظ على اللقب للمرة الرابعة على التوالي، بينما يأمل القادسية استعادة البطولة.



محمد عبدالله



ايوان مارين

بكر، وعامر المعتوق إلى التدريبات ليحسم أمر التوليفة الأساسية للمدرب الروماني إيوان مارين. ويرى مارين أهمية وجود يوسف ناصر إلى جوار بدر المطوع، لاسيما أن جاهزية أحمد الرياحي لم تكتمل، في ظل ابتعاده عن المباراة الأخيرة أمام المالكية البحريني. وفي الوسط استقر مارين على عبدالله ماوي، وسلطان العنزي، وأسراء الحموية، وأحمد الظفيري، وفي الدفاع خالد القحطاني، وخالد إبراهيم، وإيبابوي بكر، وعامر المعتوق، ومن خلفهم الحارس خالد الرشيد.

بعض الاختيارات لاسيما في وسط الملعب، في ظل جاهزية كبيرة لفيفل زويد، وحزمة لحن، وعبدالله البريكي، وشريدة الشريدة، وعصام العذوة، وحمد ميدو، وهو ما ينسحب على خط الدفاع، في ظل جاهزية فهد الهاجري، وفهد حمود، وحسين حاكم، ومشاري غنم، وسامي الصانع، إلى جانب راضي جمال. وستكشف الحصص التدريبية المقررة اليوم، والتي قرر الجهاز الفني غلقها أمام وسائل الإعلام، الاستقرار على اختيارات المدرب محمد عبدالله.

استقرار في القادسية

ومن دون غيابات تذكر خاض الأصفر الحصص التدريبية قبل الأخيرة، وجاء دخول أحمد الرياحي، والنيجييري إيبابوي

لقب أعلى الكؤوس، كما حرصت الأجهزة الفنية في الجانبين على تحفيز اللاعبين، وتلقيهم الأدوار الأساسية الموكلة إليهم في المباراة النهائية.

تقاول في الكويت

وانعكست النتائج الإيجابية للكويت خلال الفترة الماضية، وبعد أن تمكن الفريق من الفوز على النجمة البحرين، وكاظمة في كأس الاتحاد الآسيوي، والدوري الممتاز على الترتيب، على معنويات اللاعبين في حالة التنافس بين اللاعبين خلال التدريبات لنيل ثقة الجهاز الفني بقيادة المدرب محمد عبدالله. وحسب الحصص التدريبية قبل الأخيرة للأبيض، فإن الجهاز الفني لم يحسم أمره فيما يخص

دخل فريقا الكويت والقادسية لكرة القدم مساء أمس في معسكر مغلق، استعدادا لمواجهة المرترقة في نهائي كأس الأمير، المقرر غدا على استاد جابر الدولي، وتسير الأمور داخل القلعين البيضاء والصفراء على أفضل ما يكون، في ظل اكتمال الصفوف، وارتفاع الحالة المعنوية في الجانبين. ويتطلع الأبيض إلى الحفاظ على الكأس للمرة الرابعة على التوالي، والخامسة عشرة في تاريخه، بينما يأمل القادسية استعادة اللقب الذي غاب عنه منذ موسم 2015-2016، ليضيف إلى رصيده اللقب رقم 17. وشهدت تدريبات الكويت والقادسية أسس الأول وأمس تواجد شخصيات مؤثرة من الجانبين، لدعم اللاعبين وحثهم على بذل الجهد، من أجل تحقيق

خليل يدعو إلى الالتزام بالتعليمات

بالتعليمات التي تسبق المباراة، من خلال الموقع الرسمي للاتحاد، عبر التعاون مع المنظمين ورجال الأمن. يذكر أنه تقرر فتح أبواب استاد جابر الأحمد الدولي مجاناً أمام الجماهير، لدعم ومساندة طرفي النهائي (الكويت والقادسية)، من خلال التواجد في مدرجات الأستاد.

د. محمد خليل، ورؤساء اللجان العاملة بالاتحاد مع ممثلي الوزارات والهيئات المعنية. وقال خليل إن التنظيم المتميز وتسهيل عملية دخول الجماهير من الأمور المهمة، من أجل إظهار المباراة النهائية لأعلى الكؤوس بصورة مميزة، معرباً عن أمنيته أن يلتزم الجميع

عقد في الحادية عشرة صباح أمس باستاد جابر الأحمد الدولي الاجتماع التنسيق الثالث الخاص بنهائي كأس سمو الأمير، المقرر إقامته في السابعة مساء غد، والذي يجمع بين الكويت والقادسية، بحضور الأمين العام للاتحاد



كأس الأمير
H.H AMIR'S CUP

من ناحية أخرى، علمت "الجريدة" أنه سيتم اختيار عدد من لاعبي الفريقين بشكل عشوائي للخضوع لتحليل المنشطات، عقب انتهاء المباراة، كإجراء جديد يتبعه اتحاد الكرة ابتداء من المباراة النهائية.

السابعة من مساء غد، على استاد جابر الأحمد الدولي، الذي سيفتح أبوابه مجاناً للجماهير، ابتداء من الساعة الرابعة عصراً. ويسبق المؤتمر الصحفي، الاجتماع الفني الذي سيعقد في الحادية عشرة صباحاً بمقر الاتحاد، بحضور مراقبي المباراة ومراقبي الحكام، وممثل لكل فريق.

المؤتمر الصحفي اليوم

يقعد المؤتمر الصحفي لنهائي كأس سمو الأمير في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم، بمقر اتحاد الكرة بمنطقة العديلية، وذلك بحضور مدرب وللاعب من كل فريق، ويشهد المؤتمر الصحفي لإلقاء الضوء على النسخة الجديدة للكويت. يذكر أن المباراة النهائية التي ستجتمع بين الكويت والقادسية ستطلق في

كاظمة يسعى إلى حل عقدة برقان

ثلاث مباريات في افتتاح «كأس اليد»

محمد عبدالعزيز



جانب من لقاء سابق بين كاظمة وبرقان

الأولى لمواصلة طريقة هذا الموسم والصعود لربع نهائي البطولة عبر بوابة النصر الطامع في تعويض خروجه المبكر من دوري المضالم بالتقدم في بطولة كأس. وسيعمل مدرب القرين الجزائري رشيد شريح على استغلال المستوى الفني العالي الذي وصل إليه لاعبه لتخطي عقبة العنابي الذي سيحاول مدربه مناوئ دهب التصدي لطموحات منافسة والإطاحة به خارج البطولة مبكراً.

دفاع برقان وهجومه المنظم. على الجانب الآخر، يأمل برقان المنتشي بحصوله على المركز الثالث في «الممتاز» في تكرار الفوز على كاظمة ومواصلة طريق البطولة. وفي المباراة الثانية ستكون الفرصة سانحة أمام العربي للظفر بنتيجة اللقاء والتأهل لدور الثمانية على حساب التضامن بسبب الفارق الواضح بين مستوى الفريقين. وفي المباراة الثالثة يسعى القرين بطل دوري الدرجة

تنطلق اليوم منافسات النسخة "51" من بطولة كأس الاتحاد لكرة اليد، وذلك بإقامة 3 مباريات على صالة نادي الكويت، حيث يلتقي في الرابعة والنصف عصراً كاظمة مع برقان، ويلعبها في السادسة مساء مباراة أخرى تجمع بين العربي والتضامن، على أن تختم مباريات اليوم في السابعة والنصف مساء باللقاء الذي سيجمع بين القرين والنصر، وذلك ضمن المجموعة الأولى من الدور التمهيدي للمنافسة.

في المباراة الأولى يتطلع كاظمة لمصالحة جماهيره وتعويض خروجه خالي الوفاض من الدوري الممتاز، بعدما حل رابعاً وحل عقدة برقان الذي تعادل معه في ذهاب الممتاز، وخسر في الإياب، وذلك طمعا في الصعود لربع نهائي البطولة. وسيحاول مدرب البرتغالي الجزائري رايح غربي التمسك بأحر أمل له هذا الموسم، مرتكزاً على طموح لاعبيه وصفوفه شبه المكتملة، لكن سيكون مطالباً بالاستقرار على تشكيلة جيدة لمواجهة صلبة

العربي يعاني عدم التزام لاعبيه بالتدريبات

يوصل الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي تدريباته اليومية تحت إشراف الفني، بقيادة المدرب السوري حسام السيد، استعداداً لاستئناف مباريات «دوري فيفا» في 4 مايو المقبل، إذ سيلعب مع كاظمة، ومن ثم يختم موسمه بمواجهة الفحيحيل في 9 مايو. ويعاني «الأخضر» خلال فترة استعداداته الحالية عدم التزام لاعبيه، وهو ما وضع الجهازين الفني والإداري في موقف لا يحسدان عليه، ما اضطرهما إلى تصعيد عدد من لاعبي فريق الشباب 20 وفريق 17 المنتهي موسهما، لسد النقص خلال التدريبات. ويات العربي خارج المنافسة حالياً، ومن المؤكد أن ينهي موسمه في المركز الخامس أو الرابع في أفضل الأحوال، وهو الأمر الذي دفع لاعبيه إلى عدم الالتزام بالتدريب. ورغم أن مشاركة لاعبي 17 مع الفريق الأول غير مسموح بها قانونياً، فإن إدارة «الأخضر» مجبرة على ذلك، وتقدم مجلس إدارة النادي بكتاب رسمي إلى اتحاد الكرة يطلب فيه السماح بمشاركة لاعبي 17 في الجولتين المقبلتين.

الظفيري يحقق المركز الثالث في رالي «باها قطر»

حقق المتسابق سالم الظفيري المركز الثالث في فئة (تي 2)، ضمن الجولة الرابعة لرالي «باها قطر» للرايات الصحراوية أمس الأول، وسط منافسة قوية بين نخبة من متسابقي الرايات في المنطقة. وقال مدير نادي باسل الصباح لسباق السيارات والدراجات النارية سيف المطيري إن المتسابق الظفيري قدم أداء مميزاً في الجولة، ونجح في الفوز بالمركز الثالث، مشيراً إلى أن مشاركة نادي «باسل» كانت في عدة فئات وبعدد من المتسابقين.

اليرموك يلتقي الساحل لحسم لقب دوري الدرجة الأولى

عبدالرحمن فوزان



فريق اليرموك لكرة القدم

انتصار يحافظ على أماله الحسابية بتحقيق اللقب. **تحصيل حاصل** وفي المباراة الثانية، يلتقي الصليبيخات (الثالث - 18 نقطة) مع خيطان (الرابع - 14 نقطة) في مباراة خارج المنافسة، ولن تؤثر نتيجتها على ترتيب الفريقين.

بعد انتصار كبير على حساب خيطان بثلاثية نظيفة، ويعول مدربه الوطني هاني الصقر كثيراً على تحركات الثنائي التونسي سمير العيروي ووسام الإدريسي، وإلى جانبهما العاجي زوكو. على الجانب الآخر، يعيش الساحل أفضل حالاته المعنوية بعد أن ضمن التأهل للدوري الممتاز في الجولة الماضية، بفوزه الصعب على برقان 2-صفر، ويأمل تقديم أفضل عروضه، وتحقيق

تقام الساعة 6:55 من مساء اليوم مباراتان في انطلاق منافسات الجولة التاسعة عشرة من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم، حيث يستضيف الساحل فريق اليرموك، ويلتقي الصليبيخات مع خيطان على استاد ناصر العصيمي.

مواجهة الصدارة

يحل اليرموك ضيفاً ثقيلًا على الساحل، وقد ضمن الفريقان التأهل للدوري الممتاز في الموسم المقبل، حيث يحتل «بناء مشرف» صدارة الترتيب برصيد 32 نقطة، بفارق 6 نقاط عن «بناء أبوخليفة». ويخوض اليرموك مواجهة اليوم وهو يسعى للتوحيق بلقب الدوري، الذي اعتلى صدارته منذ القسم الأول، وهو بحاجة إلى نقطة من مباراة الليلة لضمان ذلك، فيما يأمل الساحل تحقيق الانتصار اليوم وتأجيل الحسم للجولة المقبلة. ويبدو اليرموك مرشحاً لحسم اللقب اليوم، قياساً على أدائه في البطولة، ويدخل المباراة بمعنويات عالية،

ختام ناجح لموسم الرماية ببطولة صباح السالم الحمد

مسابقة رماية "المسدس السريع 25 متراً".

وتميزت رماية نادي الرماية عبدالله طه بلقب مسابقة رماية "القوس والسهم الأولمبية"، في حين فاز زميله عبدالله مال الله بلقب مسابقة رماية "القوس والسهم مركب"، ونال زميله محمد مناع المرتبة الأولى في مسابقة رماية "القوس والسهم للفتحة المفتوحة".

وفي منافسات السيدات أحرزت رامية نادي الرماية سارة الحवाल المركز الأول في حين فازت زميلتها "تراب"، في حين فازت زميلتها الرامية فاطمة الزعابي بالمرتبة الأولى في مسابقة رماية "سكيت".

وأحرزت رامية النادي مروة العميري لقب مسابقة رماية "البندقية ضغط الهواء"، وفازت زميلتها الرامية حذامة البغلي بالمركز الأول في مسابقة "مسدس ضغط الهواء". (كويت)



صورة جماعية للرماة الفائزين في منافسات البطولة

وفاز رامي الحرس الوطني مشرف نزال في مسابقة رماية "البندقية 50 متراً راقداً"، بينما أحرز الرامي البحريني عبدالماجد جمعة المركز الأول في مسابقة رماية "المسدس 50 متراً"، وحصد رامي الحرس الوطني حسن عبدالعزيز لقب

بالمرتبة الأولى بمسابقة "تراب". وحصل الرامي البحريني علي حسين على لقب مسابقة رماية "البندقية هواء 10 امتار"، في حين ذهب المركز الأول لمسابقة رماية "المسدس 10 امتار" لرامي النادي الرماية الكويتي عثمان الفليكاوي.

التي شهدت مشاركة أبرز رماة وراميات الكويت والإمارات والبحرين عن تنويع رامي الحرس الوطني منصور الرشيد بالمركز الأول لفئة الرجال في مسابقة "سكيت"، في حين فاز رامي نادي الرماية الكويتي عبدالرحمن الفيحان

لرماية الأطباق الطائرة الأخيرة، وتاهله لدورة الألعاب الأولمبية المقبلة (طوكيو 2020)، ليكون ثاني رام كويتي يحقق هذا التاهل بعد زميله عبدالرحمن الفيحان الذي تاهل سابقاً للاولمبياد في مسابقة "تراب". وأسفرت منافسات البطولة

اختتمت بطولة كأس الراحل الشيخ صباح السالم الحمد للرماية بجمع ميدانين صباح الأحد الأولمبي للرماية، أمس الأول، بتتويج الفائزين والفائزات في مسابقاتها المتنوعة التي شملت كل المسابقات الأولمبية. وقال رئيس نادي الرماية دعيح العتيبي، في كلمة بحفل ختام البطولة، التي استمرت ثلاثة أيام، إن البطولة تعد ختام الموسم الرياضي المحلي للنادي، وشهدت تنافساً قوياً بين الرماة المشاركات من البحرين والإمارات وراماة الكويت من النادي والاتحاد الرياضي للحرس الوطني ووزارتي الدفاع والداخلية لتكون مسك ختام الموسم. على صعيد متصل، بين العتيبي، في تصريح، عقب حفل الختام، أنه تم الاحتفاء بالرامي الكويتي منصور الرشيد لفوزه بالميدالية الذهبية في مسابقة رماية "سكيت" في بطولة العالم

نادي الفروسية يختم موسمه بكأس رئيس الوزراء

يختم نادي الفروسية سباقات الموسم الرياضي الحالي (2018-2019)، بتنظيم سباق الاجتماع الـ 22 على مضمار النادي، بمشاركة 88 جواداً وفرساً، إضافة إلى فروسية نادي مبارك الكبير، حيث تبدأ المنافسات في الثانية والنصف ظهر اليوم.

وتنتج الأ نظار صوب الشوط الثامن لجياد مختلط جميع الدرجات على مسافة 2400 متر، للفوز بكأس رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، فيما تتنافس جياد مختلط نتاج محلي في الشوط السابع على مسافة 1000 متر، للفوز بكأس شركة الخطوط الجوية الكويتية. وفي الشوط السادس مختلط للخيال العربية الأصيلة على مسافة 1400 متر، تتنافس الجياد لإقتناص السيارة المقدمة من شركة التمدين العقارية، فيما يتنافس جياد المختلط جميع الدرجات في الشوط الخامس على مسافة 1600 متر للفوز بكأس النائب ماجد المطيري. وفي الشوط الرابع للخيال العربية الأصيلة نتاج محلي على مسافة 1800 متر، تتنافس الجياد على الكأس المقدمة من مركز الجواد العربي، وايضا تتنافس الخيل العربية الأصيلة دماء مفتوحة في الشوط الثالث للفوز بكأس مركز الجواد العربي. وفي الشوط الثاني لجياد مختلط ثنائياً مواليد 2016 على مسافة 1400 متر، تتنافس الجياد للفوز بكأس نادي مبارك الكبير، فيما تخصص الشوط الأول للفراس مختلط على مسافة 1200 متر للفوز بكأس نادي الصيد والفروسية.

برشلونة وأتلتيكو يواصلان السعي نحو هدفيهما



لينغليث يحتفل بهدفه الأول مع برشلونة

الموسم الماضي بغياب ثنائي الهجوم دييغو كوستا والفرنسي أنطوان غريزمان، ولم يستطع الفارو موراتا والأرجنتيني أنخل كوربا تعويض هذا الغياب، لكن

منافسه على المركز الثاني، الذي يستضيف الأحد أتلتيك بلباو السابع (46 نقطة) في مباراة صعبة. وتأثر أداء وصيف بطل

نقاط على مطاردته ووصيفه في الموسم الماضي أتلتيكو مدريد، الذي تغلب بدوره على مضيفه إيبار 1-صفر.

في المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم، واصل برشلونة والمتصدر أتلتيكو مدريد سعيهما نحو بلوغ هدفيهما، بعد أن حققا الفوز، أمس الأول، في المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وأصل برشلونة المتصدر وأتلتيكو مدريد سعيهما نحو بلوغ هدفيهما، بعد أن حققا الفوز، أمس الأول، في المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم. وقطع برشلونة خطوة جديدة على طريق الاحتفاظ باللقب، بفوزه على ضيفه ريال سوسيداد 2-1، في حين عزز أتلتيكو حظوظه بالمحافظة على لقب الوصيف، بتغلبه على مضيفه إيبار 1-صفر. وعلى ملعب كامب نو، جدد برشلونة فوزه على سوسيداد في الدوري، بعد أن هزمه ذهاباً بالنتيجة ذاتها في عقر داره في المرحلة الرابعة. وبات بإمكان الفريق الكتالوني إحراز اللقب أواخر الشهر الحالي في حال فوزه على مضيفه الأفيش الثلاثاء، ثم على ليفانتي في كامب نو في 27 أبريل، دون النظر إلى نتائج الفرق الأخرى. وقد يحقق العملاق الكتالوني هدفه المحلي قبل هذا الموعد، مع تعثر مطاردته أتلتيكو الذي تنتظره مباراة مهمة وصعبة جدا، مع ضيفه فالنسيا، بعد غد في المرحلة الرابعة والثلاثين. وكان ريال سوسيداد ندا قويا للبطل على ملعبه في الشوط الأول، الذي ندرت فيه الفرص المباشرة على المرميين، ونفذ ميسي ركلة حرة سقطت منها الكرة على سطح الشبكة



ألبا: الفريق يؤدي بكل قوة

نقى جوردي ألبا، ظهر أيسر برشلونة وصاحب هدف الانتصار على ريال سوسيداد وجود أي تراخ أمام الفريق الباسكي مؤكدا أن البلاوغرانا "يؤدي بكل قوة في كل مباراة"، مطالبا بتحمين ما يقدمه الفريق في الليغا واقتراجه بشدة من اللقب.

وأكد ألبا في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب (الكامب نو) "الفريق يؤدي بمنتهى القوة في كل المباريات، ويريد أن يكون البطل. الأمور تبدو أكثر سهولة الآن لأننا نتعد بفارق كبير عن منافسينا، ولكن يجب تجميع الجهد المبذول من اللاعبين والطاقة الفنية".

وأقر اللاعب الدولي بأن الفريق عانى أمام سوسيداد من الإجهاد بعد المجهود الكبير المبذول خلال مباراة مانشستر يونايتد الإنكليزي الثلاثاء الماضي في إياب ربع نهائي دوري الأبطال. "لقد عانينا من هذا الأمر قليلا، ودخلنا لقاء اليوم بعد مباراة كبيرة في دوري الأبطال، ولكننا نسير على نفس الدرب، والفوز بالمباريات. كنا أفضل قليلا في الشوط الثاني، سعداء بما قدمناه هذا الموسم، وأنا سعيد شخصيا بالهدف".

وقال ألبا من أهمية صافرات الاستهجان ضد زميله البرازيلي فيليب كوتيني، مفضلا التركيز على التصفيق الذي لاقيه اللاعب لحظة نزوله للملعب. "لقد سمعت تصفيقا كوتيني لاعب مهم بالنسبة لنا، وسجل هدفا رائعا في المباراة الماضية، وهذا ما يهمننا".

(إفي)

فالفيردي: من الصعب استعادة نشاط الفريق

أقر المدير الفني لبرشلونة إرنستو فالفيدي، بيانه من الصعب استعادة نشاط الفريق "خلال أسبوع، كان تركيز لاعبيه منصبا خلاله على مواجهة مانشستر يونايتد الإنكليزي في إياب ربع نهائي دوري الأبطال. وأكد فالفيدي، خلال المؤتمر الصحافي عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب "الكامب نو"، "كانت مباراة صعبة، لأن ريال فريق كبير، وتأتي بعد أسبوع كانت الأخطار منصبة على مباراة مانشستر يونايتد. استعادة نشاط الفريق كان صعبا، أتفهم هذا الأمر، مع النظر أيضا لأداء الفرق التي خاضت مواجهات (التشامبيونز ليغ) في بطولاتها المحلية". واعترف المدرب الباسكي أن فريقه "اقتنص" النقاط الثلاث



فالفيردي

في مباراة كانت "صعبة للغاية" حسب رايه. وأضاف "كنا ندرك صعوبة هذه المباراة، ليس من السهل استعادة نشاطك لمستوى عال بعد مباراة مثل هذه (التشامبيونز ليغ) مع الوضع في الاعتبار فارق الـ 9 نقاط لمصلحةنا. يجب أن ننسى هذا الأمر خلال مباراة الأفيش". وحذر مدرب البلاوغرانا أن الفريق مقل على المنعطف الأخير في الموسم والحاسم في كل شيء، والخصوم لن يمنحوا الهدايا لبرشلونة. وأثنى فالفيدي على أداء

(إفي)

خيتافي يدك إشبيلية بثلاثية

دك خيتافي حصون ضيفه إشبيلية بثلاثية نظيفة في الجولة الـ 33 من الدوري الإسباني، في المباراة التي احتضنها ملعب كولسيوم الفونسو بيريز. وشهدت المباراة اللجوء لتقنية التحكيم المساعدة بالفيديو (VAR)، لاحتساب ركلتي جزاء لمصلحة أصحاب الأرض. وجاء أول هدفين في المباراة من هاتين الركلتين، وحملتا توقيع خافيي ماتا (ق 35)، وخورخي مولينا (ق 50). وتكفل مولينا بتسجيل هدف فريقه الثالث (ق 53).

وشهدت المباراة طرد لاعبين هما: سرخيو إسكوديرو (ق 49) من إشبيلية، ودجيني داكونام (ق 74) من خيتافي. وبهذا الفوز انتزع خيتافي المركز الرابع من إشبيلية، بعد أن رفع رصيده إلى 54 نقطة، بينما تحمد الفريق الأندلسي عند 52 نقطة في المركز الخامس.

ماتا نجم خيتافي

خمينيز يتعرض للإصابة بخلع في إصبع القدم



خمينيز

تعرض الأوروغواني خوسيه ماري خمينيز لاعب أتلتيكو مدريد لـ"خلع" في إصبع القدم أثناء مواجهة إيبار في الليغا أمس الأول، وفقا لما أعلنه النادي. وأشار النادي في تغريدة على شبكة "تويتر" إلى أن اللاعب سيخضع لفحوصات طبية لمعرفة الإصابة. وتعرض اللاعب للإصابة في الشوط الأول من المباراة التي انتهت بفوز الروخيبلانكوس بهدف نظيف سجله توماس ليجار. وبهذا الفوز، يرتفع رصيد الفريق العاصمي إلى 68 نقطة في المركز الثاني.

انتهاء موسم لأودريوسولا مع ريال مدريد

أعلن نادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم أن ظهره الأيمن الفارو أودريوسولا خضع لعملية جراحية في الترقوة اليسرى، ويرجح أن تحول دون عودته إلى الملاعب هذا الموسم. وأفاد النادي الملكي، في بيان ليل السبت، أن "الفارو أودريوسولا خضع لعملية جراحية ناجحة لمعالجة كسر في عظمة الترقوة اليسرى"، من دون أن يحدد مدة غيابه المحتملة. وكان مدرب ريال الفرنسي زين الدين زيدان قد أشار في تصريحات أمس أن الإصابة، التي تعرض لها الظهير البالغ من العمر 23 عاما، ستنتهي على الأرجح موسمه مع صاحب المركز الثالث في ترتيب الدوري الإسباني.

أودريوسولا

وسيميدو يذاع عنه



سيميدو

أبدى لاعب برشلونة، البرتغالي نيلسون سيميدو دعمه لزميله فيليب كوتيني الذي تعرض لصافرات استهجان لحظة نزوله للملعب في مباراة فريقه أمام ريال سوسيداد التي أقيمت السبت على ملعب كامب نو. ودافع ظهير الفريق الكتالوني عن زميله كوتيني الذي تعرض لصافرات استهجان أثناء اللقاء، وذلك بعد احتفاله المثير للجدل الأربعاء الماضي بالهدف الذي احتتم به ثلاثية برشلونة في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا أمام مانشستر يونايتد. وفي احتفاله بالهدف، قام اللاعب البرازيلي بوضع يديه على أذنيه في إشارة لعدم استماعه للانتقادات التي وجهت ضده من جماهير الكامب نو خلال الفترة الماضية. وقال سيميدو مدافعا عن زميله: "إنني أدعمه تماما، لأنني أعلم ما يبذله من جهد لمساعدة الفريق"، مضيفاً: "لقد أثبت مهارته، ولا أفهم سبب هذه الشكوك في قدراته".

كوتيني: في أحيان كثيرة أضطر لسد آداني

قال البرازيلي فيليب كوتيني، لاعب برشلونة، إن طريقة احتفاله بالهدف الذي سجله في رمي مانشستر يونايتد، الأسبوع الماضي، ترجع إلى أنه كثيرا ما يضطر لسد آدانه للحفاظ على تركيزه، وأبدى أسفه للانتقادات التي تعرض لها من جانب قطاع كبير من الصحافة. وتحدث الدولي البرازيلي للمرة الأولى عن احتفاله المثير للجدل، الأربعاء الماضي، بالهدف الذي احتتم به ثلاثية برشلونة للبيضاء أمام مانشستر يونايتد، في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، حين أغلق عينيه وسد أذنيه بيديه، في إشارة لعدم استماعه للانتقادات التي طالته من جماهير الكامب نو خلال الفترة الماضية. وفي تصريحات لبقناة على موقع "يوتيوب"، أكد كوتيني أنه طالما كان شخصا يحترم "الجميع"، وأبدى أسفه لأن "قطاعا كبيرا من الصحافة لا يفعل نفس الشيء". وأضاف في نفس الصد: "كي يرى الناس أنه في أحيان كثيرة أضطر لأن أسد آداني للحفاظ على تركيزي في المباراة أو في عملي، كي أتجنب أن يؤثر علي أي شيء".



كوتينيو نجم برشلونة

لقب ثامن تواليا ليوفنتوس... وتعادل إيجابي للإنتر وروما



فرحة لاعبي يوفنتوس بعد الفوز على فيورنتينا

تجاوز يوفنتوس ألم الوداع الأوروبي، عندما قلب تأخره بهدف إلى فوز 2-1 على ضيفه فيورنتينا، أمس الأول، ليحصد لقب دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم للمرة الثامنة على التوالي.

على ملعب "البيانز ستاديوم"، تفوق فريق المدرب ماسيميليانو أليغري على فيورنتينا 2-1، بعدما تأخر بهدف، قبل أن يعادل ويضيف الثاني بالبنيران الصديقة.

ووسع يوفنتوس الفارق مع مطارده ووصيفه نابولي إلى 20 نقطة قبل 6 مباريات متبقية لاختتام هذا الموسم، وأولها اليوم عندما يستضيف أتالانتا.

وأحرز يوفنتوس للمرة الـ 35 البطولة المحلية، معززا رقمه القياسي، ومتوجا للمرة الخامسة تواليا مع أليغري. والحسم قبل خمس مراحل يعادل الرقم القياسي في

إيطاليا الذي حققته ثلاثة أندية هي إنتر (موسم 2006-2007)، تورينو (1947-1948) وفيورنتينا (1955-1956).

كما حقق نادي مدينة تورينو رقما قياسيا في البطولات الوطنية (إيطاليا، إسبانيا، ألمانيا، إنكلترا والمانيا)، متفوقا على الرقم السابق الذي كان يتشاركه مع ليون الفرنسي (سبعة ألقاب متتالية بين 2002 و2008).

وثبت يوفنتوس هيمنته المحلية بعد الثنائية في المواسم الأربعة الماضية، إذ تلقى هزيمتين فقط هذا

الموسم في الدوري (أمام جنوى في 17 مارس وسيفال في 13 أبريل)، لكن الفريق لم يتمكن من فك الحسم القاري الذي يلازمه منذ 23 عاما، وفشل في تحقيق لقب ثالث في دوري أبطال أوروبا بعد 1985 و1996، إذ خرج من ربع النهائي على يد أياكس أمستردام الهولندي (2-1) إيابا بعد التعادل 1-1 ذهابا في هولندا).

كما فقد يوفنتوس لقبه في كأس إيطاليا أمام أتالانتا في ربع النهائي. إلى ذلك، تلقى مشجعو يوفنتوس نيا مطمئنا من

رونالدو، الذي أكد بقاءه في صفوف الفريق الذي انضم إليه في صيف العام الماضي قادما من ريال مدريد الإسباني مقابل نحو 100 مليون يورو.

وأوضح البرتغالي البالغ من العمر 34 عاما "كان موسما رائعا وتاقلمت بشكل جيد. فزنا بالدوري ولقب الكأس السوبر (المحلية)، مضيفا "لم تسر الأمور على ما يرام في دوري الأبطال، لكن العام المقبل سيكون أفضل. أنا باق في يوفنتوس، في المئة". وكعاد يوفنتوس يفرط بالفرصة الثالثة لحسم اللقب،

إصابة طفيفا تعرض لها أثناء محاولته إبعاد الكرة قبل وصولها للاعب الصربي (6)، قبل أن يعادل عبر البرازيلي اليكس ساندرو (37)، ويسجل هدف الفوز عبر الأرجنتيني جرمان بيتزينا خطأ في مرمى فريقه (53).

وعلى عكس المتوقع من مشجعيه، تلقى يوفنتوس هدف السبق من فيورنتينا عبر الصربي ميلنكوفيتش، الذي استغل خطأ دفاعيا فيديريكو كييزا بتسديدة قوية ارتدت من القائم الأيسر (34). وبعد ثلاث دقائق، بدأ مشجعو يوفنتوس يتنفسون الصعداء مع تسجيل اليكس

ساندرو هدف التعادل براسية بعد ركلة ركنية (37). وبعد الهدف، تولت خشبات مرمى يوفنتوس الدفاع عن النتيجة بمعاندتها لكييزا مجددا، وذلك بتصدي أسفل العارضة لتسديدة بعيدة منه (43).

وانتظر يوفنتوس الشوط الثاني ولمحة فنية من أفضل لاعب في العالم خمس مرات لحسم اللقب، عندما اخترق رونالدو عن الجهة اليمنى سقف شبك الحارس البولندي مشجعو يوفنتوس يتنفسون الصعداء مع تسجيل اليكس

بيتزينيا قطعها من أمامه، ارتدت بالخطأ إلى مرمى لافون.

تعادل إنتر وروما

من جانب آخر، اكتفى روما بالتعادل مع ضيفه إنتر ميلان 1-1.

وافتتح روما التسجيل بواسطة ستيفان الشعراوي (14) قبل أن يعادل الإنتر عن طريق الكرواتي ستيفان بريسيتش (61). وصبت النتيجتان في مصلحة إنتر ميلان الثالث الذي صار رصيده 61 نقطة.

رونالدو: أنا باق 1000%

ضمن الجولة الـ 33: "لقد كان بمنزلة عام التألم، كان طيبا جدا في رأيي، فزنا بكأس السوبر وبالإسكوديتو. الأمور تبدو سهلة، لكنها ليست كذلك. الفوز ببطولة الدوري أمر صعب. أشعر بالسعادة والبهجة. هذا الفريق استحق اللقب، لأنه كان الأفضل في البطولة". وتابع: "لا يمكن أن تفوز باستمرار. أشعر أننا بذلنا أقصى ما لدينا. الجميع يريد الفوز لكن فريقا واحدا يفوز بد(التشامبيونز). حاولت مساعدة الفريق قدر استطاعتي، والعام المقبل سيكون الأمر مختلفا. الجميع يؤمن بأن الأمر ما زال ممكنا، أنا باق في يوفنتوس بنسبة 1000 في المئة".

(إفي)

يرى النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي أكمل أمس الأول ثنائيته المحلية الأولى مع يوفنتوس الإيطالي، بعد حسم لقب "السيروي 1"، بالفوز على فيورنتينا 2-1، أن عامه الأول مع فريق مدينة تورينو كان "طيبا جدا"، رغم توديع دوري الأبطال منذ أيام على يد أياكس أمستردام الهولندي.

وقال رونالدو في تصريحات لشبكة سكاى سبورتس الإيطالية، عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب اليانز ستاديوم

شتوتغارت يقيل مدربه

فينزيرل بعد الهزيمة الكاسحة

أعلن نادي شتوتغارت إقالة مدربه ماركوس فينزيرل في أعقاب الهزيمة الكاسحة التي مني بها الفريق على ملعب أوغسبورغ بسطة أهداف دون رد أمس الأول في الدوري الألماني.

وبات فينزيرل ثاني مدرب يتعرض للإقالة في شتوتغارت هذا الموسم بعد تافيون كوركوت.

وقال توماس هينزلسبرغر مدير الكرة في شتوتغارت، إن النادي كان يرغب في استكمال الموسم تحت قيادة فينزيرل، ولكن الهزيمة القاسية أمام أوغسبورغ عجلت برحيل المدرب، موضحاً أنه "بعد المباراة المحيطة في أوغسبورغ وصلنا إلى قناعة باننا نحتاج علينا إعادة تقييم الأمور من أجل تجنب الهبوط".

ويتولى نيكو فيليج مدرب فريق الشباب تحت 19 عاما المسؤولية في شتوتغارت خلفا لفينزيرل، كما قرر شتوتغارت الاستغناء عن المدرب المساعد فولفغانغ بيلر والمدرّب العام توماس بارث بجانب المدرب الشخصي خليل التينوتوب. وتولى فينزيرل تدريب شتوتغارت بعد مرور سبع جولات من موسم البيوندلسيغا، لكنه قاد الفريق إلى تحقيق أربعة انتصارات فقط في 23 مباراة.

(د ب أ)

أليغري يريد تطويراً وليس ثورة



أليغري

وأضاف: "الخروج من دوري الأبطال كان مؤلما، لكن هذا اللقب (الإيطالي) يقول كل شيء عما تمكنا من القيام به، لقب ثامن تواليا مع تبقي 5 مباريات الصيف الماضي النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، يحتاج إلى تطوير وليس ثورة، في بحثه المتواصل منذ 23 عاما عن لقب ثالث في دوري أبطال أوروبا".

وقال أليغري، الذي تولى منصبه في 2015-2014، وقاد الفريق إلى 11 لقباً في مختلف المسابقات، إن يوفنتوس لا يحتاج "إلى ثورة، علينا تطوير نوعية كرة القدم التي نقدمها، وإن نتعلم التعامل بشكل أفضل مع الأحداث غير المتوقعة، لأن هذه اللحظات كفيلا بتغيير مجرى البطولات".

أحرز يوفنتوس أمس الأول لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم للموسم الثامن تواليا، لكن مدربه ماسيميليانو أليغري يرى أن الفريق، الذي ضم الصيف الماضي النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، يحتاج إلى تطوير وليس ثورة، في بحثه المتواصل منذ 23 عاما عن لقب ثالث في دوري أبطال أوروبا.

وقال أليغري، الذي تولى منصبه في 2015-2014، وقاد الفريق إلى 11 لقباً في مختلف المسابقات، إن يوفنتوس لا يحتاج "إلى ثورة، علينا تطوير نوعية كرة القدم التي نقدمها، وإن نتعلم التعامل بشكل أفضل مع الأحداث غير المتوقعة، لأن هذه اللحظات كفيلا بتغيير مجرى البطولات".

بايرن يعزز صدارته بفوز صعب على فيردر بريمن



فرحة لاعبي بايرن بعد الفوز

وبدا بايرن الشوط الثاني ضاغطا، وكانت له تسديدة عبر هدافه المولندي روبرت ليفاندوفسكي من خارج المنطقة صدها بافليينكا (49)، قبل أن يتالق الأخير مجددا بصدده تسديدة لغنابري قبل أن ترتد من القائم الأيمن (54).

وتبدلت المعطيات بعدما رفع الحكم البطاقة الصفراء الثانية في وجه مدافع بريمن الصربي ميلوس فيلكوفيتش لضرب زوله بالكوع (58)، بعد أولى نالها في الشوط الأول لعرقلة ليفاندوفسكي.

وقدم زوله فائدة إضافية للفريق البافاري، عندما سدّد كرة أرضية من خارج المنطقة ارتطمت بالهولندي دافى كلاسن، وحولت مسارها لتخضع الحارس بافليينكا الذي ارتدى نحو الجهة اليسرى، لتدخل الكرة وسط مرماه (75).

عزز بايرن ميونيخ صدارته، وابتعد بفارق أربع نقاط عن مطارده المباشر بوروسيا دورتموند بفوزه الصعب على ضيفه فيردر بريمن 1-صفر بهدف للمدافع نيكلاس زوله، في المرحلة الثالين من الدوري الألماني لكرة القدم. وإلى ذلك، تابع لايفيزيغ تالفه وفاز على ضيفه بوروسيا مونشنغلادباخ 1-0، في سعيه إلى حجز بطاقة مؤهلة للمسابقة القارية العربية. ورفع بايرن رصيده إلى 70 نقطة، بينما تجمّد رصيد بريمن، الذي أنهى المباراة بعشرة لاعبين، عند 46 في المركز الثامن.

ونجح بريمن في الحد من خطورة العملاق البافاري في الشوط الأول، ما انعكس ثدرة لفرص المضيف، وأخطرها في الدقيقة 26، عندما مرر الإسباني نياغو الكانتارا كرة داخل المنطقة إلى سيرج غنابري المترصص خلف الدفاع، فاستدار حول نفسه وسددها "على الطائر"، أعدها حارس بريمن التشيكوي جيري بافليينكا بقدمه اليمنى.

«ميسي الجديد» على رادار غوارديولا

حدد مدرب مانشستر سيتي، الإسباني بيب غوارديولا، هدفا جديدا يلعب بدوري الدرجة الأولى الأرجنتيني، حيث تشير تقارير صحافية إلى اهتمامه باللاعب الشاب تيماغو المادا، الذي يطلق عليه البعض "ميسي الجديد"، في إشارة



غوارديولا

وأشارت "أس" إلى أن المادا قد ينتقل لصفوف مانشستر سيتي الصيف المقبل، لكن في ظل صغر سنه قد يخرج معارا لأحد الأندية "الصديقة" للفريق الإنكليزي مثل جيرونا الإسباني.

(إفي)

هنري على أعتاب تدريب ريد بولز

يستعد فريق نيويورك ريد بولز الأمريكي لكرة القدم لتعيين هنري في منصب المدير الفني للفريق. وبحسب شبكة "سكاى سبورتس" أس، فإن ريد بولز دخل في مفاوضات جادة مع هنري النجم الأسطوري لأرسنال الإنكليزي بشأن تولي منصب المدير الفني للفريق. ولعب هنري أربعة أعوام في صفوف نيويورك ريد بولز بين عامي 2010 و2014 وسجل 52 هدفاً خلال 135 مباراة. وتولى هنري تدريب موناكو في أول مهمة له في منصب المدير الفني، في يناير الماضي لكن ولايته لم تدم سوى ثلاثة أشهر فقط بسبب سوء نتائج الفريق في الدوري الفرنسي.

(د ب أ)



بيلدسو نجم ميلووكي

فيلادلفيا وميلووكي وهيوستن تقترب من الحسم

اقتربت فرق فيلادلفيا سفنتي سيكسرز وميلووكي باكس وهيوستن روكتس من التأهل للدور الثاني من الأدوار الإقصائية "بلاي أوف" لدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، بتحقيقها الفوز الثالث في السلسلة من سبع مباريات ممكنة.

وفي المباريات، التي أقيمت أمس الأول، فاز فيلادلفيا على بروكلين نتس 108-112 ليتقدم في السلسلة بنتيجة 1-3، وميلووكي باكس على ديترويت بيبستونز 103-119 ليتقدم ميلووكي 3-صفر، وهيوستن روكتس على يوتا جاز 104-101، ليتقدم هيوستن 3-صفر، في حين تمكن دفر ناغتنس من معادلة السلسلة مع منافسه سان أنتونيو سبيرز 2-2، بفوزه 103-117.

وفي المباراة الثانية على أرض ديترويت، انتزع ميلووكي فوزه الثالث وبات على بعد انتصار واحد من التأهل، بعد لقاء برز فيه لاعبه كريستيانو رونالدو، الذي أكمل أمس الأول ثنائيته المحلية الأولى مع يوفنتوس الإيطالي، بعد حسم لقب "السيروي 1"، بالفوز على فيورنتينا 2-1، أن عامه الأول مع فريق مدينة تورينو كان "طيبا جدا"، رغم توديع دوري الأبطال منذ أيام على يد أياكس أمستردام الهولندي.

وقال رونالدو في تصريحات لشبكة سكاى سبورتس الإيطالية، عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب اليانز ستاديوم



الله بالنور

ليش...؟! د. ناجية سعود الزيد

فقارة... مساكين...

ما أدري شلون راح يدبرون حالهم بعد الكارثة التي حلت بهم؟! شلون ياكلون ويشربون؟! شلون راح يسدون فواتير الكهرباء والماء والتلفونات؟! وكسروا خاطري عوايلهم وعيالهم اللي بالمدراس الخاصة ومن يسد الأقساط؟! مساكين والله هؤلاء، وإن شاء الله ما ينتهون "طراوة" بسوق الصرافير... والله يكون بالعون. إن شاء الله سنبدأ بجمع التبرعات لهم في رمضان، إن أحيانا الله، لعل وعسى نكسب أجراً من وراهم.

هؤلاء السادة أعضاء مجلس الأمناء لمدينة الحرير، وهم: سالم الأذينة، محمد جاسم المرزوق، عمران حبيب جوهر حيات، عدنان عبدالعزيز البحر، د. خالد عبد النصار، طارق عبدالعزیز سلطان العيسى، سارة حسين أكبر، والرئيس التنفيذي فيصل المدلج هؤلاء "فنشهم" النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد من مجلس أمناء مدينة الحرير، والله يعينهم... إن شاء الله البركة في رسالة الشكر التي وجهها الشيخ ناصر إلى عناوين بيوتهم!

بس ليش "فنشوهم"؟! ما عرفنا السبب أو الأسباب.



«خطأ» يكلفها جروحاً في الرقبة والظهر



وذكر أن هناك خطأ ما هنا، والواقعة قيد التحقيق، مضيفاً "بعض زملائنا شهدوا أموراً ترجو ألا تشهدها أبداً خلال حياتك المهنية". وأوضح أن بعض زوار حديقة راوا سانجيف وهو يهاجم الحراسة التي أصيبت بتنهكات وجروح غائرة في الرأس والرقبة، كما أصيبت في ظهرها وإحدى ذراعيها. ولفت إلى أن عاملين في الحديقة تمكنوا، بعد عشر دقائق، من إغواء النمر بحصته من الغذاء للدخول في قفص.

وبيّن وإيلي أن "سانجيف تصرف بالطريقة التي يتصرف بها أي نمر عندما يدخل أحد منطقتهم" مضيفاً أنه لا يوجد على الإطلاق ما يدعو إلى "قتل سانجيف". يذكر أن نمر سومطرة معرضة بشدة لخطر الانقراض، ويقول الصندوق العالمي للحياة البرية، إن أقل من 400 منها تعيش في البرية.

(رويتز)

قال مسؤولون، إن نمراً من فصيلة نادرة هاجم حارسه في حديقة حيوان مدينة تويبيكا بولاية كانساس الأمريكية، أمس الأول، فأصاب رأسها ورقبتها وظهرها قبل أن ينجح عاملون آخرون في إغواء الحيوان بالطعام للانصراف عنها.

وقالت المتحدثة باسم المدينة مولي هادفيلد، أمس، إن الحراسة كانت وأعية عندما نقلت إلى المستشفى الذي وصف حالتها بـ"المستقرة".

وأشار مدير حديقة الحيوان برندن وإيلي، في مؤتمر صحفي، إلى أن الضحية، وهي حارسة النمر الرئيسية بحديقة حيوان ومركز الرعاية في تويبيكا، كانت بمنطقة مفتوحة خاصة بالنمور عندما تعرضت للهجوم. وأضاف وإيلي أن النمر السومطري البالغ من العمر سبع سنوات، ويدعى سانجيف، دخل المنطقة بطريقته أو بأخرى، وهو ما يفترض ألا يحدث أبداً عندما يكون هناك شخص في الداخل.



ثورة في قلب العاصمة... دون دماء

تصادف مروري بلندن في زمن مختلف عن العادة، حيث أغلقت ساحات رئيسية، وسيطر عليها متمرّدون، فكانت هذه المشاهدات.

المتتمرّدون، سلميون حتى النخاع، والسلمية مبدأ استراتيجي وليس تكتيكا، يستهدفون إنقاذ الأرض من تغير المناخ الذي سيدمرها. لماذا اللاعنّف؟ يقول منشور لحركة "التمرد قبل النهاية": "اللاعنف يؤدي بفعالية إلى خلق ثقافة محترمة مؤسسة على الثقة، وفي نفس الوقت التصدي والكشف عن غياب العدالة". سألت أحدهم: هل هي ثورة أم تمرد؟ فقال: "الأثنان معاً، إنهم يريدون تغيير المناخ مما سيؤدي للقضاء على الأرض، ونحن نريد تغيير النظام لحماية الأرض". حرص المتتمرّدون على جمع القمامة، وتنظيف الطريق، والطعام الذي يوزعه المتطوعون في الغالب من النوع الصحي أو فيغان، كما رفعت إعلانات تحذّر من تعاطي الكحول أو المخدرات، الإعلانات أغلبها مكتوب بخط اليد، أعمار المشاركين، وإن غلب عليها الشباب، إلا أن نسبة الكبار عالية. أعلنت الحركة خمسة مواقع، فموقع ماريل آرش، الذي أغلقت شوارع، وانتشرت فيه الخيام الصغيرة للمبيت، أطلقوا عليه "إنها حالة عاجلة"، أما أوكتفورد سيركس "قل الحقيقة"، وفي بيكاديلي سيركس "الحب"، أما في ساحة البرلمان "ما وراء السياسة"، وعلى جسر واترلوو "تحركوا الآن".

ورغم أن الحركة سدّت الطرق وعلقت الأعمال وحاولت تعطيل القطارات وهددت بتعطيل مطار هيثرو، فإن ردود الفعل بشكل عام كانت عادية، وأغلبها متعاطف وداعم، فالصحافة، باستثناء بعض الصحف "التابلويد"، نقلت وجهة النظر، بمقالات وافتتاحيات داعمة، ومطالبية السلطات المعنية بالتجاوب مع مطالب حركة التمرد، لأن العالم يواجه خطراً حقيقياً بالدمار والزوال، إن استمرت ممارسات الدول الكبرى على هذا المنوال. الملاحظ أيضاً هو أن حركة التمرد كانت منظمة جداً، ومحددة الهدف، واضحة المعالم، عننية المقاصد والوسائل، سلمية حتى النخاع، بلا كحول ولا مخدرات. لم يقل أحد حتى خصوم الحركة إنها مؤامرة خارجية، أو إنهم أدوات لأعداء الأمة. بالتأكيد الثقافة السائدة تخلق ذلك المناخ. سألت شرطي يراقب التجمع ويحرسه: هل من صلاحياتكم فض التجمع، خاصة أنه يغلّق الشارع؟ أجاب: "مادم التجمع سلمياً فالقانون لا يسمح لنا باستخدام القوة، لكن نستطيع اعتقال من يسد الطريق لفترة وجيزة ثم إطلاق سبيلهم". واسترسل: "وكما تلاحظ، إن المتحمّين يلقون بأنفسهم على الأرض، ولكي نعتقلهم نحتاج لأربعة شرطيّين لكل محتج، وهو أمر يستغرق وقتاً، وعدد المتحمّين كبير، المزعج في الأمر أنهم اختاروا عطلة الأيستر فرمونوا من قضائهم مع العائلة". وأكمل: "ربما نحتاج لقانون جديد للتعامل مع مثل هذه الحالات، لكني لا أؤيد استخدام العنف من الشرطة، فالاحتجاج سلمى، ومن الملائم أن نتعامل معه سلمياً". سألتها وما رأيك في مطالب المحتجين؟ اجتمعت "مطالب عادية".

الثقافة هذا المساء



- **الفعالية:** حديث الاثنتين. الوقت: الساعة مساءً. المكان: مركز جابر الثقافي.
- **الفعالية:** أسرار مدافن الصبية الركامية في شمال الكويت. الوقت: الساعة مساءً. المكان: مركز اليرموك الثقافي.

مصرع رجل مباحث يطلق ناري من سلاحه إيزابيث الثانية تحتفل بعامها الـ 93

احتفلت الملكة إيزابيث ملكة بريطانيا، وهي أطول ملوك العالم جلوساً على العرش، وأكبرهم سنّاً، بعيد ميلادها الثالث والتسعين، أمس، بحضور قدامس عيد القيامة التقليدي في قلعة وندسور. وحضرت إيزابيث الكداس، الذي أقيم في كنيسة سانت جورج، برفقة أفراد من عائلتها من بينهم حفيداتها الأمير وليام، والأمير هاري، وكاترين زوجة وليام. ولم تحضر ميغان زوجة الأمير هاري الكداس، إذ ينتظر

إلى إفاضة شقيق المجني عليه، الذي نقل الجثة، حيث أفاد بأن أخاه عسكري بوزارة الداخلية ويعمل في قطاع الأمن الجنائي بالإدارة العامة للسلاح، وكان ينظف سلاحه الشخصي عندما خرجت منه طلقة أصابت صدره وخرجت من ظهره. وذكر المصدر أن رجال الأمن سجلوا قضية بالواقعة، بناء على تعليمات وكيل النائب العام.

محمد الشهران

استنفرت الأجهزة الأمنية في محافظة الفروانية، مساء أمس، إثر تلقها بلاغاً من مسؤولي قسم الحوادث في مستشفى الفروانية يفيد بوصول مواطن في العقد الثاني من عمره، متوفى، إثر إصابته بطلق ناري اخترق صدره من مسافة قريبة. وقال مصدر أمني إن رجال الأمن انتقلوا إلى المستشفى، وعاینوا جثة المتوفى، في حين استمع رجال المباحث

أفاد بأن أخاه عسكري بوزارة الداخلية ويعمل في قطاع الأمن الجنائي بالإدارة العامة للسلاح، وكان ينظف سلاحه الشخصي عندما خرجت منه طلقة أصابت صدره وخرجت من ظهره. وذكر المصدر أن رجال الأمن سجلوا قضية بالواقعة، بناء على تعليمات وكيل النائب العام.

(رويتز)

كبير القضاة يتحرش بموظفته



وقالت إن غوغوي "طوق خصري بذراعيه، ولمسني في جميع أجزاء جسدي" وضغط بجسده عليها. وعندما لم يتوقف، قالت إنها "اضطرت إلى دفعه بعيداً بيديها". وتقول المرأة، إن رئيس المحكمة العليا طلب منها، بعد ذلك، عدم ذكر ما حدث، مهدداً إياها بالإضرار بعائلتها. وتضيف أنها نقلت من مكان عملها ثلاث مرات، ثم أقيمت في ديسمبر الماضي، وتقول إن زوجها وشقيقها أوقفا عن العمل. وفي مارس الماضي، تقدم أحد سكان مدينة "جاجار" بشكوى، زعم فيها أن تلك المرأة أخذت منه أموالاً، كرشوة مقابل حصوله على وظيفة في المحكمة. وتنفي المرأة هذا الاتهام، وتقول إنها حضرت إلى مركز الشرطة مع أفراد من أسرته، في مارس الماضي، حيث تعرضوا لمعاملة سيئة.

وجاء رد في بيان للأمين العام للمحكمة العليا، بالنيابة عن رئيس المحكمة العليا. وقال البيان، إن الاتهامات "زائفة كلياً وبذينة، ومرفوضة تماماً".

اتهم كبير القضاة في الهند رانجان غوغوي بالتحرش الجنسي بموظفة سابقة في المحكمة العليا.

وقالت "بي بي سي" على موقعها الإلكتروني، أمس، إن المرأة البالغة من العمر 35 عاماً قدمت إفادة مكتوبة، زعمت فيها سوء سلوك القاضي معها في حادثين منفصلين في أكتوبر الماضي بعد وقت قصير من تعيينه في منصبه.

وقالت المرأة، إن عائلتها تعرضت لضغوط بعد أن رفضت الاستجابة للقاضي. وقال بيان إن غوغوي، البالغ من العمر 64 عاماً، "يرفض تماماً الاتهامات الكاذبة والبذينة"، ووصفها بأنها محاولة تهدف "لزعزعة استقرار القضاء".

وقدمت المرأة ادعاءها في إفادة مكتوبة متهورة بقسم الشرف، وأرسلت لقضاة المحكمة العليا. وفي إفادتها زعمت المرأة المتزوجة، التي لا يمكن ذكر اسمها بموجب القانون الهندي، أن سوء السلوك وقع يومي 10 و11 أكتوبر، في مكاتب بمقر إقامة غوغوي.

وفيات

- هاشم يعقوب غافل عريان** 64 عاماً، شيع، الرجال: الدسة، ق4، مسجد النقي، شارع أحمد يعقوب المحميد، النساء: الرميثة، حسينية أم البنين الأربعة، ق9، شارع أسامة بن زيد، (جادة93، 38)، عزاء النساء بعد صلاة العصر، ت: 66388963
- فرج علي حسن النعيمي** 26 عاماً، شيع، الرجال: عبدالله المبارك، الشارع العام بين ق6، وق7، النساء: القرنين، ق5، ش15، 36، ت: 97110699, 99755746
- بدرية ناصر النجدي** 84 عاماً، شيعت، الرجال: الفيحاء، ق9، ش92، 5م، النساء: الشامية، ق6، شارع عبدالله المجرن الرومي، 21م، ت: 66111546, 99271500
- عبدالله سالم عبدالوهاب يوسف المسلم** 38 عاماً، شيع، اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: الشويخ، ديوان القناعات، النساء: المنصورية، ق1، ش13، 11م، ت: 66699156, 99800540
- عبدالرحمن سعود عبدالعزيز الحساوي** 58 عاماً، شيع، الرجال: المسيلة، ق1، شارع التعاون، 7م، بجانب فندق الجميرا، ديوان المرحوم مبارك عبدالعزيز الحساوي، النساء: مشرف، ق6، ش8، 34م، ت: 99999205
- محمد شايع فهد العازمي** 84 عاماً، شيع، جابر العلي، ق6، ش21، 28م، ت: 99990793, 99990470
- مبارك سالم الوليد** 80 عاماً، شيع، القصر، ق3، ج6، 11م، ت: 55611000, 50503060

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:51	العظمى 34
الشروق 05:15	الصغرى 21
الظهر 11:47	أعلى مد 01:19 صباحاً
العصر 03:22	01:25 ظهراً
المغرب 06:18	أدنى جزر 07:53 صباحاً
العشاء 07:40	08:33 مساءً

التوزيع: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة

رمضان.. أجلب الليالي.. أجلب الأيام



أنا عندي نص



الآن يمكنكم مشاهدة «الرأي»

على المدار الفضائي لنايل سات (E8WB EAST)

● التردد: MHZ 11678 ● معدل الترميز: 27500

● الاستقطاب: عامودي ● معامل تصحيح الخطأ: تلقائي او 4/3



alrai.tv



alraimediagroup



alraimediagroup