

الأمير: استهداف أبها اعتداء إرهابي صارخ وندعم إجراءات السعودية لحماية استقرارها



افتتاحية

## ابتزاز لا يقنع... وحكومة تخضع

من المفترض في أي حكومة بأي بقعة من بقاع الأرض أن تحافظ على مقدرات الشعب وماله العام، لأن الشعب إنما أتى بها للقيام بمصالحه هو لا مصالحها هي، في مقابل أن يراقب الشعب عبر نوابه الذين اختارهم هذا الأداء، على أن يكون باعث النواب في ذلك المصلحة العامة، دون النظر إلى مطالب فئوية أو قبلية أو مصلحة انتخابية... هذا هو المفترض، لكن شتان لدينا بين المفترض والواقع.

واقفنا يقول ويعيد القول مرات ومرات بأن الحكومة تنظر إلى المال العام على أنه مالها الخاص، تستخدمه لإرضاء هذا أو إغراء ذلك، دون أن تراعي وجود حسيب أو رقيب، مادام ذلك الحسيب أو الرقيب هو من تسعى لاستمالاته عبر بذخها من مال لا تملكه، ومقدرات لا تراعي لها حرمة، وبين حكومة تسترضي القائمين على رقابتها، ونواب لا ينظرون إلا إلى مصالح ضيقة على حساب الوطن ومقدراته... ضاع الشعب وبدا مستقبله ضبابياً بلا ملامح، لم تتعلم الحكومة من أموال العلاج بالخارج، والأسفار السياحية التي نخرتها ببذخ على الأجيال وذوي الوساطات النيابية، على حساب المرضى الحقيقيين، دون أن تجد في ذلك حرجاً، ودون حتى أن تفلح في أن تحمي به نفسها، لتأتي هذه المرة لتعبت بأموال «التأمينات» وتوافق على قانون استبدال قروض المتقاعدين الذي يكلف الدولة ما يتجاوز 200 مليون دينار، لا لشيء إلا لتحمي رغبة أحد وزرائها من سيف الاستجواب، فهل يستحق وزير تحميل المال العام هذا المبلغ نظير إبقائه؟ ولماذا لا نتخلى بينه وبين الاستجواب؟ وإذا كان معه الحق فليخرج منه سالماً، لكن أن تهدر أموال الشعب على سراب، فهو ما لا يقول به عاقل أو يرضاه.

وإذا كان مجلس الأمة قد استنهر ونسي المهمة الملقة على عاتقه، وأن كل فرد فيه نائب عن شعب، وأن عليه أمانة يجب ألا يخونها، إذا كان النواب نسوا هذا كله، فلماذا تخضع لهم الحكومة، ولماذا تخاف تهديداتهم، ولماذا لا تخرج علينا لتعلن مواقف مبدئية حاسمة صارمة، فقد مللنا تكتيكاتها وتربيطاتها في الخفاء؟

وفي النهاية، رسالتان توجه أولهما إلى الحكومة فنقول لها ما قاله الحكيم ذات يوم «إذا لم تكن منحنياً فإن أحدًا لا يستطيع أن يمتطي ظهرك»، فاقمي ظهرك ولا تضعي غير مصلحة الشعب كله نصب عينيك، وليكن بعد ذلك ما يكون.

أما رسالتنا إلى النواب فهي أننا نسفون كل الأسف، مستأؤون غاية الاستياء، مما آل إليه حال المجلس، وانقسام نوابه بين فريق لا يرى إلا مصلحة الانتخابية، فيحابي هذا ويجمال ذاك على مصلحة العدالة وتكافؤ الفرص بين المواطنين، وفريق آخر يكتفي بمجرد المشاهدة، قد لا يكون انتهازياً كالأول، لكنه لا يحرك ساكناً تجاه ما يراه من فساد وعبث، تاركاً سفينة الوطن تتجه إلى مستقبل مظلم في ظل هذا الاستهتار والسياسة المالية العبيثية التي تنظر تحت قدمها فقط، مستترفةً مقدرات الوطن من أجل مصالح ضيقة لا تسمن ولا تغني من جوع، فهلا أفتنا قبل فوات الأوان...

الجريدة

# التعليم المشترك يعود إلى الجامعة

المجلس أقر «الجامعات الحكومية» وألغى قانوني جامعة الكويت والشادية

- العازمي: القانون سيحدث نقلة نوعية في تطوير التعليم
- البرلمان دعا الحكومة إلى مقاطعة «ورشة البحرين» ورفض نتائجها

مشروع قانون بشأن مزاوله مهنة مراقبة الحسابات في المداولة الأولى، ووافق البرلمان على قانون إعادة تعيين أعضاء هيئة التدريس السابقين بالجامعة والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في المداولتين الأولى والثانية، وأحاله إلى الحكومة.

إلى ذلك، في بيان طارئ تلاه رئيس المجلس مرزوق الغانم في جلسة أمس، دعا النواب الحكومة إلى مقاطعة أعمال «ورشة البحرين»، التي دعت إليها الولايات المتحدة ضمن خطة سلام لحل الصراع الفلسطيني - الإسرائيلي، والتي من المزمع عقدها يومي 25 و26 الجاري بمشاركة صهيونية.

وقال النواب في البيان: «ندعو الحكومة لإعلان موقف حازم وحاسم،

أن أقره في مداولته الأولى وأحاله إلى الحكومة، في وقت أجل التصويت على المداولة الثانية لمشروع قانون بشأن تنظيم التامين والإشراف والرقابة عليه، الذي سبق أن أقره أيضاً في مداولته الأولى، إلى جلسة الخميس المقبل. كما أجل المجلس قانون الشركات إلى جلسة الخميس، بسبب عدم جاهزية تقرير اللجنة، في وقت أقر مشروعاً بإصدار قانون حقوق المؤلف والحقوق المجاورة في المداولتين الأولى والثانية، وأحاله إلى الحكومة.

وشهدت الجلسة أيضاً الموافقة على قانون حظر استخدام الشهادات العلمية غير المعادلة، في المداولة الأولى، وتأجيل التصويت على المداولة الثانية إلى جلسة الخميس، في وقت وافق المجلس على

أقر مجلس الأمة في مداولتين، أمس، قانون الجامعات الحكومية الجديد، الذي ألغى في مادته 41 قانون جامعة الشادية، الذي يمنح التعليم المشترك، إضافة إلى قانون الكويت، في وقت أعرب وزير التربية وزير التعليم العالي حامد العازمي عن شكره للمجلس على تعاونه في هذا الإنجاز غير المسبوق بإقرار ذلك القانون الذي سيحدث نقلة نوعية على صعيد الجامعات، وتطوير التعليم العالي.

ونظر المجلس في جلسته الخاصة أمس، 9 قوانين دفعة واحدة، رغم عدم جاهزية بعض التقارير، ووصول بعضها قبل يوم من الجلسة. وأقر المجلس المداولة الثانية لمشروع قانون المناقصات العامة، الذي سبق

فهد التركي  
ومحيي عامر  
وعلي الصنيح

## استجواب «صفقة الثقة»

الحجرف يفتني ربط «الاستبدال» بالمساءلة  
وهايف مستجوباً: كذبت على «الأمة»

سقطت «صفقة الثقة»، التي على ضوءها سحب النائب محمد هايف توقيعه من طلب طرح الثقة بوزير المالية د. نايف الحجرف في الاستجواب السابق، فما بين الوعود والتأجيل والدراسات، وفي وقت أمهلت اللجنة المالية البرلمانية في اجتماعها الاستثنائي أمس

تصاعدت بعد المؤتمر



هايف والحجرف خلال جلسة أمس (تصوير عبدالله الخلف)

«وربة» يطلق مصنع الابتكار الرقمي «الوتين»



17+

213 مليون جنيه أرباح «الأهلي» - مصر «التشغيلية في الربع الأول»



15+

العراق يستكمل حكومته قبل تظاهرات الصيف  
هل قفز المعتدلون من سفينة عبدالمهدي أم خففوا عنها الحمل لإنقاذها؟

تجدد احتجاجات حدية في جنوب البلاد ذاته نجح عبدالمهدي أخيراً، أمس، في تسمية وزراء تكنولوجيات في الخلفية مهمة هي الدفاع والداخلية، والعدل، مستفيداً من تناقضات نيابية حادة، وضغوط مرجعية النجف العليا، وانتقادات شعبية واسعة لصفقات الأحزاب. ويهدد بكون عبدالمهدي استكمل، تقريباً، حكومته باستثناء وزارة التربية التي

منذ أن ظهرت حكومة رئيس الوزراء العراقي عادل عبدالمهدي وسط حرائق تظاهرات البصرة العنيفة الخريف الماضي، والمراقبون يتوقعون انهيارها سريعاً، لأنها أول حكومة، منذ سقوط صدام حسين، لا تتنقح من كتلة مذهبية موحدة، بل جاءت بقبول قلق من كتل متنوعة ومتعددة، لكن مع

بغداد - محمد البصري

ترقب في «هيئة الأسواق» لترقية البورصة على مؤشر MSCI

الهيئة مؤتمراً وزارياً كبيراً بحضور مجلس مفاوضاتها ووزير التجارة والصناعة. وتأتي ترقية MSCI بعد ترقية «فوتسي راسل»، التي قطعت فيها الهيئة مشاوراً كبيراً من التوافق مع المعايير العالمية المطبقة والمعمول بها في الأسواق المتطورة. وبالأرقام، يمكن الإشارة إلى أن جهود الهيئة، بالتعاون مع

محمد الإبراهيمي  
وعلي العنزي

بعد استيفائها، عملياً وفنياً، جميع الاشتراطات والمطلوبات، التي كان آخرها فتح سقف التملك في القطاع المصرفي، تترقب هيئة أسواق المال قرار الترقية التاريخي لبورصة الكويت على مؤشر مورغان ستانلي (MSCI) مساء اليوم، والذي على إثره ستعد

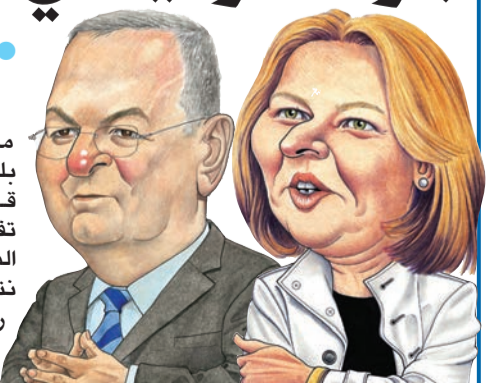
## باراك وليفني بصدد تشكيل حزب لإسقاط نتنياهو

القدس - الجريدة



وعلمت «الجريدة»، من مصادرها، أن باراك بصدد إعلان خوضه الانتخابات التي ستجرى في 17 سبتمبر المقبل، في إطار حزب جديد سيجمعه مع وزيرة الخارجية السابقة تسيبي ليفني ونائب قائد الأركان السابق يائير غولان والوزير الليكودي السابق دان مريدور، إضافة إلى شخصيات من يمين الوسط، لافتة إلى أن باراك تحدث مع شخصيات عربية «معتدلة»، للانضمام إلى الحزب الجديد.

استشبرت المعارضة الإسرائيلية بانتصار مرشح المعارضة التركية في انتخابات بلدية إسطنبول، حسبما ظهر في تغريدات قادة حزب «أزرق أبيض»، الذين أملوا أن تفوز المعارضة في الانتخابات الإسرائيلية المعادة التي فرضها رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو تماماً كما فرض الرئيس التركي رجب طيب إردوغان إعادة انتخابات بلدية إسطنبول.



مطيات



05

الإبراهيم: «كفو» الثالث يقام 9 أكتوبر بمركز جابر الثقافي

أكاديميا



11

مرفوضو البعثات الداخلية: استوفينا شروط القبول فما سبب رفضنا؟

مطيات



10

«البلدي» يقر لأحتي خيام المناسبات و«المعارض» المؤقتة

كتاب



13

«الغزو في الأزمن العباس... الكويت قبل الغزو وبعده» (الحلقة التاسعة)

حوليات



25

الملك سلمان وبومبيو: تحالف دولي لتأمين الملاحة

رياضة



28

الشمري يكشف هوية الأندية الستة التي سيواجهها الأزرق في إنكلترا

## الأمير: استهداف أبها اعتداء إرهابي صارخ وندعم إجراءات السعودية لحماية استقرارها



بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بترقية إلى شقيقه العاهل السعودي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، أعرب فيها عن استنكار الكويت وإدانته الشديدة للهجوم الذي استهدف مطار أبها، وأودى بحياة شخص وإصابة آخرين، مشيراً سموه إلى أن هذا العمل الإرهابي يمثل اعتداء صارخاً على المملكة، وعلى مواطنيها والمقيمين على أرضها، وانتهاكاً للاعتراف الدولية وتهديداً لاستقرار المنطقة وأمنها.

وأكد سموه وقوف الكويت إلى جانب السعودية، وتأييدها بكل ما تتخذه من إجراءات لحماية أمنها واستقرارها، سائلاً المولى تعالى أن يتعمد



ولي العهد مستقبلاً الدعيح أمس

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر بيان صباح أمس نائب رئيس مجلس الأسرة الحاكمة الشيخ الدكتور إبراهيم الدعيح.

## الكويت تهنئ مرشح الصين بفوزه مديراً لـ «فاو»

ولايته غراتسانو داسيلفا على جهوده الكبيرة التي بذلها على رأس المنظمة الدولية خلال سنوات ولايته التمهيدية الأخيرة. كما هنأ المدير العام المنتخب على نيته ثقة الدول الأعضاء في هذه المنظمة العريقة، متمنياً له أن يواصل مسيرة البناء والتعاون مع الدول الأعضاء من أجل رخاء الشعوب وتقدمها.

هنا ممثل الكويت في المؤتمر العام للمنظمة الأغذية والزراعة (فاو) نائب المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية على الفارسي مرشح الصين تشو دونغ بفوزه بمنصب المدير العام للمنظمة.

وألقي الفارسي كلمة نيابة عن مجموعة بلدان الشرق الأدنى لدى (فاو) التي ترأسها الكويت حالياً استهلها بشكر المدير العام المنتهية

## «الخارجية»: تصعيد خطير يهدد أمن المنطقة

وأعرب عن خالص التعازي وصادق المواساة لأسرة الضحية، متمنياً للمصابين الشفاء العاجل، ومتضرعاً إلى الباري عز وجل بأن يحفظ السعودية وشعبها الشقيق من كل مكروه.

للقوانين والاعتراف الدولية وتصعيداً خطيراً يهدد الأمن والاستقرار في المنطقة، إضافة إلى تقويض فرص إحلال السلام فيها.

وشدد على وقوف الكويت إلى جانب المملكة وتأييدها التام في كل ما تتخذه من إجراءات للحفاظ على أمنها واستقرارها.

أعرب مصدر مسؤول في وزارة الخارجية عن إدانة واستنكار الكويت الشديدين للهجوم الذي استهدف مطار أبها جنوب السعودية وأدى إلى استشهاد شخص وإصابة سبعة آخرين.

وأكد المصدر أن هذا العمل «الإرهابي» الذي استهدف مطاراً مديناً يعد انتهاكاً صارخاً

## الرازق: الملتقى الكويتي- الأردني يترجم التعاون

على انجاح عقد الملتقى الاعلامي الكويتي- الأردني، وترسيخ تجربته الفاعلة في تعزيز العلاقات الإعلامية والثقافية، والاستفادة من الخبرات والتجارب المتراكمة لدى البلدين.

حضر اللقاء مع الرزاز، وزيرة الاعلام الأردنية جمانة غنيمات، والأمين العام للمنتقى منصور العجمي، ورؤساء الوفود المشاركة في الملتقى، وهي مكتب الشهيد في الديوان الأميري، ووزارتاً الدفاع والداخلية، والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية، وديوان الخدمة المدنية، والأمانة العامة للأوقاف، وبلدية الكويت.

لمصالح البلدين والشعبين وتجسيدا للعلاقة الأخوية الوطيدة بين القيادتين السياسيتين.

وأعرب عن ترحيبه بعقد الملتقى الاعلامي الكويتي- الأردني في عمان الذي يشكل تجربة متقدمة من حيث خطوة الاعلام بهامش واسع من الحريات لدى البلدين، لافتاً إلى «القواسم المشتركة التي تجمع الأردن والكويت، وفي مقدمتها الثقافة السياسية، والتعامل بعقلانية، وتغليب لغة الحوار مع القضايا والتحديات التي تواجه المنطقة، والعمل على بناء جسور الثقة، والحرص على تعزيز العمل العربي المشترك».

من جهتهم، ضمن أعضاء الوفد، «الحرص الأردني

أكد رئيس الوزراء الأردني الدكتور عمر الرزاز، «عمق العلاقات الأخوية مع الكويت، مشيراً إلى أن «عقد الملتقى الاعلامي الكويتي- الأردني في عمان يترجم أواصر التعاون المشترك».

وأشاد الرزاز في تصريح صحفي، خلال استقبال الرزاز للوفود الكويتية المشاركة في الملتقى الاعلامي الكويتي- الأردني الذي بدأت فعالياته أمس الأول، بعقد ندوات متخصصة لبحث التحديات أمام الموضوعات المطروحة وسبل مواجهتها، «بالعلاقات الكويتية، التي تعتبر نموذجاً للعلاقات العربية في المجالات كافة، مؤكداً الحرص على تطوير آفاق التعاون المشترك خدمة

## السنير المشعان يدعو بنين لإقرار اتفاقية منع الازدواج الضريبي

على ضرورة أن ينتهي برلمان بنين من التصديق على اتفاقية منع الازدواج الضريبي.

وأشار إلى أنه قدم أيضاً خلال اللقاء التهنئة إلى الرئيس فلافونو بمناسبة فوزه بالانتخابات التي أجريت في الشهر الماضي.

وتأتي زيارة المشعان لبنين وهي المحطة الثالثة من جولة أفريقية استهلها بزيارة كينيا ثم تنزانيا وأخيراً النيجر لتفعيل مذكرات المشاورات السياسية الموقعة بين الكويت وهذه الدول.

دعا مساعد وزير الخارجية لشؤون أفريقيا السفير حمد المشعان برلمان بنين إلى إقرار اتفاقية منع الازدواج الضريبي.

جاء ذلك خلال لقاء عقده السفير المشعان والوفد المرافق مع رئيس برلمان بنين لويس فلافونو بحضور سفير الكويت لدى بنين فيصل المسلميم في إطار زيارة يقوم بها الدبلوماسي الكويتي إلى بنين ضمن جولة أفريقية تستمر حتى 27 يونيو الجاري.

وقال السفير المشعان لـ «كوتنا» إنه شدد خلال اللقاء

### التعليم المشترك يعود إلى الجامعة

بمقاطعة أعمال هذا الاجتماع، ورفض كل ما يسفر عنه من نتائج ترمز شأنها أن تساهم في تضيق الحقوق العربية والإسلامية التاريخية في فلسطين المحتلة».

وفي السياق، أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد تمسك الكويت بالثوابت الأساسية في سياستها الخارجية بدعم القضية الفلسطينية والقبول بما يقبله الفلسطينيون.

وقال الخالد، تعقيباً على البيان: «نأمل أن يقوم اصداؤنا في الولايات المتحدة المعنويون، بإيجاد حل للقضية الفلسطينية»، مؤكداً رفضه التشكيك في مواقف الحكومة، في وقت شدد على أن «الكويت فوق كل اعتبار، ونحن نعرف كيفية تنفيذ السياسة الخارجية الكويتية».

### استجواب «صفقة الثقة»

الصحافي للحجرف، الذي نفى فيه صدور أي تصريح من الحكومة أو الوزير المعني أو «التأمينات» عن إسقاط فوائد «الاستبدال» البالغه 200 مليون دينار أو 250 مليوناً، مؤكداً «أنهم لا يملكون إسقاط هذا المبلغ، فحنن دولة مؤسسات وهناك التزامات قائمة».

وقال الحجرف إن الحديث حول موضوع «الاستبدال» وربطه باستجوابات ومواقف سياسية هو حديث عار من الصحة، و«أقسماً على حماية المال العام، بيد أن الوزير ترك الباب موارباً بإعلانه أن «التأمينات» ستدرس الاقتراحات النيابية التي وصفها بـ «الوجيه»، و«سننظر في كل مقترح نيابي وتكلفته وعدد المستفيدين منه وتأثيره على ديمومة الصناديق وسلامة المؤسسة في القيام بدورها».

ورد هانيق على ما جاء في المؤتمر بتقديره استجواباً من محوريين، موضحاً أن «وزير المالية حنت باليمين وكذب على الأمة ونوابها»، مؤكداً عدم جواز اقتضاء فوائد على استبدال الراتب تحت أي مسمى، بوصفها عائداً استثنائياً.

وبيّنما قال هانيق إن وزير المالية دلس في الحديث عن مبلغ الـ 200 مليون دينار، لافتاً إلى أنه ليس خبيراً اقتصارياً حتى يذكر الرقم، ذكر أن «التأمينات» هي التي صرحت بذلك، وأن الوزير قال إن سد هذا المبلغ سيكون من الخزنة العامة، مؤكداً أن «الكذب والتدليس ليس لهما محل في قاعة عبدالله سالم».

ولفت إلى أن الحجرف وعد خلال الاستجواب السابق «وعداً قاطعاً» بتقنية قانون «التأمينات»، وخصوصاً نظام الاستبدال، من الربا المحرم شرعاً، وذلك بحضور النواب نائب المراسد ود. محمد الحويلة وماجد المطيري، لافتاً إلى أن الوزير تعهد بالقيام بذلك فور انتهاء الاستجواب.

وأضاف أن الوزير «ماطل في تنفيذ وعده، وتقاسع ونكت، واعتقد أنه في مامن من المساءلة»، معتبراً ذلك التصرف «ينطوي على الإخلاق الجسيم من الوزير بواجب حسن التدبير والتعامل مع نواب الأمة، والذي يقوم أساساً على احترام المواقف وتقديرها، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي يقطعها».

### ترقب في «هيئة الأسواق»...

البورصة والمقاصة، أفضت إلى جذب 950 مليون دولار، نتيجة الترقية المتسارعة على مؤشر فوتسي.

ومن المنتظر بعد ترقية MSCI، تدفق 2.8 مليار دولار أخرى، أي أن إجمالي السيولة الأجنبية غير المسبوقة في تاريخ البورصة منذ تأسيسها وتنظيمها في الثمانينيات سيكون 3.750 مليارات.

وفي السياق، قال رئيس البورصة محمد العصيمي، لـ «بلومبيرغ»، إنه من المرجح أن تؤدي الترقية إلى تدفق سيولة قيمتها 2.8 مليار دولار من الصناديق غير النشطة، مضيفاً أن البورصة

نفذت كل الاشتراطات المطلوبة من جانب «MSCI»، وعُرض على المستثمرين الدوليين خدمات ومنتجات إضافية كانوا يتطلعون إليها، وتعديرات في اللوائح التي طلبوها.

وترقباً للترقية، عادت التداولات القوية على مؤشرات سوق الكويت، وخصوصاً مكونات السوق الأول والقطاع المصرفي بالتحديد، إذ ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 0.18% تعادل 10.24 نقاط ليقتل على 5809.95 نقاط وسط سيولة بلغت 47.6 مليون دينار، وبيع مؤشر السوق الأول أيضاً بنسبة 0.36% تساوي 22.92 نقطة مقفلاً على 6366.46 نقطة، في وقت تراجع مؤشر السوق العام بنسبة 0.32%، هي 15 نقطة ليقتل على 4719.68 نقطة.

### العراق يستكمل حكومته قبل...

أساس المطالبة بتعيين الخبراء المستقلين وفق التدرج الوظيفي بالوظائف العليا من وزير نزلوا إلى وكلائه ومديره التنفيذية، في محاولة لإنقاذ البلد من أزمة الفساد والفشل الإداري، التي أجبرت المحتجين وتظاهرتهم طوال أعوام على اقتحام مقر الحكومة في بغداد مراراً، وإحراق الأحزاب والقنصليات أحياناً، مثلما حصل في البصرة العام الماضي.

لكن التسريبات فضحت، أخيراً، خريطة لتقاسم الأحزاب مئات المناصب التنفيذية العليا، في ما وصفه الاحتجاج الشعبي بتكريس الفساد الحزبي والفشل الإداري في الدولة، ولم يكن الأمر مجرد اعتراض بل موجة غضب شجعت مرجعية الجف على اتخاذ موقف رافض ومحدد ومتضامن مع المتظاهرين.

وكان أبرز المتضمرين من هذا هو تحالف الإصلاح، الذي يتبنى تصحيح السياسات الإدارية، لكنه بقي جزءاً من صفقات التقاسم الحزبي، حسب الوثائق المسربة، الأمر الذي جعل أطرافاً مهمة بهذا التكتل تذهب رسمياً نحو المعارضة، وتديراً

من صفقات التقاسم، مثل تيار عمار الحكيم، وكتلة رئيس الحكومة السابق حيدر العبادي، وجعل أيضاً مقتدى الصدر يفصح، بنحو ما، عن شعوره بالخرج من هذه الصفقات، وهو الراعي الأساسي، طوال أعوام، لموجات التظاهر الشعبي.

ووصف المراقبون الأمر بأنه محاولة للقفر من سفينة عبدالمهدي تزامناً مع بدء موسم الاحتجاجات الشعبية العنيفة، التي تتصاعد مع حرارة كل صيف، لكن آخرين قالوا إن هذا القفر «سيخفف حمل السفينة ويقللها» بسبب التوتر الأمني في المنطقة الذي يُعقد أي سيناريو لاختيار حكومة جديدة.

ومن الناحية العملية لم يبق في البرلمان كتلة توحيد الجناح المعتدل بعد الانسحابات والاعتراضات، لكن المقربين إلى التيار الإصلاحية يخفقون من تداعيات ذلك، قائلين، إن الأمر هو تعبير عن منح رئيس الحكومة صلاحيات إدارية أكبر من المعتاد، أما على المستوى السياسي فالمواقف لا تزال موحدة أمام عبدالمهدي وأمام الجناح المتشدد، داخلياً أو في مواجهة الأزمة الدولية بمنطقة الخليج.



# الجريدة

www.aljarida.com

## أخبار الديرة معك وين ما كنت

اشترك بخدمة «الجريدة واتساب»  
لتصلك النسخة الإلكترونية  
يوميًا على موبايلك



خطوات الاشتراك



تفعيل الاشتراك المجاني  
أرسل كلمة (Start) عبر الواتساب



احفظ الرقم على هاتفك  
0096565511841

@aljarida @aljarida newspaper @aljarida

## «الإعاقه» و«الأئتمان» يوقعان بروتوكولاً لتسريع المعاملات

المضف: ربط آلي بين الجهتين للقضاء على استغلال المزايا من مدعي الإعاقه



المضف والعوضي خلال توقيع بروتوكول تبادل المعلومات أمس

أطر التعاون المشترك مع البنك خلال الفترة المقبلة ليستثنى تهيئة السكن لذوي الإعاقه، حتى لا يقتصر فقط على المصاع، بل يصل إلى توفير بعض الأجهزة التي يحتاج إليها أصحاب الإعاقات البصرية والسمعية بمشاركة الهيئة في عملية المعاينة.

### تبادل المعلومات

وقد تطور الخدمات مستقبلاً لتشمل أصحاب الإعاقات البصرية والسمعية. وتضمنت عدة من الأحكام الخاصة بإجراءات تقديم طلب العلاج بالخارج وترتيب إجراءات سفر المرضى ومرافقيهم والمخصصات المالية وفترة العلاج وتمديدتها. وقالت أنه تم استحداث مادة خاصة بصلاحيات رؤساء المكاتب الصحية بالخارج واعتماد إجراءات علاج الطلبة الكويتيين المبتعثين للدراسة بالخارج على نفقة الدولة على أن يتم العمل بتلك اللائحة اعتباراً من نهاية الشهر الجاري. وأوضحت ان كل قرار او نص يعارض مع أحكام اللائحة الجديدة يعتبر ملغى مبيته أن هدف إصدار هذه اللائحة تنظيم سير العمل والمحافظة على حقوق المرضى الكويتيين كما كفلها الدستور ومن أجل تخفيف العبء على اللجنة الطبية العليا للعلاج بالخارج للبت في مدى أحقية المريض للعلاج

اهتمام أكثر ومميزات أوسع في منازلهم تعدى توفير المصاع، مبيته أن البنك يوفر من خلال منحة (رامب) الدرج للكراسي المتحركة، ودورات المياه الخاصة بذوي الإعاقه،

وقعت الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقه، أمس، بروتوكول تعاون مع بنك الائتمان، بهدف تسريع وتيرة إنجاز جميع معاملات ذوي الإعاقه الخاصة بمنح الزواج والرعاية السكنية التي يقدمها البنك. وأكد مدير البنك صلاح المضف، أن هدف البروتوكول تسهيل إنجاز المعاملات كافة بين البنك والهيئة، والارتقاء بالخدمات والامتيازات الممنوحة لذوي الإعاقه، الذين يتمتعون بأولوية أعلى سلطة في البلاد، متمثلة في سمو الأمير، الذي يوصى دائماً بالاهتمام بهذه الفئة العزيزة على قلوب الجميع.

### مدعو الإعاقه

وأوضح المضف، خلال مؤتمر صحفي أمس، أن أبرز بنود البروتوكول الربط الآلي

خطوة في الطرق الصحيح لتوفير الخدمة بصورة أسرع العوضي

## الخشني: «ذوو الاحتياجات» على رأس أولوياتنا

ادخلت على القوانين واللوائح المنظمة لحق أبناء هذه الفئة في الحصول على الرعاية اللازمة تعكس هذه المكانة المهمة والمميزة التي تتبوأها هذه الشريحة. وأشارت إلى أن البنك كان قد نظم في وقت سابق دورة تدريبية لعدد من موظفيه لتعلم لغة الإشارة واتقانها، وذلك لتعزيز التواصل مع ذوي الاحتياجات الخاصة، وتيسير التعامل معهم لدى مراجعتهم، وساعدهم في إنجاز معاملاتهم بسهولة ويسر.

ذوي الإعاقه، معبرة بقولها «الاتفاق خطوة جديدة ومهمة على طريق استكمال منظومة الربط الإلكتروني بين البنك من جهة والوزارات والإدارات والجهات الحكومية من جهة أخرى».

وأكدت أن بنك الائتمان الكويتي يضع فئة ذوي الاحتياجات الخاصة على رأس سلم أولوياته، ويسعى جاهداً إلى تلبية احتياجاتهم من القروض الخاصة والعامة، لافتة إلى أن التعديلات التي

قالت الناطقة باسم بنك الائتمان حباري الخشني في تصريح صحفي أمس على هامش التوقيع، إن «الاتفاق يهدف إلى تسهيل وتيسير تبادل المعلومات والتكامل من الوصول إلى البيانات المطلوبة لكل منهما، وعلى نحو يضمن الانسيابية والسلاسة في العمل، ويكفل تدفق المعلومات بسرعة ومن دون تعقيدات». وأضافت أن الخطوة تصب في مصلحة المواطنين المستفيدين من خدماته ومنح

## 3 عقود جديدة تدخل على خط إصلاحات «الطرق» في محافظتي حولي والجهراء بقيمة 17 مليون دينار

### جانب من أعمال اصلاح الطرق



### جانب من أعمال اصلاح الطرق

الريثية التابعة لمحافظة حولي تبلغ قيمتها 6.4 ملايين دينار، تشمل الاعمال الإنشائية الصغيرة وصيانة عامة للطرق والساحات بما فيها الطرق والساحات المؤقتة ومواقف السيارات وقطوعات الخدمات والإعمال الطارئة والمتفرقة ومجاري الأمطار ومخارج البحر والارصفة لمواقع مختلفة ومتفرقة.

طبقاً للشروط والمواصفات الفنية لهذا العقد والمقدرة على اساس وحدة القياس لكل بند، منها الاعمال الترابية واعمال طبقة الاساس واعمال الاسفلت واعمال الخرسانة واعمال مجاري مياه الأمطار واعمال اللوحات الارشادية والمرورية واعمال الخدمات وكشفت المصادر الانشائية، وقعت أيضاً مناقصة للصيانة العامة للطرق والساحات في منطقة

الرئيسية والفرعية والساحات الاسفلتية او الترابية والارصفة والطرق المؤقتة ومواقف السيارات وشبكات مجاري مياه الامطار والمجاري الصحية واعمال وزارات الخدمات الاخرى وخلافه. وتشمل مناقصة صيانة «حولي» الطرق والساحات داخل وزارات ومؤسسات الدولة الحكومية، وكل ذلك حسب مستلزمات الصيانة العامة كما يحددها قطاع هندسة الصيانة

الاعمال الطارئة والعاجلة واعمال المتفرقات والاعمال الانشائية الصغيرة والاعمال البساط او الكريستون وخلافه. وذكرت أن العقد سيمنح على معالجة العيوب التي تظهر في سطح الاسفلت ومنها الحفر أو الهبوطات أو التاكل أو الشروخ أو تجمعات المياه أو تعديل مناسيب واصلاح الكسورات في أسقف غرف التصريف وغرف التفتيش الكسورات في أسقف غرف تصريف عامة للطرق والساحات في محافظة الجهراء

### يوسف العبدالله

وقعت وزارة الأشغال العامة، أمس، عدداً من المناقصات بقيمة 17 مليون دينار، شملت صيانة عامة للطرق والساحات في محافظة الجهراء وأعمال الصيانة العاجلة والطارئة لمتفرقات الطرق في محافظة حولي، إلى جانب صيانة طرق وساحات منطقة الرميثة.

وعلمت «الجريدة»، من مصادرها، أن «الأشغال» وقعت عقداً لصيانة عامة للطرق والساحات في محافظة الجهراء وشملت مناطق سعد العبدالله والعيون والجهراء القديمة بقيمة 7.6 ملايين دينار تشمل الطرق والساحات المؤقتة ومواقف السيارات وقطوعات الخدمات والأعمال الطارئة والمتفرقة ومجاري الأمطار ومخارج البحر والارصفة لمواقع مختلفة ومتفرقة. وأضافت المصادر أن الوزارة وقعت عقداً آخر لمناقصة الصيانة العاجلة لطرق محافظة حولي بقيمة 3 ملايين دينار، مبيته أن العقد يشمل

## «التميز» تؤيد حبس متهمي النصب العقاري 3 و10 سنوات

### «الاستئناف» تؤيد إلغاء قرار إغلاق جمعية السلام

### حسين العبدالله

في الولايات المتحدة غير صالحة للسكن، وعدم توريد المبالغ المتفق عليها مع عملاء الشركة، التي استطاعت تحصيل نحو 70 مليون دينار.

من جانب آخر، رفضت «التميز» الطعن المقام من 4 متهمين في قضية الانتزاع بالبشر، والتي تتعلق بإدارة محل للدعارة، وإزام العاملين على اتيان أفعال مخرقة بالأداب العامة، وأيدت حكم «الاستئناف» بسجن المتهمين بعقوبات بين 4 و10 سنوات مع الشغل والنفاذ.

### «السلام الخيرية»

على صعيد آخر، قررت المحكمة ذاتها رفض الطعن المقام من أحد المتهمين المحكومين بقضية الإساءة إلى الذات الاميرية، والدعوة

قضت محكمة التمييز الجزائية أمس، برئاسة المستشار عبدالله العبدالله، برفض الطعن المقام من 7 متهمين في قضايا النصب العقاري وغسل الأموال، وأيدت أحكام محكمة الاستئناف الجزائية بحبس المتهم الأول 10 سنوات مع الشغل والنفاذ، وبقيّة المتهمين 3 سنوات مع الشغل والنفاذ. ورفضت المحكمة الطعن المقام من المتهم الأول على حكم «الاستئناف» والذي يستند إلى طلب الحكم ببراءة المتهمين في القضية، وذلك سلامة الحكم الصادر من «الاستئناف»، والذي انتهى في ثبوت ادانة المتهمين المحكومين بقضية الإساءة إلى خلفية بيعهم عقارات

## «الهلال الأحمر» توزع مساعدات لـ 100 أرملة محتاجة في الكويت

أعلنت جمعية الهلال الاحمر امس توزيع المساعدات الانسانية لـ 100 امرأة أرملة من الأسر المحتاجة بمناسبة اليوم الدولي للأرامل شملت الأجهزة الكهربائية والأواني المنزلية والمواد الغذائية.

ودعت مدير ادارة المساعدات المحلية في الجمعية مريم العدياني في تصريح صحفي بمناسبة اليوم الدولي للأرامل الذي يصادف 23 يونيو من كل عام الى إبراز الأرامل بشكل أكبر في المجتمع وتوفير الدعم لهن كي يحيين حياة منتجة ومرضية. وأكدت العدياني أهمية ادخال مشاعر الفرح والسرور على قلوب المرأة الأرملة والتخفيف بعض الشيء عنها، مشيرة الى أنهم عبروا عن سعادتهم وشكرهم لجمعية الهلال الاحمر على هذه المبادرة الإنسانية.

وقالت: التزاماً بمبادئنا الإنسانية المستمدة من تعاليم ديننا الحنيف وقيمنا وعاداتنا الأصلية تجاه قضايا امهاتنا وأخواننا الأرامل اللاتي إحاطتهن الدولة بمختلف أوجه الرعاية والخدمة والتأهيل وكفلت لهم كافة أسباب الحياة الكريمة، فإن الجمعية تحضر على إبراز دورهن وتكريمنهن. وأضافت انه لا يوجد تقدير أعظم من تقدير امهاتنا الأرامل اللاتي كافحن من أوج تربية ورعاية أبنائهن، معبرة عن سعادتها بالتكريم ذي الأثر الطيب في قلوب الجميع. وأشارت العدياني الى ان الجمعية ترحب بشتى أشكال الأرامل والابتسام والأسر المتعقبة وتعمل على الربط بين أبناء المجتمع من خلال التواصل معهم في كافة المناسبات.

على عاتقها تكريم الفائزين في مسابقة جائزة البيغلي لالابن البار منذ 2007 حتى 2018، من الذين برروا بأفعالهم الأرامل، من خلال فعاليات الحفل الذي تنظمه اللجنة العليا للجائزة للمعام السامع على التوالي، عرفاناً بالدور الإنساني والحيوي والمهم الذي تؤديه امهاتنا وأخواننا الأرامل في تربية وتنشئة الأجيال التربية الصالحة.

## «الشؤون»: 47% نسبة إنجاز مُجمَع الأحداث الجديد



### جانب من حفل التكريم

مشروع تبرعات رمضان، فور الانتهاء من تسليم خدمات كافة المساعدات الخيرية. وفي كلمتها خلال الحفل، أكدت الهاجري حرص الوزارة على مشاركة جمعيات النفع العام التي تعد شريكاً حقيقياً في التنمية من خلال مشروعاتها وإنجازاتها المتعددة وغيرها مجالات المرأة والأسرة وغيرها من المجالات الاجتماعية الأخرى، فضلاً عن حرصها على

أولويات عدة من خلال قطاعاتها، منها إنجاز المرحلة الثانية من ميكنة خدمات قطاع التعاون، والتركيز على إجراء انتخابات مجالس الإدارة في جميع الجمعيات، إلى جانب وضع قطاع التنمية الاجتماعية خطة لتشغيل الطلبة خلال فترة الصيف، وتفعيل دور مراكز التنمية، فضلاً عن بدء تنفيذ المرحلة الثانية من ميكنة خدمات الرعاية الأسرية.

### جورج عاطف

وكشف وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والإنابة، هناء الهاجري، أن نسبة إنجاز مبنى مجمع دور رعاية الأحداث الجديد بمنطقة الصليبية تجاوزت 47 في المئة، لافتة إلى أن الوزارة شكلت فريقاً مشتركاً مع وزارة الأشغال لمتابعة الانتهاء من المبنى وفق الجدول الزمني المعد مسلفاً.

### جورج عاطف

وأكد الهاجري، في تصريح أمس الأول، على هامش رعايتها حفل تكريم لالارامل وأبنائهن الفائزين بجائزة البيغلي للابن البار، أنه عقب تسلّم المبنى سيتم نقل جميع نزيلاء إدارة رعاية الأحداث من مجمع دور الرعاية الاجتماعية في الصليبية إلى المبنى الجديد.

### فريق مشترك مع «الأشغال» لمتابعة الانتهاء من المبنى الهاجري

وقالت إن الوزارة لديها ميزانية السنة المالية المقبلة (2020/2019) ستواصل وزارة الشؤون سحب حالات الأفرح، وإعادة تأهيلها.

# «القوى العاملة»: 3465 ملفاً للمشروعات الصغيرة عليها 78858 عاملاً

## مراد لـ الجريدة: وقف ملفات المتلاعبين وإحالتها إلى «تحقيقات الداخلية»



فهد مراد

يستخدمونهم من الداخل عدم تسليمهم العمل لديهم»، وأضاف أنه «تم وقف ملفات هؤلاء، وإحالتهم إلى الإدارة العامة للتحقيقات في وزارة الداخلية لاتخاذ الإجراءات القانونية حيالهم»، مؤكداً أن الهيئة لن تسمح بأن تكون المشروعات الصغيرة والمتوسطة باباً خلفياً لتجارة الإقامة، وذلك عبر التشدد في عمليات الرقابة والتفتيش الدقيق عليها عبر اللجان المختصة لذلك... وفيما يلي تفاصيل الحوار:

كشف مدير إدارة خدمات أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة في الهيئة العامة للقوى العاملة، فهد مراد، أن إجمالي عدد ملفات الشركات المسجلة ضمن مركز المشروعات الصغيرة والمتوسطة 3465 ملفاً، مسجل عليها 7734 ترحيماً باسم مبادرين مسجلين على الباب الخامس في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، مشيراً إلى أن أعداد العمالة المسجلة على التراخيص بلغت 78858 عاملاً.

وقال مراد، في حوار مع «الجريدة»، إن «هناك من يحاول

كفنا، توفير وتسهيل الإجراءات عليهم، وتم وضع تصور لتطوير العمل في الإدارة لإنجاز الإجراءات الخاصة بها بأسهل الطرق وأبسطها من خلال تدريب العاملين ورفع كفاءتهم في إنجاز الأعمال، وكذلك تطوير وتحسين المعاملات، وتقديم الخدمة لأصحاب الأعمال وتعريفهم بالإجراءات المتبعة، وجار العمل على تطوير مكان تقديم الخدمة في مركز الصديق خطوة أولى، ومن ثم النظر في المقترحات المقدمة لإنشاء مراكز أخرى تخدم أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة.

الفعالية لهم، حيث يتم وقف ملفات هؤلاء، وإحالتهم إلى الإدارة العامة للتحقيقات في وزارة الداخلية لاتخاذ الإجراءات القانونية حيالهم، ويؤكد أن الهيئة لن تسمح بأن تكون المشروعات الصغيرة والمتوسطة باباً خلفياً لتجارة الإقامة، وذلك عبر التشدد في عمليات الرقابة والتفتيش الدقيق عليها عبر اللجان المختصة لذلك.

هل هناك توجه لإنشاء مراكز أخرى على غرار مركز الصديق؟  
- الهدف من استحداث إدارة خدمات أصحاب الأعمال، كما

قانوني، لذا تقوم الإدارة بالتنسيق وإدارتي تفتيش العمل وتقدير الاحتياج بمتابعة ملفات أصحاب المشروعات الصغيرة والتفتيش عليها بصورة دورية، للتأكد من التزامها بتطبيق القانون والقرارات الوزارية المنفذة له، ونشير إلى أن عمليات التفتيش أظهرت وجود حالات غير ملتزمة بتشغيل عمالها في الأماكن المأذونة لهم، وتعتمد بعض أصحاب الأعمال الذين يستخدمون عمالاً من خارج البلاد، أو يستخدمونهم من الداخل عدم تسليمهم العمل لديهم، مما يثبت عدم حاجتهم

كوتبا، ولا يزيد عمره على 45 عاماً، ويجوز للجنة العليا لتطوير مشروعات الشباب استثناء هذا الشرط، فضلاً عن ألا يكون مقاعداً أو طالباً، وأن يكون حاصلًا على ترخيص مزاولة النشاط، ومقيداً على الباب الخامس لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، مع استمرار قيده بهذا الباب، إضافة إلى أن نقل نسبة ملكية مدير الشركة عن 20 في المئة للملفات الجديدة، وفي حالة تعديل عقود التأسيس لا يزيد رأسمال الشريك الأجنبي، إن وجد، على 20 في المئة.

إلى جانب ما سبق، لا يجوز لأصحاب المشروع تسجيل أكثر من شركة أو رخصة جديدة في إدارة العمل المختصة، إلا بعد مضي سنة عمل، شريطة أن يكون مسجلاً لدى الإدارة، ويجوز له تحويل أي شركات أو رخص يملكها ويديرها مدة لا تقل عن سنة كاملة، كما يجوز له فتح شركات أو أفرع لذات النشاط دون موافقة اللجنة العليا، ودون تحديد المدة، مع ضرورة استخراج شهادة براءة ذمة معتمدة قبل التسجيل، تتضمن عدم وجود أي من رموز الإيقاف التالية: (132-131-72-71-32-31).

في ظل الامتيازات الكبيرة المنوطة للمشروعات الصغيرة، ما إجراء تكلم لمنع استغلالها بصورة خاطئة؟  
- في جميع المجالات، هناك من يحاول التلاعب واستغلال الامتيازات بصورة خاطئة، والاستفادة منها على نحو غير

التلاعب واستغلال الامتيازات بصورة خاطئة، والاستفادة منها على نحو غير قانوني، لذا تنسق الإدارة وإدارتي العمل وتقدير الاحتياج بمتابعة ملفات أصحاب المشروعات الصغيرة والتفتيش عليها بصورة دورية، للتأكد من التزامها بتطبيق القانون والقرارات الوزارية المنفذة له، مشيراً إلى أن عمليات التفتيش أظهرت وجود حالات غير ملتزمة بتشغيل عمالها في الأماكن المأذونة لهم، وتعقد بعض أصحاب الأعمال الذين يستخدمون عمالاً من خارج البلاد، أو

التجارة والصحة والعدل، وبلدية الكويت، والإدارة العامة للإطفاء، والصندوق الكويتي لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، لتسهيل بصورة أكبر على المراجعين.

ما الخدمات التي يقدمها المركز؟  
- يستطيع صاحب المشروع (المراجع) إنجاز معاملاته في مكان واحد، دون تكبد عناء التنقل بين وزارات ومؤسسات وهيئات الدولة المختلفة، وهي معاملات تأسيس عقود الشركات من خلال مكتب وزارة العدل، واستخراج التراخيص التجارية وتجديدها وتعديل بياناتها وإنجاز اعتماد

بداية، نود التعرف على مركز المشروعات الصغيرة والمتوسطة؟  
- يعد المركز أحد أبرز إنجازات الهيئة العامة للقوى العاملة، وقد رأى النور في نوفمبر 2016، بمشاركة الوزارات وهيئات والمؤسسات الحكومية ذات العلاقة، وهو عبارة عن مركز ما يخص أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة. ويضم المركز الجهات الحكومية ذات العلاقة، وهي الهيئة العامة للقوى العاملة، والهيئة العامة للمعلومات المدنية، وغرفة تجارة وصناعة الكويت، ووزارات الخارجية والداخلية

جورج عاطف

تنسيق مع إدارتي التفتيش والتقدير لمنع استغلال الامتيازات بصورة خاطئة

## امتيازات أصحاب المشروعات الصغيرة

هناك امتيازات عدة تمنحها القوى العاملة لأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة منها، تسجيل 5 شركات وفروعها كحد أقصى في إدارة العمل المختصة بأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة، وعدم جواز قيام أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة بتسجيل أكثر من شركة أو رخصة جديدة في إدارة العمل المختصة إلا بعد مضي سنة عمل، شريطة أن يكون مسجلاً لدى الإدارة المذكورة، ويجوز له تحويل أي شركات أو رخص يملكها ويديرها مدة لا تقل عن سنة كاملة، كما يجوز له فتح شركات أو أفرع لذات النشاط المحدد في الإدارة دون موافقة اللجنة العليا لتطوير مشاريع الشباب، ودون تحديد المدة.

ويعود لأصحاب المشروعات الصغيرة استفادتها من الخارج بموجب تصاريح بواقع عمل 100 في المئة، كما يمنح أصحاب العمل المسجل لهم تراخيص منذ فترة تجاوزت السنة أو منحت لهم تراخيص جديدة، تصاريح عمل بنسبة 100 في المئة بذات النشاط المسجل عليه سابقاً، وفي حالة قيامهم بفتح ملفات جديدة بنشاط جديد مختلف عن الأنشطة السابقة يطبق عليهم ذات الشروط.

كم عدد الملفات المسجلة وعدد العمالة المسجلة عليها؟  
- بلغ إجمالي عدد ملفات الشركات المسجلة ضمن مركز المشروعات الصغيرة والمتوسطة 3465 ملفاً، مسجلة عليها 7734 ترحيماً باسم مبادرين مسجلين على الباب الخامس في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، أما بشأن أعداد العمالة المسجلة على التراخيص فبلغت 78858 عاملاً.

اشتراطات التسجيل ما هي اشتراطات التسجيل في المشاريع الصغيرة؟  
- هناك ضوابط واشتراطات وضعتها الهيئة للتسجيل لدى المركز، وهي أن يكون صاحب المشروع أو مديره العام أو العضو المنتدب أو رئيس مجلس الإدارة

**WARBA CAPITAL**  
وربة كابيتال

شركة الاستثمار الوطنية  
NATIONAL INVESTMENTS COMPANY

**تعلن الاكتتاب العام في أسهم زيادة رأس مال شركة وربة كابيتال الفليضة ش.م.ك.ع. - (وربة كابيتال)**

السادة المساهمين الكرام نفيذكم علماً بإنهاء عملية الاكتتاب في أسهم زيادة رأس مال الشركة التي تمت خلال الفترة من 15 مايو 2019 إلى 22 مايو 2019 لمساهمي الشركة المقيدون في سجل المساهمين كما في يوم الاستحقاق. وذلك بعدم اكتمال الاكتتاب بكلفة أسهم الزيادة المصدرة المطروحة بالاكتتاب والبالغة 78,000,000 مهم بقيمة اسمية 7,800,000 د.ك، حيث تم الاكتتاب في أسهم الزيادة المصدرة بعدد 28,000,000 سهماً علانياً فقط بقيمة اسمية إجمالية بلغت 2,800,000 دينار كويتي، وتم زيادة رأس المال من 7,200,000 دينار كويتي إلى 10,000,000 دينار كويتي أي زيادة بنسبة 38.89%.

ونتيجة لما سبق، قرر مجلس الإدارة بالاكتفاء بالقدر الذي تم الاكتتاب به وتعديل رأس المال المصدر من 1,500,000 د.ك (خمس مئة مليون دينار كويتي) إلى 10,000,000 د.ك (عشرة ملايين دينار كويتي فقط لا غير) وعليه يرجى من السادة المكتتبين والراغبين في الرجوع عن اكتتابهم في أسهم الزيادة مراجعة وكيل الاكتتاب خلال مدة خمسة عشر يوماً بدءاً من تاريخ الإعلان تنتهي في 15 يوليو 2019، في حال عدم المراجعة اعتبر الاكتتاب نهائياً ونافذاً حسب قوانين وزارة التجارة وهيئة أسواق المال وما جاء في مذكرة الاكتتاب.

مقر وكيل الاكتتاب و مدير الاصدار  
شركة الاستثمارات الوطنية ش.م.ك.ع.  
الكويت - شرق قطعة 7 - شارع المعتنبي - مجمع الخليجية - النور العاشر  
مجلس الإدارة



«النجاح» والتحت 550 مريض عيون في تشاك

بدأت جمعية النجاة الخيرية أولى مراحل تنفيذ حملة علاج مرضى العيون «المياه البيضاء»، التي طرحها على أهل الخير خلال رمضان الماضي. وفي هذا الصدد، قال رئيس قطاع الموارد والإعلام بالجمعية عمر الثويني: كانت تشاك محطة الأولى في تنفيذ مشروع علاج مرضى العيون، حيث أقمنا مخيمين طبيين، تم من خلالها إجراء العمليات الجراحية لأكثر من 550 مريضاً «بالمياه البيضاء»، وتم إجراء العمليات بالتعاون مع جمعية القلم للثقافة والتنمية، وبالتنسيق مع وزارتي الشؤون والخارجية.

وتابع: بجانب العمليات الجراحية التي تم تنفيذها، قدمنا الأدوية الطبية والعلاجات والنظارات، وقدم الأطباء الاستشارات للمراجعين.

أمسية «شراكات للحد من الفساد البيئي»

قال مؤسس مشروع «أمنية» البيئي إن الشراكة المجتمعية مع المؤسسات الحكومية والخاصة متواصل، بهدف التقليل من مخاطر التلوث، من جراء الأضرار التي تسببها المخلفات البلاستيكية على الصحة العامة، من خلال الاستفادة منها بإعادة تدويرها مجدداً، حتى لا يتم رميها في المرماد، مما يسبب مخاطر بيئية وصحية متعددة على المجتمع. وفي هذا الجانب، تمثنت مؤسسة مشروع «أمنية»، سناء الغملاس، الرعاية الكريمة الداعمة والمستفيدة من بنك الكويت الوطني، الذي بات شريكاً معنا في عملية نشر الوعي البيئي، والحد من مخاطر التلوث، لافتة بهذا الجانب إلى وضع 4 حاويات بيئية أخيراً. وأضافت أن تلك الحاويات البيئية وضعت في مواقع مختلفة للبنك الوطني في مركز الرباية، والمبنى الرئيسي، ومبنى المباركية، ومبنى مستشفى البنك الوطني في منطقة الصباح الصحية.

## شركة المشروعات السياحية

### تعلن عن طرح مناقصة مشروع توريد وتركيب وصيانة أثاث لعدد (38) شاليه في منتزه الخيران السياحي

يسر شركة المشروعات السياحية دعوة الشركات / المؤسسات التي لديها خبرة سابقة في تنفيذ الأعمال المذكورة أعلاه، وتقديم العطاءات وفقاً للتالي:

الحصول على وثائق المناقصة وتقديم العطاءات يرجى زيارة مقر الشركة الكائن في منطقة الشويخ الإدارية شارع الجهراء مبنى شركة المشروعات السياحية مقابل نادي الكويت الرياضي (الدور الثالث) إدارة المشتريات لشراء كراسة شروط المناقصة خلال الفترة من 2019/6/30 حتى 2019/7/7 خلال ساعات العمل الرسمية من الساعة (9) صباحاً إلى الساعة (1) ظهراً بمبلغ وقدره (-/100 د.ك) مائة دينار كويتي غير قابلة للاسترجاع.

لن يلتفت إلى أي عطاء غير مصحوب بالتأمين الأولي بنسبة (5%) من القيمة الإجمالية للعطاء.

يعقد الاجتماع التنويري للمناقصة في تاريخ 2019/7/8 في تمام الساعة (10) العاشرة صباحاً في موقع المناقصة وذلك للاطلاع على كافة الأعمال المطلوبة في منتزه الخيران السياحي.

آخر موعد لتقديم العطاءات 2019/7/15 قبل الساعة الواحدة ظهراً.

هذا الإعلان لا يلزم شركة المشروعات السياحية بأي التزامات أو مسؤولية لإرساء الأعمال على أي مقاول، كما تحتفظ الشركة بحقها بإلغاء المناقصة أو تعديلها أو المضي قدماً بها بأي شكل من الأشكال دون أي مسؤولية عليها.

شركة المشروعات السياحية  
Touristic Enterprises Company

@tecq8  
www.kuwaitourism.com  
للاستفسار تليفون:  
23951122/505

**نزهة Nazaha**

الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزهة)

تعلن الهيئة أنها قد قامت مؤخراً بالتواصل مع المتقدمين المستوفين للشروط المعلن عنها، وتم إخطارهم بتأهلهم للاختبارات واستكمال الإجراءات.

وأن من لم يتم التواصل معه من المتقدمين للوظائف الإشرافية المعلن عنها فإنه يعد مستبعداً لعدم استيفاء كافة الشروط الخاصة المعلن عنها، وله حق التظلم من قرار الاستبعاد خلال 60 يوماً من تاريخ الإعلان، وذلك في مقر الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزهة) بالشامية خلال مواعيد العمل الرسمية.

الهيئة العامة لمكافحة الفساد  
Kuwait Anti Corruption Authority

www.nazaha.gov.kw

# الإبراهيم: «كفو» الثالث يقام 9 أكتوبر بمركز جابر الثقافي

## الملتقى يهدف لإبراز المبادرات الشبابية التي تسهم في تحقيق رؤية 2035



الإبراهيم والموسوي خلال المؤتمر الصحفي أمس (تصوير نوفل إبراهيم)

ومفتوح، موضحة أن الملتقى يهدف إلى إبراز المبادرات الشبابية التي تساهم في تحقيق رؤية الكويت لعام 2035 وتسليط الضوء على الكفاءات المنجزة وعرض قصص نجاحاتهم. وأشار إلى أن مشروع كفو يهدف إلى خلق قنوات تواصل بين هذه الكفاءات لتطويع قدراتهم وتعزيز دورهم في تنمية الوطن وذلك عبر الانضمام إلى مجتمعات كفو وتبادل الخبرات والمعرفة فيما بينهم، معرباً عن ترحيبه بمشاركة الجميع لإنجاح هذا المشروع الذي يخدم الشباب والمجتمع.

ودعا إلى تضافر الجهود بين الأفراد والجهات من أجل تعزيز دور الكفاءات الشبابية المميزة في بناء كويت جديدة والعمل على مبادرات وأفكار مبتكرة وتواكب متطلبات الغد، مقتبساً من خطاب صاحب السمو أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد بمناسبة العشر الأواخر القول «فانتم أيها الشباب مبعث الرجاء ومعقد الأمل».

وذكر الإبراهيم أنه في مارس الماضي طرح أحد شباب «كفو» أفكاره خلال اجتماع سمو رئيس الوزراء وبعض الوزراء وبعض المبادرين الذين استعرضوا مبادراتهم حيث تمت متابعة بعض المبادرات من مكتب الوزير المختص مباشرة، وتم تنفيذ الفكرة من الحكومة،

أعلن رئيس اللجنة الإشرافية العليا لمشروع «كفو» المستشار في الديوان الأميري د. يوسف الإبراهيم، موعد انطلاق ملتقى «كفو» السنوي الثالث والذي يصادف 9 أكتوبر المقبل في مركز جابر الأحمد الثقافي. وأكد الإبراهيم في كلمة له خلال مؤتمر صحفي عقد أمس لهذه المناسبة في قصر السيف، أن باب التقديم لمشاركة الكفاءات والجهات المهتمة في الملتقى

### فهد الرضان

دعا الإبراهيم إلى تضافر الجهود بين الأفراد والجهات من أجل تعزيز دور الكفاءات الشبابية المميزة في بناء كويت جديدة.

## توفير المناخ الملائم للكفاءات

أن اللقاء جعلنا نقوم باكتشاف المزيد من الكفاءات والمواهب الشبابية الكويتية للاستفادة من طاقاتهم وكفاءاتهم لتحقيق الأهداف التنموية لرؤية الكويت 2035 ورعايتها 7 التي تعتمد على الشباب بشكل كبير، وأن تنمية المورد البشري ركن أساسي في الرؤية.

قال د. الإبراهيم إن «ما يدعونا للفخر ويعطينا الدافع الأكبر للعمل في هذا المشروع هو حضور ورعاية سمو أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد للمشروع الوطني للشباب الكويتيين، وأن نستمر في برامجنا والعمل على توفير المناخ الملائم للشباب»، لافتاً إلى

نسعى لزيادة أعداد المشاركين في الملتقى إلى 1200 الموسوي

البحث والتواصل والتعاون فيما بينهم، وذكر أن عدد المشاركين بلغ 3500 شخص مسجل بالموقع، وشارك في الملتقى العام الماضي 700 شخص ونسعى لزيادة هذا الرقم إلى 1200 شخص خلال العام الجاري، ونسعى لزيادة عدد المسجلين في الموقع إلى 5000 شخص، لافتة إلى أنه خلال العام يوجد لدينا 36 فعالية منها 9 ملتقيات متخصصة في المجتمعات التي نعمل فيها. وأعربت عن سعادة فريق كفو بمشاريع الجميع والتطوع في الملتقى من خلال التقديم على الرابط الموجود في صفحته على الإنستغرام، وأنه ستم متابعة المتقدمين من خلال الموقع والتواصل معهم لتأكيد حضورهم بناء على عدد المقاعد المتوفرة.

# «لويك» تقدم 22 طالباً إلى «فرسان الصناعة»

## بالتعاون مع اتحاد الصناعات الكويتية لنشر الوعي بين النشء

التخرج، فضلاً عن أنه يعتبر من وسائل استثمار أوقات الطلاب والطالبات خلال إجازات المدارس في كل عام. واختتمت البقشي بتقديم خالص الشكر إلى «لويك» على الشراكة في تنفيذ هذا المشروع، والذي أسفر عن مشاركة 185 طالباً وطالبة حتى الآن منذ إنطلاقته في الهادفة للاستثمار الصحيح بالنشء عن طريق دعم مثل هذه البرامج، كما تقدمت بالشكر إلى وزارة الدولة لشؤون الشباب لدورها في رعاية البرنامج.



طالبة «لويك» خلال البرنامج

تطوير المهارات بدورها، عبرت المستشارة العامة للبرنامج لطيفة الصالح عن سعادتها بالعمل مع 22 طالباً وطالبة من مدارس حكومية وخاصة في ورش عمل تعمل على تطوير مهارات وبناء الشخصية من جهة، ومن جهة أخرى «نسلط الضوء على القطاع الصناعي في الكويت مع زيارات ميدانية للمصانع».

ينفذها الاتحاد سنوياً، والذي يهدف إلى غرس الوعي بأهمية المنتج الوطني، والتعريف بأهمية العمل في القطاع الصناعي، وأهمية اكتساب مهارات في هذا القطاع، وتنمية الموارد البشرية فيه، الأمر الذي يشجع الطلبة على تحديد مسارهم الأكاديمي بعد

وبرنامج كُن لريادة الأعمال الاجتماعية». وأعربت المديرية العامة لاتحاد الصناعات الكويتية هدى البقشي عن سعادتها وفخرها باستمرار نجاح «فرسان الصناعة» بنسخته التاسعة، والذي يعتبر أحد أهم المشاريع التنموية التي

القيام بزيارات ميدانية، وعمل دورات تدريبية وورش مكثفة. **فترة الصيف** وقالت: «يعتبر هذا البرنامج ضمن مجموعة من البرامج التي تطلقها لويك في فترة الصيف، مثل «صغار لويك»، و«لويك التدريبي»

### فهد الرضان

أشادت «لويك» بنجاح الشراكة مع اتحاد الصناعات الكويتية، لتحفيز الشباب على الاشتراك في البرامج التي تنمي مواهبهم مثل «فرسان الصناعة».

شاركت مؤسسة «لويك» في برنامج فرسان الصناعة، الذي يأتي بالتعاون مع اتحاد الصناعات الكويتية، بهدف تنمية القطاع الصناعي في الكويت، وتوعية الشباب، قبل التخرج في المرحلة الثانوية، بأهمية هذا القطاع، ودوره في تنمية الاقتصاد المحلي. واشترك في البرنامج 22 طالباً وطالبة، وتم تكريمهم الأسبوع الماضي في غرفة تجارة وصناعة الكويت.

من جانبها، أشادت عضوة مجلس إدارة «لويك» فتوح الدلاي، بنجاح الشراكة مع اتحاد الصناعات الكويتية، مبينة أن الثقافة المجتمعية تغيرت، وأصبح هناك إقبال واهتمام كبير من الشباب بالاشتراك في البرامج التي تنمي مواهبهم مثل «فرسان الصناعة».

وبينت أن مشروع البرنامج شمل الطلاب والطالبات من فئات عمرية مختلفة من 17 - 12 سنة، بهدف نشر الوعي الصناعي بين هذه الفئات، عبر المهمة في المجتمع، عبر

اهتمام كبير من الشباب بالاشتراك في البرامج التي تنمي مواهبهم الدلاي

## «التربية» استقبلت تطلّعات راسبي «الإشرافية»



بينما اعتصم عشرات من المعلمين الراسبين في اختبارات الوظائف الإشرافية، استقبلت وزارة التربية، أمس، مجموعة من التطلّعات المقدمة من الراسبين في اختبارات الوظائف الإشرافية لوظيفة مدير مساعد للمرحلة الثانوية. وقال المعتصمون إن الأسئلة كانت تعجيزية ومبهمة، وتضمنت كثيراً من الأخطاء اللغوية في الاختبار الذي تقدم له 70 مرشحاً، ولم ينجح فيه سوى اثنين فقط، مؤكداً عدم توافر أي مذكرة أو مرجع لديهم، وإنما اتجاهات شخصية فقط.

وقدم المعتصمون عشرات التطلّعات إلى إدارة التنسيق ومتابعة التعليم العام، تضمنت شرحاً موجزاً لأجزاء الاختبار الذي وصفوه بـ «التعجيزي»، ولا يمت إلى المهام الوظيفية بوظيفة مدير مساعد بأي صلة، مشددين على ضرورة إعادة الاختبار للمجموعة كاملة وقبول تطلّعاتهم على هذا النحو. وقالوا إن الوكيل المساعد للتعليم العام، أسامة السلطان، وعد بمقابلتهم بعد يومين، أمين أن تكون نتائج المقابلة إيجابية، في حين كشف مصدر تربوي أن هناك تعليمات لدى إدارة التنسيق بقبول جميع التطلّعات التي تقدم من الراسبين في اختبارات الوظائف الإشرافية، وسيتم النظر فيها بشكل فردي، كل حالة على حدة، مؤكداً أنه لا إعادة للاختبارات بشكل جماعي، ولا حول للذين لم يحالفهم الحظ في النجاح.

# «التخطيط» ينظم ورشة حول إدارة حكومية فاعلة واقتصاد متنوع



ورشة عمل «التخطيط»

قانون أسواق المال الذي تم إنشاؤه على أساس ليكون تمهيدا لخصخصة البورصة بعد 8 سنوات».

والقوانين، وتم إصدار العديد من القوانين المساعدة لخلق بنية جيدة للانتقال إلى تنفيذ باقي مراحل الخطة، ومنها

وأوضح الدوسري، أن ركيزة الإدارة الحكومية الفاعلة تتطلب العديد من الأبعاد، ومنها الحوكمة المركزية، والحوكمة الإلكترونية، وتمكين الكوادر البشرية للحكومة، وتوفير الأطر التشريعي، ودعم الشراكات مع القطاع الخاص والمجتمع المدني. وأضاف أن الخطة الإنمائية للدولة 2020/2019 كانت تضم ثلاثة برامج، هي الحكومة الإلكترونية، والمخطط الهيكلي، والحوكمة المؤسسية، ولأسف البرنامج الثالث من هذه البرامج لم يكن فيه أي مشروع، وبالتالي مع أعمال هذه الورشة نحتاج إلى الاقتراحات والمشاركة الفاعلة

أقامت الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية - إدارة التنمية الإدارية، ورشة عمل عن ركيزتي إدارة حكومية فاعلة، واقتصاد متنوع مستدام، وذلك ضمن سلسلة فعاليات صياغة خطة التنمية 2020/2025. وقال مدير إدارة التنمية الإدارية في أمانة التخطيط فالح الدوسري، إن الأمانة العامة للتخطيط تهدف إلى تطوير جهاز الدولة الإداري ليكون أكثر كفاءة وفاعلية، ويكون قادراً على الاستجابة للاحتياجات المتعددة للمواطنين وقطاع الأعمال.

## «المزارعين» طالب الفاضل بدعم المياه وحل انقطاع الكهرباء

قال رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين عبدالله الدماك، إن «الاتحاد طلب من وزير الكهرباء والماء خالد الفاضل تقديم دعم للمياه العذبة للمزارعين، وحل مشكلة انقطاع التيار الكهربائي عن المزارع التي قد تسبب في كوارث وخسائر، خصوصاً في فصل الصيف».

وأضاف الدماك أن الوزير وعد بحل مشكلة انقطاع الكهرباء في المناطق الزراعية، وستكون هناك خطة لتعديل شبكات الكهرباء في الوفرة والعبدلي، وزيادة قوة تحملها، ويشير المزارعين بأن مجلس إدارة الاتحاد الكويتي للمزارعين تقدم بطلب للوزير الفاضل بآلية توزيع المياه عبر بطاقات للمياه العذبة تصرف لهم في تعبئة التناكر من مضخات المياه بسعر مدعوم من وزارة الكهرباء والماء، حيث يتم تخفيض سعر الدفتر الممنوح للمزارع المنتج بنسبة مئوية معينة أقل مما يباع به في الوقت الحالي. وبيّن أن هذه الخطوة والجهود مشابهة لما قام به الاتحاد بالتعاون مع شركات البترول بشأن دعم الديزل للمزارعين.

# «الزكاة» يتسلم زكاة جمعية اليرموك التعاونية



مسؤولو «الزكاة» يتسلمون زكاة جمعية اليرموك

الإسلامية من خلال إخراج الزكاة لتحقيق التكافل الأمن الاجتماعي في الدولة. وفي ختام الزيارة قام وفد بيت الزكاة بتقديم درع تذكارية لممثلي الجمعية، مؤكداً أن

بتسليم شيك زكاة الجمعية البالغ قدرها 73350 ديناراً إلى الجيمان، الذي ثمن الثقة الغالية التي توليها جمعية اليرموك التعاونية لبيت الزكاة وحرصها على تطبيق الشريعة

مدير إدارة تنمية الموارد ناييف الجيمان وعضوية مراقب شؤون المراكز الإبرادية عبداللطيف البصري ورئيسة قسم خدمة الشركات إبرار الباسين جمعية اليرموك التعاونية في إطار مسعى بيت الزكاة للتواصل مع الشركات والمؤسسات والجمعيات التعاونية.

وقال البيت في بيان صحفي أمس، إنه كان في استقبال الوفد رئيس مجلس إدارة الجمعية أحمد القصار، وأمين السر عبدالرحمن الرميح، وأمين الصندوق سعود السدواس، وأعضاء مجلس الإدارة عبدالرحمن بن سلامة، وماجد البلهيس، ونواف النوف. وقام رئيس الجمعية



جانب من افتتاح المستشفى

أهل الكويت، نظراً لما تقوم به من أعمال جليلة، أن تُنجزها الأمم المتحدة لتصبح مركزاً عالمياً لتلك الأعمال الإنسانية، وأن تمنح أمير البلاد لقب قائد للعمل الإنساني.

تمتدح تجاه الدول والشعوب الشقيقة والصديقة، وهذا النشاط الإنساني يأتي على المستويين الرسمي والشعبي، ويحظى باحترام وتقدير العالم أجمع، مما

افتتحت جمعية الرحمة العالمية مستشفى جراحات القلب والمخ والأعصاب في جيبوتي، وذلك برعاية وحضور رئيس جيبوتي إسمايل جيله، ورئيس الوزراء عبدالقادر محمد، ووزير الصحة الجيبوتي د. جامع عكيه، وحضور سفير الكويت يوسف القبندي ومسؤولين في الجمعية. وهنا وزير الصحة الجيبوتي بافتتاح المركز، متوجهاً بالشكر إلى جمعية الرحمة العالمية والجهات المانحة السخية لدعمها، وجعل هذا المشروع حقيقة واقعة.

من جانبه، قال سفير الكويت في جيبوتي: نجتمع في هذا اليوم المبارك لنسجل فيه إمداد من نور على صفحات مشرقة لتلك الإنجازات التي ستشكل نقلة نوعية في مسيرة جيبوتي الشقيقة على مستوى الرعاية الصحية. وأضاف أن الكويت تسعى منذ فجر الاستقلال للقيام بدور

# جلسة القوانين الـ 9 أحالت «المناقصات» و«المؤلف» و«التدريس»

## تأجيل المداولة الثانية لـ «التأمين» و«تعديلات الشركات» إلى الخميس



جانب من جلسة أمس (تصوير عبدالله الخلف)

في جلسة القوانين الخاصة، التي عقدها أمس والمدرج على جدول أعمالها 9 قوانين، تمكن مجلس الأمة من إقرار 5 قوانين، منها 3 قوانين أقرها في مداولتها الثانية وأحالها إلى الحكومة، وهي التعديلات على قانون المناقصات العامة فيما يخص المشروعات الصغيرة والمتوسطة، ومشروع قانون بإصدار قانون حقوق المؤلف والحقوق المجاورة، وتعديل قانون إعادة تعيين أعضاء هيئة التدريس السابقين بجامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، ونتيجة عدم جاهزية تقرير اللجنة المالية بشأن قانون الشركات، قرر المجلس تأجيله إلى جلسة الخميس، كما قرر تأجيل المداولتين التاليتين لقانوني التأمين والشهادات العلمية لكثرة الملاحظات البنائية عليهما.

وشهدت الجلسة الطويلة التي استمرت حتى مساء أمس، إصدار بيان طالب فيه النواب الحكومة بمقاطعة «ورشة البحرين» لمشاركة الكيان الصهيوني فيه، ورفض جميع أشكال التطبيع مع الكيان الصهيوني، وأبدت الحكومة ممثلة بنائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد ترحيبه بالبيان، حيث أكد استماع الحكومة له بكل اهتمام.

## قرارات الجلسة

والرقابة عليه إلى جلسة بعد غد.

- إقرار مشروع قانون بشأن تعديلات قانون حقوق المؤلف والحقوق المجاورة في المداولتين الأولى والثانية وإحالته إلى الحكومة.
- الموافقة على المشروع بقانون بشأن مزاوله مهنة مراقبة الحسابات في المداولة الأولى.
- الموافقة على قانون حظر استخدام

بالنسبة لـ 75% ليس لدينا عذر قانوني يمنع أن تكون قيمة التعاقد 209 الألاف، و75 تكون لاصحاب المشاريع الصغيرة، وأتمنى إعادة المناقصة إلى 209 الألاف و75% ستكون أعمال قليلة جدا ولا ترتقي للمنافسة. وذكر عبدالوهاب البايطين: «إذا وصلنا إلى حد 200 ألف دينار فيكون مشروعنا متوسطا، ونرجو زيادة المبلغ لتحقيق المنفعة لاصحاب المشروعات». وأشار عبدالله الرومي مجددا إلى أن «الصيغة القانونية مترابطة وغير سليمة وتحتاج إلى مراجعات». وأكد خورشيد أن «الوحدة موجودة ولم نضف شيئا وإنما وضعنا اختصاصا للوحدة بمنح أولوية للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، وهو تأكيد وحرص منا على مصلحة أصحاب الأعمال». لافتا إلى أنه تم تعديل إحدى المواد المتعلقة بتشكيل مجلس الإدارة ليكون من 8 أعضاء، كما تمت إضافة الجهات ذات المنافع الاجتماعية غير الربحية.

افتتح رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم الجلسة في الساعة 9:30م، وتلا الأمين العام أسماء الحضور والمعتذرين. وبدأ المجلس جلسته الخاصة بقرير لجنة الشؤون المالية عن تعديل قانون المناقصات العامة، واتخذ النائب بدر الملا تأخر وصول التقارير للجنة، قائلا: «من حقنا تقديم تعديلات قبل 24 ساعة من الجلسة، ولم يتسن لنا تقديمها، حيث لم تصلنا التقارير إلا أمس، وسنقدم طلبا لإرجاء بعض القوانين».

وقال رئيس اللجنة المالية النائب صلاح خورشيد: «أدخلنا 10 تعديلات على قانون المناقصات التي أقره المجلس بالمداولة الأولى، 8 منها خاصة بالمادة الأولى، منها تعديل تعريف المشروع الصغير والمتوسط».

فهد التركي ومحبي عامر وعلي الصنيح

قضية

الشهادات

المزورة من

القضايا

المهمة

لكن نرفض

التشهير

بالناس

العازمي

أرفض

اتهامات

بعض النواب

فاللجنة

التعليمية

ليست مقصرة

في الشهادات

المزورة

الرويعي

مقارنة بجهات رقابية أخرى، لذلك فالمختصون بالتأمين لا يأتون للوزارة، وقطاع التأمين هو ثاني أكبر قطاع في العالم بعد البنوك. وتسأل الرومي هل الحكومة الآن سياستها مع إنشاء كواحد جديدة ومنح مميزات جديدة؟ وهل أنتم موافقون عليه وهل ذلك يتماشى مع سياسة الحكومة؟ تريد الحوالب لتعرف الناقص، وإداري وإنشاء هيئة رقابة شرعية، وتغليظ العقوبات والزعم الفروع الأجنبية بالالتزامات التي تلتزم بها الشركات المحلية. وتابع خورشيد أن إنشاء هيئة للرقابة الشرعية، يأتي على الحال نفسه في هيئة أسواق المال، بينما قال عبدالله الرومي في المادة المقابلة لثنا وحدة خاصة تسمى وحدة التأمين، وما هو محلها من الإعراب؟ وهو التفاف على الهيئة وهو خطأ جسيم وقعت به الحكومة عندما أنشأت هيئات من أجل المصالح والتكسب.

والتنقل المجلس للمداولة الثانية لقانون تنظيم التأمين والإشراف عليه، وأوضح خورشيد أن أهم التعديلات بقانون التأمين تتعلق بتبعيته (وحدة التأمين) كوحدة إدارية مستقلة تتبع وزير التجارة مباشرة وتتمتع باستقلال مالي وإداري وإنشاء هيئة رقابة شرعية، وتغليظ العقوبات والزعم الفروع الأجنبية بالالتزامات التي تلتزم بها الشركات المحلية. وتابع خورشيد أن إنشاء هيئة للرقابة الشرعية، يأتي على الحال نفسه في هيئة أسواق المال، بينما قال عبدالله الرومي في المادة المقابلة لثنا وحدة خاصة تسمى وحدة التأمين، وما هو محلها من الإعراب؟ وهو التفاف على الهيئة وهو خطأ جسيم وقعت به الحكومة عندما أنشأت هيئات من أجل المصالح والتكسب.

السجل الوطني

وذكر وزير التجارة والصناعة خالد الروضان أن السجل الوطني للمشاريع الصغيرة يخدم أي مشروع، سواء كان ممولا أو غير ممول، لذلك فإن الدول والتسجيل في السجل الوطني ليس له علاقة بالتحويل.

عذر قانوني

وقال عبدالله الكندري:

وأشار خورشيد إلى أن 75 ألفا تتعلق بالتعاقد المباشر، أما المواد الأخرى فتعالج التعاقدات الأخرى، وكل المشروعات المعتمدة بالسجل سيكون لها حق التحفيز بغض النظر عن مصدر التمويل. ووافق مجلس الأمة على التعديلات التي أدخلتها اللجنة المالية على قانون المناقصات، ووافق المجلس على تعديلات قانون المناقصات وأحالها إلى الحكومة بموافقة 47 عضواً وعدم موافقة الرومي والموزير.

مقارنة بجهات رقابية أخرى، لذلك فالمختصون بالتأمين لا يأتون للوزارة، وقطاع التأمين هو ثاني أكبر قطاع في العالم بعد البنوك. وتسأل الرومي هل الحكومة الآن سياستها مع إنشاء كواحد جديدة ومنح مميزات جديدة؟ وهل أنتم موافقون عليه وهل ذلك يتماشى مع سياسة الحكومة؟ تريد الحوالب لتعرف الناقص، وإداري وإنشاء هيئة رقابة شرعية، وتغليظ العقوبات والزعم الفروع الأجنبية بالالتزامات التي تلتزم بها الشركات المحلية. وتابع خورشيد أن إنشاء هيئة للرقابة الشرعية، يأتي على الحال نفسه في هيئة أسواق المال، بينما قال عبدالله الرومي في المادة المقابلة لثنا وحدة خاصة تسمى وحدة التأمين، وما هو محلها من الإعراب؟ وهو التفاف على الهيئة وهو خطأ جسيم وقعت به الحكومة عندما أنشأت هيئات من أجل المصالح والتكسب.

وقال الرئيس الغانم: هناك تعديلات كثيرة وتعديلات لم تقدم واقترح أن تؤجل المداولة الثانية إلى الخميس وتتصاع التعديلات صياغة جيدة. ووافق المجلس على تأجيل مناقشة قانون التأمين للخميس وتعديلات النواب. وانتقل لتقرير بشأن حقوق المؤلف والتعليمية بشأن حقوق المؤلف والحقوق المجاورة، وقال الغانم: هناك طلب نيابي بتأجيل المناقشة للجلسة المقبلة. والرويعي يرد بقوله: هذا القانون تم إقراره في مجلس 2016 وتعديلاته بسيطة ولا تخل به ونتمنى الحجم، فلا نتحدث عن تكاليف مالية كبيرة وهدفها متابعة هذا القطاع المهم، علما بأن روانب وزارة التجارة قليلة

## المجلس يدعو الحكومة لمقاطعة «ورشة البحرين»

### الخالد: متمسكون بثوابتنا الأساسية في دعم القضية الفلسطينية



الخالد في الجلسة أمس

الفلسطينية مع الأخذ بعين الاعتبار الركائز الأساسية في قرارات الشرعية الدولية ومجلس الأمن وخطة السلام العربية. ورفض الخالد التشكيك بمواقف

دعا أعضاء مجلس الأمة الحكومة إلى مقاطعة أعمال «ورشة البحرين» التي دعت إليها الولايات المتحدة الأميركية ضمن خطة سلام لحل الصراع الفلسطيني-الإسرائيلي والمزمع عقدها يومي 25 و26 يونيو الجاري بمشاركة صهيونية. وقال النواب في بيان طارئ تلاه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم في جلسة المجلس الخاصة أمس «ندعو الحكومة لإعلان موقف حازم وحاسم بمقاطعة أعمال هذا الاجتماع».

وجاء في نص البيان: لما كانت دولة الكويت - تاريخيا - مناصرة على السدوام للحقوق الثابتة والمشروعة لشعبنا في فلسطين المحتلة، وبما أن التطبيع مع الكيان الصهيوني مناهض للثوابت والمواقف والتشريعات الكويتية. ولما كانت (ورشة التمامة) المزمع عقدها بمشاركة صهيونية، تهدف إلى تكريس الاحتلال وإضفاء الشرعية عليه، وتحصيل الدول الخليجية والعربية نفقات وأعباء تثنيتها. ولما كان الموقف الشعبي الكويتي، عبر نخبة السياسة وجمعياته النقابية ومؤسسات المجتمع المدني المختلفة، قد عبرت مرارا وتكرارا، عن

**جمعية السالمية التعاونية**  
SALMIYA CO-OP SOCIETY

إعلان

**تأهيل الشركات المتخصصة في الأعمال المدنية للجمعيات التعاونية**

تصريح رقم (ف/ع/6/2019/7)

بناء على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية بتصريح رقم (ف/ع/6/2019/7) يسر جمعية السالمية التعاونية الإعلان عن دعوة تأهيل الشركات المتخصصة في مجال المقاولات لتنفيذ مشروع إنشاء وإنجاز وصيانة فرع قطعة (77)، فعلى الراغبين بالتقدم للمناقصة تقديم المستندات التالية بظرف مشمع:

- 1- تقديم صورة من الرخصة التجارية للشركات سارية المفعول.
- 2- نسخة من اعتماد التوقيع الصادر من الهيئة العامة للقوى العاملة أو من لجنة المناقصات المركزية ساري المفعول.
- 3- الا يقل تصنيف الشركة عن الدرجة الرابعة لدى لجنة المناقصات المركزية.
- 4- تصنيف بلدية الكويت ساري المفعول.
- 5- بيان الخبرة في المشاريع المماثلة السابقة والجارية من نوع الأعمال (مدني، كهرباء، ميكانيك، حاسب الي... (40 %).
- 6- تقديم السيرة الذاتية للشركة شاملة الجهاز الفني (40 %).
- 7- تقديم بيان للمعدات والأجهزة للشركة، في حال كانت المعدات مملوكة للشركة تستحق نسبة (20 / 20 %)

- في حال كانت المعدات موجرة تستحق نسبة (20 / 10 %).

تقدم الشركة المستندات موقعة ومختومة بتوقيع معتمد أو من يفوضه من أحد المعتمدين بالتوقيع بمظروف واحد مغلق بالشمع الاحمر. وعلى أن يحتوي على نسخة أصليّة موقعة ومختومة ولن يعتد بالتوقيع الضوئية.

ويجب على الشركة المتقدمة لتأهيل الالتزام بتوقيع نموذج إقرار وتعهد على أن يقدم هذا الإقرار مع مظروف العطاء بصورة منفصلة (وليس ضمن مظروف العطاء) ولن يتم فتح أي عطاء إلا بوجود هذا الإقرار (ويتم استلام نموذج الإقرار من الجمعية).

ملاحظة عامة،

- 1- آلية الاستبعاد من خلال اللجنة الفنية، يتم استبعاد كل من لا يقوم بالختم والتوقيع على المستندات التالية (6، 5، 7)، وكل من لم يقدم المستندات المذكورة في البنود رقم (4،3،2،1).
- 2- يتم فحص واعتماد المستندات المقدمة من قبل الشركات من الممثل الحاضر عن المكتب الاستشاري وبحضور رئيس مجلس إدارة الجمعية أو من يفوضه بالحضور.
- 3- سيتم استبعاد كل من لا يلتزم بالبنود السابقة، علما بأن آخر موعد لتقديم طلبات التأهيل يوم الثلاثاء الموافق 2019/7/9م بإدارة الجمعية في أوقات الدوام الرسمي من الساعة 7:30 صباحا إلى الساعة 2:30 ظهرا وتلتزم الشركة المتقدمة بجميع ما جاء بالإعلان ولن ينظر بأي شكوى خلاف ذلك.

الهاتف/ 25755721  
المباشر/ 94494865

مجلس الإدارة

# للحكومة وأقرت «حظر الشهادات» و«مزاولة المهنة» بـ «الأولى»

● الرومي عن وحدة «التأمين»: «صبه حقنة لبن» وأرفض هذا القانون



ناصر الصباح محبياً الحضور



المبارك في حديث مع بوشهري وصفاء

العازمي ان «قضية الشهادات المزورة من القضايا المهمة، لكن نرفض التشهير بالناس وأطالب بتشديد العقوبات على المزورين والمتجاوزين على المال العام وخلوا الناس تحس». وقال رئيس اللجنة التعليمية النائب عودة الرويعي إن القانون يتحدث عن حظر الشهادات غير المعتمدة، ولا علاقة له بالشهادات المزورة، «إنما نتحدث عن حالة المعادلة من عدمها، ولا داعي ان يقال إن القانون حماية للمزورين، وهو ينص على ان جميع العقوبات المتعلقة بالتزوير تعالج من خلال قانون الجزاء، ورفض الاتهامات من بعض النواب، فالتعليمية ليست مقصرة في الشهادات المزورة، وتقرير اللجنة لم ينته، وتفويض

متأخرا خير من الاتي ابدأ». وذكر النائب محمد هاني: «يجب ان يعاقب ويحاسب من سهل تزوير الشهادات، وأطلب من وزير التربية معادلة أصحاب الشهادات الذين عودلت شهادات زملائهم من نفس الجامعة، وأنا تحدثت مع الوزير العازمي بهذا الشأن ووعدني بحل المشكلة». وراى النائب رياض العبدساني أن التزوير ليس مقتصرا على الشهادات العلمية إنما الجناسي وغيرها، وأرسلت رسالة للحكومة من شهرين حول التزوير في كل الأمور لتوضح إجراءاتها وإحصائياتها على هذا الصعيد، وهناك ضباط مزورون، والأصل محاربة التزوير بكل أشكاله وأنواعه».

دقق على شهادات من يعملون حولك، فمن غير المعقول ان تذهب لموظف لتدقيق شهادته ومن يعمل عندك شهاداتهم مضروبة». وقال النائب اسامة الشاهين إن قانون الشهادات العلمية مهم جدا، واهم مادة فيه هو عزل أي موظف حكومي استفاد من شهادته غير المعادلة أو المزورة، «وأشيد بجهود وكيل التعليم العالي صبيح المخزيم وهناك تقارير أسبوعية تخرج من التعليم العالي عن أصحاب الشهادات، ولابد من حملة شعبية وطنية كاملة ضد هذه القضية، وأطلب التصويت على القانون مداولة أولى».

أن هناك عددا من المواد يجب مراجعتها، خاصة مع وجود مكاتب تروج الشهادات المزورة مقابل المال، ولا توجد عقوبة لهذه المكاتب. ومجدداً تحدث السبيعي قائلاً: «لا توجد عقوبة في نص قانون الشهادات العلمية له بالشخص الذي استخدم الشهادة المزورة، ويحظر استخدام اللقب في الإعلام، والنصوص تتعلق بالموظف الذي يسهل اعتماد هذه الشهادات». وقال النائب عادل الدمي: «كيف سيتعامل القانون مع الحاصلين على الشهادات العلمية دون بعثة؟ وكيف سيتم حظر الإعلام أمام من حصلوا على الشهادات غير المعتمدة؟».

في المقابل، تساءل النائب عادل الدمي: «كيف سيتعامل القانون مع الحاصلين على الشهادات العلمية دون بعثة؟ وكيف سيتم حظر الإعلام أمام من حصلوا على الشهادات غير المعتمدة؟».

من جانبه قال النائب الحميدي السبيعي: «هذا القانون لا داعي له، وإقراره حماية للمزورين والقضية حسد فقط، مضيافاً قانون حظر الشهادات العلمية إلا بعد معادلته أعرج». ورد النائب خليل عبدالله بصفته مقرر اللجنة التعليمية على السبيعي، قائلاً: «استنكر كلامك وأرفض كلامك عن المحاباة، وعليك التمييز بين الشهادة العلمية المزورة وغير المعتمدة وشهادة المقالات، وهذا القانون ليس للشهادات المزورة، وهناك من حصل على دكتوراه ويلقب نفسه دكتور بطيخ ويظهر بالتلفزيون ويتحدث، ومثل هذا القانون يحظر على أمثال هؤلاء العمل والخروج في وسائل الإعلام بهذا اللقب».

وبدوره، أكد النائب الرومي، ان الشهادات المهنية، وضعت بالقانون كجسنة، والمفروض ان تكون جنابية، موضحاً ان القانون عبارة عن نص توجيهي لا يفيد ولا يضر». إلى ذلك، بين النائب عبدالله الكندري ان هناك فراغا تشريعي في معاقبة أصحاب الشهادات المزورة، لافتاً إلى

«ما جاء في البيان يعبر عن الموقف الشعبي والرسمي بتثبيت الحق الفلسطيني الدلال»

# AUK®

ريم أحمد الملا  
دفعة 2011 - وسائل إعلامية  
كرة الصالات النسائية  
الإتحاد الكويتي لكرة القدم

ارتقاء  
فكر  
علم

admissions@auk.edu.kw  
Tel: 1802040 / (+965) 2224-8399,  
Ext: 3148 | www.auk.edu.kw

@AUK\_Kuwait @AUKnews  
The American University of Kuwait AUKVideos

في وقت قال النائب خليل عبدالله ان قانون مزاولة مهنة الحسابات من القوانين المهمة، وهناك من يحمل شهادات عالمية، وهناك تنظيم دولي لهذه المهنة نظراً لأهميته، ولا يمكن ان تناقش مواد القانون بهذه الصورة السريعة، ويجب ان يسمح للأجانب بان يكون لهم دور.

في وقت قال النائب خليل عبدالله ان قانون مزاولة مهنة الحسابات من القوانين المهمة، وهناك من يحمل شهادات عالمية، وهناك تنظيم دولي لهذه المهنة نظراً لأهميته، ولا يمكن ان تناقش مواد القانون بهذه الصورة السريعة، ويجب ان يسمح للأجانب بان يكون لهم دور.

في وقت قال النائب خليل عبدالله ان قانون مزاولة مهنة الحسابات من القوانين المهمة، وهناك من يحمل شهادات عالمية، وهناك تنظيم دولي لهذه المهنة نظراً لأهميته، ولا يمكن ان تناقش مواد القانون بهذه الصورة السريعة، ويجب ان يسمح للأجانب بان يكون لهم دور.

## «حقوق المؤلف»... حماية الأعمال المبتكرة في الآداب والفنون والعلوم

وافق مجلس الأمة في المداولتين الأولى والثانية على مشروع قانون بشأن إصدار قانون حقوق المؤلف والحقوق المجاورة والذي يضيف الحماية على الأعمال المبتكرة في مجالات الآداب والفنون والعلوم لتشجيع الإنتاج الفكري الإنساني.

وعرفت إحدى مواد مشروع القانون المؤلف بأنه «الشخص الذي يبتكر المصنف ويعد من يذكر اسمه على المصنف أو ينسب إليه عند نشره مؤلفه ما لم يقم الدليل على غير ذلك كما يعتبر مؤلفاً للمصنف من ينسب له دون ذكر اسمه أو باسم مستعار بشرط ألا يقوم شك في معرفة حقيقة شخصه فإذا قام الشك اعتبر ناشراً أو منتج المصنف سواء أكان شخصاً طبيعياً أو اعتبارياً ممثلاً للمؤلف في مباشرة حقوقه إلى أن يتم التعرف على حقيقة شخص المؤلف».

كما عرفت المادة ذاتها «الحقوق المجاورة» بأنها «الحقوق التي يتمتع بها من يقومون بعمل المؤلف إلى الجمهور ويعرفون بأصحاب الحقوق المجاورة وهم فنانون الأداء ومنتجو التسجيلات الصوتية وهيئات البث».

ونصت المادة أخرى على أن «تسري الحماية التي يفرضها هذا القانون لحقوق المؤلفين على المصنفات المبتكرة في الآداب والفنون والعلوم أيا كان نوع هذه المصنفات المبتكرة في الآداب والفنون والعلوم أيا

# الروضان: معاشات «التجارة» قليلة مقارنة بجهات رقابية أخرى



الصالح والدوسري



زحمة على منصة الرئاسة



الرومي والنصف

منع الاختلاط، وهذا التجاوز، ونحن مع القانون بقوة مع تعديل المادة المذكورة، وأدعو النواب المعارضين لا يروحون مجمع الوزارات ويخلصون معاملات من الموظفين. أما النائب أحمد الفضل فقال: «ما يحدث في الخاطر التركيبي على أن قانون الجامعات الحكومية، لكن ما يحدث في الخاطر التركيبي على الاختلاط ومنعه، والقانون الحالي لم يمنع مشكلة أخلاقية، إنما هدفه التكسب من الشارع، والختيارات الإسلامية تتلاعب بالالفاظ».

وأضاف الفضل: «قانون منع الاختلاط الذي أقر في 96 مسخ وصور المجتمع بأن أخلاقه غير حميدة فيما يتعلق بالطلبة». بدوره، قال النائب محمد هابف: «قانون منع الاختلاط راق ويحترم رغبات وحرية الآخرين، ولا مشكلة فيه أو ظن سوء باحد، وتشكر فيصل المسلم وإخوانه ومجلس الأمة في ذلك الوقت، الذي أقر القانون، ورأى النائب مبارك الحجرف أن قانون الجامعات الحكومية حليم، فممنذ 66 كان قانون الجامعة ينص على إنشاء جامعة أخرى خلال 10 سنوات، وهذا لم يتم، ونحن أمام دستور جديد للجامعات الحكومية».

هذه المجمعات، فالاختلاط خطا شنيع في جامعة الكويت وحمل الدولة كلفة كبيرة، وأقول للنواب المعارضين لا يروحون مجمع الوزارات ويخلصون معاملات من الموظفين. أما النائب فيصل الكندري فقال: «ما يحدث في الخاطر التركيبي على أن قانون الجامعات الحكومية، لكن ما يحدث في الخاطر التركيبي على الاختلاط ومنعه، والقانون الحالي لم يمنع مشكلة أخلاقية، إنما هدفه التكسب من الشارع، والختيارات الإسلامية تتلاعب بالالفاظ».

وأضاف الفضل: «قانون منع الاختلاط الذي أقر في 96 مسخ وصور المجتمع بأن أخلاقه غير حميدة فيما يتعلق بالطلبة». بدوره، قال النائب محمد هابف: «قانون منع الاختلاط راق ويحترم رغبات وحرية الآخرين، ولا مشكلة فيه أو ظن سوء باحد، وتشكر فيصل المسلم وإخوانه ومجلس الأمة في ذلك الوقت، الذي أقر القانون، ورأى النائب مبارك الحجرف أن قانون الجامعات الحكومية حليم، فممنذ 66 كان قانون الجامعة ينص على إنشاء جامعة أخرى خلال 10 سنوات، وهذا لم يتم، ونحن أمام دستور جديد للجامعات الحكومية».

ويخالف التامينات، والأولوية يجب أن تكون للدكاترة الذين ينتظرون التعيين في سلك التدريس، كما أن القانون تشويبه شائبة دستورية، وهذا القانون تعد على المال العام. ثم رفع الغائم الجلسة، عند الساعة 4:25، لمدة نصف ساعة لأداء صلاة العصر. وعقب ذلك انتقل مجلس الأمة إلى مناقشة قانون الجامعات الحكومية، وبينما تقدم نواب طلب تأجيل مناقشته إلى الجلسة المقبلة تم رفض طلبهم، وقال الغائم معلقا: «وماذا، للفجر راح أقعدكم فيه ناس وايد أبي أنقاضي منهم».

وبدأ المجلس مناقشة قانون الجامعات الحكومية، وأعرب على الدقباسي عن قلقه من إلغاء جامعة جابر والعودة إلى زمن الاختلاط، «وهذا مالا نقبله، وأتمنى ألا يكون هناك صراع إيديولوجي في هذا القانون، والشعب الكويتي يريد منع الاختلاط، وهناك دول ليبرالية تفضل عدم الاختلاط بالجامعة». وأضاف الدقباسي: «أطلب من المجلس عدم تمرير قانون الجامعات الحكومية إلا بوجود نص واضح لمنع الاختلاط من جانبه، أكد النائب صالح عاشور أن قانون الجامعات الحكومية المعمول به حاليا مضى عليه نصف قرن، والحاجة ماسة لقانون جديد يكون مظلة عامة لكل الجامعات الرسمية ويكون هناك تنافس

النائب محمد الهدية إضافة أعضاء هيئة التدريس مع قانون إعادة تعيين أعضاء هيئة التدريس السابقين أسوة بزملائهم في «التطبيقي».

## النائب الأكاديمي

وأكد النائب صالح عاشور أن «الحكومة موافقة في جانب ورفضه قانون إعادة تعيين أعضاء هيئة التدريس في الجانب الآخر، ونحن لا نعرف هل هي موافقة أم لا»، ورد الروبي أن الحكومة موافقة على القانون.

وتساءل النائب حمدان العازمي: «ما الحل مع النائب الأكاديمي إذا نجح في الانتخابات أصبح عضوا بالمجلس، وإذا سقط يعود مرة أخرى، وتكرر هذا الأمر إلى متى؟ لذلك كم فرصة ستعطي لعضو المجلس على هذا الصعيد».

وأشار النائب الحميدي السبيعي إلى أن قانون إعادة تعيين أعضاء هيئة التدريس السابقين، وطلب

المجلس للجنة حتى دور الإنعقاد المقبل».

## استعجال الإقرار

ووافق المجلس على قانون حظر استخدام الشهادات العلمية إلا بعد معادلتها في المداولة الأولى، من خلال حضور 51 عضوا، وموافقة 44 ورفض 7.

واعترض النائب عبد الكريم الكندري على استعجال إقراره في المداولة الثانية، واتفق معه الرئيس الغانم ورئيس «التعليمية» الروبي الذي طلب تقديم أي تعديلات قبل جلسة الخميس. وأجل المجلس التصويت على المداولة الثانية لقانون الشهادات العلمية إلى الخميس.

وقال الروبي لاسامة الشاهين: «صوت على الشهادات العلمية أولا بالموافقة، ثم رفضته مجددا عند التصويت ولا أعرف لماذا؟».

وانتقل المجلس إلى قانون إعادة تعيين أعضاء هيئة التدريس السابقين، وطلب

## حقوق المؤلف

من القوانين

المطلوبة

ولا توجد

في الكويت

حماية

للاختراع

والتأليف

الدمخي

## يجب زيادة

المبلغ أكثر

من 200 ألف

دينار لتحقيق

المنفعة

لأصحاب

المشروعات

الباجطين

## حدث في الجلسة

### دبكة ولخبطة

شهدت الجلسة أثناء تلاوة تعديلات قانون حقوق المؤلف حالة من «الدبكة واللخبطة»، وانتهت برفعها ربع ساعة للصلاة، وفي الوقت نفسه منح اللجنة فرصة لمراجعة التعديلات وتلاوتها بشكل سليم.

### بيت القصيد

قال النائب احمد الفضل ان المادة 62 من قانون المناقصات هي بيت القصيد، ويجب منح المنتج المحلي الاولوية.

### اعتراض

اعتراض نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد على تشكك النائب عبد الكريم الكندري في الموقف الحكومي من المقاطعة مع إسرائيل، وأشاد الرئيس الغانم بموقف الدبلوماسية الكويتية.

### عدم جاهزية

مدد مجلس الأمة جلسته أمس الى حين الانتهاء من جدول الاعمال، فيما تم ترحيل قانون الشركات لجلسة الخميس بسبب عدم جاهزية التقرير.

### انتقاد للجان

انتقد النائب بدر الملا تأخر ارسال تقارير اللجان عن القوانين المدرجة على جدول اعمال الجلسة والتي لم تمنح النواب الفرصة الكافية لدراستها.

### قانون أعرج... وشهادات «بطيخ»

خلال مناقشة المجلس لقانون حظر الشهادات العلمية غير المعادلة، وصف الحميدي السبيعي القانون بـ «الأعرج»، قائلا: «هذا قانون أعرج، فهل يعقل حظر التعامل مع شهادة قد يرى التعليم العالي في أي وقت ما أنها غير معتمدة؟ النص غير والإجراءات غير والعقوبات غير! وعلق عضو اللجنة د. خليل عبدالله، على السبيعي: «استنكر كلامك، وأرفض كلامك عن المحاباة، عليك التمييز بين الشهادة العملية المزورة وغير المعتمدة وشهادة البقالات، وهذا القانون ليس للشهادات المزورة، وهناك من حصل على دكتوراه ويلقب نفسه بـ «دكتور بطيخ» ويظهر بالتلفزيون ويتحدث، ومثل هذا القانون يحظر على أمثال هؤلاء العمل والخروج في وسائل الإعلام بهذا اللقب».

### تدليل الأميركان لإسرائيل

صادفت مداخلة النائب خلف دميثير على البيان الذي أصدره المجلس بشأن مقاطعة الحكومة لـ «ورشة البحرين»، لمشاركة وفد صهيوني فيه، وقوله: كفى تدليل الأميركان والغرب لإسرائيل، دخول السفير الأميركي بالكويت للقاعة».

### النواب غير المحترمين

نتيجة تكرار فقدان النصاب بالجلسة واطر ذلك على اتخاذ القرارات، وجه الرئيس الغانم حديثه لمن أسماهم النواب الشرفاء الذين يحرصون على أقرار القوانين، أما النواب «غير المحترمين» الموجودون بالخارج ولا يريدون الدخول حتى يفقد النصاب، فلا يقصدهم بدعوتهم».



نقاشات حكومية برلمانية أثناء تلاوة تعديلات قانون حقوق المؤلف

# لابا كامب

نوادي مستقلة لهم

المدة: خمسة أسابيع  
يبدأ: ٧ يوليو  
الأعمار: ٧ - ١١ | ١٢ - ١٦ سنة

للمزيد من المعلومات اتصل على  
٩٧٢٣٩٤٠٨

لابا كامب يتضمن:

- يوغا
- فنون جميلة
- موسيقى
- رقص
- دراما
- اعلام والخطابة العامه
- رياضة
- رطلات
- نوادي للهوايات



LOYAC ACADEMY OF PERFORMING ARTS



الجريدة



# هايف مستجوباً الحجرف في محورين: ماطل في تنفيذ وعده

«تقاعس معتقداً أنه في مأمن من المساءلة»



هايف والحجرف في نقاش... وبدا الحويلة

المادة 77 من قانون التامينات الاجتماعية والجدول المرفقة، تؤكد أنه مساعدة ذات طبيعة مدنية خاصة بحكمها قانون التامينات والقرارات المنظمة له الصادرة من مجلس الإدارة وزير المالية، فتحدد قيمة الاستبدال ومقداره لكل مستفيد وتضع للعمر ومدة الخدمة ومقدار المعاش التقاعدي، ولا يوجد سند قانوني واحد لاقتضاء الفوائد مقابل استبدال المعاش التقاعدي، وقد حدد قانون التامينات الاجتماعية موارد المؤسسة المالية، وليس من بينها الفوائد المنحصلة من قيمة الاستبدال. كما أن المؤسسة العامة للتامينات من جهة والمستفيدين من أصحاب المعاشات التقاعدية من جهة أخرى تعاملات مدنية لا تقبل الفوائد.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

هذا النكوص والحنث الذي يمثل مخالفة دستورية غليظة تضاف إلى مخالفاته التي لم يبق قانون التامينات منها، فلا أحد أبداً من مساءلته وطرح الثقة فيه، انتصاراً لأحكام الدستور والقانون، فضلاً عما ينطوي عليه هذا التصرف من إخلال بواجبي الصدق والأمانة، والالتزام الأدبي بالتعهدات التي قطعها، وتكون غايتها حفظ الدين، وتحقيق العدالة والمصلحة العامة، وهو ما لم يحرص عليه الوزير الذي أظهر استخفافاً غير مسبوق في تعامله مع النواب، معتقداً أنه أصبح فوق المساءلة، وأن نجاته من استجواب يعني ضماناً دائماً له من سلطة الشعب ونوابه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَشَارِكَةُ كَرَامَةٍ

تتقدم أسرة

## الجريدة.

بأحر التعازي القلبية  
وخالص المواساة إلى

### عائلة القلاف

نوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

## منصور خليل إبراهيم القلاف

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على خير راجعون

## الحجرف: لن أفرط في أموال المتقاعدين وليست مجالاً للشد والجذب

### أكد أن اللجنة المالية هي المكان الصحيح لمناقشة اقتراحات «الاستبدال»

الحجرف في جلسة أمس

وشدد الحجرف على أن التصريح بإسقاط الفوائد لم يصدر أبداً من الحكومة ولا من الوزير المعني، ولأنه لا يوجد هناك فوائد بل تسمى تكلفة للاستثمار وتم تداول أرقام بأنها تبلغ بين 200 و250 مليون دينار.

بينما أكد وزير المالية نايف الحجرف أنه لا يمكن التفريط في الأموال العامة وأموال المتقاعدين، لأنها ليست مجالاً للشد والجذب، كشف عن التوصل لاتفاق مع اللجنة المالية البرلمانية بأن يتم خلال الأسابيع الخمسة المقبلة دراسة اقتراحات تعديل قانون التامينات الاجتماعية، والخاصة بموضوع الاستبدال، على أن تنتهي اللجنة من تقريرها وتقدمه لمجلس الأمة بداية دور الانعقاد المقبل.

وقال الحجرف، في تصريح أمس بمجلس الأمة، عقب اجتماع اللجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية، على هامش جلسة المجلس الخاصة، إن «التامينات» ستقدم دراسة متكاملة حول التعديلات المقترحة، كما أن اللجنة طلبت الاستعانة بدراسة شركة «مليمان» التي تمت في مارس الماضي كي تكون الصورة متكاملة.

وأضاف أنه فيما يخص اجتماع أمس الأول فإن الدعوة كانت موجّهة الساعة العاشرة صباحاً، لكن تأجل الاجتماع إلى 12 ظهراً، وفي هذا الوقت كان هناك الاجتماع الأسبوعي لمجلس الوزراء.

وأكد الحصر على قيام مؤسسة التامينات بدورها في توفير الحياة الكريمة للمتقاعد، بما لا يخل بمراكزها المالية وقوة وسلامة وديمومة الصناديق، مبيناً أن كل الاقتراحات يتم النظر إليها بكل إيجابية، وشدد على أن اللجنة المالية هي المكان الصحيح لمناقشة كل الاقتراحات التي قدمت من النواب.

وأشار إلى أن «التامينات» ستنظر في كل مقترح نيابي وتكلفته وعدد المستفيدين منه وتأثيره على ديمومة الصناديق وسلامة «التامينات» في القيام بدورها المهم في الحفاظ على الحياة الكريمة للمتقاعد.

وأفاد بأن القوانين الخاصة بـ«التامينات» يجب أن تدرس مدعومة بأرقام توضح للمشروع شمولية هذه التعديلات، لكي يرفع تصور متكامل إلى مجلس الأمة حول هذا الموضوع، مشيراً إلى أنه جرى حديث الفترة الماضية عن إسقاط فوائد الاستبدال، لكن لا يوجد هناك فوائد بل تسمى تكلفة للاستثمار وتم تداول أرقام بأنها تبلغ بين 200 و250 مليون دينار.

# «البلدي» يقر لأحتي خيام «المناسبات» و«المعارض» المؤقتة

## وافق على طلب «هيئة الاتصالات» مناقشة مقترح لائحة الأبراج



جانب من جلسة البلدي أمس

الخاص بتوسعة المقر الجديد للاتحاد الكويتي للسباحة وزيادة الإرتفاع، كما وافق على إصدار وثائق البيوت الحكومية مباشرة من وزارة العدل.

فيما يتعلق بمشروع مبنى مركز المعلومات ودعم القرار للحماية من الكوارث بمنطقة صحبان قطعة رقم (5) بشرط موافقة الإدارة العامة للمرور. كما وافق على طلب تخصيص موقع لبيت الزكاة ضمن مركز الضاحية بمنطقة صحبان السالم قطعة رقم 4، وعلى طلب الهيئة العامة للرياضة تجديد قرار المجلس البلدي

مشروع مبنى مجمع المحاكم ومبنى محكمة الأسرة ومبنى مواقف السيارات بمحافظة مبارك الكبير، وافق على طلب الهيئة العامة للصناعة بإنشاء مبنى معهد التدريب المهني بنين ضمن حدوده بمنطقة جابر الأحمد بارتفاع خمسة طوابق. ووافق على طلب وزارة الخارجية نقل محطة الوقود التابعة لشركة البترول الوطنية الكويتية والقائمة للنقع واليداف وديوانيات الصيادين المنتشرة على طول الساحل وتسليمها لمؤسسة الموانئ الكويتية.

مشروع مبنى مجمع المحاكم ومبنى محكمة الأسرة ومبنى مواقف السيارات بمحافظة مبارك الكبير، وافق على طلب الهيئة العامة للصناعة بإنشاء مبنى معهد التدريب المهني بنين ضمن حدوده بمنطقة جابر الأحمد بارتفاع خمسة طوابق. ووافق على طلب وزارة الخارجية نقل محطة الوقود التابعة لشركة البترول الوطنية الكويتية والقائمة للنقع واليداف وديوانيات الصيادين المنتشرة على طول الساحل وتسليمها لمؤسسة الموانئ الكويتية.

موقع مسجد بمنطقة تربية الأغنام والماشية في كبد.

### مبنى لـ «التطبيقي»

ووافق المجلس على طلب شركة البترول الوطنية الكويتية تخصيص موقع محطة وقود بمنطقة شرق سعد العبدالله، وعلى طلب وزارة المالية تخصيص موقع خدمي على طريق كبد بمحافظة الجهراء لخدمة مستخدمي الطريق، إضافة إلى موافقته على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية توسعة السوق المركزي لجمعية النسيم التعاونية. كما وافق على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية تخصيص قطعة أرض بمساحة ثلاثمائة متر مربع بمنطقة العبدلي، ووافق مؤقنا على طلب وزارة التربية استغلال القسام من

أقر المجلس البلدي وضع لوائح تنظيمية خاصة بالمعارض والمهرجانات المؤقتة داخل المباني المغلقة وخارجها، ومنها مشروع لائحة خيام المناسبات المؤقتة وملحقاتها، ومشروع لائحة المعارض المؤقتة. ووافق المجلس خلال جلسته الرئيسية، أمس، على الكتاب المقدم من العضو حسن كمال بشأن تحديد الإجازة السنوية لـ «البلدي»، التي ستبدأ من 7 يوليو وتستمر حتى 1 سبتمبر المقبل.

### مسار للأمتار

وأقر المجلس في اجتماعه الذي حفل بالموافقات، طلب الهيئة العامة للطرق والنقل البري تخصيص مسار صرف أمطار وموقع حفرة لتجميع مياه الأمطار بمنطقة صباح الأحمد السكنية، إضافة إلى طلب الهيئة العامة للاتصالات وتقنية المعلومات بشأن عقد اجتماع لمناقشة مقترح لائحة أبراج الاتصالات. وأحال اقتراح مرادم

### محمد الجاسم

تميزت جلسة «البلدي» أمس بسبل من الموافقات، قبل أن يدخل المجلس في إجازته الصيفية التي تمتد حتى مطلع سبتمبر المقبل.

## مضمار مغطى للمشبي في المحافظات

القوائم المخصصة للإعلام، وتطل على حرم شارع محمد بن القاسم موقع مواقف السيارات السطحية المقترح. كما وافق على طلب الهيئة العامة للصناعة إضافة نشاط كراج ومحطة غسل الشاحنات بمساحة (2م، 1500)، وذلك ضمن الموقع المخصص لوقوف الشاحنات بمنطقة أمفرة الصناعية، وعلى طلب شركة البترول الوطنية الكويتية تخصيص موقع محطة وقود بمنطقة العبدلي.

وافق المجلس البلدي على إنشاء مضمار مغطى للمشبي في محافظات الكويت، في حين وافق على الطلب المقدم من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي اعتماد الارتفاعات المباني لمشروع فروع الكلية الدراسات التكنولوجية وكلية الدراسات التجارية ضمن حدود الموقع المخصص لها ضمن حدود المحور الخدمي بمدينة صباح الأحمد السكنية. وأقر المجلس طلب تخصيص موقعين لمواقف سيارات سطحية ضمن حدود منطقة العرضية مخازن في القطعتين (1، 2) تخدم

## مشروع معالجة النفايات الإنشائية

وافق المجلس البلدي، في جلسته أمس، على مشروع معالجة النفايات الإنشائية والاستفادة منها. ووافق المجلس على تخصيص وتطوير وتحديث النقرة القائمة بمنطقة الفنطاس بالشريط الساحلي (ج)، إضافة إلى الصيادين المنتشرة على طول الساحل الكويتي وتسليمها لمؤسسة الموانئ الكويتية.

# «الإطفاء» و«الكهرباء» بحثا التنسيق بشأن جاهزية المحطات في الحرائق والطوارئ

## «ممتازة الكهرباء» في حملات الموظفين اليوم

### سيد القصاص

تصرف اليوم وزارة الكهرباء والماء مكافأة الأعمال الممتازة لموظفيها المستحقين لها، وفقا لشروط ديوان الخدمة المدنية. وأشارت مصادر الوزارة إلى أن المستحقين لمكافأة الأعمال الممتازة يبلغ عددهم 12923 موظفا، لافتة إلى أن قيمتها تبلغ 9626000 دينار. يذكر أن الوزارة حرصت، خلال الفترة الماضية، على إدخال تقييمات موظفيها على النظام الإلكتروني للديوان، وفقا للشروط التي وضعها.



جانب من اجتماع «الإطفاء» و«الكهرباء» أمس

نائب المدير العام لقطاع مكافحة اللوواء جمال البلهبيص، ونائب المدير العام لقطاع الوقاية اللوواء خالد عبدالله فهد، وعدد من المديرين في قطاعي الوقاية والمكافحة، ومن جانب «الكهرباء» والماء» الوكيل المساعد لتشغيل وصيانة المياه المهندس جاسم السنقاوي، ومديرو محطات توليد الكهرباء والمياه

ومديري محافظات الإطفاء من قطاعي مكافحة والوقاية، ومن ضمنها جولات التفشيش المستمرة التي تتم لفحص عمل أنظمة الإطفاء. وأشار إلى أن هناك توجهها لترخيص جميع المحطات من قطاع الوقاية، بعد استكمال المتطلبات الخاصة بهذه التراخيص.

والماء» على اختيار أفضل الأنظمة الوقائية لحمايتها عن طريق الشركات المعتمدة، لتكون مطابقة لاشتراطات الوقائية. وفيما يخص موضوع التدريبات والتمارين العملية المشتركة، التي تم تنفيذها بين الجهتين لتدريب الموظفين والعاملين بالمحطات، ذكر العميد الأمير أن هناك تنسيقا كاملا بين مديري المحطات

### محمد الشهران

عقد المدير العام لإدارة الإطفاء الفريق خالد المكارم، مساء أمس، اجتماعا تنسيقيا مع وكيل وزارة الكهرباء والماء المهندس محمد بوشهري، ومديري محطات توليد الكهرباء والماء، لتنفيذ إجراءات التعاون المشتركة وتفعيلها في حالات حوادث الحرائق والحوادث المختلفة، وحالات الطوارئ، لضمان سلامة جميع هذه المنشآت.

وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء العميد خليل الأمير، إن الاجتماع ناقش إجراءات فحص أنظمة الإطفاء بشكل دوري، ومتابعة عقود الصيانة مع الشركات المسؤولة عنها، وتفعيل خطة الميدانية المشتركة التي تفعل بحالات الطوارئ، لكون المحطات من المنشآت الحساسة بالدولة. وأضاف أن الاجتماع تضمن المعايير التي تعمل بها المحطات لتفادي أي مخاطر، كما أن هناك مبادئ قائمة وأخرى قيد الإنشاء تحصر «الكهرباء

## محافظ العاصمة يستقبل سفراء موريتانيا واليمن والمغرب



الخالد مستقبلا السفير المغربي

استقبل محافظ العاصمة الشيخ طلال الخالد، في مكتبه بالديوان العام للمحافظة، على التوالي أمس، سفراء موريتانيا محمودون داداه، واليمن د. علي منصور بن سفاغ، والمغرب جعفر حكيم، المعتمدين لدى الكويت. ورحب الخالد بالسفراء الأشقاء، وتبادل معهم الأحاديث الودية ووجهات النظر في عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك، ثمنا 'رؤاهم التي تدفع في اتجاه تطوير التعاون المتبادل مع الكويت إلى آفاق أرحب'. من جانبهم، أكد السفراء الثلاثة رغبتهم في دفع أطر التعاون المشترك مع الكويت لما فيه المصلحة المشتركة لدولهم ولكويت.

## الجلابي بحث التعاون الجمركي مع تركيا



الجلابي مستقبلا «كويتك»

العام لـ «الجمارك» على الحفاوة والرعاية التي تحظى بها بعثة بلادهما على جميع المستويات الكويتية الحكومية، وفي الختام قدم الجلابي درعا تذكارية للسفيرة التركية.

### محمد الشهران

استقبل المدير العام للإدارة العامة للجمارك المستشار جمال الجلابي، أمس، سفيرة تركيا لدى البلاد عائشة كويتك، وتم خلال اللقاء بحث ومناقشة سبل تعزيز العمل الجمركي وتذليل المعوقات التي تواجه حركة تنقل البضائع بين البلدين، إلى جانب العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات لما فيه مصلحة الشعبين الصديقين. وأعربت السفيرة كويتك عن بالغ شكرها وتقديرها لدولة الكويت حكومة وشعبا وللمدير

## «الاطفاء» تواصل حملة «نيك سالم»



تفاعل مع حملة «الإطفاء»

انطلقت صباح أمس من مجمع 360، بحضور مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء، العميد خليل الأمير، حملة الإطفاء «نيك سالم»، المقامة بالتعاون مع شركة إيكونيت للبترول وكيموايات، وتشمل معرضا لتوعية الجمهور من مخاطر الحرائق ومسبباتها وطرق الوقاية منها، كما يتم توزيع مجلة الإطفائي الصغير التي أعدت بعناية لتوعية الأطفال. وقال العميد الأمير إن الحملة مستمرة بمشاركة الإدارات التخصصية للرد على تساؤلات زوار المعرض، حيث يرد لنا كثير من الاستفسارات المتعلقة بأشراطات الأمن والسلامة، ونحن نسعد عندما يأتي أي مواطن ومقيم للاستفسار من أجل الوقاية من الحريق، وهذا ما يساهم في تقليل نسبة الحوادث. وشكر إدارة «مجمع 360» وشركة إيكونيت للبترول وكيموايات لمساهمتها في إقامة الحملة، داعيا المواطنين والمقيمين إلى الحضور للمجمع والتفاعل مع البرامج التي ستقدم خلال المعرض الذي يستمر إلى السبت المقبل.

## حريق يلتهم 3 حافلات في الجليب



### الحافلات بعدما التهمت النيران

الإطفاء بلاغا فجر أمس باندلاع الحريق، فتم تحريك مركز إطفاء جلب الشيوخ إلى موقع البلاغ، حيث تبين أن النيران اندلعت في 3 حافلات متوقفة بالقرب من محول كهرباء، وشرع رجال الإطفاء في مكافحة النيران قبل أن تمتد إلى المحول، ونجحوا في السيطرة على الحريق وإخماد النيران دون وقوع أي إصابات، لافتا إلى أن ضباط وحدة تحقيق الحوادث انتقلوا إلى موقع البلاغ للتحقيق في أسباب اندلاع الحريق.

### محمد الشهران

التهم حريق كبير، فجر أمس، 3 حافلات متوقفة قرب أحد المحولات الكهربائية بإحدى الساحات الترابية بمنطقة جلب الشيوخ، ولم يسفر الحادث عن وقوع إصابات واقتصر على الخسائر المادية. وفي التفاصيل التي رواها لـ «الجريدة» مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء، العميد خليل الأمير، تلقت غرفة عمليات

## «الحرس» نظم دورة إسعافات لموظفي الحضنة العائلية

أقيمت الدورة ضمن مبادرة الحرس الوطني لمحو أمية الإسعافات الأولية للعاملين في القطاع الحكومي، التي تأتي بتوجيهات من القيادة العليا للحرس، تفعيلا لوثيقة الأهداف الاستراتيجية للحرس الوطني 2020 «الأمن أولا»، التي تولي واجب المسؤولية الاجتماعية اهتماما كبيرا.

نظمت مديريةية الخدمات الطبية في الحرس الوطني دورة الإسعافات الأولية لموظفي دار الأطفال وأعضاء فريق الطوارئ بإدارة الحضنة العائلية بهدف الرعاية الاجتماعية التابع لوزارة الشؤون، بهدف إكسابهم المهارات اللازمة لمساعدة المرضى والمصابين وكيفية التصرف عند وقوع الحوادث والإصابات.

# «مرفوضو البعثات»: استوفينا شروط القبول فما سبب رفضنا؟

## نفذوا وقفة جماعية في مقر مجلس الجامعات الخاصة ودعوا إلى إعادة قبولهم

«خدمة المجتمع»: استمرارية التسجيل في دورات اللغات

أعلن مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت استمرارية التسجيل في دورات اللغة الإنكليزية واللغات المختلفة، خلال الفترة الصباحية من 8:30 إلى 1 ظهرا في الجامعة، مبنى أكاديمية 12، وتبدأ الدراسة الأحد المقبل وتستمر حتى الأربعاء 7 أغسطس، بواقع 3 أيام في الأسبوع (الأحد والثلاثاء والأربعاء)، لمدة ساعتين في اليوم، من جهة أخرى، يطرح المركز دورات الإعداد للاختبارات العالمية للغة الإنكليزية، وهي التوفل والجيما والابلز، حيث تبدأ الدراسة الأحد المقبل حتى 25 يوليو، وتابح: أن دورة التوفل تعقد من 5 إلى 7 مساء، ودورتي الجيمات والابلز من 9 إلى 7 مساء، حيث تعد هذه الدورات المشاركين لاجتياز الاختبارات العالمية المطلوبة للقبول في الجامعات، إضافة إلى ذلك يطرح القسم دورات تدريب في اللغة الإنكليزية للاعراض التخصصية المختلفة.



مجموعة من الطلبة يتقربون حلا من قبل مسؤولي مجلس الجامعات الخاصة

لا يحدث تكديس في بعض التخصصات على حساب تخصصات أخرى، مما يؤدي إلى مشكلة في المستقبل بعد تخرج الطلبة، وهي اكتفاء سوق العمل من الخريجين.

تقدموا لتخصصات معينة مع محدودية المقاعد فيها بحسب خطة البعثات، وأشارت المصادر إلى أن الألية التي يتبعها مجلس الجامعات الخاصة هي أن يكون القبول لاعلى نسب من المتقدمين، ويكون لعدد محدد لكل تخصص، حتى

هذا الرفض، وإعادة فتح المجال أمام قبول المئات من الطلاب في الجامعات الخاصة المحلية، بعدما كانوا حاصلين على موافقات مبدئية بالدراسة فيها، وعلمت «الجريدة»، من مصادرهما، أن أسباب الرفض تعود إلى أن أغلبية الطلبة

ويعلن قبولهم، وأكدوا أن المجلس يستطيع أن يشغل تلك المقاعد، ويخاطب بها الجامعات الخاصة.

### غضب شديد

من جانبهم، عبر عدد من أولياء أمور الطلبة عن غضبهم الشديد بسبب رفض أبنائهم في خطة البعثات الداخلية، رغم استيفائهم للشروط المطلوبة، والتي تتفوق 80%، كما هو معن في خطة البعثات، وذلك دون أسباب واضحة من المسؤولين سواء في الجامعة التي رفضوا فيها أو في مجلس الجامعات الخاصة.

وحذر الطلاب وذوهم من أن رفض مئات الطلبة في الابتعاث الداخلي لأسباب غير منطقية من شأنه أن يجرم الطلبة من الدراسة، ويفوت عليهم عامهم الدراسي، ودعوا إلى ضرورة الاستعجال في تلافيف

نظم عدد من الطلبة الذين تم رفضهم في خطة البعثات الداخلية وقفة احتجاجية في مقر مجلس الجامعات الخاصة ببرج السنابل، معبرين عن استغرابهم من عدم قبولهم في خطة البعثات، رغم استيفائهم للنسب وشروط القبول المطلوبة بالجامعات الخاصة، وتوافر الميزانية والطاقة الاستيعابية، وعبر الطلبة عن استيائهم من هذا الرفض، مؤكدين

دعا الأمين العام للجامعات الخاصة، حبيب أبل، جميع الطلبة الذين استبعدوا في خطة البعثات الداخلية 2019/2020 إلى مراجعة الأمانة العامة للجامعات الخاصة خلال الأسبوع الجاري لتعبئة الاستمارة الخاصة بإعادة النظر في طلبات التحاقهم بالبعثات الداخلية.

وقال أبل، في تصريح أمس، إن الوزارة ستعطي في كل الطلبات التي ستقدم لتحقيق

## «الجامعات الخاصة»: استمارات لإعادة النظر

رغبات الطلبة في الجامعات التي تقدموا لها سابقا، أو توفير بدائل أو خيارات أخرى متاحة لتأمين قبولهم في البعثات الداخلية، ووفق التخصصات التي يرغبون بها.

وطمان أبل الطلبة وأولياء أمورهم بأن جميع طلبات إعادة النظر في الالتحاق بالبعثات الداخلية سيتم النظر بها بعناية، لضمان قبول أبنائهم واستكمال مسيرتهم التعليمية.

وقال أبل، في تصريح أمس، إن الوزارة ستعطي في كل الطلبات التي ستقدم لتحقيق

## «الأسترالية» تحصل على تجديد شهادة الجودة العالمية ISO

### للتزام الكلية بتقديم أفضل البرامج التعليمية والخدمات التدريبية



نجحت الكلية الأسترالية بالكويت في الحصول على تجديد شهادة الجودة العالمية ISO 9001:2015، وهي أول مؤسسة تعليمية عالية خاص في الكويت تحصل على هذه الشهادة، ويأتي هذا الإنجاز تأكيدا للالتزام الكلية بتقديم أفضل البرامج التعليمية والخدمات التدريبية حسب المعايير الدولية. وذكرت الكلية، في بيان أمس، أن أهم مزايا حصولها على هذه الشهادة هو تكريس جهودها لتقديم أفضل الخدمات التي تلي احتياجات جميع الجهات ذات الصلة من الجهات التشريعية والجامعات الدولية الرزيلة وأعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية والطبية والمدرسين، حيث إن المؤسسات تعتمد على شهادة إدارة الجودة العالمية تضع العملاء والجهات المعنية

نصب عينها لتحوز ثقتهم ورضاهم. وأضافت: «يعتبر معيار إدارة الجودة العالمي ISO 9001:2015 محورا أساسيا لنظام الإدارة المطبق لديها بهدف تحسين الأداء».

## المطيري: تسجيل مستمري الجامعة للمقررات الدراسية بالفصل الأول 25 الجاري

### «أولوية التسجيل لذوي الاحتياجات الخاصة والمتفوقين»



علي المطيري

وإضافة للفصل الأول 2019-2020، كما أن العمادة ستلغي التسجيل على قوائم الانتظار 4 أغسطس. وشدد المطيري على ضرورة مراجعة الطلبة جدولهم الدراسية للفصل الدراسي الأول وبصفة مستمرة، موضحا أنه يمكن

يمكن الدخول لنظام معلومات الطالب مرة أخرى للاطلاع على جدولته أو تعديله طوال يوم الموعد المحدد للطالب. ولفت إلى أن أولوية تحديد مواعيد التسجيل تكون للطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة، ثم الطلبة المتوقع تخرجهم للفصل الأول، فالطلبة المتفوقين الحاصلين على معدل عام 3 نقاط فأكثر، واجازوا 30 وحدة دراسية فأكثر، ثم تحدد مواعيد سائر الطلبة تنازليا حسب عدد وحداتهم المتبقية لهم، وفقا لأوضاع: «لكل طالب موعد محدد لعملية التسجيل، وترسل العمادة رسالة قصيرة لكل طالب، عبر هاتفه المسجل ضمن بياناته الجامعية، لإبلاغه بموعد دخوله نظام التسجيل، كما يمكن معرفة هذا الموعد عبر نظام التسجيل وبعد إتمام عملية التسجيل

اعلن عميد القبول والتسجيل في جامعة الكويت د. علي المطيري بدء تسجيل الطلبة المستمرين مقرراتهم الدراسية للفصل الدراسي 2019-2020 من 25 الجاري حتى 6 يوليو المقبل، وستكون عملية التسجيل وفقا لمواعيد محددة لكل طالب. وقال المطيري إن الحد الأقصى المسموح بالتسجيل فيه خلال هذه الفترة 14 وحدة، أما الطلبة المتوقع تخرجهم فيسجلهم وفقا لمواعيد المقررات المتبقية لهم، وفقا لما تسمح به لأثقة المقررات. وأضاف: «لكل طالب موعد محدد لعملية التسجيل، وترسل العمادة رسالة قصيرة لكل طالب، عبر هاتفه المسجل ضمن بياناته الجامعية، لإبلاغه بموعد دخوله نظام التسجيل، كما يمكن معرفة هذا الموعد عبر نظام التسجيل وبعد إتمام عملية التسجيل

## الفضلي للاهتمام بتخصصات «الطبية المساعدة»

ناشدت «المدنية»، و«الصحة» عبر رسالة موجهة إليهما



سعاد الفضلي

وبينت أن الكلية أجرت دراسة لتوسعة واستقبال أعداد أكبر من الطلبة، مشيرة إلى أن الكلية على أتم الاستعداد لطرح برامج جديدة، وتم طلب أجهزة جديدة معقدة جدا لاستخدامها في تهيئة الطلبة لبرامج الماجستير. وشددت على أن أبواب الكلية مفتوحة للطلبة، وموظفيها على أتم الاستعداد لمساعدتهم في تسهيل السبل لقبول الطلبة المستوفين شروط القبول، متمنية دوام التوفيق والسداد للجميع.

ناشدت عميدة كلية العلوم الطبية المساعدة بجامعة الكويت د. سعاد الفضلي وزارة الصحة وديوان الخدمة المدنية الاهتمام بتخصصات الكلية، ووضع الوصف الوظيفي الذي يليق بها، متمنية أن يحسن الكادر الوظيفي، بحيث تكون هذه المهنة جاذبة للطلبة وخصوصا الذكور، إذ إن المجال مفتوح لهم، وسوق العمل متعشش لمثل هذه التخصصات. وقالت الفضلي، خلال رسالة وجهتها إلى الوزارة والديوان، منذ إنشاء الكلية وتخريج 3200 طالب أصعب لديهم عدد لا بأس به يسوق العمل، ومنهم من يرغبون في إكمال دراستهم بالماجستير والدكتوراه، إذ إن الكلية تحتوي على 7 برامج في 6 أقسام، معظمها قدمت برنامج ماجستير للتطبيق. وأضافت: «في قسم علوم المختبرات الطبية تم إنشاء برنامج الماجستير به منذ عام 2012، كما تقدمت الكلية في العام الماضي بأربعة برامج جديدة: العلاج الطبيعي، والعلاج المهني، وتكنولوجيا الطب النووي، والسونار، وفي العام المقبل سيتم قبول بقية بعض هذه البرامج حال الانتهاء من اعتمادها».

## مشكلة الكوثر

تتقدم أسرة

## الجريدة.

بأحر التعازي القلبية  
وخالص المواساة إلى

## عائلة أبو شيبه

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

## منيرة مطلق بندر أبو شيبه

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

## عائلي الجسار والحوطي

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

## مريم إبراهيم الناصر الحوطي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون





المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.809	6.366	4.719

الدينار الكويتي 1KD		
الدينار الكويتي	الدينار الكويتي	الدينار الكويتي
2.586	2.891	3.294

## اقتصاد

# 14

# ترقب في «أسواق المال» لترقية البورصة على مؤشر MSCI

● 3.75 مليارات دولار إجمالي التدفقات من ترقيتي «فوتسي» و«مورغان ستانلي»

● العصيمي: نفذنا كل الاشتراطات المطلوبة وعرضنا على المستثمرين الدوليين خدمات ومنتجات إضافية



محمد العصيمي

طوارئ في هيئة أسواق المال، ترقباً لقرار الترقية التاريخي على مؤشر مورغان ستانلي MSCI، المنتظر مساء اليوم، والذي على إثره ستعقد الهيئة مؤتمرًا وازاريا كبيرا بحضور وزير التجارة والصناعة، ومجلس مفوضي الهيئة.

وعملياً وفنياً، استوفت الهيئة كل الشروط والملاحظات، وكان آخر المتطلبات قرار فتح سقف التملك في القطاع المصرفي.

كما أن ترقية MSCI تأتي بعد ترقية «فوتسي راسل»، التي قطعت فيها الهيئة مشواراً كبيراً من التوافق مع المعايير العالمية المطبقة المعمول بها في الأسواق المتطورة.

وبالإرقام، يمكن الإشارة إلى أن جهود هيئة الأسواق، بالتعاون مع البورصة والمقاصة، أفضت إلى جذب 950 مليون دولار، نتيجة الترقية السابقة على مؤشر فوتسي.

وبعد ترقية MSCI من المنتظر تدفق 2.8 مليار دولار أخرى، أي بإجمالي 3.750 مليارات دولار، وهي سيولة أجنبية غير مسبوقة في تاريخ البورصة منذ تأسيسها وتنظيمها في الثمانينيات.

من جانبه، أشار محمد العصيمي، رئيس بورصة الكويت، إلى أنه من المرجح أن تتم ترقية البورصة هذا الأسبوع إلى مؤشر MSCI للأسواق الناشئة، ما سيؤدي إلى تدفق سيولة بقيمة 2.8 مليار دولار من الصناديق غير النشطة.

وقال في تصريحات لـ «بloomberg» إن «البورصة نفذت كل الاشتراطات المطلوبة من جانب MSCI»، مضيفاً أنه عرض على

محمد الإترابي

القرار سيسهم كثيراً في تسويق ونجاح البورصة والأدوات المالية المرتقب إطلاقها

المراقبة، لمناقشة ترقية مؤشرها للأسواق الناشئة منذ يونيو الماضي، وخاضت مراجعات ومناقشات مع هيئة الأسواق، وطلبت الكثير من البيانات والمعلومات، وعقدت عدة اجتماعات، وعلى إثرها أبرزت MSCI عدداً من مبادرات إصلاح وتطوير السوق التي قامت بها هيئة أسواق المال وبورصة الكويت في مجالات كثيرة مثل أنظمة السوق، والمقاصة والتسوية.

4 - زيادات محتملة من جهات حكومية مهتمة بالسوق. أيضاً خطوة الترقية ستسهم كثيراً في عملية تسويق بورصة الكويت بشكل أكثر مؤسسية، سواء من جانب شركات إدارة الأصول التي تجوب الأسواق بحثاً عن عملاء أو إصدارات الصناديق والأدوات المرتقب طرحها لاحقاً.

السوق من جديد تستهدف الشركات الواعدة، وشركات التوزيعات والعوائد، خصوصاً من الأفراد. 2 - مبالغ محتملة من كبار العملاء الخليجيين لدى الصناديق المحلية، وشركات إدارة الأصول. 3 - زيادة متوقعة في اشتراكات الصناديق، لاسيما من الفوائض المالية المعطلة لدى بعض الشركات.

## «منشآت»: استدعاء أمين السر بشأن شكوى إلى هيئة الأسواق

أكدت خبر الجريدة. بعد نفيه سابقاً

يذكر أن «الجريدة» نشرت مجموعة تمثلت نحو 25.7 بالمئة من مساهمي «منشآت»، تقدمت بشكوى ضد أعضاء مجلس إدارة الشركة، إلى هيئة أسواق المال ووزارة التجارة والصناعة بالكويت. وأوضحت أن الشكوى تتعلق بمخالفة «منشآت» قواعد الحوكمة فيما يتعلق بإجراء دمة أعضاء مجلس الإدارة في الجمعية العمومية للشركة، التي عقدت في 16 مايو الماضي.

المقدمة إلى هيئة أسواق المال، وتبين أن الكويت لم تكن مقدمة ضد الشركة، بل أعضاء مجلس إدارة الشركة، ولم يصدر أي قرار في ذلك حتى تاريخه. وكانت شركة منشآت قد نفت تلقيها أي شكوى من هيئة أسواق المال الكويتية، أو أي جهة أخرى بخصوص مخالفة الشركة لقواعد الحوكمة، من خلال وجود شكوى مقدمة أمام الهيئة ووزارة التجارة والصناعة من بعض المساهمين في الشأن السابق.

عيسى عبدالسلام

تاكيداً لما نشرته «الجريدة»، قالت شركة منشآت للمشاريع العقارية إنه تم إرسال استدعاء إلى الشركة من أمين سر لجنة الشكاوى والتظلمات، بخصوص شكوى تم تقديمها إلى هيئة أسواق المال بخصوص مخالفة قواعد الحوكمة. وذكرت الشركة أنها قدمت دفاعها أمام لجنة الشكاوى والتظلمات بخصوص الشكوى

## «المركزي»: سندات وتورق بـ 200 مليون دينار لأجل 3 أشهر

أعلن بنك الكويت المركزي أمس، تخصيص إصدار سندات وتورق بقيمة إجمالية بلغت 200 مليون دينار كويتي «نحو 660 مليون دولار أميركي». وقال «المركزي»، في بيان له «كونا»، إن أجل الإصدار ثلاثة أشهر بمعدل عائد 3 في المئة.

وكان آخر إصدار سندات وتورق لبنك الكويت المركزي في 17 يونيو الجاري بقيمة 290 مليون دينار «نحو 957 مليون دولار»، لأجل ثلاثة أشهر.

زمن بتداول 4.2 ملايين دينار وبارتفاع بنسبة 0.37 في المئة وأخيراً سهم صناعات بتداول 3.2 ملايين دينار وبارتفاع بنسبة 1.34 في المئة. ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كميّة جاء أولاً سهم أهلي متحد إن تداول بكميّة 46.2 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 0.38 في المئة وجاء ثانياً سهم بيتك بتداول 16 مليون سهم وبنمو بنسبة 0.14 في المئة وجاء ثالثاً سهم صناعات بتداول 14.1 مليون سهم ومرتفعاً بنسبة 1.34 في المئة وجاء رابعاً سهم زين بتداول 5.9 ملايين سهم وبنمو بنسبة 0.37 في المئة وجاء خامساً

0.09 نقطة، بينما ارتفعت مؤشرات أربعة قطاعات هي سلع استهلاكية بـ 11.1 نقطة وخدمات مالية بـ 5.2 نقاط وبنوك بـ 3.4 نقاط وخدمات استهلاكية بنقطة واحدة فقط، واستقرت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي تكنولوجيا ورعاية صحية ومنافع وبقيت دون تغير. وتصدر سهم أهلي متحد قائمة الأسهم الأكثر قيمة إذ بلغت تداولاته 12.1 مليون دينار وبارتفاع بنسبة 0.38 في المئة تلاه سهم بيتك بتداول 11.3 مليون دينار وبنمو بنسبة 0.14 في المئة ثم سهم وطني بتداول 5.9 ملايين دينار وبنمو بنسبة 0.1 في المئة ورابعاً سهم

إلا سوقاً قطر والكويت وكان الأول على مكاسب محدودة، بسبب كان السوق السعودي وبسبب الأحداث الجيوسياسية الجديدة وعلى وقع صواريخ تم إطلاقها على مطار أبها السعودي من قبل الحوثيين تراجع السوق وبنسبة 1.2 نقطة وبحوالي 1.5 في المئة أمس. وأفتحت أسعار النفط التي سجلت اللون الأخضر واستمر يرتفع فوق مستوى 46.5 دولاراً للبرميل، بينما حقق نايمكس نمواً كبيراً واقتراب من مستوى 58 دولاراً للبرميل، كانت أسواق مؤشرات دول مجلس التعاون الخليجي المالية تراجع باللون الأحمر ولم يربح منها

عكس مكاسب السوق الأول، وجاءت هذه التطورات ترقباً لقرار الترقية التاريخي على مؤشر مورغان ستانلي «MSCI» لسوق الكويت وتسمية 17 سهماً كانت قد أعلنت في السابق لتكون ضمن مؤشرات أسهم الأسواق الناشئة في هذا المؤشر العالمي الكبير. خليجياً، وعلى عكس اتجاه أسعار النفط التي سجلت اللون الأخضر واستمر يرتفع فوق مستوى 46.5 دولاراً للبرميل، بينما حقق نايمكس نمواً كبيراً واقتراب من مستوى 58 دولاراً للبرميل، كانت أسواق مؤشرات دول مجلس التعاون الخليجي المالية تراجع باللون الأحمر ولم يربح منها

عبر 3861 صفقة، بينما تراجع مؤشر السوق العام بنسبة 0.32 في المئة هي 15 نقطة ليقل على مستوى 4719.68 نقطة بسبب انخفاض 2.6 مليون دينار وكمية أسهم متداولة بلغت 34 مليون سهم نفذت من خلال 1650 صفقة.

ترقب الترقية في «MSCI»

عادت التداولات القوية على مؤشرات سوق الكويت خصوصاً مكونات السوق الأول والقطاع المصرفي بالتحديد، إذ شهدت ثلاثة أسهم تداولات كبيرة جداً وهي الأهلي المتحد وبيتك في المقدمة وكذلك الوطني وأيضاً بقران ومعظم أسهم

قلقت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت على تباين في تعاملات أمس، إذ ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 0.18 في المئة تعادل 10.24 نقاط ليقف على مستوى 5809.95 نقاط وسط سيولة بلغت 47.6 مليون دينار، وكمية أسهم متداولة بلغت 145.3 مليون سهم نفذت من خلال 5511 صفقة. كذلك ربح مؤشر السوق الأول بنسبة 0.36 في المئة تساوي نقطة مقلداً على مستوى 6366.46 نقطة بسبب انخفاض 44.9 مليون دينار وكمية أسهم متداولة بلغت 111.2 مليون سهم نفذت

## أخبار الشركات

هيئة الائتمالات ترفض بيع أبراج «زين السعودية»

أعلنت شركة الاتصالات المتنقلة السعودية تلقيها خطاباً من هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات بتاريخ 20 يونيو 2019، يفيد برفض بيع أبراج شركة «زين السعودية» إلى شركة «أي إتش إس القابضة» لأسباب تنظيمية. وقالت الشركة، إن الهيئة عزت قرارها إلى أن شركة «أي إتش إس القابضة» لم تستوف المتطلبات التنظيمية لشرء وتاجر أبراج الاتصالات العائدة لشركة «زين السعودية»، ولم تحصل شركة «أي إتش إس القابضة» على الترخيص الذي يحولها لذلك، وعليه فقد تقرر رفض بيع الأبراج لها. ولغقت الشركة إلى أنه لن تترتب أي آثار مالية على رفض بيع الأبراج.

«الاستئناف» تصدر حكماً ضد «يونيكاب» في دعوى ثلث خبير

أعلنت شركة يونيكاب للاستثمار والتمويل صدور حكم محكمة الاستئناف الكويتية لصالح سعيد إسماعيل علي دشتي، في دعوى ثلث خبير لصلحية حساب، برقم استئناف (5398 - 2018). وقالت «يونيكاب»، إن حكم الاستئناف قضى بإلغاء الحكم المُستأنف في الدعوى الفرعية بإلزام المُستأنف (سعيد دشتي) بإداء المبلغ المحكوم به والقضاء بإلغائه في هذا الشق بالنسبة للمُستأنف فقط. وقضى الحكم مجدداً برفض الدعوى الفرعية لصورية ويطالن عقد بيع وتسجيل القسمة رقم (2) المُسجلة باسم المُستأنف عليا الفاتح - شركة إسكان العقارية - وما يرتبب عليها من آثار خصها بطلان عقود البيع والتسجيل المُتعاقد عليه والمُسجلة باسم المُستأنف ضدّهم. وأوصحت «يونيكاب» أنها سوف تقوم بالطعن بالتمييز على حكم الاستئناف في المواعيد المُقررة قانوناً. وكانت محكمة أول درجة قضت في الدعوى الأصلية المُشار إليها برفضها، والفرعية المرفوعة من قبل «يونيكاب»، وإسكان»، بإلزام الخصم (سعيد دشتي) بمبلغ 279.56 ألف دينار ورفض ما عدا ذلك من طلبات.

# ارتفاع مؤشري السوق الأول والعام... والسيولة 47.6 مليون دينار

تركز كبير على مكونات «الأول» و3 بنوك تسيطر على 50% من السيولة

علي الصنزي

قلقت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت على تباين في تعاملات أمس، إذ ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 0.18 في المئة تعادل 10.24 نقاط ليقف على مستوى 5809.95 نقاط وسط سيولة بلغت 47.6 مليون دينار، وكمية أسهم متداولة بلغت 145.3 مليون سهم نفذت من خلال 5511 صفقة. كذلك ربح مؤشر السوق الأول بنسبة 0.36 في المئة تساوي نقطة مقلداً على مستوى 6366.46 نقطة بسبب انخفاض 44.9 مليون دينار وكمية أسهم متداولة بلغت 111.2 مليون سهم نفذت







# «وربة» يطلق مصنع الابتكار الرقمي «الوتين»

## الغانم: البنك ماضٍ باتجاه الريادة وهو الأسرع نمواً في قطاع الصيرفة الإسلامية بالكويت



شاهين الغانم

استراتيجية البنك التطويرية التي تستند في أبرز بنودها الخدمات المصرفية الرقمية وزيادة حصته السوقية في هذا الإطار. وخلال المؤتمر الصحافي، الذي شهد انطلاق «الوتين»، أكد الغانم أن الرئيس التنفيذي في بنك وربة، أن الإنجاز الذي حققه البنك اليوم، هو ثمار رحلة من الجهود والمثابرة التي تخللتها العديد من التحديات والصعاب كما الإنجازات والنجاحات. وأضاف الغانم، «في عام 2009، منحت الحكومة الكويتية أسهماً لعموم الشعب الكويتي بإنشاء بنك وربة الإسلامي وتوزيع 76 في المئة من أسهمه على المواطنين؛ فكان البنك الأول الذي يشارك فيه جميع أبناء الشعب الكويتي دون استثناء كمنحة لجميع الكويتيين... وأصبح البنك المصرفي الكويتي الذي استطاع عن جدارة أن يشق طريقه وسط منافسة عنيفة وأن يثبت

مستوى المنطقة والعالم». «أن وتحت «شعار منكم وفيكم»، انبثق بنك وربة من ربوع الكويت ليخدم كل كويتي على أرض الوطن، وأبحر في رحلته رغم كل التحديات والصعاب الاقتصادية التي عصفت بالمنطقة آنذاك، ماضياً بعزم ودأب وواضعاً نصب عينيه مسؤوليته تجاه مساهميه وعلائه الذين أولوه ثقتههم وقد شكلت المنصة الصلبة لأن يبدع في خدماته ومنتجاته وحلوله التي باتت اليوم مثلاً يحتذى فيه في صناعة المصرفية الإسلامية في الكويت، واستطاع أن يضمن مكانته وسط قطاع حيوي سريع النمو عابق بالمنافسة.

وذكر أن «مسيرة بنك وربة حفلت بالعديد من النجاحات وهو على صعيد كل العمليات وهو اليوم يسير بخطى واثقة في سبيل ضخ الحياة المصرفية في عروق القطاع المصرفي وفق أرقى المستويات العالمية مهما الطریق باتجاه احتلال الريادة في هذا القطاع وبكل جدارة». وحول «الوتين»، تحدث محمد الشريف رئيس مجموعة التخطيط الاستراتيجي في بنك وربة، معرفاً بإياه بأنه الشريان الحيوي لبنك وربة والمصنع الرقمي لضخ خدمات ومنتجات رقمية حصرية.

وقال إن «الوتين نتاج استراتيجي لبنك وربة إلى عهد جديد تطويري وابتكاري في تعزيز بنينه الرقمية، وهو نتاج جملة من الإنجازات دأب البنك على تحقيقها خلال السنوات الماضية عبر ضخ الاستثمارات اللازمة لمواكبة روح العصر التكنولوجية، والنمو المتصاعد في الخدمات المصرفية الرقمية، التي باتت اليوم المطالب الأول للعملاء، إثر تحول هواتفهم الذكية إلى مصارف افتراضية يعملون من خلالها على إنجاز نسبة لا بأس بها من المعاملات المصرفية وفق معايير السهولة والمرونة والأمان.

وقال البنك في بيان صحافي أمس، إن جهود «وربة» تتوج اليوم بإطلاق مصنع رقمي تحت مسمى «الوتين» الذي سوف يعمل فريق البنك من خلاله على تطوير وابتكار خدمات ومنتجات مصرفية رقمية حصرية ذات مميزات، من شأنها أن تؤسس لعهد جديد ثوري في قطاع الخدمات المصرفية الرقمية، وذلك التزاماً

ووضعها عام 2017 هادفاً من خلالها إلى تصدر سوق الصيرفة الإسلامية الرقمية وأن يكون رائداً في قطاع الشركات السابقة لاحتياجات العملاء ومعايير الرقمية العالمية الجيدة». وأكد الشريف أن «الوتين هو المحرك الموثوق باتجاه المستقبل الذي من خلاله سوف يعمل فريق البنك على دحض كل ما هو تقليدي في عالم الصناعة المصرفية وبت حياة رقمية فيها لتعود بالفائدة على العملاء، وخلق أدوات تواصل بينهم وبين محيطهم يكون البنك طرفاً رئيساً فيها، كما تشكل مصدر إلهام لكل متعامل مع بنك وربة سواء كان عميلاً أم موظفاً أو مساهماً فيفخروا بانتمائهم له، وأوضح أن العديد من إصدارات الوتين سوف تبصر النور حتى ديسمبر المقبل.

وخلعت العديد من النجاحات وهو على صعيد كل العمليات وهو اليوم يسير بخطى واثقة في سبيل ضخ الحياة المصرفية في عروق القطاع المصرفي وفق أرقى المستويات العالمية مهما الطریق باتجاه احتلال الريادة في هذا القطاع وبكل جدارة». وحول «الوتين»، تحدث محمد الشريف رئيس مجموعة التخطيط الاستراتيجي في بنك وربة، معرفاً بإياه بأنه الشريان الحيوي لبنك وربة والمصنع الرقمي لضخ خدمات ومنتجات رقمية حصرية.

وقال إن «الوتين نتاج استراتيجي لبنك وربة إلى عهد جديد ثوري في قطاع الخدمات المصرفية الرقمية، وذلك التزاماً



جانب من الحضور (تصوير جورج ريجي)

بنك وربة قاب قوسين من قيادة القطاع المصرفي الرقمي الشريف

# «بويان» يطلق فعاليات «تحدي مكعب بويان»

## «الخليج» يجري سحب «الدانة» ربع السنوي الثاني لهذا العام غداً



يتعين على العملاء الاحتفاظ بالرصيد المطلوب علاوة على ذلك، يكافأ العملاء الأوفياء بفرص الولاء، وهي عبارة عن إجمالي الفرص التي اكتسبها العميل في السنة السابقة، والتي تضاف إلى العام المقبل كمكافأة له على ولائه.

يجري بنك الخليج غدا سحب الدانة ربع السنوي الثاني لهذا العام، في إذاعة نبض الكويت FM88.8 (برنامج ديوانية الباقوت والأنصاري)، وبحضور وإشراف ممثل من وزارة التجارة والصناعة، لتحديد الفائز بجائزة تصل قيمتها إلى 250000 دينار. كما أن 30 يونيو هو آخر يوم لفتح حساب الدانة ولإيداع فيه، للدخول في السحب ربع السنوي الثالث لهذا العام، الذي سيقام 25 سبتمبر على جائزة قيمتها 500000 دينار. أما السحب الرابع الأخير فسيقام في 16 يناير 2020، ويختلعه توزيع مليونير الدانة لعام 2019، الذي سيحصل على جائزة بقيمة مليون دينار. وتجدد الإشارة إلى أن حساب الدانة متاح للكويتيين وغير الكويتيين المقيمين في الكويت، ويتعين على

روبيك يتميز بزيادة بالعديد من المزايا من بينها زيادة الذكاء الفراعي وزيادة التركيز وتنشيط شقي الدماغ وزيادة الثقة بالنفس والتخلص من القلق والملل والمساعدة على السكينة والهدوء. وأوضح أن «تحدي مكعب بويان» يتضمن مجموعة من الفعاليات المخصصة للأطفال موماً من الساعة 11 صباحاً إلى 4 عصرًا إلى جانب التحدي الرئيسي للجميع من سن 7 إلى 77 الذي يعتمد على الأسرع في حل معضلة المكعب المعروفة، والذي سيكون مفتوحاً من الساعة 11 صباحاً إلى 9 مساءً. وذكر أن كل من يحل معضلة مكعب روبيك في أقل من دقيقة سيحصل على جائزة فورية قيمة من بنك بويان إلى جانب تأهله للمنافسات النهائية والمسابقة الختامية

ينظم بنك بويان وعلى مدار 5 أيام بدءاً من الخميس المقبل (تحدي مكعب بويان) في 360 مول الذي يتضمن مجموعة من الفعاليات والأنشطة التي تعتمد على حل المكعب Rubik's Cube وهي اللعبة المنتشرة في جميع أنحاء العالم وتعتمد على القدرات الذهنية.

وقال المدير التنفيذي لإدارة الاتصالات والعلاقات المؤسسية في البنك قتيبة البسام في تصريح صحافي أمس «باتي تنظيم البنك لهذه الأنشطة في إطار سعيه للتشجيع على ممارسة الألعاب الهادفة، التي تعمل على تنمية القدرات الذهنية للصغار والكبار وترفع مستويات التحدي بينهم». وأضاف «من المعروف والمتداول عالمياً أن مكعب



قتيبة البسام

ارنو روبيك الذي اخترعها في سبعينيات القرن الماضي، ولاقت انتشاراً كبيراً حتى التسعينيات ثم عادت مرة أخرى للانتشار بين الشباب والمراهقين منذ سنوات قليلة.

في اليوم الخامس من الفعالية (الأثنين 1 يوليو) إذ تم تخصيص مجموعة من الجوائز القيمة لهذه المنافسات التي ستجري بحضور مجموعة من المحكمين الكويتيين المتخصصين والمعروفين عالمياً على مستوى هذه اللعبة. وقال البسام إن مجموع الجوائز التي ستقدم للفائزين العشرة الأوائل يتجاوز 2500 دينار إذ سيحصل الأول على جائزة بقيمة 1000 دينار، والثاني 500 دينار، والثالث جهاز آيفون إكس إس، والرابع والخامس جهاز آيباد، ومن السادس إلى العاشر 50 ديناراً لكل منهم.

يذكر أن لعبة مكعب روبيك معروفة بأنها أكثر لعبة تعليمية مؤثرة ويرجع اختراعها للعالم المجري

### إعلان

دعوة لحضور اجتماع جمعية حملة الوحدات رقم 2019/1 لـ «صندوق المركز العقاري» المنعقد يوم الإثنين الموافق 15 يوليو 2019

يسر شركة المركز العقاري الكويتي ش.م.ذ.ك.ج. («المركز»): مدير صندوق المركز «عقاري» دعوة حملة وحداته لحضور اجتماع جمعية حملة الوحدات رقم 1 لسنة 2019 وذلك يوم الإثنين الموافق 15 يوليو 2019 الساعة 1:00 ظهراً في مقر مدير الصندوق «كائن في شرق - شارع أحمد لجابر - برج بونيفرسال - الدور التاسع.

**جدول الأعمال**

1. تعيين أمين سر يقوم بتحرير محضر الاجتماع بما في ذلك المداولات والقرارات المقترحة ونتيجة التصويت عليها.
2. الاطلاع على تقرير مدير صندوق عن نشاط الصندوق ومركزه العالي للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018.
3. الاطلاع على تقرير مرفق الحسابات عن البيانات المالية السنوية المدققة للصندوق للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018.
4. الاطلاع على تقرير مراقب الاستثمار للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018.
5. الاطلاع على تقرير مكتب التدقيق الشرعي الخارجي للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018.
6. الموافقة على تعديل البند رقم (3) من المادة (25) من النظام الأساسي للصندوق.
7. في حال عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع. مؤجل الاجتماع إلى يوم الثلاثاء الموافق 16 يوليو الساعة 1:00 ظهراً.

(ملحوظة: يرجى العلم بأن نموذج «توكيل حضور اجتماع جمعية حملة الوحدات» متوفر في المقر الرئيسي لمدير الصندوق في الدور الأرضي - مبنى الديميج - ش. مبارك الكبير - مقابل بورصة الكويت، على أن يتم إرساله إلينا قبل ثلاثة أيام عمل من تاريخ الاجتماع).

965 2224 8000 . markaz.com

### «الجودة» تطلع على التجربة القطرية في الصناعات الغذائية

قامت شركة الجودة القطرية للمواد الغذائية والخضار والفواكه بزيارة إلى قطر بدعوة من شركة حصاد القطرية الحكومية للاطلاع على أعمال الشركة ونشاطاتها في مجال الصناعة الغذائية والتسويق. وقال رئيس المجلس التأسيسي في شركة الجودة القطرية للمواد الغذائية والخضار والفواكه عبدالله أبورقبة، إن الزيارة إلى قطر كانت ناجحة وحققنا أهدافنا بالاطلاع على الخبرات القطرية في مجالات إنتاج وتسويق المواد الغذائية والمنتجات الزراعية.

وأكد أبورقبة أن شركة حصاد الغذائية القطرية تعتبر من الشركات الرائدة في قطاعي الزراعة والثروة الحيوانية وهي إحدى شركات جهاز قطر للاستثمار التي أسست بهدف دعم الاقتصاد القطري والعمل على تأمين مصادر الغذاء. وأشار إلى أن أسسما شركة حصاد الغذائية أكثر من 3 مليارات ريال قطري، وهي تملك مجموعة شركات أغذية داخل قطر وخارجها، فضلاً عن امتلاك العديد من الاستثمارات المتنوعة المحلية والخارجية. ولفت إلى أن الاطلاع على تجربة شركة حصاد القطرية يمثل إضافة مهمة في مسيرة عمل شركة الجودة وتوجهاتها في عملية التسويق والاستثمار في قطاعات الأغذية، حيثنا

### «التركية» و«البولندية» توسعان شبكة الرمز المشترك

أعلنت الخطوط الجوية التركية و«الخطوط الجوية البولندية» إل أو تي، أمس توسيع اتفاقية الرمز المشترك التي جمعتهما عبر وجهات إضافية من شبكة وجهات الخطوط الجوية التركية و«الخطوط الجوية البولندية» إل أو تي، ومن خلال هذه الشراكة الموسعة، ستضيف الخطوط الجوية التركية و«الخطوط الجوية البولندية» إل أو تي، رموزهما إلى رحلات إضافية إلى مسار إسطنبول - وارسو. وقال بلال إكشي نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي في الخطوط الجوية التركية في تصريح صحافي أمس، «بوصفنا الخطوط الجوية التي تسافر إلى أكبر عدد من الدول في العالم، يسعدنا أن نضيف وجهات جديدة إلى اتفاقية الرمز المشترك مع «الخطوط الجوية البولندية إل أو تي».

وأضاف إكشي: «جمعتنا وقتاً طويلاً علاقة وتعاون مفيد للطرفين مع الخطوط الجوية البولندية إل أو تي، ونعتقد أن هذا التوسع سيحسن علاقتنا الجيدة أصلاً وينقل تعاوننا التجاري إلى مستوى جديد،

# شركات متعثرة بلا مجالس إدارات... من ينجز ميزانياتها؟!!

## «التجارة» وافقت على عقد عمومياتها بناء على دعوة بعض مساهميها

عيسى عبدالسلام

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن مساهمين في شركات متعثرة تم شطبها من بورصة الكويت للأوراق المالية قبل فترة بقرار صادر من هيئة أسواق المال طلبوا من وزارة التجارة والصناعة تحديد موعد لعقد جمعيات عمومية لشركات متأخرة عن تقديم ميزانياتها لأعوام سابقة بغرض انتخاب مجلس إدارة جديد، لا سيما أن الفترة القانونية لتولي مجلس الإدارة قد انقضت. وأوضحت المصادر، أن وزارة التجارة والصناعة وبناء على ما ينص عليه قانون الشركات وافقت على طلب مساهمي إحدى الشركات المشطوبة إلى عقد جمعية عمومية بشأن انتخاب مجلس إدارة جديدة، خصوصاً أن الفترة القانونية المسموح بها لتولي مجالس إدارات الشركات المحددة بخلاف سنوات قد انقضت منذ فترة ولم يتم انتخاب مجلس إدارة لهذه الشركات فترة طويلة امتدت سنوات، نظراً إلى عدم اعتماد البيانات المالية وعقد الجمعيات العمومية لإقرارها والموافقة عليها. وتساءلت المصادر عن مصير أموال مساهمي الشركات والمساهمات الحكومية عبر تجديدها في قائمة الشركات المشطوبة والتي تعاني من تعثرات في هيكلها المالية

«المحاسبية»

يسأل مؤسسات حكومية عن مصير استثماراتها في هذه الشركات

تدقيقها واعتمادها من قبل الجهات الرقابية، مشيرة إلى أن المسؤولية هنا ستقع على مساهمي هذه الشركات، إضافة إلى وزارة التجارة والصناعة، التي تتولى حسب المادة 235 من القانون الجديد قراءة مخالفات الشركة أمام المساهمين، وتترك حسم مصيرها أمامهم.

### ديوان المحاسبة

وبينت المصادر أن ديوان المحاسبة وجه استفساراً إلى مؤسسات حكومية، مثل التامينات الاجتماعية والهيئة العامة لشؤون القصر، عن مصير تلك الأموال والاستثمارات المجمدة في رأسمال هذه الشركات المشطوبة، فضلاً عن الإجراءات التي اتبعتها وزارة التجارة لدراسة أوضاع الشركات التي تساهم فيها المؤسسات الحكومية بنسب مؤثرة. وقالت المصادر إن للمؤسسات الحكومية ملكيات مؤثرة في عدة شركات، بحيث تزيد حصصها على 5 في المئة، غير أن هذه الملكيات تجمدت في بعض الشركات التي شطبته هيئة الأسواق إثر تجاوز خسائرها 75 في

الإدارية، مبيّنة أن بعض هذه الشركات أرسلت بياناتها المالية المتأخرة عن الفترات السابقة إلى بنك الكويت المركزي وهيئة أسواق المال لاعتمادها، لكن هذا الأمر قوبل بالرفض، وهناك قضايا مرفوعة بهذا الشأن منظورة لدى القضاء. وأضافت أن الوزارة خاطبت بنك الكويت المركزي وهيئة أسواق المال بخصوص اعتماد ميزانيات هذه الشركات، لكنهما رفضا اعتماد البيانات المالية لها على أساس صدور قرارات شطب ضدها، وألقيا مستقبليها بيد وزارة التجارة والصناعة، بينما ستتيح لهذه الشركات عقد جمعيات عمومية لاعتماد بياناتها المالية تحت مسؤولية مساهميها، وتمنحها موافقات أيضاً لإجراء تعديلات على مجلس الإدارة كانتخاب مجلس إدارة جديد، مشيرة إلى أن شطب الشركة من سجلات بنك الكويت المركزي وهيئة أسواق المال لا يعني إلغاء كيانها، بل يظل قائماً تحت مظلة الوزارة، طالما لم يصدر قرار بإلغاء ترخيصها من الوزير. وتساءلت مصادر قانونية عن كيفية اعتماد البيانات المالية لهذه الشركات من قبل المساهمين، رغم أنه لم يتم

## إسناد 10% من العقود الحكومية لأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة

التعديلات لمصلحة مبادري المشروعات المعتمدة لدى الصندوق بحسب التعريف الموحد. ووافق مجلس الأمة اليوم مشروع قانون بتعديل قانون المناقصات العامة بما يشمل الأفضلية لأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة عند ترسية العطاءات وتشجيع المبادرين على المشاركة في أكبر عدد ممكن من المناقصات وقرر إحالته إلى الحكومة.

وأكد الصندوق الوطني أنه سيتم وضع نظام لجعل المناقصات التي تقل عن 75 ألف دينار كويتي (نحو 247.5 ألف دولار) بشكل رئيس من نصيب المشروعات الصغيرة والمتوسطة. وأفاد بأن تكلفة العمل بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة أعلى من مثيلتها بالشركات الكبرى مما كان يضعف جهود أصحابها في التنافس على المناقصات مع الشركات الكبرى.

قال الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، إن تعديلات قانون المناقصات العامة التي أقرها مجلس الأمة أمس، تقضي بإسناد 10 في المئة من قيمة العقود الحكومية لأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة. وأوضح الصندوق في بيان صحافي أمس، أن هذه التعديلات تهدف إلى خلق وفتح أسواق جديدة أمام أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة والتسابق نحو المشروعات الكبرى للاستفادة من الإنفاق الحكومي، الذي يعد أحد مرتكزات الصرف الرئيسية بالاقتصاد المحلي بعد أن كانوا لا يملكون ميزة المنافسة عليها.



عملية جزء من الألف من الثانية، الأمر الذي مكّن المؤسسات المالية من الموافقة على المشتريات المتبرعة، ورصد عمليات المدفوعات المشبوهة بكفاءة وسرعة وإيقافها. وكشفت استطلاع «جافلين» للاستراتيجية والأبحاث، بأن إلغاء عمليات المدفوعات بشكل خاطئ نظراً للشكوك بوجود مخاطر الاحتيال قاد أكثر من نصف المشاركين في الاستطلاع (بنسبة 51 في المئة) إلى استخدام بطاقة دفع أخرى لاستكمال عملية الشراء لدى ذات التاجر، مما قد يشجع المتسوقين على الاعتماد على بطاقات مدفوعات الدفع. وأضاف أن تصبح خيارهم المفضل للدفع.

ومع ذلك، لا يمكن للحد من التعقيد أو إزالة العقبات أن يأتي على حساب رصد الاحتيال ومنعه. وفقاً لتقرير صادر عن الاتحاد الوطني للبيع بالتجزئة وشركة فورستر للأبحاث يمثل الاحتيال أكبر تحدٍ يواجه تجار التجزئة في قطاع المدفوعات، إذ أكد ذلك 55 في المئة من المشاركين في الاستطلاع. وتسهم تقنية Visa للمصادقة المتقدمة

كشفت شركة «Visa» العالمية، النقاب عن نتائج تحليلات تُظهر بأن تقنية «فيزا» للمصادقة المتقدمة التي تسخر إمكانات الذكاء الاصطناعي ساعدت المؤسسات المالية في تجنب عمليات احتيال تقدر بنحو 25 مليار دولار سنوياً، مما ساهم في توفير نظام مدفوعات عالمي أكثر أماناً لتجار التجزئة والمستهلكين على حد سواء. وتعتبر تقنية Visa للمصادقة المتقدمة بمثابة أداة شاملة لإدارة المخاطر ترصد إجراءات المصادقة التي تخضع لها عمليات الدفع عبر شبكة المدفوعات العالمية Visa Net بشكل لحظي وتعمل على تقييدها لتمكين المؤسسات المالية من التعرف على مخاطر الاحتيال وتوجيهات أثناء إجراء عملية المدفوعات والاستجابة لها بكفاءة.

وتعاملت Visa العام الماضي مع أكثر من 127 مليار عملية مدفوعات بين التجار والمؤسسات المالية عبر شبكتها العالمية VisaNet، وسُخرت إمكانات الذكاء الاصطناعي لتحليل جميع العمليات بنسبة 100 في المئة بسرعة فائقة، إذ لم يتجاوز الوقت الذي استغرقه تحليل كل

في حماية المؤسسات المالية وتجارة التجزئة والمستهلكين من الاحتيال وتساعد في الحد من إلغاء عمليات المدفوعات التي ينفذها أصحاب الحسابات بشكل خاطئ. وتستخدم هذه التقنية أكثر من 8000 مؤسسة مالية في 129 دولة. وحافظت Visa على معدلات عمليات الاحتيال ضمن أدنى حدودها تاريخياً،

## First Automotive Works أقدم علامة تجارية في الصين

# «الخالد أوتو» ترحب بإطلاق ماركة (FAW) السيارات الأحداث في الكويت



(من الشمال إلى اليمين) السيد إبراهيم وأنندو سكويرس وماهر أبوشعبان ولي يونغ جون ومشاري الخالد وشو هايغوانغ وحازم الخالد وسعود العزّز ومحمد حسن



أحدث موديلات من سيارات (FAW) الآن في الكويت

مازدا (Mazda) وأيضاً أودي (Audi). لذا، نحن على ثقة من أن لدينا أفضل المنتجات، وتتطلع إلى إطلاق المزيد من النماذج في الكويت قريباً. واعتقد أن لدينا بداية طيبة في الكويت، وأنا واثق من الخطة التي لدى شركة الخالد أوتو للترويج لهذه العلامة التجارية في الكويت.

الخدمات وقطع الغيار تعتبر الأهمية القصوى لدى (FAW) والخالد أوتو وعلى هذا النحو يضمن فريق الخالد أوتو توفر قطع الغيار دائماً وأن الخدمة سريعة ومرحة في مركز قطع الغيار والخدمات الموجود خلف صالة عرض (FAW) الرئيسية.

بدره، قال ماهر أبوشعبان المدير العام لـ«الخالد أوتو»: «زرت مصنع (FAW) وشاهدت هذا الاهتمام الكبير بالتفاصيل لدرجة أنني علمت بأنه يجب إحضار هذه السيارات الرائعة إلى كويتنا الحبيبة. سيارات (FAW) لا توفر فقط قيادة رائعة بل أيضاً جودة حقيقية بالداخل والخارج ويسعدني أن تكون سياراتنا الأولى قد وصلت إلى الكويت وأنتظر إلى الإعلان عن منتجات جديدة ستصل في المستقبل القريب».

تقدم في الخالد أوتو ضمان فريد من نوعه لمدة 12 عاماً أو 600,000 كيلومتر ليس فقط على المحرك والجير بل يشمل نظام التكييف، نظام التبريد، نظام الوقود، نظام الوقود، ونظام الكهرباء من ديلكو، دينامو، سلف، ABS الخ..... وبرنامج VIP للخدمة والمساعدة على الطرقات لمدة خمس سنوات لتوفير الراحة التامة لعملائنا الكرام.



فريق من بنك الوطني الكويتي يبدي إعجابها بالسيارة X80

محترف في مجال تخصصه. لذا، فإبنتي على ثقة من أننا سنؤدي عملاً رائعاً معاً وأنا أقدر العمل مع شركة الخالد أوتو».

من جهته السيد شو هايغوانغ (MR. XU HAIGUANG) علق أيضاً قائلاً: «نحن فخرون بإطلاق شركة (FAW) اليوم مع شركائنا الخالد أوتو في الكويت، نحن أول مصنع السيارات في الصين. واليوم لدينا مجموعة كاملة من المركبات من السيارات التجارية إلى سيارات الركاب إلى السيارات الفاخرة. كما أن لدينا تعاوناً مع فولكس فاجن (Volkswagon)، تويوتا (Toyota)،

السيارات وتقدم تصنيفاً لآمان من خمس نجوم، ونحن سعداء لأن كلا الطرازين X80 و X40 حققا أعلى مستوى في تصنيف السلامة. السلامة هي الأولوية رقم واحد بالنسبة لنا في (FAW) هذا التصنيف الخمس نجوم C-NCAP لآمان تجاوز كل المنافسين. وأضاف لي يونغ جون: «إنني سعيد منذ وصولي الكويت لأن هذه هي زيارتي الأولى. أنا مندهش أن شركائنا الخالد أوتو في وقت قصير جداً قاموا بإعداد صالة عرض جيدة ومحترفة جداً وقابلت أيضاً العائلة ومختلف أعضاء الفريق وأنا واثق من أن كل واحد منهم

إن تغادر المصنع ولا يسمح لأي سيارة بالمغادرة قبل أن تلبية المتطلبات العالية التي تتوقعها هيئة الرقابة والمواصفات في (FAW). قال السيد لي يونغ جون (MR. LI YONGJUN): «نحن شركة منذ عام 1956 واليوم بعد أكثر من 60 عاماً من التطور، أصبحنا بالفعل واحدة من الشركات الكبرى في الصين والعالم. أنا أعلم مع الشركة منذ ما يقرب من 23 عاماً وشهدت أن (FAW) ركزت اهتماماً كبيراً على السلامة في الصين لدينا مؤسسة مستقلة تتولى تقييم سلامة

مجهزتان بأحدث التقنيات مثل برامج التثبات الإلكتروني ونظام التحكم في الجر (Traction Control) والمساعدة على المرتفعات (Hill Start Assist) والتي تهدف إلى الحفاظ على سلامة السائق والركاب. هذا بالإضافة إلى الوسائد الهوائية الأمامية والجانبية وتعتبر مجموعة (FAW) واحدة من أكثر السيارات أماناً في الأسواق اليوم. الجودة والعناية هي عوامل النجاح الرئيسية لـ (FAW) إذ تمر كل سيارة بإجراءات شاملة لمراقبة الجودة قبل

السيد سعود العزّز من بيت التمويل الكويتي يبدي إعجابها بالسيارة X80

## ثقافات 20



تجددت أزمة تمثال عالم الآثار الفرنسي شامبليون، الذي يعتبره المصريون مسيئاً لآثار حضارة الفرعنة.

## مساك وعبر 24



حالة من الانتعاشة السينمائية تعيشها الفنانة هند صبري في الفترة الحالية بمشاركتها في أكثر من عمل سينمائي.

## مساك وعبر 24



كرم المجلس الوطني للفنون والثقافة والأداب الموسيقار أنور عبدالله في حفل افتتاح مهرجان الموسيقى الدولي، بصمة خالدة.

## مساك وعبر 24



يختزل معرض «ذاكرة الأصوات» تاريخ الأغنية الكويتية، عبر رصد أبرز الفنانين الذين تركوا بصمة خالدة.

# كاردي بي تفوز بجائزة «سيدة الهيب هوب» في حفل «BET»



كاردي بي تحمل جازتها

أفضل مغنية R & B الفنانة بيونسيه، وأفضل فنان R & B / Pop برونو مارس، ومجموعة كلوي X هالي «مدينة البنات» فازت ميغوس، وتعاون لترايس سكوت دريك «وضع السيكو»، وأفضل فنان رجل الهيب هوب ظفر بها نبسي هاسل، وفديو العام لتشيديش جامبينو «هذه هي أمريكا» والفائزين الآخرون هم: فنان جديد ليل بيبي ود. بوبي جونز جائزة أفضل إنجيل ملهمة إريكا كامبل فورت الفائز سنوب دوغ، أفضل ممثلة عيسى راي ذهب لريجينا كينغ، وممثل مايكل ب. جوردان بينما فازت بجائزة Young Stars مارساي مارتن.

ومستارد، وليل بيبي، ويونغ ميامي، ولاكي داي، وكيانا ليد إلى جانب كيرك فرانكلين وإريكا كامبل وكيلي برايس وجوناثان ماكينولدر. وفازت كاردي بي بجائزة سيدة الهيب هوب الفنانة كاردي بي، كما حصلت Nipsey Hussle على الجائزة الإنسانية. ومن بين المقدمين في هذه الليلة الكبيرة، تراجي ب. وهينسون، ولينا وايتي، وموريس تشينوت، ويارا شاهيدي، ومارساي مارتين، ورافائيل صادق، ولا لا أنتوني، وعائشة كاري، ولارينز تيت، وأماندا سيلز، والقس شاربوتون، وريان ديستيني جاكوب لاتي مور، ودامسون إدريس، ومايك كولتر، وجودي تيرنر سميث، ومديرة التلفزيون وأفلام الفيديو ميلينا ماتسوكاس.

فازت الفنانة كاردي بي بجائزة سيدة الهيب هوب في حفل جوائز «BET Awards 2019» الأميركية، الذي شهد أمس الأول إعلان الفائزين والفائزات في واحد من أكثر عروض الجوائز شهرة في مجال الترفيه للممثلين والمغنين من أصول إفريقية ولا تبينة. وهذا العام، تم الإعلان عن المرشحين للجائزة في مايو الماضي، تلا ذلك حفل توزيع الجوائز المتألق على الهواء مباشرة من مسرح «Microsoft» في لوس أنجلوس. واستضافت جوائز «BET» هذا العام لأول مرة على الإطلاق الممثلة الكوميديا، ريجينا هول. وتضمنت مجموعة الأداء المتميزة المرشح الرئيسي كاردي بي، إلى جانب ليل ناس، وبيبي راي سايروس، وكيلي برايس، وميك ميل، وفانتازيا، ودي جي خالد، وميجوس، وهير، وليزو، وجاءت جوائز الفائزين كالتالي:

## أوساط الموضة ترد على اتهامات الاستحواذ الثقافي



كارولينا هيريرا

وتعد إعادة تفسيره. لكن الخط الأحمر هو الاحترام. أما الخاندرو غوميس بالومو وهو مصمم إسباني شاب بدأ بسطع نجمه، فيعتمد موقفاً قاطعاً أكثر. وهو أكد أن الاستحواذ الثقافي، مفهوم «علينا أن ننسأ جميعاً فثمة جدل كبير في حين أننا نعيش في عالم معولم». وأضاف المصمم الذي يقم في بلدة في الأندلس حيث أسس ماركة «بالومو سبين» الثقافة ملك للجميع فبدلاً من إلحاق الضرر تقربنا كارولينا هيريرا من الثقافة عموماً ومن ثقافة المكسيك خصوصاً. وشدد المصمم البريطاني كيم جونز من دار ديور للرجال على ضرورة «التعامل بحساسية مفرطة» في هذه المسألة.

وتعد إعادة تفسيره. لكن الخط الأحمر هو الاحترام. أما الخاندرو غوميس بالومو وهو مصمم إسباني شاب بدأ بسطع نجمه، فيعتمد موقفاً قاطعاً أكثر. وهو أكد أن الاستحواذ الثقافي، مفهوم «علينا أن ننسأ جميعاً فثمة جدل كبير في حين أننا نعيش في عالم معولم». وأضاف المصمم الذي يقم في بلدة في الأندلس حيث أسس ماركة «بالومو سبين» الثقافة ملك للجميع فبدلاً من إلحاق الضرر تقربنا كارولينا هيريرا من الثقافة عموماً ومن ثقافة المكسيك خصوصاً. وشدد المصمم البريطاني كيم جونز من دار ديور للرجال على ضرورة «التعامل بحساسية مفرطة» في هذه المسألة.

## «توي ستوري 4» يتصدر شبك التذاكر في أميركا الشمالية محققاً 118 مليون دولار

وأتى رابعاً فيلم «من إن بلاك» الذي كان متصدراً الأسبوع الماضي مع 10.8 ملايين دولار أي بتراجع نسبته 64 في المئة مقارنة بالأسبوع الماضي. أما المرتبة الخامسة فكانت من نصيب «ذي سيكرت لايف أوف بيتس 2» للرسوم المتحركة. وحقق الفيلم وهو من إنتاج استوديوهات «يونيفرسال» 10.3 ملايين دولار. وفي ما يأتي الأفلام المتبقية في تصنيف أفضل عشرة أعمال: 6 - «روكيتمان» (5.6 ملايين دولار) 7 - «جون ويك، تشابت 3 بارابيلوم» (4.1 ملايين) 8 - «غودزيلا: كينغ أوف ذي مستترز» (3.7 ملايين) 9 - «اكس-من: دارك فينيكس» (3.6 ملايين) 10 - «شافت» (3.6 ملايين) (أ ب)



فيلم توي ستوري الاول

مخيفة تدعى «تشاكي» والفيلم من بطولة مارك هاميل وأوبري بلازا وكلف إنتاج الفيلم عشرة ملايين دولار فقط.

تنتج جيدة وهو من بطولة ويل سميث ومينا مسعود وناومي سكوت.

تصدر «توي ستوري 4» من إنتاج «بيكسار» شبك التذاكر في أميركا الشمالية محققاً 118 مليون دولار في أول عطلة نهاية أسبوع له في الصالات على ما ذكرت شركة «كزيتر ريليشنز» المتخصصة. وهو الجزء الرابع من مغامرات الشريف وودي وبان لايتيبر الموجهة إلى العائلة برمتها. ومع أن نتائجه أتت أقل من التوقعات، رجحت مجلة «فرايبي» أن يبقى في الصالات حتى نهاية الصيف.



سيلفستر ستالون

## تصور مع ستالون بـ 849 جنيهاً أستراليا فقط؟

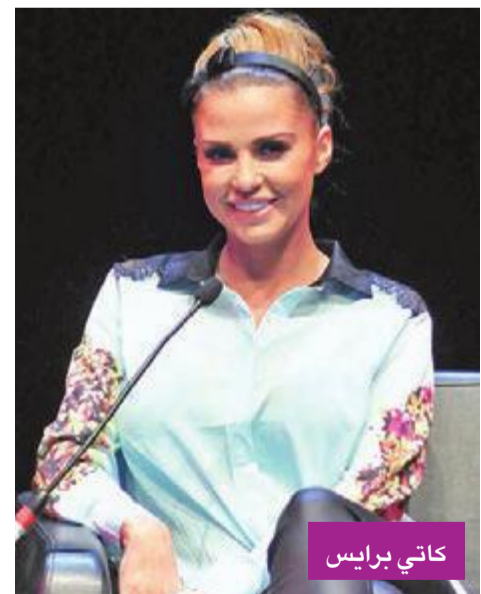
شن عدد من معجبي الممثل العالمي سيلفستر ستالون هجوماً كبيراً عليه بسبب اعتزازه الحصول على رسوم تصل إلى 849 جنيهاً أستراليا مقابل تقاطع صورة معه خلال جولته المقبلة في بريطانيا، وستكون الصورة بحجم 22 x 17 ولها أولوية بتوقيع سيلفستر ستالون بالقلم الذهبي. وكشفت تقارير إعلامية أن ستالون سيقيم بزيارات إلى لندن ومانشستر وبرمنغهام في شهري أغسطس وسبتمبر المقبلين، لترويج فيلمه الأخير «رامي 5»



كيم كارداشيان

## كيم كارداشيان بلا مكياج ومتعبة

التقطت عدسات الباباراتزي صوراً لنجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان في أحد المطارات الأميركية، خلال عودتها من عطلة عائلية أضعتها مع زوجها وأولادها وأختها كورتنى وعائلتها في كوستاريكا. وظهرت كيم في الصور المنتشرة من دون مكياج وبدت متعبة كثيراً وبشرتها بعيدة كل البعد عن النضارة، بل بدت باهتة جداً والهالات السوداء ظاهرة حول عينيها وكأنها لم تنم منذ ساعات طويلة.



كاتي برايس

## كاتي برايس تستعرض رحلاتها في إيبيزا

استعرضت النجمة العالمية كاتي برايس تفاصيل رحلتها من خلال نشرها مقطع فيديو على حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل ظهرت فيه تقف بجانب البحر وقربها عدد من القوارب حيث كانت تستمتع بأشعة الشمس في إيبيزا بإسبانيا. وكانت برايس فُجرت أخيراً مفاجأة كبيرة عندما كشفت أنها نجحت من الصوت إذ مَرّت بعدد من الصعوبات والشدائد بينها الضائقة المالية وخيانة صديقها لها من زوجها.

# تجدد أزمة تمثال شامبليون المسيء للحضارة الفرعونية يضع إحدى قدميه على رأس الملك إخناتون في جامعة السوربون

تجددت أزمة تمثال عالم الآثار الفرنسي شامبليون، الموجود في مدخل جامعة السوربون في باريس، والذي يعتبره المصريون مسيئاً لآثار وحضارة أجدادهم الفرانجة، لأن هذا التمثال الذي صممه الفنان أوغست بيرتولدي ووضع في مكانه قبل 144 عاماً، يجسد شامبليون واضعاً إحدى قدميه على رأس ملك فرعونى يرجح أنه "إخناتون"، وانطلقت مطالبات بضرورة إزالة ذلك التمثال من موقعه.

شهدت الأيام الماضية حالة من الاستياء على صفحات مواقع التواصل بشأن تمثال يجسد العالم الأثري الفرنسي الشهير جون فرانسوا شامبليون (1790 - 1832)، واضعاً إحدى قدميه على رأس فرعون مكسور على الأرض، وهو ما اعتبره البعض أمراً مهيناً ويعكس نظرة عنصرية تجاه الحضارة الفرعونية.

ورغم إدراك المصريين للعمل العظيم الذي قام به شامبليون بإبان الحملة الفرنسية على مصر، حيث نجح في فك رموز اللغة المصرية القديمة بترجمته رموز حجر رشيد، فإن موجة غضب تندلع بين حين وآخر للمطالبة بإزالة تمثاله الموجود في صرح تعليمي كبير في فرنسا،

ولا تتوافر معلومات دقيقة بشأن هوية الملك الفرعوني صاحب الرأس المهين، حيث تبأنت الأراء في هذا الصدد، ورجح البعض أن يكون الرأس المكسور والمطروح أرضاً تحت قدم شامبليون خاصة بالملك إخناتون من الأسرة 18، وأهم من دعا إلى توحيد الإله، بينما ذهب آخرون إلى أن الرأس يخص الملك رمسيس الثاني، لكن هذا الجدل لم يمنع اتفاقهم جميعاً على رفض التمثال وفكرته "الاستعلائية"، والمقصود الواضح من ورثته،

تمثال شامبليون واضعاً قدمه على رأس الملك إخناتون

القاهرة - أحمد الجمال

بيرتولدي" ناحت هذا التمثال "الاستعلائي" هو ذاته مصمم تمثال الحرية بأمريكا

في عام 2011 انطلقت حملة لمطالبة الحكومة الفرنسية بإزالة التمثال



بيرتولدي مصمم التمثال

وهو أن شامبليون استطاع تحطيم رؤوس الفرانجة والتفوق عليهم بعد فك طلاسم اللغة الهيروغليفية. وعبر مدونون مصريون على موقع "فيسبوك" عن دهشتهم من أن يكون صانع هذا التمثال ذو النظرة الاستعلائية، هو ذاته صانع التمثال الأشهر الذي يعد أيقونة للحرية في العالم، وهو تمثال الحرية الموجود في الولايات المتحدة الأميركية، حيث كتب أحد المدونين: "صدمت لوجود عمل فني يحمل هذا الكم من الاستعلاء والكرهية لحضارة عظيمة مثل الحضارة الفرعونية".

### عبارة منحوتة

ويحمل التمثال عبارة منحوتة على الراس الفرعونية ترجمتها بالعربية "أنا من أجل مصر، ومصر من أجل"، وهي العبارة الشهيرة التي كان بالفعل يرددتها شامبليون، من فرط هوسه وعشقه للحضارة والآثار المصرية القديمة، ولا يختلف أمر العشق لمصر كثيراً لدى صانع التمثال النحات الفرنسي الشهير فرديريك أوغست بيرتولدي، الذي كان مهتماً هو الآخر بعلم المصريين.

### مثير للجدل

وانتهى بيرتولدي (1834

قبل سنوات، مما دفعه إلى تصويره في مقطع فيديو قصير وسجل تعليقياً بصوته قال فيه: "هذا التمثال لا يلبق بأعظم حضارة عرفتها البشرية.. ولا بد من أن تتدارك الحكومة المصرية القديمة، ولا يختلف الفرنسيون هذه الإهانة البالغة للإنسانية ممثلة في الأم

قبل مطلع العام الحالي 2019، شارك سفير فرنسا في القاهرة ستيفان روماتيه، في مؤتمر صحافي بحضور وزيرة الثقافة إناس عبد الدايم، ووزير الآثار خالد العنان، للإعلان عن العام الثقافي المصري الفرنسي، وخلال المؤتمر سأل سفير مصر عما إذا كانت هناك خطوات أو نية لإزالة تمثال شامبليون، فجاوب رد السفير



تمثال شامبليون واضعاً قدمه على رأس الملك إخناتون

# سعد الأحمد: القصيدة الحديثة صارت تهتم بالفكرة والمعنى

تجاوزت مرحلة الشعر الذي يدغدغ مشاعر الجمهور وأكتب ما يستفز شاعريتي»



سعد الأحمد

المجمل أن يكون مطلعاً جيداً ملماً لما حوله من أحداث، قارئاً نهماً، محاوراً ومجتهداً لبقاً، لينعكس مفهوم الأديب والمثقف عليه". وعن جديده، يقول الأحمد: "في عام 2015 صدر لي ديوان العمز أغنية وأنا مغنٍ آخرس، والذي اعتبره العمل الحقيقي الأول لي، وتلاها في عام 2017 ديوان شجرة تصرخ بالعطش، أما ما هو جديدي على صعيد النشر، فهذا أمر يحتاج إلى الوقوف عنده قليلاً، والتأكد كثيراً بأن ما سننشر يعكس سعد في الفترة التي أنشره بها".

أما عن مقومات نجاح الشاعر فيجب الأحمد "أن المشروع الشعري مثل أي مشروع أدبي آخر يحتاج إلى أن يخطط الشاعر له جيداً، متبعداً عن النظم، لأن النظم يقلل من الحالة الشعرية، ويطلب أن يكون واعياً بكل تفاصيل الحالة التي يمر بها ويكتب عنها، ففي البدايات كانت القصيدة هي من العمل تكتنينا، ولكن تعلمنا أن العمل والمراجعة والتدقيق على النص أمر مهمة جداً حتى يكون كما نريده وليس كما تأتي به المصادفة أو اللحظة، وعلى الشاعر في

الشكل الجديد للنص الشعري، أو حتى فكرة رواج هذا الشكل. ويضيف الأحمد: "وهنا ندخل في جزء جديد من هذا السؤال، هل الساحة الشعرية تنتظر شيئاً محددًا من الشاعر؟ وهل الشاعر نفسه يريد أن تقدم له الساحة شيئاً معيناً؟ اعتقد أن هذا السؤال يدخلنا في تساؤلات كثيرة. لكن يسهل علي القول إن الساحة الأدبية في الكويت تحديداً تعج بالأسماء القادرة على نقل المرحلة بصورة حقيقية وأدبية ممتعة".

### مشاعر الجمهور

وعند سؤاله عن رأيه إذا كان ابتعاد الشاعر عن الموضوع الذي يهم الجماهير سيجعل منه شاعراً تخوياً ليجيب: "فيما يتعلق باختيار موضوع معين يميل إليه الجمهور، باعتقادي أنني شخصياً انتهيت من الشعر الجماهيري الذي يدغدغ مشاعر الجمهور، أو يجعل أحدهم يصرخ بأعلى الصوت لإتمام كلمة تتماشى مع قافية القصيدة، أو حتى للتجاوب مع ما يقوله الشاعر، والرد عليه سلباً أو إيجاباً.

إن القصيدة الحديثة، وبالشكل الذي أكتبه على وجه التحديد، صارت تهتم بالفكرة والمعنى، وما يريد أن يصل إليه الشاعر من كلمات، مع الابتعاد عن الجدلية العقيمة لشكل النص الحديث، وإثبات شعريته أو لا، فهذا حوار انتهينا منه منذ سنوات، الكاتب اليوم يكتب ما يحركه ويستفز الشاعرية بداخله، ولا اعتقد أن هناك شاعراً جاداً يرغب في محاكاة المواضيع التي تهم الجمهور، إلا إذا كانت مواضيع فعلاً تستحق الوقوف عندها وتوظف شيطان الشعر وتأتي بوحية".

شارك الشاعر سعد الأحمد في أمسية شعرية موسيقية تنظمتها مبادرة إكساب بعنوان "الرسم بالكلمات" في مكتبة الكويت الوطنية.

ويذكر أن الشعراء جعفر حجاوي ومحمد العتابي ومحمد الرومي، إضافة إلى العازفة نانسى العجان، شاركوا في الأمسية.



غلاف ديوان «العمز أغنية وأنا مغنٍ آخرس»

فضة المعيلي

يرى الشاعر سعد الأحمد أن القصيدة الحديثة صارت تهتم بالفكرة والمعنى.

شارك في أمسية "الرسم بالكلمات" بالمكتبة الوطنية

غلاف ديوان «العمز أغنية وأنا مغنٍ آخرس»

## حصاد

### المعماري راسم بدران يفوز بأرفع جائزة مصرية



من جلسة إعلان الجوائز

أعلنت مصر أمس الأول جوائزها السنوية في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، التي باتت تحظى باهتمام إقليمي، بعدما أضفت لها في العام الماضي جائزة جديدة تمنح للمبدعين العرب.

وفاز بجائزة النيل للمبدعين العرب في الفنون أو الآداب أو العلوم الاجتماعية، وهي الأرفع والأعلى قيمة، المعماري الفلسطيني - الأردني راسم بدران، وتبلغ قيمتها 500 ألف جنيه (نحو 30 ألف دولار)، إضافة إلى ميدالية ذهبية.

وعلى المستوى المحلي، فاز بجائزة النيل في فرع الفنون الفنان التشكيلي أحمد نوار، وفي فرع الآداب وزير الثقافة الأسبق د. جابر عصفور، وفي فرع العلوم الاجتماعية رئيس جامعة القاهرة وزير التعليم العالي الأسبق مفيد شهاب.

وفي جوائز الدولة التقديرية التي تبلغ قيمتها 200 ألف جنيه (نحو 12 ألف دولار) فاز في فرع الفنون المسرحية المسرحي فهدي الخولي، ومخرج الأفلام الوثائقية هاشم النحاس، والمعماري عبد الحليم إبراهيم، بينما فاز في فرع الآداب أستاذ النقد والبلاغة محمد عبد المطلب، والكاتب المسرحي محمد أبو العلا الساموني، والشاعر محمد الشهاوي.

وفي فرع العلوم الاجتماعية، فاز أستاذ الفلسفة المعاصرة وعلم الجمال سعيد توفيق، وأستاذة القانون التجاري سميحة القليوبي، وأستاذ علم الاجتماع والأنثروبولوجيا محمد غنيم، في حين حصدت الجائزة الرابعة.

وفي جوائز الدولة للنفوق التي تبلغ قيمتها 100 ألف جنيه (نحو 6 آلاف دولار) فاز في فرع الآداب الكاتب أحمد فضل شبلول، والشاعر فؤاد طمان. وفي فرع الفنون، فاز أستاذ التصوير بكلية الفنون الجميلة إبراهيم الدسوقي، والمعمارية انتسام فريد، وفي فرع العلوم الاجتماعية فاز أستاذ التاريخ جمال شقرة، وأستاذ الآثار الإسلامية عاطف منصور، وأستاذة الإعلام هويدا سيد علي.

كما أعلن المجلس الأعلى للثقافة جوائز الدولة التشجيعية التي تمنح في 8 فروع وتبلغ قيمتها 50 ألف جنيه مصري (نحو 3 آلاف دولار)، وتمنح للشبان دون أربعين عاماً.

وفي مجال الآداب، فرع دراسة تطبيقية في السرد العربي، فاز د. علاء عبد المنعم عن عمل "شعرية الإغتراب في الخطاب الروائي المعاصر"، وفاز ديوان "مساكين يعملون في البحر" للشاعر عبدالرحمن مقلد بجائزة الشعر الفصيح، في حين فاز الشاعر كامل كمال عن ديوان "سوبرانو... مقامات الحب والثورة" بجائزة الشعر العامي، وفي فرع الرواية التاريخية فاز أحمد سعد الدين عن رواية "قلادة مردوخ"، وفي فرع مجموعة قصصية قصيرة جداً، محمد الحديني، عن مجموعته "لا أحد هناك".

(رويترز)

### متحف أكروبوليس اليوناني يحتفل بعيد العاشر

افتتح متحف أكروبوليس اليوناني أمام العامة قسماً جديداً يضم آثاراً من حي قديم في أثينا للاحتفال بالذكرى السنوية العاشرة لتأسيسه. وأشار المنظّمون إلى أن القسم الجديد، الذي تبلغ مساحته 4 آلاف متر مربع، يعرض بقايا حمامات قديمة، وأنايب مياه ساخنة، ومراحيض عامة، ومنازل، وأبارا وورش عمل.

وقال مدير المتحف ديميتريس بانتيرماليس، إن معظم الآثار رومانية وبيزنطية، لكن بعضها يعود إلى أثينا الكلاسيكية.

ووفقاً لمؤرخ الحقبة الكلاسيكية ثوسيديديس، فقد بدأ الوجود البشري في هذا الجزء من أثينا قبل نحو خمسة آلاف سنة.

وجرى نبش هذه الآثار للمرة الأولى أثناء بناء المتحف بين عامي 1997 و 2004، لكن لم يكن بالإمكان رؤيتها إلا جزئياً من خلال الواجهة الزجاجية عند المدخل.

والقطع التي يعثر عليها أثناء أعمال الحفر الأثري يتم عرضها في المتحف في وقت لاحق. ومنذ افتتاحه في يونيو 2009، استقبل متحف الأثروبوليس 14.5 مليون زائر. ويُعد المتحف والأثروبول أهم موقعين أثريين في اليونان.

وقم بتصميم هذا المبنى المؤلف من ثلاث طبقات من جانب المهندس المعماري الفرنسي السويسري الشهير برنار توشي، وهو يوفر مناظر بانورامية لقلعة الأثروبوليس ويعرض تماثيل من العصر الذهبي للديمقراطية اليونانية في أثينا.

ويمتد الموقع على مساحة إجمالية تفوق 14 ألف متر مربع، وهو يسخر الضوء الطبيعي لاستعراض مئات القطع الأثرية والمنحوتات. (أ ب)

## أخبار النجوم

«أم عصام»... هل تغيب عن «باب الحارة» الـ11؟



صباح الجزائري مع عباس النوري في باب الحارة

تنوي الشركة المنتجة للجزء العاشر من المسلسل السوري الشهير والأكثر شعبية «باب الحارة» إنتاج الجزء الحادي عشر، وقد عرضت استمرار الممثلة صباح الجزائري (أم عصام) لخوض هذا الجزء، إلا أنه يبدو أنها تتجه إلى عدم القبول.

وكانت صاحبة شخصية أم عصام قد عبرت عن تمسكها بالنسخة الأخرى التي كتبها فؤاد شرجي ويخرجها مؤمن الملا في الإمارات، من باب الوفاء لمن قدّمها عبر 9 أجزاء سابقة.

يذكر أن المخرج محمد زهير رجب قدّم الجزء العاشر خلال رمضان الماضي بغياب الممثلين الأساسيين، مثل صباح نفسها وميلاد يوسف وزهير رمضان وعباس النوري ومحمد خير الجراح وشكران مرتجي وروين عيسى، بينما نجح في استقطاب عدد من الشخصيات، مثل محمد فتوح وأمينة ملص وأمين بهنسي وهدي شعراوي.

في المقابل، فإن الملا حافظ على معظم الشخصيات القديمة، وأضاف إليهم عدداً من الممثلين الجدد، مثل صفاء سلطان ومحمد حداد، وليلى جبر ومهيار خضور وسولوم حداد.

## شويري يستعد لإصدار «انبساط» باللهجة المصرية



جاد شويري

أفاد الفنان جاد شويري بأنه يستعد لإصدار أغنية مصرية جديدة، وللتعاون مع محمد يحيى الذي سبق أن عمل معه في عدد من الأعمال من بينها أغنية «إجازة» التي حققت نجاحاً واسعاً.

وذكرت تقارير إعلامية أن العمل سيتضمن الأغنية الجديدة الإيجابية بأجوائها، وبعنوان «انبساط».

وقال جاد إنه يواكب عمله على عدة صُعد من خلال الإخراج والإنتاج خلف الكواليس الذي ركّز عليه في السنوات الأخيرة وإدارة الأعمال لبعض الفنانين.

إلى ذلك، يستعد الفنان والمخرج شويري لتصوير كليب جديد لأغنية جديدة للفنان جورج وسوف بالفترة المقبلة، حيث سيحمل له فكرة جديدة ومبتكرة، بعد أن حقق نجاحاً معه بفديو كليب ملكة جمال الروح.

## هيفاء الفقيه سعيدة بكليب «الموصلي» تكرم»



مجد موصلي

أعربت المخرجة هيفاء الفقيه عن سعادتها بأداء أغنية وفديو كليب الفنان مجد موصلي بعنوان «تكريم»، التي أصدرها منذ أسابيع قليلة، واستطاعت أن تحقق نسبة مشاهدة جيدة وتداول كثيف من المتابعين في مواقع «السوشيال ميديا»، حيث لاقت استحساناً كبيراً.

وقالت هيفاء: «في هذا الفديو كليب استطعنا أن نعمل booming، وانتقل مجد من صورة إلى صورة مختلفة وجديدة».

وأضافت أنها تنتظر انطلاق كليب الفنان عمر كرم الذي تم تصويره بمنطقة الأوزاعي بأجواء صيفية جميلة ومناسبة للفترة العمرية وجو الأغنية التي يقدمها، كما تتحضر لتصوير كليب جديد لفنان تعلن اسمه قريباً.

# هند صبري: ركزت على إبراز الدور الاجتماعي للمرأة في «الممر»

«سعيدة بالتعاون الخامس مع شريف عرفة والوقوف مجدداً مع عزّ»



هند صبري

بالفعل بفضل المناقشات التي دارت بيني وبين المخرج شريف عرفة والكاتب أمير طعيمة، واعتقد أننا نجحنا في ذلك بشكل كبير.

«كيف وجدت التعاون الخامس مع شريف عرفة؟» شريف عرفة مخرج كبير ومهم، أعتبر نفسي أنثى قدمت معه 5 أعمال سينمائية وجميعها مهمة في حياتي، بداية من فيلم الجزيرة بجزايرته مروراً بفيلم «الكنز» بجزايرته وأخيراً «الممر» الذي أعتبر أحد أهم الأعمال التي قدمتها بمسيرتها الفنية خصوصاً أنه يمثل نقلة نوعية في السينما المصرية.

«وبالنسبة للتعاون مع أحمد عزّ؟»

أحمد عزّ من الممثلين الذين تربطني بهم «كيمياء» خصوصاً أن الفيلم كان تعاوناً الثاني بعدما تشاركنا معا في بدايتنا بفيلم «مذكرات مراهقة»، لذا كان هناك التفاهم بيننا خلال التحضير والتصوير أحد الأسباب التي سهلت وصول المشاعر والأحاسيس أمام الكاميرا.

«ما الصعوبات التي واجهتك في الفيلم؟»

كنت حريصة على التعامل مع ليلى، وعلى إظهار جميع الجوانب المراد طرحها على الجمهور، وهو ما حدث

«ماذا عن دورك؟» بناء على اتفاق مع جهة الإنتاج لا أستطيع الحديث عن أي تفاصيل، خصوصاً أن الأحداث مفاجئة وجزء من المفاجأة عدم وجود أي خلفيات عن العمل وهو ما يلتمس به جميع المشاركين في الفيلم.

«لم تأجل عرض «الكنز» أكثر من مرة؟»

التأجيل مرتبط بقرارات من الشركة المنتجة واتفاقاتها مع التوزيع لاختيار الوقت المناسب لطرح العمل،

## القاهرة - هيثم عسران

حالة من الانتعاش السينمائية تعيشها الفنانة هند صبري في الفترة الحالية بمشاركتها في أكثر من عمل سينمائي خلال الفترة الحالية. في درشتها مع «الجريدة» تحدثت هند عن مشاريعها السينمائية إضافة إلى تجربتها بالسينما التونسية أخيراً وغيرها، واليكم التفاصيل:

«تمحست لتجربة «الممر» على الرغم من ظهورك الشريف في العمل، فما السبب؟» - «الممر» فيلم سينمائي مهم لديه رسالة ومضمون فني جيد ويشترك في بطولته عدد كبير من الفنانين نظراً إلى أهميته ووجود اسم شريف عرفة جعلني أوافق على التجربة لثققتي في أنها ستخرج بشكل جيد، كما أنني عندما أعدد موقفي من عمل فني لا أنظر إلى مساحة الدور بل تأثيره في الأحداث، وهو ما وجدته في «الممر»، لذا أعتبر نفسي محظوظة بشخصية «ليلى» في الفيلم.

«لماذا؟»

لان الدور يركز على دور المرأة في مساعدة الرجل بالحرب، وهذا الدور المجتمعي مهم جداً لأن ليلى كانت تساند زوجها الرائد نور في عمله باهتمامها بمنزلها وتربية أبنائه ومحاولته تعويض غيابها بالإضافة إلى دعمه نفسياً وهذا الدور مهم جداً، وكان من المهم أن يكون هناك تركيز عليه في الأحداث.

«من الأعمال المهمة التي تشاركين فيها فيلم «الغيب الأزرق»؟»

بالفعل، هو تجربة مهمة



هند مع كريم عبدالعزيز وليلى كريم

# رمضان وإمام والسقا وعز أشهر متواصلة من تصوير المسلسلات والأفلام

## نجوم رفعوا شعار الإنجاز أولاً ثم الراحة

### القاهرة - محمد قحري

بدأ عدد من نجوم الفن الدخول سريعاً في تصوير عدة أعمال جديدة بعد أيام قليلة جداً من انتهاء الموسم الرمضاني، واستمروا هم في التصوير أياماً كثيرة، رافعين شعار «لا راحة... التصوير أهم»، تمهيداً للانتهاء من هذه الأعمال التي يشارك بعضها في موسم عيد الأضحى المقبل.

رغم انتهاء النجم الشاب محمد عادل إمام من تصوير مسلسل الرمضاني السابق «هوجان»، قبل انتهاء الشهر الكريم بأيام قليلة جداً، قرر العودة لتصوير فيلمه الجديد «لص بغداد» بعد أيام من انتهاء تصوير المسلسل، ليتعد عن الراحة هذا العام، رغم العناء الشديد الذي لحق به وبطاقم مسلسل الرمضاني الذي تطلب مجهوداً خاصاً. والفيلم الجديد توقف تصويره قبل رمضان، ويستكمل «نجل الزعيم» برفقة المخرج أحمد خالد موسى، حيث يستعدان للسفر خلال الساعات القادمة إلى إحدى الدول الأوروبية لتصوير عدد من مشاهد الأكتشن والحركة هناك. ويسعى طاقم العمل، بالتعاون مع «سينرجي فيلمز»، المنتجة للفيلم، إلى الانتهاء من كل أعمال التصوير والمونتاج، من أجل الحاق بالعرض خلال عيد الأضحى، والفيلم بطولة فتحى عبد الوهاب، وباسمين رئيس، ومحمد عبدالرحمن، وصلاح عبدالله، وأحمد رزق، ومن تأليف تامر إبراهيم، وودع نجل الزعيم جماهيره بمشاهدة فيلم جديد على السينما المصرية.



محمد رمضان

ويأتي العمل الجديد بعد أيام قليلة من انتهاء مسلسل الرمضاني الماضي «ولد الغلابة»، الذي حقق نجاحاً كبيراً في الشارع المصري والعربي، لكنه أصر على الدخول للعمل دون الحصول على الراحة السنوية، وبعد الفيلم يعود لتصوير فيلمه المؤجل «ترانيم إبلين»، الذي يشارك فيه أيضاً الفنان مصطفى شعبان.

### «شبح النيل»

ويدخل الفنان الشاب محمد رمضان تجربة جديدة خلال أيام قليلة، من أجل فيلمه الجديد «شبح النيل»، المقرر طرحه خلال رأس السنة القادمة، وسيتم تصوير وطرح الفيلم بتقنية ثلاثية الأبعاد، وبعد رمضان أكثر الفنانين الذين لم يحصلوا على قسط من الراحة هذا العام. وبعد أن انتهى من مسلسل «زلزال» مع الأيام الأخيرة من شهر رمضان بدأ تصوير عدد من الكليبات الجديدة التي اطلقتها خلال الفترة الماضية، وما



محمد إمام

سيطلقها قريباً، ومنها كليب «بابا». وخلال أيام يدخل تجربة «شبح النيل» مع المؤلف محمد ناير والمخرج ياسر الياسري والمنتج سيف عربي، ومن المقرر أن يقدم تجربة جديدة وهي محقق في شؤون البحث الجنائي مع بداية دخول العلم إلى مصر قبل أكثر من قرن ونصف، وعقب انتهاء رمضان من التصوير سيدخل تجربة سينمائية جديدة، وهي «رجال حمزة»، الذي سيطلقه خلال عيد الفطر المقبل ويتم الترتيب له حالياً.

### ولاد رزق

ويواصل الفنان أحمد عزّ تصوير الجزء الثاني من فيلمه «ولاد رزق»، من أجل المنافسة به خلال عيد الأضحى، مع عمرو يوسف وأحمد داوود وأحمد الفيشاوي، وانضم إليهم خالد الصاوي ليقدم الفيلم تحت اسم «عودة أسود الأرض»، وتتبقى أيام قليلة للمخرج طارق العريان لينتهي من الفيلم ليدخل عمليات المونتاج والمكساج.

والحقيقة أنني أرتقب طرحه ومعرفة انطباعات الجمهور عنه خصوصاً أن الجزء الجديد يشهد تطورات عديدة في شخصية «حتشبسوت» التي أدمها وتوقع أن يكون عرضه خلال الصيف الحالي في الصالات.

### أبحث عن الافضل درامياً

قالت هند صبري، إن غيابها عن الدراما الرمضانية عامين متتاليين مرده إلى رغبتها في تقديم عمل جيد على جميع المستويات بقصة تستفزها وتتوافق فيها عناصر النجاح كما حدث في تجربة «حلاوة الدنيا» والذي عرض في 2017 وحقق نجاحاً كبيراً.

وأكدت هند أنها لا تتشغل كثيراً بفكرة التواجد المنتظم بقدر التواجد المؤثر وهو ما كان يجعلها تقدم عمل بم توسط كل عامين لا كل عام، خصوصاً أن التحضير للدراما يستغرق وقت كبير بجانب التصوير الأمر الذي يجعلها تفضل الثاني في العمل بشكل كبير.

«ماذا عن تجربتك في السينما التونسية «نورا» تحلم؟»

انتهيت من تصوير الفيلم بالفعل وهو أصبح جاهزاً للعرض في الوقت الحالي، ودعني أؤكد لك أن جزءاً من حماسي للفيلم هو الطموح الشديد لمخرجه هند التي تخوض أولى تجاربها الإخراجية من خلاله، فالفيلم يقدم قضية مكتوبة بشكل سينمائي مختلف، واجسد فيه شخصية نورا السيدة التونسية التي تواجه مشكلات بسبب سجن زوجها ومعاناتها مع زيارته في كل مرة بالإضافة إلى ما قام به زوجها من قبل.

«كيف تعاملت مع الفيلم؟»

كما ذكرت لك الفيلم

## sudoku

				5				2
5		7	1					
	9					6		4
	6	2	3			9		1
	8			7			4	
9		3		2	5	6		
6		8					3	
				7	8			5
7			5					

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3×3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

## كلمة السر: من 4 أحرف وهي اسم دولة تقع في شمال إفريقيا.

ت	ص	ن	ا	ع	ة	ح	ك	م
و	ث	ي	ق	ة	ث	و	ر	ة
ع	ه	د	ج	ذ	و	ر	ف	ي
س	ل	ا	م	س	ف	س	ا	د
ا	ن	ت	ش	ا	ر	ا	ر	ض
ت	ح	د	ي	ث	ح	ل	ي	ف
ج	م	ه	و	ر	ي	ة	ل	و
ع	ل	م	م	د	ي	ن	ة	ن
و	ع	ل	ا	ق	ة	ف	ر	ض

جمهورية مدينة صناعة علم	علاقة سلام فرض تحديث	حليف لو انتشار أرض	حكم فساد عهد وثيقة	ثورة في جذور
----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--------------------

## الحلول

9	2	7	1	8	5	6	3	4
5	6	8	7	3	9	4	1	2
7	3	1	9	4	2	8	5	6
8	9	5	2	1	4	3	7	6
3	7	2	9	7	6	5	8	1
1	7	6	8	5	3	2	9	4
7	5	9	3	2	7	1	6	8
6	8	3	7	9	1	7	2	5
2	1	7	5	6	8	9	4	3

10		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8		2	3	4	5	6	7	8	9	10	
7		3	4	5	6	7	8	9	10		
9		4	5	6	7	8	9	10			
5		5	6	7	8	9	10				
4		6	7	8	9	10					
3		7	8	9	10						
2		8	9	10							
1		9	10								

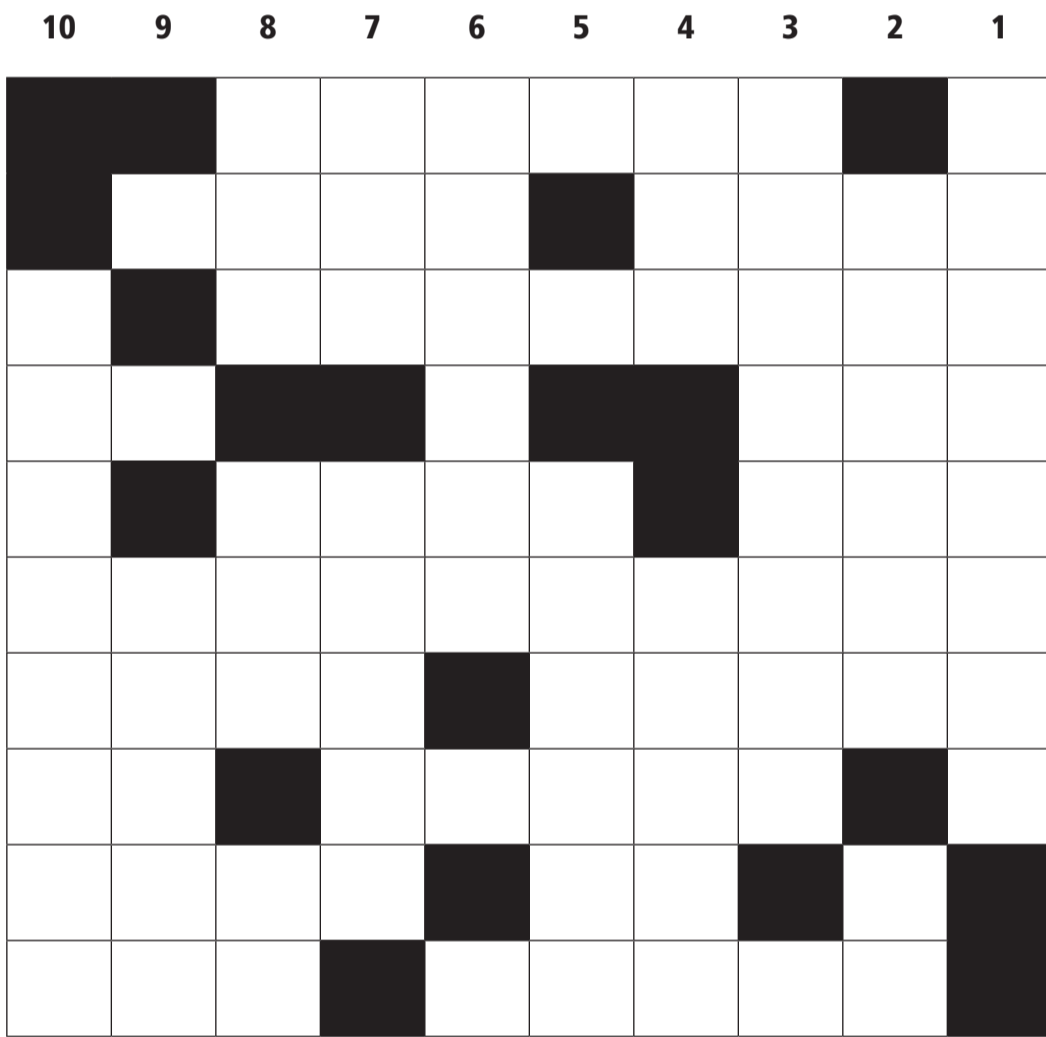
nxopns

سج

سج

## كلمات متقاطعة

أفقياً:



- 1 - (أبو بكر...) أول طبيب استعمل خيوط الجراحة.
- 2 - من حواس الإنسان (م) - اليف (مبعثرة).
- 3 - فيلم لفريد الأطرش ومريم فخر الدين.
- 4 - عاصمة سويسرا - للتفسير.
- 5 - شعاع الشمس - بتار (مبعثرة).
- 6 - أول جزيرة اكتشفها كولمبس في رحلته الشهيرة.
- 7 - بيروت (مبعثرة) - صعبة مختارة (م).
- 8 - تجدها في (بانورة) - بحر.
- 9 - منشابهان - هرول (مبعثرة).
- 10 - انكشاف ظلمة الليل - أقارب (م).

عمودياً:

- 1 - (عبد المطلب) منشابهان.
- 2 - بطل حكايات من النساء.
- 3 - الجمع من «الدينار».
- 4 - إلا (مبعثرة) - للتلفون.
- 5 - الغلاف الداخلي للزهرة.
- 6 - تمثال لامرأة مكسورة - الذراعين (م).
- 7 - تجدها في (وزير) ساكنة الدير.
- 8 - ينجز ما وعد سكان البادية - (م) للتمني (م).
- 9 - كثيرة.
- 10 - (قدما...) أول من صنعوا عربات الخيل.

## فلك



## الحمل ♈

21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** تناقش قضية مالية وترتكز على بعض العائدات من استثمارات أخرى.  
**عاطفيًا:** تنسى أحياناً أن لديك حبيباً ينتظرك لأن عمك يأخذ كل وقتك.  
**اجتماعيًا:** حاول أن تتجنب المواجهات في علاقاتك الاجتماعية والسياسية.  
**رقم الحظ:** 17.

## الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** يكون للخارج تأثير على حياتك فقد يعرض عليك عملاً جديداً هناك.  
**عاطفيًا:** الحب ينتظرك على الأبواب فهل أنت جاهز لاستقباله؟  
**اجتماعيًا:** تتأثر بشخص غريب عن محيطك وتتعهدهان على الصداقة.  
**رقم الحظ:** 39.

## الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** تبدو اتصالاتك ناجحة جداً وتتخذ بعداً مهنيًا هاماً.  
**عاطفيًا:** كلمة احبك لا تنفع إذا قيلت ولم يدعمها العمل لتحققها.  
**اجتماعيًا:** تحتفل بمناسبة جميلة تلتقي فيها الكثير من الاصدقاء والمعارف.  
**رقم الحظ:** 38.

## العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** قد يقدم لك عرض مغر للعمل في مؤسسة تنافس مؤسستك.  
**عاطفيًا:** يحاول شريك العمر إغراءك بمختلف الوسائل وانت في عالم آخر.  
**اجتماعيًا:** تطلع على معلومات عائلية مهمة لم تكن تعرفها في السابق.  
**رقم الحظ:** 44.

## الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** تشعر بالقوة لأنك تطلق مشروعاً مهماً عزز الغير عن تحقيقه.  
**عاطفيًا:** التفاهم الحاصل بينكما سيؤدي إلى حياة عائلية سعيدة.  
**اجتماعيًا:** تلاقى التجارب في طرح بعض الامور الاجتماعية في منتدى خاص.  
**رقم الحظ:** 53.

## القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** إذا كنت تتمتع بمواهب فنية فقد نتاح لك فرصة توظيفها.  
**عاطفيًا:** تشير الأفلاك إلى موضوع زواج يتأثر باهتمامك في هذه الفترة.  
**اجتماعيًا:** تشارك ربما في مناسبات رياضية أو ثقافية وقد تكسب شهرة ونجاحاً.  
**رقم الحظ:** 28.

## السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** حازر الاضطدام في بعض المراجع النافذة التي قد تسبب لك المشاكل.  
**عاطفيًا:** لا تصغ إلى الإشاعات والأقاويل وخذ الحقيقة من فم الحبيب.  
**اجتماعيًا:** تجد أذاناً صاغية عندما تطرح الامور على الاهل لأنهم يقدرونك.  
**رقم الحظ:** 4.

## الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** احرص على إنجاز بعض الأعمال اليوم ولا تتركها إلى الغد.  
**عاطفيًا:** ربما تنفي علاقة عاطفية فاشلة لأن صاحبها يناسبك تماماً.  
**اجتماعيًا:** تلتهب عن اعمالك وتشارك في نشاطات سياسية أو فنية.  
**رقم الحظ:** 2.

## الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

**مهنيًا:** قد تضطر إلى الإصغاء وضبط أعصابك خلال مفاوضات دقيقة.  
**عاطفيًا:** ربما تزدهر علاقتك العاطفية لتتحول إلى ارتباط جدي قريباً.  
**اجتماعيًا:** تشعر ببعض التعقيدات في التواصل مع أحد معارفك.  
**رقم الحظ:** 27.

## الدلو ♒

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** تجد حلولاً لمشاكل سابقة لم يكن لك علاقة بها مما يرضي المسؤولين.  
**عاطفيًا:** تفتح حواراً جديداً من نوعه وتضع شريك العمر أمام مسؤولياته.  
**اجتماعيًا:** تراجع حساباتك المنزلية وتدقق فيها بعدما فاقت المطلوب.  
**رقم الحظ:** 56.

## العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** تفرض عليك شروط عمل جديدة قد تضطر إلى رفضها نهائياً.  
**عاطفيًا:** أحياناً تختلغان على أمور تافهة وهذا يدل على عدم نضوج.  
**اجتماعيًا:** من أجمل الأمور في الحياة هو السعادة العائلية فاعمل من أجلها.  
**رقم الحظ:** 11.

## الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** تبدأ يومك واثقاً بنفسك وممارساً سلطتك على الآخرين.  
**عاطفيًا:** احترام الحبيب والاهتمام به هما ركيزة أساسية لحياتكما في المستقبل.  
**اجتماعيًا:** قد تشك في أحد الأشخاص أو تشعر بعدم ثقة لسبب أو آخر.  
**رقم الحظ:** 22.



الاجتماع مع السفارة التركية والتباحث معها حول سبل تعزيز التعاون المشترك

## السفيرة التركية تزور اتحاد الجمعيات النسائية



صورة جماعية

استقبلت رئيسة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية الشقيقة فادية الصباح سفيرة تركيا لدى الكويت عائشة كويتا، وبحث معها سبل تعزيز التعاون المشترك، وفتح قنوات للتواصل بين الاتحاد والجمعيات النسائية في تركيا. وقالت الشقيقة فادية إن تلك الزيارة جاءت من أجل تنمية وخدمة المرأة في البلدين، مبينة أنها تمت بحضور عدد من أعضاء الاتحاد والجمعية الكويتية التطوعية النسائية لخدمة وتنمية المجتمع.

E-mail: ads@aljarida.com

Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

**المركز البريطاني الطبي**

**عيادة العيون**

**لتقديم الخدمات الطبية التالية:**

- فحص شامل للعيون
- قياس النظر بالكمبيوتر
- علاج حالات الصداع
- تصحيح وعلاج حالات الحول
- تقييم وعلاج حالات الماء الأبيض
- تقييم وعلاج حالات الماء الأزرق
- تصحيح الانحرافات البصرية ومشاكل القراءة
- تشخيص ومتابعة جميع أمراض العيون
- تقييم وعلاج حالات انفصال الشبكية
- لمرضى السكر وارتفاع الضغط
- استعمال الأجهزة البصرية الحديثة
- لنحوصات العيون

**د. راجيش بوناثيل**

اختصاصي العيون

**عيادة الطب الطبيعي والتأهيل**

**د. لوبكا سيميونوفا ديميتروفا**

اختصاصي طب طبيعي  
خبرة أكثر من 20 سنة

**لتقديم الخدمات الطبية التالية:**

- العمليات الجراحية.
- التأهيل الصحي والعلاج بالتدليك تحت الماء لحالات الشلل الدماغي وتأخر النمو عند الأطفال.
- علاج شلل الوجه.
- خدمة العلاج المنزلي لكبار السن وذوي الاحتياجات الخاصة.
- تأهيل وتقوية عضلات البطن بعد الولادة.
- علاج مرضى شلل الأعصاب.
- التأهيل الصحي لأمراض الشلل الدماغي.
- التأهيل الصحي والعلاج بالتدليك تحت الماء لحالات الشلل الدماغي وتأخر النمو عند الأطفال.
- علاج خشونة المفاصل وأمراض الروماتيزم.
- العلاج الطبيعي لأمراض الظهر والكتف.
- التأهيل الصحي لحالات ما بعد

المنقف - طريق الأحمد السريح - مقابل نادي الفحيحيل البحري - هاتف: +965 23713100 - فاكس: +965 23713900  
www.gulfhealthcare-kw.com

**مركز النخيل الدولي**  
AL NIKHL INTERNATIONAL CLINIC  
DENTAL CLINIC  
عيادة الأسنان

**د. كابل حيردهار**  
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة  
أخصائي هندي في طب الأسنان

**زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون**

320

66608700, 66609400, 22649652

**عيادة الحمادي لخدمة النفسية**  
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

**د. عبد الله الحمادي**  
استشاري الطب النفسي

**نعالج:**

- الاضطرابات - القلق
- الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - اغمته
- تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
- بالتحفيز المغناطيسي
- كلية الأطباء الجراحين - كندا
- البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
- استشاري زائر لمستشفى كاب برتون
- التحريض المغناطيسي - هارفارد
- السيرة الذاتية في التعامل وحتم الملف
- الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولى قطعة 4 - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث مع شارع المشاهير السور الثالث مركز الجارالله الألماني.  
22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

**إعلاناتكم في الجريدة**

www.aljarida.com

**1 828 111**

**Fax: 22252537**

**E-mail: ads@aljarida.com**

**مستشفى السيف**  
AL SEEF HOSPITAL

**د. هنوف بدر المصيط**  
استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب والنساء والولادة

مستشفى السيف  
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

25764245/7 - مباشر - 1881122  
halsomait@alseef-hospital.com  
dr\_hanouf\_clinic

www.alseef-hospital.com

**مجالات التخصص:**

**تشخيص و علاج:**

- حالات حساسية الانف و الجيوب الانفية
- التهابات الجيوب الانفية الحادة و المزمنة
- فطريات و لحميات الجيوب الانفية
- انسداد الانف الناتج عن انحراف الحاجز الانفي و قرنيات الانف
- امراض الشخير و انقطاع التنفس الليلي
- اورام الانف و الجيوب الانفية و قاع الجمجمة الامامي و الغدة النخامية
- تضييق القناة الدمعية
- التهابات الانف الناتج عن الامراض الروماتيزمية

**د. فهد العسجوسي**  
اختصاصي جراحة الجيوب الانفية و قاع الجمجمة الامامي بالمنظار

96771517-22967770

**PAYOT**  
PARIS

**Déodorant Ultra Douceur**

مزيل العرق الطبي من ماركة بايوت بخلاصة البابونج خالي من الكحول. مزيل للسواد وقاتل للبكتيريا ويخفف من ظهور الشعر بنوعيه بخاخ وروول

**WAHRAN**  
KUWAIT

صيدلية السماح - السالمية - ت: 25717316

**المركز الفرنسي للتجميل**  
FRENCH BEAUTY CENTER

# الموسيقار أنور عبدالله «يعزف» في يوم تكريمه

## المجلس الوطني للثقافة انتقاه شخصية مهرجان «الموسيقى الدولي»



العبدالجليل يكرمه بحضور فهد المبارك



أنور عبدالله يعزف والماس يغني

### خبريات

5 عروض تتنافس على جوائز مهرجان رم



تتنافس 5 عروض محلية على جوائز مهرجان رم المسرحي، الذي تنظمه نقابة الفنانين الأردنيين بالتعاون مع الهيئة العربية للمسرح، وتنتقل دورته الثانية غداً.

وقال مدير المهرجان محمد الرفاعي، في مؤتمر صحافي أمس الأول، إن اللجنة الفنية التي شكلتها اللجنة العليا للمهرجان لاختيار وتقييم النصوص انتقلت ل6 نصوص من أصل 10، لكن تم لاحقاً استبعاد عرض ليلة قمرية ليصبح عدد العروض المشاركة 5.

وأضاف الرفاعي أن سبب استبعاد العرض للمخرج أشرف طلفاح هو عدم تقيد المخرج بالتعليمات المنظمة للمهرجان، حسبما رأت اللجنة الفنية واللجنة العليا للمهرجان.

والعروض الخمسة المختارة هي «فراق فصل خامس»، تأليف وإخراج الحكيم مسعود، و«ظلال الحب» تأليف ليلى الأطرش وإخراج حسين نافع، و«بحر ورمال» تأليف وإخراج عبد السلام قبيلات، و«ماسكارا» تأليف جان أنوي وإخراج عبدالله الجريان، واللجنة تفتح أبوابها متأخرة وتلقي فلاح شاكر وإخراج يحيى البشتاوي.

(رويترز)

### أنساليب موسيقية تنصهر في مهرجان كناوة



تتوافد أفواج من عشاق الموسيقى والتنوع الفني كل سنة إلى مدينة الصويرة غرب المغرب لاستمتاع بمهرجان كناوة وموسيقى العالم الذي يحفظ هذه التراث الفني ذي الجذور الإفريقية، وقد مس سحره الكثيرين عبر العالم. وبات هذا المهرجان الذي يخلق أجواء من المرح والأرتقاء الصوفي واحداً من الفعاليات التي تتمتع فيها ألوان موسيقية من أفاق مختلفة.

وكانت الصورة، الواقعة على المحيط الأطلسي جنوب غرب المغرب، حتى قبل إطلاق المهرجان قبلة لأسماء كبيرة في عالم الجاز مثل بات ميني وبدييه وكوودو ماركويس ملر امتزجت انغماسهم مع إيقاعات كبار «معلمي كناوة» (أو غناوة).

ويستمد المهرجان سحره أيضاً من جاذبية الأسوار التاريخية للمدينة وقصبتها المطلية على البحر، والتي صورت فيها مشاهد من مسلسل «صراع العروش» الشهير.

وتتناغم حركات عشاق كناوة مع إيقاعات العازفين التي يضيئها «معلم» وفقاً لتقاليد هذا الفن الذي ظل حبس طوقس شعبية، قبل أن يفتح على العالمية متمتزا بصانف موسيقية أخرى.

### «عيون»... ابنة جورج وسوف تحتفي بتخرجها



شاركت بطلة الراليات القطرية ندى زيدان المتابعين عبر صفحاتها الخاصة على أحد مواقع التواصل صوراً من أجواء احتفالها بتخرج ابنتها الوحيدة «عيون» من زوجها السابق الفنان السوري جورج وسوف من الحضنة.

وتفاعل المتابعون مع الصور بشكل كبير، حيث أنشؤا على جمال «عيون» وبراءتها، وتمنوا لها حياة سعيدة.

وكان وسوف قد تزوج من ندى زيدان في عام 2014، ورزق منها بعيون في عام 2015، قبل أن ينفصلا.

وللفنان وسوف 3 أبناء من زوجته الأولى شاليمار، هم وديع، وحاتم وجورج جونيور.

قدمها بمصاحبة عزف الموسيقار أنور عبدالله. وجاء ختام الحفل مع الوهبية الواعدة الفنانة دلالات التي تغنت بأغنية «حبك موت»، كلمات عبد اللطيف البناي، و«يحي منك أكثر»، كلمات خالد المريخي، و«وش ذكرك»، من كلمات خالد الببدال، لتسدل الستار بصوتها على افتتاحية مهرجان بيزر بعدد من الأمسيات الموسيقية بمشاركة فنانين وفرق محلية وعالمية.

عزف أشهر أغانيه، من خلال وعزف تكريمه أكد حمدان فخروه بهذا التقدير الفني، واختياره للمشاركة في هذا الحفل الذي يعد عائلياً أكثر منه فناً، مؤكداً تعلمه منه ومن الحانه منذ أكثر من 35 عاماً، ويعد أحد تلامذته.

وكشف حمدان انشغاله بتلحين أغاني فردية للفنان الصاعد حسن العطار، الذي سبقه للمساحة الفنية، من كلمات المؤلف الغنائي علي مساعد، ومنها أغنية «إلا حبيبي»، وكشف عن مظهرها الذي يقول: «إلا حبيبي... لا تجيبون طاريه... خليوه يلعب بي على كيف كيف».



فواز المرزوق



محمد البلوشي

لمفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو أحمد حمدان، تبعثها وصلات غنائية لعدد من المطربين الذين تعاونوا مع المحققي به، وقدموا عدداً من أغانيهم وتلحينه.

ثم غنى الفنان محمد البلوشي أغنية «على الدنيا السلام»، للشاعر عبد اللطيف البناي، وقال مطربنا وغنى، من كلمات مبارك الحديبي.

وشارك الفنان فواز المرزوق بأداء «يا نور عيني»، كلمات طلال السعيد، و«غيب وأنا أطلب» كلمات الشهيد فهد الأحد، أما الفنان عادل الماس فقد امتع الجمهور بأغنييتين من كلمات الشاعر عبد اللطيف البناي وهي «محال»، ثم «الصوت الجريح» التي

**محمد البلوشي أبداع في «على الدنيا السلام» وقال مطربنا وغنى»**

**فواز المرزوق شارك في أداء «يا نور عيني» و«غيب وأنا أغيب»**

### ليلة الوفاء

قدمت الحفل الإعلامية أمل عبدالله في «ليلة الوفاء» للفن الكويتي وموسيقار يمثل جبالاً كاملاً من الفنانين والمبدعين هو الموسيقار أنور عبدالله، وبدا الحفل بمعزوفة «موسيقى أمانى»

## تكريم خاص من الإذاعة

وقال إنه حرص على الحضور، لأنه يقدر الموسيقار على المستويين الفني والشخصي، وتكريمه بنفسه وبالاصالة عن قطاع الإذاعة.

واعتبر المبارك أن التكريم دافع مهم للفنان حتى يواصل مسيرته ويعطي المزيد وسط تشجيع وتقدير مجتمعه والوسط الفني الذي يعمل به، وعبدالله قادر على إنتاج وإعطاء المزيد والجميل من الأعمال للمساحة الفنية في المستقبل.

أكد الوكيل المساعد لشؤون قطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك الاهتمام الكبير بمثل هذه الفعاليات الوطنية التي تثرى الفن والثقافة وتشكل وجدان الشباب، مضيفاً أنه أصدر توجيهات بنقل الحفل على الهواء مباشرة عبر محطة كويت FM وقناة العربي الفضائية.

وفي تصريح لـ «الجريدة»، قال الشيخ فهد المبارك، إنه يرتبط بالفنان أنور عبدالله بعلاقة صداقة وأخوة ممتدة عبر سنوات، موضحاً أن الإذاعة تتبنى كل

## عبدالله: ألبوم جديد مع عبدالكريم

مع إذاعة الكويت، وهي مسابقات إذاعية في شهر رمضان، بعنوان «المسمى»، وكانت حلقات متتالية عددها 30 حلقة، وقد لاقت نجاحاً كبيراً، مؤكداً استمرار تعاونه مع الإذاعة في أعمال درامية وفنية قادمة.

يجزم الآن البوما غنايا جديداً بالتعاون مع الفنان المطرب عبدالكريم عبدالقادر من كلمات الشاعر الغنائي عبداللطيف البناي، حيث يشارك في الألبوم من خلال أغنيتين جديدتين من إجمالي 6 أغان يضمها الألبوم.

أكد المكرم الفنان أنور عبدالله عجزه عن الشكر لكل من رشحه لهذا التكريم في أسعد وأهم اللحظات في حياته ومشواره الفني، مضيفاً أنه لا يجد الكلمات التي تعبر عن سعادته بهذه الحفاوة، والفخر بمشواره الفني، وحب الجمهور له. وكشف عبدالله في تصريح لـ «الجريدة» أنه

## «ذاكرة الأصوات» يختزل تاريخ الأغنية الكويتية

### المعرض يضم 33 لوحة تشكيلية بالألوان الزيتية

## عمرو دياب يشكو قنوات تستغل «الهضبة»

استجاب المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام في مصر للشكوى التي تقدم بها الفنان عمرو دياب، اعتراضاً على استغلال لقب الهضبة في مجموعة قنوات تلفزيونية، تبث على «نايل سات»، والتي تقدم بها محاسميته أشرف عبدالعزيز.

بدوره، خاطب المجلس وزارة الداخلية، ممثلة في إدارة شرطة المصفحات الفنية، لتحديد موقع بث مجموعة قنوات الهضبة، وإيقاف بثها، وإحالة.



من الأعمال المعروضة

الأغنية الكويتية لا تزال تشق طريقها بدافع من حيويتها، وأكدت أن الفلكلور الشعبي مرآة حياة الشعوب وتوثيق لطبيعة الحياة ونمط العيش والعادات والتقاليد، مشددة على أن الأغنية الكويتية كانت ذائعة الصيت في الخليج والوطن العربي، وحققت ازدهاراً استقطب نجوم الغناء العربي فغنوا أغنيات خاصة للكويت كأم كلثوم وعبد الحليم حافظ وغيرهما.

يضم لوحات لكويتية من النجوم استحقوا التوثيق للتاريخ وإعادة تعريف الأجيال الجديدة بأعمالهم، ومنهم عوض دوخي وغانم الديكان وعائشة المرطبة وغريد الشاطي وعبد اللطيف البناي وفائق عبد الجليل وغيرهم.

وأضافت أن تلك الأسماء أثرت في الساحة الكويتية والخليجية، ودخلت المحيط العربي بشكل فاعل ومؤثر بوساطة الكلمات الكويتية والحانها، لافتة إلى أن

في محاولة لتناول تأثير الأغنية الكويتية وتسلط الضوء على الفلكلور الشعبي، أقامت الفنانة التشكيلية ابتسام العصفور أمس الأول معرضاً الفني «ذاكرة الأصوات»، تضمن لوحات زيتية متميزة لفنانين بارزين.

وبيئنا يعد الفنانون مصابيح الوطن، ينبرون مدارك الثقافة في عقولنا بانغماسهم وأشعارهم والوانهم، يأتي دور الفنان التشكيلي مجسداً بألوانه وريشته هذا الإبداع، وهو ما طرحته العصفور في المعرض المقام على هامش افتتاح مهرجان الموسيقى الدولي الـ 22 في مسرح عبدالحسنين عبدالرضا.

وقالت العصفور إن معرضها يضم 33 لوحة تشكيلية بالألوان الزيتية، لمجموعة من أبرز الفنانين والفنانات والممثلين وكتاب الأغنية الكويتيين الذين أسهموا في تعريف جزء مهم من صورة الكويت قبل وبعد استقلالها.

يختزل معرض «ذاكرة الأصوات» تاريخ الأغنية الكويتية، عبر رصد لأبرز الفنانين الذين تركوا بصمة خالد.

**للكويت تراث زاخر جرى توثيقه بأغنيات لامست الأحاسيس ابتسام العصفور**



عمرو دياب









## رياضة

الزميل عبدالكريم الشمالي  
بدأ مرحلة العلاج الأولى

بدأ صباح أمس الزميل عبدالكريم الشمالي رئيس القسم الرياضي المرحلة الأولى من رحلة العلاج في لندن، تمهيداً لاستئصال الورم من جسده بواسطة العلاج الإشعاعي الكيميائي، مدة ستة أسابيع، تحت إشراف استشارية الأورام السرطانية.

وغادر الزميل الشمالي البلاد قبل شهر رمضان المبارك، وخضع خلال الأشهر الماضية للعديد من الجلسات الاستشفائية، وأجرى العديد من الفحوصات الشاملة، وأشعة الستى سكان والام آر آي لتحديد ماهية الورم وحجمه.

وفي اتصال هاتفي مع الشمالي قبل دخوله العلاج، أكد أن المعنويات عالية، بفضل الله ودعاء أهل الكويت ومحبيه في الخارج، ويطمئن الجميع بإيمانه المطلق بأنه "لا يرد القدر إلا الدعاء، فما كتب لنا وما هو مقدر بفضل دعائكم سيرد إن شاء الله، فهو اختبار لصبرنا على الابتلاء".

وأ أسرة القسم الرياضي تسال الله عز وجل أن يعافي الأخ العزيز عبدالكريم الشمالي، ويلبسه ثوب الصحة والعافية، ليعود في أقرب وقت لممارسة عمله. اللهم لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك إنك على كل شيء قدير، ربني إني مستني الضن وأنت أرحم الراحمين. اللهم لبسه ثوب الصحة والعافية عاجلاً غير أجل يا أرحم الراحمين.

اللهم اشفه شفاءً ليس بعده سقم أبداً، اللهم خذ بيده اللهم احرسه بعينك التي لا تنام. اللهم إنا نسالك بكل اسم هو لك أن تشفيه.

الشمري يكشف هوية الأندية الستة التي  
سيواجهها الأزرق في إنكلترا

## جوزاك طالب بمباراة تجريبية في 29 أو 30 أغسطس المقبل

حازم ماهر

يواجه منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم 6 أندية في معسكره التدريبي بإنكلترا، هي مارلو وهنجر فورد وميدن هيد يوناييتد وكويوبي ار ويردينغ واستون فيلدا، في إطار الاستعدادات لخوض منافسات بطولة غرب آسيا خلال الفترة من 2 إلى 14 من أغسطس المقبل. وكشف

عقد عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم - رئيس اللجنة الفنية خالد الشمري، اجتماعاً مساء أمس مع الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني الأول، بقيادة المدرب الكرواتي روميو جوزاك، للوقوف على آخر المستجدات فيما يخص المعسكر التدريبي الذي سيخوضه الأزرق في معسكره الإنكليزي، إذ يلعب الفريق مع أندية مارلو وهنجر فورد وميدن هيد يوناييتد وكويوبي ار ويردينغ واستون فيلدا، في 12 و 13 و 16 و 20

## اللجنة الفنية تحفظ

وأضاف الشمري أن اللجنة الفنية كان لها تحفظ عن هذا الكم الكبير من المباريات في المعسكر، بيد أن جوزاك أبدى وجهة نظره في هذا الشأن مبيناً أن هذه المباريات ستعد للاعبين لبطولة غرب آسيا، وكذلك للتصفيات المؤهلة لمونديال 2022 بقطر، وكأس آسيا 23 بتايلاند فنياً وبندياً.

وتابع: "حرص المدرب على التأكيد على أن هذه المباريات ستكون متدرجة المستوى، إذ يلعب الأزرق مع فرق تمثل ثلاث مقاطعات في البداية، ثم مع ثلاثة فرق معروفة بمستواها العالي في النهاية لتحقيق أكبر قدر ممكن من الفوائد".

ولفت إلى أن جوزاك طالب بإقامة مباراة تجريبية أحد يومي 29 أو 30 من أغسطس المقبل مع أحد الأندية الخارجية، بسبب صعوبة إقامة مباريات مع منتخبات في هذا

الشمري، في تصريح لـ "الجريدة"، الخقاب عما دار في الاجتماع، مؤكداً أنه تم الاتفاق على المباريات الست التجريبية التي سيخوضها الأزرق في معسكره الإنكليزي، إذ يلعب الفريق مع أندية مارلو وهنجر فورد وميدن هيد يوناييتد وكويوبي ار ويردينغ واستون فيلدا، في 12 و 13 و 16 و 20



روميو جوزاك

خالد الشمري

## «الناشئين» يواجه عمان اليوم في ختام تجربيته بمعسكره التركي



جانب من تدريب سابق لمنتخب الناشئين

قدمه أمام المنافس في التجربة الأولى، أما النتيجة فتاتي في مرتبة متأخرة بالمباريات التجريبية، معرباً عن أمنيته أن يظهر الأزرق بالمستوى المأمول اليوم، وكذلك في البطولة.

27 الجاري إلى الأردن، للبقاء هناك 3 أيام حتى موعد انطلاق بطولة غرب آسيا.

وأضاف الحريص: "البصمة الجيدة لا تتمثل في تحقيق نتيجة إيجابية، وإنما في الظهور بمستوى جيد على غرار المستوى الذي

يختتم المنتخب الوطني لكرة القدم للناشئين تحت 16 سنة مبارياته التجريبية في معسكره الذي يقام بمدينة أزميت، حينما يلتقي المنتخب العماني الشقيق في 4:00 عصر اليوم، على استاد علاء الدين بأزميت.

ويأتي المعسكر ضمن استعدادات الأزرق لخوض غمار منافسات بطولة غرب آسيا، التي يستضيفها الأردن من 1 إلى 11 يوليو المقبل، وأسفرت قرعة البطولة عن وقوع الفريق في المجموعة الثالثة النارية التي تضم معه منتخبتي السعودية والعراق. وكان الأزرق خسر أمام عمان في التجربة الثالثة التي أقيمت مساء الجمعة الماضي في مدينة كارتية، بثلاثة أهداف نظيفة، بينما فاز في المباراتين الأولى والثانية على فريقي اتش دي سبور وكروفيز التركي بنتيجة 4-2 و3-صفر على التوالي.

ويسعى الجهاز الفني للمنتخب الوطني، بقيادة المدرب إبراهيم عبيد، إلى وضع لمساته الأخيرة على الخطة والتشكيل اللذين سيواجه بهما السعودية والعراق في بطولة غرب آسيا، مع الوضع في الاعتبار ضرورة تلافي الأخطاء التي وقعوا فيها في لقاء عمان، وأبرزها عدم التركيز في الدقائق الأخيرة، والذي كلفهم اهتزاز شبكهم بثلاثة أهداف ابتداءً من الدقيقة 81.

## الحريص: الظهور بالمستوى المأمول

وأكد رئيس الوفد مدير المنتخب محمد الحريص أن اللاعبين حريصون على ترك بصمة لهم في معسكر أزميت قبل مغادرتهم

مديرو الفرق بـ «السلة» يطالبون  
«المسابقات» بتقديم برنامج الموسم

● جابر الشريقي

طالب ممثلو الأندية من لجنة المسابقات في اتحاد كرة السلة بالإسراع في تقديم اللجنة برنامجها بشكل مبكر، حتى يتم إعداد الفرق وفق ذلك.

وطالب بعض الأندية، عبر ممثلها خلال الاجتماع الذي عقد أول أمس في مقر الاتحاد، من اللجنة بأن يتم تضيف المربع الذهبي بعد دور الستة لمسابقة الدوري لبطولة السن العام.

بدوره، وعد رئيس لجنة المسابقات، عبدالرحمن الناشي، الذي حضر الاجتماع، أعضاء اللجنة بتلبية مطالب الأندية واعتماد برنامج جاهز للمسابقات خلال الفترة المقبلة، لكنه أكد للأندية أن البرنامج يخضع لجاهزية الصالات، في ظل عدم تسلم الاتحاد لصالته من هيئة الرياضة حتى الآن.

من جهة أخرى، رفض مديرو فرق الدرجة الأولى لكرة السلة اتخاذ قرار بعودة اللاعب الأجنبي لمسابقات اللعبة خلال الاجتماع، وجاء رفض القرار من المديرين لعدم وجود صلاحية لديهم بحسب الأمر، لا سيما أن أسباب رفض مشاركة اللاعب الأجنبي لاتزال قائمة، وهي عدم وجود دعم مالي من هيئة الرياضة، كما أن الهيئة لم تبت رسمياً مثل هذا الموضوع، وأن كل ما يثار حول نية الهيئة تقديم دعم مالي غير رسمي حتى الآن ومجرد أقاويل.

العربي يضم البذالي على سبيل  
الإعارة... وبوجابر إلى «الشباب»

البذالي مع إدارة العربي بعد توقيع العقد

● عبدالرحمن فوزان

أعلن النادي العربي، أول أمس، تعاقد مع المدافع محمد البذالي، لينضم إلى صفوف الفريق الأول لكرة القدم بالنادي على سبيل الإعارة مدة موسمين قادماً من الصليبيخات.

وسبق للبذالي (26 عاماً) أن مثل العربي موسمين من 2015 حتى 2017، قبل أن ينتقل إلى نادي الكويت على سبيل الإعارة لموسمين، لكنه لم يفرض نفسه في التشكيل الأساسي للأبيض، لتنتهي المدة وتتم إعارته للأخضر مجدداً. وتعتبر هذه الصفقة هي الأولى للعربي محلياً هذا الصيف، ويسعى الأخضر إلى ترميم صفوفه بعدة صفقات، حيث يسعى بقوة لتحقيق لقب الدوري تحت إشراف مديره الإسباني الجديد خوان مارتينيز، الذي أكد سعيه للعودة بالفريق إلى عصره الذهبي.

عبدالعزيز الزعابي يعلن  
اعتزاله اليد

عبدالعزيز الزعابي

● محمد عبدالعزيز

أعلن عبدالعزيز الزعابي نجم المنتخب الوطني ونادي السالمية لكرة اليد اعتزاله اللعبة رسمياً أمس بعد مسيرة حافلة بالعباء استمرت 24 عاماً.

وقال الزعابي، عبر حسابه الشخصي في "تويتر" إن القرار صعب، لكن هذه سنة الحياة، مضيفاً: "أعلن اعتزالي رسمياً لمعشوقتي كرة اليد التي مارسها على مدار 24 عاماً، نشرفت خلالها بتمثيل المنتخب الوطني في جميع مراحلها، وحققت بعض الإنجازات لبلدي الغالي الكويت، شكراً لنادي السالمية بيتي الثاني على كل ما قدمه لي، وشكراً لكل من وقف بجانبني من بداياتي حتى اليوم".

ويعتبر الزعابي من اللاعبين المميزين على صعيد اللعبة في الكويت، وله بصمات واضحة مع المنتخب الوطني في البطولات الآسيوية وكأس العالم لكرة اليد، وكذلك نادي السالمية.

«الكويتية» رعت أبطال منتخب  
الكويت للرمية

جانب من تكريم واستقبال أبطال منتخب الرماية

الدولية المفتوحة للرمية بإيطاليا في دورتها الخامسة، والتي تحمل اسم صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ولما تتميز به تلك البطولة من منافسة قوية بين رماة من أبطال ورياضيين محترفين قداماً من مختلف قارات العالم والتي أصبحت محطة رئيسية في بطولات الرماية الدولية.

وأضاف العنزي: "إن هذه الرعاية تأتي ضمن سياسة الخطوط الجوية الكويتية للمسؤولية الاجتماعية لرعاية أي أنشطة جادة وهادفة تحمل اسم وطننا الحبيب عالياً، ولحرص الشركة على المساهمة في تحقيق التنمية المستدامة لجميع شرائح المجتمع، ومنها دعم وتشجيع الرياضة والشباب، وإيماناً منها بتشجيع ورعاية أبناء الكويت من الرياضيين ليمثلوا اسم الكويت في المحافل الدولية، وليس بغريب عليهم حصدهم المراكز الأولى وسط المنافسات الدولية القوية".

في إطار سعيها المتواصل لدعم الشباب والإبداع، رعت شركة الخطوط الجوية الكويتية منتخب الكويت الوطني للرمية، المشارك في بطولة كأس صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الدولية المفتوحة بإيطاليا، في دورتها الخامسة، حيث استقبلت "الكويتية" أبطال المنتخب العائدين من إيطاليا، وتم الترحيب بهم وتقديم الهدايا التذكارية لهم فور وصولهم إلى أرض الوطن، من خلال مبنى الركاب 4 المخصص لـ"الكويتية".

وحقق أبطال المنتخب الوطني ميداليتين ذهبيتين وفضيتين وميدالية برونزية، ضمن مشاركة أكثر من 420 متسابقاً دولياً. في هذا الشأن، قال مدير دائرة العلاقات العامة والإعلام فايز العنزي: "يسر الخطوط الجوية الكويتية أن تكون راعياً لمنتخب الكويت الوطني للرمية، خاصة بعد مشاركته في البطولة

# الجزائر تعبر كينيا بثنائية... والمغرب يكسر نحس البدايات

## الخضر وأسود التيرانغا يتصدران المجموعة الثالثة

القاهرة - الجريدة.

كشّر المنتخب الجزائري عن أنيابه مبكراً في بطولة كأس الأمم الإفريقية التي تستضيفها مصر، بفوزه على كينيا بهدفين دون رد، كما فاز المنتخب المغربي على ناميبيا بهدف من دون رد. وفي غياب نجمه ماني، لم يجد المنتخب السنغالي صعوبة تذكر في الفوز على تنزانيا بهدفين دون رد.

حقق منتخب الجزائر فوزاً ثميناً على حساب نظيره منتخب كينيا بهدفين دون رد في المباراة التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول الأحد، على استاد الدفاع الجوي بالقاهرة، ضمن منافسات الجولة الأولى للمجموعة الثالثة في بطولة كأس أمم إفريقيا 2019. دخل محاربيو الصحراء المباراة بهجوم مكثف من العمق وعلى الأطراف، وسط تراجع المنتخب الكيني للدفاع فقط، وأحرز بغداد يونجاح الهدف الأول في الدقيقة 34 من عمر الشوط الأول عن طريق ضربة جزاء، وتمكن رياض محرز من إدراك الهدف الثاني بالدقيقة 34 بعد تسديدة قوية من داخل

منطقة الجزاء اصطدمت في الدفاع وسكنت الشباك بعدها. لم يتغير الحال كثيراً في الشوط الثاني، حيث واصل لاعبو الجزائر الهجوم وسط محاولات ضعيفة من الجانب الكيني لتقليص الفارق، واستمر الأداء على نفس المنوال حتى أطلق الحكم صافرة النهاية معلناً فوز المنتخب الجزائري. وحصد إسماعيل بن ناصر لاعب الجزائر جائزة أفضل لاعب في المباراة بعد أن قدم مستوى جيداً طوال الشوطين. وتصدر المنتخب الجزائري بهذه النتيجة المجموعة برصيد 3 نقاط، وذلك بالتساوي مع منتخب السنغال الذي يمتلك نفس الرصيد بعد فوزه على نظيره التنزاني بهدفين دون رد أيضاً في المباراة التي جمعتهما بالجولة ذاتها.

### ماني في المدرجات

وفاز المنتخب السنغالي بسهولة على تنزانيا بهدفين دون رد، حيث سيطر لاعبوهم على مجريات الأمور طوال أحداث



لاعبو الجزائر يسجدون فرحاً بعد عبور كينيا

عنه نتيجة مباراة كوت ديفوار وجنوب إفريقيا، التي أقيمت أمس و"الجريدة" مائلة للطبع، في حين ظلت ناميبيا بدون النقاط. بخصوصاً أنه بعد الفوز الأول له في المباريات الافتتاحية منذ عام 2008، في حين خاض منتخب ناميبيا 7 مباريات طوال تاريخ مشاركاته بأمر إفريقيا لم يتذوق خلالها طعم الانتصار. بهذه النتيجة، تصدر الأسود الأطلسي جدول ترتيب المجموعة الرابعة برصيد 3 نقاط في انتصار ما ستفسر

النقاط الثلاثة بعدما فاز على ناميبيا في الوقت القاتل بهدف دون رد عن طريق النسيان الصديقية، أحرزه إتامونوا كيميني في مرماه بالدقيقة 89 من عمر المباراة التي جمعتهما على استاد السلام ضمن منافسات الجولة الأولى بالمجموعة الرابعة. وكسر منتخب المغرب بهذا الانتصار نحس البدايات،

كان حريصاً على مؤازرة زملائه من المدرجات. وحصل كرييان ديانا لاعب السنغال والمحترف في كلوب بروج البلجيكي، على جائزة أفضل لاعب في المباراة. **فوز قاتل لأسود الأطلسي بنيران صديقة** وخطف المنتخب المغربي

الشوطين، وجاء الهدف الأول في الدقيقة 27 عن طريق بالدي المحترف في صفوف إنتر ميلان الإيطالي، وأحرز كرييان ديانا الهدف الثاني في 65 دقيقة من تسديدة صاروخية بعد كرة مرتدة من ركلة كرنية. وغاب السنغالي ساديو ماني نجم ليفريول الإنكليزي عن المباراة للإيقاف بسبب الإنذارات التراكمية في التصفيات، لكنه

## رينارد: لم أحسم مصيري مع المغرب جنناً للفوز باللقب

### بلماضي: نركز في مواجهة السنغال

أبدى المدير الفني لمنتخب الجزائر جمال بلماضي سعادته بعد الفوز على كينيا قائلاً: "أعتقد أن هذا الانتصار رسالة للاعبين للذهاب بعيداً في البطولة الإفريقية". وأضاف بلماضي في المؤتمر الصحفي: "كنا مستعدين جيداً للمباراة، وأعتقد أننا كنا الطرف الأفضل في اللقاء... لكن الأهم حالياً هو التركيز في مواجهة الصعبة أمام السنغال يوم الخميس المقبل".

وغيرها، لكن من يسعى لهدف ما لن تعوقه أي صعوبات، وهو ما أكدته دائماً للاعبين المغربيين. وتابع: "منتخب المغرب حضر إلى مصر في ظروف جيدة، واستفدنا من أول أسبوعين في التدريب، ووصلنا من أجل المنافسة، مع الأخذ في الاعتبار أنه لا توجد مباراة سهلة أو صعبة، وقد شاهدنا مباراة مصر وزيمبابوي في الافتتاح ومدى صعوبة ضربة البداية، وهو ما عانينا منه أيضاً خلال مواجهة ناميبيا".

نحتاج إلى المزيد من التركيز في البطولة الإفريقية من أجل المنافسة على اللقب. وكانت هناك أنباء تناشرت قبل انطلاق البطولة بأن رينارد سيرحل عن المنتخب المغربي، لرغبته في العودة للدوري الفرنسي، بجانب وجود أقاويل عن مفاوضات مع إدارة نادي الأهلي ببراميدز للتعاقد معه في الموسم الجديد. وأضاف: "نعرف جيداً أن التتويج بأمر إفريقيا لن يكون سهلاً، فهناك منتخبات قوية مثل مصر منظم البطولة، بجانب منتخبات كوت ديفوار والجزائر والسنغال

رفض هيرفي رينارد، المدير الفني لمنتخب المغرب، الإعلان عن مصيره في قيادة أسود الأطلسي، بعد أمم إفريقيا سواء بالاستمرار في قيادة الفريق أو الرحيل لخوض تجربة جديدة. وقال هيرفيرينارد، بعد الفوز على ناميبيا، "من على وجودي مع منتخب المغرب 3.5 سنوات، رأيت فيها أموراً جميلة، لكن الحديث عن مستقبلتي سابق لأوانه، نحن الآن



كرة مشتركة في مباراة المغرب وناميبيا

## أغيري يهدد المقصرين بالاستبعاد



أغيري عليه، ومطالبتهم باستبعاده من المعسكر، وتوقيع العقوبة المناسبة عليه، سواء بالغرامة المالية أو حرمانه من تمثيل بلده مع المنتخب.

من لاعبي المنتخب بالتحرش اللغفي بها، عبر "انستغرام"، وهم عمرو وردة وإيمن أشرف وأحمد حسن "كوكا" ومحمود حمدي "الونش"، من خلال إرسال رسائل لها في نفس التوقيت. وأسفرت لجنة التحقيق في تلك الواقعة، والتي باشراها أحمد شوبير نائب رئيس اتحاد المصري، وإيهاب لهيطة المدير العام للمنتخب، عن تبرئة إيمن أشرف، بينما كانت الأزمة الأكبر من نصيب عمرو وردة، الذي أكدت التحقيقات أنه أرسل رسائل للفتاة، ومعه أيضاً محمود الونش. واضطر وردة إلى إغلاق حسابه على "انستغرام" بعد هجوم عدد كبير من الجماهير

عقد مدرب الفراغة أغيري جلسة خاصة مع اللاعبين، أظهر خلالها غضبه الشديد بسبب حالة الاستهتار المسيطرة على البعض، مهدداً المقصرين بالاستبعاد من التشكيل الأساسي خلال المباريات المقبلة. وشدد أغيري على اللاعبين ضرورة الالتزام، وأن يكونوا على قدر ثقة وطموحات الجماهير المصرية التي لن تقبل بغير التتويج باللقب القاري. وجاءت جلسة أغيري مع اللاعبين بعد أن شهد معسكر المنتخب في الساعات الماضية أزمة عنيفة بسبب واقعة "السوشيال ميديا"، واتهام عارضة أزياء مصرية لأربعة

## صلاح والمحمدي والسعيد ينهون أزمة وردة



عقد رئيس اتحاد الكرة المصري هاني أبو ريدة جلسة مطولة مع اللاعبين في حضور أغيري، هدد خلالها بفرض عقوبات رادعة ضد أي لاعب يخرج عن النص، أو لا يلتزم بالمبادئ العامة. وأكد أبو ريدة للاعبين أن الفريق كان يطلق عليه "منتخب الساجدين" بسبب التزام اللاعبين، وموضحاً أنه لا مجال إلا للتوقيع باللقب على أرض مصر. وتدخل لاعبو المنتخب الكبار، أمثال أحمد المحمدي ومحمد صلاح وعبدالله السعيد، لاحتواء أزمة عمرو وردة الأخيرة، وطالبوا بمعالجة الأمر بهدوء تام، من أجل التركيز فيما هو قادم من مباريات، كما أعلنوا رفضهم استبعاد اللاعب من المعسكر، والافتداء بتوقيع غرامة مالية كبيرة عليه، وهو ما تمت الموافقة عليه من الجهاز الفني ومسؤولي الجبالية.

## «كاف» يطلب من الاتحاد النيجيري تقريراً عن حالة «كالو»

غادر الإسكندرية أمس، نجم المنتخب النيجيري كالو متجهاً إلى مستشفى دار الفؤاد بمدينة السادس من أكتوبر بالعاصمة المصرية القاهرة، وذلك لإجراء فحوص على القلب وكتابة تقرير نهائي عن حالته الصحية. ومن المنتظر أن يتم رفع تقرير عن حالة اللاعب إلى الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف)، وفقاً لطلبه من الاتحاد النيجيري، قبل أن يتم الدفع باللاعب في المباريات المقبلة، حرصاً

على سلامته وضمان إبعاده عن أي مخاوف. كان كالو قد تعرض قبل 3 أيام لأزمة صحية في عضلة القلب، أدت إلى دخوله أحد مستشفيات الإسكندرية، وتم علاجه تحت إشراف اللجنة الطبية بقيادة رئيس اللجنة العامة لمجموعة الإسكندرية محمد سلطان.

# الكامبيون يسعى للدفاع عن اللقب أمام بيساو

القاهرة - الجريدة.

ويأمل الجهاز الفني لغانا، بقيادة كويسبي أيباه، الظهور بشكل جيد والخروج بنتيجة مرضية تساعده في صدارة المجموعة مبكراً. وسجل المنتخب الغاني المشاركة رقم 22 في النسخة الحالية، وسبق أن حصد اللقب 4 مرات على مدار تاريخه، ويسعى إلى خطف النجمة الخامسة للتساوي مع الكاميرون. في المقابل، يسعى ميشيل دوسوي المدير الفني لمنتخب بنين الملقب بـ"السنجاب" إلى تحقيق نتيجة إيجابية في ضربة البداية، بحثاً عن حصد العديد من النقاط والعبور إلى الدور التالي. ويشترك منتخب بنين للمرة الرابعة في تاريخه، ولم ينجح في الثلاث نسخ التي لعبها في العبور إلى دور المجموعات.

قائد الفريق والمحترف في صفوف باريس سان جيرمان الفرنسي. وخاضت الكاميرون 80 مباراة في تاريخ مشاركاتها في البطولة، فازت في 40 مباراة، وتعادت في 25، وخسرت 15، وتأهلت للنسخة الحالية بعدما حلت ثانية في المجموعة الثانية بالتصفيات المؤهلة للمنافسة، خلف المغرب صاحب الصدارة. على الجانب الآخر، يخطط الجهاز الفني لمنتخب غينيا بيساو، الملقب بـ"النعالي"، بقيادة باسيرو كاندي لتحقيق مفاجأة أمام الكاميرون، لتعزيز آماله في إمكانية الصعود إلى الدور التالي. ويشترك منتخب غينيا بيساو في أمم إفريقيا للمرة الثانية في تاريخه، بعد أن لعب في النسخة الماضية، ولم يعبر من دور المجموعات، حيث حل وقتها في المركز الرابع في المجموعة الأولى برصيد نقطة واحدة. وضمن منافسات المجموعة ذاتها، يلتقي منتخب غانا مع نظيره بنين في الحادية عشرة مساءً، في مواجهة تعد سهلة نسبياً للنجوم السوداء.

يستهل منتخب الكاميرون مشواره في بطولة أمم إفريقيا 2019، حينما يلتقي مع نظيره غينيا بيساو في الثامنة مساء اليوم، بتوقيت الكويت، على استاد الإسماعيلية، ضمن منافسات الجولة الأولى للمجموعة السادسة. ويسعى الجهاز الفني للأسود الكاميرونية، بقيادة الهولندي كلارنس سيدورف، إلى تحقيق فوز كبير على غينيا بيساو، يرسل من خلاله إنذاراً تشديداً للجهة لكل المشاركين في البطولة بأنه أتى إلى القاهرة من أجل الحفاظ على اللقب.

وفرض الجهاز الفني للكامبيون سياجا من السرية على التدريبات منذ الوصول إلى الإسماعيلية، خصوصاً أن الأجواء كانت مشتتة في البعثة قبل الحضور إلى مصر، على خلفية إضراب اللاعبين وتهديدتهم بعدم المشاركة في البطولة بسبب مستحقاتهم المتأخرة، إلا أن الأزمة انتهت بعد توصل الحكومة والاتحاد الكاميروني إلى تسوية ورصد مكافآت خاصة حال الفوز باللقب. وحضرت الأسود إلى القاهرة بقوتها الضاربة للمشاركة في هذه النسخة التي كان من المقرر أن تقام في الكاميرون، قبل أن يقرر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف" سحبها بسبب الإضرابات الأمنية هناك.



جانب من تدريب الكاميرون

مباريات اليوم		
المباراة	الوقت	الملعب
الكاميرون × غينيا بيساو	8.00	الإسماعيلية
غانا × بنين	11.00	الإسماعيلية







## آخر كلام

الجريدة.

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

واتساب مع  
د. سليمان الشطي!

كنا في أواسط الخمسينيات نشكل ثلاثياً مكوناً من كل من: خالد سعود الزيد، وسليمان الشطي، والعيد لله... وكانت المفردة الأدبية تجمع بيننا بحدود إمكاناتنا في ذلك الزمن قاسماً مشتركاً يغلب على طبيعة علاقتنا... فعندما نقرأ الكتاب الواحد يكون موضوعاً لنشبعه نقاشاً بعد قراءته.

● وهكذا استمرت صداقتنا رغم أن صروف الزمن قد حددت مسارات كل واحد منا بالاتجاه الذي انتهى إليه... لكن تلك الصداقة بقيت ثابتة... ولما فجئنا بفقد خالد - رحمه الله - تمحورت علاقتي بالشطي بما كان يجمعنا من ذكريات مع أبي سعود، الذي ترك مكانه في نفوسنا... وأثناء اغترابي كنت أتواصل مع سليمان لنناقش في العديد من القضايا... وفي آخر رسالة وكانت منذ أيام كتب لي التالي:

- يا نعيم كيف تفسر أنني أتجاوز معك في هذه الموضوعات والقضايا وبيننا سبعة آلاف كيلومتر، بينما أنا عاجز عن التواصل في البحث فيها مع من لا يفصلني عنهم سوى أمتار... هل هي غربة اهتمامات أم أنا أنتهي إلى كيف نفسي وثقافي...؟ إنني أمتلى ولكن دون تفكير، حكى القدماء عن عالم حافظ كثير الغضب والقسم بأنه لن يحدث طلبته ولا الناس، ولكنه إذا ذهب غضبه جلس إلى شاة وراح يروي لها مرويته... ساشترى شاة... فهل تصح بهذا يا نجم؟

- هل وصلت بك الحال إلى هذه الدرجة؟  
- لا أحتكم يا صديقي أن رصدتي للساحة الثقافية والفنية والأدبية وصل إلى نتيجة قد تفسر تساؤل استجابتي للحماس للمعطي الثقافي محلياً وعربياً بكل أسف.

- لم أعهدك بحياتي بهذه الحالة من اليأس والتشاؤم؟  
- بالعكس... فأننا الآن استمتع برواية "سيد القمر" لجوحة الحارثي، لكن هذه النوازل تظل علينا بين حين وآخر وسط اطمأن من الهزل الذي يشوه كل جميل في حياتنا.

- اليس هذا حكماً مطلقاً؟  
- أبداً... لأن الحركة الأدبية والفنية الآن أشبه ما تكون بالعزف المنفرد... لا حركة شاملة تقادح فيها الأفكار فيبرز منها نور يغطي مساحة واسعة من المتلقين.

- أعطني مثلاً.  
- أعطيك مثلاً هو أقرب إلى النفوس من الطرب والغناء.  
- تفضل.

- كان هناك أم كلثوم وعبد الوهاب وحليم، وكانت فيروز وشادي الخليج وعوض وبوخي وغيرهم من هذه الفنون التي شكلت وجداننا... فهل هناك من ورثهم؟ لم يكن هؤلاء يعزفون عزفاً منفرداً، ولا اطمأن أن من يرثونهم الآن بهذا الضيغ والنطيل والأعمال الغثة يعتبرون امتداداً لهم، بل إنهم أعطوا العصر كل أشكال وصور الانحطاط!

- ما نقوله على الغناء والطرب هل ينعكس على الأدب؟  
- الأدب مولد مزدهم يختلط فيه الغث والسمين، ندوات ومحاضرات ووسائل إعلام تبحث عن الإثارة... ولكن كما قال شكسبير: جعجة بلا طحن!  
- على من تقع المسؤولية؟  
- هناك قادة فكر ساعدتكم عنهم فيما بعد... هذا إذا سمحت يا دكتور نجم... فهل تسبح أم أرفع القلم؟

\*\*\*

● لعل إجابة الصديق الدكتور الشطي عن السؤال الأخير تقودنا إلى حوار آخر تخصصه للحركة الأدبية، ونضع النقاط على الحروف فيها، فهي لم تأخذ حقها في هذا الحوار.



## يعبران «تايمز سكوير» مشياً على الجبل

وارتدى كل من نيك وليانا حزام أمان، لكي تسمح مدينة نيويورك لهما بتقديم العرض المثير.

(روبرتز)

قدم لاعبان في فرقة العروض الخطيرة (فلاينج والينداس) عرضاً يجسب الأنفاس، بالسير على الجبل على ارتفاع 25 طابقاً في ساحة تايمز سكوير في نيويورك، الليلة قبل الماضية.

وسار نيك وشقيقته ليانا واليندا، وهما من أسرة تؤدي الألعاب الخطيرة، في اتجاهين متقابلين على جبل مشدود على ارتفاع 396 متراً، بين شارع 42 وشارع 47 في الميدان.

والثقى الأثنان في منتصف الطريق، خلال سيرهما الذي استمر 36 دقيقة، وجلست ليانا (42 عاماً) لكي يتمكن نيك (40 عاماً) من العبور من فوقها، قبل أن تقف ليانا مرة أخرى وتواصل السير في طريقها، وسط هتاف الآلاف الذين احتشدوا في الأسفل لمتابعة العرض.

وقالت ليانا، أثناء سيرها وهي تستمع إلى ترانيم إنجيلية، وتحدثت إلى أخيها عبر اتصال لاسلكي، "هذا بفضل الرب". وهذا العرض هو الأول الذي تؤديه ليانا على جبل مرتفع منذ حادث تعرضت له في 2017، عندما سقطت هي وأربعة من



## هزة روما «خفيفة»... وإندونيسيا «عيفة»

الإيطالية "أجي" عن خبراء قولهم، إن سبب شعور السكان بهذه الهزة على الرغم من ضعف قوتها هو أن مركزها يقع على عمق 9 كيلومترات فقط، أي أنه قريب من سطح الأرض.

(ا ف ب)

وعودة إلى أوروبا حيث وقعت الهزة، أمس الأول، قرب كولونا، وهي بلدة صغيرة تقع شرق روما، لكنها لم تسبب أي إصابات أو أضرار تذكر، لكن العديد من سكان كولونا والمنطقة المحيطة بها خرجوا من منازلهم لدى وقوع الهزة. ونقلت وكالة الأنباء

ردت الأرض الإندونيسية على الإيطالية وظلت محافظة على الصدارة في الاهتزاز الذي كان خفيفاً في روما بقوة 3.7 درجات، بينما كان في السواحل الشرقية الأكبر بلد مسلم من حيث التعداد عنيفاً بزلزال بلغت قوته 7.3 درجات، الذي أتى بعد ساعات من هزة أرضية ضربت أقصى الأريخبيل.

## «الكندية» تنسى ركابها على طائراتها!

وأخبرتهم بمكان وجود آدمز، التي استطاعت خلال هذا الوقت العثور على مصباح كهربائي في قمرة القيادة، واستخدمته لجذب الانتباه لها. وتمنبتت لها إحدى العمالات في إدارة نقل الامتعة، وقالت إن آدمز كانت في حالة من الصدمة.

في مكان بارد مظلم، وما زالت تضع حزام الأمان، لتكتشف أن الطاقم تركها نائمة على متن الطائرة. وتمكنت آدمز من الاتصال بصديقها ديانا ديل لتخبرها بمكانها، وبعد دقيقة من الاتصال فرغت بطارية هاتفها، ولم تستطع إعادة شحنه. واتصلت ديل بالمطار،

استيقظت امرأة كندية تدعى تيفاني آدمز لتجد نفسها وحيدة على متن طائرة تابعة لـ"إير كندا"، أقلتها من مقاطعة كيبك إلى تورونتو. ونقلت "بي بي سي"، على موقعها الإلكتروني أمس، عن آدمز، قولها إنها استيقظت من نومها لتجد نفسها وحيدة

## إثيوبيا... 100 لغة وقوميات متعددة



سلطت محاولة الانقلاب الأخيرة في إثيوبيا الضوء على هذا البلد، الذي تقول دائرة المعارف البريطانية إن هناك العديد من القوميات فيه، مشيرة إلى أن التمايز اللغوي يعد من أبرز أسباب الخلافات في البلاد، حيث يوجد في هذا البلد نحو 100 لغة يمكن تقسيمها إلى 4 مجموعات لغوية رئيسية، هي السامية والكوشية والأومية، وجميعها من الأسرة الأفرو آسيوية، والرابعة تنتمي إلى النيلية، وهي جزء من أسرة النيل الصحراء اللغوية.

ونشرت "بي بي سي" على موقعها الإلكتروني، الليلة قبل الماضية، أن أطلس العالم يشير إلى أن إثيوبيا تضم العديد من القوميات والعرقيات أكبرها الأورومو، التي تتركز في أوروميا، وسط إثيوبيا، ويشكلون نحو 40% من عدد السكان البالغ نحو 103 ملايين نسمة، ويتحدثون اللغة الأورومية، ويعملون بالزراعة والرعي.

ولدى الأورومو تقيومهم الخاص، المبني على ملاحظات فلكية، والخراطية الخاصة بنظامهم الاجتماعي، المعروف باسم غادا، وتعطي أهمية كبيرة لعامل السن، فعلى رأس الهرم يوجد الأكبر سناً الذين يُنظر إليهم باعتبارهم الأكثر حكمة.

وثاني أكبر مجموعة عرقية في إثيوبيا هم الأمهرة، ويتحدثون اللغة الأمهرية، وهي اللغة الرسمية للجمهورية الإثيوبية، ويشكلون نحو 25% في المئة من عدد السكان، ويشتهرون بالماكولات اللذيذة بالبهارات، وهم من أكثر الناس استهلاكاً للقهوة.

وهناك شيء مثير يتعلق بالأمهرة، فاعضاء العديد من المجتمعات الرعوية والريفية لا

يحبون ارتداء الأحذية، ولديهم نظام أبوي يتميز بقوامة الرجال على النساء في مجتمعهم. أما التيغراي فهم يشكلون نحو 6.1% في المئة من الشعب الإثيوبي، وأغلبهم يعيش

شمال البلاد، وهم مولعون بالشعر والألغاز وقصص التسلية. ويشكل الصوماليون أيضاً نحو 6.1% في المئة من تعداد الشعب الإثيوبي، وهم يتركزون في

منطقة أوغادين، كما ينتشرون في أنحاء البلاد. وهناك قوميات أخرى أصغر في إثيوبيا، مثل الغوراغ والولياتا وغار وهادييا وغامو وغيرها.

## وفيات

خالد مرزوق الدلع  
72 عاماً، شيع، الفردوس، ق، 4، ش، 1، ج، 13، م، 16، ت، 66790700، 56663999

فاطمة سيد محمد القلاف  
49 عاماً، شيعت، الرجال، مسجد الجارنة، الدعية، النساء، الرميخة، ق، 8، ش، 85، م، 11، ت، 96660788

خزينة كامل طاهر حسن المسري  
69 عاماً، شيعت، الرجال، حسينية الشمالي، الدعية، ق، 4، ش، 46، النساء، حسينية سيد شبر الموسوي، الشعب، ق، 5، ش، 51، شارع المنامة، م، 3، العزاء فترة العصر فقط، ت، 67730923، 66838865

لطيفة علي طريخيم الشمري  
72 عاماً، شيعت، الرجال: النسيم، ق، 1، ش، 33، م، 27، مقابل النسيم الجديد، النساء: القصر، ق، 4، ب، 6، ش، 6، ت، 66339870، 98009003

عبدالحكيم صالح أحمد السني  
60 عاماً، شيعت صباح اليوم، الرجال: الشهداء، ق، 1، ش، 3، م، 57، النساء: قرطبة، ق، 1، ش، 1، ج، 8، ت، 66864664

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:14	العظمى 44
الشروق 04:50	الصغرى 28
الظهر 11:50	اعلى مد 05:46 صباحاً
العصر 03:24	04:29 مساءً
المغرب 06:51	أدنى جزر 11:07 ظهراً
العشاء 08:23	11:38 مساءً

## الشكاوى والتوزيع:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537  
تلفون: 1828111 - داخلي: 731 - فاكس: 22252540

## الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

## تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com  
www.aljarida.com  
يومية سياسية مستقلة