



داخل العدد
توابل
tawabil

تايلور سويفت غاضبة لشراء وكيلها
(Big Machine Label Group) ص 17

الأربعاء

3 يوليو 2019م

30 شوال 1440هـ

العدد 4158 - السنة الثالثة عشرة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

شبهات في «ضيافة الحج»!

ديوان المحاسبة رصد جملة مخالفات مالية على البعثة ووزارة الأوقاف

137 ألف ريال صُرفت لمكتب عقاري دون أن يقوم بأي شيء

شراء 350 تذكرة بقطار المشاعر رغم أن عدد البعثة 194 فقط

9 أجنحة و60 غرفة فندقية حجزت ولم ينزل بها أحد

عهدتها النقدية 110 آلاف ريال نظير أجور عمال النظافة وأعمال الحراسة في المشاعر ريال، رغم أن عددها 194 شخصاً فقط، مما يعني أنها اشترت 156 تذكرة إضافية، مما كبد المال العام خسارة 41 ألف ريال.

وأشار إلى أن البعثة حجزت 350 تذكرة بقطار المشاعر المقدسة، بقيمة 87 ألف ريال، رغم أن عددها 194 شخصاً فقط، مما يعني أنها اشترت 156 تذكرة إضافية، مما كبد المال العام خسارة 41 ألف ريال.

91 فقط، مما ترتب عليه تحميل المال العام 1.5 مليون ريال، مشيراً إلى أن بعض أعضاء البعثة حصلوا على أجنحة إلى جانب الغرف المخصصة لهم، كما أن الوزارة لم تزود الديوان بأسماء وجنسيات وطبيعة أعمال المستعان بهم، الذين تم إسكانهم على نفقاتها.

بينما لا تزال قضية «ضيافة الداخلية» تُنظر في أروقة القضاء، فخر ديوان المحاسبة مفاجأة تتعلق هذه المرة بضيافة وزارة الأوقاف، برصده، في تقريره الأولي، جملة مخالفات وشبهات مالية على حجوزات الفنادق والتذاكر التي قامت بها بعثة الحج في الموسم الماضي.

يوسف العبدالله

وتطرق إلى أنه تم صرف 137 ألف ريال عمولة لأحد المكاتب العقارية لإيجاد مقر للبعثة في مكة المكرمة دون اتباع الإجراءات اللازمة، إذ لم يتم إدراج عروض أسعار، كما لم يتبين دور الشركة في توفير المقر، لأن الوزارة هي التي حددت الفندق، وهي التي تلقت منه عرض السعر مباشرة، مما يشير إلى عدم استحقاق الشركة العقارية العمولة.

وأشار التقرير إلى أن البعثة تعاقدت على توفير 300 وجبة غذائية لأعضاء بعثة الحج، في حين أن عدد أعضائها 194 فقط، مما ترتب عليه زيادة مبلغ 81 ألف ريال.

جناحاً وزير الأوقاف والصحة
ذكر تقرير «المحاسبة» أن بعثة الحج حجزت جناحين فندقيين لوزير الأوقاف والصحة، إلا أن أولهما لم يذهب إلى المملكة، أما الثاني فسكن في مقر آخر.

ونذكر التقرير أن البعثة حجزت 13 جناحاً في فندق «فور بوينتس»، في حين أن تلك الأجنحة مخصصة فقط لرئيس البعثة ونائبه، بالإضافة إلى مرشدين عامين، وهو ما يعني أنها حجزت 9 أجنحة إضافية، تتجاوز كلفتها 318 ألف ريال سعودي.

وكشف أن بعثة الحج حجزت 150 غرفة لأعضائها، في حين أنها كانت تحتاج إلى



مطيات



ناصر الصباح: كلية الأركان تضاهي أرقى الأكاديميات بالعالم

الثانية



الكويت تطالب الأمم المتحدة بـ «تعامل جاد» مع قضية المفقودين في النزاع السوري

مطيات



انخفاض العاملين في «الحكومي» 1884 موظفاً خلال الربع الثاني

دوليات



لبنان: «حادثة قبرشمون» تطير جلسة مجلس الوزراء

دوليات



«حزب الله» ترك ريف دمشق بطلب روسي

رياضة



«الناشئين» يواجه العراق في «غرب آسيا» اليوم

مؤشرا البورصة العام والأول يرتفعان بقوة... والسيولة تتجاوز 44 مليون دينار



خبراء: تمديد «خفض إنتاج النفط» منطقي وسط تشعب السوق



حسابات التداول بـ 3 أرصدة: نقدي وضمان متاح وآخر مستخدم

أساتذة الحقوق يطالبون برد قانون المحاماة لمخالفته الدستور

شكّلوا فريقاً للاجتماع برئيسي السلطتين لنظر مطالب التعديلات

الجديد بأنه انحرف تشريعي نتج عن بعض الاقتراحات التي تضمنت تضليلاً في الدمج بين غير المتماثلين في المركز القانوني.

الحقوق من ممارسة المحاماة غير دستورية، وتخالف التنظيم القانوني في الدولة، كما تخالف ما يقرره الدستور من ضرورة عرض إضافات القوانين على مجلس الأمة في مداولتين، إذ تم الاكتفاء فيها بمدولة واحدة، لم تشهد عرض رأي المجلس الأعلى للقضاء الذي رأى استبعاد خريجي كلية الشريعة من ممارسة مهنة المحاماة، عبر الموافقة على تقرير اللجنة التشريعية الأول باستبعادهم.

في وقت انتهى اجتماع أساتذة كلية الحقوق أمس إلى أن الكلية ستشكل فريقاً لمقابلة رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ورئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، لمناقشتهما في مطالب تعديلات قانون مهنة المحاماة التي أقرها مجلس الأمة أمس الأول، قال رئيس جمعية أعضاء هيئة التدريس في الجامعة د. إبراهيم الحمود إن هذا الفريق المادة 66 من الدستور، برد هذا القانون.

والمقاسم الثلاث المقابلة معتمدة من مختار المنطقة وصورة عن البطاقات المدنية للجيران، مع ضرورة توافر مساحة كافية لمواقف السيارات للعاملين والمرجعين، ومدخلين على الأقل للمقر أو الفرع.

«الشؤون» تقنن أوضاع مقار الجمعيات الخيرية وأفرعها

«ترخيص مدته 3 سنوات... والتجديد يحتاج إلى موافقة»

وأعطى هذا القرار الوزارة حق تقنين المقار والأفرع، بمنح الجمعية ترخيصاً مؤقتاً لا تتجاوز مدته ثلاث سنوات، مع التزام الجمعية بعدم تجديد عقود الإيجار الخاصة بالمقر أو الفرع، إلا بعد نيلها الموافقة ومنحها الترخيص اللازم لممارسة النشاط.

وأصدر وزير الشؤون الاجتماعية سعد الخراز قراراً يتعلق بضوابط تقنين أوضاع مقار جمعيات النفع العام ذات الطابع الخيري وأفرعها.

هل ينجح عبدالمهدي حيث فشل العبادي؟

تشكيك في قدرة حكومته على تنفيذ قرار إعادة هيكلة الميليشيات

ضمن سياق الأزمة المتصاعدة بين واشنطن وطهران، وفي بيان عاجل وصف بـ «الأكثر صرامة» في التعامل مع الميليشيات العراقية، أصدر رئيس الحكومة عادل عبدالمهدي أمراً وزارياً يقضي بتقييد شديد لحركة نحو مئة ألف مقاتل ضمن صفوف تشكيلات شيعية غير نظامية، تتنوع جهات متعددة، مما أثار ضجة وتفسيرات مؤيدة أو مشككة في تنفيذ القرار ونتائجها اللاحقة.



عنصر من «الحشد» أمام جدارية لرجل دين شيعي مسلح في النجف أمس (رويترز)

وقال عبدالمهدي، في وقت متأخر ليل الاثنين-الثلاثاء، إن هذا الأمر الوزاري يهدف إلى صيانة ما يعرف بالحشد الشعبي من «التحديات الداخلية والخارجية»، وهو ما وصفه بأنه «تبرير رقيق» لأوامر صارمة، تقضي بإلغاء مئات المقرات والمعسكرات الخارجة عن سيطرة الدولة، وإدماجها بالقوات النظامية، في مدة أقصاها الشهر الجاري، وملاحقة كل من يخرج عن هذه الأوامر.

ويشير عبدالمهدي، كما يبدو من تعبير «التحديات الداخلية والخارجية»، إلى ضغوط متزايدة باتجاه إلغاء فصائل الحشد أو تقييدها، وهي ضغوط بعضها من الداخل المستاء حيال تضخم نفوذ الفصائل، والآخر من الحلفاء الدوليين للعراق الذين

تحذير دولي لإيران من زيادة «التخصيب»

جرس إنذار روسي - صيني لطهران

في خضم تصاعد التوتر والضغط الأميركي على إيران، ظهرت بوادر إجماع دولي يشدد على ضرورة وقف طهران زيادة تخصيب اليورانيوم والتراجع عن تخطي الحد المسموح به في الاتفاق النووي.

وحذرت عدة عواصم عالمية، في مقدمتها باريس ولندن وموسكو وبيكين، إيران من خطواتها، وطالبتها بالتراجع عنها والامتناع عن أي إجراء من شأنه تقويض الاتفاق الدولي الذي انسحبت منه واشنطن قبل عام.

23+

الأمير استقبل ناصر المحمد والهاشل المبارك يستقبل وفد جمعية المحامين



رئيس الوزراء مستقبلاً وفد جمعية المحامين أمس



الأمير مستقبلاً ناصر المحمد أمس

شريان الشريان، وأعضاء مجلس إدارة الجمعية.

مجلس الأمة المستشار الدكتور فهد العفاسي، في قصر بيان أمس، رئيس جمعية المحامين الكويتية المحامي

استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، بحضور وزير العدل وزير الدولة لشؤون

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بقصر بيان، صباح أمس، سمو الشيخ ناصر المحمد. كما استقبل سموه محافظ بنك الكويت المركزي الدكتور محمد الهاشل.

الكويت تطالب الأمم المتحدة بـ «تعامل جاد» مع قضية المفقودين في النزاع السوري

دعت إلى معاقبة المسؤولين والمتسببين في فقدان الأشخاص أو إخفاء الأدلة



جمال الغنيم

المزيد من الآلام والماسي والتشريد. وناشدت الكويت كل الدول التي أعلنت عن تعهداتها في مؤتمرات المانحين التي عقدت لدعم الشعب السوري والشقيق الإيفاء بتلك التعهدات والالتزامات لرفع المعاناة عن الشعب السوري الشقيق في الداخل والخارج. وفي الوقت ذاته، أكد السفير الغنيم قناعة الكويت بعدم وجود حل عسكري للأزمة السورية وأن الحل الوحيد هو من خلال تسوية سياسية عادلة تلبى تطلمات الشعب السوري وفقاً لما ورد في بيان جنيف لعام 2012 واستناداً إلى ما نص عليه قرار مجلس الأمن رقم 2254.

سبل حماية المدنيين في النزاعات المسلحة وبلورة التدابير اللازمة التي يتعين اتخاذها أثناء النزاع المسلح أو بعده ويساهم في خلق آليات مبتكرة لحماية ووقاية المعرضين لخطر الفقدان. وقال السفير الغنيم، إن الكويت لتتسرع بالأسف للوضع الإنساني الخطير في سورية خصوصاً ما يتعلق بمحنة 11.7 مليون شخص في حاجة إلى مساعدة إنسانية كاملة وفعالة وأمنة بما في ذلك أكثر من خمسة ملايين سوري يحتاجون إلى مساعدة فورية.

وأعرب الغنيم عن قلق الكويت الشديد لاستمرار الاعتداءات على المدنيين الأبرياء في أنحاء متفرقة من سورية، وخصوصاً في شمال غرب البلاد ولتعرض البنى التحتية المدنية لاعتداءات عنيفة استخدمت فيها كل الأسلحة الفتاكة بما فيها الأسلحة المحظورة دولياً التي تعد انتهاكات صريحة للقانون الدولي الإنساني وللقانون الدولي لحقوق الإنسان.

وطالبت الكويت بأن يقوم المجلس واليائه بمخاطبة كل أطراف النزاع لتوفير المعلومات عن مصير المفقودين ولم شملهم بعائلاتهم والتعامل معهم بشكل يتماشى مع المعايير الدولية والإنسانية المتعارف عليها، إضافة إلى منع الإفلات من العقاب ومحاسبة المسؤولين والمتسببين في فقدان الأشخاص أو إخفاء الأدلة.

طلابت الكويت مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان بضرورة التعامل بجدية مع مسألة المفقودين من ضحايا النزاع السوري. جاء ذلك في كلمة الكويت التي القاها مندوبها الدائم لدى الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى في جنيف السفير جمال الغنيم في إطار الحوار التفاعلي مع اللجنة المستقلة لتقصي الحقائق في سورية.

طلابت الكويت المجتمع الدولي بأن يولي أهمية قصوى لمسألة النازحين واللاجئين السوريين والعمل على تجنب البلد الشقيق المزيد من الآلام والمآسي والتشريد.

إشادة أممية بمبادرة الكويت تقديم القرار 2474

ودعا جميع الأطراف المعنية بالأزمة السورية، لاسمياً النظام الحاكم، إلى اتخاذ خطوات مبررة لتوفير المعلومات للعائلات المحترجة والمفقودين. وشدد على ضرورة عدم إغفال محنة المعتقلين والمفقودين الذين اختفوا قسراً في سورية، وأيضاً في المناطق الخاضعة لسيطرة الدولة السورية، حيث بدأت تظهر أنماط الاعتقال والاختفاء السابقة، وأبلغت مئات العائلات هذا العام أن أقاربهم المفقودين لم يعودوا على قيد الحياة، مؤكداً أنه من غير المقبول أن يظل مصير عشرات الألوف مجهولاً.

أشاد رئيس لجنة التحقيق الدولية المستقلة بشأن سورية باولو بينهيرو أمس بمبادرة الكويت أمام مجلس الأمن، التابع للأمم المتحدة، لحشد الدعم اللازم للموافقة على القرار رقم 2474. وقال بينهيرو، في التحديث الشفوي لتقريره حول الانتهاكات وأوضاع حقوق الإنسان في سورية، أمام مجلس الأمن المتحدة لحقوق الإنسان، «لقد شعرنا بالرضا الشديد لنجاح هذه المبادرة التي تستحق الثناء وقبول هذا القرار بمبادرة من الرئاسة الكويتية للمجلس».

11.7 مليون محتاج

وأوضح أن الكويت من خلال عضويتها غير الدائمة في مجلس الأمن قدمت مبادرة تمثلت بالقرار رقم (2474) بشأن المفقودين في النزاعات المسلحة وتم اعتماده في 11 يونيو الماضي بهدف دعم وتعزيز

عضوية شرفية للسفير الكويتي من «مجتمع آسيا»

العوضي: إنجاز غير مسبوق يسجل للدبلوماسية الكويتية



جانب من تكريم مؤسسة «مجتمع آسيا» للسفير العوضي

المسؤولين في وزارة الخارجية على الدعم الذي قدمه والذي يمكنه من المساهمة في الأنشطة الدبلوماسية المنوطة به ما مكنته من نيل هذه العضوية الشرفية الهامة. وتعتبر مؤسسة (مجتمع آسيا) في كوريا الجنوبية كياناً فكرياً وثقافياً في الساحة الكورية على المستوى السياسي والثقافي والاقتصادي وتضم رؤساء حكومات ووزراء خارجية سابقين وأكاديميين وفنانين ومحامين ورجال أعمال.

كرمت مؤسسة «مجتمع آسيا» أمس سفير الكويت لدى كوريا بدر العوضي بمنحه العضوية الشرفية الدائمة مدى الحياة نظراً لدوره المتواصل لأنشطة المؤسسة خلال السنتين الماضيتين. وقدم رئيس مجموعة شركات «لوتيه»، ورئيس مجلس إدارة مؤسسة «مجتمع آسيا» - فرع كوريا الجنوبية درعا تذكارية والعضوية الدائمة للسفير في حفل عشاء سنوي أقامته المؤسسة.

إنجاز دبلوماسي

كما أكد أن هذا الإنجاز يسجل للدبلوماسية الكويتية، مهدياً آياها للقيادة السياسية وعلى رأسها صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد. وأعرب عن الشكر لجميع

مركز المدينة وهي (سنترال) و(ادميرالتي) و(واو) شاي). كما دعا بيان القنصلية الرعايا الكويتيين إلى الابتعاد عن المظاهرات بالقرب من المبانى الحكومية والمجلس التشريعي والاتصال برقم الطوارئ عند الحاجة.

قنصليتنا بهونغ كونغ للابتعاد عن مناطق المظاهرات

دعت القنصلية العامة للكويت في هونغ كونغ ومكافو الرعايا الكويتيين المقيمين والزائرين لهونغ كونغ إلى الابتعاد عن مناطق مركز المدينة مع استمرار المظاهرات التي تشهدها هونغ كونغ منذ أسابيع. وحددت القنصلية، في بيان أمس الأول، مناطق

السفارة الأميركية تخصص يومين للتأشيرة الدراسية في يوليو وأغسطس

أعلن القسم القنصلي في السفارة الأميركية في الكويت تخصيص يومين لاستقبال الطلبة هما 16 يوليو الجاري و6 أغسطس المقبل بهدف دعم الطلبة الكويتيين الدارسين في الولايات المتحدة أو ممن يخطون للدراسة فيها من خلال منحهم الأولوية خلال الأيام المذكورة بعد أن يقوموا بتعبئة طلبات التأشيرة إلكترونياً. وقال بيان صحفي للقسم القنصلي أمس، إنه على الرغم من توفير القسم مواعيد خاصة

المنافسة على رئاسة الحكومة في اليونان

أليكسيس تسيبراس
44 عاماً

كيرياكوس ميتسوتاكيس
51 عاماً

- ◆ زعيم حزب «الديموقراطية الجديدة»
- ◆ رئيس الوزراء اليساري المنتهية ولايته
- ◆ تشير استطلاعات الرأي إلى تدي شعبية
- ◆ حزبه «سيريزا» بسبب الاستياء من زيادة الضرائب والاتفاق على تغيير اسم مقدونيا إلى مقدونيا الشمالية
- ◆ خفض مؤخرًا الضرائب على المواد الغذائية والطاقة، ورفع المعاشات التقاعدية

إلا أن اللغة الجافة لبيان عبدالمهدي، والتي بدت فيها درجة من الحذر والتحذير الشديدين، لم تمنع ترديد مخاوف من أن تؤدي هذه القرارات إلى مساواة الميليشيات بالجيش، والاعتراف بها كقوة موازية مثل حرس الثورة الإيراني، ومنح رتب عسكرية لرجال دين أو قادة فصائل متورطين في الإرهاب، وليلة، وهناك حاجة إلى وقت أطول لاحتواء الفصائل، وربما كانت الأزمة مع طهران مناسبة قاسية لمثل هذا، خاصة أن المدن الشيعية تشكو أكثر من غيرها، تزايد نفوذ الحشد الشعبي اقتصادياً وأمنياً. ونصت قرارات الحكومة على أن يتم التخلي نهائياً عن جميع أسماء الميليشيات، وأن تحدد معسكراتها مع بقية القوات المسلحة، وتغلق المقرات الحالية في المدن أو خارجها. وقال رئيس الحكومة، إن هناك أوامر جديدة مرتقبة لهيئة هيئة الحشد، رغم أن ذلك لن ينهي التشكيب في مدى قدرته على تطبيق القرارات، وكذلك الجدل حول مدى احتيازه لهذا الطرف أو ذاك خلال الأزمة بين واشنطن وطهران.

هل ينجح عبدالمهدي حيث...

يراقبون بقلق الأعمال الهجومية التي تستهدف شركات نبط ومقرات حساسة مثل سفارة البحرين، وأهدافاً قيل إنها بعيدة وعابرة للحدود، في ظل الأزمة بين واشنطن وطهران. وأعلن رئيس الوزراء السابق حيدر العبادي تأييده لقرار عبدالمهدي، لكنه اتهمه بعدم استكمال ما بدأت به الوزارة السابقة، من محاولات إعادة الهيكلة. لكن المرابطين يعتقدون أن قرارات عبدالمهدي تختلف كثيراً عن محاولات العبادي السابقة، لأن الوضع الحالي يجرح الجميع بأزمة مضيق هرمز والحركة الملاحية والجدل حول وجود طائرات درون إيرانية تنطلق من العراق نحو الخليج، وصواريخ تهاجم شركات نبط البصرة، إلى جانب اقتحام السفارة البحرينية الأسبوع الماضي، مما استوجب ضغطاً دولياً عبر إشارات غير خفية. ويضاف إلى الضغوط المتزايدة بيان المرجع علي السيستاني، منتصف الشهر الماضي، المطالب بضبط السلاح، وراي عام شعبي غير مسبوق مناهض للتورط مع إيران. وإذا كانت القوى المعتدلة في العراق مثل تيار مقتدى الصدر، أول المبادرين وتأييد منحمس، فإن فصائل الحشد المقررة إلى طهران حاولت إلقاء الكرة في ملعب بغداد، مشككة في امتلاك الدولة معسكرات كافية للمقاتلين.

الخراز يقنن أوضاع مقار «النفع العام» الخيرية وفروعها

ترخيص مؤقت لـ 3 سنوات... وعدم تجديد عقود غير المرخصة إلا بموافقة «الشؤون»

جورج عاطف

تعديل الوضع خلال فترة الترخيص وعلق المقر أو الفرع عند انتهاء المدة المحددة

موافقة الجيران بالقوائم المجاورة والمقابلة وتوافر مواقف للسيارات من أبرز الشروط

أصدر وزير الشؤون الاجتماعية سعد الخراز، القرار الوزاري (51) لسنة 2019م، بشأن ضوابط تقنين أوضاع مقار جمعيات النفع العام ذات الطابع الخيري وأفرعها.

ووفقاً للمقرر، الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، يقصد بتطبيق أحكام القرار كالاتي: الوزارة؛ وزارة الشؤون الاجتماعية، الإدارة؛ إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات، الجمعية؛ جمعيات النفع العام ذات الطابع الخيري، الجهات المختصة؛ كل جهة حكومية ذات اختصاص بترخيص مقار وأفرع الجمعية أو التنسيق مع الوزارة بشأن تقنين أوضاعها، القانون؛ رقم 24 لسنة 1962م، بشأن الأندية وجمعيات النفع العام، الترخيص؛ شهادة تصدر، لمدة مؤقتة، عن الوزارة بصلاحيته

استغلال المقر أو الفرع في المجالات التي تحددها الوزارة.

موافقة الجيران

وذكر القرار، أنه يتعين على كل جمعية مشهورة وفقاً لأحكام القانون والقرارات ذات الصلة بالمقر والأفرع التابعة لها غير المرخصة من الوزارة والجهات المختصة. وأضاف أن «على الوزارة مخاطبة الجهات المختصة لتقنين أوضاع المقار والأفرع بعد التأكد من استيفائها للشروط الواردة في المادة (4) من القرار لإصدار الترخيص والموافقات التالية، ترخيص من قبل إدارة هندسة المرور التابعة لوزارة الداخلية، وترخيص من الإدارة العامة للإطفاء، فضلاً عن



سعد الخراز

شهادة من الهيئة العامة للقوى العاملة للعاملين في المقار والأفرع، وموافقة إدارة التنظيم (قسم الطرق) في بلدية الكويت. وتلزم الوزارة عند تقنين أوضاع المقار والأفرع التابعة لها

بالضوابط التالية، تقديم ما يفيد بموافقة الجيران للقوائم المجاورة والقوائم الثلاث المقابلة معتمدة من مختار المنطقة مرفقاً بها صورة من البطاقة المدنية للجيران، فضلاً عن توافر مساحة كافية لمواقف السيارات للعاملين والمراجعين، وتوافر مدخلين على الأقل للمقر أو الفرع.

ترخيص مؤقت

وشدد القرار على ضرورة التزام الجمعية بوضع لوحة إعلانية بموقع واضح أعلى المبنى مبيناً بها اسم الجمعية ورقم القرار الصادر من الوزارة بإشهارها ورقم الفرع، على أن يراعى استيفاء اللوحة الإعلانية للمواصفات التي تحددها الجهات المختصة، وللوزارة

في حال عدم التزامها بالمدة المحددة.

وأشار إلى أنه للجمعية إقامة الأنشطة والفعاليات الخاصة بها بما لا يتعارض والقوانين واللوائح، وبعد الحصول على الموافقات اللازمة من الجهات المختصة في المواقع التالية: المقار الرئيسية لجمعيات النفع العام، مراكز تنمية المجتمع ووحدات الرعاية الأسرية، مقار الجمعيات التعاونية، فضلاً عن الأندية الرياضية، المسجيات والمراكز الصحية، المساجد ومراكز دار القرآن، على أن تقتصر ممارسة أنشطة الفروع على استقبال التبرعات والأعمال الإدارية، على أن يعمل بالقرار من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية، وعلى الجهات المختصة تنفيذ ما ورد به، ويُغنى كل ما يتعارض معه من أحكام.

موافقة «هندسة المرور» و«الإطفاء» و«طرق البلدية» وشهادة «القوى العاملة» للترخيص

الوزارة تخاطب الجهات المختصة لتقنين أوضاع المقار والأفرع بعد استيفائها الشروط

«القوى العاملة»: ضبط 53 عاملاً مخالفاً للإقامة بمواقف مجمع الوزارات

العازمي: 46 عاملاً في «الأهلي» و7 عمالة منزلية»



مبارك العازمي

تطبيق أحكام قانوني العمل، والعمالة المنزلية رقم 68 لسنة 2015.

عمالة منزلية مخالفة يحملون إقامة مادة (20)، مؤكداً أن هذه الحملات تهدف إلى تنظيم سوق العمل، وضبط العمالة الهامشية المخالفة لقانون الإقامة، أو التي تعمل لدى الغير وإقاماتها مسجلة على أصحاب عمل آخرين. وشدد على أن الهيئة تعكف حالياً على تكثيف الحملات التفتيشية على مواقع العمل والمجمعات التجارية كافة، للوقوف على مدى تطبيق أصحاب الأعمال والشركات لأحكام القانون الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، ومدى التزامهم بالقرارات التنفيذية الصادرة عنه، حرصاً منها على مباشرة اختصاصاتها في

كشف نائب مدير الهيئة العامة للقوى العاملة لقطاع التخطيط والتطوير الإداري، نائب المدير العام لقطاع حماية القوى العاملة بالإقامة د. مبارك العازمي، أن الحملات التفتيشية المفاجئة التي أجرتها إدارة التفتيش المركزية في الهيئة على مواقع العمل بمواقف مجمع الوزارات أسفرت عن ضبط 53 عاملاً وأنداً مخالفاً لقانون الإقامة. وأوضح العازمي، في تصريح صحفي أمس، أن هذه العمالة توزعت بين 46 عاملاً مخالفاً يعملون في القطاع الأهلي، و7 حملة الإقامة مادة (18)، و

«المحاسبة» يشارك باجتماع «إنتوساي» في اليابان



الصراوي ووفد «المحاسبة» خلال الاجتماع

شاركت الكويت بوفد برئاسة رئيس ديوان المحاسبة بالإقامة عادل الصراوي، في اجتماع فرعي للجنة تابعة للمنظمة الدولية لأجهزة الرقابة المالية والمحاسبة (انتوساي) عقد في اليابان.

وقالت عضوة وفد الديوان شيخة الزواوي، في تصريح صحفي، لكونها «إن المشاركة تدرج في إطار استراتيجية الديوان (2016 - 2020) لدعم وتنمية القدرات المؤسسية لديوان المحاسبة والقدرات المهنية للعاملين». وأضافت أن الهدف من المشاركة هو الاستفادة من خبرات العديد من الأجهزة الرائدة المشاركة بهذا الاجتماع، خصوصاً في ظل حضور العديد من رؤساء الأجهزة الرقابية وخبراء ومستشارين. وأوضحت أن المشاركة تتيح

وتعتبر لجنة بناء القدرات المنبثقة من الذراع اليمنى لمنظمة «انتوساي» في مجال تطوير القدرات والكفاءات المهنية للعاملين بالأجهزة.

ويستمر الاجتماع، الذي تشارك فيه الأجهزة الرقابية، الأعضاء في منظمة (انتوساي) في الفترة من الأول حتى الثالث من يوليو الحالي.

لمكتب الرئيس فوزية العنزي، والخبرة بالمكتب الفني إيمان الهويدي، والمدققة الرئيسية شيخة الزواوي، والمدققة المساعدة دلال الجابري.

انخفاض العاملين في «الحكومي» 1884 موظفاً خلال الربع الثاني

إحصائية «الخدمة المدنية»: 1229 النقص في أعداد العمالة الوطنية

محمد الجاسم

كشفت إحصائية صادرة من مركز نظم المعلومات في ديوان الخدمة المدنية للعاملين في الجهاز الحكومي والخاصة بالربع الثاني لعام 2019 حتى أمس، انخفاض عدد الموظفين في القطاع الحكومي خلال 3 أشهر بإجمالي 1884 موظفاً وموظفة للمرة الأولى منذ سنوات في آلية التوظيف بالقطاع الحكومي.

وأوضحت الإحصائية، التي حصلت «الجريدة» على نسخة منها، أنه بالرغم من استمرار الترشيدات والتوظيف للعمالة الوطنية، فإن عدد الموظفين انخفض بـ 1229 موظفاً وموظفة، منهم 681 تقاعدوا عن العمل، مبيته أن عدد الانخفاض في الموظفين من الجنسيات العربية والأجنبية بلغ 734 موظفاً وموظفة خلال نفس الفترة، بينما شهد زيادة في عدد الموظفين الخليجين بـ 80 موظفاً وموظفة مسجلين في كشوف العاملين بالجهاز الحكومي.

وذكرت أن إجمالي العاملين في الجهاز

وبين أن وزارة التربية من أكبر الوزارات التي تحتوي على أكثر عدد من الموظفين المدنيين، حيث بلغ عدد العاملين بها 118745 موظفاً وموظفة، تليها وزارة الصحة بـ 63071 موظفين وموظفات، فوزارة الكهرباء والماء بـ 21788، ومن ثم وزارة الأوقاف بـ 20420 موظفاً وموظفة، وبقية الوزارات الأخرى.

أكد مركز صباح الأحمد للموهبة والتعاون مع الجهات البحثية محليا وعربيا وعالميا.

وقال مدير إدارة الموهبة بالمركز عبدالله السويد، في بيان عقب عقد المركز دورة تدريبية لعدد من موهبي ومعلمي وزارة التربية للتعريف ببرنامج "WIDS" إن البرنامج يحقق التوازن في بناء المواد التعليمية والانتقال من الكتاب المدرسي، باعتباره مصدراً وحيداً للمعرفة إلى مصادر متعددة للتعلم.

وأضاف أن الهدف الأساسي للبرنامج هو المساهمة الجادة في إثراء وتطوير العملية التعليمية، خاصة في المحتويات الدراسية الإثرائية التي تتناسب البيئة المحلية عن طريق سواعد كويتية، إلى جانب إيجاد طالب مفكر ومبدع. وأكد السويد التعاون البناء مع وزارة التربية لتطوير الأداء المهني للمعلمين، واستحداث محتويات دراسية إثرائية لتقديم مقررات ومفاهيم جديدة تتفق مع عصر اقتصاديات المعرفة وبما يخدم خطط الارتقاء بالعملية التعليمية.



موظفو القطاع الحكومي (أرشيف)

الدكتوراه 5645، والحاصلين على الماجستير 11734، وعدد الجامعيين 161967، بينما الحاصلون على دبلوم 53385، والحاصلون على مؤهل الثانوية وما في مستواه 65226، وهناك 2908 بالابتدائية، منهم 2708 مواطنين ومواطنات.

الوظائف الهندسية بـ 44721، ثم الوظائف المالية والاقتصادية والتجارية بـ 23503، وأقل الوظائف هي الوظائف البحرية بـ 5426 موظفاً وموظفة. وأوضحته المؤهلات الدراسية للعاملين في الجهاز الحكومي أن الحاصلين على شهادة

وبالنسبة إلى مجالات العمل الرئيسية وأنواع الوظائف، ذكرت الإحصائية أن وظائف التدريس والتعليم والتدريب تأتي بالدرجة الأولى بـ 87818 موظفاً وموظفة، ومن ثم وظائف الدعم الإداري بـ 55879، تليها وظائف الخدمات الطبية والصحية بـ 50610، وبعدها

وكيل التعليم العام بالإقامة صلاح ديشة المدير العام لمنطقة مبارك الكبير التعليمية منصو الديحاني، إضافة إلى عمله القيام بأعمال المدير العام لمنطقتي الأحمدى والفروانية التعليميتين حتى إشعار آخر، في حين كلف مدير منطقة حولي التعليمية منصور الظفيري القيام بأعمال مدير منطقتي العاصمة والجهراء التعليمية، إضافة إلى عمله الأصلي. وتأتي قرارات التكليف لتضع المسؤولية على المديرين

منطقة العاصمة التعليمية بدرية الخالدي، ومدير «الأحمدي» وليد العموي بلوغ خدمتهما الـ 34 عاماً، في حين خرج مدير منطقة الجهراء التعليمية وليد الغيث في إجازة سنوية، بالتزامن مع قرار «التربية» إلغاء قرار ترقية مدير منطقة الفروانية التعليمية جاسم بو محمد، استناداً إلى حكم المحكمة ببطال إجراءات المقابلات التي تم بموجبها إصدار قرار ترقيته إلى مدير منطقة تعليمية، حيث كلف

المنصوران يديران المناطق الـ 6 بعد خلو 4 من مديريها



منصور الديحاني



منصور الظفيري

فترة الاستعداد للعام الدراسي الجديد، وعملية تجهيز المدارس ومتابعتها بشكل دوري.

أن انتظار اكتمال المدة بالنسبة إلى مديري الشؤون التعليمية قد يضع الوزارة في مازق خلال

إلا أن المعضلة تكمن في عدم وجود مدير شؤون تعليمية في المناطق استوفى شرط السنتين كاملة، وهذا يضع علامات استفهام منها: هل ستلتزم «التربية» بقرارات الديوان بضرورة أن يكون منصب المدير العام لمنطقة تعليمية حكراً على التعليميين؟ أم أنها ستلجأ إلى الديوان نفسه لاستئنائها من هذا الشرط، وفتح المجال أمام جميع مديري الإدارات المركزية ومن في حكمهم للتنافس على هذه المناصب الشاغرة؟، لاسيما

منصو الظفيري ومنصور الديحاني، اللذان أصبحا يلقيان في وزارة التربية بـ «المنصوران»، حيث سيتولى كل منهما مسؤولية إدارة 3 مناطق تعليمية بكافة التزاماتها ومتابعة الأمور الإدارية والفنية والدراسية المقبل، الأمر الذي يضعهما أمام مسؤوليات جسام، وهو ما يدعو إلى سرعة حسم موضوع الإعلان عن شواغر المناطق التعليمية لتسكينها ممن تنطبق عليهم الشروط،

منطقة العاصمة التعليمية بدرية الخالدي، ومدير «الأحمدي» وليد العموي بلوغ خدمتهما الـ 34 عاماً، في حين خرج مدير منطقة الجهراء التعليمية وليد الغيث في إجازة سنوية، بالتزامن مع قرار «التربية» إلغاء قرار ترقية مدير منطقة الفروانية التعليمية جاسم بو محمد، استناداً إلى حكم المحكمة ببطال إجراءات المقابلات التي تم بموجبها إصدار قرار ترقيته إلى مدير منطقة تعليمية، حيث كلف

تعيين «التربية» وضماً استثنائياً هذه الأيام بتكليف مديري هما منصور الديحاني ومنصور الظفيري القيام بأعمال 6 مناطق تعليمية.

فهد الرضوان

وضع استثنائي تعيشه وزارة التربية هذه الأيام، بعد خلو 4 مناصب لمديري عموم المناطق التعليمية التابعة لوزارة التربية، حيث تم تكليف المديرين منصور الديحاني ومنصور الظفيري، وهما المديران المتبقيان بإدارة المناطق الـ 4 الشاغرة، إضافة إلى منطقتيها الأصليتين. ويأتي هذا الوضع الاستثنائي بعد تقاعد مديرة

المنفوحى: تحديث الوضع التنظيمي للسالمية

مراعاة التأثير البيئي ومسار المترو والزحمة والكثافة السكانية

علي حسن

كشف المدير العام لبلدية الكويت أحمد المنفوحى أن مشروع الإدارة المرورية، وتحديث المخطط المحلي لمنطقة السالمية، يهدف إلى تحسين الوضع التنظيمي والتخطيطي للمنطقة. وقال المنفوحى، في تصريح صحافي، إن تحديث الدراسة السابقة يأتي وفقاً لتوصيات المخطط الهيكلي الرابع، موضحاً أن المشروع يقوم على تحديث دراسة تطوير استعمالات المنطقة، والذي تعكف إدارة المخطط الهيكلي في الجهاز التنفيذي بالبلدية على اعداده بشكله النهائي. وأشار إلى أنه يحتوي على دراسة تفصيلية تعتمد على التوزيع المتوازن بشأن الاستعمالات المختلفة، مع الأخذ في الاعتبار كل المرافق والخدمات كالبني

التحتية وشبكة الطرق والمواصلات. وبين أن بلدية الكويت، ومن خلال المخطط الهيكلي للدولة، تقوم بدراسة كل المناطق داخل وخارج المنطقة الحضرية، لضمان التوزيع المتوازن لكل الاستعمالات، مع الأخذ في الاعتبار كل مرافق وخدمات البنى التحتية وشبكة الطرق والمواصلات.

تحديث واعتبارات

ولفت المنفوحى إلى أن تحديث الدراسة يراعي اعتبارات محددة تتطلب أخذها بشكل علمي عند الدراسة، أهمها التأثير البيئي ومسار المترو والكثافة السكانية. وتابع: "سبق أن قامت

بلدية الكويت، ممثلة بإدارة المخطط الهيكلي، بدراسة منطقة السالمية سنة 2012، وتم وضع المقترحات اللازمة لتحسين الوضع التنظيمي والتخطيطي للمنطقة، لكنه لم يتم اعتمادها من قبل المجلس البلدي". وأكد أن الإدارة المختصة ستقوم بتحديث الدراسة السابقة بشكل متكامل وتفصيلي، مع تضمينها المقترحات اللازمة، وفقاً لتوصيات المخطط الهيكلي الرابع للدولة، لعرضها على المجلس البلدي في المرحلة المقبلة.



أحمد المنفوحى

● يوسف العبدالله

كشفت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أن مشروع مدينة المطلاع السكنية في عقدها الأول المعنى بأعمال الطرق الرئيسية وشبكات خدمات البنية تحت تنفيذ التحالف الإيطالي - التركي، شهد ارتفاعاً في نسب الإنجاز الفعلية إلى 72 في المئة عن النسبة التعاقدية 68 في المئة. وذكر التقرير الشهري لقطاع التنفيذ في المؤسسة، عن الشهر الماضي، الذي حصلت "الجريدة" على نسخة منه، أن المقاول المعنى لتنفيذ البنى التحتية لعدد 4999 قسيمة في الضاحيتين N1 و N4، قد بلغت النسبة الواقعية 43.21 في المئة النسبة التعاقدية المفترضة، بينما شهدت نسب الإنجاز في الضاحيتين N2 و N3 لتنفيذ البنى التحتية لـ 4770 قسيمة، بلغت النسبة الفعلية 37.60 في المئة، مقابل 46.35 في المئة نسبة تعاقدية. وعن العقد الثاني، لوحظ استمرار تأخر المقاول الصيني المتعهد لتنفيذ العقد الثاني بمدينة المطلاع السكنية للبنى التحتية لـ 18519 قسيمة في 8 ضواحٍ بنسبة تصل إلى 39.2 في المئة بعد بلوغ نسبة الإنجاز الفعلية إلى 40.9 في المئة مقابل النسبة التعاقدية 79.11 في المئة. وعن مدينة جنوب عبدالله المبارك، لفت التقرير إلى أن نسب إنجاز تنفيذها لـ 3260 قسيمة، شهدت

«السكنية» تعلن ارتفاع نسب إنجاز مشاريعها القائمة عن يونيو

ارتفاعاً واضحاً، وبلغت 50.12 في المئة، لتبدو أسرع من نسب الإنجاز التعاقدية بنحو 7 في المئة للمشروع، والبالغة 42.85 في المئة، والمتوقع الانتهاء منه تعاقدياً في أبريل من العام المقبل. وعن بيوت "من باع بيته"، أشار التقرير إلى أن نسب إنجاز تنفيذ 509 بيوت في شرق تيماء المخصصة لفئة "من باع بيته" شهدت ارتفاعاً ملحوظاً بنسبة فعلية 33.50 في المئة مقابل 22.29 في المئة كنسبة تعاقدية، على أن يتم الانتهاء من المشروع تعاقدياً في ديسمبر 2020. وتعمل المؤسسة على إنشاء وإنجاز وصيانة 40 شقة للسكن العمودي بمدينة صباح الأحمد السكنية لتنفيذ 720 شقة، والتي بلغت نسب إنجاز تنفيذها الفعلي 10.78 في المئة مقابل نسبة تعاقدية 1.62 في المئة، بتكلفة مالية بلغت 74.8 مليون دينار، على أن يتم الانتهاء من تنفيذ العقد في يونيو 2021. وكشف التقرير دخول مشروع مساكن منخفضة التكاليف أو ما تسمى "المساكن الميسرة" التي تقع في منطقة "الغايمة"، ضمن نسب الإنجاز لتنفيذ 9800 وحدة سكنية كمشروع بديل لمنطقتي الصليبية وتيماء، لتبلغ نسبة إنجاز المشروع الفعلية 9.82 في المئة، مقابل نسبة تعاقدية بلغت 2.75 في المئة.

«شؤون الحج» بدأت استقبال طلبات «البدون»

● محمد راشد

من جهته، أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، رئيس بعثة الحج الكويتية فريد عمادي، أن وزارة الأوقاف بذلت جهوداً منذ نهاية العام الماضي وبعد انتهاء موسم الحج مباشرة للحصول على موافقة الحج للبدون، مبيناً أنه تم تقديم عدة طلبات وعقدت عدة اجتماعات واتصالات متبادلة بهذا الشأن تكللت بالنجاح والحصول على موافقة حج البدون وتمكينهم من

«المنابر»: الدورة الصيفية تنطلق 7 الجاري

أعلن نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المنابر القرآنية، د. محمد الشطي، إطلاق أنشطة الدورة الصيفية الثالثة في السابع من يوليو الجاري، تحت شعار "بالقرآن صيفي سعيد ووقتي مفيد"، التي تهدف إلى حفظ حزب من جزء عم، وتربية الأبناء على منهج إسلامي فريد مختصر في مجموعة من الأحاديث والأذكار والسنن والآداب التي تبني شخصية الطفل على الأسس الإيمانية.

وقال الشطي إن "الدورة الصيفية تأتي ضمن مشروع "علمان القرآن" لتعليم أسس اللغة العربية والقرآن الكريم للبتين والبنات، والذي يعد لبنة مهمة في مسيرة التعليم، ويأتي في إطار منهج علمي فريد يستهدف تقوية الجانب القرآني لدى تلاميذ الروضة والابتدائي، إلى جانب إتمام مهارات الأطفال للتعامل مع القراءة والكتابة، مع حفظ حزب من جزء عم، وإشراك الآباء وأولياء الأمور في عملية التعليم والتعلم النشط". وبين أن "الدورة تقام في كل من مسجد ملا راشد سعود الصقر بضاحية سعد العبدالله، ومسجد غزيل عوض البخيت بضاحية عبدالله المبارك، وتستمر حتى 15 أغسطس القادم".

السراج المنير: الأندية الصيفية تجربة رائدة

أعلن مراقب السراج المنير، الدكتور عبدالله الكمالي، حرص إدارة الدراسات الإسلامية وعلوم القرآن لمحافظة العاصمة وحولي على تقديم كل ما يعود بالنفع على المجتمع، مشيراً إلى أن فكرة الأندية الصيفية التابعة لمراقبة السراج المنير جاءت متنفساً للطلاب من 7 إلى 13 سنة وتمثل تجربة رائدة وأضاف أنه "بعد توقف هذه الأندية خلال السنتين الأخيرتين، جاء المسعى لإحيائها، وكان السبق في ذلك لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير الدولة لشؤون البلدية فهد الشعللة في إحياء هذا العمل المبارك لما فيه من خير عظيم في شغل أوقات الفراغ بما هو نافع ضمن هذه المراكز التي تعد محاضرات آمنة لأبنائنا وبناتنا تشرف عليها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وخصصت لها إدارة متميزة متخصصة".

علمت "الجريدة" أن إدارة شؤون الحج والعمرة في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدأت، أمس، استقبال طلبات البدون الراغبين في أداء الحج لهذا العام، بعد إعلان الوزير فهد الشعللة موافقة الجهات المعنية السعودية على قبول 1000 حاج منهم.

وحسب المصادر فإن الإدارة نشرت على موقعها في "تويتر" الرابط الإلكتروني الذي يتم استقبال الطلبات عن طريقه، موضحة أن الرابط الحالي يرفض أي طلبات لم تنطبق على أصحابها الشروط المطلوبة، أهمها ألا يكون قد سبق للمتقدم الحج خلال السنوات الخمس الأخيرة، إذ يتم رفض طلبه تلقائياً عن طريق الرابط، بعد إدخال الرقم المدني الخاص به.

وأشارت إلى أنه في حال وجود طلب باسم شخص سبق له الحج ومعه زوجته أو ابنته أو أخته، يتم تسجيل اسم قبل اسمه حتى لا يتم رفض الطلب، مؤكدة أن الإدارة ملتزمة بتنفيذ ما جاء في قرار الوزير بأن تكون الأولوية لكبار السن، ومن لم يسبق له الحج منذ فترة طويلة.

إعلان بيع محل

إعلان عن بيع محل مع مخزن في منطقة حولي - ث، بيروت.

مساحة المحل : المخزن 195م² - الطابق الارضي 195م²

المجموع الاجمالي : 390م²

بصنح ل : ١- مطعم

٢- محل ورود

٢- المصوغات سيلرات

وعدة استخدامات اخرى.

لمزيد من الاستفسار الرجاء الاتصال :

99 66 4088

المهرجان العربي لمسرح الطفل ٧

٢-١٢ يوليو ٢٠١٩

جدول المهرجان

الخميس ٢٠١٩/٧/٤	مسرحية لوسي و العجوز فرقة المسرح الكويتي	الساعة ٣:٠٧م
السبت ٢٠١٩/٧/٦	مسرحية الباندا شركة موسترا للإنتاج الفني و المسرحي	الساعة ٣:٠٧م
الأثنين ٢٠١٩/٧/٨	مسرحية فارس في عالم الدمى فرقة مسرح الخليج العربي	الساعة ٣:٠٧م
الأربعاء ٢٠١٩/٧/١٠	مسرحية بائعة الكعك فضائية للإنتاج الفني - قطر	الساعة ٣:٠٧م

تقام جميع المسرحيات على مسرح الدسمة

nccal.gov.kw المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب nccalsnap kw_nccal

يسري العرض من ٢٠١٩/٧/٣ إلى ٢٠١٩/٧/٣١ وحتى نقاد الكمية

نيسكا في 3 في 1	شاي ليبون - أكيس ٢	عروض لفضل
٢.١٩ / ٧ / ٧	١.٢٥	١.٩٥
قهوة نسكا في 3 في 1 في ٢٠ جرام ٢٤ طرف	١.٩٥	١.٩٥
بيض الممتدة كبير	١.٩٥	١.٩٥
١٦ x ٧ (٣ بيض)	١.٦٥	١.٦٥
عنب أحمر أسترالي / كجم	١.١٩٥	١.١٩٥
أفوكادو (كيلي) / كجم	١.٧٤٥	١.٧٤٥
سمك ريندي (متوسط) / كجم	٢.٤٩٠	٥.٧٩٠
سمك ريندي (كبير) / كجم	٢.٥٩٠	١.٩٩٠
سمك فريس / كجم	٢.٩٩٠	٢.٣٩٠
لحم عجل أسترالي بالعظم مبرد	٢.٩٩٠	٢.٩٩٠
زيت خروف نيوزيلاندي مبرد / كجم	٢.٧٥٠	٢.٢٩٠

شاهير ماركت
سوبر ماركت
متاجر متنوعة
إشتري الأفضل.

www.luluwebstore.com

ناصر الصباح: كلية الأركان تضاهي أرقى الأكاديميات بالعالم

رعى حفل تخريج دورة القيادة بمشاركة ضباط من الجيش والداخلية والحرس الوطني ودول شقيقة



النائب الأول مكرم أحد الخريجين



ناصر الصباح متوسماً كبار المسؤولين والحضور خلال التخرج

الأركان العامة للجيش الفريق الركن عبدالله النواف، ووكيل وزارة الدفاع الشيخ أحمد المنصور، ومجموعة من سفراء الدول الشقيقة والصديقة، وأعضاء مجلس الدفاع العسكري، وممثلون عن وزارة الداخلية والحرس الوطني والإدارة العامة للإطفاء، وعدد من كبار الضباط من الدول الشقيقة والصديقة ومن قادة الجيش.

العمليات وعلى العمل والقيادة المستقلة عند الطلب وفهم وتقييم البيئة السياسية والاقتصادية والاجتماعية وتأثيرها على سير العمليات العسكرية. وفي ختام الحفل قام النائب الأول بتوزيع الجوائز والشهادات على الخريجين وتكريم المتفوقين والمتميزين منهم. حضر الحفل نائب رئيس

حرصت على تأهيل الدارسين وصقلهم بمهارات القيادة وتدريبهم على التفكير العلمي المنطقي واستخدام أدوات التحليل المبنية على وضوح الهدف والغاية، كما تم تدريبهم على القيادة والتخطيط في المستوى العملي والعمل في بيئة العمليات المشتركة والمختلطة وتطبيق عقيدة القتال وتوظيف القوات المشتركة في جميع أنواع

العبدللة للقيادة والأركان المشتركة تدريب وتعليم الضباط الدارسين لتأهيلهم للمناصب القيادية والعمل في القدرات المشتركة والمختلطة والتي تتسم بتسارع وتزامن الأحداث المعقدة مما يتطلب قيادة واعية قادرة على اتخاذ القرارات المناسبة في الوقت المناسب. وأضاف ان قيادة الكلية

في مجال إعداد القادة، متمنياً للخريجين كل التوفيق والنجاح في حياتهم العلمية والعملية. وبدأ الحفل بتلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم، ثم ألقى مساعد أمير كلية مبارك العبدللة للقيادة والأركان المشتركة العميد الركن طلب الفليح كلمة رحب من خلالها بالنائب الأول والضيوف، وأكد أن الهدف من انشاء كلية مبارك

القيادة والأركان المشتركة، والتي ضمت عدداً من ضباط الجيش ووزارة الداخلية والحرس الوطني وضباط من الدول الشقيقة والصديقة. وقال الصباح ان وجود عدد كبير من الضباط الدارسين من جيوش الدول الشقيقة والصديقة يؤكد رقي مستوى التعليم الأكاديمي وما وصلت إليه الكلية، مشيداً بالدور البارز الذي تضطلع به الكلية

أعرب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح عن فخره بما وصلت إليه كلية مبارك العبدللة للقيادة والأركان المشتركة لمستوى يضاهي أرقى الكليات والأكاديميات التعليمية في العالم. جاء ذلك خلال رعاية وحضور النائب الأول حفل تخريج دورة القيادة والأركان المشتركة رقم 23 في كلية

ثمن النائب الأول الدور البارز الذي تضطلع به كلية مبارك العبدللة للقيادة والأركان المشتركة في مجال إعداد القادة، مشيداً بمستواها الذي يضاهي أرقى الكليات والأكاديميات التعليمية في العالم.

... و«لويك» تطلق «كُن» لتحويل الأفكار إلى مشاريع

المرزوق: مقدار نجاح المشروع بما يحققه من فائدة للمجتمع وربح مادي



جانب من المشاركين في برنامج «لويك»

التدريب على شهادة معتمدة من الكلية. وأضافت العمر أن البرنامج يقدم على مراحل: الأولى هي مرحلة الإعداد للمشروع، وذلك بدراسة الظواهر الاجتماعية ومحاولة إيجاد الحلول لها من خلال مشروع تجاري، وتأتي المرحلة الثانية من خلال إعطاء المتدربين المعلومات الأكاديمية لإقامة مشروعهم، وذلك عن طريق تعليمهم كيفية وضع دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع ودراسة مخاطر السوق وكيفية وضع الميزانية. وفي نهاية البرنامج، يعرض مجاميع المتدربين مشاريعهم على لجنة تحكيم مكونة من أهم العقليات الاقتصادية، إضافة إلى بروفيسور من كلية بابسون.

لنكون لهم الأساس في النجاح بحياتهم مستقبلاً. **تنمية المواهب** من جانبها، أكدت مديرة العمر أن الاجتماعي في «لويك» إيمان العمر أن هذا البرنامج يقدم للغة العربية ما بين 12 و16 عاماً، ومدته ستة أسابيع، ويعمل على تنمية موهبة الشباب وتحسين أدائهم وتأهيلهم بجدارة للدخول إلى سوق العمل في إطار وضع حلول للمشاكل والظواهر الاجتماعية، ويحمل البرنامج رسالة فحواها كن ريادياً، ويحوي منها مكتفا وضع بالتعاون مع كلية بابسون لريادة الأعمال الاجتماعية يحصل بنهايتها

المعالم الرابع على التوالي وبنجاح كبير، أطلقت «لويك» بالتعاون مع كلية بابسون الأمريكية الرائدة في مجال ريادة الأعمال الاجتماعية برنامج «كن لريادة الأعمال الاجتماعية» تحت رعاية كل من بنك الكويت الوطني الراعي البلاتيني، وشركة زين الراعي الذهبي، وشركة أجيليتي الراعي البرونزي، وبإستضافة من مركز التعليم المستمر في الجامعة الأميركية.

وفي هذا الصدد، قالت العضو المنتدبة ونائبة رئيس مجلس إدارة لويك فادية المرزوق: «إن ريادة الأعمال الاجتماعية تعتبر من المبادئ الهامة في المجتمعات التي تبحث عن فرص جديدة تعمل على نهضة الاقتصاد، فبدلاً من الاعتماد على المشاريع التقليدية المعتادة يتم اختيار مشروع يعمل على حل مشكلة أو أكثر في المجتمع، فمقياس الأداء في البرنامج لا يعتمد على الربح فقط، بل على القيمة الاجتماعية التي يقدمها المشروع للمجتمع، ولذلك يكون مقدار النجاح بما يحققه المشروع من فائدة للمجتمع، إضافة إلى الربح المادي». وشكرت المرزوق المؤسسات الراعية على تفهها ب«لويك»، ودعماً المتواصل لهذا البرنامج، وتمنت للطلبة المقبولين في البرنامج تجربة مفيدة تساعدهم على تطوير مهاراتهم الشخصية والمهنية،

«سالم العلي للمعلوماتية» تطلق برنامج «تطوير» التابع لأكاديميتها



جانب من إطلاق برنامج «تطوير»

متمكفين على التعامل السليم مع التحديات المستقبلية، لكننا نعيش في عصر الثورة الصناعية الرابعة. وأوضح أن الأمي سابقاً هو من لا يعرف القراءة والكتابة واستخدام الحاسب الآلي، أما الآن فالأمي من لا يعرف البرمجة، حيث إن هذا التعليم سيسهم في خلق ومساعدة الاقتصاد والصناعة الرقمية للبلاد.

وأطلقت جائزة سمو الشيخ سالم العلي الصباح للمعلوماتية برنامج «تطوير» في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا، الذي يعد أحد أهم برامج أكاديمية المعلوماتية التي أطلقتها في يونيو الماضي كمبادرة وطنية تهتم بالتعليم والتدريب التقني لتعزيز الصناعة الرقمية واقتصاد المعرفة. وقال رئيس اللجنة المنظمة العليا للجائزة، بسام الشمري، في تصريح أمس، إن «تطوير» برنامج تقني طموح يقدم دورات تعليمية منهجية تصدرتها دورة «أساسيات التصنيع الرقمي» التي تحضن مئة متدرب من الأعمار بين 10 و16 سنة بهدف إلى إعدادهم لمستويات أعلى تؤهلهم للابتكار والإبداع التقني في مجال الصناعة الرقمية خلال فترة 4 أسابيع. وأضاف أن هذه الدورة هي أكبر هدية يقدمها أولياء الأمور لابنائهم الطلاب لتسلحهم بالعلوم الجديدة حتى يكونوا مواكبين للتطورات الرقمية

رياح نشيطة وغبار خلال اليومين المقبلين



ضرار العلي

توقعت إدارة الأرصاد الجوية بإدارة العامة للطيران المدني أن تشهد البلاد رياحا نشيطة خلال الأيام المقبلة تتراوح سرعتها بين 55 وأكثر من 60 كيلومترا في الساعة تكون مثيرة للغبار وتخفض معها الرؤية الأفقية. وقال رئيس قسم التنبؤات الملاحية في الأرصاد ضرار العلي لـ «كونا» إن خرائط الطقس والنماذج العددية التابعة للطيران المدني تظهر تآثر البلاد خلال الأيام المقبلة بنشاط الرياح الشمالية الغربية والمتوقع أن تزيد سرعتها على 60 كيلومترا في الساعة مثيرة للغبار قد تنخفض معها الرؤية الأفقية لأقل من 1000 متر خصوصا على المناطق المشوطة. وأضاف العلي أنه من المتوقع أن تتراوح درجات الحرارة العظمى المتوقعة خلال اليومين المقبلين ما بين 44 و48 درجة مئوية والصغرى ما بين 30 و34 درجة مئوية ليكون الطقس بصفة عامة حاراً إلى شديد الحرارة نهاراً وحاراً نسبياً خلال ساعات الليل. ودعا مرتادي البحر إلى

توقعت إدارة الأرصاد الجوية بإدارة العامة للطيران المدني أن تشهد البلاد رياحا نشيطة خلال الأيام المقبلة تتراوح سرعتها بين 55 وأكثر من 60 كيلومترا في الساعة تكون مثيرة للغبار وتخفض معها الرؤية الأفقية. وقال رئيس قسم التنبؤات الملاحية في الأرصاد ضرار العلي لـ «كونا» إن خرائط الطقس والنماذج العددية التابعة للطيران المدني تظهر تآثر البلاد خلال الأيام المقبلة بنشاط الرياح الشمالية الغربية والمتوقع أن تزيد سرعتها على 60 كيلومترا في الساعة مثيرة للغبار قد تنخفض معها الرؤية الأفقية لأقل من 1000 متر خصوصا على المناطق المشوطة. وأضاف العلي أنه من المتوقع أن تتراوح درجات الحرارة العظمى المتوقعة خلال اليومين المقبلين ما بين 44 و48 درجة مئوية والصغرى ما بين 30 و34 درجة مئوية ليكون الطقس بصفة عامة حاراً إلى شديد الحرارة نهاراً وحاراً نسبياً خلال ساعات الليل. ودعا مرتادي البحر إلى

وزير الصحة يشكل لجنة للاستخدام الرشيد للمضادات الحيوية

أصدر وزير الصحة الشيخ د. باسل الصباح قراراً وزارياً بتشكيل لجنة وطنية للاستخدام الرشيد للمضادات الحيوية وذلك «تفاعلاً مع قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية بشأن التصدي لمقاومة مضادات الميكروبات من خلال الاستخدام الرشيد للمضادات الحيوية». وقالت الوزارة، في بيان صحفي أمس، إنه بموجب القرار الوزاري

«الثقافية النسائية»: شراكة استراتيجية مع «أمانة الوقف» في «مصرف العشيات»

أعلنت الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية قيامها بتنفيذ مشروع مصرف العشيات على مدار السنوات الماضية، وذلك في إطار اتفاقية التعاون مع الأمانة العامة للوقف، تحقيقاً لشروط الواقفين التي نصت عليها الحجج الوقفية بالأمانة، وتأتي هذه الخطوة انطلاقاً من مسؤوليتهم الاجتماعية تجاه الفرد والمجتمع. وأوضحت الجمعية أن «مصرف العشيات» يهدف إلى مساعدة الأسر المحتاجة والمتعففة داخل الكويت في

«المرشدات» تشارك في المخيم العربي الـ 23 بالأردن



جانب من لقاء المرشدات

أعلنت جمعية المرشدات الكويتية مشاركتها بالمخيم العربي الـ 23 للمرشدات الذي تنطلق فعالياته غداً في المملكة الأردنية الهاشمية تحت شعار «يدا بيد نبني الأوطان» ويستمر حتى 11 من الشهر الجاري. وقالت رئيسة الجمعية هند الهولي في تصريح لـ «كونا» أمس إن الجمعية تحرص دائماً على المشاركة في مختلف المحييات الإرشادية سواء الخليجية منها أو العربية وحتى العالمية. وأضافت أن تلك المشاركات ترسخ مبادئ حركة المرشدات العالمية وتزيد التعارف والتواصل وتبادل التجارب والخبرات بين المرشدات المشاركات والمرشدات المشاركات من الدول الأخرى. وأوضحت أن حركة المرشدات هي حركة البركة والتحدي والطاء وتقدير إمكانيات الفتيات وتمكينهن من خلال العديد من البرامج الإرشادية والورش التدريبية والمعلوماتية القيمة التي تقدم في تلك المحييات والتي تنمي قدرات المشاركات. وأكدت حرص الجمعية على بناء جيل قادر على تحمل مسؤولياته المستقبلية تجاه نفسه وتجاه المجتمع والمساهمة الحقيقية في بناءه البناء الصحيح والمتطور ما يسهم في تحقيق رؤية سمو أمير البلاد (كويت جديدة 2035). وذكرت أن المرشدات المشاركات في المخيم خضعن لبرنامج تدريبي استمر مدة شهر في مقر الجمعية لتدريب خلاله على مختلف برامج الورش المتوافقة مع برنامج المخيم لكن جاهزت للمشاركة وإظهار مكانة المرشدة الكويتية باحسان صورة.

المجلس يقر دفعة جديدة من الميزانيات الحكومية رغم الاعتراضات

الحكومة تعرض اليوم الحالة المالية للدولة في جلسة سرية



جانب من جلسة أمس (تصوير عبدالله الخلف)

في جلسة هادئة أقر مجلس الأمة أمس دفعة جديدة من ميزانيات الجهات الحكومية، بينما يسدل الستار اليوم على دور الانعقاد الثالث من الفصل التشريعي الخامس عشر في جلسة ختامية يعقدها لإعلان فض دور الانعقاد.

ويسبق تلك الجلسة جلسة خاصة للتصويت على طلب طرح الثقة بوزير المالية المقدم من عشرة نواب على خلفية استجواب محمد هايف ثم عرض الحكومة للحالة المالية للدولة في جلسة سرية إضافة إلى استمرار مناقشة تقارير لجنة الميزانيات فضلاً عن تقارير اللجان عن طلبات التحقيق.

ورغم الهدوء الذي ساد الجلسة فإنها لم تخل من مشادات ومناوشات كلامية وتلويح باستجواب رئيس الوزراء ووزير النفط من النواب رياض العدساني ويدر الملا وخالد العتيبي والحميدي السبيعي. وأقر المجلس أمس ميزانية مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة وحسابها الختامي، إضافة وميزانية الهيئة العامة للاستثمار وحسابها الختامي، إضافة إلى الحساب الختامي للهيئة العامة لتقدير التعويضات، كما أقر 19 حساباً ختامياً قديماً تعود إلى سنوات سابقة، ووافق المجلس على أربع اتفاقيات خارجية.

قرارات الجلسة

ووافق المجلس على مشروع القانون بشأن اعتماد الحساب الختامي لمؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة للسنة المالية 2017/2018 وربط ميزانية المؤسسة للسنة المالية 2019/2020.

ووافق المجلس على مشروع القانون بشأن اعتماد الحساب الختامي للهيئة العامة للاستثمار للسنة المالية 2017/2018 وربط ميزانية الهيئة العامة للاستثمار للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للصناعة للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد لمؤسسة الكويتية للسنة المالية 2015-2016، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للمعلومات والاتصالات للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للإدارة العامة للاطفاء للسنة المالية 2013-2014.

ووافق المجلس على مشروع القانون بشأن اعتماد الحساب الختامي للهيئة العامة لتقدير التعويضات عن خسائر العدوان العراقي للسنة المالية 2017/2018.

ووافق المجلس على المشروعات بقوانين باعتماد الحسابات الختامية لبعض الجهات الملحقة والمستقلة

وعددها 19، وذلك عن السنوات المالية من 2004/2005 إلى 2015/2016، وهي كالتالي: 10 حسابات ختامية لبلدية الكويت عن السنوات المالية 2004/2005 إلى 2013/2014، وعدد 4 حسابات ختامية للهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة عن السنوات 2013/2014 إلى 2014/2015، وحساب ختامي واحد لمؤسسة البترول الكويتية وشركاتها للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للصناعة للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد لمؤسسة الكويتية للسنة المالية 2015-2016، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للمعلومات والاتصالات للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للإدارة العامة للاطفاء للسنة المالية 2013-2014.

ووافق المجلس على مشروع القانون بشأن اعتماد الحساب الختامي لمؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة للسنة المالية 2017/2018 وربط ميزانية المؤسسة للسنة المالية 2019/2020.

ووافق المجلس على مشروع القانون بشأن اعتماد الحساب الختامي للهيئة العامة للاستثمار للسنة المالية 2017/2018 وربط ميزانية الهيئة العامة للاستثمار للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للصناعة للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد لمؤسسة الكويتية للسنة المالية 2015-2016، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للمعلومات والاتصالات للسنة المالية 2013-2014، وحساب ختامي واحد للهيئة العامة للإدارة العامة للاطفاء للسنة المالية 2013-2014.

ووافق المجلس على مشروع القانون بشأن اعتماد الحساب الختامي للهيئة العامة لتقدير التعويضات عن خسائر العدوان العراقي للسنة المالية 2017/2018.

ووافق المجلس على المشروعات بقوانين باعتماد الحسابات الختامية لبعض الجهات الملحقة والمستقلة

إدارة الشركة الكويتية للاستثمار بصرف 161 شيكاً على بياض.

استجداء الوظيفة

بدوره قال علي الدقباسي: ليس لدينا معهد للتدريب البترولي وكان يفترض أن تكون لدينا جامعة، وهناك فشل ذريع لسياسة البترول في التوظيف، «وفشلنا في شبر ماي».

وأضاف الدقباسي: «هناك خلل، وإلى متى يستمر مسلسل الاستجداء للوظيفة بالقطاع النفطي واحتجاجنا وصراخنا؟ اعتقد أنها وصمة عار ليست في جيبين النفط بقدر ما هي بالحكومة والمجلس عدم وجود معهد للتدريب النفطي.

وأضاف الدقباسي: «هناك خلل، وإلى متى يستمر مسلسل الاستجداء للوظيفة بالقطاع النفطي واحتجاجنا وصراخنا؟ اعتقد أنها وصمة عار ليست في جيبين النفط بقدر ما هي بالحكومة والمجلس عدم وجود معهد للتدريب النفطي.

وأضاف الدقباسي: «هناك خلل، وإلى متى يستمر مسلسل الاستجداء للوظيفة بالقطاع النفطي واحتجاجنا وصراخنا؟ اعتقد أنها وصمة عار ليست في جيبين النفط بقدر ما هي بالحكومة والمجلس عدم وجود معهد للتدريب النفطي.

وأضاف الدقباسي: «هناك خلل، وإلى متى يستمر مسلسل الاستجداء للوظيفة بالقطاع النفطي واحتجاجنا وصراخنا؟ اعتقد أنها وصمة عار ليست في جيبين النفط بقدر ما هي بالحكومة والمجلس عدم وجود معهد للتدريب النفطي.

وأضاف الدقباسي: «هناك خلل، وإلى متى يستمر مسلسل الاستجداء للوظيفة بالقطاع النفطي واحتجاجنا وصراخنا؟ اعتقد أنها وصمة عار ليست في جيبين النفط بقدر ما هي بالحكومة والمجلس عدم وجود معهد للتدريب النفطي.

افتتح رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم الجلسة الخاصة بتلاوة الأمين الحضور للمعتردين، ووافق المجلس بعدها على مناقشة تقارير لجنة الميزانيات عن مؤسسة البترول الكويتية والهيئة العامة للاستثمار والهيئة العامة لتقدير التعويضات مجتمعين والتقرير الـ 40 للجنة الميزانيات عن مشروعات القوانين باعتماد الحسابات المالية القديمة، وعددها 19 تقريراً.

وقال النائب رياض العدساني، إن المجلس منع، أمس، ممارسة هيئة التدريس مهنة المحاماة وهناك حكم

فهد التركي ومحيي عامر

مؤسسة

البترول

سدّت 121

مليون دينار

فوائد لقرض

مما يفرض

تساؤلاً

بشأن اقتراض

14 ملياراً

المويزري



بوشهري في الجلسة أمس

نادي السالمية الرياضي

إعلان طرح مزادات

يعلن نادي السالمية الرياضي عن طرح المزادات أرقام (2019/2)، (2019/3)، (2019/4)، (2019/5)، (2019/6)، (2019/7)، (2019/8)، (2019/9)، (2019/10)، بالأنشطة والمساحات المذكورة وفقاً للجدول أدناه وذلك بالأطراف المغلقة طبقاً للشروط والمواصفات الواردة بكراسة الشروط والتي يمكن الحصول عليها من مقر النادي الكائن بمنطقة السالمية (السالمية - قطعة 3 - شارع الخنساء - قسيمة 900023).

م	رقم المزاد	النشاط	المساحة	الموقع
1	2019/2	سوق مركزي	86.807م ²	مجمع البلكونة
2	2019/3	صيدلية	87.803م ²	مجمع البلكونة
3	2019/4	كافتيريا	105.533م ²	مجمع البلكونة
4	2019/5	مطعم مأكولات	105.370م ²	مجمع البلكونة
5	2019/6	مطعم مأكولات	105.360م ²	مجمع البلكونة
6	2019/7	كوفي شوب	105.370م ²	مجمع البلكونة
7	2019/8	عصائر وأيس كريم	105.372م ²	مجمع البلكونة
8	2019/9	محل حلويات	105.370م ²	مجمع البلكونة
9	2019/10	كوفي شوب	107.284م ²	مجمع البلكونة

شروط التقديم:

- 1- أن يكون المتقدم من أصحاب الاختصاص ولديه ترخيص تجاري ساري المفعول.
- 2- تقدم العطاءات خلال العدة المحددة بالإعلان موقعة من صاحبه على نموذج العطاء، المعتمود بختم الهيئة وموضوعة داخل مغلف مغلقة ومتمونة بالشمع الأحمر مكتوب عليها اسم المزاد ورقمها فقط ويتولى مقدم العطاء أو مندوبه وضع العطاءات في صندوق المزادات بعد لهذا الغرض بمقر نادي السالمية الرياضي.
- 3- يقوم المزاد باستلام كراسة الشروط ونموذج العطاء، نظير رسوم قدرها 500 د.ك (فقط خمسمائة دينار كويتي لا غير)، غير قابلة للرد اعتباراً من يوم الخميس الموافق 2019/07/04 إلى يوم السبت الموافق 2019/07/13م خلال مواعيد الدوام الرسمية اعتباراً من الساعة 5:00 إلى الساعة 9:00 مساءً بمقر نادي السالمية.
- 4- موعد الإجماع التمهيدي يوم السبت الموافق 2019/07/20م في تمام الساعة 07:00 مساءً بمقر نادي السالمية الرياضي.
- 5- تسليم كراسة الشروط ونموذج العطاء، للراغبين في المزاد السبت الموافق 2019/08/10م خلال مواعيد الدوام الرسمية من الساعة 05:00 مساءً حتى الساعة 09:00 مساءً، وذلك عن طريق إيداعه داخل الصندوق المخصص لتلك المزاد بمقر نادي السالمية الرياضي، علماً بأن موعد فتح العطاءات هو يوم السبت الموافق 2019/08/10م (آخر يوم لتسليم الكراسات) الساعة 09:00 مساءً بمقر نادي السالمية الرياضي.
- 6- يجب على مقدم العطاء أن يرفق مع عطاءه تأمناً أولياً بنسبة (5%) من القيمة الإجمالية لكامل مدة عقد الاستئجار في صورة خطاب ضمان أو شيك مصدق صادر من أحد البنوك المعتمدة في دولة الكويت وغير ممتزج بأي قيد أو شرط وتكون مدة صلاحيته ثلاثة أشهر من غلق باب تقديم العطاء، لصالح نادي السالمية الرياضي ولن يلتفت إلى العطاء، غير المصحوب بالتأمين الأولي.

العفاسي: لا شأن للحكومة بالتنسيق النيابي - النيابي

دورنا في تشكيل اللجان يأتي وفق الدستور واللائحة

أكد وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. فهد العفاسي ممارسة الحكومة لدورها بالتصويت في تشكيل اللجان البرلمانية وفق الدستور واللائحة الداخلية لمجلس الأمة ولا شأن لنا بالتنسيق النيابي - النيابي.

جاء ذلك في مداخلة للوزير العفاسي في جلسة مجلس الأمة، أمس، رداً على ما أثاره أحد النواب بشأن وجود تنسيق حكومي-نيابي بشأن تشكيل اللجان البرلمانية أثناء مناقشة تقارير لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية حول ميزانيات عدد من الجهات الحكومية.

وقال العفاسي «بشأن ما أثير حول تشكيل اللجان البرلمانية تؤكد الحكومة أنها تمارس دورها بالتصويت في تشكيل اللجان البرلمانية وفق الدستور واللائحة» مشيراً إلى أن «الحكومة لا تقوم بالتنسيق مع أحد بهذا الشأن أما التنسيق النيابي - النيابي فهذا الشأن لا يعني الحكومة».

وتمن العفاسي الدور الكبير الذي تقوم به اللجان البرلمانية في إنجاز أعمال مجلس الأمة.

قطاع الرقابة وحماية المستهلك

استدعاء مركبات

سيارات كوتيننتال جي تي التي تم إنتاجها خلال عام 2019/2018

حُدثت بنتلي موتورز وجود خطأ في برنامج في وحدة التحكم المركزية قد يؤدي إلى فقدان وظيفة إزلة البخار المكثف ووظيفة ضوء تحذير المخاطر. الوظائف الأخرى المتأثرة هي المساعدة على الركن الأمامي والخلفي، وتعطيل تحكم الثبات الإلكتروني.

وستبادر شركة الزباني للتجارة (الزباني) إلى الاتصال بعملائها المعنيين لابلإبغهم حول هذا الاستدعاء، ويرجى من العملاء الكرام الذين يملكون سيارة جي تي موديل 2019/2018 بمراجعة الوكيل

يرجى مراجعة شركة الزباني للتجارة (الزباني) لتفصيلات: +965 1808010 فاكس: +965 24765638

تم تنظيم هذا الاستدعاء طبقاً للمواد أرقام (42، 43، 44، 45، 46، 47) رقم (2017/27) بإصدار اللائحة التنفيذية القانون رقم (2014/39) بشأن حماية المستهلك.

رقم: 89

مركز الطوارئ 135

www.moci.gov.kw | @mociq8

الموافقة على «البترول» و«الاستثمار» و19 حساباً ختامياً

المجلس يصوّت اليوم على طلب طرح الثقة بالوزير الحجرف



حديث بين الغانم والخالد والصالح



المبارك وناصر الصباح أثناء الجلسة

الدلال: تعديل «مكافحة الفساد» و«قانون الانتخابات» من أولويات الدور المقبل

جهاز متخصص لإدارة الأزمات والكوارث، مشدداً على أن قضيته الرئيسية هي تطوير التعليم، حيث قدم رسالة وأردت بذلك، وطلب من وزير التربية تقديم تقريرين خلال العام، وقدم الأول وهناك ملاحظات عليه، وسيقدم الثاني في نوفمبر المقبل. وأشار إلى أن قانون الجامعات الحكومية له إيجابيات كثيرة، منها أن المباني الحالية تبقى لمجلس الجامعات الحكومية، فضلاً عن النظم واللوائح لدعم هيئة التدريس. وأضاف الدلال أنه بالنسبة لمنع الاختلاط فإن قانون 1996 الخاص بمنع الاختلاط ما زال موجوداً قائماً، مؤكداً أنه يتفق مع التعديلات التي قدمت، والتي تعزز ذلك، إضافة إلى تطوير العمل التعليمي بشكل عام.

أشاد النائب محمد الدلال بالتشريعات التي أقرها مجلس الأمة في جلساته الأخيرة، مؤكداً أن المجلس حقق إنجازاً تشريعياً بإقرار عدد من القوانين المهمة. وقال الدلال، في تصريح صحفي عقب الجلسة أمس، إنه سيركز في الفترة المقبلة على بعض الأولويات في هذا الإطار التشريعي، ومنها قوانين مهمة مثل وضع ضوابط لتعيين القياديين. وأضاف أن أولوياته التشريعية تشمل تقديم قانون يمنع تعارض المصالح، وتعديل قانون هيئة مكافحة الفساد، ومعالجة قانون الانتخابات والتجاوزات في نقل القيود، وإلغاء فوائد قروض مؤسسة التأمينات الاجتماعية. وأكد أنه سيركز أيضاً على أهمية إنشاء

رأسه بالطوفه، والعام المقبل إذا حصلت على ذات المنصب ساحضر ورقة a3 في وجهه، وليست مسؤولاً عن قاصري العقول، وإذا يريد يستحوب يستحوب. ورد العديساني: بقوله هذا صبي وطول عمره صبي، وأقسم بالله إذا لم تنف الحكومة كلامه الآن وأنه لم يتدخل لاستحوب رئيس الوزراء، وأهلي تاج على رأسه ويعلم ماذا قال أمس. وبينما كشف الحميدي السبعي بقوله: هناك تواطؤ مع عقود المقاومة ومحاربة للفعالات الكويتية في البترول واللعبة معروفة والتوظيف بالقطاع النفطي خط أحمر والخلاف مع القيادة السابقة كان بسببه ولا يعتقد وزير النفط أن هذا الأمر سيمر، وهاشم هاشم ركن، صيف

النفطية وجاملوه بترقية... وهالإشكال اللي بطقه 50 أو 69 ديناراً سيواجهونا بالميزانيات بعد خمس سنوات عن ميزانيات بالمليارات. وقال عبدالله: «ثقتنا بالوزير وقيادة البترول الحالية كبيرة بتصحيح نظام الترقيات فالمؤسسة ليست عزية أو مرتعاً». وقال أحمد الفضل رداً على العديساني: «أنا رئيس لجنة الأولويات للسنة الثانية علي التوالي والتنسيق الذي تقوم به ليس سراً أو عيباً، ونسقنا مع الجميع واللجان 9 من 11 حسمت بالتركية وأشهد الشاهين الذي كان ينسق لمجموعة من النواب وإذا كان هذا اختياري من النواب فهذا يشرفني وإذا كان هناك من لايعجبه يخبط

وزير النفط وفريقه ودماء جديدة جاءت فلنتفاءل. بينما قال خليل عبدالله: نحمد الله أن المنطقة مولعة حتى ترتفع أسعار النفط ونحن بخير ولولا ذلك لكننا واجهنا مشكلة، ولا نريد تكرار تجربة التدقيق المحاسبي بالتأمينات عندما كان يتبع المكتب المدير العام مباشرة في مؤسسة البترول. وعن تعيينات النفط، قال عبدالله: «تجيب واحد شهادته «خري مري» يجب أن يتوقف وهناك فتوية بغیضة في الترقيات وصحيح تم تعديل النظام لكن لم يحل المشكلة».

عدم احترام الحكومة للمجلس، وأول مرة أشوف حكومة تصفع المجلس والمجلس يوافق على الميزانيات ويعطيها خذ الأخر حتى تصفعه مرة أخرى. **اقترح المجلس** من ناحيته، قال نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد: احترامنا الكامل للمجلس وملاحظاته وجرت العادة على تدوين الملاحظات ومن ثم الرد عليها لاحقاً. وذكر خليل الصالح أن هناك أكثر من 500 شاب من خريجي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتطبيقي بالقطاع النفطي، وأرى إيجابية بهذا الاتجا، وخطة للامام بعهد

استثمارات
«البترول» لدى البنوك تفوق 5 مليارات وعواندها متواضعة
خورشيد

AUK®

عمر خليل
دفعة 2019 - تخصص علوم الكمبيوتر
قائد الفريق الفائز بالمركز الاول في تحدي ناسا للتطبيقات الفضائية (الكويت)

ارتقاء فكر علم

admissions@auk.edu.kw
Tel: 1802040 / (+965) 2224-8399,
Ext: 3148 | www.auk.edu.kw

@AUK_Kuwait @AUKnews
The American University of Kuwait AUKVideo

الجامعة الأمريكية في الكويت حاصلة على الاعتماد المؤسسي من مجلس الجامعات الخاصة - وزارة التعليم العالي في دولة الكويت، كما ترتبط الجامعة الأمريكية في الكويت بذاكرة تقام وتعاون مع كلية دارتموث في الولايات المتحدة الأمريكية

حدث في الجلسة

عبدالصمد والرومي

أربع سيارات للأوائل

شكر صالح عاشور شركة مصطفى كرم على تقديم أربع سيارات للأربعة الأوائل متمنياً أن تحذو الشركات الأخرى حذوها ويكون حافزاً لطلبتنا.

منطقة مولعة

قال خليل عبدالله: نحمد الله أن المنطقة مولعة حتى ترتفع أسعار النفط ونحن بخير، ولولا ذلك لكننا واجهنا مشكلة.

مشاريع مليارية

قال عادل الدخي، إن مشاريع مليارية تتأخر بسبب عدم وجود استراتيجيات واضحة، وعدم قيام المقاولين بواجبهم، وهناك أكثر من مليار دينار خسائر نتيجة تأخر المشاريع، وعدد ملاحظات الجهات الرقابية على «البترول» ارتفعت من 200 إلى 592 مخالفة.

لجنة صهيونية

قال عدنان عبدالصمد، إنه تم الاتفاق مع رئيس الوزراء على تشكيل لجنة وزارية صهيونية بالتنسيق مع لجنة الميزانيات.

مطالبة الكويتيين

قال بدر الملا: هناك طلب اقتراض بقيمة 16 مليار، مستغرب، وهناك محاربة للكويتيين بالنفط، والفضيحة التي كشفتها إحدى الصحف منذ يومين، وفوجئنا بتشكيل لجنة تحقيق، وبطول من، هل تطول قيادات؟

عمالة بالخارج

قال عمر الطيباني، «إن البترول أهم قطاع بالبلاد، وأقسم بالله من غيره ما كنا موجودين هنا، وكنا عمالة بالخارج».

«الميزانيات»: جهات حكومية حققت تقدماً ملموساً في معالجة المخالفات

عبر معالجة المخالفات والملاحظات وفقاً لمخطلبات الأجهزة الرقابية. وجاء في التقرير أن اللجنة قررت في اجتماعها 10 يونيو الماضي التصويت على الحسابات الختامية للجهات الحكومية ذات الميزانيات الملحة التي حققت تقدماً ملموساً. ولغت إلى «أنه بخصوص الجهات المستقلة التي حققت إيرادات أعلى من المصروفات فقد قررت اللجنة الموافقة عليها بعد تعديل مادة تحويل الأرباح لتؤول إلى الاحتياطي العام للدولة، مع احتفاظ تلك الجهات بالنسبة المقررة لها وفق قوانين إنشائها».

وبينت اللجنة أن قرارها جاء دعماً للمركز المالي للاحتياطي العام للدولة الذي يقع تحت ضغط العجزات المالية التي تسجلها الميزانية العامة للدولة بعد انخفاض أسعار النفط.

أكدت لجنة الميزانيات والحساب الختامي أن بعض الجهات الحكومية، التي سبق رفض حساباتها الختامية، حققت تقدماً ملموساً في معالجة المخالفات والملاحظات، وفقاً لمخطلبات الأجهزة الرقابية.

جاء ذلك في تقرير لجنة الميزانيات عن الجهات الـ19 الملحة والمستقلة، التي أقر المجلس حساباتها الختامية عن السنوات 2004-2005 حتى 2015-2016 بموافقة 41 عضواً، وعدم موافقة 15، وأحالها إلى الحكومة، وهي بلدية الكويت والهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة ومؤسسة البترول وشركاتها التابعة والهيئة العامة للصناعة ومؤسسة الموانئ الكويتية والهيئة العامة للمعلومات المدنية والإدارة العامة للإطفاء.

وقالت اللجنة، في تقريرها، إن مجلس

أفضل وقت لامتلاك يوكون



يوكون 2018 SLE
د.ك. 12,699



يوكون 2019 SLE
CHROME EDITION
د.ك. 14,799

يوكون 2019 SLE
د.ك. 14,199

- مرآيا كروم
- رنجات المنيوم 20 إنش
- شبك كروم
- شعاع جي إم سي بإضاءة LED
- يدات كروم
- عند فتح الباب



النوافذ الجانبية الأمامية
مصممة لعزل الأصوات



سنسر أمامي وخلفي



شاشة 8 إنش مع كاميرا خلفية



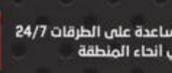
مرآيا جانبية قابلة للطي كهربائياً
مع إشارات انعطاف



باب الصندوق يعمل كهربائياً

GMC
WE ARE PROFESSIONAL GRADE

حسب الشروط الإئتمانية بالتعاون مع



www.behbehani.com

GMCbehbehani

GMCbehbehani

GMCbehbehani

GMCKWT

المعرض الرئيسي (الرياض): 1884411 معرض شرق: 22060671

بَهَبَهَانِي
شركة محمد صالح ورشا يوسف بهبهاني ٢٠٢٠ م.

الظفيري: نرفض تضيق مساحات العمل أمام خريجي «الحقوق»

«تشكيل فريق لمقابلة رئيسي السلطتين لمناقشة مطالب قانون المحاماة الجديد»



جانب من الاجتماع

الأستاذة واستهزأ بهم بسبب من جانبته، أكد أستاذ القانون التجاري بالكلية د. حسين بوعركي، أن محامي البنوك مشمولون بالقانون، فإذا ألغت الشركات والبنوك الإدارات القانونية التي تعمل لديها فستوقف مصير المئات من أسر العاملين في هذه الجهات، الأمر الذي يؤكد سلبية القانون، وأنه لم يدرس نهائياً.

خروجه في اللحظة الأخيرة مستوى الفهم القانوني لأعضاء مجلس الأمة، مشيراً إلى أن مسؤولية الكلية المحافظة على المستقبل الوظيفي للخريجين، إذ يتخرج منها 500 طالب يرزحهم 1000 من «الشريعة»، كما أتاح القانون لجميع خريجي الكلية العمل بالقانون بلا قيود. وشدد الهندياني على ضرورة أن يكون لاساندة الكلية رد على موقف مُقترح القانون، حيث حمل حديثه ضغينة شديدة على

المتاحة»، وأضاف: «تعلمنا في هذا المكان وعلما أبناءنا أن الدفاع عن حقوقنا يجب أن يكون ببسالة وبشرف ونحن أولى بذلك من غيرنا في هذا المقام، مقدماً بالشكر لمن وصفه ب«ابن الكلية البار، النائب الدكتور عبدالكريم الخندري» على موافقه طوال عضويته في المجلس وأخص موقعه في الجلسة الماضية». أكد أستاذ القانون بالكلية د. خالد الهندياني أن هذا القانون بمنزلة ردة تشريعية، إذ يعكس

التدريس في كلية الدراسات التجارية وأستاذ القانون فارس الحيان، إن «هذا الانحراف التشريعي نتج عن بعض الاقتراحات التي تضمنت تضليلاً بالدمج بين غير المماثلين بالمراكز القانونية، معقياً: «نحن كأعضاء هيئة تدريس لا نحسن الردح في الشارع كمثل يفعل غيرنا لكننا نحسن الدفاع عن أنفسنا وحقوقنا بجمع الوسائل المدنية المشروعة، ومنها اللجوء إلى رد القانون عبر الوسائل

المنع بسبب وظفتهم في البنوك قضائية ولا حتى تخصص مساند. وقال ان موقف قانون المحاماة من خريجي كلية الشريعة زاد الأمر سوءاً، لافتاً إلى «اننا تواصلنا مع جمعية المحامين واتفقنا معهم على طرح وعقد دورات لخريجي الحقوق من الدول العربية في مهنة المحاماة»، مشيراً إلى أن هؤلاء الخريجين يعانون ويعاني معهم جهاز القضاء وفراد المجتمع بسبب الأخطاء التي تحصل منهم.

وأوضح أن «الازمة الحالية التي يمر بها المحامون هي صعوبة ايجاد مكاتب للإيجار حتى يتمكنوا من مزاولة مهنتهم، نتيجة عدم تنظيم عملية مخرجات الحقوق في الدولة»، كما ان هناك مشاكل سوف تخلق وتقع تحديداً على محامي البنوك، حيث ان هناك مجاميع حقوقية ضخمة في البنوك والهيئات والمؤسسات سيتم الغاء وظائفها نظرا لشمولهم في

مجلس الأمة»، حيث إن طلبة «الشريعة» يتخرجون بلا دورات قضائية ولا حتى تخصص مساند.

وقال ان موقف قانون المحاماة من خريجي كلية الشريعة زاد الأمر سوءاً، لافتاً إلى «اننا تواصلنا مع جمعية المحامين واتفقنا معهم على طرح وعقد دورات لخريجي الحقوق من الدول العربية في مهنة المحاماة»، مشيراً إلى أن هؤلاء الخريجين يعانون ويعاني معهم جهاز القضاء وفراد المجتمع بسبب الأخطاء التي تحصل منهم.

وأوضح أن «الازمة الحالية التي يمر بها المحامون هي صعوبة ايجاد مكاتب للإيجار حتى يتمكنوا من مزاولة مهنتهم، نتيجة عدم تنظيم عملية مخرجات الحقوق في الدولة»، كما ان هناك مشاكل سوف تخلق وتقع تحديداً على محامي البنوك، حيث ان هناك مجاميع حقوقية ضخمة في البنوك والهيئات والمؤسسات سيتم الغاء وظائفها نظرا لشمولهم في

اعرب عميد كلية الحقوق في جامعة الكويت د. فايز الظفيري عن رفضه تضيق مساحات العمل امام خريجي كلية الحقوق التي تخرج العديد من الاجيال منذ عام 1967، لافتاً إلى ان قانون المحاماة الجديد الذي صوت له في الدواولة الثانية تجاهل آراء المجلس الأعلى للقضاء.

جاء ذلك خلال اجتماع عقد في كلية الحقوق أسس بمتكبت العميد، يضم أعضاء الهيئة التدريسية والمحامين لمناقشة المثالب الواقعة على طلبة الحقوق، والمتعلقة بقانون المحاماة الجديد.

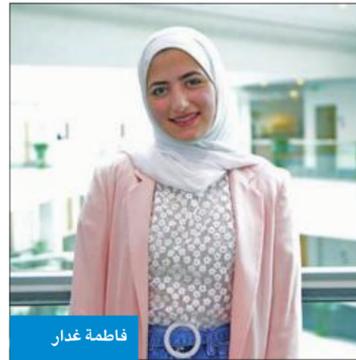
وأعلن الظفيري تشكيل عمادة الكلية فريقاً يتكون من أعضاء هيئة التدريس للتنسيق لمقابلة رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الأمة لمناقشة تلك المثالب التي تتعلق بقانون المحاماة الجديد، مضيفاً: «نحن لا نتكلم من منطلق شخصي او ضغينة ضد أي تخصص، ولكن لا يعمل ان كلية الشريعة تطلب عقد دورة لطلبتها وتخصص مساند ويبلغ من قبل أعضاء

فيصل متعب

القانون يمس منظومة التعليم ويعتدي اعتداء صارماً على حرية العمل

الحمود

«GUST» تمول بحث طالبة ضمن مبادرة التبادل البحثي مع «أوكسفورد»



فاطمة غدار

في العالم، وكان الموضوع الرئيسي للبحث هو تحليل المعلوماتية الحيوية للبنية الكيميائية للحمض النووي الريبي (RNA) وطريقة تكيفها، وقد ساهمت غدار في إجراء التحليل الحسابي لمتواليات وبنى الحمض النووي الريبي (RNA).

وأضافت أنها غيرت استراتيجياتها الجديدة بتركيزها العميق الآن على دعم البحث العلمي والنهوض بالمشاركات البحثية، من خلال التعاون بين الأساتذة والطلبة على حد سواء، وتعد هذه المبادرة الفريدة إحدى الخطوات على طريق دعم رسالتنا هذه، والتي تعتبر بمنزلة خبرة أكاديمية عظيمة للطلبة غدار، وفرصة مثالية لتشجيع البحث الطلابي والتميز الأكاديمي.

أعلنت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا اختتام طالبة تقوم الجامعة بتمويل بحثها ضمن مبادرة التبادل البحثي مع جامعة أوكسفورد في المملكة المتحدة. ونكرت الجامعة، في بيان أسس، أن الطالبة أمضت مع د. كمال الدين دينغل، من قسم الرياضيات والعلوم الطبيعية في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا، 10 أيام بالمملكة المتحدة، في مناقشة مشروع بحثي مع الباحث المتميز البروفيسور أورد لويس.

وتابعت: «كان الهدف من هذه الرحلة مناقشة بعض الأفكار البحثية والمشاريع المحتملة مع البروفيسور لويس ود. دينغل، في واحدة من أكثر الجامعات تميزاً

«التطبيقي»: انطلاق المقابلات الشخصية للمعاهد والدورات 9 الجاري

● أحمد الشمري

مركبات، ومعهد التمريض «فاصد دم»، والدورات التدريبية الخاصة «دورة تحفيظ قرآن كريم، وأمن وسلامة، وتفتيش نظافة، وتفتيش عمل».

أما موقع المقابلات الشخصية للمعاهد التدريبية 2020/2019 للحاصلين على شهادة الثانوية العامة وما يعادلها، اعتباراً من 9 حتى 11 الجاري.

وحددت الهيئة، في بيان أسس، مكان المقابلات الشخصية لفئة البنين في المعهد العالي للتدريب الإدارية، وذلك في تخصصات «تفتيش تجاري»، المعهد الصناعي صباح السالم «فحص

أعلنت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مواعيد مراجعة المقابلات الشخصية لمعاهد التدريب والدورات الخاصة للفصل التدريبي 2020/2019 للحاصلين على شهادة الثانوية العامة وما يعادلها، اعتباراً من 9 حتى 11 الجاري.

وحددت الهيئة، في بيان أسس، مكان المقابلات الشخصية لفئة البنين في المعهد العالي للتدريب الإدارية، وذلك في تخصصات «تفتيش تجاري»، المعهد الصناعي صباح السالم «فحص

«الأنشطة التطوعية» في الجامعة تزور جسر جابر وتتفقد مرافقه



صورة جماعية للطلبة خلال زيارتهم لجسر جابر

من جبهتها، دعت الصناع طلبة جامعة الكويت إلى الانضمام لأنشطة العمل التطوعي والجوالة بالجامعة، للاستفادة من أوقات الفراغ، والتسجيل في أنشطة نادي الجوالة المتنوعة.

(شمالية وجنوبية)، كل منها تحتوى على مبان لخدمات المرور، الطوارئ، والجهات المختصة لمراقبة وصيانة الجسر، ومحطة للخرزود بالقوادم، ومرسى للقوارب، وتضمنت الرحلة مجموعة من المسابقات الثقافية والجوائز من إعداد اللجنة الإعلامية بفريق انجاز.

هدفت إلى زيادة ثقافة الطلبة حول هذا المعلم الحضاري، الذي يبدأ من منطقة الشويخ باتصاله مع تقاطع طريق الغزالي السريع وشارع جمال عبدالناصر، عابراً جون الكويت شمالاً إلى منطقة الصبية بطول 37.5 كيلومتراً.

وبين ان المشروع يشمل إنشاء جزيرتين اصطناعيتين

نظم قسم الأنشطة التطوعية والجوالة، التابع لإدارة الأنشطة الرياضية في عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت، وبإشراف وحضور رئيس القسم عبدالهادي المتروك، والمرشدة عائشة الصانع، رحلة ميدانية إلى جسر الشيخ جابر الأحمد.

«الآداب» تحصد المركز الأول في الأنشطة الثقافية والعلمية بالجامعة

● حمد العبدلي

الى 5 مؤتمرات علمية سنويا، بعضها دولي بمشاركة جهات أجنبية، بينما بعض الكليات الرميبة تقيم كل سنتين مؤتمراً بتيما.

من جانبته، قال رئيس قسم الإعلام بكلية الآداب، د. مناور الراجي، إن كلية الآداب ومنسببها جميعهم يتفون على العميدة د. العبد الوهاب، لما لإدارتها الفذة من نصيب الأسد لهذا الإنجاز الذي له الأثر الكبير للتحفيز والتشجيع المستمر للجميع لبذل المزيد من التفوق والنجاح المستحقين للكلية.

وفي هذا السياق، قالت العبد الوهاب إن «الكلية تفتخر بأقسامها وتقدم لهم التحفاني على ما حققوه من إنجازات تسجل في تاريخ جامعة الكويت بأحرف من نور، ولولا الأقسام ونشاطها لما تحقق أي إنجاز، وهذه نتيجة طيبة للعمل الجماعي»، متحمنة للجميع التوفيق والسداد، ومنها للأعلى.

من جبهته، أعرب د. الهاجري عن فخره بإقامة أكثر من 104 سيمينارات وندوات علمية وثقافية في الكلية، مشيراً إلى أن الكلية بأقسامها المختلفة تقدم نحو 4

احتفلت كلية الآداب بجامعة الكويت، ظهر أمس، بفوزها بالمركز الأول في مجال الأنشطة الثقافية والعلمية على مستوى جامعة الكويت، وذلك بقاعة 125 بكلية الآداب في كيفان، برعاية وحضور عميدة الكلية د. سعاد العبد الوهاب، والعميد المساعد للشؤون الأكاديمية والأبحاث والدراسات العليا، د. عبدالله الهاجري، وعدد من رؤساء الأقسام بالكلية.

لابا كامب

نوادي مسقله لهم

المدة: خمسة أسابيع
يبدأ: ٧ يوليو
الأعمار: ٧ - ١١ - ١٢ - ١٦ سنة

للمزيد من المعلومات اتصل على
٩٧٢٣٩٤٠٨

لابا كامب يتضمن:

- يوغا
- فنون جميلة
- موسيقى
- رقص
- دراما
- اعلام والخطابة العامه
- رياضة
- رطلات
- نوادي للهوايات

LAPA

LOYAC ACADEMY OF PERFORMING ARTS

حديقة الشهيد
ALSHAHEED PARK

الجريدة.



خارج السرب: رأيت لو... هل ترى؟

فالح بن حجري

أرأيت لو؟ هذا السؤال "الأرأيتي" كان مبدأ الفقه الافتراضي الذي أسسه الأخناف وافتراضوا به قضايا مستقبلية لم تحدث لإيجاد حلول فقهية مناسبة لها قبل أن يداهمهم المستفتون فجأة، وفي وقتنا المعاصر ظهر "الأرأيتيون" في ثوب التاريخ لا الفقه، حيث اختلفوا عن الأخناف بافتراض مسار آخر للأحداث التاريخ في الماضي لا المستقبل، كما هي الحال عند جماعة أبي حنيفة، مثلاً أرأيت لو انتصر هتلر في الحرب العالمية الثانية؟ ما الذي كان سيتغير؟ أرأيت لو تغلب ضمير ترومان على عقله بالضربة الإنسانية القاضية ولم يقصف اليابان بقنبلة الذرية؟ ما المسار الذي ستتخذه أحداث الحرب العالمية الثانية؟ وهكذا.

هذه الأيام نحتاج فعلاً إلى فرقة أهل الرأي الأخناف لمواجهة موجة التطبيع الهادرة أو الهادرة إلى صبح التعبير وسامحن مولانا سيويه، التطبيعي يقول لك لقد أضع العرب أو اللسطينيون تحديداً الفرصة لتلو الأخرى لحل قضيتهم، ثم يذكر بلجنة بيل 1936، وتقسيم الأمم المتحدة 1948، والقرار 242 في عام 1967، وكامب ديفيد وأخواتها وخالاتها وعماتهن المستمرة حتى اليوم. وهنا سنفترض أن مسار التاريخ تغير حسب المذهب "الأرأيتي" ووافق الفلسطينيون على كل ما سبق فما السيناريو المتوقع أن يحدث؟ أرأيت لو وافقوا على لجنة بيل خلال ثورة 1936، هل ستقوم الدولة الفلسطينية؟ طبعاً لا، فلسطين أصلاً كانت محتلة، وكل ما سيدحت بعد الخنوع والخضوع هو تقديم اعتراف لدولة صهيونية على طبق من ذهب، وبدلاً من حصول ذلك في 1948 سيعطيهام هذا الخيار 12 سنة مجاناً مع فرصة لدخول السحب على المزيد من منتجات كرامة العرب المهودرة!

أرأيت لو وافقوا على التقسيم في 1948 وقرار 242 بعد النكسة؟ هل كانت الدولة الفلسطينية ممكنة؟ لا طبعاً فالصهاينة كانوا وقتها يرحفون خارج ما قرره التقسيم، وبعد النكسة قضموا واجهة حدود فلسطين حسب قرار الأمم المتحدة، و"لهطوا" معها الارتداد العربي في سيناء والجلولان أيضاً؛ ناهيك عن عدم اعترافهم يوماً بالقرار 242 ومحاولاتهم للتوصل من إرجاع الأرض كلها باستخدام قواعد النحو والصرف والالف واللام كما هو معروف، وهم يرفضون حتى اليوم حل الدولتين وبشكل قاطع، حتى أن كوشنر عراب صفقتهم لم يتجرأ حتى على ذكر حل الدولتين في مؤتمره الأخير!

طبعاً كل ما سبق يصلح للرد على التطبيعي العربي، ولكن التطبيعي الكويتي يحتاج لمثال آخر في السياق نفسه يوافق شنه طبقة، مثلاً أرأيت أخي الكويتي لو قبل العالم بمبادرات صدام بعد غزوه لبلادك؟ هل تتوقع أن تجلس اليوم في بيتك أمناً مطمئناً لتلقب القنوات بريموتك الفاخر لتتنظر على الشعب الفلسطيني وتدعي أنك تفهم أكثر منه بمنطق الكرامة، وأنك تفهم بحب الأوطان ومنطق السيادة أكثر من شعب قضى أكثر من 70 عاماً وهو يحتضن جسد وطنه، وينافق عنه وحده أمام العالمين والأكوان الموازية؟! لا أظن ذلك، بل أنا مقتنع أن قضية وطننا حينها ستكون مجرد "رتويت" لقضية فلسطين، وسندخل مثلهم في دهاليز السياسة العالمية، وأدراج نهاون العرب والعجم ليجلس هو بذاته بعد عقود طويلة وأعوام مديدة وحيدا في مخيم للأجئين متوتراً حزينا خاوي الفؤاد، قلب فيه حسرة على وطن لم يدافع عن فراه كالإبطال، مفضلاً المساومة والخنوع، ليخرج بعدها من ميلاد كرامته وسيادته خالي الوفاص.

وقد صدق الراجل أمل نذل: "لا تصالح! ولو منحوك الذهب... أتري حين أفقا عبيدك... ثم أثبت جوهرتين مكانهما... هل ترى؟ هي أشياء لا تشتري!"

أخيراً قد قيل يا أهل التطبيع إن طبع كرامة الأوطان يغلب "التطبع الواطي" مهما طال الزمان أو قصر، وإن غداً لناظره قريب.

النوخذة... ونظريات القيادة



د. دوحه سليمان المطوع
mutawa.n@gmail.com

ارتكز الازدهار التاريخي على مهارات أهل الكويت التي اكتسبها العديد منهم من أسفاره، ومنها صناعة السفن والقدرة على معرفة أنواع الأخشاب، والتفوق في تصميم القوارب الصغيرة، بالإضافة إلى قيادة وإدارة السفن الكبيرة، وهنا يمكننا تطبيق نظريات القيادة بأنواعها في إدارة الأزمات.

مرت منطقتنا تاريخياً بأحداث عديدة، وتميزت بتركيبة متميزة رسمت لوحة جميلة مزجت السياسة بريادة الأعمال، أقول ذلك بعد مرور ذكرى التاسع عشر من يونيو قبل عشرة أيام، ذكرى استقلال الكويت، فما ملامح الكويت التاريخية؟ وهل أغفل الكتاب بنوداً في سردهم التاريخي؟

منذ عام 1756 والمنطقة تجذب المهاجرين من الدول المجاورة، هروباً من الهولجس والاضطرابات الأمنية، وورغبة بالأمان، فانتعش التجاري بمدينة الكويت، واكتسبت سمعتها الاقتصادية وسط ازدهار الموانئ المحلية والمجاورة.

وقد أغفلت كتب الإدارة والتاريخ التي وثقت الدور الاقتصادي بنداً مهماً، ألا وهو المهارات، فقد ارتكز الازدهار آنذاك على مهارات أهل الكويت التي اكتسبها العديد منهم من أسفاره، ومنها صناعة السفن والقدرة على معرفة أنواع الأخشاب، والتفوق في تصميم القوارب الصغيرة، بالإضافة إلى قيادة وإدارة السفن الكبيرة، وهنا أخي القارئ يمكننا تطبيق نظريات القيادة بأنواعها غير معرفة علاقة القائد النوخذة بالبحارة، وأسلوبه في إدارة الأزمات.

وهو من المجالات النادرة في البحث العلمي التي لم يتطرق لها أحد بالتفصيل، باعتقادي أن بعض النواخذة قد اتصف بالشخصية الكاريزمية والبعض الآخر بنوع من التسلبية، فالأمر بحاجة إلى دراسات اعتم.

وعودة إلى المشهد التاريخي، وسمه الظروف آنذاك، التي أسهمت في تكوين نواة تجارية مهدت لثقافة سياسية أيضاً، ظهرت الدولة كوحدة سياسية تتطلع إلى التميز في الجوار الخليجي والعربي، وبدأت مسيرتها بطريقها السياسي وسط صوت الشعب المتمثل بالمطالبات وسعة صدر الحاكم المتمثلة بالمشاركة في المجالس بانواعها التشريعية والتعليمية بل الاجتماعية البحتة أيضاً معززة روح الأسرة الواحدة.

خاصة الأمر، وللإجابة عن التساؤل المطروح في مقدمة المقالة، ملامح الدولة من القدم اتسمت بالأمان والإرثاء، أما البند الذي غاب عن الكتب الحديثة، فهو رأس المال الاجتماعي في الكويت، والسر أو الدافع يكمن في الإقبال على المهارات والحرف المختلفة والتميز فيها، ومنها صناعة السفن والبشوت وغيرها التي تتطلب المرمز في الدراسات بالإضافة إلى نظريات القيادة المتمثلة بشخصية النوخذة. وللحديث بقية.



د. عبد المحسن حمادة

المتاجرة بوفاة الرئيس مرسي

رحم الله الرئيس مرسي كان طيباً، وكان من الممكن أن يكون حاكماً ناجحاً لولا تدخل الإخوان وادعاءاتهم أنهم حكموا مصر وسيستمر حكمهم أكثر من نصف قرن، وأن مرشحهم القادم خيرت الشاطر، فهو الرجل القوي، أما مرسي فهو شخص ضعيف.

بعد أن أعلن التلفزيون المصري وفاة الرئيس المصري السابق محمد مرسي إثر تعرضه لنوبة إغماء أثناء محاكمته، ازدادت جماعة الإخوان أن تستفيد من هذا الحادث الأليم، فلجأت إلى خطاب المظلومية الذي تجيده منذ سنوات.

فصدر المكتب العام للإخوان بياناً قال فيه "لقد ترجل الفارس الشهيد القائد محمد مرسي الرئيس الشرعي الوحيد المنتخب لجمهورية مصر العربية، وهو في قاعة المحاكمة، بعد ست سنوات من الانقلاب العسكري ضده واخطافه ومحاكمته بهم واهية".

كما نفتحه حركة طالبان واعتبرته أحد قادة النهضة الإسلامية، كما نعاه الرئيس التركي الطامع بإعادة الخلافة العثمانية، وقال تلقيت ببالغ الحزن

والأسى نبأ وفاة أخي محمد مرسي أول رئيس منتخب ديمقراطياً في مصر وادعو بالرحمة للشهيد محمد مرسي أحد أكثر مناضلي الديمقراطية في التاريخ، وتعهده بمقاضة السلطات المصرية واتهامهم بقتله.

أما الناشطة اليمنية الإخوانية توكل كرمان فقد صدمت بوفاة محمد مرسي فوضعت صورته في تغريدة وكتبت تحتها صلوا عليه وسلموا تسليماً، وفي تغريدة ثانية كتبت تحت صورته قتلناك يا آخر الأنبياء، وليس جديداً علينا اغتيال الصحابة والأنبياء.

ويقول إخواني من المغرب العربي عبر وسائل الاتصال الاجتماعي، وهو جالس بين أصحابه يولولون على مرسي "اليوم قتل الرئيس مرسي، قتل ببطء، ست سنوات وهو في سجنه، قتل ببطء، ست سنوات وهو في زنزانه لوحده، لا يطعم، لا يسمحون لأهله بزيارته، هذا الرجل الثابت الذي قال: شرعية ثمنها رقبتي، مهذب بقتله باسم، طلبوا منه أن يعترف بحكومة الانقلاب، ويعيش ملكاً لكنه رفض قائلاً: لا أخون لكي يكون الرئيس الوحيد المسلم الذي اختارته الأمة بحرية، الذي قام كل العالم بحاربه عربياً ودولياً وصهيونياً. قتل في يوم الاثنين اليوم 16 شوال اليوم الذي قتل فيه عثمان، الذي قال له الرسول "إن أراك المنافقون على خلعك فلا تخلعه حتى تلقاني" فإذا به يقتدي بعثمان".

هكذا تعيش جماعة الإخوان، فتطلق



الهدف من دق طبول الحرب



أ.د. عبد الملك خلف التميمي

لا تزال عملية دق طبول الحرب مستمرة ما دام هناك عائدات ضخمة للنفط، وما دامت هناك سياسة بيع الأسلحة، وما دام هناك سمسارة يقاتون عليها، وفي كل مرة يقول الناس نرجو أن تكون آخر الحروب، ومع ذلك يبدأ الإعداد لحرب جديدة، فإلى متى يستمر هذا المسلسل، وإلى متى تستنزفنا الحروب؟!

إن الهدف الأساسي من دق طبول الحرب في منطقة الخليج العربي هو بيع الأسلحة، وحتى في حالة الحرب فيبيع الأسلحة والصرف على القواعد الأجنبية من ميزانيات هذه الدول من منطلق الدفاع عن الحلفاء والأصدقاء فالمبالغ التي اشترت بها دولتان خليجيتان السلاح في الأزمة الأخيرة أكثر من 8 مليارات دولار، ولو قدرنا مصاريف تحريك القوات الأمريكية إلى المنطقة بمليار دولار فذلك يعني أنها غنمت من بيع السلاح 7 مليارات دولار حتى الآن! والسؤال إلى متى يستمر الابتزاز بالتخويف من الذهب المغفرس؟!

والحقيقة لو لم تكن هناك أزمة لافتعلوا وجودها لأنهم يريدون صناعة السلاح وبيعه، ولو لم يعرفوا أن هناك عوائد لبيع الأسلحة لما كان هذا الضجيج، ودق طبول الحرب، وإن أميركا في كل الأحوال رابحة من خلق الأزمات، فارتفاع أسعار النفط وانخفاضه لمصلحتها، فهي تتبع نغمتها عندما يرتفع سعره، وتستورد نفطاً عندما ينخفض سعره.

ومن بيننا فئة تجار الحروب التي تدخل الحلبة لتبيع العمولة في الحاليتين، وإن مراجعة فواتير شراء الأسلحة خلال حروب الخليج السابقة والأزمة الحالية مذهلة، إذ تبلغ مئات المليارات من الدولارات التي تكفي لتنمية دول المنطقة، لا بل جميع الدول العربية الفقيرة. يريدون استمرار الأزمات في الحرب أو بدق طبولها كي تستمر صناعات الأسلحة في الإنتاج والتصدير إلينا، علينا أن ننتبه إلى ذلك، وأي مراقب عاقل للأحداث يرى أن دق طبول الحرب في المنطقة هو لمصلحة النظام الإيراني، فسكان إيران 80 مليون نسمة كقوة شرائية، وهي دولة نامية تحتاج إلى قطع الغيار، والسلاح، وموقعها استراتيجي، ودولة نفطية رئيسة، والأميركيون يدركون أهمية ذلك، والصين البلد الوحيد الذي يعرف اللعبة الأميركية، ويعرف كيف يتعامل معها "لقد جاءت روسيا مؤخراً لتقليد الأميركيين، أو تكون نداً لهم في سوريا وغيرها، ولكنها لم تكن قادرة على الرغم من استعراض عضلاتها، كل ذلك يجري ولا يزال العرب غارقين في سياهم.

نريد أن نسال سؤالاً لأولئك الذين يدقون طبول الحرب، سواء قامت الحرب أو مجرد جعجعة: من أين للدول التي يريدون تدميرها الأسلحة؟! فهي ليست من الدول التي تسمى متقدمة، وهل هناك أزمة أفتعلوها بدون فواتير شراء الأسلحة بكل أنواعها؟ فمتى نصحو ونضع حدا للحروب لنبدأ التنمية الحقيقية؟

لقد شهد الوطن العربي في النصف الثاني من القرن العشرين في بداية الألفية الثالثة حروباً أهلية وإقليمية ودولية استنزفت طاقاته، ولا تزال عملية دق طبولها مستمرة ما دام هناك عائدات ضخمة للنفط، وما دامت هناك سياسة بيع الأسلحة، وما دام هناك سمسارة يقاتون عليها، وفي كل مرة يقول الناس نرجو أن تكون آخر الحروب، ومع ذلك يبدأ الإعداد لحرب جديدة، فإلى متى يستمر هذا المسلسل، وإلى متى تستنزفنا الحروب؟!

دومينيك مويزي*



المال لن يشتري حب الفلسطينيين

"مكتوب ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان"، هكذا يقول يسوع في إنجيل متى- الإصحاح الرابع، ولكن يبدو أن حكمة الكتاب المقدس غابت عن منظمي المؤتمر الاقتصادي الذي عُقد في الفترة من 25 إلى 26 من يونيو في البحرين، حيث قام غاريد كوشنر، صهر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ومستشاره الأساسي بعرض السياسة الخارجية أخيراً بعرض الخطوط العريضة لخطته بعنوان "من السلام إلى الازدهار"، لإنهاء الصراع الإسرائيلي الفلسطيني. ركزت المحادثات في الممامة على "البُعد الاقتصادي" فقط من المنخلة الفلسطينية.

على العبارة أخرى الجزيرة قبل العصا، والتي تقضي بإتاحة 50 مليار دولار على مدار عشر سنوات للمنخلة (ليس للفلسطينيين فقط)، مع تحمل دول الخليج الثرية لقسم كبير من الفاتورة، ومن المتوقع أن يُقدّم البنيق السياسي الأكثر صعوبة من الاتفاق في الخريف، بمجرد أن تتولى حكومة إسرائيلية جديدة السلطة بعد الانتخابات المقررة في السابع عشر من سبتمبر.

قام بعض المعلقين الأميركيين المقربين من إدارة ترامب بإجراء مقارنة بين خطة مارشال التي قادتها الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية وخطة كوشنر. وفقاً لهذه الحجة فإن أميركا، بعد أن انقذت أوروبا الغربية من الشيوعية والإمبريالية السوفياتية خلال الحرب الباردة، توشك أخيراً على القيام بعمل شجاع بالقدر نفسه في الشرق الأوسط في التصدي للتهديد المزدوج المتمثل بالانحلال العثماني الإسلامية والإمبريالية الإيرانية.

في إطلاق هذه الخطة، يبدو أن الولايات المتحدة تطالب الدول العربية السنية التي تولت حمايتها لفترة طويلة برد الجميل. علاوة على ذلك، يجب حل الصراع الإسرائيلي الفلسطيني في مصلحة هذه الدول أيضاً، لأنه يزيد مصدراً محتملاً لزعزعة الاستقرار في الداخل.

إن لم يكن هذا هو "فن الصقعة"، فماداً قد يكون إنذا؟ يبدو الحل

PROJECT SYNDICATE

أيضاً على مستوى رسمي، ودأب حكام الدول العربية على خيانة القضية الفلسطينية من قبل، ولكن ليس إلى هذا الحد المذهل الذي نشهده اليوم، على سبيل المثال، خرج المتظاهرون إلى الشوارع في المغرب للتنديد بما أسموه "قمة العار".

من الواضح أن كوشنر لم يشاهد الفيلم الفلسطيني "ملح البحر" الذي عُرض في عام 2008، والذي يصور محنة امرأة أميركية من أصل فلسطيني تبحت عن بيت جدتها في بافا في إسرائيل الزمن الحاضر، والرسالة هي أن أي شيك ضخم سمين من غير الممكن أن يعوض عن خسارة السيادة.

الواقع أن حتى إدارة ترامب قد لا تؤمن حقاً بخطة السلام التي خرجت علينا بها، وعلى هذا فربما تكون مبادرة كوشنر مجرد حيلة لتمهيد الأرض لرك ارتباط الولايات المتحدة المحتمل بالشرق الأوسط، للسماء لإدارة بملاحقة شكل جديد من أشكال العزلة الجديدة، أو ربما تركيز كل جهودها على احتواء نفوذ الصين العالمي المتنامي. إن فشل خطة كوشنر شبه المؤكد من شأنه أن يسمح لترامب بأن يقول لناخبيه قبل الانتخابات الرئاسية في عام 2020 إنه بذل قصارى جهده لإحلال السلام الإسرائيلي الفلسطيني، ولكن لم يكن بوسعه أن يفعل أي شيء آخر، وربما يضيف أنه تمكن من تعزيز التعاون الفعلي الطويل الأمد بين ركنيتي الغرب للامن الإقليمي، إسرائيل والسعودية، وفي حين تساعد الولايات المتحدة في الخلفية، فسوف تملك كل منهما القدر الكافي من القوة لاحتواء إيران، في حال لم تكن عقوبات ترامب الاقتصادية الأخيرة كافية للإطاحة بالنظام في طهران.

لم تتغير أساسيات وضع إسرائيل في المنطقة، إذ يعتمد أمنها على شرعيتها، التي تظل بدورها في احتياج إلى وجود دولة فلسطينية ذات سيادة وقابلة للحياة، ومع ذلك فإن الوضع الراهن مريح في نظر أغلب الإسرائيليين إلى الحد الذي يجعلهم غير راغبين

أيضاً على مستوى رسمي، ودأب حكام الدول العربية على خيانة القضية الفلسطينية من قبل، ولكن ليس إلى هذا الحد المذهل الذي نشهده اليوم، على سبيل المثال، خرج المتظاهرون إلى الشوارع في المغرب للتنديد بما أسموه "قمة العار".

من الواضح أن كوشنر لم يشاهد الفيلم الفلسطيني "ملح البحر" الذي عُرض في عام 2008، والذي يصور محنة امرأة أميركية من أصل فلسطيني تبحت عن بيت جدتها في بافا في إسرائيل الزمن الحاضر، والرسالة هي أن أي شيك ضخم سمين من غير الممكن أن يعوض عن خسارة السيادة.

الواقع أن حتى إدارة ترامب قد لا تؤمن حقاً بخطة السلام التي خرجت علينا بها، وعلى هذا فربما تكون مبادرة كوشنر مجرد حيلة لتمهيد الأرض لرك ارتباط الولايات المتحدة المحتمل بالشرق الأوسط، للسماء لإدارة بملاحقة شكل جديد من أشكال العزلة الجديدة، أو ربما تركيز كل جهودها على احتواء نفوذ الصين العالمي المتنامي. إن فشل خطة كوشنر شبه المؤكد من شأنه أن يسمح لترامب بأن يقول لناخبيه قبل الانتخابات الرئاسية في عام 2020 إنه بذل قصارى جهده لإحلال السلام الإسرائيلي الفلسطيني، ولكن لم يكن بوسعه أن يفعل أي شيء آخر، وربما يضيف أنه تمكن من تعزيز التعاون الفعلي الطويل الأمد بين ركنيتي الغرب للامن الإقليمي، إسرائيل والسعودية، وفي حين تساعد الولايات المتحدة في الخلفية، فسوف تملك كل منهما القدر الكافي من القوة لاحتواء إيران، في حال لم تكن عقوبات ترامب الاقتصادية الأخيرة كافية للإطاحة بالنظام في طهران.

لم تتغير أساسيات وضع إسرائيل في المنطقة، إذ يعتمد أمنها على شرعيتها، التي تظل بدورها في احتياج إلى وجود دولة فلسطينية ذات سيادة وقابلة للحياة، ومع ذلك فإن الوضع الراهن مريح في نظر أغلب الإسرائيليين إلى الحد الذي يجعلهم غير راغبين

صفقة القرن

تقضي بإتاحة 50 مليار دولار خلال 10 سنوات للمنطقة

تتحمل دول الخليج الثرية قسماً كبيراً من الفاتورة

فشل خطة كوشنر من شأنه أن يسمح لترامب بأن يقول لناخبيه إنه بذل قصارى جهده لإحلال السلام الإسرائيلي الفلسطيني

المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي	1 KD	£	\$
5.883	6.453	4.767	2.604	2.912	3.289

اقتصاد

12

حسابات التداول للمستثمرين بـ 3 أنواع من الأرصة

● نقدي وضمان متاح وآخر مستخدم ● مطالب بإعادة خدمة كشف الرصيد للعميل لإدارته بفاعلية وكفاءة أعلى



التي قامت بها الشركات خلال السنوات الأخيرة التي تسمح لها بمرونة عالية في برمجة ما تريده البورصة أو المقاصة.

الوساطة فإن متطلبات المرحلة المقبلة تستوجب إعدادها، مشيرة إلى أن الربط الفني مع البنوك والشركات قائم وبسهل تطبيقه في ضوء البنية التحتية المتطورة والتحديثات

وإدارة أفضل للسيولة المتوافرة وتوزيعها التوزيع المناسب. يذكر أن تلك الخدمة كانت متوافرة وتم إيقافها قبل أشهر، إلا أنه وفق مسؤولين في قطاع

المرتب حسابات التداول، من أبرزها شراء حسب الحدود والطاقة المتاحة، إضافة إلى تقليل الاعتماد على شركات الوساطة في تذكير العميل أو تنبيهه ببعض الانكشافات،

قرارات الشراء والبيع النقدية المباشرة، وتجنب الضمانات المطلوبة «المتاحة». تجدر الإشارة إلى أن هناك مكاسب كبيرة من إتاحة اطلاع العميل على رصيده البنكي

في ضوء التطورات التي تشهدها بورصة الكويت من أدوات مالية حديثة تطرح لأول مرة، سيترتب عليها بعض التغييرات الإلزامية على حسابات التداول الخاصة بالعملاء، ومن أبرزها أن حساب العميل الواحد سيكون فيه 3 أنواع من الأرصة، هي الرصيد النقدي الحر المخصص للتداول العادية وشراء وبيعاً، ورصيد الضمان المتاح، ورصيد الضمان المستخدم الذي سيتم استخدامه مقابل التعاملات في عمليات اقتراض الأسهم مقابل الكمية التي سيتم اقتراضها.

تخفيف العبء

وأشارت المصادر إلى أن ملف كشف الأرصة للعميل بشكل فوري، الذي كان معتمداً في السابق من شأنه أن يخفف العبء عن شركات الوساطة من جهة، بحيث يكون كل عميل على دراية كاملة بوضعه المالي والنقدي خلال تنفيذ

في ضوء التطورات التي تشهدها بورصة الكويت من أدوات مالية حديثة تطرح لأول مرة، سيترتب عليها بعض التغييرات الإلزامية على حسابات التداول الخاصة بالعملاء، ومن أبرزها أن حساب العميل الواحد سيكون فيه 3 أنواع من الأرصة، هي الرصيد النقدي الحر المخصص للتداول العادية وشراء وبيعاً، ورصيد الضمان المتاح، ورصيد الضمان المستخدم الذي سيتم استخدامه مقابل التعاملات في عمليات اقتراض الأسهم مقابل الكمية التي سيتم اقتراضها.

محمد الإبراهيمي

أشارت المصادر إلى أن ملف كشف الأرصة للعميل بشكل فوري، الذي كان معتمداً في السابق من شأنه أن يخفف العبء عن شركات الوساطة.

«الاستثمارات الوطنية» أدارت الاكتتاب بزيادة رأسمال «وربة كايبتال»

المخيزيم: سجلها حافل بالإنجازات وخبراتها تؤهلها لمواكبة النجاحات



فهد المخيزيم

«الاستثمارات الوطنية» يضاف إلى سجل الشركة الحافل في المجال الاستثماري إذ يتمتع فريق عمل الاستثمارات الوطنية بخبرة طويلة ومختصة في هذا المجال.

وتابع المخيزيم أن الشركة قامت بإدارة العديد من الاكتتابات الناجحة لمصلحة الكثير من الشركات، إذ تمتلك شركة الاستثمارات الوطنية سجلاً حافلاً من عمليات الاستحواذ والإدراج والاكتتابات العامة والخاصة على مدار العقود الماضية.

وأكد أن الكفاءات المتميزة لديها تعمل وفقاً للمهنية واحترافية في إنجاز وإتمام تلك الأدوار المرسومة لها بنجاح لتتماشى مع تطلعات العملاء والمكانة الاستثمارية المميزة للشركة.

كشفت شركة «الاستثمارات الوطنية» عن دورها كمدير إصدار ووكيل اكتتاب في أسهم زيادة رأسمال شركة «وربة كايبتال القابضة» خلال الفترة من 15 إلى 22 مايو الماضي.

وقالت الشركة في بيان صحفي أمس، إن إجراءات الاكتتاب في زيادة رأس المال انتهت بقيمة إجمالية قدرها 2.80 مليون دينار من خلال إصدار عدد 28.000.000 سهم بسعر طرح 100 فلس للسهم الواحد.

وفي هذا الشأن، أعرب الرئيس التنفيذي لشركة الاستثمارات الوطنية فهد المخيزيم عن خالص الشكر والتقدير للثقة التي أولتها شركة وربة كايبتال القابضة لشركة الاستثمارات الوطنية. وأكد المخيزيم أن الدور المتقدم من

شراء وتاجير الطائرات. كما أعلنت «طيران الجزيرة» إتمام اتفاقية بيع المحرك «LEAP» الجديد لشركة مختصة بعمليات تملك وتاجير محركات الطائرات وإعادة تاجير المحرك منها، موضحة أن عملية البيع سيختج عنها ربح للشركة، يتم إدراجه عند الانتهاء من الإجراءات القانونية لنقل الملكية واستلام المبلغ.

محافظة الشركة، فتبلغ قيمتها 31.6 مليوناً، بما يعادل 9.6 ملايين، مما يعني أن قيمة الصفقة الإجمالية نحو 252.6 مليوناً، بما يعادل 76.6 مليوناً.

ولفتت إلى أن الأثر المالي من الصفقة سينعكس على البيانات المالية لـ «الافكو»، ابتداء من الربع الرابع للسنة المالية المنتهية في 30 سبتمبر 2019، وسيتم فترة تزيد على 12 عاماً من تسليم أول طائرة في العقد، مضيفة أنه يتعدى الإفصاح عن الأثر المالي للصفقة لتأثيره على تنافسية الشركة في سوق

«الجزيرة»: توقيع عقد استئجار 3 طائرات من «الافكو» بـ 67 مليون دينار

أعلنت شركة طيران الجزيرة توقيع عقد استئجار 3 طائرات من شركة الـافكو، لتمويل شراء وتاجير الطائرات، بعد فوز الأخيرة بالمناقصة التي طرحتها «الجزيرة».

وأفادت «الجزيرة» بأن الطائرات الثلاث من طراز إيرباص، الأولى من نوع A320Neo، وسيتم استلامها في يوليو 2019، وطايرتان من نوع «A320» وسيتم استلامهما في نوفمبر 2019، وسيتتمير 2020، مبيئة أن الأثر المالي للعقد يتعدى تحديده حالياً، ومن المتوقع

أن يكون له تأثير إيجابي على العمليات التشغيلية وإيرادات الشركة.

من جانبها، ذكرت شركة الـافكو أن الطائرتين من نوع A320Neo جديدتان، بينما الطائرة من نوع A320-200 من محافظة الشركة.

وأوضحت أن القيمة الإجمالية للصفقة الطائرتين الجديدتين تبلغ 221 مليون دولار، بما يعادل 67 مليون دينار، حسب الأسعار المعلنة، أما الطائرة الثالثة، التي من

12 عاماً

استقر سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي امس، عند مستوى 0.303 دينار، في حين انخفض اليورو إلى 0.342 دينار مقارنة بأسعار صرف أمس الأول.

وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.383 دينار، وانخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.307 دينار، وظل البن الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغييرين.

بيتكوين تهبط 7%

تراجعت عملة البيتكوين خلال تعاملات أمس بحوالي 7 في المئة لتكسر حاجز العشرة آلاف دولار نزولاً بعد تسجيل مكاسب قوية على مدار الأيام الماضية.

والأسبوع الماضي كانت عملة البيتكوين قد تجاوزت مستوى الـ 13 ألف دولار للمرة الأولى منذ يناير عام 2018، أي أن نسبة التراجع منذ وصولها إلى هذا المستوى تجاوزت الـ 30 في المئة.

ورغم هذه الخسائر لا تزال العملة الرقمية محتفظة بمكاسب تقدر بنحو 160 في المئة منذ بداية عام 2019. (العربية نت)

أخبار الشركات

«الصالحية» 646 ألف دينار أرباح من بيع عقار

أعلنت شركة الصالحية العقارية تحقيق ربح قدره 646.07 ألف دينار، من بيع عقار في المملكة المتحدة. وقالت «الصالحية» إن بيع العقار تم عن طريق شركة مستوى 66 دولاراً لبرميل برنت و أوضحت أن القرار جاء امتداداً لما تم اتخذه المجلس في اجتماع 11 يونيو الماضي، والذي استقر على عدم تجديد عقد الرئيس التنفيذي لفترة أخرى.

«السكب» عدم تجديد عقد البدر

قالت شركة السكب الكويتية إنها توصلت إلى اتفاق مع رئيسها التنفيذي عادل البدر بأن يكون آخر يوم عمل له غداً. وأوضحت أن القرار جاء امتداداً لما تم اتخذه المجلس في اجتماع 11 يونيو الماضي، والذي استقر على عدم تجديد عقد الرئيس التنفيذي لفترة أخرى.

«بوبيان ب» تبيع جزءاً من حصتها في «بيونيكاب» بـ 1.4 مليون دينار

باعت شركة بوبيان للبترول وكيموايات جزءاً من حصتها في رأسمال شركة يونيكاب، وهي شركة كويتية ذات مسؤولية محدودة متخصصة في قطاع التجزئة والتجارة الإلكترونية، وذلك مقابل مبلغ إجمالي قدره 1.4 مليون دينار، علماً بأن تكلفة هذه الحصة 700 ألف دينار، وسيترتب على هذه الصفقة زيادة حقوق المساهمين بإجمالي 700 ألف دينار، سينعكس هذا الأثر على البيانات المالية للربع الأول المنتهي في 2019 / 7 / 31.

استقر سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي امس، عند مستوى 0.303 دينار، في حين انخفض اليورو إلى 0.342 دينار مقارنة بأسعار صرف أمس الأول.

وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.383 دينار، وانخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.307 دينار، وظل البن الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغييرين.

استقرار الدولار وتراجع اليورو والإسترليني

استقر سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي امس، عند مستوى 0.303 دينار، في حين انخفض اليورو إلى 0.342 دينار مقارنة بأسعار صرف أمس الأول.

وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.383 دينار، وانخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.307 دينار، وظل البن الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغييرين.

مؤشرا «العام» و«الأول» يرتفعان... والسيولة 44.3 مليون دينار

5 أسهم تستحوذ على 60% من التعاملات

ارتفع مؤشر السوق الأول بنسبة 0.96 في المئة هي نقطة مقلداً على مستوى 6453.06 نقطة بسيوولة بلغت 38.6 مليون.

اتصالات بـ 17.6 نقطة وبنوك بـ 12.7 نقطة وخدمات استهلاكية بـ 6.4 نقاط ومواد أساسية بـ 5.3 نقاط وخدمات مالية بـ 1.9 نقطة، واستقر مؤشر قطاعين فقط هما منافع ورعاية صحية وبقيا دون تغيير.

وتصدر سهم بيتك قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً بقيمة 8.1 في المئة تلاه سهم أهلي متحد بتداول 7.8 ملايين دينار وبارتفاع بنسبة 2.2 في المئة ثم سهم وطني بتداول 4.7 ملايين دينار وبنمو بنسبة 0.61 في المئة وأخيراً سهم صناعات بتداول 3.4 ملايين دينار وبنمو بنسبة 0.44 في المئة.

ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كمية جاء أولاً سهم أهلي متحد إذ تداول بكمية بلغت 29.4 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 2.2 في المئة وجاء ثانياً سهم صناعات بتداول 15.2

الأربعة الأخرى، لكن بنسب محدودة جداً، كما تراجعت أسعار النفط بعد أن بلغت قمته الشهرية أمس، عند مستوى 66 دولاراً لبرميل برنت وذلك تجاوز نايمكس مستوى 60 دولاراً للبرميل، حيث تراجع وفقد بعض مكاسبه أمس وسط أخبار مقلقة بشأن أخبار الحرب التجارية بين الصين والولايات المتحدة بعد أن كانت هناك تصريحات دعمت خفت هذه الحدة من الرئيس الأمريكي ترامب أمس الأول.

أداء القطاعات مالت مؤشرات القطاعات إلى الأداء السلبي إذ انخفضت مؤشرات ستة قطاعات هي تكنولوجيا بـ 41.4 نقطة ونايمكس بـ 12.5 نقطة وسلع استهلاكية بـ 8.2 نقاط وعقار بـ 5.6 نقاط وصناعة بنصف نقطة والنفط والغاز بـ 0.43 نقطة، بينما ارتفعت مؤشرات خمسة قطاعات هي

السوق الإجمالية، واستحوذت الأسهم الخمسة الأفضل في السيولة على 60 في المئة من السيولة الإجمالية، وكان كذلك نمو للسيولة في السوق الرئيسي خصوصاً في الامتياز، كذلك عاد «الافكو» إلى الخدوات وبعض الأسهم التشغيلية مثل سهم الامتياز، لكن لم تسعف هذه الأسهم المؤشر الرئيسي للدخول في المنطقة الخضراء وبقي على تراجع محدود، وانتهت الجلسة بارتفاعات كبيرة للمؤشرين العام والأول وتراجع محدود للرئيسي لكن وسط تداول كبير بعد دخول مثل هذه السيولة الكبيرة.

خليجياً، ويعد يومين من الارتفاعات المتواصلة سجلت مؤشرات أسواق دول مجلس التعاون الخليجي عمليات جني أرباح واضحة على معظمها وكان الاستثناء استمرار مؤشري سوقي الكويت، كما أسلفنا، ومؤشر السوق البحريني، بينما تراجعت المؤشرات

أسهم متداوله بلغت 61.3 مليون سهم نفذت من خلال 2370 صفقة.

ارتفاع تدريجي للسيولة

منذ بداية الأسبوع أو نهاية الأسبوع الماضي حتى الجلسة الرابعة أمس، جلسة الثلاثاء، سجلت سيولة بورصة الكويت ارتفاعات تدريجية بلغت بها مستويات كبيرة إذ تجاوزت 44 مليون دينار، مما يشير إلى أن الصيف لن يكون هادئاً، إذ تحول الأداء الفردي وسيطرة الأفراد في السابق إلى تداولات مؤسسية ولا تخضع مثل هذه المؤسسات إلى العتلات الطويلة كعطلات الصيف تبقى أموالها في السوق وتتداول بشكل كبير. فقد عادت أمس، عمليات الشراء وبمحفزات قد تكون قريبة، منها استحواذ بيتك على الأهلي المتحد إذ استحوذوا على سيولة كبيرة أمس، قارب 30 في المئة من سيولة

سجلت المؤشرات الرئيسية الخلاله لبورصة الكويت تبايناً في تعاملات جلسة أمس، إذ ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 0.7 في المئة تعادل 40.89 نقطة ليقلل على مستوى 5883.59 نقطة وسط سيولة بلغت 44.3 مليون دينار وبيكمية أسهم متداولة بلغت 159.1 مليون سهم نفذت من خلال 7123 صفقة.

ذلك ارتفع مؤشر السوق الأول بنسبة 0.96 في المئة هي 61.5 نقطة مقلداً على مستوى 6453.06 نقطة بسيوولة بلغت 38.6 مليون دينار، وبيكمية أسهم متداولة بلغت 97.8 مليون سهم نفذت عبر 4753 صفقة، بينما انخفض مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 0.04 في المئة تساوي 1.87 نقطة ليقلل على مستوى 4767.07 نقطة بسيوولة بلغت 5.6 ملايين دينار وبيكمية

خبراء: تمديد «خفض إنتاج النفط» منطقي وسط تشبع السوق

أكدوا لـ «الجريدة» أن المحافظة على تماسك أعضاء «أوبك» تساهم في استقرار الأسعار والأسواق

المنظمة لا
تستطيع المحافظة
على الأسعار
دون التنسيق مع
المنتجين خارجها
النصافي



عواد النصافي

عدم تمديد
الاتفاق سيصل
بسرعة البرميل
إلى ما دون
50 دولاراً
الحرمي



كامل الحرمي

عودة التوازن
إلى الأسواق
ضرورة وإلا
فستفقد «أوبك»
السيطرة على
الأسعار
بهبهاني



عبدالسميع بهبهاني

ارتفاع ملحوظ شهدته أسعار النفط هذا الأسبوع غداة اجتماع «أوبك» الحالي في فيينا، بعد الاتفاق السعودي- الروسي على تمديد اتفاقية تخفيض الإنتاج. المقترح تمديدتها من 6 إلى 9 أشهر. وقال خبراء لـ «الجريدة» إن المحافظة على تماسك أعضاء «أوبك» ستساهم في استقرار الأسعار. مؤكداً أن تمديد اتفاق خفض الإنتاج منطقي في ظل تشبع السوق، وإلا فسيصل سعر برميل النفط إلى ما دون 50 دولاراً. وإلى المزيد في هذا التحقيق:

أشرف عجمي

في البداية، قال الاستشاري والخبير النفطي د. عبدالسميع بهبهاني، إن التصريحات التي سبقت اجتماع «أوبك» من قيادات الدول المشاركة تصب في منطقية خفض الإنتاج، لأن الفائض العالمي الذي اقترب من حوالي 400 مليون برميل يعد أكثر من معدل 5 سنوات، إذ ترجمته الزيادة في الولايات المتحدة، لأن الفائض عن معدل هذه السنوات تجاوز ما بين 35 و40 مليون برميل، مما جعل المخزون الأميركي التجاري يصل إلى ما بين 469 و470 مليون برميل، وهذا جعل الإنتاج الأميركي ينخفض خلال ثلاثة أسابيع نحو 300 ألف برميل، 12 مليونا و400 ألف إلى 12 مليونا و100 ألف الأسبوع الفائت.

وأضاف بهبهاني، أن هذا هو المنطق الذي تحدث عنه وزراء دول «أوبك» حول ضرورة خفض الإنتاج، معتبراً هذه التصريحات منطقية ومهمة وتصب في مصلحة توازن السوق.

وأوضح أن أجنحة روسيا، وهي الدولة المصدرة للنفط من خارج «أوبك»، تبدو مليئة بالفق من فقدان النفط الروسي المفاجئ لأوروبا التي تعد المستورد الأساسي للنفط الروسي، لافتاً إلى أن هذا النقص يأتي نتيجة تلوث النفط الروسي الذي جعل هناك حصصاً فارغة قد تعوضها الولايات المتحدة من خلال إرسال نفطها الرخيص الخفيف

استمر طويلاً، مما قد ينتج عنه انخفاض الطلب على النفط. وأشار إلى أن هذا الخلاف أيضاً إذا ما استمر لفترة أطول كان سيدفع «أوبك» في اجتماعها الحالي لدعم خفض الإنتاج من أجل المحافظة على توازن الأسعار الخاصة بالنفط، لاسيما أن اجتماع ولي العهد السعودي والرئيس الروسي كان للتسيق بشأن آلية التخفيض، لأن «أوبك» لا تستطيع المحافظة على الأسعار بعيداً عن التنسيق مع المنتجين خارجها. وأوضح أنه على أي حال وبالرغم من أن الرئيس الأميركي صرح بإمكانية التصعيد لاتفاق مع الجانب الصيني فإنه جاهز لاستكمال وضع الضوابط على ما تبقى من المنتجات الصينية، لافتاً إلى أن هذا المناخ الاقتصادي سيدفع «أوبك» لتخفيض الإنتاج، لكنه لن يكون انخفاً حاداً، وسيعتمد على قدرة المملكة العربية السعودية وروسيا على التوافق على تخفيض الإنتاج.

وذكر أن الخلاف الأميركي- الإيراني أيضاً يشكل تحدياً في هذا الجانب، وإعلان إيران تخصيص البوراثينوم وعدم الالتزام بالاتفاق النووي، كما أن المخزون النفطي حسب التقارير الأميركية انخفض أكثر من المتوقع على الرغم من عدم تأثر الإمدادات، لافتاً إلى أن كل هذه الأسباب تدعو إلى توقع المحافظة على الأسعار الحالية، كما تدفع «أوبك» إلى مزيد من التخفيض في الإنتاج.

برميل النفط إلى ما دون 50 دولاراً بسبب تشبع الأسواق حالياً رغم غياب النفط الإيراني والفنزويلي، لافتاً إلى أن استمرار تدفق النفط الصخري سيؤدي إلى زيادة المخزون العالمي، لاسيما أن أول شحنة من النفط الصخري الأرجنتيني تدق الأبواب، وسيصل الأسواق بمعدل 70 ألف برميل يومياً.

وأعرب الحرمي عن اعتقاده باحتمالية تمديد خفض الإنتاج إلى ما بعد نهاية العام الحالي وحتى نهاية الربع الأول من العام المقبل.

وأشار إلى أن فوائد تمديد الاتفاق تعد كبيرة، لأنه سيعمل على الحفاظ على استمرار سعر برميل النفط عند نطاق يتراوح ما بين 60 و65 دولاراً، مشدداً على ضرورة وحدة أعضاء «أوبك» من أجل المحافظة على استقرار الأسعار.

ومن ناحيته، قال أستاذ التمويل في الجامعة العربية المفتوحة د. عواد النصافي، إن اجتماع قمة العشرين أثر على الأسعار بالنزول ككرة فعل نفسية للمتداولين، ونتيجة لتوقعات اجتماع بين الرئيس الأميركي والصيني واجتماع «أوبك» الحالي.

وأضاف النصافي أن اجتماع الرئيسين قد جذب أنظار وإنتباه المتداولين، خصوصاً أن الخلاف التجاري بين أكبر اقتصادين في العالم قد ينتهي، لأنه كان سيساهم بشكل كبير في تباطؤ النمو في الاقتصاد العالمي إذا

صعبة على الأسواق النفطية، وقد يسبب ذلك انهياراً في العرض والطلب. ولخت إلى أن هذا الاجتماع يعد فرصة جيدة لعودة الثقة بين أعضاء المنظمة الدولية، لأن العالم اجمع ينظر إلى «أوبك» على أنها منظمة قادرة على إيجاد توازن بين العرض والطلب على الخام مما يحفظ توازن الأسواق والأسعار، معرباً عن اعتقاده بأن تظل الأسعار متقلبة ما بين 60 و65 دولاراً إلى نهاية العام الحالي، واختتم بهبهاني، إن تركت «أوبك» الدول الأعضاء تنتج ما تشاء ولم تقرر خفض فإن الأسعار ستتناثر، لأنه سيكون هناك زيادة في الفائض.

ومن جانبه، قال الخبير النفطي كامل الحرمي، إنه من دون تمديد الاتفاق سيصل سعر

النفط إلى ما دون 50 دولاراً، لافتاً إلى أن عدم السيطرة قد حدثت بالفعل في السوق، إذ إن العامل الجيوسياسي هو المسيطر وليست قواعد العرض والطلب، مما جعل المستفيد الأول هو المضارب لا البائع والمشتري، فالمضارب عندما يتحكم في السوق يكون هناك عدم سيطرة في السوق بدون منطلق واضح، مما يسبب دماراً وعرقلة لعملية التطوير والاستثمار في القطاع النفطي لأنه سيكون قطاعاً غير مستقر. وتابع «وكما نعلم أنه لكي يتم الاستثمار في القطاع النفطي يجب أن يكون هناك استقرار مبني على توازن في السوق».

وأشار إلى أن عودة تحكم «أوبك» في السوق أصبحت ضرورة قصوى لا مجال فيها للتفكير، وإلا فسيكون هناك أمور

وعن دول «أوبك» رأى بهبهاني، أنه رغم منطوية تصريحات أعضائها فإن الأجنحة الجيوسياسية ستستحوذ على طبيعة القرار في المنظمة، فهناك دول متصارعة فيها من خلال تعقيدات جيوسياسية ليس لها علاقة بالإنتاج. الأمر الذي سيجعل منطق التوازن نوعاً ما بعيداً، مما قد يضطر «أوبك» إلى اتخاذ قرارات لا تعطي انطباع الخفض ولا انطباع زيادة الخفض أو تمديد الخفض، بل ربما تتخذ قراراً قد يكون يجعل الأمور في سقفاً الاعتيادي.

وأعرب بهبهاني عن اعتقاده أن عودة التوازن مهمة، معتبراً هذا الاجتماع مهما جداً، لأن الفائض قد بلغ مدهاء، مما قد يؤدي إلى عدم القدرة على السيطرة على السوق، لافتاً

إلى أوروبا من ثم الاستحواذ على حصص روسيا فيها. وأضاف «على الرغم من أن لروسيا أنابيب متصلة بأوروبا، ولكن أتصور ستتجاوز الأسعار وتوازنها بين الأنايب ورخص النفط الأميركي من الاستحواذ على الأجنحة إلى الاستحواذ على الحصص الروسية»، مشيراً إلى أن إشكالية ستواجه روسيا وهي أنها كيف ستستطيع أن تناقش ذلك خلال الاجتماع الحالي.

وتابع: «وهناك أيضاً كازاخستان وأذربيجان من خارج منظمة أوبك، وهما دولتان مرتبطتان بعملية تطوير أساسية ومهمة، وهذه العملية التطويرية يجب أن يتبعها إنتاج وإلا فستكون هناك عثرات في التطوير، مما سيصل هناك أعباء مالية إضافية على هاتين الدولتين».



انخفاض الأسعار رغم تمديد تخفيضات الإنتاج

كان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قال إنه اتفق مع السعودية على تمديد تخفيضات الإنتاج العالمية حتى ديسمبر 2019 أو مارس 2020، وقال وزير الطاقة السعودي خالد الفالح إنه واثق مئة في المئة في التوصل إلى اتفاق في إطار «أوبك» في غضون ذلك، أظهر استطلاع أولي أجرته «رويترز» أنه من المتوقع انخفاض مخزونات النفط الخام الأميركية للأسبوع الثالث على التوالي، لكن مازالت المخاوف من أن يؤثر ضعف الاقتصاد العالمي سلباً على الطلب النفطي تكبح مكاسب الأسعار.

وفي حين اتفقت الولايات المتحدة والصين في أحدث قمة لزعما مجموعة العشرين على استئناف المحادثات التجارية، فإن انكماش أنشطة المصانع في معظم أنحاء أوروبا وآسيا في يونيو وتباطؤ نشاط الصناعات التحويلية في الولايات المتحدة يضغطان على أسعار النفط.

(رويترز)

انخفضت أسعار النفط، أمس، في الوقت الذي طغت فيه المخاوف بشأن احتمال تباطؤ الاقتصاد العالمي إثر اتفاق توصلت إليه «أوبك»، أمس الأول، لتمديد تخفيضات الإنتاج حتى مارس القادم. وانخفضت العقود الآجلة لخام القياس العالمي برنت 18 سنتاً، بما يعادل 0.28 في المئة إلى 64.88 دولاراً للبرميل.

وتراجعت عقود الخام الأميركي تسليم أغسطس 20 سنتاً أو 0.34 في المئة إلى 58.89 دولاراً للبرميل، بعد أن لامست أعلى مستوياتها في أكثر من 5 أسابيع أمس الأول.

واتفقت منظمة البلدان المصدرة للبترول على تمديد تخفيضات إنتاج النفط حتى مارس 2020، لتتجاوز أعضاء المنظمة خلافاتهم في مسعى لدعم أسعار الخام.

وتجتمع «أوبك» مع روسيا ومنتجين آخرين، في تحالف «أوبك»، لبحث تخفيضات الإمدادات في ظل ارتفاع الإنتاج الأميركي.

انخفضت أسعار النفط بفعل مخاوف الطلب رغم تمديد أوبك تخفيضات الإنتاج.

واردات اليابان من الكويت تقفز 22.7%

البرميل الكويتي يرتفع 53 سنتاً ليلعب 66.29%

الدول المزودة لليابان بالنفط إذ قفزت وارداتها بنسبة 66.1 في المئة خلال مايو الماضي مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي لتبلغ 1.03 مليون برميل يومياً. وحلت المملكة العربية السعودية بالمرتبة الثانية بعد انخفاض وارداتها خلال مايو بنسبة 13.2 في المئة لتصل إلى 986 ألف برميل يومياً على أساس سنوي لتلتها قطر ب واردات بلغت 252 ألف برميل يومياً ثم روسيا ب 141 ألف برميل يومياً. وتعد اليابان ثالث أكبر مستهلك للنفط بالعالم بعد الولايات المتحدة والصين.

اليابانية في تقرير أولي أن الكويت وهي رابع أكبر مورد نفط لليابان زودت طوكيو بنسبة 8.2 في المئة من إجمالي وارداتها من النفط الآسيوي. وأضافت أن إجمالي واردات اليابان من النفط زاد بنسبة 2.1 في المئة خلال مايو الماضي على أساس سنوي ليلعب 3.04 ملايين برميل يومياً وهو الارتفاع الأول له منذ ثلاثة أشهر. وتابعت أن شحنات النفط من الشرق الأوسط شكلت 87.2 في المئة من إجمالي الواردات بانخفاض بلغ 2.7 في المئة مقارنة بنفس الفترة من العام السابق. وأصبحت الإمارات بصدارة قائمة

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 53 سنتاً في تداولات أمس، ليلعب 66.29 دولاراً مقابل 65.76 دولاراً للبرميل في تداولات الجمعة الماضي وفقاً لمصدر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

من جانب آخر، أظهرت بيانات حكومية أمس أن واردات اليابان من النفط الخام الكويتي قفزت للمرة الرابعة على التوالي خلال مايو الماضي بنسبة 22.7 في المئة عن العام السابق لتصل إلى 7.72 ملايين برميل أي 249 ألف برميل يومياً. وذكرت البيانات التي أصدرتها وكالة الموارد الطبيعية والطاقة

«أرامكو» تستعد للطرح العام الأولي

قالت وكالة بلومبيرغ نقلاً عن مصادر، إن «أرامكو» السعودية، ستستأنف الاستعدادات لطرح عام أولي ضخم. ولقت «بلومبيرغ» إلى أن «أرامكو» أجرت محادثات في الآونة الأخيرة مع بنوك استثمار، لبحث ادوارهم المحتملة في الطرح الأولي.

ونقلت المصادر أن العمل التفصيلي على طرح «أرامكو» قد يتسارع لاحقاً هذا العام، أو أوائل العام المقبل. وكان الرئيس التنفيذي للشركة أمين الناصر، توقع في مارس الماضي أن تكون «أرامكو» جاهزة للطرح العام الأولي خلال سنة من الإتمام النهائي لصفقة استحواذها على حصة 70 في المئة من رأسمال الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك).

وقال الناصر في مقابلة مع «العربية»، أنذاك على هامش إعلان توقيع عقد شراء حصة الـ 70 في المئة من صندوق الاستثمارات العامة، إنه في تمويل الصفقة لدينا عدة مجالات «السيولة النقدية والاقترض، وصندوق السندات وكلها متوافرة بالنسبة لنا كمجالات تمويل للصفقة، وجرى الاتفاق مع صندوق الاستثمارات العامة على السعر، وجرى الاتفاق على كل الشروط».

وأوضح أن لدى أرامكو «منهجية معروفة في تحديد قيمة الصفقات المختلفة داخل المملكة وخارجها، باستخدام الخبراء الماليين والخبراء في الشركة، وجرى الاتفاق على السعر مع الصندوق».

وأشار إلى «انتظار موافقات تنظيمية، ويجب أن تحدث هذه الموافقات، والصفقة سيجري استكمالها بالكامل بعد الموافقات التي ستطلب وقتاً، وبعد إكمال الاستحواذ، وبعد أن يجري وضع الكشوفات المالية لسابك في كشوفات أرامكو سنحتج إلى فترة على الأقل سنة قبل طرح الشركة في الأسواق المالية، والخطة الآن الطرح في 2021 والأمور تسير بشكل جيد». ووصف سابك، بأنها «شركة عامة مدرجة ولنا حق انتخاب أغلبية أعضاء مجلس الإدارة، وسيجري تشكيل فريق عمل فوري من الشركتين لوضع خطة للمرحلة المقبلة، ولن ننظر إتمام عملية الاستحواذ فيما يخص عمل هذا الفريق». واعتبر الناصر أن «إتمام الصفقة مع صندوق صفقة يعود بالمنفعة على الجهات الثلاث الصندوق وسابك وأرامكو» (العربية نت)



إعلان

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية
لمساهمي شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي (ش.م.ك.ع.)

يسر مجلس إدارة شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي (ش.م.ك.ع.)، دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية المقرر عقده في الساعة 1:00 من ظهر يوم الاثنين الموافق 22 يوليو 2019، وذلك في مقر الشركة في منطقة المرقاب - شارع السور - برج جاسم - الطابق 15، لتعديل النظام الأساسي للشركة بإضافة نشاط صانع سوق ضمن الأغراض التي أسست من أجلها الشركة، كما هو مدرج في جدول الأعمال.

في حال عدم اكتمال النصاب في ذلك الموعد المحدد سيكون الاجتماع الثاني لانعقاد الجمعية في يوم الثلاثاء الموافق 30 يوليو 2019 الساعة 1:00 ظهراً في نفس المكان.

يرجى من السادة المساهمين الراغبين في حضور الاجتماع مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة، إدارة حفظ الأوراق المالية - شارع الخليج العربي - برج أحمد - جانب المستشفى الأميري - هاتف 22464585، وذلك لاستلام بطاقات وتوكيلات الحضور.

للاستفسار أو لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال على شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي، هاتف رقم 22255048/22255541

رئيس مجلس الإدارة

إعلان

عن تمديد فترة الترشح لعضوية مجلس الإدارة

تعلن شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي ش.م.ك.ع. «كميفك» عن تمديد فترة الترشح لعضوية مجلس الإدارة عن دورته الجديدة للثلاث سنوات القادمة 2019-2022 وفتح باب التقدم بالترشيحات لمدة أسبوعين من 7 يوليو 2019 تنتهي في 21 يوليو 2019.

فعلى الأشخاص الراغبين بالترشح لعضوية مجلس الإدارة والذين تتوفر فيهم المتطلبات الواجب توافرها في عضو مجلس الإدارة المستقل وغير المستقل وفقاً لقواعد الكفاءة والنزاهة الواردة في الكتاب الخامس، وكذلك قواعد حوكمة الشركات الواردة في الكتاب الخامس عشر من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاته، يرجى مراجعة السادة إدارة المطابقة والالتزام في مقر الشركة الكائن في المرقاب - شارع السور - برج جاسم - الطابق 12، لتعبئة نموذج الترشح وتقديم نسخة من السيرة الذاتية، بالإضافة إلى المستندات ذات العلاقة، حيث سيتم استقبال الطلبات خلال ساعات العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس من الساعة 9:00 ص وحتى الساعة 3:00م.

لمزيد من المعلومات والتفاصيل يرجى الاتصال على
22255048 - 22255541

دويتشه بنك يبحث خفض الاحتياطات الإلزامية



ناقش دويتشه بنك مع هيئة الرقابة المالية الألمانية «با فين» والبنك المركزي الأوروبي خفض معدل الكفاية الرأسمالية المعروف باسم «تاير وان» المطلوب منه، الذي يقيس قوة الوضع المالي للبنك، مضيفة أن الأجهزة الرقابية تتعامل بصورة إيجابية مع خطة الرئيس التنفيذي للبنك كريستيان سيفنج إعادة هيكلته، وقالت مصادر مطلعة، إن «دويتشه بنك» أكبر بنوك ألمانيا يتواصل مع السلطات الرقابية في ألمانيا والاتحاد الأوروبي لخفض الاحتياطات المالية الإلزامية الخاصة به بهدف مساعدته في تمويل خطة إعادة الهيكلة التي ينفذها.

ونقلت وكالة بلومبرغ للأنباء عن المصادر القول، إن البنك الألماني يناقش مع هيئة الرقابة المالية الألمانية «با فين» والبنك المركزي الأوروبي خفض معدل الكفاية الرأسمالية المعروف باسم «تاير وان» المطلوب منه، الذي يقيس قوة الوضع المالي للبنك، مضيفة أن الأجهزة الرقابية تتعامل بصورة إيجابية مع خطة الرئيس التنفيذي للبنك كريستيان سيفنج إعادة هيكلته.

يمكن أن يساعد خفض معدل الكفاية المالية «سيفنج» في تمويل خطة إعادة الهيكلة، دون الحاجة إلى زيادة رأسمال البنك مما سيؤدي إلى تقليص حقوق ملكية المساهمين الحاليين للبنك. وبحسب المحللين فإن «دويتشه بنك» يحتاج إلى تمويل جديد يقدر بحوالي 5 مليارات يورو (5.7 مليارات دولار) لتنفيذ خطته لتقليص قطاع الخدمات الاستثمارية المصرفية، وتوسيع أنشطة القطاعات الأخرى.

يذكر أن معدل الكفاية المالية للبنك الألمانية يبلغ حالياً 13 في المئة، مما يزيد عن الحد الأدنى بالنسبة للسلطات الرقابية والبالغ 11.8 في المئة.

(فرانكفورت - د ب أ)

وقد تصل تكلفة الخطة إلى عدة مليارات يورو بحسب تقديرات المحللين، في حين

عملية هيكله للبنك منذ عقود وتتضمن شطب حوالي 20 ألف وظيفة خلال السنوات المقبلة.

يأتي ذلك فيما يضع «سيفنج» المسسات الأخيرة على خطة قد تؤدي إلى أكبر

أميركا تدرس فرض الرسوم على المزيد من المنتجات الأوروبية

اقترح الممثل التجاري الأميركي إضافة سلع أوروبية بقيمة 4 مليارات دولار إلى قائمة السلع التي تدرس واشنطن فرض رسوم عليها.

ووفقاً للمقترح الجديد، قد تتم إضافة 89 منتجاً أوروبياً جديداً إلى قائمة السلع المهددة بالرسوم الإضافية، التي أعلنت لأول مرة في 12 / أبريل الماضي. وتضم القائمة واردات أميركية من دول الاتحاد الأوروبي بنحو 21 مليار دولار سنوياً.

وتمثل الرسوم الأميركية المقترحة جزءاً من النزاع التجاري القائم بين الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي بشأن الدعم المتبادل لشركتي صناعة الطائرات الأميركية بوينغ والأوروبية إيرباص. وقال الممثل التجاري الأميركي، في بيان، إن المنتجات الأوروبية قد تخضع لرسوم إضافية لتفعيل حقوق الولايات المتحدة التي أقرتها منظمة التجارة العالمية في النزاع بينها وبين الاتحاد الأوروبي بشأن الدعم غير القانوني.

وأضاف الممثل التجاري إلى القائمة الأولية قائمة تكميلية استجابة للتعليقات العامة والتحليلات الإضافية التي تمت في هذا الشأن.

يأتي ذلك في الوقت الذي تجهز فيه المفوضية الأوروبية وهي الذراع التنفيذية للاتحاد الأوروبي قائمة بالسلع الأميركية التي ستفرض عليها رسوماً إضافية في إطار هذا النزاع.

(واشنطن - د ب أ)

«طوكيو إلكتروك»: طرح سندات بقيمة 1.38 مليار دولار

باهتمام المستثمرين المحليين في ظل استمرار الغائنة السلبية للبنك المركزي الياباني.

وبحسب تاكاهيرو أوأشي كبير مديري صناديق الاستثمار في شركة «أساهي ليف أسيت مانجمنت» اليابانية للاستثمار، فإن سندات «تبيكو» تحظى بدعم الحكومة اليابانية ومن غير المحتمل عدم سدادها، وبالتالي فهي تنتج عائداً متغيراً وفقاً لمعدل المخاطر. ومن المتوقع أن يكون العائد على سندات «تبيكو» من فئة 10 سنوات أكثر من 1 في المئة مقابل 0.21 في المئة متوسط العائد على السندات اليابانية التي تتمتع بالتصنيف الائتماني «أيه» أو أعلى من ذلك.

يذكر أن مؤسسة معلومات الاستثمار والتصنيف الائتماني اليابانية تعطي سندات «تبيكو» تصنيف «بي» بي بي موجب.

(طوكيو - د ب أ)

تعتمد شركة الكهرباء اليابانية «طوكيو إلكتروك بارو» (تبيكو) طرح كمية سندات هي الأكبر منذ كارثة انفجار محطة فوكوشيما النووية التابعة لها في مارس 2011 بسبب الزلزال والدمر وأمواج المد العاتية (تسونامي) الذي ضرب شمال شرق اليابان في ذلك الوقت.

وأشارت وكالة بلومبرغ للأنباء إلى أن شركة «تبيكو بارو جريد» التابعة لمجموعة «طوكيو إلكتروك بارو» تعززت ببيع سندات قيمتها 150 مليار ين (1.38 مليار دولار) على ثلاث شرائح خلال الأسبوع الحالي، ليكون أكبر طرح للمجموعة منذ اضطرابها للتوقع عن الاقتراض من أسواق المال عام 2011 بسبب التداعيات المالية لكارثة فوكوشيما.

وكانت «طوكيو إلكتروك» قد عادت إلى الاقتراض من أسواق المال عام 2017 بعد تدخل الحكومة اليابانية لإنقاذها من الإفلاس عام 2012.

يأتي ذلك فيما تحظى سندات الشركات اليابانية

الذهب يرتفع بفضل مخاوف النمو العالمية

وارتفعت أسعار الذهب، أمس، إثر هبوط حاد في الجلسة السابقة، في حين يخشى مستثمرون من حدوث تباطؤ اقتصادي وسط بيانات ضعيفة لقطاع الصناعات التحويلية عالمياً وتوترات تجارية بين الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي.

وزادت أسعار الذهب في المعاملات الفورية 0.5 في المئة إلى 1391.07 دولاراً للأوقية (الأونصة) بعد أن نزل 1.8 في المئة في الجلسة السابقة في أكبر خسارة يومية من حيث النسبة المئوية منذ نوفمبر 2016.

وصعد الذهب في العقود الآجلة الأميركية 0.4 في المئة إلى 1394.4 دولاراً للأوقية.

وقالت مارغريت يانغ يان محللة السوق في سي إس إم سي ماركيتس: «عاد الخلاف التجاري لصدارة المشهد اليوم وتحول المتعاملون من الولايات المتحدة

والصين إلى الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي». وكففت الولايات المتحدة الضغط على أوروبا بشأن الخلاف على دعم الطائرات، وهددت بفرض رسوم على سلع إضافية من الاتحاد الأوروبي بقيمة أربعة مليارات دولار فضلاً عن سلع بقيمة 21 مليار أعلنت فرض رسوم عليها في أبريل.

في غضون ذلك، انكمشت أنشطة المصانع في معظم أنحاء أوروبا وآسيا في يونيو حزيران، بينما سجل نمو قطاع الصناعات التحويلية في الولايات المتحدة ضعفاً، مما يُبقي ضغوطاً على صانعي السياسات لتفادي حدوث ركود.

وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، صعدت الفضة 0.3 في المئة إلى 15.17 دولاراً للأوقية، بينما زاد البلاديوم 0.1 في المئة إلى 1548 دولاراً. وبيع اللاتين 0.8 في المئة إلى 836.68 دولاراً بعد أن لاس أعلى مستوى في سبعة أسابيع تقريباً يوم الاثنين. (رويترز)



انخفاض مبيعات التجزئة الألمانية في مايو

قال مكتب الإحصاءات الاتحادى، إن مبيعات التجزئة الألمانية انخفضت 0.6 في المئة على أساس شهري في مايو، على النقيض من متوسط التوقعات التي أشارت إلى ارتفاع نسبته 0.5 في المئة مما يُضعف الأمل في أن يدعم إنفاق الأسر أكبر اقتصاد بين ويعتمد الاقتصاد على الاستهلاك الخاص من أجل النمو، ودورة اقتصادية تلقى الدعم من سوق العمل القوية، وانخفاض أسعار الفائدة وارتفاع الأجور.

لكن البنك المركزي الألماني (بونديسبنك) قال إن الناتج الاقتصادي سينخفض قليلاً في الربع الثاني.

ومبيعات التجزئة مؤشر متقلب عادة ما يخضع للمراجعة. ومقارنة مع العام الماضي، زادت مبيعات التجزئة بأكثر من المتوقع، مع مساهمة قوية من التجارة الإلكترونية وخدمات التوصيل بنمو نسبته أربعة في المئة على أساس سنوي متجاوزة معدل نمو نسبته 2.7 في المئة توقعه المحللون.

(برلين - رويترز)

«موانئ دبي العالمية» تعلن استحواذها على «توباز للطاقة والملاحة»

في بحر قزوين، ومنطقة الشرق الأوسط، وشمال وغرب أفريقيا. وقال سلطان أحمد بن سليم الرئيس التنفيذي لمجموعة موانئ دبي العالمي، إن إعلان استحواذ المجموعة على «توباز» يعزز مكانة موانئ دبي العالمية كمشغل عالمي رائد في قطاع الخدمات اللوجستية البحرية. وأشار إلى أن موانئ دبي قامت خلال الأعوام القليلة الماضية باستثمارات منتقاة في قطاع

أعلنت شركة موانئ دبي العالمية استحواذها على كل أسهم «توباز للطاقة والملاحة» من شركة النهضة للخدمات، وستاندر تشارترد برايفت إكويتي/أفيرما كاهيتال مقابل نحو 1.079 مليار دولار.

تعمل «توباز للطاقة والملاحة» كمزود للخدمات والحلول اللوجستية لقطاع الطاقة على المستوى العالمي، وتدير أسطولاً حديثاً يتكون من 117 سفينة موجودة بصورة شبه دائمة

(د ب أ)

الأسهم الصينية تغلق على استقرار مع جني الأرباح

أنهت الأسهم الصينية التعاملات على استقرار مع تحول المستثمرين إلى جني الأرباح بعد ارتفاع السوق إلى أعلى مستوياته منذ أواخر شهر أبريل، ومع بدء المفاوضات التجارية

بين بكين وواشنطن. وفي ختام جلسة الثلاثاء، تراجع مؤشر «شنغهاي» المركب بأقل من نقطة واحدة إلى 3043 نقطة، فيما ارتفع مؤشر «شنغتشن» بنسبة 0.15% إلى 1619 نقطة.

ويأتي ذلك بعد مكاسب أمس القوية، حيث ارتفع مؤشر «شنغهاي» بأكثر من 2% عقب توصل الصين وأميركا لتفاهق يقضي بتعليق العقوبات على شركة «هاواي» وتأجيل أي خطط لزيادة الجمارة، مع البدء الفوري في محادثات لتسوية الخلاف التجاري. من ناحية أخرى، يترقب المستثمرون صدور قراءة مؤشر «Caixin» لمديري المشتريات الخدمي عن شهر يونيو، مع توقعات بتسجيله 52.6 نقطة، انخفاضاً من 52.7 نقطة خلال مايو، في إشارة إلى احتمال حدوث تباطؤ طفيف في نشاط القطاع.

(أرقام)

جمعية ضاحية الشهداء التعاونية

الإعلان الموحد لطرح الأنشطة للاستثمار من قبل الغير

تنويه

تعلم جمعية الشهداء التعاونية عن طرح الأنشطة التالية للاستثمار من قبل الغير بناء على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية رقم (1804) والأنشطة كالتالي :

م	النشاط	الواقع	المساحة	القيمة الإيجابية	الزخم الآلي
1	مخزن (فرن) حلويات ومخبزات	قطعة 4 - مركز الضاحية	2م 68	1500 د.ك	19275143
2	ماكولات خفيفة	قطعة 4 - مركز الضاحية - المول الدور الميرابين	2م 30	1000 د.ك	19275581
3	بيع العوائف وتصليحها ومستلزماتها	قطعة 4 - مركز الضاحية - المول الدور الأرضي	2م 42	700 د.ك	19275231

وفقاً للشروط التالية :

- 1- أن يكون المتقدم من أصحاب الإخصاص ولديه ترخيص تجاري ساري المفعول ويكون مزاولاً فعلياً للمهنة.
- 2- توضع العطاءات بالصندوق مباشرة بالظرف المغلق من قبل مقدمي العطاءات ويكتب على كل غطاء اسم النشاط المطلوب استثماره فقط دون الإشارة إلى أي بيانات أخرى بناء على القرار الوزاري رقم 16/ ت 2016 الخاص بتنظيم عطاءات الاستثمار.
- 3- سوف يتم الاختيار للمتقدم بأعلى دعم مالي للمجموعة على أن يكون بشيك واحد مصدق .
- 4- يلتزم مقدم الطلب بدفع شيك مصدق بمبلغ (250 دك) قيمة التأمين الأولي حسب قرار وزارة الشؤون الاجتماعية ويتم استرداده في حالة عدم الفوز مع مراعاة أن مبلغ التأمين الأولي المذكور ليس له علاقة بمبلغ التأمين المتعلق بالقيمة الإيجابية للمجموعة على التعاقد.
- 5- يقدم الطلب على كراسة شروط نظير رسوم (50 دك) وحسين دينارا كويتيا لغير غير قابلة للرد اعتماداً من تاريخ 2019/7/2 إلى تاريخ 2019/7/16 من الساعة 9 صباحاً حتى 3 عصراً (من الأحد إلى الخميس).
- 6- تودع الطلبات داخل الصندوق المخصص بمقر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بحولي - الدائري الرابع من يوم 2019/7/2 إلى 2019/7/16 خلال أوقات الدوام الرسمي للاتحاد من 9 صباحاً حتى 3 عصراً .
- 7- من وقع عليه الاختيار يلتزم بمراجعة إدارة الجمعية عند إبلاغه كتابياً خلال أسبوعين من تاريخ الاختيار لإتمام الإجراءات اللازمة وتوقيع العقد والإيعاز طلبه لأغياً ويصبح مبلغ التأمين حقاً خالصاً للمجموعة مع استرداد مبلغ الدعم المقدم
- 8- تطبق أحكام القانون رقم (24) لسنة 1979 والمعدل بالقانون رقم 118 لسنة 2013 في شأن الجمعيات التعاونية والقرارات الوزارية المتعلقة بمطابقة تماماً لمسعى النشاط المطروح أعلاه حسب المرحب به بقرار المجلس البلدي لسنة 2011 ولن يعقد بأي رخصة أخرى .

المستندات المطلوبة :-

- 1- صورة البطاقة المدنية لصاحب الترخيص .
- 2- صورة الرخصة التجارية سارية المفعول للنشاط المطروح.
- 3- أن يقدم طالب الاستثمار إقراراً وتعهداً بعدم وجود أي مستثمر لنفس النشاط المطروح لدى الجمعية مستمراً من قبله حالياً وفي حالة ثبوت عكس ذلك سيتم سحب الاستثمار الجديد منه وتحمله المسؤولية القانونية .
- 4- شيك مصدق بقيمة مئتين وخمسين دينارا كويتيا قيمة الضمان للمالي .
- 5- شيك مصدق بقيمة الدعم .
- 6- وصل شراء كراسة الشروط .
- 7- كراسة الشروط معبأة ومعتمدة وموقعة ومختومة من قبل المستثمر .

مجلس الإدارة

«بروكفيلد» تعزز الاستثمار على «جينسي أنك ويومنج»

Brookfield

يعتزم أحد فروع شركة الاستثمار وإدارة الثروات الأميركية «بروكفيلد أسيت مانجمنت» شراء شركة «جينسي أنك ويومنج» (جي أند ديليو) مقابل حوالي 6.3 مليارات دولار في إطار توسيع محفظة استثماراتها في شركات السكك الحديدية، لتشمل 120 خط سكة حديد في أميركا الشمالية وأوروبا وأستراليا. وأشارت وكالة بلومبرغ للأنباء إلى أن «بروكفيلد» ستدفع 112 دولاراً لكل سهم من أسهم «جي أند ديليو» نقداً بزيادة نسبتها 40 في المئة عن سعر سهم الشركة في ختام تعاملات 8 مارس الماضي، وكان آخر يوم تداول قبل أن تكشف بلومبرغ عن الصفقة لأول مرة.

ووفقاً للسعر تصل قيمة الصفقة إلى 8.4 مليارات دولار بما فيها الديون المستحقة على شركة «جي أند ديليو».

يذكر أن صندوق الاستثمار السيادي السنغافوري «جي.أي.سي» سيشارك «بروكفيلد» وشركاء آخرين في اتحاد «كونسرنيوم» لإدارة خطوط السكك الحديدية التي تخدم 3000 عميل وتحقق تدفقات نقدية مرنة. وتمتلك شركة الاستثمار المالي الأميركية «بلو هاربور غروب» حصة قدرها 4 في المئة من أسهم «جي أند ديليو».

وقال «روب أبه. لوماسترن» المدير الإداري لشركة «بلو هاربور» في بيان إن «الصفقة المعلنة تؤكد أهمية قيمة الأسهم التي حققها فريق إدارة جي ديليو على مدى سنوات عديدة، سواء من خلال الاستحواذات أو التشغيل، مضيفاً أن «بلو هاربور» بدأت الاستثمار في «جي أند ديليو» في العام الماضي عندما كان سعر السهم حوالي 75 دولاراً فقط.

يذكر أن «جي ديليو» تدير وتسيطر على بعض خطوط السكك الحديدية القصيرة والتي لا تنافس بشكل مباشر شركات السكك الحديدية الكبرى في أميركا الشمالية مثل «يونيون باسيفيك كورب» و«سي إس إكس كورب» و«كنديان ناشيونال ريال واي». كما تعمل شركة «جي ديليو» في أستراليا وبريطانيا ودول أوروبية أخرى.

(واشنطن - د ب أ)

جمعية قرطبة التعاونية

الإعلان الموحد لطرح الأنشطة للاستثمار من قبل الغير

تعلم جمعية قرطبة التعاونية عن طرح الأنشطة التالية للاستثمار من قبل الغير بناء على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية رقم 1785/2019 للنشاط التالي:

م	النشاط	الواقع	المساحة	القيمة الاستثمارية	الزخم الآلي
1	مكتب سفريات	قرطبة ق 5 ش ابو ايوب الانصاري	2م 40	1300 د.ك	18243449

ووفقاً للشروط التالية:

- 1- أن يكون المتقدم من أصحاب الإخصاص ولديه ترخيص تجاري ساري المفعول وان يكون مزاولاً فعلياً للمهنة.
- 2- توضع العطاءات بالصندوق مباشرة بالظرف المغلق من قبل مقدمي العطاءات ويكتب على كل عطاء اسم النشاط المطلوب استثماره دون الإشارة الى اي بيانات أخرى بناء على القرار الوزاري رقم (16) لسنة (2016) الخاص بتنظيم عطاءات الاستثمار.
- 3- سوف يتم الاختيار للمتقدم بأعلى دعم مالي للمجموعة على أن يكون بشيك واحد مصدق.
- 4- يلتزم مقدم الطلب بدفع شيك مصدق بمبلغ (250) د.ك قيمة التأمين الأولي حسب قرار وزارة الشؤون الاجتماعية يتم استرداده في حالة عدم الفوز مع مراعاة أن مبلغ التأمين المذكور ليست له علاقة بمبلغ التأمين المتعلق بالقيمة الإيجابية المعتمدة على التعاقد.
- 5- يقدم الطلب على كراسة الشروط نظير رسم قدره (50 د.ك) خمسون ديناراً كويتياً لا غير غير قابل للرد اعتباراً من يوم الأربعاء 2019/7/3 وحتى نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق 2019/7/16 في تمام الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثالثة عصراً.
- 6- تودع الطلبات داخل الصندوق المخصص بمقر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بحولي. الدائري الرابع من تاريخ 2019/7/3 إلى 2019/7/16 علماً بأن الدوام كالتالي من الأحد الى الخميس من الساعة 9 صباحاً حتى الساعة الثالثة عصراً.
- 7- من وقع عليه الاختيار يلتزم بمراجعة إدارة الجمعية عند إبلاغه كتابياً خلال أسبوعين من تاريخ الاختيار لاتمام الإجراءات اللازمة وتوقيع العقد والا يعتبر طلبه لاغياً ويصبح مبلغ التأمين حقاً خالصاً للمجموعة مع استرداد مبلغ الدعم المقدم.
- 8- تطبق أحكام القانون رقم (24) لسنة 1979 المعدل بالقانون رقم 118 لسنة 2013 بشأن الجمعيات التعاونية والقرارات الوزارية في هذا الشأن.
- 9- أن تكون الرخصة التجارية المقدمة مطابقة تماماً لمسعى النشاط المطروح أعلاه حسب المرحب به بقرار المجلس البلدي لسنة 2011 م ولن يعقد بأي رخصة أخرى.

المستندات المطلوبة

- صورة البطاقة المدنية لصاحب الترخيص.
- صورة الرخصة التجارية سارية المفعول للنشاط المطروح.
- أن يقدم طالب الاستثمار إقراراً وتعهداً بعدم وجود أي نشاط لدى الجمعية مستمراً من قبله حالياً وفي حالة ثبوت عكس ذلك سيتم سحب الاستثمار الجديد منه وتحمله المسؤولية القانونية.
- شيك مصدق بقيمة مائتين وخمسين ديناراً بقيمة الضمان.
- شيك مصدق بقيمة الدعم.
- وصل شراء كراسة الشروط.
- كراسة الشروط معبأة ومعتمدة وموقعة ومختومة من قبل المستثمر.

مجلس الإدارة

الإمارات تتيح 122 نشاطاً للملكية الأجنبية الكاملة

والتي تشمل مجالات التملك كذلك مجالات النقل والتخزين، مما يفتح المجال لتملك مشاريع في مجال النقل الذاتي، ونقل التجارة الإلكترونية، وسلسلة التوريد، والخدمات اللوجستية، ونقل المنتجات الصيدلانية. ويتضمن قرار مجلس الوزراء مجالات أخرى للتملك من المستثمرين الأجانب، ومنها أنشطة خدمات الإقامة والطعام، والمعلومات والاتصالات، وكذلك الأنشطة المهنية والعلمية والتقنية، مما يفتح المجال للتملك في إنشاء مختبرات في البحث والتطوير بمجال التكنولوجيا الحيوية. وتتضمن القائمة كذلك أنشطة الخدمات الإدارية وخدمات الدعم وأنشطة التعليم، والأنشطة في مجال صحة الإنسان، بالإضافة إلى أنشطة الفنون والترفيه والتشييد.

الاستثمار عالمياً». وقال: «نريد إضافة مزايا استثمارية جديدة لوطننا، ورغد اقتصادنا بمشاريع نوعية في قطاعات حيوية كالصناعة والطاقة المتجددة والتكنولوجيا الخضراء». وتم اعتماد قرار رفع نسبة تمكك المستثمرين الأجانب في الشركات التجارية حتى 100 في المئة في 122 نشاطاً اقتصادياً، لدعم البيئة التنافسية للدولة وتوفير فرص استثمارية، إذ يضم القرار 13 قطاعاً اقتصادياً مفتوحاً أمام المستثمر للتملك ضمن قطاعات حيوية رئيسية وقواعد واستثناءات محددة في كل قطاع، وتتضمن مجال الطاقة المتجددة، والفضاء، والزراعة والصناعات التحويلية. كما يمنح القرار فرصاً للمستثمرين لتمكك حصص مختلفة في مشاريع متنوعة منها إنتاج ألواح الطاقة الشمسية، ومحولات الطاقة، ومراقبة الأنظمة الإلكترونية في قطاع الطاقة

اعتمد مجلس الوزراء الإماراتي، أمس، قراراً بالسماح للمستثمرين الأجانب بتملك كامل الحصص أو الأسهم في الشركات التجارية في الدولة حتى 100 في المئة في عدد من الأنشطة الاقتصادية مع تحديد القطاعات المعنية بالقرار. ويهدف القرار إلى دعم البيئة الاستثمارية في الإمارات، وإرساء الأسس اللازمة لتعزيز مكانتها على الساحة العالمية كوجهة للاستثمار، إذ حدد القرار قائمة بالمجالات والأنشطة المتميزة للاستثمار والاستثناءات منها. وأكد الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم رئيس مجلس الوزراء الإماراتي، أن «دولة الإمارات أرض الفرص وتحقيق الطموح للأفراد من كافة الجنسيات»، وأن «سياسة الانفتاح الاقتصادي والتأخي الإنساني للإمارات منذ قيام اتحادها مستمرة لجعلها أحد أهم قطاب

البيع على المكشوف في بورصة مصر خلال الربع الثالث

قال نائب رئيس الهيئة العامة للرقابة المالية بمصر، خالد النشار، أمس، إن تفعيل آلية البيع على المكشوف بالبورصة سيكون خلال الربع الثالث من العام الحالي. وأضاف النشار، خلال لقاء مع الصحافيين، أنه تم بالفعل الانتهاء من وضع القواعد وكل ما يتعلق بالآلية، قائلاً «يتبقى فقط آلية التنفيذ وهو ما تناقشه شركة مصر للمقاصة مع البورصة، وسيتم تجربتها الآلية قبل تنفيذها». وتسمح آلية البيع على المكشوف ببيع الأوراق المالية قبل تمككها، وتستهدف زيادة السيولة في السوق.

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو
الدينار الكويتي	12.2416	3.2782	2.9013	2.5963	3.2385	354.89	4.6864	0.08169	0.2678	0.2370	0.2121	0.2645
الريال السعودي	3.7343	0.30505	3.7343	0.8850	0.9879	108.26	1.4296	0.34468	4.2194	1.1299	0.8949	1.1165
الدولار الأمريكي	0.38516	0.30879	3.7800	0.8957	1.0122	109.56	1.4471	0.00282	0.0345	0.0092	0.0073	0.0091
اليورو	0.21338	0.00282	0.0345	0.0092	0.0073	0.0091	0.0132	0.00282	0.0345	0.0092	0.0073	0.0091

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو
الدولار الأمريكي	3.7343	0.30505	3.7343	0.8850	0.9879	108.26	1.4296	0.34468	4.2194	1.1299	0.8949	1.1165
الدينار الكويتي	12.2416	3.2782	2.9013	2.5963	3.2385	354.89	4.6864	0.08169	0.2678	0.2370	0.2121	0.2645
الريال السعودي	3.7343	0.30505	3.7343	0.8850	0.9879	108.26	1.4296	0.34468	4.2194	1.1299	0.8949	1.1165
اليورو	0.21338	0.00282	0.0345	0.0092	0.0073	0.0091	0.0132	0.00282	0.0345	0.0092	0.0073	0.0091

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	65.20	65.25	0.05	0.08	18.54
برنت	65.68	65.69	0.01	0.02	23.08
غرب تكساس المتوسط	58.93	58.88	-0.05	-0.08	23.38
الذهب	1384.06	1392.45	8.39	0.61	7.32
الفضة	15.14	15.16	0.03	0.19	-2.38

مصدر: بنك الكويت الوطني

دبي تقر نظام الإيجار المنتهي بتملك العقار

خلالها رؤى جديدة، لإسما أننا على مشارف الحدث العالمي (أكتوبر 2020 دبي). واعتبر أن الكشف عن باقة «ريوس» تعكس التأثر الإيجابي للأفكار المبتكرة في القطاع العقاري، وما بذلته الأطراف المختلفة من جهود مخلصه تتناغم مع الاستراتيجية الوطنية لجودة الحياة التي يمكن أن تترجم على أرض الواقع من خلال تحقيق التكامل في العمل الحكومي، وبناء الشراكات الاستراتيجية

إلى تطبيقات المحافظ الاستثمارية. وقال المدير العام لدائرة الأراضي والإسكان في دبي، سلطان بطي بن مجر: «إننا نرتبط بعلاقات تعاون مثمر وبناء مع العديد من الأطراف في السوق، ليكونوا شركاء حقيقيين في صنع المستقبل العقاري، ونفخر بإطلاق باقة استثمارية جديدة تعزز جاذبية البيئة العقارية في دبي، للانطلاق نحو آفاق من الريادة العالمية في مرحلة مهمة نصنع

أعلنت دائرة الأراضي والإسكان في دبي، في بيان صحفي، إطلاق مبادرة فرص الاستثمار في القطاع العقاري «ريوس»، والتي سيتم من خلالها إتاحة الفرصة لطرح العديد من المنتجات الاستثمارية المهمة، ومن أبرزها صناديق الاستثمار العقارية الجماعية، وإجراءات الملكية الجزئية الخاصة بتسجيل الوحدات المملوكة لعدد من الشركاء، ونظام الإيجار المنتهي بالتملك، إضافة

إلى تطبيقات المحافظ الاستثمارية. وقال المدير العام لدائرة الأراضي والإسكان في دبي، سلطان بطي بن مجر: «إننا نرتبط بعلاقات تعاون مثمر وبناء مع العديد من الأطراف في السوق، ليكونوا شركاء حقيقيين في صنع المستقبل العقاري، ونفخر بإطلاق باقة استثمارية جديدة تعزز جاذبية البيئة العقارية في دبي، للانطلاق نحو آفاق من الريادة العالمية في مرحلة مهمة نصنع

تقي: الكويت تدعم نهج «يونيدو» للتنمية الصناعية



مدير الهيئة العامة للصناعة خلال أعمال الدورة الـ 47 لمجلس التنمية الصناعية

مع (ليونيدو) لتحقيق هذه الأهداف من خلال البدء بمشروع أول مجمع تكنولوجي صناعي يساهم في تطوير القطاع الصناعي والمنتجات وخطوط الإنتاج بالتعاون مع الخبرات العراقية في «يونيدو».

ذلك الثورة الصناعية الرابعة سيعمق الفجوة الرقمية بين الدول النامية والدول المتقدمة وسيجعل الشركات الناشئة ومنشآت الأعمال الصغيرة أقل قدرة على المنافسة. وأكد عزم الكويت على المضي بتطبيق أهداف التنمية المستدامة بالتعاون

وأوضح «إننا بحاجة إلى معطيات وبيانات قوية تساند دول العالم في الوصول إلى وضع خطط متطورة في التنمية المستدامة وإيجاد سياسات ملائمة لتسريع الوصول إلى الأهداف المرجوة». واعتبر تقي أن عدم مواكبة التطورات الجديدة بما في

العام للمنظمة الذي تطرق إلى مجموعة من المبادرات والأنشطة والبرامج الرئيسية وخطط التنمية التي تم تنفيذها لسنة 2018. ودعا إلى استمرار تواصل المنظمة مع الدول العربية بهدف تفعيل التعاون بين الجانبين من أجل تحقيق الاستفادة المثلى من إمكانات ونشاطات المنظمة في زيادة كم ونوع مشاريع المنظمة المفضدة في الدول العربية.

قال مدير الهيئة العامة للصناعة الكويتي عبد الكريم تقي، إن الكويت مستمرة بدعم منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية «يونيدو» من أجل تعزيز التنمية الشاملة والمستدامة. وأكد تقي، في مداخلة أمام الدورة الـ 47 لمجلس التنمية الصناعية التابع لمنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (يونيدو واجندة 2030) أهمية الاستثمار في تعزيز التنمية الصناعية وفقاً لأهداف التنمية المستدامة 2030 وخصوصاً الهدف التاسع المعنى بالصناعة والابتكار والهياكل الأساسية. وقال إن وفد الكويت أحبط علماً بالتقرير السنوي للمدير

E-mail: ads@aljarida.com

Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

مستشفى السيف
AL SEEF HOSPITAL

د. هنوف بدر الصميط
استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب
والنساء والولادة

مستشفى السيف
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

25764245/7: مباشر - 1881122
halsomail@alseef-hospital.com
dr_hanouf_clinic

www.alseef-hospital.com

إعلاناتكم
في
الجريدة
www.aljarida.com

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مركز الذهب الدولي
AL GOLD INTERNATIONAL CLINIC
DENTAL CLINIC
عيادة الأسنان

زراعة و زراعة الأسنان
جلسة واحدة
لم تعد زراعة
الأسنان حكراً
على عمر معين

د. كابل حيدرهار
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة
أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان
وتليبيسات الزيركون

330

66608700 , 66609400, 22649652

عيادة د.عبدالله الحمادي
ALHAMMADI
CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

تعالج:
الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس
القهرى - الإدمان - اللته
شذات الإتياء وفرط الحركة
عند الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

السيرة الذاتية: التفاصيل ونتم الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولى قطعة 4 - شارع المعتمسم تقاطع الدائري الثالث
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجمارك الألماني.

22636346 /56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr:Dr_abbdullah_Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

PAYOT
PARIS

Déodorant Ultra Douceur

مزبل العرق الطبي من ماركة بايوت بخلاصة البابونج
خالى من الكحول. مزبل للسواد وقاتل للبكتيريا
ويخفف من ظهور الشعر
بنوعيه بخاخ وروول

صيدلية السماح - السلمية - ت: 25717316

المركز الفرنسي للتجميل
FRENCH BEAUTY CENTER



21 مسك وعبر

21 مسك وعبر

19 مزاج

18 ثقافات

كشف المخرج المسرحي عبدالله عبد الرسول الأمين العام لإكاديمية الفنون والإعلام للشباب عن استقبال أول دفعة.

شاركت الشاعرتان أمينة أشكناني ورؤى الخفاجي في أمسية «أصوات جديدة» التي نظمتها «كاب».

أنجزت المخرجة اللبنانية كارولين ميلان الجزء الشرق أوسطي لإنتاجه وإخراجه لبرنامج أميركي ضخم.

اعتبر الشاعر عبد الرحمن مقلد فوزه بجائزة الدولة التشجيعية انتصاراً لجيل كامل من شباب الشعراء في مصر.



مايكل جاكسون

العثور على آلة جاكسون لإطالة العمر

تم العثور على الآلة التي كان يستخدمها مغني البوب الشهير الراحل مايكل جاكسون، أملاً أن تساعد في إطالة عمره، حيث إنه كان ينام لبعض الوقت في غرفة زجاجية. وبحسب تقارير إعلامية، فإن الغرفة تم العثور عليها داخل حاوية شحن، وهي شبيهة بجهاز التصوير بالرنين المغناطيسي، فهي طويلة وذات مساحة محدودة، لكنها شفافة بالكامل، ويمكن رؤية ما في داخلها من الخارج. وروجت بعض الشائعات على مدى الأعوام، ما مفاده أن جاكسون كان يلجأ إلى الغرفة، بغرض تسريع الشفاء من الحروق.



صوفي تيرنر

تيرنر وجوناس يحتفلان بزفافهما الثانية

قرر الفنان الأميركي جو جوناس وزوجته الممثلة البريطانية صوفي تيرنر أن يحتفلا بزفافهما مرة ثانية في باريس، بعدما أقاما زفافاً بسيطاً في مدينة لاس فيغاس. وشوهت صوفي تيرنر (23 عاماً) مرتدية فستان زفاف أبيض بسيطاً، من تصميم Cushnie، في حين أمسكت يد جو جوناس (29 عاماً) الذي تآلق ببذلة مخططة بالأبيض. وتوجه الزوجان برفقة أصدقائهما للاحتفال بالزفاف داخل أحد الفنادق، وكان من بين المدعوين الممثلة الإنجليزية مايسي، زميلة صوفي تيرنر في مسلسل Game Of Thrones.

إدريس ألبا مرشح لـ «جيمس بوند»



إدريس ألبا

قال النجم إدريس ألبا، بشأن ما تردد في الآونة الأخيرة عن ترشيحه لتجسيد شخصية «جيمس بوند»، وهو ما يجعله أول ممثل أسمر البشرة يقدم هذا الدور، إن شخصية «جيمس بوند» محبوبة ولديها جماهيرية كبيرة على مر السنوات. وأكد ألبا، في حوار مع مجلة Vanity Fair، أنه لا يريد أن يضع نفسه في وضع محرج أو موقف صعب، خصوصاً أنه أول أسمر يقدم هذا الدور، فهو يخشى أن يكون تقييم الجمهور أو ردود الأفعال على الدور فقط لأنه ممثل أسمر البشرة، وهو ما يرفضه.



التون جون

إلتون جون أحيا حفلاً في سويسرا

أحيا النجم العالمي إلتون جون حفلاً ضمن مهرجان مونترلو لموسيقى الجاز في سويسرا، وهو ضمن جولته الأخيرة في مسيرته، التي تحمل اسم «فيرويل بلو بريك رود»، والتي بدأت العام الماضي. واستمر الحفل ساعتين ونصف، وغنى إلتون (72 عاماً) أغنيات شهيرة له من أوائل السبعينيات، منها «تابيني دانسر» و«روكت مان» و«يور سونج».



كيم كارداشيان

كيم كارداشيان تتخلّى عن تسمية «كيمونو»

أعلنت نجمة تلفزيون الواقع الأميركية، كيم كارداشيان، أنها تخلت عن تسمية مجموعتها الجديدة من الملابس الداخلية «كيمونو»، إثر موجة استنكار عبر وسائل التواصل الاجتماعي، حيث اتهمت بالاستحواذ الثقافي. وذكرت النجمة التي يتابعها عبر «إنستغرام» 142 مليون شخص: «بعد تفكير عميق سأطرح مجموعتي تحت اسم آخر». وصرحت: «أنا دائماً اصغي إلى الآخرين وأتعلّم وأنمو. وأقدر الشغف والأفاق التي يحملها إلي الأشخاص»، مؤكدة أن «نيتها كانت سليمة» عند إطلاق مجموعتها.

(أ ف ب)



جون مي سو

العثور على جون مي سو مشنوقة

عثرت الشرطة الكورية الجنوبية على الممثلة الكورية الجنوبية جون مي سو مشنوقة في حمام غرفتها بالفندق، في منتصف النهار بالتوقيت المحلي. وأكدت شرطة جيونجو وفاة جون، لكنها قالت إنها لم تكمل تحقيقاتها الأولية، ولم تتوصل إلى نتيجة بشأن أسباب الوفاة، بحيث لم يكن هناك اقتحام، لكن لم يُعثر على رسالة وداع، مضيفة أن جون كانت تعاني الاكتئاب، بسبب فقدان أحد أفراد أسرته، بينما كانت والدتها مريضة في الفراش. واشتهرت جون بفيلم مثل Love is a Crazy Jumping of your own and Hide and Seek Thing، كما اشتهرت عبر إنتاجات تلفزيونية.

تايلور سويتز غاضبة لشراء وكيل بيير «Big Machine Label Group»

الشركة نفسها المنتجة لجميع ألبوماتها الماضية

وقعت الحرب الخفية بين النجمة العالمية الغنائية تايلور سويتز والنجم الشهير جاستن بيير بسبب بيع شركة التسجيلات «Big Machine Label Group» بقيمة 300 مليون دولار، لمدير أعمال بيير واسمه سكوتر براون. واعتبرت سويتز أن الأمر يمس إنتاجها الفني ويؤثر كثيراً عليها لاسيما أن الشركة ذاتها التي اشتراها براون هي نفسها التي تعاملت معها في كل ألبوماتها السابقة ولاقت نجاحاً منقطع النظير. وسط الصراع الحاد الدائر بين أشهر المغنيات العالميات من طينة تايلور سويتز. وحاول جاستن بيير أن يخفف عن تايلور ويذكرها برسائل سابقة أرسلها لها كي لاتضعه هدفاً في التحدي المستقبلي.



جاستن بيير مع تايلور سويتز

وعبر بيير في منشوره بأنه هو سكوتر يودان التواصل مع تايلور لحل أي مشكلة، أو الم، أو أي شعور تود الحديث عنه، وقال إنهما لا يملكان أي شيء سلبي لقوله عن سويتز، وأنهما يتمنيان الأفضل لها.

يذكر أن من المشاهير الذين دعموا سكوتر براون، النجمة العالمية بيونسيه، ليتل ميكس ومايلي سايرس وديمي لوفاتو، ومن النجمات اللواتي دعمن تايلور سويتز، المغنية هاسلي.

سخرته منها في منشور عام 2016 مدافعاً عن سكوتر ومبرراً الأمر بأنه لم يكن له علاقة بذلك المنشور، بل على العكس فهو «أي سكوتر» الذي باللوم على بيير لقيامه بنشره ناصحاً إياه بأن لا يمازح تايلور بهذه الطريقة.

لكن بيير في الوقت نفسه انتقد تايلور على الطريقة التي تناولت فيها قضية شراء سكوتر لشركة الإنتاج الموسيقية، معلماً أنه كان عليها ألا تتوجه للسوشيال ميديا، ووصفها بـ«غير عادلة» بسبب هذا التصرف، لأنها كانت تعلم سابقاً كيف سيتصرف جيشها الإلكتروني، وهو ما حدث فعلاً، إذ إنهم يسخرون من سكوتر وزوجته وعائلته وينعتانها بأقبح الكلمات والتعابير عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

تضاربت ردود الفعل من المشاهير العالميين حول المنشور الذي شاركته نجمة البوب الأميركية تايلور سويتز في صفحتها الرسمية على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، وعبرت فيه عن غضبها لشراء سكوتر براون -وهو مدير أعمال جاستن بيير- شركة التسجيلات «Big Machine Label Group» بقيمة 300 مليون دولار، وهي الشركة نفسها المنتجة لجميع ألبومات تايلور الماضية، واعتبرت أن ما حصل أسوأ شيء حدث لها في حياتها.

تفاعل جاستن

وإثر ذلك تفاعل النجم جاستن بيير معها، وشارك صورة قديمة تجمعها بـ تايلور واعتذر عن

تايلور سويتز



الكاتب العربي والنشر

طالب الرفاعي
talrefai1@yahoo.com

تنتهي مهمة الكاتب الأجنبي بالإنهاء من كتابة نصه الروائي، وربما مراجعته وإعادة كتابته الثانية تمهيدا للنشر. لكن، متى ما دفع به الناشر، فإن النص يدخل إلى عالم ومطبخ النشر الحقيقي، بدءاً بمروره بمختلف مراحل المراجعة "Editing": الإملاء والنحو وعلامات الترقيم، ثم المقارنة بين نسبية حضور السرد إلى نسبية وجود الحوار، وأخيراً قراءة العمل الروائي متكاملًا، وتمتّع المراجع في تنسيق العمل وسلاسته ووحدة وسرعة تدفقه، وأخيراً رسالته الإنسانية أو الرسالة الأهم التي ستعلق بوغي ومخيلة القارئ.

هذه المراحل التي تأخذ المادة الإبداعية الخام من الكاتب، لتصل بها إلى القارئ، عبر مطبخ الناشر، من خلال تدقيق المراجع وعمل مصمم لمتن مادة الكتاب؛ بقياس حرف الكتابة وشكله، وتوزيع الأسطر في الصفحة، ونوع الورق والقطع، وأخيراً دخول الكتاب/الرواية إلى قسم التصميم، لدى مصممين متخصصين في أغلفة الكتب، لاختيار لوحة تتناسب وعالم الرواية، وإكمال التصميم بإضافة عنوان الرواية واسم الكاتب ودار النشر. كل هذه الخطوات تتكامل بعيداً عن مؤلف الرواية، وجزء أساسي من مهمة الناشر، وكجزء أساسي أيضاً من عملية تسويق الكتاب وإيصاله إلى أكبر شريحة من القراء.

الكاتب العربي، وبما حرام ألف حرام وأسف، يكاد يكون محروماً من كل هذه الرفاهية وكماليات النشر. فمجموعة كبيرة وكبيرة جداً من الناشرين العرب، لا يهتمون بمهتهم على الوجه الأمثل؛ فليس هناك مصحح متفرغ للدار، وليس هناك قسم مراجعة "Editing"، وبعض الناشرين يتفضل على

الكاتب بقراءة نصه بشكل شخصي أو عبر صديق للدار، ليقدّم له ملاحظات تهم وتجاهل نصه الروائي. لذا يعاني المبدع العربي: الروائي والقاص والشاعر والمسرحي، معاناة كبيرة في إيصال نصه إلى القارئ على الوجه الأمثل. مما يضطر بعض المؤلفين إلى الإشراف بانفسهم على مراحل تخلّق نصهم الإبداعي، بدءاً من عمله لمصح لغوي، ومن ثم عرضه على مجموعة من الأصدقاء لأخذ آرائهم بخصوص النص، وأخيراً التفاهم مع الناشر حول الحرف والصف ونوع الورق، وأخيراً وحده إحدى الموجهات الكبيرة بالنسبة للمؤلف العربي، اختيار الغلاف؛ فمصاميم الأغلفة في وقتنا الراهن غدت علماً يُدرّس في المعاهد والجامعات المتخصصة كجزء من التصميم، كذلك هي صنعة متطورة جداً، خاصة بعد التطور الهائل الذي وصل للتصاميم عبر الكمبيوتر وجميع الأدوات التي تجعل من تصميم بعض الكتب لوحة جاذبة للقارئ حينما نخل.

الوجع الثاني الذي يصيب المؤلف العربي، هو ما يأتي بعد نشر الكتاب؛ فمجموعة كبيرة وكبيرة جداً من الناشرين يعتقدون أن مهمتهم تنتهي عند طبع ونشر الكتاب، ومن بعد ذلك يواجه الكتاب ومؤلفه قدرهما في النجاح أو السقوط، بينما ماكينات النشر في الغرب وأميركا واليابان والصين، تكمل مشوار النشر بأخذ يد الكتاب الطفل في المرحلة التي يحبو فيها، حتى يقف على رجليه ويبدأ رحلة المشي، نعم؛ كتاب أي كاتب ومهما علت مكانته حين يصدر من المطبعة فهو طفل يحبو؛ وهو بحاجة لمساعدة الناشر كي يصل إلى القارئ، مساعدة الناشر بالإعلان عن ظهور الكتاب قبل ظهوره، ومن ثم مرحلة الإعلان عن الكتاب بصورة غلافه، وأخيراً بإعلان تاريخ صدور الكتاب، وعمل جدور لإيصال الكتاب الوليد إلى محرري الصفحات الثقافية في الصحف الأهم، وعمل الدعاية الكافية في وسائل التواصل الاجتماعية، وتنظيم وعمل جولة للكتاب في المعاهد والجامعات والمكتبات الأهم في بلده، وإيصال الكتاب إلى الجرائد والمجلات الخارجية، وترتيب مقابلات للكتاب لمساعدته على دعم كتابه في خطواته الأولى. أعلم أن الناشرين العرب، كبيرهم وصغيرهم، يشكو من حالة كساد سوق النشر العربي، ولذا يقوم بعض الناشرين بأخذ مبالغ من الكتاب، وتحديدًا الكتاب الشباب كتكلفة للنشر. وكم استمعت إلى شكوى تدني سقف حرية النشر، وشكوى قلة البيع، وشكوى التزوير والنسخ المزورة التي تزحم النسخ الأصلية، وشكوى اختلاط الحابل بالنابل وأن عدد الكتب البائسة صار يفوق بمئات المرات عدد الكتب الجيدة. نعم لقد أن يقوم الناشر بعمله على الوجه الأمثل، وهذا لا يخدم المؤلف والكتاب فقط، لكنه يعود بالمنفعة والربح على الناشر نفسه. النشر في مختلف دول العالم غداً سوقاً كبيراً ورائجاً، وكم نتمنى تفهم الناشر العربي لذلك.

عبدالرحمن مقلد: «نصوص المساكين» توجتني بجائزة الدولة التشجيعية في مصر



عبدالرحمن مقلد

سعيه للفراة ووعيه بقضيته وأفكاره وتبنيه مواقف تخصه ويؤمن بها.

• ما رأيك في المشهد الشعري المصري والعربي الراهن؟

- مشهد عارم مربع جليل... لدينا شعراء من كل الأقطار العربية... يقدمون إبداعاً فذاً ومختلفاً يعبر عما تعيشه بلداننا العربية من ماس كجوارث... نحتاج لمن يرصد هذه الظواهر، على المؤسسات العربية أن ترعى النقد والدارسين ليدرسوا ويعلموا بجد على رصد وتقييم العقل المبدع العربي، يجب ألا تتحرك هذه الأمور للأفراد... على الصحف والمجلات أن تدفع أكثر للنقاد والدارسين، وتدفعهم على العمل الجاد لأننا نحتاج لهم... العقل العربي تائه ومرتبك ويحتاج لمن يقيمه.

• ماذا عن أحدث مشاريعك الشعرية؟

- انتهيت من ديواني الجديد "عواء مصحح اللغة"، وسيصدر قريباً، وأتمنى أن ينال ثقة القراء.

• أنتحاز للنص الجيد

لا وقت للإبهاء الذي يفنن القلب، أو يأخذ القلب بتنهيدة، ويداوي الجروح. وسبق لقلد أن حصل على الجائزة الأولى في مسابقة الشعر العربي من المركز الثقافي المصري بباريس، وصدّر له أيضاً ديوان "تشديد للحفاظ على البطاء"، والفائز بالمركز الأول في مسابقة هيئة قصور الثقافة عام 2011.

المجاز اللغوي والبلاغي

فاز مقلد بجائزة الدولة التشجيعية في الشعر عن ديوانه "مساكين يعملون بالبحر"، الهيئة العامة لقصور الثقافة، 2016، ويضم الديوان 18 نصاً، ويجمع الشاعر في ديوانه بين طبيعة القصيد النثري الجديد مع طبيعة القصيد التفعيلي، ويكشف موقفه من المجاز اللغوي والبلاغي الذي استند طاقاته. كما يكشف موقفه الجمالي من الغناء والغنائية، وانحيازه إلى ما أهمل في قضاء اللغة،

وأضاف مقلد، في حوار مع «الجريدة»، أن ديوانه الفائز بالجائزة «مساكين يعملون في البحر» يمثل نقلة مهمة في مسيرته الشعرية، مؤكداً أن الشعر لم يغب عن الساحة الأدبية ويحيا بقوة.

الأعلى مبيعا، بل أتحدث عن الأعلى قراءة، أنظر إلى منصات السوشيال ميديا ومواقع الفيديوها فإجد أن القاصد تحقق قراءات عالية، وأرى أن قصائد ومقتطفات لشعراء، مثل أمل دنقل ومحمود درويش وسعدى يوسف وعبدالرحمن لكننا لا نملك إلا أن نقاوم وننشد الحرية ونغني ضد الحرب ونحتفل بالفن والتقدم والقيم البشرية، ونكتب قصائد حب ونبشر بالخالص العربي، ونكون ضميراً حياً لأمتنا ندعو للوحدة ونبد الفرقة ونزيد فرص التلاقي والتواصل، ونذهب للمزيد من العمق في عصر سطحي تسود فيه التفاهة... كل هذه مهمات على عاتق الشعراء.

• ماذا عن البيئة والمكونات الثقافية وبرز من تأثرت بهم؟ - ولدت في قرية متفرقة في أقصى شمال مصر، تقع بين نهر وبحيرة وعلى مشارف البحر، عشت في الحقول ورايت طيوراً وحيوانات وأسماك انقرضت... شاهدت بكارة البيئة ومشيت في أماكن لم تسر فيها أقدام كثيرة من قبل... كان هذا من حظ الشاعر.

كما أن محافظتي، التي جئت منها للقاهرة هي دمياط، التي تشتهر بصناعة الأخشاب، وأنا عملت في هذه المهنة أعواماً طويلة، وتعلمت كيف أتعامل مع المادة الخام وأطوعها لأصنع منها أشكالاً جارية مفيدة للبشر، والشعر في بدئه مادته الخام واللغة والموسيقى والمعرفة، ويحتاج للمهارة المكتسبة والصبر لصنع المزيج الخاص.

• عنوان ديوانك الأول "تشديد للحفاظ على البطاء" يحمل معنى الكسل فماذا عنه؟ - ليس الكسل أبداً... لكن

• حدثنا عن الديوان الفائز "مساكين يعملون في البحر"؟ - هذا هو ديواني الثاني بعد ديوان "تشديد للحفاظ على البطاء"، وأنا بصدد إصدار ديوان ثالث هو "عواء مصحح اللغة" سيصدر قريباً، وأرى أنني في "مساكين" وصلت لمرحلة من الاستواء الكتابي بدرجته الأولى، بمعنى أن هناك صوتاً مختلفاً رسد النقد، وهذا صوت راسخ وقوي، ويحتاج الآن إلى هزات وازلازل للخروج من رسوخه والوصول إلى مرحلة من السيوولة والانسحاب الحكم القادر على تقديم روح جديدة في الكتابة الشعرية العربية، وهذا ما أعمل عليه الآن الانتقال إلى ما بعد مرحلة القوة والصلابة إلى وصياغة القوانين وتقديم المعرفة.

• مشغول أنت بالحرب ألا ترى أن الواقع فاق خيال الشعراء؟ - وكيف لا ينشغل الشاعر العربي بكل هذا، نحن نعاصر بلداناً عربية أهلية وقتلا على الهوية

• ماذا تقول عن فوزك بجائزة الدولة التشجيعية؟

- أشكر دائماً القراء، فهم مانحو الجوائز الحقيقيون، وهم من يمنحون الشاعر رنتين ليتنفس، ويمنحون قصائدهم الدوام، وأرى أن جائزة الدولة التشجيعية التي فزت بها تكون دائماً الأقرب لمزاج القراء وهواهم، وخصوصاً القراء من الشباب، وأتمنى مزيداً من التوفيق لقراء "الجريدة" كواحدة من أهم الصحف العربية.

• هل يختلف شعورك مع كل جائزة؟

الحقيقة ما يسعدني دائماً أن هذه الجوائز تأتي من بلدي مصر، وتأتي مستحقة وفي وقتها، وأفرح بها لأنني اعتبرها مكافأة لمجتهد ومؤمن وسائر في طريق شاق وملء بالاعتزاز، هو طريق الشعر، فحين تأتي الجوائز أشعر أنني أحوز شيئاً من هدايا الشعر، وأعتبرها إشارات لإكمال الطريق.

وهذا يؤكد أن الشعر يحيا وبقوة، فالجائزة شيء مهم، طالما أنها تذهب لمستحقها، ولا تفرض نمط كتابة معيناً، كـ بعض الجوائز التي تحدد موضوعاً أو شكلاً معيناً وتفرض الآخرين، ولا يفوز بها شاعر مبدع لنصه إنما شاعر مقلد ونمطي، نحتاج للمزيد من الإبداع الحر، لا الكتابة الميمنة.

• هل للشعر حضوره القوي في الواقع أم للرواية؟

- الشعر حاضر بقوة، ومن لا يصدقني يذهب لمنصات النشر، لا أتحدث هنا عن حجم المبيعات بالضرورة، وقوائم



غلاف «مساكين يعملون في البحر»

«بيت الخزف الكويتي» ينمي المهارات الإبداعية للأطفال

يسعى إلى تأسيس مجموعة من «الخزافين» الصغار



ديمة القريني

الدورة، أوضح الدويش أنه من نوعية الطين ذي اللون الرمادي، الذي تقوم بتلوينه لترمز فكر الخزف من طين إلى فخار.

الطفل يتعلم مبادئ صناعة الفخار في جو ممتع

ديمة القريني



البيت الخامات والأدوات، والتي تعمل على تطوير المهارات الإبداعية للأطفال لعمل قطع مميزة ستحظى بإشراف ومتابعة الخزافين، ومنهم فواز الدويش، وأمل الجفيرة، وعلي العوض.

وتشجيعهم على إجراء هذا المشروع الثقافي بأفكارهم المبدعة وتصاميمهم المميزة، بالإضافة إلى تعزيز مفهوم الابتكار. وأضافت القريني، أن تلك الورش الصيفية التي يوفر لها

وواضحت القريني، أن البيت سيكون مفتوحاً للجميع ومحبي هذا الفن، وسيحتضن أنشطة وفعاليات وورشاً ومعارض فنية وندوات للخزف، وسيحضرها مؤسسو فن الخزف في الكويت من

وعن برنامج الدورة، قال الدويش، سيقوم الأطفال بتشكيل القطع وتلوينها بطريقة جميلة وجذابة، لافتاً إلى أنه في الختام سيتم حفل لكل الأطفال الذين اجتازوا الدورة بنجاح وتسليمهم الشهادات التقديرية التي ستكون بمثابة تقدير من بيت الخزف لجهودهم.

طرق تشكيل الخزف وعن الطين المستخدم في

أطلق بيت الخزف الكويتي دورة بعنوان «المرح مع فن الخزف»، تقام يومي الأحد والثلاثاء من كل أسبوع من الساعة 5:30 إلى 8 مساءً، وتستمر حتى بداية سبتمبر المقبل.

وبهذه المناسبة، قالت مسؤولة بيت الخزف الكويتي الفنانة التشكيلية ديمة القريني، إن البيت حرص على إقامة السدورات والورش الصيفية في إطار حرصه على الحفاظ على الحرف التقليدية لدولة الكويت، وضمان استمراريتها عبر تمكين الأجيال الجديدة من تعلم أساليبها وأساليبها، وتشجيعهم على إجراء هذا المشروع الثقافي بأفكارهم المبدعة وتصاميمهم المميزة، بالإضافة إلى تعزيز مفهوم الابتكار.



من أجواء الدورة

إصدار

طبعة مصرية من رواية جوخة الحارثي الفائزة بـ«مان بوكر»



• القاهرة - أحمد الجمال

تصدر مكتبة تنمية في القاهرة بالتعاون مع دار الآداب في بيروت طبعة مصرية من رواية "سيدات القمر"، التي فازت بجائزة "مان بوكر" الدولية للكاتب الروائية العمانية جوخة الحارثي.

وفازت رواية "سيدات القمر" بالجائزة الدولية، التي تمنح لأفضل عمل أدبي مترجم إلى الإنكليزية، والتي ترجمتها إلى الإنكليزية الأميركية مارلين بوث تحت عنوان "أحرام سماوية".

وتتناول الرواية حياة ثلاث شقيقات يشهدن على التطور في المجتمع العماني بعد الحقبة الاستعمارية، كما تتناول الرواية في جانب منها مسألة العبودية في سلطنة عُمان. وتعد تلك هي المرة الأولى منذ أطلقت جائزة "مان بوكر" الدولية التي يفوز بها كاتب عربي، كما أن الرواية الحارثي أيضاً هي أول رواية عمانية يترجم لها عمل إلى الإنكليزية.

وبلغت القيمة المالية للجائزة 50 ألف جنيه تقاسمتها الحارثي مع المترجمة مارلين بوث.

أخبار النجوم

زياد الرحباني في «مهرجان الحمامات الدولي» بتونس



زياد الرحباني

يستضيف مهرجان الحمامات الدولي بتونس يومي 2 و3 أغسطس المقبل الموسيقار الكبير زياد الرحباني، ليقدّم حفلتين للجمهور التونسي الذي يعشق موسيقى الرحبانية بشكل عام وموسيقى زياد بشكل خاص. ومن المقرر أن يقدم زياد الرحباني، خلال الحفل، برنامجاً حافلاً بالأعمال الغنائية والموسيقية التي تالّق بها طوال مشواره الفني الذي انطلق في مطلع السبعينيات حتى الآن. يذكر أن مهرجان الحمامات الدولي هو تظاهرة ثقافية وفنية تقام في المركز الثقافي الدولي بالحمامات خلال شهري يوليو وأغسطس من كل سنة، وقد انعقدت دورته الأولى عام 1966 ويعتبر ثاني أهم مهرجان ثقافي تونسي بعد مهرجان قرطاج الدولي، ويشارك فيه عدد كبير من نجوم الغناء العربي.

مسرحية «3 أيام في الساحل» لهندي تعرض اليوم بجدة



محمد هندي

تنطلق اليوم الأربعاء أولى عروض مسرحية «3 أيام في الساحل» للنجم الكوميدي محمد هندي، على المسرح العربي في البحر، ضمن فعاليات موسم جدة بالمملكة العربية السعودية.

ومن المقرر عرض المسرحية من 3 إلى 6 يوليو الجاري، في ثاني محطة خليجية بعد النجاح الذي حققته المسرحية في مصر خلال موسم عيد الفطر، ثم انطلق الفريق للعرض في دبي ومنها إلى جدة.

وتضم المسرحية عدداً من نجوم الكوميديا ومنهم محمد محمود، وأحمد فتحي، وسامية الطرابلسي، وندي موسى، وبيومي فؤاد، ومها أبو عوف، وهي من تأليف أحمد عبد الله، وإخراج مجدي الهواري.

وفور عودته إلى القاهرة، سيبدأ هندي التحضيرات النهائية لتصوير فيلمه الجديد «كينج سايز»، ويجسد هندي معالجة عصرية لشخصية «عقلة الأصبع»، بسيناريو الكاتب عمر طاهر، وسيتم تصوير الفيلم باستخدام أحدث تقنيات الغرافيكس، تحت إشراف شركات عالمية ويتولى الإخراج إسلام خيرى.

وتكشف هندي أخيراً عن مشروع فني جديد بعنوان «هندي لايف» حيث يستعد لتقديم فن الساند أب كوميدي لأول مرة عبر عروض تمتد على مدار عام كامل في 20 دولة، من تأليف عمر طاهر وأحمد طاهر.

منى زكي تستعد لبطولة فيلم «العنكبوت» مع السقا



منى زكي

تجري الجهة المنتجة لفيلم «العنكبوت» للنجم أحمد السقا والمخرج أحمد نادر جلال، مفاوضات مع النجمة منى زكي لتشارك السقا في بطولة العمل، المقرر تصويره الفترة المقبلة، والذي تعتمد أحداثه على الأكشن والإثارة بفكرة مختلفة وجديدة على السينما المصرية.

وتعكف منى زكي حالياً على قراءة سيناريو الفيلم، بعد موافقتها على المشاركة، ولكن لم يتم التعاقد معها رسمياً حتى الآن، ومن المقرر أن يحسم الأمر بينهما الأسبوع المقبل.

يذكر أن آخر أفلام السقا «هروب اضطراري» مع النجوم أمير كرارة، وغادة عادل، وفتحي عبد الوهاب، كما ظهر النجم أحمد حلمي كضيف شرف، والفيلم من تأليف محمد سيد بشير، وإخراج أحمد خالد موسى.

وكانت آخر أعمال منى زكي السينمائية فيلم «من 30 سنة»، مع أحمد السقا، وحقق العمل نجاحاً كبيراً في عام 2016، للمخرج عمرو عرفة، وشارك في بطولة العمل شريف منير ونور، وهو من تأليف أيمن بهجت قمر.

كارولين ميلان منتجة ومخرجة في برنامج أميركي



كارولين ميلان

شركات الإنتاج والمحطات تقدّر جداً عملهم، وهم منشرون محلياً وعربياً في أهم المراكز. كما أنني فخورة بأنني استلعت التمهيد أمام وصولهم جاهزين إلى مواقعهم المهنية، خصوصاً أنني أفسح المجال أمام مشاركتهم في أعمالهم وأتواصل دائماً معهم بعد التخرج لينضموا إلى فريق عملي في المشاريع الجديدة.

• من لفت انتباهك من الممثلات؟

• هاجر مخرجون لبنانيون كثيرون واستقروا في الخارج محققين نجاحات لافتة... كيف تفسرين ذلك؟

• الإنتاج السيئ هو أساس هجرة هؤلاء، ونمة مثل يقول: القلّة تستحضر المشاكل.

• هل تفكرين فعلاً في الهجرة؟

• إذا تجددت المشاريع مع تلك الشركة أو تلتقيت عرضاً لتوقيع عقد طويل الأمد، سأهاجر طبعاً إلى أميركا.

• هل تابعت الإنتاجات الرضائية المحلية هذا العام؟

• أنا متابعة ومراقبة دائمة للدراما.

• ما رأيك؟

• أي شعب، لبناني أو سوري أو مصري، يحب الدراما المحلية التي تشبهه والشخصيات التي تتماهى مع أشخاص من مجتمعه ومحيطه، بينما المسلسل العربي المشترك لا يتماهى مع الواقع.

خيارات مختلفة وفق الظروف الطارئة.

• الا تترين أن تأسس شركة إنتاج محلية مغامرة؟

• صراحة، لو كان أصحاب هذه الشركة يعيشون مثلنا في لبنان لما كانوا غامروا ربما! (ممازحة)، خصوصاً أن الكلفة مرتفعة جداً هنا، بسبب مقارنتها بمدخول الدراما العربية المشتركة وإنتاجها.

• هل من مخطط لإخراج مسلسلات أو أفلاماً لهذه الشركة؟

• لا شيء واضحاً أو أكيداً في هذا الإطار، لأن في هذه المهنة عرضاً وطلباً.

• ما تفاصيل البرنامج التلفزيوني الأميركي؟

• هو برنامج أميركي ضخم، أعمل فيه كمنتجة منفذة ومخرجة للجزء المتعلق بالشرق الأوسط. لا يمكن الإفصاح عن تفاصيل أخرى وفق شروط العقد لأن ذلك قد يعرقل سير العمل.

• كيف وصلت إلى هذا المشروع؟

• مصادفة، حين علم قريب لي بانني أזור أميركا بهدف إنجاز معاملات الفيزا، وهو صاحب شركات إعلانية وتسويقية هناك، حدد لي موعداً مفاجئاً مع شركة إنتاج أميركية تبحث عن مخرج شرق أوسطي لإعداد برنامج عالمي. وقد استخدم مقاطع من أعمال المصوّرة لإطلاعهم على مستوى أدائي، فأعجبوا بأسلوب الإخراجي وهكذا تم اللقاء.

• هل يمكن أن يؤسس هذا المشروع لشراكة عمل مطوّلة هناك؟

• أتمنى ذلك، هم راضون عن النتيجة التي حققناها، لأنني أتمنت عملياً قبل التوقيع المحدد من قبلهم للتسليم، قد يستعينون بي لدعم الشق الأوربي، لأنني على علاقة مهنية جيدة ببعض المنتجين اللبنانيين العاملين في فرنسا خصوصاً طلابي المنتشرين في دول عدة.

• تربطك علاقة جيدة بطلاب المخرجين؟

• أنا فخورة جداً بطلابي لأن

أنجزت المخرجة اللبنانية كارولين ميلان الجزء الشرق أوسطي الذي تتولى تنفيذ إنتاجه وإخراجه لبرنامج أميركي ضخم. وهي تستعد في الأسابيع المقبلة لاختيار مخرج وممثلي مسلسل "لو ما التقينا"، الذي تتولى تنفيذ إنتاجه مع شركة "Gold films"، الذي تنفذ إنتاجه مع شركة "Gold films". عن مشاريعها الجديدة والتجربة التي خاضتها في أميركا تحدثت ميلان إلى "الجريدة".

• تبلي فيلم "وإذا كان مرا" آخر أعمالك التلفزيونية الإخراجية، وسينمائياً فيلم "زفايان" ... فماذا عن مشاريعك المرتقبة؟

• أتولى محلياً مسؤولية تنفيذ إنتاج مسلسل جديد "لو ما التقينا" مع شركة إنتاج حديثة، "Gold Films"، أما عالمياً، فأتولى مسؤولية تنفيذ إنتاج وإخراج القسم الشرق الأوسطي من برنامج تلفزيوني أميركي.

• كان يُفترض تصوير فيلمك السينمائي الجديد هذا الصيف، فماذا حصل؟

• تأجل إلى العام المقبل بسبب مشاريعي الحالية، وهو فيلم كوميدي اجتماعي نلقي من خلاله الضوء على مواضيع تتعلق بتماسك العائلة.

• يهتفك دائماً معالجة مواضيع اجتماعية وإنسانية، ألا تفكرين في تقديم عمل خاص في هذا الإطار؟

• أرى نفسي منتجة ومخرجة لا كاتبة، لذا أطرح أحياناً أفكاراً على الكاتبة مقترحة خطوطاً درامية فحسب. صحيح أن ثمة مواضيع كثيرة يمكن الإضاءة عليها سينمائياً ودرامياً، ولدي عشرات الأفكار الجاهزة للتنفيذ، لكن المشكلة تكمن في إيجاد التمويل الكافي لذلك.

• ما تفاصيل مسؤولياتك الجديدة في شركة Gold films؟

• أصحاب هذه الشركة شباب متحمسون للدراما اللبنانية، يرتكز عملهم بين لبنان والخارج، يملك هؤلاء أفكارهم الخاصة لتطوير العمل المحلي وتوزيعه وتسويقه إلى الخارج. تسلمت مهام في الإدارة العامة للتخطيط والتسويق واختيار النص، لأؤدي دوراً مهماً في الخيارات التي نوصلنا إلى تقديم عمل نوعي.

• لكل شركة إنتاج أهدافها... فما ستم أولوياتها؟

بيروت - مايا حنا

تسعى إلى تثبيت هويتها لبنانياً

• يهتفك دائماً معالجة مواضيع اجتماعية وإنسانية، ألا تفكرين في تقديم عمل خاص في هذا الإطار؟

• أرى نفسي منتجة ومخرجة لا كاتبة، لذا أطرح أحياناً أفكاراً على الكاتبة مقترحة خطوطاً درامية فحسب. صحيح أن ثمة مواضيع كثيرة يمكن الإضاءة عليها سينمائياً ودرامياً، ولدي عشرات الأفكار الجاهزة للتنفيذ، لكن المشكلة تكمن في إيجاد التمويل الكافي لذلك.

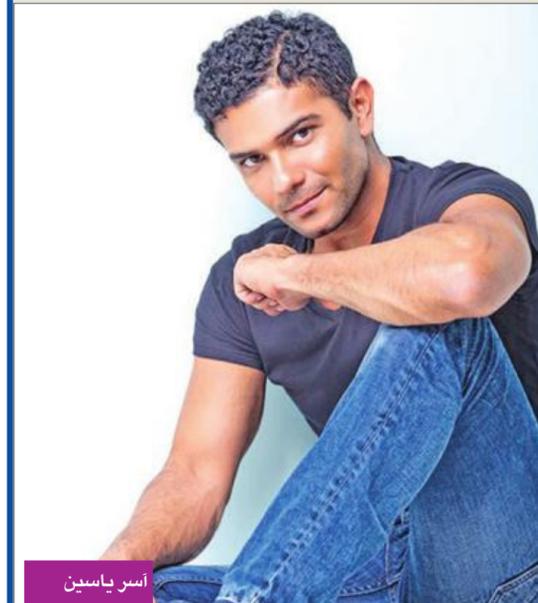
• ما تفاصيل مسؤولياتك الجديدة في شركة Gold films؟

• أصحاب هذه الشركة شباب متحمسون للدراما اللبنانية، يرتكز عملهم بين لبنان والخارج، يملك هؤلاء أفكارهم الخاصة لتطوير العمل المحلي وتوزيعه وتسويقه إلى الخارج. تسلمت مهام في الإدارة العامة للتخطيط والتسويق واختيار النص، لأؤدي دوراً مهماً في الخيارات التي نوصلنا إلى تقديم عمل نوعي.

• لكل شركة إنتاج أهدافها... فما ستم أولوياتها؟

الاعتذارات «تضرب» الأعمال الفنية لمشكلات إنتاجية

أسر وأكرم يقرران تجسيد «الدرامية» منها والاتجاه إلى السينما



أسر ياسين

بعد بدء عمليات الدعاية والترويج للمسرحية خلال الأيام الماضية وطرح بوسترات العمل، وجاء اعتذار منة فضالي لارتباطها بتصوير عدة أعمال منها استخدام مسلسل "قيد عائلي" وفيلم "زنانة 7" وفيلم "براءة ريا وسكينة" وطلبت الشركة المنتجة للمسرحية من فريق العمل السفر إلى مدينة الغردقة لتقديم العمل للمصطفين خلال موسم الصيف وهو ما أجبرها على الاعتذار وتقبلت الشركة ذلك وبدأ بالفعل في البحث عن بديل لها واستقرت الشركة على الفنانة ريم البارودي التي سافرت بالفعل وبدأت بروقات العمل مع المخرج محمد جبر.

واعتذرت الفنانة منة فضالي في وقت متأخر عن بطولة مسرحية "جوازة مرتاحة" من بطولة الفنان أحمد صفوت

أن يقف على إخراجه خالد الحفاوي في تجربة جديدة كانت تريد تكرار نجاح مسلسل "الوصية" التي قدمت رمضان قبل الماضي، ويتشغل أكرم حالياً بالتحضير لفيلمين جديدين لتقديهما خلال الفترة القادمة الأول هو فيلم "الأوضة الضلمة الصغيرة" مع المخرج محمد سامي والمخرج وليد منصور وتشاركه البطولة مع المخرج الكبير شريف عرفة سيبتعد من خلال قليلاً عن الكوميديا التي يقدمه وسيكون الفيلم به أجواء تراجيدية ودراما اجتماعية وسيتم الإعداد لعقب انتهاء تصوير فيلمه الأول.

مشكلة كبيرة

وتسببت الفنانة الشابة ريم مصطفى في مشكلة كبيرة لشركة السبكي لإنتاج السينمائي والمنتج أحمد السبكي بعد اعتذارها خلال الساعات الماضية عن بطولة فيلم "ديو" من بطولة الفنان كريم فهمي بعد انطلاق التصوير بالفعل مما سبب أزمة وقررت الشركة تأجيل تصوير المشاهد التي تجمع البطيلن ببعضهما لى أن يقوم المنتج بمشاركة المخرج عمرو صلاح على البحث عن بطلة جديدة تشارك في العمل الجديد الذي يشارك فيه محمد ثروت وحمد الميرغني خاصة وتم الاستقرار في النهاية على الشابة

اعتذار منة فضالي

واعتذرت الفنانة منة فضالي في وقت متأخر عن بطولة مسرحية "جوازة مرتاحة" من بطولة الفنان أحمد صفوت

وفاء عامر تقبل وتعذر

رفضت الفنانة وفاء عامر باعتذار المشاركة في الفيلم الشبابي "666" بعد قراءة السيناريو لاسيما أنها قبلت بطريقة مبدئية في بداية الأمر ولكنها رأت أنها لا تفضل هذا الدور وعليها البحث عن فيلم جديد يضيف لها خلال الفترة القادمة وهو ما قبله طاقم العمل.



ريم مصطفى

النجم أكرم حسني اعتذر عن مسلسله الكوميدي «اسمه آيه»

القاهرة - محمد قدرتي

ضربت الاعتذارات مجموعة من الأعمال الفنية على مدار الأيام الماضية وذلك بسبب عدة مشكلات على رأسها الأزمات والمشكلات الإنتاجية التي حلت بعدد من الأعمال ومنها انشغال بعض الفنانين بأعمال أخرى ظهرت لهم خلال الفترة الماضية.

بدأت مع اعتذار النجم أسر ياسين بالبطولة دون الاتفاق حتى الآن مع أحد، وعلى صعيد آخر بدأ الفنان أسر ياسين الاعتذار الجادي لتصوير أحدث أفلامه باسم «الشايين» مع المخرج حسين المنباوي والمؤلف صلاح الجهيني لتقدمه ليكون في رأس السلة القادمة وهو من الأفلام التي ستعتمد على الإثارة والدراما في الأحداث.

واعتذر النجم الكوميدي أكرم حسني نهائياً عن تقديم مسلسله الكوميدي «اسمه آيه» المؤجل من العام الماضي مع شركة «كي ميديا» والمنتج كريم أبو ذكري، بعد تكرر أزمات المسلسل حتى أن الشركة قررت التصوير مجدداً بعد رمضان لكن لم تتحرك الأمور وبالفعل تم الاعتذار عن العمل الذي كتبه أيمن وتار وكان مقرراً

واعتذر النجم الكوميدي أكرم حسني نهائياً عن تقديم مسلسله الكوميدي «اسمه آيه» المؤجل من العام الماضي مع شركة «كي ميديا» والمنتج كريم أبو ذكري، بعد تكرر أزمات المسلسل حتى أن الشركة قررت التصوير مجدداً بعد رمضان لكن لم تتحرك الأمور وبالفعل تم الاعتذار عن العمل الذي كتبه أيمن وتار وكان مقرراً

خبرات

صابر الرباعي يطرح
اليوم للاستفتاء

طرح الفنان صابر الرباعي، عبر صفحته الرسمية على موقع "تويت"، غلاف البومه الجديد للاستفتاء، مطالباً الجمهور بالتعليق حول رأيهم بغلاف الألبوم الذي سيصدره.

ويضم الألبوم الجديد الذي يحمل عنوان "صابر 2019" عشر أغنيات جديدة، تنوعت بين اللهجات التونسية والمصرية والخليجية واللبنانية، إلى جانب أغنية باللغة العربية الفصحى، صاغ كلماتها الشاعر

الراحل نزار قباني، في حين تكفل بالحانها الموسيقار السعودي د. طلال، ليسلمها للموزع يحيى الموجي.

وقد سبق أن طرح الرباعي الكليب الغنائي الخاص به في فبراير الماضي، من إخراج وليد ناصيف الذي سبق أن تعامل معه في عدد من الأعمال الفنية الناجحة، أبرزها أغنية "الباب المفتوح" وأجمل مختصر.

متحف متروبوليتان

يستعرض «صورة القمر»



يستضيف متحف متروبوليتان في نيويورك معرضاً مخصصاً 400 سنة من تجسيد القمر بالرسم والتصوير الفوتوغرافي بمناسبة الذكرى الخمسين لرحلة أبوللو 11 إلى القمر. ويفتتح معرض «أبولون ميوز: ذي مون إن ذي إيدج أوف فوتوغرافي» اليوم الأربعاء، قبل أسبوعين تقريبا من الذكرى الخمسين للرحلة الفضائية التي انطلقت عام 1969 ووضعت

أول شخصين على سطح القمر. وستعرض أعمال يعود تاريخها إلى عام 1610 عندما رسم غاليليو هذا الجسم الموهج العجائبي في كتاب للرصد الفلكي. وقالت القيمة على المعرض ميا فايتمان: «كان القمر دائما موضوعا للعلم والخيال، والمراقبة والخيال».

وفي عام 1840 قام الأميركي جون وليام دريبر بتصوير أول داغريوتيب للقمر، وهو نسخة بدائية من التصوير. وفي مطلع القرن العشرين، شكّل دليل «فوتوغرافيك أطلس أوف ذي مون»، الذي وضعه موريس لوي وبيار هنري بوزيو نقطة تحول في هذا المجال.

منحوتة للفراعون توت عنخ

أمون للبيع في مزاد



تطرح منحوتة للفراعون الياقوت توت عنخ أمون للبيع في مزاد يقام غدا الخميس في لندن، بالرغم من اعتراض السلطات المصرية ومطالبتها بإلغاء المزاد وإعادة القطعة إلى مصر.

ويقدر سعر هذا الرأس المصنوع من الكوارتزيت البني الذي يبلغ ارتفاعه 28,5 سنتيمترا، بأكثر من 4 ملايين جنيه استرليني (5 ملايين دولار تقريبا). وتمثل هذه القطعة التي تعود إلى أكثر من 3 آلاف سنة أمون بلامح الفرعون توت عنخ أمون، بحسب دار «كريستيز» للمزادات. ويغير هذا المزاد سطح القاهرة التي طلبت من الدار في يونيو الماضي إلغاءه. كذلك طالبت السلطات المصرية «بوقف بيع كل القطع المصرية الأخرى خلال هذا المزاد الذي حددت كريستيز موعده في 3 و4 الجاري، مع التشديد على أهمية الحصول على كل الشهادات الاقتناء» اللازمة لهذه القطع.

عبدالرسول لـ الجريدة: «الفنون والإعلام» حاضنة للشباب

الأكاديمية تفتح أبوابها في أكتوبر بإشراف مجموعة من الخبراء والأكاديميين والفنانين



عبدالله عبدالرسول

وأوجه رسالة أوبوية إلى الشباب: أنتم مميّزون وقادرون على الإبداع وصناعة الحدث والمشهد المسرحي، لكن عليكم الاهتمام بالاطروحات والفكر الذي تقدمونه من خلال موهبتكم الواعية والعريقة، لتعزيز مكانة ودور المسرح.

* وما هو تقييمك لواقع المسرح الكويتي؟

- واقع المسرح كما هي الحال في المنطقة العربية وحتى أوروبا، بشكل عام هو بين المد والجزر، المسرح الذي يراه الجمهور ونحتمل معه في عدد من الأعمال الفنية الناجحة، وأجمل مختصر.

المستقبل الذي تستضيفه دولة الكويت، والهيئة تستعد لإقامة هذه الاحتفالية التي تتناسب مع حجم افتتاح أكاديمية الفنون والإعلام للشباب.

* كيف ترى مستقبل الكويت فنياً في ظل التوجه الحكومي لدعم الفن والمهويين؟

- أتوقع مستقبلاً أفضل وأكثر حرفية ومهنية، استناداً للأسس العلمية القواعد الحديثة، وبصفتي فناناً في البداية، فأنتي أتوقع استمرار زيادة الكوئب في المجال الفني والمسرحي على وجه الخصوص، في ظل متخصصون في هذا المجال لموافقة أفضل سبل التعليم والتدريب، وفقاً لبرامج محددة يختارها المنحسب للأكاديمية والفنانين، كمخرجين ومؤلفين وممثلين، فالنجوم الشباب الذين يشغلون مسارحنا الآن هم مستقبلاً، بما لديهم من قدرات مهولة، ثقافية وفنية إلى جانب وعيهم، وتطورهم التكنولوجي، ولذلك أراهم على المستقبل المسرحي هؤلاء الشباب الذين سيرفعون معدلات الإنتاج المسرحي، كما أن للحكومة توجيهات في التوسع الفني من خلال إنشاء المسارح والمراكز الفنية الجماهيرية والأكاديمية، وهي نقلة نوعية في توجهه وسياسات الحكومة تجاه الثقافة والفنون.

للأكاديمية، لتنظيم التعاون مع مختلف الجهات والأفراد، لتكون بحق مركزاً إشعاعياً وتنويرياً وتعليمياً هادفاً.

* كيف ترى مستقبل الكويت فنياً في ظل التوجه الحكومي لدعم الفن والمهويين؟

- أتوقع مستقبلاً أفضل وأكثر حرفية ومهنية، استناداً للأسس العلمية القواعد الحديثة، وبصفتي فناناً في البداية، فأنتي أتوقع استمرار زيادة الكوئب في المجال الفني والمسرحي على وجه الخصوص، في ظل متخصصون في هذا المجال لموافقة أفضل سبل التعليم والتدريب، وفقاً لبرامج محددة يختارها المنحسب للأكاديمية والفنانين، كمخرجين ومؤلفين وممثلين، فالنجوم الشباب الذين يشغلون مسارحنا الآن هم مستقبلاً، بما لديهم من قدرات مهولة، ثقافية وفنية إلى جانب وعيهم، وتطورهم التكنولوجي، ولذلك أراهم على المستقبل المسرحي هؤلاء الشباب الذين سيرفعون معدلات الإنتاج المسرحي، كما أن للحكومة توجيهات في التوسع الفني من خلال إنشاء المسارح والمراكز الفنية الجماهيرية والأكاديمية، وهي نقلة نوعية في توجهه وسياسات الحكومة تجاه الثقافة والفنون.

وضع المناهج

* كيف تم وضع المناهج ومتى تتخلق الدراسة بالأكاديمية؟

- المناهج وضعتها متخصصون في هذا المجال لموافقة أفضل سبل التعليم والتدريب، وفقاً لبرامج محددة يختارها المنحسب للأكاديمية والفنانين، كمخرجين ومؤلفين وممثلين، فالنجوم الشباب الذين يشغلون مسارحنا الآن هم مستقبلاً، بما لديهم من قدرات مهولة، ثقافية وفنية إلى جانب وعيهم، وتطورهم التكنولوجي، ولذلك أراهم على المستقبل المسرحي هؤلاء الشباب الذين سيرفعون معدلات الإنتاج المسرحي، كما أن للحكومة توجيهات في التوسع الفني من خلال إنشاء المسارح والمراكز الفنية الجماهيرية والأكاديمية، وهي نقلة نوعية في توجهه وسياسات الحكومة تجاه الثقافة والفنون.

واحدًا من أهم رواده وصنّاعه، وللوقوف على ملامح المشروع الفني والإعلامي الأكاديمي الأكبر بالكويت حالياً، والذي يستعد لإطلاق شعاع التنوير خلال أسابيع قليلة، ومع بداية العام الدراسي الجديد. كان لـ «الجريدة» هذا الحوار الخاص مع عبدالرسول.

من استعراض أسماؤهم، حيث تم الحرص على التنوع والخبرة والعمارة للمجال الفني والإعلامي العربي والمحلي، كما تضم القائمة فنانين إلى جانب أكاديميين، وهي توليفة غاية في الأهمية، ولا يمكن فصل الجانبين أو الاعتماد على أحدهما مع إغفال الآخر.

وهذا التنوع بين الخبرات والقامات الفنية الكبيرة هو نوع من نقل الخبرات وتواصل الأجيال لبناء جيل جديد متطور على أسس ومعايير راسخة، عبر جيل الرواد فنياً وإعلامياً، ونحن كأعضاء مجلس الأمناء نتقدم بالشكر والامتنان لوزير الإعلام

وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، ولرئيس الهيئة العامة للشباب رئيس مجلس الأمناء عبدالرحمن المطيري، على إيمانهم بالفكرة النوعية التخصصية، كما نشكر الفنانين والأكاديميين أعضاء مجلس الأمناء الذين تبخوا المشروع منذ ولادتها.

وهذا التنوع بين الخبرات والقامات الفنية الكبيرة هو نوع من نقل الخبرات وتواصل الأجيال لبناء جيل جديد متطور على أسس ومعايير راسخة، عبر جيل الرواد فنياً وإعلامياً، ونحن كأعضاء مجلس الأمناء نتقدم بالشكر والامتنان لوزير الإعلام

وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، ولرئيس الهيئة العامة للشباب رئيس مجلس الأمناء عبدالرحمن المطيري، على إيمانهم بالفكرة النوعية التخصصية، كما نشكر الفنانين والأكاديميين أعضاء مجلس الأمناء الذين تبخوا المشروع منذ ولادتها.

وهذا التنوع بين الخبرات والقامات الفنية الكبيرة هو نوع من نقل الخبرات وتواصل الأجيال لبناء جيل جديد متطور على أسس ومعايير راسخة، عبر جيل الرواد فنياً وإعلامياً، ونحن كأعضاء مجلس الأمناء نتقدم بالشكر والامتنان لوزير الإعلام

وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، ولرئيس الهيئة العامة للشباب رئيس مجلس الأمناء عبدالرحمن المطيري، على إيمانهم بالفكرة النوعية التخصصية، كما نشكر الفنانين والأكاديميين أعضاء مجلس الأمناء الذين تبخوا المشروع منذ ولادتها.

* ما هو دور الأكاديمية المرتقب لخدمة الشباب؟

- دور الأكاديمية تكاملي مع كافة المؤسسات الرسمية والأهلية والقطاع الخاص بالدولة، التي تعمل على تنمية الشباب في مجالات الفن والإعلام، وضع السياسات اللازمة للوفاء بهذا الدور.

* كيف تم اختيار أعضاء مجلس أمناء الأكاديمية؟

- أهم معايير اختيار قائمة أعضاء مجلس الأمناء يتضح

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

* كيف يستفيد الفنانون والشباب من خدمات الأكاديمية؟

- الأكاديمية ستكون بمنزلة مركز تخصصي لتنمية مهارات

تستعد أكاديمية الفنون والإعلام للشباب لاستقبال أول دفعة من المنتسبين إليها، وتم تكريس خروج هذه المؤسسة للنور بطاقات فنية كبيرة، وهو ما يكتشف عنه الأمين العام للأكاديمية، المخرج المسرحي عبدالله عبدالرسول، وعن توقعاته بشأن مستقبل المسرح باعتباره

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

* كيف تم الالتفات إلى أهمية إنشاء أكاديمية خاصة بالفنون والإعلام؟

- الهيئة العامة للشباب هي الجهة الرسمية بالدولة المسؤولة عن تنمية مهارات وصقل خبرات وإيجاد الحواضن للشباب في كافة المجالات لرعايتهم وتنمية قدراتهم وتثبيتهم لسوق العمل والمستقبل، ومنها مجالات الفنون والإعلام، والفنون لغة العصر والقوة الناعمة التي تعبر عن حضارة الشعوب وتقدم الأمم وتطورها في كثير من المجالات، كما أن الإعلام يعتبر اللغة العصرية للتواصل حالياً، ولذلك يجب على الهيئة أن تبحث عن حاضنة للشباب في هذه المجالات، وهو ما أنبثق عنه قرار إنشاء أكاديمية الفنون والإعلام للشباب، لمساعدتهم في التدريب والتعليم والبحث في مجالات الفنون والإعلام الحديث.

عزة إبراهيم

نوح جهود

مؤسسات

الدولة لبناء

جيل جديد

من الإعلاميين

والفنانين

نضع اللائحة

الداخلية

ونستعد

لقبول أول

دفعة من

المنتسبين

هدفنا صقل

خبرات

الموهوبين

وتأهيلهم

لسوق العمل

قصائد أشكناشي والخفاجي تناثر فيها عذب الكلام

قدمت باللغتين العربية والإنكليزية في أمسية بعنوان «أصوات جديدة»

فضة المعيلي

مُقلِّباً/ في حلك وترجالك ثماني/ أكاديبك مزوجة منبهة من عشقك وإحساسي/ قد لا أقبل دلائك اللعوبية/ قد تكذب على ذاتي ولا تنطق من شفقتك سوى ذيل الكلمات/ أو صمت موقر قاسي يتوج في ختامه ملك كلامي في حياتي استحالة تكويني فيك يا زمن مختزلاتي. / أشكناشي، ورؤى الخفاجي، إذ لقت كل منهما عدداً من القصائد تناثر فيها عذب الكلام والإبداع الشعري، أغلبيها باللغة العربية، في حين قدمت الخفاجي قصائد باللغتين العربية والإنكليزية، وصاحب الأمسية عزف على العود لعبدالعزیز محمد، وقدم الأمسية الروائي إبراهيم فرعلي.

واستهلت الشاعرة أشكناشي قصائدها التي التهمت بالمضامين الحسية، والرمزية المتقنة، بقراءة قصيدة «صدي» وأو نصيبنا قدماً، ومن أجوائها: وهل أوجل بك الرجل



الشاعرتان أمينة أشكناشي ورؤى الخفاجي

الامر الذي عكسه تفاعل الحضور مع قصائدها، فالتقت قصيدة تحدثت فيها عن الصمت، ومن أجوائها "يرتد صمتي بأوهام صداها نفس

عزيرة/ وهل في الصمت غير الوقار/ فلم ينسى الذئب عويله بسريرة/ ولم يطرب في الغاب إلا المار".

الصوت الشجي

وعلى هامش الأمسية، سألت «الجريدة» الشاعرة أشكناشي عن سبب اتجاهها للشعر، فقالت: إن بداية كل حضارة كانت الشعر حضارة اليونانيين وبلاد الرافدين، ورات في الشعر ذلك الصوت الشجي الذي يمكن الإنسان من التوصل إلى عواطفه،

يسرا وسلامة وحفظي أعضاء

في تحكيم «أوسكار 2020»



يسرا

كشف الموقع الرسمي لإدارة أكاديمية العلوم والفنون الأميركية «الأوسكار»، عن اختيار 842 عضواً من 59 دولة مختلفة للمشاركة ضمن لجنة التحكيم لتوزيع جوائز «الأوسكار» في دورته الـ 92، لعام 2020، والمقرر إقامته 9 فبراير المقبل.

ومن بين الأعضاء ثلاثة مصريين، وهم: الممثلة يسرا، والمخرج عمرو سلامة، والمنتج محمد حفطي رئيس مهرجان القاهرة السينمائي.

وأعلن المخرج عمرو سلامة عبر حسابه على «تويتز» عن انضمامه بشكل رسمي عضواً في الأكاديمية.

بدوره، أعرب المنتج محمد حفطي، عن سعادته بالانضمام كعضو رسمي في الأكاديمية أيضاً.

وتشارك الفنانة يسرا، في لجنة تحكيم جوائز «الأوسكار»، ضمن فئة السيدات والتي تمثل 50% من الأعضاء، دعماً من الأكاديمية لمشاركة المرأة، ولم تعقب يسرا على خبر انضمامها للجنة حتى الآن.

وضمت لجنة تحكيم الأوسكار عدداً من الأسماء العربية المشاركة وهم: المخرج السوري طلال ديركي، والمنتج كريم عامر، والمخرجة اليمانية خديجة السلامي، بالإضافة إلى 5 من لبنان وهم: مصمم الإنتاج حسين بيضون والمصور كريستوفر عون، ومصمم الكرتون راني نعماني، والمنتج جورج شقير، والمخرجة نيجالا مؤمن.



علي العلي

العلي لعرض «سيركو» في السعودية والإمارات

ذكر مخرج مسرحية «سيركو» علي العلي، التي جرى عرضها ضمن مسرحيات موسم عيد الفطر الفائت، أنه تلقى عروضاً بالسفر لعرض المسرحية في عدد من الدول العربية، كالسعودية والإمارات، لكن لم يتم البت فيها حتى الآن.

وصرح العلي بأنه يبحث مع الشركة المنتجة، وهي بانوراما ميديا للإنتاج الفني، أفضل العروض المقترحة للسفر، بعد الانتهاء من عرض المسرحية في الكويت، والتي شهدت إقبالاً جماهيرياً كبيراً على مدى شهر تقريباً.

وأضاف أن المسرحية تل

سلة أخبار

السودان: دعوة لعصيان شامل 14 الجاري



غداة تظاهرات حاشدة خرجت لمطالبة المجلس العسكري الحاكم في السودان بنقل السلطة إلى المدنيين، أعلن تحالف قوى إعلان الحرية والتغيير، أن الأحد 14 يوليو يوم العصيان المدني والإضراب السياسي الشامل. وأضاف أن يوم السبت 13 الجاري، أي عشية العصيان المدني، سيتم تنظيم موكب أربعينية المجزرة وتسليم السلطة المدنية من كل المناطق، إحياء لذكرى القتلى الذين سقطوا قبل 40 يوما خلال فض الاعتصام أمام مقر قيادة الجيش في الخرطوم في 3 يونيو. إلى ذلك، بدأ أمس، نائب رئيس المجلس العسكري الفريق أول محمد حمدان دقلو الملقب بـ"حمديتي" زيارة رسمية لإريتريا تستغرق يومين، بدعوة رسمية من الرئيس اسباس أفورقي.

أستراليا تحبط هجمات «داعشية» وتعتقل 3



أعلنت الشرطة الأسترالية، أمس، توقيف ثلاثة على علاقة بتخطيط «داعش» الإرهابي، لتحضيرهم لإعدادات تستهدف بعثات دبلوماسية، ومراكز شرطة، ومؤسسات عسكرية، ومحاكم وكناش في سيدني، وأوقف رجال البالغا أعمارهم 20 و23 و30 عاماً في مدامات بضاحية سيدني، بعدما أثار أنشطتهم على الانترنت الشكوك.

ترامب يتطلع لرؤية كيم جونج أون قريباً



قال الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، إنه عقد اجتماعاً «رائعاً» مع الزعيم الكوري الشمالي، كيم جونج أون، ويتطلع لرؤيته مرة ثانية عما قريب، وكتب ترامب في تغريدته على «تويتر»، أمس الأول، «في تلك الأثناء، سنلتقي قريباً للعمل على بعض الحلول للمشاكل العالقة طويلة الأمد. لسنا في عجلة لكنني واثق أننا سنصل في النهاية». ويوم الأحد، التقى ترامب وكيم جونج أون، في المنطقة منزوعة السلاح، بين كوريايتين، وأصبح ترامب أول رئيس أمريكي، في منصبه، يخطو صوب أراضي كوريا الشمالية.

تركيا: مذكرات لتوقيف 137 عسكرياً



أصدر الادعاء التركي، أمس، مذكرات لتوقيف 137 من العسكريين الحاليين والسابقين، لالاشتباه في تورطهم في دعم رجل الدين المقدم في الولايات المتحدة فتح الله غولن، الذي تتهمه تحقيقات منفصلة تتعلق بالمشتبه فيهم، ومن بينهم عناصر حالية وسابقة في القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدرك.

تحذير دولي لإيران: تراجعوا عن تخصيب اليورانيوم

● ترامب: لعب بالنار ● ماكرون: عودوا دون تأخر ● موسكو: لا تنساقوا وراء العواطف ● لاريجاني: الإيرانيون يتوحدون في مواجهة التمر ● ظريف: لم تنتهك الاتفاق النووي



عسكري إيراني يكسر حجرا على ظهر زميله خلال استعراض لقوات الأمن في شيراز أمس (أرنا)

أندرت عدة عواصم كبرى إيران ومطالبتها بالتراجع عن رفع مخزونها من اليورانيوم المنخفض التخصيب، حفاظاً على الاتفاق النووي المهدد بالانهيار، في حين جادلت طهران بأنها لم تحرق المعاهدة، وأكد رئيس البرلمان علي لاريجاني أن بلاده تتوحد عندما تواجه تنقراً.

غداة أول خطوة كبيرة تتجاوز فيها بنود الاتفاق النووي المبرم مع القوى الكبرى عام 2015، حذرت عدة عواصم إيران من زيادة احتياطات اليورانيوم المنخفض التخصيب، 3.67 في المئة، ومطالبتها بالتراجع عن خطواتها التي تأتي في خضم تصاعد التوتر مع الولايات المتحدة.

ودعا الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون الجمهورية الإسلامية إلى التراجع الفوري عن قرارها تجاوز المستوى المسموح به. وأقاد بيان أصدرته الرئاسة الفرنسية أن ماكرون «أخذ علماً بقلق» بإعلان الوكالة الدولية للطاقة الذرية تخطي طهران الحد المسموح به. وأضاف قصر «الليزيه» أن ماكرون «طلب من إيران العودة من دون تأخير عن هذا التعاون والامتناع عن أي تدبير إضافي من شأنه أن يمس بالتزاماتها النووية».

انهيار العملة ينعش البورصة!

رغم العقوبات الأميركية الخائفة التي تكبل اقتصاد البلاد، والغموض الذي يلف المستقبل، نتيجة تصاعد التوتر الجيوسياسي في الخليج، تسجل بورصة طهران ازدهاراً. وعرفت البورصة نشاطاً محموداً أمس، بعد النزوة المسجلة أخيراً في سوق في ارتفاع متواصل منذ 12 شهراً، وأوضح متعامل في البورصة منذ فترة طويلة أن النشاط نتج بشكل أساسي عن انهيار العملة الإيرانية. وقال إن «الزيادة في أسهم البورصة ليست

تقنيا ملتزمون بالاتفاق». وقال دارييل كيميول، المدير التنفيذي لجمعية الحد من الأسلحة، إن انتهاء البيت الأبيض «غير منطقي».

وأضاف أن انتهاك إيران لا يؤثر في هدف الاتفاق الأساسي، وإنما الضغط على الاتحاد الأوروبي، والصين، وروسيا، لتعويض طهران عن الأضرار الخطيرة التي لحقت باقتصادها بسبب العقوبات الأميركية التي انتهكت الاتفاق النووي.

رفض وجدل

في المقابل، رفضت إيران اتهام البيت الأبيض بأنها لا تزال تنتهك، منذ فترة، بنود الاتفاق النووي. وتساءل وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، من بيان البيت الأبيض في رسالة عبر «تويتر»: «هل أنتم جادون؟».

جواسيس وتغيير

إلى ذلك، ذكر المتحدث باسم الهيئة القضائية غلام إسماعيلي، أمس، أن عدداً لم يحدد من المشتبه فيهم، العديد منهم يحمل الجنسيين الإيرانية والأميركية، الذين اعتقلوا قبل أقل من عام يواجهون احتمال صدور أحكام بالاعدام عليهم في محاكمات عسكرية.

وأضاف إسماعيلي: «أثنا من المتهمين، وهما ليسا من أفراد الجيش، حكم عليهما بغترة سجن طويلة». على صعيد آخر، أصدر المرشد الأعلى علي خامنئي أمراً بتعيين العميد محمد رضا الشيباني في منصب نائب رئيس الأركان العامة للقوات المسلحة، كما أصدر أمراً آخر بتعيين العميد غلام رضا سليمانتي بمنصب رئيس مؤسسة قوات التعبئة الإيرانية الشمالية المدعومة بـ «الباسيج» (طهران، إرنا، فارس، آف ب، رويترز، د ب أ).

بـ «سلوكيات إيران المدمرة». وفي الوقت نفسه، وصف وزير الطاقة الإسرائيلي، يوفال شتاينتز، تجاوز إيران بأنه «إبتران نووي، قائلاً إن مواصلة الضغوط العالمية قد «تجبر طهران على التراجع».

لعب بالنار

وعقب الرئيس الأميركي دونالد ترامب على الخطوة الإيرانية محذراً طهران بأنها «تلعب بالنار». وقال ترامب، حينما سئل إن كان لديه أي رسالة لإيران: «لا توجد أي رسالة. إنهم يعرفون ما يفعلون، ويعرفون ما يخطرون به، وأعتقد أنهم يلعبون بالنار. ليس لدي أي رسالة لإيران».

تناقض وضغط

ويتناقض اتهام «البيت الأبيض» لطهران بانتهاك الاتفاق قبل وبعد التوقيع عليه في 2015، ما قالته رئيسة وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية، جينا هاسبيل، في شهادتها أمام لجنة الاستخبارات بمجلس الشيوخ: «إنهم حالياً،

بهدف تجنب المزيد من التصعيد في ظل الوضع المتوتر». وفي وقت سابق، ذكر المتحدث باسم رئاسة الوزراء البريطانية، نيريزا ماي، أن رئاسة الوزراء تبحت مع شركائها في الاتفاق النووي، وعلى نحو عاجل، ما يجب أن يتم اتخاذه من خطوات مع إيران، وفقاً للمعاهدة.

وفاة الرئيس الأميركي سيريغي

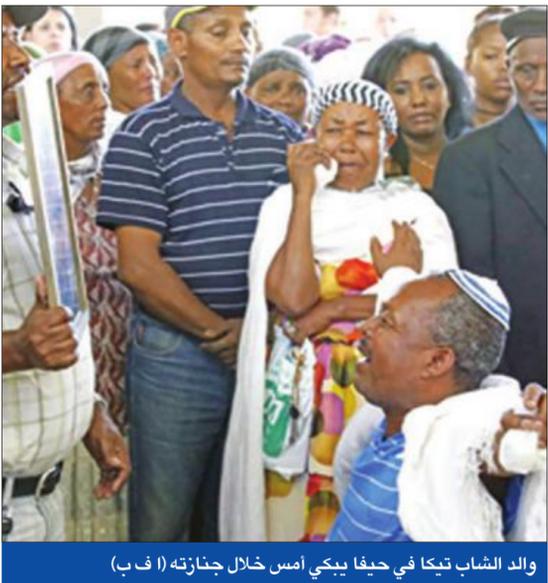
لاروف: «ندعو زملائنا الإيرانيين إلى ضبط النفس وعدم الانسياق وراء العواطف، واحترام الأحكام الرئيسية من الاتفاق». ورغم الضغوط والعقوبات الأميركية، تبحت مع شركائها في الاتفاق النووي، وعلى نحو عاجل، ما يجب أن يتم اتخاذه من خطوات مع إيران، وفقاً للمعاهدة.

وفاة الرئيس الأميركي سيريغي

لاروف: «ندعو زملائنا الإيرانيين إلى ضبط النفس وعدم الانسياق وراء العواطف، واحترام الأحكام الرئيسية من الاتفاق». ورغم الضغوط والعقوبات الأميركية، تبحت مع شركائها في الاتفاق النووي، وعلى نحو عاجل، ما يجب أن يتم اتخاذه من خطوات مع إيران، وفقاً للمعاهدة.

عمان تنفي إعادة العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل

نفى سلطانة عُمان، أمس، إعادة العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل. ونقلت وكالة الأنباء العمانية الرسمية عن مصدر مطلع في وزارة الخارجية العمانية، أن «ما تناقلته بعض وسائل الإعلام والتواصل حول إقامة علاقات دبلوماسية بين السلطنة ودولة إسرائيل لا أساس له من الصحة». وأضاف أن بلاده «تحرص على بذل كل الجهود لتهيئة الظروف الدبلوماسية المواتية لاستعادة الاتصالات بين كل الأطراف الدولية والإقليمية للعمل على تحقيق سلام بين السلطنة الوطنية الفلسطينية وحكومة إسرائيل بما يؤدي إلى قيام دولة فلسطين المستقلة». وقال رئيس جهاز الاستخبارات الإسرائيلية (الموساد) يوسي كوهين، أمس الأول، إن وزارة خارجية بلاده فتحت مكتباً تمثيلاً في سلطنة عُمان، معيدة العلاقات مع هذا البلد بعد انقطاعها عام 2000 على خلفية اندلاع الانتفاضة الفلسطينية الثانية. وجاءت تصريحات كوهين عقب أيام من مشاركة سلطنة عُمان في ورشة «المنامة» التي عقدت على يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين،



والد الشاب تيكا في حيفا يبكي أمس خلال جنازته (ا ف ب)

أزمة هونغ كونغ تحولت إلى تحدٍّ جدي لبكين

بدأت الأزمة التي تعيشها هونغ كونغ منذ أسابيع، تتحول إلى تحدٍّ غير مسبوق للرئيس الصيني القوي شي جينبينغ، خصوصاً بعدما بلغت مستوى جديداً باقتحام مظاهرات، أمس الأول، البرلمان المحلي للمدينة التي يسكنها أكثر من 7 ملايين نسمة، بمناسبة ذكرى تسليم المستعمرة البريطانية السابقة إلى الصين عام 1997. ونددت الرئيسة التنفيذية لحكومة هونغ كونغ كاري لام، وهي من التيار الموالي لبكين، بأعمال العنف المتطرفة، وأشارت إلى أن مشروع القانون المختير للجدل الذي يسمح بتسليم المطلوبين إلى البر الرئيسي للصين، والذي أثار الأزمة قبل أسابيع لن يطرح مرة أخرى. من ناحيتها، طالبت بكين السلطات المحلية بفتح تحقيق جنائي بحق المقترحين واصفة ما قاموا به بأنه «تحذير» للترتيب الذي تحكم المدينة بموجب القانون، اتسعت للتدبير بصورة عامة بعمل الصينية جينغ شوانغ، إن بلاده تعرب عن «عدم رضاها ومعارضتها التامة للبيانات التي أصدرتها الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد الأوروبي لدعم مظاهرات هونغ كونغ المتورطين في أعمال العنف وانتهاك القانون». وأعلن الرئيس الأميركي دعمه للتظاهرات، وقال أمس الأول، إن المظاهرات «ينشرون الديمقراطية ولكن بعض الحكومات لا تريد الديمقراطية»، في إشارة إلى بكين. كما أعرب وزير الخارجية البريطاني جيريمي هانت عن الدعم الكامل لهونغ كونغ وحرمانها لكن دعا المحتجين إلى ضبط النفس. ووصفت الصين تصريح ترامب بأنه «تدخل فاضح» في شؤون هونغ كونغ، وحضت على وقف ذلك. ومنذ أسابيع، خرجت تظاهرات حاشدة ضد قانون تسليم المطلوبين إلى الصين، وصل عدد المشاركين فيها إلى مليونين في 16 يونيو حسب الممثلين، من أصل عدد سكان يبلغ سبعة ملايين نسمة. وبعدها بدأت الحركة رفضاً لمشروع القانون، اتسعت للتدبير بصورة عامة بعمل الحكومة التي لم يعد سكان هونغ كونغ بمعظمهم يثقون بها إذ يتهمونها بأنها سمحت بل شجعت على تراجع حرياتهم. وتنعم هونغ كونغ بموجب الاتفاق الذي تم على أساسه إعادتها للصين، بحريات لا يعرفها باقي أنحاء الصين عملاً بما بدأ «بلد واحد، نظامان» الذي يضمن لهونغ كونغ حكماً شبه ذاتي حتى عام 2047 مبدئياً.



مدخل البرلمان في هونغ كونغ أمس (ا ف ب)

اجتماع بين «طالبان» ومسؤولين أفغان في قطر الأحد

تستضيف الدوحة اجتماعاً بين حركة طالبان الإسلامية المتمردة ومسؤولين أفغان، في محاولة جديدة لتحقيق اختراق سياسي، بينما تسعى الولايات المتحدة لإبرام اتفاق سلام مع «طالبان» في غضون 3 أشهر. وأعلنت ألمانيا، التي تعد من أبرز الداعمين الدوليين للحكومة الأفغانية، وقطر، التي تحافظ على اتصالاتها بـ«طالبان»، أنهما دعنا إلى إجراء محادثات في الدوحة الأحد والاثنين. وكانت «طالبان» رفضت سابقاً التفاوض مع حكومة الرئيس أشرف غني، كما انهارت محاولة في أبريل لاجتماعهما في الدوحة، إثر خلاف على قائمة المشاركين. وتأتي هذه التطورات بعدما أجرى وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو زيارة لم تكن معلنة مسبقاً لكابل الأسبوع الماضي، أعرب خلالها عن أمته التوصل إلى اتفاق سلام مع «طالبان» قبل 1 سبتمبر. وقال الرئيس الأميركي دونالد ترامب، في مقابلة تم بثها أمس الأول، إنه يريد سحب القوات الأميركية من أفغانستان، التي وصفها بـ«هارفارد الإرهابيين»، لكنه سيحافظ على التواجد الاستخباراتي المعزز هناك. ودايت واشنطن شن «طالبان» هجوماً أمس الأول على مقر وزارة الدفاع في كابل، أسفر عن مقتل 6 أشخاص، وجرح العشرات، بينهم 50 طفلاً، لكنها لم تعلن أي تغيير على جدول أعمال الجولة السابعة من التفاوض مع الحركة.

(بكين، هونغ كونغ، وكالات)

(واشنطن - آ ف ب)

الجزائر والمغرب وكوت ديفوار والسنغال إلى ثمن نهائي «كان 2019»



القاهرة - الجريدة.

فاز المغرب على جنوب إفريقيا 1-صفر، والمنتخب الإيفواري على ناميبيا 4-صفر، ليتأهل المنتخبان عن المجموعة الرابعة للدور الـ16 لكأس الأمم الإفريقية، بينما أكدت الجزائر تربيعها على قمة المجموعة الثالثة، بفوزها على تنزانيا 3-صفر، وضمت السنغال التأهل عن هذه المجموعة مع المتصدر، بفوزها على كينيا بالنتيجة ذاتها.



المركز الثاني برصيد 6 نقاط، بعد فوزه على كينيا في نفس التوقيت ليرافق "أسود الصحراء" نظيره "محاربي الصحراء" للدور الثاني، يليه كينيا برصيد 3 نقاط. وكان المنتخب السنغالي فرض سيطرته على المباراة، وأضاف ساديو ماني ركلة جزاء بالدقيقة 29، قبل أن ينجح أسود الصحراء في تسجيل 3 أهداف بالشوط الثاني عن طريق إسماعيل سار في الدقيقة 63، وماني "هدفين" بالدقيقتين 72 و79.

أنه دخل المباراة وكان ضامنا للتهائل. وافتح إسلام سليمان التهليل لصالح محاربي الصحراء في الدقيقة 34 من زمن المباراة، وأضاف أم وناس الثاني في الدقيقة 39، واختتم وناس الثلاثة في الدقيقة 45. ورفع المنتخب الجزائري رصيده إلى 9 نقاط، تربع بها على صدارة جدول ترتيب المجموعة الثالثة، حيث حقق الفوز الثالث على التوالي للمرة الأولى منذ نسخة 1990 التي أقيمت في الجزائر.

وتقدم بالهدف الثاني عن طريق سير دي في الدقيقة 58 من الشوط الثاني، قبل أن يقلص منتخب ناميبيا النتيجة في الدقيقة 71 عبر كاماتوكا، وفي الدقيقة 84 سجل ويلفريد زياما الهدف الثالث لكوت ديفوار، واختتم ماكسويل كورنيه الأهداف في الدقيقة 89. وودع منتخب ناميبيا البطولة بعد أن تذبذب المجموعة بدون رصيد.

عروض جيدة

وواصل المنتخب الجزائري عروضه الجيدة أمام تنزانيا، رغم أن جمال بلماضي المدير الفني للفريق اعتمد على كوكبة كبيرة من اللاعبين الاحتياطيين، بعد أن فضل إراحة الأساسيين للدور المقبل، خصوصا

وتذلل منتخب تنزانيا المجموعة بدون رصيد، بينما جاء المنتخب السنغالي في

الفوز أمام الأولاد حقق الفرنسي هيرفي رينارد، المدير الفني للفريق إنجازا جديدا، بعد التفوق على بادو الزاكي أحد أساطير الكرة المغربية والمدير الفني السابق لمنتخب "أسود الأطلسي"، إذ أصبح أول مدرب في التاريخ يحقق 3 انتصارات في تاريخ المغرب بدور المجموعات بمسابقة كأس الأمم الإفريقية.

وصافة المجموعة

وتأهل منتخب كوت ديفوار بعدما حصد وصافة المجموعة الرابعة، إثر فوزه على ناميبيا، حيث رفع رصيده إلى 6 نقاط. وأحرز أهداف الأفيال الإيفواري المهاجم ماكس جارديل في الدقيقة 40 بالشوط الأول،

التي جمعتها على استاد السلام ضمن منافسات المجموعة ذاتها.

فوز قاتل

نجح مبارك بوصوفة في قيادة منتخب المغرب لفوز قاتل أمام جنوب إفريقيا في الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة، ليرتفع رصيده أسود الأطلسي إلى 9 نقاط، تربع بها على عرش صدارة المجموعة الرابعة، في حين استمر "الأولاد" في المركز الثالث برصيد 3 نقاط. وكان منتخب المغرب حجز مقعده في دور الـ16 قبل مباراة جنوب إفريقيا، بعدما تفوق على ناميبيا وكوت ديفوار بهدف دون مقابل في الجولتين الأولى والثانية، وبعد

حصد منتخب المغرب العلامة الكاملة في الدور الأول لبطولة أمم إفريقيا، بعدما خطف فوزا قاتلا على حساب جنوب إفريقيا بهدف دون رد، في المواجهة التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول، على استاد السلام بالجملة الأخيرة في المجموعة الرابعة، بينما تأهلت كوت ديفوار عن نفس المجموعة بعد فوز كبير على ناميبيا 4-1. في المباراة التي جمعتها على استاد الدفاع الجوي. وشهدت المجموعة الثالثة مواصلة منتخب الجزائر تألقه، بعد أن حقق فوزا كبيرا على تنزانيا بثلاثة أهداف دون مقابل، في المباراة التي أقيمت على استاد السلام، وصعدت السنغال بعد الفوز على كينيا بثلاثية نظيفة أيضا، في المباراة

سييري دي: البطولة الحالية هي الأخيرة لي مع الأفيال

قال لاعب وسط المنتخب الإيفواري سييري دي إن بطولة كأس الأمم الإفريقية ستكون الأخيرة له مع منتخب الأفيال. وأضاف سييري دي: "شاركت مع كوت ديفوار في 44 مباراة دولية، سجلت خلالها هدفين، كما أنني كنت من العناصر التي شاركت في 3 بطولات لأمم إفريقيا، وظهرت في 11 مباراة، وأرى أنه حان وقت الابتعاد عن المنتخب الإيفواري".

وأعرب عن سعادته بعد فوزه بجائزة رجل مباراة منتخب بلاده ضد ناميبيا، والتي أقيمت أمس الأول، في الجولة الثالثة بالدور الأول للبطولة الإفريقية، وانتصر فيها منتخب الأفيال بنتيجة عريضة، 4-1، متابعاً: "سعيد بفوزي بجائزة رجل المباراة، وسعادتي مضاعفة بعدما تأهلنا لدور الـ16، خاصة بعد خروجنا من الدور الأول في البطولة الماضية".



سييسيه: يجب الاستعداد لأوغندا جيداً

أكد مدرب منتخب السنغال أليو سييسيه أنه سعيد جدا للفوز الكبير بثلاثة أهداف أمام كينيا، لأنه كان بمنزلة تعويض عن الأداء السيئ في المباراة السابقة، إضافة إلى حسم الصعود للدور الثاني كثنائي المجموعة. وقال سييسيه: "لم أكن أريد أن يلعب ساديو ماني ضربة الجزاء الثانية، بعد إضاعته الضربة الأولى، لكن اللاعبين طالبوا بأن يلعبها حتى يستعيد الثقة، فوافقنا". وعن مواجهته أوغندا في دور الـ16، وأضاف: "منتخب قوي ولعبنا معهم قبل كأس العالم، وكان البعض يقول إنه فريق ضعيف، لكن كنت أختلف تماما معهم، فهو فريق جدير بالاحترام ويجب الاستعداد له جيدا".

باكستر: 30 ثانية فقط تسببت في خسارتنا



أكد ستيفارت باكستر، المدير الفني لمنتخب جنوب إفريقيا، أن فريقه حاول الحصول على نقاط المباراة الثلاث أمام منتخب المغرب، مشدداً على أنه لم يحاول اللعب في الشق الدفاعي بكل قوة. وقال باكستر، في المؤتمر الصحافي، إن الأوضاع اضطرتهم إلى اللعب بشكل أفضل في التلث الأخير من

المباراة، لكن 30 ثانية فقط أدت إلى خسارته، لكنها في النهاية كرة القدم. وكشف عن حديثه مع لاعبي منتخب جنوب إفريقيا بعد نهاية اللقاء قائلاً: "قلت لهم

إصابة الغيني نابي كيتا تعيده إلى ليفربول

غادر لاعب منتخب غينيا، والمحترف في نادي ليفربول نابي كيتا، مصر، من أجل الخضوع للكشف الطبي في ناديه الإنكليزي، لتقييم حالته من جانب أطباء ناديه، بعدما تكدت إصابته خلال مشاركته مع منتخب بلاده في كأس أمم إفريقيا 2019. ومن المقرر أن يعود اللاعب إلى القاهرة اليوم، بعد انتهاء الكشف الطبي، حيث سيحسم الجهاز الطبي مشاركته من عدمها في المباريات الإفريقية مع منتخب غينيا. وكان كيتا تعرض لإصابة في الفخذ مع ليفربول، خلال مواجهة برشلونة في الذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، وغاب بسبب تلك الإصابة عن مباراة العودة، ونهائي البطولة أمام توتنهام هوتسبير، لتشير التكهنات وقتها إلى

أغيري ينتقد أداء السعيد ومحسن ويطلب تصحيح أخطاء الشناوي

القاهرة - الجريدة.

مباريات الجولة الأولى، عن سبب تراجع الأداء وتسجيل أي أهداف حتى الآن من جهود فردية للاعبين. أغيري ومعاونيه اتخذوا ما يلزم من قرارات حتى لا يفشل المنتخب في التتويج باللقب الإفريقي، خصوصا مع وجود منتخبات قوية قدمت حتى الآن مستويات جيدة جدا، مثل الجزائر والمغرب والسنغال. في السياق ذاته، طلب المدرب المكسيكي من أحمد ناجي، مدرب حراس مرمى المنتخب، تصحيح الأخطاء القاتلة التي يقع فيها أحيانا الحارس الأساسي محمد الشناوي في المباريات، وعدم اختيار التوقيت الصحيح في الخروج على الكرة.

مبارياته الجمعة المقبل. وعقد المدرب المكسيكي جلسة ساخنة مع اللاعبين، قال فيها إنه يشعر بإحباط شديد، شأنه شأن الجماهير المصرية، بسبب الأداء السيئ لبعض العناصر التي راهن معسكر البطولة الإفريقية، وتحدي سهام الانتقادات التي طالت الجهاز الفني بسبب اختياراته لقائمة البطولة، لكنه لا يرى مردودا جيدا داخل الملعب. وعلمت "الجريدة" أن رئيس اتحاد الكرة المصري هاني أبو ريدة تحدث مع الجهاز الفني عقب مباراة أوغندا التي أقيمت مساء الأحد الماضي، وانتهت بفوز الفراعنة بهدفين نظيفين، في ختام

فتح مدرب المنتخب المصري خافيير أغيري النار على عدد من لاعبيه، وعلى رأسهم الثنائي مروان محسن وعبدالله السعيد، بسبب تراجع مستواهما بشكل كبير في المواجهات الثلاث الأولى التي خاضها الفراعنة في الدور الأول لكأس الأمم الإفريقية، أمام زيمبابوي والكونغو الديمقراطية وأوغندا، رغم حصولهما على فرصة المشاركة لوقت كاف. وأكد أغيري أنه لن يتوانى في استبعاد أي لاعب لا يؤدي دوره أو المطلوب منه في المواجهات المصرية والحاسمة، بداية من دور الستة عشر، المقرر أن تبدأ

بلماضي: الكرة الجماعية سلاحنا لتحقيق اللقب

أكد مدرب المنتخب الجزائري بلماضي أن الفوز بالمباريات الثلاث في الدور الأول لبطولة كأس الأمم الإفريقية أمر مهم جدا، ويعطي اللاعبين والجهاز الفني ثقة كبيرة في المباريات المقبلة، التي ستكون صعبة جدا. وقال بلماضي، خلال المؤتمر الصحافي، إن مباراة المنتخب الجزائري الأخيرة كانت صعبة رغم إحراز ثلاثة أهداف في الشوط الأول، مضيفا أن الفريق أضعاف فرصا عديدة في الشوط الثاني كانت كفيلة بخروج اللقاء بنتيجة كبيرة، لكن التوفيق لما يكن حليفنا لللاعبين. وأضاف أن إراحة العديد من اللاعبين



رايو يسعى لانطلاقة جديدة عبر بوابة يوفنتوس



رايو بعد توقيع العقد مع يوفنتوس

ترك بطل فرنسا بعد موسم واحد: عليه تحسين توقيعه عندما يقترب من منطقة الخصم، لكن بمقدوره ان يصبح لاعبا يسجل عشرة اهداف في الموسم لفرقة.

جسدية مثل بوجيا وشخصية اللعب مثل فيدال ودينامية اللعب والقدرة على التقدم مثل ماركيويو.

حقا اسباب العواصف الاعلامية التي صوبت عليه. وتابع في حديث مع صحيفة "كورييري ديلو سبورت" الإيطالية: "يملك مزيجا رائعا، قوة

امتدح الحارس الذي دافع عن الوان يوفنتوس 17 عاما اللاعب الموهوب قاتلا ان "رايو رائع، قوي جدا، هو شاب طيب ايضا وزميل ممتاز في الفريق، لا اعرف

اللاعب البالغ 24 عاما، فمشكلته مع سان جرمان لم تكن المطب الاول، إذ رفض سابقا التواجد ضمن لائحة احتياطية لتشكيله 23 المشاركة مع فرنسا قبل مونديال روسيا 2018. تحدث آنذاك مدرب فرنسا ديدييه ديشان عن "خطأ فادح"، وهذا الخيار لا يزال يبعده عن المنتخب الأزرق الذي حمل الوانه في ست مناسبات فقط.

انتفاضة في بيئة مختلفة

في تورينو، سيبحث رايو عن انتفاضة في بيئة مختلفة، حيث لن يكون الخريج الواعد لمدرسة النادي لكنه سيجهد كثيرا ليجد مكانا في تشكيلة عنوانها التميز. وصل الفرنسي الخامس والعشرون في تاريخ يوفنتوس الى بطل "سيري آ" مزودا بسمعة جيدة، خصوصا بعد تركه من حارس يوفنتوس التاريخي جيانلويجي بوفون الذي حمل الموسم الماضي الوان النادي الفرنسي.

راتبا مقدرا بسبعة ملايين يورو سنويا. مع قدوم رايو، أثبت يوفنتوس انه بطل الصفقات "المجانبة"، بعد تعاقدته في السنوات الأخيرة مع أمثال بوجيا، وبيرلو، وكومان، وخضيرة، ودانسي الفيش أو رامسي القادم أخيرا.

يعمل فريق "السيدة العجوز" على إعادة بناء صفوفه مع نجمه المخضرم البرتغالي كريستيانو رونالدو، القادم الموسم الماضي من ريال مدريد الإسباني، لكن هذه المرة دون مدربه الفذ ماسيميليانو ألغيري الذي حل بدلا منه مدرب تشلسي الإنكليزي ونابولي السابق ماوريتسيو ساري.

سيفرض رايو نوعية تقنية جيدة في وسط الملعب الغني أصلا مع أمثال بيانيتش، ورامسي، وبيئاتونو، وإيمري جان بالإضافة إلى خضيرة وماتويدي الذي ترك سان جرمان تحديدا قبل موسمين لمنح مساحة إضافية... لرايو.

لم تجر مسيرة رايو كما توقع

بعد انتهاء مسلسل أزيمته مع باريس سان جرمان بطل فرنسا، رفع لاعب الوسط أدريان رايو أسهمه بانتقاله الى يوفنتوس بطل إيطاليا في آخر ثماني سنوات، محاولاً إعادة مسيرته إلى السكة الصحيحة.

تعود المباراة الأخيرة لرايو الى تاريخ 11 ديسمبر الماضي، ومنذ هذا الوقت، نشب خلاف كبير مع ناديه المملوك قطريا حول تجديد عقده، فاستبعد عن الفريق الباريسي، وتم تغريمه ماليا وأصبح مكروها من قبل بعض الجماهير.

وصل عقده إلى نهايته الأحد الماضي، فاصبح حرا للتعاقّد مع "البياتونيري"، حيث صرف له نادي مدينة تورينو مبلغا قدر بعشرة ملايين يورو من جراء توقيع له لكن من دون أي فلس للنادي الذي صنعته.

ووصل لاعب الوسط الفارع الطول الى مطار تورينو الأحد برفقة شقيقه ووالدته (وكيلة أعماله)، ونجح في اجتياز الفحص الطبي، ووقع عقدا يمنحه

يسعى النجم الفرنسي أدريان رايو إلى انطلاقة جديدة لمسيرته مع ناديه الجديد يوفنتوس، وذلك بعد أن عانى مشاكل كثيرة مع ناديه السابق باريس سان جرمان.

إنتر يدعم صفوفه بفالنتينو لازارو



لازارو

أعلن نادي إنتر ميلانو الإيطالي رسميا أمس الأول تعاقد مع الجناح النمساوي الشاب فالنتينو لازارو، قادما من هيرتا برلين الألماني. وأعلن "النيرتازوري" عبر حسابه الرسمي على "إنستغرام" ان "لازارو فالنتينو بات لاعبا في النيرتازوري". ويأتي اختيار كتيبة انطونيو كونتي للاعب الشاب (23 عاما)، نظرا لما يتمتع به من قدرات فنية وبدنية ستجعله عنصرا مهما في طريقة لعب كونتي المفضلة (2-3-5).

وعلى الرغم من عدم إعلان النادي الإيطالي قيمة الصفقة، فإن وسائل الإعلام تتكهن بأن خزينة النادي الألماني انقضت بـ21 مليون يورو. وكان لازارو أصغر لاعب في تاريخ الدوري

تانجي ندومبيلي بصد الانضمام إلى توتنهام

من ليدز يونايتد المنافس بدوري الدرجة الأولى. وأوضح توتنهام ان كلارك سيعود على الفور إلى صفوف ليدز يونايتد على سبيل الإعارة.

وتعاقد توتنهام مع كلارك (18 عاما) بعقد يستمر حتى 2023. لكن اللاعب سيستمر ضمن صفوف فريقه الحالي على سبيل الإعارة في الموسم المقبل. وأنهى توتنهام الموسم الماضي في المركز الرابع بالدوري الإنكليزي الممتاز، كما وصل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا قبل أن يخسر أمام ليفربول صفر-2.

سان جرمان يضم سارايبا

تعاقد باريس سان جرمان مع لاعب الوسط الإسباني بايلو سارايبا، عقب تواصل النادي الفرنسي إلى اتفاق مع إشبيلية، حسبما أعلن الفريق الأندلسي

ذكر تقرير إخباري أمس أن لاعب خط الوسط الفرنسي تانجي ندومبيلي وصل إلى نادي توتنهام الإنكليزي لكرة القدم للتحقق للفحص الطبي تمهيدا للتعاقّد معه في صفقة قياسية بتاريخ النادي.

وأوضحت شبكة "سكاي سبورتنس" أن ندومبيلي لاعب خط وسط ليون الفرنسي وصل إلى ملعب تدريب نادي توتنهام للفحص الطبي قبل إبرام صفقة قيمتها 65 مليون جنيه إسترليني.

وأضافت أن ندومبيلي سيوقع عقدا مدته خمسة أعوام قابلة للتجديد عاما آخر، ومن المتوقع أن يجري التوقيع في وقت لاحق من جانب آخر، أعلن

توتنهام تعاقد مع جاك كلارك



تانجي ندومبيلي

المنشآت يستقر على موقع معسكر يورو 2020

وكان بينيتيز الفائز بدوري أبطال أوروبا مع ليفربول الإنكليزي عام 2005، قرر الإقتراق عن نيوكاسل الذي حل في المركز الثالث عشر الموسم المنصرم في الدوري الإنكليزي الممتاز، بعد الفشل في التوصل إلى اتفاق من أجل تجديد عقده الذي كان ينتهي في 30 يونيو الماضي. وتسلم بينيتيز مهمة الإشراف على نيوكاسل في مارس 2016 خلفا لستيف ماكلارين، بعدد يمتد لثلاثة أعوام لكنه لم يتمكن من إبقائه في الدوري الممتاز رغم إنهائه الموسم بست مباريات متتالية دون هزيمة. إلا أن المدرب السابق لغالانسيا وريال مدريد وليفربول وتشلسي الإنكليزيين وإنتر ميلان ونابولي الإيطاليين، أعاد الفريق مجددا إلى الدوري الممتاز في الموسم التالي.

أعلن المدرب الإسباني رافايل بينيتيز الذي تخلى أخيرا عن مهامه مع فريق نيوكاسل الإنكليزي، الثلاثاء أنه سيشرّف على تدريب نادي داليان ييفانغ الذي يلعب في الدوري الصيني لكرة القدم. وكتب بينيتيز (59 عاما) على موقعه في "تويتز": "بعد مشوار طويل... نبدأ تحديا جديدا! أنا سعيد لبدء هذا المشروع الجديد مع داليان ييفانغ".

وأشارت تقارير غير مؤكدة إلى أن بينيتيز سيتقاضى 12 مليون جنيه إسترليني سنويا (15 مليون دولار)، مع فريقه الجديد الذي يحتل المركز الثاني عشر في الدوري، في حين أكد داليان ييفانغ عبر وسائل التواصل الاجتماعي التعاقد مع المدرب الإسباني.

وفي حالة تأهل المنتخب الألماني للنهايات، سيخوض التنتين على الأقل من مبارياته في دور المجموعات بمدينة ميونيخ، التي تبعد نحو ساعتين عن هرتسوجن أوراخ. واستعدادا لذلك، وقع الاختيار على هرتسوجن أوراخ لإقامة المعسكر حيث يتوفر بها عدة ملاعب كرة قدم ومنشآت اللياقة البدنية وغيرها من المنشآت الرياضية، والتي ستشهد مزيدا من التوسعات بحلول العام المقبل.

ونفتتح منافسات يورو 2020 في العاصمة الإيطالية روما في 12 يونيو، وتختتم بالمباراة النهائية في العاصمة البريطانية لندن بعدها بشهر واحد.

أعلن الاتحاد الألماني لكرة القدم أمس أن المنتخب سيقدم معسكره التدريبي في بلدة هرتسوجن أوراخ البافارية خلال نهائيات كأس الأمم الأوروبية (يورو 2020)، وذلك في حالة التأهل.

ويحتل المنتخب الألماني المركز الثاني في المجموعة الثالثة بالتصفيات المؤهلة ليورو 2020، برصيد تسع نقاط، حيث حقق الفوز في جميع المباريات الثلاث التي خاضها حتى الآن، ويحتل صدارة المجموعة منتخب أيرلندا الشمالية برصيد 12 نقطة حيث حقق أربعة انتصارات خلال أربع مباريات.

ويتأهل المنتخبان الأول والثاني من كل مجموعة لنهايات البطولة الأوروبية، التي تقام نسخة 2020 منها في 12 دولة أوروبية.

غولدن ستايت يسحب قميص دورانت

تس أحد أبرز المرشحين للفوز باللقب الموسم المقبل. ورفض دورانت في وقت سابق هذا الشهر تفعيل العام الأخير من العقد الذي كان يربطه بغولدن ستايت، والذي كان من المتوقع أن يتقاضى بموجبه 31.5 مليون دولار.

وانضم دورانت إلى غولدن ستايت في صيف عام 2016، وساهم في قيادته إلى إحراز لقب الدوري مرتين (2017 و2018)، قبل أن يخسر في نهائي

تعهّد جو لاكوب أحد مالكي المدير التنفيذي لفريق غولدن ستايت ووريزر، أسس الأول، بسحب قميص نجمه كيفن دورانت طوال فترة وجوده مع النادي بعد أيام قليلة من انتقال صاحب الرقم 35 إلى بروكلين نكس بعقد حر.

ونشر لاكوب بيانا جاء فيه "اليوم، وبينما يبدأ فصلا جديدا من مسيرته الرائعة، أردنا ان نشكر (كيه دي) على مساهمته، لكونه جزءا من سلسلة من الأكثر غزارة (باللقاب) في تاريخ الدوري

وكانت دورانت في قمة شهرته في موسم 2012/2011 ووصل دي يونغ لقمّة مستواه الفني، حيث سجل 32 هدفا، 25 هدفا منها في الدوري الهولندي.

إشبيلية يضم الهولندي لوك دي يونغ

وفي العام التالي انتقل دي يونغ لصفوف نادي تيفينتي وسجل معه 60 هدفا في ثلاثة مواسم. وفي موسمها الأول مع تيفينتي خاض دي يونغ 21 مباراة وسجل سبعة أهداف واحرز لقب الدوري الهولندي.

وبدا اللاعب الهولندي مشواره مع بطولة دوري أبطال أوروبا في الموسم التالي، كما فاز في نفس الموسم بلقب كأس هولندا وسجل 20 هدفا لجذب انتباه المدير الفني للمنتخب الهولندي آنذاك، بيرت فان مارفيل، الذي ضمّه لصفوف فريقه وهو لا يزال في الـ20 من عمره. وشهد موسم 2011/2012 وصول دي يونغ لقمّة مستواه الفني، حيث سجل 32 هدفا، 25 هدفا منها في الدوري الهولندي.

أعلن نادي إشبيلية الإسباني أمس الأول تعاقد لمدّة أربعة مواسم مع المهاجم الهولندي الدولي لوك دي يونغ لاعب نادي بي إس في ايندهوفن وهداف بطولة الدوري الهولندي في الموسم الماضي.

ويصل دي يونغ إلى مدينة إشبيلية الإسبانية ويخضع على الفور لإجراء فحوصات طبية ثم قام بالتوقيع على عقد الانضمام للنادي الأندلسي لمدّة أربعة أعوام.

وترعرع دي يونغ كلاعب يافع بين صفوف نادي دي زد سي 68 وجرافشاب الهولنديين، وخاض أولى مبارياته في بطولة الدوري الهولندي وهو يبلغ من العمر 18 عام وكان ذلك في موسم 2009/2008.

ديوكوفيتش يستهل حملة الدفاع عن اللقب في ويمبلدون

بلغت أدواراً متقدمة في هذه البطولة. وقالت الفائزة بعد المباراة مباشرة "قمت بعمل جيد وكنت أقاتل بشكل رائع. كان الأمر مدهشاً". ولم تبلغ أوساكا أي مباراة نهائية منذ تتويجها ببطولة أستراليا المفتوحة مطلع العام الحالي، ولم تجد أي جواب بشأن هذا الموضوع بقولها إلى الصحافيين: "ثمة أسئلة تقومون بطرحها لا أجد لها اجوبة".

واعتبرت بوتيتسيفا بأنها بدأت تتأقلم تدريجياً مع الملاعب العشبية لكنها لا زالت تعتقد بأن الملاعب الخرابية هي الأنسب لادائها". أما أوساكا فقطعت مؤتمرها الصحافي بقولها "هل أستطيع المغادرة؟ أشعر بانّي ساجي". وكانت أوساكا اعتبرت أن تنازلها عن المركز الأول عالمياً أزال عن كاهلها ضغوطات كثيرة لكن ذلك لم يظهر إطلاقاً في مباراة مع منافستها الكازاخستانية.

وتشكل بوتيتسيفا عقدة لأوساكا لأن الأولى فازت في المواجهات الثلاث التي جمعت بينهما حتى الآن.

يتنّبيا لهم النقاد بمستقبل واعد هما الألماني الكسندر زفيريف الذي سقط أمام التشيكي ييري فيسيلي المصنّف 124 عالمياً 6-4 و3-6 و2-6، وحذا حذوه اليوناني ستيفانوس ستيفتسياس بخسارته أمام الإيطالي توماس فابيانو 4-6 و6-3 و4-6 و7-6 (8-6) و3-6.

بوتيتسيفا تهزم أوساكا

خرجت اليابانية ناومي أوساكا المصنفة ثانية عالمية من الدور الأول لبطولة ويمبلدون الإنكليزية في كرة المضرب، ثالثة البطولات الأربع الكبرى ضمن "الغراند سلام" بخسارتها أمام الكازاخستانية يوليا بوتيتسيفا 6-7 (4-7) و6-2. وتنازلت أوساكا عن المركز الأول في التصنيف العالمي للاعبات المحترفات لمصلحة الأسترالية أشلي بارتلي المتوجة ببطولة رولان غاروس الفرنسية الشهر الماضي بعد خروجها من الدور الثاني لدورة "برمنغهام" الإنكليزية، وكانت الفرصة سانحة أمامها لاسترداد صدارة هذا التصنيف لو

بلغ الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنّف أول وحامل اللقب، الدور الثاني من بطولة ويمبلدون الإنكليزية في كرة المضرب، ثالثة البطولات الأربع الكبرى ضمن "الغراند سلام"، بفوزه على الألماني فيليب كولشرابير 6-3 و7-5 و6-3 الإثنين، في حين سقطت اليابانية ناومي أوساكا عند الحاجز الأول بخسارتها أمام الكازاخستانية يوليا بوتيتسيفا 6-7 (4-7) و6-2.

ونجح ديوكوفيتش الساعي إلى إحراز لقبه الخامس في ويمبلدون السادس عشر الكبير في مسيرته، في تخلي كسرين لإرساله في مطلع المجموعتين الأولى والثانية بالإضافة إلى سقوط قوي على الأرضية العشبية كي يتفوق على منافسه الألماني المخضرم (35 عاماً).

وإذا نجح في التتويج في ويمبلدون خلال العام الحالي سيتساوى القاباً مع السويدي الأسطورة بيورن بورغ الفائز بها خمس مرات.

وسيلتقي ديوكوفيتش في الدور المقبل الأميركي دينيس كودلا المصنّف 111 عالمياً.

وشهد الدور الأول وداعاً ميكراً للاعبين شابين



نوفاك ديوكوفيتش



تشيلي على عتبة إنجاز تاريخي... وييرو لمواصلتها مفاجأتها

الارجنتيني ريكاردو غاريكا الملقب بـ"النمر" بان فريقه يملك الإمكانيات للعب امام التشيلي بصورة أفضل من تلك التي ظهر بها امام الاوروغواي في ربع النهائي، إذ لم يتمكن البيروفون من تسديد اي كرة بين الخشبات الثلاث لـ"السليستي".

ولكن المباراة المرتقبة في بورتو البيرو لن تكون مجرد نزهة لحامل اللقب في النسختين الاخيرتين. يطلق البعض على مباراة البيرو - تشيلي تسمية "كلاسيكو المحيط الهادئ"، على وقع خصومة تتجاوز مجرد إطار كرة القدم، إذ تعود الذكريات الى حرب المحيط الهادئ التي نشبت بين البلدين (1879 - 1884)، في نزاع مسلح ضمت فيه تشيلي إقليميين ساحليين للبيرو والمنطقة الوحيدة التي كانت تمنح بوليفيا منفذا إلى المحيط.

بثناية نظيفة على البرازيل خلال المرحلة الأولى، ولكنها انهارت لاحقا لتحل المرتبة السادسة بين منتخبات أميركا الجنوبية، بدون أن تتمكن من حجز بطاقتها التي عادت الى منافستها المنتظر الخميس المنتخب البيروفي الذي تفوق بفارق الأهداف، ولكن مع نفس عدد النقاط ليخوض الملحق.

يعتبرت "كوبا أميركا" في نسختها الحالية بمنزلة ولادة جديدة لمهاجم مانشستر يونايتد اليكسيس سانشيز، ضحية الإصابات المتكررة، حيث لم يسجل ابن الثلاثين عاما سوى هدفين بقميص "الشياطين الحمر" الموسم المنصرم.

بإحرازه اللقب أعوام 1945 و 1946 و 1947، خصمها المفضل في النهائين القاريين اللذين انتهيا بركلات الترجيح، فازت تشيلي بلقبها الأول القاري عام 2015 على أرضها، قبل أن تكرر السيناريو ذاته في العام التالي خلال النسخة المؤوية لـ"كوبا أميركا" التي أقيمت في الولايات المتحدة الأميركية.

يسعى منتخب تشيلي إلى مواصلة حلمه بتحقيق لقب «كوبا أميركا» للمرة الثالثة على التوالي، وسيكون مطالباً بتخطي عقبة البيرو عندما يتواجهان صباح غد ضمن الدور نصف النهائي.

بعيدا عن التصويب، وعلى أرض الملعب، وعد مدرب البيرو

وتترك سانشيز أفضل هدف في تاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

ولكن في غضون مباراتين في "كوبا أميركا" عادل سانشيز مع منتخب بلاده معدل اهدافه مع يونايتد، بفضل رأسية من رباعية امام اليابان، وتسديدة رافعة أمام الاكوادور 1-2، مسجلا هدف تاهل بلاده الى ربع النهائي.

يقول لاعب خط الوسط ارتورو فيدال قبل نصف النهائي المرتقب "نريد ان ندخل التاريخ مع هذه الثلاثية، وأن الفوز بالكأس للمرة الثالثة هو حلمنا".

ويشاء القدر، في حال تحقيق تشيلي للثلاثية، ان تعادل منتخب الأرجنتين صاحب الإنجاز الوحيد للممثل في المسابقة

وتعترض مع تصريحات مدرب المنتخب الكولومبي رينالدو رويدا، الذي يؤكد ان الثلاثية ليست سوى "مسألة ثانوية"، فالأفضلية القصوى تبقى للتأهل للمونديال المقبل في قطر 2022.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

وتاريخ "لا روكا" مع 43 هدفا، بصماته مجددا في الدور نصف النهائي بتسجيله ركلة الجزاء الاخيرة أمام كولومبيا (4-5) بعد التعادل السلبي في الوقت الأصلي.

والد اللاعب الكولومبي تيسيو يواجه التهديدات بالصلاة... وكاردونا مدافعا؛ وليام تحلى بالشجاعة

كأس العالم الأخيرة والتي أقيمت في روسيا العام الماضي، وذلك بعد مشاركته في مباراة ودية أمام كوريا الجنوبية. كما أشار إلى الهجوم القاسي الذي تعرض له زميله في المنتخب الكولومبي ستيفان ميدينا خلال المباراة، واستطرد قائلا: حدث الأمر نفسه مع ستيفان، لقد أصدرت الجماهير أحكاما ضده ولم يتذكروا الأداء الكبير الذي قدمه في كوبا أميركا وتآلقه المستمر مع فريقه. وسيدأ كاردونا عطلته بعد أن عاد إلى كولومبيا الليلة الماضية، على أن ينضم في وقت لاحق لمعسكر ناديه باتشوكا المكسيكي والمقام في الولايات المتحدة الأميركية استعدادا للموسم الجديد.

لأن الخروج المنأ، كنا نحلم بما هو أبعد من ذلك. وأضاف قائلا: لم يحالفه الحظ، في كولومبيا من السهل أن تدخل إلى مواقع التواصل الاجتماعي وتصدر أحكاما، الأمر هنا لا يقتصر على اعتبار ما حدث خطأ في مباراة وحسب، إنهم يذبحونه، لقد تحلى بالشجاعة لتنفيذ ركلة ترجيح حاسمة. وتابع النجم الكولومبي قائلا: لقد رايت زوجته وأولاده ينتظرونه بعد خروجا من المباراة وكانوا يتألّمون كثيرا، أشعر بالأسف لأن الناس تصر أحكاما بدون أن تدرك حجم الألم الذي يعانیه.

بعد الخروج المؤلم من بطولة كوبا أميركا أمام تشيلي، عاد لاعبو منتخب كولومبيا للبلادهم الأحد لبدء عطلاتهم الصيفية ثم الانخراط في المعسكرات التحضيرية للموسم الجديد مع أنديةهم المختلفة. وبعد اللاعب إيدوين كاردونا أحد أكثر لاعبي المنتخب الكولومبي تأثرا من خروج بلاده المبكر من منافسات كوبا أميركا والذي كان امام منتخب تشيلي بركلات الترجيح. ودافع كاردونا في تصريحات نقلتها عنه صحيفة "ماركا" الإسبانية عن زميله وليام تيسيو الذي أهدر ركلة ترجيح أمام تشيلي، حيث قال: لقد بكنا جميعا كثيرا، وليس لانه أضاع ركلة الترجيح، ولكن

بعضها تحمل نبرة عداوية كبيرة. وعن ركلة الترجيح الذي أهدرها نجله، تحدث وليام تيسيو قائلا: "كنت أثق في أن ابني سيسجل من ركلة الترجيح، لم يجرؤ أحد على التقدم لتسديد الركلة الخامسة ولكنه (تيسيو) تقدم لتنفيذها".

يشير إلى أن تيسيو، الذي يلعب في الدوري المكسيكي، بدأ عطلته بعد عودته مباشرة إلى بلاده ولم يدل بأي تصريحات عقب اللقاء الذي خسرته كولومبيا أمام تشيلي، في حين أعرب باقي لاعبي المنتخب الكولومبي عن دعمهم للاعب بعد إهداره لركلة الترجيح الحاسمة في اللقاء.

أكد وليام تيسيو، والد اللاعب الكولومبي وليام تيسيو "جونور"، أن عائلته تلقت العديد من التهديدات بعد أن أهدر نجله ركلة ترجيح أمام تشيلي وتسبب في خروج المنتخب الكولومبي من بطولة كوبا أميركا 2019 المقامة في البرازيل. وقال والد اللاعب الكولومبي: "ليس بوسعنا سوى الصلاة أمام هذه التهديدات، يجب أن يعرف الناس أن هذه هي كرة قدم وحسب، قد تفوز أو تخسر".

كوبا 2020 تنطلق في الأرجنتين والنهائي بكولومبيا

دومينغيز رئيس اتحاد أميركا الجنوبية وكأس البطولة كما يظهر في القائمة ملعب الأونيكو في سانتياغو ديل إستيرو، والذي لم يتم الإنتهاء من بنائه، ويسع لـ 28 ألف مشجع، وكان ملعب المونمنتال معقل ريفر بليت، هو الغائب الأبرز عن القائمة، وستقام البطولة العام المقبل في الأرجنتين وكولومبيا. (إفي)

الف متفرج، ويقع في العاصمة بوينس آيرس، أما ملعب ماريو البرتو كيميس في مقاطعة كوردوبا فيسع لـ 57 ألفا. ويسع ملعب سيليندرو كيميس، بيسنتيناريو في سان ويسعة 40 ألفا يقع ملعب مالفيغاس أرخنتيناس في منطقة ميندوزا، ويأتي بعد ذلك ملعب بيسنتيناريو في سان خوان بسعة 26 ألفا.

26 مباراة، تتضمن النسخة المقبلة 38 مباراة، وينقسم عدد المنتخبات المشاركة، وهي 10 أعضاء في "كونميبول" ودولتين مدعوتين. وتقرر استدعاء منتخب قطر مجددا، والذي خاض نسخة 2019 في البرازيل إلى جوار منتخب اليابان، وسيرافقه في كوبا أميركا 2020 المنتخب الأسترالي. وستخوض كلا الدولتين المنظمين مرحلة مجموعات تنقسم إلى منطقة الشمال ومنطقة الجنوب، ثم مباراتي ربع نهائي، ومباراة نصف نهائي. واستقر مجلس "كونميبول" بالفعل على شكل المناطق، رغم أن وضع المنتخبات المدعوة سيحدد بناء على قرعة تقام لاحقا. وتتكون منطقة الشمال من البرازيل وكولومبيا وفنزويلا

أعلن اتحاد كرة القدم في أميركا الجنوبية (كونميبول) أمس الأول أن نسخة عام 2020 من كوبا أميركا ستكون الأولى التي تستضيفها دولتان، بحيث تبدأ في الأرجنتين وتنتهي في كولومبيا. ومن المقرر أن تنطلق نسخة 2020 في 12 يونيو المقبل، أي بعد 346 يوما، وبعد شهر من المنافسات ستقام المباراة النهائية في مدينة بارانكيا الكولومبية. وبذلك تستضيف كولومبيا نهائي كوبا أميركا من جديد بعد 19 عاما من نهائي نسخة 2001، والذي حصدت فيه لقب البطولة للمرة الأولى والوحيدة في تاريخها بفوزها 1-0 على حساب المكسيك. وخلافا للنظام الحالي المعمول به في البطولة الحالية التي تنتهي في 7 يوليو الجاري، وتقام بموجبه

كشفت تقرير صحافي اوروغواياني، عن تعرض لويس سواريز مهاجم برشلونه، لإصابة خلال مشاركته في بطولة كوبا أميركا مع منتخب بلاده مؤخرا. وبحسب صحيفة "Referee" الأوروغوايانية، فإن سواريز تعرض لكسر في الإصبع الرابع باليد اليسرى، خلال مواجهة اليابان المجموعات. وأشارت الصحفية، إلى أن سواريز لعب ضد تشيلي وبيرو بجيرة في اليد اليسرى لحماية المنطقة الفصائية. وكان سواريز عانى إصابة قوية قبل انطلاق البطولة، وخضع لعملية جراحية في الركبة منته في المشاركة في نهائي كأس الملك مع برشلونه، وقا تل من أجل اللحاق بكوبا أميركا وأهدر سواريز ركلة الترجيح الأخيرة لأوروغواي ضد بيرو، ليودع بطولة كوبا أميركا من ربع النهائي، ومن المحتمل أن يبدأ عطلته الآن، على أن ينضم بعد نهاية البطولة لصفوف برشلونه لبدء الفترة التحضيرية للموسم الجديد.

سواريز





ضياح بوصلة البلد....

عجز أم فساد؟

محمد المقاطع

المتابع للشأن العام وأحوال البلد واستمرار تحبب مسيرته في جميع المجالات، يدرك الإشكالية الوطنية التي يمر بها البلد منذ ما يزيد على ثلاثين عاماً، ومن يحاول أن يُشخّص حالة البلد تلك لن يعجزه أن يرى مرحلة بداية هذه الإشكالية تعود إلى أواسط الثمانينيات من القرن الماضي، ولن يعيبه الأمر لتوثيق أن عام 1984/1985 هو البداية.

والمتمعن لتفحص حال البلد تلك عليه أن يرصد العوامل والأسباب التي أدت إلى ذلك وساهمت ولا تزال تساهم فيه.

وساجته بقدر ما أستطيع في وضع يدي على جراح البلد النازفة بتعقب الأسباب والعوامل، بل الأطراف التي أدت إلى إدخاله في دوامة إشكالية التعثر والتراجع، ومن ثم ضياح بوصلته، وبلوغه حالي الفشل والفساد.

1. انشغال أسرة الحكم بصراعات داخلية، استنزف جهدها وإضعاف تركيزها عن دورها المرجعي والحيادي، فتسابق العديد من أبنائها في مضمار التاهل لمناصب عليا في الأسرة والدولة بسبب غياب نظام داخلي محكم يضبط ذلك ويقتنه، فانعكس ذلك في الرغبة الجامحة في تولي رئاسة الوزراء، باعتبارها بمنزلة البعض، أعلى المناصب، رغم أن رئاسة الوزراء تُعرضهم للتجريح والنقد، وهو منصب رسمه الدستور ليكون شعبياً بتوازن مقصود ومحكم، نأياً بأبناء الأسرة عن التجريح، وقد رأى البعض، بخطا في التقدير، أن تولي منصب الوزير أيضاً طريق مؤهل لمناصب أعلى، فزاد الصراع وتعددت أوجهه حتى انتقل إلى المناصب العامة الأخرى في الدولة ومواقع الصدارة الرياضية، مما انعكس بشكل أكثر سلبية على موقع الأسرة وحياديتها.

2. إفراغ البرلمان من عوامل القوة وركائز الممارسة البرلمانية الناضجة، فقد كان مسار البرلمان الكويتي إلى نهاية مجلس أمة 1992 يسير باتجاه تطوري ملحوظ، رغم بعض الهفوات والعيثرات، لكنه كان مساراً واعداً ومبشراً بسلطة تشريعية مؤهلة متوازنة في المسلكين التشريعي والرقابي، لكن ظهور مؤسسات إعلامية وقوى مالية متنفذة قلقة على مصالحتها الذاتية دفعها ويختطف وتحالف مبرمج إلى تخريب المسار البرلماني وظهور ممارسات شراء المقاعد البرلمانية وضح المال السياسي الفاسد ونشر ثقافة فساد الذمم وشراء ولاءات المواطنين وتحويلهم إلى طوابير تلاحق موجات توزيع الهبات والبنح والوظائف والمزايا والشهادات، فسرعان ما شاخ العمل البرلماني وترهل وصار ميداناً لتفاسد الخدمات ومخربي الذمم فانهار مسار العمل البرلماني الناضج.

3. ضعف مؤسسات العمل السياسي الشعبي وتحورها حول أشخاص بدلاً من مؤسسات ديمقراطية، وهو ما جعل اكتشافها وتدهورها بمجرد انتهاء مرحلة الزعامات الوطنية الشعبية، إذ توالت مراحل تفكك واضمحلال مؤسسات العمل الشعبي، فقاد المراحل اللاحقة مجاميع من التلاميذ الهواة الذين أشغلتهم الصراخ والتعصب الضحل، فضاعت القضية الوطنية وضاع الوطن في دهاليز صراغهم المقيت، وتم توظيفهم بشكل أوسع في هذا المسار.

4. وولدت في هذه المرحلة حكومات هزيلة لا تفقه من معاني العمل السياسي ولا التنفيذي إلا الوجهة والإثراء السريع، فضاعت يوصلة البلد وأولوياته وانحرفت خطط التنمية والإصلاح لمسارات الزيادة والتجريب وضيعت الثوابت وفككت مؤسسية الدولة فتاكت الأجهزة والمؤسسات، وما بني عقود صار منخوراً خلال بضع سنوات، وتكتبت الدولة عن طريق ومسارات المشروع الوطني، فتقلد الوزراء موظفون وصارت الحكومات ميداناً للتجربة، وهو ما أعاد البلد خمسين عاماً إلى الوراء. وللحديث تمته.



الجزء الثاني من The Bodyguard عن ديانا

People الأميركية، أن المخرج والممثل الشهير كيفن كوستنر أكد أن الأميرة ديانا وافقت على أن يكتب هو سيناريو فيلم سينمائي تلعب فيه الدور الرئيسي. وقال كوستنر: "أتذكر أنها كانت لطيفة جداً معي على الهاتف، طرحت علي أسئلة مثل: هل سيكون لدينا مشهد قبلات؟"، ومع ذلك كانت متحفظة ومتوترة بعض الشيء، لأن حياتها كانت طوال الوقت مراقبة".

ويتمحور الفيلم، وفقاً للصحيفة، حول موضوع حماية كيفن كوستنر للأميرة من معجبيها والمصورين المتطفلين، إلى أن تتطور العلاقة بينهما لتتحول إلى علاقة حب رومانسية.

وأضاف كوستنر أنه أنهى سيناريو الفيلم في طريق ومسارات المشروع الوطني، فتقلد الوزراء موظفون وصارت الحكومات ميداناً للتجربة، وهو ما أعاد البلد خمسين عاماً إلى بياريس.

بعد فيلم The Bodyguard واحداً من أشهر أفقونات السينما العالمية في التسعينيات، لكن الجزء الثاني



كيفن كوستنر



الأميرة ديانا

الأمطار الغزيرة تشل مومباي

لكن الأسواق ظلت مفتوحة. انهيار جدران مبان في الهند، مما أودى بحياة 27 شخصاً أمس، وتسبب سوء الأحوال الجوية لليوم الثاني على التوالي في تعطيل خدمات السكك الحديدية والملاحة الجوية بالعاصمة المالية مومباي، واضطر المسؤولون إلى إغلاق مدارس ومكاتب،

أسفرت الأمطار الغزيرة عن انهيار جدران مبان في الهند، مما أودى بحياة 27 شخصاً أمس، وتسبب سوء الأحوال الجوية لليوم الثاني على التوالي في تعطيل خدمات السكك الحديدية والملاحة الجوية بالعاصمة المالية مومباي، واضطر المسؤولون إلى إغلاق مدارس ومكاتب،

«بايكال» تفيض موتاً ودماراً

فقد مات 12 شخصاً وفُقد حوالي 9. وأوضح موتكو أن الفيضانات أدت إلى إصابة 751 شخصاً بجروح بينهم 153 نقلوا إلى المستشفيات.

وأضاف أن الفيضانات أدت إلى عزل 4 قرى صغيرة عن العالم، لكن خدمات الإنقاذ تمكنت من إيصال بطانيات ومواد إغاثة إلى سكانها.

أعلنت السلطات الروسية أن 12 شخصاً لقوا مصرعهم، ولا يزال 9 في عداد المفقودين، إثر فيضانات بمنطقة إيركوتسك قرب بحيرة بايكال.

وقال نائب رئيس الوزراء الروسي، فيتالي موتكو، خلال اجتماع مع رئيس الحكومة ديمتري ميدفيديف، أمس، إنه "وفقاً لليانات وزارة الداخلية،

الاحد الماضي بعد العثور على الجثة. ومن المقرر إجراء فحص لجثة الرجل الذي لم تحدد هويته. وأضافت في بيان: "تعتقد الشرطة في هذه المرحلة أن الرجل كان يسافر خلسة وسقط من جهاز الهبوط العجلات) لطائرة تابعة للخطوط الجوية الكينية كانت في طريقها إلى مطار هيثرو".

وقالت الشرطة إنه عُثر داخل حديقة في لندن على جثة رجل يُعتقد أنه كان يسافر خلسة وسقط من جهاز الهبوط الخاص بطائرة تابعة للخطوط الجوية الكينية، وهي في طريقها إلى مطار هيثرو.

وأوضحت شرطة لندن الليلية قبل الماضية إنها استدعت إلى منزل في كلافام بجنوب لندن

حاول دخول لندن فسقط من السماء

إيطاليا تواجه الحر بالخضراوات والفواكه



غير مسبوقة في شهر يونيو، إذ تحطت الحرارة 40 درجة مئوية في إيطاليا. وتأثرت بعض المحاصيل بشدة بهذا القيقظ في سهل "يو"، مثل البطيخ واللبيلة، مع خسائر تراوح بين 10 و30 في المئة، بحسب "كولديريتي" التي أشارت إلى أن بعض المزارعين اضطروا إلى

أعلنت النقابات الزراعية في إيطاليا، ارتفاع مبيعات الخضراوات والفواكه بنسبة 20 في المئة الأسبوع الماضي في البلاد، في ظل موجة الحر التي شهدتها أوروبا.

وذكرت نقابة "كولديريتي"، كبرى النقابات الزراعية بالبلاد، في بيان نقله موقع "روسيا

اليوم' أمس، أن درجات الحرارة المرتفعة دفعت المستهلكين إلى تغيير عاداتهم الغذائية، واختيار مأكولات طازجة وصحية، في وقت ساهمت الأحوال المناخية في تعزيز إنتاج الفواكه شديدة الحلاوة.

وشهدت أوروبا، الأسبوع الماضي، موجة حر

وفيات

علي عثمان علي أبو قحاز	77 عاماً، شيع، الرجال: غرب مشرف، ق3، ش3، 315، ت: 16، النساء: النزهة، ق1، شارع الثعالبي، ج15، م13، ت: 99662640
سلمان راشد سعيد العفروقة	58 عاماً، شيع، الرجال: بيان، ق6، ش5، ج2، 22، النساء: الفينطيس، ق5، ش504، ت: 87، م87، ت: 99997901، 69994678، 97757759
سعاد رمضان محمد الخليفة	زوجة عبد الكريم سلمان إبراهيم
61 عاماً، شيعت، الرجال: مسجد الوزان، غرب مشرف، النساء: الجابرية، ق9، ش22، م95، ت: 6648333، 60090690	
رقية سالم براك الصواغ	52 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: جابر العلي، ق7، ش25، م3، النساء: العدان، ق2، ش63، م1، ت: 99057788
هويحي بدر بن ربيع	62 عاماً، شيع، الرجال: خلف صناعية الجهراء، النساء: سعد العبدالله، ق8، ش859، م57، ت: 99992532، 51727378

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:18	العظمى 44
الشروق 04:52	الصغرى 30
الظهر 11:52	أعلى مد 00:59 صباحاً
العصر 03:26	11:12 ظهراً
المغرب 06:51	أدنى جزر 05:55 صباحاً
العشاء 08:23	07:05 مساءً

الشكاوى والتوزيع:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540