



داخل العدد
توابل
إيرينا شايف: لم أشعر بالراحة
مع والدة برادلي كوبر ص 13

الاثنين
15 يوليو 2019م
12 ذو القعدة 1440هـ
العدد 4168 - السنة الثالثة عشرة
24 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الكويت ترفض إسائة «العربية» وإقحامها فيما لا دخل لها به

«الإعلام» تواصلت مع القناة وطالبتها بتدارك الخطأ غير المقبول من المذبة
الوزارة: ما تفوهت به يحمل إسائة بالغة تجاه بلادنا وشعبنا
«نحترم حرية التعبير والعمل الإعلامي الساعي إلى وحدة الصف الخليجي»

الثانية



المبارك: حرص كويتي
أوروبي على تنمية
العلاقات

أكاديميا



مجلس «التطبيقي»:
الحنيان عميداً لـ «التجارية»
والعززي لـ «الأساسية»

مطيات



الخران: مخالفة الجمعيات
المتأخرة في تسليم
«إبرادات رمضان»

اقتصاد



ملاك العمارات
الاستثمارية يدعون البلدية
إلى حل أزمة «السراديب»

حوليات



ترامب يدرس
خيارات معاقبة تركيا
على 5400

رياضة



نيمار يعزف على وتر
برشلونة باستعادة ذكرى
الريمونتادا

غضب نيابي لتجاوزات القناة

على أن «سمعة الكويت وسيادتها خط أحمر»
وبينما اعتبر النائب خالد العتيبي أن «ما فعلته القناة تجاوز منتهى للأخلاق المهنية الإعلامية، وتوسيع لنطاق الخلاف الذي ضرب منظومتنا الخليجية»، انتقد النائب رياض العدساني إقحام تلك القناة للكويت في قضية لا شأن لها بها، في وقت أكد النائب عمر الطبطبائي أن «هذا التناول مرفوض جملة وتفصيلاً»
بدوره، وصف النائب نايف المرदाس كلام المذبة بـ «المعيب»، مبيناً أن «الكويت بلد تحافظ ويقف على الحياد في الخلاف الخليجي»
في السياق، أكد النائب فيصل الكندري أن «المذبة خرجت عن العرف الإعلامي بالحديث عن دولة شقيقة، ثم الكويت، بأسلوب مستفز ووقح، وهو ما يلزم القناة باتخاذ الإجراءات اللازمة بحقها، فضلاً عن اتخاذ آجهزتنا الحكومية إجراءاتها لمحاسبة كل من يتجرأ على اسم الكويت»
أما النائب عبدالوهاب البابطين فقال إن «الكويت ستستمر في محاولات حل الخلاف الخليجي ولجّ الشمل، ولن يثنيتها هرج الصغار، صناع الفتن»، وهو ما أكدّه النائب د. عادل الدمخي الذي ذكر أن «علاقة الكويت بأشقائها الخليجين، أكبر من مثيري الفتن»، ووافق فيه النائب د. محمد الحويلة، معتبراً أن «محاولة استدراج الكويت لتكون طرفاً في خلاف الأشقاء عصيّة على أي كائن من كان».

في رد رسمي على تعليق غير لائق تفوهت به إحدى مذيعات قناة «العربية» بحق الكويت، لدى حديثها عن تقرير يخص الدوحة، مما تسبب في إشغال مواقع التواصل الاجتماعي، وأثار في البلاد استنكاراً نيابياً وشعبياً واسعاً، أعربت وزارة الإعلام الكويتية عن رفضها إقحام البلاد في قضايا إعلامية لا دخل لها بها، مؤكدة أن ما قامت به تلك المذبة «يحمل إسائة بالغة غير مقبولة تجاه الكويت وشعبها»
وقالت الوزارة، في بيان أصدرته أمس، إن «الكويت سعت وتسيء دائماً إلى وحدة الموقف الخليجي وتجاوز الخلاف بين الأشقاء»، كما دعت دائماً إلى وقف هذا النوع من الحملات الإعلامية، لما تمثله من مساس بالعلاقة الأخوية بين أبناء دول المجلس، وتأثيرها السلبي المباشر على روح تلك العلاقة»
وشددت على أن الكويت حريصة «على النأي بنفسها عن أن تكون طرفاً في تلك الحملات»، مبيّنة أنها قامت باتخاذ إجراءاتها المعتادة بالتواصل مع مسؤولي «العربية» ومكتبتها في الكويت، وطالبتها بتصحيح الخطأ وتداركه فوراً.
وأكدت الوزارة، في الوقت ذاته، أن الكويت تحترم حرية التعبير والعمل الإعلامي المهني، لاسيما الذي يسعى إلى تقريب وجهات النظر وتحقيق وحدة الصف الخليجي.

«التميز»: حبس مواطن 10 سنوات لانتمائه إلى «داعش»

النيابة: حاز سلاحاً نارياً وتدريب على الفنون القتالية
حسين العبدالله
قضت محكمة التمييز، أمس، بتأييد حكم «الاستئناف» القاضي بحبس مواطن 10 سنوات مع الشغل والنفاذ، عن نهم الانتماء والانضمام إلى تنظيم داعش، والتدريب على الفنون القتالية، وقيادة سلاح ناري.
وأسندت النيابة إلى المتهم نهم قيامه، من دون إذن حكومة الكويت، بعمل عدائي ضد دولة أجنبية هي العراق، بأن التحق بالتنظيم المحظور المسمى بالدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش)، والذي يقوم بمقاتلة العراق، مما يعرض الكويت لخطر قطع العلاقات السياسية.
وأضافت النيابة أن المتهم انضم إلى جماعة محظورة، وهو عالمٌ يعملها على نشر مبادئ ترمي إلى هدم

اقتصاديات

الخرافي: «زين السعودية» تسجل نتائج مالية قياسية
10+

تباين مؤشرات البورصة... والسيولة
تراجع إلى 38 مليون دينار
09+

«أجيليتي»: «التحكيم الدولية» تنظر نزاعنا مع «كورك تيليكوم - العراق»
09+

«الطاقة الدولية»: إمكانية استخدام الغاز الطبيعي بديلاً للكربون
11+

«الحرس الثوري» يمول أنصاره بالـ «بتكوين»

معارضات إيرانيات من «مجاهدي خلق» خلال المؤتمر السنوي لـ «المجلس الوطني للمقاومة» الإيرانية في البانيا أمس الأول
محاولة جديدة للالتفاف على العقوبات
تصطدم برفض حكومي
طهران - فرزاد قاسمي
كشف مصدر في «الحرس الثوري» الإيراني أن الوحدات الإلكترونية التابعة له استوردت «أجهزة تنقيب أو تعدين عملة رقمية» (بتكوين) من الصين وكوريا الجنوبية، ووضعتها في المساجد والمؤسسات الثقافية والخيرية، لاستخراج العملة وتحويلها إلى أنصار الجمهورية الإسلامية في لبنان وفلسطين والعراق.
وقال المصدر، لـ «الجريدة»، إن الفكرة بدأت عندما زادت الصين كلفة الكهرباء والضرائب على من يستخرجون العملة الرقمية فيها، حيث بحث العديد من الصينيين عن مكان آخر لسك تلك العملة، ووجدوا أن سعر الكهرباء في إيران قليل جداً، وأشار إلى مراقبة «الحرس» ومتابعته للراغبين داخل إيران، وسمح لهم باستيراد الأجهزة، ثم فرض عليهم تدريب عناصره على سك تلك العملة، إضافة إلى استيراد الأجهزة اللازمة لحسابه، ثم ركب الأجهزة في أقبية المساجد لاستغلال مجانية الكهرباء التي توفرها الدولة. وأوضح أن المؤسسة 02

فرنسا تحيي «يوم الباستيل» تحت عنوان الدفاع الأوروبي المشترك

«الصفّر» حضروا في الشانزليزيه... و«الجندي الطائر» الأبرز
وسط توتر العلاقات على ضفتي الأطلسي، وبين إدارة الرئيس دونالد ترامب وحلفاء واشنطن التقليديين في أوروبا، احتفلت فرنسا، أمس، بعيدها الوطني، تحت شعار التعاون العسكري الأوروبي، الذي رفع رداً على تهديدات ترامب

لبنان: نائب من «حزب الله» يقتحم مخفراً برفقة مسلحين

أطلق النار على مطلق ابنته وأثار جدلاً حول قانون حماية النساء
بيروت - ريان شربل
بعد معاقبة واشنطن رئيس كتلة حزب الله النيابية وأحد نوابه وتصنيفهما إرهابيين، عاد نواب الحزب إلى الواجهة أمس، لكن هذه المرة بعد اقتحام أحدهم، وهو النائب نواف الموسوي، مخفراً للدرك (الشرطة) في منطقة الدامور الساحلية، جنوب بيروت، برفقة 20 مسلحاً.
وفور انتشار خبر الواقعة التي حدثت مساء أمس الأول، والمحضر الذي حررته قوى الأمن الداخلي للنائب،



سورية: انفجار يوقف إمدادات أكبر حقل غاز
20+

الأمير استقبال ولي العهد ورئيسي السلطتين ووزراء وموغيريني

الأمير مستقبلاً المسؤولة الأوروبية أمس



وبعث سمو ولي العهد، وسمو رئيس مجلس الوزراء ببرقيتي تعزية مماثلتين.

للضحايا الرحمة، وللمصابين سرعة الشفاء، وأن يتمكن المسؤولون في البلد الصديق من تجاوز آثار هذه الكارثة الطبيعية.

الأرضية التي تسببت فيها الأمطار الموسمية الغزيرة في مقاطعات عدة، وأسفرت عن سقوط العشرات من الضحايا والمصابين، راجيا سموه

نيبال الديمقراطية الفدرالية ببيديا ديغي بهانداري، عبّر وصادق مواساته بضحايا الفيضانات والانهييارات

وبعث سمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء ببرقيتي تهنئة مماثلتين. وبعث صاحب السمو ببرقية تعزية إلى رئيسة جمهورية

سموه هنا ماكرون وعزى رئيسة نيبال

نائبة رئيس المفوضية الأوروبية فيديريكا موغيريني، وذلك بمناسبة زيارتها للبلاد. حضر المقابلة وزير شؤون الديوان الأميري بالإنيابة الشيخ محمد العبدالله. من جهة أخرى، بعث صاحب السمو ببرقية تهنئة إلى الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون عبر فيها سموه عن خالص تهانئه بمناسبة العيد الوطني لفرنسا، متمنيا له موفور الصحة والعافية، وللبلد الصديق دوام التقدم والازدهار، وللعلاقات الوطيدة بين البلدين الصديقين المزيد من التطور والنماء.

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بقصر بيان أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ثم رئيس مجلس الأمة مزروق الغانم. واستقبل سموه أيضا رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، فالنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح. واستقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد والممثل الأعلى للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية في الاتحاد الأوروبي

المبارك: حرص كويتي أوروبي على تنمية العلاقات



المبارك مستقبلاً موغيريني أمس

الأطلسي (ناتو) جاسم البديوي، والوكيل لشؤون الاتفاقيات في ديوان رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر الأحمد.

لشؤون أوروبا السفير وليد الخبيزي، وسفير الكويت لدى بلجيكا ورئيس بعثتها لدى الاتحاد الأوروبي وحلف شمال

استقبل رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، وبحضور نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، في قصر بيان، أمس، الممثل الأعلى للشؤون الخارجية والسياسية الأمنية في الاتحاد الأوروبي ونائب رئيس المفوضية الأوروبية فيديريكا موغيريني، والوفد المرافق لها، بمناسبة زيارتها للبلاد.

وأشاد سموه بالعلاقات المتميزة بين الكويت والاتحاد الأوروبي، وحرص الجانبين على التنسيق الدائم في مختلف المواقف والقضايا التي تعزز الأمن والسلام في العالم.

وأشار إلى أن افتتاح مقر بعثة الاتحاد الأوروبي في الكويت يؤكد حرص الاتحاد على توطيد علاقته التاريخية وتنميتها في المجالات التي تخدم مصالح شعب الكويت وشعوب الاتحاد الأوروبي الصديقة. حضر المقابلة مساعد وزير الخارجية



ولي العهد مستقبلاً النائب الأول أمس

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر بيان، صباح أمس، رئيس مجلس الأمة مزروق الغانم. واستقبل سموه كذلك رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، كما استقبل النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح، ثم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد. واستقبل سمو ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ثم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح.

السفيرة التركية: لم نتلق طلباً كويتياً بشأن تسليم مطلوبين

وشارك العديد من الكويتيين الذين كانوا يقضون عطلتهم في تركيا اشقاءهم في التصدي لهذا الانقلاب. وقالت إن هذه الأحداث أثبتت من هم إخوتنا بحق، مضيئة أن العلاقات بين البلدين تتطور بشكل ملحوظ وسريع في كافة المجالات، وكاشفة أن أعداد السياح الكويتيين لتركيا هذا العام وصل إلى حوالي 300 ألف، وهو رقم كبير مقارنة بعدد المواطنين الكويتيين. وأشارت إلى أن العلاقات السياسية بين البلدين متمازجة، لكن العلاقات التجارية لا ترقى لمستوى علاقتنا السياسية المتميزة.

ناصر الخمري قالت السفيرة التركية لدى البلاد، عائشة كويتا، إن بلادها لم تتلق أي طلب من الكويت بشأن تسليم مطلوبين كويتيين موجودين في تركيا. وجاء ذلك في تصريح للصحافيين بعد احتفال السفارة بذكرى قتل الانقلاب في 15 يونيو 2016. وجددت كويتا شكرها للكويت قيادة وحكومة وشعباً لدعمهم ووقوفهم بجانب تركيا خلال محاولة الانقلاب الفاشلة قبل 3 سنوات، لافتة إلى أن الكويت كانت من أوائل الدول التي اعربت عن استنكارها لما حصل،

الإعلام» ملتزمون بالأنظمة المالية والتعاون مع المحاسبة»

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري حرص «الإعلام» بجمع قطاعاتها على الالتزام بأبواب الأنظمة واللوائح المالية والإدارية والفنية، تنفيذاً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك وتوصيات الحكومة بشأن قواعد تنفيذ الميزانية لكل وزارات الدولة ومؤسساتها وهيئاتها. وجاء ذلك في تصريح أدلى به الجبري لـ «كونا» عقب اجتماعه أمس الأول بقيادة «الإعلام» لمناقشة مشروع رد الوزارة على ملاحظات ديوان المحاسبة للسنة المالية 2018/2019، مشدداً على ضرورة التقيد بكل تلك الملاحظات والتعاون مع مراقبي ديوان المحاسبة لتسهيل مهامه.

وأشار إلى أن وزارة الإعلام ووزراء الدولة والشباب محمد الجبري حرص «الإعلام» بجمع قطاعاتها على الالتزام بأبواب الأنظمة واللوائح المالية والإدارية والفنية، تنفيذاً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك وتوصيات الحكومة بشأن قواعد تنفيذ الميزانية لكل وزارات الدولة ومؤسساتها وهيئاتها. وجاء ذلك في تصريح أدلى به الجبري لـ «كونا» عقب اجتماعه أمس الأول بقيادة «الإعلام» لمناقشة مشروع رد الوزارة على ملاحظات ديوان المحاسبة للسنة المالية 2018/2019، مشدداً على ضرورة التقيد بكل تلك الملاحظات والتعاون مع مراقبي ديوان المحاسبة لتسهيل مهامه.

الخالد: «الأوروبي» شريك أساسي في الاستثمار والأمن



جانب من حضور السفراء وأعضاء البعثات الدبلوماسية المشاركين في حفل الافتتاح

ومساعد وزير الخارجية لشؤون أوروبا السفير وليد الخبيزي، ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير الشيخ الدكتور أحمد ناصر الحمد، ومساعد وزير الخارجية لشؤون المراسم السفير ضاري العجران. كما حضر اللقاء وعشاء العمل مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب الوزير السفير أيهم العمر، وسفير الكويت لدى بلجيكا ورئيس بعثتها لدى الاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي (ناتو) جاسم البديوي، وعدد من كبار المسؤولين في وزارة الخارجية.

مواصلة تعزيز حوارنا السياسي، وتعاوننا الاقتصادي، ولاسيما لدعم رؤية (كويت جديدة 2035). وبيّنت أن الوفد الأوروبي سيسعى إلى بناء جسور بين المجتمع الكويتي والمواطنين الأوروبيين. كما استقبل الخالد، مساء أمس الأول، موغيريني بمناسبة زيارتها الرسمية للبلاد، وأشاد خلال اللقاء وعمق العلاقات الوثيقة والعريقة التي تربط الكويت مع الاتحاد الأوروبي، وهماها بافتتاح مقر بعثة الاتحاد لدى البلاد. وزير الخارجية خالد الجارالله،

إعمار العراق ومساهمتهما معاً في إنقاذ وكالة الأمم المتحدة لغاية وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأدنى (اونروا) من أزمتها المالية. وأوضح أن الاتحاد الأوروبي والكويت كانا ولا يزالان من بين أقوى المؤيدين للاجئين السوريين في الأردن ولبنان والأطفال في اليمن. وقالت إن الكويت والاتحاد الأوروبي وقعا قبل أعوام قليلة على اتفاق لترتيب التعاون بين الخدمات الخارجية «والآن من خلال تأسيس وجود دبلوماسي كامل في الكويت فإننا نفتح صفحة جديدة في شراكتنا، بهدف

افتتح وموغيريني مقر البعثة الأوروبية بالكويت

مذكرة التفاهم التي وقعت بين الطرفين، والتي من شأنها أن تتيح المجال لمشاركات أوسع بين الجانبين. وذكر مشاركا، أن افتتاح مقر البعثة الأوروبية في الكويت يعد توجيهاً لمسيرة التعاون الناجحة بين الجانبين. وأضاف الخالد، في تصريح للصحافيين، على هامش مشاركته الممثل الأعلى لشؤون الخارجية والسياسة الأمنية في الاتحاد الأوروبي نائبة رئيس المفوضية الأوروبية فيديريكا موغيريني في افتتاح بعثة الاتحاد الأوروبي في الكويت، أمس، أن الاتحاد الأوروبي يبعد شريكاً أساسياً في التجارة والاستثمار، والطاقة، والتعليم، والصحة، والتعاون الأمني والعسكري، والعديد من القطاعات.

أكد حرص الكويت على تلك الشراكة، لافتاً إلى أن وجود بعثة في الكويت يتيح مجالاً أوسع وأرحب لتعزيز التعاون المشترك. وأشار إلى أن الكويت والاتحاد الأوروبي قطعاً شوطاً كبيراً في الحوار حول قضايا مثل الأمن والطاقة والتنمية الإنسانية، لافتاً إلى

أعرب الخالد عن سعادته بالمشاركة في افتتاح مقر بعثة الاتحاد الأوروبي في الكويت، مؤكداً أن الحدث يشكل توجيهاً للتعاون بين الطرفين.

صفحة شراكة

من جانبها، قالت موغيريني إن افتتاح مقر البعثة في الكويت دليل على مدى قرب الجانبين، ورغبة الاتحاد الأوروبي في تعزيز العلاقات مع الكويت. وأشارت موغيريني، في كلمة لها، خلال حفل الافتتاح، إلى عمل الاتحاد الأوروبي جنباً إلى جنب مع الكويت في العديد من قضايا المنطقة، فضلاً عن مشاركة الاتحاد الأوروبي الكويت في رئاسة المؤتمر الدولي لإعادة

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، أن افتتاح مقر البعثة الأوروبية في الكويت يعد توجيهاً لمسيرة التعاون الناجحة بين الجانبين. وأضاف الخالد، في تصريح للصحافيين، على هامش مشاركته الممثل الأعلى لشؤون الخارجية والسياسة الأمنية في الاتحاد الأوروبي نائبة رئيس المفوضية الأوروبية فيديريكا موغيريني في افتتاح بعثة الاتحاد الأوروبي في الكويت، أمس، أن الاتحاد الأوروبي يبعد شريكاً أساسياً في التجارة والاستثمار، والطاقة، والتعليم، والصحة، والتعاون الأمني والعسكري، والعديد من القطاعات.

نفتح صفحة جديدة للشراكة... وندعم رؤية «كويت 2035» المسؤولية الأوروبية

فرنسا تحيي «يوم الباستيل»...

الأوروبيين، بينهم المستشار الألمانية أنجيلا ميركل، التي اعتبرت العرض «مبادرة مهمة لسياسة دفاعية أوروبية». واستقبل ماكرون عشرات من مستحي «السفراء الصغراء» بالصفير، وهم يحتجون على سياسته الاجتماعية والضريبية. ولاحقاً، شهدت المنطقة مواجهات عنيفة بين المتظاهرين والشرطة أدت إلى اعتقال العشرات. وكان ماكرون جعل من أوروبا الدفاعية أحد مواضيعه الرئيسية، بسبب «بريكست»، وتراجع العلاقات عبر الأطلسي. وتميز العرض العسكري التقليدي هذا العام بتقديم بطل العالم للدراجات المائية الفرنسي فرانكي زاباتا عرضاً في باريس، وهو يقف على لوح طائر (فلايبورد) قام باختراعه، على ارتفاع عشرات الأمتار عن الأرض، فوق جادة الشانزليزيه. وعلق مراقبون على عرض زاباتا بوصفه «الجندي الطائر»، في إشارة إلى إمكانية استخدام عسكري لـ «الفلايبورد». وكان ماكرون أعلن، أمس الأول، تأسيس قيادة فرنسية عسكرية للفضاء. وفي الملف الصحافي المخصص للبعد الوطني، قال الرئيس الفرنسي: «لم تكن أوروبا يوماً ضرورية إلى هذه الدرجة، منذ الحرب العالمية الثانية. بناء أوروبا دفاعية على صلة بحلف شمال الأطلسي، الذي سنحتفل بالذكرى السبعين لتأسيسه، يشكل أولوية لفرنسا». وشاركت في العرض، إلى جانب فرنسا، الدول التسع المشاركة في المبادرة الأوروبية للتدخل التي أنشئت قبل سنة بمبادرة من ماكرون بهدف تطوير «ثقافة استراتيجية مشتركة»، وهي بلجيكا وبريطانيا وألمانيا والدنمارك وهولندا وإستونيا وإسبانيا والبرتغال وفنلندا.

وتعقيباً على ذلك، قال النائب الموسوي، في بيان أمس: «ما يتم تداوله في إطلاق النار على شخص من آل المقداد، هو كذب بكذب، مضيقاً: «هو هجم على غير وبدأ يشتمه، لا أحد ضربه بالمق، ولا أحد أطلق النار». وبينما ختم النائب بقوله: «جئت، أخذت ابنتي من باحة المخفر» بشرت فينا «الجديد» برقية من أمر فضيلة الامور العقيد جوزيف غنوم إلى المدير العام لقوى الأمن الداخلي يؤكد فيها أن «النائب حضر إلى المخفر برفقة 20 مسلحاً». وأعاد تصرف النائب الموسوي مع صهره السابق الحديث عن دور النائب المشرع في موضوع «الحضانة والطلاق؛ فالمطالبة كانت على خلفية إشكالات سابقة تتعلق بحق مشاهدة ابنة الموسوي أطفالها، الأمر الذي دفع المغردين إلى اعتبار أن الموسوي يتجرع كأس إهمال السلطة التشريعية سن قوانين تحمي نساء كثيرات تعرضن للموقف ذاته بسبب القوانين الذكورية، المنحازة تماماً إلى الرجل. ولاقى تصرف النائب الموسوي تبريراً نساءياً، كان أبرزه تغريدة للإعلامية يعني فوز التي كتبت: «فتشوا شو بيصير بالمحاكم الشرعية؟ كيف يبضطر الأب أن يحيي بنته بهالبلد قبل ما يكون نائباً»، مضيفة: «ببس ترفضوا تعدلوا قوانين تحمي النساء هيك بيبصير». وفي تغريدة مماثلة، قال الإعلامي جو معلوف: «انتظر النائب الموسوي سنتين ولم يتدخل في المحاكم الشرعية في قضية ابنته! أما أن يتم الاعتداء عليها ولا يتم توقيف المعتدي ومحاسبته، فهذا تاتي ردة الفعل عند غياب العدالة». في المقابل، طالب النائب السابق فارس سعيد والوزير السابق أشرف ريفي بتحويل القضية إلى المجلس العدلي لما يشكل ذلك من مساس بهيبة الدولة. وكان حزب الله، أوقف الموسوي عن العمل النيابي قفوه له على تصريحات مسيئة للرئيس الراحل بشير الجميل داخل البرلمان.

حالة الموافقة فإن «الحرس» لن يكون بحاجة إلى عملة صعبة من الحكومة لتأمين أنشطته الخرجية. لكن طموح الخلاف الأسري بين ابنة الموسوي «غدير» والرئيس حسن روحاني ومعارضيهما، حيث عارضت الحكومة المقترح، متعلقة بأن إنتاج هذه العملات يستهلك كمية كهرباء كبيرة بالسعر المدعوم. وبيّنت الحكومة أن «أجهزة التفتيش» عبارة عن حواسيب ضخمة تستخدم لإجراء عمليات خاصة على العملة الرقمية، حيث يضم الحقل الواحد 100 جهاز، ويستهلك كهرباء تعادل استهلاك مدينة مثل زاهدان، بينما العائد يكون من العملة الرقمية التي لا يمكن استخدامها في جميع الدول.

ضجت الساحة اللبنانية السياسية والشعبية ووسائل التواصل بالمواقف، ليتحول الخلاف الأسري بين ابنة الموسوي «غدير» ومطلقة حسن المقداد إلى مسلسل بوليسي، بدأ بمطالبة المقداد لغدير وشقيقتها الصغرى «فايزة»، في مقطع فيديو صورته الأخيرة على طريق بيروت - الجنوب في الدامور، قبل أن يعترض طريقهما ويوقفهما بالقوة ويخرج مطلقته من السيارة بالقوة. وتصادف أثناء ذلك المطاردة مرور عناصر من «شعبة المعلومات» التابعة للأمن العام فاصطوبوهم إلى مخفر الدامور، وعندئذ توجه أمين، شقيق النائب الموسوي، ومعه نحو 20 مسلحاً إلى المخفر، لكن وبدوا يضرب المقداد، حيث لم يكن يوجد هناك سوى ثلاثة عناصر فقط. ثم قام أمين الموسوي بطعن المقداد في فخده وخصره، وبعد ذلك هجم النائب الموسوي، ومعه نحو 20 مسلحاً على المخفر، لكن قوى الأمن منعتهم من الدخول، فما كان من النائب إلا أن أطلق النار من خارج المخفر من زجاج الغرفة على المقداد، فأصابه في معصمه.

«التميز»: حبس مواطن 10 سنوات... «الحرس الثوري» يمول أنصاره... لبنان: نائب من «حزب الله» يقتحم... ضجت الساحة اللبنانية السياسية والشعبية ووسائل التواصل بالمواقف، ليتحول الخلاف الأسري بين ابنة الموسوي «غدير» ومطلقة حسن المقداد إلى مسلسل بوليسي، بدأ بمطالبة المقداد لغدير وشقيقتها الصغرى «فايزة»، في مقطع فيديو صورته الأخيرة على طريق بيروت - الجنوب في الدامور، قبل أن يعترض طريقهما ويوقفهما بالقوة ويخرج مطلقته من السيارة بالقوة. وتصادف أثناء ذلك المطاردة مرور عناصر من «شعبة المعلومات» التابعة للأمن العام فاصطوبوهم إلى مخفر الدامور، وعندئذ توجه أمين، شقيق النائب الموسوي، ومعه نحو 20 مسلحاً إلى المخفر، لكن وبدوا يضرب المقداد، حيث لم يكن يوجد هناك سوى ثلاثة عناصر فقط. ثم قام أمين الموسوي بطعن المقداد في فخده وخصره، وبعد ذلك هجم النائب الموسوي، ومعه نحو 20 مسلحاً على المخفر، لكن قوى الأمن منعتهم من الدخول، فما كان من النائب إلا أن أطلق النار من خارج المخفر من زجاج الغرفة على المقداد، فأصابه في معصمه.

النظام الاجتماعي والاقتصادي القائم في البلاد، كما تدرب على فنون حربية وهو يعلم أن من يدرجه ويلقنه يقصد الاستعانة به في تحقيق غرض غير مشروع. وأوضح أن المتميز حاز وأحرز سلاحاً نارياً (بنديقة آلية كلاشكوف)، مما لا يجوز الترخيص بحيازته، إضافة إلى 150 طلقة تستعمل في السلاح الناري موضوع التهمة السابقة، مشيرة إلى أنه نقل سلاحاً نارياً (مدفع كلاشكوف وذخائر) إلى شخص آخر لا يحمل ترخيصاً لها، وذلك على النحو المبين بالتحقيقات. يذكر أن محكمة الاستئناف الغت حكم «أول درجة»، القاضي بحبس المواطن 15 عاماً مع الشغل والنفاذ، وقضت مجدداً بحبس 10 سنوات مع الشغل والنفاذ.

العسكرية تستخرج حالياً ما يعادل عشرات ملايين الدولارات من العملة الرقمية شهرياً، وتستطيع تسليمها بسهولة إلى الجماعات الموالية ل طهران في جميع أرجاء الأرض، دون أن تستطيع الولايات المتحدة أو أي مؤسسة رقابية رصدتها. وأفاد المصدر بأن التحوييلات الأولية تم إرسالها إلى «حزب الله» اللبناني، الذي كان يعاني مشاكل مالية، مع التزام المصارف اللبنانية بسريان العقوبات الأميركية على طهران، مضيفاً أن تلك التحوييلات استطاعت حل مشكلة الحزب، ثم تكرر الأمر مع حركتي حماس والجهاد في قطاع غزة، وأخيراً مع الجماعات العراقية. وأكد أن «الحرس» قدم مشروعاً خاصاً إلى المرشد الأعلى علي خامنئي، يتضمن إنشاء المؤسسة مقرات لتعدين العملة الرقمية في الصحاري الإيرانية، وتوليد الكهرباء من الطاقة الشمسية، وفي

مطيات

الخراز: مخالفة الجمعيات المتأخرة في تسليم «إيرادات رمضان»

إطلاق حملة تبرعات «فرحة العيد» 20 الجاري بالتعاون مع مفوضية شؤون اللاجئين

جورج عاطف

أكد الخراز توفير كل ما يلزم وتدليل العقبات وأخذ الموافقات اللازمة لإنجاح الحملة الإنسانية «فرحة العيد» التي تدعّمها الكويت بالتعاون مع المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين.

علمت «الجريدة» أن وزير الشؤون الاجتماعية، سعد الخراز، وجّه وكيلة الوزارة بالإنابة، الوكيلة المساعد لشؤون قطاع التنمية الاجتماعية هنا الهاجري، باتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال الجهات الخيرية المتأخرة في تسليم الحصيلة النهائية لإيرادات المشروع السادس عشر لجمع التبرعات خلال شهر رمضان الماضي.

ووفقاً لمصادر «الشؤون» فإن الوزارة، متمثلة في إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات، خاطبت الجهات الخيرية كافة التي شاركت في المشروع، بكتب إلحاق لاستكمالها في تقديم الحصيلة النهائية، وذلك

عقب انقضاء المهلة القانونية الممنوحة لها، موضحة أن ثمة جهات خيرية عدة من المشاركة في المشروع والبالغة 31 جهة خيرية (30 جمعية إضافة إلى الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية)، لم تسلم حصيلة إيراداتها من التبرعات حتى الآن، ما حدا بالوزارة إلى اتخاذ إجراء قانوني حيالها.

وذكرت المصادر أن المادة 17 من القرار الوزاري رقم (148) لسنة 2015، الصادر بشأن اللائحة التنظيمية للجمعيات الخيرية قضت بأنه «عقب انقضاء المدة المرخص خلالها بالجمع، يجب موافاة الوزارة ببيانات حسابات الجمع، مع تقديم السندات المتبقية من

الممنوحة لها، موضحة أن ثمة جهات خيرية عدة من المشاركة في المشروع والبالغة 31 جهة خيرية (30 جمعية إضافة إلى الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية)، لم تسلم حصيلة إيراداتها من التبرعات حتى الآن، ما حدا بالوزارة إلى اتخاذ إجراء قانوني حيالها.

جهود الأمير

في موضوع آخر، أشاد وزير الشؤون الاجتماعية بالدور السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في مساعدة المهاجرين

الخراز خلال استقباله رئيس وفد مفوضية شؤون اللاجئين



الخراز خلال استقباله رئيس وفد مفوضية شؤون اللاجئين

بجميع أنحاء العالم، مؤكداً أن جهود سمو الأمير والدور الفاعل الإنساني الفاعل للكويت ساهما في التخفيف والحد من المشاكل والآثار السلبية التي يتعرض لها المهاجرون في شتى بقاع الأرض.

وأكد الخراز، خلال استقباله وفد المفوضية برئاسة السفير سامر حدادين، استمرار دعم الكويت لأي إسهامات ومشاركات تخفف عن كاهل المهاجرين، لافتاً إلى أن دور الجمعيات الأهلية والخيرية في الكويت كبير ومؤثر في دعم أنشطة المفوضية عبر توجيه التبرعات التي يقدمها أهل الممول والحكومة إليها في إطار القوانين المنظمة لذلك.

ومن جانبه، أعرب السفير حدادين عن سعادته لزيارة الكويت، التي تعد من أهم دول العالم في الترتيب العالمي لمساندة ودعم المنظمات الإنسانية، وتقديمها جميع أنواع الدعم الذي أشاد به الأمين العام للأمم المتحدة، بقيادة سمو الأمير، الذي قدّم نموذجاً إنسانياً لا مثيل له، استحق عليه مسمى قائد الإنسانية، مؤكداً القيمة الإنسانية الكبيرة للكويت، وتصورها المراكز الأولى عالمياً في العمل التطوعي والخيري الإنساني.

«فرحة العيد»

واستعرض حدادين مع

الخراز، سبل تعزيز دور الكويت من خلال رغبة المفوضية بالسماح بإطلاق حملة تبرعات «فرحة العيد الكبير» المزمع إطلاقها خلال الفترة من 20 الجاري حتى 20 أغسطس المقبل، موضحاً أن هدف الحملة جمع التبرعات للاجئين الذين يقعون تحت ولاية المفوضية بمناسبة عيد الأضحى المبارك والتخفيف عنهم، شاكراً الخراز، وإدارة الجمعيات الخيرية على تعاونهم الكبير من خلال الاجتماع مع الجهات ذات الصلة للتسيق بشأن إنجاح الحملة وتحقيق المأمول منها بعد اتخاذ الإجراءات كافة.

الهاجري: تصريحات «النقابة» غير مقبولة

تغريدات رئيس نقابة العاملين في وزارة الشؤون نشرت على مواقع التواصل الاجتماعي، أن الوزارة لديها لجنة مطالب عمالية بعضوية النقابة، وكان من الأولى حال وجود شكوى أو مطالب عمالية أن تطرح خلال اجتماعات اللجنة بدلاً من التلويح بها بطرق غير مقبولة.

أكدت الهاجري حرص وزارة الشؤون بمختلف قطاعاتها على العمل وفق النظم والقوانين واللوائح وحماية حقوق العاملين وتطبيق القوانين دون استثناءات أو ظلم أو تعسف.

وأوضحت، في تصريح صحفي، رداً على

المضف: تنفيذ التوجيهات الحكومية لتحقيق تطلعات المواطنين

الخشتي: ماضون في ترجمة مخرجات حوار اللجنة الوزارية



المضف مجتمعاً مع قيادات «الإئتمان» أمس

يوسف الصبدالله

عقدت الإدارة التنفيذية لبنت الإئتمان، أمس، اجتماعاً برئاسة نائب رئيس مجلس الإدارة المدير العام صلاح المضف للوقوف على ترجمة التوجيهات التي خلصت إليها الجلسة الحوارية التي نظمتها اللجنة الوزارية التنسيقية برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح مع قيادات الجهات الحكومية.

وقالت الناطقة باسم البنك، حباري الخشتي، في تصريح صحفي عقب الاجتماع، إن المضف شدّد خلال الاجتماع على أهمية تنفيذ توجيهات مجلس الوزراء، وعلى رأسها تكثيف العمل لتحقيق تطلعات المواطنين، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة إليهم، وترجمة مخرجات الجلسة الحوارية على أرض الواقع.

وأوضحت أن «ناشطة مدير البنك عيبر بوطيبان، عرضت على الإدارة التنفيذية محريات

الجلسة الحوارية، وما طرحته من رؤى، وما أبداه المشاركون من آراء ومقترحات، لاسيما ما يتعلق منها بالبنك وخدماته.

وأضافت أن الإدارة التنفيذية وجهت كل الإدارات والأفرع إلى مراعاة أعلى درجات الدقة والالتزام بالمعايير المحاسبية، مؤكداً حرص البنك الدائم والمستمر على التعاون مع الأجهزة الرقابية، ومن بينها ديوان المحاسبة وجهان المراقبين الماليين ولجنة الميزانيات والحساب الختامي بمجلس الأمة، والأخذ بتوصياتها المتعلقة بقواعد وإجراءات تنفيذ الميزانية ونتائج فحص الحساب الختامي، ومعالجة ما قد تجديبه هذه الجهات من ملاحظات، وتلافي تكرار أي منها مستقبلاً. وأشارت الخشتي إلى أن الحساب الختامي لـ«الإئتمان» عن السنة المالية المنتهية كان موضع إشادة وثناء النواب خلال الجلسة التي عقدها مجلس الأمة لمناقشة الميزانيات والحسابات الختامية لعدد من الجهات الحكومية.

تدوير محدود لرؤساء المكاتب الصحية

باسل الصباح أكد تطوير الرعاية الصحية في جميع المحافظات

عادل سامي

أكد وزير الصحة حرص الوزارة على تطوير الرعاية الصحية عبر المشاريع التطويرية والإنشائية التي تغطي جميع المحافظات، لتحقيق الأهداف المرجوة من الخطة الإنمائية للدولة.



وزير الصحة يرفع الستارة عن لوحة افتتاح المركز

أجرى وزير الصحة الشيخ د. باسل الصباح حركة تدوير محدودة لرؤساء المكاتب الصحية الخارج والملحقين الصحيين، وذلك من خلال عدة قرارات وزارية تضمنت الآتي:

نقل د. فيصل شهاب من المكتب الصحي بلندن للعمل بوظيفة رئيس المكتب الصحي بواشنطن، وتكليف د. عبدالعزيز الرشيد رئيساً للمكتب الصحي في لندن، ونقل د. علي العنزي من المكتب الصحي بواشنطن للعمل بوظيفة رئيس المكتب الصحي بالأردن، ود. منصور صرخره من المكتب الصحي بالقاهرة للعمل بمكتب وكيل الوزارة، وكلف د. يعقوب الكندري بهمام رئيس المكتب الصحي في القاهرة، ونقل د. بدر العنزي من المكتب الصحي بالأردن للعمل بمكتب وكيل الوزارة.

تسري تلك القرارات اعتباراً من 18 أغسطس المقبل.

كما تم تكليف د. خالد الصبيح، إضافة إلى عمله، الإشراف على المرضى الكويتيين الموجودين بالمانيا بدلا من د. عبدالعزيز الرشيد، وذلك اعتباراً من أول أغسطس المقبل.

وأصدر الصباح قراراً بنقل د. هاني المطيري مديراً لمركز

الراشد لأمراض الحساسية، ونقل د. عمار البارون مديراً لمستشفى العدان.

في مجال آخر، أكد وزير الصحة، د. باسل الصباح، حرص الوزارة على تطوير الرعاية الصحية عبر المشاريع التطويرية والإنشائية التي تغطي جميع المحافظات لتحقيق الأهداف المرجوة لبرنامج عمل الوزارة ضمن برنامج عمل الحكومة والخطة الإنمائية للدولة ورؤية كويت المستقبل.

وقال الصباح، في تصريح على هامش افتتاح مركز الوفرة السكني الصحي، أمس، إن الوزارة لديها حالياً الكثير من المشاريع التنموية الصحية التي تنفذها في مناطق الجهراء والعاصمة والأحمدي الصحية

والهادفة الى تطوير الرعاية الصحية بالبلاد لبلوغ الأهداف والغايات العالمية للتنمية المستدامة ذات العلاقة بالصحة، وأضاف أن مركز الوفرة الجديد الذي سيقدّم خدماته لسكان المنطقة يتكون من 2400 دورين ويقع على مساحة 2400 متر مربع، ويشتمل على أقسام عيادات العلاج العام والطوارئ، التي جانب خدمات التمريض والصيدلة.

وذكر أن المركز سيعمل على مدار الساعة يومياً طوال أيام الأسبوع، تحسباً لوجود أي زيادة في معدلات المراجعين، ونظراً لقربه من مزارع الوفرة التي تشهد توافداً لعدد كبير من الأسر الكويتية خلال نهاية الأسبوع والإجازات الصيفية والعطل الرسمية.

«الأشغال»: محطات الصرف توفر نصف استهلاك الطاقة

سيد القصاص

كشفت الوكيل المساعد لقطاع الهندسة الصحية في وزارة الأشغال العامة، م. عبد المحسن العنزي، عن توفير القطاع قرابة 50 في المئة من الكهرباء المستهلكة بمحطات الصرف الصحي الجديدة عن طريق الاعتماد على الطاقة النظيفة المتجددة.

وقال العنزي، في تصريح صحفي، إن هذا التوجه سيخفف العبء عن شبكات ومحطات إنتاج الطاقة الحالية التابعة لوزارة الكهرباء والماء، والتي تعتمد على النفط كمصدر رئيس في إنتاج الطاقة، كما يسهم بدوره في الحفاظ على البيئة وتقليل الانبعاثات الصادرة عن هذه المحطات، حيث ستعتمد محطات الصرف الصحي الجديدة على نفسها في توفير نصف احتياجاتها من الطاقة النظيفة. وتابع: «هناك عدد من محطات الصرف المستقبلية العملاقة التي سيتم إنشاؤها خلال السنوات القليلة المقبلة ستعتمد على نفسها في توفير الطاقة الكهربائية ذاتياً من مصادر الطاقة المتجددة،

موضحاً أنه من أهم وأبرز هذه المحطات توسعة محطة الصرف الصحي بالمنطقة الجنوبية (أم الهيمان) بسعة كلية 500 ألف متر مكعب يومياً قابلة للتوسعة، لتصل إلى 700 ألف متر مكعب يومياً. وأضاف: «أما المحطة الثانية، فهي محطة تنقية مدينة المطلاع بسعة كلية 400 ألف متر مكعب يومياً، والمحطة الثالثة محطة تنقية كبد بسعة كلية مليون متر مكعب يومياً، ويتضمن مشروع شبكة مياه معالجة ومحطة لمعالجة الحمأة».

وقال إن المحطات الثلاث



عبدالمحسن العنزي

تعد من أكبر وأضخم مشاريع التنمية في البلاد، والتي ستحدث بدورها نقلة نوعية في تحديث وتطوير أنظمة الصرف الصحي وفقاً للمعايير العالمية، كما ستكون إضافة إلى رصيد مشاريع البنية التحتية. وأوضح العنزي أن القطاع حريص على تنفيذ مشاريعه التنموية التي تهدف إلى تجديد وتطوير ورفع كفاءة شبكات الصرف الصحي في البلاد، بما يسهم في تحقيق «رؤية الكويت 2035»، حيث تعد مشاريع البنية التحتية ضمن دعائمها الثابتة.

«دعم المخترعين» تطلق مسابقة «التكنولوجيا الإنسانية»

جاء ذلك في كلمة الثلاب خلال المؤتمر الصحافي الذي نظم أمس في مقر الجمعية للإعلان عن المسابقة التي تنطلق هذا العام تحت شعار «ابتكر لتخفف عنهم»، وتستهدف التخفيف عن العمال في فترة الصيف، في ظل الارتفاع الملحوظ في درجات الحرارة، من خلال فكرة أو ابتكار أو اختراع أو أي شيء يمكن أن يساهم في التخفيف عنهم.

وأوضحت أن التسجيل في المسابقة افتتح عبر الموقع الإلكتروني اعتباراً من أمس حتى 14 أغسطس المقبل، مشيرة إلى أن النتائج ستعلن بتاريخ 21 أغسطس، وسيتم من خلالها تكريم الفائزين في المركز الثالث الأولى، إضافة إلى تكريم أفضل 10 مشاركات في المسابقة، فضلاً عن تقديم تسهيلات وجوائز أخرى للمشاركين المتميزين.

سلة أخبار

«العدل»: اعتماد صرف



مكافآت الانتخابات التكميلية على الانتخابات التكميلية عضووية مجلس الأمة للدائرتين الثانية والثالثة، التي جرت في مارس الماضي، وكذلك مكافآت الجهات الإدارية من موظفي الوزارة القادمين على إعداد وتنظيم وتجهيز الانتخابات.

وقالت الوزارة، في بيان، أمس، إن القرار جاء بعد موافقة مجلس الخدمة المدنية ووزارة المالية على صرف المكافآت.

«التعريف بالإسلام»: نوزع

50 ألف حقيبة توعية



قال المدير العام للجنة التعريف بالإسلام، التابعة لجمعية النجاة الخيرية، فريد العوضي، إن معظم الذين يقبلون على الإسلام في الكويت من خلال اللجنة بسبب الأخلاق الرقيقة والمعاملة الطبية التي يلقونها من أبناء الكويت. وبين العوضي، في تصريح صحفي، أن اللجنة تقدم خدمة مجتمعية لأبناء الكويت والمقيمين على هذه الأرض الطبية ممن لديهم عمالة منزلية، حيث توزع سنوياً قرابة 50 ألف حقيبة توعية، وتدعو أرباب الأسر والكفلاء إلى أن يكون لهم دور فعال من خلال المعاملة الطبية.

«النجاة»: ساعدنا ألف مريض فشل كلوي باليمن



أعلنت جمعية النجاة الخيرية تسيير سيارات محملة بالمياء لقسم الغسل الكلوي بمستشفى الثورة في محافظة تعز، حيث استفاد من هذه المياء أكثر من 1000 مريض. وقال مسؤول اليمن بالنجاة، محمد القحطاني، في تصريح صحفي، إن بعض مرضى الفشل الكلوي يحتاج إلى إجراء عملية الغسل بـ3 مرات أسبوعياً، ويتطلب علاج هذا المرض تكاليف باهظة. وأكد القحطاني أن «النجاة» تقوم بجهود حثيثة حيال علاج المرضى باليمن، حيث قامت ببناء مركز الكويت الطبي باليمن، والذي يستفيد منه آلاف المرضى، وكذلك تسيير حملات عاجلة لمكافحة تفشي انتشار مرض الكوليرا.

«الرحمة»: تطلق مشروع الأضاحي في 25 دولة

أطلقت جمعية الرحمة العالمية حملة الأضاحي للعام الهجري 1440 تحت شعار «أضحيتك أجز وفرحة»، عبر موقعها الإلكتروني وفروعها المنتشرة في الكويت. وقال الأمين المساعد لشؤون القطاعات بالجمعية فهد صافي، في تصريح صحفي، إن «الرحمة» تسعى إلى إيصال الأضاحي إلى أكثر من 25 دولة، موزعة على قطاعاتها الأربعة: آسيا وإفريقيا وأوروبا والدول العربية.

سلة برلمانية

الفضل يسأل العازمي
عن الهزات الأرضية

وجه النائب أحمد الفضل سؤالاً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي عن الهزات الأرضية الموثقة بمعهد الكويت للأبحاث العلمية. وقال الفضل: «يرجى تزويد بالآتي: جدول مفصل بالهزات الأرضية أو ما قد يصنف ضمن درجة الزلازل التي تعرضت لها الكويت بالسنوات الـ 40 الأخيرة، ودرجة كل هزة أو زلزال، وذلك بحسب ما هو موثق لدى المعهد أو ما تم توثيقه منذ الفترة السابقة على إنشاء المعهد سواء كان توثيقاً تاريخياً أو فنياً من مراكز دولية... وتساءل، ما الدراسات التي أجريت على الهزات الأرضية والزلازل في الكويت، أو التي تحدث بالدول المجاورة ومدى تأثيرها على الكويت؟ وهل هناك متغيرات تم رصدها مؤخراً؟ وما الإجراءات التي اتخذت لحالات الزلازل أو الدراسات التي أجريت على الهزات الأرضية في الكويت؟ وتابع: «هل يوجد مركز إنذار متخصص للتوقع التقريبي؟ وما الجهة المسؤولة عن رصد الزلازل؟ وهل تتوفر في تلك الجهة، إن وجدت، الأجهزة اللازمة لرصد أو توقع الابتزازات المرندة للزلازل بالدول المجاورة؟»

الشاهين يستفسر عن
الخطة الخمسية الثالثة

وجه النائب أسامة الشاهين سؤالاً برلمانياً إلى وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية مريم العليل، بشأن التجهيز والإعداد للخطة الخمسية الثالثة 2025/2020. وتساءل الشاهين: ما تقييم خطة التنمية 2020/2015 حتى تاريخ ورود هذا السؤال؟ وهل تم عقد اجتماع مع جهات ومؤسسات الدولة لمناقشتها في مقرر المشاريع لخطة 2025/2020. وأضاف: وكيف تم تغير منهجية خطة التنمية من طرح مشاريع حيوية وتنمية إلى خصخصة القطاع الخدمي في الخطة الثالثة، حسب ما جاء في تصريح الأمين العام للأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية؟ مطالباً بتزويده بكشف يوضح الخدمات التي ستندرج تحت الخصخصة أو الشراكة بين القطاعين العام والخاص، وتابع الشاهين: ما دور شركة المجموعة المالية العالمية (TIG) في الخطة 2025/2020، يرجى تزويده بكشف يوضح فريق العمل المشغل من الأمانة العامة للتخطيط لإعداد الخطة الخمسية الثالثة.

غضب نيابي من إساءة قناة العربية إلى الكويت

مطالبات للحكومة بالرد واتخاذ الإجراءات اللازمة ضد المذيعه والقناة



عبدالكريم الكندري



طلال الجلال



خالد العتيبي



رياض العدساني



عبد الوهاب الباطين

«لن تستطيع ولن تتمكن أي مماحكيات ممنوعة أو تحرش صبياني» من التآثير على اسم الكويت أو حكيمةا وجهوده أو شعبيها أو مكانتها في العالم.» من ناحيته، قال النائب نايف المردي: «من المعيب على قناة العربية إقام دولة الكويت والإساءة لها فيما يتعلق بموضوع الخمور، فالكويت بلد محافظ ويقت بموقف الحياد بالخلاف الخليجي، ودائماً مبادر لتقريب وجهات النظر والسعي للمصالحة،» مبيناً أن «هذا هو ما حذر منه صاحب السمو عندما انتقد بعض الإعلام المرئي والمسموع.» بدوره، قال النائب د. حمود الخضير إن «إقحام الكويت والكويتيين في موضوع سخيف من قبل هذه القناة لا مبرر له، وهو استفزاز يتطلب من الجهات الرسمية اتخاذ الإجراءات القانونية التي يجب أن يسبقها اعتذار رسمي من تلك القناة.»

«ستستمر الكويت في القيام بدورها بمحاولات حل الخلاف الخليجي ولم الشمل، ولن يثنئها هرج الصغار صناع الفتن.»

خلاف الأشقاء

قال النائب د. محمد الحويلة، إن «محاولة استدراج الكويت لتكون طرفاً في خلاف الأشقاء وهي من يعمل على حله وتقريب وجهات نظرهم، عصية على كائن من كان، فحكمة سمو الأمير وحلمه بعد توفيق الله هي معادلة تجاوز الخلاف الخليجي الناجحة.»

تحرش صبياني

من ناحيتها، قال النائب صفاء الهاشم، إن «صاحب السمو أميرنا وكبيرنا وحكيم العرب، وجهوده مشهود لها ومعروفة في رأب وإصلاح أي صرع في كياننا الخليجي،» مضيفة

الدمخي: مشيرو فتن

قال النائب د. عادل الدمخي إن «علاقة الكويت بأشقائها الخليجيين، وخصوصاً الشقيقة الكبرى المملكة العربية السعودية أكبر من مثيري الفتن، مشيراً إلى أن «إساءة إعلامية للشعب الكويتي لن تثنئ الكويت قيادة وشعباً عن المضي في طريق توحيد الخليج ونشر الألفة والمحبة بين الأشقاء.»

الطيطبائي: التناول مرفوض

أكد النائب عمر الطيطبائي أن ما حدث من تناول في إحدى القنوات الإخبارية على الكويت مرفوض جملة وتفصيلاً. وقال الطيطبائي إن «محاولات دفع موقف الكويت الحيادي من الأزمة الخليجية في أي اتجاه فاشلة، ونجدد دعمنا الكامل لمساعي سمو أمير البلاد في رأب الصدع الخليجي.»

أكد رئيس لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية النائب عبدالكريم الكندري أن «إقحام قناة العربية الكويت بشكل وقح في موضوع لا يمت لنا بأي صلة هو تجاوز مرفوض يستوجب الرد من الحكومة.» وأضاف الكندري أنها «محاولة بائسة لإقحام الكويت في الخلاف الخليجي، رغم وضوح موقفنا منذ البداية، وشكرنا للمواطنين لتصديهم كالعادة لمثل هذه التجاوزات، ولا عزاء للصمت الحكومي.»

من جهته، استنكر النائب طلال الجلال ما قامت به قناة العربية من إقحام الكويت في قضية ليست طرفاً بها، والإساءة لها، مطالباً الجهات الرسمية باتخاذ الإجراءات اللازمة.

وقال الجلال، في تصريح أمس، إن «الكويت تقف على مسافة واحدة من جميع الدول الخليجية، وتتشرف بعلاقتنا القوية مع أشقائنا السعودية والإمارات والبحرين وقطر وعمان، وندعم جهود سمو أمير البلاد في توحيد الصف ورأب الصدع بين الأشقاء.»

من جهته، اعتبر النائب خالد العتيبي أن «ما فعلته قناة العربية يعد تجاوزاً في أخلاق المهنة الإعلامية، ومحاولة لضرب اسفين الفتنة، وتوسيع نطاق الخلاف الذي ضرب منظومتنا الخليجية.» وشدد العتيبي على أن «الإعلام رسالة ومهنية لوئحتها قناة العربية،»

لا لإقحام
الكويت في
قضية ليست
طرفاً فيها

الجلال

محاولة
لتوسيع
نطاق الخلاف
الذي ضرب
منظومتنا
الخليجية

العتيبي

نواب: التظاهر السلمي من حق «البدون»

طالبوا بحل قضيتهم عبر منحهم الحقوق المدنية وتجنيس المستحقين



ناصر السويط



عادل الدمخي



محمد هايف

بالملاحقات الأمنية للناشطين السلميين والاعتقالات، وفي الوقت نفسه نرفض بشدة تهديد أمن وسلامة الدولة أو موظفي الجهاز المركزي والأجهزة الحكومية، ويجب التعامل مع أي تهديد محتمل طبقاً للقوانين المرعية وقواعد حقوق الإنسان.

وأضاف الدمخي: «ونكرر أن قانون الحقوق المدنية، الذي قدمناه مع الزملاء النواب، حل متوازن يربح جميع الأطراف، فهو لا يتكلم عن التجنيس، ولم نلغ الجهاز المركزي ولم ننكر جهودهم، بل طورنا دوره، ولم نهمل فيه مطالب البدون، بل فنناها لتكون أكثر تنظيماً وتيسيراً لحياتهم.»

ووقف تعسف الجهاز.»

وأكد النائب عادل الدمخي أن «اعتصامات البدون تعبير سلمي يجب تنظييمه لا قمعه

التصريحات المخالفة للقانون والمضرة بالأمن فهي مرفوضة وتضر بقضية البدون، وعلى الحكومة المسارعة بحل عادل،

وتجنيس المستحقين منهم.»

من جهته، ذكر النائب محمد هايف إن «مطالبات البدون السلمية بحقهم مستحقة، أما

أبدي عدد من النواب دعمهم لحق المقيمين بصورة غير قانونية (البدون) في التظاهر السلمي، مطالبين الجهات المعنية بتنظيمه، وليس قمعه، والعمل على حل قضيتهم، بداية من إقرار حقوقهم المدنية والاجتماعية، ثم تجنيس المستحقين منهم.

بدوره، قال النائب ثامر السويط إن «التعبير السلمي حق لن نقبل أن يُنزع من إنسان، وعليه ندعم حق الإخوة البدون في التعبير عن قضيتهم سلمياً، مع تأكيد ضرورة عدم الخروج عن القانون، ونؤكد ما أكدناه سابقاً بأن حل تلك القضية الإنسانية يبدأ من إقرار حقوقهم المدنية والاجتماعية

عاشور يُحذر من جلب أعداد هائلة إلى سوق العمل

طالب النائب صالح عاشور بإصلاح الخلل في التركيبة السكانية، محذراً من استمرار استخدام آلاف العمال إلى سوق العمل، بشكل يؤكد عدم جدية الحكومة في الإصلاح.

وقال عاشور، في تصريح أمس، إن ما تم ذكره في إحدى الصحف بعدد الصادر يوم الخميس 2019/7/11 بشأن استقبال مديرية القوى العاملة في مصر لـ 5 آلاف راغب في العمل بدولة الكويت شهرياً، أي ما يقارب 60 ألف سنوياً، ومثلهم من الجنسيات الأخرى يؤكد ما ذكرناه باستجوابنا أن هيئة القوى العاملة غير جادة في تعديل التركيبة السكانية وأنها تساهم في خللها. وأضاف أن الحكومة لا ترغب في تصحيح المسار الخاطيء الذي تسير فيه، وبالتالي نقضى على هذا المنوال، مؤكداً أنه يجب على وزيرة التخطيط أن تقوم بتدارك هذه الأخطاء فوراً، ولا تسمح باستخدام هذا العدد الهائل وأن تباشر بتعديل التركيبة من خلال وقف الاستخدام والاستغناء عن الأعداد الكبيرة التي لا حاجة لها ممن يشكلون عبئاً كبيراً على الخدمات العامة في البلاد.

3 نواب لإنشاء «الأداء الحكومي» باقتراح بقانون

متابعة الأداء الحكومي، لتعزيز وتفعيل دور الجهاز وللحصول على أداء أفضل في متابعة الأدوار والأداء الحكومي ومزيد من الاستفادة للدولة وأجهزتها، حيث جاءت الإضافة في المادة 1: تضع اللائحة التنفيذية للقانون شروط وضوابط الخبرات التي تتطلب توفرها فمن يتولى المسؤولية في الجهاز، من أجل تدعيم القدرات العاملة في الجهات وفق أسس وخبرات متخصصة.»

وقالت: «جاءت إضافة على مادة 5 برفع الجهاز لتقريره السنوي لمجلس الأمة إلى جانب مجلس الوزراء لتحقيق الدور الرقابي للمجلس، مما يساهم في الارتقاء بمستوى الأداء الحكومي.»

توفرها فيمن يتولى المسؤولية في الجهاز.» ونصت المذكرة الإيضاحية للاقتراح: «أنشئ جهاز متابعة الأداء الحكومي بمرسوم رقم 346 لسنة 2007 متبنياً رؤية الارتقاء بالأداء الحكومي، حيث هدف الجهاز بشكل عام من خلال متابعته أداء الجهات الحكومية إلى تطوير الأداء ومحاربة مظاهر الخلل والقصور بجميع صورته وأشكاله، سعياً للوصول إلى جهاز إداري قوي قادر على تلبية احتياجات المواطنين، ملتزماً بالولائح والقوانين، وموأكبا للتطور التكنولوجي والتقنيات الحديثة في أداء أعماله.»

وتابعت: «لذا فقد أعد هذا الاقتراح بقانون بشأن جهاز

تقدم 3 نواب، وهم محمد الدلال وأسامة الشاهين وصفاء الهاشم، باقتراح بقانون، لاستحداث جهاز متابعة الأداء الحكومي، مع منحه صفة الاستعجال، وإلغاء المرسوم بقانون رقم 346 لسنة 2007 بإنشائه.

ونصت المادة الأولى من الاقتراح: «ينشأ بمجلس الوزراء جهاز يسمى جهاز متابعة الأداء الحكومي، يشرف على أعماله وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، ويشكل من رئيس، ويجوز أن يكون له نائب أو أكثر يصدر بتعيين كل منهم وتحديد درجته مرسوم، وعدد كاف من العاملين والخبراء في التخصصات المختلفة، وتضع اللائحة التنفيذية للقانون شروط وضوابط الخبرات التي تتطلب

عبدالله يستفسر عن سبب

تعطيل المادة 39 من «الإعاقه»

وجه النائب خليل عبدالله سؤالاً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل سعد الخزان، استفسر فيه عن صحة قيام الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة بتعطيل تطبيق الفقرة الثانية من المادة 39 من القانون 8 لسنة 2010 بشأن حقوق ذوي الإعاقة.

وقال عبدالله، في سؤاله، إن المادة المشار إليها تنص على «كما يستحق الموظف أو الموظفة ممن يرعى ولداً أو زوجاً من ذوي الإعاقة إجازة خاصة بمرتب كامل لا تحسب من إجازاته الأخرى إذا كان مرافقاً للمكفكف برعايته للعلاج في خارج أو داخل الكويت، وفقاً لما تقرره اللجنة الفنية المختصة.»

وتساءل: «ما أسباب عدم استقبال الطلبات الخاصة بحق الموظف أو الموظفة، ممن يرعى ولداً أو زوجاً من ذوي الإعاقة، في إجازة خاصة بمرتب كامل، حسبما نص عليه قانون ذوي الإعاقة؟ وما مبرر اللجنة المختصة بإيقاف تطبيق القانون لطالبيها؟»

وتابع: «متى ستبدأ الهيئة استقبال طلبات الإجازات الطويلة والبت فيها؟ ومن المسؤول عن تعطيل تطبيق بنود قانون ذوي الإعاقة المتعلقة بمنح إجازات خاصة للموظف أو الموظفة ممن يرعى معاقاً؟ وهل سيتم محاسبته أم أن هذا الأمر نتيجة قرار صادر من مدير الهيئة؟»

جمعية ضاحية عبدالله والمنصورة التعاونية

إعلان

فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات
للسنة المالية المنتهية في 2020/6/30

بناءً على القرار الوزاري رقم 166/ت لسنة 2013 بشأن تنظيم إجراءات الدعوة للجمعية العمومية العادية للجمعيات التعاونية.

تعن جمعية ضاحية عبدالله السالم والمنصورة التعاونية
عن:

أولاً: فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في تدقيق حسابات الجمعية للعام 2020/2019 متضمناً قيمة الأتعاب التي يحددتها المتقدم بالطرف المختوم وتسليمه لإدارة الجمعية، وذلك خلال الفترة من يوم (الاثنين) الموافق 2019/7/15 لمدة عشرة أيام عمل تنتهي بنهاية دوام يوم (الأحد) الموافق 2019/7/28.

ثانياً: على السادة أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم مراجعة إدارة الجمعية لاستكمالها وإحضار صورة عن البطاقة المدنية الأصلية الجديدة لإرفاقها بالملف، وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة 8.00 صباحاً وحتى الساعة 2.00 ظهراً.

مجلس الإدارة

الشركة المتحدة الدولية القابضة
دعوة
اجتماع الجمعية العمومية غير العادية (مؤجلة)

يدعو موصفي الشركة المتحدة الدولية القابضة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية (مؤجلة) للشركة والمقرر عقدها في تمام الساعة 11:00 صباح يوم الاثنين الموافق 2019/07/22 وذلك في مقر الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية الشرق - شارع مبارك الكبير - عمارة زويد الكافندي - الدور الرابع - مقابل بنك الخليج الرئيسي للنظر في البنود المدرجة في جدول الأعمال.

لذا يرجى من السادة المساهمين الراغبين بالحضور مراجعة الشركة الخليجية لحفظ الأوراق المالية (وحدة سجلات المساهمين) على العنوان المفصل أعلاه خلال مواعيد العمل الرسمية من الساعة 9:00 صباحاً وحتى الساعة 1:00 ظهراً من الأحد حتى الخميس.

هاتف 22250600-22250610-22250613
مصطحيين معهم
البطاقة المدنية الأصلية (لأفراد)
صورة من السجل التجاري (للشركات)

وذلك لاستلام
- نسخة من جدول الأعمال.
- استمارات توكيل حضور الجمعية العمومية.

المصفي

سلة أخبار

تخرج 22 ضابطاً كويتياً بقطر

أقامت كلية جوعان بن جاسم للقيادة والأركان بدولة قطر حفل تخرج دورة القيادة والأركان المشتركة الخامسة، بمشاركة 22 ضابطاً كويتياً وضباط من الدول الشقيقة، وقال الملحق العسكري في سفارة الكويت لدى قطر، العميد الركن هويدي الهاجري، في تصريح لـ"كونا" على هامش الحفل، إن الدورة القيادية شهدت مشاركة 20 ضابطاً من الجيش الكويتي وضابطين من الحرس الوطني "اجتازوا بنجاح برنامجها ومقرراتها المتنوعة". وأضاف أن الضباط الكويتيين المشاركين بذلوا جهوداً كبيرة للاستفادة من جميع مواضع الدورة ودروسها النظرية وتطبيقاتها الميدانية، كما استفادوا من الاحتكاك برملائهم الضباط من الدول الشقيقة، لتحقيق الفوائد المنشودة من الدورة والعودة إلى مواقعهم، متسلحين بالعلم والمعرفة العسكرية المتطورة. وذكر أن برنامج التأهيل تتضمن المقررات الدولية والإقليمية، من أجل إثراء الفكر العسكري والأكاديمي وصقل المهارات.

أقامت كلية جوعان بن جاسم للقيادة والأركان بدولة قطر حفل تخرج دورة القيادة والأركان المشتركة الخامسة، بمشاركة 22 ضابطاً كويتياً وضباط من الدول الشقيقة، وقال الملحق العسكري في سفارة الكويت لدى قطر، العميد الركن هويدي الهاجري، في تصريح لـ"كونا" على هامش الحفل، إن الدورة القيادية شهدت مشاركة 20 ضابطاً من الجيش الكويتي وضابطين من الحرس الوطني "اجتازوا بنجاح برنامجها ومقرراتها المتنوعة". وأضاف أن الضباط الكويتيين المشاركين بذلوا جهوداً كبيرة للاستفادة من جميع مواضع الدورة ودروسها النظرية وتطبيقاتها الميدانية، كما استفادوا من الاحتكاك برملائهم الضباط من الدول الشقيقة، لتحقيق الفوائد المنشودة من الدورة والعودة إلى مواقعهم، متسلحين بالعلم والمعرفة العسكرية المتطورة. وذكر أن برنامج التأهيل تتضمن المقررات الدولية والإقليمية، من أجل إثراء الفكر العسكري والأكاديمي وصقل المهارات.

خفر السواحل يشيد بالتعاون مع الدوحة



العميري خلال افتتاح «الضعاين البحرية» بقطر

أشاد المدير العام لخفر السواحل، اللواء بحري مبارك العميري، بالعلاقات العسكرية الوطيدة القائمة بين الكويت وقطر، مؤكداً حرص قادة البلدين على تطويرها، من أجل تعزيز الأمن والسلام والاستقرار في منطقة الخليج العربي.

وقال العميري لـ"كونا"، عقب مشاركته في افتتاح المقر الجديد لإدارة أمن السواحل والحدود في قطر (قاعدة الضعاين البحرية)، إن هذا التعاون يشمل جميع أفرع القوات المسلحة، ومنها القوات البحرية، ويهدف أيضاً إلى تبادل الخبرات وتعزيز الإمكانيات العسكرية للبلدين. وأضاف أن القوة البحرية الكويتية المتمركزة بمملكة البحرين تشارك في افتتاح القاعدة البحرية القطرية الجديدة، التي تتميز باحتوائها على أحدث المعدات والتجهيزات المتخصصة في مجال خفر السواحل وأمن الحدود، ومواكبتها لأهم التطورات في هذا المجال. وذكر أن هذا الافتتاح يضيف لرصيد قطر فيجاهزية والاستعداد لمكافحة جرائم التهريب والتسلل وتأمين المياه الإقليمية القطرية. وأفاد بأن المشاركة الكويتية في احتفال قطر بهذا الإنجاز العسكري الجديد تأتي وفقاً لتوجيهات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ووكيل الوزارة الفريق عصام النهايم.

وفاة مواطن وإصابة آخر ووافدة في حادثي مرور



سيارة الوافدة بعد الحادث

المركبة واصطدامها بعمود إنارة، مما أدى إلى انحسار قائدها وهي وافدة عربية، لافتاً إلى أن رجال الإطفاء تمكنوا من إخراج الوافدة المحشورة وتسليمها إلى فني الطوارئ الذين نقلوها إلى المستشفى، بينما لم يصب طفلها بأذى.

لقي مواطن مصرعه، وأصيب آخر ووافدة عربية بجروح متفرقة، جراء حادثين مروريين منفصلين وقعا مساء أمس الأول وصباح أمس، ونجا من الحادثين طفلان عربيان باعجوبة. وفي تفاصيل الحادث الأول، قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بإدارة العامة للإطفاء العميد خليل الأمير إن مركز إطفاء ميناء عبدالله تعامل صباح أمس مع حادث تصادم بين مركبتين، على طريق الملك فهد، بعد أن تلقت غرفة عمليات الإدارة بلاغاً بالحادث. وقال العميد الأمير إنه وعند وصول رجال الإطفاء إلى موقع البلاغ تبين أن الحادث أسفر عن وفاة مواطن، وإصابة آخر بإصابات خطيرة، مضيفاً أن رجال الإطفاء عملوا فوراً على

محمد الشهران

أدى حادثان مروريان، ليل أمس الأول، إلى وفاة مواطن، وإصابة آخر بجروح متفرقة ونجاة طفلين.

البلدية: رفع حمولة 42996 م3 من النفايات في حوالي

تعهده، وتحرير مخالفتين طبقاً لقانون 87/9. وأشار المطيري إلى أن المفتشين حرروا 65 مخالفة نظافة عامة، و5 مخالفات إشغالات طرق، فضلاً عن إرسال 53 مخالفة للإدارة القانونية، لافتاً إلى وضع 1133 ملصقا على سيارات مهمة ومعروضة للبيع، بالإضافة إلى رفع 139 سيارة وإرسالها إلى موقع حجز البلدية.

إلى إنجاز 149 معاملة تضمنت إصدار 106 رخص جديدة، وتجديد 43 اشتملت على ترخيص طاولات وعدد من الكراسي، وشوابة، وثلاجة ولطعم ومقهى، ومعارض العباب، وينشر وكهرباء سيارات خارج المحل، إلى جانب استخراج 27 أمر صلح لسيارات مهمة ومعروضة للبيع، فضلاً عن إصدار 5 شهادات لمن يهمل الأمر، موضحاً أنه تم توجيه 100 إنذار، و100

كشفت إدارة العلاقات العامة في بلدية الكويت، أن إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق يرفع بلدية محافظة حولي شنت حملات، خلال مايو الماضي، أسفرت عن رفع حمولة 42996م3 من النفايات والأتقاض. ولفت مدير إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق بالوكالة نواف المطيري، في تصريح صحفي، أمس،

الفلكي السعدون: خسوف جزئي للقمر بعد غد

قال المؤرخ والفلكي الكويتي، العضو الشرفي للجمعية الفلكية البريطانية عادل السعدون، إن القمر سيشهد خسوفاً جزئياً في الساعة 12.32 بعد منتصف ليل بعد غد الأربعاء، سيشاهد في الكويت. وأضاف السعدون، في تصريح لـ"كونا"، أمس، أن الخسوف يبدأ عندما يدخل القمر في ظل الأرض الساعة الثامنة مساءً، وينخسف جزئياً ويستمر ذلك حتى الساعة 12.32 بعد منتصف الليل، حين يحدث الخسوف الجزئي يكون الأكبر، ويستمر حتى الثانية بعد منتصف الليل.

وأوضح أن القمر بعد ذلك يبدأ الخروج من منطقة ظل الأرض وينتهي الخسوف، وتكون بذلك مدته ثلاث ساعات، لافتاً إلى أن خسوف القمر يحدث دائماً عندما يكون القمر في حالة البدر، وفي الجهة المظلمة من الأرض، وبعد اصطاف الشمس والأرض والقمر على خط واحد، فمتوسط بعد القمر عن الأرض 380 ألف كيلومتر. وذكر أنه بسبب دخول القمر منطقة ظل الأرض، التي تمتد إلى مليون و400 ألف كيلومتر، فإن الأرض تحجب ضوء الشمس عن القمر، مشيراً إلى أن القمر جرم مظلم مثل الأرض لا ينعكس بل يعكس أشعة الشمس ويصبح لونه أسود. وقال السعدون إنه في السنة يحصل عادة بين خسوفين أو ثلاثة للقمر وأحياناً بشكل نادر تحدث 4 خسوفات في كل عقد من الزمان، لافتاً إلى أن خسوف الأربعاء المقبل بعد الثاني للقمر خلال هذا العام، وينتهي بذلك موسم الخسوفات القمرية في عام 2019. وبين أنه عندما يحصل خسوف قمر في أي مناطق العالم التي يكون التوقيت عندها ليل يمكن مشاهدة الخسوف فيها.

«تعاونية جابر الأحمد»: نقص الكاميرات يعطل «سوق 5»

مشيراً إلى أن نقص كاميرات المراقبة يعطل السوق بقطعة 5. ولفت إلى أنه تمت ملاحظة وجود بنود في العقد الخاص بسوق قطعة 5 لم تنفذ بالشكل المطلوب، وفق المواصفات والاشتراطات المنصوصة بكراسة الشروط، مبيّناً أنه تم تحديد الأولويات الأساسية التي تعوق افتتاح السوق، ومخاطبة وزارة الشؤون لاتخاذ اللازم، وكذلك الموافقة على إعلان طرح تركيب كاميرات المراقبة، وتسهيل آلية صرف الدفعات المستحقة لمقاول المشروع بأسرع وقت ممكن، لحاجة أهالي المنطقة الماسة لمثل هذه الأسواق.

قال أمين الصندوق في جمعية مدينة جابر الأحمد التعاونية، داود الشمري، إن إدارة الجمعية تتابع ملف مشروع السوق المركزي في قطعة 5، ودراسة بنود العقد وأعمال المشروع، لمعرفة أسباب تأخيره، ومدى جاهزيته بشكل نهائي، لتشغيله والاستفادة منه. وأضاف الشمري، في تصريح صحفي، أمس، "اتضح أن السوق يعاني نقص كاميرات المراقبة وفق اشتراطات وزارة الداخلية، وعدم إتمام العازل في الأسطح لمنع الخربير والتسريبات وبعض الأصباع الخارجية وتركيب اسقف مداخل البوابة ومخارجها،

أسعار اذابها لهيب الصيف

4,699 دك

• 2018 •

ECLIPSE CROSS

أعلى قيمة
تتمين

كمية محدودة

خدمة صيانة متقدمة

كفالة مدى الحياة

عجلات من الألمنيوم مقاس 16 إنش

محرك 4 سلندر تيربو حقن مباشر 1500 cc

نابل حركة مستحضر الوضوح الرياضي 8 سرعات

نظام LED المتكامل لمصابيح المتكبخ

مصابيح القيادة النهارية LED ومصابيح ضبابية

مساحة داخلية واسعة

بالتعاون مع:

Mitsubishimotorskuwait
Mitsubishimotorskuwait
MitsubishiKW
MitsubishiAlMulla

www.almullamotors.com

22055888

الخط الساخن

الملك موتورز
شركة المسبلة التجارية ش.م.و

مجلس «التطبيقي»: الحنيان عميد «التجارية» والعنزي لـ «الأساسية»

العازمي: استحداث برنامج اللغة الإنكليزية للمرحلتين المتوسطة والثانوية بنين بـ «التربية»



العازمي مترسماً الاجتماع

لمجلس إدارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، خلال الاجتماع الذي عقد صباح أمس برئاسة وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي، خطة القبول للعام الدراسي المقبل 2020/2019، كما وافق على اعتماد تعيين د. أحمد الحنيان عميداً لكلية الدراسات التجارية، ود. فريخ العنزي عميداً لـ «التربية الأساسية».

وأكد الوزير العازمي، في تصريح عقب الاجتماع، أن مجلس إدارة الهيئة أقر استحداث برنامج اللغة الإنكليزية للمرحلتين المتوسطة والثانوية بنين بكلية التربية الأساسية، لافتاً إلى أن استحداث هذا البرنامج جاء استجابة لما تحتاج إليه وزارة التربية من كوادر وطنية في هذا التخصص لسد النقص، والمضي قدماً في سياسة الإحلال بالتدريب،

ليسيما أن الهيئة تعتبر عنصراً أساسياً ومهماً في توفير المعلمين لوزارة التربية.

متطلبات سوق العمل

وأشار العازمي إلى أنه انطلاقاً من توجيهات مواءمة القبول والالتحاق بالبرامج المختلفة بالهيئة ومتطلبات سوق العمل، فإن مجلس الإدارة اعتمد التقرير الختامي للجنة التخصصات النادرة، مؤكداً أن الهدف من هذه اللجنة توجيه الطلبة إلى الالتحاق ببرامج يحتاج إليها سوق العمل المحلي، لأن «التطبيقي» تعد أحد أهم الروافد التي تمد السوق بكوادر وطنية مؤهلة حرفياً ومهنيًا.

وذكر أن مراجعة برامج كلية التربية الأساسية ستتم بشكل دوري، لتواكب متطلبات

فيصل متعب

اعتماد إنشاء اللجنة العليا لإدارة شؤون المعاهد الأهلية

المضف

لنواكب متطلبات التنمية، وأشار المضيف إلى أن المجلس اعتمد ترقية عدد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية، معلقاً «نهني» أعضاء هيئة التدريس الذين تمت ترقيتهم، ونتمنى لهم التوفيق خلال مشوارهم العلمي».

إدارة شؤون المعاهد الأهلية، لافتاً إلى أن هذه اللجنة ستقنن عمل هذه المعاهد، مما يتيح إمكانية العمل على ضبط جودة الدورات المقدمة من خلالها من جهة، والعمل على متابعة عملها باستمرار لضمان عدم طرحها برامج خارج إطار

مقاعد في خطة القبول للعام الدراسي 2020-2019، مشيراً إلى أن «التطبيقي» ملتزمة بقبول جميع الطلبة والطالبات الذين يستوفون الشروط.

وبين المضيف أن الهيئة ستكون حريصة على تسهيل إجراءات قبول الطلبة الكويتيين وغير الكويتيين وفق الشروط والضوابط، بحيث يكونون موزعين حسب ترتيب الرغبات والميزانية المخصصة للقبول في الكليات والمعاهد.

وأعرب عن خالص تمنياته بالتوفيق والنجاح لجميع الطلبة والطالبات الذين سيتم قبولهم في الهيئة، وحضهم مع بداية مشوارهم العلمي على بذل المزيد من الجهد والمثابرة للحصول على ما يصبون إليه في خدمة وطنهم العزيز.

وأوضح إلى أن مجلس الإدارة اعتمد إنشاء اللجنة العليا

اتحاد بريطانيا لـ «الجريدة»: ضرورة إقرار بدل الفيزا لجميع الطلبة بأسرع وقت

حمد العبدلي

تلبية احتياجاتهم، مشدداً أيضاً على ضرورة خفض نسب الطلبة المتفوقين بعد أن تم رفعها إلى 70 في المئة، والتي تسببت في حرمان عدد من الطلبة المستحقين وطالب الاتحاد بالعودة إلى النظام القديم وهو 65 في المئة.

وشدد الفريخ على الإسراع في إصدار قائمة الجامعات الجديدة التي يجب أن تتضمن جامعات متميزة وزيادة في عدد الجامعات المسموح بها الآن لإعطاء الطلبة فرصة أكبر في اختيار مكان دراستهم بدلاً من حصرهم في جامعات محددة.

وطالب الاتحاد بخفض نسب الماجستير لإعطاء فرصة أكبر للطلبة في استكمال دراستهم العليا وتشجيعهم على مواصلة تعليمهم.



كشف رئيس المكتب التنفيذي بالاتحاد الوطني لطلبة الكويت- فرع المملكة المتحدة على الفريخ، عن تقديم الاتحاد عدداً من المطالبات لوزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي تضمنت عدداً من المقترحات التي تصب في مصلحة الطلاب والطالبات، والتي من أبرزها إقرار الاتحاد على إقرار بدل الفيزا لجميع الطلبة بأسرع وقت تقديراً لظروف الطلبة المادية وما يعانونه من رسوم مرتفعة في إصدار الفيزا.

وأضاف الفريخ في تصريح لـ «الجريدة» أن الاتحاد طالب وزير التعليم العالي د. حامد العازمي بضرورة صرف غلاء المعيشة للطلبة، خصوصاً أن المعيشة بالنسبة للطلبة في المملكة المتحدة أصبحت مكلفة وتحتاج إلى إعادة النظر في معاشاتهم، التي أصبحت لا

«الراية» تطلق برامجها التدريبية لطلبة الأسنان والصيدلة

تنظيم دورة مجانية في «الآيلتس» تستمر 4 أيام

فيصل متعب

أية إنتاج الأدوية، الأمر الذي يؤهل الكثير من الطلبة لتقبل المهنة مستقبلاً.

وفيما يتعلق بطلبة اللغة، أعلنت «الراية» تنظيم دورة IELTS متكاملة ومعتمدة من معهد British Council، لتسهيل الحصول على الدرجة المطلوبة للدارسين في خطة بعثات وزارة التعليم العالي، بحيث سيكون التسجيل متاحاً أمام الراغبين في الالتحاق والحصول على الدرجة «مجاناً» دون رسوم تذكر، لافتة إلى أن عدد المقاعد غير محدود لإتاحة الفرص أمام الراغبين في التسجيل وتطوير مهاراتهم اللغوية.

وأشارت إلى أن التسجيل في دورات اللغة سيكون اعتباراً من اليوم حتى 18 الجاري، بحيث تقسم الأيام على النحو التالي: اليوم الأول سيكون في الكتابة المهمة، ولبية الاستماع، ثم القراءة، أما اليوم الأخير فسيكون خاصاً بالتحديث، حيث سيكون وقت التدريب من الساعة الواحدة إلى الثالثة ظهراً، وسيكون مكان التسجيل في مكتبة الكويت الوطنية،

أطلقت قائمة الراية المتنافسة على مقاعد الهيئة الإدارية في انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بالمملكة المتحدة، برامجها التدريبية خلال فترة الصيف، عبر توفير ورش تدريبية لتخصص طب الأسنان، بالتعاون مع عيادة Asnan tower، فضلاً عن توفير جميع مستلزمات الورش مع أطر الأطباء في الشرق الأوسط.

وأعلنت «الراية»، في بيان أمس، أن التسجيل في البرامج التدريبية يتم عن طريق موقعها الإلكتروني، وذلك من خلال استكمال الطالب لجميع شروط التسجيل، ليكون أحد المتدربين ضمن برامج القائمة.

وأضافت أنها ستطلق برنامجاً تدريبياً خاصاً بطلبة الصيدلة بمكتبهم من زيارة مختبرات الأدوية في تاريخ 21 الجاري، لمعرفة

النواف وعميد «الاجتماعية» بحثاً القضايا التعليمية



النواف مستقبلاً القشعان

التقى محافظ حولي الشيخ أحمد النواف، في مكتبه أمس، عميد كلية العلوم الاجتماعية والدراسات العليا في جامعة الكويت، د. حمود القشعان، وجرى طرح وجهات النظر حيال عدد من القضايا المتعلقة بتطوير القضايا العلمية والتعليمية.

وأكد النواف، في تصريح أمس، أن المحافظة تدعم كل الجهود والاقتراحات التي تصب في مصلحة الميدان التربوي، وذلك للمساهمة في تطوير المستوى التعليمي للطلبة، لاسيما الحرص على دعم الطلبة وتشجيعهم على مواصلة النجاح بما يعود بالنفع على الوطن في المستقبل.

من جانبه، أشاد القشعان بجهود المحافظ وتشجيعه الطلبة، الذي يعد حافزاً كبيراً لهم لمواصلة المزيد من التحصيل العلمي.

مجموعة هواوي لأعمال المستهلكين تطرح هاتف Huawei Mate 20 X (5G) في الكويت



جيسون جيانغ المدير العام لمجموعة هواوي لأعمال المستهلكين

يحتفي بالحلقات والذكرات المميزة، ومنحت فعالية الإطلاق الحضور أسمية لا تنسى، حيث أتاحت لهم فرصة التسجيل المسبق على هاتف Huawei Mate 20 X (5G)، وقضاء أوقات حافلة بالمتعة عبر فعاليات ترفيهية حية قدمتها فرق موسيقية، فضلاً عن باقة متنوعة من العروض القيمة.

لمزيد من المعلومات حول الهاتف الجديد، يمكنكم زيارة متجر هواوي المبتكر.

الشركة هاتف Huawei Mate 20 X (5G)، الذي يركز على احتياجات العملاء ويزودهم بالكثير من المزايا المذهلة والمبتكرة.

وفي كلمة القاها خلال الفعالية، قال جيسون جيانغ، المدير العام لمجموعة هواوي لأعمال المستهلكين: «يسرنا أن نواصل طرح أحدث التقنيات المتطورة في الكويت ومختلف أنحاء العالم، لتحقيق هدفنا الأساسي في بناء عالم متصل ومرتبطة

الحصول على أرقى تجارب الهواتف الذكية فائقة التطور، حيث يتيح لهم سرعة أكبر في تصفح الإنترنت وبطارية تدوم طويلاً، فضلاً عن تجربة ترفيهية غير مسبوق من شأنها أن ترفقي بتجربة الاتصالات الجيل الخامس.

وتساهم السمعة المرموقة التي تتمتع بها هواوي وتاريخها الحافل بالابتكارات الفريدة في تعزيز تميزها عن منافسيها، وحضورها الريادي بمجال توفير حلول الاتصالات المبتكرة. وقدمت

فعالية الإطلاق شراء هاتف Huawei Mate 20 X (5G) من جميع المتاجر المتخصصة في الكويت اعتباراً من 18 الجاري.

وتفخر مجموعة هواوي لأعمال المستهلكين بأن تكون السباق في طرح هاتف Huawei Mate 20 X (5G) في الكويت، والذي يدعم شبكات الجيل الخامس (5G) فائقة السرعة.

ويشكل هاتف Huawei Mate 20 X (5G) الخيار الأمثل للمستخدمين الذين ينشدون

أعلنت مجموعة هواوي لأعمال المستهلكين Huawei Mate 20 X (5G) خلال فعالية خاصة أقيمت يوم 11 يوليو الجاري في متجر هواوي المبتكر بالأفنيوز مول، التي أتاحت لعشاق التكنولوجيا فرصة تسجيل طلب مسبق لشراء الهاتف، والحصول على العديد من الهدايا القيمة مع كل طلب.

ويمكن للعملاء الذين لم يتمكنوا من حضور



بليزر 2019 الجديدة كلياً

أول سيارة دفع رباعي مستوحاة
من السيارات الرياضية من شفروليه



سيارة دفع رباعي عصرية بمظهر جريء، ولمسات تستلهم السيارات الرياضية من عجلات وتصميم خارجي ومحرك قوي وأداء مذهل لتكون نقلة نوعية في عالم سيارات الدفع الرباعي. إنها بليزر بالشكل الجديد، والمزودة بمحرك 2.5 لتر أو 3.6 لتر لتطلق قوة تصل إلى 305 حصان، وتصميم خارجي انسيابي وقوي، ومقصورة داخلية فائقة الأناقة مع أحدث تطبيقات الرفاهية والراحة والتكنولوجيا.

اكتشف أفاقاً جديدة

CHEVROLET



مركز خدمة العملاء: 1800022

صفاة الغانم (الرياض)، أوقات العمل: (سبت-الجمعة) 8:30م - 10:00م / (الجمعة) 9:30م - 10:00م الشرق، أوقات العمل: 8:30م - 12:30م و 4:00م - 8:30م الخليج، أوقات العمل: 8:30م - 12:30م و 4:00م - 8:30م (الجمعة) 4:00م - 8:00م، الشيوخ، أوقات العمل: 8:30م - 12:30م و 4:00م - 10:00م - مبيعات الجملة، 24969754 - بيت التمويل الكويتي، 24397736/7 أوقات العمل: 8:00م - 12:30م و 4:00م - 7:30م



chevroletalghanim.com

/ChevroletAlghanim

@ChevroletKW

@ChevroletKW

@ChevroletAlghanim



أحمد باقر

الحملة على الفضالة... وفي الإيفور

مظلومون يا سعادة السفير

أحمد باقر

استغلت بعض التوجهات السياسية وبعض الناشطين والنواب حادثة انتحار أحد المقيمين بصورة غير قانونية لتصعيد غير مبرر أساء إلى الكويت وإلى الجهاز المختص برئاسة الأخ صالح الفضالة، وتم تصوير الكويت بصورة إنسانية مشوهة.

هذا التصعيد أثار حفيظة الكويتيين خاصة بعد زيارة مسؤول في السفارة الأميركية لمجلس عزاء المنحصر وإبداء التعاطف بخصوص الحادث، ومثل جميع أو معظم أمورنا اتسم التصعيد والحوارات المختلفة بالانحراف عن الحقائق وبالسباب والتحريض والتهويل والتهديد، مما يؤكد ما أرده دأنا من الطاعى على مناقشات مشاكلنا هو الطرح الفوضوي والشعوي البعيد عن العقلانية والدراسات المتخصصة المستخدمة من البيانات والإحصاءات.

ولا شك أن من قاموا بهذا التصعيد قد أسأوا إلى البدون الحقيقيين الذين يمكن، حسب ما ذكره الأخ صالح الفضالة، ترشيحهم لنيل الجنسية الكويتية، وقد التقيت ببعضهم وكانوا يتكرون الدعوة إلى المظاهرات والإساءة إلى الكويت وإلى الجهاز المركزي ولا يشاركون فيها ويحذرون غيرهم منها.

ومثل باقي قضايا الكويت كان يجب رجوع الناشطين والمهتمين والنواب الذين صعدا إلى البيانات والوثائق والالتصعيد بالإساءة والتهديد للخروج على الوثائق، أما التصعيد بالسباب والتهميش والافتراء على الجهات، فلن يزيد هذه القضية إلا احتقاناً وخسارة وفقدان كثير من الذين كانوا يتعاطفون معها.

أما زيارة المسؤول في السفارة الأميركية فكانت محلاً لعدة تحليلات وردود واستهجان ليس بسبب صحيفة المنحصر المليئة بالسوابق، ولكن بسبب جنوح السياسة الأميركية إلى الكيل بمكيالين والوزن بوزنين، فالعالم مليء بالظلم الذي يعانیه الضعفاء والأبرياء ومسلوبو الحقوق الإنسانية الذين لم يحصلوا على موقف منصف ولا كلمة تعاطف واحدة من الساسة الأميركيين، فهل يريد مسؤول السفارة أن نذكره بجرائم الصهانية تجاه مقدساتنا وأصحاب الأرض في فلسطين؟ أو يريد أن نذكره بمسلمي الإيفور المحتجزين في أكبر سجن عرفه التاريخ حيث يتعرضون لتغيير الدين والهوية واللغة واحتلال الأرض وهدم المساجد.

والخلاصة يبدو أن سيف حقوق الإنسان لا تشهره الدول الكبرى إلا على الدول الضعيفة لتغيير قوانينها وهويتها ودينها، وربما تركيبة شعبها أيضاً كما حدث في دول ليست بعيدة عنا.

* ذكرتني الحملة التي تشن اليوم على الأخ صالح الفضالة بالحملة التي شنت علي شخصيا قبل سنوات بحجة كاذبة زعم فيها بعض المقيمين بصورة غير مشروعة وبعض المتعاطفين معهم، وبعض النواب أنني منعت زواج البدون، وأخبرت هذه الكذبة في مناظرة شاركت فيها في منطقة الجهراء، ورغم نفي أحد الإخوة الحضور الذي أعلن أنه تزوج أثناء وزارتي للعدل فإنه قوبل بعدم التصديق، فقامت على الفور بتحدي الإخوة الزاعمين (وبعضهم ما زال ناشطاً حتى الآن) بالحضور يوم الاثنين التالي لديوانة الكشني المعروفة في الجهراء مصطحبين ادلتهم على مزاعمهم.

وفي اليوم الموعد حضرت إلى ديوانة الكشني مصطحباً إحصائيات وزارة العدل التي تبين عدد زيجات البدون خلال فترة وزارتي للعدل من 2001 إلى 2006، وحضرت الصحافة ولكن لم يحضر من المدعين أحد، فتنبى كذب الادعاء ولله الحمد، لذلك انصح كل ناشط وكل متعاطف أن يعود إلى الأدلة والوثائق والإحصائيات لكي يكون الحوار علمياً وعملياً إذا كان بالفعل طالبا ومريدا للحق.



إليزابيث درو*

هل يفسد الديمقراطيون الأمر؟

أدى العدد الكبير غير المسبوق من المرشحين- 25 في آخر إحصاء- المتسابقين على اختيار الحزب الديمقراطي لوحد منهم لتحدي الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في عام 2020 إلى افتتاح مركب للمنافسة، سوف يتناقض عدد المتنافسين مع أحكام اشتراطات التأهل للمشاركة في المناظرات الحزبية، وخصوصا في سبتمبر، ونفاذ المال المتاح لبعض المتسابقين. الواقع أن بعض المتسابقين يدركون أنهم لن يحظوا بأي فرصة حقيقية للفوز، لكنهم ياملون أن يتمكنوا بفضل اتساع شهرتهم من الفوز بمنصب في مجلس الوزراء، أو صفقات مريحة كتأليف الكتب، أو رسوم أعلى لإلقاء المحاضرات.

افترض أغلب المرشحين السياسيين المخضرمين أن الديمقراطيين يمكنهم إلحاق الهزيمة بترامب ما لم يميلوا كثيرا باتجاه اليسار، وهذا يعني تحويل مسار أولئك الذين ساندوا باراك أوباما ثم ترامب، بمن في ذلك المنتمون إلى فئة العمال وساكنتي الضواحي الذين حسمو نتيجة انتخابات 2016. مرت لحظات عديدة في كلا المناظرتين عندما كان بوسع المرء أن يتخيل ترامب وهو يتنسم، وإن يشعر كثير من الديمقراطيين بالحرز والانتخاب.

المشكلة من منظور الديمقراطيين، وخصوصا في هذه الدورة الانتخابية، هي أن الناخبين في المسابقات الأولية (في كلا الحزبين) يميلون إلى اتخاذ مواقف أشد تطرفا من مواقف الحزبين ككل. بدأ تحول الديمقراطيين مؤخرا نحو اليسار بتحدي 2016 من قبل برني ساندرز- الذي يطلق على نفسه وصف "الاشتراكي الديمقراطي" ولا يعتبر نفسه عضوا في الحزب الديمقراطي- لترشح هيلاري كلينتون المفترض، وكاد ساندرز، بما يتمتع به من جاذبية كمتقدم ووعوده غير الواقعية (فضلا عن نقاط ضعف كليتون) يتمكن من إلغاء ترشيحها، وقد وجد فيه الشباب بشكل خاص شخصية مثيرة مناهضة للمؤسسة.

كانت السيناتور إليزابيث وارين تشهد ارتفاعا في استطلاعات الرأي حتى قبل المناظرات، لكن اجندتها السياسية الواسعة تقلل فقرة إلى الامام في ما يتصل بتدخل الحكومة في الاقتصاد، وغير ذلك من الترتيبات المحلية؛ ويبلغ مجموع تكلفتها تريليونات الدولارات، دون تقديم شرح واضح لكيفية تغطية هذه التكاليف؛ ومن غير المرجح أن تلقى الموافقة في الكونغرس (حتى إذا استعاد الديمقراطيون السيطرة على مجلس الشيوخ). من ينيل أيها من هذا، لكن عندما تصعب الواحدة من أفضل مرشحين أو ثلاثة (مع حصولها على بعض الدعم من ساندرز)، فمن المحتمل أن تتكشف نقاط الضعف هذه.

تحللي كامالا هاريس، المولودة لابوين مهنيين من جامايكا والهند، بقدر أكبر من الحذر مقارنة بوارين، وفي بعض الحالات كانت متفوقها- على سبيل المثال، حول ما إذا كان من الواجب إلغاء التأمين الصحي الخاص- المناقشة، وقد بنت سمعتها على شغلها مناصب الادعاء والنيابة العامة في كاليفورنيا، وعلى فوزها بالاهتمام الوطني عندما استخدمت مهارات

د. خولة مطر



بين الجنون والنوارس *

عن إعادة التعريف بكل ما نأخذه كمسلمات يومية في حياتنا تحدثنا ، عن مفهوم الوفاء والعشق والحب وما تعنيه كل تلك في زمن كهذا! حقيقة عجزت كثير من الآخرين عن إيجاد وصف لهذه المرحلة، فقررت أن أترك النقط فيما السامع أو القارئ الفراغ!

عن تعريفات مثل الحب مع رجل يتسلى بعدد من النساء فسمي "فحلا"، وإمرأة تحب رجلا خارج تلك المؤسسة الفاشلة التي تدعى الزواج، فيقال "ساقطة" أو مستهتره أو حتى "بلا أخلاق" عن الارتباط الذي قالوا عنه مقدس حتى أصبحت المقدسات تباع على الأرصعة مع العلكة وعلب محارم الورق أو قناني الماء المثلجة في أشهر جهنم! فأصبح هو مجرد صفقة كما كل الصفقات بين أسرتين أو قبيلتين أو حزبين أو حتى وسيلة للحصول على حياة مريحة وإكمال الصورة الخارجية أمام المجتمع، وهذا بالنسبة إلى الرجل والمرأة إما لأنها تحت عن حياة "إكسترا" مرفهة ولا تكفي بمرفهة أو مريحة فقط، أو للهرب من وصفة جاهزة هناك استعدادا للمجتمع أن يضعها فيها في أقرب عيد ميلاد لها فتحمل لقب "عانس" مع مرتبة الشرف.

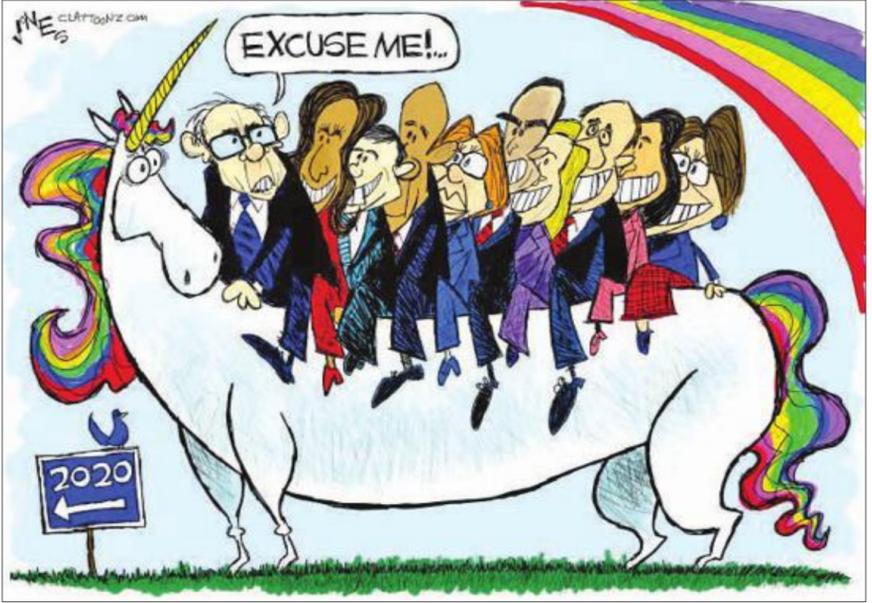
عن تعريف الكراهية الدفينة التي أصبحت جزءاً من أحاديثنا اليومية، ومنها تسملت إلى بيوثنا وبين أفراد "الشلة" أو العائلة ثم جلست تحت الجلد تتنصت وتتطلع لتنتشر كالفيروس أو الخلية النائمة عن المحبة والوفاء دون مقابل، فالاثنان أصبحا عملة صعبة أو نادرة أو أن تتوافر بمقابل، "كله

د. خولة مطر

بمنته" فإن أردت المحبة فالسؤال الذي يطرح نفسه سريعا كم ستدفع مقابل تلك المحبة؟ عن الجنون أو باللهجة الخليجية "ينون" الذي يصف به الأستاذ والصديق عقيل سوار الكاتب والصحافي والمسرحي الجبرني، بعض الكتاب والصحافيين والشعراء من مدينة المحرق- وهي بالمصادفة مدينتي- حيث يقول "ميانين المحرق" كان قد تلقى اتصالا من أحد هؤلاء الميانيين، وما إن سمع صوت الأستاذ والصديق حافظ الشيخ حتى قال له صاحكا "حي الله ميانين محرق"، فصحك الاثنان وكلاهما يجلس في ركنه الدافئ من تلك الجزيرة التي هي وطني، كلاهما بعد عن الساحة فترك مساحة من الفراغ الذي لم يستطع أحد أن يملأه حتى الآن، ولا اعتقد أن أيا من كتاب اليوم ملك ذلك الحس والقلق الخاصين، فما تصورناه استراحة محاربين أو حتى المواربة حتى تهدأ الخواطر والأفئس، أو ربما حتى يجمع كل منهما مخزونا جديدا من المواضيع والذكريات، ويسترجعا كثيرا من تلك الأوقات التي يحيان، تحول إلى هجران للحصافة، فولد سوار وهكذا كان يعرف، عاد لكتاباتة مؤخرا ولكن عبر تغريدات على حسابه، أما أحد "ميانين المحرق" ولد الشيخ فقد اعتزل الحياة كلها- أغلق باب العتيق وجلس بسلام كتبه وبعض الذكريات، وبين حين وحين يفتح نافذة ليطل منها على أحد الأصدقاء، ودائما بمكالمة، فهو لم يدخل عالم "الواتساب" و"التويتز" أو "الإنستغرام"، هو ما زال يحس بالغبية إذا عبر الجسر الفاصل بين جزيرتي المحرق والمنامة، ولا

* ينشر بالتعاون مع "الشروق المصرية"

توضيح: أرسلت د. خولة مطر عن طريق خطأ غير مقصود مقال بخريشات فوق صحيفة نطف، المنشور في 17 / 9 / 2018 والذي أعيد نشره في 18 / 7 / 2019. ولذلك نتعذر من قرائها الأعزاء عن هذا الخطأ.



PROJECT SYNDICATE

ببد أن بايدن يعاني أعظم المشاكل، فقبل المناظرات الأولى، كان متفوقا بنحو 20 نقطة فوق منافسيه، ورغم أن هذا ربما كان راجعا إلى حد كبير إلى شهرته الأوسع وقربه الواضح من أوباما (الذي يظل محايدا بحذر)، فقد تصادف أنه مستغرق في الحنين إلى الماضي. ويبدو أنه لا يدرك إلى أي مدى تغيرت السياسة الأمريكية عندما يتعلق الأمر بالجزية المفرطة منذ أن كان في مجلس الشيوخ، وقبل أن يتحول الحزب الجمهوري إلى اليمين ويصبح مفرقا صريحا للعمل السياسي.

علاوة على ذلك، لم يكن بايدن بارعا قط في إدارة الحملات الانتخابية لمنصب الرئيس، فقد فشل مرتين. وسوف يبلغ السابعة والسبعين من عمره في نوفمبر (أكبر من ترامب بنحو ثلاث سنوات)، وسيلعب الثمانين أثناء ولايته الأولى، مما يجعله أكبر رئيس أميركي على الإطلاق.

يظل لدينا مرشحان ديمقراطيان آخران معقولان أو ثلاثة في الوقت الحالي، ربما بدأ يرتب بوتيتغ، الحكيم الخارق للعادة في سن السابعة والثلاثين وعمدة ساوث بند في إنديانا، والرجل المتلي الذي تتلوع للخدمة في أفاشستين، يفقد بعض سره. حظي "العمدة بيت" بربيع رائع، وهو لا يزال محبوبا بين العديد من المانحين الديمقراطيين. ولكن قبل المناظرة مباشرة، كان عليه أن يواجه قضية تقض مضاجع المسؤولين في المدن والمبدا في مختلف أرجاء البلاد؛ فمؤخرا أقدم شرطي من ذوي البشرة البيضاء في ساوث بند على إطلاق النار على رجل أعزل من ذوي البشرة السمراء فإراده قتيلاً. وفي المناظرة، بدا أن القضية تثقل كاهله، وسيجد نفسه في مشكلة حقيقية لو لم يتمكن من اجتذاب الدعم من الأميركيين من ذوي الأصول الإفريقية، وهي مشكلة تفرقه منذ أصدر قرارا، عندما كان عمدة جديدا، بفصل أول رئيس شرطة أسمر البشرة في ساوث بند.

باختتام أول زوج من المناظرات، ذهب العديد من المرشحين الديمقراطيين إلى تأييد مقترحات يسارية مثيرة للجدال مثل الرعاية الصحية (ميدكير) للجميع، والتي قد تعني نهاية التأمين الصحي الخاص وزيادة الضرائب؛ وإلغاء تجريم الهجرة غير الموثقة؛ وتغطية المهاجرين غير الموثقين في خطط الرعاية الصحية الحكومية؛ والحالات المدرسية. تتمثل إحدى المعضلات الكبرى بمسابقة الترشح للرئاسة من جانب الحزب الديمقراطي في كونها اختبارا لاثنين من السمات المهمة: فأي مرشح يمكنه التغلب على ترامب، وإيهم يعرض البرنامج الأكثر جاذبية للناخبين الأساسيين، وكلتا السمتين ليست كالأخرى.

* صحافية مقيمة في واشنطن، ومؤلفة كتاب "يوميات واشنطن: تقرير وترغيب وتسقوط" ريتشارد نيكسون، «بروجيكت سنديكيت، 2019، بالتعاون مع «الجريدة»

الكويت فوق الجميع



محمد أحمد المجرن الرومي

اختار إنسان أن ينهي حياته بمحض إرادته، ومع ذلك نقول، الله يرحمه ويسكنه فسيح جناته ويفغر له ذنوبه، هذا الحادث الفردي لم يمر بسلام فقد أرجعه البعض وفسروه بأن الحياة ضاقت بهذا الإنسان لأنه لم يمنح الجنسية الكويتية، وأنه لا يستطيع العمل ولا يحصل على الرعاية الصحية ولا التعليم ولا رخصة قيادة إلى آخر الأعداء.

وحسناً فغلت وزارة الداخلية عندما أصدرت بياناً يوضح ملامسات وفاة ذلك الإنسان، ولو أن البيان تأخر بعض الوقت إلا أنه أوضح ملامسات الوفاة، وردت على هذه الإدعاءات وبينت الحقائق، ورغم أن هناك جهزاً يسمى الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية يبذل جهده في سبيل تقديم التسهيلات من تعليم ورعاية صحية وعمل وغيرها من المستندات في الأجهزة الحكومية، ومرارا وتكرارا يبين الأخ الفاضل صالح الفضالة ومسؤولي الجهاز الذين يبذلون جل جهودهم لمساعدة الأشخاص الذين يتضورون تحت هذا المسمى، فإن بعض ضعاف النفوس ومن يضررون شراً للكويت يهاجمون رئيس الجهاز ومساعديه ويصمونهم بأبش الأوصاف، إلا أن الحريصين على الكويت وأمنها صامدون يؤدون أعمالهم بصمت ونشاط وإخلاص ويقومون بتكثف كل من يتلاعب أو يزور مستداته، ويقدمون الحقائق المدعومة بالمستندات، وهذا جهد ينسك عليه رئيس الجهاز والذين معه.

الغريب في الأمر أن البعض يتحدي القانون ويحرض على الفوضى، ولا تخلو بعض الجهات الخارجية من التدخل في هذا الشأن الداخلي، وهذا التدخل يعتبر مخالفاً للاتفاقيات الدولية، والذي يشهد ويتابع الجهود الجبارة التي يبذلها الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية، والتي لا تقدمها حتى بعض الدول الأخرى في العالم بما فيها بعض الدول المتقدمة، وعلى سبيل المثال الولايات المتحدة الأميركية وموقفها من المكسيكيين الموجودين على أرضها بصورة غير قانونية لا يحق لهم العمل، ولا تقدم لهم رعاية طبية ولا تعليماً بطبيعة الحال، وعندما يلقي القبض عليهم إما أن يسجنوا أو يرحلوا إلى دولهم إذا كانوا أكثر من جنسية.

ومع كل هذه التسهيلات التي تقدمها الكويت للمقيمين بصورة غير قانونية فإن الهجوم عليها من الداخل والخارج مستمر من جهات لا يعجبها أن ترى الكويت تعيش بأمان وأمان، ولكن البعض يحرض على مخالفة القانون، والبعض يتدخل في الشؤون الداخلية للكويت، والبعض يستغل ذلك للتكسب الانتخابي والعرف على وتر الطائفية والقبلية وغيرها مما يهدد الأمن الوطني الكويتي. فتحتة تقدير واحترام لجميع العاملين في الجهاز المركزي لمعالجة المقيمين بصورة غير قانونية، وكذلك الشكر موصول لوزارة الداخلية التي تتحافظ على الأمن وإحالة كل من يحاول العبث بأمن الكويت أو يحرض على مخالفة القانون.

حفظ الله الكويت ومن يعيش على أرضها من كل خطر، وأن تكون دار أمن وأمان للجميع، وأن يكون احترام القانون وتطبيقه هما الضمان للجميع.

تحديات المواطنة في الخليج



د. عبد الحميد الأنصاري*

aeansari@qu.edu.qa

أصدر مركز الخليج لسياسات التنمية بمملكة البحرين، إصداره السنوي السابع "الخليج بين الثابت والمتحول- المواطنة في تيارات الخليج" 2019.

باتي هذا الإصدار مهم لهذا العام في وقت تواجه فيه المواطنة في الخليج، تحديات صعبة: تحديات داخلية تهدد الوجود الخليجي، وتسعى إلى تقويض وتصديق كيانه التعاوني الذي أنشئ قبل 28 عاما، وحرص على دعمه واستمراره، هناك الأزمة الخليجية المتصاعدة، حيث تصدر حملات التحريض المتبادلة، وتعمل وسائل التواصل الاجتماعي التي يفترض بها أن تكون للتواصل، على تغذية النزاعات والفرقة، وتعميق مشاعر الكراهية في النسيج المجتمعي الخليجي، يصاحب ذلك هدر متزايد للمال الخليجي من قبل أطراف النزاع في سياسات "الكيد" لبعضها، والتعمدي فيها.

أما التحديات الخارجية، فإن منطقتنا تشهد تازماً خفراً ومتصاعداً بين جارنا على الضفة المقابلة إيران، وجامية المصالح الدولية، حليفة الخليج أميركا، يضاعف مشاعر قلق الخليجين وبحسبهم أنهم يعيشون على صفيح ساخن أو بركان ينذر بالانفجار.

لكل هذا يخلص الإصدار إلى أن كل هذه التحديات المتازمة، ما هي إلا تحديات للمواطنة المتأزمة، منذ استقلال دول الخليج وتأسيس الدولة الوطنية، وطبقاً لعمر الشهابي، مدير المركز والمحرر العام لراصد "المواطنة تعد من أكثر الكلمات المتداولة في الشأن العام، إلا أن الكثير من الإبهام واللبط دور حولها، سواء في خطاب وسلوك التيارات السياسية، ذات التوجه الإسلامي أو المدني، أو لدى متخذي القرار في المنطقة". ويضيف: نأمل أن يساهم هذا الإصدار في تفعيل النقاش حول المواطنة لدى التيارات السياسية والمواطنين ومتخذي القرار، انطلاقاً من أن تصحيح الخلل السياسي (غياب المشاركة الشعبية الفعالة في اتخاذ القرار) هو المفتاح لمواجهة أوجه الخلل المرئمة الأخرى الخلل الأمني، والسياسي، والاقتصادي، في دول مجلس التعاون.

العوامل التي تساهم في إضعاف المواطنة: أولاً: إحياء قيم ما قبل الدولة الوطنية: المواطنة مفهوم شامل وجامع لكل المواطنين على حد سواء، لكن المجتمع الخليجي لا يزال محكوما بقيم زمن النزاعات والولاءات القبلية والطائفية وروح الفرقة والتفاخر بالنسب والأصول، وفي ظل طغيان الهويات الأدنى (القبلية والطائفية) فإن المواطنة الحاضنة للمكونات المجتمعية (أساس الدولة المدنية الحديثة) تصبح مهمشة.

ثانياً: الخلل التمييزي المتسرب في التشريعات الخليجية: مازالت التشريعات الخليجية وبخاصة "قانون الجنسية" تمايز بين المواطنين وتصنفهم درجات: أصليين ومجنسين، كما تحرم فئة ممن ولدوا وتشوّروا وتعلموا في الدولة من الجنسية، وتفرق بين الأب والأُم في نقل الجنسية للأولاد، فتقيح لألاب وتحرم الأم، في تمييز غير مبرر، مخالف للداستير الخليجية نفسها، ومناقض لمواثيق حقوق الإنسان والاتفاقيات الدولية التي صادقت عليها والتزمناها أمام المجتمع الدولي.

ثالثاً: غياب المشاركة الوطنية الفاعلة في اتخاذ القرار: نتيجة لعدم فعالية المؤسسات السياسية القائمة، وهامشية دور منظمات المجتمع المدني الخليجي، وتخوية التيارات السياسية الخليجية وافقاعها القاعدة الشعبية، وضعف رقابة الرأي العام الوطني. ختاماً، ما أحرى دول الخليج أن تصف أبناءها ممن ولدوا في أرضها وترعرعوا في أحضانها وتعلموا في مدارسها، وبخاصة ممن أمهاتهم مواطنات، هؤلاء نشروا ثقافة أهل الخليج، ورضعوا الولاء والانتماء، ليس لهم وطن سواها! أبناء المواطنة يستحقون لغة كريمة من دولنا.

ماضى الخليلج، وقد أنعم المولى عليه، بضم هؤلاء الأبناء الأعرأ إلى أحضانها "عدلاً أو تفضلاً" ليكونوا جنوداً مخلصين يخدمونه في السراء ويفدونه في الباساء" إلى متى تظل الكويت مستهدفة من المنظمات الحقوية الدولية، بسبب قضية "البدون"؟ أجدر بها إصدار تشريع حازم ينهي القضية لأابد، متمنياً على بلادي قطر أخذ زمام مبادرة السبق خليجياً، بإصدار تشريع ينهي التمييز بين المواطن والمواطنة في حق نقل الجنسية للأبناء، ويلغى النص الذي يورث التجنيس لأبناء الجنس المولودين في الوطن.

* كاتب قطري

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
6.128	6.775	4.853

الدینار الكويتي	1 KD
3.278	\$
2.909	€
2.607	£

اقتصاد

«البورصة»... الالتزام بمؤتمر المحللين واجب

خلال 5 أيام من إصدار البيانات المالية المرحلية والسنوية

● محمد الإبري

وللسوق وذلك بشكل مرحلي وسنوي. ووفق المصادر، فإنه يتوجب على الشركات عقد المؤتمر خلال خمسة أيام بعد إصدار البيانات المالية المرحلية والسنوية على أن يتضمن إعلان البيانات المالية موعد هذا المؤتمر، في حين تبادر الشركة بنشر محضر المؤتمر على موقع البورصة المعتمد في موعد أقصاه 40 دقيقة قبل جلسة التداول التالية للمؤتمر. وللإشارة فإن مؤتمر المحللين يعتبر من الالتزامات المستمرة للشركات المصنفة ضمن السوق الأول، إذ يتم إعطاء توقعات عن مستقبل الأداء

وغير ذلك بشكل مرحلي وسنوي. ووفق المصادر، فإنه يتوجب على الشركات عقد المؤتمر خلال خمسة أيام بعد إصدار البيانات المالية المرحلية والسنوية على أن يتضمن إعلان البيانات المالية موعد هذا المؤتمر، في حين تبادر الشركة بنشر محضر المؤتمر على موقع البورصة المعتمد في موعد أقصاه 40 دقيقة قبل جلسة التداول التالية للمؤتمر. وللإشارة فإن مؤتمر المحللين يعتبر من الالتزامات المستمرة للشركات المصنفة ضمن السوق الأول، إذ يتم إعطاء توقعات عن مستقبل الأداء

يعتبر مؤتمر المحللين إحدى السمات المميزة للشركات المدرجة في السوق الأول، ومن الممارسات الجديدة التي تواكب ممارسات الأسواق المتقدمة ونصت عليه قواعد البورصة بشكل أساسي. وإزاء إهمال بعض الشركات، نهبت مصادر رقابية الشركات المدرجة في السوق الأول إلى ضرورة الالتزام بمؤتمر المحللين وفقاً للقواعد المعتمدة

«أجيليتي»: «التحكيم الدولية» تنظر نزاعنا مع «كورك تيليكوم - العراق»

التحكيم وصدور قرار التحكيم النهائي. وكانت «أجيليتي» قدمت طلب التحكيم في موضوع عدم احترام الجانب العراقي للالتزامات وفق اتفاقية التشجيع والحماية المتبادلة للاستثمارات والموقعة من كل من العراق والكويت ومخالفة البروتوكول الموقع بين البلدين بشأن تشجيع حركة رؤوس الأموال والاستثمارات بين البلدين من خلال مصادرة الجانب العراقي استثمارات «أجيليتي» بقيمة تتجاوز 380 مليون دولار في قطاع الاتصالات.

الدول ومواطني الدول الأخرى واتفاق التشجيع المتبادل للاستثمارات الموقع بين حكومتى البلدين. وواضحة «أجيليتي» أن ادعاءها كان مبنياً على أساس إبطال استثمارها في «كورك تيليكوم - العراق» ونقل ملكية «أجيليتي» وشركاء آخرين في «كورك» إلى المساهمين العراقيين الأوائل في مارس 2019 دون رد قيمة استثمار «أجيليتي» الأصلي. ولفتت إلى أنه لا يمكن حالياً تحديد الأثر على المركز المالي للشركة نتيجة القرار السابق قبل احتتام إجراءات

قالت شركة «أجيليتي» للمخازن العمومية» الكويتية، إن الهيئة التحكيمية الدولية لدى المركز الدولي لتسوية منازعات الاستثمار في البنك الدولي أعلنت اختصاصها بنظر مطالبات الشركة الناشئة مع «كورك تيليكوم - العراق» منذ تاريخ سريان اتفاقية الاستثمار الثنائية بين الكويت والعراق. وأضافت «أجيليتي» في إفصاح منشور على الموقع الإلكتروني لبورصة الكويت أمس، أنها قدمت طلب تحكيم ضد الجانب العراقي في فبراير 2017 استناداً إلى اتفاقية تسوية منازعات الاستثمار بين

تباين مؤشرات البورصة والسيولة تتراجع إلى 38 مليون دينار

عمليات جني أرباح على الأسهم القيادية مثل «الوطني» و«زين» و«بيتك»



واربعا سهم عربي قابضة بنسبة 9.9 في المئة وأخيراً سهم وثاق بنسبة 9.6 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم الديره إذ انخفض بنسبة 13 في المئة تلاه سهم ريم بنسبة 10 في المئة ثم سهم رمال بنسبة 9.7 في المئة واربعا سهم منازل بنسبة 9.6 في المئة وأخيراً سهم مدار بنسبة 9.1 في المئة.

الامتياز بتداول 17.4 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 2.8 في المئة وجاء رابعاً سهم السلام بتداول 12.2 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 6.7 في المئة وجاء خامساً سهم اهلي بتداول 11.3 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 0.69 في المئة. وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم تمكين إذ ارتفع بنسبة 21.5 في المئة تلاه سهم الهلال بنسبة 13.1 في المئة ثم سهم أن بنسبة 11.1 في المئة

متحد بتداول 3.2 ملايين دينار وبارتفاع بنسبة 0.69 في المئة وأخيراً سهم صناعات بتداول 2.5 مليون دينار ومرتفعاً بنسبة 0.81 في المئة. ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كمية جاء أولاً سهم اعيان إذ تداول بكمية بلغت 38.3 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 4.4 في المئة وجاء ثانياً سهم خليج ب بتداول 19.2 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 0.97 في المئة وجاء ثالثاً سهم

إلى التداول باللون الأخضر إذ ارتفعت مؤشرات ستة قطاعات هي خدمات مالية ب 7.7 نقاط وتأمين ب 6.1 نقاط وقار ب 2.8 نقطة والنفط والغاز بنقطة واحدة فقط و سلع استهلاكية ب 0.66 نقطة وبنوك ب 0.1 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات أربعة قطاعات هي خدمات استهلاكية ب 4.5 نقاط وصناعة ب 3.1 نقاط واتصالات ب 2.3 نقطة ومواد أساسية بنقطة واحدة، واستقرت مؤشرات

سجلت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت تبايناً في تعاملات أمس، إذ نما مؤشر السوق العام بنسبة 0.02 في المئة هي 1.42 نقطة ليقل على مستوى 6128.54 نقطة وسط سيولة بلغت 38.6 مليون دينار وكمية أسهم متداولة بلغت 238 مليون سهم نفذت من خلال 7709 صفقات.

بينما انخفض مؤشر السوق الأول بنسبة 0.03 في المئة هي 1.78 نقطة مقلداً على مستوى 6775.05 نقطة بسبب انخفاض سهم الديره وكمية أسهم متداولة بلغت 70.1 مليون سهم نفذت عبر 3204 صفقات.

علي العنزي

ارتفع مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 0.17 % تساوي 8.18 نقاط مقلداً على مستوى 4853.59 نقطة بسبب ارتفاع سهم بيتك.

وارتفع مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 0.17 في المئة تساوي 8.18 نقاط مقلداً على مستوى 4853.59 نقطة بسبب ارتفاع سهم بيتك وكمية أسهم متداولة بلغت 167.8 مليون سهم نفذت من خلال 4505 صفقات.

جني أرباح جديد

استمرت عمليات جني الأرباح للجلسة الثانية على التوالي في مؤشرات بورصة الكويت وبعد أن بدأت بشكل محدود في السوق الأول وبعض الأسهم مثل بيتك والأهلي المتحد خلال جلسة الخميس الماضي، استمرت مع افتتاح جلسات هذا الأسبوع وشملت سهم بنك الكويت الوطني الذي سبق أن تجاوز مستوى الدينار وكذلك سهم

مالت مؤشرات القطاعات إلى التداول باللون الأخضر

«OTC»: تداول 2.8 مليون سهم بقيمة 46.4 ألف دينار

شهدت منصة «تداولات نظام خارج المنصة»، المعروفة اختصاراً بـ «otc»، خلال جلسات الأسبوع المنتهية الخميس الماضي، انخفاضاً في قيمة التداول، إذ تم تداول 2.8 مليون سهم بقيمة 46.4 ألف دينار (نحو 157.7 ألف دولار) تمت عبر 44 صفقة.

وقالت شركة «الموازي دوت كوم»، في تقرير لها أمس، إن شاشة الصفقات الفورية سجلت أداء سلبياً، إذ بلغ حجم التداولات 1.08 مليون سهم بقيمة 24 ألف دينار (نحو 81.6 ألف دولار) تمت عبر 31 صفقة. وأضافت الشركة أن الصفقات الخاصة سجلت أداء سلبياً خلال الأسبوع، إذ بلغت التداولات نحو 1.7 مليون سهم بقيمة نحو 22.4 ألف دينار (نحو 76.16 ألف دولار) تمت عبر 13 صفقة.

جميع المساهمين، وانطاع إلى التعاون مع فريق العمل لمواصلة تحقيق النمو.

«هيئة الأسواق» تطرح مناقصة لإنشاء مؤسسة تعليمية

أعلنت هيئة أسواق المال طرح مناقصة رقم 2019/CMA/PROC/03 بشأن تقديم على الخدمات الاستشارية لمشروع إنشاء أو المساهمة في إنشاء مؤسسة تعليمية أو تدريبية في مجال أسواق الأوراق المالية. وقالت الهيئة إنه يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مقر هيئة أسواق المال الرئيسي الكائن في الكويت، شرق، شارع الشهداء، مبنى برج الحمراء للأعمال، الدور 20، دائرة المشتريات والخدمات، على أن يتم تقديم كتاب تفويض للشخص المخول بشراء كراسة المناقصة، وسيتم عقد اجتماع تمهيدي في يوم الأربعاء 24 الجاري، ليتم مناقشة تفاصيل المناقصة والرد على كافة الاستفسارات من الجهة المعنية في الهيئة. وحددت الساعة الثانية بعد الظهر يوم تاريخ الإقبال، المحدد بالجدول أعلاه، آخر موعد لتقديم العطاءات في مقر هيئة أسواق المال. على أن يتم دفع المقابل النقدي المذكور أعلاه بواسطة K-Net أو بواسطة شيك مصرفي.

أخبار الشركات

271 ألف دينار أرباح «أعيان» من بيع قسائم «توازن»

كشفت شركة أعيان للإجارة والاستثمار عن تحقيق أرباح بقيمة 271 ألف دينار من بيع عدة قسائم في منطقة العارضية الحرفية مملوكة لشركة توازن القابضة التابعة والمملوكة للمجموعة بنسبة 100 بالمئة.

وقالت «أعيان» إن «توازن» أتمت عملية بيع عدد قسيمة واحدة في المنطقة المذكورة

بموجب كتابه المؤرخ 10 يوليو الجاري، وقد وافق مجلس الإدارة على الاستقالة المقدمة، وقرر الاحتياطي.

بموجب كتابه المؤرخ 10 يوليو الجاري، وقد وافق مجلس الإدارة على الاستقالة المقدمة، وقرر الاحتياطي.

«المتحد»: أولون بدلاً من الرئيسي

قال البنك الأهلي المتحد إن عبدالله الرئيسي تقدم باستقالته من عضوية مجلس إدارة البنك

قال البنك الأهلي المتحد إن عبدالله الرئيسي تقدم باستقالته من عضوية مجلس إدارة البنك

«شعاع كابيتال» تندمج مع «أبوظبي المالية»

مجموعة أبوظبي المالية. وبذلك سيمتلك المستثمر الاستراتيجي نسبة 58% من أسهم «شعاع» بعد زيادة رأسمالها. وفي دلالة على التزام المستثمر الاستراتيجي بالصفقة، ستخضع أسهم «شعاع» الجديدة لفترة حظر تداول مدتها 12 شهراً من تاريخ الإصدار. ويمثل التقييم المتوافق عليه علاوة بنسبة تتجاوز 60% على سعر سهم «شعاع» قبل تاريخ الإعلان

ويتموجب شروط الصفقة، ستصدر «شعاع» 1.470.720.000 سهم جديدة لمصلحة الشركة الأم لمجموعة أبوظبي المالية، أي شركة «أبوظبي كابيتال مانجمنت ذ. م.»، (المستثمر الاستراتيجي)، مقابل كامل أسهم رأس مال

ويهدف هذه المناسبة، قال الرئيس التنفيذي لمجموعة أبوظبي المالية جاسم الصديقي: «نسرنا موافقة مساهمي شعاع على هذه الصفقة المهمة، ويؤكد تصويتهم القوي لمصلحة إتمامها المقومات الاستراتيجية خلال قيامنا بدمج اثنتين من الشركات القيادية على مستوى المنطقة لتأسيس منصة رائدة لإدارة الأصول وأعمال المصرفية الاستثمارية، نرى فرصة مجزية لتوفير قيمة كبيرة

أعلنت «شعاع كابيتال» انتهاء اجتماع جمعيتها العمومية المخصصة لتصويت المساهمين على صفقة الاندماج مع مجموعة أبوظبي المالية، المجموعة الاستثمارية الرائدة في المنطقة. وصوت جميع المساهمين الحاضرين لمصلحة إتمام الاندماج، وبذلك تدخل الصفقة مراحلها النهائية، بانتظار الحصول على الموافقات التنظيمية، وإستكمال لألحة الشروط المسبقة المتفق عليها والمتوقع إنجازها قريباً.

استقرار الدولار واليورو وارتفاع الإسترليني

استقر سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار الكويتي، عند مستوى 0.303 دينار في حين استقر اليورو عند 0.342 دينار مقارنة بأسعار صرف الأسبوع الماضي. وقال بنك الكويت المركزي، في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، ارتفع إلى مستوى 0.381 دينار، في حين ارتفع الفرق السويسري إلى مستوى 0.308 دينار، وظل اللباني عند مستوى 0.002 دينار من دون تغيير.



الخرافي: «زين السعودية» تسجل نتائج مالية قياسية

حققت 260 مليون ريال أرباحاً صافية خلال النصف الأول وإجمالي الإيرادات 4.2 مليارات



بدر الخرافي

وقال نائب رئيس مجلس إدارة شركة «زين» السعودية ونائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي في المجموعة بدر الخرافي: «شهدت هذه الفترة المزيد من التطورات الإيجابية على صعيد عمليات الشركة التشغيلية والتجارية، مما انعكس بقوة على مستويات النمو لمؤشراتها المالية، فالأداء الاستثنائي للشركة جاء بفضل الالتزام في الالتزام الجاد بتنفيذ استراتيجية التحول، والاستفادة من نمو قطاع البيانات والخدمات الرقمية». وأشار الخرافي إلى نجاح الشركة في إعادة تمويل تسهيلات بإبرام اتفاقية مرابحة مع تحالف من بنوك إقليمية، وهي خطوة تبرز ثقة المؤسسات المالية في استراتيجية التحول الرقمي الناجحة التي تقوم بها، كما أنها ستدعم عمليات الشركة، وستمنحها قدرات أفضل لاستكشاف فرص النمو في مجالات الخدمات الرقمية التي قد تنشأ في المستقبل. وأوضح أن «الشركة مستمرة في استثماراتها في ترقية

والأعمال، وهي أمور كلها أسهمت وما زالت في ازدياد الطلب على مزيد من خدمات البيانات والسرعات الأعلى. وشهدت هذه الفترة نجاح الشركة في توقيع اتفاقية إعادة تمويل تسهيلات بقيمة 600 مليون دولار مع تحالف من بنوك إقليمية بالتحويل إلى عقد مرابحة إسلامي بقيمة 2.25 مليار ريال لمدة عامين قابلة للتجديد، كما قامت الشركة بسداد التزامات مالية مبدئياً بقيمة 300 مليون ريال، وهو ما يعكس قوة مركزها المالي، وتمتعها بتدفقات نقدية، لتصل مدفوعات الشركة في سداد التزاماتها المالية إلى نحو 1.425 مليار ريال خلال الأشهر التسعة الماضية. وأجرت الشركة أول مكاملة هاتفية بتقنية الجيل الخامس 5G لتكون أول شركة تعتمد هذه التكنولوجيا المتطورة في المملكة، إذ بلغت سرعات الإنترنت على الشبكة نحو 1000 ميغابايت في الثانية، وحالياً تتوفر خدمات الجيل الخامس في مطار خليج «نيوم»، ليكون أول مطار يوفر خدمات الجيل الخامس.

المالي الحالي شهدت استمراراً لنمو مؤشراتنا المالية، إذ سجلت الإيرادات زيادة قدرها 11 في المئة لتصل إلى نحو 2.1 مليار ريال (548 مليون دولار)، وارتفعت الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات (EBITDA) بنسبة 53 في المئة، لتصل إلى نحو 944 مليون ريال (251.8 مليون دولار)، وهو ما حقق هامش أرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات 46 في المئة. وأوضحت الشركة أن أرباحها الصافية عن فترة الربع الثاني من العام المالي الجاري ارتفعت لتصل إلى نحو 130 مليون ريال (34.7 مليون دولار)، وهو ما يعكس عمليات التحول الجذرية التي تمر بها العمليات التشغيلية للشركة خلال هذه الفترة. وبيد أن هذه النتائج جاءت مدفوعة بفضل تزايد أعداد مشتركي خدمات البيانات، وسخاء عروض باقات خدمات البيانات، إضافة إلى تنامي معدلات استهلاك المحتوى الرقمي، ونمو عمليات الشركة في قطاع المشاريع

أعلنت شركة «زين السعودية» أن نتائجها المالية نصف السنوية سجلت معدلات نمو قياسية على كل مؤشراتنا المالية، إذ رفعت الشركة أرباحها الصافية لتصل إلى نحو 260 مليون ريال سعودي (69.2 مليون دولار أميركي) حتى نهاية يونيو الماضي. وكشفت الشركة في بيان صحفي أمس، أن إيراداتها عن هذه الفترة سجلت 4.15 مليارات ريال (1.11 مليار دولار أميركي)، بنسبة نمو بلغت 17 في المئة مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي، في حين ارتفعت الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات إلى مستويات نمو قياسية، بتسجيلها 1.9 مليار ريال (506.4 ملايين دولار) بزيادة بلغت 60 في المئة عن نفس الفترة من العام الماضي، مما عكس هامش أرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات بنسبة 46 في المئة، في حين بلغت قاعدة عملاء الشركة 8.3 ملايين عميل. وأفادت بأن نتائجها المالية عن فترة الربع الثاني من العام

ذكر بدر الخرافي أن الشركة نجحت في إعادة تمويل تسهيلات بإبرام اتفاقية مرابحة مع تحالف من بنوك إقليمية، مؤكداً أن هذه خطوة تبرز ثقة المؤسسات المالية باستراتيجية التحول الرقمي الناجحة التي تقوم بها.

ارتفاع الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاكات 60% لتصل إلى 1.9 مليار ريال

أعمال مبتكرة، انعكس بالإيجاب على القيمة السوقية للشركة، التي تضاعفت خلال فترة الـ 12 شهراً الأخيرة، ويسعى مجلس الإدارة والتدبيرية إلى الاستفادة من فرص النمو المتاحة، والبحث عن الفرص الاستثمارية لتعظيم حقوق المساهمين.

دعماً حقيقياً من قيادة المملكة، ما سيكون له بالغ الأثر في زيادة الجاذبية للاقتصاد السعودي، وتعزيز ازدهاره المستمر». يذكر أن تطور العمليات التشغيلية والتجارية لشركة زين السعودية، واستمرارها في تحقيق مستويات جديدة من النمو والربحية، والجهود المستمرة لاكتساب مجالات

«الخليج» يتعاون مع «راديسون بلو» لتقديم عروض حصريّة لحاملي البطاقات الائتمانية

ضمن برنامج المطاعم لأكثر من 300 مطعم ومقهى



مطعم ومقهى من المطاعم العالمية التي شكلت صورة الكويت كوجهة سياحية للذءاء، ويسعدنا أن نقدم هذا البرنامج لعملائنا اليوم، ونعددهم بمواصلة العمل على تقديم الأفضل دائماً.»

المطاعم التي نتعاون فيها مع عدد من المطاعم والمقاهي الشهيرة في الكويت، مثل مجموعة المطاعم الفخمة الموجودة في فندق راديسون بلو الكويت. وأضاف الأمير «أنه من خلال هذا العرض، يتمكن عملاء بنك الخليج من حاملي البطاقات الائتمانية من الاستفادة بخصومات أكثر من 300

أعلن بنك الخليج عرضاً جديداً يستمتع به حاملي بطاقات بنك الخليج الائتمانية هذا الصيف، بالتعاون مع فندق «راديسون بلو» الكويت، بحيث يحصل عملاء البنك على حاملي البطاقات الائتمانية على خصومات بقيمة 15 في المئة بكل من مطعم «اليوم» للمأكولات البحرية والستيك، ومطعم وشرقة البستنان، ومطعم الطاووس الصيني، وسكاي لوجن. وقال البنك في بيان صحفي أمس، إن هذا العرض يأتي ضمن عروض برنامج المطاعم التي يطرحها بنك الخليج ابتداءً من شهر يوليو الجاري، ويستمتع من خلالها جميع حاملي بطاقات بنك الخليج الائتمانية بخصومات تصل إلى 20 في المئة بأكثر من 300 مطعم ومقهى في الكويت، من المطاعم العالمية المختلفة. وقال مساعد المدير العام للاتصالات الخارجية في بنك الخليج، أحمد الأمير، إننا نطلق هذا الشهر عروض برنامج

«التجاري» يعلن الفائزين في حساب النجمة «وراتبك وفوقه كاش»



في الحساب مبلغ لا يقل عن 500 دينار لدخول جميع السحوبات على كافة الجوائز التي يقدمها الحساب. وبالنسبة لفرص الفوز، فإنه كلما زاد المبلغ المحتفظ في الحساب زادت فرص فوز العميل، فكل 25 ديناراً توفر فرصة واحدة للفوز، فضلاً عن المزايا الإضافية التي يوفرها الحساب، إذ يحصل العميل على بطاقة سحب التي ويستطيع الحصول على بطاقة أئتمان بضمان الحساب، كذلك الحصول على كافة الخدمات المصرفية من البنك التجاري.

أجرى البنك التجاري السحب الأسبوعي على «حساب النجمة» وحملة «راتبك وفوقه كاش» وتم إجراء السحب بحضور ممثلة وزارة التجارة والصناعة لطيفة الجيجان. وقال البنك في بيان صحفي أمس، إن نتائج السحب جاءت على النحو التالي: بقيمة 5000 دينار كانت من نصيب غير خالد الصراف، والسحب الأسبوعي لحملة «راتبك وفوقه كاش» جائزة بقيمة 1000 دينار كانت من نصيب نايف محمد البناقي. وأوضح البنك أن جوائز حساب النجمة أصبحت مميزة بحجم مبالغ الجوائز المقدمة بالإضافة إلى تنوعها طوال السنة، وتتضمن السحوبات جائزة أسبوعية بقيمة 5000 دينار وشهرية بقيمة 20000 دينار وجائزة نصف سنوية وقدرها نصف مليون، إضافة إلى أكبر جائزة في العالم مرتبطة بحساب مصرفي، والتي حصل البنك بموجبها على شهادة غينيس للأرقام القياسية والبالغة مليون ونصف المليون دينار. وعن آلية فتح حساب النجمة والتأهل لدخول السحوبات والفوز بالجوائز القيمة، كشف البنك أنه يمكن فتح حساب النجمة فقط بايداع 100 دينار، ويجب أن يكون

من مزايا هذه الحملة والحصول على هدية نقدية قورية مضمونة بقيمة 250 دينار كويتي أو قرض بدون فائدة بقيمة خمس أضعاف الراتب و بعد أقصى 10,000 دينار كويتي، بالإضافة إلى الدخول تلقائياً في السحب الأسبوعي على جائزة مقدارها 1,000 دينار كويتي.

«بيتك» يطلق حملة «بطاقتك مفتاح بيتك في أوروبا»

ياسين: جوائز نقدية لـ 3 عملاء لشراء عقار هناك

وشدد على مواصلة الجهود بالتعاون مع شركة Visa، لتخطيط وتنفيذ العديد من الحملات، لما لها من مردود إيجابي على مستوى رضا العملاء ومعدلات الاستخدام وتوسيع الحصة السوقية ل«بيتك» في مجال البطاقات بأنواعها المختلفة.



نمر ياسين

وأكد أن «بيتك» يواصل بهذه الحملة الابتكار وتعزيز ريادته في سوق البطاقات المصرفية في الكويت واستمراراً للنجاحات خصوصاً بعد إصدار أول بطاقة معدنية (Metal Card) في الكويت لعملاء الخدمات الخاصة للأفراد، إضافة إلى ذلك حصول بيتك على جائزة أسرع نمو لبطاقات مصرف الألي في الكويت. وقال أنكوش ديفاداسون، مدير Visa في الكويت: «نحن سعداء بالشراكة مع بيتك لتمويل الكويتي في هذه الحملة الفريدة. ليس فقط لتمتع بامان وراحة وثقة مع بطاقات Visa الخاصة بهم، بل سيكون بإمكان حاملي بطاقاتنا أيضاً فرصة حصولهم على مكافأة لاستخدامهم بطاقات Visa في الداخل والخارج. ويسعدنا أن نكون قادرين على تعزيز تجربة الدفع لحاملي بطاقتنا من خلال هذه الحملة.»

المطلوب باستخدام البطاقة، الذي يبدأ من دينار واحد، فيمجرد إنفاق حامل البطاقة ديناراً كحد أدنى على إجمالي عمليات الشراء خلال مدة الحملة، يتأهل لدخول السحب النهائي بمعدل فرصة مقابل كل دينار مشتريات خارج الكويت، ولغيت إلى أن العملاء المؤهلين للدخول في هذه الحملة هم مستخدمو بطاقات «بيتك» Visa، بحيث أن طرح الحملة خلال موسم السفر والعطلات يساهم في منح العملاء تجربة مصرفية مميزة وفرص فوز لدى استخدامهم بطاقات Visa «بيتك»، كما أنه ربط الجائزة بإمكان الاستخدام داخل الكويت أو خارجها رغبة في تشجيع استخدام البطاقات في السوق المحلي، وتنشيط مبيعات التجار، وتحقيق العدالة في الفرض بين العملاء.

أطلق بيت التمويل الكويتي «بيتك» حملة بعنوان «بطاقات بيتك - Visa مفتاح بيتك في أوروبا» التي تمنح عملاء «بيتك» تجربة غير مسبوبة وفريدة من نوعها. وأفاد «بيتك»، في بيان صحفي أمس، بأن الحملة تعتبر سابقة على الساحة المصرفية إذ يمكن أن يحقق استخدام بطاقة Visa - بيتك في الكويت أو في الخارج ديناراً على الأقل، حلم امتلاك عقار في أوروبا، مما يعكس مدى اهتمام «بيتك» بعملائه والحرص على مكافأتهم بشكل مميز.

وقال نائب المدير العام للبطاقات المصرفية للمجموعة في «بيتك» نمر ياسين، إن الحملة الجديدة ممتدة حتى 16 سبتمبر 2019، إذ تتيح فرصة الفوز لـ 3 عملاء، على مدى 3 شهور من خلال 3 سحوبات، بفوز كل عميل بجائزة نقدية تخصص لشراء مستلزمات عقارية من اختياره في أوروبا. وأضاف أنه في سبيل توفير أفضل الظروف للعميل الفائز كي يتمكن من الشراء بشكل ناجح، فإن «بيتك» يقدم تذكري سفر فئة رجال الأعمال للفائز ومرافق، إلى جانب إقامة لمدة 5 ليالٍ في فندق 5 نجوم في الدولة الأوروبية التي سيشتري العميل الفائز العقار فيها، بالإضافة إلى منحة نقدية بقيمة 1000 دينار.

وأكد ياسين أن الحملة علاوة على جوائزها فهي متميزة في جانب آخر وهو مبلغ الإنفاق

«وربة»: 5 فائزين في سحوبات «السنبلة»



أعلن بنك وربة سحب السنبلة الأسبوعي الـ 26، ونظراً لتنامي قاعدة عملائه والخميس الماضي، وتم إعلان الفائزين الخمسة بحضور ممثل عن وزارة التجارة والصناعة وموظفي «وربة»، وحصل كل فائز على 1000 دينار، وهم: خالد محمد حسين، نواف صالح الذويخ، بدر شريدة العازمي، أحمد محمد سليم، ومالك محمد السمان.

يمثل حساب السنبلة الخيار الأمثل لكل الراغبين في توفير الأموال وتحقيق عوائد مالية ثابتة على أرصدهم في الوقت نفسه، إضافة إلى فرص للفوز بجوائز نقدية طوال العام، وتماشياً مع رغبته في تطوير وتحديث خدماته وحلوله المصرفية، بما يتوافق مع تحقيق المصلحة

فريق Ooredoo «يحل ضيفاً» على إذاعتي 88.8 و 90.4

للحديث عن «ANA» وباقات التجوال وأبرز عروض الصيف



فريق عمل Ooredoo مع طاقم مارينا FM

ويؤكد إطلاق «ANA» مكانة Ooredoo الكويت، كمشركتها الإذاعية، محطات مارينا إف إم ونيض الكويت الإذاعية في حديثهما عن باقة «ANA» الرقمية الأولى من نوعها في الكويت، باقات Ooredoo Passport» للتجوال، وتم الإفصاح عن اسمي إنجازات الشركة المرتبطة بشبكة الجيل الخامس «5G». وقالت الشركة في بيان صحفي أمس، إنه شارك من «Ooredoo»، ناصر العبدالله من إدارة التسويق وعبدالمحسن الفهد من إدارة الاتصال المؤسسي، في برنامج كسرة روتين مع المذيع على نجم من إذاعة مارينا FM وبرنامج ديوانية الباقوت والآنصاري مع المذيع خالد الآنصاري من إذاعة نيض الكويت.

وخلال المقابلات الإذاعية، تم التنبؤ أن «Ooredoo» هي أول شركة اتصالات في السوق الكويتي تطلق خدمة رقمية مثل «ANA»، التي توفر منتجاً رقمياً بالكامل مخصصاً بشكل فردي يتيح للعملاء التحكم الكامل في الاشتراك، ويسهل عليهم الشراء والاستخدام والدفع مقابل الحصول على خدمات «Ooredoo» مباشرة من هواتفهم النقالة.

«الطاقة الدولية»: إمكان استخدام الغاز الطبيعي بديلاً للكربون

دعت إلى التوسع في استثمار الطاقة الغازية في إطار الحفاظ على البيئة

أشرف عجمي

يرى بعض الخبراء أن الصين ستكون المحرك الرئيسي لمستقبل الغاز، حيث ستمثل 40 في المئة من نمو الطلب العالمي على مدار نصف العقد المقبل.

وفقا لتقرير صدر حديثاً عن وكالة الطاقة الدولية، شهدت أسواق الغاز الطبيعي العام الماضي عاما ذهبيا آخر، حيث ارتفع الطلب بنسبة 4.6 في المئة، وهو أسرع معدل نمو منذ عام 2010.

ويقول التقرير صدر شكل الغاز نحو 45 في المئة من الزيادة في إجمالي الطلب على الطاقة الأولية، معتبرا أنه ليس من المستغرب أن الصين والولايات المتحدة استارتا بحصة الأسد من الزيادة، حيث يستمر الطلب على الغاز في محطات الطاقة ومجمعات البتروكيماويات في الارتفاع في كلا البلدين.

وأضاف أن عامل درجات الحرارة غير العادية «شديدة البرودة في الشتاء وحارة في الصيف قد ساعد على رفع الاستهلاك».

ومع ذلك، من المتوقع أن يتباطأ معدل النمو القوي في استهلاك الغاز، مع تباطؤ الزيادات السنوية إلى 1.6 في المئة فقط حتى عام 2024.

نمو قوي

وقالت الوكالة إنه من غير المرجح أن يكون النمو القوي لسوق الغاز هو المعيار في المستقبل، بسبب تباطؤ النمو الاقتصادي، وتراجع إمكان التحول من الفحم إلى الغاز، والعودة إلى ظروف جوية معتدلة بعد فصل الصيف الحار بشكل استثنائي في نصف الكرة الشمالي.

وعلى العكس من ذلك، فإن بعض الخبراء يرون أن الصين ستكون المحرك الرئيس لمستقبل الغاز، حيث ستمثل 40 في المئة من نمو الطلب العالمي على مدار نصف العقد المقبل.

وأرجع الخبراء ذلك إلى أن الدافع الرئيس لاستهلاك الغاز المرتفع هو التخلص من تلوث الهواء في المدن الصينية الكبرى التي وصلت إلى

مستويات خطيرة في السنوات الأخيرة. ولعل فكرة التحول من الفحم إلى الغاز في توليد الكهرباء، وكذلك للتدفئة المنزلية، قد يكون عاملا مساعدا بالفعل من أجل تحسين جودة الهواء قليلا. وفي حين أن معدلات النمو في الطلب على الغاز على المستوى العالمي من المقرر أن تتباطأ، حيث سينطبق الشيء نفسه على الصين، فقد ارتفع الطلب على الغاز بنسبة 14.5 في المئة بالصين في عام 2017 و18.1 في المئة خلال العام الماضي.

الحرب التجارية

إلا أن حسب محللين فإنه من المتوقع أن يتباطأ هذا المعدل إلى 8 في المئة سنويا في الصين في حال استمرار الحرب التجارية مع الولايات المتحدة، لأن ذلك سيؤدي إلى تراجع النمو.

وفي الولايات المتحدة، أدى تدني أسعار الغاز إلى زيادة الطلب، مما مهد الطريق لاستثمارات بمليارات الدولارات في مجمعات البتروكيماويات ومحطات الطاقة الجديدة التي تعمل على الغاز.

ولعل انخفاض أسعار الغاز الصخري سيحله محل الفحم، وكذلك التزام محطات الطاقة الجديدة باستخدام الغاز بدعم الطلب في المستقبل، كما ينطبق الشيء نفسه على الطاقة النووية؛ حيث إنه من الممكن أن تغلق المنشآت النووية، ويستفيد الغاز من ذلك.

ويشير تقرير «الطاقة الدولية» إلى أن الزيادة في إنتاج الغاز الطبيعي، ليس فقط في الولايات المتحدة، بل في أسكن أخرى أيضا، أدت

إلى ارتفاع الطلب على مستوى العالم.

إن موجة محطات تصدير الغاز الطبيعي المسال الجديدة تعمل أيضا على ربط مزيد ومزيد من البلدان، مما يجعل تجارة الغاز أكثر سهولة ويسر. في هذا الصدد، قالت الوكالة إن الولايات المتحدة قد تتفوق على قطر وأستراليا لتصبح أكبر مصدر للغاز الطبيعي المسال في العالم بحلول عام 2024.

وفي غضون ذلك، ستصبح الصين أكبر مستورد في الوقت نفسه، مما يجعل تعريفات الاستيراد الصينية على الغاز الطبيعي المسال من الولايات المتحدة، التي جاءت ردا على إجراءات إدارة الرئيس الأمريكي على الصين، مؤثرة بشكل كبير.

استثمار ضعيف

بيد أنه في الوقت الحالي، تواجه أسواق الغاز الطبيعي المسال وفرة، لكن الوكالة توقع أن ينقلب هذا الفائض إلى عجز في عام 2020 تتوقع الوكالة أن تبدأ الجولة التالية من قرارات الاستثمار النهائية في محطات تصدير الغاز الطبيعي المسال الجديدة هذا العام، بعد عدة سنوات من الاستثمار الضعيف.

وتشير الوكالة إلى أن زيادة

استخدام الغاز وتوسيع حجم الغاز الذي يتم تداوله على أساس عالمي وزيادة عدد محطات الاستيراد والتصدير، أدت إلى تقارب أسعار الغاز الطبيعي في جميع أنحاء العالم؛ حيث انخفضت الفروق في الأسعار الإقليمية انخفاضا حادا منذ الربع الأخير من عام 2018 «خاصة بين آسيا وأوروبا»، وبفضل الوفرة في الأسواق؛ إلا أن الأسواق الفورية الآسيوية لا تزال تواجه درجة أعلى من تقلبات الأسعار بسبب الأنماط الموسمية الأقوى.

توفير الطلب

وحثت الوكالة على زيادة الاستثمار في صناعة الغاز، لتوفير الطلب المتزايد على الغاز في المستقبل، حيث سيكون للبنية التحتية الجديدة آفاق استثمارية تمتد إلى عقود، قد يصبح بعضها أصولا عالقة مع زيادة القيود المفروضة على انبعاثات الكربون.

ومن المحتمل حسب آراء بعض المراقبين أن تتحمل محطات الطاقة وخطوط الأنابيب وغيرها من البنية التحتية للغاز، التي يتم بناؤها حاليا، ديونا بحلول عام 2050، عندما تسعى الدول إلى إزالة الكربون من أجل تحقيق الأهداف المناخية. وقد تواجه صناعة النفط والغاز خسائر بمئات المليارات من الدولارات من الأصول العالقة المحتملة.

«أوبك» تتقبل خفض حصتها السوقية

المعدنية السعودي م. خالد الفالح، خلال اجتماعات فيينا الأخيرة، إن «الخط الصخري، كما كل حوض، يمر بصعود، ثم استقرار ثم هبوط، وحتى ذلك الحين علينا أن نتكيف».

وفي مسار التكيف، قادت السعودية التحول الاستراتيجي الأكبر، بالدخول في شراكة مع روسيا لإعادة التوازن إلى السوق، وهو ما أنتج منظومة «أوبك+» وهم أعضاء المنظمة وشركاء من خارجها أبرزهم روسيا.

وتبعاً لهذه التحركات انخفض إنتاج «أوبك» من معدل 34.12 مليون برميل في 2016 إلى 33.3 مليون في نهاية عام 2018، ثم إلى 32 مليون في نهاية الربع الأول من 2019، ثم إلى 29.6 مليون في يونيو، وفق مسح رويترز.

مستجدات السوق

ولم تكن قرارات «أوبك» وحدها وراء تراجع الإنتاج، فقد طرا مستجد مهم، هو العقوبات الأميركية على إيران وفنزويلا، التي أدت إلى انهيار صادرات النفط الإيرانية من مليون ونصف المليون برميل يوميا إلى أقل من 400 ألف برميل.

ومع ذلك، قررت «أوبك» تمديد خفض الإنتاج المحدد بـ 1.2 مليون برميل يوميا إلى 9 أشهر أخرى، وتكون حصة المنظمة منها 800 ألف برميل.

ويظهر هذا القرار التصميم السعودي على تحقيق التوازن في السوق، ولو كلف ذلك خسارة حصة سوقية إلى حين.

(الأسواق نت)

انخفض إنتاج دول أوبك مجتمعة دون الثلاثين مليون برميل يوميا في يونيو، ومع ذلك أصرت «أوبك» وشركاؤها في «أوبك+» على تمديد اتفاق خفض الإنتاج لتسعة أشهر أخرى.

وهذه المرة ليست الأولى التي تنخفض فيها الحصة السوقية لـ «أوبك» في سوق النفط العالمي إلى ما دون 30 في المئة، ففي الثمانينيات واجهت دولها تحديا كبيرا من النفط المتدفق من بحر الشمال وخليج المكسيك والاتحاد السوفياتي، لكن اليوم مختلف عن الثمانينيات.

وفي عام 1985 كانت «أوبك» شبه معطلة كمنظومة جماعية تقود استقرار السوق، وكان السباق على أشده بين دول المنظمة لزيادة الإنتاج والاستحواذ على الحصص السوقية، وكان ذلك قفلا بانتهاء الأسعار إلى 7 دولارات للبرميل في عام 1986.

طفرة «الصخري»

وتلاشت طفرة بحر الشمال مع الأيام، وجاءت طفرة النفط الصخري، فانطلقت حرب جديدة على الحصص السوقية في عام 2014، وانهارت الأسعار إلى 32 دولارا. وحتى اليوم، لم تصل طفرة النفط الصخري إلى ذروتها، ففي يونيو سجل الإنتاج الأمريكي مستوى قياسيا جديدا عند 12.2 مليون برميل يوميا. وتتوقع «أوبك» ارتفاع الإمدادات النفطية من خارج دول المنظمة بنحو 2.22 مليون برميل يوميا هذا العام، وأن تاتي معظم هذه الزيادة من الولايات المتحدة.

وقال وزير الطاقة والصناعة والثروة



توقعات بتباطؤ معدل الغاز إلى 8% سنوياً بالصين في حال استمرار الحرب التجارية مع الولايات المتحدة

ملاك العمارات الاستثمارية يدعون البلدية إلى حل أزمة «السراديب»

هناك أكثر من 10 آلاف عقار استثماري وفرق التفتيش لا تستطيع تغطيتها

بكل عدالة ونزاهة وبحيادية تامة، دون إلحاق الأذى النفسي والمادي بالمواطنين من ملاك أو أصحاب هذه العمارات، نتقدم من المهندس المنفوعي، بالمقترحات التالية:

1. ضرورة إخطار بلدية الكويت أصحاب العمارات المعنية أو من يتوب عنهم، بالحضور إلى الإدارة المختصة في البلدية (إدارة إزالة المخالفات)، والحصول على توقيهم على إنذارات إخلاء هذه السراديب خلال ثلاثة شهور، وتزويدهم بقرار إخلاء إداري يدعم موقفهم عند رفع دعاوى قضائية ضد مستأجري السراديب، إذا ما رفض المستأجرون إخلاء العين المؤجرة، لأن مالك العمارة مرتبط بعقد إيجار قانوني مع المستأجر، وهي عقود لا يقدر بسببها على إجبار المستأجر على الإخلاء.
2. إذا كانت بلدية الكويت لا تملك الحق بإصدار قرار إداري بالإخلاء، فإن الإدارة العامة للاطفاء تملك إصدار مثل هذا الحق بالإخلاء، فهي الإدارة التي أوعزت إلى بلدية الكويت بضرورة إصدار أوامر بإخلاء السراديب لعدم توفر اشتراطات الأمن والسلامة فيها، بالتالي خطورتها على سلامة القاطنين في العمارة.
3. بعد تزويد المواطنين من ملاك أو أصحاب هذه العمارات بالإنذارات وبقرار الإخلاء الإداري، تستطيع بلدية الكويت أن تتابع الإجراءات التنفيذية التي يقوم بها المالك سواء بالإخلاء أو بالتراضي مع مستأجر السرداب، أو بإحضار ما يقيد بإقامة دعوى قضائية لإخلاء السرداب مستندياً فيها إلى قرار الإخلاء الإداري.

إن هذه الاقتراحات لو طبقت بحذافيرها، فستحقق للبلدية وإدارة الإطفاء أيضاً الهدف المنشود، وهو منع نشوب حرائق، أو توفير مواقع للسيارات في بعض السراديب لسكان هذه العمارات، وستمنع وقوع الأضرار النفسية والمادية على ملاك العمارات الاستثمارية، إذا ما تمت إحالتهم إلى إدارة التحقيقات في وزارة الداخلية، ومن ثم إحالتهم إلى المحاكم.



هذه الإدارة كانوا قد تقدموا بطلب نقل إلى إدارات أخرى، بسبب ما نالهم من إرهاب نتيجة الأعمال التفتيشية في هذا الجو الخانق والحارة الشديدة.

ولهذا كله، وبناء على هذه الملاحظات، التي نهدف من ورائها القضاء على ظاهرة تاجير سراديب العمارات، وتطبيق القانون

5. من المعلوم أن هناك أكثر من 10,000 عقار استثماري في الكويت، وقد نمى إلى علماً أن فرق التفتيش، المكون كل منها من 5 أفراد، لا تستطيع أن تغطي أكثر من 15 عمارة في الشهر الواحد، فكم سنة سوف تستغرقها فرق التفتيش لتغطية هذا العدد الهائل من العمارات الاستثمارية؟ علماً أن بعض موظفي

تحويل المالك - المخالف في نظر إدارة إزالة المخالفات بالبلدية - إلى إدارة التحقيقات في وزارة الداخلية، تمهيداً لإحالة الموضوع برمته إلى المحاكم المختصة، دون الأخذ بعين الاعتبار أن بعض الملاك هم من كبار السن ومن السيدات، وبعضهم من الورثة لا ذنب لهم فيما آلت إليه سراديب عماراتهم.

أرسلت بلدية الكويت، ممثلة في إدارة إزالاة المخالفات خلال الشهرين الماضيين، فرق تفتيش لبعض العمارات الاستثمارية وعلى وجه الخصوص في منطقة حولي والسالمية لمعرفة ما إذا كانت سراديب هذه العمارات مؤجرة كمخازن للغير أم لا، خلافاً لتخصيصها مواقع للسيارات.

وبينما أعرب ملاك العمارات الاستثمارية، في بيان أمس، عن تاييدهم للبلدية والشد على أيديها إزالة هذه المخالفات التي لا تتوفر في كثير منها معايير الأمن واشتراطات السلامة، فإنهم ذكروا ملاحظات «ضعفها أمام المدير العام للبلدية المهندس أحمد المنفوعي، هي كما يلي:

1. يعلم الجميع أن سراديب العمارات الاستثمارية تؤجر كمخازن منذ أكثر من أربعين عاماً، إلى درجة أن هذا الموضوع صار عرفاً دارجاً بين ملاك العمارات، وحتى بين مسؤولي البلدية أنفسهم، حتى وإن كان هذا العرف مخالفاً للقانون.
2. معظم هذه العقارات الاستثمارية يتم تداولها بين المواطنين، حتى يومنا هذا، تنتج عمليات البيع والشراء أو الإرث، بالتالي فإن المالك الأخير لأي من هذه العقارات، أو آخر من انتقلت إليه ملكيتها، على الأغلب لم يكن هو من قام بعملية تأجير سرداب عمارته.
3. معظم هذه السراديب مخصصة من مكاتب هندسية معروفة لدى الجميع، بل ومعروفة جيداً عند بلدية الكويت نفسها، وكلنا نعرف أن هذه السراديب لا تستطيع أي سيارة أن تنزل إليها إما بسبب الانحدار الشديد، أو بسبب ضيق المكان لصغر العمارة نفسها، أو بسبب كثرة الأعمدة الخرسانية المترصة التي رخصتها البلدية، دون أن تحظى بدراسة جداولها كمواقف للسيارات، حتى وإن كانت مخصصة للسيارات أصلاً.
4. بلدية الكويت تقوم بتسليم الإنذار إلى حارس العمارة، لتأتي الخطوة التالية والمجحفة في حق كثير من الملاك، وهي

منصات التواصل... أهمية اقتصادية تفوق نظيرتها الاجتماعية



باتت تهم الكثير من الشركات حول العالم

«براندجيتي» للتسويق الإلكتروني عام 2015، استعرضت بعض النقاط التي كانت لتحدث لو لم بطور البشر شبكات التواصل الاجتماعي، وقالت إن غياب هذه المنصات تعطّل خدمات شبكة التواصل الاجتماعي الأوسع في العالم وجميع المنصات التابعة لها مثل «إنستغرام» و«واتساب» و«ماسنجر».

في المقابل، وخلال التوقيت نفسه، نشرت مجلة «إنك» عبر موقعها الإلكتروني تقريراً عن نفس المشكلة لكن عنوانه حمل رسالة مختلفة بعض الشيء وهي «فيسبوك وإنستغرام خارج الخدمة لساعات، لكن ليس عليك أن تهلع».

هذان التقريران تحدثا عن مشكلة ليست الأولى أو الأخيرة من نوعها لنفس الشبكة هذا العام، فقد تكررت المشكلة مرة أخرى بحلول الثالث من يوليو لكن على نطاق عالمي أوسع شمل أمريكا الشمالية والجنوبية وأوروبا وأجزاء من الشرق الأوسط وآسيا، واستمرت نحو 12 ساعة.

ربما التكرار الذي ينع من هشاشة نظام «فيسبوك» ومثيلاتها، هو السبب وراء العناوين التي تحدثت عن الذعر والهلع، ومع ذلك لا يبدو الأمر منطقياً، لم قد ينتاب المرء شعور بالخوف إزاء انفصاله ولو بشكل كامل - عن هذه الشبكات لبعض الوقت أو حتى لأبد؟ ألم يحيا حياة طبيعية قبلها؟

شركة مثل «فيسبوك» تحظى بوصول جماهيري واسع النطاق، إذ يستخدم منتصها الرئيسية نحو ملياري ونصف المليار شخص، إلى جانب مليار مستخدم تقريباً لكل من منصات الأخرى مثل «إنستغرام» و«واتساب» و«ماسنجر»، وهذا الوصول الهائل يجعلها منجماً في أعين المعلنين.

إضافة لذلك سيكون على المرء دائماً تذكر مواعيد أعياد الميلاد المهمة وتاريخ زواجه.

لكن سيسود بعض الغموض حول الناس، ففي الوقت الحالي يمكن للمرء ببساطة استخدام جواله للدخول إلى إحدى شبكات التواصل الاجتماعي والبحث عن شخص بعينه لتكوين رأي بشأنه أو معرفة كيف يفكر وماذا يحب وما عمله.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

مع مواقع التواصل الاجتماعي، يمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها، ويمكن للمستخدم تحديد المنشورات التي يهتم بها.

هجروا المنصة لبعض الوقت، حظوا ببعض الفراغ الذي لم يميلوا لاستغلاله في مطالعة مواقع أخرى، وإنما شاهدوا التلغاف واجتمعوا بالأصدقاء والعائلة.

تبين أيضاً أنهم أقل متابعة للأخبار، وبالتالي كانوا أقل إدراكاً للأحداث، لكنهم أيضاً ظلوا أقل استقطاباً لوجهات النظر المتداولة على الشبكات الاجتماعية، وبشكل عام أدى ترك «فيسبوك» إلى زيادة السعادة لديهم وتقليل مشاعر الاكتئاب والقلق.

مع ذلك، فإن قائمة المستخدمين المتنامية لـ«فيسبوك» تعني زيادة قيمة الشبكة بالنسبة للمستهلكين، ما يجعل الشبكة جذابة لرواد الإنترنت تماماً كما يجذب السكان تلقائياً إلى المدن المزدهرة بفضل الفرص المتوافرة فيها، وبالتالي يمكن القول إن «فيسبوك» هي أول مدينة رقمية ضخمة في العالم.

(أرقام)

لوجه، للحديث عن أنفسهم، في حين ترتفع هذه النسبة إلى 80 في المئة عبر الإنترنت، وهو ما يحبه الدماغ.

قد تكون هذه المنصات البعض بأن منصات التواصل الاجتماعي تُوَجِّح العنف وتحرض على أعمال الشغب، وتم إغلاق شبكات كبرى مثل «فيسبوك» و«تويتر» في عدد من بلدان العالم في أعقاب أحداث العنف وصادات، حتى إن الحزب الحاكم في المملكة المتحدة هدد بحجب بعضها.

قد تكون هذه المنصات متهمه بالتأثير على الصحة النفسية للمستخدمين، لكن ليس صحيحاً أن إغلاقها يقلل من مستوى العنف (40 دولة أغلقت شبكات تواصل اجتماعية منذ عام 2010)، ويقول تقرير لموقع «ذا كونفرزنس» إن عمليات الإغلاق الجبري تسببت في تصاعد موجات العنف لا العكس.

في دراسة أجراها باحثون من جامعة نيويورك، تبين أن مستخدمي «فيسبوك» الذين

الاجتماعي جزءاً منه ولا يرتكز عليها كلياً.

عوامل نفسية تثير الخوف

رغم الأهمية الاقتصادية، فهناك عامل نفسي يجعل الأفراد أكثر ارتباطاً بمنصات التواصل الاجتماعي، ويقول تقرير لموقع «ميديم» إن تصميمات هذه الشبكات المليئة بالألوان الزاهية والإشعارات والرسائل تشير هرمون الدوبامين داخل الدماغ، وتجعل الشخص يرغب دائماً في الحصول على المزيد منها.

عندما تبدأ الإعجابات والتعليقات في التدفق على الصورة أو المنشور الذي وضعه المستخدم، يصبح العقل متحمساً ويريد المزيد من الاهتمام على الفور، الجمع يحب التحدث عن أنفسهم وأرائهم، لذا فإن الأملفة تحدث عن مكافأة لها.

وفقاً لتقرير لـ«ميديم»، يخصص الأشخاص ما بين 30 في المئة إلى 40 في المئة من المحادثات التقليدية وجهاً

هذه الشبكات في الاقتصاد وأهميتها للشركات، يكفينا أن نعلم أن إيرادات «فيسبوك» من الدعاية والإعلان تجاوزت 55 مليار دولار عام 2018 ارتفاعاً من 40 ملياراً في 2017، في حين بلغت إيرادات «غوغل» 116 مليار دولار ارتفاعاً من 95 ملياراً.

شركة مثل «فيسبوك» تحظى بوصول جماهيري واسع النطاق، إذ يستخدم منتصها الرئيسية نحو ملياري ونصف المليار شخص، إلى جانب مليار مستخدم تقريباً لكل من منصات الأخرى مثل «إنستغرام» و«واتساب» و«ماسنجر»، وهذا الوصول الهائل يجعلها منجماً في أعين المعلنين.

لو أن هناك درساً مستفاداً بالنسبة للشركات من تعطّل الشبكات والتي تعد قنوات تسويقية، فهو عدم اعتبارها القنوات الوحيدة واليقين بأنها ليست مستدامة أو ذكية، لذا على الشركات اتباع نهج تسويق متكامل يعتبر منصات التواصل

كشفت شركة ناقلات النفط الكويتية أنه تم إنزال ناقلات الغاز المسال العملاقة «غاز المباركية» رقم بدن 2990 في البحر بنجاح بعد تركيب جميع أجزاء البدن في الحوض الثالث بشركة هيونداي للصناعات الثقيلة في اولسان بكوريا الجنوبية.

وقال مدير مجموعة مشاريع بناء الأسطول والمتحدث الرسمي للناقلات، الكابتن يوسف الصقر لـ «كونا» أمس، إن إنزال الناقلات «غاز المباركية» تم يوم أمس

«الناقلات الكويتية»: نجاح إنزال الناقلات «غاز المباركية» في البحر

البحرول الكويتية لتوفير الاحتياجات الاستراتيجية والتسويقية للمؤسسة. وبين أن المرحلة الرابعة لتحديث الأسطول تشمل ثمانى ناقلات هي ثلاث ناقلات غاز مسال عملاقة يتم بناؤها في شركة هيونداي للصناعات الثقيلة بكوريا وأربع ناقلات منتجات بتروكيميا متوسطة المدى تصنع حالياً بشركة هيونداي ميبو للأحواض الجافة إضافة إلى ناقلات نطف خام عملاقة تصنع حالياً في شركة بوهاي للصناعات الثقيلة بالصين.

الناقلات غاز مسال عملاقة يتم تصنيعها حالياً في شركة هيونداي للصناعات الثقيلة. وأوضح الصقر أن جميع مراحل البناء تتم حسب الجدول الزمني، ومن المتوقع أن يتم تسليم الناقلات قبل الموعد التعاقدى.

وذكر أن شركة الناقلات تقوم حالياً بالمرحلة الرابعة لتحديث الأسطول، وهو ما يتماشى مع خطة مؤسسة

الناقلات «غاز المباركية» تم يوم أمس

الناقلات «غاز المباركية» تم يوم أمس

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	اليين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.2423	3.2782	2.9080	2.6065	3.2257	353.88	4.6704	
الريال السعودي	0.08168	0.2678	0.2375	0.2129	0.2635	28.89	0.3815	
الدولار الأمريكي	0.30505	3.7345	0.8871	0.7951	0.9840	107.89	1.4247	
اليورو	0.34388	4.2099	1.1273	0.8964	1.1093	121.64	1.6054	
الجنيه الاسترليني	0.38366	4.6969	1.2577	1.1156	1.2377	135.71	1.79	
الفرنك السويسري	0.31001	3.7952	1.0163	0.9015	0.8080	109.86	1.4479	
اليين الياباني	0.00283	0.0346	0.0093	0.0082	0.0091	0.0091	0.0132	
الدولار الأسترالي	0.21411	2.6212	0.7019	0.6229	0.5582	0.6907	75.73	

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	اليين الياباني
الدولار الأمريكي	0.30505	3.7345	0.3740	3.6265	0.3831	3.6571	16.5500
الدينار الكويتي	3.2782	12.2423	1.2261	11.8882	1.2559	11.9885	54.2534
الريال السعودي	0.2678	0.0817	0.1002	0.9711	0.1026	0.9793	4.4317
اليورو	2.6737	0.8156	9.9848	9.6960	1.0243	9.7778	44.2490
الجنيه الاسترليني	0.2757	0.0841	1.0298	0.1031	0.1056	1.0084	4.5636
الفرنك السويسري	2.6101	0.7962	9.7476	9.4657	0.9762	9.5456	43.1980
اليين الياباني	0.2734	0.0834	1.0212	0.1023	0.9916	0.1048	4.5254
الدولار الأسترالي	0.0604	0.0184	0.2256	0.0226	0.2191	0.2210	0.2210

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء السنة
النفط الكويتي	67.62	67.49	-0.13	-0.19	21.46
برنت	67.16	67.14	-0.02	-0.03	24.78
غرب تكساس المتوسط	60.01	59.96	-0.05	-0.08	24.76
الذهب	1415.50	1415.50	0.00	0.00	9.37
الفضة	15.21	15.21	0.00	0.00	-1.87

المصدر: بنك الكويت الوطني

برج الحمراء للأعمال

مقرأة لبعثة الاتحاد الأوروبي في الكويت

رحبت شركة الحمراء العقارية باختيار برج الحمراء للأعمال مقرأة جديداً لبعثة الاتحاد الأوروبي في الكويت. وقالت الشركة في بيان صحافي أمس، إن افتتاح المقر الجديد للاتحاد الأوروبي يساهم في تعزيز العلاقات الثنائية بين الكويت والاتحاد الأوروبي، وترسيخ الاعتراف بدور الكويت كشريك مهم في تعزيز السلام والأزدهار والاستقرار في المنطقة عموماً، وبمناسبة الافتتاح الرسمي، نظمت بعثة الاتحاد الأوروبي في الكويت حفلاً رفيع المستوى شهد حضوراً مميزاً للممثلة العليا للاتحاد الأوروبي ونائبة رئيس المفوضية فيديريكا موغريني؛ ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي، الشيخ صباح الخالد، وسفير الاتحاد الأوروبي المعين حديثاً في الكويت ميشيل سيرفون، وعدد من الوزراء وكبار مسؤولي شركة الحمراء العقارية إضافة إلى دبلوماسيين ورجال أعمال ونشطاء من المجتمع المدني وممثلي وسائل الإعلام.

بنك برقان يعلن أسماء الفائزين بسحب حساب يومي

يومي أو عن السحب ربع السنوي لحساب يومي، يرجى زيارة أقرب فرع لبنك برقان للحصول على التفاصيل والمعلومات اللازمة، أو الاتصال على 1804080، حيث سيقدم موظفونا المختصون كل المساعدة اللازمة حول كيفية فتح الحساب، أو للاجابة عن كافة الاستفسارات حول جميع خدمات ومنتجات بنك برقان. ويمكن كذلك زيارة موقع البنك الإلكتروني www.burgan.com للمزيد من المعلومات.

للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125 ألف دينار. وللتأهل للسحوبات ربع السنوية يتعين على العملاء ألا يقل رصيدهم عن 500 د. ك. مدة شهرين كاملين قبل تاريخ السحب، كما أن كل 10 د. ك. تمثل فرصة واحدة لدخول السحب. وإذا كان رصيد الحساب 500 دينار وما فوق، سيكون صاحب الحساب مؤهلاً للدخول في كل من السحوبات اليومية وربع السنوية.

وللمزيد من المعلومات حول فتح حساب

أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، وقد فاز كل واحد منهم بجائزة 5 آلاف دينار، وكان الحظ في هذه السحوبات من نصيب كل من حامد محمد رستم محمود، وزاهد زويبيها كالولوا، وسعد عامر محمد أفضل، ودلال يوسف سالم الحشاش، وسليمان خالد محمد بن حسن.

وإضافة إلى السحب اليومي، يوفر «برقان» سحبا ربع سنوي لحساب «يومي»

بدعم من مشجعي ليفربول صلاح يتألق في إعلان جديد لزيت موبيل



تحرص موبيل بوضوح على استكشاف شعبية ليفربول الجديدة في الشرق الأوسط. عندما اختار موبيل صلاح، اختاره لأن موبيل رائد في مجاله ويتمتع بخبرة وإبحاث تقدر بحوالي 140 عاما، وكذلك صلاح رائد في مجاله.

ووفقاً لمجلة فوربس، يصنف صلاح ضمن أفضل 100 رياضي مدفوع الأجر لهذا العام، حيث جاء في المرتبة رقم 98. وتقدر «فوربس» مكسبه بمبلغ 25.1 مليون دولار في السنة، منها 16.1 مليون دولار راتبه وربحه، و9 ملايين دولار قادمة من رعايته لمنتجات وشركات. وتصدر صلاح قائمة تسجيل الأهداف في الدوري الإنكليزي الممتاز، إلى جانب بيير إيمريك أوبامانغ وزميله في الفريق ساديو ماني، الذي تعادل مع المصري في 22 هدفاً في الدوري.

من عروض موبيل الحالية عبر موزعة الحمصري في الكويت منذ عام 1950، الشركة الكويتية لاسترداد السيارات - كايكو - الشايع والصقر، عرض ترويجي لأي عميل يشترى زيتاً بقيمة 5 دنانير يحصل على كوبون «امسح وارتح» فيه فرص الفوز برحلة لحضور سباق الفورميلا وان في أبوظبي والعملات الذهبية وتغيير زيت المجاني.

ربما يكون محمد صلاح من أكثر الناس جاذبية في العالم عندما يتعلق الأمر بالإعلانات. لقد اكتسبه قوة تأثيره وموهبته في كرة القدم ملايين المعجبين في جميع أنحاء العالم. يشير إعلان موبيل إلى أنه في خطوة واحدة، صلاح «يحرك الملايين»، وكذلك موبيل، الزيت الذي نقل الملايين لأكثر من عقد من الزمان. موبيل، بالتوازي مع مشاركته في كأس الأمم الإفريقية، حيث يلعب كجزء من منتخب مصر الوطني.

يبدأ الإعلان بلعبة طاولة كرة قدم بين صلاح وأحد المعجبين. وبعد فوز صلاح في اللعبة، يحتفل وهو يرتدي الزياء البوغا، ما يجعل معجبيه في جميع أنحاء العالم يفلدونه. ثم يظهر مقطع صلاح وهو يقرأ كتاباً بعنوان «حافظ على ما تحب» مع شعار موبيل على الغلاف، الذي يوجهي إلى حفاظ الناس على محركات سياراتهم باستخدام زيت موبيل.

إن الرسالة العامة للإعلان هي أن صلاح يحرك الملايين، وموبيل يحرك الملايين أيضاً.

يتميز الإعلان بالأغنية المميزة لجناح جمهور ليفربول، حيث



18 مسك وعبر

اعتبر الفنان محمد العجيمي أن شخصية المدمن في مسلسل "مني وفيني" الأقرب إلى قلبه.



18 مسك وعبر

تعرضت مقدمة البرامج والممثلة البحرينية صابرين بورشيد لإنتكاسة أثناء تلقيها العلاج، اضطرتها إلى دخول العناية المركزة.



15 مزاج

يعيش الفنان أحمد فلوكس حالة من السعادة بعد ردود الأفعال عن دوره في فيلم «الممر».

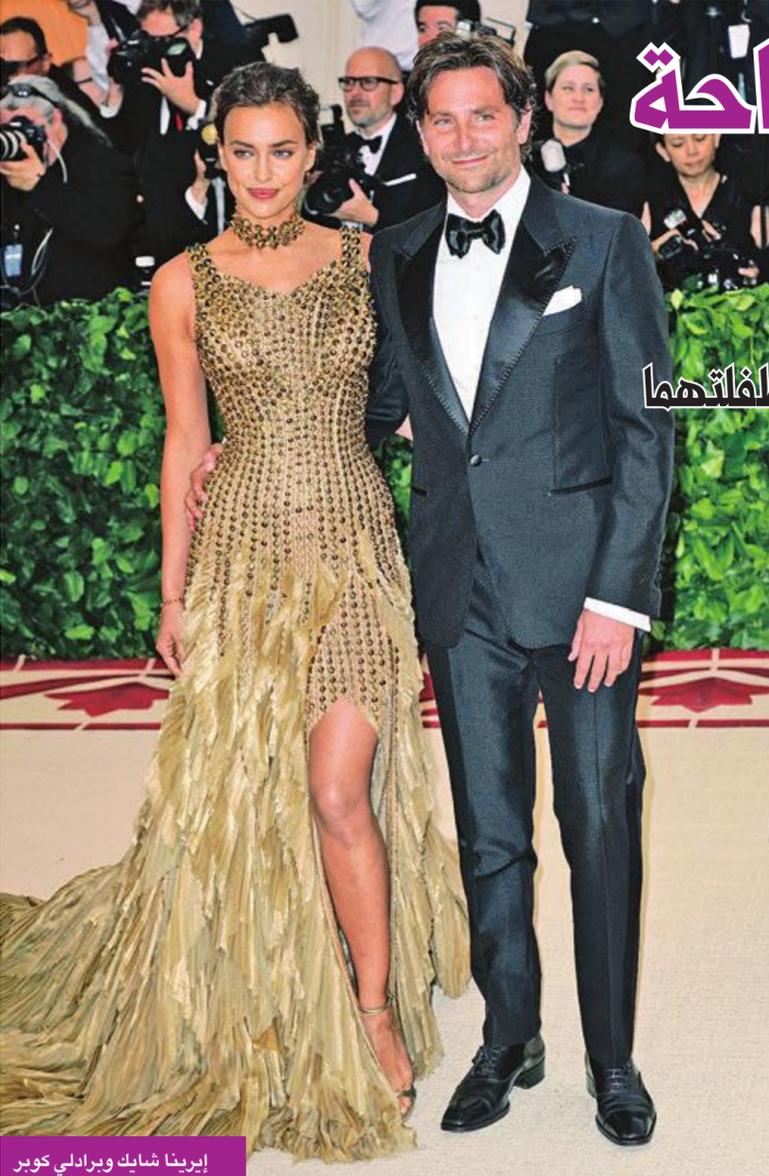


14 ثقافات

لجأت وزارة الآثار المصرية أخيراً إلى فكرة جديدة لجذب السياحة الأثرية إلى البلد الذي عانى سنوات من ركود.

إيرينا شايك: لم أشعر بالراحة مع والدتي برادلي كوبر

عارضة الأزياء ونجم هوليوود يخوضان معركة للظفر بحضانة طفلاتهما



إيرينا شايك وبرادلي كوبر

في العالم، وبحصولها على هذا اللقب استطاعت الإطاحة بالعارضتين إميلي راتجكوفسكي، وكانديس سوانوبيل، اللتين كانتا متصدرتي القائمة، لتضع نفسها في المرتبة الأولى، حسبما أشارت إليه عدد من التقارير الإعلامية المختصة بهذه الجائزة.

وجاءت في المرتبة الثانية أليساندرا أمبروسيو عارضة منتجات "فيكتوريا سيكريت"، البالغة 38 عاماً، أما راتجكوفسكي البالغة 28 عاماً فحصلت على المركز الثالث في القائمة.

وذهب المركز الرابع إلى أشلي غراهام، وحصلت عارضة الأزياء الجنوب إفريقية كانديس سوانوبيل على المركز الخامس، أما روزي هنتنغتون وايتلي، البالغة 32 عاماً، فحصلت على المركز السادس.

كريستيانو رونالدو، والثانية مع صاحب جائزة الأوسكار برادلي كوبر، وقالت: "الكل ينظر إلي بطريقة مختلفة، هل أؤمن بالزواج؟ نعم، بالطبع، لست من النوع الذي يعارضه". وبعد فترة قصيرة على إعلان انفصالهما، الذي تم بشكل ودي ومن دون أي خلافات، يبدو أن هذا الأمر لم يستمر طويلاً، حيث تبين أن ما يحدث بين الممثل العالمي وخطيبته السابقة هو بداية صراع جديد على حضانة ابنتهما الوحيدة.

ظهر السبب الحقيقي وراء انفصال عارضة الأزياء الروسية إيرينا شايك عن النجم الهوليوودي برادلي كوبر، بعدما صرحت شايك بأنها مستاءة من دور والده كوبر وأفتعالها المشاكل في المنزل الذي تقيم فيه معها وابنتها وكوبر رغم أنه يقال إن سبب انفصالها هو تقريبه من الفنانة ليدي غاغا.

وقالت تقارير إعلامية: "لم تشعر إيرينا أبداً بالراحة، في منزلها بلوس أنجلز، لأن والدتي برادلي كانت تعيش فيه، ما تسبب في توتر الأجواء، مضيفة: "لا يزال يجري مناقشة ماذا سيكون في مصلحة ليا ابنة برادلي وشايك، حيث يحاول الوالد والوالدة التعامل بتحضر من أجل طفلاتهما الصغيرة".

حالة حرب

وبحسب تقارير عالمية، فإن الاثنين يعيشان في حالة حرب، لمن سيظفر بحضانة الطفلة، لاسيما أن إيرينا ستنتقل إلى نيويورك، بينما سيظل برادلي في لوس أنجلز، من أجل متابعة أعماله الفنية.

وبعيداً عن مشاكلهما، تفوقت شايك على غيرها من عارضات الأزياء، واستطاعت الحصول على لقب أفضل عارضة لأثواب السباحة

علاقة فاشلة

ورغم مرور فترة على انتهاء ما بينهما، صرحت شايك بأنها ما زالت تؤمن بالزواج رغم العلاقات الفاشلتين اللتين مرتا بحياتهما، الأولى كانت مع النجم البرتغالي

كانجانا رانوت تغضب الصحافة

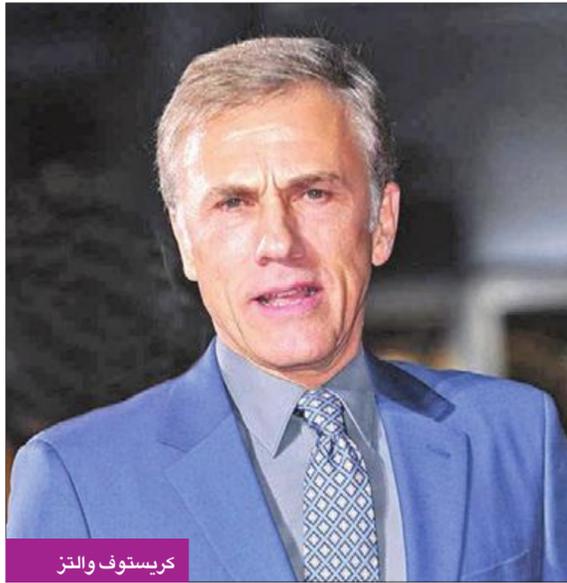


كانجانا رانوت

أغضبت نجمة بوليوود كانجانا رانوت الصحافة، عندما اختلفت مع صحفي في مؤتمر إعلامي لإطلاق أغنية من فيلمها الجديد، وكان من بين الحضور بطل العمل الممثل الهندي راجكومار راو. واشتد الخلاف بين الصحافي وكانجانا، التي أساءت له، وحينها دعمه عدد من الصحافيين الآخرين الحاضرين في المؤتمر.

وطالب الداعمون لزميلهم أن تقدم كانجانا اعتذاراً علنياً له، معلنين مقاطعة الإعلانات الدعائية لفيلمها. بدورها، أصدرت نقابة الصحافيين في الهند، قراراً بمقاطعة نشاطات وأعمال رانوت، بسبب رفضها الاعتذار.

كريستوف والتز يعود إلى «Bond 25»



كريستوف والتز

يعود النجم كريستوف والتز إلى فيلم "جيمس بوند" الجديد (Bond 25)، ليلعب دور الشرير مرة أخرى، إلى جانب النجمين دانيال كريغ ورامي مالك.

وذكرت تقارير إعلامية، أن والتز، الذي لعب سابقاً دور الشرير في فيلم "Specter" من سلسلة "جيمس بوند"، انضم إلى أبطال "Bond 25"، الذي يتم تصويره حالياً في مدينة لندن الإنكليزية، إضافة إلى الممثلين العائدين مرة أخرى للسلسلة الشهيرة، وهم: رالف فينيس وليا سيدو ونومي هاريس. يُذكر أن الفيلم تعرض لأزمات عديدة، بدأت باستبعاد المخرج داني بويل، واستبداله بكارلي فونكا.

مليارا مشاهدة لأغنية إيلي غولدينغ



إيلي غولدينغ

حققت النجمة إيلي غولدينغ رقماً قياسياً جديداً، بعد طرحها كليب أغنيتها "Love Me Like You Do"، متخطياً ملياري مشاهدة، عبر القناة الرسمية لغولدينغ على "يوتيوب".

وكان هذا الفيديو كليب رُشح لنيل جائزة أفضل كليب نسائي، في حفل "MTV"، وأيضاً رُشح لنيل جائزة غرامي لأفضل أداء "Pop Solo". وكانت غولدينغ طرحت قبل أسبوعين أغنيتها الجديدة "Hate Me"، عبر قناتها على "يوتيوب"، وتخطت الأغنية 3 ملايين مشاهدة.

دي كابريو يفكر جدياً في الإنجاب من كامبلا موروني



ليوناردو دي كابريو وكامبلا موروني

بحياتهما في القريب العاجل، خصوصاً أنهما على وفاق رغم فارق السن الكبير بينهما.

وسبق لـدي كابريو أن ارتبط بأكثر من فتاة، آخرهن عارضة الأزياء كامبلا موروني، لكنه لم يقدم على قرار الزواج إلى الآن، إلا أنه، وفق ما جاء في التقارير، يستعد دي كابريو للإقدام على تلك الخطوة أخيراً، ووضع حد نهائي لمرحلة العزوبية التي يعيشها هذا النجم الكبير.

كامبلا، بعد فترة طويلة من الدراسة والثاني في الأمر، وبالتالي فإن الإعلان عن الزواج بات قاب قوسين أو أدنى، ليصبح الشغل الشاغل في عالم نجوم هوليوود.

وفقاً لما أفادته التقارير الإعلامية، فإن الثنائي اتفقا فيما بينهما منذ أكتوبر الماضي على زواجهما واستقرارهما معاً، وبالتالي فإن زواج النجمين سيكون مبرمجاً كأولوية

التقطت عدسات مصوري البوابات صورة للنجم العالمي ليوناردو دي كابريو رفقة كامبلا موروني، أثناء خروجهما من أحد المطاعم بعد تناولهما وجبة العشاء.

وظهر ليوناردو في الصورة مرتدياً ملابس سوداء، وهو يحاول إخفاء وجهه من الكاميرا، إلا أن موروني ظهرت بشكل واضح.

ويفكر دي كابريو في الإنجاب من

حصاد

افتتاح متحف نجيب محفوظ

القاهرة - أحمد الجمال

افتتحت وزيرة الثقافة المصرية، إناس عبد الدايم، أمس الأول، متحف الأديب العالمي الراحل نجيب محفوظ، في شارع الأزهر، تزامناً مع احتفالات المصريين بالعيد السادس لثورة 30 يونيو 2013.

ووجهت الوزارة الدعوة إلى عدد من المثقفين والإعلاميين لحضور حفل افتتاح المتحف، كما استقبلت الوزيرة المصرية الافتتاح بجولة تفقدية بالمتحف قبل نحو أسبوعين، أكدت خلالها أن الوزارة واجهت الكثير من التحديات حتى الانتهاء من جميع الأعمال والتجهيزات الخاصة بالمتحف.

وتكشف عن جدارية تصور "بورترها" ل محفوظ بتوسط عدداً من المآذن التاريخية التي تمثل روح مؤلفاته، وتزين المنطقة المواجهة للمتحف، موجهة الدعوة إلى المؤسسات والأفراد لإهداء ما يمتلكونه من مقتنيات الأديب العالمي وضئها إلى نوافذ العرض.

يشار إلى أن محفوظ نال جائزة نوبل للآداب عام 1988 عن مجمل أعماله الروائية، وأبرزها "الثلاثية"، والحرافيش، وثرثرة فوق النيل، وميرامار، وبداية ونهاية، وعقب وفاته عام 2006 شكلت لجنة لتخليد ذكراه وتأسيس متحف قومي يتيح للأجيال الجديدة والسائحون العرب والأجانب التعرف إلى حياته وإنتاجه الأدبي. ويتكون المتحف من طابقين؛ يحتوي الأول على قاعات ندوات، ومكتبة مسعبة بصرية، وأخرى عامة، وثالثة تقنية تقدم أهم الأبحاث والدراسات عن أعمال الأديب الراحل، ويضم الطابق الثاني جناحاً للأوسمة والشهادات التي نالها، وآخر متعلقاته الشخصية، مع بعض الأوراق المكتوبة بخط يده، وقاعة مؤلفاته تتضمن جميع أعمال محفوظ بطبعاتها القديمة والحديثة، إضافة إلى الأعمال المترجمة، وهناك أيضاً صالة سينما، وقاعات أخرى تحمل أسماء "الحارة" و"رثاء" وأحلام الرحيل" و"أصداء السيرة" و"تجليات" و"توبيل".

عرض فيلم مسك في مهرجان جاغران السينمائي بالهند

يُعرض فيلم مسك للمخرج حميد السويدي ضمن فعاليات الدورة العاشرة من مهرجان جاغران السينمائي بالهند (18-21 يوليو)، يوم الخميس المقبل في قاعة سيرى فورت أوديتوريوم دلهي، ويستعرض العرض الممثلة مناهل العوضي.

يعد "جاغران" أضخم مهرجان سينمائي متنقل في العالم، ويهدف إلى خلق ثقافة تقدير دور السينما، كما يُعد محاولة جادة لخلق منصة تجمع الجماهير السينمائية من أنحاء العالم كافة. وكان "مسك" قد فاز بجائزة أفضل فيلم إماراتي في مهرجان العين السينمائي، كما عُرض في مهرجان الخطوط الجوية الإماراتية للأفلام القصيرة، وفي جامعة السوربون بباريس، وشهد الفيلم عرضه العالمي الأول في الدورة الـ 15 من المهرجان الدولي للفيلم عبر الصحراء بالمغرب.

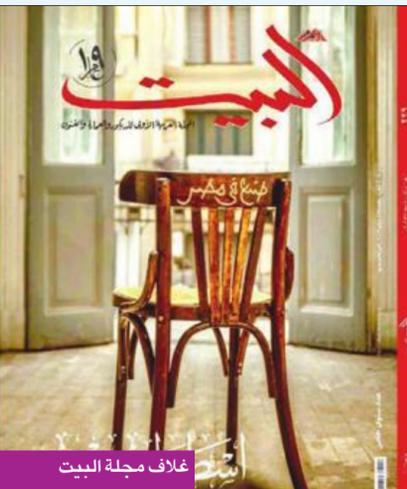
وتدور أحداث الفيلم حول أحمد الذي يتخلى عن عمله الواعد في إدارة المتاحف لرعاية والده المريض، ويتفرغ لإدارة أعمال عائلته الرائدة في مجال العطور، ليتحول أحمد بعد تلك التضحية وطلاقة أيضاً لرجل ناغم على الطبيعة البشرية، ويؤثر هذا التحول على علاقته بطفله المنزول عبدالرحمن (12 عاماً)؛ ويمرور الوقت يتضح أن الأب والابن لا يفهمان بعضهما، وكان لكل منهما لغته الخاصة، كما يشك أحمد في الهدف وراء عودة أخته من رحلتها حول العالم، حيث يعتقد أنها عادت لتحصل على حصتها من الميراث حال وفاة والدها، وفي الوقت نفسه تتجاضى طلبته الجميع برفق دعوى قضائية ضد المنع من رؤية ابنه، فدعية أنها لا تريد أن يرى ابنها موت جده البطيء.

كان الفيلم قد حصل على منحة ما بعد الإنتاج من مؤسسة الدوحة السينمائية، وهو من إخراج وتأليف حميد السويدي، وبطولة محمد أحمد وسهيل الجنبيني وضاعن جمعة ومناهل العوضي، وتتولى MAD Solutions توزيعه في جميع أنحاء العالم.

حميد السويدي مؤلف، مخرج ومنتج إماراتي، ولد في مدينة دبي، قضى عدة سنوات يمارس الأعمال المكتبية الاعتيادية قبل التحاقه بأكاديمية نيويورك السينمائية عام 2010، وقور تخرجه من الأكاديمية، عمل بالعديد من الأفلام القصيرة، سواء فيما يتعلق بتصوير الفيلم أو مرحلة ما بعد الإنتاج، عرضت تجربته الإخراجية الأولى عبدالله في مهرجان دبي السينمائي.

إصدار

«البيت» تحفي بـ «أسطوات مصر»



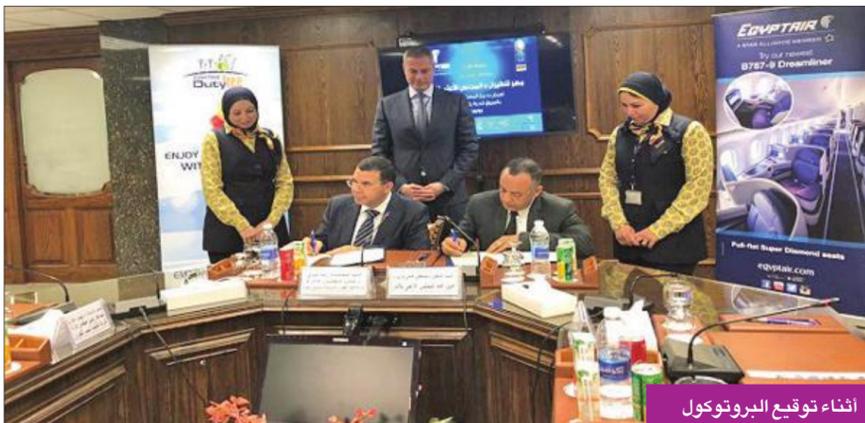
غلاف مجلة البيت

احتفت مجلة "البيت"، الصادرة عن مؤسسة الأهرام القاهرية، في عددها الجديد لشهر يوليو الجاري، بالحرف والصناعات والمهن المصرية القديمة، وحمل العدد عنوان "أسطوات مصر"، وضم 3 ملفات رئيسية، جاءت تحت عنوان "بيوت من مصر"، و"صانع مصر"، و"صناعة مصر".

وصمم العدد، الذي يتزامن صدوره مع مرور سنة على إصدار المجلة، بطريقة "الفينيتيدج"، ويستلهم أسلوب وتصميم وإخراج صفحات جريدة الأهرام، في ثلاثينيات القرن الماضي، ويتضمن ما نشر في العدد الأول من بيان تأسيس المجلة ومبادرة تأليفها، 18، التي تهدف إلى تحويل القاهرة إلى مركز جذب ثقافي وفني إقليمي وعالمي، وإعادة مباني وسط البلد لرونقها، والمساعدة في استكشاف أغراض جديدة لمبانيها ثلاثم الدور الجديد لها كنقطة ساخنة لأحداث الثقافية والفنية رفيعة المستوى، بعد انتقال المباني الحكومية والإدارية من وسط البلد للعاصمة الإدارية الجديدة.

«المستنسخات» لجذب السياحة الأثرية إلى مصر

إتاحة القطع المقلدة بحرفية في الأسواق والمطارات بدلاً من المنتج الصيني



أثناء توقيع البروتوكول

يدوي وآخر تُصنَّع الياً، بحيث تستطيع كافة شرائح الجمهور شراء المستنسخات. يذكر أن وزارة الآثار نظمت معارض خلال السنوات الماضية لبيع المستنسخات، من إنتاج وحدة النماذج الأثرية ومركز إحياء الفن، التابعين للوزارة، وأهم هذه المعارض أقيم عام 2016، وفي فبراير 2018، عرض متحف الفن الإسلامي في القاهرة مجموعة من المستنسخات الأثرية لبعض القطع الموجودة به، وعدداً من الصور لمقتنيات في محطة الأوبرا ومترو الأنفاق، ولأقي هذات المعارض إقبالاً كبيراً.

منافذ الأسواق الحرة بالمطارات المصرية، واصفاً البروتوكول بأنه يُعد خطوة أولى في طريق تعاون مرتقب مع وزارة الآثار. في السياق، قال الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، مصطفى وزيرى: "من المتوقع أن تنتهي وزارة الآثار من إنشاء مصنعها الخاص بالمستنسخات خلال أكتوبر المقبل، وسيقدم للسوق نماذج لأهم القطع المطلوبة محلياً وعالمياً، خاصة في ظل تراجع الطلب على المنتج الصيني، وسيقدم المصنع الأوبرا ومترو الأنفاق، ولأقي هذات المعارض إقبالاً كبيراً.

صناعة واحدة وفقاً لمواصفات وضوابط علمية وفنية سليمة، تسهم بشكل فعّال في حماية حقوق الملكية الفكرية، وتحقيق المردود الاقتصادي اللائق من استثمار الميراث الثقافي والحضاري المصري.

خطوة أولى

من جانبه، فإن رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران، أحمد عادل، الذي شهد توقيع البروتوكول، قال إنه سيتم عرض وبيع مستنسخات أثرية للقطع التاريخية المهمة في

الملك توت عنخ آمون، وغيرها، مثل الكاتب المصري ومجموعة من الحلوى والخبز الإسلامي وتماثيل ولوحات وأيقونات قبطية.

وتعد وحدة النماذج الأثرية خطة تطوير شاملة لآليات العمل، بما يضمن الاستفادة القصوى من الكفاءات الفنية الموجودة حالياً وتطوير خطوط الإنتاج في الوحدة من خلال الميكنة، لمواكبة متطلبات السوق المحلية والعالمية، وتلبية لحجم الإقبال المتزايد على شراء نماذج الآثار المصرية.

وتستهدف الوحدة تأسيس

في ظل تراجع الإقبال على شراء القطع المستنسخة للآثار المصرية والمصنوعة في الصين، وفي محاولة لتنشيط السياحة الأثرية في مصر، كشف المدير التنفيذي لوحدة إنتاج النماذج الأثرية بوزارة الآثار، عمرو الطنبى، عن بروتوكول تعاون بين وزارتي الآثار والطيران، لتخصيص مكان داخل الأسواق الحرة في عدد من المطارات، لعرض وبيع المستنسخات الأثرية، المصنوعة كنماذج مقلدة بدقة وحرفية عالية، بدلاً من المنتجات الصينية التي لم يعد هنالك إقبال عليها خلال السنوات الأخيرة.

وأوضح الطنبى، في تصريحات له، أنه سيتم لأول مرة وضع قطع من المستنسخات الأثرية من قبل وزارة الآثار في مطارات القاهرة وشرم الشيخ والإقصر وأسوان، حيث كانت وزارة الطيران تتعاقد مع تجار لعرض النماذج الأثرية، لافتاً إلى أن النماذج الأثرية التي يتم تنفيذها من قبل وحدة النماذج ستكون أكثر جودة وتوثيقاً من القطع التي يصنعها التجار، حيث يوجد بالوحدة التابعة لوزارة الآثار متخصصون على أعلى مستوى من الحرفية لتصنيع المستنسخات، ومن أهم المستنسخات التي سيتم عرضها وبيعها بمنافذ الأسواق الحرة هي مستنسخات لمجموعة

القاهرة - أحمد الجمال

لجأت وزارة الآثار المصرية أخيراً إلى فكرة جديدة لجذب السياحة إلى البلد الذي عانى سنوات ركود قطاع السياحة منذ ثورة يناير 2011، حيث تم إنتاج مستنسخات للقطع الأثرية المصرية المهمة، تشمل العصور الفرعونية والإسلامية والقبطية، وسيتم عرضها وبيعها في أماكن مميزة لتعريف السائحون بهذه الآثار والتاريخ المصري.

السماح بتصوير القطع الأثرية بالهواتف المحمولة

المعرضة في المتحف. وعلمت "الجريدة" من مصادر لها في المتحف المصري أن التصوير بكاميرا الهواتف المحمولة سيسمح به مع بداية أغسطس المقبل، لكن من دون استخدام الوميض (ال فلاش)، كما سيتم حظر التصوير داخل بعض القاعات، مثل قاعة المومياءات وتوت عنخ آمون.

يشار إلى أن مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار قرّر خلال جلسة عقدها قبل أيام الموافقة على التصوير المجاني بالهواتف المحمولة للزائرين داخل المتحف والمناطق الأثرية، في جميع أنحاء مصر، بداية من مطلع الشهر المقبل، وهو القرار الذي قال وزيرى، إنه يأتي في إطار حرص وزارة الآثار على الترويج للآثار والحضارة المصرية، وكذلك تنشيط السياحة.

على درب الدعاية الترويجية للحضارة المصرية سار المتحف المصري أيضاً، حيث قالت المدير العام للمتحف المصري الواقع في ميدان التحرير (وسط القاهرة)، صباح عبدالرازق، إن مجلس إدارة الآثار قرر السماح بالتصوير في المواقع والمتاحف الأثرية، مؤكدة أن هذا القرار من شأنه أن يعمل على زيادة الدعاية للقطع الأثرية والحضارة المصرية القديمة.

وأوضحت عبدالرازق أن زائر المتحف سيكون بمقدوره التقاط الصور التذكارية بجانب القطع الأثرية المعروضة، وفي ظل انتشار مواقع التواصل الاجتماعي، سيقوم الزائرون الذي التقطوا هذه الصور بنشرها على تلك المواقع، مما يساعد بدوره في الترويج للقطع الأثرية



جانب من معرض المستنسخات في متحف الفن الإسلامي

«السلمسية»... قيثارة فرعونية تقدم نغمات معاصرة



أنايل ناعمة تعزف على السلمسية

لم يعزفها الفتيات فقط .. أين الفتيات. ويعتبر معظم عازفي "السلمسية" من كبار السن من الرجال، وقيل عام، بدأت حدو أول جوقة نسائية في العالم العربي لعزف "السلمسية" تحت اسم "أسواج". وتوضح "في ثقافتنا الشعبية، كانت الفتيات يرقصن على أنغام السلمسية، لكن لم يكن من المتوقع أن يقمن بالعزف، لذا فكرت لم لا أشكل فرقة فتيات". ويتدرب فريق الفتيات ثلاث مرات أسبوعياً في "كنال 20" وتمتد دعوتها للمشاركة في مهرجانات موسيقية.

وتؤكد حدو "تريد أن نظهر لمحي الفتيات أن السلمسية ليست للرجال فقط، وأن النساء يمكنهن عزفها جيداً وأن ينجحن في ذلك". وقالت "تريد أيضاً أن ننقد تراثنا". (أ ف ب)

وبعدما طلب موسيقي من غالي أن يصنع له واحدة، قرر استخدام مهاراته في النجارة لصنع "السلمسية" بشكل احترافي اعتباراً من عام 2003. وقال "عندما أصنع الآلة، فأما أن يكون مزاجي جيداً أو حزينا، وأنجز أفضل الآلات حين أكون متضامناً جداً".

مرحلة المراهقة

إيمان حدو شابة مصرية تبلغ من العمر 20 عاماً، هي جزء من الحشد الصغير الذي يتجمع في "كنال 20"، حيث يعرض غالي صوراً قديمة لأسماء تاريخية في مجال "السلمسية". وقعت حدو فوراً في حب "السلمسية" عندما كانت في مرحلة المراهقة بعد حضورها حفلاً موسيقياً مع والدها. وتقول "سمعت السلمسية للمرة الأولى منذ نحو سبع سنوات. كان الأمر غريباً جداً بالنسبة لي، لم يسبق أن رأيتها من قبل". وتضيف "لقد تساءلت أيضاً

عبدالناصر قناة السويس، كتب المصريون أغاني وطنية مستوحاة من دفاعهم عن القناة. وأصبحت "السلمسية" سلاحاً موسيقياً للمقاومة الوطنية. وخلال هذه الحرب، دُمرت بورسعيد وكانت مركزاً تجارياً عالمياً يطل على البحر المتوسط ويضم جنائات كبيرة من الفرنسيين واليونانيين واليهود الإيطاليين.

صنع السلمسية

في عام 1967، كانت أسرة غالي من بين آلاف السكان الذين نزحوا إلى مناطق أبنس في مصر. لكن غالي لم ينس المؤثرة التي اضطرت غالي إلى إغلاق ورشته خلالها. ويتحدث عن عشقه لجذوره في بورسعيد. وقال "خلال التهجير كنت أسمعها (السلمسية) على الإذاعة وهذا ما جعلني أقع في حبها. كنت بعيداً عن مدينتي بورسعيد وذلك ما ترك أثراً بداخلي". وفي المجانبينات بدأ غالي محاولاته لصنع "السلمسية".



محمد غالي مع معشوقته السلمسية

بعدما استحالت ورشته لصنع "السلمسية" ركاباً في فبراير، لم يتخيل الحرفي المصري محمد غالي أنه سيرى بعد أشهر قليلة قيام مركز ثقافي جديد مكرس لهذه الآلة الموسيقية التي ترجع جذورها إلى الفرعنة. ويُعتقد أن آلة "السلمسية" التي تشبه القيثارة وتُصنع من الخشب الزان والأوتار المعدنية، تحمل جذوراً مصرية قديمة خصوصاً مع ظهورها في بعض الزخارف المنقوشة داخل المقابر الفرعونية. ويعتبر غالي الذي يعمل نجاراً، واحداً من آخر الحرفيين في مصر الذين يحافظون على التراث الثقافي لهذه الآلة الموسيقية من خلال ورشته التي أطلق عليها اسم "التراثية"، ويقول "إنها آلة ساحرة، تنادي مثل النداهة وأنا أجيب". وخلال القرن الماضي في مصر، ارتبطت "السلمسية" ذات الهيكل المثلث الشكل، بالمدينة الساحلية المطلة على قناة السويس، وقد وخصوصاً بورسعيد، وقد جلبها عمال نوبيون خلال حفرهم قناة السويس، المجرى الملاحي المصري الشهير الذي يربط البحرين الأحمر والمتوسط.

آلة وتريية

وفي مايو الماضي، احتفلت قناة السويس بمرور 150 عاماً على تدهنيتها رسمياً في عام 1869، وعادة ما يعزف على "السلمسية" في "الضمة" أي تجمعات، ويغني الموسيقيون فيما تكون الآلة التورية مصحوبة بإيقاع الطبلية والدف. وفي منطقة سوق السلم الشهيرة في مدينة بورسعيد، وبورسعيد كانت الجرافات تحيط بورشته، نغم غالي البالغ 52 عاماً "الضمة" الأخيرة قبل أن تهدم ورشته في الليلة نفسها ليقام مكانها مركز تجاري. وعلى ركام الورشة، وقف الرجال من جميع الأعمار

ارتبطت آلة السلمسية ذات الهيكل المثلث الشكل، بالمدن الساحلية المطلة على قناة السويس حتى أصبحت سلاحاً موسيقياً للمقاومة الوطنية.

محمد غالي أسس مركزاً ثقافياً لتعليم النجارة ونقل تراث السلمسية للجيل الجديد

أخبار النجوم

يحيى الفخراي يعرض «الملك لير» في السعودية



يستعد النجم يحيى الفخراي وأسرته مسرحية «الملك لير»، لعرضها في السعودية، مدة 3 أيام، ضمن ليالي موسم جدة. والمسرحية بطولة يحيى الفخراي، فاروق الفيشاوي، ريهام عبدالغفور، رانيا فريد شوقي، هبة مجدي، محمد فراج، نضال الشافعي، أحمد عزمي، محمد فهيم، أحمد فؤاد سليم، ناصر سيف، وإخراج تامر كرم. وكانت عروض المسرحية قد انطلقت في فبراير الماضي، بعد تحضيرات طويلة، على أن تعود للعرض مرة أخرى بمصر في عيد الأضحى المقبل.

وقصة «الملك لير» تدور حول ملك بريطانيا، الذي يساق عقله تدريجياً إلى الجنون، متأثراً بصدمته مما فعله فيه ابتناؤه، حيث قرر أن يُقسم ملكه بين بناته الثلاث، الكبيرة جوتريل والوسطى ريجان والصغرى كورديليا، استناداً إلى أي منهن يحسونه أكثر، وتتمادى الاختان الكبيرتان في امتداح وتملق والدهما، فيما تقوم ابنته الصغرى والمفضلة إليه كورديليا بالحديث بصدق، فيثور غضب الملك ويقوم بحرمانها من كل شيء.

المهندسة ونمرة وبطمة نجوم مهرجان «إفران»



كشفت مهرجان إفران الموسيقي الدولي بالمغرب عن القائمة الأولية للنجوم المشاركين في نسخته الرابعة، المقرر انطلاقها رسمياً السبت 20 الجاري، ويستمر 8 أيام. ويشارك في المهرجان الفنان ماجد المهندس، والمطربة المغربية دنيا بطمة، والفنان المصري حمزة نمر، بجانب المغاربة حاتم عمور وزهير بهاوي.

ويعد المهرجان الوجهة الفنية والثقافية الأولى للمدينة الجبلية، ويهدف إلى تشجيع روح السياحة للمنطقة وتسليط الضوء على التراث المغربي الأصيل بالإقليم الواقع بين مدينتي فاس ومكناس.

يذكر أن الدورة السابقة حققت أصداً قوية، بحضور نخبة من النجوم العرب، على رأسهم اللبناني راغب علامة والمغاربة عبدالحفيظ الدوزي وزكرياء الغفولي ونبيلة معن.

هاني رمزي يعود للمسرح بعد غياب 15 عاماً



يعود النجم هاني رمزي إلى خشبة المسرح من جديد، بعد غياب دام 15 عاماً، منذ آخر مسرحية قدمها «كده أوكيه»، مع من منى زكي، وأحمد السقا، وشريف منير، وباسميين عبد العزيز. ويتعاون رمزي في المسرحية الجديدة مع السيناريست حمدي يوسف، حيث تدور أحداثها في إطار كوميدي استعراضي، وحتى الآن لم يستقر على اسمها، ويجري ترشيح عدد من الأبطال، على رأسهم الفنان أحمد بدير، الذي وافق بشكل مبدئي.

ويتعاون رمزي مع يوسف للمرة الثالثة، حيث سبق أن قدما مسلسل «ابن النظام» و«عريس ديليفري»، ولكنها المرة الأولى مسرحياً.

أحمد فلوكس: وجدت فرصة عمري في «الممر»

«اعتذرت عن أكثر من دور لا مع جاكى شان فقط»



أحمد فلوكس

فنان موهوب جداً، والحقيقة ان البروفات التي قمنا بها قبل التصوير لعبت الدور الأكبر في مساعدتنا على إحداث التفاهم أمام الكاميرا، خاصة في ظل الأجواء الصعبة التي كنا نصور فيها، ورغم ذلك لم نشعر بأن لدينا رغبة في إنهاء العمل، بل كنا مستمتعين بالعمل لأقصى درجة.

«ماذا عن ردود الفعل؟»
ردود الفعل أسعدتني جداً لأنها جاءت أكبر بكثير مما توقعت، وظهرت في اليوم الأول لعرض الفيلم، وحرصت على متابعتها عبر مواقع التواصل، وأتمنى أن يكون هناك تغيير في الاهتمام بهذه النوعية من الأفلام خلال الفترة المقبلة من الناحية الاجتماعية لدى الشباب، وتقديم نماذج ناجحة

له بعد عرض الفيلم؟
- فوجئت أكثر من تعليق عبر صفحتي على انستغرام من عائلة لطفلة صغيرة يريدون ان اتواصل معها، لأنها لم تصدق أنني مازلت على قيد الحياة بعدما شاهدت مشهد استشهادي بالفيلم، وظلت تبكي حتى أرسلت لها مقطع فيديو بانني مازلت على قيد الحياة، حتى تصدق كلام أسرتها أننا كنا نقوم بالتمثيل في الفيلم، وأن ما شاهدته في السينما ليس حقيقياً.

«ما سبب غيابك عن الأعمال التلفزيونية؟»
لا أرغب في الظهور بعمل أقل من «الاب الروحي» الذي حقق نجاحاً كبيراً مع الجمهور، لذا فضلت الانتظار لحين وجود دور يضيف لي شيئاً، وبنفس الوقت في الفترة الماضية كنت منشغلاً كما ذكرت لك بتجربة «الممر»، وأتمنى ان تكون عودتي للدراما من خلال عمل مهم.

«كيف تختار أدوارك؟»
- أبحث عن العمل الجيد الذي أشعر أن عناصر النجاح تتوافر فيه، بداية من النص مروراً بفريق العمل ومدى توافر الناحية الانتاجية، حتى يخرج بصورة جيدة، وجميعها تفاصيل مهمة ويكمل بعضها بعضاً.

«ما هو أروع موقف تعرضت له بعد عرض الفيلم؟»
- أروع ما حدثني في حياتي هو عندما كنت في الجيش في سيناء، وأتمنى أن يفتح العمر الباب أمام تجارب سينمائية أخرى من الافلام التي تتناول البطولات والتضحيات التي قدمها الجيش المصري.

«ما هو أروع موقف تعرضت له بعد عرض الفيلم؟»
- فوجئت أكثر من تعليق عبر صفحتي على انستغرام من عائلة لطفلة صغيرة يريدون ان اتواصل معها، لأنها لم تصدق أنني مازلت على قيد الحياة بعدما شاهدت مشهد استشهادي بالفيلم، وظلت تبكي حتى أرسلت لها مقطع فيديو بانني مازلت على قيد الحياة، حتى تصدق كلام أسرتها أننا كنا نقوم بالتمثيل في الفيلم، وأن ما شاهدته في السينما ليس حقيقياً.



أحمد فلوكس ووالده وهنا شبيحة

الفيلم، خاصة أنني لم أعشها، وتحدثت مع والدي في كثير من التفاصيل عن تلك الفترة، الأمر الذي ساعدني كثيراً في فهم التفاصيل الدقيقة التي كان يعيشها المجتمع المصري أثناء تلك الفترة، وخلال فترة التحضير قام المخرج شريف عرفة بعرض أفلام وثائقية تتطرق لهذه الفترة، وهو ما جعلنا نعيشها بكل تفاصيلها، خاصة مع تدريبنا لمدة شهرين بالمعسكر حتى نتمكن من تقديم أدوارنا.

«فنان موهوب»
«حدثنا عن المشاهد التي جمعتك مع إيباد نصار؟»
- تجمعتني «كيميا» في التمثيل مع إيباد نصار، وهو

القاهرة: هيثم عسران

يعيش الفنان أحمد فلوكس حالة من السعادة، بعد ردود الأفعال التي تلقاها عن تجربته في فيلم «الممر» المعروض بالصالات العربية خلال الفترة الراهنة. وفي درشته مع «الجريدة»، يتحدث فلوكس عن الفيلم وكواليسه، بالإضافة إلى مشاريعه المقبلة في السينما والتلفزيون.

«أعلنت أنك اعتذرت عن مشروع عالمي بسبب «الممر»؟»
- بالفعل اعتذرت عن أكثر من دور بعدة أعمال وليس الفيلم مع جاكى شان فقط للخارج تحدثت عنه، لأحرص على التركيز في «الممر» ولمواعيد التصوير، فلم يكن ممكناً أن أسافر للخارج خلال فترة التصوير، فالمشروع أنجز في نحو عام ونصف العام، الأمر الذي جعلني أغيب أيضاً عن السباق الرمضاني الأخير، لكن في النهاية ردود الأفعال عن الفيلم عوضتني كثيراً وجعلتني أشعر بسعادة كبيرة جداً.

«كيف حضرت لشخصية الضابط محمود؟»
- ثمة تحضيرات ارتبطت بقراءة الكتب التاريخية عن الفترة التي تدور فيها أحداث



فلوكس في مشهد من فيلم «الممر»

صناع أعمال السينما والتلفزيون يستعينون بأطقم أجنبية للجرافيك والأكشن

إضافة لمسات عالمية على المنتج المصري ليصبح أكثر جودة

القاهرة - محمد قحري

حرص عدد من صناع السينما والدراما التلفزيونية خلال الأيام الماضية على الاستعانة بعدد من أطقم الأكشن والمؤثرات البصرية والجرافيك؛ من أجل إضافة لمسات عالمية على المنتج المصري؛ ليصبح أكثر جودة ولتقديم صورة مميزة للجمهور، علماً أن هذه التجربة انطلقت قبل سنوات.

استعان النجم كريم عبدالعزيز والمخرج مروان حامد أخيراً بطاقم من أشهر أطقم الجرافيك بألمانيا لتنفيذ مجموعة من المشاهد التي تعتمد على الجرافيك والمؤثرات البصرية ضمن السياق لفيلم «الفيال الأزرق» بجزئه الثاني، والمقرر عرضه بدور السينما خلال عيد الأضحى المقبل، والذي انتهى طاقم عمله من تصويره بالفعل، بينما تجري حالياً عمليات ما بعد التصوير.

طاقم ألماني

ولجأ المخرج حامد إلى الطاقم الألماني لتقديم مشاهد السحر في العمل لتظهر بشكل أفضل من الجزء الأول، وكي لا يتهم العمل بتنفيذ الجرافيك السيئ على غرار عدد من الأعمال. ويشارك في الجزء الثاني إيباد نصار وهند صبري ونيللي كريم وهومن تأليف أحمد مراد ومن إنتاج تامر مرسي.

فيلم «العارف»

وتعيد شركة سينرجي فيلمز، فيلم «العارف» من بطولة النجم أحمد عز للتصوير خلال الأسابيع القادمة، وتقوم الشركة المنتجة بتنفيذ الاتفاقية التي كانت وقعتها الشركة المنتجة الأولى قبل أن تتخلى عن الفيلم لمصلحة سينرجي وهي الاستعانة بخبراء أجانب من أجل تنفيذ مشاهد الأكشن والمعارك والمطاردات الخاصة بالفيلم. ويحاول عز والمخرج أحمد علاء الدين تطوير الصورة الجديدة للفيلم خصوصاً أن عز اهتم بها أخيراً من خلال فيلمه «الخلية» و«الممر» وتحقيقه إيرادات عالية بعد عرضهما بالسينما، والفيلم الجديد من بطولة أحمد فهمي ومحمود حميدة وركين سعد وكرام من بصيص وعدد كبير من النجوم ومن تأليف محمد سيد بشير.

الخيال العلمي

واستقر الفنان الشاب أحمد فهمي على تقديم عمل جديد يقدمه العام المقبل يعتمد على فكرة الخيال العلمي اتفق على فكرته فقط مع الشركة المنتجة للعمل على أن يتم اختيار باقي الطاقم عقب انتهائه من ارتباطاته الفنية خلال الفترة الحالية وسيكون بعيداً هذه المرة عن فكرة الكوميديا إذ سيتطرق إلى مجال الخيال العلمي لذا سيستخدم على عدد من خبراء الصورة والمؤثرات البصرية والجرافيك من الخارج سيتم



بوستر فيلم «الفيال الأزرق 2»

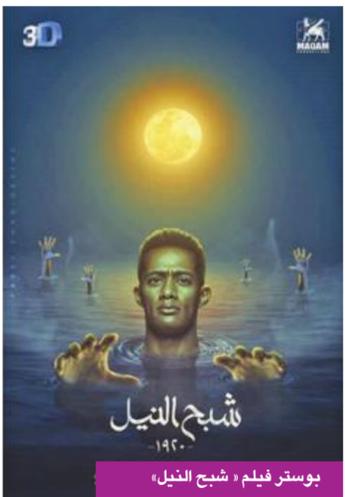
التجارب السابقة التي نالت انتقادات واسعة وهو ما تم بالفعل وخرج الفيلم في صورة مميزة.

«كازابلانكا»

واستعان المخرج بيتر ميمي خلال فيلمه المعروض حالياً «كازابلانكا» بعدد من مصممي المعارك من أجل مشاهد الأكشن التي نفذها في المنطقة الساحلية بالمغرب وكانت عبارة عن مطاردات شخصية وبالسيارات بالإضافة لتواجد النجم التركي خالد أرغتش.

مجال الصورة

ويرى الناقد محمود راضي أن السنوات القليلة الماضية شهدت طفرة في مجال الصورة في مصر وتفتقر الصناعة حالياً لعدد من عناصر الأكشن والمعارك والجرافيك لكن المنتجين لم يبخلوا على هذا الأمر على الرغم من ارتفاع سعر الدولار الذي يتعامل به هؤلاء الخبراء لكنه في النهاية ينتج أعمالاً تحقق إيرادات فوق الـ 50 مليون جنيه في الموسم، وهو رقم مرتفع جداً أكثر من التكلفة الكلية. ولفت راضي إلى ضرورة أن يكون هناك تدريب وتخريج فرق مدربة في الفترة القادمة في هذا المجال لعدم الاعتماد الدائم على الأجانب وتوفير هذه النقصات على جوانب إنتاجية أخرى لتقديم أعمال أكثر تطوراً.



بوستر فيلم «شبح النيل»

الاتفاق معهم بعد الاتفاق على الصيغة النهائية للفيلم.

«شبح النيل»

وبعد نجاح فيلمه «122» للفنان طارق لطفي، قرر المنتج سيف عربي الاستعانة باطقم مختلفة من خبراء الافلام ثلاثية الأبعاد والأكشن والجرافيك لتقديم تجربة جديدة يقدمها خلال رأس السنة القادمة من خلال فيلم «شبح النيل» بطولة النجم محمد رمضان، ويتم حالياً اختيار طاقم العمل الذي كتبه محمد ناير ويخرجه ياسر الباسري في ثاني تجاربه، وتم تحديد الاستعانة بطاقم من هوليوود لتقديم الأجزاء الخاصة بالمشاهد ثلاثية الأبعاد في الفيلم الجديد.

وخلال الموسم الحالي استعان عدد من الصناع بطاقم أجنبية في مجالات مختلفة مثل فيلم حملة فرعون بالإضافة إلى الاستعانة بنجوم عالميين تمت الاستعانة بمصممي معارك عالميين خاصة في المشاهد التي صورت في لبنان. كما استعان فريق عمل فيلم الممر بعدد من أطقم الجرافيك والمؤثرات البصرية من أجل بعض مشاهد الفيلم الذي قدمه أحمد عز وعدد كبير من النجوم ورأى المخرج شريف عرفة أنه يجب خروج هذه المشاهد بطريقة لائقة تتناسب مع الفيلم الضخم ولا تتشابه مع

محمد العجيمي: الرقابة لا تعترض على الأعمال الهادفة

أكد أن «مني وفيني» لم يأخذ حقه في المشاهدة لتوقيت عرضه السيئ



محمد العجيمي

من النساء اللاتي يحفظن «أفيهاتها» ويردنها كـ«5 مواء» وغيرها، بالإضافة إلى موهبتها التي أثرت العمل، ولقد حققت المسرحية نجاحا كبيرا خلال عرضها بعيد الفطر الفائت، ويستعد فريق العمل للسفر إلى السعودية خلال أيام لعرضها في 3 مدن هي الرياض وجدة والأحساء، ثم عرضها في البحرين، قبل العودة مجددا إلى الكويت.

● **كافحت الإدمان في المسرحية وجسدت دور المدمن في «مني وفيني»... فما الاختلاف؟**

- في المسلسل كان دوري مميزا ومختلفا وأحبته كثيرا، كما كان يقدم رؤية جديدة حول هذه الشخصية، «أبو سعد» رب أسرة متقاعد ومدمن، ويمارس العنف والضرب ضد أسرته وأبنائه، وتتفاقم أزمته حتى يلجأ بنفسه لترويج المخدرات، فيتم القبض عليه ويتعرض لأزمة كبيرة تعمل على إفاقته، فيتعافى ويتحول إلى إنسان مفيد لنفسه وأسرته.

● **رحلة بر**

● **تدور أحداث المسرحية حول رحلة بالبر ومشكلة الإدمان... كيف تناولتها؟**

- دوري كان الأخ الأكبر للمختارة فيفي عبده، ودارت الأحداث حول خروجنا في رحلة بر، وتم تسليط الضوء على ما يحدث أحيانا داخل المخيمات من تجاوزات قانونية وأخلاقية

● **لماذا اخترت التركيز على هذه القضية في أعمالك الأخيرة؟**

- عالجت أزمة خطيرة في مجتمعنا العربية والمحلية، حيث تعاني فئة كبيرة من الشباب بسبب تعاطي المخدرات ويصبحون عائلة وناقوس خطر على الأسرة والمجتمع، وهو دور ورسالة الفن الهادف الذي يحفز على التراجع والتوبة والخضوع للعلاج، وهي ذات الرسالة الموجهة من خلال تلك المسرحية.

● **لم تقلق من تحفظ الرقابة عن مناقشة مثل هذه المسائل؟**

جسد الفنان محمد العجيمي أدواراً متنوعة في الفترة الأخيرة، سواء على مستوى الشخصية التي يمثلها، أو الألوان الفنية بين التلفزيون والمسرح والدراما والكوميديا، وفي مرحلة شهدت رواجاً فنياً قدم 6 أعمال ناجحة ومتتالية، كان واحد منها فقط هو الأقرب إلى قلبه.

حول أعماله الجديدة وأقربها إليه ومناقشة ظاهرة الإدمان في أعماله الأخيرة، تحدثنا العجيمي في هذا الحوار:

عزة إبراهيم

● **ما الجديد الذي تجهزه للجمهور خلال الفترة المقبلة؟**

- تلقت عددا من العروض حول مسلسلات تلفزيونية، ولكنني منشغل حاليا بقراءة نص لمسلسل درامي جديد، بالتعاون مع المنتج رزاق الموسوي وشركة غلوبال ميديا، ولم أتخذ قرارا حتى الآن.

● **كيف كانت مشاركة الفنانة فيفي عبده في مسرحية «ياناوة جليعة»؟**

- بالتأكيد مشاركة الفنانة فيفي عبده بالمسرحية كانت إضافة حقيقية، نتيجة حب الجمهور لها وخاصة



العجيمي مع فريق عمل مسلسل «مني وفيني»

● **بالنكاد لم أقلق من الرقابة بشأن كشف ظواهر موجودة في مجتمعنا بالفعل، بالعكس فأنا أؤمن دورها في إجازة مثل هذه الأعمال، فهي لا تعترض على عمل هادف ما دام لا يبخس المشاهد، مثل التعاطي والخمور والقمار، فيما عدا ذلك فإنها تعطي مساحة للحرية والإبداع، ما دام يظهر الجانب السببي للمشكلة وتأثيرها السلبي على الفرد.**

● **الأقرب إلى قلبك**

● **شهدت حالة من الراجح الفني مؤخرا، فما أقرب الأعمال إلى قلبك؟**

- بالفعل شاركت في مسلسلات متميزة خلال الموسم، منها «حضان الشوك»، وشخصية صلاح في «أنا عندي نص»، و«وما أدراك ما أمي»، كما ظهرت في شخصية أبو ناصر كضيف شرف في

مسلسل «دفعة القاهرة»، وأخيراً مشاركتي بدور «أبو سعد» في مسلسل «مني وفيني»، الذي يعتبر الأقرب إلى قلبي بين جملة ما قدمته من أدوار مؤخرا.

مسلسل «مني وفيني» للكاتبة الهنوف والمخرج عبدالرحمن السلطان، والنجوم حسين المنصور، وباسمة حمادة، ومشاري السليم، ومحمود بوشهري، وعبدالله بوشهري، ونسيم سبت وصمود وغيرهم من الفنانين.

● **هل ترى أن «مني وفيني» حقق النجاح المتوقع له؟**

- المسلسل من أكثر الأعمال تماسكاً وتكاملاً بين كل العناصر، من قصة ورؤية إخراجية وحبكة درامية وصورة وممثلين، ولكن رغم تصنيفه كأفضل مسلسلات هذا العام إلا أنه لم يأخذ حقه كاملاً على مستوى المشاهدة،

● **مشاركة**

● **الفنانة**

● **فيفي عبده**

● **في «ياناوة**

● **جليعة»**

● **كانت إضافة**

● **حقيقية**

● **خبرات**

● **مسرح خيال الظل في**

● **الصين يجذب الكبار والصغار**



لا يزال مسرح خيال الظل يجذب الكبار والصغار في الصين بعد أكثر من ألفي سنة على انطلاقه، غير أن تحولات المجتمع المعاصر ترحي بظلالها على هذا الفن المسرحي.

على شاشة شفاة، يواجه طفل ابن الملك التنين مصوباً رماحه باتجاهه، في مشهد يثير حماسة التلاميذ الذين يتتبعون مجرياته في قاعة الدراسة في إحدى مدارس بكين، ويتحكم فيه فنانون من خلف الشاشة يحركون الشخصيات الصغيرة بواسطة عيدان.

ولا تزال قصص مسرح خيال الظل في الصين تتمحور حول الأساطير الشعبية، ومازالت مسرحياته تحقق نجاحا كبيرا في الريف، لكنها لم تعد تلقى إقبالا شديدا في المدن الكبرى في العقود الأخيرة.

وشهد مسرح خيال الظل الذي يعود إلى أكثر من ألفي سنة عصره الذهبي حتى الستينيات، وتأثر تأثراً شديدا بالثورة الثقافية قبل أن يشهد نهضة في مطلع الثمانينات، وهو مدرج منذ عام 2011 في قائمة التراث الثقافي غير المادي لليونسكو.

(أ ب)

● **من سيدني إلى برلين...**

● **تجفعت على أنغام «هايتس»**



قدم محبو المغنية البريطانية كايت بوش تحفة لها، خلال تجفعت خاطفة، من سيدني إلى برلين، ارتدوا فيها الأحمر ورقصوا على أنغام أشهر أغانيها «ونرينغ هايتس»، وتمثيل مئات الأشخاص تحت مطر خفيف في منتزه غورليتز في حي كرويتسبرغ في برلين على أنغام هذه الأغنية الذائعة الصيت مدة 4 دقائق تقريبا.

والرقصة مستوحاة من فيديو كليب الأغنية الذي صوّته كايت بوش وهي ترندي الأحمر سنة 1978.

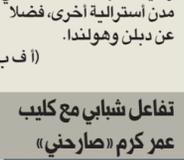
واحتضنت سيدني عرضا راقصا مماثلا شارك فيه مئات الرجال والنساء والأطفال الذين ارتدوا الأحمر ورقصوا في أحد منتزهات المدينة على أنغام هذه الأغنية المستوحاة من رواية «مرنعات وونرينغ» للروائية البريطانية إيميلي برونتي.

وأقيمت تجفعت مماثلة في مدن أستراليا أخرى، فضلا عن دبلن وهولندا.

(أ ب)

● **تفاعل شبابي مع كليب**

● **عمر كرم «صارحني»**



طرحت شركة الإنتاج لايف ستايلز ستوديو، على قناتها الرسمية بـ«يوتيوب»، الكليب الخاص بأغنية «صارحني» للمطرب اللبناني عمر كرم، بعد أيام قليلة على إطلاق الأغنية.

وتفاعل الجمهور، خصوصا الشباب، بشكل كبير مع الأغنية، لاسيما بعد طرح الفيديو كليب، الذي يتضمن كل عناصر الإبهار على مستوى الكلمات والألحان والأداء والإيقاع الراقص.

وظهر كرم بعدة كادرات وهو محاط بمجموعة من الشباب والفتيات يرقصون ويمرحون على أنغام «صارحني» ويتنافسون على تقديم أجمل رقصة، واعتمد المطرب على ستايلز وملابس صصرية تتناسب مع أجواء الكليب المليء بالفرح والألوان والأجواء الراقصة.

● **عزة إبراهيم**

● **أعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc، والذي يناقش قضايا اجتماعية، وخاصة فيما يتعلق بالمرأة على وجه الخصوص.**

● **ولم تستعد الشيعبي التعاون مع نجوم بالفن إلا أنها لم تحدد حتى الآن كيف سيكون الشكل النهائي للبرنامج، وطاقت العمل به.**

● **وأعلنت الفنانة والإعلامية هيا الشيعبي استعدادها وفريق العمل بمسرحية «عودة ريا وسكينة»**

● **وللسفر إلى مدينة الأحساء بالسعودية، ولعرض المسرحية هناك، خلال موسم عيد الأضحى المقبل.**

● **وقالت إنها لم تتلق حتى الآن عروضاً بمشاركات درامية جديدة، ولذلك فهي تعكف على وضع فكرة جديدة لبرنامج منوعات، سيكون قريبا من فكرة برنامج كلام نواعم، الذي يقدمه مجموعة من الإعلاميات على قناة mbc**

نتنياهو يهدد لبنان بـ «ضربة ساحقة» إذا أخطأ «حزب الله»

باسيل يجتمع بصفا واللواء إبراهيم في الجنوب... ويؤكد أن «الرئاسة» خارج البحث حالياً

بيروت - ريان شربل

هدد رئيس الوزراء الإسرائيلي بتوجيه ضربة قوية للبنان وحزب الله إذا ارتكب الأخير أي خطأ، وذلك في رده على تهديدات من الأمين العام للحزب حسن نصرالله لإسرائيل.

ردا على التصريحات التي أدلى بها الأمين العام لحزب الله حسن نصرالله نهاية الأسبوع الماضي، وقال فيها إن حزبه قادر على إعادة إسرائيل إلى العصر الحجري، واستهداف كل المناطق الإسرائيلية بالصواريخ، وصولاً إلى إيلات في أقصى الجنوب، هدد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بتوجيه «ضربة ساحقة» للبنان والحزب، إذا ارتكب الفصل المرتبط بإيران أي خطأ.

وفي مستهل جلسة الحكومة الأسبوعية، قال نتنياهو أمس: «سمعنا خلال نهاية الأسبوع بتجمات نصرالله حول مخططاته الهجومية»، متابعا: «فليكن واضحا أنه لو تجرأ حزب الله على ارتكاب حماقة، وهاجم إسرائيل، فسنسدد له وللبنان ضربة عسكرية ساحقة، لكن، خلافا لنصرالله، لا انوي إعطاء تفاصيل عن مخططاتنا».

وأضاف: «يكفي التذكير بأن نصرالله حفر انفاقا إرهابية على مدار سنوات، ونحن دمرناها خلال أيام معدودة، كما يقول المثل الشعبي ما طار طير وارتفع إلا كما طار وقع».



نتنياهو لدى وصوله إلى الاجتماع الأسبوعي لحكومته في القدس أمس (أ ف ب)

وشدد باسيل على أن مجلس النواب أمام استحقاق وتحد الأسبوع المقبل، مؤكدا أن المسؤولية تحتاج إلى قرارات جريئة وليست شعبية» وطمان إلى أن الخيار سيعمل على مساعدتك لتصمدا في هذه المنطقة».

وفي وقت سابق اعتبر باسيل أن «لبنان انتصر على إسرائيل سياسيا وعسكريا، لكنه لم ينتصر اقتصاديا، وواجب علينا أن نؤمن المقاومة الاقتصادية»، متابعا: «اننا في وزارة الخارجية بدأنا بالاهتمام كيف سنصنر

باسيل

إلى ذلك، أكد رئيس التيار الوطني الحر الوزير جبران باسيل، من بلدة عين ابل، خلال جولته في الجنوب، أن موضوع رئاسة الجمهورية خارج البحث وتضييع الوقت، فالوقت اليوم ليس وقتا للتطموحات، بل للعمل، فنحن في التيار الوطني الحر لا ساعة للتخلي لدينا، والذي يثير موضوع رئاسة الجمهورية يسعى للتخريب على العهد».

سجال بين وزيرين من «الاشتراكي» و«التيار الحر»

ليبرمان لتنتياهو: الكلب الذي ينبج لا يعض!

رئيس الحكومة بعدد على الفور قائمة بالمزيد من التنازلات التي تتم بطريقة متهورة وغير مسؤولة».

وأضاف: «كل شهر ندفع لحساس المزيد والمزيد من الرشاوى، كي لا يهاجمونا»، ويعني ليبرمان بذلك سماح تل أبيب، بإدخال الأموال القطرية إلى القطاع، كجزء من التفاهات التي تتوصل إليها مع «حماس» بوساطة مصرية وأممية.

وكان ليبرمان استقال من حكومة نتنياهو قبل عام بسبب الخلاف على التعاطي مع حماس في غزة.

شن وزير الدفاع الإسرائيلي السابق أفغدور ليبرمان، هجوماً على رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو هذه المرة على خلفية التوتر الكلامي مع حزب الله.

ورداً على تهديد نتنياهو لحزب الله ولبنان وصف ليبرمان، رئيس الوزراء بـ «الكلب الذي ينبج ولا يعض».

وأضاف: «اعتبر الاعتذار عن قتل عنصر حركة حماس جنونا مطلقاً... إنه مؤشر على حالة من الذعر».

على انتقادات نصرالله له، متوجها إليه بالقول: «مش حلوة بحقك يا سيد أن تنتهي بالمطالعة الكبيرة بالحديث عن فتوش». وأضاف جنديلاط: «من حرصي على الأمن بالا ينقل أشخاص حول السيد حسن، لهم علاقة مع كسارات فتوش، معلومات خاطئة إليه، أؤكد أنني لم اطلب في حياتي شراكة مع فتوش أو غيره».

وتابع: «شو عدا ما بدا يا سيد حسن رجعتنا الى 2005 وإلى سلاح الغدر، وقد التقينا 6 مرات بعدها، رغم كل ما حدث في بيروت في 2008، وأصفا حدث نصرالله بأنه «أمر مزعج».

وأردف: «اذكر أنني معك فقط فيما خص فلسطين، ولست معك في أمر آخر، وأنا أخاصم رجالا وأتمنى أن أخاصم رجالا، وإذا كنت تريد أن تحاط بهذه المجموعة فهاذا شأنك، لأنني أخاصم رجالا وأصادق رجالا، وهذا تاريخي وتاريخ كل آل جنديلاط، فلماذا عدت بنا الى 2005?».

إلى ذلك، اعتبر وزير الصناعة وأهل أوفاعور من الحزب التقدمي الاشتراكي في بيان، أنه «كان من الخطأ إسناد وزارة المهجرين إلى تيار

الانتاج اللبناني، ومنه الزيت والزيتون إلى الخارج».

وتوجه إلى أهالي القلعة الجنوبية بالقول: «بقاؤكم هو الصمود الأقوى، وأنتم رمز لبنان النوع، لافتا إلى أن الوحدة الوطنية تعني أولا الدفاع عن السيادة التي لا تتجزأ، وفي ذكرى حرب تموز نعش معنى السيادة، ولولا الوحدة الوطنية لما تحقق الانتصار».

وكان لافتا تفضية باسيل ليلية السبت - الأحد في ضيافة المدير العام للأمن العام اللواء عباس إبراهيم في بلدة كوثرية السباد بالجنوب، وقالت مصادر سياسية متابع لـ «الجريدة»، أمس: إن «مسؤول وحدة الارتباط والتنسيق في حزب الله وافيقي صفا حضر العشاء الذي جمع اللواء إبراهيم بالوزير باسيل مساء السبت»، وكانت وزارة الخزانة الأميركية فرضت عقوبات على صفا الأسبوع الماضي.

جنديلاط

إلى ذلك، ويعد لقائه رئيس الحكومة سعد الحريري في البيت الوسط مساء أمس الأول، رد رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي النائب السابق وليد جنبلاط

طهران تتلقى عرض لندن لإطلاق «غرايس 1» بفتور

● نفت تسلّمها رسالة أميركية عبر موسكو ● أوروبا تدعم تنظيم مؤتمر إقليمي لخفض التوتر



معارضات إيرانيات من «مجاهدي خلق» خلال المؤتمر السنوي لمجلس الوطني للمقاومة، الإيرانية في ألبانيا أمس الأول (أ ف ب)

للبلاذ تتسم بقوة هجومية مدمرة، ولن تعتمد الدفاع فقط في تعرض الجمهورية الإسلامية لأي اعتداء. لكن موسوي أكد أن بلاده لم ولن تكون البائدة بأي هجوم.

وفي وقت يخيم هدوء حذر على المنطقة، قال وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لو دريان إن انتهاك إيران لقيود تخصيب اليورانيوم بعد انسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق النووي المبرم بين القوى الدولية وطهران «رد فعل سيئ على قرار سيئ»، ويثير مخاوف من الانزلاق إلى حرب. وأضاف لودريان، رداً على سؤال حول خطر اندلاع حرب أوسع نطاقاً في الشرق الأوسط: «الوضع خطير. تصاعد التوترات قد يؤدي إلى وقوع حوادث».

جاء ذلك بعد يوم من إعلان مسؤولية السياسة الخارجية بالاتحاد الأوروبي، فديريكا مونغيريني، أمس، أن الكتلة الأوروبية تؤيد تماما مقترحا عراقيا لعقد مؤتمر إقليمي وسط توترات متزايدة في منطقة الخليج العربي.

(طهران - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

في غضون ذلك، نفى المتحدث باسم الخارجية الإيرانية، عباس موسوي، تسلّم طهران أي رسالة أميركية عبر روسيا للتفاوض على مستوى وزراء الخارجية.

كما أكد موسوي أن إيران لم تخض مفاوضات مع أي مسؤول أميركي ولا على أي مستوى.

إلا أنه لم نطلب مساعدة الأجانب والصناديق الدولية واعتمدا على أنفسنا ووفرنا النفقات وسددنا جزءا من الديون».

كما أشار روحاني إلى تراجع معدل البطالة في بلاده إلى 10.8 في المئة، مقارنة بمستواه الذي بلغ 12.1 في المئة العام الماضي.

من جانب آخر، رأى المتحدث أن الرئيس الأميركي دونالد ترامب تخلى عن 12 شرطاً للتفاوض مع إيران في الوقت الحاضر، وأنه اكتفى باشتراط عدم امتلاك طهران أسلحة دمار شامل، مجددا تأكيد بلاده عدم رغبتها في امتلاك مثل تلك الأسلحة.

وفي وقت سابق، أكد وزير الخارجية محمد جواد ظريف أن بلاده ستواصل تصدير نطها «في كل الظروف»، داعياً الحكومة البريطانية إلى أن تتخذ التمهيدات اللازمة بسرعة لإنهاء الاحتجاز غير القانوني لنقل النفط الإيرانية التي احتجزت شرق البحر المتوسط».

وأكد لدى تلقيه اتصالاً من نظيره البريطاني جيريمي هانت أن العقوبات الأميركية على النفط الإيراني «غير قانونية».

في هذه الأثناء، وصف الرئيس حسن روحاني الأوضاع الاقتصادية في بلاده بالصعبة، لكنه قال إن الدين الخارجي تراجع إلى 9.5 مليارات دولار مسجلاً انخفاضاً بنسبة 25 بالمئة.

وقال في تصريحات، أمس: «رغم المصاعب والضغوط الأميركية

اتسم الرد الإيراني على مطالبة بريطانيا طهران بتقديم ضمان بعدم توجه ناقله النفط، التي تحتجزها منذ أسبوع عند مضيق جبل طارق، إلى سورية، التي تخضع لعقوبات أوروبية لإطلاقها، بالفتور.

وقال المتحدث باسم الحكومة الإيرانية على ربيعي، أمس، إنه «يمكن من خلال الأدلة التي قدمتها الجمهورية الإسلامية والتدابير القانونية المنصوص عليها، وكذلك التصريحات الأخيرة للبريطانيين، التنبؤ أنهم سيتخلون عن مطالبهم لأن وجهة السفينة ليست حيث أعلن البريطانيون»، في إشارة إلى اتهام لندن للسفينة بنقل محروقات إلى دمشق.

واعتبر ربيعي أن الاتحاد الأوروبي «لا يتفق مع البريطانيين حول احتجاز الناقل»، داعياً بريطانيا إلى ترك مسؤولية تأمين الممرات الملاحية في الخليج إلى دول المنطقة، بدلا من إرسال سفينة حربية ثانية بعد حادث الاحتكاك بين الزوارق الإيرانية وناقلة تجارية كانت برفقة فرقاطة بريطانية.

سلة أخبار

قطر تشن أكبر قاعدة للأمن البحري



افتتحت قطر، أمس، أكبر قواعد البحرية المتخصصة بأمن الحدود وحراسة الموانئ والمنشآت النفطية. وشدت قاعدة الضعافين في منتصف الساحل الشرقي للإمارة في منطقة سميصة على بعد نحو 30 كلم شمال الدوحة، قبالة إيران التي تبعد نحو 230 كلم عن قطر.

وجاء افتتاح القاعدة البحرية في وقت تناقش الولايات المتحدة وحلفاؤها خططا لتأمين مواكبة لنقلات النفط في الخليج، بعدما هدت سفن عسكرية إيرانية ناقلة بريطانية.

عُمان توقع اتفاقية للكشف عن الطائرات المسيرة



وقعت شركة مطارات عُمان اتفاقية مع الشركة الألمانية «أروني أي جي» للاستثمار مع «راميش وإيربندر كيمي»، لتزويد وتثبيت أحدث أنظمة الكشف عن الطائرات المسيرة بدون طيار (الدرون) في محيط مطار مسقط الدولي، وكرت وكالة الأنباء العمانية أن مطار مسقط سيكون بذلك أول مطار في العالم يقود بتثبيت هذا النوع التقني من الأنظمة الكاشفة للطائرات، وقالت الشركة إن النظام يعمل على اكتشاف الطائرات المسيرة وغيرها من الأجهزة التي تستخدم زربدا لاستكنا، كما يمكنه اكتشاف عدة طائرات على ترددات مختلفة في وقت واحد.

السعودية: لا أوبئة أو أمراض بين الحجاج



أكدت وزارة الصحة السعودية أنها لم تسجل حتى الآن أي حالات وبائية أو أمراض محرجية بين الحجاج القادمين، والوضع الصحي مطمئن، مشيرة إلى أنها اتخذت العديد من الإجراءات الاحترازية، ومنها إصدار الاشتراطات الصحية الواجب توافرها في القادمين في موسم الحج حسب المتغيرات العالمية، وتعميمها على جميع الدول. وأوضحت «الصحة» أنها قدمت خدمات وقائية منذ 1 ذو القعدة حتى الآن لـ 257.981 حاجا، بينما بلغت النسب العامة لانتزام الحجاج باللقاحات الوقائية حتى اليوم 87.4 في المئة للحمى التيفية، و67.3 في المئة للحمى الصفراء، و95.3 في المئة لنشل الأطفال.

العراق ملزم بحماية البعثات والسفارات



أكد الرئيس العراقي برهم صالح، أمس، التزامه بحماية مزار البعثات والسفارات الدبلوماسية العاملة في العراق، وتوفير الأجواء الآمنة لاداء أعمالها ومهامها. وشدد صالح، خلال استقباله سفير مملكة البحرين لدى العراق صلاح الماكي، على عودته من المنامة، واستئناف الروابط الوثيقة والأخوية التي تجمع البلدين الشقيقين، وضرورة تطوير البات العمل المشترك لمواجهة التحديات والمستجدات، وترسيخ دعائم الأمن والسلام على الصعيدين الإقليمي والدولي.

«تسريبات داروش»: ترامب خرب اتفاق إيران «نكاية» بأوباما

ويأتي التسريب الأخير رغم تحذير الشرطة البريطانية لوسائل الإعلام من نشر أي تسريب لوثائق سرية وفتحها تحقيقا جنائيا بالواقعة، وهو ما اثار ردود فعل عنيفة من رؤساء تحرير الصحف، وأعضاء في البرلمان، وبخاصة المرشحان لزعمامة المحافظين ورئاسة الحكومة بورييس جونسون ووزير الخارجية جيرمي هانت اللذين دافعا عن حرية الصحافة.

من جهتها، ذكرت صحيفة «صنداي تايمز» أمس أن تحقيقا قويا حول عمليات التسريب كشف أن المشتبه فيه هو موظف بريطاني مطلع عادة على أرشيف وزارة الخارجية.

أي استراتيجيّة لليوم التالي، والاتصالات مع وزارة الخارجية الأميركية، صباح اليوم، (مس) لا تقترح أي خطة لمد اليد إلى الشركاء والحلفاء، سواء في أوروبا أو في المنطقة».

وأشار السفير البريطاني أيضا إلى أن وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو، خلال محادثاته مع جونسون، «تأى بنفسه بذكاء بحديثه عن قرار الرئيس».

وقال داروش إن بومبيو لئح إلى أنه حاول بلا جدوى أن «يسوّق» أمام ترامب لنصّ تمت مراجعته، بحسب ما نقلت «ذي ميل أون صنداي».

وأشارت صحيفة «ميل أون صنداي» البريطانية، التي نشرت التسريب، إلى أن المذكرة كتبت بعد زيارة لوزير الخارجية البريطاني آنذاك بورييس جونسون إلى واشنطن، لمحاولة إقناع ترامب بعدم التخلي عن الاتفاق النووي الذي أبرم مع إيران في 2015.

وفي برقية أخرى، أشار داروش إلى الانقسامات داخل فريق ترامب حول القرار الواجب اتخاذه، وانتقد غياب استراتيجية طويلة الأمد لدى البيت الأبيض.

وكتب داروش «أنهم لا يستطيعون صوغ

أظهرت الدفعة الثانية من التقارير السرية المسربة عن مذكرات السفير البريطاني المستقل كيم داروش إلى السفير البريطاني آنذاك بورييس جونسون في 2018، أن «الإدارة الأميركية تراهن على عمل تخريب دبلوماسي لأسباب ايدولوجية وشخصية على ما يبدو، لأنّها كانت صفة أوباما».



سورية: انفجار يوقف إمدادات أكبر حقل غاز

● أول هجوم على الروس بدرعا ● دمشق تسمح لميليشيات عراقية بنقل بضائع عبر البوكمال

سلة أخبار

استئناف مباحثات الحديدة على متن سفينة أممية



استؤنفت اجتماعات لجنة إعادة الانتشار الهادفة لتنفيذ اتفاق السويد بين الحكومة اليمنية المعترف بها دولياً، ووفد جماعة «أنصار الله» الحوثية على متن سفينة أممية قبالة سواحل مدينة الحديدة أمس. ورأى وزير الإعلام اليمني معمر الإبراهيمي، أن الاجتماع على ظهر السفينة يعرض البحر يمثل فشلاً أممياً بعد إغلاق الميليشيات الحوثية مداخل مدينة الحديدة، وتقييد حركة رئيس اللجنة والبعثة الدولية. ويأتي انعقاد الاجتماع بعد مرور نحو 7 أشهر على اتفاق ستوكهولم بين الحكومة اليمنية والحوثيين، والذي نص على حل الوضع في محافظة الحديدة، وتبادل 16 ألف أسير ومعتقل من الطرفين.

وفاة الحاكم العسكري السابق لبغداد



توفي الحاكم العسكري السابق لبغداد حسين محمد إرشاد، أمس، عن عمر ناهز 90 عاماً، بعد مشكلات صحية مرتبطة بتقدم العمر داخل مشفى عسكري في العاصمة دكا. واستوفى إرشاد على السلطة حينما كان رئيساً لأركان الجيش في انقلاب أبيض في أبريل 1982 مطيحاً بالرئيس عبدالستار، وأعلن نفسه رئيساً في 1983. وظل إرشاد يحكم ببغداد إلى أن أجبرته انتفاضة شعبية على الاستقالة في 1990.

هونغ كونغ: احتجاجات ضد الزوار الصينيين

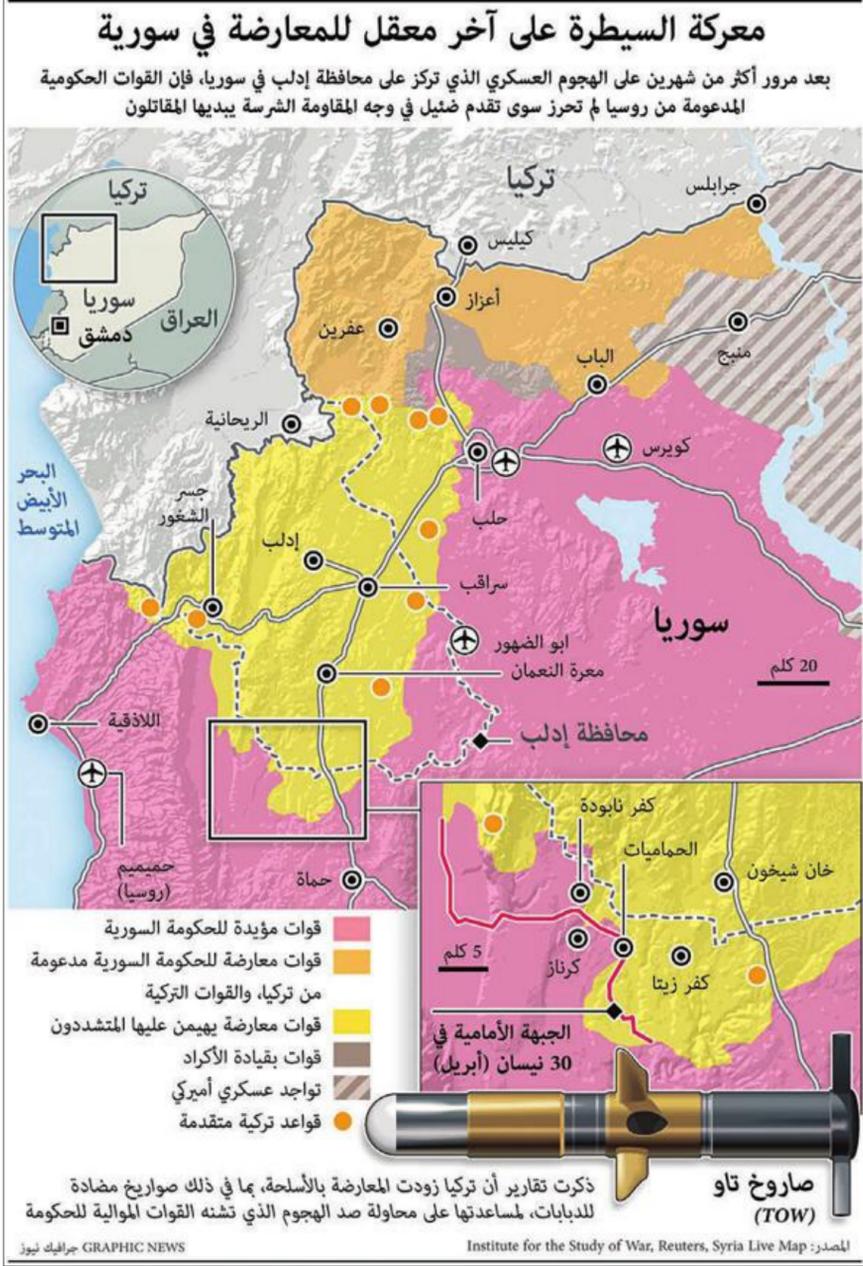


احتشد الآلاف في هونغ كونغ أمس، للاحتجاج على الحكومة بعد يوم من تحول مسيرة لاشتباكات مع الشرطة. واجتمع المتظاهرون في بلدة شاتين، التي خضعت للتطوير حديثاً، شمال الجزيرة، موطن الكثير من الشباب والمطالبيين بالديمقراطية. ونظم المتظاهرون، الذين يطالبون بسحب كامل لمشروع قانون مسيرة إلى ميان حكومة ومركز شرطة وأماكن أخرى. ونظم المحتجون مسيرة في منطقة برناندا المتسودة من الصين، للاعتراض على تدفق الزوار عبر الحدود.

الصومال: مقتل 15 من «جماعة الشباب»



ذكر قائد بارز بالجنش الوطني الصومالي أمس، أن قواته قتلت 15 مسلحاً من «جماعة الشباب» في عملية عسكرية بالمناطق الجنوبية من الصومال، جرى تنفيذها أمس الأول، بعد يوم من مقتل أكثر من 20 شخصاً في هجوم دموي من قبل الجماعة المتسودة على فندق بمدينة كيسامبو الساحلية. وأضاف القائد العسكري أن القوات نفذت الهجوم ضد الجماعة على بلدة وأنلاوين في منطقة شيبيلي السفلى. وتابع القائد: «نقدمت قواتنا للسيطرة على مناطق من قبضة متطرفي الشباب. قتلنا 15 منهم وسيطرنا على عدة قرى.»



في ضربة اقتصادية جديدة لدمشق، خرج خط نقل الغاز الواصل بين حقل الشاعر، الأكبر في سورية، ومعمل «إبلا» للغاز في بادية حمص الشرقية عن الخدمة نتيجة استهدافه من جهات لا تزال مجهولة.

وأكدت وكالة الأنباء الرسمية (سانا) «خروج الخط عن الخدمة جراء عمل إرهابي»، مشيرة إلى أنه «ينقل 2.5 مليون متر مكعب يوميا إلى معمل «إبلا» ومنه إلى محطات توليد الكهرماء».

وتعاني دمشق منذ أشهر أزمة حادة في الوقود فأقمتها العقوبات الأميركية الأخيرة على طهران، أبرز داعميها، مع توقف خط أنابيب بريتها بإيران لتأمين النفط بشكل رئيسي.

وأوضح مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبدالرحمن أنه جرى استهداف الخط الممتد من حقل الشاعر، أكبر حقول الغاز في سورية، بعبوة ناسفة، مشيراً إلى أنه لا يعرف ما إذا كان الاستهداف من تنظيم «داعش» النشط في البادية السورية، أم من قبل جهات من داخل النظام السوري مستفيدة من خروج هذا الخط عن الخدمة.

وفي يونيو الماضي، أعلنت دمشق تعرض عدد من الأنايب البحرية في مصفاة مدينة باناس الساحلية لعملية «تخريب»، واتهمت جهات ترتبط ب«دول» خارجية بالوقوف خلفها. وتوقفت المصفاة خلال سنوات النزاع عن العمل عشرات المرات مع تعذر وصول ناقلات النفط إليها على غرار ما حصل خلال الأشهر الماضية.

خسائر كبرى

ومنذ بدء النزاع في 2011، مُني قطاع النفط والغاز بخسائر كبرى تقدر بأكثر من 74 مليار دولار جراء المعارك وفقدان الحكومة السيطرة على حقول كبرى فضلاً عن العقوبات الاقتصادية المشددة عليها.

وقوات النظام السيطرة على حقول حمص بعدما كانت تحت سيطرة تنظيم «داعش»، ارتفع الإنتاج بشكل محدود، لكنه لا يزال لا يسد حاجة سورية.

وتتقاسم اليوم قوات النظام وقوات سورية الديمقراطية بشكل أساسي ثروات النفط والغاز، إذ تقع أبرز حقول النفط وأكبرها تحت سيطرة الأكراد في حين تسيطر دمشق على أبرز حقول الغاز والتي تقع معظمها في محافظة حمص.

وتعاني سورية منذ أشهر أزمة حادة في الوقود فأقمتها

وسلط ترقب لازمة وقود حادة، تلقى النظام السوري ضربة اقتصادية جديدة بخسارته إمدادات أكبر حقول الغاز، في حين شهدت محافظة درعا عملية غير مسبوقه استهدفت رتلًا من الشرطة العسكرية الروسية.

عليها للمرة الأولى منذ عام 2012، لتعاود قوات النظام وحلفاؤها الروس استعادتها بعد تسع محاولات اقتحام عنيفة وبتكلفة صاروخية.

بضائع الحشد
وفي تطور لافت، سمح

النظام لميليشيا «الحشد الشعبي» العراقي بإدخال بضائع عبر البوكمال الحدودية مقابل إدخال كميات من البنزين إلى مدينة البوكمال. وأوضحت صحيفة «الوطن» الموالية أن «الحشد» نقل أربع شاحنات محملة بالفاوكا

لحظات استهداف قوات النظام وهروب عناصر تحت ضربات فاصل المعارضة على جبهة بلدة الحماميات الاستراتيجية بريف حماة، خلال المعارك الشرسة بين الطرفين للسيطرة عليها. وشهدت الحماميات وتلتها الاستراتيجية معارك عنيفة قبل أيام، أدت إلى سيطرة المعارضة

معركة إدلب

ووافق تقرير روسي مصور

ووافق تقرير روسي مصور

تقرير روسي يوثق خسائر النظام وحلفائه على جبهة الحماميات

ووافق تقرير روسي مصور

ترامب يدرس خيارات معاقبة تركيا على S400

أنقرة تتسلم أجزاء جديدة من المنظومة وتهدد باستمرار التنقيب شرق المتوسط

بشأن تزويدها بالمنظومة دفاعية منظومة «باتريوت» وفق الشروط التركية. من شبه المؤكد أن بخضع الاقتصاد التركي، الذي يعاني بالفعل خلال الأونة الأخيرة، لإجراءات عقابية أميركية، إذ بموجب قانون العقوبات الأميركي، وبمجرد التصديق على عملية الاستلام، فإنه يتحتم على ترامب أن يختار ما لا يقل عن 5 من أصل 12 عقوبة مختلفة، تتراوح بين خفيفة إلى قاسية، بموجب قانون العقوبات. وأسس هبطت طائرات ركاب من مكونات أخرى من مكونات أنظمة

وقال أحد المطلعين إن النية هي الإعلان عن العقوبات أواخر الأسبوع المقبل، مشيراً إلى أن الإدارة الأميركية تريد الانتظار إلى ما بعد ذكرى المحاولة الانقلابية الفاشلة عام 2016، التي تصادف اليوم 15 يوليو، ضد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان لتجنب إثارة مزيد من التكهانات بأن الولايات المتحدة كانت مسؤولة عنها، كما يزعم أنصار أردوغان.

وحسب الأشخاص المطلعين، الذين طالبوا بعدم الكشف عن هوياتهم بسبب حساسية المسألة، فقد تم وضع الخطة بعد أيام من المناقشات بين مسؤولين في وزارتي

وصف فريق الرئيس الأميركي دونالد ترامب إلى حزمة عقوبات على تركيا رداً على الروسي، بحسب ما افاد أشخاص مطلعون وكالة «بلومبرغ» للأنباء، مضيفين أن القرار الأخير بهذا الشأن بات بيد الرئيس الأميركي.

ووفقاً لـ«بلومبرغ» فقد اختارت الإدارة الأميركية واحدة من 3 حزم من الإجراءات الموضوعية لإحداث درجات متفاوتة من الألم» ضد تركيا بموجب قانون مكافحة خصوم أميركا من خلال العقوبات، دون تحديد المجموعة التي وقع عليها الاختيار.

بشأن تزويدها بالمنظومة دفاعية منظومة «باتريوت» وفق الشروط التركية. من شبه المؤكد أن بخضع الاقتصاد التركي، الذي يعاني بالفعل خلال الأونة الأخيرة، لإجراءات عقابية أميركية، إذ بموجب قانون العقوبات الأميركي، وبمجرد التصديق على عملية الاستلام، فإنه يتحتم على ترامب أن يختار ما لا يقل عن 5 من أصل 12 عقوبة مختلفة، تتراوح بين خفيفة إلى قاسية، بموجب قانون العقوبات. وأسس هبطت طائرات ركاب من مكونات أخرى من مكونات أنظمة

أزمة نفايات في روما تطلق إنذاراً صحياً

سالفيني يلمح لانتخابات بسبتمبر وسجل حول «التمويل الروسي»

بعد إضرام النيران في بضعة مكبات، بدأت النفايات تجم شوارع روما، وهي مشكلة ليست جديدة في العاصمة الإيطالية خصوصاً في الصيف، لكنها تتفاقم، لدرجة دعت رئيس نقابة الأطباء في روما إلى حالة القضية إلى السلطات، منظرراً إلى «إنذار بشأن النظافة» قد يتحول إلى «إنذار صحي».

وفتحت النيابة العامة في روما تحقيقاً هذا الأسبوع لمعرفة إن حصل تقصير، وذلك إثر تلقيها شكاوى عدة. غير أن سلطات العاصمة لم توفر سبيلاً لحل المشكلة، وهي تفرض أعلى

«الكُل يشتكي من النفايات لكن ما من أحد يريد محارِق. ونحن نمنذر النفايات إلى ألمانيا والنمسا».

وتشكل معالجة النفايات نقطة خلاف رئيسية بين رئاسة بلدية روما فيرجينيا راجي من حركة «5 نجوم» الشعبية المناهضة للمؤسسات ورئيس منطقة لانسو نيكولا تسينغاري وهو أيضاً زعيم الحزب الديمقراطي (يسار الوسط).

ودخل وزير الداخلية ماتيو سالفيني زعيم حزب «الرابطة» (أقصى اليمين) على خط

بشأن تزويدها بالمنظومة دفاعية منظومة «باتريوت» وفق الشروط التركية. من شبه المؤكد أن بخضع الاقتصاد التركي، الذي يعاني بالفعل خلال الأونة الأخيرة، لإجراءات عقابية أميركية، إذ بموجب قانون العقوبات الأميركي، وبمجرد التصديق على عملية الاستلام، فإنه يتحتم على ترامب أن يختار ما لا يقل عن 5 من أصل 12 عقوبة مختلفة، تتراوح بين خفيفة إلى قاسية، بموجب قانون العقوبات. وأسس هبطت طائرات ركاب من مكونات أخرى من مكونات أنظمة

بشأن تزويدها بالمنظومة دفاعية منظومة «باتريوت» وفق الشروط التركية. من شبه المؤكد أن بخضع الاقتصاد التركي، الذي يعاني بالفعل خلال الأونة الأخيرة، لإجراءات عقابية أميركية، إذ بموجب قانون العقوبات الأميركي، وبمجرد التصديق على عملية الاستلام، فإنه يتحتم على ترامب أن يختار ما لا يقل عن 5 من أصل 12 عقوبة مختلفة، تتراوح بين خفيفة إلى قاسية، بموجب قانون العقوبات. وأسس هبطت طائرات ركاب من مكونات أخرى من مكونات أنظمة

بشأن تزويدها بالمنظومة دفاعية منظومة «باتريوت» وفق الشروط التركية. من شبه المؤكد أن بخضع الاقتصاد التركي، الذي يعاني بالفعل خلال الأونة الأخيرة، لإجراءات عقابية أميركية، إذ بموجب قانون العقوبات الأميركي، وبمجرد التصديق على عملية الاستلام، فإنه يتحتم على ترامب أن يختار ما لا يقل عن 5 من أصل 12 عقوبة مختلفة، تتراوح بين خفيفة إلى قاسية، بموجب قانون العقوبات. وأسس هبطت طائرات ركاب من مكونات أخرى من مكونات أنظمة



قمامة وسط الشارع في روما (أ ف ب)

البنائي: معدل اللياقة البدنية للاعبين الأزرق وصل إلى 70%

المنتخب يهزم هنغر فوراً بهدف فيصّل عجب في تجربيته الثانية



حازم ماهر

فاز «الأزرق» في ثاني مبارياته التجريبية بمعسكره التدريبي في إنكلترا على فريق «هنغر فور» بهدف من دون رد، ويستأنف الفريق تدريباته اليوم على فترتين، بعد أن منح الجهاز الفني للاعبين راحة من التدريب المسائي أمس.

يستأنف منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تدريباته اليوم، على فترتين صباحية ومسائية، وذلك في معسكره التدريبي بمدينة مارلو الإنكليزية، والذي يأتي استعداداً لخوض منافسات بطولة غرب آسيا التي يستضيفها العراق، خلال الفترة من 30 الجاري حتى 14 من شهر أغسطس المقبل. وكان الجهاز الفني للمنتخب الوطني قد منح اللاعبين راحة من التدريبات في الفترة المسائية، أمس، في حين أجروا تدريباً خفيفاً في الفترة الصباحية، تمثل في الركض حول الملعب، مع عمل إطالة للمعضلات، وجاء التدريب خفيفاً تفادياً لإصابة اللاعبين بالإجهاد والإرهاق، خصوصاً أن الفريق لعب مباراتين تجريبيتين يومي الجمعة والسبت الماضيين أمام فريقي مارلو وحسمها الأزرق بالفوز بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ثم حقق الفوز على هنغر فور بهدف من دون رد أحرزه فيصّل عجب.

وجاءت مباراة الأزرق مع هنغر فور قوية، خصوصاً أن الفريق الإنكليزي أفضل كثيراً من فريق مارلو، كما أن لاعبيه يتمتعون بلياقة بدنية عالية وروح قتالية، وهو الأمر الذي نال استحسان الجهاز الفني، خصوصاً أن هذا الأمر دفع لاعبي المنتخب الذين شاركوا في المباراة إلى بذل جهد مضاعف.

وخرج الجهاز الفني للمنتخب، عقب انتهاء اللقاء، راضياً عن الأهداف التي تحققت، وأهمها الوقوف على معدل اللياقة البدنية للاعبين، والذي يرتفع بشكل تدريبي

المطوع يقود هجمة للأزرق في لقاء هنغر فور

خلال المعسكر الذي انطلق يوم السابع من الشهر الجاري.

البنائي: الارتقاء باللياقة

أكد رئيس اللجنة الطبية - طبيب المنتخب الوطني د. عبدالمجيد البناي أن هناك عدداً من اللاعبين تعرضوا

جميع المعسكرات التي تدخلها المنتخبات والأندية، والتي تأتي في فترة الإعداد للموسم الجديد، وهو الأمر الذي ينطبق على معسكر الأزرق في مارلو، خصوصاً في ظل حصول جميع اللاعبين على راحة سلبية بعد انتهاء الموسم الماضي يوم التاسع من شهر مايو المنصرم.

وأوضح أن الشد والتقلصات جاءت في العضلات الخلفية عند بعض اللاعبين والضامة عند البعض الآخر، مبيناً أن الجهاز الطبي حرص على إخضاع جميع اللاعبين لتدريب استشفائي عقب انتهاء المباراتين مباشرة، حيث كانت البداية في الملعب، ثم في أحواض بها مياه باردة.

واختتم البناي تصريحه، مؤكداً أن مباريات مارلو وهنغر فور كشفتنا أن معدل اللياقة البدنية عن لاعبي المنتخب وصل في المتوسط إلى 70 في المئة، والمعدل يختلف بالطبع من لاعب لآخر، مشيراً إلى أن الفترة المقبلة ستشهد مزيداً من الارتقاء بالمعدل.

«الأخضر» يخوض 6 مباريات ودية استعداداً للموسم المقبل

يواجه السالمية محلياً و5 «تجريبيات» في إسبانيا



خوان مارتينيز

معسكره الخارجي في مدينة اليكانتي الإسبانية، ليقم تدريباته على ملعب بينتار اليكانتي. ويخوض «الأخضر» خلال معسكره الخارجي 5 مباريات ودية، حيث يلعب أولاً مع ليفانتي الإسباني في 31 الجاري، من ثم يواجه شباب الأهلي الإماراتي في 3 أغسطس المقبل، تليها مواجهة Aff الإسباني في 6 من الشهر ذاته، ويلعب أيضاً مع اليكانتي الإسباني في 7 من الشهر ذاته، ويختتم ودياته بمواجهة ريال مايوركا في 10 من نفس الشهر قبل العودة إلى البلاد.

والذي سيشهد مرحلتين؛ الأولى محلياً يخوض خلالها مباراة ودية وحيدة تجمعه مع السالمية في 24 الجاري، بعدها يغادر الفريق إلى

دشن الفريق الأول لكرة القدم بالنسبة العربي تدريباته أمس، بقيادة مديرة الإسباني خوان مارتينيز، استعداداً لانطلاق منافسات الموسم الكروي المقبل، الذي يسعى خلاله الفريق إلى تقديم مستوى مميز والتتويج بلقب الدوري ومن المقرر أن يكون وصل إلى البلاد أمس الأوغندي ماويغي ويوسف قلغا، فيما وصل الليبي السنوسي الهادي أمس.

من جانب آخر، انتهى الجهاز الفني من وضع البرنامج الزمني والإعدادي للفريق خلال الصيف الحالي،

حكام اليد يعودون من السويد اليوم

محمد عبدالعزيز

يعود إلى البلاد مساء اليوم وفد حكام كرة اليد، المكون من الحكيم محمد بوياس ومحمد دشتي والحكيم معالي العززي ودلال النسيم، قادمين من السويد، بعد مشاركتهم في إدارة مباريات بطولتي بارتيبلي الودية الدولية بالسويد، ودرونغ لوند الدولية الودية بالدنمارك. وتمت مشاركة الحكام الكويتيين في إطار خطة صقلهم، بالتعاون مع الاتحادين الدولي والآسيوي الودية الدولية، مستواهم، بعد غيابهم فترة طويلة عن الساحة الدولية، بسبب الإيقاف الدولي الذي كان مفروضاً على الرياضة الكويتية خلال السنوات الأربع الماضية.

النصر يديشن تدريباته اليوم

يديشن الفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر تدريباته في الساعة السابعة من مساء اليوم على استاد علي صباح السالم، وذلك في بداية فترة الاستعدادات للموسم الرياضي المقبل 2019-2020. ويقود التدريبات المدرب المساعد كاسب غافل، حيث يسابق جهاز الكرة، الذي يتأهله فيصل العدواني، الزمن من أجل استخراج "فيزا" دخول الكويت للمدرب التونسي لطفي محمد، الذي تعاقب معه مجلس الإدارة لقيادة الفريق في الموسم المقبل خلفاً للمدرب ظاهر العدواني، الذي قاد العنابي في السنوات الخمس الماضية، وحقق معه العديد من الإنجازات، منها الحصول على المركز الثالث في الموسم 2016-2017، والتأهل لنصف نهائي بطولتي كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد غير مرة.

ومن المقرر أن يعقد فيصل العدواني اجتماعاً مع اللاعبين قبل انطلاق التدريب، بلقي من خلاله العديد من التعليمات، مع تأكيد وجود رغبة ملحة لدى الجميع داخل النادي في تحقيق إنجازات ملموسة في الموسم المقبل، خصوصاً أن مجلس الإدارة لم يدخل على الفريق بشيء.

كما يعقد كاسب غافل اجتماعاً مماثلاً، يحدد من خلاله طبيعة التدريبات في الفترة الحالية، والتي تشهد التركيز على الارتقاء بالنواحي البدنية، بالإضافة إلى تحديد مهام اللاعبين والمطوب منهم في هذه الفترة، يذكر أن النصر سيدخل معسكراً تدريبياً في مدينة إزميت التركية خلال الفترة من 19 أغسطس حتى 5 سبتمبر المقبلين، على أن يتخلله من 3 إلى 4 مباريات تجريبية متدرجة المستوى، سواء مع فرق أو تركية، أو فرق أخرى تقيم معسكرات هناك في نفس الفترة.



كاسب غافل

تدريبات تقوية لناشئي «الطائرة» استعداداً لـ «العربية»



جانب من التدريب الأول لمنتخب الناشئين

المشاركتها في البطولة. ومن جهة، أكد مدير المنتخب طلال الجاسم، أن الجهاز الإداري للفريق يسعى في الفترة الحالية لاحتواء مشكلة ارتباط بعض اللاعبين الأساسيين بالدراسة، في الخارج أثناء البطولة، متمنياً أن يكون المنتخب مكتمل الصوف خلال البطولة المقبلة حتى يظهر بالمستوى اللائق.

الملاعب خلال الفترة المقبلة. وأثنى مدكور على توفير الاتحاد لكل احتياجات الجهاز الفني للفترة الحالية، لاسيما المعسكر الخارجي بالقاهرة، لافتاً إلى أن المنافسات ستكون على أشدها بالمستوى البدني اللائق الذي يسمح لهم بترجمة المهام الفنية بشكل أفضل داخل

وبدأت التدريبات البدنية باستخدام الكرة وبدونها؛ لرفع معدلات اللياقة وتهيئة اللاعبين للانتقال إلى الجانب الفني الذي تم التركيز فيه على التدريبات الفنية باستخدام الكرة.

حصص تقوية

من جانبه، قال مساعد

الصراف يعود لسلة القادسية

جابر الشريفي

علمت «الجريدة»، أن نجم فريق القادسية عبدالله الصراف، قرر العودة إلى فريقه «الأصفر»، وخوض منافسات الموسم المقبل مع القادسية. وكان الصراف انتقل من «سلة الأصفر» على سبيل الإعارة خلال السنوات الأربع الماضية، بدءاً من النادي العربي، ثم كاظمة، وأخيراً الجھراء موسمين على التوالي، لكنه أكد لإدارة النادي رفض جميع العروض المقدمة له وخوض منافسات الموسم المقبل مع القادسية.

وتوج الصراف مع القادسية بجميع الألقاب الدوري والكأس وبطولة الأندية الخليجية، إضافة إلى «سلة الأصفر» قبل دخولها غمار منافسات الموسم المقبل.

من جهة أخرى، يقوم نجم الفريق فهد السبيعي حالياً بالتأهيل، بعد أن أنهى عملية «قطع الوتر» قبل بداية الموسم الماضي عندما تمت إعارته للجھراء، ومن المتوقع دخول اللاعب التدريبات مطلع أكتوبر المقبل، بعد إنهاء مرحلة التأهيل.

أثنى المدرب المساعد لمنتخب ناشئي الكرة الطائرة، أسامة مدكور، على توفير الاتحاد لكل احتياجات الفريق استعداداً للبطولة العربية.

محمد عبدالعزيز

يوصل منتخبنا الوطني للناشئين للكرة الطائرة تدريباته اليومية على صالة نادي الكويت بقيادة الجهاز الفني المكون من المدرب طلال جاسم الطرايرة، ومساعدته أسامة مدكور، استعداداً لخوض منافسات البطولة العربية للناشئين المقرر أن يستضيفها الأردن خلال الفترة من 3 حتى 14 سبتمبر المقبل.

وحضر التدريب، أمس الأول، أمين صندوق الاتحاد رئيس وفد المنتخب خلف الهاجري، ومدير المنتخب طلال الجاسم، واختصاصي العلاج الطبيعي معزز عز الدين، بالإضافة إلى اللاعبين المختارين للمنتخب، الذي يسعى جهازه الفني حالياً لاستكمال مراحل أعداده الداخلي قبل السفر للمعسكر الخارجي في القاهرة اعتباراً من 16 أغسطس حتى 1 سبتمبر المقبلين.

عبدالله الصراف

وزير الرياضة المصري ينتظر «فيفا» لتشكيل لجنة للجبلية

سويلم يدعم البدرى لقيادة الفراعنة خلفاً لأغيري

القاهرة - الجريدة.

أرسل اتحاد الكرة المصري كتاباً إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم، عن استقالة مجلس الإدارة، ويات تشكيل لجنة مؤقتة مرهونا بموافقة «فيفا».

ينتظر وزير الشباب والرياضة المصري أشرف صبحي وصول موافقة من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) على الخطاب المرسل من اتحاد الكرة «الجبلية»، حتى يتمكن من الإعلان رسمياً عن اللجنة التي ستدير الاتحاد خلال الفترة المقبلة.

وكان اتحاد الكرة المصري أرسل خطاباً إلى «فيفا»، لتأكيد استقالة مجلس إدارة الاتحاد، برئاسة هاني أبوريدة، بكل أعضائه، عقب خروج مصر من كأس الأمم الإفريقية 2019.

وتضمن الخطاب المرسل من ثروت سويلم، القائم بأعمال رئيس اتحاد الكرة المصري، أنه تم قبول الاستقالة والالتزام باللائحة التي تنص على أن يتولى المدير التنفيذي مهمة تسيير الأمور لحين الدعوة لجمعية عمومية لانتخاب مجلس جديد.

كما تضمن، بالتنسيق مع اللجنة الأولمبية المصرية ود. حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد، ومندوب الأولمبية الدولية، وإشراف وزير الشباب والرياضة، طلب تأجيل

الانتخابات الجديدة لحين انتهاء دورة الألعاب الأولمبية بطوكيو 2020، على أن يتم تعيين لجنة تسيير شؤون الاتحاد خلال الفترة المقبلة.

ويدرس أشرف صبحي حالياً قائمة ببعض الأسماء المرشحة للانضمام إلى اللجنة التي ستدير الجبلية، وأصبح زكريا ناصف، لاعب الأهلي والمنتخب المصري الأسبق، ضمن المرشحين بقوة للانضمام إلى اللجنة.

من ناحية أخرى، حرص صبحي على عقد جلسة خاصة مع سويلم للحديث بشأن المرشحين لتولي مهمة قيادة المنتخب المصري خلال الفترة المقبلة خلفاً لخافيير أغيري.

وعلمت «الجريدة» أن سويلم يدعم بقوة حسام البدرى رئيس نادي بيراميدز والمدير الفني السابق للأهلي، لتولي منصب المدير الفني لمنتخب مصر، حيث أكد لوزير الرياضة أنه الأنسب لخلافة أغيري خلال الفترة المقبلة.

يذكر أن الفترة الماضية شهدت جدلاً كبيراً داخل الوسط الرياضي المصري حول الاستعانة بمدرب أجنبي لقيادة الفراعنة، أو إسناد المهمة لمدرّب وطني، وترددت العديد



من الأسماء وعلى رأسهم حسن شحاتة المدير الفني الأسبق لمصر في العصر الذهبي، حيث حصد 3 بطولات لأمم إفريقيا على التوالي أعوام 2006 و2008

و2010، إضافة إلى حسام حسن المدير الفني الحالي لسموحة، ومختار لمختار المدير الفني للأنفاج الحربي.

حسام البدرى

عطال يرفض ترك محاربي الصحراء رغم الإصابة القوية



يوسف عطال

بالبطولة التي تلتف أنفاسها الأخيرة، حيث لم يتبق سوى مباراتي النهائى والمركز الثالث والرابع، والمقرر لهما الجمعة المقبل.

وكان الجهاز الفني للجزائر أصيب بصدمة كبيرة بسبب غياب عطال عن مباراة نيجيريا في نصف نهائي البطولة، والتي أقيمت مساء أمس، إضافة إلى وجود أكثر من لاعب آخر يعاني الإصابة: سفيان فيغولي صانع الألعاب، وأوكيدجة حارس المرمرى.

رفض الظهير الأيمن لمنتخب الجزائر يوسف عطال مغادرة القاهرة والعودة إلى بلاده لتلقي العلاج، بعد تأكد غيابه عن باقي مباريات بطولة أمم إفريقيا 2019، في خلع إصابة به «خلع» في الكتف، والتي تعرض لها في مباراة كوت ديفوار في دور الثمانية.

واتفق عطال مع الجهاز الفني لمحاربي الصحراء، بقيادة جمال بلماضي، على البقاء مع البعثة، حتى يشارك زملاءه للحظات الحاسمة

بعثة منتخب كوت ديفوار تغادر القاهرة

غادرت بعثة منتخب كوت ديفوار الأول لكرة القدم القاهرة مساء أمس الأول، بعد وداع بطولة كأس الأمم الإفريقية في نسختها 32، والمقامة حالياً في مصر، وتنتهي 19 الجاري.

وكان منتخب الجزائر خطف بطاقة الصعود من أنياب الأفيال الإفريقية، بعد الفوز عليهم بركلات الترجيح 4-3، عقب انتهاء الوقت الأصلي والشوطين

اللجنة المنظمة: نقف على مسافة واحدة من منتخبات المربع الذهبي



منذ البداية بكل ضيوف البطولة وجماهير الكرة، من كل أنحاء القارة، وتكرر ترشيحها بكل جماهير المنتخبات الأربعة التي تابعت البطولة منها أو التي حضرت خصوصاً لمؤازرة فرقها في الدور قبل النهائي متمنية للجمع الاستمتاع بالمباريات والتفويق لكل الفرق.

أصدرت اللجنة المنظمة لبطولة كأس الأمم الإفريقية (كان 2019) برئاسة هاني أبوريدة، بياناً رسمياً أكدت فيه وقوفها على مسافة واحدة من جميع المنتخبات الموجودة حالياً في المربع الذهبي.

وأكدت اللجنة أن منتخبات الجزائر وتونس ونيجيريا والسنغال تأهلت للمربع الذهبي عن جدارة واستحقاق، بعدما قدمت مباريات قوية منذ انطلاق البطولة. وأضافت أنها رحبت

فيلادلفيا يونيون يتعرض لهزيمة كاسحة

وفي مباريات أخرى، فاز سبورتنغ كانساس سيتي على مضيفه فانكوفر واينسكايس 3-0، وسينسيناتي على مضيفه شيكاغو فاير 2-1.

كما تغلب تورينغو على مضيفه امباكت مونتريال 2-0، واورلاندو سيتي على كولومبوس كرو 1-0، ومينيسوتا يونايتد على دالاس 1-0، ونيويورك ريد بولز على كولورادو رابيدز 2-0.

(د ب أ)

بات فريق فيلادلفيا يونيون مهدداً بفقدان صدارة دوري كرة القدم الأمريكي للمحترفين، بسبب هزيمته الكاسحة على يد مضيفه ريال سالت ليك صفر-4، ضمن منافسات القسم الشرقي.

وتوقف رصيد فيلادلفيا في صدارة القسم الشرقي عند 36 نقطة بفارق نقطتين فقط عن أقرب ملاحقيه دي سي يونايتد الذي يتبقى له مباراة مؤجلة.

وتقدم جيفيرسون سافارينو بهدفين لسالت ليك في الدقيقتين 23 و71، ثم أضاف البرت روسناك ودامير كريلاش الهدفين الثالث والرابع في الدقيقتين 81 و89.

البلجيكي دي جندت بطل المرحلة الثامنة في فرنسا



دي جندت

في إحراز مرحلة في طواف فرنسا بعد الأولى قبل 3 أعوام. وسقط الويلزي جيرابنت توماس، بطل الطواف العام الماضي، قبل 15 كيلومتراً من النهاية، إلى جانب العديد من زملائه في فريق إينديوس البريطاني، واضطر إلى بذل مجهود كبير للحاق بمجموعة المرشحين، وإنهاء السباق في المركز العاشر بفارق 26 ثانية عن بطل المرحلة، علماً أنه الفارق الذي سجلته كوكبة من 32 دراجاً على رأسهم الأسترالي مايكل ماتوز الرابع.

وأقيمت المرحلة التاسعة أمس، الذي يصادف العيد الوطني لفرنسا، وتربط سانت إتيان وبريود على مسافة 170.5 كلم.

أحرز البلجيكي توماس دي جندت أمس الأول، في سانت إتيان، المركز الأول للمرحلة الثامنة من طواف فرنسا للدراجات الهوائية، بينما استعاد الفرنسي جان الأفيليب القميص الأصفر من الإيطالي جوليو تشيكوتي.

وقطع دي جندت مسافة المرحلة البالغة 200 كلم، والتي ربطت بين ماركون وسانت إتيان، بزمن 5 ساعات و17 دقيقة، بفارق 6 ثوانٍ عن الفرنسيين ثيبو بينو والأفيليب الذي استعاد صدارة الترتيب العام بفارق 23 ثانية عن تشيكوتي، الذي حل في المركز الرابع والعشرين بفارق 26 ثانية عن دي جندت.

وكان تشيكوتي انتزع القميص الأصفر من الأفيليب في المرحلة السادسة، بعدما حقق حلمه الأخير 3 مراحل متتالية، وهي المرة الثانية التي ينجح فيها دي جندت

بوتاس ينطلق أولاً في سباق بريطانيا

وفشل هاميلتون في حصد مركز الانطلاق الأول للمرة الخامسة على التوالي وحل تشارلز لوكليير سائق فيراري في المركز الثالث، وجاء ماكس فيرستابن سائق ريد بول في المركز الرابع بينما حل الألماني سباستيان فينيل السائق الأخر لفيراري في المركز السادس.

ويتصدر هاميلتون الترتيب العام لفئة السائقين في بطولة العالم برصيد 197 نقطة، ويليه بوتاس برصيد 166 نقطة، وماكس فيرستابن سائق ريد بول برصيد 126 نقطة.

(د ب أ)

حصد الفنلندي فالتييري بوتاس سائق مرسيدس مركز الانطلاق الأول لسباق جائزة بريطانيا الكبرى، ضمن بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1.

وتفوق بوتاس بفارق 0.006 ثانية على زميله في مرسيدس البريطاني لويس هاميلتون حامل لقب بطولة العالم.

وسجل بوتاس دقيقة واحدة و25.093 ثانية خلال التجربة الرسمية التي جرت السبت على مضمار سيلفرستون البالغ طوله 5.891 كيلومتراً، ليحصد مركز الانطلاق الأول للمرة الرابعة هذا الموسم والمرة العاشرة في مسيرته.

سيرينا: ينبغي التوقف عن التركيز على الأرقام القياسية

وأضافت: "عندما كنت في العشرينيات، كنت أتوقع دائماً الفوز. يبدو أنني أبذل جهداً كبيراً مؤخراً للوصول لكل مباراة نهائية في بطولات الفراند سلام".

وأكدت: "أعتقد أنني بذلت جهداً كبيراً في هذه البطولة. سيمونا لعبت بقلبيها. إذا كان هناك شيء يجب تعلمه فهو هذا الأمر".

(د ب أ)

وكانت ويليامز تتعامل مع إصابة في الركبة قبل المشاركة في بطولة هاليب، قالت إنه لا يوجد لديها أي ميرر أو دم.

وقالت ويليامز: "أعتقد فقط أنني احتاج إلى مواصلة التقدم. أوصل العمل، ربما أتمكن من خوض بعض البطولات بدون إصابة. أتمنى أن أطور من مستوى طريقة لعبي".

يوما: "شخص ما قال لي أنه لا ينبغي أن أنظر لأرقامى بعد الآن". وأضافت: "ينبغي علي فقط أن أركز في طريقة لعبي. هذا شيء أفعله منذ أن حصلت على 18 لقباً".

وأكدت: "في هذا الوقت، كنت أنتظر الطفل الأول. وأنجبت. لعب هذا شيئاً قليلاً. أشعر أنني حقاً في هذه المرحلة التي أبذل فيها أقصى جهد لي. اللعب بأفضل ما يمكنني عندما استطيع".

قالت الأميركية سيرينا ويليامز إنه يتعين عليها العمل بنصيحة أحد أصدقائها والتوقف عن التركيز على مطاردة الأرقام القياسية، عقب خسارتها 6/2 و6/2 أمام الرومانية سيمونا هاليب، أمس الأول، في المباراة النهائية ببطولة ويمبلدون للتنس.

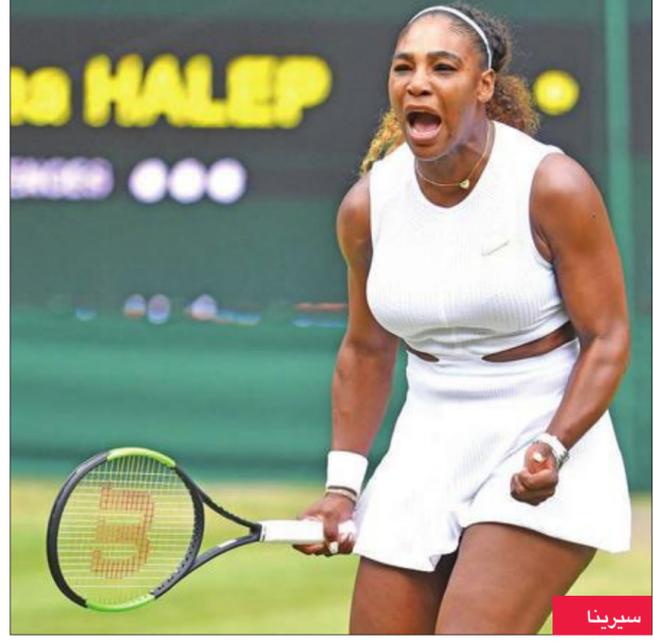
وكانت ويليامز، الفائزة بـ23 لقباً ببطولات الجائزة الكبرى الأربعة (الفراند سلام)، تتطلع لمعادلة الرقم القياسي من حيث عدد مرات الفوز ببطولات الجائزة الكبرى المسجل باسم مارغريت كورت التي توجت بـ24 لقباً. وعادت ويليامز للعبة التنس، بعدما ابتعدت عنها لتلد ابنتها أولمبيا العام الماضي، ووصلت لنهائي بطولتين من بطولات الفراند سلام وهما: ويمبلدون وأميركا المفتوحة، ولكنها خسرت البطولتين أمام أنجيليك كبرير ونعومي اوساكا.

ووسعت هاليب فترة انتظار ويليامز لفصل لتحطيم الرقم القياسي، حيث فشلت ويليامز الفائزة بلقب بطولة ويمبلدون سبع مرات سابقة في الفوز بالمباراة وخسرت في 55 دقيقة. وقالت ويليامز، التي أصبحت أكبر سيدة تلعب المباراة النهائية ببطولة ويمبلدون، حيث تبلغ 37 عاماً و291

الصحافة الرومانية تلقب هاليب بـ «الملكة»

للتعبير عن فخرها بإنجاز ابنة الـ 27 عاماً، فعنوت على صفحتها الأولى "ملكناً" بأحرف من ذهب. ولم تنس صحيفتا ليبرتاتو وكليك، فقالت الأولى: "منحتنا سيمونا أمس الشعور ذاته من الفخر الذي شعرنا به تجاه ناديا كوماننتشي عام 1976 خلال الألعاب الأولمبية في مونتريال (ثلاث ميداليات ذهبية في الجمباز، المباراة كانت رائعة". أما الثانية، فعنوت: معربة عن تقديرها لنجمة كرة المضرب: "شكراً سيمونا، لتحقيق حلمنا".

وأفردت العديد من الصحف التي لا تصدر ورقياً، أمس، مساحة كبيرة على موقعها الإلكتروني لفوز هاليب، فأحتفلت "رومانيا ليبريا" بملكة ويمبلدون، فيما استحضرت "انديفارول" المباراة المثالية للاعبة "دخلت تاريخ كرة المضرب العالمي".



سيرينا

نيمار يعزف على وتر برشلونة باستعادة ذكرى الريمونتادا

وعلى صعيد إصابته في كاحل قدمه اليمنى، أكد المهاجم الدولي البرازيلي نيمار أنه "تعافى بنسبة 100% تقريبا" من الإصابة في كاحل قدمه اليمنى، حتى أنه لعب بعض الوقت في دورة لكرة القدم الخماسية نظمتها مؤسسته أمس الأول قبل عودته المقررة اليوم إلى باريس.

وقال في باريس غراندي (ولاية ساو باولو) وفق ما نقلت غلوبوسبورت و"يو أو إل": "لقد تعافيت 100% تقريبا، لكن ينقصني فقط التدريب".

ولعب نيمار 30 دقيقة تقريبا، وأدلى بتصريح مقتضب لقناة "ريد بول"، الراعي للدورة، وتفاذى الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بمستقبله مع سان جرمان، وسط تقارير عن رغبته بالعودة إلى ناديه السابق.

وكان النادي قد أصدر بيانا لاذعا بحق نيمار، على خلفية عدم التحاقه بالتمارين، معربا عن "استنكاره" لهذا الأمر، وأن اللاعب لم يكن قد حصل على إذن مسبق لهذا الغياب، ومحذرا من اتخاذ "الإجراءات المناسبة".

لكن والد نيمار ومدير أعماله، أكد أن النادي المملوك من شركة قطر للاستثمارات الرياضية، كان على علم بأن نيمار سيتأخر لارتباطه بنشاطات لمؤسسته الخيرية، ومنها هذه الدورة في كرة القدم الخماسية.

الالعاب الأولمبية (في ريو دي جانيرو صيف 2016). والثانية هي "الريمونتادا" ضد باريس. عندما سجلنا الهدف السادس، تولد لدي شعور لم أختبره من قبل... كان مذهلا.

وأنت هذه التصريحات بعد وقت وجيز من توجيه نيمار إشارة إضافية لرغبته في العودة إلى برشلونة، إذ نشر شريطا مصورا قصيرا يظهر فيه شعار النادي الكاتالوني بطل إسبانيا، قبل عودته المتوقعة إلى باريس للالتحاق بتمارين سان جرمان بطل فرنسا، استعدادا للموسم المقبل.

وفي الشريط، ومدته نحو 10 ثوان فقط نُشر على حسابه إنستغرام، تظهر صورة لنيمار مُتخبط مع صورة أخرى لوالده، وبين وجهيهما شعار برشلونة على لوحة جدارية.

وأثار نيمار انتقادات واسعة من مشجعي فريقه عبر مواقع التواصل، إذ تداول عدد منهم شريطا يقوم فيه أحدهم بإشعال قميص اللاعب الذي يحمل الرقم 10، بينما تالعب آخرون بشرط يظهر فيه نيمار حاملا قميصه، وجعلوا نهايته تظهر قيامه برمي القميص في سلة المهملات.

ولا يزال نيمار موجودا في البرازيل، حيث كان من المقرر أن يخوض منافسات بطولة كوبا أميركا مع منتخب بلاده، لكنه تعرض لإصابة قبل أيام من انطلاقها، وغاب تاليا عن المنتخب الذي توج باللقب.

عزف البرازيلي نيمار على وتر ناديه السابق برشلونة، بتأكيد أن "الريمونتادا" التي حققها مع النادي الكاتالوني في دوري أبطال أوروبا قبل عامين ضد ناديه الحالي باريس سان جرمان، هي واحدة من أجمل ذكرياته في كرة القدم، معززا التقارير عن رغبة باتت أقرب إلى نية غير خافية، بالعودة إلى إسبانيا.

وأنت تصريحات المهاجم (27 عاما)، قبل نحو يومين من عودته المتوقعة لاستئناف التمارين مع فريق العاصمة الفرنسية، لكن وسط تقارير عن رغبته في الرجوع إلى النادي الذي جعل منه أعلى لاعب في العالم، عندما دفع في صيف 2017 نحو 222 مليون يورو لضمه من برشلونة.

وفي مقابلة مع موقع "أوه ماي غول" أثناء وجوده في البرازيل، أجاب نيمار ردا على سؤال عن أفضل ذكرياته كلاعب كرة قدم "الأولى هي الفوز مع البرازيل بذهبية دورة



أتلتيكو سيرفع قضية على البرشا إلى الفيفا

المبرم بين اللاعب ونادي برشلونة أبرم قبل أن يتم تخفيض الشرط الجزائي من 200 إلى 120 مليون يورو في أول يوليو الجاري.

وأعتبر أتلتيكو مدريد "لذلك فإن المبلغ الذي تم إيداعه الجمعة لدى الرابطة الإسبانية لكرة القدم من طرف محامي اللاعب الفرنسي غير كاف"، مشيراً إلى أنه يعتقد "أن فسخ العقد تم قبل نهاية الموسم بسبب الوقائع والأفعال والمظاهرات التي قام بها اللاعب".

غريزمان المتوج في صيف 2018 بلقب مونديال روسيا مع منتخب بلاده، بعقد يمتد حتى عام 2024، بعد دفع قيمة الشرط الجزائي في العقد الذي كان يربطه بأتلتيكو.

وأنهى الإعلان الأخذ والرد حول مستقبل الفرنسي في مدريد.

ورد أتلتيكو، الذي تدهورت علاقته مع اللاعب مؤخرا، وصولا إلى امتناع الأخير عن الحضور أمس للالتحاق باستئناف التدريبات الإعدادية للموسم الجديد، ببيان أكد فيه أنه "من الواضح أن الاتفاق

أشارت تقارير صحافية إسبانية أمس الأول إلى أن نادي أتلتيكو مدريد سيرفع إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) مسألة تعاقدهم برشلونة مع مهاجمه الفرنسي أنطوان غريزمان، بدفع قيمة البند الجزائي لفسخ عقده البالغة 120 مليون يورو، والتي اعتبرها نادي العاصمة غير كافية.

وذكرت صحيفة "أس" الرياضية أن أتلتيكو يامل

غريزمان: اللعب إلى جانب ميسي سعادة لا تصدق

أعرب أنطوان غريزمان، المهاجم الفرنسي الجديد لنادي برشلونة الإسباني لكرة القدم، عن سعادته باللعب قريبا من نجم بطل إسبانيا الأرجنتيني ليونيل ميسي، واصفا شعوره بـ"سعادة لا تصدق".

وقال اللاعب، المتوج بطلا للعالم في مونديال روسيا 2018 مع منتخب بلاده، "أنا سعيد جدا (...)، مثبوق للعمل مع المجموعة، والتعرف على زملائي الجدد"، في مقابلة ليل أمس الأول مع القناة التلفزيونية للنادي الكاتالوني.

وأعلن برشلونة هذا الأسبوع تعاقده مع غريزمان، في خطوة أدت إلى خلاف مع فريقه السابق أتلتيكو مدريد، الذي اعتبر أن مبلغ 120 مليون يورو، الذي دفعه النادي الكاتالوني، وهو قيمة البند الجزائي لفسخ تعاقده مع نادي العاصمة الإسبانية، غير كاف.

وأشار أتلتيكو، في بيان، إلى أنه "من الواضح أن الاتفاق بين اللاعب وبرشلونة حصل قبل خض البند الجزائي من 200 إلى 120 مليون يورو"، بينما أفادت تقارير صحافية إسبانية أمس الأول بأن وصف بطل الدوري الموسم المنصرم سيرفع المسألة إلى الاتحاد الدولي (فيفا).

وبانتظار ما سنؤول إليه الأمر، خضع غريزمان للفحص الطبي الروتيني أمس، قبل توقيع رسميا على عقده الجديد مع بطل الدوري الإسباني، وتقديمه رسميا إلى وسائل الإعلام والمشجعين.



... ويقترب من ضم خاميس

رفض الريال العرض المقدم من جاره أتلتيكو للحصول على خدمات اللاعب.

ولذلك تحق إدارة نابولي بأن نظيرتها في ريال مدريد، برئاسة فلورينتينو بيريز، ستوافق على عرضها لضم رودريغيز عاجلا أو آجلا، كون النادي الإسباني لا يرغب في خسارة ثمن اللاعب البالغ 42 مليون يورو عند انتهاء تعاقده في 2020.

أقرب صانع اللعب الكولومبي خاميس رودريغيز من الانتقال إلى أتلتيكو مدريد الإسباني قادما من جاره للود ريال مدريد.

ويرغب رودريغيز في مواصلة العيش في مدريد، لكن بما أنه خرج من حسابات الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب الريال، فإنه وجه أنظاره صوب أتلتيكو، بحسب صحيفة "ماركا" أمس.

وقضى رودريغيز الموسم الماضي معاريا



فيورنتينا يصل إلى أميركا للمشاركة في الكأس الدولية

وصل فريق فيورنتينا الإيطالي إلى الولايات المتحدة الأمريكية للمشاركة في الكأس الدولية للابحار.

وتوجهت بعثة فيورنتينا إلى شيكاغو حيث يستعد الفريق لمواجهة شيفانز يوم الأربعاء المقبل.

ويخوض الفريق الإيطالي مواجهة أخرى ضمن الكأس الدولية أمام أرسنال الإنجليزي في 21 الجاري، قبل أن يختم مشواره في البطولة بملاقاة بنفيكا البرتغالي في 25 الجاري.

إيكاردي يغادر معسكر إنتر بالتراضي



دوري أبطال أوروبا، بضمائه المركز الرابع في المرحلة الأخيرة من الدوري.

أعلن نادي إنتر ميلان الإيطالي لكرة القدم أن مهاجمه الأرجنتيني ماورو إيكاردي غادر، بالاتفاق معه، المعسكر التدريبي للفريق، تحضيرا للموسم المقبل، في ظل تقارير عن اقترابه من الانضمام إلى يوفنتوس.

ونشر إنتر على "تويتر" أن إيكاردي سيغادر المعسكر التدريبي في لوغانو السويسرية ويعود إلى ميلانو، مضيفا: "توصل النادي والمهاجم إلى هذا القرار باتفاق مشترك".

ستتابع إيكاردي تدريبات ما قبل انطلاق الموسم الجديد خلال الأيام المقبلة، لكنه لن يشارك في الجولة التحضيرية بأسبانيا".

وتأتي مغادرة إيكاردي (26 عاما) وسط تقارير عن

مودريتش يعود إلى تدريبات الريال في مونتريال

عاد لاعب الوسط الكرواتي لوكا مودريتش إلى تدريبات ريال مدريد في مونتريال (كندا) عقب تعافيه من الالام الجسدية، إذ تعد العودة من أبرز المستجدات خلال تدريبات اليوم الرابع من المعسكر التحضيري للموسم الجديد، والتي وقف فيها للموسم الجديد منذ العاشر من الشهر الجاري.

وقال الفريق الملكي، في بيان له، إن الفريق بدأ اليوم الرابع "بحصة تدريبية شاقة جمعت بين الحمل البدني والتدريبات بالكرة" وتواجد خلالها اللاعب براهيم دياز.

وستكون أولى مباريات الميرينجي هذا الصيف أمام بايرن ميونخ الألماني يوم 21 يوليو على ملعب إاز جي. (إفي)

ميهالوفيتش سيواصل تدريب بولونيا



وأند ميهالوفيتش الفريق من خطر الهبوط إلى الدرجة الثانية، وقاده لإنهاء الموسم في المركز العاشر بفارق 6

على شيء (بسهولة) في حياتي، توجب على القتال من أجل كل شيء".

سأقاتل ضد هذا الأمر أيضا".

وكشف طبيب الفريق جاني ناني أن الصربي البالغ من العمر 50 عاما يعاني "لوكيميا حادة"، لكن فرصه بالشفاء من السرطان لا بأس بها، وأنه سيكون قادرا على مواصلة أداء مهامه على رأس الإدارة الفنية.

وأوضح "قبل 20 عاما لربما لم تكن نتحدث عن مواجهة هذا المرض، لكن حاليا مع المعرفة (الطبية) يمكننا حتى أن نتحدث عن مستقبل مشرق لمدرّب قادر على مواصلة مهامه"، متابعا "هذا مرض يمكن التغلب عليه".

وتأتي ذلك مع استعداد المدرب لخوض موسمه الأول الكامل مع الفريق الذي تعاقده

كشفت الصربي سينيسيا ميهالوفيتش، أمس الأول، إصابته بمرض سرطان الدم (لوكيميا)، ومن المقرر أن يخوض مرحلة علاج مع مواصلة تدريبه لنادي بولونيا الإيطالي لكرة القدم الذي بدأ تحضيرات الموسم الجديد أمس.

وقال الصربي، في مؤتمر صحفي، أمس الأول "عندما تخلفت بالأمس، كانت صدمة فعلية. بقيت أبكي لأيام، أرى شريط حياتي يمر أمام عيني".

أضاف في المؤتمر الذي انتهى بتصفيق الصحفيين وقوفًا "سأواجه الأمر (المرض). سأناظر في عيني كما فعلت دائما في حياتي (...). لا أطيق صبرا للذهاب إلى المستشفى وبدء القتال (العلاج)".

وتابع "الأسف لم أحصل

نابولي يتعاقد مع اليوناني مانولاس

وقع المدافع الدولي اليوناني كوستاس مانولاس عقدا مع نابولي وصيف بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم قادما من غريمه روما، بحسب ما أعلنته النادي الجنوبي، أمس الأول.

ونشر نابولي صورة للاعب البالغ من العمر 28 عاما على حسابه في "تويتر" مع رسالة "مرحبا بك مانولاس! بعد وقت قصير من قيام رئيس النادي أوريليو دي لورنتيس بتغريدة "مرحبا بك كوستاس! بالبلغة الإيطالية.

وأضى قطب الدفاع اليوناني خمس سنوات في العاصمة الإيطالية، وانتقل إلى فريق المدرب كارلو أنشيلوتي مقابل 36 مليون يورو، وهي قيمة الشرط الجزائي في عقده مع نادي العاصمة.

وكان مانولاس بين أبرز العناصر في تشكيلة روما الذي أنهى الموسم الأخيرة بين المراكز الأولى





درايش

زهيرية
(مالك وصي)

وضاح
nashmi22@hotmail.com

راحوا ولا من أحد عقب النيا اوصله
يا حيف وأنا الذي حبل الرحم واصله
اليوم روحي أثلفت لأخر رمق واصله

واللي بزجره انطرب ينعاد ك "اللازمه"

حلّه يا قلبي يمر، ما عاد له لازمه

كل يبي له وصي لا اعزاز في اللازمه

إلا انت طير أنفرد ما شفت أهد وصي له



مانهاتن تغرق في الظلام ساعات

بسبب هذا الانقطاع، الذي قال مسؤولون، إنه بدأ في الساعة 6.47 بتوقيت شرق الولايات المتحدة (2247 بتوقيت غرينتش) الليلة قبل الماضية، وأغرق قطاعاً كبيراً من المدينة في ظلام دامس بعد مرور 42 عاماً على اليوم الذي حدث فيه انقطاع كبير للكهرباء في السبعينيات، وأدى إلى أعمال شغب وعمليات نهب.

وقال جون مكافوي الرئيس التنفيذي لشركة كون إيدسون للكهرباء في مؤتمر صحفي: "إننا في طريقنا لإعادة الكهرباء لكل المشتركين بحلول منتصف الليلة". وكان يمكن سماع صيحات الابتهاج في مناطق بمانهاتن مع عودة الكهرباء والأنوار ومكيفات الهواء للعمل. وقال مكافوي، إنه لم يُعرف سبب الانقطاع، موضحاً "ليس له علاقة على ما يبدو بزيادة الأحمال".

ومسارح برودواي، ولكن شركة الكهرباء الرئيسية بالمدينة بدأت في إعادة الكهرباء بعد عدة ساعات. ولم ترد أنباء عن وقوع قتلى أو جرحى



(رويترز)

زلزالان يضربان إندونيسيا وأستراليا

ذكرت هيئة المسح الجيولوجي الأميركية، أن زلزالين ضربا إندونيسيا وأستراليا أمس، كانت قوة الأول 7.3 درجات، وضرب منطقة تقع إلى جنوب شرق مدينة تيرنات في أرخبيل الملوك، بينما كانت قوة الثاني بالقارة السادسة 6.6 درجات، وضرب منتصف بروم الساحلي في غرب أستراليا. ولم ترد تقارير بعد عن أضرار أو إصابات من زلزال أستراليا، الذي قالت الهيئة في البداية، إن قوته بلغت 6.9 درجات، وكان مركزه على عمق 33 كيلومتراً على بعد نحو 203 كيلومترات قبالة ساحل المدينة التي تقع بولاية أستراليا الغربية. وأظهرت لقطات مصورة على مواقع التواصل الاجتماعي السيارات

ضحايا الأمطار إلى ازدياد في نيبال

أعلن مسؤولون في نيبال أمس ارتفاع عدد الضحايا من جراء الفيضانات والانهيارات الأرضية في البلاد إلى 43 شخصاً، ولا يزال هناك 24 شخصاً في عداد المفقودين. وضربت الأمطار الموسمية الغزيرة 30 مقاطعة من بين مقاطعات البلاد البالغ عددها 77 خلال الأسبوع الماضي، وبينها العاصمة كاتماندو، مما تسبب في حدوث انهيارات أرضية وفيضانات. وأكد المتحدث باسم الشرطة، راميش تابا ارتفاع حصيلة القتلى إلى 43 شخصاً، وإصابة 20 شخصاً في الكارثة، مضيفاً أنه تم إنقاذ أكثر من 1100 شخص في عدة أجزاء من البلاد خلال الأيام الثلاثة الماضية. ونُشر حوالي 27 ألف فرد من قوات الأمن في المناطق المتضررة من الفيضانات والانهيارات الأرضية. وقال قسم التنقيح بالطقس إن مستوى نهر كوسي، أكبر نهر في نيبال، الذي يتدفق إلى ولاية بيهار شمال الهند، ارتفع إلى مستوى أعلى من الخطر. وتتسبب الأمطار الموسمية في نيبال، والتي تستمر في الفترة من يوليو حتى سبتمبر في انهيارات أرضية كارثية وفيضانات سنوية، تؤدي بحياة المئات.

(د ب أ)

ختام مهرجان الثيران... نطح

تعرض ثلاثة أشخاص للنطح، أمس، خلال المشاركة في اليوم الأخير من مهرجان ركض الثيران بمدينة بامبلونا في إسبانيا، الذي استمر ثمانية أيام، حسبما أفادت محطة "RTVE". وذكر تقرير عن الواقعة أن الأشخاص الثلاثة تعرضوا للنطح خلال الجولة الثامنة والأخيرة من المهرجان، والتي استمرت دقيقتين و42 ثانية.

وعلى مدار أيام المهرجان الشهير، تعرض عشرات الأشخاص بمن فيهم سائحون للنطح والكدمات والارتجاج. ويشهد المهرجان ركض ستة ثيران سوداء اللون عبر شوارع ضيقة في المدينة وصولاً إلى حلبة المصارعة، وذلك بشكل متكرر يومياً على مدار الأيام الثمانية. واحتج عشرات المتظاهرين من منظمي "بيتا" و"أنيمال ناتشوراليس" المعنيين بالرفق بالحيوان على المهرجان الأسبوعي الماضي. وحمل المتظاهرون، الذين كانوا يرتدون ملابس داخلية سوداء اللون، قروناً على رؤوسهم، واستلقوا على الأرض، للاحتجاج على قتل الحيوانات في حلبة مصارعة الثيران بعد الركض. ويقام المهرجان المخصص للقفز الراجعي، سان فيرمين، منذ عام 1591.

(د ب أ)

الهرم المنحني يفتتح للزوار للمرة الأولى منذ 54 عاماً

وتختمت مصر بافتتاح الهرم المنحني للملك سنفر مؤسماً خافلاً من الاكتشافات والافتتاحات والترميمات الأثرية في مختلف محافظات ومدن مصر التاريخية.

ويبلغ ما شهدته مصر من أحداث أثرية خلال عام مضى، 52 حدثاً توزعت ما بين الأقصر وأسوان وسوهاج وأسيوط والمنيا والفيوم والجيزة والقاهرة والإسكندرية وبورسعيد ومحافظات الدلتا.

(د ب أ، بي بي سي)

هرمان في دهشور، وهرم ميدوم الواقع جنوب منطقة سقارة، وهو الهرم الذي دُفن فيه آخر ملوك الأسرة الثالثة. وكان سنفر ملكاً قويا صاحب انتصارات عسكرية في ليبيا وبلاد النوبة، وتصفه النصوص المصرية القديمة بأنه "ملك طيب حرّ وخيّر، وكان يحيي عامة الشعب كما لو كانوا أصدقاءه، ويخاطبهم بقوله يا صديقي أو يا رفيقائي، وقد خلفه في الحكم الملك خوفو".

وبني الهرم على طين ناعم وطري وكانت هناك مشكلة في الاستقرار والهبوط، وقد حُلت بضبط الزاوية على سطح مستو بميل 43 درجة.

وأصبح بإمكان الزائرين تسلق نفق ضيق بطول 79 متراً من مدخل مرتفع على الجانب الشمالي من الهرم للوصول إلى غرفتين عميقتين داخل هيكله. ويعود الملك سنفر وأول ملوك الأسرة الرابعة في مصر القديمة، وله

افتتحت مصر الهرم المنحني بمنطقة آثار دهشور وهرم الكا العقائدي للزائرين لأول مرة منذ عام 1965 بعد ترميمهما وتطويرهما.

ويعود الهرم المنحني إلى الملك سنفر مؤسس الأسرة الرابعة في مصر القديمة التي حكمت قبل 2600 عام قبل الميلاد، وصمم في الأصل بزاوية شديدة الانحدار 54 درجة.

ويختلف الشكل المنحني للهرم مع الجوانب المستقيمة للهرم الأحمر الذي بناه الملك سنفر في دهشور أيضاً بعد أن اكتشف ميل الهرم الأول.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى بِكُمْ أَنْفُسَكُمْ فَاتْرِكُوا آلَ الْكُفْرَاءِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَشَارِكُ الْكُفْرَاءِ

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى

آل الصقر

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

فضة أحمد عبد الله الصقر

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

وفيات

الشيخ حمود عادل إبراهيم الحمود الجراح الصباح
30 عاماً، يشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: ديوان أسرة آل صباح، قصر بيان، (الأنثيين والثلاثاء فقط)، النساء: مشرف، ق، 2، ش، 8، م، 11، ت: 25384876، 25398888

أحمد علي محمد المشوموم
84 عاماً، شيع، الرجال: المنصورية، حسينية المشوموم، ق، 2، ش، 25، م، 8، النساء: الأندلس، ق، 5، ش، 2، م، 102، ت: 99502060، 99612006

دانة سعد العلي
73 عاماً، شيعت، الرجال: قرطبة، ق، 2، شارع دمشق، 125م، (ديوان عبدالله ومبارك سالم العلي الصباح)، النساء: قرطبة، ق، 2، شارع دمشق، 125م، ت: 97116000

فاطمة إبراهيم علي عياد
زوجة حسين علي هاشم العلي
63 عاماً، شيعت، الرجال: مشرف، مسجد الوزان، النساء: صباح السالم، ق، 5، ش، 1، م، 6، ق، 34، ت: 69982004، 66636552

سعود عبيد سالم الحريص
41 عاماً، شيع، الرجال: سلوى، ق، 6، شارع المتخبي، م، 36، (ديوان النائب مبارك

مواعيد الصلاة

الفجر 03:25
الشروق 04:58
الظهر 11:54
العصر 03:28
المغرب 06:49
العشاء 08:19

الطقس والبحر

العظمى 44
الصغرى 29
أعلى مد 10:10 صباحاً

ادني جزر 04:23 صباحاً
05:53 مساءً