

قمة الأمير والسيسي بحثت المستجدات الإقليمية والدولية

تناولت تنمية علاقات البلدين وتوسيع أطر التعاون لخدمة المصالح المشتركة



الأمير في وداع ضيفه أمس

وسط أجواء إقليمية ملتهبة على أكثر من صعيد، عقد سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مع الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، قبيل مغادرته الكويت أمس، قمة مهمة بحث خلالها أهم القضايا ذات الاهتمام المشترك، وآخر المستجدات الإقليمية والدولية.

كما بحث الزعيمان العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل دعمها وتنميتها في مختلف المجالات، بما يحقق تطلعات الشعبين الشقيقين وتوسيع أطر التعاون بينهما لخدمة المصالح المشتركة.

02+

صاحب السمو يتوجه اليوم إلى أميركا

يغادر صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد أرض الوطن اليوم إلى الولايات المتحدة الصديقة في زيارة خاصة، ليتوجه سموه بعدها إلى العاصمة واشنطن في زيارة رسمية يجري خلالها مباحثات مع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الـ 12 الجاري.

02+

إيجارات الوحدات العقارية ارتفاع بالطلب واستقرار في القيم

11+

مؤشرات السوق تسجل مكاسب جيدة... والسيولة 21 مليون دينار

09+

مساهمون كويتيون يدفعون ثمن انسحاب «الإثمار» من البورصة

08+

اقتصاديات

نقل اختصاص استئجار المباني من «المالية» إلى الجهات المعنية مجلس الوزراء خول كل جهة التعاقد حسب احتياجاتها

نهاية مدة هذه العقود، على أن تجدد لاحقاً باسم الجهة صاحبة الشأن، مشيرة إلى أن قرار مجلس الوزراء نص على إلغاء البند «رابعاً» من قراره الصادر في 28 يناير 1979 الذي كان يتم بموجبه إبرام عقود الإيجارات باسم إدارة إسكان موظفي الدولة بوزارة المالية، نيابة عن تلك الجهات. وبينت أن مذكرة الأمانة العامة للمجلس أيدت طلب «المالية»، لافتة إلى أنه سبق للوزارة أن وافقت على طلب وزارتي العدل والصحة

علمت «الجريدة» من مصادرهما، أن مجلس الوزراء وافق على طلب وزارة المالية أن تتولى كل جهة عامة بنفسها التعاقد عند استئجار مبان لمصلحتها، وفقاً لخطة واحتياجاتها في حدود الميزانية المقررة لها. وقالت المصادر إن مجلس الوزراء كلف «المالية» بالتنسيق مع الجهات العامة المعنية لتوفيق أوضاع العقود السارية المبرمة باسم الوزارة حتى

محيب عامر

الحسابات الوهمية تفتح باب الاستجواب

● العدساني للجراح: محاسبة الممجة منها للحكومة... أو المنصة
● العازمي: الترويج لسحب جناسي أصحابها فجر سياسي

وأضاف العدساني، في تغريدة له أمس، أن تلك الحسابات منذ سنوات تطعن في الآخرين كذباً وزوراً، علماً أنني لم أرفع قضية نهائياً، ولكن واجبي الدفاع عن الناس، مشدداً على «ضرورة أن يتخذ وزير الداخلية خلال 24 ساعة إجراء ضد ذلك الحساب، وإلا فالاستجواب رسمياً». وبينما اعتبر النائب حمدان العازمي أن ترويج الحكومة لسحب جناسي أصحاب الحسابات الوهمية «فجر سياسي»، أعرب عن رفضه «أي محاولة لتكرار كارثة سحب الجناسي لأسباب سياسية، مهما كانت»، مشدداً: «من يفتت تورطه فليعاقب وفقاً للقانون... وكفانا ظلاماً وفجراً في الخصومة».

فتمت قضية الحسابات الوهمية على مواقع التواصل الاجتماعي باب المساءلة السياسية على الحكومة، بموازاة تحذيرات نيابية من العودة إلى سحب الجناسي سياسياً والكيل بمكيالين عند التعامل مع هذه الحسابات. وهدد النائب رياض العدساني باستجواب نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، إذا لم يتخذ الإجراءات حيال أحد الحسابات، معقبا: «لن جدية الحكومة وعدم الكيل بمكيالين مع حسابات وهمية تمجدها، وخصوصاً رئيس الوزراء ووزير الداخلية».

فهد التركي

مواجهة محدودة بين حزب الله وإسرائيل تبعد شبغ 2006

● تدمير آلية عبرية بأفييم... وقصف هستيري لمارون الراس وعيترون ويارون
● نتيهاهو يتوعد والحريري يطلب تدخل واشنطن وباريس... و«يونيفيل» لضبط النفس



لبنانيون يلتقطون سيلفي أثناء قصف إسرائيل لمارون الراس أمس (رويترز)

مسيرتين لمعقل «حزب الله» في ضاحية بيروت الجنوبية، ارتفعت سخونة الموقف أمس، كما كان متوقعا، باختراق جديد للمجال الجوي اللبناني، وإسقاط مواد حارقة على

وسط حال من التوتر والتاهب بين لبنان وإسرائيل بسبب مواجهة بدأت قبل نحو أسبوع باستهداف طائرتين

بى مراقبون أن حكومة رئيس الوزراء العراقي عادل عبدالمهدي تواجه حرجاً في محاولاتها تقعيد الفصائل الشيعية المسلحة بعد أن دخلت إسرائيل على الخط بتلويحات غامضة عن الاستهداف المتكرر لمخازن سلاح «الحشد الشعبي» أو جزئه المقرب إلى إيران،

بغداد - محمد البصري

02

اقتصاد

10

الجاسم: «الكويتية» لا تشتري طائرات أو معدات إلا مقابل تمويل

مطيات

03

مدارس «التربية» في اليوم الأول للدوام... نظيفة وجاذبة

مطيات

03

«السكنية»: إطارات إريحة تقع في قلب «المدينة الذكية»

دوليات

19

موسكو تتهم واشنطن بتقويض هدنة دمشق وأثرة تضغط لحل «النصرة» وحكومتها

دوليات

20

الحوثي يتلقى ضربة شديدة في ذمار... والحديدة مركز تسليحه

رياضة

23

كلوب يقلل من غضب ماني تجاه صلاح

الأمير والسياسي بحثا تعزيز التعاون والمستجدات الإقليمية

صاحب السمو أقيم مأدبة غداء على شرف الرئيس المصري والمرافق



صاحب السمو والسياسي والمرافق



الأمير والرئيس المصري خلال المباحثات بحضور ولي العهد وكبار المسؤولين

وقد غادر البلاد، ظهر أمس، سموه، بقصر بيان، صباح الاثنين الموافق له، حيث كان على رأس مودعيه على أرض المطار سمو أمير البلاد، وسمو ولي العهد، ورئيس مجلس الأمة، وسمو رئيس مجلس الوزراء وكبار المسؤولين بالدولة.

من جهة أخرى، استقبل سموه، بقصر بيان، صباح الاثنين الموافق له، حيث كان على رأس مودعيه على أرض المطار سمو أمير البلاد، وسمو ولي العهد، ورئيس مجلس الأمة، وسمو رئيس مجلس الوزراء وكبار المسؤولين بالدولة.

المجال، بما يحقق تطلعاتهم وتوسع أطر التعاون بين الكويت وجمهورية مصر العربية، بما يخدم مصالحهما المشتركة، كما تم بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك، وآخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

مأدبة غداء

وفي سياق متصل، أقيم صاحب السمو، بقصر بيان، ظهر أمس، مأدبة غداء على شرف الرئيس عبدالفتاح السيسي والمرافق له، بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد.

العلاقات الثنائية بين البلدين والشعبين الشقيقين، وسبل دعمها وتنميتها في مختلف

الأميري بالإنابة المستشار محمد ضيف الله شرار بأن المباحثات تناولت استعراض

والشقيقة، وكبار المسؤولين في الحكومة المصرية، وصرح وزير شؤون الديوان

وعن الجانب المصري الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر العربية

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بقصر بيان، ظهر أمس، رئيس جمهورية مصر العربية عبدالفتاح السيسي، والمرافق له، بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد.

وعقدت المباحثات الرسمية بين الجانبين، حيث ترأس الجانب الكويتي سمو أمير البلاد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وكبار المسؤولين بالدولة.

اتفاق على توسيع أطر التعاون الثنائي بما يخدم المصلحة المشتركة للبلدين

صاحب السمو إلى أميركا اليوم

في مجال آخر، بعث صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ببرقية تهنئة إلى رئيسة جمهورية سلوفاكيا سوزانا تشابوتوفا، عبر فيها سموه عن خالص تشاوبوتوفا، عبر فيها سموه عن خالص تهنئته بمناسبة العيد الوطني لبلادها، متمنيا سموه لها موفور الصحة والعافية، وللبلد والبلد الصديق دوام التقدم والازدهار.

كما بعث سموه ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية أوزبكستان شوكت ميرزيايف، عبر فيها سموه عن خالص تهنئته إلى رئيسة جمهورية سلوفاكيا سوزانا تشابوتوفا، عبر فيها سموه عن خالص تهنئته بمناسبة العيد الوطني لبلادها، متمنيا سموه لها موفور الصحة والعافية، وللبلد والبلد الصديق دوام التقدم والازدهار.

السياسي يلتقي رئيسي السلطتين وبعض الوزراء



الأمير في وداع ضيفه أمس



الرئيس المصري مستقبلاً رئيسي مجلسي الأمة والوزراء ووزيري الخارجية والداخلية

استقبل الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، في مقر إقامته بقصر بيان، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، كما استقبل، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، حضر المقابلات رئيس بعثة الشرف المرافقة المستشار بالديوان الأميري خالد الفليح.

الساير: التعليم مهم كالمفاتيح الإغاثية

«الهلل الأحمر» تواصل حملة «تبرع لتعليمهم» للطلبة المحتاجين



الساير ومسؤولو الجمعية خلال الحملة

الحملة التي تقيمها الجمعية ويساهمون في نشر الحملة ومساعدة المحتاجين. وسعدت أن حملة التبرع لمشروع «تبرع لتعليمهم» موجودة في مجمع الأفنيوز، مشيراً إلى أنه يمكن التبرع أيضاً من خلال الموقع الإلكتروني للجمعية.

الجمعية إلى تغطية احتياجات جميع المتقدمين من الطلبة غير القادرين على دفع التكاليف الدراسية. وأعرب الساير عن الشكر للدعم الذي تلقاه الجمعية من مختلف شرائح المجتمع الكويتي ومن يحرصون دوماً على التبرع في كل

حملة جمع التبرعات من الشعب الكويتي والمقيمين لمساعدة المشروع الإنساني الخاص لطلبة الأسر المحتاجة داخل الكويت. وأشار إلى أهمية الرسالة الإنسانية للهلل الأحمر وضرورة دعمها مادياً ومعنوياً، مشدداً على سعي

أكد رئيس مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر د. هلال الساير، أن الملف التعليمي لا يقل أهمية عن بقية الملفات الإغاثية والطبية نظراً إلى إسهامه ببناء الإنسان، مؤكداً أهمية دعم الطلبة من الأسر المحتاجة لتجنب تخلفهم عن الالتحاق بالعملية التعليمية. وجاء ذلك في تصريح صحافي للساير، على هامش مشاركته أمس، في حملة الجمعية المتواصلة تحت عنوان «تبرع لتعليمهم» لمصلحة الطلبة من أبناء الأسر المحتاجة في الكويت للسنة السادسة على التوالي، وذلك في مجمع الأفنيوز وتستمر أسبوعاً. ولغى الساير إلى تزايد احتياجات الأسر الفقيرة لتعليم أبنائهم مما استدعى تنظيم

السفراء العرب بالصين سئوا بتطاهي الأمير

هنا عدد من أعضاء السلك الدبلوماسي العربي في بكين والمسؤولين الصينيين بتعاني سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد من العارض الصحي. جاء ذلك خلال اجتماع عقده سفراء الدول العربية بالسفارة الكويتية بالعاصمة الصينية بكين، بدعوة من سفير الكويت لدى الصين، الرئيس الدوري لمجلس سفراء الدول العربية، سمح جوهر حبات، وذلك لتكريم وتوديع سفير سلطنة عمان، عميد السلك الدبلوماسي العربي د. عبدالله السعدي، والسفير المصري أسامة المجذوب. وقال السفير حيات إن ترؤس عميد المجموعة العربية سفير عمان قد مكن مجلس السفراء من القيام بنشاطات نوعية خدمت القضية الفلسطينية والقضايا العربية الأخرى.

ولي العهد يستقبل الغانم والمبارك



سمو ولي العهد مستقبلاً رئيس مجلس الوزراء

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر بيان، صباح أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، واستقبل سموه كذلك رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك.

مواجهة محدودة بين حزب الله...

انتهى، لكن الموقف الاستراتيجي لا يزال قائماً، وقوات الدفاع لا تزال في حال تاهب قصوى. وغداة تعهد الأمين العام لـ «حزب الله» حسن نصرالله للمرة الثانية بالانتقام لعملية الضاحية، تبني حزبه عملية تدمير الآلية الإسرائيلية، في حين تحدثت معلومات عن استهداف قائد فرقة الشمال أفيف كوخافي خلال تفقده الجبهة الشمالية للإشراف على جاهزية الجيش الإسرائيلي. وأكد «حزب الله»، في بيان، أنه «عند الساعة الرابعة و15 دقيقة من بعد ظهر الأحد بتاريخ 1 سبتمبر 2019، قامت مجموعة بتدمير آلية عسكرية إسرائيلية عند طريق ككنة أفيفيم وقتل وجرح من فيها». وأعلن الجيش الإسرائيلي أن «عدة صواريخ مضادة للدبابات أطلقت من لبنان باتجاه قاعدة عسكرية ومركبات للجيش»، مضيفاً: «ثبت وقوع عدد من الإصابات وردت القوات الإسرائيلية بعشرات القذائف على قرينتي مارون الراس وبارون الحدوديتين في قضاء بنت جبيل، وأهداف في الجنوب اللبناني». وأصدر الجيش أوامر بفتح الملاجئ في المستوطنات، التي تبعد 4 كلم عن الحدود مع لبنان، وأعلن حال الطوارئ في مستشفيات الشمال، فضلاً عن إغلاق الطرق المجاور للساحل الحدودي.

وفي وقت سابق، أفاد الجيش اللبناني بأن «مُسيرة إسرائيلية خرقت الأجواء اللبنانية من فوق مزرعة بسطرة، وألقت مواد حارقة على أحراج السديان في المنطقة، مما أدى إلى نشوب حريق»، الذي أكدت إسرائيل أنه «بدأ بسبب عملياتها في المنطقة».

وبينما طلب رئيس حكومة لبنان سعد الحريري من وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو ومستشار الرئيس الفرنسي إيمانويل بون «التدخل مع المجتمع الدولي لمواجهة تطورات الأوضاع على الحدود الجنوبية»، قطع رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو اجتماعه في القدس مع رئيس هندوراس خوان أورلاندو هرنانديز، وعقد اجتماعاً عاجلاً مع كبار قادة الأجهزة الأمنية في وزارة الدفاع، وتوعد لبنان بدفع الثمن.

وفي كلمة مباحثة، أكد نتنياهو عدم وجود أي إصابة، أو حتى خدش، في صفوف قواته من جراء هجوم «حزب الله»، مشدداً على أنه سيحدد التحرك المقبل على الحدود مع لبنان وفقاً لتطورات الأحداث. وفي حين دعت قوة الأمم المتحدة المؤقتة في جنوب لبنان (يونيفيل) جميع الأطراف المعنية إلى «ضبط النفس»، أرسلت إسرائيل قوات إضافية قرب الحدود، التي ظلت هادئة إلى حد كبير منذ آخر حرب خاضها الجانبان واستمرت شهراً في 2006. وفي ظل تهديدات «حزب الله»، تحدث الناطق باسم الجيش الإسرائيلي أفخاي أدرعي عن استفار حدودي وتعزيز قوات الجيش خلال الأسبوع المنصرم جاهزيتها، برا وجواً وبحراً، وفي المجال الاستخباري، استعداداً لسيناريوهات متنوعة في القيادة الشمالية وفرقة الجليل.

19

تدخل تل أبيب لا يمنع عوائل...

والمتهم بأنه بحزن صواريخ بعيدة المدى، في شمال بغداد وجنوبها، إلا أن هذا الحرج لم يمنع بيانات متتالية من النجف تدعو الميليشيات إلى سحب قواتها من سورية وضمان حياة

الصدر، المتحالف مع القوى العلمانية، بياناً شديد اللهجة، دان فيه «أي جهة تحاول توريث العراق في حرب مع إسرائيل»، وعذ ذلك «محاولة لجمعه في موقف لا يحسد عليه، وهو الخارق في أزماته الاقتصادية والسياسية الداخلية».

وطالب الصدر الفصائل المقتربة من إيران بسحب مقاتليها من سورية والانخراط في جهود بغداد للحياة بشأن الأزمة بين طهران وواشنطن، حاولت الفصائل طوال الشهر الماضي استنارة عطف الجمهوريين العربي والعراقي بتوجيه اتهامات إلى إسرائيل والولايات المتحدة في ملف استهداف مخازن السلاح، المواد المخبوءة في مخازن الميليشيات، مطالباً الحكومة بالسيطرة عليها، وهو ما استجاب له الحكيم والصدر في بيانتهما الأخيرة.

وغاب عن المشهد رئيس الهيئة الحكومية التي تضم الفصائل ونائبه، واضطر قيادي من الخط الثاني، هو أحمد الأسد، إلى عقد لقاء مع الصحافيين أمس الأول، لتوضيح الأمور التي أثارها الرأي العام والتخيارات السياسية ضد الميليشيات، وتأكيد أن الفصائل ستلتزم بأوامر الحكومة ولن تخرج عن سياستها، نافية أن يكون لدى «الحشد» صواريخ من إيران أو غيرها.

العراق في الأزمات الإقليمية والتقيّد بسياسة الدولة وقطع الصلة بطهران.

وإذا كان المرجح الأعلى السيد علي السستاني، اكتفى بتحذيراته السابقة بشأن فوضى السلاح، فإن اثنين من أبرز ممثلي العوائل الدينية السياسية في المدينة المقدسة، تحوّلوا إلى عنوان للجدل بإعلانهما صراحة رفضهما أن يتحول العراق إلى وكيل في المواجهة بين طهران وواشنطن وإسرائيل.

ودفع استهداف إسرائيل 4 معسكرات تابعة للفصائل الشيعية في أماكن استراتيجية جنوب بغداد وشمالها، الرأي العام العراقي إلى التساؤل عن نوع وكمية العقاد الذين شجعاها على تنفيذ ضربات غير مسبوبة، رغم أن الموقف الحكومي لا يزال متربداً في توضيح طبيعة تلك الهجمات. وتأكيداً لرفض الرأي العام الواسع تخزين الصواريخ داخل بغداد، جمع زعيم كتلة «تيار الحكمة» بالبرلمان عمار الحكيم، سليل العائلة الدينية المعروفة بالنجف، انصاره أمس الأول، في قلب بغداد القديمة، وأعلن أن «العراق غير مستعد أن يكون مخزناً للسلاح الإيراني»، كما رفض في الوقت نفسه أن تكون سماء البلاد مسرحاً لعمليات إسرائيلية تريد التعامل مع هذا الوضع، داعياً الحكومة «إلى حسم الموقف في هذا الملف وإعلان نتائج قرارات واضحة».

وطوال الأسبوع والمراتب حول رئيس هيئة الحشد الأيوهمدي المهندس، أن يهدد، على نحو منفرد، القوات الأمريكية وإسرائيل، برد عبر أسلحة متطورة، لكن حكومة عبدالمهدي نشقت المواقف الداخلية لإدانة أي محاولة من الفصائل لإعلان الحرب على أي طرف، وحصرت ذلك في الدولة. وقيل الحكيم بيومين، أصدر الزعيم النجفي الشاب مقتدى

«السكنية»: إطارات إرحية تقع في قلب «المدينة الذكية»

بن ناجي تناقش هوامش أرباح الاستثمار في مشروع «جنوب سعد عبدالله» مع الكوريين

يوسف العبدالله

أكدت مصادر إسكانية مطلعة في المؤسسة العامة للرعاية السكنية، أن مساحة الإطارات الخالفة في مشروع مدينة جنوب سعد عبدالله لا تمثل 2 في المئة فقط من أرض المشروع، كما وصفتها الهيئة العامة للصناعة في ردها على «الجريدة» أخيراً، بل أكثر من ذلك بكثير، مشيرة إلى أن الإطارات الخالفة تقع في قلب المشروع وليس على أطراف المدينة.

على صعيد متصل، ترأست نائبة المدير العام لشؤون الاستثمار ومشاريع القطاع الخاص في «السكنية»، هديل بن ناجي، أمس، وفداً إسكانياً مغادراً إلى كوريا الجنوبية للوقوف على استكمال إجراءات تنفيذ المدينة الذكية في مشروع جنوب مدينة سعد عبدالله مع الجانب الكوري عبر الشراكة المبرمة بين الطرفين.

وعلمت «الجريدة» من مصادرها الخاصة، أن بن ناجي ستناقش مع الكوريين هوامش الأرباح التي سيتم استثمارها بين الجانبين في المشروع، والاتفاق على الأسعار التي توصلت إليها دراسات الجدوى الاقتصادية من «السكنية» للاتفاق عليها والقوانين الكويتية المعمول بها ومدى مواءمتها مع تنفيذ المشروع. وجددت المصادر تأكيدها أنه في حال عدم الاتفاق مع الجانب الكوري خلال الزيارة، سيتم الاستعانة بالمخططات التي قدمها الكوريون لتنفيذ

1193 طلباً في «جنوب صباح الأحمد»

كشفت إحصائية حديثة في إدارة التخصيص حصلت «الجريدة» على نسخة منها، أن إجمالي أعداد المواطنين الراغبين في التخصيص على جنوب مدينة صباح الأحمد ارتفع حتى نهاية الشهر الماضي إلى 1193 طلباً، متهدداً لدخول قراعات التوزيع على القوائم المتوقع استئنائها خلال نهاية الشهر المقبل.

يذكر أن المؤسسة ما زالت تستقبل المواطنين الراغبين في التخصيص على جنوب مدينة صباح الأحمد بعد ورود أولوية التخصيص على قوائمها حتى نهاية مايو 2019 وما قبل.



إطارات إرحية

المدينة ارتفعت إلى أكثر من 27 في المئة، والمتبقي نحو 72 في المئة.

شقق مدينة جابر الأحمد السكنية الجديدة حتى نهاية أغسطس إلى 141 مواطناً، حيث إن نسبة المواطنين الذين تقدموا بالتخصيص على شقق

وغرب عبدالله المبارك، تجنباً لتأخير تنفيذ المشروع، إلى ذلك، سجلت «السكنية» ارتفاعاً في أعداد المواطنين الراغبين بالتخصيص على

المدينة وتوزيع المشروع على شكل أرض وقرض على المواطنين، عبر بنك الائتمان، وتنفيذها من خلال طرح مناقصة أسوة بمدن المطلاع

«الكهرباء»: 563 مليون دينار مصروفات المشاريع خلال عام

سيد القصاص

أوضح تقرير حكومي أن إجمالي مصروفات وزارة الكهرباء والماء على مشاريعها بلغ حوالي 563 مليون دينار خلال الفترة من أول إبريل 2018 حتى إبريل 2019 بنسبة اتفاق بلغت 68 في المئة من إجمالي المبالغ المقدرة لهذا البند والتي تبلغ 821 مليون دينار. وأشار التقرير إلى أن الوزارة تعد من بين أكبر ثلاث جهات في قيمة المصروفات على المشاريع من ضمنها وزارة الأشغال العامة من جهة أخرى، وأوضحت مصادر مطلعة في الوزارة أن هناك 24 مناقصة في مرحلة الطرح حالياً داخل الجهاز المركزي للمناقصات العامة لاستيفاء باقي المراحل الأخرى التي تلي مرحلة الطرح. وأوضحت أن المناقصات المطروحة تخص مشاريع هامة منها مشاريع للمياه مثل مد خطوط مياه عبة، وأعمال صيانة، وتركيب محطات تحويل رئيسية لزيادة قدرة الشبكة الكهربائية.

وأشار التقرير إلى أن مركز الطب الإسلامي سجل 7860 زيارة للمرضى، 45% منها لكويتيين، فيما بلغت نسبة غير الكويتيين 55%. وأكد التقرير أن أكثر الحالات تردداً على المركز هي حالات الدهنيات في الدم بنسبة 90% والسكري بنسبة 4%. إضافة إلى الحالات التي تعاني الروماتيزم المفصلي.

وأضاف أن عدد الزيارات لمركز الأمراض الوراثية بلغ 10464 زيارة، شكل الكويتيون نسبة 53% من الزيارات وشكلت زيارات غير الكويتيين 47%، وكانت نسبة الذكور 54% والإناث 46%.

الصحية الأولية بلغ نحو 22 مليون زيارة، شكل الكويتيون منها 65%، فيما شكلت نسبة غير الكويتيين 35%. وجاءت منطقة الأحمدية الصحية الأكبر في عدد الزيارات بنسبة بلغت 25%، فيما كانت منطقة العاصمة الصحية الأقل بنسبة 13%. وذكر التقرير أن عدد الزيارات لعيادات طب الأسنان في مراكز الرعاية الصحية الأولية بلغ 1099272 زيارة، وكانت نسبة الكويتيين 53.2% فيما بلغت نسبة غير الكويتيين 46.8%. وجاءت أكبر نسبة للمراجعين في عيادات الأسنان بمنطقة الفروانية الصحية بواقع 27% وأقل نسبة في منطقة العاصمة الصحية بنسبة 14%.

22 مليون زيارة للمستوصفات 65% منها لكويتيين

«الصحة»: 4 آلاف زيارة يومياً لعيادات السكري

عادل سامح

كشفت تقرير حديث صادر عن وزارة الصحة أن المتوسط اليومي لمراجعة عيادات السكري في الكويت بلغ 4 آلاف زيارة يومياً، فيما بلغ عدد عيادات السكري 84 عيادة وبلغ عدد الزيارات لتلك العيادات نحو 996469 زيارة.

وأوضح أن نسبة المراجعين الكويتيين لتلك العيادات بلغت 41% فيما بلغت نسبة غير الكويتيين 59%. وأكد التقرير أن مجموع الزيارات لمراكز الرعاية

مدارس «التربية» في اليوم الأول للدوام... نظيفة وجاذبة



بدء دوام العاملين بالمدارس أمس

والمعلمات الملتحقين بالدورة بلغ ما يزيد على 181، بحسب إحصائية يوم الخميس الماضي، ولاتزال الأعداد تتوافد. وقال مدير الشؤون التعليمية في منطقة الأحمدية التعليمية حمد السعيد، إن عدد المعلمين الجدد بلغ 324، وأقيمت الدورات في مدرسة أنيسة محمد جعفر المتوسطة بنات في منطقة أبو حليفة، موضحاً أنها شملت المعلمين الكويتيين فقط، و بانتظار وصول التعاقدات الخارجية لإحاقهم بالدورة.

منصور الظفيري بطموح المعلمين الجدد، وجهودهم المستقبلية، ومحاولةهم للإبداع والتميز في الميدان التربوي، مؤكداً أن الهدف الأساسي من الدورة تزويد المعلمين بالخبرة عن طرق التدريس السليمة والمنظمة للطلاب. بدوره، أفادت مديرة إدارة الشؤون التعليمية في الإدارة العامة للعاصمة التعليمية شكري السعيد، خلال حضورها دورة المعلمين الجدد المقامة في ثانوية شريفة العوضي للبنات بمنطقة العاصمة التعليمية، بأن عدد المعلمين

صدور قرارات النقل الخارجي لرؤساء الأقسام

فهد الرمضان

أصدرت وزارة التربية، أمس، قرارات نقل رؤساء الأقسام بين المناطق التعليمية، بالتزامن مع بدء الدوام الرسمي في المدارس.

بينما يباشر أكثر من 92 ألف معلم وإداري دوامهم الرسمي في المدارس، صباح أمس، ثباينت آراء الميدان التربوي حول مدى جاهزية المدارس، وسلامة أجهزة التكيف، إذ عبّر عدد من المعلمين والمعلمات عن سعادتهم لما شاهدوه من نظافة في مدارسهم، بينما كان للبعض رأي آخر، فضلاً عن وجود بعض الملاحظات.

وقال معلمون على «تويتير» إن مدارسهم تم تجهيزها بالكامل، لاسيما الأرضيات وأجهزة التكيف، معتبرين أنها أصبحت بيئة جاذبة و«شريحة» على حد وصفهم، بينما تذمّر آخرون من بعض الملاحظات التي وجدوها في مدارسهم. إلى ذلك، أصدرت «التربية» قرارات النقل الخارجي لرؤساء أقسام المواد الدراسية في مختلف المناطق التعليمية، حيث علمت «الجريدة» أن القرارات الخاصة بالوظائف الإشرافية التعليمية من فئة رئيس قسم مادة دراسية صدرت أمس، وتم تنفيذها على نظام «المعلم» مشيرة إلى أن المناطق التعليمية باشرت إبلاغ المنقولين إلى مناطق تعليمية أخرى، للبدء بإجراءات إخلاء الطرف والتوجه إلى مدارسهم الجديدة.

وأشارت مصادر إلى أن مدارس مدينة صباح الأحمد ما زالت تواجه عزوفاً لدى المعلمين، لبعُد المسافة وخطورة الطريق، لافتة إلى أن الحوافز التي تم توفيرها غير كافية لجذب المعلمين للعمل في هذه المنطقة.

وفي سياق متصل، انطلقت صباح أمس الدورات التدريبية التي نظمتها الوزارة للمعلمين والمعلمات الجدد للعام الدراسي 2019/2020 في مختلف المناطق التعليمية، لتأهيلهم إدارياً وفنياً، وتعريفهم بمهامهم الوظيفية من خلال تقديم المحاضرات، والمشاركة بورش العمل التي تقام بشكل يومي مدة أسبوع.

وفي هذا السياق، هنا المدير العام لمبارك الكبير التعليمية منصور الديحاني المعلمين والمعلمات الحد بانضمامهم إلى من سبقوهم في المهنة، لتكملة مسيرة التعليم، وتحقيق المزيد من الإنجازات التربوية.

وذكر الديحاني أن دورة المعلمين الجدد تركز على تعريفهم بحقوقهم وواجباتهم في العملية التعليمية، وإطلاعهم على أهم الجوانب الإدارية والفنية خلال 5 أيام متتالية، راجياً لهم التوفيق والسداد في أداء رسالتهم السامية.

طموح المعلمين

من جانبه، أشاد مدير منطقة حولي التعليمية الاجتماعي، وتعزيز القيم في المجتمع كالتعاون، والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة، والولاء للوطن من خلال برامج وأنشطة مكثفة أعدتها الإدارة.

معرض الأنفيوز
وذكرت أنه سيقام معرض توعوي في مجمع الأنفيوز في الفترة من 2 إلى 4 الجاري، وسيكون الافتتاح اليوم الساعة 11:00

إدارة الطيران المدني ونقابتها اتفقتا على إقرار البدل الموحد

يوسف العبدالله

من الاستحقاقات المالية لموظفي الطيران المدني. وأكد البيان المشترك بين الإدارة والنقابة أهمية الأعمال الموكلة لموظفي الطيران المدني، وأنهيم يمثلون بواجبة الكويت الأولى للقادمين من الخارج، مبيّناً أن الوزير الروضان وجه «الطيران المدني» لمتابعة هذه المطالبات، وعقد الاجتماعات اللازمة مع مسؤولي ديوان الخدمة المدنية، مبيّناً أن البدل الموحد مطلب مستحق. وأوضح البيان المشترك أن الوزير أكد أهمية التواصل الدائم بين قيادة الطيران المدني والنقابة لما فيه الصالح العام، لافتاً إلى أن مرفق الطيران المدني من أهم مرفق البلاد وموظفوه يمثلون واجهة الكويت.

التقى وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الخدمات خالد الروضان مسؤولي الإدارة العامة للطيران المدني ونقابة العاملين فيها. حضر الاجتماع المدير العام للطيران المدني عماد الجلوي، ورئيس نقابة العاملين فيها جابر العازمي، وأعضاء مجلس إدارة النقابة. وأكد الجانبان «الإدارة والنقابة» اتفاقهما على ضرورة شمول جميع الموظفين بالبدل الموحد الذي تطالب به النقابة، مؤكداً أنه مطلب مستحق لجميع موظفي الطيران المدني. وأضافاً أن مقترح البدل الموحد يعالج الكثير

سلة أخبار

«الصيدلية»: تطوير المهنة تبدأ أعمالها بحزمة اقتراحات



شاركت الجمعية الصيدلية الكويتية في أول اجتماعات لجنة تطوير مهنة الصيدلة برئاسة الوكيل المساعد لشؤون الرقابة الدوائية والغذائية د. عبدالله البدر. وقال الأمين العام للجمعية علي هادي إن الجمعية قدمت خلال الاجتماع رؤيتها لتطوير ومواكبة المتغيرات والتحسين المستمر في مهنة الصيدلة حرصاً على العمل وفق رؤية واضحة واقعية متدرجة مدروسة. وأوضح أن اللجنة التي تم تشكيلها مؤخراً تعمل على بلورة المشاريع والبرامج لتطوير الممارسات الصيدلانية وصياغة برامج واستراتيجيات التطوير المهني للقوى العاملة في قطاعات الصيدلة واقتراح اللوائح والأنظمة والمعايير والسياسات الداعمة لبرامج تطوير المهنة.

«رعاية الريمثية» تكفل 170 يتيماً في اليمن



أكد المدير العام لرعاية الريمثية التابعة لجمعية النجاة الخيرية سليمان العبيد أن اللجنة تكفل بتقديم مساعدات مالية شهرية إلى نحو 170 يتيماً في اليمن على نفقة أهل الخبر في الكويت. وبين العبيد، في تصريح، أن «رعاية الريمثية» حريصة على رعاية الأيتام في اليمن، نظراً للظروف المعيشية الصعبة التي يعيشونها ونظراً للفقر المدقع الذي يعيشونه هناك، موضحاً أن هؤلاء الأيتام تحت خط الفقر ولا يجدون قوت يومهم، وكثيراً منهم يتسول لسؤال الناس.

القبض على أسبوية متهمه بإحراق سيارات في السالمية

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية إن قطاع الأمن الخنازي بإدارة مباحث محافظة حولي تمكن من ضبط مقبلة أسبوية متهمه بإحراق عدد من المركبات عمداً بعد سرقته في منطقة السالمية. وأضافت الإدارة أنه بعد ورود بلاغات بحرق عدة مركبات في منطقة السالمية تم عمل التحريات اللازمة التي أكدت قيام مقبلة أسبوية بإحراق المركبات وتم ضبطها وعثر بحوزتها على 7 قنائب سفر بداخلها هواتف نقالة ومصوغات وحلي وشاشات هواتف نقالة.

ضبط المتهم بالاعتداء على رجل الأمن في «الأحمدي»

أعلنت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية، في بيان توضيحي لما تم تداوله على بعض مواقع التواصل الاجتماعي ويتضمن واقعة اعتداء على رجل أمن بالة حادة أثناء قيامه بواجبه وإصابته بطعنات في منطقة الفنتاس بمحافظة الأحمد، أن رجال الأمن تمكنوا من السيطرة على الجاني وضبطه، وتم تسجيل قضية اعتداء على موظف بحق المعتدي على جنابات الفنتاس حملت الرقم 102/2019.

وذكرت الإدارة أنه تم نقل رجل الأمن المصاب إلى مستشفى العدان لتلقي العلاج، وإحالة المتهم إلى جهات الاختصاص لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقه.

العسكوسي والنائب العام المصري يوقعان مذكرة تفاهم لتطوير التعاون القضائي



العسكوسي ونظيره المصري خلال توقيع المذكرة

المصرية نلمس دوما حرصكم والأشقاء بالنيابة العامة الكويتية على التنسيق والتواصل المشترك، دعما لجهود نيابتي في مكافحة الجريمة وملاحقة مرتكبيها، وليس أدل على ذلك من دعمكم لفكرة تأسيس وتكوين جمعية النواب العموم العرب، وحرصكم على المشاركة الفاعلة في اجتماعاتها، مما كان له الأثر في إثراء المناقشات التي دارت في لقاء الأشقاء العرب.

مواجهة الأنشطة الإجرامية

وأضاف: إنني على ثقة بأنه في وجود هذا الزخم بالعلاقات القوية والروح الداعمة لهذا التعاون بين بلدنا ونيابتي، فإن إبرام مذكرة التفاهم بيننا سيكون بالتأكيد واقعا نزهو به أمام العالم، ويأخذ بعلاقات التعاون الوطيدة بيننا إلى مستويات أكثر وعمق فاعلية تسمو على كافة العقبات والصعاب للمضي قدما في مجال التعاون الدولي في مواجهة الأنشطة الإجرامية والمجرمين.

توجت مباحثات النائب العام، المستشار ضنار العسكوسي، ونظيره المصري، المستشار نبيل صادق، والتي جرت أمس في قصر العدل بالتوقيع على مذكرة تفاهم لتقوية وتطوير التعاون وتبادل الخبرات بين الطرفين في المجالات المشتركة. وكان العسكوسي قد استقبل صادق والوفد المرافق له بحضور المحامين العاملين في النيابة العامة، وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية في المجال القضائي والقانوني، في إطار العلاقات التاريخية التي بدأت منذ أمد بعيد، وتشهد دوما ازدهارا وتطورا ملحوظين.

واصطحب النائب العام نظيره المصري والوفد المرافق في زيارة ميدانية لمبنى النيابة العامة الجديد، اطلعه خلاله على ما يحتويه من وسائل وتقنيات حديثة مساعدا لجهان النيابة العامة في الكويت. من جهته، ألقى المستشار صادق كلمة خلال توقيع مذكرة التفاهم أشاد فيها بالتعاون مع الكويت، وقال: إننا في النيابة العامة

قضاة بالمحكمة «الكلية» أدوا اليمين القانونية أمام المطاوعة



المطاوعة متوسطا القضاة

وحضر المراسم رئيس المحكمة الكلية بالإتابة للقضاء ورئيس محكمتي التمييز والدستورية المستشار يوسف المطاوعة، كل من جابر الضعينة وعبد الرحمن الحريجي وجاسم الفناشي، بمناسبة نقلهم من النيابة العامة للعمل كقضاة بالمحكمة الكلية.

أدى اليمين القانونية أمام رئيس المجلس الأعلى للقضاء ورئيس محكمتي التمييز والدستورية المستشار يوسف المطاوعة، كل من جابر الضعينة وعبد الرحمن الحريجي وجاسم الفناشي، بمناسبة نقلهم من النيابة العامة للعمل كقضاة بالمحكمة الكلية.

الجريمة بكافة صورها يؤمه النواب العموم العرب تحت مظلة القانون والعدالة، سعيا لتعزيز معدلات الأمان والاستقرار والسلامة لمجتمعنا.

وفي ختام اللقاء تم تبادل الهدايا التذكارية بين الجانبين.

وقال إن التعاون القضائي الدولي بين مؤسساتنا القضائية بات أمرا ضروريا لمواجهة التطور المتلاحق في أساليب ارتكاب الجريمة. وختتم بقوله: إن ما نتفاهم عليه اليوم يعد خطوة داعمة لجمعيتنا، جمعية النواب العموم العرب، باعتبارها كيانا يعمل على تيسير إجراءات التعاون في مواجهة

«فروانية البلدي» تحيل إنشاء حدائق عامة في «عبدالله المبارك» للبلدية

● محمد الجاسم

اقترح العضو فهد المويزي، في شأن تعديل المقترح الخاص بتبليط وإضاءة الممرات والساحات الترابية في وسط كل قطعة ضمن منطقة الفردوس، وأضاف أن اللجنة وافقت كذلك على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية تخصيص موقع لمبنى الإدارة التابع لجمعية إسبيلية التعاونية ضمن مواقف السيارات الواقعة في مركز الضاحية قطعة 3، وعلى طلب تخصيص مسار مياه أمطار بعرض 10 أمتار لخدمة منطقة جنوب عبدالله المبارك الإسكاني.

بتخصيص مواقف للسيارات في منطقة جلبب الشيوخ، وطلب وزارة الأشغال بشأن استحداث طريق أسفلتي بعرض 8 أمتار، وبطول كيلومتر واحد بصفة مؤقتة، على أن يكون متفرعا من الدائري السابع عند مدخل القاعدة العسكرية لخدمة مشروع غرب عبدالله المبارك الإسكاني. وأشار الرقيب إلى أن اللجنة وافقت على عقد إنشاء وإنجاز وصيانة طرق وجسور وصرف صحي ومجاري مياه أمطار وخدمات أخرى، بين طرفي الدائري الخامس والغزالي في شارع محمد بن القاسم (المرحلة الثانية)، إضافة إلى الموافقة على

البلدية كل الإجراءات من متابعة للمالك والمقاولين ومخاطبة المؤسسة العامة للرعاية السكنية لاتخاذ ما يلزم من إجراءات حيالها بالتعاون مع الجهات الأخرى المعنية حتى يتم تأمين تلك المواقع. وشدد الشحتلي على أن البلدية تقوم بمكافحة الباعة الجائلين في الوقت الذي تساهم فيه بدعم الجهود بالتعاون مع مجلس إدارة الجمعية التعاونية لتسريع افتتاح فرعها لخدمة أهالي المدينة.

وقال رئيس اللجنة عضو المجلس محمد الرقيب، عقب الاجتماع أمس، إن اللجنة وافقت على طلب بيت الزكاة المتعلق

«البلدية»: سد نواقص خدمات مدينة صباح الأحمد

والمطابفة الهندسية، تسهياً على المواطنين ومتابعة الخدمات أولاً بأول. وأضاف أنه في إطار متابعة جميع الخدمات البلدية بالمنطقة قام قطاع محافظتي الأحمد

للبلدية في مدينة صباح الأحمد، حيث تم افتتاح مركز للتنظيف، بالإضافة إلى المركز الموجود حالياً، كما تمت إضافة مركز لإدارة السلامة وآخر لإدارة التدقيق

قال نائب المدير العام لشؤون قطاع محافظتي حولي والأحمدي في بلدية الكويت فهد الشنتلي إن فرع إجراءات لسد نواقص خدمات البلدية التي تحتاجها مدينة صباح الأحمد، بناء على توجيهات وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير الدولة لشؤون البلدية فهد الشعللة بتوفيرها، عقب زيارته التفقدية مع المدير العام للبلدية المنفوحى، واستمعاهما لملاحظات الأهالي بشأن تلك النواقص.

وقال الشنتلي، في تصريح، إن الإجراءات المتخذة شملت افتتاح مراكز جديدة

إزالة 247 إعلاناً في «مبارك الكبير»

أسفرت حملات التفتيش التي نفذها فريق الطوارئ بفرع بلدية محافظة مبارك الكبير خلال أغسطس الماضي عن تحرير 10 محاضر مخالفة وإزالة 247 إعلاناً مخالفاً.

وفي هذا السياق، أوضح رئيس فريق الطوارئ بفرع بلدية المحافظة ناصر الهاجري، أن الفريق رفع 247 إعلاناً مخالفاً مختلف الأحجام من شوارع وميادين المحافظة، كما تمت إزالة 5 تعديلات على أملاك الدولة، وتوجيه 64 إنذاراً للمخالفين بالتندي على أملاك الدولة، وتحرير 10 مخالفات طبقاً لللائحة المحلات والإعلانات، وتوجيه 48 تنبيه سلامة، ووضع 52 ملصقا، واستقبال 22 شكوى عبر الخط الساخن.

وحوالي بتكثيف الجهود عبر حملة واسعة النطاق لتنظيف مدينة صباح الأحمد، والتنسيق مع الجهات الحكومية الأخرى لاستكمال خدماتها كوزارتي الأشغال والإسكان والهيئة العامة للزراعة، كما تمت متابعة رفع الانقراض التي تم رميها في المدينة من قبل بعض المقاولين، حيث تمت مخالفتهم، بالإضافة إلى تحميلهم تكلفة إزالة انقراض، ورفع رغبة الانقراض المهولة.

ولفت إلى أنه فيما يخص البيوت المهجورة أو المتخرب بناؤها، والتي تسبب خطورة على الحيوان والمارة، اتخذت

السداني: «كنز الروضة» سلة مدرسية بـ 5 دنانير

للطالب، علما بأن سعرها الأصلي 57 دينارا، وقد بدأنا أمس تسليمها بالطاقة المدنية الأصلية، ويستمر توزيعها في قاعة العلاقات العامة حتى 19 الجاري.

الحديثة، ويتقدم باقة حصرية من المنتجات التي تناسب جميع الأعمار في هذا المعرض، الذي يجمع بين الجودة والسعر وكل المستلزمات التعليمية تحت سقف واحد. وأضاف أنه إلى جانب المهرجان قدما مفاجأة جديدة، وهي (كنز الروضة)، الذي يضم فكرة تربوية علمية هادفة، وأدرجنا فيه وسيلة تربوية لها دلالات علمية، وتحديد موعد الاختبارات والعيال، ويشمل معاني تحفيزية تشجيعية، وايضا هو عبارة عن السلة المدرسية الشاملة للمساهمين بسعر 5 دنانير فقط، وتجمع فيها أهم الاحتياجات المدرسية



خالد السداني

له، أن الشركات ستساهم في هذا المهرجان في خدمة الأسرة، بتوفير مختلف منتجاتها

أعلن عضو مجلس الإدارة رئيس لجنة المشتريات في جمعية الروضة وحولي التعاونية خالد السداني، انطلاق أكبر مهرجان للقرطاسية على مستوى الجمعيات التعاونية في مبنى المكتبة بجانب السوق المركزي، ليوفر أحدث المنتجات وأشهر الماركات واللوازم المدرسية من قرطاسية وحقائب وملابس مدرسية، وكل ما يحتاج إليه الطالب، مع أحدث العروض التسويقية والخصومات الكبرى، التي تصل إلى 50 في المئة، والبيع بأسعار تخافسية، بمشاركة كبرى الشركات الرائدة بالقرطاسية. وبين السداني، في تصريح

حريق يلتهم سكناً للعمال بنادي الرماية

● محمد الشهران



جانب من الحريق

بالإدارة العامة للإطفاء، العميد خليل الأمير، إن الإطفاء تعاملت ظهر أمس مع حريق شالبيات مصنوعة من الكبريت في نادي الشيخ صباح الأحمد الأولمبي للرماية، مشيراً إلى أن الحادث لم يسفر عن وقوع إصابات، واقتصر على الخسائر المادية التي لحقت بالموقع.

وفي التفاصيل، ذكر العميد الأمير أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً ظهر أمس، يفيد باندلاع الحريق، وفور تلقى البلاغ تم تحريك مركزي إطفاء الصليببيخات وجلبب الشيوخ، حيث تبين أن الموقع يستخدم

استقبل المدير العام للإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكرد، أمس، رئيس مجلس إدارة جمعية العلاقات العامة جمال النصرالله، وعضو مجلس الإدارة بشار الهندي، لتعزيز أطر التعاون في مجال العلاقات العامة. وأكد المكرد، في تصريح صحافي، أهمية دور الجمعية في تعزيز الأنشطة والفعاليات التي تخدم مجال العلاقات العامة بالجهات الحكومية. من جهة أخرى، قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام

عليه دون وقوع أي إصابات، لافتاً إلى أن ضباط وحدة تحقيق الحوادث انتقلوا إلى موقع البلاغ للمعاينة ولمعرفة أسباب اندلاع الحريق.

سكناً للعمال، وهو عبارة عن شالبيات مصنوعة من الكبريت، وعمل رجال الإطفاء على إخلاء الموقع من العمال، ومن ثم شرعوا في مكافحة الحريق والسيطرة

28.5 مليون دينار لتشجير «صباح الأحمد» والخيران

● محمد الجاسم

المياه المعالجة في عمليات الري. وأوضح أن وزارة المالية وافقت على طلب الميزانية المقترحة من هيئة الزراعة والمبنيية على أساس المخططات التصميمية المعدة من المؤسسة العامة للرعاية السكنية، مبيناً أن جزءاً من المشروع يتبع قطاع الزراعة الجميلية وجزءاً يتبع إدارة التحريج. وذكر أنه تم رصد ميزانية 1.5 مليون دينار لتنفيذ أعمال تشجير مدينة صباح الأحمد وإدارة 18 خزاناً للمياه مع غرف المضخات

الخاصة بها وكذلك استكمال الزراعات في مدينة الخيران السكنية، التي تشمل خمس حدائق عامة.

أعلن مدير إدارة التنفيذ والصيانة في الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية غانم السند، تخصيص الميزانية لمشروع تشجير مدينة صباح الأحمد والطرق المحاذية، وذلك لمدة 5 سنوات بقيمة 28.5 مليون دينار. وقال السند لـ «كونا» أمس، إن مجلس الوزراء قرر في شهر أغسطس الماضي تكليف الهيئة استكمال وتنفيذ الزراعات والخدمات المساندة لها في المدينتين المذكورتين واستخدام

للإيجار قبلا
في التزهة واجهة 25، شارع رئيسي، سرداب، أرضي وأول 4 غرف ماستر، 2 حمام ضيوف، مصعد، غرفة تحسيل وخادمة، ديوانية، وغرفة سائق منفصلة عن البيت.
جو محمد تلفون 66684558

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّبِعُوا مَنَاصِحَ أُولَئِكَ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
مَشَارِقُ الْكِبْرِيَاءِ
DLA PIPER
NEN
الوقيان العوضي والسيف، محاميين و مستشارون قانونيون
مكتب الوقيان والعوضي والسيف
للمحاماة والاستشارات القانونية
ومجموعة دي ال ايه باير الكويت
وجميع العاملين في المكتب
يتقدمون
بأحر التعازي القلبية والمواساة
للأستاذ / نجيب الوقيان
بوفاة المغفور له بإذن الله تعالى
إبنة فارس
سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان
اللهم اغفر وارحم

تذمر في «باي فورس» كليات الآداب والإدارية والهندسة



جانب من عمليات استكمال الجداول الدراسية في «التربية»

السفير أوليكساندر بالانوتسا



التعليم في أوكرانيا... تقاليد عريقة وجودة في الابتكار

يمكن مقارنة التعليم العالي بمفتاح العديد من الأبواب، لذا فإن اختيار الجامعة يعد خطوة مسؤولة، فلماذا تستحق جامعات أوكرانيا اهتمام الباحثين عن التعليم الفعال عالي الجودة؟ وفقاً لتصنيفات "The QS World University Rankings" العالمية، تعد ست جامعات أوكرانية من بين أفضل 1000 جامعة في العالم، بما في ذلك جامعة سيكورسكي للعلوم التقنية في العاصمة كييف، وجامعة كييف الوطنية باسم تاراس شيفتشينكو، اللتان شغلتا المركز الأول في تصنيف أفضل 200 جامعة في أوكرانيا لعام 2018.

فقد أبرمت الجامعات المذكورة أعلاه، وكذلك جامعة بوهومولتس الوطنية الطبية في مدينة كييف، اتفاقية تعاون مع الجانب الكويتي لزيادة تطوير التعاون متبادل المنفعة في المجالات التعليمية والعلمية.

ويتلقى أكثر من 75000 طالب أجنبي قداموا من 154 دولة في العالم، تعليمهم العالي في أوكرانيا، في 443 جامعة في جميع أنحاء البلاد، فهناك فرصة لاختيار لغة التعليم من بين الإنكليزية (43.5% من الطلاب الأجانب يفضلونها) أو الروسية (29.4%) أو الأوكرانية (27%). كما أن مدة دراسة اللغة، سواء الروسية أو الأوكرانية في المعهد التحضيري لا تتجاوز 9 أو 10 أشهر.

وتم منح 40 تصريح دخول للمواطنين الكويتيين لغرض الدراسة في أوكرانيا، خلال 9 أشهر من سنة 2019، أما في سنة 2018 فقد بلغ عدد التصاريحات 36 تصريحاً.

وبالنسبة إلى مجال الطب، فإن أقدم جامعة لدراسة الطب في أوكرانيا هي جامعة بوهومولتس الوطنية الطبية، التي درس فيها العالم الطبيب الحائز لجائزة نوبل يفهيني إيفانوفيتش تشازوف، والكاتب ميخائيل بولغاكوف، والعديد من الشخصيات البارزة الأخرى.

وتعتبر الجامعة الوطنية للعلوم التقنية "جامعة سيكورسكي للعلوم التقنية في كييف"، الجامعة التقنية الرائدة في أوكرانيا، وهي واحدة من أكبر المؤسسات التعليمية في أوروبا، إذ تحتضن أكثر من 25000 طالب وأكثر من 500 أستاذ.

وأما فيما يخص جامعة تاراس شيفتشينكو الوطنية في كييف، فهي واحدة من أعرق المراكز التعليمية والعلمية الحديثة في أوكرانيا، والتي لديها اتفاقيات شراكة مع 227 مؤسسة تعليمية وعلمية أجنبية.

مقرر "الحاسوب" في "التربية"، فضلاً عن رفع سقف عدد الطلبة في الشعبة الدراسية. وفي موقع خال عدم توافر كثير من الشعب الدراسية، وذلك بالتزامن مع انتقال الجامعة إلى المبنى الجديد في "الشدايية"، موضحاً أن صغر حجم القاعات الدراسية في مبنى الكلية الجديد وراء إغلاق كثير من الشعب الدراسية.

نتيجة للجهود التي يقدمها مكتب التوجيه والإرشاد والعميد المساعد في الكلية د. علي الكندري.

وقال الفضلي إنه تم فتح مجاميع دراسية في موقع مدينة صباح السالم الجامعية للمجموع الطلابية، مبيناً أنه على سبيل المثال تم فتح خمس شعب في مقرر "أساليب التفكير" وأربع في

العليا بكلية الآداب د. عبدالله الهاجري، أن "باي فورس" الكلية انطلقت أمس في موقع الكلية بكيفان، قبل أن تنتقل الكلية الأسبوع المقبل إلى "الشدايية"، مشيراً إلى أن الكلية تقوم بخدمة جميع طلبة الجامعة من خلال المقررات التي تطرحها، في المقابل، اتسمت عمليات استكمال الجداول الدراسية في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

بالسلاسة في تسجيل الشعب وفق الية منظمة دون مشاكل، من خلال توفير الشعب للطلاب وفقاً لاحتياجاتهم بالتنسيق مع الأقسام العلمية.

وفي كلية التربية، كشف رئيس المكتب التنفيذي في جمعية التربية عبدالله الفضلي لـ"الجريدة"، عن تيسير المسؤولين عملية استكمال الجداول، لافتاً إلى أنها تتم وفق آلية ممتازة،

في ظل الاستعدادات لاستقبال العام الدراسي الجديد، انطلق "باي فورس" الجامعة وسط تذمر طلابي في موقع الخالدية بكلية الآداب والعلوم الإدارية بسبب الشعب الدراسية المغلقة، وعدم زيادة سقف عدد الطلبة في الشعبة، مقابل سلاسة ملحوظة في التسجيل بكلية التربية والشريعة.

ففي موقع كلية الآداب، شهدت عمليات التسجيل تذمراً من الطلاب الراغبين في استكمال جداولهم، لأن النظام يتيح لهم تسجيل مقرر واحد، أما الأخر فيتطلب توقيعاً من رئيس القسم العلمي للموافقة عليه، لذا طالبوا بالسماح لهم باستكمال جداولهم وفتح الشعب المغلقة قبل انتهاء فترة الباي فورس.

وقال العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والأبحاث والدراسات

أحمد الشمري
وحميد العبدلي

سلاسة في فتح
الشعب الدراسية
في «التربية»
و«الشريعة»

انتخابات رابطة «GUST» 17 الجاري

حمد العبدلي

أنها تابعت عملية تسجيل الطلبة في المقررات الدراسية خلال فترات التسجيل السابقة، وهي تتابع عملية السحب والإضافة للطلبة خلال الأيام الأولى من الدراسة، وبين الرماح، في تصريح لـ"الجريدة"، أن الرابطة تابعت مع الإدارة الجامعية كل الاستعدادات لاستقبال الطلبة في العام الدراسي الجديد 2020/2019، مشدداً على ضرورة تلبية كل احتياجات الطلاب والطالبات، خاصة مع تزايد أعداد المستجدين في الجامعة خلال الفصل الدراسي الأول.

وأضاف أن الرابطة عملت خلال الفترة السابقة على التنسيق مع الأقسام العلمية لفتح المزيد من الشعب الدراسية في العديد من المقررات التي يكون عليها طلب كبير من قبل الطلبة، وخاصة الطلبة المقبلين على التخرج خلال الفصل الدراسي الأول والثاني.

... و«اتحاد الجامعة» 15 الجاري

أعلن نائب رئيس الهيئة التنفيذية لشؤون الفروع بالهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت مصعب الملا، أن انتخابات الهيئة الإدارية لفرع جامعة الكويت للعام النقابي 2020/2019 ستجرى يوم الأحد الموافق 15 الجاري، مشيراً إلى أن الجمعية العمومية للفرع تقيم بمقر الاتحاد الكائن بجامعة الكويت في منطقة الخالدية بمبنى 20 خ، يوم السبت 14 الجاري في الساعة الواحدة ظهراً.

وأوضح الملا، في تصريح صحافي أمس، أن الهيئة التنفيذية باعتبارها جهة الاختصاص في تنظيم انتخابات كل فروع الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في الداخل والخارج والإشراف عليها قامت بالتنسيق مع الهيئة الإدارية للفرع بشأن تحديد مواعيد الانتخابات.

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي
www.aljarida.com

المركز البريطاني الطبي

GULF HEALTHCARE INTERNATIONAL

عيادة الأمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

د. إيمان الشويرجي

اختصاصي أمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

عيادة الاسنان

د. شريف عزمي إسلام

طبيب أسنان خبيره أكثر من 15 سنة

الدكتور/ سويتوماس

طبيب مسجل تقويم اسنان متخصص في علاج أمراض الاسنان خبيره أكثر من 20 سنة

الحشوات التجميلية

التيجان والجسور

علاج العصب بدون ألم

تبييض الأسنان

خلع الأسنان ويقايا الجذور

علاج اللثة

ليزر إزالة الشعر.

ليزر نضارة الوجه.

ليزر فرطكس لعلاج آثار حب الشباب وإزالة الندبات العميقة.

علاج الأمراض الجلدية.

أحدث طرق الميزوتريابي لعلاج حب الشباب وشقق الجلد ونضارة الوجه وشده البشرة.

علاج الشغيرات الدموية بالليزر.

حقن البوتكس لتنعيم والتفرق الزائد.

المقصف - طريق الاحمدي السريع - مقابل نادي الضعاجيل البحري - هاتف: +965 23713600 - فاكس: +965 23713900

www.gulfhealthcare-kw.com

مركز الذهب الدولي
AL GOLD INTERNATIONAL DENTAL CLINIC
عيادة الاسنان

خلع وزراعة الأسنان
جلسة واحدة
لم تعد زراعة
الأسنان حكراً
على عمر معين

د. كابيل حيردهار

أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة

أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان
وتليبيسات الزيركون

320

66608700 , 66609400, 22649652

عيادة الدكتور/ أحمد الحمادي
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي

استشاري الطب النفسي

تعالج:

كلية الأطباء الجراحين - كندا

البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا

استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون

التحريض المغناطيسي - هارفارد

السيرة النافذة في التعامل وحكم الملف

الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي قطعة 4 - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث
مع شارع النظاهرة البور الثالث مركز الجوار الله الاماني.

22636346 / 56 - 99566112

www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

مستشفى العبد
AL SEEF HOSPITAL

د. هانوف بدر المصيط

استشاري طب الخصوية وأطفال الأنابيب
والنساء والولادة

مستشفى السيف
وحدة الخصوية - الدور الرابع

1881122 - مياشر: 25764245/7

halsomalt@alseef-hospital.com

dr_hanouf_clinic

www.alseef-hospital.com

PAYOT PARIS

Déodorant Ultra Douceur

مزيل العرق الطبي من ماركة بايوت بخلاصة البابونج خالي من الكحول. مزيل للسواد وقاتل للبكتيريا ويخفف من ظهور الشعر بنوعيه بخاخ وروول

صيدلية السماح - السالمية - ت: 25717316

المركز الفرنسي للتجميل
FRENCH BEAUTY CENTER

رياح وأوتاد: تدخلات خطيرة في الشأن والقضاء الكويتيين

أحمد باقر



يلجا أحيانا بعض المطالبين بتغيير قوانين كويتية معينة أو المعارضين لأوضاع اجتماعية أو سياسية محلية إلى الاتصال بجهات خارجية لتحقيق أهدافهم.

شأنه تشويه سمعة الكويت في معاملة البدون أو المرأة وحتى في أمور من صميم الشريعة الإسلامية الغراء مثل أحكام الزواج والطلاق، فكتيرا ما تم الاتصال بمنظمات غير الربحية وخاصة الأوب وتجرىم فعل خصوصا فيما يتعلق بزواج البدون وولاية الأب وتجرىم فعل قوم لوط وتصويرها بالجرائم المقررة في القانون الكويتي ويجب تغييرها. وفي بداية التسعينيات تشكل وفد من الناشطين لزيارة الولايات المتحدة لتقوم بالضغط لتغيير قانون انتخاب وترشيح النساء، وشبهوا الكويت بأفغانستان في معاملتها للمرأة.

وقد ظهر الإرهاب وأحداث الحادي عشر من سبتمبر شنت أقالم محلية معينة الهجوم على العمل الخيري وربطته مع الإرهاب في محاولة لاستبعاد دوائر الدول الكبرى على العمل الخيري الإسلامي الكويتي الذي نافس وأقضى مضجع العمل الخيري التصريحي، وأثر هذا الخريص عن وفود من وزارة الخزانة الأميركية تزور البلاد سنويا لفحص سجلات وتبرعات الجمعيات الخيرية الكويتية والإطلاع على أعمالها، ويحمد لله لم تجد هذه الوفود ما يدين هذه الجمعيات منذ نكت وزيراً للأوقاف والعمل حتى الآن.

ومنذ سنوات قليلة بدأ عضو مجلس الأمة السابق عبدالحميد دشني في الشكوى ضد الكويت في مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة في سويسرا، وسار على خطاه رئيس إحدى جمعيات النفع العام المهتمة بالحريات وغيره أيضاً، وتم تصوير القوانين الكويتية التي صدرت بإرادة صريحة من مجلس الأمة بأنها قوانين قمعية، وأن من سجنوا بأحكام قضائية بآلة معتقلون، وتم وصف الموجودين خارج الكويت بأنهم مبعودون ومنفيون، وقام آخرون بالاتصال بمركز الخيام المعروف بعلاقته بحزب الله اللبناني، وكل ذلك من أجل استشارة الرأي العام الأممي ضد الكويت وتشويهه بحقيقتها بإصدار تقارير سخرة من المنظمات التي لا شأن لها ولا علم بالقوانين الكويتية، إذ بالاشريعة الإسلامية التي خص الدستور على أنها مصدر رئيس للتشريع.

ولو أحجوا الكويت حقاً لما رضوا بالإساءة إليها وتشويه سمعتها كما قال الشاعر:

بلادي وإن جارت علي عزيزة وأهلي وإن ضنوا علي كرام
أما الطامة الكبرى فهي ما نشر منذ أيام عن قيام ثلاثة من رجال الكونغرس الأمريكي بتقديم طلب لمحاسبة بعض المسؤولين في الحكومة الكويتية وديوان المحاسبة والنيابة العامة وبعض رجال القضاء، ومعايقتهم وفق قانون ماغنيتسكي في أميركا.

هذا الطلب تم بناء على شكوى قدمت بها شركة كويتية معروفة إلى وزارة الخزانة الأميركية، كما قام ابن الرئيس الأمريكي بوش بحملة مشابهة، علماً أن هذه الشركة تخضع للمحاكمة حالياً في الكويت بتهمة الاستيلاء على الملايين من المال العام.

ولا شك أن طرح هذا الموضوع في وزارة الخزانة والكونغرس الأمريكي يهدف إلى الضغط على الكويت وبشكل تدخل سافراً في القضاء الكويتي وإخلالاً باستقلاله.

لذلك على الحكومة الكويتية ومجلس الأمة والديوان الوطني لحقوق الإنسان أن يتمسكوا باستقلال الكويت التام يدينها وتشريعاتها وقضاؤها وقراراتها وإجرائاتها وألا يسمحوا بأي تدخل من أي طرف كان، وعليهم أن يعلموا أن مهادنة الدول الكبرى ومنظماتها المتشددة بالإنسانية الكاذبة لن تقف عند حد، وأنها مهما تنازلنا واعتذرنا واستحجنا لهم ولثقافتهم وقوانينهم فسيطعمون في المزيد من استغلالنا وفرواقتنا، وتغيير دينا، كما قال تعالى: **وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودَ وَلَا النَّصَارَى حَتَّىٰ تَبْغِيَ مَلْئِكَهُمُ.**

إيكاتيرينا زولوتوفا*

تفاؤل غير واقعي في أوكرانيا

في الأزمة المطولة بين روسيا وأوكرانيا، تبرز مؤشرات على نشوء تفاؤل حذر في الوضع القائم، وصل البلدان إلى المرحلة الأخيرة من المفاوضات على تبادل الأسرى، وتكلم بوتن وزيلينسكي عبر الهاتف. بعد تلك المكالمة، أعلن زيلينسكي عقد اجتماع بين ممثلي وزراء خارجية «مجموعة النورماندي» (فرنسا، ألمانيا، روسيا، أوكرانيا) في نهاية هذا الشهر في فرنسا، وحين تكلم ماكرون في مؤتمر صحفي خلال زيارة بوتن لفرنسا هذا الأسبوع، اعتبر أن قادة البلدان الأربعة يفكرون جدياً بتنظيم ذلك الاجتماع.

وفي منشور على قنوات الرئيس الفرنسي على مواقع التواصل الاجتماعي، قال ماكرون أيضاً إن العلاقات بين روسيا والاتحاد الأوروبي تسير في الاتجاه الصحيح، علماً أن هذا الوضع ليس ممكناً بالنسبة إلى الاتحاد إلا بعد تسوية الخلاف القائم في شرق أوكرانيا، لكن رغم هذه التطورات، لا يشعر الجمع بالتفاؤل، تشكل موسكو بمصالحها المتشددة في الاستقبال القريب ولا تنتظر القرب للتحرك، عملياً، يجب ألا نبالغ في تقييم المنحى الإيجابي الذي اتخذته الخطاب بين روسيا وأوكرانيا، إذ تبرز عوائق جديّة في المفاوضات: إن تفاوض بوتن حول مسألة شبه جزيرة القرم، ولن يناقش زيلينسكي وضع «دونيتسك» و«لوهانسك»، وحتى لو تبقي الريسان استعدادهما للتناقل حول تسوية في «دونباس» تؤدي الخيارات المتاحة أمامهما ضئيلاً، تفخيل اتفاقيات «مينسك»، أو تصعيد الصراع العسكري، أو الوصول إلى طريق مسدود، نجمع المسؤولين على أن الحل الوحيد للصراع يكمن في اتفاقيات «مينسك»، لكن لا يتماشى الاتفاق مع السببية الأوكرانية ويبقى بغضاً على الأرجح بنظر روسيا أيضاً. لا تتكرر روسيا أنها تعزز إيمانها الاقتصادي، سيء عزان استقرار التوتر في غربها، في الوقت نفسه، يتوسع الوجود العسكري لقوات حلف الناتو في شرق أوروبا، وتشتد الولايات المتحدة أنظمة دفاع صاروخية في بولندا ورومانيا، لكن يقول وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو إن موسكو تتخذ بكل بساطة التدابير اللازمة للتخلص من التهديدات الناشئة ولا تخطط لأي تحرك عسكري، سيكون القتال كفيلاً بزيادة عزلة روسيا وتضرر اقتصادها المتباطئ، أصلاً كذلك، يمكن أن يتراقص ضم «دونباس» مع نتائج عكسية، لأن هذه الخطوة تزيد الضغوط على غرب أوكرانيا، حتى أنها قد تدفع دولاً مجاورة، على غرار بولندا، إلى التحرك.

تدعم بقية بلدان أوروبا، بما في ذلك بولندا، مبادرات أوكرانيا لإرساء السلام، ومن المستبعد أن يتغير هذا الموقف، يمكن أن يفتح وفق إطلاق النار في أوكرانيا المجال أمام تقوية الرباط بين روسيا والاتحاد الأوروبي، ولو بدرجة بسيطة، قد يتكلم ماكرون عن امتداد أوروبا من «شبهونة» إلى «فلايديفستوك»، لكن يبقى هذا التحالف محدوداً، تخشى بولندا أي تقارب محتمل بين بروكسل وموسكو على اعتبار أنها يُضعف مكانة وارسو في المنطقة، فتمّة خلاف أصلاً بين بولندا والاتحاد الأوروبي بسبب محاكمها الدستورية والرقابة الإعلامية، ومن المتوقع أن يتاجح ذلك التوتر في حال تحسّنت العلاقات بين الاتحاد الأوروبي وروسيا.

لم تحصل موجات التفاؤل إلى روسيا بعد، ومن المستبعد أن تتخذ موسكو أي خطوات لتغيير قواعد اللعبة في الصراع القائم مع أوكرانيا، قد توافق على وقف إطلاق النار، لكن من المعروف أن الصراع في «دونباس» أو استغلال «دونيتسك» ولوهانسك، سيء عزان استقرار أوكرانيا، ما يصب في مصلحة روسيا، ربما كانت موسكو تأمل سابقاً إقدام الاتحاد الأوروبي على تقليص العقوبات بعد وقف إطلاق النار، لكن الوضع ماكرون مؤخرًا أن الاتحاد لا ينيو رفع العقوبات، حتى لو وافق على تعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي، أما هذا الوضع، لن يشجع بوتن على تغيير سياسة الكرملين الخارجية أو المحلية. رغم الأجواء التفاؤلية الحثرة في كييف، فمن المستبعد أن يقدم الكرملين أي تنازلات حول شرق أوكرانيا، وتحددأ على مستوى نطاق السيطرة الروسية في «دونيتسك» و«لوهانسك»، لا تزال مواقف الطرفين على طرف من منذ سنوات، ولا مجال للتسوية على ما يبدو. قد يتكلم كل طرف عن ضرورة إنهاء الحرب سريعاً، لكن يترك الجمع أن نهاية الأزمة ليست وشيكة!

* حجي بي إف،



د. خولة مطر

همس الوسادة*

في البيت، حتى أصبح يدرس في الجامعات المتقدمة.
هو كان كثير الشكوى من جهل العامة وخاصة محدثي النعمة من قلة الذوق والفهم وثقافة الترقيع والتقليد الأعمى، اللطخة ربما لم يمنعه من أن يكون ظلها سوى انشغالها بعملها وكثير من العمل الاجتماعي والصدقات الواسعة و... ولم يكن يبياس أبداً من أن يدعوها على وجبة عشاء، وإن تعذرت منه لارتباطات مسبقة فالغداء إذا، وذات غداء وكانت قد توعدت كل شيء إلا هذا السؤال: "هل تترجيني؟" ضحكت حتى شرقت من الضحك، وهو ينطلق لها بحد المصادفة في مكان بعيد الم يكن من أخبار ذلك الصديق سوى زواج جديد، وكان اصداقاه يرددون "يا شبيخة الحمدلله انه لم يخلف من كل هذه الزيجات". عند عودتها قيل إن زوجته الأخيرة قد توفيت، وهي كانت أصلاً ضعيفة جداً ولا تقوى على الحياة، وأنه بعدها قد أصيب بالإحباط والقنوط والعزل عن كل الأصدقاء، ولم يعد يهوى ذلك العشاء من كل أسبوع، حيث تتحلق الشلة القديمة بعد أن شاب الشعر وتضخمт الكروش، يعودون إما للحديث عن هموم المصاريف المدرسية والتذمر من العمل الكثير والمدخول الذي يتبخر سريعاً بفعل الغلاء وكثرة المتطلبات الأسرية، لكن وبعد بعض الكؤوس وكثير من الأكل يتحولون للذكريات، يفتحون الدفاتر القديمة يضحكون كما الأطفال، أو كما كانوا شباباً مراهقين، حتى بعد سنوات المراهقة... عن نرات وعلاقات قبل الزواج وبعده، عن سفريات عمل وفرت فرصاً للالتقاء بنساء مختلفات، أو هكذا تصوروا ليكسروا مثل الحياة الزوجية ثم يعودوا للحزن الزوجي! وتبقى تلك المرأة مصورة أنه كان حباً حقيقياً رغم أنهم جميعاً يعترفون لبعضهم أنه الملل والروتين وبعض الشيطنة

لا تمر أيام حتى باح لها كما الطفل بأنه لا يرغب من الزواج سوى تلك اللحظات الحميمة المشتركة، وكان أول من سمعته يقول إنه يهوى ونوشة المدخول الذي يوم متعب، وإن كل ما يطلعه منها هو تلك اللحظات التي يهويان فيها إلى السرير بعد يوم طويل ليفشي كل منهما مشاكل اليوم، ويتخلص من كل التعب، ثم يغفو على تلك الوشوشات.

حتى هذا العرض لم تفهمه هي وقررا الافتراق، وما هي سوى أيام حتى سمعت بخبر ارتباطه وزواجه السريع، وفي حفلة الزواج التي جمعت الأصدقاء أكثر قرباً نظر لها وردد لعك يومًا تفهمين معنى همس المخدة أو وشوشتها!

* ينشر بالتزامن مع «الشرق» المصرية



نحو تعليم ديني متصالح مع العالم (2)

د. عبدالحميد الأنصاري*

aeansari@qu.edu.qa

طرحت في المقال السابق تساؤلاً حول الأهداف الرئيسية للمناهج الدينية التي تدرس في آلاف المدارس والمعاهد الدينية الممتدة عبر العالمين العربي والإسلامي، وذكرت خمسة أهداف، أجملها، هنا، للتذكير بها في ثلاث نقاط:

أولاً: تعميق انغزالية الطالب عن العالم وتعميق الكراهية في نفسه، بحجة أننا أمة مستهدفة من قبل أعداء متريصين، لا هؤلهم إلا الكيد والنمذ والفرقة وإثارة الصراعات بين المسلمين، حتى لا يتوحدوا ويتعاونوا وينهضوا ويقدموا ويتملكوا أسباب المعرفة العلمية والفوة التي قد تشكل مصدر خطورة على مصالحهم في المنطقة.

ثانياً: التحذير من خطورة الغزو الفكري والعولمة والعلمانية والاستشراق والتبشير والأفكار الإحاديية والعقائد الهدامة والفرق الخالية... إلخ، وذلك بهدف تحصين الطالب المسلم نفسياً وفكرياً في مواجهة هذه المذاهب والمدارس والتوجهات والأفكار والفرق الباطلة والمخرقة.

ثالثاً: التحذير من فتنة المرأة وغوايتها، كونها مصدراً لإنارة للرجل، وأشبه بمصائد للشيطان، وسبباً للانحراف والوقوع في المعاصي، ومن هنا كان ضرب النقاب عليها ومنعها من الخروج، أمراً مشروعاً بل مطلوباً، بهدف صيانة كرامتها وحماية المجتمع من الانحراف، ودعم الفضيلة والعفة والشرف والأخلاق الفاضلة.

هذه أبرز المضامين والأفكار التي تناولها المقال السابق، وأضيف هنا سمات أخرى تتصف بها هذه المناهج:

- 1- معظم هذه المناهج تتبنى موقفاً رافضاً لـ"الحداثة" و"الفكر التنويري" ومعادياً لـ"الفلسفة" كما تنوجس من "فكر التغيير والتجديد"، باعتبارها نوعاً من البدع المحدثنة، كما تضيق بأجواء الفرح والبهجة والزينة والتيسير على العباد ورفع الحرج عنهم، وتميل إلى فقه التشدد، اتقاء للشبهات وعملاً بالأحوط.
- 2- وسداً لنزاع الفساد، تحرم هذه المناهج مباحات ورخصاً ووسائل مشروعة، تخفوا من عواقب قد تأتي غير محمودة، وإذا كان هناك إرباب فقهيان في أمر أو قضية خالفة، مثل: طالة اللحمة، فرض النقاب، خروج المرأة، عملها، دورها التنموي والسياسي والاجتماعي، توليها المناصب القيادية، السفر إلى بلاد غير القضاء، الولاية عليها، اختلاطها بالرجال، الموسيقى والغناء، التصوير، الاحتفال بالمولد الشريف، الاحتفال بيوم الهجرة النبوية، الاحتفال برأس السنة الميلادية، عيد الأم، تقصير الخياب، السفر إلى بلاد غير المسلمين، التجنس بجنسيتها، التشبه بهم، تحية العلم، الوقوف للتشيد الوطني، الاحتفال بالأعياد الوطنية... إلخ، نجد غالباً أن هذه المناهج تغلب الرأي المانع أو غير الجنب.

لذلك نجد أن خريجي هذا النمط من التعليم الديني، يضيقون بأجواء الحريات، ويساندون جهات الرقابة والمصادرة للأبدى الفكري والفني، ويشرعنون للشرطة الدينية (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)، ويسيطون الظن بالمنظمات الحقوقية الدولية، والجمعيات النسوية المطالبة بحقوق المرأة، ويؤيدون مطاردة أصحاب الفكر، ويسارعون إلى اتهام المخالفين لهم، وسوء الظن بهم، من الحداثيين والعقلانيين والليبراليين والتنويريين وغيرهم، يتهم الانحراف العقدي، وقد صدر هذه التهم إلى التكفير والارتداد واستباحة الدم، وخروج أحد المناهج يرون أنفسهم حماة الفضيلة، وحراس الدين والهوية والأوصياء على المجتمع، بل وكلاء المولى تعالى في الأرض، ولا أنل من كتاب "الانحراف العقدي في أدب الحداثة وفكرها" المطبوع عربياً من مفكري ورموز العقائدية والتنوير، قال عنهم: إنهم كفار ومرتبون، مستباحة دماؤهم، ووصف الشعراء العرب بالحداثيين بشعراء الدعارة والإلحاد والكفر، ولا عجب فيما انتهى إليه الباحث ولا غرابة، فهذه نتيجة منطقية طبيعية، من هذا الباحث وغيره من الذين أضوا عمراً في هذا النمط من التعليم المنغلق وتخرجوا فيه! 3- إشاعة مظاهر البؤس والكاية في المجتمع؛ إذ تحارب هذه المناهج وتحرم الفن والتصوير والموسيقى والغناء، وكل أجواء الفرح والترفيه والهجة وثقافة حب الحياة وفن الاستمتاع بضعها وزينتها، والتي هي نعم الله تعالى على عباده، فالنما تشيع أجواء كئيبة خانقة تزيد من يؤس المجتمعات العربية والإسلامية وكابتها، وللحديث بقية.

* كاتب قطري

يوسف ناصر الشايجي

تحية للثورة السودانية ولقيادتها الحكيمة كنموذج للحراك السلمي

هذه الثورة التي أصبحت نموذجاً وقودة يحتذى بها في الحراك السلمي للثورات، ليس على المستوى العربي فقط بل العالم، فرغم القمع الشديد الذي تعرضت له منذ البداية على أيدي

السلطة مرات عديدة، وفي مراحل متعددة في عهد البشير والمجلس العسكري من بعده وعلى مدى أكثر من سبعة أشهر، فقد خالها العشرات من الشهداء حتى وقت قريب قبل الاتفاق النهائي بين الثوار والمجلس العسكري.

وعلى الرغم من المواجهات العنيفة مع قوات الأمن فإنه لم يدفعا ذلك لأن تحدى سلميتها بالرد عليها بأعمال الشغب والتكسير كما يحصل في الكثير من التظاهرات حتى للأقل سقفاً منها في المطالب، ولم تفلح معها الاستفزازات والمماطلة بدفعها للخمرد أو الانشقاقات داخل صفوفها، ولم يتفغ معها حظر الطوارئ الذي فرضه البشير والمجلس العسكري من دخول شهر رمضان خفف من زخمها، بل سعدت من احتجاجاتها السلمية بكل أشكالها من تجمعات واعتصامات أو مسيرات وتظاهرات أو حتى عصيان مدني، وتناقلت لأكثر من موقع ومكان حسب الظروف والمتطلبات القائمة، مرددة شعاراً واحداً "سلام-عدالة-حرية" حتى أثمر كل ذلك عن سقوط الرئيس عمر البشير، ومن بعده "عوض بن عون" وزير الداخلية ورئيس المجلس العسكري الأول.

فانتقلت بعد ذلك للدخول في مرحلة التفاوض مع المجلس العسكري الانتقالي الجديد برئاسة الفريق عبدالفتاح برهان، المقبول إلى حد ما شعبياً، وقد شهدت هذه المرحلة كثيراً من الشد والحذب بين الطرفين، فلم تضعف أو تهين في مطالبها الشعبية أو تتنازل عنها، فكانت قيادة الثورة قوى "الحرية والتغيير" تسير في خطين متوازيين: الإصرار والقوة والإرادة بالمطالب المشروعة طوال هذه المراحل، مقابل السلمية والعقلانية بالتعبير عن هذه المطالب والرمونة الإيجابية في التفاوض وتقدير الأبعاد الحقيقية لكل مرحلة، حتى تتحقق لها أهدافها في النهاية.

وبدأت تضع قدماً في طريق بناء مستقبل ديمقراطي حقيقي لسودان يعوضها ما فاتها إن شاء الله، لذلك هي نموذج من حيث الفترة الزمنية

للحراك السلمي اليومي (7 أشهر) مقارنة بـ28 يوماً و18 يوماً ثورتى بوعزيزي في تونس و25 يناير في مصر على التوالي، ومن حيث النتائج، التي تحققت لها والتي لم تتنازل عن أي منها، وكذلك من حيث دقة رسم خريطة طريق مناسبة للفترة الانتقالية المقبلة، التروي في السير فيها وعدم الاستعجال وحرق المراحل، قـ39 شهراً مدة الفترة الانتقالية بمجاسنها وهيئاتها هي بالكاك وكفى لوضع أسس متينة وراسخة لبناء مؤسسات

المجتمع المدني الديمقراطي، قبل أن يشعروا في ممارسة الانتخابات الشعبية لاختيار رئيس الدولة وبرلمانها.

وفي هذا الجانب وضح أنها استفادت من مجريات ثورتي تونس ومصر وتجنباً من الوقوع وتكرار الأخطاء نفسها التي أدت إلى بعض أشكال الانتكاسات التي تعرضت لها، ومن حيث هذا الجانب وأهميته يجب التوقف قليلاً لاستيضاح بعض الأمور: فمن تابع وشاهد ثورة 25 يناير منذ بداياتها في مصر شاهد الشباب الذين كان لهم شرف قيادتها في الأيام الأولى، وكانوا في صدر المشهد، فوجي باختلافهم عن مشهد الانتخابات الأولى لرئيس الجمهورية (مايو 2012) وخاصة في المرحلة الثانية والأخيرة منها بإعادة الانتخابات بين المرشحين الحاصلين على أكبر عدد من أصوات المرحلة الأولى، والتي انحصرت بين المرشحين محمد مرسي (رحمه الله) ومرشح حزب الإخوان المسلمين وأحمد شفيق مرشح الحزب الوطني الحاكم خلال فترة حكم الرئيس السابق حسني مبارك، والتي أنتت في نهايتها بمرشح الإخوان رئيساً لمصر، فصد من هذه النتيجة التي هي في حقيقتها تعني أنه لم يتغير شيء في الثورة عما بعدها، حيث تقاسم الحزبان (الوطني والإخوان) في آخر انتخابات برلمانية قبل الثورة سنة 2005 القون بالمقاعد البرلمانية مع اختلاف تبادل المراكز، فقد حل "الوطني" في المركز الأول وجاء الإخوان في المركز الثاني بـ88 مقعداً، مما أثار سؤالا مهما لدى شباب الثورة وهو: ماذا استفادوا من الثورة؟ وهل هذا المشهد والنتيجة هما ما كانوا يطمحون لتحقيقهما عند قيامهم بالثورة؟ أم كانوا يسعون لتغييرهما؟ أم أن هناك خطأ كبيراً وقعت فيه الثورة؟

المراقب للمشهد السياسي يري أن هناك خطأ جوهريا وقع فيه القائمون على الثورة، وهو قصر الفترة الانتقالية (15 شهرا) والاستعجال في إجراء الانتخابات لم يعطيا الفرصة الكافية من الوقت لظهور قوى سياسية جديدة منافسة للقوى التقليدية، فكان ذلك في مصلحة الحزبين الوطني والإخواني، لاحتفاظ بقواعدهما، حيث لم يجد جديد يمكن أن يؤثر في التوجه العام للناخبين، وهذا بالتحديد ما أدركته قيادة الثورة السودانية الواعية الممثلة بقوى (الحرية والتغيير) وعملت على تجنبه، فهي تدرك أنها كقيادة جديدة قد تكون معروفة على مستوى النقابات وجمعيات النفع العام، حيث تضم جبهتها الحزبية (تجمع المهنيين).

أما على المستوى السياسي فقد لا تكون معروفة بالقدر الكافي لذلك قامت بالمطالبة بإطالة الفترة الانتقالية لمدة 4 سنوات يكون في نهايتها الانتخابات البرلمانية والرئاسية، في الوقت الذي طالب فيه المجلس العسكري بستينين فتواقفا على (39 شهرا) المقررة في الاتفاق.

كل تلك النتائج تدل بلا شك على القيادة الحكيمة والشريفة لقوى الحرية والتغيير التي قادت الثورة منذ بدايتها حتى بر الأمان، والتي طرحت منذ البداية شعاراً واضحاً دون مواربة فيه أو محاباة لأطراف على حساب أطراف أخرى، والتزمت فيه حتى النهاية، وهو المطالبة بـ"مجتمع مدني ديمقراطي".

رحم الله شهداء الثورة، وتحية لجميع مناضليها وقيادتها قوى (الحرية والتغيير)، وهنيئاً للشعب السوداني الشقيق بنجاح ثورته متمنين له كل تقدم وازدهار.

* بالمناسبة مازلت أذكر حديث "د. أحمد الخطيب"، الله يديم عليه موقور الصحة والعافية سنة 2012 في أوج الحراك المحلي، حيث كان مجتمعاً في مبنى (مجلة الطبيعة) مع مجموعة من شباب الحراك كانوا في زيارته بحضور اثنين من قيادتهم من النواب، وكنت من بين الحضور، فكان دالخطيب يوصي الشباب ويشدد عليهم بالتمسك بالسلمية والحراك السلمي، حتى لو تعرضوا لقمع من قوات الأمن، لأنه بتفسيره أن الناس تتعاطف مع الحراك السلمي لأنه حق لأصحابه وضعيف طبيعته المسالمة في مقابل قوات أمنية مدججة بكل ما لديها من أدوات قمع، فإذا انحراف الحراك عن سلميته خسر مؤيديه والمتعاطفين معه.

حكمة من رجل حكيم.



كل ما تحقق في السودان

من نتائج يدل بلا شك على

القيادة الحكيمة والرشيده

لقوى الحرية والتغيير

التي قادت الثورة منذ

بدايتها حتى بر الأمان،

والتي طرحت منذ البداية

شعاراً واضحاً لا مواربة

فيه أو محاباة لأطراف

على حساب أطراف أخرى،

والتزمت فيه حتى النهاية،

وهو المطالبة بـ"مجتمع

مدني ديمقراطي".

رغم

المواجهات

العنيفة مع

قوات الأمن

لم يدفع

ذلك الثورة

لأن تحدى

سلميتها

بالرد عليها

بأعمال

الشغب

والتكسير

المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي			
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي	1 KD	2.703	2.992	3.288
5.971	6.571	4.789				

اقتصاد

8

«الأهلي المتحد» يستكمل الفحص النافي للجهالة على عرض «بيتك»



بخصوص هذا الموضوع، حرصاً على الشفافية ومصالح مساهميها والمتعاملين معه والتزاماً بالقوانين واللوائح المنظمة لذلك.

استكمل المستشارون المتخصصون المعينون من الأهلي المتحد إعداد دراسات الفحص النافي للجهالة على «بيتك»، وتم رفع تقاريرهم لمجلس إدارة الأهلي المتحد للنظر والتقييم. وأكد الأهلي المتحد أنه سيقوم بالإفصاح فوراً وتبعاً عن أي تطورات

قال البنك الأهلي المتحد، إنه بالإشارة إلى الإفصاحات السابقة بشأن دراسات الفحص النافي للجهالة المالية والقانونية التي يجريها كل من بيت التمويل الكويتي والبنك الأهلي المتحد على الآخر فيما يخص عرض الاستحواذ المحتمل من «بيتك»، فقد

أن تلتهم تلك الجولات أساساً قيمة الأسهم. وأشار مسؤول مالي إلى أن تداول السهم أساساً ضعيف في الأسواق الأخرى، وكان أداءه في بورصة الكويت هو الأضعف. يذكر أن موافقة الجمعية العمومية لأي شركة على الانسحاب لا تعني الكثير من دون موافقة الجهات الرقابية الممثلة في هيئة أسواق المال، حيث إن الموافقة تمثل أساساً فقط لنظر الهيئة في طلب الشركة بالانسحاب من مقصورة الإدراج.

وتتمثل حالة سهم الإثمار تجربة استثنائية لكون السهم موقوفاً، وبالتالي ستضع فرصتان على المساهمين؛ الأولى فرصة الخروج في بورصة الكويت، والثانية فرصة الحصول على مهلة الأشهر الستة التي تسبق قرار إلغاء الإدراج.

ويترقب جموع المستثمرين قراراً من هيئة أسواق المال يحفظ حقوقهم بأقل كلفة ممكنة، ومراعاة أن أموالهم مجمدة منذ أشهر بسبب إيقاف السهم محلياً.

مساهمون كويتيون يدفعون ثمن انسحاب «الإثمار» من البورصة

السهم موقوف منذ أشهر... ومصاعب في إجراءات البيع بسوق البحرين ودبي

الإثمار القابضة Ithmaar Holding



وافقت الجمعية العمومية لشركة الإثمار القابضة على انسحاب أسهمها من بورصة الكويت، لكن في المقابل قال عدد من مساهمي الشركة وحملة السهم من المستثمرين الكويتيين لـ «الجريدة» إن هذا القرار يسبب خسائر كبيرة للمستثمر الكويتي، ويعتبر محققاً في حق المساهمين الكويتيين لعدة أسباب:

1- إن سهم الشركة موقوف عن التداول منذ فترة طويلة، وبالتالي قرار الانسحاب يمثل سابقة لشركة موقوفة، حيث يمنع ذلك المستثمر من الخروج، علماً بأنه من أبسط حقوق المساهم إتاحة فرصة للخروج من السهم قبل الانسحاب.

2- معروف أن سهم الشركة متعدد الإدراج في أكثر من سوق بالكويت، وهو موقوف في البحرين بلد الأساس ودبي، وكل سوق خصوصية وسعر مختلف، وتقريباً «كوتا» محددة من كمية الأسهم، وبالتالي مطلوب توفير بديل من للمستثمرين الكويتيين يمكنهم من الخروج بسهولة.

3- تقول مصادر إنه حتى

يمكن المستثمر الكويتي من بيع أسهمه، عليه أن ينتقل إلى البحرين لاستخراج شهادة أسهم أصلية ويودعها في السوق الذي يرغب في البيع به، ومن ثم يفتح حساباً بنكيًا، وهو ما قد يكون أمراً صعباً، نظراً لعدم وجود عنوان للمستثمر في البلد الذي يرغب في فتح حساب فيه، حسب الشروط المصرفية، ثم يفتح حساباً لدى وسيط مالي، وهي جملة إجراءات مكلفة.

4- حتى يتمكن المساهم من بيع أسهمه، لا بد أولاً أن يتم تحديد أي من السوقين «دبي أو البحرين» اللذين سيستقبلان كميات أسهم الكويتيين.

5- سهم الشركة مجمد منذ فترة طويلة في بورصة الكويت، فكيف تتم الموافقة على سحب الأسهم من الإدراج قبل إعادته للتداول؟ يشار إلى أنه وفق تعليمات وقوانين هيئة أسواق المال، يتحتم الحصول على موافقة الهيئة قبل إلغاء الإدراج من بورصة الكويت، في حين أن

محمد الإثريبي

تمثل حالة سهم الإثمار تجربة استثنائية لكون السهم موقوفاً، وبالتالي ستضع فرصتان على المساهمين.

أبوظبي تخطط لإصدار أول سندات دولارية

قالت ثلاثة مصادر مطلعة إن أبوظبي تخطط لإصدار سندات مقومة بالدولار هذا العام، وهي أول سندات دولارية تطرحها منذ عام 2017، مع سعي الإمارة الغنية بالنفط للاستفادة من أسعار الفائدة المنخفضة لتعويض أثر هبوط أسعار النفط.

وذكر أحد المصادر أن الحكومة حدثت وثائق برنامجها لإصدار السندات وتخطط لجمع التمويل قبل نهاية العام، مضيفاً أن من المرجح طرح سندات لا تقل قيمتها عن مليار دولار. ولم ترد دائرة المالية في أبوظبي على طلب التعليق.

استقرار الدولار وتراجع اليورو والإسترليني

استقر سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار، أمس، عند مستوى 0.303 دينار، في حين انخفض اليورو إلى 0.333 دينار مقارنة بأسعار صرف الأسبوع الماضي. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.369 دينار، وانخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.306 دينار، في حين ظل اللين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.



أخبار الشركات

«الرابطة»: حكم يلزم «الدفاع الأميركية» بتنفيذ عقد المورد الرئيسي

أكدت شركة رابطة الكويت والخليج للنقل صدور قرار المحكمة بإلزام الولايات المتحدة الأميركية، من خلال وكالة الدفاع والإمداد اللوجستية بتنفيذ شركة تابعة لـ «الرابطة» عقد المورد الرئيسي مع «الدفاع الأميركية». وقالت «الرابطة»، إن قرار المحكمة جاء بالرد على الاعتراض المقدم بخصوص تنفيذ عقد المورد الرئيسي، إذ أوضحت المحكمة أن الدفاع الأميركية، بضابطها ووكلائها وموظفيها، مُقيدة بموجبه وبشكل دائم من الاستمرار في الأنشطة الانتقالية والحصول على الخدمات من شركة «كي جي إل للخدمات

الغذائية» التابعة لـ «الرابطة»، بموجب عقد المورد الرئيسي المُبرم معها. وتابع قرار المحكمة: باستثناء مدى الحاجة إلى مثل هذه الأنشطة بموجب عقد انتقالي «مؤقت» أو أي حل آخر مُصمم لضمان استمرار توافر الإمدادات أو الخدمات المنصوص عليها في العقد. ولغقت «الرابطة»، إلى أن الأثر المالي للتطور الحاصل في النزاع يتعذر قياسه في الوقت الراهن.

«إنوفست»: حكم لمصلحة «إبدار» البحريني

كشفت شركة «إنوفست» عن صدور حكم لمصلحة مصرف إبدار من محكمة أول درجة يقضي ببطان كل التعاقبات بين المحكمة والمحتمك ضدها بشأن أحد التعاقبات الاستثمارية التي تمت عام 2007، مع الزام المحتمك ضدها بأن تؤدي إلى المحكمة مبلغاً قدره 5.65 ملايين دينار بحريني، والزامها بأن تؤدي إلى المحكمة مبلغ 150 ألف دينار، كتعويض ورفض ما عدا ذلك من طلبات، كذلك تحميل الشركة بمبلغ 159.37 ألف دينار بحريني تعاقب محاماة ومصاريف ونفقات الدعوى التحكيمية ورسوم تسجيلها.

«برقان»: إشعار للمستثمرين يتعلق بالسندات

أفاد بنك برقان بتقديم Burgan Tier financing limited وهي شركة ذات غرض خاص مملوكة كاملة من البنك إشعاراً قاطعاً للمستثمرين فيما تبقى من الأوراق المالية الراسمالية الدائمة «السندات» والصدرة بتاريخ 30 سبتمبر 2014، بأنه سيتم استرداد ما تبقى من هذه السندات بقيمتها الاسمية، إضافة إلى الفائدة المستحقة في أول استدعاء للسندات في 30 سبتمبر 2019، وتبلغ القيمة الاسمية لما تبقى من السندات 269.81 مليون دولار. وقال البنك إن هذا الإعلان ساري المفعول من تاريخ 29 أغسطس 2019.

990 ألف دينار أرباح الشركة الكويتية للاستثمار بدعوى «المدار»

كشفت الشركة الكويتية للاستثمار بصفتها مدير صندوق الهلال الإسلامي، عن صدور حكم لمصلحةها في الدعوى المرفوعة ضد شركة المدار للتمويل والاستثمار. وقالت الشركة، إن الحكم يلزم «المدار» بتأدية مبلغ 4.89 ملايين دينار لصندوق الهلال الإسلامي، مضافةً إلى «المدار» قامت بالفعل بسداد المتبقي من إجمالي المديونية لمصلحة

الصندوق. وأشارت إلى أنه جار اتخاذ الإجراءات اللازمة من جانب الشركة لتحصيل القيمة من وزارة العدل بالكويت. وبينت أن الحكم السابق من شأنه التأثير على المركز المالي للشركة، بتحقيق أرباح بنحو 990 ألف دينار سيتم تسجيلها في القوائم المالية للربع الثالث من 2019.

«المدار»: إيقاف بيع أسهم لسداد المبالغ المطلوبة

أعلنت شركة المدار للتمويل والاستثمار إيقاف عملية تنفيذ بيع أوراق مالية مدرجة وغير مدرجة لمصلحة حساب وزارة العدل - إدارة التنفيذ - التي سبق الإعلان عنها على موقع بورصة الكويت بتاريخ 2019/8/22، وكان مقرراً تنفيذها أمس نظراً إلى سداد الشركة المبالغ المطلوبة لإدارة التنفيذ.

«وربة» ينال موافقة هيئة الأسواق على صكوك بما لا يتجاوز 500 مليون دولار

أفاد بنك وربة بحصوله على موافقة هيئة أسواق المال بتاريخ 2019/8/22 لإصدار صكوك بقيمة لا تتجاوز 500 مليون دولار تحت مظلة برنامج إصدار الصكوك بقيمة لا تتجاوز مليار دولار، بشرط التقيد بأحكام الكتاب الحادي عشر «التعامل في الأوراق المالية» من اللائحة التنفيذية للوائح رقم 7 لعام 2010. وأشار البنك إلى أنه يرغب بطرح وتسويق وبيع الصكوك في الكويت، وأنه سيتم إعداد نشرة إكتتاب وفقاً لأحكام القانون رقم 7 لسنة 2010 ولائحة التنفيذية وتعديلاتها.

إيقاف «إيفكت» للتصفية

أوقفت بورصة الكويت التداول على أسهم شركة إيفكت العقارية «إيفكت» اعتباراً من أمس، بناء على قرار الجمعية العامة غير العادية المؤجلة بشأن تصفية الشركة.

تابعة لـ «الامتياز» توقع عقداً مع نفط الخليج بـ 7.6 ملايين دينار

ذكرت شركة مجموعة الامتياز الاستثمارية أنه تمت ترسية عقد على إحدى شركاتها التابعة بنسبة 50.69 في المئة، من الشركة الكويتية لنفط الخليج بقيمة 7.634 ملايين دينار.

وأوضحت الشركة أن العقد مدته 5 سنوات، ويختص بتقديم خدمات الصيانة الميكانيكية والتابع للعمليات المشتركة بالورفة - الشركة الكويتية لنفط الخليج، متوقعة أن تحقق الشركة التابعة نسبة هامش ربح قدرها من 2 إلى 4 في المئة من قيمة العقد، موضحة أن هذه النسبة مُتغيرة وفقاً لمراحل سير المشروع ومدة التنفيذ. وقالت «الامتياز»، إن حصتها من الأرباح ستكون بحسب نسبة ملكيتها في الشركة التابعة البالغة 50.69 في المئة، وتُحسب من صافي الربح وفقاً لنسبة الإنجاز المُقدّر.

اكتتاب* شركة شمال الزور الأولى

تعلن هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص أنه سيتم فتح باب الاكتتاب في 50% من أسهم شركة شمال الزور الأولى للطاقة والمياه ش.م.ل.ع. يوم الثلاثاء 1 أكتوبر 2019، لجميع المواطنين الكويتيين المسجلة أسمائهم لدى الهيئة العامة للمعلومات المدنية كما في 15 سبتمبر 2019.

على جميع المواطنين الراغبين بالمشاركة

- 1 التأكد من صلاحية بطاقتهم المدنية
- 2 استكمال بيانات المواليد الجدد

وذلك حتى يتسنى للمواطنين - وجميع أفراد أسرهم - المشاركة في الاكتتاب والحصول على حصتهم الاستثمارية في مشروع شراكة بين القطاعين العام والخاص طويل الأجل في قطاع الطاقة والمياه بدولة الكويت.



عن شركة شمال الزور الأولى للطاقة والمياه ش.م.ل.ع

أول شركة خاصة لتوليد الطاقة الكهربائية وتحلية المياه في دولة الكويت تساهم اليوم بقدرة إنتاجية تصل إلى 1,539 ميجاواط من الكهرباء، والتي تعادل 10% تقريباً من القدرة الإنتاجية للدولة و107 مليون جالون من المياه المحلاة يومياً والتي تعادل 20% تقريباً من القدرة الإنتاجية للدولة، ويتم شراء كامل إنتاج الشركة من قبل وزارة الكهرباء والماء بموجب اتفاقية طويلة الأمد (مدتها 40 سنة).

الشركة في الملك والمُشغل لمحطة «الزور الشمالية الأولى» لتوليد الكهرباء وتحلية المياه في الكويت التي تأسست بموجب القانون رقم 39 لسنة 2010 وتعديلاته والقوانين النخرى ذات الصلة، وتم الوصول إلى مرحلة التشغيل الكلي للمحطة بتاريخ 29 مارس 2018 وتمتد المحطة أول مشروع شراكة (PPP) يتم طرحه للاكتتاب العام للمواطنين من قبل هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص.

دعوى المواطنين لسداد قيمة المبالغ - بشكل انتقائي - المكتتب فيها نيابة عنهم وفقاً للقوانين واجبة التطبيق.

استكمل بيانات مولودك الجديد قبل 15 سبتمبر 2019

عن طريق: مراكز الهيئة العامة للمعلومات المدنية أو على الرابط: paci.gov.kw

يبدأ الاكتتاب: 1 أكتوبر 2019

مؤشرات البورصة تسجل مكاسب... والسيولة 21 مليون دينار

عمليات شراء وارتفاع جميع مكونات السوق الأول عدا سهم برقان



علي العنزي

شهدت جلسة البورصة الأولى في شهر سبتمبر تركزاً على الأسهم التشغيلية في السوق الرئيسي ككابلات وبرتلاند، ونمت كذلك أسهم مدار وأرزان وأعيان.

سجلت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت ارتفاعاً في تعاملات الجلسة الأولى من شهر سبتمبر، أمس، إذ ارتفع مؤشر السوق العام بنسبة 0.5 في المئة لتعادل 29.93 نقطة ليقل على مستوى 5971.06 نقطة وسط سيولة بلغت 21.2 مليون دينار وبكمية أسهم متداولة بلغت 121.7 مليون سهم نفذت من خلال 4607 صفقة.

otc: تداول 8.9 ملايين سهم بقيمة 73.6 ألف دينار

شهدت منصة تداولات نظام خارج المنصة، المعروف اختصاراً بـ «او. تي. سي»، خلال جلسات الأسبوع المنتهي الخميس الماضي، انخفاض قيمة التداولات بتداول 8.9 ملايين سهم، بقيمة 73.6 ألف دينار (250.2 ألف دولار) تمت عبر 34 صفقة.

وقالت شركة الموزايي دوت كوم، في تقرير لها، إن شاشة الصفقات الفورية سجلت أداء إيجابياً، إذ بلغ حجم التداولات 5.2 ملايين سهم، بقيمة 25.9 ألف دينار (88.06 ألف دولار) تمت عبر 24 صفقة. وأضافت الشركة، أن الصفقات الخاصة سجلت أداء سلبياً خلال الأسبوع، إذ بلغت التداولات نحو 3.7 ملايين سهم، بنحو 47.6 ألف دينار (161.8 ألف دولار) تمت عبر 10 صفقات.

بسبب سببها بلغت 4.8 ملايين دينار وبكمية أسهم متداولة بلغت 82 مليون سهم نفذت من خلال 2539 صفقة.

ارتدادة محدودة

سرت عمليات شراء على معظم أسهم مكونات السوق الأول تركزت خصوصاً على الأسهم الأقل وزناً، إذ كانت ارتفاعات «الوطني» و«بيتك» محدودة إلى حد ما وتركزت الارتفاعات في الأهلي المتحد وهيومن سوفت وارتداد بنك الخليج وبقية الأسهم في السوق الأول، ولم يكن هناك ظهور للون الأحمر باستثناء سهم برقان، الذي تراجع بنسبة واضحة أمس، لكن وسط هذه الارتفاعات التي وصل بعضها إلى 2 في المئة لم تواكبها سيولة كبيرة وبقيت السيولة عند مستويات الأسبوع الماضي وانتهت على 21 مليون دينار.

وكسر مستوى 8 آلاف نقطة للمرة الأول منذ أكثر من عام، كذلك تراجع مؤشر ابوظبي بنسبة واضحة قريباً من 1 في المئة، وكان السوقان الكويتي والقطري هما الأفضل، واستقر مؤشر مسقط دون تغير يذكر، والجدير بالذكر أن أسعار النفط بقيت حول مستوى 60 دولاراً لبرميل برنت خلال الأسبوع الماضي.

أداء القطاعات

تلونت القطاعات باللون

ارتفعاً أسهم المساكن إذ ارتفع بنسبة 20.8 في المئة تلاه سهم تحصيلات بنسبة 19.7 في المئة ثم سهم الراي بنسبة 9.6 في المئة ورابعاً سهم وطنية و ق بنسبة 8.9 في المئة وأخيراً سهم يونيتاب بنسبة 8.8 في المئة.

وكان أكثر الأسهم انخفاضاً سهم ك لتقزيوني إذ انخفض بنسبة 20 في المئة تلاه سهم أرجبان بنسبة 9.7 في المئة ثم سهم وربة كينتل بنسبة 9.4 في المئة ورابعاً سهم مراكز بنسبة 8.2 في المئة وأخيراً سهم وربة ت بنسبة 6.7 في المئة.

وتصدر سهم بيتك قائمة الأسهم الأكثر قيمة إذ بلغت 15.6 مليون سهم وبارتفاع بنسبة 1.2 في المئة وجاء ثانياً سهم أهلي متحد بتداول 12.7 مليون سهم وبمكاسب بنسبة 2.1 في المئة وجاء ثالثاً سهم أرزان بتداول 10.6 ملايين سهم ومرتفعاً بنسبة 1.1 في المئة وجاء رابعاً سهم بيتك بتداول 5.5 ملايين سهم وبنمو بنسبة 0.27 في المئة وجاء خامساً سهم صناعات بتداول 5 ملايين سهم ومرتفعاً بنسبة 0.42 في المئة.

وتصدر قائمة الأسهم الأكثر

والأخضر أمس، إذ ارتفعت مؤشرات ستة قطاعات هي اتصالات ب 10 نقاط وبنوك ب 7.6 نقاط وخدمات مالية ب 5.1 نقاط وعقار ب 3.5 نقاط وصناعة ب 3.4 نقاط ومواد أساسية ب 0.61 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات أربعة قطاعات هي خدمات استهلاكية ب 9.5 نقاط والنفط والغاز ب 0.51 نقطة وبيع استهلاكية ب 0.08 نقطة وتأمين ب 0.04 نقطة، واستقرت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي تكنولوجيا ومنافع ورعاية صحية وبقيت دون تغير.

والأخضر أمس، إذ ارتفعت مؤشرات ستة قطاعات هي اتصالات ب 10 نقاط وبنوك ب 7.6 نقاط وخدمات مالية ب 5.1 نقاط وعقار ب 3.5 نقاط وصناعة ب 3.4 نقاط ومواد أساسية ب 0.61 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات أربعة قطاعات هي خدمات استهلاكية ب 9.5 نقاط والنفط والغاز ب 0.51 نقطة وبيع استهلاكية ب 0.08 نقطة وتأمين ب 0.04 نقطة، واستقرت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي تكنولوجيا ومنافع ورعاية صحية وبقيت دون تغير.

والأخضر أمس، إذ ارتفعت مؤشرات ستة قطاعات هي اتصالات ب 10 نقاط وبنوك ب 7.6 نقاط وخدمات مالية ب 5.1 نقاط وعقار ب 3.5 نقاط وصناعة ب 3.4 نقاط ومواد أساسية ب 0.61 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات أربعة قطاعات هي خدمات استهلاكية ب 9.5 نقاط والنفط والغاز ب 0.51 نقطة وبيع استهلاكية ب 0.08 نقطة وتأمين ب 0.04 نقطة، واستقرت مؤشرات ثلاثة قطاعات هي تكنولوجيا ومنافع ورعاية صحية وبقيت دون تغير.

شركة ثمار العالمية القابضة Themar International Holding Company

إعلان تذكيري

دعوة حضور

اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية

يسر مجلس إدارة شركة ثمار العالمية القابضة (شركة مسجلة في المملكة العربية السعودية) دعوة جميع المساهمين في الجمعية العمومية العادية وغير العادية لعام 2019 وذلك في تمام الساعة 10:00 من صباح يوم الثلاثاء الموافق 2019/09/10 في مقر نشرة تكمن في منطقة الشرق، برج البراهية (2) محور 88، شارع الشهادة، المنطرق في جداول الأعمال.

على مساهمي شركة ثمار العالمية القابضة (شركة مسجلة في المملكة العربية السعودية) دعوة جميع المساهمين في الجمعية العمومية العادية وغير العادية لعام 2019 وذلك في تمام الساعة 10:00 من صباح يوم الثلاثاء الموافق 2019/09/10 في مقر نشرة تكمن في منطقة الشرق، برج البراهية (2) محور 88، شارع الشهادة، المنطرق في جداول الأعمال.

عبد الرحمن بهمن
رئيس مجلس الإدارة

جدول أعمال الجمعية العامة العادية لسنة المالية المنتهية في 2017/12/31

مذكرة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليه.
مذكرة تقرير المصروفات والمخاريف، إحصائيات المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليه.
مذكرة الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليه.
قرارات الخلفاء الصغرى بحق الشركة من قبل المصالح البرهانية والإجتماع عن قيمة المعاملة إن وجدت للسنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
الموافقة على ترشيح مجلس إدارة بعد تزويد برابع عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
مناقشة ترشيح المجلس بعدم صرف مكافآت لأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
الموافقة على التفاوض مع المصارف ذات صلة عن سنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
الموافقة على ترشيح مجلس إدارة لشراء أو بيع أسهم شركة كينتل بنحو 40 مليون سهم من عدد أسهمها، متداولة في البورصة، والسنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
الموافقة على إعادة تعيين مجلس إدارة شركة كينتل بنحو 40 مليون سهم من عدد أسهمها، متداولة في البورصة، والسنة المالية المنتهية في 2017/12/31.
قرارات الخلفاء الصغرى بحق الشركة من قبل المصالح البرهانية والإجتماع عن قيمة المعاملة إن وجدت للسنة المالية المنتهية في 2017/12/31.

عبد الرحمن بهمن
رئيس مجلس الإدارة

جدول أعمال الجمعية العامة العادية لسنة المالية المنتهية في 2018/12/31

مذكرة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليه.
مذكرة تقرير المصروفات والمخاريف، إحصائيات المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليه.
مذكرة الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في 2018/12/31 والمصادقة عليه.
قرارات الخلفاء الصغرى بحق الشركة من قبل المصالح البرهانية والإجتماع عن قيمة المعاملة إن وجدت للسنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
الموافقة على ترشيح مجلس إدارة بعد تزويد برابع عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
مناقشة ترشيح المجلس بعدم صرف مكافآت لأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
الموافقة على التفاوض مع المصارف ذات صلة عن سنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
الموافقة على ترشيح مجلس إدارة لشراء أو بيع أسهم شركة كينتل بنحو 40 مليون سهم من عدد أسهمها، متداولة في البورصة، والسنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
الموافقة على إعادة تعيين مجلس إدارة شركة كينتل بنحو 40 مليون سهم من عدد أسهمها، متداولة في البورصة، والسنة المالية المنتهية في 2018/12/31.
قرارات الخلفاء الصغرى بحق الشركة من قبل المصالح البرهانية والإجتماع عن قيمة المعاملة إن وجدت للسنة المالية المنتهية في 2018/12/31.

عبد الرحمن بهمن
رئيس مجلس الإدارة

جدول أعمال الجمعية العامة الغير عادية لسنة المالية المنتهية في 2018/12/31 لشركة ثمار العالمية القابضة

تغيير اسم الشركة: من ثمار العالمية القابضة إلى ثمار العالمية القابضة.
الاسم القديم: ثمار العالمية القابضة
الاسم الجديد: ثمار العالمية القابضة
تحقيق بند عمدة أعضاء مجلس إدارة الشركة وتمثيل دورها وفقاً لمواد جداول الأعمال وقدم الإقرار بالموافقة على التغيير الأساسي للشركة.
عدد أعضاء مجلس الإدارة القديم: عدد أعضاء مجلس الإدارة الجديد: 5
تغيير رأس مال الشركة: تعديل المادة رقم 5 من النظام الأساسي للشركة كالتالي:
رأس المال القديم: رأس المال الجديد: 1,500,000,000 ريال، موزعة على 150,000,000 سهم بقيمة كل سهم 10 ريال.
عبد الرحمن بهمن
رئيس مجلس الإدارة
في حالة تعدد تصويrov التصاريح، فإنه - وفي - عند تصديق الجمعية العمومية بها - بموجب - من التاريخ المحدد أعلاه - في تمام الساعة 10:00 من صباح يوم الثلاثاء، الموافق 2019/09/30 في مقر الشركة.

«المركز»: تأثير واضح للحرب التجارية على الأسواق الخليجية

وفي حين سجل أغلب المؤشرات القطاعية تراجعاً هذا الشهر، فقد ارتفع مؤشر قطاع التكنولوجيا بنسبة 12.7%، ليصبح المؤشر الأعلى أداءً خلال الشهر. وفي المقابل، كان مؤشر قطاع المواد الأساسية صاحب الأداء الأضعف، بتراجع بلغت نسبته 6.6%.

وعرج التقرير إلى استعراض أداء جانب من الاقتصاد الكويتي، حيث أدى انخفاض عدد المشاريع التي أوكلتها الحكومة نتيجة للتراجع المستمر في أسعار النفط منذ عام 2014 وما نجم عنه من ضغوط مالية إلى انخفاض قيمة القروض الموجهة إلى القطاع العقاري وصناعة التشييد والبناء.

ويبلغ إجمالي مصطلحات البنوك المحلية في الكويت «البنوك العشرة

الخليجية على الاقتصاد العالمي، وخاصة فيما يتعلق بما حدث أخيراً من انضمام عدد من الأسواق الخليجية لمؤشرات مورغان ستانلي للأسواق الناشئة، يزيد من فرص استجابة تلك الأسواق إلى تقلبات السوق العالمي.

وتناول تقرير «المركز» بتحليل أداء الأسهم القيادية الكويتية، التي تشهد عاماً ناجحاً للغاية حتى الآن، مع تحقيق الشركات العشر الأولى من حيث القيمة السوقية نمواً لافتاً في أداء سعر السهم خلال عام 2019.

على أن شهر أغسطس شهد تذبذباً بعض من تلك المكاسب، وكان سهم أجيلتي وسهم بنك بويان الأكثر تراجعاً من بين الأسهم القيادية، بلغت نسبته 5.9 و5.1 في المئة على التوالي.

أصدر المركز المالي الكويتي (المركز) تقريره الشهري عن أداء الأسواق، والذي ذكر فيه أن الأسواق الخليجية أنهت شهر أغسطس بمؤشرات سلبية، متأثرة بتراجع أسعار النفط، وسط حالة القلق المتزايدة من تبعات الحرب التجارية بين الولايات المتحدة الأميركية والصين.

ويستفاد السوق العماني، سجلت جميع أسواق دول مجلس التعاون الخليجي تراجعاً خلال أغسطس، على الرغم من تراجع السوق الكويتي، الذي بلغت نسبته 2.9% خلال الشهر، احتفظ بصدارة الأسواق الخليجية كأفضل أداء، محققاً مكاسب نسبتها 21.3% منذ بداية العام وحتى نهاية أغسطس.

وذكر التقرير أن انفتاح أسواق المال

«كامكو»: الحرب التجارية تزيد ارتباطك الأسواق

قال التقرير الشهري الصادر عن شركة «كامكو» للاستثمار إن الأسواق العالمية شهدت أداء مضطرباً خلال شهر أغسطس الماضي وسط تقلبات حادة أدى إلى تسجيل كل الأسواق المالية الرئيسية تقريباً نتائج سلبية.

ووفق التقرير، تراجع مؤشر «مورغان ستانلي» العالمي الأوسع نطاقاً بنسبة 2.2 في المئة تقريباً خلال الشهر وتعرض لأعلى نسبة تراجع منذ أواخر صيف خاصة بالأداء الضعيف للأسواق الناشئة التي تراجع مؤشرها أكثر من 5 في المئة.

في المقابل، يعزى هذا التراجع في المقام الأول، إلى الحرب التجارية العالقة بين الولايات المتحدة والصين وساهمت في تعزيزها حالة الارتباك الناتجة عن خروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي التي ما زالت تلقي بثقلها على الأسواق عبر قنوات الأصول المختلفة بما في ذلك النفط الذي انخفض بنسبة 8.1 في المئة خلال الشهر.

وبدا الشهر بقيام الولايات المتحدة بفرض رسوم جمركية إضافية على الصين وانتهى باتخاذ بكين خطوات مضادة بفرضها رسوماً جمركية من جانبها على السلع الأميركية.

وأثر الارتباك حول الحرب التجارية على معدلات النمو الاقتصادي وكذلك على النشاط الصناعي في جميع الدول من جهة أخرى، استمر الارتباك حول خروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي الذي تلقى بثقلها على الأسواق عبر قنوات الأصول المختلفة بما في ذلك النفط الذي انخفض بنسبة 8.1 في المئة خلال الشهر.

وبدا الشهر بقيام الولايات المتحدة بفرض رسوم جمركية إضافية على الصين وانتهى باتخاذ بكين خطوات مضادة بفرضها رسوماً جمركية من جانبها على السلع الأميركية.

وأثر الارتباك حول الحرب التجارية على معدلات النمو الاقتصادي وكذلك على النشاط الصناعي في جميع الدول من جهة أخرى، استمر الارتباك حول خروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي الذي تلقى بثقلها على الأسواق عبر قنوات الأصول المختلفة بما في ذلك النفط الذي انخفض بنسبة 8.1 في المئة خلال الشهر.

وفي حين سجل أغلب المؤشرات القطاعية تراجعاً هذا الشهر، فقد ارتفع مؤشر قطاع التكنولوجيا بنسبة 12.7%، ليصبح المؤشر الأعلى أداءً خلال الشهر. وفي المقابل، كان مؤشر قطاع المواد الأساسية صاحب الأداء الأضعف، بتراجع بلغت نسبته 6.6%.

وعرج التقرير إلى استعراض أداء جانب من الاقتصاد الكويتي، حيث أدى انخفاض عدد المشاريع التي أوكلتها الحكومة نتيجة للتراجع المستمر في أسعار النفط منذ عام 2014 وما نجم عنه من ضغوط مالية إلى انخفاض قيمة القروض الموجهة إلى القطاع العقاري وصناعة التشييد والبناء.

ويبلغ إجمالي مصطلحات البنوك المحلية في الكويت «البنوك العشرة

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري
الدينار الكويتي	12.2930	3.2776	2.9689	2.6927	3.2422	348.74
الريال السعودي	0.08135	0.2666	0.2415	0.2190	0.2637	28.37
الدولار الأمريكي	0.30510	3.7506	0.9058	0.8216	0.9892	106.40
اليورو	0.33683	4.1407	1.1040	0.9070	1.0922	117.47
الجنبة الاسترليني	0.37137	4.5652	1.2172	1.1025	1.2042	129.52
الفرنك السويسري	0.30843	3.7915	1.0109	0.9156	0.8304	107.56
الين الياباني	0.00287	0.0353	0.0094	0.0085	0.0093	0.0140
الدولار الأسترالي	0.20518	2.5223	0.6725	0.6091	0.6652	71.55

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري
الدولار الأمريكي	0.30510	3.7346	0.3741	3.6270	0.3831	3.6571
الدينار الكويتي	3.2776	12.2406	1.2260	11.8879	1.2557	11.9866
الريال السعودي	0.2678	0.0817	0.1002	0.9712	0.1026	0.9792
اليورو	2.6734	0.8157	9.9842	9.6966	1.0242	9.7770
الدينار الكويتي	0.2757	0.0841	1.0297	0.1031	1.0056	1.0083
الريال السعودي	2.6101	0.7964	9.7479	9.4670	9.5456	9.5456
اليورو	0.2734	0.0834	1.0212	0.9918	1.048	1.048
الدينار الكويتي	0.0606	0.0185	0.2262	0.2197	0.2215	0.2215

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري
الدولار الأمريكي	0.30510	3.7346	0.3741	3.6270	0.3831	3.6571
الدينار الكويتي	3.2776	12.2406	1.2260	11.8879	1.2557	11.9866
الريال السعودي	0.2678	0.0817	0.1002	0.9712	0.1026	0.9792
اليورو	2.6734	0.8157	9.9842	9.6966	1.0242	9.7770
الدينار الكويتي	0.2757	0.0841	1.0297	0.1031	1.0056	1.0083
الريال السعودي	2.6101	0.7964	9.7479	9.4670	9.5456	9.5456
اليورو	0.2734	0.0834	1.0212	0.9918	1.048	1.048
الدينار الكويتي	0.0606	0.0185	0.2262	0.2197	0.2215	0.2215

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري
الدولار الأمريكي	0.30510	3.7346	0.3741	3.6270	0.3831	3.6571
الدينار الكويتي	3.2776	12.2406	1.2260	11.8879	1.2557	11.9866
الريال السعودي	0.2678	0.0817	0.1002	0.9712	0.1026	0.9792
اليورو	2.6734	0.8157	9.9842	9.6966	1.0242	9.7770
الدينار الكويتي	0.2757	0.0841	1.0297	0.1031	1.0056	1.0083
الريال السعودي	2.6101	0.7964	9.7479	9.4670	9.5456	9.5456
اليورو	0.2734	0.0834	1.0212	0.9918	1.048	1.048
الدينار الكويتي	0.0606	0.0185	0.2262	0.2197	0.2215	0.2215

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري
الدولار الأمريكي	0.30510	3.7346	0.3741	3.6270	0.3831	3.6571
الدينار الكويتي	3.2776	12.2406	1.2260	11.8879	1.2557	11.9866
الريال السعودي	0.2678	0.0817	0.1002	0.9712	0.1026	0.9792
اليورو	2.6734	0.8157	9.9842	9.6966	1.0242	9.7770
الدينار الكويتي	0.2757	0.0841	1.0297	0.1031	1.0056	1.0083
الريال السعودي	2.6101	0.7964	9.7479	9.4670	9.5456	9.5456
اليورو	0.2734	0.0834	1.0212	0.9918	1.048	1.048
الدينار الكويتي	0.0606	0.0185	0.2262	0.2197	0.2215	0.2215

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري
الدولار الأمريكي	0.30510	3.7346	0.3741	3.6270	0.3831	3.6571
الدينار الكويتي	3.2776	12.2406	1.2260	11.8879	1.2557	11.9866
الريال السعودي	0.2678	0.0817	0.1002	0.9712	0.1026	0.9792
اليورو	2.6734	0.8157	9.9842	9.6966	1.0242	9.7770
الدينار الكويتي	0.2757	0.0841	1.0297	0.1031	1.0056	1.0083
الريال السعودي	2.6101	0.7964	9.7479	9.4670	9.5456	9.5456
اليورو	0.2734	0.0834	1.0212	0.9918	1.048	1.048
الدينار الكويتي	0.0606	0.0185	0.2262	0.2197	0.2215	0.2215

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري
الدولار الأمريكي	0.30510	3.7346	0.3741	3.6270	0.3831	3.6571
الدينار الكويتي	3.2776	12.2406	1.2260	11.8879	1.2557	11.9866
الريال السعودي	0.2678	0.0817	0.1002	0.9712	0.1026	0.9792
اليورو	2.6734	0.8157	9.9842	9.6966	1.0242	9.7770
الدينار الكويتي	0.2757	0.0841	1.0297	0.1031	1.0056	1.0083
الريال السعودي	2.6101	0.7964	9.7479	9.4670	9.5456	9.5456
اليورو	0.2734	0.0834	1.0212	0.9918	1.048	1.048
الدينار الكويتي	0.0606	0.0185	0.2262	0.2197	0.2215	0.2215

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري
الدولار الأمريكي	0.30510	3.7346	0.3741	3.6270	0.3831	3.6571
الدينار الكويتي	3.2776	12.2406	1.2260	11.8879	1.2557	11.9866
الريال السعودي	0.2678	0.0817	0.1002	0.9712	0.1026	0.9792
اليورو	2.6734	0.8157	9.9842	9.6966	1.0242	9.7770
الدينار الكويتي	0.2757	0.0841	1.0297	0.1031	1.0056	1.0083
الريال السعودي	2.6101	0.7964	9.7479	9.4670	9.5456	9.5456
اليورو	0.2734	0.0834	1.0212	0.9918	1.048	1.048
الدينار الكويتي	0.0606	0.0185	0.2262	0.2197	0.2215	0.2215

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو
--------	------------------	-----------------	----------------	--------

الجاسم: «الكويتية» لا تشتري طائرات أو معدات إلا مقابل تمويل

- منهجية الشركة تقوم على استدعاء عروض الاقتراض من خارج رأس المال
- «إيرباص 320 آيه نيو» طائرة جديدة تنضم لأسطول «النقل الأزرق»



رؤساء تحرير الصحف المحلية أثناء وصول الطائرة



رئيس الخطوط الكويتية يوسف الجاسم خلال المؤتمر الصحفي



مقاعد الدرجة الأولى



... والدرجة السياحية



جانب آخر من مقاعد الدرجة السياحية



مقاعد الدرجة الأولى



قائد الطائرة ومساعدته داخل كابينة القيادة



وصول الطائرة «كاظمة» المملوكة للخطوط الكويتية

5 طائرات جديدة جاهزة للتسليم لكن المبالغ الجاهزة حالياً تكفي لشراء 3

الشركة تصرف على احتياجاتها عملياتها التشغيلية وإيراداتها

وأفاد بأن الشركة لا تقوم بشراء الطائرات أو غيرها إلا مقابل تمويل، مبيناً أن منهجيتها تقوم على استدعاء عروض الاقتراض من المبالغ التي نحتاجها من خارج رأسمال الشركة البالغ 1.2 مليار دينار المدفوع منه 900 مليون دينار من الحكومة الكويتية. وأضاف أن الشركة تقوم بالصرف على احتياجاتها من خلال عملياتها التشغيلية وإيراداتها التي تناهز 390 مليون دينار على أوجه الصرف المختلفة، لكن شراء الأصول الثابتة مثل الطائرات يأتي على نفس النهج المتعارف عليه في شركات الطيران. وأعرب عن سعادته بهذه المناسبة إذ سوف تبدأ «كاظمة» أولى رحلاتها التجارية خلال أيام، موضحاً أن الشركة تسلمت أول طائرة من طراز «A320» على أن يلي ذلك تسلم الطائرات المتبقية البالغ عددها 15 طائرة خلال السنوات القادمة، وهناك ثمانية طائرات جديدة من طراز «A330» وخمس طائرات أخرى من طراز «A350» ليصل عدد طائرات

أكد رئيس الخطوط الجوية الكويتية يوسف الجاسم حرص الشركة على زيادة عدد طائراتها التي تتميز بكفاءة التشغيل، لافتاً إلى أن عدد ركابها هذه السنة قد يلامس الخمسة ملايين راكب مع نهاية العام الحالي. وقال الجاسم في تصريح صحفي على هامش وصول طائرة «كاظمة» الجديدة «آيه 320» الجديدة إلى مبنى «تي 4» مساء أمس الأول قادمة من مصنع «إيرباص» في «هامبورغ» الألمانية لتتضم إلى أسطول الشركة، إن «الكويتية» سوف تسلم طائرات أخرى في شهري أكتوبر ونوفمبر المقبلين وخلال الأشهر المقبلة. وأضاف أن الشركة تسير بالطرق المتعارف عليها عند الشراء من خلال الاقتراض إذا لزم الأمر لتمويل شراء طائرات جديدة وغيرها، موضحاً أن الشركة لم تبرم أي اتفاقات حتى الآن مع البنوك من أجل التمويل لغرض الشراء، وهناك خمس طائرات جديدة للتسليم لكن المبالغ الجاهزة حالياً هي لشراء 3 طائرات منها.

أشرف عجمي عاد وفد الخطوط الجوية الكويتية إلى البلاد أمس الأول، ومعه الطائرة الجديدة «كاظمة - إيرباص 320 آيه نيو» التي انضمت رسمياً إلى الأسطول الأزرق، وذلك في إطار تحديث طائرات الشركة.

تجديد الأسطول يتماشى مع التزايد الكبير في أعداد الركاب

الفضلي: الكويت من أوائل البلاد التي تسلمت «إيرباص 320 آيه»

أكد رئيس الفريق الفني في الخطوط «الكويتية» م. خالد الفضلي أن «إيرباص 320 آيه» من أحدث الطائرات وأكثرها انتشاراً في العالم، لافتاً إلى أن الشركة من أوائل الشركات التي حصلت عليها. وقال م. الفضلي، إن تلك الطائرة مجهزة كلياً من حيث أدوات الملاحة والمعدات وأجهزة الترفيه، وسوف تغطي الرحلات لأغلب العواصم القريبة من الكويت وشبه القارة الهندية وتحمل نحو 9.5 أطنان من الحمولة وتعد الأقل استهلاكاً للوقود.

الجاسم: سدنا دفعات مقدمة

ذكر الجاسم بشأن الاحتياجات التمويلية لحين الوصول بالأسطول إلى 38 طائرة، أن هناك دفعات مقدمة تم سددها، لكن أحجام التمويل ستكون في حدود أسعار الطائرات، التي تبلغ 60 مليوناً لكل طائرة من الـ 15 طراز آيه 320 نيو، و100 مليون لكل واحدة من 8 طائرات آيه 330، و130 إلى 150 مليوناً لكل طائرة ضمن 5 طائرات من طراز آيه 350، ويحدد السعر فيها وفقاً للتجهيزات.

حريصون على زيادة عدد طائراتنا المتميزة بكفاءة التشغيل



جانب من الاحتفالية



سند الشمري

نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني s.alshammari@aljarida.com

العقار ومواد البناء

إيجارات الوحدات العقارية... ارتفاع بالطلب واستقرار في القيم

عقاريون لا الجريدة: أي زيادة سينتج عنها شواغر وسلبات

مع عودة العديد من المواطنين والوافدين من الخارج، وانتهاء فترة العطلة الصيفية، واستعداد العديد من الشركات وأصحاب المشاريع، سواء الصغيرة أو المتوسطة، للانطلاق بالترافق مع بداية الموسم، ستكون هناك حركة في القيم

الإيجارية، سواء في العقار التجاري أو الاستثماري. «الجريدة» سألت عددا من العقاريين بشأن التحركات المستقبلية المتوقعة للقيم الإيجارية، في ظل وجود العديد من العوامل التي تعمل على ارتفاع الطلب.

العقاريون أكدوا أن الطلب على العقارات لا يزال مرتفعا، وبالرغم من هذا الارتفاع فإن القيم الإيجارية متوقع لها أن تستقر وفق المستويات الحالية، وذلك لأنها مرتفعة، ولا تتحمل أي زيادة في الوقت الحالي.

وذكر العقاريون أنه يجب أن تكون هناك سياسة واضحة لدى الدولة حول القطاع العقاري، مع ضرورة الإسراع في بناء المدن السكنائية وتوابعها من المناطق الأخرى، حيث إن هناك تأخيرا واضحا في إنجازها، وفيما يلي التفاصيل:

في البداية، قال نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لوسطاء العقار، عماد حيدر، إن القيم الإيجارية في الكويت غير قابلة للزيادة، وذلك نظرا لارتفاعها في الوقت الحالي. وأوضح حيدر أن أي ارتفاع بالقيم الإيجارية في الوقت الحالي، وخاصة في قطاع التجزئة، سينتج عنه خروج العديد من أصحاب المشاريع وخاصة الصغيرة، حيث إنها لا تتحمل أي زيادة في ظل الارتفاع الحالي.

وتابع أن إيجارات الشقق في العقار الاستثماري لن تشهد أي ارتفاعات في ظل الشواغر الحالية، حيث إن التوقعات تشير إلى ثبات القيم أو نزولها بمستويات محدودة. وأشار إلى أن قطاعي التجاري والصناعي شهدا ارتفاعات كبيرة في القيم الإيجارية، وكان ذلك السبب الرئيسي في ارتفاع أسعار المأكولات في المطاعم، وأسعار ورش التصليح، إذ إن القيم



عماد حيدر

يجب عدم الانسياق وراء فقاعة الارتفاعات الحالية



طارق العتيقي

عوامل جيوسياسية واقتصادية تتحكم في أسعار العقارات



عبدالعزیز الدغيشم

انخفاض إيجارات الوحدات العقارية غير المرغوبة

والإيجارات، وذلك بسبب صغر حجمها. وتابع قائلا: وأيضا الحال بالنسبة إلى المجمعات التجارية التي تعاني عدم وجود موافق كافية للسيارات، إذ تعتبر تلك المجمعات غير مرغوبة من المستثمرين وأيضا الزوار، لافتا إلى أن المجمعات التي توفر مواقف والشقق ذات المساحات الكبيرة شهدت استقرارا في الإيجارات، وهناك طلب متزايد عليها من المستثمرين.

ولفت إلى أن معظم العقارات الاستثمارية الجديدة تحولت إلى عقارات تجارية، وهذا أدى إلى عزوف المستثمرين الراغبين في السكن عن التوجه إلى مثل تلك العقارات، وذلك بسبب وجود مستثمرين في العمارة، مما نتج عنه ازدياد في مواقف السيارات وانقراض الخصوصية.

وأردف أن السوق شهد طلبا كبيرا خلال فترة الصيف، وهذا عكس المتوقع، إذ إن الطلب ينخفض في العادة خلال الفترة المذكورة، إلا أن الواقع كان مغايرا، حيث ارتفع الطلب، وكانت هناك حركة بيع وشراء واضحة. وأكد الدغيشم أن السوق العقاري لا يزال بدر المزيد من الفرص الاستثمارية، وهناك طلب كبير، إلا أن هناك بعض المعوقات التي يجب على الجهات المعنية أن تعمل على إزالتها، ومحاربة الدخلاء على المهن المختصة بالقطاع.

وأشار إلى أن الإيجارات والافتراس شهدت استقرارا في القيم الإيجارية يعود إلى أنها مرتفعة في الوقت الحالي، موضحا أن أسعار العقارات والقيم الإيجارية تتحكم بها العديد من العوامل الجيوسياسية والاقتصادية. وأشار إلى أن الإيجارات خلال فترة الصيف شهدت ركودا نتيجة لسفر العديد من الوافدين إلى بلدانهم، وهناك من أجر الشقق في الباطن، حتى لا يتحمل القيمة الإيجارية خلال فترة السفر، إضافة إلى أن هناك بعض أصحاب العقارات تنازل عن إيجار شهر مقابل ضمان عودة المستاجر.

ولفت إلى أن الكويت غير قادرة من الخروج من حلقة مغلقة، وهي بناء المدن الجديدة، سواء السكنية أو الاستثمارية أو التجارية، وكذلك الصناعية والحرفية، إذ إنه من المفترض أن تكون الحكومة لديها سياسة واضحة نحو بناء المدن والتوسع العمراني.

وقال إن هناك نموا سكانيا على مستوى المواطنين، وأيضا هناك نمو على مستوى الوافدين، يقابله تباطؤ في عملية التوسع العمراني على مستوى الدولة، وهذا سبب كثير من المشاكل، منها ارتفاع القيم الإيجارية

وقويا، وبالرغم من ذلك الزخم، فإن التوقعات تشير إلى استقرار أسعار الإيجارات خلال الفترة المقبلة.

وأشار إلى أن سبب استقرار القيم الإيجارية يعود إلى أنها مرتفعة في الوقت الحالي، موضحا أن أسعار العقارات والقيم الإيجارية تتحكم بها العديد من العوامل الجيوسياسية والاقتصادية. وأشار إلى أن الإيجارات خلال فترة الصيف شهدت ركودا نتيجة لسفر العديد من الوافدين إلى بلدانهم، وهناك من أجر الشقق في الباطن، حتى لا يتحمل القيمة الإيجارية خلال فترة السفر، إضافة إلى أن هناك بعض أصحاب العقارات تنازل عن إيجار شهر مقابل ضمان عودة المستاجر.

ولفت إلى أن الكويت غير قادرة من الخروج من حلقة مغلقة، وهي بناء المدن الجديدة، سواء السكنية أو الاستثمارية أو التجارية، وكذلك الصناعية والحرفية، إذ إنه من المفترض أن تكون الحكومة لديها سياسة واضحة نحو بناء المدن والتوسع العمراني.

وقال إن هناك نموا سكانيا على مستوى المواطنين، وأيضا هناك نمو على مستوى الوافدين، يقابله تباطؤ في عملية التوسع العمراني على مستوى الدولة، وهذا سبب كثير من المشاكل، منها ارتفاع القيم الإيجارية

تحرص على فصل المناطق عن بعضها، حتى لا تكون هناك أزمة مرورية وضغط على الخدمات، إضافة إلى أنه منظر غير حضاري.

زخم قوي

من جهته، ذكر الخبير العقاري، المدير العام لشركة الكويتية للمقاصة العقارية سابقا، طارق العتيقي، أن الطلب في السوق العقاري لا يزال يشهد زخما

الإيجارية وصلت إلى أرقام مخيفة تتعدى حدوث أزمة مستقبلية. ولفت إلى أن يجب على أصحاب العقارات وخاصة التجارية والصناعية الاحتفاظ بالمستأجرين، وذلك من خلال خطوتين: الأولى تثبيت الأسعار، والأخرى تخفيضها، إذ يجب عليهم عدم الانسياق وراء فقاعة الارتفاعات الحالية. وأردف: يجب أن تكون هناك سياسة واضحة لدى الدولة حول



«ساما»: القروض العقارية تسجل أعلى رقم في تاريخ البنوك السعودية خلال يوليو

أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي (ساما) تسجيل أعلى رقم في تاريخ البنوك السعودية خلال شهر يوليو الماضي. وفي التفاصيل، كشفت النشرة الإحصائية الشهرية الصادرة عن «ساما»، استمرار نمو عدد القروض العقارية السكنية المقدمة للأفراد من جميع المؤسسات التمويلية من بنوك وشركات خلال العام الحالي حتى شهر يوليو، كاسرة بذلك أكبر رقم سجلته عقود التمويل العقاري في تاريخ البنوك السعودية خلال شهر سابق، ليصل إلى 15.961 عقداً خلال يوليو الماضي، بقيمة إجمالية بلغت نحو 7.2 مليارات ريال، مسجلاً ارتفاعاً بنسبة 266% في عدد القروض و189% في حجم التمويل على أساس سنوي، ونحو 65% مقارنة بشهر يونيو في عدد القروض

ووجهما. وأوضح «ساما»، مواصلة النمو في عدد العقود العقارية المقدمة للمواطنين، وذلك بدعم من برامج الإسكان، ليصل إجمالي عدد القروض المقدمة خلال 2019م، نحو 84.481 عقداً بقيمة 38.581 مليار ريال، مقارنة بنحو 24 ألف عقداً بقيمة 15.238 مليار ريال خلال الفترة ذاتها من العام الماضي، محققة بذلك نموا يتجاوز 246% في أعداد العقود، ونحو 153% في حجم التمويل مقارنة بنفس الفترة في 2018م. ولفت التقرير إلى أن الزيادة في أعداد العقود تجاوزت 11 ألف عقداً، إذ سجل شهر يوليو 2018م توقيع 4.359 عقداً مقابل 15.961 عقداً في يوليو الماضي، كما زاد حجم التمويل العقاري في يوليو الماضي بنحو 5 مليارات ريال مقارنة بإجمالي التمويل في يوليو 2018م، الذي لم يتجاوز 2.492 مليار

ريال، مقارنة بنحو 7.2 مليارات في يوليو 2019م. ووفق التقرير، تم إبرام قرابة 93% من قيمة عقود التمويل العقاري المقمة للأفراد في يوليو الماضي عن طريق البنوك التجارية، بينما أبرم نحو 7% منها عن طريق شركات التمويل العقاري. وتشير الإحصاءات إلى أن عدد عقود المنتجات المدعومة من خلال برامج الإسكان في شهر يوليو 2019م عن طريق الممولين العقاريين، بلغت 14303 عقود، مشكلة ما يتجاوز 90% من إجمالي العقود المقدمة، بقيمة بلغت 6.2 مليارات ريال، أي حوالي 85% من إجمالي قيمة التمويل للعقود المدعومة خلال شهر يوليو الماضي.

قطر: استقرار إيجارات الشقق السكنية في الربع الثالث

مقارنة بالأسبوع السابق من حيث القيم في المعاملات العقارية، وفق بيانات آخر نشرة صادرة عن إدارة التسجيل العقاري في وزارة العدل للأسبوع الممتد من 18 إلى 22 أغسطس الماضي، حيث سجلت عدد الصفقات العقارية «37» صفقة. ولفت التقرير إلى أن قيم عمليات البيع والرهن وصلت إلى قرابة 195.2 مليون ريال، موضحاً أن بلديتي الريان والدوحة حافظتا على النشاطات الكبيرة في المعاملات بحيث احتلتا المرتبتين الأولى والثانية على التوالي في عدد الصفقات، مشيراً إلى أن متوسط عدد الصفقات المنفذة في اليوم الواحد بلغت 7 صفقات تقريبا.

مدينة لوسيل التي تبلغ مساحتها نحو 1.8 مليون متر مربع، كما سيشهد النصف الأول من العام المقبل 2020 افتتاح عدد من المشروعات العقارية في مدينة لوسيل. وأشار إلى أن الإقبال على استئجار الوحدات السكنية في مدينة لوسيل في تزايد، خصوصا أن قيم إيجارها مناسبة مقارنة بالخدمات والعروض التي توفرها شركات إدارة هذه العقارات. وأضاف تقرير «الأصمخ» أن قطاع العقار في قطر سيواصل تحقيق النمو خلال العام الحالي مصحوبا بنمو متزايد في عمليات الإنشاء العقارية. وأشار إلى أن حجم الصفقات العقارية شهد أداء منخفضا

البنية التحتية. وأشار التقرير إلى أن حفاظ قيم إيجار الوحدات السكنية في مشروع اللؤلؤة على من العام الحالي، مقارنة بالقيم المسجلة في النصف الأول من العام الحالي. وأوضح أن أسعار إيجارات الفلل شهدت استقرارا خلال الربع الثالث من العام الحالي، مقارنة بالربع الثاني من 2019م، متوقعا أن يزداد في الطلب على الوحدات السكنية المكونة من غرفة نوم، خلال النصف الثاني من 2019م، بذات القيم المعروضة خلال النصف الأول من العام الحالي. وتوقع أن يشهد النصف الثاني من 2019م المزيد من المشروعات العقارية، خصوصا في مشروع

قال تقرير شركة الأصمخ للمشاريع العقارية، إن عمليات إنشاء المباني في قطر تستجبل نمواً خلال الربع الثالث من العام الحالي مقارنة بذات الفترة من العام الماضي، موضحاً أن حجم صفقات بيع الفلل سينمو بنسبة 2 في المئة خلال الربع الثالث من العام الحالي مقارنة بالربع الثالث من العام الماضي. وبيّن أن أسعار الشقق في مشروع اللؤلؤة قطر، شهدت استقرارا خلال الربع الثالث من العام الحالي، ومن المرجح أن تشهد استقرارا خلال النصف الثاني من العام الحالي، خصوصا مع اكتمال المرافق الخدمية في عدد من مناطق المشروع وافتتاحها إلى جانب مشاريع

31 مليار درهم صفقات شراء المساكن بدبي في 8 أشهر

بلغ إجمالي صفقات شراء المساكن (شقق وفلل) في دبي نحو 31 مليار درهم خلال الـ 8 أشهر الماضية من العام الحالي، بحسب بيانات دائرة الأراضي والأماك في دبي، وبلغت حصة مبيعات الفلل قرابة 5 مليارات درهم، فيما بلغت حصة مبيعات الشقق 26 مليارات. وتصدرت المناطق التالية قائمة المناطق الأعلى بيعة على صعيد المبلغ الإجمالي، وفق الآتي: منطقة برج خليفة 5.8 مليارات درهم، والخليج التجاري 1.9 مليار، ومرسى دبي 1.8 مليار،

والخيران الأولى 1.7 مليار، ونخلة جميرا 1.5 مليار، وحدائق الشيخ محمد بن راشد 1.3 مليار إجمالي المبيعات، والمركز 886 مليونا، وزعيل الثانية 727 مليون درهم. وتعكس بيانات سوق التملك الحر في دبي أداء متصاعداً في حجم وقيمة المعاملات بفعل تحسن مزاج المستثمرين، وتزايد إقبالهم على الاستثمار في السوق العقاري. ومن جهتها، حققت التصرفات العقارية بدائرة الأراضي والأماك في دبي خلال الأسبوع 3 مليارات

درهم. وشهدت الدائرة تسجيل 701 مبيعة بقيمة 1.4 مليار درهم، منها 93 مبيعة للأراضي بقيمة 600 مليون، و608 مبيعات للشقق والفلل بقيمة 800 مليون درهم. وجاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 131 مليونا بمنطقة القصيص الصناعية الثانية، تليها مبيعة بقيمة 44 مليونا بمنطقة القوز الثانية، ومبيعة بقيمة 42 مليونا في منطقة مدينة دبي الملاحية. وتصدرت منطقة جبل علي الأولى المناطق من حيث عدد المبيعات، إذ سجلت 24 مبيعة بقيمة

44 مليونا، وتلتها منطقة الحبية الثالثة بتسجيلها 7 مبيعات بقيمة 17 مليوناً، والثالثة مجمع دبي للاستثمار الأول بتسجيلها 7 مبيعات بقيمة 12 مليون درهم. ومن ناحية أخرى، أكد موقع «مانشون غلوبال» الأميركي أن أغلبية العقارات الفاخرة في دبي مازالت محتفظة بأسعارها المرتفعة، بل إن بعضها يُباع بأسعار تفوق توقعات شركات التطوير العقاري المالكة لها. وذكر الموقع المتخصص في أخبار العقارات

الفاخرة، ويتبع مؤشر «داو جونز» ببورصة نيويورك، في تقرير نشره، أمس، أن عدداً من الصفقات التي جرت في دبي خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة لبيع عقارات فاخرة أدت على المطورين أرباحاً تتراوح نسبها بين 5 إلى 19 في المئة، من واقع بيانات صادرة عن شركة «ريدنغ» جي سي بي» المتخصصة في تحليل وتجميع البيانات العقارية في دبي. (العربية. نت)

نافذة المعرفة النفطية

النفط... رحلة سياحية (2)

أحمد راشد الصريبد

Twitter@aarbeed



نحت هذه التقنية أيما نجاح ووصلت المسافات الأفقية التي أصبح من الممكن الإنتاج منها لاستخراج النفط ما يقارب مسافة 6 كيلومترات من البئر. نجح علماء ومهندسو النفط في استخدام هذه التقنية، وحققوا إنتاجاً عظيماً من تقنية الحفر الأفقي عوضهم جزءاً مهماً مما فقدوه.

ومن التقنيات الحديثة التي نجحت في تطوير الحقول النفطية، استخدام حقن الحقل بمواد البوليمر الذي يعد من اللدائن التي لها خاصية تسهيل مرور النفط من خلال الحجر، لينفذ ويخرج من الأنابيب إلى أعلى سطح الأرض.

كما أن هناك تقنية يتم فيها استخدام حقن الغازات، وبالأخص غاز الكربون الذي يساعد على تطوير الحقول بشكل فاعل لا تزيد نسبة نجاحه على 20%. وآخر ما توصل إليه العقل البشري هو تقنيات التشقق الهيدرولوجي الذي ثبت نجاحه في تطبيقات النفط الصخري أخيراً، وقد استطاع المهندسون في أميركا تخفيض تكلفة برميل النفط الصخري إلى نصف التكلفة منذ بدأ الإنتاج الأول حتى أصبحت تكلفته لا تتجاوز الخمسين دولاراً.

صاح أحد السياح قائلاً: لم أتوقع أن تكون صناعة النفط بهذا التعقيد العلمي والتقني المتعقد، فقد كنت أعتقد أن كل ما علينا عمله لإنتاج النفط هو أن نفتح الصمام فقط، ليندفع النفط ثم نجني العوائد المالية ونسلم روايتنا، وإن استمعتت جدا في هذه الرحلة وتعلمت من النفط الكثير، وأكمل حديثه قائلاً: لم أدرك طوال الرحلة أن معنا سائحاً معاقاً...

تحدث الأخ المعاق وقال: أكثر ما أعجبتني في هذه الرحلة أنه بالرغم من أنني إنسان معاق، فإني لم أشعر بالإعاقة أبداً، إن جلوسني بكل راحة وطمانينة تامة على هذا البساط الجميل الإلكتروني دون تعب ولا عناء، أتقل عليه في هذا الحقل أينما أشاء كسباط الريح لعلاء الدين... إنه بساط النفط يأخذني إلى كل مكان.

اقتربنا إليها السياح من النهاية، قال المرشد:

لا تتسوا أن تزوروا المضخة الحمار، فسوف تجدونها خارج المبنى على اليمين بمسافة 350 متراً داخل السور الحديدي. كما أنصحكم قبل مغادرة الحقل بأن تتدقوا قهوتنا العربية ذات النكهة النفطية المخلوطة بحبة اللحم المسفر والمعالج. لقد أعدنا لكم مجالاً وجبة سريعة يمكن تناولها وأنتم في الطريق إلى الفندق، وهي عبارة عن قطعة من لحم الحاشي البعير الطازج المخلوط بالمكسرات والمطبوخ بالبروتينات النفطية النقية.

معلومة: عندما كنت في أميركا عام 1973 كنت أتريد على أحد مطاعم الفاست فود المعروفة، وكانت الهامبورجر يتم إعدادها مخلوطة بالبروتينات النفطية... لذيذة جداً.

حياكم الله، وإلى لقاء آخر.

كنا في المقال السابق قد بدأنا رحلة سياحية داخل حقل نفطي على عمق 3 كيلومترات تحت سطح الأرض، وشرحنا كيف يتم تطوير حقول النفط باستخدام المضخة الحمار، كما شرحنا تطوير الإنتاج بغمر الحقل بالماء لدفع النفط إلى سطح الأرض.

ونواصل في هذه الرحلة التعرف إلى أساليب أخرى لتطوير استخراج النفط من داخل الحقل. لقد قطعنا نصف المسافة وتبقى النصف الآخر.

صاح أحد السياح قائلاً: معنى ذلك أنه تبقى لنا 3 كيلومترات على نهاية الحقل والرحلة قال أحدهم: الوقت يدهمنا. وصاح آخر: أشعر أنني بحاجة إلى زيارة المرافق الصحية لقضاء الحاجة... فهي قريبة منا، لكنني سأصبر، لأن تلهفي لما سيأتي من متعة وفائدة أكبر.

أكمل المرشد السير، وهو يقول: كان للصناعة النفطية إبان الحربين العالميتين دور كبير في توفير الإمدادات اللوجستية، وعلى وجه الخصوص الوقود.

يمكن القول إن هذا الدور لم يتح فرصة لتطوير الصناعة الحديثة تطور الصناعة لتوفر القوا لنفسها، فتعرت محاولات توفير تقنيات حديثة تطور الصناعة نفسها آنذاك. تم تدارك هذا التأخير بعد توقف الحرب، وبدأت الخطى تتسارع لتحقيق اكتشافات نفطية بطرق تقنية متقدمة وأساليب تطوير حقول جديدة، منها حقن الماء في الحقول التي يمكن رفع ضغط المحكن فيها، بما يؤدي إلى رفع النفط والغاز إلى سطح الأرض.

في الخمسينيات من القرن الماضي، أحدثت هذه التقنيات موجة تسونامية كبرى من النجاحات في مجال تطوير حقول نفطية كثيرة في العالم أجمع، مما ترتب عليه زيادة كبيرة في الإنتاج العالمي، وكذلك زيادة المخزون الاستراتيجي النفطي في العالم.

في أوائل الستينيات، تم تأسيس منظمة الدول المنتجة والمصدرة للنفط، التي يطلق عليها اسماً مختصراً هو "أوبك"، وقد أحدثت تأسيس هذه المنظمة انقلاباً نوعياً على السوق النفطية التي تأثرت بشكل مباشر. فقد أحدثت هذه المنظمة موجة أخرى من زيادة الإنتاج، وساهمت بشكل آخر فاعل في دفع الدول النفطية للسيطرة على ثرواتها النفطية الوطنية، مما أدى إلى تراجع المخزونات النفطية الاستراتيجية لدى الشركات النفطية العظمى العابرة للقارات، تلك المخزونات المسلحة في الحسابات السنوية التي تعرض في أسواق المال سنوياً.

اضطرت هذه الشركات إلى الانخراط في برامج تطوير الإنتاج في كافة حقولهم المملوكة والمنتشرة في العالم للمحافظة على مراكزهم في أسواق المال التي يعملون فيها. فانساقوا لاستخراج المخزونات النفطية التي تقع على أبعاد يمكن الوصول إليها من خلال الحفر الأفقي وتوصيلها بالآبار المحفورة في الحقل.

«الوطني»: الدولار يتعافى مع استئناف المباحثات التجارية بين الولايات المتحدة والصين

وصرح مسؤول صيني بأن بلاده «لديها وسائل كافية للانتقام، لكنها تعتقد أن السؤال الذي يجب مناقشته الآن هو إلغاء التعريفات الجديدة لمنع تصاعد الحرب التجارية».

ويساهم انتعاش الدولار واستمرار التورات التجارية بين الولايات المتحدة والصين في تزايد المخاطر السلبية على الاقتصاد الأميركي وتصعيد الضغوط على الاحتياطي الفدرالي لإجراء خفض أكبر لأسعار الفائدة.

وخلال الاجتماع الذي تم عقده في قاعة جاكسون هول، شدد رئيس مجلس الاحتياطي الفدرالي جيروم باول بوضوح على أن تباطؤ النمو العالمي وحالة عدم اليقين التي تحيط بالسياسة التجارية وتراجع معدلات التضخم لعبت جميعها دوراً مهماً في تشجيع الاحتياطي الفدرالي على بدء خفض أسعار الفائدة.

المباشرة في وقت لاحق من شهر سبتمبر. ورغم العودة إلى طاولة المفاوضات التجارية مرة أخرى، فإنه، حسب تقرير أسواق النقد الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني، لا يزال من المقرر تطبيق الرسوم الجمركية التي فرضها الرئيس ترامب في شهر أغسطس، وسوف يتم تطبيق فرض الرسوم الجمركية بنسبة 15% على قائمة جديد من الواردات الصينية بقيمة 300 مليار دولار على خطوتين، يبدأ تطبيق أولاهما في الأول من سبتمبر والثانية في 15 ديسمبر.

وفي إشارة منها إلى حسن نواياها تجاه الاجتماع المزمع عقده، تعهدت الصين بعدم الأقدام على اتخاذ خطوات مضادة بشكل فوري تجاه التعريفات الأميركية الجديدة، مؤكدة الحاجة لمناقشة سبل نزع فتيل الحرب التجارية بين أكبر اقتصادين في العالم.

انتعش الدولار هذا الأسبوع على أمل عودة الولايات المتحدة والصين إلى طاولة المفاوضات لحل النزاع التجاري القائم بين الجهتين والمتعلق بالرسوم الجمركية.

وخاطب الرئيس الأميركي دونالد ترامب بكين: هذه هي المرة الأولى التي أراهم يرغبون فعلاً في إبرام صفقة، واعتقد أن هذه خطوة إيجابية جداً. وجاء ذلك التعليق في أعقاب تعليقات نائب رئيس مجلس الدولة الصيني ليو خه الذي تحدث بلهجة تصعيدية قائلاً إن «الصين تعارض بشدة تصعيد الحرب التجارية، وإن تصعيد النزاع ليس في مصلحة الصين والولايات المتحدة، كما أنه ليس جيداً لمصالح الناس في جميع أنحاء العالم».

وأكدت وزارة التجارة الصينية أنه من المقرر أن تجري الصين والولايات المتحدة الجولة المقبلة من المحادثات التجارية

انتعاش الدولار واستمرار التورات التجارية بين الولايات المتحدة والصين يساهمان في تزايد المخاطر السلبية على الاقتصاد الأميركي

«التجاري» يعلن فائزي «النجمة» و«راتبك وفوقه كاش»



في الحساب زادت فرص فوز العميل، حيث إن كل 25 ديناراً توفر فرصة واحدة للفوز، فضلاً عن المزايا الإضافية التي يوفرها الحساب، إذ يحصل العميل على بطاقة سحب الي، وعلى بطاقة

أؤمنان بضمان الحساب، وعلى جميع الخدمات المصرفية من «التجاري».

وبالنسبة لحملة «راتبك وفوقه كاش»، والموجهة للموظفين الكويتيين والوافدين في القطاعين الحكومي والخاص، وكذلك المتقاعدين والمستمرة حتى 31 ديسمبر 2019، وعن الية الانضمام إليها والاستفادة من المزايا التي توفرها، أوضح البنك أنه باستطاعة أي موظف كويتي راتبه يزيد على 500 دينار، سواء تم تعيينه حديثاً أو في الخدمة الفعلية، القيام بتحويل راتبه إلى البنك، والاستفادة من مزايا هذه الحملة، والحصول على هدية نقدية فورية مضمونة بقيمة 250 ديناراً، أو قرض دون فائدة بقيمة خمسة أضعاف الراتب، ويحد أقصى 10.000 دينار، وإضافة إلى الدخول تلقائياً في السحب الأسبوعي على جائزة مقدارها 1000 دينار.

أجرى البنك التجاري السحب الأسبوعي والشهري على حساب النجمة والسحب الأسبوعي لحملة «راتبك وفوقه كاش»، بحضور عبدالعزيز أشكناطي ممثلاً لوزارة التجارة والصناعة، وفنان عبد الكريم عباش الهاشمي في سحب «النجمة» الشهري بجائزة بقيمة 20.000 دينار، فيما فاز محمد جاد العزب سعد بسحب «النجمة» الأسبوعي بجائزة بقيمة 5000 دينار.

وكانت جائزة السحب الأسبوعي لحملة «راتبك وفوقه كاش» من نصيب سلمان عبدالله العجوي، بقيمة 1000 دينار.

وأوضح البنك أن جوائز «النجمة» أصبحت مميزة بحجم مبالغ الجوائز المقدمة، إضافة إلى تنوعها طوال السنة، وتتضمن السحوبات جائزة أسبوعية بقيمة 5000 دينار، وشهرياً بقيمة 20.000 دينار، وجائزة نصف سنوية وقدرها نصف مليون دينار، إضافة إلى أكبر جائزة في العالم مرتبطة بحساب مصرفي، والتي حصل

البنك بموجبها على شهادة غينيس للأرقام القياسية، والبالغ 1.500.000 دينار. وعن الية فتح حساب النجمة والتاهل لدخول السحوبات والفوز بالجوائز القيمة، أوضح البنك أنه يمكن فتحه فقط بإيداع 100 دينار، ويجب أن يكون في الحساب مبلغ لا يقل عن 500 دينار لدخول جميع السحوبات على جميع الجوائز التي يقدمها الحساب.

وبالنسبة لفرص الفوز، فإنه كلما زاد المبلغ المحتفظ به

«بوبيان» يختتم برنامجه التعريفي للموظفين الجدد



الحمد متوسطاً موظفي «بوبيان» الجدد

وأضاف البيان أن البرنامج مصمم لكي يتناسب مع طبيعة موظفي البنك على مختلف مستوياتهم، حيث يقوم المحاضرون من مختلف الإدارات بشرح كل ما يتعلق بعمل الإدارات، ودورها في منظومة البنك الرئيسية، إلى جانب التطرق إلى الجانب العملي الذي يفتري خبرات الموظفين.

يذكر أن البرنامج يُنظم بصورة دورية من قبل مجموعة الموارد البشرية ببنك بوبيان، وهو أحد البرامج والدورات التدريبية التي تهدف إلى زيادة معرفة الموظفين وتنمية خبراتهم، بما يتناسب على مستوى الأداء، وصولاً إلى خدمة مميزة للعملاء.

البشرية، ومؤشر الصحة المؤسسية، ونظام أوراكل للموارد البشرية المعمول به في البنك، إضافة إلى تعريف الموظفين الجدد على المنتجات والخدمات المقدمة من البنك لجمهور العملاء.

ويحرص البرنامج أيضاً على إطلاع الموظفين على سير العمل في الخزانة، وتعريفهم على أمن تكنولوجيا المعلومات، والخدمات المصرفية الخاصة التي يقدمها البنك، علاوة على تقديم تدريب خاص على الخدمات المصرفية الإسلامية، جنباً إلى جنب مع بعض المواد الإلزامية المطلوبة من قبل بنك الكويت المركزي، ويختتم كل ذلك باختبار قياس مستوى إلمام الموظفين الجدد بتلك المعلومات، لمعرفة مدى استعدادهم للانضمام بسلاسة في بيئة «بوبيان»، والعمل وفقاً لثقافته الخاصة التي يمتاز بها.

اختتم بنك بوبيان برنامجاً تعريفيًا لموظفيه الجدد، لتمكينهم من التعرف على مختلف الإدارات، وما تقوم به، إلى جانب تعريفهم بالنظم الخاصة بإدارة العمل في البنك، وذلك في إطار حرصه على إثراء خبرات موارده البشرية.

وقال البنك في بيان صحافي إن «مثل هذه البرامج تأتي في إطار حرصه على تنمية الخبرات اللازمة لموظفيه، بما ينعكس إيجاباً على بيئة العمل، ويسهم بشكل كبير في نشر المعرفة بين الموظفين، حتى يتمكنوا من تقديم أعلى مستويات الخدمة للعملاء».

كما ضم البرنامج التعريفي بشكل مهني، بحيث يسلط الضوء على رسالة «بوبيان» ورؤيته وقيمه، كما يتطرق المحتوى التدريبي إلى عدة جوانب نظرية وعملية يتم تدريب الموظفين عليها، مثل: الموارد

«بيتك»: 10 عملاء فازوا في حملة «اربح مع حسابي» للشباب



بطاقة «حسابي» للسحب الآلي (ATM) ذات تصميم شبابي ميم، إضافة إلى تمكينهم من الحصول على بطاقة «حسابي» مسبقاً والدفع وفق الضوابط الائتمانية لـ «بيتك»، والتي يمكن استخدامها تماماً مثل البطاقة الائتمانية لحجوزات الفنادق والطيران عالمياً وعبر الإنترنت.

شريحة، والحرص على السعي الدائم إلى تقديم أفضل المزايا لهم.

ويطرح «بيتك» برنامج «حسابي» للشباب مزمناً نوية، ضمن الاهتمام المتواصل بشرائح العملاء المختلفة، وابتكار صيغ منتجات وخدمات جديدة يتم من خلالها الوفاء باحتياجات كل شريحة بما يلائم خصائصها العمرية واهتماماتها المتعددة، بحيث تتناسب مع كل شرائح العملاء وتلبي احتياجاتهم في الحصول على خدمة متميزة وفق معايير وأساليب لا تقل عن نظيرتها العالمية من حيث الجودة والدقة والسرعة.

ومن أهم المزايا التي يتم تقديمها ضمن برنامج «حسابي» للشباب، هي حصول عملاء شريحة الشباب على

منهم بجائزة نقدية قيمتها 250 ديناراً. ويأتي إطلاق هذه الحملة بمميزاتها الإضافية ضمن استراتيجية «بيتك» بالاهتمام بعملائه، حيث يقدم البنك مميزات مختلفة لعملاء برنامج «حسابي» من حملات خاصة وخصومات وجوائز ومكافآت حصريّة.

وبمجرد تحويل المكافأة الاجتماعية على برنامج حسابي، يدخل العملاء بالسحب الشهري على جائزة قيمتها 250 ديناراً شهرياً، إضافة إلى 3 سحوبات على 3 سيارات Jeep Wrangler Sport 120 جائزة نقدية بقيمة 250 ديناراً لـ 10 فائزين شهرياً.

وذكرت الشركة، في بيان، أنها تقدّم الجبل الجديد من هواتف شركة سامسونج، وهي تعلم مدى شغف قاعدة عملائها - التي تعتبر الأكبر في الكويت - بأحدث وأفضل ما توصلت إليه ابتكارات التكنولوجيا حول العالم، حيث يأتي أقوى هواتف سلسلة Galaxy Note الآن من حيث الإنتاجية والأداء محجّمين اثنين ليوام مختلف احتياجات العملاء على جميع المستويات.

وأوضحت «زين» أنه يمكن لعملاء الدفع الأجل الحصول على جهاز Galaxy Note10 الجديد الآن ضمن مجموعة متنوعة من الباقات المرنة، وذلك ابتداءً من 34 د. ك شهرياً فقط، تشمل 100 ساعة LTE-A و2500 دقيقة محادثة، حيث تحرص الشركة على توفير العديد من الخيارات لعملائها، بما يتناسب مع

أعلن بيت التمويل الكويتي (بيتك) الفائزين بالسحب الأول لحملة «اربح مع حسابي» للشباب، التي تمتع العملاء فرصة الفوز بـ 3 سيارات Jeep Wrangler Sport خلال فترة الحملة، و120 جائزة نقدية بقيمة 250 ديناراً لـ 10 فائزين شهرياً.

وذكرت الشركة، في بيان، أنها تقدّم الجبل الجديد من هواتف شركة سامسونج، وهي تعلم مدى شغف قاعدة عملائها - التي تعتبر الأكبر في الكويت - بأحدث وأفضل ما توصلت إليه ابتكارات التكنولوجيا حول العالم، حيث يأتي أقوى هواتف سلسلة Galaxy Note الآن من حيث الإنتاجية والأداء محجّمين اثنين ليوام مختلف احتياجات العملاء على جميع المستويات.

وأوضحت «زين» أنه يمكن لعملاء الدفع الأجل الحصول على جهاز Galaxy Note10 الجديد الآن ضمن مجموعة متنوعة من الباقات المرنة، وذلك ابتداءً من 34 د. ك شهرياً فقط، تشمل 100 ساعة LTE-A و2500 دقيقة محادثة، حيث تحرص الشركة على توفير العديد من الخيارات لعملائها، بما يتناسب مع

يمكن لعملاء الدفع الأجل الحصول عليه الآن ضمن مجموعة متنوعة من الباقات المرنة

«زين» تطرح جهاز Galaxy Note10 الجديد من سامسونغ

لناحية عمر البطارية، كما يأتي هاتف Galaxy Note10 مع مساحة تخزين 256 غيغابايت و512 غيغابايت، مع إمكانية إضافة بطاقة تخزين إضافية بسعة 1 تيرابايت.

وأشارت «زين» إلى أنها تسعى جدياً إلى دعم وتلبية تطلعات واحتياجات عملائها المختلفة من خلال طرحها لأحدث المنتجات والخدمات المبتكرة، حيث تحرص الشركة على توفير آخر وأحدث الحلول والخدمات لتحسين تجربة العملاء، واستجابة توقعاتهم وتطلعاتهم، ليتمتعوا بتجربة الاتصالات الأكثر ريادة في الكويت على شبكتها الأكثر تطوراً.

وذكرت الشركة أنها تعمل باستمرار على تطوير خدماتها كافة لتواصل جهودها نحو طرح أحدث الخدمات للمحافظة على الكفاءة التي وصلت إليها في السوق الكويتي، مؤكدة أنها عند وعدها دائماً بتقديم حلول عملية لأسلوب حياة عملائها، سواء على المستوى الشخصي أو العملي.

Galaxy Note10 بحجم 6.3 بوصات أصغر من جهاز Galaxy Note9 بمقدار 0.1 بوصة، وهو مثالي للمستخدمين الذين يريدون الجمع بين الفعالية والأداء الذي يوفره الإصدار الأحدث من سلسلة هواتف Note، ولكن بيهيك يعتبر الأكثر خفافة حتى الآن، وفي الوقت نفسه، يعد جهاز Galaxy Note10+ بحجم 6.8 بوصات أكبر بمقدار 0.4 بوصة من هاتف Note الذي أطلق العام الماضي، حيث يتميز بأكبر شاشة عرض على الإطلاق مع شاشة سينمائية لا متناهية. ويمكن لجهاز Galaxy Note10+ الاستمرار بالعمل طوال اليوم مع قدرة شحن سلكية تصل إلى 45 ساعة، إضافة إلى خاصية مشاركة الشحن لاسلكياً PowerShare وميزة الشحن اللاسلكي السريع 2.0، وتمكّن هذه التقنية الموفرة للوقت بطارية الجهاز التي تبلغ مساحتها 4300 مللي أمبير في الساعة - وهي الأكبر التي شهدتها سلسلة Note من أي وقت مضى - من تخزين طاقة كافية ليوم كامل خلال 30 دقيقة فقط، ويهدف ذلك إلى تمكين المستخدمين من اللعب وإنشاء مقاطع الفيديو ومشاهدتها وتصفحها وحتى تصويرها وتحريرها، دون القلق

والتخلص من المؤثرات السلبية للمساعدة في التركيز على الأصوات التي يريدها المستخدم فقط، كما تعمل ميزة Super Steady الجديدة والمُحسنة على تثبيت اللقطات لإزالة الصدمات والاهتزازات التي عادة ما تؤدي إلى ضبابية الحركة، وهي متاحة الآن في وضعية التصوير Hyperlapse لمقاطع الفيديو الثابتة ذات الفاصل الزمني.

وبدعم قلم S Pen القادرة للتعرف على الإيماءات بسهولة من خلال خاصية التحكم عن بُعد Air Actions، بحيث يمكنك التحكم بهاتفك على نحو متكامل، وتتيح هذه الخدمة للمستخدمين اللقاط الصور والتكبير والتصغير والتعديل بين منظور الكاميرا بإيماءة بسيطة، إضافة إلى تغيير المحتوى والحجم في تطبيقات الوسائط المتعددة وإدارة عرض PowerPoint بسهولة دون الحاجة إلى لمس الجهاز.

ولأول مرة على الإطلاق، يأتي أحد هواتف سلسلة Galaxy Note التي جُمعوا اثنين، حيث يمكن للمستخدمين استخدام الحجم الذي يتناسب مع متطلباتهم، حيث يأتي جهاز



طموحاتهم واحتياجاتهم العملية والشخصية. ويتيح جهاز Galaxy Note10 للمستخدمين التقاط مقاطع فيديو احترافية دون الحاجة إلى أي جهد إضافي، حيث تعمل تقنية التركيز المباشر على إجراء تعديلات في عمق المجال، لكي تتمكن من طمس الخلفية والتركيبي على الجسم المراد تصويره، في حين تعمل تقنية Zoom-In Mic على تضخيم الصوت في الإطار



18 مسك وعبر



كشف الدكتور رشيد البغلي أن التسجيل لطلبة معلمي «الفنون الموسيقية» و«الدراسات الموسيقية» ينطلق غداً.

18 مسك وعبر

أعربت الفنانة نور غندور عن سعادتها بمسلسل «جمان»، لافتة إلى أنها تنتظر عرض فيلم «يا بعده».



15 مزاج

وصف الفنان المصري بيومي فؤاد مشاركته في الفيلم السينمائي «ديو» بالتجربة المختلفة.

14 ثقافات



الكاتبة هلا أحمد علي تجسد صراعات النفس البشرية من خلال روايتها «إيميسا».

كريستين ستيوارت تعرض جديدها «Seberg» في «البندقية السينمائي»

ارتدت فستاناً من شانيل من مجموعة خريف شتاء 2019



كريستين ستيوارت

تابعة لبعضها من تاليف الروائية المشهورة ستيفاني ماير وتم تصوير جميع الروايات وتركت ستيوارت المدرسة وهي في سن الرابعة عشرة وبدأت الدراسة المنزلية حتى أنهت المدرسة الثانوية.

تكريم كوستا غافراس

من جانب آخر، كرم مهرجان البندقية المخرج الفرنسي المولود في اليونان كوستا غافراس «لإسهاماته المبدعة في تطوير السينما المعاصرة»، كما عرض المخرج الحاصل على جائزة أوسكار فيلمه الجديد بشأن أزمة الدين الحكومي اليوناني.

وكرم المهرجان المخرج البالغ من العمر 86 عاماً المشهور بفيلمه «زد» و«مفقود» (ميسينغ).

كما عرض فيلمه الجديد «أدلتس إن ذا روم» المأخوذ عن كتاب لوزير المالية اليوناني السابق يانيس فاروفاكيس ويسلط الضوء على مفاوضات حزمة الإنقاذ المالي لليونان في عام 2015.

وقال كوستا غافراس «هناك الكثير من السياسات المشوشة في أوروبا عليها أن ترتب أوضاعها يوماً ما».

(رويتز)

أطلت النجمة العالمية كريستين ستيوارت، على السجادة الحمراء في اليوم الثالث من مهرجان البندقية السينمائي الدولي بدورته الـ 76.

وحضرت ستيوارت (29 عاماً) عرض فيلمها الجديد «Seberg»، للمخرج الأسترالي بينديكت أندرو ضمن فعاليات المهرجان، وكانت مرتدية فستاناً من شانيل من مجموعة خريف شتاء 2019. والتقطت الصور برفقة أبطال الفيلم، ومنهم الممثلة زازي بيتز، ومارغريت كوالي، وأنطوني مكاى، وجاك أوكونيل.

وتدور أحداث العمل حول قصة الممثلة الأميركية - الفرنسية الراحلة جان دورثي سيربغ، التي تعد واحدة من الأهداف المعروفة لمشروع سويتيلبرو التابع لمكتب التحقيقات الفدرالي في الستينيات.

وكانت ستيوارت حضرت عرض أزياء «دار شانيل»، ضمن أسبوع الموضة في باريس، وهي سفيرة للدار منذ عام 2013. كما حضرت الممثلة تيلدا سوينتون (58 عاماً) والنجمة ماريون كوتيار (43 عاماً).

بذكر أن ستيوارت نشأت في وود لاند في لوس أنجلوس مع والديها وأخواتها، وفي عام 2008 اشترت بيتها الخاص، وقسمت وقتها فيه مع والديها، وقضت بعضاً من طفولتها في كولورادو وينسلفانيا ثم عادت إلى لوس أنجلوس، كما أن لديها أخاً أكبر منها اسمه كامرون وأخوين من التبني هما دانا وتاييلور، ووالدها هو جون ستيوارت، منتج تلفزيوني يعمل في شبكة فوكس.

وبدأت شهرتها في دور بيلا سوان في سلسلة الأفلام الشهيرة «الشفق»، وهو فيلم مقتبس عن سلسلة روايات



بيلا وجيجي حديد

وفاة جدة جيجي وبيلا حديد

توفيت والدة نجمة التلفزيون الدنماركية المعروفة بـ«بولاندا» حديد وكتب بولاندا على صفحتها بأحد مواقع التواصل الاجتماعي: «لا يمكنني أن أتخيل حياتي من دونك. شكراً لك على حبك لي بالطريقة التي اتبعتها، ولجعلي المرأة التي أنا عليها اليوم».

ونعى الراحلة الزوج السابق ليولاندا، رجل الأعمال محمد حديد، متوجهاً لها بكلمات مؤثرة، منها أن الجنة بانتظارها، وهو أميركي فلسطيني الأصل. ونشرت بيلا لقطات لجدها، ناعية إياها أيضاً، ومعبرة عن حباها واشتياقها لها.



كاتي برايس وكريس بويسون

خطيب كاتي برايس يتخلص من مقتنياتها

عمد كريس بويسون، خطيب النجمة كاتي برايس، إلى التخلص من جميع مقتنياتها، بعد أن خانتها وهجرته من أجل عامل بناء. ووفق ما رصدته عدسات صحيفة ديلي ميل البريطانية، فقد نشرت صوراً حيث يمكن رؤية كيف بدأ كريس غاضباً ولامح التجهم واضحة على وجهه، وهو يُخرج مقتنيات برايس خارج منزله في لندن. وجمع كريس العديد من مقتنيات كاتي في أكياس قمامة، وكان واضحاً جداً أنه لا سبيل للرجوع، حيث تخلص أيضاً من مقتنيات أبنائها، ومنها وسادة مكتوب عليها «هارفي»، وهو اسم ابن كاتي الأكبر، بين الأشياء التي ألقى بها في سيارة، والتي تكسدت داخلها.



جينيفر لوبيز وأليكس رودريغيز

جينيفر وأليكس دهسا رجلاً بسيارتهما

وقعت المغنية الأميركية جينيفر لوبيز وخطيبها لاعب البيسبول السابق أليكس رودريغيز في ورطة كبيرة، بعد أن تقدم رجلاً يدعى ليانغ بيريرا بشكوى ضدّهما يدعي من خلالها أنّهما دهسا بسيارتهما ذات الدفع الرباعي في لوس أنجلوس، وذلك بحسب ما أفادت تقارير إعلامية.

ووقع الحادث المزعوم في أكتوبر الماضي في أحد الأزقة، خلف مطعم يقع قبالة شارع ميلروز في غرب هوليوود. وأكد بيريرا أنه أصيب بجروح خطيرة، وأن النجمة وخطيبها أو حتى السائق لم يخرجوا الناكس من سلامته، وانتظر سائق سيارة الدفع الرباعي مدة 10 ثوانٍ تقريباً قبل المضي قدماً ببطء للخروج من الزقاق.

وأشار إلى أن أحداً من الخنائي لم يكونا خلف مقود القيادة، لكنهما فشلوا في توجيه التعليمات لفريق الأمن التابع لهما لتخوي الحذر عند خروجهما من المطعم الذي كانا فيه، مطالباً بالحصول على المال لتغطية النفقات الطبية، إضافة إلى تعويض عن الأضرار.

سيلينا غوميز تستعد لطرح ألبومها الجديد

تتابع أعمالها من لوس أنجلوس



سيلينا غوميز

من جهة أخرى، ستضم سيلينا إلى قائمة المشاهير العالميين الذين يملكون علامات تجارية باسمهم، فبعد نجاحها في الغناء والتسجيل تستعد لإطلاق منتج باسمها. وأكد مكتب الولايات المتحدة للبراءات والعلامات التجارية، أنها قدمت طلباً لتسجيل علامة تجارية تحمل اسمها في 11 يوليو الماضي، وتتضمن مجموعة من العطور ومستحضرات التجميل والعناية بالجسم والبشرة، إضافة إلى منتجات العناية بالشعر والأظافر. وتتبع غوميز بذلك خطى أهم النجمات العالميات في هذا المجال، مثل: ريهانا، ليدى غاغا، كايلي جينر وغيرهن من النجمات اللواتي صنعن ثروة طائلة من منتجاتهن.

عادت النجمة سيلينا غوميز للعمل على موسيقاها من جديد، بنشرها صوراً حديثة لها من داخل الاستديو عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وذكرت أنها تتابع أعمالها من لوس أنجلوس. وظهرت سيلينا بالأبيض والأسود جالسة أمام جهاز التحكم بالأصوات، وإلى جانبها مهندسة الصوت المسؤولة عن العمل. وأفادت تقارير إعلامية، نقلاً عن مصادر مقربة من سيلينا، بأنها تعمل على طرح ألبومها الجديد، في الفترة المقبلة، كفرصة للمنافسة على جوائز غرامي القادمة. وأشارت التقارير إلى أن سيلينا ستركز من خلال أغنيات ألبومها الجديد على التعبير عن جوانب خفية من شخصيتها لم تظهرها بعد.



حجرة فوق السطح

فوزية شويش السالم

لا يمكن أن تقرّر "جار النبي الحلو" دون أن تتيقن أن هناك شيئاً قد لسع روحك، قوة يصعب فهمها أو تحليلها أو إدراك سرها، طاقة تخرج من أعماق روحه وجسده لتضخ عبر كلماته الماضية لتخفر طريقها في وجدان وعقل وروح القارئ، كتابة تأتي بزمناها طوعاً مستسلماً وبساطته الأيسر، سرد عبارة القارئ وتشغله بكل يسر وسهولة في عالمها.

رواية "حجرة على السطح" تكلمة للسيرة التي كانت بدايتها برواية "حلم على نهر"، واعتقد أن جزأها الثالث رواية "قصر الشتاء".

حجرة على السطح تحكي طفولة وشباب جار النبي الحلو مع أهله ومعارفه وأصدقائه ومدينته المحلّة الكبرى، التي تحلّ دور البطولة بأعماله، حيث تنعكس كمكان يعيش ويتنفس وينمو ويتغير ويكبر مع حكايات سكانه بسرد سلس عذب مدّش يعقوبته الساحرة وبساطته الأيسر، سرد عبارة عن "موتيفات" متناثرة أو ضربات ريشة لألوان دون رسم محدد، لكنها تتشابك كنقاط وتتجمع وتتوحد وتتراكب في نسج كامل بانورامي متين كلما تقدم السرد، يأتي بكتابة سلسة صادقة مدققة بسهولة كنه جاز من دون أدنى "حرق" أو تكلف. شخصياته تنغرن بالذاكرة من قوة نحتها وحضورها وتجليها، جار النبي يكتب جسده أي غريزة حواسه، لذا يملك القدرة على جذب القارئ مغناطيسياً للتفاعل مع كتاباته، وخاصة الكتابة غريزة حواس الجسد لا يتفنها أي أحد، لأنها لا يمكن تعلّمها، وليس لها مدارس، فهي هبة ومنحة من حواس تكذب بما يحركها ويهزها، والكثيرون يخلطون ما بين مفهوم الكتابة بحواس وغريزة الجسد، وما بين الكتابة الجنسية عن الجسد، هذه لا تشبه تلك بتاتاً.

الكتابة غريزة حواس الجسد تعني أن الكاتب تشترك حواسه الخمس وربما حتى الحاسة السادسة، إن كان يتمتع بها، بكتاباته، وغالباً هي ما كتبه وتبث طاقاتها في النص، حيث تشارك بالكتابة من خلال بث حاسة الرؤية والذوق والشم والسمع واللمس والبصيرة لتتصّب طاقاتها بنحريك مشاعر وصورة وأصوات المشاهد، وهو ما ينعكس في كتاباته بوضوح خاص، حين يكتب عن روائح الحقول وأمتصاصها وتذوق ما فيها، وإحساسه بالضوء وبالاصوات وتغيّرات نبرها، وأحاسيس الناس من حوله يشعرك بنضهم وبانفاسهم، لأنه بحسهم ويعيشهم بقلبه ووجدانه، لذا جاءت الشخصيات حية مذهلة كل منها مثل جميل ونحضور والإسكافي وغيرهم، وكل منهم يصلح أن تدور حوله رواية، وبقية شخصيات الرواية هم كتاب وشعراء معروفون، وإن لم يكشّف الكاتب عن أسمائهم.

"كنا نتنكب بالأحلام وأجسادنا عريانة في انتظار عيون يونيو الجارحة لتنتهكها، مكتوب على إيدينا، عبد الناصر في عنينا.

واقتمحت النظاهرة الحقول البعيدة تستنهبها من ليل ثقيل، فغلت أصوات صرصور الليل والضفادع وهبت من مكانها الخفافيش تحيط في وجهنا البائسة، وارتفع النباح من حيث لا ندري، ملات رائحة الحقول صردي وشفقتني معهم حتى مساكن عمال الشركة، فخرج العمال يهرونون حفاة الأقدام، حاملين صوراً للرّبعيم كانت في الدوايب منذ احتفالات عيد العمال.

النسوة تجري تولول، والفتيات يلطنن، عندئذ تبليت كل مشاعري، لا حزن ولا دمع ولا أنفعال ولا هتاف ولا حتى مساندة فريد، تحول كل شيء وتجمع ليصير نقطة مرارة لم تبرح حلقي.

هناك كتابات جميلة رائعة، لكنها لا تتمتع بكتابة حواس الجسد، لأنها لا تملك هذه الهبة، أقرأها وأشعر بجمالها، لكنها لا تهز وجداني، ما يملكني هي كتابات لقلّة من الكتاب الذين يكتبون بطاقات غريزة حواسهم، تلك التي تتغلغل في روحي وتشتبك مع أحاسيسي، وكان يبني وبينها وشيجة الحبل السري، لا أعرف تفسيراً لهذا غير أنه نوع من التوحد والانصهار واتحاد الأرواح، لدرجة تشعرني بانهم أنا وبخوصني جداً، ومنهم يحيى حقي وجار النبي الحلو وإدوار الخراط.

واعترف بانّي لا أستطيع أن أكتب عن أعمال جار النبي بحباد تام بعيداً عن مشاعري وأحاسيسي المرتبطة بكل التفاصيل الإنسانية التي أشم منها الرائحة المشتربة بوجودني منذ طفولتي.

"وكنت قد فتحت الباب فوجدتها ممددة على السرير بقميص نومها الداخلي الأسود الشفاف والجورب الناعم الشفاف، ما زال في قديمها بقعة ضوء بحجم الشمس من لحد حي مجول بفتنة ونداء، وطار النمش من وجهها الأبيض نجوماً تملأ سماء الحجر، وحتت واحدة على جبينتي فلستعنتي، ساخت روحي، لم تنهض رمشت باهدأها ترد ارتبائي وعطر ففوح له رائحة الباسمين".

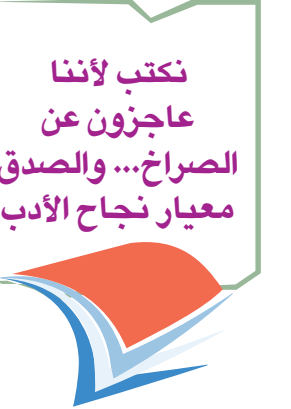
هلا أحمد علي «إيميسا» تجسّد صراعات النفس البشرية

«تناولت في روايتي جوانب الحرب والحب والكراهية»

ما إن ينتهي القارئ من رواية «إيميسا» للادبية السورية هلا أحمد علي، حتى يدرك أنه كان أمام نص سردي بديع، ورغم أنه العمل الروائي الأول لصاحبه، وتلعب فيه الفلسفة وعلم النفس دوراً كبيراً، فقد انطلقت الكاتبة من «إيميسا»، الاسم القديم لمدينة حمص، لتنتسج خيوط الرواية التي تحاول الإجابة عن سؤال عريض هو الحرب وتأثيراتها على النفس الإنسانية.

وفي حوار أجرته معها «الجريدة» من القاهرة، قالت هلا: إننا نكتب لأننا عاجزون عن الصراخ، معتبرة أن الصدق معيار نجاح الأدب... وفيما يلي نص الحوار:

القاهرة- أحمد الجوال



نكتب لأننا عاجزون عن الصراخ... والصدق معيار نجاح الأدب

• ما منطلقاتك العامة في الكتابة؟

- ربما لا يمكنني في هذه الحال بالتحديد أن أتحدث عن منطلقات عامة، لأن الأمر في روايتي «إيميسا» كان أشبه بألم لابدّ له أن يجد شفاءً بالنسبة إلى الحرب كانت المنطلق والمستقر، وربما كما قال ديستوفسكي لا توجد كتابة إلا كانت الحرب مسببها الأساس، حتى حين نكتب عن النفس البشرية؛ فنحن نكتب عن حربها وصراعاتها الداخلية، ولا يمكن أن تمر الحرب ببابك وبوجودك وتظل واقفاً مكتون الأيدي حيالها.

الجميع مذنبون

• «إيميسا» هل هي نص سردي بكائي على ما جرى أم محاولة لتجاوز كبتة سورية؟
- نحن نكتب لأننا عاجزون عن الصراخ بصوت عال، ولأننا عاجزون عن الهرولة تحت المطر، ونكتب كذلك لأننا نحاول استشراف الحلول، «إيميسا» كانت محاولة لتصوير جانب آخر من الحرب هو النفس البشرية وفعال الحرب فيها، لم أكن لصد بيان عسكري أو سياسي أو مسالة الأطراف

المتصاعدة لتحديد المذنب، ففي الحرب الجميع مذنبون والكل خاسر، لكنني بلا شك حاولت أن أقدم إحدى صيغ الخلاص، وهي قبول الكل للكل؛ لتشرق شمس السلام مجدداً.

التضليل والبوصلة

• على لسان أحد الأبطال يتساءلين: «كيف للإنسان أن يتحوّل من مفكر وكاتب إلى إرهابي، ومن شاعر إلى قاتل، ومن ليبرالي إلى تكفيري... هل لديك إجابة عن هذا السؤال؟»
- بالطبع عندي الإجابة كما هي موجودة عند غالبية السوريين المتصيرين بالحرب السورية وخفاياها، الإجابة عندي تتخلّص بكلمتين: التضليل والبوصلة، عندما يعمل التضليل بتعطل العقل، وحين يفقد المرء البوصلة يمكن أن يصبح كائناً غريباً عن ذاته، وحين تلوح الحروب عادة تبدأ عملية تزييف الحقائق والشحن العاطفي والأيدولوجي المعتمد على خطاب الغرائز وتغيب العقل، عملية التحريض والشحن الأيدولوجي ترتكز دوماً على الاختلافات الدينية والمذهبية والطائفية وتغذي لدى كل جماعة أحقادها ضد

جماعة أخرى، ولا يمكن مهما حاولنا أن ننكر أهمية، بل خطورة، الإعلام الموجه الذي أسهم ويسهم في تعزيز التفريقة والقتال والصراع بين الأديان والمذاهب والسطوانس والعشائر السورية، واقصد بالإعلام كل ما من شأنه أن يصل للأفراد ويترك تأثيراً بهم ابتداءً من

جماعة أخرى، ولا يمكن مهما حاولنا أن ننكر أهمية، بل خطورة، الإعلام الموجه الذي أسهم ويسهم في تعزيز التفريقة والقتال والصراع بين الأديان والمذاهب والسطوانس والعشائر السورية، واقصد بالإعلام كل ما من شأنه أن يصل للأفراد ويترك تأثيراً بهم ابتداءً من



هلا أحمد علي

خطبة الجمعة في أصغر مسجد في أبسط قرية وانتهاء بقنوات أميركية، وحين يفعل التضليل فعله، تصبح الصورة ضبابية ويفقد المرء البوصلة فيبتعد عن مواجهة عدوه الحقيقي ويحارب ما يتوهم أنهم أعداء وكأنه في حروب ومعارك «دون كيشوتية» يحارب فيها طواحين الهواء ليس إلا.

ولو قال قائل إن الإرهاب والتطرف هما العدو الحقيقي ساجبيه أنهما ظلال وأشباح العدو الحقيقي (إسرائيل)، ما دام المستفيد الأول من استخدام الإرهاب والتطرف الديني في تعميق شرذمتنا وتعزيز انقسامنا واقتلتنا.

• كيف انعكست دراساتك للفلسفة على أجواء الرواية التي تحمل الكثير من الأسئلة الوجودية؟
- لا يكفي أن ندرس الفلسفة، «أم العلوم»، كي تصبح رؤيتنا لما حولنا فلسفية، ولكننا مطالبون أن نحيا الفلسفة، وأنا أعشق الفلسفة حتى لو لم تكن مجال دراستي الجامعية، فالفلسفة هي حياتنا، لا يمكننا أن نلتقط حديثاً واحداً إلا وجدنا فيه عشرات الأسئلة الفلسفية، فما بالك بالحرب التي تجعل من الفلسفة العمود الفقري للظواهر، وبالطبع تأثرت بروايتي بالفلسفة، لاسيّما بغوصي في الشخصيات أنماط المونولوج الداخلي الذي يعكس صراعات النفس

الفقد، والفقد يهدد الحب، والحب فيه الانتظار الذي تطيله الحرب، وربما تجعله يعانق الأبدية، وهذا ما يلامس النفس البشرية التي تنشذ الخلود، لهذا كلّه كان التواضع بين الحب والحرب لأنه تواسح بين الحياة والموت.

• انطلقت في «إيميسا» من أصداء المشهد السوري والم الحرب، فهل تنتظر عالماً جديداً مغايراً في أعمالك القادمة؟
- بالطبع، أعد كل من قرأ ما كتبت، والأمر الثاني أن البعض يعتقد أن الأدب يجب أن يكون جريئاً بالمعنى الأروتيتيكي الذي يكسر فيه كل السائد ويزيل كل ستار، ولكنني أقول إن الأدب يمكن أن يكون غاية في الأروتيتيكية لكنه مخادع ومضلل في الوقت الذي يخلق عوالم متغيرة، وكلها على خصل أن تكون هروياً إلى الجمال الممكن، الذي نلظنه مستحلاً، وأتمنى أن أكون ذلك الكاتب.

الحب موجود

• ما العلاقة بين الحب والحرب، وكيف يمكن أن يتجلى ذلك في نص أدبي؟
- الحب موجود بحرب أو بدون حرب، والحرب حين تحدث لا تمنع الحب ولا تسببه، لكن الربط بين الحادتين هو أن الحرب أشبه بعدسة مجهر تضخم كل الظواهر، ولذلك يصبح الحب أعق وأعمق والكذب أشد خطورة والدمع أصدق والفرح أكبر، وفي النص الأدبي تشتد عدسة المجهر وضوحاً، فحين يسلط النص الضوء على قصة حب تغدو أكثر دفئاً وأشد حميمية، لأن الحرب تحتمل

سي جي تودور... نجمة جديدة في عالم آداب الرّعب والتشويق

روايتها The Taking Of Annie Thorne ترجمت إلى 30 لغة

• بيروت - سليم شاهين

طرحت الكاتبة البريطانية سي جي تودور رواية The Taking Of Annie Thorne بقلم يحمل كثيراً من الإثارة، تستهل الروائيّة كتابها، وتستمر في غموضها حتى الصفحات الأخيرة، فيتسعر القارئ بأنه ماخوذ بسير في متاهة لا يعلم متى ينكشف أمامه باب الخروج منها.

الرّقيب غاري

قبل دخوله إلى المنزل يعلم غاري أن ما سيقدم عليه سيكون قبيحاً، فالرائحة المقرّزة العائرة من الباب المفتوح، والذباب المتطاير الذي يخرّ حول المدخل من شدّة الحرّ، يدلّان على أنّ أمراً غير طبيعي جرى في هذا المنزل.

ونظر حوله يستطلع المكان فشاهد سيارة فيات بيضاء أنيقة مركونة على الطريق الفرعي الخاض بالمزمل، ودراجة هوائية تقف على مسندها قرب الباب الأمامي، وجرّمة مطاطية رميّة عند المدخل تماماً. منزل عائلي، لكنّه مغلق بصمت خاتق ينذر بالشرور وغلظ الأمور. ويتقدّم غاري وينادي مجدداً على أصحاب البيت، ولكن لا من مجيب. فترفع زميلته الشرطية شيريل يدها وتنفّر بالراح على الباب المفتوح، ثمّ تصيح: الشرطه!

لا صوت ولا خطوة تُسمع، ولا صرير ولا همسة. وشعر غاري بالنفور، ليس من الرائحة النتنة وحسب، بل من إحساسٍ دفين يحته على المغادرة فوراً.

أمرأة مقتولة وسط الغرفة؛ وأعلى غاري إشارة إلى زميلته، ثمّ اقتحما الغرفة، كانت الرائحة النتنة أشدّ من أن تحتمل، فغطى غاري وزميلته أنفيهما وأمارات الاستعزاز بادية على وجهيهما.

غرفة الجلوس

وانعطف غاري نحو غرفة الجلوس ودفع الباب برجله فانفتح، لقد سبق له

أن شاهد جثثاً من قبل، جثة فتى صغير دهسته سبّارة وهرب سائقها، وجثة مراهق سحقته آلة زراعيّة، وكانت حالته فظيعة طبعاً، ولكن ليس كهذه الحالة التي راها الآن، امرأة مرتمية على أريكة بالية وسط الغرفة مقابل شاشة تلفاز مسطحة مكسورة على شكل عنكبوت، حدث يتنقل حولها ذباب متلّ، حدث غاري نفسه قائلاً: إنّها ليست امرأة، إنّها جثة متفسّخة باوردة خضراء، ترتدي ملابس أنيقة وجرّمة جلديّة، يصعبُ تحديد عمرها، لأنّ معظم الجزء العلوي من رأسها مفقود، ويمكن رؤية أجزاء منه ملتصقة بجدار الغرفة والمكتبة والوسائد.

أهي عملية انتحار؟

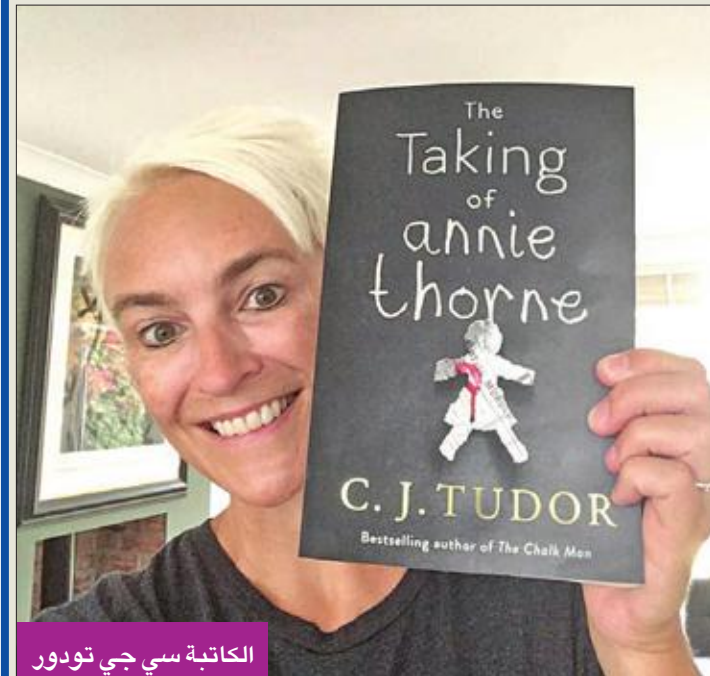
ليس هناك شك في ما يتعلّق بمن ضغط على الزناد، لأنّ المسدس لا يزال مسترخياً على حجرها، تحيط به أصابعها المنمّخة.

وحاول غاري تقييم ما حدث، بعد إقحامها المسدس في فمها، ضغطت على الزناد، فخرجت الرصاصات بشكل ماثل إلى الجهة اليسرى، حيث يبدو بوضوح الضرر الأكبر، وهو أمرٌ منطقي لأنّ المسدس لا يزال بيدها اليمنى. ومن المرجّح أن تحلّل الجثة حدث بسرعة بسبب اشتداد الطقس الحار داخل المنزل الصغير بناوافذه المغلقة، إذ تبلغ الحرارة في الخارج 35 درجة مئوية، ولا بدّ أن تزيد الحرارة داخل البيت عن 42 درجة، مما جعل العرق يتصبّب على ظهره وأيضاً على وجه شيريل التي بدت مضطربة وهي تتألم جثة المرأة المشوّهة.

يالها من فوضى!

قالت شيريل بنبرة منهكة لم يعتدها غاري؛ اللعنة، يا لها من فوضى! ثمّ جالت بعينها أرجاء الغرفة مزمومة الشفتين، متجهّمة الوجه.

وإنّه يعلم جيداً ما تفكّر به شيريل: منزل جميل، سيارة فاخرة، ونظر لكن لا أحد يعلم ما الذي حدث؛ ونظر يستطلع اثاث الغرفة، الأريكة الجلديّة، المكتبة المصنوعة من خشب البلوط، طاولة القهوة المستديرة، والتلفاز الذي يقرب منه متسائلاً بشأن الكسر في



الكاتبة سي جي تودور

شاشته، وسبب تراكم الذباب فيه؟ يتقدّم بخطوات قليلة ساحقاً شظايا الرّجاج تحت قدميه، وإذا بالرّجاج مغطى بدم منخّثر قائم ينزل من الشاشة على الأرض. تقترب شيريل تراقب الدّم المنهمر بدشه فيقول غاري: علينا التحقّق من جميع الغرف، فإيدته شيريل بإماعة من رأسها.

شعر فوضوي

الدّرّج شديد التمايل ويصدر صريراً قويّاً عند الصعود عليه نحو غرفة البيت، وملطّخٌ بآثار دماء قائمة، وفي نهايته ممزّ ضيقٍ يفضي إلى غرفتي نوم وحمام صغير.

الحرارة أشدّ حدّة في الطابق العلوي، والرائحة تزداد نفاثة. أوما غاري لشيريل أن تتفقد الحمام، فالرائحة الكريهة أتية من جهة الغرفتين!

وقف غاري قبالة غرفة النّوم الأولى، وشعر بطعم المرارة في فمه، فتح الباب ببطء، وبدت الغرفة نظيفة ومرتبّة، وإلى جانب السرير طاولة عليها مصباح وصورة صبي في العاشرة من عمره، بوجه نحيل وشعر أشقر فوضوي

حصاد

جائزة عبدالعزيز المنصور: 30 الجاري آخر موعد لاستقبال المشاركين



أعلن اتحاد الناشرين العرب تفاصيل المشاركة في الدورة الأولى لجائزة د. عبد المنصور محمد المنصور لدعم الناشئ العربي، والمخصصة هذه الدورة في منشورات قصص الطفل حتى سن 6 سنوات. بحيث يكون الكتاب باللغة العربية ومنشورا ورقيا وليس مترجما، ومن إصدارات العامين الأخيرين، ويجب ألا يكون الكتاب قد فاز بأي جائزة عربية حتى موعد إغلاق قبول الأعمال والمحدد بيوم 30 الجاري، كما يحق لكل دار نشر عضو في اتحاد الناشرين التقدم بكتابين على الأكثر، كما يرسل مع نسخة الكتاب الإلكترونيّة سيرة ذاتية للدار وللمؤلف والرسام.

وتقديم خطاب حديث من الاتحاد المحلي يفيد عضويته والتزامه بقوانين الملكية الفكرية، وأن يكون الكتاب حاصل على حقوق ملكية ويرسل الناشر تعهدا بذلك.

يذكر أن قيمة الجائزة تبلغ 10 آلاف دولار، والمشاركة في الجائزة وفقا للاستثمار والشروط المرفقة والمنشورة على مواقع اتحاد الناشرين العرب، وتم تحديد إيميل اتحاد الناشرين لاستقبال مشاركات الناشرين بالجائزة في فرعي بيروت والقاهرة.

بيومي فؤاد: فيلمي «ديدو» تجربة سينمائية مختلفة

تقوم فكرته على تحول الأبطال إلى أقزام بسبب التجارب الكيميائية

بين أكثر من تجربة فنية ينتقل الفنان الكوميدي بيومي فؤاد في أدواره المختلفة، وكان آخرها دوره في فيلم "خيال مائة" مع أحمد حلمي الذي استقبلته الصالات السينمائية أخيراً.

وفي حديثه مع "الجريدة"، يتحدث بيومي عن مشاريعه الجديدة في السينما والتلفزيون والمسرح.

القاهرة - هيثم عسران

كيف جاءت مشاركتك في فيلم "خيال مائة"؟

أشعر بالراحة في التعاون مع أحمد حلمي ونقّي كبيرة في اختياراته للأفلام التي يقدمها، وعندما تحدث معي عن الفيلم كذلك المخرج خالد مرعي تحمست للفكرة وبعدما قرأت السيناريو تحمست أكثر للعمل خصوصاً أن شخصية الزلاوي استغرقتني بسبب الغموض الموجود فيها، فأنت لا تعرف مهنته وتجده يقوم بأمور كثيرة طوال الوقت دون اعتراض وهذه النوعية من الأدوار تستغني فنياً، فهو شخص يشبه الروبوت في تفهيمه للطلبات ولا يناقش ما يقوم به أو يطلب منه.

كيف تحضرت لها؟

ثمة صعوبات في التعامل مع هذه الشخصيات، فخصيصة الزلاوي من الأدوار التي لم أقدم ما يشبهها من قبل، وعندما جلسنا في التحضيرات قبل

التصوير كنت حريصاً على مناقشة تفاصيلها، والحقيقة أن هناك اهتماماً بادي التفاصيل من فريق العمل كإسواء بالتحضيرات أو خلال التصوير الأمر الذي سهل الكثير من التفاصيل.

تجربة مختلفة

البيض اعتبر الفيلم تجربة غير موفقة لحلمي، كيف ترى هذا الأمر؟

الفيلم تجربة مختلفة لأحمد حلمي ومختلف عن الكوميديا المقدمة في الوقت الحالي وكذلك عن تجاربه السابقة، وأعتقد أن هذا الأمر أهم ما يميز حلمي عن غيره من أبناء جيله، فهو يمتلك موهبة القدرة على تقديم التجارب المختلفة.

لكن الإيرادات كان لها رأي آخر؟

مسألة الإيرادات لا تشغلني، لكن كما ذكرت لك عندما قرأت الفيلم تحمست له ووجدته تجربة تستحق تقديمها وبراني أنها تستحق المشاهدة بالفعل.

حدثنا عن مشاركتك بمسلسل "روحين في زكية"؟

أشارك مع "أوس أوس" وحمدى الميرغني في العمل الذي ينتمي للدراما الطويلة

ويناقش قضايا اجتماعية عدة تحدث في المجتمع المصري، من خلال التطرق لما يحدث للعاملين بجمع القمامة، بجانب المعالجة الكوميدية الموجودة في الأحداث، وأصور حالياً دوري في العمل ليعرض قريباً على الشاشات.

متى سيرعرض مسلسل "حشمت في البيت الأبيض"؟

مواعيد العرض لا تشغلني ولا أتدخل بها لكنها مرتبطة بالاتفاقات التي يتم إبرامها بين المنتجين والقنوات، لكن العمل سيرعرض قريباً وهو تجربة درامية اجتماعية يناقش قضايا تهم شريحة كبيرة من الجمهور ومن إخراج مصطفى فكري وأشارك فيه مع مجموعة كبيرة من الفنانين منهم حمدي الميرغني وإنعام سالوسة.

حس كوميدي

كيف ترى تجربتك في العمل مع محمد هنيدي بمسرحية "3 أيام في الساحل"؟

هنيدي من الفنانين الذين يتمتعون بحس كوميدي عال، وتوقعت من التحضيرات نجاح المسرحية لأنها عمل كوميدي ضخم فنياً وإنتاجياً، وما حققته المسرحية من رد فعل جماهيري أكبر بكثير مما توقعته، فهناك حالة خاصة تجمع فريق العمل بالكواليس انعكست في الأداء على المسرح ووصلت للجمهور.

ماذا عن دورك في فيلم "ديدو"؟

أعتبر الفيلم تجربة مختلفة سينمائياً بشكل كامل، فالفيلم يعتمد على تقنيات متطورة جداً بمجال صناعة الأفلام، وتقوم فكرته على تحول الأبطال إلى أقزام بسبب التجارب الكيميائية بينما أظل من خلال دوري وهو شخصية الكيمياء فنانس العملاق الوحيد وتحدث العديد من المواقف الكوميدية الاجتماعية، وبسبب الفكرة وطريقة تنفيذها استغرق المشروع بعض الوقت لانتهاء منه خصوصاً أن فريق



بيومي مع الليثي

مشروع جديد مع كريم عبدالعزيز وماجد الكدواني

مواعيد العرض لا تشغلني ولا أتدخل فيها ولكنها مرتبطة بالاتفاقات

أخبار النجوم

نادين نسيب نجيم تستذكر رحيل والدها



نادين نسيب نجيم

استذكرت الممثلة اللبنانية وملكة جمال لبنان السابقة نادين نسيب نجيم والدها الراحل بمناسبة الذكرى السنوية لرحيله، ووجهت له رسالة مؤثرة جاء فيها التالي: "مرت سنة كاملة على رحيلك يا أبي، أفقدت كثيراً لكنك ما زلت مرفاً الأمان الوحيد لي، في الصلوات والدعوات احتفظ بك، لا يفارقني ذكرك وأستلهم العزيمة والأمل مما علمتني إياه. باقى في قلبي يا أبي رحمك الله".

يذكر أن نادين نسيب نجيم أطلقت في رمضان الماضي بمسلسل "خمس وخمس" إلى جانب الممثلين السوريين قصي خولي ومعصم النهار.

صفاء سلطان تقلد نانسي عجرم وهيفاء وهبي في «أكلناها»



صفاء سلطان

قلدت الممثلة الأردنية صفاء سلطان الفنانتين نانسي عجرم وهيفاء وهبي، بطريقة طريفة ومميزة على أغنية "علي الضحكاية" للفنان المصري هاني شاكر.

وجاءت هذه الخطوة بعد أن طلب منها الممثل ومقدم البرامج السوري باسم ياخور ذلك في برنامج "أكلناها" الذي يعرض على قناة "لنا".

الجدير ذكره، أن سلطان انتهت أخيراً من تصوير دورها في مسلسل "رياح السموم"، من تأليف سليمان أبوشارب وإخراج سائد بشير الهواري وصُور العمل في الأردن.

وكانت تحدثت لموقع "الفن" أخيراً عن عملها قائلة: "هذا أول مسلسل بدوي لي خلال مسيرتي الفنية، وهو ثاني تعاون لي مع المخرج ومع الشركة المنتجة، ويرصد قصة حب مختلفة في العالم البدوي".

إيهاب توفيق ينتهي من تسجيل ألبوم جديد للأطفال



إيهاب توفيق

سجل المطرب إيهاب توفيق ألبومه الجديد المخصص للأطفال ويشمل 10 أغان، جميعها من كلمات الشاعر عوض بدوي الذي يرأس عليه بقوة خلال الفترة المقبلة، ويعتبره البوماً مختلفاً ويشمل عدداً من الأفكار، ومن المقرر طرحه قريباً.

من ناحية أخرى، طرح إيهاب توفيق "دويتو" جديد مع أحمد شيبه بعنوان "عشمي في ربنا" على طريقة الفيديو الكليب، من كلمات رضا الصفاي و"عاشق سوي... الصفي الصفي والبحر والبحر والميه والهوى... وأنا وبيا حبيبي باناس مبسوط... مش عايز الوقت يعدي يفوت".

يذكر أن آخر أعمال إيهاب توفيق كان دعاء دينياً خلال رمضان الماضي بعنوان "جانني في المنام"، وكان من كلمات إبراهيم دردير، والحنان كريم فتحي، وتوزيع أسلام الحسن، وتسجيل وميكس وماستر مصطفى رؤوف.

العمل حريص على الاهتمام بالتفاصيل والتغيرات التي تحدث بالشخصيات عندما تتحول لأقزام والتي يتم تنفيذها بأحدث التقنيات.

«حدثنا أكثر عن تفاصيل الفيلم وموعده طرحه بالصالات؟»
يقتصر أن يطرح الفيلم بحلول رأس السنة بالصالات السينمائية، وأشارك فيه مع كريم فهمي، وأحمد فتحي، ومحمد ثروت وحدي الميرغني وهناك أكثر من ضيف شرف سيظهر بالأحداث، ومن إخراج عمرو صلاح.

ماذا عن فيلمك الجديد "الأوضة الضلمة الصغيرة"؟
أشارك في الفيلم مع أكرم

تنظيم الوقت سر النجاح

قال بيومي فؤاد، إنه يحرص على تنظيم وقته وتنسيق مواعيد تصوير الأعمال التي يشارك فيها كي لا يتسبب في تعطيل أي منها مؤكداً على أنه يوضح قبل التعاقد مواعيد ارتباطاته الأخرى والتزاماته لئلا يكون هناك تداخل أو تضارب لأي من الأعمال. وأضاف أنه كمن لا يجد مشكلة في التنقل بين الشخصيات المختلفة التي يقدمها لأنه لا يجعل أي شخصية تؤثر عليه، بالتالي يستطع التعامل مع كل شخصية أمام الكاميرا بالطريقة التي تناسب طبيعتها.



كريم عبد العزيز يتوسط غادة عادل ونسرين طافش

رزق" بجزئته الثاني، ليعتلي طرف، وفكرة "ولاد رزق" جزئته الثاني كان يعد له منذ فترة. أما عن فكرة الدخول في تجربة درامية كبيرة قدرتها بما يقرب من 80 مليوناً ومرشحاً للوصول إلى أبعاد من هذا الرقم بكثير خلال الفترة القادمة. ويصور عن حالياً الفيلم الجديد "العارف: عودة بونس" لتقديمه خلال موسم رأس السنة القادم بعد عام من التاجيل، ما منع عن الإجازة هذا العام، والفيلم الجديد يصوره عن حالياً في بلغاريا، وبمجرد الانتهاء من العمل ينتظر تفرغ كريم عبدالعزيز من أجل الدخول لتجربة "1919" التي تمسك لها عن كثيراً خلال الفترة الماضية.

توالي السيناريوهات

وحول هذا الموضوع، قال أحمد عن في تصريحات خاصة، إن الأمر ليس فكرة تغيير وجهات نظر، ولكن أكثر من دفعه لذلك توالي السيناريوهات المميزة، مما يصعب رفضها رغم أنها مرهقة، وفكرة التوالي تحتاج إلى مجهود صعب. وكانت البداية مع فكرة "الممر"، الذي اعتبره حلم العمل،

هذا العام، ففي عيد الفطر الماضي قدم واحداً من أهم الأفلام الحربية المصرية من خلال فيلم "الممر" مع المخرج الكبير شريف عرفة، الذي يتواجد في السينمات حتى الآن رغم دخول موسم آخر، وحقق ما يقرب من 75 مليون جنيه حتى الآن، وبعد شهرين من عرض الفيلم الحربي فقط؛ غامر عن يفيلمه الجديد "ولاد

هذا العام، ففي عيد الفطر الماضي قدم واحداً من أهم الأفلام الحربية المصرية من خلال فيلم "الممر" مع المخرج الكبير شريف عرفة، الذي يتواجد في السينمات حتى الآن رغم دخول موسم آخر، وحقق ما يقرب من 75 مليون جنيه حتى الآن، وبعد شهرين من عرض الفيلم الحربي فقط؛ غامر عن يفيلمه الجديد "ولاد

انتشر ظاهرة في الوسط الفني المصري حالياً هي عزوف عدد من نجوم التمثيل والفن عن قيامهم بعمل واحد كل عدة سنوات إلى تغيير هذه الاستراتيجية بتقديم عدة أعمال في وقت قصير، رغم أن بعضهم يرفض ذلك.

كان الفنان كريم عبدالعزيز مفاجأة الجمهور الأولى هذا العام، إذ بعد ابتعاده عن السينما 5 سنوات منذ آخر أفلامه، "الفيل الأزرق" عاد هذه العام بسلسلة طويلة من الأعمال بدأها بفيلمه "نادي الرجال السري" مع غادة عادل، وبالرغم من عرضه خارج الأبعاد فإنه حقق نجاحاً غير مسبوq في هذه الفترة، وحقق أكثر من 60 مليون جنيه، وبعدها بأقل من 7 أشهر أطلق فيلمه الآخر "الفيل الأزرق" بجزئته الثاني، وهو موجود حالياً في دور العرض، وحقق خلال شهر من العرض إيرادات بقيمة 90 مليون جنيه، وهو الرقم الأعلى في السينما المصرية ليغرد منفرداً ومرشحاً لتجاوز 120 مليوناً نهاية الموسم مع بداية تقديم أعماله على فترات متباعدة وترويج جمهوره، غير وجهته

انتشر ظاهرة في الوسط الفني المصري حالياً هي عزوف عدد من نجوم التمثيل والفن عن قيامهم بعمل واحد كل عدة سنوات إلى تغيير هذه الاستراتيجية بتقديم عدة أعمال في وقت قصير، رغم أن بعضهم يرفض ذلك.

كان الفنان كريم عبدالعزيز مفاجأة الجمهور الأولى هذا العام، إذ بعد ابتعاده عن السينما 5 سنوات منذ آخر أفلامه، "الفيل الأزرق" عاد هذه العام بسلسلة طويلة من الأعمال بدأها بفيلمه "نادي الرجال السري" مع غادة عادل، وبالرغم من عرضه خارج الأبعاد فإنه حقق نجاحاً غير مسبوq في هذه الفترة، وحقق أكثر من 60 مليون جنيه، وبعدها بأقل من 7 أشهر أطلق فيلمه الآخر "الفيل الأزرق" بجزئته الثاني، وهو موجود حالياً في دور العرض، وحقق خلال شهر من العرض إيرادات بقيمة 90 مليون جنيه، وهو الرقم الأعلى في السينما المصرية ليغرد منفرداً ومرشحاً لتجاوز 120 مليوناً نهاية الموسم مع بداية تقديم أعماله على فترات متباعدة وترويج جمهوره، غير وجهته



أحمد عز مع أبطال فيلم «الممر»

أحمد عز يصور «العارف: عودة بونس» لتقديمه خلال موسم رأس السنة



... وهبة وليد



تكريم شيماء وليد



جاناب من التكريم

«المواصلات» تكرم مديري الإدارات المالية المتميزين

بحضور وكيل الوزارة المساعد للشؤون الإدارية والمالية م. منصور البدر، كُتبت وكيلة وزارة المواصلات خلود الشهاب، مجموعة من مديري الإدارات المالية المتميزين، والمخلصين من الموظفين، تقديراً لدورهم ومجهودهم الفعال في تسهيل وإنجاز وإتمام الدورة المستندية للمعاملات المالية.



... وعذارى الهواري



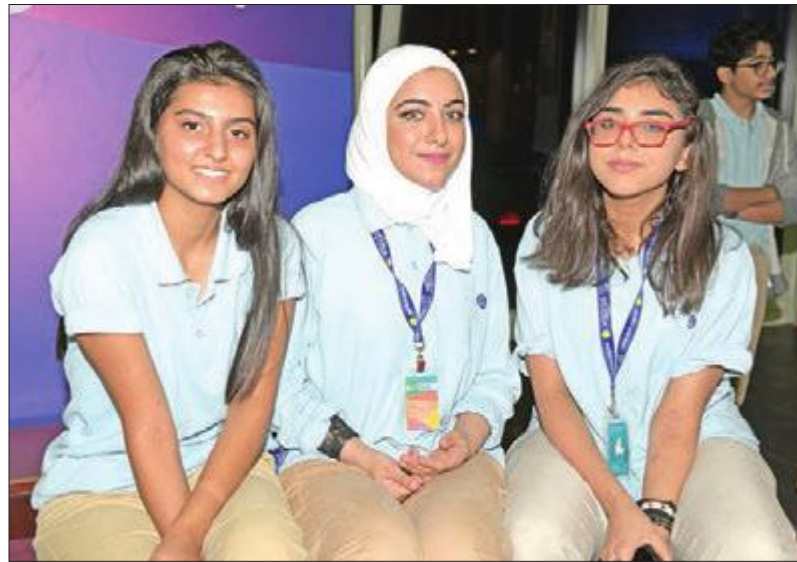
... وصفاء القلاف



تكريم زينب المؤمن



غنى المقهوي وفاطمة أشكناني ونور شموه وهيا المطوع وزينة المسلم



مريم الفيكاوي ومنار أشكناني وطيبه الهاجري

«العلمي» اختتم برنامجه الصيفي

احتفل المركز العلمي باختتام برنامجه التطوعي الصيفي التاسع عشر، مكرماً 43 ممن عملوا بمختلف إداراته. وقالت المديرية العامة للمركز رنا النيباري أشكر جميع المشاركين الذين اجتازوا البرنامج المكثف في غضون 3 أشهر، والذي وفر لهم فرصة تعلم مهارات سوق العمل الأساسية، واكتسابهم مهارات حياتية مختلفة، وصقل شخصيتهم.

وأضافت النيباري "نحن فخورون بإنجازات شباب وشابات المركز، وممتنون لهم ولإسهاماتهم، ويشرفني أن أقدم لهم، نيابة عن مجلس الإدارة وفريق المركز، شهادة تقدير وعضوية سنوية مجانية ليستمر التواصل فيما بيننا".

من جانبه، قال مدير مساعد العلاقات العامة والمبيعات محمد السنوسي، "يتم حالياً الاستعداد للعام الدراسي بالتعاون مع إدارة الأنشطة في وزارة التربية بقطاعها الحكومي والخاص، حيث تبدأ الدراسة مطلع أكتوبر، ونحن مستعدون لهذا الحدث بالكثير من الأنشطة الخاصة بالطلبة".



النيباري تتوسط عدداً من المتطوعين والمتطوعات



النيباري والسنوسي وفريق "العلمي" ومشاركون في الحفل



فريق قاعة الاستكشاف والتعليم

المسرحي الأول

25 سبتمبر - 4 نوفمبر

أكاديمية لويك للفنون الأدائية تقدم لمحبي المسرح من الهواة الجادين والمحترفين ورش عمل مكثفة في فنون المسرح يقودها كبار الفنانين العرب.

جورج خباز - لبنان

د. جوزيف ساسين - لبنان

جدية الكوميديا 26 سبتمبر - 2 أكتوبر

سارة عطالله - لبنان

ورشة مدربين دراما الأطفال 3 أكتوبر - 7 أكتوبر

د. خليفة الهاجري - الكويت

سينوغرافيا المسرح 6 أكتوبر - 17 أكتوبر

د. أحمد شرقي - العراق

الممثل الباحث 18 أكتوبر - 26 أكتوبر

إيمان سعيد - الأردن

مبادئ الكتابة الدرامية 27 أكتوبر - 3 نوفمبر

للحجز والاستفسار:

90913911

lpa.loyac.org

كل الورش تبدأ في الساعة 4:30 م

خبريات

السقا بين الأقصر والغردقة
لتصوير «العنكبوت»

يستعد النجم أحمد السقا للسفر إلى الغردقة والأقصر لتصوير المشاهد الخارجية من فيلمه الجديد «العنكبوت» خلال الأسبوع الجاري، ويستمر التصوير هناك أسبوعاً ما بين الأقصر والغردقة مع المخرج أحمد نادر جلال، وتجمع المشاهد السقا والنجم التونسي طاهر العابدين وآخرين.

فيلم «العنكبوت» تدور أحداثه في إطار من الإثارة والتشويق، وهي عادة السقا في أفلامه، فضلاً عن مشاهد الأكتشن الخطيرة التي يؤديها بنفسه بدون الاستعانة بدوبليج.

وتم التعاقد بشكل رسمي للمشاركة في الفيلم مع الفنانين منى زكي، وظافر العابدين ومحمد لطفي وأحمد فؤاد سليم وزكي فطين عبد الوهاب، ويسرا اللوزي ورهم مصطفى.

فؤاد عبد الواحد يطلق
«أيه أحبك»

أطلق الفنان فؤاد عبد الواحد أغنية جديدة حملت عنوان «أيه أحبك»، من كلمات الشاعر «يم»، والحنان الفنان الكويتي عبد القادر الهدهود، وتوزيع الموزع الموسيقي عصام الشرايطي، ومكس محمد، وتقول كلمات الأغنية:

إيه أحبك قلتها وبغالي صوتي
أسف أتني ما قويت وما قدرت
لا تعاتبني ترى طول سكوتي
لا غلطت ولا ظلمت ولا كفرت...

وأعد عبد الواحد للأغنية المنفردة فيديو كليب تعاون في تصويره وإخراجها مع أحمد يعقوب، متضمناً في عملية المونتاج كلمات الأغنية الشعرية.

حيث طرح العمل عبر «يوتيوب»، إلى جانب جميع الإذاعات الخليجية والعربية.

إلى ذلك، يعمل عبد الواحد على الانتهاء من تنفيذ أغنيات البوم الجديد والثاني في مسيرته الفنية.

نور غندور لـ «جمان» دراما رومانسية واقعية

تنتظر عرض فيلم «يا بعده» الذي جمعها مع بشار الشطي

محمد جمعة

أعربت الفنانة نور غندور عن سعادتها بمسلسل «جمان»، لافتة إلى أنها تنتظر عرض فيلم «يا بعده» الذي يجمعها مع الفنان بشار الشطي.



نور غندور

خفيف واقعي جداً، والقصة قد تصادفها بشكل شبه يومي في الكويت وخارجها، كما أن القصة التي خطنها أنامل الكاتبة الكاظمي كانت متاحة للقراء وتداولوها بشكل واسع، وما يحدث أننا ترجمنا الكلمات لعمل مصور نتمنى أن ينال رضاكم. وتوجهت بالشكر إلى المخرج خالد جمال على الجهد المبذول في المسلسل، مثمناً الدويتو مع الفنان السعودي مهذب الحمدي، إذ كان الجمهور متفاعلاً معنا عبر مواقع التواصل الاجتماعي خلال الأيام الماضية.

بينتها المتحررة

وحول السياق العام للأحداث قالت إنها «تدور حول شخصية (بسمة) التي تقع في حب ابن الجيران (حمد) الذي يعاني كي يقنع أهله بالموافقة على خطبة بسمة بسبب تحفظ أهلها عن بيئتها المتحررة والتي تعد أكثر انفتاحاً من مثيلتها عند (حمد)، وتتوالى الأحداث وينتصر الحب وتمت الخطبة السعيدة وتحديد موعد الزفاف، فيكتشف (حمد) أنه مصاب بمرض خطير وهو سرطان الدم (اللوكيميا)، ووسط حالة شديدة من الإحباط واليأس التي تسطر على الجميع تنحدي (بسمة) المرض وتصبر على إتمام الزواج، وتساfer معه إلى الخارج في رحلة علاج صعبة وطويلة تعيش خلالها بسمة مواقف مختلفة بين الحب والألم».

دفعة القاهرة

وعن تجربتها في «دفعة القاهرة» الذي عرض خلال رمضان الماضي، أكدت نور أنها «تجربة ممتعة أجدها متكاملة الأركان من ديكورات، وأزياء، ونص، وفكرة، وتنفيذ وفريق عمل وأداء، وللمرة الأولى أشعر أنني أمثل فعلياً، وانتزعت الفرصة

انجزت الفنانة نور غندور تصوير دورها في مسلسل الدراما الاجتماعية «جمان» الذي بدأ عرضه أمس الأول عبر شاشة قناة «mbc» للمخرج خالد جمال والكاتبة علياء الكاظمي، ليكون بذلك أول عمل درامي يعرض عقب زخم الموسم الرمضاني.

نور تحدثت لـ «الجريدة» عن العمل ودورها، وما يشكله من أهمية، لاسيما أن الساحة حالياً يلتقط صناع الدراما الأنفاس عقب ماراتون رمضان، كاشفة أن العمل يعتبر دراما رومانسية اجتماعية واقعية.

السينما

ومن الدراما للسينما، كشفت نور عن الانتهاء من تصوير فيلم «يا بعده» المقرر أن يري النور قريباً، موضحة أن الفيلم واحد من أنجح قصص الكاتبة علياء الكاظمي، وتخرجه لولوة عبدالسلام ويشارك فيه نخبة



نور في مشهد من «جمان»

الشعبي: استئناف «إعادة صيانة» بعد توقف 5 سنوات

محمد جمعة

سواء كان غنائياً أو سينمائياً أو مسرحياً. وحول واقع السينما في المملكة العربية السعودية حالياً قال: «لمست أخيراً رواجاً سينمائياً كبيراً في السعودية، بعد القرار بفتح الباب أمام بناء دور عرض، مما حفز الشباب على طرق الباب وتقديم إبداعاتهم، وأنا أحدهم، وسأعرض الفيلم هناك، وكالكويت أيضاً، وهناك دعم كبير من الجهات المعنية بالمملكة».

وكشف الشعبي، في ختام حديثه، عن توقف نشاطه الدرامي مؤقتاً بعد مشاركته الأخيرة في مسلسل «العاصفة» مع الفنان عبدالعزيز المسلم ونخبة من النجوم، لافتاً إلى أنه سيركز بصورة أكبر الفترة المقبلة على السينما والغناء.

كشف الفنان محمد الشعبي، في تصريح خاص لـ «الجريدة»، عن عودة العمل على قصة فيلم «إعادة صيانة»، الذي بدأ فيه منذ 5 سنوات، لكن المشروع توقف لعقبات عدة، قبل أن يقرر الفنان الشاب المضي قدماً في تجربته السينمائية الأولى مجدداً.

وقال الشعبي إن «إعادة صيانة» قصتي، وسيناريو وحوار فاطمة الأقرم، وحالياً بصدد عقد جلسات عمل عدة لتنفيذ الفيلم قبل البدء في تنفيذه ليرى النور في أقرب فرصة.

وأشار إلى أن اختيار فريق العمل ومواقع التصوير سيتم الكشف عنه لاحقاً، لاسيما أنه يؤثر دائماً العمل في صمت إلى أن تتضح الصورة بخصوص أي مشروع فني،

البغيلي: نهدف إلى رفع المستوى العلمي

انطلاق التسجيل بـ «الفنون الموسيقية» و«الدراسات» غدًا



رشيد البغيلي

وذكر أنه جرى تشكيل فرق في عملية التسجيل ولجان متخصصة لاختيار القدرات، لافتاً إلى أن مدة الدراسة في المعهد العالي للفنون الموسيقية خمس سنوات، السنة الأولى تمهيدية وأربع سنوات يحصل في نهايتها الطالب على شهادة «الكالوريوس» في فنون موسيقية بحسب تخصصه، في حين أن مدة الدراسة في معهد الدراسات الموسيقية ثلاث سنوات يحصل الطالب في نهايتها على شهادة دبلوم دراسات موسيقية.

من جهة أخرى، أعلنت إدارة المعهد العالي للفنون الموسيقية فتح باب التسجيل أمام الطلبة لدراسة «الكالوريوس» للعام الدراسي المقبل ابتداءً من يوم غد الثلاثاء، مع التقيد بالشروط اللازمة لعملية القبول بالمعهدين، وهي أن يكون المتقدم كويتي الجنسية أو من أبناء دول مجلس التعاون الخليجي أو من أم كويتية مع إحضار ما يثبت ذلك، ويكون حصلاً على شهادة الثانوية

استعداداً لاستقبال الطاقات الشبابية مجدداً ضمن العام الدراسي الجديد المقبل في كل الأقسام الفنية، انطلقت التحضيرات في المعهدين العالي للفنون الموسيقية والدراسات الموسيقية التابعين لوزارة التعليم العالي وأعرب عميد «الفنون الموسيقية» د. رشيد البغيلي، في تصريح، عن شكره وتقديره للجهود التي يبذلها وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي، ووكيل وزارة التعليم العالي د. صبيح المخيزيم، والوكيل المساعد للشؤون الإدارية والمالية لمهام الملح، والوكلاء المساعدين بالوزارة في الدعم وتذليل كل العقبات أمام الطلبة.

ولفت البغيلي إلى أن إدارة المعهد أتمت كل التحضيرات وسخرت المتطلبات لاستقبال الطلبة في عملية التسجيل، مشدداً على الحرص على توفير الأرض الخصبة للدراسة ورفع المستوى العلمي والفني الأكاديمي، وأيضاً إقامة الأنشطة والورش الموسيقية التي تساهم في صقل وتنمية

ريم التيتون: أحب التمثيل وسعيدة بمشاركتي في «الديرة»

تستعد لإطلاق برنامجين عن البحر والتراث



ريم التيتون

من تقديمي، وانتزعت مؤخرًا من أحدث برامجي «عبدنا أحلي»، عبر شاشة القناة الأولى الذي قام بتغطية فعاليات عبد الأضحي إلى جانب زميلي المذيع محمد طاحون.

«كيف تم اختيارك للمشاركة بمسلسل «الديرة»؟» - أحب التمثيل وأسعدني الحظ أن أشارك في مسلسل «الديرة» من خلال دور صغير لا يتعدى

وتحكيه جمان، وحصلت على جائزة الإبداع من موندialis القاهرة للإعلام العربي من مصر.

كما كنت أول خليجية تعمل بالقناة الثالثة الرياضية مذبة ومراسلة ومعدة برامج، ومما أهني للانطلاق بهذا المجال علاقاتي الوطيدة بنجوم الرياضة الكويتية والخليجية.

«ما الذي دفعك للمنافسة في المجال الرياضي؟» - حبس للرياضة والتميز تجربة مجال متخصص للرجال، وحاولت من خلال عملي أن أثبت للمرأة الخليجية أنها قادرة على خوض العديد من المجالات

«ما التحدي الجديد الذي نتجت عنه في الفترة المقبلة؟» - أعمل حالياً على خطة لإطلاق برنامجين أحدهما باللغتين العربية والإنجليزية، والآخر بالإنجليزية فقط.

«ما أهم تقدير أو جائزة حصلت عليها؟» - حصلت جائزة الشيخ ناصر بن حمد الخليفة للصحافة، نجل ملك البحرين، كما اعتبر اختياري لتمثيل الكويت في اللجنة النسائية للاتحاد الخليجي للصحافة الرياضية أكبر تكريم تلقينته في بلدي الثاني الكويت، كما تخرجت في أكاديمية النادي

بكالوريوس محاسبة ومالية، وقدمت للكويت لأعمل محررة أخبار رياضية، ثم عملت بإعداد البرامج الاجتماعية، ثم بالقناة الثالثة الرياضية، وشاركت بتغطية 80 في المئة من الفعاليات الرياضية التي شهدتها الكويت بملكا عزفت المرأة عنه وتوخت ولا تزال، وأجريت مقابلات مع رياضيين كبار حققت لي شهرة وتميزاً بمجال جديد بالنسبة للمرأة الخليجية.

ومنذ 5 سنوات انتهت من دراستي وحصلت على

تستعد الإعلامية والفنانة البحرينية ريم التيتون لإطلاق برنامج تراني جديد إلى جانب آخر عن البحر، محاولة تقديم أفكار مختلفة تحقق لها التميز في المجال الإعلامي...

حول مشاركتها الجديدة بمجال التقديم التلفزيوني، إلى جانب مشاركتها الدرامية في عدد من المسلسلات وأخرها «الديرة»، كان لـ «الجريدة» معها هذا الحوار:

عزة إبراهيم

«حدثينا عن بداياتك في مجال الإعلام؟» - عملت في جريدة «الأيام» البحرينية، وبعيني حبي للرياضة إلى التخصص في الصحافة الرياضية لأدخل

مجالات عزفت المرأة عنه وتوخت ولا تزال، وأجريت مقابلات مع رياضيين كبار حققت لي شهرة وتميزاً بمجال جديد بالنسبة للمرأة الخليجية.

ومنذ 5 سنوات انتهت من دراستي وحصلت على

5 الجاري آخر موعد للتسجيل في «الفنون المسرحية»

فضة المعيلي



علي العززي

يوصل المعهد العالي للفنون المسرحية، في مقره الكائن بالسالمية، استقبال الطلبة من الكويتيين والوافدين الراغبين في التقدم للتسجيل مباشرة في أقسام المعهد الأربعة: التمثيل والإخراج، والنقد والأدب المسرحي، والديكور، والتلفزيون، وذلك خلال فترة الدوام الرسمي من 9 صباحاً إلى الـ 1 ظهراً، على أن يكون 5 الجاري آخر موعد لتلقي طلبات القبول.

وكانت إدارة المعهد برئاسة عميده د. علي العززي، أطلقت قبل أكثر من شهر خدمة التسجيل الإلكتروني عبر الإنترنت وتلقّت العديد من الطلبات بهذا الخصوص.

إسرائيل تحشد على الحدود... و«حزب الله» يردّ من لبنان

تل أبيب تلغي مناورات وتغلق المجال الجوي شمالاً... وغانتز لنصرالله: سنعيدكم للعصر الحجري

مع تأكيد «حزب الله» الردّ من لبنان على استهداف معقله بالضاحية الجنوبية قبل أسبوع، عززت إسرائيل قواتها قرب الحدود، وألقت تمريناً عسكرياً وأغلقت الأجواء أمام الطيران، في حين توعد مسؤولوها بإعادة لبنان إلى العصر الحجري في حال تعرض لأي عمل انتقامي.

مع ازدياد التوتر بين «حزب الله» اللبناني وعدوته إسرائيل منذ استهداف طائرتين مسيرتين (درون) للضاحية الجنوبية لبيروت، حشد الجيش العبري تعزيزات كبيرة على الحدود الشمالية مع لبنان وألقى تمريناً كان من المقرر القيام به هذا الأسبوع. وبينما أكد «حزب الله» أن قاداته الميدانيين مستعدون للرد على هجوم الطائرتين المسيرتين، ذكرت هيئة «البحر» الإسرائيلية أمس، أنه تم أيضاً إغلاق المجال الجوي في الشمال أمام تحليق الطائرات المدنية وتقرر إرجاء موعد تولي المناطق الجديد بلسان الجيش مهام منصبه.

ولفتت الهيئة إلى أن «الجيش واصل البقاء على أهبة الاستعداد على امتداد الحدود الشمالية، بسبب تهديدات الأمين العام لحزب الله اللبناني حسن نصر الله، بالرد على إطلاق الطائرتين المسيرتين المفخختين، ظلنا منه أن إسرائيل هي المسؤولة عن ذلك».

وكرر الجيش الإسرائيلي، أمس الأول، أن قواته البرية والجوية والبحرية والمخابرات عززت استعداداتها لمختلف السيناريوهات في منطقة القيادة الشمالية. ونشر الجيش صوراً على «تويتر» لدبابات وقوات برية يجري نشرها.

رد نصرالله

لأي رد محتمل وقال: «المسألة هي الآن وقبل الآن في يد الميدان. هي في يد القادة الميدانيين الذين يعرفون ما عليهم أن يفعلوا». وتابع إن طائرات مسيرة كذلك التي استخدمت في هجوم بيروت «تفتح الباب أمام القتل والاعتقالات في لبنان إن لم يتم الرد عليها».

واستطرد: «نحن أمام عمل إسرائيلي واضح، لأن الإسرائيلي أراد تركيب شماعة يدعي من خلالها وجود مصانع صواريخ دقيقة، مجدداً النفي».

ب وجود مصانع صواريخ دقيقة. وأشار إلى أن رئيس الوزراء وزير الدفاع بنيامين نتنياهو يبحث عن حجة لممارسة الاعتداء، وليغير المعادلة، ويفرض قواعد اشتباك جديدة، خصوصاً أن أي عملية لم تحصل على الحدود».

كانس

ورداً على خطاب نصرالله، وجّه وزير الخارجية إسرائيل كانس تهديداً باللغة العربية إلى لبنان بكامله، ووصف في تغريدة على «تويتر» أمس، نصر الله بأنه «ذمية إيرانية يأخذ

على عاتقه ملف الهجوم الإيراني المخطط من سورية وأغلب الظن أنه لم يكن على علم به». كما اتهم الوزير الإسرائيلي، وهو من أبرز الأعضاء في حكومة نتنياهو نصر الله بتسويق روايات عن الدفاع عن لبنان إلى السكان، وتابع: «لو استمر على هذا المنوال فإنه سيركس ذكراه كمن خرب لبنان».

غانتز وشدياق

من جانبه، حذّر رئيس الأركان السابق بيني غانتز الأمين نصرالله من مغبة التصعيد على حدود إسرائيل، ودعا إلى أن «يكون رحيماً بلبنان».

وكتب غانتز منافس نتنياهو في الانتخابات التشريعية، على «تويتر» متوجهاً لنصرالله «كن رحيماً بلبنان ولا تجعل الجيش الإسرائيلي يعيد مراسم عاشوراء في لبنان سيكون مسؤولاً عن أي هجوم ينطلق من أراضي». وفي بيروت، سالت وزيرة الدولة لشؤون التنمية الإدارية في شدياق: «ماذا على اللبناني أن يتوقع؟ من يقرر مصيره؟ هل استسلمت الدولة لحزب الله وعلينا انتظار سيناريو مشابه 2006

إذا كان الدمار محتملاً ما نفع اجتماع بعيدا الاقتصادي غدا؟؛ الربع مسيطر وسط تأكيد أنه بعد عاشوراء موعد الرد المحسوم الذي تحدث عنه السيد حسن نصرالله وتهديد مرجع إسرائيلي بإعادة لبنان للعصر الحجري».

انتهاك وحرائق

وفي تطوّر متصل، أعلن الجيش اللبناني أن «طائرة مسيرة تابعة للعدو الإسرائيلي، انتهكت ظهراً الأجواء من فوق مزرعة بسطرة، وألقت مواد حارقة على أحراج السديان في المنطقة، ما أدى إلى نشوب حريق».

وفي حين أفاد الجيش الإسرائيلي بأن «الغيران اندلعت في منطقة لبنانية حدودية وبدأت بسبب عمليات قواتنا في المنطقة»، حذرت قيادة الجيش اللبناني من استخدام الطائرات المسيرة «درون» خلال إحياء مراسم عاشوراء في أجواء مناطق الضاحية الجنوبية لبيروت، والنبطية، وصور، وبعليك والهرمل، من الوقوع تحت طائلة الملاحقة القانونية

(بيروت، تل أبيب - وكالات)

ما نفع اجتماع بعيدا الاقتصادي غداً إذا استسلمت الدولة لحزب؟ في شدياق

نتنياهو يلعب مجدداً ورقة المستوطنات لدعم قاعدته الانتخابية

جدّد تعهده فرض «السيادة اليهودية» في الضفة... و«السلطة» ترفض محاولات خلق أمر واقع

في مسعى لدعم قاعدته اليمينية قبل الانتخابات التشريعية المبكرة والمقررة في 17 سبتمبر الجاري، وفي تكرار لتعهد انتخابي قطعه قبل خمسة أشهر، أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، أمس، أنه ينوي ضم المستوطنات الإسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة لكنه لم يقدم إقراراً رسمياً والمستوطنات إحدى أكثر القضايا سخونة في الصراع الإسرائيلي - الفلسطيني، وعبّر الفلسطينيين عن مخاوف من إمكان أن يتحدى نتنياهو الإجماع الدولي ويضئ قدماً نحو ضم المستوطنات بمساندة محتملة من حليفه الوثيق الرئيس الأمريكي دونالد ترامب.

وفي كلمة في مستوطنة الكانا بالضفة الغربية حيث حضر مراسم افتتاح العام الدراسي، قال نتنياهو: «سنمد السيادة

اليهودية على جميع المستوطنات كجزء من أرض إسرائيل التوراتية وجزء من دولة إسرائيل». وأضاف: «هذه أرضنا، سنبنى الكانا أخرى والكانا أخرى والكانا أخرى. لن نقلع أي أحد يعيش هنا». ولم يحدد متى ينوي اتخاذ مثل هذا الإجراء.

وتابع «لن يتكرر ما حدث في «غوش قطيف» (مستوطنة أخلقت من قطاع غزة عام 2005)، لن يحدث اقتلاع جديد للمستوطنات».

وتعقياً على إعلان نتنياهو، قال نبيل أبو ريدية الناطق الرسمي باسم الرئيس الفلسطيني محمود عباس: «هذا الأمر يُعتبر استمراراً لمحاولات خلق أمر واقع مرفوض لن يؤدي إلى أي سلام أو أمن أو استقرار». واعتبر أن «تصريح نتنياهو العلني لا يشكل خطراً وتهديداً للشعب الفلسطيني

وحده فحسب بل هو خطر على المنظومة الدولية برمته». وأضاف «أن سياسة الاستيطان ومحاولات التطبيع المجاني المخالف لمبادرة السلام العربية على تاكل حل الدولتين جميعه مرفوض ومدان، ولن يؤسس لخيار ثالث، فإما سلام يرضى عنه الشعب الفلسطيني، أو لا حصانة لأحد أو لأي قرار أو موقف يخالف قرارات المجلس الوطني والشريعة العربية والدولية».

من جانبه، كتب أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية صائب عريقات على «تويتر»: «لهؤلاء الذين يبدون اهتماماً بعد الإعلان عن عطاءات استيطانية إسرائيلية عليهم الآن مواجهة الحقيقة: رئيس وزراء سلطة الاحتلال يعلن رسمياً أنه سيقوم بضم أراض فلسطينية محتلة».

وتابع عريقات «كفى حصانة وحماية، هناك مسؤولية دولية لفرض عقوبات على إسرائيل بعد عقود من الجرائم المخطط لها». ويسعى نتنياهو وحزبه الليكود إلى زيادة إقبال الناخبين وانخراط الأصوات من الأحزاب اليمينية الأخرى القريبة من الحركة الاستيطانية.

وكان نتنياهو تعهد بالوعد ذاته قبل الانتخابات التشريعية السابقة في أبريل الماضي، لكنه لم يتمكن من تشكيل ائتلاف حكومي واختار الذهاب إلى انتخابات مبكرة. ويشكل المستوطنون دعامة نتنياهو التي ينظر إليها على أنها الأكثر يمينية في تاريخ إسرائيل.

مسؤولية دولية لفرض عقوبات على إسرائيل بعد عقود من الجرائم المخطط لها». ويسعى نتنياهو وحزبه الليكود إلى زيادة إقبال الناخبين وانخراط الأصوات من الأحزاب اليمينية الأخرى القريبة من الحركة الاستيطانية.

وكان نتنياهو تعهد بالوعد ذاته قبل الانتخابات التشريعية السابقة في أبريل الماضي، لكنه لم يتمكن من تشكيل ائتلاف حكومي واختار الذهاب إلى انتخابات مبكرة. ويشكل المستوطنون دعامة نتنياهو التي ينظر إليها على أنها الأكثر يمينية في تاريخ إسرائيل.

على صعيد آخر، تشارك مقارنات تابعة لسلاح الجو الإسرائيلي للمرة الأولى في تدريبات جوية دولية تستضيفها المملكة المتحدة.

بعدم توخي الدقة في اختيار أهدافها، مؤكدة أن دمشق لا تزال ملتزمة بوقف إطلاق النار رغم تداعيات القصف وقيام مجموعات مسلحة بهجمات. ووفق المتحدث باسم القيادة الأميركية الوسطى (سنتكوم) أبريل براون، فإن الهجوم استهدف قادة جماعة «تنظيم القاعدة في سورية المسؤولة عن هجمات تهديد مواطنين أميركيين وشركاءنا ومدنيين أبرياء».

ومع الهوء النسبي حيث يأخذ النظام وحليفه الروسي بالحسيان وقف إطلاق النار من جانب واحد، وتداولت مصادر سورية أنباء عن ضغوط من تركيا بناء على تفاهات جديدة مع روسيا لحل الأزمة في إدلب.

ونقلت صحيفة «الوطن» عن مصادر



القافلة التركية تمر عبر كفر حلب باتجاه سراقب أمس (أ ف ب)

سلة أخبار

قطر والأردن يبحثان النهوض بالعلاقات



أعلن الديوان الملكي الأردني، أمس، أن الملك عبدالله الثاني بحث في اتصال هاتفي مع أمير قطر تميم بن حمد، العلاقات الثنائية وسبل تطويرها والنهوض بها في مختلف المجالات، وبما يتعكس إيجاباً على الشعبين. ويأتي الاتصال بعد ثلاثة أيام من إعلان الدوحة تعيين سفير جديد لها بالأردن، في خطوة مماثلة للمملكة.

ليبيا: استهداف مطار معيتيقة بالمدفعية



أُغلق مطار معيتيقة في العاصمة الليبية طرابلس، وهو المطار الوحيد العاملة بالمدينة، أمس، بعد استهدافه بقذائف مدفعية خلال الليل. وتضاربت الأنباء بشأن عدد الإصابات التي وقعت في المطار بسبب القصف. وقال مسؤول إعلامي في حكومة الوفاق الوطني في طرابلس إن أربعة أشخاص أصيبوا، ثلاثة منهم عائدون من الحقل. وأظهرت صور نشرت على وسائل التواصل طائرة ركاب تشعلها الحطوط الجوية الليبية وقد لحقت بها أضرار.

الغوثي: نطمح للوز بارلرئاسات الثلاث



أعلن رئيس حركة النهضة التونسية، راشد الغوثي، مساء أمس الأول، أنه يطمح لفوز حركته بالرئاسات الثلاث، وأضاف الغوثي في كلمة توجه بها إلى قواع «النهضة» خلال ندوة بمدينة الحمامات، شمال البلاد، قائلاً: إن «النهضة تطمح للوصول إلى الحكم لتحكم عبر قصر قرطاج بفوز مرشحها عبدالفتاح مورو وتعمل على الحكم عبر فوزها بالانتخابات التشريعية فيكون رئيس الحكومة من صلبها فضلاً عن حصص الأغلبية في مجلس النواب». واستنكر الغوثي رغبة خصوم الحركة في «إصالتها من الحكم دون موجب».

العراق: هجوم على مخيم عوائل «داعش»



أعلن مصدر حكومي عراقي، أمس، تعرض عوائل لعناصر «داعش» لهجوم بالقنابل الصوتية لدى وصولهم إلى مخيم جديد في قضاء الشرفاء شمال بغداد. وقال قائممقام القضاء على دورح، إن «قنبلتين صوتيتين أقيتا فجر اليوم على مخيم لعوائل داعش أعيدوا إلى مدينة الشرفاء من مخيمات النازحين في القيارة جنوب الموصل بناء على أوامر حكومية» وأوضح أن «150 عائلة تضم 650 فرداً جميعهم من أبناء قضاء الشرفاء وصلوا، مساء أمس، إلى مخيم جديد في خطوة لإعادة تأهيلهم».

الشمري: استعدادات الأزرق لمباراتي نيبال وأستراليا مقبولة

اللجنة الفنية اجتمعت مع جوزاك... وتعافي الهاجري والقلاف ومحمد خالد

حازم ماهر

يواصل الأزرق تدريباته على استاد ثامر بنادي السالمية، استعداداً لمواجهة نيبال بصوف ممتكئة باستثناء سامي الصانع بداعي الإصابة، علماً بأن فرصة اللاعب للمشاركة في اللقاء قائمة، لكن في حال تعافيه بنسبة 100 في المئة.

أكد عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، رئيس اللجنة الفنية خالد الشمري، أن استعدادات منتخبنا الوطني الأول لمباراتي نيبال وأستراليا تعد مقبولة إلى حد ما، في ظل مشاركة أندية الكويت والعربي والسالمية في مباراة الذهاب من الدور الأول لبطولة كأس الملك محمد السادس (البطولة العربية).

وأضاف: "تفهم موقف الأندية من المشاركة في البطولة، وعدم قدرتها على اللعب بالصف الثاني، في ظل ضوء اتفاق اللجنة المنظمة لها مع المسؤولين على ضرورة المشاركة باللاعبين الأساسيين".

جاء تصريح الشمري عقب الاجتماع الذي عقده اللجنة الفنية مع مدرب المنتخب الوطني الأول لكرة القدم، عصر أمس، بالفندق الذي يستضيف معسكر الفريق، حيث أطلعت اللجنة على الاستعدادات لمباراتي نيبال وأستراليا المقرر لهما 5 و10 الشهر الجاري، في جولتين الأولى والثانية من منافسات المجموعة الثانية للصفقات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2022 بقطر، وكأس آسيا 2023 بالصين.

وتبدد على أن لاعبي الأزرق يمتلكون روحاً قتالية تجعلهم يصنعون الفارق مع اللاعبين، لا سيما أنهم يرتدون شعار منتخب كبير حقق العديد من الإنجازات على الصعيدين الخليجي والقاري، مبيحاً أن

الروح والاستعدادات، سيظهر على إثرهما الأزرق بمستوى جيد.

من ناحية أخرى، لفت الشمري إلى أن مشاركة المنتخب في بطولة "غرب آسيا" حققت الأهداف المرجوة منها، ولعل في مقدمتها دخول اللاعبين جو المباريات الدولية الرسمية، بعد الغياب عنها 4 سنوات بسبب تعليق النشاط الرياضي، كما أن المنتخب الوطني دخل في

الترشيدات للتاهل للنهائي، وكان قريباً بالفعل من هذا الأمر. واختتم تصريحه بأن المدرب الكرواتي روميو جوزاك هو من وافق على مواجهة منتخب تركمانستان ودياً في منتصف أكتوبر، لأنه الفريق الأنسب لمواجهة الأزرق في هذا التوقيت، وهو ما رجح كفته على كفة منتخب هونغ كونغ، الذي لم يمانع أيضاً من اللعب في الكويت، عكس الحال بالنسبة

للمنتخب الماليزي الذي تمسك باللعب في بلاده، لذلك تم الاعتذار له عن عدم مواجته.

شفاء المصابين

من ناحية أخرى، تعافى فهد الهاجري من إصابته بنقلصات في عضلات الظهر، وشارك مع اللاعبين في تدريب المنتخب أمس، الذي انطلق في السادسة مساءً على استاد ثامر بنادي

السالمية، في حين شارك محمد خالد في تدريب أمس، ومحمد القلاف في تدريب أمس الأول، ليصبح الثلاثي في حالة جاهزية لمواجهة نيبال.

على الجانب الآخر، انتابت حالة من التفاؤل الجهاز الطبي للمنتخب بقيادة رئيس اللجنة الطبية د. عبدالمجيد البناي بشأن سامي الصانع، حيث يرى الجهاز أن اللاعب قد يلحق بالمباراة، بالوجود في قائمة

مباراة نيبال، مع التأكيد مجدداً على منحه راحة في المباراة في حال عدم تعافيه بنسبة 100 في المئة.

إلى ذلك، رفع جوزاك وتيرة الاستعدادات للقاء نيبال، من خلال مواصلة تدريب اللاعبين على عدد من الجمل التكتيكية، ومنها كيفية اختراق المنافس العميق إلى جانب الجناحين، لا سيما أنه يعتمد على أسلوب دفاعي بحت.

التضامن يخوض ثالث ودياته في صربيا اليوم

يخوض الفريق الأول لكرة القدم بنادي التضامن ثالث مبارياته الودية في معسكره الصربي اليوم، حينما يلتقي فريق هايدوك كولر الصربي، وذلك ضمن الاستعدادات للموسم الرياضي المقبل 2020-2019. وكان التضامن لعب في معسكره الذي ينتهي الخميس المقبل، مباراتين فاز في الأولى على أنيغيا الصربي 3-2، وتعادل في الثانية مع دوناف 2-2. من جانبه، أكد عضو مجلس إدارة النادي، رئيس لجنة الكرة فهد دابس أن الأجواء في المعسكر تبدو مثالية، مضيفاً أن ملاعب التدريبات والمباريات جيدة جداً، إضافة إلى وجود عدد كبير من الفرق المتدرجة المستوى لمواجهة ودياً.

ولفت دابس، الذي يرأس الوفد في اتصال هاتفية أجرته معه "الجريدة"، إلى أن الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب الصربي زيلكو ماركوف يبذل قصارى جهده في المعسكر من أجل تحقيق الأهداف المرجوة، وأضاف أن "نتائج المباريات الودية آخر ما يشغل تفكير ماركوف، فالهدف الأول منها الوقوف على مستوى اللاعبين، إلى جانب الوقوف أيضاً على أبرز السبلات من أجل تغايلها في الأيام المقبلة".

اليرموك يخسر ثاني تجاربه في القاهرة

خسر فريق اليرموك لكرة القدم ثاني تجاربه الودية في معسكره القائم حالياً بالقاهرة، بهدفين من دون رد أمام فريق أمانة اليرموك اليوم فريق النصر الليبي، على أن يعود غداً إلى الكويت، حيث تم تحديد مباراة ودية أمام الكويت 8 الجاري.

وأشاد مدير الفريق عبدالعزيز الفيكاوي بإداء اللاعبين في مواجهة الفريق العراقي، مشيراً إلى أن الأداء كان مقبولاً على مدار شوطي المباراة.

وبين أن الجهاز الفني عوّل على توليفتين، حيث أنهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، في حين جاء هدفاً أمانة بغداد في الشوط الثاني.

وأبدى الفيكاوي ثقته بتحسن النتائج تدريجياً، بعد اكتمال الصفوف والوصول إلى التوليفة الأساسية.

القادسية يسعى إلى تعويض عيش بمهاجم يخنتم معسكره غداً بمواجهة دوبرافا زغرب

أحمد حامد

بالروح العالية والانتماء الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على ما يرام، على صعيد البرنامج التدريبي. وبين أن القادسية لم يتمكن من خوض أولى مباريات المعسكر التدريبي بعد اعتذار الجودة المصري، مشيراً إلى أن المساعي لنقاد الموقف اثمرت عن مواجهة الفريق السلوفيني سوستانج، إلا أن المباراة لم ترتق إلى مستوى الطموح، في إشارة إلى تواضع مستوى الفريق السلوفيني وانتهاء المباراة لمصلحة القادسية 0/13.

كثفت إدارة القادسية مساعيها للحصول على خدمات محترف جديد، لتعويض رحيل السوري أحمد الأحمد (عليش)، والذي تم فسخ التعاقد معه مؤخراً.

ورحل عليش عن الأصفر، بعد أن خرج من حسابات الجهاز الفني بقيادة المدرب الإسباني فرانكو في المعسكر التدريبي القائم حالياً في كرواتيا.

وقال مصدر في إدارة القادسية لـ"الجريدة"، إن العمل قائم في الوقت الحالي، لجلب محترف يتحلى بالواجبات الهجومية، مشيراً إلى أن ضيق الوقت قد يوجه الأنظار تجاه السوري فراس الخطيب.

وأضاف أن المدرب فرانكو كوّن صورة نهائية عن قائمة الأصفر في الموسم الحالي، بما في ذلك الاستقرار على المحترفين.

من جهة أخرى، اعترف المدير العام للفريق القادسية ناصر بنيان، أن الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية، وأشاد بنيان في تصريح لموقع النادي الرسمي،

ودية أخيرة

ويخوض القادسية غداً آخر مبارياته الودية في معسكر كرواتيا أمام دوبرافا زغرب، على أن يعود بعدها إلى الكويت، لمواصلة استعداداته لبدء مشوار الدوري الممتاز.

يذكر أن القادسية واجه، أمس الأول، المقاولون العرب المصري، حيث انتهت المباراة بالتعادل السلبي.



عليش

الهلال يقسو على الرائد بخماسية



فرحة هلالية وخيبة أمل في الرائد

تقدم الصوف عبر الهدف السوري عمر السومة (45) قبل أن يدرك التونسي نعيم السليتي التعادل للاتفاق (55)، لكن الأهلي تقدم مجدداً عن طريق عبدالرحمن غريب الذي سجل المبكرة من بين قدمي الحارس الجزائري ريس مبولحي (85).

وتواجد السومة هدفاً الأهلي في السنوات الثلاث الأخيرة في تشكيلة الفريق للمرة الأولى، وأحرز الهدف الأول له بعدما غاب عن مباراة العدالة الماضية بسبب خلافات مع المدرب الكرواتي برانكو إيفانكوفيتش، بحسب ما أشارت إليه تقارير صحافية محلية.

الهلال على تضيق المساحات وأجبر المناس على اللعب في المنتصف.

وأرسل هتان باهجري عرضية لزميله خرييين الذي حولها لغوميس أسكنها في المرمرى هدفاً ثالثاً (59)، ثم أضاف كارلوس إدورادو الرابع (67) واختتم خرييين المهرجان (79).

وحقق الأهلي المطلوب بالفوز على مضيقه الاتفاق 2-1 على ملعب الأمير محمد بن فهد بالدمام.

ورفع الأهلي رصيده إلى 4 نقاط في المركز الرابع وبقي الاتفاق عند رصيده السابق ثلاث نقاط وتراجع إلى المركز الثامن.

واصل الهلال عروضه القوية تحت قيادة مدربه الجديد الروماني رازقان لوشيسكو، وحقق فوزاً كبيراً على معسكره الرائد 5-0 صفر، أمس الأول، على استاد مدينة الملك عبد الله الرياضية ببريدة في ختام لكرة القدم الثانية من الدوري السعودي للدرجة الأولى.

جاءت أهداف الهلال بواسطة السوري عمر خرييين (6 و79)، وسلمان الفرج (44)، والفرنسي بافيتيمبي غوميس (59)، والبرازيلي كارلوس إدورادو (67).

وبهذا الفوز رفع الهلال رصيده إلى 6 نقاط في صدارة الترتيب بفارق الأهداف عن غريمه النصر حامل اللقب، وتلقى الرائد خسارته الثانية تواليًا ليتراجع إلى المركز الأخير بدون رصيد.

ورفع هدفاً الفريق غوميس وخرييين رصيدهما في سياق الهدفين إلى ثلاثة أهداف لكل لاعب حتى الآن.

بدأ الشوط الأول بتراجع من صاحب الأرض فريق الرائد في الخطوط الخلفية، بينما كان الضيف فريق الهلال أكثر تقدماً وتنظيماً في صناعة الهجمات، مما منحه فرصة تشكيل عدة هجمات خطيرة على مرمرى منافسه.

وتلاعب جزال خلال التدريب في ليصنع كرة مميزة لزميله خرييين الذي أسكن كرتة في المرمرى معلناً معها الهدف الأول (6).

وأضاف سلمان الفرج الهدف الثاني بتسديدة رائعة (44).

وبدا الشوط الثاني مختلفاً عن الأول، حينما تحرر الرائد من الحالة الدفاعية وعمل على تنظيم الهجمات على مرمرى منافسه، مما شكل خطورة، في حين عمد

«يد» الجهراء يتعاقد مع الوزان والخالدي

محمد عبدالعزيز



الوزان والمدرب بدر جزاع بعد التوقيع على العقد

تعاقد مجلس إدارة نادي الجهراء مع لاعب الساحل لكرة اليد حمزة الوزان، وحارس مرمرى نادي التضامن السابق فيصل الخالدي على سبيل الإعارة مدة موسم واحد، لدعم صفوف الفريق الأول لكرة اليد، الذي يطمح إلى المنافسة على حيز مكان بين الكبار في الموسم الجديد، الذي من المزمع أن يبدأ في نوفمبر المقبل.

ويعتبر الوزان من اللاعبين المميزين على مستوى الخط الخلفي، وسبق له الانتقال مدة موسمين إلى نادي القرنين قبل عودته إلى ناديه الأصلي الساحل في الموسم قبل الماضي.

يباتي ذلك في الوقت الذي نجح فيه المدير الفني لنادي الجهراء الوطني بدر جزاع في استعادة خدمات بعض لاعبي الفريق السابقين، بعد ابتعادهم عن اللعبة لظروف وأسباب مختلفة، حيث تعاقد مع لاعب الدائرة فهد سهيل، وصانع الألعاب سالم مقرح، وحارس المرمرى بندر الظفيري للعب مع الفريق في الموسم الجديد.

وأكد بدر جزاع أن تدريبات

الفريق تسير بشكل جيد، حسب البرنامج التدريبي الموضوع للفترة الحالية، والذي يرتكز على الأعداد اللاعبين العام والخاص، طمعاً في رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين، بالإضافة إلى بعض التدريبات الفنية باستخدام الكرة.

وأشار إلى أن إدارة الفريق تسعى إلى إقامة معسكر تدريبي خارجي، استعداداً للدوري العام، لكن سيحدد

باختصار

منتخب الصالات يتعادل مع نظيره التركمانستاني



تعادل منتخبنا الوطني لكرة قدم الصالات، أمس الأول، مع نظيره منتخب تركمانستان 4-4 في المباراة الودية التي جمعتها على صالة نادي الكويت.

وناتي المباراة ضمن استعدادات "أزرق الصالات" لتصفيات كأس آسيا، المزمع عقدها في أكتوبر المقبل بالبحرين.

وكان المنتخب واجه الفريق ذاته الخميس الماضي، وتغلب عليه 1-0.

شباب الأهلي الإماراتي يتعاقد مع البرازيلي دي سوزا



أعلن نادي شباب الأهلي الإماراتي، أمس الأول، تعاقد مع البرازيلي ليوناردو دي سوزا بعد فسخ عقده مع الوحدة.

وأكد شباب الأهلي وصيف الدوري الإماراتي وبطل الكأس في الموسم الماضي تعاقد مع دي سوزا في صفقة انتقال حر دون ذكر تفاصيل الصفقة.

وكان ليوناردو (27 عاماً) تالق مع الوحدة بشكل لافت، وساهم في قيادته إلى دور ال16 من دوري أبطال آسيا قبل خروجه أمام النصر السعودي، بعدما سجل تسعة أهداف تصدر بهم ترتيب الهادفين حتى الآن.

لكن الهدف البرازيلي فسخ تعاقد مع الوحدة الذي يمتد للموسم المقبل بشكل مفاجئ، بعدما دفع قيمة الشرط الجزائي (أ ب)

السد يهزم الشحانية بسباعية في «نجوم قطر»



لغّن فريق السد مضيقه الشحانية درسا قاسياً في فنون كرة القدم وتغلب عليه 7-1 خلال المباراة التي جمعتها، أمس الأول، في الجولة الثانية من دوري نجوم قطر لكرة القدم، والتي شهدت أيضاً فوز الأهلي على السيلية 3-1.

ورفع السد رصيده إلى 6 نقاط، اعتلى قمة الترتيب، بينما يظل فريق الشحانية بلا نقاط في قاع الترتيب.

وفي المباراة الثانية، اكتسح الأهلي ضيفه السيلية 3-0 صفر.

وحصد الأهلي أول ثلاث نقاط له في الدوري هذا الموسم، ليحتل المركز السادس، وتوقف رصيده السيلية عند نقطة واحدة فقط في المركز العاشر.

(د ب)

هدف عكسي من كوليبالي يهدي ليوفنتوس فوزاً دراماتيكياً



فرحة لاعبي يوفنتوس بعد الفوز على نابولي

دمرت النيران الصديقة احلامه بهدف عكسي من مدافعه السنغالي يتسديدة يسارية طائرة محاولاً تشتيت الكرة (2+90).

انتصار صعب لميلان

ومنح لاعب الوسط التركي هاكان جالهاجان أوغلو فريقه ميلان أول ثلاث نقاط هذا الموسم، بتسجيله هدف الفوز الوحيد في مرعى صيفه الصاعد بريشيا. في ديربي لومباردي على ملعب "سان سيرو"، حوّل جالهاجان أوغلو (25 عاماً) عرضية من الإسباني سوسو برأسه داخل الشباك بعد 12 دقيقة فقط من البداية. وكان ميلان، المستبعد من حوض بطولة أوروبا، ليغ لعدم احترامه مبادئ اللعب المالي النظيف، خسر مباراته الافتتاحية ضد أودينيزي، فأجرى مديره الجديد ماركو جامباولو ثلاثة تغييرات. إذ أبقي المهاجم البولندي كريستوف بيونتيك، ثالث ترتيب الهادفين الموسم الماضي مع 22 هدفاً، البرازيلي لوكاس باكتا وفايو بوريني على مقاعد البدلاء. واستهل الجزائري الدولي اسماعيل بن ناصر مباراته الأولى أساسياً بعد انتقاله إلى "الروسونيري"، بينما بدأ البرتغالي أندريه سيلفا المواجهة أساسياً في مركز رأس الحربة. في المقابل، لم يستهل ماريو بالتوبلي العائد إلى مدينة طفولته مشواره بعد مع بريشيا، إذ ينفذ عقوبة إيقافه لمطابقة حرماء نالها نهاية الموسم الماضي. وانقذ الحارس الدولي جانتولوجي دوناروما هدف التعادل من كرة مرتدة لزميله السويسري ريكاردو رودريغيز، وبعد دخول بيونتيك في الشوط الثاني شابوفاوف بصعوبة 7-6 (7-5)، 6-7، 6-7، والرؤسي الكسندر روبيلف الفائز على الأسترالي نيك كيريوس 6-7 (5-7)، 6-7 (5-7) و6-3. وتجمع أبرز مباريات الدور الرابع بين ديوكوفيتش والباحث عن لقبه الرابع في نيويورك والسويسري ستانيسلاس فافرينكا في إعادة لنهائي 2016 الذي أنهى لمصلحة الصربي، وفيدرر مع البلجيكي دافيد غوفان.

بالدفاع ولعب عرضية مقشرة في المنطقة تابعها دانييلو من مسافة قريبة في الشباك بعد ثوانٍ من دخوله بدلاً للمصاب ماتيا دي تشيليو (16). وبهجمة أيضاً من كوستا وتمريرة من الفرنسي بيلين ماتويدي، هيا هيغواين الكرة لنفسه ببراعة، وأطلقها بمينية صاروخية من داخل المنطقة في شباك فريقه السابق والحارس اليكس ميريت (19). استعرض بعدها لاعب الوسط الألماني سامي خضيرة وسدد في العارضة (33) لينتهي الشوط الأول بتناحية تخلّفة.

وبين الشوطين، دفع الإيطالي كارلو انشيلوتي بالمكسيكي الجديد لوزانو بدلاً من لورنتسو انسيني والبرتغالي ماريو روي بدلاً من الظهير وترك رونالدو، أفضل لاعب في العالم خمس مرات والقادم الموسم الماضي من ريال مدريد الإسباني بمئة مليون يورو، ما يملكه من فنيات إلى الدقيقة 62 بتسديدة يسارية محكمة من داخل المنطقة وبتمريرة حاسمة أيضاً من كوستا أحد أبرز نجوم المباراة.

مانولاس يقلص الفارق

سجل المدافع اليوناني كوستاس مانولاس هدف تقلص الفارق بكرة رأسية إثر ضربة حرة لماريو روي (66). ولبى لوزانو نداء انشيلوتي مترجماً عرضية البولندي بيوتر زيلينسكي من مسافة قريبة بتسديدة أرضية ذكية في شباك تشيسيني، مسجلاً هدفه الأول مع فريقه الجديد (68).

مع بكن دي ليخت موقفاً في الهدف الثالث، إذ افلت امامه الظهير دي لورنتسو من ضربة حرة أيضاً وسجل هدف التعادل (81). وفي وقت كان المنطق يتقبل لمصلحة الضيوف،

ستعبده نحو ستة أشهر، فلعب بدلاً منه القادم الجديد بصفقة خيالية الهولندي الشاب ماتيس دي ليخت (85.5 ملايين يورو).

ومرة جديدة غاب مدرب يوفنتوس الجديد ماوريتسيو ساري (60 عاماً) من الوقوف على أرض الملعب لإصابته من النهاب رئوي، لكنه تواجد في غرفة خاصة في المدرجات. وجعل ساري من نابولي قوة هجومية كبرى نافست على اللقب المحلي خلال إشرافه على الفريق الجنوبي قبل رحيله إلى لندن وقيادة تشلسي الانكليزي إلى لقب الدوري الأوروبي.

وكان يوفنتوس فاز نهاباً (1-3) وإياباً (1-2) على نابولي الموسم الماضي. وأشار مساعد المدرب فابيو بارابيتشي إلى أن المهاجم الأرجنتيني باولو ديبالا سيبقى في الفريق في ظل الحديث عن اهتمام باريس سان جرمان بطل فرنسا بضمه "يمكننا استبعاد رحيل ديبالا هذا الصيف بشكل مؤكد"، كما أنه شارك في آخر ربع ساعة من المباراة. وكانت أول فرصة في المباراة لمصلحة البرازيلي الآن لاعب وسط نابولي، بيد أن البولندي فويشي تشيرني تعلق في إبعاده إلى ركنية (14).

دانييلو يفتتح التسجيل

لكن البرازيلي دوغلاس كوستا انطلق بمرتدة خاطفة، تلاعب

بعدما قلب تأخره أمام فيورنتينا بثلاثية إلى فوز مبثّر 3-4 الأسبوع الماضي، كان نابولي في طريقه إلى تكرار إنجازه أمام مضيغه يوفنتوس حامل اللقب، لكن مدافعه كوليبالي سجل هدفاً عكسياً دراماتيكياً منح "السيدة العجوز" الفوز 3-4 أمس الأول في المرحلة الثانية من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

تقدم يوفنتوس، الطامح إلى إحراز لقب الدوري للمرة السادسة والثلاثين والتاسعة تواليًا ودوري أبطال أوروبا للمرة الأولى منذ 1996، بهدفين مبكرين حملاً توقيع البرازيلي دانييلو (16) والأرجنتيني غونزالو هيغواين (19)، قبل أن يعمق البرتغالي كريستيانو رونالدو الأرقام في الثاني (62).

لكن نابولي سجل هدفين في دقيقتين عبر اليوناني كوستاس مانولاس (66) والمكسيكي هيرفينغ لوزانو (68) ثم عادل عن طريق جوفاني دي لورنتسو (81)، قبل أن يدمر أحلامه السنغالي كاليدو كوليبالي في الوقت بدل

من الضائع (90+2). وانفرد يوفنتوس بالصدارة مؤقتاً بعد فوزه الثاني تواليًا، إذ تخطى بارما افتتاحاً بهدف قلب دفاعه المخضرم جورجيو كيليني الذي تعرض لإصابة بالغة في ركبته في تمرين منتصف الأسبوع

أحرز كاليدو كوليبالي مدافع نابولي هدفاً بطريق الخطأ في مرماه بالوقت المحتسب بدل الضائع ليهدي إلى يوفنتوس حامل اللقب فوزاً مبثّراً 3-4 في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم أمس الأول.

كوليبالي

مصرع هوبير يعيد التذكير بخطورة سباقات السرعة

وتوفي هوبير (22 عاماً) بعد حادث مروع على الحلبة، التي تعد من الأشهر في عالم سباقات السرعة، شمل سيارة فريقه "بي بيليو تي آر إن"، وسيارتي السائقين الأمريكي خوان مانويل كوريا والياباني ماريانو ساتو.

وأظهرت اللقطات أن هوبير اصطدم في مرحلة أولى بالجدار خارج المسار الأسفلتي، قبل أن يعود إلى الحلبة فاقد السيطرة على سيارته، ليصطدم به كوريا الآتي من الخلف بسرعة فائقة، وأدى الاحتكاك إلى انشطار سيارة هوبير، فيما تعرض السائق الأمريكي لكسور في الساق. وقال الفرنسي ألان بروس، بطل العالم أربع مرات تحليفاً على وفاة هوبير: "ناطماً قلت إنه رغم التحسينات الهائلة لتعزيز معايير السلامة في السيارات وعلى الحلبات، لا تزال هذه الرياضة رياضة خطيرة، ويجب ألا ننسى ذلك".



هوبير

لحماية رأس السائق، لكن مشاهد اصطدام سيارة الفرنسي بجدار على حلبة سبا الشهيرة، أعاد التذكير بتأثيرات أذى بين السرعة واحتمال الموت، رغم التراجع الكبير في عدد الوفيات في الرياضة التي تستهوي الملايين حول العالم، بما تقدمه من مزيج التنافس والأدرينالين والتسابق على حافة الخطر.

أعاد مصرع السائق الفرنسي أنطوان هوبير، إثر حادث خلال سباق الفئة الثانية فورمولا 2 على حلبة سبا-فانكورشان البلجيكية، أمس الأول، التذكير بخطورة رياضات السرعة، رغم خطوات متعددة حذت من الحوادث القاتلة التي شهدتها على مدى تاريخها.

تغيرت معالم سباقات السرعة بشكل كبير منذ عام 1994، يوم فقدت الفئة الأولى أحد أشهر السائقين في تاريخها، البرازيلي إيرتون سينا، الذي قضى إثر حادث مروع على حلبة إيمولا في سان مارينو.

أدخل منظمو السباقات والاتحاد الدولي للسيارات، العديد من التعديلات لتعزيز السلامة، على السيارات والحلبات ومحيطها المباشر (إبعاد الجدران عن المسار، وضع حواجز من الإطارات المطاطية لامتصاص الصدمات، اعتماد نظام هابيلو المخصص

لا تزال رياضة خطيرة ويجب ألا ننسى ذلك ألان بروس

أستراليا تهزم كندا في مونديال السلة

11 مشاركة سابقة بمونديال السلة.

من جانبه، تغلب المنتخب التركي على نظيره الياباني 86/67 أمس ضمن الجولة الأولى من مباريات المجموعة الخامسة لكأس العالم لكرة السلة المقام حالياً في الصين.

وانتهى الربع الأول بتقدم تركيا 28-12 ثم 47-35 في الربع الثاني و67-49 في الربع الثالث

وقبل أن ينهي الفريق التركي فائزاً بفارق 19 نقطة. ويلتقي الفريق التركي غداً نظيره الأمريكي حامل اللقب في الوقت الذي تلتقي فيه اليابان مع التشيك.

واعتمد المنتخب الأسترالي على ماثيو ديلافيدوفا لاعب فريق كليفلاند كافاليرز المشارك في الدوري الأمريكي للمحترفين، والذي أنهى المباراة مع 24 نقطة، وساهم في كبح المنتخب الكندي الذي دخل الربع الأخير متقدماً، من الشوط الأول لمصلحتهم بفارق 12 نقطة.

ورغم أن المنتخب الأسترالي يعد من المرشحين للتتويج باللقب هذا العام، لكن التاريخ يصب في عكس ما يأمل، إذ لم يسبق لأستراليا تخطي عتبة الدور ربع النهائي في

حقق المنتخب الأسترالي، أمس، فوزه الأول على كندا 108-92 ضمن منافسات المجموعة الثامنة التي اصطلح على تسميتها "مجموعة الموت"، في نهائيات كأس العالم لكرة السلة التي تستضيفها الصين حتى 15 سبتمبر.

وخاض المنتخبان أولى مباريات المجموعة التي تضم أيضاً ليتوانيا والسنتغال، وتعد الأقوى في بطولة يأمل أكثر من منتخب بها، كسر هيمنة المنتخب الأمريكي المتوج باللقب العالمي في النسخين الماضيتين.

نادال وزفيريف إلى الدور الرابع من «فلاشينغ ميدوز»

في 65 دقيقة، مسيرة الأمريكية غوف (15 عاماً) التي تقدم أداء هذا الموسم دفع مواطنيها سيرينا وليامس لاعتبارها "مستقبل كرة المضرب". وتلاقى اليابانية في الدور المقبل السويسرية بيليندا بنسيتش التي استغفدت من انسحاب منافستها الأسترالية أبيت كونتافيت بسبب المرض.

كما بلغت الكندية بيانكا أندريستكو الدور الرابع بفوزها على الدنماركية كارولين فوزنياكي 6-4 و6-4، لتتلقى البريمانية الأصل، الأميركية تابلور تاوسند الفائزة على الرومانية سورانا كيرستيا 7-5 و6-2.

وودعت الهولندية كيكى برتنز السابعة أمام الألمانية جوليا غورغيس السادسة والعشرين 6-2 و3-6، بينما تاهلت البلجيكية إليز مرتنز الخامسة والعشرون بفوزها على الألمانية أندريا بنكوفيتش 6-3 و6-3.

منافسه في الدور المقبل الأرجنتيني ديبيجو سفارتمسان، أن يكون على موعد في ربع النهائي ضد نادال في حال تمكن الأخير من تخطي سيليتش. ومن أبرز المتأهلين إلى الدور الرابع، الفرنسي غايل مونفيس المصنف 13 الذي تغلب على الكندي دينيس شابوفاوف بصعوبة 7-6 (7-5)، 6-7 (4-6)، 6-4، 7-6 (8-6)، و3-6، والرؤسي الكسندر روبيلف الفائز على الأسترالي نيك كيريوس 7-6 (5-7)، 6-7 (5-7) و6-3.

وتجمع أبرز مباريات الدور الرابع بين ديوكوفيتش والباحث عن لقبه الرابع في نيويورك والسويسري ستانيسلاس فافرينكا في إعادة لنهائي 2016 الذي أنهى لمصلحة الصربي، وفيدرر مع البلجيكي دافيد غوفان.

منافسات السيدات

ولدى السيدات، أنهت اليابانية أوساكا (21 عاماً) بنتيجة 6-3 و6-3

وينتظر الإسباني المتوج ثلاث مرات في فلاشينغ ميدوز، لقاء مرتقب في دور ال16 ضد الكرواتي مارين سيليتش بطل 2014، والذي تخطى في الدور الثالث الأمريكي جون آيسنر 7-5، 6-3، 6-7 (6-8) و4-6.

ويتفوق نادال (33 عاماً) على سيليتش (30 عاماً) في ست من ثمانية مواجهات مباشرة جمعت بينهما حتى الآن. من جهته، عانى زفيريف الذي لا يزال يبحث عن تخطي الدور ربع النهائي في إحدى بطولات الجراندي سلام، للمباراة الثالثة تواليًا، قبل تخطي منافسه بيديني المصنف 80. واحتاج الألماني الشاب إلى ثلاث ساعات و36 دقيقة لبلوغ الدور الرابع، علماً أن مباراته في الدورين الأول والثاني امتدتا إلى خمس مجموعات من أصل خمس ممكنة.

وبلغ زفيريف دور ال16 في فلاشينغ ميدوز للمرة الأولى في مسيرته الاحترافية، ويمكن في حال تخطي

أكمل المصنف ثانياً الإسباني رافاييل نادال والألماني ألكسندر زفيريف (السادس)، عقد الدور الرابع لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة، آخر البطولات الكبرى في كرة المضرب، والذي بلغته أيضاً حاملة اللقب اليابانية ناومي أوساكا على حساب الأمريكية الياقعة كوري "كوكو" غوف، التي ودعت ملاعب فلاشينغ ميدوز بالدموع.

وانضم نادال بفوزه السهل على الكوري الجنوبي هيون تشونغ المصنف 170 السبت، بنتيجة 6-3 و6-4 و2-6 في الدور الثالث، إلى المصنف أول حامل اللقب الصربي نوفاك ديوكوفيتش، والثالث السويسري روجيه فيدرر، في الدور الرابع للبطولة المقامة في نيويورك.

ولحق بنادال ضمن المصنفين البارزين، زفيريف الفائز على السلوفيني ألياز بيديني 7-6 (7-4)، 6-7 (4-7)، 3-6 و6-7 (3-7).



رافاييل نادال

كلوب يقلل من غضب ماني تجاه صلاح



كلوب وماني

بعدها بدأ متألماً على مستوى الركبة اليمنى، نقل إلى المستشفى، الأمر لا يبدو جيداً. وتابع "لا أعرف مما يعاني تحديداً، سنعرف في وقت لاحق، أمل في ألا يكون مثل لوروا سانية"، في إشارة إلى الجناح الألماني الذي سيغيب ستة أشهر على الأقل بسبب إصابة في الركبة. وأتت إصابة لابورت غداة استدعائه من جانب المدرب ديديه ديشان إلى صفوف المنتخب الفرنسي للمرة الأولى منذ عام 2017.

وكانت هذه الجولة شهدت تعادل مانشستر يونايتد مع مضيفه ساوثهامبتون 1-1 ونوكاسل مع ضيفه آتفورد 1-1 وتشلسي مع ضيفه شيفيلد يونايتد 2-2 وفوز كريستال بالاس على أستون فيلا 1-0 وصفر وليستر سيتي على بورنموث 1-3 وويستهام على نوريتش سيتي 2-0 صفر.

محمد صلاح (5)، رد بها على محاولة لود في الدقيقة أبعدها الحارس الإسباني أدريان. وكسر ليفربول التعادل السلبي عبر وود الذي حول عن طريق الخطأ كرة عرضية رفعها الظهير الأيمن للليفربول ترنت الكسندر-أرنولد بدت متجهة نحو صلاح عند القائم البعيد، لكنها باغتت الجميع وسقطت في الشباك.

واستغل لاعبو ليفربول سرعة ثلاثي المقدمة صلاح وماني وفيرمينو، لتعزيز النتيجة من هجمة مرتدة أوصل في ختامها البرازيلي الكرة إلى السنغالي الذي حولها أرضية سريعة على يسار بوب إلى داخل الشباك.

وسجل ليفربول الثالث بتسديدة قوية من فيرمينو من خارج المنطقة (80)، ليصبح المهاجم الدولي أول لاعب برازيلي يسجل 50 هدفاً في الدوري الممتاز، بحسب احصاءات "أوبتا".

وحافظ ليفربول على سجله المثالي هذا الموسم، محققاً الفوز الرابع توالياً ليرفع رصيده إلى 12 نقطة في الصدارة، بفارق نقطتين عن بطل الموسم الماضي مانشستر سيتي.

وأتى فوز ليفربول بعد تقديم سيتي عرضاً هجوماً بلا هوادة اكتسح من خلاله برايتون 4-0 صفر، عكزته إصابة مدافعه الفرنسي إيمريك لابورت.

وقال المدرب الإسباني جوسيب غوارديولا إن المدافع الذي غادر الملعب على حمالة

سيقوم بالأمر (رد الفعل) بالطريقة ذاتها مرة ثانية؟ على الأرجح لا. وتابع أن الدولي السنغالي "على ما يرام وكل الأمور جيدة ونحن جميعاً نحب بعضنا بعضاً". وحفلت مواقع التواصل بتعليقات منتقدة لصلاح على خلفية عدم التعرير لماني، شريكه في صدارة ترتيب هدافي الدوري الممتاز الموسم الماضي (22 لكل منهما)، ومعهما الغابوني بيار-إيمريك أوباميانغ مهاجم أرسنال.

عرض هجومي من ليفربول

وكان ليفربول المتصدر قد قدم عرضاً هجوماً أثمر فوزاً سهلاً على مضيفه بيرنلي.

ورفع ليفربول، وصيف الموسم الماضي، سجله في مباريات الدوري المحلي إلى 13 فوزاً متتالياً للمرة الأولى في تاريخه، واستعاد الفريق الأحمر صدارة الترتيب بحسب موقع "أوبتا" للاحصاءات الرياضية.

واستعاد الفريق الأحمر صدارة الترتيب في ختام مباريات امس الأول بعدما قدم ضغطا هجوماً مفتوحاً لاسيما في الشوط الأول أثمر هدفين عبر النيوزيلندي كريستوف ويلكوكس في مرمى فريقه (33) والسنغالي

ساديو ماني (37)، والثالث للبرازيلي روبرتو فيرمينو قبل نهاية اللقاء بعشر دقائق.

وأصاب فريق المدرب الألماني يورغن كلوب القائم الأيمن للحارس نيك بوب بتسديدة من داخل المنطقة للنجم المصري

قلل الألماني يورغن كلوب مدرب فريق ليفربول، من غضب لاعبه السنغالي ساديو ماني خلال المباراة ضد بيرنلي السبت (3 صفر) في المرحلة الرابعة من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، والذي فشره معلقون بأنه ضد زميله المصري محمد صلاح.

وبعيد خروجه من الملعب قبل نحو خمس دقائق من النهاية تاركا مكانه للسويسري شيردان شاكيري، بدت معالم الغضب على ماني على مقاعد البدلاء، حيث عمل زملاء له على تهدئة خاطره، لاسيما جيمس ميلنر.

ورأى محللون عبر القنوات التلفزيونية ومشجعون عبر مواقع التواصل، أن الدولي السنغالي كان غاضبا من مغالة صلاح في الاحتفاظ بالكرة في أكثر من هجمة لاسيما في الشوط الثاني، وتفضيله محاولة التسديد بنفسه أو تمرير الكرة إلى البرازيلي روبرتو فيرمينو، على رغم من أن ماني كان في موقع أفضل أو منفلتا بشكل أكبر من الرقابة الدفاعية. ولدى سؤاله عن ماني بعد المباراة، لم يكشف كلوب أسباب رد فعله، لكنه أكد أن الأمر غير مرتبط باستبداله.

وقال المدرب الألماني "ساديو ماني شخص عاطفي، ونحن كلنا بشر. حصل الأمر بغير الطريقة التي كان يريد بها، وهذا الأمر ليس التبدل". وأضاف "سنقوم بتوضيح الأمور في غرفة الملابس"، مشدداً على أن "الجميع سعيد. هو شخص عاطفي. هل

سان لورينزو يتصدر الدوري الأرجنتيني

لاوتارو كوماس (35) ليصعد للمركز الرابع بعشر نقاط، ويتجمد رصيده في إطار الجولة الخامسة من البطولة.

أحرزه ماتيكو ميليفيتش (ق12)، ليرتفع رصيده صاحب الأرض إلى تسع نقاط في المركز السادس، ويتجمد رصيده الضيوف عند نقطة متذبذبا الترتيب بلا أي رصيده.

كانت الجولة انطلقت الجمعة بفوز لانوس على كوردوبا 0-1 وفيليز سارسفيلد على إستوديانتس 0-1، في حين تعادل ديفينسا إي خوستيسيا

بالتعادل مع بافيلد سليبا.

وأقيمت الأحد مباراة "سوبر كلاسيكو" الكرة الأرجنتينية بين ريفر بليت وبوكا جونيورز على ملعب الأول، ومباريات أتلتيكو توكومان مع أرسنال وكولون مع روساريو سنترال

وتاييريس مع الدوسيفي ونيولز اولد بويز مع أوركان.

(إفي)

تغلب سان لورينزو على ضيفه أونيون 2-1 ليصعد إلى صدارة الدوري الأرجنتيني الممتاز لكرة القدم في إطار الجولة الخامسة من البطولة.

جاء هدفا سان لورينزو في المباراة التي أقيمت مساء السبت بالتوقيت المحلي من خلال الباراغوياني أنخل روميرو (ق3) وبرونو بيتون (ق20)، في حين سجل إنكييل بونيفاسيو هدف الضيوف الوحيد (ق38).

وبفوزه رفع سان لورينزو رصيده إلى 13 نقطة ليتصدر البطولة.

وحقق راسينغ فوزه الأول بالبطولة بانتصاره على جودوي كروز 3-1

ليرتقي للمركز الـ14 بست نقاط، ويتجمد رصيده الزوار عند ثلاث نقاط في المرتبة قبل الأخيرة.

جاءت ثلاثية راسينغ من خلال داريو سفيتانيتش (32) ولساندرو لوبيز (ق43) ودييغو غونزاليس (ق45)، بينما أحرز سانتياجو جارسيا هدف الضيوف (ق38).

وتغلب باتروناتو على إنديبندينتي بهدف دون رد سجله

سانتوس يهزم شابيكوينسي

تغلب سانتوس على مضيفه شابيكوينسي بهدف نظيف ليتصدر الدوري البرازيلي لكرة القدم مؤقتاً، في إطار الجولة الـ17 من البطولة.

جاء الهدف الوحيد في المباراة التي أقيمت، مساء أمس الأول، بالتوقيت المحلي من خلال جوم لاعب شابيكوينسي بالخطأ في مرماه (ق39)، ليرتفع رصيده سانتوس إلى 36 نقطة ويتصدر البطولة مؤقتاً.

أما شابيكوينسي فتجمد رصيده عند 14 نقطة في المركز الـ17.

وسقط ساو باولو في فخ التعادل السلبي أمام ضيفه غريميو ليحل بالمركز الثالث بـ31 نقطة ويحتل غريميو المرتبة الـ11 بـ22 نقطة.

وفي باقي مباريات أمس الأول فاز سان على سنترو سبورتيفو الاوجوانو 0-1 وباراناينسي على سيارا 0-1 وإنترناسيونال على بوتافوجو 3-2.

موناكو يستعير باكاويكو من تشلسي



باكاويكو

المذكور انتقل إلى تشلسي، في صفقة قدرت قيمتها بـ45 مليون يورو، وشملت توقيعها عقداً لخمس أعوام.

وأمنى باكاويكو موسماً واحداً مع تشلسي خاض خلاله 43 مباراة في مختلف المسابقات، قبل أن تنتم إعارته إلى ميلان الإيطالي بالموسم الماضي، حيث دافع عن الوانه في 42 مباراة.

إلى ذلك، أكد غلطة سراي، المتوج بطلاً لتركيا في الموسم الماضي، بدء "مفاوضات رسمية" لضمه لملعبه في موسم 2017-18، في بيان.

وأورد غلطة سراي، في بيان، "بداية مفاوضات رسمية مع اللاعب ونادي موناكو بشأن انتقال المحترف راداميل فالكاو"، عشية إقفال باب الانتقالات الصيفي في الكرة الأوروبية اليوم.

أعلن نادي موناكو لكرة القدم استعارة لاعب خط الوسط تيمويه باكاويكو من تشلسي الإنكليزي، في وقت أكد نادي غلطة سراي التركي بدء مفاوضات لضم المهاجم الكولومبي راداميل فالكاو من النادي الفرنسي.

وأورد النادي الجنوبي، المتوج بطلاً لفرنسا في عام 2017، في بيان أمس الأول، أن الدولي الفرنسي باكاويكو انضم إلى صفوفه على سبيل الإعارة من النادي اللندني لموسم واحد، مع خيار الشراء النهائي.

ونقل بيان النادي عن باكاويكو قوله: "أنا سعيد جداً للعودة إلى موناكو، النادي الذي احتفظت معه بذكريات رائعة".

وأمنى اللاعب (25 عاماً) ثلاثة مواسم مع موناكو توجت بإحراز لقب 2016-2017، الذي كان الأول لفريق الإمارة في الدوري الفرنسي منذ 17 عاماً، وبنهاية الموسم

نيمار تخطى عن فكرة العودة إلى برشلونة



نيمار

ذكرت صحيفة ليكيب الفرنسية، أمس الأول، أن النجم البرازيلي نيمار تخطى عن فكرة انتقاله إلى برشلونة الإسباني، وسيخوض الموسم الحالي مع فريقه باريس سان جرمان الفرنسي. وكتبت "ليكيب" في موقعها الإلكتروني: "أبلغ المقربون من مهاجم سان جرمان الناديين قراره بإنهاء الموسم الحالي مع باريس".

كما أشارت صحيفة موندو ديبورتيفو الكاتالونية إلى أن محيط نيمار أقر بانتهاء مفاوضات العودة إلى ناديه السابق.

وكان المدير الرياضي لسان جرمان، البرازيلي ليوناردو، أكد الجمعة عدم توصل الطرفين إلى اتفاق حتى الآن بشأن لاعب في العالم، وعدم وجود اجتماع مقر بينهما في عطلة نهاية الأسبوع، قبل إقفال باب الانتقالات الأوروبية اليوم.

وجدد ليوناردو تأكيد الموقف ذي الجانبين لفريق العاصمة: الاستعداد من جهة للتخلي عن اللاعب الذي كلف خزينة النادي المملوك من شركة قطر للاستثمارات الرياضية 222 مليون يورو في صيف عام 2017، لكن مع الاشتراط من جهة أخرى أن تتم لتلبية الشروط المالية، وتوفير البدائل على صعيد اللاعبين، لتعويض رحيل المهاجم الدولي.

وشكّل نيمار محور تقارير صحافية متعددة هذا الصيف عن رغبته في الرحيل، وسط حديث عن اهتمام بخدماته من قطبي الكرة الإسبانية: برشلونة وريال مدريد. وفي الأيام الماضية، أصبح برشلونة وحيداً في السباق لاستعادة اللاعب الذي دافع عن الوانه لحوالي أربعة أعوام.

ويشارك نيمار في التمارين مع فريقه من دون أن يخوض معه أي مباراة بعد هذا الموسم، في ظل رغبته غير الخافية بالعودة إلى النادي الكاتالوني الذي دافع عن الوانه منذ 2013 قادماً من سانتوس.

فالفيدي: لم نجّم خطورة أوساسونا

وقال إن المباراة كانت "تحت سيطرتهم تماماً" بعد تسجيل الهدف الثاني، وحتى كان بإمكانهم الفوز من خلال "فرصة واضحة"، في إشارة إلى فرصة اللاعب الواعد كارليس بيريز في الدقائق الأخيرة من انفراد بالرمي.

وأعرب فالفيدي عن حزنه من عدم قدرة الفريق على "الاستمرار في الهجوم، وعدم قدرة لاعبيه على التغلب على ضغط لاعبي أوساسونا في الدقائق الأخيرة".

وحول استمرار الكرواتي إيفان راكيتيتش على مقاعد البدلاء، ذكر أن الفريق قدّم "مباراة جيدة" أمام بيتيس، لهذا "كرنا نفس تشكيل المباراة السابقة".

ويعتقد توني (29 عاماً) أن المنتخب الألماني بات أكثر قوة منذ مونديال روسيا 2018 بعد الخروج المحبط من دور المجموعات.

وأضاف: "أرى أننا أصبحنا أفضل مما كنا عليه قبل كأس العالم. لدي شعور جيد جداً بشأن البطولة المقبلة، لكنني أدرك أيضاً أننا مازلنا بحاجة لتثبيت أقدامنا أكثر هذا العام".

ويلتقي المنتخب الألماني ضيفه الأوربوية.

وقال كروس، في تصريحات لصحيفة فيلت إم سونتاغ الألمانية، أمس، "ينقصنا شيء ما لكي نكون أحد المرشحين في البطولة، لكنني أعتقد أننا نسبر بشكل جيد منذ كأس العالم".

ويعتقد توني (29 عاماً) أن المنتخب الألماني بات أكثر قوة منذ مونديال روسيا 2018 بعد الخروج المحبط من دور المجموعات.

وأضاف: "أرى أننا أصبحنا أفضل مما كنا عليه قبل كأس العالم. لدي شعور جيد جداً بشأن البطولة المقبلة، لكنني أدرك أيضاً أننا مازلنا بحاجة لتثبيت أقدامنا أكثر هذا العام".

ويلتقي المنتخب الألماني ضيفه الأوربوية.

قال إرنستو فالفيدي، المدير الفني لبرشلونة، عقب سقوط الفريق في فخ التعادل بهدفين خارج قواعد أمام أوساسونا، أمس الأول، في ثالث جولات "الليغا".

إن البلاوغرانا "لم يستطع" تحجيم خطورة أوساسونا في الرمي الأخير من اللقاء.

وأقرّ فالفيدي خلال المؤتمر الصحافي عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب "إل سادار"، بأن الشوط الأول كان "سيفاً جاداً" من جانب لاعبيه، فيما أظهر أصحاب الأرض "قوة كبيرة".

وتابع حول أداء "البرسا" في الشوط الأول: "الهدف المبكر عزّز من خطة المنافس، فيما نحن لم نصنع أي فرصة تهديف، ولم تكن قادرين على تشكيل أي خطورة، لأن الهجمات كانت تنتهي في الأمتار الأخيرة".

الإصابة تبعد كاستيلس لأسابيع



كاستيلس

وفي المباراة نفسها تعرض كزافير شلاغز، لاعب خط وسط فولفسبورغ، لكسر في الكاحل، وسيغيب عدة أسابيع بعد إجرائه عملية جراحية.

يغيب كوين كاستيلس، حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم بنادي فولفسبورغ الألماني، عن الفريق في الأسابيع المقبلة، بعدما تعرض الحارس البلجيكي الدولي لإصابة خلال مباراة فريقه أمام بادربورن، أمس الأول، في الدوري الألماني (بونديسليغا).

وذكر النادي، أمس، أن كاستيلس سيعرض لإصابة بكسر في قصبته الساق في التحام مع أحد لاعبي الفريق المنافس، وسيخضع في البداية للعلاج دون جراحة.

استبعد كاستيلس من قائمة المنتخب البلجيكي الذي يستعد لمواجهة سان مارينو

ويعتقد أن إصابة كاستيلس في التحام مع أحد لاعبي الفريق المنافس، وسيخضع في البداية للعلاج دون جراحة.

(يورو 2020).

كروس يستبعد فوز ألمانيا بلقب «يورو 2020»



كروس

يرى الألماني الدولي توني كروس، نجم وسط ريال مدريد الإسباني، أن منتخب بلاده ليس من بين المرشحين للفوز بلقب "يورو 2020"، رغم البداية المثالية في المجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة للبطولة الأوروبية.

وقال كروس، في تصريحات لصحيفة فيلت إم سونتاغ الألمانية، أمس، "ينقصنا شيء ما لكي نكون أحد المرشحين في البطولة، لكنني أعتقد أننا نسبر بشكل جيد منذ كأس العالم".

ويعتقد توني (29 عاماً) أن المنتخب الألماني بات أكثر قوة منذ مونديال روسيا 2018 بعد الخروج المحبط من دور المجموعات.

وأضاف: "أرى أننا أصبحنا أفضل مما كنا عليه قبل كأس العالم. لدي شعور جيد جداً بشأن البطولة المقبلة، لكنني أدرك أيضاً أننا مازلنا بحاجة لتثبيت أقدامنا أكثر هذا العام".

ويلتقي المنتخب الألماني ضيفه الأوربوية.



درايش

أبناء العظماء
مو شرط عظماء!

وِضاح
nashmi22@hotmail.com

كان جيل...
أشغل الظلمة بفتيل
له قيم ويا مبادئ ثابته في كل حره، ويوزن
الكلمه، ثقيل
له مواقف لو تهب الريح في بابه ويتعب...
ما يبذلها ويميل.

صار جيل...
ما وزت حتى القليل.
كل شي عنده "مصالح"
و"انتهاز الفرصه" نوع من الشطاره
لو رشايو لو بلاوي
و"المعزب" كل ما حطه بشليك روح شيل.

فرق واضح في زمنّا
والزمن ذاك الجميل.

والد ميغان: ابنتي كذابه

انتقد والد ميغان ماركل، وهو على خلاف معها، استبعاده عن حياتها، متهمًا ابنته بـ "الكتاب" حول كيفية تأمينها المال لدراساتها الجامعية. وقال ماركل (75 عاماً) المقدم في المكسيك، في مقابلة مع صحيفة بريطانية نشرت أمس، إنه لم يحدث اتصال مع ابنته وزوجها الأمير هاري منذ تخلفه عن حضور زواجها في عام 2018. وأوضح لصحيفة "ديلي ميل" أنه كان يامل الحصول على صورة لحفيده آرشي الذي ولد في مايو الماضي، لكن الأمر لم يحصل حتى الآن. وفي المقابلة الطويلة مع الصحيفة البريطانية انتقد ماركل تصريحات أدلت بها ميغان خلال زيارة لها مع زوجها لفيجي العام الماضي أكثرت فيها أنها دفعت شخصياً أقساطها ولديها الجامعية في الولايات المتحدة. وأوضح أن "هذا الأمر غير صحيح بتاتا. أنا دفعت كل أقساطها ولديها الجامعية المصروفة التي تقيت ذلك، مضيفاً: "لقد سئمت الأكاذيب وشاشات إل إي دي" التي كان حياتهما متنازراً على الأرض. مسؤولياتي كـ" (رويترز)



شتاينماير ينحني لبولندا: لن ننسى!

وقال شتاينماير باللغة الألمانية، في حضور نظيره البولندي أندريه دودا: "انحنى لضحايا هجوم فيلون"، مضيفاً: "انحنى لضحايا البولنديين اللطيفين الألماني، وأطلب الصفح". وكانت بولندا عانت بشدة أهوال الحرب

طلب الرئيس الألماني فرانك فالتر شتاينماير الصفح من ضحايا العدوان الألماني الذي وقع في 1939، وذلك في مراسم أقيمت بمدينة فيلون البولندية الصغيرة التي سقطت فيها أولى قتلى الحرب العالمية الثانية.



(أ ب)

«إل إي دي» تصيب محتفلين في ألمانيا

شخص. وأصدرت هيئة الأرصاد الجوية الألمانية تحذيراً من العواصف مساء أمس الأول، وقال المتحدث باسم الهيئة: "كانت هناك عاصفة قصيرة لكن قوية". وساعد الأطباء نحو 150 شخصاً في الحفل، وكان الكثير منهم يعانون الصدمة. ونسب الظلام والمطر في جعل عملهم صعباً. ورغم استمرار مغنيي الرب

أصيب 28 شخصاً بجروح في وقت متأخر، أمس الأول، عندما سقطت أجزاء من شاشات "إل إي دي" من منطقة المسرح في حفل موسيقى بالهواء الطلق خلال عاصفة في غربي ألمانيا. وكانت إصابة شخصين خطيرة في الحادث الذي وقع أثناء عرض لنجمي الرب مارتيريا وكاسبر على مشارف مدينة إسن حضره نحو 18 ألف

تهريب عناكب في حقائب سفر

الفرنسية ما وراء البحار التي لها حدود مع البرازيل وسورينام. وأوقف الرجل في 25 أغسطس الماضي عندما كان يستعد للعودة إلى طائرة متجهة إلى باريس بعدما وضع الحشرات في "قنّان بلاستيكية" وخبأها بين أمتعته وفق ما أوضحت المصادر نفسها.

ضبطت سلطات الجمارك نحو مئة عنكبوت في حقائب بولندي حاول تهريبها عبر مطار كابين في غويانا الفرنسية. وأوضحت مصادر محلية، لوكالة الصحافة الفرنسية، أمس، أن الرجل حاول تمرير حقيبة تحتوي 38 عنكبوتاً بالغة ونحو 50 صغيرة، فضلاً عن عشرات الشرائط المليئة ببيضوس عبر مطار كابين عاصمة المقاطعة

وأضاف أن مشكلة في الكهرباء بالفاتيكين أسفرت عن تعطل المصعد، وأنه ظل عالقاً داخله إلى أن حرره ضباط مكافحة الحرائق. وخطب البابا الحاضرين الذين تجمعوا للاستماع إلى عظته: "فلنصنف لفرقة الإطفاء". (رويترز)

وصل البابا فرنسيس، أمس، متأخراً عن مواعيد لإلقاء عظته الأسبوعية في ساحة القديس بطرس. وفسر ذلك بأنه ظل عالقاً داخل مصعد نحو 25 دقيقة، قبل أن يحرره رجال الإطفاء. وعلت الإبتسامة وجه البابا، وهو يقول في بداية عظته التي تأخرت نحو 10 دقائق: "علي أن اطلب عفوكم".

البابا يطلب التصفيق لرجال الإطفاء

الاستخبارات الروسية تبيع «الآيس كريم» لبوتين وإردوغان



أكدت الفتاة الروسية يكاترينا سافرونوفا التي اشترى منها الرئيس فلاديمير بوتين البوظة خلال دورتين متتاليتين من معرض "ماكس" للطيران، أنها ليست "بائعة عادية"، في وقت أشارت وسائل إعلام إلى أن الفتاة عميلة في الاستخبارات الروسية.

وفي حديث لقناة "إن تي في"، نقله موقع روسيا اليوم، أمس، شرحت سافرونوفا كيف أصبحت من أطلق عليها الإعلام، لقب "بائعة البوظة لبوتين"، قائلة إن "شركتنا تتولى تنظيم التجارة والتغذية في فعاليات معرض ماكس للمرة الثالثة، وأشارك في هذا العمل مع فريق للمرة الثالثة أيضاً".

وأضافت أن هذه مجرد مصادفة، في إشارة إلى أنها باعت البوظة لبوتين هناك مرتين، مؤكدة أنها ليست "بائعة عادية"، بل "مديرة في فريق تنظيم التغذية". وكان بوتين أثناء تجوله ونظيره التركي رجب طيب أردوغان داخل معرض المعرض في 27 أغسطس الماضي اشترى قطعتين من البوظة لنفسه وقطعة لضيفه.

ولفت صحافيون لاحقاً إلى أن بائعة البوظة كانت نفس الفتاة التي اشترى منها بوتين الآيس كريم في الدورة السابقة لـ"ماكس" عام 2017.

لم يعتبر الأمر غريباً على الإطلاق، وأشار إلى أن نفس الشركات تقدم خدماتها لمعرض "ماكس" سنة تلو

أخرى، مضيفاً أنه ليس على علم بسبب شراء الرئيس للبوظة من نفس البائعة.

شائعات تزعم أن البائعة "عميلة" للمخابرات الروسية، لكن الناطق باسم الكرملين دميتري بيسكوف

علماً بأن المعرض يقام مرة في كل سنتين. وتداولت وسائل الإعلام إثر ذلك

الثقافة هذا المساء



● **الفعالية:** حفل موسيقي لمجموعة عشاق الطرب التونسية، الوقت: الثامنة والنصف مساءً، المكان: مسرح عبدالحسين عبدالرضا - السالمية.

وفيات

محمد عبدالله محمد العريفان
69 عاماً، بشيع اليوم بعد صلاة العصر، بمقبرة الجهراء، الجهراء، القصر، 2، شارع مرشد الشمري، 8، مقابل نادي الجهراء الرياضي، ت: 65111128، 5000910

آاء حمد صالح المضيان
22 عاماً، شيعت، الرجال، الروضة، ق، 5، شارع مشاري الروضان، 7م، النساء: البرموك، ق، 4، ش، 4، 56م، ت: 99487159، 25336035

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:04	العظمى 44
الشروق 05:26	الصغرى 26
الظهر 11:48	أعلى مد 01:53 صباحاً
العصر 03:21	01:37 ظهراً
المغرب 06:09	أدنى جزر 07:52 صباحاً
العشاء 07:29	08:25 مساءً

الشكاوى والتوزيع:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540