



داخل العدد
توابل
أمير هيرد وكاميليا كاييلو في عرض
أزياء ساحر باريس ص 15

الاثنين
30 سبتمبر 2019م
غرة صفر 1441هـ
العدد 4232 - السنة الثالثة عشرة
28 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com



محيات
05



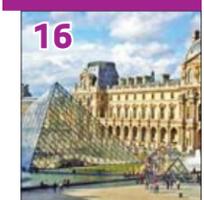
«الصدوق الكويتي»: لسنا
عبئاً على الميراث العامة
وتمولنا من أرباحنا

اقتصاد
12



«فيتش» تثبت تصنيف
«الخليج» في المرتبة
«A+»

ثقافات
16



تمويل المتاحف العالمية
بات شبهة أم مصدر
حياة؟

مسك وعبر
21



حمد الرومي: قلة المسارح
المجهزة في الكويت أزمة
كبيرة

حوليات
22



لبنان: تظاهرات...
واقفال طرقات احتجاجاً
على الأوضاع المعيشية

رياضة
25



الأزرق يستهل اليوم
استعداداته للقاء الأردن
في «التصفيات»

كاميرات الرصد الحدودية معطلة منذ 5 سنوات!

فريق النيابة عاينها مدة 18 ساعة... والخسائر تفوق المليون دينار

الأمير يستقبل وزراء خارجية خليجين في مقر إقامته



استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، أمس، بحضور نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية بسلطنة عمان يوسف بن علوي، ووزير الخارجية والتعاون الدولي

● «الداخلية» وضعتها عام 2014 وبعضها لم يستكمل تمديداته!
● الإدارات المعنية في الوزارة لم تطلب إصلاحها أو صيانتها

حسين عبدالله
كشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن التحقيقات التي تجريها النيابة العامة بشأن صفقة الكاميرات الحدودية، بناءً على بلاغ محال إليها من وزارة الداخلية، كشفت أن عدداً منها لم يتم تشغيله منذ تركيبه عام 2014، وبعضها لم يستكمل تمديداته، إلى جانب تعطل مجموعة من تلك الكاميرات بعد تشغيلها عدة أيام فقط، إذ لم يتم إصلاحها رغم عقد الكفالة الذي كان سارياً حينئذٍ، مبيحةً أن هذا الأمر كبد المال العام خسائر تفوق المليون دينار.

«وربة» يطلق برنامج
«رواد» لتبني ابتكارات
طلبة الجامعات 13+

حيات: «برقان» أثبت
تبنيه للخدمات والتقنيات
الحديثة والرائدة 14+

علي الغانم: ضرورة إيجاد
الحلول المناسبة لأملأك
الكويتيين في العراق 13+

انطلاق اكتاب المواطنين
في «شمال الزور» غداً

عيسى عبدالسلام
قال المدير العام لهيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص مطلق الصانع إن عملية اكتاب المواطنين في أسهم شركة شمال الزور الأولى للطاقة والمياه، والتي ستبدأ اعتباراً من الغد وتستمر حتى 29 نوفمبر 50%، ليصبح نصف الشركة مملوكاً للمواطنين. 02

المضف لـ «الجريدة»: إعادة أموال من أعفوا
من تكلفة البنية التحتية لقسائمهم قريباً

يوسف عبدالله
وقال المضف، لـ «الجريدة»، إن البنك بصدد عمل تسويات لهؤلاء المواطنين لإرجاع المبالغ إلى حساباتهم البنكية في القريب العاجل؛ تنفيذاً للتعديل الأخير على قانون الرعاية السكنية القاضي بإعفاؤهم من تكلفة البنية الأساسية التحتية للقسائم السكنية. وعن تأجيل الاستقطاع المالي الشهري في مشروع «غرب عبدالله المبارك»، ذكر أن الائتمان بدأ التنسيق مع وزارة الكهرباء والماء للتأكد من 02

ترامب يستحضر «بريد هيلاري» في «معركة العزل»



متظاهر يضع قناعاً بحشد وجه الرئيس الأميركي دونالد ترامب خلال تظاهرة
مطالبة بالديمقراطية في هونغ كونغ أمس (اي بي آيه) 23+

إقالة جنرال تثير حنين العراقيين إلى الانقلابات

بغداد - محمد البصري
لم يكن عبدالوهاب الساعدي ضابطاً عادياً في الحرب الطويلة ضد تنظيم داعش، ولذلك لم يكن ممكناً أن تمر أوامر نقله إلى دائرة الأمرة أو المحاربين مرور الكرام، فقد أثر الرأي العام الشعبي من الشمال ذي الأغلبية السنية

طهران - فرزاد قاسمي
أعلنت قوات الأمن الإيرانية الاستنفار التام بمحافظة خوزستان (الأهواز)، جنوب غرب إيران، في وقت وضع قطاع النفط الإيراني في «حالة تأهب قصوى» لمواجهة تهديدات بهجمات «مادية أو إلكترونية».

بعد انهياره أمام تنظيم داعش لقرار الحكومة بنقله إلى دائرة مهمشة من موقعه كقائد كبير في قوات النخبة والكوماندوز التي كانت رأس الحربة خصوصاً في تحرير مدينة الموصل قبل عامين. وظهر الفريق الركن الساعدي كضابط مهني يكافح خطاب الكراهية الطائفية، وتمكّن مع جنوده من استعادة هيبة الجيش نظام صدام حسين. 02



تجارة النقل البحري في الكويت
من خلال سيرة حمد عبدالله الصقر
لـ د. فيصل عادل الوزان (2-10)

حمد الصقر ولد في مدينة الكويت سنة 1871م
في عهد الشيخ عبدالله الثاني بن صباح الثاني

من أملاك حمد الصقر وأخيه صقر
في الفاو مزرعاً نخيل كان يملكها
عبدالعزیز بك بن فالج باشا السعدون

أسرة الصقر تحتفظ بحجج شرعية
تخص ممتلكاتها العقارية في
الفاو والبصرة وغيرها 08+

الأمير يتلقى برقيتي تهنئة من ملك بوتان ورئيس نيكاراغوا



تلقى صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد برفقة تهنئة من ملك بوتان، جيغمي كيزار وانجشوك، أعرب فيها عن خالص التهاني بمناسبة تعافي سموه من العارض الصحي، متمنيا لسموه موفور الصحة وتمام العافية ولدولة الكويت المزيد من التقدم والازدهار في ظل قيادة سموه الحكيمة. كما تلقى سموه برفقة تهنئة من رئيس نيكاراغوا، دانييل أورتيغا، ومن نائبته روساريو موريو، أعربا فيها عن خالص التهاني بمناسبة تعافي سموه من

استقبالات نائب الأمير



استقبل سمو نائب الأمير وولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر السيف أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، ووفد الشعبة البرلمانية المشارك في الاجتماع الرابع لرؤساء البرلمانات الأوروبية - الآسيوية "يورواسيان" في كازاخستان، خلال الفترة من 23 - 24 سبتمبر الجاري. واستقبل سمو نائب الأمير ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بالإنيابة وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح. كما استقبل نائب الأمير ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ثم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الداخلية بالوكالة أنس الصالح.

ناصر الصباح: التعاون مع العراق لتحقيق التنمية

استقبل العاني وانتصار العلي ومجلس نقابة «البترو»



رئيس الوزراء بالإنيابة مستقبلاً انتصار العلي ورقية حسين

استقبل رئيس مجلس الوزراء بالإنيابة وزير الدفاع، الشيخ ناصر صباح الأحمد، بقصر السيف العراقي، د. محمد العاني، وذلك بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد برفقة وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الخدمات خالد الروضان، حيث تم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية ومناقشة أهم القضايا والمواضيع ذات الاهتمام المشترك.

وأكد ناصر الصباح، أهمية تعزيز أفاق التعاون التجاري بين البلدين لتحقيق التنمية الاقتصادية الشاملة، التي تعود بدورها بالنفع على المنطقة وعلى الحركة التجارية بها، مؤكدا حرص الجميع على تطوير العلاقات من خلال استثمار جميع الإمكانيات والموارد المتاحة في هذا المجال. وأقام رئيس مجلس الوزراء بالإنيابة وزير الدفاع مديرة

كتاب «الكويت في عام 400 يعكس الجهد الكبير والبحث المتواصل للخروج بمحتواه القيم

وزراء العدل الخليجيون يقرون اتفاقية تسليم المتهمين



وزير العدل خلال الاجتماع الخليجي

بحث وزراء العدل بدول مجلس التعاون لدول الخليج، أمس، عددا من المواضيع التي تهدف إلى تعزيز التعاون القانوني والقضائي بين دول المجلس. وقال وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة، المستشار د. فهد العفاسي، في تصريح له، إن الاجتماع الوزاري الـ 29 ناقش اتفاقية تسليم المتهمين بين دول المجلس، وتم إقرارها. وأضاف العفاسي أن الاجتماع ناقش أيضا دور المعاهد القضائية الخليجية في تطوير رجال القانون والقضاء، من خلال إعداد الدورات وتبادل الخبرات بين دول المجلس، موضحا أنه تم إقرار إنشاء لجنة لمدريري المعاهد القضائية لبحث آليات التعاون. وبين الوزير أن الاجتماع الخليجي ناقش كذلك مشروع اتفاقية "تبادل خطاب الكراهية"، الذي شكلت له لجنة خاصة به، مضيفا أن الكويت سبق أن تقدمت بهذا المشروع إلى اجتماع وزراء العدل العرب. وأشار بالاجراء التي سادت الاجتماع الذي كان حافلا بتوافق الرؤى تجاه الموضوعات

المطروحة، التي تأتي استكمالاً للمبادرة الخليجية الناجحة في الإطار التشريعي والقانوني. في مجال آخر، أعلنت وزارة العدل حرصها على تحسين بيئة الأعمال، لرفع تصنيف الكويت بالمؤشرات الدولية، في إطار تحقيق الرؤية الوطنية 2035، حيث جاء في تقرير البنك الدولي ارتفاع تصنيف الكويت بالمؤشرات الدولية ضمن قائمة 20 دولة الأكثر تحسناً في مؤشر سهولة ممارسة أنشطة الأعمال. وذكرت أن الكويت حققت

الوطنية، محمد الهاجري وأعضاء مجلس الإدارة، حيث تم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية ومناقشة أهم الأمور ضمن محور الزيارة. وأشار بالدور الذي تقوم به النقابة من خلال طرحها لمختلف الموضوعات ذات العلاقة بشؤون العاملين بالشركة ومتابعة جميع قضاياهم المهنية.

الشيخة انتصار ورقية على هذا الإصدار، مشيراً إلى أنه يعكس حجم الجهد الكبير والبحث المتواصل في جمع مادته ومراجعتها وخروجها بهذا المحتوى القيم الذي يمكن القارئ من الاطلاع على العديد من المراحل التاريخية التي مرت بها الكويت. من جهة أخرى، استقبل ناصر الصباح، رئيس مجلس إدارة نقابة عمال شركة البترول

غذاء على شرف الوزير العراقي والوفد المرافق له. واستقبل ناصر الصباح، الشيخة انتصار سالم العلي، ترافقها رئيسة برنامج "بريق رقية حسين، حيث تم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية. وأسدت الشيخة العلي لرئيس مجلس الوزراء بالإنيابة وزير الدفاع نسخة من كتابها "الكويت في 400 عام". وهنا ناصر الصباح،

ثامر العلي وسيلفرمان يبحثان التعاون المشترك



ثامر العلي مستقبلاً السفير الأميركي

بحث رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ثامر العلي، أمس، مع سفير الولايات المتحدة لدى البلاد لورانس سيلفرمان أوجه التعاون المشترك. وأوضح الجهاز، في بيان صحافي أمس، أن اللقاء شهد استعراض التعاون وبحث العلاقات الثنائية التي تجمع البلدين الصديقين وسبل تعزيزها وتطويرها، إضافة إلى أهم القضايا المشتركة التي تهتم البلدين على الساحتين الإقليمية والدولية.

سفير بريطانيا يؤكد عمق العلاقة مع الكويت

غرس شجرة في المتحف الوطني بمناسبة 120 سنة على علاقات البلدين



السفير البريطاني خلال غرس الشجرة

أكد السفير البريطاني لدى البلاد مايكل دانفورت عمق أواصر الصداقة بين بلاده والكويت، قائلاً إن اتفاقية الحماية البريطانية عام 1899 "حملت الكثير من الأهمية للبلدين على حد سواء خلال القرن الماضي". وأعرب دانفورت لـ "كونا" خلال احتفالية زرع شجرة السدرية أمس في متحف الكويت الوطني عن سعادته "بعمق أواصر التعاون والصداقة والمحبة التي تجمع بلدينا". كما أعرب عن سعادته لوجوده إلى جانب الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب كامل العبد الجليل حيث قاما سوياً بزراعة السدرية بالذكرى الـ 120 للعلاقات الكويتية- البريطانية التي بدأت بتوقيع اتفاقية الحماية بين حاكم الكويت آنذاك الشيخ مبارك الصباح وبريطانيا. وأضاف السفير دانفورت أن هذه الاحتفالية تدعم أيضاً

وتؤكد التوجه العالمي نحو أهمية التشجير والزراعة. من جانبه، أعرب العبد الجليل في تصريح مماثل عن سعادته بتتمثيل الأمانة العامة للمجلس الوطني بغرس الشجرة مع السفير البريطاني "تعبيراً ورمزاً للصداقة والعلاقة التاريخية الطيبة والوطيدة بين البلدين". وقال إن غرس الشجرة في

الدعيج والجابر يبحثان التعاون الإعلامي التنموي

استقبل رئيس مجلس الإدارة والمدير العام لوكالة الأنباء الكويتية "كونا" الشيخ مبارك الدعيج في مكتبه أمس، المدير العام لهيئة تشجيع الاستثمار المباشر الشيخ د. مشعل الجابر. وتناول الحديث خلال اللقاء دور الإعلام في دفع العملية التنموية وأهميته في مساندة الجهود التي تقوم بها مختلف المؤسسات الحكومية. وأكد الدعيج حرص "كونا" على تعزيز التعاون مع مختلف الأجهزة والمؤسسات، لافتاً إلى اهتمام الوكالة بتطوير خدماتها الإعلامية ومواكبة الثورة المعلوماتية في العالم.

إيران: استنفار الأهواز...

مشرفة في أي مكان، غير أنه لم يفلح في تبرير الخطوة التي رافقتها شائعات كثيرة، مثل أن الساعدي كان يخطط لانقلاب عسكري ضد حكومة فاسدة حسيما تناقل كثير من العراقيين الغاضبين على نظامهم السياسي. إلا أن السجالي المحلي في العراق استذكر كذلك خيبات الأمل العميقة والانتكاسات التي رافقت صعود شعبية العسكر خلال القرن الأخير، مشيراً إلى أن أمثال الساعدي من أبطال معارك التحرير لن يكونوا بالضرورة داعمين للقيم الدستورية والتعددية السياسية، وأن حماسة الجمهور لهم في غضب بطعم الرغبة في الانتقام، لا يمكن أن يدعم جهود الإصلاح السياسي الصعبة في البلاد.

مركزت على حدوث عمليات تخريبية في المنشآت النفطية بالأهواز أو مصادرة عيادان، أو استهداف الزوار المتجهين للعراق لإحياء مراسم «أربعين الحسين». وبعد أسبوع من تقرير نشرته «الجريدة» تضمن تأكيد مصادر مطلعة تعرض منشآت إيرانية لاختراق سيبيراني، أوعز وزير النفط الإيراني بجين زنگنه رسمياً، أمس، إلى وضع قطاع النفط ببلاده في «حالة تأهب قصوى» لمواجهة تهديدات بهجمات «مادية أو إلكترونية». ونشر زنگنه رسالة يعتبر فيها أنه «من الضروري أن تكون كل الشركات والبنى التحتية في القطاع النفطي في حالة تأهب قصوى»، مؤكداً أن الاحتياطات ضرورية في ضوء العقوبات الأميركية على إيران و«الحرب الاقتصادية الشاملة» التي تتهمها الجمهورية الإسلامية واشنطن بشنّها ضدها. وفي مقابلة مع قناة «إن بي سي» الأميركية، أمس الأول، تحدث وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف عن «حرب سيبرانية جارية» بين إيران والولايات المتحدة، مبيّناً أن «أمريكا هي التي بدأتها».

منتصف سبتمبر الجاري. وتتصاعد مخاوف السلطات الإيرانية منذ أيام من احتمال قيام مجموعة أهوازية بهجمات، بعدما أعلن شخص يدعى عيسى فاخر، عبر شبكة «أهوازنا»، أن «الأهوازيين سيشتون قريباً عمليات رداً على تعدي إيران على السعودية». وكان فاخر وعد بعمليات نوعية العام الماضي قبل أيام من الهجوم الذي استهدف عرضاً عسكرياً للحرس الثوري في الأهواز وأوقع 29 قتيلاً. وقال مصدر أمني في إيران، إن المخاوف

المضف لـ الجريدة: إعادة أموال...

مواعيد إيصال التيار الكهربائي لقسمات المواطنين في المشروع، لبدء تحصيل أموال القروض العقارية، مبيّناً أن البنك سينظر في تأجيل الاستقطاع من عدمه بعد التنسيق مع «الكهرباء» حول ذلك. وكان التعديل الأخير على قانون الرعاية السكنية أعفى اهالي منطقة الوفرة من تكلفة تنفيذ البنية الأساسية التحتية للقسمات السكنية من أصحاب الطلبات الإسكانية الذين حصلوا على وحداتهم خلال أقل من خمس سنوات، والتي تمتد من تاريخ فتحهم للطلب حتى حصولهم الفعلي على قسائمهم.

انطلاق اكتباب المواطنين في...

وأضاف الصانع، خلال مؤتمر صحافي أمس لشرح آلية اكتباب، إن نسبة الـ 50% الأخرى من الأسهم موزعة بين الحكومة والقطاع الخاص، حيث تمتلك الأولى، ممثلة في الهيئة العامة للاستثمار والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية 10%، مقسمة بالتساوي بين هاتين الجهتين. وأوضح أن نسبة الـ 40% المتبقية تعود إلى الشريك الاستراتيجي، ممثلاً في شركة شمال الزور الأولى المملوكة، لتحالف شركات «إنجي» الفرنسية (جي دي إف سوين سابقاً)، و«سوميتومو كوربوريشن» اليابانية، و«عبدالله حمد الصقر وإخوانه».

الحربي - الجريدة: تقرير جاهزية المدارس أمام العازمي قريباً



الطابور الصباحي في إحدى مدارس الكويت

سيكون له الأثر الإيجابي على توفير البيئة الملائمة للمعلمين والمدرسين، وتخفيف العبء على هذه المدارس، وتخفيف رغبات النقل إلى مدارس البنات، مشدداً على أهمية تميز معلمات مدارس البنين في لوائح الترقيات للوظائف الإشرافية ليكون عدد السنويات أقل وبالتالي يكون حافزاً قوياً لهم للبقاء في هذه المدارس.

المدارس لتقليل الهجرة الجماعية من مدارس البنين من خلال توفير حوافز مالية أو تخفيف الانصباء عبر توفير كوادر تعليمية إضافية ووقف نقل المعلمات من مدارس البنين إلى البنات لتفادي هذه المشاكل والمعوقات.

وأشرن إلى أن قيام الوزارة بتوفير بعض الحوافز والمزايا لمدارس البنين ذات المعلمات

حوافز للمعلمات اللاتي يعملن في مدارس البنين مما يتسبب في تقادم مشاكلهن وتحويل هذه المدارس إلى بيئة طاردة. وعبرت عن استيائهن مما يعانيه في هذه المدارس من كثرة الضغوط وزيادة الانصباء في مقابل الراحة التي تلاقين زميلاتهن في نفس

معاناة معلمات مدارس البنين مستمرة... ومطالب بتوفير حوافز

قدراتهم الذهنية، بالمقارنة مع ما تسببه المواد الصارة من تعطيل للنمو وتشتيت أذهان الطلبة. ولفت إلى أن الوزارة بصدد عمل دراسة تقويمية لمشروع المقاصف المدرسية الصحية في يناير المقبل، «حيث سيتم تطوير المشروع ودعمه بصورة أكبر بما يساهم في تعزيز ثقافة التغذية الصحية لدى أبنائنا الطلبة».

معاناة المعلمات

من جهة أخرى، تعاني معلمات مدارس البنين في المرحلة الابتدائية مشاكل كثيرة بعد قرار وزارة التربية تأنيث هذه المرحلة منذ أكثر من عقد من الزمن، إذ تواجه هذه المدارس عزوفاً كبيراً من المعلمات الأمر الذي يتسبب في نقص أعدادهن، وبالتالي ارتفاع الانصباء التي تصل في بعض المواد الدراسية إلى 18 أو 20 حصة أسبوعياً، فيما لا تكاد تصل إلى 14 حصة لتطيراتهن في مدارس البنات، إضافة إلى كثرة مشاكل البنين مقارنة بالبنات، مع عدم توفر أي

الإنجازات على المستوى المحلي والإقليمي والدولي. وأشار إلى أنه أوعز إلى الجهات المختصة ببدء ترتيبات المخيم الكشفي من حيث التغذية والتواصل مع الجهات الحكومية ذات الصلة لتوفير احتياجات المخيم والنظافة وغيرها، مؤكداً أن الوزارة متمسكة بالكشفافة وتعزز بدورهم في تنشئة الأجيال وزرع القيم فيهم «وهناك الآن إعادة ترتيب للأوضاع الخاصة بالكشفافة للحفاظ على الأداء ووضع خطة ورؤية واضحة في هذا الخصوص».

مشروع التغذية

وفيما يخص مشروع التغذية بالمدارس، أكد الحربي أن الوزارة لمست إيجابيات كثيرة في مشروع التغذية المدرسية الذي طبقته بالتعاون مع هيئة التغذية وشركة المطاحن الكويتية، مشيراً إلى وجود كثير من النواحي الإيجابية، لاسيما أن التغذية السليمة تصب في مصلحة نمو الطلبة وتحسين

أكد وكيل وزارة التربية د. سعود الحربي، أن التقرير الخاص بمدى جاهزية المدارس وانطلاق العام الدراسي الحالي 2020/2019 سيقدم إلى وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي خلال أيام، مبيناً أن هناك اجتماعات تعقد حالياً مع القطاعات المعنية بعملية الاستعدادات للعام الدراسي لإنجاز هذا التقرير ورفعها إلى الوزير في الموعد المحدد. وقال الحربي لـ«الجريدة» إن الوزارة حريصة على توفير الخدمات التعليمية المناسبة للطلبة والطالبات في مختلف المراحل الدراسية، لافتاً إلى أن الجهود المبذولة من العاملين في الوزارة بجميع أطيافهم مستمرة حتى نهاية العام الدراسي، بهدف تذليل العقبات أمام الطلبة لتحقيق أفضل النتائج في تحصيلهم العلمي. وأضاف أن الوزارة تعمل حالياً على تجهيز المخيم الكشفي الـ 73، مؤكداً دعم «التربية» للحركة الكشفية الكويتية والتي تجاوزت 70 عاماً، وكان لها الكثير من

فهد الرمضان

قال وكيل التربية د. سعود الحربي إن تقرير جاهزية المدارس سيكون على طاولة وزير التربية د. حامد العازمي خلال أيام.

المقصيد: تعزيز الوعي الصحي لدى منتسبي «التربية»

حملة للتبرع بالدم ودورة لتهيئة مرشحي وظيفة مرافق طلبة ومعاون أمن

● فهد الرمضان

تنظيمها هذه الفعاليات والأنشطة، ومشدداً على تكثيف مثل هذه البرامج في الفترة المقبلة.

دورة تدريبية

من جهة أخرى، نظمت إدارة التدريب والتطوير وبالتعاون مع إدارة الخدمات الاجتماعية والنفسية دورة جديدة «لتهيئة مرشحي وظيفة مرافق طلبة ومعاون أمن»، وذلك على مسرح إدارة التطوير بالجابرية. وقالت مرافقة الخدمة الاجتماعية بإدارة الخدمات الاجتماعية والنفسية نضال الحداد إن الهدف من البرنامج التدريبي هو تعريف المتدربين بالمهام الوظيفية والحقوق والواجبات المطلوبة منهم، موضحة أن عددهم يقارب 100 متدرب ومتدربة، وتناولت الحداد بإسهاب وظيفة ومهام مرافق الطلبة ومعاون الأمن

نظمت وزارة التربية، صباح أمس، حملة تبرع بالدم تحت شعار «نعش حياتك»، وذلك بمناسبة يوم القلب العالمي.

وقال الوكيل المساعد للتربية والأنشطة فيصل المقصيد، في تصريح صحفي، إن الغرض من إقامة مثل هذه الفعاليات هو تعزيز الوعي الصحي لدى منتسبي الوزارة، وغرس العمل التطوعي في نفوس المواطنين والمقيمين على هذه الأرض الطيبة من خلال تبرعهم بالدم، مشيداً بالإقبال الكبير الذي لاقته الحملة.

ولفت المقصيد إلى أن هذا العمل الجماعي ينم عن حرص «التربية» على الشراكة المجتمعية مع مختلف جهات الدولة، مشيداً بجهود إدارة العلاقات العامة والإعلام التربوي على

مَنع المشروبات الغازية بالمدارس للحفاظ على سلامة الطلبة

شدت على تفعيل الدور الرقابي على المقاصف المدرسية

مشتركة بين الوزارة وهيئة الغذاء، مبينة أن المشروع الوطني يسعى إلى تطوير المقصف المدرسي بشكل يوفر أغذية ومشروبات متنوعة ومغذية ومحبة للطلبة وبأسعار مخفضة ومناسبة لجميع المتعلمين، إضافة إلى تحسين الحالة الصحية للطلبة وللحد من عوامل الخطورة المؤدية للأمراض المتعلقة بسوء التغذية مثل السمنة والسكري وفقر الدم ونقص المناعة وغيرها.

وأشارت الوزارة إلى أن المشروع انطلق هذا العام بعد دراسة مستفيضة من جانب الجهات المعنية المشار إليها.

الصحي هو أحد الأدوات المهمة التي تبنيها الوزارة منذ بداية العام الدراسي الحالي، لتعزيز حالة التغذية لطلبة المدارس بالتعاون مع الهيئة العامة للغذاء والتغذية وشركة المطاحن والمخابز الكويتية، وذلك عبر تشجيع الطلبة على تغيير العادات الخاطئة، وتبني سلوك إيجابي بتوفير الأغذية الصحية في المقاصف من أجل تقليل معدلات الإصابة بالأمراض المرتبطة بالتغذية.

المقصف المدرسي

وشددت «التربية» على حرصها على تفعيل الدور الرقابي على المقاصف المدرسية من خلال لجنة

أكدت وزارة التربية أن قرار منع المشروبات الغازية والمواد الحافظة في المدارس يهدف إلى الحفاظ على صحة وسلامة الطلبة، ويأتي بالتزامن مع انطلاق المشروع الوطني للمقصف المدرسي الصحي. وأعربت الوزارة، في بيان أمس، بشأن ما أثير على مواقع التواصل الاجتماعي حول منع بعض الإدارات المدرسية جلب الطلبة المشروبات الغازية والمواد الحافظة، عن ثقتها الكاملة بمديري ومديرات المدارس وقدرتهم على تحمل المسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتقهم في الحفاظ على أمن وصحة وسلامة أبنائهم الطلبة.

وأوضحت أن المشروع الوطني لتطوير المقصف المدرسي



جانب من حملة «التربية» للتبرع بالدم

الحزم عند معالجة المشكلات، فضلاً عن التحلي بالقدوة الحسنة للطلبة وأولياء الأمور.

«المحاسبة»: «بصمة رقابي» لتأهيل الكوادر الوطنية للتدقيق

المطيري: دعم الوحدات المتخصصة بالجهات المشمولة برقابة الديوان لأداء مهامها بكفاءة

«التأمينات»: تأهيل حديثي التخرج في القانون والمعلومات

أكدت المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية استعداداتها لاستقبال الخريجين الراغبين في الالتحاق بالبرامج التي تقيمها سنوياً لتدريب وتأهيل الكويتيين حديثي التخرج في مجالي القانون ونظم وتقنية المعلومات خلال الفترة من أكتوبر المقبل حتى إبريل 2020.

وشددت المؤسسة، في بيان أمس، على التزامها الثابت بالمشاركة في الجهود المبذولة لتعزيز قدرات شباب الكويت، وإعدادهم للحلقة الأولى التي ينطلقون منها لتطوير مهاراتهم وإكسابهم الخبرات اللازمة للقيام بدور إيجابي في خدمة وطنهم والنهوض بكل متطلبات التنمية.

وبينت أن عدد الذين استفادوا من هذه الفرص التدريبية الثرية والمتميزة في مجالي القانون ونظم وتقنية المعلومات بلغ (542) متدرباً من خريجي الدفوعات السابقة، موضحة أنها تستقبل هذا العام (59) متدرباً، حيث وضعت لهم الخطط ووفرت لهم آليات التنفيذ بما يضمن تحقيق أهدافهم، بالإضافة إلى تزويد المجتمع بشباب مؤهلين قادرين على القيام بمسؤولياتهم.

وأعربت المؤسسة عن شكرها لكل من شارك في هذه البرامج التي أطلقتها المؤسسة لأول مرة منذ عام 2007، بالإضافة إلى من أبدى استعداده للمشاركة في هذه البرامج من داخل المؤسسة وخارجها، مؤكداً أن أي نجاح يحققه البرنامج يعود الفضل فيه إلى الجهود المشاركة فيه.

التدقيق الداخلي لدى الجهات المشمولة برقابة الديوان. وأضاف أن البرنامج يمتد ثلاثة أشهر ويتكون من قسمين نظري وميداني، مبيناً أنه تم الاتفاق مع عدد من الجهات المشمولة برقابة الديوان لتدريب المشاركين ومنهم بنك الكويت المركزي ومؤسسة البترول والبنك التجاري إضافة إلى جهات أخرى.



عصام المطيري

وأفاد العصام المطيري بأن المتدربين سيحصلون على شهادة معتمدة من الديوان في مجال التدقيق الداخلي لاجتيازهم البرنامج التدريبي إضافة إلى مكافأة مالية شهرية قدرها 800 دينار.

الديوان بالتنسيق مع الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية وبالتعاون مع البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة والبرامج الحكومية الوطنية الشابة في مجالات التدقيق المختلفة لاسيما التدقيق الداخلي، وذلك بهدف النهوض بالعمل الرقابي وتعزيز مبادئ المصادقية والشفافية.

وقال المطيري، إن الديوان حرص على إعداد هذا المشروع الطموح لتدريب وتأهيل عدد من الخريجين الجدد للعمل في مجال التدقيق الداخلي، موضحاً أن اختيار المتدربين يتم وفق معايير مهنية

قصور في تلك الوحدات، الأمر الذي أصدر معه مجلس الوزراء عدة قرارات تؤكد أهمية دعم وحدات الرقابة الداخلية والجهات ذات الميزانية الملحقة، مشدداً على ضرورة دعمها لأداء مهامها بكفاءة. وذكر أنه تم تكليف ديوان المحاسبة من مجلس الأمة بتقييم أوضاع وحدات التدقيق الداخلي بالجهات المشمولة برقابته.

وأفاد بأنه تبين خلو عدد من الجهات من تلك الوحدات أو عدم فعاليتها حال وجودها ما استدعى تبني مشروع دعم وحدات التدقيق الداخلي بالجهات المشمولة برقابة

أكد ديوان المحاسبة أهمية برنامج التدريب «بصمة رقابي» الذي دشنته أمس، في تأهيل الكوادر الوطنية الشابة بمجال التدقيق للنهوض بالعمل الرقابي وتعزيز مبادئ المصادقية والشفافية. وقال الوكيل المساعد لقطاع الشؤون الإدارية والمالية وتقنية المعلومات «بالمحاسبة» عصام المطيري، في كلمته خلال حفل التدشين، إن الديوان يسعى إلى الحفاظ على المال العام، وضمان حسن استخدامه عبر قيامه بدوره الرقابي وتقييمه لأداء وحدات التدقيق الداخلي للجهات المشمولة برقابته. وأشار المطيري إلى وجود

«الشؤون»: 1130 من متلقي المساعدات لم يحدّثوا بياناتهم

شعيب: 280 مليون دينار تصرف سنوياً لـ 44 ألف مستفيد

● جورج عاطف

وتيرة تحديث بيانات الأعداد المتبقية من مستحقي المساعدات، لتسهيل إجراءات الصرف في أقرب فرصة ممكنة، بعد اعتماد البيانات الجديدة من لجنة المساعدات المعنية باتخاذ قرارات الصرف لجهة عدمه وفقاً للضوابط القانونية. وأوضح شعيب، أن الوزارة تقدر جميع الحالات الإنسانية ولا تقبل بأي شكل من الأشكال المساس بمستحقاتهم أو التسبب في أي مشكلات لهم، لذا طالبت متلقي المساعدات من غير المحدثين لبياناتهم بسرعة ذلك، لافتاً إلى أن هؤلاء بلغ عددهم نحو ستة آلاف حالة في مايو الماضي، وتم منحهم مهلة على مرتين انتهت الشهر الماضي، مبيناً أن أغلب الحالات استجابت لدعوة الوزارة واستفادت من المهلة، مما أدى إلى انخفاض الأعداد.

كشف وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية عبدالعزيز شعيب، عن انخفاض أعداد متلقي المساعدات الاجتماعية غير المحدثين لبياناتهم إلى 1130 حالة من أصل ستة آلاف حالة سُجّلت مايو الماضي، مشيراً إلى أن إجمالي المساعدات التي تصرفها الوزارة سنوياً يبلغ نحو 280 مليون دينار تمضح لأكثر من 44 ألف مستفيد. وقال شعيب، في تصريح صحفي أمس، إن «وزارة الشؤون لاحظت أخيراً تفاعل مستحقي المساعدات وحرصهم على تحديث بياناتهم، لذا تعكف حالياً على تعزيز تعاونها وتنسيقها مع الجهات الحكومية ذات العلاقة بهدف تسريع

ترقيات بـ«الكهرباء» قريباً

● سيد القصاص

كشفت مصادر مطلعة في وزارة الكهرباء والماء عن انتهاء الوزارة من إجراءات المناقصة بين الموظفين الحاصلين على درجات الترقيه بالاختيار وإعداد كشوف الأسماء، تمهيداً للإعلان عنها قريباً.

من جهة أخرى، أفادت المصادر بأن وزارة المالية طلبت من «الكهرباء والماء» إدراج مناقصة مشروع محطة النويسيب لتوليد القوى الكهربائية وتقطير المياه ضمن الميزانية المالية لعام 2020/2021.

وقالت إن «الكهرباء» طلبت من «المالية» قبل سنة إدراج الاعتمادات المالية للمناقصة ضمن مشروع ميزانية العام الحالي (2020/2019)، إلا أن «المالية» لم تقرها بحجة انتهاكها من عملية ربط الميزانية وإقرارها.

وأوضحت أن وزارة الكهرباء ستسبل كتاباً لوزارة المالية لتخصيص بند مالي للمشار العالمي الذي سيتولى إعداده وناثق ومستندات المناقصة، تمهيداً لطرحها العام المقبل.

إطلاق الفترة التجريبية لتسويق منتجات الأسر في «التعاونيات»

قالت مراقبة إدارة تنمية المجتمع في وزارة الشؤون مريم الربيعي، إن «إطلاق الفترة التجريبية لمشروع تسويق منتجات الأسر بالجمعيات التعاونية، يهدف إلى قياس نتائج المشروع، ومن ثم تعميمه في بقية التعاونيات»، لافتة إلى أن هناك ست جمعيات تعاونية مشاركة في المشروع، إضافة إلى جمعية الحريسات الوطنية وهي، اليرموك في محافظة العاصمة، ومشرق في جولي، وعبدالله المبارك في الفروانية، والجهراء بواقع ثماني أسر في كل جمعية، فضلاً عن جمعيتي أوفطرية في محافظة مبارك الكبير والقادسية في العاصمة بواقع 20 أسرة في كل جمعية.



غانم الغنيمان

الصندوق الكويتي للتنمية: لسنا عبئاً على الميزانية العامة... وتمويلنا من أرباحنا الغنيمان لـ الجريدة: حولنا لـ «السكنية» 360 مليون دينار

وقد تم الاتفاق بين بنك الائتمان والصندوق الكويتي على أن يتملك الصندوق سندات لمصلحة البنك بمبلغ 500 مليون دينار للمساعدة على تلبية الطلبات الإسكانية. إضافة إلى ذلك، يقوم الصندوق باستقطاع سنوي بنسبة لا تتجاوز (25 في المئة) من أرباحه الصافية تحول إلى المؤسسة العامة للرعاية السكنية لدعم المحولة حتى الآن 360 مليون دينار.

كما يقوم الصندوق بدعم ومساندة القطاع الخاص بشكل مباشر وغير مباشر، من خلال حرصه في عقودها التي يبرمها مع الدول المستفيدة من قروضه على إعطاء هامش أفضلية للشركات الكويتية وكذلك للشركات الأجنبية المنافسة معها لتنفيذ المشروعات التي يمولها إلى جانب تشجيع الشركات الكويتية والأجنبية على استخدام المواد والمنتجات الوطنية والزمام الشركات الكويتية الاستعانة بالخدمات المالية المصرفية الوطنية والاتفاق مع الدول المقترضة الاستعانة بالخدمات الاستشارية المتعلقة بالمنح والمعونات على الشركات الكويتية، وهو ما يصب في مصلحة الاقتصاد الوطني.

خدمة الدين المستحق سداده. بالتالي، من شأن هذه الترتيبات الحفاظ على أصل قروض الصندوق المسحوبة وغير المسددة وضمان استردادها كاملة مع فوائدها المستحقة وهو الأمر الذي يضمن المحافظة على أموال الصندوق.

وفي كل الحالات فقد اعتمدت الترتيبات المالية المعقودة مع الدول على إعادة جدولة أصل مبلغ القرض المسحوب وغير المسدد، بالإضافة إلى أي متأخرات للفوائد على القرض مستحق سدادها، ولا يتم في إعادة الجدولة إلغاء جزئي أو كلي لأصل مبلغ القرض المسحوب وغير المسدد، إنما يقتصر الأمر على مدة فترة الإسهال أو مدة سداد القرض مع خفض سعر الفائدة على القرض حسب ما تدعو الحاجة إلى ذلك، وطبقاً لمتطلبات الخفض المطلوب لعبء

الدولة، والقطاع، والجهة القائمة، والمشروع، ومن ثم تتم مناقشة التقرير من أعضاء الجهاز الفني للصندوق، إلى أن تتم الموافقة النهائية في حالة قناعة مجلس الإدارة بالطلب المقدم، وتلك الإجراءات دقيقة جداً.

تمويل الحكومات

هل الصندوق يمول حكومات الدول فقط أم هناك مؤسسات أو جهات أخرى؟
- يمول الصندوق حكومات الدول فقط، بالإضافة إلى مساهمته في رؤوس أموال مؤسسات التنمية سواء منها الدولية أو الإقليمية أو المحلية وعلى الأخص مؤسسات التمويل الإنمائي التي يتعاون معها.

استرداد القروض

كيف يتولى الصندوق

دراسات المشروع كافية، تقوم إدارة الصندوق، بعد الحصول على موافقة اللجنة الفرعية للقروض والمنبثقة عن مجلس الإدارة، برفع توصية لمجلس الإدارة للموافقة من حيث المبدأ على المساهمة في تمويل المشروع، وبناء على الموافقة المبدئية لمجلس الإدارة، تتولى الإدارة متابعة الإجراءات اللازمة لتقييم المشروع، عن طريق تشكيل بعثة من مستشارين هندسيين ومستشارين اقتصاديين ومستشارين قانونيين لزيارة لتقييم المشروع.

وتقوم هذه البعثة بزيارة موقع المشروع وجمع المعلومات الضرورية الخاصة بالمشروع والقطاع، وفي حال قناعتها بسلامة المشروع، تتفاوض وتوقع بالأحرف الأولى على مسودة اتفاقية قرض.

وتقوم البعثة بعد عودتها بإعداد تقرير تقييم حول المشروع يتضمن معلومات عن اقتصاد

ما آلية تمويل الدول ومشاريعها؟

عادة، متى ما تقدمت حكومات الدول بطلب التمويل للصندوق الكويتي للتنمية تراعى فيه عدة شروط، منها أن تكون الدولة نامية، كما يجب أن تبين الجهة طالبة أن المشروع ذو أولوية بالنسبة للحكومة، وأن يكون المشروع ذا طبيعة تنموية، بحيث يندرج تحت أحد القطاعات التنموية كالزراعة والرعي والنقل والاتصالات والطاقة والمياه والصرف الصحي والصناعة والتعليم والصحة، إضافة إلى أن يكون المشروع مزوداً بدراسة جدوى فنية واقتصادية مفصلة. وبعد النظر في الطلب واستيفائه الشروط السابقة، يتم تشكيل فريق من قبل إدارة العمليات في الصندوق لإعداد مذكرة تستعرض المعلومات المتوفرة حول المشروع، وإذا كانت مذكرة الفريق إيجابية،

محمد الجاسم

قروض

الصندوق

«سيادية»

ولا تخضع

للإلغاء...

والتمويل

للحكومات

لا الأشخاص

أنشطة الصندوق

- تقديم القروض والضمانات والمنح على سبيل المعونة الفنية، وتوفير أنواع المعونة الفنية الأخرى. - الإسهام في رؤوس أموال مؤسسات التمويل الإنمائي الدولية والإقليمية وغيرها من المؤسسات الإنمائية وتمثيل دولة الكويت فيها.

الجهات المستفيدة

- الحكومات المركزية والإقليمية والمرافق العامة وغيرها من المؤسسات العامة
- مؤسسات التنمية سواء منها الدولية أو الإقليمية أو المحلية وعلى الأخص مؤسسات التمويل الإنمائي. - المؤسسات التي تضطلع بمشروعات مشتركة بين عدد من الدول النامية والمنشآت المختلطة والخاصة ذات الشخصية الاعتبارية والتي يكون لها طابع إنمائي ولا يقتصر هدفها على مجرد تحقيق الربح، ويشترط أن تكون هذه المنشآت تابعة لواحدة أو أكثر من الدول النامية وتمتع بجنسيتها.

أنواع المساعدات

القروض المباشرة والكتالات. التمويل الموازي أو المشترك مع مؤسسات التمويل الإنمائي الدولية أو التابعة لإحدى الدول. تقديم المنح لتمويل الدراسات الفنية والمالية والاقتصادية سواء تعلقت تلك الدراسات بمشروعات يسهم الصندوق في تمويلها أو غير ذلك.

عمادي يشارك في اجتماع مساعدي وزراء الأوقاف بـ «الخليجي»



فريد عمادي

من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويتية «مشروع تعزيز اليقين بالله عز وجل ومواجهة الإحاديث بدول مجلس التعاون»، إذ تمت التوصية برفع المقترح إلى اجتماع وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية بدول مجلس التعاون المقرر عقده في نهاية أكتوبر المقبل تمهيداً لتكليف اللجنة الدائمة بدراسة المقترح وفقاً لمرئيات الدول الأعضاء. وأوصت اللجنة الدائمة من المختصين في الشؤون الإسلامية والأوقاف الخليجية بشكر الكويت بعد مناقشة المشروع وأيضاً للمقترحات البناءة التي تقدمها الكويت.

شاركت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ممثلة في وكيل الوزارة فريد عمادي، في الاجتماع الرابع لمساعدى الوزراء المسؤولين عن الشؤون الإسلامية والأوقاف بدول مجلس التعاون الذي عقد في مسقط.

تناول الاجتماع العديد من المواضيع في مجال الأوقاف والشؤون الإسلامية منها مكافحة الإرهاب ومواجهة الأفكار المتطرفة ودور وزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية في الاهتمام بالأسرة وحماية النشء ووسائل التواصل الحديثة ودور وزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية في الاستفادة من هذه الوسائل

«بيادر السلام» تقدم المساعدات لعمال النظافة والأسر المحتاجة



أحد مشاريع المساعدات

أعلنت جمعية ببادر السلام النسائية مواصلة جهودها في مساعدة العمال والأسر المحتاجة، التزاماً باتفاقية «مصرف النوافل» التي وقعتها مع الأمانة العامة للأوقاف، وتقوم بمقتضاها لجنة البيادر للزكاة والصدقات، وبتنسيق من «أمانة الأوقاف»، ووفق الشروط الواقفين، بمساعدة عمال شركات النظافة الذين يعانون تأخر رواتبهم لأكثر من 4 أشهر، والأسر المحتاجة والفقيرة، والأيتام، وأصحاب الدخول الضعيفة بالكويت، في مواجهة أعباء ومسؤوليات الحياة، والتخفيف عن كاهلهم، من خلال توزيع وجبات تموينية عليهم. وأوضحت «البيادر للزكاة والصدقات»، أنها أعدت وجبات غذائية عينية، لتوزيعها على عمال شركات النظافة، والأسر المحتاجة، وقد استفاد من دعم «أمانة الأوقاف» من مصرف النوافل العام الماضي 20578 عاملاً و725 أسرة.

يسر جمعية الخريجين دعوة أعضائها والجمهور الكريم لحضور ندوة بعنوان الحسابات الوهمية ضرورة التشريع وأهمية المراقبة يتحدث فيها د. صفاء زمان المحامي أحمد المطوع

في تمام الساعة 7 من مساء اليوم الاثنين الموافق 30 سبتمبر 2019 في مقر جمعية الخريجين بمنطقة بنيد القار www.q8grads.org

مبروك للفائزين في سحب الوطني الكبير

الجمعة 27 سبتمبر

سحب الوطني الكبير

250,000

الفائزون باسترجاع قيمة مشترياتهم لمدة سنة

ليلي مراد حجي اشكثاني
أحمد يسري أحمد حلمي
أصايل محمد عباس المطوع
أحمد رياض أحمد الصانع
فيصل بدر سليمان العثمان

الفائزة بجائزة الجوهرة الربع سنوية 250,000 د.ك
منى محمد أكبر لارى

الفائز بسيارة Honda في حملة خدمة الوطني عبر الموبايل لعملاء الشباب
عبد الله جاسم الخميس

الفائز بسيارة GAC Motor في حملة خدمة الوطني عبر الموبايل
أحمد محمد السيد

بنك تعرفه وتثق به

1801801 nbk.com

«التخطيط»: خريطة طريق واضحة لتحقيق التحول الرقمي

مهدي: الكويت تعتبر ثاني أكبر دولة في اعتماد 5G

محمد الجاسم

قال الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية إن الكويت لديها استراتيجيات واضحة وخريطة طريق واضحة لتحقيق هدف التحولات الرقمية والتطور التكنولوجي فيها.

أكد الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية د. خالد مهدي، أن الكويت، برغم صغر حجمها، فإنها تمتلك مقومات التحول نحو التكنولوجيا الرقمية، مشيراً إلى أن من أهم هذه المقومات أن المواطن الكويتي مستخدم جيد للتكنولوجيا، وهو أول شرط لنجاح تحول أي دولة نحو التحول الرقمي. وتكشف مهدي، خلال المحاضرة التي نظّمها مركز الكويت للسياسات العامة في الإمامة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، صباح أمس، بعنوان «التكنولوجيا الرقمية الطريق السريع الجديد للبلدان صغيرة الحجم نحو النجاح»، أن التقارير الصادرة عن شركة هواري تشير إلى أن الكويت تعتبر ثاني أكبر دولة بعد كوريا الجنوبية في اعتماد تكنولوجيا 5G. ولفت إلى أن هذا يعد دليلاً واضحاً على أن هناك تطوراً في البنية التحتية

المعلوماتية، فضلاً عن أن الكويت وضعت استراتيجية وخريطة طريق للتحولات الرقمية والحوسبة الإلكترونية. والكفاءات الوطنية وأكد أن الكويت تذخر بالكفاءات الوطنية والخبرات المتنوعة في مجال التكنولوجيا الرقمية، مشدداً على أهمية توفر البيئة الممكنة لتعزيز رأس المال البشري وإضافة البنيان المؤسسي والتشريعي والربط بين كل هذه المكونات، مشيراً إلى أن «الخطة الإنمائية تركز على قيادة القطاع الخاص للتنمية، وإن تمكين القطاع الخاص لن يحدث إلا إذا تحولنا إلى حكومة سهلة الأعمال تعتمد على التحول الرقمي». وعن محاضرات التكنولوجيا الرقمية، ذكر مهدي، أن هذه هي المحاضرة الأولى خلال الموسم الثالث، وينظمها مركز الكويت للسياسات العامة، وتتمحور



جانب من الحلقة النقاشية في الإمامة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط

في هذه الدول فيما يتعلق بالتكنولوجيا الرقمية. وشدد على «أهمية أن يكون لدينا تحول رقمي كما هو موجود في سياسات الخطة الإنمائية والتسارع في التحول الرقمي للحكومة والتحول الرقمي للاقتصاد»، مشيراً إلى أن التكنولوجيا الرقمية هي

أحد أهم السياسات المدرجة من ضمن الخطة الإنمائية الثالثة للكويت باعتبار أن التوجه نحو الاقتصاد المعرفي يحتاج إلى بنية تحتية متكاملة.

الخطة الإنمائية

وحدد على «أهمية أن يكون لدينا تحول رقمي كما هو موجود في سياسات الخطة الإنمائية والتسارع في التحول الرقمي للحكومة والتحول الرقمي للاقتصاد»، مشيراً إلى أن التكنولوجيا الرقمية هي

«الإنمائية الثالثة» تركز على الاستثمار الثقافي ونبد التطرف

وضع مشاريع تبرز الوجه الإبداعي الرائد للكويت

محمد الجاسم

علمت «الجريدة»، من مصادر في المجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، أن الخطة الإنمائية الثالثة 2025/2020 ستتركز بشكل كبير على مشاريع تطوير الفنون والمسرح والثقافة والأدب في الكويت. وذكر المصدر أن «الأعلى للتخطيط» يكثف اجتماعاته مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، فضلاً عن المعهد العالي للفنون المسرحية والمعهد

العالي للفنون الموسيقية لوضع مشاريع واستراتيجية تبرز الوجه الثقافي الرائد للكويت في المنطقة. وأضافت أن الخطة ستشجع الاستثمار في السياحة الثقافية، ونبد أفكار التطرف والغلو، بالعمل على إعلاء فكر الوسطية، وتوفير البيئة المناسبة لنموه من خلال الحوار المجتمعي الواسع، من دون حجر على الأفكار أو مصادرة الحق في الاجتهاد أو الاختلاف. ولفتت المصادر إلى أن مشاريع الخطة

الإنمائية الثالثة ستمزج بالهوية الوطنية الثقافية، إضافة إلى دورها في تكثيف البرامج التي تدعم الإبداع في مختلف مجالات العمل الثقافي، وتطوير البنية التحتية الثقافية، وإعطاء مساحة أكبر من الأنشطة في المراكز الثقافية المنتشرة في جميع المحافظات، وتوسيع منشاتها.

تشجيع الفرق المسرحية

وقالت المصادر إن المجلس الوطني

والمعاهد سيعملان على تنفيذ استراتيجيات في تشجيع القراءة والتدريب على الإنتاج الفكري والارتقاء بمكانة المتاحف المختلفة الوطنية والتاريخية والفنية والعلمية، وكذلك زيادة عروض الفنون التعبيرية والتشكيلية وصلات الموسيقى، فضلاً عن دعم وتشجيع الفرق المسرحية وتطوير البنى التحتية لقطاع المسارح وإدارة وصيانة المرافق المسرحية، وزيادة وتنويع المشاريع الثقافية للفرق المسرحية، إضافة إلى رعاية نتاج الثقافة

الرفاعي: «مكتب بلا أوراق» نقلة نوعية في العمل وتسريع الإنجاز

وكيل الحرس الوطني استعرض خطة تدشين المشروع



الفريق الرفاعي وكبار القادة يتابعون خطة تدشين المشروع

استعرض وكيل الحرس الوطني الفريق الركن هاشم الرفاعي مع قادة وضباط الحرس الوطني خطة تدشين مشروع مكتب بلا أوراق، الذي يهدف لإحداث نقلة نوعية في العمل اليومي وتسريع عجلة الإنجاز بالحرس. واستمع الرفاعي، إلى مراحل إنجاز المشروع والأنظمة الآلية وخطة تشغيلها، حيث تم الانتهاء من تحديث مراكز المعلومات، وشبكات نقل المعلومات، إضافة إلى نقل البيانات إلى الخوادم الجديدة، مع أرشفة الملفات، وتطبيق الأنظمة الآلية، فضلاً عن تدريب العناصر البشرية. وأكد في كلمة له أن المشروع يحظى بكل الدعم من القيادة العليا للحرس الوطني ممثلة

«الأشغال»: إنجاز مستند محطة تنقية المطلاع

سيد القصاص

محطة تقنية مدينة المطلاع والأعمال المكتملة لها. وأشارت المصادر إلى أنه تمت مخاطبة قطاع الرقابة والتدقيق لاستكمال إجراءات الطرح، وجرار إعداد مستند تأهيل المكاتب الاستشارية العالمية، ومن ثم مخاطبة الجهاز المركزي للمناقصات لطلب الموافقة على الطرح، ومخاطبة قطاع الرقابة والتدقيق بمستندات تأهيل المكاتب الاستشارية العالمية.

كشفت مصادر مطلعة في «الأشغال» لـ «الجريدة» أن الوزارة أنهت من إعداد مستند الشروط المرجعية، وأخذ الموافقات على قائمة المكاتب الاستشارية العالمية التي ستتم دعوتها لاستكمال إجراءات طرح المناقصة الخاصة بمشروع «إجراء خدمات استشارية لمشروع إنشاء وتشغيل وصيانة

الديحاني: تعزيز مكانة الكويت في العمل الإنساني

«الهيئة الخيرية» تخرّج 150 حافظاً للقرآن بالأردن



الصميط مكرماً بعض الخريجات

والأهلية، في تنفيذ المشاريع والأنشطة الإنسانية يترجم عملياً توجيهات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد

أقامت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية، أمس، حفل تخرّج لـ 150 حافظاً وحافظة للقرآن الكريم ضمن الدفعة الثالثة من مشروع «الشفيغ» لتحفيظ القرآن في الأردن. وشارك في الحفل، الذي رعاه سفير الكويت لدى الأردن عزيز الديحاني، والمدير العام للهيئة بدر الصميط، ومدير مشروع «الشفيغ» خالد القصاص، وعدد من مسؤولي الهيئة وجمعية المحافظة على القرآن الأردنية والكافلين الكويتيين وأهالي الخريجين. وقال الديحاني في تصريح لـ «كونا»: إن العمل الإنساني الكويتي ممتد، ويشمل مختلف

«دعم المخترعين» تكريم الفائزين بمسابقتها



تكريم الفائزين بالمسابقة

وذكرت أن المسابقة تدرج في إطار جهود الجمعية للتشجيع على الابتكار والإبداع واكتشاف الأبحاث والابتكارات الخلاقة في المجتمع الكويتي. وأشارت إلى أن المواسم المقبلة سوف تشهد توسعاً في المسابقة، واختيار موضوعات أكثر اتساعاً وتنوعاً، لجذب عدد أكبر من الجمهور للمشاركة فيها.

كُرِّمت الجمعية الكويتية لدعم المخترعين، أمس الأول، الفائزين في الموسم الأول من مسابقتها الصيفية «تكنولوجيا الإنسانية»، التي أقيمت بين 14 يوليو و14 أغسطس الماضيين تحت شعار «ابتكر لتخفف عنهم»، بهدف نشر وتشجيع الابتكار والإبداع في المجتمع الكويتي. وبلغ عدد الفائزين المكرمين في الحفل، الذي نظم بالمكتبة الوطنية، 20 فائزاً، وحصل ثمانية مشاركين على الميدالية الذهبية، و11 مشاركاً على «الفضية»، ومشارك واحد على «البرونزية»، ومن أبرز الاختراعات؛ مرافق العامل، والحقيبة الذكية لعمال النظافة، وسترة التبريد وغيرها. وقالت رئيسة مجلس إدارة الجمعية، د. فاطمة الخلاب،

«السلام الدولي» يستضيف الخبير الألماني مانفريد توماس



د. مانفريد توماس

ويستكمل مستشفى السلام الدولي من خلال زيارة د. مانفريد توماس خريطة متكاملة من الزيارات تغطي حاجة مركزه إلى جراحة العظام والعمود الفقري وإصابات الملاعب في جميع التخصصات الموجودة، وذلك دعماً وتعزيراً لريادته كواحد من أكبر المراكز المتخصصة في جراحات العظام والعمود الفقري وإصابات الملاعب في القطاع الطبي الأهلي الكويتي. ويحرص المستشفى على تنفيذ برامج زيارات يضم أكبر الخبراء المتخصصين في جراحات العظام والعمود الفقري، كما يحرص المستشفى على تجهيز المركز بأحدث الأجهزة الطبية المتطورة، وطاقم طبي أساسي عالي الكفاءة من الاستشاريين والخبراء العالميين الذين تعاقب معهم المستشفى بصفة دائمة.

يستقبل مركز جراحات العظام والعمود الفقري وإصابات الملاعب في مستشفى السلام الدولي الخبير الألماني في جراحات القدم والكاحل، د. مانفريد توماس، خلال الفترة من 5 إلى 7 أكتوبر المقبل. ويعتبر د. توماس من كبار المتخصصين الألمان في علاج الإصابات الرياضية في القدم والكاحل، ويتميز بتشخيصاته الدقيقة والعلاج المناسب والسريع لإصابات وكسور القدم والكاحل، وعلاج حالات الغلات فوت وجحالات تشوهات القدم والكاحل. كما يتخصص الخبير الألماني في إجراء جراحات ترمق الأربطة والأوتار واستعاضتها بالقدم والكاحل، إضافة إلى جراحات ومناظير التدخل المحدود في القدم والكاحل.

سلة أخبار

ديوان بوخمسين يعاود استقبال رواده



يعاود ديوان بوخمسين في ضاحية عبدالله السالم استقبال رواده اعتباراً من اليوم (الاثنين)، وكل يوم اثنين.

بلدية الجهراء: إنجاز 652 معاملة هندسية

أعلنت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت، أن إدارة التدقيق والمتابعة الهندسية بفرع بلدية محافظة الجهراء أنجزت 652 معاملة خلال شهر أغسطس الماضي. وأوضح مدير إدارة التدقيق والمتابعة الهندسية م. أحمد العنزي، في تصريح، أمس، أن الإدارة أنجزت 652 معاملة اشتملت على إصدار 93 معاملة شهادة تحديد أوصاف، والكشف على 326 عقاراً، والتعامل مع 84 استفساراً، فضلاً عن إصدار 37 معاملة إنبات حالة، و17 معاملة إنبال وتقوية تيار كهربائي.

وأضاف أن الإدارة وجهت 40 إنذار تعُد على أملاك الدولة، إلى جانب تحرير 6 محاضر مخالفات، وتلقي 43 شكوى، بالإضافة إلى إصدار معاملي إنهاء إشراف وتعهّد إشراف، وإصدار 3 معاملات تقوية تيار كهربائي.

«النجا»: اعتماد تقرير الاستدامة لدى مبادرة GRI



كشف رئيس قطاع الخدمات المساندة بجمعية النجاة الخيرية، د. جابر الوئدة، عن اعتماد تقرير الاستدامة الذي تم إصداره بعنوان «نحو إنسانية مستدامة» لعام 2018، لدى المبادرة العالمية GRI لإعداد التقارير. وأوضح الوئدة، في تصريح صحافي، أمس، أن الجمعية جاءت ضمن 14 مؤسسة كويتية حكومية وخاصة تم اعتماد تقاريرها للاستدامة، وهي المؤسسة الخيرية الوحيدة ضمن هذه المؤسسات التي تنوعت بين قطاعات البنوك والصناعات والنقط والاتصالات. وبيّن الوئدة أن التقرير جاء وفق الإصدار الرابع من المبادرة العالمية، لإصدار التقارير (GRI4)، لافتاً إلى أنه يؤكد التزام الجمعية تجاه أصحاب العلاقة داخلياً وخارجياً، كما يعكس مدى التزامها بتحقيق أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة ورؤية الكويت التتموية 2035.

دورة دراسية لـ «إحياء التراث» في العدلية

ينظم نادي الجيل الصالح التابع للجنة الدعوة والإرشاد في منطقتي العدلية والروضة بجمعية إحياء التراث الإسلامي دورة الفصل الدراسي الأول، وذلك بدءاً من غد وحتى 2 ديسمبر المقبل، وهي مخصصة لطلبة الصف السادس وحتى الثاني عشر، وسيتم فيها تدريب العديد من المواد، مثل تحفيظ القرآن الكريم للمنهج الدراسي، ودروس في السيرة النبوية وفي الفقه والعبادات، إضافة إلى تنظيم البرامج الرياضية والترفيهية. وقد اهابت الجمعية بأولياء الأمور إلى تسجيل أبنائهم في مثل هذه الأنشطة التي تقوم بها انطلاقاً من دعمها لكل ما يخدم أفراد المجتمع، وذلك لما لهذه الأنشطة من أهمية في تحفيظ كتاب الله تعالى وسنة نبيه وتعمية المواهب والقدرات، وإنقاذ الشباب في هذه السن من الانحرافات المختلفة كالتدخين والمخدرات ورقعة السوء.

سلة أخبار

«برنامج الإمارات الفضائي»
بالجامعة اليوم

تنظم جامعة الكويت محاضرة بعنوان «برنامج الإمارات الفضائي من الحلم إلى الواقع» برعاية مدير الجامعة د. حسين الأنصاري، وسيحاضر فيها مدير وكالة الإمارات للفضاء د. محمد الأحبابي، اليوم، الساعة 11:00 صباحاً، في قاعة رقم 119 بمبنى مدير الجامعة في الحرم الجامعي بالخالدية. وسيُعقد مؤتمر صحفي بعد المحاضرة، التي تأتي ضمن إطار تعزيز التعاون المشترك بين الجامعة ووكالة الإمارات للفضاء والجهات العلمية في الكويت.

المصلى المهني للإدارة
المدريسة ب«التربية» اليوم

ينظم قسم الإدارة والتخطيط التربوي بكلية التربية في جامعة الكويت اللقاء التعريفي لمسابقة «المصلى المهني للإدارة المدرسية» برعاية عميد الكلية د. بدر العمر. ويتضمن اللقاء محاضرة علمية بعنوان «بحوث تحسين الأداء» وورشته تدريبية عن «تصميم المصلى المهني»، اليوم في الساعة العاشرة صباحاً على مسرح كلية التربية في حرم جامعة الكويت بمدينة صباح السالم الجامعية - الشادية.

«التجارية» اجتمعت مع
«مشاريع التكنولوجيا»

استقبل عميد كلية الدراسات التجارية، د. أحمد الحنيان، وفداً من الشركة الوطنية لمشاريع التكنولوجيا (NTEC)، بقيادة الرئيس التنفيذي أنس ميرزا، وفريق العمل الذي يتضمّن امتياز مرشد ودانا العوضي. وتطرق ممثل عن مؤسسة Education First العالمية، كارل ويسترنغ، إلى الخدمات التي بإمكانهم تقديمها في مجال تقييم وتطوير مفاهيم وبرامج ومهارات اللغة الإنكليزية للطلبة وأعضاء هيئة التدريس والتدريب في كليات التعليم التطبيقي والتدريب بالهيئة، كالتعلم الإلكتروني، والتدريب، واختبارات تقييم المستوى، والاختبارات الفصلية، والبحوث والشهادات المنوطة. وتكفل النقاش المنظم وتبادل الأفكار بين جميع الأطراف بالنجاح. وفي نهاية اللقاء تم الاتفاق على أن تقوم الشركة بتقديم مقترحاتها بشكل تفصيلي لدراساتها، ومن ثم عرضها على الجهات العليا قبل اعتمادها.

«اتحاد أميركا»: زيادة المخصصات المالية أولوية لطلبتنا

تجاوب من «التعليم العالي»... وكلفة المعيشة ارتفعت كثيراً منذ 2014

حمد الصديقي

قال رئيس اللجنة الأكاديمية والطبية بالاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة محمد الخويتم، إن زيادة المخصصات المالية من أولويات الهيئة الإدارية، نظراً لارتفاع المعيشة في أميركا.

أكد رئيس اللجنة الأكاديمية والطبية في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة الأميركية محمد الخويتم، أن موضوع زيادة المخصصات المالية على رأس أولويات الاتحاد منذ اليوم الأول لتسلمنا الهيئة الإدارية، لاسيما أنه مطلب جماعي من إخواننا الطلبة، نظراً لارتفاع المعيشة في أميركا. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحافي الذي عقده الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الولايات المتحدة الأميركية في جمعية الكشافة الكويتية. وأوصح الخويتم أن الاتحاد طالب بزيادة المخصصات المالية للطلبة والطالبات الكويتيين الدارسين في أميركا، لاسيما بعد الغلاء المعيشي الحالي هناك، لافتاً



الخويتم متحدثاً

كانت عن مؤشر أسعار المستهلك اليومية (الجمعيات والبنزين والمستشفيات)، وأما الخامسة فهي خاصة بالمواصلات في أميركا، سواء السيارات أو الباصات أو

إلى أن آخر زيادة كانت في عام 2014، وتبلغ المخصصات حالياً 2600 دولار لكل طالب. وذكر أن «الاتحاد قام بعمل 5 دراسات؛ الأولى عبارة عن استبيان لمعرفة رأي الطلبة ونسبة الذين يرون أن المخصصات المالية غير كافية، وشارك فيها 800 طالب وطالبة من مختلف المناطق، وعلى أساس الأسباب التي ذكرها قمنا بعمل دراسة أخرى عن زيادة القيمة الضريبية، بالتعاون مع منظمة تابعة للحكومة الأميركية وحصلنا على المعلومات والبيانات وتأكدنا من زيادة القيمة الضريبية ما بين 2014 عام آخر زيادة للمخصصات، والسنة الحالية 2019». وتابع: «ثم قمنا بعمل دراسة عن زيادة أسعار السكن

«إدارة المكتبات» تنظم ورشة
حول قواعد الأبحاث العلمية

تخلت إدارة المكتبات بالتعاون مع كلية الدراسات العليا بجامعة الكويت وشركة فيرتس الوطنية والناشر العالمي SAGE، ورشة عمل بعنوان: «Introduction to SAGE products» بحضور القائم بأعمال مدير إدارة المكتبات محمود الغضبان، والقائم بأعمال مراقب شؤون المكتبات د. سيد حمزة، وعدد من موظفي الجامعي، وطلبة الدراسات العليا. وذكر الغضبان أن ورشة العمل (SAGE) جاءت بطلب من كلية الدراسات العليا، مشيراً إلى أن الفئة المستفيدة من هذه القاعدة هي أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا، بالإضافة إلى التنسيق بين إدارة المكتبات وكلية الدراسات العليا لإقامة مثل هذه الورش من خلال وكيل هذه القاعدة بدولة الكويت وهي شركة (Virtus Group)، مؤكداً أن قاعدة SAGE تعد من القواعد المهمة في البحث العلمي باحتوائها على العديد من مقاطع الفيديو والمجلات الإلكترونية، ووجود قاعدة معلومات بكيفية كتابة الأبحاث العلمية بالنسبة للطلبة.

وقال المدير الإقليمي للمبيعات في شركة (SAGE Publishing) م. حازم خلف أن الجامعة حرصت على عقد دورة تدريب تخصص الباحثين وطلبة الدراسات العليا، حيث أقيمت المحاضرة من منطلق حرص الجامعة على تحفيز الباحثين والطلبة على استخدام مصادر المعلومات والاستفادة منها بشكل كامل مما يخدم البحث العلمي، مضيفاً أن SAGE ناشر مستقل دولي يقوم بنشر العلوم الإنسانية والعلوم المختلفة، ويساهم في دعم خدمات النشر والبحث العلمي. وعلى هامش المحاضرة قدم م. خلف شرحاً وتطبيقاً عملياً لكيفية البحث عن طريق استخدام الموقع الرئيسي لإدارة المكتبات بجامعة الكويت.

نوفه الصباح تحصد جائزة التميز في
البحث العلمي من جامعة «ساينسز بو»

وتهدف الدراسة إلى تحليل مدى تأثير بعض العوامل الاقتصادية والديمقراطية على السياسات المالية لتلك الدول الغنية بمصادر النفط الوفيرة. كما تشير النتائج إلى أن الاستهلاك والتحويلات العامة لهما ارتباط سلبي وكبير على النمو الاقتصادي للدول النشطة، على الرغم من أن هذين العنصرين لهما نتائج إيجابية بالنسبة إلى حجم الاقتصاد وتوسعه الممثل بالنتائج المحلي.

وأوصت الدراسة بضرورة تنوع مصادر الدخل لدى الدول المصدرة للنفط لتقليل الاعتماد على الموارد النفطية، وأيضاً تنوع وزيادة حجم الصادرات لكي تصبح قادرة على مساندة ومواكبة الدول الأخرى والمنافسة عالمياً للنهوض باقتصادها.



نوفه الصباح

وقدمت الصباح بحثاً تحت عنوان «أثر محددات الميزانية العامة للدول المصدرة للنفط»، وهو يختبر العوامل المحددة للموازنة العامة للدول المصدرة للنفط، إذ شملت الدراسة مجموعة تضم 14 دولة مصدرة للنفط خلال فترة زمنية تصل إلى 16 عاماً، من 1990 وحتى 2015.

حققت الطالبة نوفه علي السالم الصباح من برنامج ماجستير الاقتصاد في كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت «جائزة التميز في البحث العلمي»، المقدمة من جامعة ساينسز بو Sciences Po في باريس، وذلك ضمن المسابقة الفصلية لاختيار أفضل الأبحاث المتميزة لطلبة الدراسات العليا في مجال الاقتصاد والمتعلقة بالمواضيع ذات الصلة بالعالم العربي ودول مجلس التعاون الخليجي.

واختيرت الطالبة الكويتية إلى جانب خمسة طلاب آخرين من بين أكثر من 300 مناس من طلبة الماجستير، ونشرت الورقة البحثية، التي أعدت تحت إشراف د. نايف الشمري عضو هيئة التدريس في قسم الاقتصاد بكلية العلوم الإدارية، في الموقع الرسمي لجامعة Sciences Po.

«الإدارية» ينظم ورشة عمل
«الخدمات الآلية وتطبيقها»

جانب من الورشة

نظم المعهد العالي للخدمات الإدارية ورشة عمل بعنوان «الخدمات الآلية وتطبيقها»، بإشراف مساعد مدير المعهد د. محمد الشمري، ورئيسة فريق المبتكبة بالمعهد فاطمة معرفي. وذكر المعهد، في بيان صحافي، أمس، أن الورشة تهدف إلى تزويد الوظائف الإشرافية بالمهارات التقنية الحديثة، بما يناسب التطور التكنولوجي. قدّم الورشة فاطمة معرفي، ومن مركز الحاسب الآلي بالهيئة بدر الظفيري، حيث تطرقا إلى العديد من المحاور، أهمها كيفية استخدام برنامج out look-one drive للتعاون بين المديرين ورؤساء الأقسام مع المكتب الرئيسي للهيئة، والتعاون بين رؤساء الأقسام وموظفي القسم، وأهمية استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة لزيادة إنتاجية ودقة عمل الموظف.

طلبة «AOU» أوائل الدورة السابعة من مسابقة البرمجة



فريق الجامعة الحاصل على المركز الأول

د. محمد سيد محمد، إن الجامعة أولت المشاركة وعقد المسابقات المحلية والإقليمية في مجال البرمجة اهتماماً كبيراً لما له من آثار إيجابية علمية واجتماعية على الطلبة. وأشار إلى أن هذه المشاركات والمسابقات تمنح فرصة للحوار والتنافس بين الطلاب سواء مع نظرائهم في الجامعات المحلية أو الجامعات العربية في المنطقة.

للبرمجة كأفضل فريق خليجي مشارك في بطولة البرمجة للجامعات العربية. وأشاد المطيري بفريق البرمجة في الجامعة وتدريبها المستمر الذي يقوم به المدرب الأستاذ الحسين علي بمساعدة الطلبة المتميزين، وبمتابعة د. محمد سيد، وسط سعي دائم لخلق جو من التنافس بين فرق الجامعة في المسابقات. من جهته، قال مساعد مدير الجامعة للشؤون الأكاديمية



فريق الجامعة المشاركة في المسابقة

الجامعة للبرمجة على المركز الأول. وقال المطيري إن هذا التميز يأتي استمراراً لتفوق فرق البرمجة في الجامعة التي حصلت على هذا المركز في 4 دورات سابقة، إضافة إلى هذه الدورة من مسابقة الكويت للبرمجة، وكذلك المركز الأول في مسابقة سلطنة عمان للبرمجة 2014، إضافة إلى تحقيقنا المراكز الثلاثة الأولى في دورات سابقة من مسابقة الخليج للبرمجة، وكذلك حصولنا 3 مرات على درع أبطال الخليج

الجامعات التي ستقام في نوفمبر المقبل بمدينة شرم الشيخ بمصر، والتي تعتبر بوابة التأهل العالمي لمسابقة ICPC التي ستقام بموسكو العام المقبل. من جهته، أعرب مدير الجامعة د. نايف إيجاد المطيري عن تهنائه للأمر عبد العزيز بن طلال آل سعود رئيس مجلس أمناء الجامعة، وإلى رئيس الجامعة الأستاذ محمد بن إبراهيم الزكري، وإلى منتسبي الجامعة، بحصول فريق

حقق فريق البرمجة بالجامعة العربية المفتوحة (AOU) المركز الأول في الدورة السابعة من مسابقة الكويت للبرمجة التي أقيمت في كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا بمشاركة 41 فريقاً، تمثل 9 جامعات وكليات في البلاد، برعاية مؤسسة الكويت للتقدم العلمي. وحصلت «AOU» على 6 مراكز من العشرة الأولى، وقد تأهل على أثر هذه النتيجة الفريق الفائز للبطولة الإفريقية والعربية للبرمجة لشباب

التجاري Al-Tijari

راتبك وفوقه كاش

250 KD

كاش فوري مضمون

1,000 KD

سحب أسبوعي

10,000 KD

قرض من دون فوائد

التجاري... هو إختيار

1 888 225 cbk.com

«تجارة النقل البحري في الكويت من خلال سيرة حمد عبدالله الصقر»

ميلاد حمد الصقر ونشأته ونشاطه التجاري

يعد المرحوم حمد عبدالله الصقر من أبرز رجالات أسرة الصقر في أوائل القرن العشرين من الناحيتين السياسية والاقتصادية. وقد تمثلت ذروة نشاطه السياسي في تسلمه رئاسة مجلس الشورى الذي أسس سنة 1921م، وكان اختياره لهذا المنصب دليلاً على علو مكانته الاجتماعية في الكويت.

وتحدث المؤلف د. فيصل عادل الوزان في الكتاب، وهو من مطبوعات مركز البحوث والدراسات الكويتية 2019، عن نشاط حمد الصقر في المجال الاقتصادي، وعن كونه المؤسس الرئيس لشبكة تجارية تجاوزت محيط الكويت إلى الموانئ المطلة على المحيط الهندي وبحر العرب، وامتلاكه أسطولاً من السفن الشراعية. لنقل التمور من أملاكه الواسعة في جنوب العراق، وتعود حملة بضائع

تلك البلاد، ليتم تصريفها مرة أخرى في مختلف أرجاء شبه الجزيرة العربية والعراق والشام، ومن هنا جاء لقب «ملك التمور» الذي أطلق عليه.

ومن خلال تتبع السيرة الذاتية للمرحوم حمد الصقر يرصد المؤلف سجلاً لمرحلة مهمة من تاريخ الكويت الاقتصادي، معززاً بالوثائق الكاشفة عن أحداث ونشاطات وشخصيات لا يتجها لنا كتب التاريخ أو التقارير البريطانية التي تعود الباحثون على الرجوع إليها في أبحاثهم، وهذا الكتاب هو القسم الأول من دراسة وثائق أسرة الصقر.

وكان حمد تاجراً وسياسياً ومربياً عاش في فترة انتقالية مهمة من تاريخ الكويت الحديث والمعاصر، حيث عد أحد أهم تجار النقل البحري «تجارة السفن» في الكويت

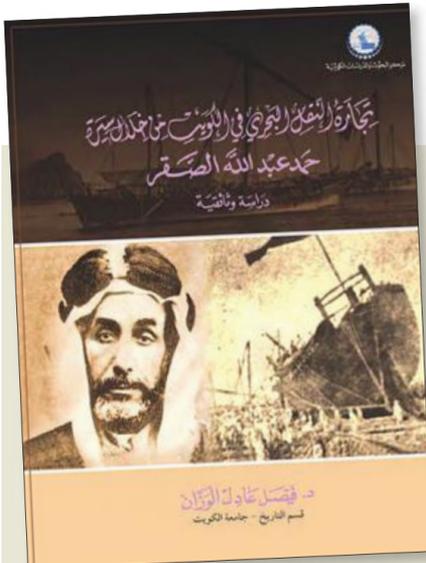
والخليج العربي، وكان يشكل مع أخويه صقر وأحمد وأبنائهم كتلة تجارية أساسية في الكويت قادت مع غيرها، ما يمكن تسميته النهضة الاقتصادية الثانية في تاريخ الكويت في الثلث الأول من القرن العشرين.

وهذا الكتاب الذي جعله المؤلف في 11 فصلاً لا يخدم التاريخ التجاري فقط، بل يفيد تخصصات تاريخية أخرى، كتاريخ اللغة واللهجة المحلية والقانون وعلم الإدارة والعلاقات العامة والمحاسبة، بما فيه من الوثائق العديدة المودعة والمنسوخة من مراسلات وعقود ودفاتر.

كما أن صور الوثائق والأخبار والروايات الموثقة في الكتاب والمراجع التاريخية والعربية والأجنبية منحتة قوة في التوثيق وصدقا في الرؤية، وفيما يلي تفاصيل الحلقة الثانية.



د. فيصل عادل الوزان*



تجارة التمور جعل منه احد اكبر ملاك الأراضي الزراعية والنخيل، وكانت استثماراته في معظمها بالبصرة والفاو على شط العرب، لما تشتهر به تلك المناطق من خصوبة الارض ووفرة المياه العذبة وتوافر الأيدي العاملة الخبيرة، فساهمت استثماراته الزراعية في تطوير الفاو وتحسين الحالة المعيشية لسكانها الذين عمل كثير منهم في مزارعه ومزارع غيره من التجار الكويتيين، وأورد يوسف النصف في كتابه «نخلتك» إحصائية عن ممتلكات الكويتيين من الأرض في البصرة ومن النخيل الذي تجاوز 1865000 نخلة.

وقد أسهم حمد الصقر وزملاؤه من تجار التمور في توفير الامن الغذائي لسكان الكويت، حيث ان البلد كان يواجه نقصاً شديداً في الانتاج الزراعي، وذلك لنش المياه العذبة، فجاءت هذه التجارة لتسد النقص، ولتعم فائدتها على سكان الكويت جميعاً، لا التجار وحدهم، كما أسهم الصقر وأصدقائه في توفير وظائف للكثيرين وغيرهم، فسفهم الكثيره كانت بحاجة الى البحارة والنواخذة والقلاليف وغيرهم.

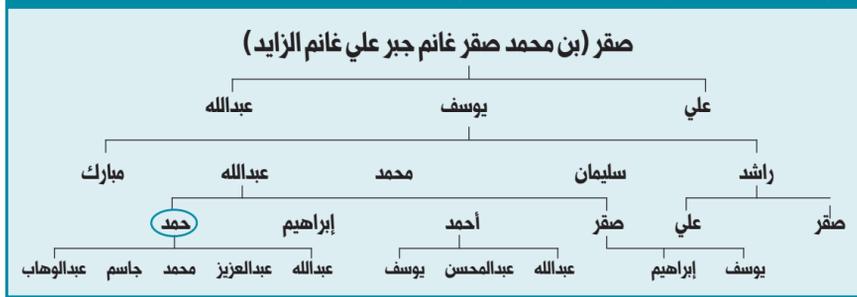
مزارع نخيل الصقر في الفاو والبصرة

تحفظ أسرة الصقر بحجج شرعية تخص ممتلكاتها العقارية في الفاو والبصرة وعدة أماكن أخرى، ومن بينها حجة شرعية يبدو أنها الأربع أراض لورثة يوسف الصقر في الدواسر بناحية الفاو التابعة للبصرة، وكان طرفا المعاملة راشد بن يوسف الصقر وكبلا عن عدد من اقربائه، والآخر ابن اخيه حمد بن عبدالله الصقر وكبلا عن اقربائه. جاء في الحجة أسماء أبناء عبد الله الصقر والورثة والوكلاء عنهم، وهذه الوثيقة صادرة من المحكمة الشرعية بولاية البصرة العثمانية محررة بتاريخ 18 شعبان 1313هـ الموافق 3 فبراير 1896م، وهي مكتوبة بخط واضح يغني عن الحاجة لتفريغها.

ومن اصلاك حمد الصقر وأخيه صقر في الفاو مزرعنا نخيل اشترينا من عبد العزيز بك بن فالج باشا السعدون، في منطقة المعاصر بتلك الناحية، وهما متجاورتان، وتعهدهم عبدالعزيز بك بإرجاع ثمنهما في حال امتنعت الحكومة في البصرة عن تسجيلهما في دائرة الطابو أو في حال وضعت الحكومة يدها عليهما.

* جامعة الكويت قسم التاريخ

جزء من شجرة عائلة الصقر



بممتلكونها تأخذ التمور من البصرة وتنقلها إلى اليمن والهند، ثم تعود من تلك الأماكن بأنواع البضائع إلى الكويت.

وجاء في وثيقة بريطانية كتبها المقدم السياسي البريطاني في بوشهر (13 ديسمبر 1927م) أن «حمد بن عبدالله الصقر يمتلك أكبر مشاريع بناء السفن في الكويت، ولديه مصالغ تجارية في العراق»، وعلى ذلك فقد تخصص حمد الصقر في تجارة التمور، ولكن ذلك لم يمنع من مزاولة تخصصات تجارية أخرى على سبيل التجربة والتنوع.

وعلى أي حال فقد كانت تجارة التمور هي التجارة الأكثر إيراداً للأرباح في الكويت، أيضاً بيت الحاج حمد بن عبدالله الصقر الغانم، وهو من أكبر المتمرين، له تجارة واسعة في الهند واليمن والعراق، وكتب الشيخ يوسف القناعي في كتابه «صفحات من تاريخ الكويت» (1946م) أن «اشهر تجار السفر هم: يوسف الصقر، وسليمان بن عبد الجليل، وصقر وحمد آل عبدالله الصقر»، وأوضح أن هؤلاء «ملكوا ثروات طائلة من التجارة»، وأضاف «أن تخصصهم كان في تجارة التمور، حيث كانت السفن الكثيرة التي

وصولات تخص مزارع حمد الصقر وأسرته في الفاو



تبين الوصلات الاتية شكل الاستثمارات ونظام التسجيل والتوثيق في الإدارة العثمانية في ذلك الوقت، وتبين أسماء القرى العراقية في شبه جزيرة الفاو التي امتلك الصقر فيها أراضي وكانت له تعاملات تجارية.

وشبيخة بنت السيد فايز الرفاعي، وفاطمة بنت الحاج سليمان عبدالله البسام، ابنة وكيله التجاري في عدن، أنجب خمسة من الأبناء، وخمسة من البنات، وهم: من زوجته شبيخة: عبد الله، وعبدالعزیز، ومحمد، وجاسم، وعبدالهوب، وطيبة، ونورة، ومن زوجته سبيكة: شاهة، وفاطمة.

نشاطه التجاري

تحدث الشيخ عبدالعزيز الرشيد في كتابه «تاريخ الكويت» (1926م) عن الحاج حمد الصقر وعده أحد أبرز

نجاحه في تجارة التمور جعل منه أحد أكبر ملاك الأراضي الزراعية والنخيل



رحلات السفن الشراعية الكويتية

ميلاد حمد الصقر ونشأته

ولد حمد عبدالله يوسف الصقر في مدينة الكويت حوالي سنة 1871م، في عهد الشيخ عبدالله الثاني بن صباح الثاني (1866-1892م)، ولم ير والده الذي توفي وهو لا يزال جنيناً في بطن أمه، فقد ولد بعد وفاته بشهر. كان والده عبدالله نوخذة سفر، يسافر إلى العراق وفارس والهند وشرق إفريقيا، وكانت سفينته البغلة مسلحة بالمدافع، وبيارته من العبيد، واستقر في إفريقيا سنة 1871م، وتوفي فيها، ويسمى قبره هناك «قبر العنبي»، وذلك حسب ما جاء في مقابلة تلفزيونية للسيد عبدالعزيز حمد الصقر في برنامج «مقابلة شخصية».

وفي رواية للمرحوم محمد ثنيان الغانم ابن أخت حمد، أن المرحوم حمد عبدالله يوسف الصقر اختلف مع جماعة في الكويت، فحز في خاطره وترك ذلك اثراً شديداً على نفسه، فقرر الهجرة من الكويت، وركب سفينته الشراعية مع عبيده وأبحر ولم يعد إليها، وذلك سنة 1871م.

ويقول الغانم إنه في النهار التالي ولد ابنه حمد، ويكمل القصة ناقلاً عن عبدالهوب بن عيسى (القطامي)، أن الأخير كان مسافراً في أحد أسفاره إلى ميليندي بإفريقيا (تقع الآن في كينيا) وبعد أن شحن البضائع ذهب مع سمسار افريقي لينتهي أوراق الشحن في مدينة أخرى قريبة، إذ لم يكن في ميليندي جمر، وفي الطريق وهم سائرون مروا بقريّة متاخمة لأماكن السموم، فقال السمسار لعبدالهوب أن هذه القرية قريبة، وأنه كان يعيش بينهم رجل كويتي اسمه عبدالله بن يوسف، وأنه مات ودفن في تلك المقبرة، وعندما طلب منه أن يريه قبره، قال السمسار: إنه لا يعرف قبره على وجه التحديد.

أسا جده يوسف فقد كان نوخذة سفر أيضاً على سفينته الخاصة من نوع البغلة، التي تحمل اسم الوفرة أو الوفري، وكان يوسف الصقر يتاجر بالتمور فيحملها من العراق وبيعهها بالهند منذ سنة 1837م، وفي أحد أسفاره في حوالي سنة 1845م تعرضت سفينته المحملة بكميات كبيرة من البضائع وطاقم من البحارة عدده 48 بحاراً للغرق بسبب الطوفان الذي حدث قبالة ميناء كاليكوت بالنيابار في الهند، قيل أنه نجأ بفضل الله، بعد أن خسّر كثيراً من ماله وقيل أنه توفي غرقاً تاركاً وراءه ابنائه القصر، ومنهم عبدالله والدم حمد الصقر، وهي رواية المرحوم عبدالعزيز الصقر ناقلاً عن المرحوم خليفة بن شاهين.

حمد الصقر ولد في مدينة الكويت سنة 1871م في عهد الشيخ عبدالله الثاني بن صباح الثاني

من أملاك حمد الصقر وأخيه صقر في الفاو مزرعنا نخيل كان يملكهما عبدالعزيز بك بن فالج باشا السعدون

أسرة الصقر تحفظ بحجج شرعية تخص ممتلكاتها العقارية في الفاو والبصرة وعدة أماكن أخرى

حمد الصقر وزملاؤه من تجار التمور أسهموا في توفير الأمن الغذائي لسكان الكويت

مزارع نخيل الصقر في المحمرة



عقد بيع الخيار لحوش وبستان في المحمرة 1919

وثيقة لبغلة عبدالله بن يوسف الصقر «المحمودي» وهي شهادة مرور رصدت في 3 مايو 1856م، وفيها يوصف بأنه عتبي من بني عتبة.

احتفظت أسرة الصقر بحجج شرعية تخص ملكية حمد الصقر لعقارات في مدن وقرى شرق شط العرب بإيران وهي التي تسمى الآن خوزستان ويسكنها العرب، فجد في إحدى الوثائق أن حمد الصقر اشترى بمبلغ 1250 روبية من حميد الحاج عمران حوشا وما يلحقه من بقجة (أي الحديقة وهي من الفارسية: باغجة)، ويقع هذا البيت الريفي وحديقته في المحمرة في كوت الشيخ، وفي إحدى الوثائق المؤرخة في 10 أكتوبر

بعض أملاك الكويتيين في البصرة	المساحة بالجرير	المساحة بالمر	اسم المالك
7.000 تقريباً	27.769.000 تقريباً	الإبراهيم الصباح	
5.000 تقريباً	19.835.000 تقريباً	الصقر	
2.950	11.702.650	الحمدي	
1.450	5.752.150	الحمد	
1.200	4.760.400	هلال بن فحجان المطيري	
270	1.071.090	الخالد	
250	991.750	المرزوق	
137	543.479	العدساني	
123	487.941	الساير	
100	396.700	العبدالرزاق	
90	357.030	الحميضي	
80	317.360	إبراهيم المصفي	
18.650	73.984.550	المجموع	

3 دور في عبادان ملك حمد الصقر



ثبت حجة شرعية ملكية المرحوم حمد الصقر ثلاث دور في عبادان بتاريخ 29 ربيع الثاني 1346هـ الموافق 26 أكتوبر 1927م، وقد تم تحرير الوثيقة في المحمرة، ووصفت عبادان بأنها «أحد ملحقات آيالة خوزستان»، ومعنى «احتلال الدولة البهلوية لإمارة بني كعب فارسية قد حدث سريعاً وفي بداية سنة 1925م، ووقم المبلغ ب17000 قران «من سكة الدولة العلية إيران» وتحمل الحجة الشرعية تصديقاً من الدولة الإيرانية باللغة الفارسية مع الختم، وعليها اسم عبدالحميد بن عيسى وختمه، الذي يبدو أنه محرر الحجة.

وثيقة شراء حمد الصقر لأرض في عبادان 1927

العودة إلى النشاط!

أكاديا

8,999 د.ك

حياطة لمدة 3 سنوات أو 60,000 كم (أيهما أسبق)



نظام تنبيه السائق من
الصدّات الجانبية



تشغيل المحرك عن بعد



مزودة بنظام Apple Car Play
متوافق مع iOS و Android



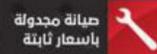
شاشة كبيرة 7 إنش
مزودة بكامير للرؤية الخلفية



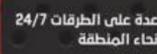
صندوق الأمتعة يفتح كهربائياً
أو بالريموت كنترول

GMC
WE ARE PROFESSIONAL GRADE

حسب الشروط الإئتمانية بالتعاون مع



صيانة مجدولة
بأسعار ثابتة



مساعدة على الطرقات 24/7
في أنحاء المنطقة



ضمان 3 سنوات
في أنحاء المنطقة



ضمان 3 سنوات
في أنحاء المنطقة

www.behbehani.com

GMCbehbehani

GMCbehbehani

GMCbehbehani

GMCkwt

المعرض الرئيسي (الرياض): 1884411 معرض شرق: 22060671

بَهَبَهَانِي
شركة محمد صالح ورضا يوسف بهبهاني د.ك.م.



رياح وأوتاد: ورطة المتقاعدين في جمعية المحاسبين

أحمد باقر

أقامت جمعية المحاسبين مشكورة ندوة حول الاقتراحات المعروضة في اللجنة المالية لمجلس الأمة بشأن تقديم قروض من مؤسسة التامينات الاجتماعية للموظفين والمتقاعدين، وقد تبين للمتفحص الأمين أن تلك الاقتراحات تمثل ورطة كبيرة للمتقاعدين لأسباب ابداع في بيانها كل من خالد الفضالة من التامينات، ويدر الحمضي وزير المالية السابق، ود صلاح العثمان من التعليم التطبيقي ومكتب الشال.

وتبين أن التامينات ستخسر العائد الناتج من استثمار هذه الأموال التي ستذهب للقروض، في حين في تعاني حالياً عجزاً قدره 19 مليار دينار، وأنه يزداد سنويا لأسباب كثيرة معروفة، مما يهدد قدرتها على تأمين معاشات المتقاعدين في المستقبل، وإذا تم اللجوء إلى الاحتياطي العام لتعويض العجز فلن يكون ذلك بالإمكان، لأن الاحتياطي العام ما أعلن الحمضي قد انخفض حالياً إلى 7 مليارات فقط، وإيضاً أعلنت وكالة فتنش أن الاحتياطي العام للكويت سينتهي في عام 2021 إذا استمر السحب منه على النموال الحالي، وبالتالي ستكون ورطة المتقاعدين أكبر وأكبر، وقد يتم السحب من احتياطي الأجيال القادمة للمعالجة، وهذه أيضاً كارثة جديدة للأجيال القادمة بما فيهم المتقاعدون.

وفي الندوة أيضاً شرح الإخوة النواب خورشيد وعبدالله الكندري والطبيباني اقتراحاتهم القاضية بالسماح بالإقراض من التامينات (للموظفين 10 أمثال الراتب) و (6 مثلاً المعاش للمتقاعدين) على أن يتم السداد بقيمة 10% من قيمة المعاش التقاعدي، أي 160 قسطاً شهرياً على المتقاعدين، وبناء على شرح النواب لم تشترط قوانينهم التي اقترحوها مراجعة شبكة المعلومات الائتمانية (ci net) قبل الأقرض لحماية المقرض وأسرته، كما لم تضع هذه الاقتراحات سناً معينة للأقراض، وهذا يعني أن صاحب السبعين أو الثمانين عاماً يمكنه الاقتراض مهما كانت قيمة قروضه الملتزم بها، وبعد ذلك يبدأ بالسداد 160 قسطاً (15 عاماً)، ويا لها من ورطة مؤبدة خاصة إذا كان على المتقاعد اقتساط السداد والبيت أو غيره مما يصل إلى 30% أو 40% من معاشه التقاعدي، وبعد إضافة قسط التامينات يتبين أن المتقاعد سيعيش على نصف معاشه التقاعدي أو أقل طوال هذه المدة إذا دفعته الأسرة أو الإبناء إلى هذا الاقتراض، كما المغري للسفر أو لشراء الكماليات عند صدور هذه القوانين، كما لم تتطرق القوانين إلى مصير القروض عند وفاة المقرض خلال هذه المدة الطويلة.

لذلك أعجبني تعليق الأخ محمد عقيل العوضي (المدرس في التعليم التطبيقي) في الندوة إن هذه الاقتراحات هي وسيلة لإفكار المتقاعدين. وهناك ورطة أخرى وهي الغلاء الفاحش الذي سيلف أسواق الكويت نتيجة للاستهلاك الشرهي، إذ سيلغ حجم الأموال المقرضة فور صدور القانون نحو عشرة أضعاف الراتب على الأقل (الموظف+ المتقاعد)، علماً أن مجموع الرواتب سنويا يقوق 15 مليار دينار (12 مليار رواتب الموظفين و 2 معاشات المتقاعدين و 1 مليار القطاع الخاص)، أي مليار وربع شهرياً، وتبعاً لتلك الاقتراحات ستكون مبالغ القروض نحو 12.5 ملياراً أو أكثر (10 أمثال على الأقل)، وكل هذا الكاش سينزل إلى الأسواق في أسابيع وجيزة مسبباً خسارة الفرصة البديلة للتامينات، وتضخماً على سائر الناس وخاصة المتقاعدين.

ولم يعجبني قول أحد النواب معاتباً النواب والوزراء السابقين: "لماذا كلما طرحنا قانوناً للمتقاعدين رجعتهم إلى المركز المالي للدولة"، وهو تساؤل غريب، وذلك لأن المراجعة والعودة إلى المركز المالي للدولة مطلوبة، وهي شرط أساسي قبل الشروع في الدراسة أو الموافقة على أي قانون ينص على تمويله من الخزنة العامة أو من الاحتياطي العام، خصوصاً إذا كانت هذه الاقتراحات هي مشاريع لتوريط المتقاعدين.

أخيراً لو كنت مكان الإخوة أعضاء مجلس الأمة لأوقفت وأجلت كل أعمال المجلس ولأبقيت على موضوع واحد وهو: الفساد وأين ذهبت أموال الاحتياطي العام؟ وكيف صرفت؟ وفيه صرفت؟ ولأعملت كل الأدوات الدستورية مثل الأسئلة ولجان التحقيق وجلسات المناقشة حتى الاستجابات لمعرفة الإجابة عن تلك الأسئلة الخطيرة.

وإذا لم يتم هذا الإجراء فستؤدي اقتراحات التامينات إلى مجرد صرف وإلهاء المهباء المواطنين عن انتهاك الاحتياطي والمال العام ومواضع الفساد.



د. خولة مطر تحاوروا وإلا! *

ماذا يعني أن نخاصم؟ هل هي المقاطعة التامة أم أنها شيء مما بين بين، يردد هو أن تكون متناً وتعيد تكرار تلك العبارة "أحبوا بعضكم" في زمن كهذا، تبدو غير واقعية، حيث يتقاتل الزملاء على الوظائف والترقيات، ويتقاتل الإخوة على الإرث، ويحزق الكثيرون فوق كرامتهم للقرى من المسؤولين وصانعي القرار إن كان هناك قرار حقاً، فالجميع يعيش "بالبركة".

هل المطلوب أن نحب بعضنا أم أن نتعاضد ونعيش ولا نترك الإقطاع سبيلاً؟ كنا نقول إن الحوار هو الأهم، ولكن هل نفهم معنى الحوار؟ أسئلة كثيرة للعالم يتمرق إلى دويلات حتى أصبح للشارع رئيس وهو خصاصم مع رئيس الشارع الموازي، ويتقاتل الجميع على بحر نطف أو نهر أو بحر، فالعطش قادم في "دويلات" لم تعرف أن تخلق اقتصاداً أصلاً، حاولت أن تتبنى اقتصاد السوق فسقطت في اقتصاد الدولة الريعية، وعندما اشتدت أصوات الناس بالمكرمات ما لبثت أن وقعت في الفخ، فالعالم ياجمعه يراجع مفهومه لاقتصاد السوق (الذي نأدى به، بل تغزل به الجميع، والأين هناك في كل العالم رجايعه له ودراسات وكتب حول هل هو الأنسب؟

عندما تزداد مساحة التنافس على الثروات أو حتى على مراكز القوى أو السيطرة على بلد أو منطقة ما ماذا يفعل المتنافسون؟ في دول لا مساحة فيها للزراء، بل هي ذات لون وصيغة واحدة بأجهزة إعلام بائسة، هنا لا يجد القائمون على هذه الدول سوى القطيعة والحصار، وتتشفل الماكينات الإعلامية لنشر خطاب



لماذا يتصالح من هم متفقون؟ وهل رأيتم دولتين متفتنتين عملاً صالحاً؟

وأخرون يذكرون بحروب كانت، ورؤوس قطعت، وشوارع سفيت بدماء الكثير من الأبرياء، فووقد الحروب كلها هم الشعوب والفقراء لا من أشعلوا الحروب، حتى الجيوش أصبحت وسيلة لامتناص أبناء المعوزين الذين تقطعت بهم سبل العلم والعمل. الحوار هو وسيلة وليست "كليشياً" إلا علمياً، ككل العبارات التي تحولت هي الأخرى إلى مواد استهلاكية حتى فقدت قيمتها ومعناها، فعندما يردد المتسلط عبارات مثل الشفافية والديمقراطية والمشاركة وفئات الشعب، و... و... تتحول هي الأخرى إلى مادة موجهة تذكرة بالحوار ذاته الذي دار بين أبناء إحدى "ثورات الربيع العربي" في تلك البلدة التي حوصرت حتى تحول أهلها إلى أسياب في ظلمة ليلة مطرة، عندما تساءل شبابها المتواضعون في العلم والمعرفة: "ألا بحق لنا أن نكون لنا برلمان منتخب ونظام ديمقراطي كما الدول المجاورة، ضحك السامعون لهم القادسون من تلك الدول حتى سفلوا على ظهورهم، والشباب الحائزون ينظرون باستغراب شديد: من قال لكم إننا أصلاً نفهم معنى الحوار، وما هي هذه البرلمانات سوى تغطية لضعف وفساد ومظاهر خداعة، إن لم نعرف ماذا يعني الحوار بالممارسة الواقعية والصريحة وليس بيبوس اللحن والمجالس الخاوية إلا من كثير من النفاق، إن لم نفهم معناه فسيكون مصيرنا كدولة الأندلس.

*** ينشر بالتزامن مع "الشروق" المصرية**



نحو تعليم ديني متصالح مع العالم (6)



د. عبدالحميد الأنصاري*
aeansari@qu.edu.qa

جهد الغزو والفتوحات

قسم الفقهاء الجهاد نوعين: جهاد الدفع، وجهاد الطلب، أما الأول، فهو دفاع طليعي مغروس في فطرة الإنسان، وشرعي مؤيد بخصوص القرآن المقدبة للقتال، بالدفاع عن النفس والمال والدين والوطن، وقوله تعالى: "وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُقْتَدِرِينَ"، تؤكد مواثيق حقوق الإنسان، وشريعة الأمم المتحدة.

ذكرنا، أن هذه الآية من المحكم الذي لا يقبل تأويلًا ولا تخصصًا ولا نسخًا، لأنه تعالى أخبر بأنه "لا يحب المعتدين" والنسخ معناه، أنه "حب المعتدين" وهذا محال.

أما الثاني "جهاد الطلب"، أي غزو ديار المسلمين بهدف الفتح والتمكين للدعوة، فلا نجد في القرآن أو في عمل الرسول، بخصوص القرآن المقدبة للقتال، بالدفاع عن النفس والمال والدين "ولو لنشر الدين"، لأن الإغداء على المسلمين، أشد أنواع الظلم، والله تعالى لا يقبل الظلم أبداً، فكيف وقد أمرنا بالعدل حتى مع الأعداء "وَلَا يَجْرِمَنَّكَ شَتَانُ قَوْمٍ عَلَىٰ لَّا أَغْلَبُوا"، ورسولنا، رحمة مهداة "وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ"؟

والصحيح من سيرته، عليه الصلاة والسلام، أنه لم ينشئ عدواناً قط، لا في الجزيرة، ولا خارجها، وأنه للموصوف بالخلق العظيم أن يعتدي؟! على ناسئتنا أن توفن أن رسولنا ما قاتل إلا مضطراً، دفعاً لاعتداء واقع أو في سبيله لأن يقع.

أما حروبه مع قريش وحلفائها، فقد يعني عن تتبع أسبابها، معركة معركة، وإنهم وقفاً منه، ومنذ البدء، موقف العداء الصريح، غذب المستضعفون من أتباعه، وقوطعوا، وحوصروا، واضطروهم للهجرة، ولم يكفهم ذلك، بل تبعواهم إلى الحبشة، وتقنوا في إيذاء الرسول، وهو صابر يتبعي هدايتهم، وحين أجمعوا على قتله نجاه المولى إلى المدينة، فخرجوا في إثره يريدون أذنيه، وعكفوا على تعذيب من تبقى من ضعفاء المسلمين بمكة، وهم يجارون إلى الله بالشكوى "رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَعْمَالُهَا"، وهذا الموقف وحده كاف في قيام حالة الحرب، ويغني، في العرف الدولي، عن تتبع أسباب معاركها واحدة واحدة.

أما اليهود، فقد كان عليه الصلاة والسلام، هو المبار للافاقية سلام وتعاون معهم، أول قومه، ولكن أنى لناضي العهود، قاتلي الأنبياء، صغفوا العهد؟! نقضوا الاتفاق سريعاً، وحرضوا لشبابنا على في بدر، وقتلوا مسلماً، وهما بقتل الرسول لما ذهب يطلب بدته، ومالؤوا المشركين في الخندق، وشكلوا طابورا خامساً، وشوكة في ظهر المسلمين.

أما الفرس فقد ذُعي ملكهم إلى الإسلام، فكان جوابه تمزيق الكتاب، وأمر واليه في اليمن أن يأتيه بالرسول، لكن اليمن وعمان وبلاد البحرين دخلت الإسلام، مما دفع الفرس لشن الغارات عليها.

وأما الروم فلف يستجب قيصرهم، حين رأى استنكار حاشيته، وعن بطانة السوء هذه انتشرت في الدولة روح العداء ضد الإسلام وأهله، فقتل واليه في دمشق حامل كتاب الرسول، وجعل جوابه التهيب لغزو الجزيرة.

ففي كل هذه الحروب، كان الطرف الآخر، هو البائد بالعدوان، وأكاد يذوؤكُم أول مرة"، فإذا كان القرآن حرم العدوان، والرسول رحمة للعالمين، فكيف أمكن إقناع شاب متحمس دينياً، لبس حزام ناسف وتفجير نفسه في مجلس عزاء، بأن عمله جهاد؟ هذا العمل الآثم لم تعهده عند الأمم الأخرى، فكيف بأمة وصفت بخير أمة؟

بسال عنه، ذلك التوجه الذي غلب المفهوم الهجومي للجهاد على الدفاعي، في القرن الثاني الهجري، حين تمت شرعية "جهاد الطلب"، تنظيراً فقهيها للغزو والفتوحات وضم ممالك الآخرين، واعتقاداً أنه وسيلة فاعلة لنشر الإسلام، وانعكاساً لطبيعة العلاقات الدولية القائمة على الغزو، واستجابة لمقتضيات الطبيعة الإمبراطورية للخلافة.

أخيراً: إذا كان للفقهاء في الماضي مبرراتهم، في تمثلهم روح عصرهم، فلا أجد للفقهاء المعاصرين ما يببر عدم تفاعلهم واستيعابهم لروح ومقتضيات عصرهم، حرضوا شبابنا على الموت في أفغانستان والعراق وسورية، بدلاً من تحريضهم على انتلجاه ضد التلخف والفساد والاستبداد، والتحرر من التبعية الاقتصادية والتقنية.

*** كاتب قطري**

جيفري دي ساكس وأنجيلو ريكابوني*



الغذاء من أجل التنمية المستدامة



1930 بالإجماع، على اتفاقين في غاية الأهمية: يعتمد الأول، المسمى جدول أعمال 2030، 17 هدفاً من أهداف التنمية المستدامة لتكون خريطة طريق نحو رفاهية الإنسان، وسلامة الكوكب، ويلزم الثاني، اتفاق باريس للمناخ، حكومات العالم باتخاذ إجراءات حاسمة لإنقاذ درجة الاحتماس الحراري في أقل من 1.5 درجة مئوية، وتتطلب كل من أهداف التنمية المستدامة، واتفاقية باريس، تغييرات حاسمة في ممارسات صناعة الأغذية. وفي تقريرنا، ندعو جميع الشركات في قطاع الأغذية، بمن في ذلك المنتجون والموزعون على حد سواء، إلى اعتماد مبادئ توجيهية، ومقاييس، وإزالة الغابات، وأصحة، تتوافق مع الأهداف العالمية، وبشكل خاص، يجب على كل شركة معالجة أربع قضايا حاسمة: أولاً، هل تساهم منتجات الشركات وإسراتيحتها في النظم الغذائية الصحية المستدامة؟ نحن نعلم أن ثقافة الوجبات السريعة تقتلنا حرفياً، ويجب أن تتغير الصناعة على وجه السرعة، لتعزيز النظم الغذائية الصحية. ثانياً، هل ممارسات إنتاج الشركة مستدامة؟ إن العديد من الشركات تساهم في التلوث الكيميائي، والنفايات الهائلة الناتجة عن التعبئة، وإزالة الغابات، والاستخدام المفرط وغير المستهدف للأسمدة، وغير ذلك من الأمراض البيئية. ثالثاً، هل موردو خدمات مرحلة قبل الإنتاج للشركة مستدامون؟ يجب ألا تستخدم أي شركة للأغذية استهلاكية منتجات من المزارع التي تساهم في إزالة الغابات، أو عمليات الإنفاذ الضعيفة، في منطقة الأمازون وإندونيسيا - المسمى حرقياً عملية الأرض المحروقة - الحاجة إلى تشفير جميع المنتجات الغذائية لضمان أن تكون مستمدة من المزارع المستدامة. وأخيراً، هل الشركة مواطن تجاري صالح؟ ينبغي على سبيل المثال، تجنب الممارسات الضريبية الصارمة التي تسعى إلى استغلال الثغرات القانونية، أو عمليات الإنفاذ الضعيفة، لأنها تحرم الحكومات من العائدات اللازمة لتعزيز الخدمات العامة، ومن ثم حرمانها من تحقيق أهداف التنمية المستدامة. وكجزء من عملنا، فحصنا ممارسات الإبلاغ الحالية لصناعة المواد الغذائية، ففي حين أن العديد من الشركات تدعي أنها تسعى إلى تحقيق التنمية المستدامة، فإن عدداً قليلاً

إن إطعام كوكب يسكنه 7.7 مليار شخص ليس بالأمر السهل، إذ يحتاج كل شخص على هذا الكوكب إلى نظام غذائي صحي، بل عيشاً كريماً، وبثوقه، وله الحق في ذلك أيضاً، وتحتاج الأنواع الأخرى البالغ عددها عشرة ملايين تقريباً، والموجودة على هذا الكوكب، إلى بيئة تمكنها من البقاء على قيد الحياة، وتحتاج كل الأعمال التي تنتج التلوث الغذائية، وتعالجها، وتنقلها، إلى تحقيق الأرباح وتتوقع ذلك. أكثر من 820 مليون شخص يعانون الجوع المزمن، ويعاني مليارات شخص أو نحو ذلك نقصاً في المغذيات الدقيقة، مثل نقص الفيتامينات، أو البروتينات، ويعاني حوالي 650 مليون شخص بالغ سمنة مفرطة، وهو وباء ناتج، إلى حد ما، عن ازدياد المشبعة، والمواد الغذائية، فالممارسات الصناعية الزراعية اليوم، هي السبب الرئيس في إزالة الغابات، واستنزاف المياه العذبة، والتلوث، وتآكل التربة، وتدهور التنوع البيولوجي، فضلاً عن ذلك، فإن التغير المناخي الذي يحدثه الإنسان، والذي يعزى جزئياً إلى قطاع الأغذية، يتسبب في دمار كبير في إنتاج المحاصيل، ومع زيادة الأزمات والنمو السكاني في المستقبل، ستزداد الأزمة سوءاً ما لم يتم إجراء تغييرات حاسمة. وتعد صناعة الأغذية العالمي وتتمثل بعضاً الاقتصاديات للاقتصاد العالمي وتتضمن بعضاً من أشهر الأسماء التجارية لأننا في اتصال معها كل يوم، وسيكون حل العديد من أزمتنا الغذاء المتقاطعة مستحيلًا ما لم تغير صناعة الأغذية أساليبها. ولحسن الحظ، هناك بصيص أمل مهم، إذ يترك عدد متزايد من شركات الأغذية التحدي، وتريد أن ترسم اتجاهها جديداً يتوافق مع صحة الإنسان، والبقاء على كوكب الأرض، لقد طلب منا بعض قادة الصناعة هؤلاء، بدعوة من مؤسسة Barilla Foundation (باريلا) فاؤندينين، المساعدة في تحديد الخطوات اللازمة، لمواءمة قطاع الأغذية مع التنمية المستدامة. إن نقطة انطلاقنا هي مصدر آخر للأمل، إذ في عام 2015، وافق جميع أعضاء الأمم المتحدة

صوفيا بيش *



من ينبغي له الحصول على أسلحة أوروبا؟



أن تخطط لإنفاق المزيد على البحث والتطوير، والعمل مع الحكومات الوطنية لرصد الثغرات في قدرات الاتحاد الأوروبي الدفاعية، ووضع قائمة بالمعدات العسكرية اللازمة، وبهذا، يُصعب بوسع البلدان القادرة أن تتفق على تطوير تلك المعدات، في مقابل تمويل الاتحاد الأوروبي. في الأمد البعيد، قد يؤدي هذا إلى اكتساب المفوضية المزيد من النفوذ على سياسات التصدير، ويمنحها أئذ أن تحمل منتج الأسلحة على تفضيل متطلبات التكنولوجيا الأوروبية على متطلبات العملاء الخارجيين والتكيف مع الدول التي تباع لها الأسلحة، وتعزيز الشريعة الديمقراطية، ينجي للبرلمان الأوروبي أن يؤدي دوراً أكبر في تحديد أي المشاريع يمكن تمويلها ولمن. تستطيع المفوضية أن تعمل على زيادة نفوذها من خلال إرساء قدر أكبر من السيطرة على صادرات الأسلحة، وبوسع الاتحاد الأوروبي أيضاً أن يعمل على توحيد صيغة التقرير السنوي بشأن تراخيص التصدير التي يتعين على الدول الأعضاء إصدارها، وفرض مواعيد نهائية أكثر صرامة، ومن شأن اجتماع لاستعراض النظراء أن يسهم للمعلومات بتبادل الخبرات وتحديد أفضل الممارسات. أخيراً، يستطيع الاتحاد الأوروبي أن يعمل على تشجيع الدول الأعضاء على تعزيز ضوابط الاستخدام النهائي المفروضة على هذه الصلابة المصدرة، وبوسع أن يساهم في هذه العملية الباهظة التكلفة والمسئولة للوقت والصعبة سياسياً من خلال إرساء فرق من الخبراء إلى هانت، زعموا أن تسليح السعوديين يعزز قدرة الدول الاتحاد الأوروبي على المساهمة في حل النزاع في اليمن.

بعيداً عن الأمور تعقيداً، أن الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي يتعين عليها قبل أن تتخذ القرار بتقييد الصادرات إلى دولة يتفق أن تتفق على ما إذا كان القيام بذلك يتفق مع مصالحها. الحق أن القول هنا أسهل من الفعل، ففي حالة المملكة العربية السعودية على سبيل المثال، خلص بعض قادة الاتحاد الأوروبي، وبرزهم المستشار الألمانية أنجيلا ميركل - إلى أن مبيعات الأسلحة تعمل في نهاية المطاف على زعزعة الاستقرار. لكن آخرين، مثل وزير الخارجية البريطاني السابق جيريمي هانت، زعموا أن تسليح السعوديين يعزز قدرة الدول الاتحاد الأوروبي على المساهمة في حل النزاع في اليمن. بعيداً عن الأمور تعقيداً، أعربت منظمات المجتمع المدني عن قلقها من أن يؤدي نقل الصلاحيات على المفوضية الأوروبية، التي تكون إمكانية مساءلتها أمام الناخبين أقل عادة من الحكومات الوطنية، إلى الحد من الشفافية، ويخفي بعض المراقبين أن تكون أي سياسة لعموم الاتحاد الأوروبي قائمة بشكل طبيعي على القاسم المشترك الأدنى، مما يحد من تأثيرها. حتى في هذه البيئة غير المواتية، من الممكن أن تتخذ مؤسسات الاتحاد الأوروبي خطوات لمواءمة سياسات تصدير الأسلحة، ويمكنها

في وقت سابق من هذا العام، قررت ألمانيا - على خلفية اعتراضات من قبل فرنسا والمملكة المتحدة - تمديد حظر الأسلحة الذي تفرضه على المملكة العربية السعودية، بما يعكس المخاوف بشأن مشروعية التسليح العسكري في اليمن والذي تقوده المملكة العربية السعودية. يسلط هذا النزاع الضوء على أوجه القصور التي لا تزال تبطن سياسة تصدير الأسلحة الأوروبية من شياقن وعجن، ويقوض النقل في معالجة هذا النزاع الجهود التي يبذلها الاتحاد الأوروبي لتعزيز مكانة الدفاع الأوروبي - كانت مبادرات مثل صندوق الدفاع الأوروبي - الذي يسعى إلى تنسيق، وتكامل، وتضخيم الاستثمارات الدفاعية الوطنية - موضع ترحيب باعتبارها الحل الحار لمشكلة القدرة الدفاعية في أوروبا، ولكن كما أشارت سفيرة فرنسا إلى ألمانيا أن ماري ديسكوت، فإذا كانت الحكومات الأوروبية راضية حقاً في تطوير المعدات المكونة الضرورية، ويتطلب هذا مجموعة شفاقة ويمكن التنبؤ بها من قوافل التصدير. كما أوضحت، أنا والمؤلفة المشاركة بث أونينهايم، في بحثنا لمركز الإصلاح الأوروبي بعنوان "التسليح الكامل: النزاع حول نظام تصدير الأسلحة في أوروبا"، فإن صادرات الأسلحة من الممكن أن تعمل على تسهيل التعاون الدفاعي مع الحلفاء من خلال تحسين قابلية التشغيل المعيني. وفي بعض الحالات، يمكن استخدامها أيضاً لرفع القدرات الدفاعية للشركاء الاستراتيجيين، وتعزيز الجهود الأمنية إلى مواجهة التحديات الأمنية ذات الأهمية العالمية، مثل القرصنة أو الإرهاب. وفي الداخل، تسمح الصادرات إلى بلدان ثالثة لشركات الدفاع الأوروبية بتحقيق أقصى قدر من الاستفادة من اقتصاديات الحجم الضخم، في حين تجبرها على إنتاج منتجات أكثر تنافسية، وكلما ازداد عدد البلدان المشاركة في هذه التبادلات بات التأثير أكبر.

لكن القيود المفروضة على التصدير أيضاً يمكن أن تؤدي دوراً مهماً، فكلما يمكن للحكومات الأسلحة أن يعمل على كبح جماح السكون العدواني الذي تمارسه أي دولة من خلال حرمانها من الموارد العسكرية، من الممكن أن يعمل تقييد صادرات الأسلحة على ضبط سلوك الحكومات التي قد تستخدمها لارتكاب انتهاكات ضد حقوق الإنسان، ولكن لكي تلبى

*** كبيرة زملاء الأبحاث في مركز الإصلاح الأوروبي. «بروجيكت سنديكيت، 2019» بالاتفاق مع الجريدة.**

*** مدير شبكة حلول التنمية المستدامة (SDSN) ومدير مركز التنمية المستدامة بجامعة كولومبيا، وأنجيلو ريكابوني رئيس مختبر ساندا كيارا في جامعة سينييا، ورئيس مؤسسة بريما، «بروجيكت سنديكيت، 2019» بالاتفاق مع «الجريدة»**

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.696	6.199	4.715

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.667
€	2.996
\$	3.278

11

اقتصاد

اكتتاب «شمال الزور» غداً بحد أدنى 387 سهماً و100 فلس

- الصانع: أول مشروع تنموي يقام بنظام الشراكة بين القطاعين العام والخاص
- الحمد: فرصة للاستثمار بسبب إيراداتها المستقبلية وارتباطها باتفاقية شراء الطاقة



من اليمين: محمد بوشهري ومطلق الصانع وفصل الحمد وعصام القعود

الطاقة والمياه الوطنية التي تشغلها وزارة الكهرباء والماء. وأضاف: «إننا اليوم بصدد إدخال المزيد من الطاقة الإنتاجية إلى شبكة الطاقة والمياه الوطنية لتلبية للاستهلاك المتزايد الذي نشهده، والذي ارتفع بنسبة 27% تقريبا من عام 2012 حتى عام 2019 نتيجة النمو في المشاريع الإسكانية والسكنية التجارية والصناعية. اليوم، نحمل وفق استراتيجية جديدة تحت عنوان "مستقبل يتحقق"، نهدف من خلالها إلى تلبية التوسع في المشاريع الإسكانية والبلدية في المؤسسات المختلفة، وتوفير المزيد من الطاقة الكهربائية لتلك المناطق، وتقديم خدمات أفضل، كما أن هذه الاستراتيجية الشاملة الجديدة للوزارة تخدم أهداف خطة التنمية (كويت جديد 2035)، حيث إنه من المقدر أن تصل سعة توليد الكهرباء في الكويت إلى 36 غيغا واط في 2035 بزيادة بنسبة 90% تقريبا مقارنة بالسعة البالغة 19 غيغا واط في عام 2018».

حظر توزيع الأرباح

وحققت الشركة أرباحاً عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018 تجاوزت 12 مليون دينار، وتحظر اتفاقية المساهمين توزيع أي أرباح لمساهمي الشركة قبل الانتهاء من توزيع الأسهم على المواطنين.

بشكل فوري ودقيق وموثوق. وتتمثل عملية الاكتتاب الإلكتروني التي تقدمها الشركة الكويتية للمقاصة بخطوات بسيطة وسهلة تبدأ بإدخال بيانات البطاقة المدنية، ومن ثم اختيار عدد الأسهم المطلوبة، بحد أقصى 20 ألف سهم، ثم الدفع باستخدام بطاقات كـ نت. ويمكن إتمام عملية الاكتتاب كاملة، سواء باللغة العربية أم الإنكليزية عبر الدخول على الموقع الإلكتروني ipo.com.kw من خلال أجهزة الكمبيوتر أو الأيباد أو الهاتف المحمولة، أو عبر تحميل تطبيق IPO Kuwait من متجر آبل ستور أو "غوغل بلاي".

فرصة واحدة

من جهته، قال وكيل وزارة الكهرباء والماء محمد بوشهري: "يسعدنا أن نكون جزءاً من هذا الاكتتاب الذي يشكل فرصة استثمارية واعدة في مستقبل قطاع الكهرباء والماء الكويتي، مشيراً إلى أن توقيعنا لاتفاقية شراء الطاقة وتحول المياه مدة 40 عاماً مع محطة شمال الزور الأولى بشكل المرحلة الأولى من مشروع المياه والكهرباء المستقل في دولة الكويت، الذي نهدف من خلاله في وزارة الكهرباء والماء إلى تلبية الزيادة المتوقعة في الطلب من خلال رفع القدرة الإنتاجية للطاقة بالكويت في السنوات المقبلة، حيث أن هذه الاتفاقية كافية لإنتاج المحطة من الكهرباء والمياه المحلاة للمواطنين والمقيمين في دولة الكويت من خلال شبكة

الكهرباء والماء مدة 40 عاماً من الإيرادات الثابتة. وأضاف أن هناك تحولا كبيرا في نهج الدولة تجاه مشاريع البنية التحتية الضخمة وتوجهها نحو إتاحة الفرصة للقطاع الخاص لتملك وتشغيل المشاريع والخدمات الضخمة، وسعيها المستمر لتمكين القطاع الخاص من تولي زمام المبادرة، على أن يكون المستهلك لهذه الخدمات هو المستفيد الأكبر.

اكتتاب إلكتروني

بدوره، قال نائب المدير العام للعمليات في الشركة الكويتية للمقاصة، عصام القعود: "يسعدنا في الشركة أن نوفر البنية التحتية للموقع الإلكتروني والتطبيق الخاص باكتتاب شركة شمال الزور الأولى، لكونه ثاني اكتتاب إلكتروني غير ورقي يتم إجراءاته كاملة دون الحاجة إلى أي توقيعات أو إجراءات ورقية. وهذه الخدمة لم تكن لتتم لولا تعاون كل من الهيئة العامة للمعلومات المدنية، وشركة كـ نت، حيث ستقوم معاً بتنفيذ عمليات الاكتتاب

الشركة مستقبلاً بخضع لقرارات مجلس إدارة الشركة وقانون هيئة أسواق المال.

مشروع ضخم

من جانبه، أعرب الرئيس التنفيذي في شركة الوطني للاستثمار، فيصل الحمد، عن فخر الوطني للاستثمار بأن تكون جزءاً من هذا المشروع التنموي الاقتصادي الضخم، إضافة إلى القيام بدور الاستشاري الرئيسي لترتيب وتنفيذ عملية توزيع الأسهم على المواطنين لأول شركة كويتية بموجب قانون رقم 39 لسنة 2010 بتأسيس شركات كويتية مساهمة تتولى بناء وتنفيذ محطات القوى الكهربائية وتحلية المياه. وأشار إلى أن شركة شمال الزور الأولى هي بالفعل قصة نجاح على أرض الواقع، وفرصة للمواطنين للاستثمار في مشاريع البنية التحتية بالكويت، ليس لأنها تعمل بقطاع الكهرباء والمياه، بل لأن إيراداتها المستقبلية مرتبطة (كما أشار تقرير عملية التوزيع الملحق باتفاقية شراء الطاقة وتحول المياه طويلة الأمد، التي تم توقيعها بين شركة شمال الزور الأولى ووزارة

عنه لفعاليات هذا المؤتمر الخاص باكتتاب المواطنين في شركة شمال الزور الأولى، لإمكانية الرد حول استفسارات تتعلق بالشركة، مؤكدة عدم توجيه أي دعوة للشريك للحضور.

ولفت إلى أن عدم حضور القطاع الخاص يشير إلى استمرار وجود الخلاف بين القطاع الخاص والحكومة بشأن أمور جوهرية، أهمها عدم الموافقة على تخفيض رأسمال الشركة بمقدار 10 ملايين دينار تم وضعها كشرط من البنوك في مرحلة التأسيس، تحسباً لأحداث هبوط في أسعار الدينار مقابل الدولار خلال فترة تنفيذ المشروع، ورغم موافقة البنوك العالمية على تخفيض رأس المال بقيمة هذا المبلغ، ومن ثم توزيعها على المساهمين، نظراً إلى انخفاض الحاجة إليه، فقد وقعت الحكومة موقف الضد ورفضت ذلك.

أما فيما يخص تخفيض رأس المال فهي عملية بديهية تمارسها الشركات الكويتية منذ استقلال الكويت بناء على اتفاق الصال، ووفقاً للقوانين المنظمة لعمل الشركات التجارية، مشيراً إلى أن إدراج

والخاص، كما يؤكد رغبة الحكومة الجديدة في خلق فرص استثمارية كبيرة وحقيقية للمواطنين، وفي الوقت نفسه تنوع الاقتصاد المحلي ودعمه بالبيئة المناسبة للازدهار والعمل على زيادة مساهمة الأنشطة غير النفطية في النمو الاقتصادي.

وذكر أنه بمجرد إتمام عملية الاكتتاب، فإن نسبة 50% من أسهم شركة شمال الزور الأولى ستكون مملوكة للمواطنين، أما النسبة المتبقية البالغة 50% من أسهم الشركة فهي موزعة بين الحكومة الكويتية والقطاع الخاص، حيث تمتلك الحكومة ممثلة بالهيئة العامة للاستثمار والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية حصة قدرها 10% من أسهم رأسمال الشركة، موزعة بينهما بالتساوي، بينما يمتلك الشريك الاستراتيجي ممثلاً في شركة الزور الشمالية الأولى المملوكة من التحالف المكون من كل من شركة إنجي الفرنسية (جي دي إف سوزن سابقاً)، وشركة سوميتومو كوربوريشن اليابانية، وشركة عبدالله الصقر وإخوانه نسبة 40% من أسهم رأسمال الشركة.

تباين طبيعي

وأكد الصانع في رده حول عدم حضور الشريك الاستراتيجي من القطاع الخاص ومدى تأثير الخلافات على عملية إدراج الشركة، أن الخلاف والتباين في الآراء طبيعي داخل كل المؤسسات، ودليل على حيوية الشركة ومساهمتها، مشيراً إلى أن المؤتمر اليوم يتعلق باكتتاب العام وإعادة توزيع أسهم الحكومة على المواطنين، وبالتالي استدعينا جميع الجهات المعنية بإنجاز تلك العملية وليس للشريك الاستراتيجي دور فيها، باعتبارها تعاملاً بين حكومة دولة الكويت ومواطنيها.

وبيّن أن القطاع الخاص والشريك الاستراتيجي ممثل في كل الملفات والمستندات الخاصة بالشركة منذ بداية الأعمال، وصولاً إلى نشرة الاكتتاب، فالكويت دولة قانون ومؤسسات وقانون الشركات التجارية يوفر الضمانات الكافية لحفظ حقوق كافة المساهمين. وأبدت جهات استغرابها من عدم حضور الشريك الاستراتيجي أو ممثل

عقدت هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص مؤتمراً صحافياً صباح أمس، لشرح آلية الاكتتاب للمواطنين بنسبة 50% من أسهم شركة شمال الزور الأولى للطاقة والمياه، خلال الفترة التي تبدأ من غد أول أكتوبر، وتنتهي في 29 نوفمبر المقبل.

وبهذه المناسبة، ذكر المدير العام للهيئة، مطلق الصانع، أن شركة شمال الزور الأولى ستعمل بمنزلة أول مشروع تنموي يقام بنظام الشراكة بين القطاعين العام والخاص، ويعكس ذلك سياسة شاملة لإشراك المواطنين في ملكية المشاريع الكبرى التي تطرح للمستثمرين في القطاع الخاص، لتوفير فرص استثمارية جاذبة للمواطنين من جهة، إضافة إلى أنه أداة من أدوات تمكين القطاع الخاص من تولي زمام المبادرة في تنمية وتنويع الاقتصاد الوطني غير النفطي، وزيادة مساهمة الأنشطة غير النفطية من الجهة الأخرى.

وقال الصانع إن شركة شمال الزور الأولى وبما حققته من إنجازات تعد مثلاً نموذجياً لما يجب أن تكون عليه مشاريع الشراكة القادمة، حيث أنشأت الشركة محطة ذات تقنية عالية الجودة، بالتزام كامل بالجدول الزمني، ومن دون أي تأخير ووفقاً لمعايير مهنية عالية الجودة، حتى أصبحت أحد عناصر الاقتصاد الوطني، وهذا يعد، في حد ذاته، تحقيقاً لرؤية مشرعي القانون رقم 116 لسنة 2014 بشأن الشركة بين القطاعين العام والخاص والقانون رقم 39 لسنة 2010 بتأسيس شركات كويتية مساهمة تتولى بناء وتنفيذ محطات القوى الكهربائية وتحلية المياه، وإنجازاً لجميع القائمين على هذا المشروع منذ البداية.

دور حيوي

وأضاف أن مشاريع الشراكة، التي يتم إشراك المواطنين في ملكيتها والاستفادة من منافعها، هي ذات دور حيوي وأهمية قصوى في تطوير البنية التحتية، مما يساهم في تحويل الكويت مركزاً اقتصادياً فعالاً في المنطقة، لافتاً إلى أن نجاح شركة شمال الزور الأولى يعد خير دليل على نجاح قانون الشراكة بين القطاعين العام

عيسى عبدالسلام
عقد مؤتمر صحافي
لأكبر اكتتاب في
تاريخ الكويت دون
وجود الشريك
الاستراتيجي

اكتتاب
إلكتروني
يتم دون
الحاجة إلى أي
توقيعات أو
إجراءات ورقية
القعود

فرصة
استثمارية
واعدة في
مستقبل قطاع
الكهرباء والماء
بوشهري

هبوط مؤشرات البورصة بضغط الأسهم القيادية

السيولة تتراجع إلى 14.7 مليون دينار

علي الصنزي

بدأت مؤشرات بورصة الكويت تعاملاتها الأسبوعية على اللون الأخضر ويضغط من الأسهم القيادية إذ تراجع مؤشر السوق العام بنسبة قريبة من ثلث نقطة مئوية تعادل 16.4 نقطة ليتراجع إلى مستوى 5696.1 نقطة وبسيولة هي الأضعف خلال 3 أشهر لم تتجاوز 15 مليون دينار، توقفت عند 14.7 مليون دينار ونشاط متراجع كذلك لم يزد على 81.6 مليون سهم نفذت من خلال 3694 صفقة. خسر نسبة 0.37 في المئة أي 23.18 نقطة ليقل على مستوى 6199.73 نقطة وبسيولة بالكاد بلغت 9 ملايين دينار تداولت عدد أسهم هو 23.1 مليون سهم نفذت من خلال 1416 صفقة، بينما استقر مؤشر السوق الرئيسي حول مستواه السابق وخسر فقط 0.05 في المئة تعادل 2.42 نقطة ليقل على مستوى 4715.6 نقطة وبسيولة جيدة قياساً على معدلات هذا الشهر للسوق الرئيسي كانت 5.6 ملايين دينار تداولت 58.4 مليون سهم نفذت من خلال 2278 صفقة.

سجلت تعاملات أولى جلسات هذا الأسبوع انخساراً كبيراً في النشاط والسيولة، خصوصاً على الأسهم القيادية في السوق الأول والتي واجهت عمليات بيع على معظمها إذ تراجعت أسعارها بنسب متفاوتة لكنها لم تتعد نسبة 1.5 في المئة

على أكبرها وهو سهم المتكاملة وكثيراً ما كانت دون 1 في المئة، لكن على الطرف الأخضر لا يوجد أكثر من 3 أسهم فقط في السوق الأول معظم فترات في المقابل، كانت أسهم السوق الرئيسي أفضل أداء، وشوهد عدد لا بأس به منها على مكاسب مثل كابلات وبورتلاند وتسهيلا وأرزان وجميعها أسهم ذات سيولة جيدة خلال جلسة الأسهم ونمت بنسب واضحة ولم يخسر من ضمن الأفضل سيولة سوى سهم كميكاك إذ تراجع بشدة ونسبة 18 في المئة بعد نمو كبير خلال الأسبوع الماضي، لتنتهي الجلسة الأولى على خسارة واضحة لأولول والعام واستقرار السوق الرئيسي. خليجياً، وعلى مستوى مؤشرات أسواق المال في دول مجلس التعاون الخليجي، استمر التباين في أداء مؤشراتنا وربحت 3 أسواق بقيادة السعودي ثم مسقط وأبوظبي، الذي بالكاد بلغ المنطقة الخضراء، بينما خسرت الأسواق الأربعة الباقية، وكان سوق دبي الأكثر خسارة بنسبة 0.6 في المئة وتراوح البقية بين ثلث وربع نقطة مئوية فقط وهي الكويت وقطر والبحرين.

والجدير بالذكر أن أسعار النفط انقلبت على خسارة نسبة 1.5 في المئة وكسر خام برنت مستوى 62 دولاراً للبرميل للمرة الأولى منذ حادث "أرامكو" قبل أسبوعين وأقل على مستوى 61.5 دولاراً للبرميل.

معلومات مهمة

- الحصة: 50% من أسهم شركة شمال الزور الأولى للطاقة.
- تاريخ بدء الاكتتاب: 1 أكتوبر 2019.
- تاريخ انتهاء الاكتتاب: 29 نوفمبر 2019.
- الفئة المسموح لها بالاكتتاب: المواطنون الكويتيون المسجلون لدى الهيئة العامة للمعلومات المدنية حتى تاريخ 15 سبتمبر 2019.

أخبار الشركات

موافقة هيئة الأسواق على اندماج «البيت» و«الأمان»

قالت شركة بيت الأوراق المالية وشركة الأمان للاستثمار إنهما حصلتا على موافقة هيئة أسواق المال على مشروع عقد الاندماج بطريق الضم بين كل من بيت الأوراق الشركة الدامجة، والأمان للاستثمار الشركة المندمجة، شريطة الالتزام باحكام القانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن انشاء هيئة الأسواق.

«الرابطة» تكسب حكماً ضد شركة زميلة

قالت شركة رابطة الكويت والخليج للنقل إنه بشأن القضية المرفوعة من الشركة الصينية للهندسة الملاحة على شركة جي إل الدولية للموانئ (شركة زميلة)، فقد حكمت المحكمة في أول درجة بإلزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغ 637.2 ألف دينار والفوائد على ذلك بواقع 7 في المئة سنوياً.

«بيتك»: بيت التمويل تركيا أخذ مخصصات احترازية بما يعادل 4.6 ملايين دينار

قال بيت التمويل الكويتي «بيتك» إن بيت التمويل التركي تلقى طلباً من هيئة الأسواق والرقابة على البنوك التركية بخصوص شطب ديون متعزرة بنهاية العام، وتجنيب مخصصات كافية لتغطيتها، حيث تم عمل الدراسات الأولية وفق ما جاءت به التعليمات، وأسفرت نتائج الدراسة عن أخذ مخصصات احترازية بما يعادل 4.6 ملايين دينار، وهذا لا يوجد أي أثر جوهري حالياً على المركز المالي للمجموعة.

«الذكير» ملزمة بتقديم عرض الاستحواذ الإلزامي على أسهم «كميكاك»

أكدت شركة الذكير للتجارة العامة والمقاولات التزامها بعد الاستحواذ على نسبة 74.33 في المئة من رأس مال شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي «كميكاك» بتقديم مستند عرض الاستحواذ على أسهم الشركة المذكورة، وفقاً لأحكام الاستحواذ الإلزامي.

مجلس إدارة «المال» يوافق على تغيير شكل وأنشطة الشركة

أفادت شركة المال للاستثمار بأن مجلس الإدارة اجتمع يوم الخميس الماضي، ووافق على توصية بتغيير شكل وأنشطة الشركة وتحولها من شركة استثمار إلى شركة قابضة، علماً بأن هذه الموافقة والتوصية خاضعة لموافقة المساهمين.

مجلس إدارة «مدار» سيتخذ قراراً بشأن مخصصات انتفت الحاجة إليها

أوضحت شركة المدار للتمويل والاستثمار أن مجلس الإدارة سيتخذ قراراً اليوم بالتموير فيما يخص رد مخصصات انتفت الحاجة إليها (ذمم مدينة مرتبطة باسم شركة دار الثريا العقارية المسجلة بأسماء موظفين) تبلغ قيمتها 492 ألف دينار، بالإضافة إلى شطب حسابات ذمم مدينة مضمي عليها أكثر من عشر سنوات تبلغ قيمتها 269.7 ألف دينار.

«otc» تداول 3.2 ملايين سهم بقيمة 93.7 ألف دينار

شهدت منصة تداولات نظام خارج المنصة المعروف اختصاراً بـ «otc» خلال جلسات الأسبوع المنتهية الخميس الماضي انخفاضاً في قيمة التداولات بتداول 3.2 ملايين سهم بقيمة 93.7 ألف دينار "نحو 3185 ألف دولار" تمت عبر 30 صفقة. وقالت شركة «الموازي دوت كوم» في تقرير لها أمس، إن شاشة الصفقات الفورية سجلت أداء سلبياً إذ بلغ حجم التداولات 631.3 ألف سهم بقيمة 15.2 ألف دينار (نحو 51.6 ألف دولار) تمت عبر 20 صفقة. وأضافت الشركة أن الصفقات الخاصة سجلت أداء سلبياً خلال الأسبوع إذ بلغت التداولات نحو 2.6 مليون سهم بقيمة نحو 78.4 ألف دينار (نحو 266.5 ألف دولار) تمت عبر 10 صفقات.

ارتفاع الدولار وتراجع اليورو والإسترليني

ارتفع سعر صرف الدولار مقابل الدينار، أمس، إلى مستوى 0.304 دينار، في حين انخفض اليورو إلى 0.332 دينار، مقارنة بأسعار صرف الأسبوع الماضي. وقال بنك الكويت المركزي، في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.373 دينار، في حين استقر الفرنك السويسري عند مستوى 0.306 دينار، وظل الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.

نافذة المعرفة النفطية

هيكله القطاع النفطي

أحمد راشد الصريبد
Twitter @aarbeed

فتتوقف على أنه يتولى رسم السياسات العامة للثروات البترولية، للمحافظة عليها وحسن تنمية الصناعات المرتبطة بها والمنبتقة عنها.

هذه الهيكله التي لو كان قد تم إقرارها آنذاك لكانت الحال أفضل بكثير مما هي عليه اليوم، ومخناغمة تماما مع هياكل دول بترولية كثيرة على مستوى العالم، منها كندا وأميركا وبعض دول منطقة الخليج.

وحدث في هذه المقالة أن أؤكد لأصحاب القرار أن الهيكله التي جاءت في القانون 25/6 القديم ما زالت صالحة للعمل وأن أركانها غير معرضة للتغيير، وأن ما يطابق مفاهيمنا وتطبيقاتنا حالياً مع

أركان القانون. مثلاً: القانون يعتبر مؤسسة البترول الكويتية مشغلاً، حتى لو زادت فروعها أو شركاتها التابعة، بينما الواقع الحالي الذي تتم ممارسته أن المؤسسة هي صاحبة

القرار وليس وزارة النفط. لذا فإني أنصح القائمين على الدراسة المزمع عملها أن يتم بحثها بدقة وعناية من كل الجوانب القانونية لأهميتها العظمى وأثرها البالغ على نتائج الهيكله.

أصدرت الكويت القانون رقم 25/6 بشأن المحافظة على مصادر الثروة النفطية. تم إعداد هذا القانون بعد التاميم لبتماشي مع الأحداث المستجدة عالمياً، وأهمها السيطرة الوطنية على الثروة النفطية، وركز القانون على أهمية ثلاثة أركان لضمان تحقيق مبدأ المحافظة على مصادر الثروة النفطية.

الركن الأول هو صانع القرار، والثاني هو مشغل الثروة، والثالث هو مراقب الأداء، والمقصود بصانع القرار هو وزارة النفط، ومشغل الثروة هو الشركات والمؤسسات وكل من يقدم خدمة لقطاع النفط، أما المقصود بالركن الثالث فهو من يراقب أداء هذا القطاع.

قامت الكويت باستدعاء خبراء نفطيين من كندا، باعتبار أن كندا آنذاك تملك أفضل وأرقى النظم والتشريعات المتعلقة بحماية وحسن استغلال الثروات النفطية في العالم. قدم الخبراء الكنديون مقترحاتهم، وكان بينها القانون 25/6 ورزمة من اللوائح الفنية والإدارية والمالية التي صدرت بقرار وزاري.

كما اقترحوا تأسيس مجلس المحافظة على الثروات البترولية برئاسة وكيل وزارة النفط. بدأ مجلس حماية الثروة البترولية أعماله، ولكنه توقف عن العمل فترة وجيزة، ثم تم إلغاؤه وحل مكانه المجلس الأعلى للبترول واستمر وجوده حتى الآن.

لم تكن مسؤوليات المجلس الأعلى للبترول تعكس ما جاء من توصيات الخبراء الكنديين، بل كانت مماثلة لمسؤوليات المجلس العليا الأخرى في الدولة، مما أثر بشكل جدي على أداء القطاع النفطي سلباً. أما مسؤوليات المجلس الأعلى للبترول

في عام 1973، أصدرت الكويت القانون رقم 25/6 بشأن المحافظة على مصادر الثروة النفطية. تم إعداد هذا القانون بعد التاميم لبتماشي مع الأحداث المستجدة عالمياً، وأهمها السيطرة الوطنية على الثروة النفطية، وركز القانون على أهمية ثلاثة أركان لضمان تحقيق مبدأ المحافظة على مصادر الثروة النفطية.

الركن الأول هو صانع القرار، والثاني هو مشغل الثروة، والثالث هو مراقب الأداء، والمقصود بصانع القرار هو وزارة النفط، ومشغل الثروة هو الشركات والمؤسسات وكل من يقدم خدمة لقطاع النفط، أما المقصود بالركن الثالث فهو من يراقب أداء هذا القطاع.

قامت الكويت باستدعاء خبراء نفطيين من كندا، باعتبار أن كندا آنذاك تملك أفضل وأرقى النظم والتشريعات المتعلقة بحماية وحسن استغلال الثروات النفطية في العالم. قدم الخبراء الكنديون مقترحاتهم، وكان بينها القانون 25/6 ورزمة من اللوائح الفنية والإدارية والمالية التي صدرت بقرار وزاري.

كما اقترحوا تأسيس مجلس المحافظة على الثروات البترولية برئاسة وكيل وزارة النفط. بدأ مجلس حماية الثروة البترولية أعماله، ولكنه توقف عن العمل فترة وجيزة، ثم تم إلغاؤه وحل مكانه المجلس الأعلى للبترول واستمر وجوده حتى الآن.

لم تكن مسؤوليات المجلس الأعلى للبترول تعكس ما جاء من توصيات الخبراء الكنديين، بل كانت مماثلة لمسؤوليات المجلس العليا الأخرى في الدولة، مما أثر بشكل جدي على أداء القطاع النفطي سلباً. أما مسؤوليات المجلس الأعلى للبترول

في عام 1973، أصدرت الكويت القانون رقم 25/6 بشأن المحافظة على مصادر الثروة النفطية. تم إعداد هذا القانون بعد التاميم لبتماشي مع الأحداث المستجدة عالمياً، وأهمها السيطرة الوطنية على الثروة النفطية، وركز القانون على أهمية ثلاثة أركان لضمان تحقيق مبدأ المحافظة على مصادر الثروة النفطية.

الركن الأول هو صانع القرار، والثاني هو مشغل الثروة، والثالث هو مراقب الأداء، والمقصود بصانع القرار هو وزارة النفط، ومشغل الثروة هو الشركات والمؤسسات وكل من يقدم خدمة لقطاع النفط، أما المقصود بالركن الثالث فهو من يراقب أداء هذا القطاع.

قامت الكويت باستدعاء خبراء نفطيين من كندا، باعتبار أن كندا آنذاك تملك أفضل وأرقى النظم والتشريعات المتعلقة بحماية وحسن استغلال الثروات النفطية في العالم. قدم الخبراء الكنديون مقترحاتهم، وكان بينها القانون 25/6 ورزمة من اللوائح الفنية والإدارية والمالية التي صدرت بقرار وزاري.

كما اقترحوا تأسيس مجلس المحافظة على الثروات البترولية برئاسة وكيل وزارة النفط. بدأ مجلس حماية الثروة البترولية أعماله، ولكنه توقف عن العمل فترة وجيزة، ثم تم إلغاؤه وحل مكانه المجلس الأعلى للبترول واستمر وجوده حتى الآن.

لم تكن مسؤوليات المجلس الأعلى للبترول تعكس ما جاء من توصيات الخبراء الكنديين، بل كانت مماثلة لمسؤوليات المجلس العليا الأخرى في الدولة، مما أثر بشكل جدي على أداء القطاع النفطي سلباً. أما مسؤوليات المجلس الأعلى للبترول

«فيتش» تثبت تصنيف «الخليج» في المرتبة «A+»

مع نظرة مستقبلية «مستقرة»



دلال الدوسري

وربحيته، وقوة رأسماله وسلامة أوضاع السيولة لديه. ولا يزال بنك الخليج يحظى بالتقدير الدولي لجدارته الائتمانية وقوته المالية، إذ تلقى التصنيف في المرتبة «A» من جميع وكالات التصنيف الائتماني الرئيسية. فبالإضافة إلى تقرير «فيتش» الصادر أخيراً، حظي بنك الخليج بتصنيف في المرتبة «A+» للعمليات الأجنبية على المدى الطويل، مع نظرة مستقبلية «مستقرة» من وكالة كابيتال إنتلجنس للتصنيف الائتماني، وتصنيف ائتماني للمصدر في المرتبة «A-» مع نظرة مستقبلية «مستقرة» للودائع في المرتبة «A3» للودائع على المدى الطويل مع نظرة مستقبلية «إيجابية»، من وكالة موديز إنفستورز سيرفيس.

الدوسري، رئيسة علاقات المستثمرين لدى بنك الخليج، قائلة: «يسرنا أن نحصل على تثبتت وكالة فيتش لتصنيف مصرفنا للمصدر على المدى الطويل في المرتبة «A+» مع نظرة مستقبلية «مستقرة»، مضيفة أن ذلك يعد تقديراً دولياً للحرص المستمر في جودة أصول بنك الخليج

المصرفية على الصعدين المحلي والإقليمي، فضلاً عن تمتع أفراد الفريق بسجل حافل في مجال تنفيذ الاستراتيجيات في الكويت. وأشار تقرير «فيتش» إلى البيئة التشغيلية المستقرة لبنك الخليج، مؤكداً كفاية الانتشار في السوق والجودة العالية لأصول البنك والسيولة الممتازة جيداً، إضافة إلى قدرته على تحقيق الأهداف الاستراتيجية، ناهيك عن الرسالة الملائمة للبنك. وذكرت «فيتش» أن بنك الخليج يواصل تحقيق الاستقرار في أرباحه الناتجة عن أنشطته الرئيسية والمؤشرات الإيجابية لربحيته، معززاً بمتوسط زيادة 12 في المئة في صافي الربح عن السنوات المالية الخمس المنصرمة. وتعليقاً على إعلان وكالة «فيتش»، صرحت دلال

تثبتت وكالة «فيتش» للتصنيف الائتماني تصنيف بنك الخليج للمصدر على المدى الطويل في المرتبة «A+» مع نظرة مستقبلية «مستقرة»، كما ثبتت تصنيفه من حيث الجدارة المالية في المرتبة «bb+» ووفقاً للتقرير الصادر أخيراً من وكالة فيتش للتصنيف الائتماني، يتمتع بنك الخليج بالقدرة الكافية من الانتشار في السوق الكويتي، سواء في جانب الخدمات المصرفية الشخصية أو الخدمات المصرفية للشركات. ولبنك شبكة واسعة النطاق من الفروع ويتميز بانتشار علامته التجارية، ما يعزز قدرته لنجاحية توزيع الخدمات والمنتجات. وأفادت الوكالة بأن البنك لديه فريق إدارة على درجة عالية من الكفاءة والقدرة، يتألف من ذوي الخبرة

«التجارة» تغلق شركة السحاب العقارية شهراً

● محمد الإبري

وتأتي أهمية القرار الوزاري آنف الذكر والمتعلق من منحه موظفي إدارة العقار بوزارة التجارة والصناعة صفة الضبطية القضائية، إضافة إلى تشديده في جزئية أخرى على ضرورة حصول الشركات على ترخيص سابق للإعلان عن أي منتج عقاري يباع بالمعارض

وقررت وزارة التجارة إغلاق مقر شركة السحاب العقارية، مدة شهر نتيجة مخالفتها إحدى مواد القرار الوزاري رقم 252 لعام 2016.

وقررت وزارة التجارة إغلاق مقر شركة السحاب العقارية، مدة شهر نتيجة مخالفتها إحدى مواد القرار الوزاري رقم 252 لعام 2016.

السعدون: 252 ألف دينار أرباح «الشال» الاستثمارية

«عمومية» المجموعة توصي بعدم توزيع أرباح نقدية



جاسم السعدون

بلغت نحو 40% ناتجة عن خسائر تكبدتها بعض الشركات الرزمية بنحو 726 ألف دينار.

وأضاف أنه في حين ذلك نمت أرباح بعض الشركات كثيرة شركة ثروة للاستثمار التي بلغت حصة أرباح مجموعة الشال الاستثمارية القابضة منها نحو 506 آلاف دينار للعام الحالي، وكذلك شركة إنجازات للتنمية العقارية، حيث بلغت حصة مجموعة الشال الاستثمارية القابضة فيها نحو 824 ألف دينار.

وانخفضت أرباح استثمار في أوراق مالية إلى نحو 59 ألفاً لعام 2018، وحققت إيرادات عقارات استثمارية نحو 486 ألفاً، هبوطاً من نحو 661 ألفاً لعام 2017، بانخفاض بلغ نحو 26%، كذلك انخفضت إيرادات آتباع استثمارية إلى نحو 355 ألفاً.

بترخيص من الجمعية العمومية، ولا يجوز لأي من هؤلاء أن يشترك في إدارة شركة مشابهة أو منافسة لشركتهم، كما لا يجوز لرئيس مجلس الإدارة بيع أو شراء أسهم الشركة طوال مدة عضويته.

وقال رئيس مجلس إدارة المجموعة، جاسم السعدون، في كلمة له خلال انعقاد الجمعية إن الشركة حققت أرباحاً صافية لعام 2018، بلغت حصة مالي الشركة فيها نحو 252 ألف دينار، وهي حصيلة متواضعة قياساً إلى ما حققته في عام 2017، وكانت في حدود 1.032 مليون دينار، بانخفاض نحو 76%، مرجعاً السبب في ذلك إلى انخفاض إجمالي الإيرادات بنحو 35%، حين بلغت نحو 1.51 مليون، مقارنة بـ 2.33 مليون، حققتها شركة رزمية إلى نحو 604 آلاف دينار مقابل 1.010 مليون لعام 2017، أي بنسبة انخفاض

وأفقت الجمعية العادية لمجموعة الشال الاستثمارية على جميع البنود المدرجة على جدول أعمال الجمعية، وأوصت بالموافقة على عدم توزيع أرباح نقدية على المساهمين عن السنة المالية المنتهية في ديسمبر 2018، وأوصت أيضاً بعدم توزيع مكافآت على مجلس الإدارة، وكذلك تمت تزكية أعضاء مجلس الإدارة الحالي للسنوات الثلاث المقبلة.

وفي الجمعية العمومية غير العادية للمجموعة، تم تعديل المادة 17 من النظام الأساسي، حيث نصت المادة الجديدة بعد التعديل على أنه لا يجوز أن يكون لرئيس مجلس الإدارة أو لأحد من أعضاء المجلس مصلحة مباشرة أو غير مباشرة في العقود والصفقات التي تبرم مع الشركة أو لحسابها، إلا إذا كان

● أشرف عجمي

وأفقت الجمعية العادية لمجموعة الشال الاستثمارية على جميع البنود المدرجة على جدول أعمال الجمعية، وأوصت بالموافقة على عدم توزيع أرباح نقدية على المساهمين عن السنة المالية المنتهية في ديسمبر 2018، وأوصت أيضاً بعدم توزيع مكافآت على مجلس الإدارة، وكذلك تمت تزكية أعضاء مجلس الإدارة الحالي للسنوات الثلاث المقبلة.

وفي الجمعية العمومية غير العادية للمجموعة، تم تعديل المادة 17 من النظام الأساسي، حيث نصت المادة الجديدة بعد التعديل على أنه لا يجوز أن يكون لرئيس مجلس الإدارة أو لأحد من أعضاء المجلس مصلحة مباشرة أو غير مباشرة في العقود والصفقات التي تبرم مع الشركة أو لحسابها، إلا إذا كان

الملحم: مجموعة «فيتا» رائدة السكن الطلابي في بريطانيا



ادم برايس ومشعل الملحم

شققاً طلابية مدارة من مجموعة «فيتا» للمساكن الطلابية التي تخدم حالياً أكثر من 1000 طالب في شتى مدن بريطانيا. وأكد أن «بولبرينت» وقعت حق تمثيل شركة سيليك

قال الرئيس التنفيذي لشركة «بولبرينت» القابضة مشعل الملحم، إن المساكن الطلابية في بريطانيا لم تعد تأخذ الشكل القديم الراسخ في أذهان أولياء الأمور، بل أخذ بعض المطورين البريطانيين على عاتقهم تغيير المفهوم العام للسكن الطلابي لبناء مجتمعات عصرية خالية توفر المناخ الاجتماعي والأكاديمي والترويحي للطلاب. وأضاف الملحم، خلال لقائه المدير التنفيذي لشركة «سيليك بروبرتي»، إن هذه الأخيرة هي رائدة التطوير العقاري المتخصصة ببناء المساكن الطلابية الجامعية في أهم وأكبر المدن البريطانية وبمحاذاة أكبر الجامعات، وتوفر الميزة للمستثمرين أن يمتلكوا

«زين» تفتتح متجرها «Zain Store» في مشرف

تدشينه بداية لسلسلة متاجر جديدة تفتتحها الشركة قريباً في الأماكن الحيوية



جانب من افتتاح متجر Zain Store الجديد وإطلاق أجهزة iPhone 11

طلب بدل فاقد للشريحة فوراً وتسلمها من الجهاز مباشرة من غير الحاجة إلى زيارة الأفرع، إضافة إلى خدمات إعادة تعبئة الرصيد، ودفع الفواتير، وإدارة الحساب، وشراء الأجهزة من خلال فرع «زين» الإلكتروني، وغيرها. وتوسع «زين» إلى تغيير المفهوم القديم للفروع والمتاجر، لتتنقل عملاتها إلى مرحلة جديدة من الخدمات التي تقدم مفهوماً استثنائياً متجدداً، وذلك من خلال توافر أحدث أنواع الأجهزة الذكية، والاتصالات وشاشات لمس الألكترونية الحديثة، والإكسسوارات المتنوعة وغيرها، حيث تزود الشركة متاجرها وفروعها بأحدث المستلزمات والحلول التكنولوجية التي تحقق تجربة غنية للعميل.

من خلال خاصية تمييز الوجه Face Recognition، ويقوم بمطابقة وجه العميل مع صورته في البطاقة المدنية عندما يدخلها العميل ليؤكد من هويته، وبالتالي إتاحة مجموعة أوسع وأشمل من الخدمات التي كانت تتوافر في الأفرع التقليدية التي تستدعي وجود موظف فقط، وهو الأمر الذي يُقدّم لعملاء «زين» أفضلية لإتمام معاملاتهم بشكل أسرع.

مرحلة جديدة

وتحرص «زين» على أن تقدم أحدث الخدمات والمنتجات من خلال الفرع الذي، أبرزها خدمة تبديل الشريحة، وهي المرة الأولى التي يُقدّمها جهاز ذكي ذاتي الخدمة من هذا النوع، بحيث يمكن للعميل تقديم

رقمية للخدمة الذاتية من نوعها تُطلقها شركة اتصالات في الكويت، حيث يُقدّم الفرع الذي خدمات جديدة كُتباً لعملاء «زين»، ويعمل بشكل آلي من خلال تكنولوجيا متطورة من غير الحاجة إلى وجود موظف الفرع، مما يُقدّم للعميل تجربة مميزة وسلسة لإتمام المعاملات بسرعة وسهولة.

وإذ كان متجر «زين» الجديد يقدم المفهوم الجديد للمشغوفين بالتكنولوجيا، فإن الفرع الذي يتميز بعدد من الخصائص الذكية التي تُتيح للعميل فرصة إجراء المعاملات التي لم تكن متوافرة سابقاً بأجهزة

الدفع الآلي التقليدية، وذلك من خلال واجهة مُستخدمة متطورة وذكية، حيث يعرّف الجهاز إلى وجه العميل

لعشاق التكنولوجيا، والتي تشمل أجهزة الكمبيوتر النقالة، وأجهزة الألعاب الإلكترونية، والطائرات من دون طيار، والساعات بانواعها، واغطية الحماية، وغيرها.

وأشارت الشركة إلى أن متاجر Zain Store التي سيتم افتتاحها تباعاً، ستكون العنوان الجديد للمشغوفين بالتكنولوجيا، حيث ستقدّم من خلالها مفهوماً استثنائياً لنوعية الخدمات التي تطرحها، وذلك من خلال توافر أحدث أنواع الأجهزة الذكية، خدمات الاتصالات، شاشات لمس الألكترونية الحديثة، والإكسسوارات المتنوعة.

وذكرت الشركة أن هذه المتاجر سيتم تزويدها بأحدث المستلزمات والحلول التكنولوجية التي تحقق تجربة غنية للعميل، كما أن التصميم الفريد من نوعه الذي تظهر به، يهدف لنقل نقاط البيع من المفهوم الكلاسيكي إلى المفهوم الرقمي الحديث، والذي يأتي تحت مظلة استراتيجية الشركة لمواكبة أحدث التورات التكنولوجية والدخول في طفرة التحول الرقمي.

وأكدت الشركة أنها تبحث دائماً عن أبرز متطلبات واحتياجات عملائها، وفي مقدمتها راحة العميل وإنجاز معاملاته بالسرعة المطلوبة، والوجود في أقرب نقطة، حيث لن تتوانى عن تقديم الخدمات وفق أفضل المعايير العالمية، بهدف الارتقاء بمستوى جودة أداء فروعها وطاقاتها البشرية، بما يتناسب مع متطلبات وحجم النمو في قاعدة عملائها التي تعد الأكبر في الكويت.

افتتحت شركة زين متجرها الجديد كُتباً Zain Store في جمعية مشرف التعاونية، وهو المتجر المخصص للعملاء المشغوفين بالتكنولوجيا وأحدث الأجهزة الإلكترونية.

وذكرت الشركة، في بيان صحافي، أن المتجر الجديد الذي تتخطى به مفهوم الفروع التقليدية، يعتبر الأول من نوعه لشركة اتصالات في الكويت، حيث يمثل محطة مهمة لها في رحلتها للتحول الرقمي، مبيّنة أن هذا المتجر سيكون الأول من سلسلة المتاجر الجديدة التي تفتتحها زين قريباً في العديد من الأماكن الحيوية أمام عملائها المحبين لاقتناء أحدث الأجهزة التي توفرها تكنولوجيا الاتصالات.

وكشفت «زين» أن حفل افتتاح متجرها الجديد شهد إطلاق أحدث باقاتها المصممة خصيصاً لأجهزة iPhone 11، والتي تقدم من خلالها قائمة خيارات واسعة لعملاء الدفع الأجل، تراعي فيها احتياجاتهم الشخصية والعملية، مبيّنة أن المتجر الجديد يُقدّم فرصة تجربة شبكة زين لتكنولوجيا الجيل الخامس 5G فائقة السرعة، والتعرف إلى الإمكانيات الهائلة التي تُقدّمها هذه التكنولوجيا التورتية الجديدة.

وأوضحت الشركة أن المتجر يوفر ركناً خاصاً لحلول وخدمات علامة Zain LIFE المُبتكرة في مجالات أمن المنازل والترفيه الرقمي، التي تتضمن حلول أمن المنزل الذكي مثل كاميرات المراقبة الذكية، ومستشعرات الحركة، وكاشف الدخان الذكي، وغيرها.

حلول مبتكرة

وأفادت «زين» بأنها تُقدّم حلولها المُبتكرة لزوار المتجر، وخدمات رعاية العملاء، كما توفر مجموعة من أحدث الأجهزة الإلكترونية والإكسسوارات الأصلية التي تُقدّمها للمرة الأولى

أفراد وتميز

وإذ أكدت «زين» أنها تتطلع دائماً إلى مراحل جديدة من الأفراد والتميز مع عملائها، في سلسلة الخدمات والمنتجات التي تطرحها، فإنها تقدم من خلال المتجر الوجه الجديد لمتاجر البيع

شاشة لمس رقمية

ويُقدّم الفرع الذي أول شاشة لمس

حيات: «برقان» أثبت تبنيه للخدمات والتقنيات الحديثة والرائدة

البنك عرض حلولاً وخدمات رقمية معززة في مؤتمر «صياغة المستقبل»



مسعود حيات وماجد العجيل ورائد الهقيق في لقطة جماعية بجناح البنك في المؤتمر

خدمات مصرفية سهلة ومرحة للعملاء. وذكر أن بنك برقان قام بتسهيل طلب أو استبدال جميع أنواع البطاقات بسرعة قياسية وإصدارها فوراً في جميع الفروع لتوفير المزيد من الراحة لعملائه، كما يمكن للعملاء الآن طلب بطاقة السحب الآلي أو البطاقة الائتمانية وتسليمها على الفور، كذلك فتح حساب جديد وتسليم بطاقة السحب الآلي أو طلب بطاقة X-Change المتعددة العملات وتسليمها في اليوم نفسه، كما خطط البنك في الأشهر المقبلة لتقديم مزيد من التحسينات على هذه الخدمة.

وكشف مينيون أيضاً عن السفير الإلكتروني "Bibi" الذي لاقى اهتماماً كبيراً من رواد المعرض، وهو عبارة عن روبوت آلي يساعد العملاء في فروع البنك على توفير متطلباتهم المصرفية، إذ يتمتع "Bibi" بالقدرة على تنفيذ أوامر كثيرة وبمهاره عالية بواسطة الذكاء الاصطناعي، وإبداء الرأي وفقاً لذلك يمكنه الاستجابة للأوامر الصوتية ولشاشة اللمس والكمبيوتر اللوحي، كل ذلك بطريقة تفاعلية ومستقلة. وأيضاً سيوفر الروبوت معلومات أساسية حول منتجات وخدمات بنك برقان، وفي نهاية المطاف، مع التطور التقني السريع سيكتسب القدرة على تقديم

الخدمات التي عرضها المعرض، في جناحه أثناء المعرض، منها أول وأكبر محادثة مصرفية في الكويت، تحمل اسم "BANKI" وتقوم هذه التقنية الجديدة على استخدام المساعد الافتراضي الإلكتروني الأحدث في مجال الذكاء الاصطناعي وترجمة اللغة لفهم استفسارات المستخدم وتقديم المعلومات ذات الصلة من آلاف المصادر المحتملة، كل ذلك في غضون جزء من الثانية. وبين أن التكنولوجيا الجديدة للعملاء التي يحصلون على المعلومات التي يبحثون عنها على الفور من خلال التحدث مع "BANKI" لغويًا بدلاً من البحث، التصحح، الضغط على الأزرار أو انتظار الاتصال الهاتفي.

بشكل أسرع من أي وقت مضى وبفعالية لوضع رؤية جديدة ومبتكرة للمستقبل وتحولها إلى واقع ملموس. وأضاف مينيون، أنه يتعين علينا أيضاً، وبسرعة إيجاد التوازن بين التحول والاستعداد لما هو قادم، وبما يتماشى مع توقعات العملاء المتغيرة بسرعة وفي الوقت عينه المحافظة على التوافق بشكل منظم وروتيني، كما أن بنك برقان يواصل الاستعداد لمواجهة هذا التحدي وخطط ل طرح مجموعة من المنتجات والخدمات المبتكرة في المستقبل القريب. وفي إطار تلبية رغبات وطلبات العملاء المتزايدة بتوفير خدمات مصرفية متطورة ومبتكرة وسلسة، استعرض مينيون، أهم هذه

الحصرية الجديدة وخدماته التكنولوجية. وذكر حيات أن المعرض المصاحب للمؤتمر أظهر تطوراً سريعاً يشهده قطاع الخدمات المصرفية والمالية، لذلك تركز استراتيجية "برقان" بعيدة المدى على هذا التحول الديناميكي، وسنستمر في اعتماد منتجات مبتكرة، ومواصلة تطوير المعاملات لتصبح الخدمات المصرفية الرقمية أكثر انتشاراً وتخدم احتياجات عملائنا بشكل أفضل. في السياق، قال فينكات مينون رئيس مديري العمليات والتكنولوجيا لمجموعة بنك برقان، "إن الوتيرة السريعة لتطور التكنولوجيا الرقمية في العالم المصرفي تفرض تحديات كبيرة أمام القطاع البنكي مما يستوجب التحرك

للقطاع المصرفي والمالي، كما كان المعرض بمنزلة منصة للكشف عن العصر الجديد والتكنولوجيا الناشئة، التي ستؤدي إلى تحول في طريقة عمل البنوك وأدائها. ولفت إلى اختتام البنك أخيراً رعايته ومشاركته في فعاليات المؤتمر الذي نظمه بنك الكويت المركزي، تحت رعاية حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وحضور رئيس مجلس الوزراء بالإتابة وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد، ومحافظ البنك المركزي د. محمد الهاشل، ومشاركة عدد من البنوك المحلية والخليجية وأكد "برقان" خلال المشاركة ريادته باعتبارها مزوداً للحلول المالية المبتكرة والشاملة، كما عرض البنك منتجاته

قال نائب رئيس مجلس الإدارة ورئيس الجهاز التنفيذي لمجموعة بنك "برقان"، مسعود حيات، إن البنك أثبت على مر السنين تبنيه للخدمات والتقنيات الحديثة والرائدة في السوق الكويتي ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وأضاف حيات، خلال مشاركة البنك في فعاليات المؤتمر المصرفي العالمي "صياغة المستقبل"، أن اتجاهات السوق الحالية تؤدي إلى تحول في أسلوب عمل المصارف وأدائها. وأوضح أن مشاركة "برقان" في هذا المؤتمر الذي أقيم 23 سبتمبر الجاري، وبمعرض التقنيات المالية، يأتي في إطار حرص البنك على دعم مثل هذه المؤتمرات والمعارض نظراً إلى أهميتها

تقديم خدمات بنكية فريدة من نوعها تعتمد على التطور التقني

... والبنك يعلن فائزي «يومي»

أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، وفاز كل واحد منهم بجائزة 5.000 دينار، والفائزون هم: مبارك خضر خلف، ابانوب فكري عبدالمسيح، اوزاد عزيز عبدالرضا، محمد سعيد الدويسان، وفخري عزيز سوري. وإضافة للسحب اليومي، يوفر "برقان" سحباً ربع سنوي لحساب "يومي" للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125.000 دينار. ولتأهل للسحوبات ربع السنوية يتعين على العملاء ألا يقل رصيدهم عن 500 دينار لمدة شهرين كاملين قبل تاريخ السحب، كما أن كل 10 دقائق تمثل فرصة واحدة لدخول السحب، وإذا كان رصيد الحساب 500 دينار وما فوق، فإن صاحبه سيكون مؤهلاً لدخول كل السحوبات اليومية وربع السنوية.



«بويان» يوقع اتفاقية شراكة مع «الكويتية»

التويجري: نسعى لتطوير شراكتنا مع الناقل الوطني

«التجاري» يجري سحب «النجمة» الأسبوعي و«راتبك وفوقه كاش»



أجرى البنك التجاري السحب الأسبوعي على "حساب النجمة" و"راتبك وفوقه كاش"، وذلك بحضور ممثل عن وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز أشكناهي، وفاز فادي عبدالكريم الحريري في سحب حساب النجمة الأسبوعي بجائزة قيمتها 5.000 دينار، في حين فازت جميلة ضحوي عوض مرزوق في السحب الأسبوعي لحملة "راتبك وفوقه كاش" بجائزة قيمتها 1.000 دينار. وأوضح الحساب أن الجوائز أصبحت مميزة بحجم مبالغ الجوائز المقدمة، بالإضافة إلى تنوعها طوال السنة، وتتضمن السحوبات جائزة أسبوعية بقيمة 5.000 دينار، وشهرية بقيمة 20.000 دينار، وجائزة نصف سنوية قدرها نصف مليون (500.000) دينار، بالإضافة إلى أكبر جائزة في العالم مرتبطة بحساب مصرفي والتي حصل البنك بموجبها على شهادة بيشرف من 20 للأرقام القياسية وبالباغلة مليون ونصف المليون دينار (1.500.000 دينار). ولعبون فتح حساب النجمة والتأهل لدخول السحوبات والفوز بالجوائز القيمة، كشف البنك أنه يمكن فتح حساب النجمة فقط بإيداع 100 دينار، ويجب أن يكون في الحساب مبلغ لا يقل عن 500 دينار لدخول جميع السحوبات على كل الجوائز التي يقدمها الحساب. وبالنسبة لفرص الفوز فإنه كل ما زاد المبلغ المحفوظ في الحساب زادت فرص فوز العميل، إذ إن كل 25 ديناراً توفر فرصة واحدة للفوز، فضلاً عن المزايا الإضافية التي يوفرها الحساب، إذ يحصل العميل على بطاقة سحب آلي، ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بضمن الحساب،

القطر السخية للعميل، إذ إن البرنامج حصل على عدة جوائز، ويقدم نادي الواحة للعملاء الكرام العديد من الخدمات المختلفة والبرامج المميزة إذ باستطاعة العملاء زيارة المركز الرئيسي للواحة بريح بالإضافة إلى فرع "الأفنيون" إذ يتوفر للعملاء حاملي البطاقات الذهبية والفضية مكان مخصص لهم لتمييزهم وتقديم لهم خدمات الـ VIP.

وبين المطيري أن الخطوط الكويتية تمنح العملاء خيارات واسعة وكثيرة ومنها العطلات إذ يستطيع العميل من خلالها أن يحصل على جميع مزايا السفر التي يحتاجها مثل حجوزات الفنادق وتاجير السيارات وغيرها، إضافة إلى ذلك العروض والخصومات الحصرية والشائقة التي تطرحها العطلات دائما، داعياً الجميع للاستفادة من العروض التي يقدمها نادي الواحة عبر الاشتراك المجاني في البرنامج. وأكد مينيون تلك الشراكة مع بنك بويان وعلى مواصلة تطويرها بما يعود بالمنفعة على الجميع، مقدماً جزيل الشكر ووافر الامتنان على التعاون الملموس والجهود المبذولة من المسؤولين في بنك بويان لإنجاح تلك الشراكة متمنياً لهم مزيداً من التوفيق والسداد في الفترة المقبلة. ومع توقيع اتفاقية الانضمام سيكون بإمكان عملاء بنك بويان من حاملي البطاقات الائتمانية تحويل النقاط التي يحصلون عليها من برنامج المكافآت إلى أميال طيران من "الكويتية".

وقال نائب الرئيس التنفيذي في البنك عبدالله التويجري، في تصريح صحافي أمس، "يسعدنا انضمام الخطوط الكويتية باعتبارها الناقل الوطني والرسمي للكويت، مما يشكل إضافة مهمة لعملائنا لأسباب مع التطورات المهمة، التي شهدتها "الكويتية" في السنوات الأخيرة ووضعتها في مكانة مميزة". وأضاف التويجري، أن انضمام "الكويتية" إلى برنامج "مكافآت بويان" يأتي مواكباً لإحتفالها بمرور 65 عاماً على التأسيس، مما يشكل مناسبة للاحتفال بهذا التوقيع، الذي يمكن عملائنا من الاستفادة من المزايا الكثيرة التي تطرحها الخطوط "الكويتية" ومزايا برنامج "مكافآت بويان". وقال "إننا نفخر دائماً بماي تطور حققه مؤسستنا، وتم تشجيع وهو ما حدث على مدار عقود طويلة للخطوط الكويتية التي كانت دائماً أحد أبرز معالم الكويت الاقتصادية ودليل نموها وتقدمها". وأكد أن الفترة المقبلة ستشهد المزيد من التعاون مع الخطوط الجوية الكويتية لتطوير الشراكة بين الطرفين، وبما ينعكس إيجاباً على الخدمات

وقع بنك بويان اتفاقية شراكة مع الخطوط الجوية الكويتية والخاصة ببرنامج "مكافآت بويان" و"نادي الواحة"، وتمنح عملاء البنك العديد من المزايا عند استردادهم مختلف البطاقات الائتمانية من "بويان" وتحويل النقاط، التي يحصلون عليها من برنامج المكافآت إلى أميال طيران من "الكويتية".



التويجري والمطيري وجانب من توقيع الاتفاقية

التي تقدمها لعملائنا تحقيقاً لشعارنا الحالي "بويان أكثر من مجرد بنك، إنه أسلوب حياة". وذكر أن برنامج "مكافآت بويان" يمثل نموذجاً لتحقيق هذا الشعار إذ كنا أول بنك في الكويت يكافئ عملاءه بطريقة جديدة ومبتكرة من خلال خصاصة الاسترداد النقدي عند استخدام البطاقات الائتمانية والذي تطور بمرور الوقت ليصبح بشكله الحالي. من جانبه، قال مدير إدارة خدمة العملاء المتميزين في الخطوط الكويتية مشعل المطيري، إنه يسر "الكويتية" أن توقع اتفاقية شراكة مع بنك بويان التي تعطي لعملاء بنك بويان مساحة أكبر كي يتفوقوا المبالغ التي حصلوا عليها بالاسترداد النقدي عند استخدامهم البطاقات الائتمانية من بنك بويان سواء داخل الكويت أو خارجها، وتحويل النقاط التي يحصلون عليها من برنامج

المكافآت إلى أميال طيران من الخطوط الكويتية، وحيث إن برنامج "مكافآت بويان" بالتعاون مع "نادي الواحة" يعد من البرامج التي تقدم قيمة مضافة ومميزة للعملاء بنك بويان تلبية لمتطلباتهم. وبين المطيري، أن الشراكة مع بنك بويان تعتبر ضمن الشراكات الممتازة، التي تفعل التعاون بين جميع القطاعات سواء الحكومية أو الخاصة بما يعود بالمنفعة والصلة العامة على العملاء الكرام والاقتصاد الوطني. وأشار إلى أن بنك بويان يعتبر من ضمن العديد من الجهات التي تتعامل معها الخطوط الكويتية في تقديم خدمات موسعة تلبى احتياجات العملاء الأعرزاء وتوفر لهم كل وسائل الراحة والترفيه المختلفة عند السفر". وتابع أن "نادي الواحة يعد البرنامج الأول في الكويت من حيث حصد

المكافآت التي يحصلون عليها من برنامج المكافآت إلى أميال طيران من الخطوط الكويتية، وحيث إن برنامج "مكافآت بويان" بالتعاون مع "نادي الواحة" يعد من البرامج التي تقدم قيمة مضافة ومميزة للعملاء بنك بويان تلبية لمتطلباتهم. وبين المطيري، أن الشراكة مع بنك بويان تعتبر ضمن الشراكات الممتازة، التي تفعل التعاون بين جميع القطاعات سواء الحكومية أو الخاصة بما يعود بالمنفعة والصلة العامة على العملاء الكرام والاقتصاد الوطني. وأشار إلى أن بنك بويان يعتبر من ضمن العديد من الجهات التي تتعامل معها الخطوط الكويتية في تقديم خدمات موسعة تلبى احتياجات العملاء الأعرزاء وتوفر لهم كل وسائل الراحة والترفيه المختلفة عند السفر". وتابع أن "نادي الواحة يعد البرنامج الأول في الكويت من حيث حصد

«بوليفارد» يطلق حملة «تبرع بلعبة... انشر الفرح» لإسعاد الأطفال المتعفين



جانب من الحملة

أطلقت شركة السالمية غروب للتنمية المشاريع حملة "تبرع بلعبة... انشر الفرح" لجمع الألعاب والتبرع بها للأطفال من ذوي الأسر المتعففة بالكويت، وذلك من منطلق مسؤولية الشركة الاجتماعية تحت شعار "نحن نهتم". وتهدف هذه الحملة إلى إسعاد الأطفال المتعفين، وإدخال البهجة إلى قلوبهم، كما تحرص على حت الأهل على تعليم أبنائهم الإيثار والكرم ومشاركة النعم التي أنعم الله عليهم بها مع من هم أقل حظاً منهم. وتم افتتاح الحملة الخميس الماضي في مجمع بوليفارد بحفل مميز تحت رعاية مكدونالدز، حيث قام بعمل برنامج شيق للأطفال، وتضمن الاحتفال مسابقات ممتعة وجوائز قيمة وأنشطة متنوعة. كما شارك ريليش ترين في رعاية هذا الحدث المميز عن طريق التبرع بالألعاب، وتقديم جوائز للأطفال المتبرعين، بهدف حثهم على التبرع والعطاء. وشارك أيضاً في رعاية هذا الحدث المميز؛ عبادة د. عبدالعزيز الرشيد "ريفورم"، ومصبغة وش ووش، التي تكفلت بعملية تنظيف الألعاب المستعملة. وعبر فريق التسويق

اختتام فعاليات «بازار» اليوم

السوق الأكثر مبيعاً للسلع الاستهلاكية والهدايا

تختتم اليوم فعاليات معرض بازار، الذي تنظمه شركة معرض الكويت الدولي على أرض المعارض الدولية بمشرف من 20 إلى 30 الجاري بالصالة 4B، وسط مشاركة حشد من الشركات المحلية والخارجية. ويستضيف في المعرض أكثر من 150 جناحاً، لجهات تمثل أكثر من 100 شركة ومؤسسة تجارية محلية وإقليمية جاءت لتعرض منتجاتها وخدماتها المختلفة من: مصر، السعودية، الإمارات، اليمن، تونس، الأردن، فلسطين، الهند، باكستان، الصين، سورية ولبنان. جدير بالذكر، أن المعرض يحفل بأنشطة عديدة، ويستهدف استقبال شرائح مختلفة من الزبائن، لإرضاء مختلف الأذواق، حيث يتزامن مع حلول موسم العود للمدارس، وهذه الفترة تعد من أهم فترات مواسم التسوق، الأمر الذي يدفع الكثيرين إلى شراء احتياجاتهم من مستلزمات القرطاسية والمدارس والملابس لمختلف المراحل والأعمار. كما يشكّل المعرض فرصة مثالية لاقتناء مستلزمات جميع أفراد الأسرة من المنتجات الاستهلاكية من الهدايا وغيرها، إضافة إلى الإكسسوارات والكمامات والمشغولات اليدوية والشنط والحقائب والعطور ومواد التجميل والملابس والجلايات والشيلات والبجور والخزفيات وإكسسوارات غرف النوم وغيرها. ويعد السوق الكويتي من أكثر الأسواق نشاطاً لمبيعات السلع التي تدخل في نطاق الهدايا، إذ إن الكويتيين من الشعوب المحبة للهدايا على مدار العام، وقد وجهت "معرض الكويت الدولي" دعوتها للجمهور إلى اغتنام الفرصة بزيارة المعرض، والاستفادة مما يوفره من أجواء تسوق أسرية وبضائع مميزة لجميع أفراد الأسرة.

«فلاي دبي» تزود طائراتها 737 الجيل الجديد بتقنية الجنيحات المعقوفة

أعلنت شركة فلاي دبي، أنها أنجزت تركيب أول جنيحات معقوفة على أولى طائراتها من طراز بوينغ 737-800 الجيل الجديد، لتصبح أول ناقلة من منطقة الشرق الأوسط تستثمر هذه التقنية، التي تسهم في تحسين كفاءة استهلاك الوقود بالطائرة، وتم تشغيل أول رحلة لافلاي دبي باستخدام الجنيحات الجديدة، وكانت رحلة الناقله FZ 144 من عمان إلى دبي في 28 الجاري. ويستهدف برنامج التحديث لاسطول الناقله تزويد 30 طائرة من طراز بوينغ 737-800 بهذه التقنية من سبتمبر 2019 حتى أكتوبر 2020، في خطوة ستعمل على توفير العديد من المزايا المتعلقة بكفاءة استهلاك الوقود، وتقليل حجم انبعاثات الكربون. ومن خلال تقليل عملية السحب، والتي تحدث في نهاية الجنيحات وتوزيع الرفع بشكل متساو عبر الجناح بأكمله، فإن تقنية الجنيحات المعقوفة تقلل من استهلاك الوقود بنسبة 1.5 في المئة. ويقدّر أن تخفض الجنيحات فائورة الوقود السنوية لافلاي دبي "بأكثر من 200 ألف لتر لكل طائرة، وتخفض نسبة انبعاثات ثاني أكسيد الكربون بأكثر من 510 أطنان للطائرة الواحدة سنوياً.

وتعليقاً على ذلك، قال غيب الغيث، الرئيس التنفيذي لافلاي دبي، "تستخدم تقنية الجنيحات المعقوفة منذ عام 2013، وقد رأينا العديد من شركات الطيران تستفيد من هذه التقنية، سواء من الناحية المالية أو البيئية. الاستثمار في أحدث التقنيات وتحديث أسطولنا جزء من التزامنا بفاعلية التشغيل والنقلات، وبالتالي التوفير على مسافرينا". وأضاف الغيث: "شكر فريق الصيانة والهندسة، الذين عملوا بشكل وثيق مع شركة جورامكو، وهم شركاؤنا في الصيانة، وبوينغ بارتنر أفيشن، وهم مزودو هذه الخدمة، لإنجاح هذا البرنامج دون تأثير على عمليات الطائرات". وعند البدء بتحديث الطائرة، تم إزالة الجنيحات الحالية المدمجة على طائرة بوينغ 737-800 من الجيل الجديد، وتثبيت غطاء رأس الجناح المعقوف الجديد الأيروديناميكي. وتستغرق العملية حوالي أربعة أيام لكل طائرة، وتوقع الناقله أن يوفر البرنامج عائداً على الاستثمار في أقل من ثلاث سنوات.

أعلنت شركة فلاي دبي، أنها أنجزت تركيب أول جنيحات معقوفة على أولى طائراتها من طراز بوينغ 737-800 الجيل الجديد، لتصبح أول ناقلة من منطقة الشرق الأوسط تستثمر هذه التقنية، التي تسهم في تحسين كفاءة استهلاك الوقود بالطائرة، وتم تشغيل أول رحلة لافلاي دبي باستخدام الجنيحات الجديدة، وكانت رحلة الناقله FZ 144 من عمان إلى دبي في 28 الجاري. ويستهدف برنامج التحديث لاسطول الناقله تزويد 30 طائرة من طراز بوينغ 737-800 بهذه التقنية من سبتمبر 2019 حتى أكتوبر 2020، في خطوة ستعمل على توفير العديد من المزايا المتعلقة بكفاءة استهلاك الوقود، وتقليل حجم انبعاثات الكربون. ومن خلال تقليل عملية السحب، والتي تحدث في نهاية الجنيحات وتوزيع الرفع بشكل متساو عبر الجناح بأكمله، فإن تقنية الجنيحات المعقوفة تقلل من استهلاك الوقود بنسبة 1.5 في المئة. ويقدّر أن تخفض الجنيحات فائورة الوقود السنوية لافلاي دبي "بأكثر من 200 ألف لتر لكل طائرة، وتخفض نسبة انبعاثات ثاني أكسيد الكربون بأكثر من 510 أطنان للطائرة الواحدة سنوياً.

ثقافات 16



تنتقل كتابات الأديبة الليبية عزة سمهود من أنسنة كل الأشياء حولها، وتكريسها لمناهضة العنف ضد المرأة والطفل.

مزاج 17



يستعد المطرب ربيع بارود لبدء جولته الأوروبية، مثمناً نجاح أغنيته «ع فوقة»، وانتشارها السريع.

مسك وعنبر 21



تقدم الفنانة سارة عطاالله ورشة «مدربي دراما الأطفال» في مهرجان «الملاذ المسرحي» الذي تنظمه لويك.

مسك وعنبر 21



يرى الكاتب حمد الرومي أن قلة المسارح المجهزة في الكويت تعتبر أزمة كبيرة.

أمير هيرد وكاميليا كاييلو في عرض أزياء ساحر باريس



قسم الدراما، وظهرت في إعلانات وحملات المدرسة، وفي سن الـ 16، فقدت صديقتها المقربة في حادث سيارة، وكانت قد تركت أكاديمية سانت مايكل الكاثوليكية في سن الـ 17، وانتقلت إلى نيويورك للعمل في مجال عرض الأزياء لكنها لم تستمتع به، ثم انتقلت بعد ذلك إلى لوس أنجلوس للعمل في مجال التمثيل.

وعلى صعيد التمثيل، اجتمعت هيرد والممثل جونني ديب في تصوير فيلم يوميات روم وأصبحا صديقين منذ عام 2012، وأعلنا خطبتهما عشية عيد الميلاد، ثم تزوجا في 31 يناير 2015، لكنهما انفصلا في السنة التي تليها.

(رويترز)

وهدفنا أكبر مجموعة لمستحضرات التجميل في العالم، والتي تدعم علامات مثل مايبيلين وارمانني، لترويج تمكين المرأة والتنوع خلال النسخة الثالثة من عرضها السنوي للأزياء.

وقالت لونغوريا: «عظيم أن تعمل مع علامة تجارية تفهم المرأة، وتقدير الذات مهم جداً، وهو أبعد من مجرد أحمر شفاه أو لون شعر».

وأضافت: «لدينا تنوع كبير على الممشى، من كوريا والبرازيل والهند وأنا من المكسيك، مفهوم الجمال مختلف من مكان إلى آخر حول العالم، ومن الرائع جداً أن تجمع منصة واحدة كل هذا التنوع».

أقامت مجموعة مستحضرات التجميل الفرنسية لوريال عرضها السنوي للأزياء بمشاركة نجومات الفنون والموضة اللاتي شاركن تجسيدا لتمكين المرأة على هامش أسبوع الموضة في باريس.

وشاركت في هذا العرض نجومات التمثيل والغناء وعروض الأزياء ومنهن البريطانية ناغومي كامبل، وظهرت على ممشى عرض الأزياء الدائري لأول مرة الممثلة أمير هيرد، ومغنية البوب كاميليا كاييلو، إلى جانب سفيرة لوريال منذ وقت طويل إيفا لونغوريا، والممثلة أندي ماكديويل، والعارضة دوتزين كرويس، وعضوة فريق سبايس جيرلز السابقة جيري هورن.

واختتمت هيلين ميرين هذا العرض الساحر بدخولها على الممشى مرحة وهي حافية القدمين وتزين وجهها ابتسامة عريضة.

وتعاونت لوريال، الراعي الرسمي لأسبوع الموضة، مع دور أزياء كبرى لتصميم الأزياء التي ارتدتها النجمات خلال العرض، ومنها بالمان، وإيلي صعب، وكارل لاغرفيلد، وجيامباتيستا فالي.



خوسيه أورتيس



آدم لامبرت



باكستون وينترز

وفاة خوسيه أورتيس صاحب الصوت المخملي

رحل المغني المكسيكي ذو الصوت المخملي والشعبية الواسعة في أميركا اللاتينية خوسيه أورتيس عن 71 عاماً، بعد مسيرة استمرت أكثر من خمسين عاماً. وكان خوسيه الملقب بـ «إل برينسيبي دي لا كانسيون» (أمير الأغنية) يعاني سرطاناً في البنكرياس.

وغردت وزارة الثقافة المكسيكية: «نمكي رحيل المغني خوسيه سوسا، المعروف باسم خوسيه خوسيه... منذ بداية مسيرته الفنية شكّل مغني أغنية (إل تريسته) أحد أكثر الأصوات المحبوبة في المكسيك». وباع خوسيه أكثر من 120 مليون أسطوانة خلال مسيرته التي امتدت 55 عاماً.

(أ ف ب)

«كوين» مع لامبرت في حفلة موسيقية

شارك آخر عضوين من فرقة «كوين» البريطانية برفقة المغني آدم لامبرت في حفلة موسيقية خيرية بنيويورك، لمكافحة الفقر وحماية البيئة.

وشارك في إحياء الحفلة أيضاً؛ فاريل وليامز والشيا كين ووان ريبابليك. وقد أدى عازفاً الغيتار براين ماي والدرامز روجر تايلور أغاني الفرقة البريطانية الشهيرة: «وي آر ذي تشايمنز» و«بوهيميان رابسودي» و«وي ويل روك يو»، ورافقهما غناء لامبرت، الذي اشتهر بفضل برنامج المسابقات «أميركن آيدول».

(أ ف ب)

«الصدفة الذهبية» لوينترز في سان سباستيان

فاز فيلم «باسيفيكادو» للمخرج الأميركي باكستون وينترز، الذي يدور حول نزاع على السلطة داخل عصابة في مدينة صفيح بربو دي جانيرو، بجائزة «الصدفة الذهبية» الرئيسية في مهرجان سان سباستيان في شمال إسبانيا.

ومنحت جائزة أفضل ممثل للبرازيلي بوكاسا كابينغلي وجائزة أفضل تصوير. ومنحت جائزة أفضل مخرج إلى المخرجين الإسبانين ابورتو أريغي وجوزيه ماري غرانيو عن «لا تريينيرا إينفينيتا» (الخدق اللامتناهي) وهما يعلمان معاً منذ 20 عاماً. وكانت جائزة أفضل ممثلة من نصيب الإسبانية غريتا فرنانديث ومنحت جائزة خاصة لفيلم «بروكيسما» الفرنسي.

(أ ف ب)

لوحة «ديفولفد بارلمنت» لبانكسي تعرض في مزاد لدار سونديز

تعرض لوحة رسمها فنان الشارع البريطاني بانكسي بصور فيلمانا تجلس به مجموعة من قردة الشمبانزي قبل طرحها في مزاد علني.

ومن المقرر أن يستمر عرض لوحة «ديفولفد بارلمنت» التي أنجزها الفنان في عام 2009، حتى 3 أكتوبر المقبل، وهو موعد المزاد الذي تنظمه دار سونديز. ومن المتوقع أن يجلب هذا العمل الساخر 1.5 إلى مليوني جنيه إسترليني.

وكان السعر القياسي لأحد أعمال بانكسي سُجل في مزاد عام 2008، لدار سونديز في نيويورك عندما بيعت لوحة «كيب إت سبوتليس» بمليون و870 ألف دولار. وتبلغ

مقاسات اللوحة 4.46 أمتار بـ 2.67 متر، وهي أكبر لوحة فنية معروفة لهذا الفنان المجهول الهوية. وهي تظهر مجموعة من قردة الشمبانزي على المقاعد الخضراء بمجلس العموم من زاوية المدخل الرئيسي.

وقال الكس برانكس، رئيس قسم الفن المعاصر في «سونديز»: «لن يكون هناك توقيت أفضل من هذا لطرح هذه اللوحة في المزاد».

واكد أن «عقريّة بانكسي الحقيقية، هي قدرته على اختزال هذا النقاش المعقد بشكل لا يصدق في صورة واحدة بسيطة تستطيع الوصول بسهولة كبيرة إلى كل العالم في عصر وسائل التواصل الاجتماعي هذا». (أ ف ب)



اللوحة «ديفولفد بارلمنت»

إصدارات

«ابتسم واكسر خوفك» قصة جديدة لأمل الرندي



«ابتسم واكسر خوفك»

اختلاف أشكالهم وثقافتاتهم ودياناتهم، بل اكتشف أن في الاختلاف غنى وجمالاً! نُذكر أن رسوم الكتاب للفنان المصري محسن عبد الحفيظ.

صدرت في بيروت قصة جديدة للكاتبة أمل الرندي بعنوان «ابتسم واكسر خوفك»، وهي تقدم للطفل أفكاراً حول علاقتنا بالمجتمع الغربي، أو علاقتنا بالآخر عموماً، وكيف نتعامل مع المجتمعات المختلفة عنا، بأن نتعاشق معها من دون أن نفقد هويتنا. في القصة، لم يستسلم عبد العزيز لخوفه من البلد الأجنبي الذي انتقل إليه مع أسرته، ولا من المدرسة الجديدة التي التحق بها، بل حاول أن يكون منسجماً مع هذا المجتمع، ومتقبلاً للحياة فيه، بمساعدة صديقه اللطيف عيسى، ونصحه، وبدعم من أمه وأبيه، فتقبل زملاءه، على

الباحث ثاني الحمداني يصدر

«بنية الشخصية في الرواية العُمانية»



«بنية الشخصية في الرواية العُمانية»

أصدر الباحث العماني ثاني الحمداني كتاباً جديداً بعنوان «بنية الشخصية في الرواية العُمانية»، تناول فيه أنماطها، عن دار الآن ناشرون وموزعون، عمان، وقسم الباحث الشخصية إلى خمس فئات، هي: الشخصية الفاعلة، والمهزومة، والمأزومة، والسلبية، والإيجابية، ممثلاً لتلك الشخصية الفاعلة، بنماذج من الرواية العُمانية بتطبيقات تتصل بالسياق للدائلي والبعد النفسي، وتطور الشخصية، ونموها، وهواجسها، وخوفها، وفق الدار. ويخص المؤلف دراسته بعدد من التجارب الروائية العُمانية، ومن أبرزها: عبد العزيز الفارسي، محمد بن عبد العريضي، حسين العبري، جوخة الحارثي، وهدية الشحية، ويضم الكتاب، الذي يقع في 130 صفحة من القطع الكبير، أربعة فصول، يستهله الباحث بمقدمة يتناول فيها أعماله من الدراسات السابقة التي تناولت الرواية العُمانية ومنهاجها.

ويقف في كونها تمثل الحركة عند مفهوم الشخصية السراوي والسنارد، فيما يخصص الفصل الثاني للعلاقات بين الشخصيات، وفي الفصل الثالث يطل على فضاء الشخصيات، ويختتم الفصل الرابع بقراءة

عزة سمهود: قلمي يبذر قصصاً وسرديات ونصوصاً نثرية

«كُتبت 32 جزءاً من رسائل الحب والحرب في ليبيا»



عزة سمهود

البسيط والفلاح الذي يسرح في حقله.

كيف ترين إبداعات المرأة اللببية؟
النساء اللببيات مبدعات، شاعرات وروائيات وقاصات وفنانات تشكيليات، طبيبات ومهندسات ومعلمات، رائدات في الصحافة وفي التجريب، سيدات مجتمع راقيات، ربّيات تعلم المهارات وتنمية مواهبهنّ والإبداع في أعمالهنّ، أنا أخرج من بيتي صباحاً تقابلني امرأة تعمل، وأخرى تقود سيارتها وتحمل أبناءها للمدارس، وأخرى تقوم بتحقيق صحفي حول ظاهرة معينة، رغم أن بلادتي تعيش حالة من الحرب، ومن التعدد السياسي، لكن ذلك لا يجعلنا نخشع أخفاً، فهذه البلاد تستحق الحياة، ونحن اللاتي نصنع الجمال فيها، لذلك حالة إبداع المرأة اللببية متزامنة جداً مع رتم الحياة، دائماً هناك فكرة شيء جديد، نص جديد، ورواية جديدة، فن تشكيلي ذا انطباع جديد، دائماً هناك حياة، ولولا الحياة التي تهبنا القدرة على الاستمرار ما وجدنا الإبداع في شتى المجالات.

ماذا عن مشروعاتك الأدبية المقبلة؟
لدي كتابان من الشعر قيد الإنجاز، ومشروع طباعة بعض كتيبي الشعرية التي لم أنشر منها أي كتاب يحفظ حقوق تألّفي لها، لو تحدثنا عن المشاريع كاحلام فاحلما لا يحدها سقف، لذلك قلت منها ما هو أقرب للواقع لجمهور القراء.

هل واكب النقد أعمالك كما تتمتين؟
النقد مصطلح فضفاض وكبير، شمولي لكنه ذا

وتطغى بحضورها عن باقي أجناس الأدب.

يرى البعض أنّ الشعر في تراجع، بل صار نخبوياً، ماذا تقولين؟

تراجع مستوى الشعر له مالاته وأسبابه، ولكن فلسفتي الخاصة للأمر تجعلني أقول إنه تراجع مؤقت، لكل زمن جنسه الأدبي، فالرواية كانت أيضاً في تراجع وكانت مقصورة على النخب والأقلام المعروفة، وفجأة ارتقت ودخل عالمها أسماء جديدة وارتوت بدماء فكرية جديدة، هذا شيء مؤقت في نظري، له نفس أسباب تراجع الشعر الذي أصبح نخبوياً كما أشرت إليه في سؤالك، لست قلقة إنها مسألة وقت فقط.

حياة الشعوب

في ظل الحروب الدائرة، والتي تشهدنا العديد من الدول..

نعم للشعر مكانته، وله ذائقتة وجمهوره، مهما قلنا إنه زمن الرواية لا أعتقد ذلك تماماً، الحياة تجري بطريقة نسبية وتناوب، وارتقاء جنس أدبي عن باقي الأجناس هو أمر نسبي، الشعر في نظري حياة الشعوب، ويستطيع أن يفعل ما لا تفعله الرواية، لأن الشعر غير من حياة الشعوب وغير من مسار الثورات وأعاد العقل الجمعي إلى جادة الصواب، الشعر أهم الكثيرين، ونشر قيم الحب السامية، واستطاع أن يعيد للناس الأمل بالحياة والمستقبل المشرق، إن أقل ما يمكن للشعر أن يهبه للناس هو أن يذهبوا لسماع مقطع شعري لمحمود درويش أو مظفر النواب أو أحمد مطر، فتحدث أشياء كثيرة لهؤلاء الناس ويتغير مسار يومهم أو حياتهم بسبب هذا الكائن الجميل، أما الرواية فلا يمكن أن يسمعاها الناس، ولا يمكن أن يكون تأثيرها مستداماً أو قابلاً لأن يغير حياة إنسان بشكل دائم، السبب أنها حتى لو سردت أمراً واقعياً فهي تقتصر على القراء، أي جمهور مثقف، بعكس الشعر، الذي لا يملك قدرة القراءة، الأمي

تنطلق كتابات الأدبية الليبية عزة سمهود من أنسنة كل الأشياء حولها، وتكرسها لمناهضة العنف ضد المرأة والطفل والتمييز العنصري، سواء في قصائدها، أو نصوصها السردية، حيث صدر لها أكثر من خمس دواوين شعرية ورواية ومجموعة قصصية، إضافة إلى مقالات فكرية وفلسفية عدة، وفي حوارها لـ «الجريدة» تتحدث عن عالمها الشعري والنضالي التي تهتم بها ومسيرتها الأدبية والمرأة الليبية المبدعة.

متى كانت انطلاقتك في عالم الأدب؟

في لقاءات صحافية سابقة معي، سالوني السؤال المعتاد: متى كتبت الشعر؟ وكنتُ أجيب حسب محددات السؤال، أما في هذه المرة فجملة إجابة يجب أن أعددتها، وهي أنني كتبت أول رواية لي في السابعة عشرة من عمري، كان اسمها «شاهد إثبات» تتحدث عن قصة نادر فلسطيني يقاوم الاحتلال، تلك الكتابة ظلت في كراستي الصغير، مع خريشات من الشعر والسرد، لم أجد قلمي من الانسياق وراء أي شيء «الريح»، هذه الرواية لم تكن نقلة بالمعنى المحدود، بل كانت نتيجة إرغامات وتكريس للسرديات التي سبقتها في سلسلة شملت اثنين وثلاثين جزءاً من رسائل عن الحب والحرب التي كانت تدور في ليبيا.

عقب فلسفي، إلام تُرجعين ذلك؟

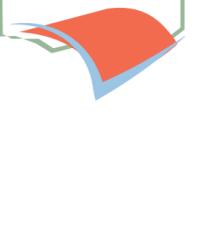
ربما، فالكتاب يكتب ويمضي، ويترك للجمهور والنقاد مسألة تقييم ما كتبه، لا أنكر أنني كتبت بعض النصوص الفلسفية الصريحة، خاصة في سردياتي التي ناقشت فيها بعض أفكار أرسطو وأفلاطون وهابيدغر وكنت وجاهك دريدا بشكل مباشر، أما في الشعر فربما انطوت نصوصي على عمق فلسفي، لكنه لم يكن باختيار، بل بما آلت إليه نتائج ترحال فكري وقلمي.

من وجهة نظرك، هل تراجع الشعر أمام الحضور الكبير للرواية؟

هذا سؤال مهم، في الحقيقة الشعر يُكتب بشكل يومي أكثر مما تُكتب الروايات، الروايات لها زمنها الطويل، لكن الشعر يكاد يتحول إلى خبر كل ساعة، فهو لم يتراجع، ولكن الذي تراجع هو مستواه، والأصوات التي يمكن أن تغير توجهات شعوبها نحو قضاياها، لو انتهت أيام شعر محمود درويش وأدونيس ومحمد الماعوق سنجد أنّ الشعر في تلك الفترة طغى بحضوره على باقي أجناس الأدب، والسبب كما أشرت نتيجة التأثير في التوجهات وإشباع الذوق العام والذائقة، وهذا ما وصلت إليه الرواية اليوم، استطاعت أن تُشبع ذوات الناس

القاهرة - محمد الصادق

المرأة الليبية تصنع الجمال وسط قبح الحرب



عزة سمهود

تنوع إنتاجك ما بين الشعر والقصة والرواية، كيف امتلكت كل تلك الأدوات؟

كتابتي للقصة والشعر والرواية لم تكن من باب محاولة امتلاك ما لا أملكه، فالأدب من خلال ممارسته لفعل الكتابة يكتشف تلقائياً قدراته، ويسير وفق ما يبذره في حقول اللغة، فجدج نفسه يحدد مكانه وموقعه في أجناس الأدب، ولا أرى فروقاً بين أجناس الأدب من حيث الملكة اللغوية، فالقلموس هو نفسه، واللغة في تطور، لكن الثقافة هي التي تساهل النص الأدبي، فهناك أفكار لغوية لا يمكن أن يقولها الشعر، وباستطاعتها أن تظهر للوجود

من إصداراتها

تمويل المتاحف العالمية بات شبة أم مصدر حياة؟

منها ميتروبوليتان وتاتي مودرن في لندن ومتحف اللوفر



متحف ميتروبوليتان

لافارج لمتحف كلوني للعصور الوسطى في باريس عام 2015.

متحف اللوفر

مشكلة المال المشبوه ليست جديدة، وقد تجنبت متحف اللوفر ميثاق «رعاية» عام 2003، ويتعهد بعدم الدخول في اتفاقيات تمويل مع شركاء من شأنها الإضرار بصورته. لكن التساؤلات حول كيفية جني الرعاة لثرواتهم أصبحت متكررة، وفي ألمانيا، ظهر مثل هذا النوع من النزاعات من قبل، ففي برلين تدين بمجموعتها الفنية المعاصرة الشهيرة عالمياً لجامع الأعمال الفنية والراعي فريدريك كريستيان فيلك، واستفاد جده فريدريك فيلك، من العمالة القسرية كصانع أسلحة في العهد النازي، لكن هانسرت يرى أن التمويل الثقافي في ألمانيا آمن. ويقول: «هنا، المؤسسات يديرها القطاع العام بصورة عامة». واضاف: «ولكن من أجل المنافع الحقيقية لعمل المتحف، مثل المعارض أو المشتريات، عليهم أن يبحثوا عن رعاية» وترى الفنانة الألمانية اليابانية، هيغو ستيرل، الأمر



متحف اللوفر

يتعين على كثير من المتاحف الإغلاق على الفور. لكن السؤال يبقى: ماذا يجب أن يفعل المتحف في حال كسب المتبرع أمواله بصورة مريبة؟ وعلى سبيل المثال، رجل الأعمال المحافظ الثري ديفيد إتش كوخ، الذي يتصدر اسمه على مسارح ومستشفى ومتاحف في أنحاء نيويورك، أو ريبكا ميريسير، مديرة مؤسسة تمتلكها أسرته وتقدر قيمتها بمليارات الدولارات، التي تبرعت بكثير من الأموال لمتحف نيويورك للتاريخ الطبيعي بالتزامن مع انتقادها للتغير المناخي. وكما يمكن حتى وقت قريب رؤية اسم ساكلر في متحف اللوفر في باريس، ومنذ أكثر من 20 عاماً، تبرعت الأسرة بالملايين لعدة قاعات مخصصة للشرق القديم، وفي يوليو الماضي نشرت الصورة غولدين وأنصارها لافتات احتجاجية أمام متحف اللوفر، وبعد فترة قصيرة، أزال المتحف الأسماء. وفي الوقت نفسه، تم الكشف عن إعادة وزارة الثقافة الفرنسية تبرعات بقيمة 200 ألف يورو (220 دولار) من شركة الأسمنت

من نيويورك إلى باريس، تتزايد حدة الاحتجاجات بشأن استخدام أموال من المحتمل أن تكون مشبوهة في تمويل المتاحف والفنانين. حتى الساحة الثقافية التي تحظى بدعم عام في ألمانيا ليست استثناءً؛ فالفنانون يطرحون تساؤلات حول مصدر الأموال.

تأثير جامعي الأعمال الفنية والرعاة ليس بكل الأحوال كبيراً

انتشرت أخيراً ظاهرة جديدة مقلقة حول تمويل المتاحف والأماكن الثقافية الكبرى في العالم، حيث تركزت أحدث حلقات تصاعد الاحتجاجات على أسرة ساكلر الثرية. وحشدت المصورة نان جولدين الدعم لاحتجاجاتها ضد أسرة ساكلر، التي تنتج شركة بورودو فارما، التي تمتلكها، العقار المسكن أوكسيكودون. وتقول عدة دعاوى قضائية إن العقار تم تصنيعه بالخطأ على أنه لا يؤدي للإدمان، كما أنه وراء وقوع نحو 200 ألف حالة وفاة. كما تبرعت أسرة ساكلر بملايين الدولارات للمتاحف في أنحاء العالم طوال أعوام، بما في ذلك متحف متروبوليتان للفنون في نيويورك ومتحف تاتي مودرن في لندن ومتحف اللوفر في باريس. وقد قطعت جميع تلك المتاحف علاقاتها بأسرة ساكلر حالياً. ويتفهم المؤرخ والخبير في شؤون الرعاة، أندرياس هانسرت،



متحف تاتي مودرن

انطلاق معرض إسطنبول الدولي للكتاب العربي بدورته الخامسة

انطلق معرض إسطنبول الدولي للكتاب العربي بدورته الخامسة، بمشاركة أكثر من 200 دار نشر من 15 دولة، بينها: تركيا وإيران ودول عربية. وذكرت وكالة أنصول التركية، أن المعرض، الذي ينظم تحت شعار «الكتاب يجمعنا» وتتواصل فعالياته حتى 6 أكتوبر المقبل، يقام برعاية اتحاد الناشرين الأتراك، وجمعية الناشرين الأتراك، والجمعية الدولية لناشري الكتاب العربي، وقال المنسق العام للمعرض، محمد أّجة، في كلمة الافتتاح: «نطلق على الكتاب مسمى عالم الثقافة، فعندما يكون هناك اختلاف سياسي نتناول من بقية العلاقات الثقافية جيدة بين جميع الدول، ليكون الكتاب الوسيلة لجميع الأمة الإسلامية من جديد».

وفي كلمة أضيف الشرف، الكاتب السوداني عصام البشير، أكد أن «الحضارات لا تشيد إلا على جسر الإيمان والعلم، وبالعمل المستهدى بالعلم». واعتبر أن إسطنبول مدينة جمعت بين السحر والجمال، وبين عبق التاريخ وقوة الأصالة والحاق بركب العصر، مشيراً إلى أن المدينة تجتهد أن ترتبط بالأصل، وأن تتصل بالعصر. وجهته، أشاد مستشار الرئيس التركي ياسين أقطاي، بمعرض الكتاب الذي جرى توسيع مساحته، إضافة إلى التوسع في نوعية الكتب والثقافات المطروحة. واعتبر أقطاي في كلمته بحفل الافتتاح، أن استضافة مثل هذه الفعالية في إسطنبول دلالة على تطور مستوى الحرية والثقافة في تركيا، لأنها تعطي فرصة لوجود تنوع فكري، ولفت إلى انتشار تعلم اللغة العربية بمستوى غير مسدوق في تركيا، نظراً لأنها من أهم اللغات في العالم. وتابع: «وصل عدد العرب في تركيا إلى 9 ملايين نسمة»، موضحاً أن عدد الطلاب العرب وصل في الجامعات التركية إلى 150 ألفاً، فيما كان عدد الطلاب الأتراك في الجامعات التركية قبل سنوات لا يتجاوز هذا العدد. واعتبر أقطاي أن «هذه الفعالية وسيلة للتقارب والتفاهم والتجمع، ليس بين القراء فقط، بل بين مؤلفي الكتب والناشرين هؤلاء الأفراد الذين سيساهمون في إيقاظ نهضة الأمة». وأضاف المتحدث باسم المعرض صهيب الفلاحي، بدوره، قال: «أكبر حدث ثقافي عربي في تركيا، وأكبر معرض دولي للكتاب العربي خارج الدول العربية، ويقام بالمكان نفسه الذي أقيم فيه العام الماضي». وأضاف الفلاحي أن «عدد المشاركين هذا العام أكثر من مفتي دار نشر من 15 دولة بينها تركيا وإيران». وأصبح المعرض، الذي يُعد أكبر تظاهرة من نوعها خارج الدول العربية، وفق المنظمين، أحد أهم وأكبر معارض الكتاب العربي خارج الدول العربية.

أخبار النجوم

إليسا تقترب من تسجيل ألبومها
لطرحة في رأس السنة



إليسا

تعمل المطربة اللبنانية إليسا على الانتهاء من تسجيل أغاني ألبومها الجديد، لطرحة في موسم رأس السنة، بالتعاون مع عدد من الشعراء والملحنين للمرة الأولى. ومن مفاجأة إليسا للجمهور، هي تقديم عدد من الأغاني باللهجة المصرية، فيما ستكون أغلب الأغنيات باللهجة اللبنانية. ومن فريق الشعراء والملحنين والموزعين المصريين الشاعر ملاك عادل، إضافة إلى أغنيتمن لكلا من الشاعر بهاء الدين محمد، ونادر عبدالله، ومن الملحنين رامي جمال، و3 أغنيات لمدين، وعدد من الأغنيات مع محمد يحيى.

أما الموزعون، فهم: أحمد عبدالسلام، وأحمد إبراهيم، ومن لبنان زياد برجعي، وعلي المولي، وسهام الشعشاع، وسليم عساف، ونزار فرنيسي، ومرؤان خوري.

من ناحية أخرى، تستعد إليسا لحفلها على مسرح أوليمبيا هول "Olympia hall 1" في نوفمبر المقبل في باريس. ومن المقرر أن تقدم إليسا خلال الحفل عددا من أغانيها الشهيرة، أبرزها: "أسعد واحدة"، "يا مرايتي"، "حالة حب"، وغيرها.

يُذكر أن آخر أعمال إليسا كان فيديو كليب أغنية "كرهني"، وهي إحدى أغنيات ألبومها الأخير (إلى كل الكبر من الفنانين، لم يعد أي البوم، إلا أنه في وجود الكم الكثير من الفنانين، لم يعد أي البوم يحقق النجاح، خصوصاً مع صدور كم كبير من الأغاني مترامنة، فلا يستطيع الجمهور متابعتها كلها، فكيف بإصدار البوم غنائي، لذا من المهم ترك مساحة للجمهور بين الأغنية والأخرى.

محمد صبحي يستعد لموسم الشتاء بـ «ألف عيلة وعيلة»



محمد صبحي

يجري الفنان محمد صبحي بروفات مكثفة على نص مسرحية جديدة بعنوان "ألف عيلة وعيلة"، من تأليف السيناريست الشاب مصطفى شهيد.

والمسرحية يخرجهما صبحي، ويقوم ببطولتها أيضا مع فرقته المسرحية، وستقدم خلال ديسمبر المقبل في افتتاح موسم جديد لمسرح "الجميع"، الذي بدأه بمسرحية "غزل البنات"، ثم مسرحية "خببتنا".

ويضم الموسم المسرحي الجديد ثلاث مسرحيات يبدأها بمسرحية "ألف عيلة وعيلة"، وهناك مسرحيتان جديدتان سيجري بروفاتهما قريباً.

يُذكر أن مسرحية "خببتنا" من تأليف وإخراج و بطولة صبحي، وسماح السعيد، بمشاركة ندى ماهر، بطلة مسرحية "غزل البنات"، ولأول مرة الفنانة سميرة عبدالعزيز، كما يشارك في بطولة المسرحية الفنانة بوسي الهواري وميرنا زكري وعبير فاروق، واللوجه الجديد حازم القاضي.

وتتناول "خببتنا" ما حدث ويحدث على الساحتين العربية والعالمية، وتأثير التقدم العلمي في علم الجينات والاستنساخ على المواطنين في العالم العربي وأمريكا. وتدور المسرحية في قالب كوميدي غنائي استعراضي يجسد فيها الفنان محمد صبحي شخصية الدكتور "يأس" العالم في علم الجينات.

أحمد وفيق يجري عملية جراحية بالحنجرة في كازابلانكا



أحمد وفيق

أجرى الفنان أحمد وفيق عملية جراحية بالحنجرة والأحبال الصوتية، في المغرب، وبالتحديد في مدينة كازابلانكا. ويعود وفيق إلى مصر خلال الأيام المقبلة عقب شفائه، وانتهاء فترة الاستجمام التي نصحه بها الطبيب المعالج.

وقال وفيق بحسابة على "فيسبوك": "بحمد الله وفضله، أجريت عملية جراحية في الحنجرة والأحبال الصوتية في كازابلانكا. دعواتكم لي بتعام الشفاء".

يُذكر أن وفيق شارك في بطولة مسلسل "كانه امبارح" مع رانيا يوسف ومحمد الشرنوبلي، والذي حقق نجاحاً كبيراً أثناء عرضه خارج السباق الرمضاني.

ربيع بارود: أنا على السكة الصحيحة لتثبيت «هويتي»



ربيع بارود

إذ ينعكس هذا الأمر على عدد المهرجانات والحفلات. في ظل الظروف الصعبة التي يمرّ بها الوطن العربي، تقلص عدد شركات الإنتاج، فأصبح الفنان يتكئ على إنتاجه الخاص. بدء جولة في أوروبا، هولندا، ألمانيا وبلجيكا وأخر هذا العام.

كيف يتفاعل الجمهور العربي والمغربيين في الحفلات؟

عندما أحيى حفلات في الدول العربية والأوروبية بحضور جمهور من جنسيات عربية عدة يردّ أغاني ويتفاعل معي كثيراً، أشعر بالنجاح الحقيقي، لأن الفنان يلمس محبة الجمهور من نظراته وتفاعله وفرحه في الحفلات.

ثمة تداخل بين الفن والإعلام والتمثيل، هل من مشاريع في هذا الإطار؟

برأيي مجال الفن واسع، ولكل إنسان موهبة معينة، أعطية من الله. منذ نعومة أظفاري أغني، ولكن إن غرض علي دور تمثيلي ينسبني فلا مانع، خصوصاً أنني بعد تصوير 15 "كليب" تقريباً تصارب تلفزيونية عدة، اكتسبت خبرة معينة في كيفية التعامل مع وجود الكاميرا. لكن تركيزي الأول هو على الغناء.

في ظل الظروف الاقتصادية والمعيشية الصعبة، كيف تمانى الإنتاج؟

يؤثر الفنانون إيجاباً وسلباً وفق الظروف الاقتصادية والمعيشية أولاً،

كيف يحضن الفنان نفسه في وسط مليء بالإغراءات وأضواء الشهرة والنجومية؟

ثمة تحديات وصعوبات، خصوصاً لدى الفنانين الصاعدين، سواء على صعيد الإنتاج أو اختيار الأعمال أو الانتشار، هذا المجال المهني صعب جداً يحتاج إلى متابعة كثيفة يومية. برأيي، الفنان كأي موظف يجب أن يفصل حياته الشخصية عن المهنية.

صيفك اللبناني كان حافلاً بالمهرجانات، أخبرنا عنها؟

عادة أسافر لإحياء حفلات خارج لبنان، ولكن صيفي هذا العام كان حافلاً

يستعد لإطلاق سلسلة أغانٍ منفردة بلهجات عربية عدّة

عمر صباغ كل التوقعات بتسجيلها 4 ملايين متابع، خلال شهرين فقط. عن نجاح «ع فوقة» ومسيرته ومشاريعه تحدث بارود إلى «الجريدة»، وإليك التفاصيل:

بعد صيف حافل بالأعراس والمهرجانات، يستعد الفنان ربيع بارود لجولته الأوروبية أواخر هذا العام، فضلاً عن إطلاق سلسلة أغانٍ منفردة بلهجات عربية عدّة. بعدما فاقت أغنيته «ع فوقة» (كلمات أحمد عبدالنبي، الحان محمد عيسى، توزيع

عندما تحقق أغنية معينة نجاحاً لافتاً، كيف تجري التحضيرات لعمل أّنجح؟

تصبح الأمور أصعب بكثير، والأمل في هذا الإطار كثيرة. عندما يقدم فنان أغنية حققت جماهيرية واسعة، يجد صعوبة في إيجاد أغنية تحقق النجاح بنفسه. من الصعب المحافظة على نجاح سابق، لهذا السبب نتاني في خياراتنا التي ترتكز على ماهية الأغنية، لأي موسم ولأي جمهور، وهنا ضرورة أن يكون مدير أعمال الفنان ذكياً.

هل تخصصك الموسيقي يؤثّر في نوعية اختيارك لأعمالك؟

الدراسة الموسيقية والعزف مهمان جداً لأنهما يساهمان في اكتشاف الفنان لقدراته الصوتية وطبقات صوته وما يليق به، فضلاً عن الخبرة المهمة أيضاً في هذا الإطار، وقد اكتسب بعض الفنانين خبرة مع الوقت وتثقف موسيقياً، شخصياً تخصصت في الغناء الشرقي وأعزف العود.

هل تأخذ في عين الاعتبار ذوق الجمهور في خياراتك؟

انطلقت بألغاني الرومانسية أنت حياتي" وأول فرصة التي حققت رواجاً في الأعراس، وهذا اللون يفضله الناس بصوتي لكنني اعتمدت التنوع وصولاً إلى أغنية "ع فوقة" بأسلوب توزيع عصري جديد، برأيي عندما يحفظ الجمهور النمط الغنائي لكل الحديث عن هوية فنية.

برأيك، هل سرت على السكة الفنية الصحيحة لتحقيق هوية فنية خاصة بك؟

يستغرق الفنان وقتاً طويلاً حتى يحقق هوية فنية خاصة به. بعدما قدمت عدداً كبيراً من الأعمال اعتبر أنني على السكة الصحيحة.

درست الغناء والعزف على العود في الكونسرفتوار وملت المبدئية الذهبية في برنامج استديو الفن، ما رأيك بمن يعتبر الموهبة كافية في الفن؟

يحتاج الفن إلى رزمة

أصداء إيجابية جداً حققتها أغنية "ع فوقة"، ما مقومات نجاحها؟

إضافة إلى كلامها اللافت، وتوزيعها الموسيقي العصري، فحققت رغم صغورها منذ شهرين فقط جماهيرية واسعة، إذ بلغ عدد متابعيها 4 ملايين مشاهد، ويردها الجمهور في السهرات ويطلبون بها في الأعراس.

غلب على كليب الأغنية الأسلوب المصري أيضاً، ما سبب اختياركم لهذا النمط؟

أحببت تقديم كليب يعتمد على animation العصرية بعيداً من التعقيدات التقنية، لأنني لم أرغب في سيطرة الصورة على ماهية الأغنية.

ما أهمية التقنيات في تسويق أعمالكم الفنية خصوصاً في عصر التكنولوجيا؟

تغيّرت التجارة الفنية كثيراً، إذ بات من الضروري التحديث في التقنيات والتوزيع واعتماد أفكار جديدة، خصوصاً بعد رواج السوشيال ميديا الذي هو في متناول كل الناس وفي كل مكان.

ما مصير البومك الجديد الذي أعلنت تحضيره سابقاً؟

رغم جاهزية البومتي وتكامل أغانيه، قررت اتباع طريقة إطلاق أغنية منفردة كل شهر، لإيفاء كل منها حقها، لذا سأطلق تباعاً أغنية عراقية ومصرية وخليجية ولبنانية. الجمهور يفضّل الأغنية المنفردة، فإذا حققت إحدى الأغنيات جماهيرية شبيهة بـ "ع فوقة"، سامحتها المزيد من الوقت قبل إطلاق أغنية أخرى.

ما ميزة الأغنية العراقية والمصرية والخليجية؟

مادمت أغني في عالم عربي شاسع، فمن الضروري أداء أنماط غنائية مختلفة تحاكي الجمهور الذي أتوجه إليه. لكل نمط موسيقي أسلوبه الخاص،

بيروت - مايا حنا

نوّعت بما يلائم طبقات صوتي

لا مانع من التمثيل في دور يشبهني

فنانون يقلّبون دفاترهم القديمة بحثاً عن الأضواء

قمر يبحث عن مخرج لـ «حريم كريم 2» ورمزي يفاوض لتقديم «غبي منه فيه 2»



مصطفى قمر



هاني رمزي



هند صبري



ياسمين عبدالعزيز

نوفمبر المقبل ليعرض الصيف المقبل، حيث انتهى عمره جمال من كتابة سيناريو الفيلم الذي تدور أحداثه حول التغيير في حياة وسلوك الشباب بعد مرور كل هذه السنوات، حتى أن بعضهم تزوج، وأن يكون الفيلم عبارة عن عودة جديدة للشباب بعد أن حققوا نجاحاً كبيراً في الجزء الأول رغم عدم معرفة الجمهور بهم حيث كانت مغامرة قوية من المنتج حسين القلا.

من الأطفال لصعوبة التنفيذ وتكلفته المرتفعة نسبياً.

يعيش عدد من الفنانين المصريين أزمة وجود فني على الساحة الحالية، بسبب تراجع أسهمهم عند جمهورهم، فاتحين لدرء ذلك دفاترهم القديمة لأعمال لهم منذ سنوات طويلة لكي يقوموا بأجزاء جديدة لها قريباً.

بدأ عدد من الفنانين في مصر اتخاذ خطوات جادة وفعلية، لتقديم أجزاء ثابئة من أعمالهم، معتمدين على فتح دفاترهم القديمة للعودة إلى جمهورهم بتأثير أقوى من ذي قبل.

فرص إنتاجية

من جهته، دخل الفنان هاني رمزي في مفاوضات مع المنتجة مي مسحال مجدداً لتقديم الجزء الثاني من فيلم "غبي منه فيه"، الذي قدمه قبل 15 عاماً، أو توفير فرص إنتاجية أخرى لتقديم العمل، الذي يعد الجزء الأول منه من أّنجح أعمال رمزي على المستوى السينمائي بعد أن أعلنت مسحال نفسها تحمسها للفكرة قبل عامين، وجاءت الفكرة بعد تعثر فيلمين للنجم رمزي لمشكلات إنتاجية متتالية، إضافة إلى صعوبة تنفيذ فيلم مثل "تيزك الدكتور"، بعد اتفائه على كل التفاصيل مع طاقم العمل؛ لأن العمل يحتاج إلى موازنة تصل إلى ما يقرب من 30 مليون جنيه، حيث تواصل رمزي مع المؤلف أحمد عبدالله للوقوف على الخطوط العريضة للعمل الكوميدي، وفي حال التأكيد على الجهة الإنتاجية سيدد التصوير عقب اختيار طاقم العمل خلال موسم الصيف المقبل.

13 سنة

من جهته، يتجمع عدد من الشباب في الجزء الثاني من فيلم "أوقات فراغ" بعد 13 سنة، من تقديم الجزء الأول بعدما أصبح كل فنان منهم في منطقة مختلفة عن الجزء الأول، حيث قرر أحمد حاتم وكريم قاسم وعمرو عابد تقديم الفيلم الجديد وبدء التصوير في

القاهرة - محمد قدرى

ويبحث قمر عن مخرج شاب، ليقوم بالمهمة بدلاً من المخرج على إدريس مخرج الجزء الأول، ودفق بعدد من الوجوه الشابية والجديدة في الأدوار النسائية، لمنحنهن مزيداً من الفرص مع الاتفاق مع بطلات الجزء الأول ليشاركن بالفيلم بصورة كاملة في حالة موافقتهن أو ضيفات شرف إذ تعذرت مشاركتهن لارتباطاتهن الفنية. ويبحث قمر حالياً عن منتج مشارك له، كما يحاول عرض الفيلم خلال موسم عيد الحب المقبل باعتبار أنه "رومانسي"، في وقت صرف نظره عن فيلمه الذي كان يعد له من بطولة عدد

أحمد حاتم

سيصور الجزء الثاني من «أوقات فراغ» في نوفمبر المقبل

أجرى الفنان أحمد وفيق عملية جراحية بالحنجرة والأحبال الصوتية، في المغرب، وبالتحديد في مدينة كازابلانكا. ويعود وفيق إلى مصر خلال الأيام المقبلة عقب شفائه، وانتهاء فترة الاستجمام التي نصحه بها الطبيب المعالج.

تأخير الزهايمر ممكن؟

لا يعني تشخيص داء الزهايمر أن جميع الخلايا العصبية تضررت! بل يمكن التحدي الحقيقي في تحفيزها لتخفيف أعراض المرض ولو جزئياً. تتعدد النشاطات البسيطة التي أثبتت منافعها في هذا المجال وترتكز كلها على القدرات المتبقية لدى المريض.

الغناء

شملت تجربة عيادية 60 مريضاً مصاباً باضطرابات معرفية خفيفة. شارك الأفراد في حصة غناء تمتد على ساعة ونصف الساعة كل أسبوع واستمرت الحصص طوال ثلاثة أشهر. لاحظ الباحثون تطورات إيجابية لدى بعض المرضى، لا سيما على مستوى الذاكرة والقلق.

استئناف الرياضة

قيمت دراسات كثيرة أثر المشي أو التاي تشي في النشاط الدماغي لدى مرضى الزهايمر. كشفت دراسة منها حديثاً منافع تمارين الأيروبيك المعتدلة (مشي سريع، وركوب الدراجة الهوائية...)، بمعدل ثلاث أو أربع حصص أسبوعية من 45 دقيقة. استنتج الباحثون أن هذا النوع من النشاطات يحسن الوظيفة المعرفية.

تقضي أبسط خطوة بممارسة المشي يومياً، مع الحرص على تكرار النشاط الجسدي على مر الأسبوع. لا داعي لتكثيف الأداء



اللعيب

لتحفيز الدماغ، من الأفضل أن تقوم بنشاطات معرفية عامة مثل الكلمات المتقاطعة بدل التمارين التي تركز على تختار النشاط المناسب لتحقيق الهدف المنشود. صحيح أن فاعلية ألعاب الفيديو على الحاسوب لا تزال محط جدل، ولكن كشفت إحدى الدراسات أنها تعطي بعض المنافع على مستوى القدرات الحركية والعقلية.

القراءة

في بداية المرض، يجب ألا توقف القراءة بل العكس صحيح! تستفيد من قراءة أي نص أو مقالة صحفية. يمكنك أن تقرأ بنفسك أو تطلب إلى شخص آخر أن يقرأ لك.

تحفيز الحواس

تتعدد النشاطات التي تسمح بتشغيل الحواس وقدرات التعلم، من بينها



العصبة التي تتوقف عن العمل. كذلك، يتفاقم فقدان السمعة نتيجة الإصابات العصبية التي يسببها المرض. إذا بات الشخص يحتاج إلى تكرار العبارات على مسامعه كي يفهمها، سيفضل بعد فترة أن يعزل عن العالم الخارجي ومن المعروف أن هذا العامل يزيد الزهايمر سوءاً. كشفت صور الدماغ أن كمية عنصر الأميلويد المسؤول عن المرض ترتفع في الدماغ كلما زادت الوحدة التي يعيشها المريض. لذا لا بد من فحص السمع بانتظام

الحياكة والأشغال اليدوية والاعتناء بالحدائق... بالإضافة إلى تنشيط المعارف، تسهم هذه النشاطات في استباق نتيجة بعيدة نسبياً وتتطلب درجة معينة من التركيز، ما يسمح بإنشاء روابط جديدة وإغناء مخزون الدماغ.

كشفت الأبحاث أن فقدان السمع يسرع التراجع المعرفي وتزيد المضار إذا كان الدماغ مريضاً أصلاً. سرعان ما تموت الخلايا العصبية التي تتوقف عن العمل. كذلك، يتفاقم فقدان السمعة نتيجة الإصابات العصبية التي يسببها المرض. إذا بات الشخص يحتاج إلى تكرار العبارات على مسامعه كي يفهمها، سيفضل بعد فترة أن يعزل عن العالم الخارجي ومن المعروف أن هذا العامل يزيد الزهايمر سوءاً. كشفت صور الدماغ أن كمية عنصر الأميلويد المسؤول عن المرض ترتفع في الدماغ كلما زادت الوحدة التي يعيشها المريض. لذا لا بد من فحص السمع بانتظام

كمية عنصر الأميلويد المسؤول عن المرض ترتفع في الدماغ كلما زادت الوحدة التي يعيشها المريض

استعمال جهاز سمعي عند الحاجة. **طريقة مونتيسوري** تهدف هذه الطريقة إلى تحسين حياة المريض اليومية عبر تنشيط قدراته المتبقية والسماح له باختيار النشاطات التي يفضلها. لكن يجب أن تتماشى تلك النشاطات مع قدراته وأذواقه كي يتحسن مستوى بقائه وتختف اضطراباته السلوكية. يمكنه أن يختار ملابسه مثلاً أو يحضر المائدة بنفسه أو يتسوق أو يختار الصور التي يحبها...

التخطيط من خلال وضع جداول بالخطط اليومية، يستطيع المريض أن يُشغَل ذاكرته قصيرة الأمد ويحسن قدرته على استباق الأحداث.

استكمالاً لاستراتيجيته الرامية إلى استقطاب الكفاءات العالية والخبرات الطويلة «مستشفى دار الشفاء» يعلن انضمام نخبة من الاستشاريين والاختصاصيين إلى كادره الطبي المميز



أحمد نصر الله الرئيس التنفيذي

أعلن مستشفى دار الشفاء عن انضمام عدد من الأطباء (الاستشاريين والاختصاصيين) إلى فريق العمل في مختلف الأقسام الطبية. حيث تأتي هذه الخطوة استكمالاً لاستراتيجية المستشفى وحرصه الدائم على استقطاب الكوادر الطبية من ذوي الكفاءات العالية والخبرات الطويلة لمواجهة احتياجات المرضى المتزايدة وتماشياً مع متطلبات التوسعة الجديدة التي يشهدها المستشفى حالياً. وتفطحي قائمة الإنضمامات الجديدة العديد من التخصصات الطبية وهي جراحة المعج والأعصاب، الأشعة الداخلية وقسطرة الأوعية الدموية، الفقد الصماء والسكري، الفقد الصماء وسكري الأطفال، أمراض الدم، الجراحة التجميلية، الجراحة العامة للأطفال، الجهاز الهضمي والكبد والمناظير، الأمراض القلبية، النساء والولادة، الأشعة التشخيصية وطب الطوارئ. وفي هذا السياق صرح السيد أحمد نصر الله - الرئيس التنفيذي في مستشفى دار الشفاء - حيث قال: «يسعدني دائماً في مستشفى دار الشفاء إلى تحسين تجربة مرضانا من خلال تقديم رعاية صحية متميزة ومتطورة تغنيهم عن السفر للخارج من أجل العلاج، وتحقيق ذلك من خلال تطوير كافة مواردنا والتي تشمل استقطاب أفضل الخبرات في كافة التخصصات ورفع كفاءة العاملين. اعتماد التكنولوجيا الأحدث، الابتكار والانطلاق للتوسع بمرافق جديدة وبرامج طبية متخصصة لتظل المستشفى على قمة قائمة أفضل المستشفيات الخاصة في المنطقة». وأضاف: «مع كل إنضمام جديد متميز للطايقم الطبي المحترف في مستشفى دار الشفاء، نتطلع لاستقطاب هذه الخبرات في تحقيق هدفنا الأساسي المتمثل في مساعدة المرضى على تحقيق نتائج العلاج المرجوة، فننتهم هي سر التميز والتفرد بين جميع المستشفيات».

أحمد نصر الله: المستشفى لن يدخر جهداً في تحديث الكوادر الطبية والتدريبية والإدارية لمواجهة احتياجات المرضى.



قسم الجهاز الهضمي والمناظير

د. أحمد سيد هاشم استشاري الجهاز الهضمي والكبد والمناظير

الحاصل على:

- زمالة الكلية البريطانية للتكنولوجيا تخصص أمراض الدم.

وتشمل تخصصاته:

- علاج فقر الدم بأنواعه، علاج تكسر الدم الوراثي والناعق، علاج الحماض وتشنج الدم، تشخيص وعلاج سببولة الدم وأمراض النزف، علاج نقص الصفائح المناعية وارتفاع الصفائح، تشخيص وعلاج نقص ارتفاع خلايا الدم البيضاء.

قسم الأمراض الباطنية

د. شيخة المحارب استشاري أمراض الدم

الحاصلة على:

- زمالة الكلية البريطانية للتكنولوجيا تخصص أمراض الدم.

وتشمل تخصصاتها:

- علاج فقر الدم بأنواعه، علاج تكسر الدم الوراثي والناعق، علاج الحماض وتشنج الدم، تشخيص وعلاج سببولة الدم وأمراض النزف، علاج نقص الصفائح المناعية وارتفاع الصفائح، تشخيص وعلاج نقص ارتفاع خلايا الدم البيضاء.

قسم الأمراض الباطنية

د. محمد جواد الصيد الله استشاري الأمراض الباطنية والفقد الصماء والسكري

الحاصل على:

- البيورد الكويتي للأمراض الباطنية.
- البيورد الكويتي للفقد الصماء.

وتشمل تخصصاته:

- السكري بأنواعه (النوع الأول والنوع الثاني)، أمراض الفدة الدرقية واورامها، أمراض الغدة جار الدرقية من نشاط وجمول واضطرابات الكالسيوم، النمو ونقص ارتفاع هرمون النمو، أورام الغدة النخامية وهرمون الحليب والثدي، أورام وأمراض الغدة الكظرية ومرض آديسون وكوشنج، ارتفاع ضغط الدم الهرموني، أمراض السمنة وعلاجها دوائياً، اضطراب الدورة الشهرية وأمراض المبايض وتكيساتها، ضعف الخصوبة والهرمون الذكري والخصاب، العمق لزرلج والنساء.

قسم الجراحة العامة

د. عمار علي النقي استشاري جراحة الأطفال

الحاصل على:

- الزمالة الكندية في جراحة الأطفال.
- الزمالة الكندية في أبحاث جراحة الأطفال.
- البيورد الكندي في الجراحة العامة.

قسم الأمراض القلبية

د. هاني يوان استشاري الأمراض القلبية

الحاصل على:

- زمالة المجلات فوق الصوتية على القلب، جامعة بريتش كولومبيا كندا.
- زميل الجمعية الأوروبية لأمراض القلب لندن.
- دكتوراه أمراض قلب.
- ترخيص المجلس الطبي الكندي.
- ترخيص الجمعية الأمريكية للموجات فوق الصوتية على القلب.
- عضو الجمعية الكندية لأمراض القلب والأوعية الدموية.
- عضو الجمعية الأوروبية لتصوير القلب والأوعية الدموية.

وتشمل تخصصاته:

- تشخيص وعلاج حالات ارتفاع ضغط الدم، حالات ارتفاع الكوليسترول، حالات تصلب الشرايين التاجية والذخية الصدرية والجحطات القلبية، حالات اعتلال صمامات القلب، عدم انتظام ضربات القلب، حالات نبض القلب الحادة والزملة أمراض عضلة القلب وعلائق التأمور، متابعة مرضى القلب قبل وبعد العمليات الجراحية، الموجات الصوتية على القلب ثنائي وثلاثي ورباعي الأبعاد عبر جدار الصدر، الموجات الصوتية على القلب ثنائي وثلاثي ورباعي الأبعاد باستخدام المناظير عبر المريء، فحوصات الموجات الصوتية على القلب المتقدم (المجهود الدوائي) واتقاء حركة جدار عضلة القلب، تخطيط قلب بالمجهود، مراقبة اضطرابات نظم القلب بجهاز هولتر ومراقبة ضغط الدم على مدى 24 ساعة.

قسم الأشعة الداخلية

د. حسين طالب جراح اختصاصي الأشعة الداخلية وقسطرة الأوعية الدموية

الحاصل على:

- بيورد الأشعة التخصصية - الكلية الملكية الأيرلندية للجراحين.
- زمالة الأشعة الداخلية وسقطرة الأوعية الدموية - جامعة تورنتو.

وتشمل تخصصاته:

- الأورام الخبيثة بالبرح، تريف ما بعد الولادة، دولي الخصية عند الرجال، ضيق الشرايين في الأطراف السفلى القدم السكري، أخذ العينات من مختلف أنحاء الجسم، علاج الأورام الخبيثة في الكبد والكلى عن طريق الكي الحراري، توسعة الأوردة لحالات غسيل الكلى وزراعة الكلى، قسطرة الأوردة وغسيل الكلى.

قسم الجراحة التجميلية

د. سامح الصمري اختصاصي الجراحة التجميلية

الحاصل على:

- دكتوراة الجراحة.
- تشمل تخصصاته: تجميل وإصلاح الوجه، جراحات تسويق القوام، شفط دهون، جراحات تجميل الثدي، حقن الميزلر والبيوتكس وحقن البوتاكس.

قسم الأطفال

د. ناصر راضي المنزي اختصاصي السكري والفقد الصماء لدى الأطفال

الحاصل على:

- البيورد السعودي في طب الأطفال، الزمالة السعودية في عدد وسكري الأطفال.
- الزمالة الإكليلية في اضطرابات تكوين الأعضاء التناسلية للأطفال، مستشفى الملكة إليزابيث الجامعي، جلاسكو - اسكتلندا.

وتشمل تخصصاته:

- سكري الأطفال، السمنة لدى الأطفال، قصر القامة وضعف النمو، اضطرابات الفدة الدرقية، الاضطرابات الهرمونية في المتلازمات، اضطرابات الدهون في الأطفال، اضطرابات الفدة الكظرية، أمراض هشاشة العظام ونقص فيتامين د، اضطرابات تكوين الأعضاء التناسلية للأطفال، الاضطرابات الهرمونية في المواليد وانخفاض سكر الدم لدى الأطفال.

قسم النساء والولادة

د. رقية فتحي اختصاصي النساء والولادة

الحاصل على:

- دكتوراه أمراض النساء والتوليد والعقم، ترخيص السونار التخصصي ورباعي الأبعاد، تكساس - أمريكا.

وتشمل تخصصاتها:

- متابعة حالات أمراض النساء والولادة بأنواعها، جراحات أمراض النساء والولادة، متابعة الحمل الطبيعي وعالي الخطورة (الولادة الطبيعية وقيصيرية)، علاج حالات الإجهاض المتكرر والحمل خارج الرحم، علاج الإضطرابات الهرمونية ومشاكل تآكل الحمل، والعقم، عمليات المناظير النسائية بأنواعها، التشخيصية والعلاجية (منظار البطن - منظار الرحم - منظار عنق الرحم)، اكتشاف المركز للأورام النسائية والسونار التفصيلي، للأم والجنين ورباعي الأبعاد.

قسم طب الطوارئ

د. نديم عبدالعزيز الدعيج اختصاصي طب الطوارئ

الحاصل على:

- البيورد الأمريكي لطب الطوارئ، تخصص بعلم السموم، زمالة جامعة هارفارد في علم السموم، كلية وطب الطوارئ.

وتشمل تخصصاته:

- طب الطوارئ، تخصص بعلم السموم، وصحة عامة.

مركز التصوير التشخيصي

د. عبد الله الصراف اختصاصي أشعة وأشعة قلب وأمراض صدرية وأورام وأشعة تشخيصية

الحاصل على:

- البيورد الأيرلندي في الأشعة التشخيصية (كلية الجراحين الملكية)، زمالة أشعة القلب (القسطرة والربو)، الفصاطيسي، والأمراض الصدرية (كلية الجراحين الملكية - أيرلندا)، زمالة أشعة الأورام التشخيصية (كلية الجراحين الملكية - أيرلندا)، عضو جمعية أشعة القلب المقطعية البريطانية، عضو جمعية الربو الفصاطيسي القلب البريطانية، عضو جمعية الكوبد لجراحة الصدر والقلب.

وتشمل تخصصاته:

- تشخيص أمراض الرئة الحميدة والخبيثة والتليفات، قسطرة شرايين القلب بالأشعة الفصاطيسي، الربو الفصاطيسي لأمراض عضلة القلب، والصمامات والأمراض الوراثية التي تصيب القلب، وكشافة القلب، أشعة نفسية (قابلة للإشعاع) للكشف المبكر عن أورام الرئة، الربو الفصاطيسي لجهد عضلة القلب ونسبة بهاء عضلة القلب بعد الجراحات، الأشعة المقطعية والربو الفصاطيسي لتشخيص الأورام ومراسل السرطان.

قسم جراحة المخ والأعصاب

د. فرات رسلان اختصاصي جراحة المخ والأعصاب

الحاصل على:

- دكتوراه في جراحة المخ والأعصاب، ألمانيا.
- البيورد الألماني في جراحة المخ والأعصاب، والخصم.
- عضو الجمعية الألمانية لجراحة المخ والأعصاب.
- عضو الجمعية الأمريكية لجراحة المخ والأعصاب.
- المعمد الفكري.

وتشمل تخصصاته:

- الأورام الدماغية وجراحة قاعدة الجمجمة، لتريف الدماغية، أمراض العمود الفقري (ألم الرقبة، ألم الظهر، كسور الفقرات، تضيق القناة الشوكية، أمراض الديسك، التهابات العمود الفقري، والتشوهات الخلقية)، أمراض الأعصاب المحيطية، الأمراض الرضية للجهاز العصبي المركزي والمحيطي، أورام الفدة النخامية، الأمراض الوعائية للجهاز العصبي، تحليل أدم في منطقة العمود الفقري والجهاز الحركي، جراحة الأعصاب للأطفال، الاستسفاء الدماغي، تقنيات الفزيولوجيا العصبية السريرية للتشخيص والمراقبة العمليات الجراحية المعقدة.

قسم جراحة المخ والأعصاب

د. فرات رسلان اختصاصي جراحة المخ والأعصاب

الحاصل على:

- دكتوراه في جراحة المخ والأعصاب، ألمانيا.
- البيورد الألماني في جراحة المخ والأعصاب، والخصم.
- عضو الجمعية الألمانية لجراحة المخ والأعصاب.
- عضو الجمعية الأمريكية لجراحة المخ والأعصاب.
- المعمد الفكري.

وتشمل تخصصاته:

- الأورام الدماغية وجراحة قاعدة الجمجمة، لتريف الدماغية، أمراض العمود الفقري (ألم الرقبة، ألم الظهر، كسور الفقرات، تضيق القناة الشوكية، أمراض الديسك، التهابات العمود الفقري، والتشوهات الخلقية)، أمراض الأعصاب المحيطية، الأمراض الرضية للجهاز العصبي المركزي والمحيطي، أورام الفدة النخامية، الأمراض الوعائية للجهاز العصبي، تحليل أدم في منطقة العمود الفقري والجهاز الحركي، جراحة الأعصاب للأطفال، الاستسفاء الدماغي، تقنيات الفزيولوجيا العصبية السريرية للتشخيص والمراقبة العمليات الجراحية المعقدة.

قسم جراحة المخ والأعصاب

د. فرات رسلان اختصاصي جراحة المخ والأعصاب

الحاصل على:

- دكتوراه في جراحة المخ والأعصاب، ألمانيا.
- البيورد الألماني في جراحة المخ والأعصاب، والخصم.
- عضو الجمعية الألمانية لجراحة المخ والأعصاب.
- عضو الجمعية الأمريكية لجراحة المخ والأعصاب.
- المعمد الفكري.

وتشمل تخصصاته:

- الأورام الدماغية وجراحة قاعدة الجمجمة، لتريف الدماغية، أمراض العمود الفقري (ألم الرقبة، ألم الظهر، كسور الفقرات، تضيق القناة الشوكية، أمراض الديسك، التهابات العمود الفقري، والتشوهات الخلقية)، أمراض الأعصاب المحيطية، الأمراض الرضية للجهاز العصبي المركزي والمحيطي، أورام الفدة النخامية، الأمراض الوعائية للجهاز العصبي، تحليل أدم في منطقة العمود الفقري والجهاز الحركي، جراحة الأعصاب للأطفال، الاستسفاء الدماغي، تقنيات الفزيولوجيا العصبية السريرية للتشخيص والمراقبة العمليات الجراحية المعقدة.

قسم جراحة المخ والأعصاب

د. فرات رسلان اختصاصي جراحة المخ والأعصاب

الحاصل على:

- دكتوراه في جراحة المخ والأعصاب، ألمانيا.
- البيورد الألماني في جراحة المخ والأعصاب، والخصم.
- عضو الجمعية الألمانية لجراحة المخ والأعصاب.
- عضو الجمعية الأمريكية لجراحة المخ والأعصاب.
- المعمد الفكري.

وتشمل تخصصاته:

- الأورام الدماغية وجراحة قاعدة الجمجمة، لتريف الدماغية، أمراض العمود الفقري (ألم الرقبة، ألم الظهر، كسور الفقرات، تضيق القناة الشوكية، أمراض الديسك، التهابات العمود الفقري، والتشوهات الخلقية)، أمراض الأعصاب المحيطية، الأمراض الرضية للجهاز العصبي المركزي والمحيطي، أورام الفدة النخامية، الأمراض الوعائية للجهاز العصبي، تحليل أدم في منطقة العمود الفقري والجهاز الحركي، جراحة الأعصاب للأطفال، الاستسفاء الدماغي، تقنيات الفزيولوجيا العصبية السريرية للتشخيص والمراقبة العمليات الجراحية المعقدة.

قسم جراحة المخ والأعصاب

د. فرات رسلان اختصاصي جراحة المخ والأعصاب

الحاصل على:

- دكتوراه في جراحة المخ والأعصاب، ألمانيا.
- البيورد الألماني في جراحة المخ والأعصاب، والخصم.
- عضو الجمعية الألمانية لجراحة المخ والأعصاب.
- عضو الجمعية الأمريكية لجراحة المخ والأعصاب.
- المعمد الفكري.

وتشمل تخصصاته:

- الأورام الدماغية وجراحة قاعدة الجمجمة، لتريف الدماغية، أمراض العمود الفقري (ألم الرقبة، ألم الظهر، كسور الفقرات، تضيق القناة الشوكية، أمراض الديسك، التهابات العمود الفقري، والتشوهات الخلقية)، أمراض الأعصاب المحيطية، الأمراض الرضية للجهاز العصبي المركزي والمحيطي، أورام الفدة النخامية، الأمراض الوعائية للجهاز العصبي، تحليل أدم في منطقة العمود الفقري والجهاز الحركي، جراحة الأعصاب للأطفال، الاستسفاء الدماغي، تقنيات الفزيولوجيا العصبية السريرية للتشخيص والمراقبة العمليات الجراحية المعقدة.

قسم جراحة المخ والأعصاب

د. فرات رسلان اختصاصي جراحة المخ والأعصاب

الحاصل على:

- دكتوراه في جراحة المخ والأعصاب، ألمانيا.
- البيورد الألماني في جراحة المخ والأعصاب، والخصم.
- عضو الجمعية الألمانية لجراحة المخ والأعصاب.
- عضو الجمعية الأمريكية لجراحة المخ والأعصاب.
- المعمد الفكري.

وتشمل تخصصاته:

- الأورام الدماغية وجراحة قاعدة الجمجمة، لتريف الدماغية، أمراض العمود الفقري (ألم الرقبة، ألم الظهر، كسور الفقرات، تضيق القناة الشوكية، أمراض الديسك، التهابات العمود الفقري، والتشوهات الخلقية)، أمراض الأعصاب المحيطية، الأمراض الرضية للجهاز العصبي المركزي والمحيطي، أورام الفدة النخامية، الأمراض الوعائية للجهاز العصبي، تحليل أدم في منطقة العمود الفقري والجهاز الحركي، جراحة الأعصاب للأطفال، الاستسفاء الدماغي، تقنيات الفزيولوجيا العصبية السريرية للتشخيص والمراقبة العمليات الجراحية المعقدة.

وشملت قائمة انضمامات الأطباء الجدد لمستشفى دار الشفاء

افتتاح معرض بلامو كون التاسع بمشرف



الشيخ مبارك فهد الجابر خلال افتتاح المعرض

بدوره، أكد رئيس مجلس إدارة شركة 'كوميك كون الكويت'، يوسف كرم، أن المعرض الذي انطلق في الكويت منذ عام 2012، هو أول معرض متخصص بهويات ال- pop culture والهويات الشبابية والعديد من الأنشطة المناسبة لجميع الأعمار، لافتاً إلى أن ما يميز معرض هذا العام هو استضافة مشاهير من 'هوليوود'. وذكر أن معرض 'كوميك كون' الذي سيقام في يناير المقبل، لا يختلف كثيراً عن المعرض الحالي، معتبراً أن الأول هو الأكثر شهرة عالمياً.

وأضاف أن 'بلامو كون' بات يحظى بشهرة كبيرة، فقد زاره العام الماضي على مدار 3 أيام نحو 12 ألف زائر، في حين زاره في اليوم الأول من هذا العام نحو 10 آلاف، متوقعاً أن يتضاعف هذا الرقم في الأيام الباقية منه.

تم افتتاح معرض بلامو كون التاسع على أرض المعارض بمشرف، برعاية الشيخ مبارك فهد الجابر، وبالتعاون مع السفارتين اليابانية والأميركية اللتين مثلتهما الملحقات الثقافيتان، ويتخصص المعرض بهويات ال- culture POP والألعاب والهويات الشبابية المتعددة، وحضره عدد من الشخصيات السياسية والدبلوماسية ومشاهير ال- 'سوشيال ميديا'. وقال راعي المعرض إن المعرض يعد فرصة للشباب الكويتيين، وخصوصاً الموهوبين منهم بالتكنولوجيا الرقمية والألعاب الإلكترونية، وغيرها من الأنشطة العديدة، التي ضمها المعرض - لإبراز قدراتهم ومواهبهم.

وأضاف أن مشاركة شركة B.Online المتخصصة بخدمات الإنترنت - في المعرض تأتي انسجاماً مع التوجهات العامة لإدارة الشركة في دعم الأنشطة والفعاليات المجتمعية، لاسيما الموجهة لفئة الشباب.

افتتاح عرض الفيلم الكويتي «النهاية» للمخرج المحلي



مروة بن صغير



الغنان عبدالله الخضر والمخرجان عمار الموسوي ومحمد الحملي



الشيخة الزين الصباح

أقيم افتتاح عرض الفيلم الكويتي «النهاية» للمخرج محمد الحملي في سينما ليلي جاليري بحضور الشريحة الزين الصباح وحشد من الفنانين والإعلاميين. ولاقي الفيلم، الذي يمثل خطوة جيدة في عالم صناعة السينما الكويتية، استحسان الحضور الذين هنا وفريق العمل على إتقان الأداء التمثيلي والصورة السينمائية والإخراج، متمنين مزيداً من هذه الأعمال.



عدد من الحضور



صورة جماعية لفريق عمل الفيلم

إطلاق عطور «كارتر برشلونة»



جواكيم كارتر مع مجموعة عطور كارتر برشلونة الجديدة

أقامت شركة لاجيريا الشرق الأوسط حفل إطلاق مجموعة عطور «كارتر برشلونة» الإسبانية في فندق الميلينيوم، بحضور سفير ومؤسس عطور كارتر برشلونة جواكيم كارتر، وعدد من ممثلي الشركة، والمدير العام لشركة رويال بيوتي غسان الدنب، والمدير الإقليمي لشركة لاجيريا الشرق الأوسط إيهاب نبيل، إضافة إلى عدد من مشاهير السوشيال ميديا وممثلي وسائل الإعلام المحلية.



صورة جماعية

وائل وسارة احتفلا بخطبتهما

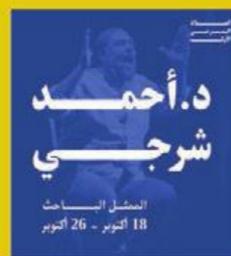
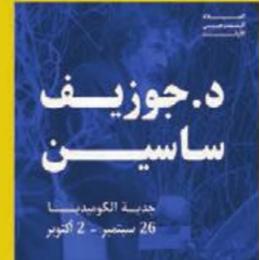


وائل وسارة

احتفل وائل وسارة مفيد بخطبتهما، وسط فرحة الأهل والأصدقاء، وتمنى لهما الجميع التوفيق في حياتهما القادمة، مبروك.

المسرحي الأول

25 سبتمبر - 4 نوفمبر



آخر فرصة للحجز!

للحجز والاستفسار:
96011466
lapa.loyac.org



LAPA

حمد الرومي: قلة المسارح المجهزة في الكويت أزمة كبيرة

«عامل الوقت لا يشكل لي عائقاً أثناء الكتابة التلفزيونية»

على مدى 3 سنوات متتالية، حققت أعمال الكاتب والمؤلف حمد الرومي أعلى مشاهدة خلال موسم رمضان، وكان آخرها «أنا عندي نص» و«موضي قطعة من ذهب»، رغم ما يشهده هذا الموسم عادة من تزاخم أو ما وصفه بـ«تخمة» نتيجة تكديس الأعمال في وقت واحد.

عزة إبراهيم

هل لديك مشاريع جديدة ستعرض في المواسم الدرامية المقبلة سواء في رمضان أو غيرها؟

- لدي عدد من الأفكار التي لم تترجم إلى نص متكامل حتى الآن، وبالفعل، منذ ثلاث سنوات على التوالي وأعمالها موجودة في الموسم الدرامي بشهر رمضان، لكنني لست معنية بهذا الأمر ولا يشغلني إذ أجهز لنص جديد، فلدي من المعايير الأخرى ما يحدد حضوره من عدمه في موسم معين.

وما الذي يشغلك؟

- يشغلني بالمقام الأول، أن يكون عملي يحمل إضافة في رصيدي ويعد خطوة للأمام، ولعل تصدر أعماله المشهد الدرامي خلال السنوات الأخيرة، وخصوصاً وسط الرزخ الدرامي في رمضان، بعد مسؤوليات كبيرة أحتملها، وعلى أن أقدم عملاً بالمستوى المطلوب.

هل سيسعك الوقت لتجهيز نص تخوض به السباق الرمضاني؟

ورغم ذلك فهو لا يسعى ليكون في رمضان المقبل، إلا بتقديم عمل لا يقل عن المستوى الذي حققه في السابق، كما يرغب في دخول المسرح بنصوص أكد جاهزيتها لكنها مرهونة بتقديمها بشكل مميز لا يقل عما صنعه من أعمال تلفزيونية، وكان لنا معه هذا الحوار:

الوقت ليس عائقاً بالنسبة لي، فمسلسل «عبرة شارع» الذي جمعني بالفنانة القديرة سعاد عبدالله للمرة الأولى بدأت في كتابته في ديسمبر 2017، وبدأ تصويره في فبراير 2018، وتم عرضه في مايو 2018، خلال شهر رمضان أيضاً، وحققت نجاحاً كبيراً، وهو ما شجعنا لتقديم «أنا عندي نص» مع سعاد عبدالله، وحققت نجاحاً كبيراً إلى جانب «موضي قطعة من ذهب» الذي تلقيت من خلاله أصداء رائعة، وأنا متمسك بهذا المستوى ولا أستطيع التنازل عنه.

هل تفكر في خوض تجربة الكتابة المسرحية؟

- لدي بالفعل، عدد من النصوص لكنها لم تدخل إطار التنفيذ نظراً إلى عدم حدوث اتفاق نهائي مع الجهة المنتجة، ورغم انعاشة المسرح فهذا لا يعني أن كل الأعمال الموجودة على المستوى نفسه من الجودة المطلوبة، وأزعم أن الأعمال «تخبوية»، فلا أستطيع أن

أستفزني المسرح، ولا يستطيع أحد أن ينكر أن المسرح الكويتي الأول خليجياً وله مكانته العربية المميزة التي حققها بعد سنوات من التنازل على يد نجوم وصناع كبار، وأي فنان كويتي أو خليجي يسعى للانتماء إلى هذا الفن الراقي، وأنا محظوظ وفخور بالانتماء إلى جيل الشباب الذي حقق في السنوات الأخيرة بصمة رائعة في المسرح.

وما الذي شجعتك على كتابة نص مسرحي؟

- استفزني المسرح، ولا يستطيع أحد أن ينكر أن المسرح الكويتي الأول خليجياً وله مكانته العربية المميزة التي حققها بعد سنوات من التنازل على يد نجوم وصناع كبار، وأي فنان كويتي أو خليجي يسعى للانتماء إلى هذا الفن الراقي، وأنا محظوظ وفخور بالانتماء إلى جيل الشباب الذي حقق في السنوات الأخيرة بصمة رائعة في المسرح.

وما التحديات التي تواجهكم جيل شباب؟

وما الأسماء التي لفت انتباهك من نجوم المسرح؟

رغم ما حملته من نشاط وأفكار ورغبة في التجديد فإن نقص عدد المسارح الكويتية المجهزة أزمة كبيرة حقيقية، ولا يستطيع شاب مخرج أو منتج أن يتحمل أعباء تجهيز مسرح كامل، وفي ظل هذا الرزخ المسرحي فإن عدم توافر المسارح خطر لا يمكن الاستهانة به.

هل ترى تزاخم الأعمال المسرحية ميزة أم مشكلة؟

مشكلة في ظل عدم توافر المسارح الكافية، لكن إذا توافرت المسارح فلا بأس، وخصوصاً أن الجمهور يقبل



حمد الرومي مع سعاد عبدالله

على العروض بشكل كبير، وربما المشكلة في أن هذا الرزخ موسمي، وهو ما يسبب حالة من «التخمة»، ونفس الشأن في الدراما التلفزيونية التي تتكدس في شهر رمضان، فلا بد من الاستمرار طوال العام وعدم التوقف، ولأمانة فالموسمية موجودة في العالم كله حتى مسارح لندن تنتعش ولا تتوقف في فصل الصيف ولكن بعد الصيف هي أيضاً مستمرة.

وأعد «صوت الأردن» عمر العبد اللات لحن الأغنية بنفسه، وقام بتصويرها بطريقة تعبيرية لطلرها وعرضها من خلال قناته وصفحة الرسمية في موقع «يوتيوب» مؤكداً اعتزازه بمثل هذه الأعمال التي تعبر عما في صدره من محبة خاصة في حب قيادة وشعب جمهورية مصر العربية، معتبراً مصر وطنه الثاني.

رحيل الفنان العراقي سامي عبد الحميد



سامي عبد الحميد

رحل صباح أمس، الفنان العراقي الكبير سامي عبد الحميد أحد أعمدة الفن العراقي وأشهر فنانيه المسرحيين، وقد عمل استاذاً متمرساً في العلوم المسرحية بكلية الفنون الجميلة جامعة بغداد وكان يلقب بعميد المسرح العراقي.

والفنان الراحل حل ضيفاً على مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي في دورته قبل الماضية وتم تكريمه في عدة مهرجانات مسرحية مصرية.

وكان الراحل فناناً شاملاً، إذ مارس الكتابة وكان ممثلاً ومخرجاً وتولى رئاسة اتحاد المسرحيين العرب وعضو لجنة المسرح العراقي، وشارك في عدة أفلام ومسرحيات منها «النخلة والجيران» للمخرج المسرحي الراحل قاسم محمد، إضافة إلى مشاركته في عدة مهرجانات مسرحية عربية ودولية ممثلاً ومخرجاً أو ضيفاً، كما حصل على العديد من الجوائز والأوسمة منها جائزة التتويج من مهرجان قرطاج، ووسام الثقافة التونسي من رئيس جمهورية تونس، إضافة إلى جائزة الإبداع من وزارة الثقافة والإعلام العراقية وغيرها.

عمر وسعد يستعد لبطولة عمليين



عمر وسعد يستعد لبطولة عمليين

يستعد الفنان عمرو سعد للقيام ببطولة فيلمين أحدهما كوميدي يقوم بكتابتها حالياً الكاتب والإعلامي إبراهيم عيسى، وذلك في ثاني تعاون يجمعه بعمر سعد بعد فيلمهما الذي أثار جدلاً واسعاً «مولانا»، ومرشح لإخراجه سعد الماروق.

كما يخوض خلال أيام تجربة أخرى تنتمي لأفلام الحركة والإثارة وتعتمد بشكل أساسي على الأكلشن وهو فيلم ضخم إنتاجياً، إذ تم الاتفاق مع شركة أجنبية لتنفيذ بعض مشاهد عمرو، ويضم الفيلم بجانب عمرو سعد مجموعة كبيرة من النجوم منهم محمود حميدة وعمرو عبد الجليل وسرين طافش.

رندا حجاج: أجسد أزمة المراهقات في «من حقي أحب»



رندا حجاج

تستعد الفنانة الشابة رندا حجاج لتصوير أحدث مسلسلاتها الذي يحمل عنوان «من حقي أحب» والذي تقدم من خلاله دوراً مغايراً لما جسدهت سابقاً.

وقالت حجاج لـ«الجريدة»، إنها تجسد من خلال دورها في المسلسل أزمة المراهقات التي تبحث دائماً عن قصة حب مندفعة بحماس الشباب وفيض العاطفة.

وأشارت إلى أنها منسجلة حالياً بتصوير مشاهدها في مسلسل «عافك الخاطن» مع المخرج مناصف عبد الله عن قصة المؤلف عبدالله الرومي، إلى جانب مجموعة كبيرة من النجوم، منهم الفنانة أسمهان توفيق، وهبة الدري، وخالد أمين، وعبير أحمد، وسليمان الياسين، وأحمد إبراهيم، وغدير السبتي، وميس كمر، وعقيل الرئيسي، وفرح الهادي، وروان العلي، وحصه النبهان وغيرهم.

عزة إبراهيم



عزة إبراهيم

تستعد الفنانة الشابة رندا حجاج لتصوير أحدث مسلسلاتها الذي يحمل عنوان «من حقي أحب» والذي تقدم من خلاله دوراً مغايراً لما جسدهت سابقاً.

وقالت حجاج لـ«الجريدة»، إنها تجسد من خلال دورها في المسلسل أزمة المراهقات التي تبحث دائماً عن قصة حب مندفعة بحماس الشباب وفيض العاطفة.

وأشارت إلى أنها منسجلة حالياً بتصوير مشاهدها في مسلسل «عافك الخاطن» مع المخرج مناصف عبد الله عن قصة المؤلف عبدالله الرومي، إلى جانب مجموعة كبيرة من النجوم، منهم الفنانة أسمهان توفيق، وهبة الدري، وخالد أمين، وعبير أحمد، وسليمان الياسين، وأحمد إبراهيم، وغدير السبتي، وميس كمر، وعقيل الرئيسي، وفرح الهادي، وروان العلي، وحصه النبهان وغيرهم.

عمر وسعد يستعد لبطولة عمليين



عمر وسعد يستعد لبطولة عمليين

يستعد الفنان عمرو سعد للقيام ببطولة فيلمين أحدهما كوميدي يقوم بكتابتها حالياً الكاتب والإعلامي إبراهيم عيسى، وذلك في ثاني تعاون يجمعه بعمر سعد بعد فيلمهما الذي أثار جدلاً واسعاً «مولانا»، ومرشح لإخراجه سعد الماروق.

كما يخوض خلال أيام تجربة أخرى تنتمي لأفلام الحركة والإثارة وتعتمد بشكل أساسي على الأكلشن وهو فيلم ضخم إنتاجياً، إذ تم الاتفاق مع شركة أجنبية لتنفيذ بعض مشاهد عمرو، ويضم الفيلم بجانب عمرو سعد مجموعة كبيرة من النجوم منهم محمود حميدة وعمرو عبد الجليل وسرين طافش.

رندا حجاج: أجسد أزمة المراهقات في «من حقي أحب»



رندا حجاج

تستعد الفنانة الشابة رندا حجاج لتصوير أحدث مسلسلاتها الذي يحمل عنوان «من حقي أحب» والذي تقدم من خلاله دوراً مغايراً لما جسدهت سابقاً.

وقالت حجاج لـ«الجريدة»، إنها تجسد من خلال دورها في المسلسل أزمة المراهقات التي تبحث دائماً عن قصة حب مندفعة بحماس الشباب وفيض العاطفة.

وأشارت إلى أنها منسجلة حالياً بتصوير مشاهدها في مسلسل «عافك الخاطن» مع المخرج مناصف عبد الله عن قصة المؤلف عبدالله الرومي، إلى جانب مجموعة كبيرة من النجوم، منهم الفنانة أسمهان توفيق، وهبة الدري، وخالد أمين، وعبير أحمد، وسليمان الياسين، وأحمد إبراهيم، وغدير السبتي، وميس كمر، وعقيل الرئيسي، وفرح الهادي، وروان العلي، وحصه النبهان وغيرهم.

عزة إبراهيم



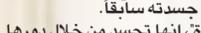
عزة إبراهيم

تستعد الفنانة الشابة رندا حجاج لتصوير أحدث مسلسلاتها الذي يحمل عنوان «من حقي أحب» والذي تقدم من خلاله دوراً مغايراً لما جسدهت سابقاً.

وقالت حجاج لـ«الجريدة»، إنها تجسد من خلال دورها في المسلسل أزمة المراهقات التي تبحث دائماً عن قصة حب مندفعة بحماس الشباب وفيض العاطفة.

وأشارت إلى أنها منسجلة حالياً بتصوير مشاهدها في مسلسل «عافك الخاطن» مع المخرج مناصف عبد الله عن قصة المؤلف عبدالله الرومي، إلى جانب مجموعة كبيرة من النجوم، منهم الفنانة أسمهان توفيق، وهبة الدري، وخالد أمين، وعبير أحمد، وسليمان الياسين، وأحمد إبراهيم، وغدير السبتي، وميس كمر، وعقيل الرئيسي، وفرح الهادي، وروان العلي، وحصه النبهان وغيرهم.

عمر وسعد يستعد لبطولة عمليين

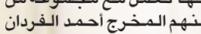


عمر وسعد يستعد لبطولة عمليين

يستعد الفنان عمرو سعد للقيام ببطولة فيلمين أحدهما كوميدي يقوم بكتابتها حالياً الكاتب والإعلامي إبراهيم عيسى، وذلك في ثاني تعاون يجمعه بعمر سعد بعد فيلمهما الذي أثار جدلاً واسعاً «مولانا»، ومرشح لإخراجه سعد الماروق.

كما يخوض خلال أيام تجربة أخرى تنتمي لأفلام الحركة والإثارة وتعتمد بشكل أساسي على الأكلشن وهو فيلم ضخم إنتاجياً، إذ تم الاتفاق مع شركة أجنبية لتنفيذ بعض مشاهد عمرو، ويضم الفيلم بجانب عمرو سعد مجموعة كبيرة من النجوم منهم محمود حميدة وعمرو عبد الجليل وسرين طافش.

رندا حجاج: أجسد أزمة المراهقات في «من حقي أحب»



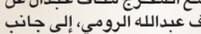
رندا حجاج

تستعد الفنانة الشابة رندا حجاج لتصوير أحدث مسلسلاتها الذي يحمل عنوان «من حقي أحب» والذي تقدم من خلاله دوراً مغايراً لما جسدهت سابقاً.

وقالت حجاج لـ«الجريدة»، إنها تجسد من خلال دورها في المسلسل أزمة المراهقات التي تبحث دائماً عن قصة حب مندفعة بحماس الشباب وفيض العاطفة.

وأشارت إلى أنها منسجلة حالياً بتصوير مشاهدها في مسلسل «عافك الخاطن» مع المخرج مناصف عبد الله عن قصة المؤلف عبدالله الرومي، إلى جانب مجموعة كبيرة من النجوم، منهم الفنانة أسمهان توفيق، وهبة الدري، وخالد أمين، وعبير أحمد، وسليمان الياسين، وأحمد إبراهيم، وغدير السبتي، وميس كمر، وعقيل الرئيسي، وفرح الهادي، وروان العلي، وحصه النبهان وغيرهم.

عزة إبراهيم



عزة إبراهيم

تستعد الفنانة الشابة رندا حجاج لتصوير أحدث مسلسلاتها الذي يحمل عنوان «من حقي أحب» والذي تقدم من خلاله دوراً مغايراً لما جسدهت سابقاً.

وقالت حجاج لـ«الجريدة»، إنها تجسد من خلال دورها في المسلسل أزمة المراهقات التي تبحث دائماً عن قصة حب مندفعة بحماس الشباب وفيض العاطفة.

وأشارت إلى أنها منسجلة حالياً بتصوير مشاهدها في مسلسل «عافك الخاطن» مع المخرج مناصف عبد الله عن قصة المؤلف عبدالله الرومي، إلى جانب مجموعة كبيرة من النجوم، منهم الفنانة أسمهان توفيق، وهبة الدري، وخالد أمين، وعبير أحمد، وسليمان الياسين، وأحمد إبراهيم، وغدير السبتي، وميس كمر، وعقيل الرئيسي، وفرح الهادي، وروان العلي، وحصه النبهان وغيرهم.

عمر وسعد يستعد لبطولة عمليين



عمر وسعد يستعد لبطولة عمليين

سارة عطالله لـ«الجريدة»: الفن بكل مجالاته مفتاح للتعبير

تقدم ورشة «مدربي دراما الأطفال» في «الملاذ المسرحي» أكتوبر المقبل

تعلمت أن أعدل في برامجي حسب البيئة التي أعمل فيها، ومع الوقت وبسبب التزامي بفرقتي في جبيل، لبنان، تفرغت لتدريب البالغين، مما سمح لي بأن أصمم برنامجاً مفضلاً لتدريب مدرسين لورشات الأطفال، لنقل خبرتي عبر هؤلاء.

تذوق الفن

ما أهمية غرس حب الفن في نفس الطفل منذ الصغر؟

من المهم جداً أن نسمح للطفل بتذوق الفنون، غير أن الفنون كثيراً ما تواجهت مع الأهالي الذين يرغبون في تعليم ابنهم البيانو وهو يستهوي الرسم مثلاً. والفن بكل مجالاته مفتاح للتعبير، وعندما تعطى للطفل فرصة التعبير تجعل مخيئته خصبة، وهذا ما يجعله يبدع لاحقاً في المجال الذي يحبه، كما أن الفن يطور الإحساس تجاه الآخرين، وهذا حتماً يؤدي إلى جيل من المواطنين المتميزين.

مسرحية

ماذا عن نشاطك الفني الفترة المقبلة؟

على الصعيد الشخصي، هناك مسرحية بدأت كتابتها مع زملائي، وأود أن أتفرغ لها قريباً.

هل يتوقع أن يكون لديك تعاون فني بالكويت؟

أتمنى أن يكون لدي تعاون فني بالكويت، ولقد تعرفت على بعض المسرحيين الصنف الماضي.

غلق المعاهد

هناك من يقول بوجود فارق بين ما يدرس عن المسرح وما يقدم للجمهور، أي هناك فرق بين المنهج العلمي والتجربة... ما تعليقك؟

إن كان هناك فرق حقاً، فلنتوقف هو نفسه، ونخلق معاهد الفنون، لأن الذي تدرسه نظرياً أو

تقدم ملحوظ

كيف ترين الاهتمام بتنمية المواهب الشابة في الدول العربية عموماً؟

لنأخذ من مشاركتك في ورشة المدربين ضمن فعاليات «الملاذ المسرحي».

الورشة تمتد على ثلاث مراحل، أو لاها ستقام ضمن مهرجان الملاذ المسرحي، إن سنعمل على المتطلبات الأساسية، كالمكان والحركة والصوت والإيقاع وبعض أساليب إدارة الصف، وفي المرحلة الثانية سيتم التعرف على كيفية العمل على النص مع الأطفال، من المونولوج إلى الحوار وصولاً إلى دمج المكتسبات من حركة وصوت مع النص، على نختم الورشة بإرشاد المشاركين إلى طرق مختلفة لخلق عرض مسرحي، صغيراً كان أم كبيراً.

ماذا عن برنامجك المتعلق بتعليم الدراما للأطفال والمراهقين؟

عملت سنوات مع الأطفال، طبعاً ما اخترته في المدارس يختلف عما اخترته في مخيمات الأكلشن، ولكن في نهاية الأمر الطفل هو نفسه، حقه واحد، وله حاجاته باختلاف بيئته، وقد

محمد جمعة

لنأخذ من مشاركتك في ورشة المدربين ضمن فعاليات «الملاذ المسرحي».

الورشة تمتد على ثلاث مراحل، أو لاها ستقام ضمن مهرجان الملاذ المسرحي، إن سنعمل على المتطلبات الأساسية، كالمكان والحركة والصوت والإيقاع وبعض أساليب إدارة الصف، وفي المرحلة الثانية سيتم التعرف على كيفية العمل على النص مع الأطفال، من المونولوج إلى الحوار وصولاً إلى دمج المكتسبات من حركة وصوت مع النص، على نختم الورشة بإرشاد المشاركين إلى طرق مختلفة لخلق عرض مسرحي، صغيراً كان أم كبيراً.

ماذا عن برنامجك المتعلق بتعليم الدراما للأطفال والمراهقين؟

عملت سنوات مع الأطفال، طبعاً ما اخترته في المدارس يختلف عما اخترته في مخيمات الأكلشن، ولكن في نهاية الأمر الطفل هو نفسه، حقه واحد، وله حاجاته باختلاف بيئته، وقد

محمد جمعة

لنأخذ من مشاركتك في ورشة المدربين ضمن فعاليات «الملاذ المسرحي».

الورشة تمتد على ثلاث مراحل، أو لاها ستقام ضمن مهرجان الملاذ المسرحي، إن سنعمل على المتطلبات الأساسية، كالمكان والحركة والصوت والإيقاع وبعض أساليب إدارة الصف، وفي المرحلة الثانية سيتم التعرف على كيفية العمل على النص مع الأطفال، من المونولوج إلى الحوار وصولاً إلى دمج المكتسبات من حركة وصوت مع النص، على نختم الورشة بإرشاد المشاركين إلى طرق مختلفة لخلق عرض مسرحي، صغيراً كان أم كبيراً.

ماذا عن برنامجك المتعلق بتعليم الدراما للأطفال والمراهقين؟

عملت سنوات مع الأطفال، طبعاً ما اخترته في المدارس يختلف عما اخترته في مخيمات الأكلشن، ولكن في نهاية الأمر الطفل هو نفسه، حقه واحد، وله حاجاته باختلاف بيئته، وقد

محمد جمعة

لنأخذ من مشاركتك في ورشة المدربين ضمن فعاليات «الملاذ المسرحي».

الورشة تمتد على ثلاث مراحل، أو لاها ستقام ضمن مهرجان الملاذ المسرحي، إن سنعمل على المتطلبات الأساسية، كالمكان والحركة والصوت والإيقاع وبعض أساليب إدارة الصف، وفي المرحلة الثانية سيتم التعرف على كيفية العمل على النص مع الأطفال، من المونولوج إلى الحوار وصولاً إلى دمج المكتسبات من حركة وصوت مع النص، على نختم الورشة بإرشاد المشاركين إلى طرق مختلفة لخلق عرض مسرحي، صغيراً كان أم كبيراً.

ماذا عن برنامجك المتعلق بتعليم الدراما للأطفال والمراهقين؟

عملت سنوات مع الأطفال، طبعاً ما اخترته في المدارس يختلف عما اخترته في مخيمات الأكلشن، ولكن في نهاية الأمر الطفل هو نفسه، حقه واحد، وله حاجاته باختلاف بيئته، وقد

محمد جمعة

لنأخذ من مشاركتك في ورشة المدربين ضمن فعاليات «الملاذ المسرحي».

الورشة تمتد على ثلاث مراحل، أو لاها ستقام ضمن مهرجان الملاذ المسرحي، إن سنعمل على المتطلبات الأساسية، كالمكان والحركة والصوت والإيقاع وبعض أساليب إدارة الصف، وفي المرحلة الثانية سيتم التعرف على كيفية العمل على النص مع الأطفال، من المونولوج إلى الحوار وصولاً إلى دمج المكتسبات من حركة وصوت مع النص، على نختم الورشة بإرشاد المشاركين إلى طرق مختلفة لخلق عرض مسرحي، صغيراً كان أم كبيراً.

ماذا عن برنامجك المتعلق بتعليم الدراما للأطفال والمراهقين؟

عملت سنوات مع الأطفال، طبعاً ما اخترته في المدارس يختلف عما اخترته في مخيمات الأكلشن، ولكن في نهاية الأمر الطفل هو نفسه، حقه واحد، وله حاجاته باختلاف بيئته، وقد

محمد جمعة

عبدالله الطليحي بدأ تصوير دوره في «والدي العزيز»

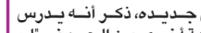
محمد جمعة

بدأ الفنان عبدالله الطليحي تصوير دوره في الدراما الاجتماعية

«والدي العزيز»، للكاتب حسين المهدي، وللمخرج علي العلي، وإشراف عام باسم عبدالأمير، ومن بطولة إبراهيم الحريبي، ومرام البلوشي، وعبدالمحسن القفاص، ومحمد صفر، وروان مهدي، وأسامة المزيعل، وغدير السبتي، ومحمد العجيجي، وحسن إبراهيم، ويوسف الحشاش وغيرهم.

وعبر الطليحي لـ«الجريدة» عن سعادته بتلك التجربة، مؤكداً أنه يجسد شخصية محورية ذات طابع خاص تختلف تماماً عن التي قدمها خلال رمضان

عبدالله الطليحي



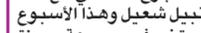
عبدالله الطليحي

بدأ الفنان عبدالله الطليحي تصوير دوره في الدراما الاجتماعية

«والدي العزيز»، للكاتب حسين المهدي، وللمخرج علي العلي، وإشراف عام باسم عبدالأمير، ومن بطولة إبراهيم الحريبي، ومرام البلوشي، وعبدالمحسن القفاص، ومحمد صفر، وروان مهدي، وأسامة المزيعل، وغدير السبتي، ومحمد العجيجي، وحسن إبراهيم، ويوسف الحشاش وغيرهم.

وعبر الطليحي لـ«الجريدة» عن سعادته بتلك التجربة، مؤكداً أنه يجسد شخصية محورية ذات طابع خاص تختلف تماماً عن التي قدمها خلال رمضان

عبدالله الطليحي



عبدالله الطليحي

بدأ الفنان عبدالله الطليحي تصوير دوره في الدراما الاجتماعية

«والدي العزيز»، للكاتب حسين المهدي، وللمخرج علي العلي، وإشراف عام باسم عبدالأمير، ومن بطولة إبراهيم الحريبي، ومرام البلوشي، وعبدالمحسن القفاص، ومحمد صفر، وروان مهدي، وأسامة المزيعل، وغدير السبتي، ومحمد العجيجي، وحسن إبراهيم، ويوسف الحشاش وغيرهم.

وعبر الطليحي لـ«الجريدة» عن سعادته بتلك التجربة، مؤكداً أنه يجسد شخصية محورية ذات طابع خاص تختلف تماماً عن التي قدمها خلال رمضان

عبدالله الطليحي



عبدالله الطليحي

بدأ الفنان عبدالله الطليحي تصوير دوره في الدراما الاجتماعية

«والدي العزيز»، للكاتب حسين المهدي، وللمخرج علي العلي، وإشراف عام باسم عبدالأمير، ومن بطولة إبراهيم الحريبي، ومرام البلوشي، وعبدالمحسن القفاص، ومحمد صفر، وروان مهدي، وأسامة المزيعل، وغدير السبتي، ومحمد العجيجي، وحسن إبراهيم، ويوسف الحشاش وغيرهم.

سلة أخبار

انتخابات النساء فرصة
 كورنيز واختبار لليمين



أدى التمسايون بأصواتهم لطي صفحة الأزمة السياسية المؤدية، التي كلفت اليمين المتطرف مكانة في الحكومة، لكن تركت المحافظ سيباستيان كورنيز في موقع قوة لاستعادة السلطة.
 لكنّ المستشار السابق البالغ 33 عاماً، والذي يُتوقع أن يحقق انتصاراً كبيراً حسب استطلاعات الرأي، يعرض نفسه لمفاوضات شاقة أثناء عملية بحثه عن حلفاء للحكم. ويسجل حزب الشعب النمساوي، بزعامة كورنيز، منذ أشهر، تقدماً كبيراً. وتشير نوايا التصويت إلى أن نسبة التأييد له تراوح بين 33 و35 في المئة، أعلى بنقلتين ونصف من انتخابات عام 2017.

أفغانستان: الهجمات والتزوير
 أضعف المشاركة بالانتخابات



بدت نسبة المشاركة في الانتخابات الرئاسية في أفغانستان أقل من السنوات السابقة، مع ضعف إقبال الناخبين بسبب تهديد حركة طالبان، بشن هجمات، والحملات الباهظة إلى جانب المخاوف من حدوث تزوير. وتوجه الأفغان، أول من أمس، لمراكز الاقتراع للتصويت في الجولة الأولى في السياق الانتخابي الذي سيحدّد إذا كان الرئيس انرف غني سيفوز بولاية ثانية مدتها خمس سنوات، وسجل 9.6 ملايين أفغاني أنفسهم للمشاركة في الانتخابات التي جرت في مركز اقتراع في البلد الذي يمزقه الحرب، وبعد نحو 35 مليون نسمة. وأظهرت نسبة أولية نشرتها لجنة الانتخابات المستقلة، صباح أمس، استناداً إلى بيانات من أكثر من نصف مراكز الاقتراع، أن ما لا يتجاوز 1.1 مليون ناخب شاركوا في الاقتراع.

روسيا: الألاف يشاركون
 في تظاهرة المعارضة



واصل نشطاء المعارضة الروسية موجة الاحتجاجات في موسكو، حيث تجمع، أمس، الألاف من مؤيدي المعارضة. وطالب المتظاهرون السلطات بإطلاق العديد من أنصار المعارضة المعتقلين منذ اندلاع حركة الاحتجاج، قبل بضعة أشهر. وتعتبر تظاهرة أمس، الأكبر منذ اندلاع التظاهرات التي حدثت في وقت قريب من إجراء انتخابات مجلس مدينة موسكو، في وقت سابق من الشهر الجاري، والتي خسر فيها حزب روسيا الموحدة، المهيم، المرتبط بالرئيس فلاديمير بوتين، نحو ثلث مقاعد.

تكريم شعبي لشيراك
 عشية جازة رسمية



كرم الفرنسيون، أمس، رئيسهم السابق جاك شيراك الذي كان لأربعين عاماً من أهم الشخصيات التي طبعت الحياة السياسية في فرنسا بما له وما عليه، وتوفي الخميس الماضي عن 86 عاماً. ونُظّم هذا التكريم الشعبي في مجمع ليزانفالد بباريس، عشية يوم حداد وطني اليوم، ومراسم تأبين رسمية تحضرها شخصيات أجنبية عدة. ومنذ الخميس، حضر مئات الفرنسيين وبعض من الشباب، لتوقيع سجلات التعازي التي وضعت في قصر الإليزيه حتى مساء الأحد، معبرين عن إعجابهم بالرجل الذي أطلق منذ 2002 عبارة "بنتنا تحترق" في مواجهة التغييرات المناخية.

ترامب يستحضر «بريد هيلاري» في «معركة العزل»

● جوليانى: ما يجري هدفه التستر على فضائح أوباما ● قلق في أوكرانيا بعد استقالة فولكر



هيلاري كلينتون تتحدث في حفل تخريج طلاب في شهر مايو بنيويورك (أ ب)

أحيت إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب قضية رسائل وزيرة الخارجية السابقة هيلاري كلينتون الإلكترونية، الأمر الذي قد يفتح "جبهة جديدة" أمام ترامب لمواجهة اتهامات باستغلال السلطة ضد خصومه السياسيين، في وقت حدّر ترامب، المستهدف بتحقيق على خلفية سوء استخدام مزعوم للسلطة، مؤيديه من أن "بلادنا معرضة لخطر لم يسبق له مثيل".

فيما قد يعيد إلى الواجهة المسألة المفضلة لدى الرئيس الأميركي دونالد ترامب في مهاجمة منافسته هيلاري كلينتون في انتخابات 2016، كشفت صحيفة واشنطن بوست، أن إدارة ترامب تكثف تحقيقاتها بشأن قضية بريد كلينتون الإلكتروني. ودفعت مسألة إن كانت كلينتون استخدمت بريداً إلكترونياً وخادماً خاصين عندما كانت وزيرة للخارجية، ترامب، إلى الإصرار مراراً على أنها تستحق السجن، بينما دعا انصاره إلى "حبسها".

ويعد تحقيق إجراه مكتب التحقيقات الفدرالي (FBI) في القضية، لم يوص مدير الوكالة السابق جيمس كومي بتوجيه تهم لكلينتون، لكنه قال إن تصرفاتها تنم عن "استهتار كبير". وأفادت "واشنطن بوست" بأن محققين من وزارة الخارجية تواصلوا مع نحو 130 مسؤولاً خلال الأسابيع الأخيرة بشأن رسائل بعثتها عبر البريد الإلكتروني قبل سنوات وكانت مصنفة على أنها سرّية بائتر رجعي. وأرسلت جميعها أو تم تحويلها في نهاية المطاف إلى بريد كلينتون الإلكتروني الخاص وغير الأمن. ونقلت الصحيفة عن مسؤولين حاليين وسابقين أن محققى وزارة الخارجية بدأوا اتصالاً لهم بالموظفين قبل نحو عام ونصف العام، لكن الأمر ترك لاحقاً قبل أن يُعاد إحياء الملف في أغسطس.

وقال مسؤول رفيع في البيت الأبيض، هذا هو الوقت الذي استغرقه النظر في ملايين رسائل البريد الإلكتروني، وهو نحو ثلاثة أعوام ونصف العام.

وبخاصة الإشراف على الدعم الحيوي الذي تقدّمه واشنطن للبلا، في إطار تصديها لتمرد انفصالي مدعوم من روسيا في الشرق الأوكراني.

وصف الرئيس الأوكراني السابق بترو بوروشينكو المعلومات حول قرار فولكر بأنها "مثيرة للقلق"، مشيداً بمساهمتها في "تعزيز شراكتنا الاستراتيجية مع الولايات المتحدة".

وقال بوروشينكو: "مع كورت، كنا جميعاً نشعر بثقة أكبر في أوكرانيا". من ناحيته، أعلن وزير الخارجية الأوكراني السابق بافلو كليمنكين أن الاستقالة "لم تكن سياسية، بل خسارة حقيقية لأوكرانيا". وأضاف "إنها حالة نادرة في السياسة... إنه أمر محزن جداً" (واشنطن، كييف - وكالات)

متكرر في مكالمته بين ترامب والرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي طلب فيها ترامب من الرئيس الأوكراني التحقيق مع نجل منافسه السياسي نائب الرئيس السابق، جو بايدن. واتهم جوليانى، بايند بارتكاب مخالفات بالضغط على أوكرانيا لإقالة ممثل ادعاء في حين كان نجله، هانتر، في مجلس إدارة شركة الغاز الطبيعي "بورسيما" كانت تخضع لتدقيق من جانب ممثل الادعاء ذلك.

وفي كييف، أبدى سياسيون أوكرانيون قلقهم لاستقالة المبعوث الأميركي الخاص إلى كييف، كورت فولكر، إثر تلقيه استدعاء من "الكونغرس" لاستجوابه في إطار التحقيق الرامي إلى عزل ترامب. وعيّن فولكر عام 2017 لتولي الملف الأوكراني،

على الملحّ بشكل لم يسبق له مثيل. الأمر يمتدّ إلى البساطة، هم يحاولون إيقافي لأثني أكاف من أجلكم. ولن أدع ذلك يحدث أبداً".

وقال جوليانى: "كنت أعلم أن مستنقع وسائل الإعلام والديمقراطيين الفاسدين سيحاولون تدميري لمواصله تسترهم لسنوات على الفضيحة على أعلى مستويات إدارة أوباما".

من الديمقراطيين في مجال السياسة الخارجية. "ترامب وفي إطار الهجمات شبه اليومية التي يشنها ضد الديمقراطيين، حدّر ترامب في فيديو نشره على "تويت" الذي يتابعه نحو 65 مليوناً، مؤيديه من أن "بلادنا معرضة لخطر لم يسبق له مثيل".

وأعتبر أن الديمقراطيين يقومون بـ "واحدة من أعظم عمليات الاحتيال في تاريخ السياسة الأميركية"، وقال متوجهاً الى مؤيديه "الديمقراطيين يريدون أخذ أسلحتكم، ويريدون أخذ تعطيلتكم الصحية، ويريدون أخذ أصواتكم، ويريدون أخذ حزبتكم". وأضاف: "لن ندع ذلك يحدث أبداً، لأنّ مصير بلدنا

جونسون: باقي في منصبى و«بريكست» بموعده

المحافظون يعقدون مؤتمرهم... والشرطة حققت بـ «سكاكين فارج»

منصبي وسانفذ ذلك". ورداً عما إذا كان سيستقيل ليتجنب طلب التاجيل، قال جونسون: "لا لقد اضطلعت بقيادة الحزب ولدني خلال فترة صعبة وسأواصل عملي على ذلك. أعتقد أن هذه هي مسؤوليتي".

ومن المتوقع أن تقدم الحكومة هذا الأسبوع مقترحات لتدليل العقبة الرئيسية في المحادثات، ألا وهي مسألة الحدود بين أيرلندا الشمالية وأيرلندا العظمى في الاتحاد الأوروبي. إلى ذلك، نفى جونسون المزاعم التي تتهمه باستغلال منصبه عندما كان عمدة لبلدية العاصمة لندن، وذلك بعد أنباء عن قيام هيئة أمنية مختصة بالنظر في الشكاوى، بفحص اتصالاته مع سيدة الأعمال الأميركية جنيفر آركري.

وقال: "عندما تتم عملية البريكست سنجلب السكاكين لهم. اليس هذا على مايرام؟ سئمت مما يفعلون جميعاً". لندن - وكالات

سواء باتفاق أو بدونه. لكن ثمة عقبات لا تزال في الطريق أهمها ما يصفه جونسون "بقانون الاستسلام" وهو قانون وافق عليه البرلمان لإجبار رئيس الوزراء على طلب تاجيل الخروج من الاتحاد في حالة عدم التوصل إلى اتفاق مع بروكسل خلال قمة الاتحاد المقررة يومي 17 و18 أكتوبر.

وأحجم جونسون مجدداً عن توضيح خطته للالتفاف حول هذا القانون والوفاء بتعهداته بالخروج مما يزيد الغموض إزاء أكبر تحول في السياسة التجارية والخارجية لبريطانيا منذ ما يزيد على 40 عاماً. وقال جونسون لهيئة الإذاعة البريطانية "BBC" يشعر الناس بأن هذا البلد يقترب من لحظة اختبار مهمة وعلينا أن نستمر وأن نتم الانسحاب في 31 أكتوبر، ساظل في

قبل شهر من موعد الخروج من الاتحاد الأوروبي "بريكست"، انطلقت، أمس، أعمال مؤتمر حزب المحافظين البريطاني الحاكم، الذي يشكّل فرصة ذهبية لرئيس الوزراء بوريس جونسون لكسب التأييد لوعده إنجاز عملية الانفصال باي ثمن.

وفي مستهل المؤتمر، الذي يقام في مدينة مانشستر شمال البلاد، تعهد جونسون أمس، بالبقاء في منصبه حتى إذا لم ينجح في التوصل إلى اتفاق على خروج بلاده من الاتحاد الأوروبي، قائلاً، إن حكومة المحافظين التي يرأسها هي الوحيدة القادرة على إتمام هذا الخروج يوم 31 أكتوبر سواء باتفاق أو بدونه.

ويسعى جونسون لإقناع حزبه برسالة مفادها أن الخروج مسألة حياة أو موت، وأنه سيخرج بريطانيا من التكتل في نهاية الشهر المقبل

شهدت، أمس، تاويان، واستراليا ودول عدة في أوروبا وأميركا الشمالية سلسلة مسيرات "مناهضة للشمولية" كجزء من احتجاجات دولية منسقة تضامناً مع الناشطين المدافعين عن الديمقراطية في هونغ كونغ، وبالترافق مع الذكرى السبعين لتأسيس جمهورية الصين الشعبية الشيوعية.

وفي هونغ كونغ، تحدى آلاف من الناشطين المدافعين عن الديمقراطية لليوم الثاني على التوالي، قوات الشرطة التي أطلقت الغاز المسيل للدموع لتفريق مسيرةهم غير المرخصة في أرجاء المدينة.

وتعتزم الصين تنظيم احتفالات كبيرة تبدأ غداً، لإحياء ذكرى مرور سبعة عقود على تأسيس الجمهورية، بما في ذلك عرض عسكري ضخم في بكين لاستعراض تحول البلاد إلى قوة عظمى على الصعيد الدولي.

لكن الاضطرابات المتواصلة في هونغ كونغ تهدّد بسرعة الأضواء من هذه الاحتفالات في وقت يتصاعد الغضب الشعبي



لعبة تجسد جونسون معروضة في مؤتمر المحافظين بمانستر (رويتزر)

عدوى هونغ كونغ تنتقل إلى تاويان

مسيرات عالمية تسرق أضواء الذكرى الـ 70 للصين الشعبية

قرر حزب "حركة مجتمع السلم" (حمس)، أكبر حزب إسلامي في الجزائر والمقرب من جماعة "الإخوان المسلمين"، الامتناع عن تقديم مرشح للانتخابات الرئاسية المقررة في 12 ديسمبر المقبل، حسماً أعلن مسؤول الاتصال في الحزب عبدالله بن عجيمة، مؤكداً بذلك ما سبق أن تداولته وسائل إعلام.

وأشار المرشح السابق للانتخابات الرئاسية المنسحب مع مجموعة الستة في عام 1999 إلى أن "المؤسسة العسكرية تعد المؤسسة القوية التي يرتكز عليها استقرار البلد وأمنه"، مؤكداً في الوقت نفسه أن "هذه المؤسسة ما هي إلا فرع من فروع الدولة والشعب الجزائري هو الأصل". ولم يحدد "العدالة والتنمية" بعد موقفه النهائي من الانتخابات الرئاسية المقبلة.

وأشار المرشح السابق للانتخابات الرئاسية المنسحب مع مجموعة الستة في عام 1999 إلى أن "المؤسسة العسكرية تعد المؤسسة القوية التي يرتكز عليها استقرار البلد وأمنه"، مؤكداً في الوقت نفسه أن "هذه المؤسسة ما هي إلا فرع من فروع الدولة والشعب الجزائري هو الأصل". ولم يحدد "العدالة والتنمية" بعد موقفه النهائي من الانتخابات الرئاسية المقبلة.

وأكد عضو السلطة بوقرة اسماعيل أنه "سيتم اتخاذ الإجراءات الكفيلة للتبليغ عن معرفل العملية الانتخابية للنيابة العامة لتحريك شكوى جزائية ضدهم، لأنهم تدخلوا في صلاحيات لا تعينهم ورفضوا توقيع بعض استمارات الترشيح".



متظاهرون في العاصمة التايوانية خلال مسيرة مؤيدة لهونغ كونغ أمس (اي بي آي)

تأييده تجمع عشرات الألاف، أمس، رغم الأمطار الغزيرة، للإعراب عن تضامنهم مع احتجاجات هونغ كونغ. وتم تنظيم تظاهرة استمرت ساعات قرب مبنى البرلمان، حيث حمل المتظاهرون لافتات مكتوباً عليها "حرروا هونغ كونغ" و"لا للشمولية" و"نرفض مبدأ دولة واحدة ونظامان". وعلى صفحاتها على موقع

وعزف عن نفسه اسمه الأول فقط توني، بعلم أوكرانيا. وألهمت الثورة الأوكرانية التي أطاحت الرئيس الموالي لروسيا في عام 2014 الكثير من المتظاهرين في هونغ كونغ. وقال توني: نأمل إذا تواصلنا بأجزاء مختلفة من العالم وحاربنا الشيوعية الصينية، أن نفوز هذه الحركة.

وفي وسط المسيرات، لُوح شاب في العشرين من العمر

شهدت، أمس، تاويان، واستراليا ودول عدة في أوروبا وأميركا الشمالية سلسلة مسيرات "مناهضة للشمولية" كجزء من احتجاجات دولية منسقة تضامناً مع الناشطين المدافعين عن الديمقراطية في هونغ كونغ، وبالترافق مع الذكرى السبعين لتأسيس جمهورية الصين الشعبية الشيوعية.

وفي هونغ كونغ، تحدى آلاف من الناشطين المدافعين عن الديمقراطية لليوم الثاني على التوالي، قوات الشرطة التي أطلقت الغاز المسيل للدموع لتفريق مسيرةهم غير المرخصة في أرجاء المدينة.

وتعتزم الصين تنظيم احتفالات كبيرة تبدأ غداً، لإحياء ذكرى مرور سبعة عقود على تأسيس الجمهورية، بما في ذلك عرض عسكري ضخم في بكين لاستعراض تحول البلاد إلى قوة عظمى على الصعيد الدولي.

لكن الاضطرابات المتواصلة في هونغ كونغ تهدّد بسرعة الأضواء من هذه الاحتفالات في وقت يتصاعد الغضب الشعبي

مصر: مقتل 15 إرهابياً بسيناء... وبلاغ يتهم صباحي بالتحريض

● القاهرة - رامي إبراهيم

لقي 15 من أعضاء تنظيم "داعش سيناء" مصرعهم في اشتباك مع قوات الأمن المصرية التي دهمت وكهرم في إحدى المزارع قرب مدينة العريش.

وقالت وزارة الداخلية، في بيان، إنه "توافرت معلومات لقطاع الأمن الوطني حول اختباء مجموعة من العناصر الإرهابية بإحدى المزارع الكائنة بحي الحوص بمنطقة العجور، الكائنة

بدائرة قسم شرطة أول العريش، للإعداد لتنفيذ مخططاتهم العدائية، حيث تم التعامل مع تلك المعلومات واستهداف نطاق تمرکز هذه العناصر، إلا أنهم حال استشعارهم باقتراب القوات بادروا بإطلاق أعيرة نارية تجاههم، مما دعا إلى التعامل معهم، حيث أسفر ذلك عن مصرع 15 إرهابياً وغُثر بحوزتهم على 9 بنادق آلية، و3 بنادق خرطوش، و2 عبوة ناسفة، وحزام ناسف.

إلى ذلك، ردت القاهرة من خلال الهيئة العامة للاستعلامات، على تقرير لمنظمة العفو الدولية،

اتهمت فيه السلطات المصرية بجرمان المواطنين من الاستماتع بحق حرية الحركة والتنقل وحق التجمع السلمي، استناداً إلى إغلاق عدد من الطرق، و4 من محطات مترو الأنفاق بالقاهرة. وأكدت في البيان أن "إغلاق عدد من الطرق و4 محطات مترو الأنفاق بالقاهرة الكبرى من أصل 53 محطة، جاء بسبب إجراء بعض الإصلاحات في هذه المحطات، وفق المتحدث باسم هيئة السكك الحديدية، إلا أن هذا الإجراء حتى لو تم بسبب حماية الأمن القومي، لا يتعارض مع حق

حرية التنقل الذي كفلته المواثيق الدولية، والتي أعطت للدول الحق في وضع قيود على هذا الحق من أجل حماية أمنها القومي، وهو ما طبقته دول أوروبية في كثير من المناسبات التي تخشى فيها على أمنها القومي". وقالت الهيئة إن "هذه المفارقة تدعو أي مراقب لمواقف المنظمة من الدولة المصرية أن يتوقف طويلاً، متمسكاً عن الدوافع الحقيقية وراء إصدارها هذا الاتهام غير المبني على أي دلائل أو حتى قرائن مقنعة، في حين لم تفعل ذلك مع فرنسا

ودول أخرى، منها بريطانيا، رغم تشابه الواقعة، وإن اختلفت في التفاصيل". وفي الأثناء، أكد المحامي الحقوقي خالد علي، اعتقال الناشط والمدون علاء عبدالفتاح أثناء وجوده بأحد أقسام الشرطة التي يزورها يومياً، في إطار إجراءات المراقبة المفروضة عليه، كما تلقت نيابة الإسكندرية بلاغاً من أحد المحامين بتهم المرشح الرئاسي السابق حمد بن صباحي بالتحريض ضد مؤسسات الدولة ويطلب القبض عليه.

دليل الجريدة الطبي

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

المركز البريطاني الطبي

عيادة الأطفال

د. ساندرا سالازار
اختصاصي طب الأطفال

عيادة المسالك البولية

د. علي الصيرفي
استشاري جراحة المسالك البولية
والتناسلية، العقم والضعف الجنسي

شهادة البورد الألماني - عضو ناشط في الجمعية العالمية لجراحة المسالك البولية - عضو في الجمعية الأوروبية للمسالك البولية والتناسلية، العقم والضعف الجنسي.

تشخيص وعلاج أمراض المسالك البولية والتناسلية.
تشخيص وعلاج التهابات الجهاز البولي.
تشخيص وعلاج حصوات الكلى والحالب والمثانة بالمنظار.
تشخيص وعلاج تضخم البروستاتا وأورام المثانة باستخدام أحدث المناظير وبدون جراحة.
تشخيص وعلاج الضعف الجنسي عند الرجال باستخدام جهاز دوبلر ويومرترك.
تشخيص وعلاج العقم عند الرجال.
تشخيص وعلاج السلس البولي عند الأطفال والكبار من الجنسين باستخدام أحدث الأجهزة.

المنقف - طريق الأحمدى السريع - مقابل نادي الضعاحيل البحري - هاتف: +965 23713600 - فاكس: +965 23713900
www.gulfhealthcare-kw.com

مركز الليزر الدولي
AL NABIL INTERNATIONAL CLINIC
DENTAL CLINIC
عيادة الأسنان

خلع و زراعة الأسنان
جلسة واحدة
لم تعد زراعة
الأسنان حكراً
على عمر معين

د. كابل حيردهار
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة
أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان
وتليبيسات الزيركون

320
66608700 , 66609400, 22649652

عيادة الدكتور أحمد الحمادي
ALHAMMADI
CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

تعالج:
الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس
القهري - الإدمان - العته
تشتت الانتباه وفرط الحركة
عند الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

الزيارة المنزلية حسب الحالة

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

حولي قطعة 4 - شارع المعتمتع تقاطع البندري الثالث
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجوارح الألماني.
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadclinic.com Dr:Dr_abbdullah_Alhammad
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

إعلاناتكم في الجريدة.

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مستشفى سيف
AL SEEF HOSPITAL

د. هانوف بدر المصيط
استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب
والنساء والولادة

مستشفى سيف
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

25764245/7 - مباشر - 1881122
halsomait@alseef-hospital.com
dr_hanouf_clinic

www.alseef-hospital.com

PAYOT
PARIS

Déodorant Ultra Douceur

مزيل العرق الطبي من ماركة بايوت بخلاصة البابونج خالي من الكحول. مزيل للسواد وقاتل للبكتيريا ويخفف من ظهور الشعر بنوعيه بخاخ وروول

صيدلية السماح - السالمية - ت: 25717316

المركز الفرنسي للتجميل
FRENCH BEAUTY CENTER

وحدة الجهاز الهضمي والمناظير
د. منصور الغانم
اختصاصي جهاز هضمي ومناظير

المركز الطبي الكندي
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharg - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait
للحجز وللإستفسار الإتصال على 22967784 - 66900447
@cmckwt @cmc.kwt @canadianmedicalclinicukw
www.kuwaitcmc.com

حاصل على شهادة الطب من كلية الجراحين الملكية في أيرلندا
البورد الكندي والامريكي في امراض الباطنية
البورد الكندي في امراض الجهاز الهضمي والمناظير
الزمالة الكندية في امراض زراعة الكبد



الأميركي كولمان بطلاً للعالم في سباق 100 م



كولمان لحظة اجتيازه خط نهاية السباق

ودورة الألعاب الأولمبية. وتفوق العداء البالغ من العمر 23 عاماً على مواطنه المخضرم جاستين غاتلين (37 عاماً) حامل اللقب قبل سنتين (9.89 ث) والكندي أندري دي غراس، الذي أكد عودته القوية بعد سنتين صعبتين (9.90 ث).

وقال كولمان: "أنا متواضع، وأنا هنا من أجل الألقاب". وتابع حامل الرقم القياسي في سباق 60 م داخل قاعة: "إنه توقيت مذهل، فهو رقم قياسي شخصي لي. أعتقد أنه حدودي هي السماء. وأعتقد أنه ما زال أمامي الكثير للعمل على تحسينه، وبالتالي أستطيع مواصلة تحسين رقمي".

وحقق كولمان انطلاقاً قوية، ووجد نفسه في المقدمة بعد 20 متراً، ليجتاز خط النهاية، رافعا يديه إلى السماء محققاً أفضل رقم شخصي له، والأفضل هذا العام.

وكان اللاعب تحاشي الإيقاف مدة سنتين، بعد فشله في تحديد مكانه ثلاث مرات خلال سنة واحدة لمراقبي الكشف عن المنشطات، قبل أن تتم تبرئته.

وكان هو الوحيد الذي نزل تحت حاجز 10 ثوان مرتين في التصفيات، وفي السباق النهائي من بين المشاركين الثمانية. ولم يخسر سوى مرة واحدة في الأشهر الـ15 الأخيرة على هذه المسافة، وكانت أمام مواطنه نوا لايلز الذي فضل التركيز على سباق 200 م في هذه البطولة.

وسجل كولمان 9.86 ثوان و9.85 ث و9.81 ث في مطلع الموسم الحالي، قبل أن يحصد المركز الأول في التجارب الأميركية المؤهلة إلى الدوحة، مسجلاً 9.99 ثوان.

سباق 10 آلاف م

من جانب آخر، أحرزت العداءة الهولندية سيفان حسن ذهبية سباق 10 آلاف م، وسجلت حسن (26 عاماً)

كان العداء الأميركي كريستيان كولمان قليل الكلام، بعد بلوغه نصف نهائي سباق 100 م الجمعة، لكنه قال كلمته بوضوح في السباق النهائي بتبويجه بالذهبية وبلقب أسرع عداء في العالم حالياً، ضمن بطولة العالم للألعاب القوى، أمس الأول، في الدوحة.



القطري صمبا

علي أن أكافح كي أحصل على فرصة الفوز".

وفي الوثب العالي، تبدو الروسية ماريا لاسيتسكني التي تحوز غمار بطولة العالم تحت علم محايد نظراً إلى استمرار إيقاف روسيا على خلفية فضيحة المنشطات، مرشحة فوق العادة ليس فقط لتطويق عنها بالمعدن الأصفر لكن أيضاً تحطيم الرقم القياسي الصامد منذ أغسطس عام 1987 باسم البلغارية ستيفكا كوستاديوفا (2.09 م).

وفي ظل غياب العداء البريطاني الشهير محمد فرح الفائز بذهبية سباق 15 آلاف م في أعوام 2011 و2013 و2015 وفضية 2017 والذي بات يركز على سباقات الطرق، يرجح أن تشهد هذه المنافسة احتكاراً إثيوبياً.

ويقام اليوم أيضاً سباقاً 800 م سيدات و3 م موانع سيدات ومسابقة رمي القرص للرجال.

والقطري عبدالرحمن صمبا والأميركي راي بنجامين (كلاما 46.98 ثانية).

أما الرابع الذي نجح في ذلك، فليس سوى الأميركي كيفن بانغ حامل الرقم القياسي ومقداره (46.78 ثانية) وسجله في أولمبياد برشلونة الإسبانية 1992.

ويسعى وارهولم تحديداً إلى الالتحاق بناد نخيوي من العدائين في هذه المسافة يضم الأميركي الشهير إد موزيس ومواطنه كيرون كليمنت

وفيليكس سانثيز "سوبرمان" من جمهورية الدومينيكان، الذين نجحوا في إحراز لقبين متتاليين في هذا الاختصاص في بطولة العالم.

لكن وارهولم الذي سجل أفضل توقيت في تصفيات نصف نهائي السباق، أقر بأنه متوتر قبل خوض النهائي بقوله: "بصراحة، أنا متوتر جداً والسبب معروف، ذلك لأنه نهائي تكلم عنه كثيرون. المستوى عالٍ، عالٍ جداً ويتعين

وياسمين بلوكر وأوبي ايكبو كوي (3.12.42 دقائق، متقدما على نظيره الجامايكي.

وكان الرقم القياسي العالمي السابق في هذا السباق الذي سيعتمد رسمياً في دورة الألعاب الأولمبية في طوكيو صيف عام 2020 في حوزة المنتخب الأميركي أيضاً وسجله عام 2016 بتوقيت 3.13.20 دقائق.

الانظار نحو سباق 400 م حواجز

ستكون الاعين شاخصة على منافسات اليوم الرابع من بطولة العالم للألعاب القوى في الدوحة

في هذا الاحتمال تحطيم رقمين قياسيين عالميين صمدا طويلاً، وتحديداً في سباق 400 م حواجز عند الرجال ومسابقة الوثب العالي عند السيدات.

ويشهد السباق الأول مشاركة العدائين الثلاثة الذين نزلوا تحت حاجز 47 ثانية، وهم النروجي كارستن وارهولم (47.92 ثانية)

ديانا برايس باكورة القابها العالمية بتتويجها بطلاة لمسابقة رمي المطرقة.

وحققت برايس (26 عاماً) ريمتها الفائزة في محاولتها الثالثة مسجلة 77.54 متراً، متقدمة على البولندية جوانا فيودوروف (76.35 م) والصينية زهنغ وانغ (74.76 م) حاملة فضية لندن 2017 وبرونزية عام 2013 في موسكو.

وعانت برايس من إصابات عدة في مسيرتها، بينها خلع وكسر في كعفها، وتضيق في اربطة المعدة وفي اربطة الركبة.

يذكر أن حاملة اللقب والبطلة الأولمبية مرتين البولندية أنيتا فلودارتشك لم تشارك في هذه البطولة.

من جانب آخر، دشن منتخب الولايات المتحدة سباق التتابع المختلط 4 مرات بتسجيله رقماً عالمياً خلال التصفيات.

وسجل المنتخب الأميركي المختلط المؤلف من تايرل ريتشارد، وجيسيكا بيرد،

المولودة في إثيوبيا، والتي قدمت إلى هولندا بعمر الخامسة عشرة كلاجئة، رقماً مقداره 30:17.62 دقيقة، مسجلة في الوقت ذاته أفضل رقم عالمي هذا العام.

وهو أول لقب كبير لحسن في الهواء الطلق، علماً بأنها أحرزت البرونزية في سباق 1500 في بكين عام 2015، والبرونزية أيضاً في لندن في 2017 في سباق 5 آلاف م.

وتقدمت حسن على الإثيوبية ليتسنيت غيدي (30.21.23 د)، والكينية أنيس تيروب (30.25.20 دقيقة).

ونجحت حاملة الرقم القياسي في سباق الميل في لقاء موناكو في يوليو الماضي، بفضل سرعتها النهائية في اللفة الأخيرة من تخفي غيدي لتجتاز خط النهاية بفارق مريح.

رمي المطرقة

من جهتها، أحرزت الأميركية

أضخم عروض تويوتا لنهاية الموسم والمزيد

• بطاقة وقود بقيمة 65 د.ك

• باقة خدمة لمدة 3 أعوام / 30 ألف كم*

• كفالة لمدة 5 أعوام (عداد مفتوح)

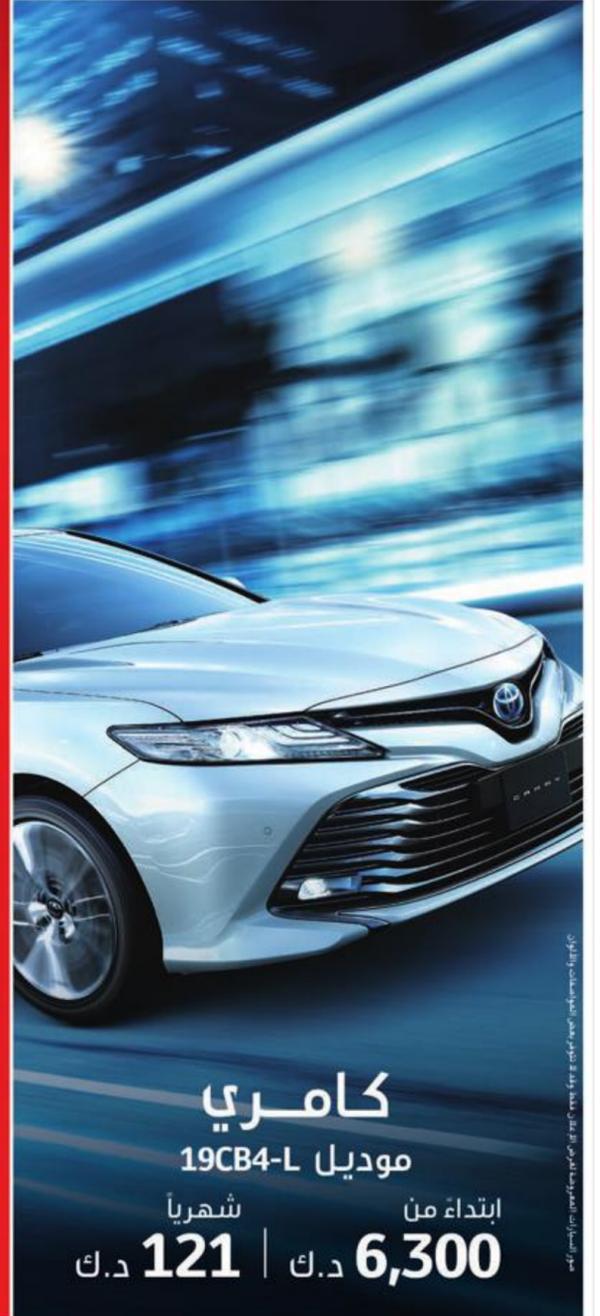
• خدمة مساعدة على الطريق

• عضوية 3 أعوام في خدمة T-CONNECT

بالتعاون مع:



يسري العرض من سبتمبر 1 إلى 30، 2019



كامري

موديل 19CB4-L

شهرياً

121 د.ك

ابتداءً من

6,300 د.ك



أقالون

موديل 19AN-LW

شهرياً

196 د.ك

ابتداءً من

10,150 د.ك

الأقساط لمدة 60 شهراً. تطبق الشروط والأحكام.

* أيهما أقرب - لا يشمل تبديل الفرامل.

آخر كلام

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



الله بالنور

فرحنا... ولكن!

د. ناجب سعود الزيد

مشروع تم إنشاؤه برمسوم أميرى عام 2004، ومساحة الأرض المقام عليها حتى الآن 8 ملايين متر مربع، وفي عام 2005 تم وضع حجر الأساس... والتكلفة حتى الآن عشرة مليارات دولار.

وعند وضع حجر الأساس تمنينا أن يتغير النمط الإداري والأكاديمي، ولكن ذلك لم يحدث... إنها جامعة صباح السالم (الشدادية) التي كانت ومازالت مثار النقد والتحليل، وهذا غير الحرائق التي صاحبت إنشاءها، وهناك العديد من الشكوى، وهذا ليس المجال لتعدادها.

ولكن مبروك للكويت هذا المشروع ونأمل له النجاح... ولكن...

كنا قد دعونا في أكثر من مناسبة إلى إعادة النظر في الأسس التي تقوم عليها العملية التربوية في بلادنا لتواكب تطاعتنا الطموحة في بناء مستقبل واعد وواهر للكويت يكون أساسه الانفتاح في الرؤية والوسطية في النهج والسلوك والابتعاد عن التطرف والغلو في الرأي والأخذ بكل ما هو جديد وحديث في العلم والعلوم، لقناعتنا بأن أحد أهم التحديات التي تواجهنا في عالمنا المعاصر في الكيفية التي يمكن أن تتم من خلالها مسابقة المعايير الدولية في التعليم الحديث وبين التوعية والكيفية التي لانزال ندرس بها طلابنا في المدارس والجامعات ابتداء من المنهج وانتهاء بطرق التدريس التي لا تزال قائمة على الحفظ والتلقين والتلقي دون مشاركة فعالة من الطلبة... إلخ.

لم أكتب هذا الكلام ولم أصفه عام 2005 عند وضع حجر الأساس لمشروع جامعة الشدادية... والآن وقد بدأت الدراسة لم أجد أي تغيير في النمط أو السلوك أو في تخلف إدارة الجامعة. إنها كلمات سمو الأمير عندما كان رئيساً للوزراء، نيابة عن الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد، رحمة الله عليه... ولم يحدث شيء منذ ذلك الحين.



«ستارشيب» تنقل أشخاصاً وبضائع إلى الفضاء

مباشرة، أمس الأول، في ولاية تكساس الأميركية، إنه يمكن للمركبة أن تصل إلى أماكن أخرى في النظام الشمسي، كما يمكن استخدامها أكثر من مرة.

وذكرت "سبيس إكس" عبر "تويتر"، أنه يمكن أن ينطلق ما يصل إلى 100 شخص في رحلات طويلة بين الكواكب عبر الفضاء. وأضافت أن قدرة المركبة الفضائية ستارشيب على حمل الكثير من الأشخاص والبضائع يمكن أن تسهل عملية إنشاء قواعد على سطح القمر في نهاية المطاف، إضافة إلى بناء مدن على سطح المريخ وإعلان ماسك سابقاً خططه لاستعمار المريخ ونقل مليون شخص إلى هناك. ووفقاً للخطة التي قدمها عام 2016، يمكن للناس البدء بالسفر إلى الكوكب في عام 2025. وترى وكالة الفضاء الأميركية (ناسا)، أن البشر سوف يصلون إلى المريخ في ثلاثينيات القرن الواحد والعشرين على أقرب تقدير.

كشف إيلون ماسك، الرئيس التنفيذي لشركة سبيس إكس، عن المركبة الفضائية "ستارشيب" التابعة للشركة، والتي يقول إنها ستكون قادرة على نقل أعداد كبيرة من



(د ب أ)

قدسية الجبل أولى من التلسكوب!

العماق في موقع آخر غير هاواي. وبعد سلسلة أولى من الطعون أمام محاكم الجزيرة عام 2015، حُدد رسمياً موقع بديل محتمل هو "لا بالما" في جزر الكناري، لكن كريستوف دوما، عالم الفلك الفرنسي والمسؤول العلمي عن التلسكوب، يشدد على أن "ماوناكيا هو أفضل موقع في النصف الشمالي من الكرة الأرضية، وهذا عائد إلى علوه المرتفع (4207 أمتار)، وإلى ظروف مناخية مستقرة جداً، مما يوفر نسبة عالية من الليالي الصافية تصل إلى 70%".

بتملك الغضب سكان منطقة بركانية في جزيرة هاواي منذ منتصف يوليو الماضي، إذ يعطل مئات المتظاهرين، أغلبهم من السكان البولينيبيين الأصليين، بناء أكبر تلسكوب في النصف الشمالي من الكرة الأرضية لعلماء الفلك بدراسة بدايات الكون. ويشدد بعض معارضي تلسكوب "تي إم تي" (ثيرتي ميتر تلسكوب) على الطابع "المقدس" لجبل بركان ماوناكيا المنطقي، للديانة والثقافة المحليتين في هاواي، في وقت ينسجخ آخرون بالمخاطر على البيئة أو حتى بسلب سيادة السكان الأصليين. ويمكن بناء التلسكوب

(أ ف ب)

صرف صحي يكشف مبعداً فروعياً

من جانبه، أشار رئيس الإدارة المركزية لإتار مصر العليا محمد عبد البديع إلى أن البعثة بدأت أعمالها في المنطقة الواقعة إلى الجنوب من الجدار المكتشف أثناء أعمال مشروع الصرف الصحي، وفي أحد الشوارع الجانبية كشفت البعثة عن الركن الجنوبي الغربي من المعبد وبقي الجدار المتجه من الشمال إلى الجنوب.

كشفت حفائر الإنقاذ التي قامت بها بعثة أثرية من وزارة الآثار المصرية بمنطقة كوم شقاو بمدينة طما شمال سوهاج (467 كم جنوب القاهرة)، عن بقايا معبد للملك بطليموس الرابع، إذ كشفت بعض أحجاره أثناء أعمال الحفر الخاصة بإمداد خطوط للصرف الصحي بالقرية في أوائل سبتمبر الجاري. وقال الأمين العام للمجلس الأعلى لآثار، في بيان أمس، إن أعمال الحفر لإمداد مواسير الصرف الصحي في تلك البقعة توقفت، وتم تكليف فريق عمل من وزارة الآثار بإجراء حفائر إنقاذ.

(د ب أ)

الثقافة هذا المساء



● **الفعالية:** مسرحية "قابل للانفجار".
الوقت: الثامنة مساءً.
المكان: مسرح التحرير- كيفان.

وفيات

باسمة شعبان حسين علي شعبان
54 عاماً، شيعت، حسينية عقيلة الطالبين، الرميثة.
مهدي سعود مهدي بن نعمة
عامان، شيع، العزاء بالمقبرة فقط.
خالد بدر آدم عيدان
49 عاماً، شيع، الرجال: مشرف، ق5، ش8، ش11، النساء: حطين، ق4، ش15، م66، ت: 99232381
بنه سعد الشعلان
زوجة سالم فرج المطبقي
79 عاماً، شيعت، الرجال: الروضة، ق2، شارع علي سليمان بوكحيل، صالة دسمان، النساء: العمرية، ق1، ش4، م43، ت: 55118585، 99972161، 66046687
نورة بدر أحمد محمد الجاركي
28 عاماً، تشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: إشبيلية، ق3، ش313، م9، النساء: الفيحاء، ق6، شارع الإدريسي، م5، ت: 60404100، 60064660، 55111990
قماشة عمر عبدالله المغيصيب
87 عاماً، تشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: عبدالله السالم، ق1، شارع هرم بن سنان، م25، النساء: السرة، ق1، ش11، م17، ت: 99690002، 99155580

الحكومة الهندية تمنع تصدير البصل

حظرت الهند، أمس، تصدير البصل، بعد ارتفاع أسعاره إلى نحو 80 روبية (1.13 دولار) للكيلوغرام. ونقلت وكالة بلومبرغ للاتباء عن الهيئة العامة للتجارة الخارجية، في بيان أمس، أنه تم حظر تصدير البصل ابتداء من الوقت الحالي. وكان وزير شؤون

الشهير ومقتله. وكان السائح الكندي وصل إلى تنزانيا في 20 الجاري. ويقع جبل كليمنجارو في شمال شرق تنزانيا قرب الحدود مع كينيا. ويبلغ ارتفاع هذا الجبل 5891 متراً. ويتسلق آلاف الأشخاص هذا الجبل سنوياً، مكتشفين فروته الحيوانية والنباتية. (أ ف ب)

خانته المظلة فهوى ميتاً

قُتل سائح كندي عندما قفز بمظلة من قمة جبل كليمنجارو، الأعلى في القارة الإفريقية، والمعلم السياحي الأهم في تنزانيا. وقال ناطق باسم هيئة المتنزهات الوطنية التنزانية، باسكال شلوثيته، للصحافيين، أمس، إن مظلة جاستن كيلو (51 عاماً) "لم تعمل كما ينبغي"، ما أدى إلى سقوطه على سفح الجبل

مع بداية فصل الخريف من كل عام تبدأ طيور الفلامنغو (النحام) الجميلة في القدوم إلى الكويت، حيث تنتقل حتى فصل الربيع في مياه جون الكويت الساحلية

ساحل الشويخ... فلامنغو



يصل طولها إلى أكثر من متر ونصف المتر، فإن وزنه لا يزيد على 4 كيلوغرامات. وبصفة عامة، فإن هذه الطيور تتمتع بالأمان، رغم بعض حالات الصيد الشاذة، الضحلة، بحثاً عن الغذاء والأمان والدفع. وتشاهد بكثرة بالقرب من ساحل الشويخ والصليبيخات. ورغم كبر حجم الفلامنغو، الذي قد

مع بداية فصل الخريف من كل عام تبدأ طيور الفلامنغو (النحام) الجميلة في القدوم إلى الكويت، حيث تنتقل حتى فصل الربيع في مياه جون الكويت الساحلية

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:21	العظمى 39
الشروق 05:40	الصغرى 22
الظهر 11:38	أعلى مد 00:40 صباحاً
العصر 03:02	12:46 مساءً
المغرب 05:36	أدنى جزر 06:52 صباحاً
العشاء 06:52	07:22 مساءً

الشكاوى والتوزيع:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة