



داخل العدد
توابل
توابل

تشارليز ثيرون تحصد جائزة «أميركان سينماتك» تكريماً لمسيرتها «الجريدة» ص 15

الاثنين

11 نوفمبر 2019م

14 ربيع الأول 1441هـ

العدد 4268 - السنة الثالثة عشرة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com



اقتصاد



11

الهاشل: البدء في تطبيق نظام «التنبؤ وإدارة أوضاع السيولة»

اقتصاد



14

«المشاريع»: 22.8 مليون دينار أرباح 9 أشهر

دوليات



22

لبنان: «الحر» يقبل اختصاصيين ويرمي الكرة لنصر الله

الأمير: أولادنا لا نتبرأ منهم

خلال استقبال سموه وفدي عائلتي الخنة والهاجري لشكره على مكرمة العفو
• ولي العهد: الخطأ وزلة اللسان قد يحدثان والمهم الاعتراف وتصحيح المسار
• الخنة لصاحب السمو: سامحني • الهاجري: لا وفاء إلا لصباح الأحمد



... ومستقبلاً حجاب الهاجري



الأمير مستقبلاً فهد الخنة أمس

بوجه طلق وذراعين مفتوحتين، استقبال صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، في لقاء بين منفصلين، وفدي عائلتي الخنة والهاجري، اللذين أتيا لشكر سموه على العفو السامي الذي تكرم به علي ولديهما النائب الأسبق فهد الخنة، وحجاب الهاجري. وبكلمات الأب العطوف، قال سموه للخنة: «جيت أهلك وإخوانك وديرتك»، كما هنا حجاب الهاجري بحصوله على العفو السامي، وتمنى له مستقبلاً أفضل، معقياً: «ولدنا ما نقدر نتبرأ منه». وأضاف سموه، بعد استماعه إلى كلمات الشكر من الهاجري: «الله يبارك فيك ويجعلك دائماً بهذه العقلية والحكمة، ويهديك أنت وإخوانك»، متابِعاً: «الحمد لله أنت عايش في بلد تحسد عليها». بدوره، اعتبر سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد أن زلة اللسان قد تحدث، لكن على الإنسان إذا أخطأ ألا يتماذى، وأن يعترف ويصحح مساره، وجل من لا يخطئ، سائلاً الله تعالى أن يهدي الجميع إلى الطريق الصحيح لخدمة وطنهم. من جهته، أعرب فهد الخنة، عن شكره صاحب السمو على هذه المكرمة التي لن ينساها طول حياته، ملتصقاً من سموه الصغ: «سامحني إذا بدر مني أي شيء كدر خاطرك». أما حجاب الهاجري فقال إن فرحته بعودة صاحب السمو سالمأ كانت أكثر من فرحة بالعفو عنه، «وانقل لك تحيات الوالد الذي يقول لسموكم: طال عمرك ولا لاء إلا للكويت، ولا وفاء إلا لصباح الأحمد، احنا عيالك وسيوف في يمانك».

03+

12 ألفاً حصلوا على بدل إيجار دون حق

• محيي عامر

«الأموال» برأت الروضان من قضايا استجواب الحميدي والحجرف

في تقريرها بشأن محاور استجوابه، الذي أحالته إلى مجلس الأمة قبل 5 أيام من بداية دور الانعقاد الحالي، برأت لجنة حماية الأموال العامة البرلمانية في دور

02

كشف تحديث البيانات الذي قامت به وزيرة الإسكان ووزارة الأشغال العامة د. جنان بوشهري أن عدد الحالات التي حصلت على بدل الإيجار دون وجه حق بلغ 12328 حالة، بمديونية قدرها نحو 21 مليون دينار، قبل أن

02

القضاء الإنكليزي يحكم بالحجز العالمي على أصول الرجعان

«الفتوى»: بمبلغ 847 مليون دولار والحكم نافذ منذ 16 أكتوبر

المدير العام السابق للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية فهد الرجعان في جميع أنحاء العالم، بنحو 847 مليون دولار. وقال المسعد

02

أعلن رئيس إدارة الفتوى والتشريع المستشار صلاح المسعد أن المحكمة العليا في لندن أصدرت حكماً بالحجز على الأصول التي يمتلكها

1 828 111
www.aljarida.com

@aljarida @aljarida newspaper @aljarida

مشعل الأحمد: مستوى مشرف لـ «الكويتية»

الجاسم: عازمون على المضي في التميز



مشعل الأحمد مستقبلاً يوسف الجاسم أمس

استقبل نائب رئيس الحرس الوطني، الشيخ مشعل الأحمد، رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية الكويتية يوسف الجاسم، ورحب الأحمد برئيس مجلس «الكويتية»، وهنأه وجميع العاملين بمناسبة الذكرى الخامسة والستين لتأسيس الخطوط، وأبدى فخره بالمستوى المشرف الذي وصلت إليه من خلال سعيها الدؤوب لمواكبة كل حديث وجديد، وصولاً إلى التميز الذي نفخر به جميعاً.

وقدم الجاسم لنائب رئيس الحرس درعاً تذكارية بهذه المناسبة، وأكد عزم الخطوط على المضي قدماً نحو التميز في ميادين النقل الجوي إقليمياً ودولياً، وصولاً إلى تحقيق الريادة في هذا المجال.

حضر اللقاء مدير ديوان نائب رئيس الحرس الوطني اللواء جمال ذياب.

ولي العهد يستقبل الغانم والمبارك والمطاوعة

التقى الجراح والصالح ومحافظ العاصمة



ولي العهد مستقبلاً وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أمس

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقصر بيان أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، واستقبل سموه كذلك رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، ثم رئيس المجلس الأعلى للقضاء ورئيس محكمة التمييز ورئيس المحكمة الدستورية المستشار يوسف المطاوعة.

واستقبل سمو ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ثم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، محافظ العاصمة الشيخ طلال الخالد.

دستور الكويت صمام أمان الحريات والديمقراطية

الكويتيون يحتفلون اليوم بالذكرى الـ 57 للمصادقة عليه في 1962



صورة أرشيفية للأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم يتسلم «الدستور»

ويتألف دستور الكويت من 183 مادة موزعة على خمسة أبواب أولها عن الدولة ونظام الحكم والثاني عن المقومات الأساسية للمجتمع الكويتي والثالث عن الحقوق والواجبات العامة.

ومنذ صدور الدستور قبل 57

المنعقدة بتاريخ 30 أكتوبر من العام نفسه تمت الموافقة عليه بالإجماع ليقر المجلس مشروع الدستور في جلسته المنعقدة بتاريخ 3 نوفمبر 1962. وقدم رئيس المجلس التأسيسي الدستور الجديد إلى الأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم بقصر السيف في الثامن من نوفمبر 1962، وبعد ثلاثة أيام من تاريخ رفعه إليه تم إصداره.

المجلس التأسيسي

ولعل أول مهمة قام بها المجلس التأسيسي هي تشكيل لجنة إعداد مشروع الدستور، التي ضمت خمسة أعضاء، إذ عقدت لجنة الدستور 23 جلسة جاءت الأولى يوم السبت 17 مارس 1962 والأخيرة في 27 أكتوبر 1962 ثم أحالت للجنة مشروع الدستور باكملة إلى المجلس التأسيسي لمناقشته وإقراره.

وبدأ المجلس التأسيسي النظر في مشروع الدستور في 12 أغسطس 1962 وفي جلسته

يجد أهل الكويت اليوم احتفالهم السنوي بالذكرى الـ 57 للمصادقة على دستور البلاد ذلك العقد الوثيق بين الحاكم والشعب وصمام الأمان في حماية الحريات وتحقيق العدالة والمساواة.

في 11 نوفمبر عام 1962 صادق الأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم «ابو الدستور» وهو الحاكم الـ 11 للبلاد على دستور الكويت الذي يعد الأقدم بمنطقة الخليج العربي وشكل نقلة نوعية نحو بناء دولة حديثة قائمة على مؤسسات دستورية بهدف خلق إدارة عادلة لكيان هذه الدولة تتساوى فيها الحقوق والواجبات. والكويت وهي تحتفل هذه الأيام بذكرى دستورها، فإنها تستذكر تاريخاً مشرفاً من الإنجازات على طريق الديمقراطية وتعزيز حقوق الإنسان في ظل الرعاية الأبوية السامية لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد.

وقبل إقراره خاض الدستور

وزير الصحة يحدد اشتراطات

شغل وظيفة رئيس وحدة

«الصيدلية» تقاضي مسئين للصيدلة الكويتيين

عادل سامي

لحادث انقلاب حافظتهم أمس، حيث يرددون بمستشفى العدان.

من ناحيته، أكد رئيس الجمعية الصيدلية وليد الشمري أن الجمعية اتخذت الإجراءات القانونية اللازمة لمقاضاة صفح ومغردين وحسابات وهمية نشرت أخباراً كاذبة تهدف إلى إزراء مهنة الصيدلة والصيدالة.

وأبدى الشمري استغرابه من الحملة غير المبررة على الصيدلي الكويتي بدلاً من تشجيع هذه الطاقات الوطنية لمزاولة مهنتها وخدمة بلدها، لافتاً إلى أنه «ما إن بدأت وزارات الدولة تطبيق قانون الصيدلة الجديد الذي يمكن الصيدلي الكويتي من إدارة صيدليات القطاع الخاص حتى بدأت حملات ماجورة تحط من عزيمة الصيدلة الكويتيين وتشوه دورهم الفاعل في المجتمع».

وأضاف أن مهنة الصيدلة تضم نخبة من الصيدلة الكويتيين الأكفاء الذين أتيحتوا كفاءة علمية عالية وخبرة عملية وأعدة من شأنها تطوير الخدمات الصيدلانية في القطاع الخاص.

أصدر وزير الصحة د. باسل الصباح قراراً بتحديد اشتراطات شغل وظيفة رئيس وحدة في أحد الأقسام الطبية، على أن يكون حاصلاً على درجة الاكتوراه المهنية أو ما يعادلها، وأن يكون مستواه الفني «طبيب مسجل أول» فما فوق، وأن يكون لديه نشاط ملموس في أعمال اللجان بالقسم والمستشفى أو المركز الذي يعمل به، وتحديد واجباته الوظيفية تحت إشراف ومسؤولية رؤساء الأقسام الطبية.

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

عادل سامي

«الشؤون»: تدوير بـ «إشرافية الرعاية الاجتماعية»

إقرار بدل طعام لموظفي الأحداث والحضانة والمسنين

جورج عاطف

فضلاً عن الاحتكاك المباشر معهم، مما قد يعرضهم للإصابة بالأمراض.

إلى ذلك، اجتمع مجلس إدارة النقابة بالوكيل الشعبي، الخميس الماضي، لمناقشة موضوعات عدة خاصة من خلال لجنة المطالب العمالية، حيث تناول الاجتماع صرف بدل نوبة (أ) لموظفي قسم التشغيل في إدارة الأنشطة والإعلام، كما تم عرض صرف بدل مناطق نائية لموظفي إدارة رعاية المسنين في مدينة صباح الأحمد، وتم الاتفاق على مخاطبة ديوان الخدمة لإضافة هؤلاء الموظفين ضمن قرار صرف بدل المناطق النائية.

وشهد الاجتماع عرض موضوع الصوغات والعاملات في إدارة المرأة والطفولة بحديقة الصباحية اللاتي تم إبلاغهن بإخلاء الحديقة للترميم والصيانة، على أن يتم نقلهن إلى أقرب حديقة تابعة للإدارة، في ظل عدم وجود أسكن قريبة من الصباحية، حيث تم الاتفاق على الاجتماع مع الوكالة المساعد لشؤون قطاع التنمية الاجتماعية، هناء الهاجري، لمراعاة ظروفهن وندبهن إلى إدارة الرعاية الأسرية مؤقتاً لحين انتهاء أعمال الصيانة.

عن نقل مراقب الإرشاد النفسي في مركز الإرشاد عطا الله العنزي إلى مراقبة شؤون النزلاء في رعاية الأحداث.

من ناحية أخرى، وافق ديوان الخدمة المدنية على منح موظفي إدارات رعاية الأحداث والحضانة العائلية والمسنين في وزارة الشؤون الاجتماعية، بدل نوبة (أ) (بدل طعام)، على أن يتم الصرف وفقاً لقرار مجلس الديوان رقم 35 لسنة 2019، الصادر بشأن فئات بدل الطعام.

بذلات العدوى والخطر

وفقاً لمصادر «الشؤون»، فإن رئيس نقابة العاملين في الوزارة، يحيى الدوسري، سبق أن خاطب الوكيل عبد العزيز شعيب، بشأن صرف بذلات العدوى والخطر والتلوث والضوضاء والتنقل والطعام، لموظفي قسم الرعاية المتنقلة في إدارة رعاية المسنين، وموظفي إدارة الحضانة العائلية، الذين تقدموا بهذا الطلب إلى النقابة، نظراً لطبيعة عملهم الشاقة والخطيرة التي تحتاج إلى جهد كبير، حيث يقومون بزيارات لحالات المسنين في منازلهم بسياراتهم الخاصة،

16 أكتوبر الماضي بناء على المستندات والحجج ومطالبات مؤسسة التأمينات الكويتية، يلزم الرجعان بكشف كل ما لديه من أصول، وعليه ستستكمل إجراءات الدعوى المدنية ضده وآخرين، خلال الفترة المقبلة.

وأكد أن حكم الحجز نافذ منذ تاريخ صدوره، معتبراً أنه يمثل أولى ثمار الجهود المكثفة التي قام بها فريق «الفتوى» المكلف متابعة القضايا المتشعبة المتعلقة بالرجعان وغيره.

وذكر أن استصدار هذا الحكم تطلب تخصيص مستندات لوقائع تمتد عبر ثلاثة عقود من الزمن في سابقة استثنائية في تاريخ الكويت، حيث تشعب العمل القانوني المتعلق بقضايا «التأمينات» مع امتداده عبر عدة دول وتعدد لغة المستندات.

وأفاد المسعد بأن الأمر تطلب تعيين فريق قانوني متخصص وموئل من أعضاء «الفتوى»، والذي تعاون بدوره مع مكاتب اجنبية كلفت متابعة تلك القضية، من أجل متابعة المتلاعبين بالمال العام، عن طريق رفع دعوى تكفل حفظ هيئة الدولة ومؤسساتها، مع العمل على استعادة ما تم الاستيلاء عليه من دون وجه حق.

ولفت إلى أنه مثل مؤسسة التأمينات الاجتماعية أمام المحكمة العليا في لندن، فريق قانوني إنكليزي، بحضور فريق «الفتوى»، حيث خصصت المحكمة يومين لسماع الخصوم، ورفضت حجج دفاع الرجعان، تمهيداً للمحاكمة التي ستتم خلال الفترة المقبلة.

من القضايا التي تضمنتها صحيفة استجواب النائبين الحميدي السبيعي ومبارك الجحرف، المكون من 5 محاور.

تقرير اللجنة، الذي انتهى إلى 8 توصيات عامة، وأعدته بصفتها لجنة تحقيق، بعدما استمعت إلى آراء الطرفين والمعنيين وتوصلت إلى وجود تجاوزات في ملف النصب العمقاري، لوحظ فيه دفاع «الأموال العامة» عن الوزير عبر تأكيدها أنه تبين لها أن وزارة الصناعة لم تقف أمام هذه الكارثة موقف المتفرج.

ولم يفته الأمر عند ذلك، بل لقت اللجنة اللوم على «التشريع» في دفاعها عن الوزير، عندما أكدت أنه ثبت لديها أن الروضان لا يمتلك صلاحيات أو إمكانية في ظل التشريعات القائمة، لتعويض أي متضرر من المعارض العقارية.

وعن محور صندوق المشروعات الصغيرة، قالت «الأموال العامة» إن الروضان تولى مسؤولية المشروع الصغير، 2016، وكان الصندوق يعاني قبل مجيئه الكثير من المشاكل، وطلب الوزير تصويب الأخطاء، وحدثت طفرة كبيرة في عهده، قبل أن تؤكد أن توزيع القسائم الصناعية تم بطريقة محكمة عبر أربع مراحل.

05+

«الأموال» برأت الروضان...

الانقضاء السابق، برئاسة النائب عمر الطبطيني، ساحة وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الخدمات خالد الروضان، إذ لم يثير التقرير لا من قريب أو بعيد إلى مسؤولية الروضان عن أي

إلى الهيئة، غير أنها أراجت إبلاغ ديوان المحاسبة والنيابة العامة، بانتظار ما تسفر عنه التحقيقات النهائية.

وبيّنا أحالت بوشهري إلى «نزاهة» 39 حالة تضمنت بيان في 372 حالة لزوجات بتاجير موثقة على النظام الآلي باسم ذكر أو بصفة ذكر؛ لثبوت إدخال البيانات عن طريق الخطأ.

وبيّنت أن اللجنة حفظت كذلك التحقيق في حالات الجنسية لعدد 21 حالة تتعلق بتاجر مساكين حكومية بناء على طلب وزارة الدفاع أو وزارة الداخلية، إضافة إلى 22 حالة لاكتساب أبناء غير الكويتي الجنسية، وذلك لأنه شهيد، أو لسبب آخر.

وذكرت بوشهري في بداية تقريرها أنها وجهت القائمين على إدارة المؤسسة العامة للرعاية السكنية باتخاذ الإجراءات اللازمة والكفيلة بالحفاظ على المال العام، وتحصيل الديون المستحقة للمؤسسة، وخصوصاً فيما يتعلق بحالات صرف بدل الإيجار لغير المستحقين، موضحة أنه تم تشكيل فريق عمل ولجنة تحقيق في 28 أبريل الماضي لحصر الثغرات الأمنية.

«الأموال» برأت الروضان...

«الأموال» برأت الروضان...

الأمير: نعيش في بلد نُحَسِّدُ عليه... وأولادنا ما نقدر نتبراً منهم

● استقبل عائلتي الخنة والهاجري لتقديم الشكر لسموه على مكرمة العفو

● ولي العهد: زلة لسان دائماً لواحد يخطئ لكن ما يتمادي اعترف وصحح مساره... وجل من لا يخطئ



... وعائلة الهاجري



الأمير وولي العهد يتوسطان عائلة الخنة

ونشكر صاحب السمو على الاستقبال الطيب... ومن جهته، قال بدر الهاجري: "تشرفتنا بزيارة صاحب السمو أطال الله في عمره... ونشكره على عفو السامي لولدنا حجاب... عسى الله يطول عمره ونحذر لأهل الكويت كلهم... وشكراً يا صاحب السمو".

حضرت المقابلاتين وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح.

جيت طويل العمر قبلي رأسه لو سمحت لنا نقبل رأسك رسالة منه عسى عمرك سنين طويل العمر... استريح والله ما تقوم.

عفو ومكرمة

وعقب اللقاء صرح عزم الهاجري، قائلاً: "تشرفتنا بزيارة صاحب السمو وحضورنا اليوم للسلام عليه والشكر الخاص لعفوه ومكرمته لولدنا حجاب... وما هي غريبة على صاحب السمو، والشكر موصول لكل من سعى في موضوع ولدنا حجاب،

واخوانك وعند اخوانك وأهلك اعتبرك ولدنا. أحد الحضور: احنا كلنا با طويل العمر نشكرك على عفوكم ومكرمتك السامية لولدنا حجاب، ويعلم الله الدعاء اللي جاك، وعسى الله يطول عمرك ويخليك لنا جميع نذر... يا طول العمر والله محبتك ما نقدر نعبرها... والله طويل العمر شئو نقول استقبالك لنا ومكرمتك لنا وعفوك عن ولدنا ويسلم عليك سلام كثير ولدك محمد بن خالد سلام كثير والله ويشركك شكر خاص ويقول لا

ويقول لك طال عمرك: لا ولاء إلا للكويت ولا ولاء إلا لصباح الأحمد طال عمرك... احنا عيالكم وسيوف في يمتناك... والعالم كله يا طويل العمر يراك أميراً ونحن ككويتيين نراك العالم كله... عسى الله يحفظك ويديمك نذر وفخر لكل مواطن كويتي.

عقلية وحكمة

سمو الأمير: "الله يبارك فيك ويجعلك دائماً بهذه العقلية والحكمة يعني الحمد لله انت عابش في بلد تحسد عليها... لكن الله يبارك فيك ويهديك أنت

بداية نحمد الله عن وجل ونثني عليه على فضله ومنه بان رد لنا الوالد بسلامة... وأثني وأشكر على عفو سمو الأمير جزاه الله خيراً... صاحب الأيادي البيضاء أمير الإنسانية... التي عودنا مو غريبة أن يجمع أبناءه من أهل الكويت، وأتمنى إن شاء الله السلامة والتوفيق للجميع إن شاء الله".

عائلة الهاجري

كما استقبل سموه، بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وفد عائلة الهاجري الكرام المكون من عويضة الهاجري وعزم الهاجري وبدر الهاجري وحجاب الهاجري، حيث قدموا جزيل شكرهم وعظيم امتنانهم لسموه على تفضله بإصدار العفو الأميري عن ابنهم حجاب الهاجري. وفيما يلي نص لقاء صاحب السمو بحضور سمو ولي العهد مع عائلة حجاب الهاجري.

الخنه: عسى الله يحفظك ما قصرت... عسك نذر.

زلة لسان

سمو ولي العهد: بو صالح... زلة لسان دائماً لواحد يخطئ لكن ما يتمادي في خطئه الواحد اعترف وشاف الناس تجاه يصحح مساره... وجل من لا يخطئ... الإنسان اللي يبي يعمل يخطئ... بارك الله فيكم ويهديكم إلى الطريق الصحيح لخدمة وطنكم أهم شيء.

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بقصر بيان صباح أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وفد عائلة الخنة الذي ضم كلا من حمد الخنة ومحمد الخنة وسعد الخنة وفهد الخنة وجابر الخنة، حيث أعرّبوا عن جزيل شكرهم وعظيم امتنانهم لتفضل سموه بإصدار العفو الأميري عن ابنهم فهد الخنة.

وفيما يلي نص لقاء سموه، بحضور سمو ولي العهد مع عائلة الخنة: "سمو الأمير: بوصولكم ضيف بوصولكم: ما قصرت... الله يسلمك... عسى عمرك طويل ويحفظك ويدوم عليك الصحة والعافية ما قصرت. سمو الأمير: ويتم عليكم انتوا واهلكم). فهد الخنة: جزاك الله خير مشكور ما قصرت بيض الله وجهك... وأنا يا طويل العمر ما أنساه لي طول العمر... معروفك أو والحين... الله يطول عمرك! وسأحني إذا بدر مني أي شيء كدر خاطرك... أنا واحد من عيالكم تمنون على الله يجزئكم خير. سمو الأمير: لا بالعكس. سمو الأمير: بو صالح نهنئك... بوجود... الله يطول عمره.

«إذا ما حافظتوا على بلدكم منو يحافظ عليها... شوفوا حوالينا شئو اللي يحصل» ولي العهد

يا سمو الأمير سامحني إذا بدر مني شيء والقال للبقية يرون طريقاً للعفو عنهم الخنة

لا ولاء إلا للكويت ولا ولاء إلا لصباح الأحمد الهاجري

رسالة من صاحب السمو إلى خادم الحرمين



مبعوث الامير خلال تسليم الرسالة الى خادم الحرمين الشريفين

السمو لدى وصوله إلى المملكة وزير الخارجية الأمير فيصل بن فرحان آل سعود.

سلمان بن عبدالعزيز ملك السعودية، تضمنت العلاقات الأخوية الطبية التي تربط البلدين والشعبين الشقيقين وسبل دعمها وتعزيزها في كل المجالات، وكان في استقبال مبعوث صاحب

قام مبعوث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح خالد، أمس، بتسليم رسالة خطية من سموه إلى خادم الحرمين الشريفين الملك

سمو الأمير: نهنئكم بحجاب وطلعت... أتمنى له إن شاء الله مستقبل أفضل... احنا فرحين والله كثر فرحكم فيه ولدنا ما نقدر نتبراً منه. احد الحضور: انت الخير والله واهله كلهم يسلمون عليكم ويهنئونك بالسلامة وابوه واهله واخوانه. أحد الحضور: حجاب عنده كلمة وده يقولها طويل العمر. حجاب الهاجري: طال عمرك حنا فرحنا بالعفو وفرحنا أكثر لما شفتناك راجع الكويت سالم غانم وأنقل لك تحيات الوالد

سموه تلقى تهنئة من رئيس جنوب السودان وعزى أستراليا

للضحايا الرحمة وللمصابين سرعة الشفاء، وأن يتمكن مسؤولو هذا البلد الصديق من تجاوز آثار تلك الكارثة الطبيعية. كما بعث سموه، ببرقية تعزية إلى رئيس جمهورية بنغلادش الشعبية محمد عبد الحميد، عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته في ضحايا إعصار "بلبل" الذي ضرب مناطق متفرقة من البلد الصديق، وأسفر عن سقوط عدد من الضحايا والمصابين وتدمير المرافق العامة والممتلكات، سائلاً سموه المولى تعالى أن يتغمد الضحايا بواسع رحمته ومغفرته ويسكنهم فسيح جناته، ويمن على المصابين بسرعة الشفاء والعافية، وأن يتمكن المسؤولون في البلد الصديق من تجاوز آثار هذه الكارثة الطبيعية.

وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، ببرقيات تعزية مماثلة.

الشرق الأوسط، الذي استضافته الكويت، عن أسمي آيات الشكر والعرفان لما حظوا به من حفاوة وتكريم في بلدهم الثاني الكويت، مشيداً بالجهود التي تبذلها الكويت من أجل تنمية وتطوير قطاع النقل الجوي في البلاد والمساهمة في الجهود المبذولة للارتقاء بقطاع الطيران المدني العربي والدولي، متمنياً لسموه موفور الصحة وتمام العافية وأن يتحقق للكويت المزيد من التطور والنماء في ظل قيادة سموه الحكيمة والرشيده.

وقد بعث سموه، برسالة شكر جوابية إلى سلفا كير مايارديت ضمنها سموه بالغ شكره وتقديره على ما أعرب عنه من طيب المشاعر، متمنياً له موفور الصحة والعافية ودوام التوفيق والسداد. كما تلقى سموه، برقية شكر من الشيخ سلمان الحمود رئيس الطيران المدني عبر فيها، باسمه واسم رؤساء الوفود المشاركين في الاجتماع الخامس لرؤساء والمدربين العاملين للطيران المدني في إقليم

الأمير وولي العهد خلال استقبال عائلة الخنة أمس



مكرمة ليست غريبة على قائد الإنسانية

صرح حجاب الهاجري عقب لقاء سمو الأمير قائلاً: "تشرفتنا بلقاء صاحب السمو... وشكرناه على المكرمة الأميرية والعفو الخاص اللي صدر عني... ولا يستغرب من قائد الإنسانية وقائد العمل الإنساني". وأضاف الهاجري: "العالم كله يرى سمو الأمير أميراً... ونحن ككويتيين نرى سمو الأمير العالم كله... نسال الله يمدد بالصحة والعافية ويديمه نذرا للبلاد والعباد".

أبو الجميع حريص على أبنائه وعودتهم لوطنهم وفقاً للقانون

قال فهد الخنة في تصريح عقب لقاء سمو الأمير: "تشرفت بلقاء صاحب السمو... نتشكر منه على العفو الكريم عني أنا وكان معالي العائلة إخواني وأبناء إخواني... يتشكرون من صاحب السمو جزاه الله خيراً، وهذا ليس بغريب على والد الجميع". وأضاف الخنة: "صراحة أتشكر منه جزاه الله خير وعسى الله يطول في عمره ويبارك فيه... ويبارك في جهوده... تشرفتنا بلقاء سمو ولي العهد جزاه الله خير تشكرنا منه أيضاً... عسى الله يبارك للجميع ويوفقهم والقال إن شاء الله لبقية الأخوة يشوفون طريق إن شاء الله للعفو عنهم من صاحب السمو أبو الجميع".

ووصف صاحب السمو بأنه أبو الجميع، وأكد أن سموه "حريص على أبنائه وعودتهم لوطنهم وفقاً للقانون جزاه الله خير... يعني أنا أتشكر منه الله يطول عمره ويبارك فيه ويصلح حال الكويت وأهلها في ظل رعاية صاحب السمو عند إخوانك وأهلك اعتبرك ولدنا".

«نقابة الطيران»: إضرابنا قائم... ونحذر من استخدام العسكريين

جابر العازمي - الجريدة: تعطيل 6 رحلات جوية... والخسائر يتحملها الحمود

يوسف العبدالله

حسنت نقابة العاملين في الإدارة العامة للطيران المدني، أمس، موقفها من الإضراب عن العمل، وشكل حركة الطيران الجوية والحركة الأرضية في مطار الكويت الدولي، خلال 3 أيام متتالية، تبدأ اليوم من 10 صباحاً حتى الساعة 11 صباحاً، حسب الجدول المعلن عنه للإضراب.

وصرح رئيس نقابة العاملين في «الطيران المدني» جابر العازمي لـ«الجريدة»، أمس، أنه يحتمل رئيس الطيران المدني الشيخ سلمان الحمود الخسائر التي ستنتج عن الإضراب، والتي تشمل تعطيل 6 رحلات ضمنها رحلات على متن الخطوط الجوية الكويتية، وشركات طيران أخرى، محذراً الإدارة العليا من استخدام

القوات العسكرية للدخول والعمل بدلاً من المضربين، وانتهاك المعاهدات الدولية. وعن إمكانية العدول عن الإضراب، ذكر العازمي أنه قائم، ولن يتم العدول عنه إلا بعد مطالبة مجلس ديوان الخدمة المدنية بكتاب رسمي بإقرار البديل الموحد.

وأضاف أن ما ذكر على لسان نائب المدير العام لشؤون سلامة الطيران في «الطيران المدني»، بعدم وجود مطالبات مكتوبة، غير صحيح، وتم تزويد المسؤولين بكتب مكتوبة ومشورة في وسائل التواصل الاجتماعي.

وأكد رئيس النقابة، في مؤتمر صحفي عقده، مساء أمس الأول، أن النقابة ستسجح إلى الإضراب الثاني بعد غد الأربعاء من 9 إلى 11 صباحاً، على أن

يكون الإضراب الثالث يوم الاثنين المقبل مدة 24 ساعة.

البديل الموحد
ولفت العازمي إلى أن النقابة اقترحت أن تكون جميع هذه البدلات تحت مسمى «البديل الموحد»، بعد فشل إدارة الصحة المهنية، ودراسة ديوان الخدمة المدنية مدة 4 سنوات، وموضاً

عزير مدير إدارة الملاحة الجوية في الإدارة العامة للطيران المدني م. عماد السنغوسي عن شركه لوزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الخدمات خالد الروضان، ورئيس الطيران المدني الشيخ سلمان الحمود على دعمهما الكبير في إقرار بدلات المراقبين الجويين العاملين في برج المراقبة والرادار، مبيناً أن القرار

انصف المراقبين الجويين الذين يعملون بنظام النوبات، وقال السنغوسي، في تصريح صحافي، أمس، «لا نملك في هذه المناسبة إلا نجلد الشكر لحكومتنا الرشيدة، ونعاهدكم بتقديم ما هو أفضل في سبيل رفع اسم الكويت، والمحافظة على سلامة الحركة الجوية في الأجواء الكويتية، واضعين أمام أعيننا مصلحة الكويت فوق أي اعتبار».

الشكوى المقدمة للاتحاد العالمي للنقل، ذكر العازمي أن «النقابة لديها عضوية في الاتحاد الدولي لعمال النقل، وادتماً ندعمهم ويدعموننا فيما يخص حقوق الموظفين، حيث انه في أي إضراب نقدم عليه يتم تزويدنا من قبلهم بالقرائين، موضحاً أن هذا الإجراء ليس شكوى على الدولة.

تأجيل التصعيد
من جهته، أكد نائب المدير العام لشؤون سلامة الطيران والنقل الجوي في «الطيران المدني» م. عماد الجلوي، أن «أسباب إدارة الطيران المدني مفتوحة لممثلي نقابة العاملين في المطار وبرج المراقبة والرادار، مفيداً بأن الإدارة لم تتسلم أي مطالب أخرى للبدلات أو دراسات لبدلات جديدة.

دعونا النقابة إلى تأجيل أي تصعيد وتقديم مطالبات مكتوبة الجلوي

السنغوسي: إقرار بدلات المراقبين الجويين أنصافهم

«الائتمان»... الأول في تطبيق الحوكمة

يوسف العبدالله

أكد بنك الائتمان التزامه التام والكامل بتطبيق مبادئ ومعايير الحوكمة كافة، معرباً عن فخره واعتزازه بتصدر المؤسسات الحكومية ذات الميزانيات المستقلة في الالتزام بتطبيق متطلبات مبادئ الحوكمة، وفقاً لتقرير ديوان المحاسبة بهذا الخصوص، الذي أكد تحقيق «الائتمان» نسبة التزام بلغت 80.4 في المئة.

وسمى «الائتمان» في بيان أمس، على سعيه الدائم والمستمر للالتزام بأعلى معايير الحوكمة وتطبيق قيم الإفصاح والشفافية والحفاظ على المال العام وسيادة القانون والمحاسبة والمساءلة والنزاهة والفعالية والكفاءة، مشدداً على أن مسيرة الحوكمة في الائتمان، لم تبدأ بالأمس القريب، بل انطلقت منذ وقت طويل، لا سيما مع تولي الإدارة التنفيذية الحالية مهامها، ووضع استراتيجية شاملة بعنوان «رؤية جديدة لعصر جديد»، ولا كلاً ما يتبرّد، بل ومفاهيم الحوكمة في صلب تلك الرؤية ووصلتها. وأوضح البنك أن «الحوكمة» بالنسبة إلى بنك الائتمان ليست مجرد شعار، ولا كلاماً يتردد، بل نهج ثابت ودائم وأصيل ومتجذر، وشعار يضعه كل إدارات وأقسام البنك نصب عينيه، لافتاً إلى أن

العمل جارٍ ومستمر لرفع مستوى الالتزام بمعايير الحوكمة وفراغها خلال الفترة المقبلة. من جهة أخرى، دشّن بنك الائتمان الكويتي مشروع «موقع الطوارئ والكوارث لحفظ النسخ الاحتياطية للبيانات» DR Backup site، وذلك بالتعاون والتنسيق مع شركتي مايكروسوفت و EMC العالمية.

وتطرق إلى أهمية المشروع الذي يضمن استمرار البنك في تقديم الخدمات إلى المواطنين بنفس الكفاءة والفعالية في كل الظروف والأحوال، ومواجهة أي محاولات تخريبية لاختراق أجهزته وشبكات معلوماته، كما شدد على أن كل البيانات والمعلومات تبقى في أيد أمينة ومحاطة بأقصى درجات السرية، مؤكداً أن بنك الائتمان من أوائل الجهات الحكومية التي لديها موقع للطوارئ والكوارث عبر السحابة الإلكترونية لحفظ النسخ الاحتياطية للبيانات Site Backup DR. وأيضا أول جهة في دولة الكويت تستخدم تكنولوجيا Backup Cloud Technology Avamar.

وأشار البنك إلى أن كلا الإنجازين كان ثمرة جهود مخصصة بذلتها كوئبة من الكوادر الشبابية الوطنية وترجمة لحظة عمل مفصلة تم العمل عليها خلال الفترة الماضية.

جمعيّة الزهراء التعاونية ZAHRA

إعلان
بناءً على القرار الوزاري رقم (166/ت) لسنة 2013 بشأن النظام الأساسي النموذجي للجمعيات التعاونية تعلن جمعية الزهراء التعاونية، عن فتح باب قبول طلبات مراقبة الحسابات للسنة المالية المنتهية في 2020/10/31

الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام 2020/2019 متضمناً قيمة الأتعاب التي يحددها المتقدم بالظرف المختوم وتسليمه لإدارة الجمعية بمركز الضاحية في الزهراء قطعة (4) وذلك خلال الفترة من يوم الاثنين الموافق 2019/11/11 ولمدة عشرة أيام عمل تنتهي بنهاية دوام يوم الأحد الموافق 2019/11/24، وذلك خلال أوقات الدوام من الأحد إلى الأربعاء من الساعة 8:00 حتى الساعة 1:00 (فترة صباحية) ومن الساعة 5:00 حتى الساعة 8:00 (فترة مساءية) ماعدا الخميس فترة صباحية فقط حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً.

بناءً على المادة رقم (21) من القانون رقم (118) لسنة 2013 أحكام المرسوم بالقانون رقم (24) لسنة 1979 ومرعاة لأحكام المادة (11) لقانون التعاون لا يجوز لمراقب الحسابات أن يراقب على أكثر من خمس جمعيات تعاونية، وألا تتجاوز مدة تعيينه بذات الجمعية أكثر من ثلاث سنوات.

ملاحظة: على أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة الجمعية لاستكمالها واحضار البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها لإرفاقها بالملف. والله ولي التوفيق ...

مجلس الإدارة

مؤسسة البنزول الكويتية
Kuwait Petroleum Corporation

إعلان

عن تأجيل إقفل المزايمة رقم م ك/خ/٤٠/٢٠١٩

إقفل وإدارة وتشغيل المساحة المختصة لتقديم خدمة بيع المواد الغذائية لموظفي المجمع المنطقي

إلحاقاً للإعلان المنشور في العدد رقم (١٤٦٨) من الجريدة الرسمية الكويت اليوم بتاريخ ٢٠١٩/١٠/٢٧.

تود مؤسسة البترول الكويتية أن تسترعي انتباه السادة المزايدين إلى أنه تم تأجيل موعد اجتماع التمهيدي حتى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١١/٢٦ الساعة العاشرة صباحاً. وموعد الإقفال حتى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١٢/١٠ الساعة الواحدة ظهراً.

«المواصلات»: لجنة لرصد الشكاوى برئاسة الشريدة

يوسف العبدالله

أصدرت وكالة وزارة المواصلات خلود الشهاب قراراً بتشكيل لجنة لرصد الشكاوى برئاسة مديرة إدارة المكتب الفني عبير الشريدة، وعضوية مديري الإدارات ممثلي قطاعات الوزارة.

ذكرت الوزارة في بيان أن اللجنة ضمت ممثلاً عن كل من قطاع الاتصالات والخدمات البريد وقطاع خدمات المشتركين وقطاع الشؤون الإدارية والمالية، موضحة أن اللجنة مستمرة في أعمالها حتى مارس 2020، وقد لاقت استحساناً مقدماً من الشكاوى ضد الوزارة في مواقع التواصل الاجتماعي. في مجال آخر، أعلنت «المواصلات» في بيان أمس،



خلود الشهاب

«القوى العاملة»: استقبال المتدربين بمرافق الخدمة

جوزعاطف

أعلنت الهيئة العامة للقوى العاملة عدم استقبالها مندوبي الشركات لإصدار إذونات العمل ابتداءً من أمس، على أن يتم استقبالهم في مراكز الخدمة الأخرى التابعة للهيئة، وهي كالاتي: مركز محافظة العاصمة - برج التحرير، مركز خدمة الأحمدي - سنترال منطقة جابر العلمي، مركز خدمة محافظة الفروانية - سنترال منطقة جليب الشيوخ، فضلاً عن مركز خدمة الجهراء - سنترال منطقة الجهراء. وذكرت الهيئة أن مندوبي الشركات التي لديها حساب على خدمة «سهل» لن يتم استقبالهم في المركز الرئيسي أو مراكز الخدمة.

«الرحمة» تقيم حفل زواج جماعي للسوريين بالأردن

أقامت جمعية الرحمة العميلة التابعة لجمعية الإصاح الاجتماعي، أمس، حفل زواج جماعي لأجئين سوريين بالأردن، ضمن إطار مشاريعها الداعمة لأوضاع اللاجئين الإنسانية في المنطقة. وجرى الحفل، الذي أقيم في إحدى صالات الأفراح بالعاصمة عمان برعاية وحضور سفير الكويت لدى الأردن عزيز الدجاني ومسؤولي مكتب الرحمة لدى الأردن والفريق النسائي التطوعي الكويتي الداعم للحفل «الخير».

وقال رئيس مكتب سورية والأردن بالجمعية وليد السوليم، إن «مشروع الزواج الجماعي هو الرابع الذي تقيمه الجمعية عن طريق فريق سنا الخير».

وذكر أن عدد حالات الزواج في المشروع الحالي بلغ عشر حالات لشباب وشابات أغلبهم من الأيتام.

إعلان من وزارة الداخلية

تعلن الإدارة العامة للمرور بوزارة الداخلية عن بيع عدد 202، مركبة بالمراد العلني، وعليه فإن على أصحاب هذه المركبات ضرورة مراجعة الإدارة العامة للمرور (إدارة تحقيق المخالفات المرورية - لجنة بيع المركبات بالمراد العلني) لتقسيم حجز المركبات بشركة النقل العام الكويتية (منطقة ميناء عبدالله) - وذلك خلال أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان، وإلا فسقوم اللجنة باتخاذ الإجراءات القانونية بشأن بيع هذه المركبات دون الرجوع للاكهيا.

م	رقم الوحدة	المراد	نوع السيارة	رقم شخصي	رقم المنطقة
1	20340	مركبة	مركبة	303027	022
2	5155	مركبة	مركبة	303027	022
3	3290	مركبة	مركبة	303027	022
4	3199	مركبة	مركبة	303027	022
5	4384	مركبة	مركبة	303027	022
6	3754	مركبة	مركبة	303027	022
7	3854	مركبة	مركبة	303027	022
8	3795	مركبة	مركبة	303027	022
9	39637	مركبة	مركبة	303027	022
10	34868	مركبة	مركبة	303027	022
11	32077	مركبة	مركبة	303027	022
12	43222	مركبة	مركبة	303027	022
13	2826	مركبة	مركبة	303027	022
14	3645	مركبة	مركبة	303027	022
15	3564	مركبة	مركبة	303027	022
16	43540	مركبة	مركبة	303027	022
17	3625	مركبة	مركبة	303027	022
18	37664	مركبة	مركبة	303027	022
19	44415	مركبة	مركبة	303027	022
20	37761	مركبة	مركبة	303027	022
21	36611	مركبة	مركبة	303027	022
22	35982	مركبة	مركبة	303027	022
23	3654	مركبة	مركبة	303027	022
24	3654	مركبة	مركبة	303027	022
25	37520	مركبة	مركبة	303027	022
26	37520	مركبة	مركبة	303027	022
27	46842	مركبة	مركبة	303027	022
28	36009	مركبة	مركبة	303027	022
29	36009	مركبة	مركبة	303027	022
30	36009	مركبة	مركبة	303027	022
31	36009	مركبة	مركبة	303027	022
32	36009	مركبة	مركبة	303027	022
33	36009	مركبة	مركبة	303027	022
34	36009	مركبة	مركبة	303027	022
35	36009	مركبة	مركبة	303027	022
36	36009	مركبة	مركبة	303027	022
37	36009	مركبة	مركبة	303027	022
38	36009	مركبة	مركبة	303027	022
39	36009	مركبة	مركبة	303027	022
40	36009	مركبة	مركبة	303027	022
41	36009	مركبة	مركبة	303027	022
42	36009	مركبة	مركبة	303027	022
43	36009	مركبة	مركبة	303027	022
44	36009	مركبة	مركبة	303027	022
45	36009	مركبة	مركبة	303027	022
46	36009	مركبة	مركبة	303027	022
47	36009	مركبة	مركبة	303027	022
48	36009	مركبة	مركبة	303027	022
49	36009	مركبة	مركبة	303027	022
50	36009	مركبة	مركبة	303027	022
51	36009	مركبة	مركبة	303027	022
52	36009	مركبة	مركبة	303027	022
53	36009	مركبة	مركبة	303027	022
54	36009	مركبة	مركبة	303027	022
55	36009	مركبة	مركبة	303027	022
56	36009	مركبة	مركبة	303027	022
57	36009	مركبة	مركبة	303027	022
58	36009	مركبة	مركبة	303027	022
59	36009	مركبة	مركبة	303027	022
60	36009	مركبة	مركبة	303027	022
61	36009	مركبة	مركبة	303027	022
62	36009	مركبة	مركبة	303027	022
63	36009	مركبة	مركبة	303027	022
64	36009	مركبة	مركبة	303027	022
65	36009	مركبة	مركبة	303027	022
66	36009	مركبة	مركبة	303027	022
67	36009	مركبة	مركبة	303027	022
68	36009	مركبة	مركبة	303027	022
69	36009	مركبة	مركبة	303027	022
70	36009	مركبة	مركبة	303027	022
71	36009	مركبة	مركبة	303027	022
72	36009	مركبة	مركبة	303027	022
73	36009	مركبة	مركبة	303027	022
74	36009	مركبة	مركبة	303027	022
75	36009	مركبة	مركبة	303027	022
76	36009	مركبة	مركبة	303027	022
77	36009	مركبة	مركبة	303027	022
78	36009	مركبة	مركبة	303027	022
79	36009	مركبة	مركبة	303027	022
80	36009	مركبة	مركبة	303027	022
81	36009	مركبة	مركبة	303027	022
82	36009	مركبة	مركبة	303027	022
83	36009	مركبة	مركبة	303027	022
84	36009	مركبة	مركبة	303027	022
85	36009	مركبة	مركبة	303027	022
86	36009	مركبة	مركبة	303027	022
87	36009	مركبة	مركبة	303027	022
88	36009	مركبة	مركبة	303027	022
89	36009	مركبة	مركبة	303027	022
90	36009	مركبة	مركبة	303027	022
91	36009	مركبة	مركبة	303027	022
92	36009	مركبة	مركبة	303027	022
93	36009	مركبة	مركبة	303027	022
94	36009	مركبة	مركبة	303027	022
95	36009	مركبة	مركبة	303027	022
96	36009	مركبة	مركبة	303027	022
97	36009	مركبة	مركبة	303027	022
98	36009	مركبة	مركبة	303027	022
99	36009	مركبة	مركبة	303027	022
100	36009	مركبة	مركبة	303027	022

«المالية» بحثت حظر التعيين بدرجة وزير في الحكومة الهاشم : 55 قيادياً يحملونها ويكلفون الميزانية 4 ملايين سنوياً

وقالت الهاشم إن الاقتراحات التي تمت مناقشتها في الاجتماع تعني بتعديل وتصويب مسارات الخدمة المدنية، ورأت أن تلك المسارات ابنائنا وبناتنا سواء في التوظيف أو الوضع الأسري للموظفات أو مستقبل الجمع بين الوظيفة والعمل في القطاع الخاص.

وأوضحت الهاشم أن أحد المقترحات تحدثت عن منح الكوينة علاوة اجتماعية فئة متزوج وعلاوة اولاد، مشيرة في هذا الصدد إلى وجود قرارات مفعلة على أرض الواقع وبالتالي لا ضرورة لوجود قانون.

وأضافت انه بالنسبة لاقتراح إضافة مادة جديدة خاصة بمنح التفرغ الأسري لرعاية الأبناء فإن الممدد



صفاء الهاشم

الحالية هي شهران للولادة ومن ثم اجازة الامومة بنصف راتب، والتفرغ لمدة 3 سنوات، وبينت انه برغم إيضاح فريق ديوان الخدمة بأن المقصود من الاقتراح مطبق الصناعة، واستمرار أحد نواب المدير العام، رغم انتهاء مرسوم تعيينه.

8 - إجراء التحقيق بالهيئة العامة للصناعة، فيما يلي:

أ - في واقعتي عدم استئناف الهيئة للحكم الصادر ضدها في الدعوى رقم 359 لسنة 2014، ما أدى إلى تقويت درجة التقاضي على الهيئة، وصدور الحكم نهائياً، وكذلك استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم 4761 لسنة 2014 مدني/10 بعد الميعاد، ما يعرض الجواز للاستئناف إلى القضاء فيه بعدم الجواز للتقرير به بعد الميعاد، ويعرض مصالح الهيئة للضياع والخطر.

ب - عدم إحكام الهيئة الإشراف والرقابة على استخراج المواد المغلقة.

انتقدت رئيسة اللجنة المالية النائبة صفاء الهاشم الحكومة لوجود 55 قيادياً في أجهزتها الرسمية يتمتعون بدرجة وزير دون تحديد مدة معينة.

وقالت الهاشم في تصريح صحفي عقب اجتماع اللجنة اسن ان اللجنة بحثت مع وزيرة الشؤون الاقتصادية وزيرة المالية مريم العقيل تصويب بعض المسارات في قانون الخدمة المدنية ومنح المرأة اجازة رعاية أسرة فترة 6 اشهر فيما يتعلق بالكويتية الأرملة والمطلقة التي لديها أبناء.

وكانت اللجنة المالية ناقشت في اجتماعها مجموعة من الاقتراحات بقوانين في شأن تعديل قانون الخدمة المدنية.

الغانم: العهد الدستوري أعطى الكويت مناعة سياسية ضد التقلبات أشاد بديمقراطيته وبدور المؤسسين الأوائل في تدشينه



مرزوق الغانم

أكد رئيس مجلس الامة مرزوق الغانم ان دخول الكويت في العهد الدستوري قبل 57 عاما اعطى الوطن مناعة سياسية مضاعفة ضد كل التقلبات التي قد تواجه أي دولة، مشيدا بدور المؤسسين الأوائل في تدشين هذا العهد الديمقراطي الشامخ.

وقال الغانم في تصريح صحفي بمناسبة الذكرى الـ 57 لوضع دستور دولة الكويت «ان يوم 11 نوفمبر من كل عام فرصة لاستذكار عطاءات الكويتيين في ذلك الزمن وجهودهم الجماعية في تدشين الحياة الدستورية في وقت كانت دول المنطقة تعاني من طبيعة العلاقة المضطربة بين نظمها وبين الشعوب» وأكد الغانم «ان العهد



تنزيلات لغاية 50%

www.americanmattress.com.kw



Doctor Choice

خلال الفترة من 2019/10/15 لغاية 2019/11/23

خدمة العملاء 1 871 871

كفالة شاملة خدمة التوصيل

تقرير استجواب الروضان... 8 توصيات

فكرتي مشروعين سبق أن تقدم بهما مباردون للسنوق.

ب - حول المخالفات التي شابت تعاقب السنوق في 12/11/2015 مع إحدى الشركات بخصوص تنفيذ برنامج لتأهيل وتدريب المبادرين الذين يقوم السنوق بتحويل مشاريعهم.

ج - حول المخالفات التي شابت تعاقب السنوق مع أحد مكاتب المحاسبة في 16/3/2016 لتقديم خدمات إدارة الدفاتر المحاسبية للمعلاء السنوق.

د - حول المخالفات التي شابت تعاقب السنوق بالأمر المباشر مع إحدى شركات الدعاية والإعلان في 20/11/2016، لتقديم وإدارة حملة تسويقية وإعلانية وإعلامية للسنوق بمبلغ 97.200 دينار دون عرض العقد على إدارة الفتوى والتشريع ومخالفات قانون المناقصات.

هـ - صرف نفقات سفر وانتقال، ومزايا عينية ومالية لرئيس وأعضاء مجلس إدارة السنوق.

و - صرف مخصصات مالية ومزايا عينية

المحاسبة بتقرير ديوان المحاسبة وبلااستجواب.

3 - الإسراع في اتخاذ الإجراءات القانونية الواجبة نحو استرداد ما حصل عليه نائب رئيس مجلس إدارة السنوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة السابق وبعض القياديين من زيادة في رواتبهم على النحو المبين بتقرير ديوان المحاسبة عن السنة المالية 2016/2017.

4 - أن يقوم السنوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة بمتابعة كل المشاريع العمولة، وحرص جميع الأقساط التي لم يتم سدادها للسنوق، واتخاذ كل الإجراءات القانونية لتحصيلها، حفاظا على أموال السنوق.

5 - أن يعيد السنوق النظر في التعاقد الذي جرى مع بعض البنوك المحلية، بقصد التمويل وعمليات الائتمان وتحصيل الأقساط من المعلاء.

6 - إجراء التحقيق فيما يلي:

أ - ما أثير في الاستجواب عن واقعتي سرقة

الكندي: استجواب جديد للمبارك إذا لم يناقش تقرير «التشريعية»



أعلن النائب عبدالكريم الكندي انه سيقدّم استجواباً جديداً الى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك اذا لم يناقش المجلس تقرير اللجنة التشريعية بشأنه استجوابه له.

وقال الكندي: «إذا تم تحويل مناقشة تقرير اللجنة التشريعية للاستجواب المقدم مني لرئيس الوزراء إلى جلسة سرية، أو تم رفعه من جدول الأعمال حماية للثواب من كشف مواقفهم للشعب، فسأتقدم باستجواب

الفضالة يسأل عن عقود «السكنية»

بشأن العقود الإنشائية للمؤسسة العامة للرعاية السكنية وقرارات النيابة، وبالرأي القانوني سواء من الفتوى والتشريع أو الإدارة القانونية لدى الرعاية السكنية بإحالة الملفات الى النيابة، وهل تم رفع الاحالات جميعها الى النيابة؛ ولماذا لم ترفع دعوى لدى المحاكم الكويتية؟ وهل توجد أي إحالة الى مكافحة الفساد؟ أن كانت الاجابة بنعم ارجو تزويدي باسباب الاحالة والنتائج ان وجدت.

وقال الفضالة: كما ارجو تزويدي باسما الشركات المستعدة من مشاريع المؤسسة خلال الخمس سنوات الماضية واسباب الاستبعاد وتاريخ الاستبعاد وتاريخ انتهاء الاستبعاد؛ وهل بحق للشركات المستعدة شراء وثائق المناقصة؛ وهل تم شراء وثائق مناقصة من شركات مستعدة؟ أن كان الجواب نعم ارجو تزويدي بالاسباب، وبالتقارير النهائية للجان المشكلة وفق القوانين الاداريين 1801 و 1571، وهل تمت على أي من العقود التي شأبها خلل من 2009 الى سنة 2018 اي اوامر تغييرية؟ أن كانت الاجابة بنعم ارجو تزويدي بكشف يشمل اسم المشروع وسبب الامر التغييري.

اكتشف أفضل وجهات الشتاء لهذا العام

اكتشف أجمل الوجهات في العالم مع عائلتك هذا الشتاء واستمتع بعطلة لا تنسى.

تمتع بأسعارنا الشاملة لتذكركم الذهاب والعودة ابتداءً من:

الوجهة	الدرجة السياحية	الدرجة الممتازة
الذوحة	٦٠	٦٧٢
صيف	١٣٣	٧٤٥
باريس	١٣٧	٨١٠
مانشستر	١٦٠	٩٧٧

احصل على ضعف الكيوبوننتس على جميع درجات السفر** لست عضواً بعد في نادي الإيمتياز؟ انضم الآن عبر qmail.com احجز بحلول ١٢ نوفمبر ٢٠١٩ للسفر حتى ٣١ أغسطس ٢٠٢٠.

qatarairways.com

برجى زيارة أحد مكاتب مبيعات الخطوط الجوية القطرية أو وكيل سفرنا المفضل

* لتطبيق الشروط والالتزام، برجى مراجعتنا وقت الحجز. ** على إعطاء نكدي الإيمتياز لتسجيل بطول ٢٠٢٠ أغسطس أو قبل السفر ٢٤ ساعة على الأقل. إيمتياز سبق، لكي نأهلوا للاستفادة من عرض مكافأة الكيوبوننتس.



الشاهين للخراز: ما سبب حرمان الجمعيات من الشراء المباشر؟



أسامة الشاهين

حيث ألزمتها البروتوكول بالشراء من مصدر وحيد دون غيره، وأن من يخالفه يقع تحت طائلة العقوبات الجماعية التعاونية، والزام كل الجمعيات التعاونية بالبيع بسعر موحد دون تخفيضات.

وعلى ضوء ما سبق طلب اجابته عن الاتي: ما سبب عدم إنشاء الشركة المساهمة كما ورد في المادة (9) من البروتوكول رغم مرور الأشهر الثلاثة المطلوبة لذلك؛ وما أسباب إلغاء ركن المزارعين الكويتيين من الجمعيات التعاونية؟

وأضاف: ما سبب حرمان الجمعيات التعاونية من الشراء المباشر من سوق الخضراوات والفواكه (شيرة الخضار) من دون وسطاء،

العازمي: تسليم جامعة الكويت لجامعة حكومية جديدة فور انتقالها الكلي إلى «الشدايية»

«لا تخصيص للمباني لأي جهة خاصة»



حامد العازمي

تداوله عبر وسائل الإعلام حول تخصيص مباني الجامعة في موقع كيفان أو أي مواقع أخرى بالجامعة لأي جهة خاصة، لافتاً إلى أن استمرار الجامعة في تشييد مبانيها ومواقف للسيارات جاء بناء على عقود قديمة أبرمتها الجامعة لحل مشكلة قلة مواقع الطلبة، وللاستفادة من الموقع ونفاذي الإزدحام. وأضاف: «جار العمل على تنفيذ مواقع للسيارات بالمواقع الحالية، والتي جديدة فور الانتقال الكلي لجامعة الكويت لمدينة صباح السالم الحكومية».

الجامعة المنشأة بالقانون رقم 30 لسنة 2004 المشار إليه، ويخصص الموقع المذكور لجامعة الكويت، ويكون مقرّاً رئيسياً لها. وتنشأ فور نفاذ هذا القانون، ويمقتضى أحكامه، جامعة حكومية باسم «جامعة عبد الله السالم»، يتشكل مجلس إدارتها وفقاً لأحكامه، وتخصص جميع المباني والأراضي والمرافق التابعة لجامعة الكويت القائمة قبل نفاذ القانون لهذه الجامعة، لجامعة حكومية بعد موافقة مجلس الجامعات الحكومية. ونفى العازمي ما يتم

كشف وزير التربية وزير التعليم العالي الرئيس الأعلى للجامعة د. حامد العازمي، عن تسليم مواقع جامعة الكويت إلى جامعة حكومية جديدة فور انتقالها الكلي إلى مدينة صباح السالم الحكومية (الشدايية).

وذكر العازمي، في تصريح صحافي، أمس، أن تسليم المواقع يأتي التزاماً بما ورد في قانون الجامعات الحكومية رقم 76، والذي نص في المادة رقم 40 على أن «تنقل جامعة الكويت بكافة كلياتها ومراكزها وإداراتها والمباني والمرافق التابعة لها إلى موقع المدينة



بدر العزم

التدريس، وأصول التربية، وعلم النفس بمسمى الإرشاد المدرسي لأن له خصوصية.

العمر لـ الجريدة: لا تغيير في شروط التحويل إلى كلية التربية

«لا نستطيع زيادة أعداد المقبولين لدينا حتى مع إتاحة الإمكانيات»

فيصل متعب

أكد عميد كلية التربية بجامعة الكويت د. بدر العمر أن تحويل الطلبة إلى الكلية خاضع لحاجة الميدان العملي للطلبة، بناء على قرار مجلس الجامعة، الذي بدوره وافق على شروط التحويل، مشيراً إلى أنه لا يوجد أي تغيير في شروط التحويل الداخلي والخارجي إلى الكلية.

وقال العمر، لـ«الجريدة»، أمس، إن «الإمكان الآن قد اتسعت بعد انتقالنا إلى الشدايية، لكن طاقة الأساتذة لم تتغير حتى الآن، ومن ثم لا نستطيع زيادة أعداد المقبولين لدينا، لاسيما أننا نقبل عددا كبيرا من الطلاب في كل عام».

وأوضح أن هناك مقررات مشتركة بين الكلية وكليات أخرى، مثل «الآداب، والعلوم، والشريعة»، مما يجبر طلبة الكلية على أخذها في هذه الكليات.

ولفت إلى أن كلية التربية تطرح برنامج ماجستير ناجحاً، لكن برنامج الدكتوراه يحتاج إلى أمور خاصة، تتمثل في توافر أعضاء هيئة التدريس وتحديد مجالات الدراسة، وتلك المتطلبات غير متاحة حالياً، لذلك فإن برنامج الدكتوراه ليس على جدول الأعمال في الفترة القريبة.

وأشار العمر إلى أن برامج الماجستير التي تعتمدها كلية التربية تكون في الإدارة التربوية، ومناهج طرق

الكون، من خلال شاشات تفاعلية وتقنيات عالية الجودة. وأكد المدير العام لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي د. عدنان شهاب الدين أن إقامة المعرض تأتي تحقيقاً للاستراتيجية الحالية للمؤسسة التي تركز على تشجيع الإنخراط في مجالات العلوم والتكنولوجيا والابتكار، وبناء قدرات الناشئة والشباب في المجالات العلمية.

وأضاف شهاب الدين أن المعرض يشكل ثمرة تعاون بين الجامعة والمؤسسة من جهة وبين المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (سيرن) من جهة أخرى، وهو جزء من سلسلة من الأنشطة العلمية لفيزياء الجسيمات الأولية التي تقام في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، ويهدف المعرض إلى تعريف الزوار من الطلبة والمعلمين والجمهور العام بالجهود البحثية التي تنفذها المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (سيرن).

وقال مدير جامعة الكويت د. حسين الأنصاري إن الجامعة تسعى إلى تعزيز مشاركتها في الأبحاث الدولية، وإنتاج المعرفة وتطوير التكنولوجيا، وتستهدف هذه العضوية إتاحة الفرصة للباحثين في الجامعة

التعلم مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، بالتعاون مع جامعة الكويت، والمنظمة الأوروبية للأبحاث النووية CERN، ومركز البحث لفيزياء الجسيمات الأولية، المتفرع من مركز الشيخ إبراهيم آل خليفة للثقافة والبحوث، «معرض سيرن في الكويت»، الذي ينطلق اليوم ويستمر حتى 18 يناير 2020، في مبنى د. فايزة الخرافي بكلية العلوم بجامعة الكويت في منطقة الخالدية، علماً أن المعرض سيقدم للزوار العالم الرائع للجسيمات الأولية والقوى الأساسية وأسرار

«التقدم العلمي» والجامعة تنظمان معرض «سيرن في الكويت»

الأساسية للمادة، باستخدام عدة عروضاً مثيرة، منها مشاهدة فيلم عن تاريخ الكون، وتكوينه، ومن خلال لعبة تفاعلية لتسريع البروتونات ومصداقتها.

وأكدت مديرة إدارة برنامج نشر المعرفة العلمية والتكنولوجية في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي د. ليلي الموسوي حرص المؤسسة على تطوير برامج ومبادرات متنوعة لتعزيز هذه الروافد، وتعزيز انتشار الثقافة العلمية بين مختلف شرائح المجتمع.

لاستفادة من الابتكارات والممارات العلمية للمنظمة والمساهمة فيها، لاسيما من مسرعات الجسيمات وغيرها من البنى التحتية اللازمة لبحوث فيزياء الطاقة العالية، وللتحقق من النموذج المعياري للجسيمات الأولية.

وذكر د. الأنصاري أن المعرض يهدف إلى تعزيز الشغف والالهام لدى جميع الزوار، وتشجيع تدريس الفيزياء الحديثة في المدارس المتوسطة والثانوية، وتحفيز الطلبة على مواصلة تخصصاتهم العلمية في دراسات أصل الكون والمكونات

الكون، من خلال شاشات تفاعلية وتقنيات عالية الجودة. وأكد المدير العام لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي د. عدنان شهاب الدين أن إقامة المعرض تأتي تحقيقاً للاستراتيجية الحالية للمؤسسة التي تركز على تشجيع الإنخراط في مجالات العلوم والتكنولوجيا والابتكار، وبناء قدرات الناشئة والشباب في المجالات العلمية.

وأضاف شهاب الدين أن المعرض يشكل ثمرة تعاون بين الجامعة والمؤسسة من جهة وبين المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (سيرن) من جهة أخرى، وهو جزء من سلسلة من الأنشطة العلمية لفيزياء الجسيمات الأولية التي تقام في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، ويهدف المعرض إلى تعريف الزوار من الطلبة والمعلمين والجمهور العام بالجهود البحثية التي تنفذها المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (سيرن).

وقال مدير جامعة الكويت د. حسين الأنصاري إن الجامعة تسعى إلى تعزيز مشاركتها في الأبحاث الدولية، وإنتاج المعرفة وتطوير التكنولوجيا، وتستهدف هذه العضوية إتاحة الفرصة للباحثين في الجامعة

الكون، من خلال شاشات تفاعلية وتقنيات عالية الجودة. وأكد المدير العام لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي د. عدنان شهاب الدين أن إقامة المعرض تأتي تحقيقاً للاستراتيجية الحالية للمؤسسة التي تركز على تشجيع الإنخراط في مجالات العلوم والتكنولوجيا والابتكار، وبناء قدرات الناشئة والشباب في المجالات العلمية.

وأضاف شهاب الدين أن المعرض يشكل ثمرة تعاون بين الجامعة والمؤسسة من جهة وبين المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (سيرن) من جهة أخرى، وهو جزء من سلسلة من الأنشطة العلمية لفيزياء الجسيمات الأولية التي تقام في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، ويهدف المعرض إلى تعريف الزوار من الطلبة والمعلمين والجمهور العام بالجهود البحثية التي تنفذها المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (سيرن).

الكون، من خلال شاشات تفاعلية وتقنيات عالية الجودة. وأكد المدير العام لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي د. عدنان شهاب الدين أن إقامة المعرض تأتي تحقيقاً للاستراتيجية الحالية للمؤسسة التي تركز على تشجيع الإنخراط في مجالات العلوم والتكنولوجيا والابتكار، وبناء قدرات الناشئة والشباب في المجالات العلمية.

وأضاف شهاب الدين أن المعرض يشكل ثمرة تعاون بين الجامعة والمؤسسة من جهة وبين المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (سيرن) من جهة أخرى، وهو جزء من سلسلة من الأنشطة العلمية لفيزياء الجسيمات الأولية التي تقام في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، ويهدف المعرض إلى تعريف الزوار من الطلبة والمعلمين والجمهور العام بالجهود البحثية التي تنفذها المنظمة الأوروبية للأبحاث النووية (سيرن).

الكون، من خلال شاشات تفاعلية وتقنيات عالية الجودة. وأكد المدير العام لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي د. عدنان شهاب الدين أن إقامة المعرض تأتي تحقيقاً للاستراتيجية الحالية للمؤسسة التي تركز على تشجيع الإنخراط في مجالات العلوم والتكنولوجيا والابتكار، وبناء قدرات الناشئة والشباب في المجالات العلمية.

إطلاق أول إصدار لدليل كلية العمارة

أعلن عميد كلية العمارة في جامعة الكويت، د. عمر خطاب، إطلاق أول إصدار لدليل الكلية (2019/2020)، مشيداً بجهود اللجنة الإبداعية والفنية المثمرة في تصميمه، لافتاً إلى أن تجهيزه استغرق حوالي سنة كاملة، حتى يكون بوابة للتعرف على الكلية، ويسهل معرفة كل ما يتعلق بها.

وذكر خطاب، خلال تكريم اللجنة المسؤولة عن تصميم إصدار الدليل، أن فريق العمل مكون من رؤساء الأقسام: د. محمد العجمي، د. طلال الكندري، د. لميس بهبهاني، د. فائقة أبو عامر، د. إيمان الشواف، إلى جانب مصمم الغرافيك فيصل النقيب، والخريجتين المتميزتين فضاء بوعركي وأنفال البصيلي، مؤكداً أنه «سيستخدم الطلبة وأعضاء هيئة التدريس ومنتسبي الكلية أجمع، وسيعمل على خدمتهم».

وأضاف أن تكريم اللجنة يأتي تقديراً لعطائهم وتميزهم واجتهادهم، وانطلاقاً من حرصها المستمر على تشجيع الإبداع.

المحبوبة وعروضها المغرية ... مازدا CX-9

صيانة 3 سنوات / 60,000 كم

كفالة 5 سنوات / 250,000 كم

أعلى 1000 لتر بنزين

أعلى 60,000 كم

كاميرا بناوية رؤية 360 درجة

6 سرعات تيبوترونك

Apple CarPlay & Android Auto

داخلية من الجلد والخشب الطبيعي

محرك بتكنولوجيا SKYACTIV

نظام الدعم الذكي للملاحة

نظام مراقبة النقطة العمياء

نظام التحذير من الخروج عن المسار

وظيفة استشعار لحركة المرور المعاكسة

Mazda

يابانية الصنع 100%

5 YEARS OF PARTNERSHIP

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات ذ.م.م.
Kuwait Automotive Imports Co. W.L.L.

مواعيد العمل
معرض الزوار من السبت إلى الخميس
من 9:00 ص - 8:00 م
مركز بورتكس الفايبر، من 10:00 ص - 10:00 م
تلبيفون: 69012128

Hot Line
1820 888

@MazdaKwt

انطلاق التسجيل في «شواغر التطبيقية»... بسلاسة

العليان لـ الجريدة: عرضنا على المنصوري مطالبنا ووعد بالنظر فيها

أحمد الشمري



خالد الوقيت



ضاري العليان

وتوفير جميع التخصصات المطلوبة، فقد التقى عميد القبول والتسجيل د. مشعل المنصوري، أمس، وعرض عليه مطالبه بتوفير مقاعد للجمهور الطلابية التي ترغب في التسجيل بالهيئة وحل مشاكل الشعب الدراسية المغلقة، وقد وعد مشكوراً بالنظر في مطالب الاتحاد، معتبراً انها من اولوياته، لأن مصلحة الطلبة فوق كل شيء.

ومن جانبه، قال رئيس اللجنة الطلابية والمستجدين في الاتحاد العام لطلبة ومدرربي الهيئة خالد الوقيت، لـ«الجريدة»، إن الاتحاد هو الجهة الرسمية

شهدت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، أمس، فتح باب استقبال طلبات التحاق الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات وقرار معاملة كويتي، للمقبول بخطة الشواغر للعام الدراسي 2019/2020، من دون أي مشاكل تذكر وبسلاسة، على الموقع الإلكتروني، لليوم الأول من عمليات التقديم.

وفي هذا الصدد، أكد رئيس الاتحاد العام لطلبة ومدرربي الهيئة ضاري العليان أن التقديم في خطة الشواغر يختلف عن استقبال الطلبات في المواعيد، التي تخصصها الهيئة خلال فترة الصيف، لافتاً إلى أن التخصصات المطروحة لاستقبال المستجدين تكون محدودة وفق فئات معينة حددتها اللجنة العليا للقبول.

وذكر العليان، في تصريح لـ«الجريدة»، أمس، أن الاتحاد استقبل الطلبة الذين يرغبون في الالتحاق بتخصصات الهيئة، وسهل لهم عملية التسجيل إلكترونياً وإنهاء جميع الإجراءات المطلوبة منهم. ولفت إلى أنه حرصاً من الاتحاد على مصلحة الطلبة

«التدريس المتميز» ينظم محاضرة عن «التعليم المتجاوب»

نظم برنامج «التدريس المتميز» بجامعة الكويت محاضرة علمية بعنوان: «التعليم المتجاوب ثقافياً في كلية التربية»، حاضرت فيها الأستاذة المختصة في الأنثروبولوجيا الثقافية والتربية د. العنود مبارك الرشيد من قسم أصول التربية في الكلية.

واستعرضت الرشيد الإحصاءات الأخيرة المرتبطة بالتنوع الثقافي لمنسوبي الجامعة، مشددة على أهمية تبني ممارسات التعليم المتجاوب ثقافياً، استجابة لهذا التنوع الثقافي الذي يحمله منتسبو الجامعة، كما تم تناول مراحل تطور مفهوم التعليم المتجاوب ثقافياً، وأبرز المفكرين والرواد في هذا المجال، والفلسفة البنائية الاجتماعية التي ينطلق منها هذا التعليم، وأهم الخصائص التي تميز الأساتذة الجامعي المتجاوب ثقافياً.

«الأساسية» تخرتت فعالية «التمكين الطلابي 3»

العزني: دور حيوي لمركز الدعم التربوي

اختتم مركز الدعم التربوي في كلية التربية الأساسية برنامج «التمكين الطلابي 3»، الذي يقمه سنوياً، والذي استمر 4 أيام، قدم خلاله مجموعة متنوعة من الورش العملية والمحاضرات العلمية لمجاميع الطالبات في الكلية، بهدف تنمية قدراتهن الأكاديمية وتطوير إمكاناتهن الشخصية، وتزويدهن بالمعارف والمفاهيم التي تعينهن على النجاح والتميز في مسيرتهن الأكاديمية وحياتهن المستقبلية.

وأشاد عميد الكلية د. فريح العزني بالدور الحيوي الذي يقوم به مركز الدعم التربوي في تلبية احتياجات طلاب والطالبات الكلية، وتقديم العون لهم، وتذليل ما يواجهون من تحديات تعرقل مسيرتهم العلمية.

من جانبها، ذكرت العميدة المساعدة للشؤون الطلابية «بنات»، وللشؤون الأكاديمية بالإضافة د. لطيفة الكندري أن برنامج التمكين الطلابي يأتي للسنة الثالثة على التوالي، وقدمه نخبة متميزة من أعضاء هيئة التدريس من داخل الكلية، وعدد من الأكاديميين والمتخصصين من جامعة الكويت ووزارة التربية.

وقالت رئيسة مركز الدعم التربوي د. سعاد الشبو إن البرنامج نجح في تحقيق أهدافه، ولاقى اهتماماً وصدى واسعاً بين جموع الطالبات، حيث كان الإقبال على المحاضرات والورش كبيراً، وكانت مشاركة الطالبات فعالة وبارزة.



أحمد باقر

رياح وأوتاد: كوكبيل «الإرادة» وفقد العزيز غازي وعودة الخنة

أحمد باقر

● كلما التقيت أحد كبار المسؤولين في الحكومة، ودار الحديث عن الانتقاد الشعبي لمختلف الأوضاع في البلاد، كنت أسأله: وينكم؟ ليس في كل وزارات وهيئات الحكومة موظفين؟

فيما كنتم تؤمنون بصحة عملكم فلماذا لا يقوم هؤلاء بتوضيحه لعموم الشعب الكويتي؟ وإذا كنتم تملكون الإجابة والردود المناسبة على ما يطرح في الدواوين وفي وسائل الاتصال مثل موضوع الحريات والقرض الخارجية وقروض المواطنين والفساد فلماذا لا يقوم هؤلاء بالرد والبيان؟

إن استمرار الوزراء والكلاء والمستشارين بالصمت المطبق لا يخدم البلد في شيء، لأن شحن الناس يعمل ليلاً ونهاراً، وظهر ذلك جلياً في ساحة الإرادة يوم الأربعاء الماضي، حيث تجمع كوكبيل متنوع من المطالبين، وطرح مواضيع البندون، والقروض، والفساد، والحريات المزمعة، والصوت الواحد، وغيرها، ولكن لم نزل ولم يُنشر إلا رد واحد وهو رد جهاز معالجة أوضاع المقيمين بصورة غير مشروعة! اعتقد أن بعض ما طرح في ساحة الإرادة يحتاج إلى معالجة حكومية وإصلاح حقيقي، لكن كثيراً مما طرح كان مبنياً على معلومات ومطالبات غير سليمة وضارة للبلاد ومستقبلها. لقد ثبت أن عدم قيام الوزراء والكلاء والمستشارين بدورهم وإلقاء الحمل على ناطق رسمي هو إجراء لا فائدة منه، لأن هؤلاء المسؤولين في الوزارات هم الأقدر على الشرح والبيان والمناقشة، ولأن أيديهم مغموسة في العمل، ومن العيب أن يتفادوا على المناصب القيادية في الوزارات، حيث الروابط والبلدات المجزية والسيارات الفارهة، ثم لا يكون لهم دور في التعاطي والتصحيح لما يطرح ويقود الجماهير من معلومات تشوبها الأخطاء والتشويه، وتسبب القائلين توجهات شعبية غير صحيحة. ذكرت للمسؤول الكبير يجب ألا يمر يوم دون أن نسمع أو نقرأ أو نشاهد رسائل صوتية أو نصريجات توضيحية أو مقابلات إعلامية لكبار المسؤولين في الحكومة أسوة بما يتم في الدول المتقدمة، ترشد العمل الحكومي والشعبي على السواء، وإذا لم يتم ذلك فابشر بالمزيد من المطالبات الشعبية وغير العقلانية التي لن تستطيع الحكومة مواجهتها في مجلس الأمة.

● فقدنا قبل أيام قليلة الأخ الكريم والصديق القديم غازي فهد بن هبله الغانم، الذي كانت وفاته مفاجئة، حيث لم يكن يتسكن من عرض معين، ولكنه نزل الله وقضاً، ولا نملك إلا التسليم والحمد لله والدعاء لأخيها غازي بالرحمة والمغفرة وسكني دار السلام، التي وعد الله عباده الصالحين، وما نحسبه إلا أهلاً لها، والله أعلم، وهو الحبيب العليم، فقد كان غازي رحمه الله متديناً وعطوفاً محباً للشريعة وأحكامها، ومسخرها ديوانه للدعوة والدروس الدينية، وأشهد أنني ما لقيته يوماً في مسجد أو ديوانية إلا كان مرحباً مبتسماً حاثاً على الخير وداعياً إليه.

● وبعد هذه الحادثة الأليمة بأيام قليلة سعدنا بعودة الأخ د. فهد الخنة إلى البلاد بعد فترة قضائها في الخارج، وكنت قد زرت الأخ فهد أثناء تخطيه لحكم الاستئناف، والتقيته في ديوانه بعد ذلك قبل صدور حكم التمييز، كما اتصلت معه هاتفياً أكثر من مرة في الغربة، بعد لقائتي مع صاحب السمو أمير البلاد، وكان رأيي أن العودة هي الأصح والأفضل. واليوم رجعت د. فهد مسلماً أمره لحكم القضاء ولعناية صاحب السمو أمير البلاد الذي أتمم بالعفو السامي بعد تقديم الاعتذار المناسب، لكي يكون بداية لصفحة جديدة توضح الخلافات فيها وراء الظهور، ويعمل الجميع لخدمة البلاد وأهلها على علم وبصيرة، ويتم تجنب الإخفاقات الساقطة لأن الكويت تستأهل كل جهد مخلص ورزين، والله الموفق.



كارلوس رودريغز وألفارو موليناري*

نحو اتفاق عالمي للتنوع البيولوجي

قد يكون قرار فرض ضريبة الكربون معقداً سياسياً، لكنه منطقي تماماً من الناحية الاقتصادية، فقد فرضت كوستاريكا ضريبة الكربون في عام 1997 والتي تدر الآن 32 مليون دولار سنوياً، ثم يتم استخدام هذه الأموال لتوفير الخدمات البيئية للمجتمعات الأصلية والمزارعين وغيرهم ممن يزرون الأشجار بهدف زيادة الكتلة الحيوية في المشهد الإنتاجي. سادساً، يجب أن نعتمد هدفاً مالياً جديداً للجهود المجتمعية الدولية في مجال التنوع البيولوجي، نستثمر حالياً 0.08% فقط من إجمالي الناتج المحلي العالمي في الحفاظ على الطبيعة، وإذا تمكنا من الالتزام بتعبئة 1% من الناتج المحلي الإجمالي العالمي في إطار العمل الجديد، فستكون لدينا الموارد اللازمة لتحقيق جميع الأهداف الأخرى التي جددناها. على الرغم من أن برامج الحفاظ تُعد مسألة محلية بالنسبة إلى الحكومات الوطنية، فإنه ينبغي تحديد الهدف كمعيار متعدد الأطراف، نظراً إلى أن فقدان التنوع البيولوجي هو مشكلة مشتركة. سابعاً، يجب أن نتوقف عن عمليات تقليص المناطق المحمية (PADD) في الولايات المتحدة وفي أماكن أخرى، نتمتع حركة تحرير الأراضي المحمية، أو تجريدها من وضعها المحمي بالكامل، نتمتع بتحويل جيد وقوي، ومن الواضح أن هذه الجهود تشكل تهديداً مباشراً لجميع جهود الحفاظ على الطبيعة.

ثامناً، ينبغي أن نهدف إلى التخلص التدريجي من البلاستيك أحادي الاستخدام قبل نهاية العقد المقبل، لأن تراكم المواد البلاستيكية غير القابلة للتحلل البيولوجي يعوق العديد من جهود الحفاظ الأخرى، تساعداً، في سياق مماثل، نحتاج إلى التفكير في كيفية فرض ضرائب على التلوث بجميع أنواعه، في كثير من الحالات، يكون التلوث مجانياً، وفي حالة عدم وجود أي تكاليف ستزداد المشكلة سوءاً.

أخيراً، نحتاج الحكومات بشكل عاجل إلى اعتماد أنظمة محاسبية وطنية خضراء، ويتطلب وضع السياسات الفعالة أفضل البيانات المُتاحة، ويقدر ما يفشل النظام الاقتصادي الحالي في تفسير فقدان التنوع البيولوجي، وتلوث المياه، وانبعاثات غازات الدفيئة، فهو جزء من المشكلة لا الحل. عند البحث عن إطار عالمي جديد للتنوع البيولوجي، ينبغي أن نأخذ بعين الاعتبار الدرس الذي أسفرت عنه المفاوضات اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ، فقد أصبح اتفاق باريس ممكناً عندما أدرك الدول أن من مصلحتها الالتزام بالحد من انبعاثاتها، فهذا الاتفاق لم يحصل بعد بين أطراف اتفاقية التنوع البيولوجي، ولدينا حتى نجمع كونيمنغ لتحقيق هذا الهدف.

* كارلوس مانويل رودريغز هو وزير البيئة والطاقة في كوستاريكا، وألفارو سيدينو موليناري هو سفير كوستاريكا سابق لدى اليابان ومنظمة التجارة العالمية. «بروجيكت سنديكيت، 2019، بالاتفاق مع «الجريدة»



د. حولة مطر

السماء لا تمطر ذهباً والله لا يسقط البلايين *

هي الوصف الأدق لما يقوم به كثير من المسؤولين والمعنيين والقائمين على حكوماتنا ومؤسساتنا، بل هم المؤمنون على المال العام، وهنا لا يمكن إلا أن يكرر المراقب "حاميتها حراميتها".

أصبحت سرقة المسؤولين هي جزء من متطلبات الوظيفة، من لا يختلس فلا مكان له بين ذاك الجمع، ستمه ما شئت، ولكنه في نهاية الأمر وكما حدثنا التاريخ "عصابة الحرامية" بعضهم كبار جداً، وآخرون أقل طموحاً أو هم من أولئك الذين يحرصون الفئات، يجلسون عند كعب المكاتب الطاولية، يجمعون ما يتساقط من هنا وهناك، حتى يصل الداء إلى أصغر موظف أو عامل أو تاجر. عند صفار الموظفين يدعف المواطنون فارق المراتب المتعددة بشكل أو باخر، فالدولة مسؤولة عن تكديسهم مرتبات لا تتلاءم مع تكاليف الحد الأدنى من الأجور أو الكرامة، لتتصق المكاتب وتحتفظ الغرف ويتسلل الموظفون وهم يرددون "ساعات العمل على قدر المربح!"

ويتحولون إلى موظفين بالقطعة "يسترون" في قديمه الشهير "حد السيف" عندما كان يشغل وظيفة عالية نسبياً، لكن أجراها أقل من طبال عند راقصة درجة خامسة، عندما تمسك بمبارد كانت قد بدأت تتحول إلى مادة تدرس في كتب التاريخ والأخلاق، ضاق به العيش فلم يكن منه إلا أن استغل موقعه في العرف على القانون وانضم لفرقة الراقصة، لكن تلك الشخصية التي رسمت

بعبقرية شديدة انقرضت كما الديناصورات. كان ذاك الأمير السعيد يُبقي على وزرائه سنين طويلة، كلما غير الجيران والرؤساء الذين يلتقي بهم في ذاك الجمع الذي سمي جامعة لهم! قالوا له ألا يوجد في البلد إلا "هالولد"؟ فيستبهم لهم ويردد حكيمته: إذا عينت جديداً فسيدؤون بالسرقات من جديد، لكن هؤلاء قد شبعوا، كانت لديه الحكمة بغيرة لا تدرس في المدارس أو الجامعات العريقة. لم يكفئ الشباب برفع صوتهم ومواجهة تلك الوجوه التي كانت حتى الأوس التي يخدمونها، وتطفي على شاشات التلفزة وبرامجها السمجة المعرقة في الدعاية الرخيصة، بل توسعوا ليشملوا فيها رجال الدين، من كل دين وطائفة، فكانت المرة الأولى التي يوجه السؤال وتكسر قدسية رجال الدين لا الدين نفسه. أولئك الذين حرقوا الدين وحولوه إلى وسيلة لنشر خطاب الكراهية أو الخزعبلات أو العنف، وأيضا مصدر رزق حتى أصبحوا من أصحاب الأراضي والعمارات الشاهقة والقصور والذهب، في حين كان الأنبياء، "يسلكنون" أمور من يشاء بمقابل ما يعتمد على حجم العمل المطلوب إنجازاً بعيداً عن كل الدين والدولة، أو ربما هي الخطوة الأولى التي يؤمن فيها الأفراد بأن علاقتهم بالرب ليست بحاجة إلى وسيط لا يختلف كثيراً عن صفات التسلط والهيمنة التي تفرسها بعض تلك الأنظمة.

عودوا إلى كتب التاريخ أيضا لتعرفوا ماذا حدث لكتل الإمارات التي انتشرت فيها السرقات وعم فيها الفساد، تعلموا ربما يفيد العلم ولو كان متأخراً!

* ينشر بالتعاون مع الشروق المصرية



جيفري ساكس*

أميركا تحارب التكنولوجيا الصينية

كان القرار الأسود على الإطلاق الذي اتخذته الولايات المتحدة في عالم السياسة الخارجية طوال الجيل الأخير - أو ربما لفترة أطول - "حرب الاختيار" التي شنّها ضد العراق في عام 2003 وكان الغرض المعلن منها القضاء على أسلحة الدمار الشامل، التي لم يكن لها وجود في حقيقة الأمر، ولم يكن للامنطق وراء ذلك القرار الكارثي أكثر أهمية مما هو الآن، لأنه يستخدم اليولنغبرير سياسة أميركية مذبذبة للقتل نفسه، قرار غزو العراق نتيجة للمتحرف الذي تبناه نائب الرئيس الأميركي آنذاك ديك تشيني، الذي أعلن أنه حتى لو كان خطر وقوع أسلحة الدمار الشامل في أيدي الإرهابيين ضئيلاً للغاية - ولنقل 1% - فيجب علينا أن نتصرف على ما كان ذلك السيناريو واقعاً لا محالة.

من الواضح أن مثل هذا المنطق من المحتم أن يؤدي إلى قرارات خاطئة في أغلب الأحيان، ومن ذلك، تستخدم الولايات المتحدة وبعض حلفائها الآن مبدأ تشيني للهجوم على التكنولوجيا الصينية، وتزعم حكومة الولايات المتحدة أننا لا نستطيع أن نعلم على وجه اليقين أن التكنولوجيات الصينية آمنة، ولهذا السبب ينبغي لنا أن نتصرف كما لو أنها خطيرة بكل تأكيد، وتمنعها. تحرص عملية صنع القرار اللاتقة على تطبيق تقديرات الاحتمالات على التصرفات البديلة. قبل جيل مضى، كان لزاماً على صنع السياسات في الولايات المتحدة ألا يفكروا في الخطر (المزوم) بنسبة 1% المتأمل في احتمال وقوع أسلحة الدمار الشامل في أيدي الإرهابيين فقط بل أيضا الخطر بنسبة 99% المتأمل بشرن حرب استناداً إلى أسس معينة، فمن خلال التركيز على خطر بنسبة 1% فقط، عم تشيني (وأخرون كُثر) على صرف انتباه عامة الناس عن الاحتمال الأكبر كثيراً بأن تكون حرب العراق مفتقرة إلى المبرر، وأنها قد تزعم استقرار الشرق الأوسط والسياسة العالمية بدرجة خطيرة.

لقد تابعت التقدم التكنولوجي الذي حققته شركة هواوي وأعمالها في البلدان الغامية، خاصة أنني اعتقد أن تكنولوجيا الجيل الخامس من شبكات الاتصال وغيرها من التكنولوجيات الرقمية تقدم دفعة قوية لهدف إنهاء الفقر وغير ذلك من أهداف التنمية المستدامة، وقد تفاعلت على نحو مماثل مع شركات أخرى تعمل في مجال الاتصالات وشجعت الصناعة على تصعيد التدابير الرامية إلى تحقيق أهداف التنمية المستدامة. عندما كتبت مقدمة وجزيرة (دون مقابل) لتقرير هواوي حول هذا الموضوع، وإنهالت علي الانتقادات من قبل أعداء الصين، طلعت من كبار المسؤولين في الصناعة والحكومة تقديم أي أدلة على قيام شركة هواوي بأي أنشطة شاذة أو مخالفة، فسمعت مرارا وتكرارا أن هواوي لا تتصرف على

نحو مختلف عن قادة الصناعة الموثوق بهم. من ذلك، تزعم الحكومة إن معدات الجيل الخامس التي تنتجها شركة هواوي من الممكن أن تقوض الأمن العالمي. ويذعي مسؤولون أميركيون أن أي "باب خلفي" في برامج أو أجهزة هواوي قد يعمل على تمكين الحكومة الصينية من إنشاء عمليات مراقبة في مختلف أنحاء العالم، ويذكر مسؤولون أميركيون أن قوانين الصين تُلزم الشركات الصينية بالتعاون مع الحكومة لأغراض الأمن الوطني. والآن، اليكم الحقائق: إن معدات الجيل الخامس التي تنتجها شركة هواوي منخفضة التكلفة وعالية الجودة، وهي متقدمة حالياً على العديد من المنافسين، وقد بدأت تطرح منتجاتها بالفعل. يرجع أداء شركة هواوي المرتفع إلى سنوات من الإنفاق الضخم على البحث والتطوير، واقتصادات الحجم الكبير، والتعلم من خلال العمل في السوق الرقمية الصينية. ونظرا لأهمية هذه التكنولوجيات لجهود

د. عبد الحميد الأنصاري*
aeansari@qu.edu.qa

نحو تعليم ديني متصالح مع العالم (12)

د. عبد الحميد الأنصاري*

ماذا نزيد من التعليم الديني؟

إننا اليوم - وبعد ظواهر التطرف التي اجتاحت العالم الإسلامي، وأسقطت آلاف الضحايا إثر السرطان الإرهابي الذي تمكن من شياطينا، وحولهم إلى قتال متفجرة وآلات قتل وتدمير وإزهاق لأرواح، وإفساد كبير في الأرض، وترويع للعالم أجمع - بحاجة ماسة إلى "تنسئة التعليم الديني" ليصبح تعليماً يحضن الإنسان الذي كرمه الله تعالى "لكونه إنساناً"، قبل أن يكون محورا مسلماً، ذكراً أو أنثى، أبيض أو أسود، نريد أن يكون الإنسان محورا أساسياً حاضراً في المنظومة الدينية، نريد تعليماً يفتتح على "إسلام الإنسان" طبقاً لجمال البناء، ويجلي النزعة الإنسانية في ديننا، طبقاً لمحمد أركون في طروحاته المستفيضة، والدكتور عبدالجبار الرفاعي، المفكر العراقي في كتابه المرجعي المهم "إنقاذ النزعة الإنسانية في الدين".

نريد تعليماً دينياً يعلم شياطينا فن الاستمئاع بالحياة ومباهجها "قلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ" كبقية شباب العالم، نريد تعليماً دينياً يربغ شياطينا في العمل والإنتاج والتنمية، ويحفظ طاقاتهم نحو البناء والإبداع والتعمير والابتكار والاختراع والاكتشاف، لا الكراهية والتعصب والتطرف والابتعاد والتدمير والموت، نريد تعليماً متسامحاً يفرس ويرسخ في نفوس أبنائنا محبة الإنسان، لكونه إنساناً، ويبعث دوافع الخير ومشاعر الحب في نفس المسلم تجاه كل إنسان، بل كل كائن حي، طبقاً للمفكر الإسلامي الشيخ حسن الصفار، والمبادرة إلى مساعدة الآخرين، وإشاعة بهجة السرور والفرح في الحياة، وبت التواؤم في النفوس، تعليماً يعمق القيم الإنسانية والأخلاقية والدينية السامية في قلوب أبنائنا وعقولهم، فرسولنا، عليه الصلاة والسلام "رحمة مهداة" بنص كتاب الإسلام الخالد "فَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ، (وإلا) أداة استفتاء فقد الحصر، وما أُرْسِلْنَا لِنُصِّرَ الرُّسُلَ سِوَا مَصْلَحَاتٍ عَلَى رِقَابِ الْعِبَادِ سَاقِطَةٌ وَلَا يَلْتَفِتَ إِلَيْهَا. نريد تعليماً دينياً يعلم طلابنا أن الجهاد الأعلّم هو الجهاد في ميادين السباق الحضاري، التعليم والمعرفة والإبداعات والكشوف العلمية، ميادين التنمية والنظم والتقنيات التي تنهض مجتمعاتنا، وترتقي بأوضاعها إلى مصاف الدول المزدهرة، ما بعث رسولنا، عليه الصلاة والسلام، سبأاً ولا لغائاً، بل بعث ليتمم مكارم الأخلاق، وليدعو بالحكمة والموعظة الحسنة والحوار البناء الذي لا يضيق بالرائي الآخر، فما لتعليمنا الدين وخطابه لا يترجمان هذه التعاليم في المناهج والدروس والخطب الدينية، وبخاصة خطب الجمعة التي تختم غالباً بالدعاء على من يصورهم الخطيب أعداء للإسلام، لتكون الأمة الواحدة التي تدعو على الأمم الأخرى؟ نريد تعليماً دينياً يعزز المشترك الديني بين المذاهب الإسلامية والطوائف الدينية المختلفة، بما يساهم في التقارب والتعاون والتكامل، بدلاً من أن يكون عامل تازيم وتفرقة وشحن مذهبي وطائفي، وتغذية صراعات سياسية ومذهبية. نريد تعليماً دينياً يبني "العقلية النقدية" عند أبنائنا، بما يقوي جهاز المناعة لديهم ضد أمراض الكراهية والتعصب والتطرف، ويحصنهم تجاه غزو الفكر العدواني العدمي، بالانفتاح على الفلسفات والثقافات والفنون، وثقافة الحوار، وقبول الآخر، والتسامح، وتعلم أدوات وآليات المنهج النقدي: المساءلة والمراجعة والتفكير.

نريد تعليماً دينياً يزيل توجس العالم من شياطينا ومهاجريننا وإسلامنا، كما يزيل من نفوس أبنائنا الهواجس القامرية التي تصور العالم لا هُمَ إلا الكيد للإسلام والمسلمين!

نريد تعليماً دينياً يقدم صورة حضارية للإسلام، ديناً للسلام والمساواة والعدالة والتسامح والأخوة والمحبة، يناصر حقوق الإنسان، ويحازن لحرياته وكرامته، نريد تعليماً دينياً يسامر التطور الاجتماعي والسياسي، ويستجيب للحاجات المجتمعية، ويراعي مصالح الناس، ويستشرف المستقبل.

أخيراً: تسأل الشيخ أبو الحسن الندوي في كتابه "ماذا خسر العالم بإحطاط المسلمين"، 1947، احتقينا به وروحنا، لأنه أرضى عواطفنا، وجاءت الإجابة، بعد نصف قرن، على يد بن لادن وأتباعه، كارثة سبتمبر 2001، وصعود المتطرفين، لتسلسل: * كاتب قطري بزرع الكراهية في نفوس شياطينا تجاه العالم؟

PROJECT SYNDICATE

التنمية المستدامة في الاقتصادات المنخفضة الدخل في مختلف أنحاء العالم، فمن الحماقة أن ترفض الطرح المبكر لتكنولوجيا الجيل الخامس.

ولكن الرغم من عدم تقديم أي دليل على وجود "البواب خلفية"، تطالب الولايات المتحدة العالم بالبقاء بعيداً عن شركة هواوي، ومطالب الولايات المتحدة حاضرة وغير محددة على حد تعبير أحد فوضي الاتصالات الفيدرالية الأميركية، فإن "الدولة التي تمتلك تكنولوجيا الجيل الخامس ستملك الإبداعات المتعددة، الواقع أن دولاً أخرى، وعلى الأخص المملكة المتحدة، لم تجد أبواباً خلفية في أجهزة هواوي أو برمجياتها، وحتى في حال اكتشاف أبواب خلفية في وقت لاحق، فيكاد يكون من المؤكد أنها ستغلق بمجرد اكتشافها.

يستخدم النقاش الدائر حول شركة هواوي في ألمانيا، حيث تهدد حكومة الولايات المتحدة بالحد من التعاون الاستخباراتي ما لم تستبعد السلطات تكنولوجيا الجيل الخامس التي تنتجها هواوي، وربما تتسبب للضغوط الأميركية، قام رئيس الاستخبارات في ألمانيا بإطلاق زعم معال فهد تشيني، قائلاً: "إن البنية الأساسية ليست مجالاً مناسبة لمجموعة من غير الممكن أن تحظى بالثقة الكاملة". وهو لم يقدم أي دليل على ارتكاب أفعال مخالفة أو إجرامية محددة في المقابل، نجد المستشارة أنجيلا ميركل تناضل من وراء الكواليس لتترك السوق مفتوحة أمام شركة هواوي.

من عيب المرافقات، وإن كان من المتوقع، تعكس شكاوى الولايات المتحدة جزئياً أنشطة المراقبة الصينية في الداخل والخارج. ذلك أن المعدات الصينية ربما تجعل المراقبة السرية من قبيل حكومة الولايات المتحدة أكثر صعوبة، لكن أنشطة المراقبة غير المشروعة من قبل أي حكومة يجب أن تنتهي، وينبغي عمليات الرصد المستقلة من جانب الأمم المتحدة للحد من هذه الأنشطة أن تشكل جزءاً من نظام اتصالات عالمي، باختصار، ينبغي لنا أن نختار الدبلوماسية والضمائم المؤسسية لا حرب التكنولوجيا.

إن التهديد المتمثل في مطالب الولايات المتحدة بحصار شركة هواوي يثير القلق والانعاج أكثر من العرض الأولي المبكر لشبكة الجيل الخامس، والمخاطر التي تهدد النظام التجاري القائم على القواعد عميقة، فالآن بعد أن لم تعد الولايات المتحدة رائدة التكنولوجيا بلا منازع على مستوى العالم، لا يريد الرئيس الأميركي دونالد ترمب ومستشاروه أن ينافسوا وفقاً لنظام قائم على القواعد. ويتخلص هدفهم في احتواء النهضة التكنولوجية في الصين، وتظهر محاولاتهم المتزامنة لتحديد منظمة التجارة العالمية من خلال تعطيل نظام تسوية المنازعات التابع لها الاحتكار نفسه للقواعد العالمية.

إذا "نجحت" إدارة ترمب في تقسيم العالم إلى معسكرات تكنولوجية منفصلة، فستضعف مخاطر النزاعات في المستقبل. لقد دافعت الولايات المتحدة عن التجارة المفتوحة بعد الحرب العالمية الثانية ليس لتعزيز التجارة العالمية وتوسيع الأسواق للتكنولوجيا الأميركية فقط، بل لعكس نهج التجارة الدولية في ثلاثينيات القرن العشرين أيضاً. كان ذلك الانهيار ناشئاً جزئياً عن تعريفات الحماية التي فرضتها الولايات المتحدة بموجب قانون سموت حوالي عام 1930، الذي تسبب في تضخم أزمة الكساد العالمي، والذي ساهم بدوره في صعود هتلر، وفي نهاية المطاف اندلاع الحرب العالمية الثانية.

في الشؤون الدولية، وبالقدر نفسه في مجالات أخرى، لا يقود تاجيح المخاوف والتصرفات وفقاً لها، بل دلال من الاعتماد على الأدلة، إلا أن الجواب ويتعين علينا أن نلتزم بالعقلانية والأدلة، والقواعد باعتبارها المسار الأكثر أماناً للعمل. وينبغي لنا أن نعمل على إنشاء أجهزة رصد ومراقبة مستقلة للحد من التهديد الذي قد يفرضه استخدام أي دولة للشبكات العالمية لمراقبة دول أخرى أو شن حرب غيرشرعية ضدها. وبهذه الطريقة، يصبح توسيع نطاق أي دواصل المهمة العاجلة المتمثلة في تسخير التكنولوجيات الرقمية المتقدمة لتحقيق المصلحة العالمية.

* أستاذ التنمية المستدامة وأستاذ السياسة الصحية والإدارة في جامعة كولومبيا، وهو مدير مركز كولومبيا للتنمية المستدامة ونسبة الأمم المتحدة

«بروجيكت سنديكيت، 2019، بالاتفاق مع «الجريدة»

فرصة إستثنائية لن تتكررا!
يوكون SLT
وفّر ^{١٤} 2,300 د.ك

~~17,799~~ د.ك

15,499 د.ك

الكمية
محدودة



التجهيزات الإضافية في يوكون SLT



المقاعد الوسطية والخلفية
قابلة للطي ألياً



انظمة امان متكاملة تشمل:
- تنبيه السائق من الإصطدام الأمامي
- التحذير من مغادرة المسار
- تحذير من النقطة العمياء



شاشة مجهزة بـ
نظام ملاحه Navigation
ونظام Bluetooth



الكراسي الأمامية تعمل
على الكهرباء مع ذاكرة
لكراسي السائق

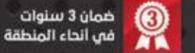
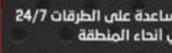
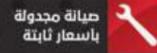


مقاعد من الجلد

GMC

WE ARE PROFESSIONAL GRADE

إسأل عن الأسعار الخاصة بالتعاون مع



www.behbehani.com

GMCbehbehani

GMCbehbehani

GMCbehbehani

GMCkwt

المعرض الرئيسي (الرياض): 1884411 معرض شرق: 22060671

بَهَبَهَانِي

شركة محمد صالح ورشا يوسف بهبهاني ذ.م.ك.

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.739	6.249	4.746

الدينار الكويتي 1 KD

2.576 2.987 3.291

اقتصاد

10

«البتترول الوطنية» تطالب «الصناعة» بتسديد مستحقات «خط الغاز الخامس»

أشرف عجمي

خالت الهيئة العامة للصناعة المادة 9 من الاتفاقية؛ فخاطبتها «البتترول الوطنية» مع 2018/6/21 حتى 2019/3/18 لتسوية ما عليها من التزامات.

علمت «الجريدة» من مصدر نفطي مطلع أن هناك ملاحظات بشأن الاتفاقية المبرمة بين شركة البترول الوطنية الكويتية والهيئة العامة للصناعة، لتنفيذ المشروع الخاص بالهيئة، وهو مشروع وحدة إسالة الغاز الخامسة؛ حيث تستطيع الشركة، بموجب تلك الاتفاقية، التعاقد مع مقاولين مؤهلين، بالنيابة عن الهيئة، لتنفيذ هذه الوحدة.

وقال المصدر إنه تبين من مراجعة هذه الاتفاقية المبرمة في 2017/8/22 لمدة سنتين، أنها خاصة بقيام الشركة بتنفيذ أعمال للهيئة، لمشروع وحدة إسالة الغاز الخامسة، وهي أعمال توريد وتشغيل وتركيب 4 مضخات جديدة مع ملحقاتها الميكانيكية والكهربائية وخطوط الأنابيب لمحطة مياه التبريد الشمالية (ج) بمنطقة الشعبة الصناعية، على ألا تتجاوز قيمتها 17.5 مليون دينار، وأن يتم السداد لاحقاً للشركة بموجب شهادات دفع.

ولفت إلى مخالفة الهيئة العامة

للصناعة المادة 9 من الاتفاقية؛ حيث خاطبت «البتترول الوطنية» الهيئة من 2018/6/21 حتى 2019/3/18 لتسوية ما عليها من التزامات؛ ورغم تقديم الشركة العديد من شهادات الدفع لها، وأخذ الهيئة موافقة «الفتوى» ولم تلتزم بنص المادة 9 الذي ألزمها بالدفع خلال 15 يوماً من تقديم الفواتير لها.

وبيّن أن الاتفاقية بين الشركة والهيئة لم تتضمن شرطاً جزائياً يلزم الهيئة بالوفاء بالتزاماتها، وتحملها غرامات تأخير عن السداد، لافتاً إلى أن «البتترول الوطنية» اكتفت بوضع شرط لسداد الطرف الأول المبلغ.

وأفاد بأن تضمين الشرط الجزائي في الاتفاق سيختم وضعه بالتنسيق مع الدائرة القانونية للشركة، في حال عدم الالتزام بالسداد في المواعيد المحددة، مشيراً إلى أن الهيئة قامت بدورها بصرف مبلغ الدفعة الأولى المستحقة عليها.

من جهة أخرى، وحول مشروع خط

الغاز الخامس، أوضح المصدر أن المشروع التابع لمصفاة الأحمدى بلغ حجم إنشائه الفنية نحو 95%، ومن المتوقع أن يتم التشغيل الفعلي للمشروع خلال الربع الأول من العام المقبل، لافتاً إلى أنه من المحتمل أن يتم تشغيله بشكل تجريبي في ديسمبر المقبل.

ولفت إلى أن ذلك المشروع يدخل ضمن دائرة الاهتمام بتنفيذ استراتيجية القطاع النفطي المحلي، التي تولي اهتماماً كبيراً بتطوير قطاع الغاز في البلاد، كونه يعد مصدراً للطاقة سيختم التعويل عليه مستقبلاً.

وبيّن أن المشروع يتضمن بناء وحدات بطاقة إنتاجية تقدر بنحو 800 مليون قدم مكعبة يومياً من الغاز، و106 آلاف برميل يومياً من المكثفات، لتلبية الاحتياجات المحلية للغاز، مقدراً قيمة المشروع بنحو 1.44 مليار دولار.

عيسى عبدالسلام

كشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن الهيئة العامة للاستثمار تلقت مخاطبة من شركة أرامكو السعودية (علاق النفط السعودي) بشأن الطرح العام الأولي لتداول للمرة الأولى في تاريخها بالسوق المالية السعودية (تداول).

وأوضحت المصادر أن الهيئة تسلمت نشرة الاكتتاب الخاصة بالطرح الأولي للاكتتاب في «أرامكو»، حيث تم تعيين نحو 12 بنكاً لتسويق عملية الطرح، وتمت مخاطبة الهيئة العامة للاستثمار بشأن الاكتتاب في عملية الطرح، مشيرة إلى أنه لم يتم إعلان سعر السهم، أو تاريخ بدء التداول الفعلي، أو حتى نسبة الطرح الإجمالية.

وذكرت أن الهيئة ستدرس نشرة الاكتتاب، لاسيما أن طريقة الاكتتاب في الطرح ستكون وفق الـ book building وهي آلية متبعة في معظم الطروحات العالمية، يتم من خلالها تحديد سعر الاكتتاب من قبل المستثمرين، وتحديد كمية الأسهم التي يرغب الاكتتاب فيها، مشيرة إلى أنه سيختم تحديد سعر

هيئة الاستثمار تتسلم مخاطبة للاكتتاب في «أرامكو»

أمامها شهر مهلة لتحديد السعر والكمية التي ستكتتب بها

الاكتتاب بعد انتهاء فترة بناء سجل الأوامر، وهو ما سيختم تحديده من قبل الشركة والمستشارين الماليين لها.

وبيّنت أنه وفق نشرة الإصدار، ستبدأ فترة الاكتتاب للمكثبين من فئة - الشركات والمؤسسات - في 17 الجاري، وتنتهي في 4 ديسمبر المقبل، ويبلغ عدد أسهم الشركة 200 مليار سهم، برأس مال 60 مليار ريال، من دون قيمة اسمية، وسيتم الإعلان عن السعر النهائي للطرح وتخصيص الأسهم النهائية للمؤسسات والأفراد المكثبين في 5 ديسمبر المقبل، علماً بأنه يحق للخليجين كافة الاكتتاب في عملية الطرح.

وأما مهلة تمتد إلى شهر تقريباً، لدراسة نشرة الاكتتاب وتحديد الشريحة التي يمكن على أساسها تحديد كمية الأسهم التي ترغب في الاكتتاب فيه، بناء على تحديدها لسعر الطرح.

مكاسب كبيرة للبورصة والسيولة تقفز إلى 41.5 مليون دينار

إعلان رفع وزن السوق الكويتي في «MSCI» أطلق الرغبة في تملك الأسهم القيادية

علي العنزي

سجل مؤشر بورصة الكويت الرئيسيان «العام» و«الأول» نمواً كبيراً بنهاية تعاملات أمس، في أولى جلسات هذا الأسبوع، إذ ربح مؤشر السوق العام نسبة 0.8 في المئة تعادل 45.3 نقطة ليصل إلى مستوى 5739.25 نقطة، وسط ارتفاع كبير في سيولته التي تجاوزت 41.5 مليون دينار تداولت 177 مليون سهم عن طريق صفقة 7256.

وكان الدعم الأكبر للمؤشرات والمخاطر العامة من مؤشر السوق الأول، الذي ربح نسبة 1.1 في المئة تساوي 70.74 نقطة ليقرب جداً من مستوى 6250 نقطة تحركه سيولة كبيرة كانت 35.2 مليون دينار تداولت حوالي 69 مليون سهم نفذت من خلال صفقة 3702.

وواجه مؤشر السوق الرئيسي بعض الضغط على الرغم من اتجاه السيولة الشرائي وتراجع نهاية الأمر بنسبة 0.16 في المئة تعادل 7.61 نقاط ليقفل على مستوى 4746.08 نقطة وسط قيمة تداول جيدة بلغت 6.3 ملايين دينار تداولت 108 ملايين سهم عن طريق صفقة 3554.

زيادة أوزان في الأسواق الناشئة

الإعلان عن زيادة وزن سوق الكويت في مؤشر الأسواق الناشئة «MSCI» كان

له دور مهم في زيادة تعاملات الأسهم القيادية أمس، خصوصاً في قطاع البنوك، إذ رفع وزن سهم «الوطني» من 744 مليون دولار إلى 1.4 مليار، وهو بلا شك سيختم على الصناديق والمحافظة التحضير لترقية البورصة الكويتية خلال المراجعة القادمة بعد تنفيذ مطلب ترقيةها ثم إدراجها خلال مايو المقبل.

وحققت الأسهم القيادية، وخصوصاً سهمي الوطني وبيتك نمواً كبيراً منذ انطلاق جرس الافتتاح حتى نهاية الجلسة لتدفع بمؤشر السوق الأول وبقية الأسهم من مكونات سوقها إلى الارتفاع إذ لم تتراجع سوى 4 أسهم بينما ربحت 9 أسهم واستقرت أسعار 5 أسهم أخرى.

وكانت المكاسب كبيرة تجاوزت النقاط ونصف النقطة المثوية خلال التعاملات هدات قبل نهاية الجلسة لتنتهي إلى نقطة واحدة وعشر النقطة المثوية، بينما خسر 50 سهماً مقابل ارتفاع 35 سهماً ففي السوق الأول ليركب مؤشره وبيتك في أحمر على الرغم من توجه السيولة الشرائي بفضل تعاملات أسهم عقارات الكويت وأعبان وأبيار وإجوان، وكانت الخسائر في المشتركة التي تصدرت السيولة وأرزان الذي خسر حوالي 10 في المئة بعد خبر تقسيم الشركة إلى شركتين إحداهما تمويل والأخرى استثمار، وتراجع سهما قابضة مصرية وعقار بنسب مقاربة بينما



otc: تداول 9 ملايين سهم بقيمة 762.2 ألف دينار

شهدت منصة تداولات نظام خارج المنصة المعروف اختصاراً بـ (otc) خلال جلسات الأسبوع المنتهي الخميس الماضي انخفاض قيمة التداولات بتداول تسعة ملايين سهم بقيمة 762.2 ألف دينار تمت عبر 39 صفقة.

وقالت شركة الموازي دوت كوم في تقرير لها أمس إن شاشة الصفقات الفورية سجلت أداء إيجابياً، وبلغ حجم التداولات 258.7 ألف سهم بقيمة 20.2 ألف دينار تمت عبر 24 صفقة.

وأضافت الشركة أن الصفقات الخاصة سجلت أداء إيجابياً خلال الأسبوع، إذ بلغت التداولات نحو 8.8 ملايين سهم بقيمة نحو 741.9 ألف دينار تمت عبر 15 صفقة.

مكاسب جيدة الأسبوع الماضي، واستقرار برنت حول أعلى مستوياته خلال أسابيع عند 62.5 دولاراً للبرميل.

النقطة المثوية مشاركاً مؤشر بورصة الكويت الأول النمو الكبير.

كما ربح مؤشر سوق البحرين لكن بنسبة محددة وتراجعت مؤشرات أسواق قطر والإمارات بنسب محددة، علماً أن أسعار النفط انقلبت على

وحدها بنسبة محدودة تعادل مليار سهم فقط بعد أن كانت تشير التوقعات إلى 4 مليارات سهم وذلك إعلان 23 شركة سعودية نتائج الربع الثالث مما أعطى مؤشر السوق السعودي إيجابية كبيرة ليصعد بنسبة فاقت

لم يستطع سهم الأنظمة الذي ربح 20 في المئة من دعم مؤشر سوقه الذي انتهى أحمر.

خليجياً، وبعد أن أطلقت شركة أرامكو نشرة الاكتتاب وحددت ما سي طرح من أسهم للغة الأولى الأفراد

استقرار الدولار وتراجع اليورو والإسترليني

استقر سعر صرف الدولار مقابل الدينار، أمس، عند مستوى 0.303 دينار، في حين انخفض اليورو إلى مستوى 0.334 دينار، مقابلين بأسعار صرف الخميس الماضي.

وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.387 دينار، كما انخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.304 دينار، فيما ظل الين الياباني عند مستوى 0.002 دون تغيير.

الإمارات: تراجع الأصول الأجنبية 0.8%

قال مصرف الإمارات المركزي أمس إن أصوله الأجنبية تراجت 0.8 في المئة إلى 374.3 مليار درهم (101.91 مليار دولار) في الربع الثالث من العام، وعزا المصرف، في بيان، السبب الرئيسي للتراجع إلى هبوط نسبته 84.8 في المئة في الأوراق المالية الأجنبية، بما يعادل انخفاضاً قدره 33.3 مليار درهم.

أخبار الشركات

«أرزان» توافق على تخفيض رأس المال وتقرير تقييم الأصول

وافق مجلس إدارة مجموعة أرزان المالية للتمويل والاستثمار في اجتماعه يوم الخميس الماضي، على تخفيض رأسمال الشركة مقابل توزيع أسهم شركة تابعة على المساهمين بعد نقل الأصول القيمة إليها.

وقالت الشركة، إن المجلس وافق كذلك على تقرير تقييم الأصول، ورفع توصية إلى العمومية غير العادية للشركة بتخفيض رأسمال «أرزان» من 80.288 مليون دينار إلى 29 مليوناً.

ولفتت إلى أنه سيتم الإفصاح لاحقاً بتاريخ الجمعية العمومية غير العادية عن الآثار المالية المترتبة في ضوء قرار العمومية.

حكم نهائي لمصلحة «الخليج» باستئناف «خباري» ودرة الدار»

أعلن بنك الخليج صدور حكم نهائي من محكمة الاستئناف الكويتية لمصلحة الشركة، في الاستئناف المقدم من شركتي خباري القابضة ودرة الدار بدعوى نذب خبير بطلان الفوائد وعدم أحقية البنك فيها.

وقال «الخليج»، إن «الاستئناف» أصدرت حكمها بتاريخ 6 نوفمبر الجاري، برفض استئناف الشركتين بعدم أحقية البنك في الفوائد التي أقرت إدارة التنفيذ في 15 يناير 2018، إذ أكد الحكم المذكور أحقية

«التمهيد» الحثاوية» تبيع 7.23 ملايين دينار

بلغت أرباح شركة التمديد العقارية 7.28 ملايين دينار بواقع 18.1 فلياً للسهم في الفترة المنتهية في 2019/9/30 مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 4.95 ملايين دينار بما يعادل 12.3 فلياً للسهم في نفس الفترة من العام الماضي.

«المزاييا» تتكبد 3.9 ملايين دينار

تكدت شركة المزاييا القابضة خسائر قدرها 3.9 ملايين دينار بواقع 6.2 فليس للسهم في الفترة المنتهية في 2019/9/30، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 4.82 ملايين دينار بما يعادل 7.7 فليس للسهم في نفس الفترة من عام 2018.

«المخاربية» سداد تسهيلات ائتمانية بـ 1.1 مليون دينار

قامت الشركة الخليجية المغاربية القابضة بسداد عقد تسهيلات ائتمانية بنظام المراجعة، بقيمة 1.1 مليون دينار، وسينعكس الأثر المالي في البيانات المالية المرحلية للربع الرابع من عام 2019.

«الساحل» تكسّر 1.11 مليون دينار

بلغت خسائر شركة الساحل للتنمية والاستثمار 1.11 مليون دينار بواقع 1.91 فليس للسهم في الفترة المنتهية في 2019/9/30، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 315.66 ألف دينار، مما يعادل 0.54 فليس للسهم في نفس الفترة من عام 2018.

الهاشل: البدء في تطبيق نظام «التنبؤ وإدارة أوضاع السيولة»

«يتيح زيادة القدرة على التنبؤ بالأحداث المؤثرة عليها بدقة»



د. محمد الهاشل

إدارة أوضاع السيولة» خلال ورشة العمل التي نظمتها بنك الكويت المركزي مع المجلس النقدي الخليجي حول «توقعات وإدارة السيولة» في الكويت.

بالاحتفاظ بهذا الحجم الهائل من قواعد البيانات، وأشاد د. الهاشل بالمساعدة الفنية التي قدمها كل من المجلس النقدي الخليجي وصندوق النقد الدولي لبنك الكويت المركزي في هذا المجال. وأوضح أن نظام «التنبؤ وإدارة أوضاع السيولة» قائم على أحدث التقنيات العالمية، وهو الأول من نوعه في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، مؤكداً أن جهود بنك الكويت المركزي لن تتوقف عند هذا الحد، إذ يواصل جهوده لتطوير النظام من خلال تطبيق تقنيات التعلم الآلي والذكاء الاصطناعي، لإضفاء مزيد من الدقة والكفاءة. وأكد حرص «المركزي» الدائم على متابعة التطورات الدولية في جميع مجالات العمل المصرفي والمالي وتبني أفضل الممارسات الدولية، وبما يحقق نمو الاقتصاد الوطني ويدفع تطوره قدماً. وقد جاء الإعلان عن إطلاق نظام «التنبؤ

لاستقرار أسعار العائد في السوق النقدي، بالتالي استقرار أسواق المال وأوضاع الاقتصاد المحلي. وأفاد بان نظام «التنبؤ وإدارة أوضاع السيولة»، يعتمد أساساً على الاتجاهات التي تظهرها البيانات التاريخية وصولاً إلى توقعات أدق، من خلال بناء عدة نماذج قياسية اقتصادية بحيث يعتمد كل نموذج قياسي على عدد من المتغيرات الاقتصادية والتسلسل الزمني لبيانات كل من العناصر المؤثرة على السيولة، حتى تكون القيم التي يتم التنبؤ بها مستخلصة من متوسط نتائج عدة نماذج قياسية. وأشار المحافظ إلى أن جهود تطوير هذا النظام نجحت في تجاوز عدد من التحديات وتمثل أهمها في تحقيق التكامل بين البيانات التي تم الحصول عليها من مصادر مختلفة، إلى جانب تحفي الصعوبات التقنية المتعلقة

كبيرة ناتجة عن تقلبات أسعار النفط، إلى جانب التقلبات في أسعار الصرف للعملة الأجنبية التي تنتج عن التطورات الاقتصادية والجيوسياسية العالمية. وأوضح أن التنبؤ بأوضاع السيولة يتطلب جمع كل المعلومات والبيانات ذات العلاقة التي تحدد الموقف المستقبلي لسيولة النظام المصرفي بالكامل، بغرض تقدير حجم السيولة التي يتعين ضخها أو سحبها من «المركزي». وذكر أن التغيير في مستويات السيولة وحجم الطلب على الدينار الكويتي قد يستتبعه تغير أسعار العائد في السوق النقدي، مما قد يتطلب تدخل بنك الكويت المركزي من خلال استخدام أدوات السياسة النقدية. وبين المحافظ أن التنبؤ بأوضاع السيولة وضمان ملاءمتها من الأمور الأساسية

أعلن محافظ بنك الكويت المركزي د. محمد الهاشل البدء في تطبيق نظام «التنبؤ وإدارة أوضاع السيولة»، في إطار السعي الدائم إلى تطبيق أفضل الممارسات الدولية في سبيل تحقيق الاستقرار النقدي والمالي من خلال تعزيز السياسة النقدية التي ينتهجها «المركزي». وقال الهاشل، في تصريح صحفي أمس، إن ذلك النظام يتيح زيادة القدرة على التنبؤ بالأحداث المؤثرة على أوضاع السيولة بشكل دقيق وفي وقت مبكر من أجل استخدام أدوات السياسة النقدية بكفاءة وفعالية. ولفت في هذا الشأن إلى الأهمية الكبرى لإدارة السيولة في اقتصادات دول مجلس التعاون الخليجي عموماً نتيجة وجود عدة عوامل مؤثرة في مستويات السيولة، لأنها دول تفتقر تربط عملاتها الوطنية بالعملة الأجنبية، مما يعرض إيراداتها لأثار

«الوطني»: الهدنة التجارية الأميركية الصينية تلوح في الأفق

يظهر للناخبين الأميركيين بأن استراتيجية في مواجهة مع الصين قد نجحت وذلك قبل الانتخابات الرئاسية المقرر إجراؤها العام المقبل، بينما تعاني بكين جراء تباطؤ اقتصادي. وصرحت الناطقة باسم البيت الأبيض ستيفاني غريشام بأن الولايات المتحدة «متفائلة جداً» بشأن إتمام صفقة من شأنها نزع فتيل الحرب التجارية.

بتوقيعه خلال الأسابيع المقبلة. واستقبلت الأسواق التوصل إلى «المرحلة الأولية» من الاتفاق بشكل إيجابي نظراً لاعتبارها المرة الأولى التي تقدم فيها الولايات المتحدة حلاً وسطاً بشأن الرسوم الجمركية، كما تراجعت الصين عن بيانها بأن التورتات التجارية لن تنتهي إلا برفع كافة الرسوم الجمركية المفروضة على المنتجات الصينية.

قال تقرير أسواق النقد الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني إنه «فيما تم اعتباره تحولاً في نبرة الحرب التجارية التي استمرت 16 شهراً بين أكبر اقتصادين على مستوى العالم، توصلت الصين والولايات المتحدة إلى اتفاق من حيث المبدأ على إزالة بعض الرسوم الجمركية». وفق التقرير، أصدرت بكين هذا الإعلان يوم الخميس عندما أعلن المسؤولون اتفاق المفاوضين من الجانبين على «إزالة بعض الرسوم الجمركية الإضافية على مراحل». وجاء الإعلان من وزارة التجارة الصينية التي صرحت بتوصل الطرفان إلى اتفاق بإلغاء الرسوم الجمركية على مراحل دون الإعلان عن جدول زمني محدد.

بمقاطعة بون - كنتاكي بالولايات المتحدة، وتم إنشاء هذا المبنى عام 1972 كمقر رئيسي لشركة SWECO، وهي شركة تابعة ومملوكة بالكامل من شركة Schlumberger المدرجة في بورصة نيويورك، كما تعد من كبرى الشركات بالعالم في مجال خدمات النفط.

أعلنت شركة أرزان ثروات، التي تخضع لإشراف سلطة دبي للخدمات المالية، عن تقديمها استشارة ناجحة لعملائها لبيع العقار الرابع ضمن إحدى المحافظ العقارية (SINGLE TENANT PORTFOLIO) بالولايات المتحدة. وتتكون هذه المحفظة العقارية من 6 عقارات مميزة وبمساحة إجمالية 760533 قدماً مربعة، وتقع هذه العقارات في 6 ولايات رئيسية بأمريكا، كما أن قطاعات المحفظة متنوعة، حيث تضم عقاراً واحداً في قطاع الصحة، و3 بالقطاع الصناعي، و2 في قطاع المكاتب، إضافة إلى أن هذه العقارات المبيعة مؤجرة لشركات رئيسية ذات سمعة ممتازة وتصنيف ائتماني عال.

العقار الرابع المبيع هو مبنى صناعي مساحته 191215 قدماً مربعة، ويقع في مدينة فلورنس

«أرزان ثروات» مستشاراً لتخارج من العقار الرابع ضمن محفظة عقارية بالولايات المتحدة



مهند أبو الحسن

المستشار الاستراتيجي لهيكله الصفقة والاستحواذ على المحفظة العقارية التي تم شراؤها في يونيو 2017 بهدف تحقيق توزيعات نقدية بنسبة 8.50% تدفع شهريا للمستثمرين، إضافة إلى معدل عائد داخلي على الاستثمار بنسبة تقارب 10% خلال 3 سنوات. وتتوافق صفقة البيع الناجحة لعقار SWECO مع استراتيجية «أرزان ثروات» المستثمرة في تحديد الفرص المناسبة لتجزئة المحفظة

وقامت شركة أرزان ثروات بدور المستشار الاستراتيجي لهيكله الصفقة والاستحواذ على المحفظة العقارية التي تم شراؤها في يونيو 2017 بهدف تحقيق توزيعات نقدية بنسبة 8.50% تدفع شهريا للمستثمرين، إضافة إلى معدل عائد داخلي على الاستثمار بنسبة تقارب 10% خلال 3 سنوات. وتتوافق صفقة البيع الناجحة لعقار SWECO مع استراتيجية «أرزان ثروات» المستثمرة في تحديد الفرص المناسبة لتجزئة المحفظة

والمشروع مشابه، وأن هناك حاجة إلى القطاعات كالسياحة البيئية والصحة. وتحدث القروي عن الميناء وحرارة الاستيراد، بالإضافة إلى القطاعات المساندة، مشيراً إلى أنه لم تتم تسمية أي مشروع أو تحديد الشكل والحجم، لكن القطاعات تم تحديدها، وهي 42 مشروعاً رئيسياً لديها جدوى اقتصادية موزعة على القطاعات. وذكر أن أبرز القطاعات التي تشكل هوية المشروع هي الخدمات الصحية والسياحة

مزاى علي بيع قسيمة تجارية مدينة صباح الأحمد البحرية

م	المنطقة	قسيمة	المساحة	الوصف	سعر بداية المزاى
1	صباح الأحمد البحرية	712	2518 م ²	واجهة بحرية	3,000,000

القروي لـ الجريدة: 100 مليون دينار رأس المال الابتدائي لمؤسسة «الشمالية»

«ماكنزي» قدم دراسة جدوى أولية للقطاعات التي تحتاج إليها المنطقة



أسامة القروي

عمومية وضخ رأسمال تأسيسي والانطلاق منها، وهذه هي الفكرة التي ستعتمد عليها المؤسسة. وعن المشاريع التي ستقام في المنطقة الشمالية، وهل ستكون بالتعاون غير شراكات؛ أكد أنها ستكون غير شراكات، إلا أنه بين أن «ماكنزي» لم يقدم دراسة بمعناها الحرفي، بل قدم دراسة جدوى أولية، حيث أوضح ماكنزي أن منطقة الكويت تحتاج إلى التواصل مع المستثمرين العالميين ودراسة وضع السوق العالمية وما تحتاج إليه للاستثمار في الكويت كمشروع مشابه، وأن هناك حاجة إلى القطاعات كالسياحة البيئية والصحة.

وقال عضو الفريق الاقتصادي للمنطقة الشمالية أسامة القروي إن رأس المال الابتدائي للمؤسسة التي ستدير المنطقة الاقتصادية الشمالية سيكون نحو 100 مليون دينار، مبيناً أن لها مصروفات تشغيلية وبعض مصروفات المشاريع.

وأضاف القروي، في تصريح خاص لـ «الجريدة»، أن المبلغ المذكور يعتبر صغيراً بالنهائية، لافتاً إلى أنه لن يستغل في إنشاء المشاريع، ولكن لإنشاء جزء بسيط من البنية التحتية، التي تخدم عمل المؤسسة الإبدائي، كما جاء في دراسة «ماكنزي» بشأن المنطقة.

بذکر ان المنطقة ستحوي حزاماً أخضر، وهي الحدود الجغرافية للمنطقة، وتشمل محمية ومعلماً إبداعياً، إلى جانب مدينة تطوير حضري متعدد الاستخدامات، وممرات البنية التحتية تشكل المرافق والسكك الحديدية، ومدينة لوجستية صناعية (التكنولوجيا الخضراء)، ومدينة ميناء مبارك ومطار دولي ومدينة خدمات تجارية وتطوير متعدد الاستخدامات مع التوسع في المستقبل، يحدد فيما بعد، حيث تشمل المنطقة الاقتصادية الشمالية البر الرئيسي وخمس جزر، وهي بوبيان وفيلكا ووربة

التي يتم تأسيسها كجمعية الميزانية توقع أنه سيكون هناك حركة اقتصادية سندر على المؤسسة مبالغ، ولن تحتاج المؤسسة بعدها إلى الحكومة للحصول على التمويل، موضحاً أن مبلغ الـ 100 مليون يمثل الميزانية التي ستنتقل منها المؤسسة، حالها كحال الشركات التي يتم تأسيسها كجمعية

التي ستعتمد عليها المؤسسة. وعن المشاريع التي ستقام في المنطقة الشمالية، وهل ستكون بالتعاون غير شراكات؛ أكد أنها ستكون غير شراكات، إلا أنه بين أن «ماكنزي» لم يقدم دراسة بمعناها الحرفي، بل قدم دراسة جدوى أولية، حيث أوضح ماكنزي أن منطقة الكويت تحتاج إلى التواصل مع المستثمرين العالميين ودراسة وضع السوق العالمية وما تحتاج إليه للاستثمار في الكويت كمشروع مشابه، وأن هناك حاجة إلى القطاعات كالسياحة البيئية والصحة.

وقال عضو الفريق الاقتصادي للمنطقة الشمالية أسامة القروي إن رأس المال الابتدائي للمؤسسة التي ستدير المنطقة الاقتصادية الشمالية سيكون نحو 100 مليون دينار، مبيناً أن لها مصروفات تشغيلية وبعض مصروفات المشاريع.

«نفت الكويت» و«الأبحاث» يصدرا كتاب

«إعادة تأهيل طبيعة الكويت»

يمثل أكبر جهد علمي وإعلامي لتغطية إعادة تأهيل البيئة

للشركة عماد سلطان، وبحضور مديرة معهد الكويت للأبحاث العلمية د. سميرة عمر. ويسلط الكتاب الضوء بشكل أساسي على جهود إعادة التأهيل والترميم في مناطق الكويت، والتي تضررت بشدة خلال الغزو العراقي، بما في ذلك التفجير المقصود لأكثر من 700 بئر نفطية، مما تسبب في أسوأ كارثة بيئية شهدها العالم على الإطلاق حتى وقتنا الحاضر. ويتضمن الكتاب 113 صفحة مليئة بالمعلومات والبيانات والأرقام، ويتنوع إلى خمسة فصول متخصصة، يقدم من خلالها لمحة تاريخية ويعرض

صوراً خاصة تحكي قصة الاستكشافات النفطية في الكويت ومرافق الشركة في الحقول النفطية، مع تسليط الضوء على الجهود الجبارة التي بذلتها الشركة لحماية البيئة، من خلال إقامة المحميات الطبيعية والمشاريع المتنوعة، فضلاً عن شرح الإنجازات المحققة في هذا السياق، والتي من أبرزها خفض نسبة حرق الغاز إلى نحو 1 في المئة. ويتطرق في صفحاته إلى العديد من المبادرات البيئية والصحية والاجتماعية التي أطلقتها الشركة في مختلف مناطق عملياتها وبكل إداراتها، مع إظهار أثرها الإيجابي على البيئة في الكويت.

أعلنت شركة نفط الكويت الإصدار الرسمي لكتاب إعادة تأهيل طبيعة الكويت «Restoring the Nature of Kuwait»، والذي تعاونت فيه الشركة مع معهد الكويت للأبحاث العلمية، ويمثل هذا الكتاب أكبر جهد علمي وإعلامي في تغطية أضخم عمل بيئي في العالم. وتم التوقيع الرسمي لهذا الكتاب الرائد في ضمونه على هامش الحفل الذي أقامته الشركة في فندق «فور سيزونز» بالكويت في 6 الجاري، لإحياء الذكرى الثامنة والعشرين لإطفاء آخر بئر نفطية مشتعلة جراء الغزو الغاشم، وذلك برعاية وحضور الرئيس التنفيذي

تنظم شركة ريم العقارية مزاى علي لبيع قسيمة تجارية في مدينة صباح الأحمد البحرية وذلك يوم الثلاثاء الموافق 2019/11/12 الساعة 7:00 مساءً في منطقة شرق - شارع خالد بن الوليد - برج الداو - الدور الأرضي - قاعة الاجتماعات

على الراغبين في دخول المزاى مراجعة مقر الشركة الكائن في برج إنجازات - الدور 3، وذلك للتوقيع على عقد دخول المزاى مصطحبين معهم شيك مصدق بقيمة 10% من السعر الإبدائي باسم شركة بوابة الأفق للتجارة العامة خلال أوقات العمل الرسمية للشركة من الأحد إلى الخميس من الساعة 8:00 صباحاً حتى الساعة 3:30 عصرًا علماً بأن آخر يوم لدخول المزاى يوم الثلاثاء الموافق 2019/11/12 (يوم المزاى حتى الساعة 3:30 عصرًا)

1 840 888
www.ream.com.kw

شركة ريم العقارية شركة مساهمة
REAM Real Estate Co. K.P.S.C.



سند الشمري

نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني s.alshammari@aljarida.com

العقار ومواد البناء.

أسعار الأراضي السكنية في شرق القرين... تشتعل

عقاريون لـ «الجريدة»: زيادتها تراوحت بين 10 و25% في فترة وجيزة

شهدت مناطق ما يسمى شرق القرين: بوفطيرة والفينطيس والمسابل، إضافة إلى منطقة جنوب السرة، خلال الفترة الماضية، ارتفاعاً كبيراً في أسعار الأراضي السكنية، إلى جانب نمو التداولات والطلب على تلك الأراضي.

وذكر عقاريون، في حديثهم لـ «الجريدة»، أن ارتفاع الأسعار تراوحت نسبته بين 10

و25 في المئة خلال فترة وجيزة، مؤكداً أن ذلك النمو غير صحي، وينذر بحدوث فقاعة عقارية في حال استمرت الأسعار في نموها بالنسب المذكورة.

ولفت العقاريون إلى أن ارتفاع الأسعار يعود إلى وجود مضاربين على الأراضي السكنية، إضافة إلى شح الأراضي، وارتفاع الطلب من المواطنين الراغبين في السكن، ومن

المستثمرين الراغبين في الاستثمار بالعقار السكني بدلاً من الاستثماري، وأوضحوا أن معالجة تلك الارتفاعات في أسعار العقارات، وخصوصاً السكنية، تتطلب تطوير مناطق جديدة، وتغطية الطلبات الإسكانية، داعين المسؤولين في الدولة إلى فتح المجال أمام القطاع الخاص لتطوير المساكن الخاصة... وفيما يلي التفاصيل:

قال نائب رئيس الاتحاد الكويتي لوسطاء العقار عماد حيدر إنه لا توجد أي محفزات حقيقية، أو مبررات لارتفاع أسعار العقارات والأراضي السكنية، إذ شهدت الأسعار خلال الربع الماضي ارتفاعات وصلت في بعض المناطق إلى ما نسبته 10 في المئة، وهناك ارتفاعات أكثر من تلك النسبة، مؤكداً أن ذلك النمو كبير جداً وغير صحي.

ولفت حيدر إلى أنه في ظل الأوضاع الحالية من المفترض ألا تتجاوز الارتفاعات في أسعار العقارات والأراضي السكنية ما نسبته 6 في المئة خلال السنة كاملة، فالأوضاع الجيوسياسية في المنطقة متوترة، وهناك ضبابية في المشهد الاقتصادي.

وأضاف أن مناطق شرق القرين شهدت مضاربات كبيرة خلال الفترة الماضية من عدد من المستثمرين، موضحاً أن التوجه حالياً إلى الاستثمار في القطاع السكني، بدلاً من الاستثماري، وذلك بعد

ارتفاع تعرفه الكهرياء على القطاع الاستثماري. وذكر أن هناك عدداً كبيراً من المستثمرين قاموا ببيع العمارات وشراء بلوك أراضٍ سكنية في جنوب السرة والمسابل والفينطيس وبوفطيرة والعقيلة، وبناء قلل وفق نظام شقق للإيجار، مما أدى إلى ارتفاع أسعار هذه الأراضي بشكل لافت خلال الفترة الماضية.

فقاعة عقارية

وأكد حيدر أن الارتفاعات بالنسب المذكورة لا تصب في مصلحة السوق، بل تندر حدوث فقاعة عقارية إذا استمرت الأسعار في النمو بنسب عالية، لافتاً إلى أنه من المفترض ألا تتجاوز نسبة النمو في العقارات السكنية المحلية في 6 في المئة سنوياً. ودعا الجهات المعنية إلى تدارك الأمر عن طريق وضع ضوابط معينة، تحمي القطاع السكني من الارتفاعات غير المبررة، مؤكداً أن الأوضاع الحالية



حيدر

لا محفزات حقيقية لارتفاع الأسعار بهذه النسب الكبيرة

يفترض ألا تشهد نمواً بنسب عالية. وأشار إلى أن السوق العقاري المحلي يتمتع بجاذبية، نظراً للعوائد التي يدرها سنوياً، إضافة إلى أنه من أكثر القطاعات الاستثمارية أماناً، مبيناً أن ذلك يتطلب سن قوانين وتشريعات تحمي القطاع من أي هزات أو اختلالات في الأسعار أو العرض والطلب.

مطورون عقاريون

من ناحيته، قال الخبير



الدغيشم

شح الأراضي وارتفاع الطلب أهم الأسباب

العقاري عبدالعزیز الدغيشم إن الأسعار في مناطق شرق القرين وجنوب السرة شهدت ارتفاعات كبيرة جداً خلال الأشهر الأربعة الأخيرة، إذ تجاوزت نسب الارتفاعات 25 في المئة.

وأكد الدغيشم أن ذلك الارتفاع يعتبر كبيراً جداً، ويعود إلى دخول عدد من المطورين العقاريين على تلك المناطق، أما مسألة وجود مضاربات فهذا غير صحيح، إذ كان المضاربون يستهدفون البلوكات تم تقسيمها وطرحها في

السوق، أما الآن فلا يوجد بلوكات، فالنسبة الأكبر من الأراضي تم بيعها. وذكر أن من الأسباب الرئيسية لارتفاع الأسعار شح الأراضي السكنية، في ظل وجود طلب عالٍ من المواطنين الراغبين في السكن، موضحاً أن الدولة عليها معالجة تلك الارتفاعات عبر توفير المزيد من الأراضي وتطوير مدن سكنية جديدة.

وأضاف أنه لا وجود لصفقات وهمية أو صورية، سواء بهدف رفع الأسعار



معالجة المشكلة عبر تطوير مدن إسكانية جديدة

المانع

لديهم من نماذج البناء وفقاً للمواصفات العالمية. وذكر أنه مع تراكم الطلبات الإسكانية أصبح من الصعب على الحكومة حل الأزمة الإسكانية بمفردها، وبات عليها الاستعانة بقدرات القطاع الخاص، الذي سيساهم بشكل كبير في حل الأزمة وتخفيف الأسعار، وهو ما سينعكس إيجاباً على الدولة بشكل عام.

مضاربات عالية

من جهته، قال الخبير العقاري مبارك المانع إن هناك عدة عوامل أدت إلى ارتفاع أسعار الأراضي في مناطق شرق القرين وجنوب السرة، أهمها المضاربات العالية من المستثمرين على الأراضي. وذكر المانع أن من هذه العوامل كذلك عدم توفر أراضٍ سكنية في باقي المناطق، إذ تتمتع مناطق شرق القرين بوجود وفرة في الأراضي مقارنةً بباقي المناطق الأخرى، وهو ما أدى إلى ارتفاع الطلب عليها من المواطنين، وخصوصاً من قاموا ببيع منازلهم الواقعة في منطقتي صباح الأحمد وجابر الأحمد، وتوجهوا نحو شراء أراضٍ في مناطق شرق القرين باعتبارها قريبة من العاصمة.

وأفاد بأن نسبة الارتفاع في أسعار تلك المناطق تجاوزت 25 في المئة، ولا

شك أن تلك النسبة كبيرة جداً، والسوق المحلي غير قادر على استيعابها، لافتاً إلى أن الدولة عليها توفير المزيد من الأراضي وتطوير مناطق جديدة، حتى لا يشهد السوق ارتفاعات جنونية تندر حدوث أزمة أو فقاعة. وأضاف أن الطلب على الأراضي السكنية لا يزال مرتفعاً، سواء من المواطنين الراغبين في السكن، أو المستثمرين الذين يرغبون في الاستثمار، موضحاً أن عدداً كبيراً من المستثمرين قاموا بشراء أراضٍ بمساحة 500 متر مربع، ثم دمجها وفرزها مرة أخرى بمساحة 375 متراً مربعاً، وطرحها بالسوق مرة أخرى.

وقال المانع إن باقي المناطق شهدت ارتفاعاً أيضاً في أسعار العقارات السكنية، بنسبة 10 في المئة، وذلك نظراً لما يحدث في مناطق شرق القرين وجنوب السرة. وشدد على ضرورة أن توفر الدولة جهات رسمية لإصدار تقارير عن حركة العرض والطلب ونسب الأسعار في كل القطاع العقاري وتوضيحها، تفادياً لوقوع أي أزمات مستقبلية، موضحاً أن ذلك من شأنه ضبط السوق من الدخلاء والمضاربين الذين يعملون على رفع الأسعار بشكل غير مبرر.



3.2% نمو قيمة صفقات العقار بالسعودية

انخفاضاً بنسبة 11.9%، مقارنةً بارتفاعه الأسبق بنسبة 2.3%، لتستقر بنهاية الأسبوع عند 596 مليون ريال. أما على مستوى قراءة بقية مؤشرات الأداء الأسبوعي للسوق العقاري فقد انخفض عدد الصفقات العقارية بنسبة 2.7%، مقارنةً بانخفاضه الأسبوعي بنسبة 9.8%.

ليستقر عند مستوى 6673 صفقة خلال الأسبوع. كما انخفض عدد الصفقات المبيعة بنسبة 2.2%، مقارنةً بانخفاضه الأسبوعي بنسبة 9.5%، ليستقر عند 7026 عقاراً مبيعا خلال الأسبوع، وهما المؤشران اللذان يعكس التغيير فيهما، سواء عكس اتجاه تغير قيم الصفقات أو بنسب أقل حال اتساقهما في الاتجاه نفسه، استمرار انخفاض متوسطات

استعاد السوق العقاري السعودي وتيرة النمو بصورة محدودة بعد أسبوعين من الانخفاض، لسجل ارتفاعاً في إجمالي قيمة صفقاته بنسبة 3.2%، مقارنةً بانخفاضه الأسبق بنسبة 1.2%، ليستقر مع نهاية الأسبوع الماضي عند مستوى 3.7 مليارات ريال.

وتباين أداء السوق العقاري على مستوى القطع السكني والتجاري، حيث سجلت قيمة صفقات القطاع السكني ارتفاعاً أسبوعياً بلغت نسبته 6.7%، مقارنةً بانخفاضه خلال الأسبوع الأسبق بنسبة 2.0%، لتستقر بدورها مع نهاية تعاملات الأسبوع الماضي عند 3.2 مليارات ريال، بينما سجلت قيمة صفقات القطاع التجاري

قطر: قطاع المكاتب ارتكز بقوة على «الحكومي»

قال تقرير شركة الأيصح للمشاريع العقارية إن قطاع المكاتب بقطر سيشهد دخول عدد متزايد من المشاريع المكملة خلال العامين المقبلين خاصة في مدينة لوسيل، مما يؤدي إلى ارتفاع في معدلات العقارات الشاغرة، وهذا سيؤثر على انخفاض قيم الإيجارات للمساكن المكتبية. وأشار التقرير إلى أنه رغم الفائض بالمساحات المكتبية فإن الطلب على المساحات الصغيرة التي تتراوح بين 60 و150 متراً في ازدياد، وخاصة في مراكز الأعمال، ما يعرف بـ «Business center».

وأضاف أنه خلال الأعوام الثلاثة الماضية ارتكز سوق المكاتب بقوة على القطاع الحكومي، حيث تم تأجير عدد من المباني الكاملة لمؤسسات تابعة للحكومة في منطقة الخليج

الغربي ولوسيل، مبيناً أن المعروض في المساحات المكتبية الآن يفوق الطلب، متوقفاً أن يتناقص نمو المعروض من المكاتب تدريجياً في الربع الثالث من العام المقبل. وبين أن الإيجارات الشهرية للمكاتب شهدت ثباتاً بالأسعار منذ بداية العام الحالي في بعض المناطق، وانخفضت قيمها بنسب متفاوتة في مناطق أخرى، وتراوح قيم الإيجارات بين 120 و150 ريالاً تقريبا للمتر المربع في منطقة الخليج الغربي، حسب الخدمات والمواصفات العالية التي يقدمها كل مبنى.

وأشار إلى أن قيم إيجارات المكاتب بالمناطق التجارية مثل السد، طريق المطار وسلطة الجديدة، وشارع سلوى، تراوحت بين 80 و100 ريالاً للمتر المربع.

«أسيين وولف»: عقارات دبي توفر عوائد إيجارية جذابة

أكدت شركة «أسيين وولف» البريطانية أنه ليس هناك وقت أفضل من الآن لشراء عقار في دبي، مرجعة ذلك إلى عدة أسباب، تتمثل في وجود طيف واسع من الخيارات العقارية، التي تتمتع ببنية تحتية ممتازة ومرافق وطرق ومدارس ومستشفيات، مع وفرة المنازل ذات الأسعار المعقولة التي من شأنها زيادة تنافسية دبي وجاذبية المدينة لمزيد من الأشخاص. ورأت الشركة، في تقرير عقاري أصدرته أخيراً، عن سوق العقارات

في دبي، أن البيع على المخطط يُظهر بوضوح الثقة الاستثمارية العالية في دبي، وكذلك العائد المرتفع المتوقع، إذ يوفر سوق دبي عوائد إيجارية جذابة، وحتى إذا أخذنا في الاعتبار هدوء السوق، فإن المستثمرين يتوقعون عائداً يتراوح بين 6% و10%.

وذكر التقرير أن احدائاً كبيرة مثل إكسيو 2020 ورؤية 2021 سلطت الأضواء أكثر على سوق دبي العقاري، وهذا من شأنه زيادة الطلب من شركات تتطلع إلى الاستقرار

أو إعادة التمرکز في المنطقة، وفي المقابل سيشكل ذلك عامل جذب لمزيد من الأشخاص الراغبين في العيش أو العمل في دبي. وأكد كاليبش كينارايولا، مؤسس ورئيس مجموعة «بانثيون»، أن انخفاض التكلفة وارتفاع عوائد الإيجار يجذب المزيد من المستثمرين المحليين والأجانب إلى سوق العقارات في الإمارات منذ مطلع العام الحالي، مشيراً إلى أن دبي توفر مردوداً على الإيجارات أكثر من ضعف ما تقدمه البلدان

التي سبقتها في هذا المجال في جميع أنحاء العالم. ووفقاً لتقرير لشركة «موديز» لخدمة المستثمرين، فإنه من المتوقع في الأشهر المقبلة أن يدعم الطلب على السكن في الإمارات متوسط عائداً إيجاراً متميزاً يتراوح بين 6 و7% سنوياً.

وتفيد التقارير أيضاً بأن عائداً الإيجارات في دبي هي أكثر من الضعف مقارنةً بالأسعار المعروضة في الأسواق الآسيوية المشهورة، مثل تايلند وماليزيا،

وحتى بالقياس إلى الأسواق الأخرى المجاورة التي تصل النسبة فيها حالياً إلى نحو 2% إلى 3%، بينما عائداً الإيجارات في دبي تصل إلى 7%، وهي نسبة عالية جداً. كما يزيد انخفاض التكلفة المتنامي أيضاً الطلب على العقارات في سوق الإمارات، فعلى سبيل المثال، يشهد قطاع العقارات المنخفضة التكلفة زيادة في الطلب لدى أغلبية المقيمين الذين تقل رواتبهم عن عشرة آلاف درهم، فهذه الفئة تبحث باستمرار عن استئجار وحدات بأسعار معقولة، لأنها بسيطة لا يمكنها تحمل تكلفة شراء العقار.

تراجع الأسعار

وقال نايل ماكلوغلين، نائب الرئيس الأول لشركة «داساك» العقارية: «ما زالت الإمارات مركزاً جذاباً لكبار رجال الأعمال، والشركات العالمية، ورواد الأعمال الجدد في المنطقة، وبالطبع للمستثمرين الأجانب في

مجال العقارات، ومن حسن حظ المستثمرين المحليين، خصوصاً مشتري المنازل، أن يشهد سوق العقارات الإماراتي في الوقت الراهن تراجعاً دورياً، وهذا أمر طبيعي بعد فترة من النمو السريع وتماشياً مع التباطؤ الاقتصادي العالمي الذي نشهده حالياً، وهذا ما نطلق عليه عادة سوق المشتري، حيث يتمتع المستثمرون أو المشترون بفرصة الشراء بأفضل الأسعار وتحقيق استثمارات طويلة الأجل».

«الوطني»: توظيف 485 كويتياً وكويتية حديثاً التخرج في 2019



لقطة جماعية مع الموظفين الجدد

أعلن بنك الكويت الوطني توظيف أكثر من 485 شاباً وشابة كويتيين حديثي التخرج من الكفاءات الوطنية خلال عام 2019، ليكرس بذلك موقعه واحداً من أكبر الجهات توظيفاً للعمالة الوطنية في القطاع الخاص. وقال المدير العام للموارد البشرية لمجموعة «الوطني» عماد العبداني، في تصريح صحفي أمس، إن البنك يفخر بأنه من أكبر جهات القطاع الخاص توظيفاً للعمالة الوطنية، ثم تاهيل تلك الكوادر وفقاً لبرامج أكاديمية محترفة.

وأضاف العبداني، أن المجموعة إحدى أكبر المؤسسات على مجال توفير الفرص الوظيفية على مستوى الكويت ولديها قسم متخصص لإدارة المواهب لضمان توفير التدريب والتأهيل المناسب لموظفيها وتزويدهم بالفرص المناسبة لإبراز أفضل ما لديهم من قدرات. وأوضح أن البنك يقدم العديد من دورات التدريب لتغطية مجالات كثيرة من ضمنها المنتجات والنظم والمهارات الشخصية وتنمية القدرات القيادية بهدف تطوير ثرواته

البنك يفخر بأنه أكبر الجهات توظيفاً للعمالة الوطنية بالقطاع الخاص العبداني

المصرفية من الكوادر الوطنية الشابة ذات المؤهلات العالية، وبرنامج التدريب الصيفي السنوي لطلبة المدارس والكليات لعملاء حساب الشباب، وبرنامج «أكاديمية الوطني» المخصص لحملة الشهادات الجامعية من الكوادر الكويتية الشابة التي تم اختيارها للعمل في البنك.

من برامج التدريب الموجهة للخريجين والطلبة إلى جانب البرامج الاحترافية المتخصصة لموظفيه بالتعاون مع أرقى الجامعات والمعاهد والمؤسسات العالمية، وفي مقدمتها برنامج «تطوير القيادات المصرفية الشابة» وهي المبادرة الأولى من نوعها والخاصة بتطوير القيادات

الوظيفية وتقديم سبل الدعم والتحفيز لهم إذ واصلت مجموعة الموارد البشرية إقامة برنامج «جوائز نخبة الموظفين» لتعزيز السلوك الإيجابي والمحددات التحفيزية بين الزملاء، إلى جانب تعزيز سلوكيات العمل الجماعي والإنتاجية والمشاركة والمسؤولية. ويوفر «الوطني» سنوياً مجموعة

المفضلة للتعيين بين أوساط الكويتيين حديثي التخرج، إضافة إلى الباحثين عن مستقبل وظيفي واعد بما يتميز به «الوطني» من موارد وبرامج تواكب المعايير العالمية وتساهم في صقل مهارات الشباب وكفاءتهم. وبين العبداني أن البنك يولي اهتماماً خاصاً بالمواهب والكوادر

البشرية، مما ينعكس لاحقاً على تقديم أفضل المنتجات والخدمات لعملائه. وأكد أن «الوطني» سيواصل بمزيد من الجهد جذب واستقطاب مواهب جديدة إلى منظومة البنك الاحترافية مع تعزيز برامج التدريب وتوسيع قاعدتها للموظفين. وذكر أن البنك يعتبر المؤسسة

«الجمعية الرقمية» تؤهل «وربة» لنيل جائزة «أفضل تطبيق بنكي مبتكر في الكويت 2019»



فريق «بيتك كابتال» مع أعضاء نادي التمويل الإسلامي

بطرفه الخاصة وامكاناته، وأن يحدد هدفه الاستثماري بدقة، سواء طويل الأجل أو قصير الأجل أو متوسطه لأنه بناء على ذلك يمكنه اختيار المنتج الاستثماري الذي يناسب ظروفه وطموحاته الاستثمارية.

وقال بن سلامة، «تطرقنا في المحاضرة الى مواضيع الأسهم والصكوك والسندات والفرق بينها، وكذلك الفروق بين الصناديق والمحافظ الاستثمارية والتداول الإلكتروني، مع استعراض مزايا كل منتج، وتم التأكيد على ضرورة أن يلم المستثمر

مفاهيم التداول في زيادة الوعي والمعرفة حول أساسيات وأساليب التداول في البورصة، بالإضافة الى شرح مفصل عن خدمة «بيتك للتداول» الذي يتيح للعميل التداول في بورصة الكويت وأسواق الخليج عبر شاشة واحدة وحساب واحد، بمميزات عديدة.

كان تعزيز مبدأ الإدخار لدى العملاء ومنجهم خدمة لربما قديمة من حيث المبدأ لكنه يعرض كامل عن خدمة «بيتك للتداول» لطلبة جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا، بتنظيم من نادي التمويل الإسلامي في الجامعة. وقدم المحاضرة، التي أقيمت في مركز الخليج المالي، فريق من خدمة «بيتك للتداول» بقيادة مدير التداول عبدالرحمن بن سلامة، ومن الوسطاء الماليين سعود الغانم وحمد العيسى، إذ جرى استعراض أبرز مكونات بورصة الكويت وأثرها على النمو الاقتصادي في البلاد، واليات التعرف على قطاعات سوق الأسهم وأهمية إدراك



الشريف متسلماً للجائزة

بندوها على تقديم خدمات وحلول مصرفية إسلامية ذات قائل عصري تضيف قيمة مضافة على التجربة المصرفية للعملاء وتعاملاتهم اليومية. وحول خدمة «الجمعية» الرقمية المصرفية التي نال بنك وربة الجائزة عنها، أفاد بان الهدف من إطلاق هذه الخدمة

ويقود عملية اختيار الفائزين لجنة من الخبراء المستقلين على أساس نموذج الكفاءة الذي طورته كامبريدج IFA وتكرّم بشكل رئيسي الأفراد والمؤسسات الذين أبدوا التزاماً كبيراً وساهموا بشكل كبير في تطوير ونمو ونجاح الخدمات المصرفية الإسلامية للأفراد في قطاع التجربة.

وقال «وربة» في بيان صحفي أمس، إنه تسلّم الجائزة بالنيابة عن البنك محمد الشريف رئيس المجموعة الاستراتيجية والرقمية خلال حفل توزيع الجوائز، الذي أقيم في مسقط في الرابع من نوفمبر الجاري. ويعتبر هذا المؤتمر بمنزلة المنصة الأكبر في العالم لقيادة الخدمات المصرفية والتمويل الإسلامي الدولي إذ يمتلك أداة التقييم الأولى من نوعها نظراً إلى المعايير العالية والتحليل الأكاديمي الصارم الذي يتبعه لتقييم أداء وكفاءة البنوك.

«الخليج» يطلق حملة استرد نقداً 100% من مشترياتك



البنك بموجبها على شهادة غينيسس للأرقام القياسية والبالغة 1.5 مليون دينار. وعن الية فتح حساب النجمة حساب التاهل لدخول السحوبات والفوز بالجوائز القيمة، كشف البنك أنه يمكن فتح حساب النجمة فقط بإيداع 100 دينار، ويجب أن يكون في الحساب مبلغ لا يقل عن 500 دينار لدخول جميع السحوبات على كل الجوائز التي يقدمها الحساب. وبالنسبة لفرص الفوز، كلما زاد المبلغ المحتفظ في الحساب زادت فرص فوز العميل فكل 25 ديناراً توفر

أجرى البنك التجاري السحب الأسبوعي على حساب «النجمة» وحملة «راتبك وفوقه كاش»، بحضور ممثل عن وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز أشكناني. وقال البنك، في بيان صحفي أمس، إن نتائج السحب جاءت على النحو التالي: سحب حساب النجمة الأسبوعي جائزة بقيمة 5000 دينار كانت من نصيب نجيه خضر عبدالله، والسحب الأسبوعي لحملة «راتبك وفوقه كاش» جائزة بقيمة 1000 دينار كانت من نصيب علي محمد غلوم تقي.

ونظم البنك الأهلي الكويتي حملة لموظفيه، بمناسبة شهر التوعية بسرطان البروستاتا، والذي يصادف شهر نوفمبر من كل عام، وتهدف هذه المبادرة إلى نشر التوعية بسرطان البروستاتا وكيفية الوقاية منه. وتم توزيع مطبوعات توعوية خاصة بسرطان البروستاتا، تشرح المرض وطرق علاجه وكيفية الوقاية منه، إضافة إلى تقديم هدايا رمزية للموظفين بهذه المناسبة، كما قام البنك بالاتفاق مع مجموعة غلوبال الطبية في غلوبال ميد كلينك في برج مزايا - الجارية ومركز الأهلي الكويتي وعمالته خلال شهر نوفمبر، عند إجراء فحوصات مؤشرات الأمراض السرطانية للبروستاتا (Total PSA & Free PSA)، ونأتي هذه المبادرة حرصاً من البنك الأهلي الكويتي على الاهتمام بصحة موظفيه، والاهتمام برفع مستوى التوعية بهذا المرض، والتشديد على أهمية هذه الفحوصات في الكشف المبكر عن سرطان البروستاتا.

أقصى مستوى من رضا العملاء، ومنح عملائه أفضل العروض دائماً، إلى جانب أفضل الحلول والمنتجات والخدمات المالية والمصرفية المتنوعة، ونتمنى أن يستفيد عملائنا من حملة الاسترداد البنكية والائتمانية في الكويت وخارجها. وتحمل بطاقات بنك الخليج الائتمانية العديد من المميزات التي يمكن لعملاء بنك الخليج الاستفادة منها، حيث توفر هذه البطاقات لعملاء بنك الخليج العديد من العروض المتعلقة بالسفر، كالخصومات على أسعار الفنادق، والرحلات، وتأجير السيارات.

وتعليقاً على الحملة، قال مساعد المدير العام للاتصالات الخارجية في بنك الخليج، أحمد الأمير: «كما وعدنا عملائنا الأسبوع الماضي، نطلق اليوم حملة أخرى على البطاقات البنكية والائتمانية، التزاماً من بنك الخليج بتحقيق

ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بضمان الحساب الخدمات المصرفية من البنك التجاري.

ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بضمان الحساب الخدمات المصرفية من البنك التجاري.

ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بضمان الحساب الخدمات المصرفية من البنك التجاري.

ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بضمان الحساب الخدمات المصرفية من البنك التجاري.

ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بضمان الحساب الخدمات المصرفية من البنك التجاري.

ويستطيع الحصول على بطاقة ائتمان بضمان الحساب الخدمات المصرفية من البنك التجاري.

«المتحد» يستضيف طلبة ثانوية عبداللطيف ثنيان الغانم للبنين



طارق محمود وسحر دشني مع الطلبة أثناء زيارتهم للبنك

والمصطلحات البنكية المختلفة مما يساعدهم في اختيار تخصصاتهم في الجامعة.

على اهتمامهم واطلاعهم عن كثر على آلية عمل المصارف وإبراز أهمية الادخار وقيمتها في الحياة الاقتصادية والمجتمعية وتعريفهم بالمفاهيم

استضاف البنك الأهلي المتحد أخيراً مجموعة من طلبة ثانوية عبداللطيف ثنيان الغانم للبنين، في زيارة ميدانية لفرع البنك الرئيسي للتعرف عن كثر على طبيعة العمل المصرفي وأسلوب عمل عدد من إدارات البنك، في إطار دعمه المستمر للشباب وإيمانه بأهمية التواصل الفعال مع جيل الغد.

وقال البنك، في بيان صحفي أمس، إن هذه الزيارة تأتي في إطار برنامج المسؤولية المجتمعية لـ «المتحد» الذي يتضمن استضافة الطلبة من مختلف المدارس في الكويت بهدف فتح قنوات للتواصل مع الشباب وزيادة وعيهم المصرفي، والتعرف

«بويان» يختم البرنامج التعريفي لدفعة جديدة من موظفي مركز الاتصال



صورة جماعية للمتدربين الجدد

والإبداع، ما ينعكس إيجاباً على خدمة العملاء. وأضاف البيان أن البرنامج تم تصميمه، ليتناسب مع طبيعة العمل في

اختتم بنك بويان، من خلال أكاديمية إتقان، البرنامج التعريفي لدفعة جديدة من موظفي مركز الاتصال، لتمكينهم من التعرف على مهام مختلف إداراته، وما تقوم به، إلى جانب تعريفهم بمنتجاته، والنظم المصرفية الخاصة بإدارة مركز الاتصال في البنك، وطبيعة المهام الوظيفية المكلف بها كل إدارة.

وقال «بويان»، في بيان صحفي: «نؤمن دائماً بأهمية الموارد البشرية، كما لا نألو جهداً في سبيل توفير أفضل البرامج التدريبية لهم، انطلاقاً من أحد قيم البنك الرئيسية، وهي الاهتمام بالموظفين، كما نعمل على تبنى ومواكبة أحدث التطورات التكنولوجية، تماشياً مع توجهات البنك، وحرصه على الابتكار

«المشاريع»: 22.8 مليون دينار أرباح 9 أشهر

العيار: أداء إيجابي رغم التوترات الإقليمية والنمو 12%



فيصل العيار

المستمرة في المنطقة، فإن هذه النتائج الإيجابية دليل على فعالية استراتيجيتنا طويلة الأجل، وانسحابية العمل الداخلي في المجموعة والنمو الذي حققته شركائنا الرئيسية والأداء الإيجابي الذي تسجلناه. وأضاف أن «سياساتنا الداخلية واستراتيجيتنا الحصيفة على صعيد التمويل وإدارة الديون ومستويات الشفافية العالية التي تتمتع بها الشركة تحظى باهتمام كبير من الأسواق والمستثمرين، وهو ما يعكس بوضوح في مستويات الاحترام والثقة التي تكفها الأسواق لشركة مشاريع الكويت.

وأوضح أنه «خير دليل على ذلك استكمالنا في النصف الأول من العام وبنجاح الإكتتاب في زيادة رأس المال والذي شهد إقبالاً كثيفاً، إلى جانب استكمالنا بنجاح الشهر الماضي إصدار سندات بقيمة 500 مليون دولار، إذ بلغ حجم الطلب على السندات 3.6 مليارات دولار، وهو الأكبر للشركة على الإطلاق في أسواق السندات الدولية ويمثل زيادة في الإكتتاب بمقدار سبع مرات.

وأضاف أن «ذلك كله، إلى جانب النمو الإيجابي الذي نواصل تحقيقه، يؤكد أن توقعاتنا للعام اتسمت بالحد من البداية، على خلفية التوترات الجيوسياسية

اعلنت شركة مشاريع الكويت «القابضة» أمس ارتفاع أرباحها بنسبة 12 في المئة خلال الأشهر التسعة الأولى من العام لتصل إلى 22.8 مليون دينار 75 مليون دولار» مقارنة مع الربح المحقق خلال نفس الفترة من العام الماضي الذي بلغ 20.4 مليون دينار 67.1 مليون دولار.

وقالت الشركة، في بيان صحفي أمس، إن ربحية السهم بلغت خلال هذه الفترة 7.5 فلوس 2.5 سنت» مقارنة مع 9.3 فلوس 3.1 سنتات» للسهم الواحد خلال الفترة نفسها من العام الماضي.

وجاء هذا التراجع بشكل رئيسي بسبب زيادة رأسمال الشركة من جهة، وعلى خلفية الارتفاع مرة واحدة في الفوائد والمدفوعات الأخرى الخاصة بأوراق راسمالية مستدامة الخاصة بأحد البنوك التابعة للمجموعة من جهة ثانية وارتفعت الأرباح الصافية للشركة خلال الربع الثالث من العام «الأشهر الثلاثة المنتهية في 30 سبتمبر 2019 بنسبة 10 في المئة لتصل إلى 9.18 ملايين دينار 30.2 مليون دولار» مقارنة مع 8.32 ملايين دينار 27.4 مليون دولار» خلال الفترة المقابلة من العام الماضي.

ويبلغ مجموع الأصول المجمعة 9.8 مليارات دينار 32 مليار دولار» مقارنة مع 10.4 مليارات دينار 34 مليار دولار» كما في نهاية عام 2018.

ارتفعت الأرباح الصافية للشركة خلال الربع الثالث من العام «الأشهر الثلاثة المنتهية في 30 سبتمبر

2019، بنسبة 10 في المئة

تصل إلى 9.18 ملايين دينار

مع 30.2 مليون دولار» مقارنة

مع 8.32 ملايين دينار «27.4

مليون دولار» خلال الفترة

المقابلة من العام الماضي.

نافذة المعرفة النفطية

خطة إغلاق منابع النفط في الكويت



أحمد راشد الصريبد
Twitter @aarbeed

المخصص لهذا الغرض، واستخدام الأجهزة التقنية الحديثة لضمان عدم تسرب النفط والغاز من هذا الحقل على المدى البعيد، ومن الأهمية أن يتم الاحتفاظ بكل المعلومات الخاصة بالآبار وإنتاجيتها وحرارتها، وبكل المعلومات المفيدة عنها. ومن المتوقع أن يتم خفض مجموع الإنتاج للسنة الأولى بخفض 934 مليون برميل، ونتوقع أن يكون الخفض في السنة الخامسة بقدر 670 مليون برميل، أما السنة العاشرة فيكون 340 مليون برميل. والسنة الأخيرة الخامسة عشر فيصبح 10 ملايين برميل. وتكون الكويت قد خرجت من عصر النفط.

أسما على صعيد الدول والشركات والمؤسسات العملاء في عقود شراء النفط الكويتي بفئاته كنفط خفيف ومتوسط وثقل، وهم العملاء الذين ارتبطوا بالنفط الكويتي في عقود طويلة الأجل، فهؤلاء قد يتكبدون خسائر عظيمة لإضرارهم بتغيير نوعية النفط الذي يتعاملون به في مصافهم، بسبب توقف النفط الكويتي، مما قد يستدعي الدخول في مفاوضات ومنازعات، وجلسات تحكيم تطول لوقت غير معلوم.

ويجب العناية بهم للالتزامهم معنا لمدد طويلة، ويجب إبلاغهم على وجه السرعة والترتيب معهم، دون إحداث ضرر بهم. ما جاء أعلاه يعتبر جزءاً بسيطاً لا يتجزأ من الجهود، التي يجب إدارتها والنحوط لها. ولا يخفى على القراء الكرام أهمية نقل العمالة الوطنية وحسن التعامل معها وتحفيزها للدخول في الترتيبات الجديدة لتجنب الاضطرابات والتوقف عن العمل. وستتطلب مرافق العمل الجديدة تفهماً عالياً لقبول العمل فيها. وحسبي أن القطاع النفطي قطاع عاش ويعيش في وسط صناعة عالمية يسهل عليه حوض التجربة الحديثة وعلى القائمين من الإدارة إدراك هذه الميزة لهذا القطاع.

تسعى الخطة الإنمائية، التي يجري حالياً كسب التأييد الشعبي لها، إلى إيجاد مصدر دخل آخر بعيداً عن النفط، ويتم تحقيق هذا المصدر في عام 2035، أي بعد 15 عاماً من الآن. وقد جاء في الخطة الإنمائية الهدف أعلاه وبيوضوح، ولكن دون تفاصيل تبين كيف سيتم تحقيقه، وفي نفس الوقت أعلنت الكويت أمس الأول أنها ستزيد حصة الصادرات النفطية إلى الصين بمقدار 600 ألف برميل يوميا. وهذا يسجل مجمل الصادرات النفطية اليومية داخلياً وخارجياً، بما في ذلك الاستهلاك المحلي، يقارب 3000000 برميل يوميا، مما يجعل تحقيق الهدف أعلاه أكثر صعوبة في التنفيذ.

وذكرت الخطة أن هناك تحت بند القطاع النفطي 3 مشاريع نفطية كبرى، تم رصد مليارات الدنانير لتنفيذها، وهي مشاريع الاستكشاف عن النفط والإنتاج النفطي ومشاريع مصافي وتكرير النفط ومشاريع البتروكيماويات.

ببساطة، يمكن القول إن الخطة تعارض نفسها بنفسها. إن كانت الكويت جادة في تحقيق هذا الهدف المذكور في عام 2035، وهو واثق كافية بعيداً عن النفط، فإن عليها أن تبذل ثلاثة جهود في آن واحد، الأول: التخلص من النفط، والثاني: تحقيق المصدر الجديد، والثالث: النمو السكاني الطبيعي، الذي سيكون مضاعفاً في هذه الحالة.

وعلى صعيد جهد التخلص من النفط، ينبغي إصدار وتنفيذ قرارات سريعة بشأن ما يلي:

إلغاء كل المشاريع البحثية والاستكشافية والتقنيّة التي تستكشف عن وجود النفط. الاتفاق على المستويات الإنتاجية القصوى للنفط للسنوات الـ15 القادمة.

تسسيق ذلك مع دول الجوار في الحقوق المشتركة.

والعمل على إحكام إغلاق الآبار التي يتم الاستغناء عنها بتعبئتها بالاسمنت

«بورصة الكويت» تنظم «اليوم الصحي التوعوي»

بالتعاون مع شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية

في ذلك ندوات وورش عمل علاقات المستثمرين، بالشراكة مع جمعية (ميرا) فرع الكويت؛ وعدد من الانتفاقيات مع الجامعات بالكويت لتعزيز الوعي بسوق رأس المال بين الطلاب، وإطلاق بوابة التعليم الرقمي «أكاديمية بورصة الكويت الإلكترونية»؛ والشراكة البيئية مع مشروع «أمنية» المشروع الرائد لرعاية الوعي بأهمية إعادة تدوير الاواني البلاستيكية في الكويت.

من القدرات المتنوعة لشركائها، كما ستواصل بذل المزيد من الجهد وفاء بالتزامها برد الجميل للمجتمع وإحداث تأثير إيجابي حقيقي بين أفرادها في الكويت وحول العالم. ويندرج تنظيم فعالية اليوم الصحي التوعوي ضمن ركيزة المجتمع لخدمة الاستدامة المؤسسية لبورصة الكويت، والتي تتضمن أيضاً «التعليم والبيئة»، وكانت الشركة أطلقت العديد من مبادرات الاستدامة المؤسسية، بما

في فحص ضغط الدم ونسبة السكر في الدم لموظفي الشركتين.

ودأبت بورصة الكويت على دعم المبادرات التي تهدف إلى تحسين صحة المجتمع ورفاهيته، إذ يأتي ذلك ضمن خطة الاستدامة المؤسسية التي تتبعها الشركة، إقراراً منها أن النمو المستدام لا يمكن تحقيقه إلا من خلال تحقيق العافية الجسدية والراحة الذهنية والرفاه الاجتماعي. وتستمر بورصة الكويت في تحقيق الاستفادة القصوى

نظمت بورصة الكويت مؤخرًا، تأكيداً لالتزامها بالاهتمام بصحة أفراد المجتمع الكويتي وعافيتهم، فعالية «اليوم الصحي التوعوي» لموظفي بورصة الكويت والشركة الكويتية للمقاصد.

وتهدف هذه المبادرة، التي أقيمت بالتعاون مع شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية، إلى رفع الوعي بشأن المخاطر الصحية التي تسببها قلة الحركة، حيث قام عدد من الصيادلة

«الصدقة الكويتية - الروسية» ناقشت ملفات اقتصادية وثقافية



وفد مجموعة الصداقة خلال الزيارة

مشاريع وفرص حيوية يمكن تنفيذها في روسيا أو الكويت، وتمويل روسي كويتي مشترك أو تمويل روسي خالص بسقف عال حسب دراسات الجدوى. وأوضح د. العجمي أن عضو مجموعة الصداقة الكويتية الروسية د. محمد البغلي مثل المجموعة في فعالية أكاديمية حول الاقتصاد الرقمي بالجامعة المالية التابعة لرئاسة الحكومة الروسية، بحضور كبار المسؤولين في الجامعة وعدد من الخبراء والأكاديميين والمختصين والطلبة. وأشار إلى أن المجموعة اتفقت على مواصلة اللقاءات مع الجانب الروسي بالكويت في الأسابيع المقبلة، بالتنسيق وبمشاركة عدد من أصحاب المشاريع.

في مختلف المجالات الثقافية والتجارية، مؤكداً أن الاجتماعات تمخض عنها اتفاق أولي لزيارة وفد روسي تجاري، برعاية وتنظيم المجموعة للاطلاع على الفرص والإمكانات في السوق الكويتي. وقال إن المجموعة، بمشاركة ممثلها عبدالعزيز التويجري، استمعت لعدد من الأفكار والمشاريع المهمة من الخبراء وأصحاب رؤوس الأموال الروس، مثل تدشين محطات تنقية مياه البحر، وتكوين واحات بحرية في الصحاري، وبناء مدن الألعاب الإلكترونية، وإدخال تكنولوجيا تسويقية حديثة في برامج التواصل الاجتماعي وأعمال البناء والمقاولات، واستعراض تجارب الروس في عالم الروبوت وبرامج التعليم، وغيرها من

عاد ممثلو مجموعة الصداقة الكويتية الروسية من موسكو، عاصمة روسيا الاتحادية، بعد زيارة ناجحة حققت أهدافها الثقافية والاقتصادية. وكشف رئيس المجموعة د. مبارك العجمي عن الأهداف التي تحققت خلال الزيارة، ومنها خلق فرص تصالح متبادلة، وتدشين قناة اتصال ثقافية بين الشعبين الصديقين، موضحاً أن الروس يتطلعون لتحقيق مثل هذه الأهداف والمصالح المتبادلة. وأشار د. العجمي إلى أن مجموعة الصداقة الكويتية الروسية التقت عدداً من أصحاب المشاريع الكبرى والمتوسطة، وممثلين عن مؤسسات أكاديمية، لرسم خطوط عريضة للتعاون والعمل المشترك

«فلاي دبي» تتيح عطلات خلال الخريف

ترفيهية في الأجواء تزيد على 1000 ساعة من الترفيه، عبر نظامها الفائز بالعديد من الجوائز العالمية، والذي يحتوي على خيارات واسعة من الأفلام العربية والعالمية، وتشكيلة من البرامج التلفزيونية والإذاعية إضافة إلى الألعاب، كما يمكن لمسافري الدرجة الاقتصادية شراءها مقابل أسعار ملائمة، إضافة إلى إمكانية حجز مقاعد ذات مساحة أكبر للقدمين.

قسم العطلات

ولتسهيل حجوزات السفر، تقدم «فلاي دبي» لمسافريها من خلال قسم العطلات holidays by flydubai الفرصة للقيام بحجز باقة متكاملة وفق أسعار تنافسية، تشمل تذكرة السفر ذهاباً وإياباً، حجز الفنادق والرحلات السياحية ليعيشوا تجربة لا تنسى في إجازة قد استحوطها عن جدارة، وفي جهة من اختيارهم عبر شبكة فلاي دبي التي تشمل أكثر من 90 وجهة.

واليوم، يجب على العملاء اختيار الوجهة، بينما يتولى قسم العطلات في «فلاي دبي» كل الترتيبات، ليمنحهم بذلك راحة بال، ويزيل عن عاتقهم ترتيبات متطلبات السفر.

يفضل الكثير من عشاق السياحة السفر في فصل الخريف إلى وجهات ذات مناخ معتدل، لا هو بالبحر الجاف ولا بالبارد الممطر، مما يجعله الوقت الأنسب للسياحة والسفر. ومع ما يزيد على 90 وجهة متنوعة في آسيا وأوروبا وأفريقيا، تلاقى «فلاي دبي» تطلعات المسافرين التواقين إلى استراحة خريفية للمتعة باجواء دافئة في وجهات خالية، تقدم باقة من أجمل الوجهات المنشورة في مختلف القارات، والتي يمكن زيارتها في هذه الفترة والتمتع بعطلة لا تضاهي، في دبي، وعمان، وسريلانكا، وبنجاب، وفنلندا.

وتسير «فلاي دبي» رحلاتها من مبنى الشيخ سعد العبدالله في مطار الكويت الدولي منذ عام 2013، وتقدم شتى وسائل الراحة لمسافريها انطلاقاً من المبنى الحضري، مروراً بمرونة إنجاز إجراءات السفر وصولاً إلى قاعة الانتظار للمسافرين على درجة رجال الأعمال.

أسطول «فلاي دبي»

ويعد أسطول «فلاي دبي» من أحدث أساطيل الطائرات وأفضلها، لما يوفره من خدمات وبرامج

«برقان» يعلن فائزي «يومي»

أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، وفاز كل واحد منهم بجائزة 5000 دينار، والفائزون هم: محمد عبدالله، أحمد العتيقي، هند

سليمان المصنف، إسراء أحمد الكندري، والغالية بدر عباس. وإضافة للسحب اليومي، يوفر «برقان» سحباً ربع سنوي لحساب «يومي»، للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125.000 دينار. وللتناهل للسحوبات ربع السنوية يتعين على العملاء ألا يقل رصيدهم عن 500 دينار لمدة شهرين كاملين قبل تاريخ السحب، كما أن كل 10 دنانير تمثل فرصة واحدة لدخول السحب. وإذا كان رصيد الحساب 500 دينار وما فوق، فإن صاحبه سيكون مؤهلاً لدخول كل السحوبات اليومية وربح السنوية.

CODED تهيئ جيلًا جديدًا من المبرمجين



مشاركون في المعسكر

إشراف وإرشاد تدريبي أكاديمية CODED. وفي حفل اختتام البرنامج 14 الجاري يقدم الطلاب مشاريع تخرجهم التي تعكس خبراتهم المكتسبة في البرمجة، أمام مجموعة من الشركات الراغبة في توظيفهم كمبرمجين.

وستتواجد داعمو المعسكر، وهم شركة زين، وبيت التمويل الكويتي، والشركاء في التوظيف، والدعوة مفتوحة لجميع الراغبين في الحضور واستقطاب المواهب. وتحقق هذا البرنامج بدعم مخلص من بيت التمويل الكويتي وشركة زين اللذين يحرصان على احتضان طاقات ومواهب الشباب، وتزويدهم بالمهارات الحديثة اللازمة لتأهيلهم لسوق العمل وتحفيز الإبداع الإلكتروني في الكويت والوطن العربي.

مع تطور التكنولوجيا أصبح تعلم البرمجة مصدر قوة في بناء مستقبل الفرد، فمن خلال تعلم البرمجة أصبح حلم تصميم وبرمجة موقع إلكتروني أو تطبيق للأجهزة الذكية واقعاً. ويهدف معسكر CODED التدريبي لحديثي التخرج إلى تاهيل الطلاب والطلبات حديثي التخرج لسوق العمل، من خلال تزويدهم بالمهارات اللازمة، وتدريبهم على لغات وأنظمة برمجة مختلفة، حيث تم اختيار 20 شاباً وشابة. ويمتد البرنامج 13 أسبوعاً من المحاضرات وورش العمل التخصصية التي يشرف عليها فريق CODED، ويتعلم من خلالها الطالب علوم البرمجة عن طريق المحاضرات ومن خلال تطبيق المفاهيم في مشاريع وتحديات تحت

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي		12.2296	3.2749	2.9718	3.2658	357.85
الريال السعودي	0.08177		0.2678	0.2430	0.2670	29.26
الدولار الأمريكي	0.30535	3.7343		0.9074	0.9972	109.27
اليورو	0.33650	4.1152	1.1020		1.0991	120.40
الجنيه الأسترالي	0.39002	4.7698	1.2773	1.1587		139.62
الفرنك السويسري	0.30621	3.7448	1.0028	0.9098	0.7844	109.47
الين الياباني	0.00279	0.0342	0.0092	0.0083	0.0091	0.0133
الدولار الأسترالي	0.20956	2.5629	0.6863	0.6225	0.6844	74.99

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم الإماراتي	العمري المصري
الدولار الأمريكي		0.30535	3.7343	0.3741	3.6270	3.831	3.6575	16.0800
الدينار الكويتي	3.2749		12.2296	1.2251	11.8782	1.2546	11.9781	52.6609
الريال السعودي	0.2678	0.0818		0.1002	0.9713	0.1026	0.9794	4.3060
الدينار البحريني	2.6733	0.8163	9.9829		9.6960	1.0241	9.7776	42.9866
الريال القطري	0.2757	0.0842	1.0296	0.1031		0.1056	1.0084	4.4334
الريال العماني	2.6103	0.7971	9.7476	0.9764	9.4675		9.5471	41.9734
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0835	1.0210	0.1023	0.9917	0.1047		4.3964
الجنيه المصري	0.0622	0.0190	0.2322	0.0233	0.2256	0.0238	0.2275	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر الأفل	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	62.86	63.57	▲ 0.71	1.13	15.51
برنت	62.31	62.29	▼ -0.02	-0.03	18.92
غرب تيساس المتوسط	57.07	56.97	▼ -0.10	-0.18	20.89
الذهب	1458.41	1458.41	- 0.00	0.00	12.04
الفضة	16.80	16.80	- 0.00	0.00	7.74

المصدر: بنك الكويت الوطني

ثقافات 16



تحنو ريشة الفنان الليبي سالم التميمي على الواقع القاسي، فترسم البهجة على الحوائط والجدران.

مزاج 17



تتصدى الفنانة الهام الفضالة لبطولة الدراما الاجتماعية «الكون في كفة»، المقرر عرضها في رمضان المقبل.

مسك وعبر 20



أحبت فرقة معهد الفنون الموسيقية أمسية «الليلة المحمدية»، على مسرح أحمد باقر أمام حضور كبير.

مسك وعبر 20



يرى الفنان داود حسين أنه استهلك نفسه في الكوميديا التلفزيونية لذلك توجه للأعمال التراجيدية.

تشارليز ثيرون تحصد جائزة «أميركان سينماتك» تكريماً لمسيرتها «الجريئة»



تشارليز ثيرون تحمل جائزتها

تطلب تحولاً كبيراً أيضاً، تجسد فيه المذنبعة التلفزيونية السابقة ميغن كيلي في فيلم "بومشل"، الذي يصور سقوط مؤسس "فوكس نيوز" روجر إيلز بعد فضيحة تحرش. وعن دورها بالفيلم، قالت ثيرون في تصريحات صحافية: "عندما قرأت النص، شعرت بأنه كان جزءاً من محادثة تحدث الآن، وهذا بالنسبة لي شعور مهم جداً". وعلى عكس ذلك، أوضحت أن تأديتها دورها الشجاع كعامله مناجم شنت حملة عنيفة على التحرش بفيلم "نورث كاتري" في عام 2005، جاء في وقت تغاضت هوليوود عن هذه القضايا. وقد رُشحت للفوز بجائزة أوسكار ثانية عن هذا الدور، وبعد عقد من ذلك اجتاح حركة "مي تو" هوليوود. يُذكر أن ثيرون ولدت في بلدة بنوني الصغيرة بجنوب إفريقيا عام 1975، لكن طفولتها تحطمت في سن 15 عندما أطلقت والدتها النار على والدها وقتلته، بعدما هاجمها في حالة سكر. وبعد مرور سنة، حصلت ثيرون على عقد لعرض أزياء في باريس وميلانو،

كُرِّمت الممثلة الجنوب إفريقية تشارليز ثيرون، لمسيرتها "الجريئة"، التي تناولت فيها مواضيع منها التحرش، قبل فترة طويلة من قيام حركة "مي تو"، بمنحها جائزة "أميركان سينماتك" في بيغلي هيلز. ونالت ثيرون (44 عاماً)، والجائزة باوسكار، هذه الجائزة السنوية في نسختها الثالثة والثلاثين. وقالت الممثلة بوجود نجوم، من أبرزهم كريستين ستيورت وسيت روغن وديفيد أولوو لتكريم مسيرتها: "أنا متأثرة بشدة. هؤلاء الأشخاص المجتمعون هنا رافقوني خلال مراحل كثيرة". وانتمت ثيرون موهبتها، من خلال دورها كمومس وسفاحة في "مونستر"، وفازت عن أدائها بجائزة أوسكار أفضل ممثلة في عام 2004. وقال جيسون ريتمان، مخرج فيلمي: "يونغ أدولت" و"تالي"، اللذين شاركت فيهما ثيرون: "إنها أجرا ممثلة عملت معها على الإطلاق، وربما أكثر البشر الذين قابلتهم جراً". وتظهر ثيرون الشهر المقبل في دور

«مزادات نيويورك» تنطلق اليوم وتراهن على النضارة والتنوع



لوحة مونييه معروضة بالمزاد

مع غياب الأعمال الفنية غالبية الفن، تستسلط المزادات في نيويورك، التي تنطلق اليوم، الضوء على فناني أقل شهرة، مدفوعة بسوق يسعى إلى التنوع. ولا يتوقع، إلا في حال حدوث مفاجأة، أن تصل أي قطعة خلال مزادات الخريف هذه لدى "سودبيز" أو "كريستيز" إلى المستويات المسجلة في السنوات الثلاث الأخيرة، أي أن تتجاوز الثمانين مليون دولار. ويشكل ذلك انقطاعاً عن سلسلة من النجاحات المضبوطة بشكل محكم، بدعم من حملات تسويقية فعالة. وكان أنجح هذه العمليات بيع لوحة "سلفاتور مودني" لليوناردو دافينتشني بسعر 450 مليون دولار في نوفمبر 2017. فالفنان الأمريكي إد روشيه (81 عاماً) لا يملك شهرة أندى وارهول في مجال اللوحات، إلا أن لوحته (هورنغ ذي وورد راديو #2) تعد من أفضل أعماله، ويقدر سعرها بين 30 و40 مليون دولار. وأوضح اليكس روت، رئيس دائرة الفن المعاصر لدى دار كريستيز، أن السوق يربد أن يتأكد أنها تملك واحدة من أفضل اللوحات، وهذا يختلف عن السابق، عندما كانت النظرة السائدة تقول إن ثمة إقبالا على أعمال جيف كوتز، وينبغي أن يحصل على أحد أعماله، أما المنطق السائد الآن، فهو الحصول على أفضل أعمال إد روشيه، بدلا من لوحة متوسطة النوعية لوارهول. ومن بين الأعمال المميزة خلال الموسم الحالي لدى كريستيز، لوحة "على الشرفة" لديفيد هوكني (سعرها بين 25 و45 مليون دولار)، ولدى "سودبيز"، بلا عنوان 22 لفيلم دي كوينغ (25 إلى 35 مليون دولار)، و"بلو أوفير ريد" لمارك روفكو (السعر نفسه). ومن حجج البيع المثبتة: نضارة العمل، أي أنه لم يطرح في مزاد أبداً، أو قليلاً جداً. وهذه هي الحال مع لوحة هوكني التي لم تعرض علناً منذ أكثر من نصف قرن (1973)، ولم تشاهد في أي معرض.

وفاة روبرت فريمان مصور أغلفة «البيتلز»

توفي المصور روبرت فريمان، الذي أنجز لفرقة بيتلز البريطانية أبرز أغلفة البوماتها، عن 82 عاماً، وفق ما أعلنت الفرقة. وكتب بول مكارتني في مدونة: "إلى جانب تمتعه بمهنية كبيرة، كان مبدعاً ومفكراً حقيقياً. سافقت هذا الرجل الرائع، لكنني سأعزّن دائماً بالذكريات العزيرة التي أملكها عنه". وأنجز فريمان، الذي وُلد في 5 ديسمبر 1936، أغلفة البومات: "ويد ذي بيتلز" (1963)، "ميت ذي بيتلز" (1964)، "بيتلز فور سيل" (1964)، "هيلب" (1965) و"رابر سول" (1965). وقال مكارتني: "غالباً ما يعتقد الناس أن صورة غلاف ميت ذي بيتلز عبارة عن لحظة صورت في استديو بعناية، لكن في الواقع، التقطها روبرت في مدخل الفندق، حيث كنا نقيم، والضوء الطبيعي جاء من النوافذ في نهاية الرواق". وحباً رينغو ستار، العضو السابق بالفرقة، فريمان في تغريدة جاء فيها: "لبارك الله روبرت فريمان، وأتمنى السلام والحب لجميع أفراد أسرته". ولم يرد سبب وفاته في المنشور الرسمي لفرقة البيتلز. يُذكر أن فريمان بدأ حياته المهنية في صحيفة صنداي تايمز البريطانية، وكان أيضاً مصوراً لرئاسة بيريلي الأولى في عام 1964.



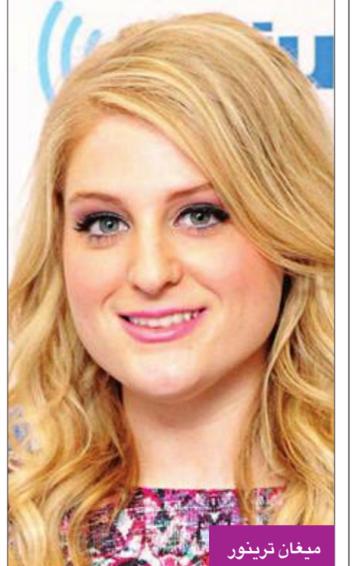
روبرت فريمان



نجاتي شاشماز

استئناف جلسة طلاق شاشماز وزوجته

عقدت محكمة كارتال في تركيا جلسة استئناف لطلاق بطل المسلسل الشهير "وادي الذئاب"، النجم التركي نجاتي شاشماز، وزوجته ناجيهان. وذكرت وسائل إعلام تركية، أن ناجيهان طالبت بنفقة 60 ألف ليرة تركية، إلا أن القاضي قرر حصولها على 4500 ليرة شهرياً إضافة إلى 7500 ليرة من أجل ابنيهما: علي نادر (6 سنوات)، ويوسف أمير (3 سنوات)، على أن يسمح للطفلين بالبقاء عند والدهما مرة واحدة كل 15 يوماً.



ميجان تريونر

تريونر تطرح «Treat Myself» في يناير

تعيث النجمة ميجان تريونر نشاطاً فنياً كبيراً، بعد مرور شهر من إطلاقها كليب "wave"، فقد طرحت أغنية جديدة باسم "Workin' On It" مع لينون ستيل وسانشا سلون عبر "يونوب"، وحققت نسبة مشاهدة عالية فور طرحها، والأغنية من إنتاج كينغ هنري. من جهة أخرى، كشفت ميجان أنها قررت إطلاق البومها الغنائي الأخير (Treat Myself) في 31 يناير 2020، وأكدت أنها عملت باجتهد فترة طويلة عليه، وتطلب مجهوداً كبيراً منها، حتى يرضي أذواق المتابعين.



سيلين ديون

سيلين ديون تطلق العد التنازلي لـ «الشجاعة»

تستعد النجمة سيلين ديون لإطلاق البومها الجديد (Courage) رسمياً، في 15 الجاري عبر التطبيقات الموسيقية الكبرى. وقبل أيام معدودة من موعد طرح الألبوم، نشرت سيلين صورة جديدة لها عبر صفحاتها الخاصة بأحد مواقع التواصل الاجتماعي، وأطلقت العد التنازلي لإصدار العمل، من خلال تعليق على الصورة جاء فيه: "أقل من أسبوع على طرح اليوم (الشجاعة)، هل أنتم مستعدون؟". يُشار إلى أن ديون أطلقت ثلاث أغنيات من الألبوم قبل شهر تقريباً، وهي: Courage، Imperfections، وLying Down.

سالم التميمي: أنتمي إلى مدرسة اللاشكّل

اختيار أعماله ضمن المشروع السويسري - الليبي باليونسكو

تحنو ريشة الفنان الليبي سالم التميمي على الواقع القاسي، فترسم البهجة على الحوائط والجدران، وتطيب الجراح التي أدمتها الحرب في ليبيا، حاملة بلسم رؤيته التشكيلية التي تتشع بالأمل.

ودون التميمي كل إبداعه الفني بريشته، فقدّم أكثر من 70 معرضاً، ومثلّ الحركة التشكيلية الليبية في جميع المناسبات المحلية والوطنية والعالمية، واختيرت أعماله لتكون ضمن

كتاب المشروع السويسري الليبي - فرع اليونسكو بسويسرا (كتاب للفن الصخري بلاد العلامات).

وفي حوار معه لـ «الجريدة»، من القاهرة، تحدّث التميمي عن علاقته بالريشة والألوان، ورؤيته للحركة التشكيلية الليبية التي يضعها في خانة «الامتياز»، ويصفها بالتنوع، وأنها تمتلك طاقة شبابية كبيرة ومتطورة، رغم الصراعات الداخلية، وفيما يلي نص الحوار:



سالم التميمي

وعادة ينطلق الفنان من خلال الاستكش أو الرسم التخطيطي مع الفكرة، وهناك الكثير من الفنانين العالميين لهم تجارب وخبرات تبدأ برسم الاستكش، لكن بالنسبة لي أرسّم دون استكش إلا قليلاً، فأفكرت في تكويني في راسي، وأرسم مباشرة على سطح اللوحة، وهناك الكثير من الفنانين العالميين يلبغون للاستكش، مثل فان جوج، ودافنشي، واستكششت الفنان العالمي بيكاسو.

أنا أنتمّي إلى المدرسة التجريدية، أي مدرسة اللاشكّل، وهي التخصّص من آثار الواقع والإرتباط به، والتجريد أكثر به على تطور الفن، فغيب النقذ والنقاد تسبب لي انزعاج العمل الفني والفنان عن الجمهور، فالتأقّد هو القادر على التقريب بين العمل الفني والجمهور، وللأسف ليس هناك نقاد، لأن معظم الكتابات في الصحف وغيرها عبارة عن مقالات أدبية إنشائية ليست لها علاقة بالنقد.

لا يوجد نقاد

وماذا عن الحركة النقدية؟
في الحقيقة لا يوجد نقاد بمجال الفنون التشكيلية، وهذا الأمر من الإشكاليات التي تواجه الفن التشكيلي العربي. أرى أن غياب النقد الفني له أثر عكسي على تطور الفن، فغيب النقذ والنقاد تسبب لي انزعاج العمل الفني والفنان عن الجمهور، فالتأقّد هو القادر على التقريب بين العمل الفني والجمهور، وللأسف ليس هناك نقاد، لأن معظم الكتابات في الصحف وغيرها عبارة عن مقالات أدبية إنشائية ليست لها علاقة بالنقد.

التشكيل الليبي

ما رؤيتك للواقع التشكيلي الليبي؟

ما المحدثات التي تنطلق منها نحو اللوحة؟
أرسم من دون سابق معرفة أو محددات، وعندما أكون في حالة من التوهج الوجداني تأتي إليّ اللوحة بكل حب ورغبة، لا أرسّم بالصورة التقليدية، بوضع الألوان البارزة في جانب من الجانب، والألوان الحارة في الجانب الأخر، لكن في داخلها وتطول اللوحة عندني دون افتعال، أو استكشاش مسبق، وأطلق الفرشاة على المساحة البيضاء، وبخربة تنتهي اللوحة عندما أشعر بأنها انتهت.

رائحة اللون

متى بدأ اهتمامك بالرسم والألوان؟



من لوحاته المعبرة



من أعماله

حصاد

العبيد أقام معرضه في «غاليري غدير» بـ 65 لوحة تشكيلية



العبيد أمام لوحاته

فضة المعيلي

أطلق «غاليري غدير» في مقره بمشرف، المعرض الشخصي الأول للفنان التشكيلي طارق العبيد، بحضور المدير العام لـ «غاليري غدير» محمد القديري، ونخبة من الفنانين التشكيليين والجمهور، ويستمر المعرض حتى 17 الجاري.

بهذه المناسبة، شكر العبيد دعم القديري له في إقامة المعرض، مشيراً إلى أن اللوحات المعروضة جاءت نتاج أكثر من 7 أو 8 سنوات من العمل، وأوضح أنه حين أصبح لديه كم هائل من اللوحات أبدى الرغبة في إقامة معرض شخصي له، حتى يعرف الجمهور بعمله التشكيلي.

وأشار إلى أنه هاو للفنون التشكيلية، وتلك الهواية جعلته يتعلم معلومات فنية كثيرة وقوية، ونتيجة لذلك قام بتعليم أشخاص ما اكتسبه في هذا المجال، مبيّناً أن المعرض يتضمن 65 لوحة تشكيلية تتنوع بين التراث الكويتي.

وتابع: «اختلفت أعالي التشكيلية في المعرض، ومستقبلاً سأنظم معرضاً عن الكويت القديمة، واستمدت بعض أعمال لوحاتي من صور فوتوغرافية قمت بالتقاطها، والمعرض يشتمل على مساحد قديمة، ولوحات من منطقتي غرطانة وقرطبة، إضافة إلى لوحات خاصة عن دولة المغرب».

وأضاف العبيد أن النوع في اللوحات قد لا يكون متوفراً لدى الكل، فقد قمت بتصوير صور فوتوغرافية في السابق لأجسدها في لوحات، وركزت في أعمال على الألوان، وأهم شيء لدى الفنان ليس التخطيط بل كيفية استخدام الألوان فهو طريقته إلى النجاح».

وعن سبب تخرجه اللوحات التراثية في المعرض ذكر: «أنا أحب التراث، وأريد أن أجسد لوحات تراثية عن أماكن حتى لا تنسى». وعن رايه في الحركة التشكيلية بالكويت أوضح أن هناك فنانين ذوي باع كبير وخبرة ومنهم الرواد، ومن ثم الشباب الذين أبدوهم في أعمالهم من خلال المعارض التي يشاركون فيها. وخذ العبيد لحظات رائعة من التراث الكويتي جسدها وذكر الناس بالماضي الجميل، وتميزت أعماله بثراء لوني يجتذب العين بمجرد وقوعها على اللوحة، ووزعها بصراحة ووضوح عليها.

ويلاحظ أيضاً أن الضوء هو مصدر الألوان، فلوحات المعرض بدت في ظل الإضاءة أكثر جمالا وشفافية، وساهمت ضربات الريشة الواضحة، المحددة، في إبراز نوع من قوة الحضور التراثي.

أشكناي يشارك في «سوموزيوم الفن التشكيلي السنوي»



محمود أشكناي

فضة المعيلي

غادر الفنان التشكيلي محمود أشكناي إلى إيطاليا، للمشاركة في سوموزيوم للفن التشكيلي السنوي. وبهذا الصدد، قال أشكناي: «سوموزيوم يقام تحت رعاية إدارة البلدية، بمقر المجلس الوطني، وهو عبارة عن بيت تاريخي قديم، ويشارك فيه 25 فناناً من أوروبا ودول البلقان والكويت، ويشهد البرنامج إقامة ورشة عمل، حيث تتوافر الخدمات والأدوات التي تلزم الفنانين لإقامة الورشة لمدة أسبوع، بعدها يقام المعرض برعاية الأمين العام للمجلس الوطني ورئيسة البلدية في إيطاليا».

وأوضح أشكناي أن الأعمال الفنية التي تقتني يذهب ريعها إلى دور الرعاية الاجتماعية في إيطاليا، وتظم إدارة البلدية رحلات سياحية وفنية للفنانين المشتركين، منها زيارة المدينة القديمة ومتحف المدينة.

«السدو» الكويتية تبتكر خطأ جديداً للتصميم الغرافيكي

أعلنت جمعية السدو الحرفية الكويتية ابتكار خط جديد للتصميم الغرافيكي، مستوحى من عناصر السدو، إذ يعتمد على المثلث والمثل في عناصره الداخلية، ويحتوي على 34 شكلاً من الحروف العربية، تبدأ بالألف وتنتهي بالالف المقصورة.

وقالت رئيسة الجمعية، المشرفة العامة على مبادرة «سدي» للفن والتصميم، الشخبة بيبي دعيح الجابر، إن هذا الإبداع التقني الفني الذي يسهم في مجال التصميم الغرافيكي من ابتكار الفنان الكويتي بدر المنصور، بتكليف من الجمعية. وأضافت الشخبة بيبي أن المنصور قضى أكثر من 5 سنوات يبحث في أجدية حديثة مستلهمة من الأساليب الفنية والنقوش التقليدية للسدو، حيث كان السدو يستخدم في الماضي للزينة والتعبير عن الأحداث، ولأن يكون خط السدو المبتكر هو أواننا للتعبير عن أصالتنا.

وذكرت أن مبادرة «سدي» بمنزلة حضارة للموهوبين والمبدعين من هواة حرفة السدو العريقة، التي شكّلت ألواناً من الثقافات المادية الملموسة التي تعد موروثاً وفلكلوراً وأفادت بان الجمعية سجلت هذا الابتكار لدى مكتبة الكويت الوطنية حفاظاً على العليقة الفخرية.

بدوره، قال الفنان المنصور إن أصل السدو عبارة عن كتابة تصويرية قديمة ووحدات السدو هي وصف لأشياء برموز وأشكال هندسية مختصرة لتدوين أنواع من المعلومات ما قبل اللغة.

(كونا)

الصورة المرئية أو المقروءة ليست شرطاً أساسياً لإنتاج اللوحات التشكيلية



والتشجيعية في مجال التصوير الضوئي، والجائزة الثانية في المعرض السنوي للتشكيليين الشباب تونس 2004، وهو عضو رابطة الفنانين، وعضو مؤسس لقاعة الواسطي 1999، ومن مؤسسي قاعة ألف باء للفنون التشكيلية طرابلس، وعمل رئيس لوحدة الفنون التشكيلية.

وأقام التميمي العديد من المعارض الفردية والجماعية منذ عام 1978، واختارته جامعة باليرمو إيطاليا في سنة 2007 لإقامة معرض الفن الليبي المعاصر بالبحر المتوسط في باليرمو، واختيرت تجربته ضمن المشروع السويسري للفن المعاصر، وتناولت تجربته العديد من الدراسات ومحورها: الفن المحيطي وجرافيت جدار المدن.

مناسبات وجوائز

يُعد سالم التميمي من أبرز الفنانين التشكيليين في ليبيا، وُلد في طرابلس عام 1956، وتخرج في جامعة قاريونس كلية الآداب قسم الدراسات الإعلامية 1980، وأكمل دراسته بكلية أكستر للفنون والتصميم بريطانيا (فن الحفر والطباعة) 1985. حصل على شهادة في صيانة ومعالجة وترميم اللوحة الفنية من المركز الإقليمي لصيانة الممتلكات الثقافية في الدول العربية-اليونسكو بغداد 1988.

صمم التميمي ونفذ عدة أعمال في معظم المناسبات الليبية، وحاز العديد من الجوائز المحلية والدولية، منها: جائزة البينالي الذهبية في بينالي الإسكندرية 2001، والجائزة الثالثة

مهرجان الأقصر للشعر العربي ينطلق 14 الجاري

بمشاركة 40 شاعراً ومعرض للخط العربي وفعاليات تراثية



جانب من أجواء إحدى الدورات السابقة

القاهرة- أحمد الجبال

تشهد مدينة الأقصر (أقصى جنوب مصر)، انطلاق فعاليات الدورة الرابعة من مهرجان الأقصر للشعر العربي، الخميس المقبل (14 الجاري)، بمشاركة متقنين وشعراء من مصر والعالم العربي.

يتربف الشعراء في مصر انطلاق مهرجان الأقصر للشعر العربي في نسخته الرابعة، بعد النجاح الكبير الذي حققه خلال الدورات الثلاث السابقة.

وقال مدير بيت الشعر في الأقصر، الشاعر حسين القباجي، إن المهرجان، الذي ينظمه بيت الشعر للعام الرابع على التوالي، ويستمر أربعة أيام، سيقام برعاية الشيخ د. سلطان القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم شارقة، وحضور وزيرة الثقافة المصرية إناس عبد الدايم، ورئيس دائرة الثقافة بإمارة الشارقة عبدالله العويس، ومدير الشؤون الثقافية بالدائرة محمد القصير.

وبيت الشعر بالأقصر هو واحد من بيوت الشعر التي أقيمت برعاية حاكم شارقة في عدد من المدن العربية، وهي: مراكش، الخرطوم، القيروان، القاهرة ونواكشوط، بجانب الأقصر والشارقة.

وسوف يتضمن المهرجان أمسيات شعرية يشارك فيها 40 شاعراً، بجانب ندوات ثقافية، ومعرض للفنون الخط العربي، وعروض للفنون الشعبية والتراث والموسيقى العربية، والاحتفاء بتوقيع خمسة إصدارات ثقافية وشعرية جديدة لبيت الشعر بالأقصر. ومن المقرر أن يبدأ حفل الافتتاح



ملصق المهرجان للشعر العربي 4 دورته



بيت الشعر بالأقصر

بدران، ويحاضر فيها د. أحمد درويش، ود. عبد الرحيم الكريدي، تليها أصوصة شعرية يقدمها الشاعر محمد جاد المولي، بمشاركة الشعراء: درويش الأسيوطي، شعبان يوسف، سهير المصافة، مروة جابر، مصطفى جوهر، ومحمود مرعي.

وفي الفترة المسائية من نفس اليوم يلتقي الجمهور شعراء فن الواو في ساحة معبد الأقصر على المسرح المكتشف، بمشاركة الشعراء: عادل صابر، عبدالناصر أوبكر، محمد النوبي، فوزي عبدالمسيح، أميرة محمود، ويدير الأمسية الشاعر خالد الطاهر، تليها استعراضات فنية لفرقة فنّ للفنون الشعبية.

وفي اليوم الرابع (الأحد- 17 نوفمبر)، يقام حفل توقيع لدواوين الشعراء التي طبعتها دائرة الثقافة بالشارقة لشعراء بيت الشعر، يليه معرض لمجلات دائرة الثقافة بالشارقة، ثم أصوصة شعرية للشعراء: الحسين خضيري، إيهاب البشبيشي، شريف أمين، عبيد عباس، محمد منصور الكلحي، ومصطفى رجب، ويدير الأمسية الشاعر بكري عبدالحمد.

وبالفترة المسائية في حفل ختام المهرجان بمسرح قصر ثقافة الأقصر يلتقي الجمهور شعراء الأمسية السادسة في المهرجان، وهم: أحمد العراقي، سعد عبدالرحمن، شريفة السيد، علاء جانب، ومحمود حسن، ويدير اللقاء الشاعر جابر بسويوني، يليه عرض فني لفرقة الأقصر للموسيقى العربية، ثم توزيع شهادات المشاركة والختام.

الخامس المقبل (14 الجاري) في مسرح قصر ثقافة الأقصر، بحضور نخبة من شعراء مصر ومثقفها، وعدد من قيادات وزارة الثقافة، وقيادات محافظة الأقصر، حيث يستعرض البيت ما قام به من نشاط ثقافي خلال هذا العام، وما قدمه من محاولات لخلق مناخ إبداعي رحب ومتسع للمجموع. عقب ذلك، يقدم الشاعر حسن عامر، منسق أنشطة بيت الشعر، الأمسية الشعرية الأولى، والتي سيقراً فيها الشعراء: أحمد سويلم، أحمد نناوي، أشرف قاسم، شيرين العدوي، ومحمد صالح.

وسيكون الغناء حاضراً في حفل الافتتاح، حيث يستضيف البيت هذا العام المطرب أحمد إسماعيل، في فقرة فنية يقدم خلالها مجموعة من الأغاني الوطنية وأغاني التراث المصري.

وفي اليوم الثاني (الجمعة- 15 نوفمبر)، يفتتح بيت الشعر بالأقصر المعرض الفني «ملتقى الأقصر الرابع للخط العربي»، بمشاركة 25 من فناني الحروفيات والخط العربي، و30 لوحة بحضور الفنان مصطفى خضير، رائد فناني الخط العربي، وعدد من فناني الخط العربي.

ويلتقي الجمهور بعد ذلك في أمسية شعرية الشعراء: أحمد عادل، جابر بسويوني، صلاح اللقاني، حاتم عبدالهادي، وعلى مصطفى، يليها حفل فني بمشاركة الفنان أحمد إسماعيل والفنان عبدالله جوهر.

وفي اليوم الثالث (السبت- 16 نوفمبر)، تُعقد جلسة نقدية بعنوان «تحولات القصيدة العربية»، ويترأسها د. محمد

أخبار النجوم

عاصي الحلاني يضم أغنية
مصرية لألبومه الجديد

ضم المطرب اللبناني عاصي الحلاني أغنية مصرية لألبومه الجديد باسم "عزرك مستحيل" من الحانته، وكلمات غانم جاد شعلان، ومن المقرر طرحه خلال الأيام المقبلة، وأحيا الحلاني حفلا غنائيا ضمن فعاليات مهرجان الموسيقى العربية في دورته الـ 28، بالمسرح الكبير بدار الأوبرا المصرية، وسط تفاعل كبير من جمهوره، الذي رفع شعار كامل العدد.

وقدم الحلاني عددا من أغانيه الشهيرة، بدأها باغنية لمصر، وهي "أرض الخير"، وأغنية "أنا ماريك مريم"، وشاركه نجله الوليد الغناء على المسرح. يُذكر أن مهرجان الموسيقى العربية كرمز 12 شخصية في دورته الـ 28، لمساهمتهم في إثراء الساحة الفنية، وهم: المطرب محمد منير، الشاعر فاروق جويده، الموسيقار البحريني صالح، مروان خوري، محمد الحلواني، هاني شاكر، وأنغام.

إيميه صياح تعتذر عن عدم
تقديم مسابقة ملكة جمال لبنان

اعتذرت الفنانة والإعلامية إيميه صياح عن عدم تقديم مسابقة ملكة جمال لبنان 2019، بعد سلسلة من تأجيلات انطلاق المسابقة، وعدم تحديد موعد حتى الآن. وأعلنت إيميه اعتذارها فعليا عن عدم تقديم الحفل، بسبب تقدم أشهر حملها، إلى الوقت الذي تم التأجيل فيه وقت لم يحدد، واختارت صياح أن تعيش فترة حملها بعيدا عن الإرهاق الذي يسببه التصوير بطبيعة الحال، ولن تنتهي فترة حملها بصحة وسلام، ورغم أن قناة abc، المنظمة للحفل، لم تعلن بعد التاريخ المحدد لانتخاب "ملكة جمال لبنان" 2019، لكن التحضيرات كانت تشير

إلى انطلاق المسابقة نهاية أكتوبر الماضي، غير أن تغيير برنامج الحفل ومكان إقامته، نتيجة زحام أنشطة "كازينو لبنان" (جونييه)، أدى إلى تأجيل السهرة إلى أجل غير مسمى، لتعتذر إيميه بدورها عن عدم المشاركة في الحفل، نتيجة تقدم أشهر الحمل الخاص بها.

«الكون في كفة» دراما اجتماعية تناقش العديد من القضايا الآنية

الجريدة. في كواليس العمل الذي كتبه الدوحان ويخرجه الهواري بمشاركة نخبة من النجوم



إلهام تتوسط نجوم العمل

أحد المشاهد: "راقني النص عندما قرأته وكنت متحمسا جدا قبل بدء التصوير، وحماسي زادت بعدما بدانا، وما نحن الآن نواصل العمل في أجواء مميزة مع فريق أعتز به وأقدره". وحول دوره في المسلسل أوضح الطليحي أنه لا يحبذ الحديث بصورة موسعة عن طبيعة الشخصية أو خطها الدرامي، "لكن أؤكد لكم أنه دور مختلف، شخصية حسين مدرس رياضيات فقير يجب فتاة أغنى منه ويخوض من أجل ذلك صراعات عدة، لكن في النهاية لا يصح إلا الصحيح، وأتمنى أن أوفق في تجسيده، وأن تصل الرسائل التي يحملها المسلسل عموماً إلى المشاهدين.

يذكر أن مسلسل "الكون في كفة" من تأليف علي الدوحان ومن إخراج سائد الهواري وإنتاج المجموعة الفنية للمنتج باسم عبد الأمير ومن بطولة الطليحي ورماد البلوشي وطفة ونخبة من الفنانين الشباب.

بها إلى المكانة التي تتيبهاها حالياً. من جهته، قال الفنان عبدالله بهمن عن مشاركته في المسلسل، إن الدور "كان مكتوباً لي واستفزني منذ قرأته، لاسيما أن طريقة طرح الكاتب الدوحان للقضايا التي يناقشها العمل مختلفة عن السائد، وأجسد في العمل شخصية عيسى، شاب مغلوب على أمه يتمتع بخفة ظل لكنها كوميديا الموقف سواء لشباب فقير يتعرض لحادث سيارة يقلب حياته رأساً على عقب ولكن بعدما يخسر جزءاً من صحته بسبب إعاقة جسدية وتوالى الأحداث.

من جانبها، قالت الفنانة طيف، إنها تجسد في العمل دور الأم، لكن بمنظور مختلف وبصورة جديدة عما جسده من قبل، مضيفة، "سيكتشف الجمهور عند عرض المسلسل لماذا تغيرت طابع هذه الأم من المرأة الحانية الطيبة إلى الشرسة المتسلطة". من جانبه، يراهن الفنان عبدالله الطليحي على دوره في العمل، وقال على هامش تصوير

لدي فكرة عن طبيعة المسلسل منذ عام تقريباً، وتحديدًا منذ بدأت تصوير "وما أدراك ما أمي"، ويعد ذلك التعاون الثالث على التوالي مع الكاتب علي الدوحان الذي يتميز بأن كتاباته وأعماله سلسلة تمر إلى قلب المشاهد مباشرة، خصوصاً أننا في زمن صعب يحتاج المتفرج فيه إلى الأعمال البسيطة الهادئة، وأجسد في العمل شخصية "شمور" التي وجدتها مختلفة تماماً عن الشخصية الأم والجدة المقعدة التي جسدها العام الماضي، لتأتي "شمور" المتكبرة القيادية صاحبة الشخصية القوية التي ترى أن الكون في كفة وهي في الكفة الأخرى، تلك النغمة من الأدوار استمتع في تجسيدها بالتعاون مع مجموعة مميزة من الفنانين. بدورها، أشادت إلهام بالتعاون مع الهواري، وقالت: "هذا اللقاء الثاني معه بعد مسلسل (جار القمر)، هو من المخرجين المميزين، وله بصمات مهمة ولديه مساحة من الحوار مع الممثلين، مؤكدة أن الصدق في العمل وحب التمثيل هو ما عزز من تواجدها ووصل

إلى الجمهور. وتابع "لا أخفيكم سراً، كانت

تتصدى الفنانة إلهام الفضالة لبطولة الدراما الاجتماعية "الكون في كفة"، المقرر عرضها خلال شهر رمضان المقبل، والعمل كتب أحداثه علي الدوحان، ويخرجه سائد الهواري، ويوثق مشاركة نخبة من الفنانين في توليفة جديدة.

محمد جمعة

دارت كاميرا المخرج سائد الهواري لتصوير أحداث الدراما الاجتماعية الجديدة "الكون في كفة"، للكاتب علي الدوحان، من بطولة النجمة إلهام الفضالة ونخبة من الفنانين، وإنتاج المجموعة الفنية للمنتج باسم عبد الأمير، ومن المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل. وي طرح المسلسل مجموعة من القضايا الاجتماعية الآنية في قالب سلس من خلال مجموعة خطوط درامية متنوعة تستعرض مسار كل شخصية في الحياة وما تعيشه من أحداث وتمر به من متغيرات، وفي موقع التصوير كان العمل يجري على قدم وساق لانتهاه من تصوير مجموعة من المشاهد، وكان لافتاً جو الألفة بين أسرة المسلسل والتعاون والود. "الجريدة" زارت "اللوكنش"، ودارت في كواليس العمل، والتقينا مجموعة من أبطاله واليكم التفاصيل:

بداية قال المخرج سائد



المخرج سائد الهواري

«الدراما الرمضانية» تعيد الغائبين والثنائيات

منهم هيفاء وهبي ويوسف الشريف وأكرم سامي



يوسف الشريف



أكرم سامي



هيفاء وهبي

المقرر أن يبدأ تصوير العمل قريباً، وسيتم تصويره بالكامل داخل مصر. وتم الاستقرار على عدد من الفنانين المشاركين في العمل، منهم: روجينا، هادي الجيار، مي القاضي، وسهر الصايغ، فيما يجري ترشيح باقي الأبطال خلال الفترة الحالية، حيث يأمل فريق العمل انطلاق التصوير بداية الشهر المقبل على أقصى تقدير، وخاصة مع قرب اكتمال جميع حلقات العمل.

ورغم إعلان وجود جزء جديد من مسلسل "كلبش" العام المقبل، فإن ضنانه قرروا تأجيل الجزء الرابع من المسلسل لرمضان 2021، مع تقديم مسلسل "الاختيار"، الذي يتناول قصة حياة الضابط الشهيد أحمد منسي. ويعمل السيناريست باهر دويدار على كتابة مشاهد العمل خلال الفترة الحالية، وانتهى بالفعل من كتابة 10 حلقات بشكل كامل.

من ناحيته، يقوم المخرج بيتر ميمي بمعاناة مواقع التصوير التي سيكون جزء كبير منها في الصحراء، حيث استشهد الضابط الرأجل بشمال سيناء خلال الحملات الأمنية لمواجهة الإرهاب، فيما يجري أمير كرارة تدريبات لياقة بدنية مكثفة، حتى يتمكن من تقديم مشاهد الأكشن الموجودة في المسلسل بشكل جيد، علماً أنه سيقوم بغالبية المشاهد دون الاستعانة بدوليبر.

ويعتبر مسلسل "فالنتينو"، الذي يقوم ببطولته الفنان عادل إمام، هو أول عمل درامي سيكون جاهزاً للعرض في السباق الرمضاني، وخاصة أن المسلسل المؤجل من العام الماضي يجري استئناف تصويره خلال الفترة الحالية، حيث أنجز فريق العمل نحو 50 في المئة من المشاهد الخاصة بالمسلسل، بمشاركة داليا البحيري ورائيا محمود ياسين، وإخراج رامي إمام.

حسابها. وحول عمل الثنائيات، يعود الثنائي أحمد فهمي وأكرم سامي إلى الدراما معاً، بعد تجربتهما الناجحة (ريح المدام)، قبل عامين، من خلال مسلسل "تيمون وبومبا"، والذي ينتمي إلى نوعية الأعمال الكوميدية، ويقوم بكتابته أمين تار، ويخرجه أحمد الجندي، علماً أن المشروع الدرامي الآخر لأكرم توقف لأسباب إنتاجية، حيث سيكتفي في رمضان بتقاسم البطولة مع فهمي، الذي بدأ التحضير بالفعل للمسلسل أخيراً.

ورغم تقديم مصطفى خاطر وعلي ربيع بطولات درامية كوميدية بمفردهما خلال العامين الماضيين، فإن شركة سينرغي، جمعت ثنائي فرقة مسرح مصر، ليكوّن معاً في عمل جديد يجري التحضير له للعرض الرمضاني، علماً أن تجارب كل منهما الأخيرة لم تحقق النجاح المتوقع منها. من جانبه، يواصل الفنان ياسر جلال وجوده درامياً، من خلال مسلسل "الفتوة"، الذي ينتمي إلى نوعية "الأكشن" الاجتماعي، ويكر من خلاله التعاون مع شركة إعلام المصريين، حيث رصدت ميزانية كبيرة للعمل الذي يكتبه هاني سران، ويخرجه حسين المنباوي، فيما يجري التفاوض مع عدد من الفنانات للقيام بالبطولة النسائية خلال الفترة الحالية، كما يأمل ضنانه المسلسل انطلاق التصوير خلال أسبوعين، بسبب كثرة المواقع الخارجية التي سيتم التصوير فيها، علماً أن مؤلفه انتهى من كتابة 20 حلقة حتى الآن بشكل كامل، كما سلم المعالجة الدرامية الكاملة للعمل للشركة المنتجة، لإرسالها إلى الفنانين المرشحين للعمل.

ويعد غياب عامين، بطل الفنان يوسف الشريف بالدراما الرمضانية مجدداً، من خلال مسلسل "النهاية"، الذي يجده فيه التعاون مع السيناريست عمرو عاطف، والمخرج أحمد نادر جلال، حيث من

تكتشف ملامح أعمال خريطة الدراما الرمضانية لعام 2020، من خلال عودة أكثر النجوم الغائبين، والتعاون المتكرر بينهم، حيث تطل الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي من خلال مسلسل "أسود فاتح"، الذي يكتبه أمين جمال، ويخرجه كريم العدل. وبهذا المشروع الجديد تعود هيفاء بقوة للدراما المصرية، بعد غياب عن رمضان الماضي، بسبب ضيق وقت التحضيرات. وستصل هيفاء خلال أيام إلى القاهرة لبدء جلسات العمل الخاصة بالمسلسل، استعداداً للتصوير قبل بداية العام المقبل. ويُعد التعاون بين هيفاء وكريم العدل، هو الأول درامياً، بعدما قدم كريم مجموعة من الأعمال الناجحة، حيث تأمل هيفاء الإطلاقة بشكل مختلف على الجمهور، وهو ما جعلها توافق على تخفيض أجرها، لخروج المسلسل للنور، حيث يجري بالوقت الراهن الحديث مع أكثر من فنان لمشاركتها في بطولة المسلسل الجديد. بدورها، يحضر الفنان خالد الصاوي لمسلسل جديد يعود من خلاله للسباق الرمضاني، حيث وافق أخيراً على مشروع جديد يجمعه مع الكاتب عبدالرحيم كمال، والمخرج حسام علي، وهو المشروع الذي يتكتم ضنانه على التفاصيل بالوقت الحالي، لحين الانتهاء من تحضيراته بشكل كامل.

من جهته، يكر الفنان محمد رمضان التعاون مع المخرج محمد سامي، من خلال مسلسل "البرنس"، المقرر أن تقوم بإنتاجه شركة إعلام المصريين خلال رمضان المقبل، فيما أكدت الفنانة مي عمر، زوجة سامي، أنها لن تكون موجودة في العمل، بعدما تردد أن زوجها طرحها لتكون شريكة رمضان في البطولة مجدداً، عقب تجربتهما السابقة (الأسطورة)، والتي شهدت غضب الفنانة ياسمين صبري، المشاركة في البطولة، بعدما اتهمت سامي بمعاملة زوجته على

MODERN HERITAGE FESTIVAL
مهرجان التراث المعاصر

الخميس 28 نوفمبر
8:30 مساءً

Thu 28th Nov.
8:30 pm



Al Shaheed Park
Amphitheatre

خالد فؤاد
Khalid Fouad

حديقة الشهيد
المسرح الخارجي

eventat

LAPA

LOYAC

5
حديقة الشهيد
AL-SHAHEED PARK

للتسجيل قم بزيارة:

To Register visit :

www.eventat.com



@alshaheedpark



فلك

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: حسن استقبال الزبائن يؤمن لك بيعاً أفضل إذا قمت به.
عاطفياً: لا تنسى تقديم هدية للحبيب مهما كانت متواضعة فهو يستحقها.
اجتماعياً: يتساءل والدك عن سبب غيابك الطويل عن زيارتهم.
رقم الحظ: 38.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: اصبر على الضيق حتى يجين الوقت المناسب للمطالبة بحقوقك.
عاطفياً: لماذا تترك الأجواء رمادية في علاقتكما وأنت تستطيع إبدائها.
اجتماعياً: أحد الأصدقاء سيدعوك إلى مناسبة اجتماعية فلا ترفضها.
رقم الحظ: 4.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: أحد الاستثمارات يعطيك ربحاً جيداً يشجعك على الاستثمار.
عاطفياً: لا تسعى إلى المشاكل مع رفيق العمر بل إلى العيش الهائلي.
اجتماعياً: فكر في بعض التغييرات المنزلية الواجب عليك القيام بها.
رقم الحظ: 11.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: يؤكد الفلك لك أنك ستنجح وستحسن مركزك.
عاطفياً: لا تدع الغرام يعمي بصرك وانتهى إلى علاقتك الجديدة.
اجتماعياً: تضع مع أحد الرفاق برنامجاً لقضاء أيام العطلة معاً.
رقم الحظ: 44.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لا بد من اطلاع على كل ما يدور في حقل مهنتك والإفادة منه.
عاطفياً: تشعر أن الحبيب يكذب عليك وهذا شعور لا صحة له.
اجتماعياً: كل اجتماع عائلي له وجوه حسنة ويقوي روابط الأهل.
رقم الحظ: 2.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: الإيمان بالنجاح يعزز ثقافتك بنفسك على إنجاز الأفضل.
عاطفياً: يخلق بينكما سوء تفاهم بسيط فلا تدعه يتطور.
اجتماعياً: خذ بعض الوقت لنفسك وانفرد برفقة أحد الكتب.
رقم الحظ: 22.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: سلام ووثام في مركز عملك ويرجع ذلك إلى تعاونك.
عاطفياً: تتطلع عينك إلى أحد من الطرف الآخر لكنه لا يناسبك.
اجتماعياً: تذهب في رحلة قد تكون قصيرة لكنك سترضى عنها.
رقم الحظ: 17.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: عند ممارستك لعملك ضع قليلاً من الحب فيبدو مشرقاً.
عاطفياً: كثرة العلاقات العاطفية ستؤدي بك إلى نهاية غير سعيدة.
اجتماعياً: يتبسم الفلك لك ويدفعك إلى دروب السعادة والفرح.
رقم الحظ: 53.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تواجه في عملك مشكلة مع أحد الزملاء فاسرع إلى حلها.
عاطفياً: لا تنام وانت على خصام مع الحبيب واسع إلى مصالحتة.
اجتماعياً: الانزواء والهروب من المجتمع يضربك فأخرج إلى الطبيعة.
رقم الحظ: 27.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: لا تكف بما تعرفه عن مصلحتك واسع إلى المزيد.
عاطفياً: يقربك شخص من الطرف الآخر يحبك وأنت لا تكترث له.
اجتماعياً: كثرة الأصدقاء مثل قلتهم والمهم من هو المخلص لك.
رقم الحظ: 39.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: لا تخف من التغيير إذا اضطرتك إلى الانتقال لعمل آخر.
عاطفياً: يرغب الحبيب في السؤال عنك في كل لحظة لأنه يحبك.
اجتماعياً: انذهب بعيداً في الهواية التي تمارسها فقد توصلك إلى النجاح.
رقم الحظ: 28.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: لا تترك الأمور في عملك تسير بدون معرفتك بها.
عاطفياً: يلزم بعض النصائح في حياتكما للوصول إلى السعادة.
اجتماعياً: تسهر مع مجموعة من المعارف وتخرج عنها غير مسرور.
رقم الحظ: 56.

sudoku

7				6				
	6	1	2	5				
				7				
	8	9						
	4			2			8	
6						9	5	
2	1	4		9				
				3	2	7	6	
				8				9

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3) ككل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

6	7	2	1	8	5	9	4	3
1	9	4	2	7	6	5	8	3
5	8	6	9	4	7	1	2	3
7	5	6	8	1	4	2	9	3
4	8	1	9	2	6	4	7	5
9	2	4	5	7	8	6	3	1
4	1	9	6	8	2	5	7	3
8	4	7	4	5	2	1	9	6
2	6	5	7	9	1	8	4	3

n x n

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	1	6	2	6	3	1	4	3	3
8	2	6	2	2	2	4	2	3	3
4	2	6	2	2	2	4	2	3	3
9	1	2	6	2	2	4	2	3	3
5	3	6	2	2	2	4	2	3	3
7	2	6	2	2	2	4	2	3	3
4	2	6	2	2	2	4	2	3	3
2	2	6	2	2	2	4	2	3	3
1	1	2	2	2	2	4	2	3	3
1	2	4	6	5	9	4	8	6	0

١١ - ماركة ساعات - عذراء.

٩٣٣٣

٥٣٣٣

كلمة السر: من 4 أحرف وهي اسم آلة موسيقية إيقاعية عالمية قديمة العهد.

ط	ح	ك	م	ة	ه	ي	ك	ل
ك	ل	م	ة	ت	غ	ر	ي	د
م	ن	ص	ة	ر	س	ا	ل	ة
د	و	ل	ة	ا	ش	ا	ر	ة
ة	ح	ا	ر	س	ع	ظ	ا	م
ل	ق	ب	ا	ن	ت	ش	ا	ر
ص	و	ت	ف	ر	ق	ة	ع	ن
ح	د	ي	ث	ع	ا	ز	ف	ب
ل	م	د	ي	ن	ة	ج	ه	ة

حكمة مدينة هيكل كلمة تغريد منصدة دولة جهة عازف رسالة حديث حارس لقب إنتشار صوت عظام فرقة عن إشارة

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- بحر متفرع من المحيط الهندي.
- محافضة في الكويت - مدينة إيطالية.
- نوتة موسيقية - ممثلة مصرية راحلة.
- وضعه خلسة - عائلة رئيس وزراء بريطاني سابق - تعب.
- متشابهان - مناص - حفل واهتم.
- عالم بالطبيعة انكليزي راحل صاحب نظرية التطور في الاجناس الحية - رياضة روحية.
- بئر قديمة - شهر عربي.
- أتم شيئاً وأنهاه - مكان تحفره السباع والهوام لأنفسها - شجر.

عمودياً:

- إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.

- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.
- مركب - إحدى القارات - ضمير متصل.
- فتى يوناني - أسطوري عشق صورته المنعكسة في الماء - استنشاق - سنور.

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دين الجريدة. التجاري



أبواب وشبابيك



سكاي لايت



واجهات كرتن وول



أبواب فولدينج



أبواب كراجات

+ و المزيد

المنيووم الخليج
GULF ALUMINIUM

1888 505 | gulfaluminium | 9600 5000

منذ 1967 | 50+



حاجز سلسلة أتوماتيكي مع وحدة تحكم عن بعد لمواقف السيارات

الجيل الجديد من أبواب الكراجات

الثقيلات السكنية المصانع - معارض و مخازن

لا يحتاج إلى سكك لتعليق بالأسقف

عازل للصوت والحرارة

تحكم عن بعد

أبواب PVC للاستخدام المكثف مع سرعة تصل حتى 2 متر في الثانية

GULF AUTOMATIC DOORS الخليج | 9600 8500 | gulfautomatic

تلايجار فيلا

في النزهة واجهة 25، شارع رئيسي، سرداب، أرضي وأول 4 غرف ماستر، 2 حمام ضيوف، مصعد، غرفة غسل وخادمة، ديوانية، وغرفة سائق منفصلة عن البيت.

وكيل المالك: 66684558 - أبو محمد: 94495232

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة. التجاري

9 سنوات من عمر سد النهضة... إثيوبيا تبني ومصر تفاوض!

المشكلة في ملء الخزانات وعدد السنوات

حمزة عيان



أعمال البناء: انطلق المشروع في يناير 2011

الكلفة: 5 مليارات دولار

الطاقة: 6.400 ميغاواط كمية كبيرة لسكان إثيوبيا، الذين يبلغ عددهم 107 ملايين نسمة، بحسب تقديرات 2018، معظمهم من الذين يفتقرون إلى الكهرباء.

الخزان: 74 مليار متر مكعب من المياه - أي ما يعادل التدفق السنوي الكامل للنيل الأزرق على الحدود مع السودان

التأثير: الدول الواقعة في اتجاه مجرى النهر متخوفة من انخفاض إمدادات المياه. النيل الأزرق يوفر 60 في المئة من المياه التي تصل إلى نهر النيل - مصدر المياه الرئيسي لمصر التي يبلغ عدد سكانها 100 مليون نسمة

السد الرئيسي أكبر سد في العالم مبني بالخرسانة المضغوطة بالمداخل

الارتفاع: 155 متراً

الطول: 1.780 متراً

قناة تصريف فائض المياه

مولدات الكهرباء 16 مولداً توربينياً*

القدرة السنوية المتوقعة 15.000 غيغاوات ساعات

النيل الأزرق

المشروع يشمل أيضاً على سد من الصخور المترابطة وقناة تصريف فائض المياه ذات بوابة تحكم جنوب السد الرئيسي

المصدر: Associated Press, HydroWorld, Salini Impregilo

المباني سنوبيا، والاستهلاك الحقيقي للمصريين هو 75 مليار متر مكعب، لا 55.5 مليار، وهي حصتها من مياه النيل.

بينما إثيوبيا، البالغ عدد سكانها 107 ملايين نسمة، هناك 70 مليوناً منهم لا تصلهم الكهرباء. ينقل مراسل جريدة الأهرام، الذي زار منطقة السد، أن المواطنين في مدينة أوصوا على الحدود الإثيوبية - السودانية يحملون باليوم الذي تنتهي فيه أعمال البناء وتشغيل السد لتغيير شكل حياتهم، نتيجة توفير إمدادات الطاقة الكهربائية لقراهم ومدنهم، وبدء حياة جديدة تتدفق معها الاستثمارات الأجنبية وتوفير فرص العمل.

الاختراق الأكبر قادم

الاختراق الاقتصادي الأهم الذي سيدخله نوبة على مستوى القارة الإفريقية هو ما تحدث عنه مدير معهد البحوث العربية والإفريقية حلمي شعراوي، ويمثل في اختراق رأس المال العالمي لمنطقة "نهر الكونغو" وبمساعدة جنوب إفريقيا في مشروع "سد Inga3" إنجا الكبير، والذي يتطلب أموالاً تصل إلى 80 مليار دولار، وهو رقم أكبر 16 ضعفاً من سد النهضة، وتسفيد منه دول جنوب إفريقيا بالدرجة الأولى، وينتج أكثر من 40 ألف ميغاوات من الكهرباء، والبعض أطلق على هذا النوع من المشروعات العملاقة اسم "الاستعمار الجديد".

هناك عدد من الخيارات يتم طرحها وتداولها في الوسط المصري في سبيل تحسين شروط التخزين وعدم حدوث "كارثة" مائية منتظرة!

1 - الإعلان عن عدم الرغبة في استيراد الكهرباء التي سينتجها السد القريب من الحدود مع السودان (20 كلم)، ويبعد عن العاصمة أديس أبابا 980 كلم، ويحتاج إلى شبكة خطوط من الضغط العالي، وهو ما تفقده إثيوبيا، وكلفته أعلى من كلفة إنتاج الكهرباء

2 - اللجوء إلى التحكيم الدولي عن طريق محكمة العدل الدولية في لاهاي.

3 - تدويل الملف ووضعه أمام مجلس الأمن الدولي. وفي كل تلك الأحوال تبقى السيناريوهات مرهونة بالمسار الذي ستتخذه إثيوبيا ومدى التنازلات التي ستقدمها لتطمئن مصر والحديث اليوم تبقى الإشارة إلى أن أصواتاً عالية في المنابر الإعلامية المصرية تطرح خيار الاستعانة بدول الخليج العربي، وبالأخص المملكة العربية السعودية والإمارات وقطر، نظراً لحجم الاستثمارات المالية التي تملكها تلك الدول الموظفة في إثيوبيا بالمليارات من الدولارات، ونظراً لحجم العمالة التي تتجاوز المليونين إثيوبي بدول مجلس التعاون، ولهذا سيكون للاستعانة بها أثر فاعل في دعم الموقف المصري وفي تغيير المعادلة.

والبعض يذهب إلى أن إسرائيل ستكون الراجح الأقوى من مشاريع الطاقة المقامة في دول حوض النيل، أو سيوكل إليها دور "موزع الطاقة" على القارة الإفريقية بحكم العلاقات التي نسجتها مع تلك الدول.

أوراق التفاوض... والخيارات

هنا يجبر سؤال: ماذا تملك مصر من أوراق بالمفاوضات؟ وهل باستطاعتها "تجميد" أو "إيقاف" مشروع سد النهضة؟

الواقع أن المشروع مسألة حياة أو موت بالنسبة إلى إثيوبيا، والزمن تخطى هذا الطرح، فالبناء يكاد يكتمل، وهو بانتظار ملء الخزانات، والحديث اليوم لم يعد عن المشروع في حد ذاته، بل في كيفية ملء الخزانات وعدد السنوات التي يحتاج إليها.

وخلال السنوات التسع الماضية، شهدت العلاقات بين مصر وإثيوبيا أنواعاً من الشد والجذب وحتى التهديد أو التلويح بالحرب، وأخرها تصريح لرئيس وزراء إثيوبيا، سرعان ما تراجع عنه.

يبدو أن الحرب مستبعدة من الطرفين، نظراً لكلفتها العالية بين دولتين تعانين مخاطر جمة في المياه والكهرباء، فمصر تعيش تحت خط الفقر المائي، وهو 1000 متر مكعب للفرد سنوياً، وحصته الشخص الواحد تصل إلى 650 متراً مكعباً في

عمر أزمة السد من عمر ثورة 25 يناير المصرية عام 2011، فقد بدأت إثيوبيا في غفلة من الزمن بعملية بناء السد، في الوقت الذي كان ميدان التحرير ساحة للغليان الشعبي الذي أدى إلى إسقاط نظام الرئيس حسني مبارك.

تسع سنوات، وملف المفاوضات لم يتوقف، لكن خطاب التهديد والتصعيد ظل يلازم العلاقة بين دولتي المصب مصر والسودان مع دولة المنبع، إثيوبيا.

لجان مشتركة واجتماعات لوزراء الري والموارد المائية، وأخرى على مستوى وزراء الخارجية، وهذا بخلاف لقاءات

أميركا... المتقد؟

تسلحت مصر بالاتفاقيات المبرمة، لكنها جوبهت بالفرض، بل ويسحب السودان إلى الجانب الآخر ليصطف مع أديس أبابا، بعدما استيقظت الخرطوم فجأة على أن حقوقها ستستردّها إذا تحالفت مع إثيوبيا ووقفت إلى جانبها، لاسيما في المنافع التي ستتحقق في الوفرة بالكهرباء التي سينتجها سد النهضة.

وبعد تعثر اجتماعات وزراء الري والخارجية، أي بعد أن استنفدت لغة الحوار والتفاوض المشترك بين الدول الثلاث أغراضها، وبعد أن جربت مصر الوصول إلى تسوية تحفظ "حقوقها التاريخية" من خلال الخبراء الفنيين والاجتماعات المتواصلة، تلقت القاهرة نصائح دولية بضرورة إشراك أميركا في حل النزاع مع إثيوبيا، وهو ما سعت إليه بالرغم من الامتناع السوداني ضمناً.

دخل واشنطن على خط المصالحة جاء خوفاً من أن تلعب روسيا أو الصين دوراً في حل النزاع، كما يشاع في الشارع العربي، وبالتالي تخسر نفوذها في أهم دولتين بالقارة الإفريقية.

خلاصة ما توصلت إليه الوساطة الأميركية كان تحديد سقف زمني ينتهي بشهر يناير 2020 للوصول إلى تفاهات مشتركة، وهذا يعني نجاح إثيوبيا بصورة أو باخرى في إطالة أمد الأزمة دون حل تلتزم به حتى الساعة.

إثيوبيا استغلت ضعف مصر وفرضت شروطها كأمير واقع

لم تعد المشكلة اليوم في بناء السد ولا في تمويله أو في حجم التخزين، بل بكيفية ملء الخزانات وعدد سنوات التخزين بالمرحلة الأولى، أي بالمرحلة التي تنتج لإثيوبيا إنتاج الكهرباء بتشغيل التوربينات التي تم شراؤها وتنتظر ساعة بالصف.

إثيوبيا لم تبدأ فعلياً بملء الخزان الذي يتسع لـ 74 مليار متر مكعب من المياه، فاجتماع واشنطن هو اللحظة الأخيرة بيد مصر، إذ حدد أقصى موعد نهائي للاتفاق على التشغيل والملء هو 15 يناير 2020، وإلا سيرفع الملف إلى رؤساء الدول لطلب التوفيق بالوساطة، وهذا ما يضع تحته الخبراء الدوليين علامة استفهام بإطالة أمد الأزمة وإبقاء أبواب الصراع مفتوحة ومشرعة.

من أين سد العجز؟

وإذا ما أخذنا احتياجات التنمية والزراعة والكهرباء للدول الثلاث مصر والسودان وإثيوبيا، وفي ظل نمو سكاني مرتفع جدا (مصر 100 مليون، إثيوبيا 107 ملايين، السودان 45 مليوناً)، فإن الحاجة إلى المياه ستزداد، وستكون من المواد ذات الندرة العالية، وبحلول عام 2025 سيصل عدد سكان تلك الدول الثلاث إلى نحو 285 مليون نسمة سيشكلون ضغوطاً هائلة على اقتصادات تلك الدول، ويضعها أمام موجات صعبة.

وتقول تقديرات خبراء المياه في مصر إن الإبراد السنوي للنيل الأزرق يبلغ 50 مليار متر مكعب في السنة، طلبت مصر من إثيوبيا ألا يزيد الحجز السنوي وراء السد عن 10 مليارات متر مكعب من المياه في السنة كمعدل وسطي، وهذا العجز يقسم مناصفة بين مصر وإثيوبيا، أي أن الخرطوم والقاهرة ستحصل كل منها 5 مليارات متر مكعب عجزاً سنوياً أثناء سنوات الملء الأول للسد، وباستعانة مصر في هذه الحالة بسد العجز من مخزون المياه بالسد العالي، على الأقل منسوب بحيرة ناصر عن 165 متراً، وهو الحد الذي يحمي مصر مائياً في فترات الجفاف، إضافة إلى الاستعانة بمحطات التحلية من مياه البحر.

السد أمام معضلة قائمة: هل تنمية إثيوبيا على حساب حقوق مصر المائية؟

ووفق الدراسات الإثيوبية، يفترض اكتمال المرحلة الأولى من ملء السد على مدى 3 سنوات، وبمقتضاها سيتم حجب حوالي 18 مليار متر مكعب من المياه والكمية المقدرة للتخزين 45 ملياراً، وتكفي لتشغيل أربعة توربينات لإنتاج الكهرباء من أصل 16 توربيناً. ولكي يعمل السد بكامل طاقته، يجب ملء الخزانات في أسرع وقت، وهو ما سيحرم دولتي مصر والسودان من نحو 18 مليار متر مكعب من حصنهما سنوياً، وهذا يعد كارثياً على مصر، على حد وصف الكاتب إسلام أحمد فرحات الذي زار السد مع وفد إعلامي عام 2016، وكتب تقريراً موسعاً عنه في صحيفة الأهرام.

فطبقاً للتقديرات، يحتاج كل 200 ألف فدان في مصر إلى مليار متر مكعب سنوياً، أي أنها ستخسر 200 ألف فدان، مع حجب كل مليار متر مكعب، وهو ما يهدد خطط الاستصلاح الزراعي كاملة، إضافة

المشكلة في التخزين والسنوات

تتجه آراء الباحثين والمعينين بأزمة السد إلى القول بأن الأزمة ليست بعدم الالتزام بالمعايير والمواصفات الفنية تحديداً، بل هي في أحد أوجهها تعبير عن موازين قوى تفرض إرادتها على الأرض، فإثيوبيا حليف قوي لواشنطن في القارة الإفريقية، وهناك لوبي إثيوبي قوي في أميركا يناهز الـ 400 ألف نسمة، وتلك عوامل سياسية تزيد من صلابة الموقف الإثيوبي، الذي اختار توقيتاً مناسباً له للبدء بإنشاءات السد، وهو ما يعد أضعف حالة ممكن أن تمر بها مصر، أي أثناء ثورة 25 يناير 2011 والدولة مشغولة بما يحدث من تغييرات كبرى في الشارع.

من الصعب تحييد الأطراف الإقليمية عن التصعيد بملف السد، لاسيما الدور الإسرائيلي الذي يقيم علاقات استراتيجية مع أديس أبابا، ويتغلغل في تلك الدول من خلال مساهماته في قطاعي الزراعة والمياه، إلى جانب مصالحه السياسية التي تتوافق مع توجهات إثيوبيا بإزعاج وتهديد المصالح المصرية.

ماذا ستخسر مصر؟

ووفق الدراسات الإثيوبية، يفترض اكتمال المرحلة الأولى من ملء السد على مدى 3 سنوات، وبمقتضاها سيتم حجب حوالي 18 مليار متر مكعب من المياه والكمية المقدرة للتخزين 45 ملياراً، وتكفي لتشغيل أربعة توربينات لإنتاج الكهرباء من أصل 16 توربيناً. ولكي يعمل السد بكامل طاقته، يجب ملء الخزانات في أسرع وقت، وهو ما سيحرم دولتي مصر والسودان من نحو 18 مليار متر مكعب من حصنهما سنوياً، وهذا يعد كارثياً على مصر، على حد وصف الكاتب إسلام أحمد فرحات الذي زار السد مع وفد إعلامي عام 2016، وكتب تقريراً موسعاً عنه في صحيفة الأهرام.

فطبقاً للتقديرات، يحتاج كل 200 ألف فدان في مصر إلى مليار متر مكعب سنوياً، أي أنها ستخسر 200 ألف فدان، مع حجب كل مليار متر مكعب، وهو ما يهدد خطط الاستصلاح الزراعي كاملة، إضافة

قصة بناء سد النهضة

مشروع بناء سد النهضة يعود إلى عام 1958 كما يؤكد الأستاذ الجامعي المصري زكي البحيري، عندما أرسلت أميركا بعثة إلى أديس أبابا استغرقت ست سنوات، وتوصلت إلى إمكان إقامة 33 مشروعاً، من بينها سد النهضة لمواجهة السد العالي.

كان اسمه في البداية "سد الحدود" وفي عام 1994 اعطي اسم النهضة، وصمم على ألا تتجاوز سعته 14.5 مليار متر مكعب لا 74 ملياراً كما تم الاستقرار عليه، وأعلنت إثيوبيا بدء إنشاءه عام 2011 على النيل الأزرق في مدينة "قوبا" بإقليم بني شقوف على الحدود مع السودان، ويبعد مسافة 20 كلم، وتكلفة المشروع بحدود 5 مليارات دولار استثمرت فيه شركات أميركية وصينية وإيطالية وألمانية وهندية.

تأخر بناء السد ثلاث سنوات لسببين، الأول نقص التمويل، والثاني وجود واد عميق خلال تغيير مجرى المياه، أقيم المشروع على النيل الأزرق الذي يشكل 85% من مياه نهر النيل ويأتي من بحيرة تانا بإثيوبيا، لأغراض توليد الكهرباء لا للزراعة، والهدف بيع الكهرباء إلى الدول المجاورة، وسينتج السد 6 الاف ميغاوات تسمى إثيوبيا لأن تصبغ أكبر دولة مصدرة للكهرباء في إفريقيا.

تخطط إثيوبيا لإنشاء عدد من السدود على النيل الأزرق ونهري السوبات وعطرية بعد الانتهاء من سد النهضة وصولاً إلى التحكم الكامل في مياه النهضة الإثيوبية.

بحيرة السد تبلغ مساحتها 1874 كلم2، تقع خلف ذلك الخزان الذي يستوعب 74 مليار متر من المياه.

الأضرار الكارثية على مصر

ستحدث أضرار كارثية على مصر أثناء ملء خزانات السد في المرحلتين الأولى (خلال 3 سنوات) والثانية (الملء المتكرر بعد مواسم الجفاف) ويمكن إيرادها على النحو التالي:

- 1 - حدوث شح في المياه وتحصير مساحات زراعية كبيرة.
- 2 - نقص منسوب المياه الجوفية، لتدخل مياه البحر في الدلتا وتلج الأرض.
- 3 - خسارة 10 مليارات متر مكعب من المياه سنوياً أثناء التخزين.
- 4 - إلغاء دور السد العالي بعد أن يصبح محبس المياه في الهضبة الإثيوبية، وستتحكم إثيوبيا استراتيجياً في مياه النيل وسينتقل التخزين من السد العالي في أسوان إلى سد النهضة، ولن يكون هناك فيضان، مما يعني أن السد العالي سيكون بلا مياه مخزنة.

الاتفاقيات... ما لها وما عليها

اتفاقية 1902	اتفاقية 1929	اتفاقية 1959	اتفاقية 2010	اتفاقية 2015
<p>جرت بين بريطانيا كدولة ممثلة لمصر والسودان وبين إثيوبيا كدولة مستقلة، وقعتها مينيك الثاني إمبراطور إثيوبيا واعتمدها البرلمان الإثيوبي.</p>	<p>وقعت بين مصر ومستعمرات بريطانيا، بحيث أصبح من حق القاهرة استغلال أكثر من نصف تدفقات مياه النيل.</p>	<p>أعطت هذه الاتفاقية مصر 75% من مياه النيل مقابل 25% للسودان ولا شيء لإثيوبيا. وإنشاء أزمة السد انحاز السودان إلى إثيوبيا وأعلن صراحة أنه لم يكن يستخدم نصيبه وفق تلك الاتفاقية، في حين أن سد النهضة سيحفظ له كمية المياه التي كانت تذهب إلى مصر أثناء الفيضان ويعطيه له في وقت الجفاف.</p> <p>اتفاقية 1959 منحت مصر 55.5 مليار م3 من إيرادات نهر النيل السنوية، والسودان 18.5 مليار متر مكعب.</p>	<p>وهي تعرف بالاتفاقية الإطارية لدول حوض النيل. هدفت إلى تحقيق التوزيع العادل للمياه ولجميع دول حوض النيل لأن اتفاقية 1959 أعطت فقط مصر والسودان كل مياه النيل تقريباً، والخلاف يكمن في المادة (14 ب) والتي تعترض عليها مصر، إذ تعطي دول حوض النيل حق بناء أي سدود جديدة دون موافقة مصر والسودان، ولم تعترف بها مصر لأنها تعني ضمناً عدم الاعتراف بحقوقها من المياه والتي أقرتها اتفاقية 1959.</p>	<p>وقد وقعت بين رؤساء الدول الثلاث في الخرطوم، والفت حق مصر في الاعتراض على المشروعات والسدود المائية على نهر النيل، ولم تنص صراحة على حق مصر في حصتها التاريخية من مياه النيل، ولم يتم تفعيل البند الخامس الخاص بالتعاون في الملف الأول وإدارة السد.</p> <p>سميت الاتفاقية بإعلان المبادئ وتمت الموافقة على استكمال إجراءات البناء وعمل دراسات فنية لحماية الحصص المائية في نهر النيل للدول التي يمر بها.</p>

خبريات

انطلاق عروض «علاء الدين والعفريت» غدًا



تبدأ غدًا أول عروض مسرحية «علاء الدين والعفريت» للفنان أحمد عز، والمخرج مجدي الهواري، ضمن فعاليات موسم الرياض. وجمعت البروفات الأخيرة للمسرحية بين عز وتارا عماد ومحمد ثروت، الذي يجسد شخصية «المارد». بعد اعتذار النجم محمد سعد عن عدم المشاركة في العرض المسرحي. والمسرحية بطولة أحمد عز، محمد ثروت، هشام إسماعيل، كريم عفيفي، إسلام إبراهيم، تارا عماد، وجار التعاقد مع باقي النجوم الفترة الحالية. والعمل من تأليف ورشة كتابية تضم حسن المهدي، محمد جلال، محمد طلعت، أحمد شيكو وضياء محمد. وكان عز حقق نجاحا كبيرا من خلال فيلم «الممر» وخاصة بعد عرضه على منصة watch IT، والفنانيات.

عرض «أزمة مالية» و«بتاع كله» في ديسمبر المقبل



أعلنت شركة إكس موفيز للإنتاج السينمائي، طرح فيلمها الجديد: «أزمة مالية» و«بتاع كله». بدور العرض الإماراتية والخليجية في ديسمبر المقبل، لتكون أول شركة إنتاج سينمائية خليجية تطرح فيلمين في آن واحد. كما كشفت «إكس موفيز» أنه ستتم إقامة حفل ضخم بقصر الإمارات في 15 ديسمبر المقبل، بحضور مجموعة من ضناع السينما ونجوم الفن والإعلام، لإعلان تفاصيل الفيلم. وبهذه المناسبة، قال فيصل بن أحمد، المدير التنفيذي لـ «إكس موفيز»: «تم اعتماد موعد حفل الافتتاح للفيلمين الجديدين، وهما (أزمة مالية) و«بتاع كله»، احتفالية كبرى بقصر الإمارات في 15 ديسمبر المقبل تحت اسم مهرجان إكس موفيز السينمائي الثالث».

أبتن عامر تشارك في «الأخ الكبير»



انضمت الفنانة أبتن عامر لأسرة مسلسل «الأخ الكبير»، الذي انطلق تصويره في الماضي، لتجسد دور البطولة النسائية أمام النجم محمد رجب، لتسجل العمل تعاونهما الثالث، بعد فيلمي: «سالم أبواخته» عام 2014، و«بيكي» العام الماضي. و«الأخ الكبير»، ينتمي لنوعية أعمال الـ 45 حلقة، وهو تأليف أحمد عبدالفتاح، وإخراج إسماعيل فاروق، وإنجاز شركة سينرجي، و بطولة: محمد رجب، أبتن عامر، عبير صبري، هبة مجدي، دينا فؤاد، محمد عز، أشرف زكي، محمود حجازي، رندا البحري، و هاجر أحمد، أحمد حلاوة وعدد آخر من الفنانين.

داود: استهلكت نفسي كوميدياً وجديداً «في ذاكرة الظل»

يرى أن فيصل العميري كان يستحق جائزة في مهرجان الدار البيضاء عن «إن بارادوكس»



داود حسين مع هيا الشعبي وإلهام الفضالة في «عودة ريا وسكينة»

الفنان محمد الحملي في المسرح بشكل عام.

عودة ريا وسكينة

مسرحياً ثمن داود نجاح عروض مسرحية «عودة ريا وسكينة» سواء في الكويت أو المملكة العربية السعودية، مشيراً إلى أن عودة عروضها مجدداً أمر وارد، والمسرحية يشترك في بطولتها هيا الشعبي، إلهام الفضالة، خالد البريكي، ثامر الشعبي، نورهان طالب، علي الفرخان، وعبدالله الحمادي، ومن تأليف هيا الشعبي، وإخراج عام هاني الطباخ، وإنتاج مؤسسة هيوة للإنتاج الفني والمسرحي.

الأول، حيث يوليه اهتماماً خاصاً، ويتعامل معه بحذر وشغف، مضيفاً: «إذا أحببت النص قد لا يفارقني على مدار الساعة. كل عمل أتصدى له اعتبره بمثابة ابني وأمنحه حمل اهتمامي وتركيزي، لاسيما أن الفنان يجب أن يكون حريصاً ومحسباً لما يقدمه من أعمال فنية». وأشار إلى أن فكرة الاعتزال غير وارده في قاموسه الفني، لأنه كلما تقدم في العمر زادت خبرته وعطاؤه الفني، لافتاً إلى أن الكويت غنية بالمسرح، لاسيما في العطل الرسمية والمناسبات المختلفة. وبينما ذكر أن تفاوت المستوى بين تلك الأعمال أمر وارد، مشيداً في الوقت نفسه بالتطور الذي يشهده المسرح الكويتي من حيث الإمكانيات، الأثني على تجربة

المخرج حمد الصراف مرورا بالفنان فيصل العميري الذي كان يستحق جائزة في هذا المهرجان». التراجيديا وأكد داود أن مشواره الفني ثري بالعديد من الأعمال الفنية الكوميدية، وأنه توجه أخيراً للأعمال التراجيدية عريباً في المعهد العالي للفنون المسرحية، مضيفاً: «استهلكت نفسي كوميدياً، والان من حقي أن أمثل، ومن حق الجمهور أن يشاهدني في ثوب مختلف. فالفنان الكوميدي يمتلك قدرات كبيرة تمكنه من توظيفها في أكثر من لون فني». وأوضح أنه ينظر إلى أي نص يصل إليه على أنه عملة

يختلف عليها اثنان، لذلك فإن استقطاب أقسام من مختلف دول العالم وفنانين من مصر ودول عربية يعد إضافة كبيرة، لأن مثل هذه الفعاليات تخلق مساحة من الاحتكاك مع تجارب فنية مختلفة ومع فنانين يمكن أن يستفيد الشباب الكويتيون من خبرتهم». وحصول مشاركته في مهرجان «الدار البيضاء» الذي أقيم بالمملكة المغربية وشهد عرض فيلم «إن بارادوكس»، قال الفنان المخضرم: «إن بارادوكس كان مشرفاً وواجهت مميزة للسينما الكويتية، هذه خطوة، ولكن مازال الطريق طويلاً، ويجب أن نعمل ونضع علم الكويت أمام أعيننا ونحن نعمل لتضاعف مسؤوليتنا»، لافتاً إلى أن «جميع من ساهم في (إن بارادوكس) كانوا على قدر المسؤولية، من

خلال الشهر المقبل، وأقدم من خلال المسلسل شخصية جديدة أتمنى أن تنال رضاكم». وكشف أنه بمجرد الانتهاء من عمله الدرامي الرمضاني يشغله دائماً ماذا سيقدم في العام التالي، مضيفاً: «النجاح يولد خوفاً للعام الذي يليه، ماذا سأقدم مستقبلاً». لجنة التحكيم من جهة أخرى، ثمن داود مشاركته في لجنة تحكيم مهرجان بي يوند الدولي للأفلام القصيرة الذي اختتمت فعاليات نسخته الأولى قبل أيام، قائلاً: «يطلع صديري أن أشاهد حدثاً بهذا المستوى يقوم في الكويت التي تمتلك الإمكانيات والطاقات البشرية والكوادر الفنية لتنظيم مثل تلك الفعاليات السينمائية، المتوقع أن نبداً التصوير

استقر الفنان داود حسين على مسلسل «في ذاكرة الظل» ليخوض به سباق دراما رمضان للعام المقبل، والذي كتبته أحداثه المؤلفة مريم نصير، ويخرجه محمد كاظم، ويشترك في بطولته نخبة من الفنانين منهم عبير الجندى وأحمد أبراج ويعقوب عبدالله وإروان مهدي ومحمد صفر، إضافة إلى العديد من الفنانين الشباب، بينما ينتج المسلسل الفنان عبدالله عبدالرضا. وأعرب داود في تصريحات خاصة لـ «الجريدة» عن سعادته بتلك الخطوة الجديدة، مؤكداً أن شغفه للنقاء الجمهور خلال رمضان يزداد يوماً بعد يوم. وأضاف أن «في ذاكرة الظل» دراما تلفزيونية اجتماعية تذهب إلى موضوعات ثرية بالمضامين والقيم، ومن المتوقع أن نبداً التصوير

محمد جمعة

قرر الفنان داود حسين خوض سباق دراما رمضان لعام 2020. من خلال مسلسل «في ذاكرة الظل».

الكويت تملك الإمكانات والطاقات البشرية والكوادر الفنية لتنظيم الفعاليات السينمائية

أصوات شجية أحيت احتفالية «الليلة المحمدية»

بحضور شادي الخليج والبغلي والعززي وخاجة وعبيد



جانب من احتفالية «الليلة المحمدية»

حضورها وتترك البصمة بكل فعالية محددة. من جانبه، أشاد الملحن دبندر عبيد، بالحفل وقال إن جهود الفرقة الموسيقية والقيادة والكورال والأصوات واضحة، مضيفاً: «كذلك اختيار الآلات، فعلاً لمست شيئاً مشرفاً» وعبر المايسترو د. خالد ثوري، عن سعادته بقيادة الفرقة الموسيقية في احتفالية فريدة من نوعها تقام للمرة الأولى في تاريخ المعهد العالي للفنون الموسيقية.

المواهب لكل الناس ولبلدنا الحبيب». الفنان القدير عبدالعزيز المرفج «شادي الخليج» بالمواهب الموسيقية والغنائية، متمنياً أن يكتب لها أن ترى النور أمام العالم، وأن تجد فرصتها بمثل تلك المشاركات وأن يتم تنفيذها من مركز الشيخ جابر الثقافي، مشيداً بالأسامية وقال: «وضح خلالها جهود المجهود د. رشيد البغلي ومديري وأساتذة المعهد الموسيقي تثبت بكل الفعاليات والمشاركات داخل وخارج الكويت

وفي تصريح صحافي، أشاد الفنان القدير عبدالعزيز المرفج «شادي الخليج» بالمواهب الموسيقية والغنائية، متمنياً أن يكتب لها أن ترى النور أمام العالم، وأن تجد فرصتها بمثل تلك المشاركات وأن يتم تنفيذها من مركز الشيخ جابر الثقافي، مشيداً بالأسامية وقال: «وضح خلالها جهود المجهود د. رشيد البغلي ومديري وأساتذة المعهد الموسيقي، والتي قام بتنظيمها دورنا المساهمة في إيصال هذه

ناصر ولحن يوسف المهنا، وقدم الطلاب عبدالله المخيني وأمنية العروج ومريم أشرف «حسني يا ربي» والأغنية مستقاة من التراث القديم، وأدت الطالبة عهد الأحمد «الرضا والنور» كلمات طاهر أوباشا والحن رياض السنطاطي، وكان مسك الختام مع صوتي أماني الحجوي ومحمد خصدي في أنشودة «محمد يا رسول الله» كلمات عبدالفتاح مصطفى والحن جمال سلامة، والتي قام بتنظيمها الموسيقي د. رشيد البغلي.

وأحمد القلاف وأحمد العود، وبمشاركة عدد من الأصوات الشابة الواعدة.

عشر فقرات

وتضمن برنامج الحفل عشر فقرات متنوعة هي «موسيقى في نور الأسماء الحسني» للموسيقار سيد مكاوي، وأربع أغان لكورال الفرقة «بسم الله يا سيدي» كلمات د. عبدالله العتيبي والحن مرزوق د. عبدالله المرزوق، و«طلع البدر» كلمات والحن ثرائية، الحمد لمن» كلمات عبدالله العلوي الحداد والحن عبدالله الفرج، «صلوا على أحمد» للشاعر يعقوب السبيعي والألحان ليوسف المهنا.

طلبة المعهد

وكان الحضور على موعد مع أصوات شجية لبعض أساتذة وطلبة المعهد، فقدمت الطالبة أشواق الرقادية «إلهي ما أعظمك» كلمات حسين السيد ولحن رياض السنطاطي، وأدى د. عبدالله المرغاي «هالة النور» كلمات يوسف

محمد جمعة

احتضن المعهد العالي للفنون الموسيقية احتفالية مميزة بمناسبة المولد النبوي بعنوان «الليلة المحمدية»، مساء أمس الأول، على مسرح أحمد باقر. وأحيت الأسمية فرقة المعهد الموسيقية بقيادة المايسترو د. خالد ثوري، أمام حضور جماهيري كبير تقدمه الفنان القدير عبدالعزيز المرفج «شادي الخليج»، وعميد المعهد الموسيقي د. رشيد البغلي، وعميد المعهد العالي للفنون المسرحية علي العززي، ومدير مركز جابر الثقافي فيصل خاجة، ود. بندر عبيد ولقيف من محبي وعشاق الموسيقى.

الأعمال الغنائية

شهد الحفل تقديم مجموعة من الأعمال الغنائية التراثية والدينية والشعبية الكويتية، بتوزيع موسيقي جديد من الموزعين عبدالعزيز شيكوه وخالد ثوري ورشيد البغلي ووليد السلطان

بدء بروفات مسرحية «جلنار وطائر النار»

عزة إبراهيم

بالتعاون مع المخرج يوسف الحشاش والمخرجة البريطانية اليسون برايس، والفنانين عبدالعزيز الحاد وديانا صغير وعلي الناصر وموسى بهمن، وعامر أبوكبير، ومهدي بروين، وعبدالله الهويدي. وشددت على أن «جلنار وطائر النار» سيحقق ردة فعل قوية في ظل التطور الهائل الذي يشهده نشاط مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي في الأونة الأخيرة، من حيث تنوع العروض وجودتها وحسن التنظيم والإقبال الجماهيري الكبير.

مسرح العرائس

ولفتت الشوا إلى أن المسرحية تقدم أول عروضها ضمن فعاليات الموسم الثقافي على مسرح الاستوديو، والذي يعد مناسبة لعرض العرائس والدمي، حيث يتسع لـ 130 متفرجاً من عشاق هذا النوع من المسرح الراقي والهادف والمحب لدى الأطفال والكبار.



هدى الشوا

دواء يخلصه من خوفه ويعيد إليه ريشته الجميل، داعية الأطفال إلى مشاركة الأميرة جلنار في هذه المغامرة البحرية المشوقة.

التعاون الثاني

وأكدت الشوا سعادتها بتعاونها الثاني مع مركز الشيخ جابر بعد مسرحية «إيكارا» التي قدمتها عام 2017 في أول عرض على مسرح الدراما بالمركز، وهو

في قالب درامي ممتع، وهو مسرح العرائس والدمي الذي لديه جمهور كبير من المحبين والرواد.

وأضافت أن القصة تبدأ من شرفات قصر العجائب في جزيرة «زنجبار» على ساحل شرق أفريقيا، حيث ترى الأميرة جلنار السفن الخشبية الشراعية التجارية آتية من الكويت، وتحلم جلنار بأن تقوم برحلة بحرية مع صديقها طائر النار للبحث عن

انطلقت أمس على مسرح الاستوديو بمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي برووفات مسرحية «جلنار وطائر النار»، المقرر عرضها من 14 إلى 16 الجاري، ضمن فعاليات الموسم الثقافي، بقيادة المخرج رئيس قسم المسرح بجامعة حلوان المصرية، والمتخصص بمسرح العرائس د. نبيل بهجت، في قصة من تأليف الكاتبة هدى الشوا في ثاني تعاون لها مع مركز الشيخ جابر الثقافي، ومن إنتاج شركة الطاقة الإبداعية. ويضم فريق الفنانين محري الدمي مصطفى الصياغ وعلي أبو زيد، ومن الممثلين فرح الحجلي وعبدالله الهويدي وبدت دشتي وفالين فخري.

قصة مثيرة

وكشفت الشوا، لـ «الجريدة»، أن «جلنار وطائر النار» قصة مثيرة ومشوقة للأطفال، وتقدم

انطلاق عروض مسرحية «علاء الدين» اليوم

عزة إبراهيم



شيماء سليمان

تنطلق اليوم أولى عروض مسرحية «علاء الدين» لعام 2019 وتستم حتى يوم الجمعة، وجرى عرضها العام الماضي لتستأنف عملها من جديد على مسرح دار المهن الطبية بالجابرية.

وكشف الفنان محمد الحملي مخرج وبطل المسرحية، عن استئناف العروض بمشاركة جميع طاقم العمل، مرحباً بمشاركة الفنانة شيماء سليمان بديلة للفنانة شوق في دور «ياسمين»، وأوضح أنه يشترك بدور «الجنّي» إلى جانب مجموعة كبيرة من الفنانين منهم عبدالرحمن الفهد في دور علاء الدين، وعبدالله الخضر في دور جعفر، إلى جانب جمال الشطي ومحمد عاشور، وعبدالعزيز السعدون، وحسين المهنا، وعصام الكاظمي، وناصر حبيب، وعيسى جمعة، ونواف الشحيبتاوي. وأضاف أن موسيقى العمل لعبدالعزيز القديري، وغناء علاء الدين بصوت هاني الهزاع، وغناء ياسمين بصوت أمينة عبدالله، ومكياج عبدالعزيز الجريب وملابس رابعة اليوسف وإضاءة محمد التويجري، موضحاً أن استئناف العروض يأتي بالتزامن مع الذكرى السنوية الثامنة لمؤسسة «باك ستيج جروب» للإنتاج الفني والمسرحي منتجة العمل.

العراق: « حل سليمانى » يتقدم وينال غطاءً رئاسياً

- جنرال « فيلق القدس » في بغداد... والصدر والحكيم لا ينفيان أو يقران باتفاق إبقاء عبدالمهدي
- مواجهات عنيفة بالعاصمة لحصر التظاهر بـ «التحرير»... وقتلى «الموجة الثانية» فوق الـ 300

مواجهات بين متظاهرين وقوات أمنية على جسر للمشاة وسط بغداد أمس (رويترز)



غداة تقارير عن اتفاق الكتل السياسية العراقية، برعاية إيرانية، على إبقاء السلطة الحالية وإنهاء الاحتجاجات المستمرة منذ أكتوبر الماضي، حتى لو اقتضى الأمر استخدام القوة، أكد مصدر في «فيلق القدس» الإيراني أن اللواء قاسم سليمانى استقر في العراق، منذ الأربعاء الماضي، بأمر مباشر من المرشد الأعلى علي خامنئي.

وحسب المصدر، فإن الزعيم الشيعي العراقي البارز مقتدى الصدر عاد مع سليمانى في طائرة هليكوبتر عسكرية إلى النجف، مضيفاً أن الجنرال الإيراني حمل رسائل واضحة من خامنئي حول ضرورة تهدئة الاحتجاجات، قبل التفكير بتغيير الحكومة، ودعم طهران لبقاء عبدالمهدي حتى لو هذا الشارع.

غطاء رئاسي

وبعد تسجيل ارتفاع بوتيرة سقوط القتلى، بالتزامن مع التقارير عن الاتفاق الذي رعته طهران، أفاد بيان للرئاسات الثلاث في العراق، التشريعية والتنفيذية والقضائية، أمس، بصور أوامر بمنع استخدام الرصاص الحي والعنف ضد المتظاهرين، معلناً بدء السلطتين القضائية والتنفيذية بفتح ملفات الفساد وملاحقة المتهمين فيها والتحقيق في جرائم الخطف ضد الناشطين، لكن البيان بدا أنه يقدم غطاءً للاستمرار في مواجهة المتظاهرين، خصوصاً ببغداد، وحصرهم في ساحة التحرير وسط العاصمة خطوة أولى.

وأكد بيان صدر، عقب اجتماع حضره رئيس الحكومة ورئيس الجمهورية برهم صالح ورئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، ورئيس السلطة القضائية فائق زيدان في قصر السلام الرئاسي، على الموقف الثابت برفض أي علاج أمني للتظاهر السلمي.

وشدد البيان على المباشرة بالتهديد للحوار الوطني لمراجعة منظومة الحكم والدستور، وفق السياقات الدستورية والقانونية، معتبراً أن المتظاهرين الأحرار نجحوا في الحفاظ على سلمية حراكهم، وكانت إرادتهم الوطنية أكبر من نوايا الخبثاء.

في غضون ذلك، نشرت صفحة صالح محمد العراقي، التي يعتقد على نطاق واسع أنها تعود للصدر، بياناً

نفت فيه صحة التقارير عن مشاركته في الاتفاق مع زعيم كتلة «الفتح» هادي العامري وطهران على إبقاء الحكومة، مذكراً بالتفريغ التي صدرت، أمس الأول، وأكدت رفض قمع المحتجين وضرورة «رحيل الفاسد».

وأكدت الصفحة أن الصدر لن يحيد عن نصرة الحق والشعب، لكن نشطاء وشخصيات سياسية طالبت الصدر بموقف رسمي مما نشر.

وأعلن أمجد العقابي النائب عن تحالف «سائرون»، الذي برعاه الصدر، أن تحالفه ماضٍ باستجواب الحكومة وسحب الثقة منها.

من جهة أخرى، أصدر رئيس تيار الحكمة عمار الحكيم الذي اجتمعت الأحزاب في منزله، بياناً تجاهل التعليق على الاتفاق، واكتفى بالتأكيد أن «ما يجري من خطوات إصلاحية جاء بفضل تضحيات المتظاهرين السلميين وثباتهم في الساحات».

وقال الحكيم إن «التظاهرات الشعبية المطالبة التي تشهدها البلاد أتت ثمارها من خلال الصعقة الإيجابية التي ولدتها في جسد السلطتين التشريعية والتنفيذية، ودفعتها إلى اليقظة وعدم المراهنة

على صبر الشعب وحاجته الماسة لحياة حرة كريمة».

مبادرة الحلوسى

من جانب آخر، أكد رئيس البرلمان الاستعداد لإطلاق مبادرة وطنية تجمع الرئاسات الثلاث والأكاديميين والمراجع الدينية والطيف الاجتماعي، لمعالجة المشاكل وتحقيق المطالب المشروعة للمحتجين.

وشدد الحلوسى على ضرورة قيام السلطات بتنفيذ المطالب، وإشراك الأمم المتحدة وفق جدول زمني ويعمل جدي.

وسعى المتظاهرون، أمس، إلى إبقاء زخم الاحتجاجات الداعية إلى إسقاط النظام» في تحدٍ لاتفاق الكتل السياسية.

وشهدت الدوائر الحكومية والمدارس والجامعات تعثراً في استئناف الدوام الرسمي، وذلك بعد أسبوعين من الإضرابات وتعطيل الدوام بسبب الاحتجاجات والاعتصامات التي بدأت بمطالب من بينها توفير فرص عمل ومكافحة

الفساد، وانتهت بالدعوة لتغيير الحكومة والنظام السياسي. وتواصلت الاحتجاجات التي انطلقت مطلع أكتوبر بلغت 319 قتيلاً من بينهم 18 من رجال الأمن، إضافة إلى 15 ألف مصاب، حذرت منظمة العفو الدولية من «حمام دم». ودعت المنظمة السلطات العراقية إلى «إصدار أمر فوري بإنهاء الاستخدام المتواصل وغير القانوني للقوة المميتة ومحاكمة المسؤولين عنه».

كما استنكرت منظمة الأمم المتحدة جينين هينيس بلاسخرت «منح الخوف» الذي تفرضه السلطات.

وشهدت البصرة والناصرة والديوانية والحلة والكوت احتجاجات واضرابات في إطار موجة العصيان المدني الذي أدى إلى شل عدد كبير من المؤسسات الحكومية.

وأفادت تقارير بقتل 4 متظاهرين 3 منهم بالرصاص الحي، في ساحة التحرير، وثلاثة آخرون في البصرة، ثاني أكبر مدن البلاد.

حمام دم

وبيئنا أعلنت المفوضية العليا

المستقلة لحقوق الإنسان في العراق، أمس، أن حصيلة ضحايا الاحتجاجات التي انطلقت مطلع أكتوبر بلغت 319 قتيلاً من بينهم 18 من رجال الأمن، إضافة إلى 15 ألف مصاب، حذرت منظمة العفو الدولية من «حمام دم». ودعت المنظمة السلطات العراقية إلى «إصدار أمر فوري بإنهاء الاستخدام المتواصل وغير القانوني للقوة المميتة ومحاكمة المسؤولين عنه».

كما استنكرت منظمة الأمم المتحدة جينين هينيس بلاسخرت «منح الخوف» الذي تفرضه السلطات.

اتفاق أم قصر

من جهة أخرى، أفادت وزارة النقل بعودة العمل في ميناء أم قصر التجاري شمالي الخليج بنسبة 100 في المئة، بعد اتفاق بين الإدارة المحلية والزعامات العشائرية في محافظة البصرة لإعادة افتتاح الطرق،

بعد أن أغلقت من قبل المتظاهرين مدة أسبوع، مما تسبب بخسائر مالية تجاوزت 6 مليارات دولار.

(بغداد - وكالات)

واصلت قوات الأمن العراقية

تقدمها في العاصمة بغداد

بمواجهة المتظاهرين، في

إطار ما يعتقد أنه حل أمني

للاحتجاجات، بعد نجاح قائد

«فيلق القدس» الإيراني في

التوصل إلى توافق حزبي

عراقي على إبقاء رئيس

الحكومة عادل عبدالمهدي

في منصبه.

سلة أخبار

« النهضة » ترشح

الغوشي لرئاسة البرلمان



أفادت وكالة تونس إفريقيا لانباء أمس، بأن مجلس شورى حركة النهضة، المنعقد في دورته الـ 33، قرر ترشيح رئيس الحركة راشد الغوشي لرئاسة البرلمان. ونقلت الوكالة الرسمية عن رئيس الشورى عبدالكريم الهاروني قوله، إن مجلس الحركة جدد التمسك بالحق في تشكيل الحكومة وفي رئاستها احتراماً لنتائج الانتخابات وللدستور الذي يمكنها من ذلك.

باريس: مسيرة ضد

«الإسلاموفوبيا»



شهدت العاصمة الفرنسية

باريس، أمس، مسيرة

ضد الخوف من الإسلام

(الإسلاموفوبيا)، مما سبب

انقساماً في اليسار، وأثار

انتقادات حادة من جانب

اليمين القومي الذي يرى فيها

تحالفاً مع «الإسلاميين».

وبدأت المسيرة التي دعت

إليها شخصيات ومنظمات

بينها الحزب الجديد

المناضح للرأسمالية و«رابطة

مكافحة الإسلاموفوبيا»، من

محطة القطار «غار دونور»

باتجاه ساحة الأمة، واطلقت

دعوة إلى التظاهر في تولوز

أيضاً. واطلقت الدعوة إلى

المسيرة في الأول من نوفمبر

الجزري بعد أيام من هجوم

استهدف مسجداً في بايونا

بتناه ناشط يميني قومي

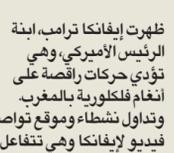
يبلغ من العمر 84 عاماً، وأسفر

عن إصابة شخصين بجروح

خطيرة.

المغرب: إيفانكا ترقص

على أنغام فلكلورية



ظهرت إيفانكا ترامب، ابنة

الرئيس الأميركي، وهي

تؤدي حركات راقصة على

أنغام فلكلورية بالمغرب.

وتداول نشطاء وموقع تواصل

فديو لإيفانكا وهي تتفاعل

مع الأنغام المغربية برفقة

مسؤولين أميركيين مغاربة.

وكانت إيفانكا وصلت إلى

المغرب الأربعاء الماضي، في

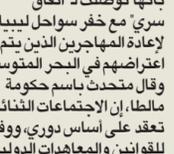
زيارة من أجل الترويج لبرنامج

يهدف لمساعدة النساء في

الدول النامية.

أبناء عن اتفاق سري

بين مالطا وحرس ليبيا



دافعت حكومة مالطا عن

سلوكها بعد أنباء أفادت

بأنها توصلت لـ «اتفاق

سري» مع خفر سواحل ليبيا

لإعادة المهاجرين الذين يتم

اعتراضهم في البحر المتوسط.

وقال متحدت باسم حكومة

مالطا، إن الاجتماعات الثنائية

تعقد على أساس دوري، ووفقاً

للقوانين والمعاهدات الدولية

المتعرف عليها، وكانت

صحيفة «تايمز أوف مالطا»

ذكرت أمس، أن الحكومة

توصلت سراً لاتفاق مع ليبيا

ينص على اعتراض المهاجرين

المتجهين إلى مالطا

وعادتهم إلى طرابلس حتى

بعد دخولهم منطقة البحث

والإنقاذ التابعة لمالطا.

سورية: دبابات أميركية ثقيلة إلى تل تمر

تواصل المعارك السورية. التركية... وصحف روسية عاتبة على الأسد



صية يطالعون جندياً أميركياً خلال دورية مشتركة مع الوحدات الكردية بالحسكة أمس الأول (أ ف ب)

مع احتدام المعارك في ريف الحسكة بين الجيش السوري والوحدات الكردية ضد القوات المتحركة القوات الأميركية على متن عربات ودبابات أبرامز، التي ظهرت في المنطقة لأول مرة، باتجاه بلدة تل تمر شرق الفرات. ووفق شبكة «روسيا اليوم»، فإن القوات الأميركية سلكت الطريق الدولي «4 م» من قاعدتها «قسرك» باتجاه تل تمر، بعد أيام من تكثيف انتشارها قرب حقول النفط وإنشائها قاعدتين جديدتين لحمايتها من تنظيم «داعش» أو أي جهات أخرى.

وبعد ساعات على استعادة الجيش السوري السيطرة على قرية أم شعيفة وتقدمها باتجاه الحممودية في ريف رأس العين، قصف سلاح الجو التركي أمس المنطقة الحدودية شمال الحسكة ونفذت الفصائل الموالية له سلسلة هجمات بالمدمعة الثقيلة والأسلحة الرشاشة على أم الكيف والدرارة والأسدية، بحسب وكالة الأنباء الرسمية «سانا» والروسية «سبوتنيك».

وعلى الفور، بدأ الجيش السوري بالرد على مصادر الإطلاق لينتقل المشهد الميداني إلى اشتباكات عنيفة أسفرت عن مقتل أكثر من 12 من الفصائل الموالية لتركيا، وإصابة 8 بينهم قائد عمليات الحسكة اللواء أحمد شريف أحمد والعقيد منيف منصور ومقاتلين أكراد، إضافة لكادر قناة «الإخبارية» الحكومية خلال تغطية الاشتباكات في أم شعيفة.

ومع تأكيد الرئيسين رجب طيب أردوغان وفلاديمير بوتين

عن لجنة الدستور وسببه الرئيس التركي، مؤكداً أن نظامه يحظى بتأييد نسبة 20 في المئة فقط من الشعب و50 في المئة مع تغيير جذري في المنظومة.

وأشهرت صحيفة «نيزافيسياما غازيتا» إلى أن حكومة الأسد تمارس نهجاً قمعياً لمعالجة مشاكل القبائل المحلية وغالباً ما تم إهمال سلطة شيوخها، كما تم تأييد الحملات المدعومة بقوة من إيران لإجراء تغييرات ديمغرافية في مناطق يقطنها السنة، وتحت ضغط احتجاج الحرس الثوري ناقلة بريطانيا بزعم «تعطيلها نظام تحديد المواقع وإلقاء نفايات نطنبية في مضيق هرمز، أفرجت الحملة في أغسطس الماضي عن «غريس» بعدما منعتها سلطات جبل طارق والبحرية الملكية من التحرك للاشتباه في نقلها نطقاً إيرانياً إلى سورية، بالمخالفة للعقوبات الأوروبية على دمشق.

وعرضت «روسيا اليوم» مقالاً انتخبات رئاسية حرة. وترجمت عن صحيفة «زافترا» وجه الانتقاد لتصريحات الأسد الأخيرة و«غير المقبولة بتاتا»

المرحلة المختلفة من الحرب ويقدموا الدعم للأرهابيين والمعارضة المسلحة المعتدلة وملائكة الخوذ البيضاء، لكنهم لم يفعلوا بل وقفوا مع حكومتهم ولذلك كان يجب أن يعانوا».

وفي تغيير مفاجئ، اعتبرت وسائل إعلام روسية مقربة من الكرملين أن دور الأسد ونظامه ربما انتهى كونه لا يحظى بتأييد شعبي كافٍ ليفوز بفترة رئاسية جديدة لو حصلت انتخابات حرة مستقبلاً.

وعلت وكالة «تاس» الحكومية موقفها بعدم قيام دمشق بإجراء أي تغيير في سياستها الداخلية والإقليمية والدولية، مؤكدة أنها لا تريد العملية السياسية ونسعى لعرقلة أعمال اللجنة الدستورية لأن الأسد لا يريد الوصول إلى انتخابات رئاسية حرة.

الإمارات تدعو إلى حوار مع إيران

ودور للحوثيين باليمن

روحاني: هتاف «الموت لأعداء الولي الفقيه»... أميركي

قال وزير الدولة الإماراتي للشؤون الخارجية أنور قرقاش في كلمة خلال

ملتقى أبوظبي الاستراتيجي السادس، أمس، إن المنطقة وصلت إلى «مراحل حاسمة في النزاعات والتحديات الكبرى، ويجب اللجوء إلى الحلول الدبلوماسية وعدم التصعيد فيما يتعلق بإيران» مشيراً إلى أن بلاده تعتقد أن هناك مجالاً لنجاح الدبلوماسية.

وشدد قرقاش على أن إجراء محادثات جديدة مع إيران لا يجب أن يتطرق إلى الملف النووي فحسب، بل لابد من أن يعالج المخاوف المتعلقة ببرنامج الصواريخ الباليستية والتدخل الإقليمي بالوكالة، مضيفاً أن مناقشة تلك الملفات تعني أن دول المنطقة تحتاج للمشاركة فيها.

وأكد المسؤول الإماراتي اعتقاده أن هناك سيلاً ممكناً للتوصل لاتفاق مع إيران قد تكون كل الأطراف مستعدة للسير فيه، لكنه أشار إلى أن الطريق سيكون طويلاً بما يتطلب صبرا وشجاعة.

ولفت قرقاش إلى أن للمتمردين الحوثيين دوراً في مستقبل اليمن، وقال في هذا السياق: «لقد الحقت الميليشيات الحوثية الدمار في اليمن، لكنها جزء من المجتمع اليمني وسيكون لها دور في مستقبله»، معرباً في الوقت نفسه عن تفاؤله بأن يتحول اتفاق السلام بين الحكومة والانفصاليين الجنوبيين إلى نقطة انطلاق لحل شامل.

وفي إيران، وصف الرئيس الإيراني حسن روحاني هتاف «الموت لكل من يهادي ولاية الفقيه» الذي رده مواطنون منتقدون لسياسته، أثناء كلمة كان يلقيها في مدينة بزن وسط البلاد أمس بأنه «أميركي»، وذلك بعد أيام من افتتاحية عاصفة ضد الرئيس

لصحيفة «كيهان» المقربة من المرشد الأعلى علي خامنئي. وبعد مقاطعته أمس، قال روحاني: «رايكم هذا ليس رأي عدد من الشباب هنا، الخلاف والتفرقة مطلب أميركي، لا تسحوا لأميركا أن تخرج من حناجر قلة قليلة في الداخل. أميركا تسعى إلى بث الخلاف بين الإيرانيين وعلينا ألا نسمح لها أن تنطلق من حناجر داخل البلاد».

مضيفاً: «الإيرانيون اليوم مستعدون للضحية من أجل بلدهم أكثر من أي وقت مضى على الرغم من الضغوط الأميركية». ووجه روحاني تحية إلى الرئيس الإيراني السابق محمد خاتمي في بداية خطابه الذي نقل على الهواء مباشرة على الرغم من حظر ذكر خاتمي على التلفزيون الرسمي. وقال الرئيس المحسوب على الوسطيين: «أوجه التحية إلى السيد محمد خاتمي فخر إيران وفخر هذه المدينة، مسقط رأسه».

ودعا روحاني السلطة القضائية التي يسيطر عليها الأصوليون بقيادة منافسه السابق على الرئاسة إبراهيم رئيسي، إلى محاربة الفساد والالتزام بالشفافية أمام الشعب بشأن قضية فساد طالت مليارين و700 مليون دولار.

وكان خامنئي قال الأسبوع الماضي في ذكرى إقحام السفارة الأميركية قبل 40 عاماً، إن التفاوض مع الأميركيين لن يأتي بأي نتيجة، وليس له أي جدوى، داعياً إلى استمرار «المقاومة».

وبعدها بأيام رد روحاني معتبراً أن التفاوض هو أيضاً نوع من المقاومة، الأمر الذي دفع رئيس تحرير «كيهان» حسين شريعتمداري، إلى الرد بافتتاحية لاذعة قال فيها إن الرئيس يخالف تعاليم الولي الفقيه.

لبنان: «الحر» يقبل اختصاصيين ويرمي الكرة لنصرالله

● كلمة لحاكم «المرکزي» اليوم للحد من «الهلع» ● اعتراض مسيحي على العفو يهدد جلسة البرلمان



مظاهرون يفترضون الأرض امس في «الزيتونة باي» أحد المشاريع التجارية على واجهة بيروت البحرية، يقول البعض إنه أنشئ مخالفاً للقانون (رويترز)

بيروت - ريان شربل

بعد أن رمى زعيم تيار «المستقبل» سعد الحريري «كرة النار» لدى الرئيس ميشال عون، بإعلان استقالته تحت ضغط الشارع، يبدو أن «التيار الوطني» قرر بدوره وضع مسألة تكليف رئيس وزراء جديد، بلعب «حزب الله»، الذي يلقي أمينه العام كلمة اليوم، من المفترض أن ترسم معالم التطورات المقبلة.

اخترق لقاء جمع رئيس الحكومة المستقيلة سعد الحريري والمعاون السياسي لرئيس مجلس النواب وزير المالية علي حسن خليل والمعاون السياسي للأمين العام لحزب الله الحاج حسين خليل، مساء امس الأول، المشاورات المتعلقة بالتكليف والتأليف. وقالت مصادر سياسية متابعه، امس، إن الاجتماع لم يفض إلى إحداث أي تقدم في ظل استمرار كل من الحريري والحزب على موقفيهما من شكل الحكومة وتركيبها، مضيفة أن «حزب الله يدفع نحو حل، ولكن دائما ضمن شروطه الرامية إلى تشكيل حكومة سياسية مصغرة مطعمة بتكنوقراط، في وقت لا يزال الحريري على رفضه لهذه الصيغة، متمسكا بحكومة تكنوقراط».

وتابعت المصادر: «ابلغ الحريري الخليليين تصوره لحكومة إنقاذية، على أن يقلل الوسيطان إلى قيادتهما التصور لإرساله، ومن ثم العودة للبحث، إلا أنه كان لافتاً، امس، ما أعلنه عضو المكتب السياسي في تيار «المستقبل» النائب السابق مصطفى علوش، أن «التيار الوطني الحر اقترح بعد جهد بحكومة اختصاصيين»، مؤكداً أن رئيس الجمهورية لا يؤلف حكومة بل يدير مسألة الاستشارات النيابية الملزمة». وأضاف علوش، في تصريح امس، أن «حزب الله يريد أن يحافظ على مداخيل، في ظل ضمور المداخيل التي كانت تصله من ايران، وهذا لا يتناسب مع معايير الإصلاح خصوصاً فيما يتعلق بالمعابر الشرعية وغير الشرعية والخروج عن خطة الدولة في كل الأمور». واعتبرت المصادر أن «الكرة الحكومية أصبحت في ملعب الثنائي الشيعي» مؤكدة أن «كلام الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله اليوم سيرسم خريطة الطريق للأزمة الحكومية». يأتي ذلك مع وصول موفد الرئيس الفرنسي كريستوف

فارنو إلى بيروت في 12 الحالي، في زيارة تستمر حتى 14 يلتقي خلالها كبار المسؤولين.

قانون العفو

أثار جدول أعمال جلسة مجلس النواب، التي حذدها رئيس مجلس النواب نبيه بري، يوم غد، الكثير من الاعتراضات، خصوصاً ما يتعلق منها باقتراح القانون المعجل المكرر، المتعلق بالعفو العام، والموقع من نائبي كتلة «التنمية والتحرير» ياسين جابر وميثال موسى، وما تضمنته لجهة الفئات التي سيشمئها العفو. وكذلك، كيفية معالجة إشكالية ما يسمى بالموقوفين الإسلاميين، التي نَصر كتلة «المستقبل» على أن يشملهم هذا العفو، بينما النص المقترح يربط الأمر بإسقاط الحق الشخصي. وازداد الاعتراض من قبل القوى السياسية على المشروع، فبعد معارضة حزب «القوات اللبنانية» وحزب «الكتائب اللبنانية» انضم «التيار الوطني الحر» إليهما، معلناً على لسان

رئيسه وزير الخارجية جبران باسيل رفضه للقانون. وقال باسيل، في تغريدة امس: «كأننا لم نتعلم من قوانين العفو التي أقرت بعد الحرب، والتي ألغت مبدأ المحاسبة وشُرعت الأبواب لدخول الفساد... صوت الناس يقول اليوم بمحاكمة كل مشوه ومحاسبة كل مرتكب، ونحن مع تشديد العقوبات وإقرار قوانين الفساد... لا أن نثبّت قوة الجريمة بالعفو، بل أن نثبّت قوة الحق بالقضاء». إشارة إلى أنّ الالف المحكومين والموقوفين والمطلوبين للعدالة بخلصات أحكام ومذكرات توقيف يتطعون إلى هذا القانون كجأرة أمل لإخراجهم من السجن أو إنقاذهم من الملاحقة، وهؤلاء هم 1200 من المحكومين والموقوفين الإسلاميين، 30 ألف ما بين ملاحقين بالاتجار بالمخدرات وترويجها وتعاطيها وقرباء الـ 5000 من اللبنانيين الذين لجأوا إلى إسرائيل بعد تحرير جنوب لبنان عام 2000. ورد النائب جابر، امس، على بعض الشائعات التي تصدر على وسائل التواصل الاجتماعي

حول شمول القانون الجرائم المالية، مؤكداً أن «قانون العفو لا علاقة له بالجرائم المالية، ولا يعني أحداً من أي تهمة مالية مستقبلية، بل سيتم تعزيزه برفض العفو عن مرتكبي الجرائم البيئية». ورجحت مصادر سياسية أن يتم تأجيل الجلسة بعد معارضة أكثرية النواب المسيحيين القانون، مما يقفده الميثاقية».

تظاهرات

تحت شعار «أحد الإصرار» خرج المواطنون في مختلف المناطق للتأكيد على إصرارهم على عدم الخروج من الشوارع، قبل تحقيق مطالبهم المحقة والحصول على أبسط حقوقهم. وعمدت مجموعة من المظاهرين في بيروت على تحضير فطور تقليدي عند «الزيتونة باي»، كطريقة جديدة للتعبير والاحتجاج. وشارك معتمسون من مختلف المناطق اللبنانية بهذا التحرك، ونظم الحراك الشعبي

في صور مسيرة حاشدة انطلقت من ساحة العلم في المدينة نحو مصرف لبنان، وشهد التحرك في صور إشكالا صغيرا حل بعد تدخل الجيش اللبناني، كما توافد عدد كبير من المواطنين، لا سيما أبناء عكار، إلى أمام مطار القليعات، وطالب المحتجون بإعادة فتح المطار، مشددين على أنه مرفق حيوي مهم لاهالي المنطقة.

الراعي

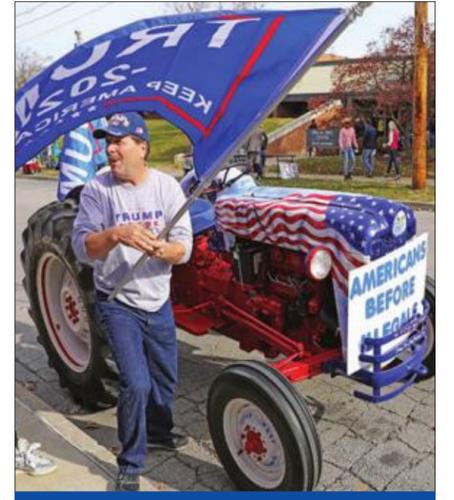
إلى ذلك، ناشد المطربك الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي خلال قداس الأحد، امس، رئيس الجمهورية «إجراء الاستشارات النيابية، وتكليف رئيس الحكومة والإسراع معه في تأليفها كما يريدنا شعبنا وشبابنا؛ فحال البلاد لا يتحمل أي يوم تأخير». وأضاف الراعي ان «الاستمرار في عرقلة تأليف حكومة جديدة تحظى بثقة الشعب، وقادرة على إجراء التجديد في الهيكليات والقطاعات، ومباشرة النهوض

الاقتصادي والمالي، إنما هو حكم على الذات بتهمة الانهيار وإسقاط الدولة، ولعنة التاريخ، في موازاة ذلك، وغداة اجتماع بعيداً المالي تتجه الأنظار إلى المؤتمر الصحافي الذي يعده حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، اليوم، والذي يتناول فيه موقف مصرف لبنان من الأمور المتعلقة بالخدمات المصرفية. وتناقلت وسائل إعلام خيراً مفاده أنّ مكتب الإعلام في المصرف أصدر دعوات خاصة لعدد محدد من الصحافيين، مما أثار حفيظة الصحافيين الذين اعتبروا أنّ هذه الخطوة غير سليمة، ومن حق الصحافيين الوجود وتوجيه الأسئلة للحاكم للاطلاع على حقيقة الأوضاع الاقتصادية والمالية.

وعنّق نقيب محجري الصحافة جوزف القصيفي على الأمر، فأعلن رفضه واستنكاره الشديد، لوقوف مصرف لبنان «الجهة اقتصر الدعوة التي وجهها حاكم المصرف المركزي للمؤتمر الصحافي، على عدد محدود من الزملاء والوسائل الإعلامية».

ترامب لا يستبعد نشر نص «مكالمة أبريل»

الجمهوريون يقدمون قائمة شهود في «تحقيق العزل» بينهم هانتر بايدن والمبُعْغ



مؤيد لترامب يتظاهر خارج مقر يعقد فيه السيناتورون الديمقراطيون بيرني ساندرز والكساندريا أوكاسيا كورتيز لقاءً انتخابياً في أيوا امس الأول (رويترز)

بينما يدخل التحقيق في اتهامه بالتقصير مرحلة جديدة، قال الرئيس الأميركي دونالد ترامب إنه «على الأرجح» سينشر هذا الأسبوع نص مكالمة هاتفية ثانية أجراها مع الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، في حين طالب الحزب الجمهوري باستدعاء هانتر بايدن، نجل جو بايدن، المرشح الديمقراطي الأوفر حظاً لمواجهة ترامب في استحقاق 2020 الرئاسي، للمثول أمام المحققين بصفة شاهد. وقال ترامب: «يريدون الحصول على نص للمكالمة الأخرى، المكالمة الثانية، وأنا على استعداد لتقديم ذلك». وحددت المكالمة في أبريل بعد فترة وجيزة من فوز زيلينسكي فوزاً ساحقاً في الانتخابات الرئاسية الأوكرانية. وأعلن ترامب أنه يعارض جلسات

الاستماع العامة التي تبدأ هذا الأسبوع، مضيفاً: «ينبغي ألا تكون جلسات الاستماع علنية، إنها مجرد خدعة، إنه شيء مشين». وقال الديمقراطيون في وقت سابق إنهم سيعقدون أول جلسات استماع مفتوحة في الكونغرس، بعد غد، وكانت جلسات الاستماع حتى الآن تتم خلف أبواب مغلقة. ويتمحور التحقيق في اتهام ترامب بالتقصير حول مكالمة هاتفية أجراها في 25 يوليو مع زيلينسكي، حيث طلب منه «معرفة» كي يجري تحقيقاً حول بايدن. ويتهم الديمقراطيون ترامب بإساءة استغلال السلطة لتحقيق مكاسب شخصية، معتبرين أنه سعى لتضوية صورة بايدن، من أجل إعطاء دفعة لحملة الانتخابية للفوز بولاية رئاسية جديدة.

وطلب كبير الأعضاء الجمهوريين في لجنة الاستخبارات بمجلس النواب التي تتولى التحقيقات، ديفين نونيس، امس الأول، أن يتم السماع علانية لسعة من الشهود في التحقيق بقضية المساءلة بالتقصير، بمن فيهم هانتر بايدن، والشخص المجهول الذي أبلغ المحققين بشأن مكالمة يوليو الماضي. وكتب نونيس، في رسالة إلى رئيس لجنة الاستخبارات بمجلس النواب الديمقراطي آدم شيف، إن إخفاك في تلبية طلبات شهود يشكل دليلاً على إنكارك للعدالة الأساسية والإجراءات القانونية الواجبة، مضيفاً أنه «لتوفير الشفافية في عمليتك الغامضة وغير العادلة في تحقيق العزل، فإن الشعب الأميركي يستحق أن يسع من الشهود في مكان مفتوح».

وكشف نونيس وجود تقارير تفيد بأن «بوريسما» سددت لهانتر بايدن 50 ألف دولار شهرياً لقاء عضويته في مجلس إدارتها. وتتطلب المصادقة على طلبات مثول الشهود المقدمة من الجمهوريين موافقة الديمقراطيين الذين يشكلون غالبية في مجلس النواب، ويتوقع أن يُرفض طلباً مثول هانتر بايدن والمخبر. من ناحيته، قال شيف إن اللجنة «ستولي الاهتمام اللازم للشهود ضمن نطاق التحقيق الرامي لعزل الرئيس». لكنه تعهد ألا يكون التحقيق «وسيلة لإجراء تحقيقات صورية بحق جو بايدن وابنه، تلك التي ضغط الرئيس على أوكرانيا لإجرائها بهدف تحقيق مكاسب سياسية شخصية». (واشنطن - وكالات)



عناصر من الشرطة البوليفية تنضم إلى التظاهرات المناهضة لموراليس (ا ف ب)

وبعيد ذلك، اقترح مظاهرون إذاعة تابعة لنقابة الفلاحين في لاباز، كما ورد في تغريدة أخرى للرئيس البوليفي «من السالبين

رئيس تشيلي يقترح تعديل الدستور

أعلن الرئيس التشيلي سيباستيان بينييرا، إعداد مشروع لتعديل الدستور، الذي صدر في عهد الحكم الاستبدادي لاوغستو بينوشيه (1973-1990)، ملياً بذلك أحد مطالب المحتجين الذين يتظاهرون منذ ثلاثة أسابيع ضد سياسة الحكومة. ومنذ بداية حركة الاحتجاج، بسبب رفع أسعار بطاقات المترو في 18 أكتوبر، يدين المظاهرون التفاوت الاجتماعي في مجالات التعليم والصحة والتقاعد. لكن بعضهم طالبوا أيضاً بتغيير الدستور. من جهة أخرى، استمرت التظاهرات في العاصمة رغم ارتفاع كبير في درجات الحرارة، لكنها كانت أكثر هدوءاً من تلك التي نظمت قبل يوم، وانضم خلالها مظاهرون النار في جامعة وقاموا بنهب كنيسة.

بوليفيا: موراليس ينصاع لانتصارات معارضية

المتظاهرون يسيطرون على وسائل إعلام حكومية بعد انحياز الجيش والشرطة لهم

بعد إعلان الجيش والشرطة البوليفية وقوفهما على الحياد بين المعارضة الليبرالية والرئيس اليساري الشعبي أيفو موراليس، وغداة تمكن المحتجين من السيطرة على وسائل إعلام حكومية، حاول موراليس تقديم تنازل كبير موافقاً على إعادة الانتخابات الرئاسية التي كانت سبب اندلاع الأزمة الشهر الماضي. وفي إجراء لم يتضح إذا كانت المعارضة التي باتت تشعّر أنها بموقع قوة مستقبل به، أعلن موراليس، امس، أنه سيدعو إلى

انتخابات رئاسية جديدة، لكنه جدد لأعضاء المحكمة الانتخابية العليا المتهمين بالتزوير. وإعلان موراليس تزامناً مع موقف حازم لـ «منظمة الدول الأميركية»، دعت فيه إلى إجراء انتخابات مبكرة، كما جاء بعد ساعات من رفض المعارضة دعوة للحول، بعد ليلة شهدت صدامات واقتحام مظاهرين لمقرّي تلفزيون «بوليفيا» وإذاعة «باتريا نونفا» اللذين تديرهما الدولة. واندلعت صدامات مدينة إيل التو، الملاصقة للعاصمة لاباز وتعتبر مقعلاً لموراليس الذي اشتكى من إحراق منازل شقيقته وحاكمي مدينتي شوكيساكا وأورورو. وكان موراليس (60 عاماً) قال في وقت سابق، في خطاب توجه به إلى الأمة، في قاعدة إل باتو الجوية، «ادعو إلى الحوار مع الأحزاب التي فازت بمقاعد في البرلمان في الانتخابات العامة الأخيرة، أي أربعة أحزاب». كما دعا في كلمته، عناصر الشرطة الذين أعلنوا التمزّد، إلى وضع حدّ لحراكهم. لكنّه لم يدع إلى حوار مع لجان المجتمع المدني التي أطلقت



علم الاردن يرتفع فوق الباقورة أمس (أ ف ب)

الأردن يستعيد الباقورة والغمر من إسرائيل

وبت التلفزيون الأردني الرسمي مشاهد لجنود من الجيش الأردني وهم يرفعون علم المملكة فوق أراضي الباقورة. من جهته، أكد رئيس مجلس النواب الأردني عاطف الطراونة في افتتاح الدورة العادية للمجلس إن هذه المناسبة تسجل بحروف من نور، معاني السيادة الوطنية، ومفاهيم الالتزام بقيم هوية الوطن الجامعة، ومضامين التمسك بكل

سيادتنا الكاملة على كل شبر فيهما، وذلك في خطاب العرش الذي ألقاه بمناسبة افتتاح أعمال الدورة العادية لمجلس الأمة وسط تصفيق حار. وقدر الملك عبدالله العام الماضي استعادة أراضي الباقورة الواقعة شرق نقطة التقاء نهري الأردن واليرموك في محافظة إربد (شمال)، والغمر في منطقة وادي عربة في محافظة العقبة (جنوب) من الوصاية الإسرائيلية.

أعلن العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني أمس، فرض سيادة الأردن الكاملة على أراضي الباقورة والغمر التي استأجرتها إسرائيل على طول الحدود المشتركة وكان لها حق التصرف بها مدة 25 عاماً بموجب ملحقات معاهدة السلام الموقعة بين الجانبين عام 1994.

وقال الملك عبدالله: "أعلن اليوم انتهاء العمل بالملحقين الخاصين بمنطقتي الغمر والباقورة وفرض

E-mail: ads@aljarida.com

Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة. الطبي

للإيجار عيادات طبية

بنيدالقرار
مقابل مستشفى السلام الدولي

99626711

د. هنوف بدر المصيط
استشاري طب الخصوبة وأطفال الأنابيب والنساء وأولادة

مستشفى السيف
وحدة الخصوبة - الدور الرابع

1881122 - مباشر: 25764245/7
halsomit@alseef-hospital.com
dr_hanouf_clinic

www.alseef-hospital.com

فكر الذهبيل الدولي
DENTAL CLINIC
عيادة الأسنان

خلع و زراعة الأسنان
جلسة واحدة
لم تعد زراعة الأسنان حكراً
على عمر معين

د. كايل حيردهار
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة
أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان
وتلبسات الزيركون

320

66608700, 66609400, 22649652

عيادة د.عبدالله الحمادي
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

تعالج:
كبتة الأطباء الجراحيين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
تشنت الإتياد وفرط الحركة
عند الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

حولي قطعة 1 - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجوار الله الألماني.

22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com
Dr:Dr_abbdullah_Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

الجريدة.

لشكاوى التوزيع
1 828 111

customerservice@aljarida.com
www.aljarida.com

فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز لإستقبال أرائكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

المركز البريطاني الطبي
GULF HEALTHCARE INTERNATIONAL

عيادة الاسنان

- الحشوات التجميلية
- التيجان والجسور
- علاج العصب بدون ألم
- تبييض الأسنان
- خلع الأسنان وبقيايا الجذور
- علاج اللثة
- أطقم الأسنان المتحركة من مادة (الكروم كوبالت)

أسأل عن العروض الخاصة لتبييض الأسنان بأحدث الأجهزة

المنقذ - طريق الاحمدي السريع - مقابل نادي الفتحايل البحري - هاتف: +965 23713600 - فاكس: +965 23713900
www.gulfhealthcare-kw.com

PAYOT
PARIS

Déodorant Ultra Douceur

مزيل العرق الطبي من ماركة بايوت بخلاصة البابونج خالي من الكحول. مزيل للسواد وقاتل للبكتيريا ويخفف من ظهور الشعر بنوعيه بخاخ وروول

صيدلية السماح - السالمية - ت: 25717316

المركز الفرنسي للتجميل
FRENCH BEAUTY CENTER

وحدة النطق و اللغة
تحت اشراف الاخصائية شهد شهاب
اختصاصية النطق و اللغة

بكالوريوس في علوم اضطرابات التواصل من الولايات المتحدة الأمريكية
خبرات دولية من خلال تدريبها في مستشفى الجامعة الأمريكية ببروت - AUH
تجربة في مركز سالم العلي لعلاج النطق

للحجز الرجاء الاتصال على: 22967719 _ 66900447

المرکز الطبي الكندي
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait
@cmckwt @cmc_kwt @canadianmedicalclinicukwait
www.kuwaitcmc.com

الأزرق يواجه نيبال في بوتان

المنتخب دخل في معسكر مغلق استعداداً لمواجهة تايبيه الخميس المقبل



جانب من تدريبات المنتخب الكويتي لكرة القدم

وأضاف أنه يتطلع لاستثمار وجوده الحالي مع الأزرق وتقديم ما بوسعه خلال الفترة المهمة الحالية بالتصفيات الآسيوية، إلى جانب خليجي 24.

يذكر أن مدير المنتخب فهد عوض قد وعد بإيجاد حلول تكفل استمرار الثنائي الزنكي والفيني، مؤكداً تحرك اتحاد الكرة في هذا الاتجاه.

يواجهها لاعب الأزرق أحمد الزنكي مع زميله مبارك الفيني، قال الزنكي إنه مستمر مع الأزرق، مشيراً إلى أن الأمور الدراسية التي يرتبط بها في الوقت الحالي لن تكون عائقاً أمام استمراره.

وقال إنه مستعد للتضحية بارتباطاته الدراسية في سبيل التواجد مع الأزرق، معرباً عن ثقته في المسؤولين وقدرتهم على تذليل العقبات التي يواجهها مع زميله مبارك الفيني.

تايبيه، مؤكداً أن المهمة لن تكون سهلة، عطفاً على ما قدمه الأخير من مستوى في مواجهة الأردن وشهدت تدريبات الأزرق، أمس، وجود تيمية خليجي 24، حيث حرص الوفد القطري الذي يزور الكويت حالياً في جولة ترويجية للبطولة على الحضور، وهو ما لاقى صدى إيجابياً لدى اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية.

من جانبه، حث المدير الفني للأزرق ثامر عناد اللاعبين على ضرورة التركيز على مواجهة

العاصمة النيبالية كاتماندو، وطلب الجانب الكويتي برئاسة الشيخ أحمد يوسف اللعبي في قطر أو عمان، ليتم حسم الأمر في النهاية لتقام المباراة على ملعب تشانغ ليمنيانغ في بوتان.

وتعهد الجانب النيبالي باستخراج التأشيرات الخاصة بوفد الكويت، وتوفير الفنادق وملاعب للتدريب، وكل الأمور التي تكفل إقامة المباراة في أجواء إيجابية.

وفي سياق متصل، دخل

حسد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم دولة بوتان لاستضافة مباراة الأزرق مع نيبال، المقررة في 19 الجاري، ضمن الجولة السادسة من المجموعة الثانية للصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة لمونديال قطر 2022 وكأس آسيا 2023 في الصين.

وقال الاتحاد الكويتي لكرة القدم إن مسؤولي الاتحاد النيبالي أصروا على إقامة المباراة في بوتان، بعد إقرار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عدم جاهزية ملعب تاسارات في

أحمد حامد

الجهراء يعتلي صدارة «الأولى»

يأثر أو يتراجع عن أسلوبه وطريقة لعبه. وتابع: «لم نخاطر بالهزيمة أمام الصليبيخات في الجولة الماضية، ولم نضع بعد خسارة الصدارة، بل تماسك الفريق، واستمر بالنفس العقلية والفكر، وحافظ على أسلوب اللعب، من خلال التمريبات القصيرة والاستحواذ على الكرة، وهو ما جعلنا نحقق انتصاراً مستحقاً، والعودة إلى صدارة الترتيب».

عدم التزام

من جانبه، أرجع مدرب الصليبيخات أنور يعقوب، تعادل فريقه مع خططان، وتخليه عن الصدارة، إلى الثقة الزائدة لفريقه، وعدم تطبيق اللاعبين لتعليماته على أرضية الملعب.

وقال: «كانت مباراة مهمة، وأمام خصم لا يُستهان به مثل خيطان، الذي قُدم مباراة جيدة. لقد حذرت اللاعبين قبل أيام، وطابعتهم بتقديم أفضل مستوياتهم، وتطبيق التعليمات المطلوبة منهم، لكنهم فشلوا في ذلك على أرض الملعب».

استعاد الجهراء صدارة ترتيب «دوري فيفا» للدرجة الأولى، بعد فوزه على ضيفه بركان بهدفين نظيفين سجلهما عبيد رافع، والكامروني روجيه، في المباراة التي جمعت بينهما أمس الأول على استاد مبارك العيار، في إطار منافسات الجولة الثامنة، والتي شهدت تراجع الصليبيخات للمركز الثاني، بعد تعادله السلبي مع نظيره خيطان على استاد محمد الحمد بنادي القادسية.

ومع نهاية الجولة بات ترتيب الفرق كالتالي: الجهراء في الصدارة برصيد 13 نقطة، وجاء الصليبيخات ثانياً (12 نقطة)، ثم بركان ثالثاً (9 نقاط)، والفحيحيل رابعاً (6 نقاط)، وأخيراً خيطان (5 نقاط).

السيطرة والاستحواذ

بدوره، أشاد مدرب الجهراء محمد المشعان، بفوز فريقه واعلاء الصدارة، بعد فوز مستحق على بركان، إذ كان الجهراء الطرف الأفضل على مدار شوطي اللقاء. وقال: «قدمنا مباراة مميزة أثبت خلالها الفريق تفوقه الميداني والذهني، حيث لم

السالمية يفتقد العنزي بسبب الغضروف



فيصل العنزي

بات لاعب فريق السالمية لكرة القدم فيصل العنزي خارج حسابات فريقه في الوقت الحالي، بعد أن كشفت الأشعة عن تعرضه لقطع في الغضروف، خلال مباراة فريقه الأخيرة أمام القادسية، ضمن الجولة السادسة لدوري فيفا، والتي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق.

ويسعى الجهاز الطبي في السالمية إلى تجهيز العنزي لإجراء جراحة عاجلة، من أجل استغلال فترة التوقف الحالية للدوري التي تمتد حتى منتصف ديسمبر المقبل، لضمان عودة اللاعب في أسرع وقت.

الناميبي شيلونغو يدخل دائرة اهتمام العربي

على وجود مفاوضات مبدئية بين العربي والإسماعيلي حول شيلونغو، وأكدت موافقة (الدراويش) على انتقال مهاجمها إلى الأخضر إذ كان العرض المادي مناسباً لخدمات اللاعب.

شكوى

من جانب آخر، أعلن النادي العربي تقديمه شكوى لاتحاد كرة القدم ضد حكم مباراته الأخيرة مع الكويت علي محمود، وحكم الفار سعد الفضلي، والمساعد الثاني علي جراح، مؤكداً أنهم تسببوا بشكل مباشر في خسارة الأخضر للمباراة بثلاثة نظيفة.

وطالب العربي بعدم إسناد أي مباراة قادمة له لأحد الحكام الثلاثة، مهدداً بأن تعامله ومواقفه المستقبلية مع اتحاد الكرة ستكون مبنية على نتائج هذه المطالبات.

عبدالرحمن الفوزان

دخل المهاجم الناميبي بينسون شيلونغو، مهاجم الإسماعيلي المصري، في دائرة اهتمام النادي العربي، الذي يسعى إلى تجديد دماء محترفي الفريق الأول لكرة القدم خلال يناير المقبل.

وتسعى إدارة الأخضر إلى تطوير فريقها خلال فترة الانتقالات الشتوية وإنقاذه من شبح الهبوط إلى دوري الدرجة الأولى، بعد احتلاله المركز الأخير على سلم ترتيب دوري «فيفا» للدرجة الممتازة، بعد أن جمع نقطتين خلال 6 جولات.

ويحيط العربي السرية في مفاوضاته، إذ يسعى للتعاقد مع 4 محترفين. وشدت وسائل إعلام مصرية

بينسون شيلونغو

أزرق السلة يلتقي «اي بي بي» التركي

جابر الشريفي

يخوض منتخبنا الوطني، مساء اليوم، ثالث مبارياته التجريبية أمام فريق «اي بي بي» التركي في المعسكر التدريبي الذي يقمه حالياً في اسطنبول، ويستمر حتى 20 الجاري، استعداداً لبطولة الخليج التي ستقام في الكويت خلال الفترة من 23 نوفمبر إلى 1 ديسمبر المقبل.

وكان الأزرق خاض مباراتين في وقت سابق أمام فرق أيفيس وإربيل وخسرهما، وسيخوض 3 مباريات تجريبية أخرى.

وتدرب منتخبنا أمس على فترتين، صباحية ومساءلية، كما عرض المدرب أجزاء منقطعاً من المباراتين السابقتين على اللاعبين في اجتماع استمر 60 دقيقة تخص بعض الأخطاء وكيفية معالجتها.

بدوره، أكد المدرب التونسي لمنتخبنا الوطني عادل التلاتي أن أمور المعسكر التدريبي تسير وفق البرنامج الذي وضعه للمنتخب منذ بدء إعداده، مشيراً إلى أن المنتخب خاض مباراتين تجريبيتين حتى الآن، وقدم بهما مستوى مرضياً بالنسبة إليه.

وأشار إلى أن الفرق التي يلعب معها المنتخب مبارياته التحريبية قوية تفوق منتخب الكويت، إلا أنه ينتظر من هذه المباريات الأداء لا النتائج.

الأبيض يسقط... والعربي يودّع «آسيوية اليد»

الكويت والشارقة في «لقاء مصيري»

محمد عبدالعزيز



علي صفر يتصدى لتصويب أحد لاعبي العربي

لحصد النقطتين، لأنه أمام مفترق طرق، إما الفوز على الشارقة بنفس الرصيد وتأجيل مباراة الكويت والقادسية، التي كان من المقرر إقامتها غداً في الجولة الأخيرة من الدور التمهيدي (المجموعات) لبطولة الاتحاد، لتقام يوم الثلاثاء (19 الجاري).

في المجموعة الأولى بلقاء مصيري وغاية في الأهمية أمام غريمه الشارقة الإماراتي ضمن الجولة الرابعة من الدور التمهيدي، في حين يلعب في 9.30 صباحاً وفولاد الإيراني من الحسبة، بعدما ظل من دون رصيد في المركزين الأخيرين.

الكويت والشارقة

ويختتم فريق الكويت اليوم في 7:45 دقيقة صباحاً، بنوفايت الكويت، مشواره

طائرة الكويت إلى دبي لخوض السوبر

يغادر اليوم وفد الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي الكويت (بطل السوبر الكويتي)، متجهاً إلى مدينة دبي الإماراتية، لمواجهة نظيره نادي شباب الأهلي (بطل السوبر الإماراتي). غداً، في مباراة السوبر الكويتي-الإماراتي للكرة الطائرة، التي تقام لإقامتها هناك للمرة الأولى بعد الاتفاق الذي تم بين اتحاد اللعبة في البلدين.

ويترأس الوفد نائب مدير لعبة الكرة الطائرة بنادي الكويت محمد كامل، ويتكون من مدير الفريق الأول منصور الشمري، والجهاز الفني بقيادة المدرب التونسي خالد بلعبد، ومساعدته مواطنه محمد عبدالقادر، والإحصائي د. عبدالله السليم، فيحصل العجمي، سلطان خلف، عبدالله بوفتين، إبراهيم صفر، جاسم الصباغة، محمد الديحاني، عبدالعزيز نجم، حمد عماد، أحمد العبيد، والمحترف الكوي رولاندو أربيو.

وفي سياق متصل، قررت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة الطائرة تأجيل مباراة الكويت والقادسية، التي كان من المقرر إقامتها غداً في الجولة الأخيرة من الدور التمهيدي (المجموعات) لبطولة الاتحاد، لتقام يوم الثلاثاء (19 الجاري).



بنزيمة نجم ريال مدريد يحرز الهدف الأول

كان الأفضل (منذ عودته لتدريب ريال مدريد). في تركيا أيضا لم تكن الأمور سيئة. وأضاف عن أداء هازار القادم من تشلسي الانكليزي بصفقة كبيرة "شوطه الأول كان مذهلا. نحن سعداء، وبالتأكيد سيصبح لاعبا مهما في ريال مدريد". وفي الثاني، أنهى الأوروغوياني فيديريكو فالغيريدي الرباعية من حدود المنطقة بعد تمريرة من الكرواتي المخضرم لوكا مودريتش (61)، مسجلا هدفة الأول مع الفريق الملكي.

جزء ترجمتها قائد الدفاع سيرخيو راموس (20). وحسم رجال المدرب الفرنسي زين الدين زيدان المواجهة منطقيا في الشوط الأول بهدف ثالث ومن ركلة جزاء أيضا حصل عليها لوكاس فاسكينز وترجمتها بنزيمة هذه المرة رفعا رصيده الى 9 أهداف في الليغا (29).

وتخطى بنزيمة، صاحب 157 هدفا مع ريال في الدوري، الأسطورة المجرية فيرينس بوشكاش. وقال زيدان بعد الفوز "انا راض، لكن حصل ذلك مرات قليلة هذا الموسم، على غرار مباراة غلطة سراي. الأهم أن تقدم كل شيء في المباريات. هذا ما قمنا به في ملعب صعب". تابع "الشوط الأول ربما

ولفاتي 1-3، وسقوط أتلتيكو مدريد في فخ التعادل أمام اشبيلية (1-1)، عندما سقط في فخ التعادل السلبي أمام ضيفه ريال بيتيس. وتصلح النادي الملكي مع جماهيره الأربعة بفوز كاسح على غلطة سراي التركي 6-0 صفر، في الجولة الرابعة من دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا، أنشع به أماله في بلوغ ثمن النهائي.

وضمن ريال النتيجة في الشوط الأول، بدأها بعمل جبار لمهاجمه بنزيمة الذي يعيش أفضل أيامه، على الجهة اليسرى فعادت اليه الكرة بعد معمة تابعها في المرمى الخالي (17). وسقط لاعب ريال الجديد المتألق ايضا البلجيكي ادين هازار ليحتسب الحكم ركلة

وقال بوسكيتس بعد الفوز "منذ فترة ولم اسجل لكن الأهم هو الفوز. كان من المهم أن نعود الى سكة الانتصارات، ونذهب الى فترة التوقف الدولية بحالة من الهدوء... جمهورنا يحتفل عندما نحصل على ركلة حرة، وميسي هو ميزة كبيرة لهذا الفريق".

الريال يحافظ على نظافة شبكته

وفي المباراة الثانية، حافظ ريال مدريد على نظافة شبكته للمرة الرابعة تواليا في مختلف المسابقات. وكان ريال مدريد أهدر فرصة ذهبية لاستعادة الصدارة نهاية الأسبوع الماضي عقب خسارة برشلونة أمام مضيفه

عندما رفع رصيده إلى ثمانية أهداف في الدوري هذا الموسم من ركلة حرة مشابهة (48).

وعادل ميسي، أفضل لاعب في العالم خمس مرات، رقم الثلاثيات "هاتريك" في الدوري المسجل باسم غريمه السابق البرتغالي كريستيانو رونالدو مع 34 ثلاثية. وبقي برشلونة ضاغطا واهدر له الفرنسي انطوان غريزمان فرصة خطيرة من مكانه لسواريز في الدقيقة 73.

وأشبهه لايغاب الارتكاز سيرجيو بوسكيتس المهرجان مسجلا الهدف الرابع بتسديدة أرضية من حافة المنطقة بعد مجهود من الفرنسي عثمان ديمبيلي (85).

رباعيتان تضعان البرشا والريال في القمة

حقق برشلونة حامل اللقب في آخر موسمين وغريمه ريال مدريد فوزين متوقعين، أمس الأول، في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم، واحتفظا معا بالصدارة بعد فوز الأول على ضيفه سلتا فيغو 4-1 بثلاثية نجمة الأرجنتيني ليونيل ميسي، والثاني على أرض إيبار 4-0 صفر بثلاثية الفرنسي كريم بنزيمة. ورفع الفريقان رصيدهما إلى 25 نقطة، حيث تصدر برشلونة بفارق الأهداف عن ريال، وبفارق نقطتين عن ريال سوسيداد، الذي تعثر مع ليغانيس الأخير 1-1، علما بأنهما يملكان مباراة "الكلاسيكو" المؤجلة في 18 ديسمبر المقبل.

في المباراة الأولى، جلس المهاجم الأوروغوياني لويس سواريز على مقاعد البدلاء بعد تعاقبه من إصابة في ركلة الساق، لكن الظهير

في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإسباني، حقق برشلونة وغريمه ريال مدريد فوزين متوقعين، أمس الأول، واحتفظا معا بالصدارة، بعد فوز الأول على ضيفه سلتا فيغو 4-1، والثاني على أرض إيبار 4-0 صفر.



فرحة لاعبي برشلونة بهدف بوسكيتس

زيدان سعيد بعد المباراة

أدى الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، "سعادته"، بسبب الفوز الذي حققه الفريق على إيبار برباعية، ووعد بأنها مباراة متكاملة. وأكد المدرب الفرنسي، أن لاعبيه قدموا أداء جيدا جدا، وأنه يمتلك "شعور جيد، لأن الفوز في هذا الملعب ليس سهلا، وفي كل مرة يواجه منافسة تسير الأمور بشكل سيئ"، وأكد أن الـ45 دقيقة الأولى كانت الأفضل منذ عودته للفريق.

وقال زيدان: "لقد بدأنا المباراة بشكل جيد. الشوط الأول كان استثنائيا من كل المقابيل، فقد سيطرنا على المناطق التي من الممكن أن تحدث أضرارا لنا، وسيطرنا على الكرة بطريقة رائعة مع اللعب بسرعة للأمام، وتغيير اللعب على الجانبين". (إفي)

إصابة سيميدو تبعده 5 أسابيع

أصيب الظهير الايمن البرتغالي لنادي برشلونة الإسباني نلسون سيميدو في ركلة الساق، وسيغيب عن الملاعب 5 أسابيع، كما أعلن النادي الكتالوني. وتعرض سيميدو للاصابة بعد مرور 20 دقيقة ليخرج ويحل بدلا منه سيرخيو بوسكيتس. وأصدر برشلونة بيانا رسميا أشار فيه إلى أن "الفحوصات التي خضع لها اللاعب نلسون سيميدو أثبتت معاناته ترمقا في ركلة الساق اليسرى. فترة غيابه عن الملاعب تقدر بحوالي 5 أسابيع". (إفي)

أمور: لم يخطر ببال أحد إقالة فالغيريدي



فالغيريدي

في الليغا وفي أوروبا. إنه رجل رائع والجميع راض عن أدائه". وأشاد أمور بانتصار الـاللاغرانا على سلتا فيغو، لاسيما أداء نجمة الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي سجل ثلاثية لفريقه أمس، وقال: "يبدو أن تسجيل هاتريك أمر بسيط، لكنه أمر معقد".

وأضاف في تحليله للمباراة، أن "اللقاء كان جيدا جدا، كانت مباراة صحيحة أمام خصم نافس بشكل جيد جدا وصعب علينا الأمور"، مبرزا أن "ما فعله ميسي كان استثنائيا، لكنك إذا نظرت لباقي الفريق ستجد آخرين قدما مستوى جيدا". (إفي)

نفى مدير العلاقات المؤسسية لبرشلونة، جيريرو أمور، أن تكون إدارة النادي الكتالوني فكرت في إقالة المدرب إرنستو فالغيريدي.

وجاءت هذه التصريحات مغايرة لبعض المعلومات التي كانت تشير إلى إمكانية إقالة مدرب البرشا إذا لم يفز على سلتا فيغو، لكن النادي نفى هذه المعلومات.

وقال أمور عقب انتهاء اللقاء: "إذا كان النادي نفى ذلك، فلم يعد هناك الكثير لأضيفه"، مشيرا إلى أنه "على الرغم من التعليقات على هذه الإمكانية، لم يخطر ببال أحد هذا النوع من الأمور".

وأضاف "إنه مدرب عظيم ونشاقس حاليا على جميع الألقاب. نحن متصدرون

بنزيمة يتصدر هدافي الليغا

تصدر الفرنسي كريم بنزيمة مهاجم ريال مدريد صدارة هدافي الليغا بعد توقيعه على ثنائية في مرمى إيبار، في حين احتل النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي لاعب برشلونة الصدارة بعد تسجيل ثلاثية "هاتريك" في شبك سلتا فيغو، ضمن الجولة الثالثة عشرة من منافسات دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم.

ووقع بنزيمة على أول وثالث أهداف الميرينغي خلال اللقاء الذي أقيم على ملعب (إيبورا).

وعلى هذا النحو، رفع النجم الفرنسي رصيده إلى 9 أهداف ليتصدر هدافي الليغا. وذكرت شبكة "أوبتا" للإحصائيات أن بنزيمة ارتقى إلى المركز السادس في قائمة هدافي النادي الملكي في الليغا على مر التاريخ، بعد أن بلغ رصيده 157 هدفا، ليتجاوز بذلك الأسطورة المجرى بوشكاش، الذي سجل 156 هدفا.

وفي سياق متصل، جاء ميسي في وصافة هدافي الليغا بواقع 8 أهداف، بعد تسجيل "هاتريك" للنادي الكتالوني أمام سلتا فيغو. وكانت الأهداف العامل الحاسم في تحديد متصدر الليغا بين برشلونة وريال مدريد بعد تعادل نقاط كليهما بواقع 25 نقطة، ليخطف البرشا الصدارة من الميرينغي. (إفي)

بايرن يسحق دورتموند... ومونشنغلاباخ يعزز صدارته



فرحة لاعبي بايرن بهدف غابري

بدوره، قال مهاجم بايرن توماس مولر "في أول عشر دقائق أظهرنا أننا نلعب للفوز". وأضاف ليفاندوفسكي لاعب دورتموند السابق الذي رفع رصيده إلى 23 هدفا في مختلف المسابقات هذا الموسم "كنا مركزين جدا، عرفنا أنه يجب أن نعطي 100 في المئة ونتحسن". واستعاد دورتموند جهود لاعبه الانكليزي الشاب جايدون سانشو الذي تعرض لإصابة في الفخذ أمام إنتر، لكنه خرج قبل نهاية الشوط الأول بسبب إصابة، بينما جلس قائده ماركوس رويس على مقاعد

مونشنغلاباخ يهزم بريمن

فاز فريق بروسيا مونشنغلاباخ على ضيفه فيردر بريمن بثلاثية مقابل هدف في المباراة التي جمعتهم أمس على ملعب "بروسيا بارك". سجل لأصحاب الأرض كل من المدافع الجزائري رامي بن سبعيني (ق 20) وباتريك هيرمان هدفين (ق 22 وق 59)، في حين أحرز للضيف اللاعب البرازيلي ليوناردو بيتنكورت (ق 90+3). شهد اللقاء طرد الجزائري بن سبعيني (ق 87) بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية. وبهذا عزز مونشنغلاباخ صدارته للبووندسليغا، بعدما رفع رصيده إلى 25 نقطة، في وقت تحققت رصيده بريمن عند 11 نقطة في المركز 14.

هرتا برلين 2-4. وكالعادة قاد البولندي روبرت ليفاندوفسكي بايرن إلى الفوز بتسجيله هدفي التقدم برأسية جميلة والثالث بحرفنة، ليصبح أول لاعب في تاريخ الدوري يسجل في أول مباراة من الموسم، رافعا رصيده إلى 16 هدفا ويحطم رقم "مدفجي" بايرن السابق غيرد مولر في موسم 1969.

وقال مدرب دورتموند السويسري لوسيان فافر "كان بايرن أفضل منا بوضوح. أفضل مع الكرة، الإيقاع، التقنية، التميريات والحركة. لاعبون كثيرون لم يدخلوا جو المباراة".

حقق مدرب بايرن ميونيخ المؤقت هانزي فليك أفضل بداية له في الدوري الألماني لكرة القدم، بعد اقالة الكرواتي نيكو كوفاتش، بفوزه على غريمه وضيفه بروسيا دورتموند 4-0 صفر، أمس الأول، في المرحلة الحادية عشرة.

ونفخ بايرن، حامل اللقب في الموسم السبعة الماضية، غبار الخسارة القاسية أمام اينتراخت فرانكفورت 1-5 والتي دفع فتمنحا كوفاتش، ليرفع رصيده إلى 21 نقطة بالتساوي مع لايبزيغ الثاني والفائز على مضيفة

في المرحلة الـ11 من بطولة الدوري الألماني، حقق مدرب بايرن ميونيخ المؤقت هانزي فليك أفضل بداية له بفوزه على غريمه وضيفه بروسيا دورتموند 4-0 صفر أمس الأول.

ونفخ بايرن، حامل اللقب في الموسم السبعة الماضية، غبار الخسارة القاسية أمام اينتراخت فرانكفورت 1-5 والتي دفع فتمنحا كوفاتش، ليرفع رصيده إلى 21 نقطة بالتساوي مع لايبزيغ الثاني والفائز على مضيفة



هانزي

هانزي: ليفاندوفسكي أفضل مهاجم

أشاد المدرب المؤقت لفريق بايرن ميونيخ هانزي فليك بأداء البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم الفريق، في مباراة بروسيا دورتموند، في قمة مباريات المرحلة الحادية عشرة من الدوري الألماني لكرة القدم (البوندسليغا). وسجل ليفاندوفسكي هدفين، في المباراة التي فاز فيها فريقه على دورتموند 4-0 صفر.

(د ب أ)

«مان يونايتد» يستعيد الانتصارات بثلاثية في شباك برايتون



راشفور نجم مان يونايتد يحتفل بهدفه في مرمى برايتون

واستمر أفضل لبيستر سيتي في الشوط الثاني، ونجح فادري بعد تمريرة حاسم من تيليمانز من افتتاح التسجيل من تسديدة الى يمين حارس ارسنال (68). ورفع فادري رصيده في 11 هدفاً وسرعان ما اضاف اصحاب الارض الهدف الثاني بتسديدة زاخفة رائعة من جيمس ماديسون (75).

واستمر أفضل لبيستر سيتي في الشوط الثاني، ونجح فادري بعد تمريرة حاسم من تيليمانز من افتتاح التسجيل من تسديدة الى يمين حارس ارسنال (68). ورفع فادري رصيده في 11 هدفاً وسرعان ما اضاف اصحاب الارض الهدف الثاني بتسديدة زاخفة رائعة من جيمس ماديسون (75).

تماماً بواسطة تحركات صانع العابه البلجيكي يوري تيليمانز ورأس الحربة جيمي فادري، لكنه لم ينجح في إيجاد طريقه الى مرمى حارس ارسنال الألماني برندينو لينو في الشوط الأول.

القوية هذا الموسم، وهزم ارسنال 2 - صفر أمس الأول.

ورفع لبيستر سيتي رصيده الى 26 نقطة متخلفاً بفارق الأهداف عن تشلسي.

وتقدم رويين نيفيز لمصلحة وولفرهامبتون في الدقيقة 41، في حين اضاف زميله راؤول خيمينيز الهدف الثاني في الدقيقة 84، وتغلغل النجم الدولي المصري محمود حسن تريزيجي بتسجيل هدف أستون فيلا الوحيد في الوقت المحتسب بدلا من الضائع.

وتابع لبيستر سيتي، بطل انكلترا عام 2016، عروضه القوية هذا الموسم، وهزم ارسنال 2 - صفر أمس الأول.

ورفع لبيستر سيتي رصيده الى 26 نقطة متخلفاً بفارق الأهداف عن تشلسي.

على ملعب «كينغ باور» اكد لبيستر سيتي انه منافس جد

استعاد مانشستر يونايتد نغمة الانتصارات التي غابت عنه في المرحلة الماضية ببطولة الدوري الإنكليزي لكرة القدم، بعدما حقق فوزاً ثميناً ومستحقاً 3-1 على ضيفه برايتون، أمس، في المرحلة الثالثة عشرة للمسابقات، التي شهدت أيضاً فوز وولفرهامبتون 2-1 على ضيفه أستون فيلا.

وافتتح أندرياس بيريرا التسجيل لمصلحة يونايتد في الدقيقة 17، قبل أن يأتي الهدف الثاني عبر النيران الصديدة، بعدما أحرز ديفي بروبر، لاعب برايتون، هدفاً بالخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة 19.

وقصص برايتون الفارق، عقب تسجيل لاعبه لويس دينك هدفاً في الدقيقة 64، لكن الضيوف لم يهناؤا بالهدف كثيرا، بعدما اضاف ماركوس راشفور الهدف الثاني ليونايتد في الدقيقة 66.

قائد بيريرا وراشفور فريقيهما مانشستر يونايتد للفوز على برايتون بثلاثة أهداف مقابل هدف، أمس، في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم.

نيكولو باريللا يخطف فوزاً قاتلاً لإنتر ميلان

لاتسيو يتزعزع المركز الثالث... وأتالانتا يكتفي بالتعادل مع سمبوريا

بنفيكا يقلب تأخره لفوز صعب



فينيسوس يحتفل بهدفه

قلب بنفيكا تأخره أمام مضيفه سانتا كلارا بهدف، إلى فوز 1 / 2 أمس الأول، ضمن منافسات المرحلة الحادية عشرة للدوري البرتغالي لكرة القدم، التي شهدت فوز ريو آفي على فيتوريا سيتوبال 1 / صفر. وتقدم سانتا كلارا في الدقيقة 17 عن طريق كارلوس جونيور، قبل أن يسجل كارلوس فينيسوس هدف التعادل لبنيكا في الدقيقة 54.

وفي الدقيقة 78 سجل لويس الفونسو الهدف الثاني لبنيكا، ليمتخ فريقه ثلاث نقاط جديدة تصاف إلى رصيده. ورفع بنفيكا رصيده إلى 30 نقطة، نقطة سانتا كلارا عند 13 نقطة في المركز العاشر.

وفي المباراة الثانية، فاز ريو آفي على ضيفه فيتوريا سيتوبال 1 / صفر.

وسجل كارلوس ماني هدف المباراة الوحيدة لريو آفي في الدقيقة 28، كما شهدت المباراة إهدار زميله فيليب أوجستو ركلة جزاء في الدقيقة 61.

ورفع ريو آفي رصيده إلى 15 نقطة في المركز السابع، في حين تجدد رصيده فيتوريا سيتوبال عند 12 نقطة في المركز الثاني عشر.

(د ب أ)

ورادجا ناينجولان في الدقائق 16 و 26 و 34 و 54 و 65 على الترتيب. بينما سجل هدفي فيورنتينا دوشان فلاهوفيتش في الدقيقتين 75 و 87.

ورفع كاليبري رصيده إلى 24 نقطة في المركز الثالث، مناصفة مع لاتسيو، وتوقف رصيده فيورنتينا عند 16 نقطة في المركز الثامن.

وفي المباراة الأخرى، خيم التعادل السلبي على المباراة التي جمعت سمبوريا بضيقة أتالانتا.

ورفع سمبوريا رصيده إلى تسع نقاط في المركز الثامن عشر، كما رفع أتالانتا رصيده إلى 22 نقطة في المركز الرابع.

من جانب آخر، تعادل أودينزي مع سبال سلبيا، ورفع أودينزي رصيده إلى 14 نقطة في المركز الثاني عشر، كما رفع سبال رصيده إلى ثمانية نقاط في المركز التاسع عشر قبل الأخير.

(د ب أ)

وفي مباراة أخرى، لكن فريق كاليبري ضيفه فيورنتينا درسا في فزون كرة القدم وتغلب عليه 2-5. وسجل أهداف كاليبري ماركو روج وفابيانو بيساكاتي وجيوفاني سيميوني وجواو بيدرو

وسجل أهداف لاتسيو خواكين كوريا (هدفين) في الدقيقتين 30 و 80، وسرجي سافيتش في الدقيقة 62، وتشيسرو إيموبيلي في الدقيقة 77 من ركلة جزاء، في حين سجل هدفي ليتشي جيانلوكا لابادولا في الدقيقة 40، وأندريا لامانتيا في الدقيقة 85.

ورفع لاتسيو رصيده إلى 24 نقطة ليتقاسم المركز الثالث مع كاليبري، وتجمد رصيده ليتشي عند عشر نقاط في المركز السادس عشر.

فيرونو وحارسه المتألق ماركو سيلفستري حتى الدقيقة 65، عندما نجح الأوروغوياني ماتياس فيسينو في استغلال كرة عرضية من النمساوي فالنتينو لازارو تابعها داخل الشباك، قبل أن يحسم باريللا نتيجة المباراة لصالح انتر ميلان.

باريللا نجم الإنتر يحتفل بهدفه

سجل نيكولو باريللا باكورة أهدافه في صفوف إنتر ميلان، بالدوري المحلي، ليفوزه إلى الفوز على فيرونو 2-1، واعتلاء صدارة بطولة إيطاليا لكرة القدم مؤقتاً، ضمن المرحلة الثانية عشرة أمس الأول، فيما تابع نابولي الممازوم تعثره للمباراة الرابعة تواليا.

وجاء هدف باريللا من كرة لولبية قبل نهاية المباراة بسبع دقائق، ليرفع فريقه رصيده إلى 31 نقطة من 12 مباراة، متقدماً بفارق نقطتين عن يوفنتوس.

ودخل لاعبو إنتر ميلان المباراة على وقع الخسارة المؤلمة أمام بوروسيا دورتموند الألماني 2-3، في دوري أبطال أوروبا، بعد أن تقدم عليه بهدفين نظيفين منتصف الأسبوع الحالي.

واستهل انتر ميلان المباراة بأسوأ طريقة، لأن شباكه تلقت هدفاً سهلاً فاليريو ليمنح التقدم لفيرونو (19)، وصمد دفاع

إصابة هايوارد تفسد انتصار سلتيكس على سبيرز



فرنسا تحرز لقب كأس الاتحاد للتنس

أحرز منتخب فرنسا للسيدات مسابقة كأس الاتحاد في كرة المضرب، بفوزه على أستراليا 2-3، بعد إطاحة كريستينا ملادينوفيتش وكارولين غارسيا، والثاني أشلي بارتي وسامانثا ستوسور 4-6 و 3-6 في مباراة الزوجي، في مدينة بيرث الأسترالية أمس.

وهي المرة الثالثة التي يتوج فيها المنتخب الفرنسي باللقب بعد عامي 1997 و 2003. وكان المنتخب الفرنسي خسر ثلاث نهائيات أعوام 2004 و 2005 و 2016 قبل أن يتوج باللقب، في المقابل، فشلت أستراليا في إحراز اللقب الثامن لها والأول منذ 45 عاماً.

وتألف المنتخب الفرنسي بالإضافة الى غارسيا وملادينوفيتش من بولين برامنتيه، اما المنتخب الأسترالي فكان بقيادة بارتي المصنفة أولى عالمياً والفائزة ببطولة رولان غاروس الفرنسية هذا العام. وشهد اليوم الأول (السبت) فوز ملادينوفيتش على ابلا توملينوفيتش 6-1 و 6-1 لتدرك بارتي التعادل بفوز نظيف على غارسيا 6 - صفر و 6 - صفر. وأمس تقدمت فرنسا 2-1 بعد فوز ملادينوفيتش على بارتي 6-2 و 4-6 و 6-7 (1-7) في مباراة ماراثونية استمرت ساعتين ونصف الساعة قبل أن تدرك أستراليا 23 نقطة للفائز.

راسل شهبته التهديفية في صفوف ووريزز وسجل 32 نقطة، علماً بأنه سجل 52 نقطة في المباراة التي خسرها فريقه أمام مينيسوتا تمبروولفز بعد التمديد الجمعة.

وقاد جيمس هاردن هيوستن روكتس الى فوز صريح على شيكاغو بولز 117-94 بفضل 42 نقطة مع 10 متابعات و 9 تمريرات حاسمة، و اضاف راسل وستبروك 26 نقطة ليقودا فريقهما الى فوزه الثالث تواليا.

وسجل براندون اينغرام 26 نقطة بينها 10 نقاط في الربع الأخير، ليقود نيو أورليانز بيليكانتز الى الفوز على شارلوت هورنتس 115-110. أما أفضل مسجل في صفوف الخاسر فكان جاي جاي ريدك مع 22 نقطة بينها خمس رميات ثلاثية.

واستمر غياب النجم الجديد ليليكانز زاين وليامسون بعد خضوعه لجراحة بالمعظار في ركبته اليمنى مطلع الموسم الحالي. وكان وليامسون تالق في المباريات التجريبية لفريقه سجل فيها ما معدله 23.3 نقطة، و 6.5 متابعات و 2.3 تمريرة حاسمة في المباراة الواحدة.

و حقق واكلاهوما سيتي تاندر ثاني فوز له على غولدن ستايت ووريزز هذا الموسم بتغلبه عليه 114-108، بعد أن سحقه 120-92 في 27 أكتوبر.

وأفضل مسجل في صفوف الفائز مع 21 نقطة، و اضاف كل من دينيس شرودر و بول نقطة.

و حقق واكلاهوما سيتي تاندر ثاني فوز له على غولدن ستايت ووريزز هذا الموسم بتغلبه عليه 114-108، بعد أن سحقه 120-92 في 27 أكتوبر.

وأفضل مسجل في صفوف الفائز مع 21 نقطة، و اضاف كل من دينيس شرودر و بول نقطة.

و حقق واكلاهوما سيتي تاندر ثاني فوز له على غولدن ستايت ووريزز هذا الموسم بتغلبه عليه 114-108، بعد أن سحقه 120-92 في 27 أكتوبر.



هايوارد في لقاء سلتيكس وسبيرز

و حقق واكلاهوما سيتي تاندر ثاني فوز له على غولدن ستايت ووريزز هذا الموسم بتغلبه عليه 114-108، بعد أن سحقه 120-92 في 27 أكتوبر.

و حقق واكلاهوما سيتي تاندر ثاني فوز له على غولدن ستايت ووريزز هذا الموسم بتغلبه عليه 114-108، بعد أن سحقه 120-92 في 27 أكتوبر.

و حقق واكلاهوما سيتي تاندر ثاني فوز له على غولدن ستايت ووريزز هذا الموسم بتغلبه عليه 114-108، بعد أن سحقه 120-92 في 27 أكتوبر.

لم تكتمل فرحة بوسطن سلتيكس بالفوز على سان أنتونيو سبيرز 135-115، ضمن الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة، لإصابة نجمه غوردون هايوارد بكسر في يده اليسرى.

سجنده طويلاً عن الملاعب. وسجل هايوارد 9 نقاط مع متابعتين قبل أن يتعرض للإصابة بعد مرور ربع ساعة لدى اصطدامه بلاعب سبيرز لاماركوس دريدج قبل أن يخضع للفحص بالأشعة أثبتت إصابته بكسر في اليد اليسرى.

و حقق هايوارد (29 عاماً) انطلاقة ممتازة في الموسم الحالي مع معدل مقداره 20.3 نقطة، و 7.9 متابعات، و 4.6 تمريرات حاسمة في المباراة الواحدة، كما سجل 44 في المئة في رمياته الثلاثية.

وكان هايوارد تعرض لإصابة خطيرة في كاحله في افتتاح موسم 2017-2018 وغاب عن الملاعب أشهراً طويلة.

وأمضى هايوارد 7 مواسم مع يوتا جاز قبل الانتقال إلى بوسطن موسم 2017-2018 مقابل 128 مليون دولار على مدى أربع سنوات، وسجل هايوارد (رقم قياسي شخصي) خلال فوز فريقه على كليفلاند كافالييرز 119-116 في 5 من الشهر الحالي.

وكان جايلن براون أفضل مسجل في صفوف بوسطن مع 30 نقطة، و اضاف كيمبا ووكر 26 نقطة في طريق تحقيق الجهاز الطبي لمعرفة ما اذا كان في حاجة إلى إجراء عملية جراحية.



الله بالنور

د. ناجب سعود الزيد

«علبة الماكتوش»

لربما أكون الوحيد الذي لم يفهم هدف الاعتصام يوم الأربعاء الماضي في ساحة الإرادة...
ما معنى: ارحل ارحل يا جابر...
أو ارحل ارحل يا مرزوق...
أو إلغاء القروض...
أو عودة المحكومين من المنفى...

أو حتى حل مشكلة البدون؟! كل هذه المطالب معروفة والرد عليها معروف، ولا تحتاج إلى اعتصام أو مطالبة بها...

أنا شخصياً اعتصمت وحيداً في بيتنا بمشرف، وتابعت ما يحدث... والطلب الوحيد الذي طلبت وأطالب وسأطالب به هو أن تتغير الكويت تغييراً جذرياً، والعمل على ألا تنتهي الدولة وتتحدر إلى المستوى المتدني الذي ستصل إليه إن لم تكن قد وصلت إليه، كونها... أي الحكومة، لم تعد من الشعب ولا تعمل من أجل المواطنين، وهي عبارة عن حكومة "شركة" وتدار من قبل شركات وتدار من أجل منفعة هذه الشركات...

هذا هو مطلبي الوحيد، وبعدها سنجد الحلول لجميع المشاكل... فالقضية مع الأسف هي أن ما يطرح على الساحة السياسية من شعارات عبارة عن علبة ماكتوش متعددة الألوان ومحتواها وطعمها معروف لكل الكويتيين، واللون الوحيد الغائب كما يبدو هو الوطنية وحب الوطن، وليس التعامل معه كشركة تصب في جيوب التجار والمتنفذين!!



ماهر شوان

التلاميذ يجمعون «كلاشنيكوف» في ميلاده

قوميا ورمزا لماضي البلاد العسكري، ويشكل رشاشه عنصرا أساسيا في التدريب العسكري في روسيا، وهو سلاح خمسون جيشا يستخدمه، منها الجيشان العراقي والصومالي (أ ف ب)

تدرب أكثر من مئة تلميذ روسي على جمع بندقية كلاشنيكوف في أحد متحزرات موسكو ضمن نشاطات مقررة في عطلة نهاية الأسبوع، احتفالا بالذكرى المئوية الأولى لولادة ميخائيل كلاشنيكوف مخترع هذا السلاح الشهير.

وتوفي كلاشنيكوف عام 2013 عن 94 عاما وهو يعتبر في روسيا بطلا السيت غير مرتبط مباشرة بالذكرى، مشيرا إلى أن الأطفال الروس بحاجة إلى أن يطلعوا "على الحياة الفعلية"، وكيفية جمع هذا السلاح الشهير.

وتشهد يوم أمس ميلاد كلاشنيكوف، الذي تضمن فعاليات عديدة من بينها معارض ودروس في الوطنية.

وتجمع عشرات الصبيان والفتيات بعضهم بلباس عسكري في منزله في جنوب موسكو أمس الأول للمشاركة في مسابقات ونشاطات من بينها مباراة "باينبول"، وجمع نماذج وهمية من الرشاش.

وقال أندري ستاربه مدير منظمة "غوارديا" للشبيبة المنظمة للنشاط: "ما لا يقل عن مئة شخص شاركوا في النشاطات."

وتشدد على أن منظمته تقيم نشاطات كهذه بانتظام وأن تجمع



قتل شركائه وقطع رأسها

أقر المؤرخ الروسي أوليغ سوكولوف، بأنه قتل شركته الشابة، وقطع جثتها، على ما أكد محاميه، أمس، غداة توقيفه على يد الشرطة الروسية، التي أخرجته من نهر مع حقيبة ظهر تحوي ذراعي امرأة.

هذا المؤرخ المتخصص في تاريخ الإمبراطور الفرنسي نابليون بونابرت كان ثمناً، على ما يبدو، عندما أخرجته الشرطة، أمس الأول، من نهر مويسكا في سان بطرسبورغ، العاصمة الإمبراطورية السابقة في روسيا، وكات يحمل حقيبة ظهر تحوي ذراعي امرأة ومسدس.

واشارت وسائل إعلام محلية إلى أن سوكولوف سقط في البحيرة، حيث كان

«بابل» يضرب الهند وبنغلادش

ضرب إعصار لبليل المناطق الساحلية بشرق الهند وجنوب بنغلادش خلال الليلة قبل الماضية، مما أسفر عن مقتل 11 شخصا وإجبار عشرات الآلاف على الفرار من منازلهم.

وأجلى الدولتان مئات الآلاف من سكان المناطق الساحلية إلى أماكن آمنة قبل وصول الإعصار 120 كيلومترا في الساعة، بعدما ضرب أكبر غابات المانجروف في العالم بين بنغلادش والهند على ساحل خليج البنغال.

ولقي شخص حتفه في الهند إثر سقوط شجرة عليه في كلكتا، عاصمة ولاية بنغال الغربية الليلة قبل

وقال مسؤولو إدارة الكوارث بالولاية أمس إن 7

وأجلى الدولتان مئات الآلاف من سكان المناطق الساحلية إلى أماكن آمنة قبل وصول الإعصار 120 كيلومترا في الساعة، بعدما ضرب أكبر غابات المانجروف في العالم بين بنغلادش والهند على ساحل خليج البنغال.

ولقي شخص حتفه في الهند إثر سقوط شجرة عليه في كلكتا، عاصمة ولاية بنغال الغربية الليلة قبل

وقال مسؤولو إدارة الكوارث بالولاية أمس إن 7

وأجلى الدولتان مئات الآلاف من سكان المناطق الساحلية إلى أماكن آمنة قبل وصول الإعصار 120 كيلومترا في الساعة، بعدما ضرب أكبر غابات المانجروف في العالم بين بنغلادش والهند على ساحل خليج البنغال.

الثقافة هذا المساء

● **الفعالية:** حديث الاثنين "في روضة اللغة والأدب والشعر".

الوقت: الساعة مساءً. المكان: مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي.

● **الفعالية:** معرض التراث والحرف اليدوية. الوقت: الساعة مساءً. المكان: قاعة أحمد العدوان- ضاحية عبدالله السالم.

سُرقت حمامة زهور الخشخاش من قبر الجندي المجهول عند النصب التذكاري الوطني بالعاصمة الأسترالية (كانبرا)، واستخدمته في بناء عشاء ملون بالمكان، مع اقتراب عيد يوم الذكرى، تكريماً للجنود الذين سقطوا في الحرب العالمية الأولى. ونشرت صحيفة وست

منظومة ذكية تكتشف الطحالب الضارة

سُرقت حمامة زهور الخشخاش من قبر الجندي المجهول عند النصب التذكاري الوطني بالعاصمة الأسترالية (كانبرا)، واستخدمته في بناء عشاء ملون بالمكان، مع اقتراب عيد يوم الذكرى، تكريماً للجنود الذين سقطوا في الحرب العالمية الأولى. ونشرت صحيفة وست

مشكلات بيئية جسيمة. وتؤدي زيادة كمية الطحالب الضارة، والسّموم المرتبطة بها في البحيرات والأنهار والمناطق الشاطئية إلى الإضرار بجودة المياه، وهو ما ينعكس سلباً على صحة الإنسان، والأنظمة البيئية البحرية، وإمدادات المياه. (د ب أ)

طور فريق من المهندسين بالجامعة الوطنية، في سنغافورة، منظومة بالغة الحساسية تستخدم الهاتف المحمول لاكتشاف الطحالب السامة في المياه في غضون 15 دقيقة.

وتستطيع المنظومة الجديدة التوصل إلى النتائج في نفس موقع الاختبار، ثم إرسالها باستخدام الهاتف المحمول عبر تقنيات الاتصالات اللاسلكية في نفس وقت ظهور النتائج.

ويمكن أن تلعب هذه المنظومة دوراً كبيراً في منع تفشي الكائنات الدقيقة الضارة في البيئات المائية، مما يهدد الصحة العامة على مستوى العالم، وقد يتسبب في حدوث

موكب إمبراطوري في شوارع طوكيو



جاء إمبراطور اليابان ناروهيتو وزوجته ماساكا شوارع وسط طوكيو أمس الأحد في موكب كبير بمناسبة التتويج، في حين اصطف المهنتون على الجانبين لتحيتهما ملوحين بالأعلام، ورافعين هواتفهم المحمولة لالتقاط الصور للزوجين المبتسمين. وارتدى الإمبراطور ناروهيتو (59 عاماً) العرش في مايو الماضي خلفاً لوالده أكيهيتو، الذي أصبح أول إمبراطور يتخلى عن عرشه منذ نحو 200 عام.

وكان من المقرر في بادئ الأمر تنظيم الموكب يوم 22 أكتوبر الماضي عندما تُوج الإمبراطور رسمياً أمام حشد من الشخصيات البارزة من نحو 190 دولة، لكنه أجل بسبب تداعيات إعصار دمر اجتاح اليابان.

ولوح الإمبراطور والإمبراطورة اللذان خرجا في جامعة هارفارد وعملا بالسلك الدبلوماسي للناس من سيارة تويوتا مكشوفة تجولت بهما في شوارع المدينة، التي اصطف على جانبيها المشاهدون وانتشر فيها أفراد الشرطة بكثافة.

وتجمع عشرات الآلاف من الناس لمشاهدة الموكب على امتداد مساره الذي يبلغ 4.6 كيلومترا. وبعضهم

اصطف منذ أمس ليضمن مكانا جيدا للمشاهدة. وقال هيوري أوكازاكي الذي اصطف منذ الليلة قبل الماضية أمام القصر الإمبراطوري: "كنت أريد مكانا في

المقدمة، لأشهد هذه اللحظة التاريخية بعيني ولأرى اجتماسة الإمبراطور والإمبراطورة". وأضاف: "لم أستطع الانتظار فجلت مساء أمس".

وعزفت الفرق موسيقى احتفالية مع تحرك الموكب، الذي يمتد بطول 400 متر، ويضم 46 سيارة تقل ولي العهد الأمير أكيشينو والأميرة كيكو ورئيس الوزراء شينزو ابي وغيرهم.

وخصصت السلطات حوالي 16.1 مليار ين (147 مليون دولار) للمراسم المصاحبة للتتويج خلال العام بزيادة 30 بالمائة عن تكلفة احتفالات اعتلاء أكيهيتو العرش قبل 30 عاماً. (رويترز)

وفيات

هزاع دويحان عامر البيدان الرشيد 76 عاماً، شيع، العارضية، ق، 1، ش، 1، م، 31، ت: 66330533
إبراهيم عبدالرحمن البالول 88 عاماً، شيع، الرجال: الخالدية، ق، 2، ش، 23، م، 25، النساء: قرطبة، ق، 4، ش، 2، ج، 161، ت: 99289995، 66611408
محمد فلاح عبيد الصواع 61 عاماً، شيع، الرجال: أبوظفيرة، ق، 8، ش، 189، م، 28، النساء: مبارك الكبير، ق، 5، ش، 7، م، 11، ت: 55777542، 99881419، 65055800
جاسم خلف العماش الحسيني 75 عاماً، شيع، الرجال: سعد العبدالله، ق، 4، ش، 408، م، 587، أزرق 1، النساء: الواحة، ق، 2، ش، 8، م، 861، أزرق 68، ت: 99825505
عبد العزيز محمد عبدالرزاق حيدر 34 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: الصليبيخات، ديوان الحيدر، ق، 1، ش، 102، ج، 2، م، 25، النساء: المسائل، ق، 5، ش، 530، م، 73، ت: 99708019، 60074443
خالد مرزوق عبدالخضر مرزوق 18 عاماً، شيع، الرجال: الزهراء، ق، 6، ش، 44، م، 23، النساء: المنقف، ق، 1، ش، 120، م، 7، ت: 99491177

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:47	العظمى 27
الشروق 06:08	الصغرى 15
الظهر 11:32	أعلى مد 11:37 ظهراً
العصر 02:34	11:14 مساءً
المغرب 04:55	أدنى جزر 05:59 صباحاً
العشاء 06:15	05:29 مساءً

الشكاوى والتوزيع: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 / فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

2

حسب دراسة شركة «IPSON» لعام 2019
الجريدة. في المركز الثاني بين الصحف الكويتية
للسنة الخامسة على التوالي

متوسط الأعداد المقروءة

