

قطر: مستعدون للتفاوض مع الإمارات

بن عبد الرحمن: تمكناً من تطوير خط تواصل مع السعودية



مستشارة الرئيس الأميركي إيفانكا ترامب تشارك أمس في منتدى الدوحة بالعاصمة القطرية

جهودنا لطي صفحة الماضي، في وقت شكرت دول المجلس سموه على جهوده، مؤكدة دعمها للتواصل فيما بينها.

وبينما قال وزير المالية القطري علي العمادي، خلال المنتدى، إن «أمام منطقة الخليج فرصة للاتحاد مجدداً»، أعلنت غرفة تجارة قطر أن الدوحة ستستضيف اجتماع لجنة القبادات التنفيذية لاتحاد غرف دول مجلس التعاون في فبراير المقبل، والذي يعد أول اجتماع خليجي منذ بدء الأزمة الخليجية في يونيو 2017.

على صعيد آخر، استقبل بن عبد الرحمن أمس وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف، على هامش «منتدى الدوحة»، وتبادل الآراء حول العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين والقضايا الإقليمية.

وكان رئيس مجلس الشورى الإيراني علي لاريجاني التقى نظيره القطري أحمد المحمود، أمس الأول، على هامش الجمعية العامة للبرلمانات الآسيوية، في تركيا، حيث أكد أهمية تنمية العلاقات الاقتصادية بين البلدين، وشهد لاريجاني خلال اللقاء على متانة العلاقات بين الجانبين.

أكد نائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن أن قطر مستعدة لإجراء مفاوضات مع الإمارات لإنهاء الأزمة الخليجية.

وقال بن عبد الرحمن، في مقابلة مع وكالة «بلومبرغ»، إن قطر أجرت مناقشات مع السعودية، وإن «تخفيف مازقها السابق مع المملكة مكنهما من تطوير خط تواصل»، مؤكداً إمكانية إجراء محادثات مماثلة في المستقبل مع الإمارات.

ولفت إلى أنه ليست هناك توقعات بشأن موعد التوصل إلى اتفاق مصالحة مع السعودية، ملمحاً إلى استمرار المفاوضات بين الجانبين: «حديثنا الآن مع المملكة، ونعتقد أننا سننظر في بقية القضايا في مرحلة لاحقة».

وعلى هامش «منتدى الدوحة»، صرح بن عبد الرحمن ل«رويترز»، أمس الأول بأن «تقدماً طفيفاً لتحقيق على خط حل الأزمة خلال قمة مجلس التعاون الخليجي التي عقدت 10 الجاري بالرياض».

وكان سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد قال، في كلمته بالقمة الخليجية، «إننا نشعر بارتياح للخطوات الإيجابية والبناءة التي تحققت في إطار

ضمن سياق طي صفحة الأزمة. اعتبرت الدوحة أن تخفيف المازق مع السعودية مكن البلدين من تطوير خط تواصل مشترك، لافتة إلى أنه من الممكن إجراء محادثات مماثلة مستقبلاً مع الإمارات.

عضو بـ «المناقصات» يبلغ عن زميله

«مكافحة الفساد» تلقت البلاغ وبدأت جمع المستندات لمباشرة التحقيق

حسين عبدالله

عاشور: الجهاز يعطل مصالح الشركات

قال النائب صالح عاشور إن الجهاز المركزي للمناقصات يعطل مصالح الشركات، مؤكداً أن الشركات تلجأ، وفق المتعارف عليه، إلى لجنة التظلمات بمجلس الوزراء، في حال عدم ترسية المناقصة عليها، حسب توصية الجهات المعنية، وقد تنصفتها

في بلاغ هو الثاني من نوعه ضد أعضاء بالجهاز المركزي للمناقصات، علمت «الجريدة»، من مصادرها، أن عضواً يمثل إحدى الجهات الحكومية، في مجلس إدارة الجهاز، قدم بلاغاً إلى الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) ضد آخر مستقل في المجلس ذاته، مبيّنة أن الهيئة طلبت من المبلغ المستندات، وبدأت تجمع الأدلة، ومن المتوقع أن تنشر تحقيقاتها خلال أيام.

وسبق أن تعرض «المناقصات» لقضية مشابهة بعدما شكّل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الأسبق الشيخ محمد عبدالله لجنة

الصراع بين المويزي وبوشهري... مستمر

قدم بلاغاً للنيابة ضدها على خلفية الأسئلة البرلمانية

مزال الصراع بين النائب شعيب المويزي ووزيرة الأشغال العامة وزيرة الدولة لشؤون الإسكان المستقلة د. جنان بوشهري مستمراً، إذ أعلن محامي النائب أمس تقديمه بلاغاً إلى النيابة العامة ضد الوزيرة لوجود شبهة تزوير في إجابتها عن أسئلة برلمانية. وكان المويزي اتهم بوشهري بالتزوير لدى إجابتها عن السؤال المتعلق بتواريخ ترسية مناقصات في المؤسسة العامة للرعاية السكنية، ورداً على اتهامه لها قدمت الوزيرة، في يناير الماضي، بلاغاً ضده إلى النائب العام، لكن مجلس الأمانة رفض، في مارس، رفع الحصانة عن النائب، بعدما شهد الملف نقاشاً حاداً بين الطرفين في جلسة 6 فبراير، لتستمر تداعياته إلى يوم أمس بتقديم المويزي بلاغاً، ومن المقرر أن تحيل النيابة بلاغ النائب إلى لجنة محكمة الوزراء خلال 48 ساعة.

اقتصاديات

الخرافي: القناعة والإرادة والإدارة شروط لازمة لتطوير القطاع الصناعي



14+

«فيتش» تثبت تصنيفات «وربة» عند A+ مع نظرة مستقبلية مستقرة



12+

مؤشرا البورصة العام والأول يواصلان المكاسب... والسيولة نحو 50 مليون دينار

09+

«الوطني للاستثمار»: 3 مليارات دولار «غير نشيطة» إلى البورصة في حالة الترقية

10+

«النفط» تعيد دراسة النظام المالي للتحاسب على العمليات مع «البترول»

13+

فرز الأراضي... يساهم في حل الأزمة الإسكانية ويضغط على الخدمات

11+

«المدنية»: لم نسجل مواطنين على عقارات دون علم أصحابها

محيب عامر

أكدت الهيئة العامة للمعلومات المدنية أنه لم يثبت لديها، خلال الفترة من يناير 2017 حتى مايو 2019، تسجيل أو تغيير أسماء مواطنين أو مواطنات ووضعهما على عناوين سكنية وعقارات أخرى بدون علم أصحاب هذه المساكن والعقارات، سواء كان ذلك بغرض التلاعب بالقيود الانتخابية أو لأي أهداف أخرى.

جاء ذلك ضمن إجابة نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية السابق الشيخ خالد الجراح عن سؤال النائب شعيب المويزي، والتي وصلت إلى مجلس الأمة في 21 مايو الماضي، وتنشرها «الجريدة» اليوم، عقب قرار مكتب المجلس رفع السرية عنها. وأكدت الهيئة التزامها بالشروط والضوابط المنصوص عليها في اللائحة الخاصة بقواعد وإجراءات قيد عناوين المواطنين

02

كيف نجعل «الإنترنت» رحيمة بالديمقراطية؟! فرانسيس فوكوياما*



اندلعت في أكتوبر مواجهة بين المرشحة الديمقراطية البارزة للرئاسة الأميركية، السناتور إليزابيث وارن، والرئيس التنفيذي لشركة فيسبوك مارك زوكربيرغ، دعت وارن إلى تفكيك شركة فيسبوك، وفي خطاب داخلي قال زوكربيرغ إن هذه الدعوة تمثل خطراً «يهدد وجود» شركته، ثم انتقد موقع فيسبوك لأنه نشر إعلاناً لحملة إعادة انتخاب الرئيس دونالد ترامب احتوى على ادعاء كاذب بوضوح اتهم نائب الرئيس السابق جو بايدن، وهو منافس ديمقراطي بارز آخر، بالفساد، وقد رمت وارن طمعاً لشركة فيسبوك بوضع إعلان كاذب عمداً.

يعكس هذا الشجار المشاكل الحادة التي تفرزها وسائل التواصل الاجتماعي على الديمقراطية الأميركية، بل جميع الديمقراطيات في حقيقة الأمر، والواقع أن شبكة الإنترنت أراحت في كثير من النواحي الوسائط الموروثة مثل الصحف والتلفزيون، باعتبارها المصدر الرئيس للمعلومات حول الأحداث العامة، والمكان الذي يشهد مناقشتها، لكن وسائل التواصل الاجتماعي تتمتع بقوة أشد عنياً في تضخيم أصوات معينة، فضلاً عن استخدامها سلاح من جانب قوى معادية للديمقراطية، من المتصدين الروس إلى منظري المؤامرة الأميركية، وقد أدى هذا بدوره إلى مطالبات الحكومة بتنظيم منصات الإنترنت من أجل الحفاظ على الخطاب الديمقراطي ذاته. لكن أي أشكال التنظيم قد تكون دستورية وقابلة للتطبيق؟ يتضمن التعديل الأول لدستور الولايات المتحدة

غداً مقال الكاتب «كلوس شواب»

محتجو العراق يسقطون كل مرشحي الأحزاب لرئاسة الحكومة



عراقيتان في ساحة التحرير أمس (أ ف ب)

أعرب محتجو العراق عن رفضهم لكل مرشحي الأحزاب لرئاسة الحكومة الجديدة، معلنين إلى جانب نخب ثقافية أنهم يريدون رئيس حكومة مؤيداً لحركة الاحتجاج، ومستعداً لمواجهة المليشيات.

بغداد - محمد البصري

قالت مصادر مقربة من الرئيس العراقي برهم صالح إن المهلة الدستورية لتكليف رئيس حكومة جديدة ستمدد إلى نهاية الأسبوع المقبل على الأرجح، بدل أمس الأحد، لأن موافقة البرلمان على استقالة عادل عبدالمهدي لم تصل إلى الرئاسة إلا بعد أربعة أيام من إعلانها، مما يمنح الأحزاب وحركة الاحتجاج أسبوعاً آخر من المناورات الساخنة.

ورُشحت نحو خمسة أسماء من داخل تجمع الأحزاب المقربة من إيران طوال الأيام الماضية، لكنها سقطت شعبياً بنحو مدوّ، ولم يعد بإمكان رئيس العراق قبولها، رغم جولات مكوكية قام بها مقربون من جنرال الحرس الثوري الإيراني قاسم سليماني، لحشد



الثانية



الإبراهيم مثل الكويت
بمئتي شباب العالم

محيات



«التخطيط»: إنفاق 620 مليون دينار على المشاريع في 6 أشهر

محيات



رحلة لمتسبي «لوباك» إلى كمبوديا

مسك وعنبر



«البارج» فرجة مسرحية رومانسية في حلة تراثية

حوليات



أستراليا لجونسون: لا يمكن إرغامنا على البقاء في المملكة المتحدة

رياضة



الكار لتفادي ريال مدريد في قرعة ثمن نهائي دوري الأبطال

ولي العهد يستقبل الغانم والمبارك والخالد والصالح



ولي العهد مستقبلاً رئيس الوزراء أمس

مجلس الوزراء، وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الداخلية أنس الصالح.

وسمو الشيخ جابر المبارك، واستقبل سموه رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، ونائب رئيس

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، بقصر بياض صباح أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم،

الأمير يستقبل ولي العهد ورؤساء السلطات والمبارك

سموه عزى بضحايا الفيضانات في فرنسا والزلازل بالفلبين



الأمير مستقبلاً المطاوعة أمس

الرحمة وللمصابين سرعة الشفاء والعافية، أصلاً أن يتمكن المسؤولون في البلد الصديق من

ضربت جنوب غربي فرنسا وأسفرت عن سقوط عدد من الضحايا وللمصابين، راجية سموه للضحايا

سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته لماكرون ولاسر ضحايا الرياح العاتية والفيضانات التي

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بقصر بيان، صباح أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد.

كما استقبل سموه، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، وسمو الشيخ جابر المبارك، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد.

واستقبل سموه، رئيس المجلس الأعلى للقضاء، رئيس محكمة التمييز، رئيس المحكمة الدستورية المستشار يوسف المطاوعة.

وفي مجال آخر، بعث صاحب السمو ببرقية تعزية إلى الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون عبر فيها

وبعث سمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء ببرقيات تعزية مماثلة.

الإبراهيم مثل الكويت بمنتدى شباب العالم



ممثل الكويت يوسف الإبراهيم مع الرئيس المصري

حضر ممثل الكويت المستشار بالديوان الأميري د. يوسف الإبراهيم، أمس الأول، منتدى شباب العالم في نسخته الثالثة، والذي افتتحه الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي في مدينة شرم الشيخ. كما أقيمت خلال الافتتاح كلمات للأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس، والمدير العام لمنظمة يونيدو التابعة للأمم المتحدة لي بونغ، وعدد من الشخصيات العالمية. وتناول المنتدى في جلساته، أمس، عددا من العناوين، أبرزها: التحديات الراهنة للأمن والسلم الدوليين، وأثر التغيرات المناخية على الإنسانية، والتميز المؤسسي الحكومي والتحول الرقمي، وسبل تعزيز التعاون بين دول المتوسط في مواجهة التحديات المشتركة، والأمن الغذائي في إفريقيا، وتطبيقات ورؤى شبابية للحفاظ على البيئة.

الكويت: المجتمع الدولي أمام فرصة جيدة

لتعزيز أهداف ميثاق اللاجئ

الجار الله يشارك في منتدى الأمم المتحدة غداً

أكد مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى في جنيف السفير جمال الغنيم، أن المجتمع الدولي لديه فرصة جيدة الآن، لتعزيز أهداف الميثاق العالمي للاجئين. وقال الغنيم في تصريح لـ «كونا»، عشية انطلاق فعاليات المنتدى العالمي للاجئين على المستوى الوزاري، والذي تستضيفه الأمم المتحدة يومي 17 و18 ديسمبر الجاري، إن «الكويت ستشارك في هذا المنتدى الأول من نوعه برعاية الأمم المتحدة بوفد رفيع المستوى برئاسة نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، لبحث كيفية تحقيق فوائد ملموسة للاجئين والمجتمعات المضيفة، وتسهيل الضوء على الإنجازات الرئيسية وتبادل الممارسات الجيدة». وأضاف أن تحقيق أهداف الميثاق العالمي للاجئين يتطلب التركيز على بحث ترتيبات تقاسم مسؤولية حماية ورعاية اللاجئ والحلول الممكنة، وتمكينهم من حق التعليم وفرص العمل وتحسين البنية

التي تواجههم. وأكد الغنيم أن المجتمع الدولي لديه فرصة جيدة الآن، لتعزيز أهداف الميثاق العالمي للاجئين.

وقال الغنيم في تصريح لـ «كونا»، عشية انطلاق فعاليات المنتدى العالمي للاجئين على المستوى الوزاري، والذي تستضيفه الأمم المتحدة يومي 17 و18 ديسمبر الجاري، إن «الكويت ستشارك في هذا المنتدى الأول من نوعه برعاية الأمم المتحدة بوفد رفيع المستوى برئاسة نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، لبحث كيفية تحقيق فوائد ملموسة للاجئين والمجتمعات المضيفة، وتسهيل الضوء على الإنجازات الرئيسية وتبادل الممارسات الجيدة». وأضاف أن تحقيق أهداف الميثاق العالمي للاجئين يتطلب التركيز على بحث ترتيبات تقاسم مسؤولية حماية ورعاية اللاجئ والحلول الممكنة، وتمكينهم من حق التعليم وفرص العمل وتحسين البنية

«كونا»: الإعلام العربي يحتاج للتعاون ولا تنقصه الإمكانيات

وأوضح أن من أهم التحديات الكبيرة التي تواجه وتعرض طريق عمل وكالات الأنباء العربية: امتلاك المعلومات والمعرفة وإملاك القدرة، مشيراً إلى أن ذلك «لن يتحقق إلا باستثمار ثروتنا البشرية استثماراً ناجحاً، وتجهد العاملين في المجال الإعلامي بالرعاية والعناية والتدريب، وتأهيلهم وتزويدهم بالأساليب والأدوات الحديثة». وأقيم معرض للصور الضوئية على هامش افتتاح المؤتمر، والتي تعكس مراحل التطور الذي تشهده سلطنة عمان في عدد من المجالات.

أكد رئيس مجلس الإدارة المدير العام لـ «كونا» ورئيس اتحاد وكالات الأنباء العربية (فانا)، الشيخ مبارك الدعيج، أن الإعلام العربي وكالات الأنباء لا تنقصها الإمكانيات أو الخبرات والكفاءات أو الأفكار والأدوات، وكل ما نحتاج إليه هو التعاون الفاعل والجاد.

جاء ذلك في كلمة للدعيج خلال افتتاح المؤتمر الـ47 للمجموعة العمومية لاتحاد وكالات الأنباء العربية، الذي افتتح أمس برعاية وزير الإعلام العماني د. عبدالمنعم الحسني، ويستمر يومين.



جانب من فعاليات مهرجان الموروث الشعبي

القرية التراثية تحتفل بعبدي البحرين وقطر

تقيم قرية الشيخ صباح الأحمد التراثية للموروث الشعبي الخليجي، يوم الجمعة المقبل، احتفالية بمناسبة العيدين الوطنيين للبحرين وقطر، والتي ستضم عدة فعاليات وبرامج تراثية ومسابقات وجوائز، احتفاءً بهاتين المناسبتين. وتقدمت اللجنة العليا بالقرية، في تصريح صحافي، بالتهاني للأشقاء في البحرين وقطر بالعيدين الوطنيين، ودعت القرية روادها من المواطنين وأبناء دول

مجلس التعاون الخليجي إلى حضور الاحتفالية، التي تجسد الألفة والتلاحم بين أبناء دول مجلس التعاون. وتمتعت اللجنة تعاون وتضافر المؤسسات الحكومية، ممثلة بوزارات الداخلية والإعلام والصحة والملاحة والشباب، إلى جانب دور مؤسسات الإطفاء والإسعاف والسياسة والزراعة، وغيرها من الجهات والاتحادات والمؤسسات والفرق التطوعية التي تساهم بفاعلية في مهرجان الموروث.

كيف نجعل «الإنترنت» رحيمة...

وذكرت مصادر مقربة من الرئيس برهم صالح أنه سيناور كثيراً لرفض مرشحي الأحزاب، رغم ما وصفته بضغوط هائلة يتعرض لها من جانب حلفاء إيران في البرلمان العراقي، لكنه أكد لمستشاريه أنه لن يكلف مرشحاً ترقيته حركة الاحتجاج، خصوصاً أنه ذكر ذلك بوضوح في خطابه بمناسبة ذكرى الانتصار على تنظيم داعش الأسبوع الماضي.

وواصل سياسة بارزوزن، معروفون بمعارضتهم نفوذ طهران، تشجيع الرئيس على مقاومة الضغوط، كان أخهم إيداع علوي رئيس الوزراء الأسبق، الذي حثه في رسالة أمس الأحد، على تكليف شخصية مقبولة برئاسة حكومة انتقالية مصغرة عاماً واحداً، تتولى تنظيم الانتخابات المبكرة بإشراف دولي، وهي انتخابات تخشاهما الفصائل المسلحة؛ لأن من شأن إجرائها بمعايير دولية أن يغير خريطة القوى في البرلمان بنحو كبير.

ولم يجرب العراقيون منذ سقوط صدام حسين حالة استقالة الحكومة كالتي حصلت مطلع الشهر الجاري كما لم تجرب الأحزاب مسبقاً ترشيح شخصية تحت ضغط هائل من حركة احتجاج تخللتها أحداث عنف كبيرة، وتتركز في المعازل الحضرية للكتل الشيعية الكبرى.

وطرحت أوساط مقربة من المحتجين بضعة أسماء معروفة بمعارضتها للمليشيات، مثل رئيس جهاز المخابرات مصطفى الكاظمي الذي عمل فترة مع السياسي الراحل أحمد الجلبي، لكنه مقرب من واشنطن ولندن، والقاضي رحيم العيكي المقرب من الأوساط الثقافية المعارضة للأحزاب الدينية، وكذلك سنان الشبيبي، الخبير الدولي في قضايا المصارف والأعمال، لكن موقف مقتدى الصدر، صاحب الكتلة الأكبر في البرلمان، لا يزال غير معروف إزاء الأسماء المطروحة، إذ لا يزال بالصمت منذ يومين وسط ما يقال إنها ضغوط إيرانية شديدة عليه. 22

عضو بـ«المناقصات» يبلغ...

تحقيق في بعض قرارات أعضاء الجهاز بشأن إحدى مناقصات سيارات الإسعاف، وأحال الوزير الحالي أنس الصالح اللطيف إلى «مزاومة» بعد إدانة التقرير أحد أعضاء الجهاز، وعلى ضوء ذلك، تقدم أعضاء الجهاز بالاستقالة وأعيد تشكيله، مع إحالة العضو المشكوك إلى محكمة الجنائيات.

عاشور: الجهاز يعمل...

بتدخل رئيس الوزراء لتصحيح الوضع في الجهاز فهو المساءل سياسياً أمامنا، وقد أعذر من أنذر.

وطالب النائب رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد بمتابعة «المناقصات» ومدى تطبيقه للقانون، مؤكداً أنه «سيحتمل المسؤولية السياسية في حال عدم تطبيق القانون الخاص بالجهاز، إذ يجب أن يوجهه بتطبيقه».

«المدنية»: لم نسجل...

الكويتيين في نظام المعلومات المدنية الصادرة بقرار رئيس مجلس إدارة الهيئة رقم 2006/1، مضيفة أن إدارة المراجعة والمتابعة الميدانية بها تراجع جميع طلبات تغيير العناوين التي يتم تقديمها من أصحاب العلاقة، لتناك من صحة القرارات والأوراق والمستندات المقدمة.

وشددت على أنه لا يتم قيد أو تغيير عناوين المواطنين، إلا بحضور صاحب العلاقة، وإزماءه بقيد بصمته عند قيد العناوين أو تغييرها، مشيرة إلى أن هذا الإجراء تم تطبيقه اعتباراً من 24 يناير الماضي.

محتجو العراق يسقطون...

التأييد خصوصاً للمرشح الأخير محمد شياع السوداني، وهو وزير مخضرم من فريق نوري المالكي، الذي يعد مرفوضاً بشدة من أطول حركة احتجاج وأوسعها في تاريخ العراق الحديث.

وقال المحتجون ونخب ثقافية إنهم يريدون رئيس حكومة من خارج الأحزاب، ومؤيداً لحركة الاحتجاج، ومستعداً لمواجهة الميليشيات التي قتلت وجرحت آلاف المتظاهرين طوال شهرين ونصف الشهر من المظاهرات المتواصلة، والتي نجت منها مواجهة نادرة بين المدن ذات الأغلبية الشيعية، ونفوذ إيران الأمني والسياسي.

PROJECT SYNDICATE

المطاف على تهذيب سلوك حتى أكبر الشركات حجماً. على سبيل المثال، ناشى مجد شركة «اي بي إم»، لا بسبب إجراءات حكومية لمكافحة الاحتكار، بل بسبب ظهور الكمبيوتر الشخصي. لكن قد مدرسة شيكاغو قدّم حجة أخرى: فلم يكن من صاغوا قانون شيرمان لمكافحة الاحتكار في عام 1890 في الأصل مهتمين إلا بالتأثير الاقتصادي الناتج عن الحجم الكبير، وليس التأثيرات السياسية المترتبة على الاحتكار، ولأن رفاة المستهلك هي المعيار الوحيد لاتخاذ أي إجراء حكومي، فكان من الصعب الدفع بأي حجة ضد الشركات، مثل «غوغل» و«فيسبوك»، التي قدمت منتجاتها الرئيسية بالمجان. نحن في خضم عملية إعادة نظر كبرى في القوانين الموروثة، في ضوء التغيرات التي تجلبها التكنولوجيا الرقمية، وقد بدأ أهل الاقتصاد والباحثون القانونيون يدركون أن المستهلكين يتضررون من أمور مثل الخصومة الضائعة والإبداع المهدر، حيث تبيع شركات مثل «فيسبوك» و«غوغل» بيانات المستخدمين وتشتري الشركات البادئة التي قد تتحداها في المستقبل.

لكن الأضرار السياسية الناجمة عن الحجم الضخم تشكل قضية حرجية أيضاً، ويجب أن نضع في الحسبان عند فرض تدابير مكافحة الاحتكار، لقد استُخدمت وسائل التوصل الاجتماعي سلاح لتقويض الديمقراطية من خلال التعجيل عمداً بتدفق المعلومات الرافعة، ونظريات المؤامرة، والتشهير. ومنصات الإنترنت التي تمتلك القدرة على غرابة هذه القمامة وطردها إلى خارج النظام، لكن الحكومة لا يمكنها تفويض شركة خاصة منفردة (بسيط عليها إلى حد كبير فرد واحد) بمهمة تحديد ما قد يُعد خطياً سياسياً مقبولاً، ولن نشعر بكل هذا القدر من القلق بشأن هذه المشكلة لو كانت شركة فيسبوك جزءاً من نظام أقل مركزية وأكثر تنافسية لإدارة المنصات. سيكون من الصعب جداً تنفيذ العلاجات؛ فمن طبيعة الشبكات مكافحة الآفة الكبير، وليس من الواضح كيف يمكن تفكك شركة مثل «فيسبوك»، ولكن يتعين علينا أن ندرك أنه في حين يجب أن تتولى تنسيق الخطاب الرقمي ذات الشركات التي تستضيفه، فإن مثل هذه القوة من غير الممكن ممارستها بأمان ما لم تكن موزعة على سوق تنافسية.

* كبير زملاء جامعة ستانفورد والمدير المشارك لبرنامجها حول الديمقراطية والإنترنت «بروجيكت سنديكيت، 2019» بالاشتراك مع «الجريدة»

باسل الصباح: قانون المسؤولية الطبية أمام مجلس الأمة قريباً

افتتح المؤتمر العالمي «الوثيقة الإسلامية لأخلاقيات العاملين في الخدمات الصحية»

على فئة واحدة، بل أصبح أمراً جماعياً، داعياً الجميع إلى مراعاة القواعد العامة للممارسات الصحية من السرية والخصوصية والأذن الحر المستنير وإدخال البيانات في الحاسب الآلي، وغير ذلك مما يمكن أن يثير مخاوف مستعاضاً عنها أثناء مناقشة أعمال الوثيقة.

وأضاف الجارالله أن المنظمة رأت أن تقوم بإعداد الوثيقة داخلياً ومراجعتها مراراً عدة، أما بالإضافة أو الحذف أو التغيير، مع الاستعانة بالعديد من المراجع من معظم دول العالم، إذ انتقينا منها ما يناسبنا مما لا يتعارض مع ديننا الإسلامي الحنيف، ولتأتي الوثيقة متوافقة مع أهداف المنظمة.

أخلاقى سليم مستمد من الدين الإسلامي الحنيف. وأضاف أن المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية قدمت صورة رائعة للعالم عن إمكانية احتواء الإسلام لكل المستجدات وببت المشكلات التي عجز الغرب حتى يومنا هذا عن إصدار قرار حتمي فيها، لعدم وجود نصوص لديهم.

وقال الصباح: من المؤسف أن نفقد رمزا وطنيا رائعا، حيث خلت القاعة اليوم من المرحوم د. عبدالرحمن العوضي صاحب فكرة إنشاء المنظمة ودعمها ومؤسسها، ولطالما كان أول المستقبليين لزواره.



باسل الصباح متوسلاً المشاركين في افتتاح المؤتمر العالمي للمنظمة الإسلامية للعلوم الطبية

الجماعي للفريق الصحي بشكل عام، دون تفرقة بين أي من أعضائه العاملين، مؤكداً أنه يطرح مواضيع هامة تثرى المسيرة الصحية بأسلوب

يجمع فقهاء وأطباء تحت سقف واحد، بهدف تسليط الضوء على أبرز التحديات التي تواجه الطواقم الطبية، وتعتبر أفكاره تجسيدا للعمل

المقبلة ستشهد وضع خطة لتطوير العمل في مركز الطب الإسلامي في منطقة الأحمدية الصحية.

الصحة العالمية وجائزة الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، في الفترة من 15-17 الجاري في فندق مليونيوم. وقال الصباح إن الفترة

أكد وزير الصحة د. باسل الطبية سيعرض على مجلس الإمة قريباً، تمهيداً لإقراره، مبيناً أن القانون القديم مطبق منذ الثمانينيات قبل أن تعكف وزارة الصحة مع الجمعيات الطبية والنفع العام المختلفة، لوضع القانون الجديد الذي تطرق للعديد من المواضيع المستجدة.

جاء ذلك في تصريح للوزير الصباح على هامش افتتاح المؤتمر العالمي للمنظمة الإسلامية للعلوم الطبية، الذي نظم برعاية سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد تحت عنوان «الوثيقة الإسلامية لأخلاقيات العاملين في الخدمات الصحية»، والذي نظمتها المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية بالتعاون مع مجمع الفقه الإسلامي لجهة والمكتب الإقليمي لمنظمة

عادل سامي

خطة لتطوير العمل في مركز الطب الإسلامي بالأحمدي

الخشتي: الصحة والسلامة المهنية ركيزة التنمية الشاملة

من جانبها، أكدت مديرة إدارة الصحة المهنية ورئيسة المؤتمر د. دعاء الخالدي أن المؤتمر يأتي مواكباً لنهضة غير مسبوقة في القطاع الصحي، لافتة إلى مشاركة منظمة الصحة العالمية ومنظمة العمل الدولية والمكتب الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية لأقليم شرق المتوسط والمكتب التنفيذي للمجلس الخليجي العربي لوزراء الصحة وغيرهم من الجهات الإقليمية والمحلية.

المنظمات العالمية والإقليمية والجامعات والمراكز التخصصية، لتبادل الخبرات والرؤى حول التحديات التي تواجه النظم الصحية في المجالات المختلفة.

وأشار إلى أن المؤتمر يساهم على وضع الاستراتيجيات والبرامج والبروتوكولات وسياسات العمل، بهدف دعم قدرات النظم الصحية والتطوير المستمر لمهارات العاملين في القطاع الصحي، وبما يتفق مع الأهداف والغايات العالمية للتنمية المستدامة.

من الفرص الواعدة للتنسيق المستمر بين البرامج ومضاعفة مؤشرات إنجازها ومردودها الإيجابي على الصحة والتنمية المستدامة.

وقال الخشتي، في كلمة له صباح أمس، خلال افتتاح المؤتمر الدولي الأول الخليجي السادس للصحة والسلامة المهنية نيابة عن وزير الصحة، إن المؤتمر يجسد حرص وزارة الصحة على مواكبة أحدث المستجدات العالمية والتواصل المستمر مع الخبراء في

أكد وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون التخطيط والجودة د. محمد الخشتي أن الصحة والسلامة المهنية تعتبر ركيزة أساسية في خطط وبرامج التنمية الشاملة، لافتاً إلى أن وجود برنامج الصحة والسلامة المهنية كأحد البرامج التطويرية الرئيسية بخطة التنمية في البلاد، إضافة إلى عدد من البرامج التطويرية الأخرى، يتيح العديد

عادل سامي

مساهمات خلاقة للعوضي بالمنظمة الإسلامية للعلوم الطبية

كبرى في عهده وحققت أكبر فائدة لجمع العاملين في المجال الطبي في الأمور والمسائل التي يحتاج إليها الطبيب المسلم بين الحلال والحرام في الممارسات الطبية وإصدار التشريعات الفقهية من قبل علماء الطب والشريعة.

أحمد الهاشمي كلمة نائب حاكم دبي وزير المالية رئيس جائزة الشيخ حمدان بن راشد للعلوم الطبية في دولة الإمارات العربية الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، وأشاد خلالها بالدور الذي قام به د. عبدالرحمن العوضي تجاه المنظمة الإسلامية للعلوم الطبية، مستذكراً مساهماته الخلاقة في سبيل السعي نحو مشارف القرن الـ21.

وأضاف أن المنظمة خطت خطوات

«الإعاقة»: بعض المسارح الكبرى غير مهيأة للمعاقين العوضي لـ الجريدة: مخاطبة «الصحة» بتهئية 7 مراكز طبية لـ «سهولة الوصول»



شفيفة العوضي

مخاطبة وزارة الصحة لتهيئة 7 مراكز طبية لسهولة وصول ذوي الاحتياجات الخاصة، على أن يقوم فريق متخصص في الكود الخاص بذلك بالإشراف على عملية التجهيز، موضحة أنه يتم التنسيق مع القائمين على المسارح لتجهيزها لتكون ملائمة ومناسبة لأبنائنا المعاقين.

وأضافت العوضي أن «الهيئة تدرس توقيع بروتوكول تعاون مع المعهد العالي للفنون المسرحية لتبني المهوبين من المعاقين فنياً، موضحة أن هناك قبولا واسعاً من جميع المتعاملين معنا بهذا الصدد، على رأسهم عميد المعهد د. علي العنزي، مؤكداً أن الهدف الأساسي من المهرجان تحقق، وهو دمج المعاقين في المجتمع ليكونوا فعالين، حيث أثبت أبنائنا من ذوي الاحتياجات المشاركين قدرة عالية على الإبداع في جميع المجالات، متى سُنحت الفرصة وهيئت الامكانات المناسبة لهم».

الوصول، مشيرة إلى أن الهيئة فوجئت بذلك في مسارح غاية في الفخامة ومؤسسة ومجهزة وفق أحدث الطرز، غير أنها صعبة الوصول ليس لأصحاب لإعاقات الحركية فحسب، بل أيضاً البصرية والسمعية وغيرها من الإعاقات.

وبينت أن بعض المسارح التي استخدمت لتدريب الفريق الكويتي المشارك في المهرجان والإعداد للعرض المسرحية لم تكن مهيأة للمعاقين، وطالبنا القائمين عليها بتجهيزها لتكون مناسبة لسهولة الوصول، مضيفة أن بعض المسارح قديمة وبنييت دون الوضع في الحسبان ذوي الاحتياجات الخاصة.

أعلنت مديرة الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة د. شفيقة العوضي، أن الهيئة لم تكن بالتنظيم الناجح للمهرجان المسرحي الخليجي الخامس للأشخاص ذوي الإعاقة، الذي استضافته الكويت خلال الفترة من 3 إلى 9 الماضيين، برعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، والذي لاقى قبولا واستحسانا من الفرق المسرحية الخليجية المشاركة كافة، بل استطاعت رصد وترجمة الرسائل الموجهة من العروض المسرحية للمعاقين، سواء الكويتية أو غيرها.

وأوضحت العوضي لـ «الجريدة» أن أولى هذه الرسائل عدم جاهزية وتهيئة بعض المسارح الكويتية الكبرى لذوي الإعاقة، لاسيما بشأن الكود الخاص بسهولة

جورج عاطف

درس توقيع بروتوكول مع «الفنون المسرحية» لتبني المهوبين من ذوي الاحتياجات

«المناقصات»: طرح طرق خدمة المطار 2 على «المقوع»

سيد القصاص

وافق الجهاز المركزي للمناقصات على طلب وزارة الأشغال العامة طرح المناقصة العامة رقم هـ ط 268 الخاصة بإنشاء وإنجاز وتطوير وصيانة طرق وتقاطعات لخدمة مبنى الركاب الجديد بمطار الكويت الدولي، على طريق المقوع.

وأشارت مصادر الوزارة إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير شبكة الطرق على طريق المقوع والمنطقة المحيطة لخدمة الأحجام المرورية الناتجة عن توسعة المطار الجديد، بحيث تستوعب كل الأحجام المرورية المتوقعة حتى عام 2030 وتحقيق سلامة وخدمة مناسبة.

من جانب آخر، أحال جهاز المناقصات عدة كتب إلى «الأشغال» بشأن طلبها تطبيق المادة 85 بند 4 من قانون المناقصات العامة رقم 49 لسنة 2016، والخاصة بحرمان الشركات المتعترفة في تنفيذ عقودها مع الأشغال أو التي لم تنفذها بالشكل المطلوب من الدخول في مناقصات تالية حتى تسوية المناقصات محل الخلاف. ولفتت مصادر مطلعة إلى أن الوزارة طلبت تطبيق تلك المادة على بعض الشركات التي تعترت في تنفيذ بعض مشاريعها، حتى يتم الانتهاء من تنفيذ تلك المشاريع وفقا للتعهد الخاصة بها. في سياق متصل، رفض الجهاز طلب «الأشغال» طرح مناقصة على الشركات لتوفير خبراء قانونيين وماليين، مشيراً إلى أن الرفض يأتي لعدم بيان عدم توافر كويتييين للوظائف المطلوبة.

«التربية»: تطبيق لوائح الغش بشكل حازم في الامتحانات

الاختبارات انطلقت وسط أجواء ضبابية وقلق المسؤولين على سلامة أوراها



إحدى لجان الاختبارات

طلبة الصف الحادي عشر علمي 14 ألفا، والأدبي 11 ألفا، بإجمالي 213 ألف طالب وطالبة.

وأوضح أن إجمالي الطلبة في الصف الخامس بلغ 32 ألفا، بينما بلغ في المرحلة المتوسطة 125 ألفا، والصف العاشر 31 ألفا، وعدد

خلال الفترة الماضية على توفير كل المتطلبات للجان الاختبارات، وتوفير الأجواء المناسبة للطلبة لأداء اختباراتهم، وتحقيق أفضل النتائج.

وأشار إلى أن الوزارة عملت

للطلاب الصف الخامس الابتدائي، والمرحلة المتوسطة، وطلاب الصفين العاشر والحادي عشر بقسميه العلمي والأدبي المرحلة الثانوية.

وفي السياق، قام وكيل التعليم العام أسامة السلطان بجولة تفقدية على عدد من لجان الاختبارات، بهدف الإطمئنان على سير العمل فيها، والوقوف على استعداد

وسط أجواء من الضباب الكثيف، وقلق مسؤولي وزارة التربية على سلامة وصول أوراق الاختبارات من المطبعة السرية إلى لجان الاختبارات، لاسيما في منطقتي صباح الأحمد وأم الهيمان، انطلقت أمس اختبارات نهاية الفصل الأول للعام الدراسي 2020/2019

فهد الرمضان

انطلقت صباح أمس اختبارات الفترة الدراسية الأولى، وسط أجواء من الضباب الكثيف، وقلق مسؤولي «التربية» على سلامة الأوراق.

41 ألف طالب يختبرون في المدارس الخاصة

وطباعتها وتوزيعها على المدارس من قبل المديرين المساعدین المعینين من وزارة التربية، لضمان سير عملية الاختبارات بكل سهولة ومرونة.

وذكر أن هناك لجانا خاصة للطلبة المتعثرين دراسيا، لافتا إلى وجود تعليمات واضحة لجميع مديري المدارس ورؤساء اللجان بتطبيق لائحة الغش بحذافيرها دون تهاون، تنفيذاً لتعليمات وزير التربية وزير التعليم العالي د. حامد العازمي لمحاربة الغش والحد منه.

أكد مدير إدارة الشؤون التعليمية في الإدارة العامة للتعليم الخاص، منصور المنصور، جاهزية المدارس الخاصة لاستقبال الطلبة في اختبارات الفترة الأولى.

وقال المنصور: بلغ إجمالي عدد الطلبة 40810 طالب وطالبات موزعين على جميع المراحل الدراسية في المدارس الأهلية والنموذجية، كما أن هناك 6 مراكز موزعة على جميع مناطق الكويت، وتم تجهيز الاختبارات فيها في الفترة السابقة

أجواء مناسبة

انتقاد نيابي لتأخر التشكيل الحكومي وتعطيل مصالح البلد

مطالبة الخالد بسرعة إعلان فريقه الجديد وتغيير النهج واعتماد وزراء ذوي كفاءة

فهد التركي

يتطلع النواب إلى إنجاز رئيس الوزراء الجديد سمو الشيخ صباح الخالد فريضة الحكومة الجديد بأسرع وقت ممكن كي لا تتعطل مصالح البلاد.

في وقت انتقد عدد من النواب تأخر التشكيل الحكومي، طالبوا رئيس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد بالإسراع في إنجاز حكومته الجديدة كي لا تتعطل مصالح البلاد والعباد.

وانتقد النائب صالح عاشور تأخر التشكيل الحكومي، مشيراً إلى أن ذلك ادخل البلد في دائرة التعطيل وخاصة ما يتعلق بمعاملات المواطنين.

وقال عاشور في مؤتمر صحفي بمجلس الأمة أن تأخر التشكيل الحكومي يعود لسببين؛ إما لعدم القدرة على التشكيل أو تعمد التأخير لعدم الرغبة في تسير الأمور، وهو تعطيل كبير لأمور الدولة من توظيف ونقل وإقرار قوانين، مطالباً الخالد بسرعة الانتهاء من التشكيل.

قضية البدون

من جهة أخرى، قال عاشور إن الجهاز المركزي للمناقصات يعطل مصالح الشركات، مشيراً إلى أن المتعارف عليه في حال حدوث خلاف مع أي شركة تتم



صالح عاشور



شعيب المويزري



حمدان العازمي



محمد المطير

إحالاته للجنة التظلمات بمجلس الوزراء، وبعض الشركات التي لم تتم ترسية المناقصة عليها حسب توصية الجهات المعنية تذهب للجنة التظلمات التي تنصفها لكن الجهاز المركزي يرفض ذلك.

وذكر أن الجهاز المركزي للمناقصات أصبح دولة فوق الدولة بتذره بحجج واهية وغير قانونية في رفضه توصية لجنة التظلمات بمجلس الوزراء، مشيراً إلى أن «عدم تطبيق توصيات لجنة التظلمات يدل

على وجود تنفيج لجهات معينة، وإذا لم يتدخل رئيس الوزراء لتصحيح الوضع في الجهاز المركزي للمناقصات فهو المساءل سياسياً أمامنا وقد أعذر من أنذر».

وطالب عاشور سمو رئيس مجلس الوزراء بمتابعة جهاز المناقصات وتطبيقه للقانون «وسيتحمل المسؤولية السياسية في حال عدم تطبيق القانون الخاص بالجهاز، ويجب أن يوجه الجهاز بأن يطبق القانون».

وعلى صعيد منفصل، اعتبر عاشور «إجراءات الحكومة تجاه البدون لا تدل على نوايا صادقة لحل القضية، وسجن الطالبين بحقهم يجرح الكويت أمام الامم المتحدة ومنظمات حقوق الإنسان الدولية، وأطالب بالإفراج عن المحتجزين البدون وتحسين الظروف المعيشية لهذه الفئة كي لا تحدث الكارثة».

وقال عاشور: إذا كانت الدولة جادة في حل مشكلة الاخوة البدون فيجب الافراج عن المسجونين الذين طلبوا

وبحقوقهم، وتوفير حياة كريمة لهم، والحلول المستحيلة وغير القابلة للتطبيق يجب الابتعاد عنها إن كنا نريد حل مشكلتهم.

النهج السني

من ناحية، أكد النائب شعيب المويزري أن «الإصلاح ليس بوجه جديد إنما بوقف النهج السيئ في إدارة أجهزة الدولة والسعي في التعامل مع الشعب، فقد استخدموا معظم الأدوات السياسية القذرة والإعلامية

والاجتماعية النتنة، والمال واستغلوا القرار أسوأ استغلال وتدخّلوا في كل السلطات وغيروا التركيبة السكانية».

وقال المويزري في تغريدة على حسابه في «تويتر»: كل ذلك وغيره من أجل تنفيذ هذا النهج الذي بنوه على فكر واعتقاد خاطئ، ولم يحترموا الارض التي اكرمتهم والشعب الذي صنعهم. وأضاف: بلد جبار تدميره وشعب جبار تجويعه والقضية نهج، مشيراً إلى أن القضية وطن يحتاج لوقفه مصارحة ومحاسبة قد تكون مؤلمة مؤقتاً ولكنها ستعالج مرض وطن والإام شعب.

المشاوورات العسيرة

وانتقد النائب حمدان العازمي اوضاع الحكومة، «وبعيداً عن عدم دستورية التأخر في تشكيل الحكومة وعدم دستورية استمرار رئيسين احدهما مكلف والاخر مستقيل في تسير الأمور نتساءل: الى متى ستظل المشاوورات العسيرة لتشكيل الحكومة؟ ونعلن أننا سنتقدم

بمقترح لتحديد فترة تشكيل الحكومة حتى لا تتعطل مصالح البلاد والعباد».

من جهته، شدّد النائب محمد المطير على ضرورة الإسراع في التشكيل الحكومي الجديد، مخاطباً صباح الخالد بقوله: الأخ رئيس الوزراء المكلف، الدستور من أول ركزة، دافع عن حركه واختار المناسب مع تطلعاتك ويمتلك الكفاءة لخدمة الكويت وأهلها، ولا تقبل بمن يكون ولاؤه لمن عينه، ولك في فشل أداء الوزارات السابقة التي كنت أحد أركانها ونهاية رئيسها بسبب هذه التداخلات عبرة وعظة.

وتابع: الأخ الرئيس الاحباط والغهر بلغا من الشعب موجعا، ونجاحك ونجاح حكومتك محتضنا معك وحولك وأمامك، وإن اخترت جانب عباد الذات والاموال فحمتنا ستجدنا وكل شريف مخلص للبلد والنظام بوجهك.

نواب لتخليد ذكرى العدوان والعجمي

الجلال: ضحنا بحياتهما أثناء العمل ويجب اعتبارهما شهيدتين



محمد الحويلة



ماجد المطيري



طلال الجلال

عرفاناً وتقديراً للجهود الكبيرة التي يبذلها المعلمون والمعلمات في حوض المصاعب والمخاطر لإنجاح العملية التربوية والرفعة والتقدم لأبنائنا الطلبة. وعلى ضوء ما سبق اقترح تسمية إحدى القاعات المدرسية ومسرح المدرسة باسمي المعلمتين الراحلتين، كل على حدة في مدرسة سلافة بنت سعد الابتدائية بنات والواقعة في مدينة صباح الأحمد السكنية. وعزا الحويلة الاقتراح إلى الرغبة في تخليد ذكرى المعلمتين الراحلتين تقديراً لما قدمته من أعمال في مجال العمل التربوي. يذكر أن المعلمتين بمدرسة سلافة بنت سعد الابتدائية بنات هدية العدوان والجازي العجمي لقبتهما مصرعهما في حادث مروري مؤسف بمدينة صباح الأحمد السكنية خلال تكليفهما بمتابعة تجهيزات لجان امتحان الصف الخامس.

علي الصنيح

طالب النائب طلال الجلال الحكومة باعتبار المعلمتين هدية العدوان والجازي العجمي شهيدتين أثناء تادية العمل، مع عدم إيقاف صرف راتبيهما، «فهما ضحنا بحياتهما في سبيل خدمة العلم والتعليم بالكويت، وهي فاجعة المت قلوب الجميع»، مشدداً على ضرورة تخليد ذكرهما باطلاق اسميهما على إحدى مدارس الكويت.

وقدم النائبان ماجد المطيري ومحمد الحويلة اقتراحاً برغبة بشأن تسمية مدرستين بمدينة صباح الأحمد باسم مدرستين تخليداً لذكرهما، وتقديراً لما قدمته من أعمال في مجال العمل التربوي. وقال المطيري: إذ كانت حالتنا الوفاة وهما بطريق تادية العمل في سبيل العلم والخير، نجد لزاماً علينا تخليد ذكرهما

جمعية الصديق التعاونية

إعلان
تاهيل الشركات المتخصصة
في فرش وتأسيس الجمعيات التعاونية
تصريح رقم (ف/ع/12/2019/17)

يسر جمعية الصديق التعاونية الإعلان عن دعوة تاهيل الشركات المتخصصة في مجال المقاولات لتنفيذ مشروع تاهيل وتجهيز السوق المركزي. فعلى الراغبين بالتقدم للمناقصة تقديم نسختين من المستندات التالية بظرف واحد مشمع بدون ذكر اسم الشركة أو أي علامات،

- 1- تقديم صورة من الرخصة التجارية للشركات سارية المفعول.
- 2- نسخة من اعتماد التوقيع الصادرة من الهيئة العامة للقوى العاملة أو من لجنة المناقصات المركزية ساري المفعول، ولا يقبل أي تفويض غير ذلك.
- 3- بيان الخبرة في المشاريع المماثلة السابقة والجارية من نوع الاعمال (مدني، كهرباء، ميكانيك) (45%)
- 4- تقديم السيرة الذاتية للشركات شاملة الجهاز الفني (35%)
- 5- تقديم بيان للمعدات مملوكة للشركة، في حال كانت المعدات مملوكة للشركة تستحق نسبة (20/20%)

- في حال كانت المعدات مملوكة للشركة تستحق نسبة (20/10%)

تقدم الشركة المستندات موقعة ومختومة بتوقيع معتمد او من يفوضه من أحد المعتمدين بالتوقيع بمظروف واحد مغلق بالشمع الأحمر، وعلى أن يحتوي على نسخة أصلية موقعة ومختومة، ولن يعتد بالتواقيع الضوئية.

ويجب على الشركة المتقدمة للتاهيل الالتزام بتوقيع نموذج إقرار وتعهد، على أن يقدم هذا الإقرار مع مظروف التاهيل بصورة منفصلة (وليس ضمن مظروف التاهيل)، ولن يتم فتح أي عطاء إلا بوجود هذا الإقرار (ويتم استلام نموذج الإقرار من الجمعية).

ملاحظات عامة،
- البية الاستبعاد من خلال اللجنة الفنية، يتم استبعاد كل من لا يقوم بالختم والتوقيع على المستندات التالية (5،4،3)، وكل من لم يقدم المستندات المذكورة في البندين رقم (2،1).
- يتم فحص واعتماد المستندات المقدمة من قبل الشركات من الممثل الحاضر عن المكتب الاستشاري، ويحضر رئيس مجلس إدارة الجمعية أو من يفوضه بالحضور.
وسيتم استبعاد كل من لا يلتزم بالبنود السابقة، علماً بأن آخر موعد لتقديم التاهيل يوم الأحد الموافق 2019/12/29 بإدارة الجمعية في أوقات الدوام الرسمي من الساعة 9 صباحاً إلى الساعة 2 ظهراً، وتلتزم الشركة المتقدمة بجميع ما جاء بالإعلان، ولن ينظر بأي شكوى خلاف ذلك.

العنبي والسويط



ناصر السويط

فهد التركي

حمل النائب ناصر السويط رئيس الحكومة ما يحدث في الطيران المدني والخطوط الجوية الكويتية.

وقال في تصريح صحفي: يا سمو الرئيس عليك تحمل مسؤولياتك لحماية الطائر الأزرق (الكويتية) الذي يئن بسبب الفساد والتعيينات الباراشوتية. وأضاف أن ذلك الأمر دفع مجموعة من

الطيارين إلى تقديم استقالاتهم للحفاظ على التشغيل الآمن للنقل الوطني مع استمرارهم بالعمل بسبب حسهم الوطني والمهني وخوفهم من الأضرار بمصالح البلاد، مؤكداً أن هذا الوضع لا يمكن أن يستمر ومطلوب تدخل حكومي عاجل لحل هذه المشكلة.

من جهته، طالب النائب خالد العنبي بتحقيق المطالبات التصحيحية لمسار عمل الطيارين في الخطوط الكويتية وعدم المساس بكرامتهم وسمعتهم وإنصافهم، لافتاً إلى أن تغليب المصلحة العامة لتحقيق الاستقرار يعد من أهم الركائز التي يجب أن تنفذها إدارة الخطوط الجوية الكويتية وسنكون داعمين للخطوات التي تحفظ تلك الحقوق دون أي مساس.

الدلال: الوصول إلى اتحاد البرلمان الآسيوية قريباً



الدلال وعبدالله في اجتماع الجمعية البرلمانية الآسيوية

احتضنت مدينة انطاليا التركية اجتماع المجلس التنفيذي الثاني والجلسة العامة الـ12 للجمعية البرلمانية الآسيوية تحت شعار «دور التعاون متعدد الأطراف بين البرلمانات الآسيوية» شاركت فيه الكويت بوفد رفيع المستوى.

وقال رئيس وفد الكويت وأمين صندوق الشعبة البرلمانية النائب محمد الدلال في تصريح صحفي إن الاجتماع ناقش التعاون الاقتصادي والموازنة والتخطيط ومكافحة الفقر والمجاعة والجهود المبذولة لتوفير فرص والبيات اقتصادية وتجارية وعلمية بمجال الأمن المستدام وتذليل كل التحديات التي تعيق برامج التنمية والسلام في القارة الآسيوية.

وأكد الدلال أن هذا الاجتماع مهم للغاية لأن الهدف منه تطوير عمل الجمعية العامة للوصول إلى هدف كبير هو اتحاد بين البرلمانات الآسيوية في المستقبل القريب. وأضاف أن الكويت من خلال المشاركة في هذا الاجتماع اجتهدت بأن يكون لها دور رئيس في قيادة مثل هذا التوجه العملي.



المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية

إعلان تذكيري

لأصحاب الأعمال في دولة الكويت في القطاع الحكومي (مدنيين / عسكريين) والقطاعين الأهلي والنفطي

إعمالاً لأحكام القانون رقم (44) لسنة 2007 بشأن مد الحماية التأمينية لمواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في غير دولهم في أي دولة عضو في المجلس والقرار الوزاري رقم (3) لسنة 2008 المنفذ له بشأن مواعيد وقواعد وإجراءات التسجيل وسداد الاشتراكات بالنسبة للمؤمن عليهم من مواطني دول مجلس التعاون الخليجي العاملين بدولة الكويت.

وعطفاً على القانون رقم (6) لسنة 2016 في شأن مد الحماية التأمينية للعسكريين من مواطني دول مجلس التعاون بدول الخليج العربية العاملين في غير دولهم في أي دولة عضو بالمجلس والقرار الوزاري رقم (13) لسنة 2016 المنفذ له بشأن تحديد مواعيد وقواعد وإجراءات التسجيل وسداد الاشتراكات بالنسبة للعسكريين من مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية العاملين في دولة الكويت.

تود المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية أن تسترعي انتباه أصحاب الأعمال في القطاع الحكومي (مدنيين / عسكريين) والقطاعين الأهلي والنفطي إلى ضرورة موافقتها بمرتببات وأجور المؤمن عليهم من مواطني دول المجلس العاملين لديهم وذلك عن شهر يناير 2020 ، ومراعاة استيفاء هذا البيان في يناير من كل عام مستقبلاً.

كما تتود المؤسسة إلى ضرورة التزام أصحاب الأعمال المخاطبين بأحكام القانون المشار إليه ممن يعمل لديهم أي من مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ولم يبادروا إلى تسجيلهم ضرورة اتخاذ إجراءات تسجيلهم وسداد الاشتراكات المستحقة عنهم في الحسابات البنكية الخاصة بأجهزة التقاعد المدني والتأمينات الاجتماعية في دولة الكويت وذلك حتى لا يترتب في شأنهم المبالغ الإضافية المستحقة نتيجة التأخير في ذلك وفقاً لأحكام المادتين (91) ، (92) من قانون التأمينات الاجتماعية بحسب الأحوال، كما يتعين ضرورة موافاة المؤسسة بصورة عن إشعارات سداد الاشتراكات الشهرية وذلك بصفة دورية.

خدمة التأمينات الهاتفية للخليجيين
22994666

Taminatkw 114 www.pifss.gov.kw

«التخطيط»: إنفاق 620 مليون دينار على المشاريع في 6 أشهر

مهدي: إجمالي الاعتمادات 3.3 مليارات... ولا تمديد أو إعادة جدولة لأي مشروع دون أسباب مقنعة



مهدي متوسلاً نادياً الهلمان ووفاء الضبيان

جدولتها، وكل هذه البيانات متوافرة على النظام الآلي لمتابعة المشاريع في موقع الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، مشيراً إلى أن هذه المشاريع عبارة عن كتل حيوية عضوية وليست غير قابلة للتغيير، قائلًا إن المشاريع المدرجة بالخطة ليست بالسهلة.

معرفة هذه الأسباب ومبرراتها، متابعاً أن إعادة الجدولة أمر اعتيادي في بعض الأحيان، لأن هذه المشاريع تعاد جدولتها أحياناً لأسباب فنية أو إدارية أو تشغيلية. وذكر مهدي أن عمليات إعادة الجدولة تحدث أحياناً لمشاريع يتم تقديم موعد انتهائها، وبدلاً من انتهائها في عامين مثلاً، تنتهي في عام واحد، فتعدي

التي أنه لا يتم الموافقة على تمديد أو إعادة جدولة أي مشروع إن لم تكن هناك أسباب مقنعة، أعادت تنفيذها أو آخرتها، لافتاً إلى أنه يتم إعادة جدولته بخضع لمجموعة من المعايير، منها أسباب إعادة الجدولة من قبل الجهة، وما إذا كانت هناك تحديثات تواجه المشروع مع جهات خارجية أو جهات داخلية، فضلاً عن إجراء دراسة متكاملة

إنفاق 20.7% و6 مشروعات في ركيزة اقتصاد متنوع مستدام، بنسبة إنفاق 22.76%. وتطرق مهدي للحديث حول نسب الإنجاز في بعض المشاريع المدرجة في خطة التنمية، ومنها مصفاة الزور التي بلغت 91.5%، والوقود البيني 98.2%، ومشروع توسعة المطار 35.9%، والمشروع ميناء مبارك 52.6%، ومجمع الشقيا للطاقات المتجددة 95.1%، ومدينة المطلاع 47%، ونسبة الإنجاز في مستشفى الغروانية 55%، و69.8% في مستشفى الصباح الجديد، ومباني مستشفى العنان 48.7%، ومشروع مدينة صباح السالم الجامعية 51.6%.

إنها بلغت 581 تحديداً، بينها 212 تحديداً إدارياً و104 تحديات مالية، و161 تحديداً فنياً و85 تحديداً لدى جهات رقابية، و19 تحديداً لأسباب تشغيلية، كاشفاً أنه تم حل 465 تحديداً بنسبة 80% من إجمالي التحديات التي واجهت تنفيذ المشروعات.

22 مشروعاً

وأشار إلى أن عدد المشروعات الاستراتيجية في الخطة هذا العام يبلغ 22 مشروعاً، باعتمادات مالية سنوية تقدر بـ 2.7 مليار دينار أنفق منها ما نسبته 20.2% بنهاية النصف الأول، منها 4 مشاريع تتعلق بركيزة رعاية صحة عالية الجودة، وبلغت نسبة الإنفاق فيها 9.6%، ومشروع واحد في ركيزة رأسمال بشري إبداعي بنسبة إنفاق 33.9% و5 مشروعات في ركيزة بيئة معيشية مستدامة، بنسبة إنفاق 8.05% و6 مشروعات في ركيزة بنية تحتية متطورة، بنسبة

5% و5 مشروعات لم تبدأ بعد بنسبة 4% و3 مشاريع أنجزت بنسبة 2%، ومشروع واحد في مرحلة التسليم بنسبة 1%، مبيناً أن إجمالي المشاريع في خطة التنمية عن العام الحالي 2020/2019 بلغ 135 مشروعاً، بينما بلغ في العام الماضي 149 مشروعاً في العام الأسبق 2017/2018.

وذكر أن إجمالي الاعتمادات المالية في خطة التنمية لسنة 2020/2019 بلغت 3.3 مليارات دينار، بينما بلغ إجمالي الاعتمادات المالية في خطة 2019/2018 مبلغ 3.8 مليارات دينار، وبلغت 2.9 مليار دينار في خطة السنة السابقة 2017/2018، لافتاً إلى أن نسبة المشاريع في المرحلة التنفيذية بخطة التنمية للسنة الحالية 2020/2019 بلغت 56% بينما بلغت 59% في خطة 2019/2018، في حين بلغت 53% في خطة التنمية 2017/2018. وحول التحديات التي تواجه تنفيذ المشروعات أعلن مهدي

أعلنت الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط نتائج تقرير المتابعة نصف السنوي من الخطة الإنمائية 2019/2020، وذكر الأمين العام للمجلس، خالد مهدي، أن إجمالي الإنفاق خلال النصف الأول من العام الحالي بلغ 620 مليون دينار، بينما بلغ في النصف الأول من العام الماضي 2018/2019 ملياراً و88 مليون دينار، في حين بلغ إجمالي الإنفاق في النصف الأول من العام الأسبق 2017/2018 حوالي 515 مليون دينار.

وقال مهدي، خلال مؤتمر صحافي عقده أمس بمقر «التخطيط»، بحضور الأمانة العامة للمساعدة للتخطيط والمتابعة بالإنابة، نادية الهلمان، ومديرة إدارة متابعة إعداد وتنفيذ الخطط والبرامج، وفاء الضبيان، إن إجمالي المشاريع المدرجة في الخطة بلغ 135 مشروعاً، بينها 51 في المرحلة التحضيرية بنسبة 38% و75 مشروعاً في المرحلة التنفيذية بنسبة

محمد الجاسم

بلغ إجمالي الإنفاق الحكومي على مشاريع خطة التنمية في النصف الأول من العام المالي الحالي 620 مليون دينار، وتمت معالجة 80% من التحديات التي واجهت تنفيذ تلك المشروعات.

«التأهيل» تختتم مشروع «حافلتى»

اختتمت إدارة التأهيل والتقويم بوزارة الأوقاف مشروع الحافلة التربوية المتنقلة (حافلتى)، الذي تنفذه الإدارة بالشراكة مع وزارة التربية، وهو أحد البرامج الرئيسية للحملة الإعلامية القيمية (أسرة مطمئنة وطن آمن)، والتي تهدف إلى غرس القيم الرفيعة والمعاني الإيجابية لدى طلبة المدارس من الجنسين بمراحل التعليم الأساسي. ويهدف المشروع إلى نشر الوعي بأهمية الأسرة، ودورها في الحفاظ على تماسك المجتمع، وتعزيز العلاقات الأسرية، وترسيخ قيم الرفق، ونبذ العنف، والحد من مظاهر التصعد.

«المواصلات»: رفع أسعار الإنترنت مقابل زيادة الإيجار للقانون

طالبت مزودي الخدمة بدفع مبالغ تتجاوز مليوني دينار منذ يناير

يوسف العبدالله

توجه في هذا الإطار مخالفاً للقانون. وكشفت مصادر مسؤولة في وزارة المواصلات لـ «الجريدة الإلكترونية»، أن الوزارة ستسلم الشركات الرئيسية المزودة لخدمة الإنترنت، وشركات الاتصالات المحلية فواتيرها للقيمة الإيجارية للسداد على نظامها الإلكتروني خلال الأسبوعين المقبلين لبدء عملية الدفع، مشيرة إلى أن المبالغ المستحقة على تلك

بينما لوحت الشركات الرئيسية المزودة لخدمة الإنترنت، وشركات الاتصالات المحلية برفع أسعار الإنترنت على المشتركين تزامناً مع زيادة وزارة المواصلات للقيمة الإيجارية على تلك الشركات، حذرت الوزارة من رفع أسعار الإنترنت على المشتركين واعتبرت أي

الشركات قد تخفض سرعة الإنترنت لإجبار المستهلكين على زيادة سرعة الاتصال

العتل رئيساً لاتحاد المهندسين العرب

أمل أن يشهد عمل الاتحاد نقلة نوعية



فيصل العتل

اعتماده عالمياً، وكذلك اعتماد أكاديمي موحد لمجمع مؤسسات التعليم الهندسية العربية وقرره الحكومات العربية أيضاً.

في الكويت يشكلون 70 في المئة من إجمالي المهندسين في الدولة، وأن «المهندسين» الكويتية اعتمدت نحو 85 في المئة منهم، ومنحتهم شهادات مزاولة مهنة في سوق العمل الذي يشهد توسعاً في إطار رؤية الكويت 2035. وأوضح العتل أن برنامج تنظيم سوق العمل الهندسي في الكويت يساهم في رفع أجور المهندسين العرب المعتمدين والمرخص لهم بنسبة تصل إلى 100 في المئة. وأعرب عن أمله أن يتم منح اتحاد المهندسين العرب في المستقبل ترخيص مزاولة مهنة مهندس عربي موحد لمجمع الاتحادات والجمعيات العربية بقره الحكومات العربية، ويتم

من دون الاضرار بالعملاء المستفيدين، إلا أن بعض تلك الشركات مصر على عدم زيادة القيمة الإيجارية، وشددت المصادر على ضرورة دفع الشركات للمستحقات المالية المطلوبة عليها للوزارة وفق التعرفة الإيجارية الجديدة وبأثر رجعي منذ يناير الماضي، مؤكدة أن الوزارة لمست تعاوناً كبيراً من البنوك الكويتية وعدد من

زيادة سرعة الاتصال عبر الالتزام باقاقات شهرية ذات سرعة اتصال أسرع بمبالغ مالية أكبر لتعويض المبالغ التي ستدفعها للوزارة. وذكرت المصادر أن زيادة «المواصلات» الأخيرة للقيمة الإيجارية جاءت وفق دراسات مستفيضة موضوعية مقارنة بباقي دول الخليج العربي والتي راعت أيضاً الجانب الربحي لتلك الشركات

«دعم المخترعين» لتبني مؤسسات الدولة

أفكار المبدعين وابتكاراتهم

عادل سامي

الذي سوف يساهم في تحقيق الاستفادة الاقتصادية الوطنية. وأوضحت أن المسؤولية في الوقت الحالي لا تقع على الدولة فقط، بل تتطلب أيضاً مشاركة جميع مؤسسات المجتمع المدني والقطاع الخاص في تحقيق ذلك، مشيرة إلى أن توجه الدولة نحو الاقتصاد المعرفي هو فرصة ذهبية للقطاع الخاص لتحقيق الأفكار والابتكارات التي يمتلكها المبدعون والمبتكرون من أبناء الكويت لديهم أفكار متميزة يمكن تطبيقها على أرض الواقع وتحقيق نجاحات كبيرة. وأشارت العبدلي إلى أن الدولة عليها تقديم امتيازات أكثر لشركات القطاع الخاص لتشجيعها على تبني الابتكارات والأفكار الشبانية الصالحة للاستخدام والتطبيق وتحويلها إلى منتج كويتي، لافتة إلى أن البناء الكويتي قادر على تحقيق ذلك، وهناك تجارب لعهد منهم أثبتت نجاحها على المستويين المحلي والعالمي.

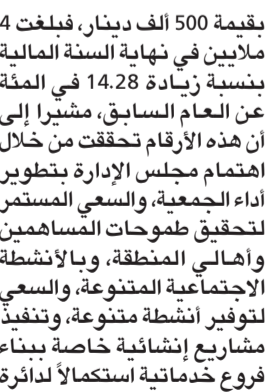
أكدت نائبة رئيس الجمعية الكويتية لدعم المخترعين غدير العبدلي، الحاجة الملحة لاعتماد مؤسسات الدولة على الاقتصاد المعرفي، وبني الأفكار والابتكارات والاختراعات الكويتية، وتطويرها بما يناسب احتياجات الدولة ويساهم في تحقيق رؤية الكويت الجديدة، مشددة على أن الاقتصاد المعرفي المعتمد واعتماده على رأس المال البشري هو المستقبل الذي تعتمد عليه معظم الدول في الوقت الحالي. وقالت العبدلي في تصريح صحافي إن إعلان المجلس الأعلى للتخطيط والتنمية خلال النسخة الثالثة من «حملة كويت جديدة 2035» التي عقدت قبل أيام، أن الخطة الخمسية الرابعة (2025-2030) ستركز على الاقتصاد المعرفي، هي خطوة إيجابية واستثمار جاد من الدولة بضرورة الاعتماد على هذا النوع من الاقتصاد



غدير العبدلي

«تعاونية اليرموك»: توزيع 10% أرباحاً... و11 مليون دينار مبيعات القصار: زيادة ودائع الجمعية لدى البنوك 500 ألف

جورع عاطف



أحمد القصار

وأضاف أن «تحقيق الإنجازات والطفرة في العام المالي المنتهية في 31 أغسطس، ففي المجال التسويقي والتجاري ذكر أن لجنة المشتريات قامت منذ تولي المجلس مهامه بوضع ضوابط الأمن والسلامة لإدخال أصناف الشركات الجديدة حرصاً على سلامة وصحة المستهلك وانتقاء الجودة العالية للأصناف، فضلاً عن وضع ضوابط تنظيمية لتوحيد أسعار المساحات المتاحة للتاجر على الشركات.

كشف رئيس مجلس الإدارة في جمعية اليرموك التعاونية أحمد القصار عن توزيع 10 في المئة أرباحاً على المساهمين، عقب تحقيق أرقام قياسية في المبيعات والأرباح مقارنة بالأعوام السابقة، مشيراً إلى أن المبيعات بلغت 10.9 ملايين دينار بزيادة 322 ألفاً عن العام الماضي، وصافي الربح بلغ 1.2 مليون.

وقال القصار، في تصريح أمس، إنه «سيتم توزيع الحد الأقصى للأرباح طبقاً لقرارات وزارة الشؤون، وجرى توفير فائض بعد توزيع أرباح المساهمين، إذ بلغ الفائض 88.850 ألفاً تم عمل مخصص مهرجانات تسويقية بها، وسيجري وضع الضوابط اللازمة لاقتران الاستفادة من هذا المبلغ على المساهمين فقط، مشيراً إلى أن الجمعية حققت نقلة نوعية في الإيرادات العامة، التي بلغت 1.925 مليون بزيادة 227.590 ألفاً عن العام السابق.

«أمنية»: 30 مدرسة شاركت في حملة الوعي البيئي



طلاب «النجاح» الفائزون بالحملة

شارك مشروع «أمنية» البيئي في برنامج «صناع التغيير»، الذي كان ختامه من ضمن مؤتمر «عطاء هب» في مسرح المكتبة الوطنية، حيث تم تكريم المدارس الخاصة المشاركة في البرنامج. وقالت فرح شعبان، الناطق الرسمي لمشروع «أمنية»، في تصريح صحافي، إن هذه الحملة البيئية جرت بالتعاون مع مدارس القطاع الخاص، ومع منظمة «سبريد ذاباشن» غير الربحية، بهدف غرس سلوك فرز البلاستيك من المصدر لإعادة تدويره، وشهد البرنامج مشاركة مثمرة فاعلة من 30 مدرسة من القطاع التعليمي الخاص. وأضاف شعبان أن البرنامج تضمن حضور الكثير من المدارس من قبل فريق تطوعي مدرب، وتم خلال الحفل الشراء على جهودهم وحثهم على الاستمرار بنفس النهج ليكونوا صناع التغيير. ويبتدئ من مدرسة النجاح الابتدائية بنين بحولي حازت المركز الأول، حيث قامت بجمع ما يقارب الطن من البلاستيك، وتسليمها إلى مشروع «أمنية» لإعادة تدويرها، مثممة دعم ورعاية شركاء النجاح، إلى جانب حضور وتفاعل وجهود أولياء الأمور والهيئات التدريسية والإدارية.

البلدية: خطة عمل بجدول زمني لرفع مستوى النظافة بالعاصمة

محمد الجاسم

واتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحقها طبقاً للقانون 9/87 فضلاً عن القرار الوزاري 190 لسنة 2008 الخاصين بلائحة النظافة العامة. ويديره، أكد المراقب العام للنظافة بالوكالة صلاح الفرخان أن مراكز نظافة القبلة والسوق والشيوخ الصناعية والري نفذت عدة حملات ميدانية على مدار أسبوع تم خلالها رفع 32 سيارة وإرسالها لموقع الحجز إلى جانب تحرير 54 مخالفة نظافة عامة. وتابع الفرخان أنه تم وضع 600 ملصق على سيارات مهملة تمهيداً لرفعها بمجرد انتهاء المدّة القانونية للملصقات فضلاً عن تحرير 11 مخالفة إشغالات طرق.

أكد مدير إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق في بلدية محافظة العاصمة مشعل العازمي أن الإدارة قامت بإدراج خطة عمل تستهدف الحد من ظاهرة الأفعال المضرة بالنظافة العامة ورفع مستوى النظافة إلى المستوى المطلوب عن طريق القيام بحملات ميدانية مكثفة وفق جدول زمني على مناطق الشيوخ الصناعية والري والقبلة والصالحية ومنطقة المباركية والتي تشمل رفع السيارات المهملة وتحرير المخالفات.

وأضاف العازمي في تصريح صحافي أن الحملات مستمرة لرصد جميع المخالفات



جانب من حملات البلدية في العاصمة

العمر: منتدبات هيئة التدريس بالجامعة مستمرات في العمل ولا صحة لانسحابهن

أكد لـ الجريدة. أن برنامج الدكتوراه في «التربية» غير متاح لغياب متطلباته

فيصل متعب

أكد العمر أنه لنية حالياً لإيقاف أو استبدال التخصصات التي تطرحها كلية التربية، مبيناً أن جميع التخصصات التي تطرحها الكلية تخدم كل قطاعات الدولة ومؤسساتها.

نفي عميد كلية التربية في جامعة الكويت د. بدر العمر ما أشيع مؤخراً عن انسحاب فئة الإناث من عضوية هيئة التدريس في الجامعة قبل الفترة المحددة لهن في عملية الانتداب، مبيناً أن هناك استاذات يستكملن التدريس في الكلية والجامعة إلى الآن، مشيراً إلى أنهن يعاملن معاملة زملائهن من الرجال، ولا شيء مختلفاً معهن حتى ينسحبن. وقال العمر لـ الجريدة: "حتى هذه اللحظة لا نية لإيقاف أو استبدال تخصص معين في الكلية، وليس

هناك توجهات جديدة لإيقاف التخصصات التي يحول منها الطلبة"، مبيناً أن "جميع التخصصات التي تطرحها تخدم كل قطاعات ومؤسسات الدولة".

التحويل الداخلي والخارجي

وعن زيادة نسبة المعدل العلمي فيما يخص التحويل الداخلي والخارجي للطلبة الراغبين في التحويل، أشار العمر إلى أن الكلية ستبقى على مدى عامين بنفس الشروط الخاصة بالتحويل، مبيناً أنه "قد يكون هناك تغيرات



بدر العمر

طفيفة في الحدود الدنيا للمعدل التي بدورها، لا تؤثر على جوهر البرامج

الدراسية التي تعتمدها الكلية لفصولها الدراسية".

برنامج الدكتوراه

وفيما يخص اعتماد برنامج الدكتوراه في كلية التربية، أوضح أن هذا البرنامج يحتاج إلى توافر عدد كاف من أعضاء هيئة التدريس، فضلاً عن اهتمام دراسة الدكتوراه، مشيراً إلى أن "هناك متطلبات ليست متاحة إلى وقتنا هذا من أجل اعتماد تدريس هذا البرنامج في الكلية".

رابطة «KILAW»: السماح للطلبة الذين لم يراجعوا المرشد الأكاديمي بالتسجيل

فيصل متعب

الحسابات الرسمية للكلية، وحسابات الرابطة في مواقع التواصل، وكذلك التواصل مع أعضاء الرابطة الموجودين بالكلية لخدمة الطلبة دون الوقوع في مسائل قد تعرقل تسجيلهم. من جانبها، أعلنت القائمة الحقوقية في كلية القانون أن الخميس المقبل آخر يوم للدورات الأكاديمية التي اعتمدها منذ 7 ديسمبر الماضي، بحيث يكون آخر يوم لمقرر أصول قانون من 5 إلى 7 مساءً، والفترة الثانية لمادة التزامات من 7 إلى 9 مساءً، بالتعاون مع معهد سمارة مايند في منطقة خيطان.



عقدت الهيئة الإدارية لرابطة طلبة كلية القانون الكويتية العالمية (KILAW)، الأسبوع الماضي، اجتماعاً مع عميد الشؤون الطلابية بالكلية د. صالح العتيبي، تناول تسجيل المقررات الدراسية لطلبة الكلية. وأسفر الاجتماع عن السماح للطلبة الذين لم يقوموا بمراجعة المرشد الأكاديمي في الموعد المحدد لهم، مؤكدة أن من الأفضل القيام بذلك لتأكد من صحة اختبار المقررات الدراسية.

ونفت الرابطة ما يتم تداوله من منع الطلبة من التسجيل في هذه المقررات، داعية الطلبة إلى أخذ الأخبار من

ماكينتوش قدم تجربته في «Gust» عن صناعة الكتب



جانب من الحضور



ماكينتوش محاضراً

استضاف مركز الدراسات العالمية في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا (GUST) الرسام ومصمم الجرافيك ديفيد ماكينتوش، لإلقاء محاضرة للطلبة تحت عنوان "صناعة الكتب: ممارساتي في الكتب المصورة"، كجزء من مبادرة المركز في إظهار الأهمية الكامنة في العديد من المجالات في الحياة اليومية عبر طرح وتغطية مواضيع متنوعة.

وفي هذا الصدد، قالت مديرة المركز د. د. شهد الشمري: إن "ندوة ماكينتوش وثيقة الصلة بعدد من طلبتنا، ولا سيما بقسمي اللغة الإنكليزية والإعلام، إذ يقوم اللغة الإنكليزية بتدريس دورات في الأدب والتعليم، بما في ذلك أدب الأطفال، وبالتالي كانت هذه فرصة مثالية للتعلم عن كخب من معلم متميز، كما استفاد من المحاضرة طلبة من قسم الإعلام، لأنه منحهم

تجربتي مع الجيل القادم من رواد القصص. من المهم أن نبقي أصابعنا على نبض التطورات الجديدة، وأن نحرص أن يتم تصوير الفروق الدقيقة في قصصنا بشكل فعال".

نتائج البحوث والمعلومات على المستويين الإقليمي والعالمي، كما يسعى المركز إلى تعزيز فهم الجمهور للقضايا العالمية ذات الأهمية المحلية. وقال ماكينتوش: "أنا سعيد لإتاحة الفرصة لي لمشاركة

خلال محاضرات ونقاشات محفزة حول القضايا العالمية. ويهدف المركز إلى إجراء أحدث الأبحاث حول القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والبيئية ذات الأهمية الحاسمة، وتبادل

منظوراً جديداً حول كيفية تطبيق مهاراتهم في التصميم الجرافيكي".

فرصة مثالية لاكتساب المهارات في التصميم الجرافيكي الشمري

«اتحاد أستراليا»: التسجيل لحفل الخريجين متاح حتى 12 يناير

فيصل متعب



أعلن الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع أستراليا فتحه الباب أمام الطلبة خريجي الفصلين الدراسيين الأول والثاني، والمتوقع تخرجهم للعام الدراسي 2020 للتسجيل في حفل التخرج الذي سيقام بإدارة الاتحاد في 12 يناير المقبل بفندق الجيميرا في المسيلة، مبيناً أن التسجيل سيظل مفتوحاً حتى يوم الحفل. وأوضح الاتحاد أن التسجيل سيكون إلكترونياً عن طريق موقع مخصص لهذه الغاية، ومن خلاله يستطيع الطالب أن يحجز مقعداً للتخرج، فضلاً عن 4 تذاكر لمرافقيه.

وأضاف أنه يوفر رقمين هاتفيين لفتة الذكور، ومثلها للإناث، للاستعلام عن كيفية التسجيل في الحفل، والاستدلال على مكان إقامته.

«تكنولوجيا التعليم» بـ «التطبيقي» يحصل على الاعتماد

حصل قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية الأساسية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب على الاعتماد من الأكاديمية البريطانية للاعتماد الأكاديمي (ASIC). وذكر أن القسم عمل على مدى السنوات الثلاث الماضية لتحقيق متطلبات المنظمات العالمية في هذا الشأن، كما توجه للبحث عن منظمات لديها المكانة العالمية بين الجامعات المختلفة، فكان اختيار الأكاديمية البريطانية (ASIC). كما تم تشكيل لجنة الاعتماد، بالقسم العلمي لمراسلة الأكاديمية، والعمل على توفير متطلباتها للاعتماد، وإبرزها الارتقاء بالمستوى الأكاديمي.

«الهندسة» نظمت ندوة عن المستقبل الوظيفي

جانب من التكريم عقب الندوة



وفي الختام، قام د. الركيبي بتكريم الضيوف من شركة Schlumberger، وشكرهم على التعاون والحضور.

الفيلكاوي، ومدير الصيانة م. نواف الحسن، باستعراض تجربتهما، كونهما من خريجي جامعة الكويت، والتحقا بالعمل في الشركة بعد التخرج مباشرة.

نظم مركز التدريب الهندسي والخريجين في كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت ندوة بعنوان "المستقبل الوظيفي"، تحت رعاية مدير المركز د. د. ديج الركيبي. حضر في الندوة ممثلون من شركة Schlumberger، بحضور عدد من أعضاء هيئة التدريس وطلبة الكلية. وتم خلال الندوة عرض فيلم عن تاريخ الشركة، والفرص الوظيفية المقدمة، وطريقة تدريب الموظفين حتى يصلوا لدرجة من المهنة العالية. وقدم خبير استكمال الأبار وسفير شركة شلمبرجير لجامعة الكويت د. فحان المطيري نبذة عن الشركة.

بدورها، تحدثت م. يمنية حمزة، مديرة التوظيف الإقليمي عن الدول التي تتعاون معها الشركة، والقطاعات والخدمات التي تقدمها Schlumberger، والتخصصات التي تستفيد منها، وخاصة لحديثي التخرج. وقام الجيولوجي بالشركة يوسف

المطوع: فوز العتل برئاسة اتحاد المهندسين العرب لشريف للكويت

وقال المطوع إن "تقلد المهندس العتل هذا المنصب العربي الرفيع تشريف للكويت"، مشيراً إلى أن "الهيئة الإدارية للرابطة استقبلت هذا الخبر ببالغ السعادة، لاسيما أن العتل أحد أبناء التطبيقية، متمنياً له التوفيق في أداء مهام منصبه، ورفع اسم الكويت عالياً في المحافل العربية والإقليمية والعالمية".

تقدم رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريب للكلية التطبيقية المستشار م. وأثل المطوع بخالص التهاني والتبريكات من مقام صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وإلى سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وإلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، وإلى رئيس مجلس الأمة م. مرزوق الغانم، ولكل أطراف الشعب الكويتي بمناسبة فوز مرشح الكويت م. فيصل العتل بمنصب رئيس اتحاد المهندسين العرب.

الصواغ: توزيع 10% عائداً على مشتريات مساهمي جمعية الفنتاس



محمد الصواغ

كما تقدم الجمعية الخدمات والدعم لكل وزارات الخدمات في منطقة عمل الجمعية، وكذلك دعم مدارس منطقة عمل الجمعية، وزيارة مرضى قسم الأطفال في مستشفى العدان، وأيضاً تدريب الطلبة في الصيف، وغير ذلك من الأنشطة التي اعتادت الجمعية على تقديمها. وصرح الصواغ بأنه بالنسبة للمشاركين الإنشائية جار الانتهاء من تخصيص موقعين في منطقة المهبولة لإنشاء فروع الجمعية، وذلك خدمة للمساهمين في منطقة المهبولة التابعة لمنطقة عمل جمعية الفنتاس التعاونية، كما أنه جار تخصيص موقع جديد لفرع التموين. كما أفاد بان الجمعية ملتزمة بقرار وزارة الشؤون بشأن تحويل الأرباح لحسابات المساهمين الشخصية على جميع البنوك، ووقف إصدار الشيكات.

أكد رئيس مجلس الإدارة في جمعية الفنتاس التعاونية محمد الصواغ أن الجمعية حققت مبيعات تفوق 12 مليون دينار بزيادة عن العام السابق مليونين، وذلك لما تحظى به الجمعية من سمعة طيبة وأسعار مناسبة وإقامة عروض دائمة، حيث إن السوق الجديد يعد ثقله نوعية في الأسواق المركزية من حيث المساحة والتنوع ومتعة التسوق، وإدارة الجمعية تقوم بعمل الخطط الطموحة، من أجل تحقيق ذلك وعمل خطة مالية للوفاء بالالتزامات والقدرة على التطوير والحفاظ على نسبة من السيولة لمواجهة أي التزامات مستقبلية، كما أن الجمعية حققت أرباحاً تفوق الأعوام السابقة.

ومن الخطط التسويقية، تحرص الجمعية كل الحرص على خدمة المساهمين ومستهلكي الجمعية بعمل المهرجانات التسويقية الشهرية بأقل الأسعار ومهرجان الخضار الأسبوعي، إضافة إلى مهرجانات أخرى متنوعة على مدار السنة، ومنها مهرجان المنتجات المصرية ومهرجان المنتجات الخليجية. ومن الخطط الإدارية عمل موازنة بين العمالة الوافدة والعمالة الوطنية، حسب ما تنص عليه القرارات والقوانين الكويتية، والجمعية ملتزمة بتكويين الوظائف الإشرافية حسب القرارات الوزارية. كما صرح الصواغ بان الجمعية تحرص على تقديم المزيد من الخدمات الاجتماعية إلهالي المنطقة والمساهمين بالجمعية خلال العام، ومن الفعاليات التي قدمتها الجمعية عمل دورة لكرة القدم في شهر رمضان، وكذلك دورة للبولينغ وتكريم لحفلة القرآن الكريم، وذلك تم عمل حفل كبير للمتفوقين من أبناء المنطقة، تشجيعاً لهم على استمرار التفوق،

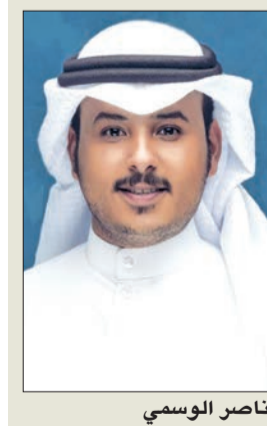
شركة منازل القابضة تتبرع لجمعية عبد الله النوري الخيرية



وتم توفير الاحتياجات الحياتية الضرورية، من الغذاء والدواء والكساء والإيواء والوقود، ومثل هذه المساهمات هي أقل شيء يمكن أن تقوم به شركات القطاع الخاص لمشاركة جمعيات النفع العام في مساعدة المحتاجين في شتى بقاع الأرض.

في إطار العمل بوصية رسولنا الكريم، صلى الله عليه وسلم، "من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم"، وفي إطار برنامج "منازل" للمسؤولية الاجتماعية، ودورها الإنساني وتعزيز مبادئ حوكمة الشركات، قامت شركة منازل القابضة، ممثلة برئيس مجلس الإدارة عدنان النصف، بالمساهمة في الحملة الإغاثية التي أطلقتها جمعية الشيخ عبد الله النوري الخيرية (دثروني لشتاء دافئ).

اتحاد «التطبيقي» يناشد «تعليمية الأمة» زيادة المكافأة الطلابية



ناصر الوسمي

قال نائب رئيس الاتحاد العام لطلبة ومندوبي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لشؤون الكليات والمعاهد ناصر الوسمي، إن "زيادة الأسعار التي شهدتها الكويت ودول المنطقة شكلت أعباء كبيرة على الطالب، وباتت هناك ضرورة حتمية لزيادة المكافأة الاجتماعية إلى 300 دينار، مراعاة لاحتياجات الطالب".

وناشد الوسمي أعضاء اللجنة التعليمية بمجلس الأمة تبني هذا الطلب، والعمل على تعديل المادة السادسة من القانون رقم 10 لسنة 1995 بشأن مكافأة الطلبة، وحث نواب المجلس على دعم زيادة المكافأة إلى 300 دينار شهرياً، للتخفيف عن كاهل الطلبة وأولياء أمورهم، وتشجيعاً لهم على استكمال دراستهم، وتوفيق مساهماتهم لمسيرتهم الدراسية.

الشعلة: تفعيل دور الوقف الإسلامي نحو التنمية

افتتح فعاليات الملتقى الوقفي الـ 26 برعاية ولي العهد

محمد راشد

برعاية سمو ولي العهد، وحضور وزير الأوقاف ووزير الدولة لشؤون البلدية فهد الشعلة، انطلق صباح أمس الملتقى الوقفي السادس والعشرون الذي تنظمه الأمانة العامة للأوقاف.

أكد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير الدولة لشؤون البلدية، فهد الشعلة، أن «الأمانة العامة للأوقاف، حريصة على تفعيل الدور التنموي للوقف الإسلامي وتوجيه قدراته الفعالة نحو تنمية المجتمع والنهوض به». وقال الشعلة، في كلمة له، خلال افتتاح الملتقى الوقفي السادس والعشرين، صباح أمس، والذي تنظمه الأمانة العامة للأوقاف برعاية سمو ولي العهد، تحت شعار «الوقف والمنظمات الدولية»، أن «الأمانة دعمت جهود التنمية الاجتماعية والتعليمية والصحية والدعوية داخل وخارج الكويت، بما يحقق المقاصد الشرعية للوقف ولا يخالف شروط الواقفين، مشيراً إلى أنها «عدت صرحاً إسلامياً عملاقاً له بصماته الواضحة على مستوى العالم الإسلامي، وتجربة رائدة في مسيرة التنمية، ونموذجاً



الشعلة مكرماً إحدى الجهات المتعاونة مع «الأمانة»

وقفياً جديراً بالدراسة والبحث». وأردف أن «أمانة الأوقاف التي تفخر بها الكويت كجهة رسمية حققت إنجازات ضخمة داخلياً وخارجياً، ومثلت نقلة نوعية للعمل الوقفي في الكويت، وخطوة حكومية رائدة للنهوض والارتقاء به، وفتت في اختيار شعار الملتقى، ليعبر عن التطور والتوسع الذي

وصلت إليه الأمانة ومدى تأثير ذلك في تعزيز مكانة الكويت كمركز دولي للعمل الإنساني، لاسيما أن الملتقى يعمل على إبراز العلاقة التكاملية بين الوقف والمنظمات الدولية في خدمة الإنسان والتنمية». بدوره، قال الأمين العام للأمانة العامة للأوقاف، محمد الجلامه، أن «الرؤية الاستراتيجية للأمانة انطلقت

وتؤكد ريادتها وتميزها في مسيرة النهوض بالمجتمع وتنميته في مختلف المجالات، إذ نصت على التمييز في استثمار الوقف وصرفه والتي اقترن اسمها بالعمل الخيري». وأضاف: لم يكن مستغرباً أن تختار الأمم المتحدة، الكويت مركزاً للعمل الإنساني، ومنح أمير البلاد لقب قائد العمل الإنساني.

والمحلية في مختلف المجالات،

رئيس جهاز «الأمن الوطني» يبحث التعاون مع «ناتو»



ثامر العلي وأمر كلية دفاع «الناتو»

بحث رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ثامر العلي، أمس، مع أمر كلية دفاع حلف شمال الأطلسي (ناتو) الفريق ركن كريست وايت كروس بالتعاون المشترك. وأعلن الجهاز، في بيان، أن اللقاء بحث العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها وتطويرها، كما تمت مناقشة أهم القضايا المشتركة التي تهم الجانبين على الساحتين الإقليمية والدولية. وذكر أن اللقاء جاء على هامش زيارة وفد كلية دفاع «الناتو» من روما المكون من 115 شخصاً من 33 دولة مختلفة بمناسبة مرور 15 عاماً على «مبادرة إسطنبول للتعاون».

رحلة لمنتسبي «لويك» إلى كمبوديا لتعزيز التبادل الثقافي

العيسى: توطيد التواصل والحوار ومبدأ السلام بين الشعوب

اجتماع «تنميطي وزراء الشؤون الإسلامية» يحتمد أوراق عمل «الأوقاف» الكويتية

اعتمد اجتماع المجلس التنفيذي لمؤتمر وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية الذي نظمته وزارة الأوقاف بالأردن أوراق العمل الثلاث التي تقدمت بها وزارة الأوقاف الكويتية تمهيداً لعرضها في المؤتمر العام لوزراء الأوقاف التاسع.

وقال وكيل وزارة الأوقاف فريد عمادي إن «أوراق العمل تناولت أهم المبادرات التي ينبغي أن تقوم بها وزارات الأوقاف في الدول الإسلامية، منها تجديد الخطاب الديني، لما يشكله من أهمية قصوى في ترقية الخطاب الديني مما الصق به مما ليس منه، وفي الرد على كل من استغله في غير محله، بالإضافة إلى المحافظة على خصوصية أمتنا الإسلامية ونوابتها الإسلامية، في مواجهة التيار الجارف للعولمة الثقافية، بما تحمله من أفكار دخيلة، ومفاهيم منحرفة، ومبادئ خطيرة، وعادات غريبة، تتناقض مع مبادئ ديننا، وتختلف عن ثقافة مجتمعاتنا، وتهدد هويتنا الإسلامية والعربية».

وأوصى المشاركون في الجلسة الختامية للاجتماع باستحداث لوائح وبرامج لتحسين المنابر من خطابات الكراهية والتطرف والإرهاب، وضرورة تعزيز القيم الإنسانية المشتركة للتعايش والتسامح، مؤكداً أهمية وسائل التواصل الحديثة ودور وزارات الشؤون الإسلامية والأوقاف في الاستفادة منها.

فهد الرمضان

أعلنت «لويك» إطلاق رحلة فريدة من نوعها إلى كمبوديا من 24 الجاري حتى الأول من يناير المقبل للفترة العمرية بين 14 و18 سنة، برعاية بنك الكويت الوطني، وتتضمن برنامجاً ثقافياً متنوعاً يحتوي على زيارة مدن ومواقع تراثية في كمبوديا بهدف التبادل الثقافي.

وقالت مديرة قسم الخدمة المجتمعية في «لويك»، بسرى العيسى، إن برنامج الرحلة جاء وفقاً للعديد من الأهداف، منها تطوير التنمية الذاتية عبر البرامج التطويرية التي تقدمها «لويك» للشباب، مبيّنة أن هذه الرحلات التي تنظمها «لويك»، وفق مبادئها تركز على أهمية التفاعل الثقافي وتوطيد التواصل والحوار بين الشعوب، الأمر الذي يعزز مبدأ السلام الذي يتفق مع رؤية «لويك» «شباب مستنير من أجل السلام والرخاء».

وأضافت: سيخوض الطلاب



المشاركون في رحلة «لويك» إلى كمبوديا

لويك غير الربحية الهادفة إلى تمكين الشباب وتعزيز خبرتهم في مجالات التطوع والانفتاح على الثقافات، إلى جانب توسيع مداركهم الفكرية، لتشمل المزيد من الخبرة فيما يتعلق بشؤون وقضايا العمل الإنساني والثقافي والحوار وبناء الشخصية القيادية والشقة في النفس والخدمة الاجتماعية.

وأضافت بن حسين أن رحلة كمبوديا تجربة فريدة ستضيف الكثير للشباب المشارك من حيث التأثير في تطورهم الذاتي وتعزيز ثقتهم بانفسهم من خلال خوض تجربة مختلفة بأبعاد جديدة، سيستفيد الشباب من اكتساب ثقافات جديدة وتطوير خبراتهم ومداركهم، كما ستمنحهم الرحلة التشجيع الكافي للتفكير بمستقبلهم وبناء خبراتهم الأكاديمية والعملية من خلال ما اكتشفونه هناك من أمور جديدة تتعلق بالبعد الثقافي والإنساني والاجتماعي سيسهم إلى حد بعيد في بناء قدرات جديدة لديهم.

كل شرائح المجتمع ومؤسسته التي تعنى بالشباب ومواكبة احتياجاتهم ومتطلباتهم لمستقبل أفضل.

بدورها، قالت مسؤولة العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني، أسماء بن حسين، إن مشاركة البنك بهذه الرحلة تأتي في إطار الرعاية لفعاليات وأنشطة مؤسسة

وتعليم الأطفال اللغة الإنكليزية، إضافة إلى زيارة متعة لاسواق الكمبودية.

شكراً للبنك الوطني

وتابعت إننا نشكر بنك الكويت الوطني لرعايته رحلة كمبوديا من منطلق رسالته الهادفة في دعم

تجربة ممتعة في جزيرة الحبر، كما سيتعرفون من خلال هذه الرحلة على الاقتصاد الكمبودي، إضافة إلى زيارة مؤسسة غير ربحية، وأقدم معلم في تاريخ كمبوديا، كما ستكون الخدمة المجتمعية جزءاً من هذه الرحلة، حيث سيقوم الطلاب بزيارة مدرسة للأطفال، وسيقومون بترميمها

جثة عشرينية تستنفر الأمن في حولي

عسكري بـ«الدفاع» أحضرها إلى مستوصف السالمية الصحي

محمد الشهران

الذي أشار إلى وجود شبهة جنائية بالوفاة، لافتاً إلى أن رجال المباحث تحفظوا على العسكري الذي أحضر جثة المواطنة، وهو من منتسبي وزارة الدفاع وادعى أنها صديقته.

وأضاف المصدر أن العسكري تبين أنه بحالة غير طبيعية، واعترف بأن الضحية توفيت أثناء وجودها معاً بشكل مفاجئ، مشيراً إلى أن وكيل النائب العام أمر برقع جثة الفتاة وتحويلها إلى إدارة الطب الشرعي، كما أمر بحجز العسكري إلى حين الانتهاء من الكشف الجنائي على الجثة، وتحديد أسباب ووقت الوفاة.

استنفرت الأجهزة الأمنية في محافظة حولي، صباح أمس، إثر تلقي غرفة عمليات وزارة الداخلية بلاغاً من مسؤولي مستوصف السالمية الصحي، أفادوا من خلاله بوصول مواطنة تبلغ من العمر 20 عاماً إلى المستوصف جثة هامدة، أحضرها أحد العسكريين، وبدت عليها آثار كدمات.

وقال مصدر أمني لـ«الجريدة» إنه فور تلقي البلاغ توجه رجال أمن محافظة حولي، ورجال المباحث، ووكيل النائب العام، والطبيب الشرعي، ورجال الأدلة الجنائية إلى مستوصف السالمية، وتمت معاينة الجثة من قبل الطبيب الشرعي،

مصرع 3 مواطنين في حادثي مرور مروعين

محمد الشهران

لقي 3 مواطنين مصرعهم مساء أمس الأول، جراء حادثين مروريين مروعين، وقع الأول على طريق وصلة الدوحة السريع، والأخر على طريق الدائري السادس، وتمثل في انقلاب دراجة نارية، مما أدى إلى وفاة قائدها ومرافقه، وفي تفاصيل الحادث الأول، قال مصدر أمني لـ«الجريدة»، إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً مساء أمس الأول، يفيد بوقوع حادث تصادم بين شاحنة ومركبة على طريق وصلة الدوحة السريعة.

وأضاف المصدر انه فور تلقي البلاغ تم توجيه دوريات إدارة العمليات المرورية ومركز إطفاء الصليبيخات إلى موقع البلاغ، حيث تبين أن الحادث عبارة عن تصادم شاحنة بمركبة صالون، مما أسفر عن وفاة قائد المركبة وإصابة سائق الشاحنة. وعمل رجال الإطفاء على إنقاذ المصعب وتسليمه إلى فنيي الطوارئ الطبية، حيث تم نقله إلى المستشفى، بينما انتشلت جثة المتوفي، وتم تسليمها إلى رجال الأدلة الجنائية، ونقلها إلى إدارة الطب الشرعي.

وعن الحادث الآخر، ذكر المصدر أن دراجة نارية انقلبت على طريق الدائري السادس، مما أسفر عن وفاة شخصين، وتولى رجال الأدلة الجنائية رفع جثتي قائد الدراجة ومرافقه، وإحالتهم إلى إدارة الطب الشرعي، بينما تولى رجال المرور تنظيم حركة السير التي تعطلت جراء الحادث.



حادث طريق وصلة الدوحة

«الرحمة» تفتتح دار الأمانة للمهتديات الجدد بربطانيا

افتتحت جمعية الرحمة العالمية مركز الأمانة للمهتديات الجدد في بريطانيا، وذلك بشراكة استراتيجية مع الأمانة العامة للأوقاف وإشراف بيت الزكاة، وحضور الوكيل المساعد في بيت الزكاة د. ماجد العازمي، ومدير إدارة الوقف الخيري في الأمانة العامة للأوقاف مشعل الرويح، وممثل سفارة الكويت لدى المملكة المتحدة السكرتير الأول خالد الخليفة وممثل جمعية الرحمة العالمية مستشار إدارة التسويق د. عدنان الحداد، ومسؤولة النشاط النسائي ناهد الرفاعي.

وقال الأمين المساعد لشؤون القطاعات في الجمعية فهد الشامري، في تصريح صحافي، أمس، إن دار الأمانة «مؤقتة» للنساء المسلمات اللاتي يتعرضن للعنف إلى حين إيجاد مكان دائم لهن.

وأوضح الشامري أن المشروع يساهم في حل بعض المشكلات التي تعانيها النساء اللواتي يدخلن الإسلام حديثاً ويواجهن صعوبات في البداية، مؤكداً أن المركز سيكون بمثابة حاضنة لهن وموجهاً بما يحمله من رسالة إنسانية.

إصابة 7 أشخاص في حريق منزل بالأحمدي

محمد الشهران



آثار الحريق بالمنزل

أصيب 7 أشخاص من أفراد أسرة واحدة في حريق كبير اندلع مساء أمس في منزل بمنطقة الأحمدية، وقد تمكن رجال الإطفاء من إنقاذ 8 أشخاص من أفراد الأسرة، بعد أن حاصرتهم أعمدة الدخان داخل المنزل المكون من 3 أدوار، وأسفر الحادث عن خسائر مادية جسيمة لحقت بالمنزل.

وفي التفاصيل، قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء، العميد خليل الأمير، إن غرفة العمليات تلقت بلاغاً صباح أمس، يفيد باندلاع حريق، فتم على الفور توجيه مركزي إطفاء الأحمدية والفحيحيل إلى موقع الحادث، وتبين أن الحريق اندلع في منزل مكون من 3 أدوار، وامتنع من الدور الأرضي إلى الأول، فشرع رجال الإطفاء بإخلاء المنزل وفصل التيار الكهربائي، ومن ثم في مكافحة الحريق والحد من انتشاره، وكانت سرعة استجابة رجال الإطفاء العامل الرئيسي لإنقاذ الموجودين في المنزل وعددهم 15 شخصاً، تم تسليم 7 منهم إلى فنيي الطوارئ الطبية الموجودين في موقع الحادث إثر إصابتهم بحالات اختناق وإجهاد حراري، وأوضح العميد الأمير أن ضباط وحدة تحقيق الحوادث انتقلوا إلى موقع البلاغ للتحقيق في أسباب اندلاع الحريق، وإعداد تقرير مفصل بالحادث.

حريق محدود في سرداب المجمع النفطي بالشويخ

تمكنت فرق الإطفاء، فجر أمس، من السيطرة على حريق محدود اندلع في أحد المخازن المخصصة لتخزين الآلات الميكانيكية، في سرداب مبنى مجمع القطاع النفطي الكائن بمنطقة الشويخ.

وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء العميد خليل الأمير إن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً باندلاع الحريق، فتم تحريك مركزي إطفاء الشويخ الصناعي والهلال إلى موقع البلاغ، وشرعاً في مكافحة الحريق والسيطرة عليه بسرعة من دون وقوع أي إصابات بشرية، واقتصر الأمر على الأضرار المادية البسيطة، لافتاً إلى أن ضباط وحدة مراقبة التحقيق في حوادث الحريق انتقلوا إلى موقع الحريق للتحقيق في أسبابه.



أحمد باقر

رياح وأوتاد: هل تسرب الفكر "الداعشي" إلى النفيسي؟

مخجل"، وقال: "تبي قطو قال بم أو كلمة... خاموش؟"، وقال: "700 عقال سوى شي؟ أو قال شي؟"، وقال عنهم: "ما تستحون على وجوهكم".

وقال عن الشعب الكويتي: "المزاج الكويتي كان شماتة" و"قلعتمكم"، وقال: "لا شأن لي بهذا الشعب"، وأنه لذلك اتخذ قراراً "ليسمع بيتك".

وناب عن النفيسي أن جميع النواب السابقين الذين تم القبض عليهم لم يقاوموا أو ينعرضوا لرجال الأمن، لكنهم في الوقت نفسه سالوا رجال الأمن وناقشوهم كما ذكرت أنا في اللقاء، وعلى النقيض من كلام النفيسي فقد دعا د. الخطيب الحضور إلى عدم التدخل عند القبض عليه، وأيضاً طلب د. الربيعي من الحضور عدم المقاومة، وهكذا يظهر أن ما ذكرته في حديثي هو ما قام به جميع من تم اعتقالهم ولم يكن هذا موافقي وحدي، لذلك فإن إساءته تشمل الجميع.

وقد يقول قائل إن قصد النفيسي هو مناقشة رجال الأمن ومعرفة سبب القبض والاعتراض عليه دون مقاومة، ولكن بالتأكيد لم يكن هذا هو قصد النفيسي لسببين الأول: أن المناقشة السؤال عن السبب قد تم بالفعل منا جميعاً كما بيئت في مقابلي، والثاني: أن النفيسي قد استشهد في لقائه بما يحدث أحياناً من مقاومة في البلاد الغربية، وهذا يُثبت أن دعوته كانت للمقاومة لا مجرد مناقشة، وبالإضافة إلى ذلك فقد أغفل النفيسي ذكر البيان الذي أصدرناه نحن المعتقلين (والبيان معنا) بعد الإفراج عنا بتاريخ 23/ 5/ 1990 والذي كان موجهاً إلى صاحب السمو أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد، رحمه الله، والذي بينا فيه اعتراضنا على

إثناء لقائني مع برنامج "الصندوق الأسود" سألني المذيع عن مقال كنت قد كتبتة قبل عشر سنوات رداً على الأخ عبدالله النفيسي، دافعت فيه عن موقف الشعب الكويتي، وأنه كان متعاطفاً مع المقبوض عليهم من النواب عام 1990، وارتقت مع المقال بعض الصور الفوتوغرافية للجماهير التي احتشدت للتهنئة بعد الإفراج عن النواب، وفي اللقاء نفسه دافعت عن الحضور في ديوان جاسم القطامي، وبيئت أن تصرف الحضور كان سليماً، أي بعدم مقاومة رجال الأمن وذهب المطلوب لتحقيق مع المحامي للتأكد من صحة الإجراءات وحضور التحقيق.

ويبدو أن كلامي هذا قد أغضب "النفيسي" مما جعله ينسئ أسبق قواعد الشريعة، ويشرع في الهجوم علي وعلى السلفيين، ولم ينتخبه إلى أن إساءته تشمل حتى الأعضاء الذين تم القبض عليهم في تلك الأيام، بالإضافة إلى إساءته إلى حضور ديوانية القطامي.

وقد وصف كلامي بالفوضى الفكرية، وزعم أنني أبرر للسلطة فقال إنني "نائب من الشعب يبرر للسلطة هذا القمع"، ووصف كلامي بالسليبي، وقال "لامه عار عن الصحة وعار عن الشرعية الإسلامية". وهذا جهل منه وتجرن صريح لأنني كنت أول المقبوض عليهم، ومن أقوى المدافعين عن عودة المجلس ضمن نواب 1985 بشهادة الجميع، فكيف يُعد التسليم بتطبيق القانون وتوكيل المحامين تبريراً للسلطة؟ ولم يتكف بيا إساءة إلى فاساءة إلى الحضور في ديوان القطامي عندما دخل رجال الأمن، فوصفهم بقوله "يفسحون لهم الطريق"، وقال "الجمهور خذلنا بشكل

يوشيوكي أوغاساوارا *

انتخابات تايوان الرئاسية لعام 2020

بعد اقتراب موعد الانتخابات الرئاسية بعد أربعة أسابيع في شهر يناير، يُجمع المراقبون على ارتفاع احتمال إعادة انتخاب الرئيسة تساي إنغ ون.

تشمل المنافسة الانتخابية تساي، المرشحة الحالية عن "الحزب الديمقراطي التقدمي" الحاكم، وهان كو يو من "الحزب القومي الصيني" المعارض، وجيمس سونغ من "حزب الشعب أول"، وهو حزب صغير.

في مثل هذا الوقت من السنة الماضية، واجهت إدارة تساي هزيمة كبرى في الانتخابات المحلية وبلغت نسب تأييد تساي أدنى المستويات، فبدت فرص إعادة انتخابها ضئيلة. بدأ الوضع يتغير تدريجياً في شهر يناير من هذه السنة ثم حصل تحول جذري في يونيو ويوليو.

القي الزعيم الصيني شي جين بينغ خطاباً مهماً عن تايوان في يناير، حيث كشف عن تصميمه على توحيد تايوان تحت راية "بلد واحد بنظامين"، فسارعت تساي إلى الرد قائلة: "شعب تايوان لن يقبل مطلقاً بشعار "بلد واحد بنظامين". ربح الشباب التايواني برزّ تساي القوي، لكن لم تتأثر معظم فئات الشعب.

الرغم بما مفهوم "بلد واحد بنظامين" مستبعداً وغير واقعي في تايوان، لكن حين اندلعت الاحتجاجات الضخمة في هونغ كونغ خلال شهر يونيو، أدرك سكان تايوان أن المسألة أكثر تعقيداً مما كانوا يظنون، وأن تايوان غداً قد تصبح نسخة من هونغ كونغ اليوم. لجأ الناس الذين تأثروا وخافوا من أحداث هونغ كونغ إلى تساي، فارتفعت نسب تأييدها بشكل ملحوظ.

كان خطاب شي جين بينغ عن تايوان واحتجاجات هونغ كونغ جزءاً من العوامل الخارجية التي ساهمت في زيادة شعبية تساي، أما العوامل الداخلية، فتشمل المصاعب والمعضلات المحيطة بالحزب القومي الصيني.

حقق هان كو يو فوزاً مفاجئاً في انتخابات بلدية "كاوشيونغ" في السنة الماضية، وكسب دعماً قوياً جداً في استطلاعات الرأي خلال النصف الأول من هذه السنة، لكن سرعان ما تراجع نسب تأييده لدرجة أن نسبة تساي منذ شهر أغسطس. كان صعود هان وسقوطه ظاهرة مثيرة للاهتمام، إذ جاء هان في الأصل من خارج أوساط "الحزب القومي الصيني" وتم تجاهله خلال عهد ما بينغ جيو، لكن أصبح منافس "الحزب القومي الصيني" المؤيدون للقومية الصينية أكثر وعياً لواقع المجتمع التايواني وهويته التايوانية المتوسعة في آخر عشرين سنة، هذا الوضع رشخ في داخلهم شعوراً عميقاً بالتهميش والخذاع ونفاد الصبر.

في نهاية المطاف، نفذ صبر مناصري "الحزب القومي الصيني" من السلطة التي كانت بقيادة ما بينغ جيو، فقد أثبت جيو وقادة آخرون عجزهم عن مقاومة توسع الهوية التايوانية، ثم اعتبروا هان كو يو القائد الذي يبحسون عنه، فهو مناضل ومتحمس ومستعد على ما يبدو للدفاع عن قيم "جمهورية الصين" في تايوان. نجح هان في جذب مناصري الحزب وعرف بقربه من الناخبين العاديين، على عكس النخبة التقليدية في "الحزب القومي الصيني".

كانت خسارة السلطة في عام 2016 قبيلة بخلق أزمة جدية في "الحزب القومي الصيني". يواجه الحزب مشاكل في قاعدة مناصريه ووضعه المادي وطاقم الموظفين فيه، لذا أصبحت سياسته موضع شك. يشنق هذا الحزب في الأصل من القومية الصينية ويتعارض مع الهوية التايوانية التي طغت على البلاد منذ عهد لي تنغ هوي. للتصدي لوصول "الحزب الديمقراطي التقدمي" إلى السلطة، قرر "الحزب القومي الصيني" التعاون مع "الحزب الشيوعي الصيني" في عام 2005.

توسع نفوذ "الحزب الشيوعي الصيني" تدريجياً إلى أن تفوق على "الحزب القومي الصيني"، وبدأ هذا الأخير بحلول عام 2015 يتكلم على النفوذ الصيني لخوض الانتخابات التايوانية.

كانت البنية السياسية والاقتصادية لتايوان بعد الحرب ترتكز على "تأييد الولايات المتحدة ومعاداة الشيوعية"، ونشأت هذه البنية واستمرت تحت حكم شياينغ كاي شيك وتشياينغ تشينغ كو، وأصبحت راسخة في عقول التايوانيين.

وحين تخلى "الحزب القومي الصيني" عن ذلك الخط السياسي، عمد "الحزب الديمقراطي التقدمي" وتساي إلى تسلم هذا الأثر. لا يزال "الحزب القومي الصيني" يعتبر نفسه "حزباً موالياً للولايات المتحدة"، لكنه لم يستطع أن يخفي ولاءه للصين حين انحاز إلى بكين عند توتر العلاقات الأميركية الصينية. يوضح هذا الوضع ما جعل تساي إنغ ون، بعد تعافها من هزيمة السنة الماضية، تصبح الأوفر حظاً في الحملة الانتخابية لعام 2020.

في الوقت نفسه، بدأ وضع "الحزب الديمقراطي التقدمي" يتحسن تدريجياً في حملة الانتخابات التشريعية التي ستجري في يوم الانتخابات الرئاسية، ومن المتوقع أن يخاطف على الأغلبية في المجلس التشريعي، مع أنه قد يخسر بعض المقاعد. سيكون فورن تساي انتكاسة واضحة لسياسة بكين في تايوان، لكنه لا يعني تجاوز أزمة ضيق تايوان. بل إن بكين ستدرّ عيون تصعيد الضغوط، على أمل تحقيق بعض المكاسب قبل الاحتفال السنوي بتأسيس "الحزب الشيوعي الصيني" في 2021. يجب أن تدرك البلدان المجاورة هذا الواقع، بما في ذلك اليابان، وتستعد للاضطرابات المرتتبة في أنحاء المضيق.

* «دبلوماسيات»

الاعتقال، وطالبنا بعودة المجلس، وشكرناه على عطفه للقضايا الموجهة لنا. و أيضاً أغفل النفيسي حقيقة قانونية، وهي الاستجابة في كل الدول الغربية والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأن الطاعة تكون في المعروف فقط، وثانيهما هو ما تتحقق به المصلحة العامة لبلادنا في ما ليس فيه نص شرعي، ومن هنا يتجاوزون حدودهم أو يقاومون رجال الأمن. كما يبدو أن النفيسي في دعوته لمقاومة رجال الأمن قد نسي قسمة الذي آداه في المجلس وجاء فيه "أن احترم الدستور وقوانين الدولة"، ويظهر أن حب النفيسي لدور البطولة المزيّفة قد صرف ذاكرته عن حقيقة يعلمها كل النواب في ذلك الوقت فزعم أن استجوابه هو أول استجواب من الاستجابات الأربعة التي قدمت في ذلك الوقت، ولو كلف نفسه بالعودة إلى سجلات المجلس أو الكتابات الصحافية والثائقية لوجد أن استجوابي مع فيصل الصانع ومحمد المرشد قد قدم يوم 18/ 6/ 1986 في حين قدم استجوابه يوم 23/ 6/ 1986 أي أن استجوابنا قد سبق استجوابه بأيام. أما تجني النفيسي على الدعوة السلفية وزعمه أن فكر تقيديس الحاكم وطاعته في كل الأمور قد تسرب إليها فهو مردود بالحقائق أيضاً، فقد طالبنا بعودة المجلس وعارضنا قانون انتخاب وترشيح المرأة، وأصدرنا بياناً قوياً برفض الاتفاقية الأمنية الخليجية، وآخر ضد زيادة البنزين، ورفضنا في ندوات عديدة زيادة الكهرباء والماء على السكن الخاص، وصوتنا في المجلس ضد مرسوم الصوت الواحد، وشاركنا في عدة استجوابات، وطرحنا الثقة في عدد من الوزراء، وغير ذلك من

المواقف الكثيرة التي نفخر بها، والتي تنسف اتهاماته البائسة، وذلك لأن مواقفنا تنبع من اصلين: الأول منهما هو الكتاب والسنة وما فيهما من المطالبة بالإصلاح والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأن الطاعة تكون في المعروف فقط، وثانيهما هو ما تتحقق به المصلحة العامة لبلادنا في ما ليس فيه نص شرعي، ومن هنا يتجاوزون حدودهم أو يقاومون رجال الأمن. كما يبدو أن النفيسي في دعوته لمقاومة رجال الأمن قد نسي قسمة الذي آداه في المجلس وجاء فيه "أن احترم الدستور وقوانين الدولة"، ويظهر أن حب النفيسي لدور البطولة المزيّفة قد صرف ذاكرته عن حقيقة يعلمها كل النواب في ذلك الوقت فزعم أن استجوابه هو أول استجواب من الاستجابات الأربعة التي قدمت في ذلك الوقت، ولو كلف نفسه بالعودة إلى سجلات المجلس أو الكتابات الصحافية والثائقية لوجد أن استجوابي مع فيصل الصانع ومحمد المرشد قد قدم يوم 18/ 6/ 1986 في حين قدم استجوابه يوم 23/ 6/ 1986 أي أن استجوابنا قد سبق استجوابه بأيام. أما تجني النفيسي على الدعوة السلفية وزعمه أن فكر تقيديس الحاكم وطاعته في كل الأمور قد تسرب إليها فهو مردود بالحقائق أيضاً، فقد طالبنا بعودة المجلس وعارضنا قانون انتخاب وترشيح المرأة، وأصدرنا بياناً قوياً برفض الاتفاقية الأمنية الخليجية، وآخر ضد زيادة البنزين، ورفضنا في ندوات عديدة زيادة الكهرباء والماء على السكن الخاص، وصوتنا في المجلس ضد مرسوم الصوت الواحد، وشاركنا في عدة استجوابات، وطرحنا الثقة في عدد من الوزراء، وغير ذلك من



جيم أونيل*

أين ثورة مقاومة مضادات الميكروبات؟

واسع في الأغذية البديلة، والطاقة المتجددة، وشبكات النقل المنخفضة الكربون ربما تكون ما نحتاج إليه على وجه التحديد لتحريك عملة الاقتصادات التي ظلت تكافح منذ أزمة 2008.

علاوة على تغير المناخ، هناك نظير آخر مواز لأزمة مقاومة مضادات الميكروبات: تقيش فيروس الإيبولا في الفترة من 2014 إلى 2016 في غرب إفريقيا، سارع صناع السياسات ومنظمات المجتمع المدني من مختلف أنحاء العالم إلى الاستجابة للوباء بفعالية، وهو ما يرجع في الأساس إلى حقيقة مفادها أنه كان خيراً رئيساً لأيام حتى في الدول الغربية، وانعكس الأميركيون في مخاوف (غير معقولة) من الإصابة بعدوى الإيبولا، والتي ألاف من الغربيين سفرهم إلى الخارج في حين طالبوا صناع السياسات بالقيام بأي شيء.

في ذلك الحدث، أدوى نقشي الوباء بحياة أقل من 1200 شخص في الدول الأكثر تضرراً به، وهو رقم مبرح بكل تأكيد، لكنه في حقيقة الأمر أقل من حصة الوفيات الناتجة عن مقاومة مضادات الميكروبات في أوروبا خلال ذات الفترة، وكما لاحظت مراجعتنا، فإن مقاومة مضادات الميكروبات كانت تصمد أقل من 25 ألف شخص سنويًا في أوروبا (مع أرقام مماثلة في الولايات المتحدة) اعتباراً من عام 2016، والآن، تُبلغ المصادر ذاتها التي استشهدنا بها عن حصيلة الوباء السنوية وصلت إلى 33 ألف شخص، وهو ما يشير إلى أن معدل حدوث المضاعفات والوفيات المرتبطة بمقاومة مضادات الميكروبات يرتفع بسرعة أكبر مما توقعنا. علاوة على ذلك، عند مستوى 53 مليار دولار، تجاوزت التكلفة التقديرية لتقني وباء الإيبولا المبلغ اللازم لتمويل التدخلات التسعة والعشرين التي أوصت بها مراجعة مقاومتنا مضادات الميكروبات، وانتهت تقديراتنا إلى أن استثمار 42 مليار دولار على مدار عشر سنوات سيكون ضروريا لتجنب السيناريو المروع المبين اعلاه في عام 2050. ومع ذلك، لا نرى من الحكومات والمنظمات المتعددة الأطراف سوى قلة من الخطوات الحقيقية، فضلاً عن التصريحات العامة، في التقيد لهذه الخطر الذي يهدد بقاء البشر. تُرى هل تظهر النظم الرضى مثل غربينا تونبرغ تنصدي لقضية مقاومة مضادات الميكروبات؟

مما لا شك فيه، يبدو أن انخفاضاً حدث في استخدام المضادات الحيوية في الزراعة في بعض الدول الغربية، نظراً للتضوابط

حوار في نسيج المجتمع *



د. خولة مطر

ليس بالجديد مثل هذا الحوار، تجمعوا حول مائدة العشاء، تنوع الحديث مثل تنوع الأطباق الشهية، بدأت الدردشات بكثير من الضحك والسخرية التي أصبحت جزءاً من التراث الحديث لمعظم المجتمعات العربية، أي السخرية من النفس سواء كان امرأة أو رجلاً، أو سخرية من مجتمعهم ومن طائفتهم ومن كل شيء، بقيت الأجواء بين الهزل والجد والأطباق لا تفرغ، بل تُضاف لها أطباق جديدة وتزدحم المائدة في تلك الغرفة المليئة بالدفء في ليلة باردة ومدينة كمعظم المدن العربية تبحث عن قطعة خشب عندما شح المازوت لتدفئة المنازل.

تحول النقاش إلى كز وفر، الجميع لا يستطيع تقادي المرور، ولو بشكل عابر، على الأصوات المرتفعة في ثانياً من الوطن الواسع، كلها تطلب بالبحرية ومحاربة الفساد، ذاك المرض الذي حجل كثيرون عندما قرؤوا التقرير الأخير لمنظمة الشفافية الدولية والدول العربية في ذيل القائمة إن لم تكن في آخرها فيما يتعلق بدرجة الفساد العالية.

لا يمكن أن يجتمع عريان اليوم دون أن يكون لاثنيهما حديثاً عن الطائفة مغمضاً عبارات مستعارة هذا المد، في حين الحديث يفيض بالألفاظ والعبارات المعادية أو المحترقة لطائفة ما، الصديق المثقف نفسه والواعي واليساري والراض للسلطات المستقلة والحكم الدكتاتوري هو نفسه خبثي أو يستتر خلف الألفاظ، وكأنه يبعد عنه تلك الشبهة، ثم ما يليث أن يتعب من البحث عن كلمات لا تلتصق بجلده، وتكشف عن المستور وترفع عنه ذاك اللب الذي يجب أن يعرف به وهو "المثقف"!

لا يمكن أن يختبئ المرء وراء قدراته المتنوعة في المراوغه وتزوير الألفاظ على مصفاة التحليل في حين يضخ القلب بالكرامية والحدق، فهذا تحكيك قصير المدى في مثل هذه الجلسات المتنوعة، يفقد فجأة السيطرة، ويرمي مصفاة العقل من فوق تلك الأسوار، يستقيم في جلسته، وكأنه قد استغفرت المجادلة والراي الآخر أو ربما الأسئلة المطبئة؛ نعم يقول هو "ياريت نرميهم كلهم في البحر أو في الهاوية"، ليس كلامه هو المثير إنما ردود الفعل من الآخرين المنمهيكين في أطباقم والذين يرفعون رؤوسهم ليضحكوا على ما قال، وكأنه يسترسل في إطلاق النكات.

يرد الفاظاً تشبه تلك المتوافرة بكثرة على وسائل التواصل الاجتماعي من قبل من هم بقودون حملاتهم المنظمة، وآخرون يسعدون بسرعة الضغط على زرّ الإرسال إلى مجموعة واسعة، وهكذا وما هي إلا لحظات لتتحول الكذبة إلى حقيقة، والتلفيق إلى نظرية علمية لا يمكن تحديها أو مواجهتها بأي حجة.

تقوم صاحبة المنزل لإحضار مزيد من الطعام الشهي، تتنوع الأصناف وتبقى اللغة والخطاب واحداً، لا شيء ملون في هذه الغرفة إلا الطعام، وكل الآخرين إما شاطروه الرأي وإما لجؤوا إلى الصمت، ربما خوفاً من تحول العشاء إلى كارثة اجتماعية جديدة تقسم المقسم حتى تسببت في "خراب البيوت"!

من ملاسمة الطائفية إلى حديث فح عن كراهية الآخر ونبذ، وتبني الموت له أولها، حوار كهذا كان حتى قبل الحوية، كما وجه الصين، وهذا تحكيك قصير المدى في مثل هذه الجلسات المتنوعة، يفقد فجأة حول الموائد العامرة والليالي الصاخبة، حتى بين هزة وأخرى ورقصة وقبله.

لا يستغرب أدهم كيف تتحول الزيارات والجلسات المحببة إلى مساحة أخرى لانتشار عدوى الطائفية حتى في دول عربية ليس بين مواطنيها أي أحد من هذه الطائفة أو تلك، ويرد دوماً أنهم لا يسبون المسألة الطائفية ولا يستخدمونها لتقسيم الشعوب!

وفي حين يقال كيف سيرمم نسيج المجتمعات العربية التي مرت بحروب ونزاعات طويلة الأمد وجرحها لا يزال يئزف، وربما بحاجة لكثير من الوقت ليلتئم، لا يفكر أدهم أن النسيج في دول ومجتمعات تبدو مستقرة ليس في حال أفضل، فقد تساوى العرب في وقوفهم عند آخر خيط في آخر جزء من نسيجهم.

أفرغ الأطباق والكؤوس من محتواها، بدأت السهرة في إسدال ستارها وعودة كل إلى مكان إقامته حاملاً بعضاً أو كثيراً من المرارة التي لم ينفع في إزالتها لا شكلاته بلجيكية ولا بقلادة عربية ولا بسبوسة مصرية.

* ينشر بالتزامن مع "الشروق" المصرية

حارة الأمان فيها أمان؟

محمد أحمد المجرن الرومي



في كل دول العالم هناك قوانين تحكم عملية قيادة المركبات، وذلك لتسهيل وانسياب عملية المرور في الطرق، ومن هذه الأشياء حارة على كتف الطريق تسمى حارة الأمان، فما هذه الحارة؟ ولماذا وضعت؟

حارة الأمان هي الحارة التي تستخدم للطوارئ التي تقع في كتف الطريق، والتي تسمح لسيارات الإسعاف والمطافئ وسيارات المرور بالوصول إلى وجهتها بسرعة وسهولة لإنقاذ حياة إنسان يحتاج الذهاب للمستشفى أو إطفاء حريق أو الوصول إلى مكان حادث مروري.

هذه هي الفئات المسموح لها باستخدام هذه الحارة، وما عداها فإن القوانين المرورية لا تسمح للمركبات العادية بالمرور فيها، وتفرض غرامات على كل مخالفة، لكن هل ذلك مطبق في الكويت؟ الجواب للأسف: لا، لأن وزارة الداخلية أصدرت قراراً منذ فترة بالسماع للمركبات الخاصة باستخدام حارة الأمان في أوقات معينة وبسرعة محددة، اعتقاداً من وزارة الداخلية أن ذلك سيخفف من الزحام أوقات الذروة في الصباح والمساء. والحقيقة أن ذلك لم يخفف من ازدحام المركبات بل ازداد، فالبعض أخذ يسلك الطريق عبر هذه الحارة وبسرعة هائلة، فكم مريضاً احتاج الوصول إلى المستشفى على أي من التأخير في الطريق؛ وكجم من سيارة إسعاف لم تجد الطريق سالكاً لها لإطفاء حريق مما عطل وصولها في الوقت المناسب، وسيارة المرور تعاني أحياناً لتصل إلى موقع حادث مروري.

إذاً القرار خاطئ بالسماح للمركبات الخاصة باستخدام حارة الأمان، ويجب تصحيحه ولا يكون استخدامه إلا للجهات المصرورة سابقاً، وتطبيق القوانين على كل من يخالف قانون المرور، فراجع حار إلى مسؤولي الداخلية بأن يُلغى القرار الذي صدر سابقاً في حارة المرور للمركبات الخاصة، فحارة الأمان هي لآمان مستخدمي الطريق وعدم عرقلة مهام الطوارئ، مع جزيل الشكر.

* رئيس مجلس إدارة غولدمان ساكس لإدارة الأصول الآسيق، ووزير خزانة المملكة المتحدة الآسيق، وهو يشغل منصب رئيس نشاتام هانس بيلغ، «بروجيكت سنديكيت»، 2019، بالاتفاق مع «الجريدة»

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
6.155	6.828	4.826

الدينار الكويتي 1KD



2.467 2.959 3.290

9

اقتصاد

«المركزي» يطلب كشوفاً دورية عن ملاك البنوك

لمن يملك 1%... وتفاصيل دقيقة بقوائم منفصلة لأصحاب الـ 5%

● بعد فتح سقف التملك في القطاع المصرفي وتدفق سيولة أجنبية على أسهم المصارف

محمد الإبراهيمي

أفادت مصادر مصرفية لـ «الجريدة» بأن البنك المركزي طلب من البنوك كشوفاً بحركة تفصيلية عن نسب الملكيات في رؤس أموال البنوك، وذلك فيما يخص نسبة الـ 5% فما فوق وأي حركة ملكية تبدأ من 1%.

وقالت المصادر إن البنوك تقوم حالياً بإعداد كشوف الملكيات، إذ إن «المركزي» وجه بطلب بيانات دقيقة عن كبار الملاك بدءاً من 5% بيانات تفصيلية دقيقة، وأن يتم إعدادها في قوائم منفصلة. أما فيما يخص نسبة الـ 1% فيجب على البنوك إرسال تقارير دورية للملكيات الجديدة أو التي تستجد بدءاً من نسبة 1% على أن تكون تقارير ثابتة. ووفقاً لسياسة البنك

المركزي ورقابته الدقيقة واللصيقة على القطاع يعمل على أن تكون كل التفاصيل وأدقها تحت العين، حيث يستخلص «المركزي» من البيانات والمعلومات والبيانات المتوافرة لديه الكثير من الملاحظات والتي على إثرها يوجه البنوك بشأنها أو يتخذ القرارات الاحترازية والاستباقية.

مطلب استراتيجي

ويمكن الإشارة في هذا الصدد إلى أن البنك المركزي كان وجه البنوك، في المؤتمر المصرفي العالمي الأخير، إلى ضرورة الاستفادة من البيانات والمعلومات الهائلة التي لدى القطاع المصرفي، واستخلاص الفوائد والإبداعات التي يمكن أن تخدم القطاع.

ومؤخراً شهد القطاع المصرفي انفتاحاً في سقف الملكيات بناءً على تعديلات أجرتها وزارة التجارة والصناعة بعد موافقة مجلس الوزراء كمطلب استراتيجي من المستثمرين الأجانب وجهات الترقية لسوق المال، حيث وضعت تلك الملاحظة وشددت على ضرورة تعديلها حتى يواكب السوق الركب العالمي في الترتيبات.

وعليه، دخلت سيولة أجنبية كبيرة وبمبالغ مليارية لافتة إلى أسهم القطاع المصرفي، وينضح من هيكل وقوائم الملكيات وجود عدد كبير من المستثمرين الأجانب، وهي تعكس الثقة في القطاع المصرفي الأقوى في المنطقة والأكثر

«المركزي» يضع القطاع البنكي بكل تفاصيله تحت مجهر التدقيق والتحليل



مؤشرا البورصة العام والأول يواصلان المكاسب... والسيولة نحو 50 مليون دينار

تركز كبير للسيولة على الأسهم المرشحة للانضمام لمؤشرات MSCI

علي العزيمي

نقطة الأساس، ولم ترز مكاسبه عن نسبة 0.12 في المئة، أي 5.71 نقاط، ليحقق حول مستوى 4826.99 نقطة، بسيولة مقاربة لسببلة جلسة الخميس، وهي 7.2 ملايين دينار تداولت 115.4 مليون سهم عن طريق 3795 صفقة. استحوذت 5 أسهم على سيولة تقدر بنسبة 65 في المئة من سيولة الجلسة الإجمالية وجميعها أسهم السوق الأول والمرشحة للدخول في مؤشرات الأسهم الناشئة في مؤشرات MSCI مورغان ستانلي للأسواق الناشئة، والتي من المنتظر أن يتم الإعلان عنها بنهاية هذا الأسبوع، ويعد نشر قائمة الأسهم تم الدخول عليها بشكل استثنائي وشراء عمودي دعم أسعارها بقوة، ليدعم مؤشر السوق الأول، ليحقق حوالي 1 في المئة بمنصف الجلسة، وبما أن الأسهم من الوزن الثقيل، فإنها هي كافية لتحويل المؤشرات للسوق الأخضر، بغض النظر عن عدد الأسهم المرشحة مقارنة بالخاصة، حيث كانت القائمة تضم الوطني وبيتك الأفضل سيولة ثم اهلي متحد وصناعات وأجلبتي وزين، وجميعها كانت باللون الأخضر، إضافة إلى أسهم ميانى وبنك الخليج وبنك بوبيان، ولكن بسيولة أقل

OTC: تداول 9.3 ملايين سهم بـ 302.9 ألف دينار

شهدت منصة تداولات نظام خارج المنصة، المعروف اختصاراً بـ «داو تي سي»، خلال جلسات الأسبوع المنتهى الخميس الماضي، ارتفاعاً في قيمة التداولات بتداول 9.3 ملايين سهم، بقيمة 302.9 ألف دينار (نحو مليون دولار) تمت عبر 53 صفقة. وقالت شركة «الموازي دوت كوم»، في تقرير لها، إن شاشة الصفقات الفورية سجلت أداء إيجابياً، إذ بلغ حجم التداولات 1.2 مليون سهم بقيمة 96.6 ألف دينار (نحو 328.4 ألف دولار) تمت عبر 37 صفقة.

وأضافت الشركة أن الصفقات الخاصة سجلت أداء سلبياً خلال الأسبوع، إذ بلغت التداولات نحو 8.1 ملايين سهم، بقيمة نحو 206.3 ألف دينار (نحو 701.4 ألف دولار) تمت عبر 16 صفقة.

وتراجعت الأسهم الأقل سيولة مثل ميزان وهيومن سوفت الأكبر قيمة في السوق، وذات التأثير الكبير كذلك، لتنتهي جلسة الأول على ارتفاع 12 سهماً، وتراجع 6 أسهم، واستقرار سهم واحد فقط، بينما استمرت التداولات المتقلبة في السوق الرئيسي، واستقرت كذلك سيولته حول 7 ملايين دينار، وتراجعت بعض الأسهم ذات السيولة، كالمشتركة وأهلي وبتروغلف، بينما ربح سهماً عقارات الكويت الذي تجاوز مستوى 100 فلس، وكذلك

أخبار الشركات

«المدار للتمويل» ترغب في شراء حصة إضافية بـ «دار الثريا»

أعلنت شركة المدار للتمويل والاستثمار رغبتها في شراء حصة إضافية من أسهم رأسمال شركة دار الثريا العقارية.

وتعتزم «المدار» شراء 4.555 ملايين

400 ألف دينار أرباح «بيتك» من مزاد «الإنماء»

قال بيت التمويل الكويتي (بيتك) إنه حقق أرباحاً صافية بقيمة 400 ألف دينار تقريباً من المزاد العقاري الأخير الذي نظمتها شركة الإنماء العقارية التابعة لمجموعة «بيتك».

وأضاف البيتك، في إفصاحه للمورصة، أن «الإنماء» نظمت المزاد الاثنين الماضي، وذلك لبيع 4 عقارات

إتمام صفقتين على سهم «أركان» بـ 1.1 مليون دينار

أعلنت بورصة الكويت إتمام صفقتين متفق عليهما على أسهم شركة أركان الكويت العقارية بقيمة 1.1 مليون دينار.

وقالت البورصة، في بيان على موقعها، إن الصفقة الأولى بقيمة 670.14 ألف دينار، وذلك لعدد 9.506 ملايين سهم تقريباً على أساس سعر 70.5 فلساً للسهم. أما الصفقة الثانية، فبلغت قيمتها 444.15 ألف دينار، وذلك لعدد 6.3 ملايين سهم تقريباً على أساس سعر 70.5 فلساً للسهم.

«عقارات الكويت» تشتري 3 أصول عقارية بـ 4.17 ملايين دينار

وقعت شركة عقارات الكويت عقد شراء 3 أصول عقارية بقيمة 4.17 ملايين دينار في الكويت، مؤجرة كلها. وقالت الشركة، في بيان للبورصة، إن تمويل شراء هذه العقارات سيتم عبر تسهيلات ائتمانية من أحد البنوك الكويتية بسعر فائدة مناسب وفترة سداد مرنة.

وأوضحت أن العائد المتوقع من الصفقة يبلغ 8.8 في المئة سنوياً، وسيظهر أثره خلال الربع الأول من عام 2020.

مناقشة حل وتصفية صندوق «كامكو» العقاري للعوائد

دعت شركة كامكو للاستثمار، بصفتها مدير صندوق كامكو العقاري للعوائد، إلى حضور اجتماع جمعية حملة الوحدات، المقرر انعقادها في مقر الشركة يوم الاثنين (30/12/2019)، لمناقشة جدول الأعمال، والمتضمن الموافقة على حل وتصفية الصندوق، والموافقة على تعيين شركة كأمكو للاستثمار مصفياً للصندوق، وتحديد أتعاب المصفي، إلى جانب تحديد المدة اللازمة لانتهاء من أعمال التصفية.

شهدت الجمعية العمومية العادية لشركة أصول للاستثمار، الخميس الماضي، الموافقة على جدول أعمال العمومية، وانتخاب أعضاء مجلس الإدارة للسنوات الثلاث المقبلة.

«الوطني»: معضلة «بريكست» في بريطانيا توشك على الانتهاء



وتم التوقيع عليها، فقد يحد ذلك من تدهور العلاقات الثنائية. إلا أنه على الرغم من ذلك، فإن النزاعات التي تواجه أكبر اقتصادين على مستوى العالم لها طبيعة معقدة وتتضمن العديد من الجوانب المختلفة، لذا فإنه من غير المتوقع أن تسم جميعها على وجه السرعة. وتعتبر معضلة انفصال المملكة المتحدة عن الاتحاد الأوروبي التي خلقت سحابة من عدم اليقين على مدى سنوات عديدة ودفعت بالانفصال البريطاني إلى الركود قد شارفت على الانتهاء، حيث نجحت مقامة رئيس الوزراء بوريس جونسون في إجراء الانتخابات المفاجئة بشكل ملحوظ، وحقق حزب المحافظين فوزاً ساحقاً. وفاز حزب المحافظين بعدد 365 مقعداً في البرلمان ليحصل

تراجعت حدة اثنين من أكبر المخاطر الرئيسية المهددة للاقتصاد العالمي الأسبوع الماضي، حيث حقق حزب المحافظين في الانتخابات العامة في المملكة المتحدة فوزاً ساحقاً، هذا الأمر يوضح أن العائد المتوقع من الصفقة يبلغ 8.8 في المئة سنوياً، وسيظهر أثره خلال الربع الأول من عام 2020.

تراجعت حدة اثنين من أكبر المخاطر الرئيسية المهددة للاقتصاد العالمي الأسبوع الماضي، حيث حقق حزب المحافظين في الانتخابات العامة في المملكة المتحدة فوزاً ساحقاً، هذا الأمر يوضح أن العائد المتوقع من الصفقة يبلغ 8.8 في المئة سنوياً، وسيظهر أثره خلال الربع الأول من عام 2020.

«كامكو»: اتفاق التجارة يدهم الطلب على النفط

ارتفعت أسعار النفط إلى أعلى مستوياتها منذ ثلاثة أشهر، بعد إقرار أعضاء «أوبك» وحلفائها خفض حصص الإنتاج مجدداً، في الاجتماع الذي عقد خلال الأسبوع الأول من ديسمبر 2019، إذ وافقت المجموعة على خفض الإنتاج بمقدار 0.5 مليون برميل يومياً، بما يرفع إجمالي كمية الخفض المستهدفة إلى 1.7 مليون برميل يومياً بدءاً من الربع الأول من عام 2020. ومن ضمن هذه الكمية، سيتم اقتسام حوالي 0.7 مليون برميل يومياً ما بين السعودية وروسيا بمعدل 0.4 مليون برميل و0.3 مليون برميل يومياً على التوالي، وفقاً لتصريحات وزراء الطاقة. وصرح وزير الطاقة السعودي الأمير عبدالعزيز بن سلمان بأن المملكة ستقوم طوعاً بقليص إنتاجها بواقع 0.4 مليون برميل يومياً، علاوة على حصة الخفض المقررة، بما سيساهم، إلى جانب التزام المنتجين الآخرين، في تعميق خفض الإنتاج إلى حوالي 2.1 مليون برميل يومياً.

إلا أنه على الرغم من ذلك، وحسب تقرير صادر عن شركة كامكو للاستثمار، أدى الارتفاع غير المتوقع للمخزون الأميركي، وخاصة بالنسبة إلى مخزونات البنزين ونواتج التقطير خلال الأسبوع المنتهى في 6 ديسمبر 2019 إلى تعويض جزء من اتجاه سعر النفط الإيجابي. وأظهر التقرير الأسبوعي الصادر عن إدارة معلومات الطاقة الأميركية زيادة قدرها 822 ألف برميل بعد تسجيل تراجع بمقدار 4.9 ملايين برميل خلال الأسبوع الذي سبق.

وتظهر البيانات الأسبوعية السابقة أن مخزون الولايات المتحدة من النفط الخام ارتفع خلال 11 من أصل 13 أسبوعاً بإضافة حوالي 31.9 مليون برميل إلى إجمالي مخزون الولايات المتحدة من الخام الذي بلغ 447.9 مليون برميل. كما أبرز التقرير أيضاً انخفاض الحاد في استهلاك البنزين الذي بلغ 8.8 ملايين برميل يومياً، فيما يعد

أدى مستوياته منذ فبراير 2019. كما ساهم ذلك أيضاً في دفع مصافي التكرير إلى خفض معدلات الاستخدام التي تراجعت بنحو 130 نقطة أساس إلى 90.6 في المئة من إجمالي الطاقة الاستيعابية الفعالة. من جهة أخرى، استمرت الحرب التجارية بين الولايات المتحدة والصين في التأثير سلباً على توقعات الطلب على النفط في ظل استعداد الولايات المتحدة لفرض رسوم جمركية إضافية على واردات صينية. ومع ذلك، أوقفت المرحلة الأولى من صفقة نهاية الأسبوع بين البلدين القيود المفروضة على التعريفات الجمركية الجديدة، وأعطت أملاً لسوق النفط. ووفقاً للصفقة، وافقت الولايات المتحدة على التخلي عن التعريفات الجمركية الجديدة، وفي المقابل وافقت الصين على استيراد المنتجات الزراعية الأميركية وغيرها من المنتجات.



فرز الأراضي يساهم في حل الأزمة الإسكانية ويضغط على الخدمات

عقاريون لـ «الجريدة»: لا بد أن تضع الدولة حلولاً جذرية لتوفير السكن الخاص

يشهد عدد من المناطق، وخاصة شرق القرين، عمليات دمج وفرز الأراضي السكنية، إذ يقوم بعض المستثمرين بشراء عدد من الأراضي السكنية، ثم دمجها وإعادة فرزها وطرحها للبيع بمساحات أقل.

وقد شهدت بعض المناطق ارتفاعاً ملحوظاً في أسعار الأراضي، أرجعه بعض المختصين إلى وجود عمليات دمج للأراضي، حيث تم توفير أراضٍ في مناطق قريبة من العاصمة، وهذا ما يرغبه المواطنون.

«الجريدة» سألت عدداً من العقاريين بشأن عمليات فرز الأراضي السكنية، وإيجابياتها وسلبياتها على المنطقة، وعلى البنى التحتية وعلى أسعار العقارات بشكل عام.

وأراء العقاريين جاءت متباينة حول إيجابيات الفرز

الفرز يخلق مناطق مكتظة بالسكان ويرفع الأسعار

طارق العتيقي



فرز الأراضي يوفر نماذج مختلفة للمواطنين الراغبين في السكن

محمود الطراوة



على الدولة توفير بنية تحتية وطاقة استيعابية لثلاثة أضعاف المخطط الأساسي

عماد حيدر



بداية، قال نائب رئيس الاتحاد الكويتي لوسطاء العقار، عماد حيدر، إن عملية فرز الأراضي وسيلة مفضلة للمستثمر والمطور العقاري، وتساعد أيضاً في تغطية الطلب المتزايد على أراضي الفضاء، خصوصاً في دولة مثل الكويت، الأراضي محدودة ونعاني ندرة أراضي السكن الخاص، وداثماً العرض أقل من الطلب.

وتابع حيدر بقوله إن من بين مميزات الفرز أيضاً مساعدة الشباب في الحصول على فرص سكنية بمناطق قريبة وجديدة بمساحات مثل 375 م و400 متر حسب إمكانات الشباب المقتردين. وذكر أن الفرز في المناطق الداخلية من الدائري الأول إلى الرابع يسبب الضغط على الخدمات ومنها الكهرباء والطرق، لأنها بنية تحتية قديمة والخدمات قديمة، إذ لم تكن هناك نظرة مستقبلية عند التخطيط لها منذ 40 سنة الماضية.

وأوضح حيدر أن الفرز في المناطق الجديدة، مثل المسابيل والغنطيس وأبو فطيرة والعقيلة وجنوب السرة، ومن واجب الدولة تحمّل المسؤولية بتوفير بنية تحتية وطاقة استيعابية لثلاثة أو

مما جعل الكثيرين يستغلون حاجة المواطن للسكن. وذكر أن عمليات الفرز الكثير من السلبيات، منها الاجتماعية والمرورية، وتضغط على الخدمات المقدمة من الدولة، ناهيك بأنّها تعمل على ارتفاع أسعار الأراضي بشكل كبير جداً ولافت.

وأفاد بأنه من المفترض أن تقوم الدولة بالمبادرة لوضع حلول جذرية لازمة الإسكانية وشح الأراضي التي تعانيها الدولة، الدولة مدنا إسكانية دون أن تكون الخدمات متكاملة.

وتابع أن توفير السكن للمواطن هذا في حد ذاته إنجاز عظيم، ومن ثمّ تمد الدولة المناطق بكل الخدمات التي تحتاج إليها، لافتاً إلى أن بإمكان الدولة بناء كويت أخرى بالمناطق الموجودة بعد جسر جابر.

ولفت إلى أن استمرار عمليات الدمج والفرز سيخلق مناطق مكتظة بالسكان، وسيستجبه البعض خلال السنوات الخمس أو العشر إلى ما يسمى بالمشاع، إلا وهو بناء أكثر من مسكن في الأرض الواحدة، وهذا ما حدث في منطقتي خيطان وجليب الشيوخ.

وأشار العتيقي إلى أنه لا بدّ على الدولة أن تضع مخططاً تنظيمياً شاملاً، ومن ثمّ تطبيقه على مراحل، إذ إن عدد السكان في ازدياد مستمر، وتوتيرة الدولة في توفير المسكن بطيئة جداً، ولا تواكب الواقع.

ضمن نطاق المناطق النموذجية، وتتيح عملية الفرز لشريحة أكبر من المواطنين للسكن ضمن تلك المناطق التي أصبحت صعبة على فئة واسعة من المواطنين. وذكر أن الموافقة على الفرز لا تأتي بصفة عشوائية أو عشوائية، بل تمنح الموافقات وفق دراسات حول القدرة الاستيعابية للبنية التحتية للمناطق، حيث نصّ المرسوم رقم 119 لسنة 2010 على السماح بالفرز، بشرط أخذ الموافقات المسبقة من الجهات التالية للكهرباء والماء، والأشغال العامة، والمواصلات، والإدارة العامة للمرور.

وأضاف أن سلبيات الفرز تقتصر على الزحامات المرورية، وهذا يمكن معالجته عن طريق توسيع الطرق والتعديل على مداخل ومخارج المنطقة، بحيث تكون هناك مساحات أكثر في حركة المرور.

ودمج القسائم قد سمح بعملية فرز ودمج الأراضي، لكن تنفيذ إجراءات الفرز معقد، نتيجة لبعض الاشتراطات التي أوجبهها المرسوم، حيث إن هناك مناطق وصلت إلى مرحلة الاكتفاء، ولا يتم منح موافقة للفرز.

وبين الطراوة أن عملية فرز قسائم المناطق السكنية تعود بالنفع للمواطنين الباحثين عن السكن والمستثمرين في القطاع العقاري في نفس الوقت، فهي تعطي فرصة لتوفير مساكن أكثر للمواطنين وبأقل تكلفة، وذلك لأن القسائم الكبيرة وغالية الثمن، نظراً لمساحتها الكبيرة ووقوعها

ذات المساحات الكبيرة، وترغب في تملك مساحات صغيرة داخل نطاق المناطق السكنية والنموذجية. وأشار إلى أن عملية الدمج والفرز لها عدة اشتراطات وضعتها الجهات المعنية، وهي تراعي الطاقات الاستيعابية للخدمات المقدمة، موضحاً أن الجهات ذات الصلة لا تمنح أي موافقات للفرز، إلا بعد أن تكون المنطقة المسموح لها قد استكملت جميع الاشتراطات من استيعاب للبنية التحتية، وغير ذلك من أساسيات البنية التحتية.

وأوضح أن المرسوم رقم 119 لسنة 2010 في شأن نظام فرز

إلى 16%، ولا شك في أن الفرز أحد أسباب الزيادة في أسعار الأراضي في المناطق المذكورة.

الأزمة الإسكانية

من جانبه، قال المدير التنفيذي لشركة بازار ريل استيت العقارية، محمود الطراوة، إن عملية دمج وفرز القسائم السكنية تساهمان بشكل فعال في حل أزمة تعانيها الدولة، وهي الأزمة الإسكانية.

ولفت الطراوة إلى أن فرز الأراضي يوفر نماذج مختلفة للمواطنين الراغبين في السكن، حيث إن هناك شريحة كبيرة ليست لديها القدرة على شراء الأراضي



توصية مجلس إدارة «كميفك» بشأن عرض الاستحواذ الإلزامي المقدم من شركة الذكير للتجارة العامة والمقاولات

بالإشارة إلى عرض الاستحواذ الإلزامي المقدم من شركة الذكير للتجارة العامة والمقاولات على جميع أسهم شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي «كميفك» المتبقية، والتي تمثل (25.67%) من إجمالي أسهم الشركة، ووفقاً لقانون هيئة أسواق المال ولائحته التنفيذية، نود الإحاطة بأنه بعد دراسة العرض المقدم، وبعد الحصول على استشارة مختصة من شركة بيكرتلي للاستشارات بصفتها مستشار الإستثمار المستقل والمرخص له من قبل هيئة أسواق المال، والتي قُيِّمت السهم بسعر 60 فلساً للسهم الواحد، فإن توصيتنا هي كما يلي:

إن عرض الاستحواذ الإلزامي المقدم من شركة الذكير للتجارة العامة والمقاولات هو شراء باقي الأسهم المذكورة بسعر 59 فلساً للسهم الواحد، وأن هذا السعر أقل من السعر المحدد في التقييم المشار إليه بقرار بسيط، علماً بأن هذه التوصية غير ملزمة للسادة المساهمين، وأن قرار البيع من عدمه يرجع للسادة المساهمين أنفسهم وفقاً لتقديرهم.

وقد تم نشر هذا الرأي وتقرير مستشار الاستثمار المستقل على موقع شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي «كميفك» www.kmfec.com (المركز الإعلامي).

محفزات دبي تجذب استثمارات عقارية أوروبية

يتوقع أن يشهد اقتصاد دبي نمواً بواقع 3.8 في المئة في 2020، أي ما يقرب من ضعف معدل نموه منذ 2018، وسط مؤشرات على التحسن، بحسب تقرير نشره حديثاً موقع «EMERGING Europe».

ووفق التقرير فإن في ذلك دلالة على أن المستثمرين من الاقتصادات الأوروبية الناشئة يتطلعون إلى شراء عقار في دبي خلال العامين المقبلين، مشيراً إلى حزم المبادرات التحفيزية الأخيرة التي اتخذتها الحكومة، مؤكداً أن معرض «إكسبو 2020» سيقدّم أيضاً دفعة قوية للاقتصاد.

وقال التقرير «لا يزال سوق العقارات في الإمارات ميداناً غير مطروح إلى حد كبير من قبل المستثمرين من الدول الأوروبية الناشئة»، مضيفاً أن المستثمرين الأوروبيين الذين يتطلعون لدخول سوق العقارات العالمي سيدخلون سوق العقارات في الإمارات من بين أكثر الأسواق ربحية.

وكشف أن الشركات من الاقتصادات الأوروبية الناشئة تعمل على زيادة عملياتها في الإمارات، حيث تعد السياحة وتكنولوجيا المعلومات والنقل وتجهيز الأغذية والخدمات المالية وقطاع العقارات من الصناعات الرئيسية لتلك

(دعوة)

لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة الكويتية للكابل التلفزيوني

يسر مجلس الإدارة دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية والمقرر انعقادها في تمام الساعة 11:00 صباحاً يوم الإثنين الموافق 2019/12/30 في مقر الشركة، شرق شارع أحمد الجابر، مركز عماد التجاري، الدور الخامس، وذلك للنظر في جدول الأعمال الآتي:

جدول أعمال اجتماع الجمعية العمومية العادية

- 1- مناقشة وضع الشركة الحالي وتوصية مجلس الادارة بالانسحاب الاختياري من بورصة الكويت.
- 2- ما يستجد من أعمال.

على السادة المساهمين الكرام الذين يرغبون بحضور الاجتماع المذكور مراجعة السادة: الشركة الكويتية للمقاصة في مقرها الخائن في برج أحمد الدور الخامس - شارع الخليج العربي - ت: 1841111، خلال مواعيد العمل الرسمية مصطحبين معهم شهادات الأسهم لاستلام استمارات التوكيل وبطاقات الحضور للاجتماع وجدول الأعمال

ملاحظة: يمكنكم الاطلاع على جدول الاجتماع على موقعنا على الإنترنت www.kvision.tv

رئيس مجلس الإدارة

الشركة الكويتية للكابل التلفزيوني
هاتف: 22452630 - فاكس: 22437757

شركة كويتية للكابل التلفزيوني
Kuwait Cable Vision Company

«النفط» تعيد دراسة النظام المالي للتحاسب مع «البتترول»

الفاضل: تحسين النفقات الرأسمالية والمصرفيات التشغيلية وتحقيق الأهداف الاستراتيجية



خالد الفاضل

التحاسب، وهو المرسوم الخاص بشأن الأسس المالية المتعلقة بتسويق النفط الخام والغاز العائد للدولة من مؤسسة البترول الكويتية، صدر بتاريخ 17 يناير 1981، ولم يتم تحديثه أو مراجعته منذ ذلك الوقت، رغم أن المادة الثالثة من المرسوم تنص على «إعادة النظر في تلك الترتيبات من وقت لآخر في ضوء التطورات التي قد تطرأ على الأوضاع النفطية المحلية والدولية والنتائج المالية المترتبة عليها».

وتشغيلية، وتحقيق الأهداف الاستراتيجية لدولة الكويت ومؤسسة البترول الكويتية، خصوصاً فيما يدعم ويعزز البيانات المالية للميزانية العامة للدولة. وجاء توقيع العقد الاستثماري نتيجة متابعة وحصر الفاضل منذ توليه حقيبة الوزارة على الوفاء بالتعهدات الحكومية، والأخذ بتوصيات لجنة الميزانيات والحساب الختامي في مجلس الأمة والتي أوصت بإعادة النظر في مرسوم التحاسب. تجدر الإشارة إلى أن مرسوم

وحصلت «النفط» على الموافقات المطلوبة قبل توقيع العقد من الجهات الرقابية المختلفة مثل إدارة الفتوى والتشريع، وديوان المحاسبة، و جهاز المراقبين الماليين. وشدد الفاضل على أن إنشاء نظام مالي جديد للتحاسب بين «النفط» ومؤسسة البترول الكويتية على عمليات الاستكشاف والإنتاج والتسويق من شأنه أن يحقق الكفاءة في العمليات، ويعزز الاستثمارات في الاتجاه الصحيح، وتحسين كل من النفقات الرأسمالية والمصرفيات

وكشف وزير النفط وزير الكهرباء والماء د. خالد الفاضل، أن وزارة النفط تقوم حالياً بعمل دراسة كاملة للنظام المالي المتعلق بأسس التحاسب على عمليات الاستكشاف وإنتاج وتسويق النفط الخام والغاز التي تقوم بها مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة، مشيراً إلى أنه تمت الاستعانة بأحد البيوت الاستشارية لإعداد دراسة شاملة حول الموضوع والخروج بالتوصيات المناسبة، على أن تكون الوزارة الجهة التعاقدية والمالكة للمشروع.



تعلن الهيئة العامة للاستثمار

مكتب تسوية وإدارة المديونيات المشتراة لحساب الدولة

رقم ١٩٩٧/٦٢ بتاريخ ١٩٩٧/٢/٢٤
٤- كيبورك مهران يوريجيان ٢- ورثة المرحوم /وليم يعقوب سرياني تيلغ: ٣١٥,٥٠٨/٠٩١ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٨٦/٣٩٢١ تجاري كلي حكومة/٤ المؤرخ ١٩٩٥/٣/٧ دون احتساب المصاريف وأمرت بالمقاصة في أتعاب المحاماة.
٥- شركة المجموعة العربية للمعدات والأنشاءات تيلغ: ٥,٨٠٨/٥٩٨ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٨٨/١٨٥٠ تجاري كلي/٣٥ المؤرخ ١٩٨٨/١٠/١٩ دون احتساب الفوائد القانونية بواقع ٧٪ سنوياً من تاريخ الاستحقاق حتى تاريخ حكم شهر الإفلاس دون احتساب المصاريف وأتعاب المحاماة.
٦- شركة المنيوم الكويت تيلغ: ١٢١,٦٣٢/٩٥٥ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٩٣/٩٠٢ تجاري كلي/١٦ المؤرخ ١٩٩٤/١٢/٥ دون احتساب الفوائد القانونية عملاً بنص المواد ١١٠ و ١١٢ و ١١٣ من قانون التجارة وذلك حتى تاريخ شهر الإفلاس والمصاريف وأتعاب المحاماة.

القائمة المقترحة لإجراء توزيعات مؤقتة لتقليسة / جاسم محمد عبداللطيف الدويسان
كفيل مجموعة الدويسان العالمية للاستيراد والتصدير
ووكيل العمولة
(شركة العمر الأخضر سابقاً-جاسم الدويسان وشركاه ذ.م.م سابقاً)

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
الحكم رقم ٢٠٠٧/٣٩ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٧/٥/٨

بعد اعتماد قائمة الديون النهائية بتاريخ ٢٠١٩/٢/٦ ونشرها في الجريدة الرسمية العدد (١٤٤٣) بتاريخ ٢٠١٩/٥/٥ وجرديتين يوميتين بتاريخ ٢٠١٩/٥/٢٠. أصدر السيد المستشار رئيس محكمة الإفلاس بتاريخ ٢٠١٩/١٠/٢ قراره بالموافقة على إجراء التوزيعات المؤقتة لديون التقليسة:

أولا الديون المشمولة بحق امتياز (وفقاً لنص المادة (١٠٤٧) من القانون المدني):
انتصار حمد ارشيد حميان تيلغ: -/٧٨٠ د.ك عبارة عن جزء من نفقة الأولاد والخدمة الصادر بشأنها الحكم رقم ٢٠٠٤/١٠٢٤ أحوال شخصية ٤ بتاريخ ٢٠٠٥/٣/٢٢ المؤيد بالاستئناف رقم ٢٠٠٥/١٠/٢٣ بتاريخ ٢٠٠٥/٣/٢٢، وذلك طبقاً لنص المادة (٧٥) من قانون الأحوال الشخصية رقم ٥١ لسنة ١٩٨٤ وتعديلاته، ووفقاً للثلاثة من المواد (١٠٤٧) من القانون المدني والتي تنص على أنه " يكون للحقوق الآتية بقدر ما هو مستحق منها في السنة الشهور الأخيرة حق امتياز على جميع أموال المدين من منقول وعقار ١-المبالغ المستحقة للخدم والعمال
٢- النفقة المستحقة في ذمة المدين لمن تجب نفقتهم"
ثانياً: سداد دين الدولة طبقاً لنصوص القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣:

بنك الكويت الوطني مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ٦٥,٨٨٩/٤١٠ د.ك حصة المفلس من المديونية المكفولة لشركة مجموعة الدويسان العالمية للاستيراد والتصدير ووكيل العمولة طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣
ثالثاً: صافي المبالغ المتاحة والمستحقة لأصحاب الديون غير ثابتة التاريخ قبل ١٩٩٠/٨/٢ والتي يخضع الدائنون فيها لقسمة الغرما لتساوي المرتبة فيما بينهم والبالغ قدرها ١١٣,٦٨٥/٠٩٤ د.ك وذلك بعد سداد الديون السابق ذكرها بحيث يتم توزيعها كالتالي:

١- انتصار حمد ارشيد حميان تيلغ: ٤٧,٤٥٠/١٣٢ د.ك بموجب الحكم رقم ٢٠٠٤/١٩٩١ م ك بتاريخ ٢٠٠٧/٢/٢٢ المؤيد بالتمييز رقم ٢٠٠٧/٥/٢٨ م ٣ بتاريخ ٢٠٠٨/٤/٢٣ وبموجب شهادة إدارة التحفيظ بتاريخ ٢٠٠٩/١/٢٨ شامل المصروفات وأتعاب المحاماة (عبارة عن ترميمات للمنزول وأعمال إنشائية وشراء الأثاث والمفروشات والمستلزمات الصحية)
علماً بأن مبلغ المديونية المستحق يبلغ ٥٨,١٤٨/٥٨١ د.ك
٢- انتصار حمد ارشيد حميان تيلغ: ٥,٩٦٠/٩٩١ د.ك المتبقي من نفقة الأولاد وأجرة الخادمة وذلك بعد خصم المبالغ التي لها حق امتياز كما هو مذكور سابقاً بموجب شهادة إدارة التنفيذ المؤرخة في ٢٠١٩/٧/٢٨ و ٢٠٠٨/١٢/١٦ طبقاً للأحكام القضائية رقم ٢٠٠٤/١٠/٢٤ أحوال شخصية ٤ بتاريخ ٢٠٠٥/٣/٢٢ المؤيد بالاستئناف رقم ٢٠٠٥/١٠/٢٣ بتاريخ ٢٠٠٥/٣/٢٢، شامل المصروفات وأتعاب المحاماة
علماً بأن مبلغ المديونية المستحق يبلغ: -/٧,٣٥٠ د.ك
٣- بنك الكويت الوطني تيلغ: ١٠,٧٠١/٠٦١ د.ك بموجب كتاب البنك المؤرخ ٢٠٠٧/١١/٢٥ وعقد القرض التجاري بتاريخ ١٩٩٢/٦/١٨ شامل الفوائد حتى تاريخ حكم شهر الإفلاس
علماً بأن مبلغ المديونية المستحق يبلغ ١٣,١١٣/٨٠٢ د.ك
٤- شركة الإنماء المحدودة لتجارة العامة والمقاولات تيلغ: ٤٩,٥٧٢/٩٢٠ د.ك بموجب حكم الاستئناف رقم ٢٠١٢/٣٨٠٣ ت ٦ بتاريخ ٢٠١٤/١/١٥ المؤيد بالتمييز رقم ٢٠١٤/٢/٢٣ بتاريخ ٢٠١٦/٥/٢٤ وبموجب شهادة إدارة التنفيذ بتاريخ ٢٠١٦/٥/٢٤ ومحصص جزج ما للمدين لدى الغير بتاريخ ٢٠١٢/١/١١ شامل المصروفات وأتعاب المحاماة
علماً بأن مبلغ المديونية المستحق يبلغ: -/٦٠,٧٥٠ د.ك

المبالغ المحصلة تيلغ: ١١,٠٢٥/٨٨٢ د.ك
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ١١,٠٨٢/٦٧٢ د.ك طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.
ثالثاً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة استبعادها:
شركة الاتصالات المتنقلة تيلغ: ٤٤٢/٠٥٧ د.ك بموجب كتاب الشركة المؤرخ ٢٠٠٤/٦/٩ وبموجب كشف حساب العقد المؤرخ ٢٠٠٠/١/٢٢.

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة / محمود حاجي محمد القطري

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٣/١٤ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٣/١٠/٢٨
وقد حددت جلسة ٢٠٢٠/٤/٢٢ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: ١٥,٢٢٤/٧١١ د.ك المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ٥١,٨٢٦/٥٩٣ د.ك المبالغ المحصلة تيلغ: ٤٥,٦٣٩/٤٢١ د.ك
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
١- البنك الأهلي الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ٥١,٨٢٦/٥٩٣ د.ك طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.

٢- بنك الخليج تيلغ: ٢٤,١٢٥/٤٥٤ د.ك بموجب كتاب المؤرخ في ٢٠٠٨/٧/٢٧ و ٢٠١٧/١٢/٢٠ والثلاث فيه عقد القرض المؤرخ ٢٠٠٧/١٠/٨٥ والبنك المترتبة عليه حتى تاريخ حكم شهر الإفلاس.
٣- البنك الأهلي الكويتي تيلغ: ٦,١١٦/٨٢٦ د.ك بموجب الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/٩٨٨/٢٣١٨ ت.ك/٢ المؤرخ في ١٩٩٨/١٠/١٠ غير شامل المصروفات وأتعاب المحاماة.
٤- بيت التمويل الكويتي (القطاع التجاري) تيلغ: ٢,٥٤٦/٤٨٩ د.ك بموجب كتاب بيت التمويل الكويتي المؤرخ في ٢٠٠٨/١٠/٢٦، وبموجب الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٠١/١/٤١ ت.م.ج.أصمدي ٢/ المؤرخ في ٢٠٠١/٥/٢٢ بخلاف المصاريف وأتعاب المحاماة.
ثالثاً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة استبعادها:
شركة عبدالعزيز سعود البابطين وأولاده تيلغ: -/٢,١٦٨ د.ك لعدم كفاية المستندات التي تدل على صحة الدين وقد تم إخطار وكيل الدائن بالكتاب المؤرخ ٢٠٠١/٧/٢٥ لتقديم مايفيد عن صحة المديونية ولم يقدم مايفيد ذلك.

القائمة المقترحة لإجراء توزيعات مؤقتة لتقليسة / شركة المقاول العربي (شركة مساهمة كويتية)
الحكم رقم ٢٠٠٣/١٠٥ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٣/٩/٣٠

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
بعد اعتماد قائمة الديون النهائية بتاريخ ٢٠١٥/٥/٢٧ ونشرها في الجريدة الرسمية العدد (٨٧٥) بتاريخ ٢٠١٥/١٢/٩ وجرديتين يوميتين بتاريخ ٢٠١٦/١/٢٦. أصدر السيد المستشار رئيس محكمة الإفلاس بتاريخ ٢٠١٩/١/٩ قراره بالموافقة على إجراء التوزيعات المؤقتة لديون التقليسة:

أولاً: الديون المشمولة لخزانة العامة (وفقاً لنص المادة (١٠٧٢) من القانون المدني):
الهيئة العامة للرعاية السكنية تيلغ: ٣,٣٢٩,٩٦٧/٩٥٦ د.ك بموجب الحكم الإستئنافي رقمي ١٢٠٤ ٢٠١٠/٣/٢٤ إدري/٢ المؤرخ ٢٠١١/٥/٢٣.
ثانياً: ديون العمال (وفقاً لنص المادة (١٤٥) من قانون العمل في القطاع الأهلي رقم (٦) لسنة ٢٠١٠):
١- باسم أحمد البطي تيلغ: ٥٤,٨٥٧/٥٢٥ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٨٨/٥٢٨ عمالي كلي/١٥ المؤرخ ١٩٨٩/٤/٢٦ مع المصاريف وعشرة دنائير مقابل أتعاب المحاماة.
٢- هود عبيد سكران تيلغ: ٣,٧٨٧/٣٤٠ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٨٩/٦٤٦ عمالي كلي/١٢ المؤرخ ١٩٨٩/٤/٣٠ دون احتساب المصاريف.
٣- بركاش رادمل باتيا تيلغ: ١٤,٣٨٩/٢٨٠ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٨٧/٣٨٠ عمال كلي/٢ المؤرخ ١٩٨٧/٤/٢٦ دون احتساب المصاريف.
٤- عبدالعظيم جابر حسين تيلغ: ٨٣/٠٢٤ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٩٦/٩٦١ عمالي كلي/١٤ المؤرخ ١٩٩٦/٣/١٦ دون احتساب المصاريف.

ثالثاً: الديون الثابتة التاريخ قبل ١٩٩٠/٨/٢ (وفقاً لنص المادة (١٢) من القانون رقم (٤١) لسنة ١٩٩٣).
١- البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ١٧,٤٧٧,٧٢٣/٠٢٥ د.ك طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.

٢- علي مراد ملكي تيلغ: ٦,٢٤٠/٣٩٠ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٨٧/٩٣٤ ت.ك/٣ المؤرخ ١٩٨٧/١١/١١ دون احتساب المصاريف.
٣- رجب علي مكي تيلغ: ٥١٩,٠٢٦/٩٦٢ د.ك بموجب الحكم رقم ١٩٨٤/٤٥٧٩ ت.ك بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٣ والمؤيد بحكم الاستئناف

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٥/٨٨ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٥/٧/١٩
وقد حددت جلسة ٢٠٢٠/١/٢٩ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
حصة الكفيل من المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: ٦٩,٦٧٩/٩٤٢ د.ك حصة الكفيل من المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ٧٣,٩١٢/٧٠٨ د.ك
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
١- بنك برقان مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ٧٣,٩١٢/٧٠٨ د.ك حصة الكفيل مصطفى الأيوب من المديونية المكفولة للشركة الثلاثية العالمية للمقاولات ذ.م.م طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.
٢- بنك الخليج -/٣٧٣,٠٠٠ د.ك بموجب المركز المالي المعد من قبل النيابة العامة وبموجب كتاب البنك المؤرخ ٢٠١٦/٥/٢٣ وبموجب أمر أداء رقم ٢٠٠٠/١/٢٤ دون احتساب الفوائد القانونية بواقع ١١,٥ ٪ من تاريخ الاستحقاق حتى تاريخ شهر الإفلاس.

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة / شركة الأقاليم للشحن والنقل والتخليص الجمركي خالد أحمد علي محمد محمود وشركاه ذ.م.م

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٣/٢٠٩ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٣/١١/١٨
وقد حددت جلسة ٢٠٢٠/٣/٢٥ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: ٢٦٥,٤٧٧/٤٢٥ د.ك المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ١,٠٥٤,١٦٧/٠٦٤ د.ك المبالغ المحصلة تيلغ: لا يوجد
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ١,٠٥٤,١٦٧/٠٦٤ د.ك طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة / براك عبدالمجيد يوسف المنديل
كفيل شركة الأقاليم للشحن والنقل والتخليص الجمركي خالد أحمد علي محمد محمود وشركاه ذ.م.م

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٣/٢٠٩ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٣/١١/١٨
وقد حددت جلسة ٢٠٢٠/٣/٢٥ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
حصة الكفيل من المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: ٢٦٥,٤٧٧/٤٢٥ د.ك حصة الكفيل من المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ١,٠٥٤,١٦٧/٠٦٤ د.ك المبالغ المحصلة تيلغ: لا يوجد
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
١- البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ١,٠٥٤,١٦٧/٠٦٤ د.ك حصة المفلس من المديونية المكفولة لشركة الأقاليم للشحن والنقل والتخليص الجمركي خالد أحمد علي محمد محمود وشركاه ذ.م.م طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.
٢- البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ١٧,٩٤٦,٥٢٤/٥٨١ د.ك حصة الكفيل من المديونية المكفولة لشركة فياض للتجارة العامة والمقاولات طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.
٣- البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ٢٨,١٦٣/٥٨١ د.ك المديونية الشخصية طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة / عبدالله فهد سويد العجمي

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٣/٢٣٦ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٣/١٢/١٦
وقد حددت جلسة ٢٠١٩/١٢/١٨ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: -/٢,٧٧٥ د.ك المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ١١,٠٨٢/٦٧٢ د.ك

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة / شركة العاشر من رمضان التجارية (فلاح دغيمان رجا الرشيد وشركاه)

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٣/١٩٥ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٣/١٢/١٦
وقد حددت جلسة ٢٠١٩/١٢/١١ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: -/٣٢,٦٢٩ د.ك المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ١٢٦,٩٦٣/٠٢١ د.ك المبالغ المحصلة تيلغ: ٣,٩٣٣/٠٠٨ د.ك
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ١٢٦,٩٦٣/٠٢١ د.ك طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة المتوفي / فلاح دغيمان رجا الرشيد
كفيل شركة العاشر من رمضان التجارية (فلاح دغيمان رجا الرشيد وشركاه)

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٣/١٩٥ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٣/١٢/١٦
وقد حددت جلسة ٢٠١٩/١٢/١١ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
حصة الكفيل من المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: ١٦,٣١٤/٥٠٠ د.ك حصة الكفيل من المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ٦١,٦٠٦/٧٠٣ د.ك المبالغ المحصلة تيلغ: ١٨٤/١٤٤ د.ك
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ٦١,٦٠٦/٧٠٣ د.ك حصة الكفيل من المديونية المكفولة لشركة العاشر من رمضان التجارية (فلاح دغيمان رجا الرشيد وشركاه) طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة / نجيب موسى قاسم
كفيل شركة العاشر من رمضان التجارية (فلاح دغيمان رجا الرشيد وشركاه)

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٣/١٩٥ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٣/١٢/١٦
وقد حددت جلسة ٢٠١٩/١٢/١١ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
حصة الكفيل من المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: ١٦,٣١٤/٥٠٠ د.ك حصة الكفيل من المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ٦١,٦٠٦/٧٠٣ د.ك المبالغ المحصلة تيلغ: لا يوجد
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
البنك التجاري الكويتي مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ٦١,٦٠٦/٧٠٣ د.ك حصة الكفيل من المديونية المكفولة لشركة العاشر من رمضان التجارية (فلاح دغيمان رجا الرشيد وشركاه) طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة / الشركة الثلاثية العالمية للمقاولات ذ.م.م

السابق نشرها في الجريدة الرسمية بالعدد رقم ١٤٧٢ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٤
المقدمة لدائرة الإفلاس في الدعوى رقم ٢٠٠٥/٨٨ إفلاس مديونيات عامة/١ بتاريخ ٢٠٠٥/٧/١٩
وقد حددت جلسة ٢٠٢٠/١/٢٩ لاستكمال إجراءات تحقيق الديون أمام محكمة الإفلاس

أولاً: الإجراءات المالية والمحاسبية:
المديونية كما هي في ١٩٩٠/٨/١ تيلغ: ١٢٩,٣٥٩/٨٨٦ د.ك المديونية طبقاً للمادة ١٣ تيلغ: ٣١٦,٨٠٦/٧٤٧ د.ك المبالغ المحصلة تيلغ: ٢٦٨,٩٢٠/٥٠٦ د.ك
ثانياً: بيان بديون التقليسة التي ترى الهيئة قبولها:
بنك برقان مديونية مشتراة من قبل الدولة تيلغ: ٣١٦,٨٠٦/٧٤٧ د.ك طبقاً للمادة (١٣) من القانون رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣.

ملخص تقرير عن أعمال التقليسة وقائمة الديون المؤقتة لتقليسة / مصطفى أحمد عبدالله الأيوب
كفيل الشركة الثلاثية العالمية للمقاولات ذ.م.م

الخرافي: القناعة والإرادة والإدارة شروط لتطوير القطاع الصناعي

«الشداية الصناعية مازالت حبراً على ورق رغم تغني المسؤولين بها منذ 2005»



حسين الخرافي

قال رئيس مجلس إدارة اتحاد الصناعات الكويتية حسين الخرافي إن رؤية «كويت جديدة 2035» ركزت في أحد جوانبها على الاستراتيجية الصناعية وتفعيل دور القطاع الصناعي ورفع نسبة مشاركته في الناتج القومي، معتبراً أن هذه الرؤية «تكاد تكون جوفاء من الداخل، وأن كل ما صدر عنها حتى الآن مجرد عناوين مبهمة دون أي تفاصيل محددة».

وأضاف الخرافي أن المجلس الأعلى للتخطيط كان قد قدم هذه الرؤية في يناير 2010، ثم اعتمدها مجلس الأمة، مما يعني أنه قد مر عليها 10 سنوات، بما نسبته 40% من مدتها المحددة التي تنتهي في 2035، مبيناً أن تلك الرؤية «لم تحقق أي شيء، فهل نتوقع أن تحقق شيئاً في المدة المتبقية لها إذا ما استمرنا في العمل بنفس الوتيرة الحالية؟».

واعتبر أن عام 2019 لم يحمل أي جديد للقطاع الصناعي في الكويت، ولذا لم يحقق هذا القطاع شيئاً على أرض الواقع، أملاً أن يكون عام 2020 أكثر اشراقاً بالنسبة لهذا القطاع، خصوصاً أنه يتزامن مع ولادة حكومة جديدة برئاسة سمو الشيخ صباح الخالد.

وأعرب الخرافي عن المدينة حبراً على ورق، وكذلك الحال بالنسبة لمدينة النعائم الصناعية التي أدرجت على المخطط الهيكلي منذ أكثر من 10 سنوات، ومع ذلك لم تطرح لمصمم محلي أو عالمي حتى يومنا، مستقهما: «أين هي الرؤية الصناعية بعد ذلك كله؟».

وتساءل الخرافي: «إذا كانت الصناعة مستعدة من هذه الاستراتيجية، فلماذا نتغنى بين الحين والآخر بأهميتها وضرورة الاهتمام بها؟» لافتاً إلى أنه «حتى يتطور القطاع الصناعي في

المدينة حبراً على ورق، وكذلك الحال بالنسبة لمدينة النعائم الصناعية التي أدرجت على المخطط الهيكلي منذ أكثر من 10 سنوات، ومع ذلك لم تطرح لمصمم محلي أو عالمي حتى يومنا، مستقهما: «أين هي الرؤية الصناعية بعد ذلك كله؟».

تأمل أن يكون العام الجديد مشرقاً للقطاع الصناعي

... وVIVA تحصد 4 جوائز عن عمليات التسوق والحملات الوطنية والإبداع والتميز في الفكرة



دانة الجاسم تتسلم الجوائز

تعزيز وتقوية الروابط والعلاقات بين أفراد المجتمع، عبر المشاركة في مختلف المناسبات والأنشطة الوطنية. وأضافت: «تتبع أيضاً هذه الجوائز الجهود التي بذلتها عدة إدارات في VIVA من أجل التواصل مع عملائنا ومع الجمهور، من خلال وسائل الإعلان والإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي، حيث أصبحنا ملزمين بطرح أفكار مبدعة وفريدة من نوعها، لا تقتصر فقط على التسويق الشرائي بل تتطرق إلى الرسائل التوعوية والوطنية والاجتماعية الهادفة».

وفاة الإعلان التلفزيوني - التميز في الفكرة. وجاءت هذه الجوائز تقديراً لتألق VIVA وتميزها في أعمالها الإعلانية، من خلال مشاركتها في حملة العيد الوطني وحملة شهر رمضان خلال عام 2019، فضلاً عن الإعلانات التي شملت تطبيق VIVA، وخدمة العملاء المميزة، وشبكة VIVA المتطورة التي تغطي كل مناطق الكويت.

وصرحت الجاسم: «إن حصول VIVA على هذه الجوائز القميمة يؤكد الموقع الريادي الذي تتبوّه في سوق الاتصالات المحلي والإقليمي بالتزامن مع عملية التحول الرقمي، والمكانة الرفيعة التي يحتلها الإبداع الاعلاني والإعلامي لـVIVA، والذي يهدف إلى

«زين» تحصد 4 جوائز ضمن جائزة الكويت للإبداع السابعة عن تميزها الإعلامي والإعلاني



الخيمس وكفاني يقدمان جوائز «زين» للخشتي

حيث تؤمن الشركة بأهمية الإعلام بوسائله التقليدية والحديثة وتأثيره الكبير على المؤسسات والأفراد في المجتمع، إضافة إلى أن الإعلان التجاري وسيلة أساسية للتواصل مع المجتمع بمختلف فئاته. يذكر أن جائزة الكويت للإبداع 2019 ينظمها الملتقى الإعلامي العربي للسنة السابعة، وهو الملتقى الذي يعد واحداً من أضخم الفعاليات التي تعنى بالنشاط الإعلامي العربي في المنطقة.

المشاركة دائماً في فرحة وبهجة الأعياد الوطنية في فبراير من كل عام بشكل متميز، مبيّنة أن العمل الوطني لهذا العام لاقى استحساناً كبيراً، خصوصاً أن كلماته والحانه لامست الحس الوطني في هذه المناسبة الغالية. وأوضحت «زين» أن فوزها بجائزة الكويت للإبداع جاء ليسلط الضوء على تميز نشاطها التسويقي والإعلاني الذي عودت جمهورها عليه كل عام، وعلى حرصها لتفعيل هذا الجانب لديها كونها من كبرى المؤسسات الاقتصادية الرائدة،

وذكرت الشركة، في بيان صحافي، أن الحفل شهد تواجد ما يصل إلى 100 جهة وشخصية إبداعية من المجالات الإعلامية والإعلانية والفنية على المستويين المحلي والإقليمي، بحضور الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخيمس، ورئيس الجمعية الدولية للإعلان - فرع الكويت وليد كخفاني، والرئيس التنفيذي للعلاقات والاتصالات بشركة زين الكويت وليد الخشتي.

حصدت شركة زين 4 جوائز ضمن جائزة الكويت للإبداع - السنة السابعة، عن تميز نشاطها الإعلامي والإعلاني خلال عام 2019، على هامش فعاليات الحفل الذي أقامته اللجنة المنظمة للملتقى الإعلامي العربي في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي، بمشاركة استراتيجية مع الجمعية الدولية للإعلان والجمعية الكويتية للإعلام والاتصال وأكاديمية الإعلام المتكامل.

وذكرت الشركة، في بيان صحافي، أن الحفل شهد تواجد ما يصل إلى 100 جهة وشخصية إبداعية من المجالات الإعلامية والإعلانية والفنية على المستويين المحلي والإقليمي، بحضور الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخيمس، ورئيس الجمعية الدولية للإعلان - فرع الكويت وليد كخفاني، والرئيس التنفيذي للعلاقات والاتصالات بشركة زين الكويت وليد الخشتي.

«البتترول الوطنية» تفتتح أولى محطات الوقود الجديدة بمدينة جابر الأحمد



خلال افتتاح المحطة

لاسترجاع أبخرة الجازولين، يعمل على تقليل انبعاث الغازات والأبخرة أثناء ملء السيارة بالوقود، وإعادتها إلى خزان التعبئة. ولفت العتيبي إلى أن المحطة رقم 134 توفر خدمات إضافية، كالتسويق المركزي وخدمة الصراف الآلي ATM، كما يتوافر فيها أحدث أنظمة الدفع باستخدام طرق مبتكرة ومتعددة، تمكن العميل من السداد بطريقة آمنة وسهلة الاستخدام عبر البطاقة المدنية، والهاتف الذكي، وكخطان، وغرب عبدالله المبارك، إضافة إلى 25 محطة في مرحلة الطرح للدراسة الاستشارية في مدينة المطلاع وعبدالله المبارك، متوقعا الانتهاء من تنفيذ المجموعتين مطلع عامي 2023 - 2024 على التوالي.

افتتح الرئيس التنفيذي لشركة البترول الوطنية الكويتية، وليد البدر، محطة تعبئة الوقود رقم 134 بمدينة جابر الأحمد، والتي تعد أولى المحطات الجديدة التي تفتتحها الشركة بالمدينة، ضمن مجموعة محطات يجري تنفيذها في المدن السكنية الجديدة، الواقعة بمناطق شمال البلاد وجنوبها.

وأضاف البدر أن هذه المحطة واحدة من 8 محطات تنفذها شركة خالد الخرافي وإخوانه للمقاولات الإنشائية، 4 منها في مدينة جابر الأحمد، ومحطتان في مدينة سعد العبدالله، ومحطة في شمال غرب الصليبيخات، وأخرى في مزارع العبدلي.

«الشايح»: افتتاح أول فندق بالكويت لعلامة «كانوبي باي هيلتون» في 2022

مجموعة الشايح، جيمس تاينان، علامة «كانوبي باي هيلتون» هي علامة فنية في عالم الضيافة الفندقية العصرية، وقد نجحت في استقطاب الإنتماء، وحصلت على إعجاب زوار فنادقها حول العالم لتتميز تجربة الضيافة التي تقدمها لهم أثناء إقامتهم.



رودي ياجرزباخر وجيمس تاينان

في موقع مميز بأحد أحياء الكويت الرائعة، وهو ما يعزز من طموحاتنا في النمو على المستوى العالمي.

من جهته، قال رئيس إدارة الفنادق في



أعلنت مجموعة الشايح خططها لافتتاح أول فندق «كانوبي باي هيلتون» في الكويت، مما يساهم في تعزيز التزام المجموعة بتقديم تجربة راقية في فن الضيافة الفندقية لزوار الكويت وأهلها ترضي جميع الأذواق.

وفي تعليق له على هذا الإعلان، قال رودي ياجرزباخر، رئيس علامة «هيلتون العالمية» في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا وتركيا: تشكل علامة «كانوبي باي هيلتون» استجابة للطلب المتنامي على الفنادق الراقية التي توفر خيارات واسعة لضيوفها في بيئة تجمع بين الرفي

ثقافات 16



بد «فنجان قهوة وقطعة كرواسون»، فاز الجزائري سالمى ناصر بجائزة «كثارة» للعام الحالي عن فئة الروايات غير المنشورة، محققاً فوزه الثاني،

مسك وعبر 20



يستعد نجوم الغناء لإحياء عدد من الحفلات بالتزامن مع احتفالات الكريسماس ورأس السنة، والتي تشهد عادة إقامة عدد كبير من الحفلات،

مسك وعبر 20



قدمت فرقة «تياترو» مسرحية «البارج» عن قصة حب رومانسية بحلة تراثية وذلك ضمن فعاليات مهرجان الكويت المسرحي،

مسك وعبر 20



برقد الفنان عبد الكريم عبدالقادر في مستشفى مبارك حالياً، بعدما خضع لعملية قسطرة اتبعتها بمجموعة من الفحوصات الطبية.

آشلي غراهام تواجه صعوبة في الحصول على مصمم لأزيائها

ومن أخبارها الفنية، تعرضت آشلي لموقف محرج على السجادة الحمراء في حفل أقيم بنيويورك للاحتفال بإصدار مجلة Time الأميركية قائمتها السنوية لأكثر 100 شخصية مؤثرة، حيث تعثرت بفستانها، فكادت تسقط أرضاً، والتقطت عدسات الكاميرات صوراً لها وهي تتعرض للموقف المحرج. وكانت آشلي برفقة زوجها جاستن إيرفين، كما التقطت الصور مع النجمة ديمي لوفاتو، وحضرت أيضاً الحفل العارضة ناعومي كامبل وفيلولا ديفيس وزوجها وبلايك ليفلي وزوجها رابن رينولدز، إضافة إلى النجم جون لجنند وزوجته العارضة كريسي تاغن.

الحالي، حيث ارتدت آشلي ثوبا مذهلًا من مجموعة «H & M». وكانت غراهام استعرضت حملها الأول من زوجها جاستن، بإطلالة جريئة ظهرت بها في مجلة فوغ بنسختها الأميركية. وظهرت آشلي بإطلالتين؛ الأولى على غلاف المجلة ترتدي فستاناً باللون الذهبي اللامع بطراز أجنبي فضفاض، وفي صورة أخرى ظهرت بإطلالة جريئة، واكتفت بارتداء قميص باللون الأبيض. واعترفت آشلي بأنها كانت دائماً تسيطر على رشاققتها، لكن هذا الشعور اختفى عندما حملت بطفلها.

أفادت تقارير إعلامية، بأن عارضة الأزياء آشلي غراهام بدت مذهلة هذا العام في حفل «الميت غالا»، لكنها تلقى صعوبة في الحصول على أي مصمم لأزيائها وملابسها في الأحداث المهمة التي تشارك بها. وأوضحت أن غراهام (29 عاماً)، قالت أخيراً إنها كانت في حيرة من أمرها، «لم أستطع الحصول على مصمم. لا يمكنني أن أظهر فقط في الجينز وقميص». وشرحت آشلي أنه لم يكن لديها علاقات مع مصممي الأزياء، ولم يكن لديها الوقت الكافي للحصول على ثوب مخصص. وذكرت التقارير أنها كانت محظوظة في العام



كليمانس بوتينو

كليمانس بوتينو على عرش جمال فرنسا

توجت كليمانس بوتينو ملكة جمال غوادولوب على عرش جمال فرنسا لعام 2020، في مرسيليا (جنوب فرنسا). لتخلف بذلك البوليفينية فاييلا شافيس، حيث اختارها مشاهدو محطة تي أف 1، وهي طالبة ماجستير في تاريخ الفن بجامعة السوربون في باريس. وقالت الفائزة إنها شغوفة بالفن، لا سيما الموسيقى والسينما، وتحب السفر.

(أ ب)



توني أن سينغ

جامايكية تتوج ملكة جمال العالم 2019

توجت الجامايكية توني أن سينغ، ملكة لجمال العالم لعام 2019، خلال حفلة أقيمت بلندن، متقدمة على منافستها الفرنسية والهندية. وغرّدت الفائزة، قائلة: «تقن بانفسكن، وأعرفن أنكن تستحقن تحقيق أحلامكن، وأنقن قدرات على ذلك، وهذا التاج ليس لي، بل تاجكن، ولديكن هدف».

(أ ب)



أنا كارينا

وفاة الممثلة أنا كارينا عن 79 عاماً

توفيت الممثلة أنا كارينا، التي عُرفت خصوصاً بمشاركتها في أفلام المخرج الفرنسي جان غودار في باريس، جراء إصابتها بمرض السرطان عن 79 عاماً. وشاركت الممثلة الدنماركية الأصل صاحبة العينين الزرقاوين المائلتين إلى الرمادي في سبعة أفلام من إخراج غودار، الذي كان شريك حياتها في الستينيات.

(أ ب)

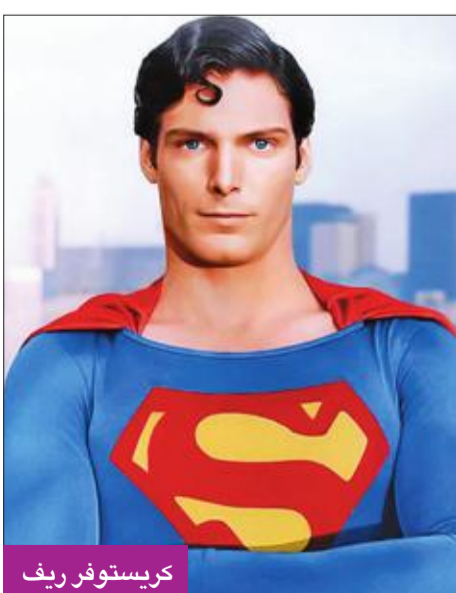
مزااد على تذكارات من هوليوود بينها الرداء الأحمر في أول أفلام «سوبرمان» اليوم الفيلم محبوب جداً وكريستوفر ريف كان رائعاً

يبدأ اليوم باب المزااد على أفضل مقتنيات عدد من أفلام هوليوود في دار «جوليزز أوكشنز» ببلوس أنجلس، ومن أبرز المعروضات رداء «سوبر مان»، الذي لبسه الممثل الراحل كريستوفر ريف، بطل العمل الذي لا ينسى، ومقتنيات من فيلم «لوردرز أوف ذا رينغ». إضافة إلى ما يزيد على 400 قطعة من عالم هوليوود الساحر. كما سيتم عرض كلاسيكيات سينمائية أخرى للبيع في المزااد، بينها «ذي مالتييز فالكون» و«غون ويد ذي ويند»، وصولاً إلى أعمال ضاربة من التسعينيات، منها «جوراسيك بارك» و«فورست غامب».

أميركي حقق النجومية في عدد من الأدوار الشهيرة، وأهمها تصويره شخصية دي سي كوميكس الكلاسيكية سوبرمان، بداية من فيلم سوبرمان (1978) الذي فاز بجائزة بافتا. وظهر ريف في أفلام أخرى لقيت استحسان النقاد، مثل البوسطنيون (1984)، ستريت سمارت (1987) بقايا اليوم (1993)، وحصل على جائزة نقابة ممثلي الشاشة وجائزة غولدن غلوب عن أدائه في الفيلم التلفزيوني «الناذرة الخلفية» (1998).

ثم أصيب ريف بشلل رباعي في 27 مايو 1995، بعد أن سقط من ظهر حصان خلال مسابقة الفروسية في كولمبير، فرجينيا، وظل للبقية حياته مقعداً في كرسي متحرك وبحاجة إلى جهاز تنهوية محمول. وعمل نيابة عن الأشخاص الذين يعانون إصابات في النخاع الشوكي للدفع بأبحاث الخلايا الجذعية الجينية البشرية إلى الأمام، وأسس مؤسسة كريستوفر ريف، وشارك في تأسيس مركز أبحاث ريف-إيرفاين.

(أ ب)



كريستوفر ريف

مقتنيات من كلاسيكيات سينمائية أخرى، بينها «ذي مالتييز فالكون» و«غون ويد ذي ويند»، وصولاً إلى أعمال ضاربة من التسعينيات منها «جوراسيك بارك» و«فورست غامب». يذكر أن بطل فيلم «سوبر مان» كريستوفر دولييه ريفمن مواليد (25 سبتمبر 1952 - 10 أكتوبر 2004)، وهو ممثل

يقام اليوم مزااد على مقتنيات استخدمت في أفلام بارزة بهوليوود، بينها أول رداء قصير وضعه «سوبرمان»، وعلليون شخصية بيليو باغينز من أفلام «لورد أوف ذي رينغز»، وهما قطعان تشير التقديرات إلى أنهما سبعاغان بسعر يصل إلى 200 ألف دولار لكل منهما. وسيتم هذا المزااد على نحو 400 قطعة من عالم هوليوود في دار «جوليزز أوكشنز» ببلوس أنجلس. وقال الناطق باسم الدار جيسون دييورد إن من النادر جداً رؤية أمر لا يزال بالإمكان التعرف إليه، ويصمد حتى الآن من أول أفلام «سوبرمان» سنة 1978.

وأضاف دييورد: «هذا فيلم محبوب جداً، كريستوفر ريف (بطل العمل) كان رائعاً، لم ينجح أي شخص في تجسيد هذه الشخصية كما فعل هو»، مبيناً أن هذا القباء الأحمر، الذي يُطرح للبيع في المزااد، «لا يمكن أن يباع ببضعة آلاف من الدولارات، وقد يصل سعره إلى نصف مليون دولار».

أما الغليون فقد استخدمه إيان هولم في فيلم «ذي فيلوشيب أوف ذي رينغ» من سلسلة «سيد الخواتم»، وهو القطعة الوحيدة المعروفة من الفيلم والموجودة بين أيدي هواة جمع، وفق دار المزاادات. وتباع هاتان القطعتان مع «أهم مجموعة» من تذكارات سلسلة «ستار تريك» تطرح في المزااد، حسبما ذكر المنظمون، بما يشمل سترة ارتدتها شخصية كابتن كيرك، التي أداها وليام شاتنر في «ستار تريك 2: ذي رات أوف خان»، وتقدر قيمتها بين 80 و100 ألف دولار. ومن بين القطع المطروحة للبيع في هذا المزااد أيضا

سالمي ناصر: أعتبر نفسي محظوظاً بنيل «كتارا» مرتين فاز بالجائزة للمرة الثانية في أقل من 3 سنوات

بـ "فنان قهوة وقطعة كرواسون" فاز الجزائري سالمى ناصر بجائزة "كتارا" للعام الحالي عن فئة الروايات غير المنشورة، وهي المرة الثانية له بعد فوزه قبل 3 أعوام بالجائزة ذاتها عن روايته "الأسننة الزرقاء"، ليفرض عليه الفوز تحديات عديدة، ويصير ما قدمه من روايات بمنزلة الشقفة الذي يجب

عليها، هل استغدت من تداخل الأجناس؟

نعم في رواية "الأسننة الزرقاء" توظيف للأجناس الأدبية مثل قصيدة النثر، والقصة القصيرة جدا، وحتى المقال الصحافي، وهذا لا يعني أنها عابرة لأنواع الأدبية، فهذا من طبيعة الرواية الحديثة التي تتعدّد فيها الأصوات، والتقنيات

التي تطلّق منها للإبداع الروائي؟

إن الإبداع لا ينبع عن رغبة يمكننا أن نتحكم فيها، أو نعدّل عنها، بل يصدر عن حاجة تعتبر عن نفسها في اللحظة، وبالكيفية التي تريد، ولا نستطيع أن نضع لها قالباً، أو نرسم لها حدود، لذلك من الصعب أن نتحدّد عن محدّدات للإبداع، إلا ما يخض الجانب العقلاني للكتابة، فعادة ما تحضرنى فكرة الرواية على شكل وضعة شاردة، وعلى أن أقدمها قبل تفلّت من عقالي، لكنني لا أتساق خلف تلك الوضعة الأولى، بل أبداً بالبحث، وجمع المعلومات، فالكتابة الروائية ليست تعبيراً إنشائياً بمن أكن، تكتب كما تكتب الخواطر قدر ما هي عملنة بحث عميق في المصادر والمراجع، ثم تأتي مرحلة رسم المخطط الأولي للرواية، واختيار الشخصيات التي ستشكل محور العملنة السردية، وفي الختام تأتي عملية الكتابة التي تعتمد على خلق عالم مواز لعالمنا بكل ما فيه من أحلام وأمال وأوهام وخيالات وأساطير تؤسس واقعا المعيش.

هل تلك علاقة بموضوعها الذي يتناول الأحداث الدامية، أو فيما عرف بالمشية السوداء في الجزائر؟

بالتأكيد لشكل الرواية علاقة بمضمونها، فالأحداث الدامية التي عرفتها الجزائر، أو ما يصطلح عليه بالمشية السوداء أثر كبير في كثير من كتاباتنا نحن الجزائريين، وستظل لسنوات قادمة مادة خصبة لنقل تجربة الإنسان الجزائري مع ظاهرة الإرهاب، ومن ثمّة لم يكن بطل "الأسننة الزرقاء" سوى ذلك الإنسان الذي عرف الإرهاب، واستطاع أن ينصّر على خوفه.

فإن الرواية

«حازت الرواية جائزة كتارا، ثم فارت روايتك "فنان قهوة وقطعة كرواسون" بالجائزة أخيراً... كيف ترى الفوز في الحالتين؟»

«حدثنا عن روايتك "فنان قهوة وقطعة كرواسون"»

لا يلبق بي الحديث الآن عن رواية لم تصدر بعد، بل سأترك النصّ يتحدث عن نفسه حين يصدر، وهو بكامل بهائنه وعموضه.

موت الرواية

في ظل التطورات التكنولوجية

القاهرة - محمد الصادق

«ما المحددات التي تنطلق منها للإبداع الروائي؟»

إن الإبداع لا ينبع عن رغبة يمكننا أن نتحكم فيها، أو نعدّل عنها، بل يصدر عن حاجة تعتبر عن نفسها في اللحظة، وبالكيفية التي تريد، ولا نستطيع أن نضع لها قالباً، أو نرسم لها حدود، لذلك من الصعب أن نتحدّد عن محدّدات للإبداع، إلا ما يخض الجانب العقلاني للكتابة، فعادة ما تحضرنى فكرة الرواية على شكل وضعة شاردة، وعلى أن أقدمها قبل تفلّت من عقالي، لكنني لا أتساق خلف تلك الوضعة الأولى، بل أبداً بالبحث، وجمع المعلومات، فالكتابة الروائية ليست تعبيراً إنشائياً بمن أكن، تكتب كما تكتب الخواطر قدر ما هي عملنة بحث عميق في المصادر والمراجع، ثم تأتي مرحلة رسم المخطط الأولي للرواية، واختيار الشخصيات التي ستشكل محور العملنة السردية، وفي الختام تأتي عملية الكتابة التي تعتمد على خلق عالم مواز لعالمنا بكل ما فيه من أحلام وأمال وأوهام وخيالات وأساطير تؤسس واقعا المعيش.

توظيف الأحداث

«روايته "الأسننة الزرقاء" عابرة لأنواع الأدبية المتعارف

أمام الرواية
عمر مديد
على العكس
ممن يبشرون
بموتها

ناصر مكرما في قطر

غلاف «الأسننة الزرقاء»



سالمي ناصر

إضاءة نقدية

«هل تلك علاقة بموضوعها الذي يتناول الأحداث الدامية، أو فيما عرف بالمشية السوداء في الجزائر؟»

بالتأكيد لشكل الرواية علاقة بمضمونها، فالأحداث الدامية التي عرفتها الجزائر، أو ما يصطلح عليه بالمشية السوداء أثر كبير في كثير من كتاباتنا نحن الجزائريين، وستظل لسنوات قادمة مادة خصبة لنقل تجربة الإنسان الجزائري مع ظاهرة الإرهاب، ومن ثمّة لم يكن بطل "الأسننة الزرقاء" سوى ذلك الإنسان الذي عرف الإرهاب، واستطاع أن ينصّر على خوفه.

فإن الرواية

«حازت الرواية جائزة كتارا، ثم فارت روايتك "فنان قهوة وقطعة كرواسون" بالجائزة أخيراً... كيف ترى الفوز في الحالتين؟»

«حدثنا عن روايتك "فنان قهوة وقطعة كرواسون"»

لا يلبق بي الحديث الآن عن رواية لم تصدر بعد، بل سأترك النصّ يتحدث عن نفسه حين يصدر، وهو بكامل بهائنه وعموضه.

موت الرواية

في ظل التطورات التكنولوجية

القاهرة - أحمد مقيم

أعرب فنان تشكيلي كويتي أمس عن سعادته وفخره ببيع لوحته في مزاد للأعمال الفنية لمجموعة "أر سي غاليري" بالعاصمة التركية أنقرة بذهب ريعه لأعمال خيرية في مدينة البندقية الإيطالية.

وقال الفنان أحمد مقيم الذي شارك في المزاد بدعوة خاصة من المنظمين في تصريح له، إن تبرعه بالعمل الفني يأتي ضمن الجهود الإنسانية للكويت وأميرها وشعبها في تقديم يد العون والمساعدة للمحتاجين والمكويين في جميع أنحاء العالم.

وأضاف مقيم أن مشاركة الرسامين تركّزت حول رؤيتهم للبندقية، مشيراً إلى أن لوحته التي عكست العلاقات الكويتية- الإيطالية أنجزها بحبر إيطالي خاص في البندقية خلال تمثيله للكويت بمعرض أقيم في المدينة الإيطالية سبتمبر الماضي.

وأوضح مقيم أن حدود اللوحة احتوت على برج البندقية يقابله أحد المعالم في جزيرة فيلكا، في حين تم رسم علمي الكويت وإيطاليا في داخل الشمس، وتضمن إطار اللوحة أوراق شجرة الزيتون المعروفة بإيطاليا وسعف النخيل المشهور بالكويت. من جانبه، أبدى السفير الإيطالي لدى أنقرة ماسيمو جيانني في تصريح لـ"كونا" إعجابته الشديد باللوحه الفنية للفنان الكويتي، معتبراً أن جوهر هذا العمل الفني يعكس العلاقات الإيطالية- الكويتية الطيبة.

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، لكنّ التحدي صار أكبر».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

«في الجزائر، لا توجد أي مواكبة لإداعي، حتى أن فوزي بالجائزة لم يشكّل سوى خبر عابر على صفحات الجرائد، ونشرات القنوات، على العكس من الجرائد والقنوات العربية التي احتفت بفوزي».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

«في الجزائر، لا توجد أي مواكبة لإداعي، حتى أن فوزي بالجائزة لم يشكّل سوى خبر عابر على صفحات الجرائد، ونشرات القنوات، على العكس من الجرائد والقنوات العربية التي احتفت بفوزي».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

حصاد

بيع لوحة للفنان أحمد مقيم بمزاد لأعمال خيرية



أحمد مقيم مع السفير الإيطالي

أعرب فنان تشكيلي كويتي أمس عن سعادته وفخره ببيع لوحته في مزاد للأعمال الفنية لمجموعة "أر سي غاليري" بالعاصمة التركية أنقرة بذهب ريعه لأعمال خيرية في مدينة البندقية الإيطالية.

وقال الفنان أحمد مقيم الذي شارك في المزاد بدعوة خاصة من المنظمين في تصريح له، إن تبرعه بالعمل الفني يأتي ضمن الجهود الإنسانية للكويت وأميرها وشعبها في تقديم يد العون والمساعدة للمحتاجين والمكويين في جميع أنحاء العالم.

وأضاف مقيم أن مشاركة الرسامين تركّزت حول رؤيتهم للبندقية، مشيراً إلى أن لوحته التي عكست العلاقات الكويتية- الإيطالية أنجزها بحبر إيطالي خاص في البندقية خلال تمثيله للكويت بمعرض أقيم في المدينة الإيطالية سبتمبر الماضي.

وأوضح مقيم أن حدود اللوحة احتوت على برج البندقية يقابله أحد المعالم في جزيرة فيلكا، في حين تم رسم علمي الكويت وإيطاليا في داخل الشمس، وتضمن إطار اللوحة أوراق شجرة الزيتون المعروفة بإيطاليا وسعف النخيل المشهور بالكويت. من جانبه، أبدى السفير الإيطالي لدى أنقرة ماسيمو جيانني في تصريح لـ"كونا" إعجابته الشديد باللوحه الفنية للفنان الكويتي، معتبراً أن جوهر هذا العمل الفني يعكس العلاقات الإيطالية- الكويتية الطيبة.

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

«في الجزائر، لا توجد أي مواكبة لإداعي، حتى أن فوزي بالجائزة لم يشكّل سوى خبر عابر على صفحات الجرائد، ونشرات القنوات، على العكس من الجرائد والقنوات العربية التي احتفت بفوزي».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

«في الجزائر، لا توجد أي مواكبة لإداعي، حتى أن فوزي بالجائزة لم يشكّل سوى خبر عابر على صفحات الجرائد، ونشرات القنوات، على العكس من الجرائد والقنوات العربية التي احتفت بفوزي».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

«في الجزائر، لا توجد أي مواكبة لإداعي، حتى أن فوزي بالجائزة لم يشكّل سوى خبر عابر على صفحات الجرائد، ونشرات القنوات، على العكس من الجرائد والقنوات العربية التي احتفت بفوزي».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

«في الجزائر، لا توجد أي مواكبة لإداعي، حتى أن فوزي بالجائزة لم يشكّل سوى خبر عابر على صفحات الجرائد، ونشرات القنوات، على العكس من الجرائد والقنوات العربية التي احتفت بفوزي».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

«في الجزائر، لا توجد أي مواكبة لإداعي، حتى أن فوزي بالجائزة لم يشكّل سوى خبر عابر على صفحات الجرائد، ونشرات القنوات، على العكس من الجرائد والقنوات العربية التي احتفت بفوزي».

«ما الجديد في مشروعاتك الأدبية؟»

«أنا الآن في مرحلة البحث لم تتبلور بعد، وفي البال عدّة أفكار، لكنّ التحدي صار أكبر».

«كيف ترى المواكبة النقدية لإبداعك؟»

انطلاق موسم الأكاديمية المصرية للفنون في روما

عروض لفنون تشكيلية وشعبية وأفلام تسجيلية ترويجية



لوحة تراثية من العرض

محمد ناجي، الذي كان يشغل منصب مدير متحف الفن الحديث أول مدير رسمي للأكاديمية المصرية للفنون بعده، وفي عام 1950 تولى النحات عبدالقادر رزق إدارة الأكاديمية، وبذل مدة خمس سنوات مساعي كبيرة لإحياء الاتفاقية الخاصة بتبادل قطعتي الأرض بين البلدين، ولعب وفي إطار العلاقات الثنائية المتوطنة بين مصر وإيطاليا، وازدهار نشاط بعثات الأثريين الإيطالية في أنحاء وادي النيل، عرضت السفارة الإيطالية في مصر قطعة أرض في وادي جوليا على أطراف حدائق بورجيزي، حيث توجد مباني معظم الأكاديميات، وذلك لبناء الأكاديمية المصرية مقابل مساحة أرض تمنح من حكومة صاحب الجلالة ملك مصر لإيطاليا لإقامة معهد لدراسة الحريات.

وفي عام 1947، تم تعيين الفنان الرائد ومهاجيم، وفي عام 1930، اعتبر قصر كوللو أوبيو، الذي يقع بالقرب من الكولوسيوم بمنزلة مقر مؤقت للأكاديمية، وعين الفنان سحاب رفعت المنظ مسؤولاً عنها، وفي إطار العلاقات الثنائية المتوطنة بين مصر وإيطاليا، وازدهار نشاط بعثات الأثريين الإيطالية في أنحاء وادي النيل، عرضت السفارة الإيطالية في مصر قطعة أرض في وادي جوليا على أطراف حدائق بورجيزي، حيث توجد مباني معظم الأكاديميات، وذلك لبناء الأكاديمية المصرية مقابل مساحة أرض تمنح من حكومة صاحب الجلالة ملك مصر لإيطاليا لإقامة معهد لدراسة الحريات.

وفي عام 1947، تم تعيين الفنان الرائد ومهاجيم، وفي عام 1930، اعتبر قصر كوللو أوبيو، الذي يقع بالقرب من الكولوسيوم بمنزلة مقر مؤقت للأكاديمية، وعين الفنان سحاب رفعت المنظ مسؤولاً عنها، وفي إطار العلاقات الثنائية المتوطنة بين مصر وإيطاليا، وازدهار نشاط بعثات الأثريين الإيطالية في أنحاء وادي النيل، عرضت السفارة الإيطالية في مصر قطعة أرض في وادي جوليا على أطراف حدائق بورجيزي، حيث توجد مباني معظم الأكاديميات، وذلك لبناء الأكاديمية المصرية مقابل مساحة أرض تمنح من حكومة صاحب الجلالة ملك مصر لإيطاليا لإقامة معهد لدراسة الحريات.

وفي عام 1947، تم تعيين الفنان الرائد ومهاجيم، وفي عام 1930، اعتبر قصر كوللو أوبيو، الذي يقع بالقرب من الكولوسيوم بمنزلة مقر مؤقت للأكاديمية، وعين الفنان سحاب رفعت المنظ مسؤولاً عنها، وفي إطار العلاقات الثنائية المتوطنة بين مصر وإيطاليا، وازدهار نشاط بعثات الأثريين الإيطالية في أنحاء وادي النيل، عرضت السفارة الإيطالية في مصر قطعة أرض في وادي جوليا على أطراف حدائق بورجيزي، حيث توجد مباني معظم الأكاديميات، وذلك لبناء الأكاديمية المصرية مقابل مساحة أرض تمنح من حكومة صاحب الجلالة ملك مصر لإيطاليا لإقامة معهد لدراسة الحريات.

وفي عام 1947، تم تعيين الفنان الرائد ومهاجيم، وفي عام 1930، اعتبر قصر كوللو أوبيو، الذي يقع بالقرب من الكولوسيوم بمنزلة مقر مؤقت للأكاديمية، وعين الفنان سحاب رفعت المنظ مسؤولاً عنها، وفي إطار العلاقات الثنائية المتوطنة بين مصر وإيطاليا، وازدهار نشاط بعثات الأثريين الإيطالية في أنحاء وادي النيل، عرضت السفارة الإيطالية في مصر قطعة أرض في وادي جوليا على أطراف حدائق بورجيزي، حيث توجد مباني معظم الأكاديميات، وذلك لبناء الأكاديمية المصرية مقابل مساحة أرض تمنح من حكومة صاحب الجلالة ملك مصر لإيطاليا لإقامة معهد لدراسة الحريات.

وفي عام 1947، تم تعيين الفنان الرائد ومهاجيم، وفي عام 1930، اعتبر قصر كوللو أوبيو، الذي يقع بالقرب من الكولوسيوم بمنزلة مقر مؤقت للأكاديمية، وعين الفنان سحاب رفعت المنظ مسؤولاً عنها، وفي إطار العلاقات الثنائية المتوطنة بين مصر وإيطاليا، وازدهار نشاط بعثات الأثريين الإيطالية في أنحاء وادي النيل، عرضت السفارة الإيطالية في مصر قطعة أرض في وادي جوليا على أطراف حدائق بورجيزي، حيث توجد مباني معظم الأكاديميات، وذلك لبناء الأكاديمية المصرية مقابل مساحة أرض تمنح من حكومة صاحب الجلالة ملك مصر لإيطاليا لإقامة معهد لدراسة الحريات.

تضم فعاليات الأكاديمية المصرية للفنون في العاصمة الإيطالية روما، معرضاً تشكلياً يحمل عنوان "رسائل من الجنوب"، وعروضاً فنية لفرقة أسوان للفنون الشعبية التابعة للهيئة العامة، بحضور السفير هشام بدر سفير مصر في روما، والدكتورة هبة يوسف رئيسة قطاع العلاقات الثقافية الخارجية والمشرفة على النشاط الثقافي والفني، وعدد من سفراء دول العالم، وبعض الدبلوماسيين والشخصيات العامة.

من جانبه، أكدت وزيرة الثقافة إيناس عبدالدايم أن الأكاديمية المصرية للفنون في روما تسهم بدور فعال في الحوار الحضاري بين الوطن وأوروبا، كما تعد أحد الجسور المهمة وبوابة ذهبية لنقل مميزات الإبداع المحلي إلى القارة العجوز، حيث نحرص على إقامة الاحتفالات برئاسة مصر للاتحاد الإفريقي، واختيار أسوان عاصمة للشباب الإفريقي في مختلف الدول، لتأكيد دور مصر المحوري في العالم، وأهمية القوة الناعمة في التواصل مع الشعوب، لافتة إلى دور الأكاديمية في فتح نوافذ معرفية وثقافية جديدة تبرز جوهر الثقافة والفنون المصرية في أوروبا.

من جهتها، قالت د. هبة يوسف، إن "الأكاديمية المصرية للفنون تعد إحدى الركائز الأساسية ومنارة للإشعاع الثقافي في قلب أوروبا، وتسهم بدورها كإحدى أدوات القوة الناعمة المصرية في الترويج لمصر وموروثها الثقافي والحضاري، بالإضافة إلى تحفيز فرص الاستثمار

للفنون في روما تشكلياً يحمل عنوان "رسائل من الجنوب"، وعروضاً فنية لفرقة أسوان للفنون الشعبية التابعة للهيئة العامة، بحضور السفير هشام بدر سفير مصر في روما، والدكتورة هبة يوسف رئيسة قطاع العلاقات الثقافية الخارجية والمشرفة على النشاط الثقافي والفني، وعدد من سفراء دول العالم، وبعض الدبلوماسيين والشخصيات العامة.

من جانبه، أكدت وزيرة الثقافة إيناس عبدالدايم أن الأكاديمية المصرية للفنون في روما تسهم بدور فعال في الحوار الحضاري بين الوطن وأوروبا، كما تعد أحد الجسور المهمة وبوابة ذهبية لنقل مميزات الإبداع المحلي إلى القارة العجوز، حيث نحرص على إقامة الاحتفالات برئاسة مصر للاتحاد الإفريقي، واختيار أسوان عاصمة للشباب الإفريقي في مختلف الدول، لتأكيد دور مصر المحوري في العالم، وأهمية القوة الناعمة في التواصل مع الشعوب، لافتة إلى دور الأكاديمية في فتح نوافذ معرفية وثقافية جديدة تبرز جوهر الثقافة والفنون المصرية في أوروبا.

من جهتها، قالت د. هبة يوسف، إن "الأكاديمية المصرية للفنون تعد إحدى الركائز الأساسية ومنارة للإشعاع الثقافي في قلب أوروبا، وتسهم بدورها كإحدى أدوات القوة الناعمة المصرية في الترويج لمصر وموروثها الثقافي والحضاري، بالإضافة إلى تحفيز فرص الاستثمار

للفنون في روما تشكلياً يحمل عنوان "رسائل من الجنوب"، وعروضاً فنية لفرقة أسوان للفنون الشعبية التابعة للهيئة العامة، بحضور السفير هشام بدر سفير مصر في روما، والدكتورة هبة يوسف رئيسة قطاع العلاقات الثقافية الخارجية والمشرفة على النشاط الثقافي والفني، وعدد من سفراء دول العالم، وبعض الدبلوماسيين والشخصيات العامة.

من جانبه، أكدت وزيرة الثقافة إيناس عبدالدايم أن الأكاديمية المصرية للفنون في روما تسهم بدور فعال في الحوار الحضاري بين الوطن وأوروبا، كما تعد أحد الجسور المهمة وبوابة ذهبية لنقل مميزات الإبداع المحلي إلى القارة العجوز، حيث نحرص على إقامة الاحتفالات برئاسة مصر للاتحاد الإفريقي، واختيار أسوان عاصمة للشباب الإفريقي في مختلف الدول، لتأكيد دور مصر المحوري في العالم، وأهمية القوة الناعمة في التواصل مع الشعوب، لافتة إلى دور الأكاديمية في فتح نوافذ معرفية وثقافية جديدة تبرز جوهر الثقافة والفنون المصرية في أوروبا.



ناصر مكرما في قطر

معرضاً تشكلياً يحمل عنوان "رسائل من الجنوب"، وعروضاً فنية لفرقة أسوان للفنون الشعبية التابعة للهيئة العامة، بحضور السفير هشام بدر سفير مصر في روما، والدكتورة هبة يوسف رئيسة قطاع العلاقات الثقافية الخارجية والمشرفة على النشاط الثقافي والفني، وعدد من سفراء دول العالم، وبعض الدبلوماسيين والشخصيات العامة.

من جانبه، أكدت وزيرة الثقافة إيناس عبدالدايم أن الأكاديمية المصرية للفنون في روما تسهم بدور فعال في الحوار الحضاري بين الوطن وأوروبا، كما تعد أحد الجسور المهمة وبوابة ذهبية لنقل مميزات الإبداع المحلي إلى القارة العجوز، حيث نحرص على إقامة الاحتفالات برئاسة مصر للاتحاد الإفريقي، واختيار أسوان عاصمة للشباب الإفريقي في مختلف الدول، لتأكيد دور مصر المحوري في العالم، وأهمية القوة الناعمة في التواصل مع الشعوب، لافتة إلى دور الأكاديمية في فتح نوافذ معرفية وثقافية جديدة تبرز جوهر الثقافة والفنون المصرية في أوروبا.

من جهتها، قالت د. هبة يوسف، إن "الأكاديمية المصرية للفنون تعد إحدى الركائز الأساسية ومنارة للإشعاع الثقافي في قلب أوروبا، وتسهم بدورها كإحدى أدوات القوة الناعمة المصرية في الترويج لمصر وموروثها الثقافي والحضاري، بالإضافة إلى تحفيز فرص الاستثمار

للفنون في روما تشكلياً يحمل عنوان "رسائل من الجنوب"، وعروضاً فنية لفرقة أسوان للفنون الشعبية التابعة للهيئة العامة، بحضور السفير هشام بدر سفير مصر في روما، والدكتورة هبة يوسف رئيسة قطاع العلاقات الثقافية الخارجية والمشرفة على النشاط الثقافي والفني، وعدد من سفراء دول العالم، وبعض الدبلوماسيين والشخصيات العامة.

من جانبه، أكدت وزيرة الثقافة إيناس عبدالدايم أن الأكاديمية المصرية للفنون في روما تسهم بدور فعال في الحوار الحضاري بين الوطن وأوروبا، كما تعد أحد الجسور المهمة وبوابة ذهبية لنقل مميزات الإبداع المحلي إلى القارة العجوز، حيث نحرص على إقامة الاحتفالات برئاسة مصر للاتحاد الإفريقي، واختيار أسوان عاصمة للشباب الإفريقي في مختلف الدول، لتأكيد دور مصر المحوري في العالم، وأهمية القوة الناعمة في التواصل مع الشعوب، لافتة إلى دور الأكاديمية في فتح نوافذ معرفية وثقافية جديدة تبرز جوهر الثقافة والفنون المصرية في أوروبا.

مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي

اللغة العربية

بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية الموافق 18 ديسمبر من كل عام، وهو اليوم الذي أصدرت فيه الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارها رقم 3190، والذي يقر بموجبه إدخال اللغة العربية ضمن اللغات الرسمية ولغات العمل في الأمم

ملصق الاحتفالية

داياً على عاداتها في كل عام، تقيم مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي احتفالية بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية، بعد غد الأربعاء. وقالت إدارة المكتبة إن هذا اليوم سيشهد مجموعة من الأنشطة، أبرزها: إقامة معرض للكتاب ليوم واحد تعرض من خلاله للجمهور إصدارات المكتبة القيمة، والتي تتنوع بين الأدب والتاريخ والبحوث والدراسات والإعلام، وغيرها من علوم اللغة العربية وأدائها، إضافة إلى مجموعة مهمة من المطبوعات الكويتية، تشجيعاً من المكتبة على القراءة والتفاعل مع الكتاب واقتنائه.

كما يتضمن نشاط المكتبة في اليوم العالمي للغة العربية توزيع إصدار فيه معلومات مكثفة وضرورية عن اللغة العربية وتاريخها وأبجديتها وعلومها المختلفة في النحو والبلاغة والصرف، إلى جانب نبذة عن علم العروض والقوافي في الشعر العربي، وأنواع هذا الشعر، وغير ذلك من معلومات تذكيرية عن اللغة العربية التي أوردها المنثور، منوهاً بأهمية تمسكنا بهويتنا اللغوية كونها من أقدم اللغات السامية وأكثرها انتشاراً ويتحدث فيها أكثر من 422 مليون نسمة، ويتضمن المنشور آراء عن أصول اللغة العربية. وأشارت إدارة المكتبة إلى حرصها على مواكبة هذا اليوم الذي هو أحد أهداف إنشاء المكتبة على يد مؤسسها الشاعر عبدالعزيز سعود البابطين، وسبق أن دعمت اللغة العربية بشتى الوسائل بما فيها إقامة دورات مجانية.

وسوف تستقبل المكتبة الزائرين في "اليوم العالمي للغة العربية" من الساعة التاسعة صباحاً إلى التاسعة مساءً، بشكل متواصل.

السفير المصري هشام بدر يقص شريط الافتتاح

زائرة إيطالية تنظر إلى اللوحات

أخبار النجوم

خالد سليم يستعد لطرح أغنية شعبية ودويتو عراقي



خالد سليم

يستعد الفنان خالد سليم لطرح أعمال غنائية متنوعة خلال الفترة المقبلة، إذ يقدم لأول مرة أغنية شعبية، إلى جانب دويتو غنائي عراقي. واستقر سليم على اسم أغنية جديدة بعنوان "يا جميل"، التي تحمل طابع اللون الشعبي بشكل جديد ومختلف، وهي من كلمات خالد فرناس، والحنان عمرو الشاذلي، وتوزيع محمد مجدي، وهندسة الصوت ماهر صلاح، ومن المقرر أن يتم طرحها في الأيام المقبلة. من ناحية أخرى، يستعد سليم لتصوير دويتو جديد باللهجة العراقية مع الموزع والملحن العراقي حسان كامل، ومن المقرر تصوير الأغنية على طريقة الفيديو كليب، لكن توقف التصوير بسبب انشغاله بتصوير مسلسل "بال دليل"، يذكر أن آخر أعمال خالد سليم كان مسلسل "بال دليل"، وهو من تأليف إنجي علاء وإخراج منال الصوفي وإنتاج "سينرجي"، وبطولة ندى وحازم سمير وإسلام جمال وعمر الشناوي ويقولون معوض وديانا هشام وجمال عبدالناصر وأشرف زكي ومحمد لطفي شاهين وغيرهم من النجوم.

نشوى مصطفى تعود

ب «عطل فني» في موسم الرياض



نشوى مصطفى

بعد شكواها الأخيرة من عدم عرض أي أعمال فنية جديدة عليها، تحققت أمنية الفنانة نشوى مصطفى بعدما انضمت إلى فريق نجوم مسرحية "عطل فني" المقرر تقديمها للمرة الأولى ضمن فعاليات موسم الرياض بالأسبوع الأول من العام الجديد.

وأكدت مصطفى مشاركتها في بطولة المسرحية التي يشارك في بطولتها النجوم أكرم حسني وشيكو، وهشام ماجد، وإيثار عامر، وهي من تأليف أمير طعيمة، وأحمد شاكر، ومحمد الزغبى، وضياء محمد، وكلمات الأغاني لأمير طعيمة، ومن إخراج أوتاك.

وأشارت إلى أن العرض الأول سيكون يوم 8 يناير 2020 ويمتد خمسة أيام كاملة ضمن موسم الرياض بالسعودية. يذكر أن الفنانة نشوى مصطفى وجهت نداءً إلى متابعيها لمساعدتها في البحث عن أسئلة توفر لها فرصة عمل كممثلة، ورفضت وصف كلماتها بالسخرية، مؤكدة أنها كتبتها تعبيراً عن الحزن الذي أصابها أخيراً.

ونفت أن يكون البحث عن عمل فني سببه حاجتها الملحة للمال، مؤكدة أنها تعيش حياة مرفهة بفضل تجارة زوجها الذي يعمل رجل أعمال، مضيفة أنها تلقت عروضاً خليجية، لكنها ترفض مغادرة مصر.

وفاة حسن عفيفي أيقونة فرقة رضا وفوايزر رمضان



حسن عفيفي ونيللي

رحل أمس الفنان حسن عفيفي، أشهر مصمم استعراضات، وأحد أعمدة فرقة رضا للفنون الشعبية، وزوج الفنانة هناء الشوربجي، بعد صراع مع المرض بأحد المستشفيات الخاصة.

وأعلن الفنان محمد صبحي، خير الوفاة وكتب على صفحه الرسمية بموقع فيس بوك ناعياً الراحل: "فقدت اليوم صديقي ورفيقي رحلتي الفنية، الفنان ومصمم الاستعراضات أيقونة فرقة رضا حسن عفيفي".

وكان عفيفي بدأ حياته راقصاً مع فرقة رضا، وشارك في أفلام "غرام في الكرنك" و"إجازة نصف السنة"، و"فئة الاستعراض"، وبعد اعتزال الرقص قام بالعمل كمصمم رقصات، وأعد تصميم رقصات فوازير نيللي وأيضاً غانم مع المخرج فهمي عبدالحميد، وصمم أيضاً الكثير من استعراضات الأعمال المسرحية للفنان محمد صبحي.

عمرو ومنير وتامر ونانسي يحيون حفلات رأس السنة سيرين عبدالنور في شرم الشيخ وراغب علامة بالأردن



نانسي عجرم

الفنان وائل جسر في حفلات مع مطربين آخرين، ويتوقع أن يحضر جسر بحفلين على الأقل كعادته كل عام من بينهما حفل تشاركه فيه الفنانين الشباب، علماً بأن حفل عاصي تأخرت دعايته الخاصة، بسبب عدم الانتهاء من البرنامج الكامل للحفل، فيما تستقبل دولي شاهين رأس السنة مع الجمهور في الإسكندرية داخل أحد الفنادق الكبرى. كما سيحضر الفنان

محمد منير

من جانبه، يحيي الفنان محمد منير حفل رأس السنة بمنطقة القطامية، وهو الحفل الذي يواصل من خلاله منير الوجود بالحفلات الغنائية، رغم حالته الصحية ومتابعة وضعه الطبي مع أطباء داخل وخارج مصر، حيث لا يستطع الوقوف فترة طويلة، وهو ما يجعله مضطراً إلى الغناء جالساً، فيما تحيي الفنانة سيرين عبدالنور حفل رأس السنة في مدينة شرم الشيخ داخل أحد الفنادق الكبرى، وتغني رنا سماحة بحفل كبير في 30 ديسمبر يعقبها حفلات في القاهرة يوم 31 ديسمبر بأكثر من مكان.



تامر حسني

مجموعة من حفلات كبار النجوم.

فؤاد وجسر

كما ستكون فنادق القاهرة على موعد أيضاً مع حفلين يقوم بإحيائهما محمد فؤاد الذي تعافى من وعكته الصحية مؤخراً، وسيجري برقيات على الحفلين خلال الفترة المقبلة، فيما سيتواجد

قاعة المنارة مع رامي جمال، والآخر في أحد الفنادق الكبرى بالقاهرة.

رامي صبري

ويستقبل رامي صبري حفلات رأس السنة بحفل في القرية العالمية بدبي يوم 27 الجاري، ليعود بعدها إلى القاهرة لإحياء 3 حفلات اتفق عليها بشكل نهائي في فنادق القاهرة، وهو التقليد الذي اعتاده كل عام بالوجود في أكثر من حفل، فيما تستقبل الليسا العام الجديد في دبي كعادتها بحفل كبير تقوم بإحيائه هناك.

راغب علامة

من جهته، يقدم الفنان راغب علامة حفلاً كبيراً في العاصمة الأردنية عمان، وهو واحد من أقوى الحفلات التي تستقبل العام الجديد، بينما تشارك ميريام فارس مع فارس كرم بحفل آخر، وتطل يارا في حفل ثالث مع فرق أخرى لنجوم أردنيين بوقت غابت فيه الحفلات الكبرى عن بيروت بسبب الأحداث في الشارع، حيث كانت تستقطب عادة

يستعد نجوم الغناء لإحياء عدد من الحفلات بالتزامن مع احتفالات الكريسماس ورأس السنة، التي تشهد عادة إقامة الكثير من الحفلات، إذ يرتبط الفنان بأكثر من حفل خلال تلك الفترة، وفي الوقت الذي لم يحدد فيه فنانوه وجهتهم ليلة رأس السنة من بينهم أصالة، وسميرة سعيد، وشيرين عبدالوهاب، بدأت الدعايات تنطلق لحفلات أخرى بعدة بلاد عربية.

القاهرة - هيثم عسران

تشهد نهاية العام الحالي في رأس السنة، وقبلها بأعياد الميلاد، حركة غير طبيعية للفنانين والمطربين، حيث يعود الفنان عمرو دياب لإحياء حفل رأس السنة في مصر، بعد غياب في السنوات الماضية، وسحبي حفل كبير داخل المنتجعات السياحية الكبرى بمدينة الغردقة على شاطئ البحر الأحمر، وسط أخبار غير مؤكدة عن حفل خاص آخر سيقوم بإحيائه في مدينة الجونة، التي لا تبعد عنها أكثر من 30 دقيقة بالسيارة، علماً بأن عمرو يمتلك فيلا خاصة به في الجونة.

كما تحيي الفنانة العالمية كاتبي بيبي حفل رأس السنة بمنطقة الأهرامات للمرة الأولى، وستغني يوم 31 ديسمبر بواحد من أضخم الحفلات التي يجري الترتيب لها خلال الفترة الحالية، وسط توقعات بإقبال جماهيري كبير على الحفل الذي تنظمه إحدى الشركات المصرية الخاصة.

تامر ونانسي

أما الفنان تامر حسني فسيقوم بإحياء حفل رأس السنة في أبوظبي بحفل غنائي ضخم مع الفنانة نانسي عجرم ليكون واحداً من أقوى الحفلات في الإمارات، علماً بأن تامر سيقوم بإحياء حفلين آخرين في مصر بمناسبة الكريسماس، أحدهما في

عاصي الحلافي في حفل ضخم بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة

رامي صبري يقدم حفله في القرية العالمية بدبي 27 الجاري

نجوم حلقوا وأخرون تراجعوا خلال عام 2019

كريم وعز يبدعان ورمضان وحلمي يخفقان



محمد رمضان

كبيرة للغاية وصلت إلى أكثر من 100 مليون جنيه، على الرغم من أن تكلفته لم تتخط حاجز 45 مليوناً، وسطر عز ورفاقه ملحمة في السينمات التي انتظر الجمهور أمامها بالظهور لحضور العرض، ويرغ في الفيلم أيضاً عمرو يوسف وأحمد داوود وأحمد الفيتاوي.

كرارة ينجح

وكان الفنان أمير كرامة أيضاً من الفنانين الذين حققوا نجاحاً ملموساً خلال العام سينمائياً وتلفزيونياً، حيث احتفظ بالنجاح والمشاهدات المرتفعة عبر الجزء الثالث من مسلسله "كليش"، الذي قدمه مع الفنانين أحمد عبدالعزيز وهشام سليم خلال رمضان الماضي، وظل في قائمة الأكثر رواجاً على مواقع التواصل الاجتماعي، بينما حقق فيلمه الآخر "كارابلانكا" نجاحاً كبيراً في شبكات التذاكر المصري، وحققت طفرة على مستوى الصورة، حيث حقق الفيلم 75 مليون جنيه، على الرغم من أن تكلفته وصلت إلى 35 مليوناً فقط، وأصبح الفيلم في أكثر من دولة عربية، وهناك طلب للفنان أمير كرامة للوجود في الإعلانات التجارية بكثرة، وأصبح أجره مرتفعاً للغاية، بخلاف السنوات الماضية، وهو ما قاده لتوقيع عقود برنامجه "سهرانين" الذي قدمه على شاشة "أون إي" واستضاف كبار النجوم، ومنهم محمد رمضان، وأحمد السقا وعدد آخر من الفنانين، وحققت البرنامج نجاحاً كبيراً في موسم الأول، وصور جزءه الثاني أيضاً، ويستعد لموسم جديد وعدد من الأعمال الأخرى المهمة، على رأسها مسلسل "الاختيار" عن بطولة الشهيد أحمد منسي بطل القوات المسلحة المصرية.

السقا ينافس

وانتقد مسلسل "ولد الغلابة" للفنان أحمد السقا، وصعد به إلى مكانة مرتفعة فنياً بعد أن أخفق أخيراً في عدة أعمال تلفزيونية، منها "ذهاب وعودة"، وحققت المسلسل الصعيدية الأخير نقلة كبيرة للسقا ورفاقه خلال رمضان الماضي، وشاركه فيه إنجي المقدم وإدوارد ومي عمر.



كريم عبد العزيز في «الغيب الأزرق 2»

بطريقة ملحوظة خلال رمضان الماضي، وذلك نتيجة التسرع في الكتابة وتصوير الحلقات، ف شعر المشاهد بأنه لا توجد حرفة ولا إتقان فيما يشاهدونه، وهو ما دفع دنيا إلى التمهّل في اختياراتها حالياً.

الرابح الأبرز

وجاء الفنان كريم عبدالعزيز على رأس الفائزين هذا العام، حيث كان الأعلى في كل المستويات الفنية والرقمية والأرباح المادية، فتخلّى كريم هذا العام عن فكرة الأعمال القليلة، وقرر الدخول في عدة تجارب سينمائية دفعة واحدة، فبدأ العام بفيلمه الناجح "نادي الرجال السري" مع بيومي فؤاد وغادة عادل، وحققت نجاحاً كبيراً وإيرادات عالية للغاية، محققاً أكثر من 60 مليون جنيه، وهو رقم كبير بالنسبة للموسم الذي عرض فيه الفيلم بمنتصف العام الدراسي، لكن كانت المفاجأة التي قدّمتها هي الجزء الثاني من فيلم "الغيب الأزرق" مع هند صبري ونيللي كريم وخالد الصاوي، والذي عرض بموسم عيد الأضحى، وتجاوزت إيراداته 100 مليون جنيه للمرة الأولى في تاريخ السينما المصرية، وظل الفيلم في السينمات فترة طويلة تجاوزت كل الأعمال السينمائية التي عرضت خلال السنوات الماضية، وأشاد الجمهور والنقاد بهذه التجربة، وصور كريم عدة تجارب لم تخرج للنور خلال الفترة نفسها.

عز يتألق

وجاء الفنان أحمد عز على رأس قائمة الرابحين أيضاً، من خلال أعماله السينمائية التي حققت إيرادات عالية، حيث بدأ العام بفيلمه الحربي "الممر"، الذي حقق به نجاحاً فنياً وتجارياً ووطنياً كبيراً، وأذاغته كل القنوات الفضائية بعد السينما مباشرة، وأصبح ظاهرة فنية كبيرة، وهو من بطولة هند صبري وإياد نصار وأحمد زكي وعدد كبير من النجوم، وحققت الفيلم 75 مليون جنيه في مصر بخلاف العرض الخارجي، بينما جاء فيلم "ولاد رزق" بجزئه الثاني على رأس أعمال أحمد عز فنياً من حيث الإيرادات، حيث حقق إيرادات



أحمد عز

تراجع الفنان محمد رمضان خلال 2019، تمثيلاً، بدرجة كبيرة للغاية أكثر من الأعوام الماضية التي لمع فيها بدرجة كبيرة، وجاء ذلك بسبب اهتمامه بالموسيقى والأغنيات الجديدة التي قدّمها، وكليباته التي حققت مشاهدة كبيرة بنسبة ملحوظة، وهو ما جعله يهمل التمثيل، حيث قدّم مسلسل "زلزال" في رمضان الماضي مع حلا شبيحة، ولم يحقق المسلسل النجاح المطلوب على الإطلاق، ونال انتقادات واسعة بسبب ضعف الأداء التمثيلي والنص الدرامي، ولم يحقق فيلمه الوحيد خلال العام "الكنز 2" النجاح المطلوب، كما لم يحقق الفيلم الإيرادات المطلوبة منه، وتراجع إلى مرتبة متدنية للغاية في السينما المصرية.

حلمي يتراجع

وجاء العام المنصرم نقطة سوداء في تاريخ الفنان أحمد حلمي الفنية، حيث أخفق بشدة في فيلمه الوحيد خلال العام، والذي عاد به بعد 3 سنوات غياب، حيث قدّم فيلم "خيال مائة" مع منة شلبي وبيومي فؤاد وعدد كبير من النجوم، لكن الانتقادات نالت النص الدرامي والكوميديا التي قدّمها حلمي، وهو ما برره بأنه دائماً يحاول التجديد، ولكن ربما لم يرق ذلك التجديد للجمهور الذي يريد دائماً الأفضل، وجاء الفيلم ثالثاً في موسم السينما، ولم يتجاوز حاجز 40 مليوناً، وهو رقم هزيل مقارنة بالفيلم الأخرى، حيث تجاوزت بعض الأفلام 100 مليون جنيه.

ياسمين ودنيا

واشتركت الفنانة ياسمين عبدالعزيز والفنانة دنيا سمير غانم في انخفاض مستوييهما الفني خلال العام المنقضي، حيث حاولت ياسمين التجديد والدخول للإثارة والتراجيديا عبر مسلسلها "آخر نفس" مع فتحي عبدالوهاب وأحمد صلاح حسني، لكنها لم توفق بدرجة كبيرة، ولم يحقق المسلسل النتيجة المتوقعة، والأمير نفسه حدث مع الفنانة دنيا سمير غانم من خلال مسلسلها "بدل الصدوة ثلاثة"، الذي لم يحقق نجاحاً في اللا لاند ولا نيللي وشريهان، وانخفضت المشاهدات

القاهرة - محمد قدري

شهد العام المنقضي عدة إنجازات وإخفاقات للنجوم خلال العام من حيث الأعمال الفنية وتحقيقها النجاحات المطلوبة، إضافة إلى ظهور وجوه أصبحت لامعة في بدايتها الفنية وهبوط أسهم البعض، ومن خلال هذا التقرير نلقي الضوء على أبرز هذه النقاط.

جاء الفنان كريم عبدالعزيز هذا العام حيث كان الأعلى



العم فريخ عايد الجنفاوي والعم عيسى فرحان الجنفاوي



النائب السابق سلطان اللغيصم بيارك



المعرس د. محمد عايد الشمري

أفراح الجنفاوي

احتفل مدير إدارة الخدمات الصيدلانية في وزارة الصحة د. عايد الشمري، بزفاف نجله د. محمد الجنفاوي، بحضور الأهل والأصدقاء، وذلك في صالة سمو الشيخ سالم العلي بمنطقة الجهراء.



... ود. عبدالله البدر



د. محمد الخشتي بيارك



الزميل عادل سامي بتوسط المعرس ووالده



... ود. حميد الرشيد



... ود. عقاب الرشيد



د. جابر الخالدي يهنئ



مسابقة الشيخ مبارك الحمد الصباح للتميز الصحفي
Sheikh Mubarak Al-Hamad Al-Sabah Award for Journalistic Excellence

الإعلام بين التحديات والأمنيات

12 الدورة

الفئات

- فئة العموم
- فئة الشباب الكويتي
- فئة الشباب من دول مجلس التعاون الخليجي

أفضل لقاء صحفي • تقرير • تحقيق • صورة

أفضل لقاء صحفي • تقرير • تحقيق • صورة

المرئي والمسموع

■ أفضل تقديم برنامج • أفضل تقرير

■ أفضل رسام كاريكاتير

■ أفضل تقرير صحفي

■ أفضل تقرير صحفي

الرعاية الاعلاميون

وضعوا ثقتهم بنا



www.q8ja.com التسجيل عبر الموقع: 00965 65735566

التسجيل عبر التطبيق: q8ja

Journalist Excellence Award (q8ja)

q8ja_official

التوجيه الفني للزهرات والمرشدات بـ«الخاص» يحتفل بيوم المعاق العالمي تحت شعار «موهبتي تتخطى إعاقتي»

احتفل التوجيه الفني للزهرات والمرشدات بالإدارة العامة للتعليم الخاص بيوم المعاق العالمي تحت شعار "موهبتي تتخطى إعاقتي"، وذلك تحت رعاية الوكيل المساعد للتعليم النوعي والخاص د. عبدالمحسن الدولية، وبحضور المدير العام للإدارة العامة للتعليم الخاص

سند المطيري، والشيخ دمع الخليفة، والشيخة شيخة العبدالله الصباح، ومراقبة المدارس العربية نجاة الرويشد. وهدف الحفل إلى بناء جسر التواصل بين ذوي الإعاقة والمجتمع، لكسر حاجز الخوف لديهم، وكذلك كسر حاجز الإعاقة أثناء مشاركتهم في الفقرات المختلفة، وقد



جانبا من التكريم

افتتاح فندق رامادا أنكور بالكويت



هنادي السلطان وذكريات الشمري وعدد من الضيوف

تم افتتاح فندق "رامادا أنكور" في العاصمة، الذي يتبع سلسلة فنادق رامادا بالكويت، ومقره الرئيسي في الولايات المتحدة، ويتمتع بالعديد من المرافق وإطلالة رائعة. وقال المدير العام للفندق عادي قايد: "سعدون بإطلاق أول فنادق مجموعة ويندهام العالمية الرائدة في مجال الضيافة الفندقية بالكويت، وقد حرصت سلسلة فنادق رامادا على إطلاق هذا الصرح الفندقي الجديد ليوفر لرواده التجربة المميزة

خبريات

رانيا فريد شوقي تشارك في «قوت القلوب»



تجسد الفنانة رانيا فريد شوقي دور زوجة الفنان خالد زكي، خلال أحداث مسلسل «قوت القلوب»، ووالدة ديانا هشام، طالبة في إحدى الجامعات، ويعد دورها محوريا ومهما في المسلسل. ويشارك في بطولة «قوت القلوب»، بجانب ماجدة زكي، ورانيا فريد شوقي، وخالد زكي، الفنانون إسلام جمال، محمد أنور، سهر الصايغ، فراس سعيد، وغيرهم، ومن المقرر عرضه خلال يناير المقبل. يشار إلى أن رانيا فريد شوقي شاركت في مسلسل «أبو العروسة»، مع النجم سيد رجب، والفنانة سوسن بدر، وحقق العمل نجاحا جماهيريا وقت عرضه على الفضائيات، وشارك فيه عدد من النجوم على رأسهم الفنان محمد عادل وكارولين عزمي.

فضل شاكر يستعد ل طرح سنغل «غيب»



يستعد المطرب فضل شاكر لتسجيل أغنية سنغل جديدة تحمل اسم «غيب»، كلمات الشاعر محمد رفاعي، وتوزيع أحمد إبراهيم، والحنان وليد سعد، ومن المقرر طرحها خلال الفترة المقبلة، ويقدمها شاكر بشكل جديد ومختلف عن أغانيه السابقة. وكان فضل طرح أخيرا أغنية تحمل اسم «يا ترى»، باللهجة الليبانية، من كلمات أحمد ماضي، والحنان زياد يوسف، وتوزيع زاهر ديب، على موقع «يوتيوب». وطرح شاكر كذلك أغنية أخرى بعنوان «حبيبتك»، عبر قناته على «يوتيوب»، كلمات محمد رفاعي، والحنان وتوزيع علي باظلة، وهما نفس فريق عمل أغنيته السابقة «مع السلامة»، والتي طرحها نهاية العام الماضي.

رانيا يوسف تواصل تصوير «الآنسة فرح»



تصور الفنانة رانيا يوسف مشاهد الجزء الثاني من مسلسل «الآنسة فرح»، في استوديو المسلي، وتجمع المشاهد بينها وبين الفنانة هبة عبدالعزيز وعد من النجوم. «الآنسة فرح» مأخوذ من المسلسل الأمريكي «Jane the virgin»، ومقرر عرضه في 4 مواسم، كل جزء يتكون من 22 حلقة، بطولة رانيا يوسف، أسماء أبو اليزيد، محمد كيلاني، هبة عبدالعزيز، هدي مجدي، عارفة عبدالرسول، جيلان علاء، مريم الخشت، محمد عمروسي، وإخراج أحمد الجندي، ويستكمل العمل المخرج وأثل فرج. وتم تصوير المسلسل في العديد من المناطق بالقاهرة وأكتوبر ومصر الجديدة ومدينة العريفة، وجار تحديد موعد لإطلاق عرض الموسم الأول منه، حيث كان مقررا بدء عرضه في الأسبوع الأول من نوفمبر الماضي، واستقر صناع العمل على عرضه في يناير المقبل.

«البارج» فرجة مسرحية رومانسية في حلة تراثية

فرقة «تياترو» تعود للمنافسة في مهرجان الكويت المسرحي مدعومة بالشباب



حصة النبهان في أحد المشاهد

هو بالفتاة، صراعات عدة في خطوط درامية تسير بالتوازي من الحب والحقد وسطوة المال ونفوذ النواخذة على البحارة جميعها أفكار متناثرة جمعت بينها الكاتبة تحت عنوان واحد وهو قصة حب فضة.

الرؤية البصرية

وعلى مستوى الرؤية البصرية قدم عبدالعزيز نفسه كمخرج واعد ينتظره مستقبل، حيث استطاع ترجمة النص بصريا عبر مجموعة من المشاهد التي طغى عليها العنصر الجمالي عبر توظيف السينوغرافيا من إضاءة كانت موقفة بدلالاتها المختلفة وموسيقى حية على المسرح ويديكور كان على هيئة يوم كبير مفرغ وظفه المخرج في العديد من المشاهد ليحبر

في مقدمة المسرح، وقبل رفع الستار بدقائق ليكسر الحاجز بين الخشبة والمتلقي ويشرك الجمهور في لعبته المسرحية. وتصور أحداث «البارج» حول «فضة»، فتاة يتيمه الأب والأم، تعيش في منزل عمها، ويتنازل على الظفر بقلبيها ابن عمها وابن خالها، ولأن العرف السائد في تلك الفترة أن تزوج الفتاة من ابن عمها كان هو الأقرب، لكن «فضة» تتحازن إلى صوت الحب، ويميل قلبها إلى سيف الشاب الغريب الذي نشأ وترعرع في القرية.

الشواف ورنا الوارث، ومخرج منفذ شمالان النصار.

جوانب مضيئة

ويحمل العمل العديد من الجوانب المضيئة، بدءا من كونه اتخذ منحى مختلفا من الأحداث، وتفرد حتى الآن بحلة تراثية، حيث دارت أحداثه في فترة ما قبل النفط، مستعرضا العادات والتقاليد التي كانت سائدة في تلك الفترة، إلى جانب أنها المسرحية الوحيدة حتى الآن التي تحدثت باللهجة المحكية. ووظف المخرج خلال المسرحية العديد من الفنون الغنائية البحرية، مثل النهمه والياصال، ويحسب للمخرج عبدالعزيز أن يضع فرقة «المصاح» للفنون الشعبية

عادت فرقة «تياترو» المسرحية إلى المشهد مجددا، عندما قدمت مساء أمس الأول عرض «البارج»، تحت مظلة مهرجان الكويت المسرحي بدورته الـ 20 على مسرح الدسمه. وتعد تلك من المرات القلائل التي يحقق فيها عمل مسرحي يناقش في مهرجان أكاديمي ولجمهور أغلبه من النخبة المعادلة الصعبة، عندما يرتكز في مقوماته الأساسية على قواعد أكاديمية، ويتخذ حلقة جماهيرية، خصوصا إذا كان باللهجة العامية. وتصور أحداث العمل في حبة زمنية سابقة، ليعيدنا إلى كويت ما قبل النفط، حيث الأجواء التراثية من خلال قصة تحمل في ظاهرها

عادت فرقة «تياترو» المسرحية إلى المشهد مجددا، عندما قدمت مساء أمس الأول عرض «البارج»، تحت مظلة مهرجان الكويت المسرحي بدورته الـ 20 على مسرح الدسمه. وتعد تلك من المرات القلائل التي يحقق فيها عمل مسرحي يناقش في مهرجان أكاديمي ولجمهور أغلبه من النخبة المعادلة الصعبة، عندما يرتكز في مقوماته الأساسية على قواعد أكاديمية، ويتخذ حلقة جماهيرية، خصوصا إذا كان باللهجة العامية. وتصور أحداث العمل في حبة زمنية سابقة، ليعيدنا إلى كويت ما قبل النفط، حيث الأجواء التراثية من خلال قصة تحمل في ظاهرها

محمد جمعة

قدمت فرقة «تياترو» مسرحية «البارج»، التي تدور حول قصة حب رومانسية بحلة تراثية، ضمن فعاليات مهرجان الكويت المسرحي.

عبد العزيز العنزي قدم نفسه مخرجا واعدًا والفيلكاوي موهبة تبشر بالخير

خالد البريكي: المنتج المنفذ أ تلف الذوق العام وشوّه صورة الفن

طالب «الإعلام» بضرورة إعادة النظر في التجربة



خالد البريكي

الثرى والثريرا، فمن يأخذ الفن لها ولعيا ليس كمن يرث التاريخ ويساهم بحفظه ونشره بعب واحترام وصدق».

وأضاف: «الفن بشكل عام، والتمثيل بشكل خاص، هو المساهمة في التقفيف المجتمعي، والرقي بالذوق العام، والطب هو المساهمة بإنقاذ الأرواح المجتمعية، فكلهما مسعى إنساني بحت، فإذا تحول إلى مقياس مادي، فإنهما يساهمان بخراب المجتمع والإنسانية والذوق العام والواقع خير شاهد» وتابع البريكي: «عبدالرحمن الضويحي وعبدالعزيز المسعود وحمد الرجيب وصقر الرشود وعبد الأمير التركي وعبدالحسين عبدالرضا وخالد النفيسي وغانم الصالح وعلي المفيد وعبدالعزيز المنصور وخليل

وجّه الفنان خالد البريكي رسالة إلى وزارة الإعلام تحمل انتقادات لتجربة المنتج المنفذ، التي وصفها بأنها أ تلفت الذوق العام. وقال البريكي: «إلى وزارة الإعلام مع التحية، بعد فترة قاربت 20 عاما من تجربة المنتج المنفذ، والاعتماد على القطاع الخاص بإنتاج مشاريع فنية، سواء بالشراء أو التكليف، أما أن الألوان للنظر إلى نتائج فكرة المنتج المنفذ وإتلافها للذوق العام والمساهمة بتشويه صورة الفن؟ متى يأتي رجل ويحسمها؟».

«قسطرة» للفنان عبدالكريم عبدالقادر

«الصوت الجريح» أدخل مستشفى مبارك إثر عارض صحي



عبد الكريم عبد القادر

يرقد الفنان عبدالكريم عبدالقادر في مستشفى مبارك حاليا، بعدما خضع لعملية قسطرة اتبعها بمجموعة من الفحوصات الطبية، إثر عارض صحي.

وقالت مصادر لـ «الجريدة»، إن «الصوت الجريح» دخل المستشفى قبل يومين، حيث قرر الأطباء إجراء قسطرة وبعض الفحوصات، على أن يقرروا موعد خروجه لاحقا. وكان الفنان المخبرم احتفل قبل أسابيع بطرح ألبومه الجديد، والذي جاء بعنوان «بالحيل أحبك»، وتضمن 6 أغنيات، في تعاون مثمر مع إذاعة الكويت.

محمد جمعة

فاطمة الدمخي: أنا ابنة مرام البلوشي في مسلسل «والدي العزيز»

عزة إبراهيم



فاطمة الدمخي

وناصر الدوسري وعلي الحسيني وأحمد العوضي وغيرهم، ومن تأليف عبدالله السعد وإخراج أحمد يعقوب المقلّة. وتمنت تكريمها مطلع الشهر الجاري في مهرجان المسرحيين عن دورها في مسرحية الأطفال «Toy Story»، أو قصة الألعاب، بمشاركة عدد من الفنانين الشباب، والتي عرضت في عيد الأضحى الماضي، والعمل مأخوذ عن الفيلم العالمي «Toy Story»، ومن إخراج عدنان كمال.

انتتهت الفنانة فاطمة الدمخي من تصوير آخر مشاهداتها في مسلسل «والدي العزيز»، بينما تنتظر انطلاق تصوير مشاهداتها في مسلسل «أغلى من حياتي». وقالت الدمخي، لـ «الجريدة»، إنها تشارك في السباق الدرامي لرمضان المقبل بمسلسل «أغلى من حياتي»، الذي تستعد لبدء تصوير مشاهداتها فيه خلال أيام، وتترقب عرض مسلسل «والدي العزيز»، الذي انتهت من تصويره مؤخرا. وأضافت أنها جسدت في مسلسل «والدي العزيز» دور ابنة الفنانة مرام البلوشي، ورفضت الكشف عن المزيد من تفاصيل دورها داخل العمل الذي من المقرر أن يذاع حصريا على قناة «mbc» قريبا.

وأعربت عن سعادتها بالتعاون الناجح مع فريق عمل المسلسل، متوقعة أن يحظى بتقدير وإعجاب الجمهور، موضحة أن المسلسل من تأليف الفنان حسين المهدي، ويخرجه علي العتي، وإشراف عام باسم عبدالأمير، وبطولة إبراهيم الحربي، مرام البلوشي، عبدالمحسن القفاص، محمد صفر، روان مهدي، أسماء المزعل، عدبر السبتي، حسن إبراهيم، يوسف الحشاش وغيرهم.

وأشارت إلى أن مسلسلها الجديد «أغلى من حياتي» بطولة الفنان جمال الردهان وأحمد العونان ومحمد العجيمي وهنادي الكندري وأميرة محمد وشيلاء سبت ومحمد الحداد

أروى تستعد لإصدار أول فيديو كليب مصوّر خارجياً ضمن موسم الرياض



أروى

تستعد النجمة أروى لإصدار فيديو كليب أغنياتها الجديدة (صفقة)، بمعنى تصفيق (Clapping)، عبر قناتها الرسمية بـ«يوتيوب»، تم تصوير الفيديو في «Winter Land»، بمدينة الرياض خلال فعاليات موسم الرياض، بمشاركة فرقة استعراضية سعودية وحضور جماهيري كبير. أروى التي انتقلت للعيش في الرياض، كما أكدت عبر حساباتها الرسمية بمواقع التواصل الاجتماعي، حرصت على أن يتم التصوير في السعودية، فتحا للمجال أمام المبدعين من فنيين سعوديين في المساهمة بالعمل، إيماناً منها بمواهب الشباب هناك، والصورة الجميلة التي تقدمها بالرياض، والتي لها وقع خاص في مرحلة ازدهار صناعة الترفيه.

وتطل أروى خلال الفيديو

لبنان: هل يفرض الشارع توازنات «الاستشارات»؟

90 جريحاً من المتظاهرين و23 من الأمن بأعنف ليلة احتجاج في بيروت منذ 17 أكتوبر



جانب من المواجهات وسط بيروت ليل السبت (أ ف ب)

بيروت-ريان شربل

من المقرر أن يشهد لبنان اليوم استشارات نيابية بجريها الرئيس ميشال عون، لتكليف رئيس جديد للحكومة من شبه المؤكد أنه رئيس الحكومة السابقة سعد الحريري، وسط مواجهات في الشارع بعضها رافض لإعادته.

قبل أقل من 48 ساعة من موعد الاستشارات النيابية الملزمة لتكليف رئيس الحكومة الجديدة، في قصر بعبدا، ازداد المشهد السياسي الداخلي تعقيداً مع المواجهات التي اندلعت في وسط بيروت، مساء أمس الأول، واستمرت حتى فجر أمس، ما أوحى بأن «استشارات» من نوع آخر تحصل في الشارع لفرض توازنات تستيق الاستشارات النيابية الرسمية، وهو ما قد يؤدي إلى فرض تأجيل جديد للاستشارات المقررة اليوم. ويبدو أن التسخين المتفاجئ في الشارع يعني أن الاتصالات السياسية لم تتبلور بشكل كاف لحسم الاتجاهات في مسار تسمية الرئيس المكلف، ولأن «حوار الشارع» ما زال في بدايته على ما يبدو، فإن احتمال تأجيل الاستشارات، بقرار سياسي أو بحكم الوقائع التي قد تطرأ على الأرض خلال الساعات المقبلة، قد يكون وارداً بقوة.

والتقى الرئيس عون، أمس، الحريري وبحثا التكليف والتأليف.

«غزوة الربيع»

واندلعت المواجهات بين القوى الأمنية من جهة، وبين أنصار حركة «أمل» و«حزب الله» من منطقة الخندق الغميق في البداية، ثم بين القوى الأمنية والمتظاهرين في ساحتي الشهداء ورياض المصلح. المواجهات شهدت عتفاً غير مسوق منذ اندلاع الاحتجاجات في 17 أكتوبر الماضي، وأوقعت عشرات الإصابات في صفوف القوى الأمنية والمتظاهرين، مما أوحى بأن الاحتجاجات قد اتخذت منعطفاً خطيراً عشية دخولها الشهر الثالث.

عون يلتقي الحريري وبيحثا التكليف والتأليف

بيروت باتجاه شركة الكهرباء وجسر شارل حلو. واحتدمت المواجهات امام جريدة «النهار»، حيث حصلت حالة من الكر والفر بين عناصر قوى مكافحة الشغب مدنية ملتحمة تابعة لشرطة المجلس (قصفان سود) بالاعتداء على المتظاهرين بالعصي والسهراوات، في حين وصلت حصيلة الجرحى في صفوف المتظاهرين إلى 90 جريحاً، بعضهم تمت معالجتهم في المكان، والبعض الآخر نقلوا إلى مستشفيات المنطقة. ولم تسلم الشابات من التعنيف وصولاً إلى اشتباكات وتدافع امام بيت الكنائس، في الصفي في ساعات فجر الأولى، وامتدت عمليات الكر والفر والمواجهات بين القوى الأمنية والمتظاهرين من وسط

من المتجمهرين عبر مكبرات الصوت الأنتحاب والعودة إلى منازلهم.

«ساحة النجمة»

ولم تمر ليلة «استرداد ساحة النجمة» على خير، في ظل إصرار السلطة على استعمال القوة مع المتظاهرين الذين تجمعوا، مساء أمس الأول، من مختلف المناطق اللبنانية امام مدخل ساحة النجمة في وسط بيروت، وعلنا ان تحركهم يهدف إلى «استرداد مجلس النواب وتحقيق الإصلاح ومطالب الناس».

وبدا الاشكال مع محاولة إزالة الحواجز الحديدية واطلاق احد الاشخاص من جهة المتظاهرين مفرقات باتجاه القوى الأمنية،

وبدا اليوم الطويل عند الساعة الرابعة بعد الظهر بعد دعوة لوقفة تضامنية مع خيمة «الملتقى» (المنظمة بالتنسيق مع إسرائيل)، فوصل شبان من الخندق الغميق وهم يهتفون «شبعة شبعة»، وهجموا على ساحة العزازارية، فحاولت قوى مكافحة الشغب منعهم، لتبدأ معركة عنيفة: الشبان يرشقون الحجارة ويضرمون النيران بالإطارات ويحرجونها تجاه الأمن، مع رمي الحجارة بكثافة ومفرقات نارية مقابل رد من القوى الأمنية بإطلاق قنابل مسيلة للدموع باتجاه جسر «الربيع» حيث تجمع الشبان، وانتهت المواجهة قرابة الساعة السادسة من طلب «حزب الله» وحركة أمل

لوردريان

كما أعلن وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لوردريان، أمس، أن على المسؤولين اللبنانيين أن «يتحركوا ويضعوا حداً للأزمة التي تشل البلد في ظل حركة احتجاج شعبية تطالب برحيل السلطة السياسية».

إصابات

وأفادت قوى الأمن، أمس، بأن عناصرها الذين استوجب نقلهم إلى المستشفيات بلغ عددهم 20 عضواً، إضافة إلى جرح 3 ضباط وإصابة العديد من العناصر الذين عولجوا ميدانياً، كما أفاد الدفاع المدني بمعالجة وتضميد جروح 54 مواطناً ونقل 36 جريحاً إلى مستشفيات المنطقة للمعالجة.

الحسن

إلى ذلك، ولغفت وزيرة الداخلية والبلديات في حكومة تصريف الأعمال ربا الحسن، في بيان أمس، إلى أنها «تابعته طيلة ليل أمس (السبت)، بقلق وحزن وذهول ما جرى من مواجهات في محيط مجلس النواب وفي شوارع بيروت من مواجهات بين القوى الأمنية والمواطنين وسقوط جرحى من الجانبين، وبسبب دخول عناصر مندسة وتوزع المهام المنوطة بالقوى الأمنية، ومنعاً لضحايا المسؤولين، وحفاظاً على حقوق المتظاهرين، طلبت من قيادة قوى

نتنياهو: «حزب الله» ولبنان سيدفعان ثمناً باهظاً إذا هوجمنا مناورات إسرائيلية مفاجئة على «الجبهة الشمالية»

وكان قرباني يعلق على تهديد وزير الخارجية الإسرائيلي الإسرائيلي كاتس بقصف البرنامج النووي السوري إلى «فيتنام إيران».

في سياق متصل، أعلن الجيش الإسرائيلي أمس أنه بصدد إطلاق تمرين عسكري موسع في المنطقة الشمالية، على الحدود مع لبنان يتضمن تفجيرات وحركة مكثفة للقوات والمركبات والطائرات.

وفقاً لما نقلته صحيفة «جيروزايم بوست» على موقعها الإلكتروني، فإن التمرين، المتوقع أن ينتهي ليلة الأربعاء -الخميس، يهدف إلى ضمان جاهزية الجبهة الشمالية. وكان الجيش اطلق منتصف نوفمبر الماضي تمريناً عسكرياً مفاجئاً في المنطقة الشمالية أيضاً.

أن أوضح بأنه لو تجرأ حزب الله على مهاجمة إسرائيل، فهداه المنظمة والدولة اللبنانية التي تسمح باستخدام أراضيها لشن هجمات علينا ستدفعان ثمناً باهظاً للغاية».

وكان مستشار قائد الحرس الثوري الإيراني اللواء مرتضى قرباني، اثار ردوداً لبنانية الأذعة بعضها من خلفاء إيران بعدما قال في تصريح الاسبوع الماضي إنه «في حال ارتكبت إسرائيل أصغر خطأ تجاه إيران، فإن إيران ستسوي تل أبيب بالقرب انطلاقاً من لبنان دون الحاجة إلى اطلاق صاروخ من إيران». وانفردت «الجريدة» بخبر قيام المرشد الأعلى علي خامنئي بحالة قرباني إلى التقاعد بعد شكوى من وزارة الخارجية بشأن تصريحاته.

السياسي: الإرهاب ينمو ولا يتراجع

أبو الغيط: دول عربية ستسعى للسلاح النووي

القاهرة - رامي إبراهيم

قال الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، أمس، إن «ظاهرة الإرهاب تنمو ولا يتراجع، ولابد من تحرك دولي لمكافحة»، داعياً إلى تكثيف الجهود من أجل الوقوف في وجه الدول التي تدعم الإرهاب، مؤكداً أن هذه الدول تستخدمه أداة لتحقيق مصالحها وأهدافها.

وفي مداخلة أمام منتدى «شباب العالم» المنعقد في شرم الشيخ تحت عنوان «التحديات الراهنة للأمن والسلام الدوليين»، قال السيسي، أمس، إن «الإرهاب أداة استخدمت عبر سنوات طويلة لتحقيق أهداف سياسية، وقد أصبح غطاء للجرائم المنظمة».

وأشار إلى قوله قبل 6 سنوات إن أوروبا ستتضرر كثيراً من العناصر المتشددة التي ستعود إليها بعد انتهاء مهماتها في سورية وليبيا، مضيفاً أن «اليوم نرى هذا الأمر في أوروبا التي تواجه مشكلة التوفيق بين قوانينها ومبادئها من ناحية، ومصالحها من ناحية أخرى، إذ إن قوانينها ومبادئها تملئ عليها استقبال العائدين من سورية، إلا أن مصالحها تمنعها من استقبالهم».

وانطلقت، مساء أمس الأول فعاليات النسخة الثالثة من منتدى شباب العالم، من منتج شرم الشيخ جنوبي سيناء، بحضور نحو 7000 مشارك، بينهم السيسي ونظراءه الفلسطيني محمود عباس، والسفالي مكي سال وولي عهد الأردن، الأمير الحسين بن عبدالله ومستمتر العاهل السعودي أمير مكة، الأمير خالد الفيصل.

وفي كلمته خلال المنتدى، أكد الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، أن الدول العربية ستسعى لامتلاك قدرات نووية في حال امتلاك تركيا وإيران لها، لافتاً إلى أن التساهل الغربي مع امتلاك إسرائيل قدرات نووية هو ما وسع طموح دول أخرى في المنطقة.

وحذر أبو الغيط، من «طماع بعض الدول في البحر المتوسط، ومحاولات بعض الدول الأخرى السيطرة على مضائق وممرات مائية، مطالباً بـ «ضرورة معالجة هذا الأمر بصراحة والاعتراف بأن منطقة الشرق الأوسط ضربت ضرباً مبرحاً أولاً بالعراق، وما جاء بعد 2011 وهو نمط حديث، هن المنطقة وهن مصر والدول الوطنية، وفي كثير من الدول العربية يحدث الخراب، مما أدى إلى فتح شهية الكثير من دول الجوار ووجود تيارات لملء الفراغ نتيجة لغياب الدولة الوطنية».

وأشار أبو الغيط، إلى أن «القضية الفلسطينية ضاعت»، مؤكداً أن «المجتمع الدولي من الممكن أن يدفع ثمناً غالياً جراء هذا الأمر».

الإسرائيلية خيار سوى الجواب والمغادرة.

وأشارت القناة إلى أن التوترات يمكن أن تؤثر سلبي على خطط إسرائيل لإنشاء خط أنابيب بحري لنقل الغاز من احتياطياتها البحرية إلى أوروبا، والتي من المقرر أن تمر عبر قبرص ومياه اليونان الإقليمية.

لكن هيئة البث الإسرائيلي «مكان» ذكرت أمس أن مسؤولاً لتركيا رفيع المستوى زار حاملاً رسالة لتل أبيب مفادها أن أنقرة على استعداد للتفاوض لنقل الغاز الإسرائيلي لأوروبا عبر الأراضي التركية.

وبينما أكد رئيس مجلس النواب المصري علي عبدالعال لنظيره الليبي عقيلة صالح دعمه ومساندته للقوات المسلحة الليبية في حربها ضد «الإرهاب»، قال مسؤول عسكري في قوات حفتر إن عملية اقتحام العاصمة طرابلس وحسم المعركة قد تستغرق بعض الوقت.

في المقابل، أفادت مصادر بأن مقاتلي الوفاق قتلوا 11 من قوات حفتر في اشتباكات بمحاوير اليرموك وعين زارة وادي الربيع جنوب العاصمة طرابلس.

إلى ذلك، أعلنت السفارة الليبية لأسباب أمنية اعتباراً من أمس حتى إشعار آخر. وكان عدد من الدبلوماسيين في السفارة الليبية بالقاهرة أصدروا بياناً قبل ثلاثة أيام أكدوا فيه انشغالهم عن حكومة الوفاق، ودعمهم لحفتر.

(عواصم - وكالات)



أمير قطر مستقبلاً السراج (تويتر)

مسؤولون إسرائيليون كبار عن قيام سفن بحرية تركية باعتبارها سفينة أسبوعين وأبعدتها عن المنطقة.

وأفاد المسؤولون «القناة 13» العربية بأن السفن التركية اقتربت من سفينة «بات غاليم»، التابعة لمؤسسة إسرائيل للعلوم وأبحاث المحيطات والبحيرات، أثناء قيامها بالبحوث بالتنسيق مع الحكومة القبرصية، وتواصلت بالراديو بها وطالبت بمعرفة أعمالها في المنطقة رغم عدم وجود صلاحيات لها هناك، ثم امرتها بالرحيل، ولم يكن أمام السفينة

في المجالين الأمني والاقتصادي، مشيرة إلى أنه أكد خلال استقباله السراج أنه «سبب ضعف العمل من أجل أن تتجاوز ليبيا الأزمة التي تمر بها».

وفي وقت سابق، بحث السراج مع وزير خارجية قطر الشيخ محمد بن عبدالرحمن مستجدات الأوضاع والعلاقات الثنائية وعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك، وتفعيل التعاون في مجالات حيوية مختلفة.

ويعد تحذير أنقرة من أنها ستستخدم قواتها العسكرية إذا لزم الأمر لوقف أي تنقيب عن الغاز قبالة قبرص، كشف

في خطوة جديدة لدعم حكومة الوفاق الليبية، برئاسة فائز السراج، رفع رئيس البرلمان التركي مصطفى سنوب، أمس، اتفاق التعاون الأمني والعسكري مع ليبيا إلى البرلمان للموافقة عليه، تمهيداً لإدخاله حيز التنفيذ بعد الموافقة عليه، بعد أيام من تفعيل اتفاق تحديد مناطق الصلاحيات البحرية المثير للجدل بين الطرفين.

ويشمل الاتفاق العسكري بنوداً لإطلاق «قوة رد فعل سريع» بناء على طلب طرابلس، وتأسيس مكتب تعاون دفاعي وأمني متبادل وقت الحاجة إليه، إضافة إلى الأمن والتدريب العسكري وصناعة الدفاع ومكافحة الإرهاب والهجرة غير النظامية، واللوجستيات والخرائط، والتخطيط العسكري، ونقل الخبرات.

جاء ذلك، غداة إعلان وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو، بعد لقائه السراج على هامش منتدى الدوحة، أن حكومة الوفاق لم تقدم «حتى الآن» طلباً إلى تركيا لإرسال جنود لدعمها في مواجهة «الجيش الوطني» بقيادة المشير خليفة حفتر.

ووسط استمرار التقارب، نشرت الجريدة الرسمية التركية أمس رسوماً بإغفاء اللجوء لـ 16 عاماً، وأكثر من 55 عاماً، من الحصول على تأشيرة الدخول بعد أقصى 90 يوماً كل 180 يوماً.

بان أمير قطر الشيخ تميم بن حمد أعرب أمس عن استعداده لتقديم أي دعم تطالبه

سلة أخبار

الجزائر: الحزب الحاكم يعرض التعاون على تبون



أعلن الحزب الحاكم في الجزائر «الافلان» أمس استعداده للحوار والعمل مع الرئيس الجديد المنتخب عبدالمجيد تبون، مؤكداً أنه «سيظل في خدمة البلاد، مثلما دأب على فعله سابقاً».

وقال الأمين العام بالنيابة لحزب جبهة التحرير الوطني علي صديقي في أول تعليق على نتائج الانتخابات الرئاسية إن تشكيلته السياسية مستعدة وجاهزة من أجل الحوار والعمل مع الرئيس الجديد، مشيراً إلى أن «حزب الافلان سيظل وفيًا لمبادئه ويبقى دوماً في خدمة البلاد».

البرلمان العماني: الوضع باليمن يتحسن



رأى نائب رئيس البرلمان العماني عبدالله بن علي العمري، أمس، أن الوضع في اليمن يتحسن، مؤكداً أن بلاده تبذل جهوداً لحل الأزمة اليمنية ونقل موقع البرلمان الإيراني تصريحات العمري خلال اجتماعه مع رئيس البرلمان الإيراني علي لاريجاني، في مدينة الظالمية التركية على هامش الدورة الثانية عشرة للجمعية العامة للبرلمانات الآسيوية وأضاف العمري: سلطنة عمان تتابع وتراقب بعض المحادثات المتعلقة بالمشكلة اليمنية، وتسعى بشكل جاد لإنهاء الحرب.

حماس: تنتقد تقييد إسرائيل «احتفالات الميلاد»



انتقدت حركة «حماس» الفلسطينية قرار إسرائيل منع السفر إلى مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة بحضور احتفالات عيد الميلاد.

وأرجعت الحكومة الإسرائيلية قرار تعديل سياساتها الخاصة بالمسجونين في غزة بزيارة بيت لحم إلى أسباب أمنية.

ويعيش نحو ألف مسيحي، أغلبهم من طائفة الروم الأرثوذكس، في قطاع غزة الخاضع لسيطرة «حماس» وانتقدت جماعة حقوقية إسرائيلية القرار، كما دعا عدد من قادة الكنيس إسرائيل إلى التراجع عن القرار.

السودان: تمديد اتفاق جوبا إلى فبراير



وقعت الحكومة السودانية وحركات الجبهة الخورية المسلحة في جوبا، أمس الأول، تجديد «إعلان جوبا» لحسن النوايا مدة شهرين حتى 14 فبراير 2020، قبل انتهاء الفترة الانتقالية الواردة في الوثيقة الدستورية بيوم واحد.

أكد عضو مجلس السيادة الانتقالي، محمد حسين التعايشي، في تصريح عقب التوقيع، أن التجديد يأتي في إطار التزام وجدي الأطراف، للضحي قدماً في سبيل تحقيق السلام دون انقطاع.

وبدأت الحكومة السودانية وفصائل متمردة سودانية، الأربعاء الماضي، جولة جديدة من مفاوضات السلام في جوبا بجنوب السودان.

صالح يتجه إلى تمديد مهلة تسمية خليفة عبدالمهدي

● العامري يفشل في إقناع البارزاني بتأييد مرشحه ● علاوي يدعو إلى حكومة مصغرة



محتجون وسط بغداد أمس (أ ف ب)

عشية انتهاء المهلة الدستورية الممنوحة للرئيس العراقي برهم صالح لتسمية مرشح لتشكيل الحكومة الجديدة، أو أن يتولى هو المنصب، تخوض الكتل السياسية مفاوضات اللحظة الأخيرة لتسمية مرشح جديد لتشكيل الحكومة الانتقالية، عقب استقالة رئيس الوزراء عادل عبدالمهدي مطلع ديسمبر الجاري.

وفي مؤتمر حول احتمال إخفاق الرئاسة في تقديم مهلة تقديم المرشح ربما يتم تمديد مهلة إلى الأحد المقبل، مشيرة إلى أن المفاوضات لا تزال جارية لاختيار خليفة عبدالمهدي دون التوصل إلى اتفاق. وأوضحت التقارير أن تمديد المهلة سيعتمد على احتساب مدتها من تاريخ إرسال استقالة رئيس الوزراء إلى مكتب رئيس الجمهورية، لا من تاريخ إعلانها في البرلمان، وهو ما سيسمح بتحديد المهلة المحددة بـ 15 يوماً حتى الأحد المقبل. وأعلن عبدالمهدي استقالته في الأول من الشهر الجاري، لكن مكتب صالح الاستقالة تسلم في الرابع منه، مما يعني أن مهلة الـ 15 يوماً لتكليف رئيس جديد للحكومة ستنتهي في 19 الجاري، لكن ستؤجل إلى الأحد بسبب العطلة الأسبوعية.

ونقلت التقارير عن النائب ديلان غفور إقرارها بصعوبة اختيار شخصية معينة لتولي زمام مسؤولية رئاسة الوزراء خلال المرحلة المقبلة، بعد دخول الاحتجاجات الدامية كعنصر ضغط إضافي على مفاوضات الكتل السياسية.

المهندس والبارزاني

في السياق، علمت "الجريدة" أن زعيم منظمة "بدر" هادي العامري الذي يتزعم كتلة الفتح، ونائب رئيس "الحشد الشعبي" أبو مهدي المهندس، زارا أربيل في محاولة للإقناع زعيم "الحزب الديمقراطي الكردستاني" مسعود البارزاني بتأييد مرشحهم لرئاسة الوزراء، لكن الأخير رفض الموافقة على أي اسم لا ينال قبول "الحراك الشعبي".

السوداني أو الكاظمي

ويعد احتراق اسم وزير النفط السابق إبراهيم بجر العلوم خلافاً عبدالمهدي، تتضارب الأنباء حول استبعاد اسم النائب محمد السوداني من عدمه. ورفض المظالمون اسم السوداني الذي رشحه رئيس الحكومة السابق نوري المالكي والعامري. وتداولت أوساط متعددة حالياً اسم مصطفى الكاظمي، رئيس جهاز الاستخبارات، كخيار جدي يمكن أن يحظى بإجماع محلي، خصوصاً أنه ينال قبولا لدى راعي كتلة "سائرون" النيابية رجل الدين البارز مقتدى الصدر، والمرجعية العليا في النجف السيد علي السيستاني، ولا يعتبر مستفزاً لإيران ولا مقرباً منها. من جهته، دعا زعيم ائتلاف الوطنية إياب علاوي رئيس الجمهورية إلى أن تكون الحكومة المقبلة حكومة مصغرة ومؤقتة لا يتجاوز سقفها عاماً

يتجه العراق إلى تمديد

المهلة الدستورية الممنوحة لرئيس الجمهورية من أجل تكليف شخصية بتشكيل الحكومة المقبلة، بعد وصول مشاورات الكتل السياسية إلى طريق مسدود، في حين بدأ ناشطون بساحات التظاهر في تنظيم فعاليات تضمنت طرح أسماء قادة عسكريين وقضاة للاتفاق على مرشح مستقل لشغل منصب رئيس الوزراء.

واحدًا وتهدى لإجراء انتخابات نزيهة وشفافة بقانون انتخابات جديد، على الا يترشح أعضاؤها لخوض الانتخابات.

«سائرون» والنصر

وفي وقت سابق، رفضت "سائرون" تعيين أي رئيس للحكومة لا ينال موافقة المحتجين. وقال النائب عن التحالف، محمد الغزي: "إننا سنقف بالرفض بوجه أي مشروع لتخصيب شخصية حزبية، أو سبق أن تولت مسؤوليات رسمية، كما نرفض بشدة تمرير كل من لا تنطبق عليه شروط المتظاهرين". وتابع: "باسمى وباسم سائرون أعلن أننا سنؤيد أي شخصية يتفق عليها المتظاهرون في ساحات التظاهر، وسنلتزم بذلك بالوقوف مع الكفوء المستقل النزيه".

في موازاة ذلك، دعت كتلة "النصر" البرلمانية بزعامة حيدر العبادي إلى "الالتزام بخريطة طريق واضحة وسبوقف زمنية محددة لإجراء التغيير بتنفيذ العدالة ومحاسبة الحزاة، وحصر السلاح بيد الدولة، وتحريم الإرادة والقرار العراقي من أي تدخلات".

وأكدت أن "ائتلاف النصر" غير معني بسباق القوى السياسية لترشيح أي شخصية لموقع رئيس الوزراء

ورات أن المصلحة الوطنية تتطلب "حكومة مستقلة عن عقلية وإرادة الاستحواذ والمحاصصة الحزبية".

من جهة أخرى، كشف رئيس "تيار الحكمة" المعارض، عمار الحكيم، عن تقدمه بخريطة طريق تضمن 3 نقاط لتلبية مطالب المتظاهرين، مؤكدا عدم وجود أي مرشح من قبل تياره الذي يدعم أي مرشح لرئاسة الحكومة "يتفق عليه العراقيون".

وفي حين تبحت الكتل والأحزاب عن مرشح من داخل البنية السياسية الحالية، فإن المتظاهرين يطلبون مرشحاً مستقلاً من خارج العملية السياسية، وهو ما يحظى بقبول وتأييد من المرجعية العليا والصدر.

في المقابل، فإن ساحات التظاهر في بغداد والمدن الأخرى رفضت بشكل قاطع أسماء جميع المرشحين لشغل المنصب الجديد من قبل الكتل والأحزاب، ودعت في بيانات تم تداولها في ساحات التظاهر إلى ترشيح كل من الفريق الركن عبدالغني الأسدي، والفريق الركن عبدالوهاب الساعدي، والقاضي رحيم العكيلي، ود. سنان الشيبيني، والساسي محمد علاوي.

في هذه الأثناء، تواصلت الاحتجاجات في يومها الـ 52 ببغداد ومحافظات الوسط والجنوب. وأغلق متظاهرون، عدة طرق رئيسية في محافظات البصرة وذي قار والمنتمى.

وعدا تهديد أميركي صريح بتوجيه رد حاسم على أي هجوم إيراني يستهدف مصالح واشنطن بالعراق، أعرب عبدالمهدي عن رفضه لقرار الخزانة الأميركية الذي أدرج أسماء شخصيات عراقية بـ "الحشد الشعبي" على قائمة العقوبات الأميركية. كما استنكر إهانة أعلام وصور لقادة دول صديقة، في إشارة إلى حرق صور الرئيسين الأمريكي والعمال السعودي وولي عهده في تظاهرات أنصار "عصائب أهل الحق" المعروفة بصلتها الوثيقة بطهران.

وحذر من خلط أوراق بقود إلى ممارسات وفتائج خطيرة مضرّة بالجميع، يصعب السيطرة عليها. من جهة ثانية، أفادت وزارة الداخلية، أمس، بإلقاء القبض على خمسة متهمين بحادثة ساحة الوثبة التي شهدت التمثيل بحجة شخص وتعليقها على عمود إنارة بتهمة قتل متظاهرين.

«الحشد» و«الوثبة»

وبدا ناشطون في فعاليات تتعلق بتحديد هوية المرشح لمنصب رئيس الحكومة المقبلة، عبر تنظيم ندوات حوارية ورفع لافتات تقديم مرشحين مقبولين شعبياً، بينهم قادة عسكريون ساهموا بالنصر على "داعش" وقضاة عرفوا بمكافحتهم للفساد.

بانكوك: الآلاف يتظاهرون

لتعزيز الديمقراطية

وتظاهر الآلاف الأشخاص في بانكوك لتلبية لنداء وجهه أحد أبرز قادة المعارضة، في أكبر تظاهرة تشهدها تايلند منذ الانتخابات التشريعية للجلد التي أجريت في مارس.

وقام في الانتخابات قائد المجلس العسكري السابق الجنرال برايو تشان أو تشا، الذي يحكم البلاد منذ عام 2014، ويات رئيساً للحكومة المدنية.

فرنسا: إضراب التقاعد

يدخل يومه الـ 11

استمر، أمس، في فرنسا إضراب وسائل النقل رفضاً لمشروع إصلاح نظام التقاعد مع تنظيم تظاهرات في عدد من المدن ووسط مخاوف من أن يؤثر الحراك على أعياد نهاية العام رغم قرب بدء مشاورات جديدة. وفي اليوم الـ 11 من التعبئة، ظل الوضع غير مستقر بالنسبة إلى مستخدمي وسائل النقل مع اضطراب كبير في حركة سكك الحديد، إذ سجل توقف واحد من أربعة بالنسبة إلى القطارات فائقة السرعة، في حين أغلقت تسعة خطوط للمетро في باريس ومنطقتها وتوقفت حركة الحافلات بنسبة 60 في المئة.

بوليفيا: مذكرة توقيف

ضد موراليس... قريباً

أعلنت الرئيسة الانتقالية لبوليفيا جانيث أنيبين، أن السلطات على وشك أن تصدر مذكرة توقيف ضد الرئيس الاشتراكي السابق إيفو موراليس اللّاجئ في الأرجنتين وتستهدفه تحقيقات بتهمة التمرد والإرهاب.

وقالت أنيبين، عضوة مجلس الشيوخ اليمينية بعد مراسم عسكرية، إن موراليس لم يحترم شيئاً يوماً ولا حتى الدستور، موضحة أنه نتيجة لذلك "يرك أنه سيكون عليه تقديم إجابات بصدق، لأنه يجب أن يحاسب أمام القضاء إذا عاد إلى البلاد.

وأضافت: "بإمكانه العودة وقتما يشاء، لقد غادر البلاد لأنه كان يريد ذلك".

ستورغن تلتقط سيلفي مع نواب حزبها في داندي أمس (أ ف ب)

وكانوا مترددين قبل أن يضعوا الإشارة قرب خانة المحافظين. وأعلم أن بعض الأشخاص قد يكونوا غيروا عاداتهم بالتصويت التي كانوا درجوا عليها منذ أجيال وصوّتوا لمصلحتنا، وأعد الناخبين بأن يكون عند حسن ظنهم، وعلى قدر الثقة التي منحوه إياها.

(لندن - وكالات)

نائب ديمقراطي يعارض «العزل» «يتحول» جمهورياً

ترامب يستعد لسحب 4 آلاف جندي من أفغانستان

وكان الديمقراطيون في مجلس النواب وافقوا الجمعة الماضي، على توجيه اتهامين لترامب بسبب محاولاته للضغط على أوكرانيا للتحقيق مع خصمه السياسي الديمقراطي جو بايدن. ومن المتوقع أن يصبح ترامب ثالث رئيس أميركي يواجه مسألة عندما يصوت مجلس النواب الذي يسيطر عليه الديمقراطيون بكامل أعضائه على الاتهامين والمرجح أن يجري هذا الأسبوع، ما يمهد الطريق أمام إجراء محاكمة في مجلس الشيوخ الذي يسيطر عليه الجمهوريون. ولم يبد أعضاء الحزب الجمهوري الذي ينتمي إليه ترامب أي إشارة إلى أنهم يريدون عزل ترامب.

من ناحية أخرى، قررت إدارة ترامب الإعلان عن سحب نحو 4 آلاف جندي أميركي من أفغانستان مطلع الأسبوع المقبل، وذلك بحسب ما ذكرته شبكة ان بي سي الإخبارية أمس.

في دلالة على الضغوط التي تضعها عملية مساءلة الرئيس الأميركي دونالد ترامب على الديمقراطيين المعدلين، أعلن النائب الديمقراطي عن ولاية نيو جيرسي جيف فان درو، الذي يعترض على تحركات حزبه للمساءلة، إنه سيغير انتماءه السياسي وسيصبح جمهورياً هذا الأسبوع، وذلك حسبما نقلت صحيفة "نيويورك تايمز" عن مصادر لم تتفصح عنها على اطلاع بهذه المناقشات. وأفادت وكالة "بلومبرغ" للأنباء، بأن فان درو تحدث مع مستشارين بارزين لترامب بشأن ضمان دعم الرئيس للتحوّل إلى الحزب الجمهوري. وذكرت صحيفة "واشنطن بوست" أن ترامب شخصياً حضّ فان درو على تغيير انتمائه الحزبي.

ويعد فان درو أحد ديمقراطيين اثنين صوّتا ضد طرح تحقيق المساءلة في مجلس النواب في 31 أكتوبر.



ترامب مشاركاً أمس الأول في مباراة كرة قدم بين الجيش والقوات البحرية في ملعب «لينكولن فاينانشيال فيلد» في فيلادلفيا (أ ف ب)

أسكتلندا لجونسون: لا يمكن إرغامنا على البقاء في المملكة المتحدة

- خطاب الملكة الخميس... والأولوية للخروج من أوروبا نهاية يناير
- كوربين يكتفي بالاعتذار عن أسوأ هزيمة «عمالية» منذ 1935



ستورغن تلتقط سيلفي مع نواب حزبها في داندي أمس (أ ف ب)

وكانوا مترددين قبل أن يضعوا الإشارة قرب خانة المحافظين. وأعلم أن بعض الأشخاص قد يكونوا غيروا عاداتهم بالتصويت التي كانوا درجوا عليها منذ أجيال وصوّتوا لمصلحتنا، وأعد الناخبين بأن يكون عند حسن ظنهم، وعلى قدر الثقة التي منحوه إياها.

(لندن - وكالات)

جزءاً من حكومة الظل تلك، فقد قمت بدوري حتى لو كان صغيراً". في المقابل، مؤكداً أنه لن يقود الحزب البرييطاني المسؤول عن الاستعدادات للخروج من الاتحاد الأوروبي، مايكل غوف، إن أولوية الحكومة هي الانسحاب من التكتل في 31 يناير.

وأضاف أن اهتمام الحكومة في الداخل سيكون دعم خدمات قطاع الصحة العامة.

الس ذلك، أعلن مكتب رئيس الوزراء البريطاني، أن الملكة إليزابيث ستحدد الخميس المقبل الأجنحة التشريعية لجونسون عقب فوزه في الانتخابات، وتشمل تعهداً بإعادة طرح مشروع "بريكست" على البرلمان قبل عيد الميلاد. ويستخدم "خطاب الملكة" لتوضيح تفاصيل مشروعات القوانين التي تنوي الحكومة سنها خلال السنة المقبلة. ويكتب هذا الخطاب الحكومة وتلقينها الملكة من فوق عرش في قاعة المدالوات بمجلس اللوردات.

وأمس الأول، قال كوربين إنه سيتنحى في وقت مبكر من العام المقبل، مؤكداً أنه لن يقود الحزب إلى الانتخابات المقبلة. لكن الحزب الذي أسس قبل قرن لا يحظى بوجود خليفة واضح لكوربين، في وقت يشهد تمزقاً وخلافاً داخل كوادره.

وقاد جونسون حزب المحافظين، الخميس الماضي، إلى أكبر فوز له في انتخابات عامة منذ الفوز الساحق الذي حققته مارغريت ثاتشر عام 1987 ليلحق هزيمة ساحقة بخصمه كوربين، في أفدح هزيمة انتخابية منذ عام 1935. بحصوله على 365 مقعداً في البرلمان بغالبية 80 مقعداً، مقابل 203 مقعداً للعمال. ورداً على هذه الهزيمة، أعلن جون مكدونيل وزير المالية بحكومة الظل لـ "العمال"، أنه لن يكون جزءاً من حكومة الظل المقبلة. وقال مكدونيل: "سيأتي زعيم جديد يختار حكومة ظل، ولن أكون

على أسكتلندا ضمن الاتحاد (المملكة المتحدة) ضد رغبتها. إذا كان مقدراً للمملكة المتحدة أن تستمر فسيكون بالموافقة فحسب. وإذا كان بوريس جونسون وانقا بحالة الاتحاد، فإيه أن يكون وانقا بما يكفي لإثبات ذلك والسماح للناس باتخاذ القرار".

من ناحيته، اكتفى زعيم حزب "العمال" المعارض جيريمي كوربين بالاعتذار لانصاره عن أسوأ هزيمة للحزب في الانتخابات منذ ما قبل الحرب العالمية الثانية. لكن الاشتراكي المخضرم دافع عن برنامجها اليساري، ولم يكشف عن موعد تنحيه.

وكتب كوربين في صحيفة "صداير ميرور"، أمس، "ساتحدث بصراحة عن الأمر. نتيجة الانتخابات كانت ضربة قوية لكل من يحتاج بشدة إلى تغيير حقيقي في بلدنا".

وأردت توحيد البلاد التي أحبها، لكنني أسف لأننا خسرنا، وأتحمل مسؤوليتي عن الهزيمة".

رغم منح الانتخابات المبكرة حزب المحافظين بزعامة رئيس الوزراء بوريس جونسون الغالبية كبرى في البرلمان، وتغويضاً لإخراج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي في نهاية الشهر المقبل، فإن رئيسة وزراء اسكتلندا نيكولا ستورغن تحدثت، أمس، جونسون، مؤكدة أنه لن يتمكن من الإبقاء على بلاده في المملكة المتحدة ضد رغبتها.

ولطالما كثر جونسون وحكومته، أنهم لن يسمحوا بإجراء استفتاء ثان على استقلال أسكتلندا، لكن ستورغن أعلنت بعد فوز "الحزب القومي الاسكتلندي" بغالبية ساحقة بلغت 48 مقعداً من المقاعد المخصصة لاسكتلندا في البرلمان البريطاني وعدها 59، إن حزبها الآن يملك تقويضاً لطلب استفتاء ثان.

وأكدت، أمس، "إذا كان يعتقد أن قول (لا) يضع حداً لأمس، فسيكتشف أنه مخطئ تماماً وكلياً". وتابعت: "لا يمكنك الإبقاء

الهند: 6 قتل بالتظاهرات ضد «قانون التجنيس»



محاولة إسعاف سيدة أصيبت خلال تظاهرة ضد «قانون التجنيس» في نيودلهي أمس (رويترز)

ومنظمات حقوقية أن القانون جزء من برنامج رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي، القومي الهندي، لتهميش المسلمين في الهند البالغ عددهم نحو 200 مليون نسمة. وينفي مودي هذا الأمر، مؤكداً أن المسلمين من الدول الثلاث لا يشملهم القانون لانهم ليسوا بحاجة لحماية الهند. وقررت جماعات حقوق الإنسان وحزب سياسي مسلم الطعن في القانون أمام المحكمة العليا، قائلين إنه يتعارض مع الدستور والتقاليد العلمانية في الهند. (عواصم - وكالات)

لكن السكان المحليين يتهمون المهاجرين بسرقة الوظائف وتغيير الهوية الثقافية للمنطقة. وفي ولاية البنغال الغربية، أشعل المتظاهرون إطارات السيارات ونظموا إضرابات على الطرق السريعة وخطوط السكك الحديدية، وأضرموا النيران في قطارات وحافلات، واندلعت تظاهرات في نيودلهي.

وأصدرت واشنطن ولندن تحذيرات من السفر إلى شمال شرق البلاد إثر أيام من الصدامات العنيفة. وترى مجموعات إسلامية ومعارضة

الشرطيين، وردوا هتافات معادية للقانون، كما رفعوا لافتات كتب عليها "تحيا أسام". وقال مسؤولون إن إنتاج النفط والغاز في الولاية تآثر على وقع حظر التجول، رغم تخفيف القيود أمس، وفتح بعض المحلات لأبوابها. ويتخوف كثيرون في هذه المنطقة الغنية بالموارد في الهند من أن يؤدي قانون جديد اعتمده البرلمان الأريبع الماضي، إلى منح الجنسية لأبناء الأقليات في ثلاث دول مجاورة إذا كانوا دخلوا الهند قبل 31 ديسمبر 2014، لكن شرط ألا يكونوا من المسلمين. وهذه الدول هي باكستان وبنغلادش وأفغانستان.

ارتفعت حصيلة القتلى في أعمال عنف تخللت تظاهرات ضد قانون جديد مثير للجدل حول الجنسية في ولاية أسام شمال شرقي الهند إلى ستة أشخاص، حسبما قال مسؤولون أمس، في حين واصلت السلطات حجب خدمة الإنترنت وفرض حظر تجول لكبح الاحتجاجات. ولا يزال منسوب التوتر مرتفعاً في بؤرة الاحتجاجات في غواهاتي كبرى مدن أسام، حيث تقوم الشرطة بدوريات وسط تدابير مشددة. وشارك نحو خمسة آلاف شخص في تظاهرات جديدة في غواهاتي أمس، تحت انظار مئات

E-mail: ads@aljarida.com

Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

www.aljarida.com

إعلاناتكم

في

الجريدة

www.aljarida.com

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

مستشفى السيف
AL SEEF HOSPITAL

د. هنوف بدر المصيط

استشاري طب الخصوية وأطفال الأنابيب والنساء والولادة

مستشفى السيف
وحدة الخصوية - الدور الرابع

25764245/7 مباشر - 1881122
halsomait@alseef-hospital.com
dr_hanouf_clinic@alseef-hospital.com

www.alseef-hospital.com

مركز النهيل الدولي
AL NHAIL INTERNATIONAL CLINIC
عيادة الأسنان
DENTAL CLINIC

د. كايل حيدرهار

أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة
أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان
وتليبيسات الزيركون

320

66608700, 66609400, 22649652

عيادة د. عبد الله الحمادي
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

العلاج:

الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس
القهري - الإدمان - العته
تشقت الانتباه وفرط الحركة
عند الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي قطعة 4 - شارع المعتمسم تقاطع الدائري الثالث
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجوار الله الألماني.

22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadclinic.com Dr:Dr_abbdullah_Alhammad

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

الجريدة.

لشكاوى التوزيع
1 828 111

customer service@aljarida.com
www.aljarida.com

فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز لإستقبال ارائكم ولحل وشكاوى التوزيع

المركز البريطاني الطبي
GULF HEALTHCARE INTERNATIONAL

عيادة المسالك البولية

د. علي الصيرفي

استشاري جراحة المسالك البولية
والتناسلية، العقم والضعف الجنسي

شهادة البورد الألماني - عضو ناشط في الجمعية العالمية لجراحة المسالك البولية.
عضو في الجمعية الأوروبية للمسالك البولية والتناسلية، العقم والضعف الجنسي.

تشخيص وعلاج أمراض المسالك البولية والتناسلية.
تشخيص وعلاج حصوات الكلى والحالب والمثانة بالمنظار.
تشخيص وعلاج تضخم البروستاتا وأورام المثانة باستخدام أحدث المناظير ويدون جراحة.
تشخيص وعلاج الضعف الجنسي عند الرجال باستخدام جهاز دويلر بورتوك.
تشخيص وعلاج العقم عند الرجال.
تشخيص وعلاج السلس البولي عند الأطفال والكبار من الجنسين باستخدام أحدث الأجهزة.

عيادة الأمراض الجلدية والتناسلية والتجميل

د. إيمان الشوريجي

أخصائي أمراض الجلدية
والتناسلية والتجميل

• لييزر إزالة الشعر.
• لييزر نضارة الوجه.
• لييزر فركسار لعلاج آثار حب الشباب
• إزالة ندبات العمليات.
• علاج الأمراض الجلدية.
• أحدث طرق الميزوثيرابي لعلاج حب الشباب وتشققات الجلد ونضارة الوجه
• وشد البشرة.
• علاج الشعر الدموية بالليزر.
• حقن البوتوكس لتجاعيد التعرق الزائد.
• تبييض الجسم وتوحيد لون البشرة.

• التقشير الكريستالي والماسي والكيميائي.
• الميزوثيرابي لنضارة الوجه وشد البشرة
• علاج تساقط الشعر.
• تكبير الشفتين والخدود.
• إزالة التاتيل والزوائد الجلدية.
• ادايسة الدهون والقضاء على السيلوليت باستخدام Tri Active Lser.
• علاج الهالات السوداء باستخدام Rioblush.

المنقف - طريق الأحمدي السريع - مقابل نادي الفحاحيل البحري - هاتف: +965 23713600 - فاكس: +965 23713900
www.gulfhealthcare-kw.com

PAYOT PARIS

Déodorant Ultra Douceur

مزيل العرق الطبي من ماركة بايوت بخلاصة البابونج خالي من الكحول. مزيل للسواد وقاتل للبكتيريا ويخفف من ظهور الشعر بنوعيه بخاخ وروول

صيدلية السماح - السالمية - ت: 25717316

المركز الفرنسي للتجميل
FRENCH BEAUTY CENTER

وحدة النطق و اللغة
تحت اشراف الاخصائية شهد شهاب
اختصاصية النطق و اللغة

بكالوريوس في علوم اضطرابات التواصل من الولايات المتحدة الامريكية
خبرات دولية من خلال تدريبها في مستشفى الجامعة الامريكية بيوت-AUH
تجربة في مركز سالم العلي لعلاج النطق

للحجز الرجاء الاتصال على: 22967719 _ 66900447

المرکز الطبي الكندي
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait
@cmckwt @cmc_kwt @canadianmedicalclinicukwait
www.kuwaitcmc.com

كاظمة يهزم التضامن ويحتل «وصافة» فيفا مؤقتاً



الكويت والقادسية لتفادي المفاجآت أمام اليرموك والشباب

جانب من لقاء كاظمة والتضامن (تصوير نوفل إبراهيم)

فاز كاظمة على التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدف، ضمن منافسات الجولة السابعة لدوري فيفا الممتاز لكرة القدم، ليرتفع رصيد الفائز إلى 13 نقطة، محتلاً المركز الثاني مؤقتاً، في حين تجدد رصيد الخاسر عند 6 نقاط وما زال في المركز السابع مؤقتاً أيضاً.

جاء الشوط الأول من المواجهة جيد المستوى، والمضي قدماً في جميع المسابقات، معرباً عن ثقته في جميع لاعبي «الأصفر»، وقدرتهم على تقديم كل ما لديهم من أجل هذا الغرض.

فاز كاظمة على التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدف، ضمن منافسات الجولة السابعة لدوري فيفا الممتاز لكرة القدم، ليرتفع رصيد الفائز إلى 13 نقطة، محتلاً المركز الثاني مؤقتاً، في حين تجدد رصيد الخاسر عند 6 نقاط وما زال في المركز السابع مؤقتاً أيضاً.

جاء الشوط الأول من المواجهة جيد المستوى، والمضي قدماً في جميع المسابقات، معرباً عن ثقته في جميع لاعبي «الأصفر»، وقدرتهم على تقديم كل ما لديهم من أجل هذا الغرض.

فاز كاظمة على التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدف، ضمن منافسات الجولة السابعة لدوري فيفا الممتاز لكرة القدم، ليرتفع رصيد الفائز إلى 13 نقطة، محتلاً المركز الثاني مؤقتاً، في حين تجدد رصيد الخاسر عند 6 نقاط وما زال في المركز السابع مؤقتاً أيضاً.

جاء الشوط الأول من المواجهة جيد المستوى، والمضي قدماً في جميع المسابقات، معرباً عن ثقته في جميع لاعبي «الأصفر»، وقدرتهم على تقديم كل ما لديهم من أجل هذا الغرض.

فاز كاظمة على التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدف، ضمن منافسات الجولة السابعة لدوري فيفا الممتاز لكرة القدم، ليرتفع رصيد الفائز إلى 13 نقطة، محتلاً المركز الثاني مؤقتاً، في حين تجدد رصيد الخاسر عند 6 نقاط وما زال في المركز السابع مؤقتاً أيضاً.

جاء الشوط الأول من المواجهة جيد المستوى، والمضي قدماً في جميع المسابقات، معرباً عن ثقته في جميع لاعبي «الأصفر»، وقدرتهم على تقديم كل ما لديهم من أجل هذا الغرض.

حازم ماهر

تغلب كاظمة على التضامن بنتيجة 3-1 ضمن منافسات الجولة السابعة لدوري فيفا الممتاز لكرة القدم. إلى ذلك تختتم الجولة منافساتها اليوم بمباراتي اليرموك مع الكويت، والشباب مع القادسية.

النجار: الفوز طال انتظاره وجاء بتوقيت مهم

تشافي مرشح بقوة للبقاء في صفوف «الأخضر»



صراع على الكرة

وقال بليان لـ «الجريدة»، إن القادسية طوى صفحة الفوز بلقب السوبر، وإن الهدف المقبل هو تحقيق الفوز في مباريات الدوري الممتاز، والسعي نحو تحقيق لقب سمو ولي العهد.

وقال بليان لـ «الجريدة»، إن القادسية طوى صفحة الفوز بلقب السوبر، وإن الهدف المقبل هو تحقيق الفوز في مباريات الدوري الممتاز، والسعي نحو تحقيق لقب سمو ولي العهد.

وقال بليان لـ «الجريدة»، إن القادسية طوى صفحة الفوز بلقب السوبر، وإن الهدف المقبل هو تحقيق الفوز في مباريات الدوري الممتاز، والسعي نحو تحقيق لقب سمو ولي العهد.

وقال بليان لـ «الجريدة»، إن القادسية طوى صفحة الفوز بلقب السوبر، وإن الهدف المقبل هو تحقيق الفوز في مباريات الدوري الممتاز، والسعي نحو تحقيق لقب سمو ولي العهد.

وقال بليان لـ «الجريدة»، إن القادسية طوى صفحة الفوز بلقب السوبر، وإن الهدف المقبل هو تحقيق الفوز في مباريات الدوري الممتاز، والسعي نحو تحقيق لقب سمو ولي العهد.

وقال بليان لـ «الجريدة»، إن القادسية طوى صفحة الفوز بلقب السوبر، وإن الهدف المقبل هو تحقيق الفوز في مباريات الدوري الممتاز، والسعي نحو تحقيق لقب سمو ولي العهد.

«الفنية» تناقش اليوم خطة إعداد الأزرق لمواجهة أستراليا

ولن تكتفي اللجنة الفنية بمناقشة التقريرين الفني والإداري، بل ستتطرق إلى خطة إعداد الفريق لمواجهة أستراليا المقرر لها 26 مارس المقبل، في الجولة السابعة من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2022 بقطر، وكأس آسيا 2023 بالصين، وكذلك مواجهة الأردن المشاركة في بطولة خليجي 24، التي استضافتها قطر مؤخراً، وأحرزت البحرين لقبها للمرة الأولى في تاريخها. ومن المقرر أن يتقدم عضو مجلس إدارة الاتحاد، رئيس اللجنة الفنية خالد الشمري، بتقرير إلى مجلس إدارة الاتحاد في اجتماعه المقبل، الذي يتضمن التطرق إلى تقرير عواد وعضوشان «خليجي 24».

محمد الفضلي



خالد الشمري واحمد عجب في حديث جانبي سابق

هيئة الرياضة نظمت برنامج «طرق اتخاذ القرارات»

نظمت إدارة التدريب والتطوير التابعة لقطاع الشؤون المالية والإدارية بالهيئة العامة للرياضة البرنامج التدريبي للموظفين «الطرق الإبداعية في تحليل المشكلات واتخاذ القرارات»، الذي أقيم بمشاركة 15 دارساً من رؤساء الأقسام والوظائف الإشرافية. ومن جانبه، أكد مدير إدارة التدريب جابر الإبراهيم أن برنامج الطرق الإبداعية في تحليل المشكلات واتخاذ القرارات جاء ضمن خطة الإدارة والقطاع، خلال العام الحالي 2019-2020، مقدماً الشكر للمدير العام د. حمود فليط ونائبه علي مروى لقطاع المالية والإدارية، لتسخير جميع الإمكانيات لإنجاح الفعالية والعمل على تطوير الأداء لكل الموظفين. وقال الإبراهيم: «نتطلع إلى تطوير أداء كل القطاعات لتتواكب مع رؤية الكويت 2035 بتأهيل العنصر البشري في جميع المجالات».

«أزرق كرة الماء» يلتقي إيطاليا في ختام الدور الأول للمونديال



جانب من منافسات اليوم الثالث

وكان «أزرق الماء» حصل راحة في الجولة الثالثة، التي أقيمت أمس الأول، وهو يأمل تحقيق أفضل عرض ممكن، بعد خسارتين أمام إيران ومونتينيغرو، خصوصا أن معظم لاعبيه يفتقدون الخبرة، نتيجة عدم الاحتكاك دوليا، خصوصا في السنوات الماضية، التي عانت فيها الرياضة الكويتية من الإيقاف الخارجي. وفي حين تبدو إيطاليا الأقرب لضمان المركز الأول في المجموعة، فإن الولايات المتحدة ومونتينيغرو ستنافسان على المرتبتين الثانية والثالثة المؤهلتين إلى الدور ربع النهائي.

تنافس على الصدارة

وفي المجموعة الأولى، تلعب الساعة 9:30 من صباح اليوم، كرواتيا مع اليابان، وفي الساعة 10:50 تلعب صربيا مع الصين. وتتنافس كرواتيا وصربيا على الصدارة، في حين تتصارع اليابان والصين على المركز الثالث. وفي المجموعة الثانية،

يختتم المنتخب الوطني لكرة الماء الساعة 2:50 بعد ظهر اليوم، الدور الأول من بطولة العالم للشباب تحت 20 سنة، بمواجهة صعبة أمام نظيره الإيطالي، بطل العالم 3 مرات، ضمن الجولة الخامسة والأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة للنسخة العشرين من المسابقة، المقامة على مجمع أحواض سمو الشيخ ناصر المحمد للألعاب المائية، والتي شهدت أمس، قص اليونان، حاملة اللقب، شريط المتاهلين إلى الدور ربع النهائي، بفوزها على أوزبكستان 4-27. وتلتقي مونتينيغرو مع إيران الساعة 4:10 عصر اليوم، ضمن المجموعة الثالثة أيضا.

يلتقي اليوم منتخب الكويت للشباب لكرة الماء نظيره منتخب إيطاليا، في ختام مشواره بمنافسات الدور الأول (المجموعات) في بطولة العالم للشباب تحت 20 سنة المقامة حاليا على مجمع المحمد للألعاب المائية.

والبرازيل مع نيوزيلندا الساعة 6:50.

وفي المجموعة الرابعة، تلتقي أستراليا مع أوزبكستان الساعة 5:30.

تتصارع المجر وكندا وروسيا على المركزين الثاني والثالث.

تلتقي مصر مع روسيا الساعة 1:30، والمجر مع كندا 12:10، في حين

3 مباريات في «تنشيطية اليد» اليوم

تقام اليوم ثلاث مباريات ضمن منافسات المجموعة الثانية من البطولة التنشيطية لكرة اليد، إذ يلتقي في الرابعة والنصف عصرا الشباب مع خيطان، ويلتقي في السادسة مساء الفحيحيل مع السالمية، وتختتم مباريات اليوم في السابعة والنصف مساء باللقاء الذي يجمع بين القادسية والتضامن. وتجرى جميع المباريات على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية.

في المباراة الأولى، يتطلع الشباب، المتصدر بـ 4 نقاط وبفارق الأهداف عن القادسية، لإنهاء طموحات خيطان، وإبعاده عن سباق المنافسة على بطاقتي التأهل للدور الثاني، في حين يأمل خيطان، الرابع بنقطتين، استعادة أترانه مرة أخرى، والدخول في المنافسة من أجل التأهل. وفي المباراة الثانية، يأمل السالمية، الثالث بـ 4 نقاط، المحافظة على صوته في البطولة، وتحقيق الفوز الثالث له على التوالي، والمحافظة على سلسلة انتصاراته، في حين يأمل الفحيحيل إنهاء مغامرة السماوي، وتحقيق أول فوز له بالبطولة.

وفي اللقاء الثالث، ستكون الفرصة سانحة للقادسية، الثاني بـ 4 نقاط، لتحقيق فوز سهل في متناول يده على حساب التضامن القابع في المركز الأخير من دون رصيد.

تكريم الظفيري على إنجازته في الراليات

كُرم بطل الراليات مشاري الظفيري، مساء أمس الأول، لتصدره بطولة الشرق الأوسط للراليات 2019 في مجموعة "ان"، وذلك في حفل نظمه النادي اللبني للسياحة والسباحة.

وبهذا الصدد، قال الظفيري إن إنجاز هذا العام هو الخامس له في بطولة الشرق الأوسط للراليات بعد أعوام 2013 و 2014 و 2017 و 2018، موضحا أنه إنجاز لم يحققه أحد في تصدر المجموعة. ويعد الإنجاز الثالث لمساعدته القطري ناصر الكواري.

(كوفا)

كاظمة زاد أوجاع العربي في «ممتاز الطائرة»

● محمد عبدالعزيز



ضربة ساحقة من عبدالرحمن العتيبي وحائط صد كاظموي

زاد الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي كاظمة أوجاع نظيره العربي بالفوز عليه بثلاثة أشواط مقابل شوطين، ليحقق بذلك البرتقالي فوزه الثالث على التوالي في بطولة الدوري الممتاز في مباراة ماراثونية جمعت الفريقين أمس الأول على صالة يوسف شاهين العام بنادي كاظمة ضمن الجولة الرابعة من المسابقة. وجاءت نتائج الأشواط كالتالي (25-20، 25-17، 25-22، 25-15، 12-15). وفي باقي المباريات ضمن المرحلة ذاتها، حافظ فريق الكويت المدافع عن لقبه على سلسلة انتصاراته بالفوز على مصغفة الشباب بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء، وبواقع أشواط (25-7، 25-21، 25-14)، وبغسب النتيجة، حقق القادسية أول فوز له في البطولة على حساب اليرموك في المباراة التي جمعت الفريقين على صالة نادي كاظمة، وجاءت نتائج الأشواط كالتالي (25-18، 25-19).

وبهذه النتائج، واصل الكويت تربعه على قمة ترتيب فرق برصيد 8 نقاط، يليه البرتقالي في المركز الثاني بـ 6 نقاط، والشباب ثالثا بـ 5 نقاط، في حين احتل العربي المركز الرابع بـ 4 نقاط، والقادسية الخامس بنفس الرصيد، وظل اليرموك في المركز السادس والأخير بـ 3 نقاط.

تتويج الفائزين في بطولة «المبارك» للرماية

22 ميدالية لسيدات رفع الأثقال بـ «العربية»



العدواني مع لاعبات منتخب الكويت لرفع الأثقال

العربية التي انطلقت الجمعة بـ 35 لاعبا ولعبة في فئات العمومي والناشئين والأشبال. وتتنافس في البطولة المستمرة حتى غد 18 دولة عربية، هي: الكويت، الأردن، السعودية، البحرين، عمان، الإمارات، اليمن، العراق، سورية، لبنان، فلسطين، المغرب، تونس، ليبيا، الجزائر، مصر، السودان وجزر القمر. (كوفا)

حتى الآن لأول منتخب نسائي كويتي في رفع الأثقال، وأشاد العدواني بالناشئين المعنوية والبدنية للاعبات قبل وأثناء البطولة الحالية، ومستوى التركيز العالي المبذول من قبلهن في أول مشاركة خارجية لهن، معربا عن تطلعه لحصد مراكز متقدمة في الترتيب العام للبطولة. ويشارك المنتخب الكويتي للرجال والسيدات المشارك في منافسات البطولة

زادت لاعبات المنتخب الوطني لرفع الأثقال غلتهن من الميداليات إلى 22 ميدالية ملونة، أمس الأول، ضمن منافسات البطولة العربية للناشئين والشباب والرجال والسيدات التي تستضيفها العاصمة الأردنية.

واستطاعت لاعبات المنتخب الوطني إضافة 16 ميدالية في فئات وأوزان مختلفة ضمن منافسات اليوم الثاني من البطولة، حيث حصلت لاعبة فاطمة ميهي على ثلاث ذهبيات (فئة 87 كيلوغراما)، وبشاور المياس على ثلاث فضيات (فئة 55 كيلوغراما). كما حققت لاعبة طفول الحسن ثلاث ميداليات برونزية (فئة 49 كيلوغراما)، وسندس الفيلى ميدالية برونزية (فئة 71 كيلوغراما)، فيما حصلت أبرار الفهد على ثلاث برونزيات (فئة 81 كيلوغراما)، وسمية جاسم على ثلاث برونزيات فئة (87 كيلوغراما فما فوق).

وكان منتخب السيدات أحرز في انطلاق البطولة، أمس، ست ميداليات برونزية أحرزتها اللاعبتان بشاور المياس وطفول الحسن.

وأعرب أمين سر اتحاد الكويت لرفع الأثقال نائب رئيس الوفد إلى الأردن، مسلم العدواني، عن سعادته بالإنجاز المحقق



رئيس نادي الرماية وراعي البطولة بتوسط الفائزات

رماية البندقية ضغط الهواة 10 متر، كما نالت الرماية بتول أشكحاني لقب نرس المسابقة لفئة الناشئات. (كوفا)

شارك فيها رماة من فئتي الرجال والناشئين. وفي منافسات السيدات تمكنت الرامية حذامة البجلي من إحراز لقب مسابقة رماية المسدس ضغط الهواة 10 متر، في حين توجت الرامية حصة الزايد بلقب مسابقة

وأحرز الرامي محمد مسلم من النادي لقب مسابقة رماية القوس والسهم المركب للرجال، بينما نال الرامي محمد العتيبي من رماة الحرس الوطني المركز الأول بمسابقة رماية القوس والسهم للفئة المفتوحة، التي

اختتمت منافسات بطولة الشيخ عبدالله المبارك السنوية للرماية، التي أقيمت على مجمع ميادين الشيخ صباح الأحمد الأولمبي للرماية أمس الأول، بتتويج الفائزين والفائزات بمسابقاتها، وسقط مشاركة أكثر من 100 رام ورامية. وأسفرت منافسات البطولة، التي نظّمها نادي الرماية على مدى 3 أيام، عن إحراز الرامي علي المطيري من رماة النادي المرتبة الأولى بمسابقة رماية المسدس ضغط الهواة 10 متر للرجال.

وفاز الرامي خالد ناصر من رماة الحرس الوطني بالمركز الأول في مسابقة رماية بندقية ضغط الهواة 10 متر للرجال، وحصل الرامي عبدالله طه على رماة رماة الحرس الوطني المركز الأول في منافسات رماية القوس والسهم الأولمبي.

الاتحاد يعود إلى دوامة الهزائم في الدوري السعودي



جانب من مباراة الاتحاد والفيصلي

لم يحقق خلالها سوى نقطة واحدة، عقب فوزه على ضيفه الفيحاء 2-1 على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز الرياضية بالحالة. سجل لضحك التشيلي روني فرنانديز بالخطأ في مرماه الثاني عشر.

(15) والمغربي محسن باجور

المباراة بعشرة لاعبين (74). واستغل الفيصلي النقص العددي، وسجل هدفاً ثانياً، إثر كرة عرضية لعبها خالد الغامدي داخل المرعى بكل سهولة (85). واستعاد ضحك ذاكرة الانتصارات، بعد سبع مباريات

عاد الاتحاد إلى دوامة الهزائم من جديد، عقب خسارته أمام ضيفه الفيصلي 2-1، أمس الأول، على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية بجدّة، في ختام منافسات المرحلة الحادية عشرة من الدوري السعودي لكرة القدم.

سجل هدف الفيصلي البرازيلي ويليام ألفيس (43) وخالد الغامدي (85)، فيما سجل هدف الاتحاد حمدان الشمراني (51).

ورفع الفيصلي رصيده إلى 20 نقطة، وتقدّم للمركز الخامس، فيما بقي الاتحاد، على رصيده السابق (12 نقطة)، وتراجع للمركز الثالث عشر. ولم تظهر بداية الشوط الأول بالمستوى المأمول، لكن مع مرور الوقت نشط الفريقان وتبادلا الهجمات،

وصوّب عبدالإله المالكي كرة قوية أسكنها مصطفى ملائكة ببراعة (23). ولاحت فرصة للفيصلي، لكن رأسية البرازيلي ويليام ألفيس (34)، اتبعه حسين الفطاني بتصويبه قوية مرت بجانب القائم (37).

ومن هجمة منسقة، تمكّن الفيصلي من التسجيل عندما استقبل ويليام ألفيس كرة عرضية لعبها مباشرة إلى يمين فواز القرني (43). وبعد مرور خمس دقائق على انطلاق الشوط الثاني، نجح الاتحاد في تعديل النتيجة، إثر كرة نفذت من الركنية ارتقى لها حمدان الشمراني، ولعبها برأسه إلى يسار مصطفى ملائكة (51)، قبل أن يخرج بالبطاقة الحمراء ويكمل فريقه

النعيمة رئيساً للجنة المؤقتة للاتحاد الإماراتي لكرة القدم

اختير الشيخ راشد النعيمة أمس الأول رئيساً للجنة المؤقتة للاتحاد الإماراتي لكرة القدم، بدلاً لمروان بن غليظة، الذي استقال من منصبه على خلفية نتائج المنتخب الوطني السيئة، وخروجه المبكر من بطولة خليجي 24، في الدوحة.

كما تم اختيار عبدالله الجنيبي وهشام الزرعوني وأمل بوشلاخ وغانم الهاجري وحמיד الطابر وعلي حمد وخلفان بالهول وعيسى مير وأحمد بن درويش وعائشة الطنجي أعضاء في اللجنة.

وقررت الجمعية العمومية للاتحاد الإماراتي أن تكون مدة عمل اللجنة 90 يوماً قابلة للتجديد.

وودع النعيمة (37 عاماً) بالنهوض بكرة الإمارات من جديد، وكتب عبر حسابه في «تويتر»: «سنعمل نحن وأعضاء الاتحاد ك فريق عمل بخلاص ونفان من أجل الارتقاء بكرة الإمارات، وبلوغ أعلى درجات النجاح والوصول إلى العالمية».

وكان بن غليظة، الذي انتخب رئيساً للاتحاد الإماراتي لكرة القدم في مايو 2016 حتى استقال من منصبه في 5 ديسمبر الجاري، بعد النتائج السلبية للمنتخب.

وسار أعضاء مجلس الإدارة على خطى بن غليظة، ليقدّموا استقالة جمعية ليعاد الاتحاد بمنزلة المنحل.



راشد النعيمة

(أ ب)

الزمالك يسعى إلى عبور الطلائع

يشهد الدوري المصري لكرة القدم اليوم 4 مواجهات قوية، إذ يلتقي الزمالك مع نظيره طلائع الجيش في تمام الثامنة والنصف مساء بتوقيت الكويت، على استاد الجيش بالسويس ضمن منافسات الجولة الثامنة.

واستقر الزمالك بقيادة الفرنسي كارتيرون على تثبيت التشكيل الذي خاض به المباريات الأخيرة لخلق نوع من التجانس بين اللاعبين. ويحتل الزمالك المركز الرابع بجدول مسابقة الدوري الممتاز برصيد 13 نقطة، فيما يحتل الطلائع المركز السادس عشر برصيد 4 نقاط. ويستضيف فريق طنطا نظيره الإنتاج الحربي ضمن مباريات الجولة الثامنة أيضاً، ويسعى المقاولون العرب إلى الحفاظ على الصدارة حينما يلتقي مع وادي دجلة، بينما يصطدم مع الاتحاد السكندري بالخاصة.

(أ ب)

الكبار لتفادي ريال مدريد في قرعة ثمن نهائي دوري الأبطال



دوري أبطال أوروبا

ونجمه السابق فرانك لامبارد، سيكُون مساحا له خلال فترة الانتقالات الشتوية (يناير المقبل) تعزيز صفوفه بلاعبين جدد، بعد رفع عقوبة منع التعاقدات عنه. وبتوقُّع أن يخوض المنافسات من دون أي ضغط يُذكر، على عكس مواطنه نابولي بقيادة مديره الجديد المصنِّع حديثا بدلا من كارلو أنشيلوتي، الذي أُقيل عُقب ضمان الفريق تأهله إلى ثمن النهائي في وقت سابق هذا الأسبوع.

ويأمل باريس سان جرمان، الذي تصدر المجموعة الأولى في دور المجموعات، أن يكون أداءه هذا العام أفضل من التجارب السابقة، ويتكمن من خطي عتية الدور ثمن النهائي، بعد فشله في ذلك منذ 2016.

ومن منظار أندية المستوى الأول، سيكُون أتلانتا الإيطالي

إقالة الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، أن رفع الكاس ذات الأذنين الكبيرتين عامي 2004 مع بورنو البرتغالي و2010 مع إنتر ميلان الإيطالي.

كما يبرز في المستوى الثاني أنليكو مدريد، بقيادة المدرب الأرجنتيني دييغو سيميوني، والباحث عن العودة إلى المراحل المتقدمة في المسابقة، التي حلَّ وصيفا لها أمام غريمه في العاصمة الإسبانية ريال في 2014 و2016.

أما تشلسي الإنكليزي، المتوج بلقب عام 2012، فيأمل ألا يتعثّر في ثمن النهائي، لاسيما أن الفريق اللندني، بإشراف مديره

وسبق للأخير، العائد إلى التدريب في الأسابيع الماضية بعد تعيينه على رأس الجهاز الفني لنادي شمال لندن بعد

نسخة 2018-2019، ويخوض المنافسات حاليا بقيادة مدرب جديد محنن أوروبيا، هو البرتغالي جوزيه مورينيو.

سبكون ريال مدريد الإسباني، حامل الرقم القياسي في عدد القاب مسابقة دوري أبطال أوروبا في كرة القدم (13 مرة)، الفريق الذي يريد الجميع تفاديه في قرعة الدور ثمن النهائي، اليوم، في مدينة نيون السويسرية.

فالنادي الملكي، الذي أحرز اللقب للمرة الأخيرة عام 2018 في تنويج ثالث تواليا، هو أبرز الأسماء في المستوى الثاني من القرعة التي تقام بمقر الاتحاد القاري (يويفا) في سويسرا، بعدما حلّ ثانيا في ترتيب المجموعة الأولى خلف باريس سان جرمان الفرنسي.

ووزعت الفرق الـ16 التي تأهلت إلى ثمن نهائي المسابقة القارية، على مستويين؛ الأول يضم تلك التي احتلت المركز الأول في المجموعات الثماني للدور الأول، والمستوى الثاني تلك التي حلت

مواجهة غريمه الأزلي برشلونة أو مواطنه فالنسيا، لأن قوانين القرعة تحول مواجهة في هذا الدور بين فريقين من الاتحاد الوطني ذاته، أو باريس سان جرمان، لأن القوانين تمنع أيضا مواجهة في ثمن النهائي بين فريقين تقابل بدور المجموعات. الخيار الأمثل بالنسبة إليه على الورق في المستوى الأول هو لايبزيغ الألماني، الذي يبلغ هذا الدور القاري للمرة الأولى، لكنه من المنافسين على لقب "البوندسليغا" حتى الآن هذا الموسم، واعتلى الصدارة حتى بعد فوزه على فورتونا دوسلدورف بثلاثية نظيفة أمس الأول في المرحلة الخامسة عشرة، وإن بشكل مؤقت، في انتظار لقاء فولفسبورغ وبوروسيا مونشنغلاخ في اليوم.

أندية المستوى الثاني

وسيكون ريال أمام احتمال مواجهة فرق مثل ليفربول الإنكليزي (حامل اللقب)، أو يوفنتوس الإيطالي ونجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب النادي الملكي سابقا، أو مانشستر سيتي ومديره الإسباني جوسيب غوارديولا.

لكن الأکید أن ريال لن يكون في

يشارك 16 فريقا في قرعة ثمن النهائي (دور الـ16)، بعدما حُلَّت في المركز الأول أو الثاني في المجموعات الثماني خلال الدور الأول. وتوزع هذه الفرق على مستويين، هما: الأول والثاني، تبعا لمركزها في دور المجموعات، كالتالي:

المستوى الأول: برشلونة وفالنسيا الإسبانيان، ليفربول ومانشستر سيتي الإنكليزيان، بايرن ميونيخ ولايبزيغ الألمانيان، يوفنتوس الإيطالي، وباريس سان جرمان الفرنسي.

المستوى الثاني: أتلانتا ونابولي الإيطاليان، أتليكو مدريد وريال مدريد الإسبانيان، تشلسي وتوتنهام الإنكليزيان، بوروسيا دورتموند الألماني، وليون الفرنسي.

نظام القرعة

ليفاندوفسكي ثالث الهدافين التاريخيين لـ «البوندسليغا»

ميونيخ، قائمة الهدافين التاريخيين لـ«البوندسليغا» برصيد 365 هدفا، ويحل كلاوس فيشر في المركز الثاني، بتسجيله 268 هدفا مع أندية شالكه وكولون وميونخ 1860 وبوخوم.



ليفاندوفسكي

سجل المهاجم البولندي الدولي روبرت ليفاندوفسكي هدفا خلال الفوز الساحق لفريقه، بايرن ميونيخ، على ضيفه فيدر بريمين 1-6، ليقتسم المركز الثالث في قائمة الهدافين التاريخيين للدوري الألماني لكرة القدم.

ويقتسم ليفاندوفسكي المركز الثالث مع يوب هاينكس، المدرب السابق لبايرن، برصيد 220 هدفا لكل منهما. وسجل هاينكس أهدافه، من خلال وجوده في نادي بوروسيا مونشنغلاخ وهانوفر. واحترف ليفاندوفسكي في «البوندسليغا» في 2010 من بوابة بوروسيا دورتموند، قبل أن ينتقل إلى بايرن في 2014.

ووصف المهاجم البولندي، متصدر قائمة هدافي الموسم الحالي من «البوندسليغا»، برصيد 18 هدفا، هاينكس بأنه «أسطورة».

ويتصدر جيرد مولر، أسطورة بايرن

كлуб يعارض زيادة عدد مباريات «التشامبيونز»

وفي تصريحات بعد مباراة واتفورد، علّق كлуб على التقارير عن رغبة أندية أوروبية بزيادة عدد المباريات في الدور الأول من المسابقة القارية، من خلال تعديل الصيغة القائمة الحالية على توزيع الفرق الـ32 المشاركة على ثماني مجموعات، ما يعني خوض كل فريق 6 مباريات في الدور الأول.

وقال: «قرأت أن الأندية الكبرى تريد زيادة عدد المباريات بدوري أبطال أوروبا. أنا لست مشاركا في هذه الخطط، لكنها هراء. المباريات المجدولة هي كما ترونها (كثيرة)، لكنكم تحبون رؤيتنا نغاني»، موجهًا انتقادات إلى وسائل الإعلام التي تظهر دائما أنها تكثر للامر، لكن في الحقيقة لا أحد يكثر. نحن نتحدث عن ذلك (ضغط المباريات)، لكن أحدا لا يتحدث عنه».

وبشأن مونديال الأندية، وجّه كлуб انتقادات لعدد المباريات التي سيستضيفها استاد خليفة الدولي في وقت قصير، ويبلغ عددها خمسة بين الثلاثاء والست. وكان من المقرر إقامة مباراة في نصف النهائي، والنهائي في «التعليمية».

وأبدى كлуб قلقه من تأثير هذا العدد من المباريات المتلاحقة على عشب الملعب، لاسيما في ظل تساقط الأمطار بالودحة.

وجّه الألماني يورغن كلوب، مدرب فريق ليفربول الإنكليزي، حامل لقب دوري أبطال أوروبا في كرة القدم، انتقادات لاذعة للحديث عن رغبة بعض الأندية في زيادة عدد المباريات بدور المجموعات للمسابقة القارية.

ويشكو كلوب ومدربون آخرون، على امتداد القارة، من الجدول المزدحم أساسا للمباريات خلال الموسم بين مسابقات محلية وقارية ودولية.

وعلى سبيل المثال، خاض ليفربول أمس الأول مباراة في الدوري الإنكليزي الممتاز، انتهت بفوزه 2-صفر على واتفورد، وتعزيز صدارته للترتيب، قبل الانتقال بتشكيلته الأساسية إلى قطر لخوض كأس العالم للأندية.

ويبدأ ليفربول مشاركته في مونديال الأندية من الدور نصف النهائي، الأربعاء، ضد مونتييري المكسيكي، في مباراة يسبقها بيوم لقاء أستون فيلا في ربع نهائي كأس رابطة الأندية الإنكليزية، والذي سيخوضه النادي الأحمر بتشكيلة من اللاعبين الشبان.



ليفربول يؤكد إصابة فينالدموم

وغاب عن القائمة الغنائي فابينيو وجويل ماتيب حيث يواصلان التعافي من الإصابة، كما أكد ليفربول قائمته في كأس العالم للأندية، بعد أن أعلن قبل أيام قليلة عن قائمة أولية.

وضمت القائمة كلاً من: اليسون باكير وفيرجيل فان دايك وجيورجينيو فينالدموم وجيمس ميلنر وناني كيتا وروبرتو فيرمينو وساديو ماني ومحمد صلاح وجو غوميز وأديان جوردان هندرسون والكيس أوكسلاذ وتشامبرلين وادم لالانا وأندي لونييرجان وشيردان شاكير، وأندي روبرتسون وديفوك أوريجي وكورتيس جونز وتريبت الكسندر أرنولد، ونيكو ويليامز.

أعلن نادي ليفربول الإنكليزي أمس أن لاعب وسطه الهولندي الدولي جيورجينيو فينالدموم قد يغيب عن المباراة الافتتاحية للفرق في مونديال الأندية ببطر.

ويعاني فينالدموم إصابة في أربطة الساق تعرض لها خلال فوز ليفربول على واتفورد بهدفين دون رد أمس الأول.

ويتوجه ليفربول إلى الدوحة لخوض مباراته الأولى في مونديال الأندية بعد غد في مواجهة مونتييري المكسيكي في المربع الذهبي للبطولة.

كما يفقّد ليفربول جهود مدافعه الكرواتي الدولي ديان لوفرين، الذي خرج من قائمة الفريق في المونديال



فينالدموم

مرسيليا يكتفي بالتعادل في متر

أوقف متر المتواضع سلسلة ضيفه مرسيليا الرائعة، وأجره على التعادل 1-1، في المرحلة الـ18 من الدوري الفرنسي لكرة القدم، ما منح لقب بطل الخريف لباريس سان جرمان المتصدر وحامل اللقب. فبعد تحقيقه 6 انتصارات متتالية، وابتعاده في وصافة الترتيب وراء باريس سان جرمان، خسر فريق المدرب البرتغالي اندريه فياش بواش نقطتين أمام فريق ي كافاج للهرب من الهبوط.

ورفع مرسيليا رصيده إلى 35 نقطة بفارق

مونتييري يبدد طموحات السد ويتأهل للمربع الذهبي بمونديال الأندية

يبدأ الفريق القطري التحرك بشكل أفضل، لاسيما بعد الهيدوس الذي صنع التميررة الحاسمة لهدف تقليص الفارق، بكرة عرضية متقنة تابعها بونجاح راسية في المرعى (66).

ويدا سريعا أن مونتييري لا يعقزم ترك الأمور تفلت من يديه، فهز الشباك الخارجية في مرة أولى عبر متابعة رودولفو بيتزارو لكرة عرضية من فونيس موري على الجهة اليسرى (70).

وفي المحاولة التالية، تمكن مونتييري من هز الشباك فعليا، إذ ارتفع غاباردو الكرة عند منتصف الملعب من بيدرو، واخترق وصولا الى منطقة الجزاء، حيث مرر الى كارلوس رودريغيز الذي سد كرة قوية ارتدت من عارضة الشب إلى داخل المرعى (77).

وقلص السد الفارق مجددا بتسديدة قوية من خارج المنطقة لأفضل لاعب في آسيا العام الماضي عبدالكريم حسن (89)، في سيناريو مماثل الى حد كبير للهدف الأول.

بعد التعادل 1-1)، فدفع بقائد المنتخب القطري حسن الهيدوس بدلا من عبدالعزيز الأنصاري، والمدافع طارق سلمان بدلا من الكوري الجنوبي جونج وونغيونج.

ولم ينتظر مونتييري طويلا لهز الشباك، وحقق ذلك بطريقة رائعة عبر تسديدة صاروخية بعيدة من الأرجنتيني فانجيوني من على الجهة اليسرى، ارتدت من المنص المعاكس للمرمى القطري ودخلت الشباك.

وبينما كان الشوط يلفظ أنفاسه الأخيرة، ارتكب غابي خطأ قاتلا عندما أعاد كرة من منتصف الملعب الى حارس مرماه، اقتنصها فونيس موري وانفرد بالشب قبل أن يودعها ببراعة على يمينه (45+1).

مونتييري يواصل الضغط

وعمد مونتييري في بداية الشوط الثاني الى تهديد مرعى السد أكثر من مرة، لاسيما عبر دورلان بابون، قبل أن

(45+1) بعد خطأ قاتل من قائد السد الإسباني غابي، وكارلوس رودريغيز (77)، بينما كان هدفا السد عن طريق الجزائري بغداد بونجاح (66) وعبدالكريم حسن (89).

وقتل السد، الذي شارك في مونديال الأندية للمرة الثالثة، في تكرار أفضل نتيجة له، وهي الحلول ثالثا في نسخة 2011، بينما يأمل مونتييري في مشاركته الرابعة أن يصبح أول فريق من اتحاده القاري يبلغ المباراة النهائية التي تقام في 21 ديسمبر في استاد خليفة. كما رجح مدرب السد الإسباني تشافي هرنانديز، خروج مونتييري متفوقا في المباراة، مستعينا بفارق الخبرة بين الفريقين، وأفضلية الفريق المكسيكي على صعيد سرعة اللاعبين وانتقالهم من الدفاع الى الهجوم.

وأجرى تشافي تغييرين عن التشكيلة الأساسية التي بدأ بها المباراة الافتتاحية ضد هيجينجن سبور من كاليدونيا الجديدة (فاز 1-3 في الوقت الإضافي

تفوق فريق مونتييري المكسيكي، بطل الكونكاكاف، على المضيف السد القطري، أمس الأول، 2-3، في الدور الثاني لبطولة كأس الأندية 2019 لكرة القدم، ليبلغ الدور نصف النهائي لملقاة ليفربول الإنكليزي بطل أوروبا بعد غد.

وحسم بطل اتحاد أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي المباراة على استاد جاسم بن حمد في الدوحة من الشوط الأول عمليا، بإبهااته مقدما بهدفين نظيفين، وسيلاقى ليفربول بعد غد، في نصف النهائي الثاني الذي يقام على استاد خليفة الدولي، أحد الملاعب المضيفة لمونديال 2022 في قطر.

وستاتي تلك المباراة غداة نصف النهائي الأول بين فلانغو البرازيلي بطل أميركا الجنوبية، والهلال السعودي بطل آسيا، الذي فاز في وقت سابق على الترجي التونسي بطل إفريقيا في الموسمين الماضيين، بهدف نظيف.

وسجل لمونتييري الأرجنتيني ليونيل فانجيوني (23) وورجوليو فونيس موري



فرحة لاعبي مونتييري بعد إحراز الهدف الثاني

يونايته ينتكس مجدداً وفوز قاتل لسبيرز على وولفرهامبتون



جانب من مباراة مانشستر يونايتد وإيفرتون

الثاني تواليها منذ اقالة مدربه البرتغالي ماركو سيلفا، وتجديد تفوقه على يونايته الذي منى بهزيمة مذلة صفر-4 في آخر مواجهة بين الفريقين. وجاءت المباراة مفتوحة وفي دقائقها الأولى، حيث تبادل الفريقان الهجمات، وكان آخرها ليونايتد إن كان عبر ماركوس راشفورد أو الويلزي دانيال جيمس، لكن الكرة لم تجد طريقها إلى شباك الحارس جوردين بيكفورد. وبقي الوضع على حاله مع تقدم الدقائق على الرغم من الأفضلية الواضحة ليونايتد الذي كان قريباً من هز الشباك بركلة حرة صاروخية لراشفورد تالقة بيكفورد في صدها (27).

فوز صعب لتوتنهام

ولم يكن فوز أمس الذي حققه توتنهام بفضل هدف في الوقت بدل الضائع للبلجيكي بيان فرتونغن، سهلاً ضد فريق لم يذوق طعم الهزيمة في المراحل الأولى الماضية، وتحديداً منذ خسارته أمام تشلسي 2-5 على أرضه في 14 سبتمبر، كما أنه لم يخسر سوى مرة واحدة في مبارياته الـ18 الأخيرة ضمن جميع المسابقات محلياً وقارياً، وكانت ضد أستون فيلا في دور الـ16 المسابقة كأس الرابطة المحلية في 30 أكتوبر. وضرب توتنهام باكرًا، حيث افتتح التسجيل منذ الدقيقة

التي شباك الضيوف بتسديدة أرضية من مشارف المنطقة من بين أقدام المدافعين وبعد تمريرة من دانيال جيمس. وخلف توتنهام، الذي أصبح أمام "الشياطين الحمر" بفارق نقطة بعد تحقيقه فوزه الرابع مقابل خسارة واحدة منذ تعاقده مع مورينيو للإشراف عليه بدلا من الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو.

ووقع "الشياطين الحمر" ثمن فشلهم في ترجمة أفضلتهم، إذ وجدوا أنفسهم متخلفين في الدقيقة 36 بهدف جاء بالنيران الصديقة، حيث تحولت الكرة، إثر ركلة ركنية للضيوف، من المدافع السويدي فيكتور ليندولف إلى شباك فريقه بعدما لمسها زميله الحارس الإسباني دافيد دي خيا من دون أن يبعدها بالشكل المناسب.

وحاول يونايته في بداية الشوط الثاني العودة إلى اللقاء لكن دون جدوى، وذلك حتى الدقيقة 77 حين نجح البديل

انتكس مانشستر يونايتد مجدداً بتعادله على أرضه مع إيفرتون 1-1، بينما حقق توتنهام سبيرز فوزه الرابع في خامس مباراة له بقيادة البرتغالي جوزيه مورينيو وجاء قاتلاً على مضيفه ولفرهامبتون 2-1 أمس في المرحلة الـ17 من الدوري الإنجليزي. على ملعب أولد ترافورد، فشل يونايته في مواصلة انتفاضةه وتحقيق فوزه الرابع تواليها على الصعيدين المحلي والقاري، واكتفى بالتعادل مع ضيفه إيفرتون، الذي كان الأقرب لتجديد تفوقه على "الشياطين الحمر" لولا الجدل مايسون غرينوود الذي أدرك التعادل قبل قرابة ربع ساعة على نهاية اللقاء.

ودخل فريق المدرب النرويجي أولي غونار سولسكاير اللقاء باحثاً عن مواصلة سلسلة نتائجهم المميرة في الأونة الأخيرة والتي تضمنت فوزه على توتنهام 2-1، وإجبار اللدود مانشستر سيتي حامل اللقب في معقل الأخير بالنتيجة ذاتها، وأخيراً اكتساح الكمار الهولندي الخمس في "يوربا ليغ" برباعية نظيفة، لكن إيفرتون الذي كان يخوض مباراته الثانية بقيادة مدربه المؤقت الاستكتلندي دنكان فيرغوسون، أظهر أنه نداً صعباً جداً وكان قريباً من تحقيق فوزه

أهدر مانشستر يونايتد فرصة ثمينة للاقترب من المراكز الأربعة الأولى ببطولة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بعدما اكتفى بالتعادل 1-1 مع ضيفه إيفرتون، أمس، في المرحلة السابعة عشرة للمسابقة، التي شهدت أيضاً فوز توتنهام هوتسبير 2-1 على مضيفه وولفرهامبتون.

حتى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، حين خلف فرتونغن هدف الفوز لسبيرز بكرة رأسية إثر ركلة ركنية نفذها من الجهة اليمنى الدنماركي كريستيان إيريكسن الذي دخل بدلاً قبل الهدف بثوان معدودة.

في الدقيقة 67 إثر هجمة مرتدة وتمريرة من المكسيكي راوول خيمينز إلى الإسباني اداما تراوري الذي أطلقها بينما من خارج المنطقة إلى يمين الحارس الأرجنتيني باولو غازانيجا. وبقيت النتيجة على حالها

أن اكتفى بهدف وحيد بإشراف المدرب السابق بوكيتينو. وكان هذا الهدف المبكر الفاصل الوحيد بين الفريقين مع دخولهما استراحة الشوطين، إلا أن وولفرهامبتون أطلق المواجهة من نقطة الصفر حين أدرك التعادل

الثامنة عبر البرازيلي لوكاس مورا الذي توغل في المنطقة قبل أن يطلق كرة لا تصد في شباك الحارس البرتغالي روي باتريسيو، مسجلاً هدفه الثالث في خامس مباراة له في الدوري الممتاز بقيادة مورينيو، بعد

سيموني يقر بنقطة ضعف جواو فيليكس

خصوصاً في الدقائق العشر الأولى. تحسناً تدريجياً وخلقنا فرصاً للتسجيل. وتابع "لحسن الحظ سجلنا في الشوط الثاني مما منحنا شعوراً بالراحة. أنا سعيد باللاعبين. كنا نحتاج للفوز لنستمر في الصعود". وأكد سيموني أن "الفريق يعمل جيداً".

المدح الأرجنتيني ديفغو سيموني المدير الفني لأتلتيكو مدريد لاعب البرتغالي جواو فيليكس مبرراً أنه يتحسن في كل مباراة، رغم أنه يتمنى أن يحظى بمزيد من الطاقة في نهاية اللقاءات.

وقال سيموني "جواو واحد من أفضل لاعبي الفريق في خط الهجوم. يتمتع بقدرة على الإبداع والحسم ودائماً، ما يشكل خطراً عندما يستحوذ على الكرة. يتحسن كل مباراة. وهذا جيد للجميع وله. أتمنى أن يحظى بمزيد من الطاقة في نهاية اللقاءات. ربما سيكون علينا أن نجعله يركض أقل".

ومن ناحية أخرى، علق سيموني على التكريم الذي حظي به قبل اللقاء خوانفران توريس لاعب أتلتيكو السابق الذي ارتدى قميص الفريق في ثمانية مواسم ونصف، وقال "سنتحت له الفرصة لكي يأتي ويصافحنا، وبالمصادفة حققنا الفوز في وجوده. نحبه كثيراً وهو لاعب قدم الكثير في تاريخ أتلتيكو مدريد". (إفي)



جواو فيليكس

موراتا: الانتصارات ستأتي

أكد البارو موراتا، مهاجم أتلتيكو مدريد ومسجل هدف الافتتاح في شباك أوساسونا، أمس الأول، أن الفريق يسير بشكل جيد ويتطور باستمرار.

وقال موراتا "لقد حققنا الفوز، وهذا هو الأهم. لقد كانت مباراتنا الأخيرة هذا العام على ملعبنا، وفزنا بها. لا يهم من يصنع الأهداف ومن يسجلها، ولكن الأهم هو الفوز. ولا سيما أننا في تطور مستمر". وشدد صاحب الـ27 عاماً على تطور الفريق المردي رغم أن النتائج لا تتوافق مع الأداء. "دخلنا المباراة بطريقة رائعة، ولكن نفس الشيء فعلناه أمام برشلونة، ويوفنتوس وفاريال. الأهم هو أننا نتطور ويجب الاستمرار على هذا النسق". وتابع "كل الفرق تحتاج للفوز. الفريق يقدم أداء طيباً مؤخراً، ومع وجود الرغبة، وإذا ما سارت الأمور بشكل جيد، فالانتصارات ستأتي".

أتلتيكو يستعيد توازنه بثنائية في أوساسونا

الضيوف برأس النجم الشاب البارو موراتا، الذي ارتقى لمخالفه من اليمين نفذها كيران تريبيير وحول الكرة برأسية قوية داخل الشباك. ولم تكد تمر 8 دقائق حتى ضاعف المرديون تقدمهم بهدف ثان بتوقيع ساؤول نيجيز، إثر لعبة جماعية بين لاعبي الأتلتي توغل على أثرها صاحب الـ25 عاماً داخل المنطقة، قبل أن يسكن الكرة بهدوء في الشباك. وبهذه النتيجة، يستعيد الأتلتي طعم الفوز بالنقاط الخلال، بعد 3 جولات متتالية شهدت تعادليين وخسارة.

واقترح رجال الأرجنتيني ديفغو سيموني المربع الذهبي (المركز الرابع) في اللبغا مؤقتاً، بعد أن رفعوا رصيدهم إلى 29 نقطة، بينما تخرج أوساسونا خسارته الرابعة هذا الموسم لظلال رصيده عند 23 نقطة يحتل بها منتصف الترتيب (المركز 10)، بشكل مؤقت.

ميتروبوليتانو، أمس الأول، ضمن مواجهات الجولة الـ17 من دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم. وانتظر الفريق المردي حتى الدقيقة 67، من أجل فك شفرة شباك

استعاد أتلتيكو مدريد نغمة الانتصارات في اللبغا، بعد أن حقق فوزاً صعباً على حساب ضيفه أوساسونا بثنائية نظيفة، في اللقاء الذي احتضنه ملعب واندا



فرحة لاعبي أتلتيكو بعد نهاية المباراة أمام أوساسونا

رونالدو يقود يوفنتوس للفوز على أودينيزي



رونالدو نجم يوفنتوس يحتفل بالفوز

ستينسكي في الدقيقة 84، في حين سجل أهداف تورينو كريستيان أنسالدي (هدفين) في الدقيقتين 36 و61 واليكس بيرينجور في الدقيقة 55. ورفع فيرونا رصيده إلى 19 نقطة في المركز الثاني عشر، كما رفع تورينو رصيده إلى 21 نقطة في المركز التاسع.

وخيم التعادل السلبي على المباراة الثالثة التي جمعت ميلان بضيفه ساسولو. ورفع ميلان رصيده إلى 21 نقطة في المركز العاشر، كما رفع ساسولو رصيده إلى 16 نقطة في المركز الثالث عشر. وفي المباراة الرابعة، فاز بولونيا على أتلانطا 2-1. وسجل هدي بولونيا رودريغو بالاسيو في الدقيقة 12 وأندريه بولي في الدقيقة 53، في حين سجل هدف أتلانطا روسان مالفينوسكي في الدقيقة 60. وشهدت المباراة طرد دانييلو لارانجيرا لاعب بولونيا في الدقيقة 88. ورفع بولونيا رصيده إلى 19 نقطة في المركز الحادي عشر، وتوقف رصيده أتلانطا عند 28 نقطة في المركز السادس.

قاد البرتغالي كريستيانو رونالدو فريقه يوفنتوس للفوز على أودينيزي 3-1 خلال المباراة التي جمعتها أمس في المرحلة السادسة عشرة من المسابقة، وانتزاع صدارة الدوري مؤقتاً. كما شهدت الجولة تعادل فيرونا مع تورينو 3-3 وميلان مع ساسولو سلبياً، وفوز بولونيا على أتلانطا 2-1.

وسجل رونالدو هدفين في فوز فريقه في الدقيقتين 9 و37، في حين سجل ليوناردو بونوتشي الهدف الثالث في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للمباراة، وسجل هدف أودينيزي إيناسيو بوسيتو في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع للمباراة. ورفع يوفنتوس رصيده إلى 39 نقطة في صدارة الترتيب، بفارق نقطة أمام إنتر ميلان الذي يواجه مضيفه فيورنتينا في وقت لاحق من اليوم، وتوقف رصيد أودينيزي عند 15 نقطة في المركز السابع عشر. وفي المباراة الثانية، خيم التعادل 3-3 على المباراة التي جمعت فيرونا بضيفه تورينو. وسجل أهداف فيرونا جيامابولو باتزيني في الدقيقة 69 من ركلة جزاء وفليريو فيري في الدقيقة 76 وماريوز

فاليريدي لا يشعر بالاستياء

عثر إرنستو فاليريدي، مدرب فريق برشلونة، عن عدم شعوره بالاستياء من تعادل فريقه أمس الأول أمام ريال سوسيداد في "اللبغا"، ورأى أن لاعبي المنافس صنعوا الكثير من المشكلات للاعب في مباراة "قاسية وصعبة". وتحدث فاليريدي أيضاً عن مباراة الكلاسيكو أمام ريال مدريد، وهو اللقاء الذي سيكون له "دلالات خاصة لكلا الفريقين" بسبب الأحداث التي سبقته، والذي سيخوضه الفريق الكتالوني بعدما لاحظ بعض نقاط سلبية وأخرى إيجابية خلال مواجهة سوسيداد.

وقال مدرب البرشا عن أداء الفريق في الشوط الأول "المباراة كانت صعبة حتى الدقيقة الأخيرة. لقد نفذوا الضغط علينا بشكل جيد، مما جعل الخروج منه صعباً، بالإضافة إلى إلحاق الضرر بنا لأنهم شكلوا خطورة كبيرة". وأوضح فاليريدي أن الشوط الثاني كان أفضل، وكان الفريق أكثر صلاباً خلاله وتمكنوا من التسجيل، وكان من الممكن أن يسجلوا هدفاً ثالثاً ينهوا به اللقاء، ولكن هدف التعادل الذي أحرزه لاعب المنافس، الكسندر إيزاك، خلق له مشكلات.

(إفي)

راسينغ يتوج بالنسخة الأولى من كأس أبطال الأرجنتين



فاز راسينغ على تيغري بهدفين نظيفين ليتوج بطلاً للنسخة الأولى من كأس أبطال الدوري الأرجنتيني الممتاز، التي تجمع بطل النسخة الأخيرة من الدوري الممتاز مع بطل كأس الدوري الممتاز. وجاء هدفاً راسينغ في المباراة التي أقيمت مساء أمس الأول من خلال ماتياس روخاس (31 و44).

وكانت هذه المباراة، التي أقيمت في ملعب "خوسيه ماريا مينيا" في مدينة مار ديل بلاتا، الأخيرة في كرة القدم الأرجنتينية هذا العام. ويعد هذا اللقب الـ37 في تاريخ راسينغ الممتد على مدار 116 عاماً. وخاض راسينغ

دالاس يخسر دونسيتش والمباراة أمام ميامي

على ما فريكس، إذ هيم ميامي وصنع فارقاً بلغ 24 نقطة في الربع الثاني، قبل أن يتمكن دالاس من العودة تدريجياً وانتزاع التقدم بفارق أربع نقاط في الربع الأخير. وحافظ دالاس على تقدمه (112-108) مع تبقي 1:08 دقيقة في الربع الأخير، لكن لاعبي ميامي عادلوا النتيجة بفضل رمية ناجحة لإيريس "بام" أديبايو ورميتين حرتين لجيمي باتلر، ليحتكم الفريقان إلى التعادل 112-112 مع تبقي نحو 30 ثانية على صافرة النهاية.

وحسم ميامي المباراة لمصلحته في الشوط الإضافي بفارق أربع نقاط. وحقق ميامي فوزه الـ19 في 26 مباراة، وهو ثالث ترتيب المنطقة الشرقية.

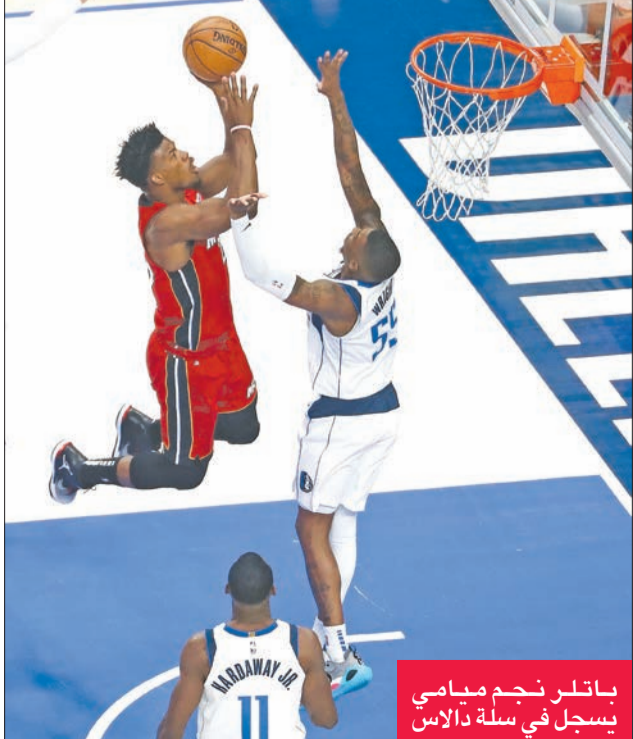
وتلقى دالاس ما فريكس ضربة مزروجة ضمن مباريات دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، أمس الأول، بخسارة نجمه الشاب السلوفيني لوكا دونسيتش بسبب الإصابة، وسقوطه أمام ضيفه ميامي هيت 118-122 بعد التمديد.

وبعدما حقق سلسلة من 10 انتصارات في 11 مباراة، تلقى دالاس، ثالث ترتيب المنطقة الغربية، خسارته الثانية في ثلاث مباريات، في لقاء فقد خلاله جهود نجمه الشاب (20 عاماً) في وقت مبكر لإصابة في الكاحل.

ويرجح أن تبعد هذه الإصابة دونسيتش عن المباراة المرتقبة الإثنين ضد ميلووكي باكس متصدرة المنطقة الشرقية وصاحب أفضل سجل في الدوري (24 فوزاً في 27 مباراة)، والذي حقق، أمس الأول، فوزه الثامن عشر تواليها هذا الموسم بتغلبه على ضيفه كليفلاند كافالييرز 125-108.

وفرض دونسيتش نفسه في عامه الثاني مع دالاس، كأحد أفضل اللاعبين في الدوري هذا الموسم، ودخل المباراة مع معدل 30.4 نقطة و9.9 متابعات و3.9 تمريرات حاسمة في المباراة الواحدة.

وبدا تأثير خروج دونسيتش واضحا



باتلر نجم ميامي يسجل في سلة دالاس

المباراة بصفته بطل النسخة الأخيرة من الدوري، بينما كان تيغري توج في يونيو الماضي بطلاً للنسخة الأولى من كأس الدوري. (إفي)

ولم يجد باكس صعوبة في التفوق على كافالييرز بفارق 17 نقطة. وفي بقية المباريات، تفوق سان أنتونيو سبيرز على مضيفه فينيكس صنز بنتيجة 119-121، في حين خسرو هيوستن روكتس أمام ضيفه ديترويت بيستونز 107-115، وفاز حامل اللقب تورونتو رابترز على بروكلين نتس 110-102، ودفن راسينغ على أوكلاهوما سيتي ثاندر 110-102، ومفيس غريزليز على واشنطن ويزاردز 128-111.



درايش

تشكيل الحكومة...
تأخرتوا عسى
ماشر؟!!

وضاح
nashmi22@hotmail.com

مخد يعلمنا اشجري... وما درينا
إلا طرايش الحجي من ورا الباب
لا "الناطق" المسؤول يطلع علينا
أو - باحترام شوي- يبدي لنا أسباب
الشعب ما يدري ولا هو بإيديه
جنه رقم محذوف مو داخل احساب!
"صرف أمور عاجله" ما علينا
شكلت... ما شكلت... لا لوم وعتاب
بس لا "تدرب" ناشئ الجيل" فينا
و"حقل التجارب" للقراب والانساب!
الوضع "في الداخل" خلاص اكتفينا
والوضع "في الخارج" يبي مخلب وناب

الثقافة هذا المساء



● **الفعالية:** حديث الاثنين
"نفحات عطرة من سيرة
المبطل الكبيدي".
الوقت: الساعة مساء.
المكان: مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي.

● **الفعالية:** محاضرة حول "صعود اللغة العربية".
الوقت: الساعة مساء.

● **الفعالية:** عرض مسرحية "صرخة".
الوقت: الثامنة مساء.
المكان: مسرح الدسمة.



شركة عقارات تُفرج موظفيها بالأحمر!

مالية ضخمة بلغ متوسطها 50 ألف دولار
للشخص الواحد، بما يعادل حوالي 10
ملايين دولار في المجموع العام.
وذكرت إحدى الموظفات، وتدعى
ستيفاني ريدجواي، لشبكة "سي إن إن"، أنها
أصبحت بحالة من الذهول التام عندما فتحت
الظرف الخاص بها، مشيرة إلى أن عينيها
لم تصدق ما رآته.

وتابعت: "لا أستطيع أن أصف في هذه
اللحظة مدى سعادي، فقد كان أمراً مذهلاً
وغير معقول بالمرّة. ما زلت في حالة صدمة،
وما حدث بحصولي 50 ألف دولار بدل
الكثير في حياتي".
من جانبه، قال المدير التنفيذي للشركة
لورانس ماكرانتن، أن مجموعته العقارية
كانت قد حققت هدفاً رئيسياً يتمثل في
تطوير 20 مليون قدم مربعة في العقارات.
وأشار إلى أن إدارة الشركة أرادت أن تشكر
جميع موظفيها على ما بذلوه من جهود
كبيرة للوصول إلى ذلك الهدف، موضحاً أنه
جرى توزيع المكافآت بناء على عدد الأعوام
التي قضاها الموظف في العمل.

(سكاي نيوز عربية)

تمكنت إحدى شركات العقارات الأميركية،
في ولاية ميريلاند، من إدخال البهجة والفرح
إلى قلوب موظفيها بطريقة لم تكن تخاطر
على بال معظمهم، حتى في أكبر أحلامهم.
وقالت "سكاي نيوز" على موقعها
الإلكتروني أمس إن شركة "سانت جونز



إمدادات مدعمة من التطعيمات،
كما تخطط للعمل مع الفلبين،
لتأمين علاجات أقل تكلفة.
يُشار إلى أن ما يتراوح بين 20
و30 في المئة من زوار ماليزيا
الأجانب، وخاصة بولايي صباح
وساراواك في جزيرة بورنيو،
يدخلون البلاد دون فحص طبي،
مما أثار مخاوف بشأن وضع
التطعيم، وفقاً للتقرير.

(د ب أ)



الفساد ومكافحته

تختلف الدول في فعالية إجراءاتها بعد اكتشافها
واقعة الفساد، وقدرتها على تحييد ثقافة الفساد،
وتحويل الفعل الفاسد إلى أمر مستنكر غير مقبول. فإن
زلت مكافحة الفساد لا تعود عن كونها جزءاً من شكل
ظاهري للمجتمع، التقى والورع، والإخلاص، والالتزام،
دون القيام بأفعال حقيقية فإن الفساد سيستشري،
ويتضاعف ويصبح الحديث عن مكافحته مجرد
أحاديث فارغة، بل إن المتهمين بالفساد يصبحون هم
المسؤولين عن مكافحته، بمنطق أن الفساد له قاعدة
ذاتية، وهي ما يحققه المسؤول من مكاسب مباشرة،
وفائدة موضوعية، باستخدام الفساد كأداة من أدوات
الحكم والسيطرة.

لدينا بالطبع جملة قضايا فساد مشهورة، لا بد من
البدء بها، فيتندر بها الناس، كأدلة على عدم جدية
الحكومة وأجهزتها في مكافحة الفساد، وهي ربما قد
تختصر طويلاً وعراً، فإن كانت هناك معركة جادة فهي
تبدأ باستعادة ثقة الناس بأن هناك جدية، ونتم ترجمة
تلك الجدية عن طريق الأفعال المبنية على نتائج.

كانت قضايا التامينات والتحويلات والإيداعات مثلاً،
بكل ما حملته من تقويض لأركان الحكم الرشيد، فرصة
ساحنة، لاستعادة شيء من ثقة شعبية مفقودة، إلا أن ما
حدث كان العكس، عقاباً شديداً للمطالين بالإصلاح،
وغض النظر، وربما مكافأة من حامت حولهم الشبهات.
بالنسبة لنا تأتي الفرص وتروح، بالفساد الظاهر
في أماكن أخرى، فمُنذ فترة كانت فضيحة "أونا أويل"
في موناكو المتخصصة في تليخيص العقود النفطية
عن طريق الرشا، الأسماء الواردة كانت كبيرة. تلا ذلك
"أوراق بنما"، عبر اختراق مكتب المحاماة البنمي
"موساك فونيسكا". وكانت الحصيلة عبارة عن 11.5
مليون وثيقة، أو 2.6 تيرابايت بلغة الكمبيوتر.
وبالتالي باشرت 100 صحيفة في العالم التحقيق في
215 ألف شركة من 200 دولة ومنطقة، للفترة من 1977
حتى ديسمبر 2015. فظهرت أسماء 140 شخصية
سياسية بارزة، منهم 12 رئيس حكومة حالي أو سابقاً،
إضافة إلى فيفا ولاعبين مشهورين، كان من ضمنها
شخصية كويتية نافذة، أطلق عليها لقب "الجينة
الكبيرة"، ولا أظن أنه تم فتح ذلك الملف. ويعد ذلك
ظهرت على السطح فضيحة شركة سيمنز ودفعها رشا
في الكويت، ولا أدري إن كان قد تم فتح الملف كويتياً،
وأخيراً صدر حكم على شركة إريكسون للاتصالات في
نيويورك بدفع غرامات مالية تصل إلى 1.2 مليار دولار،
بسبب تزويرها مستندات ودفعها رشا في كويت
والصين وفيتنام وإندونيسيا والكويت، خلال الفترة
الممتدة من 2000 إلى 2016، ولا أدري إن كانت هناك نية
لمتابعة الموضوع كويتياً. كل هذه كانت فرصاً سانحة
متكررة لمكافئة الفساد في الكويت، لا يبدو أنها قد
دخلت في دائرة الاهتمام.

اعتقال مهندسين ومسؤولين فاسدين بالبنانيا

إلى انهيار مبان ومصرع 23
شخصاً كانوا بداخلها.
وتركز الدمار في شكل كبير
بدوريس وبلدة تومان، وقد أدى
الزلازل إلى إصابة نحو 900
شخص وتشريد خمسة آلاف.
ومن بين الموقوفين مهندس
مبني بدوريس قضى فيه
ثمانية من أفراد عائلة واحدة.
(أ ف ب)

بانتهاك أنظمة البناء، مما أدى
إلى انهيار مبان، جراء زلزال
بقوة 6.4 درجات ضرب البلاد
في 26 نوفمبر الماضي.
ولا تزال الشرطة تلاحق
ثمانية مشتبه فيهم.
وقال قائد شرطة مدينة
دوريس الساحلية، لورنتس
شيهو، إن التحقيقات الأولية
كشفت عن وجود مخالفات أدت

أوقفت السلطات الألمانية،
أمس الأول، تسعة أشخاص،
بشبهة التسبب في القتل
واستغلال السلطة، على خلفية
زلزال شهدته البلاد الشهر
الماضي، وأسفر عن مصرع 51
شخصاً.
واتهمت النيابة العامة 17
شخصاً، بينهم عمال بناء
ومهندسون ومسؤولون،

تطعيم زوار ماليزيا من شلل الأطفال

وأكدت ماليزيا الأسبوع
الماضي أول حالة إصابة بشلل
الأطفال منذ ما يقرب من ثلاثة
عقود، مما أثار مخاوف من
انتشار المرض في جميع أنحاء
المنطقة. بعد إعلان الفلبين
ظهور الوباء في سبتمبر
الماضي، وفقاً لوكالة أنباء
بلومبرغ الأميركية.

إمدادات مدعمة من التطعيمات،
كما تخطط للعمل مع الفلبين،
لتأمين علاجات أقل تكلفة.
يُشار إلى أن ما يتراوح بين 20
و30 في المئة من زوار ماليزيا
الأجانب، وخاصة بولايي صباح
وساراواك في جزيرة بورنيو،
يدخلون البلاد دون فحص طبي،
مما أثار مخاوف بشأن وضع
التطعيم، وفقاً للتقرير.

أعلن المدير العام لوزارة
الصحة الماليزية، نور عبدالله،
أن بلاده ستقوم بتطعيم زوارها
الأجانب، في محاولة لمنع انتشار
الأمراض المعدية.
ونقلت وكالة أنباء برناما
الماليزية، أمس، عن هشام
قوله إن وزارة الصحة ستسعى
للتوصل إلى تعاون مع
"يونيسف"، للحصول على

وفيات

جبرية حجي صبيح أرملة خلف شاهي العنزي
87 عاماً، شعيت، التسيم، ق1، ش2، م3، ت: 99023110، 66870048
حسية محسن جابر السعدون أرملة عبدالمجيد عبدالله الهزاع
75 عاماً، شعيت، الرجال: العقيلة، ق1، ش109، م14، النساء:
مبارك العبدالله، غرب مشرف، ق3، ش306، م19، ت: 99400019،
99626730
عبدالمحسن عادل المحسن
18 عاماً، شعيع، الرجال: الرميثية، ق1، ش14، م11، النساء: الدوحة،
ق4، شارع الثاني، م67، ت: 66006532، 96998890
فهد إبراهيم خليل الدوسري
24 عاماً، شعيع، الرجال: خيطان، ق10، ش20، م29، النساء: الزهراء،
ق6، ش607، م41، ت: 96663665
عيسى خلف شريان اللوغاني
54 عاماً، شعيع، الرجال: مبارك الكبير، ق5، ش6، م5، النساء:
عبدالله المبارك، ق7، ش710، م57، ت: 99164445، 55885119
عواطف علي محمد الفاضل
62 عاماً، تشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: الروضة، ق3،
شارع شهاب البحر، م25، النساء: قرطبة، ق2، ش3، م15، ت:
99035083، 97666750
شريفه نعمة الله عبدالرحمن الكندري أرملة أحمد حسن الكندري
86 عاماً، تشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: النزهة،
ق2، ش21، م6، النساء: العمرية، ق3، ش6، م23، ت: 99031094،
94021219

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:10	العظمى 20
الشروق 06:35	الصغرى 08
الظهر 11:43	أعلى مد 01:05 صباحاً
العصر 02:34	03:53 مساءً
المغرب 04:52	أدنى جزر 08:53 صباحاً
العشاء 06:14	08:52 مساءً



الركاب مرعوبون والطيّار يصرخ

أخلى الركاب طائرة تابعة لشركة كوانتاس،
من خلال مخارج الطوارئ في مطار سيدني
باستراليا، أمس، بعد أن اضطرت الطائرة إلى
العودة للمكان الذي ألقعت منه.

وأوردت وكالة الأنباء الأسترالية، أن طائرة
ركاب من طراز إيرباص إيه 330، تابعة لشركة
كوانتاس، كانت في طريقها من سيدني إلى
بيرث، تم إخلاؤها من الركاب باستخدام
المزالج، بعد أن أجبرت على العودة، إثر امتلاء
المقصورة بدخان كثيف.

وقالت "كوانتاس" إن الرحلة رقم 575 عادت
إلى سيدني بعد وقت قصير من إقلاعها
أمس، بسبب مشكلة هيدروليكية، مضيفة أن
المهندسين يفحصون الطائرة.

ووصفت إحدى المسافرين الحادث
عبر "تويتري"، بأنه "مرعب"، وقالت: "أجبرت
على إخلاء رحلتي إلى بيرث بعد مشاكل
هندسية. كان على الجميع الخروج من
الطائرة عبر المزالج إلى مدرج سيدني، عقب
امتلاء المقصورة بالدخان، وصراخ القبطان
بالإخلاء".

وصرّحت متحدثة باسم "كوانتاس"
للصحافيين في مطار سيدني: "اعتقد أن
شبكة تبريد الهواء ضخعت بعض السائل
الهيدروليكي، ولم أسمع أي إشارة لوجود
دخان. ربما كان يبدو مثل الدخان، لكنه كان
ضبابياً".

(رويترز - د ب أ)

الشكاوى والتوزيع:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537

البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540