



داخل العدد  
توابل  
شاكيرا: أخاف من الزواج  
بشكل فظيع  
ص 15

الأربعاء

15 يناير 2020م

20 جمادى الأولى 1441هـ

العدد 4324 - السنة الثالثة عشرة

صفحة 28

السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# أضخم عجز مالي بتاريخ الكويت

## بلغ 9.2 مليارات دينار في الميزانية الجديدة... وتغطيته من الاحتياطي العام

71% قيمة الرواتب والدعوم  
و4.5% تراجع الإنفاق الاستثماري

العقيل: الحكومة ستقاتل في  
البرلمان لإقرار قانون «الاستدانة»

سعر التعادل ارتفع إلى 86 دولاراً للبرميل

إجراح الناصر

في وقت أعلنت وزارة المالية مشروع قانون الميزانية الجديدة بعجز هو الأضخم في تاريخ ميزانيات الكويت، أوضحت الوزيرة مريم العقيل أن ذلك العجز ستنم تغطيته من الاحتياطي العام.

باكبر عجز مالي في تاريخ ميزانيات الكويت، أعلنت وزارة المالية، أمس، مشروع قانون الميزانية العامة للسنة المالية 2020/2021 بسقف مصروفات عند 22.5 مليار دينار، للعام الثاني على التوالي، بعدما عوض تراجع بند الإنفاق الاستثماري بنسبة 4.5% جانباً من ارتفاع بندي المرتبات والدعوم. وفي أبرز ملامح الميزانية، بلغ إجمالي الإيرادات المقدرة 14.8 مليار دينار، 12.9 ملياراً منها إيرادات نفطية، و1.9 مليار «غير نفطية» على أساس تقدير 55 دولاراً متوسط سعر للبرميل، بمعدل إنتاج يومي 2.7 مليون برميل. وبلغت المصروفات المقدرة 22.5 مليار دينار، 71% منها للمرتبات والدعوم، في حين قدرت المصروفات الرأسمالية بـ 16%، ووزعت 13% على بقية المصروفات. وبعد الاستقطاع 02



لا رفع للرسوم لأنه مرفوض شعبياً

قال وكيل وزارة المالية المساعد لشؤون الميزانية العامة عبدالغفار العوضي إن دراسة إعادة تسعير رسوم الخدمات الحكومية وصلت إلى طريق مسدود؛ لأنها لم تجد قبولاً شعبياً. وصرح العوضي، أمس، بأن العديد من الرسوم تحتاج إلى تمرير قوانين، وهو أمر غير متاح حالياً، ولا يمكن اللجوء إلى فرض رسوم جديدة من دون جدوى، مبيّناً في الوقت ذاته أن إقرار إعادة تسعير الخدمات الحكومية سيحقق زيادة في إيرادات الدولة بنحو 600 مليون دينار.

البيانات الرئيسية لموازنة الكويت للسنة المالية 2021/2020			
أسس التقديرات:	سعر البرميل 55 دولار	حجم الإنتاج 2.7 مليون برميل / يوم	نقطة التعادل: 81 دولار
موازنة	موازنة	الفرق %	بعد الاستقطاع
السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2021	السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020		86 دولار
<b>أولاً: الإيرادات</b>			
الإيرادات النفطية	12.912	13.863	-6.9%
الإيرادات غير النفطية	1.874	1.949	-3.8%
جملة الإيرادات	14.786	15.812	-6.5%
<b>ثانياً: المصروفات والالتزامات</b>			
المرتبات وما في حكمها	(12.077)	(11.998)	0.7%
الدعومات	(3.965)	(3.727)	6.4%
المصروفات الرأسمالية	(3.570)	(3.737)	4.5%
باقي المصروفات	(2.498)	(2.698)	7.4%
حساب العهد	(392)	(341)	14.7%
إجمالي المصروفات	(22.500)	(22.500)	0.0%
استقطاع الأجيال القادمة	(1.479)	(1.581)	6.5%
<b>ثالثاً: العجز</b>			
قبل استقطاع نسبة احتياطي الأجيال القادمة	(7.714)	(6.688)	15.3%
بعد استقطاع نسبة احتياطي الأجيال القادمة	(9.193)	(8.269)	11.2%

## «التعليمية» البرلمانية: اجتماع طارئ مع الحربي لبحث تسريب اختبارات الثانوية

- تعديل قانون المرئي والمسموع بإلغاء عقوبة السجن منه
- الجبري: توجّه حكومي لإنشاء هيئة مستقلة للسياحة

● فهد التركي وعلي الصنيدج  
وفهد الرضوان

دعت اللجنة التعليمية البرلمانية وزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي إلى اجتماع طارئ لبحث تكرار تسريب الاختبارات في الثانوية العامة، في وقت تتجه اللجنة إلى تعديل قانون المرئي والمسموع بما يضمن إلغاء عقوبة السجن منه نهائياً. وصرح مقرر اللجنة النائب خليل عبدالله، عقب اجتماعها أمس، بأن «التعليمية» ناقشت تعديل «المرئي والمسموع» من خلال بحث المقترحات النيابية المقدمة، والتي كان 02

## ابنة رفسنجاني لخامنئي: حكمت طويلاً وعليك الاقتداء بغورباتشوف

دعت فائزة هاشمي رفسنجاني، المرشد الإيراني الأعلى علي خامنئي إلى أن يحذو حذو آخر زعماء الاتحاد السوفياتي، بالتخني عن السلطة، قائلة: «حكمت طويلاً وعليك الاقتداء بميخائيل غورباتشوف». وفي ملف صوتي، انتشر أمس الأول، دعت فائزة، وهي برلمانية سابقة وابنة الرئيس الإيراني الراحل علي أكبر هاشمي رفسنجاني، إلى مواصلة الاحتجاجات المناهضة للسلطات، والتي اندلعت بعد اعتراف «الحرس الخوري» بإسقاط الطائرة المدنية الأوكرانية بصاروخ. وانتقدت الناشطة السياسية بشدة الطريقة التي تُدار بها البلاد، وطالبت

ببعض التغييرات جذرية في الحكومة، قائلة: «هناك حدٌ لمدة حكم أي شخص. لقد حكم السيد خامنئي فترة طويلة بما فيها الكفاية، وسيعمل خيراً إذا قام بالتغييرات الأساسية ونقل السلطة بنفسه». ووصفت فائزة الحالة الراهنة لإيران بـ «المفككة»، وخاطبت

## «كونا» تحيل «اختراق حسابها» للنياحة... بدون أي اتهام

نتائج التحقيق بـ «تقرير سليمان» أمام الجبري

أحالت وكالة «كونا» موضوع «الاختراق» الذي تعرض له حسابها على «تويتر» في 8 الجاري إلى النيابة العامة؛ لإجراء تحقيق عادل وشفاف تجاه هذه السابقة التي تستهدف النيل من سمعة الوكالة ومكانتها ومصداقيتها ودورها الإعلامي، في وقت كشفت مصادر قضائية،

## «ديسك» يعالج إصابات لاعبي نيوزلندا في «آسيوية اليد»



## السوق الأول يتجاوز 7 آلاف نقطة وإلغاء «المزادات» يدعم «الرئيسي»

بقوة كبيرة، بدأت بورصة الكويت تعاملات هذا الأسبوع القصير، الذي سيشهد ثلاث جلسات فقط، إذ رجحت مؤشراتنا الثلاثة، وطفى اللون الأخضر على الأداء، بعدما حقق مؤشر السوق العام مكاسب بنسبة 1.65% تعادل 103.03 نقاط، في وقت كان الدعم الأساسي من مكونات السوق الأول، الذي حقق نمواً قريباً من 2%، أي

● علي العنزي

## حفر يترجع عن «اتفاق موسكو» باللحظة الأخيرة

إردوغان يتوعد بتلقيه درساً إذا استأنف «هجوم طرابلس»



في أحدث محاولة لإنهاء حالة الفوضى المستمرة في ليبيا منذ إطاحة حكم معمر القذافي وقتله في 2011، تريت قائد «الجيش الوطني» خليفة حفتر في توقيع اتفاق همدنة وافق عليه خصمه رئيس حكومة الوفاق الوطني فايز السراج، في موقف أعضب الرئيس التركي رجب طيب أردوغان بشدة، والذي توعد على إثره بتلقي حفتر درساً في حال عودته لمهاجمة طرابلس.

02



الثانية



«أمير القلوب»  
في ذكرى الرحيل...  
حاضر بذاكرة الوطن

اقتصاد



«التجاري» يتوج عامر  
سلمان بالجائزة الكبرى  
لحساب النجمة

اقتصاد



«الخليج»: كنفنا تواصلنا  
على وسائل التواصل  
الاجتماعي في 2019

اقتصاد



«زين»: استثمار قدرات  
الشباب كان عنوان  
«الاستدامة» في 2019

دوليات



السودان: تمرد محدود  
لوحدهات عسكرية

رياضة



برشلونة يطوي  
صفحة فاليريدي  
ويتعاقد مع ستيين

## استقبالات الأمير

استقبل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقرص بيان، أمس، سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد.

كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، ثم سمو الشيخ ناصر المحمد، فرئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد.

واستقبل سموه رئيس المجلس الأعلى للقضاء، رئيس محكمة التمييز، رئيس المحكمة الدستورية المستشار يوسف المطاوعة. كما استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، حيث قدم لسموه



الأمير مستقبلاً ناصر المحمد أمس

حضر المقابلة وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح.

الشيخ مشعل جابر العبدالله محافظ الفروانية، بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد.

## استقبالات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بقرص بيان، أمس، رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم.

واستقبل سموه كذلك سمو الشيخ ناصر المحمد، ثم رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد.

كما استقبل رئيس المجلس الأعلى للقضاء، رئيس محكمة التمييز، رئيس المحكمة الدستورية المستشار يوسف المطاوعة، ثم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ أحمد المنصور.

واستقبل سموه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، حيث قدم لسموه



ولي العهد مستقبلاً المنصور أمس

كما استقبل ولي العهد وزير الخارجية الشيخ الدكتور أحمد ناصر المحمد.

الشيخ مشعل جابر العبدالله محافظ الفروانية، بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد.

## «أمير القلوب» في ذكرى الرحيل... حاضر بذاكرة الوطن

## مسيرة عطاء جسدها جابر الأحمد حولت الكويت إلى «عروس الخليج»

سموه أسهم في وضع مبادئ الاستثمار لفوائد البلاد النقدية

ان عمر جابر الأحمد مهمما طال الزمن هو عمر انسان يطول او يقصر... ولكن الابي هو عمر الكويت والاظم هو سلامة الكويت. بهذه الكلمات الموجزة والمعبرة في معناها اختزل أمير القلوب الشيخ جابر الأحمد أمير البلاد الراحل طيب الله ثراه عشقه لهذا الوطن الذي يستذكره اليوم في ذكرى رحيله الـ 14.

فقد فجع اهل الكويت في 15 يناير 2006 بخبر فقدان رجل لطالما احبهم وعمل من اجل رفعة وطنهم فبادلوه الحب والعمل حتى غدت الكويت «عروسا للخليج» وتولى المغفور له الشيخ جابر الأحمد مقاليد الحكم في 31 ديسمبر 1977 بعد وفاة سلفه الشيخ صباح السالم بعدما كان تولى مناصب كثيرة أبرزها عندما عين في ثاني تشكيل وزاري بعد الاستقلال والذي شكل في 28 يناير 1963 نائبا لرئيس مجلس الوزراء ووزيرا للمالية والصناعة لتشهد البلاد عهدا من التطور

السريع في مختلف الميادين لاسيما الاقتصادية. كما كان سموه مهندس الاستثمار الكويتي حيث اسهم بنظرته الثاقبة في وضع مبادئ الاستثمار الاساسية لفوائض البلاد النقدية من مبيعات النفط ساعيا الى توسيع القاعدة الاقتصادية الضيقة للكويت باعتماد موارد اخرى غير النفط. ومن هذا المنطلق جاءت

خطوة تطوير مكتب الاستثمار الكويتي الذي انشئ عام 1950 ليتطور من مكتب صغير يعمل فيه 11 موظفا عام 1965 الى هيئة عامة للاستثمار تشرف على صندوق الاحتياطي العام وصندوق احتياطي الاجيال وجميع الاستثمارات الكويتية الهائلة في الخارج. ولعل انشاء ديوان المحاسبة يعد من ابرز انجازات الامير

## الدعيج: رمز بارز لمسيرة حافلة بالإنجازات

قال رئيس مجلس الإدارة المدير العام لـ «كونا» الشيخ مبارك الدعيج ان أمير البلاد الراحل الشيخ جابر الأحمد سيظل رمزا بارزا لمسيرة خالدة حافلة بالإنجازات الكبيرة والتحويلات القوية التي حققت للكويت تواجدا وتأثيرا كبيرا في العالم.

وأضاف الدعيج في بيان صحافي بمناسبة ذكرى رحيله ان سموه استطاع خلال مسيرة حكمه التي استمرت 28 عاما من العطاء ان يحفر في قلوب أبناء الكويت مكانة كبيرة فاستحق بجدارة ان يكون أمير القلوب.



جابر الأحمد

الاولى لاستقلال الكويت فكان صاحب فكرة انشاء الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية في 31 ديسمبر 1961.

اما على الصعيد العربي فقد كانت القضايا العربية بمختلف ابعادها السياسية والاقتصادية الشغل الشاغل للامير الراحل منذ اللحظات

مجلس التعاون الخليجي عام 1981 النابعة من قناعته بان العصر المقبل هو عصر التكتلات السياسية والاقتصادية.

الراحل التي ما زالت صرعا شامخا الى اليوم فقد حرص طيب الله ثراه منذ اللحظات الاولى لإنشاء ديوان المحاسبة عام 1964 على متابعة كل ما يقع تحت مسؤولياته من مهام وفقا لما حدده الدستور والقانون لاسيما ما يتعلق بالاستثمارات الكويتية في الخارج.

وفي 31 مايو 1966 ببيع من مجلس الأمة وليا للعهد بعد تزكية الامير له، وكان من ابرز انجازاته خلال فترة ولايته للعهد تلك الفكرة العظيمة والرائدة على مستوى الوطن العربي ككل بإنشاء صندوق احتياطي الاجيال القادمة، الذي قرر اقتطاع نسبة 10 في المئة من الدخل العام للبلاد سنويا واستثمارها في محافظ استثمارية عالمية تحت اشراف نخبة من الخبراء الاقتصاديين محليا واجنبيا على ان تودع عائداتها لمصلحة صندوق احتياطي الاجيال القادمة. وعلى المستوى الخليجي كان الشيخ جابر الأحمد مهندس فكرة انشاء منظومة

## الحريص: تفعيل إدارة التفتيش لحماية المال العام

## «استجابة لتوجيهات الأمير ورئيس الوزراء لمحاربة الفساد»

التقارير والمذكرات المتعلقة بالرد على تقارير وملاحظات الجهات الرقابية بالدولة، وإبداء الرأي بشأنها، إضافة إلى الكشف عن أواخر العمل عقود الوزارة المنصوص عليها في ضوء تنفيذها بحسب الشروط العامة والخاصة بوثائق المناقصة.

وشدد على كل العاملين بالوزارة من قياديين وإشرافيين وموظفين ضرورة التعاون مع موظفي الإدارة، وتقديم كل يلزم نحو تسهيل مهامها لإنجاز الأعمال المطلوب تنفيذها، لما تقتضيه المصلحة العامة.

المقصرين في أداء المهام المنوطة بهم، وأشار إلى أن إدارة التفتيش تستعمل على التفتيش والتدقيق الإداري والمالي الخاص بأنشطة الوزارة، كما ستتابع مدى التزام القرارات واللوائح والتعاميم الإدارية. وبين الحريص أن إدارة التفتيش ستتابع أيضا قرارات مجلس الوزراء ومجلس الخدمة المدنية ووزارة المالية ذات الصلة، إضافة إلى مراجعة إجراءات تنفيذ الأنشطة المالية والإدارية للوزارة، وفحصها وتقييمها في ضوء السياسات المالية والإدارية المعتمدة. وأضاف أن الإدارة تستعمل على إعداد

واوضح أن تفعيل هذه الإدارة جاء تنفيذا لقرار مجلس الوزراء رقم 283، الذي نص على تكليف كل الجهات الحكومية بإنشاء مكتب للتفتيش والتدقيق، يتولى الإشراف والمتابعة على جميع الأعمال المتعلقة بالشؤون المالية والإدارية والتنسيق مع الجهات الرقابية المختلفة. وأضاف بأن هذه الإدارة تقع تحت مسؤوليته المباشرة، وسيتابع أعمالها عبر التقارير التي سترفع إليه بشكل دوري، وتتضمن حالة المشاريع التنموية بالوزارة ونسبة إنجازها، وكذلك متابعة ملاحظات ديوان المحاسبة والجهات الرقابية بالدولة لمعالجتها ومحاسبة

وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة مبارك الحريص انه يعمل على اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لمحاربة الفساد والحد من انتشاره، عبر استخدام الأدوات الرقابية، وتفعيل دور إدارة التفتيش والتدقيق.

وقال الحريص، في تصريح صحافي عقب اجتماعه ببيادبي وزارة الخدمات، إن هذه الخطوة تأتي استجابة لتوجيهات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، لمحاربة الفساد والحد من انتشاره في المؤسسات الحكومية.

## الخالد يستقبل الصالح ومحافظ الفروانية



الخالد مستقبلاً الصالح ومحافظ الفروانية أمس

مجلس الوزراء أنس الصالح، حيث قدم لسموه محافظ الفروانية الشيخ مشعل جابر العبدالله، بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد.

استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، في قصر بيان، أمس، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدولة لشؤون

## أضخم عجز مالي بتاريخ الكويت

السني لاحتياطي الاجيال القادمة، يتوقع ان تسجل الكويت عجزاً مالياً قدره 9.2 مليارات دينار، بزيادة 11.2% على ميزانية السنة الحالية، إذ تبلغ نقطة التعادل قبل الاستقطاع 81 دولاراً للبرميل (75 دولاراً العام الماضي)، لتصل بعده إلى 86 دولاراً للبرميل (80 دولاراً العام الماضي).

وأوضحت العقيل أن العجز في الميزانية ستتم تغطيته من الاحتياطي العام، لافتة إلى أن «مشروع الميزانية يحتوي على 390 مليون دينار لتسوية عهد سابقة، وذلك بناءً على جدول الدفع المتفق عليه مع مجلس الأمة، والذي نتطلع للعمل معه على إقرار الميزانية الجديدة».

وأشارت إلى أن قانون الدين العام «الاستدانة» الموجود لدى البرلمان يساعد الحكومة بنسبة 100% في مواجهة أعبائها ومصروفاتها، مؤكدة أن الحكومة ستحارب لإقراره، لاسيما بعدما ثبت أن تكلفة الاستدانة أقل من السحب من الاحتياطي العام، فضلاً عن أن عملية السحب المستمر من الصناديق السيادية تحرمها الاستفادة من هذه العوائد.

## «كونا» تحيل «اختراق حسابها»...

مشدداً على أنها لن تتهاون في محاسبة المخطئ مهما كان. وأكد الدعيج التزام الوكالة التام بمسؤولياتها الوطنية، واستمرار دورها الرائد في دعم الجهود والإنجازات التي تحققتها الكويت، إلى جانب مساندة مواقفها الثابتة المشهودة تجاه

مختلف القضايا الإقليمية والدولية، والعمل على تعزيز سياستها الحكيمة، وتوطيد علاقاتها الدولية، وإعلاء مكانتها في العالم. وعن التقرير الذي بعته الوكالة في 3 يناير الجاري حول مقتل القائد الإيراني قاسم سليماني، وأثار لغظاً شعبياً، قال إنه أصدر تعليماته في الحال بتشكيل لجنة عليا للتحقيق في ملابسات الموضوع، وتحديد المسؤولية القانونية عن الخطأ الذي تسبب في ذلك.

وأضاف الدعيج أنه تم رفع نتائج التحقيق إلى وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، مؤكداً تقديره الكبير للوزير على دعمه المتواصل «كونا»، ومساندة جهودها لإداء رسالتها الإعلامية بالشكل الذي يليب تطلعات المواطنين، ويليق بمكانة الكويت ودورها الإقليمي والدولي.

## «التعليمية»: اجتماع طارئ...

أغلبها يتعلق بالجزءات الخاصة بالمطبوعات والنشر، موضحاً أن أبرز التعديلات نتجة نحو إلغاء عقوبة السجن نهائياً من القانون، باستثناء من يقوم بإنشاء ونشر قناة إعلامية من دون ترخيص، مع التأكيد على مسؤولية الحكومة في تنظيم وضبط العمل الإعلامي بمختلف أشكاله.

وكشف عبدالله أن اللجنة قررت عقد اجتماع طارئ مع الوزير الحربي والقنادات التربوية للوقوف على قضية تسريب اختبارات الثانوية، لافتاً إلى أن هذه القضية نوقشت في أكثر من دور انعقاد وتمت توصية وزارة التربية بضرورة ضبط الإجراءات والاحترازا الخاصة بالاختبارات ومنع التسريب، لكن يبدو أن هذه الإجراءات غير مجدية في ظل تكرار التسريب، وهو الأمر الذي لا يمكن قبوله. من جهته، وجّه الوزير الحربي، أمس، بتشكيل لجنة عاجلة لبحث وتقصي الملابس التي شهدت اختبارات الصف الـ 12، على أن تقدم تقريرها خلال 30 يوماً.

وأعلنت «التربية» في بيان أمس، أن اللجنة ستختص أيضاً بإعادة تقييم البات توزع الاختبارات على المدارس، وتحديد مكامن الخلل، إلى جانب تحديث آليات العمل لضمان سرية الاختبارات.

وأكدت الوزارة حرصها على تلافي جميع الملاحظات التي قد تؤثر على سير الاختبارات، واتخاذ الإجراءات القانونية ضد الخارجين عن اللوائح المنظمة للعمل.

إلى ذلك، أعلن وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري أن هناك توجهاً حكومياً لتقديم مشروع قانون لإنشاء هيئة مستقلة للمسابحة.

وخلال اجتماع لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية، أمس، التي ناقشت فيه الحساب الختامي لوزارة الإعلام عن السنة المالية 2018/2019، قال الجبري إن الحكومة مؤمنة بأهمية هذا القطاع، وتفعيله بفضله عن «الإعلام».

من جانبه، صرح رئيس اللجنة النائب عدنان عبدالصمد بأن «الميزانيات» شددت على ضرورة دراسة هذا المشروع من جميع الجوانب والتبعات، على أن يكون واضح المواد واللوائح، وتكون اعتبارات مفهوم الميزانية المستقلة منطبقة على قانون الإنشاء وطبيعة نشاط الهيئة أو المؤسسة الحكومية المنشأة. **05+**

## ابنة رفسنجاني لخامتني: حكمت...

المرشد قائلة: «أنت الوحيد الذي تستطيع القيام بتغييرات أساسية وعميقة دون أي تكلفة على الناس والمجتمع، من خلال الإتيان بقوى متخصصة في السياسة الداخلية والخارجية، بدلاً من المعايير الأخرى التي لا علاقة لها بالإدارة، على غرار ما فعله غورباتشوف، عندما أدرك أن سياساته لا تؤدي إلى نتيجة، وأنها ستؤدي إلى تدهور ظروف البلد والناس في جميع المجالات، باستثناء مجال واحد هو الأسلحة والعسكرة».

وتابعت: «إننا نحتاج إلى تغيير جذري. إذا كنت، كقائد للمجتمع، لا تريد إجراء هذه التغييرات، فسندحد أشياء أخرى» مسأئلة: «إلى متى القمع؟ إلى متى القتل؟ إلى متى السجن؟... في الختام ستكون لهذه السلوكيات نهاية ذات يوم».

إلى ذلك، ضيقت ألمانيا وفرنسا وبريطانيا الخناق على إيران أمس، وأعلنت تفعيل الية فرض النزاع المنصوص عليها في الاتفاق النووي لمواجهة انتهاك طهران للمعاهدة المبرمة عام 2015، مما يجعل طهران مكشوفة أمام احتمال إعادة فرض عقوبات دولية

عليها تحت «البند السابع». وفي حين حرصت الدول الأوروبية الثلاث على تأكيد «نيتها الحسنة» بتفعيل الآلية لإعادة إيران للاعتقال، دعا رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، الذي انسحب من الاتفاق الحالي، إلى إيجاد بديل للمعاهدة المبرمة في عهد سلفه بارك أوباما «إذا كنا سنخلص منها». **21+**

## حفتر يتراجع عن «اتفاق»...

وقبل تبدد الأمل في وضع حدٍّ للاقتتال الدائر على مشارف طرابلس، سارعت روسيا إلى تدارك فشل جهودها مع تركيا في التوصل لنتيجة نهائية، بإعلان تمدد الهدنة دون سقف زمني محدد مع استمرار القوات التركية، مؤكداً أن حفتر كان إيجابياً وسيأخذ يومين في مناقشة مسودة الاتفاق.

وأرجعت مصادر مطلعة موقف حفتر إلى عدة أسباب، في مقدمتها عدم إدراج مسودة الاتفاق بنداً بنص على تفكيك الميليشيات ووضع جدول زمني لذلك، فضلاً عن تجاهلها عدداً من مطالبه التي أبرزها سحب القوات التركية، ورفض أي دور لها في الإشراف على الهدنة على الأرض، مشيرة إلى أنه اشترط عدم توقيع السراج أي اتفاقيات دون الرجوع إليه.

واعتبر الرئيس التركي أن حفتر فز هارياً، وهدد بتلقيه درساً يستحقه «إذا استأنف هجمات على طرابلس»، معلناً «بوضوح لولا تدخل تركيا لاستولى حفتر على كل ليبيا، ولوقع شعبها ضحية لممارساته».

وضمن سباق بين جهود إخماد الحرب والتهديد بإشغالها، وصل رئيس الوزراء الإيطالي جوزيبي كونتي فجأة إلى القاهرة أمس، وعقد جلسة مباحثات مطولة مع الرئيس عبدالفتاح السيسي، ناقشت ترتيبات مؤتمر برلين مع الرئيس عبدالفتاح وتسكك السيسي، خلال المباحثات، برفض التدخل التركي في ليبيا، مع ضرورة تغليب الحل السياسي وصياغته في إطار شامل يتناول الجوانب السياسية والاقتصادية والأمنية والعسكرية. (عواصم - وكالات) **22+**



## «عاصمة البلدي» توافق على إلغاء تخصيص المواقع غير المحافظ عليها بـ «فيلكا»

### أحالت دراسة إعادة طرح القرية التراثية إلى الجهاز التنفيذي

كحديقة عامة محاطة بمضمار للمشي في منطقة الدعية السكنية، على أن يتم دمجها مع المعاملة 2019/134 وإعادتها إلى الجهاز التنفيذي لمخاطبة وزارة التربية مع تحديث الرد. كما أحالت اللجنة مقترح عمل مطب صناعي في منطقة كيفان في قطعة 6 إلى الجهاز التنفيذي لمخاطبة وزارة الداخلية، بالإضافة إلى كتاب إلغاء أو رخصة الموقع المخصص للمحول الكهربائي في أحد المواقع بمنطقة كيفان بقطعة 2 وذلك إلى الجهاز التنفيذي لمخاطبة وزارة الكهرباء وإعداد الرد.

وانتهت اللجنة بحفظ مقترحات إنشاء طريق مشاة بمدينة جابر الأحمد السكنية مع حفظ استحداث مدخل ومخرج بالمدينة ذاتها، بالإضافة إلى حفظ كتاب الصندوق الوطني للمشاريع الصغيرة والمتوسطة بشأن مشروع القرية التراثية بمنطقة شرق محافظة العاصمة.

بتعديل حدود الموقع العائد لهم بمنطقة الشويخ الأولى، بالإضافة إلى طلب إضافة مساحة على إحدى القسائم في قطعة 7 بمنطقة شرق. وأحالت اللجنة اقتراح دراسة إمكانية إعادة طرح مشروع القرية التراثية الواقع في منطقة شرق محافظة العاصمة، إلى الجهاز التنفيذي لمخاطبة الإدارة القانونية مع تحديث الرد، بالإضافة إلى إحالة اقتراح استقطاع جزء لا يقل عن 4000م2 من مدرسة زينب الابتدائية للبنات لاستخدامه

وافقت لجنة العاصمة في المجلس البلدي، أمس، على إلغاء تخصيص المواقع غير المحافظ عليها وغير المستعملة بجزيرة فيلكا، كما أقرت طلب شركة المصالح العقارية باستقطاع نسبة تؤول للدولة بدون ثمن من جزء إحدى قسائم منطقة بنيد الفار، ومن ثم شرائها وذلك مع الأخذ بالرأي الفني. كما اعتمدت اللجنة مع الأخذ بالرأي الفني، خلال اجتماعها، برئاسة العضو حسن كمال، طلب شركة التمويل الكويتية

#### محمد الجاسم

## بلدية «مبارك»: إغلاق محلين وإزالة تعديات

ولفت الهاجري إلى إغلاق محلين إدارياً، مع إزالة 5 تعديات على أملاك الدولة، وتحرير 37 مخالفة طبقاً للائحة المحلات والإعلانات، مع توجيه 29 تنبيهاً للسلامة، ووضع 75 ملصقاً، وتحرير 11 أمر صلح، علاوة على استقبال 52 شكوى عبر الخط الساخن.

نفذ فريق الطوارئ في فرع بلدية محافظة مبارك الكبير حملات تفتيش خلال شهر ديسمبر الماضي أسفرت عن تحرير 37 محضر مخالفة وإزالة 35 إعلاناً مخالفاً. وقال رئيس الفريق ناصر الهاجري، في تصريح صحفي أمس، إن مفتشي الطوارئ وجهوا 285 إنذار تعد على أملاك الدولة.

## الصندوق الكويتي يقرض الكاميرون 5 ملايين دينار

أعلن الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، أمس، توقيع اتفاقية قرض في الكاميرون يقدم بمقتضاها قرضاً مقداره 5 ملايين دينار، للإسهام في تمويل مشروع إنشاء طريق اولاما.

وأوضح الصندوق، في بيان صحفي، أن الاتفاقية تم توقيعها في العاصمة الكاميرونية ياوندي، وأن المشروع يهدف إلى تحفيز عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية عبر تحسين شبكة النقل في الأقاليم الوسطى والجنوبية للبلاد، لتلبية الطلب المتزايد على خدمات نقل الأشخاص والبضائع.

وأضاف أن قرض الصندوق يمثل حوالي 19 في المئة من إجمالي تكاليف المشروع البالغ مقدارها 26 مليون دينار.

وذكر أن هذا القرض هو الثامن الذي يقدمه الصندوق للكاميرون، إذ سبق تقديم 7 قروض بلغ إجماليها نحو 33 مليون دينار، مبيناً أن مدة القرض تبلغ 22 سنة، بما في ذلك فترة امهال قدرها 5 سنوات.

## «الصحافيين» تنعى معرفي



مصطفى معرفي

نعى مجلس إدارة جمعية الصحافيين الكويتية والأسرة الصحافية عضو الجمعية العمومية الزميل د. مصطفى معرفي، الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى.

وأشادت الجمعية بمزايا الراحل، سائلة المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته، ويلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان.





**جدول فعاليات مهرجان القرين الثقافي 26**  
25 - 8 يناير 2020

التاريخ	الوقت	المكان	الفعالية
2020/1/16	10ص	مركز بروميناد الثقافي - حولي	افتتاح معرض إصدارات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
	6 م	مسرح مكتبة الكويت الوطنية	منارات ثقافية كويتية (1) منارة للشاعر الشعبي / سليمان الهويدي يقدمها كل من أ. طلال السعيد - أ. إبراهيم الخالدي
	6 م	مركز بروميناد الثقافي - حولي	افتتاح معرض "جزيرة فيلكا" يستمر لمدة 3 أيام
2020/1/17	7 م	مسرح مكتبة الكويت الوطنية	عرض الفيلم (البريطاني) A Monster Calls للمخرج / خوان أنطونيو بايو
2020/1/18	6:30 م	بيت السدو	معرض مبادرة سدى 2020 (تستمر لمدة أسبوع)
	7:30 م	مسرح عبدالحميد عبدالرضا	احتفالية شخصية مهرجان القرين الثقافي (26) السيد / عبدالعزيز سعود البابطين وحفل توزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية للعام 2019
2020/1/19	6 م	مسرح مكتبة الكويت الوطنية	محاضرة: " أفق الترجمة المشتركة بين مصر والكويت" يشارك فيها كل من تامران محمود (مصر) - عصام جميل (مصر)
	6 م	قاعة الفنون والعدواني	افتتاح معرض القرين التشكيلي الشامل (تستمر لمدة 5 أيام)
	7:30 م	مسرح عبدالحميد عبدالرضا	حفلة موسيقية "بليغات" لفرقة التخت العربي
	7:30 م	مسرح الدسمة	العرض الأول لمسرحية " المائولي " * يعاد العرض غداً الاثنين 2020 / 1 / 20
	6 م	القاعة الرئيسية - مكتبة الكويت الوطنية	محاضرة ومعرض صور « خاضعة على قائمة التراث العالمي الإسلامي - الاليسيسكو » يقدمها كل من : د. سلطان الدويش - د. وليد السيف ( يستمر لمدة 3 أيام )

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب | nccalkw | nccalsnap | kw\_nccal | nccal@hotmail.com | nccal.gov.kw

## المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية



### إعلان تذكيري

#### لأصحاب الأعمال في دولة الكويت في القطاعين الأهلي والنفطي

- تود المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية من أصحاب الأعمال بالقطاعين الأهلي والنفطي المسجلين لديها طبقاً لأحكام قانون التأمينات الاجتماعية مراعاة ما يلي:
- ضرورة تقديم بيان بمرتب كافة العاملين لديهم خلال شهر يناير من كل عام إعمالاً لأحكام المادة (88) من القانون.
  - ويقدم البيان على النموذج (55 - تأمينات) أو على (CD) في موعد أقصاه نهاية شهر يناير من كل عام بمراعاة تحديث بيانات العالوة الاجتماعية وعلاوة الأولاد والمكافأة المالية (المؤهل الدراسي) التي تصرف من الهيئة العامة للقوى العاملة.
  - علماً أنه يترتب على التأخير في تقديم البيان المذكور تطبيق الأحكام المنصوص عليها في قانون التأمينات الاجتماعية بشأن أداء مبالغ إضافية عن أيام التأخير.
  - الخدمة الإلكترونية التي تقدمها المؤسسة من خلال تطبيق (ذخر) توفر لأصحاب الأعمال بيانات المؤمن عليهم المسجلين وتحديث رواتبهم، والمبالغ المستحقة على صاحب العمل وكذلك سداد الاشتراكات والأقساط الخاصة وغيرها من الخدمات.
  - يتوفر النموذج وإرشادات (CD) على موقع المؤسسة.

للاستفسار: 22994000

داخلي: 2047 - 2064 - 2005 - 2052 - 2054

## مؤسسة البترول الكويتية

### تعلن مؤسسة البترول الكويتية عن توفر فرص عمل للكويتيين فقط (حديثي التخرج)

#### للالتحاق بالعمل في مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة لحملة الشهادة الجامعية في التخصصات الإدارية التالية:

نظم معلومات إدارية	إدارة / إدارة موارد بشرية	تمويل
تسويق	محاسبة	إعلام
	حقوق	

#### الشروط الواجب توفرها بالمتقدمين:

- أن يكون حاصل على الشهادة الجامعية في أحد التخصصات الموضحة أعلاه.
- ألا يقل معدل التخرج عن (2.67) من نظام (4) نقاط ونسبة 80% للنظام الرقمي، وفي كل الأحوال يجب ألا يقل التقدير اللفظي عن (جيد جداً) من الجهة التي تخرج منها.
- ألا يكون قد مضى على التخرج أكثر من (3) سنوات في تاريخ 2020/1/14.
- ألا يزيد سن المتقدم عن (28) سنة في تاريخ 2020/1/14.
- ألا يكون مسجلاً لدى صاحب عمل في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية في تاريخ 2020/1/14.

#### المستندات المطلوبة:

- صورة البطاقة المدنية.
- الشهادة الدراسية وكشف الدرجات النهائي معتمد وفيه معدل التخرج النهائي.
- شهادة لن يهيمه الأمر صادرة من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية.
- معادلة الشهادة الدراسية من وزارة التعليم العالي لل حاصلين على المؤهل الجامعي من غير جامعة الكويت.
- شهادة صادرة عن جهة التخرج بالمعدل العام الموازي لنظام (4) نقاط أو النظام الرقمي للجامعات/ الكليات ذات أنظمة المعدل الأخرى ويستثنى من ذلك خريجي الجامعات/ الكليات التي تطبق النظام البريطاني أو نظام (7) نقاط.
- شهادة أداء الخدمة الوطنية العسكرية أو تأجيلها أو الاستثناء أو الأعضاء منها وفق أحكام القانون رقم (20) لسنة 2015 بشأن الخدمة العسكرية وذلك للدكور مواليد 1999/5/10 وما بعد.

#### الإجراءات:

- سيتم استبعاد الطلبات التي لا تستوفي الشروط المذكورة أعلاه، ويعتبر ذلك بمثابة اعتذار للمتقدم.
- سيتم استبعاد الطلبات التي لم تستكمل المستندات المطلوبة خلال فترة الإعلان، ويعتبر ذلك بمثابة اعتذار للمتقدم.
- يخضع المتقدمين المستوفين لشروط الإعلان للاختبارات المطلوبة ويجب عليهم اجتياز نسبة النجاح المقررة للاختبار اللغة الإنجليزية لإجراء اختبار التخصص وفي حال اجتيازه بنجاح يتم إجراء المقابلة الشخصية.
- في حال تساوي نتائج المرشحين تكون معايير المقابلة وفق ما جاء في قرار مجلس الخدمة المدنية رقم (4) لسنة 2001 وهي:

- (1) التقدير العام الأعلى للمؤهل.
- (2) الأكبر سناً.
- (3) يقدم المتزوج على الأعب.
- (4) الأقدم في الحصول على المؤهل.



- على المتقدمين المستوفين للشروط التقدم لتعبئة طلباتهم ألياً فقط على الموقع الإلكتروني الخاص بمؤسسة البترول الكويتية (www.kpc.com.kw). بعد الدخول على الموقع يتم الضغط على زر (Recruitment) وتابع الخطوات الموضحة في الموقع، وبإمكان المتقدمين متابعة طلباتهم من خلال الموقع الإلكتروني للمؤسسة.

يتم التقديم خلال الفترة من 2020/1/14 إلى 2020/2/6 علماً بأن استلام الطلب لا يعني قبوله

في حال وجود أي استفسار يرجى الاتصال خلال أيام العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس من الساعة 7:00 صباحاً إلى 3:00 عصراً على هاتف رقم، 23813131

# «التعليمية» تجتمع مع «التربية» لبحث تسريب اختبارات «الثانوية»

عبدالله: توجه لإلغاء الحبس نهائياً من قانون المرئي والمسموع باستثناء من ينشئ قناة إعلامية بلا ترخيص



اللجنة التعليمية خلال اجتماعها أمس

إمكانية الاستعانة بالخبرات العالمية العالية".

**لائحة البنات**

من ناحية أخرى، قدم النائب د. خليل عبدالله اقتراحاً بأن تلتزم وزارة التعليم العالي بتعديل لائحة البنات الدراسية الخارجية لتشمل حق الطالب القاصر تحت سن 18 المتبعث للدراسة في الخارج من مرافقة ولي أمره أو معيله العامة من المترولين ممن منحوا بعثة سواء كان الزوج أو كانت الزوجة، وأنه قد يحتاج في مثل هاتين الحالتين لمرافقة ولي الأمر للقاصر (لحين بلوغه سن 18 عاماً) وترتيب أوضاع الطالب من سكن ومستلزمات المعيشة والتسجيل بالجامعة والتوقيع على الأوراق والمستندات القانونية التي تتطلبها المعيشة بالخارج، وكذلك الأمر بالنسبة لحاجة الزوج أو الزوجة لمرافقة الآخر في البعثة أثناء فترة الدراسة مراعاة للحاجة الإنسانية والظروف الاجتماعية، ومثل هذه الحالات لم تنطرق لها لائحة البنات ولم تصد لمعالجتها.

تسريب اختبارات الثانوية العامة، والتي يبدو أنها حقيقية، وهذا الأمر تمت مناقشته في أكثر من دور انعقاد، وتمت توصية وزارة التربية بضرورة ضبط الإجراءات والاحترازمات الخاصة بالاختبارات ومنع التسريب.

وبين أنه يبدو أن هذه الأمور غير مجدية، في ظل تكرار عملية تسريب الاختبارات، الأمر الذي لا يمكن قبوله، لذلك قررت اللجنة عقد اجتماع طارئ مع الوزارة، ممثلة في الوزير الحربي، بهذا الشأن، لاسيما أن لدى اللجنة تفويضا من مجلس الإمة لدراسة هذا الأمر.

وتابع: "ناقشت التعليمية البرلمانية مستوى التعليم والنتائج غير المرضية التي وصل لها، وسنقوم بدعوة المعنيين في وزارتي التربية والتعليم العالي لمناقشة هذا الأمر ورؤية مدى الحاجة إلى تشريعات جديدة بهذا الشأن، للعمل على الارتقاء بجودة التعليم في البلاد".

**كادر خاص**

وذكر عبدالله أن اللجنة ناقشت الكادر الخاص

بالتعليمية بمجلس الأمة النائب خليل عبدالله أن اللجنة ناقشت تعديل قانون الإعلام المرئي والمسموع، والتي تتعلق بصعيد قضية المحظورات والتجاوز، ومنها معاينة القناة الإعلامية ومديرها ومقدم البرنامج إذا تمت الإساءة.

وأضاف أنه حتى الآن لم يرد إلى اللجنة رأي الحكومة في هذا الشأن، مشيراً إلى أنه ستنتم مقارنة التعديلات مع قانون الجزاء، على أن تحسم في الاجتماع المقبل في فبراير.

وقال عبدالله، عقب اجتماع اللجنة التعليمية بمجلس الأمة الذي ناقش تعديل قانون المرئي والمسموع، وتسريب الاختبارات، وكادر شؤون الطلبة، إنه فيما يتعلق بقانون المرئي والمسموع

كشفت مقرر اللجنة التعليمية بمجلس الأمة النائب خليل عبدالله أن اللجنة ناقشت تعديل قانون الإعلام المرئي والمسموع، والتي تتعلق بصعيد قضية المحظورات والتجاوز، ومنها معاينة القناة الإعلامية ومديرها ومقدم البرنامج إذا تمت الإساءة.

وأضاف أنه حتى الآن لم يرد إلى اللجنة رأي الحكومة في هذا الشأن، مشيراً إلى أنه ستنتم مقارنة التعديلات مع قانون الجزاء، على أن تحسم في الاجتماع المقبل في فبراير.

وقال عبدالله، عقب اجتماع اللجنة التعليمية بمجلس الأمة الذي ناقش تعديل قانون المرئي والمسموع، وتسريب الاختبارات، وكادر شؤون الطلبة، إنه فيما يتعلق بقانون المرئي والمسموع

## فهد التركي

في وقت تتجه «التعليمية» إلى إقرار تعديلات جديدة على قانون المرئي والمسموع، بإلغاء عقوبة السجن، دعت اللجنة إلى اجتماع طارئ مع وزير التربية سعود الحربي، لبحث قضية تسريب الاختبارات.

# الحويلة والخضير يسألان الحربي عن مدارس «صباح الأحمد» والوفرة

وجه النائب د. محمد الحويلة سؤالاً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي عن افتتاح مدارس منطقة الوفرة السكنية.

وقال: تسلمت وزارة التربية عددا من المدارس في منطقة الوفرة السكنية ولم يتم افتتاح هذه المدارس حتى تاريخه ويعاني أهالي المنطقة من الذهاب بأبنائهم إلى مدارس منطقة صباح الأحمد من خطورة الطريق وبعد المسافة.

وأضاف: كان من المتوقع أن يتم تشغيل هذه المدارس مع بداية العام الدراسي الحالي 2020/2019، واتخذ قطاع التعليم العام الإجراءات والاحتياطات لتشغيل هذه المدارس من حيث تخصيص 120 درجة وظيفية الهيئة التعليمية خلال الاستعداد للعام الدراسي 2020/2019، ولكن لم يتم افتتاح المدارس حتى الآن.

وطلب افادته بالآتي: هل سيتم افتتاح مدارس منطقة الوفرة السكنية بالفصل الدراسي الثاني 2020/2019؟ إذا كان الجواب بالنفي فما الأسباب التي تحول دون افتتاح هذه المدارس في الفصل الدراسي الثاني؟ وما إجراءات وزارة التربية لافتتاح المدارس وإنهاء معاناة أهالي منطقة الوفرة السكنية؟

**مدارس «صباح الأحمد»**

من ناحية أخرى، وجه النائب د. حمود الخضير سؤالاً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي، عن مدارس مدينة صباح الأحمد السكنية. وقال الخضير إن عددا من مناطق الكويت، خاصة المناطق الجديدة، مثل مدينة صباح الأحمد، تعاني قلة عدد المدارس والكوادر التعليمية، نتيجة عزوف

أغلب المعلمين عن العمل بها، ولم تعالج وزارة التربية المشكلة من خلال صرف حوافر شهرية من شأنها تشجيعهم على العمل بها.

وأضاف: "على ضوء ما سبق، كم عدد المدارس الحكومية في مدينة صباح الأحمد السكنية بنين وبنات؟ وكم عدد الطلاب والطالبات المسجلين بها؟ وكم عدد المعلمين والمعلمات بالنسبة لكل مادة بمدارس مدينة صباح الأحمد؟ وهل هناك عجز في عدد المعلمين ببعض المواد خاصة مادة العلوم أو غيرها؟"

وتساءل: "كم عدد المدارس الجديدة التي سيتم افتتاحها في مدينة صباح الأحمد والوفرة والخيران؟ يرجى تزويدي بالعدد وتاريخ الافتتاح، وهل هناك كوادر جاهزة لتشغيل هذه المدارس؟"

# العتيبي يسأل العفاسي عن عدم تنفيذ «الأوقاف» أحكام «التمييز»



خالد العتيبي

وجه النائب خالد العتيبي سؤالاً إلى وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية د. فهد العفاسي استفسر فيه عن عدم تنفيذ وزارة الأوقاف لأحكام بانه صادرة من محكمة التمييز.

وجاء في السؤال: تعتبر أحكام محكمة التمييز الصادرة باسم صاحب السمو أمير البلاد أحكاماً نهائية وصدور حكم محكمة التمييز رقم (2013/1218) تمييز اداري (2) الصادر بإلغاء القرار الوزاري رقم (2010/279) بتثبيت مدير إدارة الشؤون القانونية بالوزارة بمثابة حكم واجب النفاذ ومن المفترض أن تقوم بتنفيذه الجهة التنفيذية بشكل مباشر.

وطلب تزويده بالإجراءات التي اتخذتها الوزارة بتنفيذ قرار محكمة التمييز الصادر بهذا الشأن، وهل أبدت أي من الجهات الرقابية أي ملاحظات أو مخالفات تتعلق بتنفيذ الحكم على النحو المطلوب؟ إذا كانت الإجابة بالإيجاب يرجى تزويدنا بالآتي: نسخ من المخاطبات الواردة من تلك الجهات، والإجراءات التي اتخذتها الوزارة حيال تلك الملاحظات بما يضمن التطبيق السليم لقرار المحكمة الصادر، وتعقيب الجهات الرقابية على الإجراءات التي اتخذتها الوزارة حيال هذا الموضوع.

# الشاهين للتميين القطع السكنية في السالمية



أسامة الشاهين

قدم النائب أسامة الشاهين اقتراحاً بإضافة تميمين أو تحويل التخصيص للاستثماري لكامل القطع السكنية في منطقة السالمية للمخطط الهيكلي للدولة.

وقال: يقوم المجلس البلدي بإعداد المخطط الهيكلي الرابع لدولة الكويت والمزمع تقديمه في شهر أبريل القادم، وتعتبر منطقة السالمية من المناطق التي يجب تضمينها في هذا المخطط والاسيما القطع السكنية، والتي يسكنها المواطنون، حيث أن أصحاب البيوت في القطع السكنية بمنطقة

# عسكر يقترح إقامة دورات تدريب لأولياء أمور ذوي الإعاقة



عسكر العنزي

تقدم النائب عسكر العنزي باقتراح إقامة دورات تدريب لأولياء أمور ذوي الإعاقة من الكويتيين وأبناء الكويتيات ومواطني دول مجلس التعاون الخليجي في كيفية التعامل معهم ورعايتهم في جميع أوجه الحياة بما فيها التدريب النفسي، على أن تشمل هذه الدورات تعلم لغة الإشارة لأولياء أمور فئة الصم والبكم.

وقال عسكر، في بيان صحافي أمس، إن اقتراحه يأتي تماشياً مع الرعاية الإنسانية والوطنية التي تقدمها الكويت لذوي الإعاقة والإهتمام الذي تحرص على توفيره لهذه الفئة من المجتمع، ولخلق التكامل عند تقديم تلك الخدمات المستحقة من أجل التطوير الدائم لرعاية هذه الشريحة وتطوير هذه الفئة كالأصحاء والمتمتعين في المجتمع بما ينفع وطنهم لاسيما الطلبة منهم، ولزيادة قدراتهم على التعلم ومراجعة الدروس والاندماج مع أسرهم والمجتمع عموماً عبر تطوير قدرات أولياء أمور ذوي الإعاقة والقائمين على رعايتهم وتربيتهم، وخصوصاً ذوي الإعاقة السمعية والبصرية من أجل مراجعة الدروس وإعطائهم الشعور الحقيقي بأنهم جزء لا يتجزأ من المجتمع.

# الجبري: توجه حكومي لتقديم قانون بإنشاء هيئة مستقلة للسياحة

«الميزانيات»: الواقع لا يعكس رؤية «الإعلام» في خلق هوية سياحية جاذبة للكويت داخلياً أو خارجياً



الجبري وقيادات «الإعلام» في اجتماع «الميزانيات» أمس

بذلك إذا اقتضى الأمر ليكون محل متابعة، ومنها ما يخص وزارة الإعلام أيضاً، حيث تبين حسب إفادة وزارة المالية في الاجتماع وجود قصور في إعدادها للمذكرات الإيضاحية المرسلة إليها.

وأكدت اللجنة ضرورة تفعيل مكتب التدقيق الداخلي التابع للوزير المختص لما له أثر في إحكام الرقابة على قطاعات الوزارة، والحد من الملاحظات المسجلة من الجهات الرقابية، وبالأخص المستمر منها لسنوات.

ألية تحصيل مثل تلك المبالغ المستحقة للدولة.

**المذكرات الإيضاحية**

وأكد أن اللجنة شددت على ضرورة متابعة وزارة المالية باتخاذ كافة الإجراءات اللازمة نحو تقاعس الجهات الحكومية في الالتزام بالضوابط والتعاميم لإعداد المذكرات الإيضاحية المرفقة بالحساب الختامي ومشروع الميزانية، ومخاطبة مجلس الوزراء

بسبب تعذر توفر المستندات اللازمة لتسويتها.

وسبق للجنة أن ناقشت هذا الأمر مراراً وتكراراً، وطالبت ديوان المحاسبة بضرورة حسم تلك القضايا المعلقة فيما يخص تدوير الأرصدة سنوياً دون إيجاد حل لتسويتها، وضرورة تضمين تفاصيل تلك الديون المستحقة على مستوى الجهات الحكومية بتقرير مفصل من ديوان المحاسبة لتركيز الضوء عليها وحسم

## الخدمات الإعلامية

وأشار إلى أن اللجنة ناقشت تدني تحصيل الإيرادات في الوزارة، ومنها ما يتعلق بإيرادات الخدمات الإعلامية الخاصة بقطاع التلفزيون ونسبية انخفاض عن السنة السابقة بلغت 32 في المئة، على الرغم من أن ذلك القطاع قد حاز نصيب الأعلی من إجمالي المصروفات بنسبة 35 في المئة، فضلاً عن عدم تحصيل الوزارة لمستحقاتها بما يقارب 6 ملايين دينار، عبارة عن ديون مستحقة للحكومة حسب إفادة الوزارة بأن نسبة كبيرة منها تعد ديون صعبة التحصيل، إضافة إلى بعض المبالغ المعلقة في حساب بعض دفعات نقدية بالخارج تعود إلى 14 سنة سابقة لم يتم تسويتها

نحو وضع خطة عمل واضحة واعتماد مبنى جديد خاص بالمطبعة، ليتماشى مع العمالة والمهام لتفعيلها، والحد من الأسباب وتداركها.

**رؤية «الإعلام»**

وزاد أن اللجنة أكدت ضرورة تفعيل قطاع السياحة، حيث تبين أن الواقع لا يعكس رؤية الوزارة في خلق هوية سياحية جاذبة لدولة الكويت، سواء في الداخل أو الخارج، كما تبين عدم استغلال بعض المبالغ المرصودة في الوزارة لهذا الشأن، بل العكس، يتم النقل منها لمصلحة برامج أخرى، وقد لوحظ انخفاض الصرف على برنامج السياحة خلال الـ 3 سنوات الأخيرة، مما يعطي مؤشراً لعدم وجود خطة لتطوير أعمال القطاع في تحقيق أهدافه.

وأوضح عبدالصمد أن وزير الإعلام أفاد بتوجه الحكومة لتقديم مشروع قانون حكومي لإنشاء هيئة مستقلة للسياحة، إيماناً منها بأهمية هذا القطاع وتفعيله، وبفصله عن وزارة الإعلام، حيث شددت اللجنة على ضرورة دراسة هذا المشروع من كافة الجوانب والتبعات، على أن

اجتمعت لجنة الميزانيات والحساب الختامي، أمس، لمناقشة الحساب الختامي لوزارة الإعلام، بحضور وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، وقيادات وزارة الإعلام، عن السنة المالية 2019/2018 وملاحظات ديوان المحاسبة و جهاز المراقبين الماليين بشأنه.

وقال رئيس اللجنة النائب عدنان عبدالصمد إن اللجنة ناقشت ما يخص أهم قطاعات الوزارة من ملاحظات أوردتها الجهات الرقابية، ومنها عدم كفاءة وفاعلية أداء المطبعة الحكومية في الوزارة، والتي من المفترض أن تكون مصدر دخل حيوي للدولة كما عهدناه سابقاً، إضافة إلى ما تسبب به ارتفاع نسبة اعذارات المطبعة في حرمانها من إيرادات يمكن تحصيلها من الجهات الحكومية، وبالأخص ما يتعلق باعتذارها عن عدم طباعة الكتب الدراسية، التي بلغت تكلفتها نحو 38 مليون دينار لآخر 4 سنوات، وسبق للجنة أن أكدت هذا الجانب في العديد من اجتماعاتها السابقة مع الوزارة.

وأضاف عبدالصمد أن الوزارة أفادت باتخاذها بعض الإجراءات

أكدت لجنة الميزانيات والحساب الختامي ضرورة تفعيل قطاع السياحة، مشيرة إلى انخفاض الصرف على برنامج السياحة خلال الـ 3 سنوات الأخيرة، مما يعطي مؤشراً لعدم وجود خطة لتطوير أعمال القطاع في تحقيق أهدافه.

أكدت لجنة الميزانيات والحساب الختامي ضرورة تفعيل قطاع السياحة، مشيرة إلى انخفاض الصرف على برنامج السياحة خلال الـ 3 سنوات الأخيرة، مما يعطي مؤشراً لعدم وجود خطة لتطوير أعمال القطاع في تحقيق أهدافه.

## تعاون كويتي - بريطاني لتوليد وقود من النفايات

### سميرة عمر: «الأبحاث» حريص على تحقيق أهداف التنمية المستدامة

نظم معهد الكويت للأبحاث العلمية، أمس، ورشة عمل لإنتاج الوقود من النفايات البلاستيكية الصلبة، بالتعاون مع ممثلي الجامعات البريطانية، وبالتنسيق مع المجلس الثقافي البريطاني.

ونكرت مديرة المعهد د. سميرة عمر، في تصريح صحفي، أمس، أن المعهد يحرص على تطبيق رؤية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد نحو تحقيق أهداف التنمية المستدامة للدولة.

ولفتت في كلمة، خلال افتتاح الورشة، إلى أن الهدف من الورشة تبادل الخبرات في كيفية توليد وقود نظيف من النفايات واستخدامه كمادة فعالة، وقالت إن المعهد يولي موضوع إدارة النفايات، لاسيما البلاستيكية

تطوير  
المبادرات  
الحكومية  
للحد من  
النفايات  
البلاستيكية  
السفير البريطاني



سميرة عمر والسفير البريطاني خلال الورشة

الصلبة، اهتماما خاصا في الوقت الحاضر، خصوصا أن هذا الموضوع يعتبر من أساسيات الخطط الوطنية المستقبلية في الحفاظ على الموارد الطبيعية.

من جانبه، أشار السفير البريطاني لدى الكويت مايكل دافنبورت، إلى دور الحكومة البريطانية في دعم مثل هذه الفعاليات، التي تعزز البحث والشراكات الثنائية في مجال إدارة النفايات، وإلى دور المعهد ممثلا بمركز أبحاث البيئة والعلوم الحياتية في تطوير المبادرات الحكومية، للحد من النفايات البلاستيكية، وتعاونه مع جامعتي برمنغهام وأستون، للتمكن من إنتاج زيوت حيوية من معالجة النفايات الصلبة البلدية والبلاستيكية.

بدوره، ذكر المدير التنفيذي لمركز أبحاث البيئة والعلوم الحياتية بالوكالة د. محمد الراشد، أن الورشة تناولت أحد أهم المجالات البحثية الرئيسية لبرنامج التلوث البيئي والمناخ المتمثلة في إدارة النفايات والخلص الآمن منها.

وتابع: كما تطرقت الورشة إلى إنشاء المعهد وحدة مخصصة في هذا المجال بقيادة موظفي المركز، لتلبية حاجة الدولة الماسة لهذا المجال البحثي.

## «الإطفاء»: تطبيق متطلبات «الجودة»

محمد الشهران



المكرد خلال الاجتماع

دعا المدير العام للإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكرد جميع قطاعات الإدارة إلى الالتزام بإجراءات الحصول على نظام إدارة الجودة، وفق المواصفات الدولية (ISO 9001:2015)، وذلك لتطوير البنية العمل وتحسين الأداء ورفع الكفاءة.

وشدد المكرد، في تصريح أمس، خلال اجتماع عقده مع نواب المدير العام وعدد من قياديي الإدارة والمدقق الخارجي من قبل الجهة المانحة لشهادات الأيزو (إس إن جي)، وهي جهة كندية معتمدة من المنظمة الدولية للمقاييس (الأيزو)، للحصول على

شهادة نظام إدارة الجودة لكل قطاعات الإدارة العامة للإطفاء، من أجل التميز في تحقيق الأهداف الوظيفية التي تسهل على

## إصابة شخصين في تصادم على السالمي

أمس بحدوث تصادم بين مركبتين، وإن هناك أشخاصا محشورين، فتم تحريك عناصر مركز إطفاء الجهراء الحرفي، حيث عملوا على إنقاذ شخصين محشورين، جراء شدة الاصطدام عن طريق استخدام معدات القطع الهيدروليكية.

ولفت إلى أن رجال الإطفاء سلّموا المصابين إلى فني الطوارئ الطبية، حيث تم نقلهم إلى أحد المستشفيات للعلاج.

أصيب شخصان في حادث تصادم مروري وقع على طريق السالمي، بالقرب من مشروع المياني منخفضة التكاليف، أمس. وأسفر الحادث عن أضرار لحقت بالمركبات، فضلا عن تعطل حركة السير.

وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء، العميد خليل الأمير، إن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغا صباح

## البزيع: «تعاونية الجهراء» تكرم المتفوقين من أبناء المساهمين



سلمان البزيع

أكد رئيس لجنة الخدمة الاجتماعية في جمعية الجهراء التعاونية المحامي سلمان عودة البزيع، أنه بحمد الله تم الانتهاء من توزيع جوائز المتفوقين لعام 2018 بكل أنسيابية، حيث كانت الجوائز المرصودة تعتبر الأولى من نوعها على مستوى الجمعيات التعاونية من ناحية القيمة المالية في قسيمة المشترية، موضحا أن جوائز المتفوقين كانت كالتالي: 150 دينارا قسيمة مشترية للمرحلة الثانوية، و100 دينار للمرحلة المتوسطة، و70 دينارا للمرحلة الابتدائية.

وقال البزيع، في تصريح صحفي، إن تكريم المتفوقين لاقى قبولا من المساهمين، حيث بلغ عدد المكرمين 945 متفوقا ومتفوقة تم تقييدهم خلال موعد التسجيل، مبينا أنه بعد التكرم سيتم الإعلان عن الباقية الربيعية، حيث ستتضمن العديد من البرامج لجميع الفئات العمرية للمساهمين، وستصرف فقط لحاملي بطاقة العائلة.

ونوه البزيع إلى أن لجنة الخدمة الاجتماعية وضعت برنامجا متكاملا طوال العام، حيث يتم توفير جميع ما يحتاج إليه أبناءنا المساهمون

بأسعار مناسبة، سواء كانت تعليمية أو ترفيهية أو رياضية أو ترفيهية أو دينية، مضيفا «إننا نعمل في مجلس الإدارة بروح الفريق الواحد الهادف إلى إدخال الفرح والسرور على قلوب المساهمين».

## حريق بالمباركية وسقوط مصعد بالمرقاب

محمد الشهران

تمدها إلى مواقع أخرى من البناية. وأسفر الحادث عن إصابة وأحد عربي بحالة اختناق وإجهاد حراري، وتم علاجه في الموقع من جانب فني الطوارئ الطبية.

وفي تفاصيل الحادث الآخر، قال العميد الأمير إن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغا بسقوط مصعد إحدى البنايات بمنطقة المرقاب.

وفي تفاصيل الحادث الأول، قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء خليل الأمير إن غرفة العمليات تلقت بلاغا بالحريق، فتم تحريك مركزي إطفاء المدينة والهلال إلى موقعه، وتبين أن الحريق نشب في سرداب عمارة تبلغ مساحته 250 مترا، فتمت مكافحة النيران والسيطرة عليها ومنع

أصيب 5 أشخاص من جراء حادثين منفصلين تعاملت معهما فرق الإطفاء مساء أمس الأول، وتمثل الحادث الأول في اندلاع حريق كبير بسرداب إحدى البنايات في منطقة المباركية، أما الآخر فتمثل في سقوط مصعد إحدى البنايات في المرقاب.

وفي تفاصيل الحادث الأول، قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء خليل الأمير إن غرفة العمليات تلقت بلاغا بالحريق، فتم تحريك مركزي إطفاء المدينة والهلال إلى موقعه، وتبين أن الحريق نشب في سرداب عمارة تبلغ مساحته 250 مترا، فتمت مكافحة النيران والسيطرة عليها ومنع

## ضبط كيلوغرام من الحشيش بمطار «T5»

أحبط رجال الجمارك العاملون بمبنى الركاب T5 في مطار الكويت محاولة تهريب كمية من مادة الحشيش المخدرة تقدر بنحو كيلوغرام، عثر عليها داخل أمتعة مسافر أسبوي قدم إلى البلاد على متن إحدى الرحلات صباح أمس الأول.

وفي التفاصيل، التي رواها «الجريدة» عضو لجنة الإعلام الجمركي بالإدارة العامة للجمارك نواف المطر، أن أحد المفتشين في مبنى الركاب

اشتبه في وافر أسبوي قدم من موطنه بعدما بدت عليه علامات الارتباك الشديدة، مشيرا إلى أن المفتش أخضع أمتعة المسافر للتفتيش اليدوي وعثر على مخدرات موزعة إلى 159 قطعة صغيرة ومخبأة بين أغراض أخرى وضعها المهرب للمتمويه. ولفت المطر إلى أن رجال الجمارك تحفظوا على المتهم والمضبوطات وأحالوه إلى الجهات المختصة لاستكمال التحقيقات معه.

**رابطة الاجتماعيين الكويتية**  
Kuwait Social Association

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية لرابطة الاجتماعيين للعام 2018/2019م

يسر رابطة الاجتماعيين الكويتية دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية، لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المزمع عقده يوم الأربعاء الموافق 12 / 2 / 2020م في تمام الساعة السادسة مساء بمقر الرابطة بالعديلية.

وذلك تطبيقاً للمادة رقم (19) من الباب الرابع للنظام الأساسي للرابطة، والخاص واجتماعات الجمعية العمومية للنظر في الموضوعات الآتية:

- 1- التقرير الإداري للعام 2018 / 2019م.
- 2- اعتماد الحساب الختامي للسنة المنتهية في 30 / 9 / 2019م.
- 3- مشروع الميزانية للعام 2019 / 2020م.
- 4- مقترحات أعضاء الجمعية العمومية.
- 5- تعيين مراقب الحسابات وتحديد مكافأته.

وعملًا بالمادة المذكورة أعلاه يكون اجتماع الجمعية العمومية العادية صحيحاً بحضور أكثر من نصف الأعضاء الذين يحق لهم حضور الاجتماع المسجلين لأشراكهم، فإذا لم يكتمل العدد القانوني يؤجل الاجتماع لمدة ساعة ويكون صحيحاً إذا كان عدد الأعضاء لا يقل عن عشرة.

للمحصول على التقارير يرجى مراجعة سكرتارية الرابطة

الأمين العام  
عبدالله غلوم الصالح

دليل الجريدة الطبي E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

إعلاناتكم في الجريدة

66793860  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

مركز الذهبيل الذهوي  
AL NIVEL INTERNATIONAL CLINIC  
DENTAL CLINIC  
عيادة الأسنان

د. كابل حيردهار  
أخصائي طب أسنان زراعة أسنان وأمراض اللثة  
أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان  
وتليبيسات الزيركون

320  
66608700 , 66609400 , 22649652

مستشفى السيف  
AL SEEF HOSPITAL

د. هنوف بدر المصيط  
استشاري طب المخومة وأطفال الأنابيب والنساء والولادة

مستشفى السيف  
وحدة المخومة - الدور الرابع

1881122 - مباشر 25764245/7  
halsamit@alseef-hospital.com  
dr\_hanouf\_clinic

www.alseef-hospital.com

عيادة د.عبدالله الحمادي  
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي  
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد

العلاج:  
الاضطرابات - القلق  
الاكتئاب - الفصام - الوسواس  
القهرى - الإدمان - العته  
تشتت الانتباه وفرط الحركة  
عند الأطفال - علاج الاكتئاب  
بالتحفيز المغناطيسي  
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولني قطعة 4 - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث  
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجوار الله الألماني.

22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com  
Dr. Abdullah Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

وحدة الجهاز الهضمي والمناظير  
د. منصور الغانم  
اختصاصي جهاز هضمي ومناظير

المركز الطبي الكندي  
CANADIAN MEDICAL CENTER

Sharq - Block 3 Building No. 20 P.O.Box 25585 Safat 13116 Kuwait  
للحجز والاستفسار الإتصال على 22967784 - 66900447  
@cmckwt @cmc.kwt @canadianmedicalclinickuwait  
www.kuwaitcmc.com

حاصل على شهادة الطب من كلية الجراحين الملكية في أيرلندا  
البورد الكندي والامريكي في امراض الباطنية  
البورد الكندي في امراض الجهاز الهضمي والمناظير  
الزمالة الكندية في امراض زراعة الكبد

# «الباي فورس» ينطلق بكليات الجامعة وسط حضور طلابي كبير



صورة أرشيفية لتسجيل باي فورس «الاجتماعية»

الطلبة بسبب استمرار عملية «الباي فورس» خلال أول يومين من الفصل الدراسي الثاني، وقد تم إبلاغنا أنه سيتم إصدار تعميم على الكليات من جانب عمادة القبول والتسجيل لمرعاة الطلبة في مسألة الغياب، لحين الانتهاء من عملية تسجيل «الباي فورس».

تم إبلاغنا أنه لن يتم تأجيل البدء في الفصل الدراسي الثاني، حيث سيكون في موعده يوم الأحد المقبل 19-2020 أول يوم دراسة في الفصل الثاني، كما كان مقرراً له في التقويم الجامعي. وأضاف المطيري أن الاتحاد طالب باتخاذ إجراء يتم من خلاله تفادي الضرر الذي قد يقع على

وفي هذا الصدد، قال رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة عبدالرحمن المطيري إنه تم التواصل مع الإدارة الجامعية ممثلة بوزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي ومدير الجامعة د. حسين الانصاري وعمادة القبول والتسجيل د.علي المطيري، وقد

## المطيري: الأحد المقبل أول أيام الفصل الدراسي الثاني... ولا تأجيل

ومن العلاقات العامة بالكلية فهد العتيبي، بجولة تفقدية لعملية التسجيل للطلبة. وفي هذا السياق، قال العميد المساعد بالكلية د. علي الكندري إن عملية تسجيل «الباي فورس» مرت بسلاسة ويسر بكلية التربية، ولم توجد أي مشاكل تذكر، مشيراً إلى أننا «حريصون على أن الطلاب الذين لديهم أقل من 12 وحدة دراسية يتم استكمال جداولهم الدراسية» مؤكداً أنه تمت مساعدة جميع الطلبة على استكمال جداولهم، لاسيما الطلبة المنزورون دراسياً والطلبة المتوقع تخرجهم.

وأضاف أن بعض الطلبة يأتون طالبين مادة معينة عند عضو هيئة تدريس محدد، وهو ما لا يمكن تلبية الطلبة في أغلب الأحيان، نظراً لارتفاع عدد

وسط إجراءات شابهها الخوف من بعض الطلبة من عدم استكمال كافة المقررات التي يرغبون فيها. وحرص الطلاب والطالبات على الحضور في مواعيدهم المحددة لهم في نظام التسجيل، حتى يتسنى لهم تسجيل مقرراتهم الدراسية التي يرغبون فيها، إلا أن بعض الكليات وخاصة في موقع كيفان، شهدت أقبالا طلابياً دون أي جدوى، بسبب عدم وجود شعب دراسية لهم للتسجيل للفصل الدراسي الثاني.

### يسر وسلامة

كما قامت عمادة كلية التربية في جامعة الكويت، صباح أمس، ممثلة بالعميد المساعد بالكلية د. علي الكندري ومديرة مكتب التوجيه والإرشاد أنفال العجيان

انطلقت عملية تسجيل مقررات طلاب وطالبات جامعة الكويت في مختلف الكليات الجامعية في «الباي فورس»، أمس، بعد تأجيلها يومين بسبب العطلة الرسمية حداداً على وفاة السلطان قابوس بن سعيد. وشهدت مكاتب التوجيه والإرشاد في الكليات الجامعية حضوراً طلابياً كبيراً منذ الصباح الباكر، لما تقوم به الكليات من دور مهم وحويو لمساعدة الطلبة على استكمال جداولهم الدراسية بسبب عدم استكمال الكثير من الطلبة للمقررات في فترة التسجيل الأولى. وشهدت مواقع «الشدادية» والخالدية والشويخ التي تضم كليات التربية والآداب والشريعة والهندسة والعلوم والعمارة والعلوم الاجتماعية، حضوراً طلابياً كبيراً لاستكمال جداولهم،

حمد العبدلي

العملية مرت بسلاسة في «التربية» ولم تواجه مشاكل تذكر

الكندري

## لجنة مشتركة بين الملحق الثقافي و«اتحاد أميركا» لمساعدة الطلبة



البريكي مع الملحق الثقافي الكندري

تسير في المسار الصحيح، خاصة بعد موافقة وزارة التعليم العالي على الزيادة مؤخرًا، مؤكداً أنه حريص على الالتقاء بالمسؤولين في الملاحق الثقافية، لنقل مشاكل ومطالبات الطلبة إليهم، وإيجاد حلول عاجلة لها.

CSU Boulder، والسعي إلى إتصافهم بإلغاء بعض القرارات التي تسببت في تضررهم. وأوضح أنه يتابع أيضاً مع الملحق الثقافي كل ما يخص زيادة المعاشات والمخصصات المالية الطلابية، والتأكد من أن الأمور

عرض الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة عدداً من المطالب على الملحق الثقافي الكندي د. حسن الكندري، وفي مقدمتها تشكيل لجنة مشتركة بين الملحق الثقافي والاتحاد لمساعدة الطلبة، وتسجيل حل مشاكلهم، وإنهاء إجراءاتهم.

جاء ذلك خلال لقاء مسؤول الشؤون الخارجية بالاتحاد ناصر البريكي مع د. الكندري، والذي تمت فيه مناقشة أهم القضايا، ومنها مشاكل الطلبة المتضررين من بعض القرارات في بعض الجامعات الأميركية، وطالب الاتحاد بإيجاد حل للطلبة المتضررين في جامعة

حمد العبدلي

## رئيس اتحاد فرنسا لـ «الجريدة»: «التعليم العالي» اعتمدت سلم المعادلات للطلبة الخريجين



رئيس اتحاد فرنسا مكرماً وكيل وزارة التعليم العالي

والطالبات الراغبين بالحصول عليها، مبيناً أن أعضاء الهيئات الإدارية السابقة في اتحاد طلبة

وأوضح أن «التعليم العالي» ستصدر شهادة لمن يهمله الأمر بسلم المعادلات الجديدة للطلاب

رُفَّ رئيس الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة فرنسا والسدول والمجاورة، عبدالله العجمي، البشري لطلاب وطالبات الكويت خريجي الجامعات الفرنسية، لموافقة وزارة التعليم العالي وإصدارها قراراً يخص الطلبة الخريجين، حيث اعتمدت سلم معادلة الدرجات لهم.

وأضاف العجمي، في تصريح لـ «الجريدة»، أن الاتحاد التقى وكيل وزارة التعليم العالي د. صباح المخيزم، وعرض عليه عدداً من المطالب الطلابية، من بينها وضع آلية محددة لسلم المعادلات للطلبة الخريجين من الجامعات الفرنسية، ثمناً لتعاون المسؤولين بالوزارة، واستجابتهم لمطالب ابنائهم الطلبة، وحرصهم على مصلحةهم.

فيصل متعب

## «GUST» تستقبل تبرعاً من معهد PMI العالمي



ثناء تقديم الدعم من المعهد لأسرة الجامعة

أعلنت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا (GUST) استقبالها تبرعاً من معهد PMI العالمي، بقيمة 48 ألف دينار بحريني (نحو 38 ألف دينار كويتي)، لدعم الطلبة المحتاجين والأنشطة المختلفة بالجامعة، لما يعود بالفائدة على الطلبة والباحثين والمجتمع كله. وذكرت الجامعة، في بيان أمس، أن رئيس جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا د. وليد بوحمر، ورئيس مجلس الأمناء محمد البحر، استقبلوا رئيس معهد إدارة الأعمال PMI بالخليج المهندس هاشم الرفاعي. وتقدم د. بوحمر والبحر بجزيل الشكر إلى المهندس الرفاعي على هذه المبادرة الطيبة، متمنين له وللمعهد حرصهما الدائم على رعاية ودعم أنشطة الجامعة. جدير بالذكر أن «PMI» مؤسسة عالمية غير ربحية، ومقرها بالخليج في البحرين، وتعنى بإدارة المشاريع، وتطوير مهارة إدارة المشاريع عالمياً، عن طريق تقديم مجموعة من الخدمات لإدارة المشاريع، مثل وضع المعايير والأبحاث والتعليم والنشر، واستضافة المؤتمرات والحلقات التدريبية.

## «الهيئة» تدعو موظفي القطاعين للمشاركة في «أسبوع التدريب المتميز»

دعا الرئيس التنفيذي لفعالية «أسبوع التدريب المتميز التطوعي السنوي السادس»، في معهد التدريب الإنشائي بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عيسى بن عيسى جميع موظفي القطاعين العام والخاص إلى التسجيل والمشاركة في أسبوع التدريب المتميز «التطبيقي»، مبيناً أن التسجيل فرصة للاستفادة من الفعالية التي يقدمها المعهد سنوياً. وقال بن عيسى، في تصريح أمس، إن هذه الفعالية تستمر من 19 حتى 26 الجاري، في مقر المعهد بالصباحية، مضيفاً أن تنظيم هذا الأسبوع يأتي استكمالاً للنجاحات السابقة التي حققها، واستمراراً في الشراكات الاستراتيجية مع الجهات المناظرة، بمشاركة محاضرين ومدربين متخصصين في مجالات التدريب المختلفة، اشتملت على أكثر من 15 مجالاً، حيث تم إعلان 80 دورة تدريب مجانية.



عيسى بن عيسى



أكبر جائزة مرتبطة بحساب مصرفي

# مبروك للرابح!

## عامر سلمان صاحب مجبل صرت مليونير ونص... 1,500,000 دينار كويتي

حساب النجمة... أكبر جائزة مرتبطة بحساب مصرفي في العالم.

كن أنت الرابح في السحوبات القادمة لحساب النجمة!

التجاري التجاري Al-Tijari

1 888 225 cbk.com

هو إختيارتي

## «اتحاد التطبيقي» ينظم دورة تقوية في «الإنكليزية» للمستجندات



جانب من الدورة

أعلنت رئيسة لجنة المستجندات في لجان الطالبات بالاتحاد العام لطلبة ومتدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب منيرة الشمري تنظيم دورة تقوية مجانية في اللغة الإنكليزية للطلبات المستجندات بكليات الهيئة وطالبات التحويل الداخلي لكلية التربية الأساسية. وقالت الشمري، في تصريح أمس، إن دورة التقوية أقيمت على مسرح رابطة أعضاء هيئة التدريس بالعدلية مؤخراً، بالتعاون مع المجموعة الأوروبية التعليمية، وحاضر بها عضو هيئة التدريس بوحدة اللغة الإنكليزية في كلية التربية الأساسية أ. خليفة الخليفة. وأضافت أن الاتحاد يعمل جاهداً لتذليل العقبات أمام الجموع الطلابية، وتسهيل إجراءاتهم، والعمل على تحقيق مطالباتهم، مشيرة إلى أن أبواب الاتحاد مفتوحة لجميع التساؤلات وتقديم المطالبات.



جيفري ساكس\*

## أميركا وهوسها الخطير بإيران

بإصدار الأمر الذي أصدره الرئيس الأميركي دونالد ترامب باغتياال الجنرال الإيراني قاسم سليمانى أثناء قيامه بمهمة رسمية في العراق بالترحاب على نطاق واسع في دوائر حزب ترامب الجمهوري القومي المتطرف، لقد أصبحت عمليات قتل مسؤولين أجانب، ورجال دين، وصحافيين بأمر من حكومات ممارسة شائعة في إيامنا هذه، ومع ذلك لا يخلو هذا الحدث الأخير من جانب استثنائي يتمثل بشهوة أميركا لسفك الدماء الإيرانية، إنه هوس دام أربعين عاما ودفَع الولايات المتحدة وإيران الآن إلى حافة الحرب.

يرجع تركيز الولايات المتحدة المرضي على إيران إلى زمن الثورة الإيرانية في عام 1979، عندما استولى طلاب إيرانيون على السفارة الأميركية في طهران واحتجزوا 52 أميركيا كرهائن لأكثر من عام، وبسبب هذه التجربة المؤلمة أصبح من المستحيل نفسيا على الساسة الأميركيين معايرة السياسات الأميركية. وهذا هو السبب على سبيل المثال الذي دفع ترامب الآن إلى التهديد بارتكاب جريمة حرب تتمثل في ديسمبر 52 هدفا في إيران، بما في ذلك مواقع ثقافية، أي أنه سيدمر هدفا واحدا في مقابل كل من الرهائن الذين احتجزوا في عام 1979، إذا قامت إيران بالرد على جريمة قتل سليمانى.

إن ترامب ينتحل لنفسه الحق في قتل زعيم في بلد اجنبي وارتكاب جرائم حرب إذا انتقم ذلك البلد، ومع ذلك، يُستفحل هذا الإجراء بالترتيب على نطاق واسع في الولايات المتحدة، وهذا يعكس نوعا من اضطراب ما بعد الصدمة الذي يعانيه النظام السياسي في الولايات المتحدة، على جناح السبيل على الأقل. وهذا يشبه الحروب المتهورة التي شنتها أميركا في مختلف أنحاء الشرق الأوسط بعد الهجمات الإرهابية في الحادي عشر من سبتمبر 2001.

ما يضيف إلى الغضب الشديد حقيقة مفادها أن ترامب مضطرب نفسيا، وأذكر هنا أنه تباهى في مناسبة شهيرة بأنه يستطيع أن يطلق النار على أي شخص علنا في الجادة الخامسة دون أن يخسر أيا من أصوات الناخبين. ومن الواضح أنه

## سيون جنكينز \*

## هجوم ترامب على إيران... أين إمبراطورية متهالكة!

بعد إقدام ترامب على قتل قاسم سليمانى، قد يدرك كل مشارك في اللعبة أن هذه المقاربة لم تعد ناعمة، ومن الواضح أن الرئيس الأميركي يبيد ردود أفعال عاطفية وغير متوقعة، فقد ينسحب من العراق فعلا ويسمح بانفصال البلد عن كردستان ويعقد صفقة مع طهران، حتى أنه قد يترك سورية تواجه مصيرها بنفسها.

لطالما كانت نوايا الولايات المتحدة نبيلة، لكن تخفي النوايا الحسنة دوماً محاولات لفرض الهيمنة خارجياً. حين تستطيع الطائرات بلا طيار التابعة لأي بلد أن تقتل أي شخص في أي مكان، يستحيل كبح هذا التوجه، فإذا كنت تظن أنك تستطيع حراسة العالم من مستودع في نيغادا، فما الذي يمنع من المحاولة؟

بتماشى حدس ترامب دوماً مع توجهات أي انغزالي أميركي تقليدي، فهو كمر أمام الكونغرس في شهر فبراير الماضي: "الأوطان العظيمة لا تخوض حربوا لا مناهية... حان الوقت لمحاولة إرساء السلام على الأقل". كان يعلن حينها الانسحاب الأميركي من سورية، ويلمح إلى مغادرة أفغانستان في الوقت نفسه، لكنه لا يزال هناك! تشارك الولايات المتحدة اليوم في ست حروب (في العراق واليمن والصومال وليبيا أيضاً)، ولا تساهم أي حرب منها في حماية أمنها.

ارتكزت التدخلات الخارجية في العالم الإسلامي طوال عشرين سنة على كنهين: أولاً، قيل إن الإرهاب يطرح تهديداً على وجود الديمقراطيات الغربية، مما يُضغف استقرارها بشدة. ثانياً، قيل إن التدخل يستطيع أن يعالج هذا التهديد ويفرض الطاعة وحتى الديمقراطية على الدول الضعيفة. حاولت مراكز تفكير أميركية بمبينة إدارة شؤون العراق انطلاقاً من "المنطقة الخضرية" في بغداد خلال الأشهر التي تلا الغزو الأميركي في 2003. لكن باي حق فعلت ذلك؟ يُعتبر التدخل الخارجي في الشؤون الداخلية للدول المستقلة غير أخلاقي، وهو خيار ممنوع بموجب الفصل الأول من ميثاق الأمم المتحدة، لكن تجاوز توني بليز ذلك الحظر حين طرح مبدأ "مسؤولية حماية" السكان المدنيين، ومع تصاعد أعداد الضحايا، أصبحت تلك الحماية مجرد غطاء للحروب متواصلة من العدوان الغربي، لهذا السبب، تبدو الأمم المتحدة شبه غائبة في كل التدخلات، ففي هذا السياق، قال جورج بوش يوماً: "أترك مسألة الأمم المتحدة على عاتق المحاميين". لا تتعلق المسألة الأساسية اليوم بعجزنا عن زرع براعم الديمقراطية في حقول غارقة بالدم، بل بتحديد مسار الانسحاب من هذا المستنقع كله، فقد كان منظر ترامب وهو يهاجم إيران ويفرض عليها عقوبات إضافية أشبه بمشهد آخر من مسرحية أوبرا ماساوية، لقد بدا رجلاً محاصراً! انضم السياسيون العراقيون هذا الأسبوع إلى المعسكر المعادي للإمبريالية، فطالبوا بانسحاب القوات الأميركية من أرضهم، وأكثف ترامب برفض هذا القرار، مع أنه تعهد سابقاً بتفويض انسحاب مماثل، حتى في ذروة اندعام الأمان في البلاد، كان الاحتلال الأميركي طوال 17 سنة كفيلاً بجعل العراق يتوق إلى رحيل الأميركيين، يدرك العراق أنه مضطر للعيش بسلام مع الدولة الإيرانية النافذة في جوارها، ولتحقيق هذا الهدف يجب ألا يبقى البلد أداة لغرسة الرئيس الأميركي، وفي الوقت نفسه يتعين على أفغانستان أن تتوصل إلى تسوية خاصة بها مع حركة "طالبان" وباكستان المجاورة لها.

في ما يخص بريطانيا، يبدو خنوعها لواشنطن على مر 20 سنة، بقيادة توني بليز وديفيد كاميرون وأخيراً بوريس جونسون، مبهتاً ومكلفاً، يُفترض أن تقدم بريطانيا المنضج للأميركيين، بصفتها صديقهم القديمة والصداقة، بما أن تاريخها يشبه في جوانب كثيرة الأزمة الأميركية الراهنة. لكنها تجدي لئلاصف موقف الخانع الذي ينتظر مكافأة، تتمثل المكافأة في هذه الظروف باتفاق تجاري مهم بعد "بريكست". لا مفر من تلاحق الأحداث المصيرية مع تفكك الإمبراطوريات، فبعد إقدام ترامب على قتل قاسم سليمانى، قد يدرك كل مشارك في اللعبة أن هذه المقاربة لم تعد ناعمة، ومن الواضح أن الرئيس الأميركي يبيد ردود أفعال عاطفية وغير متوقعة، قد ينسحب من العراق فعلا ويسمح بانفصال البلد عن كردستان ويعقد صفقة مع طهران، حتى أنه قد يترك سورية تواجه مصيرها بنفسها ويغادر أفغانستان ويتركها تحت رحمة إسلام آباد، أما بريطانيا فقد تتمكن أخيراً من البقاء خارج هذه الفوضى كلها!

\* «الغارديان»

## PROJECT SYNDICATE

في الفترة من 2017 إلى 2019 وارتفع التضخم في عام 2019 إلى 36% (وفقا لتقديرات صندوق النقد الدولي الأخيرة)، هذا فضلا عن النقص الشديد في الأدوية وغير ذلك من السلع الحيوية. في الوقت ذاته، وعلى الرغم من نبذ خطة العمل الشاملة المشتركة، واصلت الولايات المتحدة الإصرار على أن تلتزم إيران بشروطها.

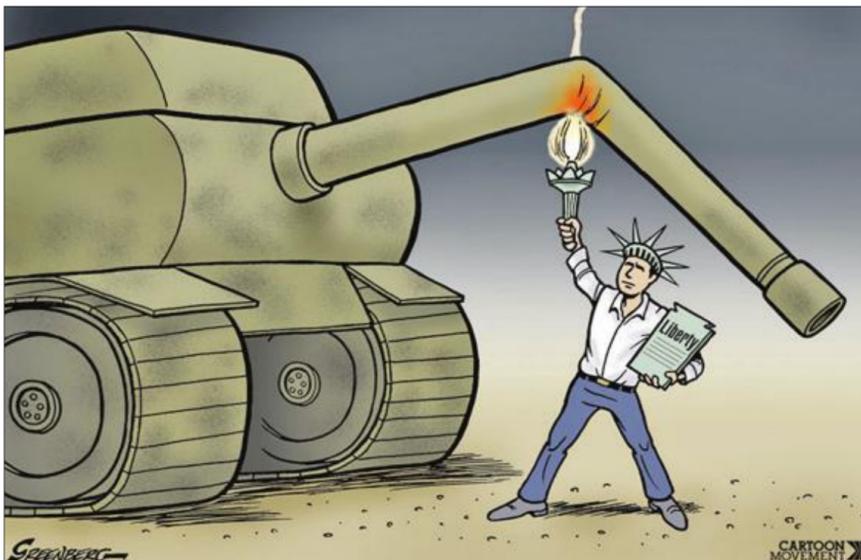
الواقع أن الولايات المتحدة، التي يبدو من الواضح أنها فقدت أي وعي بهذا التاريخ، والتي يقودها رئيس غير مرتن عاطفيا ويعتقد أنه قادر على ارتكاب جريمة قتل في وضح النهار والإفلات بفعلة من العقاب، لا تزال تتصرف تحت تأثير

صدمة نفسية عمرها 40 عاما. في هذه اللحظة، ينبغي للعالم أن يتذكر الكلمات الحكيمة الصامدة التي جاءت على لسان شوع مختلف تماما من الرؤساء الأميركيين. في يونيو من عام 1963، قبل أشهر قليلة من وقوعه شخصيا ضحية للاغتيال، القى جون ف. كيندي خطابا أمام البرلمان الأيرلندي: "رغم الهوة والحواجز التي تفرقنا الآن، يتعين علينا أن نتذكر أنه لا وجود لما يسمى أعداء دائمين، العداوة اليوم حقيقة، لكنها ليست قانونا

حكما، الحقيقة الأسمى في عصرنا تتلخص في عدم قابليتنا للجزئية كإبناء للرب وضعفنا المشترك على كوكب الأرض. الحق أنني لا أجد سببا يمنع إيران والولايات المتحدة من التعايش في سلام، فالبناء على الاتفاق النووي لعام 2015 في المصالح المشتركة العديدة بين البلدين، يظل من الممكن إقامة علاقات جديدة، ولكن مع شروع إيران في الانتقام بالفعل، بات من الملح بشكل خاص الآن أن يتمتع الاتحاد الأوروبي عن السير على خطى إدارة ترامب المتهورة إلى دومة التصعيد التي قد تقضي إلى الحرب.

\* **أسناد التنمية المستدامة وأستاذ السياسة الصحية والإدارة في جامعة كولومبيا، وهو مدير مركز كولومبيا للتنمية المستدامة وشبكة الأمم المتحدة لحلول التنمية المستدامة.**

«بروجيكت سنديكيت، 2020، بالاتفاق مع «الجريدة»



## جولز كورتنهورست وأندرو ستير \*

## أمل جديد في تحرك أميركي لحماية المناخ

ولايات ومدنا ومقاطعات تشكل 65 في المئة من سكان الولايات المتحدة، أي نحو 70 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي الأميركي- أي بما يوازي اقتصادا يفوق اقتصاد الصين مجما- ويصدر عنها أكثر من نصف انبعاثات الولايات المتحدة، فمثلا تهددت 145 مدينة أميركية بحرباء غلافية 100 في المئة، ونجحت ست منها في تحقيق ذلك بالفعل.

لكن يبقى السؤال الجاد: ما مدى التقدم الذي يمكن أن يحرزه هذا التحالف لخفض الانبعاثات دون دعم الحكومة الفدرالية؟ وما مدى التحسن الذي قد يطرأ على الوضع إذا أعادت الإدارة الأميركية والكونغرس التزامهما بالعمل من أجل المناخ؟ هذا ما حاولت مبادرة تعهد أميركا، وهي مبادرة لمؤسسة بلومبرغ فيلأنثروپي، الإجابة عنه خلال العام المنصرم.

جاءت النتائج التي انتهت إليها المؤسسة مطمئنة ومقلقة في آن واحد، فوفقا لتقرير المبادرة الثالث الذي صدر قبل أيام قليلة بعنوان "تسريع التعهد الأميركي" (الذي أنتج بالتعاون مع معهد روكي مونتين والمعهد العالمي للموارد)، يمكن خفض الغازات المسببة للاحتباس الحراري في أميركا بنسبة 37 في المئة (مقارنة بمستويات 2005) بحلول عام 2030، إذا بذلت الولايات والمدن والشركات جهودا أقوى. بمعنى آخر، فحتى بدون الحكومة الفدرالية، تستطيع الولايات المتحدة إلى حد كبير خفض الانبعاثات، وتحسين جودة الهواء، وتحفيز مكاسب اقتصادية عريضة، وقد يتخطى النجاح تكوين تحالف موسع من جهات فاعلة غير فدرالية

للتحرك بسرعة وبشكل طموح لتحويل أنظمة الطاقة والمواصلات، على أن يضمن ذلك البناء على الإجراءات المبتكرة التي تتخذها بالفعل الولايات والمدن والشركات الأميركية.

يبشر مثل هذا التحرك بتأثير يتجاوز الحدود الأميركية، مع دعم وتعزيز تعهدات القيادة التصاعدي (من القاعدة لل قمة) داخل البلاد لرفع سقف الطموحات في العالم بأسره، وقد بدأ هذا التأثير بالفعل، فعلى سبيل المثال، تقوم رابطة التحالفات من أجل

من المنتظر أن يسعى مؤتمر الأمم المتحدة لتغير المناخ (COP25)، المنعقد حاليا في مدريد، لتمهيد الأرض للالتزامات أكثر طموحا من جانب الدول المشاركة تجاه قضية المناخ، وليس هناك مكان أحوج إلى هذا الأمر من الدولة الأبعد عن زعامة الدول في مجال التغير المناخي، وهي الولايات المتحدة.

غير أن تقريرا جديدا جدير بأن يمنح العالم الأمل في أن الأوان لم يفت بعد لإبقاء الولايات المتحدة على مسار يتسجم مع الطموحات العالمية المتطلعة إلى تفادي أشد تداعيات تغير المناخ كارثية، ويستلطف ذلك قيادة متواصلة من الولايات والمدن والشركات الأميركية التي بدأت باتخاذ خطوات فعلة، مصحوبة بالالتزامات والمحفز من جانب الحكومة الفدرالية. تعد الولايات المتحدة ثاني أكبر مصدر لانبعاثات الغازات الدفيئة، بل كانت للمصدر الأكبر للانبعاثات بشكل عام على مدار عقود، ورغم تجاوز الصين للولايات المتحدة في هذا الشأن منذ 2006، لا يزال حجم انبعاثات أميركا الترابكية لا يضاهاى، ويعيدنا عن تزعمها مسار التحرك في مجال المناخ سلفا، سحبت الولايات المتحدة تحت حكم إدارة الرئيس دونالد ترامب كثيرا من القوانين الفدرالية المتعلقة بحماية المناخ والبيئة، وأشارت رسميا إلى أنها الانسحاب بنهاية العام المقبل من اتفاق باريس للمناخ الموقع عام 2015.

لحسن الحظ أن بقية الولايات المتحدة لا تسير على خطى ترامب، حيث أعلن تحالف ضخم يتخالف من الولايات والمدن والشركات والجامعات وغيرها من المؤسسات الممتدة بطول البلاد وعرضها عن موقفهم قائلين "ما زلنا هنا" (إشارة إلى اسم الحركة التي تضم هذا التحالف). يتبنى هذا التحالف استخاط الطموحات اللازمة للوفاء بالالتزامات الأميركية بشأن المناخ، رغم انسحاب الحكومة الفدرالية رسميا من اتفاق باريس.

وليس هذا بإعلان حالم أو واهم، فالمشاركون في التحالف، وعددهم بربو عن 3800 (قابل للزيادة) يمثلون

## خارج السرب: المواطن

## «ظلي رمان»



فالح بن حجري

هذا الوطن هوانا الذي صاغ هوية واحدة وغيره محض هراء، أتيناها جوعى وعطش فأطعمنا وسقانا، وجنناه خائفين فأمننا وعائلين فأغنانا، وما بين العبدى والنوبيص والراس والسالمي يرسم لنا التاريخ أضلاعا من المفترض أن يسكنها قلب نابض يمثل كل مواطن يضخ دماء الحياء في جسد هوية وطنية صارخة.

لا يوجد أسوأ من هوية وطنية لعب، تعيش في كنف وطن وفر لها كل ما تحتاجه لنحيا بكرامة ورغد عيش، ولكنها بالمقابل تحب غيره وتهيم في هواه، هوية لعب تلعب على حبال الود الكاذب، وتساقر على متن سفينة تحملها أخشابها ويظللها شرعها وتحميها دفتها، ولكنها تسرق الأوقات عند الأزمات لتختلس النظر إلى ذلك «الهمي» الذي بناججها سوقه على الشاطئ البعيد والموحش، هو الشاطئ ذاته الذي لفظها يوما ورمها في درود العون والتشرد والإقصاء، واحتضنتها السفينة الحنون التي تجذب فضلها اليوم.

هوية لها ألف وجه تخدع بها ضميرها ومصلة وطنها، ولها وجهة واحدة لا تحيد عنها تقودها إلى مراتع الخيانة والجود، يقال إن وطني بلد هجرات وهذا صحيح، ولكن لا هجرة بعد الاستقلال، ولا حب مستورا بعد الدستور، مواد الدستور 183 هي القصيدة التي تناسب قافية هويتنا، وما سواها بيوت مكسورة لحنها ضياع، وافضال الوطن هي الجميل الذي لا يبلغه قبح ما نراه من جحود وكران.

هذا الوطن هوانا الذي صاغ هوية واحدة وغيره محض هراء، أتيناها جوعى وعطش فأطعمنا وسقانا، وجنناه خائفين فأمننا وعائلين فأغنانا، وما بين العبدى والنوبيص والراس والسالمي يرسم لنا التاريخ أضلاعا من المفترض أن يسكنها قلب نابض يمثل كل مواطن يضخ دماء الحياء في جسد هوية وطنية صارخة بوجه كل هوية لعب جاحدة تلعب دور الكوميبارس في مخططات ومصالح خارجية، وترفض دور البطولة على مسرح حب الأوطان.

الوطن هو سفينتنا وسيفنا وسفور هويتنا في حضرة هواه لا احتجاجها وراء هوى غيره، نريد موطنًا كظلي رمان الذي وجد بالماضي بعض المسافرين في أرض قاحلة، فأخذه معهم رحمة به إلى مراع مجاورة، ولما مروا به في طريق عودتهم وجدوه عاد لأرضه مرة أخرى تاركا المراعي خلفه فقال شاعرهم:

«ظلي رمان برمان رايبى  
الأرزاق بالنديا وهو ما درى بها».

فما أجمل هوية ظلي رمان، وما أشد جحود نعال الأوطان!

يسعد صفحة إضافات أن تتلقى مساهمات الراغبين في النشر وتعليقاتهم وآراءهم على العنوان التالي: «[edhafat@aljarida.com](mailto:edhafat@aljarida.com)». نشرها يوم الجمعة، على أن يُرفَق مع أي مساهمة الصورة الشخصية للكاتب ورقم هاتفه الشخصي.

## PROJECT SYNDICATE

الأحفوري، وبسعر أقل. كتمثال على ذلك، سنجد أن غلق محطات توليد الكهرباء التي تعمل بالفحم وإبدالها بطاقة الرياح أو الطاقة الشمسية أرخص بالفعل من الإبقاء عليها، كما أن مثل هذا التحول سيوجد فرص عمل جديدة ومهنا مستقبلية في مجالات تشمل الطاقة المتجددة، وتصنيع السيارات الكهربائية، وزراعة وإدارة الغابات بصورة مستدامة (إلى غير ذلك من المجالات). ويوضح تحليل حديث للجنة العالمية المعنية بالاقتصاد والمناخ أن العمل المناخي الذي قادر على خلق مكاسب اقتصادية عالمية بقيمة 26 تريليون دولار بحلول 2030، إضافة إلى استحداث 65 مليون وظيفة. لقد أرست الجهات الفاعلة غير الفدرالية في الولايات المتحدة أساسا

مبتئا للعمل المناخي، ولا تزال تواصل دفع هذا العمل نحو الأمام، لكن تحقيق التحول المنشود بالسرعة المطلوبة يستلزم تدخلا ومشاركة من عدد أكبر من المسؤولين المنتخبين والقادة الوطنيين في الولايات المتحدة.

\* **جولز كورتنهورست الرئيس التنفيذي لمعهد روكي مونتين؛ وأندرو ستير رئيس المعهد العالمي للموارد ورئيسه التنفيذي. «بروجيكت سنديكيت، 2020، بالاتفاق مع «الجريدة»**

رابطة التحالفات من أجل العمل المناخي تربط المدن والولايات والقطاع الخاص والمستثمرين والجامعات ومنظمات المجتمع المدني مع بعضهم ومع حكوماتهم

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
6.333	7.061	4.889

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.536
€	2.967
\$	3.296

9

اقتصاد

## مكاسب للمؤشرات... والسيولة 65.3 مليون دينار

### «السوق الأول» يخترق مستوى 7 آلاف نقطة

علي العنزي

بدأت تعاملات بورصة الكويت أسبوعاً بوفرة وبحيث مؤشراتها الثلاثة، وكان اللون الأخضر طاغياً إذ حقق مؤشر السوق العام مكاسب بنسبة 1.65 في المئة تعادل 103.03 نقطة ليصل إلى مستوى 6333.26 نقطة بسبب قوة كبيرة بلغت 65.3 مليون دينار تداولت 248.9 مليون سهم من خلال 10669 صفقة بعد تداول 127 سهماً ربع منها 92 سهماً مقابل خسارة 22 سهماً فقط، في حين استقر 13 سهماً دون تغير.

وكان الدعم من مكونات السوق الأول الذي حقق نمواً قريبا من 2 في المئة أي 132.05 نقطة ليقتل على مستوى 7061.53 نقطة متخرفاً مستوى نفسياً مهماً بسبب قوة كبيرة كانت 56.4 مليون سهم تداولت 105 ملايين سهم من خلال 5952 صفقة، وبيع 17 سهماً في السوق الأول بينما خسر سهماً فقط.

وكانت مكاسب السوق الرئيسي أقل نسبياً وبنسبة 0.9 في المئة تعادل 43.4 نقطة ليقتل على مستوى 4889.03 نقطة بسبب قوة اقترنت كثيراً من 9 ملايين دينار تداولت 143.3 مليون سهم عن طريق 4717 صفقة، وتم تداول 108 أسهم ربع منها 75 سهماً وخسر 20 سهماً في حين استقر 13 سهماً دون تغير.

#### بداية قوية جداً واختراق مستوى 7 آلاف نقطة

بدأت تعاملات بورصة الكويت أسبوعاً بقوة كبيرة وبعمليات شراء صريحة وراسية على الأسهم القيادية والتشغيلية في بداية أمرها كالوطني وبيتك وأهلي ومتح وزين وأجيلتي ووربة وبوبيان ثم تطورت إلى السوق الرئيسي الذي شهد حراكاً قوياً على أسهم الاستثمار والتي احتلت المراكز الخمسة الأولى في قائمة الأفضل سيولة

وغطى اللون الأخضر مؤشرات الجلسة، أمس، في مؤشرات أسواق دول مجلس التعاون الخليجي إذ لم يتراجع منها أي سهم وغاب سوق



وكانت مؤشرات الاقتصاد العالمي جيدة إذ ينتظر توقع المرحلة الأولى من الاتفاق التجاري بين الصين والولايات المتحدة وسجلت أسعار النفط مكاسب هامشية وتداول «برنت» على مستوى 64 دولاراً للبرميل.

وكانت مؤشرات الاقتصاد العالمي جيدة إذ ينتظر توقع المرحلة الأولى من الاتفاق التجاري بين الصين والولايات المتحدة وسجلت أسعار النفط مكاسب هامشية وتداول «برنت» على مستوى 64 دولاراً للبرميل.

وكانت مؤشرات الاقتصاد العالمي جيدة إذ ينتظر توقع المرحلة الأولى من الاتفاق التجاري بين الصين والولايات المتحدة وسجلت أسعار النفط مكاسب هامشية وتداول «برنت» على مستوى 64 دولاراً للبرميل.

وكانت مؤشرات الاقتصاد العالمي جيدة إذ ينتظر توقع المرحلة الأولى من الاتفاق التجاري بين الصين والولايات المتحدة وسجلت أسعار النفط مكاسب هامشية وتداول «برنت» على مستوى 64 دولاراً للبرميل.

## شركات بالبورصة ارتفعت قيمة تداولها اليومي بين 73 و269% خلال 2019

### أبرزها «الوطني» و«بيتك» و«الصناعات الوطنية» و«الدولي»

محمد الإرتيبي

أظهرت البيانات السنوية لشركة بورصة الكويت تحقيق نمواً إيجابياً في متوسط القيمة اليومية للتداول خلال عام 2019 بأكثر من 100 في المئة ضمت أسهماً مصرفية وصناعية وخدمات.

ووفق البيانات ذاتها، تصدر القطاع المصرفي الأعلى نشاطاً ونمواً للمتوسط اليومي لقيمة التداول بواقع بنك الكويت الوطني، ثم بيت التمويل الكويتي «بيتك»، ثم بنك الكويت الدولي.

وعلى مستوى الشركات المدرجة، جاء سهم شركة مجموعة الصناعات الوطنية القابضة الأعلى قيمة كمتوسط يومي بنسبة تغير بلغت 269 في المئة، تلاه بنك الكويت المركزي ثلاث ميزانيات من القطاع المصرفي تحمل نمواً إيجابياً وتوصيات بتوزيعات نقدية ومنحة.

#### شركات في البورصة ارتفعت سيولتها في 2019

اسم الشركة	متوسط القيمة اليومية للتداول 2019 بالمليون دك	متوسط القيمة اليومية للتداول 2018 بالمليون دك	التغير %
البنك الوطني	4.486	2.593	73%
بيت التمويل	5.052	2.623	92.6%
الأهلي المتحد ب	3.240	922	251%
زين	2.197	1.559	40.9%
أجيلتي	1.080	868	24.2%
مجموعة الصناعات الوطنية	1.282	347	269%
البنك الدولي	1.1	549	100%

ووفق مصادر استثمارية، ينتظر أيضاً أن يستقبل السوق توزيعات نقدية من البنوك والشركات الكبرى المعروف عنها سرعة التوزيعات بما يزيد

## سوق الأوراق تعلن نتائج المراجعة السنوية و«جي إف إتش» إلى «الرئيسي»

### الإبقاء على «المتكاملة» و«ميزان» ضمن قائمة «الأول»

عيسى عبدالسلام

أعلنت بورصة الكويت، أمس، نتائج المراجعة السنوية للشركات المدرجة لعام 2020، وأظهرت انتقال شركة مجموعة «جي إف إتش» المالية من السوق الأول إلى السوق الرئيسي، لانطباق معايير «الأول» عليها، موضحة أن انتقال الشركة سيكون اعتباراً من التاسع من فبراير المقبل.

وكشفت البورصة عن عدم انتقال أي شركة مدرجة من «الرئيسي» إلى «الأول»، مشيرة إلى أنه رغم إخلال كل من شركة المتكاملة القابضة، و«ميزان القابضة» بالالتزامات المستمرة للسيولة في السوق الأول، فإن إدارة السوق منحتها مهلة عام لتوفيق الأوضاع، على أن تبقى خلال هذه الفترة في السوق الأول.

وتدرج البورصة الشركات في السوق الأول بمجرد استيفائها متطلبات هذا السوق عند إجراء المراجعة السنوية، فيما يجوز للشركة أن تطلب بقاءها في السوق المدرجة به، وعدم تأهلها للسوق الأول، حتى في حالة استيفائها كل متطلبات الإدراج في السوق.

كما استقرت المراجعة السنوية للشركات المدرجة في بورصة الكويت عن إلغاء سوق المراتد، ونقل جميع شركاتها إلى السوق

#### «المركزي»: سندات وتورق بـ 240 مليون دينار

أصدر بنك الكويت المركزي سندات وتورقاً بقيمة إجمالية بلغت 240 مليون دينار (نحو 790.9 مليون دولار).

وقال «المركزي» في بيان لـ «كونا»، أمس، إن أجل الإصدار 3 أشهر، بمعدل عائد 2.750 في المئة. وكان البنك أصدر سندات وتورقاً بقيمة إجمالية بلغت 240 مليون دينار (نحو 790.9 مليون دولار) في 6 الجاري مدة 6 أشهر، ومعدل عائد 2.875 في المئة.

#### استقرار الدولار واليورو وتراجع الإسترليني

استقر سعر صرف الدولار الأميركي أمام الدينار الكويتي، أمس، عند مستوى 0.303 دينار، واليورو عند مستوى 0.337 دينار، مقارنةً بأسعار يوم الخميس الماضي.

وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني تراجع إلى 0.394 دينار، في حين ارتفع الفرنك السويسري إلى مستوى 0.312 دينار، وبقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دون تغيير.

## «البتروال الوطنية»: تصدير أول شحنة ديزل منخفض الكبريت

وأوضح العمومي أن الشحنة التي تبلغ قيمتها 40 ألف طن تعد باكورة إنتاج مشروع الوقود البيئي، مشيراً إلى أنها تأتي بعد نجاح جهود قطاع التسويق العالمي في مؤسسة البتروال الكويتية.

وذكر أن تصدير هذه الشحنة يأتي تنويعاً لجهود الشركة المستمرة لتطوير حلت في المرتبة وحدايتها الإنتاجية بهدف مواكبة معايير ومتطلبات الأسواق العالمية.

أعلنت شركة البتروال الوطنية الكويتية تصدير أول شحنة من مادة الديزل منخفض الكبريت "ULSD 10ppm" إلى الأسواق العالمية.

وقال نائب الرئيس التنفيذي للمشاريع الناطق الرسمي للشركة عبدالله العمومي لـ «كونا» أمس، إن تصدير الشحنة تعد عبر مرفأ الجزيرة الصناعية في مضافة «ميناء عبدالله» بعد استيفاء جميع المتطلبات والاختبارات اللازمة للتصدير.

## «التجارة»: ارتفاع الصادرات غير النفطية 54.3% في ديسمبر

وأضافت أن قطر تصدرت الدول الخليجية بتصدير أول شحنة من مادة الديزل منخفض الكبريت "ULSD 10ppm" إلى الأسواق العالمية.

وقال نائب الرئيس التنفيذي للمشاريع الناطق الرسمي للشركة عبدالله العمومي لـ «كونا» أمس، إن تصدير الشحنة تعد عبر مرفأ الجزيرة الصناعية في مضافة «ميناء عبدالله» بعد استيفاء جميع المتطلبات والاختبارات اللازمة للتصدير.

قالت وزارة التجارة والصناعة، أمس، إن صادرات الكويت غير النفطية ارتفعت بنسبة 54.3 في المئة خلال شهر ديسمبر الماضي، مقارنة بالشهر ذاته من العام الذي سبقه.

وأوضحت «التجارة»، في بيان صحافي، أن عدد شهادات المنشأ للصادرات غير النفطية ديسمبر لدول العالم بلغت 1445 شهادة في الكويت الماضي، بقيمة 18.5 مليون دينار (نحو 60.9 مليون دولار) مقابل 1117 شهادة بقيمة 11.9 مليون دينار (نحو 39.2 مليون دولار) في الشهر ذاته من 2018.

وذكرت أن عدد الشهادات للصادرات غير النفطية لدول مجلس التعاون الخليجي بلغ 919 شهادة، بقيمة 8.7 ملايين دينار (نحو 28.6 مليون دولار) مقابل 897 شهادة بقيمة 6.5 ملايين دينار (نحو 21.4 مليون دولار) في الشهر ذاته من 2018.

## «كامكو»: نمو ضعيف للأسواق الخليجية العام الماضي

بعد أن كانت أسواق دول مجلس التعاون الخليجي هي الأفضل أداءً في عام 2018 جاء أداءها أضعف من نظرائها العالميين خلال 2019، حيث سجلت مكاسب أقل خلال العام مقارنةً بالمؤشرات العالمية.

وحسب تقرير صادر عن شركة «كامكو» للاستثمار، سجل مؤشر مورغان ستانلي الخليجي نمواً بنسبة 5.9 في المئة خلال العام، على خلفية القضايا الجيوسياسية، وتراجع أسعار النفط مقارنة بمستوياتها التاريخية، وتأثير ذلك على معنويات المستثمرين تجاه الأسواق الإقليمية. كما شهدت الأسواق الخليجية حالة من التذبذب تعد ضمن اشد المستويات المسجلة، مظهرها في ذلك مثل الأسواق الأميركية، حيث تحرك كلاهما بأكثر من 1 في المئة خلال 37 يوماً مقابل 32 يوماً و64 يوماً لأسواق الأوراق المالية الخليجية والأميركية، على التوالي، في عام 2018.

وتجانب الأداء الفردي لكل دولة من دول مجلس التعاون الخليجي، حيث سجلت الكويت نمواً بنسبة 23.7 في المئة خلال العام، بينما تراجع أداء السوق بنسبة 7.9 في المئة. وبالنسبة للسوق القطري، الذي سجل أفضل أداءً بنهاية العام السابق، فقد شهد نمواً هامشياً بنسبة 1.2 في المئة، في حين أن سوق دبي المالي، الأسوأ أداءً في عام 2018، تمكن من تسجيل مكاسب هذا العام بلغت نسبتها 9.3 في المئة. وكان السوق السعودي ضمن أكثر الأسواق تقلباً خلال العام، حيث بلغت مكاسب السوق منذ بداية العام حتى نهاية النصف الأول من

#### أخبار الشركات

#### «الإينماء» تربح 1.7 مليون دينار

بلغت أرباح شركة الإنماء العقارية 1.7 مليون دينار بواقع 3.78 فلوس للسهم خلال الفترة المنتهية في 31 أكتوبر 2019 مقابل تسجيلها خسائر بقيمة 1.09 مليون بواقع 2.42 فلوس للسهم في الفترة نفسها من عام 2018.

#### «أوريدو»: دفع الله رئيساً للمشتريات

أفادت الشركة الوطنية للاتصالات المتنقلة «أوريدو» بتعيين عبداللطيف دفع الله في منصب رئيس قطاع المشتريات في الشركة.

#### «عمار» تتسلم 461 ألف دينار قيمة تسوية مع أحد العملاء

وقعت شركة «عمار» للتمويل والإدارة عقد تسوية مع أحد عملاء التمويل التجاري المدين، وقد تسلمت الشركة مبلغ التسوية بقيمة 461 ألف دينار. وقالت الشركة، إن أثر التسوية يتمثل في رد المخصص بقيمة الدين المحضول والبالغ 461 ألف دينار.

وأضافت أن الأثر السابق سوف ينعكس كذلك على البيانات المالية للشركة عن فترة الربع الأول من عام 2020.



# «الخليج»: كثفنا تواصلنا على وسائل التواصل الاجتماعي في 2019

## البنك أطلق مبادرات في المجالات الصحية والاقتصادية والغذائية والنفسية والتكنولوجية



555.000  
تفاعل



40.000  
رسالة واردة



نواف الجزاف



20.4 مليون  
مشاهدة



زيادة 240%  
في عدد المتابعين

أكد بنك الخليج أنه كثف خلال عام 2019 تواصله مع الجمهور عبر وسائل التواصل الاجتماعي، إيماناً منه بأهمية هذه الوسائل وقدرتها على الوصول إلى أكبر عدد من الأشخاص والتأثير فيهم وتغيير سلوكياتهم أيضاً. وقال البنك، في بيان صحفي أمس، إنه من هذا المنطلق استخدم حسابه على «إنستغرام» لبيت رسائله الاجتماعية والتوعوية للمتابعين، في عدة مجالات منها الصحية والاقتصادية والغذائية والنفسية والتكنولوجية على هيئة فيديوهات قصيرة وبسيطة وسهلة المشاركة مع الآخرين.

قال الجزاف إن «الخليج» يحرص على خلق الفائدة والاستفادة من كل الوسائل المتاحة لديه للتواصل مع العملاء، ونفخر اليوم بهذه الإنجازات وبتحقيقنا أهداف عام 2019 عبر وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة، ونتطلع لتحقيق أهداف أكبر وأكثر هذا العام أيضاً.

تناولت موضوعات التغذية، واللياقة البدنية، والصحة النفسية، وأسلوب الحياة الصحي، من قبل خمس شخصيات معروفة من المتخصصين في هذه المجالات، وهم: أخصائية التغذية نورة العسكر، ومدربة اللياقة البدنية وأسلوب الحياة الصحي رنا الصالح، ومدرب اللياقة البدنية والطب الرياضي والعلاج الطبيعي يوسف الدواني، واستشاري الطب النفسي د. محمد السويديان.

وأنت هذه المبادرة حرصاً على الصحة العامة، خصوصاً في شهر رمضان الكريم الذي ينشغل خلاله الناس في الأعمال والمناسبات الاجتماعية، عن الاهتمام بالصحة الجسدية والنفسية. بينما يمكن لهم المحافظة على نظامهم الغذائي وممارسة العادات الصحية في عشر دقائق فقط.

### «ماراثون بنك الخليج 642»

وخلال الاستعداد قبل «ماراثون بنك الخليج 642» تعاون بنك الخليج مع اختصاصية التغذية دانة غريب، ومؤسس مركز Lose | Gain الرياضي عبدالله أبو القاسم لتصوير وعرض فيديوهات تتضمن نصائح وإرشادات رياضية وغذائية صحية تضمن للمشاركين أداء أفضل ولياقة أعلى قبل وانتهاء وبعد السباق أيضاً.

الموقع الإلكتروني المخصص ومواقع التواصل الاجتماعي فوز بطل القصة عزيز، وتم عرض نهاية الإعلان على يوتيوب ومواقع التواصل الاجتماعي لبنك الخليج.

### «معلومة في دقيقة»

وبدا البنك أخيراً تفعيل دوره التوعوي على نطاق أوسع من خلال وسائل التواصل الاجتماعي، إذ يعد فريق الأبحاث الاقتصادية فيديوهات أسبوعية قصيرة، يتحدث فيها نائب المدير العام لوحة البحوث الاقتصادية في بنك الخليج طارق الصالح عن أمور ومسابقات اقتصادية مثل الاستثمار والإدخار والتقنيات المالية، وآخر المستجدات الاقتصادية ويشرحها بشكل مبسط وسلس للعامة، وتتضمن هذه السلسلة التي تحمل عنوان «معلومة في دقيقة» موضوعات مختلفة ومتنوعة، وتجيب عن الأسئلة التي قد ترد للجمهور حول ما يستجد في الساحة الاقتصادية والمالية، كما لا يغفل الفريق عن شرح مبادئ الاستثمار والاقتصاد، إضافة إلى إساءة النصائح حول إعداد الميزانية للفرز أو الأسرة وإدارة الأموال والمصرفيات الشخصية.

### «عشر دقائق»

وضمن أنشطته الرمضانية لهذا العام، أطلق بنك الخليج مبادرة مجتمعية على وسائل التواصل الاجتماعي بعنوان «عشر دقائق».

لإحدى الشخصيتين الواردين فيه، وتناول إعلان بنك الخليج العام الماضي قصة تحوي مجموعة من العادات الكويتية الأصيلة مثل القرقيعان الذي يشارك به بنات وأولاد الفريج، والعفوية والكرم والإيثار، كما يبين العلاقات الأسرية وكيف تتشكل علاقات النسب في الكويت بشكل بسيط وجميل يعكس الثقافة العامة لأهل الكويت.

في نهاية الإعلان، تقدم كل من الشابين عزيز وناصر لخطبة بنت الجبران لولوة التي كانا يلتقيان بها في القرقيعان، لكن اختيار المتقدم الأفضل يقع على الجمهور، بعد متابعة سلسلة من الفيديوهات القصيرة التي تبين مقابلة أم لولوة لكلا الشابين واستجابتهما للأطمئنان على مستقبل ابنتها مع كل منهما، وبعد مشاهدة هذه المقاطع القصيرة، بصوت المشاهد لمن يعتقد أنه الزوج الأمثل لولوة، ونُتج عن تصويت الجمهور على

دائماً على أن تتضمن مبادرات جديدة وعلاقات أعمق مع الجمهور». وأضاف الجزاف «إننا في البنك نحرص على خلق الفائدة والاستفادة من كل الوسائل المتاحة لدينا للتواصل مع العملاء، ونفخر اليوم بهذه الإنجازات وبتحقيقنا أهداف عام 2019 عبر وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة، ونتطلع لتحقيق أهداف أكبر وأكثر هذا العام أيضاً».

### حملة رمضان الإعلانية

ومن أبرز حملات التواصل الاجتماعي التي أطلقها بنك الخليج خلال العام، الحملة الإعلانية الرمضانية التي حققت أكثر من 8.5 ملايين مشاهدة في الأسبوع الأول لعرضها فقط، ويعكس هذا الرقم نجاح الفكرة الفريدة التي طرحت لأول مرة في الكويت والمنطقة في هذا الإعلان، إذ حدد نهايته الجمهور عبر التصويت

## Tech Tuesday

ويتم خلال الفيديو استعراض الطريقة بشكل فني مفصل ليستفيد المتابعين بأقصى شكل ممكن. ويولي بنك الخليج اهتماماً كبيراً بوجوده الإلكتروني على وسائل التواصل الاجتماعي، ويمكن متابعة مبادراته على إنستغرام: @Gulf\_Bank، وعلى تويتر: @Gulf\_Bank، وعلى فيسبوك: Gulf Bank، وعلى قناته على يوتيوب: GulfBankChannel.

من الفقرات المستمرة التي يلتزم بها بنك الخليج على صفحته في إنستغرام هي يوم الثلاثاء التكنولوجي Tech Tuesday، إذ يتناول أسبوعياً موضوعاً تكنولوجياً، أو يكشف طريقة جديدة لاستخدام الهاتف النقال أو التصوير فيه. ويعد هذه الفقرة التي تتضمن فيديوهات قصيرة ويقدمها شباب مبدعون في مجالاتهم التكنولوجية،

كما طرح البنك خلال العام فيديوهات «معلومة في دقيقة» حول مبادئ الاقتصاد والاستثمار والإدارة المالية، وفيديوهات الثلاثاء التكنولوجي Tech Tuesday التي باتت من أكثر الفقرات متابعة وانتظاراً. وفيما يخص تسويق خدماته ومنتجاته على وسائل التواصل الاجتماعي قدم بنك الخليج خلال العام استعراضاً لأحدث المنتجات والخدمات التي تلبي احتياجات العملاء على أفضل وجه، كما قدم عدة حلقات بصورة تتناول خدمات ومنتجات البنك، إضافة إلى تقديمه نصائح الأمن والسفر حرصاً على أمن العملاء في كل وقت.

وعن هذه المبادرات، صرح مدير مشاركتنا للتواصل الاجتماعي في إدارة الاتصالات الخارجية في بنك الخليج نواف الجزاف «إننا نعمل طوال العام نحو هذه اللحظة التي نحصى فيها إنجازات العام الماضي، ونحرص

وتمكن البنك من زيادة عدد متابعيه خلال العام بنسبة 240 في المئة، ويتفاعل أكثر من 555.000 مرة ما بين التعليقات وإعادة المشاركات والردود. كما حصلت قناة البنك على يوتيوب أكثر من 20.4 مليون مشاهدة، وتواصل مركز الاتصال في البنك مع العملاء بالإجابة السريعة عن أكثر من 40.000 رسالة تم استقبالها خلال العام، ضمن التزام بنك الخليج من تحقيق أفضل مستوى لخدمة العملاء.

وفي عام 2019، ركزت حملات بنك الخليج في موقع التواصل الاجتماعي على التفاعل مع الجمهور، والمسؤولية الاجتماعية، إضافة إلى التسويق وتضمنت حملات التفاعل مع الجمهور تقديم الأخبار والأنشطة التي تهم المتابعين، مثل تناول الأخبار المتداولة وحالة الطقس، وطرح المسابقات الأسبوعية، ومسابقات كرة القدم، وتقديم الجوائز، إلى جانب عرض فروع البنك المختلفة ومقابلة مديري الفروع تعزيزاً لعميد الشفافية.

أما حملات المسؤولية الاجتماعية، فتضمنت تغطية حية لجميع فعاليات المسؤولية الاجتماعية التي ينظمها أو يشارك بها البنك، بما في ذلك الماراثون، ويوم الأم، ويوم المرأة العالمي، وشهر التوعية بسرطان الثدي، وساعة الأرض، والعيد الوطني وعيد التحرير. كما تدرج تحت هذا البند حملة رمضان الإعلانية التي حققت أكثر من 8.5 ملايين مشاهدة، وفيديوهات «عشر دقائق» لأسلوب حياة صحي خلال رمضان.

## Ooredoo تختتم رعاية فعالية «Join the Fight» الرياضية



مجبل الأيوب

تجاه المجتمع عن طريق المشاركة بفعاليات هادفة. سعداء بتعاوننا في هذه المبادرة، ونطمح للمشاركة في مبادرات مستقبلية قريباً». ويأتي الدعم الذي تقدمه Ooredoo لهذه المبادرة متسقاً مع سياسة الشركة للمسؤولية الاجتماعية، والتي تسلط الضوء بصورة كبيرة على القضايا التي تعود بالفائدة على جميع أفراد المجتمع في الكويت.

العلاج لعدد متزايد من مرضى الروماتويد الذين لا يستطيعون تحمّل تكاليف العلاج المرتفعة. وقام عدد كبير من مشاهير وسائل التواصل الاجتماعي في الكويت بدعم هذا الحدث، مثل: دانة الطوايش وهاجر جمال ونورة العامري وبالد غلشريفي.

وتعليقاً على هذه المشاركة، قال مدير أول إدارة الاتصال المؤسسي لدى Ooredoo الكويت، مجبل الأيوب: «نحن في الشركة نؤمن بأهمية القيام بدورنا

تختتم Ooredoo الكويت، يوم الجمعة الماضي، رعايتها لفعالية «Join the Fight» الرياضية، وهي عبارة عن مسابقة CrossFit، بتنظيم من Tamper و Neon Fitness. وقد بدأت الفعاليات في الثامنة صباحاً، واستمرت حتى الساعة مساءً في شارع عبد المنعم رياض بمدينة الكويت.

وهدفت الفعالية إلى التوعية بمرض الروماتويد. كما سيتم التبرع بالأموال التي جمعت لجمعية الهلال الأحمر الكويتي، لتوفير

## إعلان عن مؤتمر إعلامي

يسر بيت التمويل الكويتي دعوتكم لحضور المؤتمر الإعلامي للجمهور والخاص بمناقشة مشروع استحواد بيت التمويل الكويتي على البنك الأهلي المتحد ش.م.ب، وذلك يوم الإثنين الموافق 2020/1/20 في تمام الساعة الواحدة ظهراً في فندق الشيراتون - الكويت - القاعة الماسية، وذلك تنفيذاً لمتطلبات بنك الكويت المركزي. ويهدف المؤتمر والذي سيحضره مجلس إدارة بيت التمويل الكويتي والإدارة التنفيذية وهيئة الفتوى والرقابة الشرعية لإتاحة الفرصة للجمهور لطرح الأسئلة في مختلف المجالات الفنية والشرعية، كما سيوضح البنك فيه المخطط القانوني لعملية الاستحواد وآثار الاستحواد على البنك ومساهميته وعملائه وعلى الجهاز المصرفي والاقتصاد الوطني، والمنافع الكمية والنوعية المتوقعة، مع استعراض مؤشرات السلامة المالية من كفاية رأس المال وجودة الأصول والربحية والسيولة والتحديات والمخاطر الأساسية وإجراءات تحول الأصول غير المتوافقة مع الشريعة الإسلامية.

بيت التمويل الكويتي  
Kuwait Finance House

## «برقان» يعلن فائز «يومي»



أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، وقد فاز كل واحد منهم بجائزة 5 آلاف د.ك. وكان الحظ في هذه السحوبات من نصيب أحمد عيفان سلطان جربوع الظفيري، والشيخة لولوة خليفة عبدالله الصباح، وعقيلة زمان، وسليم سيد سيد إسماعيل ومحمد عبد الوهاب إبراهيم العبادي. وإضافة إلى السحب اليومي، يوفر «برقان» سحبا ربع سنوي لحساب «يومي» للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125 ألف دينار. وللتناهل للسحوبات ربع السنوية يتعين على العملاء ألا يقل رصيدهم عن 500 د.ك مدة شهرين كاملين قبل تاريخ السحب كما أن كل 10 د.ك تمثل فرصة واحدة لدخول السحب. وإذا كان رصيد الحساب 500 دينار وما فوق، فسيكون صاحب الحساب مؤهلاً للدخول في السحوبات اليومية وربع السنوية.

AL MANAR  
FINANCING & LEASING  
المنار  
للتمويل والإيجار

## إعلان تذكيري لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يود مجلس إدارة شركة المنار للتمويل والإجارة ش.م.ك.ع. تذكير الأخوة المساهمين الكرام بموعد انعقاد اجتماع الجمعية العمومية العادية والمقرر عقده في تمام الساعة 11:00 صباحاً يوم الأربعاء الموافق 22 يناير 2020 وذلك في المقر الرئيسي للشركة الواقع في منطقة القبلة، شارع أبو بكر - برج البحر - الدور التاسع وذلك للنظر في البند المدرج في جدول الأعمال:

### جدول أعمال الجمعية العمومية العادية

1- انتخاب عضوين مكملين لمجلس الإدارة للدورة الانتخابية (2019، 2020، 2021).

والله ولي التوفيق

مجلس الإدارة

# «التجاري» يتوج عامر سلمان بالجائزة الكبرى لحساب النجمة

«بتصير مليونير ونص»... أكبر جائزة مرتبطة بحساب مصرفي وقدرها 1.5 مليون دينار



الفائز مع الإدارة



لحظة إعلان الفائز بحضور إلهام محفوظ وممثلي «التجارة والصناعة»



هنادي المسلم وأمني الورع وخالد الأنصاري



عبدالعزیز الزعابي و خليل القطان وخالد الأنصاري من إذاعة نبض الكويت

وترتقي لمستوى تطلعاتهم، ولفتت إلى أن «التجاري» يفخر أيضاً بتقديم أكبر جائزة نقدية مرتبطة بحساب مصرفي على مستوى العالم، وفق موسوعة غينيس للأرقام القياسية والبالغة مليوناً ونصف المليون دينار.

## برنامج متنوع

وتتم أيضاً تعريف المستمعين ببطاقة E-Gov والتي أصبح بإمكان عملاء «التجاري» من خلالها التحكم بخدمات استخدام المتعددة بكل سهولة من خلال تطبيق البنك CBK Mobile أو التجاري أونلاين.

## حملات ترويجية

وفي ختام مهرجان السحب، وعقب تهنئة الفائز بالجائزة الكبرى، أكد سعيه الحديث تجاه مكافأة عملائه عبر إطلاق المزيد من الحملات الترويجية والتسويقية ومهرجانات السحوبات للاحتفال معهم بتتويجهم وفوزهم بالجوائز التي يقدمها البنك لهم.

من جانبها، قالت أماني السورع، يسعدنا أن نتوج للعام الثاني الفائز بالجائزة الكبرى لحساب النجمة، حيث تميز الحفل هذا العام بتنوع برنامجه الذي ضم عرضاً للفنان سلمان العماري وفرقة الماص الشعبية التي أضفت أجواء من التميز والفرح، كما تخلل مهرجان السحب فقرة المسابقات وتوزيع الجوائز النقدية على الجمهور، وتوجهت الورع بالشكر لكل من شارك في هذا الحدث الفريد، متطلعة إلى تتويج المزيد من المليونيرات. ومن خلال الفعالية، تم تعريف مستعملي إذاعة 88.8 على الخدمات التقنية المتطورة الجديدة التي يقدمها البنك، ومنها خدمة الـ T-PAY، وخدمة إيداع الشيكات عبر الموبايل ضمن ريادة في طرح



فقرات ترفيهية

الترويجية التي ينظمها على مدار العام. وأضافت أن «التجاري» يسعى من خلال خدماته وعروضه التسويقية إلى الوصول لأكثر شريحة من العملاء وتعريفهم بالخدمات المصرفية المتنوعة والمختلفة التي يقدمها، وإتاحة الفرصة أمامهم للاستفادة من العروض المجزية والمتواصلة المقدمة لهم، لافتة إلى أن البنك قد نجح في تحقيق هذا الهدف من خلال ابتكاره وتطويره الدائم للخدمات المصرفية التي تلبي احتياجات عملائه

تميز الحفل هذا العام بتنوع برنامجه الذي ضم عرضاً للفنان سلمان العماري وفرقة الماص الشعبية

الورع

الاجازية وإرسالها على الحساب، حيث تاهل في هذه المسابقة 3 أشخاص للفوز بجوائز قيمة. كما تضمن الحفل تقديم وصلات غنائية تراثية بمشاركة سلمان العماري وفرقة الماص الشعبية.

## أكبر جائزة نقدية

وفي مشهد سادته حالة من الترقب، بدأت الاستعدادات للإعلان عن الرابح سعيد الحظ الذي ستذهب إليه أكبر جائزة نقدية، ليس فقط على مستوى الكويت، بل على مستوى العالم، وقامت محفوظ، ونائبة رئيس الجهاز التنفيذي سحر الرميح، والمديرة العامة بالوكالة، قطاع الخدمات المصرفية للأفراد، هنادي المسلم، ونائبة المدير العام، «التجاري»، حيث حضر إلى مكان الحفل فور علمه. وتعقبها على نجاح المهرجان، صرحت هنادي المسلم قائلة، يحرص «التجاري» دوماً على مكافأة عملائه بأفضل العروض الحصرية، حيث يولي البنك اهتماماً كبيراً بتنظيم مثل هذه الفعاليات للاحتفال بعملائه الفائزين في أكبر السحوبات والحملات

## عروض حصرية

وتم الاتصال بالفائز

أقام البنك التجاري فعالية السحب على الجائزة الكبرى لحساب النجمة «بتصير مليونير ونص» للسنة الثانية.

وأقيم مهرجان السحب بمجمع مروج، وأذيع على الهواء مباشرة عبر إذاعة نبض الكويت FM88.8، وعبر مواقع التواصل الاجتماعي، بحضور قيادات ومسؤولين من البنك في مقدمتهم رئيسة الجهاز التنفيذي إلهام محفوظ، ومراقب حماية المستهلك أحمد العبدالجادر، وعبدالعزیز أشكاني ممثلاً من وزارة التجارة والصناعة، وقد حظيت هذه الفعالية بحضور لافت من العملاء وزوار مجمع المروج.

واستهل المذيع سلمان النجادة حديثه بتقديم معلومات عن البنك التجاري الكويتي وحساب النجمة، الذي بات يقدم أكبر جائزة نقدية في العالم، والتي حصل من خلالها على رقم قياسي من «غينيس للأرقام القياسية».

وشهدت الفعالية العديد من العروض والأنشطة الترفيهية المتنوعة والمتعة، إضافة إلى مسابقة لمتابعي حساب البنك على «إنستغرام» من خلال التصوير من داخل غرفة

الفعالية شهدت العديد من العروض والأنشطة الترفيهية المتنوعة والممتعة بالإضافة إلى مسابقة لمتابعي حساب البنك على الإنستغرام

البنك يحرص دوماً على مكافأة عملائه بأفضل العروض الحصرية

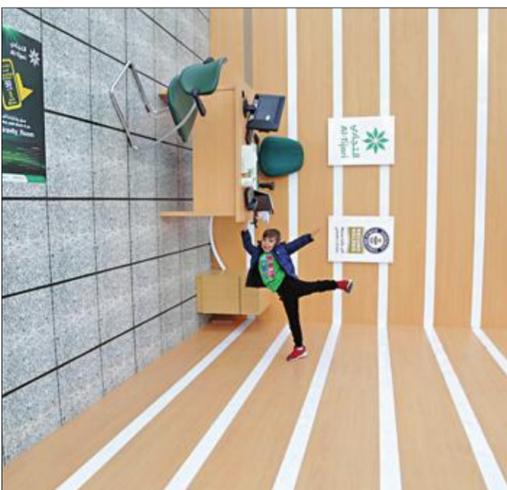
المسلم



تفاعل الجمهور مع سلمان النجادة



سلمان العماري وفرقة الماص



جانب من الجمهور



# «KIB»... البنك الإسلامي الأسرع نمواً بالشرق الأوسط وشمال إفريقيا في 2019

## فاز بالجائزة للعام الرابع على التوالي من «كابيتال فاينانس إنترناشونال»

أكد بومخسين حرص «KIB» باستمرار على تقديم المنتجات والخدمات المتطورة التي تتجاوز التوقعات، رغم حدة المنافسة في السوق، ما يعكس قوة البنك المتنامية ودوره الريادي في القطاع المالي المحلي.



راند بومخسين



حصل بنك الكويت الدولي (KIB)، أخيراً، على جائزة البنك الإسلامي الأسرع نمواً في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا لعام 2019، للعام الرابع على التوالي، من مجلة كابيتال فاينانس إنترناشونال، المتخصصة في القطاع المالي المصرفي، وذلك تقديراً لنموه اللافت في القطاع المصرفي.

يُذكر أن هذا الإنجاز يؤكد نجاح النوجه الاستراتيجية الجديد الذي يتبعه «KIB»، والذي يُعد عنصراً رئيساً لنموه وتوسعه الملحوظ في القطاع المصرفي. وحصد «KIB» هذه الجائزة بناءً على تقييم لجنة التحكيم المستقلة، التي صُفّت في عضويتها نخبة من المحررين المتخصصين، الذين أجمعوا على اختيار البنك وفقاً لعدة معايير رئيسية، هي: الأداء المالي، إدارة المخاطر، حوكمة الشركات، خدمة العملاء، الابتكار والإبداع، المسؤولية الاجتماعية للشركات، الريادة في السوق، الشفافية، الاستجابة إلى متطلبات السوق، إضافة إلى عدد من الترشيدات.

وبهذه المناسبة، هنأ نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي في البنك، راند بومخسين، جميع موظفي «KIB»، على الفوز بهذه الجائزة المرموقة، وقال: «تشهد هذه الجائزة على التزام البنك بالتميز والاستفادة من أحدث التقنيات لخدمة عملائه بشكل أفضل، إلى جانب القيام بدوره الفعال في الاقتصاد الإقليمي».

وأوضح أن «KIB» يحرص باستمرار على تقديم

المنتجات والخدمات المتطورة التي تتجاوز التوقعات، رغم حدة المنافسة في السوق، ما يعكس قوة البنك المتنامية ودوره الريادي في القطاع المالي المحلي.

وأشار بومخسين إلى أن حصول «KIB» على هذه الجائزة للعام الرابع على التوالي لفت انتباه لجنة التحكيم في مجلة كابيتال فاينانس إنترناشونال، التي تابعت مسار البنك خلال السنوات الماضية، ولاخطت مدى تطور ونمو أدائه على مر السنين.

ولفت إلى أنه في عام 2018 تم إدراج «KIB» ضمن فئة «السوق الأول» في بورصة الكويت، ما عزز من قدرته الاستثمارية على الصعيدين الإقليمي والدولي. وفي عام 2019، نجح البنك في إصدار صكوك دائمة بقيمة 300 مليون دولار ضمن الشريحة الأولى الإضافية من قاعدة رأس المال، ما يدعم خطته التوسعية محلياً، ويعزز قاعدة رأسماله.

جدير بالذكر، أن «كابيتال فاينانس إنترناشونال» تُعد جهة تقييم عالمية مستقلة مختصة بالشأن المالي والمصرفي، وهي من أبرز المنظمات في لندن التي تقوم بجمع وجهات النظر من المنظمات الوطنية ومتعددة الأطراف التي تضم نخبة من المفكرين المتميزين في العالم لتقديم الأخبار والتحليلات والتعليقات حول الأسواق في جميع أنحاء العالم. كما تُعنى بتكريم الأفراد والمؤسسات التي قدّمت أعلى معايير الابتكار والتميز في القطاع المالي العالمي.

تلقى بنك الكويت المركزي أمس دعوة للانضمام إلى عضوية بنك التسويات الدولية، ورحب محافظ «المركزي» محمد الهائل بهذه الدعوة، مؤكداً حرص «المركزي الكويتي» على أن يكون طرفاً فاعلاً في رسم السياسات المصرفية بالعالم ضمن هذه المؤسسة الدولية، وداعماً لأطر التعاون الوثيق بين المؤسسات النقدية الدولية لتحقيق الاستقرار النقدي والمالي على المستوى العالمي.

وأشاد رئيس مجلس إدارة بنك التسويات الدولية بنس فايدمان بقرار توسيع عضوية البنك، مضيفاً: «إن مراجعتنا الدورية لقاعدة العضوية لدينا تهدف إلى المحافظة على مكانة البنك العالمية، وتضمن قيامه بدوره في تعزيز الاستقرار النقدي والمالي عالمياً».

ويعد هذا القرار بتوسيع دائرة عضوية بنك التسويات الدولية الأول منذ عام 2011، وسيرفع عدد أعضاء البنك إلى 63، بقودون الإشرافية والرقابية للحفاظ على الاستقرار المالي العالمي.

ويتركز التعاون الدولي هو مؤسسة وينتدج ملكيتها إلى البنوك المركزية الأعضاء، وتسعى إلى تعزيز التعاون العالمي، وتقوم بالبحوث والتحليل فيما يخص السياسات، كما تقدم الخدمات المصرفية للبنوك المركزية، ويقع مقرها الرئيسي في بنزل السويسرية، ولديها مكاتب تمثيلية في هونغ كونغ ومكسيكو سيتي.

وتضم عضوية بنك التسويات الدولية،

أعرق مؤسسة مالية دولية، حيث كانت مهمته عند تأسيسه نسوية التعويضات المالية التي فرضت على ألمانيا، إثر الحرب العالمية الأولى، وعقب التأسيس بفترة قصيرة ونتيجة لأزمة الكساد العظيم، ركز بنك التسويات الدولية على التعاون في الجوانب الفنية بين البنوك المركزية، لتوفير منصة لعقد لقاءات دورية بين البنوك المركزية.

وفي أواخر الثلاثينيات ومع ازدياد صعوبة التعاون الدولي نتججة تصاعد التوترات السياسية والعسكرية، أدى بنك التسويات الدولية دوراً حيوياً في نقل الذهب من أوروبا إلى مخازن آمنة في نيويورك، وكان ذلك في معظم الحالات لصالح البنوك المركزية الأوروبية، وفي أعقاب الحرب العالمية الثانية، توجهت الدول الأوروبية إلى بنك التسويات الدولية ليؤدي دور الوكيل الفني لإقامة اتحاد المدفوعات الأوروبي.

ونتيجة التفكير في إعادة هندسة النظام المالي العالمي تأسس مجلس الاستقرار المالي العالمي بالتنسيق بين عمل البنوك المركزية على المستوى الوطني وبين واضعي المعايير الدولية، واليوم يمارس بنك التسويات الدولية عدة أدوار في الاقتصاد العالمي، بينها خدمة البنوك المركزية في سعيها لترسيخ الاستقرار النقدي والمالي.



محمد الهائل

الذي تأسس عام 1930، بنوكاً مركزية دول من مقدمة وأخرى نامية، تمثل 30 في المئة من دول العالم، بينما تشكل مجتمعة 95 في المئة من الناتج الإجمالي العالمي. ومن بين أعضائه مجلس إدارة الاحتياطي الفدرالي الأمريكي، بنك الشعب الصيني، بنك اليابان، البنك المركزي الألماني، بنك الاحتياطي الهندي بنك إنجلترا، ويشكل هؤلاء الأعضاء وحدهم أكثر من نصف الناتج الإجمالي العالمي. الجدير بالذكر أن لجميع الأعضاء حقاً متساوياً في التصويت والتمثيل في اجتماعات الجمعية العمومية. وتنطوي ضمن تواجيد بنك التسويات الدولية لجنة بازل للرقابة المصرفية، التي تتركز أعمالها على تطوير المعايير الرقابية العالمية وسياسات التحوط الكلي والجزئي لدى البنوك. ويعد البنك، الذي تأسس قبل 90 عاماً،



# أكاديمية «الوطني» تستقبل أول متدربي عام 2020



لقطة جماعية

استقبلت أكاديمية بنك الكويت الوطني الدفعة الثالثة والعشرين والأولى لها في عام 2020 من الموظفين الجدد، بعد اجتيازهم بنجاح شروط ومعايير الاختيار لهذا البرنامج المكثف والمصمم خصيصاً لحملة الشهادات الجامعية من الكوادر الكويتية الشابة.

ويشرف البرنامج، الذي يمتد لنحو 12 عاماً، ضمن إطار استراتيجية «الوطني» الهادفة إلى استقطاب وتوظيف الكفاءات الوطنية، وتطوير وتأهيل الكوادر من حديتي التخرج، واستقطابهم للعمل في القطاع المصرفي.

وحضر حفل استقبال المتدربين الجدد المدير العام للموارد البشرية لمجموعة بنك الكويت الوطني عماد العبدان، والمدير التنفيذي للشؤون الإدارية والعمليات محمد العثمان، ومديرو تنفيذيون ومسؤولو إدارة المواهب والتدريب والتطوير. ويعد البرنامج التدريبي للأكاديمية، الذي يضم 20 متدرباً، 4 أشهر، ويتضمن مختلف جوانب العمل المصرفي، مثل المبادئ المصرفية، وإدارة المخاطر، والمحاسبة المالية، والتسويق، والتفاوض، والإقراض الاستهلاكي والتجاري بجانب التدريب على الإبداع والابتكار والتفكير التصميمي.

الجدير بالذكر أن محتوى البرنامج يشهد على نحو مستمر عمليات مراجعة وإضافة للمحتوى، من أجل مواكبة أحدث الأبحاث والدراسات العالمية التي تخص القطاع المصرفي والعلمي الإداري.

وتعكس الأكاديمية رؤية بنك الكويت الوطني في وضع مبدأ التنمية المستدامة للموارد والكوادر البشرية في مقدمة أولوياته، بوصفه هدفاً استراتيجياً ومسؤولية مشتركة بين الدولة ممثلة بجهتها المختلفة والقطاع الخاص.

وتم افتتاح أكاديمية الوطني عام 2008، بهدف تمهيد الطريق للخريجين الجامعيين الجدد من الشباب الكويتي للاندماج بالعمل في قطاع الخدمات المصرفية، وتوفير الأكاديمية للخريجين أفضل البرامج التدريبية التي تم وضعها بالتعاون مع أكبر المؤسسات والجامعات حول العالم لتواكب متطلبات سوق العمل.

## التجاري Al-Tijari إعلان تذكيري لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية

يسر مجلس إدارة البنك التجاري الكويتي (ش.م.ك.ع) دعوة مساهميه الكرام لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية المقرر عقده يوم الأربعاء الموافق 2020/1/22 بفرع البنك التجاري الكويتي الكائن في منطقة الفيحاء - قطعة 5 - شارع الفيحاء - الدور الأول الساعة الواحدة ظهراً، وذلك للنظر في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال التالي:

**جدول أعمال إجتماع الجمعية العامة غير العادية**

الموافقة على تعديل نص المادة رقم (29) من النظام الأساسي على النحو التالي:

النص قبل التعديل	النص بعد التعديل
يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مكون من تسعة أعضاء، ينتخبهم المساهمون بالتصويت السري وتكون مدة العضوية ثلاث سنوات قابلة للتجديد. وإذا تعذر انتخاب مجلس إدارة جديد في الموعد المحدد لذلك استمر المجلس القائم في إدارة أعمال الشركة إلى حين زوال الأسباب وانتخاب مجلس إدارة جديد.	يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مكون من تسعة أعضاء، ينتخبهم المساهمون بالتصويت السري وتكون مدة العضوية ثلاث سنوات قابلة للتجديد. وإذا تعذر انتخاب مجلس إدارة جديد في الموعد المحدد لذلك استمر المجلس القائم في إدارة أعمال الشركة إلى حين زوال الأسباب وانتخاب مجلس إدارة جديد.
ويكون من بين أعضاء مجلس الإدارة أربعة أعضاء مستقلين على الأقل من ذوي الخبرة والكفاءة تتناهم الجمعية العامة العادية وتحدد مكاتهم وفقاً لقواعد الحوكمة، على ألا يزيد عددهم عن نصف أعضاء المجلس، ولا يشترط أن يكون العضو المستقل من بين المساهمين في الشركة. ويجوز ألا يقل عدد الأعضاء المستقلين عن عضوين اثنين بداية من تاريخ 2020/6/30 وعن أربعة أعضاء بداية من تاريخ 2022/6/30.	ويكون من بين أعضاء مجلس الإدارة أربعة أعضاء مستقلين على الأقل من ذوي الخبرة والكفاءة تتناهم الجمعية العامة العادية وتحدد مكاتهم وفقاً لقواعد الحوكمة، على ألا يزيد عددهم عن نصف أعضاء المجلس، ولا يشترط أن يكون العضو المستقل من بين المساهمين في الشركة.

وذلك بعد الحصول على موافقة الجهات المختصة.

هذا وفي حالة عدم توافر النصاب القانوني لصحة عقد الاجتماع سيتم عقد إجتماع ثاني مؤجل يوم الأربعاء الموافق 2020/1/29 في نفس الزمان والمكان ولذات جدول الأعمال، وتعتبر هذه الدعوة سارية على الاجتماع الثاني الذي يكون صحيحاً إذا حضره من يمثل أكثر من نصف رأس المال المصدر.

وبرضى من السادة المساهمين الكرام مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة على العنوان التالي: (منطقة شرق - شارع الخليج العربي - برج أحمد - الدور الخامس - هاتف: 22464579) لاستلام بطاقات الدعوة وجدول الأعمال وتوكيلات الحضور خلال أوقات العمل الرسمية.

الشيخ/ أحمد عبيد الصباح - رئيس مجلس الإدارة

## «بوبيان»: إصدار وتفعيل البطاقة الائتمانية عبر التطبيق

استمرارا منه في إتاحة كل جديد ومميز لعملائه، أعلن بنك بوبيان إطلاقه خدمة إصدار وتفعيل البطاقة الائتمانية الجديدة لأول مرة في الكويت، عبر التحديث القادم لتطبيق بوبيان على الموبايل، ليتمكن عملاء البنك من خلاله من إصدار وتفعيل البطاقة الائتمانية دون الحاجة لزيارة الفرع أو الاتصال على مركز خدمة العملاء، ليؤكد البنك انفرادة بتقديم الخدمات والمنتجات الرقمية التي يطرحها لعملائه.

وقال نائب الرئيس التنفيذي لبنك بوبيان عبدالله التويجري: «إننا ما نؤكد في بنك بوبيان انفرادنا باستخدام مصطلح لأول مرة في الكويت، من خلال التنوع والتميز والاهتمام المتواصل بالإبداع والابتكار في مجال الخدمات والمنتجات التي تتعلق بالجانب التكنولوجي لعملائه، بحثاً منه دائماً عن السهولة والبساطة في تلبية الاحتياجات اليومية للعملاء».

وأضاف التويجري: «الجانب الإبداعي لخدماتنا ومنجاتنا مبني على أساس فهم واقعي لاحتياجات العملاء واهتمام كبير بطموحاتهم والمحافظة على الشفافية في العلاقة مع العملاء المبنية على أساس الثقة والاحترام المتبادلين مع التطلع إلى التميز والتفرد من خلال الريادة في ابتكار أبسط الحلول وأكثرها ملائمة».

وبين أن إصدار بطاقة ائتمانية جديدة أصبح مع

### أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	اليين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.2532	0.08161	3.2798	2.9465	2.5229	3.1725	360.71	4.7505
الريال السعودي	0.08161	3.7360	0.2677	0.2405	0.2059	0.2589	29.44	0.3877
الدولار الأمريكي	0.30490	1.1131	0.8984	0.7692	0.9673	1.0998	122.42	1.4484
اليورو	0.33938	4.1585	1.1131	0.8563	1.0769	1.2242	1.88	1.6124
الجنيه الاسترليني	0.39637	4.8568	1.3000	1.1678	1.2581	1.4299	1.4974	1.88
الفرنك السويسري	0.31521	3.8623	1.0338	0.9286	0.7948	1.1131	0.0132	1.4974
اليين الياباني	0.00277	0.0340	0.0091	0.0082	0.0070	0.0088	75.93	0.0132
الدولار الأسترالي	0.21050	2.5793	0.6904	0.6202	0.5310	0.6678		75.93

### أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الجنيه المصري
الدولار الأمريكي	0.30490	3.2798	3.7360	15.7600
الدينار الكويتي	0.08161	3.7360	12.2532	51.6891
الريال السعودي	0.2677	0.08161	0.1026	4.2184
الدينار البحريني	2.6735	0.8152	9.9882	42.1345
الريال القطري	0.2757	0.0841	1.0301	4.3452
الريال العماني	2.6100	0.7958	9.7510	41.1338
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0834	1.0216	4.3095
الجنيه المصري	0.0635	0.0193	0.2371	0.2320

### أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أقل	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
تنطق الكويتي	67.35	67.20	-0.15	-0.22	-2.76
برنت	64.25	64.87	0.62	0.96	-7.35
غرب تكساس المتوسط	58.19	58.14	-0.05	-0.09	-5.07
الذهب	1548.05	1543.17	-4.88	-0.32	1.98
الفضة	17.96	17.73	-0.23	-1.30	0.63

المصدر: بنك الكويت الوطني

# «زين»: استثمار قدرات الشباب كان عنوان «الاستدامة» في 2019

## «Zain Great Idea» يواصل ريادته في مجالات تسريع المشاريع التكنولوجية الناشئة



... ويتوسط فريق «زين» خلال افتتاح مؤتمر نقاط الإقليمي



بدر الخرافي خلال تتويج الفريق الفائز بدورة الروضان الرضائية لكرة القدم العام الماضي



... وتطلق مبادرة «خلم أخضر» البيئية



إيمان الروضان تتوسط فريق «زين» في معرض التصميم الهندسي

**«زين» استهلّت عام 2019 بإعلانها تغيير اسم شبكتها إلى «صباح الكويت»**

كشفت شركة «زين» عن مشاريعها في مجالات الاستدامة شهدت في عام 2019 اهتماماً وتركيزاً أكبر على المبادرات الموجهة لتعزيز الابتكار والتعليم، ومناصرة بيئة المشروعات الناشئة، وتطوير قدرات الشباب ليشكل ذلك العنوان الأبرز للاستدامة في عام 2019.

وقالت الشركة في بيان صحافي أمس، إن مشاريع الاستدامة التي أطلقتها «زين» في تلك الفترة سلطت الضوء على عدد من التحديات والقضايا الأكثر تأثيراً في المجتمع، وسط سعيها لإحداث تأثير مستدام على التنمية الاجتماعية والاقتصادية، خصوصاً مع إدراك الشركة أنه في عالم يتغير على نحو سريع، فإن معالجة هذه التحديات سيساعد المجتمع في تحقيق مكاسب حقيقية.

وأكدت «زين» إيمانها بأن دعم ريادة الأعمال، وتنمية المهارات وبناء القدرات بين الشباب في مجتمعاتها ركائز رئيسية لتحقيق الأهداف الرئيسية لخطط التنمية، فالترافق الاجتماعي والاقتصادي والربحية في تحقيق أهدافها الاستراتيجية، جعلها تتكف جهودها في مجالات الاستدامة لدعم الابتكار والانتقال نحو اقتصاد قائم على المعرفة. وأوضحت أن إدراكها وجود قاعدة واسعة من الشباب الذين يمتلكون قدرات إبداعية في مجال الأعمال، دفعها إلى مواصلة برامجها في مركز زين للإبداع (ZINC) على مدار العام، والذي يعمل من خلال وجوده الدائم في مقرها الرئيسي على تشجيع العقول المبدعة على التفكير في بيئة عمل تفاعلية تسهم بالابتكار والحدادة عبر تهئية مناخ العمل المناسب لأصحاب الرؤى والأفكار، ثم تطويرها إلى مشاريع حقيقية قابلة للتطبيق والتطبيق.

وتذكرت أن هذه المرحلة تشهد تنوعاً تالياً في الاقتصاد القائم على المؤسسات والشركات الكبيرة إلى الاقتصاد الحر القائم على المعرفة، إذ بدأت الكيانات الصغيرة تضع نفسها في بؤرة المنافسة، ويتوقع أن تكون لها مكانة مميزة في بناء وتشكيل مستقبل المجتمعات الاقتصادية، وعلى هذا الأساس كلفت الشركة مبادراتها في تنمية المجتمع المعلوماتي لمواكبة التحولات التكنولوجية، واتجاه المتسارع إلى المبادرات الرقمية.

وتستعرض الشركة في التقرير التالي المبادرات والبرامج الأبرز التي ساهمت في دعمها خلال عام 2019 لتحقيق أهداف استراتيجيتها للاستدامة وريادة الأعمال وتعزيز الابتكار:

### الأيام الوطنية

استهلّت زين عام 2019 بإعلانها تغيير اسم شبكتها إلى «صباح الكويت» مؤقتاً تزامناً مع رمضان

**حملة «زين الشهر» حفزت روح العطاء على مدار شهر رمضان**

يومية على مدار الشهر الكريم في صالتيّن مختلفتين في كل من جليب الشيوخ والجهراء، لتؤمّن وجبة الإفطار اليومية في الأماكن التي شهدت وجوداً سكانياً كثيفاً من العمال الذين يكونون في أمس الحاجة لوجبة الإفطار بعد يوم العمل الشاق.

وأطلقت «زين» بوابة «زين الخير» الإلكترونية التي أتاحت لجميع عملاء الشركة الجبرج لأي جهة من الجهات الخيرية المتوفرة عبر البوابة، بحيث يمكن للعميل اختيار الجهة المطلوبة، ثم اختيار المشروع الذي يرغب بالتبرع له، وتحديد المبلغ المطلوب عبر خطوات سهلة وبسيطة، وبعد ذلك تمت إضافة مبلغ التبرع تلقائياً إلى فاتورة العميل الشهرية أو رصيد الدفع السابق.

كما أطلقت «زين» مبادرتها الخيرية «يا باغي الخير أقبل» بنسختها الثالثة بالتعاون مع جمعية العون المُباشِر، وتبرعت الشركة بمبلغ 500 فلس «نصف دينار» مقابل كل فاتورة تم سدادها من عملائها خلال شهر رمضان عبر أي من قنوات الدفع الإلكترونية أو عن المباشِر.

وفضلاً عن ذلك، تم تخصيص كامل ربع الحملة لمصلحة بناء 6 قاعات دراسية لمشروع كلية العلوم الصحية - قسم الصحة البيئية الذي تُنفّذه جمعية العون المُباشِر في كينيا، وتعاونت «زين» هذا العام أيضاً مع جمعية العون المُباشِر لدعم حملة «2000 مشروع» الخيرية، التي نجحت في جمع أكثر من 3 ملايين دينار من التبرعات في أقل من 12 ساعة.

ورعت زين النسخة الـ 40 من دورة المرحوم عبدالله الروضان الرضائية لكرة القدم للسنة الرابعة على التوالي، وأقيمت برعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

وتعتبر الدورة الحدث الأبرز على الساحة الرياضية المحلية في الكويت خلال الشهر المبارك كل عام، ويترقبها جمهور ومحبو رياضة كرة القدم في الكويت والخليج يشغف كبير نظراً إلى ما تشهده من مستويات عالية من الاحترافية واستضافة أبرز نجوم كرة القدم على المستوى العالمي.

للإتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع المملكة المتحدة الذي انعقد تحت شعار «القصر الأحمر» وسط حضور مميز من الطلاب والطالبات والعديد من الشخصيات الوطنية في العاصمة البريطانية لندن، والمؤتمر السنوي الـ 36 للإتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الولايات المتحدة الأمريكية تحت شعار «جيل بناء.. لوطن معطاء» الذي انعقد في مدينة سان دييغو وسط حضور أكبر تجمع طلابي كويتي خارج البلاد.

### «زين الشهر»

حققت حملة «زين الشهر» الرضائية لعام 2019 أهدافها وحملت روح العطاء في شهر رمضان المبارك عبر مجموعة كبيرة من المساهمات الخيرية والإنسانية والاجتماعية والدينية والرياضية والترويجية على مدار الشهر الفضيل التي تزيّنت بالتعاليم الإسلامية السمة والقيم الكويتية الأصلية. وبشّنت «زين» حملتها الرضائية قبل دخول الشهر الكريم، إذ قدمت الشركة «المجلة الرضائية» إلى مجموعة من شركائها الاستراتيجيين من الجهات غير الربحية، وتم توزيعها على الأسر المتعققة داخل الكويت للتزود باحتياجاتهم من المواد الغذائية التكميلية الأساسية لشهر رمضان المبارك، كما أصدرت الشركة تحدياً جديداً لتطبيق القرآن الكريم المجاني الذي تهديه لعمالها في الشهر المبارك كل عام، وهو التطبيق الذي قدم أفضل تجربة أثناء قراءة القرآن الكريم على الأجهزة الذكية التابعة لنظام iOS ونظام Android وجاهز Apple Watch، إذ ساعد المستخدم للحصول على أكبر قدر من الفائدة أثناء قراءة القرآن الكريم، عبر تصميم عصري وواجهة سهلة الاستخدام، إضافة إلى عدد كبير من المميزات الرائعة ذات الفائدة الكبيرة.

وتصممت الرحلة زيارات ميدانية لكل مقرات شركات Google و Microsoft وموقع التواصل الاجتماعي Pinterest وشركة 500 Startups الاستثمارية. إضافة إلى محاضرة القاها Marc Tarpenning الشريك المؤسس لشركة Tesla الرائدة في تطوير السيارات الكهربائية في جامعة ستانفورد المصنفة الأولى عالمياً في ريادة الأعمال.

الكويت، ضمن استراتيجيتها للاستدامة والابتكار. وحرصاً منها على تنمية الإبداع الرقمي لدى الشباب، أعلنت «زين» شراكتها الاستراتيجية لمعسكر «CODED» التدريبي لحديثي التخرج، الذي هدف إلى تأهيل الشباب من حديثي التخرج لسوق العمل من خلال تزويدهم بالمهارات اللازمة لتدريبهم على لغات البرمجة المختلفة، إضافة إلى دعمها الاستراتيجية لتحدي البرمجة «Hackathon» الذي أكاديمية «CODED» على مدار 24 ساعة متواصلة، وهدف إلى تطوير المهارات البرمجية لدى المشاركين في إطار اجتماعي وأكاديمي مميز.

كما شاركت زين بتكريم الطلاب والطالبات الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى في برنامج «كن» لريادة الأعمال الاجتماعية، خلال الحفل الختامي الذي أقيم في مسرح الجامعة الأميركية بالكويت ضمن شراكتها الاستراتيجية مع مؤسسة «لويك» غير الربحية لتعليم وتطوير مواهب الشباب، إذ أتت بدعمها لبرنامج «كن» للسنة الثانية على التوالي ضمن شراكتها الاستراتيجية مع «لويك» التي امتدت العام الماضي لأكثر من 15 سنة متواصلة.

وتجسد دعم «زين» الأبرز لقطاع التعليم في 2019 من خلال رعاية البرنامج الرئيسية لكل من المؤتمر السنوي الـ 55

الشركة للقاء التثويري للفتيات المشاركات في برنامج تايند الثقافي الذي عُقد في مركز زين للإبداع «ZINC» بمقر الشركة الرئيسي في الشويخ، وهو البرنامج الذي نظّمته مؤسسة «لويك» غير الربحية لتعليم وتطوير مواهب الشباب برعاية حصرية من «زين».

كما أعلنت «زين» شراكتها الاستراتيجية للمنتدى «تابيكال» المتخصص في مجال فن صياغة الحروف والتصميم المرئي، الذي أقيم في مركز البرموك الثقافي التابع لدار الأناز الإسلامية، هذا إضافة إلى استضافتها جلسة حوارية حول الإبداع التكنولوجي والعلمي قديمها وكالة الفضاء الأميركية ZINC بمقر الشركة الرئيسي في الشويخ، وحاضرت فيها بنب ناغين كوكس وهي كبيرة المهندسين في مختبر الدفع النفاث التابع لوكالة الفضاء الأميركية - ناسا.

وكرمت «زين» أيضاً الفريقين الفائزين بجائزة «أفضل شركة ذات مُنْج مُبتكر» على مستوى طلبة الجامعات والمرحلة الثانوية، ضمن مسابقة «برنامج الشركة» التي نظّمها جمعية إنجاز الكويت على مستوى طلبة الجامعات والمدارس في الكويت، وشاركت فيها ضمن إطار شراكتها الاستراتيجية كـ «شريك الإبداع» مع جمعية «إنجاز

التطورات التكنولوجية الهائلة التي يمر بها العالم حالياً، وتسلط الضوء على أهمية الطاقات والمواهب الوطنية التي تحتضنها الكويت، فأهمية التركيز على هذا المبدأ وخصوصاً أنه إحدى الركائز الأساسية التي تستند عليها خطة التنمية للكويت، التي تنتج عن تصور سمو الأمير لرؤية الكويت بحلول عام 2035 التي سئهم في تقدم الكويت ورفعته.

وخلال فترة الأعياد الوطنية، أطلقت «زين» حملتها الضخمة «كل زين رابح» احتفاءً بأعياد الكويت، واستهدفت جميع العملاء من ذوي خطوط الدفع الأجل والسابق خلال شهر فبراير بهدف مشاركة فرحة والإخاء، وأن أعياد الكويت الوطنية، وشهدت تتويج خمسة من عملائها بسيارات Range Rover Evoque لعام 2019، والعديد من الجوائز الكبرى، وثلاث فعاليات ترفيهية ضخمة في كل من مول 360 والأفينوز ومارينا مول.

### الابتكار ودعم التعليم

حرصت «زين» خلال عام 2019 على تعزيز جهودها نحو دعم الابتكار والتعليم وتنمية مجالات الإبداع عن طريق تعزيز الروابط مع الجهات والمؤسسات التي تعنى بتطويرها، مما ساهب في النهاية بمصلحة تنمية الاقتصاد الوطني وتعزيز قطاع ريادة الأعمال المحلي، فقد استضافت

احتفالات الكويت بالذكرى الـ 13 لتولي حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم، في لفته منها لمشاركة جميع فئات المجتمع من المواطنين والمقيمين الأعياد الوطنية للكويت، ومشاطرتهم مشاعر الحب والفرحة والولاء بهذه المناسبة العزيرة. واحتفلت الشركة مع عملائها بذكرى تولى سمو الأمير مسند الإمارة، حيث وجد عملاء «زين» اسم الشبكة «صباح الكويت» على هواتفهم النقالة في هذه الفترة، واحتفلت «زين» من خلال هذه المبادرة بمسيرة حافلة بالعطاء، فدائماً ما يدعو سموه إلى العمل من أجل رفعة الكويت وازدهارها، وتبني روح المحبة والتعاون والإخاء، وأن يسود الشعور بالمساواة في كل الحقوق والواجبات.

وكمعادتها السنوية، أطلقت «زين» عملها الوطني الجديد «الزين بحلالك حلوا» احتفالاً بالأعياد الوطنية، الذي جسّد أسمى المشاعر والقيم الوطنية من خلال كلمات الشاعر والإعلامي القدير بدر بورسلي، الذي روى مراحل ثلاث حُقب مختلفة من تاريخ وإرث الكويت إلى مستقبلها المشرق، وحقّق العمل أكثر من مليون مشاهدة خلال الأيام القليلة الأولى على إطلاقه في قناة زين الرسمية على موقع YouTube.

ودارت فكرة العمل الوطني حول أهمية العنصر البشري في رفعة وازدهار الأوطان وسط



إحدى صالات «زين» لإفطار الصائم خلال شهر رمضان



وليد الخشتي متوسطاً بمبادري «Zain Great Idea» في سان فرانسيسكو

## ZGI وريادة الأعمال

خلال عام 2019، أطلقت «زين» النسخة الخامسة من برنامجها المُبتكر لتسريع المشاريع التكنولوجية الناشئة «Zain Great Idea»، الذي يعد واحداً من أكثر المبادرات التي أطلقتها الشركة نجاحاً في بيئة الأعمال كجزء من استراتيجيتها المتكاملة لدعم الابتكار وريادة الأعمال، وفتحت من خلاله أفقاً جديدة أمام مجتمع ريادة الأعمال والناشئة في الكويت.

واستمرت المرحلة الأولى من البرنامج - وهي مرحلة المعسكر التدريبي - مدته أربعة أسابيع في مقر زين الرئيسي - وتضمن مجموعة من ورش العمل والدورات التي حاضر فيها نخبة من الأكاديميين المحليين

والعالميين في مجالات ريادة الأعمال، وخلال المرحلة الثانية من البرنامج، استقبلت لجنة التحكيم نحو 100 مشارك من المُبادرين الطموحين واختيار 10 مشاريع نهائية منهم للانتقال بهم إلى المرحلة الثالثة وهي برنامج تسريع المشاريع الناشئة بالتعاون مع شركة Brilliant Lab ومؤسسة Mind The Bridge الاستشارية.

وشهدت المرحلة الثالثة من البرنامج سفر المشاركين النهائيين إلى مدينة سان فرانسيسكو الأميركية، حيث استعرض المُبادرون مشاريعهم التكنولوجية الناشئة أمام مجموعة من المستثمرين والمختصين بمجالات

ريادة الأعمال من وادي السيلكون، الذين أبدوا بدورهم آراءهم وأعطوا المبادرين انطباعاتهم الأولية حول المشاريع بهدف تحسينها وتطويرها مروراً بعملية تسريعها، بإشراف الفريق المتخصص من مؤسسة Mind The Bridge الاستشارية.

وتصممت الرحلة زيارات ميدانية لكل مقرات شركات Google و Microsoft وموقع التواصل الاجتماعي Pinterest وشركة 500 Startups الاستثمارية. إضافة إلى محاضرة القاها Marc Tarpenning الشريك المؤسس لشركة Tesla الرائدة في تطوير السيارات الكهربائية في جامعة ستانفورد المصنفة الأولى عالمياً في ريادة الأعمال.

مسك وعبر 20



تسعى الفنانة سوزان بشناق إلى إيجاد خصوصية تشكيلية تتناسب مع تجربتها الفنية التي تتسم بالرمزية.

مسك وعبر 20



ترصد "الجريدة" كواليس مسلسل "كسرة ظهر" للنجم السعودي عبد الله السدحان و المتوقع عرضه خلال شهر رمضان المقبل.

مزاج 17



فاجأت الفنانة لقاء سويدان الجمهور بإعلان قرار اعتزالها التمثيل والغناء بعد اعتذارها عن الجزء الجديد من مسلسل "البيت الكبير".



ثقافات 16  
قدم المشاركون في الجلسة الأولى لمهرجان القرين الثقافي تجاربهم وقراءاتهم في «القصة القصيرة في الكويت .. الواقع والتحديات».

## شاكيरा: أخاف من الزواج بشكل فظيع



شاكيرا

الماضي، إضافة إلى مشاهد من جولتها العالمية التي شملت الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا وأميركا اللاتينية. ويسلط الفيلم الضوء على الجهود التي بذلت لإنجاح الجولة الفنية التي شكلت أهم المحطات في مسيرة شاكيرا الفنية، من خلال حفلات في 22 دولة حضرها ما يقارب مليون شخص.

كما تستعد شاكيرا لحدث كبير، بعد أن أعلنت مع جينيفر لوبيز أنها ستجتمعان لأول مرة على خشبة المسرح 2 فبراير المقبل. وذكرت تقارير أن لوبيز وشاكيرا ستشاركان في حفل يقام بين شوطي مباراة «السوبر بول» الأمريكية، التي تعد عرساً رياضياً في أميركا لأهميته، وكتبت الشركة الراعية، على حسابها، «الأول مرة معا على المسرح... على المسرح الأكبر في العالم، أهلاً بجنيفر لوبيز وشاكيرا».

وعلمت لوبيز على لقاءها بشاكيرا لأول مرة خلال الحفل بأنهما ستشعلان العالم بأدائهما

بأنها أسوأ لحظة في حياتي». وعن أعمالها الفنية، تحضر شاكيرا إلى دبي لمشاهدة العرض الأول لفيلم «شاكيرا إن كونست»، الذي ينطلق في عدد من السينمات، ويتضمن مشاهد جرى تصوير معظمها من حفلها الأسطوري في لوس أنجلوس العام

أثرت على الحادثة كثيرا، وصوتي هو جزء جوهري من هويتي»، متباعدة: «لطالما ظننت أنه في يوم من الأيام سأخسر الكثير من الأشياء، لكنني لم أعتقد يوما أن صوتي قد يختفي. عندما لم أكن أعرف ما إذا كنت سأتمكن من الغناء مرة أخرى أم لا، شعرت

أفادت تقارير إعلامية بأنه بعد 10 سنوات من علاقتها العاطفية، التي رزقا خلالها بطفلين، تبين أن المغنية العالمية شاكيرا ولاعب كرة القدم الشهير جيرارد بيكيه غير متزوجين رسمياً. وذكرت التقارير أن شاكيرا كشفت عن السبب في مقابلة مع برنامج «60 دقيقة»، قائلة: «بصراحة، أنا أخاف بشكل فظيع من الزواج، لا أريد أن يرى في زوجة، الأفضل فتاة، وأريد أن أبقى في حالة جيدة، لكي يفهم أن كل شيء ممكن ويعتمد على سلوكه».

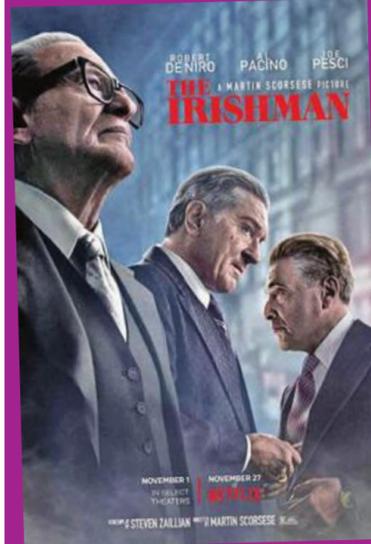
من ناحية أخرى، كانت النجمة الكولومبية من أصول لبنانية كشفت أن الأزمة التي تعرضت لها في أحبالها الصوتية، والتي فقدت على أثرها صوتها مؤقتاً قبل عامين، كانت أسوأ لحظة في حياتها، وأثرت على نفسها كثيراً، حيث اضطرت شاكيرا عام 2017 إلى تأجيل جولة إندورادو وورلد تور 7 أشهر بعد إصابتها بنزيف في حبلها الصوتي من جهة اليمين.

وأكدت شاكيرا (42 عاماً) «لقد



شاكيرا مع لديها

## «نتفليكس» تنافس مجدداً على أوسكار أفضل فيلم



سيكون أمام شركة نتفليكس لخدمات البث عبر الإنترنت فرصة أخرى لاستزاع أكبر جائزة في صناعة السينما، من شركات الأفلام التقليدية في هوليوود، خلال حفل توزيع جوائز الأوسكار، الذي تنظمه أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة بالولايات المتحدة الشهر المقبل.

وترشح فيلمان من إنتاج نتفليكس هما «الأيرلندي» (ذي إيرشمان)، الذي يدور حول عالم العصابات، و«قصة زواج» (ماريدج ستوري)، الذي يتناول قضايا الطلاق، للفوز بجائزة أفضل فيلم، التي ستقدم في 9 فبراير المقبل.

وحصلت «نتفليكس» إجمالاً على 24 ترشيحاً، وهو أكثر مما حصلت عليه أي شركة سينمائية أخرى، والفوز بجائزة الأوسكار سيُعرِّز مكانتها في صناعة السينما، ويمنحها حقاً جديدة للتفاخر في منافسة تزداد حدة لاجتذاب مشاهدين لخدماتها في البث عبر الإنترنت.

أصدرت الشركة بث أفلام أصلية عام 2015، وتحاول عمل مكتبة لأفلام ذات القيمة الكبيرة، إلى جانب عشرات الأفلام الكوميدية والمنيرة وأفلام الحركة.

لكن الشركة، الرائدة في مجال بث الفيديو الرقمي، أثارت غضب أصحاب دور العرض السينمائي، بإصرارها على بث أفلامها في نفس التوقيت، أو بعد بضعة أسابيع من عرضها في السينما. واعترضت رابطة أصحاب المسارح الكبرى على التوقيت، ورفضت عرض أفلام «نتفليكس».

وفي العام الماضي نافس فيلم «روما»، الذي أنتجته نتفليكس على جائزة أفضل فيلم، لكنه لم يفز بها، غير أن الفرصة سئحت مجدداً للشركة لاستزاع الجائزة الكبرى في الأوسكار، كما تصدر فيلم الكوميديا السوداء «الجوكي» ترشيحات جوائز الأوسكار، إذ نال 11 ترشيحاً منها جائزة أفضل فيلم.

وينافس هذا الفيلم، الذي أنتجته شركة وارنر بروس، على الجائزة الكبرى مع فيلم سباق السيارات «فور ضد فيراري» (فور في فيراري)، وفيلم «الأيرلندي» (ذي إيرشمان)، من إنتاج نتفليكس، والذي تدور أحداثه في عالم العصابات، وفيلم «جوجو الرتب» (جوجو رابيت) الذي يتهم

## مخرج «باراسايت» بونغ جون - هو: اللغة لم تعد عائقاً أمام النجاح العالمي

قال بونغ جون-هو، مخرج فيلم «باراسايت» (تطفل)، إنه فوجئ وشعر بفرحة غامرة عندما حصل فيلمه على ستة ترشيحات لجوائز الأوسكار، وهي المرة الأولى في تاريخ صناعة الأفلام في كوريا الجنوبية، وإشارة إلى أن اللغة لم تعد عائقاً أمام النجاح العالمي.

وقال بونغ في مقابلة بكاليفورنيا: «كل مرة يعلنون فيها الترشيحات

والفيلم كوميديا سوداء عن الهوية الكبيرة بين الأغنياء والفقراء في كوريا الجنوبية، وحصل على ترشيح لجائزة أفضل فيلم، وأفضل إخراج، وأفضل سيناريو، إضافة إلى أفضل فيلم ناطق بلغة أجنبية.

وقال بونغ في مقابلة بكاليفورنيا: «كل مرة يعلنون فيها الترشيحات



بونج جون - هو



بينك

## بينك تحتفل بذكري زواجها في نزهة

احتفلت المغنية الأمريكية الشهيرة بينك، وزوجها كاري هارت، بمرور 14 عاماً على زواجهما، من خلال القيام بـ«نزهة بالدراجات النارية».

وأفاد موقع «كوتناتك ميوزيك» الإلكتروني، المعنى باختبار المشاهير، أمس، بأن الزوجين اللذين كانا يرغبان في احتفال متواضع بالمناسبة السعيدة، قررا القيام برحلة على الطريق في مدينة أوجي بولاية كاليفورنيا، في وقت سابق من الشهر الجاري.

وقالت المغنية الحسنة: «قمنا برحلة بالدراجات النارية. ذهبنا إلى أوجي، ومكثنا في عربة كارافان، وكان الأمر ممتعاً حقاً».



سبايك لي

## سبايك لي رئيساً للجنة تحكيم مهرجان «كان»

اختير المخرج الأمريكي سبايك لي رئيساً للجنة تحكيم الدورة المقبلة لمهرجان كان للفيلم من 12 إلى 23 مايو المقبل، ليصبح أول أسود يتولى هذه المهمة.

ويخلف في رئاسة لجنة تحكيم المهرجان العريق السينمائي المكسيكي اليخاندرو إنياريتو.

وقال سبايك لي (62 عاماً)، في بيان صادر عن منظمي المهرجان: «عندما اتصلوا بي لأصبح رئيساً للجنة تحكيم مهرجان كان» (كان) في عام 2020 سعدت وفوجئت وشعرت بالفخر، مؤكداً: «يشرفني أن أكون أول أسود» من الولايات المتحدة يتولى هذه المهمة.



جيجي حديد

## جيجي حديد عضو محتمل في محاكمة واينستين

أطلت عارضة الأزياء العالمية جيجي حديد كعضو محتمل بلجنة المحلفين في محاكمة المنتج السينمائي الأمريكي هارفي واينستين، بتهمة ارتكاب اعتداءات، وهي أحدث المشاهير في هذه المحاكمة، التي تحظى بتغطية إعلامية واسعة، وكانت نجمة منصات عرض الأزياء في محكمة مانهاتن ضمن مجموعة جديدة من المحلفين المحتملين الذين يتعاقبون على حضور الجلسات منذ أسبوع. ومن المتوقع اختيار 12 عضواً كاملاً وستة احتياطيين آخرين بحلول الأسبوع المقبل في هذه المحاكمة، التي تمثل رمزية كبرى لحركة «مي تو».

وقال سبايك لي (62 عاماً)، في بيان صادر عن منظمي المهرجان: «عندما اتصلوا بي لأصبح رئيساً للجنة تحكيم مهرجان كان» (كان) في عام 2020 سعدت وفوجئت وشعرت بالفخر، مؤكداً: «يشرفني أن أكون أول أسود» من الولايات المتحدة يتولى هذه المهمة.



# العبد الجليل: الكويت ستظل القلب النابض في العلم

## خلال كلمته بانطلاق الجلسة الافتتاحية لمهرجان القرين الثقافي بدورته الـ 26



الرواية... الفكرة  
والنشر (2-1)

طالب الرفاعي  
talrefai@yahoo.com

ما من شيء التصق بعيش الإنسان في رحلته البشرية، كما يعرفونه ويأتمنونوه، ليستمتع إلى بوح حكاياتهم، ومن هنا، فإن الراوي هو الإنسان، أينما كان، وفي أي عمر كان. والحكاية هي مشاهد حياته بتجربة عيشه النابض والموجع، وأحياناً المفزع. حوالي 580 عاماً تفصل بين استخدام الألماني يوهان غوتنبرغ (1468-1498) لأول آلة طباعة عام 1440، وبين وقتنا الراهن. وإذا كان التاريخ يشير إلى استخدام غوتنبرغ للآلة الطباعة، بوصفه تاريخاً منعطفاً في مسيرة البشرية، فإن الكتابة والطباعة، في زمن مواقع الإنترنت ومحركات البحث وشبكات التواصل الاجتماعية، أصبحت شأنًا يوميةً عاديًا في حياة الإنسان، بما في ذلك كتابة وطباعة الحكاية الروائية.

لقد احتل جنس الرواية حضوراً كبيراً وملحوظاً على ما ندره من الحدث اليومي في أوطاننا العربية، وقبل ذلك في أوروبا وأميركا. وصار المشهد الروائي العربي يحظى كل يوم بعدد كبير وجديد من الأعمال الروائية، حتى غداً مشهد الرواية العربية يشكو تخمة واضحة، ويشكو مستوى متدنياً جداً لبعض من ينشر الرواية، وأخيراً يشكو انفلات المشهد لدى الكاتب والناشر والقارئ، وربما جوائز الرواية العربية.

ربما شكّلت الحكاية أحد أهم عناصر كتابة الرواية، لكن فرقاً شاسعاً وكبيراً يكمن في فكرة الحكاية المجردة، وفي نقلها لتكون عملاً روائياً، خصوصاً مع اشتباك المساحة الضبابية، لدى البعض، في الفكرة على أرجلها الفكرة شفاهة، وبين كتابة هذه الفكرة وفق متطلبات وشروط جنس الرواية الفنية.

فانتقال فكرة الرواية من حيز المناقشة إلى التوثيق والتسجيل يتطلب الكثير من التامل وخبرة الكتابة وعلاقة الكاتب بالغة والخيال، كي تأتي فكرة الرواية وفق ما يجب. فالعناصر التي تحكم لحظة المشاهدة، هي غيرها تماماً حين يتحول الأمر إلى الكتابة، وهذا فتح كبير يقع فيه الكثير ممن يحاول نقل فكرة من المشاهدة إلى الكتابة، فانتقال الفكرة من المشاهدة إلى الكتابة يمر عبر الانتباه ومراعاة:

- علاقة الراوي بالحكاية، وحضور صوته عبر ضامائر السرد؛ ضمير المتكلم، أو المخاطب، أو الغائب.  
- اللغة في انتقالها من بساطة الشفاهة إلى التعقيد الكتابي.  
- خيال الراوي في نقل عوالم الحكاية للفكرة إلى مشاهد روائية.  
- زمن الراوي لزمن النص الزمن المنطقي، وعلاقته بازمان الحكاية.  
- مكان الراوي/مكان القصة/المكان المحلي، وعلاقته بإمكانة الكتابة. إن التعامل للمشهد الروائي اللخجي والعربي يرى كثرة الإصدارات المجهضة كرواية، وقلة الأعمال الروائية الألافنة والمتوافرة على عناصر الرواية الفنية. وربما أحد أكبر مطبات الكتابة الروائية، هو ضرورة التفريق بين نص الحكاية شفاهة، وبين كتابتها كرواية- حضور الراوي المصادي الملموس، بمواصفاته البشرية، وعلاقته بالآخر/ملتقى الحكاية، وإخلاصه لنص حكايته، وسعة خياله، بمفرداته وخمّله ووقفاته وإشاراته الموحية، ونبرة حسّه، كل هذه العناصر تلعب دوراً مهماً وجوهرياً في إيصال الحكاية للمتلقي، وهي إلى ذلك تختلف اختلافاً كبيراً وتبنيًا لحظة انتقالها، لتكون مادة لحكاية روائية.

وبناءً على ذلك، فإن الكتابة من كونها فكرة إلى كونها رواية متكاملة بعناصرها الفنية، وناطقة ومعبرة عن حياة فنية كاملة تضج بنشخصها وأمتنتها ومصائر أبطالها ورسالتها الإنسانية، تؤكد أنه ليس كل فكرة قادرة على إسناد ورفع رواية، وأهم ما يجب التوقف عنده في هذا الخصوص هو عنصر الزمن.



كامل العبد الجليل يتوسط رمضان والرفاعي

مجموعة قصصية لقراءة واقعة الكويت في الكويت، إضافة إلى التوقف عن الخصائص الفكرية والطباعة والنشر وغيرها.

### المنجز القصصي

من جانبه، قال د. فهد حسين إن المنجز القصصي في منطقة الخليج العربي بما فيها الكويت ثمرة الاهتمام في التعليم والابتعاث خارج الحدود الجغرافية الذي ساهم في تكوين الوعي لدى الفرد الخليجي، والإبداعات الثقافية والفكرية، بما فيها القصة القصيرة.

وتناول حسين بورقته البحثية عن "القصة النسائية الكويشية والموضوعات المطروحة"، وذكر أنه بعد الحركة المجتمعي والمؤسسي الرسمي والأهلي في المنطقة تجاه التحديث والتعديل والتطوير في البنى المختلفة، التي أحدثتها الطفرة الاقتصادية بعد اكتشاف النفط واستخراجه وتكريره، لم يعد النظر إلى المنطقة في سياقات سياسية أو اقتصادية فحسب، أو لموقعها الجغرافي أو لامتدادها التاريخي أو لعمقها الاستراتيجي، وإنما تعدي ذلك إلى دورها الثقافي والأدبي والفني، وبروز مجاميع كثيرة تشكل حراكاً ثقافياً منذ العقد الثالث والرابع تقريباً من القرن العشرين، وفق زمنه وتاريخه ومكانه وتواصله مع الآخر، حتى تمكن الإنسان في منطقة الخليج من أن يكون مثقفاً متجاوزاً الكثير من العقبات المجتمعية التي كانت تعترض طريقه.

لهذه الندوة إنما تضيف رونقاً أجمل لوجود الكتاب العرب والكويتيين بين جناباتها، وعلى أرض وطننا الغالي. عقب الجلسة الافتتاحية، انطلقت أولى فعاليات جلسات اليوم الأول الصباحية من الندوة الرئيسية "الأدب في الكويت..." حيث تحدث خلالها د. فهد حسين من البحرين، ود. سعد الدعاس وإستبرق أحمد، واعدت بسام المسلم لظروف تغيير الموعد، وأدارها فهد القعود.

### إستبرق أحمد

في البداية، تحدثت إستبرق أحمد، فقالت إن القصة القصيرة لها إمكانيات كثيرة حول وجودها وتشابكها مع الفنون الأخرى كغاية ذات دلالات، منظرية إلى تجريبي هبة يوحسين ويوسف ذياب خليفة نموذجاً" في القصة القصيرة، وجاء في الورقة البحثية التي قدمتها: "هذه ورقة مختالفة لا تدعي أنها تقوم على أساس صرام من التجوال الأكاديمي في ثنايا موضوعها، ما تحدثته في هذه الورقة هو اتكاء كبير على التجربة الشخصية، ومعاصرة التجارب الأخرى للكتاب". من ناحيتها، تحدثت رئيسة قسم النقد والأدب المسرحي في المعهد العالي للفنون المسرحية د. سعد الدعاس عن محور "من الإشكاليات... إلى التشكلات" عبارة عن قراءة نقدية لواقع القصة القصيرة في الكويت، وتناولت فراءات الواقع خلال فترة زمنية حددتها بواقع 25

بلاد العرب منذ نشأتها ولم تزل، إذ تشهد بدء أعمال ندوة المهرجان، فإنه لا يمكن لنا بأي شكل من الأشكال أن نطرق لهذا الأدب في الشعر والنقد والرواية والمسرح والنقد دون وصله واتصاله بالعربي، فيقدر انغماس الأدب الكويتي بمحليته وبيئته، فإنه يحمل ملامحه العربية من حيث اللغة والأسلوب وطرق التداول والانتماء".

وتابع: "لذا حين يخصص المجلس الوطني للندوة الأساسية للمهرجان لتكون حول الأدب في الكويت، فإنه يشير بذلك إلى اهتمامه الكبير بهذا الأدب من جهة، وحرصه على سير واقعه ومعرفة عواقبه، ومن ثم وضع التصورات لمستقبل أكثر إشراقاً له، مؤكداً أن انعقاد هذه الندوة في مقر رابطة الأدباء يحمل معاني كثيرة، على رأسها عمق التعاون الوثيق بين المؤسسة الثقافية الرسمية بشقيقتها المؤسسة الأهلية، وأن الرابطة باحتضانها

عام 1994، كان ولا يزال إحدى العلامات الثقافية المهمة التي تحظى باهتمام بالغ من الدولة على كل المستويات الرسمية، لافتاً إلى أن الندوة الفكرية تشكل فرصة ثمينة لمناقشة القضايا الثقافية المحلية والتي تمثل رؤية جديدة يكون فيها محور الأدب مرتكزاً، حيث يلتقي مباشرة بين المثقفين العرب في علاقة تطور وبناء في تاريخ الأدب الكويتي الرائد في المنطقة الذي ترك إرثاً زاخراً، إلى جانب تواصل الجيل الشبابي في مواصلة تلك المسيرة الثرية المشرقة عبر جيل جديد يؤدي الرسالة.

### الفنون والثقافة

وتابع أن الدولة والمجلس الوطني يهتمان برعاية كل مجالات الفنون والثقافة، وتزايد عدد دور النشر، ودعم واحتضان الشباب الكويتي المبدع، وفتح كل أبوابنا لتكون لهم الريادة الثقافية، مؤكداً الشراكة المثمرة مع رابطة الأدباء، لاسيما أن الأدب بات اليوم يؤدي دوراً بارزاً في الإصلاح ومعالجة الظواهر السلبية.

### المجلس الوطني

من جانبه، قال رمضان إن المهرجان يعد من المهرجانات العريقة في المنطقة، والذي وصل إلى ربيع قرن من النجاحات، وأن الشراكة مع المجلس الوطني الذي يشكل ذراع الكويت هي في خدمة الثقافة العربية.

بدوره قال المنسق العام للندوة الرئيسية (الأدب في الكويت) طالب الرفاعي: "الكويت

انطلقت جلسة افتتاح فعاليات الندوة الرئيسية لمهرجان القرين الثقافي بدورته السادسة والعشرين خلال الفترة الصباحية، والتي تحمل عنوان "الأدب في الكويت... الواقع والتحديات والافاق" على خشبة مسرح ديوانية رابطة الأدباء، بحضور شخصيات ثقافية خليجية وعربية، كضيوف من خارج الكويت، ومثلها كويتية. وتحدث في الجلسة الافتتاحية الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، كامل العبد الجليل، والمنسق العام للندوة الرئيسية (الأدب في الكويت) الأدب طالب الرفاعي، والأمين العام لرابطة الأدباء د. خالد رمضان، وأدار الندوة الإعلامي يوسف جوهر، حيث وقف الحضور دقيقة حداد على المغفور له السلطان قابوس بن سعيد.

### الندوة الفكرية

وقال العبد الجليل: "أرحب بالحضور، والكويت ستظل القلب النابض في العلم كمنارة ثقافية فنية وعلمية بهدف الرقي بالصرح الثقافي الأول المتمثل في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، من ناحية الامتزاج بين أدباء الكويت والوطن العربية، وتحمل الندوة الفكرية هذا العام مكانة كبيرة، نحو الثقافة والفنون والأدب لمناقشة قضايا الأدب في الكويت بجوانب القصة والرواية والمسرح والشعر.

### رؤية جديدة

وأضاف العبد الجليل أن المهرجان منذ انطلاقته في

### فضة المعيلي

قدم المشاركون في الجلسة الأولى لمهرجان القرين الثقافي تجاربهم وقراءاتهم في "القصة القصيرة في الكويت... الواقع والتحديات".

الشراكة مع المجلس الوطني الذي يشكل ذراع الكويت هو في خدمة الثقافة العربية  
رمضان



حسين والعود والدعاس وإستبرق خلال الندوة

# مظفر راشد: «بيت الكويت» نموذج للإصرار على التنوير

## أكد خلال مناقشة كتابه أن البلاد اهتمت بالعلم والتغير للأفضل منذ بواكير القرن العشرين

### فضة المعيلي

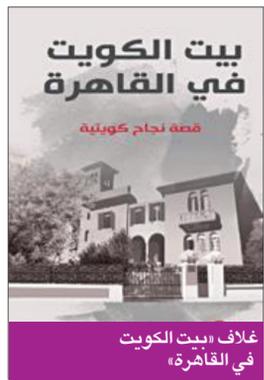
أقامت منصة الفن المعاصر "كاب"، ندوة للكاتب مظفر راشد لمناقشة كتابه الصادر حديثاً عن "بيت الكويت في القاهرة".

خلال ندوة استضافتها منصة "كاب" وأدارها الكاتب إبراهيم فرغلي، التي للكاتب مظفر راشد الضوء على خلفيات كتابه "بيت الكويت في القاهرة"، بحضور د. سليمان العسكري، والفنان سامي محمد وعدد من المهتمين.

بداية، قال فرغلي إن "الكتاب مهم لأكثر من سبب، فهو يشير لجانب من تاريخ نهضة الكويت في مرحلة ما قبل النفط ثم الكيفية التي تولى بها القائمون على الأمور توجيه الموارد المالية لنهضة التعليم والثقافة، بعد أن بدأت المرحلة النفطية، مبيحاً أن "بيت الكويت في القاهرة"، أحد النماذج المضيئة في هذا المجال، فضلاً عما يعكسه من العناصر المهمة التي تضيء الكيفية التي خطت بها الكويت رغم حداثةها وصغر حجمها، لتصنع لنفسها مكانة خاصة قوامها الكفاءة والتعليم والثقافة".

### مواد غنية

من جهته، قال الروائي مظفر راشد إن "الكتاب الآن يحمل فقط عنواناً وقصة قصيرة، ولكنه يحتاج إلى مزيد من البحث، وأدين



غلاف «بيت الكويت في القاهرة»

بالشكر فيه إلى (بيت الكويت) ذاته، رجالته وجراته الثقافي والتعليمي والتكنولوجي اللافت الذي وثقته مجلة "البعثة" الصادرة عنه، وكل ما تضمنته من مواد غنية سايرت باقتدار مسيرة البعثات التعليمية طوال سنتين عمل البيت".

وأضاف راشد أن "رحلة إعداد هذا الكتاب كانت مشوقة، قادته إلى اكتشاف إصرار الكويتيين على تغيير أحوالهم إلى ما هو أفضل دائماً رغم كل المنغصات وعلى رأسها الفقر والعوز وقلة الحيلة، وكان ذلك من خلال ما وثقه العديد من رجال الفكر والتنوير والثقافة من أهل الكويت".

### عنوان عريض

ولفت إلى أن "بيت الكويت في القاهرة"، هو عنوان عريض لقصة نجاح كويتية ذات صلة بظروف المجتمع المصري والمجتمع الكويتي في آن، وذلك في منتصف أربعينيات القرن الماضي حيث تعد هذه القصة رمزاً جلياً لعزم الكويتيين على العمل في أقسى الظروف وأقلها في الإمكانيات والموارد، فهي قصة نجاح حقيقية، تعكس رغبة صادقة من المتنورين في المجتمع الكويتي لرفض التخلف والجمود والعمل على المضي في ركب الحضارة العالمية من خلال بوابة الثقافة والتعليم.

وأعتبر أن هذا النجاح جاء بسبب إدراك هذه الفئة الواعية الرغبة في عدم الاستمرار بمنظومات التعليم البدائية "الكتاتيب والمطوع" رغم بعض الإيجابيات التي سجلتها حينئذ، وفي إطار ظروف المجتمع آنذاك، فضلاً عن تلمس قادة الفكر والراي والحكم لضروة بناء الدولة ومساعدتها على نيل استقلالها السياسي، ولتكون دولة ذات سيادة في منظمات المجتمع الإقليمي والدولي، وقد حصل ذلك فعلاً من خلال عضويتها بجامعة الدول



مظفر راشد مع سليمان العسكري وسامي محمد

كانت أعداد مجلة "البعثة" الكويتية التي صدر عددها الأول في ديسمبر 1946، معينا لنا في رصد التحولات الاجتماعية والفكرية والتعليمية والثقافية والسياسية والنفطية في الكويت".

ولفت إلى أن لسليمان العسكري كتاباً بعنوان "عبدالعزيز حسين رائد التنوير"، مبيحاً أنه اعتمد عليه كثيراً في الاستعانة ببعض المعلومات عن هذا الرائد التنويري حيث أدار "بيت الكويت في القاهرة"، كما تراس تحرير مجلة "البعثة".

### معلومات ثرية

بدوره، شكر الفنان سامي محمد الكاتب مظفر راشد، وقال إن كتابه جاء وافياً، ويتضمن معلومات ثرية، كما شكره د. العسكري على مجهوده في الكتاب، لاسيما أن موضوعه كبير وله جوانب عدة، مشيراً إلى أن البيت بمثابة البذرة الأولى في علاقات الكويت بمصر بشكل عام، وأن هذا البيت أسس العلاقات التي امتدت بين البلدين إلى اليوم.

العربية، والأمم المتحدة، بعد نيل الاستقلال عام 1961 وبناء دولة المؤسسات الذي جاء بعد إنجازه مشروع دستور عام 1962".

### نبض المجتمع

وأوضح مظفر أن "قصة بيت الكويت في القاهرة تكشف عن نبض المجتمع الكويتي وتوقه للثقافة والعلم والتنمية والتنوير منذ بواكير القرن العشرين، وإيمانه بأهمية بناء المؤسسات التي تدير هذه الشؤون بشكل مهني جيد، وتكشف هذه القصة الرائعة بكل تفاصيلها التي حاولنا جاهدين الإحاطة ببعض جوانبها العديد من الرجال والنساء في تاريخ الكويت ممن ساهموا بشكل شجاع وراشخ في إعانة هذا المجتمع لأن يكون مركزاً للإشباع الثقافي والفكري في المحيط العربي".

أما بشأن المصادر، فقال: "حاولنا جمع العديد من مصادر المعلومات المتناثرة في الكتب والمراجع التي تناولت على عجل ملف "بيت الكويت" في القاهرة، إلا أن الحق يقال، فقد

## حدا

100 شاعر وناقد يناقشون «الشعر وثقافة العصر» في القاهرة



تحت شعار "الشعر وثقافة العصر"، انطلق أمس الأول ملتقى القاهرة الدولي الخامس للشعر العربي، بمشاركة نحو 100 شاعر وناقد من 15 دولة. والدورة الجديدة من الملتقى، الذي تسميه العاصمة المصرية، مهواة للشاعرين إبراهيم ناجي (1898-1953) من مصر، ويبر شاعر السياب (1926-1964) من العراق.

وقال الكاتب والناقد التونسي عبدالسلام المسدي، في كلمة نيابة عن المشاركين بالملتقى، في حفل الافتتاح بالمسرح الصغير للأوبرا: "في هذا الزمن العربي الموار يرمله المتحركة، ما كنا نتخفف للمجيء، لولا الجراة التي عودنا عليها قلعة الكنانة، حين ترفع علينا سقف الحوارات الفكرية، ففتقر في ذلك حرية الكلمة". وأضاف: "القائمون على إعداد ملتقانا ارتأوا أن يؤسسوا معاورة بدرين من القضايا؛ مواضيع تشهد على انخراط الوعي العربي في مرجعيات الحضارة النقدية، من الغناص، إلى التلقي، إلى الصورة، إلى التاويل، ومواضيع هي معارج تذف بنا قذفا في لجج السياسة... الشعر وتحولات الواقع العربي، الشعر والهوية المعاصرة، الشعر والسُّلطة".

ويشمل برنامج الملتقى إقامة سبع أمسيات شعرية ومائتين مستديرتين، إحداهما حول شعر بدر شاعر السياب، والأخرى حول شعر إبراهيم ناجي. ويأتي المشاركون في الملتقى من العراق ولبنان وسورية والسعودية والبحرين والإمارات وسلطنة عمان واليمن وتونس والجزائر والمغرب وفلسطين ومصر والسودان والأردن. ويعلن الملتقى في ختام أنشطته، غداً، اسم الفائز بجائزة القاهرة للشعر العربي، والتي فاز بها في الدورات السابقة الفلسطيني محمود درويش، والمصري أحمد عبدالمعطي حجازي، واليمني عبدالعزیز المقالح، والمصري محمد إبراهيم أبوسنة. وقررت وزيرة الثقافة المصرية إنسان عبدالدايم، زيادة قيمة الجائزة من 100 ألف جنيه (6300 دولار) إلى 200 ألف (12600 دولار).



# لقاء سويدان: اعتزالي نهائي ولن أمنع ابنتي من التمثيل

## «قراري لم يكن وليد اللحظة كما يعتقد البعض»

فاجأت الفنانة لقاء سويدان جمهورها بإعلان قرار اعتزالها التمثيل والغناء، عبر صفحتها على الـ «فيسبوك»، في الوقت الذي تقدمت فيه باعتذارها عن عدم المشاركة في الجزء الجديد من مسلسل «البيت الكبير».

وفي حوارها مع «الجريدة»، تتحدث لقاء عن قرار الاعتزال، نافية أن يكون بغرض خلق دعابة حولها، مبينة الأسباب والدوافع وخطلتها المقبلة، وإلى نص الحوار:

**القاهرة - هيثم عسران**

**ما سبب اتخاذ قرارك بالاعتزال؟**

- قراري لم يكن وليد اللحظة كما يعتقد البعض، ولكنني أفكر فيه منذ عام تقريباً، لشعوري أن الساحة الفنية تغيرت بشكل كبير، والأوضاع لم تعد كما كانت عندما بدأت عملي الفني، وأنا ما زالت طفلة في عمر 9 سنوات، فبالرغم من صعوبة القرار بالنسبة إلي، لأنني قضيت عمري في هذه المهنة، فإنني وجدت هذا الأمر ضرورة لا يمكن أن أترجع عنها.

**المعيار الوحيد ماذا تصدين بتغير الأوضاع؟**

- الموهبة دائماً كانت المعيار الوحيد الذي يحتكم إليه صناع الفن في اختيار الممثلين، لكن في الوقت الحالي أصبحت هناك معايير أخرى مختلفة تماماً في مقدمتها «التشلية»، التي أصبحت تحكم الوسط الفني بشكل كبير، بجانب الضغوط

**لم أجمع ثروة من العمل في الفن**

- الموهبة دائماً كانت المعيار الوحيد الذي يحتكم إليه صناع الفن في اختيار الممثلين، لكن في الوقت الحالي أصبحت هناك معايير أخرى مختلفة تماماً في مقدمتها «التشلية»، التي أصبحت تحكم الوسط الفني بشكل كبير، بجانب الضغوط



لقاء مع ابنتها

## أخبار النجوم

### خالد عبدالرحمن يعلن خوضه أول تجربة تمثيل



خالد عبدالرحمن

أعلن الفنان السعودي خالد عبدالرحمن، خوضه تجربة التمثيل للمرة الأولى في تاريخه الفني، بعد سنوات طويلة قضاه في الوسط الغنائي، وتسجيله حضوراً متميزاً في جميع حفلاته.

وأكد عبدالرحمن عبر سنابيه الخاص، أنه سجل حلقات من مسلسل «ضرب الرمل»، الذي يجسد فيه دور البطولة، ومن المتوقع أن يُعرض المسلسل في الموسم الرمضاني المقبل على قناة sbc.

ويُعد المسلسل الجديد أول عمل درامي رواه مأخوذ من ثلاثية «ضرب الرمل» للروائي محمد المرزباني، وهي ملحمة تاريخية تتناول تحولات المجتمع السعودي خلال ثلاثة أجيال منذ عام 1956، مروراً بثمانينيات القرن الماضي.

ويستعرض المسلسل، الذي يُخرجه ماجد الربيعان، أحداثاً مهمة في التاريخ السعودي الاجتماعي، منها تجار العقيلات، والمتغيرات التي راقت الفترات الاقتصادية في تلك الحقبة. وكانت بداية المشوار الفني للفنان عبدالرحمن، المولود بالرياض في 22 أبريل 1965، بتأليف الأشعار فقط، إذ كان يعرضها على الفنانين، لكنهم كانوا يرفضونها، لعدم شهرته، ما دفعه إلى غنائها بنفسه، لتكون تلك الصدفة سبباً في دخوله مجال الغناء وتحقيق جماهيرية كبيرة.

### لقاء الخميسي تكشف عن دورها في فيلم «للبنات فقط»



لقاء الخميسي

كشفت الفنانة لقاء الخميسي عن تفاصيل دورها في فيلمها الجديد الذي يحمل اسم «للبنات فقط»، حيث تجسد شخصية «ورد»، التي تعمل بائعة في محل ملابس، وتمر بظروف صعبة تحدث لها بعد وفاة والدها.

يناقش الفيلم الجديد قضية نسائية كبيرة تخص قطاعاً كبيراً بالمجتمع، ومن المقرر مشاركة الفيلم في عدد من المهرجانات المحلية والعالمية، ويشارك في بطولته بجانب لقاء الفنانة جينا سليم وممة جلال ولي لي قاسم، ومن تأليف أيمن سليم، وإخراج سيد الحسيني.

وأعلنت الخميسي أخباراً طرحت أولى أغانيها على طريقة الفيديو كليب، وهي الأغنية الدعائية لفيلم لرسوم المتحركة «الغارس والأميرة».



لقاء سويدان

لا يعرفون كيف يقومون بهذه الخطوة.

**أعمال جديدة**

**نمة اتهامات بان اتجاهك لاتخاذ قرار الاعتزال**

**المعرضة عليك؟**

ليس صحيح على الإطلاق، والدليل أنني اعتذرت عن الجزء الجديد من مسلسل «البيت الكبير» الذي أتمنى لصناعه التوفيق خلال الفترة المقبلة، واعتذاري جاء لأنني حسمت موقفي بالاعتزال، وألا أقوم بأعمال جديدة بالغناء أو التمثيل، فكل ما تردد بوجود خلافات مع فريق العمل غير صحيحة، أو حتى وجود خلافات على الأجر مع الجهة المنتجة حديث لم يكن دقيق على الإطلاق.

**تجدني سعيدة**

**اعتزلت في وقت تقتحم فيه ابنتك عالم التمثيل، كيف ترى هذه المسألة؟**

- لم أخبر ابنتي بقراري ولكنها علمته عندما أعلنته، وهي تؤيدني في أن أفعل ما يجعلني أشعر بالسعادة، كما يبغها هو أن تجدني سعيدة في حياتي، وبحكم إقامتنا معاً كانت قراني متضايقة مما يحدث، واعتقد أنني شعرت بالراحة نفسياً بعد هذا القرار.

**اتخاذ القرار**

**هل ستتأثر بقرارك؟**

- جوماننا نتخذ قراراتها بنفسها، ولا أحب أن أفرض

التي نتعرض لها، فالأمر لم يعد يحتمل، ومن الصعب تحمله، لذا فضلت الابتعاد وأعلنت القرار للجمهور.

**الوسط الفني**

**لكن البعض اتهمك بإعلان الاعتزال لافتعال ضجة إعلامية، كما فعل فنانون آخرون من قبل؟**

- توقعت هذا الأمر منذ اتخاذي للقرار، لكنني لن أترجع فيه، والله وحده هو الذي يعلم بالنواتج، ومن يعرفني شخصياً عن قرب يعرف أنني لا أهوى الضجارت الإعلامية ولا أهتم بمثل هذه الأمور، ولست مضطرة إليها بعد كل السنوات التي قضيتها في الوسط الفني، ولم أقم بمثل هذه الأمور.

**اتصالات كثيرة**

**كيف وجدت ردود الفعل بعد إعلان القرار؟**

- تلقيت اتصالات كثيرة على مدار الأيام الماضية من الوسط الفني وخارجه ومن إعلاميين أصدقاء، وكثيرين لم يصدقوا الخبر في البداية، والحقيقة أنني لم أتوقع أن يكون هناك اهتمام بقراري بهذه الطريقة، وفوجئت بتعليقات من بعض زملائي يشيرون بشجاعة في اتخاذها، ورغبتم في اتخاذ قرارات مماثلة، لكنهم

**معهد التمثيل**

**هل يعني الاعتزال ابتعادك عن الكاميرا بشكل نهائي؟**

## بدعم من مجوهرات كاليان لولو هايبرماركت - الكويت تعلن أسماء الفائزين بجائزة «تسوق واربح في لولو»



أعلنت لولو هايبرماركت، شركة التجزئة الرائدة في المنطقة، أسماء الفائزين في عرض «تسوق واربح في لولو»، الذي أقيم بالتعاون مع مجوهرات كاليان.

وشهدت الحملة الترويجية، التي استمرت من 20 نوفمبر إلى 10 يناير، ستة فائزين، ربح كل منهم جائزة قدرها 250 غراماً من الذهب، بما مجموعه 1.5 كيلوغرام من الذهب، من مجوهرات كاليان. وكان عرض الترويج للعملاء، حيث حصل كل متسوق بمبلغ لا يقل عن 10 دنانير في أي من متاجر لولو هايبرماركت في البلاد على قسيمة السحب الإلكتروني التي أدخلتهم في السحب الكبير.

ولإضافة مزيد من البهجة للموسمين الذين شاركوا في العرض، كان حاملو القسيمة الإلكترونية مؤهلين أيضاً

## استبدالات وتغييرات الفنانين مستمرة في دراما رمضان



رانيا ياسين

رمضان المقبل على شاشة قنوات إم بي سي، والمسلسل مأخوذ عن فورمات لمسلسل اجنبي أخذت الشركة المنتجة حقوقه أخيراً.

**غادة عادل**

من جهتها، بدأت النجمة غادة عادل التحضير لفيلمها الجديد مع الفنان رامن جلال الذي لم يستقر طاقم العمل على اسمه بعد، ويعرض خلال عيد الفطر المقبل.

**نبيلة عبيد**

ودخلت النجمة نبيلة عبيد ونادية الجندي في مفاوضات مع النجمة إنعام سالوسة وعدد من الفنانين للمشاركة في العمل الجديد «نساء من ذهب»، ولكن بعد الاتفاقات المبدئية اعتذرت الفنانة وخاصة أن العمل سيصور مشاهدته الأولى في لبنان منتصف يناير الجاري. وبدأت النجمتان البحث عن بدائل حتى تم الاستقرار على الفنانة سميرة أيوب التي رحبت بالوجود في العمل، وكذلك الفنانة هالة فاخر.

والعمل الذي من المقرر أن يخرجها وائل إحسان، من تأليف ورشة كتابة بقيادة المؤلف الشاب أمين جمال، وإنتاج صادق الصباح، ويعد النجمتان للشاشة من جديد بعد غياب طويل، ومن المقرر أن يعرض العمل خلال



هند صبري

سادت حالة من التغييرات والاستبدالات بين الفنانين الكبار في أعمالهم الفنية لعرضها في موسم رمضان 2020، فرغم إعلانها تعاقدها رسمياً على المسلسل المخابراتي الجديد للعرض خلال رمضان القادم، فإن الفنانة التونسية هند صبري لم تكن الاختيار الأول لبطولة مسلسل النجم أحمد عز الجديد، الذي لم يستقر صناعه على الاسم النهائي بعد؛ إذ يفكرون في اسم «الملفت».

**حنان مطاوع**

وكان مقرراً أن تشارك النجمة حنان مطاوع في بطولة مسلسل «سيف الله» عن قصة خالد بن الوليد، من بطولة النجم عمرو يوسف والفنان يوسف شعبان وحمدى الوزير وسوسن بدر، وكان مقرراً أن تقدم دور «هند بنت عتبة» وهو دور مهم جداً، ولكن لأسباب خاصة بالجهة الإنتاجية لم يتم التعاقد بشكل نهائي، واعتذرت الفنانة حنان مطاوع عن استكمال المسلسل، وكانت الفنانة نشوى مصطفى هي الأخرى مرشحة للدور نفسه، وبالفعل دخل طاقم العمل والشركة المنتجة للعمل في مفاوضات معها ولكن في النهاية لم يكتمل التعاقد واعتذرت الشركة عن التعاقد، وبدأت في البحث عن بديل لها قبل بدء التصوير، واستقر المخرج رؤوف عبدالعزيز في النهاية على الفنانة رانيا محمود ياسين، حيث

## القاهرة - محمد قحري

**بواصل صناع الأعمال الدرامية المقرر عرضها خلال رمضان القادم استكمال اطقم العمل بالتوازي مع التصوير وتحضيرات تلك الأعمال، ولكن الملاحظ كثرة التغييرات والاستبدالات في الأيام الأولى وأثناء التحضيرات، ويحاول الصناع الوصول إلى القائمة النهائية للأبطال بحلول نهاية يناير الجاري.**

**غادة عادل بدأت التحضير لفيلمها الجديد مع رامن جلال**



# TOP CHEF

مش أي شيف

الموسم الرابع



mbc

كل أربعاء

9.30

mbc.net

PM KWT

#MBCTopChef

## خبريات

حرب المعلومات والبيديا  
في «المنصة»

كشفت الشركة المنتجة للمسلسل الدرامي التشويقي «المنصة»، عن ملامح الموسم الأول الذي تم تصويره كاملاً في أبوظبي، وفق ظروف إنتاجية عالية المستوى، وتم الاستعدادات حالياً لاستكمال كتابة وتصوير الموسم الثاني والثالث منه. والموسم الثلاثة قام بتأليفها وكتابتها هوزان عكو، ويقوم على إخراجها مجدي السميري ومنصور البيهوني الظاهري والألماني رودريغو كيشتر. ويحمل «المنصة» في قصة دراما اجتماعية تشويقية تدور أحداثها في مناطق متعددة من الشرق الأوسط، في إطار حرب المعلومات والبيديا، التي تؤثر على حياة البشر اليومية، بمشاركة نجوم من الوطن العربي والخليج وأمريكا، وهم: تكسيم خليل، عبدالمحسن النمر، سلوم حداد، سمر سامي.

ياسمين صبري مهندسة  
في «فرصة ثانية»

تواصل الفنانة ياسمين صبري تصوير مشاهداتها المسلسلة «فرصة ثانية»، الذي انطلق تصويره مطلع هذا الأسبوع في المعادي، حيث تجسد شخصية مهندسة كبيرة تدعى «ملك»، من طبقة ارسنقراطية، وتعمل في إحدى الشركات الكبرى، وترفض الزواج بسبب طموحاتها الكبيرة التي تحققها في مجال عملها، رغم خطبتها أكثر من مرة، حتى تقع في حب الفنان أحمد مجدي، وتتوالى الأحداث.

«فرصة ثانية»، من إنتاج شركة سينرجي، تأليف مصطفى جمال هاشم، معالجة درامية محمد سيد بشير، حيث ما زال فريق الكتابة يعكف على كتابة باقي حلقات المسلسل. وتسلمت الشركة من المؤلفين 15 حلقة من المسلسل، وضعت جدولاً محدداً للتصوير، لاسيما أن رغبة «سينرجي» في الانتهاء من التصوير بحد أقصى أواخر مارس المقبل.

مروى تستعد لتصوير  
كليب «يابوي»

تستعد المطربة مروى اللبنانية لتصوير كليب جديد باللهجة الصعيدية، بعنوان «يابوي» من كلمات محمد هاشم، والحنان مجدي ابو عوف، والتوزيع الموسيقي لأشرف البرنس، وإخراج مصطفى مكيوي، ومن المقرر أن يتم تصوير الكليب خلال الأيام المقبلة، لطرحة على «يوتيوب»، والقنوات الفضائية المختلفة. وفي سياق آخر، تشارك مروى المطرب حجازي متقال في «ديو» جديد بعنوان «بتت ناس» تم تصويره على طريقة الفيديو كليب، من كلمات بيتو، والحنان سلامة علي، والتوزيع الموسيقي لأشرف البرنس، ومن إخراج عمر حفيظ. واحتفلت مروى مع جمهورها في ليلة رأس السنة بأكثر من حفل، بمشاركة نجوم - محمد فؤاد، أحمد سعد، المطرب الشعبي عبدالباسط حمودة والفنانة دينا، وقدمت خلال حفلاتها عدداً من أغانيها الشهيرة، ومنها «أما نعيمة».

## «كسرة ظهر»... عندما يواجه الإنسان نتائج قراراته المصيرية

## من إنتاج المعوشي وإخراج المقلة وبطولة السدحان والكندري والعجمي



هادي الكندري بلوك جديد

بيننا ترابط، أما عن اللهجات فهي مقاربة، ولكن أي شخصية في المسلسل سيتم تطبيقها في سياقها، وهناك مبرر درامي لحديث كل فنان بلهجته الأم". أما الفنانة هنادي الكندري، فقالت عن دورها، إنها تجسد شخصية "فتاة تعول أسرتهما وتحيطها برعايتها، خصوصاً أن والدها كفيفة، كما أن تلك الفتاة لديها من الأبناء اثنتان، وتحمل مسؤولية منزلها، وتواجه مشكلات عدة وصعوبات، والسؤال هنا: هل تتخطى تلك الفتاة الأزمات أم لا؟ هذا ما سيعرفه الجمهور".

وأشادت الكندري بتجربتها مع الفنان عبدالله السدحان، وقالت "يعني لي الكثير أن أقف أمام فنان بحجم وتاريخ عبدالله السدحان، أحببت التناغم والتفاهم بيننا كثيراً".

وأكدت أنها محظوظة بهذا المسلسل، لأنها تتعاون فيه مع شركة كنوز الخليج للمنتج محمد المعوشي والمخرج أحمد المقلة إلى جانب زملائها من نجوم الساحة الفنية.

الشخصيات الرئيسية قرارات مصيرية يتوجب عليها أن تتخذها، وتتابع من خلال مجريات العمل كيف تواجه هذه الشخصيات مصيرها الجديد". وحول كواليس العمل، ذكر المقلة: "من خلال قراءة النص، كان هناك العديد من المشاهد التي يجب أن نصورها في (سوق المباركية)، ولأننا لا نستطيع بناء ديكور للسوق كنا أمام تحدٍ هو التصوير مع الخروج بنتيجة جيدة من خلال أداء الممثل وحرركته في ظل وجود الجمهور والمارة الذين يستوقفهم التصوير، ولذلك كانت تلك المشاهد هي الأصعب، واستطعنا أن ننفذها بإتقان".

## تعدد اللهجات

وعن تعدد اللهجات في المسلسل، أوضح المقلة أن "العمل كويتي والكاتب والنص من الكويت وهناك مشاركة من دول خليجية عدة، ولعل هذا توجه هو ما يدعم ويثري الدراما الخليجية، ففي الوقت الحالي لا تعتمد على عناصر في دولة معينة بل هناك تكامل، مضيفاً أن "الدراما تعكس واقعنا، ونحن كمجتمعات خليجية



عبدالله السدحان وأحمد المقلة

التي يقدمها، قال إن شخصيته في المسلسل "رجل أعمال ناجح يمر بقرارات عدة في حياته إلى أن يحدث له أمر ما يقب وأقبعه رأساً على عقب"، مؤكداً أنه يتعد عن الكوميديا في هذا المسلسل، وأن الشخصية التي يجسدها ذات حس تراجمي. واستدرك: لكن ذلك لا يمنع كوميديا الموقف للشخصية نفسها، خصوصاً أنه أب مسؤول العائلة. وقد تحدث مواقف متعلقة بشخصيته يترتب عليها كوميديا.

وأشاد السدحان بالتعاون مع المنتج محمد المعوشي، موضحاً أن "المفاوضات سارت بسرعة خصوصاً أن هدفنا جميعاً أن نصل بسفينة (كسرة ظهر) إلى بر الأمان، فهو عمل يرتقي بذائقة المتلقي وبإسمائنا جميعاً كشركة منتجة أو فنانين".

## تقبل الواقع

أما المخرج أحمد المقلة، فقال إن "اسم العمل يحمل الفكرة التي تدور حولها الأحداث، فكسرة الظهر هي انكسار الشخصية أو إجبارها على تقبل واقع ما، ولذلك نتابع كيف تواجه

تراجمية"، لافتاً إلى أن أحمد المقلة مخرج متمكن من أدواته. من جانبه، قال النجم السعودي عبدالله السدحان، عن دوره في المسلسل، إن نصه الجميل استفز ملكة السدحان الممثل فضلاً عن الإخراج وفريق العمل ككل، كما أن العمل عرض على من بلدي الثاني الكويت، وإنه لشرف لي أن أمضي وقتاً في الكويت، وأقرب نجم صف أول".

## كوميديا الموقف

وحول طبيعة الشخصية



السدحان مع المعوشي في كواليس العمل

أتخلى عن  
الكوميديا  
وأقدم  
شخصية رجل  
أعمال ناجح  
يمر بتحويلات  
عدة

السدحان

## بشناق: في أعماله عبّرت عن المكان بالأسود والأبيض

## افتتحت معرضها التشكيلي برعاية البقصي في قاعة بوشهري للفنون



بشناق وثريا البقصي

فسنجد أن اللغة التشكيلية لديها متوهجة بالحبوبة ومتفاعلة مع الإنسان بكل أحواله وتطلعاته، ومن ثم فقد بدت الصور التشكيلية مفعمة بالخيال، ومتواصلة مع المشاعر بأكثر قدر من التكثيف.

## عنصر أساسي

كما أكدت أن المرأة عنصر أساسي يصعب تهميشه أو الاستغناء عنه في اللوحات، ومن خلال استخدامها للألوان القائمة - بعض الشيء - تلك التي تتناغم مع عدوية ورقة المرأة، استطاعت التعبير عن المرأة والحب والسلام والرومانسية، وتوصل معاني وأفكار الأنثى الجميلة من زوايا عدة وفي أعمال مختلفة.

وتتميز أعمال بشناق بالرؤى الفنية، التي تتوغل في أعماق الفكرة، من أجل استلها ممدولات حسية إنسانية ذات علاقة وثيقة بالواقع والخيال معاً، وبالتالي القدرة على استلها الرؤى من خلال أفكار تتحرك في أكثر من اتجاه، كما أن المشاعر والإحساس قد عبرت تعبيراً صريحاً عن جماليات متناغمة في الأساس مع العديد من المعطيات التشكيلية والعناصر الفنية، التي احتقت فيها الفنانة بالمرأة بوصفها عنصراً جمالياً في الحياة.

فالفنانة التشكيلية سوزان بشناق في حالة متجددة دائماً، بفضل ما تتمتع به ريشتها من قدرة على الابتكار، والتجديد في أفكارها، ورؤاها، ومشاريعها التشكيلية، التي تعمل فيها بصمت. كما أن أفكارها التشكيلية في تجديد مستمر، وما ترسمه في لوحة لا تكرهه في أخرى، وإن جاءت عناصر الأعمال المرأة والطبيعة والحياة في تفاعل واحد، ومن ثم فإن هذه العناصر الثلاثة، هي المحرك الأساسي لأفكار بشناق والرؤى التي ترتكز عليها في ترصد الواقع، بحثاً عن صيغ حديثة للمحيط الخارجي.

الجلوس في أماكن معينة لأنهم يشعرون فيها بالراحة الذهنية، وقد تلهمهم أكثر، مضيفة: "كلنا لا شعورياً نذمّن أماكن محددة في المنزل أو في العمل، أو تلك التي نتردد عليها، وفي مجموعتي الجديدة عبرت عن المكان بالأسود والأبيض، فالأسود هو لون الغموض والقوة، أما الأبيض فهو لون الحياة".

## خصوصية

وتسعى بشناق إلى إيجاد خصوصية تشكيلية تشير إليها، وتتناسب مع تجربتها الفنية التي تتسم بالرمزية، واستخلاص المعاني والمفاهيم من خلال المرأة التي جعلتها عنصراً أساسياً في مختلف أعمالها. وفي معرضها الشخصي، استطاعت بشناق أن تؤكد تلك الخصوصية من خلال تجربة تربية استخدمت في إبرازها الوجه النسائية التي تعبر عن الكثير من المشاعر الإنسانية، من خلال فكرة أن وجه المرأة لديه القدرة على أن يعبر عن الحياة بملامحه الرقيقة وتقاسيمه الزاهية. كما أن استخلاص أفكارها جاءت من خلال التقليل من الألوان المتوهجة والاكفاء في بعض اللوحات بالخطوط السوداء، وفي البعض الآخر استخدمت الأبيض والأسود مع القليل من الألوان الأخرى، وهذه الرؤية تعد تجربة مغايرة خاضتها الفنانة خلال هذا المعرض.

## مسارات فنية

ومن ثم فإن تجربتها في أعمال هذا المعرض تسير عبر مسارات فنية ذات أبعاد جمالية متنوعة، ومضامينها تتجاوز في كل الأحوال مع الإنسان بصفته الأساس الذي تعتمد عليه الحياة في معيشتها، ومن ثم فقد استطاعت بشناق أن تؤسس لمنهجها التشكيلي رؤى مستقلة وفي الوقت نفسه فاعلة.

وحينما نتأمل أعمال بشناق التشكيلية

## فضة المعيلي

برعاية الفنانة التشكيلية ثريا البقصي، افتتحت الفنانة التشكيلية سوزان بشناق معرضها التشكيلي "The Venue"، الذي تضمن 49 لوحة في قاعة بوشهري للفنون، بحضور جمع كبير من الفنانين والمهتمين.

وبهذا الصد، عبّرت البقصي عن سعادتها بافتتاح المعرض، وقالت: "شيء جميل أن يفتتح فنان معرض فنان تشكيلي آخر، وتلك بادرة جيدة أتمنى أن يكررها بقية الفنانين في أن يختاروا زملاءهم لافتتاح معارضهم، مؤكدة أن "هذا الافتتاح تكريم لي لم أحصل عليه على مستويات أخرى، وأعطني إياه بشناق".

وبيّنت البقصي أن أعمال بشناق رائعة، وفيها تجديد، وتكثيف قوي جداً، وموضوع جميل، وهو إحساسها بالمرأة، فهي فنانة متمكنة، لافتة إلى أنها تعرّفت عليها في منتصف الثمانينيات، "وتصادف أننا من خريجات الاتحاد السوفياتي، وأنها كانت تؤمن بموهبتها، وأن يكون لها شأن كبير في المستقبل".

من جانبها، قالت بشناق: "أنا فخورة بأن البقصي افتتحت معرضي، فقد تأثرت بها في بداياتي، وكذلك عندما ذهبت للدراسة في روسيا كنت متأثرة بها"، مضيفة أن "المكان والانتماء وارتباط الإنسان بالمكان وخصوصيته في حياة البشر، فقد ترتبط باماكن محددة عاطفياً إما لارتباط المكان بالذكريات أو لشعورنا بالراحة والتأمل، وأحياناً نتعود أماكن محددة لا نحب تغييرها".

ولفتت بشناق إلى أن "كثيراً من الفلاسفة والروائيين اهتموا بفلسفة المكان وهيمته، كما أذمن بعض الكتاب والأدباء والفنانين



من لوحات بشناق

## البغلي: ورش وندوات موسيقية متنوعة في المعهد الموسيقي



رشيد البغلي

ورشة عمل لعازف البيانو الهولندي بيتر بارتمانز، وبمشاركة طلاب قسم البيانو، بهدف كسب الخبرة، والتعرف على أحدث التقنيات التكنولوجية في مجال الموسيقى، إلى جانب صقل المواهب وتنمية القدرات.

وفي هذا الجانب، قال عميد المعهد العالي للفنون الموسيقية د. رشيد البغلي، إن المعهد نظم عدة ورش وندوات على أيدي متخصصين كويتيين وعالميين خلال الموسم الثقافي، لافتاً إلى إقامة

## محمد الحملي يستعد للمنافسة في مسرح الشباب بـ «القوترة»



محمد الحملي

يستعد الفنان محمد الحملي لخوض المنافسة ضمن مهرجان الشباب المسرحي بدورته الـ 13، في مارس المقبل، بعمل مسرحي جديد يعكف على التحضير له حالياً. وقال الحملي، مؤلف ومخرج العمل، إن المسرحية الجديدة بعنوان "القوترة"، تتناول قضية الوسوسة وتجربض الشيطان للإنسان على ارتكاب الأخطاء. وأوضح أن المسرحية تضم عدداً كبيراً من الفنانين، منهم: عبدالله الخضري، عبدالله الرميان، كفاح الرقيب، حسين العنكوب، ومن المقرر عرضه خلال موسم الأعياد الوطنية العلي، إيمان فيصل وعلي السعدون.

ويجسد عبدالله الرميان دور الزوج، وكفاح الرقيب دور الزوجة، حيث تسعى الشياطين للتفريق بينهما وبت الخالفات والويعبة. إلى جانب ذلك، يستعد

## محمد جمعة

أقام المعهد العالي للفنون الموسيقية عدة ندوات وورش موسيقية متنوعة، ضمن فعاليات موسمها الثقافي، وبمشاركة العديد من طلاب وطالبات المعهد بجميع أقسامه.

وتأتي تلك الفعاليات، بهدف كسب الخبرة، والتعرف على أحدث التقنيات التكنولوجية في مجال الموسيقى، إلى جانب صقل المواهب وتنمية القدرات.

وفي هذا الجانب، قال عميد المعهد العالي للفنون الموسيقية د. رشيد البغلي، إن المعهد نظم عدة ورش وندوات على أيدي متخصصين كويتيين وعالميين خلال الموسم الثقافي، لافتاً إلى إقامة

## عزة إبراهيم

يستعد الفنان محمد الحملي لخوض المنافسة ضمن مهرجان الشباب المسرحي بدورته الـ 13، في مارس المقبل، بعمل مسرحي جديد يعكف على التحضير له حالياً. وقال الحملي، مؤلف ومخرج العمل، إن المسرحية الجديدة بعنوان "القوترة"، تتناول قضية الوسوسة وتجربض الشيطان للإنسان على ارتكاب الأخطاء. وأوضح أن المسرحية تضم عدداً كبيراً من الفنانين، منهم: عبدالله الخضري، عبدالله الرميان، كفاح الرقيب، حسين العنكوب، ومن المقرر عرضه خلال موسم الأعياد الوطنية العلي، إيمان فيصل وعلي السعدون.

ويجسد عبدالله الرميان دور الزوج، وكفاح الرقيب دور الزوجة، حيث تسعى الشياطين للتفريق بينهما وبت الخالفات والويعبة. إلى جانب ذلك، يستعد

## استمرار حراك الطلاب بإيران وتوقيف ضباط بالحرس الثوري

- «شبح» الفصل السابع يظهر بعد تفعيل برلين وباريس وندن آلية فض النزاع في «النووي»
- جونسون يدعو ترامب لإعداد اتفاق بديل... وإمام مشهد يحذر من تقطيع سفير لندن إرباً



متشددون يحرقون مجسماً للسفير البريطاني والعلم الأمريكي بطهران أمس (أي بي إن)

بينما تواصل الحراك الطلابي، أوقفت السلطات الإيرانية مسؤولين من المشتبه في ضلوعهم بدور في إسقاط طائرة الركاب الأوكرانية، في حين أعلنت ألمانيا وباريس وبريطانيا تفعيل آلية فض النزاع النووي مع طهران، في مسار قد يقود إلى عودة العقوبات الدولية تحت الفصل السابع.

## وعد روحاني

ووعد الرئيس حسن روحاني بإجراء تحقيق متعمق بشأن إسقاط الطائرة الذي وصفه بأنه «خطأ لا يغتفر»، وأدى حديثه بثه التلفزيون الرسمي أمس، وهو الأحدث في سلسلة اعتذارات من قيادة نادرًا ما تقر بأخطائها.

وقال روحاني: «بما أنني على دراية نسبية بقضية الدفاع الجوي، أقول إنه لا يمكن أن يكون هناك شخص واحد فقط مقصراً، وطالب بمعاينة جميع الحناة. وأضاف: «ليس الشخص الذي ضغط على الزر هو المقصر فحسب، بل إن هناك آخرين، وأريد أن نتعامل مع الناس بصدق في القضية»، كما طالب الرئيس بتفسير سبب تأخر السلطات في الإعلان عن سبب الإسقاط.

وحول توضيح أبعاد القضية بالنسبة للحكومة، قال روحاني: «منذ اللحظة التي اعتقدت فيها أن الحادث لم يكن عرضياً، بذلت جهداً كبيراً لتقصير فترة التحقيق، لكي نعرف بالضبط كيف تحطمت الطائرة». ودعا روحاني السلطة القضائية إلى إنشاء محكمة

خاصة مع قاض عال وعشرات الخبراء، للنظر في القضية. وأشار الرئيس الإيراني إلى أن القضية ليست عادية، وأن العالم بأسره سيتابع المحكمة». ووصف تعاون القوات المسلحة بأنه جيد، وقال: «إنها خطوة أولى جيدة للإعلان عن خطئهم بصراحة، والاعتذار للشعب».

وأغلب الذين كانوا على متن الطائرة إيرانيون أو يحملون جنسية مزدوجة.

## احتجاجات وتوقيف

وجاء الإعلان عن التوقيف في حين دخلت الاحتجاجات المناهضة للحكومة التي أثارها كارتة الطائرة يومها الرابع أمس. وظهرت أحدث لقطات فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي المحتجين يتجمعون في طهران ومدن أخرى ويحرقون صور

سليمانى.

ونظم متظاهرون بتصدرهم الطلاب احتجاجات مناهضة للمؤسسة الحاكمة منذ يوم السبت تصدت الشرطة لبعضها بعنف.

وفي الأيام الأخيرة رد المتظاهرون بثافات «غريبو» عن وجوهها يا رجال الدين» وهتافات أخرى مناهضة لنظام الحكم وهتاف آخرون «الموت للديكتاتور»، في إشارة إلى المرشد الأعلى علي خامنئي.

في السياق، قال المتحدث باسم السلطة القضائية غلام حسين اسماعيلي إن السلطات اعتقلت 30 محتجاً لـ «مشاركتهم في تجمعات غير قانونية».

في شأن قريب، دعا إمام صلاة الجمعة بمدينة مشهد آية الله أحمد علم الهدى إلى طرد السفير البريطاني روب ماكين من طهران، معتبراً أنه «أفضل شيء يمكن أن يحدث له»، وإلا ربما مرقه أنصار

سليمانى إربا.

واحتجزت إيران السفير البريطاني لفترة وجيزة السبت، واتهمته بالمشاركة في احتجاج غير قانوني لتأبين الضحايا، في خطوة قالت لندن إنها انتهاك للأعراف الدبلوماسية.

## اجتماع ولوم

في غضون ذلك، اجتمع مسؤولون بمجال الطيران من إيران وأوكرانيا وكندا في طهران لمناقشة الإجراءات القانونية التي أوسع عقده في لندن غداً بمشاركة ممثلين عن الدول الـ 5 التي قتل رعايا لها في الحادث. ولنناقشة الإجراءات القانونية التي أوسع عقده في لندن غداً بمشاركة ممثلين عن الدول الـ 5 التي قتل رعايا لها في الحادث. ولنناقشة الإجراءات القانونية التي أوسع عقده في لندن غداً بمشاركة ممثلين عن الدول الـ 5 التي قتل رعايا لها في الحادث.

الفترة الأخيرة في المنطقة، مشيراً إلى أن كندا لم تلتق إخطاراً من واشنطن قبل قتلها لسليمانى.

## تفعيل بارد

إلى ذلك، أعلنت فرنسا وبريطانيا وألمانيا أنها فلتت الية فض النزاع المنصوص عليها في الاتفاق النووي مع إيران في ضوء انتهاكات طهران المستمرة للاتفاق، لكنها قالت إنها لم تنضم إلى حملة الضغوط القصوى الأمريكية التي تبناها الرئيس دونالد ترامب، بعد انسحابه الأحادي من الاتفاق المبرم عام 2015 بين القوى الكبرى والجمهورية الإسلامية. وقالت الدول الثلاث في بيان: «نحن لا نقبل التذرع بأن إيران الحق في الحد من الالتزام بالاتفاقية»، موضحة أنه لم يعد أمامها خيار سوى تفعيل الآلية

التي يمكن أن تؤدي في نهاية المطاف إلى فرض عقوبات دولية منصوص عليها في قرارات سابقة للأمم المتحدة على طهران.

وأردف البيان: «فعلنا ذلك بثقة طيبة بهدف شامل هو الحفاظ على الاتفاق وإمامل مخلص في إيجاد وسيلة للمسير قدماً تجاه حل الأزمة من خلال حوار دبلوماسي بناء».

وجاء ذلك في وقت دعا رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون، ترامب إلى استبدال اتفاق عام 2015، باتفاق جديد مع طهران لضمان عدم امتلاكها سلاحاً نووياً. وقال جونسون عن الاتفاق النووي الحالي: «إذا كنا سننخلص منه، فلنجد بديلاً له، وليلح اتفاق ترامب محله. ذلك سيقلع شوطا كبيراً».

(طهران - وكالات)

## استقالات بالإعلام الرسمي الإيراني بسبب «الأوكرانية»

الميرا في تغريدة لها على «تويتر»: «صمتم في الوقت الذي كان ينبغي لكم أن تتأوا للأعذار والتوضيح لماذا تخرجونا أمام الجمهور؟».

وأعلنت المذيعات سابا راد، استقالتها، وقالت لكم على دعمكم في كل سنوات حياتي المهنية. أعلن أنه بعد 21 عاماً من العمل في الراديو والتلفزيون، لا يمكنني مواصلة عملي في وسائل الإعلام.

وفي وقت سابق، لامت مقدمة الأخبار في التلفزيون الإيراني المديرة شريفي، السلطات على طول تكتمها بخصوص الحادث، الذي أدى إلى مقتل 176 شخصاً كانوا على متنها، بينهم 82 إيرانياً. وقالت

فيها، وتخلت مذيعة أخرى، زهرة خاتمي، عن وظيفتها أيضاً، قائلة: «شكراً لكم على قبولي كمذيعة حتى اليوم. لن أعود إلى التلفزيون أبداً. أغفروا لي».

وأعلنت المذيعات سابا راد، استقالتها، وقالت لكم على دعمكم في كل سنوات حياتي المهنية. أعلن أنه بعد 21 عاماً من العمل في الراديو والتلفزيون، لا يمكنني مواصلة عملي في وسائل الإعلام.

وفي وقت سابق، لامت مقدمة الأخبار في التلفزيون الإيراني المديرة شريفي، السلطات على طول تكتمها بخصوص الحادث، الذي أدى إلى مقتل 176 شخصاً كانوا على متنها، بينهم 82 إيرانياً. وقالت

وصلت ارتدادات «أزمة الحقبة» التي تشهدها إيران بعد إسقاط الحرس الثوري طائرة مدنية أوكرانية ومحاولة السلطات إنكار الأمر، إلى الصحافة، وأضرت بالمشعة المهزوزة أصلاً للإعلام الرسمي.

وذكرت المذيعات غيلاري جبباري، في منشور على صفحتها بـ«إنستغرام»: «كان من الصعب جداً بالنسبة لي أن أعترف بأن شعبي قد قتل سامحوني، لأنني عرفت ذلك متأخرة، وأغفروا لي 13 عاماً كذبت عليكم

## ضابط في «الحرس»: حكومة روحاني كشفتنا

ويوضح أن التسجيل نشره موقع تابع للمعارضة ويظهر فيه قائد بارز في الحرس يتحدث في غرفة مليئة بالضباط مطالباً بإهمام بامتصاص الغضب السياسية».

وكان من الممكن أن تختظر شهرين أو ثلاثة قبل أن تعلن الحقيقة، لتسبح للحرس الثوري بالحصول على دعم وتعاطف شعبي أكبر على خلفية اغتيال قائد فيلق القدس السابق قاسم سليماني، وما تلاه من قصف لقاعدتين في العراق، مضيفاً أن «حكومة روحاني لم تظهر أي نوع من التقدير للحرس الذي قمع تظاهرات معادية لها قبل أسابيع»، في إشارة إلى انتفاضة البنزين.

نشرت صحيفة دبليو تليغراف البريطانية، تقريراً بعنوان «التوتر بين الرئيس روحاني والحرس الثوري الإيراني يخرج إلى العلن» ويستدل التقرير على ذلك بالانتقادات التي وجهها مكتب الرئيس حسن روحاني للحرس الأوكرانية.

ويضيف التقرير أنه «مع اليوم الثالث من التظاهرات في مختلف المدن الإيرانية بدأ واضحاً أن روحاني يوجه الغضب الشعبي باتجاه أكثر أعدائه تشدداً في الحرس». ويقول إنه «في الوقت نفسه كشف عن تسجيل مسرب لأحد قادة الحرس يشكو من أن حكومة روحاني تركتهم عرضة للغضب الشعبي بسبب إسقاط الطائرة».

## سلة أخبار

الأردن يسمح لـ «الجزيرة» باستئناف العمل



استأنف مكتب قناة «الجزيرة» القطرية في عمان، عمله، بعد عامين ونصف العام على سحب الحكومة الأردنية تراخيص عمله على خلفية الأزمة الخليجية. وقال وزير الإعلام أمجد العضال إن «هبة الإعلام أبغيت مكتب الجزيرة في عمان، بقرار السماح بإعادة فتح المكتب ومزاولة نشاطاته الإعلامية من جديد». وفي تعليق منه على القرار الحكومي، رأى وزير الإعلام الأسبق سميح المعايطة، أن القرار جاء في سياق تحسن العلاقات الأردنية - القطرية».

تيون يلتقي المعارضة وسط احتجاجات طلابية



التقى الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون رئيس حزب «جيل جديد» المعارض، جيلاني سفيان، في إطار سلسلة مشاورات مع عدد من الشخصيات الوطنية والمعارضة وقادة الأحزاب السياسية والمجتمع المدني، حول الوضع العام في البلاد ومراجعة الدستور، وتظاير أمس آلاف الطلاب في «الثلاثاء الـ 48 من عمر الحراك الشعبي»، وردوا بعشرات تظاير بـ «الانتقال الديمقراطي، وتقليص صلاحيات رئيس الجمهورية والفصل بين السلطات».

التونسيون يحتفلون بالذكرى الـ 99 للثورة



تجمع المئات من التونسيين، أمس، بشارع الحبيب بورقيبة وسط العاصمة تونس للاحتفال بالذكرى التاسعة للثورة، وسط إجراءات أمنية مشددة، في وقت نددت بعض الأصوات بعدم تحقيق أهداف الثورة التي أطاحت بنظام الرئيس الراحل زين العابدين بن علي في 14 يناير 2011. وحذر الأمين العام لاتحاد الشغل، نورالدين الطوبوي، في كلمة بمناسبة الذكرى من «بعض الأصوات النشاز التي تدعى اليوم ملكية الثورة وأخفية التكلم باسمها».

## الصدر يدعو «جند الله» إلى مليونية ضد «الوجود الأميركي»

## اتفاقية «النفط مقابل البناء» مع الصين تثير سجلاً نيابياً

باليوم الواحد، تودع في هذا الحساب المشترك، إضافة إلى احتساب فوائد ربحية على هذه المعروف عالمياً، وتقوم مؤسسة الصادرات الصينية بدعم المشاريع المتفق عليها ضمن إطار الثماني، وليس قرصاً، مما يخدم البلاد بتنفيذ هذه المشاريع.

الاتفاقية بأنها «جائرة وعملاقة ولا تمثل لها» وتضمنت الاتفاقية تنفيذ الشركات الصينية مشاريع بنى تحتية وخدمية تشمل شبكات تصريف المياه الكبيرة والطرق والجسور، وإنشاء مستشفيات ومدارس وجامعات ومعاهد تعليمية ومنشآت خاصة بالاتصالات والتكنولوجيا. وتضمنت أيضاً جميع المشاريع الاستراتيجية: منها تنفيذ ميناء «الفاو» الكبير.

وحسب الاتفاقية يجب على العراق أن يقوم بفتح حساب مشترك بينه وبين بكين في بنك صيني؛ ويبدأ من خلاله تصدير وبيع النفط إلى شركات صينية بقيمة تصل إلى 100 ألف برميل

والصين، لأنها تعد «باطلة» ولم يصادق عليها مجلس النواب، معتبراً أن عدم تمريرها على مجلس النواب، داعياً الحكومة إلى التفتيشية. أما النائب عن تيار الحكمة حسن خلافي، فقد لفت إلى وجود «غموض كبير ولغط» بشأن الاتفاقية، داعياً الحكومة إلى الإفصاح بشكل تفصيلي للرأي العام عن أهمية هذه الاتفاقية وسريانها.

وكان رئيس لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية أحمد سليم الكنانى أكد في 11 الجاري دخول الاتفاقية التي وقعها العراق في الصين في شهر سبتمبر الماضي، حيز التنفيذ، وأصفاً

الحكومة المستقبلية برئاسة عادل عبدالمهدي مع الصين قبل مدة وأطلق عليها اسم «النفط مقابل البناء». واعتبر النائب عن تحالف «سائرون» صباح العكيلي، أمس، أن الاتفاقية تمثل «صفحة قوية» للولايات المتحدة ومرحلة جديدة من مراحل النهوض بالاقتصاد العراقي وتحريره من سيطرة الولايات المتحدة، وقال العكيلي إن «الاتفاق لا يرتقي لمستوى اتفاقيات استراتيجية كمنتهى كبح جماح لمصادقة أو تصويت مجلس النواب عليه».

من ناحيته، حذر النائب الكردي هوشيار عبدالله عضو اللجنة المالية النيابية من تنفيذ الاتفاقية الإطارية بين العراق

وأضاف: «اجمعوا أمركم ولا تتوانوا، فإعراقكم وحوزتكم تستصرخكم فلا تقصروا... للجميع بأنكم لن تركعوا للاستكبار العالمي، بل لن نركع إلا لله»، مؤكداً: «ولنا بعد ذلك وفقات شعبية وسياسية وبرلمانية تحفظ للعراق وشعبه الكرامة والسيادة». وإلى ذلك، وفي خضم التوتر الذي يعيشه العراق بسبب الصراع الأميركي - الإيراني، وتهديد الرئيس الأميركي دونالد ترامب بفرض عقوبات على بغداد في حال طالبت بانهاة الوجود العسكري الأميركي في البلاد، عادت إلى الواجهة اتفاقية اقتصادية وقعتها

بعد اجتماعه في مدينة قم الإيرانية بقيادة الفصائل العراقية الموالية لإيران، والتي كان يخاصمها قبل فترة، دعا رجل الدين العراقي النافذ مقتدى الصدر، أمس، إلى تظاهرة مليونية سلمية موحدة ضد «الوجود الأميركي» في العراق. وقال الصدر، في تغريدة على موقعه في «تويتر»، إن «سماء العراق وأرضه وسيادته تنتهك من جانب القوات الغازية، فإلى ثورة عراقية لا شرقية ولا غربية يكاد نصرها بقي على العراق وأهله بالخير والبركات، فهوبوا يا جند الله وجند الوطن إلى مفاخرة مليونية سلمية موحدة تُندد بالوجود الأميركي وبانتهاكاته».



الصدر وقادة الفصائل العراقية المواليين لإيران في قم

## سلة أخبار

أبي يختم جولته

الخليجية في مسقط



التقى رئيس الوزراء الياباني شينزو أبي سلطان عمان، هينم بن طارق آل سعيد، أمس، في آخر محطة من جولته الخليجية.

والتقى أبي مع بن طارق، الذي تولى منصبه الأسبوع الماضي، عقب وفاة السلطان قابوس، على التعاون لتحقيق استقرار المنطقة، وتطوير العلاقات الثنائية.

كما قدم أبي تعازيه بوفاة السلطان قابوس، واستمرت جولة أبي 5 أيام، واشتملت على محادثات مع مسؤولين كبار في السعودية والإمارات.

شرطة ألمانيا تدهم

«أوساطاً إسلامية»



أجرت الشرطة الألمانية، أمس، سلسلة عمليات أمنية في مختلف الأحياء استهدفت «أشخاصاً من أصول شيشانية مرتبطين بأوساط إسلامية»، يشتبه بانهم يحضرون لدمر عتيف يضع الدولة «بخطر».

وقال بيان للشرطة والنيابة العامة، إن المحققين تمكنوا خلال العملية التي هدفت إلى «توضيح دوافع» المشتبه فيهم، من وضع اليد على «أموال نقدية» و«أسلحة بيضاء» و«معدات معلوماتية».

«تحالف صهيوني»

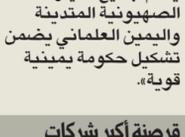
لمواجهة نتنياهو



أعلن حزب «اليمين الجديد» المتشدد بزعامة وزير الدفاع الإسرائيلي نفتالي بينيت التحالف مع حزب «الوحدة الوطنية» بزعامة وزير المواصلات بتساليل سموتريتش ليتقدما بقائمة مشتركة في مواجهة رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو في الانتخابات المقررة في الثاني من مارس المقبل. وصرحت وزيرة العدل السابقة إيليت شاكيد أن «هذا التحالف الذي يضم جميع التيارات الصهيونية المتدينة واليمين العلماني يضمن تشكيل حكومة يمينية قوية».

فرصة أكبر شركات

بلجيكا وطلب فدية



قامت مجموعة من مخترقي المواقع الإلكترونية بإسقاط أنظمة شركة كبرى تتولى إنتاج ماكينات تصنيع النسيج، ومقرها بلجيكا، وطالبتها بالحصول على فدية.

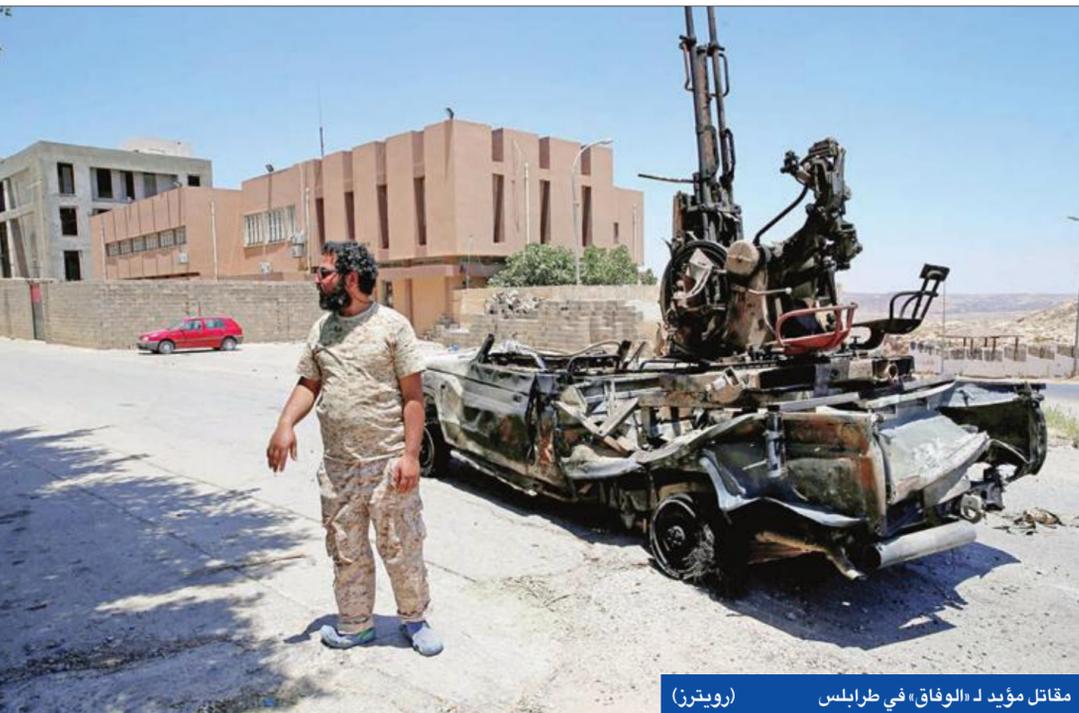
ولم تعد شركة «بيكانول»، علاقة ماكينات النسيج التي لديها مصنع في رومانيا والصين، قادرة على الوصول إلى أنظمتها، مما أدى إلى توقف عملياتها العالمية.

وذكرت صحيفة «دي مورجن» البلجيكية أن الهجوم الإلكتروني لوظف للمرة الأولى في فرع الشركة بالصين، ولم يستسلم الشركة لطلب الفدية، إذ تقوم حالياً ببحث الخطوات

التالية مع الخبراء في شرطة مكافحة الجرائم الإلكترونية.

## حفر يعلق «وثيقة موسكو» وإردوغان يتوعد بتلقيه درسا

المشير اعترض على عدم وضع جدول لحل الميليشيات وسحب القوات التركية من ليبيا  
روسيا: وقف النار لا يزال سارياً • كوتني يزور القاهرة ولن يسحب قواته من مصراته



مقاتل مؤيد لـ «الوفاق» في طرابلس (رويترز)

القاهرة - رامعي إبراهيم

في انتكاسة جديدة للتحركات

الدولية لمنع توسع دائرة النزاع

في ليبيا، علق قائد «الجيش

الوطني» خليفة حفر توقيعه

على اتفاق هدنة رعنها روسيا

وتركيا، ووافق عليه رئيس

حكومة الوفاق الوطني فايز

السراج لوضع حد للاقتتال

الدائر على مشارف طرابلس.

بات وقف إطلاق النار، الذي دخل في ليبيا حيز التنفيذ ليل السبت - الأحد، على الملء، مع مغادرة قائد «الجيش الوطني» خليفة حفر موسكو عائداً إلى بنغازي من دون التوقيع على هدنة دائمة وغير مشروطة، وافق عليها خصمه رئيس حكومة الوفاق الوطني فايز السراج ورفيقه رئيس مجلس الدولة خالد المشري، لإنهاء 9 أشهر من القتال.

وفي ختام مباحثات غير مباشرة استمرت 8 ساعات عبر وزيرى الخارجية والدفاع الروسيين سيرغي لافروف وسيرغي شويغو ونظيريهما التركيين مولود شياوش أوغلو وخلصي أكار، وقع السراج النص، لكن حفر طلب مهلة للتفكير حتى صباح أمس، بيد أنه غادر موسكو من دون أن يقوم بذلك.

وعدا هذا الإخفاق، أعلنت وزارة الدفاع الروسية موافقة الطرفين على تمديد الهدنة دون سقف زمني محدد، مع استمرار المحادثات، مؤكدة أن حفر كان إيجابياً في المحادثات، وأنه سيأخذ يومين في مناقشة مسودة الاتفاق.

وأكد لافروف، في خلال زيارته إلى سربلانتا، مواصلة الجهود مع تركيا رغم غياب «نتيجة نهائية»، مشدداً على ضرورة عمل كل الأسرة الدولية من الروس والأتراك والأوروبيين والإماراتيين والجزائريين والمصريين والقطريين في اتجاه واحد لتشجيع الأطراف الليبية على التفاوض بدلاً من تصفية حساباتهما بالسلاح.

واعتبر لافروف أن «المغامرة الإجماعية لحلف شمال الأطلسي دمرت الدولة الليبية في 2011»، محذرا من أن «المخترفين يحضرون مواقعهم في إدلب السورية، وهم ينتقلون إلى ليبيا».

مسودة الاتفاق

ونقلت وكالة «سبوتنيك» عن مصدر عسكري أن حفر «لن يوقع على الاتفاق لعدة أسباب، منها عدم إدراج بند ينص على تفكيك الميليشيات ووضع جدول زمني لإنهائها».

ميركل توجه

دعوات رسمية

لمؤتمر

برلين

واصفاً ذلك بأنه «نقطة الخلاف

وسبب عدم توقيعه».

وعزت مصادر أخرى عدم توقيع حفر على «المسودة الروسية إلى تجاهلها عدد من مطالبه، وأبرزها سحب القوات التركية، ورفض أي دور لها في الإشراف على الهدنة على الأرض»، مشيرة إلى أنه تحفظ عن عدم تجميد المذكرة الموقعة بين السراج وحكومة

الرئيس رجب طيب إردوغان، واشترط عدم توقيع أي اتفاقيات من دون الرجوع إليه، وشملت مسودة الاتفاق خطوات متبادلة من أجل استقرار طرابلس ومدن أخرى في ليبيا، وتطبيع الحياة اليومية، وإنشاء توزيع المساعدة الإنسانية «بكل أمان»، ودعت الطرفين لوقف

غير محدود لجميع الأعمال العدائية، مع تشكيل لجنة عسكرية لتحديد خط الاتصال بين الطرفين المتحاربين. ووسط ابتداء عن مباحثات لإرسال بعثة لمراقبة وقف

إطلاق النار المرتقب في ليبيا، على غرار الموجودة في اليمن حالياً، أكد المتحدث باسم الأمم المتحدة ستيفان دوغاريك الحاجة إلى «مراقبة محايدة من تطبيق الهدنة واتخاذ تدابير لبناء الثقة»، مشيراً إلى أن «بعثة الأمم المتحدة بقيادة غسان سلامة «تقوم حالياً بتسجيل انتهاكات وقف إطلاق النار المبلغ عنها والتحقق منها».

تدخل تركي

ويعد إعلان قواته جاهزيتها لتحقيق النصر، هدد الرئيس التركي أمس بتلقي حفر درسا يستحقه، إذا استأنف هجماته على حكومة السراج في طرابلس، معتبرا أنه «هاربا من موسكو».

وقال إردوغان، في خطاب أمام نواب حزبه، لننعلن الأمور بوضوح، لو لم تتدخل تركيا لاستولى الانقلابي حفر على كل ليبيا ولوق شعها ضحية

لممارساته»، مؤكداً أنه لا يمكنه «البقاء مكتوف الأيدي» حيال ما يحدث في ليبيا، وأنه سيواصل مشاركته في مؤتمر السلام المقرر عقده الأحد في برلين إلى جانب ألمانيا وفرنسا وبريطانيا وروسيا وإيطاليا ومصر والجزائر والإمارات. وإذا أشاد إردوغان بتبني حكومة طرابلس موقفاً بناءً وتصالحياً خلال محادثات موسكو، اعتبر وزير خارجيته أن عدم توقيع حفر على وقف الحرب ومن يريد السلام، مشدداً على أن تركيا فعلت ما بوسعها، وأنه إذا استمر حفر في التصرف على هذا النحو، فإن مؤتمر برلين سيصبح بلا معنى.

مصر وإيطاليا

ويعد دعوته مع إردوغان، في مؤتمر صحافي متلفز من إسطنبول، إلى وضع حد للتصعيد والوقف الدائم

لإطلاق النار، وصل رئيس الوزراء الإيطالي جوزيبي كوتني إلى القاهرة، في زيارة لم يعلن عنها مسبقاً، وعقد أمس جلسة مباحثات مطولة ناقشت ترتيبات مؤتمر برلين مع الرئيس عبدالفتاح السيسي، الذي تلقى اتصالاً من ميركل أطلعت فيه على مساعيها لبلورة مسار سياسي لتسوية القضية الليبية وتداعياتها على المنطقة.

وفي حين تمسك السيسي بالموقف الرافض للتدخل التركي، وتغليب الحل السياسي، في إطار اتفاق شامل يتناول كافة الجوانب السياسية والاقتصادية والأمنية والعسكرية، نفت

ناتية وزير الخارجية الإيطالي ماريانو سبيريني التفكير في سحب نحو 400 جندي منتشرين بمدينة مصراته الواقعة تحت سيطرة حكومة السراج، مؤكدة أنهم موجودون هناك بمساطة لحماية المستشفى الميداني الإيطالي، (عواصم - ووكالات)

## الفضل يهدد مفاوضات

«سد النهضة»

البرلمان يستجوب وزيراً لأول مرة

القاهرة - رامعي إبراهيم

خيمت أجواء الفضل على الجولة الأخيرة من مباحثات سد النهضة الإثيوبي، التي استمرت أمس أكثر من 10 ساعات، في مقر وزارة الخزانة الأميركية بواشنطن. وكشفت وزارة الخارجية المصرية تفاصيل اليوم الأول لاجتماع واشنطن، وقالت، في بيان لها، إن الاجتماعات تضمنت لقاءات مطولة ومعقدة بين الجانبين المصري والأميركي، تم خلالها شرح الرؤية المصرية للقواعد والآليات التي يتعين أن تحكم ملء وتشغيل سد النهضة.

وأكدت الوزارة أنه عقب ذلك عقد لقاء مجمع لوزراء الخارجية والري في مصر والسودان وإثيوبيا والوفود المرافقة، وتم خلاله التباحث حول الأسس والضوابط الفنية اللازمة للتوصل إلى اتفاق عادل ومتوازن حول ملء وتشغيل سد النهضة. على الصعيد الداخلي، وافق مجلس النواب على قرار رئيس الجمهورية مد حالة الطوارئ في جميع أنحاء ثلاثة أشهر، تبدأ من الواحدة من صباح الاثنين 27 يناير 2020، وذلك بتفلي أعضاء المجلس.

وفي حدث مهم برلمانيا، ناقش النواب استجوابا لوزيرة الصحة حول تدهور الخدمات الطبية في مستشفى بولاق، وهي المرة الأولى التي يمارس فيها البرلمان الحالي، منذ انتخابه، نشاطا رقابيا على أداء السلطة التنفيذية.

في سياق مختلف، أصدر النائب العام حمادة الصاوي قرارا بانتداب الطب الشرعي لتشريح جثمان أميركي من أصل مصري، توفي مساء أمس الأول داخل السجن، وهو مدان في قضية «فض رابعة»، للوقوف على أسباب وفاته.

كما طلب الصاوي ملف الأميركي الطبي، وسؤال الأطباء المشرفين على علاجه، وحالته لدى وصوله إلى مستشفى «قصر العيني»، وكذلك سؤال الأطباء المعالجين له خلال فترة قضاء عقوبته بمستشفى سجن طرة.

بدورها، نفت وزارة الداخلية وفاة السجن نتيجة الإضراب عن الطعام، مؤكدة أنه تبين أن المذكور تم نقله إلى مستشفى ليمان طرة لتلقي الرعاية الصحية اللازمة، لمعاناته من مرض «السكري»، ونظرا لتطور حالته الصحية تم نقله إلى مستشفى المنيل الجامعي لمعاناته من ارتفاع نسبة السكر بالدم، وتم حجره بالمستشفى، وفي 13 الجاري تبلغت من المستشفى المشارة إليه بوفاة المذكور إثر حالته المرضية.

في الأثناء، وافق مجلس الوزراء، برئاسة مصطفى مدبولي، قبل أيام، على توفيق أوضاع 90 كنيسة ومبنى خدما تابعة للوظائف المسيحية الثلاث، في محافظات عدة بصعيد مصر واللوج البحري.

وصدر بذلك قرار مجلس الوزراء رقم 1 لسنة 2020، ونشرته الجريدة الرسمية، أمس، كاملا ومتضمنا أسماء ومواقع الكنائس والمباني الخدمية التي ستوقف أوضاعها، إضافة إلى الطاقة التابع لها كل كنيسة.

## الجريدة. تتجول في «العاصمة الإدارية»... الانتقال

في يونيو و«الشغل مش هيخلص قبل 10 سنين»



أعمال البناء في أحد الصروح الحكومية بالعاصمة الإدارية

القاهرة - حسن حافظ

فبه على مدار الساعة، سعيا لسرعة الإنجاز والانتهاء من أعمال البناء والتشطيب في مقرات الوزارات.

ويشغل على مساحة 600 فدان تقريبا، ويتكون من 34 مبنى مخصصا للوزارات، فضلا عن مبنى لمجلس الوزراء، إضافة إلى مقر الرقابة الإدارية، وكذلك مبنى التحكم والسيطرة للعاصمة بالكامل، والذي سيراقب، من خلال كاميرات مثبتة في جميع شوارع العاصمة، الحركة، وسيكون عقل المدينة.

ومن مكونات الحي الحكومي مبنى البرلمان الذي يشغل 16 ألف متر مربع، وتتسع القاعة الرئيسية فيه لنحو 1000 عضو، وتم استخدام أحدث الأساليب العالمية في التصميم الداخلي لقاعات مبنى البرلمان، بما يسمح للنواب بحرية الحركة، فضلا عن عمل حساب مجلس الشيوخ (غرفة البرلمان الثانية).

وتم الانتهاء من الهيكل الخرساني للمبنى الضخم تقريبا، كما تم الانتهاء من أعمال الواجهات الخارجية بنسبة 85 في المئة، وعملت «الجريدة» أن المقر الجديد للبرلمان سيشهد الجلسة الأولى المشتركة لمجلس النواب والشيوخ مطلع عام 2021. وتم تقسيم الحي الحكومي إلى كتلتين أساسيتين، الأولى تضم الوزارات،

ويتوسطها مقر مجلس الوزراء، وكتلة يشغلها مبنى البرلمان بمحطاته، ويصل بينهما مساحة 430 ألف متر، سيطبق عليها «ساحة الشعب» التي ستكون المتحس الأول لسكان المنطقة المحيطة.

وتستقطب أعمال البناء الجارية آلاف العمال الذين يقبلون على العمل في العاصمة الإدارية بسبب ارتفاع الأجور، مقارنة بنفس الأعمال في القاهرة، ويقول محمد بسبوني أحد العاملين في منشآت الحي الحكومي: «بناخد هنا ألف جنيه زيادة عن الشغل في مصر (يقصد القاهرة)، ويتم توفير لنا إقامة كاملة، الوضع هنا أحسن كثير، ورغم ذلك أبدي تخوفه من عدم إيجاد فرصة عمل بعد انتهاء أعمال البناء، لكن سرعان ما استدرك بابتسامة أمل: «الشغل في العاصمة دي مش هيخلص قبل عشر سنين».

وعن مدى استعداد العاصمة الإدارية لاستقبال مؤسسات الدولة في يونيو المقبل، يقول المتحدث باسمها العميد خالد الحسيني، لـ«الجريدة»، «بناء على ما تم إنجازه ستكون جاهزين مع نهاية النصف الأول من العام الجاري، وسنكون مستعدين وجاهزين لاستقبال جميع الوزارات ومجلس الوزراء وقطاعات الأعمال

## الديمقراطيون يحيلون مادتي العزل إلى مجلس الشيوخ لبدء محاكمة ترامب

نظّموا آخر مناظرة «رئاسية» قبل «تمهيدية أيوا»



ترامب والسيدة الأولى خلال أداء النشيد الوطني في افتتاح المباراة النهائية لبطولة كرة القدم الوطنية في نيو أورلينز أمس الأول (أ ف ب)

بدأت رئيسة مجلس النواب الأميركية نانسي بيلوسي مشاورات مع الديمقراطيين، تمهيداً لإحالة مادتي عزل الرئيس دونالد ترامب إلى مجلس الشيوخ، مما يندب ببدء محاكمته الشبكية بتهمتي استغلال السلطة وعرقلة عمل الكونغرس. ويدرك الديمقراطيون الذين لا يشغلون سوى 47 مقعداً من أصل مئة في مجلس الشيوخ أنهم لا يحظون بأي فرصة في التوصل إلى عزل الرئيس الذي يتطلب غالبية الثلثين، لكنهم يأملون في أن تبرز المحاكمة معلومات ستتحول إلى مهزلة، اجتماعاً متلفزاً من أجل محاكمة وهمية. وتجري بيلوسي المناقشة عن ولاية كاليفورنيا محادثات مع مجلس النواب في اجتماع مغلّق مع أعضاء غالبيتها الديمقراطية، لتحديد إجراءات البتة العزل التاريخية وجدولها الزمني. كذلك سيتم خلال الاجتماع تعيين النواب الذين سيكلفون الادعاء خلال محاكمة الرئيس الجمهوري بعدما صوت مجلس النواب في 18 ديسمبر على عزله، بتهمة استغلال النفوذ بزعم ممارسته ضغوطاً على أوكرانيا بهدف دفعها إلى التحقيق بشأن منافسه المحتمل في انتخابات 2020 جو بايدن، وعرقلة تحقيق لاحق في هذا الشأن في الكونغرس. وسيتم بعد ذلك التصويت على القرارات التي ستصدر عن هذه المحادثات، خلال اجتماع موسع قد يعقده مجلس النواب. وعندها يشرع النواب لبدء محاكمة ترامب، ثالث رئيس يتعرّض لهذه الألية في تاريخ الولايات المتحدة. وأبدى زعيم الغالبية الجمهورية في مجلس الشيوخ ميتش ماكونيل استعداداً للحرك بسرعة، وهو لا يخفي نيته في تجربة ترامب. وقال إنه صرح الاثنين في مجلس الشيوخ بأن "مجلس النواب الحق ما يكفي من الضرر، مجلس الشيوخ جاهز لتحمل مسؤولياته". ووفق قواعد عمل مجلس الشيوخ، تبدأ المحاكمة مع دخول فريق المدعين العامين

من مجلس النواب إلى أروقة "الكابيتول" للالتحاق بمجلس الشيوخ وتلاوة الاتهامين الموجهين إلى ترامب، والذين أدبوا إلى التصويت على عزله في مجلس النواب. بعد ذلك يقسم رئيس المحكمة العليا الأميركية جون روبرتس المكلف بموجب الدستور الإشراف على المداولات، على لزوم "عدم الانحياز"، ثم يؤدي أعضاء مجلس الشيوخ المئة اليمين أمامه ليكونوا قضاة ومحلفين في المحاكمة. وانتهى مجلس النواب ترامب بـ "استغلال السلطة" وعرقلة عمل الكونغرس" في عملية تصويت جرت في 18 ديسمبر، وأظهرت انقسام النواب بشكل تام على أساس الانتماء الحزبي. وأرجأت بيلوسي إحالة التهمتين إلى مجلس الشيوخ سعياً لانتزاع ضمانات حول حصول محاكمة "منصفة"، وطالبت خصوصاً من ماكونيل استدعاء عدد من مستشاري ترامب للاستماع إلى إفاداتهم، بعدما منعهم البيت الأبيض من المثول أمام مجلس النواب. لكن ماكونيل رفض ذلك، مرجحاً مسالة الشهود إلى تاريخ لاحق. في سياق متصل، يتواجه المرشحون الديمقراطيون السنة للانتخابات الرئاسية الأميركية في مناظرة تلفزيونية هي الأخيرة قبل انطلاق الانتخابات التمهيدية المرقتبة بشدة للحزب الديمقراطي في ولاية أيوا. وعلى الرغم من التنوع الذي تميّز به المنافسة بين

المرشحين الراغبين في هزم ترامب في نوفمبر، فإن جميع المرشحين الذين سيعتقلون منبر الحوار، هم من البيض. وندد السناتور كوري بوكر بهذا الواقع، قبل أن يتراجع عن ترشيحه بسبب نقص الموارد المالية. مواضيع عدة تنتظر مناقشتها في المناظرة في "دي موين" بـ "أيوا" بين المرشحين الستة للسباق الرئاسي، وهم: نائب الرئيس الأميركي السابق جو بايدن، الأوفر حظاً في الاستطلاعات، حيث بلغت نسبة مؤيديه 28 بالمئة بحسب مركز ريل كلير بوليتيكس، يليه السناتور اليساري المستقل بيرني ساندرز (20 بالمئة)، ثم السيناتور التقدمية إليزابيث وارن (16 بالمئة)، ورئيس بلدية ساوث بند السابق بيت بوتيدجيدج (7.5 بالمئة)، والسيناتور المعتدلة امي كلوبوشار (3 بالمئة)، والملياردير توم ستينير (2 بالمئة). وستخيم على المناقشة مسالة التوتر مع إيران والتغير المناخي، فضلاً عن مكافحة العنف المسلح، وقضية النظام الصحي. وقد تكون ولاية أيوا الريفية والقليلة السكان حاسمة في السباق الديمقراطي، لأنها أولى الولايات التي ستنتخب في 3 فبراير. ويبدو بحسب نسب التأييد أن المنافسة ستكون محصورة بشكل كبير بين 4 مرشحين هم بايدن وساندرز وبوتيدجيدج ووارن.



مظاهرة لبنانية ترفع شارة النصر قرب إطارات مشتعلة تغلق طريقاً في بيروت (أ ف ب)

الماملة، لأن الوضع كان سيئاً والعراقيل كثيرة. وقد أدّى الضغط الاقتصادي المتزايد إلى نزول الناس إلى الشارع بمطالب معيشية محقة وبمطلب جامع لكل اللبنانيين وهو محاربة الفساد". وقال: "محاولات استغلال بعض القوى السياسية للحركات الشعبية أدت إلى تشتت بعضها وإغراقها في راديكالية رافضة، كذلك نمط الشائعات المعتمد من بعض الإعلام وبعض المتظاهرين، حزف بعض الحراك عن تحديد مكان الفساد الحقيقي وصانعه بصورة صحيحة، ولا أزال أعول على اللبنانيين الطيبين في الشوارع والمنازل لمحاربة الفساد". وختم: "ولادة الحكومة كانت منتظرة خلال الأسبوع الماضي، ولكن بعض العراقيل حال دون ذلك".

التي ستمارس عليه لدعوة حكومته إلى الاجتماع مع جديد، خاصة بعد أن أجمع الرئيس بري وجنرال على أولوية هذا التوجه وأهميته".

## السودان: تمرد محدود لوحدات عسكرية إغلاق المجال الجوي... وحرص على مطار الخرطوم

وتحدث تجمع المهنيين السودانيين عن إطلاق نار متواصل مع إغلاق شوارع مؤدية لأحياء العاصمة، قائلاً إن هناك أنباء تشير إلى تمرد قوات تابعة لهيئة العمليات. وأعرب التجمع عن رفضه "محاولات ترويع المواطنين ومحاولات خلق الفوضى". ودعا تجمع المهنيين أجهزة الدولة النظامية للتدخل فوراً، ووقف "العمليات غير المسؤولة"، في حين أشارت أنباء إلى تمرد قوات تابعة لهيئة العمليات في المخابرات.

المخابرات، وتحدثت تقارير عن سقوط رصاص على أحد مدارج الطائرات في مطار الخرطوم الدولي. وأفاد بيان عن إطار هيئة السودان أنه في إطار هيكلة الجهاز، وما نتج عنها من دعم وتسريح حسب الخيارات التي طرحت على منسوبي هيئة العمليات، اعترضت مجموعة منهم على قيمة المكافأة المالية، وفوائد ما بعد الخدمة. وقال البيان إنه سيعمل على تقييم ومعالجة الأحداث، وفقاً لمتطلبات الأمن القومي للبلاد.

أعلن وزير الإعلام السوداني فيصل محمد صالح، أن وحدات من قوات "هيئة العمليات" (المخابرات) نفذت تمرداً مسلحاً محدوداً في الخرطوم. وأوضح صالح أنه "لم تحدث أي إصابات بين المواطنين أو القوات النظامية من جراء الاحتجاج"، مضيفاً أن "الجهاز" المسؤولة تواصلت مساعدها لإقناع عناصر الوحدات المتمردة بتسليم أنفسهم. وشدد على أن "القوات المسلحة والقوات النظامية تتعامل مع الموقف، وتعمل على تأمين شوارع العاصمة وحماية المواطنين". وناشد وزير الإعلام المواطنين "الامتناع عن المواقع، وترك الأمر للقوات النظامية لتأمين الموقف"، وأكد "تطمين القوات المسلحة والقوات النظامية الشعب أنها قادرة على حسم التمرد وتأمين المواطنين والمنشآت". وكانت السلطات السودانية أغلقت المجال الجوي للبلاد كإجراء احترازي، بعد وقوع إطلاق نار في أحد مقر جهاز

66793860  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

الجريدة. التجارية

أبواب وشبابيك  
سكاي لايت  
واجهات كرتن وول  
أبواب فولدينج  
أبواب كراجات  
+ و المزيد

من أعمالنا : فيلا في منطقة المسائل

المبيوع الخليج  
GULF ALUMINIUM

1888 505 | gulfaluminium | 9600 5000

منذ 1967 | 50+

الجيل الجديد من أبواب الكراجات

عازل للصوت والحرارة  
لا يحتاج إلى سكك للتعليق  
الشيلات - المصانع - معارض و مخازن

GULF AUTOMATIC DOORS  
الخليج  
للأبواب الأوتوماتيكية

9600 8500 | gulfautomatic

# اليرموك يعبر السالمية... والتضامن يتعادل إيجابياً مع العربي



إحدى الفرص الضائعة لفريق السالمية أمام مرمى اليرموك (تصوير جورج رجي)

## في الجولة التاسعة للدوري الممتاز

فجر اليرموك مفاجأة مدوية بفوزه على السالمية بهدفين مقابل لا شيء في ختام الجولة التاسعة من منافسات دوري "STC" للدرجة الممتازة لكرة القدم، ليرتفع رصيد الفائز إلى 6 نقاط، ومازال الفريق في المركز الأخير، في حين تجدد رصيد الخاسر عند 17 نقطة في المركز الأول مؤقتاً، بفضل المواجهات المباشرة مع الكويت الذي يمتلك نفس الرصيد من النقاط.

وفي مباراة أخرى، تعادل التضامن مع العربي بهدف لكل منهما، ليرتفع رصيد الأول إلى 8 نقاط في المركز الثامن، والثاني إلى 9 نقاط في المركز السادس.

اليرموك يباغت السالمية استطاع اليرموك في شوط المباراة الأول أن يباغت السالمية بهدف مبكر للمحترف جوزيف يانينك في الدقيقة الثالثة، بينما لم تتمر هجمات السماوي رغم خطورتها عن أهداف بفضل تاليف الحارس علي العيسى.

ودخل السالمية المباراة بخطة هجومية ارتكزت على المحترف البرازيلي فايبانو في المقدمة، يعاونه تامر حاج محمد، ومبارك الفهني، وفواز العتيبي، ومن خلفهم

حازم ماهر وأحمد حامد

فقد السالمية نقطتين ثميتين إثر خسارته من اليرموك صفر-2، في حين تعادل التضامن والعربي بنتيجة 1-1. في الجولة التاسعة من منافسات الدوري الممتاز.

وحاجم التضامن منذ البداية، وعلى غير سبب الأحداث احتسب اشكناني ركلة جزاء لمحترف العربي هنري في الدقيقة 60 انبرى لها بدر طارق

وهاجم التضامن منذ البداية، وعلى غير سبب الأحداث احتسب اشكناني ركلة جزاء لمحترف العربي هنري في الدقيقة 60 انبرى لها بدر طارق

رفض احتساب ركلة جزاء، ثم الهدف الذي أحرزه الليبي السنوسي الهادي في الدقيقة 29 برأسية بعد تلقيه عرضية من عبدالله الشمالي.

## 3 مباريات في «سداسي السلة» اليوم

الآخر مرشحاً لإحراز نقطتي الفوز، نظراً للفارق الفني بين الفريقين، لكن "الأصفر" يخشى صحوه لاعبي الجبهة الذين دائماً ما يتميزون إذا ما كانت المباراة على صالتهم.

ولا تبدو أي مفاجآت في هذه الجولة، إذ يلتقي في المباراة الأولى كاظمة مع اليرموك، حيث تميل الكفة فنياً إلى جانب "البرتقالي"، في ظل وجود لاعبين مميزين، كأحمد البلوشي ومحمد اشكناني وعبدالله توفيق ومحمد الورد، وفي المباراة الثانية، التي يلتقي فيها الكويت مع العربي، يبدو بها "الأبيض" على موعد مع نقطتي الفوز، في ظل ما يملكه من إمكانات كبيرة تفوق منافسه بشكل واضح، لاسيما اللاعبين المميزين، أمثال: حسين الخيزار وعبدالعزیز ضاري وعبدالله الشمري وتركي حمود وعبدالعزیز رمضان.

أما المباراة الثالثة، فتجمع القادسية مع الكويت، في مباراة يبدو بها "الأصفر" هو

## أحمد وحسين دشتي يتوجان بـ «تنس العرب»

تشهد صالة نادي الجهراء، اليوم، انطلاق منافسات المرحلة الثالثة من الدور الثاني لبطولة الدوري العام لكرة السلة، حيث يلتقي في الساعة 4:30 كاظمة مع اليرموك، تليها مواجهة الكويت مع العربي، وأخيراً مواجهة الجهراء مع القادسية. وينتصر القادسية والكويت ترتيب الفرق برصيد 4 نقاط، ويأتي بعدها كاظمة والجهراء بـ 3 نقاط، ثم العربي واليرموك بنقطتين.

ويُقام الدور الثاني بنظام الدوري من قسمين، ثم تتأهل الفرق الأربعة الأولى إلى المربع الذهبي، الذي يُقام بنظام "بلاي أوف" من ثلاث مباريات، على أن يتأهل إلى النهائي الفائز في مباراتين.

## الخالدي: السماوي يتمسك بحقه في الدباغ

السالمية، أو بقرار من الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، وقال الخالدي لـ "الجريدة"، إن إدارة ناديه لم تقصّر في حق اللاعب وقت وجوده بصوف السالمية، مؤكداً أنه لم يكن هناك ما يستدعي خروج اللاعب بالطريقة التي أقدم عليها.

وأضاف أن اللاعب الأردني عدي الصيفي اتبع الطرق الصحيحة عند رغبته في تسوية عقده، ولم يكن هناك ما يمنع إدارة السالمية من الموافقة على انتقاله، رغم العطاءات الكبيرة التي يقدمها للسالمية، وإمكانية تأثر الفريق برحيله.

ويؤيّن أن إدارة السالمية كانت في انتظار الدباغ، لتسليمه رواتبه بناءً على اتصالات متكررة، إلا أن اللاعب ماطل من أجل الحصول على مراه، والانتقال إلى نادٍ آخر.

وشدد مدير فريق السالمية على ضرورة حصول ناديه على كامل حقوقه من الدباغ، مشيراً في الوقت نفسه إلى احترام قرارات الاتحاد المحلية والقارية في حال أجازت للاعب الانتقال.

جدير بالذكر، أن الدباغ خاطب هو الآخر الفيفا، من أجل الحصول على بطاقته الدولية، إلى جانب كامل مستحقاته من السالمية عن الفترة التي تواجد فيها مع "السماوي".

أكد مدير فريق السالمية لكرة القدم بدر الخالدي، تمسك ناديه بحقه في المحترف الفلسطيني عدي الدباغ، مشيراً إلى أن انتقال اللاعب إلى القادسية لن يتم إلا بموافقة ناديه.

وكان السالمية تقدم بشكوى في حق الدباغ بالاتحادين الكويتي والدولي، على خلفية عدم تسوية اللاعب عقده مع النادي، والتوقيع مع القادسية من دون الحصول على الموافقات اللازمة.

ورفضت لجنة اللاعبين في اتحاد الكرة، وعلى لسان رئيسها أحمد عقلة، تسجيل الدباغ في كشوفات القادسية، دون الحصول على مخالصة من



بدر الخالدي

## خالص العزاء

يقدم القسم الرياضي بخالص العزاء إلى عضو اللجنة الإعلامية في الاتحاد الكويتي لكرة القدم حسن موسى، لوفاة المغفور لها بإذن الله "شقيقة"...

تعهد الله التقديرة بواسع رحمته، والهلم أهلها الصبر والسلوان.

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

## العدواني: أنهينا الاستعدادات لـ «آسيوية اليد»

الأزرق يختم معسكره الداخلي اليوم... ويدعو الجماهير لمؤازرته



صالة الشيخ سعد العبدالله

السياسية بالرياضة والرياضيين.

وأوضح العدواني في هذه المناسبات المشاركة في هذه البطولة، إلى جانب الكويت البلد (المضيف)، هي السعودية والإمارات وقطر والبحرين وهونغ كونغ والصين والعراق وإيران واليابان وأستراليا ونيوزيلندا وكوريا الجنوبية، مبيحاً أن جميع منافسات البطولة ستقام في الصالة الرئيسية لمجمع الشيخ سعد بمنطقة صباح السالم، الذي سيتم افتتاحه بالتزامن مع افتتاح البطولة، فيما ستكون تدريبات المنتخب على صالة اتحاد كرة اليد وصالة نادي الكويت.

ولغت إلى أن الصالة التي تستوعب 4000 متفرج وأكثر من 2000 موقف للسيارات مجهزة وفقاً لأعلى المعايير والمقاييس العالمية.

وأكد العدواني أن البطولة تكسب أهمية كبرى كونها تعد مؤهلة لنهائيات كأس العالم للعبة عام 2021 المقرر إقامتها في مصر، لافتاً إلى أنه لمس لدى



قائد العدواني

## منتخب الكويت يحرز 3 ميداليات في بطولة سمو الأمير الدولية للرمية

العتيبي متوسطاً أبطال مسابقة القوس والسهم



العتيبي متوسطاً أبطال مسابقة القوس والسهم

أحرز منتخب الكويت للرمية أمس الأول ثلاث ميداليات ضمن منافسات بطولة (سمو الأمير) الدولية الكبرى التاسعة للرمية الجارية على ميادين (الشيخ صباح الاحمد) الاولمبي للرمية بواقع ذهبية وفضية وبرونزية.

وتوج الرامي بدر المطيري بالميدالية الذهبية لمسابقة رمية (القوس والسهم 70 متراً) تلاه فيصل بركة الميدالية الفضية وعبدالله الحربي البرونزية ليفرض رماة الكويت افضليتهم المطلقة على هذه المسابقة.

واهدى الرامي الاماراتي احمد العميري الميدالية الذهبية الاولى لبلاده في البطولة بعد حوله اولا في مسابقة رمية (المسدس 10 امتار) فيما جاء الباكستاني جولقام جوزيف ثانيا محرزاً للميدالية الفضية بينما حل الصربي ديمير ميكيا ثالثاً بالميدالية البرونزية.

وأحرز منتخب صربيا بالميدالية الذهبية في مسابقة رمية (البندقية 10 امتار) بعد فوز الرامي ميلوتين ستيفنوفيك بالمرتبة الاولى فيما جاء مواطنه ميلنكو سيبيك ثانياً بالميدالية الفضية في حين نال الليتواني كاروليس جيروليس الميدالية البرونزية بعد حوله بالمركز الثالث.

على مرحلتين، وباقي منتخبات المشاركة، وهي منتخبات البحرين والسعودية وأستراليا وهونغ كونغ.

نظام البطولة يتأهل أربعة منتخبات إلى نهائيات كأس العالم لكرة اليد العام المقبل التي تستضيفها مصر.

ويقام اليوم في الخامسة مساءً بفندق كروان بلازا الفروانية الاجتماع الفني للبطولة تحت إشراف اللجنة الفنية للاتحاد الآسيوي للعبة، وذلك لاعتماد أهلية اللاعبين من واقع جوازات السفر، وكذلك ألوان الأقمصة التي سيشترك به كل منتخب في البطولة.

وصلت أمس وفود 7 منتخبات من أصل 13 منتخباً مشاركاً في منافسات البطولة الآسيوية، وهي منتخبات الصين واليابان وإيران ونيوزيلندا وقطر والإمارات وكوريا الجنوبية والعراق، وكان في استقبالها في المطار أعضاء لجنة الاستقبال واللجنة الإعلامية، ويكتمل عقد المنتخب الأسترالي، الذي وصل

اللاعبين الرغبة الجامحة والجذبة في تقديم مستوى يرضي جماهير وعشاق كرة اليد الكويتية، داعياً الجماهير إلى مؤازرة الأزرق في هذا المحفل القاري المهم.

**المنتخب يختم معسكره**

يختم منتخبنا الوطني الأول لكرة اليد معسكره التدريبي الداخلي اليوم استعداداً للانخراط في منافسات البطولة الآسيوية التي سيخوض منافساتها ضمن المجموعة الرابعة، بجانب منتخبات الإمارات والعراق وهونغ كونغ، ويقضي

# «ديسك» يعالج إصابات لاعبي نيوزلندا في «أسوية اليد»

## النفيسي وقع الاتفاقية مع مسؤولي المنتخب: بداية لعقد اتفاقيات أخرى

صورة جماعية لمنتخب نيوزلندا



● المركز متخصص في العلاج اليدوي فقط ● تعاقدا مع 21 اختصاصي علاج طبيعي وحركي

حازم ماهر

شهد مركز ديسك للعلاج الطبيعي، أمس، توقيع اتفاقية بين المدير العام للمركز ومسؤولي منتخب نيوزلندا لكرة اليد، من أجل إخضاع اللاعبين المصابين للعلاج بالمركز خلال بطولة كأس آسيا، التي تستضيفها الكويت من 16 إلى 27 الجاري.

عدد كبير من رياضيين اللعاب الفردية والجماعية يعالجون في المركز النفيسي

وقع المدير العام لمركز ديسك للعلاج الطبيعي طلال النفيسي، في الحادية عشرة صباح أمس، اتفاقية مع مسؤولي المنتخب النيوزلندي لكرة اليد، الذي يشارك في بطولة كأس آسيا التي تستضيفها الكويت من 16 إلى 27 يناير الجاري، يتولى بموجبها المركز علاج الإصابات التي قد يتعرض لها اللاعبون في البطولة القارية.

وجاء اختيار مسؤولي المنتخب النيوزلندي لمركز ديسك ليتولى علاج اللاعبين بعد الاطلاع على جميع المراكز المماثلة في الكويت، إذ تبين لهم أن مركز ديسك يضم عددا كبيرا من أفضل الأخصائيين على مستوى العالم.

**النفيسي: المزيد من الاتفاقيات**

وأكد النفيسي، لـ«الجريدة»، أن الاتفاقية التي تم توقيعها مع المنتخب النيوزلندي هي بداية لعقد اتفاقيات أخرى مع منتخبات وأندية أجنبية، التي ستشارك في بطولات خلال المستقبل القريب بالكويت، وكذلك منتخبات وطنية وأندية محلية.

وأضاف: «بالطبع هناك عدد كبير من الرياضيين الكويتيين سواء في اللعاب الجماعية أو الفردية يأتون إلى المركز، من أجل

الخضوع لبرنامج علاجي بعد إصابات مختلفة تعرضوا لها، ونال العمل في المركز إشاداتهم وإعجابهم الشديد، وهو أمر يضاعف المسؤولية الملقاة على كاهلنا، من أجل تقديم الأفضل بشكل مستمر، وتطوير العمل داخل المركز، ووفقا لقناعاتي الشخصية أرى أن هذا الأمر بمنزلة الحافز الذي يدفعنا إلى العمل بحثا عن التميز».

**التعامل النفسي مع المراجعين**

وقال النفيسي: «قبل إنشاء المركز تم وضع أمر في غاية الأهمية في اعتبارنا، وهو التركيز على الجانب النفسي في التعامل مع المراجعين، وهذا الأمر يتطلب توفير بيئة نظيفة وأجواء تبعث على الراحة وعدم تصدير التوتر لهم أيا كانت حالتهم».

وتابع: «فكرة إنشاء المركز جاءت بعد تعرضي للإصابة، ومعاناتي الشديدة من العلاج، سواء داخل أو خارج الكويت، مما دفعني إلى إنشاء مركز ديسك للعلاج الطبيعي».

واستدرك: «بعد دراسة متأنية والاطلاع على أبرز المراكز المماثلة على مستوى العالم، تمت الاستعانة بأهل الخبرة في هذا المجال كي ترى الفكرة النور، وبعد

دراسة شاملة تم افتتاح المركز منذ أكثر من عام، وتم التعاقد مع 21 اختصاصي علاج طبيعي وحركي في علاج إصابات العظام والعضلات من مختلف دول العالم».

**تحقيق النتائج المأمولة**

وأوضح النفيسي أن مركز ديسك يتخصص في العلاج اليدوي فقط، دون الاستعانة بأي أجهزة، لأنها لا تأتي بالنتائج المأمولة في غالب الأحيان، عكس العلاج اليدوي القائم على أسس علمية، ونسبة النجاح والتعافي فيه أفضل بكثير، حيث إن الأخصائيين الذين يعملون في المركز درسوا العلاج اليدوي بشكل مستفيض، وحصلوا على الماجستير والدكتوراه في هذا الشأن».

ولفت إلى أن مركز ديسك للعلاج الطبيعي لديه طاقة استيعابية كبيرة، مشددا على قدرة المركز على تلبية حاجة المراجعين، والارتقاء في مستوى العلاج، وإعادة تأهيلهم تحت إشراف المركز، من خلال برامج متكاملة، لتوحيد العمل بغية تلافى تفاقم أو حدوث الإصابات تحت سقف واحد.

**ترخيص وزارة الصحة**

وأشار النفيسي إلى أن مركز

ديسك مرخص من وزارة الصحة، مشددا على أن الخبراء الذين تم التعاقد معهم باثروا مهمتهم في المركز بعد الحصول على رخصة مزاولة المهنة من الوزارة أيضا.

فكرة إنشاء المركز جاءت بعد تعرضي للإصابة



طلال النفيسي



... وخلال توقيع العقد مع مسؤول المنتخب



النفيسي مرحبا بنجوم منتخب نيوزلندا



جولة داخل المركز



حديث جانبي

# مان يونايتد يسعى لتجنب فخ ولفرهامبتون في كأس إنكلترا

في الدوري الممتاز، حيث يحتل المركز الخامس بفارق 5 نقاط عن المركز الرابع الأخير المؤهل إلى دوري الأبطال.

## إصابة ثلاثي مانشستر

وقد يخوض سولشاير لقاء اليوم من دون الثلاثي ماركوس راشفورد ولوك شو وأشلي يونغ بسبب الإصابة. وخرج راشفورد في الشوط الثاني من مباراة نهاية الأسبوع التي فاز بها يونايتد على نورويتش سيتي -4 صفر في الدوري بفضل ثلاثة من المهاجم الشاب، ولدى سؤاله عما إذا كان سيشارك اليوم أجاب سولشاير: "لا أعلم إذا سيكون جاهزا للعب وإذا كنت سأزج به، سنرى. خاض الكثير من المباريات وقد اضطر إلى النظر في وضعه".

أما شو، فانسحب من تشكيلة مباراة نورويتش بعدما شعر بالإلام عضلية قبيل اللقاء، إضافة إلى توغكه صحيا.

وبسبب غاب يونغ عن المباراة الأخيرة، وعندما سئل سولشاير عن السبب، أجاب: "لم يكن جاهزا بدنيا للمشاركة". كما غاب عن لقاء نوريتش جيسي لينغارد بسبب المرض، لينضم بذلك إلى المصابين الفرنسي بول فوغيا والإسكتلندي سكوت ماكنو ميناي، في حين عاد إلى التشكيلة هاري ماغواير.

الذي جمعتهما في الرابع من الشهر الحالي، وأجبرهم على خوض الإعادة. وما يزيد من صعوبة مهمة يونايتد، أن ولفرهامبتون شكل له عقدة في الأعوام الأخيرة، إذ أخرجته من ربع نهائي كأس الموسم الماضي، كما أن "الشياطين الحمر" لم يحققوا أي فوز على "الذئاب" في المواجهات الخمس الأخيرة بينهما، وتحديدًا منذ 18 مارس 2012 حين تغلب عليهم -5 صفر في الدوري الممتاز، مستفيدًا من النقص العددي في صفوفهم منذ الشوط الأول.

وبعد خسارته في ذهاب نصف نهائي كأس الرابطة على أرضه أمام جاره للندود مانشستر سيتي 3-1 قبل أسبوع، أصبحت مسابقة الكأس تشكل الفرصة المنطقية الوحيدة ليونايتد من أجل إنقاذ الموسم في ظل تقهقره

بأمل مانشستر يونايتد تجنب فخ ضيفه ولفرهامبتون، الذي أصبح يشكل عقدة لفريق "الشياطين الحمر"، وذلك عندما يستضيفه اليوم في مباراة معاداة من الدور الثالث لمسابقة كأس إنكلترا في كرة القدم. ويلتقي فريق المدرب النرويجي أولي غونار سولشاير مع ولفرهامبتون وفي ذهن لاعبه المواجهة المرتقبة الأحد في "أنفيلد" ضد الملحق ليفربول في المرحلة الثالثة والعشرين من الدوري الممتاز، في مباراة صعبة جدًا، لاسيما أن "الحمر" مترجعون على الصدارة بفارق 16 نقطة عن أقرب ملاحقهم وقادمون من 12 فوزًا متتاليًا بعد تغلبهم على توتنهام -اصفر السبت، في معقل الأخير. ويدرك سولشاير أن المهمة لن تكون سهلة ضد ولفرهامبتون الذي فرض التعادل السبلي على "الشياطين الحمر" في اللقاء

**يحل ولفرهامبتون ضيفاً على مانشستر يونايتد اليوم، في مباراة معاداة من الدور الثالث لمسابقة كأس إنكلترا في كرة القدم.**



لاعبو مان يونايتد والمدرب سولشاير خلال مباراة سابقة

## سولشاير: غرينوود يحتاج إلى وقت

قال أولي غونار سولشاير مدرب مانشستر يونايتد، إن لاعبه الواعد ميسون غرينوود يملك كل متطلبات النجاح، لكنه يحتاج إلى وقت من أجل التأق، بعدما دخل تشكيلة الفريق الأول هذا الموسم. وأضاف: "يجب أن ينصب تركيزه على اللعب معنا لفترة أطول وتطوير مستواه، عندما يلعب معنا فترات أطول سيحدث ذلك بشكل تلقائي (ينضم إلى إنكلترا). لقد انضم لنحو لتشكيلة منتخب تحت 21 عامًا".

على تطوير مستواه. وقال سولشاير: "أعتقد أن ميسون سيملك مسيرة كبيرة وطويلة. دعوا الفتي يتأقلم أولاً قبل الحديث عن انضمامه إلى منتخب إنكلترا واللعب في بطولة أوروبا". وأضاف: "يجب أن ينصب تركيزه على اللعب معنا لفترة أطول وتطوير مستواه، عندما يلعب معنا فترات أطول سيحدث ذلك بشكل تلقائي (ينضم إلى إنكلترا). لقد انضم لنحو لتشكيلة منتخب تحت 21 عامًا".

## البرشا يتصدر أغنى أندية العالم

أصبح مانشستر يونايتد مهددا بفقدان صدارته لأغنى أندية الدوري الإنجليزي لكرة القدم علما بأن عائدات النادي في العام المالي 2018-2019 حافظت للفريق على موقعه في هذه الصدارة وذلك في النسخة الجديدة الـ 23 من القائمة الصادرة عن شركة ديلويت. وإذا فشل مانشستر يونايتد مجددا في التأهل لدوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل، سيقدّم صدارة أغنى أندية الدوري الإنجليزي في النسخة المقبلة من هذه القائمة.

وتصدر "البرشا" قائمة أغنى أندية العالم للمرة الأولى بعائدات بلغت أكثر من 800 مليون يورو فيما حل منافسه التقليدي الغني ريال مدريد في المركز الثاني وجاء مانشستر يونايتد في المركز الثالث بعائدات بلغت 711.5 مليون يورو. وضمت المراكز العشرة الأولى في القائمة خمسة من أندية الدوري الإنجليزي حيث احتل مانشستر سيتي المركز السادس وجاء ليفربول وتوتنهام وتشلسي في المراكز الثلاثة القائمة مباشرة.

ويُنظر أن تشهد عائدات مانشستر يونايتد ترجاعا في العام المالي 2019-2020 بسبب عدم تأهل الفريق لدوري الأبطال في الموسم الحالي.

وفي حال تكرّر فشل الفريق ولم يتأهل لدوري الأبطال في الموسم المقبل، قد يتنزع مانشستر سيتي أو ليفربول الصدارة الإنجليزية في هذه القائمة.

ويبلغ إجمالي عائدات الأندية صاحبة المراكز الـ 20 الأولى بالقائمة مجتمعاً 9.3 مليارات يورو (رقم قياسي جديد) بزيادة 11 بالمائة عن العام المالي الذي سبقه، حسبما أكدت "ديلويت". (د ب أ)

## مورينيو يلمح لإمكانية غياب كين عن «يورو»



مورينيو

في الموسم المقبل، لا أعرف ليد أي جديد لأقدمه بشأن هاري". وكان كين نشر تغريدة في حسابه الرسمي على "تويتر"، كشف فيها أن عملته في عطلة نهاية الأسبوع كانت ناجحة، وأنه حريص على بدء مرحلة التعافي، مرفقا إياها بصورة له وهو في فراشه بالمستشفى.

ولطالما تعافى قائد منتخب إنكلترا سريعا من إصابات عديدة في الكاحل كلفته الإبتعاد عن الملاعب في المواسم الأخيرة. وكان هاري أفضل هداف مؤتمره الصحافي عشية المباراة ضد كأس أوروبا 2020 بـ 12 هدفا، ويأمل أن يكون جاهزا في الوقت المناسب للمباراة الأولى لبلاده بالمطولة القارية ضد كرواتيا في 14 يونيو المقبل.

المح البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب فريق توتنهام الإنجليزي لكرة القدم، أمس الأول، إلى أن هدافه هاري كين قد لا يصل إلى الجاهزية البدنية في الوقت المناسب لقيادة منتخب إنكلترا في نهائيات كأس أوروبا 2020 الصيف المقبل. واحتاج كين لعملية جراحية، من أجل إصلاح تمزق في أحد أوتار العضلة الخلفية لفخذ الأيسر خلال مباراة الدوري ضد ساوثهامبتون يوم رأس السنة.

وتوقع الفريق عودة كين إلى التدريب في أبريل المقبل، دون تحديد موعد دقيق لهذه العودة. وفي رده على سؤال بشأن وضع كين خلال مؤتمره الصحافي عشية المباراة ضد ميدلزبره (درجة أولى) في كأس الاتحاد الإنجليزي، زاد مورينيو من حجم الشك بإمكانية تعافى ابن الـ 26 عاما في الوقت المناسب للمشاركة في كأس أوروبا 2020، بإشارته إلى أن هدف "سبيرز" قد لا يعود إلى الملاعب قبل الموسم المقبل.

وقال مورينيو للصحافيين: "ليس لدينا أي أخبار بشأن هاري، وإذا سألتموني كل مرة ناتي فيها إلى هنا، فإن الجواب سيكون نفسه". وأضاف: "نتوقع عودته، لا أعرف، في منتصف أبريل أو في نهايته، أو في مايو،

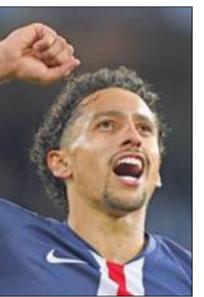
## جراحة ناجحة لزانيلو

خضع النجم الصاعد في روما الإيطالي نيكولو زانيلو لعملية جراحية ناجحة، من أجل معالجة تمزق في الرباط الصليبي قد يحرمه من المشاركة مع المنتخب الوطني في نهائيات كأس أوروبا الصيف المقبل. وأعلن روما أمس الأول أن "زانيلو خضع لعملية ترميم الرباط الصليبي الأمامي لركبته اليمنى، إضافة إلى إصلاح الغضروف المفصلي الخارجي، مضيحا أن "الجراحة كانت ناجحة وسيبدأ زانيلو عملية التعافي في الثلاثة".

وأصيب لاعب الوسط، البالغ 20 عاما، الأحد، في المباراة التي خسرها روما أمام ضيفه يوفنتوس 2-1 في الدوري المحلي، ونقل إلى خارج الملعب على الحاملة وهو يبكي، بسبب الألم الناجم عن إصابة مزدوجة من هذا النوع. وتحتاج عملية التعافي من إصابة مماثلة بين 4 و 6 أشهر، كما يعني أن زانيلو قد يغيب عن كأس أوروبا 2020، المقررة في 12 مدينة،

ووجه مانشستر رسالة تشجيع للاعب، في حسابه على "تويتر"، قال فيها: "هيا نيكولو! أنا بانتظارك في الملعب لتكون أكثر تصميمًا من أي وقت مضى".

## ماركينيوس يمدد عقده مع سان جرمان



ماركينيوس

الباريسي، الذي سبق أن مدد أيضا عقد الإيطالي ماركو فيراتي حتى 2024، على أن يتكبد الآن على محاولة التمديد لنجم الفريق كيليان مبابي، الذي يثير اهتمام ريال مدريد الإسباني بشكل خاص. في المقابل، لم يبت النادي الباريسي مصير هدافه التاريخي الأوروغوياني إدينسون كافاني، وقائده البرازيلي تياغو سيلفا والظهيرين البلجيكي توما مونييه وليغان كورزاوا الذين تنتهي عقودهم الصيف المقبل. ووصل ماركينيوس إلى "بارك دي پرينس" في 2013، قادما من روما الإيطالي، وتوج معه بلقب الدوري المحلي خمس مرات، والكأس المحلية أربع مرات، وكأس الرابطة خمس مرات، إضافة إلى خمسة ألقاب أيضا في كأس الأبطال التي تجمع سنويا بين بطلي الدوري والكأس.

مدد المدافع الدولي البرازيلي ماركينيوس عقده مع باريس سان جرمان، بطل الدوري الفرنسي لكرة القدم، لعامين إضافيين حتى 2024، وفق ما أعلن أمس الأول النادي الباريسي، مؤكدا ما كشفته سابقا صحيفة ليكيب الرياضية. وكشفت الصحيفة أن المفاوضات التي بدأت بين النادي الباريسي ولاعبه (25 عاما) قبل أشهر عدة، وصلت إلى خواتيمها السعيدة أمس الأول، ما سيبقي البرازيلي في صفوف الفريق حتى 2024، تحقيقا لرغبة مواطنه المدير الرياضي ليوناردو والمدرّب الألماني توماس توخل.

وأشارت "ليكيب" إلى أن الطرفين توافقا سريعا على مبدأ التمديد، لكن اللاعب احتاج إلى بعض الوقت للتدقيق في تفاصيل العقد والعرض المقدم من الإدارة القطرية للنادي

قال دانييل فاركي المدير الفني لفريق نورويتش سيتي الإنجليزي لكرة القدم، أمس الأول، إنه يأمل أن يضيف للتعاقد مع لاعب خط الوسط الألماني لوكاس روب، المزيد من الخبرة للفريق في مساعيه للبقاء في الدوري الممتاز. ووقع روب (29 عاما) عقدا مدة عامين ونصف العام مع نورويتش سيتي قادما من هوفنهايم الألماني، في صفقة لم يجر الكشف عن قيمتها.

وقال فاركي في تصريحات لموقع نادي نورويتش سيتي "لوكاس لاعب رائع يتمتع بالكثير من الخبرة. لقد لعب لأندية كبيرة في ألمانيا وشارك كثيرا في الدوري الألماني (بوندسليغا)". (د ب أ)

## فيرون يأمل إنقاذ مارادونا لخيمناسيا

قال النجم الأرجنتيني السابق خوان سيباستيان فيرون، رئيس نادي إستوديانتيس دي لا بلاتا الأرجنتيني إنه يأمل نجاح الأسطورة دييغو مارادونا في "إنقاذ" خيمناسيا لا بلاتا، الغريم التقليدي لاستوديانتيس، من الهبوط.

وقال فيرون في حديثه لوسائل إعلامية: "أتمنى أن يكون مخلوطا مع خيمناسيا، وأن يقدّمه من الهبوط، لأن بقاء الكلاسيكو أمر مهم جدا للمدينة". وتزامن مارادونا وفيرون داخل صفوف بوكا، كما أنهما عملا معا في موندبال 2010 بجنوب إفريقيا مع "الألبيسيلستي"، حيث كان مارادونا مدربا وفيرون لاعبا.

وفي 2016، اتهم بطل العالم من الأرجنتين في 1986 بالمكسيك فيرون بـ"الخيانة" بسبب أمور متعلقة بإدارة الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم.

وتقابل الثنائي بعدها في مباراة ودية "من أجل السلام" على ملعب "الأوليمبيكو"، ودخلا في مناقشة أمام عدسات الكاميرات. وأكد فيرون في هذا الصدد أن "العلاقات تتغير دائما. ساظل أحترم مارادونا دائما، نظرا لما قدمه لي أثناء مراهقتي".



فيرون

## أستون فيلا يتعاقد مع رينا... وميلان يعرضه بيغوفيتش



بيغوفيتش



رينا

انتقاله ميلان بعقد لـ 6 أشهر حتى 30 يونيو، بحسب ما أفاد النادي اللومباردي في بيان. وقد يشارك الحارس كثير التنقل، لاسيما معاراً، حيث سيكون ميلان محطته الحادية عشرة منذ أن بدأ

أن أمضى القسم الأول من الموسم معاراً من بورنموث إلى قره باغ الأذربيجاني. ووافق بيغوفيتش الذي توج بلقب الدوري الممتاز مع تشلسي موسم 2016-2017، على الرغم من أنه لم يخصص سوى مباراتين فقط، على

وقد يبدأ رينا الذي مثل بلاده في 36 مباراة دولية، رحلة عودته للدوري الممتاز السبت في المباراة أمام برايتون. أما بالنسبة لبيغوفيتش، فإن الحارس البوسني البالغ 32 عاما عاد للتو إلى الدوري الإنجليزي الممتاز، بعد

أعلن أستون فيلا الإنجليزي، أمس الأول، تعاقد مع حارس الصرمي الإسباني بيبي رينا على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم من ميلان الإيطالي، الذي عوضه بضمه الحارس البوسني أسمير بيغوفيتش من بورنموث الإنجليزي معاراً أيضا حتى الصيف المقبل.

ووقع خيار مدرب أستون فيلا دين سميت على المخضرم رينا (37 عاما)، بهدف تعويض توم هينون الذي تعرض لإصابة في الركبة ضد بيرنلي في اليوم الأول من السنة الجديدة، وسيغيب عما تبقى من الموسم.

كما يفقد أستون فيلا، بسبب الإصابة أيضا، حارسه الآخر جيد ستير، الذي شارك مع الفريق في الصعود من الدرجة الأولى إلى الممتازة.

## مباريات اليوم

التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
الدوري الفرنسي		
9:00	نيمس - دين	beINSports HD4
9:00	اميان - ريمس	beINSports HD5
11:00	موناكو - سان جرمان	beINSports HD6
كأس إيطاليا		
5:00	فيورنتينا - اتالانتا	Rai 2
8:00	ميلان - سبال	Rai 2
10:45	يوفنتوس - أودينيزي	Rai 1
كأس الاتحاد الإنجليزي		
10:45	كارلايل - كارديف	
10:45	مانشستر يونايتد - وولفرهامبتون	beINSports HD2

# برشلونة يطوي صفحة فالفيدي ويتعاقد مع سيتيين

قاد بعد ذلك الحصة التدريبية لبرشلونة، وهي الأولى بعد ثلاثة أيام راحة مُنحت للاعبين عقب العودة من السعودية إثر خروج النادي الكتالوني من الدور نصف النهائي لمسابقة الكأس السوبر بخسارته أمام أتلتيكو مدريد 3-2.

وبعد الحصة التدريبية، اجتمع المدرب البالغ من العمر 55 عاماً برئيس النادي جوسيب ماريا بارتوميو الذي انتقل بعد ذلك إلى ملعب "كامب نو"، حيث شارك في اجتماع لمجلس إدارة النادي بحضور مسؤولين مثل المدير التنفيذي أوسكار غراو، المسؤول الفني خافيير بورداس، نائب الرئيس جوردي كاردونر، والمدير الرياضي الفرنسي إريك أنيدال.

الحصة التدريبية للفريق العائد من مشاركة مخيبة في الكأس السوبر الإسبانية التي أقيمت في السعودية بصيغتها الرباعية الجديدة وتوج بلقبها ريال مدريد.

وذكرت وسائل الإعلام الرياضية الإسبانية أنه بعد أسبوع كارثي، وصل فالفيدي قبل ثلاث ساعات من بدء الحصة التدريبية في منشآت المركز الرياضي جوان غامبر مقر تدريبات النادي.

وأضافت أن فالفيدي

الدولي الأوروغوياني لويس سواريز، الذي سببته عن الملاعب مدة 4 أشهر بعد عملية جراحية في الركبة اليمنى.

وترك سيتيين (61 عاماً) منصبه في بيتيس أواخر الموسم الماضي، بعد أن أشرف على النادي الأندلسي منذ 2017، وكان اسمه مطروحاً لتسلم تدريب برشلونة في يناير 2019.

وسيتيين هو آخر مدرب فاز على برشلونة في الدوري على ملعب "كامب نو" حين تغلب بيتيس على العملاق الكتالوني 4-3 في 11 نوفمبر 2018.

وحظي فالفيدي بوداعه الأخير للاعبين بإشرافه أمس الأول على

منذ الصباح عن التوجه للتخلي عنه رغم تصدر الفريق لترتيب الدوري المحلي.

## قرار إقالة فالفيدي

وتوصل النادي إلى قراره بإقالة ابن 55 عاماً الذي قاد "بلاوغرانا" إلى لقب الدوري في الموسمين الماضيين، والكأس والكأس السوبر المحليين عام 2018، بعد اجتماع لمجلس إدارته دام أكثر من أربع ساعات في ملعبه "كامب نو" بعد ظهر الإثنين.

وتم بعدها إعلان الإقالة وتعيين سيتيين بعد الانتهاء من تفاصيل العقد مع الأخير، على أن تكون مباراته الأولى كمدرب للنادي الكتالوني الأحد ضد غرناطة في "كامب نو" بغياب عنصر مؤثر جدا في الفريق، هو الهدف

برشلونة حدا للحالين بعودة تشافي إلى "كامب نو" كمدرّب، بعد أن أمضى أغلبية مسيرته الكروية كلاعب في صفوف الفريق الكتالوني، وتوج معه بلقب دوري أبطال أوروبا أربع مرات، والدوري الإسباني 8 مرات، قبل أن يتركه في 2015 للانضمام إلى السد القطري الذي أصبح مدرباً له هذا الموسم.

وأفردت التقارير الصحافية الإسبانية الأحد مساحة واسعة للحديث عن احتمال تعاقد برشلونة مع تشافي للحلول بدلا من فالفيدي، لكن نجم الوسط السابق كرر أن تدريب بطل إسبانيا هو "حلم" له، مؤكداً أنه التقى مسؤولين في النادي، ورفضاً في الوقت عينه قول "أي شيء" عن الموضوع، انطلاقاً مما اعتبره احتراماً لناديه الحالي والسابق وفالفيدي.

لكن التقارير الإسبانية المحت إلى أن تشافي يفضل أن يتولى المهمة بدءاً من الصيف، وعدم العودة إلى ملعب "كامب نو" في منتصف الموسم، لكن هذا الأمر لن يتحقق أيضاً، أقله في

المستقبل القريب، نتيجة التعاقد مع سيتيين حتى 2022.

ولم تكن إقالة فالفيدي من المنصب الذي تسلمه عام 2017 مفاجئة، بل تحدثت وسائل الإعلام المحلية

طوى برشلونة الإسباني صفحة إرنستو فالفيدي وأقل في الوقت ذاته باب عودة تشافي هرنانديز إلى الفريق الكتالوني كمدرّب، أقله في المستقبل القريب، وذلك من خلال التعاقد مع كيكي سيتيين حتى 30 يونيو 2022.

وقال برشلونة في بيان إنه تم "التوصل إلى اتفاق بين برشلونة وإرنستو فالفيدي بخصوص إنهاء العقد معه كمدرّب للفريق الأول"، متوجّها إليه بالقول "شكراً على كل شيء إرنستو. أتمنى حظاً سعيداً للمستقبل".

وأصبح فالفيدي أول مدرب يقبله برشلونة في منتصف الموسم منذ الهولندي لويس فان غال عام 2003.

وأشار برشلونة في الوقت ذاته إلى توصله مع "كيكي سيتيين" لاتفاق من أجل التعاقد معه كمدرّب للفريق الأول لكرة القدم حتى 30 يونيو 2022، وكان من المقرر أن يعقد مؤتمر صحافي أمس للتوقيع على العقد في الساعة الواحدة والنصف بالتوقيت المحلي.

وتابع البيان "سيتيين هو أحد أكثر المدربين خبرة في الكرة الإسبانية، طوال مسيرته، كان مشجعاً للاستحواذ على الكرة واللعب الهجومي الذي جذب الجماهير".

وبالتعاقد حتى 2022 مع ابن 61 عاماً، اللاعب السابق لاتلتيكو مدريد وراسينغ سانتاندر، وضع

أعلن نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم مساء أمس الأول، إقالة إرنستو فالفيدي من منصب المدير الفني للفريق، وتعيين كيكي سيتيين خلفاً له.



سيتيين

فالفيدي

## تعليق تمارين «أستراليا المفتوحة»



الدخان يغطي السماء فوق ملاعب أستراليا

اضطر منظمو بطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى في كرة المضرب، إلى إلغاء الحصص التدريبية المقررة، أمس، استعداداً لانطلاق البطولة في 20 الشهر الجاري، بسبب دخان الحرائق الهائلة التي اجتاحت البلاد.

وكان من المفترض أن يخوض الروسي الكسندر زفيريف، والبلجيكي دافيد غوفان أولى الحصص التدريبية، أمس، على ملاعب "مليورن بارك"، على أن يتبعهما المصنف أول عالمياً الإسباني رافايل نادال.

لكن المنظمين قرروا تعليق هذه الحصص التدريبية، على غرار ما حصل مع كل من اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس، والأميركية كوكو غوف، والتشكية كارولينا بليشكوف.

وقال المنظمون في بيان "تم تعليق التمارين مؤقتاً هذا الصباح بسبب رداءة نوعية الهواء"، مشددة على أن مباريات التصفيات المؤهلة للقرعة الرئيسية ستجرى كما هو مخطط لها. وأضاف البيان "الظروف في الموقع تتحسن وتتم مراقبتها باستمرار".

## ليبرون يقسو على فريقه السابق

لم يرحم ليبرون جيمس زملاءه السابقين في كليفلاند كافاليرز، وقاد فريقه لوس أنجلوس ليكرز إلى فوز التاسع توالياً، أمس الأول، في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

وفي ظل غياب النجم الآخر أنتوني ديفيس، المصاب في قاعدة العمود الفقري، وراجون رونديو المصاب بأصبع يده، تفوق لوس أنجلوس ليكرز بسهولة 128-99.

ولحق كافاليرز بإيقاع مضيقه في الريعين الأول (21-26)، والثاني (21-26)، بيد أن ليبرون أخذ الأمور على عاتقه في نهاية الثالث ومطلع الرابع، حيث سجل 14 نقطة الـ31، إضافة إلى 8 تمريرات حاسمة.

وتخطى "الملك" جيمس، الذي أحرز لقب الدوري مع كليفلاند في 2016، اللاعب إيزياه توماس في المركز الثامن على لائحة المتمررين التاريخيين،

وساعده في مهمته البديل العملاق دوايت هاورد صاحب 21 نقطة و 15 متابعاً و 6 كرات ساحقة "دانك". واحتفظ بوسطن سلتيكس بوصافته للمنطقة الشرقية، بفوزه على أرض شيكاغو بولز 113-101، وتحقق فوز سلتيكس بفضل لعبه الجماعي فسجل 6 لاعبين 10 نقاط أو أكثر، تقدمهم جايسون تاتوم مع 21 نقطة.

وتيمبروولفز 117-104.



TOYOTA

استقبل 2020 واستثمر بالأفضل.  
أقوى عروض تويوتا ... اكتشفها  
اتصل على 1803803



- باقة خدمة لمدة 3 أعوام/30 ألف كم\* على موديلات صالون مختارة
- 5 أعوام كفالة - عداد مفتوح
- تسجيل بالمرور وتأمين ضد الغير
- خدمة "مساعدة" على الطريق، 24/7
- 3 أعوام عضوية T-Connect

تعدي حدودك

شركة مؤسسة محمد ناصر السابر وأولاده د.م. إحدى شركات السابر القابضة

للاستفسار يرجى الاتصال على 1803803 أو زيارة [toyota.com.kw](http://toyota.com.kw)

toyotaku



محمد المقاطع

## السجن الفكري

منذ أوائل خمسينيات القرن الماضي شهد العالم العربي حركة واسعة للانقلابات على الملكيات، في العراق وسورية ومصر وتونس وليبيا واليمن والجزائر وغيرها، وكان الاعتقاد السائد حينذاك أن الأنظمة الملكية هي سبب تخلف دولنا العربية، لاسيما مع انتشار مظاهر البذخ والترف والسلطة، والعمالة للاستعمار وتغييب المشاركة الشعبية، فراجت مظاهر الاحتجاج والتأييد لهذه التغييرات وبخنا مرحلة جديدة من أنظمة الجمهوريات بدلاً من الملكيات، وظهرت في هذه المرحلة شعارات عديدة مثل الحرية والديمقراطية والإصلاح والوحدة والعروبة والتنمية والاشتراكية والتقدمية.

وبعد مضي نحو 70 عاماً على هذه الأحداث لا يمكن أن يختلف اثنان على أن حصاد ذلك كان استثنائاً آخر بالحكم، ونهباً للثروات، وتكالبا على السلطة، وصراعاً مريراً بين أيديولوجيات حاوية وزعامات أجنبية، غايتها وتطلعاتها إقصاء الآخر، وتحقيق مكاسب شخصية، وتسجيل انتصارات أيديولوجية وهمية، ورفع شعارات كاذبة، مع إظهار عمالة استعمارية مقصودة، وهو ما أورت تراجعاً مريعاً وتخلفاً رهيباً في أحوال وشؤون دولنا المختلفة، وفي مقدمتها تلك التي غيرت أنظمتها الملكية للجمهوريات الرأفة.

وضاعت كل الآمال والطموحات، فانتشر القهر والظلم بصورة أسوأ، وهيمن الاستبداد، وحوصرت الحريات، وتاكدت الدولة والمؤسسات، ونهبت الثروات، وفتحت السجون، وبرزت التصفيات والاعتقالات، وغذبت العصبية، كل ذلك تم باسم الوطنية أو القومية أو التنمية والاشتراكية، والحقيقة كانت مرّة ومخزبة ووبالا من العواقب الوخيمة.

والمعضلة الحقيقية لكل ما الت إليه أحوال دولنا هي الصراع الأيديولوجي الخاوي الذي تفننا فيه، وأشعلنا من خلاله ناراً أحرقت المشروع الوطني، وفتتت ثوابت الوحدة الوطنية، وأهدرت ركائز العمل الوطني المشترك، فقد أعمت حالة السجن الفكري وأغلال التعصب الأيديولوجي البصائر والعقول والقلوب، وراح كل فصل يتغنى بمكاسب وانتصارات حزبية ضيقة، والواقع المؤلم أن الكل كان خاسراً بعد أن صار عبداً لسجنه الفكري، والأخطر هو ضياع الدولة ومشروع الوطن، وتنازل المؤسسات والثروات، وما زلنا نعيش المراهقة الفكرية والطوفولة السياسية، ونضع أوطاننا من خلال الصراع الأيديولوجي البغيض، والانغلاق الحزبي، والسجن الفكري، فلم نجح إلا الخراب، ولم ننتج غير جلد الوطن وتدميره.

إننا اليوم بحاجة ملحة إلى جيل يدرك أسباب ما الت إليه دولنا ومعضلاتها، جيل يؤمن بالاختلاف، ويتسامى على التعصب الفكري، ويتبنى ثقافة الحوار، ويجتث نزعة الإقصاء والتفرد، جيل يفرض التغيير بإرادة وطنية متجردة لا تتحاز لغير الوطن ورقعة شانه، ويكسر كل نوازع الفرقة والتشرذم الوطني بتحرير نفسه وشعبه من أغلال الأيديولوجيات الحاوية وسجن الفكر العيبي، جيل يكون بطانة صالحة للحاكم تعينه على الخير وترشده للحكم الرشيد، وتنصحه بالتخلي عن الأسباب والمجربات التي تؤدي لانهايار الدول واضمحلالها كما يشير ابن خلدون، وهو يتطلب حكماً رشيداً وإشراكاً حقيقياً للشعب في إدارة شؤون دولته، ومحاربة الفساد والتجار المتصالحين، حتى يكون مشروع الوطن - بحق - يسمو على الجميع.



## غبار فضائي قديم في حجر نيزكي

وتتعلق هذه التواريخ بالوقت الذي بدأت النجوم بالتفكك، وبما أن هذا النوع من النجوم يعيش ما بين 2 و 2.5 مليار سنة، يمكن القول إنها عائدة إلى 7 مليارات سنة. ويسمح التاريخ الجديد بتأكيد نظرية فلكية تشير إلى حدوث فورة ولادات نجوم قبل تشكل الشمس. (رويتزن)

ويتعرض الغبار في الفضاء لأشعة كونية، فتتغير مكوناته ببطء. وكلما زاد تعرض الحبيبات لهذه الأشعة تغيرت العناصر التي تتكون منها، الأمر الذي يسمح بتاريخها. وتمكن العلماء من تاريخ 40 حبيبة كانت بغالبيتها تعود إلى ما بين 4.6 و 9 مليارات سنة.



قبل سبعة مليارات سنة، أي قبل تكون الشمس حتى، ولدت نجوم وماتت بعد ملياري سنة على ذلك، ليسقط غبار هذه النجمات التي تكلت، قبل خمسين عاماً في بلدة أستراليا.

ويملك متحف فيلدموزيم في شيكاغو منذ خمسة عقود جزءاً من هذا الحجر النيزكي الكبير الذي سقط في سبتمبر 1969 في مرتشن. وقد عثر العلماء في داخل هذه العينة على حبيبات من نوع غير معروف، على الأرجح سابق لتشكيل الشمس، لكنهم لم يتمكنوا من تاريخها. وقبل فترة قصيرة استخدم القيم على الأحجار النيزكية في المتحف فيليب هيك، مع زملاء له، طريقة جديدة لتاريخ هذه الحبيبات المؤلفة من مركب كبريت السيليكون، وهو أول معدن يتشكل عندما تبرد النجمة.

وللتمييز بين الحبيبات القديمة والشابة نسبياً، طحن العلماء جزءاً من الحجر النيزكي، وذوّبوه بحمض الكبريت، في عملية أظهرت وجود حبيبات سابقة لتكون الشمس، أي منذ أكثر من 4.6 مليارات سنة. وشبه فيليب هيك، في بيان رافق الدراسة التي نشرت في مجلة 'بناس'، العملية بإحراق كومة من القش للعثور على إبرة.



د. ناجيه سعود الزيد

## شوارعنا أهم

اللي ما يدري ببلغ اعياله وريعه...

تري الكويت هي من حررت العبيد في جنوب إفريقيا...

واحننا اللي حررنا دول الاتحاد السوفياتي وخلقنا جمهورية كانت تحت سيطرة روسيا...

وصبروا... حتى جنوب شرق آسيا ودولها ستبدأ بها حركات التحرير عن طريق الكويت...

وإذا تذكرن حاول من حاول أن يحرر فلسطين عن طريق الكويت...

فحنن دولة عظمى ومؤثرة ونقوذا عطي على تاريخ الإمبراطورية البريطانية التي كانت لا تغيب عنها الشمس...

بعد هذه الديباجة المريحة وأنا قاعد على كرسي مريح وثير وأشرب قهوة مرة بممرارة واقع حكومتنا ومجلس امتنا... فكرت وتمعننت وأطلت التمعن... كيف طاف علينا أن نحرر الأقرب لنا حدودياً وهي منطقة الأهواز أو الأهواز؟! لكن الحمد لله طلع لنا كويتي فد وحريص، وها هو يريد تحرير إقليم الأهواز عن طريق الكويت!

فيا إمبراطورية الكويت: عدلوا شوارعكم أول ونظفوها، بعدين حرروا الكرة الأرضية!

## اتهام الأستاذ الجامعي وشقيقه بتمويل «النصرة»

حسين العبدالله

أو الإفراج عنهما، مع إحالة ملف القضية إلى محكمة الجنائيات، وكانت النيابة العامة قد وجهت إلى المتهمين تهمة تمويل الإرهاب، من خلال تزويد جماعات مصنفة على لائحة الإرهاب في سورية بمبالغ تزيد على نصف مليون دينار نقداً، إلا أن المتهمين انكروا الاتهام، وبرروا تحويلهما الأموال بأنه نتيجة تبرعات لالاسر السورية. يذكر أن النيابة بدأت تحقيقاتها مع المتهمين قبل نحو أسبوع، وقررت الإفراج عن متهم، بعد ثبوت تحويله 10 آلاف دينار كتبرع، في حين قررت استمرار حجز المتهمين بتهمة تمويل جبهة النصرة المدرجة على لائحة الإرهاب.

واصلت نيابة الأموال العامة تحقيقاتها في قضية تمويل الإرهاب، المتهم على ذمتها أستاذ جامعي وشقيقه بتمويل جبهة النصرة في سورية بما يزيد على نصف مليون دينار نقداً، وأمرت النيابة باستمرار حجز المتهمين على ذمة التحقيقات. وعلمت 'الجريدة' أن النيابة استمعت إلى أقوال بعض الشهود في القضية وضابط المباحث، وستواجه المتهمين بأقوال الشهود، فضلاً عن انتقارها بعض التقارير، لتتخذ قراراً بشأن حبس المتهمين

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:20	العملى 18
الشروق 06:44	الصغرى 07
الظهر 11:57	أعلى مد 01:55 صباحاً
العصر 02:52	03:57 مساءً
المغرب 05:11	أدنى جزر 09:22 صباحاً
العشاء 06:33	09:31 مساءً

## حاخام يستعبد النساء والأطفال في القدس



ألقت السلطات في إسرائيل القبض على حاخام، للاشتباه في تورطه باحتجاز نحو 50 امرأة وطفلاً في 'ظروف تشبه العبودية'. جاء ذلك عقب مراهمة الشرطة مجعاً سكنياً في القدس، حيث يُعتقد أن المشتبه فيه احتجز العشرات بمعزل عن أسرهم.

وذكرت 'بي بي سي' على موقعها الإلكتروني، أمس، أن الشرطة الإسرائيلية قالت إن النساء تُعزّضن للعباقب بطرق مختلفة، كما سُرقَت أموالهن.

ويخفي المشتبه فيه، وهو في العقد السادس من العمر، ارتكاب أي مخالفات. وألقي القبض عليه في حي يقيم به عدد كبير من اليهود الأرثوذكس، وسط مدينة القدس، عقب الاشتباه في إدارته 'جماعة مغلقة' تجعل النساء والأطفال في 'ظروف تشبه العبودية'، وفقاً لبيان الشرطة. وأضاف البيان، أنه يعتقد أن المشتبه فيه وثماني نساء احتجزوا نساء واطفالا في مجمع سكني.

وقال ميكي روزنفيلد، المتحدث باسم الشرطة: 'نعلم أن هؤلاء النساء والأطفال كانوا هناك في المنزل منذ عدة أشهر'، وفق ما نقلته وكالة أسوشيتد برس. وأضاف: 'نعلم أيضاً أنه استولى على أموالهم، واحتجزهم على غير إرادتهم'.

وفتحت الشرطة تحقيقاً استمرت حوالي شهرين، بعد أن تلقت بلاغات حول الحاخام، بأنه ارتكب 'مخالفات صارخة' بحق من يعيشون في هذا المجمع السكني لسنوات عدة.

## الثقافة هذا المساء



● **الفعالية:** افتتاح معرض مقتنيات أصحاب المكتبات الخاصة.

الوقت: العاشرة صباحاً.

المكان: مكتبة الكويت الوطنية.

● **الفعالية:** أمسية موسيقية للفنانة سيرين بن موسى.

الوقت: السابعة مساءً.

المكان: دار الأناث الإسلامية - مركز اليرموك الثقافي.

● **الفعالية:** حفل موسيقي 'ليلة حضرمية'.

الوقت: السابعة والنصف مساءً.

المكان: مسرح عبدالحسين عبدالرضا.

● **الفعالية:** افتتاح معرض الآثار لدول مجلس التعاون.

الوقت: السابعة والنصف مساءً.

المكان: مكتبة الكويت الوطنية.

## وفيات

حسين عيدي حسن عيدي

64 عاماً، شيع، الرجال: حسينية بوجمد، الدعية، النساء: حسينية أم البنين الأربعة، الرميثة، ق، 9، شارع أسامة بن زيد، ج، 93، 38م مقابل الدائري الخامس مباشرة، ملحوظة: عزاء النساء عصرًا فقط، ت: 99811930، 55808833

علي حجي سعد محمد العصفور

85 عاماً، شيع، الرجال: الخالدية، ق، 3، شارع البرجس، م، 10م، ديوان العصفور، النساء: العارضية، ق، 9، ش، 6، م، ت: 99998690، 55333632، 97973745

منيرة محمد سالم الوئين زوجة سعود فلاح عماش المتلقم 55 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: المسائل، ق، 4، ش، 401، 48م، صاحبة جابر العلي، ق، 3، ش، 12، م، ت: 99888362، 23831119

عبدالرسول علي حسين الأريش

101 عام، شيع، الرجال: حسينية الأريش، بنيد القار، ق، 1، شارع شريف الرضا، خلف مستشفى السلام، النساء: سلوى، ق، 1، ش، 4، م، ت: 99609909، 97256111

عبدالله هير شامان الشمري

88 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، بمقبرة الجهراء، القصر، ق، 1، ش، 3، م، ت: 99711313

مصطفى أحمد بندر السلطان

61 عاماً، شيع، الرجال: مسجد الوزان، غرب مشرف، النساء: الشهداء، ق، 3، ش، 31، م، ت: 66866627

## الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537

البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540