



في الجريدة

كتاب



عبد الله حمد الصقر...
أضواء على سيرته ودوره
السياسي والاقتصادي
(1910 - 1974) الحلقة (3)

سيرة



راهب الفن زكي رستم...
عبقرية ممثل (4-5)

سيرة



نزار قباني... رحلة الشعر
الصفراء في الصين عنز
«نهر الأحزان» (4-15)

نجوم خلف الأسوار



تامر حسني وهيثم
شاكرك... تزوير في أوراق
رسمية!

ألف ليلة ويلة



ابن فاضل يلتقي بنت ملك
الأحجار (30-4)

مسك وعنبر

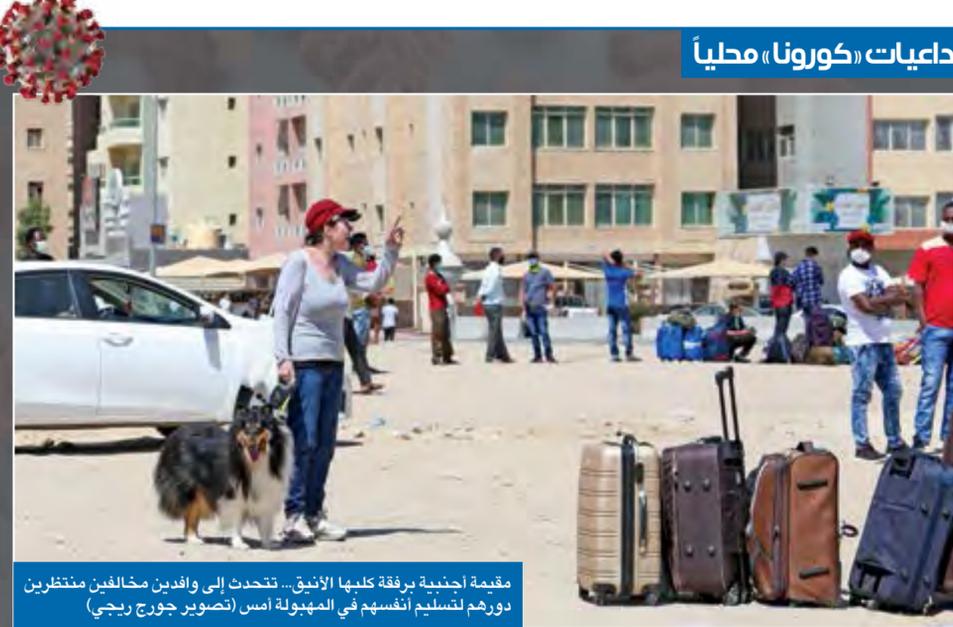


«مزج 7» يركز على الصراع
العربي - الإسرائيلي

«الصحّة» تجري 179 ألف مسحة لـ «كورونا»

105 إصابات بين الطواقم الطبية... و206 حالات شفاء

● 213 حالة جديدة... و150 مصاباً يعالجون في مستشفى محجر «الأشغال»



مقيمة أجنبية برفقة كلبها الأنيق... تتحدث إلى وافدين مخالطين منتظرين دورهم لتسليم أنفسهم في المهبولة أمس (تصوير جورج ريجي)

تداعيات «كورونا» محلياً

أعلنت وزارة الصحة أن عدد المسحات المخبرية، التي أجريت في إطار الكشف عن فيروس كورونا في الكويت، بلغ 179 ألف مسحة.

وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة د.عبدالله السند، في المؤتمر الصحافي أمس، إنه تم تسجيل 213 إصابة جديدة بالفيروس خلال الـ 24 ساعة الماضية، ليرتفع الإجمالي إلى 3288. وأوضح السند أن الحالات الجديدة توزعت بين 31 حالة مرتبطة بالسفر وجميعها لمواطنين، و177 للمخالطين، بينهم 38 كويتي، و61 هندياً، و26 مصرياً، و13 بنغلادشياً، بالإضافة إلى مصابين من 16 جنسية أخرى، في حين بلغت الحالات قيد التقصي الوبائي 5 جميعها لمواطنين.

وفي مقابل تسجيل حالتين وفاة جديدتين لمواطن ومقيم هندي كانا يتلقيان الرعاية الطبية منذ أسابيع ليرتفع إجمالي الوفيات إلى 22، أعلن السند أن عدد الإصابات في الطواقم الطبية بلغ 105، بنسبة أقل 02

فهد التركي
وعادل سامي

مع بلوغ إصابات «كورونا» في البلاد 3288 حالة، سجلت «الصحّة» أمس حالتين وفاة، معلنة إجراءها 179 ألف مسحة مخبرية للكشف عن الفيروس.

جلسة رمضانية لقوانين «كورونا»

● الغانم: النواب الحاضرون فوضوا إلى مكتب المجلس تحديد مواعدها

● هايف للمصالح: ما أسماء النواب المتوسطين لتجار الإقامة؟

● محيي عامر
وصرح الرئيس الغانم، عقب حضوره الاجتماع بمكتب المجلس أمس، بأن أغلبية النواب الحاضرين اتفقوا على عقد هذه الجلسة، بعدما ناقش الاجتماع رأيين لهما وجهاتهما، أولهما منع عقد هذه الجلسة، لعدم انعقاد جلسات في أي برلمان حالياً، واحتراماً لقرارات الجهات الصحية، فضلاً عن تعذر وجود منصات «اونلاين» للجلسات، مما يتطلب تعديلاً على اللائحة، علماً أن 02

«الشؤون»: الحجز الآلي
للتسوق طوال ساعات
عمل «التعاونيات»
03+

«الجمارك»: لا صحة لدخول
منتجات زراعية مجهولة
المنشأ
04+

الحرس الوطني: وضعنا
15 نقطة بالجهاز لدعم
«الداخلية»
04+

فريق صيني بالكويت للمساعدة في مكافحة الفيروس
02+

مزارعون لـ الجريدة: مستعدون لسد
التقص في المنتجات
05+

«الأبحاث»: تصميم مستلزمات وقائية لفرق
مكافحة «كوفيد - 19»
04+

العقيل تحيل تعاونيتي الجابرية وفهد الأحمد إلى النيابة

● مجلس الوزراء كلف «المالية» تجهيز 3 آلاف غرفة للحجر المؤسسي
● تكليف الجهات الحكومية العمل على مدار الساعة في «الجمارك»
● السماح بإعادة مزاولة أنشطة تصليح السيارات وصيانتها وبيع قطع غيارها

أعلنت وزيرة الشؤون الاجتماعية وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية مريم العقيل إحالة مجلسي إدارتي جمعيتي الجابرية وفهد الأحمد التعاونيتين، وعضوين بمجلس إدارة جمعية «التعميم» التعاونية، إلى النيابة العامة، بسبب مخالفات مالية جسيمة تم رصدها في أعمال تلك الجمعيات.

وقالت العقيل، لـ «كونا» أمس، إن تلك الإحالة جاءت بناء على ما ورد في مذكرة قطاع التعاون بـ «الشؤون» بشأن رصد مخالفات في أعمال تلك الجمعيات، تم اعتمادها من اللجنة العليا برئاسة وكيل الوزارة، مشيرة إلى أن العضوين اللذين تمت إحالتهم للنيابة سبق أن عُزلوا من مناصبيهما لأسباب ذاتها.

وافق مجلس الوزراء على تأجيل تحصيل الأقساط الشهرية المستحقة على عملاء صندوق معالجة أوضاع المتعثرين، وتأمين الأسرة، مدة 6 أشهر، اعتباراً من الشهر الجاري، مع تكليف وزير المالية التنسيق مع إدارة الفتوى والتشريع لإعداد مشروع قانون بهذا الشأن.

وقرر المجلس، خلال اجتماعه الأسبوعي أمس، تكليف وزارة المالية توفير نحو 3000 غرفة

«جياع» لبنان إلى الشوارع... و«سقوط حر» لليرة



محتجون يقطعون أوتستراد جنوبيه في منطقة الزوق أمس

لم تكف الحكومة اللبنانية تعلن في جلستها الشهرية يوم الجمعة الماضي خفض الإجراءات المتخذة ضمن قرار اللجنة العامة الممدد أسبوعين إضافيين لمكافحة وباء كورونا، حتى عاد المتظاهرون إلى الطرقات فقطعوها أمس، وأحرقوا الإطارات، ضاربين بالإجراءات الوقائية التي تمنع انتشار الفيروس عرض الحائط.

وتحت شعار «ثورة الجياع»، نزل المتظاهرون إلى الشارع؛ احتجاجاً على مواصلة سعر صرف الدولار ارتفاعه مقابل الليرة (4000 ليرة للدولار) وما يترافق معه من ارتفاع جنوني لأسعار السلع الاستهلاكية.

وقطع المتظاهرون «أوتستراد زوق مصبح»، الذي يربط بيروت بالشمال حيث تجمع عدد كبير منهم على جهتي الطريق، كما قطعوا «أوتستراد الناعمة»، الذي يربط بيروت بالجنوب.

وحصلت عمليات كرف وافر بين الجيش والمتظاهرين وصلت إلى اعتداء بعض 02

05
رمضان
28 أبريل
مواقيت الصلاة

إمسك : 3:34 am
الفجر : 3:44 am
الشروق : 5:09 am
الظهر : 11:46 am
العصر : 3:21 pm
المغرب : 6:22 pm
العشاء : 7:45 pm
هـ مبارك عليكم الشهر

الأمير يهنئ جنوب إفريقيا وتوغو بالعيد الوطني



بعث صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية جنوب إفريقيا سيريل رامافوزا، عبر فيها سموه عن خالص تهنئه بمناسبة العيد الوطني للبلاد، متمنياً سموه له موفقاً الصحة وتمام العافية، وللبلد الصديق كل التقدم والازدهار.

كما بعث سموه، ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية توغو فور ايسوزيما جياسينغي، ضمنها سموه خالص تهنئه بمناسبة العيد الوطني للبلاد، راجياً سموه له دوام الصحة والعافية، وللبلد الصديق المزيد من الرقي والنماء.

وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد ببرقيات تهنئة مماثلة.

فريق صيني وصل إلى الكويت للمساعدة في مكافحة «كورونا»

حيات يشكر جهود بكين لتبادل الخبرات واحتواء الجائحة



سميح حيات

متخصص في مجالات الوقاية من الأمراض المعدية ومكافحتها، وعلم الأوبئة، والعلاج الطبي المكثف، واختبار الحمض النووي، وأعرب السفير حيات عن شكر الكويت وتقديرها للجهود الكبيرة والمخلصة للحكومة الصينية في تقديم الدعم الأساسي وغير المحدود لدول العالم، خصوصاً الكويت، لاحتواء ومكافحة الجائحة، وتبادل الخبرات في مجالات مكافحة والوقاية.

أعلن سفير الكويت لدى الصين سميح حيات، أن فريقاً طبيياً صينياً متخصصاً في مجالات الوقاية ومكافحة الأوبئة وصل إلى البلاد، أمس، في إطار جهود الصين لمد يد المساعدة لدول العالم، للحد من انتشار فيروس كورونا.

وقال السفير حيات في تصريح لـ«كونا»، إن «الفريق الصيني سيبحث مع المسؤولين في وزارة الصحة آخر المستجدات حول الفيروس، وسبل مكافحته، والحد من انتشاره».

وأوضح أن الفريق الصيني

المكتب الثقافي بالأردن يتابع اختبارات الخريجين

بحث رئيس المكتب الثقافي الكويتي في سفارة الكويت بالأردن بدر المطيري مع وزير التعليم العالي الأردني محيي الدين ثوق، خطة الوزارة خلال الفترة القادمة فيما يتعلق بامتحانات الطلبة للفصل الثاني، وخاصة الخريجين في مختلف الجامعات الأردنية.

وأكد المطيري، في تصريح صحفي أمس، أن الوزارة تضع في مقدمة أولوياتها ضرورة المحافظة على حقوق الطلبة الأكاديمية والمالية، إذ إن الإقفال الناجم عن «كورونا» خارج عن إرادتهم، وهناك عدد كبير من الطلبة الخريجين الذين يدرسون على نفقتهم الخاصة يطالبون بحل لموضوع الاختبارات، لافتاً إلى أن الوزير أفاد بأنه سيتم الوقوف على مجموعة من الأمور، ومن ضمنها مطالب المكتب الثقافي خلال اجتماع قادم.

انطلاق المرحلة الثالثة لعودة المواطنين من الخارج

العتيبي لـ«الجريدة»: المرحلة الرابعة للطلبة في أميركا • السفارة الخالد: عودة الكويتيين من كندا تبدأ الخميس



سعد العتيبي



ريم الخالد

وقالت السفارة الخالد، إن «الخطة تبدأ إن شاء الله بعد غد، ويومي الأول الإلكتروني المباشر لإعادة المواطنين العالقين في تلك المدن بأقرب فرصة ممكنة بإذن الله.

وتمنّى جهود البعثات الدبلوماسية الكويتية في الخارج لإعادة المواطنين وتعاملمها المثمر، لافتاً إلى أن التنسيق الكبير مع الجهات الحكومية في كل من وزارتي الصحة والداخلية والإدارة العامة للمجموعات والجهات الوطنية لتكنولوجيا المعلومات وكل الجهات العاملة وخصوصاً الشركات الوطنية في الخطوط الجوية الكويتية وطران الجزيرة، مؤكداً أن كل هذه الجهود متناغمة لعودة كل المواطنين في الجاه.

السفيرة الخالد

من جهتها، أعلنت سفيرة الكويت لدى كندا ريم الخالد تفاصيل خطة عودة المواطنين الكويتيين من كندا، بناء على توجيهات صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

المقبل، وتشمل رحلتين: الأولى من مدينة ملبورن على طيران الاتحاد، والثانية من مدينة سيدني على طيران القطرية. وأفاد بأن السفارة نقلت المواطنين والطلبة من المدن الأخرى إلى هذه المدن، وتم إسكانهم في الفنادق استعداداً لعملية العودة، وتواصلت مع المواطنين والطلبة، وحثتهم على التسجيل في منصة «عاكم» الخاصة بالتواصل مع المواطنين في الخارج، وتسجيل مدى رغبتهم في العودة.

29 الجاري حتى أول مايو المقبل، مشيراً إلى تحديد 3 مطارات تنطلق منها رحلات الطيران التجاري الأجنبي، وهي: مدينة سيدني، ولبورن، وبيربث. وقال العيسى، في تصريح صحفي أمس، «إن عملية العودة ستكون على عدة مراحل، الأولى تنطلق الأربعاء 29 الجاري على طيران الاتحاد من مدينة ملبورن، والثانية تنطلق الخميس 30 الجاري، وتشمل رحلتين، الأولى من مدينة بيرث، والثانية من مدينة ملبورن، على طيران القطرية». وأشار إلى أن الدفعة الثالثة تنطلق الجمعة

وأوضحت «تم تفعيل خطوط الطوارئ على مدار الساعة، والبريد الإلكتروني الخاص بعملية العودة، وتأمين السفر الداخلي لجميع المواطنين في أي بقعة كانوا في كندا، لنقلهم جميعاً إلى الفنادق المخصصة لهم في مدينة مونتريال، تمهيداً لنقلهم إلى المطار عبر حافلات توفيرها السفارة».

وأكدت انه «تم تجهيز الغرف في الفنادق بالسلّة الوقائية التي تحتوي على المعقمات والقفازات والكمامات، حفاظاً على صحة المواطنين، وتوفير الوجبات اليومية، والتأكد من تلبية كل احتياجاتهم بشكل سريع».

بدوره، أعلن سفير الكويت في أستراليا منذر العيسى انطلاقاً مرحلة عودة المواطنين والطلبة الراغبين في العودة من أستراليا إلى أرض الوطن اعتباراً من غد

أملاً نجاح جميع المراحل، وذكر من بين الوجهات: رحلة من نيويورك، وخمس من لندن، وثلاث من جاتويك، وثلاث من مانستتر ورحلة من دبلن، ورحلة أخرى من غلاسكو، إضافة إلى رحلة من موسكو وأرمينيا. وحول المدن التي لا يصل إليها الطيران الوطني، أوضح العتيبي أن الخطة تتضمن عودة كل المواطنين في مدن متفرقة سواء في أميركا الجنوبية أو أوروبا أو إفريقيا أو آسيا، مبيناً

مبيناً أن كل هذه الرحلات هي استكمال لرحلات العودة الشاملة للمواطنين الموجودين في الخارج وتستمر حتى الأسبوع الأول من مايو المقبل. وقال العتيبي لـ«الجريدة» أمس، إن المرحلة الثالثة ركزت بنسبة كبيرة على إعادة الطلبة العالقين في المملكة المتحدة، مضيفاً أن المرحلة الرابعة التي ستبدأ غداً مخصصة وينسب كبيرة أيضاً للطلبة العالقين في الولايات المتحدة الأميركية،

انطلقت، أمس، المرحلة الثالثة من خطة عودة المواطنين العالقين في الخارج وتستمر ثلاثة أيام لإعادة 8190 مواطناً عبر الخطوط الجوية الكويتية وطران الجزيرة. وأعلن المتحدث الرسمي في الإدارة العامة للطيران المدني سعد العتيبي أن المرحلة الثالثة التي تستمر حتى يوم الغد تتضمن 12 رحلة جوية في يومها الأول من الولايات المتحدة الأميركية والمملكة المتحدة،

يوسف العبدالله وأحمد الشمري

أعلنت الإدارة العامة للطيران المدني تسيير رحلة ركاب أمس، من مطار الكويت الدولي إلى دكا على طائرة شركة طيران الجزيرة على متنها 129 راكباً، وتندرج هذه الرحلة ضمن خطة تسهيل مغادرة المقيمين الراغبين في مغادرة الكويت إلى بلدانهم.

129 راكباً إلى دكا



المسافرون إلى مطار دكا

«مكاتب السفر»: أرباح رحلات عودة المقيمين معدومة

ناشدت الحكومة السماح بمزاولة أعمالها بشروط

يوسف العبدالله

وأضاف أن ما يميز الطيران الوطني إقلاعه مباشرة من الكويت دون المرور في ترانزيت للوصول إلى الوجهات النهائية، وهو الأمر الذي يحصر عليه الكثير من المسافرين في الوقت الراهن، ضمن دعايات «كورونا». مبيناً أن هناك طلباً قوياً من بعض رجال الأعمال والمدرسين السفر إلى بلدانهم، في ظل وجود الإجازة الدراسية الممنوحة من الحكومة.

وذكر أن مكاتب السفر، البالغ عددها 430، تناشد الحكومة السماح بمزاولة أعمالها وفق الضوابط والشروط الاحترازية اللازمة والمطلوبة من وزارة الصحة، مبيناً أن السماح للمكاتب سيساهم في مساعدة الدولة بتسهيل رحلات المقيمين العالقين للسفر إلى الخارج، ضمن دعايات الفيروس، ويساعد المكاتب على تغطية جزء من التكاليف.

كشفت رئيس اتحاد مكاتب السفر والسياحة محمد المطيري، أن تحصيل مكاتب السياحة والسفر من رحلات عودة المقيمين من الكويت يكاد يكون معدوماً وأقرب إلى الصفر، لعدم السماح بفتح المكاتب ومزاولة الأعمال، مبيناً أن مبيعات الرحلات المغادرة حتى الآن تمثلت برحلة واحدة فقط للخطوط الجوية القطرية. وناشد المطيري عبر «الجريدة» أمس، السلطات الحكومية المختصة، السماح للنقل الوطني في الخطوط الجوية الكويتية، وطران الجزيرة، للمشاركة في عمليات سفر المقيمين من الكويت إلى الخارج، أسوة بشركات الطيران الأخرى بعد الانتهاء من عملية إعادة المواطنين من الخارج.

«جياع» لبنان إلى الشوارع...

في الوقت ذاته، أكدت العقيل أن الجمعيات التعاونية أثبتت قدرتها على القيام بمسؤولياتها تجاه المواطنين والمقيمين وتوفير المواد الاستهلاكية والمستلزمات والمواد الغذائية، معربة عن اعتراضها بالعمل التعاوني في الكويت ونجاحه في هذه الظروف الراهنة ودعم الجهود الحكومية في مواجهة فيروس كورونا.

وكانت الوزيرة أصدرت أمس قرارين، يقضي أولهما بحل مجلس إدارة جمعية الجارية، وتعيين مدير مؤقت لها، في حين يقضي الآخر بحل مجلس إدارة جمعية فهد الأحمد، وتعيين مدير مؤقت لها، مع إنهاء قرار الأعضاء المعيّنين، بناء على ارتكاب مجلسي الجمعيتين مخالفات مالية وإدارية جسيمة.

واعتبرت استعجال اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين؛ حماية لأموال المساهمين، وحفاظاً على سمعة العمل التعاوني في البلاد، مشددة على أنها لن تتوانى في إحالة أي جمعية مخالفة إلى جهات الاختصاص القضائية.

وعن قوانين التركيبة السكانية، ذكر أن «هناك اقتراحات عديدة مقدمة، منها ما هو مدرج بجداول أعمال اللجنة المالية، مثل تخصيص كوتا لكل جنسية، أو فرض رسوم على تحويلات الوافدين، وغيرها»، لافتاً إلى أنه سيتم عقد اجتماع في مكتب المجلس، قد يكون اليوم، بحضور وزير الخارجية ووزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، لبحث ملف التركيبة السكانية وخطة إعادة المواطنين.

العقيل تحيل تعاونيَّ الجارية...

وكانت الوزيرة أصدرت أمس قرارين، يقضي أولهما بحل مجلس إدارة جمعية الجارية، وتعيين مدير مؤقت لها، في حين يقضي الآخر بحل مجلس إدارة جمعية فهد الأحمد، وتعيين مدير مؤقت لها، مع إنهاء قرار الأعضاء المعيّنين، بناء على ارتكاب مجلسي الجمعيتين مخالفات مالية وإدارية جسيمة.

واعتبرت استعجال اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين؛ حماية لأموال المساهمين، وحفاظاً على سمعة العمل التعاوني في البلاد، مشددة على أنها لن تتوانى في إحالة أي جمعية مخالفة إلى جهات الاختصاص القضائية.

الإضرابات العمالية لعدم دفع الرواتب أزمة متكررة

تجمهر عمالة المهبولة يعكس وضعهم السيئ... ونفس السيناريو وارد في الجلب

جورج عاطف

منطقة العبدلي، حيث نجح الفريق في فضه وصرّف مستحقات العمالة.

الجلب والمهبولة

وأكدت أن الأمر بات أكثر خطورة في الجلب والمهبولة، لاسيما في ظل قرار مجلس الوزراء القاضي بتطبيق العزل المناطقي عليهما ومنع الدخول إليهما أو الخروج منهما، إلى جانب امتناع العديد من الشركات المسجلة عليها العمالة القاطنة هناك عن دفع رواتبهم الشهرية، بدعوى غيابهم عن العمل، وكانهم معزولون وممتنعون عن الخروج برغبتهم.

قنبلة موقوتة

وشددت المصادر على أن استمرار

حذرت مصادر مطلعة في الهيئة العامة للقوى العاملة من تكرار الوقفات الاحتجاجية والإضرابات العمالية خلال الفترة الراهنة، بسبب رفض العديد من الشركات المسجلة هذه العمالة على ملفاتها دفع رواتبهم الشهرية، ورغبة شركات أخرى تخفيض رواتب عاملاتها إلى أكثر من 70 في المئة، في مخالفة صريحة للقانون (2010/6) بشأن العمل في القطاع الأهلي.

وقالت المصادر لـ«الجريدة» إن فريق الطوارئ وإدارة الأزمات في القوى العاملة، تعامل خلال الفترة الأخيرة مع أكثر من اضطراب عمالي ووقفة احتجاجية نفذتها عمالة لم تحصل على مستحقاتها الشهرية، لافتة إلى أن آخر هذه الإضرابات كان قبل يومين في

«القوى العاملة» تعاملت مؤخراً مع حالات مماثلة وصرفت رواتب منفذيتها

«الصحة» تجري 179 ألف مسحة...

من 1%، مشيراً إلى تدني هذه النسبة مقارنة بدول العالم، إذ بلغت في الصين 38%، وفي الولايات المتحدة 3%، وإسبانيا 20%، وإيطاليا 10%.

وأضاف أن الحالات التي تتلقى العلاج بلغت 2254، وفي العناية المركزة 64، بواقع 34 حالة مستقرة، و30 حرجة، في حين بلغت حالات الشفاء 1012، وذلك عقب الإعلان أمس عن شفاء 206، لافتاً إلى مغادرة 112 شخصاً للحجر الصحي المؤسسي خلال الـ24 ساعة الماضية.

وفي السياق، بدأت «الصحة» تشغيل محجر وزارة الأشغال وتزويده بجميع الكوادر الطبية والتمريضية بهدف علاج المصابين بالفيروس، في وقت كشفت مصادر، لـ«الجريدة»، أن مستشفى الميداني للحجر باشر، أمس، علاج 150 مصاباً بالفيروس حولوا إليه من المرافق الصحية المختلفة. وقالت المصادر إن الطاقة الاستيعابية لمحجر «الأشغال» تتجاوز الـ5 آلاف سرير، مضيفة أن «الصحة» مستمرة في دعم المستشفى الميداني والعنابر المركزية بالخدمات الطبية واللوجستية لعلاج أكبر عدد من المصابين، ومساندة مستشفى جابر.

جلسة رمضانية لقوانين...

اجتماعات اللجان كانت وستظل مستمرة». وأوضح أن الرأي الآخر كان مع عقد جلسات لمناقشة القوانين الطارئة، مبيناً أن رأي الأغلبية انتهى إلى «ضرورة عقد جلسة، وفوضوا أمر تحديد وقتها إلى مكتب المجلس».

وأضاف الغانم: «كما استمعنا لكل الاقتراحات بشأن أولوية القوانين المهمة»، مشيراً إلى أن هذه الجلسة ستعقد بالتنسيق مع السلطة التنفيذية، بعد انتهاء اللجان من القوانين التي تم التوافق عليها والمتعلقة بمواجهة دعايات «كورونا»، أما «بقية القوانين فستؤجل حتى استئناف عقد الجلسات بشكلها الطبيعي عاجلاً لا أجلاً بإذن الله».

بدوره، قال مقرر اللجنة التشريعية والقانونية النائب محمد الدلال إن أبرز الموضوعات المزمع مناقشتها في تلك الجلسة قوانين مواجهة الوباء، وعلى رأسها «الإفلاس»، وما يتعلق بالتركيبة السكانية، وتعديلات قانون العمل في القطاع الأهلي، فضلاً عن إنشاء جهاز لإدارة الأزمات والكوادر». وأضاف الدلال لـ«الجريدة» أن الرئيس الغانم أشار خلال الاجتماع إلى رغبة النواب في عقد جلسة خاصة، وأكد الحاضرون ذلك، وعلى ضوءه تم الاتفاق على عقد جلسة خلال الشهر الفضيل.

سلة أخبار

«التجارة»: إغلاق 3 محال مخالفة

أعلنت وزارة التجارة والصناعة، أمس، إغلاقها ثلاثة محال تجارية لم تلتزم بالقوانين والقرارات المعمول بها بشأن الإجراءات المعنية لمواجهة تداعيات انتشار عدوى فيروس كورونا. وقالت الوزارة، في بيان تلقته «كونا»، إن فرقها التفتيشية رصدت 182 جمعية تعاونية وأسواقاً مركزية ومحال تجارية وبساتين للخضراوات، للوقوف على مدى التزامها، والمحافظة على ثبات أسعار المنتجات، فضلاً عن تحرير سبعة محاضر لمحال تجارية مخالفة. وأضافت أن الفرق التفتيشية راقبت 64 فرعا تموينياً، للتأكد من مدى انسيابية سير عمليات البيع وتسليم المواد الغذائية، مستحقيها. وذكرت أن مركز الطوارئ التابع لها استقبل 231 شكوى عبر الخط الساخن (135)، و30 شكوى عبر مراكز الرقابة، في حين تم تجديد وإصدار البطاقات التموينية لـ 127 معاملة.

«إحياء التراث»: نتائج باهرة لحملة سباق الخير



كشفت جمعية إحياء التراث الإسلامي، أن حملة سباق الخير حققت نتائج باهرة، حيث دشنت في اليوم الأول من رمضان مشروع أم الأيتام لكافة 88 أرملة. وقالت الجمعية، في بيان، أمس، إن ثاني مشاريع الحملة لمساعدة مرضى غسل الكلى حقق هدفه بتبرعات تجاوزت 130 ألف دينار. فيما تجاوزت التبرعات في المشروع الثالث؛ الغذاء والدواء والإيواء للأشد حاجة في اليمن وسورية، 100 ألف دينار. وتابعت: «وفي اليوم الرابع تم طرح مشروع سداد الإيجارات المتأخرة للمعسرين لثقة أسرة ولمدة ستة أشهر، فيما طرح اليوم مشروع مساعدة ضعاف الدخل من الأسر المحتاجة». من جهة أخرى، دشّن مركز التراث لحفظ القرآن الكريم، 4 مسابقات لحفظ القرآن الكريم وتحصين تلاوته، حيث انطلقت هذه المسابقات مع بداية شهر رمضان.

«حفاظاً» تدعو إلى دعم مشاريعها الخيرية

قال رئيس مجلس إدارة الجمعية الخيرية الكويتية لخدمة القرآن الكريم وعلومه (حفاظ) م. أحمد المرشد، إن الجمعية في شهر رمضان المبارك أعدت العديد من الأنشطة والبرامج الخاصة بتعليم وتحفيظ القرآن الكريم «أونلاين» عن طريق قراء متخصصين ومدربين للتواصل الفعال مع أبنائنا وجميع الراغبين في مدرسة كتاب الله الكريم عن طريق مشاريعها «الزهاويين»، وتبنيها بتبني «الزهاويين» في مدرسة كتاب الله وعمران». ودعا المرشد، في تصريح صحافي، أمس، أهل الخير إلى المبادرة بالإحسان في شهر الجود والكرم والتبرع لمشاريع جمعية حفاظ لشهر رمضان المبارك، ومنها مشروع السلة الرمضانية، و10x10 لبناء المساجد، وطباعة المصاحف، ودعم الأسر المتعففة، وغيرها من المشاريع.

«التمريض» للتحقيق في إصابات الطواقم الطبية

دعا رئيس جمعية التمريض، بندر العنزي، وزارة الصحة إلى ما أسماه «العمل الحقيقي نحو الإصابات التي تحدث للطواقم الطبية، وإجراء مسح للمستشفيات والمرامز الصحية، وتوفير مستلزمات التعقيم والحماية الصحية». وطالب العنزي، في تغريدة له، بفتح تحقيق حول المنسحب في الإصابات، وإقالة كل من لم يؤدوا أدوارهم في صحة كل من يظهر في الصور على يوم، فالآن وقت أعمال لا أقوال.

«العدل» تباشر إجراءاتها الإدارية والمالية لإنجاز «الأعمال الممتازة»

● محمد راشد

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزارة العدل بدأت الأسبوع الماضي اتخاذ إجراءاتها الإدارية والمالية الخاصة بالتقارير السنوية لموظفيها في جميع القطاعات. وأكدت المصادر أن عدداً محدوداً من موظفي الإدارات المعنية بإنجاز هذا الملف باشر أعمالهم في الوزارة نهاية الأسبوع الفائت، بهدف إتمام كافة الأمور العالقة فيما يتعلق بالأعمال الممتازة لأكثر من 10 آلاف موظف، مشيرة إلى التزام الوزارة بقرار ديوان الخدمة المدنية الصادر بشأن قواعد وأسس وإجراءات ومواعيد تقييم أداء الموظفين، الذي حدد نسبة 70 في المئة للوزارة على أساس الأداء الوظيفي، و10 في المئة للانقطاع عن العمل «غياب»، و20 في المئة على التأخير عن مواعيد العمل. وأوضحت أن الوزارة ستواجه بعض المعوقات التي من الممكن أن تسبب تأخير صرف مكافأة الأعمال الممتازة، تتمثل في إشكالية صرفها لمأموري التنفيذ ومدنوبي الإعلان، خصوصاً أن ساعات صرفها لمأموري التنفيذ، إذ يعتبر ديوان الخدمة المدنية هذه الفترة، انقطاعاً عن العمل في «السيستم»، علماً بأن الوزارة خاطبت الديوان سابقاً لمعالجة هذه الإشكالية التي عانى منها بعض الموظفين العام الماضي واستمرت تبعاتها أشهراً طويلة. وتوقعت المصادر أنه في حال ضمت الكشوفات الخاصة بالأعمال الممتازة جميع الموظفين بالإضافة إلى مدنوبي الإعلان ومأموري التنفيذ، فسبكون هناك تأخير في صرف المكافأة حتى نهاية أغسطس القادم، مطالبة الجهات المعنية بالوزارة بحسم الجدل السنوي حول آلية وتوقيت صرف المكافآت، أسوة ببعض وزارات الدولة الأخرى التي أنجزت كل ما يتعلق بالأعمال الممتازة لموظفيها ضمن خطة واضحة ومحددة.

الفارس: «الدائري السابع» من المشاريع المهمة

أفتتح الطريق الدائري السابع جمال عبدالناصر باتجاه غرناطة



الطريق المفتوح على شارع جمال عبدالناصر

المطار والجسر العلوئي لطريق الجهراء بطول 810 أمتار طويلة. وقالت إن هذا الافتتاح يأتي جزءاً من سلسلة الافتتاحات المحلية المتتالية التي تمت وستتم وفقاً للخطة الموضوعية للافتتاحات المحلية في المشروع، وذلك بعد الانتهاء من استكمال الأجزاء الرئيسية من الأعمال الإنشائية في جميع مراحل المشروع، لافتة إلى أن الافتتاح تم عقب التنسيق المسبق مع وزارة الداخلية، ممثلة في إدارة هندسة المرور.

في سياق متصل، أعلنت الهيئة العامة للطرق والنقل البري افتتاحها أمس الأول الطريق الدائري السابع في مشروع شارع جمال عبدالناصر (هـ ط 167) باتجاه منطقة غرناطة للقادمين من العاصمة، بعد النفق القائم عند الدائري الثاني، والذي يعتبر الشكل النهائي للمشروع في تلك المنطقة بطول 1600 متر طولي تقريباً. وأشارت الهيئة، في بيان، إلى أنه صاحب هذا الافتتاح افتتاح آخر للمحدر الواصل من الجسر لطريق جمال عبدالناصر باتجاه مدينة الكويت حتى الجسر العلوئي لطريق

أكدت وزيرة الأشغال العامة ووزيرة الدولة لشؤون الإسكان، د. رنا الفارس، أن مشروع تطوير الدائري السابع من المشاريع المهمة في منظومة شبكة الطرق في البلاد. وقالت الفارس، في تصريح خلال تفقدها المشروع، مساء أمس الأول، إن الهدف من الزيارة تفقد سير الأعمال وتذليل العقبات، والتأكد من إنجازها وفق الجدول الزمني للمشروع، مبيّنة أن المشروع يشرف عليه مجموعة من الكوادر الوطنية من مهندسين وفنيين في الهيئة العامة للطرق والنقل البري، وبإدارة م. جراح الحربي.

سيد القصاص

الجز الآلي للتسوق طوال ساعات عمل «التعاونيات»

● الرشيد لـ الجريدة: تشغيله خلال الفترة الصباحية وأثناء ساعات الحظر

● إجراءات احترازية ووقائية عاجلة بحق عمالي الجمعيات المصابين بـ «كورونا»

لديها ومرتادي الجمعية، موضحاً أن فرق التفتيش التعاوني ستقوم بزيارة المساكن العمالية المخصصة لموظفي الجمعيات في المدارس الواقعة داخل مناطق عملها، للتأكد من اتباعها الاشتراطات الوقائية.

وبشأن استعدادات الوزارة لشهر رمضان، أكد أن الوزارة حرصت منذ بداية الأزمة على تنفيذ خطة الطوارئ والمتابعة اليومية للجمعيات للتأكد من توافر السلع والمواد الغذائية والاستهلاكية، مشدداً على أنه، عبر فرق التفتيش التعاوني، تقوم بجولات يومية على الجمعيات، للتأكد من اتباعها سياسة شرائية سليمة، والوقوف على مدى تنفيذها القرارات الصادرة عن الوزارة بهذا الشأن، مطمئناً عموم المستهلكين إلى توافر جميع أنواع السلع والمواد الغذائية والاستهلاكية، خصوصاً المرتبطة بالشهر الفضيل.

إلى أن بعض الأسواق والأفرع أغلقت 24 ساعة، في حين أغلقت الأخرى 48 ساعة كإجراء احترازي إضافي.

● إصابات «الشامية والنشويج»

وقال الرشيد إنه تم اكتشاف أكثر من إصابة بين منظوعي جمعية الشامية والنشويج التعاونية، مؤكداً أن الجمعية اتصلت على الفور بالصحبة الوقائية لاتخاذ الإجراءات الطبية اللازمة حيال الأمر، وإغلاق السوق للتتعقيم، مبيناً أنه تم وقف عمليات التطوع كافة داخل الجمعية، تخوفاً من زيادة الإصابات بينهم ولحجن استقرار الأوضاع. ولفت إلى أن «الشؤون» تحت «التعاونيات» على تشديد الإجراءات الاحترازية والوقائية التي من شأنها الحد من انتشار الفيروس، خصوصاً بين موظفيها والعاملين



سالم الرشيد

وذكر أن هذه الإجراءات تأتي تنفيذاً لتعليمات إدارة الصحة الوقائية بوزارة الصحة، والتي تضمنت أيضاً إغلاق الأسواق المركزية والأفرع المصغرة التي ظهرت فيها الإصابات للتتعقيم، لافتاً

الذي أطلق رسمياً في 63 تعاونية موزعة على مناطق البلاد كافة، لاقى قبولا واستحسانا واسعين من عموم المستهلكين من المواطنين والمقيمين.

● «كورونا التعاونيات»

إلى ذلك، وبشأن إعلان نحو 8 جمعيات تعاونية تأكد إصابة بعض موظفيها وعاملها ومنطوقها بفيروس كورونا، قال الرشيد، إنه «عقب أخذ مسحات مخبرية من هؤلاء وتحليلها وظهور نتائج إيجابية، أوعزت الوزارة إلى تلك الجمعيات لاتخاذ إجراءات احترازية ووقائية عاجلة بحق العمالة المصابة تمثلت في عزلهم بغرف خاصة في المدارس المعدة لإيوائهم في مناطق عمل الجمعيات، والتزام مخالطتهم بالفحص لتأكيد خلوهم من العدوى».

● جورج عاطف

كشف الوكيل المساعد لشؤون قطاع التخطيط والتطوير الإداري، الوكيل المساعد لشؤون قطاع التعاون بالإنابة، في وزارة الشؤون الاجتماعية، سالم الرشيد، أنه بالتنسيق مع وزارة التجارة واتحاد الجمعيات، سيتم تشغيل النظام الآلي لحجز مواعيد التسوق طوال ساعات عمل التعاونيات، ليكون خلال الفترة الصباحية، وأثناء ساعات حظر التجول.

وأوضح الرشيد لـ «الجريدة» أن هناك بعض «التعاونيات» تقدمت إلى الوزارة بطلب تشغيل النظام قبل الحظر وخاله، خصوصاً أنه نتج في تنظيم عملية الدخول إلى أسواقها المركزية وأفرعها المصغرة، وحُفّ التزاحم والتدافع داخلها، لافتاً إلى أن النظام الجديد،

«الفتوى»: فريق العقود الحكومية يبحث مناقصة محطات الكهرباء

عقد فريق عمل الطوارئ لعقود الجهات الحكومية في إدارة الفتوى والتشريع التابعة لمجلس الوزراء اجتماعاً برئاسة المستشار د. مرسل الماجدي مع ممثلي وزارة الكهرباء والماء لمراجعة مناقصة تطوير وتحديث محطات الكهرباء.

وقال الماجدي لـ «كونا»، عقب الاجتماع أمس، إنه تم التأكد من صحة النصوص القانونية قبل طرح المناقصة، لإعمالاً لنص المادة رقم 5 من المرسوم بقانون رقم 12 لسنة 1960 بقانون تنظيم إدارة الفتوى والتشريع.

وأضاف أن المناقصة هي إحدى المناقصات المهمة لوزارة الكهرباء والماء، وتهدف إلى ضمان استمرار تقديم الوزارة خدماتها دون انقطاع، وفق خطة عملها.

وذكر أن عدد العقود التي تمت مراجعتها من فريق الطوارئ بلغ 210 مشاريع عقود ومناقصات وممارسات عامة خلال فترة الظروف التي تمر بها البلاد حالياً. وبيّن أن فريق الطوارئ يعمل يومياً على مدار الأسبوع، بناء على توجيهات رئيس «الفتوى والتشريع» المستشار صلاح المسعد.

حملة «الرباعية» بالأحمدي تضبط عمالة توصل مخالفة

الظفيري لـ الجريدة: وقف ملف صاحب العمل لحين التأكد من تفسير العامل المخالف



جانب من حملة «الرباعية»

بتشغيل هذه العمالة السائبة التي تعمل لدى الغير». ونشاط توصيل الطلبات، إضافة إلى ضبط عمالة منزلية مخالفة.

● وقف الملف

وبيّن العنزي أن جميع العمالة المضبوطة بوضع عليها «بلوك» لمنع تجديد العمل وإقامتهما، فضلاً عن وقف ملف صاحب العمل واستدعائه ومنحه مهلة أسبوعين لحين التأكد من إبلاغ العامل المخالف عن البلاد.

القطاع الأهلي من حملة المادة 18 ومسجلين على شركات لا تعمل في نشاط توصيل الطلبات، إضافة إلى ضبط عمالة منزلية مخالفة.

وأوضح الظفيري لـ «الجريدة» أنه بشأن العمالة المنزلية المضبوطة يتم مخاطبة وكيل وزارة الداخلية بحققها لاتخاذ الإجراءات القانونية حيالها وإبعادها عن البلاد، فضلاً عن احتمال وضع «بلوك» على كفالتهم ومنعهم من استخدام عمالية منزلية مجدد، حسب ما تراه «الداخلية».

وأضاف أنه «بشأن عمالة القطاع الأهلي، يتم وقف ملف الشركة لحين التأكد من تفسير العامل المخالف، فضلاً عن تحرير إندازات تلافية مخالقات للشركات التي سمحت

● جورج عاطف

نُفذت اللجنة الرباعية المشتركة بقيادة الهيئة العامة للقوى العاملة، وعضوية ممثلين عن وزارتي الداخلية والخارجية وبلدية الكويت، حملة تفتيش موسعة شملت العديد من مناطق محافظة الأحدي، لضبط عمالة توصيل الطلبات للمنزائل، المخالفين لقانوني الإقامة والعمل، ولقرار وزير الدولة لشؤون البلدية بشأن إلزام الجهات التي تزاول نشاط بيع وتوصيل الوجبات الغذائية اتباع دليل إرشادات وزارة الصحة الخاص بشروط وضوابط مكافحة فيروس كورونا. وأكد رئيس فريق اللجنة المشتركة، محمد الظفيري، أن الحملة أسفرت عن ضبط العديد من العمالة الوافدة المخالفين لقانوني الإقامة والعمل، والذين جاؤوا موزعين بين عمالة في

أكد الظفيري استمرار "الرباعية" في الحملات المفاجئة في مناطق البلاد كافة، لضبط العمالة الهامشية والسائبة، واتخاذ الإجراءات القانونية بحق أصحاب العمل.

«البلدي» يرفض الاستزراع السمكي في النعائم

رجب: شركات تنازلت عن 5 حيازات زراعية لرفض تحويل نشاطها

● محمد الجاسم

التنازل عن الحيازات، مؤكدة أن هناك صعوبة في الحصول على الموافقات من الجهات، بمجرد ما يتم طلب تغيير الاستعمال.

من جانبه، قال الاختصاصي الأول في هيئة الزراعة جمال الحريري، إن المخزون السمكي ضعيف، وهناك مشاريع تسعى الهيئة لإدراجها، منها الأغواص العائمة، التي تغطي 150 إلى 200 طن من السمك المستزرع في السنة.

وأكد أن مشاريع الاستزراع تحتاج إلى 5 سنوات لرؤية الإنتاج والتخفيف على البيئة البحرية، حيث أنها ستغطي 70 في المئة من المخزون السمكي.

(الشقاي) بمساحة تبلغ 4 كيلومترات. ووافق على طلب هيئة الزراعة استغلال جزء من مبنى مخازن الهيئة بمنطقة الاستعمالات الحكومية بالعرضية، لاستغلاله بصفة مؤقتة في تسويق وتوزيع المنتج المحلي.

بدورها، قالت نائبة المدير العام لشؤون الثروة النباتية في الهيئة دلال رجب، إن الهيئة قادرة على تنفيذ جميع المشاريع المدرجة لها في الخطة، لافتة إلى أن هناك 10 حيازات زراعية تابعة لشركات تقدمت للبلدية بشأن تحويلها إلى نشاط استزراع سمكي تم رفضها، بحجة أنها خاصة بالزراعة النباتية، مما دعا 5 منها إلى

وافق المجلس البلدي على طلب الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، بتخصيص موقعي حيازة زراعية، ضمن الصندوق الوطني لتتمتع المشاريع الصغيرة والمتوسطة، لاستغلالهما في نشاط مستشفى بيطري، وخدمات عامة في منطقتي كبد والعبدلي. ورفض المجلس، أمس، خلال استكمالها جلسته غير العادية التي عقدها الأسبوع الماضي برئاسة أسامة العتيبي، تخصيص موقع استزراع سمكي بري في منطقة النعائم



جانب من اجتماع «البلدي»

الحرس الوطني: وضعنا 15 نقطة بالجھراء لدعم «الداخلية»

الرفاعي تفقد نقاطاً ومفارز وتناول طعام الإفطار مع منتسبي الحرس وأشاد بجهودهم



الرفاعي وقادة «الحرس» خلال الإفطار بأحد المواقع

تفقد وكيل الحرس الوطني الفريق الركن هاشم الرفاعي جهود المنتسبين، في دعم الجهات الحكومية بمواجهة فيروس كورونا المستجد، وبذل الجهود لتأمين وحماية البلاد. وتفقد الرفاعي، يرافقه عدد من قيادات «الحرس الوطني»، أسس الأول، عدداً من النقاط الأمنية والمفارز في محافظة الجھراء، للاطلاع على سير العمل والالتزام بدورهم في تطبيق الحظر الجزئي، وتناول الإفطار مع منتسبي الحرس في المواقع، رافعاً إليهم تهاني القيادة السياسية.

وقال الرفاعي، في تصريح للصحافيين بالمناسبة، إننا نعمل على قدم وساق لمساندة الحرس الوطني دورهم مساند، ولديهم الخطط للتعامل مع الأزمات على حسب الحدث، لافتاً إلى أن هناك تدريبات واجتماعات مستمرة مع كل القطاعات، للاستفادة من التجارب وتطبيق كل الخطط التي يتم التدريب عليها.

التزام كامل

ومن جانبه، قال معاون عمليات التدريب في الحرس الوطني اللواء الركن فالح

محمد الشهران

اعتمدنا خطة

2025 بشعار

«حماية

وسند»...

وجاهزتنا

عالية لأي واجب

شجاع

تفاعل المواطنين وتعاون التوجيه

خلال وجود قيادات الحرس الوطني في نقطة العيون؛ توافد عدد من الأهالي، محمليين بطعام الإفطار والماء والقهوة والمشروبات الرمضانية، تقديراً منهم لدور رجال الحرس الوطني وتعاملهم مع المواطنين من خلال نقاط التفتيش. وخلال الفعالية كان لافتاً قيام مدير مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة بالحرس الوطني العقيد د. جعدان فاضل، وضباط التوجيه المعنوي بتسهيل مهمة الإعلاميين في تغذية الزيارة والإفطار، وعساکم على القوة.

سلة أخبار

محافظ الأحمدى زار النقاط الأمنية



تفقد محافظ الأحمدى الشيخ فوز الخالد، النقاط الأمنية والعاملين بها في نطاق المحافظة، في زيارة ميدانية قام خلالها بتجنيدهم بحلول شهر رمضان، والوقوف على أحوالهم، وتبادل الأحاديث الودية معهم، والشد على أيديهم، بما يزيد من قوة عزيمتهم ومواصاتهم العطاء هم وكل العاملين في الخطوط الأولى على امتداد المحافظة والكويت بوجه عام. ويهذه المناسبة، قال الخالد: «هنينا لهؤلاء الأبطال الذين يقفون بشموخ وبسالة، ويواصلون الليل بالنهار في جد واجتهاد، للتصدي لتداعيات جائحة كورونا، وتأمين سلامة المواطنين والمقيم، والوفاء باحتياجاتهم الأمنية والصحية والاستهلاكية».

النجم: نعزز بمستوى علاقاتنا مع الهند



أعرب سفير الكويت لدى الهند، جاسم الناجم، عن الاعتزاز بمستوى العلاقات التاريخية بين البلدين وسعيهما الدائم إلى تعزيزها وتطويرها في جميع المجالات السياسية والاقتصادية وغيرها. ونوّه الناجم، في تصريح صحفي، بما تشهده علاقات البلدين من تعاون وتنسيق في مواجهة التطورات الأخيرة المتصلة في انتشار وباء فيروس كورونا. وأشار إلى الفوائد المشتركة التي تجمع البلدين في سياستهما الخارجية، القائمة على احترام مبادئ ميثاق الأمم المتحدة، ومنها عدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام سيادة الدول. ولفت إلى تطلع الجانبين لعقد اجتماع اللجنة المشتركة بينهما، التي كان مقرراً أن تتفقد خلال الربع الأول من العام الحالي.

«الأبحاث»: مستلزمات وقائية لفرق مكافحة «كورونا»

أعلن مسؤول في معهد الكويت للأبحاث العلمية، أمس الأول، الانتهاء من المرحلة الأولى من تصميم وتصنيع مستلزمات طبية وقائية متطورة للفرق العاملة في مكافحة عدوى كورونا. وقال مدير دائرة التصميم الهندسي في معهد الأبحاث م. منصور الخالدي، في بيان صحفي، «إنه تم الانتهاء من تصميم وتصنيع فلتر أجهزة التنفس الاصطناعي واللباس الوقائي المخصص لفرق الرعاية الطبية، بالتعاون والتنسيق مع جمعية المهندسين ممثلة في رابطة المهندسين الطبيين». وأفاد بأنه تم خلال هذه المرحلة الانتهاء من إنتاج اقنعة واقية وصناديق حماية للكوادر الطبية التابعة لوزارة الصحة، والتي تستخدم أثناء مباشرة تقديم الرعاية الطبية.

والضباط على إدارة الأزمات والعمل تحت الضغط، خصوصاً في مساعدة ومساندة أجهزة الدولة، خصوصاً بعد عملنا على تشغيل التعمين وشركة الناقلات من خبرات الحرس الوطني. واختتم شجاع بأن «الحرس لديه خطة أزمات منذ عام 2010، وهو ينعم بالاستفادة من كل تجربة بخوضها، ونحن الآن اعتمدنا خطة 2025 شعارها (حماية وسند)، تراعي إدارة الأزمات، وتم تدريب القيادة

الخبرة، التي تميزنا بتقديم أفضل الخطط الناجحة في المستقبل، للتعامل مع أي حدث، بالرغم من أنها تجربة جديدة، ولكن في حقيقة الأمر سوف تزيد من خبرات الحرس الوطني. وأشار إلى التعاون مع «الصحة» في هذه الأزمة، سواء في المستشفى الميداني بمنطقة المهوبلة أو في مطار الكويت، من خلال مفارز الإسعاف وغير ذلك، مما ساهم في رفع قدرتنا للاستفادة من التجربة على مضاعفة الجهود واكتساب

في تلافى أي خطأ أو ملاحظة يرونها، ونحن دائماً منفتحون وشفافون وليس لدينا ما نخفيه عليهم ومستعدون لتقبل الملاحظات». وشجع الرفاعي «الحرس الوطني» على تطبيق مهمة الحظر الجزئي بمحافظة الجھراء، ولاحظاً الالتزام الكامل بالمهام والواجبات المطلوبة من منتسبي الحرس. وتابع شجاع: «لدينا خطة طوال شهر رمضان الفضيل لتفقد عدة مواقع تنتشر بها قواتنا، ومتابعة مدى التزامهم، من خلال تعاوننا مع وزارة الداخلية والإخوة في الصحافة ووسائل الإعلام، فهم أعيننا

«الداخلية» تضيف خدمة إلكترونية لحجز موعد المراجعة للشركات

محمد الشهران

عبر موقع «الداخلية» للحضور إلى الإدارة العامة لشؤون الإقامة بالضجيج (فقط للشركات) في حال عدم تمكنهم من الإلمام بتسجيل الشركة عبر الموقع، تخفيفاً على المواطنين والمقيمين، وبالتالي يتم تسلم رمز المستخدم، حتى يتمكن صاحب العمل أو المفوض بالتوقيع من الدخول عبر موقع «الداخلية» لتحديد إقامات العمالة الشمولين بكفالة الشركة، وذلك عن طريق خدمة الموقع الإلكتروني لحملة الإقامة وفق المادة (18).

من جهة أخرى، أعلنت وزارة الداخلية إلقاء القبض على مقيم هرب شخصاً من منطقة جلبب الشيوخ المعزولة احترازياً،

وقالت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية، إنه نظراً للظروف الاستثنائية التي تمر بها البلاد في مواجهة انتشار «كورونا»، فإن الإدارة العامة للنظم والمعلومات تواصل إطلاق خدماتها الإلكترونية من خلال موقع الوزارة، إذ إنها مستمرة في خدمة تسجيل الشركات (مادة 18) من خلال الموقع الإلكتروني خدمة (الأولايين)، بالإضافة إلى دفع المخالفات والغرامات وصرف الرمز الخاص بالتفعيل، واستمراراً لخدمة تقديم موعد للمراجعة



إعلان تذكيري دعوة

حضور اجتماع الجمعية العمومية العادية لشركة السبب الكويتية (ش.م.ك.ع.)

يتشرف مجلس إدارة شركة السبب الكويتية ش.م.ك.ع بدعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر انعقادها يوم الأربعاء الموافق 2020/5/6 الساعة الثانية عشر والنصف ظهراً بمنطقة الشرق - شارع خالد بن الوليد - برج كيبكو - الدور 35 - قاعة الاجتماعات وذلك للنظر في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال كالتالي:

- 1- سماع تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومركزها المالي للسنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه.
- 2- سماع تقرير المحكمة وتقرير لجنة التدقيق عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليها.
- 3- سماع تقرير مراقب الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه.
- 4- مناقشة البيانات المالية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في 2019/12/31 وإقرارها والمصادقة عليها.
- 5- سماع تقرير الجهات الرقابية بأية مخالفات رصدتها وأوقعت بشأنها جزاءات على الشركة خلال السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 (إن وجدت).
- 6- سماع تقرير التعاملات التي تمت أو ستتم مع أطراف ذات صلة.
- 7- مناقشة توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 15% من القيمة الاسمية للسهم أي ما يعادل (خمسة عشر فلس كويتي) للسهم الواحد بمبلغ إجمالي (1,084,883 د.ك.) عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 خصماً من الأرباح المرحلة ويستحق هذه الأرباح النقدية المساهمين المقيدين في سجلات الشركة في نهاية يوم الاستحقاق والمحدد (15 يوم) خمسة عشر يوم عمل بعد تاريخ انعقاد الجمعية العمومية العادية. على أن يبدأ توزيع هذه الأرباح بعد (3 يوم) ثلاثة أيام عمل من تاريخ الاستحقاق وتضيض إدارة الشركة تغيير تلك التواريخ المحددة مسبقاً في حال وجوب تغييرها.
- 8- مناقشة توصية مجلس الإدارة بتحديد مبلغ (30,000 د.ك.) ثلاثون ألف دينار كويتي مكافأة أعضاء مجلس الإدارة.
- 9- تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أسهم الشركة بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها وذلك وفقاً لمواد القانون رقم (7) لسنة 2010 ولائحته التنفيذية وتعديلاتها.
- 10- مناقشة إخلاء طرف أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم فيما يتعلق عن تصرفاتهم القانونية والمالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31.
- 11- تعيين أو إعادة تعيين مراقب الحسابات من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي حسابات الشركة للسنة المالية المنتهية 2020/12/31 وتحويل مجلس الإدارة بتحديد أتباعه.

على السادة المساهمين أو وكلائهم الراغبين في حضور الاجتماع مراجعة مقر شركة السبب الكويتية في منطقة الري قطعة 1 شارع 10 قسيمة 1880 هاتف 2476691/4 وذلك لإستلام بطاقات الحضور واستمارات التوكيل وجدول الأعمال .

مجلس الإدارة

«Kilaw» تحصد المركز التاسع في مسابقة «جيسوب»

أعلنت كلية القانون الكويتية العالمية (Kilaw) تحقيق المركز التاسع من بين 745 جامعة وكلية من مختلف دول العالم مشاركة في مسابقة «فليب سي جيسوب 2020»، للقانون الدولي وذلك بعد تقييم اللجنة المعنية بمراجعة المذكرات الخطية للفرق المشاركة. وأوضحت الكلية، في بيان أمس، أن المسابقة خضعت لظروف استثنائية بعد انتشار فيروس كورونا، مما أدى إلى تعليق المرافعات الشفهية والافتتاحية بتقييم المذكرات الخطية للفرق المشاركة، لافتة إلى أن «نتائج المسابقة تؤكد مرة أخرى مهارات طلبة الكلية والتدريب العالي المستوى الذي يحصلون عليه بقيادة نخبة من أعضاء هيئة التدريس». وأشارت إلى أن الظروف الاستثنائية التي يمر بها العالم أجمع، ومع توقف عجلة التعليم في مختلف الدول، فإن هذا التوقف شمل المسابقات القانونية العربية والدولية، التي يجد فيها طلبة القانون فرصة لصقل مواهبهم القانونية والتواصل مع زملائهم في العديد من الجامعات العربية والعالمية. وشكرت الكلية الطلبة المشاركين: زين الأنصاري، وهيا الرجيب، وفاطمة الزهراء حمد، ومها أحمد، ونور النقيب، فمخنة جهود مدربتي الفريق د. فرح ياسين ود. فاطمة البدر.

«الجمارك»: لا صحة لدخول منتجات زراعية مجهولة المنشأ

محمد الشهران

كما تخضع المنتجات الزراعية الواردة إلى البلاد - إلى جانب الإجراءات الجمركية - لإجراءات رقابية فعالة، تتعلق بالفحص والتحليل، حيث لا يُسمح بدخول تلك المنتجات، أو تداولها بالسوق المحلي، إلا بعد الحصول على الإفراجات اللازمة لها، بمطابقتها للمواصفات الصحية من الجهات المعنية في الدولة.

وتؤكد الإدارة التزامها بالإجراءات المتبعة بهذا الشأن، سواء الجمركية أو الرقابية، وحرصها على أن تحمل جميع البضائع اسم بلد المنشأ بشكل واضح وثابت على مفرداتها، حسب طبيعتها، فضلاً عن الإفراج عن البضائع المقيد استيرادها، إلا بوجود إفراج لها من الجهات المعنية في الدولة، بعد مطابقتها للمواصفات الخاصة بها، وإجازة سلامتها وصلاحياتها للتداول في السوق المحلي للمنتجات الزراعية.

أصدرت الإدارة العامة للجمارك بياناً توضيحياً بشأن ما أثير حول تداول منتجات زراعية غير معلومة المنشأ، وغير مطابقة للمواصفات، مؤكدة أنه لا صحة لدخول أي منتج زراعي أو غيره إلى البلاد دون وجود دالة المنشأ عليه. وأضافت «الجمارك» أنه استناداً إلى قانون الجمارك الموحد، والتعليمات الجمركية تخضع البضائع الواردة إلى البلاد، بما فيها المنتجات الزراعية، لإجراءات جمركية صارمة، من خلال أنظمة جمركية الية، سواء أثناء مرحلة تدقيق وتوثيق البيانات الجمركية، أو خلال إجراءات التفتيش الجمركي عليها، حيث لا يسمح نهائياً بدخول أي منتجات مجهولة المنشأ، أو غير معلومة المنشأ، أو تحمل منشأ مزدوجاً إلى البلاد.

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860 دليل الجريدة الطبي www.aljarida.com

www.aljarida.com في الجريدة لإعلاناتكم

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

عيادة الدكتور أحمد الحمادي للصحة النفسية ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH د. عبد الله الحمادي استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون التحريض المغناطيسي - هارفارد السرية التامة في التعامل وفق الميثاق بالتحفيز المغناطيسي الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي قطعة 4 - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجوار الله الألماني. 22636346 /56 - 99566112 www.alhammadclinic.com Dr.abdullah_Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

متابعة أخبار «كورونا» ترهق الصحة النفسية

الصايغ لـ الجريدة: أهمية ممارسة الرياضة والتواصل مع الأهل

عادل سامي

للصحة النفسية يقدم جلسات نفسية وخدمات علاجية ودوائية للموجودين في المحاجر، من خلال تخصيص طبيب نفسي واختصاصي. وقال إن هناك اتصالاً وتنسيقاً دائماً مع رؤساء المحاجر الصحية والاستعداد لتلقي أي اتصالات والتعامل معها بسرية تامة.



عمار الصايغ

أكد رئيس قسم الطب النفسي في مركز الكويت للصحة النفسية د. عمار الصايغ، أن النصيحة التي يود توجيهها للمجتمع بهدف تعزيز الصحة النفسية في هذا الوقت، هي ضرورة أخذ قسط من الراحة، والتقليل من متابعة الأخبار المرتبطة بفيروس كورونا، وممارسة الرياضة والهوايات والتواصل مع الأهل داخل المنزل، ومع الأصدقاء، من خلال تقنية الفيديو، لافتاً إلى أن ذلك يساعد الناس على الراحة النفسية. وقال إن «أزمة فيروس كورونا في الكويت لها تداعيات وتأثيرات على الصحة النفسية، بشقين؛ الأول على الناس العاديين، حيث إن الكل متوتر وقلق على المستقبل غير الواضح، والثاني لأولئك الذين يعانون امراضاً نفسية ونحاف عليهم، حيث استمررتنا في تقديم الخدمات الطبية والعلاجية لهم، مشدداً على ضرورة عدم إيقاف أدويتهم لحظة واحدة».

التمييز

وحول التمييز بسبب العدوى بـ«كورونا»، أكد الصايغ أن الإصابة بالفيروس ليست بسبب أخطاء ارتكبتها المصاب، مشيراً إلى أن مئات الآلاف المرضى حول العالم تعافوا من المرض وعادوا إلى طبيعتهم مرة أخرى، لافتاً إلى أن الأمور في تحسن مستمر.

من خلال الخط الساخن لرد على جميع أسئلتهم واستفساراتهم، أو من خلال تقديم الأدوية لهم، مشيراً إلى تخصيص طبيب بالفخارة للرد على كل الاستفسارات، وقد تلقينا أكثر من 1000 استفسار على الخط الدوائي.

رسائل أمل

وأكد الصايغ أن الحكومة حرصت على طمأنة الجميع، من خلال إدارتها لهذه الأزمة بحرفية شديدة، وسعيها منذ اللحظة الأولى إلى تأمين الأمن الغذائي والصحي والدوائي. وأشار إلى أن «ما بيعت على الأمل أيضاً، إن هناك دولاً تخطت مرحلة ذروة الوباء، وعادت فيها الأمور إلى طبيعتها إلى حد ما، ونحن في الكويت نسير على هذا الخط».

وقال الصايغ في تصريح له للجريدة: «إن هذه الفترة معرّضة للتوتر والعزلة أكثر من غيرها، مشيراً إلى أن قسم الطب النفسي في المركز مستمر في تقديم الخدمات النفسية ومساعدتهم، سواء

في الصفوف الأمامية من الأبطال والكادر التمريضي والفنيين بالحرس الشديد، حيث إنهم أكثر الفئات تعرضاً للخطر، ويضخون من أجل المرضى. وقال إن قسم الطب النفسي في المركز على استعداد تام للتعامل مع الحالات الشديدة، مشيراً إلى أن قسم الطب النفسي في مستشفى الأميري وفر خدمة الاستشارات النفسية للعاملين في الصفوف الأمامية.

الجريدة. مع سفراء العالم في الحظر المنزلي

السفير اليوناني: أفتقد الأصدقاء والديوانيات

بيبير يغوس: أصبحنا نطبخ كثيراً ونكتشف أدوات جديدة



السفير اليوناني

تواصلهم مع أبناء جاليات بلادهم في الكويت... كما شاركنا بعض جوانب حياتهم الخاصة، وكيف اختلفت يومياتهم في «زمن كورونا»، لاسيما خلال ساعات حظر التجول، مروراً بهواياتهم ونشاطاتهم، وصولاً إلى أطباقهم التي يحضرونها في منازلهم، بعد قرار إقفال المطاعم والمجمعات التجارية، عادات وهوايات وأنشطة اختلفت من سفير إلى آخر، لكن الجميع ثمن الإجراءات التي اتخذتها الكويت فيما يتعلق بمحاولة الحد من تفشي الوباء.

في ظل الأوضاع الاستثنائية التي تمر بها البلاد ودول العالم، من جراء انتشار فيروس كورونا، الذي دفع ثلاثة أرباع سكان الأرض إلى ملازمة منازلهم، استطلعت «الجريدة» آراء سفراء دول العالم المعتمدين في الكويت، بشأن الإجراءات التي اتخذتها الدولة، للحد من انتشار هذا الفيروس. سفراء العالم أخبرونا، في سلسلة «لقاءات عن بعد»، عن سبل معيشتهم لهذا الوضع الاستثنائي، في ظل حظر التجول، الذي فرضته حكومة الكويت على مواطنيها والمقيمين في ربوعها، وكيفية

وعن شعوره في ظل «التباعد الاجتماعي»، الذي أدى إلى وقف نشاطاته كزيارة الديوانيات والأصدقاء وحضور المناسبات وحفلات الاستقبال، قال السفير اليوناني: «أشعر بخيبة أمل كبيرة، فهذا الوضع أو هذه الحالة ليست إنسانية، الفيلسوف اليوناني العظيم، أرسطو كتب أن (الإنسان هو حيوان اجتماعي)، أفتقد كثيراً صحبة الأصدقاء، والعشوات والديوانيات، والأوبرا، والأحداث الثقافية، والذهاب إلى الكنيسة. كما أفتقد الحدايق، خصوصاً أن هواية المشي مهمة جداً بالنسبة لي. أفتقد المقاهي، والمطاعم، والتسوق، وزيارة الأصدقاء، وزيارة الأصدقاء في عطلة نهاية الأسبوع، اشتاق لزيارة أماكن مهمة كثيراً

في السفارة أم من منزله، فأجاب: «أذهب كل يوم إلى السفارة عند الساعة 10 صباحاً، وانتهي عند الثانية أو الثالثة بعد الظهر تقريباً، وفقاً للاحتياجات اليومية. نحن نعمل بالحد الأدنى من الموظفين، وبعضهم يعملون من المنزل، تطبيقاً لمبدأ «العمل عن بعد».

وعن كيفية تضييق فتره حظر التجول والنشاطات أو الهوايات التي يمارسها خلال فترة الحظر، بيبر يغوس: «خلال فترة الحظر والإقفال، ونظراً لأن جميع النشاطات الاجتماعية محظورة، فابقي في منزلي على غرار الآخرين، وأجري اتصالات هاتفية بالأصدقاء والأقارب، كما أشاهد التلفزيون وأستمع إلى الموسيقى. إضافة إلى ذلك، أقرأ الكتب ولعب البلياردو والشطرنج».

ربيع كلاس

رأى السفير اليوناني قنصلطنطين بيبر يغوس أن التدابير التي اتخذتها الحكومة الكويتية لوقف تفشي الفيروس واحتوائه، كانت في الاتجاه الصحيح، وكان رد فعل الحكومة بمسؤولية وسرعة كبيرة، لا سيما مقارنة مع الحكومات الأخرى. في بادئ الأمر، كانت التدابير المعتمدة مجزأة، لكن الحكومة عدلتها بسرعة لتتكيف مع الاحتياجات والحقائق المتغيرة. أضف إلى ذلك، مسؤولية الشعب الكويتي ووعيه وتنظيمه من خلال احترام القوانين المرعية، والالتزام بها، الأمر الذي ساعد في إنجاز هذه المهمة. سألناه متى يبدأ عمله، وهل يزال

جمعية العدلية أول تعاونية تفوز بلقب الشفافية

اختارتها جمعية الشفافية الكويتية لتطبيقها المعايير



الرويح متوسطاً فريق جمعية الشفافية الكويتية

الأداء الحكومي، المشكّل من «الشفافية» و«نزاهة»، على زيارتهم، وشمول جمعية العدلية ضمن زيارتهم الدورية، للوقوف على التقرير العالمي، بعد اطلاعهم على المخزون الاستراتيجي للجمعية وسير العملية بكل شفافية ووضوح.

مخالطتهم مع أشخاص قد يكونون مصابين في مواقع سكن خارجية، لحماية العاملين بالجمعية وأهالي المنطقة من تعرضهم لخطر العدوى، مع الوقوف على اشتراطات وزارة الصحة بالتعاون الاجتماعي. وثمن الرويح جهود فريق متابعة

لأهالي المنطقة. وأشار الرويح إلى أنه قدّم عرضاً وشرحاً للفريق المعني لما قامت به الجمعية منذ بدء التجهيزات تجاه تداعيات «كورونا». ولفت إلى أن الجمعية وفرت مخازن وأماكن سكن بمنطقة العدلية لعمالها، ليكونوا قريبين منها، لضمان عدم

يوسف الصبدان

تفقد رئيس لجنة متابعة الأداء الحكومي جمعية الشفافية الكويتية د. فهد الرقيب، ورئيسة لجنة العلاقات العامة بالجمعية أسرار جوهر حيات، بالتسويق مع هيئة مكافحة الفساد (نزاهة)، جمعية العدلية التعاونية، لإعداد تقرير شامل عن مدى تعامل الكويت مع الأزمة الدولية المتعلقة بانتشار فيروس كورونا، لنشره على المستويين الإقليمي والدولي. وكشف رئيس مجلس إدارة «العدلية التعاونية»، عمر الرويح لـ«الجريدة»، أن «الشفافية» اختارت جمعية العدلية لتصبح أولى التعاونيات التزاماً في البلاد بمبدأ الشفافية والتعليمات الحكومية، بعد تطبيقها معايير الشفافية في متابعة الحركة التسويقية، مع توفير مخزون استراتيجي جيد، تحسباً لأي طارئ ضمن تداعيات أزمة فيروس كورونا، إضافة إلى الخدمات التي تقدمها للمساهمين والعملاء، مع حرصها على تحقيق الأمن الغذائي

خالد الضليعي لـ الجريدة: مخالطتي لأطباء

مصائب أجبرتني على الحجر المنزلي

أكد أن التعامل مع مرضى «كورونا» ليس اختيارياً بل أساس علمهم



خالد الضليعي

يشعر بالملل، لافتاً إلى تطبيقه لتفاصيل صغيرة اكتشف أنها كبيرة، أبرزها على حد قوله هو الوضوء لكل صلاة، والالتزام بتقويت الصلوات، فضلاً عن الالتزام بالسّنن الرواتب، وقراءة ورد يومي من القرآن الكريم، والقيام بصلّة الرحم عن طريق الاتصال الهاتفي. وأكد الضليعي أن هذه النقاط الأساسية إضافة إلى ممارسة الهوايات التي تروح عن النفس تضي على الملل والكآبة التي قد تنتج من الوحدة، داعياً الله أن ينفي زملاءه وغيرهم ممن ابتلوا بالمرض، وإن نرحم معهم قريباً بزوال الغمة.

كشف طبيب الإنسان في مستوصف الوفرة د. خالد الضليعي، أن مخالطته 4 من زملائه المؤكدة إصابتهم بفيروس كورونا المستجد أجبرته على الحجر المنزلي أسبوعين. وقال الضليعي، في تصريح لـ«الجريدة»، إنه وزملاءه من موظفي وزارة الصحة لم تكن مخالطتهم لمرضى «كوفيد 19» اختيارية، بل هي أساس علمهم. وأضاف أنه «قبل يومين من تأكد إصابة زملائي كنت أتحدث مع زميل آخر، وهو الآن محجّر، عن الملل الذي يعيش فيه بقية موظفي الدولة ممن تعطلت إداراتهم بسبب جائحة كورونا، وكنت أحمد ربي على نعمة الدواء،

مزارعون لـ الجريدة: مستعدون لسدّ النقص في المنتجات

طالبوا الحكومة بدعم الرزنامة الزراعية... وأكدوا أن إنتاج البصل نهاية الشهر الجاري



منتجات زراعية كويتية

الدماك أن تعاون المزارعين في الكويت له صدى كبير، وأخذوا وقتهم في عز احتياج الدولة لهم، مبيناً أنهم على استعداد لتكثيف زراعة البصل والمنتجات التي تحتاج إليها الدولة والمستهلكون، وليس الهدف من ذلك هو الأرباح الشخصية، بل من أجل الوصول إلى الاكتفاء الذاتي من الإنتاج النباتي. ولفت الدماك إلى أن الكويت لا يتقصها إلا عملية التنظيم، وتحفيز أكبر للمزارعين مع التخصص في الزراعة.

المستهلكين في السوق المحلي، مبيناً أنه من المفترض دعم القطاع الزراعي بدلاً من الاعتماد على الاستيراد. وتابع الرشيد أن المزارعين قادرين على كفاية السوق بالمنتجات الزراعية، على أن يعاد التنظيم وإعطاء مساحات أكبر للمزارعين المبدعين، موضحاً أن البصل سينزل السوق المحلي بكميات كبيرة خلال نهاية الشهر، وبالرغم من خسارة المزارعين، فإن قيمتها لا تهمل بالنسبة للوطن ومن يعيش على أرضه.

الانتفاخ لهم، قائلاً إن الكويت تمتلك المقومات التي تجعلها تكتفي ذاتياً نوعاً ما. **مسؤولية مضاعفة** بدوره، أكد المزارع فالح الرشيد أن وقفة المزارعين مع الدولة طبيعية جداً في الظروف التي مرت بها بعد إقفال أبواب الاستيراد من الدول منعاً لانتشار الوباء، موضحاً أنه بالرغم من الدعم المحدود التي تقدمه الهيئة إلى المزارعين، فإن المسؤولية أصبحت مضاعفة على المزارعين لتقديم جميع الإنتاج إلى

مبتدئين، خصوصاً في فترة الذروة التي تبدأ من شهر أكتوبر وحتى مايو، مؤكداً أنهم على استعداد تام لزيادة كميات الإنتاج بما فيها البصل وفق جدول ورزنامة زراعية، موضحاً أنه سيبدأ طرح العديد من محاصيل البصل للسوق المحلي في نهاية الشهر الحالي. ولفت الشايح إلى أن الانتاج المحلي أرخص في الأسعار، ويمثّل دعماً للوطن قبل المزارع، متابعاً أن قطاع الزراعة يحتاج إلى إعادة تنظيم القطاعات ورفع مستوى الدعم لزراعة بعض المنتجات النباتية مع تحفيز المزارعين المنتجين. وأضاف أن صوت المزارعين لم يكن مسموعاً، لكن الآن ووقوف المزارعين بصورة تعكس حرصهم على الدولة جلب

مبيناً أن زراعة البصل تحتاج إلى وقت يمتد لأكثر من 4 أشهر، وما تمر به البلاد سبق أن حذر المزارعون منه في الصيف الماضي، لكن لا أدن تصغي للمزارعين. وأضاف الدماك أن الاصناف الأساسية متوافرة في الكويت، لكن تحتاج قليلاً من الألففات، حيث يوجد أكثر من 30 صنفاً وبأسعار متدنية جداً لتلبية احتياجات جميع فئات المجتمع، موضحاً أن العديد من المزارعين أوقفوا زراعة البصل بالرغم من امتلاكهم المقومات الكافية نتيجة عدم الاهتمام الكافي من الدولة بدعم المزارعين، خاصة أنه من المنتجات التي تحتاج إلى وقت وجدول زمني معين. من جانبه، قال المزارع حسين الشايح، إن الإنتاج الزراعي

عبر عدد من المزارعين عن استعدادهم لتزويد السوق المحلي بالمنتجات الزراعية حسب احتياجات الدولة، لافتين إلى أن إنتاج البصل المحلي سيكون متاحاً قريباً، حيث باتت العديد من المزارع مستعدة لحصاد ما تمت زراعته قبل 4 أشهر. وأضافوا، في تصريحات لـ«الجريدة»، أن تكثيف الزراعة بات مطلباً مع مراعاة احتياجات المزارعين ودعمهم عبر رزنامة زراعية مخصصة لزيادة الإنتاج هدفاً للوصول إلى الاكتفاء الذاتي وتجنب النقص في مخزون المنتجات النباتية الذي قد يحدث جراء الأزمات.

في البداية، قال المزارع فيصل الدماك إن المزارعين على استعداد لتقديم ما يملكون لسدّ احتياجات البلد من المنتجات،

محمد الجاسم

لدينا أكثر من 30 صنفاً بأسعار متدنية لتلبية احتياجات الجميع الدماك

تسويق 100 ألف طن منتجات زراعية خلال 3 أشهر

وتابعت أن إجمالي تسويق منتجات الفلفل بلغ 3 ملايين و929 ألفاً، والماندجان 5 ملايين و457 ألفاً، والخس 6 ملايين و140 ألفاً، والزهرة 3 ملايين و833 ألفاً، والملفوف بلغ 3 ملايين و683 ألفاً، والبقطين (القرع) مليون و250 ألف كيلوغرام. ويبيّن أن إجمالي تسويق كميات الفاصوليا واللوبياء بلغ 888 ألف كيلو، والبروكلي 768 ألفاً، والكوسا 767 ألفاً، والذرة 198 ألفاً، والجزر 52 ألفاً، أما البصل الحاف بلغ 33 ألفاً، والقمح 6 آلاف، والشمام 3 آلاف، واللبامية 2045 كيلوغراماً.

ذكرت إحصائية صادرة عن الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية أن إجمالي المنتجات الزراعية المحلية التي تم تسويقها في منافذ البيع بلغ 99 مليوناً و358 ألف كيلوغرام منذ شهر يناير حتى نهاية مارس الماضي فقط. وأوضحت الإحصائية، التي حصلت «الجريدة» على نسخة منها عن الربع الأخير للسنة المالية 2019/2020، أن إجمالي كميات محصول الطماطم الذي تم تسويقه في السوق المحلي بلغ 46 مليوناً و68 ألف كيلوغرام، والخيار 20 مليوناً و189 ألف كيلوغرام، والبطاط 10 ملايين و20 ألف كيلوغرام.

بانوراما الغرفة المركزية لوزارة التجارة والصناعة



أ.د. فيصل الشريف

faisal.alsharifi@hotmail.com

تلقت دعوة كريمة من الأخ وكيل وزارة التجارة السيد محمد العفاسي لزيارة مقر غرفة العمليات المركزية لوزارة التجارة للتعرف على الاليات التي تتبعها الوزارة في مراقبة ومتابعة معدلات استهلاك السلع الغذائية الرئيسة والعمل على ديمومتها وتعويض أي نقص لها.

في محلات سابقة أشرت إلى أن حكومة الكويت قامت بكل ما يمكن عمله لإدارة الأزمة بروح الفريق الواحد، وأن قراراتها لها مرجعية أحترم فيها الرأي الفني رغم أن بعضها قد تغير بحسب المطبات والظروف، وهذا لا يعيبها فإدارة الأزمات تتطلب المرونة وفي بعض الأحيان إعادة توجيهها إن لزم الأمر. زيارتي لموقع وزارة التجارة خرجت منها بكثير من الانطباعات الإيجابية، وإن أبناء الكويت لديهم الإمكانيات والقدرات والمهنية والتفكير الإبداعي متى ما سئحت لهم الفرصة وأعطوا الثقة.

موقع غرفة العمليات المركزية لم يكن للبهرجة الإعلامية، إنما مركز لإدارة وصنع القرار وغرفة محاكاة تتلقى البيانات من الميدان لحظة بلحظة لمساعدة القيادي في اتخاذ القرار المناسب بحسب قراءات ومؤشرات السوق المحلي، وحركة الاستيراد والتصدير التي يتهددها السوق الكويتي.

العمليات لم يقتصر عملها على متابعة حركة الأسواق الغذائية، بل امتد إلى ضبط الأسعار الأسواق بالتدخل متى ما دعت الحاجة إلى ذلك من خلال استدعاء أقرب مفتش من مفتشي الوزارة الظاهرة على موقع الشبكة، والتي تغطي مواقع واسعة من الأسواق المركزية والتعاونية، علما أن الوزارة تسعى إلى ضم سوق الجملة بمنطقة الشويخ خلال الأيام القليلة القادمة بالإضافة إلى تحميل البيانات بطريقة رقمية تسمح بحساب كميات المبيعات والمخزون بدقة عالية.

بالرغم من الآثار التي خلفها وباء كورونا على التجارة العالمية، وما تشهده دولة الكويت من زيادة معدلات الاستهلاك في شهر رمضان المبارك مقارنة مع بقية شهور السنة، فإن الوزارة نجحت في تأمين المخزون الغذائي على الأرض ليكفي الكويت لعدة أشهر قادمة.

وبالرغم من أن تجديد وتأمين المخزون الغذائي أمر يبعث على الطمأنينة في نفوس المواطنين والمقيم، فإنه يظل عملاً مرتبطاً بإدارة الأزمة، لذلك على الوزارة النظر إلى ما هو أبعد من ذلك الأثرة القادمة، فهناك الكثير من الملفات التي تحتاج حلولاً شاملة، وفي مقدمتها النصب العقاري الذي راه صحبته الآلاف من المواطنين وغسيل الأموال ومعالجة المتضررين من أصحاب المشاريع الصغيرة والمباشرين الذين عصفت بهم هذه الأزمة، وهناك ملف القسائم الصناعية التي انحرفت أعمالها عما خصصت لأجله، وهناك الكثير من الملفات التي تنتظر الحل ولكننا أمل في ذلك. ودمت سالمين.

فيكتور ديفيس هانسون*

الوباء واحد من مخاوف أمنية كثيرة في الولايات المتحدة

كان العالم مكاناً خطيراً قبل انتشار وباء كورونا الجديد وسيبقى كذلك بعد انتهائه! ففي حين يجتاح الأميركيون حول طريقة التعامل المناسبة مع الفيروس المستمر وحول أصل الوباء وطبيعته ومساره، قد يتفلقن أنباء أخرى مخيفة بالقدر نفسه، ويشعر عدد كبير منهم بالسخط تجاه الصين بسبب خداعها وإخفافها معلومات محورية عن انتشار الفيروس، لكنهم يتناسون بذلك أن الصين تواجه مشاكل هائلة أخرى كانت الصين قد بدأت تخسر الحرب التجارية مع الولايات المتحدة، حتى قبل ظهور الفيروس، وبطن الأميركيون أن الصين دولة ضخمة وقوية وغنية، لكن يساوي الدخل الفردي الصيني فعلياً سدس الدخل الأمريكي، حيث تنتج الصين نحو ثلثي الناتج المحلي الإجمالي الأمريكي فقط، مع أنها تشتمل أربعة أضعاف العدد السكاني، ولا يزال مئات ملايين الصينيين الريفيين عالقين في الفقر.

يُفترض أن تتوقع بكين عودة صناعات كثيرة إلى الولايات المتحدة، والمنظر أن يعود الآف الطلاب والباحثين الصينيين إلى ديارهم أيضاً، إذ كان اطلاعهم على العلوم والتكنولوجيا الأميركية أساسياً لتطوير القطاع الصناعي الصيني.

لكن الصين لن تتقبل تراجع مكانتها بعد انتهاء الوباء بكل بساطة، بل ستتصرف بطريقة مستغرة ويأسفة أكثر من أي وقت مضى، وانتشرت شائعات مفادها أن الصين تجري اختبارات نووية تنتهك الاتفاقيات العالمية ذات العائد الصغرى، وإذا كانت هذه المعلومة صحيحة، يجب أن يتذكر الأميركيون أن خصوصهم يصبحون أكثر خطورة حين يواجهون مواقف صعبة ومؤلمة.

تتمثل إيران نداعيات العقوبات الأميركية والاضطرابات المحلية والأكاذيب الحكومية المتسلسلة وقلة النقاء في التعامل مع الوباء، وقد أرسلت صدياً سفناً بحرية نحو الخليج العربي لمضايقة السفن الحربية الأميركية.

يدرك الإيرانيون أن البحرية الأميركية قادرة على طردهم من تلك المساحة المائية بسهولة، لكنهم يهدفون فعلياً إلى استفزاز الولايات المتحدة وجزها إلى مواجهة عقبة في الشرق الأوسط في ظل الوباء السائد بسبب فيروس كورونا وقبل الانتخابات الأميركية في نوفمبر المقبل. قد يكون نصب فخ للولايات المتحدة بهذا الشكل استراتيجياً خطيرة من جانب إيران، لكنها لم تعد تملك خيارات كثيرة في ظل انهيار أسعار النفط وتصادع العقوبات التجارية وزيادة تكاليف التعامل مع الفيروس، وقد أدت هذه المشاكل كلها إلى إفلاس البلد، ويصعب أن تتوقع إيران تلقي المساعدة من داعميها الاعتقاديين، على غرار الصين وروسيا وكوريا الشمالية، حيث أصبحت الصين في الوقت الراهن خارجة عن القانون بمنظر المجتمع الدولي، كما أنها تواجه كوداً حاداً، أما روسيا فتتعامل مع انهيار أسعار النفط، فيما أصبحت كوريا الشمالية من المهتدة محاصرة ومفلسة.

لم تتضح طريقة تعامل هذه الأنظمة المستبدة الثلاثة مع فيروس كورونا، لكنها تواجه على الأرجح اضطرابات داخلية واسعة النطاق وتتصاعد فيها مظاهر الفقر أيضاً، لذا من المتوقع أن تصبح هذه البلدان كلها مستغرة بدرجة إضافية مع اقتراب الانتخابات الأميركية، فهي تتمنى أن يرحل ترامب في 2021 وأن يحل مكانه رئيس أكثر تساهلاً لمضايقته بسهولة، كانت الأمم المتحدة شبه غائبة خلال انتشار هذا الوباء العالمي، إذ تعامل النظامان الديمقراطيان اللذان يتلقيان أسوأ معاملة من الأمم المتحدة، أي إسرائيل وتايوان، بطريقة ممتازة مع الأزمة القائمة، على عكس الطريقة التي تحظى بمعاملة خاصة هناك. على صعيد آخر، لن يُهزم فيروس كورونا على الأرجح بفضل منظمات الصحة الدولية أو اللجان العابرة للحدود والدموية من الأمم المتحدة، بل إن التعاون العلمي بين البلدان الغربية سيكون كفيلاً باكتشاف اللقاحات والدرجات، لا اللامعجيات الدولية العمومة وغير الخاضعة للمساءلة.

حين بدأت أزمة كورونا، كانت الولايات المتحدة تواجه عجزاً سنوياً محتملاً بقيمة تريليون دولار، بعدما استلم دونالد ترامب إرث جورج بوش الابن وباراك أوباما، وقد تؤدي الحاجة إلى تجديد السيولة الفورية في الاقتصاد الأميركي للمناهج إلى تصاعد العجز في الميزانية بدرجة قياسية تصل إلى 3 تريليون دولار أو أكثر خلال هذه السنة، وهذا المبلغ الهائل يبقى مقبولاً بسبب أسعار الفائدة القريبة من الصفر والركود العالمي الذي كبح إنفاق المستهلكين.

لكن سبواحه الولايات المتحدة قريباً اصطناعاً مصعباً ما لم تتقبل الفكرة القائلة أن الأميركيين المقتصدون لن يتلقوا مجدداً فوائد حقيقية على حسابات التوفير الخاصة بهم، وإن التضخم تلاحش إلى الأبد، لكن هاتين الفكرتين مشكوك فيهما. باختصار، قد يزال الفيروس يوماً، لكن للعالم الخفيف سنباع مساره!

* «ناشيونال ريفيو»

hamzaolayan@icloud.com

حمزة عليان



أين יהود الكويت من «أم هارون»؟

تحدث عن إقامة دولة إسرائيل في مدينة تل أبيب وعلى أرض إسرائيلية!، اعتقد أن المسلسل أبعد ما يكون عن التوثيق وعرض الحقائق كما هي، فالمشاهد التي قدمها فيها الكثير من المبالغات، فقد عرف عن اليهود تاريخياً أنهم يعيشون وسط «الغيتوات» أي «الغيتو» في الدول التي يقطنون فيها، ومخاطبتهم الاجتماعية مع الآخرين تكاد تكون محدودة جداً إلا فيما يتصل بعلاقات التعامل اليومية والتجارة التي يمارسونها.

استغربت كثيرا من صورة المظاهرة التي خرجت في أحد الأحياء الخليجية عام 1948 ولا تدري أين هي أصلاً هل هي في الكويت أم في البحرين، وهي تهتف «القدس لنا والأقصى لنا وفلسطين عربية»، يتصدهرها يهود ومسيحيون ومسلمون ويبدأ بيد ويشكل يناقض الواقع تماماً؟

أما تصويره لليهود بانهم يبيعون المشروبات الكحولية (العرق) ويضعونه في سطل الحليب عندما تأتي سيدات خليجيات وهن يحملن الأسطل فهذا وعلى مرأى ومسمع من الجميع فتلك الصوره مبالغ فيها جداً، فالروايات المتداولة أن بعضهم كان يبيع المشروبات الكحولية سراً ويضعها في إناء الحليب لمن يرغب ويطلب. اليهود ليسوا ملائكة، كما غيرهم من الأجناس البشرية، فهناك أفراد ومجموعات تصدر عنهم سلوكيات غير سوية أو ممارسات غير مقبولة لا يجوز تعمم على الجميع، ويوضعون في سلة واحدة، وإن اتسمت الشخصية اليهودية بمجموعة خصائص كانت محل دراسة من قبل علماء الاجتماع، وأشبعوها بحثاً وتحقيماً، ليس المكان المناسب للحديث عنها.

بحصر العمل في دولة خليجية واحدة علماً أن الوقائع تشير إلى أن أهم ثلاث مدن خليجية وجد فيها اليهود هي الكويت والبحرين وسلطنة عمان. أظن أن كاتب السيناريو وقع في المحذور فقد خلط بين عمل درامي يخلو من المصداقية التاريخية وبين حياة حقيقية معيشة لا تحتمل التأويل المحضور فقد خلط بين عمل درامي الصادر عام 2015 عن دار ذات السلاسل بعنوان «صحة الجامعة بين الترسية والترضية»، نقد ونقص لكتاب «اليهود في الخليج»، أنه لم يكن في الكويت هذا «كنيس» عام 1948 بل في فترات سابقة عن تلك المرحلة، وكان عبارة عن أحد البيوت التي حولها مكاناً للعبادة.

إن تناول الوجود التاريخي لليهود في منطقة الخليج ليس فيه غضاة، فهؤلاء عاشوا بين هذه المجتمعات ربحاً طويلاً من الزمن ولهم محطات فيها قبلتهم بسعة صدر، كونهم من الأقليات جاؤوا إليها بحثاً عن الاستقرار وممارسة التجارة، بل لهم فيها إسهامات في عالم المصارف والمجوهرات والحرف المهنية، وهذا ما يعزز صورة المجتمعات الخليجية والعربية من حيث التنوع والتعددية الدينية فيها وتقبلها للآخر.

المهم في هذا الجانب أن يتم استبعاد تمرير الرسائل السياسية والفصل بين اليهود كاصحاب ديانة مساوية وبين المشروع السياسي الذي جاء على حساب الشعب العربي الفلسطيني بقيام «دولة إسرائيل» عام 1948 وما نتج عنه من صراع طويل وقاس لم ينته بعد وليس كما صورته المسلسل في أول حلقة عندما

ستغمر السعادة منتجي مسلسل «أم هارون» التلفزيوني وهم يطالعون الحجم الهائل من ردود الأفعال والتعليقات التي أثارها، فهذا طموح أي منتج، أن يحرك عمله الشارع وبالتالي تتداوله الألسن ومواقع التواصل، لأنه يكون قد حقق هدفه من الانتشار واحتل المراكز الأولى بالمشاهدة وغنم بالفوز الكبير! قد يصدق القول بهذا المسلسل أن «اللعب بالدراما مسوم» لكننا سنتجاوز مجازاً هذا «اللعب» وتلك الإثارة وندعها تأخذ مداها لنندخل في صلب الموضوع، فإذا نظرنا إلى العمل من الناحية التاريخية سيسقط المسلسل من أول نظرة، أما إذا أردنا تقييمه من زاوية «الدراما» فلن يكون للذاكرة مكان فيه، لأن أصحاب العمل شطح بهم الخيال بتصوير مشاهد وأحداث أصلاً لم تقع وليس لها مكان من الإعراب.

ووفق هذين المسارين، أي بين الدراما المزيفة وكتابة التاريخ هناك فصل زمني يستحضر الحديث عن اليهود في الكويت والبحرين بصورة مغايرة تماماً لما تم عرضه.

ليس صحيحاً أن اليهود اثناء وجودهم في حواضر الخليج العربي قد تعرضوا للاغتيال أو للقتل ولم تذكر المراجع الموثوقة أن هناك يهودياً اغتيل على مدخل «كنيس» سوا في الكويت أو في البحرين، فهو محض مخلق من خيال الكاتب من أجل التشويق والحبكة كما يزعمون!

أما تسمية «أم هارون» فالاسم يبقى في عالم الغيب، لأن السيدة اليهودية في البحرين الأكثر شهرة تدعى «أم جان» وقصتها روتها بنفسها في مقابلة عرضها تلفزيون البحرين عام 1977. ولكي يضفي كاتبة القصة على المسلسل المزيد من التشويق تعمد ألا



آبيي فيروسي*

تفادي أزمة أمنية تقضي إليها جائحة فيروس كورونا في إفريقيا



ذهب بعض المراقبين إلى وصف أزمة مرض فيروس كورونا 2019 (كوفيد-19) على أنها «الوازن الأعظم»، فقد عزا هذا المرض أغنى الاقتصادات في العالم، حيث أصاب الفيروس بعذواه بعض أبرز الشخصيات هناك، من الساسة مثل رئيس وزراء المملكة المتحدة بوريس جونسون إلى ملوك هوليفود مثل توم هانكس، لكن البلدان النامية ويخصوصا الفقيرة بينها، تظل أكثر ضعفاً وعرضة للخطر باشواط من بلدان العالم المتقدم، وليس خطر العواقب الصحية المترتبة على الجائحة فقط، بل أيضاً خطر انعدام الأمن والاستقرار نتيجة للاستجابة لها.

حتى الآن، كانت التدابير الأكثر فاعلية في الحد من انتشار كوفيد-19 تتلخص في فرض القيود على السفر، وقواعد التباعد الاجتماعي، والحجر الصحي الكامل، حيثما كان ذلك قابلاً للتطبيق، لكن التنفيذ السريع لهذه التدابير يشكل ضرورة أساسية. روанда، حيث أوقفت الحكومة جميع رحلات الركاب الجوية ثلاثين يوماً بعد تأكيد 11 حالة فقط من الإصابة بالفيروس، ثم وضعت البلاد بأسرها تحت الإغلاق 28 يوماً، وسرعان ما حذت أوغندا المجاورة حذو رواندا، ومعها نيجيريا، وجنوب إفريقيا، وإثيوبيا، بين دول أخرى.

لكن الاستجابة في أماكن أخرى كانت مجزأة وضعيفة، ونظراً لمدى الترابط العالمي، فإن هذا يجب أن يقلق الجميع. تتمتع البلدان المتقدمة بأنظمة رعاية صحية أقوى، لكنها تظل معرضة للخطر بشدة: أبلغت الولايات المتحدة مؤخرًا عن أكثر من 1800 حالة وفاة مرتبطة بمرض فيروس كورونا 2019 في يوم واحد، فهل لك أن تتخيل الآثار المترتبة على فاشية مماثلة في إفريقيا، إذ تملك نيجيريا أقل من 500 جهاز لمساعدة المرضى، وهي الدولة التي يقطنها 200 مليون نسمة، ما يقرب من ثلثي سكان الولايات المتحدة، التي تملك نحو 172 ألفاً من أجهزة مساعدة التنفس، وما دام الفيروس يواصل الانتشار في أي بلد، فإن هذا يعني أن كل بلد في العالم معرض لخطر موجات جديدة من العدوى. لكن الخطر يتجاوز الفيروس في حد ذاته، ففي العديد من البلدان النامية، تعتمد الغالبية العظمى من العمال على أجور يومية متواضعة، ولا يمكنهم العمل عن بُعد، وعلى هذا، فإن تدابير التباعد الاجتماعي تهدد قدرتهم على البقاء، ولن يتسنى لحكومات إفريقيا حماية هذه الفئات الضعيفة إلا من خلال القيادة القوية وعمليات اتخاذ القرار المستنيرة. مرة أخرى، تقدم بعض الدول مثلاً إيجابياً، فقد

على الرغم من أن جائحة كوفيد-19 لا تؤثر في الجميع بالقدر ذاته، فإنها تؤكد الحقيقة البديهية القائلة إن التحديات العالمية في عالم اليوم المترابط تتطلب حلولاً عالمية، والسبيل الوحيد إلى بناء عالم أكثر أماناً بعد الجائحة لابد أن يمر عبر ضمان عدم نبذ إفريقيا بالعراء.

أزمة كوفيد-19

أظهرت مدى السرعة التي قد يلف بها مرض جديد العالم فينشر المعاناة والموت على نطاق واسع

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
4.790	5.154	4.073

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.592
€	2.972
\$	3.222

7

اقتصاد

«ثروة للاستثمار» تستكمل إجراءات صانع السوق مع «المقاصة»

إضافة كبيرة للسوق واتساع قاعدة المستفيدين مع دخول لاعبين جدد

محمد الإبراهيمي

قالت مصادر معنية إن شركة ثروة للاستثمار تعمل بشكل حثيث على قدم وساق لتسريع استكمال باقي الإجراءات الفنية مع الشركة الكويتية للمقاصة تحت إشراف البورصة وذلك لتقديم خدمة صانع سوق بشكل رسمي.

وأوضحت المصادر أن الشركة بصدد الانتهاء من بعض الموافقات وإجراء بعض الأبحاث الفنية وعمليات الربط، وستكون جاهزة قريباً للانطلاق بخدمة صانع السوق في المورصة بعد شركة الأوساط للاستثمار المالي (كميف).

تحرير أسهم
الخزينة سينعكس
إيجاباً على السوق
على المدى المنظور

«البتروول»: الالتزام باتفاق «أوبك بلس» اعتباراً من مايو المقبل

«إنجاح الاتفاق لما فيه مصلحة مشتركة للجميع»

غير العادي لأعضاء «أوبك» ومنتجي النفط المتحالفين معها في إطار مجموعة (أوبك بلس) برئاسة وزير الطاقة السعودي الأمير عبدالعزيز بن سلمان، والرئيس المشارك وزير الطاقة الروسي الكسندر نوفاك، أنه تقرر خفض مستويات الإنتاج للفترة اللاحقة الممتدة إلى 6 أشهر من الأول من يوليو المقبل إلى 31 ديسمبر 2020 بمقدار 7.7 ملايين برميل يوميا، على أن يتبع ذلك تعديل 5.8 ملايين برميل في اليوم مدة 16 شهراً من 1 يناير 2021 إلى 30 أبريل 2022.

قالت مؤسسة البترول الكويتية إنها بصدد التنسيق مع العملاء في الأسواق العالمية، لخفض إمداداتها من النفط الخام الكويتي، تماشياً مع التزامات دولة الكويت باتفاق (أوبك بلس)، اعتباراً من مايو المقبل. وأكدت المؤسسة، في بيان لها، أنها حرصها الكامل على دعم دور البلاد تجاه إنجاح الاتفاق، لما فيه مصلحة مشتركة للجميع، بهدف إعادة التوازن لأسواق النفط العالمية.

وكان أعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) ومنتجون مستقلون من خارجها اتفقوا في اجتماعهم الذي عقد في 13 الجاري على خفض معدلات الإنتاج من النفط بواقع 9.7 ملايين برميل يوميا، اعتباراً من الأول من مايو فترة أولية تستمر شهرين تنتهي في 30 يونيو 2020.

وأوضح بيان صادر عن الاجتماع العاشر

مع الشركات المدرجة وأيضا تحقيق المكاسب الإيجابية لتمثل تلك الخدمة ودخول قاعدة كبيرة من الشركات المسجلة في خدمة صانع السوق سيظهر الأثر الإيجابي لها ومنها تعميق مؤسسة السوق. ولفتت المصادر إلى أن التحديات الأخيرة التي فرضت نفسها على الاقتصاد قد تدفع كثيرا من الشركات للاستفادة من صانع السوق وذلك للمحافظة على سائلة الأسمه وضمان مستوى عادل للأسعار.

انعكاس ايجابي مستقبلي على الخدمة وتحسين مستويات السيولة وحركة السوق عموماً. وسيكون من حق كافة الشركات المدرجة الاستفادة من قرار اقراض أسهم الخزينة حيث يشترط فقط في حال قيام صانع السوق باقتراض أسهم خزينة أي من الشركات المدرجة إبرام اتفاقية مع المقرض وخلق تلك الأوراق المالية من أية قيود او موانع قانونية.

وأشارت مصادر استثمارية إلى أن خدمة صانع السوق لا تزال في بدايتها وستحقق الهدف لصانع السوق أو تم اقراضها، وهو ما سيكون له

مما سينعكس على ميزانيتها وتخفيض الخسائر، وهو ما أعلنته شركة إيفا. وأرجعت المصادر السبب وراء تكبد بعض الشركات خسائر تفوق الـ 50 في المئة إلى هبوط قيمة شركات زميلة، بجانب ارتفاع حسارة حصة نتائج الشركات الزميلة، إضافة إلى خسائر ناتجة عن بيع مقرض للاستثمار في شركة زميلة، وانخفاض في إيرادات توزيعات أرباح، إضافة إلى تكوين مخصصات، فضلا عن هبوط في قيمة الأصول، وزيادة مصروفات التشغيل والأعباء الأخرى، فضلا عن تسجيل خسارة من العمليات المتوقفة.

وأضافت أن هيئة أسواق المال تعمل على إقرار المزيد من الأطر التنظيمية لمعالجة أوضاع الشركات المتعثرة، والتي ستظهر إلى العلن خلال الفترة المقبلة، حيث عمدت إلى استحداث دليل استرشادي لتصنيف

«nmc هيلث» تطلب إلغاء إدراج أسهمها في بورصة لندن

تواجه أيضا مشاكل خاصة بحيازات كبار المساهمين فيها، من المؤشر فايننشال تايمز 100 للشركات القيادية في بريطانيا الأسبوع الماضي.

وقال بنك أبوظبي التجاري هذا الشهر، إنه تقدم بشكوى جزائية في أبوظبي بحق عدد من الأفراد لم يحدد على صلة بالشركة.

وخضعت أكبر مجموعة خاصة لتقديم خدمات الرعاية الصحية في الإمارات للتدقيق، بعد أن شككت صادي ووترز الأميركية المتخصصة في البيع على المكشوف في بياناتها المالية.

وانسقال بـ شيعي، الذي أسس الشركة في منتصف السبعينات، من منصب رئيس مجلس الإدارة غير التنفيذي ومن عضوية مجلس الإدارة في فبراير، وقال الشهر الجاري إنه سيجري تحقيقات خاصة به. ويجري مقرضو الشركة والأوصياء عليها محادثات بشأن الديون المترتبة عليها.

(رويترز)

«هيومن سوفت» تتيج نظام التعليم عن بُعد

قالت شركة هيومن سوفت القابضة، إن جامعة الشرق الأوسط الأميركية، المملوكة لشركة تابعة لها، أتاحت نظام التعليم عن بُعد للطلبة الراغبين في التسجيل لتكملة الفصل الدراسي الثاني، علماً بأن الطلبة الذين لم يسجلوا بـ «التعليم عن بُعد» سيتم إعادة فتح صفوف لهم عند معاودة الدوام في الجامعة بداية أغسطس المقبل.

توضيح

في اللقاء الذي نشرته «الجريدة» أمس مع الأستاذ فيصل العيار، ورد خطأ مطبعي في منصفه، والصواب أنه نائب رئيس مجلس الإدارة التنفيذي بشركة مجموعة مشاريع الكويت القابضة، وهو ما استلزم الإشارة إليه.

«إيفا» و«الأولى» ضمن قائمة الشركات الخاسرة أكثر من 50%

إطفاء الخسائر من تسوية القروض أو «بدائل أخرى»

عيسى عبدالسلام

مما سينعكس على ميزانيتها وتخفيض الخسائر، وهو ما أعلنته شركة إيفا. وأرجعت المصادر السبب وراء تكبد بعض الشركات خسائر تفوق الـ 50 في المئة إلى هبوط قيمة شركات زميلة، بجانب ارتفاع حسارة حصة نتائج الشركات الزميلة، إضافة إلى خسائر ناتجة عن بيع مقرض للاستثمار في شركة زميلة، وانخفاض في إيرادات توزيعات أرباح، إضافة إلى تكوين مخصصات، فضلا عن هبوط في قيمة الأصول، وزيادة مصروفات التشغيل والأعباء الأخرى، فضلا عن تسجيل خسارة من العمليات المتوقفة.

وأضافت أن هيئة أسواق المال تعمل على إقرار المزيد من الأطر التنظيمية لمعالجة أوضاع الشركات المتعثرة، والتي ستظهر إلى العلن خلال الفترة المقبلة، حيث عمدت إلى استحداث دليل استرشادي لتصنيف

أضافت بورصة الكويت للأوراق المالية شركة الأولى للاستثمار، وشركة إيفا للاستشارات المالية ضمن قائمة الشركات التي تبلغ نسبة الخسائر المترتبة لديها 50 في المئة فأكثر، وبما يقل عن 75 في المئة من رأس المال المدفوع. وأوضحت مصادر أن هيئة أسواق المال فرضت إجراءات من شأنها تعديل مسار بعض الشركات المتعثرة في بورصة الكويت للأوراق المالية، عبر بدائل منها إطفاء الخسائر المترتبة لها من خلال الاحتياطات وعلاوة الإصدار وأسهم الخزينة والأرباح المركلة إن وجدت، إضافة إلى أن هناك شركات أعلنت الإجراءات التي سيتم اتخاذها لمعالجة الخسائر المترتبة تشمل تسوية القروض خلال الفترة الحالية،

البورصة تربح 1.5% والسيولة ترتفع إلى 36.2 مليون دينار

تباطؤ الإصابات بـ «كورونا» أوروبياً يدعم مؤشرات الأسواق

علي الصزبي

بسيولة كبيرة بلغت 33.7 مليون دينار تداولت 92.4 مليون سهم عبر 5552 صفقة.

ونما كذلك مؤشر «رئيسي 50» بنسبة جيدة، ولكنها أقل من سابقه، إذ بلغت 0.61 في المئة تعادل 24.47 نقطة، ليقل على مستوى 4018.92 نقطة بسيولة جيدة نسبياً مقارنة بسيولة أمس الأول، إذ بلغت 2.4 مليون دينار، تداولت 34.7 مليون سهم عبر 1582 صفقة، وتداول 43 سهماً من بين 50 سهماً هي مكونات مؤشر «رئيسي 50»، ربح منها 28 سهماً وخسر 13 سهماً، وخسر 25، وتبنت 7 أسهم دون تغير.

تفاؤل من أوروبا

واستمرت مكونات السوق الأول بالاستحواذ على نسبة كبيرة جداً من التوزيع بعدما ربح 17 سهماً منها، وتراجع سهم واحد ليحقق مؤشر السوق الأول نسبة 1.58 في المئة تساوي 80.26 نقطة ليقل على مستوى 5154.59 نقطة

الأحمر، لينتهي على ارتفاع، في حين قاد سهم البنك الوطني الحدوات مبعراً، محققاً ارتفاعاً بـ 8 في المئة وكان الدوالي الأفضل نمواً بنسبة 4 في المئة، وأرتد «اهلي متحد» كذلك لتشكّل أسهم المصارف الدعم الأكبر، إضافة إلى أسهم «مباني» و«جيليتي» و«زين».

في المقابل، تركزت سيولة سوق «رئيسي 50» في سهم أوريدو، الذي تراجع بنسبة 1.4 في المئة، ورحبت بغيرت الأسهم الأفضل من حيث السيولة، مثل البنك الأهلي و«المتحّد» و«الافكو» و«المشركة» و«الامتياز» و«الجزيرة»، وكان النشاط بحوزة أسهم «بتروولف» و«مستثمرون» و«أرزان» الذي تراجع بنهاية الحطاف، وانتهت الجلسة على عمليات جني أرباح على معظم الأسهم، لكنها لم تكن مؤثرة، إذ فقدت وحدة أو اثنتين من مكاسبها الكبيرة فقط.

عمليات شراء في الكويت

تركزت عمليات الشراء في بورصة الكويت على الأسهم القيادية، كما هي حال جلسة أمس التي رحبت جميعها، ولكن مع فارق الزيادة الكبيرة بالمكاسب في هذه الجلسة، لتدعم المؤشر بشكل كبير لينطلق نامياً بنسب كبيرة بلغت 1.5 في المئة، وكان سهم بيتك يتداول دون أرباح مرتداً بعد تذبذب باللون



الأسواق المالية الخليجية جلساتها الرمضانية الثانية على تفافؤ متفاوت كان كبيراً في أسواق الكويت ودبي، في حين اكتفى البعض الآخر بما استبقه في جلسة أمس

وكانت قد سبقتها بعض الأسواق الآسيوية، خصوصاً «نيكي» الياباني، الذي ربح نسبة 2.7 في المئة تقريباً، وكذلك ربح الكوري الجنوبي نسبة 1.7 في المئة، لتبدأ

الحركة، وهو ما بث نفساً تفاؤلياً في الأسواق الأوروبية، التي افتتحت تعاملاتها على مكاسب كبيرة بلغت 2.3 في المئة في ألمانيا، و1.8 و1.5 في المئة في فرنسا وبريطانيا،

وتباطأت الإصابات وعدد الوفيات في أكثر ثلاث دول إصابة في القارة العجوز، هي إيطاليا وإسبانيا وفرنسا، وعلت الأصوات بفتح بعض القطاعات الاقتصادية وتخفيف قيود

«ميتسوبيشي» تتوقع ركوداً لدول مجلس التعاون

تتوقع مجموعة «ميتسوبيشي يو إف جيه» المالية اليابانية أن تشهد دول مجلس التعاون الخليجي الست ركوداً كبيراً هذا العام، مع تراجع الناتج المحلي الإجمالي بنمو 2.9 في المئة.

وقال البنك، في مذكرة بحثية، إن التوقع الجديد يأخذ في الحسبان تخفيضات إنتاج النفط، وتأثير فيروس كورونا على الاقتصادات غير النفطية في المنطقة، والتحفيز الذي قدمته حكومات مجلس التعاون الخليجي.

ويقدر البنك أن انخفاض أسعار النفط يكلف «دول الخليج» (السعودية والإمارات والكويت وقطر والبحرين وعمان) نحو 72 مليار دولار من فاقد عائدات الصادرات النفطية بصفة عامة لكل انخفاض قدره 10 دولارات للبرميل، متوقعاً أن تبلغ احتياجات التمويل لدول مجلس التعاون 208 مليارات دولار هذا العام، بافتراض متوسط سعر برنت عند 43 دولاراً للبرميل.

الين يرتفع بعد قرار «المركزي» الياباني والإسترليني يربح بفعل تخفيف قيود

مع مكافحة الاقتصاد العالمي كساداً كبيراً. ويقول محللون إن مجلس الاحتياطي أعلن بالفعل سلسلة من الإجراءات، ومن المتوقع أن يبقى على أسعار الفائدة دون تغيير هذا الأسبوع، وهو الأمر الذي من المستبعد أن يسبب متاعب للدولار، وصعد الين إلى 107.28 للدولار، ومقابل اليورو، جرى تداول الين عند 116.36، قرب أقوى مستوياته في 3 سنوات مقابل العملة الموحدة.

وارتفع الإسترليني مقابل الدولار واليورو بفعل تهنات بان بريطانيا ستخفف إجراءات العزل العام هذا الأسبوع، مع عودة رئيس الوزراء بوريس جونسون إلى عمله، بعد أن تعافى من «كوفيد 19»، حسبما ذكرت صحيفة «تلغراف». ومقابل اليورو، ارتفع الإسترليني إلى 87.20 بنساً.

ارتفع الين أمس بعد أن مدد بنك اليابان المركزي تخفيفاً لمساعدة الشركات المتضررة بفعل أزمة فيروس كورونا، بينما صعد الجنيه الإسترليني مقابل الدولار واليورو، بفضل تفاؤلاً بان بريطانيا ربما تخفف قريباً إجراءات العزل وكان قرار بنك اليابان إلغاء قيود على مشترياته للسندات الحكومية، وزيادة شراء ديون الشركات متوقفاً على نطاق واسع، إذ يضعه على قدم المساواة مع بقية البنوك المركزية الكبرى التي أطلقت عمليات دعم نقدية غير مسبوق. ويحول المتعاملون تركيزهم الآن إلى اجتماع مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) الذي ينتهي الأربعاء، واجتماع البنك المركزي الأوروبي الخميس، إذ تنصرد البنوك المركزية الكبرى الاهتمام مجدداً

«المركزي»: إصدار سندات وتورق بـ 200 مليون دينار

أعلن بنك الكويت المركزي تخصيص آخر إصدار سندات وتورق بقيمة إجمالية بلغت 200 مليون دينار (نحو 660 مليون دولار).

وقال «المركزي» في بيان له «كونا»، أمس، إن أجل الإصدار 3 أشهر بمعدل عائد 1.250 في المئة، وكان البنك أصدر في 20 الجاري سندات وتورقاً بقيمة 240 مليون دينار (نحو 792 مليون دولار) بذات أجل والعائد.

أسعار الذهب تتراجع بفعل ارتفاع الأسهم

تراجعت أسعار الذهب أمس، مع ارتفاع الأسهم بفضل تحسن الإقبال على المخاطرة، الذي تلقى الدعم من تحفيز جديد من بنك اليابان المركزي، واعتزام دول تخفيف إجراءات العزل العام المرتبطة بفيروس كورونا، لكن استمرار المخاوف بشأن ركود عالمي كبح الخسائر.

وتراجع الذهب في المعاملات الفورية 0.5 في المئة إلى 1718.68 دولاراً للأونصة (الأونصة) بحلول 0816 بتوقيت غرينتش، وارتفع في العقود الأميركية الآجلة 0.2 في المئة إلى 1738.20 دولاراً.

وارتفعت الأسهم الآسيوية بفضل تحفيز جديد من بنك اليابان المركزي، فيما ارتفعت الأسهم الصينية بفعل انخفاض عدد الحالات الجديدة المصابة بالفيروس في البلاد.

وكف بنك اليابان شراء الأصول العالمية المخاطر، وتعهده بمشتريات غير محدودة للسندات الحكومية لمكافحة التداعيات الاقتصادية لجائحة كورونا.

ويميل الذهب للاستفادة من تدابير واسعة النطاق للتحفيز، إذ يُعتبر في العادة تحوطاً في مواجهة التضخم وعدم استقرار العملة. (رويترز)

الحجى لـ الجريدة: عمليات التحوط ستحد استمرار إنتاج شركات النفط الصخري الأميركي

«ركود الاقتصاد بعد كورونا أفضل من وقوعه الدائم في قبضة الفيروس»



أنس الحجى

الأسعار السالبة، لأن وجودها لا يعني بالضرورة وجود مشتريين من الأساس. وأشار إلى أن أزمة الأسعار السالبة انتهت فعلياً بإغلاق عقد مايو، موضحاً أن تخفيض الإنتاج الذي تبنته دول أوبك+ وغيرها وسملة الاحتياطي الاستراتيجي في بعض الدول لن تظهر آثارهما إلا في شهري يونيو ويوليو المقبلين، وذلك سيأتي مع توقعات متفائلة بانحسار كورونا نسبياً، وانفتاح الاقتصاد جزئياً فيما بعد، وكل هذه الأمور ستجعل الأسعار مستقبلاً أعلى من الحالية.

تأجيل أزمة المخزون

وأكد الحجى أن المشكلة أن هذا الفرق الضخم الكبير أسهم في تأجيل أزمة المخزون، حيث قامت بيوت التجارة العالمية وغيرها بتخزين النفط ميكراً للاستفادة من الفروقات السعرية؛ الأمر الذي يعني أيضاً أن أي ارتفاع في الأسعار في يونيو أو يوليو سيصاحبه التخليص من هذا المخزون، مما سيضع سقفاً لأسعار النفط. من ناحية أخرى، قال الحجى إنه بالنسبة إلى

انحساراً في إنتاج بعض الدول، لاسيما في أميركا الشمالية والبرازيل والهند والصين، متوقفاً تراجع إنتاج الولايات المتحدة وكندا بشكل كبير، مع استعمار أسعار النفط المنخفضة.

الركود المؤقت أفضل

وأعرب الحجى عن صعوبة التنبؤ باتجاهات السوق خلال الفترة الحالية، مضيفاً أن أهم متغيرين هما مدى انحسار كورونا، ومدى انخفاض الإنتاج من خارج دول أوبك، لافتاً إلى أن انحسار الفيروس يعني انتعاشاً اقتصادياً، حتى لو انتهينا بمرحلة ركود، حيث إن مرحلة ركود اقتصادي تعد أفضل كثيراً من وقوع الاقتصاد الدائم في قبضة «كورونا».

وأشار إلى أن أي انتعاش اقتصادي عالمي ستصاحبه زيادة في الطلب على المشتقات النفطية، ومن ثم زيادة نسبة تشغيل المصافي التي تؤدي بدورها إلى زيادة الطلب على النفط الخام، ثم انخفاض المخزون مما يترتب عليه ارتفاع أسعار النفط. أما فيما يتعلق بإنتاج دول خارج أوبك، فقال الحجى: «رأينا

والمكثفات، وهذه تسعر في هيوستن بأسعار مرتبطة بخام لوبيزباننا الخفيف، وهو أكثر ارتباطاً ببرنت، وهي منفصلة عن خام غرب تكساس، وطبعاً تختلف عنه من الناحية النوعية.

وحول الفروق الكبيرة بين خام غرب تكساس وبرنت، أفاد الحجى بأنه في الماضي كان خام غرب تكساس مؤشراً عالمياً تقاس به النفوط الأخرى، ولكن مع تنامي إنتاج النفط في الولايات المتحدة، بسبب ثورة «الصخري»، أصبح خام غرب تكساس مؤشراً إقليمياً، بينما توسع مؤشر برنت عالمياً، وكنا قد عرفنا أن سعر خام غرب تكساس يتحدد في كوشينغ، والمخزون في كوشينغ مرتفع، وقد يمثل خلال أسبوعين أو ثلاثة، الأمر الذي سينعكس سلباً على سعر خام غرب تكساس، ولكنه لن يؤثر في خام برنت. وأشار إلى أن تخفيض إنتاج دول أوبك+ سيؤثر في برنت إيجاباً، ولن يؤثر في غرب تكساس، الأمر الذي يدعم استمرار الفروقات السريعة، كما أن قيام الصين والهند ودول وكالة الطاقة الدولية بملء الاحتياطي النفطي الاستراتيجي سيؤثر إيجاباً في برنت أيضاً. ونفى أن يصعب استيراد الصين والهند النفط من الولايات المتحدة مستقبلاً عاملاً في دعم خام غرب تكساس، معللاً بأن «هاتين الدولتين تستوردان أنواعاً من النفط الصخري

قال الخبير النفطي د. أنس الحجى إن الفارق الكبير بين أسعار مايو ويونيو يعود إلى أسباب عدة، أولها الانخفاض الهائل في الطلب على المشتقات النفطية في أبريل، وثانيها انخفاض نسبة تشغيل المصافي، التي تعني انخفاض طلبها على الخام، وثالثها الارتفاع الكبير في مخزونات النفط الخام، والمتجات النفطية، ورابعها أن تخفيض «أوبك+» للإنتاج سيبدأ في مايو، ولن ترى آثاره إلا في يونيو وما بعده، وخامسها محاولات الرئيس الأميركي دونالد ترامب فتح الاقتصاد تدريجياً، بما من شأنه زيادة الطلب على المنتجات النفطية مستقبلاً.

وأضاف الحجى لـ «الجريدة»: «أما من ناحية الآثار، فإن زيادة الفروق السعرية زمنيًا تشجع بيوت التجارة العالمية والمضاربين على تخزين النفط، وقد يكون هذا الموضوع جزءاً من المشكلة التي حصلت أخيراً في النفط الأميركي، حيث إن جزءاً من التخزين، أو حجز الخزانات، يعود إلى قيام الشركات والمضاربين بتخزين النفط، للاستفادة من الفارق الزمني في الأسعار».

أشرف عجمي

ذكر الحجى أن أزمة الأسعار السالبة انتهت فعلياً بإغلاق عقد مايو، وأن تخفيض الإنتاج الذي تبنته دول «أوبك+» وغيرها وملء الاحتياطي الاستراتيجي في بعض الدول، لن تظهر آثارهما إلا في يونيو ويوليو.

«كورونا» سيستمر في الضغط على الأسعار حتى بعد خفض إنتاج «أوبك بلس»

النفط ينخفض بفعل مخاوف فائض المعروض وطاقة التخزين

«غولدمان ساكس»: السوق العالمي سيختبر حدود سعة التخزين خلال 4 أسابيع

وبحسب وكالة «بلومبرغ» تم تخزين 20 مليون برميل من النفط في هذه الناقلات التي تكفي لتلبية 20 في المئة من الطلب اليومي العالمي، وهي أكبر كمية من الخام تحفظ عائمة في وقت واحد قبالة الساحل الغربي للولايات المتحدة. وقالت الرئيسة التنفيذية لشركة كريستول إنرجي Crystol Energy كارول نخله، التي يقدرها البنك بحوالي 18 مليون برميل يومياً في منتصف مايو. وأظهر مقطع فيديو نشره خفر السواحل الأميركي نحو أربع وعشرين ناقلة نفط تنتشر في ساحل جنوب كاليفورنيا، في الولايات المتحدة، لا تجد مكاناً لها لتفريغ حمولتها، بعد التشل الذي أصاب الطلب على النفط.

ومع تراكم النفط الخام في صهاريج التخزين عند مستويات قياسية، فهذا يعني أن سعة التخزين العالمية سيتم اختبارها خلال الأسابيع الثلاثة أو الأربعة المقبلة، وبمجرد الإبقاء هناك مكان لتخزين النفط، سيتمتعن على شركات الحفر التوقف عن توفير إمدادات بالقرن الذي يتناسب مع خسارة الطلب، التي يقدرها البنك بحوالي 18 مليون برميل يومياً في منتصف مايو. وأظهر مقطع فيديو نشره خفر السواحل الأميركي نحو أربع وعشرين ناقلة نفط تنتشر في ساحل جنوب كاليفورنيا، في الولايات المتحدة، لا تجد مكاناً لها لتفريغ حمولتها، بعد التشل الذي أصاب الطلب على النفط.



صورة لناقلات النفط المتوقفة بالموانئ الأميركية نشرتها قناة العربية

التخزين خلال من ثلاثة إلى 4 أسابيع، مما يتطلب توقف حوالي 20 في المئة من الإنتاج العالمي. وتوقع محللو البنك في تقرير بتاريخ الرابع والعشرين من

مستوى منذ عام 2000، بحسب بيانات «بيكر هيوز». وتوقع «غولدمان ساكس غروب»، أن سوق النفط العالمي يتجه لاختبار حدود سعة

نقطة تسليم خام غرب تكساس الأميركي بحلول منتصف أبريل. ويقول متعاملون إن الطاقة المتاحة مستأجرة كلها بالفعل. وربما لا يخفض المنحجون الإنتاج بالسرعة الكافية أو بالحجم الكافي لدعم الأسعار، لاسيما حين يتوقع أن ينخفض الناتج الاقتصادي العالمي بنسبة اثنين في المئة هذا العام، وهو أسوأ مما حدث إبان الأزمة المالية، في حين انهار الطلب على الخام بنسبة 30 في المئة بسبب الجائحة.

ونزلت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي لشهر يونيو 2.05 دولار أو 12.1 في المئة إلى 14.89 دولاراً للبرميل بحلول غرينتش، بينما انخفض خام برنت 1.08 دولار، ما يعادل خمسة في المئة إلى 20.36 دولاراً للبرميل. وينتهي عقد يونيو لبرنت يوم الخميس. وسجلت التعاملات الآجلة على النفط خساراً للأسبوع الثالث على التوالي الأسبوع الماضي، وانخفضت في ثمانية من الأسابيع التسعة السابقة. وأنهى برنت الأسبوع منخفضاً نحو 24 في المئة، وفقد خام غرب تكساس 7 في المئة. وامتلات 70 في المئة من طاقة التخزين بمرکز كوشينغ، وهو

انخفضت أسعار النفط أمس، وسط مؤشرات على امتلاء طاقة التخزين العالمية سريعاً، مما يثير مخاوف من أن تخفيضات الإنتاج لن تأتي بالسرعة الكافية لتعويض انهيار الطلب من جراء جائحة فيروس كورونا، بالكامل. وقادت الخسائر العقود الآجلة للنفط الأميركي، والتي انخفضت أكثر من دولارين للبرميل، بسبب المخاوف من قرب وصول طاقة التخزين في مركز كوشينغ في أوكلاهوما للطاقة القصوى. وارتفعت مخزونات الخام الأميركي إلى 518.6 مليون برميل في الأسبوع المنتهي في 17 أبريل، مقترحة من مستواها القياسي على الإطلاق عند 535 مليون برميل الذي سجلته في 2017.

كيف يضرب هبوط أسعار النفط الخام باقتصادات الولايات الأميركية؟

والأنشطة التجارية والصناعية المختلفة. - يمتد التأثير أيضاً إلى سلع أخرى كالمواد الخام والمعادن، وعلاوة على ذلك، تؤثر تحركات النفط مباشرة في صناعة الطيران والسفر ووسائل النقل. - أكدت السلطات الأميركية أن أسعار النفط تؤثر بشكل مباشر في الاقتصاد، وشكل استهلاك النفط نحو 4 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي الأميركي عام 2014، وكشفت بيانات الاحتياطي الفدرالي أن زيادة بنسبة 10 بالمئة في أسعار النفط ترتبط بشكل مباشر بهبوط نسبهته 1.4 بالمئة في الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي للبلاد. - هناك أيضاً علاقة قوية بين تحركات أسعار النفط ومؤشرات اقتصادية أبرزها التضخم بقيمة الأساسية وعودات السندات المعدلة على أساس التضخم.



وليات مثل أوكلاهوما تسريع مئات العمال خلال الأسابيع القليلة الماضية. - تأثير ممتد على كل القطاعات - مع انخفاض أسعار النفط، لم يتضرر قطاع الطاقة في الولايات المتحدة وحده، بل امتد التأثير إلى مختلف القطاعات والصناعات بشكل مباشر وغير مباشر. - يرتبط 30 في المئة من الناتج التجاري الأميركي مع الدول الأخرى، ومع الأخذ في الاعتبار أن الولايات المتحدة منتج رئيسي للسلع والخدمات، فإن قوة الدولار تؤثر على أسعار الخام عالمياً.

على اقتصاد «تكساس» وغيرها من الولايات حتى عام 2021، مع فقدان وظائف في صناعة الطاقة وتقليل الإنفاق، وهذه الأضرار ستنتقل إلى قطاعات أخرى كالإسكان والخدمات. - يعتمد اقتصاد وايومنغ على إنتاج الطاقة والتعدين بنسبة 16.4 في المئة، في حين تشكل صناعة النفط 7.8 في المئة من اقتصاد تكساس، وتشكل 15.3 في المئة بالنسبة لاقتصاد الإسكا، و11.7 بالمئة في أوكلاهوما و10.3 بالمئة في داكوتا الشمالية.

وإن كان بمستويات أضعف من الولايات الأخرى، لكنها شاركتها في ثورة النفط الصخري. - تواجه الولايات المتحدة أزمة اقتصادية بالفعل، بسبب فيروس كورونا، وسط توقعات خلال الربع السنوي الثاني، بالترافق مع هبوط في النشاط الاقتصادي ووتيرة التوظيف، بسبب إغلاق الشركات والمصانع وإجراءات التباعد الاجتماعي. - أصبحت الأزمة أشد على الولايات المختلفة، بسبب هبوط أسعار النفط وسط توقعات باستمرار الضغوط

في وقت سابق خلال أبريل الجاري، هبط سعر «نايمكس» الأميركي إلى نطاق سالب، كما تعرض «برنت» لخسائر كبيرة، نتيجة القلق من وفرة المعروض العالمي ونفاد مساحات التخزين في الولايات المتحدة. وتأثرت أسهم شركات الطاقة في البورصة الأميركية بشكل حاد على أثر هبوط النفط، لكن ليست الأسمه فقط هي المتضررة من تراجع الخام، بل إن الاقتصادات المحلية على صعيد الولايات في أميركا تتلقى صفعات الواحدة تلو الأخرى من هذا القطاع.

اقتصادات الولايات

- تعاني تكساس، التي تعد محور طاقة في الولايات المتحدة خلال أكثر من عشر سنوات، هبوط الأسعار، مع الأخذ في الاعتبار تركيز صناعة النفط الصخري بشكل كبير في الولاية. - ليست تكساس فقط، بل هناك الإسكا وايومنغ وأوكلاهوما وداكوتا الشمالية وفرجينيا الغربية، وكلها تعتمد على أنشطة إنتاج الطاقة والتعدين، وتشكل نصيباً كبيراً في الناتج المحلي الإجمالي الأميركي. - خلال العقد الماضي، أصبحت أوهايو وبنسلفانيا أيضاً أكثر عرضة للتقلبات في سوق النفط، مع انخراطهما بشكل أكبر في إنتاج الطاقة،

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.0677	3.2216	2.9682	2.5902	3.1311	345.36	4.9840	
الريال السعودي	0.08287	0.2670	0.2460	0.2146	0.2595	28.62	0.4130	
الدولار الأمريكي	0.31040	3.7458	0.9213	0.8040	0.9719	107.20	1.5470	
اليورو	0.33691	4.0657	1.0854	0.8728	1.0550	116.38	1.6803	
الجنيه الاسترليني	0.38608	4.6590	1.2438	1.1457	1.2091	133.35	1.92	
الفرنك السويسري	0.31937	3.8541	1.0289	0.9479	0.8271	110.32	1.5918	
الين الياباني	0.00290	0.0349	0.0093	0.0086	0.0091	69.29	0.0144	
الدولار الأسترالي	0.20064	2.4213	0.6464	0.5951	0.6282			

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم المصري
الدولار الأمريكي	0.31040	3.7458	0.3752	3.6270	0.3833	3.6571	15.6900
الدينار الكويتي	3.2216	12.0677	1.2088	11.6849	1.2347	11.7819	50.5477
الريال السعودي	0.2670	0.0829	0.1002	0.9683	0.1023	0.9763	4.1887
الدينار البحريني	2.6652	0.8273	9.9835	9.6668	1.0215	9.7471	41.8177
الريال القطري	0.2757	0.0856	1.0328	1.034	0.1057	1.0083	4.3259
الريال العماني	2.6093	0.8099	9.7738	9.4638	0.9790	9.5423	40.9393
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0849	1.0243	0.9918	0.1048	1.048	4.2903
الجنيه المصري	0.0637	0.0198	0.2387	0.2312	0.0244	0.2331	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفتال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	16.26	16.06	-0.20	-1.23	-325.68
برنت	12.31	11.65	-0.66	-5.36	-460.28
غرب تكساس المتوسط	16.49	15.49	-1.00	-6.06	-270.77
الذهب	1727.43	1716.06	-11.37	-0.66	12.16
الفضة	15.24	15.22	-0.02	-0.12	-17.13

«يوباك»: فتح مواقف السيارات في T1 و T4 بمطار الكويت مجاناً

في إطار دعم الجهود الحكومية لعودة المواطنين من الخارج، أعلنت شركة المشاريع المتحدة للخدمات الجوية (يوباك)، فتح مواقف السيارات في مبني الركاب T1 و T4 بمطار الكويت الدولي مجاناً لعائلات وأقارب المواطنين العائدين من الخارج. وسوف يتم إعفاء أولئك الأشخاص والمسؤولين الحكوميين المشاركين في جهود عودة المواطنين من الخارج، والتي بدأت في 19 أبريل من دفع رسوم صف

السيارات بالمواقف، ويستمر ذلك لفترة زمنية محددة وفقاً للجدول الزمني الرسمي، وبالتنسيق مع الإدارة العامة للطيران المدني.

وتعقباً منها، قالت نادية عقيل، الرئيسة التنفيذية لـ «يوباك»: «نحن سعداء بتقديم الدعم لـ (الطيران المدني)، وخدمة بلدنا الحبيب خلال هذه الأوقات العصيبة. نعمل بشكل وثيق مع الطيران المدني وشركة مطار إنتشيون الدولي لتنسيق العمليات، لتكون سلسلة وفعالة للمواطنين



نادية عقيل

1500 سيارة

تجدد الإشارة إلى أن مواقف المدى القصير متعددة الطوابق في مبني الركاب T1 تستوعب 1500 سيارة، فيما تستوعب مواقف سيارات مبني الركاب T4 للمدى القصير 1800 سيارة، وجميعها مظلة وأمنة.

وجهة نظر

النرويج بين السحب من «احتياطي الأجيال» أو إصدار دين عام

د. حصة الصبيان*

halojayan@cba.edu.kw



تتكون إيرادات ميزانية النرويج من النفط بنسبة 20 في المئة، ومن إيرادات الضرائب والرسوم بنسبة 80 في المئة، ومن ثم تقوم المالية بتحويل كامل إيرادات النفط بعد خصم تكاليف الإنتاج إلى الصندوق السيادي. وكخطوة أخيرة يقوم الصندوق السيادي بتعويض الفرق في الميزانية من حساب الأرباح النقدية على الأسهم والسندات المملوكة له، بنسبة لا تتجاوز 3 في المئة من قيمة الصندوق السيادي.

منذ سنة 2001 عملت النرويج جاهدة على تنمية حجم صندوقها السيادي، لكي تتمكن من استبدال إيرادات النفط بإيراد الاستثمار، كما بدأت بداية الصندوق غيرت النرويج سياستها الاستثمارية عدة مرات، والملاحظ أنها زادت من استثماراتها ذات المخاطر المرتفعة بشكل مدروس، بهدف تحقيق عوائد مرتفعة وتنمية حجم الصندوق بشكل متسارع، لكي يتمكن من تلبية احتياجات الدولة المالية في المستقبل، فمثلاً في سنة 2007 زادت نسبة الأسهم في المحفظة من 40 إلى 60 في المئة، وأضافت شركات small cap المعروفة ببرحيتها، وفي 2012 خصصت 10 في المئة من رأسمال الصندوق للأسواق الناشئة. سياسة النرويج الاستثمارية دعمت سياستها المالية والهادفة إلى تقليل الاعتماد على النفط كدخل.

تستمد الكويت قوتها من احتياطي الأجيال في أوقات الشدائد والأزمات، كما يعكس هذا الصندوق تدبير الكويت وحصافتها في التخطيط والإدخار للمستقبل، لذلك على الحكومة جاهدة الابتعاد عن السحب من هذا المصدر، الذي يعتبر صمام أمان وخط مواجهة أمامياً لأي أزمات مستقبلية، كما عليها وضع جدول زمني لأهم الإصلاحات الاقتصادية التي ستبناها لتقليل الضغط على الميزانية ولتنويع مصادر الدخل.

ليس هذا فحسب، بل على الحكومة أيضاً التخطيط لاحتياجاتها المالية في المستقبل، والتخطيط لكيفية تنويع استراتيجيتها الاستثمارية الحالية لخدمة سياستها المالية في المستقبل؛ تماماً كما فعلت النرويج!

*قسم التمويل والمنشآت المالية
جامعة الكويت

كثير السجال في الأسبوعين الماضيين حول مشكلة السيولة في المالية العامة لدولة الكويت، وطرق تمويلها، وطرح بعض أعضاء مجلس الأمة والناسطين على مواقع التواصل الاجتماعي وغير المنطقية لحل المشكلة... لعل أبرزها: «هل نصدربنا عاماً أم نسحب أو نقترض من احتياطي الأجيال القادمة؟». واتفق الكثير على أن الحل يجب أن يكون الأقل تكلفة بين الخيارين، لكن العموم شك في قدرة الدولة على إدارة الدين، وفي قدرتها على تطبيق إصلاحات اقتصادية جادة على المدى المتوسط والطويل، كما شك البعض في قضية المشكلة الأساسية التي تواجهها الحكومة الكويتية هي مشكلة سيولة، والحل يكمن في كيفية تأمين السيولة الكافية لتمويل مصاريف هذه السنة المالية، وهي المشكلة ذاتها التي تواجهها النرويج في ميزانية 2020.

لقد حققت النرويج فوائض مالية في ميزانيات آخر 15 سنة، ولم تحتج إلى الاقتراض، إلا أنها تتوقع تحقيق عجز يبلغ 2.5 في المئة من الناتج القومي في سنة 2020، بسبب تداعيات وباء كورونا. ولتمويل هذا العجز المتوقع أعلنت النرويج طرح دين عام يبلغ نحو 8 مليارات دولار أميركي.

يعلم الجميع أن النرويج لديها أكبر صندوق سيادي في العالم، والذي تم تشغيله في سنة 1996 بهدف تنويع إيرادات الدولة غير النفطية، إلا أنها فضلت إصدار دين عام على سحب مبلغ العجز من الصندوق. اختيارها لإصدار الدين العام مبني على ثلاثة عوامل رئيسية: الأول انخفاض تكلفة الاقتراض مقارنة بالعوائد المحققة على صندوقها السيادي، والثاني يتمثل في التزام الحكومة بالحدود التي وضعها البرلمان والتي تنص على ألا تتجاوز المبالغ المحولة سنوياً من الصندوق السيادي للميزانية العامة نسبة 3-4 في المئة من قيمة الصندوق، حفاظاً على أموال الأجيال القادمة، والعامل الأخير يتمثل في وجود مساحة للاقتراض.

الدين العام للنرويج في نهاية سنة 2019 بلغ 38.5 في المئة، علماً بأنها لم تتجاوز نسبة 58 في المئة كدين عام من الناتج المحلي، وأغلبية الدين هو محصلة لديون قديمة مضى عليها أكثر من 20 سنة.

Ooredoo تطلق حملتها بمناسبة شهر رمضان



قصة رمضان

أعلنت مجموعة Ooredoo إطلاق حملتها السنوية المنتظرة بمناسبة شهر رمضان المبارك، تحت شعار «في الوقت اللي ما تقدر تكون فيه بالقرب من بعضنا البعض، نقدر على الأقل نتواصل رغم البعد».

وتكشف عن إطلاق الحملة من خلال فيديو خاص تم تجهيزه بهذه المناسبة، ويسلط الضوء على تواصل الأفراد مع بعضهم رغم التباعد الاجتماعي نتيجة انتشار كورونا حول العالم. وتم تصميم حملة رمضان لهذا العام لتبرز قوة وأهمية التكنولوجيا في تمكين العائلات والأصدقاء وأفراد المجتمعات في جميع أنحاء العالم من التواصل مع بعضهم، والتغلب على الظروف الاستثنائية الحالية التي ستشكل عائقاً يحول دون الاستمتاع بالتقاليد المميزة للشهر الفضيل.

ورغم التباعد الاجتماعي، لن يشعر الناس بالوحدة مع التزام Ooredoo بتمكين جميع المجتمعات التي تقدم خدماتها لها من البقاء على اتصال دائم والاستمتاع بالإنترنت، والحفاظ على سلامتهم في الوقت نفسه.

كما تترك الشركة الدور المهم الذي يقع على عاتقها كشركة اتصالات رائدة من خلال المساعدة في تقليل آثار انتشار الفيروس عبر تسهيل وصول الأفراد إلى التكنولوجيا في أي مكان تعمل فيه الشركة، وبأقل تكلفة ممكنة، وحتى في المناطق النائية، والشركة مستعدة دائماً لخدمة أفراد المجتمعات ومساعدتهم

«زين» تُهدي تطبيق القرآن الكريم على الأجهزة الذكية



تظهر مواقف الصلاة على الواجهة بشكل دائم من غير الحاجة للدخول على التطبيق.

ويمكن للعملاء استخدام التطبيق للاستماع إلى تلاوات القرآن الكريم بصوت أكثر من 20 قارئاً من القراء المعروفين، منهم عبد الباسط عبدالصمد، عبدالله صفر، عبدالرحمن السديس، أبو بكر الشاطري، مشاري العفاسي، سعد الغامدي، هاني الرفاعي، علي الحذيفي، محمود الحصري، ماهر المعيقلي، محمد صديق المنشاوي، محمد الطيلاوي، محمد أيوب، محمد جبريل، سعود الشريم، ياسر سلامة، ياسر الدوسري.

وأكدت أنها مستمرة في تقديم الخدمات المميزة والحصرية خلال شهر رمضان، إيفاء بوعودها لعملائها لتقديم أفضل الخدمات والعروض، إضافة إلى التزامها المستمر بتقديم قيمة مضافة للمجتمع، مبينة أن حملتها «زين الشهور» جاءت لترجم هذا التوجه، حيث تحمل معها رسالة تحت على التقارب والتراحم والمشاركة في الحياة ونشر السلام في العالم.

أعلنت شركة زين إهداءها تطبيق القرآن الكريم على الأجهزة الذكية، تزامناً مع حلول شهر رمضان، وضمن حملتها الرمضانية السنوية «زين الشهور»، حيث يقدم التطبيق أفضل تجربة أثناء قراءة القرآن على الأجهزة الذكية التابعة لنظامي Android و iOS، إضافة إلى أجهزة الساعة الذكية Apple Watch.

وقالت الشركة، في بيان صحفي، إنها قامت بتصميم تطبيق القرآن الكريم بالشكل الذي يساعد المستخدم للحصول على أكبر قدر من الفائدة أثناء قراءة القرآن على الأجهزة الذكية، من خلال تصميم عصري وواجهة سهلة الاستخدام، إضافة إلى عدد كبير من المميزات ذات الفائدة الكبيرة.

ويبتدئ التطبيق يوفر مجموعة كبيرة من المميزات الرائعة، التي تشمل تحميل وقراءة جميع صفحات القرآن في واجهة سهلة الاستخدام، وتحميل والاستماع إلى الآيات بصوت أكثر من 20 قارئاً شهيراً، وتحميل وعرض العديد من كتب التفسير للحصول على تفسير الآيات من مصادر مختلفة، والبحث في نص القرآن كاملاً، إضافة إلى إمكانية بدء القراءة على جهاز والمتابعة من نفس الصفحة على جهاز آخر مع خاصية المزامنة.

وأضافت أن المميزات تتضمن أيضاً قراءة القرآن الكريم في الوضع الليلي، مع شاشة غامقة لقراءة أسهل في الظلام، والإطلاع على مواقيت الصلاة، وإضافة مواقيت الصلاة كأداة widget، والحصول على تنبيهات لكل صلاة، إلى جانب الإطلاع على اتجاه الكعبة المشرفة، وباستطاعة العملاء تحميل التطبيق مجاناً عن طريق البحث عن «Zain Quran» في Google Play Store و App Store.

وأشارت «زين» إلى أن التطبيق يدعم أيضاً أجهزة الساعة الذكية Apple Watch، كتطبيق مُصغر يتيح الإطلاع على مواقيت الصلاة مباشرة من شاشة الساعة الذكية، مع إمكانية إرسال التنبيهات عبر الساعة عند حلول وقت كل صلاة، كما يمكن إضافة تطبيق القرآن الكريم كإضافة على واجهة الساعة

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة التجارية



المنيووم الخليج
GULF aluminium

التزم المنزل

وحد من خروجك للضرورة

#كن_مسؤولاً

الخليج
للأبواب الأوتوماتيكية
GULF
AUTOMATIC DOORS

تجنب التجمعات

لسلامتك وسلامة عائلتك

#كن_مسؤولاً

1888 505

gulfaluminium
9600 5000

منذ 1967 5G+

منذ 1979 4G+

9600 8500

gulfautomatic

مسك وعشير 19



تحتفظ الفنانة ميس كمر بوجهة نظر مختلفة عن السائد تجاه مشاركة الفنان كضيف شرف في الأعمال الفنية.

مسك وعشير 19



تناولت الحلقة الثالثة من مسلسل «مخرج 7» قضية الصراع العربي الإسرائيلي وتداعياته على منطقة الشرق الأوسط.

سيرة 13



نستعرض جانباً مهماً من سيرة الشاعر نزار قباني من خلال رحلة الشعر الصفراء في الصين.



أدى الفنان زكي رستم الكثير من الشخصيات المتنوعة المليئة بالتحولات، وبرع في تجسيدها، ولقبوه بصاحب الألف وجه.

سيلين ديون وجاستن بيبير ومارغريت أتوود يدعمون الكادر الطبي الكندي

في حدث إذاعي لتكريم مكافحي «كورونا»

انضمت سيلين ديون وجاستن بيبير ومارغريت أتوود إلى مجموعة مشاهير كنديين في حدث إذاعي لتكريم العاملين في مجال الرعاية الصحية، الذين يكافحون وباء كوفيد - 19، وجمع الأموال لبنوك الغذاء، وجمع حدث "أقوى معا"، الذي بث على الراديو والتلفزيون وعبر الإنترنت، شخصيات كندية غنت أو بعثت رسائل تضامنية من داخل منازلها. وأشادت ديون من مطبخها بالعاملين في مجال الرعاية الصحية، أو الذين يقدمون الخدمات الأساسية رغم خطر الإصابة بالفيروس، وكانت رسالتها إلى مواطنيها: "حافظوا على صحتكم وإجابتكم قدر الإمكان".

أما أتوود الروائية، الحائزة جوائز عدة، فقالت: "سنصل إلى الجانب الآخر هناك جانب آخر، وعندما نصل إليه سنفكر في طرق أفضل للقيام بالأشياء ساراكم على الجانب الآخر".

وخلال هذا الحدث، الذي استمر 90 دقيقة دون انقطاع، قدمت شهادات ورسائل تضامن وأغنيات عدة. ومن المشاهير الآخرين الذين شاركوا فيه المغنون مايكل بابل وبرايان أدامز واليسيا كارا وشانيا توين وباقي سانت ماري ودريك.

كما شارك فيه نجوم هوليوود ديون كنديو المولد من أمثال كيفر ساذرلاند ومايك مايرز وراين رينولدز، فضلا عن شخصيات رياضية وسياسية، مثل رائدة الفضاء السابقة والحاكمة العامة لكندا جولي باييت. وتخلل الحدث أيضا ظهور رئيس الوزراء جاستن ترودو، الذي حض الكنديين على توخي الحذر والبقاء في المنزل.

وغرد بنك الغذاء في كندا: "أيها الكنديون، أنتم مدهشون. لقد تعطل موقعنا تحت وطأة كرمكم، تذكرنا

أنه ما زال بإمكانكم التبرع بعد انتهاء العرض، يرجى الاستمرار في المحاولة". ويعتبر بيبير الأشهر بينهم، حيث تعرض لمرض غريب يعاني منه، وكتب الشاب البالغ 25 عاما على "انستغرام": "لقد مر علي عامان صعبان"، مضيفا أنه يعاني أيضا من التهاب فيروسي مزمن.

وقال المغني إنه كان على دراية بتكهنات على وسائل التواصل الاجتماعي، بأنه يعاني من مشكلة مرتبطة بالتعاطي، بعد أن نشرت له صور وهو لا يبدو على ما يرام مع ظهور بقع على جلده.

وتابع: "فشلوا في إدراك أنني قد تم تشخيص إصابتي مؤخرا بمرض لايم، ليس هذا فحسب، بل كنت أعاني أيضا من حالة مرضية أحادية مزمنة أثرت على بشرتي، ووظائف المخ، والطاقة والصحة العامة".

وأضاف أنه يحصل على "العلاج المناسب" للمساعدة في معالجة المرض، وأنه سيتم الكشف عن المزيد عن حياته في سلسلة فيديوهات وثائقية مقبلة على موقع "يوتيوب".

وكتب لمتابعيه الذين يبلغ عددهم نحو 124 مليون شخص: "يمكنكم أن تعرفوا كل ما كنت أقاومه واتغلب عليه. سأعود أفضل من أي وقت مضى".

ودافعت زوجة المغني، عارضة الأزياء هابلي بيبير، عن زوجها ضد الانتقادات الصادرة من أولئك "الذين يحاولون التقليل من شدة مرض لايم".

(أ ب)



سيلين ديون



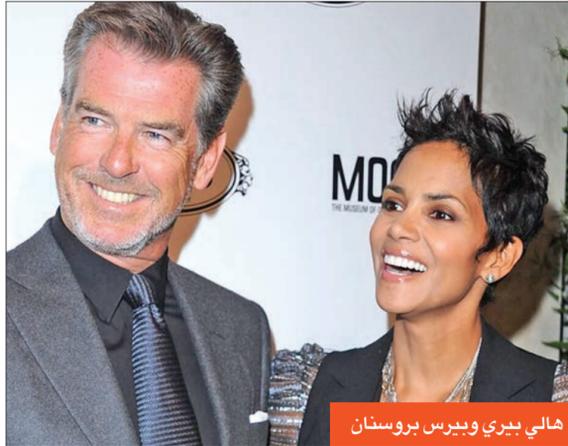
جينيفر أنيستون

جينيفر أنيستون تسامح والدها بسبب «كورونا»

قررت النجمة جينيفر أنيستون مسامحة والدها، الممثل الأمريكي من أصول يونانية جون أنيستون (86 عاما)، بعد سنوات من المقاطعة والعداء، بسبب هجر جون وتركه لابنته منذ كانت طفلة صغيرة.

وأفادت تقارير إعلامية، بأن الأمور عادت لمسارها الطبيعي، بعد تفشي فيروس كورونا القاتل، وقررت جينيفر مسامحته، وترك الماضي وراءها، والمضي قدماً، وهي الآن تتواصل معه هاتفياً بشكل يومي، وتجمعهما محادثات مطولة.

وكانت الممثلة الأميركية في سن العاشرة آنذاك، حيث صرخت من قبل عن لحظة عودتها للمنزل وإخبار والدتها لها، بأن أباه قد رحل، وأعربت عن حزنها وصدمتها وبكائها الشديد في ذلك الوقت.



هالي بيري وبريس بروسنان

مشهد كاد يقتل هالي بيري في «جيمس بوند»

تحدثت الممثلة العالمية هالي بيري عن تفاصيل أحد المشاهد التي جمعتها بالممثل العالمي بريس بروسنان في فيلم «جيمس بوند»، وكيف أنه أنقذها من الموت.

وذكرت هالي أن النجم كان يرتدي بدلة توسكيدو سوداء أثيقة، عندما قفز لمساعدتها خلال مشهد مثير في فيلم «Die Another Day»، خلال مقابلة لها مع مقدم البرامج الكوميدي جيمي فالون، مضيفة: «كان من المفترض أن يكون مشهداً صارخاً، لكن انتهى الأمر بتعرضي للاختناق».

واستدركت: «لذلك نهضت مسرعاً، وأجريت الإسعافات الأولية، جيمس بوند يعرف عملية الإسعاف الأولية للاختناق»، متابفة: «لقد كان هناك من أجلي، وسيظل دائماً أحد الأشخاص المفضلين لدي في العالم كله».



ديميتري دياتشينكو

وفاة النجم العالمي ديميتري دياتشينكو

توفي الممثل العالمي ديميتري دياتشينكو عن عمر 52 عاماً، حيث أفادت تقارير إعلامية، نقلاً عن شقيقه: «عثر على جثة ديميتري داخل بيته في مدينة دايتونا بيتش بولاية فلوريدا، ووفاته لا علاقة لها بفيروس كورونا، وما من شكوك أن الوفاة لم تكن طبيعية».

وبينت أن عائلة ديميتري لم تتلقَ منه أي اتصالات على مدى أيام، ما اضطرها للجوء إلى الشرطة، فتم العثور على جثته، مشيرة إلى أنه كان في حالة صحية جيدة، وسيتم تحديد سبب الوفاة من خلال التشريح الطبي.

يُذكر أن دياتشينكو ولد في الولايات المتحدة الأميركية عام 1968 في عائلة مهاجر أوكراني، ومن أشهر أعماله فيلم الرب Chernobyl Diaries عام 2012.

مالوما يكشف عن مشاعره تجاه كيندال جينر

أكد أن عارضة الأزياء العالمية دخلت قلبه منذ أول لحظة رآها

الجدير ذكره أن جينر كشفت مؤخراً عن الحملة الدعائية التي خضعت لها لمصلحة دار فيرساتشي، الذي سيطر على مجموعة جديدة له، وعلى الرغم من أنها الوجه الدعائي لمجموعة ثياب وفساتين من الصيحة الجديدة للدار الإيطالية العالمية، لكنها اختارت الظهور إلى جانب صور أخرى وهي ترتدي قطعة من المجموعة الجديدة.

الشباب، حيث قالت: "يا إلهي! أنت جميل جداً، ولكن نحن لا نعرف بعضنا". واندهشت النجمة وعارضة الأزياء من الطلب، لكنها حاولت أن ترفض عرض الشاب بلهاجة: "أنا لا أعرف حتى اسمك، ولكن سعيدة لمقابلتك أنت لطيف جداً". من جهة أخرى، كشفت جينر عن رغبتها في أن تكون خادمة النجمة العالمية بيونسي الشخصية لمدة سنة، للتعرف على ما تتناولوه في الصباح والمسلسلات التي تشاهدها.

يريد صداقة جديدة في الوقت الراهن، بعد أن انتهت صداقته التي استمرت 5 سنوات مؤخراً، مضيفا أنه يفضل التركيز على حياته المهنية والعيش، لأنه يعتبر أنه لا يزال شاباً، ولا يريد أن يلتزم بأي شيء رسمي حالياً.

ومن أخبار جينر، وفي خطوة جريئة، قام معجب بالتقدم منها ليطلب يدها للزواج وسط الشارع في ويست هوليفود، خلال مغادرتها بسيارتها، فكانت ردة فعلها لطيفة جداً، وحاولت ألا تخرج

ذكرت تقارير إعلامية أن إحدى شقيقات ال كاراداشيان نجحت في خطف قلب المغني الكولومبي ونجم الموسيقى اللاتينية، البالغ 26 عاماً، مالوما، الذي كشف للمرة الأولى عن مشاعره تجاه عارضة الأزياء العالمية ونجمة تلفزيون الواقع الأميركية، كيندال جينر، قائلاً إنه يكن لها كل الحب، ومعجب بها كثيراً.

وقال مالوما إن جينر دخلت قلبه منذ اللحظة الأولى التي رآها فيها، وأنه لا



كيندال جينر

رمضان كريم
Ramadan Kareem

القاهرة - هبة الله يوسف

أدى زكي رستم الكثير من الشخصيات المتنوعة المليئة بالتحولات وبرع في تجسيدها، ولقبوه بصاحب الألف وجه والألف تعبير حتى أصبح مدرسة متميزة في الأداء قائمة بذاتها، ونموذجاً للفنان الذي يقوى على تقمص أي شخصية مهما كانت. عن قدرته المذهلة في الاستحواذ على المشاهد وأدواره التي كانت وستظل محفورة في ذاكرتنا نواصل تسليط الضوء.



راهب الفن زكي رستم عبقرية ممثل (5-4)



زكي مع الطفل سليمان الجندي

الأثرياء فيعرض أن يتبناها مقابل راتب شهري فيوافق الأب السكير، فيما الرجل الثري يقوم على تعليمها وتربيتها على أحسن ما يكون، غير أن الأب الجشع وفي مشهد كفيلا بان تكره زكي رستم طفلة عمره بقرن أن يعيد ابنته للشوارع مجدداً وهو يجبر ابنته بمنتهى القسوة.

حادث مأساوي

الجميل أن الموهوب العبقرى زكي رستم قدم في هذا الفيلم تحولاً في الأداء فبعد كل هذا الجبروت يتحول الأب للقيض تماماً حينما يتوفى ابنه في حادث مأساوي فيتوب إلى الله ويترك لابنته الحرة بان تزوج الشاب الثري الذي أحبته.

وقد ارتدى زكي ثوب الشرير في الأفلام التاريخية أيضاً من خلال فيلم "حكم قراقوش" 1953 للمخرج طين عبد الوهاب، حيث جسّد دور الحاكم الظالم الذي يسعى لاستمالة فتاة من الشعب تعترض على الارتباط به لأنها تقف ضد ظلمه، و"مسمار جحا" عام 1952 إخراج إبراهيم عمارة.

أباطرة السوق

لكن يبقى ذروة أداء دور الشرير في فيلم "الفتوة" لصالح أبو سيف عام 1957 مجسداً شخصية المعلم أبو زيد أحد أباطرة السوق الذي يحتكره بمنتهى القسوة، ولا يتورع في الخلاص من منافسيه بلا رحمة، حيث حلق بعيداً عن النمطية في الأداء خصوصاً وهو يعبر عن منتهى المقت والغضب عن طريق الضغط على حروف كلمات المجاملة التي يوجهها لتابعه الذي خانته فريد شوقي، بصوت منخفض مشحون بالذئب وكأنه يتوعدهم.

ليظل السؤال كيف يكون المعلم أبو زيد هو نفسه حفيد محمود باشا رستم؟ إنها الموهبة المتفردة التي جعلته يبرع في التبدل بين أنماط اجتماعية مختلفة والمروء بمراحل أنفعال متنوعة في براعة ويسر وإقناع.

زكي رستم مع كريمان



نبوءة رستم «الجمهور عاوز كده»

لأن هذه الطبقة لا تشاهد الأفلام "التهريجية" ولا اسميها كوميدية (على حد وصفه) لأن الكوميديا فن محترم له أصول وقواعد، ولأسف كثير مما يقدم تحت هذا المسمى لا علاقة له بالكوميديا أصلاً، وواصل الراحل مؤكداً أن السبب وراء ذلك يرجع لأن المنتج أولاً وأخيراً أن حجم الطبقة المثقفة محدود، ولا يكفي لدعم الأفلام المتميزة فنياً سواء شكلاً أو مضموناً، مدللًا على كلامه بأن معظم هذه الأفلام لا تحقق إيرادات تكفي لتغطية تكلفة إنتاجها، وأن أقصى فيلم ربما لا يصمد بدور العرض أكثر من 4 أسابيع على أقصى تقدير وربما أقل (وهو ما حدث ويحدث فعلياً)، بالإضافة

كان للراحل زكي رستم آراء نقدية ناقية حيث تحدث عن حال السينما وكان ذلك عام 1950 مقيماً وضعها لاكتشف أن الأمر يكاد يكون متطابقاً بعد أكثر من نصف قرن، وكأنه كان يتنبأ بالنجاح المحدود الذي تحقّقه الأفلام الجادة مقارنة بالأفلام "التجارية"، إذ كان يرى أن حجم الطبقة المثقفة محدود، ولا يكفي لدعم الأفلام المتميزة فنياً سواء شكلاً أو مضموناً، مدللًا على كلامه بأن معظم هذه الأفلام لا تحقق إيرادات تكفي لتغطية تكلفة إنتاجها، وأن أقصى فيلم ربما لا يصمد بدور العرض أكثر من 4 أسابيع على أقصى تقدير وربما أقل (وهو ما حدث ويحدث فعلياً)، بالإضافة

عن اندماجه فصغها وسط ذهول الجميع، إلا أنه بعدما هُدا حرص على أن يعتذر لها وهي أيضاً اعتذرت عن سخريتها. فيما الفنانة ماجدة كانت تشعر بالرعب من الفنان زكي رستم أثناء تصوير مشاهد عديدة في فيلم "أين عمري" للمخرج أحمد ضياء الدين، حيث كانت الأحداث تدور حول عزيز الكهل الذي يتزوج من فتاة في عمر أحفاده ومن ثم يسقط فريسة المرض والخبرة لأنه لا يستطيع أن يتواصل مع زوجته الشابة التي يتقدم لخطبتها ابن الجيران، مما يزيد إحساسه بالعجز فانهال عليها يضربها ويعذبها.

وفي أحد الحوارات التي أجريت مع الفنانة ماجدة حكّت كيف كانت تخشى تصوير هذه المشاهد، وأنها كانت تطلب من مخرج العمل أن يتدخل فوراً إذا ما اندمج زكي رستم، بل أنها طلبت ألا توجد أصلاً في أحد المشاهد التي كان يضربها فيها، إلا أن رستم رفض لأنه لا يجيد التمثيل أمام "هوا" على حد وصفه، أما أكثر مشاهد الفيلم التي أصابتها بالرعب فكان عندما يفرغ هذا الكهل إحساسه بالعجز فيدفع محموداً ليضرب فرسته الأثيرة بالسوط ويمتني القسوة.

يفكر ويخطط ويبراغ

وحش الشاشة فريد شوقي هو الآخر عانى من اندماج زكي رستم أثناء تصوير فيلم "الفتوة" لصالح أبو سيف، ففي مشهد الاشتباك بينهم اندمج كالعادة زكي رستم وظل يكيل للكلمات لفريد شوقي الذي "أخذته الجلالة" هو الآخر وراح يشبعه لكما وضرباً، ومن جانبه رفض المخرج صلاح أبو سيف إيقاف التصوير فلم يكن يحلم بمشهد واقعي لهذه الدرجة ومن دون الاستعانة بأي دوليلير.

وفي نفس الفيلم أصر زكي رستم أن يدخل فريد شوقي ثلاجة الخضراوات، مشدداً على ضرورة القيام بتشغيلها بالفعل حتى يكون مشهد اختناق من الغاز طبيعي، ومن جانبه اقتنع أبو سيف برأي أسنان الاندماج ومن ثم لم يستطع وحش الشاشة الاعتراض.

وقد حكى الراحل فريد شوقي عن علاقته براهب الفن زكي رستم في أحد حواراته قائلاً: مع زكي رستم أشعر كأنني لعب الشطرنج فهو متناهم، يفكر ويخطط ويبراغ بذكاء شديد، ما يتطلب مني أن أكون منتبهاً ومتيقظاً طوال الوقت، كما أنني أحاول قراءة ما يدور في ذهنه من خلال لغة أو نظرة أو حركة.

وللحق فإن ملاحظة فريد شوقي صحيحة تماماً وتمتد لتشمل أسلوب زكي في الأداء بشكل عام، فهو ليس من النوع الذي يعصف به انفعالاته ولكنها تمر من خلال عقله بسطر عليها ويتحكم فيها فلا تخرج منه إلا بالقدر الذي يشاؤه، وهو ما اعترف به الراحل زكي رستم في أحد حواراته القليلة، مؤكداً أنه مهما صال وجال يظل دوماً واعياً "للشعرة" التي تفصل بين الواقع والتمثيل، صحيح يتعاشق مع أدواره بصدق ووعي وحرفية عالية، لكنه في النهاية يحرس على أن يكون في كامل سيطرته على الشخصية حتى تخرج بالصورة التي يتنامها ومهما كانت تحولاتها، مثل دوره في فيلم "هذا جناب أبي" 1945 للمخرج هنري بركات حيث جسّد شخصية محام يوكل له صديقه الدفاع عن ابنه ضد فتاة تتهمه بأنه اغواها، ونرى هذا المحامي الماهر يبدو متشدداً فيما يخص مسألة الشرف، حيث يستخدم مفردات لفظية عن الشرف والخطيئة ضد الفتاة التي سلمت نفسها لرجل آخر، إلا أنه يكتشف أن هذه الفتاة ما هي إلا ابنته من امرأة كان قد أخطأ معها وامت تاركة هذه الابنة لأسرة تقوم بتربيتها، ليكتشف حامى الشرف أن الخطيئة تتكرر.

وهذا الفيلم يعد من أعمال زكي رستم التي برع في تجسيد تحولاتها المختلفة من موقف للعكس تماماً، وفي نهاية الفيلم نجده يذافع وينفس القوة عن ابنته التي أخطأت مع شاب لاه. وهكذا وإحكام قبضته على شخصه كان لابد من تفهمها بشكل جيد ليتمكن من الوقوف على شكلها الخارجي ورسم ملامحها الداخلية ومن ثم يبرع في تقديمها، فعلى سبيل المثال لا الحصر قدم زكي دور التاجر في 3 أعمال هي "السوق السوداء" لكامل التلمساني عام 1945، و"الفتوة" لصالح أبو سيف عام 1957، و"الخرساء" لحسن الإمام 1961، حيث نجده يبرز الملامح العامة المشتركة بين التاجر بنزعتهم التقليدية للكسب السريع وشراستهم وميلهم للسيطرة على السوق بأي ثمن وبأي وسيلة، ورغم هذا نجح زكي في أن يظهر الملامح الداخلية المستقلة لكل شخصية على حدة والتي يمكن تلمسها من خلال عشرات التفاصيل

لم يكن راهب الفن مجرد نجم عابر في السينما المصرية أو العربية، فمع توالي نجاحاته تجاوزت شهرته الحدود حتى أن مجلة "لايف" الأميركية كتبت عنه مقالا كبيرا ووصفته بأنه تشارلز لوتون، فيما مجلة "باري ماتش" رصدت مشواره الفني بوصفه واحداً من أحسن عشرة ممثلين في العالم، بل أفردت تقييماً خاصاً لأدوار النثر "المتفردة والمتنوعة" التي قدمها خلال مشواره، أما الناقد الفرنسي جورج سادول فلقد قال عنه إنه النسخة الشرقية من أورسون ويلز، ولو قدر لبعض أفلامه أن تعرض في المهرجانات الدولية لحصد عن جدارة أهم جوائزها، ما يفسر لماذا عرضت عليه شركة كولومبيا العالمية المشاركة في بطولة فيلم يصور بهوليود ولكنه رفض نظراً لأن الفيلم يسيء بصورة أو بأخرى إلى العرب كما صرح الراحل في أحد حواراته.

مشاكل... مشاكل

هو أيضاً أحد رواد مدرسة الاندماج ولكن بوعي وربما لهذا حقق تلك المكانة على حد وصف الناقد الراحل سامي السلاموني، مشيراً إلى أن زكي لم يكن يغيص في الشخصية التي يلعبها لحد التلاشي ومن ثم ينسى شخصيته الحقيقية، ولكنه كان دائماً قادراً على العودة ولكن في التوقيت المناسب، رغم أن المشاهد وحتى من يشاركونه التمثيل للحظات كثيرة كان يختلط عليهم الأمر هل بالفعل يمثل أم أنه توحّد مع الشخصية بصورة يصعب تخيلها، حتى أن بلاطوهات السينما كثيراً ما ضجت بالتصفيق كلما انتهت من أداء أحد مشاهد.

الطريف أنه تسبب في كثير من المشاكل جراء هذا الاندماج، فمثلاً أثناء تصوير فيلم "أنا الماضي" للمخرج عز الدين ذوالفقار كان المشهد يتطلب أن يضرب سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة وبالفعل ضربها بقسوة لدرجة أنها صرخت من شدة الألم و"اتكهرب الجو" كما حكى الراحل محمود ذوالفقار، واعتكفت في حجرتها بالاستديو حتى هدأت وتفهمت الموقف، وأن هذا العماق كان "مندمجاً" ولا يقصد ابداءها، نفس الأمر تكرر معها مرة أخرى أثناء تصوير فيلم "عائشة" حيث ضربها بقسوة شديدة عندما تقمص دور والدها السكير، ورغم أنها كانت قد طلبت منه قبل الشهوات تجاة فتاة جميلة على وجهها بشدة، فإنه نسي وعده في ظل اندماجه ما دفعها لأن تستغيث بمخرج الفيلم جمال مدكور.

أما الفنانة صباح فقد تلقت صغعة قوية على وجهها أثناء تصوير فيلم "إغراء" للمخرج حسن الإمام، إذ تجرأت وسخرت من اندماجه، حيث كان يجسد دور رجل مترنم لم يتذوق حلاوة الحب طوال حياته، وبعد مقاومة تنهاوى كل الموانع والمحاذير التي كان يقمع بها غرائزه بعدما استبدت به الشهوات تجاة فتاة جميلة في قمة أنوثتها، وتصل سيطرة زكي رستم على طاقته الإبداعية إلى الحد الذي نفخت فيه العروا تحت جلد رقبته وجهته، إلا أن صباح حكى الراحل حسن الإمام أفلحت منها ضحكة أثناء تصوير المشهد مما أخرج رستم

في «هذا جناب أبي» قدم أداء رائعاً لتحولات الشخصية

في فيلم "أنا الماضي" ضرب فاتن حمامة بقسوة وفي "إغراء" صفع صباح



زكي رستم مع زيزي البدراني

الناقد الفرنسي جورج سادول رأى فيه النسخة الشرقية من أورسون ويلز

أصبح على دخول فريد شوقي ثلاجة الخضراوات حتى يكون مشهد اختناقه طبيعياً

حلق بأدوار الشر بعيداً عن السائد والمتداول وتنبأ بأحوال السينما المصرية بعد نصف قرن



(4-15)

الشاعر المتمرد العالم العاشق المتوحد باللغة

نزار قباني... رحلة الشعر الصفراء في الصين عبر «نهر الأحرار»

وحياة من يحبون، فازدادت أعداد مقتني دواوينه رغم الهجوم المستمر على أشعاره ووصفه بأقبح وأدم الصفات.

النفسية، ثم تعود القصائد ساجدة في أوقاه لتقرع أبواب قلوب عشاقه الذين يتظاهرون ما يفيض به الشاعر من لهفة وشوق وحب وورود في حياتهم

تستمر رحلة نزار الدبلوماسية والشعرية، ويبقى عطاؤه مستمرا، وابتناق الشعر لا يتوقف، إلا في بعض المراحل، بحكم الظروف المحيطة به وحالته

سما وعسلا، يمر الإنسان بحالات يكون فيها سعيدا، ومرات يكون فيها متألما ويتزرف نزيفا داخلها كبيرا، والشاعر لا بد له أن يصور مأساته في كل هذه الأزمات وهذه الحالات. المذبة: بعد الرسم بالكلمات حتعمل إيه؟ هل ستحاول أن تخرج من الإطار بتاع المرأة؟ نزار: بالمستقبل لا أستطيع أن أضمن كيف سيكون عليه شعري، دائما أبحث عن الأشياء الجديدة حتى ضمن دائرة المرأة التي غانيتها وعالجتها، دائما يكون الجديد مختلفا عن الدواوين السابقة، كما لاحظت في الرسم بالكلمات، فهو يمثل موقفا جديدا من المرأة ومن قضية الحب. وسنفرده لهذا اللقاء في الحلقات القادمة حيزا كبيرا، لأهميته من ناحية المرحلة، التي كان يمر بها نزار، وتأثيراتها على شعره وكيف تعامل نزار معها جميعا.

وثيقة جنائية

أثار ديوان "الرسم بالكلمات" الذي حمل نكهة إسبانية حارقة بكلمات مشتتة وموتورة؛ كمصارعة الثيران، أو كمشهد راقصة إسبانية تضرب الأرض بكعب حذاءها فينتاير الشرر الأحمر ليحرق الصالة والمشاهدين... نعم أثار جدلا واسعا بعد صدوره، وفي مراحل متعددة بعد سنوات عديدة طويلة، وربما حتى الآن، وقد أصبح وثيقة جنائية ضدّه يستخدمه بعض النقاد للتشهير به، إلا أن حملة الهجوم فشلت بعد نفاذ الديوان من الأسواق خلال أيام معدودة. يقول نزار: حين قلت هذا الكلام اعتبروا ذلك اعترافا خطأ مني بارتكاب الجريمة وأدانوني بالشهريارية، الذين رأوا غرقة نومي يعرفون أنها لا تحتوي إلا على سرير مفرد، ومنفضة سحائر، ومصباح صغير، وقلم، ودفتر عليه خربشات غير مفهومة لتقصائد لم تتم... لا سكاكين عندي، ولا قناني سم، ولا مخططات لقتل أحد... أنا لا أحترف قتل الجميلات.

وطلب نزار عدة مرات أن تخرجه الصحافة العربية من قارورة الحب والمرأة، بعد اشتداد الهجوم الضاري الذي، إن عباس العقاد وصفه بأنه الشاعر الذي دخل يوما مخدع أنثى ولم يخرج منه... ليرد عليه القبانى: ويقول غني الأغبياء: إنني دخلت إلى مقاصير النساء وما خرجت وبطالون بنصب مشنقتي... لأنني في شؤون حبيبتي شعرا كتبت أنا لم أتاخر مثل غيري بالحشيش... ولا سرقت ولا تلتفت

لكنني أحببت في وضع النهار... فإني ترائني قد كُفرت؟ وحول القصيدة نفسها واتهام والدها بالشهريارية تقول هدياء ابنة نزار: كان والدي يكتب أحيانا عن أحداث متعلقة به، وأحيانا أخرى عن أحداث متعلقة بغيره. إلا في المرحلة السياسية عندما صارت الأحداث تهزه، أما المواقف الغزلية فكان يبالغ في الموقف ليحدث صدمة في المجتمع، فإذا استفادت منه المرأة غدت المحاولة ناجحة.

اللغة الإسبانية

وفي فترة وجوده في إسبانيا عندما وصلت علاقته باللغة الإسبانية إلى مستوى العشق، لاسيما حين استطاعت هذه اللغة أن تحتويه احتواء تاما، قام المستشرق الأسباني بيدرو مونتانيت بترجمة مختارات من شعر نزار قباني إلى اللغة الإسبانية. وقد صدرت هذه المختارات عن المعهد الثقافي الإسباني العربي تحت عنوان "أشعار حب عربية"، وخلال البحث في زيارات نزار ومشاركاته أيضا في عام 1966 والتي لا يتسع المقام لذكرها جميعا أنه خلال زيارته لمصر زار مكتب المؤرخ والصحافي المصري الراحل كمال الملاح (مؤسس الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما ومؤسس مهرجاني القاهرة والإسكندرية السينمائيين، وهو أديب وعالم آثار له اثنتان وثلاثون كتابا) ليلتقط له المصور الصحافي سمير الغزولي صورة خاصة لوضعها على أعمال الشاعر الكبير، مما يدل أن لنزار شعبيّة كبيرة في الأوساط الأدبية والفنية في مصر ومحبة بآله إياها مثقفون كثير، مثلما كان له منتقدون ومعارضون لشعره أيضا.



نزار في إحدى المقابلات التلفزيونية

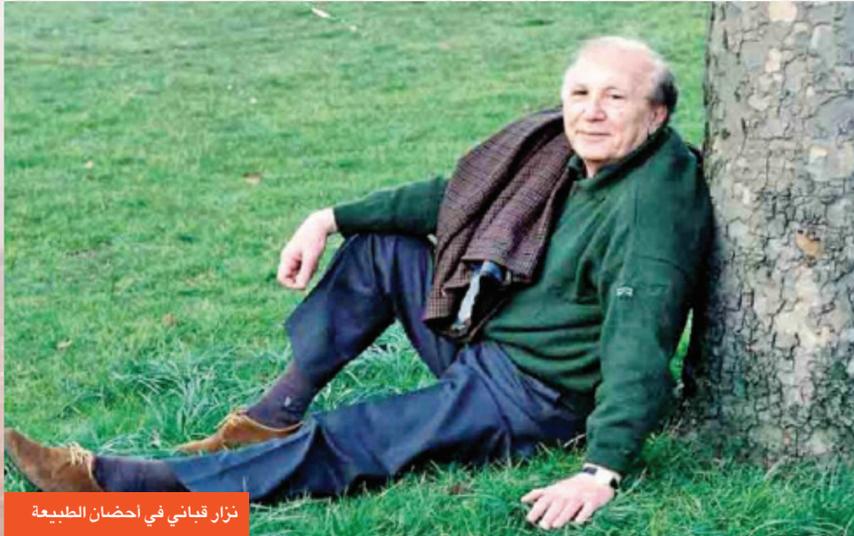
تبيع الهوى... وتبيع الحنين وتترك شعري شقيا... نكفيا كبير جريح... على كتفيا

التلفزيون المصري الرسمي

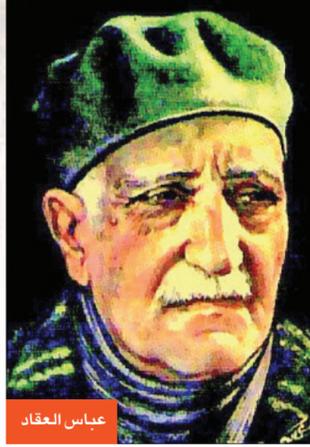
قبل صدور هذا الديوان ونشره للعلن، أجرى التلفزيون المصري الرسمي لقاء خاصا مع الشاعر الكبير عام 1966، أي بعد ست سنوات على بدء اتحاد الإذاعة والتلفزيون المصري بث برامجه لأول مرة على الشاشة. حاورته المذبة المصرية سلوى حجازي، وضمن الأسئلة التي طرحت على نزار حول الديوان:

المذبة: ديوانك الأخير لازم نجيب سيرتو ولو إبنو القراء ما وصلهمش الرسم بالكلمات، الاسم جميل أوي حقيقي يعني، لكن اللي بالداخل بقى، أنا قرأت الديوان وحقولوكو فيه إيه، فيه إحساس قطع جدا بالملل الشديد، هو الملل من إيه أستاذ نزار؟ نزار: الملل شيء طبيعي جدا، فالشجرة تمل من ورقها في بعض الأحيان، بالخريف تترجح على الأرض. البحر يمل من أصدافه فيطرحها على الشاطئ، والنهر يمل من نفسه فيطرح مياهه في البحر، الشاعر يمل حتى نفسه، حتى جلده يمل، فالممل ينبع من عجزنا في بعض الأحيان من تغليف الأشياء التي تحيط بنا.

لماذا الأطفال لا يملون، مثلاً الطفل يستطيع أن يخلع على الأشياء المحيطة به خيالاً، لكن حين يكبر عقل الإنسان ويرى الأشياء حدودها الطبيعية أمامه، يحدودها الصرامة القاطعة، فمنها ينبع الملل. المذبة: في حاجة بالديوان صدمتني، وهو إبنو النماذج الجميل الرائع اللي كنت بتعملو للمرأة طول السنين، كانت عاوز تننقم منو أو تكسرو مثلا، بتحاول ترحجها أو تهينها ليه؟ نزار: في بعض القصائد التي قرأتها في "الرسم بالكلمات" كنت أعيش الماساة، لم أكن أهين المرأة أو أستهتم بقدر ما كنت أعبر عن تمزقي الداخلي وعن نزيغي. المرأة دائما كانت مصدراً جمالياً لي، كانت ولا تزال وسوف تبقى، إلا أن تجاربي لا تكون كلها



نزار قباني في احضان الطبيعة



عباس العقاد

راقصاتها، وأنها را من أحزان مغنيها... وكل أشجار الزيتون على ضفاف نهر (الوادي الكبير) كانت تغني في الليل أشعار رافائيل البرني، وأنطونيو ماتشادو، وخوان رامون خيمينيس، وخوستافو الفونسو بيكر. وكان نتاج هذا التائر أن أصدر مجموعتين شعريتين "الرسم بالكلمات 1966" وقصيدته النثرية "مذكرات أندلسية"، ويعتبر هذا الديوان من أكثر الدواوين التي أشارت جدلاً، بعد صدوره مباشرة.

يضم ديوان الرسم بالكلمات ثلاثاً وأربعين قصيدة، منها: "مدخل- القصيدة البحرية- أحلى خبر- صباحك سكر- حقايب البكاء- حبك طير أخضر- القصيدة البحرية- الحساء والدفتر- يدي- ثمن قصائد- بعد العاصفة- الدخول إلى هيروشيما- إلى تلميذة- يوميات قرصان- مرثاة قطعة- ماذا أقول له- المجد للصفائر الطويلة- لو كنت في مدريد- بريدها الذي لا يأتي- لا تحبيني- أغضب- يجوز أن تكوني- تعود شعري عليك- خمس رسائل إلى أمي- إلا معي- ساعة الصفر- مهرجة- التفكير بالأصابع- النقاط على الحروف- دموع شهريار- امرأة من زجاج- ديك الجن- من منكما أحلى- قبل وبعد- أخاف- ماذا ستفعل- استحالة- أوراق إسبانية- أحزان في الأندلس- غرناطة".

ويقول في قصيدة "تعود شعري عليك": تعودت أرخيه كل مساء سنابل قمع على راحتك تعودت أتركه يا حبيبي كنجمة صيف على كتفك فكيف تمل صداقة شعري؟ ثلاث سنين ثلاث سنين

تحدثني بالشؤون الصغيرة وتصنع ثوبي كاي أميرة من الأرجوان... من الياسمين وتكتب اسمك بين الصفائر وفوق المصابيح... فوق السناثر ثلاث سنين وأنت ترد على فسمعتاً كلاما حنوناً... كلاما شهيا وتزرع حبك في رثتيّ وها أنت... بعد ثلاث سنين

وتتزوج حيك في رثتيّ وها أنت... بعد ثلاث سنين



نزار قباني في احضان الطبيعة

يقول نزار في كتابه "قصتي مع الشعر": الشعر هو الصورة والمثال للأمة، يتألق بتألقها، ويشح بشحوبها. وليس صحيحاً أننا متخلفون لأن شعراً متخلف، ولكن الصحيح أن شعراً دخل في مرحلة الكسوف يوم دخلنا نحن في مرحلة الكسوف.

ويتابع في هذا الجزء حياة شاعرنا العملية والشعرية، وأهم المواقف التي تعرض لها، حتى تاريخ استقلاله من الحياة السياسية نهائياً وتفرغه بالكامل للشعر.

انتقل نزار في عمله الدبلوماسي من لندن ليستقر في أحضان الصين هذه المرة، بين عامي 1958 و1960، فعين وقتها سكرتيراً ثانياً للجمهورية العربية المتحدة، بعد إتمام الوحدة بين سورية ومصر سنة 1959. (أعلنت الوحدة في الثاني والعشرين من شباط عام 1958 بتوقيع ميثاق الجمهورية العربية المتحدة من قبل الرئيس السوري شكري القوتلي والمصري جمال عبدالناصر، واختير الأخير رئيساً، والقاهرة عاصمة للجمهورية المتحدة، وفي عام 1960 تم توحيد برلمانى البلدين في مجلس الأمة بالقاهرة، والغيت الوزارات الإقليمية لمصلحة وزارة موحدة في القاهرة أيضاً، وانتهت الوحدة عام 1961 في الثامن والعشرين من سبتمبر).

ويبدو أن هذه المرحلة من حياة نزار كانت خارج نطاق شعره، فلم تستطع القصائد الإنجاب ولم تكن حبلتي بالكلمات كما كان يشتهي، فصبغت بالحرز، وتمخضت السننات الصينيتان فأنجبتا قصيدتين حزينتين هما قصيدة "نهر الأحرار" وقصيدة "ثلاث بطاقات مبالية"، الذي طبع في بيروت عام 1968، أي بعد عشر سنوات من كتابته.

قيود قاسية

في الصين طبق على الدبلوماسيين في تلك الفترة نظام طبيعىة مختلفة عن غيرها من البلدان يفرض مفروضه وقاسية، فلم يستطع نزار أثناء إقامته في الصين التحاور مع الإنسان الصيني والدخول في أي حوار معه، فقد سمح لهم برؤية بعض المناطق في هذا البلد وهي عبارة عن دائرة قطرها ثلاثون ميلا مركزها مدينة بكين، أما بقية المدن فقد كانوا يذهبون إليها في رحلات دبلوماسية تنظمها إدارة البروتوكول في وزارة الخارجية الصينية. ويكتب نزار في مذكراته عن هذه المرحلة الصفراء اللون من حياته الشعرية قائلاً: كنت أريد أن أقعد وحدي تحت شجرة بامبو صينية أو أشم وحدي زهرة لوتس، أو أخذ بين ذراعي طفلة صينية العينين، ولكن نزواتي الطفولية كانت مستحيلة التحقيق، فكل أشجار البامبو وكل زهور اللوتس وكل أطفال الصين لا تكلم إلا جانب، وإذا تكلمت فلابد من حضور مترجم رسمي يسجل كلامها في محضر.

كنت أريد أن أكتب للصين قصيدة حب واحدة، ولكنها منعت مواعيدها عني وأغلقت باب شرفتها... وفي الصين فتفتحت زهور الشحوب على دفاتري، وكبرت حتى صارت أوراقى غايبة دم.

في قصيدته "ثلاث بطاقات من أسيا" يقول: فيروزي ما زلت في سفينتي أصارع الشمس والسموم واللصوص والدوار نزلت في مرفأ موبوءة المياه صليت في معابد ليس لها إله قتلت ألف مرة غرقت ألف مرة صلبت فوق حائط النهار وسبعة قطعتها... من أوسع البحار من أخطر البحار لمست سقف الشمس كانت رحلتي انتحار

إسبانيا الدمشقية

ينتقل نزار في رحلته الدبلوماسية إلى إسبانيا، ويعيش فيها أربع سنوات بين عامي 1962 و1966، وكان يجد فيها ما افتقده في دمشق، خصوصاً عند ذهابه إلى غرناطة، فروائح الياسمين هي ذاتها والنارنج والورد البلدي ومواء القطط، وقضى في مدريد العاصمة أربع سنوات يقول عنها:

عدت أحمل على دفاتري، قطعة من سماواتها، وجرانق من عيون نساءها، ومدامع من أعين قيثاراتها، وأساطير من بطولة ثيرانها، وشراراً من أصابع

دمشق- شادي عباس

بعد إتمام الوحدة بين سورية ومصر سنة 1959 عين نزار سكرتيراً ثانياً للجمهورية العربية المتحدة

الانطوائية التي عاشها نزار في بكين أنتجت له كتاب «يوميات امرأة لا مبالية» الذي طبع بعد 10 سنوات في بيروت

عباس العقاد وصفه بأنه الشاعر الذي دخل يوماً مخدع أنثى ولم يخرج منه

بغداد... الاختناق بحبال الحب

ضمن جولات نزار الثقافية جولة مفصلية في حياته العاطفية والشعرية، وكانت في بغداد عام 1962، حيث أقام أمسية شعرية في مارس بحديقة كلية التربية، وهو يقول عنها:

كدت أختنق بحبال الحب لو لم يخطفني أحد أساتذة الكلية إلى داخل المعنى، ويبدو أن هذه الزيارة كانت مفتاح بداية الحب الثاني لنزار، إن إله التقي حبيبته بلقيس فيها للمرة الأولى، وبدأت

قصيدة الحب بينهما في النمو أعواماً طويلة، إلى أن تزوجا لاحقاً في بيروت.

لبنان... وطن لنزار وكلماته

بعد سنوات من العمل الدبلوماسي في سفارات سورية بمصر ولندن وكين ومريد، أنهى نزار رحلته هذه بالاستقالة عام 1966 لينتقل إلى لبنان الذي أصبح في ربيع ذاك العام وطناً له وللكلمات، وفتح له أبواب الشعر على

مصاريعها، وجعله يعيش سعادة الانتشار والإعجاب الكبير به كشاعر، وكان محطة من محطات استقراره العاطفية والزوجية. هناك في بيروت أسس نزار دار نشر خاصة بدواوينه وأسماها باسمه

في سفارات سورية بمصر ولندن وكين ومريد، أنهى نزار رحلته هذه بالاستقالة عام 1966 لينتقل إلى لبنان الذي أصبح في ربيع ذاك العام وطناً له وللكلمات، وفتح له أبواب الشعر على

مشاريعها، وجعله يعيش سعادة الانتشار والإعجاب الكبير به كشاعر، وكان محطة من محطات استقراره العاطفية والزوجية. هناك في بيروت أسس نزار دار نشر خاصة بدواوينه وأسماها باسمه

مشاريعها، وجعله يعيش سعادة الانتشار والإعجاب الكبير به كشاعر، وكان محطة من محطات استقراره العاطفية والزوجية. هناك في بيروت أسس نزار دار نشر خاصة بدواوينه وأسماها باسمه

ابن فاضل يلتقي بنت ملك الأحجار

الحية تتحول فتاة جميلة والبشر كتلاً حجرية بالمدينة العجيبة

القاهرة - الجريدة

تستكمل شهرزاد حكاية عبدالله بن فاضل مع أخويه، وما حدث في الليلة الرابعة عشرة السابقة بعد حضوره أمام الخليفة، وروايته لقصة شقيقه، وتعرضهما لعاصفة البحر، وانكسار المركب في سن جبل وضياح ما عليه، إلى أن جاء مركب آخر وأنقذهما... وهنا يستكمل ما حل بهما وما صادفهما من أهوال... وفيما يلي التفاصيل:

الشقيقان
يغويان ابن
فاضل بالسفر
والغربة من أجل
الأموال

قال ابن فاضل للخليفة: إن أخوي قالا: صرنا نخطب على وجه الماء يوماً وليلة، فأرسل الله لنا مركباً آخر فأنقذنا الركب وأنقذنا وسافرنا من بلاد إلى بلاد ونحن نسال ونتقوت مما نحصله بالسؤال وقاسينا الكرب العظيم وصرنا نبيع من حوائجنا ونتقوت حتى قربنا من البصرة وشربنا الف حسرة، ولو كنا سلمنا بما كان معنا لكننا أتينا بأموال تضاهي أموال الملك، ولكن هذا مقدر من الله علينا.

فقلت: يا أخوي لا تحزننا فإن المال فداء الأبدان، والسلامة غنيمة، وحيث كنتم الله من السالمين فهذه غاية المني، وما الفقر والغنى إلا كطيف خيال.

ثم قلت: يا أخوي نحن نقدر أن ابانا قد مات في هذا اليوم، وأورثنا هذا المال الذي عندي، وقد طابت نفسي على أن تقسمه بيننا بالسوية، ثم أحضرت سائماً من طرف القاضي وأحضرت له جميع مالي فقسمه بيننا، وأخذ كل منا ثلث المال، فقلت لهما يا أخوي بارك الله للإنسان في رزقه إذا كان في بلاء، فكل واحد منكما يفتح له دكاناً ويقعد فيه لتعطاي الأسباب، والذي له شيء في الغيب لا بد أن يحصله.

ثم سعيت لكل واحد منهما في فتح دكان وملاته له بالبضائع وقلت لهما بيعا واشترى واحفظا أموالكما ولا تصرفا منها شيئاً وجميع ما يلزم لكما من أكل وشرب وغيرهما يكون من عندي، ثم قمت بإكرامهما وصارا يبيعان ويشتريان في النهار وعند المساء يبيتان في بيتي ولم ادعهما يصرفان شيئاً من أموالهما، وكلما جلست معهما للحديث مدحا الغربية وذكرنا محاسنها ووصفا ما حصل لهما فيها من المكاسب وأغرياني بأن أوافقهما على التغرب في بلاد الناس، ثم قال للكليين: هل جرى ذلك يا أخوي، فنكسا رأسيهما وأغمضا أعينهما تصديقاً له.

مديح الغربية

ثم قال: يا خليفة الله فما زال يرغبانني ويذكران لي كثرة الريح والمكاسب في الغربية ويأمرانني بالسفر معهما حتى قلت لهما: لا بد أن أسافر معكما من أجل خاطركما، ثم إنني عقدت الشراكة بيني وبينهما وحملنا قماشاً من سائر الأصناف النفيسة واكترينا مركباً وشحناه بالبضائع من أنواع المتاجر وأنزلنا في ذلك المركب جميع ما نحتاج إليه ثم سافرنا في مدينة البصرة في البحر الحجاج المتلاطم بالأمواج الذي يعد الداخل فيه مفقوداً والخارج منه مولوداً، وما زلنا مسافرين حتى طلعتنا إلى مدينة من المدن، فبينما أنا سائر إذا رأيت كثرة المكسب، ثم رحنا منها إلى غيرها، ولم نزل نرحل من بلد إلى بلد ومن مدينة إلى مدينة ونحن نبيع ونشتري ونربح حتى صار عندنا مال جسيم وريح عظيم.

الحية والتعبان

ثم إننا وصلنا إلى جبل فالقي الرئيس المرسة وقول لنا: يا ركب اطلعوا إلى البر تنجوا من هذا اليوم وتفشوا فيه لعنكم تجدون ماء، فخرج كل من في المركب ونهبت أنا بجملتهم وصرنا نفتش عن الماء وتوجه كل منا في جهة وصعدت أنا إلى أعلى الجبل، فبينما أنا سائر إذا رأيت حية بيضاء تسعى هاربة ووراءها ثعبان أسود يسعى وراءها وهو مشوه الحلقة هائل المنظر، ثم إن الثعبان لحقها وضايقها وأمسكها من رأسها ولف ذنبه على ذيلها، فصاحت، فعرقت أنه مقتر عليها، فاخذتني الشفقة عليها وتناولت حجراً من الصوان قدر خمسة أرتال وضربت به الثعبان فجاء على رأسه فدقه، فلم أشعر إلا والحية انقلبت وصارت بنتاً شابة ذات حسن وجمال وكمال وقد اعتدل كأنها البدر المنير. فاقبلت علي وقبلت يدي، ثم قالت لي: استرني سترك الله ستراً من العار في الدنيا ومن النار في الآخرة يوم الموقف العظيم، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، ثم قالت: يا إنسي أنت سترت عرضي وصار لك الجميل ووجب الجزاء لك.

ثم أشارت بيديها إلى الأرض فانشقت ونزلت فيها ثم أطلقت عليها الأرض فعرقت أنها من الجن، وأما الثعبان فإن النار أتت عليه وأحرقته وصار رماداً فتعجبت من ذلك، ثم اني رجعت إلى أخوي وأخبرتهما بما رأيت وبتنا تلك الليلة، وعند الصباح قلع الرئيس الخفاف، ونشر القلوع وطوى الأطراف ثم سافر حتى غاب البر عنا. ولم نزل مسافرين مدة عشرين يوماً ولم نر برأ ولا طيراً وفرغ ماؤنا فقال الرئيس: يا ناس إن الماء الحلو قد فرغ منا، فقلنا نطلع البر لعلنا نجد ماء، فقال: إنني تهت عن الطريق ولا أعرف طريقاً يؤدينا إلى جهة البر، فحصل لنا غم شديد

وبكينا ودعونا الله تعالى أن يهدينا إلى الطريق، ثم بتنا تلك الليلة في أسوأ حال. فلما أصبح الصباح وأشرق بنوره ولاح رايانا جبلاً عالياً، فلما رأينا ذلك الجبل فرحنا واستبشرنا به، ثم إننا وصلنا إلى ذلك الجبل، فقال الرئيس: يا ناس اطلعوا البر حتى نفتش عن ماء فطلعنا كلنا نفتش عن ماء، فلم نر فيه ماء، فحصل لنا مشقة بسبب قلة وجود الماء، ثم إنني صعدت إلى أعلى الجبل، فرأيت وراءه دائرة واسعة مسافة سير ساعة وأكثر، فناديت أصحابي فاقبلوا علي فلما اتوا، قلت لهم: انظروا إلى هذه الدائرة التي وراء هذا الجبل فإنني أرى فيها مدينة عالية البنيان مشيدة الأركان ذات أسوار وبروج وروابي ومروج، وهي من غير شك لا تخلو من الماء والخيرات، فسيروا بنا نمض إلى هذه المدينة ونجىء منها بالماء والخيرات، ونشتري ما يلزم من الرزق واللحم والفاكهة ونربح. فقالوا: نخاف أن يكون أهل المدينة كفاراً مشركين أعداء الدين فيقبضوا علينا وتكون أسرى بين أيديهم أو يقتلونا وتكون قد تسبنا في قتل أنفسنا في التهلكة، والمغرور غير مشكور، لأنه على خطر من الأهواء، فنحن لا نضحى بأنفسنا.

فقلت لهم: يا ناس لا حكم لي عليكم، ولكن أخذ أخوي وأتوجه إلى هذه المدينة، فقالا لي أخوأي: نحن نخاف من هذا الأمر، ولا نروح معك، فقلت: أما أنا فقد عزمت على الذهاب إلى هذه المدينة وتوكلت على الله ورضيت بما قرره الله، فانتظراني حتى أذهب إليها وأرجع إليكما. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

المدينة العجيبة

وفي الليلة الخامسة عشرة بعد الخمسة، قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن عبد الله قال: فانتظراني حتى أذهب إليها وأرجع إليكما، ثم تركتهما ومشيت حتى وصلت إلى باب المدينة فرأيتها مدينة عجيبة البناء عربية الهندسة أسوارها عالية وأبراجها محصنة وقصورها شاهقة وأبوابها من الحديد الصيني وهي مزخرفة منقوشة تدهش العقول، فلما دخلت الباب رأيت دكة من الحجر ورأيت رجلاً قاعاً بها وفي ذراعه سلسلة من المحاسن الأصفر أني تلك السلسلة أربعة عشر مفتاحاً، فعرفت أن ذلك الرجل هو بواب المدينة والمدينة لها أربعة عشر باباً.

ثم إنني ندوت منه وقلت له: السلام عليكم، فلم يرد علي السلام، فسلمت عليه ثانياً وثالثاً فلم يرد علي الجواب، فوضعت يدي على كتفه وقلت له: يا هذا لأي شيء لا ترد علي السلام؟ هل أنت نائم أو أصم أو غير مسلم حتى تمنع رد السلام؟ فلم يجيني ولم يتحرك، فتاملت فيه فرأيته حجراً. فقلت إن هذا شيء عجيب، هذا الحجر مصور بصورة ابن آدم ولم ينقص عنه غير النطق. ثم تركته ودخلت المدينة فرأيت رجلاً واقفاً في الطريق فدنوت منه وتاملته فرأيتته حجر، قابلت امرأة عجوزاً على رأسها عقدة ثياب مهياة للغسيل فدنوت منها وتاملتها فرأيتها من الحجر والعقدة الثياب التي على رأسها من الحجر: ثم اني دخلت السوق فرأيت زياتاً ميزانه منصوب وقدماه أصناف البضائع من الجبن وغيره كل ذلك من الحجر، ثم اني رأيت سائر المتسبيين جالسين في الدكاكين وبعض الناس واقف وبعضهم جالس، ورأيت نساءً وصبياتاً وكل ذلك من الحجر. ثم وصلت سوق التجار فرأيت كل تاجر جالساً في دكانه والدكان مملوفاً بأنواع البضائع، وكل ذلك من الحجر، ولكن الأقمشة كنسيج العنكبوت، فصرت أتفرج عليها وصرت كلما مسكت ثوباً من القماش يصير بين يدي هباءً منثوراً، ورأيت صنابير ففتحت واحداً منها، فوجدت فيه ذهباً في أكياس، فأمسكت الأكياس فذابت في يدي والذهب لا يزال على حاله فحملت منه ما لا أطيعه وصرت أقول في نفسي: لو حضر أخوأي معي لأخذ من الذهب كفايتهما وتمتعاً بهذه الجواهر التي لا أصحاب لها. وبعد ذلك أتيت دكاناً ثانياً فرأيت فيه أكثر من ذلك ولكن ما بقيت أقدر أن أحمل أكثر مما حملت.

كتل حجرية

ثم إنني ذهبت إلى سوق ثالث ثم منه إلى رابع وهكذا، وما زلت أشاهد مخلوقات مختلفة وكلها من الحجارة حتى إن الكلاب والقطط كانت من الحجارة، ثم وصلت إلى سوق الصاغة فرأيت فيه رجلاً جالساً في الدكاكين والبضائع عندهم بعضها في أيديهم وبعضها في أقباص، فلما رأيت ذلك يا أمير المؤمنين بميت ما كان معي من الذهب وحملت من المصاغ ما أطيع حمله، وانتقلت من سوق الصاغة إلى سوق الجواهر فرأيت الجوهريه جالسين في دكاكينهم وقدام كل واحد منهم قفص مالا من أنواع المعادن كالياقوت والألماس والبلخش وغير ذلك من سائر الأصناف وأصحاب الدكاكين أحجار فرميت ما كان معي من المصاغ وحملت من الجواهر ما لا أطيع حمله، وبقيت أتندم حيث لم يكن أخوأي معي حتى يحملا من تلك الجواهر ما أراة.

عبدالله يذهب
باحثاً عن الماء
في المدينة لكنه
لا يجد البشر بل
يرى الحجر

ابنة الملك
تبهز ابن
فاضل بحسنها
وجمالها

ابنة الملك
تبهز ابن
فاضل بحسنها
وجمالها



وكمال وخضر نحيل ومبسم جميل يشفي العليل وأجفان ذات اعتدال كأنها المرادة.

السيدة المصون

ثم إنه قال يا أمير المؤمنين: لما رأيت تلك البنت شغفت بها حياً وتقدمت إليها فرأيتها جالسة على مرتبة عالية وهي تتلو كتاب الله عز وجل حفظاً من ظهر قلب وصوتها كأنه صرير أبواب الجنان إذا فتحتها روضان والكلام خارج من بين شفثتها يتناثر كالجواهر ووجهها ببديع المحاسن زاه وزاهر. فلما سمعت نغماتها في تلاوة القرآن العظيم وقد قرأ قلبي من فاتك لحائتها سلام قولاً من رب رحيم، تجلجت في الكلام، ولم أحسن السلام واندش مني العقل والنظر.

ثم تجلدت على هول الغرام وقلت لها: السلام عليك أيتها السيدة المصون والجوهرة المكنونة أدام الله قوائم سعدك ورفع دعائم جسدك، فقالت: عليك السلام والتحية والإكرام يا عبد الله يا بن فاضل أهلاً وسهلاً ومرحباً بك يا حبيبي وقره عيني. فقلت لها: يا سيدتي من أين علمت اسمي ومن تكونين أنت وما شأن أهل هذه المدينة حتى صارتوا أحجاراً، فمرادني أن تخبريني بحقيقة الأمر، فإني تعجبت من هذه المدينة ومن أهلها ومن كونها لم يوجد فيها أحد إلا أنت، فبالله عليك أن تخبريني بحقيقة ذلك على وجه الصدق، فقالت لي: اجلس يا عبد الله وأنا إن شاء الله تعالى أحدثك وأخبرك بحقيقة أمري، وبحقيقة أمر هذه المدينة وأهلها على التفصيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

فجلست إلى جانبها فقالت لي: أعلم يا عبد الله يرحمك الله أنني بنت ملك هذه المدينة والدي هو الذي رأيتك جالساً في الديوان على الكرسي العالي والذي حوله أكابر دولته وأعيان مملكته. وكان أبي ذا بطش شديد ويحكم على ألف ألف ومئة ألف وعشرين ألف جندي، وعدة أمراء دولته أربعة وعشرون ألفاً كلهم حكام وأصحاب مناصب وتحت طاعته من المدن ألف مدينة غير المدن والبضائع والحصون ألف أمير، كل أمير يحكم على عشرين ألف فارس وعنده من الأموال والذخائر والمعادن والجواهر ما لا عين رأت ولا أذن سمعت.

وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

والله اللقاء في طرفة العبد

العروسة الحجرية

عليكم لتظنوا غضب الخالق من غضب المخلوق، فإن أصنامكم قد صنعتموها أنتم وتلبست بها الشياطين، وهم الذين يكلمونكم من داخل بطون الأصنام، فأصنامكم مصنوعة وإلهي صانع، ولا يعجزه شيء، فإن ظهر لكم الحق فاتبعوه وإن ظهر لكم الباطل فاركبوه فقالوا له: اثنتا بربهان ربك حتى نراه، فقال اثنتوني ببراهين أربابكم، فأمر الملك كل من كان يعبد ربا من الأصنام أن يأتي به فأحضر جميع المساكين أصنامهم في الديوان، هذا ما كان من أمرهم، وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

ففي الليلة السادسة عشرة بعد الخمسة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن بنت ملك مدينة الأحجار قالت: يا عبد الله إن أبي كان عنده من الأموال والذخائر ما لا عين رأت ولا أذن سمعت، وكان يقهر الملوك ويبيد الأبطال والشجعان في الحرب وحومة الميدان وتخشاه الجبابرة وتخضع له الأكاسة، ومع ذلك كان كافراً مشركاً بالله، يعبد الصنم دون مولاه وجميع عساكره كفار يعبدون الأصنام دون الملك العلام.

فاتفق أنه كان يوماً من الأيام جالساً على كرسي مملكته وحوله أكابر دولته فلم يشعر إلا وقد دخل عليه شخص فضاء الديوان من نور وجهه فنظر إليه أبي فرأه لابساً حلة خضراء وهو طويل القامة وأيديه نازلة إلى تحت ركبتيه

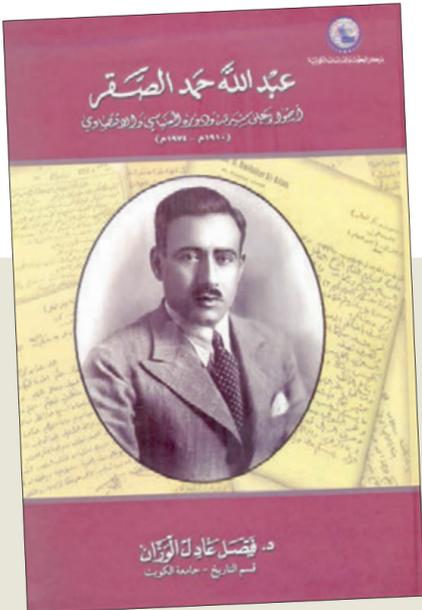
ففي الليلة السادسة عشرة بعد الخمسة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن بنت ملك مدينة الأحجار قالت: يا عبد الله إن أبي كان عنده من الأموال والذخائر ما لا عين رأت ولا أذن سمعت، وكان يقهر الملوك ويبيد الأبطال والشجعان في الحرب وحومة الميدان وتخشاه الجبابرة وتخضع له الأكاسة، ومع ذلك كان كافراً مشركاً بالله، يعبد الصنم دون مولاه وجميع عساكره كفار يعبدون الأصنام دون الملك العلام.

فاتفق أنه كان يوماً من الأيام جالساً على كرسي مملكته وحوله أكابر دولته فلم يشعر إلا وقد دخل عليه شخص فضاء الديوان من نور وجهه فنظر إليه أبي فرأه لابساً حلة خضراء وهو طويل القامة وأيديه نازلة إلى تحت ركبتيه



عبد الله حمد الصقر... أضواء على سيرته ودوره السياسي والاقتصادي (1910 - 1974) الحلقة (3)

تجارته بالتمور والأخشاب في اليمن والبحرين وقطر والقطيف ودبي والكويت



تعرض فيها لوعكات صحية حالت دون خوضه مزيداً من الأنشطة. المؤلف جعل الكتاب في 3 فصول: الأول يتعلق بحياته منذ النشأة إلى تولي الأعمال التجارية، والثاني عن دوره في القضايا العربية وحركة القوميين العرب، والثالث عن حياته خارج الكويت من 1939 إلى وفاته 1974. واستعان المؤلف بصور الوثائق والأخبار والروايات الموثقة في الكتاب والمراجع التاريخية والعربية والأجنبية مما أعطاها قوة في التوثيق وصدقا في الرؤية، وفيما يلي تفصيل الحلقة الثالثة.

طبع العام الماضي بإشراف مركز البحوث والدراسات الكويتية في السيرة الذاتية للمرحوم عبد الله الصقر الضوء على نشاط الجناح الخليجي من شبكة منظمات ونوادي وجمعيات القوميين العرب في فترة الثلاثينيات والأربعينيات، والنشاط السياسي الكويتي في النصف الأول من القرن العشرين. واعتمد الكاتب في سيرة الصقر على المادة التاريخية التي تقدمها الوثائق الخاصة بأسرته. بالإضافة إلى المقابلات الشخصية التي أجريت مع أخويه عبد العزيز وجاسم، ولفت إلى أن الحلقة المفقودة هي ما يتعلق بفترة الستينيات والسبعينيات، التي يبدو أن المرحوم

لمرحوم عبد الله حمد الصقر جهود مع زملائه الإصلاحيين لا يمكن إنكارها، لذلك لا بد من توثيق هذه الجهود والإسهامات وتحليلها، والكتاب الذي بين أيدينا يقدم سيرته العامة بالأنشطة والأحداث، ويتناولها من جوانب ثلاثة: التجارة، والسياسة، والثقافة. فللمرحوم عبدالله الصقر تأثير بالغ على مسيرة التعليم النظامي والممارسة السياسية في الكويت، وزرع فكرة الانتخابات والتنميط الشعبي في المؤسسات خلال فترة مجلس الأمة التشريعي 1938 - 1939. وسلط المؤلف د. فيصل عادل الوزان في الكتاب، الذي

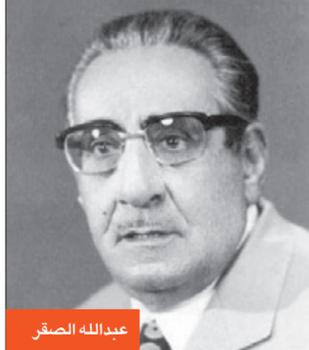


المؤلف د. فيصل عادل الوزان

أموال الصقر الموظفة في العراق

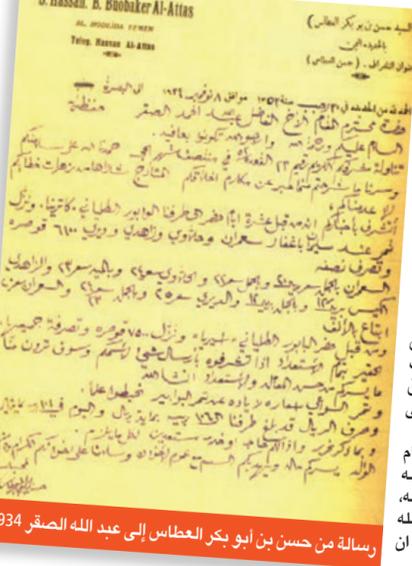
بيان خلاصة الحساب السنوي من أول أبريل 1947م إلى نهاية 31 مارس 1948م

رقم	الوصف	الدخل	آنة	روبية
1	ربح التجارة	203472	0	203472
3	ربح التمور	234706	0	234706
4	(وارد المكلا)	124603	15	124603
8		57781	3	57781
0	// السفن	5380	0	5380
0	// العقار	6200	12	6200
8		721221	0	721221
	مصاريف البيت		0	42355
	مصاريف البيت		15	30138
	مصاريف البيت		0	16700
	مصاريف البيت		7	8111
	الرواتب		6	207189
	صافي الدخل حسب الشرح		4	321222
	أعلاه		8	721421



عبدالله الصقر

وثيقة أرسلها الأديب المرحوم عبدالله الصقر تبين اتصاله بصقر البحرين والقطيف والعجيرة بالسعودية



رسالة من حسن بن أبو بكر العطاس إلى عبد الله الصقر 1934

تحدثت إحدى الوثائق عن تجارة الصقر في اليمن وهي عبارة عن رسالة للسيد حسن بن أبو بكر العطاس أحد وكلاء الصقر في اليمن يخبره فيها عن أخبار بيع التمور وأسعارها، وأسعار الريال الفرنسي مقابل الروبية الهندية، وفيها يعرض خدماته ورغبته في التعاون، وفيما يلي نصها: الحمد لله، من الحديدة في 30 رجب سنة 1353هـ الموافق 8 نوفمبر 1934م إلى البصرة حضرة محترم المقام الاخ الفاضل عبدالله الحمد الصقر، حفظه الله، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وأرجو الله ان تكونوا بعاقة.

شخصية كويتية بارزة ساهمت في تطوير اقتصاد دبي، وهو المرحوم مرشد العصيمي، الذي سمي سوق مرشد باسمه.

صناديق من ورق السكرية خاصة قلم 15 000/10 دينار، وعن تصريفكم الكبريت 13 صندوقاً الواردة لكم من إبراهيم بن قطامي برسم الشراكة.

بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، مع هذا كتاب بتاريخ الأمان فيه ما يغني عن الإعادة. الاخ عبدالعزیز وصل بالسلامة. علي الإبراهيم الجوعان كما ذكرنا إذا وافق معكم من جهة بومه الصغير بنونون نهاية 10 11 آنة إلى كراجي وكاتوار، وإذا ما وافق بالخضم بموجب خشب أهل الكويت المنولين البرانية وعلى شرط القرضه 200-300 روبية لا زيادة، ولا يسلم له بالهند شيء، جل القصد استحصال طلبنا منه وإذا وافق معكم بهذه الصورة لا يتعطل اليوم، يكون يسافر بوقت، وإذا هو امر على تنويل اليومين راجعونا تلغرافيا مع مقدار القرضه التي يريدها، وأفيدونا بالجواب سريعاً.

تناولت مشرفكم الكريم رقم 23 (ذي القعدة سنة 52 في منتصف شهر ذي الحجة، حمدنا الله على سلامتكم، وسرنا ما شرحتم ما عبر عن مكارم اخلاقكم المتأرجح تشاها من زهرات خطابكم، لا عدمناكم. اتشرف بإخباركم انه من قبل عشرة ايام حضر الى طرفنا الوابور (الباحرة) الطالباني "كاترينا" ونزل تمر عند سليمان باغفار :سعمران، وحلاوي، وزاهدي، وديري 6100 قوصرة، وتصرف نصفه. السعمران بالجملة سعر 20 ريال، وبالحملة التجزئة والمفرق سعر 22 ريال، والحلاوي سعر 24، وبالمية سعر 23، والزاهدي الكيس 12 ونصف ريال، وبالمية 12 ريال، والديري سعر 25، وبالمية 23-24، والسعمران سعر 20 ابتاع بالآلف. ومن قبل حضر البابور الطالباني "اسيريا" ونزل 7500 قوصرة، وتصرفت جميعها. الحقير بتمام الاستعداد اذا تشرفوه بإرسال شيء لاسمكم، وسوف ترون منا ما يسركم من حسن المعاملة والاستعداد ان شاء الله. وتمر السواحي (سفن شرعية) أسعاره زيادة عن تمر الوابور، تحيطوا علما، وصرف الريال قد بلغ طرفنا في 106 روبية بمائة ريال، واليوم في 101 روبية بمائة ريال، وبما ذكر نحرر، وإذا لكم حاجة او خدمة مستعدين لكل ما يلزم. الوالد يسركم حاله، ويهديك السلام مع عموم الاخوان، وسلامنا على اخوانكم الكرام، ودمتم لمحبكم حسن ابوبكر العطاس."

مع دخول عصر البواخر امتلك عبدالله الصقر وإخوانه مزيداً منها، مع احتفاظهم بالسيرف الشرعية التي استمرت بالعمل فترة الأربعينيات، وتطلعت حسابات الصقر على أسماء بعض السفن البخارية والشرعية، فمنها باخرة دريا، وباخرة باهوره، وباخرة أرياء، أما سفنه الشرعية فمنها سنبوك فتح الخير وبغلة فتح الكريم، وطارق، والمنصر، وسفن من نوع كويتية ودقيقة. وذكرت الوثائق نواخذة عدة كان يتعامل معهم الصقر، منهم محمد أحمد بن سلامة، وحسين بلال، ومحمد مبارك، وأحمد المهيني، وعيسى المنظر، وعبدالله المطر، وعبدالله العيسى، وسليمان العلي، ومحمد بوهندا، وحاجية تنكسيري، وشايخ عبدالله التركي، وعبدالله القطامي، وخالد مبارك، وعثمان قاسم، وقادري داد، وحسين العسوس، وسالم بن حمد، وأحمد مسلم، وصالح الهندي.

وفيما يلي نص الوثيقة: البحرين 17 ربيع الثاني سنة 1352هـ سيدني المكرم الاخ عبدالله الحمد الصقر الأفخم تحيتي إليك مشوية بخالص المحبة وجليل الشوق، ولعل الله أن يقدر لي مشاهدتك عما قريب لأنقع غلتي بعد غرتي، وأروي ظمأ نفسي بالتمتع بما أعهد من عطفك الجميل بما جيلت عليه روحك المرحمة الطاهرة، وقد استلمت كتابكم المبهج فكان عندي كما يقول الطائي في أحد كتب أصدقائه:

والآن تلتمس منكم تقديم قائمة ذلك لنا، وإرسال النقل (أي نسخة) والأصل إلى محل بومبي. كما بدورنا هذا نفيديكم أن جملة مصاريف قطر والكويت على الكبريت المذكور قد بلغت (....) روبية، وهي بموجب الشرح أدناه:

يوم ولد غيث والمباركي أو القضيبني إذا يوافق بالتناول إلى كراجي وكاتوار في عشرة آنات راجعونا تلغرافياً. هذا ما يلزم سلامنا كافة، ومنا يسلمون ودمتم. (توقيع عبدالله الحمد الصقر)

من خصوص الأقراض (الأغراض/ الحاجيات) التي اوصيناكم عليها مالت المأجلة أوصوا جاسم بسلمها إلى ابن مشعل أو غيره من الخشب المتوجهين للهند، خصوصاً إذا حصل محمل رايح كاتوار لا يبقينها عنده حتى تتعطل. من خصوص درباس العمر، وافقنا على تنويله بشرط أن يكون نوله بموجب أهل الكويت البرانية والمذكور بلغوه بتوجه إذا وافق، لأن اليوم متعطل، أفيدونا بالجواب سريعاً.

بدأت تجارة الأسمنت في الرواج في الثلاثينيات وربما قبلها، وكان الأسمنت ضمن المواد الجديدة التي دخلت إلى تجارة السفر البحري، وفي الوثائق رسالة توضح من أوراقي شركة عيسى بن يوسف ومحمد ابن حسين تعامل عبدالله الصقر بتجارة الأسمنت، وهذه رسالة بهذا الخصوص:

وضمن صدره ما لم تضمن صدور الغانبات من الحلي، سيدني، إنني حال التاريخ سأنتوجه إلى القطيف، وقد تأخرت لأن تمر القطيف لم يتحسن مستواه، ومنذ سنة أيام بدأت أخبار أسعاره، فقد كان في بادئ الأمر مقرراً أن يكون سعره المن 150، ولكنها في هذه الأيام زادت ثم هبطت، فقد بلغ المن 240 ثم المن 180 واليوم المن 110 ومأمول الهبوط. أما السلوق فهو المن 93 راكب، ومن جهة الأصل في عمان فهو طيب، وقد ذهب إليها عن طريق العجيرة والبحرين من خلال هذه الشهرين ما يقارب ألفاً من حساوي أي بمقدار المن 4000 بصري، وكله قد ذهب وأنا والموجود من دبي المن 1500 - 2000. والغوص فيه أكثر من شهرين وتعقبه الردة، وهي بمثابة الغوص عندهم وقد كتب إلى مرشد (لعله يقصد المرحوم مرشد العصيمي) يوافقكم بالأخبار عن دبي، هذا والله يحفظكم وتقبل فائق احترامي وأرجوك غض النظر لسقم كتابتي أو عبارتي إن شئت لأنني على عجل من أمري لمناسبة سفري إلى القطيف. سلامي إلى عبدالعزیز الحمد (الصقر) سلام مخلص يقمنى أن يراه ليس بروياها (توقيع عبدالله الصانع)

هذا ونرجوكم مضاعفة همتمكم على إكمال تصريف بقية ورق السكرية وبهمتمكم البركة. أسواق طرفنا يسودها الفتور داخل وخارج، لقللة الجاذب، ونرجوكم أن تنوروا مسامعنا عن الحالة التجارية بطرفكم بالتفصيل مع تعليقاتكم وأرائكم عليها، والله يحفظكم. كما تبين إحدى الوثائق التي أرسلها الأديب المرحوم عبدالله الصقر بتجارة البحرين والقطيف والعجيرة، وبالإضافة إلى دبي والبحرين وعمان، وفيها يوضح التقلبات الكبيرة في أسعار التمور في القطيف، بالإضافة إلى ذلك فإن هذه الوثيقة تذكر

خلت وثائق حمد الصقر المتاحة من تعامل تجاري مع قطر، إلا أن وثيقة تخص عبدالله حمد الصقر كشفت عن متاجرة كان يقوم بها هناك، وهي تتعلق بتجارة البورق والكبريت مع محمد حمود الشايخ وإبراهيم القطامي ومع أسرة المانع القطرية. وفيما يلي نصها: محمد حمود الشايخ كويت 30 ذي الحجة 1362هـ 27 ديسمبر 1943م بصرة حضرات الإخوان الأفاضل الحاج عبدالله الحمد الصقر وإخوانه المحترمين بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته دمتم بخير. سبق أن استلمنا كتابكم المؤرخ 18 الجاري الذي به أفتدتم عن تصريفكم خمسة

سفن الصقر والنواخذة الذين تعامل معهم

الوثائق ذكرت نواخذة عدة كان يتعامل معهم الصقر منهم: محمد أحمد بن سلامة وحسين بلال ومحمد مبارك وأحمد المهيني وعيسى المطر وعبدالله المطر

مسودة برقية مرسلة من عبدالله شعنوع في بغداد 1946

عبدالله شعنوع (عائدي) منك بغداد هذا عندنا احد مصدري الاخشاب من القطيف السديرة ابراهيم صريح نريد الاخشاب سديرة القطيف

تجارة الأخشاب

من بين التطورات الكثيرة التي حدثت في تجارة الصقر، هي الأخشاب التي لطالما كانت تستورد من الهند أصبح لها مصدر آخر، هو السويد، حيث نقرأ في إحدى البرقيات التي بعثها عبدالله الصقر إلى وكيله في بغداد أنه يطلب منه التواصل مع القنصلية السويدية لأخذ عناوين مصدري الأخشاب.

وثيقة تخص عبدالله حمد الصقر كشفت عن المتاجرة بالبورق والكبريت مع محمد حمود الشايخ وإبراهيم القطامي ومع أسرة المانع القطرية وتحدثت إحدى الوثائق عن تفاصيل مسألة تنويل النواخذة الكويتيين، وذلك بإعطائهم

خطوات بسيطة لمحاربة داء المبيضات (candida)



تشير المبيضات البيضاء إلى خميرة تعيش عموماً في الفم والمهبل والجهاز الهضمي ولا تسبب مشاكل حين تحافظ على مستويات طبيعية. لكنها قد تصبح مسؤولة عن أعراض النفخة، والطفح الجلدي، وعدوى الخميرة، والإرهاق وغيرها من المشاكل. حين تنمو بوتيرة مفرطة نتيجة مجموعة متنوعة من العوامل، مثل سوء الحمية الغذائية، والإجهاد المرتبط بالرياضة، واختلال الوظيفة الهضمية.

الزنجبيل يحتوي على عناصر مضادة للفطريات مثل الجنجيرول والشاغيلول

للاحتشاء من فرط نمو المبيضات، يجب أن تتجنب تناول الفاكهة الغنية بالسكر والكربوهيدرات ومشتقات الحليب والسكر بجميع أشكاله، بما في ذلك العسل أو شراب القيقب، مقابل التركيز على استهلاك اللحوم غير الدهنية والأسماك والدواجن والخضراوات غير النشوية والدهون الصحية. وفيما يلي خطوات لمحاربة هذا الداء:

1- زيت جوز الهند

يكون زيت جوز الهند غنياً بأحماض الكابرليك والكابرليك واللوريك. تتمتع هذه الأحماض الدهنية بخصائص مضادة للفطريات وتساهم في كبح نمو المبيضات ومسببات أمراض أخرى. يكون حمض اللوريك الموجود في جوز الهند فعالاً جداً أيضاً ضد قروح الفم، كما يسمح بالوقاية من عدوى المبيضات في الفم، أو مرض القلاع. يطبخ الهليون واللوز المفروم والبصل والثوم على نار خفيفة في زيت جوز الهند، أو اخلطي زيت جوز الهند الذي يحتوي على دهون ثلاثية متوسطة السلسلة مع بضع قطرات من زيت النعناع الأساسي وقرع فمك بالخلط للقتل على مسببات الأمراض.

2- الكركم

يحتوي الكركم على عناصر مضادة للفطريات مثل الكركمين المضاد للالتهابات والفطريات، ما يعني أنه يمكنه نمو المبيضات ويحمي من عدوى الخميرة. كشفت إحدى الدراسات أن الكركمين يعوق قدرة الخميرة

على عنصر الكركمين المضاد للالتهابات والفطريات، ما يعني أنه يمكنه نمو المبيضات ويحمي من عدوى الخميرة. كشفت إحدى الدراسات أن الكركمين يعوق قدرة الخميرة

3- الثوم

يكون الثوم غنياً بعنصر الأليسين الذي يثبث عند سحق الفصوص أو فرمها، وقد تبين أنه يعوق تكاثر الفطريات والجراثيم. كشفت الدراسات أن الأليسين يستطيع أن يمنع فرط نمو المبيضات، حتى أنه قد يضعف قدرة المبيضات على مهاجمة الخلايا التي تحبب الفم، بما أن السخونة قد تضرر بالأليسين، فمن الأفضل أن تؤكل الثوم نيئاً لحصد أكبر المنافع منه. اسقي فصوص الثوم الكاملة واخذيها مع زيت جوز الهند وإكليل الجبل أو الزعتر المفروم، واسكي هذا الخليط بدل الزبدة فوق الخضراوات المطبوخة. أو افرمي فصوص الثوم بنعومة واخذيها مع خل التفاح وزيت الزيتون والزعتر المفروم للحصول على صلصة سهلة السلطات.

4- الزنجبيل

يحتوي الزنجبيل على عناصر مضادة للفطريات مثل الجنجيرول والشاغيلول. تكشف دراسات عدة أن الزنجبيل يتمتع بفعال قوي على مستوى مكافحة الميكروبات، وقد يكبح نمو المبيضات ومسببات أمراض أخرى. في إحدى الدراسات، تبين أن الكركمين المضاد للفطريات الذي يحتوي على زنجبيل مضاف كان أكثر فاعلية في تخفيف عدوى الخميرة من الكركم الذي يخلو من الزنجبيل. افرمي الزنجبيل الطازج بنعومة واخذيها مع معجون الميزو

5- الكيمتشي

يكون الكيمتشي (طبق من الملفوف المخمر) غنياً بمجموعة متنوعة من المحفزات الحيوية لحماية الأمعاء من مسببات الأمراض. تكشف الدراسات أن المحفزات الحيوية تخفف التهابات الأمعاء وتحمي من فرط نمو خميرة المبيضات، حتى أنها قد تخفف أعراض المبيضات. بما أن الكيمتشي يخلو من مشتقات الحليب ويحتوي عموماً على الثوم والزنجبيل، سيكون خياراً مثالياً ضمن الحمية الغذائية المضادة

6- خل التفاح

يُستعمل خل التفاح منذ فترة طويلة للاحتشاء من عدوى الخميرة والقلاع. تكشف الدراسات أنه يتمتع بخصائص مضادة للميكروبات، حتى أنه قد يكون أكثر فاعلية من دواء النيساتين المضاد للفطريات للوقاية من فرط نمو المبيضات في الفم.

7- الكرنب

يكون الكرنب وغيره من الخضراوات الورقية غنياً بالألياف التي تغذي الجراثيم المعوية المفيدة، وقد تحمي هذه المنتجات من فرط نمو المبيضات. ينتمي الكرنب أيضاً إلى فئة الخضراوات الصليبية، ما يعني أنه غني بعناصر تقلص نمو المبيضات على ما يبدو. تتعدد أنواع الخضراوات غير النشوية التي تتماشى مع الحمية المضادة للمبيضات،

منها السبانخ، والأنديف، والجرجير، وبراعم بروكسل، والملفوف، والبروكلي، والكرفس، واللوبياء، والخيار، والباذنجان، والبصل والكوسا. قلبي الكرنب المفروم مع الفطر المقطع في زيت جوز الهند، ثم اسكي الثوم المفروم بنعومة فوقه. أو اخلطي مكعبات الأنديف والكراث في زيت الزيتون واشوي الخليط إلى أن يصبح طرياً.



خطوات يومية لتقوية الرئتين والحفاظ على صحتها

الربو يعتبر من أبرز أنواع المشاكل الرئوية التي لا ترتبط بأي عدوى

أشعر بان رئتي ضعيفتان، أعيش في مدينة كبيرة نسبياً ويزعجني التلوث فيها دوماً. أسعل كثيراً من دون أن أكون مصاباً بالزكام أو الإنفلونزا. كيف أستطيع تقوية رئتي؟ إنه سؤال وجيه في المقام الأول، يجب أن تتنشق الهواء من أنفك قدر الإمكان، إذ تساهم شعيرات الأنف في تصفية مختلف الجزيئات التي يصعب تجنبها عند تنشق الهواء في المدن. تكون الرئة مسؤولة بشكل أساسي عن نقل الأكسجين إلى مجرى الدم، كما أنها تتنقل نظاماً متطوراً جداً لتصفية الهواء. يكون السعال عبارة عن استجابة وظيفية لتفريغ مسببات الحساسية. يُعتبر الربو وحمى القش من أبرز أنواع المشاكل الرئوية التي لا ترتبط بأي عدوى. إذا عجز جهاز المناعة عن التعامل مع أي ضرر على مستوى الرئتين، فقد تلتهب القصبة الهوائية، وإذا لم تعالج هذه المشكلة، فقد تتفاقم الحالة وتتحول إلى التهاب رئوي.

شاي الأعشاب وعسل مانوكا والشاي الأخضر

إذا لم تكن مصاباً بأي عدوى (قد تُسبب الحمى أو الإرهاق أو إفراز بلغم ملون)، فتجنب أخذ المضادات الحيوية، ستكون المياه الصافية وخطوات الشاي الساخن علاجاً مدهشاً للرئتين في هذه الحالة. لا تهمل هذه العلاجات البسيطة. تتعدد أنواع الشاي الجاهزة، أو الزيوت المتطايرة التي تعطي مفعولها عند تدويها مع ماء ساخن وتنشق بخارها وتسمح بتنقية الرئتين، منها الكينا، والزعتر، وشجر المنز، وخشب الصندل، والشمر، والتبغ الهندي. إذا كنت مصاباً بسعال متواصل، فخذ ملعقة أو ملعقتين صغيرتين من عسل مانوكا مع خليط ساخن وطازج من ماء الليمون لتحقيق نتيجة مدهشة؛ تبرز أعشاب فاعلة أخرى لمعالجة السعال، منها الزوفا، والسرو، وخشب الأرز، والبرغموت، والبابونج، وعشبة النيم (تشبه شجر الشاي).

يكون الشاي الأخضر من جهته غنياً بمادة الإبيكاتشين الصلبة ويمكن اعتباره من أفضل منشطات القصبات الهوائية. إذا كنت معرضاً للربو أو حمى القش، ففكر بشرب الشاي الأخضر بانتظام.

الغلوتاثيون والأسيتيل سيستين

يُعتبر الغلوتاثيون أهم مضاد أكسدة بالنسبة إلى الرئتين. تحتوي هذه الجزيئة على الكبريت وتتألف من ثلاثة أحماض أمينية: الأسيتيل سيستين، والجليسين، والغلوتامات. يكون الأسيتيل سيستين أبرز جزء من الغلوتاثيون ويساهم في إخراج الإفرازات المخاطية الرقيقة. يعتبر الخبراء الأسيتيل سيستين «نسخة مخففة» من الغلوتاثيون لأن هذا الأخير مكلف جداً، لا سيما حين يتخذ شكل ليبوزومال. بالنسبة إلى المريض الذي يوشك على الانتقال من ألم الحلق إلى التهاب في الصدر، يشجعه الطبيب عموماً على ارتشاف ملعقة صغيرة من الغلوتاثيون، بين 5 و 8 مرات في اليوم، خلال فترة تتراوح بين 3 و 5 أيام. يسمح هذا العلاج في معظم الأحيان بتجنب التهاب الرئة الشامل.

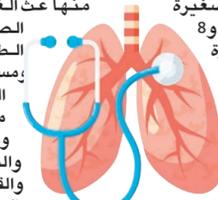
الكبريت

في الماضي، قبل ظهور المضادات الحيوية، كان الكبريت علاجاً اختيارياً لمكافحة

الميكروبات. كان الأميريكيون الأصليون يقدرون قيمة البايبيج الساخنة الكبريتية في أنحاء البلد، ويُقال إن ساكاجاوا المنتمية إلى إحدى قبائل الهنود الحمر أصيبت بالتهاب رئوي خلال رحلتها الشاقة إلى ديارها بعد هربها من خاطفيها، لكنها عالجت نفسها عبر التمدد إلى جانب ينبوع كبريتي ساخن وتتشق بخاره والاستراحة ليضعة أيام. في ما يخص المصابين بالتهاب القصبات الهوائية أو الأشخاص الذين يكونون في المراحل الأولى من التهاب الرئوي، يمكن وضع كمادة خردل على صدرهم (يكون الخردل أصفر اللون لأنه غني بالكبريت) أو تمديدهم تحت مصباح حراري طوال 20 دقيقة لمساعدتهم على تفريغ الرئتين.

مسببات الربو

يُعتبر الربو نوعاً آخر من تهيج الرئة وقد زاد شيوعاً اليوم. تتعدد مسببات هذا الاضطراب، منها عت الغبار، ومخلفات الصراصير، وغبار الطلع، والريش، ومسببات الحساسية الغذائية (لا سيما مشتقات الحليب، وحتى البيض، والمحار، والفستق، والقمح، والشوكولا، والحمضيات، والملونات الغذائية). يمكنك أن تتسبب على نوعية المأكولات المستهلكة أكثر مما



تسيطر على العناصر التي تطوف في الهواء طبعاً، لذا احرص على التحكم باستجابة الحساسية لديك من خلال تقييم الأغذية الشائعة المحتملة. إذا تفاقت أعراضك في فصل الربيع، فسيكون غبار الطلع على الأشجار مسؤولاً عن المشكلة. على الأرجح، وإذا زادت سوءاً في الصيف، فقد تتعلق المشكلة بغبار الطلع في الاستراحة الحديدة والضارة. يصاب بعض الأشخاص بحمى القش رداً على جراثيم فطرية محمولة بالهواء، علماً أنها تصبح أكثر شيوعاً بين شهري أبريل ونوفمبر، أو خلال مواسم المطر.

أسباب خفية لضعف الرئتين

بالإضافة إلى مسببات الحساسية الغذائية (يمكن تجنبها) والملوثات البيئية (من الأصعب تجنبها)، قد تشير حساسية الرئتين المفرطة إلى نقص مناعي أو العجز عن تفريغ الملوثات. قد تحتاج في هذه الحالة إلى استكشاف وضعك بدرجة إضافية لتحديد العناصر التي تزعج الرئتين. يمكن أن تضطرب الرئة بسبب تراجع مستويات التريبتوفان والفيتامين B12، ومن المعروف أن المضافات الغذائية (الصبغات الاصطناعية، لا سيما عنصر التارترازين الأصفر، والمواد الحافظة، والكبريتيت) لها دور في نشوء الحساسية.

خطوات يومية

تكون الخطوات اليومية التي

استعمل الزيوت الأساسية لمعالجة الاحتقان

إليك طريقة طبيعية لتخفيف الاحتقان في الرئتين والجيوب الأنفية: ضع 6 أو 5 قطرات من الزيوت الأساسية المهدئة في وعاء كبير واطرف إليه كوبين من الماء الساخن. اجلس في وضعية مريحة أمام طاولة كي تتمكن من وضع وجهك فوق وعاء يتصاعد منه البخار، وضع منشفة لتغطية رأسك وتكفيك منعاً لتسرب البخار. أبق عينيك مغمضتين وأسدن ساعدك إلى الطاولة، على كل جهة من الوعاء. تنشق رائحة البخار بعمق لبضع دقائق. كمنفعة إضافية، ستستفيد من قناع صحي للوجه؛ يسهل أن تجد بعض الزيوت الأساسية الفاعلة مثل الكينا، والزعتر، وشجر المر، وخشب الصندل، والشمر، والزوفا، والسرو، وخشب الأرز، والبرغموت، والبابونج، وشب النيم.

هل تعلم؟

يُعتبر شاي الأعشاب الدافئ علاجاً مدهشاً للرئتين. جرب الكينا، أو الزعتر، أو شجر المر، أو خشب الصندل، أو الشمر، أو التبغ الهندي.

اضطراب الرئة قد يكون بسبب تراجع مستويات التريبتوفان وفيتامين B12

نجوم خلف الأسوار



تامر حسني وهيثم شاكر... تزوير في أوراق رسمية! محاكمة «دويتو غنائي» بتهمة التهرب من أداء الخدمة العسكرية



تامر حسني وهيثم شاكر

على ذمة التحقيقات، واقتاد رجال المباحث المتهمين إلى محبسهم بمقر الشرطة.

السجن والرهبنة

وتتابعت اصدااء قضية «تامر وهيثم» في الشارع المصري، وسط ردود أفعال متباينة بين التعاطف والرفض، وتحولت عثرة المطربين الشباب إلى اهتمام بالغ من النقابات الفنية المصرية، وتوافد عدد كبير من الفنانين إلى مقر الشرطة، في حين سيطرت حالة من الخوف والرهبنة على المتهمين، ومرت ساعات اليوم الأول بطبقة، وظل يفران في مصيرهما خلال الأيام المقبلة، وهوت الصدمة بتجديد حبسهما 30 يوماً على ذمة القضية، وانسلت دموع المتهمين، واحتضن تامر شقيقه في مشهد مأساوي، وانتقل المتهمان إلى محبسهما الجديد داخل سجن استئناف القاهرة.

وحانت اللحظة الحاسمة لأغرب قضايا الفنانين في عام 2006، وشهد يوم 12 أبريل توافد عدد كبير من أسرة وأصدقاء المتهمين، وحضور العديد من الفنانين إلى قاعة المحكمة في الصباح الباكر، وتتابعت ومضات آلات التصوير على وجوه المتهمين، منذ لحظة وصولهم وسط حراسة أمنية مشددة، واقتيادهم إلى قفس الاتهام.

كان المتهمون قد حضروا من محبسهم بالسجن الحربي إلى مقر المحكمة العسكرية بمدينة نصر (شرق القاهرة) في العاشرة والنصف من صباح ذلك اليوم، والخوف باد على وجوههم من الحكم المنتظر، وكان في انتظارهم عدد كبير من أفراد أسرهم وأصدقائهم وزملائهم الفنانين، إلى جانب بعض المعجبات بفن تامر وهيثم، وكان الإخيران يمسك كل منهما بمصحف وأخذاً يقرآن فيه حتى بعد دخولهما قفس الاتهام.

ولم تمض لحظات حتى دخل القضية وبدأ الحاجب النداء على أسماء المتهمين الذين وقفوا في انتظار النطق بالحكم، وأصدر القاضي حكمه بالسجن مدة عام مع الشغل والنفاد على كل من المطربين تامر حسني (29 عاماً)، وهيثم شاكر (23 عاماً)، في قضية اتهامهما بتزوير شهادتي الخدمة العسكرية الخاصة بهما، والحكم على صابر عبدالوهاب بالسجن مدة 5 سنوات، لقيامه بتزوير الشهادتين للمتهمين الآخرين، وعقب النطق بالحكم ظل المتهمون واجمين للحظات، وسقط المزور صابر عبدالوهاب مغشياً عليه من هول الصدمة، في حين تماسك تامر وهيثم، وأخذاً يرددان: «الحمد لله» طوال الوقت.

المثير أن حسني كان على موعد مع محاكمة أخرى، أمام محكمة الجنايات بتهمة تزوير شهادة نجاحه في السنة الثانية بكلية الإعلام في جامعة 6 أكتوبر، وحينها كان من المتوقع أن يحصل فيها على حكم آخر في حال أدانته المحكمة، ودخل المطرب العاطفي في جناية مدنية تتعلق بنموذج الانتساب إلى كليته، وصدر الحكم بحبسها مدة عام مع إيقاف التنفيذ.

وتبين أنه اعتاد تزوير شهادات تادية الخدمة العسكرية مقابل مبالغ مالية، وبتفتيش منزله بحي الطوابق في محافظة الجيزة، عثر بداخله على عدد خمس شهادات خدمة عسكرية، ويعرضها على قسم أبحاث التزوير والتزوير على مصلحة الطب الشرعي، تبين أنها مزورة.

وأסף التحقيق المبدئي مع المطربين، فنيهما الاشتراك مع المتهم الأول في جريمة التزوير، وانتظر المتهمون الثلاثة بالطابق السابع داخل مجمع التحرير وسط القاهرة، ثم أقتنهم سيارة الشرطة إلى مقر نيابة مدينة نصر (شرق القاهرة)، وسلم أحد الضباط أوراق القضية التي ضمت الشهادات الخمس المزورة، وشهادتي تامر وهيثم الخاصة بتادية الخدمة العسكرية، وجواز سفرهما.

واستمعت النيابة لأقوال المتهمين الثلاثة، وأنكر تامر وهيثم الواقعة، وأكد أنهما لا يعرفان شيئاً عن التزوير، في حين اعترف المتهم الأول بالتفصيل، وقال أمام المحقق: «منذ أكثر من خمس سنوات اعتدت تزوير شهادات تادية الخدمة العسكرية للعديد من الشباب، وخاصة من الأسر الثرية، وليس هناك صعوبة في الأوراق، أما بالنسبة لخاتمة شعار الجمهورية فكتت قد صنعت شكلاً مزوراً له، واعتدت استخدامه مقابل مبالغ مالية من 3 إلى 10 آلاف جنيه في عام 2001».

وتابع المتهم: «قابلت تامر حسني في أحد المقاهي الشهيرة بمدينة نصر، وتبادلنا أطراف الحديث، وفوجئت به يشككي قرب تقدمه إلى منطقة التجنيد لتادية الخدمة العسكرية، فعرضت عليه إنهاء هذا الأمر وأخبرته بقدرتي على تسليمه شهادة تادية الخدمة مقابل 10 آلاف جنيه، وأخبرته أن شخصاً آخر هو الذي سوف يقوم بهذه المهمة، ووافق بشدة وسلمني بطاقته الشخصية لنقل البيانات منها والمبلغ المحدد، وطلبت منه أن يتصل بي بعد شهر تقريباً، وبالفعل سلمته الشهادة وانتهى الأمر». وعن حكايته مع المطرب الشاب هيثم شاكر، قال المتهم: «قابلته عام 1999، لم يكن وقتها مشهوراً، ولكنه كان صديقاً لأحد أصدقائي، تعرقت عليه وقابلته أكثر من مرة، كتبت أمر بضائقة مالية، وهذا ما دفعني إلى البحث عن راغبي شهادات الخدمة، فسالت هيثم عن موقفه من التجنيد، ففوجئت به يقول: «يا عم ماتفكر نيش أنا سادخل الجيش بعد شهرين»، فاستوقفته قائلاً: «طب واللى يخليك تاخذ شهادة نهائية من الخدمة بدون أن تقضي يوماً واحداً؟ رد علي مسرعاً: «عطينه ما يريد... طلبت منه مبلغ 7 آلاف جنيه، وبعد أسبوعين سلمته الشهادة».

استمرت التحقيقات إلى ساعة متأخرة من الليل، وتجمع عدد كبير من أصدقاء تامر وهيثم أمام مقر النيابة، ومنهم المطربة شيرين ومصطفى قمر وسعد الصغير ومحمد محيي، وتقابلوا مع المطربين، وطمانوهم بأن الواقعة بسيطة، وسوف تنتهي خلال ساعات، وظلوا هناك حتى الثالثة فجراً، وبقي المتهمون الثلاثة داخل سراي النيابة، وفي التاسعة من صباح اليوم التالي، أمر المحقق بحبسهم أربعة أيام

المغني الشاب يبحث عن طوق نجاة مع زميله خلف القضبان

«مطرب الجيل» يتعرض للحبس عاماً مع وقف التنفيذ

فبراير، ودخل رجال المباحث إلى «البلاطو» أثناء تصوير مشهد يجمع بين تامر والفنانة مي عز الدين في فيلم «كل سنة وأنت حببي»، وتوقفت آلة التصوير عن تسجيل لقطة شديدة الواقعية، حين طلب الضابط المسؤول من بطل الفيلم، أن يأتي معه في هدوء، قبل أن يختفيا عن الأنظار. وفي الحادية عشرة من صباح ذلك اليوم، كان رجال المباحث يطرقون باب منزل المطرب الشاب هيثم شاكر، وفتحت الأم الباب، وفوجئت بالضابط يقول لها: «من فضلك فين الأستاذ هيثم؟». وبعد لحظات أفاق من ذهولها، وأيقظت ابنها من نومه وتجمع أفراد الأسرة، وعقدت الصدمة لسان هيثم وارتمى ملايبسه، واقتيد إلى مقر مباحث الأموال العامة، وهناك توالى المفاجآت.

المتهم الأول

أثار ظهور المطربين ضجة في مقر الشرطة، وانضم إليهما المتهم الأول في القضية، ويدي صابر عبدالوهاب (58 عاماً)، وفتح المحضر في الواحدة من ظهر يوم الثلاثاء 20 فبراير 2006،



تامر داخل القفس الحديدي أثناء المحاكمة

تتابعت اصدااء القضية المشهورة في الشارع المصري، وبطلها شابان في مقتبل العمر، تحولت حياتهما رأساً على عقب، حين فكرا في استخراج شهادة إعفاء من التجنيد، لتسهيل سفرهما إلى الخارج لإحياء حفلات فنية، دون إدراكهما حجم العقوبة المقررة على اقتراء التزوير في أوراق رسمية، وبدأت مقارنتهما ببعض زملائهما من الفنانين، مثل المطربين علي الحجار ومحمد منير اللذين يفتخران بتجنيدهما في جيش وطنهما، وأن مجرد التفكير في الهروب من خدمة الوطن يضع صاحبه تحت طائلة القانون.

وزدادت غرابة هذه القضية، إثر ظهور موجة من التعاطف الجماهيري مع تامر وهيثم، ومحاولات البعض ربطها بأحداث اجتماعية وسياسية وقعت خلال تلك الفترة، وتزامنت مع انطلاق الشائعات والأقاويل حول تليفق الاتهامات للشباب، وقام فريق من كبار المحامين بالدفاع عن المتهمين، وتصدرت أخبار التجنيد وسائل الإعلام، واختار المعترضون على عثرتهما الصمت، وانتظر الجميع حكم القضاء. كان تامر وهيثم يبحثان عن طوق نجاة، منذ لحظة القبض عليهما، وتملكهما الخوف الشديد من مصير غامض، وكلاهما يتذوق مرارة السجن لأول مرة، ولم تغلق مؤازرة الأهل والأصدقاء في تخفيف توترهما، لاسيما بعد قرار حبسهما على ذمة القضية، وعدم الإفراج عنهما بكفالة، والموت خلف القضبان، وهما يحصبان الدقائق والساعات الرهيبة، ويتملكهما الندم على اللجوء إلى مخالفة القانون، وتوالى اعترافتهما بالتفصيل، وحالفهما التوفيق بإقرارهما بالخطأ.

لحظات صامدة

تسارعت الأحداث على نحو غير متوقع، وبدأت عام 2004 عندما أطلق المطرب تامر حسني اليومه الأول «حب» بمشاركة المطربة الصاعدة - آنذاك - شيرين عبدالوهاب، وثبتت أقدامهما في ساحة الغناء، وتحول المغني الذي يحمل آلة الجيتار إلى أيقونة بين جمهور الشباب، ولكن عثرة واحدة كادت أن تعصف بنجاحه، ووضعته في قفس الاتهام، وتصدرت صورته وأخباره صفحات الحوادث على مدار عام 2006.

أما المطرب هيثم شاكر، فقد ارتبط بالغناء منذ طفولته، وبرزت موهبته الفنية وهو لا يزال في سنوات دراسته الأولى من خلال إنشاده لأغاني الأطفال في الحفلات المدرسية، والتحق بمعهد الموسيقى بالقاهرة، لصلق موهبته بالدراية، وجاءت فرصة الاحتراف في ساحة الغناء، عندما التقى المنتج نصر محروس والموزع الموسيقي حميد الشاعري في أغنيته الأولى «أحلف بالله» عام 2001، وحقت نجاحاً كبيراً وكانت بمنزلة الانطلاقة نحو طريق الشهرة والنجومية.

وتأخر ظهور المطرب هيثم شاكر على شاشة الأحداث، وجمعت مع زميله لحظة فارقة في حياتهما، عندما توقفت سيارة الشرطة أمام أحد استديوهات القاهرة في صباح يوم 20

القاهرة - هشام محمد

منذ نحو 14 عاماً، تصدرت عناوين الصحف المصرية خبر القبض على المطربين الشباب تامر حسني وهيثم شاكر، بتهمة التزوير في أوراق رسمية، للتهرب من التجنيد، وتباينت ردود الأفعال حول أغرب تغريدات «دويتو غنائي» في عام 2006، وهما في ذروة تألقهما الفني، حكم عليهما بالحبس مدة عام في السجن الحربي، وتمكنا من العودة مرة أخرى إلى عالم الأضواء والشهرة.

الشرطة تلقي القبض على بطل فيلم «كل سنة وأنت حببي»

حسني دفع 10 آلاف جنيه وشاكر 7 آلاف للتهرب من الخدمة العسكرية

اعترافات المتهم الأول تورط المطربين الشباب في القضية

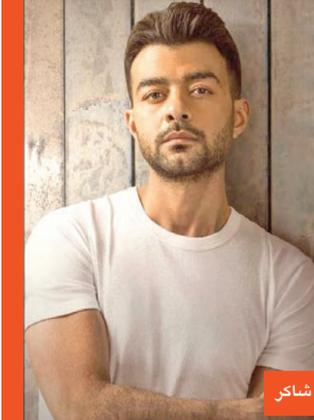


تامر وهيثم بالزني العسكري



تامر مع الجمهور بعد سنوات من مغادرة السجن

اعترافات وشائعات



شاكر



حسني

سجله قبل دخول السجن، واستغلها منتج فيلمه الجديد السبكي بعرض المشاهد التي صورها تامر قبل القبض عليه في فيلم «عمرو وسلمي» أمام مي عز الدين، كحيلة ترويجية للشريط السينمائي الذي حقق أعلى الإيرادات في عام 2007. ونجح حسني في كسب تعاطف السراي العام بالاعتراف بالخطأ، وصنع ظاهرة فنية وشعبية طاغية تنافس الساسة ورجال الأعمال ولاعبي كرة القدم، وحقق داخل السجن أكثر مما كان سيفعله خارجاً، واطلق عليه «مطرب الجيل»، أما هيثم شاكر الأصغر سناً، فاستأنف نشاطه مجدداً، واطلق البومات عدة، إضافة إلى مجموعة من الأغاني الفردية وأغنيات الأقاليم والمسلسلات، ومازال «دويتو السجن والغناء» يحلقان في فضاء النجومية والشهرة.

في الصلاة وقراءة القرآن، في حين تطايرت اصدااء الشائعات في الشارع المصري، أن هذه القضية تحركت ضد تامر بإيعاز من أحد رجال الأعمال الكبار، لاعتذار المطرب عن المشاركة في إحياء حفل زفاف ابنته، وقابلتها رواية أخرى عن تورط مطرب شهير في تحريك القضية، لاكتشافه وجود علاقة غرامية بين تامر وابنته، مما دفعه إلى الانتقام من منافس يشكل خطراً قنياً عليه في ساحة الغناء. وخلال تلك الأشهر تصدرت أخبار تامر وهيثم الصحف والمجلات الفنية مع يوميات سجنهما، وابتسم الحظ للمطربين العاطفيين، وضاعفت قضايتهما من نجوميتهما، وإزاء حالة التعاطف المتزايدة في الشارع المصري، قام المنتج نصر محروس بإطلاق اليوم تامر الجديد الذي كان قد

تناثرت الشائعات حول قضية تامر وهيثم، وشغلت الأذهان أثناء فترة سجنهما، ولأول مرة قام مجموعة كبيرة من المعجبين بحملة كبيرة في شوارع القاهرة، لمساندة المطربين، رغم اعترافهما بارتكاب التزوير في وجود فريق من المحامين الكبار للدفاع عنهم، الأمر الذي أثار موجة من التعاطف مع الشابين، وأقر تامر بأنه احتاج كفنان معروف إلى السفر للعديد من الدول العربية والأوروبية من أجل إحياء الحفلات الغنائية، ومن هنا جاءت معرفته بصابر، ليستخرج له كل الأوراق الرسمية اللازمة لجواز السفر بشكل قانوني. وسار هيثم على طريقة تامر لتبرئة نفسه من تهمة التزوير. وفي ذلك الوقت اهتمت الصحف بتابعة يوميات تامر وهيثم في السجن، وكيف يقضيان وقتهما

«مخرج 7» يركز على الصراع العربي - الإسرائيلي

مفردون اعتبروا أن المسلسل يتبنى حملة تسويقية للتطبيع

للافق الشمري

تناولت الحلقة الثالثة من مسلسل «مخرج 7» قضية الصراع العربي - الإسرائيلي وتداعياته على منطقة الشرق الأوسط.

قوبلت الحلقة الثالثة من مسلسل «مخرج 7» بالنقد اللاذع من المشاهدين في وسائل التواصل، معترضين على الأحداث التي ناقشها العمل، ضمن رؤية فنية تتناول الصراع العربي - الإسرائيلي، وتتعلق بشارتها الأولى من خلال أب استشاط غضبا حينما علم أن ابنة الصغير كؤن فريفاً مع شخص يدعى عازرا، وهو إسرائيلي، ينافس فيه ضمن إحدى الألعاب الإلكترونية، ويمارس الأب الذي يجسد دوره الفنان ناصر القصبي، ضغطا على ابنه لفض هذه الشراكة، لكن الابن يرغب في الاستمرار لأنه لا يود أن يخسر ما تحصل عليه من نقاط عبر اللعبة، أون لاين.

لعب عيال

يلجأ الأب المصدوم إلى زوجته لعلها تفلح في إثناء ابنها عن المضي في هذا الاتجاه، لكن تقابل الأم ثورته وانزعاجه بكل برود فلا تكثر له حديثه، معتبرة ما يجري مجرد «لعب عيال»، فيتضايق غضب الأب عقب تفاعل ابنته معه، لكنه لم يعبه قيامها بخطوات للفضل بين نفسها وشقيقها، فهي أرادت أن تفضل حاجياتها عن أغراضه، وارتدت الكوفة تعبيراً عن مناصرتها القضية الفلسطينية ورفضها لما يقوم به شقيقها. وفي مشهد آخر، يواجه الأب موقفاً صعباً حينما تأتي مديرته في العمل لتوبيخه بسبب إغلاقه محلاً

لبيع الملابس والهدايا، لأنه يبيع مستلزمات عليها رسومات شبيهة بنجمة داود! وهنا تبرز مفارقة كبيرة أن الأب لم يستطع السيطرة على ابنه ومنعه من التعامل مع الإسرائيلي، بينما أصدر قراراً بإغلاق محل يبيع مستلزمات تتضمن شعاراً إسرائيلياً.

عمل إسرائيلي

يسعى الأب إلى تضيق الخناق على ابنه، لكن الابن لا يكتثر بما يقوله والده، فيصارع الأب شقيقه - الذي يجسد دوره الفنان حبيب الحبيب - بما فعله ابنه، فيقترح الآخ أن يُبلع القصبي الجهات الأمنية، لأن الولد خائن. وفي مشهد آخر، يصارع الحبيب زوجته أنه يود التعامل مع إسرائيل ليكون عميلاً مزدوجاً، بحثاً

عن الشهرة، وفي نهاية المطاف كتابة مذكراته.

تطبيع تجاري

وتستمر الأحداث إلى أن يقترح الجد -الفنان راشد الشمراي- على صديقة ابنه دخول معه في صفقة موبايلات استوردها من إسرائيل، فيغضب الصديق لأن هذا يعتبر تطبيعاً تجارياً. وحينما يضيق الحصار على القصبي، فالكل يريد أن يكسب المال أو يحصد الشهرة بغض النظر عن الطريقة أو المصير تأتي ابنته لتخبره أن ابنه ترك الصديق الإسرائيلي، بعد أن تقاسم معه الدولارات التي ربحها من اللعبة، وبدأ يبحث عن شريك آخر يخوض معه لعبة جديدة.

هجوم لاذع

وأحدثت الحلقة تفاعلاً كبيراً لدى مستخدمي مواقع التواصل، وجاءت التعليقات متباينة بين الهجوم اللاذع والاستحسان، ومن أبرز هذه التعليقات، ما ذكره أحد المغردين أن «الحلقة تضمنت فكرة التعاون مع اليهود، وبذلك يا ناصر القصبي تنزل من مكانك عند معظم المعجبين، فحنن لم ننس لقطات محمد الدرة». وعلق آخر، «استهتار القصبي بلغ مداه، فهو الذي ما فتئ من توجيه سهام النقد اللاذع إلى هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن



ناصر القصبي وحبيب الحبيب في «مخرج 7»

المنكر، الآن توجه إلى القضية الفلسطينية»، مستذكراً بعض مقولات القصبي السابقة التي لا تتوافق مع تفكير المغرد.

ومن التعليقات أيضاً تساؤل عن «قصة سيرة إسرائيلي في المسلسل... هل يريدون أن يزعروا أفكاراً جديداً؟ بصراحة الحلقة فيها خبايا كثيرة في الحوارات والأحداث، إنها حملة تسويقية للتطبيع مع إسرائيل». واعتبر مغرد آخر أن القصبي شطخ من «طاش ما طاش» وشوارع منقوحة وعتيقة، إلى إسرائيل، وبلهجة فتوح من جنابها الحسرة يقول المغرد: «حينما كنت تقدم طاش كنا نحرس على متابعتك ولا نفوت أي مشهد لك. هذه الحلقة لم تشدنا لأن إسرائيل لا تمثل لنا شيئاً، فهي خارج نطاق التغطية ولا تخطر ببالنا».

الواقع الفلسطيني

كما تناولت التعليقات مسلسل أم هارون، وعلق أحدهم: حياة الفهد وناصر القصبي، ليتكما قدما واقع الفلسطيني في أعمالكم. وفي حين طالب أحدهم بضرورة إسقاط عرض المسلسل، مستغرباً من سماح وزارة الإعلام السعودية ببن العمل، قال آخر: «لو استمعنا بعقلانية، وخصوصاً ما قاله القصبي، هو إنصاف موضوعي لصالح الفلسطيني، إنها فتنة تقف وراءها إسرائيل».

مشاهدات

انتقادات عنيفة لجومانا مراد وعبير صبري



عبير صبري

تتطلب جميع مشاهدتها الاستعانة الكثيفة بالماكياج، وخاصة مع وجود مشاهد لهما داخل المنزل.

تعرضت الفنانتان عبير صبري وجومانا مراد لانتقادات عنيفة عبر مواقع التواصل، بعد ظهورهما في مسلسل «خيانة عهد»، حيث ارتكزت الانتقادات على تغير ملامحهما، بسبب استخدامهما للفيلر والبوتكس بشكل مبالغ فيه، وفق تعليقات عدد كبير من المتابعات. ويُعد المسلسل العمل الأول لمراد منذ سنوات، فيما عادت من خلاله عبير للمشاركة في السباق الرمضاني بعد غياب عن الظهور في أعمال فنية.

وعبر أكثر من تدوينة على مواقع التواصل، تعرضت الفنانتان لانتقادات عنيفة، بسبب ظهورهما بماكياج مبالغ فيه بجميع مشاهدتهما بالحلقات الأولى، في وقت لم

حضور باهت لحسن الرداد في «شاهد عيان»



حسن الرداد

رغم عرض مسلسل النجم حسن الرداد (شاهد عيان) على عدد من القنوات الفضائية، فإن المسلسل لم يحقق المشاهدات المطلوبة، لعرضه بقنوات غير كثيفة المشاهدة في رمضان. وتسأل كثير من رواد مواقع التواصل عن مسلسل الرداد الجديد، في إشارة ساخرة منهم إلى عدم وجوده في خريطة المشاهدة الرمضانية، رغم كثرة مرات عرضه. وتُعد هذه المرة هي الأولى في مسلسلات الرداد الأخيرة من حيث عدم وجوده في خطوط المنافسة، وسيطرة مسلسلات شركة سنبرجي على قنوات المجموعة المحددة على كل المشاهدة وارتفاع الإعلانات بها. والعمل يشارك في بطولته الفنانة هنا شبيخة والفنانة بسمة ووليد فوزان ومحمد لطفي.

سخرية من تكرار وفاة «والد» محمد رمضان



محمد رمضان

رغم تحقيق مسلسل «البرنس» لمحمد رمضان مشاهدات مرتفعة خلال الأيام الأولى من شهر رمضان فإن هناك عدة انتقادات خلال تلك الحلقات، أدت إلى سخرية الجمهور منه عبر مواقع التواصل، وحققت انتشاراً كبيراً.

ولعل أبرز المواقف التي سخر منها الجمهور نهاية الحلقة الثانية وبداية الحلقة الثالثة مشهد وفاة والده، الذي يجسد دوره الفنان الكبير عبدالعزيز مخيون، مما جعل الجمهور يستدعي مشاهدته في مسلسلاته

السابقة من خلال وفاة والده الذي جسده محمد رمضان أيضاً، وفي مسلسلة الأسبق الأسطورة مات شقيقه الأكبر، الذي كان بمنزلة والده في العمل، وكان يقوم به محمد رمضان أيضاً، فانتشرت صور مجمعة من تلك الأعمال مذيلة بجمل السخرية منه.

أغاني المسلسلات

مقدمة «مدينة الرياح» نالت إعجاب الصغار والكبار



خالد العبيد وأحمد الصالح

فضة المعيلي

تلعب المقدمة دوراً لا يستهان به في نجاح المسلسل، إذ إنها العنصر المحكم، وعلى مر السنوات ظلت أغنية المقدمة منافسة للأغاني الأخرى ونجحت في ترسيخ نجاح الكثير من المؤلفين والمطربين.

وتكمن أهمية أغنية المقدمة في أنها تعطي المشاهد فكرة عن المسلسل، ويستذكرها ويستمتع لها الجمهور، حتى عقب انتهاء أحداث المسلسل، وأيضاً بعد مضي وقت طويل. ومن هذا المنطلق، نستذكر مقدمة مسلسل «مدينة الرياح» التي حازت شعبية كبيرة وسط الصغار والكبار فاصبحوا يرددونها حتى بعد الانتهاء من متابعة حلقات المسلسل وعاشت في القلوب ومازالت راسخة في أذهان الناس، لأنها تميزت بأسلوب استثنائي والحان تراثية، وأعلنت رسالة جميلة أن الخير والحق ينتصران في نهاية المطاف.

وكانت كلمات الأغنية من تأليف الشاعر الكبير عبداللطيف البناي، ومن الحان راشد الخضر، وقام بأدائها الفنانة هدى حسين، خالد العبيد، وعبدالرحمن العقل، ومحمد جابر، وأحمد حسين، ومن أجواء المقدمة حيث استهل بغناء العبيد وكانت الكلمات التي أنشدتها كالتالي:

«أنا علقم قصير مدلقم... أحب الشر شراني... جدي أبوي رباني... قلبي أسود ساد... والبشر إحنا أسيدة». أما الفنان عبدالرحمن العقل فرد على الفنان العبيد: «بالشر مهما تفتخر بالشر، الخير لا بد ينتصر». أما الفنانة هدى حسين فقالت في إحدى المقابلات أن الدليل على نجاح مقدمة مسلسل والكلمات التي أدتها «يؤازر يؤازر وفتيني» أنها ما زالت تُردد إلى اليوم. الجدير بالذكر أن المسلسل أنتج وعرض عام 1988، وكتبه طارق عثمان، وأخرجه عبدالرحمن النابجي. المسلسل من بطولة جاسم النبهان، ومحمد جابر، وزهرة الخرجي، وطارق العلي، وعبدالناصر درويش، ومحمد العجمي، ومحمد السريع، وأسماهان توفيق، وعبدالحميد الرفاعي، وأمل عباس، وماجد سلطان، وتدور أحداثه دور قصة المسلسل حول «عجاج» الذي لا يعرف من هم أهله، ويذهب إلى «مدينة الرياح» للبحث عنهم، وفي ذات الوقت يكون هناك شخص يعرف سز عجاج وهو «الحيزيون الأكبر» الذي يريد نشر الدمار في كل مكان، «علقم» و«حيزيون» بمحاولة تغيير ما اتصف به عجاج من صفات طيبة.

ميس كمر: النجم هو من يُستعان به كضيف شرف

تشارك هذا العام في مسلسلين كوميديين هما «آل ديسمبر» و«درويشيات»

محمد جمعة

تحتفظ الفنانة ميس كمر بوجهة نظر مختلفة عن السائد تجاه مشاركة الفنان كضيف شرف في الأعمال الفنية.

تجد الفنانة ميس كمر في الكوميديا ضالتها، حيث تستمتع عندما تشارك في عمل كوميدي، لذلك لم يكن مستغرباً أن تطل ميس على الجمهور خلال شهر رمضان الجاري في عمليتين دراميتين كوميديتين، هما «آل ديسمبر» مع الفنان طارق العلي، و«درويشيات» مع الفنان عبدالناصر درويش.

وقالت كمر، في تصريحات خاصة لـ «الجريدة»، إنها كانت موقفة في الوقوف أمام العديد من نجوم الصف الأول، لافتة إلى أن ذلك أتاح لها التلويح في الأداء، مثل الفنان التشكيلي الذي يرسم بريشته لوحة فنية.

وتطرقت الفنانة العراقية إلى رأيها في مفهوم ضيف الشرف، مشددة على أن النجم هو من يتم الاستعانة به في هذا الموقع بأي عمل فني، لأن حضوره يمثل إضافة حقيقية.

وتتطرق ميس في حديثها إلى الوضع العام، حيث تؤكد أن «كورونا» حال دون وجودها مع أسرتها في العراق، قائلة: «أعدت كل عام أن أكون مع أسرتي خلال شهر رمضان، لأعوضهم عن الأيام التي عشتها بعيداً عنهم لانشغالي بتصوير أعمالتي، لكن «كورونا» حال دون سفري هذا العام، وأنا أنا بينكم في الكويت الحبيبة، وانتظر العودة إلى العراق فور أن تتاح الفرصة، حيث سجلت اسمي في السفارة العراقية، وفي انتظار تحديد موعد المغادرة».

وحول نشاطها الفني توضح كمر «شاركت هذا العام في عمليتين دراميتين بطابع كوميدي؛ أولها «درويشيات» مع الفنان عبدالناصر درويش ونخبة من الزملاء، وكان يفترض أن أكون ضيفة شرف، لكن مشاهدي زادت مع الوقت، والمسلسل مميز تحت قيادة المخرج صاحب الرؤية المختلفة، عيسى ذياب، وأيضاً فريق العمل من الممثلين، حيث استطاع الفنان مبارك المانع أن يلجأ شمل نخبة من نجوم الكوميديا في تركيبة مختلفة ومميزّة، ومن وقت التصوير سريعاً، ولا أخفيكم سرا أنني استمتعت كثيراً بالأجواء، وقدمت العمل وأنا مرتاحة من كل النواحي».

لهجات عدة

وتطرقت ميس إلى مشاركتها الدرامية الثانية هذا العام في «آل ديسمبر»، حيث قالت «التقيت نخبة من النجوم الذين أكن لهم كل تقدير، ومنهم الفنانون طارق العلي وجمال الردهان وهند البلوشي، إلى جانب الشباب الذين كانوا مفاجأة للمسلسل، وقد كانت طبيعة العمل صعبة، لكونه يتطرق من الحديث بكثير من لهجة منها البدوية والشمالية والعراقية الريفية والحضرية الكويتية»، مشيدة بفكرة العمل التي صاغها الكاتب بندر السعيد، وبرؤية المخرج نعمان

استثمار أزمة «كورونا» مسرحياً في المستقبل أمر وارد

حسين، ومشيرة إلى أن الحلقات المقبلة جلي بالأحداث.

وقالت كمر إنها تعلمت في المجال الفني أن تجاري كل من تقف أمامهم في أي عمل، مضيئة: «وقفت أمام عبدالقدير والحسين عبدالرضا والتقدير سعد والفرج والقديرة حياة الفهد، وهؤلاء لكل منهم طابع خاص ولون مختلف ومدرسة مستقلة في الأداء، حيث استمتع والسون في الأداء مثل الفنان التشكيلي الذي يمسك بريشته ليرسم لوحته الخاصة، أيضاً وقتت أمام الشباب والمبدعين، وتعلمت كيف أجري الجميع».

ضيف الشرف

وعقدت ميس على نظرتها لتوصيف ضيف الشرف في الأعمال الدرامية قائلة: «هل يستطيع أي منتج أن يأتي بأي شخص للمشاركة كضيف شرف؟ لا أعتقد ذلك، فالنجم هو ضيف الشرف، لأنه يستطيع أن يضيف للعمل، مؤكدة أن كبار نجوم العلم نشاهدهم ضيوف شرف في الأعمال الفنية المختلفة، ومضيئة: ما جدوى أن يشارك الفنان في 30 حلقة، لكن بدور غير مؤثر؟

وأكدت ميس التزامها بالتدابير الاحترازية التي تفرضها الدولة لتقويض انتشار فيروس كورونا، وقالت إن استخدام ما نشهده من أحداث حالياً في المسرح مستقبلاً أمر وارد، مبينة أنها «ستكون مادة خصبة للكتابة، لاسيما بالمسرح، واعتقد أننا قد نجد أعمالاً ترصد ما نشهده خلال الفترة الحالية ويقولون درامية مختلفة».

سلة أخبار

وفيات غامضة بنيجيريا
لا علاقة لها بكورونا

أكدت حكومة ولاية كاتو النيجيرية أن الزيادة الكبيرة في الوفيات بمدينة كاتو سببها مضاعفات أمراض أخرى وليس فيروس «كورونا»، مشيرة إلى تقييم أولي لما يحدث، بعد أن نشرت صحيفة محلية ما قالت إنها وفيات «غامضة»، حدثت في الأونة الأخيرة. وذكرت صحيفة «ديلي ترست»، أن وفاة نحو 150 شخصاً في الأونة الأخيرة في كاتو، المدينة التجارية الواقعة في شمال نيجيريا، دفعت السلطات إلى إجراء تحقيقات لتحديد ما إذا كانت مرتبطة بجائحة «كورونا». واعترفت حكومة الولاية بالوفيات، لكنها قالت إنها ناتجة عن مضاعفات ارتفاع ضغط الدم والسكري والالتهاب السحائي والملاريا الحادة وليس «كورونا».

مليون أسترالي يحفلون

تطبيق «كوفيدسيف»



قام أكثر من مليون مواطن أسترالي بتحميل تطبيق اختياري لتتبع المخالطين للصابغين بغيروس «كورونا» على هواتفهم في الساعات الأولى من إصداره، رغم مخاوف تتعلق بالخصوصية والأمن. واطلق وزير الصحة غريغ هانت مساء أمس الأول تطبيق «كوفيدسيف»، لإعطاء إنداز ميكرو لاشخص الذين قد يكونون قد اتصلوا بشخص ما مصاب بالفيروس، وقال هانت إنه بحلول صباح أمس، قام أكثر من 1,1 مليون أسترالي بتحميل التطبيق، كما كان أكثر من مليون شخص سجلوا بياناتهم عبر التطبيق في الساعات الأربع الأولى من إنطلاقه.

السويد تعلق 5 مطاعم

خالفت قواعد الازدحام



أغلقت السلطات السويدية 5 مطاعم في العاصمة ستوكهولم، لإخفاها في الالتزام بالقواعد المتعلقة بمراعاة عدم ازدحام الممردين بطبق للتفتيش الفيروس. وكانت المطاعم الخمسة تلقت تحذيرات سابقة، ويتعين على المطاعم إعادة تنظيم مقاعها قبل التقدم بطبق للتفتيش عليها مجدداً، من أجل إعادة فتح أبوابها والسويد إحدى الدول القليلة جدا في العالم التي لم تتبع استراتيجيات الإغلاق التام وشل الحركة والاقتصاد في مواجهة كورونا.

المكسيك تخلي

ملاجئ المهاجرين



أظهرت بيانات رسمية أن المكسيك أخلت بشكل شبه كامل الملجأ الحكومية التي تؤدي مهاجرين خلال الأسابيع الخمسة الماضية، لاحتواء انتشار جائحة «كورونا»، واعدت معظم من كانوا فيها إلى أوطانهم. وتوجد عشرات من الملجأ الأخرى التي تديرها مجموعة مختلفة من المؤسسات الدينية وغير الحكومية في كل أنحاء المكسيك، والتي ما زالت تؤدي مهاجرين، إلى ذلك، فرضت رئاسة بلدية مكسيكو، المدينة المصنفة التي يبلغ عدد سكانها 20 مليون نسمة، وضع أقنعة في الأماكن العامة بدءاً من أمس.

دول تبدأ الخروج من قيود «كورونا» وسط اضطرابات سياسية

● جونسون «العائد» يحذر من التسرع ● الكنيسة الإيطالية غاضبة من تكييلها ● خصوم ميركل ينتقدون «عنادها»



جونسون يخرج من مقره في 10 داوونينغ ستريت لإلقاء أول كلمة بعد عودته إلى القيادة (رويترز)

بعد شهر من تأكد إصابته بوباء «كوفيد-19» وأسبوعين من خروجه من المستشفى، عاد رئيس الوزراء بوريس جونسون إلى القيادة، محذراً من التسرع في رفع قيود العزل والإغلاق، في حين دخل المزيد من الدول إلى المرحلة الثانية في مكافحة «كورونا»، التي تتضمن إعادة العمل بحذر خلال التعاليم مع الفيروس.

وعداً سماح إسبانيا، للأطفال بالخروج من بيوتهم بعد ستة أسابيع من الحجر، فتحت المدارس أبوابها في النرويج أمس. وحث دور الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ست وعشر سنوات ليعودوا إلى مقاعد، بعد أسبوع من فتح الحضانات، لكن سيضم كل صف 15 تلميذاً فقط.

وتقدم الحكومة الإسبانية اليوم خططها لتخفيف تدابير العزل الذي يتوقع أن يبدأ تنفيذها منتصف مايو المقبل، بالتزامن مع كشف رئيس الوزراء الفرنسي إدوار فيليب عن «الاستراتيجية الوطنية لخطة رفع العزل» التي يفترض أن تبدأ في 11 مايو، خصوصاً مع فتح تدريجي لكن مثير للجدل للمدارس.

وفي الصين التي ظهر فيها الفيروس أواخر العام الماضي، عاد الملايين من طلاب الثانويات والجامعات إلى صفوفهم، وسط قيود مشددة مثل فرض ارتداء الأقنعة وقياس الحرارة، في بكين وشنغهاي، بعد أربعة أشهر من الغياب.

وسمح فقط لطلاب المرحلة النهائية في الثانوية في بكين بالعودة إلى الدراسة للتخصيص لامتحانات الدخول إلى الجامعة. وكانت المدارس أغلقت أبوابها في مختلف أنحاء البلاد منذ يناير الماضي. وبينما تدرس كوريا الجنوبية إعادة فتح المدارس في ظل تباطؤ الطيبعية بحلول يونيو. وزراء نيوزيلندا جاسيندا آردرن،

أسس تخفيف قيود الإغلاق الصارمة. وقالت آردرن: «لا يوجد عملية تفش واسعة النطاق وغير مكتشفة في نيوزيلندا. لقد ربحنا المعركة. ولكن يجب أن نظل يقظين إذا أردنا المحافظة على ذلك».

وتستعد الولايات المتحدة أيضاً لاستئناف بعض الأنشطة الاقتصادية، كما في ولاية نيويورك، حيث يمكن لبعض الأنشطة التصنيعية وأعمال البناء أن تبدأ بعد 15 مايو.

ويحاول العاملون في «شاحنات الطعام» في البلاد البحث عن الزبائن المحجورين ليتمكنوا من الاستمرار. وعادت مطاعم هيوستن بتكساس إلى العمل رغم أواخر البقاء في المنزل التي أصدرتها الولاية، في حين توقعت إندونيسيا أن تعود للحياة الطبيعية بحلول يونيو. وأعلنت إمارة دبي، أنها رفعت

حظراً كاملاً عن حبي الراس ونايف التجارين اللذين بهما عدد كبير من العمال الأجانب أصحاب الدخل المنخفض، بعد إغلاقهما منذ 31 مارس الماضي، في ضوء النجاح الذي حققته جهود مكافحة الفيروس خلال تلك الفترة، إذ لم يتم تسجيل أي إصابات جديدة في عموم هاتين المنطقتين خلال اليومين الماضيين.

وبينما عادت بعض مصانع النسيج والمنابس إلى العمل في بنغلادش، قال رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي، خلال لقاء عبر الفيديو كونفرانس مع رؤساء وزراء الولايات، إن إجراءات الإغلاق ستستمر فقط في المناطق الأكثر تضرراً من الفيروس.

وتباينت آراء رؤساء وزراء الولايات ما بين مطالب بإنهاء إجراءات الإغلاق ومؤيد لتدبيرها. وطالب مودي جميع الولايات بإعداد خطط خاصة للخروج من الإغلاق، من خلال ترسيم المناطق بناء على مستوى التفشي بها. وأنهى العالم الإسلامي أمس يومه الرابع من شهر رمضان، دون السماح بالصلوات الجماعية، أو مشاركة الإفطار، فالمساجد أغلقت أبوابها، والتجمعات العائلية محظورة. لكن يخشى أن يؤدي خرق تلك التدابير إلى قفزة في تفشي الفيروس من جديد، لا سيما في باكستان، حيث تجتمع المصلون في المساجد متجاهلين التوصيات الصحية. وخففت السعودية من جهتها جزئياً من حظر التجوال العام، باستثناء مكة المكرمة.

جونسون

وفي لندن، وفي أول ظهور

عطني له بعد تعافيه من إصابته بالفيروس، كشف رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون، أمس، أن هناك مؤشرات حقيقية أن بلاده بدأت «بتحويل مسار» انتشار الوباء، وبدأت تتغلب عليه وتجاوز ذروته.

ورغم الضغوط التي يتعرض لها من أجل الكشف عن استراتيجيته للخروج من إجراءات العزل المفروضة منذ أكثر من شهر، حُض جونسون مواطنيه، في كلمة القاها من أمام مكتبه في 10 داوونينغ ستريت في لندن، على مواصلة الالتزام بإجراءات التباعد الاجتماعي والحظر الجزئي. وحذّر القول إن «الفيروس بعد أكبر تحدٍّ تواجهه بريطانيا منذ الحرب العالمية الثانية، ولذلك فهو يتطلب تضافر الجهود وصبر عامة الناس».

وقال إنه يتفهم مخاوف مختلف القطاعات من استمرار الإغلاق، ولكنه حذر من أن «التعجل في رفع الإغلاق قد يتسبب في موجة تفش ثانية ستكون أصعب بكثير وستضعف كل الجهود والتضحيات التي بذلت، ويمكن أن تؤدي إلى كارثة اقتصادية». وأضاف أن «الحكومة ستبدأ تدريجياً في تخفيف القيود واحداً تلو الآخر لتشغيل محركات الاقتصاد البريطاني الضخم، وخلال تلك العملية، سيتم إصدار أحكام صعبة، ولا يمكننا القول ببساطة الآن مدى السرعة أو البطء أو حتى متى سيتم اتخاذ هذه التغييرات».

يأتي ذلك، بعدما صدرت في المملكة المتحدة «إشارات مشبحة» من وزير البيئة جون أوستيس خلال مؤتمره الصحافي اليومي، مع تسجيل

تراجع كبير في عدد الوفيات. أزمة في إيطاليا

وفي إيطاليا، نددت الأوساط الكنسية بقرار الحكومة الإبقاء على حظر إقامة القداس بعد رفع تدابير الحجر المنزلي تدريجياً اعتباراً من 4 مايو، إذ رأت فيه «انتهاكاً لمبدأ الحرية الدينية».

وأوضح المؤتمر الأسقفي الإيطالي في بيان أن «الأساقفة الإيطاليين لا يمكنهم الموافقة على رؤية حرية المعتقد تُنتهك»، وذلك عدداً إعلان رئيس الوزراء جوزيبي كونتي الجدول الزمني للمرحلة الثانية من الرفع التدريجي لتدابير الحجر المنزلي في إيطاليا بعد شهرين من الإغلاق الشبه التام.

وأشار المؤتمر إلى أن «مرسوم رئاسة الوزراء عن المرحلة الثانية يستثني اعتباراً إمكان إقامة القداس مع الشعب بعد أسابيع من المفاوضات».

وكان المؤتمر الأسقفي الإيطالي قدم منتصف الشهر الجاري إلى الحكومة «رزمة اقتراحات» بهدف استئناف الحياة الكنسية بعد 3 مايو، خصوصاً من خلال إقامة قداس مع احترام مبدأ المسافة الآمنة بين المصلين.

صراع في ألمانيا

وفي ألمانيا، بدأت انقسامات تظهر لدى السراي العالم للاحتجاجات تزداد حيال استراتيجية أنجيلا ميركل الحازمة لمكافحة الفيروس، بعد

«الصحة العالمية» تعدل موقفها من «شهادة المناعة»

اعتبرت أن الأجسام المضادة تؤمن حداً معيناً من الحصانة

يتجاهلون الإرشادات والإجراءات التحذيرية من الفيروس. إلى ذلك، أوضحت المنظمة الأممية أنها تواصل مراجعة الأدلة على ردود فعل الأجسام المضادة على الفيروس، الذي ظهر في مدينة ووهان الصينية أواخر العام الماضي. وكانت تشيلي قالت الأسبوع الماضي إنها ستبدأ إصدار «جوازات صحة» لمن تعافوا من المرض، ويمكن لهؤلاء الأشخاص العودة فوراً إلى العمل بمجرد إخضاعهم للفحص لمعرفة إن كانت أجسامهم قد كونت أجساماً مضادة تجعلهم محصنين من الفيروس، وتدرس عدة دول، أبرزها ألمانيا، اعتماد هذا الأمر. إلى ذلك، اتفق الرئيس الأميركي دونالد ترامب ونظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون، خلال اتصال هاتفي بينهما، على ضرورة إصلاح منظمة الصحة، والتقدم نحو إعادة فتح الاقتصاد العالمي. (جينيف، واشنطن - وكالات)

السلفادور في «وضع معقد» بمواجهة العصابات وكورونا



أثارت السلفادور ضجة على مستوى عالمي، بعد نشر صور لسجناء يتعمون إلى العصابات يجلسون من دون مسافة آمنة تفصل بينهم، رغم ارتداء ألبينتهم الكمامات، في ساحة سجن إيريكو، في مخالفة لقواعد التباعد الاجتماعي الخاصة بمكافحة كورونا.

وكان الرئيس السلفادوري نجيب أبوكيله، الذي يتبع سياسية عدم التسامح مع الجريمة التي تصل إلى معدلات عالية جداً في بلاده، أمس الأول، استخدام «القوة المميتة» ضد أفراد العصابات لوقف تزايد أعمال العنف داخل وخارج السجون، متهماً العصابات بأنها تستغل انشغال قوات الأمن في المساعدة على احتواء تفشي كورونا. وأمرت الحكومة أيضاً بوضع أفراد العصابات المتناحرة داخل زنازين مشتركة، في محاولة لقطع خطوط الاتصال بين أفراد نفس العصابة، والقيام بعمليات تفتيش في خمسة سجون على الأقل. كما أودع زعماء العصابات بالحبس الانفرادي، وفرضت قيود على الحركة في السجون.

القاهرة تعيد العالقين بالصين ولن تؤجل «الثانوية العامة»

● القاهرة - حسن حافظ

أسس الأول، ليرتفع إجمالي حالات الإصابة بالفيروس في مصر إلى 4534 حالة و317 حالة وفاة.

في غضون ذلك، أكد وزير التربية والتعليم طارق شوقي، أن امتحانات الثانوية العامة ستعقد في موعدا المقرر في 7 يونيو المقبل، ونفى في رسالة صوتية نشرها على مواقع التواصل الاجتماعي أمس الأول، جميع الشائعات المتداولة بإلغاء امتحانات الثانوية وإقرار اختبارات للقدرة بديلاً عنها، لافتاً إلى اتخاذ الوزارة إجراءات مضاعفة لتعقيم اللجان وتوزيع كامات على الطلبة خلال أداء الامتحانات.

سيرت السلطات المصرية رحلة استثنائية من مطار القاهرة الدولي إلى مدينة جوازو الصينية، أمس، لإعادة المصريين العالقين هناك بسبب الظروف التي فرضتها إجراءات مواجهة تفشي فيروس كورونا في العالم، ويتم استقبال المصريين العالقين بمطار مدينة مرسى علم السياحية المطلة على البحر الأحمر، حيث يخضع العائدون لإجراءات الحجر الصحي في فنادق المدينة مدة 14 يوماً. في الأثناء، أعلنت وزارة الصحة، تسجيل 10 حالات وفاة، و215 إصابة جديدة بالفيروس،

سلة أخبار

اجتماع طارئ لـ «خارجية» العرب بطلب فلسطيني



يعقد وزراء الخارجية العرب، بعد غد، اجتماعاً طارئاً عبر الفيديو، بناء على دعوة فلسطين، لبحث مواجهة المخططات الإسرائيلية لضم الضفة الغربية المحتلة أو أجزاء منها. وقال الأمين العام المساعد للجامعة السفير حسان زكي، إنه تم الاتفاق على عقد دورة غير عادية لمجلس الجامعة على مستوى وزراء الخارجية، برئاسة سلطنة عمان، بناء على طلب فلسطين لبحث الخطوات والإجراءات التي يمكن للدول العربية اتخاذها في حال قيام إسرائيل بتنفيذ نواياها المعلنة بضم الضفة الغربية أو أجزاء منها، وفرض السيادة الإسرائيلية عليها.

السودان: اعتذار بعد «واقعة الأذان»



نشرت إدارة التلفزيون السوداني في نشرة الأخبار الرئيسية مساء أمس الأول، اعتذاراً عن خطأ غير مقصود، بإذاعة أذان المغرب قبل 10 دقائق من توقيتها الأصلي. ونقلت صفحة التلفزيون السوداني على «فيسبوك» عن مسؤول في إدارة المؤسسة الحكومية قوله إن الإدارة حققت في الحادثة التي أحدثت ريكة وبليلة في موعد الإفطار، ووعد ألا يعر الأمر دون عقاب للمتبسبين. وتسبب الأمر في ارتباك معظم من كانوا يشاهدون التلفزيون، وخصوصاً أنهم كانوا في انتظار موعد الإفطار مع إغلاق الكثير من المساجد بسبب تفشي فيروس «كورونا».

بيولوسي تؤيد ترشح بايدن للرئاسة



أعلنت رئيسة مجلس النواب الأميركي نانسي بيولوسي، في تصريح عبر الفيديو، أمس، تأييدها المرشح الديمقراطي للرئاسة نائب الرئيس السابق جو بايدن. وقالت بيولوسي: «اليوم، يسرني أن أؤيد جو بايدن لتولي رئاسة الولايات المتحدة، لأنه سيكون رئيساً استثنائياً».

ومن المقرر إجراء الانتخابات، التي يسعى خلالها الرئيس الجمهوري دونالد ترامب إلى ولاية ثانية، في 3 نوفمبر المقبل.

تشيلي تنتقد «تدخلات» رئيس الأرجنتين



انتقدت تشيلي تصريحات الرئيس الأرجنتيني اليرتو فرنانديز، بعد لقائه زعماء في المعارضة اليسارية التشيلية، وهو ما اعتبرته تدخلاً في شؤونها الداخلية. وكان فرنانديز ينتهي إلى بسار الوسط التقى عبر الفيديو، الجمعة الماضية، أعضاء في مجموعة «بوسيبلا» التقدمية التي أوسبها ضمن آخرين الزعيمان السابقان للإكوادور اليساري رفايل كوريا والبرازيل لويس إينغناسيو لولا دا سيلفا.

«تحالف اليمن» يدعو الانفصاليين للعودة لاتفاق الرياض

«مجلس التعاون» والأردن ومصر والمبعوث الأممي يدعون إلى الامتناع عن التصعيد



يمني وابنته يتلون القرآن في المسجد الكبير بصنعاء أمس الأول (أ ف ب)

في اليمن بضرورة عودة الأوضاع في عدن إلى سابق وضعها. وشدد على ضرورة إلغاء أي خطوة تخالف اتفاق الرياض، والعمل على التعجيل بتنفيذ الاتفاق. وأعرب الحرف عن أمله أن تسفر الجهود عن وقف أي أنشطة أو تحركات تصعيدية وتهيئة الظروف الملائمة للعودة لاستكمال تنفيذ اتفاق الرياض دون تأخير. وفي وقت سابق، أعرب المبعوث الأممي إلى اليمن مارتن غريفيث عن خيبة أمل من تطورات الأحداث في المناطق اليمنية الجنوبية، ودعا إلى الإسراع في تنفيذ اتفاق الرياض.

وقال غريفيث: «يجب على جميع الفاعلين السياسيين التعاون بحسن نية والامتناع عن اتخاذ إجراءات تصعيدية ووضع مصالح اليمنيين في المقام الأول».

كما دعت الأردن ومصر إلى ضرورة الالتزام باتفاق الرياض، مشددتين على ضرورة دعم جهود السعودية والإمارات في اليمن.

(الرياض، أبوظبي، أ. ف. ب، رويترز، د. ب.)

مع الأزمة الناجمة عن الأمطار الغزيرة التي سقطت على الجنوب وعدن الأسبوع الماضي، عبر «إعلان الإبرارة الذاتية وحالة الطوارئ». ودعا بن سلمان طرفي «اتفاق الرياض» إلى سرعة عودة ممثلهم في اللجان، وفرق العمل، وغرف العمليات المشتركة إلى الحكومة اليمنية والمجلس الانتقالي. وشهدت العاصمة اليمنية المؤقتة عدن، خلال الأسابيع الماضية، تظاهرات شعبية احتجاجاً على تردّي الخدمات، خصوصاً انقطاع الكهرباء. وتحكم «المجلس الانتقالي» في زمام الأمور في عدن، منذ اغتصاب الماضي، عقب قتال شرس مع القوات الحكومية انتهى بطرد الحكومة. وعقب ساعات من إعلان «الانتقالي» حكماً ذاتياً في الجنوب، أعلنت 6 محافظات جنوبية من أصل 8، رفضها للإعلان، وأكدت تمسكها بالولاء لهادي الخليلي نائب الحرف، اليمينيين إلى سرعة استكمال تنفيذ اتفاق الرياض وتوحيد الصفوف.

وأكد الحرف، في بيان أمس، أهمية الاستجابة لإعلان تحالف دعم الشرعية

الرياض مسؤولة وطنية تقع على عاتق الطرفين الموقعين عليه، استجابة لتطلعات الشعب اليمني ورغبته في السلام». ودعا بن سلمان طرفي «اتفاق الرياض» إلى سرعة عودة ممثلهم في اللجان، وفرق العمل، وغرف العمليات المشتركة تحت إشراف «التحالف» لتسريع تنفيذ الاتفاق. على صعيد متصل، نفى اللواء 17 مشاة في محافظة لحج سقوط معسكر للقوات الحكومية في المحافظة بإيدي قوات «الحزام الأمني» الموالية لـ «المجلس الجنوبي» بقيادة عبورس الزبيدي. وذكر مصدر عسكري حكومي أن قوات «الحزام» انسحبت، مساء أمس الأول، من محط معسكر الخطافية التابع لـ اللواء 17 مشاة بعد محاصرته عدة ساعات.

اتهم مدني

في السياق، اتهم تجمع «القوى المدنية الجنوبية»، «المجلس الانتقالي» بأنه يسعى للتغطية على الاحتجاجات الشعبية، ضد تردّي الأوضاع في المناطق التي يسيطر عليها، بعد فشله في التعامل

في حرص السعودية الشقيقة على تطبيق اتفاق الرياض مطلقاً. وأوضح فرقاش، في تغريدة ثانية، أن «تطبيق نص اتفاق الرياض، والالتزام بروحه، عنوان المرحلة وحجر أساس في الرؤية الإقليمية والدولية للحل السياسي في اليمن، وبيان التحالف يؤكد ضرورة التزام كل الأطراف بتنفيذ الاتفاق، حرصاً على تماسك الموقف السياسي والعسكري، وتمهيداً لاستحقاقات المرحلة التالية». وأكد الوزير أن «الإمارات لن تجد حرص من المملكة على اليمن، ولن تجد شقيقاً وجاراً وحليفاً بأصالة ومصداقية وحمية الرياض. علاقتنا راسخة، ورؤيتنا لامن واستقرار المنطقة واحدة». في هذه الأثناء، أكد نائب وزير الدفاع السعودي، الأمير خالد بن سلمان، أن أمن واستقرار اليمن في أعلى أولويات المملكة. وقال عبر «تويتر»: «أكد بيان التحالف تجاه إعلان المجلس الانتقالي الجنوبي المستغرب، أمن واستقرار اليمن وإعادة الأوضاع إلى طبيعتها، والعودة لتنفيذ اتفاق الرياض ودعمه للحكومة الشرعية لخدمة الشعب اليمني». وأوضح أن «التعجيل في تنفيذ اتفاق

غداة إعلان «المجلس الانتقالي الجنوبي» في اليمن، فرض الإدارة الذاتية بالمحافظات اليمنية الجنوبية التي يسيطر عليها، ومن ضمنها العاصمة اليمنية المؤقتة عدن، دعا «تحالف دعم الشرعية في اليمن» إلى إلغاء الإعلان الأحادي والعودة إلى «اتفاق الرياض» المبرم بين حكومة الرئيس عبدربه منصور هادي، والمجلس الانفصالي. وشدد التحالف، الذي تقوده السعودية، في بيان أمس، على «ضرورة عودة الأوضاع إلى سابق وضعها، إثر إعلان حالة الطوارئ من جانب المجلس الانتقالي عبر بيانه الأخير، وما ترتب عليه من تطورات للأحداث في العاصمة المؤقتة عدن، وبعض المحافظات الجنوبية».

وأكد التحالف «ضرورة إلغاء أي خطوة تخالف اتفاق الرياض والعمل على التعجيل بتنفيذ»، مشيراً إلى أن «المسؤولية تقع على الأطراف الموقعة على الاتفاق، لاتخاذ خطوات وطنية واضحة باتجاه تنفيذ بنوده المتفق عليها».

وطالب الأطراف اليمنية بـ «وقف أي نشاطات أو تحركات تصعيدية»، داعياً إلى «العودة لاستكمال تنفيذ الاتفاق فوراً ودون تأخير، وتغليب مصلحة الشعب اليمني على أي مصالح أخرى، والعمل على تحقيق هدف استعادة الدولة، وإنهاء الانقلاب، والتصدي للتخطيئات الإرهابية»، ومجسداً استمرار دعمه للشرعية اليمنية.

معارضة إماراتية

في موازاة ذلك، رفضت الإمارات العضو الرئيسي بـ «التحالف»، الذي يقاوم حركة «انصار الله» الحوثية المسيطرة على العاصمة صنعاء، أي خطوات أحادية للتغيير بالجنوب. وقال وزير الدولة الإماراتي للشؤون الخارجية أنور قرقاش، إن الإمارات تعارض قرار «المجلس الجنوبي»، وتدعو إلى التطبيق الكامل لـ «اتفاق الرياض»، الذي تم التوصل إليه العام الماضي. وشدد قرقاش، عبر «تويتر»، على أن «بيان «التحالف» يأتي من حرص واضح على اليمن وعلى «اتفاق الرياض»، والذي يمثل تطبيقه كاملاً، أساساً للعمل السياسي في المرحلة المقبلة. وأضاف: «الإحباط من التأخر في تطبيق الاتفاق لا يجب أن يكون سبباً لتغيير الأوضاع من طرف واحد، ونقننا

دعا تحالف دعم الشرعية في اليمن، «المجلس الانتقالي» الانفصالي، الذي أعلن إدارة ذاتية جنوب اليمن، إلى ضرورة العودة إلى «اتفاق الرياض» لتقاسم السلطة، معتبراً أن التعجيل بالاتفاق يقع على عاتق الأطراف الجنوبيين والحكومة الشرعية.

إعلان «الانتقالي» يستهدف وقف الاحتجاجات ضد تردّي الأوضاع بالجنوب تجمع مدني

الشارع اللبناني ينفجر «معيشياً»... و«تعبئة كورونا» تسقط بري: إذا أقبل سلامة فسيصبح سعر الدولار 15 ألف ليرة

جنبلاط يُصعد: سنقول لا لـ «حزب الله» ورئيس الحكومة لا شيء

بيروت - الجريدة

وتأتي التحركات الشعبية مع تازم الوضع السياسي وكان لافتاً أمس تولي رئيس مجلس النواب نبيه بري التحويل المالي فقال إنه «إذا لم يبق مصرف لبنان، ليعلم الجميع أن أموال المودعين قد طارت إلى الأبد»، مؤكداً أنه «إذا تمت الإقالة فإن اللبنانيين سيستيقظون على سبع الدولارات بـ 15 ألف ليرة». وفي السياق، أكد رئيس الحزب «التقدمي الاشتراكي» النائب السابق أن حزنه يعترض على نهج الرئيس اللبناني ميشال عون و«حزب الله» الذي سماه بالانقلابي، وقال في اتصال مع قناة «العربية»، مساء

وقطع المحتجون بالاطارات المشتعلة مداخل طرابلس في الشمال وطرقاً عدة في البقاع، وفي الشطر الغربي من بيروت وعند مداخل بيروت الشرقية في منطقتي الضبية والزلفا. وسجلت مواجهات عدة بين المحتجين والقوى الأمنية في الشمال ومداخل بيروت الشرقية، تخللها إطلاق نار مما تسبب في إصابة مواطن في رأسه، في حين نجح الجيش والقوى الأمنية في إعادة فتح غالبية الطرق فجر أمس. كما قطع بعض الشبان ظهر أمس أوتوسترات الذوق احتجاجاً على الأوضاع المعيشية.

اللبنانية لحد من انتشار فيروس «كورونا» وهو الأمر الذي أقلق وزير الصحة حمد حسن الذي سارع إلى تحذير المعتمدين من خطر انتقال العدوى. وانطلقت مئات الدراجات النارية والسيارات في مسيرة واحدة من ساحة الخور في طرابلس باتجاه منطقة البداوي بالترزامن مع اعتصام كبير امام مقر سراي طرابلس. وتجمع حشد من المواطنين أمام منزل وزير الاتصالات طلال حواط في الميناء بطرابلس، واطلقوا هتافات ضدّه، مطالبين إياه بالاستقالة من الحكومة.

تتسارع التطورات السياسية والميدانية في لبنان باتجاه منزل خطير لا تقوى معه القوى السياسية على إعادة الاسماك بالوضع في ظل تردّي الأوضاع السياسية والاقتصادية وارتفاع الدولار أمس ليلامس الـ 4400 ليرة للدولار الواحد. وشهدت المناطق اللبنانية، مساء أمس الأول، في وقت واحد تحركات شعبية غاضبة وقطع طرق احتجاجاً على الأوضاع الاقتصادية الصعبة، رغم قرار منع التجول ليلاً واستمرار حال التعبئة التي يفرضها السلطات



جنود لبنانيون يفتحون طريقاً أغلقه محتجون في ضبية شمال بيروت أمس الأول (أ ف ب)

ضربة إسرائيلية في دمشق تسقط مدينتين ومقاتلين الجيش التركي يقتل شخصين خلال تفريق اعتصام على «إم4»

سيول تتمسك بموقفها: كيم بصحة جيدة بكن تلتزم الصمت رداً حول إرسالها أطباء إلى كوريا الشمالية

ورهاقة، وأنه يمضي فترة نقاهة في محافظة بيونغ غان في الشمال.

كما نقلت شبكة «سي إن إن» عن مسؤول أميركي قوله إن واشنطن «تدرس معلومات» تفيد بأن كيم «بحالة خطر كبير، نتيجة عملية جراحية». ولفتت قناة «أم اس ان بي سي» إلى أن كيم قد يكون في غيبوبة. وذكر وسائل إعلام كورية جنوبية، أن كيم قد يكون وضع نفسه في عزلة اختيارية، لتفادي الإصابة بفيروس كورونا. وفي أحدث رسالة بين سلسلة بيانات صدرت في الأيام الماضية حول أعمال كيم أو باسمه، لكن أباً منها لم يشير صورة له، أفادت الصحفية الرسمية لكوريا الشمالية (رودونغ سيمنون)، أمس، بأن كيم أرسل رسالة شكر لعمال المشروع السياحي الضخم في منطقة ونسان، التي يعتقد أنه يقبع فيها.

الخارجية الصينية، أمس، إنها ليست لديها أي معلومات تقدمها بخصوص كيم، رداً على تقرير لوكالة رويترز عن إرسالها أطباء إلى بيونغ باغ، لتقديم المشورة بشأن صحة الزعيم. وفي تصريحات لـ «سي إن إن»، قال المسؤول الكوري الشمالي المنشق ثان يونغ يو، أمس الأول: «لمت متأكداً ما إذا كان كيم قد خضع حقاً لعملية جراحية أو أي شيء آخر، لكن هناك شيئاً واحداً واضحاً، أنه لا يستطيع الوقوف بنفسه أو المشي بشكل صحيح». وظهر كيم للمرة الأخيرة في 11 أبريل خلال اجتماع للمكتب السياسي للحزب الحاكم، ثم في جولة تفقدية لقاعدة جوية تحدث عنها وسائل إعلام رسمية في 12 أبريل. وكان مؤقّد «دايلي إن كاي»، الذي يديره كوريون شماليون منشقون، ذكر أن الزعيم الكوري الشمالي خضع في أبريل لعملية جراحية طارئة، بسبب معاناته من مشاكل في شرايين القلب مرتبطة بـ «تدخله» الشره وبناتته

لا تزال كوريا الجنوبية، التي شهدت علاقاتها مع الشطر الشمالي من شبه الجزيرة الكورية التي يحكمها الشيوعيون تحسناً في السنوات الأخيرة، متمسكة بموقفها وبمعلوماتها، عن الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون، الذي لا يزال متوارياً عن الأنظار من 11 أبريل، وتزايدت الشائعات حول صحته، خصوصاً بعد غيابه عن احتفالات ذكرى ميلاد مؤسس النظام الكوري الشمالي وجد الزعيم كيم إيل سونغ في 15 أبريل، وهي أبرز مناسبات سياسية في البلاد. و«أمس الأول»، قال المستشار الخاص للأمن القومي للرئيس الكوري الجنوبي مون جاي إن: «موقف حكومتنا حازم، مضيافاً أن كيم جونج أون حي وصحته جيدة»، مقلداً من خطورة شائعات حول حالته الصحية. وتابع لقناة «سي إن إن» الأميركية، أن الزعيم الشاب (36 عاماً) يقبع منذ 13 أبريل في منطقة ونسان على الساحل الشرقي للبلاد، حيث هناك منتجع ضخم للعائلة الحاكمة، مؤكداً أنه «لم يُرصد أي نشاط مشبوه حتى الساعة» في الشطر الشمالي.

بذور، حكر وزير التوحيد الكوري الجنوبي كيم يون شول، أمس، موقف بلاده من الشائعات، قائلاً إنه «واقف» من أن الاستنتاجات الجنوبية حول صحة كيم صدرت إثر عملية معقدة لجمع معلومات استخباراتية. بالمقابل، وفي موقف أكثر تحفظاً، قالت وزارة

ضربة إسرائيلية في دمشق تسقط مدينتين ومقاتلين الجيش التركي يقتل شخصين خلال تفريق اعتصام على «إم4»

بعد مرور أسبوع على ضربة مماثلة تزامنت مع زيارة وزير خارجية إيران محمد جواد ظريف المفاجئة للرئيس السوري بشار الأسد، شنت إسرائيل، فجر أمس، عدة هجمات صاروخية على أهداف في قلب العاصمة دمشق، تسببت في مقتل 3 مدنيين، و4 من المقاتلين المواليين لإيران، حسب تقارير محلية. وأفادت وكالة الأنباء الرسمية (سانا) بأن «الدفاعات الجوية السورية تصدّت لغارات إسرائيلية استهدفت مواقع في محيط دمشق من الأجواء اللبنانية، وأسقطت عدداً منها قبل مدينتين، وجرح أربعة آخرين بينهم طفل من جراء سقوط شظايا صواريخ العدوان الإسرائيلي على منازل الأهالي في بلدتي الحجرية والعدالدية في ريف دمشق».

وأوضح المرصد السوري أن الغارات استهدفت «مقرات ومواقع للقوات الإيرانية، وحزب الله اللبناني، والميليشيات الموالية لها من جنسيات سورية وغير سورية جنوب وشرق دمشق»، مشيراً إلى أنها أسفرت عن مقتل أربعة منهم، إضافة إلى المدنيين الثلاثة. ورفض متحدث باسم الجيش الإسرائيلي الإدلاء بأي تعليق على الهجوم، الذي جاء بعد

الأندية تتجه إلى تقليص محترفي كرة القدم إلى ثلاثة

إلغاء «أجنبي» الطائرة وتأجيل عودته في السلة واليد للموسم بعد المقبل



التسويق إلى بعض الأمور، وأهمها الخسائر المالية الناتجة عن قرار هيئة الرياضة بإعفاء المستثمرين في الأندية من الإجراءات لمدة ثلاثة أشهر، وذلك بسبب جائحة كورونا. وتطرق مسؤولو الأندية في حوارهم التشاوري إلى الأمور التي تمنع وتعزل حرية التفاوض مع المحترفين في مختلف الألعاب، بسبب الأمن الصحي وعدم إعلان فتح المطارات واستخراج سمات دخول «الفيزا» إلى الآن.

وينص مقترح القادسية على أن تطبق لائحة الاتحاد الآسيوي الخاصة بالمحترفين، والتي تنص على مشاركة ثلاثة لاعبين أجانب إلى جانب محترف رابع آسيوي، ولم يتم التوافق بشكل نهائي على الموافقة على المقترح، ولكن المشاورات ما زالت جارية بين الأندية، وهناك توافق، إلا أن الموقف النهائي لم يتأكد بشأن بقية القرارات بخصوص اللاعبين الجماعية الأخرى.



الاتحادات بعرض هذا الأمر في جمعياتها العمومية المقبلة، التي تأجلت نظراً لأحداث «كورونا». وفيما يخص كرة القدم فإن الأندية ستنتج نحو الموافقة على مقترح نادي القادسية المدرج على الجمعية العمومية لاتحاد الكرة، والتي تأجلت أكثر من مرة بسبب الحظر المفروض على البلاد.



واتخذت الأندية خطوات فعلية في القرارات سالفة الذكر، حيث أرسل نادي كاظمة كتابين إلى اتحاد السلة واليد يطالب فيهما بتأجيل عودة اللاعب الأجنبي إلى الموسم بعد المقبل، في حين يتجه نادي الجهراء لإرسال كتاب مماثل إلى اتحاد كرة الطائرة يطلب فيه إلغاء مشاركة اللاعب الأجنبي في الموسم المقبل، على أن تقوم



علمت «الجريدة» أن بعض إدارات الأندية الرياضية المحلية اتفقت فيما بينها على اتخاذ قرارات جديدة، بعد استئناف النشاط وعودة الحياة الرياضية المتوقفة بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) في البلاد، ومن أبرز القرارات التي ستؤخذ، هو كل ما يتعلق بمستقبل اللاعبين الأجانب المحترفين في الألعاب الجماعية. وأكدت مصادر لـ «الجريدة» أن التوجه العام لدى الأندية هو تقليص مشاركة اللاعبين الأجانب في مسابقات اتحاد كرة القدم من 5 إلى 3 لاعبين، وتأجيل عودة اللاعب الأجنبي في منافسات كرة السلة واليد إلى الموسم بعد المقبل.

وفي حين اتفقت الأندية على إلغاء مشاركة اللاعب الأجنبي المحترف في مسابقات الكرة الطائرة، فإن نيتها تتجه نحو إلغائها في الموسم الحالي فقط، على أن تعود مرة أخرى في الموسم المقبل.

جابر الشريفي

تتجه الأندية نحو تقليص عدد محترفي كرة القدم إلى ثلاثة، وإلغاء مشاركة اللاعب الأجنبي في الكرة الطائرة، وتأجيل عودته في السلة واليد.

التضامن يتراجع عن تجديد عقد ماركوف



حازم ماهر

بات رحيل مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي التضامن، الصربي ماركوف، مؤكداً، بعد أن اتخذ المجلس قراراً سيتم إعلانه خلال الأيام القليلة المقبلة، يقضي بعدم تجديد عقد المدرب، الذي ينتهي في 31 مايو المقبل. وكان هناك توجه داخل مجلس الإدارة بتجديد عقد ماركوف، غير أن المجلس تراجع عن قراره، بسبب عدم وضوح الرؤية فيما يخص استئناف الموسم الجاري في سبتمبر المقبل بسبب فيروس كورونا. على الجانب الآخر، ما زالت لجنة الكرة، بالتنسيق مع مجلس الإدارة، متمسكة بتجديد عقد المحترفين سامبا وهنري كواوي، بعد ظهورهما بمستوى رائع في بداية الموسم الجاري، غير أن الاستمرار من عدمه يرجع إلى اللاعبين في المقام الأول، إذ إن عقدهما ينتهيان بنهاية مايو المقبل، وبالتالي فوصول عروض خارجية لهما أمر غير مستبعد.

السالمية يسمح لميزرايف وحاج محمد بالرحيل



أحمد حامد

أعطى نادي السالمية الضوء الأخضر للمحترف السوري تامر حاج محمد، والأردني كمال ميزرايف للرحيل، والبحث عن مستقبلهما خارج صفوف السماوي. وكان السالمية قد استعان بالسوري حاج محمد، في فترة الانتقالات الشتوية الماضية، لتدعيم خط الوسط، في حين جاء التعاقد مع ميزرايف في بداية الموسم. وقال مصدر في السالمية، لـ «الجريدة»، إن إدارة الكرة في النادي برئاسة الشيخ تركي اليوسف منحت حاج محمد، وميزرايف كل حقوقهما المالية عن الفترة السابقة، كما يتم في الوقت الحالي التنسيق مع الجهات المعنية لمغادرة الشناني الكويت، حسب رغبتهما لاستغلال العلة الحالية بين أسرهما. وتتطلع إدارة السالمية لتدعيم صفوف الفريق بصورة أفضل في وسط الملعب، إذا كان ذلك متاحاً في بداية الموسم المقبل. وفيما يخص حسام ملف المحترفين بشكل كامل بين المصدر أن إدارة النادي تترقب قرار الاتحاد بشأن

تحدد عدد المحترفين في كل فريق، من أجل تحديد الأولويات، على أن تكون الأولوية للبرازيلي ليما للاستمرار مع الفريق، ويكون فضل البقاء في الكويت وعدم الرحيل إلى بلاده في الوقت الحالي. ولاقت رغبة فابيانو في البقاء بالكويت، ترحيباً من إدارة السالمية، خصوصاً أن استعادة اللاعبين الذين سيغادرون قد تواجه صعوبات كبيرة إذا استمرت الأزمة الحالية الخاصة بانتشار فيروس كورونا.

الأولوية للبرازيلي ليما للاستمرار مع الفريق ويكون بهذا الخصوص

تردد في القادسية لحسم ملف جوردانكو



جوردانكو

ترتّب مجلس إدارة نادي القادسية في اتخاذ قراره بشأن مستقبل مدرب الفريق الأول لكرة السلة المقدوني جوردانكو ديفيديباكوف مع الفريق للموسم المقبل. وقالت مصادر لـ «الجريدة»، إن الإدارة قررت الترتيب وعدم الاستعجال في البت بمصير المدرب المقدوني، بسبب الأوضاع الراهنة الخاصة بفيروس كورونا، لإسما أن الإدارة ترى أنه من الصعب التفاوض مع مدرب أجنبي بديل حالياً إذا استغنت عنه، بسبب إغلاق المطارات الحالية في غالبية الدول. وأشارت المصادر إلى أن الإدارة تتحفظ حتى نهاية رمضان لاتخاذ قرار بشأن المدرب، خصوصاً أن عقده سينتهي مع نهاية يونيو المقبل، وإذا حدثت انفراجة في الوضع الحالي فستلج الإدارة المدرب بعدم تجديد عقده، أما في حال استمرار الوضع فإن الإدارة ستنتج نحو تجديد عقده لموسم آخر.

الاتحاد السوري لكرة يسمح بخفض الرواتب



أجاز الاتحاد السوري لكرة القدم، أمس الأول، السماح للأندية بخفض رواتب المتعاقدين معها، بما يشمل اللاعبين والمدربين، بنسبة تصل إلى 50 في المئة، في ظل التبعات المالية لتفشي فيروس كورونا. ونشر الاتحاد عبر صفحته بـ«فيسبوك» رسالة موجهة إلى اللجان الفرعية في المحافظات، جاء فيها: «قرر الاتحاد العربي السوري لكرة القدم الموافقة على تخفيض التعويضات الشهرية لجميع المتعاقدين في الأندية حتى 50 في المئة من بداية أبريل 2020 حتى موعد عودة التدريبات واستئناف الدوري». ووبرر الاتحاد هذه الخطوة بـ«الظروف الطارئة التي يمر بها بلدنا»، في ظل وباء «كوفيد-19»، الذي أدى إلى توقف النشاط الكروي بشكل كامل،

بلعيد: موسم «الطائرة» سيكون طويلاً وشاقاً... وأطالب الاتحاد بالمرونة



محمد عبدالعزيز

أكد مدرب نادي الكويت لكرة الطائرة التونسي خالد بلعيد أن الموسم المقبل سيكون طويلاً وشاقاً، نظراً لكثرة البطولات، وسيحتاج فريقه إلى فترة إعداد طويلة تمتد من 6 أسابيع إلى شهرين على أقل تقدير. وقال بلعيد، في تصريح لـ «الجريدة»، إنه باق على رأس الجهاز الفني للفريق للموسم الخامس على التوالي، بعد الاتفاق مع إدارة الأبيض على التجديد، متمنياً أن يواصل تحقيق أفضل النتائج فيما تبقى من مسابقات الموسم الحالي 2019-2020 والموسم الجديد 2020-2021. وأشار إلى أن الاستعجال في استئناف النشاط الرياضي من دون برنامج إعداد

جيد سيعرض اللاعبين للإصابات، نظراً لكثرة البطولات المنتظر أن يخوضها اللاعبون في الفترة المقبلة، سواء على المستوى المحلي، والتي تتمثل في بطولتي الدوري والكأس للموسم الحالي، ومثلهما في الموسم الجديد، وكذلك البطولات الخارجية (خليجية وعربية وآسيوية)، إضافة إلى المشاركات الدولية مع المنتخبات الوطنية، كل هذا لا بد أن يوضع في الحسبان عند وضع برامج الإعداد الأولية لأي فريق، حفاظاً على سلامة لاعبيه».

إلغاء الموسم

وطالب بلعيد الاتحاد بالمرونة فيما يخص شكل ونظام المسابقات في الموسم المقبل، باعتباره «موسماً استثنائياً» بسبب

«غرب آسيا» ونظيره الإماراتي يبحثان تنظيم البطولة



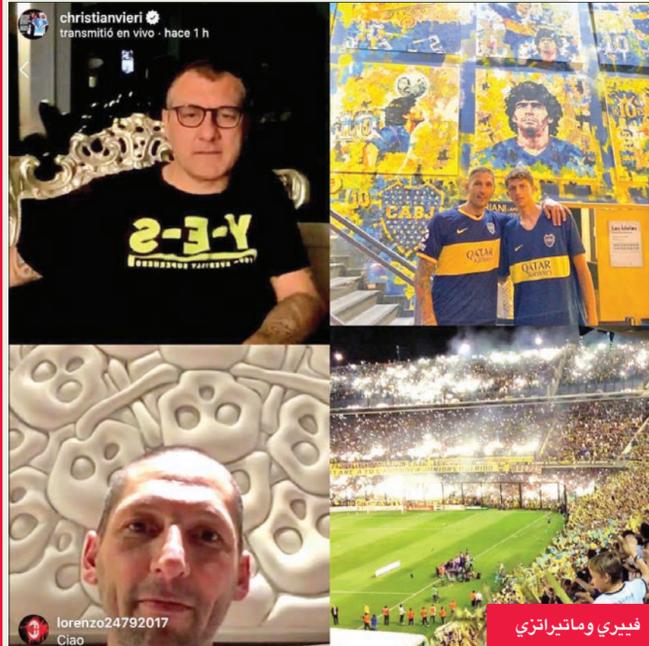
ناقش الأمين العام لاتحاد غرب آسيا لكرة القدم خليل السالم، وأمين عام اتحاد الإمارات لكرة القدم محمد الظاهري، بتقنية الاتصال بالفيديو «عن بُعد»، بطولة غرب آسيا العاشرة للرجال التي يستضيفها الاتحاد الإماراتي. وكشف السالم، في تصريح صحفي، أنه جرى مناقشة البنود الرئيسية للاستضافة، وأهمها نظام البطولة، والالتزامات الخاصة بكل طرف، إلى جانب الأمور التسويقية والإعلامية وغيرها، وبحيث يتم لاحقاً إعلان جميع التفاصيل الخاصة بها، لحين استكمال وإنجاز بعض الترتيبات اللازمة. وتطرق الجانبان للأوضاع الراهنة التي يشهدها العالم بسبب فيروس كورونا، والجهود المبذولة من جميع دول العالم لمواجهة، بدوره، أكد الظاهري حرص الاتحاد الإماراتي، برئاسة الشيخ راشد النعيمي، على التحضير الأمثل لاستضافة البطولة، وعبر عن سعادته بمشاركة جميع

المنتخبات المنضوية تحت مظلة اتحاد غرب آسيا لأول مرة في تاريخ البطولة التي انطلقت عام 2000. يُشار إلى أن اتحاد غرب آسيا، الذي يرأسه

صورة مرئية للاجتماع

الأمير علي بن الحسين، يُعد من الاتحادات الفاعلة التي ساهمت في تطوير اللعبة بالدول المنضمة للاتحاد، الذي يتخذ من عمان مقراً له.

نجوم كرة القدم يرفهون عن الجماهير عبر وسائل التواصل



واصل نجوم كرة القدم تسليية الجماهير عبر المحادثات المباشرة التي قاموا بها في وسائل التواصل الاجتماعي خلال الأيام الماضية.

انتقلت جماهير كرة القدم الإيطالية إلى وسائل التواصل الاجتماعي، للاطمئنان على نجومها المفضلين، بعد أن فقدت المباريات المعادة على التلفاز جاذبيتها، عقب ما يقرب من شهرين من العزلة بسبب فيروس كورونا.

وأجرى مارشيلو ليبي، المدرب المخضرم، محادثة عامة مع فابيو كانافارو، قائد المنتخب الإيطالي السابق، عبر تطبيق "انستغرام"، كاشفا خلالها ما حدث خلف الكواليس في ركلات الترجيح عندما توج المنتخب الفرنسي، عندما توج المنتخب الإيطالي بمونديال 2006.

وقال كانافارو، الذي فاز بجائزة الكرة الذهبية في 2006، لكن لم يكن مشهورا بتسديد ركلات الجزاء، "قلت لك دائما إنني كنت الذي سيسدد ركلة الجزاء السادسة".

وتذكر ليبي (72 عاما)، الذي استقال في نوفمبر الماضي من تدريب المنتخب الصيني، بعد أن نظر حوله، اختياره لفابيو جروسو، الظهير الأيسر، لتسديد الركلة الخامسة الحاسمة، واستطاع ماركو ماتيراتزي أن يعادل النتيجة 1-1 في الوقت الطبيعي، وبعد ذلك حدثت الواقعة الشهيرة، عندما قام زين الدين زيدان بطلحه برأسه داخل الملعب. وكان ماتيراتزي مؤخرا في حوار عبر الإنترنت، نظمه

زيميله السابق في إنتر ميلان كريستيان فييري، وتمت دعوته لتذكر اللكمة التي وجهها لبرونو سيريلو، لاعب سينا، بالوجه في الممر عام 2004، والتي بسببها تم إيقافه 8 مباريات.

وأضاف ماتيراتزي: "نظر لي المدرب البرتو زاكروتي في غرفة تغيير خلع الملايس، وقال: أريد أن أتمنى أن هذا لم يحدث. ونظرت إليه وقلت: إنه حدث بالفعل".

وفي محادثة سابقة، تحدث ماتيراتزي عن واقعة الاعتداء على زميله فبريق

وإبلو مالديني، وأندريا بيرلو، وفالنتينو روسي نجم سباقات موتو جي بي. ولكن نيكولا فيتتولا، وهو مهاجم سابق في إنتر ميلان، دائما ما يستضيفه فييري، اعترف بأن 2 في المئة فقط من قصص لاعبي كرة القدم مناسبة لسردها للعامه.

في الوقت نفسه، فإن لاعبي كرة القدم الحاليين يبدلون ما في وسعهم من أجل الترفيه عن رواد وسائل التواصل الاجتماعي، بينما يحاولون البقاء جاهزين بدينا من خلال تدريبات في غرف

الغديو البسيطة في إسعاد الجماهير الإيطالية في الأسابيع المقبلة، لكن ما تطوق إليه الجماهير حقا هو مشاهدة كرة القدم بشكل حي.

فابريسيو ميكولي، وهو لاعب كرة قدم سابق، أصبح صانع نبيذ، وقال: "ليس سينا، ربما يكون بإمكانك أن تتحداني".

وفي فيديو، يقف ميكولي في الشرفة، ويقوم ببعض الحيل الحرة، قبل أن يركل الكرة داخل حلقة كرة السلة.

وستستمر مقاطع

المعيشة أو في الحدائق. وربما يتم تخفيف غلق البلاد بداية من 4 مايو المقبل، وتامل الأندية أن تكون هناك إمكانية لاستئناف مباريات الدوري بدون جمهور مطلع بونيو. ونشر بالتوتيلي مقطع فيديو عن كيفية سيطرته على كرة صغيرة، ليحصل على ردود مختلطة، من

الحكومة الإيطالية تقرر معاودة التدريبات في مايو المقبل

وكأس إسبانيا) تحت قيادة غوارديولا مع فريق برشلونه.

وفي كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا، سجل هدف الفوز 1-0 على المنتخب الهولندي في المباراة النهائية، وقال إنبيستا: "يبدو أن هدفي حرك دولة كاملة".

وأضاف أن الفوز بكأس العالم "حلم لكل لاعب كرة قدم، حتى لو لم يسجل هدف الفوز، لكن لأنني حققت هذا فقط، إنه حلم".

يُشار إلى أن فان غال تولى تدريب برشلونه من 1997 حتى 2000 ومن 2002 إلى 2003، كما دُرّب بايرن ميونيخ من 2009 إلى 2011.

ودُرّب غوارديولا فريق برشلونه من 2007 إلى 2012، كما تولى تدريب بايرن ميونيخ من 2013 إلى 2016.

إبرز أندريس إنبيستا، نجم فريق برشلونه الإسباني السابق، فضل مدربي بايرن ميونيخ السابقين: لويس فان غال وجوسيب غوارديولا، في مسيرته الفريدة من زوايا وقال إنبيستا، الفائز ببطولتي كأس العالم وأمم أوروبا، في مقابلة مع مجلة كيك الألمانية: "دائما أقول إنني مدين لكل المدربين الذين دربوته، بما في ذلك هؤلاء الذين دربوته في شبابي، تعلمت من الجميع، كل ساعدني لأصبح لاعبا أفضل في كرة القدم، ولأطور من نفسي كشخص".

وأكد اللاعب: "على سيميل المثال، لويس فان غال كان مهما جدا، لأنني شاركت للمرة الأولى تحت قيادته. لقد وضع ثقتي بنفسي، وحولني إلى لاعب كرة قدم محترف".

فان 2 من 3 إيطاليين يرفضون عودة منافسات كرة القدم، بسبب الحالة الصحية في البلاد، حيث تعتبر إيطاليا من الدول الأكثر إصابات بفيروس كورونا الذي حصد قرابة 27 ألفا.

وأعلنت إيطاليا 9 مارس الماضي تعليق النشاط الرياضي في البلاد، التي أصبحت من الأكثر تضررا عالميا بوباء "كوفيد-19"، ضمن إجراءات إقفال واسعة النطاق للحد من تفشيه، ويتوقع أن تبدأ السلطات مطلع مايو المقبل التخفيف بشكل تدريجي من حدة هذه الإجراءات.

قررت الحكومة الإيطالية السماح لرياضيي النخبة معاودة التمارين، للرياضات الفردية في 4 مايو، وللرياضات الجماعية في 18 منه، كما أعلن رئيس الوزراء جيوسيبي كونتي، في مؤتمر مخصص للكشف عن تفاصيل عودة الحركة في البلاد، إنه اعتبارا من 4 مايو، سيتم السماح بالتدريبات، لكن دون تجمعات وخلف أبواب موصدة.

أما بالنسبة إلى الرياضات الجماعية فإن "الصورة الأخضر" أعطى اعتبارا من 18 مايو، ولم يتخذ أي قرار بشأن معاودة المنافسات التي توقفت بسبب الحجر الصحي في البلاد.

وكانت السلطات الكروية في البلاد أعربت عن رغبتها في إكمال موسم 2019-2020، وأمهلت نفسها مهلة أقصاها 2 أغسطس من أجل ذلك.

وبحسب استفتاء أجرته وكالة "إي جي أي"،

إيلا: استئناف النشاط الرياضي قبل الصيف قرار غير حكيم

ويتعين على اللاعبين، وقبل العودة إلى الملاعب، الخضوع لفحص للكشف عن وباء "كوفيد-19"، على أن تستمر الفحوص خلال فترة الاستعداد. وتعد إسبانيا من أكثر الدول تضررا بالفيروس، الذي تسبب في وفاة أكثر من 23 ألفا فيها، وفرضت السلطات إجراءات حجر صحي حتى 9 مايو على الأقل، من أجل مكافحة تفشي الوباء.

وكان الاتحاد الإسباني لكرة القدم ورابطة الدوري توصلا إلى اتفاق بشأن استئناف تدريبات الأندية المحترفة اعتبارا من 4 مايو، بشرط نيل موافقة السلطات الصحية.

وقال بيان صادر عن المجلس إن "المجلس الأعلى للرياضة ورابطة الدوري والاتحاد الإسباني توصلت إلى اتفاق بعودة التدريبات في صفوف الأندية المحترفة، رغم

اعتبر وزير الصحة الإسباني سلفادور إيلا أمس الأول أن الوباء باستئناف النشاط في دوري كرة القدم المحلي قبل الصيف سيكون "غير حكيم".

وقال إيلا، في مؤتمره الصحافي اليومي حول تطور فيروس كورونا، "لا أستطيع أن أقول لكم في الوقت الحالي ما إذا كانت كرة القدم الاحترافية ستعود نشاطها قبل الصيف، هذا الموقف سيكون غير حكيم من قبلي".

وأبدى حذره من مخططات رابطة الدوري التي ترغب في إخضاع جميع اللاعبين لفحوص قبل معاودة التدريبات، ثم المنافسات المتوقفة منذ 12 مارس، مضيفا: "يجب وضع فحوص الكشف بتصرف المناطق، بغض النظر عن الفئة التي ستخصص لها، بحسب القوانين المتبعة من وزارة الصحة".

إلغاء جائزة فرنسا... وسيلفرستون من دون جمهور

ما يعني أنه كان من المستحيل أن يقام سباق جائزة فرنسا بحضور الجمهور.

وأصبحت جائزة فرنسا الكبرى السباق العاشر الذي يتم إرجاؤه أو إلغاؤه هذا الموسم، ما يجعل جائزة النمسا المقررة في الخامس من يوليو الموعد الجديد للميداني لانطلاق موسم 2020 بحسب ما أكد الرئيس التنفيذي للفورمولا واحد الأمريكي تشايس كاري، ملحا إلى التوجه لإقامة السباق من دون جمهور.

وقال كاري "نهدف إلى بدء السباقات في أوروبا في يوليو، أغسطس وأوائل سبتمبر. الأول سيكون في النمسا في عطلة نهاية الأسبوع من 3 إلى 5 يوليو، مضيفا "في سبتمبر وأكتوبر ونوفمبر، يجب أن نتسابق في أوراسيا وآسيا والأميريكيتين، على أن ننهي الموسم في

انضمت جائزة فرنسا الكبرى لسباقات الفورمولا واحد إلى لائحة المراحل التي تأخرت بتفشي فيروس كورونا المستجد، وذلك بإعلان المنظمين الاثنين إلغائها بعد أن كانت مقررة في 28 يونيو، في حين سيكون سباق جائزة بريطانيا بدون جمهور بحسب ما كشف المدير الإداري لحلبة سيلفرستون.

وقال مدير جائزة فرنسا إيريك بويه "نظرا لتطور الوضع المرتبط بانتشار فيروس كوفيد-19، فإن جائزة فرنسا الكبرى أحيطت علما بالقرارات التي أعلنتها الدولة الفرنسية، ما يجعل من المستحيل الإبقاء على سباقنا".

وأعلن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في 13 أبريل الحالي تمديد الحجر والإغلاق حتى 11 مايو، مع الإبقاء على حظر التجمعات حتى منتصف يوليو،

نادال متشائم بشأن عودة إقامة الدورات

دون جمهور، فإن تنظيم إحدى المسابقات يتطلب مشاركة العديد من الأشخاص. على الصعيد الدولي، أرى مشكلة جديدة. وتوقفت دورات وبطولات رابطة المحترفين والمحترفات بسبب الفيروس حتى 13 يوليو، في حين ألغيت بطولة ويمبلدون، ثالثة البطولات الأربع الكبرى، وذلك للمرة الأولى منذ الحرب العالمية الثانية، وتم تأجيل بطولة فرنسا المفتوحة المفضلة لنadal إلى 27 سبتمبر.

أكد نجم المضرب الإسباني رافاييل نادال، المصنف ثانيا عالميا، أنه "متشائم جدا" بشأن العودة إلى نشاط طبيعي في الدورات الاحترافية، بالوقت القريب، في ظل تفشي فيروس كورونا المستجد.

وقال نادال المتوج بـ19 لقباً كبيراً، خلال لقاء نظمه الاتحاد الإسباني لكرة المضرب مع الفريق الفائز بكأس ديفيس العام الماضي: "من وجهة نظري الشخصية، فأنا متشائم جدا من إمكانية العودة إلى نشاط طبيعي".

وأضاف: "في كرة المضرب، يتعين السفر كل أسبوع، المكوث في الفندق، الحضور باكثر من بلد... حتى لو أقيمت المباريات من

لاعب كرة المضرب النمساوي دومينيك تيميم عدم رغبته في المساهمة بالصندوق المشترك من أجل مساعدة تفشي فيروس كورونا المستجد، لأنهم لا يستحقونها.

وسئل تيميم، في حديث لصحيفة "كرون" النمساوية، عن إعلان سلطات كرة المضرب إنشاء صندوق دعم للاعبين الذين يعانون جراء تفشي وباء "كوفيد-19"، قبل أن ينضم إليها في مساعها الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أولا في العالم، والنجمان الإسباني رافاييل نادال والسويسري روجيه فيدرر.

وقال تيميم، تعليقا على هذا الأمر: "بصراحة، يتعين علي القول إنه لا يوجد

لاعب يكافح من أجل أن يعيش، حتى اللاعبون الأقل تصنيفا".

وأشار إلى أن خبرته في المنافسة في دورات "فيوتشر" أثبتت له أن "العديد، العديد من اللاعبين لا يمنحون جهودهم لرياضتهم ولا يعيشون كمحترفين، وبالتالي لا أجد أي مبرر لمنح هؤلاء اللاعبين مبالغ مالية".

وتابع: "أفضل منح هذه المساعدات لأشخاص أو منظمات هم في حاجة فعلية إليها".

وفي حين اعتبر ديوكوفيتش أن موجودات الصندوق ستبلغ عدة ملايين من الدولارات، من دون الأخذ في عين الاعتبار مساهمة اللاعبين، قال تيميم: "لا أحد من بيننا، نحن لاعبي القمة، أعطانا أي شيء، كان يتعين علينا أن نكافح للوصول إلى القمة".





خفوا وخففوا عليهم

لم يعرض على الكويتيين الساكنين في المهجولة أو الجليب فيلات في الضاحية أو الشويخ السكنية حتى يستقروا هناك في الساحات النظيفة الهادئة، تهب عليها نساء الصمت والسكون، كذلك لم توفر الفرص للعمال البنغاليين والهنود والمصريين حرية اختيار العمل كمديرين تنفيذيين في "سليكون فالي" بكاليفورنيا، أو العمل والإقامة بالكويت بعد أن يدفعوا المقسوم من شقاء عمرهم لصاحب الفرصة الذهبية الذي يحمل الجنسية الكويتية كي "يكفلهم" عند مؤسسة الدولة، التي تشترط امتياز الجنسية الكويتية لشروط وكالة العمل والارتزاق منها للطرفين، الكافل والمكفول، سواء كان هذا الأول ابن الوطن فرداً يغرد كل يوم بسبيل من الشنائم وصب اللعنت على الوافدين الذين يبتلعون خبز البلد - حسب ثقافة المواطن وعمق حسنها الإنساني - أو كان صاحب الكفالة شركة مقاولات لها امتيازات الخبز الوفير من الجنسية المقدسة، في بلد ترتفع به المدينة الحضارية عالياً فوق الأسمنت والزفت الملتهبين.

الطرفان الكويتي البسيط من سكان المهجولة (وهم القلة) والمنتعس غير الكويتي (الأكثرية) كان وجودهم في المكان هنا أو هناك في وطن آخر هو نتيجة صدفة القدر، مثلما حكمت الصدفة ذاتها أن تكون ابناً أو ابنة لبيل غيتس أو بيزوس، أو ربما من سلالة ملك شهرياري في دولة نقطية "تخزي العين" كانت أو لن تكون.

من غير تدبير آيات المرح والشكر العميق لوزارتي الصحة والداخلية، بالتاكيد نعرف حجم الضحايا التي يقوم بها الجهاز الطبي - التمريضي والمتطوعون معهم، وأيضاً جهاز الشرطة والحرس الوطني، شكراً لكل هؤلاء، لكن أوضاع هؤلاء المقيمين في ضاحية المهجولة (أو منطقة الجليب)، التي كانت يوماً واحدة هادئة، وأضحى بفضل فساد جهاز العارفين ورخص البناء والارتزاق مزيلة وحوش أسمنتية يحيا من خير ريعها ملاك العقارات وملوك الكفالات، أصبحت مزرية بفضل الحصار المفروض عليها، وليست مشادة هرولة العمالة الرثة والهامشية - كما نثر نوح أصحاب الامتياز المكاني الزماني - إلى شاحنات توزيع الأكل والتزاحم القاتل عندها من المشاهد المبهجة في بلد الإنسانية... يكفي هؤلاء التعساء من العمال المساكين دعوات ولعنت أمراء "تويتير" من حزب "أنا كويتي وعزومي قوية"... يكفي عليهم يؤسهم... دون حاجة أن يعيروا بان أوضاعهم هنا أفضل من بلدانهم التي تناستهم... هم بشر مثلما أنتم بشر... الفرق صدفة المكان - الزمان... خفوا عليهم... خففوا عنهم ذلك الشقاء والحصار.



د. نجم عبدالكريم

تغذيب الرجال، وتحاشيت الإتيان على ما كانوا يفعلونه بالنساء المسلمات من أساليب قذرة، بل والأطفال، وكيف كانوا يقطعونهم أمام أعين أمهاتهم وأبائهم لانتزاع الاعترافات.

هذا ما كان يحدث للإنسان المسلم في محاكم التفتيش، التي لم تقتصر على المسلمين فحسب، بل شملت من يدينون بديانات أخرى... بل إن هذه المحاكم طبقت أساليبها على المسيحيين أنفسهم ممن يختلفون معهم في المذهب.

في هذا الكهف لُقي بالمسلم، وهو مكتوف اليدين، ثم نُقل عليه الأبواب، ليدغو فريسة للآفاعي والتعابيف التي تم تكديسها في الكهف.

ما ذكرته من عينات استُخدم في

تماماً، ثم نُقطع عنه الحبال فيسقط على مسامر مننصبة، وهي ملتصقة كالجمر المشتعل.

● شهية طيبة: في هذا التغذيب يتم فتح فم المسلم بالية خاصة، ويصب في جوفه ما يعادل عشرين إناءً من الماء القذر.

● لعبة الفروسية: وفي هذا الشكل من التغذيب المميت يُربط المسلم من أطرافه الأربعة بأربعة من الجياد الجامحة، ثم تطلق الجياد في اتجاهات مختلفة، فيتمزق جسمه إلى شرائح.

● كهف الزهور الراقصة: في هذا الكهف يُلقى بالمسلم، وهو مكتوف اليدين، ثم نُقل عليه الأبواب، ليدغو فريسة للآفاعي والتعابيف التي تم تكديسها في الكهف.

● ما ذكرته من عينات استُخدم في

بتغذيبهم، والعينات التي سأذكرها هي الأخرى قبولاً عند من يقرأونها، إذ لم أتمكن من ذكر كل شيء، لما احتوى عليه من بشاعة مقرزة لمشاعر الكائن البشري... وقد وضعوا عنواناً ساخراً لكل أسلوب من أساليب التغذيب، التي استخدموها، وهي كالتالي:

● حَمَام الرصاص المنصهر: وهو عبارة عن إناء كبير مليء برصاص ينفجر من شدة الغليان، فيدلى المسلم، المقيد إلى السقف بسلاسل من الصلب، برجليه في الإناء، فيذوب لحم وعظم قدميه، فينزلونه أكثر نحو ركبتيه... ثم يُرفع كي يسمع القضاة اعترافاته. أما إذا كان قانداً للوعي فيعتبر بحكم الميت.

● سرير المودة: وهذا شكل جهنمي من أشكال التغذيب، حيث يُرفع المسلم عالياً بالحبال، وهو عارٍ

محاكم التفتيش هي الأشد إجراماً في تاريخ الإنسانية، وكان أكثر ضحاياها من المسلمين، الذين عاشوا في الأندلس، حيث أصدرت إيزابيل، التي تولت الحكم بعد خروج المسلمين منها، بيانها الأول، وجاء فيه: "لما كان الذين يعتقدون الإسلام هم من أعداء المسيح فيلزم محاكمتهم وانتزاع الاعترافات بعدائهم، الذي يخفونه في صدورهم... فإذا تم الحصول على تلك الاعترافات فيجب أن يعاقبوا، وحتى لو أقروا باعترافهم الدين المسيحي، فلا تأمّنوا جانبهم."

أما أساليب انتزاع الاعترافات فهي لا تخطر على بال أحقر الشياطين وأقذرهم... وسأذكر عينات من أشكال ذلك التعذيب، الذي استُخدم مع المسلمين لكي يعترفوا أمام محاكم التفتيش بما يريد منهم من يقومون



محمد الوشحي

www.aljarida.com

هي تتمتع عني وتنتظر إلي بانفة فتاة فائقة الحسن، فاحشة الثراء، اعتادت الدلع في أحضان والديها اللذين أكسبها ثقل دم يرجح بالموازين ويثري من على بعد ذهول. تحرش بها وأغازلها بما لذ وطاب من المواقف، عليها تجالسني وفتح "شليلها" لي، ولو "ببعض بعض ما عندها. علماً أنني السبب، لا الرئيسي فحسب، بل الوحيد، في امتلائها حد التخممة. أنا الذي صنعت وضعت وغامرت بحياتي وقامرت بمستقبلي، فامتلات في بالأحداث والمواقف وخيبات الأمل أحياناً وأصالة معادن الأصدقاء أحياناً أخرى أكثر.

فعلت لها ما لم يفعله عاشق لمعشوقته، قدمتها على نفسي، حتى في عنوان هذه المقالة، ولا فائدة، لم أرَ تمنعاً كتمنعها إلا في خلافات العرب فيما بينهم.

يسألني أحد المعارف، عند لقاء صدفة، بعد ترحيب حار: "هل تذكر الموقف الفلاني هاهاها؟"، فالتفت إلى ذاكرتي مستجدياً، وأنا الذي يقتل المستجدين لو جمعه معهم طريق أو مكان، فتمنعت بنت أبيها، بل تمنعت أكثر في بذلتها وثقل دمها فلا تسعفني حتى باسمه، فاضطر إلى الرد على "هاهاها" بـ"هاهاها" مثلها تعادلتها في القوة وتساريرها بذات الإتحاد.

ويسفسر أحد الأصدقاء، ذات جلسة سمر: "ما الذي حدث في الموضوع الفلاني، ما الذي أدى بك إلى اتخاذ هذا الموقف؟"، فالتفت، غاضباً هذه المرة، إلى الدلوعة، فتجزع وتنتثر في حضني أربع حكايات، وتتهرب، فاجمع الحكايات الأربع والقيها بدوري على مسامع صديقي، رأس هذه الحكاية في ذيل تلك، وكيد الحكاية الثالثة في فخذ الرابعة، فيفغر فمه دهشة وهو يتساءل: "ما دخل كذا في كذا؟"، فاستعير منه فخر الفم، لكن مع شد الشعر، فينبتته ويتمتم: "ذاكرتك لم تتعبك وحدك، هي أنتعبتنا معاً". فارد عليه بكل ما أوتيت من ياس وأسى: "هل تعرف محامياً يحسم هذا الأمر؟".

لم يبق غداء يساعد في تحريك الذاكرة لم أتأوله. لم يبق تمرين رياضي ينشط الذاكرة لم أمارسه. والنتيجة: كلما أزدادت هي تخمة ونشاطاً، جازتني بالجفاء والكران الميين.

«زفة الحساوية»... «عصرية» و«فلوس» «سماوية»

أجواء مبهجة وعلامات فرح ترتسم على وجوه الحاضرين. هو يوم يُشاركه تقاصيله الأهل والأصدقاء والجيران، ويستقي تذكره طوال حياته، ليحول فيما بعد إلى حكاية تروي السعادة والسرور والحب.

وقالت "سي إن إن" على موقعها الإلكتروني، الليلة قبل الماضية، إن المصور الصومالي عبدالرحمن صالح يميل إلى التجول بكثرة بين شوارع المدينة والحديث مع العابرين، إذ بعد التجول بمثابة مصدر إلهام يقف وراء أغلبية أعماله الفوتوغرافية، وقد دفعه محض المصادفة إلى الاندماج مع إحدى

وفيات

زليخة عبدالرحمن علي
78 عاماً، شيعت، ت: 66015834، 66592284

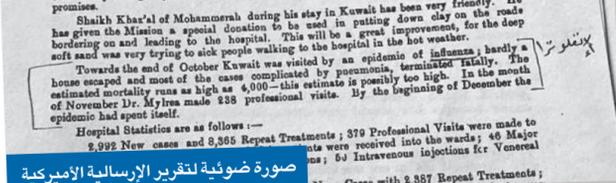
عزيزة موسى عباس أبو الحسن
أرملة جواد يعقوب أبو الحسن
96 عاماً، شيعت، ت: 99991400، 99601066

حبية سالم فهد الدويلة
أرملة مبارك خالد الدويلة
83 عاماً، شيعت، ت: 55077077، 55888896

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:44	العظمى 34
الشروق 05:09	الصغرى 21
الظهر 11:46	أعلى مد 03:55 صباحاً
العصر 03:21	02:08 مساءً
المغرب 06:22	أدنى جزر 08:57 صباحاً
العشاء 07:45	09:38 مساءً

الشكاوى والتوزيع:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإنفلونزا قتلت 6% من الكويتيين عام 1918



صورة ضوئية لتقرير الإرسالية الأميركية

بيت، وقد انتهت حياة المصابين به بالوفاة بسبب مضاعفات الالتهاب الرئوي، وقدر عدد الوفيات بنحو 4 آلاف شخص من إجمالي عدد سكان الكويت المقدر آنذاك بنحو 65 ألفاً (أي بنسبة 6.1%)، وقد انتهى الوباء مع بداية شهر ديسمبر من العام نفسه.

«الزهرة» في قمة لمعانه الليلة

شهدت سماء الكويت منظرًا خلاباً، حين اقترن هلال رمضان مع كوكب الزهرة، أكثر الكواكب إضاءة بعد القمر، والذي سيصل إلى ذروة إضاءته مساء اليوم الثلاثاء 28 أبريل 2020، ويدها ثقل الإضاءة، حتى يختفي الكوكب مع نهاية الشهر المقبل، ويبدأ في الظهور قبل شروق الشمس بدلاً من بعد غروبها.



الإعلانات:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تسببت الإنفلونزا في وفاة 4 آلاف كويتي عام 1918، وهو عدد قياسي مقارنة بعدد سكان البلاد آنذاك.

ويشير تقرير للإرسالية الأميركية في الكويت خلال عام 1918 إلى أنه في أواخر أكتوبر من العام المذكور أصاب الكويت وباء الإنفلونزا ولم يسلم منه أي

مواعيد المسلسلات

محمد علي رود أبوظبي 21:00	جنة هلب الكويت 16:00 أبوظبي 20:00
أم هارون 22:00 - Mbc	درويشيات أبوظبي 18:30
كسرة ظهر الإمارات 16:30	أل ديسمبر الكويت 20:00

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540