



داخل العدد  
توابل  
tawabil

بن أهلك يحتفل بعيد ميلاد  
أنا دي أرماس ص 11

الاثنين

4 مايو 2020م

11 رمضان 1441هـ

العدد 4416 - السنة الثالثة عشرة

24 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com



في الجريدة

كتاب



عبد الله حمد الصقر...  
أضواء على سيرته ودوره  
السياسي والاقتصادي (1910-  
1974) الحلقة (8)

سيرة



محمود عبدالعزيز...  
«رأفت الهجان» ينقذ هالة  
صديقي من السقوط في  
«فخ الجواسيس» (4-10)

سيرة



نزار قباني... قصيدته الحزينة  
«قارئة الفجنان» ونهاية  
مشوار مطربها (9-15)

# إصابات «كورونا» زادت 1400% بأبريل

## شهد 26 وفاة بالفيروس والحالات قفزت في نهايته إلى 4024 مقارنة بـ 289 بأخر مارس

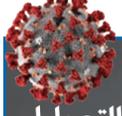
### 196 ألف مسحة مخبرية منها 7 آلاف الأسبوع الماضي

### ● 364 إصابة و5 وفيات جديدة في أعلى حصيلة يومية

### ● ارتفاع ملحوظ في إصابات المواطنين المخالطين وتراجع «التقصي»

وكشف المتحدث الرسمي باسم «الصحة» د. عبدالله السند، في مؤتمر صحافي أمس، أنه تم إجراء 196397 مسحة مخبرية PCR حتى الآن، منها 7397 مسحة منذ 27 أبريل حتى 2 مايو الجاري. وأكد السند حرص الوزارة على تفعيل برنامج التردد النشط والفحص السكاني العشوائي، ووجود الفرق الطبية باستمرار

بعد فترة كانت أشبه بجس النبض خلال فبراير ومارس الماضيين، كثر فيروس كورونا عن أنيابه في الكويت، وضرب بقوة خلال أبريل الماضي الذي دشّن خلاله الوباء سجل وفياته في البلاد ليحصّد أرواح 26 شخصاً، مع قفزة كبيرة في أعداد المصابين بالفيروس إلى 4024، مقارنة بـ 289 فقط في نهاية الشهرين السابقين عليه، بزيادة 3735، مما يعني أن نسبة الإصابات تضاعفت نحو 1400%. في مقابل ذلك وصلت حالات الشفاء في نهاية أبريل إلى 1539، مقارنة بـ 80 متعافياً في فبراير ومارس. وفي إطار محاولة السيطرة على الفيروس الذي لا يتوقف عن الانتشار، شهد الشهر الماضي تبرعاً من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بـ 5 ملايين دينار لدعم صندوق مساهمات مواجهة «كورونا»، فضلاً عن قرارات حكومية عديدة، أبرزها تمديد حظر الجزئي ليصبح من الرابعة عصرًا حتى الثامنة صباحًا منذ بداية شهر رمضان، مع عزل



### «الخدمة المدنية»: صرف رواتب المنتهية إجازاتهم خلال التعطيل

استئناف العمل في وزارة العدل بدوام جزئي بعد توقف أكثر من 50 يوماً

التقدم العلمي: وصول شحنة معدات طبية من الصين

تعاونة الجلب: إعادة فتح السوق المركزي بعد إغلاقه 3 أيام للتعميم



تداعيات «كورونا» محلياً

وزير الصحة يزور مركز إنتاج مسحات تشخيص الفيروس

# «الإعلان الإلكتروني» على طريق الإقرار

## الشطي لـ الجريدة: «الأعلى للقضاء» و«العدل» اعترضوا على الكثير من مواده

وأكد الشطي أن هناك توافقاً من حيث المبدأ بين «التشريعية» و«الأعلى للقضاء» و«العدل» على أهمية إقرار القانون، غير أن هناك هاجساً لدى اللجنة بشأن كيفية التعامل مع الأفراد وخصوصاً المسنين، الذين لا يجيدون استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة أو التعامل مع الإيميلات والرسائل النصية. وأعلن أن اللجنة ستدعو وزارة المواصلات والهيئة العامة للمعلومات المدنية لحضور الاجتماع المقبل، «حتى نصل إلى وجهة نظر صحيحة»، لافتاً إلى أن اللجنة لديها رؤية شاملة في التعامل مع معضلة الأشخاص الذين

# «التجارة» تتراجع عن إضافة الكمام إلى بطاقة التموين

أعلنت وزارة التجارة والصناعة سحب قرار إضافة الكمامات الطبية إلى البطاقات التموينية للمواطنين، واعتباره كان لم يكن، في أعقاب ورود العديد من الملاحظات حول هذا الأمر. وأوضح «التجارة» في بيان، أن قرار تخصيص كميات طبية من نوع «سيرجكال ماسك» وتوزيعها على المستفيدين

# جونسون يروي بتأثر قصة مرضه وشفائه من الإنكار والإحباط إلى اللحظات الصعبة أمام جهاز الإنعاش

في أول تصريح تفصيلي يبدي به حول إصابته بفيروس كورونا، تحدث رئيس الوزراء البريطاني المحافظ بوريس جونسون بتأثر عن فترة علاجه. وأكد جونسون (55 عاماً) أن تجربته مع المرض وتعافيه منه، الذي وصفه بـ «الأمر المذهل»، جعله أكثر عزمًا على مكافحة الوباء وإعادة البلاد إلى الحالة الطبيعية. وكشف رئيس الوزراء المثير للجدل، في حديث لصحيفة «ذي صن أون صندي» نُشر أمس، أن الأطباء الذين أشرفوا على علاجه كانوا يستعدون لإعلان وفاته بعدما نُقل إلى العناية الفائقة. وأضاف: «كانت حقاً لحظة صعبة جداً، لن أنكر ذلك، كانت لديهم استراتيجية للتعامل مع سيناريو على غرار موت ستالين كنت على علم



الجريدة aljarida

# إحنا معاك بالبيت

تابعونا على حساباتنا في مواقع التواصل الاجتماعي

أرسل كلمة (Start أو اشترك) عبر الواتساب  
على الرقم: 0096560459998

11 رمضان  
04 مايو

مواقيت الصلاة

إسماك : 3:27 am  
الفجر : 3:37 am  
الشروق : 5:04 am  
الظهر : 11:45 am  
العصر : 3:21 pm  
المغرب : 6:26 pm  
العشاء : 7:50 pm

تقريباً الله وما يؤمنكم رجال العلم

## الأمير يهنئ بولندا بالعيد الوطني



بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية تهنئة إلى الرئيس البولندي أندريه دودا، عثر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني لبلاده، متمنياً له موفور الصحة والعافية وللبلد الصديق دوام التقدم والأزدهار. وبعث صاحب السمو ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية توغو فور إسوزمنا نياسينغي عثر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة إعادة انتخابه رئيساً لبلاده لفترة رئاسية جديدة، وأدائه اليمين الدستورية، متمنياً له كل التوفيق والسداد وموفور الصحة والعافية وللبلد والصديق الطبية بين البلدين الصديقين المزيد من التطور والنماء. وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد ببرقيات تهنئة مماثلة.

## وزير الصحة زار مركز إنتاج مسحات «كورونا»

### المستشفى الميداني بأرض المعارض بدأ استقبال المرضى



وزير الصحة خلال زيارته مركز إنتاج مسحات تشخيص «كوفيد 19»

الميداني في أرض المعارض مجهز تماماً وبطاقة 250 سريراً، لافتة إلى وجود فريق طبي متكامل في المستشفى سواء من الأطباء أو الكادر التمريضي أو الصيادلة، إلى جانب عدد من الإداريين.

وقالت المصادر إن المرضى المحولين من الحالات البسيطة والمتوسطة، لافتاً إلى أن الحالات التي تتلقى الرعاية الطبية في العناية المركزة لا تزال تتلقى العلاج في مستشفى جابر. وأضاف أن المستشفى

من جانب آخر، علمت «الجريدة» من مصادر لها، أن المستشفى الميداني في أرض المعارض بدأ أمس استقبال عدد من المرضى المحولين إليه من مستشفى جابر ومستشفيات أخرى.

### ● عدن سامي

زار وزير الصحة د. باسل الصباح، أمس، مركز تدريب إدارة الطوارئ الطبية الذي بدأ إنتاج مسحات الأنف لتشخيص مرض «كوفيد - 19».

وقال الصباح مخاطباً العاملين في المركز إن الشباب الكويتيين أثبتوا قدرة كبيرة على التصدي للأزمات، مؤكداً حرص الوزارة على تعزيز المخزون الاستراتيجي من المستلزمات الطبية.

وأشار إلى أنه في السابق كان يتم توزيع 200 ألف كمام شهرياً على جميع المراكز التابعة للوزارة، وأثناء انتشار الفيروس بلغ التوزيع الشهري 8 ملايين قطعة، في وقت تعاني دول كثيرة حول العالم من شح هذه المستلزمات وندرتها.

## الجارالله يبحث العلاقات مع بريطانيا



تلقى نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، أمس اتصالاً هاتفياً من وزير الدولة لشؤون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في المملكة المتحدة جيمس كليفرلي. وتم خلال الاتصال استعراض عدد من أوجه العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين، إضافة إلى تطورات الأوضاع الإقليمية والدولية، بما فيها الجهود الدولية المبذولة لمكافحة وباء كورونا المستجد.

## اتحاد المصارف: ملتزمون بالشفافية وأغلقنا فروعاً اكتشفت فيها إصابات لتطهيرها

«لن ندخر جهداً في اتخاذ تدابير حماية عملائنا وموظفينا»

المنزلي أو إلى إحدى مستشفيات وزارة الصحة. وبين أنه في حال تأكد إصابة الموظف خارج أوقات العمل، يتم إبلاغه بالبقاء في المنزل وطلب العناية الطبية، كما يقوم البنك بمتابعة حالته، وفي حال تأكد إصابته بفيروس، يتم التواصل مع وزارة الصحة للاستفسار عما إذا هناك أي إجراء واجب اتباعه من قبل البنك، ويتم التنبيه على المخالطين للحالة المشتبه فيها أو الإصابة بضرورة اتباع تعليمات وزارة الصحة بهذا الشأن. وشدد على أن البنك باعتباره جزءاً من النسيج الوطني لن تدخر جهداً في اتخاذ أي تدابير وإجراءات من شأنها الحفاظ على سلامة عملائها وموظفيها، سائلين المولى العلي القدير أن يحفظ وطننا العزيز وأهله الكرام من كل مكروه وسوء.

ولفت إلى أنه التزاماً من البنك بمبدأ الشفافية، وفور اكتشافها حالات إصابة بفيروس كورونا ضمن موظفيها، قامت بإفصاح عن ذلك على مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بها لتوعية جمهور العملاء، كما أغلقت الفروع أو الإدارات التي تم اكتشاف حالات الإصابة بها إلى حين تطهيرها وتعميمها كاملة من الشركات المتخصصة قبل إعادة العمل بها، إضافة إلى إخطار بنك الكويت المركزي بالوقعة والتدابير الاحترازية المتخذة بهذا الشأن. وفي هذا الصدد، أوضح اتحاد المصارف أن البنك تتبع بروتوكولاً خاصاً عند تأكدوا أو اشتباهها في إصابة أي من موظفيها الموجودين في مكان العمل بفيروس كورونا المستجد، يتضمن هذا البروتوكول تطبيق خطة الاستعداد الخاصة بالبنك والاتصال فوراً بالخط الساخن لوزارة الصحة والتنسيق معها لاتخاذ الإجراءات المناسب سواء بتوجيه الموظف إلى العزل

أكد اتحاد مصارف الكويت حرص البنك، منذ بداية أزمة «كورونا» المستجد، على تنفيذ كل الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية وإجراءات التعقيم لمواجهة انتشار الفيروس بما يتسق وتعليمات وزارة الصحة والجهات المعنية بهذا الشأن. وقال الاتحاد، في بيان صحافي أمس، تعليقاً على ما يتم تداوله من إصابة بعض موظفي البنوك بالمرض، إن هذه البنوك تولت تعقيم كل ماكينات السحب الآلي الموجودة في مختلف أنحاء البلاد، وفروع البنوك، ووضع العيوات التي تحتوي على المطهرات في فروع البنوك وبجوار كل الماكينات. وأضاف أن فروع البنوك التزمت بإجراءات التباعد الاجتماعي، وفحص درجة حرارة العملاء قبل دخولهم الفروع، إضافة إلى إلزام كل موظفي البنوك والعملاء بارتداء الكمامات والقفازات طوال فترات العمل الرسمية.

## 29 ألف مواطن عادوا على متن رحلات الإجماع

### «الكويتية»: شاركتنا بـ 95 رحلة ضمن خطة العودة الكبرى

#### ● يوسف العبدالله

عبر 4 وجهات مختلفة، استمرت رحلات إعادة المواطنين أمس في يومها الثالث من المرحلة الرابعة لخطة العودة الشاملة للمواطنين من الخارج، والتي تضمنت 1003 مواطنين من مونترال على متن طيران الاتحاد الإماراتي، في حين نقلت الخطوط الجوية القطرية رحلات واشنطن ودالاس ولوس أنجلوس.

وعن سبب تخفيض أعداد الرحلات من 4، قالت مصادر الطيران المدني له «الجريدة» إن ثمة خطأ حصل في الإعلان عن 6 رحلات من أن الرحلات المجدولة هي 4 فقط، مؤكدة في الوقت ذاته أن الرحلات عادت في مواعيدها أمس ولم يتم إلغاء أي رحلات قادمة إلى البلاد، وأن هناك تسليقاً مباشراً للرحلات ومواعيدها وأعداد ركابها أولاً بأول.

وسجلت الإدارة العامة للطيران المدني حتى أمس عودة نحو 4155 مواطناً ضمن المرحلة الرابعة خلال 95 رحلة لـ «الكويتية» من جانبها، أعلنت شركة الخطوط الجوية الكويتية استكمال تشغيل 95 رحلة، ضمن خطة إجلاء المواطنين العالقين في الخارج، والتي تعد الأكبر في تاريخ الكويت، وقد جاءت وفق ما أفردته الحكومة من جراء تفشي فيروس كورونا المستجد في أنحاء العالم. وأوضح المتحدث في بيان صحفي، أنها شغلت 36 رحلة في المرحلة الأولى من تاريخ 19 - 21 أبريل 2020 تضمنت دبي، وبوظبي، ومسقط، والدوحة، والرياض، وجدة، ولندن، وعُمان، والقاهرة، وإسطنبول، وجنيف، وباريس، وأنقرة، وشغلت 34 رحلة في المرحلة الثانية من تاريخ 23 - 25

أبريل 2020 تضمنت الدار البيضاء، ونواكشوط، وفينا، وعمان، والقاهرة، ونيويورك، ولندن، وإسطنبول، وبروكسل، وباريس، ومانيل، وياكو، وديكار، وباكوك، وفرانكفورت، ولارنكا، وبيروت، وتونس، وملقا، وبومباي، ودلهي، وأمستردام، وميونخ. وقامت «الكويتية» بتشغيل 25 رحلة في المرحلة الثالثة من تاريخ 27 - 29 أبريل 2020 وتضمنت دبلن، ونيويورك، ولندن، ومانشستر، وغلاسكو، وحاتل، وأبوظبي، إضافة إلى تشغيل الخطوط الجوية الكويتية لرحلات إجلاء استثنائية منذ تاريخ 25 فبراير 2020 ومنذ بداية الأزمة تحديداً، وتضمنت مدن مشهد، وطهران، والنجف، وباتوك، وروما، وميلانو. وذكرت «الكويتية»، أنها حرصت كل الحرص على تنفيذ الأوامر الأبوية السامية لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد برغبة سموه في عودة أبنائه وبناته المواطنين إلى أرض الوطن قبل وفي الأيام الأولى من شهر رمضان المبارك، وذلك بالتنسيق مع الجهات المعنية بهذا الخصوص كوزارات

## «بيت الزكاة»: 2500 أسرة تتسلم تمويها من 4 جمعيات تعاونية

#### ● محمد راشد

أكد المناطق الرسمي لبيت الزكاة مراقب الإعلام، حمد المري، أن «البيت مستمر في تقديم مساعدهاته المالية والعينية للآسر المسجلة لديه، رغم أنه يعمل بما يقارب 15 في المئة من طاقته الفعلية، من خلال جهود تطوعية من بعض موظفيه الذين حرصوا على عدم توقف هذه المساعدات في الظروف الاستثنائية التي يمر بها البلاد بسبب فيروس كورونا».

وأضاف المري، في تصريح صحفي، أن «البيت قام منذ بداية شهر رمضان بتوصيل التموين لمنزل الأسر التي تتسلم منه مساعدات شهرية، وهم الأراميل والمطلقات والأيتام والعجزة وكبار السن ممن لا دخل مالي لهم، وعددهم 471 أسرة موزعة في مناطق محافظات البلاد». وأوضح أنه «بعد الانتهاء من توصيل التموين على الأسر التي تتسلم مساعدات شهرية يتم العمل على توصيل التموين إلى منازل الأسر التي تتسلم مساعدات مقطوعة من بيت الزكاة ودهم يقارب 3350 أسرة طوال شهر رمضان». وأشار إلى أن «البيت جدد اتفاقيته السنوية مع 4 جمعيات تعاونية، هي: جليب الشيوخ، الصليبية، الجهراء، والأندلس، لتقديم التموين لما يقارب من 2500 أسرة مسجلة لديه تقطن في هذه المناطق». وبيّن أن «البيت يتسق حالياً مع هذه الجمعيات لاستئناف توزيع الحصص التموينية للآسر



المسجلة لديه، بعد إتمام الإجراءات المالية المقمطة في تجديد العقود بعد انتهاء السنة المالية، والعمل وفق ميزانية السنة المالية الجديدة». وشكر المري المتبرعين على ثقتهم بالبيت، داعياً «الشركات والجمعيات التعاونية إلى تقديم تبرعاتهم وذكواتهم إلى بيت الزكاة، حتى يتمكن من الاستمرار في تقديم مساعداته لما يقارب 33 ألف أسرة تتسلم مساعداتها سنوياً من بيت الزكاة».

## إيصال الكهرباء للمستشفى الميداني في المهبولة المري لـ «الجريدة»: يخدم أهالي المنطقة مجاناً ويأشرف الحرس الوطني و«الصحة»

#### ● سيد القصاص

الأولية، إضافة إلى خدمات عيادة الأسنان والأشعة والطوارئ، كما يعمل على فحص وفرض التوعية الصحية للمراجعين، إضافة إلى أسرة الملاحظة وجناح للأمراض التنفسية وجناح للأمراض الباطنية. وكان المستشفى استقبال فعليا الشهر الماضي للمراجعين من الوافدين من سكان المهبولة بشكل مجاني، مع العمل على رصد حالات الاشتباه بالإصابة بفيروس كورونا، وإحالتها إذا وجدت إلى مستشفى جابر.

المساجد بشكل مؤقت، حتى انتهت وزارة الكهرباء والماء من أعمال إيصال التيار إليه بشكل متكامل. وتضمن جهود الدولة وتعاون جميع جهاتها لتوفير الخدمات المختلفة خاصة الصحية منها إلى المناطق التي تحتاج إليها، مؤكداً أن الأعمال التي تتم على أرض الواقع لمكافحة جائحة كورونا فخر للكويت وأهلها. وبين أن المستشفى، بإشراف الحرس الوطني ووزارة الصحة، يقدم كل أشكال الرعاية الصحية

كامل لخدمة أهالي المنطقة. وأوضح أن المستشفى يتسلم إلى قسمين «جزء يعمل حالياً لشبكات التوزيع الكهربائية، التابعة لوزارة الكهرباء والماء، م. علي المري إيصال التيار الكهربائي للمستشفى الميداني في منطقة المهبولة أمس الأول لخدمة سكان المنطقة». تم إيصال 3 كابات إلى المستشفى الميداني بطول 1200 متر، بمجموع أحمال 1 ميغاواط، لتغذية المستشفى بشكل

## «تدريس الجامعة» تطالب بلجنة لوضع قواعد التعليم عن بُعد

#### ● حمد العبدلي

ومع الإدارة ومع الطلبة، وبين كل عنصر من هذه العناصر الثلاث وبعضها البعض. وأكد د. الحمود أن التشريع ممكن وغير مستحيل، لكنه يحتاج إلى النيات وتبين من الحكومة ومجلس الأمة، يضاف إلى ذلك تعديل اللوائح الجامعية، وهذه كلها يجب أن يشملها عمل اللجنة المطلوب تشكيلها.

للتعليم الإلكتروني، بل إن فلسفته قائمة برمتها، كما في جامعة الكويت، على التعليم التقليدي النظامي، وهكذا تم تنظيم أكثر من 60 لائحة بمجموعة كبيرة جدا من المواد والبنود القانونية لتنظيم الأعمال بين أعضاء الهيئة التدريسية وحقوقهم الأكاديمية والمهنية والمالية.

«في مجال التشريع من المهم بيان أن هناك مجموعة كبيرة ومتشعبة من القوانين تؤثر على عضو الهيئة التدريسية، سواء في حقوقه الوظيفية أو في حريته العامة أو في ملكيته المعنوية والفكرية». وأوضح الحمود أن قانون الجامعات الحكومية لم يشتر من قريب أو بعيد

كانت طيفية حينذاك، مشيراً إلى أنه كان «في حالة إنكار» لمدى خطورة مرضه في البداية.

وقال: «كنت في حالة إنكار لأنني كنت أعمل وواصلت عقد تلك الاجتماعات عبر تقنية الفيديو... لكنني شعرت حقاً بالتوسع وكنت مشوشاً جداً، ثم قيل لي إن علي الذهاب إلى سانت توماس، وقلت إنني لا أرغب حقاً في الدخول للمستشفى. لم تبد لي أنها خطوة جيدة لكنهم أصروا. وبمراجعة ذلك لقد كانوا على حق في إيجاري على الذهاب ونقل جونسون إلى المستشفى في 5 أبريل المنصرم كإجراء احترازي، ثم أدخل العناية المركزة بعد 24 ساعة، حيث أمضى زعيم حزب المحافظين 3 أيام تلقى خلالها العلاج بالأكسجين. وأكد جونسون، الذي استأنف عمله الاثنين الماضي وأصبح أباً لطفل جديد الأربعة، أنه تلقى «لترات ونترات» من الأكسجين في المستشفى، معلناً أنه شعر بالإحباط حينما لم تتحسن حاله، وازدادت الأمور سوءاً حين بدأ الأطباء التشاور حول ما إذا كان يتعين وضعه على جهاز إنعاش، إلا أنه لم يفكر لحظة في أنه سيموت.

وشكر جونسون أكثر من مرة العاملين في خدمة الرعاية الصحية «NHS» الحكومية لهتمامهم به، حتى أنه أطلق على ابنه اسم ويلفرد لوري نيكولاس جونسون، نسبة إلى طبيبين من الفريق الذي عالجه، هما نيكولاس برايس ونيكولاس هارت، وكلاهما خبير بالأمراض المعدية والإنعاش. (لندن - وكالات)

على أهمية إقرار القانون، وسنسى في اجتماع الخميس المقبل إلى ذلك». من جهته، أكد مقرر اللجنة النائب محمد الدلال أن «التشريعية» خطت خطوة إيجابية بإدخال التكنولوجيا والإعلان الإلكتروني في أحد مجالات العمل بالقضاء، مشيراً إلى أنها بحثت كل ما يتعلق بإجراءات التقاضي مثل الأرشفة وتقديم الدعاوى والمذكرات وحفاظة المستندات والتنفيذ.

وفي تصريح له، توقع الدلال حسم هذا القانون خلال أسبوع واحد، مؤكداً أن ذلك سيكون خطوة متقدمة وكبيرة جداً بإدخال التكنولوجيا إلى المحاكم.

### «التجارة» تتراجع عن إضافة...

لتعزيز الإنتاج المحلي من الكمادات الطبية، وزيادة الطاقة الإنتاجية للمصانع المحلية لتوفيرها بكميات كبيرة تلبي احتياجات السوق.

### جونسون يروي بتأثر قصة مرضه...

يوجد خطط طوارئ قائمة. كان لدى الأطباء كل أنواع الترتيبات لما يجب فعله إذا ساءت الأمور فعلاً. وأعلن جونسون إصابته في 27 مارس الماضي، لكن الأعراض

الوبائي، بالإضافة إلى 348 حالة مخالطة، منها 53 مواطناً، و122 هندياً، و75 مصرية، و37 بنغلادشياً، و9 فلسطينيين، و9 سوريين، و8 باكستانيين، و6 من «البدون»، و6 نيباليين، و5 أتراك، و4 سريلانكيين، و3 سعوديين، و3 فلسطينيين، إضافة إلى إيطاليين، وحالة من كل من ملاوي، ولبنان، واليمن، وإندونيسيا، والأردن، وإثيوبيا.

وأشار إلى الحالات التي تتلقى الرعاية بالعناية المركزة بلغت 72، منها 43 مستقرة، و29 حرجة، في حين بلغ عدد المتعافين 1776، عقب إعلان شفاء 73 حالة خلال الـ 24 ساعة الماضية. ونفى السند صحة الشائعات التي أثرت أخيراً عن دمج مرضى الفيروس مع المرضى الموجودين في الأجنحة بالمستشفيات العامة، مؤكداً أن «هذا الأمر غير صحيح بتاتا»، إذ يتم عزل الحالات وفقاً لتوصيات الفرق الوقائية الطبية، وهناك أجنحة مخصصة لمن أصيب بـ «كوفيد - 19».

### «الإعلان الإلكتروني» على طريق...

لا يجيدون استخدام الوسائل التكنولوجية. ورد على سؤال بشأن موقف «الأعلى للقضاء» من القانون، قال الشطي إن «هناك موافقة من حيث المبدأ، لكن مع وجود اعتراضات على كثير من المواد، وهو الموقف ذاته بالنسبة لوزارة العدل التي أبدت بعض المواد ورفضت أخرى، غير أن هناك توافقاً شاملاً

### «إصابات «كورونا» زادت 1400%...

منطقتي المهبولة وجليب الشيوخ، خصوصاً بعد ظهور حالات التقصي الوبائي، فضلاً عن زيادة أعداد المستشفيات الميدانية ومراكز الأيواء وإنشاء أكبر محجر في الكويت بطاقة 5 آلاف سرير. وفي سياق مواكبة الأحداث، قرر مجلس الوزراء تأجيل أقساط المشاريع الصغيرة والمعسرين والتأمينات والاستغناء عن المتطوعين في الجمعيات، مع تمديد تعطل موظفي الدولة إلى ما بعد عيد الفطر، إلى جانب تنفيذ أكبر عملية إجلاء في تاريخ الكويت للمواطنين العالقين في الخارج، وتوزيعهم على الحرجين المنزلي والمؤسسي، وتمهين إجراءات مخالفي الإقامة لتمكينهم من المغادرة من دون أي غرامات. كما كلف مجلس الوزراء الجهات المعنية وضع الضوابط الخاصة الكفيلة بالتعامل مع الحظر الشامل حال صدوره.

### 196 ألف مسحة مخبرية منها 7 آلاف...

الهنود، وباكستاني، وبنغلادشي، وأردنية، وجميعهم كانوا يتلقون الرعاية الطبية اللازمة في العناية المركزة. وذكر أن حالات الإصابة الجديدة توزعت بين 14 حالة مرتبطة بالسفر إلى المملكة المتحدة لمواطنين قدموا في رحلات الإجماع الأخيرة، وحالتين لمواطني قيد التقصي

## 91 مخالفة تبرعات حصيلة الأسبوع الأول من رمضان

الهاجري لـ الجريدة: رصد 80 «كشكاً» مخالفاً لجمع الملابس وإزالة 25 منها

جورج عاطف

كشفت الوكالة المساعدة لشؤون قطاع التنمية الاجتماعية في وزارة الشؤون الاجتماعية ههنا الهاجري، عن رصد 91 مخالفة متنوعة لجمع التبرعات خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان المبارك. وأوضحت الهاجري لـ «الجريدة» أن فريق التفتيش المشكل لمتابعة وضع الأكشاك المخالفة وإزالتها فوراً، رصد 80 «كشكاً» لجمع تبرعات عينية (ملابس) مخالفة للضوابط والإجراءات المنظمة للعمل الخيري، مشيرة إلى أنه بالتنسيق مع ممثلي بلدية الكويت ووزارة الداخلية في لجنة متابعة النشاط الميداني للعمل الخيري في البلاد، تمت إزالة 25 كشكاً منها، على أن تزال البقية تباعاً.

وبينت الهاجري أن هذه الأكشاك مجهولة الهوية، ولا تتبع أي جهة خيرية معتمدة لدى «الشؤون»، مشددة على أنه لا تهاون مع كل من تسول له نفسه العبث باموال التبرعات، أو مخالفة الضوابط والإجراءات المعمول بها في شهر رمضان، وسيتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيالهم. ولفتت إلى أن الوزارة تدعم أي عملية تبرع وفق الأطر القانونية المنظمة للعمل الخيري في البلاد، لاسيما القرارات الصادرة من مجلس الوزراء في هذا الصدد. وذكرت الهاجري، أنه تم رصد شركة تدعو إلى جمع التبرعات، مشيرة إلى أنه تمت مخاطبة وزارة التجارة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة والسريعة حيالها، حفاظاً على العمل الخيري،

وحرصاً على عدم تعرضه لأي سائبة.

## 10 إعلانات مخالفة

وقالت الهاجري، إن «فرق التفتيش الخاص بمراقبة مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة (تويتر، إنستغرام، واتساب، فيسبوك) ورصد إعلانات الجمع المخالفة وغير المرخصة، سواء من الأفراد أو الجهات، رصدت 10 إعلانات مخالفة لمطاعم تدعو إلى جمع التبرعات بذريعة إعداد وجبات إفطار صائم»، مبيّنة أنه تم اتخاذ الإجراءات اللازمة حيالها، وإزالة هذه الإعلانات. وأضافت أن «فريق التفتيش الميداني مسؤول عن التفتيش على مقر الجمعيات الخيرية والمبرات المشاركة في المشروع

ال 17 لجمع التبرعات، وقام بـ 13 جولة ميدانية على مقار جمعيات خيرية ومبرات منذ بداية رمضان».

## توزيع الوجبات

وشددت الهاجري على متابعة عملية توزيع وجبات إفطار الصائم، للتأكد من الالتزام بالإجراءات الاحترازية والوقائية الصادرة عن مجلس الوزراء بهذا الصدد، فضلاً عن التأكد من التزام الجميع بضوابط واشتراطات الجمع المصروح بها من الوزارة، مهيبه بالجميع مراعاة الإجراءات الاحترازية المطبقة من الدولة، والالتزام باستخدام الحسابات البنكية الخاصة بالجمعية فقط المعتمدة من قبل الوزارة.



هنا الهاجري

## 10 إعلانات

لمطاعم تدعو

إلى الجمع

بذريعة إعداد

وجبات إفطار

للصائمين

## تعقيم «التربية» بعد إصابة موظف بـ «كورونا»

المقصد: عزل المصاب وفحص المخالطين

أكد وكيل وزارة التربية المساعد للتنمية التربوية والأنشطة الطلابية الناطق باسم وزارة التربية فيصل سلامة العاملين فيها، مشيراً إلى اتباع الوزارة كافة الإجراءات الاحترازية الخاصة بمواجهة فيروس كورونا.

وقال المقصد إنه بعد ثبوت إصابة أحد العاملين في إحدى الإدارات المركزية بديوان عام الوزارة تم التنسيق مع الإدارة العامة للدفاع المدني من أجل تنفيذ إجراءات تعقيم كامل للمبنى لضمان عدم انتشار العدوى، حيث جرى أمس تعقيم المبنى مشيراً إلى أن الوزارة قامت بالتنسيق كذلك مع وزارة الصحة لاتخاذ التدابير اللازمة في مثل هذه الحالات لعزل المصاب والمخالطين له وإجراء الفحوصات الطبية لهم للتأكد من خلوهم من المرض وعدم انتقاله. وكانت وزارة التربية أصدرت بياناً على موقعها قالت فيه: إنه بعد التنسيق مع الجهات المعنية والإدارة العامة للدفاع المدني سيتم صباح الأحد تعقيم مبنى ديوان عام وزارة التربية، كإجراء



فيصل المقصد

احترازي ووقائي، وذلك بعد تأكد إصابة موظف في إحدى الإدارات المركزية بفيروس كورونا المستجد. وذكرت الوزارة أنها تؤكد حرصها على الحفاظ على أمن وصحة جميع الموظفين وسائلة المولى عز وجل السلامة والعافية للجميع، لافتة إلى أن المصاب كان ضمن عدد قليل من الموظفين الذين باشروا العمل خلال الفترة الماضية لتسيير العاجل من الأمور وإنجاز المعاملات الهامة والمستعجلة.

## استئناف العمل في «العدل» بدوام جزئي

بعد توقف استمر أكثر من 50 يوماً

محمد راشد

في خطوة يبدو أنها مقدمة لعودة العمل بشكل تدريجي في بعض وزارات ومؤسسات الدولة، وبعد مرور 53 يوماً، على قرار مجلس الوزراء الخاص بتعطيل الوزارات والمؤسسات الحكومية، للحد من تفشي فيروس كورونا، عادت عجلة العمل إلى الدوران من جديد، صباح أمس، في وزارة العدل.

وقال مدير إدارة التسجيل العقاري في وزارة العدل جاسم الفودري: «بداننا في الإدارة العمل الجزئي بدوام من 4 إلى 5 موظفين، بالإضافة إلى الطاقم الإضافي الموجود على سبيل الاحتياط إذا دعت الحاجة»، موضحاً أن العدد المخصص لكل موثق هو 5 معاملات يومياً.

وقال الفودري لـ «الجريدة»: «اننا في مبنى الوزارة الرئيسي ندجنا محافظتي العاصمة وحولي، وفي مجمع محاكم الرقعي تم دمج محافظتي الفروانية والجبلة، في حين تم تخصيص مجمع محاكم الأحمدى لمراجعي محافظتي



جاسم الفودري

الأحمدى ومبارك الكبير، مشيراً إلى أن «استئناف المراجعين من 11 صباحاً حتى 2 ظهراً، ودخول عدد من المراجعين كل ربع ساعة حسب حجم المعاملة، لاسيما أن بعض المعاملات تتطلب حضور أكثر من 10 مراجعين».

## تدابير احترازية

وأضاف أن «عملية دخول المراجعين تتم بشكل منظم، بحيث تقوم بتزويد أمن المجمع بأسماء المراجعين الذين يحق



جانب من المراجعين في إدارة التسجيل العقاري

لهم الدخول قبل الموعد بيوم، ونمنح المراجع من 5 إلى 10 دقائق حتى يحضر، وإن تأخر يقوم أمن المجمع بإدخال مراجع غيره، وهذه مسؤولية وزارة المالية المعنية بأمن المجمع، لافتاً إلى «اتخاذ كل التدابير الاحترازية من فحص الحرارة ولبس الكمام والقفاز لكل مراجع، حفاظاً على صحة الجميع».

وأكد الفودري «أهمية التزام المراجعين بالموعد المخصص لهم»، مشدداً على «ضرورة الوجود قبل الموعد المحدد بوقت كاف، لأن أي تأخير سيدخلنا في دوامة ربكة العمل والمراجعين الآخرين الملتمزين بمواعيدهم». يذكر أن وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، المستشار د. فهد العفاسي،

## «التقدم العلمي»: وصول شحنة معدات طبية من الصين

ضمن 4 طائرات تحمل أجهزة تنفس صناعي ووسائل للوقاية الشخصية



شحنة المعدات الطبية بعد تفريغها من طائرة القوة الجوية

وقالت البداح إن برنامج الاستجابة الطارئة الذي أعلنت المؤسسة العمل به منذ منتصف مارس أحد أكبر البرامج المخصصة لدعم جهود الحكومية في الكويت إذ رصدت له ميزانية بقيمة 10 ملايين دينار وسخرت له جميع الإمكانيات الموارد البشرية للمؤسسة ومراكزها الستة، وذلك لدعم الجهود الحكومية في مجالات التعليم والصحة وبيئة الأعمال واستعداد المجتمع المدني والإعلام وتكنولوجيا المعلومات للحد من انتشار الفيروس وتداعيات انتشار المرض على المجتمع.

أعلنت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وصول أجهزة التنفس الصناعي ووسائل الوقاية الشخصية التي اشترتها المؤسسة من الصين لمصلحة وزارة الصحة، ضمن جهود «التقدم العلمي» في برنامج الاستجابة الطارئة للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

وقالت نائبة المدير العام للبرامج المساندة والمسؤولة عن برنامج الصحة العامة في برنامج الاستجابة الطارئة د. أماني البداح، إن المؤسسة تمكنت من شراء واستيراد أكثر من 170 جهاز تنفس صناعي وكمية كبيرة من وسائل

## «الخدمة المدنية» للجهات الحكومية: صرف رواتب المنتهية إجازاتهم خلال التعطيل دون اشتراط تقديم مباشرة العمل

فهد الرمضان

أعلن ديوان الخدمة المدنية الموافقة على صرف رواتب الموظفين والموظفات الحاصلين على إجازات طويلة انتهت خلال فترة تعطيل العمل بالجهات الحكومية، موضحاً أن عدم تمكنهم من مباشرة العمل نتيجة تعطيل العمل في جهاتهم لا يمنع صرف رواتبهم. وأوضح الديوان، في بيان له على موقعه الإلكتروني أمس، أن الموظفين المصروح لهم بإجازات للوضع أو لرعاية الأمومة، والموظفة أو الموظف المصروح له بإجازة لمرافقة زوج أو لمرافقة مريض أو غيرها من الإجازات الخاصة وصادف وقوع انتهاء الإجازة خلال فترة تعطيل، ولم يتمكن من مباشرة العمل في جهة عمله، فإنه

يلزم على الجهة صرف الراتب من اليوم التالي لانتهاء الإجازة، ولا يشترط إعادة صرف الراتب بعد انتهاء العطلة أو أيام الراحة، كما كان معمولاً به قبل فترة تعطيل العمل، بحسبان أنه لا محل لمطالبة الموظف بمباشرة العمل عقب انتهاء الإجازة، وذلك مع عدم الإخلال بحالة الموظفين الذين يعملون في جهات استمر العمل فيها للمصلحة العامة، وعلى الجهات الحكومية اتخاذ الإجراءات الإدارية والمالية لسرف المرتبات. يذكر أن عدداً من الجهات الحكومية كانت قد أوقفت صرف رواتب موظفيها الذين كانوا في إجازات ولم يتمكنوا من إتمام إجراءات العودة ومباشرة العمل في مقر عملهم، نتيجة تعطيل العمل في هذه الجهات بناء على قرارات مجلس الوزراء بتعطيل العمل.

## «تعاونية الجليب»: إعادة فتح السوق المركزي عقب إغلاقه 3 أيام للتعقيم

جورج عاطف



علي حسن

خيام ملكية بمساحة 600 متر مربع للواحدة، بين حسن، أن الفكرة ماتزال قائمة، وجاهزة للتنفيذ.

أعلن المدير المعين لجمعية جليب الشيوخ التعاونية علي حسن، إعادة فتح السوق المركزي للجمعية عقب إغلاق دام 3 أيام لانتهاء من إجراءات تعقيمه كاملة، بعد اكتشاف إصابة بفيروس «كورونا» بين أحد المتطوعين. وأوضح حسن لـ «الجريدة» أنه «عقب اكتشاف الإصابة تواصلنا مباشرة مع إدارة الصحة والوقائية في وزارة الصحة لاتخاذ إجراءاتها بهذا الشأن وتعقيم السوق، فضلاً عن أخذ مسحات مخبرية لجميع المخالطين للمصاب، للتأكد من عدم انتقال العدوى

## سلة أخبار

«التجارة»: 5 محاضر ضبط لمحال مخالفة



أعلنت وزارة التجارة والصناعة أمس، تحرير 5 محاضر ضبط لمحال تجارية خالفت القوانين والقرارات المعمول بها بشأن الإجراءات المعنية بمواجهة تداعيات انتشار فيروس كورونا. وأوضحت «التجارة» في بيان لها، أن فرقها التفتيشية رصدت 181 جمعية تعاونية، وسوقاً مركزياً، ومحال تجارية، وبسطات للخضراوات، للوقوف على مدى التزامها، والمحافظة على ثبات أسعار المنتجات. وأضافت أن فرق التفتيش راقبت 50 فرعاً تموينياً، للتأكد من مدى انسيابية سير عمليات البيع، وتسليم المواد الغذائية إلى مستحقيها. وذكرت أن مركز الطوارئ التابع لها استقبل 6 شكاوى عبر مراكز الرقابة، في حين تم تجديد وإصدار البطاقات التموينية لـ 871 معاملة.

«الرحمة» تطلق مشروع «إطعام الطعام»



أطلقت جمعية الرحمة العالمية، أمس، مشروع «إطعام الطعام» الذي يستهدف توفير الطعام للالتزام في مجتمعات الرحمة التعليمية والمحتاجين ومنح الأطفال المكملات الغذائية اللازمة لتقوية أعضائهم. وأكد مستشار الموارد المالية في جمعية الرحمة العالمية د. عنان الحداد أن الجمعية ستقوم على تنفيذ هذا المشروع في السودان وجيبوتي والصومال وتنزانيا وسريلانكا وكمبوديا والفلبين وقرغيزيا وبنغلاديش. وأشار د. الحداد إلى أن القرآن الكريم أهتم كثيراً بإطعام الطعام، وفضل إطعام المساكين، داعياً المتبرعين إلى المساهمة في المشروع.

«إحياء التراث» تثمن دور «الخارجية» في عودة المواطنين



وجه رئيس مجلس الإدارة بجمعية إحياء التراث الإسلامي، طارق العيسى، الشكر والامتنان إلى وزير الخارجية الشيخ د. أحمد الناصر والعالمين بالوزارة على جهودهم في إبراز صورة الكويت الحضبية، في ظل أزمة فيروس كورونا. وضمن العيسى، في تصريح صحافي، أمس، تعامل وزارة الخارجية مع الموجودين خارج الكويت وتوفير احتياجاتهم وخطة إجلائهم الناجحة. وقال إن جهودهم المباركة وتفيدهم للتوجيهات السامية لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد أثمرت رفيع اسم الكويت عالمياً، حتى شهد لها العالم أنها من أفضل دول العالم في تعاملها مع أزمة كورونا، ورعاية مواطنيها بالداخل والخارج.

## الجريدة. مع سفراء العالم بالكويت ظلل الحظر المنزلي سفير الاتحاد الأوروبي: أقضي وقتي مع ابني وأساعده في واجباته ونلعب كرة الطاولة



كريستيان تودور

مع أبناء جاليات بلادهم في الكويت... كما شاركنا بعض جوانب حياتهم الخاصة، وكيف اختلفت يومياتهم في «زمن كورونا»، لاسبعا خلال ساعات حظر التجول، مروراً بهواياتهم ونشاطاتهم، وصولاً إلى أطباقهم التي يحضرونها في منازلهم، بعد قرار إقفال المطاعم والمجمعات التجارية. عادات وهوايات وأنشطة اختلفت من سفير إلى آخر، ولكن الجميع نفن الإجراءات التي اتخذتها الكويت فيما يتعلق بمحاولة الحد من تفشي الوباء.

في ظل الأوضاع الاستثنائية، التي تمر بها البلاد ودول العالم، من جراء انتشار فيروس كورونا، الذي دفع بثلاثة أرباع سكان الأرض إلى ملازمة منازلهم، استطلعت «الجريدة» آراء سفراء دول العالم المعتمدين في الكويت، بشأن الإجراءات التي اتخذتها الدولة، للحد من انتشار هذا الفيروس. سفراء العالم أجمعين، في سلسلة «لقاءات عن بُعد»، عن سبل معيشتهم لهذا الوضع الاستثنائي، في ظل حظر التجول، الذي فرضته حكومة الكويت على مواطنيها والمقيمين في ربوعها، وكيفية تواصلهم

### ربيع كلاس

يرى سفير الاتحاد الأوروبي لدى الكويت كريستيان تودور أن الكويت استجابت بسرعة كبيرة وحازمة وفعالة للوضع، وبدأت بسرعة في اتخاذ تدابير لحماية صحة وسلامة الناس الذين يعيشون في البلاد. وهي تسير في الاتجاه الصحيح لمحاربة الوباء. وعن تأثير الحظر على عمله الدبلوماسي قال تودور: «منذ تفشي المرض، أصدر مقرنا الرئيسي في بروكسل تعليمات إلى جميع بعثات الاتحاد الأوروبي لفحص اجتماعاتهم المباشرة فقط على تلك التي تعتبر ضرورية ولا غنى عنها. ونظراً للظروف ينبغي للمرء أن يتلاءم مع الوضع. لذلك، أقوم بالعمل عن بعد معظم وقتي. عادة ما أبدأ العمل في الساعة 7 صباحاً، حيث كانت ساعات العمل الرسمية لدينا قبل انتشار الوباء، من الساعة 8 صباحاً حتى الساعة 4 مساءً في السياق الحالي. قمنا بتخفيضها، مع إبقاء مكتب بعثة الاتحاد الأوروبي مفتوحاً

أمام الجمهور من الساعة 10 صباحاً حتى 2 ظهراً. نحن نقوم بوظيفة دائمة في المكتب على أساس نوبات العمل الدورية، بما في ذلك أنا. أذهب إلى المكتب 3 مرات على الأقل في الأسبوع. عملياً، أحاول تقليل التواصل وجهاً لوجه إلى الحد الأدنى تماشياً مع نصيحة السلطات الكويتية، وتماشياً مع نصيحة مقرنا الرئيسي. اعتقد أن التباعد الاجتماعي قد أثبت حتى الآن أنه الإجراء الوقائي الفعال الوحيد للحد من تفشي المرض. وعن نشاطه خلال فترة الحظر يوضح: «أنا أعمل معظم وقتي، فهناك طلب متزايد من مواطني الاتحاد الأوروبي بشأن العودة إلى الوطن ولمّ شمل أسرهم. بالتعاون مع رؤساء بعثات الاتحاد الأوروبي الأخرى وبمساعدة وزارة الخارجية الكويتية، نعمل حالياً على تسهيل عودتهم إلى بلدانهم الأم. إلى جانب العمل ومتابعة الوضع في الكويت، كنت أركز

على قضاء وقت ممتع مع ابني البالغ من العمر 10 سنوات ومساعدته في واجباته المنزلية. أنا سعيد جداً لأن المدرسة تنظم دروساً عبر الإنترنت. اعتقد أيضاً أن هذه الظروف الاستثنائية التي نعمل فيها جميعاً الآن تجعلنا نتمتع مع عائلتنا وأصدقائنا أكثر. أنا على اتصال يومي مع عائلتي في رومانيا. بخلاف ذلك، استخدم هذه الفرصة لإعادة الاتصال مع أصدقائي في جميع أنحاء العالم. أشعر بمزيد من الدعم والتضامن من خلال هذه الأوقات بين الناس». وللسفير الأوروبي هوايات يمارسها أيضاً خلال ساعات الحظر. وفي هذا الشأن يقول: «أقوم أيضاً بتمارين في المنزل للحفاظ على لياقتي. كما أحب لعب كرة الطاولة مع ابني ودعم اهتمامه بعلم الفلك والكون من خلال استكشاف ما هو متاح عبر الإنترنت، بما في ذلك برنامج (ناسا) للأطفال. أنا أستخدم هذه الأوقات الصعبة أيضاً للتركيز على

تطوير نفسي. كما أنني أقرأ أكثر وأشاهد التلفزيون وأستمع إلى الموسيقى». ويقتد السفير تودور في هذا الشأن: «منذ أن وصلت إلى الكويت في أكتوبر من العام الماضي، اكتسبت العديد من الصداقات مع الكويتيين. أنا شخص نشط جداً يحب الاختلاط الاجتماعي والتواصل مع الأصدقاء. من الواضح أنني أفتقد الاتصال وجهاً لوجه، لكنني أفهم ضرورة اتخاذ التدابير، وأنا أحترمها بالكامل. ويختار السفير الأوروبي الطعام الصحي والمنزلي، خاصة في الوقت الحاضر، حيث من المهم دعم الجهاز المناعي، والطعام الصحي هو أحد الطرق لذلك. كما أنه يقوم بالتسوق بنفسه من وقت لآخر، ويقول: «أحاول الذهاب للتسوق في الصباح الباكر، لأن المتاجر في منطقتي تبدو أقل ازدحاماً، كما أستخدم خيار التوصيل عبر الإنترنت، واعتقد أنه الأسهل والأكثر أماناً».

## النهام لرجال الأمن: اليقظة والتفاني والتعامل الراقي مع الجميع

تفقد والرفاعي نقاطاً أمنية والمهولة والمستشفى الميداني



النهام والرفاعي خلال الجولة

### محمد الشهران

أشاد النهام بالجهد الكبير للحرس الوطني في إقامته للمستشفى الميداني في المهولة، وما يقدمه من خدمات صحية وعلاجية لرواد المنطقة.

تفقد وكيل وزارة الداخلية الفريق عصام النهام، مساء أمس الأول، برافقه وكيل الحرس الوطني الفريق الركن هاشم الرفاعي، واللواء الركن فالح شجاع المعاين والعمليات والتدريب، ووكيل الوزارة المساعد لشؤون المرور والعمليات اللواء جمال الصايغ، عدداً من النقاط والمفارز الأمنية على الطرق الرئيسية ومدخل ومخارج المناطق، للاطلاع على الحالة الأمنية في جميع أنحاء البلاد. وفي بداية الجولة نقل الفريق النهام إلى رجال الأمن تحيات وتقدير نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية أنس الصالح، واستمع إلى شرح مفصل من القيادات الأمنية الموجودة في النقاط الأمنية للإجراءات التي يتم اتخاذها ضمن أوقات الحظر. بعد ذلك، تفقد النهام ومرافقه منطقة المهولة، المعزولة احترازياً، وتفقدوا عدداً من النقاط والمفارز الأمنية التي يشرف عليها رجال الأمن في المنطقة، واستمعوا من القيادات الأمنية إلى شرح مفصل عن آلية العمل والإجراءات التي يتم اتخاذها للحد من تداعيات فيروس كورونا، والوقوف على آخر المستجدات في تطبيق العزل الكلي بالمنطقة. كما تفقدوا المستشفى الميداني الذي أقامته قيادة الإسناد الإداري بالحرس الوطني بالتعاون مع وزارة الصحة في المهولة، المعزولة صحياً، والذي يستقبل يومياً من 400 إلى 500 شخص من المراجعين والمرضى من سكان المنطقة. وأشاد النهام بالوجود الأمني المتميز ومنظومة العمل، معرباً عن شكره وتقديره لرجال الأمن ورجال الصفوف الأولى على عملهم المتواصل، مشدداً على أهمية اليقظة والتفاني في أداء الواجب، ومطالبا إياهم بسعة الصدر، والتعامل الإنساني الراقي مع الجميع. كما أشاد بالجهد الكبير للحرس الوطني في إقامته للمستشفى الميداني في المهولة، وما يقدمه من خدمات صحية وعلاجية لرواد المنطقة.

## البقاعين: تسخير كلية العلوم والتكنولوجيا لحماية الطواقم الصحية

### أمثال الأحمد زارت مختبرات الـ «فابلاب» للاطلاع على أقتعة الوقاية من «كورونا»



أمثال الأحمد خلال زيارة الكلية بحضور البقاعين

أعلنت كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا تسخير مختبرات التطوير (فابلاب) التابعة لها لخدمة وزارة الصحة والحكومة للطباعة ثلاثية الأبعاد للأدوات الوقائية للأطباء والصفوف الامامية في المستشفيات والمحاجر، بالتعاون مع حملة «شيلد» الوطنية لدعم الطواقم الطبية في التصدي لوباء كورونا. وفي هذا السياق، صرح رئيس الكلية البروفيسور خالد البقاعين بأنّه من

إصابة العاملين بالصفوف الامامية أمر محزن يستلزم تجهيزهم بالحماية الكافية

البقاعين

### توزيع 1000 قناع

أعلن رئيس قسم التسويق والعلاقات العامة في الكلية، إبراهيم المطوع، أن زيارة الشخبة أمثال الأحمد تشكل حافزاً إضافياً للمتطوعين والعاملين على المشروع، كما أنها تلقي الضوء على أسس العمل التطوعي وكيفية زيادة الثقة والإنتاجية لديهم، حيث أنه منذ بداية العمل على هذه الأقتعة الوقائية إلى يوم أمس الأول أنتجت كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا 1000 قناع وتم توزيعها على مستشفيات عدة ومحاجر صحية كمستشفى جابر الأحمد ومستشفى مبارك والمستشفى الأميري وفندق النخيل وعدة أماكن أخرى.

### تعاون تطوعي

وأعلن ممثلو «شيلدز الكويت» أنهم، بالتعاون مع كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا، قاموا بالعمل التطوعي كحملة وطنية للمهندسين والمهندسين المعماريين والمصممين ومؤيدي المجتمع، وتعاونوا معاً على أمل تقديم حلول للمجتمع الطبي الكويتي في

تعاون لتقديم حلول الطبي في كفاحه ضد الفيروس شيلدز الكويت

الجامعة بجانب أعضاء حملة شيلد وبعض المتطوعين من الطلبة. وقامت الشخبة أمثال بتفحص أجهزة الـ Fab Lab والإقتعة التي تم إنتاجها وتغليفها وتجهيزها لتسليمها إلى مستشفيات ومحاجر الكويت التي تتصدى لفيروس كورونا بشكل مباشر.

سخر جُل وقته للتطوع في المحاجر الصحية ومساندة الصفوف الامامية. **زيارة أمثال الأحمد** وفي مبادرة طبية منها، قامت رئيسة المركز التطوعي الشخبة أمثال الأحمد بزيارة الجامعة، أمس الأول، لتفقد أوضاع التطوع والإنتاج، حيث استقبلتها إدارة

كفاحهم ضد Covid-19. وكان هدفهم المشترك هو تصميم وطباعة ثلاثية الأبعاد وقض بالليزر وتوجيه جميع موارد رأس المال البشري المتاحة لإنتاج معدات الحماية الشخصية للمجتمع الطبي الكويتي واحتياجاتهم. كما فتح قسم التسويق والعلاقات العامة باب التطوع لطلبة الكلية الحريصين على تقديم المساعدة لدولتهم

والصفوف الامامية بكل الطرق المتاحة، مع الحفاظ على تطبيق التباعد الاجتماعي وتزويد الطلبة المتطوعين بكل الأدوات الوقائية أثناء العمل والحرص الشديد على عدم وجود عدد كبير من المتطوعين في مكان واحد. وما يدعو إلى المفخرة أن بعض الطلبة لم يقتصر دورهم على إنتاج الأقتعة وتوصيلها، بل إن البعض

## دليل الجريدة الطبي

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

## إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

عيادة د.عبدالله الحمادي  
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH  
د.عبدالله الحمادي  
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحيين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد

نعالج:  
الاضطرابات - القلق  
الاكتئاب - الفصام - الوسواس  
القهرى - العته - تشتت  
الانتباه وفرط الحركة عند  
الأطفال - علاج الاكتئاب  
بالتحفيز المغناطيسي

السرية التامة في التعامل وفق الملف  
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولى قطعة ٤ - شارع المعتمد تقاطع الدائري الثالث  
مع شارع القاهرة السور الثالث مركز الجارالله الألماني.

22636346 / 56 / 99566112  
www.alhammadiclinic.com  
Dr\_abbdullah\_Alhammadi

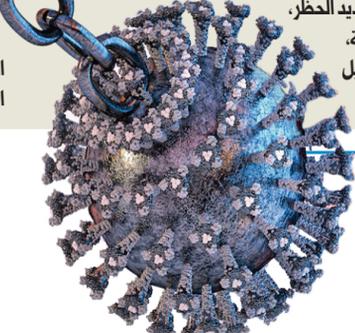
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٩-٤م

# «كورونا» يضرب بقوة في أبريل والإصابات تتضاعف 14 مرة بنسبة 1400% لتبلغ 4024 حالة

## سمو الأمير يتبرع بـ 5 ملايين دينار لدعم الجهود وإجلاء تاريخي ناجح للمواطنين

ضرب «كورونا» بقوة في شهر أبريل الماضي، بعد تحقيقه أعلى نسبة إصابة ووفيات في البلاد، منذ دخوله أجواء الكويت، عقب شهري فبراير ومارس الماضيين، الذين كانا أقل وطأة، إذ وصل عدد الإصابات في الشهر الماضي إلى 4024. وسطاً 1539 حالة شفاء، في وقت لم تتجاوز الإصابات في فبراير ومارس 298. وبلغت الزيادة 3735 إصابة حتى نهاية أبريل، و26 حالة وفاة، وتجاوز معدل الزيادة 14 ضعفاً بنسبة زيادة إصابات بلغت 1400%.

● **حرب على تجار الإقامات لوقف عداد الإصابات**  
 ● **الحظر وعزل المهبولة والجلب**  
 ● **شهر الوفيات وزيادة في حالات الشفاء... والمخالطون يرفعون نسبة الإصابات**  
 ● **زيادة أعداد المستشفيات الميدانية ومراكز الإيواء و«الأشغال» تنشئ أكبر محجر بـ 5 آلاف سرير**



الخاصة بهم اعتباراً من 1 مارس 2020  
 2020/4/16

● «البحرول الوطنية»: تجهيز ثلاثة مراكز مؤقتة لإيواء العمالة تستوعب 7 آلاف عامل.  
 ● سمو الشيخ صباح خالد الحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء يزور المستشفى الميداني الذي أقامته قيادة الإسناد الإداري بالحرس الوطني بالتعاون مع وزارة الصحة وأطلع على سير العمل فيه، كما زار محجر كيبك و«الأشغال» والجلبية.

● سمو رئيس مجلس الوزراء يزور مشروع المحجر التابع لوزارة الدفاع بمنطقة الجلبية.

● هيئة الصناعة تعلن وصول مكائن لإنتاج الكمامات الطبية.  
 ● دول مجلس التعاون الخليجي توافق على اقتراح الكويت لإنشاء شبكة أمن غذائي موحد.  
 ● وزارة التربيعة: تسهيل استغلال 335 مبنى مدرسياً ضمن إجراءات مواجهة «كورونا»

● الطيران المدني: تسيير 75 رحلة جوية من 16 وجهة خلال المرحلة المقبلة من خطة إجلاء المواطنين.

2020/4/17  
 ● «الصحّة»: تدريب 600 طبيب وطبيبة على إجراء فحوصات «كورونا» للعائدين من الخارج، الأركان العامة للجيش؛

● إجلاء القوة الجوية لمتسبينا ومواطنين من إيطاليا وفق خطة معدّمة.

● «الداخلية»: لا يسمح بالمشي في الشاليهات أو المزارع والمناطق السكنية أثناء فترة الحظر الجزئي.

2020/4/18  
 ● وزيرة الشؤون: الشركات المرتبطة بقضايا تجارة الإقامات ستتمثل نقفات إيواء عمالها وترحيلها.

● وزير الصحة يعلن جاهزية تفقدية للاطلاع على استعدادات أجهزة الدولة في مطار الكويت الدولي لاستقبال المواطنين العائدين من الخارج.

● سمو الشيخ صباح خالد رئيس مجلس الوزراء يقوم بزيارة تفقدية للاطلاع على استعدادات أجهزة الدولة في مطار الكويت الدولي لاستقبال المواطنين العائدين من الخارج.

● وزارة الخارجية تضيف بدأ جديدا على خدمة تصاريح الخروج لتمكين فرد من أسرة كل عائد من الذهاب إلى المطار أثناء الحظر.

2020/4/19  
 ● سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد توجه كلمة إلى إخوانه وأبنائه المواطنين حول عمليات إجلاء المواطنين من الخارج.

● وزير الداخلية يتفقد رجال الأمن في منطقتي العزل والمغازز الأمنية في رمضان.

● «الأشغال» تسلم الصحة المرحلة الأولى من أكبر محجر صحي بسعة 5000 سرير.

● وزير الداخلية يتفقد المحاجر الصحية ومراكز الإيواء بـ «الرتقة» ومركز عمليات أمن الحدود البرية.

● قوة إسناد أجهزة الدولة التابعة لفرع الطوارئ الفنية في الحرس الوطني تسلم مهام العمل بمصنع الغاز المسال بمنطقة الشعبية بناء على طلب من شركة ناقلات النفط الكويتية لتعزيز العمل في خطوط الإنتاج.

2020/4/20  
 ● مجلس الوزراء الكويتي يمدد تعليق العمل في مؤسسات الدولة حتى 28 مايو واعتبارها أيام راحة.

المتطوعين في الجمعيات، تجنباً للعدوى، وتمديد تعطيل موظفي الدولة إلى ما بعد عيد الفطر، والحجر المنزلي للقادمين من الخارج، وتسهيل إجراءات «مخالف الإقامة»، وتمكينهم من المغادرة، ومد الحظر ليكون من 4 مساءً حتى 8 صباحاً، فضلا عن الإجراء التاريخي للمواطنين في الخارج.

● مجلس الوزراء يقرر تمديد خدمة توصيل الطلبات من 5 مساءً إلى الرابعة صباحاً منذ أول يوم من شهر رمضان.  
 ● مجلس الوزراء يعدل مواعيد حظر التجول الحزئي لتكون ابتداءً من الرابعة مساءً وحتى الثامنة صباحاً.

● محافظ بنك الكويت المركزي يعلن ضوابط التحويل الميسر للمشروعات الصغيرة والكبانات المتضررة من «كورونا».

2020/4/21  
 ● قوة إسناد أجهزة الدولة بالحرس الوطني تتسلم فرع التموين المؤقت لعمليات صرف المواد التموينية وضمان تسليحها للمواطنين والمقيمين بكل سهولة ويسر في «المهبولة».

● «المرکزي» الكويتي يعمم على البنوك المحلية ضوابط التمويل الميسر للمتضررين من «كورونا».

● «البحرول الوطنية» تفتتح محطة وقود مؤقتة بمنطقة المهبولة المعزولة احترازياً.

● إضافة 27 جمعية تعاونية جديدة في نظام حجز مواعيد التسوق.

2020/4/22  
 ● وزير الصحة يصدر قراراً وزارياً بالتجديد التلقائي حتى تاريخ 31 يوليو 2020 لتراخيص مؤسسات القطاع الطبي الأهلي والتراخيص التي تصدرها وزارة الصحة لأي مؤسسات أخرى والتي انتهت صلاحيتها أو ستنتهي قبل هذا التاريخ.

● وزارة الدفاع: إنشاء مركز فحص لـ «كورونا» بقاعدة «عبدالله المبارك» للمواطنين العائدين من الخارج.

● بلدية الكويت تعلن الية تشغيل خدمة توصيل طلبات المطاعم ومراكز تسويق الغذاء خلال شهر رمضان.

2020/4/24  
 ● وزير الداخلية الكويتي يشكل فريق عمل للقضاء على ظاهرة تجار الإقامات.

● وزارة الصحة: عقوبات مشددة على مخالفي الحجر المنزلي وعلى الزائرين لهم.

● تعديل أسعار الكمامات لتكون 150 فلساً للحبة الواحدة بدلاً من 100 فلس بسبب ارتفاع أسعارها عالمياً.

2020/4/25  
 ● وزير الداخلية يتفقد رجال الأمن في منطقتي العزل والمغازز الأمنية في رمضان.

● «الأشغال» تسلم الصحة المرحلة الأولى من أكبر محجر صحي بسعة 5000 سرير.

● وزير الداخلية يتفقد المحاجر الصحية ومراكز الإيواء بـ «الرتقة» ومركز عمليات أمن الحدود البرية.

2020/4/26  
 ● قوة إسناد أجهزة الدولة التابعة لفرع الطوارئ الفنية في الحرس الوطني تسلم مهام العمل بمصنع الغاز المسال بمنطقة الشعبية بناء على طلب من شركة ناقلات النفط الكويتية لتعزيز العمل في خطوط الإنتاج.

2020/4/27  
 ● رئيس مجلس الأمة يعلن موعد لعقد جلسة للمجلس وينبذها مرتبطة بأزمة فيروس كورونا.

● معالجة أوضاع المتعثرين، وتأمين المالية تجهيز 3 آلاف غرفة للحجر المؤسسي.

● تكليف الجهات الحكومية الجديدة في الإدارة العامة للجحار.

● الوزير أنس الصالح يجري تدويراً على الهيكل التنظيمي لوزارة الداخلية... ويحيل 17 قيادياً إلى ديوان الوزارة.

2020/4/28  
 ● انطلاق المرحلة الثالثة لعودة المواطنين من الخارج.

● وصول فريق من جمهورية الصين لتقييم الإجراءات الصحية لمواجهة كورونا ويتفقد عدداً من المحاجر ومستشفى جابر للاطلاع على سير العمل.

● وزارة الخارجية: المتخلفون عن الإجراء يتحملون المسؤولية وأخذ تعهدات عليهم بعدم المطالبة بأي التزامات مستقبلية، «الخارجية»: نعمل على مدار الساعة لعودة الأخر كويتي.

● «الكويتية» تنفي فتح الرحلات التجارية خلال يونيو.

2020/4/23  
 ● حالات الشفاء تتجاوز الإصابات للمرة الأولى منذ 65 يوماً.

2020/4/29  
 ● «الإطفاء» إصالح أكثر من 20 ألف وصفة طبية إلى منازل المواطنين خلال 23 يوماً بجميع مناطق الكويت.

● «الشؤون»: إعفاء كبار السن وذوي الإعاقة من اشتراطات دخول الجمعيات.

● «الصحّة» تبدأ التشغيل الفعلي لأكبر محجر بالكويت.

● 25 ألف مواطن عادوا في 3 مراحل من الإجراء.

● «الفرعيق الصيني» تُشيد ببرنامج «شلونكا» ومركز عمليات التطبيق.

2020/4/30  
 ● وصول طائرة القوة الجوية الكويتية من الصين محملة بمعدات طبية لمكافحة انتشار فيروس كورونا.

● «الطيران المدني» تعلن جداول رحلات المرحلة الرابعة من خطة إجلاء المواطنين.

● اتحاد الجمعيات: التسوق الإلكتروني بالجمعيات التعاونية مرة أسبوعياً.

● «الصحّة» تشكل فريقاً لإدارة غرفة العمليات المركزية لنقل وتوزيع مرضى «كورونا» بين المستشفيات يخص طلبات نقل المصابين والتحويل من المستشفيات العامة.

● رئيس الوفد الطبي الصيني: الكويت تولي اهتماماً بالغا في إحكام السيطرة والوقاية من الوباء «التبرجية»: صرف رواتب الموظفين الموقوفة من الذين لم يتمكنوا من مباشرة أعمالهم بسبب أزمة كورونا.

● وزارة الصحة تدشن مركز الفحص السريع لفيروس كورونا بالسيارة.

● مهلة مخالفي الإقامة أغلقت على 21 ألفاً.

● مجلس الوزراء يقرر تمديد خدمة توصيل الطلبات من 5 مساءً إلى الرابعة صباحاً منذ أول يوم من شهر رمضان.  
 ● مجلس الوزراء يعدل مواعيد حظر التجول الحزئي لتكون ابتداءً من الرابعة مساءً وحتى الثامنة صباحاً.

● محافظ بنك الكويت المركزي يعلن ضوابط التحويل الميسر للمشروعات الصغيرة والكبانات المتضررة من «كورونا».

2020/4/21  
 ● قوة إسناد أجهزة الدولة بالحرس الوطني تتسلم فرع التموين المؤقت لعمليات صرف المواد التموينية وضمان تسليحها للمواطنين والمقيمين بكل سهولة ويسر في «المهبولة».

● «المرکزي» الكويتي يعمم على البنوك المحلية ضوابط التمويل الميسر للمتضررين من «كورونا».

● «البحرول الوطنية» تفتتح محطة وقود مؤقتة بمنطقة المهبولة المعزولة احترازياً.

● إضافة 27 جمعية تعاونية جديدة في نظام حجز مواعيد التسوق.

2020/4/22  
 ● وزير الصحة يصدر قراراً وزارياً بالتجديد التلقائي حتى تاريخ 31 يوليو 2020 لتراخيص مؤسسات القطاع الطبي الأهلي والتراخيص التي تصدرها وزارة الصحة لأي مؤسسات أخرى والتي انتهت صلاحيتها أو ستنتهي قبل هذا التاريخ.

● وزارة الدفاع: إنشاء مركز فحص لـ «كورونا» بقاعدة «عبدالله المبارك» للمواطنين العائدين من الخارج.

● بلدية الكويت تعلن الية تشغيل خدمة توصيل طلبات المطاعم ومراكز تسويق الغذاء خلال شهر رمضان.

2020/4/24  
 ● وزير الداخلية الكويتي يشكل فريق عمل للقضاء على ظاهرة تجار الإقامات.

● وزارة الصحة: عقوبات مشددة على مخالفي الحجر المنزلي وعلى الزائرين لهم.

● تعديل أسعار الكمامات لتكون 150 فلساً للحبة الواحدة بدلاً من 100 فلس بسبب ارتفاع أسعارها عالمياً.

2020/4/25  
 ● وزير الداخلية يتفقد رجال الأمن في منطقتي العزل والمغازز الأمنية في رمضان.

● «الأشغال» تسلم الصحة المرحلة الأولى من أكبر محجر صحي بسعة 5000 سرير.

● وزير الداخلية يتفقد المحاجر الصحية ومراكز الإيواء بـ «الرتقة» ومركز عمليات أمن الحدود البرية.

2020/4/26  
 ● قوة إسناد أجهزة الدولة التابعة لفرع الطوارئ الفنية في الحرس الوطني تسلم مهام العمل بمصنع الغاز المسال بمنطقة الشعبية بناء على طلب من شركة ناقلات النفط الكويتية لتعزيز العمل في خطوط الإنتاج.

2020/4/27  
 ● رئيس مجلس الأمة يعلن موعد لعقد جلسة للمجلس وينبذها مرتبطة بأزمة فيروس كورونا.

● معالجة أوضاع المتعثرين، وتأمين المالية تجهيز 3 آلاف غرفة للحجر المؤسسي.

● تكليف الجهات الحكومية الجديدة في الإدارة العامة للجحار.

● الوزير أنس الصالح يجري تدويراً على الهيكل التنظيمي لوزارة الداخلية... ويحيل 17 قيادياً إلى ديوان الوزارة.

2020/4/28  
 ● انطلاق المرحلة الثالثة لعودة المواطنين من الخارج.

● وصول فريق من جمهورية الصين لتقييم الإجراءات الصحية لمواجهة كورونا ويتفقد عدداً من المحاجر ومستشفى جابر للاطلاع على سير العمل.

● وزارة الخارجية: المتخلفون عن الإجراء يتحملون المسؤولية وأخذ تعهدات عليهم بعدم المطالبة بأي التزامات مستقبلية، «الخارجية»: نعمل على مدار الساعة لعودة الأخر كويتي.

● «الكويتية» تنفي فتح الرحلات التجارية خلال يونيو.

2020/4/23  
 ● حالات الشفاء تتجاوز الإصابات للمرة الأولى منذ 65 يوماً.

2020/4/29  
 ● «الإطفاء» إصالح أكثر من 20 ألف وصفة طبية إلى منازل المواطنين خلال 23 يوماً بجميع مناطق الكويت.

● «الشؤون»: إعفاء كبار السن وذوي الإعاقة من اشتراطات دخول الجمعيات.

● «الصحّة» تبدأ التشغيل الفعلي لأكبر محجر بالكويت.

● 25 ألف مواطن عادوا في 3 مراحل من الإجراء.

● «الفرعيق الصيني» تُشيد ببرنامج «شلونكا» ومركز عمليات التطبيق.

2020/4/30  
 ● وصول طائرة القوة الجوية الكويتية من الصين محملة بمعدات طبية لمكافحة انتشار فيروس كورونا.

● «الطيران المدني» تعلن جداول رحلات المرحلة الرابعة من خطة إجلاء المواطنين.

● اتحاد الجمعيات: التسوق الإلكتروني بالجمعيات التعاونية مرة أسبوعياً.

● «الصحّة»: فتح باب التطوع للأطباء والهيئة التمريضية من القطاع الأهلي لمواجهة «كورونا».

● مجلس الوزراء يكلف وزير التربية اتخاذ الإجراءات الكفيلة باستمرار العام الدراسي عن طريق التعليم عن بعد وإن يكون اختيارياً.

● وزير التربية د. سعود الحربي يعتمد قرارات صرف رواتب المعلمين البدون المتعثر صرفها بسبب اندثاء الطاقة الأمنية مع إرسالها إلى بنك الكويت المركزي.

2020/4/2  
 ● الحرس الوطني يدرّب عناصره على تشغيل الموانئ استعداداً لحالات الطوارئ.

2020/4/3  
 ● «الصحّة العالمية»: الكويت من أكبر الداعمين لتمويل برامج التصدي لكورونا بتوفير 60 مليون دولار أمريكي.

● بلدية الكويت تعقم شوارع العاصمة.

2020/4/4  
 ● أول وفاة بـ كورونا في الكويت لمقيم من الجنسية الهندية يبلغ من العمر 46 سنة وكان يتلقى العلاج في العناية المركزة عدة أيام.

● «الدفاع» تسلم «الصحّة» المستشفى الميداني في أرض المعراض بعد عمل بفترة قياسية لـ 72 ساعة... ويضم 259 غرفة حجر طبي.

2020/4/5  
 ● رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم: قانون الدين العام قديم ومدرج على جدول أعمال المجلس منذ أكثر من سنتين، وهو معيب بموضوعه وتوقيتيه وأعدو الحكومة لسحب.

● بلدية الكويت تغلق أسواق السمك والمائشة والمساح.

● وزارة الخارجية: ننظر موافقة «الصحّة» لإجلاء 20 ألف مواطن.

2020/4/6  
 ● وزير النفط د. خالد الفاضل: بعد خمس سنوات من الانقطاع، الكويت تصدر أول شحنة للنفط الخام من إنتاج المنطقة المقسومة بين الكويت والسعودية، على متن الناقلّة العملاقة «دار سلوى».

● الصقر رئيساً لفرقة تجارة وصناعة الكويت بالتركية.

● وزير الداخلية أنس الصالح: مدّ فترة حظر التجول الجزئي... ليكون من الساعة 5 مساءً حتى الساعة الـ 6 صباحاً.

● مجلس الوزراء يقرر عزل منطقتي جلب و«الأشغال» وتنشئ أكبر محجر بـ 5 آلاف سرير.

● «الصحّة»: فتح باب التطوع للأطباء والهيئة التمريضية من القطاع الأهلي لمواجهة «كورونا».

● مجلس الوزراء يكلف وزير التربية اتخاذ الإجراءات الكفيلة باستمرار العام الدراسي عن طريق التعليم عن بعد وإن يكون اختيارياً.

● وزير التربية د. سعود الحربي يعتمد قرارات صرف رواتب المعلمين البدون المتعثر صرفها بسبب اندثاء الطاقة الأمنية مع إرسالها إلى بنك الكويت المركزي.

2020/4/2  
 ● الحرس الوطني يدرّب عناصره على تشغيل الموانئ استعداداً لحالات الطوارئ.

2020/4/3  
 ● «الصحّة العالمية»: الكويت من أكبر الداعمين لتمويل برامج التصدي لكورونا بتوفير 60 مليون دولار أمريكي.

● بلدية الكويت تعقم شوارع العاصمة.

2020/4/4  
 ● أول وفاة بـ كورونا في الكويت لمقيم من الجنسية الهندية يبلغ من العمر 46 سنة وكان يتلقى العلاج في العناية المركزة عدة أيام.

● «الدفاع» تسلم «الصحّة» المستشفى الميداني في أرض المعراض بعد عمل بفترة قياسية لـ 72 ساعة... ويضم 259 غرفة حجر طبي.

2020/4/5  
 ● رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم: قانون الدين العام قديم ومدرج على جدول أعمال المجلس منذ أكثر من سنتين، وهو معيب بموضوعه وتوقيتيه وأعدو الحكومة لسحب.

● بلدية الكويت تغلق أسواق السمك والمائشة والمساح.

● وزارة الخارجية: ننظر موافقة «الصحّة» لإجلاء 20 ألف مواطن.

2020/4/6  
 ● وزير النفط د. خالد الفاضل: بعد خمس سنوات من الانقطاع، الكويت تصدر أول شحنة للنفط الخام من إنتاج المنطقة المقسومة بين الكويت والسعودية، على متن الناقلّة العملاقة «دار سلوى».

● الصقر رئيساً لفرقة تجارة وصناعة الكويت بالتركية.

● وزير الداخلية أنس الصالح: مدّ فترة حظر التجول الجزئي... ليكون من الساعة 5 مساءً حتى الساعة الـ 6 صباحاً.

● مجلس الوزراء يقرر عزل منطقتي جلب و«الأشغال» وتنشئ أكبر محجر بـ 5 آلاف سرير.

● «الصحّة»: فتح باب التطوع للأطباء والهيئة التمريضية من القطاع الأهلي لمواجهة «كورونا».

● مجلس الوزراء يكلف وزير التربية اتخاذ الإجراءات الكفيلة باستمرار العام الدراسي عن طريق التعليم عن بعد وإن يكون اختيارياً.

● وزير التربية د. سعود الحربي يعتمد قرارات صرف رواتب المعلمين البدون المتعثر صرفها بسبب اندثاء الطاقة الأمنية مع إرسالها إلى بنك الكويت المركزي.

2020/4/2  
 ● الحرس الوطني يدرّب عناصره على تشغيل الموانئ استعداداً لحالات الطوارئ.

2020/4/3  
 ● «الصحّة العالمية»: الكويت من أكبر الداعمين لتمويل برامج التصدي لكورونا بتوفير 60 مليون دولار أمريكي.

● بلدية الكويت تعقم شوارع العاصمة.

2020/4/4  
 ● أول وفاة بـ كورونا في الكويت لمقيم من الجنسية الهندية يبلغ من العمر 46 سنة وكان يتلقى العلاج في العناية المركزة عدة أيام.

● «الدفاع» تسلم «الصحّة» المستشفى الميداني في أرض المعراض بعد عمل بفترة قياسية لـ 72 ساعة... ويضم 259 غرفة حجر طبي.

2020/4/5  
 ● رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم: قانون الدين العام قديم ومدرج على جدول أعمال المجلس منذ أكثر من سنتين، وهو معيب بموضوعه وتوقيتيه وأعدو الحكومة لسحب.

● بلدية الكويت تغلق أسواق السمك والمائشة والمساح.

● وزارة الخارجية: ننظر موافقة «الصحّة» لإجلاء 20 ألف مواطن.

2020/4/6  
 ● وزير النفط د. خالد الفاضل: بعد خمس سنوات من الانقطاع، الكويت تصدر أول شحنة للنفط الخام من إنتاج المنطقة المقسومة بين الكويت والسعودية، على متن الناقلّة العملاقة «دار سلوى».

● الصقر رئيساً لفرقة تجارة وصناعة الكويت بالتركية.

● وزير الداخلية أنس الصالح: مدّ فترة حظر التجول الجزئي... ليكون من الساعة 5 مساءً حتى الساعة الـ 6 صباحاً.

● مجلس الوزراء يقرر عزل منطقتي جلب و«الأشغال» وتنشئ أكبر محجر بـ 5 آلاف سرير.

● «الصحّة»: فتح باب التطوع للأطباء والهيئة التمريضية من القطاع الأهلي لمواجهة «كورونا».

● مجلس الوزراء يكلف وزير التربية اتخاذ الإجراءات الكفيلة باستمرار العام الدراسي عن طريق التعليم عن بعد وإن يكون اختيارياً.

● وزير التربية د. سعود الحربي يعتمد قرارات صرف رواتب المعلمين البدون المتعثر صرفها بسبب اندثاء الطاقة الأمنية مع إرسالها إلى بنك الكويت المركزي.

2020/4/2  
 ● الحرس الوطني يدرّب عناصره على تشغيل الموانئ استعداداً لحالات الطوارئ.

2020/4/3  
 ● «الصحّة العالمية»: الكويت من أكبر الداعمين لتمويل برامج التصدي لكورونا بتوفير 60 مليون دولار أمريكي.

● بلدية الكويت تعقم شوارع العاصمة.

2020/4/4  
 ● أول وفاة بـ كورونا في الكويت لمقيم من الجنسية الهندية يبلغ من العمر 46 سنة وكان يتلقى العلاج في العناية المركزة عدة أيام.

● «الدفاع» تسلم «الصحّة» المستشفى الميداني في أرض المعراض بعد عمل بفترة قياسية لـ 72 ساعة... ويضم 259 غرفة حجر طبي.

2020/4/5  
 ● رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم: قانون الدين العام قديم ومدرج على جدول أعمال المجلس منذ أكثر من سنتين، وهو معيب بموضوعه وتوقيتيه وأعدو الحكومة لسحب.

● بلدية الكويت تغلق أسواق السمك والمائشة والمساح.

● وزارة الخارجية: ننظر موافقة «الصحّة» لإجلاء 20 ألف مواطن.

2020/4/6  
 ● وزير النفط د. خالد الفاضل: بعد خمس سنوات من الانقطاع، الكويت تصدر أول شحنة للنفط الخام من إنتاج المنطقة المقسومة بين الكويت والسعودية، على متن الناقلّة العملاقة «دار سلوى».

● الصقر رئيساً لفرقة تجارة وصناعة الكويت بالتركية.

● وزير الداخلية أنس الصالح: مدّ فترة حظر التجول الجزئي... ليكون من الساعة 5 مساءً حتى الساعة الـ 6 صباحاً.

● مجلس الوزراء يقرر عزل منطقتي جلب و«الأشغال» وتنشئ أكبر محجر بـ 5 آلاف سرير.

● «الصحّة»: فتح باب التطوع للأطباء والهيئة التمريضية من القطاع الأهلي لمواجهة «كورونا».

● مجلس الوزراء يكلف وزير التربية اتخاذ الإجراءات الكفيلة باستمرار العام الدراسي عن طريق التعليم عن بعد وإن يكون اختيارياً.

● وزير التربية د. سعود الحربي يعتمد قرارات صرف رواتب المعلمين البدون المتعثر صرفها بسبب اندثاء الطاقة الأمنية مع إرسالها إلى بنك الكويت المركزي.

2020/4/2  
 ● الحرس الوطني يدرّب عناصره على تشغيل الموانئ استعداداً لحالات الطوارئ.

2020/4/3  
 ● «الصحّة العالمية»: الكويت من أكبر الداعمين لتمويل برامج التصدي لكورونا بتوفير 60 مليون دولار أمريكي.

● بلدية الكويت تعقم شوارع العاصمة.

2020/4/4  
 ● أول وفاة بـ كورونا في الكويت لمقيم من الجنسية الهندية يبلغ من العمر 46 سنة وكان يتلقى العلاج في العناية المركزة عدة أيام.

● «الدفاع» تسلم «الصحّة» المستشفى الميداني في أرض المعراض بعد عمل بفترة قياسية لـ 72 ساعة... ويضم 259 غرفة حجر طبي.

2020/4/5  
 ● رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم: قانون الدين العام قديم ومدرج على جدول أعمال المجلس منذ أكثر من سنتين، وهو معيب بموضوعه وتوقيتيه وأعدو الحكومة لسحب.

● بلدية الكويت تغلق أسواق السمك والمائشة والمساح.

● وزارة الخارجية: ننظر موافقة «الصحّة» لإجلاء 20 ألف مواطن.

2020/4/6  
 ● وزير النفط د. خالد الفاضل: بعد خمس سنوات من الانقطاع، الكويت تصدر أول شحنة للنفط الخام من إنتاج المنطقة المقسومة بين الكويت والسعودية، على متن الناقلّة العملاقة «دار سلوى».

● الصقر رئيساً لفرقة تجارة وصناعة الكويت بالتركية.

● وزير الداخلية أنس الصالح: مدّ فترة حظر التجول الجزئي... ليكون من الساعة 5 مساءً حتى الساعة الـ 6 صباحاً.

● مجلس الوزراء يقرر عزل منطقتي جلب و«الأشغال» وتنشئ أكبر محجر بـ 5 آلاف سرير.

● «الصحّة»: فتح باب التطوع للأطباء والهيئة التمريضية من القطاع الأهلي لمواجهة «كورونا».

● مجلس الوزراء يكلف وزير التربية اتخاذ الإجراءات الكفيلة باستمرار العام الدراسي عن طريق التعليم عن بعد وإن يكون اختيارياً.

● وزير التربية د. سعود الحربي يعتمد قرارات صرف رواتب المعلمين البدون المتعثر صرفها بسبب اندثاء الطاقة الأمنية مع إرسالها إلى بنك الكويت المركزي.

2020/4/2  
 ● الحرس الوطني يدرّب عناصره على تشغيل الموانئ استعداداً لحالات الطوارئ.



المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
4.885	5.248	4.173

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.582
€	2.908
\$	3.226

7

## اقتصاد

## إطلاق «الوسيط المركزي» مرهون بإقرار قانون الإفلاس

للد من المخاطر العالية وضمان أعلى مستويات حماية للمنظومة

عيسى عبدالسلام

أبلغت مصادر مطلعة «الجريدة» أن تطبيق الطرف المقابل المركزي «الوسيط المركزي» بات مرهوناً بإقرار قانون إفلاس عصري لضمان حماية منظومة التداول في السوق المالي، والذي ينتظر من السلطة التشريعية خلال الفترة المقبلة. وأوضحت المصادر أن تطبيق المشتقات المالية مثل الخيارات والأجل والبيوع المستقبلية، بما يتوافق مع المتطلبات العالمية الجديدة بحاجة ماسية إلى وجود وسيط مركزي، الذي يحتاج هو الآخر إلى تشريع ينظم عملية الإفلاس لتطوير وتقليل مخاطر السوق، خصوصاً المشتقات عالية المخاطر، تتطلب طرح رخصة الوسيط المركزي من هيئة أسواق المال.

وذكرت أن الجهود المبذولة من شركة بورصة الكويت للأوراق المالية تطمح

إلى إطلاق مشتقات بالنظم العالمية التي تتناسب مع الشركات والمؤسسات، حيث أن المشتقات المعمول بها في سوق الكويت محل تعامل أفراد بنسبة تصل إلى 98 في المئة، إلا أن التوجه الجديد هو إتاحة الفرصة للصناديق والمحافظ والشركات والكيانات المؤسسية لتعامل في المشتقات المالية، وهو ما يعزز تدفق السيولة إلى السوق.

وبيّنت أن تطبيق مفهوم الطرف المقابل المركزي (CCP) سيؤدي إلى إحداث نقلة نوعية في العمل بهذا النظام، وسيكون السوق الكويتي أول الأسواق في المنطقة تطبيقاً لذلك النهج الجديد، الذي سيوفر مستويات حماية جديدة ضمن مستويات ضمانات جديدة يمكنه من تطوير عمليات التفاضل والتسوية، وفقاً للمعايير الدولية العالمية، مشيرة إلى أن كلا من بنك الكويت

المركزي والشركة الكويتية للمقاصة أتما تجهيز جميع المتطلبات الفنية الخاصة بتشغيل الدفعة الثانية من المرحلة الثالثة لمرحلة تطوير بورصة الكويت للأوراق المالية على مستوى توفير الأنظمة التشغيلية والبدلية لضمان عملية الاستمرارية وسلامة التشغيل.

ولفتت إلى أن بنك الكويت المركزي استكمل توفير جميع الأنظمة البديلة الكافية لتشغيل منظومة ما بعد التداول، وحسب متطلبات بنك التسويات الدولية، مشيرة إلى أن مهام التسويات النقدية ستنتقل إلى البنوك التجارية، من خلال اختيار بنك واحد ليكون بنك تسويات رئيسياً يتم من خلاله تحويل الدفعات المتعلقة بعملية التسويات إلى البنك المركزي ثم إلى البنوك الأخرى، بناء على عملية التسويات النقدية التي ستنتقل

وفقاً لنموذج عمل الوسطاء، إذ ستشهد دوراً أكبر للوسيط، من خلال عملية التسوية النقدية، عبر منح الوسيط (المؤهل) إمكان قبول أموال العملاء في حسابات تخصص لعملائه لدى البنوك المؤهلة للتسوية. وأشارت إلى أن تطبيق الوسيط المركزي CCP، وتأهيل الوسطاء والتداول على الهامش من خلال الوسطاء المؤهلين، علاوة على اتفاقيات إعادة الشراء REPO، وتقسيم حسابات العملاء إلى حسابات فرعية، مع ترفيمها وربطها بالنظام مدرج على أعمال الدفعة الثانية من المرحلة الثالثة من مرحلة تطوير السوق المالي، علماً بأن أعمال هيئة أسواق المال تقتصر حالياً على تسيير أعمال العاجل من الأمور، التزاماً بالقرارات الحكومية لمعالجة جائحة كورونا.

## «بيتك»: تأجيل الاستحواذ على «الأهلي المتحد» لدراسة أثر «كورونا»

كورونا وتعطيل الأعمال، موضحاً أن قرار التأجيل راعى كذلك تحديث أي دراسات تم إجراؤها سابقاً بخصوص الاستحواذ على البنك الأهلي المتحد البحريني، راعى فيه ضرورة دراسة المخاطر المحتملة لجائحة «كورونا»، وأشار إلى أن مجلس إدارة البنك حريص على مصالح المساهمين والمستثمرين، من خلال تبني أقصى درجات الحيطة والحذر.

أفاد بيت التمويل الكويتي بأن قراره الصادر في 12 أبريل الماضي، بتأجيل إجراءات الاستحواذ على البنك الأهلي المتحد البحريني، راعى فيه ضرورة دراسة المخاطر المحتملة لجائحة «كورونا»، وتأثيرها على أصول البنك. وأكد البنك أن تأجيل الاستحواذ على البنك البحريني حتى ديسمبر 2020، بسبب جائحة

## تراجع مؤشرات البورصة... والسيولة 30 مليون دينار

ضغط كبير بعد افتتاح السوق السعودي بخسارة قاسية... والأسهم القيادية تتماسك



حوالي 110 شركة بالحدود الدنيا من إجمالي 200 شركة سعودية مدرجة، وانتهت الجلسة على خسارة كبيرة كذلك، وفي ظل هذا التراجع الكبير تراجعت أسعار الأسهم الكويتية، ولكن تدريجياً ومنذ بداية الجلسة حتى نهايتها، ولكنها لم تصل إلى الهلع والخوف الكبير، بل شهدت عمليات جني أرباح منقطعة بعد ارتفاعات متواصلة لأكثر من 7 جلسات، ونمو كبير خلال الأسبوع الماضي تجاوز 6.6 في المئة على مستوى السوق الأول.

وعاد الهدوء إلى السوق الرئيسي مرة أخرى، وتراجعت معظم أسهمه وتراجعت سيولتها إلى أكثر من النصف في ظل خلق فرص بالسوق الأول بعد الخسائر الكبيرة لبعض الأسهم، بينما كانت هناك حالة من التماسك لكثير من الأسهم القيادية، ولم نزل خسارتها على نقطة مئوية فقط، لتنتهي الجلسة الأسبوعية الأولى حمراء، وليس فقط في سوق الكويت والسعودية، بل بجميع الأسواق المالية، عدا سوق البحرين الذي حقق نمواً محدوداً، وستبقى الأسواق تنتظر تعاملات أسعار النفط بعد قفزة الأسبوع التي نقلتها إلى 26.5 دولاراً لبرميل برنت عقود يونيو.

تعادل 85.61 نقطة ليقفل على حدود 4101.66 نقطة بسببولة متراجعة بنسبة تبلغ 60 في المئة، مقارنة بمعدل سيولة الأسبوع الماضي، إذ بلغت أمس فقط 2.5 مليون دينار تداولت 50.3 مليون سهم نفذت من خلال 1750 صفقة وتم تداول 44 سهماً ربح منها 11، وخسر 31 سهماً ونبت سهماً دون تغير.

## جني أرباح

بعد نمو كبير خلال الأسبوع وفي ظل تصاريح متفرقة عن صعوبة الوضع الاقتصادي على مستوى الاقتصاد الكلي في دول مجلس التعاون الخليجي، خصوصاً انها جميعاً تعتمد أسعار النفط في موازاتها بأسعار أعلى بكثير من الأسعار الحالية، جاء تصريح وزير المالية السعودي أمس الأول كعذر كبير لتراجع الأسواق الخليجية سواء السوق السعودي الذي استتعر صعوبة الأيام القادمة، وكذلك الإجراءات التي قد تقص من أرباح الشركات الكبرى التي يعاني بعضها بالأساس من بيئة اقتصادية صعبة، فكانت ردة الفعل الكبيرة بخسارة نسبة كبيرة تجاوزت 7 في المئة، وتراجعت

## علي الصزي

بدأت تعاملات الأسبوع الثاني من رمضان في بورصة الكويت على عكس ما انتهت به خلال الأسبوع الأول، والذي حققت خلاله مكاسب كبيرة تجاوزت 6 في المئة، وخسر اسس مؤشر السوق العام نسبة 1.81 في المئة، أي حوالي 90 نقطة ليقفل على مستوى 4885.51 نقطة، بسببولة متراجعة قياساً إلى سيولة الخميس الماضي، حيث بلغت أمس 30 مليون دينار فقط، بينما تجاوزت 40 مليون دينار الخميس الماضي، وتم تداول ما يقارب 150 مليون سهم من خلال 7138 صفقة، وتم تداول 109 أسهم، ربح منها 26 فقط، بينما خسرت اسهم 72 شركة، واستقر 11 سهماً آخر. وكان الضغط من السوق الأول كما هو الحال في الارتفاعات، وخسر مؤشر السوق الأول نسبة 2.02 في المئة تساوي 5248.07 نقطة ليقفل على مستوى 5248.07 نقطة وسيولة هي معظم سيولة الجلسة، والبالغة 27.2 مليون دينار تداولت 89 مليون سهم من خلال 4884 صفقة، وخسرت جميع مكونات السوق الأول الـ 18 سهماً، وسجل مؤشر السوق الرئيسي 50 تراجعاً مماثلاً للسوق الأول بنسبته 2.04 في المئة

## 60% انخفاض حفارات النفط الأميركية خلال عام

للأسبوع السابع على التوالي خفضت شركات الطاقة الأميركية عدد الحفارات النفطية العاملة، إذ يكبح كبار المنتجين إنتاج النفط الصخري، في الوقت الذي تهوي فيه أسعار الخام والطلب على الوقود بسبب إجراءات العزل العام لمكافحة جائحة فيروس كورونا. وقالت شركة بيكر هيويز لخدمات الطاقة، في تقريرها الذي يحظى بمتابعة وثيقة، إن شركات الطاقة خفضت 53 حفاراً نفطياً في الأسبوع المنتهي في الأول من مايو الجاري، ليصل إجمالي عدد الحفارات العاملة إلى 325 حفاراً، وهو أدنى مستوى منذ يونيو 2016. ويمثل هذا انخفاضاً بنسبة 60 في المئة مقارنة مع ذات الأسبوع قبل عام حين كان عدد الحفارات العاملة 807.

## السعودية: تأثيرات «كورونا» الاقتصادية ستظهر في الأرباع القادمة

أكدت أنها ستخذ إجراءات صارمة ولكنها ضرورية

التنبؤ بشكل واضح مدة هذه الجائحة وأثارها الاقتصادية الشديدة جدا التي نشهدها". وأضاف أنه "بالتالي يجب أن نكون جاهزين لمواجهة استمرار هذه الأزمة، وعندنا القدرة المالية بالحدود الممكنة لتوفير الخدمات الأساسية للمواطنين". وأكد الجدعان أنه "من المهم الانتباه والحرص على ارتفاع تكلفة الدين، لكون ارتفاع تكلفة الدين ليس فقط مضراً بالمالية العامة، وبالتالي تكلفة خدمة الدين في المستقبل، ولكن أيضاً مضر بالاقتصاد". وأوضح أن "ارتفاع تكلفة الدين على الحكومة يرفع تكلفة الدين على الشركات الأخرى وعلى المواطنين حتى في قروضهم العقارية والاستهلاكية، ومن المهم الحرص على ألا ترتفع تكلفة الدين". وأفاد الجدعان أن التحديات على الاقتصاد وعلى المالية العامة "كبيرة جداً"، وأن العلم والمملكة على الصعيد الاقتصادي لن يعود بعد أزمة "كورونا" كما كان قبلها، لكون هناك الكثير من التغيرات الاقتصادية، سواء في الأنشطة الاقتصادية العادية، أو في سلاسل الإمداد أو في أسعار الخدمات والمواد وتكاليفها.

(كونا)

من التفاتت بسبب الانخفاض الكبير للإيرادات، ومن المتوقع أن يسفر الانخفاض على مدى هذا العام والعام المقبل، مشيراً إلى أن المملكة يجب أن تكون مستعدة من الناحية الاقتصادية لمواجهة هذه الجائحة وأثارها "الشديدة والمؤلمة جداً" على الناس وعلى القطاع الخاص. وأضاف أن الحكومة قررت خفض بعض الإنفاق "ولكن حتى الآن لا يكفي" موضحاً أنها قررت الاستدانة بأكثر مما هو مخطط له، حيث إنه كان المخطط 120 مليار ريال سعودي (نحو 32 مليار دولار) ولكن الآن ستقتض أكثر من ذلك "بحدود 100 مليار ريال إضافية (نحو 26.666 مليار دولار)، ونه إلى أن هذا أيضاً "لا يكفي لسد العجز"، مبيناً أنه من المهم جداً" النظر إلى قائمة النفقات في الميزانية والاختيار منها الأقل ضرراً والأكثر أثراً لمصلحة الاقتصاد والمواطنين والخدمات الأساسية التي تقدمها.

وقال الجدعان إن "المملكة يجب أن تتخذ إجراءات صارمة وشديدة جداً، وقد تكون مؤلمة، ولكنها ضرورية للاستدامة المالية العامة، حيث إن الإيرادات انخفضت بشكل كبير جداً، كما أن الاقتصاديين وحتى علماء الصحة والأوبئة، حتى الآن، لا يستطيعون

قال وزير المالية السعودي محمد الجدعان، إن الربع الأول ونتائجه لا يظهر فيه تأثير جائحة فيروس على الاقتصاد والمالية العامة بشكل كبير جداً"، وأنه في الغالب ستظهر النتائج خلال الأرباع الثاني والثالث والرابع، حسب تطورات الوضع الصحي والاقتصادي". وأفاد الجدعان في لقاء مع قناة "العربية" الإخبارية بأن الإيرادات انخفضت بشكل كبير جداً"، وفي الغالب سيظهر أثرها في الأرباع القادمة، سواء في الإيرادات النفطية وغير النفطية، لافتاً إلى أن الحكومة السعودية تنظر لمجموعة كبيرة جداً من الخيارات التي أمامها للتعامل مع جائحة لم يشهدها العالم منذ أكثر من 70 عاماً تقريباً. ووصف في الوقت نفسه الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها الحكومة السعودية للتعامل مع انتشار الفيروس، وما نتج عنها من آثار بانها "كبيرة جداً". وأوضح أن المملكة اتخذت مجموعة من الإجراءات لدعم الاقتصاد، حيث إن الهدف الأساسي منها هو المحافظة على وظائف المواطنين في القطاع الخاص، والمحافظة على استمرار الخدمات الأساسية، وتوفير الموارد المالية وغيرها للقطاع الصحي. وبيّن الجدعان أن المملكة اتخذت إجراءات للد

## أخبار الشركات

## «المعدات» تخسر 11.81 ألف دينار

خسرت شركة المعدات القابضة 11.81 ألف دينار، بواقع 0.09 فلس للسهم خلال عام 2019، مقابل تحقيقها خسائر بقيمة 2.49 مليون دينار، بما يعادل 18.26 فلساً للسهم خلال عام 2018.

## «اكتتاب»: استقالة الأيوب

كشفت شركة اكتتاب القابضة عن قبول الاستقالة المقدمة من الرئيس التنفيذي صلاح الأيوب، بتاريخ 30 أبريل 2020.

## 929 ألف دينار انخفاضاً متوقعاً في أرباح «الامتياز»

قالت شركة مجموعة الامتياز الاستثمارية إن إحدى شركاتها التابعة، والمملوكة بنسبة 67.76 في المئة، أفادت بإرجاء التوزيعات الدورية في بعض أنظمة الاستثمار الجماعي حتى إشعار آخر.

وقالت «الامتياز» إن الشركة التابعة قالت إن إرجاء التوزيعات يأتي نظراً للأزمة الصحية العالمية التي انعكست على الاقتصاد العالمي، مما سينعكس على الشركة في صورة انخفاض متوقع بصافي ربح المجموعة بما يقارب 929 ألف دينار حتى نهاية عام 2020، باستخدام متوسط أسعار صرف العملات.

وأفادت بأن الأثر السابق تقديري، وقد يتغير صعوداً أو هبوطاً حسب ظروف الاقتصاد العالمية.

## «كامكو إنفست»: الأسواق العالمية تعافت في أبريل

فقال التقرير إن أداء البنوك الخليجية كان متوافقاً مع السوق، حيث سجل القطاع مكاسب بلغت نسبته 8.5 في المئة لكن أقل من القطاعات الأخرى، ليحتل بذلك المرتبة قبل الأخيرة قبل قطاع الرعاية الصحية الذي سجل نمواً بنسبة 4.9 في المئة. من جهة أخرى، جاء مؤشر قطاع الأغذية والمشروبات في الصدارة، بنمو شهري بلغت نسبته 22 في المئة خلال أبريل 2020، تبعه مؤشر قطاع السلع الاستهلاكية بمكاسب ثنائية الرقم.

تاريخه إلى نسبة 18.5 في المئة. وشهد سوق دبي المالي أكبر مكاسب شهرية بنسبة 14.4 في المئة، إلا أنه مازال يعاني أعرق خسائر بنسبة 26.7 في المئة من حيث الأداء منذ بداية 2020 حتى تاريخه. من جهة أخرى، ارتفع مؤشر السوق السعودي بنسبة 9.3 في المئة، في حين كانت مكاسب المؤشر الكويتي متواضعة جداً عند مستوى 3.2 في المئة. أما على صعيد قطاعات السوق المختلفة،

منذ بداية 2020 حتى تاريخه إلى أحد أدنى المستويات على مستوى العالم بنسبة 6.2 في المئة، مقارنة بالأسواق العالمية الأخرى. في المقابل، كان معدل تعافي الأسواق الخليجية أقل بكثير مقارنة بغيرها أهم العالمية فيما يعزى في المقام الأول إلى تداعيات الانخفاض التاريخي لأسعار النفط، حيث ارتفع مؤشر مورغان ستانلي خليجي بنسبة 8 في المئة خلال الشهر، مما أدى إلى تقليص تراجع المؤشر منذ بداية 2020 حتى

تسجيل نمو ثنائي الرقم خلال الشهر، الأمر الذي أدى إلى ارتفاع مؤشر مورغان ستانلي العالمي بنسبة 10.8 في المئة، ليصل بذلك معدل تراجع المؤشر منذ بداية 2020 حتى تاريخه إلى 13 في المئة. وارتفعت البورصة الأميركية بنسبة 12.7 في المئة خلال الشهر، بتراجع بلغت نسبته 10 في المئة منذ بداية 2020 حتى تاريخه، في حين ارتفع المؤشر القياسي للصين بنسبة 4.0 في المئة، مقلصاً خسائر المؤشر

إمكانية انعكاس منحنى انتشار المرض على المدى القريب، كما تم إحراز تقدم ملحوظ على صعيد عدد من اللقاحات قيد التطوير، في حين أعلنت عدد من الدول تخفيف عمليات الحظر واستعادة النشاط الاقتصادي جزئياً، بما في ذلك مدينة ووهان الصينية، مركز انتشار الفيروس، هذا بالإضافة إلى عدد من الدول الأوروبية.

وحسب تقرير صادر عن «كامكو إنفست»، نجحت أغلبية مؤشرات الأسهم العالمية في

بعد أن تراجعت البورصات العالمية إلى أدنى مستوياتها المسجلة منذ عدة سنوات، على خلفية جائحة فيروس كورونا، الذي أثر على الاقتصادات في كل أنحاء العالم، تمكنت البورصات في أبريل 2020 من استعادة بعض من خسائرها، بعد إعلان دول حزم إنقاذ مالية لدعم القطاعات المختلفة. كما تحسن الوضع أيضاً في ظل انحسار حالة عدم اليقين حول انتشار الفيروس، وتراجع أعداد الوفيات. من جهة أخرى، أظهرت بعض التقييمات

## وارن بافيت: «بيركشاير» باعت حصصاً كاملة في شركات طيران أميركية



وارن بافيت

الأميركية مئات آلاف الرحلات، بعدما انخفض الطلب على السفر في الولايات المتحدة بنحو 95 في المئة، ولا يوجد جدول زمني واضح لعودة الرحلات إلى مستويات ما قبل الأزمة.

وقال بافيت إن توقعات صناعة الطيران تغيرت بشكل كبير في غضون بضعة أشهر، مضيفاً: «أخذنا هذا القرار فيما يتعلق بشركات الطيران، سحبنا الأموال بشكل أساسي حتى مع تكبد خسارة كبيرة... لن نمول شركة نعتقد أنها ستلتهم الأموال في المستقبل».

وأشار إلى أن «بيركشاير» استثمرت نحو 7 مليارات أو 8 مليارات دولار في حصص شركات الطيران الأربع، متابعاً: «لم نحصل على أي شيء مثل 7 أو 8 مليارات، وكان ذلك خطأي... أنا من اتخذ القرار».

ذكر الملياردير وارن بافيت، رئيس مؤسسة بيركشاير هاتواي، في الاجتماع السنوي للمؤسسة، أمس الأول، أنها باعت حصصها بالكامل في أكبر أربع شركات طيران أميركية.

وحتى نهاية 2019 كانت المؤسسة تملك حصصاً كبيرة في شركات الطيران، بما في ذلك حصصاً 11 في المئة في «دلتا إيرلاينز»، و10 في المئة في «أمريكان إيرلاينز»، ونحو 10 في المئة في «ساوث ويست إيرلاينز»، و9 في المئة في «يوناييتد إيرلاينز»، حسبما جاء في تقريرها السنوي وتقارير الإفصاح الخاصة بها.

وتضررت أسهم شركات الطيران بشدة بسبب انهيار الطلب على السفر في الولايات المتحدة وسط جائحة فيروس كورونا. وألغت شركات الطيران



خالد الحسن

النجاح الجيدة والازدهار بين مجموعة الخليج للتأمين، ويلا كومبير، والحفاظ على مصالح مساهمينا وعملائنا الكرام.

## «الخليج للتأمين» تستحوذ على حصة في «يلا كومبير القابضة»

وتوفر المجموعة خدمة المقارنات المالية من خلال موقعها على شبكة الإنترنت yallacompare.com، وهي من شركات المقارنات المالية الرائدة في الشرق الأوسط، وتساعد المستخدمين في اختيار ومقارنة بطاقات الائتمان، والقروض الشخصية، والقروض العقارية، وقروض السيارات، والتأمين، والحسابات المصرفية من مجموعة متنوعة من البنوك والمؤسسات المالية المحلية والدولية والمؤسسات المالية. وتعلّق على هذا الاستحواذ، قال الرئيس التنفيذي للمجموعة، خالد سعود الحسن، «إن استحواد مجموعة الخليج للتأمين على أسهم «يلا كومبير» يعدّ جزءاً لا يتجزأ من استراتيجية رقمنة مجموعة الخليج للتأمين، التي تهدف إلى تعزيز قنوات التوزيع الرقمية، وتوفير بوابة للمجموعة عبر الإنترنت، لتوسيع خدماتها التأمينية لعملائها عبر الإنترنت».

وتحرص «الخليج للتأمين» على تقوية وتطوير خدماتها الرقمية، ويعد هذا الاستحواذ خطوة بارزة للمجموعة في اعتماد الرقمنة، لنواكب ذلك مسيرة التطور التكنولوجي، الذي يعد من سمات هذا العصر.

وأضاف «أود أن أهنيئ الجميع في المجموعة و yallacompare على هذا الاستحواذ والتوسع الجديد. وأنا واثق أن هذه الشراكة ستحقق العديد من قصص

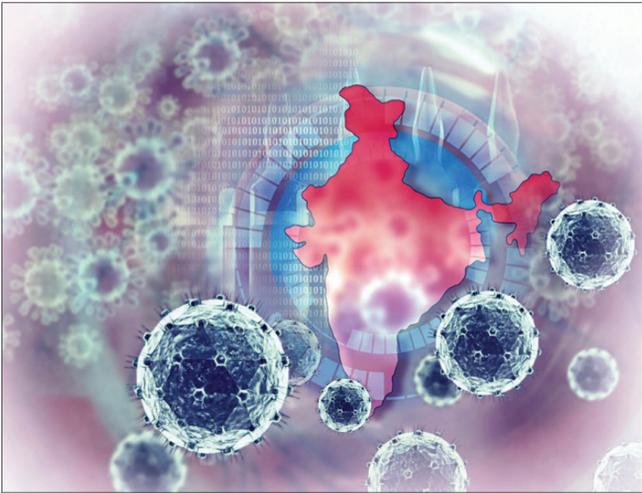
التمويل الذي تحتاج إليه محلياً، وإذا كانت الشركة قد أنهت جولة تمويل، أو لديها تمويل يكفيها للأشهر الستة المقبلة، فإن وضع الشركة في هذه الحالة جيد.

إما إذا كانت الشركة في منتصف جولة تمويلية ثانية أو ثالثة، فإنها ستضطر بالتاكيد؛ لأن مثل هذه الاستثمارات تتطلب إجراء عدة اجتماعات بين المستثمرين والشركاء المؤسسين، ونظراً لأن شركات الاستثمار التي تقود الجولات الاستثمارية الضخمة تتركز في أجزاء مختلفة من العالم، فلن يكون من السهل بالنسبة لها إغلاق جولات استثمارية في الظروف الحالية.

تستغرق جولات الاستثمار الكبيرة وقتاً طويلاً، ولا يمكن إغلاقها دون مقابلة المؤسسين المشاركين بشكل شخصي. كما قام العديد من كبار المستثمرين بتعليق خططهم الاستثمارية في الوقت الحالي، ولكن

أعلنت مجموعة الخليج للتأمين (gig)، أنها استحوذت بنجاح على 9.6 في المئة من شركة compareit4me القابضة المحدودة (BVI) المعروفة باسم «يلا كومبير» yallacompare. شركة compareit4me القابضة المحدودة هي شركة تجارية في جزر فيرجن البريطانية مقرها في شركة Maples Corporates services (BVI) limited، غرف تجارة كينجستون، جزر فيرجن البريطانية. تشارك الشركة والشركات التابعة لها في الإمارات العربية المتحدة ومصر (معاً المجموعة) من خلال الأعمال والأنشطة الرئيسية في تقديم خدمة الاستثمارات التسويقية عبر الإنترنت.

## كيف أربك «كورونا» حسابات الشركات الناشئة؟



قطاع الشركات الناشئة في هذه الفترة، هو استراتيجية إنفاق أموال طائلة من أجل النمو؛ فقد أنفقت الشركات الناشئة مليارات الدولارات في سعيها نحو تحقيق النمو، ومع توقف مصادر التمويل الآن، ستضطر الشركات الناشئة إلى التفكير في الأرباح.

نظراً لأنه من المتوقع أن يكون هناك ركود عالمي خلال الربع أو الربعين القادمين، فسيكون من الصعب على الشركات زيادة المستهلكين الذين لن يقدموا على شراء السلع التي اعتادوا شراءها.

سيؤثر ذلك على نمو الشركات الناشئة، مما يصعب حصولها على تمويل، خاصة أن صناديق رأس المال الاستثماري ستختار تمويل الشركات ذات الأداء الأفضل، ولن تخاطر بتمويل الشركات التي تواجه مشكلات.

(أرقام)

من المتوقع أن يجد بعض المستثمرين طريقة لإغلاق الصفقات الكبيرة عن بعد.

**الأموال العالقة في أسواق الأسهم**  
تلجأ الشركات الناشئة إلى الشركات العائلية الكبيرة للحصول على قروض، تمكنها من تغطية نفقاتها عدة أشهر حتى تحصل على تمويل. يمكن أن يتوقف مصدر هذا التمويل أيضاً بسبب الظروف الحالية.

غالباً ما يكون للشركات العائلية الكبيرة التي تستثمر أو تقرض الأموال للشركات الناشئة مبلغ معين من الأموال في أسواق الأسهم في جميع أنحاء العالم. ومع تسجيل الأسواق انخفاضات قياسية فمن غير المرجح أن تمنح هذه الشركات تمويلاً للشركات الناشئة حتى تتحسن محافظ أسهمها.

**أي الشركات الناشئة التي يمكن الاستثمار بها الآن؟**  
الاتجاه الرئيسي الذي سيبرز

واجبت الشركات الناشئة والراسخة على حد سواء تحديات غير مسبقة، بسبب تفشي وباء كورونا «كوفيد-19»، وحذر رجل الأعمال الأميركي بيل جيتس من أن يتسبب الفيروس في ركود اقتصادي عالمي.

وتضررت الشركات في مختلف الصناعات بسبب «كورونا»، وأشار المركز الاستشاري للطيران في آسيا والمحيط الهادئ إلى أن شركات الطيران في جميع أنحاء العالم قد تقلص بحلول شهر مايو، كما سجلت الفنادق انخفاضاً بنسبة 95 في المئة في معدلات الإشغال، وانخفضت أعمال خدمات سيارات الأجرة بنسبة تتراوح بين 30 و40 في المئة منذ فبراير.

**ماذا يعني ذلك؟**  
بالنسبة للشركات الناشئة التي لا تزال في مراحل التأسيس المبكرة، وتطلع إلى الحصول على تمويل من المستثمرين الملائكة، فبإمكانها جمع

## 220 مليار جنيه إصدارات السوق الأولية في مصر خلال عام 2019

الرئيسي بنسبة 5.5 في المئة ليصل إلى نحو 708.3 مليارات جنيه مقابل نحو 749.7 مليارات في إغلاق 2018. لكن رغم هذه البيانات، أشارت الهيئة إلى أن أداء البورصة المصرية ما زال أفضل مقارنة بإداء العديد من بورصات الدول المتقدمة والنامية، حيث احتلت مصر المركز الثالث بين جميع الدول المتقدمة والناشئة، بنسبة زيادة بلغت نحو 39 في المئة، وفقاً لمؤشر مورغان ستانل للأسواق (العربية.نت)

توريق في تاريخ سوق المال المصري، وأشار التقرير إلى تحقيق البورصة المصرية أداء متوسطاً خلال العام الماضي، حيث سجل المؤشر الرئيسي «إيجي إكس 30»، مستوى 13962 نقطة في إغلاق تعاملات شهر ديسمبر الماضي مرتفعاً بنسبة 7.1 في المئة خلال العام، كما بلغت نسبة ارتفاع المؤشر المقوم بالدولار بنحو 19.6 في المئة. وعلى الرغم من انخفاض رأس المال السوقي للأسهم المقيدة في السوق

أشارت بيانات رسمية حديثة إلى ارتفاع قيمة إصدارات السوق الأولية للأوراق المالية في مصر من 214.8 مليار جنيه خلال عام 2018 إلى نحو 220.4 مليار عام 2019 بمعدل نمو 2.6 في المئة. ولدى إعلانها التقرير السنوي، أوضحت الهيئة العامة للرقابة المالية في مصر، أن قيمة إصدارات سندات التوريق تجاوزت نحو 22 مليار جنيه خلال 2019 مقابل نحو 5.3 مليارات فقط في 2018، وتمثل هذه القيمة أربعة أضعاف أعلى قيمة

العلة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.0665	3.2263	2.9365	2.5796	3.1011	344.99	5.0254	
الريال السعودي	0.08287	0.2674	0.2434	0.2138	0.2570	28.59	0.4165	
الدولار الأمريكي	0.30995	3.7400	0.9102	0.7996	0.9612	106.93	1.5576	
اليورو	0.34054	4.1091	1.0987	0.8788	1.0557	117.43	1.7102	
الجنيه الإسترليني	0.38765	4.6776	1.2507	1.1379	1.2023	133.58	1.95	
الفرنك السويسري	0.32246	3.8910	1.0404	0.9472	0.8317	111.28	1.6205	
الين الياباني	0.00290	0.0350	0.0094	0.0085	0.0090	0.0090	0.0146	
الدولار الأسترالي	0.19899	2.4011	0.6420	0.5847	0.6171	68.65		

العلة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	3.2263	12.0665	1.2112	11.7906	1.2360	11.7993	50.6211	
الريال السعودي	0.0829	0.2674	0.1004	0.9771	0.1024	0.9779	4.1952	
الدولار الأمريكي	0.2638	0.8257	0.9627	0.7349	1.0205	9.7421	41.7954	
اليورو	0.2736	0.0848	1.0234	0.1027	0.1048	1.0007	4.2933	
الجنيه الإسترليني	2.6103	0.8091	9.7625	0.9799	9.5393	9.5463	40.9554	
الفرنك السويسري	0.2734	0.0848	1.0226	0.1026	0.9993	0.1048	4.2902	
الين الياباني	0.0637	0.0198	0.2384	0.0239	0.2329	0.0244	0.2331	

المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
لنظ الكويتي	18.34	18.58	0.24	1.31	-277.37
برنت	14.87	14.85	-0.02	-0.13	-363.82
غرب تكساس المتوسط	20.22	19.22	-1.00	-4.95	-202.37
الذهب	1685.10	1685.10	0.00	0.00	9.95
الفضة	14.94	14.94	0.00	0.00	-19.48

مصدر: بنك الكويت الوطني

## «مايم كاست» تنشر تقارير «الهجرات السيبرانية»

أعلنت شركة «مايم كاست»، المتخصصة في مجال أمن البريد الإلكتروني والبيانات، إطلاق أحدث تقرير صدر عن مركز الأبحاث للصمود في وجه الهجمات السيبرانية، والذي يسلط الضوء على 4 توجهات لبناء وتشغيل مركز العمليات الأمنية. وفي التقرير، الذي يحمل عنوان «تحول مركز العمليات الأمنية: بناء عمليات الأمن المستقبلية اليوم»، يُقيم أعضاء مركز الأبحاث للصمود في وجه الهجمات السيبرانية المزايما والتحديات التي تترتب على تواجد فريق مركز العمليات الأمنية ضمن الشركة مقابل تعهد المهمة لطرف خارجي، كما يقدم نصائح لبناء نموذج ناجح للمؤسسات من كل الأحجام ويعد مركز الأبحاث للصمود في وجه الهجمات السيبرانية مجموعة مستقلة من قادة الأمن، الذين يعملون من أجل فهم التحديات التي تواجهها المؤسسات للصمود في وجه الهجمات السيبرانية حول العالم، ويقدم التوجيه الدقيق بناء على الدروس المستفادة من خبرات وتجارب امتدت على مدى عقود. ويبحث التقرير الأخير في العنصر البشري ضمن فريق المؤسسة، ويدرس عدداً من الاستراتيجيات المتوسطة لسلامة السيبراني والأدوات والتقنيات الرئيسية التي يقوم عليها مركز العمليات الأمنية، وانفق فريق المركز على أن ما يناسب مؤسسة ما ليس بالضرورة مناسباً لغيرها.

إعلان

### دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لمساهمي شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي ش.م.ك.ع

يسر مجلس إدارة شركة الكويت والشرق الأوسط للاستثمار المالي دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقده في تمام الساعة 11:00 من صباح يوم الخميس الموافق 21 مايو 2020، وذلك في مقر الشركة في منطقة المرقاب - شارع السور - برج جاسم - الطابق 15، وذلك لمناقشة البنود التالية:

#### جدول أعمال اجتماع الجمعية العامة العادية

1. سماع تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومركزها المالي للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليه.
2. سماع تقرير مراقب الحسابات السيد/ وليد عبدالله العصيمي - مكتب العياني والعصيمي وشركاهم (ارنست ويونغ) - عن البيانات المالية للشركة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليه.
3. سماع تقرير الحكمة وتقرير لجنة التدقيق والمطابقة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
4. مناقشة البيانات المالية للسنة المنتهية في 31 ديسمبر 2019 واعتمادها والمصادقة عليها.
5. سماع تقرير المخالفات التي رصدتها الجهات الرقابية وأوقعت بشأنها جزاءات على الشركة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
6. سماع تقرير التعاملات التي تمت عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 أو ستتم مع أطراف ذات صلة في السنة المالية 2020.
7. سماع تقرير المكافآت الممنوحة لأعضاء مجلس الإدارة والتنفيذية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 طبقاً لنص المادة (26) من النظام الأساسي للشركة.
8. مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم صرف مكافآت لأعضاء مجلس الإدارة وذلك عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019.
9. مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح على السادة المساهمين عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019.
10. إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم فيما يتعلق بتصرفاتهم القانونية والمالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
11. الموافقة على تفويض مجلس الإدارة بشراء أسهم الشركة بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها، وذلك وفقاً لمواد القانون رقم (7) لعام 2010 ولائحته التنفيذية وتعديلاتها.
12. الموافقة على الترخيص لمجلس الإدارة بالتعامل مع شركتي المدار للتمويل والاستثمار (ش.م.ك.ع) وشركة دار الثريا العقارية (ش.م.ك.ع) في بيع وشراء العقارات، بما يعود بالنفع على كافة المساهمين بغض النظر عن مصلحة أي عضو من مجلس الإدارة نتيجة هذا التعامل، إذ لا يضير الشركة أن يتحقق النفع لمساهميها نتيجة هذا التعامل مع أية شركة في هذا المجال (بيع وشراء العقارات) بغض النظر عن أشخاص مالكيها أو المساهمين فيها.
13. تعيين أو إعادة تعيين مراقب الحسابات من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال للسنة المالية القادمة التي تنتهي في 31 ديسمبر 2020 مع مراعاة مدة التغيير اللازمة لمراقبي حسابات الشركة وتفويض مجلس الإدارة لتحديد أتباعه.

والله ولي التوفيق،،

لاستلام بطاقات الحضور يرجى من السادة المساهمين الراغبين بحضور الاجتماع مراجعة مقر الشركة - المرقاب - شارع السور- الدور 12 - هاتف / 22255058 / 22255048 / 22255519 خلال أوقات العمل من الأحد إلى الخميس من الساعة 10:00 صباحاً إلى 12:30 ظهراً.

**ملاحظة:**  
في حال عدم اكتمال النصاب القانوني للازم لصحة انعقاد اجتماع الجمعية العامة العادية، سوف يتم تأجيل الاجتماع إلى يوم الأربعاء الموافق 27 مايو 2020، ويكون الاجتماع الثاني صحيحاً أيضاً كان نسبة الحضور.

**رئيس مجلس الإدارة**

# «كورونا» يؤجل مزادات عقارية بـ 68.4 مليون دينار

## منها 35.4 مليوناً لعقارات سكنية تنتظر فك النزاع القانوني



### سند الشمري

عادة ما يفضل المستثمرون والمواطنون الدخول في المزادات التجارية على ما تقيمه وزارة العدل، من مزادات فالأولى تخلو من المشاكل والمطالبات والرهونات المالية، وهناك أيضاً شروط وجزاءات تضمن تحويل العقار خلال فترة زمنية محددة.

بلاشك ترك فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19» العديد من التداعيات السلبية على جميع القطاعات الاقتصادية والجهات الحكومية وحتى الأفراد، فمذ انتشار هذا المرض اتخذت الحكومة عمداً من الخطوات الاحترازية، بهدف الحد والسيطرة على هذا المرض، ومنها تعطيل الأعمال، مما ترتب عليه تعطيل أعمال الشركات والأفراد المرتبطة بالحكومة.

ومنذ بداية شهر مارس الماضي، حين قررت الحكومة تعطيل أعمالها، تم تأجيل عدد كبير من المزادات العقارية التي تقيمه وزارة العدل، التي يكون الهدف من إقامتها تنفيذ الأحكام القضائية ويبيع العين لفك النزاعات سواء بين الأفراد أو بين الشركات والمؤسسات. وكان مفترضاً إقامة أكثر من 21 مزاداً عقارياً منذ بداية شهر مارس الماضي، وحتى يومنا هذا، يتم من خلالها طرح العديد من المزادات في مختلف القطاعات سواء السكنية أو الاستثمارية أو التجارية، وغيرها من القطاعات الأخرى.

### مزادات 2019

شهدت التداولات العقارية في المزادات التجارية ومزادات العدل انخفاضاً نسبته 51 في المئة خلال عام 2019، إذ بلغت ما قيمته 98 مليون دينار، مقارنة بعام 2018، الذي بلغت به التداولات ما قيمته 200 مليون دينار. واستحوذت التداولات العقارية التي تمت من خلال المزادات العام الماضي على ما نسبته 2.8 في المئة من إجمالي تداولات القطاع العقاري عموماً والبالغة 3.416 مليارات دينار، مقارنة باستحوذت تلك التداولات

على ما نسبته 5.5 في المئة من إجمالي تداولات القطاع العقاري في 2018 والبالغة 3.6 مليارات دينار. وتعود أسباب هذا الانخفاض الكبير إلى عدة عوامل، أبرزها أن عام 2018 شهد بيع العديد من العقارات في مزادات وزارة العدل، تنفيذاً لأحكام قضائية، إذ تم بيع عقارات بمبالغ كبيرة ساهمت آنذاك برفع تداولات المزادات. ومن الأسباب أيضاً أنه تم خلال 2019 تأجيل العديد من المزادات سواء التجارية أو التي تقام عن طريق وزارة العدل، لانتظار الوقت المناسب أو لأسباب قانونية.

ويفضل عادة المستثمرون والمواطنون الدخول في المزادات التجارية عن المزادات التي تقيمه وزارة العدل، فالأولى تخلو من المشاكل والمطالبات والرهونات المالية، إضافة إلى أن هناك شروطاً وجزاءات تضمن تحويل العقار خلال فترة زمنية محددة، أما مزادات العدل، فهي تدخل إجراءات قضائية وتسويات للعقار نفسه. وكان هناك عزوف واضح من المستثمرين والمواطنين على العقارات والأراضي المعروضة في مزادات العدل، لأسباب تتعلق بوجود عوائق فنية قد تحول دون نقلها أو تحويلها إلى المشتري، إضافة إلى طول إجراءات الشراء من المحكمة، لاسيما حال تقدم الطرف المدعى باستئناف عقب حكم أول درجة.

إضافة إلى أن هناك عقارات لا يتم تحويلها إلا في حال الانتهاء من دعاوى الاستئناف المقدمة من الأطراف المدنية، مما يعرض أموال المستثمر أو المشتري للجميد وصعوبة الاسترداد إلا عقب الانتهاء من المحاكم.

### أسعار العقارات

ويتم عرض العقارات بأسعار متوافقة مع الأسعار السوقية، إذ تقوم الشركات بتعيين متخصصين يقيمون العقارات ويضعون الأسعار الابتدائية التي تتوافق مع أوضاع السوق. وعادة ما تأتي الأسعار الابتدائية للعقارات المطروحة في مزادات وزارة العدل أقل أو أكثر من السوق، ولا تأتي متوافقة

كالتالي يتم عرضها من قبل المزادات التجارية، نظراً إلى طول إجراءات التقاضي، إذ يتم تقييم العقارات في فترة معينة، وعرضها في المزادات بعد تقييمها بفترة قد تصل إلى عام كامل.

وهذا من الأسباب التي يجعل هناك إقبالاً على مزادات وزارة العدل، فمع استمرار ارتفاع أسعار العقارات، تأتي العقارات المعروضة بأسعار أقل، ومع المزادات من المواطنين والمستثمرين تصل العقارات إلى قيمة مناسبة قد لا تكون متوفرة في السوق. أما الشركات التجارية فتعمل على دراسة السوق وقراءته قبل إقامة المزاد بفترة بسيطة، والنظر إلى كمية العرض والطلب في

السوق، كما أن للاوضاع الجيوسياسية دوراً مهماً في تحديد موعد إقامة المزاد، وأيضاً الأوضاع الاقتصادية لها دور رئيسي في عملية إنجاح المزاد من عدمه.

وخلال الأعوام الأخيرة، شهد قطاع المزادات العقارية نمواً كبيراً، إذ كان يقام ما لا يقل عن 13 مزاداً تجارياً في السنة الواحدة، وأكثر من 30 مزاداً في وزارة العدل، وتظهر أرقام الإحصائية أن القطاع الخاص والهيئات الحكومية قاما ببيع العديد من أراضي السكن الخاص، وتصريفها من خلال المزادات، وتركزت تلك الأراضي في جنوب البلاد، وتعود ملكيتها إلى مؤسسات خاصة بالشراكة مع هيئات حكومية.

خلال الأعوام الأخيرة شهد قطاع المزادات العقارية نمواً كبيراً إذ أقيم ما لا يقل عن 31 مزاداً تجارياً سنوياً وأكثر من 30 في وزارة العدل

التداولات العقارية التي تمت من خلال المزادات العام الماضي استحوذت على 8.2% من إجمالي تداولات القطاع العقاري

### الأزمة الإسكانية

كان للأزمة الإسكانية دور رئيسي في زيادة إقبال المواطنين على الأراضي المعروضة في المزادات، خصوصاً في ظل بطء التوزيعات الحكومية للأراضي، كما أن ارتفاع القيم الإحصائية جعل المواطنين يفضلون شراء الأراضي وتطويرها. وعلى الرغم من ضخامة المبالغ التي يتم تداولها في هذا القطاع، فإنه يعاني الفوضى وعدم التنظيم، وتختلف شروط المزادات من شركة لأخرى، إذ تشترط إحدى الشركات التي تعمل في مجال تنظييم المزادات العقارية على الراغبين في الدخول

أن يتم اختيار أرض أو عقار بعينه، بدفع جزء من قيمته الابتدائية، ولا يسمح له بالزيادة على أي عقار آخر، في حين تسمح شركات للمشاركين، بالزيادة على كل العقارات المعروضة في المزاد، بشرط أن يتم تقديم شيئاً مصداقاً بمبلغ محدد. وكانت هناك جهات عديدة تقدمت إلى وزارة التجارة بشكاوى ضد عدد من الشركات المنظمة للمزادات العقارية، وقدمت الدراسات التنظيمية لهذا القطاع، وخصوصاً فيما يتعلق بموضوع عمولة الشركة المنظمة. من جانب آخر، رأى عدد من

العقاريين أن على وزارة العدل إنهاء كل القضايا المتعلقة بالعقارات والأراضي قبل طرحها للمزاد، لتلا يدخل المشترون في قضايا وإجراءات معقدة. وتشترط وزارة العدل للمشاركة في المزاد سداد خمس ثمن العقار على الأقل بموجب شيك مصدق أو بموجب خطاب بنكي لمصلحة إدارة التنفيذ بوزارة العدل، ويجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد، إضافة إلى المصروفات ورسوم التسجيل.



## شركة إنجازات للتنمية العقارية (ش.م.ك.ع.)

### إعلان تذكيري

# لحضور الجمعية العامة العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019

يسر مجلس إدارة شركة إنجازات للتنمية العقارية ش.م.ك.ع. تذكير الإخوة المساهمين الكرام بحضور اجتماع الجمعية العامة العادية الذي سيعقد باذن الله يوم الأربعاء الموافق 13 مايو 2020، في تمام الساعة 12:00 ظهراً بمقر الشركة الكائن في شرق - شارع الخليج العربي برج أحمد - الدور 20 وذلك مناقشة جدول الأعمال التالي:

**أولاً: جدول أعمال اجتماع الجمعية العامة العادية:**

- 1) سماع تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومركزها المالي عن السنة المالية المنتهية بتاريخ 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليه.
- 2) سماع تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية بتاريخ 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليه.
- 3) مناقشة البيانات المالية والحسابات الختامية كما في 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليها.
- 4) سماع تقرير الحكومة والمكافآت وتقرير لجنة التدقيق وإدارة المخاطر للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 5) سماع تقرير المخالفات والجزاءات (إن وجدت) الصادرة من الجهات الرقابية المختصة عن السنة المالية المنتهية بتاريخ 31 ديسمبر 2019 والرد عليها.
- 6) سماع تقرير التعاملات التي تمت مع أطراف ذات الصلة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 وكذلك التعاملات التي سوف تتم مع أطراف ذات الصلة للسنة المالية القادمة والمصادقة عليها.
- 7) مناقشة اقتراح مجلس الإدارة بتحويل كامل رصيد حساب الاحتياطي الإختياري والبالغ 4,421,250 دينار كويتي إلى حساب الأرباح المرحلة كما في 31 ديسمبر 2019 وذلك لإطفاء كامل الخسائر المرحلة والبالغة 2,579,385 دينار كويتي.
- 8) مناقشة اقتراح مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 9) مناقشة اقتراح مجلس إدارة الشركة بعدم تخصيص مكافأة لأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية بتاريخ 31 ديسمبر 2019.
- 10) تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أسهم الشركة بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها وفقاً لمواد القانون رقم 7 لسنة 2010 ولائحته التنفيذية وتعديلاتها.
- 11) مناقشة إخلاء طرف وإبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة من كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية والمالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 12) تعيين أو إعادة تعيين مراقبي الحسابات من ضمن القائمة المعتمدة لأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.

يرجى من السادة المساهمين الكرام أو من ينوب عنهم مراجعة شركة إنجازات للتنمية العقارية ش.م.ك.ع. (عامة) في برج أحمد الدور 19 تلفون (22275300 - 22275400 - 22275255) من الساعة 10:00 صباحاً وحتى الساعة 2:00 بعد الظهر لإستلام دعوة الحضور وجدول الأعمال علماً بأنه في حال عدم إكمال النصاب سوف يكون هناك إجتماع ثاني بتاريخ 20 مايو 2020 في ذات الزمان والمكان المحددين وبذات البنود وتعتبر هذه الدعوة سارية على الإجتماع الثاني.

والله ولي التوفيق «

مجلس الإدارة



## إعلان تذكيري لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يسر مجلس إدارة شركة المنار للتمويل والإجارة ش.م.ك.ع. تذكير المساهمين الكرام بحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 والمقرر عقده في تمام الساعة 01:00 ظهراً من يوم الإثنين الموافق 11 مايو 2020 وذلك في المقر الرئيسي للشركة الواقع في منطقة القبلة، شارع أبو بكر - برج البحر - الدور التاسع وذلك للنظر في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال كالتالي:

**جدول أعمال الجمعية العمومية العادية**

- 1- سماع تقرير الحكومة ولجنة التدقيق وتقرير المكافآت للسنة المالية المنتهية 31 ديسمبر 2019.
- 2- سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليه.
- 3- سماع تقرير هيئة الرقابة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليه.
- 4- سماع تقرير مكتب التدقيق الشرعي الخارجي عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليه.
- 5- سماع تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليه.
- 6- سماع تقرير التعاملات مع أطراف ذات صلة وفق النظم المعتمدة بالسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 7- مناقشة البيانات المالية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 والمصادقة عليها.
- 8- سماع تقرير المخالفات والجزاءات التي تم توقيعها على الشركة والصادرة من قبل الجهات الرقابية وذلك عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 9- الموافقة على التعامل مع أطراف ذات صلة التي ستم خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020.
- 10- الموافقة على توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح نقدية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 11- الموافقة على توصية مجلس الإدارة بإطفاء كامل الخسائر المرحلة للشركة البالغة 870,336 د.ك. في السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 12- مناقشة الإحتياط الأرباح للشركة من 1,242,080 د.ك. إلى 371,744 د.ك. في السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 13- الموافقة لمجلس الإدارة على إصدار صكوك إسلامية بالدينار الكويتي أو بأي عملة أخرى يراها مناسبة وبما لا يتجاوز الحد الأقصى المصرح به قانوناً أو ما يعادله بالعملة الأجنبية، مع تفويض مجلس الإدارة في تحديد نوع تلك الصكوك ومدتها وقيمتها الإسمية وأرباحها وموعد الوفاء بها وسائر شروطها واحكامها وذلك بعد أخذ موافقة الجهات الرقابية المختصة.
- 14- إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية والمالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019.
- 15- تعيين مراقبي حسابات من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.
- 16- تعيين أو إعادة تعيين مكتب التدقيق الشرعي الخارجي من ضمن القائمة المعتمدة لمكاتب التدقيق الشرعي الخارجي المسجلين في السجل الخاص لدى هيئة أسواق المال للأشخاص المرخص لهم بالعمل وفق أحكام الشرعية الإسلامية، مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمكاتب التدقيق الشرعي الخارجي للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.
- 17- الموافقة على تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أسهم الشركة (أسهم خزينة) بما لا يتجاوز 10% (عشرة بالمائة) من عدد أسهم الشركة المصدره بالقيمة السوقية وذلك وفقاً لأحكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم 2010/7 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاته.
- 18- الموافقة على الرخص لرئيس مجلس الإدارة أو لأي من أعضاء مجلس الإدارة، أن يجمع بين عضوية مجلس إدارة شركتين متنافستين أو أن يشترك في أي عمل من شأنه منافسة الشركة، أو أن يتجر لخصابه أو لحساب غيره في أحد فروع النشاط الذي تزاوله الشركة عن سنة 2020، وذلك وفقاً لنص المادة 197 من قانون الشركات رقم 1 لسنة 2016 وفقاً لنص المادة 18 من النظام الأساسي.
- 19- الموافقة على اعتماد بند المسؤولية الاجتماعية في البيانات المالية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020 بمبلغ وقدره 3000 د.ك. (ثلاثة آلاف دينار كويتي).

لذا يرجى من السادة المساهمين الكرام أو من ينوب عنهم مراجعة الشركة هاتفياً على الأرقام 22983000 - 22983070 - 22983080 من الساعة 10:30 صباحاً وحتى الساعة 1:30 ظهراً من الأحد حتى الخميس. اعتباراً من يوم الإثنين الموافق 27 أبريل 2020 وحتى موعد أقصاه الأحد الموافق 10 مايو 2020، وذلك لاستلام استمارات توكيل الحضور وجدول الأعمال.

ويود مجلس الإدارة أن يسترعي عنابة السادة المساهمين إلى ما يلي:

في حال عدم توفر نصاب الحضور المقرر قانوناً لصحة انعقاد اجتماع الجمعية العمومية العادية، سوف يعقد اجتماع ثان للجمعية العمومية في ذات المكان ولذات جدول الأعمال وذلك في تمام الساعة 1:00 ظهراً يوم الإثنين 18 مايو 2020، وتعتبر هذه الدعوة سارية على الاجتماع الثاني الذي يكون صحيحاً أيًا كان عدد الأهم الممثلة فيه.

والله ولي التوفيق «

مجلس الإدارة

# «رساميل»: النفط يخضع لاختبار عصيب والطلب يتعافى تدريجياً

## «المعادن الثمينة وتحديداً الذهب والفضة المستفيد الأكبر من ارتفاع الديون وخلخلة الميزانيات»

الطلب عليه تدريجياً، وذلك من مصلحة الشركات المتينة والمرنة، حيث البقاء للاقوى في ظل هذه الظروف، والمستفيد الأكبر هو الشركات التي يكون لها نصيب الأسد من الحصص السوقية، بعد زوال عدد كبير من المنافسين.

• وأخيراً، المستفيد الأكبر من ارتفاع الديون وخلخلة الميزانيات هو المعادن الثمينة، وتحديدًا الذهب والفضة.

ويهدأ ختمت شركة رساميل هذا اللقاء الأول، على أن تتم دعوة عملائها للحلقات القادمة، لتغطية جوانب أخرى من الأسواق، وتقرر تحديد الموعد القادم لمناقشة الأسواق الخليجية.

الشركات المدرجة في الأسواق العالمية، إلا أن نسبة تأثير الشركات ليست كلها سواء، صحيح أنه ينصح بالترقب في الوقت الحالي عن الدخول في الأسواق إلا أن المستثمرين النشطاء يقومون بتحديد شركات مستهدفة لحين ظهور بوادر انقشاع الأزمة.

• توجد قطاعات مستفيدة من هذا الإغلاق والتباعد الاجتماعي كشركات التواصل عن بعد والشركات السحابية "cloud" وشركات الألعاب الإلكترونية والتعليم عن بعد، فضلاً عن شركات التجارة الإلكترونية وشركات التوصيل وقطاعات الخدمات الصحية والصناعات الدوائية.

• وعلى الرغم من أن القطاع النفطي يخضع لاختبار عصيب فإنه من المتوقع أن يستعيد تعافى

صخ النفط في أميركا وسط امتلاء مخازن النفط وقلة الاحتياج إليه حالياً.

• هذا الانهيار الحاد في أسواق النفط له بالغ الأثر على ميزانيات الدول المصدرة للنفط، وعلى رأسها دول مجلس التعاون الخليجي، التي ستواجه تحديات من العيار الثقيل في بعد أزمة كورونا و«الإغلاق العظيم»، فهي بين سد عجوزات حل الأزمة والانخفاض الحاد في المدخول الاساسي، إلا وهو النفط، وستخصص «رساميل» ندوتها القادمة لمناقشة اسواق دول الخليج.

مع كل هذه التحديات، خلقت هذه الأزمة فرصاً لا يمكن الالتفات عنها، وأهمها:

• تم انخفاض قيمة أغلب

المتقدمين لدعم البطالة في الولايات المتحدة وحدها 26 مليون شخص، في غضون ثلاثة اسابيع، وهذا الرقم في ازدياد إلى أن يتم التراخي في التباعد الاجتماعي.

• أضف إلى ذلك أن هذه الحزمات الاقتصادية التحفيزية ما هي إلا ديون مضافة إلى اكوام الديون المثقلة على عاتق ميزانيات الدول والشركات على حد سواء، مما ينتج عنه خلل في الموازنة لبحث سبل السداد.

• وكان لابد من التحذير عن النفط وأثره على دول العالم، وخصوصاً دول الخليج، حيث تم تداول العقود الآجلة لتسليم النفط في شهر مايو ما دون الصفر، ليصل بذلك إلى سالب 37.6 دولاراً للبرميل، وهي سابقة تاريخية لم تمر على مسامعنا، لاستمرار

التنبؤ بمدى التأثير المستدام على سلوك المستهلكين، مما ينعكس بشكل مباشر على أداء الشركات، ومن ثم الاقتصاد ككل.

• اختلف القارئون للأسواق على شكل التعافي، فتارة نجدهم يتحدثون عن تعافى حاد على شكل حرف "V"، وتارة نجدهم يتوقعون تعافياً طويلاً على شكل حرف "U"، إلا أن قراءة شركة رساميل تنفق أكثر مع التعافي البطيء.

• وترجع هذه القراءة إلى أسباب؛ أهمها أن أزمة الفيروس المستجد ستترك أثراً طويل المدى، إن لم يكن بشكل دائم، على قطاعات حيوية كالسياحة والتسليّة والسفر والأنشطة التي تقوم على الاختلاط كالنوادي والتعليم.

• والموقع في الأمر هو ازدياد نسبة البطالة، إذ بلغ مجموع

مقارنة حدة هذه الأزمة مع الكساد العظيم في 1929، وتوقع الأزمة المالية في 2008/2009، حيث أنه من المتوقع أن يكلف الإغلاق والتباعد الاجتماعي المفروض على أكثر من نصف سكان الأرض، 9 تريليونات دولار في الربع الأول من هذا العام فقط.

• قام العديد من الدول وعلى رأسها الولايات المتحدة بالنصوب، بالموافقة على حزمات اقتصادية، على وجه السرعة، لمواجهة الانكماش المحتوم لاحتوائه والعودة إلى ضفة التعافي.

• على الرغم من توقعات الاقتصاديين وذوور البحوث والمشورة العالمية بأن التأثير السلبي للأزمة الصحية سيكون على شكل نزول حاد في أول ربعين من سنة 2020، فإنه لا أحد يستطيع

أقامت شركة رساميل للاستثمار ملتقاهما الاستثماري، عبر شبكة الإنترنت، من خلال دعوات خاصة لعملائها، وهو اللقاء الأول لها ضمن سلسلة لقاءات ستقوم من خلالها بتسليط الضوء على أهم التطورات في الأسواق المالية نتجة «الإغلاق العظيم»، جراء أزمة فيروس كورونا المستجد، التي خيمت على العالم منذ مطلع هذا العام، حيث قام روبرت أسبن مستشار المجموعة وعدالله الشعلان مساعد نائب الرئيس لإدارة المحافظ والصناديق في الشركة بتقديم العرض، وقام علي الفليح نائب الرئيس التنفيذي لإدارة علاقات العملاء بدور المحاور، وتم تنظيم هذه السلسلة من الحلقات.

وكان أبرز ما جاء في الحلقة الأولى التالي:

الانهيار الحاد في أسواق النفط له بالغ الأثر على ميزانيات الدول المصدرة للنفط، وعلى رأسها دول مجلس التعاون الخليجي، التي ستواجه تحديات من العيار الثقيل بعد أزمة كورونا و«الإغلاق العظيم».

## stc توزع بمطار الكويت ومراكز الإسعاف 5000 قسيمة شراء



لقطة جماعية لفريق عمل stc بحضور أحمد النويبت خلال زيارة مركز إسعاف مستشفى العبدان

التي تمر بها البلاد، أطلقت الشركة سلسلة من العروض الحصرية عبر الإنترنت، لإثراء تجربة العملاء في المنزل، سواء كانت للخدمات الترفيهية، أو العمل عن بُعد.

والحاليين، وهم في أتم راحة بمنزلهم. كما نتج المنتجات الرقمية لعملاء stc تنفيذ المعاملات المتعلقة بحساباتهم عبر الإنترنت بسهولة ودون أي متاعب، وفي ظل هذه الظروف

والمتماسي في دعم توجهات الدولة. ولخدمة عملائها بشكل أفضل، قامت الشركة بتعزيز قنوتها الرقمية، لتقديم مجموعة منتجات وخدمات الشركة للعملاء الجدد



أحد الصفوف الأمامية حاملاً قسائم الشراء

الجميع، ستواصل stc تقديم كل ما لديها لدعم الجميع للبقاء في منازلهم.

وأضافت الجاسم: «من منطلق دورنا المجتمعي، أطلقنا سلسلة من الأنشطة والمبادرات الإنسانية التي تهدف إلى مساعدة أهل الكويت في مواجهة الظروف الاستثنائية الحالية التي تمر بها البلاد، وهو ما يؤكد في الوقت ذاته دور القطاع الخاص المهم

## خلال زيارات لها في إطار مبادرتها «سلامتك تهمنا»



دانة الجاسم

ويأتي هذا النشاط في إطار مبادرة «سلامتك تهمنا» التي أطلقتها stc منذ تفشي فيروس كورونا، في سبيل خدمة أهل الكويت؛ شعباً وحكومة، حيث قامت أيضاً بتوزيع 25000 خط مجاني مدفوع بالكامل للمسافرين القادمين إلى الكويت، واستقبلت الشركة، بالتعاون مع الخطوط الجوية الكويتية ووزارة الصحة، المواطنين العائدين إلى أرض الوطن، ووزعت البطاقات عليهم، لاستخدامها في التواصل مع أحيائهم خلال فترة العزل الصحي، من جهتها، أوضحت دانة الجاسم، المديرية العامة لإدارة الاتصالات بالشركات في stc: «قمنا بالتعاون مع أربع منصات لتقديم الخدمات الإلكترونية في الكويت، من أجل توفير هذه القسائم التي تمنح أهلنا العائدين إلى أرض الوطن والمغتربين في المراكز خصوصاً بنسبة 50 في المئة على أي طلب من تطبيق COFE، وبنسبة 35 في المئة على الطلبات من منصة CAVARATY، فضلاً

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية stc، توزيع 5000 قسيمة شراء على المواطنين العائدين إلى أرض الوطن وإبطال الصفوف الأولى من مراكز الإسعاف، خلال زيارات قامت بها stc إلى مطار الكويت ومراكز الإسعاف، تحت إشراف أحمد النويبت من إدارة العلاقات العامة لاستقبال أهل الكويت، وتقديم التقدير المناسب للمسعفين.

وتتألف قسائم الشراء من عدد من العروض غير المسبوقة التي توفرها stc بالتعاون مع أشهر منصات توصيل الطعام والمنتجات الاستهلاكية، وهي طلبات (Talabat)، ودرويس (drops)، وكفاراتي (CAVARATY)، وكوفي (COFE)، في مبادرة من أجل الترحيب الآثق بعودة أهلنا إلى ديارهم، وأيضاً تقديراً لإبطل الصفوف الأولى في مراكز الإسعاف، وتقديم الدعم إلى الحكومة في مساعيها نحو مواجهة تفشي الفيروس، وحث الجميع على البقاء في المنزل.

66793860  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

ديلة الجريدة التجارية

المبيوم الخليج  
GULF aluminium

التزم المنزل  
وحد من خروجك للضرورة  
#كن\_مسؤولاً

منذ 1967 50+

1888 505 | gulfaluminium | 9600 5000

الخليج  
للأبواب الأوتوماتيكية

GULF  
AUTOMATIC DOORS

تجنب التجمعات  
لسلامتك وسلامة عائلتك  
#كن\_مسؤولاً

منذ 1979 40+

9600 8500 | gulfautomatic

مسلك وعشير 20



لجا الفنان مشاري البلام إلى الكوميديا لتقديم الواقع السيئ لحياة الزوج المستهتر في مسلسل «ها وبناتها».



كاف الأسيوار 16

ذاق الفنان أحمد عزمي مرارة السجن متجرعاً الألم والندم والحسرة خلف القضبان بتهمة تعاطي مواد مخدرة.

سيرة 13



نتتبع حكاية قصيدة «قارئة الفنجان» للشاعر نزار قباني ونهاية مشوار مطربها.



سيرة 12

تنوع أداء النجم محمود عبدالعزيز بين الكوميديا والتراجيديا، وتجاوز مرحلة الانتشار إلى انتقاء أعماله بدقة.

## بن أفليك يحتفل بعيد ميلاد آنا دي أرماس

### نجم هوليوود التقى لورين باول أرملة مؤسس شركة أبل



آنا دي أرماس

وذكرت التقارير أن هذا اللقاء من الممكن أن يكون لقاء عمل، رغم أنه تعدى 3 ساعات، ويبدو أنهما قد يتشاركان في عمل جديد من الأعمال الخيرية، خصوصاً أن لورين تمتلك مؤسسة خيرية ضخمة، كما أن أفليك يشتهر أيضاً بالعمل الخيري، وتحديدًا مبادرة شرق الكونغو التي أطلقت في عام 2010، وهي عبارة عن هيئة مانشة تهدف إلى دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المنطقة، إضافة إلى دفع التغييرات في سياسة الولايات المتحدة، والتي قد تفيد المنطقة.

واعترف أفليك بأنه كان يشرب الكحول بشكل دائم معظم فترة زواجه بغارثر، ما أدى إلى ازدياد حدة المشكلات الزوجية بينهما، ولدخوله عدة مرات إلى مراكز إعادة التأهيل. بينما أنا كانت متزوجة من الممثل الإسباني مارك كلوتيت منذ عام 2011، حتى انفصالهما عام 2013. وكان الممثل العالمي بن أفليك كشف عن مرضه النفسي الذي يعانيه منذ سنوات، قائلاً إنه أحد الأشخاص المصابين بالسلوك القهري، فهو يشعر بالانزعاج طوال الوقت، ويكافح للتخلص من هذا الشعور عن طريق الأكل أو الشرب أو التسوق أو لعب القمار، حتى يشعر بالتحسن، لكن هذه حلقة مفرغة لا تسبب سوى دمار حياة من يمارس ذلك، ومن هنا يبدأ الألم الحقيقي.

ومن أخبار أفليك، رصدت عدسات كاميرات البيارتزي الممثل والملياردير لورين باول أرملة مؤسس شركة أبل ستيف غوبز، أثناء لقاؤهما في أحد المطاعم الإيطالية الشهيرة.



بن أفليك وآنا دي أرماس

الزواج، حيث قال إنه أكبر ندم في حياته، وأنه مازال يشعر بالندم حيال انفصالهما.

التي انفصل عنها عام 2015، لكن الطلاق الرسمي حصل عليه عام 2018، بعد 10 سنوات من

أفادت تقارير إعلامية، بأن النجم الهوليوودي بن أفليك، احتفل بعيد ميلاد الممثلة الكوبية آنا دي أرماس الـ 32، بطريقة مميزة في منزل معزول بمنطقة صحراوية.

ونشرت آنا عبر صفحتها الخاصة بأحد مواقع التواصل الاجتماعي صوراً لها من الاحتفال مع أفليك، وأيضاً لقال الحلوى والمزمل المزين بالبالونات الملونة.

وعُلت آنا على الصور، قائلة: «شكراً لكم جميعاً على تمنياتكم في عيد ميلادي وحبكم! ابتهاج لسنة رائعة أخرى».

يُذكر أن صداقة أفليك وآنا ظهرت للعلن بعد أن شوهدا معاً خلال وجودهما في مطار كوستاريكا الدولي، عقب قضائهما معاً عطلة في كوبا، كما التقطت صور لأفليك مع آنا أثناء وجودهما في أحد المطاعم الشهيرة بكوبا.

ولدى بن ثلاثة أولاد، هم: فوليت (14 عاماً)، وسيراينا (11 عاماً)، وصموئيل (8 أعوام)، من زوجته السابقة جينيفر غارثر،

## سيا تواجه «كورونا» بـ«Saved My Life» من تأليف دوا ليبا



سيا

وحوانات أخرى، للحصول على ملابس مصنوعة من فروها، وكيف ينتهي بهم الأمر في تلك المصانع، وطلبت من كيم أن تشاهد الفيديو على أمل أن تقتنع وتتوقف عن ارتداء الفرو.

وبعد مرور أكثر من يوم على نشر الفيديو، ظهرت كيم كعادتها تملأ وقت فراغها بشر صورها المثيرة للجدل على مواقع التواصل، متجاهلة نصيحة سيا التي وجهتها إليها في العلن.

ولكن ذلك لم يمنع جمعية Peta للمعاملة الأخلاقية للحوانات من الرد على الخطوة الجريئة والمشجعة التي قامت بها سيا، حيث تركت الجمعية تعليقاً خاصاً لسيا وفي المكان المناسب لتراه كيم، جاء فيه: «مذهل جداً، شكراً لأنك استخدمت صوتك كالعادة، دفاعاً عن الحيوانات التي يسلم جلدتها وهي لا تزال على قيد الحياة، من أجل معاطف مصنوعة من الفرو... نحبك».

من جهةها، طرحت المغنية العالمية دوا ليبا البومها الجديد "Future Nostalgia"، عبر أحد التطبيقات الموسيقية، رغم انشغال العالم حالياً بفيروس كورونا، ونتائج السلبية التي ترمي بظلالها على المواطنين في جميع الدول. وقد وصفت الصحافة العالمية البومها الجديد بالألبوم المنتظر.

جدير بالذكر، أن دوا حضرت أخيراً حفل توزيع جوائز American Music Awards برفقة العارضين الأمريكيين الفيلسطينيين الأصغر أصغر، وتبادل الثنائي المجاملات على السجادة الحمراء وأمام الكاميرات، وقالت حينها دوا: «يرافقتي صديقي، إنه وسيم، ليس كذلك؟».

## إيمينيم يتبرع بقيمة حذائه الرياضي للمستشفيات

ذكرت تقارير إعلامية أن النجم إيمينيم عرض حذاء رياضي نادراً يمتلكه للبيع في المزاد، للتبرع بعائدته في دعم المستشفيات، في مواجهة فيروس كورونا، مضيفاً أن قيمة الحذاء قد تصل إلى 22 ألف دولار، سيتبرع بها لمصلحة مستشفيات مدينة لوس أنجلوس. وكان إيمينيم احتفل مؤخراً مع معجبيه بمرور 10 سنوات على تعافيه من إدمان الخمر والإفلاق عنه بشكل نهائي، عبر صفحته على أحد مواقع التواصل، ونشر صورة له رافعا فيها عملة تكريمية خاصة، يتم إعطاؤها للذين ينجحون في قضاء 10 أعوام متواصلة، في نشاط الخدمة الاجتماعية داخل مراكز المساعدة، للإفلاق عنها بشكل ناجح. ومن أخبار مغني الراب العالمي الفنية، طرحه أغنية جديدة بعنوان "Darkness"، أثار من خلالها جدلاً واسعاً، وحقق ملايين المشاهدات في غضون ساعات، إذ إنه لخص تفاصيل مجزرة لاس فيغاس الشهيرة في 2017، والتي قام بها مواطن أمريكي يدعى ستيفن بادوك، حيث فتح النار على عدد من الأشخاص خلال حفل موسيقي قبل انتحاره. وكرت التقارير أن إيمينيم من خلال هذه الأغنية يهاجم قوانين الأسلحة الأمريكية، خاصة أن إحدى عبارات الأغنية تضمنت «إصبعي على الزناد ولكن لدي ترخيص وليس هناك ما يبديني». وتأتي هذه الأغنية ضمن أحدث البوم له بعنوان "Music to be Murdered By"، والذي طرحه أيضاً، وكشف نجم الراب أن البومه وغلافه المميز مستوحى من المخرج الأسطوري الراحل الفريد ميتشوك.



إيمينيم



إيدير

## وفاة المغني إيدير سفير الأغنية الأمازيغية

توفي المغني الجزائري إيدير، الذي يعتبر أحد كبار سفراء الأغنية الأمازيغية بالعالم، في باريس، عن 70 عاماً، حسبما أعلنت عائلته. وجاء في رسالة نشرت بصفحة الفنان على "فيسبوك"، «يوسفنا أن نعلن وفاة والدنا جميعاً، إيدير». وولد حميد شريت في 25 أكتوبر 1949، في أيت لحسين، قرب تيزي أوزو في منطقة القبائل، ودرس الجيولوجيا، إلا أن مروره عبر إزاعة الجزائر عام 1973 غير حياته، فقد حل في اللحظة الأخيرة مكان المغنية نورا، وجاءت أغنية «يا أباي نونفا» للعالم بينما كان يؤدي خدمته العسكرية.

(أ ف ب)



مادونا

## مادونا لـ«التنفس في هواء كوفيد 19»

كشفت النجمة مادونا، أن لديها أجساماً مضادة ضد فيروس كورونا في الدم، قائلة إنها تعزّم الخروج من البيت، لأجل ما وصفته بـ«التنفس في هواء كوفيد 19». وأنشأت مادونا في مقطع فيديو نشرت عبر صفحتها الخاصة بأحد مواقع التواصل الاجتماعي، إلى أنها أجرت فحصاً خلال الأونة الأخيرة، ووجدت أن لديها أجساماً مضادة، وأضافت: «لذلك سأخرج، وسأقود السيارة لمسافة طويلة، وسأفتح النافذة، وسأتنفس هواء البواء». ولم يُعرف ما إذا كانت مادونا قد عانت أي أعراض من جراء إصابتها بالفيروس.



هافتور بيورنسون

## بيورنسون يسجل رقماً قياسياً في الرفعة المميتة

حقق الممثل الإسكتلندي القوي هافتور بيورنسون، بطل مسلسل «غيم أوف ثرونز»، رقماً عالمياً في رفعة الأثقال المميتة، عندما رفع وزناً يبلغ 501 كيلوغرام في أيسلندا. وذكرت إذاعة «إي إس بي إن» الرياضية الأمريكية، أن الرفع (31 عاماً) رفع 501 كيلوغرام - بزيادة كيلوغرام واحد عن الرقم القياسي السابق المسجل باسم البريطاني إيدي هول في عام 2016. وكتب بيورنسون عبر صفحته بـ«إنستغرام»، بعد تسجيل الرقم القياسي الجديد: «ليس لدي كلمات، يا له من يوم رائع، يوم سأتذكره بلقبة حياتي».

(د ب أ)

(4-10)

## محمود عبدالعزيز... ساحر السينما المصرية

## «رأفت الهجان» ينقذ هالة صدقي من السقوط في «فخ الجواسيس»

تتابعت رحلة نجم محمود عبدالعزيز. وحصل على العديد من البطولات السينمائية. وتونّع أدائه بين الكوميديا والتراجيديا، وتجاوز مرحلة الانتشار إلى انتقاء أعماله بدقة. وجمعته أفلام مع نجوم جيله، مثل: نور الشريف، وحسين فهمي، ويحيى

القاهرة- أحمد الجّمال

«طائر الليل  
الحزين» يجمع  
«صانع  
البهجة» والزعيم  
عادل إمام

«دنيا عبدالجبار»  
يثير أزمة  
بين «الساحر»  
و«الباشا سليم  
البدري»

بلع «الساحر» ذروة تالفه الفني في السينما، ويُعد من الممثلين القلائل الذين ارتدوا قناعتين لشخصيتين متناقضتين، أحدهما محكوم عليه بالإعدام، والثاني ينفذ الحكم، ويظهر بالقناع الأول في فيلم «إعدام ميت» تأليف إبراهيم مسعود، وإخراج علي عبدالخالق، وقام بدور جاسوس خائن لبلده، وادى باقتدار مشهد تنفيذ الحكم الذي لم يستغرق سوى عدة دقائق على الشاشة، لكنه أبرز طاقته التمثيلية الطاغية، ومعايشته التامة لأبعاد هذه الشخصية المنطوية على الكذب والاحتفال. وارتدى «الساحر» القناع الثاني في فيلم «دنيا عبدالجبار» عام 1992، تأليف عصام الشماغ، وإخراج عبداللطيف زكي، وشاركه البطولة إلهام شاهين وصالح قابيل ووحيد سيف ومحمد كامل وحمدى الوزير. وتدور الأحداث حول عبدالجبار، وهو شرطي بدرجة ضول، يُرشح لوظيفة الجلال أو «العشماوي» المسؤول عن تنفيذ أحكام الإعدام، لما له من مهابة وقوة شخصية. أما «دنيا»، فهي جارتة التي توافق على الزواج منه، رغم شخصيته الصارمة.

والمفارقة أن دور عبدالجبار كان مرشحاً له النجم يحيى الفخراني، لكنه ذهب إلى محمود عبدالعزيز، وتوترت العلاقة بين نجمين جمعتهما صداقة وزمالة فنية، وتشاركا في بطولة فيلمي «الكيف» و«إعدام ميت»، وحينها تدخل الإعلامي محمود سعد، وطلب من عبدالعزيز أن يتصل بزميله، ويقول له إنه سيعتذر عن الفيلم، وبالفعل انتهى الخلاف، وهكذا صفت الأجزاء بين «الساحر» وبطل مسلسل «ليالي الحلمية» الباشا سليم البدري. وعن كواليس هذا الفيلم، قالت النجمة إلهام شاهين: «إنشاء تصوير فيلم (دنيا عبدالجبار)، ارتديت في أحد المشاهد فستاناً، فغضب محمود، وطلب مني تغييره، رغم أن المشهد لم يتطلب ما سعادة، فهو شخصية مفردة في التمثيل، ومن أقوى الفنانين في تاريخ السينما المصرية».

وخلال ندوة «صانع البهجة» التي أقيمت في دار الأوبرا المصرية، بعد رحيل محمود عبدالعزيز، تطرقت شاهين لعلاقتها بـ«الساحر»، قائلة: «جمعتني به حياة فنية وإنسانية جميلة، فمثلت معه وأنا في السنة الثانية من المعهد في فيلم (العار)، بعدها (البريء)، وكنت محظوظة بالعمل معه في صغري، وبعد ذلك التقينا في أفلام

(دنيا عبدالجبار) و(سوق المتعة) و(هارمونيك) و(الجنّتل)، فهذا يعني أن عمري الفني كله قضيتيه معه، ونفس الأمر إنسانياً، لأنه متزوج من صديقتي المقربة وأختي الإعلامية بوسي شلبي». وعن جوانب شخصية محمود عبدالعزيز، قالت: «إنه من أهم الفنانين، وجلساته هي الأجل، وكان دائماً مهموماً من الحال التي وصلت إليها مصر والسينما، لأنه صادق في مشاعره وحساس جداً، وكثيراً ما أسعد الجمهور المصري، وما علينا إلا أن نسعده في حياته ونعطيهِ قيمته، وفي العمل يُعد الفنان الراحل هو أكثر شخص يحب الخير لكل من حوله، وخلال أعماله يصل أول شخص وبأكل مع العاملين في الاستديو، ويكون قريباً منهم لما يتمتع به من تواضع».

## «فخ الجواسيس»

كان الساحر على موعد مع أفلام الجاسوسية، فضلاً عن مسلسل «رأفت الهجان»، وبعد فيلم «إعدام ميت» قدّم «فخ الجواسيس» عام 1992 مع السيناريست إبراهيم مسعود، والمخرج أشرف فهمي، وشارك في البطولة النجمة هالة صدقي ومريم فخرالدين وإيمان وأحمد خليل وخالد محمود. وتلك المرة قام محمود عبدالعزيز بدور ضابط المخابرات الذي يدخل في صراع مع الموساد، وينجح في تجنيد داليا (هالة صدقي)، ابنة الباشوات الناقمة على بلدها، بسبب تأمين ممتلكات والدها، وتتوالى الأحداث.

واعتبر النقاد أن «فخ الجواسيس» لم يحقق النجاح المطلوب في قاعات السينما، لأن الجمهور كان تشوّع من أجزاء مسلسل «رأفت الهجان»، كما أن من دخل العرض كان يريد أن يشاهد النجم محمود عبدالعزيز بشخصية «الجاسوس الدونجوان خفيف الظل الهلواني»، لكنهم وجدوه في دور ضابط المخابرات الجاد الذي يطارد الجاسوسة داليا، رغم إنتاج هذا الفيلم وعرضه بعد نهاية أجزاء «الهجان» الثلاثة، لاستثمار نجاح قيمة الجاسوسية، لكنه لم يحظ بشهرة ونجاح فيلم «الصعود للهاوية» للمخرج كمال الشيخ، وقام ببطولته النجم محمود ياسين ومديحة كامل وجميل راتب وإبراهيم خان.

## «خلطيمطة» كافكا

وبدا «الساحر» في وقت مبكر مغامرة التجريب، وأصبح ممثلاً يملك قرار الرفض والقبول لأعمال فنية، وقد حجز لنفسه مكاناً مريحاً بين نجوم الصف الأول، وكما شارك مع المخرج علي عبدالخالق في ثلاثية «العار والكيف وجري الوحوش»، التقى المخرج رأفت الميهي في أفلام كانت تعتبر، آنذاك، شطحات ومغامرات سينمائية غير مأمونة العواقب، لكنها حققت المعادلة الصعبة بين فرادة الفكرة والنجاح الجماهيري.

وكان «السادة الرجال» عام 1987 أول هذه الأفلام، واستطاع الميهي كمخرج وسيناريست متميز، أن يقدم محمود عبدالعزيز في كوميديا فانتازية، ويكشف عن موهبة كاملة في هذا الممثل الاستثنائي، وبالفعل حقق الفيلم نجاحاً كبيراً في دور السينما، وتفاعل الجمهور مع قصة معاناة الزوجة فوزية (معالي زايد) من معاملة زوجها أحمد (محمود عبدالعزيز)، وعدم اهتمامها بها بالشكل المطلوب، ورفضه أن يطلقها، فقررت إجراء عملية جراحية للتلخخ من سيدة إلى رجل، وبعد تحويل جنسها واجهت أزمة جديدة في التعامل مع المحيطين بها.

## «ورطة» في مهرجان الإسكندرية بعد اعتذار «صانع البهجة»

حرص النجم محمود عبدالعزيز خلال مسيرته الفنية على المشاركة في الفعاليات السينمائية، سواء داخل مصر أو خارجها، لكن عام 2013 شهد اعتذار «صانع البهجة» عن الرئاسة الشرقية لمهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط في دورته التاسعة والعشرين، ما وضع إدارة المهرجان في «ورطة»، لاسيما أن الاعتذار أحدث ردود فعل متباينة حول ودافعه، ويعتبر المرة الأولى التي يتخلف فيها عبدالعزيز عن الحضور أو المشاركة بأحد أفلامه. وفي ذلك الوقت كشف النجم عن سر اعتذاره عن الرئاسة الشرقية للمهرجان، بقوله إن المشاركة في فعاليات هذه الدورة تاتي في توقيت غير مناسب، وأن المهرجان لن يُحدث تأثيره المنشود، في ظل ما تمر به مصر من أحداث، آنذاك، ويجب التركيز عليها من خلال أعمال فنية هادفة.

وتوالى ردود الفعل حول «السادة الرجال»، واعتبرت الناقدة ماجدة مورييس أن محمود عبدالعزيز قدّم قضايا المرأة بفهم عميق، وعرضت أفلامه القضايا المسكوت عنها، والتي طالبت بالمساواة بين الرجل والمرأة داخل المنزل وفي العمل، وكانت أهم المراحل الفنية في حياته، هي تلك التي كان فيها نجم أفلام رأفت الميهي، وجزء مهم من شخصيته أنه مزج بين الجد والهزل، واشترك الاثنان في تقديم ذكورية المجتمع وأزمات الزواج. وتتوالى «السادة الرجال» أبعاد العلاقة بين الرجل والمرأة من منظور اجتماعي ونفسي في إطار كوميدي ساحر، منتقداً واقع مجتمع الرجال المرتبطين بالمفاهيم الأسرية القديمة المتعجرفة، فالزوجة ينهأها زوجها عن تجاوز حدودها كامرأة، ويصر على أن الرجل هو صاحب الأمر والنهي في الحياة الأسرية وفي المجتمع بأسره، لتتور الزوجة على المجتمع الذكوري، وتتحول إلى رجل لأخذ حقوقها.

وجاءت الموجة الفانتازية الثانية في «سماك لبن تمر هندي» عام 1988، وتجدد لقاء الساحر مع

معالي زايد تنافس  
بطل «السادة  
الرجال» في  
أدوار الكوميديا  
الفانتازية

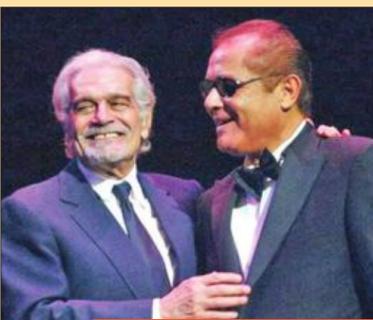
الميهي، ودارت أحداث الفيلم حول شخصية «أحمد سبانخ» الذي يرغب في الزواج من حبيبته «قدارة» منذ سنوات طويلة، ويسافر والده إلى الخارج بهدف الحصول على أموال وإعانة أولاده، وبعد رفض والده تقديم جزء من دخله إلى المسؤولين عن سفره للخارج، يتعرض لمضايقات منهم، ويترك الابن في مازق نهمه خطيرة.

واكتملت ثلاثية «الساحر» والميهي في فيلم «سيداتي أنساتي» عام 1989، وانطلقت أحداثه من خلال توليفة كوميدية اجتماعية، ومناقشة قضية العنوسة، عندما يتقدم بـ. محمود (محمود عبدالعزيز)، الحاصل على الدكتوراه، للعمل كساع لزيادة أجره، وتقرر أربع فتيات تأخر بهن سن الزواج أن يتزوجن منه في آن واحد، للتغلب على أزمة السكن، بشرط بقاء العصمة في أيديهن.

واستعاد «الساحر» أجواء الفانتازيا بعيداً عن المخرج مدحت السباعي، وشارك في البطولة حسين الشربيني وماجدة زكي وأحمد توفيق، ومنى السعيد، ودارت أحداثه حول «حسان»، وهو موظف في وزارة الثقافة، تحبه زميلته في العمل «نرجس» وتخطط للزواج منه، ويفاجأ بإحدى الجهات الأمنية تلقي القبض عليه، وتوجه له عدداً من الاتهامات، فيضطر إلى التنكر تارة في زي ساحر اجنبي، وتارة في زي امرأة، وعندما يضيق عليه الخناق يضطر للهرب مع جارتة الراقصة «زيزي»، ويظل يتجول معها كصبي في فرقته.

ولم يحقق «خلطيمطة» نجاحاً مماثلاً لأفلام «الساحر» السابقة، رغم أنه مقتبس عن الرواية الشهيرة «المحاكمة» لـلاديب الألماني فرانز كافكا، وانحاز النقاد وقتها لتجربته مع رأفت الميهي، باعتباره الأخير محنكر الفانتازيا، لكن الفيلم يعتبر من أبرز أعمال المخرج مدحت السباعي، وأبرز مهارته في إدارة الكاميرا مع إيقاعات سريعة، واستكشاثات تعقد على كوميديا ارجالية.

## عمر الشريف بديلاً عن «الساحر» في «حسن ومرقص»



الساحر مع النجم العالمي عمر الشريف

مرسي وعادل أدهم ونيللي وشويكار ومريم فخرالدين وصلح السعدني «ضيف شرف». ومثلما كان السيناريست وحيد حامد نقطة التقاء بين «الساحر» و«الزعيم» بروايتهم، كان سبباً للخلاف بينهما، حينما ترشحا معاً لبطولة فيلم «حسن ومرقص»، وأصر النجم الراحل محمود عبدالعزيز على اختيار حامد لكتابة الفيلم، فيما صمم النجم عادل إمام على إسناده للسيناريست يوسف معاطي، لينتهي الأمر بعدم اتفاقهما، وانسحاب «الساحر» من الفيلم، ويسند دوره للنجم العالمي عمر الشريف.

تناثرت أقوال عن سر الخلاف بين النجمين محمود عبدالعزيز وعادل إمام، ورجح البعض أن نجاح «الساحر» في الأدوار الكوميدية فرض طابعاً تنافسياً على العلاقة بينهما، وكثيراً ما تحير المخرجون في اختيار أحدهما لأداء أدوار الدراما التلفزيونية، وكان من أبرزها مسلسل «رأفت الهجان»، الذي ترشح له «الزعيم» في البداية، لكن البطولة ذهبت إلى عبدالعزيز. وبيات اللقاء بينهما في عمل مشترك أشبه بالمستحيل.

وأفترق النجمان بعد بطولة فيلم «شباب برقص فوق النار»، لكن رواية كتبها المؤلف وحيد حامد كانت هي حل اللغز، بعد أن تقاسمها «الساحر» و«الزعيم»، وغردا مع «طائر الليل الحزين» التي كانت في الأصل مسلسلاً إذاعياً جسّد فيه إمام دور «عادل عزام» الذي ينجح في الهروب من سجنه بعد الحكم عليه بالإعدام من أجل إثبات براءته، ويلجأ إلى منزل رئيس المباحث «حازم» من أجل إثبات براءته. وحقق ذلك العمل الإذاعي نجاحاً كبيراً، بفضل فريق عمله، الذي ضم الفنانة فردوس عبدالحميد والفنان سعد أردش، وأخرجه عملاق الإذاعة المصرية مصطفى أبوحطب.

وبعد نجاح مسلسل «طائر الليل الحزين» في الإذاعة، طلب المخرج يحيى العلمي من السيناريست وحيد حامد تحويله إلى عمل سينمائي، وأسند دور «عادل عزام» إلى محمود عبدالعزيز، وشاركه البطولة كوكبة من النجوم، مثل: محمود



مع النجمة إلهام شاهين



مشهد من فيلم «سيداتي أنساتي»



صورة نادرة للساحر مع كوكبة من النجوم

## الشاعر المتمرد الحالم العاشق المتوحد باللغة

## نزار قباني... قصيدته الحزينة «قارئة الفنجان» ونهاية مشوار مطربها (9-15)

يظهر الوجه الجديد لحياة الشاعر الكبير نزار قباني في الستينيات من الناحية الفنية والشعرية، فبعد ظهور أولى قصائده المغناة بصوت المطربة نجاة الصغيرة كأول مولود فني واعتناق موسيقى الحقيقي للقصيدة، تابع نزار تعاونه مع نجاة ليثمر هذا التعاون بعد فترة من الزمن أغنية "ماذا أقول له"، ففي منتصف الستينيات

دمشق- شادي عباس

رأيته شاباً  
وسيماً رقيقاً مثل  
نبلاء العصور  
الوسطى... شاعر  
حتى في مفردات  
حديثه العادي  
نجاة الصغيرة

عبدالحليم يفوز  
في معركته مع  
نجاة لغناء  
«رسالة من تحت  
الماء»

نجاة غنت  
"أسالك الرحيل"  
1990 وكانت  
آخر ألحان  
عبد الوهاب  
لها واستغرق  
تلحينها 3  
سنوات تقريباً

تم حبس  
الموجي مدة  
شهر في فندق  
«المينا هاوس»  
لتلحين «قارئة  
الفنجان»

تحدثت المطربة نجاة عن لقاءها الأول بالشاعر نزار قباني بعد أن غنت له "أينظن" فتقول: التقينا في بيت الأستاذ محمد عبد الوهاب، رأيت شاباً وسيماً رقيقاً مثل نبلاء العصور الوسطى، شاعر حتى في مفردات حديثه العادي. وجرى الاتفاق على أن تغني له قصيدة "ماذا أقول له"، التي تقول كلماتها: ماذا أقول له لو جاء يسألني إن كنت أكرهه أو كنت أهواه؟ ماذا أقول: إذا راحت أصابعه تلملم الليل من شعري وترعاه؟ وكيف أسمح أن يدنو بمقعده وأن تنام على خصري ذراعاه هنا كتاب معاً... كنا قراناه على المقاعد بعض من سجاثره وفي الزوايا بقايا من بقاياها ما لي أحوذ في المرأة أسألها باي ثوب من الأثواب القاه أحبه... لست ادري ما أحب به حتى خطاياها ما عادت خطاياها ماذا أقول له لو جاء يسألني إن كنت أهواه... إنني ألك أهواه

## «جفت الدموع»

ومع نهاية الستينيات وبداية السبعينيات يظهر التعاون مجدداً بين نجاة الصغيرة ونزار في أغنية "متى ستعرف كم أهواك" (قصيدة إلى رحل) من ديوان قصائد متوحشة، كما لحن الأغنية الموسيقار محمد عبد الوهاب، وأدرجت ضمن أغاني فيلم "جفت الدموع" عام 1975، للمخرج حلمي رفلة. كما غنت نجاة "أسالك الرحيل" عام 1990، وكانت آخر ألحان عبد الوهاب لنجاة، إذ استغرق تلحينها نحو ثلاث سنوات تقريباً، وطرحت الأغنية في الفترة التي حصلت فيها حرب الخليج، مما أنطأ انتشارها في تلك الفترة. وتقول كلمات القصيدة:

بحق ما لدينا  
من ذكر غالية كانت على كلينا  
بحق حب رائع  
ما زال منقوشاً على فميننا  
ما زال محفوراً على ديننا  
بحق ما كتبته... إلي من رسائل  
بحق ذكرياتنا  
وحزننا الجميل وابتسامنا  
وحبنا الذي غدا أكبر من كلامنا  
أكبر من شفاهنا  
بحق أحلى قصة للحب في حياتنا  
أسالك الرحيل

وحصل تعاون آخر بقيمة فنية كبيرة جدا بين العملاقين، الشاعر نزار قباني والمطرب المصري عبدالحليم حافظ في أغنيته من أشهر وأجمل الأغاني العربية وهما "رسالة من تحت الماء" و"قارئة الفنجان"، والتسجيل وقتت أنا وعبد الحليم وقلبي: يا نزار أنا عاوز القصيدة دي، قلت له: بكل سرور، قلبي ممكن تكتبلي باها على ورق؟ وكتبتنيها، ثم أخذها ومرقت المدة وراح عبد الحليم إلى القاهرة، ومن ثم سافر عدة سفرات، وسمعت إنو كان مريض، ولأنو عبدالحليم لم يقل لي شيئاً عن القصيدة، ومر نحو ستة ونصف على الموضوع، وأنا كنت أشعر أن القصيدة مهمة أو

لم تجد طريقها للتلحين، وسمعت من عبدالحليم نفسه بأنه أدى القصيدة وبأن محمد الموجي قام بتلحينها، وطلبت أن أسمع المقطع الأول منها وسمعته، ومن ثم لم أسمع شيئاً من عبدالحليم، وهو زار بيروت عدة مرات، لكن لم أسمع أي خبر عن القصيدة، فجأة وبعد مرور سنة ونصف جاءت إلى بيروت السيدة نجاة وطلبت مني أن تغني القصيدة، قلت لها إنني مرتبط ارتباطاً أدبياً بعبدالحليم، لأنه أخذ القصيدة مني ولا يمكن أن أسمع بغناء هذه القصيدة إلا عندما أعرف ماذا فعل بها عبدالحليم.

فقلت لي: لا، أنا اشتريت القصيدة من الموجي، فقلت لها: كيف؟ فقدمت لي كتابا من الموجي، وفعلاً قرأت كتابا يقول فيه الموجي: باي قمت ببيع السيدة نجاة لحن قصيدة نزار قباني "رسالة من تحت الماء". وقالت: لقد أصبح عندي حق بهذه القصيدة، فطلبت منها أن تنتظرني وتعطيني فرصة من الزمن لاتصل بعبد الحليم، وفعلياً قام بعض أصدقاء الطرفين بالاتصال تلفونيا بعبدالحليم في القاهرة، ووعد عبدالحليم بأنه سيكتب لي عن الموضوع برسالة حتى يشرح الموقف، ولكن لم أنسلم منه أي شيء، فاعتبرت أن العملية منتهية، وأضيف أيضاً لذلك أنني كشاعر لي كبرياء وكرامة، ولا أسمح لا لمغن ولا لملحن أن يستغني في جواره قصيدة سنتين وثلاثاً لأنه يحصل كما في قصيدة "رسالة من تحت الماء" أكثر من ملحن وأكثر من مغن طلب القصيدة، وفي سبيل إنقاذ شعري من الإهمال سأحشد في المستقبل فترة زمنية لكل من يريد أن يغني قصائدي. وفي نهاية الأمر تم الصلح، وغنى العنديلبي الأسمر الأغنية مبدعاً في أدائها... وتقول كلمات "رسالة من تحت الماء":

لو أنني أعرف أن الحب خطير جدا  
ما أحببت  
لو أنني أعرف أن البحر عميق جدا  
ما أبحرت  
لو أنني أعرف خاتمتي  
ما كنت بدأت  
اشتقت إليك فعلمي  
ألا اشتاق  
علمني كيف أقص جذور هواك من الأعماق  
علمني كيف تموت الدمعة في الأحداق  
علمني كيف يموت القلب وتنتشر الأشواق

## «قارئة الفنجان»

وبعد أن تم إنجاز أغنية رسالة من تحت الماء وغناها العنديلبي الأسمر، اتصل بنزار قباني الذي كان موجوداً في منطقة بلودان السياحية في سورية، واتفق معه على تغيير بعض الكلمات في قصيدة قارئة الفنجان، وكان محمد الموجي قد بدأ بتلحين الجزء الأول منها والذي لا يوجد فيه إلا تغيير في كلمة واحدة ضمن البيت (يا ولدي قد مات شهيدا من مات على دين المحبوب) وتم التغيير إلى (يا ولدي قد مات شهيدا من مات فداءً للمحبوب). ثم بدأ عبدالحليم حافظ بعد ذلك في الاتصال بنزار قباني وبالعكس، ليقرر له التعديلات الجديدة حتى وصل عدد المكالمات الهاتفية بين حليم ونزار إلى ثمان وثلاثين مكالمات، تتراوح كل مكالمة منها بين ساعة وساعة ونصف الساعة، إلى أن انتهى نزار من جميع التعديلات، وبدأ بذلك الموجي عمله، حيث وضع عدة أفكار للحن على ستة أشهر كاسيت، وقد أقام الموجي في هذه الفترة بفندق مينا هاوس، وكان يقضي نهاره كله في الفندق. وفي الغامضة مساء يرسل عبدالحليم من يصبح الموجي إلى منزله مع عوده وشرايط الكاسيت التي توجد عليها الإضافات الجديدة، وتبدأ الجلسة بينه وبين عبدالحليم في التاسعة مساء وتنتهي في الساعة صباحاً. بينما يجلس بينهما أبوهشام الذي يكتب النوتة الموسيقية للحن ويكرر هذا المشهد يوميا طوال فترة إعداد للحن.

ثم بدأت التمارين بعد الانتهاء من اللحن مباشرة، حيث بدأ في اليوم الأول تمريناً ظهراً ومساءً لجلس النض في الآلات الموسيقية، ويسجل كل ذلك بما فيها توجيهات عبدالحليم على أشرطة.

وقد بدأ عبدالحليم لأول مرة في حياته عمل تمارين الغناء قبل المقدمة الموسيقية للحن، تمرينان في اليوم الأول على الجزء الأول من القصيدة، حيث استمرت التمارين على هذا الجزء ثلاثة أيام. ثم بدأت التمارين على الجزء الثاني ثم الجزء الأخير، وبلغت جميع التمارين ثمانية عشر تمريناً وأربعة تمرينات منفردة بين عازف الأورغ مجدي الحسيني وعبدالحليم ومحمد الموجي حول الجزء الخاص بالبيانو في اللحن.

وفي حوار خاص على الشاشة بالابيض والأسود، بحضور عبدالحليم ونزار يدور الحديث التالي المختصر، في الفيديو الموجود على مواقع التواصل المنتشر بشكل كبير مع عدد قليل من الفيديوهات: عبدالحليم: الأستاذ نزار أول ما عمل قصيدة قارئة الفنجان قبل ما ينشرها في الديوان بعتهالي في خطاب، وقلبي أنا شاييف إن دي عمل فني من ناحية الشعر جديد، ولو اتعملت غنوة حقيقي في فكرتها جديدة، فانا لم أرى وما شفتش حد عندو الجراة (يقاطع نزار مع ضحك الاثنين ويقول: ولا البجاجة) إنو ياخذ قصيدة زي دي ويغنيها، فانا بالعكس عجبني القصيدة وعجبني فكرتها إنها جديدة فعلاً، يعني كلنا بتشوف الناس اللي بيصبروا كل واحد لما يبشرب فنجان القهوة يشوف البصارة تقول إيه. لكن الكلام اللي متقال واللي بتقولو البصارة واللي هي بتقرا الفنجان في القصيدة كلام حلو طبعاً، مش عايز أقولك إنو أستاذ نزار لما لاقتني وافقت عمل تغييرات على أساس إنها تتغنى بقي، ما تغيرتش في الديوان لكن في الغنوة أه. هي إضافات يعني حذف بعض الأبيات من هنا، والأستاذ نزار أضاف غيرها إضافات مش تغييرات.

ثم يبدأ نزار بقراءة أبيات القصيدة من

عبدالحليم  
اختر قصيدتين  
لنزار وطلب من  
الملحن المصري  
المعروف  
محمد الموجي  
تلحينهما

العنديلبي الأسمر  
أجرى 38 اتصالاً  
بنزار للتعديل  
على «قارئة  
الفنجان»



نزار قباني ونجاة

من الشعر الجيد، لكني أعترف أن شعري حقق انتشاراً أوسع لي عندما غناه مطربون كبار كام كلثوم وعبدالحليم ونجاة في مرحلة أولى، ثم ماجدة الرومي وكاظم الساهر في الأونة الأخيرة، فحن الآن في عصر السرعة وعصر البث عبر الأقمار الصناعية والفيديو كليب، لا عصر الكتاب

في كتاب "آخر كلمات نزار" لعرفان نظام الدين، يسأل عرفان نزار عن المستفيد من التزاوج السعيد بين الشعر والغناء؟ فيرد نزار: أنا أملك أدناً موسيقيةً وأهرب من الصوت التناز (سفر سنة)، وفي بعض الأحيان أنظم قصيدة عندما استمع إليه، فقد جربت في بداياتي العزف على

بكل أسف، صحيح أن الموسيقار عبد الوهاب خلد أحمد شوقي في أغنياته، لكن لولا شوقي لما وصل إلى ما وصل إليه، فلو قدم عبد الوهاب مثلاً أغنيات "الطشت قلى" لما خلد أحد، وكان وقع في الطشت هو وشاعره المجهول، تعاملت مع الكثيرين لكن عبد الوهاب سيدهم.

عبدالحليم: أقدر أسالك سؤال ولو مطرح شوي، هل استطاع الأستاذ محمد الموجي كملحن إنو هو يصور كلماتك كما حسبت بيها أنت؟

نزار: جداً، نحن اتعينا الموجي، كما أنك حسبتة في المينا هاوس مدة شهر، حقيقة هو كان بحاجة الحبس لأنه إنسان كان يجب أن ينضبط، والحمد لله نتيجة الانضباط طلع مع الموجي أشياء عظيمة جدا، وأعتقد أن هذا العمل متكامل.



عبدالحليم في أغنية قارئة الفنجان

الديوان، يطلب من المذيع: بحباتك يا ولدي امرأة عيناتها سبحان المعبود فمها مرسوم كالعنقود ضحكها موسيقى وورود لكن سماءك ممطرة... وطريقك مسدود... مسدود فحبيبة قلبك يا ولدي نائمة في قصر مرصود والقصر كبير يا ولدي وكلاب تحرسه... وجنود واميرة قلبك نائمة... من يدخل حجرتها مفقود من يطلب يدها... من يدنو من سور حديثها... مفقود من حاول فك ضغائرها يا ولدي...

يذكر أن أغنية قارئة الفنجان هي آخر أغنية للعنديلبي الأسمر، وقدمها لأول مرة في نادي الترسانة عام 1976، أما موسيقياً فقد لحنها الموجي على مقام النهاوند، ويقول نزار في جلسة جمعتها مع عبدالحليم: القصيدة تعرضت لكثير من الشغل، لقد أرسلتها إليه عام 1973 وخرجت الأغنية للنور عام 1976، واشتغلنا بالتلفونات بين القاهرة ودبي. هذا اللعب الذي لعبتوه بالقصيدة لدواعف موسيقية، وأنا احترمت رغباتكم، لكن أعتقد أن القصيدة كما كانت بالأصل، وقلت لك على الهاتف هذا الكلام وأنا في دبي: أخشى أن القصيدة تخسر أكثر من التشكيل الأول من بنيتها الأولية، وأنت تعرف كفننا بأن القصيدة هي الدقة الأولى دائماً، كما أن اللحن وكل عمل صناعي يأتي عليه في الآخر لاي سبب، سبب فني أو سبب تلحيني، كنت ضد التغيير لكن لم أقدر، فرغباتك كانت ورغبات الموجي أيضاً.

عبدالحليم: في ناس بياخدوا المعنى السطحي للكلام، وفي ناس يتفكك والله الأستاذ نزار بيبحت فيها أو يتكلم فيها عن حرية الإنسان وإنو الإنسان بيحي الدنيا ويبعضها كل شيء ولا ياخذ منها شيء، حتى حريتو لا يستطيع إنو هو ياخذها في أي مكان أو في أي زمان.

نزار: شوف أستاذ عبدالحليم، يعني قيمة الفن الكبيرة أنا معها ولست ضدها، قيمة أنها القصيدة حينما تغادر في الشاعر وأصابعه وتخرج من يده تماماً وتصبح ملك الناس وكل واحد يفسر على كيفة، وأنا لا أزعل من هذا. ويذكرني ذلك ببيت المتنبي: أنام ملاء جفوني عن سواردها ويسهر الخلق جراها ويختصم من حسن حظ القصيدة أن الناس ليس كل واحد يشبه الآخر، هناك من فسرها كمفهوم للحرية، جيد، وهناك من فسرها على أنها المرأة المستحيلة التي لا تصال، ليس لها وطن أو أرض أو عنوان، وكله صحيح، وهذا غنى للقصيدة وليس فخراً لها.

يرد عبدالحليم: بس إننت بتعرف إنو جماهيرنا العربية بتحب أوي إنو الشاعر المغني (هنا يقاطع نزار ويقول: يفسر؟ التفسير ليس وظيفتنا). ثم يتابع نزار الرد: أنت تغني وأنا أكتب، وكل واحد بالنسبة لأعماقه الداخلية هو الذي يفسر، وهذا الذي يغني، خذ مثلاً صور بيكاسو وريبنوا: يدخل عشرة آلاف إنسان إلى متحف ما، كل شخص يرى الصورة من عينه الخاصة، وكذلك القطعة الموسيقية، تصور اليوم بسمعك مئة وخمسون مليون عربي، هل الجميع يسمعونك بنفس المستوى الثقافي، كل واحد يفسرك ويفسرني كما يشتهي، وهذا إضافة للأغنية كما أعتقد.

عبدالحليم: أقدر أسالك سؤال ولو مطرح شوي، هل استطاع الأستاذ محمد الموجي كملحن إنو هو يصور كلماتك كما حسبت بيها أنت؟

نزار: جداً، نحن اتعينا الموجي، كما أنك حسبتة في المينا هاوس مدة شهر، حقيقة هو كان بحاجة الحبس لأنه إنسان كان يجب أن ينضبط، والحمد لله نتيجة الانضباط طلع مع الموجي أشياء عظيمة جدا، وأعتقد أن هذا العمل متكامل.

# الفارسي يخطف ابنة الملك ويهرب إلى بلاد الروم

## ابن الملك يستعيد الفرس الأبنوس

القاهرة - الجريدة.

توقفت شهرزاد في الحلقة السابقة عند حكايتها مع ابن الملك والفرس الأبنوس، ولقائه بالجارية الحسنة وتهيبته للزواج منها، والسفر بها إلى بلاده، ثم يفاجأ باختفاء الفرس والجارية، وفي هذه الحلقة تحكي كيف استعادها ابن الملك.

ابن الملك ينقذ الجارية من ملك الروم

قالت شهرزاد بلغني أيها الملك السعيد إن ابن الملك ترك العمارة بمن فيها وسبق إلى البستان ودخل المقصورة التي تركها فيها، وفتش فيها فلم يجدها ولم يجد الفرس، فعند ذلك لطم على وجهه، ومزق ثيابه، وجعل يطوف في البستان وهو مدهوش العقل، ولم يعد ذلك رجوع إلى عقله وقال في نفسه: كيف علمت بسر هذا الفرس وأنا لم أعلمها بشيء من ذلك، ولعل الحكيم الفارسي الذي عمل الفرس قد وقع عليها وأخذها جزءاً ما عمله والذي معه، ثم إن ابن الملك طلب حراس البستان وسألهم عن مر بهم وقال لهم: هل نظرت أحداً من بكم ودخل هذا البستان؟ فقالوا: ما رأينا أحداً دخل البستان سوى الحكيم الفارسي فإنه دخل ليجمع الحشائش النافعة، فلما سمع كلامهم صرح عنده أن الذي أخذ الجارية هو ذلك الحكيم. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

وفي الليلة الثانية والثلاثين بعد الخمسة قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن ابن الملك لما سمع كلامهم صرح عنده أن الذي أخذ الجارية هو ذلك الحكيم، وكان بالأمر المقدر أن ابن الملك لما ترك الجارية في المقصورة التي فيها البستان وذهب إلى قصر أبيه ليهيئ أمره دخل الحكيم الفارسي البستان ليجمع شيئاً من الحشيش النافع فشم رائحة المسك الطيب التي عبق منها المكان، وكان ذلك الطيب من رائحة ابنة الملك فقص الحكيم تلك الرائحة حتى وصل إلى تلك المقصورة، فرأى الفرس التي صنعها بيده على باب المقصورة. وسروراً، إلا أنه كان كثير التأسف على الفرس حيث خرجت من يده فتقدم إلى الفرس وافتقد جميع أجزائها فوجدتها سالمة، ولما أراد أن يركبها ويسير قال في نفسه: لا بد أن أنظر ما جاء به ابن الملك وتركه مع الفرس ههنا، فدخل المقصورة فوجد الجارية جالسة وهي كالشمس الصاحبة في السماء الصافية، ثم توجه إلى المدينة ليجيء لها بومك ويدخلها المدينة فقالت له: من أنت فقال لها: يا سيدتي أنا رسول الملك قد أرسلني إليك وامرني أن أتفك إلى بستان آخر قريب من المدينة فلما سمعت الجارية منه ذلك الكلام دخل في عقلها فصدقت وقامت معه. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

### هروب الحكيم الفارسي

وفي الليلة الثالثة والثلاثين بعد الخمسة قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن الحكيم الفارس لما أخرج الجارية بأحوال ابن الملك صدقت كلامه ودخل في عقلها وقامت معه ووضعته بيدها في يده ثم قالت له: يا والدي ما الذي جئت لي به معك حتى أركبه فقال: يا سيدتي الفرس التي جئت عليها تركيبها فقالت له: أنا لا أقد على ركوبها وحدي فتسبم الحكيم عندهما سمع ذلك وعلم أنه قد ظفر بها فقال لها: أنا أركب معك بنفسي، ثم ركب وأركب الجارية خلفه وضمها إليه وشد وثاقها وهي لا تعلم ما يريد بها، ثم إنه حرك لولب الصعود فامتلا جوف الفرس بالهواء وتحركت وماجت ثم ارتفعت صاعدة في الجو ولم تزل سائرة بهما حتى غابت عن المدينة. فقالت له الصبية: يا هذا ابن الذي قتلته عن ابن الملك حيث زعمت أنه أرسلك إلي، فقال لها الحكيم: قبح لله ابن الملك فإنه خبيث لئيم، فقالت له: يا وليك كيف تخالف أمر مولانا فيما أمرك به فقال لها: ليس هو مولاي فهل تعرفين من أنا؟ فقالت: لا أعرفك إلا بما عرفتنى به عن نفسك فقال لها: إنما إخباري لك بهذا الخبر حيلة مني عليك وعلى ابن الملك، ولقد كنت متأسفاً طول عمري على هذه الفرس التي تحتك فإنها صنعاني وكان قد استولى عليها والآن قد ظفرت بها وبك أيضاً، وقد أحرقت قلبه كما أحرقت قلبي ولا يتمكن منها بعد ذلك أبداً فطيب قلباً وقرى عيناً فإنا لك أنفع منه. فلما سمعت الجارية كلامه لطمت على وجهها ونادت: يا أسفاً لا حصلت حببي ولا بقيت عند أبي وأمي، ويكت بكاءً شديداً على ما حل بها ولم يزل الحكيم سائراً بها إلى بلاد الروم حتى نزل بها في مرج أخضر ذي أنهار وأشجار وكان ذلك الحكيم بالقرب من مدينة وفي تلك المدينة ملك عظيم الشأن، فاتفق في ذلك اليوم أن ملك تلك المدينة خرج إلى الصيد والنزهة فجاز على ذلك المرج فرأى الحكيم واقفاً والفرس والجارية بجانبه، فلم يشعر الحكيم إلا وقد هجم عليه عبيد الملك وأخذوه هو والجارية والفرس وأوقفوا الجميع بين يدي الملك، فلما نظر إلى قبح منظره وبشاعته ونظر إلى حسن زوجتي وابنة عمي، كذبته الجارية عندما سمعت قوله وقالت: أيها الملك والله لا أعرفه ولا هو بعلي بل أخذني قهراً بالحيلة.

فلما سمع الملك مقالها أمر بضربه فضربوه حتى كاد يموت، ثم أمر الملك أن يحمله إلى المدينة ويطرحوه في السجن ففعلوا به ذلك، ثم إن

الحكيم الفارسي يقع في شر أعماله ويزج في السجن

الملك أخذ الجارية والفرس منه ولكنه لم يعلم بأمر الفرس ولا بكيفية سرها. هذا ما كان من أمر الحكيم والجارية. وأما ما كان من أمر ابن الملك فإنه لبس ثياب السفر وأخذ ما يحتاج إليه من المال وسافر وهو في أسوأ حال، وسار مسرعاً يقتصد الأثر في طلبهما من بلد إلى بلد ومن مدينة إلى مدينة ويسأل عن الفرس الأبنوس وكل من سمع منه خبر فإقام على هذا الحال مدة من الزمان ومع كثرة السؤال والتفتيش عليهما لم يقع لهما على خبر، ثم إنه سار إلى مدينة أبي الجارية، وسال هناك فلم يسمع لها بخبر ووجد أباهما حزياً على قدحها فرجع وقصد بلاد الروم وجعل يقتصد أثرهما ويسأل عنهما. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

### بلاد الروم

وفي الليلة الرابعة والثلاثين بعد الخمسة قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن ابن الملك قصد بلاد الروم وجعل يقتصد أثرهما ويسأل عنهما، فاتفق أنه نزل في خان من الخانات فرأى جماعة من التجار جالسين يتحدثون فجلس قريباً منهم فسمع أحدهم يقول: لقد رأيت عجيباً من العجائب فقالوا: وما هو؟ قال: إنني كنت في بعض الجهات من مدينة عذاً وذكر اسم المدينة التي فيها الجارية فسمعت أهلها يتحدثون حديثاً غريب، وهو أن ملك المدينة خرج يوماً من الأيام إلى الصيد والقتص ومعه جماعة من أصحابه وأكابر دولته، فلما طلوا إلى البرية جازوا على مرج أخضر فوجدوا هناك رجلاً واقفاً وإلى جانبه امرأة جالسة ومعه فرس من أبنوس، فأما الرجل فإنه قبيح المنظر مهول الصورة جداً، وأما المرأة فإنها صبية ذات حسن وجمال وبهاء وكمال وقد واعتدل، وأما الفرس فإنها من العجائب التي لم ير الراؤون أحسن منها ولا أجمل من صنعها فقال له الحاضرون: فما فعل الملك بهي؟ فقال: أما الرجل فإنه أخذه الملك وساله عن الجارية فأدعي أنها زوجته وابنة عمه، وأما الجارية فأبته كذبته في قوله فأخذها الملك منه وامر بضربه وطرحه السجن، وأما الفرس الأبنوس فما لي بها علم. فلما سمع ابن الملك هذه الخات من التجار دنا منه وصار يسأله برفق وتلطف حتى أخبره اسم المدينة واسم ملكها، فلما عرف ابن الملك اسم المدينة واسم ملكها بات ليثته مسرور فلما أصبح الصباح خرج وسافر ولم يزل مسافراً حتى وصل إلى تلك المدينة، فلما أراد أن يدخلها أخذه البوابون وأرادوا إحضاره أمام الملك ليسأله عن حاله وعن سبب مجيئه إلى تلك المدينة وعما يحسنه من الصنائع وكانت هذه عادة الملك من سؤال الغرباء عن أحوالهم وصنائعهم، وكان وصول ابن الملك إلى تلك المدينة في وقت لا يمكن الدخول فيه على الملك ولا المشاورة عليه فأخذه البوابون وأتوا به إلى السجن ليضعوه فيه.

فلما نظر السجناء إلى ابن الملك وجدوا له يهن عليهم أن يدخلوه السجن بل أجلسوه معهم خارجه، فلما جاءهم الطعام أكل معهم بحسب الكفاية، فلما فرغوا من الأكل جعلوا يتحدثون ثم أقبلوا على ابن الملك وقالوا له: من أي البلاد أنت؟ فقال: أنا من بلاد فارس بلاد الكاسرة فلما سمعوا كلامه ضحكوا وقال بعضهم: يا كسروي لقد سمعت حديث الناس وأخبارهم وشاهدت أحوالهم فما رأيت أكذب من هذا الكسروي الذي عندنا في السجن، فقال آخر: ولا رأيت أقبح من خلقته ولا أشبع من صورته فقال لهم: ما الذي يأن لكم من كذبه. فقالوا: زعم أنه حكيم وكان الملك قد رآه في طريقه وهو ذاهب إلى الصيد ومعه امرأة بدیعة الحسن والجمال والبهاء والكمال والقدر والاعتدال ومعه أيضاً فرس من البنوس الأسود ما رأينا قط أحسن منها، فأما المرأة فهي عند الملك، وهو لها محب، ولكن تلك المرأة مجنونة ولو كان ذلك الرجل حكيماً لداواها والملك لم يفت في علاجها وغرضه مداواتها مما هي فيه، وأما الفرس الأبنوس فإنها في خزنة الملك، وأما الرجل القبيح المنظر الذي كان معها فإنه عندنا في السجن، فإذا جن الليل يبكي، ويتجسس أسفاً على



نفسه ولا يدعنا ننام. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

### داخل السجن

ابن الملك يقتفي أثر الجارية والفرس عند الروم

وفي الليلة الخامسة والثلاثين بعد الخمسة قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن الموكلين في السجن لما أخبروه بخبر الحكيم الفارسي الذي عندهم في السجن وبما هو فيه من البكاء والنحيب خطر بباله أن يبدر تدبيراً ليلبغ غرضه، فلما أراد البوابون النوم أدخلوه السجن وأغلقوا عليه الباب فسمع الحكيم يبكي وينوح على نفسه بالفارسية ويقول في نوحه: اللول بي بما جنيت على نفسي وعلى ابن الملك وبما فعلت بالجارية، حيث لم أتركها ولم أغفر بمرادي وذلك كله من سوء تدبيره فإني طلبت نفسي ما لا أستحقه وما لا يصلح لمثلي ومن طلب ما لا يصلح له وقع في مثل ما وقعت فيه. فلما سمع ابن الملك كلام الحكيم كلمه بالفارسية وقال له: إلى كم هذا البكاء والوعويل هل ترى أنه أصابك ما لم يصيب غيرك فلما سمع الحكيم كلامه أنس به وشكا إليه حاله مما يجده من المشقة فلما أصبح الصباح أخذ البوابون ابن الملك وأتوا به إلى ملكهم وأعلموه أنه وصل إلى المدينة لأراس في وقت لا يمكن الدخول فيه على الملك فسأله الملك وقال له: من أي البلاد؟ وما اسمك؟ وما صنعتك؟ وما سبب حبسك إلى هذه المدينة؟ فقال ابن الملك أما اسمي فإنه بالفارسية حرجة، وأما بلادي فهي بلاد فارس، وأنا من أهل العلم خصوصاً علم الطب فإني أدوي المرضى والمجانين، ولهذا أطوف في الأقاليم والمدن لأستفيد علماً على علمي، وإذا رأيت مريضاً فإني أدويه فبهذه صنعتي.

فلما سمع الملك كلامه فرح به فرحاً شديداً وقال له: أيها الحكيم الفاضل لعل وصلت إليك في وقت الحاجة إليك ثم أخبره بخبر الجارية وقال له: إن داويتها وأبرأتها من جنونها فك عندك جمع ما تطلبه فلما سمع كلام الملك قال له: أعز الله الملك صلب لي كل شيء رأيت من جنوني وأخبرني منذ كم يوم عرض لها هذا الجنون، وكيف أخذتها هي والفرس والحكيم، فأخبره بالخبر من أوله إلى آخره ثم قال له: إن الحكيم في السجن، فقال له: أيها الملك السعيد ما فعلت بالفرس التي كانت معهما؟ فقال له: باقية عندي إلى الآن في بعض المقاصير.

فقال ابن الملك في نفسه: إن من الرأي عندي أن اتفقد الفرس وأنظرها قبل كل شيء، فإن كانت سالمة لم يحدث فيها أمر فقد تم لي كل ما أريد، وإن رأيتها قد بطلت حركتها تحببت بحيلة في خلاص مهجتي ثم التفت إلى الملك، وقال له: ينبغي أن أنظر الفرس المذكور لعلي أجد شيئاً يعينني على براء الجارية فقال له الملك: حباً وكرامة ثم قام الملك وأخذه بيده ودخل معه إلى الفرس فجعل ابن الملك يطوف حول الفرس ويتفقدتها وينظر أحوالها فوجدتها سالمة لم يعيها شيء ففرح ابن الملك بذلك فرحاً شديداً، وقال: أعز الله الملك إنني أريد الدخول على الجارية حتى أنظر ما يكون منها وأرجو الله أن يكون برؤها على يدي بسبب الفرس إن شاء الله تعالى ثم أمر بالمحافظة على الفرس ومضى به الملك إلى البيت الذي فيه الجارية.

فلما دخل عليها ابن الملك وجدتها تتخبط وتتصرع على عاداتها ولم يكن بها جنون إنما تفعل ذلك حتى لا يقرئها أحد، فلما رآها ابن الملك على هذه الحالة قال لها: يا بأس عليك يا فتنة العالمين ثم أنه جعل يرفق بها ويلطفها إلى أن عرفها بنفسه فلما عرفته صاحت صيحة عظيمة حتى غشي عليها من شدة ما حصل لها من الفرح، فظن الملك أن هذه الصرعة من فرعها منه ثم إن ابن الملك وضع فمه على أنفها وقال لها: يا فتنة العالمين احقني دمي ودمك واصبري وتجلدي فقالت له: سمعنا وطاعة، ثم إنه خرج من عندها وتوجه إلى الملك فرحاً مسروراً وقال: أيها الملك السعيد قد عرفت بسعادتك داءها ودواءها وقد داويتها لك فقم الآن وادخل إليها ولين كلامك لها وترفق بها

ملك صنعاء يقيم الولايم شهراً كاملاً استبشاراً بعودة ابنه

## أفراح صنعاء

في كل سنة يكاتب صهره ويهاديه ولم يزلوا كذلك حتى توفي الملك أبو الغلام وتولى هو بعده في المملكة فعدل في الرعية وسار فيهم بسيرة مرضية فدانت له البلاد وأطاعته البلاد واستمروا على هذه الحالة في الذ عيش وأهناه وأرغده. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

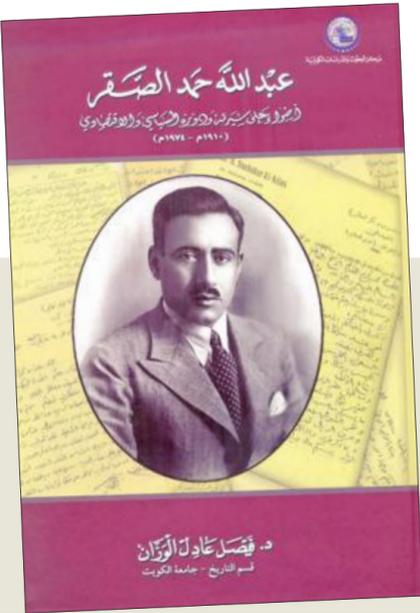
أحسن حال وأرسله إليه مع الرسول وصحبه هدايا وتحفاً نفيسة فلما وصل الرسول إلى مدينة أبي الجارية وهي صنعاء اليمن أوصل الكتاب والهدايا إلى ذلك الملك، فلما قرأ الكتاب فرح فرحاً شديداً وقبل الهدايا وكرم الرسول ثم جهز هدية سنية لصهره ابن الملك وأرسلها إليه مع ذلك الرسول فرجع بها إلى ابن الملك وأعلمه بفرح الملك إلى الجارية حين بلغه خبر ابنته فحصل له سرور عظيم وصار ابن الملك

والملك اللقاء في طرفة العد



## عبد الله حمد الصقر... أضواء على سيرته ودوره السياسي والاقتصادي (1910 - 1974) الحلقة (8)

# أعضاء المجلس التشريعي يقدمون دستوراً جديداً بديلاً عن دستور يوليو 1938



يبدو أن المرحوم تعرض فيها لوعكات صحية حالت دون خوضه مزيداً من الأنشطة. المؤلف جعل الكتاب في 3 فصول: الأول يتعلق بحياة عبدالله الصقر منذ نشأته إلى تولي الأعمال التجارية، والثاني عن دوره في القضايا العربية وحركة القوميين العرب، والثالث عن حياته خارج الكويت من 1939 إلى وفاته 1974. واستعان المؤلف بصور الوثائق والأخبار والروايات الموثقة في الكتاب والمراجع التاريخية والعربية والأجنبية مما أعطاه قوة في التوثيق وصدقا في الروية، وفيما يلي تفصيل الحلقة الثامنة:

طبع العام الماضي بإشراف مركز البحوث والدراسات الكويتية المتعلق بالسيرة الذاتية للمرحوم عبدالله الصقر، الضوء على نشاط الجناح الخليجي من شبكة منظمات وبنوادي وجمعيات القوميين العرب في فترة الثلاثينيات والأربعينيات، والنشاط السياسي الكويتي في النصف الأول من القرن العشرين. واعتمد الكاتب في سيرة الصقر على المادة التاريخية التي تقدمها الوثائق الخاصة بأسرته، بالإضافة إلى المقابلات الشخصية التي أجريت مع أخويه عبدالعزيز وجاسم، ولفت إلى أن الحلقة المفقودة هي ما يتعلق بفترة الستينيات والسبعينيات، التي

للمرحوم عبدالله حمد عبدالله الصقر جهود مع زملائه الإصلاحيين لا يمكن إنكارها، لذلك لا بد من توثيق هذه الجهود والإسهامات وتحليلها، والكتاب الذي بين أيدينا يقدم سيرته العامرة بالأنشطة والأحداث، ويتناولها من جوانب ثلاثة: التجارة، والسياسة، والثقافة. فللمرحوم عبدالله الصقر تأثير بالغ على مسيرة التعليم النظامي والممارسة السياسية في الكويت، وزرع فكرة الانتخابات والتتمثيل الشعبي في المؤسسات خلال فترة مجلس الأمة التشريعي 1938 - 1939. وسلط المؤلف د. فيصل عادل الوزان في الكتاب، الذي



المؤلف د. فيصل عادل الوزان\*



محمد بن شاهين الغانم



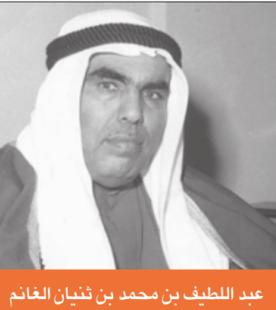
خالد عبد اللطيف الحمد



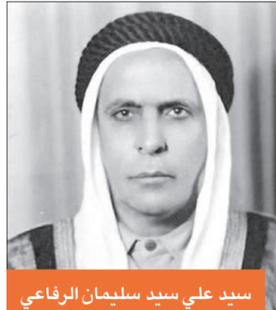
يوسف بن عيسى القناعي



عبدالله الصقر



عبد اللطيف بن محمد بن نيان الغانم



سيد علي سيد سليمان الرفاعي



مشعان الخضير الخالد



مشاري الحسن الجبر

من أجل تصويت أو بيان رأي أو إلقاء خطبة في مداولات المجلس ومباحثاته.

### الباب الرابع: السلطة القضائية

50- يعين مجلس الأمة التشريعي جميع القضاة العدليين، ولا يعزلون إلا في الأحوال المصرحة في القانون المخصوص المبينة فيه شروط أهليتهم ونصيبهم ودرجاتهم وكيفية عزلهم. 51- تعيين كيفية تأسيس المحاكم وامكان انعقادها ودرجاتها وأقسامها واختصاصها، وكيفية المراقبة عليها وتنفيذ أحكامها بقانون القضاء الخاص مع مراعاة نصوص هذا القانون. 52- المحاكم مصونة من تدخل أي سلطة في شؤونها. 53- تؤلف حين الحاجة محكمة عليا لمحاكمة أعضاء الهيئة التنفيذية أو رؤساء الدوائر القضائية عن الجرائم الناشئة عن وظائفهم، وللمت في الأمور المتعلقة بتفسير القوانين وموافقتها للقانون الأساسي. 54- إذا اقتضى إجراء محاكمة كما جاء في المادة السابقة تجتمع المحكمة العليا بناء على قرار اتهاامي صادر من مجلس الأمة بأكثرية ثلثي الأصوات من الأعضاء الحاضرين على الأقل ثلثي الثلثان عن عشرة أعضاء. 55- تؤلف المحكمة العليا من خمسة أعضاء: اثنان من الذين يعينهم حاكم البلاد، وثلاثة يعينهم مجلس الأمة، وتتعقد المحكمة برئاسة رئيس مجلس الأمة، ويجب أن تحسم دعاويها وفقاً للقانون وبأكثرية ثلثي المحكمة، وقراراتها ليست تابعة للاستئناف. 56- الأشخاص الذين يصدر مجلس الأمة بحقهم قرارا اتهاميا بالأكثرية الواردة في المادة (54) يجب أن تكف بداهة عن العمل حالا، وإذا استقالوا يجب إدراج التعقيبات القانونية بحقهم. 57- يجب أن تجبى الضرائب من المكلفين من طبقات السكان بدون تمييز، ولا يجوز أن يعفى عنها أحد منهم إلا بموجب القانون. قرار خاص. 58- لا يجوز بيع أموال الدولة أو إيجارها أو التصرف بها بصورة أخرى إلا وفق القانون النظام المقر. 59- لا يعطى انحصار أو امتياز لاستثمار مورد من موارد البلاد الطبيعية أو لاستعماله أو مصلحة من المصالح العامة كما لا تعطى الواردات الأميرية بالالتزام إلا بموجب القانون. 60- لا يجوز للحكومة أن تعقد قرضاً أو تتعهد بما يؤدي إلى دفع مال من الخزينة العمومية إلا بموجب قانون خاص. 61- يجب أن تدفع جميع الأموال التي يقبضها موظفو الحكومة للخزينة العمومية الموحدة، وأن يعطى حساب عنها بحسب الأصول المقررة قانوناً. 62- لا يجوز تخصيص راتب أو إعطاء مكافأة أو صرف شيء من أموال الخزينة العمومية الموحدة لأي جهة إلا بموجب قرار خاص، ولا يجوز إنفاق شيء من المخصصات إلا بحسب الأصول المقررة (قانوناً). 63- يجب أن يصدق مجلس الأمة الميزانية في اجتماعه السابق لابتداء السنة المالية التي يرجع إليها ذلك القانون. 64- يجوز لمجلس الأمة سن قانون لتخصيص مبالغ معينة لتصرف في سنين عديدة. 65- يجب أن يسن نظام لتأليف هيئة لتدقيق جميع المصروفات وترفع بياناً إلى مجلس الأمة مرة على الأقل في كل سنة أشهر، إذا كانت تلك المصروفات طبقاً للمخصصات التي صرفها المجلس وانفقت بحسب الأصول التي عينها القانون.

\* جامعة الكويت - قسم التاريخ

الحكومية من غير رجال الهيئة التنفيذية. 29- يتألف مجلس الأمة من عدد لا يتجاوز العشرين عضواً بمن فيهم رجال الهيئة التنفيذية. 30- ينتخب المجلس التشريعي من بين أعضائه هيئة قوامها ستة أعضاء وتسمى "الهيئة التنفيذية". 31- تتحلل الهيئة التنفيذية بانحلال المجلس التشريعي، ويباشر أعضاؤها أعمال وظائفهم العادية حتى إذا التام المجلس الجديد كان له الحق في إقالة أو إقرار من يرى ذلك منهم، ولا يقر في الهيئة التنفيذية إلا الفانونون بعضوية مجلس الأمة الجديد. 32- إذا قرر المجلس التشريعي عدم الثقة بالهيئة التنفيذية بأكثرية الأعضاء الحاضرين، فتعتبر مقالة، وإذا كان القرار المذكور يمس أحد أعضاء الهيئة التنفيذية فيعتبر ذلك العضو مقالة، وعلى المجلس في كلتا الحالتين أن ينتخب بدل أعضاء الهيئة التنفيذية المقالة أو أحد أعضائها المقال من خلفهم. 33- عضو الهيئة التنفيذية الذي يقال أو يستقيل منها يبقى على عضويته في المجلس التشريعي. 34- ينتخب المجلس رئيساً له ثم ينتخب من بين أعضائه وكيل الرئيس الأول ووكيله الثاني. 35- تعين طريقة انتخاب الأعضاء بقانون خاص يراعى فيه أصول التصويت السري الحر. 36- يجوز تجديد انتخاب النائب السابق. 37- للمؤلف الذي يفوز في انتخابات مجلس الأمة التشريعي حق الخيار بين قبول العضوية ورفضها، والذي يقبل العضوية يجب عليه الخلي عن وظيفته. 38- يفصل مجلس الأمة التشريعي في المسائل المتعلقة بالصفات المؤهلة لانتخاب الأعضاء والطعن الموجه ضد انتخابهم، في الأعدار والاستقالات المتعلقة بهم. 39- للعضو أن يستقيل من مركزه وذلك بأن يقدم استقالته كتابة إلى الرئيس، ولا تنفذ الاستقالة ما لم يقبلها مجلس الأمة. 40- العضو الذي يتغيب عن المجلس مدة شهر من غير إذن أو عذر مشروع يعد مستقياً مع مراعاة المادة السابقة. 41- عند انحلال عضوية في مجلس الأمة بسبب وفاة أو استقالة أو فقد الصفات اللازمة أو تغيب عن المجلس يقضي بالاستقالة يجب أن يجري انتخاب جديد بإيعاز من المجلس. 42- على النواب قبل الشروع في أعمالهم أن يقسم كل منهم أمام المجلس يمين الإخلاص للحاكم، والمحافظ على القانون الأساسي، وخدمة الوطن، وحسن القيام بواجب النيابة. 43- لا يباشر المجلس أعماله ما لم يحضر الجلسة أكثر من نصف الأعضاء بواحد. 44- تصدر القرارات بأكثرية آراء الأعضاء الحاضرين ما لم ينص هذا القانون على خلاف ذلك، وإذا تساوت الآراء فللرئيس إذ ذاك صوت الترجيح، ولا تحصل أكثرية ما لم يصوت نصف الأعضاء الحاضرين، ويبدى كل من الأعضاء رأيه بذاته، وتعين طريقة إبداء الرأي في النظام الداخلي للمجلس. 45- لكل عضو من أعضاء مجلس الأمة أن يوجه إلى أعضاء أو أحد أعضاء الهيئة التنفيذية أسئلة وإيضاحات، وعلى الموجه إليه السؤال أو الاستيضاح أن يجتنب بنفسه ليدلي بالجواب المطلوب بعد أسبوع على الأقل من يوم توجيه السؤال، وذلك في غير حالة الاستعجال أو موافقة العضو المسؤول. 46- يبت المجلس في اللوائح القانونية مادة مادة على حدة ثم يبت بها جملة. 47- لا يجوز لأي قوة مسلحة الدخول على المجلس ولا الإقامة على مقربة من أبوابه إلا بطلب من أكثر المجلس المذكور. 48- لا يجوز لأحد دخول المجلس ولا التكلّم فيه إلا للأعضاء أو من يدعوهم المجلس إلى ذلك. 49- لكل عضو حرية الكلام التامة ضمن حدود نظام المجلس، ولا تتخذ أي إجراءات قانونية ضده

### يجب أن تتوافر لعضو مجلس الأمة التشريعي 10 شروط حتى يتمكن من الترشح

### العضو في المجلس التشريعي يعد مستقياً إذا تغيب عن المجلس شهراً من غير إذن أو عذر مشروع

حقوقه ما لم يوافق مجلس الأمة على تعيينه، فإذا لم يوافق المجلس على ذلك أو إذا لم يعين الحاكم السابق وصياً، فالمجلس هو الذي يعين الوصي، وعلى الوصي أداء الجيمين المتقدم ببيانها أمام المجلس، وإلى أن يتم نصب الوصي وأداء الجيمين تكون حقوق الحاكم الدستورية لمجلس الأمة التشريعي يتولاها باسم الحاكم ويكون مسؤولاً عنها، ولا يجوز للمجلس إدخال تعديل ما في القانون الأساسي مدة الوصاية بشأن حقوق الحاكم ووراثته. 22- عندما تمس الحاجة إلى إقامة الوصي يدعى مجلس الأمة التشريعي إلى الإنعقاد حالا، فإذا كان المجلس منحلًا ولم يتم انتخاب المجلس الجديد يلتزم المجلس السابق لذلك الغرض. 23-

- الحاكم رأس البلاد الأعلى وهو الذي يصدر القوانين الرئيسية.
- الحاكم هو الذي يفتتح مجلس الأمة التشريعي لكل دورة (نيابية) جديدة.
- الحاكم يوقع المعاهدات التي يقرها ويصادق عليها مجلس الأمة التشريعي.
- لا ينفذ حكم الإعدام إلا بتصديق الحاكم، وللحاكم أن يخفف عقوبة الإعدام.
- الحاكم هو الذي يسوي جميع المنازعات الخاصة بعائلة الصباح على الوجه الشرعي، أما منازعاتهم المشتبكة مع حقوق الغير فتسويتها لدى الحاكم. 24- للحاكم حل مجلس الأمة التشريعي متى نشبت بأسبابه فتنة في البلاد استعصى حلها بالطرق السلمية على أن تشمل الإرادة القاضية بالحل الأمر بإجراء الانتخابات للمجلس الجديد خلال أسبوع واحد من تاريخها.

### الباب الثالث: السلطة التشريعية

25- السلطة التشريعية منوطة بمجلس الأمة، وله وحده حق وضع القوانين وتعديلها وإلغائها مع مراعاة أحكام هذا القانون. 26- في بداية كل دورة جديدة يفتتح الحاكم مجلس الأمة الجديد بذاته أو ينوب عنه في ذلك من يقوم مقامه. 27- مدة الدورة النيابية أربعة أعوام من تاريخ انعقاد أول جلسة قانونية. 28- لا يكون عضو في مجلس الأمة التشريعي: من لم يكن كويتياً. من كان مدعياً جنسية أو حماية أجنبية. من كان دون 25 من عمره. من كان محكوماً عليه بالإفلاس ولم يعد اعتباره قانوناً. من كان محجوراً عليه ولم يفك حجره. من كان محكوماً عليه بالسجن لسرقة أو رشوة أو خيانة الأمانة أو تزوير أو احتيال، أو غير ذلك من الجرائم المخلة بالشرف بصورة مطلقة. من كان مجنوناً أو معتوهاً. من كان من الأسرة الحاكمة. من كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب. من كان مؤلفاً يتقاضى الراتب من إحدى الدوائر

إحدى مواد القانون المتعلقة بالشعب تنص على ألا فرق بين الكويتيين في الحقوق أمام القانون وإن اختلفوا في المذاهب

### القانون الأساسي الكويتي

بسم الله الرحمن الرحيم هذا هو الدستور الذي عرضه المجلسيون على سمو الأمير لتوقيعه بعد صحة المعارضة.

### المقدمة

- 1- يسمى هذا القانون (القانون الأساسي الكويتي) وأحكامه نافذة في جميع أنحاء الإمارة الكويتية.
- 2- الكويت ذات سيادة مستقلة، أراضيها لا تتجزأ، ولا ينزل عن شيء منها، وبشكل حكمها نيابي.
- 3- تعتبر مدينة الكويت عاصمة الإمارة الكويتية.
- 4- العلم الكويتي طوله ضعفاً عرضه، رقعته حمراء خالصة مكتوباً في وسطها على محر أفقي لفظة (كويت) بأحرف بيضاء، أما شعاع الإمارة وشاراتها الأخرى فتعين بقوانين خاصة.
- 5- جميع الاتفاقات والمعاهدات السابق إبرامها مع حكومة صاحب الجلالة البريطانية والمقترنة بتوقيع حاكم البلاد الحالي أو حكامه السابقين إلى ما قبل صدور قانون مجلس الأمة التشريعي تعتبر مصونة وناذرة في البلاد.
- 6- تعين الجنسية الكويتية وتكتسب وتفق وفقاً لقانون خاص.

### الباب الأول: حقوق الشعب

- 7- لا فرق بين الكويتيين في الحقوق أمام القانون وإن اختلفوا في المذاهب.
- 8- الحرية الشخصية مصونة لجميع سكان الكويت من التعرض والتدخل، ولا يجوز القبض على أحدهم أو توقيفه أو معاقبته أو إجباره على تعديل مسكنه أو تعرضه للقبول إلا بمقتضى القانون، أما التعذيب ونفي الكويتيين خارج حدود الإمارة فممنوع بتاتا.
- 9- المسجون مصونة من التعرض، ولا يجوز دخولها والتحريري فيها إلا في الأحوال التي يعينها القانون.
- 10- لا يمنع أحد من مراجعة المحاكم المختصة، ولا يجبر على حل عن غير طريق المحاكم.
- 11- حقوق التملك مصونة، فلا يجوز فرض القروض الإجبارية على الأفراد، كما لا يجوز حجز الأموال والأموال إلا بمقتضى القانون، أما السخرة المجانية والمصارفة العامة للأموال المنقولة وغير المنقولة فممنوعة بتاتا، ولا ينزع ملك أحد إلا لأجل النفع العام وبالطريقة التي يعينها القانون وبشرط التعويض عنه تعويضاً عادلاً.
- 12- لا تفرض ضريبة إلا بمقتضى قرار خاص.
- 13- للكويتيين حرية إبداء الرأي والنشر والاجتماع وتأييف الجمعيات والانضمام إليها ضمن حدود النظام.
- 14- الإسلام دين الإمارة الرسمي.
- 15- تكون جميع المراسلات البريدية والبرقية مكتومة ومصونة من كل مراقبة وتوقيف إلا في الأحوال التي يعينها القانون.
- 16- العربية هي اللغة الرسمية في البلاد.
- 17- الكويتيون متساوون في التمتع بحقوقهم وأداء واجباتهم، ويعهد إليهم وحدهم بوظائف الحكومة بدون تمييز، كل حسب اقتداره وأهليته، ولا يستخدم في وظائف الحكومة غير الكويتيين إلا في الأحوال الاستثنائية التي تعين بقانون بقرار خاص.

### الباب الثاني: الحاكم

- 18- سيادة الحكم لثرية المغفور له الشيخ مبارك الصباح.
- 19- ولاية العهد لأكثر ذرية الشيخ المرحوم مبارك الصباح فالأكبر من الأحياء الذكور الصحيحي الإدراك والتميين.
- 20- يقسم الحاكم أمام مجلس الأمة التشريعي يمين المحافظة على أحكام القانون الأساسي والإخلاص للوطن والأمة على أثر توليه الحكم.
- 21- سن الرشد للحاكم تمام العشرين عاماً قمرياً، فإذا انتقل الحكم إلى من هو دون هذا السن، يؤدي حقوق الحاكم (الوصي) الذي اختاره الحاكم السابق، وذلك إلى أن يبلغ الحاكم سن الرشد، ولكن ليس للوصي أن يتولى هذا المنصب ويؤدي شيئاً من

## تبديل أحكام قانون يناير 1939

3- إذا انتخب مجلس جديد آخر فأول ما يعرض عليه النظر في المواد المعدلة أو المحذوفة أو المضافة من قبل المجلس السابق، فإذا أقر المجلس الجديد عمل المجلس السابق في المواد المذكورة كل مادة على حدة بموافقة ثلثي أعضائه ما لم يكن الموافقين أقل من عشرة أعضاء (غير الرئيس) أقرت المواد التي حصلت على الموافقة، أما المواد التي لا يجوز الموافقة بالأكثرية المذكورة فتبقى كما كانت على قبل التعديل الأخير. 4- ينفذ هذا القانون من تاريخ إقراره بتصديق الحاكم.

1- يجوز لمجلس الأمة خلال عام واحد ابتداء من تنفيذ هذا القانون أن يعدل أيا كان من المواد في هذا القانون أو حذفها أو الإضافة إليها بشرط موافقة ثلثي أعضائه الحاضرين على الأقل الثلثان عن عشرة أعضاء غير رئيس الجلسة. 2- إذا ما نص عليه في المادة السابقة لا يجوز قطعياً إدخال تعديل ما على القانون الأساسي إلى مدة أربع سنوات من تاريخ تنفيذها، ولا بعد ذلك إلا بموافقة ثلثي أعضاء المجلس الحاضرين ما لم يقل الثلثان عن عشرة أعضاء (غير الرئيس).

## نجوم خلف الأسوار

## أحمد عزمي...

## غامر بمستقبله الفني من أجل «الترامادول»

## نجم صاعد «وش سجون» خسر زوجته بعد إلقاء القبض عليه



والمهدد بالإعتزال، ويعيش دون مؤازرة من أحد، وكانه غادر محبسه إلى سجن أكثر قسوة، وضافت عليه الدائرة، رغم انتهاء مدة العقوبة، ويواجه نظرات الإتهام في عيون الآخرين.

## تجربة قاسية

اعترافات مثيرة أدلى بها أحمد عزمي، خلال حواراته مع وسائل إعلام مختلفة، وتحدث بجرأة عن تجربته داخل السجن، وأنه عرف حبيبه من عدو، بالإضافة إلى أن الشيء الصعب في السجن هو التنقل بين أكثر من مكان، وبدأت رحلته في سجن الزقازيق، وإيداعه في حبس انفرادي لدواع أمنية، والذي عرفه داخل السجن أن الزنزانة الانفرادية تكون للمسجلين خطر، أو بينه والسجناء خصومة.

ويتابع عزمي: «كان الأساس أن أقضى فترة سجنى بالزقازيق، أو «الطور» كما اعتقدت، وإذا بهم يأخذونني لكي يتم ترحيلي، الساعة السابعة صباحاً، وسالت المخبر فقال لي: سيارة الترحيلات ستمر على 4 سجون ولما يقولون لك انزل سيكون هو سجنك، وبعدها ذهبت لسجن الإسماعيلية، وهناك احتاروا أين سأقيم، وفي النهاية اضطروا إلى حبسي مع عناصر من جماعة الإخوان (جماعة راديكالية مصنفة إرهابية في مصر)، وسألني أحدهم عن أعمالى الفنية، وكانوا يصلون معي، وسجين إخوانى قال لي (إنت بتاع فيلم أحاسيس؟) وتحدثت معهم بوعي بسبب قراءتى عنهم في كتب كثيرة أثناء تاديتي دوراً في مسلسل (الجماعة).

وصار عزمي يظلم لتجربته في السجن، واختلقت عن دوره في فيلم «وش سجون» مع الفنانين باسم السمرة ودينا فؤاد أحمد وفيق، وانتهت الأحداث الحقيقية، بقوله: «بعد سجن الإسماعيلية تم نقلى وبدون معرفة السبب لسجن الزقازيق، وهناك تعرفت على ضابط كان يحضر لي كتاباً لكي أقرأ فيها، ثم نقلت إلى سجن بورسعيد، ومنه عدت إلى سجن الزقازيق، كما أنني فوجئت إن الضباط ممنوعين من الكلام معي، ولم أكن أخرج من غرفتي إلا للضرورة».

تفاصيل أخرى أكثر مأساوية، ذكرها أحمد عزمي في تصريحاته: «الشيء الذي أثر في بشكل كبير، هي زوجتي التي كانت بين نارين، بعد أن علمت أنه تم ضبط سيدة معي بالسيارة ومسجلة آداب، ولذلك حينما طلبت الطلاق وافقت على الفور لأغيبها من الإخراج، واحتراماً لها، فهي رقيقة عمري، وكل خطوة كنت أخطوها في حياتي كانت بمعرفتها وكانت تختار ملابسها ولم تكن زوجة فقط بل أم وأخت وصديقة وكانت عائلتي، وحياتنا كانت عبارة عن مشاركة وجدانية ونفسية، وحينما رزقنا الله بادم، وعمره الآن 8 سنوات، كان تتويجا لحالة الحب، وفقداني زوجتي بمثابة حكم بالإعدام علي، لاني لست قادراً على أن أحب شخصاً آخر، أو أن تدخل إنسانة أخرى في حياتي بهذه الدرجة من المشاعر، كما أن هناك أشياء كثيرة في عملي لا أستطيع مشاهدتها لأنها تذكرني بها».



ولم يخسر عزمي حريته خلال مدة العقوبة التي أمضاها في سجن الزقازيق فقط، ولكنه خسر أيضاً زوجته ورفيقة عمره بعد أن طلقت الطلاق عقب القبض عليه، والأكثر مرارة وقسوة أن مستقبله الفني بات مهدداً، ويواجهه شبح إعتزال التمثيل، والبحث عن مهنة أخرى، وفقاً للوائح نقابة المهن التمثيلية المصرية، وتقضى بعدم منح تصريح بمزاولة المهنة لأي شخص تم اتهامه في قضايا جنائية أو مخلة بالشرف ولا بد من رد اعتبار الممثل قضائياً حتى يسمح له بممارسة المهنة.

بحث الفنان الشاب عن طوق نجاة، ليصل إلى شاطئ الأمان، ويستأنف نشاطه الفني، وبدأت تدور أفعال مسؤولي النقابة حازمة، وحينها صرح وكيل نقابة المهن التمثيلية، الفنان سامح الصريطي، قائلاً: «إن أحمد عزمي حصل على حكم بات ونهاي، ومن المؤكد أنه لن يقوم بأي دور فني، ولكنني رغم ذلك لست على دراية كاملة بالقضية ولن أستطيع الجزم بذلك إلا بعد قراءة حثياتها، وبعدها إذا كان مخالف القانون نقابة سيطبق عليه القانون، لو أنه ارتكب جريمة جنائية ومخلة بالشرف».

توقف نشاط أحمد عزمي، المولود في 23 إبريل 1972 بمحافظة الجيزة، والحاصل على بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية، وشارك في العديد من الأفلام والمسلسلات الدرامية، منها «عباس الأبيض» و«تجربى في عزو» و«وش سجون» و«الدنيا مقلوبة» و«شمال يا دنيا» و«الأبواب المغلقة» و«عزبة آدم» و«الوعد» وعمل مع كبار النجوم مثل يحيى الفخراني ومحمود ياسين ومحمود حميدة وغيرهم. وانتهت مدة العقوبة وخرج أحمد عزمي من السجن، ليمارس حياته بطريقة طبيعية، ولكنه ممنوع من ممارسة المهنة التي اختارها، وقد تجاوز الأربعين بعدة سنوات، وتراكت عليه الأحزان والآلام، ليعيش مأساة حقيقية جرت أحداثها في أرض الواقع، وطار بطلها المعذب

## الممثل الشاب دخل مصحة نفسية بعد مصرع شقيقه الأصغر



قدرته على الحديث، وأنه في حالة غير طبيعية، وبصحته إحدى الفتيات، وبتفتيش السيارة، ضبطت 14 قرصاً مخدراً، وبفحص الفتاة تبين أنه مقيد ضدها 11 قضية آداب، وادعى عزمي أنها زوجته عرفياً، ناكراً معرفته بوجود الأقرص المخدرة التي كانت بسيارته.

وفي 30 أبريل 2016، غادر عزمي سجن الزقازيق العمومي بعد انتهائه من مدة عقوبته، وذكر حينها أنه تعلم الكثير من تجربة السجن، وعرف من هم أصدقاؤه الحقيقيين الذين وقفوا بجانبه وقت الشدة ولم يتروكوه، وأن أكثر شيء كان يبكيه داخل محبسه الظلم الذي وقع عليه، ونجده الذي كان لا يحب أن يرى والده في مثل هذا الموقف، وحاول أن يكون متصالحاً مع نفسه ومع الظروف بشكل كبير، وصنع صداقات جديدة مع بعض الأشخاص «المظلومين» داخل السجن، وأنه عرف فعلاً أن عبارة «ياما في السجن مظالم» حقيقية.

## شبح الاعتزال

انطبق على عزمي عنوان أحد أفلامه «وش سجون» وتعرض لتجربة قاسية خلف القضبان،

تباينت ردود الفعل حول قضية الفنان أحمد عزمي، وبدت أصدائها خافتة في الشارع المصري، وتزامنت مع أحداث جرت خلال تلك الفترة، ونشرت الصحف حينها أخباراً قصيرة حول القبض على النجم الصاعد، وصار مثل بعض الفنانين الذين اتهموا في قضايا مماثلة، وحكم عليهم بالسجن أو البراءة، وكان عليهم أن يدفعوا ثمن أخطائهم، ولكن بريق الشهرة زاد من اهتمام الرأي العام بهم، وربما عادوا أكثر نجومية، واستأنفوا نشاطهم الفني دون أن يتعرضوا للمنع، أو يتهددهم شبح الاعتزال.

واختلقت تداعيات قضية عزمي، بل إنها أغلقت صفحة طويلة من مشواره الفني، وتركت حائراً في منتصف العمر، وعلى أعتاب الكهولة، وكانه يلعب دوراً تراجمياً لا ينتهي، ليطل يسير في الضباب، وتعرض لأزمات نفسية متتالية، ويأمل أن يستنقظ من هذا الكابوس، ويواصل مشواره في عالم التمثيل، ويحظى من جديد بحب وثقة الجمهور، الذي عرفه فناناً موهوباً يجسد أصعب الشخصيات الدرامية ببراعة فائقة. وياتت شهرة عزمي في اختبار صعب، وقد تغيرت صورته أمام جمهوره، واستطاع أن يمحو الجانب السيء منها، باعتباره بالخطأ، وقد أخذ وقتاً طويلاً في استيعاب تجربة السجن القاسية، وقبلها ضمة وفاة شقيقه الأصغر في حادث قتل، انهزمت له المشاعر، وأثارت موجة من التعاطف مع الفنان، ومواساته في أحزانه، لكنه أصيب باكتئاب شديد، ودخل إلى مصحة نفسية للعلاج، وبعد خروجه استغرق في أعماله الفنية، حتى وقع في كمين الشرطة، ووجد نفسه متهماً بحيازة مواد مخدرة.

وفي لحظة فارقة تعرفت خطوات الفنان الشاب، وألقت الشرطة القبض عليه في أول أكتوبر عام 2013، داخل الشاليه الخاص به بمنجج الدلتا السياحي، بمدينة شرم الشيخ في جنوب سيناء، وبحوزته كميات من مخدر الكوكايين والحشيش، أثناء حملة المدهامات التي قامت بها الأجهزة الأمنية في الساعات الأولى من صباح هذا اليوم، لضبط الخارجين عن القانون بالقرى والمنتجعات السياحية.

وجاء في محضر التحقيق أن الفنان المتهم، تم ضبطه وبحوزته 5 غرامات من مخدر الكوكايين و3 أصابع حشيش، والتحفظ على المخدرات المضبوطة وتحويله للنجاية للتحقيق، وبعد أيام قرر رئيس محكمة جنح مستأنف جنوب سيناء، إخلاء سبيل عزمي بكفالة مالية قدرها 2000 جنيه مصري، على ذمة التحقيقات، بعد تجديد حبسه أول 15 يوماً، وكان دفاع عزمي، قد تقدم بطلب لرئيس المحكمة لإعادة النظر في حبسه موكله، وطلب بالإفراج عنه باي ضمان، وأفرج عنه على ذمة القضية.

عذرة أخرى، تعرض لها عزمي، في مطلع أبريل عام 2014، حين تمكنت أحد الأكمة الأمنية بمدينة شرم الشيخ من القبض عليه، وبحوزته مجموعة من أقرص مخدر «الترامادول» داخل سيارته، وتحرر محضر بالواقعة، والتحفظ على الفنان لحين عرضه على النيابة العامة، وفي 27 من نفس الشهر، قضت محكمة جنايات شرم الشيخ بحبسه ستة أشهر مع الشغل، فضلاً عن غرامة ألف جنيه في قضية تعاطي «مخدر الترامادول».

ترجع التفاصيل عندما استوقف أحد ضباط أكمة مدينة شرم الشيخ للفنان، وتلاحظ عدم

## القاهرة - هشام محمد

نال الفنان المصري أحمد عزمي ثناء الجمهور والنقاد، وجسد عشرات الأدوار بموهبة فائقة، ودخل إلى قفص الاتهام، بتهمة تعاطي مواد مخدرة، وصدر ضده حكم بالحبس ستة أشهر، وذاق مرارة التوقيف خلف القضبان، وتوالت أزمات النجم الصاعد، إثر مغامرته بمستقبله الفني من أجل السموم، وخلافه مع نقابة المهن التمثيلية المصرية، ورفضها منحه تصريح بمزاولة المهنة، ومازال ينتظر رد الاعتبار، ومحو صحيفته سوابقه مع الإدمان.

## الشرطة ألقت القبض عليه في أكتوبر 2013 بتهمة حيازة مواد مخدرة

## اختفاء السائق والسيدة الإنكليزية بعد توقيف عزمي في كمين الشرطة



عزمي مرتدياً بدلة الإعدام الحمراء في أحد المشاهد التمثيلية

## «نقابة التمثيل» رفضت منحه تصريحاً بمزاولة النشاط الفني

انتهت اعترافات عزمي، بقوله: «تجربتي هذه رغم الألم الذي عشته وعابسته إلا أن المحنة التي كنت فيها جعلتني أعرف من هو العدو ومن الصديق، كما أنني تعلمت الصبر من هذه المحنة وكيف تقرب حواسك من بعض وقمة كل لحظة نعيشها بحرية وأتمنى أن أتوجه بحياتي إلى الطريق الصحيح وترجع حياتي منلماً كانت وتعود لي اسرتي».

صديقة إنكليزية، وصرفها الضابط ومعها السائق، وأثناء التفتيش عثر على الأقرص المخدرة ولا أعلم من أين جاءت؟ وبدأ الضابط بغضب، حينما وجدني أزد عليه بشكل قاطع مطالباً منه تطبيق القانون والتعامل معنا على هذا الأساس، وحينما أخذنا اعتقلت أنه سيقوم بعمل محضر سب، لكنني فوجئت بهذا المحضر».

واستطرد: «حينما أخطئ ليس لدي مشكلة في الاعتراف، ولكني لم أتناول الترامادول، وفي فترة من الفترات إدمنت الكحول، وتعافيت منه، والترامادول يؤخذ لعلاج الأم العظام والأعصاب، وقد تحملت القضية بمفردي، والسائق حينما ترك المكان لم يأت للشهادة، ولم أطلبه حتى لا يدخل شريكاً، وكن متعقداً أن الأمر لن يأخذ هذا الحجم».

بحالة نفسية سيئة واكتئاب، وكنت أذهب لطبيب نفسي، ويصرفون لي علاجاً من الجدول (أدوية مدرجة في جدول تصرف فقط بروشنة طبيب لأنها تسبب الإدمان)، بسبب قضية شقيقي الأصغر ومقتله في حادث سرقة في رمضان، مما أثر عليّ نفسياً، والمرض هنا ليس له علاقة بالنجاح، وفي ذلك الوقت عرض علي فيلم «وش سجون» وكان يتحدث عن عملية اغتصاب طفلة وتعرضها للقتل مما جعلني أتذكر أخي فقد قتله صديقه وعمره 17 عاماً، ولم يأخذ عقابه لأنه حدث (صغير السن)، ومع انتهاء الفترة كنت أتذكر شقيقي فتزداد حالتي النفسية سوءاً، وهذا ما دعاني لتناول العقاقير في تلك الفترة».

وعن لحظة القبض عليه في الكمين، قال: «كان معي

كشف عزمي خلال اعترافاته سر ضبطه بعقار ممنوع، بقوله: «عقار الترامادول الذي ضبط معي، هو عقار متداول بين الأزواج كما أنه يساعد على السهر، وحينما كنت أجلس مع بعض الأطباء النفسيين كانوا يكتبون لي بعض العقاقير التي تؤدي إلى الإبتهاج، كما أنني دخلت مصحة نفسية، وكان هناك من يعطيني دواءً عرفت فيما بعد أنه «الصراصير» كما يسمونه (عقار البيركيثول) وحينما أردت أن أحضره من الخارج، الطبيب قال لي حينما تحتاج ساعة ليك جرعات معينة لأنه ممنوع بالخارج، وحينما دخلت السجن كان بعض السجناء يعطوني ترامادول ويقولون لي إنهم يعرفون قضيتي لكنني كنت أرفض».

وتابع عزمي اعترافاته قائلاً: «أثناء تلك الفترة كنت أشعر

## العقار ممنوع



مع الفنان باسم سمرة في مشهد من فيلم «وش سجون»



# الشيف هدير حسام: أنصح بمائدة خالية من الدهون

القاهرة - أحمد الجبال



المجسمة وكل الأطباق الرئيسية، وساعد في انتشاري ظهوري في العديد من برامج الطهي، وحالياً أنشر وصفاتي عبر الـ «سوشيل ميديا»، ليستفيد منها الجميع.. وفي السياق تقدم حسام مائدة رمضانية متنوعة الأطباق.

وعن تجربتها مع الطهو، تقول الشيف حسام لـ «الجريدة»: «كان الطبخ هوايتي المفضلة منذ الصغر. كنت أستمتع بمساعدة أمي في تحضير الطعام للأسرة، وتعلمت منها الكثير، ولاحقاً صقلت المهوبة بالدراسة والممارسة العملية، واشتهرت في محيط العائلة والأصدقاء بصنع الحلوى المميزة والتورتات

المطبخ بالنسبة لخيرة الطهي المصرية هدير حسام، حياة متكاملة، وتقول إنها تقضي داخل المطبخ ساعات طويلة لإعداد وجبات مميزة، سواء لأفراد أسرتها، أو لتجهيز أطباق بطريقتهم سهلة ونشرها على قناتها الخاصة على موقع يوتيوب، وترى أن المعدة بيت الداء، لذا تنصح بإعداد أكالات صحية وخفيفة، مع ضرورة تجنب الدهون.

## طاجن لسان العصفور باللحم المفروم

### المقادير:

- 2 كوب لسان عصفور
- 4 كوب شوربة أو مرق
- كوب لحم مفروم ومُعصج
- بصلة مفرومة
- ملح وفلفل وتوابل لحم وباريكا
- للبشاميل:
- 2 كوب لبن
- 2 ملعقة دقيق
- 2 ملعقة من السمن أو الزبدة

### الطريقة:

يحمّر لسان العصفور في السمن، ثم نضيف إليه البصلة بعد التشويح، ونضيف التوابل، ثم نقلب معهم اللحم المعصج، ونضع المكونات في طاجن فرن، ثم نضيف إليها الشوربة، ونغطي الوجه بالبشاميل، ونسوي في فرن على حرارة متوسطة مدة 15 دقيقة، ولإعداد البشاميل نقلب الدقيق والسمن مع اللبن على البارد، ونضيف الملح والفلفل، ثم نرفعه على النار مع التحريك المستمر حتى يتماسك القوام.

## ورق العنب باللحم الاستيك

### المقادير:

- 4/1 كيلو غرام ورق عنب مسلوقة
- 2/1 كيلو غرام لحم استيك مقطع لسراخج رفيعة للحشو:
- 3 كوب أرز مغسول ومُصفى
- 2/1 كوب صلصة طماطم
- شبت وبقدونس وكسبرة مقطعة قطعاً صغيرة
- بصلة كبيرة مفرومة
- 3 ملاعق كبيرة من السمن أو الزبدة
- ملح وفلفل وأسود وبهارات للتسوية:
- 3 كوب شوربة أو مرق
- 2 ملعقة صلصة
- 2 ملعقة صغيرة دبس رمان
- عصير نصف ليمونة

### الطريقة:

في طاسة على النار، نضع ملعقة كبيرة من الزيت، ثم نضع اللحم ونقلبه على الوجهين ليأخذ صدمة ويتغير لونه، ثم نهدئ النار ونتركه حتى يتشرب صوص اللحم، ثم نضع اللحم في حلة أو طاجن، وبعد حشو ورق العنب بالخلطة نبدأ برص أصابع المحشي فوق اللحم، حتى ننتهي من كل الكمية، ثم نضع عليها خليط الشوربة، ونسوي على نار هادئة مدة 60 دقيقة، وتقدم.



### الطريقة:

في إناء على النار نضع الماء حتى يغلي، ثم نضيف كل المكونات في الماء حتى تنضج تماماً، ثم نخففها في الخلط الكهربي ونصفها بالمصفاة، وإذا لاحظنا أن القوام ثقيلًا، نضيف نصف كوب آخر من الماء، ثم نرفع الشوربة على النار مُجدداً لتغلي، ثم نضيف إليها الكمون والليمون، وتقدم ساخنة.



## شوربة العدس

### المقادير:

- 2 كوب عدس أصفر
- 4 كوب ماء
- حبة بصل مقطعة لحلقات
- 2 فص ثوم
- 2 حبة طماطم مقطعة
- حبة بطاطس مقطعة لسراخج
- حبة كوسة مقطعة ومقطعة حلقات
- حبة جزر مقطعة حلقات
- ملح وفلفل أسود وكمون

## سلطة الزبادي بالمايونيز



### الطريقة:

يخفق الزبادي جيداً حتى يصبح قوامه مثل الكريمة، ثم نضيف إليه المايونيز وبقية المكونات، ونخلطها جيداً، ثم نضيف قطع الخيار، ونزّين الوجه بالخيار أيضاً، وتقدم السلطة باردة مع ورق العنب.

### المقادير:

- 3 أكواب زبادي
- 4/1 كوب مايونيز
- 4 فصوص ثوم مفروم
- خيار مقطعة قطعاً صغيرة
- ملعقة كبيرة خل
- ملح وكمون

## السوييا



### المقادير:

- 4 كوب لبن
- 4/1 كوب جوز الهند
- 4/1 كوب سكر
- 2/1 كوب أرز مسلوقة (يسلق في 4 أكواب ماء مع التحريك المستمر)
- 4 ملاعق كريم شانتيه خام
- 2 ملعقة صغيرة فانيليا

### الطريقة:

نضع جوز الهند مع اللبن على النار حتى يغلي، ثم نرفعه من على النار ونتركه مدة 30 دقيقة، حتى يصبح اللبن بطعم ورائحة جوز الهند، ثم نضيف اللبن جيداً من جوز الهند، ونضيف إليه الكريم شانتيه والفانيليا والأرز المسلوقة والسكر، ونضعهم في الخلط الكهربي ونخفقهم جيداً، حتى تتجانس جميع المكونات، ونحصل على قوام ثقيل للسوييا، وتقدم باردة مع تزيينها بالمكسرات.

## أسرار المطبخ:

- ضعي ملعقة صغيرة من السكر على الصلصة لتعادل الحموضة بها، وتعطيها مذاقاً أحلى.
- أضيفي قليلاً من ماء سلق المكرونة إلى صلصة المكرونة لتعطيها كثافة ومذاقاً مختلفاً.
- أضيفي مكعبات الجبن الكريمي إلى البشاميل، لتعطيها طعماً أغنى.
- للحصول على كيك هش وإسفننجي أضيفي ملعقة من الخل إلى خليط الكيك.
- لا تضعي الملح مع ماء سلق اللحوم في البداية، لأنه يساعد على تأخير النضج.
- إذا كان الأكل مالحاً، أضيفي قطعة بطاطس مقشرة لتمدص الملح الزائدة.
- للحصول على معجنات طرية أكثر أضيفي اللبن الباوور والزيادي إلى العجينة.
- لمنع احتراق البصل أثناء القلي أضيفي ملعقة صغيرة من الملح إلى البصل.

## نصائح رمضانية:

- يجب الإقلال من تناول الأطعمة الدسمة لتجنب الإصابة بالأمراض والشعور بالتخمة والكسل.
- ننصح بالإكثار من تناول الفواكه والخضراوات والزيادي في وجبة السحور.
- ممارسة النشاط الحركي بعد الإفطار أمر ضروري للمساعدة في عملية الهضم.
- يجب الحد من تناول الحلوى والسكريات بفترة لتجنب زيادة الوزن، أو الإصابة بمشاكل صحية بالنسبة لمرضى السكري.
- يفضل بدء الإفطار في شهر رمضان بالتمر وكوب من الماء أو اللبن.
- يجب مضغ الطعام جيداً والحد من شرب الماء المتلجج وقت الإفطار.
- من المهم جداً الإكثار من تناول الماء والسوائل خلال الفترة ما بين الإفطار والسحور، لتجنب الشعور بالعطش خلال ساعات الصوم.



## الكثافة بالقشدة



### المقادير:

- 2/1 كيلو غرام كثافة
- كوب سمن مذاب
- 4/1 كوب سكر باوور
- مكسرات للترتين
- مقادير القشدة:
- 2 كوب لبن
- 3 ملاعق نشا
- 4 ملاعق سكر
- 4 ملاعق كريم شانتيه باوور
- 2 كوب سكر
- 2 كوب ماء
- عصير نصف ليمونة
- فانيليا
- 2 كوب لبن
- 3 ملاعق نشا
- 4 ملاعق سكر
- 4 ملاعق كريم شانتيه باوور
- 2 كوب سكر
- 2 كوب ماء
- عصير نصف ليمونة
- فانيليا

### الطريقة:

نخلط السمن مع السكر والكثافة جيداً، ثم ندهن صينية متوسطة الحجم بالسمنة، ونضع فيها نصف كمية الكثافة ونضعها جيداً، ثم نضع القشدة، وكذلك بقية كمية الكثافة ونوزعها فوق القشدة، ثم ندخل الصينية إلى فرن مسخن مسبقاً على درجة حرارة 180 مئوية مدة 30 دقيقة، وعند إخراجها من الفرن نسقيها بالشربات البارد ونزينها بالمكسرات. ولعمل القشدة نقلب كل المكونات، ثم نرفعه على النار مع التحريك حتى نحصل على قوام كريمي وثقيل.

# الزنك... لا تستخف به أبداً في وجباتك



قد لا تفكر كثيراً بالزنك، لكن هذا المعدن يُعتبر أساسياً للحفاظ على صحة جيدة، ويسهل أن نغفل عن أعراض النقص فيه. أصبحت معينات الزنك علاجاً شائعاً للزكام، لكن هذا المعدن يستطيع أن يعطي منافع كثيرة أخرى. يكون الزنك ضرورياً للقيام بأكثر من ألف تفاعل كيميائي مختلف في جسم الإنسان، وهذا ما يجعله قادراً على إعطاء مجموعة واسعة من المنافع الصحية.

**الزنك ضروري للحفاظ على سلامة جهاز المناعة وقد يحمي من تصلب الشرايين**

يُعتبر الزنك ضرورياً للحفاظ على سلامة الجهاز المناعة، مما يسمح بالاحتواء من الزكام وأمراض أخرى. ويؤدي هذا المعدن أيضاً دوراً أساسياً في عملية انقسام الخلايا الصحية، مما يساهم في الإحتماء من السرطان. وعند خلط الزنك مع مضادات أكسدة أخرى، يستطيع هذا العنصر أن يحمي العين من فقدان البصر الذي يشترك من التنكس البقعي المرتبط بالسن. كذلك، يُستعمل الزنك لمعالجة الإسهال لدى الأولاد ومرض ويلسون الوراثي الذي يؤدي إلى ارتفاع مستويات النحاس في الجسم، لدرجة تطرح خطورة على حياة المريض. أخيراً، يتمتع الزنك بخصائص مضادة للاكسدة، ويسمح بتخفيف التهاب المزمّن ويحمي من تصلب الشرايين.

## مؤشرات على حاجتك إلى الزنك

قد لا يمتص كبار السن والأشخاص الذين يعانون مشاكل هضمية الزنك بالشكل المناسب، كذلك، ينشأ هذا النقص عموماً لدى الأفراد الذين لا يستهلكون منتجات حيوانية. تتعدد مؤشرات نقص الزنك (و/أو الظروف المرتبطة بتراجع كمية الزنك في الجسم) الإصابة بزكام متكرر أو بانواع أخرى من العدوى، حساسية، تساقط الشعر، فقدان حاستي الذوق والشم، تباطؤ نمو الأولاد، اضطرابات على مستوى الانتباه لدى الأولاد، ضعف الخصوبة، تراجع الوظيفة العقلية، إسهال ومتلازمة القولون العصبي، مشاكل في الغدة الكظرية، إصابات جلدية (مثل حب الشباب والاكزيما)، فقدان الشهية، تباطؤ التئام الجروح، الميل إلى أكل التراب، اضطرابات غذائية مثل الشره المرضي أو فقدان الشهية.

## أدوية تستنزف الزنك

كشفت الدراسات أن الأدوية التقليدية التي

جانب الزنك، تأتي مكملات الزنك بأشكال مختلفة، وتُعتبر مكملات الزنك المخلوط والزنك أوروبات والزنك بيكوليونات من أفضل الأشكال التي يمتصها الجسم. قد يخفف الزنك فاعلية المضادات الحيوية أو البنيسيلامين (دواء لالتهاب المفاصل الروماتويدي) عند أخذه تزامناً مع أدوية أخرى. لتجنب هذه المشكلة، خذ الزنك قبل المضاد الحيوي بفترة تتراوح بين 4 و6 ساعات أو بعده بساعتين. وعند أخذ البنيسيلامين، خذ الزنك قبل الدواء أو بعده بساعتين.

منها لحم البقر، والكرنبد، وبذور اليقطين، والدجاج، واللبن.

## أفضل طريقة للاستفادة من الزنك

لحفاظ على الصحة عموماً، تبلغ الكمية اليومية الموصى بها من الزنك 8 ملغ للنساء (تزيد إلى 11 ملغ خلال الحمل و12 ملغ خلال الرضاعة) و11 ملغ للرجال. لكن قد يحتاج كبار السن الذين تتراجع قدرتهم على امتصاص المغذيات إلى كمية إضافية. تبلغ العتبة القصوى الآمنة للأشخاص الأصحاء 40 ملغ يومياً، لكن قد يحتاج أي شخص يأخذ دواءً يستنزف الزنك إلى جرعات أعلى تحت إشراف الطبيب. قد يؤدي ارتفاع جرعات الزنك إلى نقص في النحاس، لكن تحتوي معظم الفيتامينات المتعددة على كمية كافية من النحاس إلى

عند أخذ نوعين من أدوية ضغط الدم (مدرات البول من نوع الثيازيم، ومثبطات الأنجيوتنسين المُحول للأنزيم)، تتسارع وتيرة تفرغ الزنك من الجسم. قد يكون فقدان حاسة الذوق جزءاً من الآثار الجانبية التي تسببها مثبطات الأنجيوتنسين المُحول للأنزيم، وقد اكتشفت إحدى الدراسات أن الأشخاص الذين يخسرون أكبر جزء من حاسة الذوق يسجلون أدنى مستويات الزنك. من بين أنواع تلك المثبطات، سُجّل أعلى مستوى من استنزاف الزنك بسبب دواء الكابتوبريل (يُباع أيضاً باسم كابوتين).

## مصادره الغذائية

يُعتبر المحار أفضل مصدر غذائي للزنك، لكن تبرز مصادر جيدة أخرى لهذا المعدن،

تُستعمل لمعالجة حرقة المعدة وارتفاع ضغط الدم تستنزف الزنك من الجسم. قد تبرز الحاجة في هذه الحالة إلى أخذ جرعات كبيرة من هذا المعدن لاسترجاع مستويات صحية، لكن يجب أن تؤخذ تحت إشراف الطبيب. تؤدي أدوية حرقة المعدة إلى تراجع مستويات حمض المعدة، لذا سيضطرب امتصاص الزنك ومغذيات أخرى في الوقت نفسه. قارنت إحدى الدراسات آثار أخذ 26.2 ملغ من الزنك على شكل مكملات، بمعدل مرتين في اليوم، بين مجموعة من الأشخاص الأصحاء ومجموعة كانت تأخذ مثبطات مضخة البروتون مثل البريلوسيك والبريفاسيد، مقارنة بالمجموعة السليمة التي لم تكن تأخذ الأدوية. امتص الأفراد الذين أخذوا أدوية حرقة المعدة أقل من ثلث كمية المعدن.

# الاسترخاء الذهني فاعل بقدر العلاج السلوكي المعرفي لمعالجة الألم المزمن

يبدون تجاهه تجاوباً علاجياً مهماً من الناحية العيادية".

## الضغط النفسي

أخيراً، استنتجت كو وزملاؤها أنه «رغم تعدد التوصيات الرامية إلى تحسين العلاج السلوكي المعرفي بالنسبة إلى المصابين بالألم المزمن، قد يقضي حل آخر بتوجيه المرضى نحو تقنية «تقليل الضغط النفسي المبنى على الاسترخاء الذهني» لكونها مقاربة واعدة لتخفيف حدة الألم وإضعاف أثره على الحياة اليومية وكبح الضغوط النفسية التي يسببها».

وأكد الباحثون في النهاية ضرورة إجراء أبحاث إضافية تركز على «قياسات متماسكة» لتوجيه القرارات المرتبطة بإحالة المصابين بالألم المزمن إلى العلاج السلوكي المعرفي، أو تقنية «تقليل الضغط النفسي المبنى على الاسترخاء الذهني». وفق أبحاثهم، لا يزال الوقت مبكراً على الأرجح لتحديد الأفراد الذين سيستفيدون بدرجات إضافية من العلاج السلوكي المعرفي أو الاسترخاء الذهني على التوالي.



الضغط النفسي المبنى على الاسترخاء الذهني» مقارنة واعدة أخرى للتحكم بالألم المزمن".

لكن الباحثين أضافوا أنه «صحيح أن العلاج السلوكي المعرفي يُعتبر التدخل النفسي المفضل لاستهداف الألم المزمن، لكن جميع المرضى لا

**اشبك ساقيك وضع يديك على ركبتيك تزامناً مع إغلاق عينيك وتنفس بعمق**

التوالي، للتكيف مع الألم المزمن. وجد الباحثون 184 تجربة عيادية تتمحور حول الألم المزمن، ثم حصروا عددها بعد مراجعتها واكتفوا بـ21 تجربة منها.

شملت الدراسات حوالي ألفي مشارك تراوح أعمارهم بين 35 و65 عاماً، وكان معظمهم من النساء. حللت معظم الدراسات أشكالاً من الألم العضلي الليفي المتقشّي، والألم المزمن في أسفل الظهر، والتهاب المفاصل الروماتويدي، والفصال العظمي، وأنواع أخرى من الأوجاع.

راجعت كو وزملاؤها الأدلة المباشرة وغير المباشرة على فاعلية العلاج السلوكي المعرفي مقارنة باتار الرعاية النموذجية أو عدم تلقي أي رعاية طبية، ثم قارنوا بين مفعول تقنية «تقليل الضغط النفسي المبنى على الاسترخاء الذهني» وأثار الرعاية النموذجية أو عدم تلقي أي رعاية طبية. أخيراً، قارنوا بين الاسترخاء الذهني والعلاج السلوكي المعرفي. كشفت تحليلهم أن هاتين التقنيتين معاً ساهمتا في تحسين الوظائف الجسدية لدى المشاركين بدرجة ملحوظة، كما أنهما سمحتا بتخفيف حدة الألم والاكنتاب المرتبط به. أوضحت كو وزملاؤها أنه «وفق هذه المراجعة، تشكل تقنية «تقليل

لكن حدة المشكلة تختلف من شخص إلى آخر، لذا قد لا يساعد العلاج السلوكي المعرفي جميع الأفراد الذين يتعاضون مع الألم المزمن بالدرجة نفسها. وقد قُدم بحث جديد الآن القدرات العلاجية التي يحملها خيار بديل بسّمته المعالجون «تقليل الضغط النفسي المبنى على الاسترخاء الذهني»، وقارن نتائج تلك التي يحققها العلاج السلوكي المعرفي.

وكانت إيف لينغ كو، من قسم علم الأوبئة العيادية في «معهد الأبحاث التابع لمستشفى «أوتاوا» في كندا، المشرفة الأولى على الدراسة.

الألم المزمن: مقارنة بين «تقليل الضغط النفسي المبنى على الاسترخاء الذهني» والعلاج السلوكي المعرفي.

## الألم المزمن

حللت كو وزملاؤها التجارب العيادية السابقة التي كانت قد قُتِمت مدى فاعلية تقنية «تقليل الضغط النفسي المبنى على الاسترخاء الذهني» والعلاج السلوكي المعرفي، على

تُشر بحث جديد في نشرة «الصحة النفسية المبنية على الأدلة» الصادرة عن «المجلة الطبية البريطانية»، وكشف أن الاسترخاء الذهني قد يكون بديلاً واعداً عن العلاج السلوكي المعرفي لتخفيف جزء من الأعراض النفسية والجسدية التي يُسببها الألم المزمن. يشعر الأفراد المصابون بالألم المزمن في معظم أيام الأسبوع أو كل يوم، على مر 6 أشهر وما فوق، كذلك، يصاب جزء من هؤلاء الأشخاص بالألم مزمن «عالي التأثير»، مما يعني أن الألم يؤثر بشدة على نشاطاتهم اليومية في معظم الأيام.

وقد ينحس الألم المزمن على مختلف جوانب الراحة الشخصية، ويكون أثره النفسي السلبي بارزاً بدرجة ملحوظة أيضاً. في الوقت الراهن، يرتكز العلاج النفسي الذي يصفه الأطباء على نطاق واسع لمعالجة الألم المزمن على العلاج السلوكي المعرفي.

يساعد هذا العلاج الناس على التكيف مع الألم المزمن من خلال تشجيعهم على تبني مقاربة أكثر مرونة لتجاوز تحدياتهم اليومية على المستويين النفسي والسلوكي معاً.

# ألو دكتور

• أشعر بإرهاق شديد في الأسبوعين الأخيرين، إلى متى يجب أن أنتظر قبل أن استشير الطبيب؟  
- نتم جميعاً بفترات من تراجع الطاقة، حتى أن الشعور بتعب إضافي على مر أسبوع كامل ليس وضعاً غير مألوف.

لكن معظم الناس يستطيعون أن يرصدوا الحالة التي يكون فيها الإرهاق مؤشراً على مشكلة أكثر خطورة. إذا كانت حالتك مشابهة، أو إذا كان الإرهاق يتفاقم أو بدأ منذ أكثر من أسبوع أو أسبوعين، فقد حان الوقت لاستشارة الطبيب. قد يرتبط الإرهاق بمرض كامن أو عدوى معينة، لا سيما إذا ترافقت المشكلة مع أعراض مثل الحمى الخفيفة أو ضيق التنفس أو فقدان الشهية.

تبرز أسباب أخرى لزيارة الطبيب عند الشعور بالإرهاق، إذا كنت تستيقظ في معظم الأحيان وأنت تشعر بالتعب مع أنك نمت جيداً، أو إذا كنت غير متحمس لبدء يوم جديد، أو تجد صعوبة في القيام بنشاطات تعتبرها سهلة في الأيام العادية. قد تشير



هذه الأعراض إلى الاكتئاب أو أحد اضطرابات النوم. خلال الفحص الطبي، سيحاول الطبيب استبعاد مشاكل مثل الآثار الجانبية للأدوية. أو يمكن أن يطلب أيضاً إجراء فحوص دم للتأكد من ارتباط الإرهاق بمشكلة محددة، مثل فقر الدم أو قصور الغدة الدرقية أو

التهاب الكبد. لكن لا تفاجأ إذا لم يجد الطبيب أي سبب للمشكلة. من الملاحظ أن الناس يتجاوزون إرهاقهم في معظم الحالات بعد أخذ قسط من الراحة، والاستفادة من نوم سليم طوال الليل. • هل تكون نسبة الدهون في الجسم مؤشراً على الوزن الزائد؟  
بلغت نسبة الدهون في جسمي 14

شركة ناصر محمد السايير الاستشارية (ذ.م.م.) إعلان دعوة لحضور اجتماع الشركاء للسنه المالية المنتهية في 2019/9/30 لشركة ناصر محمد السايير الاستشارية (ذ.م.م.)

بمناسبه انتهاء السنه الماليه المنتهيه في 2019/9/30 لشركة ناصر محمد السايير الاستشارية (ذ.م.م.)، يسر إدارة الشركة دعوتكم لحضور اجتماع الشركاء وذلك يوم الخميس الموافق 21 مايو 2020 في تمام الساعة 11 صباحاً بمقر شركة ناصر الدولية التجارية العامة والممولات الكائن في منطقة الربيع - طابق 1 - مسيحة 1596.

## وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:-

- 1- سماع تقرير السيد/ مدير الشركة عن نشاط الشركة ومركزها المالي للسنه الماليه المنتهيه في 2019/9/30 والمصادقة عليه.
- 2- سماع تقرير مرابح الحسابات عن البيانات الماليه للشركه للسنه العائله المنتهيه في 2019/9/30 والمصادقة عليه.
- 3- اعتماد البيانات الماليه للشركه للسنه الماليه المنتهيه في 2019/9/30 والمصادقة عليها.
- 4- الموافقة على امراج إدارة الشركة ببيع ارباح بقديه على الشركاء للسنه الماليه المنتهيه في 2019/9/30 ببلغ 304,000 دينار كويتي امسط مانه واربعة آلاف دينار كويتي لا غير) يوزع على الشركاء، كى بحسب حصته في رأس مال الشركة.
- 5- إبراء ذمة مدير الشركة عن أعمال الشركه للسنه الماليه المنتهيه في 2019/9/30.
- 6- تعيين مدير الشركه من سداد مبلغ الزكاه المسححه على الشركه عن السنه الماليه المنتهيه في 2019/9/30.
- 7- تعيين أو إعادة تعيين مرابح حسابات الشركه للسنه الماليه المنتهيه في 2020/9/30 وتقومني مدير الشركه بتدقيقها.

شاكركم ليكم حسن تعاونكم،

مدير الشركه





## مشاهدات

### أسيل عمران تنال إعجاب متابعيها في «مخرج 7»



أطلقت الفنانة الشابة أسيل عمران عبر مسلسل «مخرج 7» بشخصية كوميدية للمرة الأولى في مشوارها. ونال هذا الظهور استحسان متابعيها عبر مواقع التواصل، معتبرين ما قدمته نقلة نوعية في مشوارها، لا سيما أن العمل يضم نجوماً كباراً، منهم ناصر القصبي وراشد الشمراني وحبيب الحبيب. وتجسد أسيل في العمل ابنة الفنان ناصر القصبي، الشخصية الحاملة التي تبحث عن شريك حياتها الذي تحبه، لكن وفق مواصفاتها.

### سلوى عثمان تخطف الأنظار في «البرنس»



خطفت الفنانة سلوى عثمان الأنظار بالحلقة التاسعة من مسلسل «البرنس»، بعد أدائها واحداً من أهم المشاهد بالعمل، وتمكّنتها من تقديمه لعدة دقائق متتالية. وبدأ المشهد بمعرفتها بأن أبناءها هم وراء تدبير الحادث لمحمد رمضان وأسرته، وهم من تسببوا في وفاة زوجته وابنه وسعيهم إلى التخلص من أخيهم مرة أخرى. بعد أن خرج من الحادث الأول سليماً. وظهت سلوى في المشهد وهي تضرب أبناءها وتهدهدهم، وتدخل في مراحل صوتية مختلفة بين التهديد والتوبيخ والتعنيف، مما جعل المشهد يحظى بمناخات كبيرة ومشاركات عديدة على مواقع التواصل.

### عمرو عبدالجليل يطلّ عبر فيديو مفاجئ



اضطر الفنان عمرو عبدالجليل للخروج لمتابعيه وجمهوره عبر فيديو مفاجئ من خلال صفحات أصدقائه الفنانين، وعلى رأسهم الفنان يوسف الشريف، مؤكداً عدم امتلاكه أي حسابات على مواقع التواصل من «فيسبوك» أو «تويتر» أو «إنستغرام»، وأنه يُخلي مسؤوليته التامة عن أي كلام يُكتب باسمه. جاء ذلك بعد استغلال العشرات من الأشخاص تألق عبدالجليل في مسلسله الجديد «النهاية» مع يوسف الشريف، وقاموا باستخدام كلماته للسخرية من عدد من الفنانين وبعض الأمور، حتى وصل الأمر إلى الاشتباك مع المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي، بسبب مسلسل «النهاية»، مما جعل المتحدث العسكري يردّ عليه، وغيرها من الأمور، وهو ما جعل عمرو يوضح الأمور، حتى لا يستغل أحد اسمه في هذه الأمور، وأنه سيعمل تدشين صفحته عبر فيديو وقت تفكيره في ذلك.

# مشاري البلام: لجأت إلى الكوميديا لتقديم شخصية الزوج السيئ في «هيا وبناتها»

## «أحظى للمرة الأولى منذ 30 عاماً بفرصة للجلوس في المنزل»



مشاري البلام بكواليس «رحى الأيام»

ذكر الفنان مشاري البلام أنه رغم حالة الكساد التي عاناها المسرح هذا العام نتيجة انتشار فيروس كورونا فإن الدراما استحوذت على كل وقته وطاقته الفنية، ليقدّم من خلالها مجموعة متنوعة من الشخصيات التي جسدها لأول مرة في 3 أعمال رمضان مميزة، إلى جانب 3 مسلسلات أخرى تنتظر استئناف التصوير بعد انتهاء الحظر. وقال البلام لـ«الجريدة»، «أستغل فترة الحجر المنزلي في متابعة عمالي، وأعمال أخرى محلية ومصرية، كما أتعاون مع زوجتي في إعداد الإفطار، وأجالس أبنائي، لأول مرة منذ 30 عاماً اجلس بالمنزل خلال تلك الفترة التي عادة ما أشغل فيها ببروقات وعروض العيد».

### عزة إبراهيم

لجأ الفنان مشاري البلام إلى الكوميديا لتقديم الواقع السين لحياة الزوج المستهتر في «هيا وبناتها».

### الحس الكوميدي

وأضاف البلام: «أتابع ردود الفعل حول مسلسل هيا وبناتها، وجميعها طيبة، ولا تزال الحلقات المقبلة تحمل مفاجات حول شخصية الزوج المستهتر (مشعل)، الذي يعد نموذجاً لرب الأسرة السيئ، بما يتسم به من عدم تحمل المسؤولية، فيما يكس وقته لعله وأصدقائه، حيث تشهد الحلقات تحولاً في شخصيته، وأنه سيدفع ثمن الألباب». وأشار إلى أنه يتعمد نشر الحس الكوميدي في أعماله، ويفضل صبغ الشخصية بروح مرحة، ليستطيع تقديم الواقع القاسي للزوج السيئ بصورة ساخرة ما يميز أعماله.

### أول مرة

ولفت البلام إلى أن ظهوره الأول خلال الحلقة الـ11، من

على اللهجة الزبيرية على يد أحد أبناء العائلة، «وبها اختلافات في النطق والألفاظ عن لهجتنا الحالية».

### حكم موضوعي

وحول الانتقادات التي واجهت مسلسل «سينماتيات 2»، أكد البلام أن للجمهور الحرية في انتقاد أي عمل أو اتهامه بالضعف إذا كان الحكم موضوعياً، فلكل مجتهد نصيب، أما الجمهور فهو صاحب الرأي النهائي في القول بنجاح عمل من عدمه. وأشار إلى أنه تم الانتهاء من تصوير مسلسل «ورود ملونة»، ومن المرتقب عرضه قريباً، ويجسد

«أجسد في «ورود ملونة» شخصية مركبة ورومانسية لروائي»

# إيمان سعيد: جدل التطبيع فرض نفسه على مسلسلات رمضان

## شكرت الكويت على موقفها الثابت من القضية الفلسطينية



إيمان سعيد

وأخيراً حول الأعمال التي تشاهدها في رمضان، قالت إنها لا تتابع معظم ما يعرض حالياً بسبب وجودها في تركيا، وتعتمد على «يوتيوب» اعتبرته أيقونة يحق أن نفتخر بها كعرب. علامة مميزة

لم أشعر برغبة في الكتابة، خصوصاً أنني في العام الماضي أنجزت عملين وشعرت باستنزاف طاقتي. واعتدت على التوقف مؤقتاً ما بين عمل وآخر، كفعل تجديد والإطلاع على ما يجري في العالم. وعمّا إذا كان لديها مشروع تخطط له قالت: في العادة لا أنتج كامل الكتابة، بل أتعاقّد على 3 حلقات ثم أكمل الكتابة ضمن خطة إنتاجية. وبالفعل لدي مسودات لأفكار ما بين الطابع الاجتماعي والبوليسي، ما يعطيني الفرصة لرواية حكايات الإنسان البسيط. وأكدت شعورها الشديد بالمسؤولية تجاه الجمهور، ليس فقط من ناحية الأمور الفنية، بل مسؤولية الرسالة الموجهة. رغم وجود حد أدنى من التنازلات، ويفرض سوق الدراما أحياناً على الكاتب أشياء يعينها، ومجارة أجندة غير مقنعة. وهنا علّقت السقاف مستشهدة بتدوينه رسائل لغسل الدماغ الجمعي وتسميمها، واعتبرت أنه زمن وقاحة هذا الذي يشهد مشاريع التطبيع مع إسرائيل عبر الدراما. وأبدت سعيد استغرابها لظاهرة وجود أكثر من عمل درامي في هذا الاتجاه، موضحة أن هذا الحكي ليس بصفتها فلسطينية الأصل، بل كقضية مظلومية عادلة. وأشارت إلى وجود فرق ما بين التطبيع السياسي كما هي الحال في مصر، في حين أنه لم يحدث تطبيع درامي أو اجتماعي.

وهنا علّقت السقاف بأن الفنانة سلاف فواخرجي سبق أن قدّمت دور امرأة يهودية ممن عاشوا في الشام، دون أن تنجرّف المعالجة إلى شبهة التطبيع على حساب الحقوق الفلسطينية والعربية. وردّت سعيد بأن الطائفة اليهودية في المنطقة العربية عموماً لم يقع عليها اضطهاد، مستذكرة أنها أثناء زيارتها إلى دمشق كان هناك أحد الأحياء معروفاً بوجود أطيء الأخلاقي للكويت دائماً بعدالة القضية الفلسطينية. وأكدت سعيد كلامها بالقول: «أنا بنت الكويت وعشت فيها صباي وما احتاج أجاملها». وهذا الموقف الكويتي المبدي يتّمن بالتاكيد من قبل ومن بعد».

من التنازلات، ويفرض سوق الدراما أحياناً على الكاتب أشياء يعينها، ومجارة أجندة غير مقنعة. وهنا علّقت السقاف مستشهدة بتدوينه رسائل لغسل الدماغ الجمعي وتسميمها، واعتبرت أنه زمن وقاحة هذا الذي يشهد مشاريع التطبيع مع إسرائيل عبر الدراما. وأبدت سعيد استغرابها لظاهرة وجود أكثر من عمل درامي في هذا الاتجاه، موضحة أن هذا الحكي ليس بصفتها فلسطينية الأصل، بل كقضية مظلومية عادلة. وأشارت إلى وجود فرق ما بين التطبيع السياسي كما هي الحال في مصر، في حين أنه لم يحدث تطبيع درامي أو اجتماعي.

### فضة المعيلي

حلّت السينارست إيمان سعيد ضيفة على برنامج الفنون الأدائية (البا) عبر منصة «إنستغرام»، في حوار حول أجواء الحظر ودراما رمضان التي غلب عليها جدل التطبيع. في البداية، سألتها مقدمة البرنامج رئيسة مجلس إدارة لويك فارعة السقاف عن تأثير «كورونا» وأجواء الحظر فقالت إيمان: إنها في الأساس إيقاعها بطيء و«بيوتوتية»، لذلك لم تشعر بفرق كثير، باستثناء الإيجار على بعض الأمور، وتحاول استثمار الوقت في القراءة والكتابة وسماع وتابعت، في هذه الأجواء

## أحمد إيراغ: تجربة الحجر صعبة ولكن مصلحة الوطن فوق أي اعتبار



أحمد إيراغ

محمّد جمعة

أثر الفنان أحمد إيراغ الالتزام بالحجر المؤسسي، عقب عودته من تركيا قبل أيام، تغليّباً لمصلحة أسرته، وخوفاً على المحيطين به، وقال إيراغ: «كانت عالقا لمدة 45 يوماً في تركيا، وما قد عدت إلى أحضان الوطن أخيراً، وموجود في الحجر منذ 9 أيام. نعم الحجر تجربة صعبة كون الإنسان يمضي الوقت وحيداً في غرفة صغيرة، ولكن عندما يكون الهدف حماية نفسك وأسرته ومجتمعك، وبالتالي وطنك، تنتقل أي شيء بصدر رطب. مصلحة الوطن فوق أي اعتبار، وأتمنى أن يقدّرنا الله سبحانه وتعالى لخدمة وطننا».

وفي اتصال هاتفى أجرته معه «الجريدة»، تحدث إيراغ، حول مشاركته الدرامية هذا العام في مسلسل «في ذاكرة الظل»، مع الفنان داود حسين، فقال: «انتهينا من تصوير العمل بالكامل قبل جائحة كورونا وما ترتب عليها من تداعيات، والمسلسل يمكن تصنيفه كترجيدي يتطوي على نوع من الغموض الذي يتكتف أحداً، ولو تحدّثت عن شخصيتي يمكن القول إنني حريص جداً على الأقدم كراكتز متشابه مع أي دور سبق أن جسّدته من قبل، ونوعية الدور بمسلسل (في ذاكرة الظل) لا تستهويني كثيراً، ولكن أجد أن تقديمها ضرورة، اتساقاً مع قناعتي بضرورة أن ينوع الممثل في اختياراته».

واستطرّد: «ويأتي المسلسل بعد مجموعة من الأدوار متنوعة القوالب مثل الكوميديا والشر، لذا وجدت ضالتي في هذه الشخصية التي تقدمني بصورة رجل متزن في تصرفاته وردود أفعاله، وأتمنى أن ينال العمل رضاكم».

وذهبتنا في حديثنا مع إيراغ إلى تغير اهتمامات المشاهدين بمرور الوقت، فقال: «لأنك أن الأجيال الجديدة أصبحت أكثر شغفاً بأعمال مختلفة عن التي كنا نحققها في فترة سابقة من حياتنا»، معتبراً أن الكوميديا أحد اصعب الألوان التي يقدمها الممثل، مشيداً بمسلسل «السنج» للفنان حسن البلام، والذي يعرض عبر أبلكتيشن البلام، وقال: «قدموا وجبة كوميدية خفيفة ومبدول فيه جهد كبير، وأتمنى لهم التوفيق».

## أغاني المسلسلات

### «مذكرات جحا»... كوميديا ومقالب



لقطة من «مسلسل مذكرات جحا»

### فضة المعيلي

مسلسل «مذكرات جحا» هو من التراث الشعبي، ويحمل الطابع الكوميدي والتشويق، وحقق نجاحاً كبيراً، وكتب المقدمة الغنائية للمسلسل الشاعر الكبير بدر نورسلي، ومن ألحان مرزوق المرزوق، وقام بأدائها أبطال المسلسل: إبراهيم الصلال، عبدالله الحجيل، طيبة الفرج، هدى حمادة، خالد العبيد، صالح حمد. ويشترك في المقدمة أبطال المسلسل ليتعرف المشاهدين عليهم، ومن أجوائها يستهل في بدايتها الفنان الصلال معرفاً بنفسه، ويقول «أنا جحا» ليرد عليه «منهو»، ثم يقول: «جحا جحا»، ليرد عليه «شهو» ويتابع: «أنا جحا أبو الذكاء، والجميز، عزمي شديد، فترد عليه طيبة الفرج «شهو».

ثم يقول الصلال: «قلبي حديد»، ليرد عليه الحجيل «استريح»، ويتابع الصلال: «نعم جحا، أبو الذكاء، والخميقة»، لتقول الفنانة طيبة الفرج وتوجه كلامها لجحا «يا جليل الفايده، ما وراك فود، بو سولاف زايدة، مالها حدود». واتسم المسلسل بالكوميديا التي تتحور حول شخصية جحا، وما تتعرض له من أحداث ومواقف متنوعة ضمن معالجة درامية تبرز بين الواقع والخيال، وتمضي أحداث العمل ضمن أجواء الفرح والمرح مغسوة ببعض المقالب المضحكة.

الجدير بالذكر أن مسلسل «مذكرات جحا» تأليف حمدي عبدالقصور، وإعداد غانم الصالح، وإخراج

حمدي فريد، وبطولة إبراهيم الصلال، خالد العبيد، طيبة الفرج، عبدالله الحجيل، محمد السريع، عبدالرحمن العقل، عبد الإمام عبدالله، منقذ السريع، هدى حمادة، ماجد سلطان، إبراهيم الحربي، كاظم القلاف، باسمه حمادة، جاسم الصالح، محمد جابر، خليل إسماعيل، خليفة عمر خليفو، حمد ناصر.

وتدور الفكرة حول مذكرات جحا وابنه الأكبر الشاعر عجب ومغامراتهما بالتجارة، ومرورهما بمواقف طريفة تعرضهما للإحراج وإصرارهما على ذلك لسعيهما على لقمة العيش حتى تهذا جشاعة زوجة جحا ريم الفلا التي لا تحب القناعة، بل تعتبر المال هدفاً وغاية.

## أوروبا تدخل اليوم مرحلة جديدة من تخفيف قيود «كورونا»

● ترامب يستأنف حملته الانتخابية بشعار «العودة إلى العمل» ● إيران تفتح 30% من مساجدها

تدخل دول أوروبية اليوم مرحلة جديدة ومعقدة من تخفيف قيود «كورونا»، في حين اختار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب استئناف حملته الانتخابية تحت عنوان إعادة الولايات المتحدة إلى العمل.

عقب أسابيع من التزام المنازل، يبدأ جزء من القارة الأوروبية تنفس الصعداء بحذر، إذ تدخل أولى إجراءات رفع العزل حيز التنفيذ اليوم في عدد من دولها. وبعد أن استؤنف العمل في بعض القطاعات (البناء، صناعة السيارات، وغيرهما) في 27 أبريل الماضي، سيكون بدءاً من اليوم بمقدور الإيطاليين زيارة العائلات والتجمع بأعداد محدودة، في حين ستعيد الحدايق العامة فتح أبوابها، وسط الإبقاء على قيود التباعد الاجتماعي.

كما سيستأنف العمل في قطاعات الصناعات، والتشييد وتجارة الجملة، وسيكون مხოلاً للمطاعم والحانات بيع طلبات يأتي الزبائن لأخذها من المكان. أما إعادة فتح الأبواب بشكل تام فهو مقرر في الأول من يونيو، كما هو الحال بالنسبة إلى صالونات التجميل وتصفيف الشعر.

في 18 مايو الجاري، سيمسح لمتاجر التجزئة بفتح أبوابها، إضافة إلى المتاحف والأماكن الثقافية والمكتبات، وستبقى أبواب المدارس مغلقة حتى سبتمبر.

وستظل التنقلات محدودة ضمن نطاق دائرة الإقامة، وطبقاً للشروط التي تفرضها متطلبات العمل والصحة.

## إسبانيا

وجرى تخفيف قيود الحجر الشديد في إسبانيا في 26 أبريل مع السماح بالخروج للتنزه برفقة بالغ بالنسبة إلى الأطفال، وسمح لمن تخطوا الـ 14 من العمر ممارسة الرياضة فرادى أو للتنزه وفق شروط صارمة.

وبدأ من اليوم، سيكون متاحاً أمام بعض المتاجر استقبال زبائن بشكل فردي، وبناء على مواعيد تؤخذ سابقاً، وبعد وضع القناع الواقي إجبارياً في وسائل النقل العام.

وفي عدد من جزر البليار الكناري، سيصير متاحاً أمام معظم المتاجر، المتاحف وشرفات الحانات والمطاعم أن تفتح أبوابها بشرط استقبال أعداد محددة، وكذلك الأمر بالنسبة إلى الفنادق، وستستعمل هذه الإجراءات بقية البلاد في 11 مايو الجاري.

ويعد أسبوعين، ستفتح صالات السينما والمسارح أبوابها بشكل طبيعي، أما المدارس، فهي مغلقة حتى سبتمبر. ولن يكون متاحاً لراسبانيين التنقل خارج مقاطعاتهم إلى أن ينتهي الحجر العام.

وأعدت المتاجر التي نقل مساحتها عن 800 متر مربع فتح أبوابها في 20 أبريل، وبدءاً من اليوم ستفتح المدارس أبوابها في عدد من المقاطعات (سار، ساكس - انهالت، بريم). وصالونات الحلاقة



تعميم طفل نيبالي في إحدى مناطق كاتماندو أمس (رويترز)

الاستعراضي، وأجه ترامب ضربة قاسية. فقد رفض أعضاء الكونغرس من الحزبين عرضه إجراء فحوص طبية سريعة وإعطائها الأولوية. لأعضاء مجلس الشيوخ الذين يفترض أن يعقدوا جلسة كامل الأعضاء اليوم.

ومع أنهما خصمان سياسيان، أصدر زعيم الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ ميتش ماكونيل والرئيسة الديمقراطية لمجلس النواب نانسي بيلوسي بياناً مشتركاً لتأكيد أن الكونغرس يفضل مواصلة إرسال الموارد «إلى المؤسسات التي تقف في الصف الأول» مثل المستشفيات.

## تايلند

وأعدت تايلند بشكل جزئي فتح المؤسسات، أمس، حيث سمحت للسكان بالعودة إلى المطاعم والأسواق والمتنزهات والنادي الرياضية، فيما خففت الحكومة الإجراءات ضد فيروس كورونا المستجد.

وذكرت وسائل إعلام تايلندية أن الطرق في مختلف أنحاء البلاد كانت مكتظة في مطلع الأسبوع الذي صادف عيد العمال، حيث بدأت السيارات والسكان في السفر، بعد أن أعلنت الحكومة عن أول مجموعة من الإجراءات المخففة يوم الخميس الماضي.

وقال القائد الأعلى للجيش، الجنرال بورنبيبات بنياسري في مؤتمر صحفي «على مدى الأيام القليلة الماضية، كان هناك الكثير جداً من عمليات السفر» محذراً السكان من سوء فهم الوضع.

وقفت 3 مراكز تجارية في أبوظبي أبوابها من جديد أمام عدد محدود من الزبائن، مع تخفيف قيود العزل العام التي فرضت في الإمارات قبل أكثر من شهر. وأعلنت إمارة الشارقة إلى إعادة فتح المراكز التجارية أمس، وتمّ أسس تسجيل 564 إصابة جديدة وسابع حالة وفاة. (عواصم - وكالات)

عرضاً سببته التلفزيون مباشرة من نصب لينكولن الذي يعتبره الأميركيون أعظم رئيس في تاريخ بلدهم.

واختار ترامب العودة في إطار بئير الدهشة، أمام نصب لينكولن في حديقة «ناشيونال مول» لحاور اقتراضي مع أميركين وتبث قناة «فوكس نيوز» وقائعته مباشرة، سمي «أميركا معاً لنعد إلى العمل».

ويظهر ترامب الذي يعتبر نفسه «رئيساً لزمّن الحرب» ويصف فيروس كورونا المسجد بالعدو غير المرئي، «ساعتين للرد على أسئلة سيخوف للجهة القريبة منه عادة وتناخبين يشاركون عبر الفيديو. والموقع مقلد بالرموز. فالعيني الهائل المشيد بالرخام الأبيض يضم تمثالاً ضخماً لأبراهام لينكولن جالساً، وهذا الرئيس السادس عشر للولايات المتحدة الذي اغتيل في 15 أبريل 1865 من أكثر القادة شعبية في البلاد.

وتكشف سلسلة تغريدات أطلقها أمس الأول، إذا كانت صادقة، أن ترامب سيعتمد لهجة تلامح معركته الانتخابية بدلاً من الدعوة إلى الوحدة. في الوقت نفسه، أطلق سلفه الجمهوري جورج بوش الابن، في تسجيل فيديو دعوة إلى الوحدة والمساجد في 132 مدينة وبلدة بيضاء أو منخفضة الخطورة اعتباراً من الاثنين. ستستأنف إقامة شعائر صلاة الجمعة في هذه المناطق أيضاً. لكن لكل هذه الخطوات ستتحذ عبر احترام البروتوكولات الصحية. وقسمت وزارة الصحة الإيرانية البلاد إلى مناطق

الجاري، على أن لا يزيد تلامذة كل صف عن الـ 10، وستعود المطاعم إلى نشاطها تدريجياً في 8 يونيو المقبل على أقرب تقدير. ويفتح وكلاء بيع السيارات والمكاتب أبوابهم اليوم. ويمقدور المتاجر الصغيرة التي لا تزيد مساحتها عن 200 متر مربع ونظ وأجهتها على الشارع استئناف النشاط، بشرط الالتزام بوضع الأقنعة الواقية. كذلك الحال بالنسبة إلى صالونات التجميل والتصفيف، على أن يأتي الزبائن تبعاً لموع سابق.

ستفتح أبواب بعض المرافق العامة، كمراكز الضرائب، لكن العمل سيكون مقيداً أيضاً بضرورة أخذ موعد سابق ووضع قناع واق، والقناع إجباري في سائر الرياضات الفردية في الهواء الطلق.

وفي 18 مايو الجاري، تعود الثانويات، المتاحف، المعارض الفنية، المطاعم والمقاهي، فيما يرجي الأمر إلى الأول من يونيو بالنسبة إلى المسارح وصالات السينما وسط فرض الالتزام بقيود التباعد الاجتماعي.

وتستعيد مقاهي الأرصعة والمطاعم نشاطها اليوم، كما صالونات الحلاقة والتصفيف، المتاحف ومتاجر بيع الكتب.

ووضع القناع الواقي إجباري في الأماكن العامة المغلقة، وسائل النقل والمتاجر. إلى ذلك، يستعد دونالد ترامب لتحقيق ما ينتظره بفارغ الصبر، أي الخروج من البيت الأبيض واستئناف حملته الانتخابية التي فاخر خلالها بانتعاش اقتصادي توقف فجأة بسبب وباء كوفيد-19، واختار لذلك

## سلة أخبار

«5 عيون»: الصين أثلقت معلومات عن الفيروس



اتهمت وكالة اتحاد الاستخبارات «خمسة عيون»، والتي تضم الولايات المتحدة وأستراليا ونيوزيلندا وكندا وبريطانيا، الصين بإخفاء وإتلاف معلومات عمداً عن مصدر انتشار فيروس كورونا. وأفادت صحيفة ديلي تلغراف الأسترالية، بأن التقرير المكون من 15 صفحة، أعدته «خمسة عيون»، واتهمت فيه الصين بـ«تعريض البلدان الأخرى للخطر، من خلال إخفاؤها معلومات عن الفيروس، ومنعهم من الحديث عن ذلك أو اختفائهم». وأكدت الوكالة الاستخباراتية، أن «الصين كان لديها دليل على إمكان انتقال الفيروس من إنسان إلى إنسان آخر، لكنها أنكرت ذلك حتى 20 يناير».

مسؤول سويسري: بعض القيود ستستمر عامين



قال الخبير الذي يرأس قوة المهام التابعة للحكومة السويسرية والمعنية بمواجهة أزمة وباء كورونا، إن الناس قد يضطرون إلى التعايش مع بعض القيود لمدة عامين أو أكثر لإبقاء فيروس كورونا تحت السيطرة.

وفي مقابلة مع صحيفة «نويه تسوريشر تسايونج» أم زونتاغ السويسرية، قال خبير الأوبئة وباحث الصحة العامة ماتياس إيفر إنه يأمل إجراء تجارب كبيرة على اللقاحات بعد عام من الآن، لكنه حذر من الأمر قد يواجه عقبات. وقال: «لدينا معرفة ضعيفة بهذا الفيروس، من الممكن أن نكتشف صفات من جهة من شأنها أن تعوق وتبطئ تطوير لقاحات فعالة وأمنة».

وحذر من أنه لضمان ألا يتفشى مرض «كوفيد-19» الناجم عن الفيروس في المجتمع بالكامل، سوف يتعين على الناس الاستمرار في ارتداء الأقنعة واتباع قواعد النظافة والحفاظ على التباعد.

## أكثر من 200 ألف هندي سجلوا لمغادرة الإمارات

## الفلبين تعلق استقبال عمالها العائدة بسبب التكدس

ازدحمت منشآت الحجر الصحي بعد عودة آلاف من العمال الفلبينيين من الخارج. وقالت وزارة النقل الفلبينية، في بيان، إن الحكومة وفرت ماوي لنحو 20 ألفاً من العائدين في أماكن مختلفة بالعاصمة، وسط الإغلاق الكامل، حيث يصل حوالي ألفي شخص يوميا للبلاد.

وأضافت الوزارة، في البيان: «هذا الإجراء لوقف وصول الركاب الدوليين بشكل مؤقت سيمكن الحكومة من التغلب على الازدحام والتعامل مع هذا العدد، ليصل إلى مستويات يمكن إدارتها بشكل أكبر، مشيراً إلى أن المنشآت بكامل قدرتها الاستيعابية. وسيتم تعليق رحلات الركاب حتى 9 مايو. أما رحلات الضخائع، إضافة إلى تلك التي تحمل إمدادات طبية وغيرها من الضروريات، فستستمر، طبقاً لما ذكرته هيئة المطارات الدولية بمانبلا في حسابها على «فيسبوك». وطبقت الفلبين قيوداً على الهجرة والسفر والتجارة والتجمعات العامة في منتصف مارس، بعد أيام من تسجيل أول حالة عدوى محلية بالمرض. ويقتصر الدخول للبلاد حالياً على الفلبينيين العائدين من الخارج.

ومدّت الخطوط الجوية الفلبينية بالفعل تعليق رحلات الركاب المحلية والدولية حتى منتصف مايو. وسجلت الفلبين 8928 حالة إصابة بـ«كوفيد-19»، الذي يسببه فيروس كورونا و603 وفيات.

أكدت سفارة الهند لدى الإمارات، أن 203 ألف و660 مواطناً هندياً سجلوا إلكترونياً، تمهيداً لعودتهم قريباً إلى بلادهم. وقالت السفارة، في بيان لها، إن «50 ألف مواطن هندي سجلوا على الموقع الذي خصصته السفارة في يومين فقط منذ تدشينه الخميس الماضي، من مختلف مناطق الإمارات، في حين تم تسجيل 153 ألفاً و660 طلباً آخر على موقع حكومة ولاية كيرلا الهندية بشكل منفصل». وفق صحيفة الخليج الإماراتية.

وأوضحت أن الغرض من خطوة التسجيل، هو جمع المعلومات، لتمكين حكومة الهند من التخطيط لإعادة الهنود من الخارج، في ظل الوضع الحالي لوباء كورونا.

وأشارت السفارة إلى أنها ستعطي الأولوية العامة للعمال الذين يواجهون صعوبات كبيرة في المعيشة، والحالات الطبية الحرجة، والنساء الحوامل، وكبار السن والطلاب وبعض العائدين في المطارات.

وكانت صحيفة هانز إنديا الهندية نقلت الأسبوع الماضي عن مصادر، أن الحكومة تتأهب لاستخدام الطائرات والسفن البحرية لتنفيذ عملية إجلاء جماعية لمواطنيها بدول الخليج والراغبين في العودة إلى بلدهم، في ظل تفشي كورونا.

علقت الفلبين جميع الرحلات التجارية داخل وخارج البلاد بدءاً من أمس، حيث

## القاهرة تنفي التمييز بين «عالقى الخارج» ومنح إعفاءات

● القاهرة - رامح إبراهيم



صورة مشتركة تظهر شارعاً في عزبة حمادة بالمطرية في القاهرة خلال إفطار جماعي العام الماضي وهذا العام (رويترز)

التابعة لمركز سوهاج مدة 14 يوماً، بسبب إصابة 11 من سكانها بالفيروس. وكلف محافظ سوهاج مديرية الأمن بغلق مداخل ومخارج القرية لمنع خروج ودخول الأهالي، كما سيجري توفير الاحتياجات اليومية للأهالي من السلع والأدوية حتى لا يخرجوا من منازلهم مع مراعاة عدم الاختلاط.

تم تسجيله بالوباء حتى السبت 6193 حالة، من ضمنهم 1522 حالة تم شفاؤها وخرجت من مستشفيات العزل والحجر الصحي، و415 حالة وفاة.

إلى ذلك، أعلنت مديرية الشؤون الصحية بمحافظة سوهاج، 500 كم جنوب القاهرة، عزل مربع سكني كامل من 3 حارات في قرية باجا

نفت وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين في الخارج نبيلة مكرم، ما تردد عن تدخل الوزارة لتمييز مكان الحجر الصحي لعدد من الفنانين العائدين من الخارج أو أي تدخل من جانبها بشأن منح إعفاء من العزل الصحي أو غيره، مؤكدة أنها من مسؤولية وزارة الصحة.

وأوضحت الوزيرة، في تصريحات، أن موضوع العائدين بالخارج مسؤولية لجنة بترأسها رئيس الوزراء ووزارات الهجرة والخارجية والطيران والصحة. وشددت مكرم على أنه يتم التحرك في إطار استراتيجية الدولة وفقاً للجدول الزمني الذي تم وضعه بخصوص هذا الشأن، بعد دراسة أوضاع العائدين، مشيرة إلى أن موقف اللجنة واحد من كل الفئات التي تم تحديدها ضمن العائدين.

واستقبل مطار مرسى علم، أمس، رحلة طيران قادمة من واشنطن على متنها 339 مصرياً من العائدين هناك، حيث تم توقيع الكشف الطبي عليهم، وقياس درجات الحرارة، وإجراء عمليات التطهير والتعقيم لحقائبهم وامتعتهم ونقلهم في مجموعات بحافلات مجهزة ومعقمة إلى أحد فنادق مرسى علم، لقضاء فترة الحجر الصحي، التي تصل إلى 14 يوماً.

وأعلنت وزارة الصحة والسكان المصرية، تسجيل 298 إصابة جديدة بكورونا، و9 حالات وفاة، وبذلك يكون إجمالي العدد الذي



# الحرس القديم هدف أندية الممتاز قبل فتح الانتقالات الصيفية

## الصيفي وسعيد وضياء يتصدرون المشهد والجاسم لم يقنع النصر

أحمد حامد

سارع العديد من فرق ممتاز القدم، قبل وقت طويل من بدء سوق الانتقالات الصيفي، بإعلان تسكها بالحرس القديم من اللاعبين المحترفين، في حين منحت نفسها فرصة أكبر لحسم الملف كله. لا سيما أن الوقت لا يزال مبكراً، وأن قرار الاتحاد فيما يخص عدد المحترفين لا يزال غير محسوم.

بعداً عن أزمة فيروس كورونا وعدد المحترفين في كل فريق بالموسم الكروي الجديد، وعن رغبات بعض الأندية في تقليص العدد، تركّزت مساعي العديد من الفرق قبل سوق الانتقالات الصيفي في اتجاه واحد، وهو "موجب" أثبتت قائلته من قبل. وبعد القادسية الأكثر نشاطاً قبل سوق الانتقالات الصيفي بتجديد عقد الأردني عدي الصفي 34 عاماً، ليكون من أقدم اللاعبين المحترفين في الدوري الكويتي، حيث انتقل قبل 9 مواسم إلى السالمية، كما تكثف إدارة الأصفى من مساعيها من أجل الحصول على خدمات الغاني رشيد سومالبا، ليتم عامه الرابع مع الأصفى. وإلى جانب الصفي وسومالبا تضم صفوف الأصفى ويعقودون نهاية الموسم المقبل، النيجيري جيمس، والبرازيلي لوكاس قاديشو، إلى جانب الفلسطيني عدي الدباع القادم من السالمية في الانتقالات الشتوية الماضية، في حين يعتبر البرازيلي

رونينهو، الذي تمت اعارته للسالمية، صاحب أطول العقود بواقع عقد يمتد خمسة مواسم.

### الصالح مع الأخضر

عانى العربي الأمرين في ملف المحترفين بالموسم الماضي، بعد أن أبرم صفقات مخيبة للأمال ليستقر في النهاية على خمسة محترفين يعززهم الإبقاء عليهم، هم السوري أحمد الصالح، والعاجي سيرك هنري، والسنگالي يعقوبو، والليبي السنوسي الهادي، إلى جانب الإسباني شافي تورييس، الذي يواجه اتهامات من المحاكم الإسبانية قد تحرمه مزاولة كرة القدم.

ويعتبر السوري أحمد الصالح من أصحاب الخبرة في الملاعب الكويتية، عبر تجارب سابقة مع الأخضر على فترات متباعدة، في حين يعتبر السنوسي الهادي الورقة الراحلة بعد موسم جيد مع الفريق، إلى جانب هنري ويعقوبو، وكلاهما حل في الانتقالات الشتوية الماضية.

### الأبيض سعيد

سارعت إدارة الكويت بتمديد عقد المحترف الإفريقي جمعه سعيد أملا في استمراره مع الأبيض، الذي انتقل إليه قبل 3 مواسم لأكثر فترة ممكنة، حيث يشكل اللاعب حجز الزاوية التي يرتكز عليه الفريق منذ قدومه من السالمية، على أن يكون أمر

بأقوى المحترفين الفرنسي عبدول، والعراقيين أمجد عطوان، وعلاء عباس، مرهوناً بقرار الجهاز الفني الجديد.

### فاينانو مازكة مسجلة

قبل سنوات طويلة خاض البرازيلي باتريك فاينانو تجربة مع النصر، لينتقل بعدها لكازمة وينجح بشكل لافت، كما لعب للكويت والسالمية، الذي يرتبط معه بعقد ينتهي لنهاية الموسم المقبل، وتعول إدارة السماوي على الحفاظ على فاينانو، الذي بات مازكة مسجلة في الملاعب الكويتية، كما تتطلع إدارة النادي إلى الاحتفاظ بخدمات البرازيلي الآخر في الفريق اليكس ليما، رغم ارتباط الأخير بعقد مع كازمة.

### ضياء النصر

وفي النصر احتفظت إدارة الفريق بثنائي الحرس القديم البحريني سيد ضياء، والإفريقي روبن للموسم الثالث على التوالي، كما جددت إدارة النادي ثقتها في الأردني بهاء عبدالرحمن، الذي انتقل إلى الفريق في الانتقالات الشتوية الماضية.

### لاعبون مرشحو للاستمرار

فرز الدوري الممتاز في الموسم المنقضي بعض

## العاجي تيتي في دائرة اهتمام الجهراء

دخل مهاجم الساحل العاجي أحمد تيتي في دائرة اهتمام الفريق الأول لكرة القدم بنادي الجهراء، ضمن مساعي إدارة الكرة لتدعيم صفوف الفريق خلال الصيف الحالي. وسبق تيتي الأضواء في الدوري الممتاز، بعد تألقه مع فريقه الساحل خلال منافسات الموسم المنصرم، بتسجيله 9 أهداف من أصل 13 مباراة، واحتل بها المركز الثاني على سلم ترتيب هدافي الدوري، كما سبق له أن حقق لقب هداف دوري الدرجة الأولى مع الصليبيخات في الموسم قبل الماضي.

## قلقا والشامي مستمران مع الفحيحيل

اتفقت إدارة نادي الفحيحيل مع المحترفين السوريين يوسف قلقا وعبدالله الشامي، للاستمرار مع الفريق الأول لكرة القدم في الموسم المقبل. ومن المقرر أن يحسم الفحيحيل مصير المحترفين الثلاثة الآخرين في الفريق، وهم التونسي شادي الهمامي، والغيني سوما، والغاني بوكو، خلال الأسبوعين المقبلين، ويعد وضوح الرؤية فيما يخص قرار اتحاد كرة القدم بشأن عدد المحترفين في كل فريق. جدير بالذكر أن فرصة الفحيحيل مع أندية برقان والصليبيخات وخيطان للحاق بالجهراء في الدوري الممتاز حال استكمال الجولات المتبقية من دوري الدرجة الأولى.

## تمرينات يومية لمدرين عالميين على «إنستغرام» الأولمبية



وجهت رئيسة لجنة الرياضيين في اللجنة الأولمبية الكويتية، في السلطان، رسالة إلى جميع الرياضيين والمهتمين بضرورة متابعة حساب التواصل الاجتماعي "إنستغرام" الخاص بالاولمبية الكويتية، بدأ نشر مقاطع فيديو لتدريبات يومية يومية عن طريق مدرين عالميين محترفين تحت إشراف المنسق الرياضي الحالي للمنتخب الإيطالي، مانيا مودونوتي، وذلك للحفاظ على لياقة عالية، وللجمع خلال فترة الحظر المفروض بسبب انتشار فيروس كورونا، وتتيح هذه المتابعة الالتزام بوقت ثابت للتمرين.

## «الكرة» يستفسر من الفيفا عن تعاقدا الأندية مع محترفين



وتأتي خطوة الاتحاد في ظل الاستعدادات لاستئناف الموسم في مطلع سبتمبر المقبل، في حال انتهاء أزمة الفيروس. من ناحية أخرى، كُلف مجلس إدارة الاتحاد اللجنة الفنية بدراسة ملف عدد المحترفين بالأندية، من خلال الإبقاء على العدد الحالي (5 محترفين) أو تقليصه، بما يخدم الكرة والمنتخبات والأندية في المرحلة المقبلة، على أن ترفع اللجنة توصية إلى مجلس الإدارة لمناقشتها في

من المقرر، أن يرسل اتحاد الكرة كتاباً إلى مسؤولي الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) خلال الساعات القليلة المقبلة، يستفسر من خلاله عن مدى قانونية التعاقد مع لاعبين محترفين جدد، وكذلك تمديد عقود اللاعبين المحليين المعارين، التي ستنتهي عقودهم بنهاية مايو الجاري، في حال استئناف الموسم الرياضي الجاري 2019-2020 في مطلع سبتمبر المقبل، والذي تم تأجيله بسبب «كورونا» يوم 24 فبراير الماضي.

## فيغو: لم أشعر بالتقدير مع برشلونة

واضفاف اللاعب السابق للبرمين برشلونة وريال مدريد؛ 'راؤول كان يتمتع بروح انتصارية، بسبب عقليته التي حصد بها الكثير عبر مسيرته، كان يعرف دائماً كيف يسجل، وكيف يتحرك داخل الملعب. إذا كنت تتحدث عن رونالدو، فأنت تتحدث عن السرعة، والوقرة، لكن من الصعب تحديد من الأفضل مقارنة بـراؤول. دائماً كان يصنع لك الأهداف، ويصنع الفارق'. كما تحدث فيغو عن انتقاله من 'البلوغرانا' إلى 'الميرينغي'، في أول انتخابات للرئاسة فاز بها فلورنتينو بيريز، حيث أقرّ نجم البرتغالي السابق بأن أحد أسباب هذا القرار هو شعوره بعدم التقدير داخل جدران الفريق الكتالوني.

استعرض النجم البرتغالي لويس فيغو بعضاً من ذكرياته مع الإيطالي فاينو كانافارو، عندما كانا داخل صفوف ريال مدريد الإسباني، وهي الفترة التي جابورا فيها العديد من النجوم، أبرزهم المهاجم الدولي الإسباني السابق راؤول غونزاليس "الذي يتمتع بروح انتصارية كبيرة". وفي محادثة عبر تطبيق إنستغرام، أكد فيغو: "لعبت عبر مسيرتي مع لاعبين عظماء، سيكون من السهل اختيار لاعب في كل مركز، لكن من الصعب اختيار لاعب بعينه. لعبت بجوار رونالدو وريغالدو وستويتشكوف وغوارديولا وهيبيريو وفيرنون، ومع اللاعب الذي كان مستعداً للتسجيل دائماً، راؤول".

## دي بروين قد يرحل عن سيتي

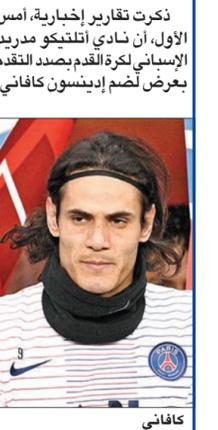
سانظر في الأمر، سنتان من دون خوض دوري أبطال أوروبا يُعد وقتاً طويلاً بالنسبة لـ. استطاع التنازل مع سنة واحدة. وستنظر محكمة التحكيم الرياضي باستئناف نادي مانشستر سيتي مطلع الصيف. واستبعد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم مانشستر سيتي عن المشاركة في مسابقاته لمدة عامين، لمخالفته قواعد اللعب المالي النظيف. لكن النادي الإنكليزي الشمالي تقدم باستئناف موجه ضد قرار غرفة الحكم التابعة للجنة المراقبة المالية للأندية الصادر في 14 فبراير 2020. ولا يزال دي بروين مرتبطاً بعقد ثلاث سنوات مع سيتي، وأشار إلى أنه بحال نجح ناديه في الاستئناف فسيفيق بصفوفه، حتى لو حاول نادياً برشلونة أو ريال مدريد ضمّه إليهما، وقال في هذا الصدد: "العُبة في صفوف أحد أفضل الفرق بالعالم. العُبة في الدوري الإنكليزي الذي اعتبره أفضل الدوريات".

المح صانع العُبة نادي مانشستر سيتي، البلجيكي كيفن دي بروين، إلى إمكانية الرحيل عن فريقه، في حال قام الاتحاد الأوروبي (يويفا) بتثبيت عقوبة الاستبعاد عن دوري أبطال أوروبا في السنتين المقبلتين. وجاء كلام دي بروين (28 عاماً) في حديث لصحيفة "هيت لانتستي نيوز" البلجيكية عبر تقنية الفيديو، وقال: "أنا انتظر، قال لنا النادي إنه سيسانفد القرار، وهم متأكدون بنسبة مئة في المئة من أنهم على صواب". وتابع: "سننتظر لنرى ماذا سيحصل، عندما يتم اتخاذ القرار،

دي بروين

## أتلتيكو يسعى لضم كافاني عامين

ذكرت تقارير إخبارية، أمس الأول، أن نادي أتلتيكو مدريد الإسباني لكرة القدم يصبغ التقدم بعرض لضم إدينسون كافاني، مهاجم باريس سان جرمان الفرنسي، لمدة عامين، في سوق الانتقالات للصيفية المقبلة. وينتهي عقد كافاني مع سان جرمان بنهاية يونيو المقبل. وتشير التوقعات بشكل كبير إلى رحيله عن الفريق، بعد أن قضى سبعة مواسم في باريس. وكان أتلتيكو مدريد، الذي يديره المدير الفني دييغو سيميوني، اقترب من ضم الأوروغوياني الدولي كافاني في يناير الماضي، لكن لم يتم التوصل إلى اتفاق مع سان جرمان، وأشار موقع "فوتبول إسبانيا" إلى أن أتلتيكو لا يزال على رأس المرشحين لضم اللاعب (33 عاماً)، استعداداً لموسم 2021/2020.



كافاني

## الأندية الإيطالية تبدأ فتح أبوابها للتدريبات



لاعبو يوفنتوس خلال تدريبات سابقة

التمارين متاحة فقط "للمرغبين" و"لنشاط جسدي فردي". ويمكن لمناطق أخرى أن تحذو حذوها، على غرار لانسو، حيث تقع العاصمة روما وفريقها لانسو روما. وأسفر الفيروس عن وفاة أكثر من 28 ألف شخص في البلاد، وتعليق نشاط "سيرى" منذ منتصف مارس الفائت. واجتمعت رابطة الدوري الجمعة عبر تقنية الاتصال بالفيديو بحضور الأندية العشرين، قبل اجتماعها المقرر في 8 الجاري مع الاتحاد الإيطالي للعبة، الذي من المتوقع أن يكون حاسماً. لكن الحكومة قضت على أي آمال بعودة مبكرة، بعد أن منعت إقامة التدريبات الجماعية قبل 18 مايو على أقرب تقدير.

المركزية وبعض المناطق حول إيقاع تخفيف قيود الإغلاق. وترتبط أندية بارما، سيال، ساسولو بالمنطقة الأولى، ونابولي في الثانية الواقعة بالجنوب. وكان نادياً ساسولو وبولونيا أول من أعلن فتح أبواب مراكز التدريب للاعبين قبل أن يلحق بهما بارما. وأوضح ساسولو أن الملاعب المفتوحة فقط ستكون متاحة للاعبين المرغبين. ويمكن أن يخوض ستة لاعبين فقط التدريب في وقت واحد دون استخدام غرف الملابس لتخاشي تفشي الفيروس، مع احترام مسافة التباعد الاجتماعي ودون وجود للجهاز الفني. من جهة، أوضح بولونيا أن الملاعب الخارجية ستكون متاحة بدءاً من الثلاثاء. ورأى بارما أنه "بدءاً من الأسبوع المقبل" ستكون

ستفتح أندية إيطالية ملاعبها الخارجية للاعبين المرغبين في خوض التمارين، بعد تعليق المنافسات، بسبب تفشي فيروس كورونا، إثر خيل الضوء الأخضر من منطقة اميليا-رومانيا (شمال)، وفق ما ذكرت أندية بولونيا وبارما وساسولو أمس الأول. وكررت أندية الدوري، الجمعة، رغبتها في إنهاء الموسم الكروي، بحال سمحت بذلك السلطات الرسمية، التي يتوقع أن تتخذ قرارها في الأيام القليلة المقبلة. رسمياً، لا يمكن خوض تمارين الرياضات الجماعية على غرار كرة القدم قبل 18 مايو والآنين في الرياضات الفردية. لكن اميليا-رومانيا الجمعة، ثم كامبانيا (جنوب) السبت، قديماً رأياً إيجابياً حول فتح مراكز التدريب بدءاً من الاثنين، في سياق توترات بين الحكومة



د. ناجية سعود الزيد



د. ناجية سعود الزيد



د. أحمد غانم النجار

## درايش

## استمتع... بالملل

إملا فراغاتك... مَلَّل  
بعض الملل يحيي الرماد  
خلاق لطيور الأمل  
صفّر لبديات جداد  
موكله معناه العطل  
موكله معناه النفاذ  
إيرد فيك اللي رخل  
يركض ومشغول بحصاد  
ومن عاش دايم في عجل  
ولا اختلى بنفسه وعاد  
هذا نهاياته الفشل  
ولا تلذذ واستفاد  
حلو الملل لحظة كسل  
تأمل الفكره ببراد  
والراحه هي نص العمل  
وأنفاس لدروب إبعاد

## قطعة من القمر بـ 2.5 مليون دولار

ربما يُصبح تحقيق حلم بعض الناس بأن تطأ أقدامهم أرض القمر في متناول اليد، لكن الثمن يبدو باهظاً، وهذه المرة ليس للوصول إلى القمر، بل بنزول قطعة منه إلى الأرض.

وُغرض في الأسواق العالمية للبيع قطعة نادرة جداً تم انتزاعها من على سطح القمر، ومن المتوقع أن يصل ثمنها إلى مليونين ونصف المليون دولار.

ونقلت قناة العربية، الليلة قبل الماضية، عن تقارير صحافية أجنبية، أن القطعة المعروضة للبيع هي "نيزك قمري"، وهو في حقيقة الأمر صخرة مأخوذة من القمر ويبلغ وزنها 13.5 كيلوغراماً.

ويقول العلماء إن

## الله بالنور

يا ليتكم ترتكبون خطأ؟ نعم ليتكم تفعلون ذلك، أسوة بالخطا الذي اعترفتم به بدفع 50 مليون دينار لمكافأة القطاع النفطي. لماذا لا تخطئون وتدفعون 50 مليون دينار مكافأة للعاملين في القطاع الصحي، كالممرضين والممرضات والإسعاف وفني المختبرات والصيدالة وغيرهم؟ وأيضاً ارتكبوا خطأ آخر بدفع 50 مليوناً للأطباء والطبيبات.

ونريد أيضاً المزيد من

## نريد مزيداً من الأخطاء

يا ليتكم ترتكبون خطأ؟ نعم ليتكم تفعلون ذلك، أسوة بالخطا الذي اعترفتم به بدفع 50 مليون دينار لمكافأة القطاع النفطي. لماذا لا تخطئون وتدفعون 50 مليون دينار مكافأة للعاملين في القطاع الصحي، كالممرضين والممرضات والإسعاف وفني المختبرات والصيدالة وغيرهم؟ وأيضاً ارتكبوا خطأ آخر بدفع 50 مليوناً للأطباء والطبيبات.

ونريد أيضاً المزيد من



## الهند تنثر الزهور على مستشفياتها

يقرب من 40 ألف حالة إصابة بالفيروس، وأكثر من 1300 حالة وفاة، وسط إجراءات عزل عام لمدة أسابيع في كل أنحاء البلاد لاحتواء انتشار الوباء. وفي مدينة بنغالورو بجنوب البلاد، أظهر التلفزيون المحلي طائرة هليكوبتر تنثر الزهور على مستشفى فيكتوريا.

حلق طائرات سلاح الجو الهندي على ارتفاع منخفض، فوق أكثر من 12 مدينة، أمس، في إطار حملة وطنية أطلقتها القوات المسلحة لتوجيه الشكر للعاملين في القطاع الصحي، وغيرهم من موظفي الخدمات الأساسية، الذين يحاربون تفشي فيروس كورونا.

وسجلت الهند حتى الآن ما

## هل ستؤثر كورونا على لغتنا؟

اعتاد الناس في الكويت قديماً أن يطلقوا تسميات اصطلاحية على السنوات، تختزل السنة بحدث مهم للتعريف بها، منها سنة الطفرة، والهدامة، والدبا، والهليق، والرحمة، والبطاقة، وغيرها. فالأزمات تضيف للغتنا الكثير من المفردات، بعضها يبقى، وبعضها يتلاشى كالشمع تحت الشمس الحارقة.

خلال قرن من الزمان مرّ على العالم أكثر من خمسة أوبئة، بدرجات مختلفة، وابتدأت مختلف. هذه المرّة "غير مسبوقة"، وهي العبارة الأكثر تردداً منذ ظهور "كورونا". بمقابل ذلك ظهرت كلمات ومصطلحات وهي مستمرة ولم تتوقف. جمعت حتى الآن أكثر من 300 مصطلح جديد أو قديم تم تحويره، باللغتين العربية والإنكليزية، حيث يساعد تحليل المضامين والخطاب على فهم الأحداث، وكيفية التعامل مع الأزمات بمنهجية مختلفة عن المرض ذاته، ربما يصدر بها قاموس أو معجم لـ"كورونا" مستقبلاً، فالوباء القادم لابد للأسف.

آخر تلك المصطلحات الجديدة كان "مخابرات كورونا"، وهو الفريق الذي يقوم بمتابعة المصابين والإبلاغ عنهم، أو "العودة للوضع الطبيعي" دون تحديد، أو "الوضع الطبيعي الجديد". أكثر المصطلحات استخداماً كان "التباعد الاجتماعي"، وكانت منظمة الصحة العالمية قد ترجمتها "التباعد الجسدي"، واختار غيرهم "التباعد البدني" أو "المباعدة". ويبدو أن "الصحة العالمية" عندها مشكلة في الترجمة للعربية، فقررت أن تختار لفظة "جائحة"، كما أشرنا في مقالة سابقة، وهي صفة غير دقيقة، ولا تعني معناها.

كذلك دخل مصطلح "رقم التكاثر" بقوة في إطار الأزمة. وبرز فاجة مصطلح "مناعة القطيع" وكان أول من بشر بها رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون، وحينما أصيب بالمرض، غير رأيه عن القطيع ومناعته بالكامل.

وفي إطار أزمة كورونا ظهرت مصطلحات قديمة بقراءات جديدة، كسارس وزیکا وإيبولا والإنفلونزا الإسبانية والطاعون، ووهان، ومختبر، والكمادات، والقفازات، وغسل الأيدي، والمعقمات، وحي 5، والمخالطة والإساور الإلكترونية، والحظر الكلي والحظر الجزئي، والإغلاق، وإعادة فتح الدولة، والحجر المؤسسي، والحجر المنزلي، والقاح والعلاج وأجهزة التنفس الصناعي، وعدم المصافحة، وخبراء الأمراض المعدية، وخبراء المناعة، والتعلم عن بُعد، والخطوط الامامية والجيش البيضاء، وإعادة إنتاج الفيروس، وتطبيق زووم، وارتدادات العولمة، والمؤتمرات الإلكترونية، والعمل من المنزل، وأعراض أصابع كوفيد، وغيرها كثير، بل مازالت المصطلحات تتخلق على مدار الساعة، فكلمتا طالت الأزمة، زادت المصطلحات، واكتشفنا أن أغلب تلك المصطلحات يتم استخدامها بمعانٍ مختلفة وفق الأماكن.

أما عندنا في الكويت، فربما كان من أكثر المصطلحات انتشاراً: الحجر المؤسسي أو الحجر المنزلي أو الحظر الجزئي وخرق الحظر والتصريح، وتجار الإقامات، والفساد، والإجلاء، وجلب الشيوخ، والمهولة، ومواعيد الجمعيات التعاونية وغيرها، بعضها قديم مستأصل لا حل له، وبعضها جديد.

في حقبة "كورونا" ومصطلحاتها، صارت نتيجة الفحص الإيجابية تعني أنك مصاب بالمرض، أي أنه حتى معنى "الإيجابي" تغير مع "كورونا".

## «إيفل» يكرم العاملين بالصحة

انضم برج إيفل إلى معالم عالمية أخرى، لتكريم الأشخاص الذين يحاربون على جبهة وباء "كوفيد-19"، في مبادرة أطلقها برج "إمباير ستايت بيلدينغ"، في نيويورك. فعند الساعة الثامنة مساءً، الليلة قبل الماضية، بالتوقيت المحلي، عندما خرج الناس إلى شرفاتهم ونوافذهم

كالعادة لشكر الطواقم الصحية والطبية أضيء برج إيفل "بأنوار بيضاء براقية"، تكريماً "لشجاعة العاملين في الرعاية الصحية التي لا تتزعزع في مواجهة الجائحة" الناجمة عن فيروس كورونا المستجد، وفق ما أعلنت الشركة التي تدير البرج. (أ ب)



## الحيوانات للبشر: اشتقنا لكم!

المنازل والتباعد الاجتماعي، والقرد والثدييات الرئيسية بشكل خاص لاحظت غياب ضيوفنا، وهي تحت عنهم.

وقال المحاضر في السلوك الحيواني في جامعة إكستر، بول روز، لـ "بي بي سي"، إن بعض الحيوانات تفكر إلى التحفيز في غياب الزوار.

أن طيور الكيا (نوع من الببغاوات)، والغوريلا على وجه الخصوص تفقد في الزوار، فهي تستمتع فعلاً برؤية الزوار عنهم.

أما حديقة حيوانات فونيكس فقد أبلغت عن تغير ملحوظ في سلوك حيواناتها.

وقالت مديرة الاتصالات في حديقة ليندا هاردويك: لقد لاحظنا أن بعض حيواناتنا (الاجتماعية) ليست سعيدة بتوجيهات ملازمة

إليه باستغراب، مضيفاً أنها تقرب، وتتفحص بنظراتها، "إنها معنادة على الزوار".

وفي منتزه أورانا للحياة البرية في نيوزيلندا، لا تزال الزرافات وحيوانات وحيد القرن محافظة على مواعيدها مع الزوار، وهي تظهر في الموعد المفترض لبرنامج لقاء مع الجمهور، الذي اعتادت عليه سابقاً.

وقال ناتان هاوك المتحدث باسم المنتزه لصحيفة الغارديان: "يبدو

الحضور في أوقات وجبات غداء الغيلة وقرد أورانغوتان، التي تعرف أيضاً باسم إنسان الغاب، في حين يقومون بزيارات متكررة لطائر اجتماعي يجب التفاعل مع الناس بشكل خاص؛ فالحيوانات تفقد زوارها.

وذكرت حديقة الحيوان، في دبلن بجمهورية أيرلندا، أن الحيوانات تبدو كأنها "تتساءل عما حدث للناس".

وقال مدير الحديقة، ليو أوستروغيل، إن الحيوانات تنظر

كشفت عدة حدائق حيوان حول العالم أن حيواناتها أصبحت "تشعر بالوحدة"، بسبب انقطاع الزوار، بعد إغلاق هذه الحدائق أبوابها أمام الجمهور، بسبب انتشار فيروس كورونا.

وقالت "بي بي سي"، على موقعها الإلكتروني أمس، إن الحراس في حديقة حيوانات فونيكس بولاية أريزونا الأميركية، في مسعى منهم لتقديم البديل، يحرصون على

## وفيات

غضبان مشاري عبدالله محمد  
81 عاماً، تم التشييع، ت: 66665156، 97780097

وضحه دغيم الجفيرة  
أرملة مطلق زاعر الجفيرة  
82 عاماً، شيعت، ت: 99811362

أمينة ياسين صالح الزبيعة  
أرملة عيدان سالم عبدالله العيدان  
68 عاماً، شيعت، ت: 553551111، 97777572

الطاف جابر سالم المخلف السعدي  
زوجة محمد شباب الزامل السعدي  
41 عاماً، شيعت، ت: 55003999، 99575098

محمود خالد محمود حسين  
30 عاماً، شيع، ت: 99611633، 99844119، 69396469

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:37	العظمى 35
الشروق 05:04	الصغرى 22
الظهر 11:45	أعلى مد 09:50 صباحاً
العصر 03:21	09:07 مساءً
المغرب 06:26	أدنى جزر 03:07 صباحاً
العشاء 07:50	03:29 مساءً

الشكاوى والتوزيع:  
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات:  
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة  
www.aljarida.com  
يومية سياسية مستقلة