



في الجريدة

كتاب



عبد الله حمد الصقر...  
أضواء على سيرته ودوره  
السياسي والاقتصادي  
(1910 - 1974) الحلقة (9)

سيرة



محمود عبدالعزيز...  
«البري»... مباراة تمثيلية  
مع أحمد زكي خلف  
الأسوار (5-10)

سيرة



نزار قباني... كان يرى أن لا  
أحد ينطق قصيدة الشعر  
مثل كوكب الشرق (10-15)

تجوم خلف الأسوار



حبيبة... أماسة فنانة شجنت  
ظلاماً بتهمة قتل زوجها

ألف ليلة ويلة



جارية تدفع الملك لقتل  
ولده والوزراء يكشفون  
مكيدتها (10-30)

مسك وعنبر



مهند يوسف: «وقته» من  
أنجح البرامج التي قدمتها

# المصالح: أمن الكويت خط أحمر

دعا أبناء الجالية المصرية بمراكز الإيواء إلى الحكمة وإلا «فسنضطر إلى إيجادها بالعنف»  
● «بلادنا ليست طوفة هبيطة... وحقكم سأنتزعه من تجار الإقامة»  
● «الداخلية» سيطرت على أعمال شغب في مركزي إيواء مخالفي الإقامة بكبد والجليب



صورة مأخوذة من فيديو تظهر جانباً من أعمال الشغب في كبد أمس



المصالح متحدتاً إلى أعضاء بالسفارة المصرية

بعد أحداث شغب أثارها مخالفو الإقامة من الجالية المصرية في مركزي إيواء كبد وجليب الشيوخ، مما دفع رجال الأمن إلى التدخل للسيطرة على الوضع، تعهد نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الداخلية، وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء انس الصالح، لمن وقع من هؤلاء ضحية لتجارة الإقامة، بأنه سيأخذ حقهم من أولئك التجار، أما «حق الأمن» فانا مسؤول عنه.

وشدد المصالح، خلال لقائه وفداً من السفارة المصرية بحضور عدد من أبناء الجالية في «كبد» مساء أمس الأول، على أن «الأمن خط أحمر ولن نسمح بالمساس به بأي شكل من أشكال العنف»، مؤكداً «أن الوزارة لن تقف مكتوفة الأيدي أمام أي شيء يمس الأمن».

وعرب عن اعترازه بهذه الجالية وتقديره لها، داعياً الجميع إلى الحكمة، لاسيما أن هناك من يسعى إلى التهذبة حتى المغادرة، «أما إذا لم نجد هذه الحكمة فسنضطر إلى إيجادها، ولا نضطروننا إلى استخدام العنف لتحقيق الأمن... لأن أمنكم

محمد الشهران

أكدت السفارة المصرية لدى البلاد أن ما قام به بعض أبناء جاليتها في مركزي إيواء كبد وجليب الشيوخ يمثل تصرفات غير مقبولة.

السفارة المصرية: تصرفات غير مقبولة

مسؤولينا، والشغب يؤثر على الجميع» في السياق ذاته، وخلال لقائه عدداً من رجال «الداخلية»، أكد المصالح أن «من يريد هز أمننا فسنتكف ضده»، مشيراً إلى أن ما قام به رجال الوزارة أثبت أن «الكويت ليست طوفة هبيطة، وهذه الهقوة».

## الناصر يحضر مؤتمرين دوليين في وقت واحد بذل جهوداً حثيثة لمواجهة الأزمة وأشرف على أكبر إجلاء في تاريخ الكويت



بعد جهوده الحثيثة التي لم تهدأ طوال الفترة السابقة وإشرافه على أكبر عملية إجلاء في تاريخ البلاد لإعادة مواطنيها إلى أرضها، سجل وزير الخارجية الشيخ د. أحمد ناصر المحمد سابقاً هي الأولى من نوعها، بمشاركته في مؤتمرين دوليين مهمين في نفس الوقت عبر تقنية الفيديو، بسبب ما تفرضه جائحة كورونا من قيود على التنقل والاجتماعات.

أشار إلى أنه بعد طلبات المناقشة سيتم عرض بعض القوانين

## الغانم: من الضروري معرفة تداعيات أزمة «كورونا» وإسقاطاتها

● تحديد 12 الجاري لعقد جلسة مناقشة الوضع وإقرار القوانين  
● «بيئة الأعمال»: نسعى لخروج أصحاب المشاريع الصغيرة من الأزمة  
● فهد التركي ومحيي عامر

كشف رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم أنه بناءً على ما تقرر في اجتماع مكتب المجلس ورؤساء اللجان والنواب بتاريخ 27 أبريل الماضي، سيعقد المجلس جلسة في 12 الجاري، موضحاً أن أحد بنودها سيخصص لمناقشة الإجراءات الحكومية لمواجهة أزمة «كورونا» في جميع المجالات الصحية والأمنية والاقتصادية؛ لأنه من الضروري معرفة تداعيات هذه الأزمة وإسقاطاتها.

وقال الغانم، في تصريح بالمجلس أمس: «تلقيت طلب مناقشة قدمه

## الأغذية والمواد الطبية ترفعان التسهيلات الائتمانية 7.6%

● محمد الإترابي

وبينما نمت التسهيلات 247 مليون دينار، مرتفعة من 3.225 مليارات في نهاية ديسمبر الماضي إلى 3.472 مليارات في الربع الأول، أوضحت مصادر مصرفية أن أغلب تلك العمليات التجارية أنشطة غذائية وقطاعات طبية، بسبب الطلب المرتفع على

## 295 إصابة جديدة بـ «كوفيد - 19» 99.3% منهم مخالطون

● عادل سامي

سجلت وزارة الصحة، أمس، 295 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ليرتفع بذلك إجمالي الحالات المسجلة إلى 5278 حالة. وأعلن الناطق باسم الوزارة

د. عبدالله السندي، في المؤتمر الصحفي أمس، تسجيل حالتين مرتبطتين وفاة لمواطن ووافد هندي، ليصبح مجموع المتوفين 40، في وقت سجل شفاء 171 حالة ليرتفع إجمالي المتعافين إلى 1947. وذكر السندي أن الإصابات الجديدة

تداعيات «كورونا» مطياً

«التربية» تغلق مبناها وتعلق الأعمال بعد إصابة أحد موظفيها

المنفوحى: البلدية مستعدة لإنجاز 95% من المعاملات إلكترونياً

مواطنون لـ الجريدة: عودة الحياة إلى طبيعتها مبكرة جداً

التونسون العالقون بالكويت: سفارتنا تتجاهلنا ونأمل بتدخل كويتي

## هل استعادت طهران «وديعة نجادية» بحصولها على 9 أطنان من ذهب فنزويلا؟

طهران - فرزاد قاسمي

أكد مصدر رفيع في المصرف المركزي الإيراني، أن التقارير الأميركية، التي رددتها وزير الخارجية مايك بومبيو، وأفادت بنقل 9 أطنان من الذهب من فنزويلا إلى إيران «صحيحة، لكنها غير دقيقة».

وقال المصدر لـ «الجريدة»، إن الذهب لم يكن مقابل إصلاح مصاف نفطية فنزويلية، كما ذكرت التقارير الأميركية التي نقلت عن مصادر مسؤولة، بل كان جزءاً من «وديعة»، تشمل كميات كبيرة من الذهب والعملية الصعبة، خبأتها طهران في كراكاس خلال عهد الرئيسين الشعبيين محمود אחمدي نجاد والراحل هوغو شافيز.

وحسب المصدر، فإن حكومة نجاد

جنود فنزويليون على الساحل الشمالي لبلادهم أمس بعد ضبط «خليفة مرتزقة» هدفها اغتيال قادة الحكومة الاشتراكية (رويترز)

إيران تحذف 4 أصفار من عملتها المترجعة

أوردت وسائل إعلام إيرانية رسمية، أمس، أن البرلمان الإيراني وافق على مشروع قانون يسمح للحكومة بحذف 4 أصفار من الريال، عقب تراجع حاد في قيمة العملة بسبب العقوبات الأميركية. وبموجب المشروع، ستختبر عملة إيران الوطنية من الريال إلى التومان، الذي يساوي 10 آلاف ريال.

وقالت وكالة الطلبة الإيرانية للأنباء إن «قانون حذف 4 أصفار

جارية تدفع الملك لقتل ولده والوزراء يكشفون مكيدتها (10-30)

مسك وعنبر

مهند يوسف: «وقته» من أنجح البرامج التي قدمتها

مواقيت الصلاة

إسماك : 3:26 am

الفجر : 3:36 am

الشروق : 5:06 am

الظهر : 11:45 am

العصر : 3:20 pm

المغرب : 6:26 pm

العشاء : 7:51 pm

تبارك الله ما وثقكم صالح الأعمال

# مشعل الأحمد: تسخير كل الإمكانيات لخدمة الكويت

● أجرى اتصالاً مرئياً مع قادة الحرس الوطني للاطلاع على أداء القوات لمهامها  
● «رجالنا نجحوا في ضمان التنفيذ الأمثل لإجراءات الأمن بالمناطق التي يتولونها»

محمد الشهران

أكد نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد الحرس على تسخير كل الإمكانيات لدعم مؤسسات الدولة في مواجهة تداعيات جائحة فيروس كورونا. جاء ذلك في بيان صادر عن الحرس الوطني، عقب اتصال مرئي أجراه الشيخ مشعل الأحمد من ديوانه بالرباسة العامة، مع كبار القادة والضباط، كل في موقعه، لإدارة الأزمة الصحية التي تمر بها البلاد.

وبحسب البيان، فإن الشيخ مشعل أطلع خلال الاتصال على الأداء العام لقوات «الحرس» للمهام المكلفة بها لتطبيق قرار حظر التجول الجزئي في محافظة الجهراء، ومهام إسناد مختلف جهات الدولة ومراكز الإيواء التي تم تأمينها من قبل «الحرس»، والمستشفى الميداني في

منطقة المهجولة المعزولة احترازياً، والذي تم إنشاؤه بالتعاون مع وزارة الصحة.

تسخير الإمكانيات

وشدد الشيخ مشعل على أن «الحرس» يسخر كل إمكانياته لتنفيذ توجيهات رئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي، بالتواجد في الصفوف الأمامية لدعم مؤسسات الدولة، تنفيذاً لقرارات وتوجيهات القيادة السياسية العليا للبلاد، ممثلة في صاحب السمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الأمين.

وأشار إلى أن ذلك يأتي بهدف خدمة أهل الكويت والمقيمين على أرضها الطبية خلال هذه الأزمة، فضلاً عن دعم جهود وزارتي الصحة

والداخلية في مواجهة تفشي الفيروس. وأعرب عن شكره لرئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد والوزراء على الجهود الكبيرة التي يقومون بها في مواجهة الأزمة، مشيداً بالإجراءات التي يتخذها وزير الصحة الشيخ د. باسل الصباح للحد من انتشار الوباء، والتي نالت إشادة كبيرة على المستويات كافة.

وأكد نجاح رجال الحرس الوطني في تنفيذ المهام المنوطة بهم في المواقع ومراكز الإيواء التي يتولون مسؤولية تأمينها، وضمان التنفيذ الأمثل لإجراءات الأمن والحراسة فيها.

وأشاد بالتعاون مع مختلف جهات الدولة عبر تفعيل بروتوكولات التعاون الموقعة معها، فضلاً عن تسليم العمل في مصنع الغاز المسال

بمنطقة الشعبية، بناء على طلب من شركة ناقلات النفط الكويتية، لتعزيز العمل في خطوط الإنتاج وعمليات النقل والتوزيع، وكذلك تسليم إدارة مركز التموين في منطقة المهجولة لدعم وزارة التجارة والصناعة.

التفاني في المهام

ووجه الشيخ مشعل الشكر إلى قادة وقوات «الحرس» على تفانيهم في القيام بمهامهم في مساندة مختلف أجهزة الدولة بمواجهة «كورونا»، ووجودهم في المقدمة لدعم وإسناد إخوانهم في وزارتي الصحة والداخلية في تلك المهمة الوطنية، مثنياً دورهم في خدمة الشعب الكويتي والضيوف المقيمين على هذه الأرض الطبية، وتأمين الخدمة الصحية والأمنية لهم.



مشعل الأحمد خلال الاتصال

مع جميع الفئات في المنطقة، للحفاظ على الصورة المشرفة المعروفة عن الحرس الوطني المعروف، ومنتسبيه، داعياً الجميع إلى التعاون مع الجهات المختصة، وتقبل الإجراءات والإرشادات المطلوبة حتى تمر الأزمة بسلا.

وخص بالشكر الطاقم الطبي الموجود في المستشفى الميداني بمنطقة المهجولة، على الجهود الكبيرة التي يقوم بها لتوفير الرعاية الصحية لسكان المنطقة. وشدد على ضرورة التحلي بسعة الصدر وحسن التعامل

## «التربية» تغلق مبناها وتعلق جميع الأعمال

لاكتشاف إصابة أحد موظفيها بـ «كورونا»

فهد الرضان

تشديد الإجراءات من خلال الزام الجميع بارتداء الكمامات والقفازات الطبية، لضمان منع انتقال العدوى، مع توفير المعقمات في كل أرجاء المبنى، لاسيما عند المداخل، خصوصاً عند المصاعد والسلالم الكهربائية.

تكويط الوظائف

من جهتها طالبت الجمعية الكويتية لإدارسي المؤسسات التعليمية، المسؤولين في الدولة بضرورة العمل، بشكل جاد وعاجل وبمسؤول، على تكويط جميع الوظائف الإدارية في وزارة التربية، ووزارة التعليم العالي، وجامعة الكويت، والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، داعية إلى إيقاف جميع الإجراءات والتوجهات المتخذة في التعاقد مع إداريين غير كويتي، وعدم الاستعانة بهم في الأعمال الإدارية، سواء بعقد استعانة أو تعاقد أو غير ذلك. وأشادت الجمعية، في بيان صحفي، أمس، إلى أنه «في الوقت

تسبب اكتشاف حالة إصابة بفيروس «كورونا» لأحد الموظفين العاملين بـ«التربية» في إغلاق كلي لمبنى الديوان العام للوزارة، ووقف جميع الأعمال فيها.

وأكدت مصادر تربية لـ«الجريدة» أن تعليمات من جهات مسؤولة في «التربية» صدرت بمنع جميع العاملين الذين كانوا يقومون بالأعمال الطارئة والضرورية من دخول المبنى بشكل نهائي، موضحة أن المبنى سيتم اغلاقه بالكامل مدة تتراوح بين 3 إلى 4 أيام على الأقل لالنتهاء من عمليات تعقيمه، للتأكد من عدم إمكانية وجود أي مصادر للعدوى.

وقالت المصادر إن قرار منع الدخول شمل كذلك المعلمين الذين يقومون بتسجيل الدروس التعليمية للمنصة الإلكترونية، مما يعني تعليق عمليات التسجيل إلى حين التأكد من خلو المبنى من أسباب العدوى.

وذكرت أن الوزارة ستعتمد على



جانب من تعقيم «التربية»

الذي تشيد فيه الجمعية بالإجراءات الحكومية المتخذة لمواجهة هذه الأزمة، فإنها تتطلع في الوقت نفسه إلى استيعاب كل ما جاء فيها من تحديثات وتداعيات في معالجة جميع الأوضاع السلبية السابقة،

## «المدارس الخاصة» يطلب دعماً مالياً لمواجهة تداعيات الأزمة

الغريز: لم نحصل الأقساط المتبقية من الطلبة

فهد الرضان

ناشد الاتحاد الكويتي لأصحاب المدارس الخاصة والمعاهد الثقافية، وزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي، دعم المدارس الخاصة في مواجهة تداعيات أزمة فيروس «كورونا»، والتي تسببت في خسائر كبيرة لقطاع المدارس الخاصة، داعياً إلى تقديم دعم مالي للمدارس غير القادرة على مواجهة الأعباء المالية الضخمة في تلك المرحلة الحساسة، والتي قد تكبلها وتعوق مجهوداتها الحثيثة في تقديم رسالتها.

وقال رئيس اتحاد المدارس عمر الغريز، في كتاب وجهه إلى وزير التربية، حصلت «الجريدة» على نسخة منه، إن «قطاع التعليم الخاص في الكويت، منذ نشأته، يعد ركناً أساسياً من أركان العملية التعليمية، وقد عمل على إثرائها وتنميتها ولم يدخر أي جهد»، مردفاً أنه «ساهم مساهمة فعالة في أن يصبح رديفاً للتعليم العام، ولكن للأسف الشديد تأثر كثيراً نتيجة لهذه الأزمة الراهنة في ظل أزمة كورونا».

وأضاف الغريز أن الاتحاد يناشد الحكومة ووزارة التربية المساهمة في حل هذه المعضلة التي سببت لهذا القطاع كثيراً من الأضرار المادية، مردفاً أن المدارس الخاصة لم تستطع تحصيل الأقساط المتبقية من الطلاب، في حين أنها مطالبة بمواجهة كثير من النفقات مثل دفع رواتب العاملين من مدرسين وإداريين حتى نهاية أغسطس مقديماً، وكذلك دفع الالتزامات الحكومية كالكهرباء وإيجارات المدارس حتى إعادة افتتاحها مرة أخرى في سبتمبر المقبل.

## المنفوحى: البلدية مستعدة لإنجاز 90% من المعاملات إلكترونياً

محمد الجاسم

أعلن المدير العام لبلدية الكويت، م. أحمد المنفوحى، أن لجنتي الموافقات التنظيمية والطابع الخاص في بلدية الكويت ستبدآن العمل في إنجاز المعاملات إلكترونياً الأسبوع الجاري. وأوضح المنفوحى، في تصريح صحفي، أن خطة استئناف العمل في البلدية تم الانتهاء منها، بعد دراسة متأنية لجميع الجوانب، استعداداً لعودة الموظفين وممارسة أعمالهم في حال صدر قرار بذلك.

وقال إنه تم إصدار 192 رخصة بناء و146 رخصة إيصال تيار كهربائي خلال فترة تعطيل الجهات الحكومية، لافتاً إلى أن إنجاز معاملات أخرى تتمتع بالسهولة الإلكترونية، لا سيما هناك معاملات لم تتوقف خلال تعطيل الجهات الحكومية، ولم تتأثر بإزمة كورونا، فبما هناك أخرى لا يستطيع البلدية إنجازها، لارتباطها بجهات حكومية أخرى، كعمالة شهادة الأوصاف، إلا بعد موافقة وزارة العدل، حيث يجري التنسيق مع تلك الجهات وأخذ موافقاتها، لإنجازها إلكترونياً.



أحمد المنفوحى

## «الصحة» تلزم موظفيها بالكمام أثناء الدوام

عيادة بكل مستشفى لمتابعة العاملين الصحيين عند الاشتباه بإصابتهم

عادل سامي

أصدرت وزارة الصحة تعميماً دعت فيه جميع العاملين في مرافق الوزارة إلى ضرورة ارتداء الكمامات أثناء فترة الدوام الرسمي، مع ضرورة التزام كل الموظفين بالتباعد

## «الطبية» تطالب بالتحقيق في وفاة ممرضة

طالبت الجمعية الطبية وزارة الصحة ببذل كل ما تستطيع للتحقيق في وفاة ممرضة أصيبت بفيروس كورونا، لمعرفة ما حدث، والتأكد من صحة الإجراءات، ورعاية وحماية كل الطواقم الطبية.

وقال رئيس الجمعية، د. أحمد العزني، في تصريح صحفي: «ناسف لوفاة الممرضة في وقت حساس يمر على الطواقم الطبية، وبلا شك الحادثة الممت للجميع».

وأشار إلى أن مهنة التمريض هي الركيزة الأساسية في خدمة المرضى، والجزء المكتمل لعمل الأطباء، بل يحظون بثقة المرضى بشكل كبير، وهم من أطلق عليهم ملائكة الرحمة بين البشر.

ودعا د. العزني إلى منح ذوي الفقيدة كل حقوقها ومواساتهم وبذل كل ما هو باليد لدعمهم.

### الأغذية والمواد الطبية...

منتجات هذين القطاعين سواء عبر الاستيراد أو من خلال رفع الطاقة الإنتاجية الداخلية. وتراجعت قيم تعاملات البطاقات البلاستيكية بنسبة 1.35%، إذ بلغت في الربع الأول من العام الحالي نحو 4.927 مليارات دينار، مقارنة بـ 4.994 مليارات في نهاية مارس 2019.

### هل استعدادات طهران...

قررت، بإذن مباشر من المرشد الأعلى علي خامنئي، إخراج مبالغ من العملة الصعبة من البلاد، بعد أن تأكدت أن الأمم المتحدة ستفرض عليها عقوبات اقتصادية تشمل المصرف المركزي وقطاع النفط.

وأشار المصدر إلى أن طهران حينئذ، بسبب ارتفاع أسعار النفط، استطاعت أن تحصل على فائض كبير عن الموازنة. وأضاف أنه بعد تحويل ثلث هذا المبلغ، حسب القانون، إلى «صندوق الذخائر الاستراتيجية» بدأ نقل ما تبقى (ما يصل إلى 350 مليار دولار) بشكل عملة صعبة أو ذهب إلى داخل البلاد. وأوضح أنه مع سريان العقوبات اشتدت الرقابة على انتقال الذهب إلى إيران، فالتحذ قرار بتخزين أو تحبئة الأصول الأخرى

### سلة أخبار

«الأوقاف»: إقبال على مسابقة التلاوة والترتيل

أكد وكيل وزارة الأوقاف المساعد لقطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية، د. فهد الجنفاوي، أن «مسابقة التلاوة والترتيل الأولى التي يقمها القطاع بالتعاون مع الأمانة العامة للأوقاف تحت شعار (املا بيتك نوراً) لاقت إقبالاً جماهيرياً كبيراً خلال أيام التسجيل الثلاثة الأولى من مختلف الأعمار والفئات». وقال الجنفاوي، في تصريح صحفي، إن «الإقبال يتلج الصدر، ويدفعنا إلى مزيد من العمل والجهد لتقديم المسابقات والفعاليات التي يحتضنها الجمهور خلال هذه الظروف التي نعيشها بسبب فيروس كورونا»، موضحاً أن «التسجيل في المسابقة مستمر حتى 17 الجاري أمام الراغبين في المشاركة من مختلف الفئات العمرية من الذكور والإناث».

«الصحة»: صرف 3678 وصفة دوائية في أسبوع

كشفت وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الرقابة الدوائية والغذائية د. عبدالله البدر، عن صرف 3678 وصفة دوائية بإشراف صيادلة وزارة الصحة وتوصيلها إلى منازل المرضى، بالتنسيق مع الإدارة العامة للإطفاء، خلال الأسبوع الماضي، وهو الخامس منذ انطلاق هذه الخدمة.

«المواصلات»: إصابة موظف بـ «الطوارئ» بفيروس كورونا

كشفت المتحدثة بوزارة المواصلات، عبير الشريدة، عن إصابة أحد الموظفين من العاملين بإحدى الإدارات الفنية بفيروس كورونا خلال عمله ضمن فريق الطوارئ. وذكرت أنه تم اللصاق مع وزارة الصحة لإجراء التعقيم لمباني الوزارة خلال اليومين المقبلين.

«الكهرباء»: تعيد تشكيل لجنة تخصيص المركبات الحكومية

قرر وكيل وزارة الكهرباء والماء بالكليفي، م. حمود الروضان، إعادة تشكيل لجنة تخصيص المركبات برئاسة الوكيل المساعد لشبكات التوزيع الكهربائية م. مطلق العتيبي.

ويقضى القرار بأن تتولى اللجنة المهام المحددة لها في تعميم وزارة المالية رقم 1 لسنة 1994 بشأن

تنظيم استخدام المركبات الحكومية، ويخضع نظام عمل اللجنة فيما يتعلق باجتماعاتها وصدر قرارها وتوصياتها لأحكام هذا التعميم، ويفوض رئيس اللجنة باعتماد تلك القرارات والتوصيات بشكل نهائي. وشمل القرار استعانة اللجنة بمن تراه مناسباً من موظفي الوزارة، وعلى كل القطاعات التعاون مع اللجنة وتقديم جميع التسهيلات إليها، وذلك لتمكينها من القيام بالمهام المنوطة بهم. وحدد القرار مدة عمل اللجنة بسنة من تاريخ صدور هذا القرار، وكذلك إنعائه القرار الإداري رقم 503 لسنة 2019 بشأن تشكيل لجنة تخصيص المركبات.

### الغانم: من الضروري معرفة...

المطروحة، في حال أنجزتها اللجان قبل الجلسة، وتم الاتفاق على معاييرها باجتماع مكتب المجلس في 27 أبريل الماضي، على أن تكون مرتبطة بأزمة كورونا، وكذلك بالتوافق النيابي الحكومي عليها.

وعبر الغانم عن شكره وتقديره لكل منتسبي وزارة الداخلية بدءاً من وزيرها أنس الصالح، وانتهاءً بصغير موظف أو منتسب أو عسكري موجود فيها، «على الجهد الجبار الذي يقومون به، وتعاملهم الراقي والحازم والفوري مع كل ما يؤثر على الأمن الداخلي للبلاد».

إلى ذلك، ناقشت لجنة تحسين بيئة الأعمال، خلال اجتماعها أمس، أثر الحزمة الاقتصادية على المشاريع الصغيرة والمتوسطة، بحضور محافظ البنك المركزي محمد الهاشل، وعدد من ممثلي جمعيات القطاع العام.

وقال رئيس اللجنة النائب يوسف الفضالة، في تصريح أمس، إن اللجنة تريد أن تكون حلقة وصل بين الجمعيات المهمة بالمشاريع الصغيرة والمتوسطة واللجنة الاقتصادية التي يرأسها محافظ المركزي، «وسنواصل عقد اجتماعات أخرى مع أطراف يمكن أن تقوم بمهام معينة، لخلق سوق مشتركة مع أصحاب المشاريع في إطار المساعي للخروج من الأزمة التي أصابت العالم كله».

### إيران تحذف 4 أصفار من...

من العملة الوطنية وافق عليه المشرعون، «علماً بأن مشروع القانون يحتاج لموافقة هيئة من رجال الدين تتولى فحص القوانين قبل أن تصبح سارية.

وأفاد التلفزيون الرسمي بأنه سيكون أمام البنك المركزي الإيراني عامان لتمهيد الطريق لتغيير العملة إلى التومان».

خارج البلاد على شكل سندات خزينة، وعملة صعبة، أو ذهب، في بلدان تعتبر صديقة لطهران.

وقال المصدر إنه بعد انهيار سعر النفط إلى أدنى من مستوى كلفة إنتاجه في إيران (11 دولاراً) توقف عملياً تصدير البترول الإيراني بشكل كامل، وبات تهريبه للأسواق السوداء عديم الجدوى، لأنه لا يؤمن حتى كلفة إنتاجه، إضافة إلى تفشي «كورونا»، الذي جمد جميع الأسواق باستثناء الذهب، فقررت إيران «استعادة» قسم من الذهب المخزن في فنزويلا.

# مطليات

## «الداخلية» تسيطر على أعمال الشغب في كبد والجلب

● الصالح لرجال الأمن: أثبتت أن الكويت ليست «طوفة هيبطة» ● «لن نسمح لأي أحد أن يعرض أمن البلاد للخطر» ● العمالة المخالفة اشتبكت مع رجال الأمن والمتطوعين والقبض على 28 من المشاغبين

محمد الشهران

سيطرت قوات الأمن على عمليات شغب مفتعل للعمالة المصرية الوافدة، الموجودة في مقرات الإيواء بكبد وجلب الشيوخ، والتي شهدت عمليات تخريب، وتم اعتقال 28 مشاركا.

أشاد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية أنس الصالح برجال الأمن وخاصة القوات الخاصة، على دورهم في التعامل مع أعمال الشغب التي وقعت في مراكز إيواء العمالة المخالفة في كبد وجلب الشيوخ. وخاطب الصالح القيادات الأمنية قائلا: «نحتج اليوم أن الكويت ليست طوفة هيبطة، وأن كلمة القانون هي العليا ولن نسمح بكاثن من كان أن يعرض أمن البلاد والعباد للخطر من خلال أعمال الشغب غير المسؤولة».

جاء ذلك خلال تفقد الصالح ووكيل وزارة الداخلية الفريق عصام النهام ووكلاء الوزارة المساعدون محجر جليب الشيوخ، حيث أشرفوا على العمليات الأمنية هناك حتى تم فرض السيطرة على المشاغبين وإعادة الهدوء إلى المحاجر. وكانت قوات الأمن الخاصة، وبإسناد من الأجهزة الأمنية ذات الصلة، تمكنت من السيطرة على شغب مفتعل للعمالة المصرية الوافدة، الموجودين في مقرات الإيواء، بعد أن سلموا أنفسهم خلال المهلة التي منحت لمخالف قانون الإقامة، إلا أن هؤلاء العمال لم يرحلوا إلى بلادهم، بسبب رفض السلطات الرسمية المصرية استقبالهم، حيث شهدت مقرات الإيواء كبد وحدى المصريين في كبد الشيوخ أعمال شغب من العمال الموجودين فيها.

عمليات تخريب

وتدخلت قوات مكافحة



الوزير الصالح متحدثاً إلى أعضاء السفارة المصرية

الشغب بالإدارة العامة للقوات الخاصة، وسيطرت على الموقف، واعتقلت 28 مشاركا في أعمال الشغب، فضلا عن تحديد الإدارة العامة للمباحث الجنائية أعدادا أخرى من العمال الذين صوروا ووثقوا عمليات الشغب منذ بدايتها، فضلا عن توثيقهم عمليات التخريب التي أحدثوها بالمدارس.

وفي التفاصيل، قال مصدر أمني لـ«الجريدة» إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغا عند العاشرة مساء أمس الأول، أفاد خلاله متطوعو الإدارة العامة للدفاع المدني العاملين في محجر كبد، الذي يضم ما يقارب 2700 وافد مصري وأسوي من العمالة المخالفين لقانون الإقامة، بأن العمال المصريين اعتدوا بالضرب على متطوعي الدفاع المدني، وأضرموا النار في أحد شاليهات الإيواء، فضلا عن تجمرهم بأعداد كبيرة

مفاوضات حثيئة

وأضاف المصدر أنه فور تلقي البلاغ توجهت قوة أمنية من رجال الأمن العام والأجهزة الأمنية المساندة، إضافة إلى مركز إطفاء كبد، إلى موقع البلاغ، إلا أن رجال الأمن فوجئوا بأن المتجمهرين يمنعون السيات الإطفاء من الوصول إلى موقع الحريق. وأشار إلى أن رجال الأمن استخدموا سياسة ضغط النفس إلى الأبعد مدى مع العمال الذين كانوا مصريين على حضور السفير المصري، وإلّا أضرموا النار في المكان. وأفاد بأن رجال الأمن، وبعد مفاوضات حثيئة مع المتجمهرين رفضوا خلالها الانصياع للتعليمات الأمنية، اضطروا لاستدعاء قوات الأمن

الخاصة التي حضرت للموقع وتعاملت مع المتجمهرين عن طريق فضهم وإفساح الطريق للنياب الإطفاء للوصول إلى موقع الحريق والسيطرة عليه، قبل أن يمتد إلى مواقع أخرى.

تعزيزات أمنية

وقال المصدر إن المتجمهرين عادوا مرة أخرى للمتجمع، حاملين عصي وبعض الكراسي وأدوات أخرى، محاولين الاعتداء على رجال القوات الخاصة الذين وصلتهم تعزيزات إلى موقع الحدث، حيث تم التعامل بشكل فوري وحازم مع المتجمهرين والسيطرة على الشغب وإلقاء القبض على 12 متجمهرا اشتبكوا مع رجال الأمن. وأوضح المصدر أن رجال القوات الخاصة رفضوا سيطرة كاملة على المحجر، وأعادوا العمال إلى داخل شاليهات الإيواء، بينما أحيل الأشخاص



جانب من أعمال الشغب في مركز إيواء كبد

الذين تم ضبطهم إلى مخفر شرطة كبد، تمهيدا لتسجيل قضايا جنائية بحقهم. وذكر أن رجال الأمن فتحو تحقيقا أوليا في موقع إيواء كبد توصلوا من خلاله، وعبر إفساد وأفدين أسويين ومصريين لم يشاركوا في الشغب، إلى أن المحتجين كانوا يريدون مقابلة السفير المصري لإنهاء مشكلتهم وإبعادهم إلى بلادهم، إلا أن السفير ومسؤولي السفارة المصرية والقنصلية رفضوا الاستجابة لطلبهم، بحجة أنهم التقوا معهم أكثر من مرة، وأن مشكلتهم في طريقها إلى الحل، بالتنسيق مع السلطات الأمنية الكويتية.

جلب الشيوخ

من جانب آخر، شهد مقر إيواء العمالة الوافدة المصرية في إحدى المدارس بمنطقة جلب الشيوخ مساء أمس

الأول أيضا عملية شغب واسعة النطاق، تعاملت معها قوات الأمن الخاصة والأجهزة الأمنية المساندة بكل حزم، بعدما أثار عدد كبير من العمال المخالفين الموجودين في مركز الإيواء الفوضى وهاجموا رجال الأمن بواسطة مطفئات الحريق الموجودة داخل المدرسة، إضافة إلى استخدام طاولات وكراسي الطلبة للاعتداء على رجال الأمن.

وقال مصدر أمني، لـ«الجريدة» إن أعمال الشغب في مدرسة جليب الشيوخ تزامنت تقريبا مع أعمال الشغب التي حدثت في مركز إيواء كبد، مبينا أن قوات الأمن الخاصة تمكنت من السيطرة على أعمال الشغب داخل المدرسة، رغم أن العمال حاولوا منع وصول قوات مكافحة الشغب إليهم عن طريق اختبائهم بالدور الثاني في المدرسة، واستخدام مطفئات الحريق لمهاجمة رجال القوات الخاصة، فضلا عن استخدامهم طاولات وكراسي الطلبة لقطع الطريق المؤدي إلى أماكن وجودهم بالدور الثاني.

وأضاف أن رجال الأمن تمكنوا من ضبط 16 وافدا من المشركين في أعمال الشغب، وجر حصر أعداد أخرى ظهرها باكثر من تصوير فيديو أثناء مشاركتهم في أعمال الشغب، وتحديدهم وتهديبهم واعتدائهم على رجال القوات الخاصة، موضحا أن جميع من يثبت مشاركتهم في أعمال الشغب والاعتداء وإتلاف الممتلكات العامة سيخضع بحقهم إجراءات قانونية.

## مكرم: الأولوية لإعادة المصريين من الكويت ضم مخالفتي الإقامة إلى المرحلة الجديدة من جدول إعادة العالقين

القاهرة - حسن حافظ

أي تفرقة من أي نوع، ويتم العمل من خلال جدول زمني ومعايير واضحة لإعادة المصريين العالقين بالخارج، وخلال هذه المرحلة تم إعطاء الأولوية لمن تنطبق عليه شروط العالق. وأضافت أن اللجنة الوزارية ضمت إلى خطتها في المرحلة الجديدة المقابلة لعودة المصريين بالخارج، عددًا من الشرائح، وهي المصريون العالقون بالخارج، والحالات الإنسانية، ومنتهو ومخالفو الإقامة، ومنتهو العقود، على أن يتم الإعلام عن الموعد الرسمي لعدد من الرحلات المخصصة لهذه الشرائح في أقرب فرصة، وفور الانتهاء من الإجراءات الاحترازية اللازمة لعودتهم. وأشارت إلى أن مصر وكورنا اللصريين بعد العودة من السفر. وقال مصدر مسؤول في وزارة الخارجية المصرية إن مصر تتعاون مع كورنا لتسهيل إجراءات العائدين من كورنا التي تنظمها الدولة، وأكد حافظ أن الدولة المصرية لا تتوانى في إعادة مواطنيها العالقين في الخارج وليس الكويت فقط، مشدداً: على أن هناك إجراءات تنم وخطه موضوعة وفقاً لجدول زمني، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات.

وأكد حافظ أن الدولة المصرية لا تتوانى في إعادة مواطنيها العالقين في الخارج وليس الكويت فقط، مشدداً: على أن هناك إجراءات تنم وخطه موضوعة وفقاً لجدول زمني، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات.

وأكد حافظ أن الدولة المصرية لا تتوانى في إعادة مواطنيها العالقين في الخارج وليس الكويت فقط، مشدداً: على أن هناك إجراءات تنم وخطه موضوعة وفقاً لجدول زمني، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات.

اعتبارات سوى سلامة المواطن المصري من ناحيتها، قالت وزارة الخارجية المصرية، إنه تم التواصل مع الجهات المعنية في الكويت واتخاذ الإجراءات اللازمة، إلى حين تسيير رحلات في ظل تعليق الطيران ضمن إجراءات مواجهة كورونا. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية المصرية السفير أحمد حافظ، إن هناك توجهات بالتعاون مع الأزمات التي يتعرض لها المصريون في الخارج، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات. وأكد حافظ أن الدولة المصرية لا تتوانى في إعادة مواطنيها العالقين في الخارج وليس الكويت فقط، مشدداً: على أن هناك إجراءات تنم وخطه موضوعة وفقاً لجدول زمني، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات.

أي تفرقة من أي نوع، ويتم العمل من خلال جدول زمني ومعايير واضحة لإعادة المصريين العالقين بالخارج، وخلال هذه المرحلة تم إعطاء الأولوية لمن تنطبق عليه شروط العالق. وأضافت أن اللجنة الوزارية ضمت إلى خطتها في المرحلة الجديدة المقابلة لعودة المصريين بالخارج، عددًا من الشرائح، وهي المصريون العالقون بالخارج، والحالات الإنسانية، ومنتهو ومخالفو الإقامة، ومنتهو العقود، على أن يتم الإعلام عن الموعد الرسمي لعدد من الرحلات المخصصة لهذه الشرائح في أقرب فرصة، وفور الانتهاء من الإجراءات الاحترازية اللازمة لعودتهم. وأشارت إلى أن مصر وكورنا اللصريين بعد العودة من السفر. وقال مصدر مسؤول في وزارة الخارجية المصرية إن مصر تتعاون مع كورنا لتسهيل إجراءات العائدين من كورنا التي تنظمها الدولة، وأكد حافظ أن الدولة المصرية لا تتوانى في إعادة مواطنيها العالقين في الخارج وليس الكويت فقط، مشدداً: على أن هناك إجراءات تنم وخطه موضوعة وفقاً لجدول زمني، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات.

وأكد حافظ أن الدولة المصرية لا تتوانى في إعادة مواطنيها العالقين في الخارج وليس الكويت فقط، مشدداً: على أن هناك إجراءات تنم وخطه موضوعة وفقاً لجدول زمني، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات.

وأكد حافظ أن الدولة المصرية لا تتوانى في إعادة مواطنيها العالقين في الخارج وليس الكويت فقط، مشدداً: على أن هناك إجراءات تنم وخطه موضوعة وفقاً لجدول زمني، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات.

اعتبارات سوى سلامة المواطن المصري من ناحيتها، قالت وزارة الخارجية المصرية، إنه تم التواصل مع الجهات المعنية في الكويت واتخاذ الإجراءات اللازمة، إلى حين تسيير رحلات في ظل تعليق الطيران ضمن إجراءات مواجهة كورونا. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية المصرية السفير أحمد حافظ، إن هناك توجهات بالتعاون مع الأزمات التي يتعرض لها المصريون في الخارج، وتذليل أي عقبات تواجههم، من خلال التواصل مع السفارات والقنصليات ورؤساء الجاليات.

## رحلات إجلاء المصريين الأسبوع الجاري السفارة المصرية اعتذرت عما صدر من أعمال شغب «الداخلية»: لن نسمح بالفوضى أو تجاوز القانون

القاهرة - حسن حافظ

ذكرت وزارة الداخلية أن الأجهزة الأمنية المعنية قامت بفض الشغب الذي قام به عدد من أفراد الإيواء المصرية الموجودين في مراكز الإيواء المخصصة لهم، مطالبين بحزم مع منبري الشغب، مشيرة إلى أن الأجهزة الأمنية لن تسمح بالفوضى أو بتجاوز القانون. كما حثت جميع المخالفين في مراكز الإيواء على الالتزام بالقانون، مؤكدة أنها ستتحقق أقصى الإجراءات القانونية المتبعة مع المخالفين للقانون.

وقال السفير في بيان صحفي أمس الأول، إنه فور حدوث الشغب والفوضى تدخل رجال الأمن واحكموا السيطرة على المشاغبين وضبطوا عددا منهم وتم تحويلهم إلى جهة الاختصاص لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم. وأشارت إلى أن ممثلين من السفارة المصرية حضروا لإبلاغ رعاياهم بأن السفارة ستبدأ إعداد جدول رحلات العودة إلى بلادهم هذا الأسبوع لجميع مخالفي الإقامة وفق الإجراءات المتبعة والبروتوكولات الخاصة بعملية الإجلاء.

ولفتت إلى أن السفارة المصرية تقدمت باعتذار عما صدر من أعمال شغب داخل مواقع الإيواء، وأكدت أنها ستتحقق إجراءات جادة لحل هذه المشكلة. وأكدت الوزارة أن التعليمات الصادرة لرجال الأمن واضحة وصريحة وتنص على التعامل بحزم مع منبري الشغب، مشيرة إلى أن الأجهزة الأمنية لن تسمح بالفوضى أو بتجاوز القانون. كما حثت جميع المخالفين في مراكز الإيواء على الالتزام بالقانون، مؤكدة أنها ستتحقق أقصى الإجراءات القانونية المتبعة مع المخالفين للقانون.

وقال السفير في بيان صحفي أمس الأول، إنه فور حدوث الشغب والفوضى تدخل رجال الأمن واحكموا السيطرة على المشاغبين وضبطوا عددا منهم وتم تحويلهم إلى جهة الاختصاص لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم. وأشارت إلى أن ممثلين من السفارة المصرية حضروا لإبلاغ رعاياهم بأن السفارة ستبدأ إعداد جدول رحلات العودة إلى بلادهم هذا الأسبوع لجميع مخالفي الإقامة وفق الإجراءات المتبعة والبروتوكولات الخاصة بعملية الإجلاء.

ولفتت إلى أن السفارة المصرية تقدمت باعتذار عما صدر من أعمال شغب داخل مواقع الإيواء، وأكدت أنها ستتحقق إجراءات جادة لحل هذه المشكلة. وأكدت الوزارة أن التعليمات الصادرة لرجال الأمن واضحة وصريحة وتنص على التعامل بحزم مع منبري الشغب، مشيرة إلى أن الأجهزة الأمنية لن تسمح بالفوضى أو بتجاوز القانون. كما حثت جميع المخالفين في مراكز الإيواء على الالتزام بالقانون، مؤكدة أنها ستتحقق أقصى الإجراءات القانونية المتبعة مع المخالفين للقانون.

وقال السفير في بيان صحفي أمس الأول، إنه فور حدوث الشغب والفوضى تدخل رجال الأمن واحكموا السيطرة على المشاغبين وضبطوا عددا منهم وتم تحويلهم إلى جهة الاختصاص لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم. وأشارت إلى أن ممثلين من السفارة المصرية حضروا لإبلاغ رعاياهم بأن السفارة ستبدأ إعداد جدول رحلات العودة إلى بلادهم هذا الأسبوع لجميع مخالفي الإقامة وفق الإجراءات المتبعة والبروتوكولات الخاصة بعملية الإجلاء.

## سلة أخبار

«النجا» وزعت 160 ألف وجبة غذائية



أعلنت جمعية النجا الخيرية توزيع 160 ألف وجبة غذائية منذ بداية أزمة فيروس كورونا حتى الآن، منها 55 ألف وجبة تم توزيعها في رمضان إلى الآن على الطواقم الطبية، والمحاجر والعمالة المتضررة. وقال مدير إدارة الأزمات والكوارث بالجمعية المستشار عبدالله الشهاب، في تصريح صحفي، أمس، إن الجمعية حريصة على التعاون مع الجهات الحكومية في تلبية احتياجات المحاجر، والأطعم الطبية من الوجبات الغذائية يومياً، وكذلك توزيع الوجبات على العمالة المتضررة والجاليات.

وأوضح الشهاب أن هذه الوجبات تأتي بدعم كريم من ثلث ناصر عبدالحسن السعيد، وبالتعاون مع شركة «دات كبر»، وكذلك عدة مطاعم، بالإضافة إلى تبرعات الحسنيين.

## «الرحمة» تطلق حملة لعلاج أطفال اليمن

أطلقت جمعية الرحمة العالمية حملة «أطفال اليمن» لعلاج سوء التغذية في اليمن للعام الثاني على التوالي، بعد أن حققت الحملة الأولى أهدافها، وعالجت أكثر من 107 آلاف طفل مصاب بسوء التغذية، وذلك خلال الفترة من 15 يونيو حتى 31 يناير 2020 في 7 محافظات. وقال رئيس القطاع العربي في الجمعية بدر بورحمة، في تصريح صحفي، أمس، إن «هناك مليوني طفل في اليمن يعانون سوء التغذية الحاد، من ضمنهم نحو 360 ألفاً دون سن الخامسة يعانون سوء التغذية الحاد جداً، وهم يصارعون من أجل البقاء على قيد الحياة، وفق منظمة اليونيسيف».

## «التعريف بالإسلام» توقع اتفاقية طبية مع «ضمان»



وقعت لجنة التعريف بالإسلام اتفاقية تعاون مع مركز ضمان للرعاية الصحية الأولية، تحت شعار «أطمن» لتقديم الاستشارات الطبية المجانية بعدة لغات، من قبل أطباء في وزارة الصحة، سواء من خلال الاتصال بالهاتف أو الفيديو. وقال نائب المدير العام باللجنة عثمان النويهي، في تصريح صحفي، أمس، إن مركز ضمان يقدم هذه الخدمة مجاناً عن بعد، في ظل الظروف الحالية ولحلول مواعيد العمل أجاد النويهي، هذه الخدمة متوفرة من السبت إلى الخميس من خلال الاتصال على رقم 1800019، ويعمل فريق العمل على فترتين من 10إلى صباحاً حتى 2:30 ظهراً ومن الـ7:30 مساءً حتى 12 مساءً.

## «حفاط» تطلق حملة «ركاتك لخدمة القرآن»

أطلقت الجمعية الخيرية الكويتية لخدمة القرآن الكريم علومه (حفاط) حملة «ركاتك لخدمة القرآن»، لتكون الركاة عوناً وسنداً لأهل القرآن الكريم والقايمين على خدمته، وذلك ضمن حملاتها الخيرية لشهر رمضان المبارك. وقال نائب رئيس الجمعية الشيخ محمود الرفاعي، في تصريح صحفي، أمس، إن الجمعية أكثر من 9000 حافظ يتعلمون القرآن الكريم «أول لأين»، لافتاً إلى أن «حفاط» تسعى إلى دعم مسيرة تعليم القرآن، من خلال حلقاتها المتخصصة وبرنامج المقررة الإلكترونية، التي يقوم عليها فريق تعليمي وإشرافي يتكون من أكثر من 100 معلم، بالإضافة إلى أعضاء الجمعية المتخصصين في التحفيظ وعلوم القرآن والقراءات.

## التونسيون العالقون بالكويت: سفارتنا تتجاهلنا ونأمل بتدخل كويتي

أبدوا استعدادهم لتحمل تكاليف السفر والامتثال للفحص والحجر

أعلنت وزارة الداخلية إيداع مواطنة الحجر المؤسسي الإلزامي في مستشفى الشيخ جابر الأحمد، بعد مخالفتها التعليمات الخاصة بالخضوع للحجر المنزلي كإجراء احترازي من فيروس كورونا المستجد بعد العودة من السفر. وذكرت «الداخلية»، في بيان لها تعليقا على صورة جرى تداولها في منصات التواصل الاجتماعي لمواطنة ترددي سوار تطبق «شلونك» المعني بمراقبة الأشخاص المحجورين ومتابعة مواقعهم، وهي تتجول في إحدى التجمعات التعاونية، مخالفة بذلك تعليمات السلطات الصحية، إذ قطاع الأمن الجنائي (إدارة الجرائم الإلكترونية) أودع، بالتعاون مع وزارة الصحة، المواطنة الحجر المؤسسي بالمستشفى، مشيرة إلى أنه سيتم اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة بحقها بعد الانتهاء من مدة الحجر، لا سيما أن المؤسسة الأمنية لن تتهاون في تطبيق القانون على الجميع، حفاظا على الصحة المجتمعية.

بدورها، هابت وزارة الصحة بجميع الخاضعين للحجر المنزلي إلى عدم مخالفة تعليمات السلطات

الى وزير الخارجية، أن سفارة بلادهم لدى الكويت تجاهلت مطالب مواطنيها رغم المساعي لتنظيم رحلات إلى تونس ومنعت شركة الطيران من القيام بهذه الرحلات. وأضافوا: «نحن نقدر كل الجهود التي تقوم بها دولة الكويت، ونحن ممنونون لها بذلك، غير أنها لا يمكن أن تتفكّل بملايين المقيمين إلى ما لا نهاية، وحيث أننا جاهزون لدفع تكاليف السفر وإجراء الفحص قبل الإقلاع الصحي والوصول والامتثال للحجر الصحي على حسابنا الخاص، فأبنا لنجا إليكم لتسهيل هذه العملية بكل الطرق المتاحة».

وختموا بالقول: «هناك وكالات قادرة على تنظيم الرحلات إلى تونس، وهناك شركات طيران جاهزة لذلك، وهناك مراكز حجر صحي، وهناك تونسيون بالكويت جاهزون لإجراء الفحص قبل الإقلاع وعند الوصول، فماذا تنتظرون؟»

جدد التونسيون العالقون في الكويت مناشدتهم السلطات الرسمية في بلادهم لتمكينهم من العودة إلى وطنهم، كما ناشدوا وزارة الخارجية الكويتية التدخل لتسهيل عودتهم. وقال «الجريدة» عن استيائهم الكبير من حكومة بلادهم وسفيرهم لدى الكويت، الذين تجاهلوا أوضاعهم المزرية، وحالوا دون تمكينهم من العودة إلى وطنهم أسوة بمواطنيهم الآخرين في دول أخرى عديدة. وأشاروا إلى أن الطائفة التي أعادت بعض مواطنيهم قبل فترة تجاهلت الأشخاص الذين يستحقون أولوية العودة، لمصلحة عدد من المغتربين والمحسوبين على السفارة التونسية، من دون أي مراعاة للأولويات الإنسانية في هذا الشأن.

وفي موازاة تجاهل السلطات التونسية لمطالبهم، لجأ التونسيون العالقون إلى مناشدة السلطات الكويتية التدخل لتسهيل عودتهم إلى بلادهم، وقالوا في كتاب موجه

كويت في 12 / 5 / 2020

أية عناية وزير الخارجية بوزارة الكويت من الجالية التونسية بالكويت

الموضوع: طلب التدخل لتسهيل عودتنا إلى تونس، تلبية طلبنا وابد

حيث أن سفارة تونس بوزارة الكويت تجاهلت مطالب مواطنيها وحيث أننا جاهزون لدفع تكاليف السفر وإجراء الفحص قبل الإقلاع وعند الوصول، والامتثال للحجر الصحي على حسابنا الخاص، فنبنا لنجا إليكم لتسهيل هذه العملية بكل الطرق المتاحة

وهناك وكالات قادرة على تنظيم الرحلات إلى تونس، وهناك مراكز حجر صحي، وهناك تونسيون بالكويت جاهزون لإجراء الفحص قبل الإقلاع وعند الوصول، فماذا تنتظرون؟

نرجو من عنايةكم هذه المرة لخدمة قسوى، مع فائق احترامنا وتقديرنا

كتاب التونسيين لـ«الخارجية الكويتية»

# مواطنون لـ الجريدة: عودة الحياة إلى طبيعتها مبكرة جداً

## رفعوا شعار «عيش فرحة العيد بالبيت»... وحذروا من تخفيف قيود «كورونا»

يوسف العبدالله

المهم تجاوز الأزمة بأقل الخسائر... وعلينا الالتزام بالتعليمات الصحية

عبدالله المشعل

بينما ينتظر مواطنون ومقيمون في الكويت، بفارغ الصبر، عودة الحياة إلى طبيعتها التي كانت عليها قبل كورونا، أو على الأقل تخفيف الإجراءات تدريجياً، لاسيما أن فترة الحظر الجزئي طالت، في حين أن الناس مقبلون على عيد الفطر المبارك، رفع آخرون شعار «عيش فرحة العيد بالبيت» داعين إلى عدم الانجراف لرفع القيود والإجراءات الوقائية والاحترازية، مع تزايد أعداد المصابين بالمرض، وخاصة بين المخالطين، وهو الأمر الذي يتطلب مزيداً من الحزم في القرارات لا تخفيفها.

الجريدة استطلعت آراء بعض المواطنين بشأن تخفيف القيود فيها خلال الفترة المقبلة، حيث أكدوا أن عودة الحياة إلى طبيعتها على ذلك، استعجلت في تطبيق هذا القرار بسبب الظروف الاقتصادية الكبيرة التي تمر عليهم، أما الكويت، ولله الحمد، فالحكومة لم تقصر مع الشعب.

وذكر المشعل أن المهم ليس ربط موعد العودة بالحياة وطبيعتها، والتي قد تكون قبل

أقول لكل شخص لا تستعجل على دمار حياتك والمرض ما يغشم»

الماجذ

## تطبيق الحظر الشامل

أكد المواطن أحمد المنصور أنه يفضل الاستمرار على الوضع الراهن وتطبيق الحظر الشامل الكلي. وأضاف المنصور أن أي خطأ في هذه الفترة سيعيد الصفوف الامامية إلى نقطة البداية، مبيناً أن العيد سيكون عبر برامج التواصل الاجتماعي.



عبدالله المشعل



ريان الخليفي



أحمد الغريبي



أحمد الصالح

العيد أو بعده، إلا أن المهم هو تجاوز هذه الأزمة بأقل الخسائر، مستنكراً في الوقت ذاته مشاهد المواطنين العائدين من الخارج واختلاطهم مع أهلهم وأبنائهم بالمصافحة، ومشدداً على الالتزام بالتعليمات الصحية للنجاة من الوضع الراهن.

### خطورة كبيرة

من جهتها، قالت المواطنة، ريان الخليفي، إنها تمني عودة الحياة إلى طبيعتها للاجتماع مع الأهل، إلا أن الوقت الحالي ليس مناسباً لإعادة الحياة إلى طبيعتها، لما يمثله ذلك من خطورة كبيرة قد تشكلها نقل عدوى المرض بين الناس، خاصة مع ارتفاع أعداد المصابين هذه الأيام.

وأضافت، نتمنى أن تكون الأعياد المقبلة مع أهلنا، مرفقة: «أقول لكل المستعجلين، انظروا ولا تستعجلون، وإن شاء الله ترجع الأمور وتشفون أهلكم».

### التريث والانتظار

أما المواطن محمد حبيب، فدعا إلى التريث والانتظار، بسبب تزايد أعداد الحالات، مبيناً أنه في حال قلت الأعداد فلا مانع من العودة إلى الحياة وطبيعتها، أما إذا استمرت الأعداد في تزايد، فالأفضل

الاستمرار في الوضع الحالي لجهة تطبيق الإجراءات الاحترازية والالتزام بالتباعد الاجتماعي، مضيفاً أن العيد هذا العام سيكون مع أهل بيته فقط، وسيقوم بتنهئة محبيه عبر الهاتف والمكالمات المصورة.

### مخالفة التعليمات

بدوره، اعتبر المواطن وأهل بوشهري أن عودة الحياة إلى طبيعتها في الكويت بحاجة إلى وقت، وليست بهذه السرعة، مبيناً أن هناك عدداً من الديوانيات مارالت تجتمع بلا أي انصياع للتعليمات الصحية.

ودعا بوشهري إلى عدم ربط فرحة عيد الفطر بعودة الحياة إلى طبيعتها، مبيناً أن ارتفاع أعداد المصابين بفيروس كورونا خطير، ويجب أن يحاط الجميع ويلتزموا بالتعليمات الصحية.

### فرحة العيد

وأكد المواطن طارق المطوع خطورة المضي بعودة الحياة إلى طبيعتها في الوقت الحالي، مشيراً إلى أن ما قامت به بعض الدول الأوروبية من استهتار بجني ثماره الآن، وعدم السيطرة على المرض، ومبيناً أن الجميع يريد أن يفرح بالعيد، إلا أن أعداد المصابين

والمخالطين من فيروس كورونا المستجد في ازدياد ولا تسمح بهذا الأمر في هذه الأيام. واقترح المطوع تطبيق حظر كلّي على سكان الكويت مدة أسبوعين إلى 3 أسابيع لقتل المرض، وبعدها يفرح الجميع بالقضاء على الفيروس، لافتاً إلى أن العيد هذا العام سيكون مثل رمضان بلا تجمعات وبلا اختلاط، وتمتعي أن تعود الحياة إلى طبيعتها بأسرع وقت ممكن.

### زيادة المصابين

من جانبه، دعا أحمد الغريبي إلى عدم الخروج الآن، في ظل تزايد الأعداد المصابة من الفيروس، وهو ما يشكل خطراً كبيراً على المواطنين، مضيفاً أن الأفضل الاستمرار على الوضع الحالي.

وتمنى الغريبي تطبيق الحظر الكلي، مبيناً أنه سيلغي الاحتفال بالعيد هذا العام، مكتفياً بالالتزام بالجلوس في المنزل، وموضحاً أن عودة الحياة خطرة وتضر الجميع والخروج من المنزل غير ضروري.

### أوضاع غير مطمئنة

من جهتها، ذكرت شروق المعاهد أنها لا تحبذ الرجوع للحياة الطبيعية في هذه الأيام إلا بعد تحسّن الأوضاع الصحية

في البلاد على الأقل بنسبة 40 في المئة، خاصة أن الوضع الآن غير مطمئن، على حد وصفها، مع ازدياد أعداد المصابين، مرفقة: «أقول لكل شخص، لا تستعجل على دمار حياتك والمرض ما يغشم».

### نظرة اقتصادية

بدوره، أكد أحمد الصالح أن نظرة الأوروبيين للعودة إلى طبيعة الحياة الاقتصادية على حساب صحة البشر، داعياً إلى ضرورة الاستمرار في الوضع الحالي وعدم التهاون، مبيناً أن رغبات البعض بالعودة إلى الوضع الطبيعي من منطلق عاطفي من الملل، ولا يرون النواحي الصحية على المجتمع بالكامل.

### قلة الوعي

من جانبه، أشار مصعب الشايجي إلى أن هناك أعداداً كبيرة لم تلتزم حتى الآن بالتعليمات الصحية، والعودة إلى الحياة الطبيعية فيها مخاطرة كبيرة، مفيداً بقوله «إذا رجعنا إلى حياتنا الطبيعية سنزعم أنفسنا بالهفوة، واصفاً كل من يرغب بالعودة إلى الحياة الروتينية بـ «قلة الوعي» ولا يخافون على أهلهم، وهنهم فرحتهم فقط، والعيد سيكون مثل رمضان».

## وفاة الزميل كامل حازر

شاعر الصحافة يودع أحد أبنائه المخضرمين

حمزة عليان



كامل حازر

كان عليه أن يكون في الكويت منذ شهرين، لكن المرض اللعين لم يمهل، بل عاجله لينتقل إلى رحمة ربه أمس في بلدته «انصار» بجنوب لبنان.

كامل حازر (ابوفادي) من جيل المخضرمين في الصحافة الكويتية واللبنانية، وهو خريج أول دفعة من كلية الإعلام بالجامعة اللبنانية في بيروت عام 1973.

المرحلة عمل أيضاً مراسلاً صحيفتي عكاظ والمدينة السعوديتين، ومراسلاً لجريدة السفير اللبنانية عام 2012، وأجرى العديد من المقابلات والتحقيقات، وإن كانت معظم سنوات الخبرة قضاه في القسم العربي والدولي.

بعدها ذهب إلى جريدة «المستقبل» بعد صدورها مع الصحف الجديدة، وآخر محطة له كانت في «الطليعة». عمره المهني يزيد على الخمسين عاماً، بينما عمره الحقيقي 75 سنة (مواليد 1945) أعطى من قلبه وكما سجد فرحة.

جاء إلى الكويت عام 1976، ليضم إلى مجلة البقعة عند التقيب أحمد يوسف بيهباني، مزاملاً عدداً كبيراً من الصحفيين المعروفين، وكانت المحطة الثانية له الزميلة «الأنباء»، التي قضى فيها ردهاً من الزمن. ثم عمل في «القبس»، وهي المؤسسة الإعلامية الشائنة أثناء وجوده في الكويت، وفي تلك

رحمة الله عليك أبا فادي... سيقى اسمك محفوراً في ذاكرتنا، وعزاًؤنا لابنائك وبناتك ولاسرتك الكريمة.

## المخيزيم و«اتحاد الطلبة» يبحثان صرف الراتب الاستثنائي للمبتعثين

حمد العبدلي



المخيزيم والسوري

استقبل وكيل التعليم العالي د. صبيح المخيزيم، رئيس الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فلاح السويدي، وبحثا عدداً من القضايا الطلابية والتعليمية، التي تهم طلبة الكويت بالخارج. وفي هذا السياق، قال السويدي إنه تم التطرق، خلال اللقاء، إلى المطالبة بسرعة صرف الراتب الاستثنائي لياقي الطلبة المبتعثين من الجهات الحكومية، والطلبة الذين تصرف لهم مكافأة وزارة الشؤون، وكذلك الدارسون على نفقتهم الخاصة غير المسجلين في المكاتب الثقافية، على أن يتم التنسيق بين الجهات المعنية لإعداد كشف بالطلبة المبتعثين من هذه الجهات للاستعجال في عملية الصرف.

وأضاف السويدي أنه تم أيضاً مناقشة مواد «أون لاين» للطلبة المبتعثين في الخارج، وعليه سينظر في طلب الطالب الخريج في الفصل الصيفي، الذي يحتاج إلى أكثر من المواد المقررة ودراسة وضعه من جانب المكتب الثقافي ووزارة التعليم العالي لاستثنائه، في ظل هذه الظروف الاستثنائية، علماً بأنه تم استثناء مواد الفصل الثاني من شرط التعليم عن بعد، ومن شرط مواد أون لاين، بسبب الظروف الحالية.

في مجال آخر، علمت «الجريدة»، من مصادر مطلعة في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت، بتوجه الهيئة التنفيذية لعقد اجتماع عقب عيد الفطر، لبحث مصير انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت 2020-2021، في حال استمرار الأوضاع الصحية التي تمر بها البلاد.

وأشارت المصادر إلى أن القرارات المتعلقة بانتخابات الاتحاد مرتبطة بالوضع الصحي،

## «التقدم العلمي» و«CODED» تخرجان طلبة «الكويت ترمج»

احتفت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، بالتعاون مع أكاديمية CODÉ، بتخريج الطلاب المشاركين في مبادرة «الكويت ترمج»، التي تهدف إلى تعليم طلاب الثانوية أساسيات البرمجة من خلال بناء مواقع الإنترنت وتطبيقات الموبايل. وتمت إقامة حفل التخرج عن بُعد من خلال منصة التواصل الاجتماعي Instagram، حيث تضمن لقاء مع مدير برنامج المبادرة عمر الإبراهيم، لعرض نتائج المبادرة من مشاريع الطلبة مع عرض فيديوهات للقاءات صورت مع الطلبة وأولياء أمورهم والمدرسين، والمدرسين المساعدين في منازلهم. وتضمن الحفل كلمة مسجلة من ممثلة المؤسسة مدبرة برنامج العلوم والرياضيات في إدارة الثقافة العلمية الدكتور لبنى عكاشة، وكلمة ماثلة من المدير التنفيذي لأكاديمية CODÉ أحمد معرفي، ثم عرض نتائج الطلبة الفائزين. ومنحت جوائز لأفضل 5 مشاريع في كل من المسارات الثلاثة للمبادرة، إذ فاز الطالب أنس المرزوق من مدرسة أكاديمية الإبداع المشتركة بتطبيق دمج فيه هوائيه في متابعة أفلام مارفيل مع تطبيق تعليمي بتصميم وأداء متميز.

وتم اختيار الطالب محمد خاجة من ثانوية أحمد البشر الرومي لجائزة أفضل مشروع على مستوى جميع المسارات الثلاثة لتطبيق سماه «Try On»، الذي يتم فيه دمج الذكاء الاصطناعي مع الواقع المعزز لعمل برنامج للنسوق الإلكتروني للأحذية.

## «الشؤون»: إطلاق رابط إلكتروني لمساعدة الأفراد

الهاجري: مخصص لتقديم المواد الغذائية للمتضررة بالقطاع الأهلي



هناجري

وقالت الوكيل المساعدة لشؤون قطاع التنمية الاجتماعية في الوزارة، هناجري، إنه يمكن للعمالة الدخول على الرابط omsa.paci.gov.kw وطلب المساعدة والاستفادة من السلع الغذائية التي توفرها الجمعيات الخيرية ضمن حملة «فرحة الكويت» وفقاً لوقاات محددة، أو مراجعة فرع الجمعيات الخيرية في وقت محدد وفقاً لباركود ولعدد 6 أشخاص مجتمعين، مع نفويض أحدهم بتسليم المساعدة. وأوضحت الهاجري، في تصريح صحفي، أن هذا الرابط هو الثاني الذي يتم إضافته إلى رابط الأسر المتعقبة وإطلاقه

باللغتين العربية والإنكليزية، مشيرة إلى أنه تم تخصيصه بالمشاركة مع المسؤولين في الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية، والهيئة العامة للمعلومات المدنية. وأضافت أنه «يعتبر استكمالاً لنظام الأسر المتعقبة الذي أطلق بالتنسيق مع جمعية النجاة الخيرية، في إطار المسؤولية المجتمعية المشتركة بين مؤسسات المجتمع المدني والجهات الحكومية، لافتة إلى أن التفاصيل والاشتراطات كافة، الخاصة بالتسجيل وكيفية الاستفادة ستكون متاحة عبر النظام الإلكتروني ومتوافرة للجميع.

## مكرمة أميرية لصرف المساعدات لمن لم يحددوا بياناتهم

كشفت الهاجري، عن مكرمة أميرية تقضي باستمرار صرف المساعدات الاجتماعية مدة 6 أشهر للفقراء المستفيدة التي لم يتسّن لها تحديث بياناتها أو استكمال الأوراق والمستندات الخاصة باستمرار عملية الصرف جراء الأزمة الراهنة التي تعيشها البلاد، وتعطيل المصالح الحكومية. وأوضحت أنه حرصاً على عدم قطع المساعدة ستواصل وزارة الشؤون صرف المساعدات لهذه الحالات، على أن يستكملوا الأوراق والمستندات الخاصة بتحديث بياناتهم عقب عودة الدوامات الحكومية.

دليل الجريدة الطبي E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

www.aljarida.com في الجريدة لإعلاناتكم

Aljarida Story?!  
!core.quote!

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

عبدالله الحمادي  
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH  
د. عبدالله الحمادي  
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحيين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد

السرية التامة في التعامل وقم الملف  
بالتحيز المغناطيسي

الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي قطعة 4 - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث  
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجوار الله الألماني.

22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com  
Dr. Abdullah Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

## استمعوا للأطباء... يا مجلس الوزراء

وليد عبدالله الغانم  
waleedalghanim.com

**أناشد مجلس الوزراء الموقر الالتفات إلى مطالبات ونصائح أبناء الكويت من الأطباء وال طبييات وتشكيل لجنة طبية محايدة تقوم على عجل بتقييم الأوضاع القائمة، ودراسة أداء وزارة الصحة، والاستماع لما يقوله العاملون في الميدان قبل أن يفوت الفوت.**

من بداية أزمة كورونا وقفنا سندا للإجراءات الحكومية الصادرة من كل الجهات الصحية والأمنية والمدنية المختلفة. نعم لقدنا انحرافا شاهدها هنا وتقصيرا هناك، من خوفنا على بلادنا وحرصنا على وطننا، لكننا شددنا على يد الإجراءات الحكومية الصحيحة التي ظهرت في الأسابيع الأولى لما رأينا المسار السليم لإدارة الأزمة.

اليوم وبعد مضي شهرين، فإن صفقة كورونا كشفت مواطن هائلة من الخلل في القطاع الحكومي والخاص والعمل الإداري والسياسي والاقتصادي، ولا بد أن نتفرغ جميعاً لإصلاحها عاجلاً غير آجل، ولكن لتترك هذا الحديث جانباً ولنلتفت إلى صيحات الكادر الطبي التي زادت بشكل يوجب الالتفات إليها بأسرع ما يمكن.

أطباء على خط النار في المستشفيات والمراكز الصحية، الممرضون والمسعفون والصيادلة بلا استثناء، بوجهون نقداً واضحاً لا لبس فيه للإجراءات التي تتبعها وزارة الصحة وعليها مؤخراً، هناك ملاحظات جسيمة صدرت من أطباء يختلفون في تخصصاتهم تنبه إلى ضرورة تغيير خطة عمل الوزارة في مواجهة الوباء، وهناك مطالبات علنية بضرورة حماية الكادر الطبي بكل تخصصاته وتوفير أهم المستلزمات لهم لتمكينهم من مزاولة عملهم، وهناك إشارات واضحة لزيادة عدد الإصابات في الجسد الطبي وربكة في التعامل مع حالات الإصابة المتكررة كل يوم وليلة، وهناك قناعة تشكك بين الأطباء في الميدان بأن العمل الحالي ينجح إلى الإعلام والتسويق للأشخاص أكثر من حرصه على المواجهة الحقيقية للوباء، وأن بعض الإجراءات المنفذة ليس لها قيمة، وتستهدك جهوداً واسعة وتكلف الدولة أموالاً بلا طائل، وأهم من هذا ضياع الوقت الثمين في محاصرة الوباء.

نقدر جهود جميع العاملين في الصحة أطباء وفنيين وإداريين كبيرهم وصغيرهم والمتطوعين معهم من بداية الأزمة إلى يومنا هذا، لكن الواجب علينا أن نواصل لكم أصوات العشرات من أطباء الكويت المخلصين الذين يرفعون لكم رايات التنبيه بان الخلل الحالي إذا لم يتم تداركه فقد تجنح مسيرة الوباء إلى متعطف أكثر أيلاماً وأعلى من قدرة القطاع الصحي.

**أناشد مجلس الوزراء الموقر الالتفات إلى مطالبات ونصائح أبناء الكويت من الأطباء والطبييات وتشكيل لجنة طبية محايدة تقوم على عجل بتقييم الأوضاع القائمة، ودراسة أداء وزارة الصحة، والاستماع لما يقوله العاملون في الميدان قبل أن يفوت الفوت، اللهم فلا بلغناكم فلا تستهينوا بما قلناه لكم، والله الموفق.**

## العالم يغلي والناس تتوقع حرباً متعددة المستويات

د. ياسين رواشدة \*

العالم اليوم أكثر من أي وقت مضى ومنذ الحرب العالمية الثانية أقرب إلى حرب كونية منه إلى أي خيار آخر، أقربها للمعقول أو التمني أن تكون حرباً بأسلحة تقليدية لأن النووي والكيماوي والجرثومي سيصيب الجميع بهلاك مطلق، فلن يجروأ أحد على الحرب به، فالحرب الممكنة قد تبدأ بمقاطعة اقتصادية لذلك البلد والرلد بالمثل.

وهكذا تتوسع، ومثال على مؤشرات الحرب المقبلة أن الدول الغربية وبصوت واحد تقريباً لم تبدأ باتهام الصين بتحمل المسؤولية لانتشار فيروس كورونا، بل طلبت تعويضات مالية محددة عن الأضرار التي لحقت باقتصاداتها، فالمانيا قدمت مذكرة رسمية للصين تطلب تعويضات مالية بقيمة 16 مليار دولار، وقد أعلنت الشيء ذاته بريطانيا وفرنسا وإسبانيا التي ستبعتها بقية دول أوروبا التي تعد فواتيرها لإرسالها إلى بكين في مطالب مماثلة.

ويزد مناخ التوتر انقباضاً ان الوضع في روسيا بدأ يتدهور مؤخراً بسبب انهيار النظام الصحي وتزايد كبير للإصابات وذعر في المجتمع وانخفاض شعبية بوتين، وتنفذت شخصلة بوتين المتطرفة ومنسوبة للكرهية المرتفعة نظراً لسفلة المستحيل لاستعادة صورته التي قد تكون الحرب الوسيلة الأسرع لاستعادتها، لذلك قد تحده متمسكاً لئذءاءت الحرب التقليدية، لأن لديه فائضا من السلاح والنفط.

وأما اللاعب الآخر والرئيس في هذه الساحة فهو الرئيس ترامب الأكثر حماساً للحرب لأن فيها خلاصاً له ولنظامه ليبيقي في البيت الأبيض، ولأنه قد بدأ بإشعال الكبريت بدعوته لليمين الأمريكي للتسليح والخروج للنشاع رافعا بذلك وتيرة ومشاعر التهيق لاستخدام السلاح.

على أي مستوى قد لا يكون ذلك مهما عند ماهما من طبقة اليمين العنصري المتطرف الذي يرى العالما من حافلة البندقية فقط، فموجة اليمين المتطرف والعقلية الميئستواوية بدأت تغزو جميع المدن الأوروبية الرئيسية الغربية منها والشرقية، وانتشار فيروس كورونا لم يزد انتشار الانغلاق في المنازل فحسب، بل العقول والتوجهات والأفق، فتعززت الأتانية والانغلاق وروح الكراهية والتعصب القومي والعرقي، وهذه هي المادة القابلة للاستعمال التي انطلقت شرارة الحرب أي حرب بتوفيرها.

أما الصين التي توقعته الانفلات من مسؤوليتها بسبب الفيروس فوجدت نفسها أمام هجوم إعلامي وديبلوماسي خارجي تزايد يوما عن يوم، وفي الوقت ذاته بدأت قلائل داخلية كتعبير عن الاحتجاج على الإهمال في مواجهة الفيروس، الذي يبدو أنه أودى بأرواح أعداد ضخمة من البشر أكثر بكثير من الإحصائية الرسمية، فالنظام الشمولي في بكين لا يستطيع قبول احتجاجات داخلية وإن استطاع أن يقمعها بعنف فإنه لن يقدر على إيقاف سيل الاحتجاجات الخارجية، وخصوصاً تلك المرفقة بقوائم تعويضات.

الصين لا تستطيع بدون أسواق خارجية إنعاش اقتصادها، وهنا عند مفترق الطرق قد تجد نفسها، واستجابة للحفاظ على كرامتها الوطنية، قابلة تحدي الصراع المسلح الذي قد تجده فرصة "مفيدة" لغزو تايوان أو هونغ كونغ أو كليهما وضمهما للوطن الأم" كما تقول وتردد دائماً في إعلامها الوطني. نرى أن اكتمال الأضلاع الأربعة سيؤدي إلى اقتراب العالم من حرب محترق "مقدور عليها"، سيترتب عليها إعادة توزيع ورسم خريطة جديدة للعالم جديد، دعنا نسهمه عالم ما بعد كورونا، لكن أمام هذه الأخطار هناك في المقابل قوى وشخصيات مهمة تدعو إلى السلام والحوار ونبذ الصراخ تحت أي حجة، وعلى رأسها أمير الإنسانية أمير الكويت والشيخ والديبلوماسية صباح الأحمد الصباح الذي يعمل بصمت مع مجموعة من قادة بشبهونه في هذا العالم لترجيح قبلة السلام وإقامة حوار عبر القنوات المتعددة الداخلية لتصلح حلول سياسية لتلك الأزمة، سمو الأمير الذي يمثل ضمير القوى السعبة للسلام، ومعها قادة وقوى متعددة تأمل أن تتجسروا في النهاية في إيجاد شيع الحرب الكونية المخيفة، فلا نزل نؤمن بأن قوى السلام ستنجح في النهاية.

\* دبلوماسي ومحلل سياسي

## زوايا ورؤى

## هل يحقق «التعليم عن بُعد» الغايات التعليمية ذاتها؟

أ.د. فيصل الشريفي  
faisal.alsharifi@hotmail.com

**هاجس الخوف من عدم إمكانية عودة الدراسة خلال شهر أغسطس يستوجب البحث عن إيجاد بدائل تمكن المؤسسات التعليمية من أداء دورها المنوط بها، لذلك طرح استكمال العام الدراسي عن بُعد أمر قد تفرضه الظروف وحينها لن يكون أمام متخذ القرار سوى تطبيق هذا النظام.**

مع توقف الدراسة في الجامعات والمدارس الحكومية بسبب الإجراءات الوقائية التي اتخذتها حكومة دولة الكويت لحماية المجتمع من تفشي وباء كورونا (كوفيد-19) ظهرت الكثير من الأصوات المطالبة بضرورة استكمال الدراسة عن بُعد بدلاً من الانتظار إلى بداية شهر أغسطس تحسباً لظروف التي قد لا تسمح بعودة الحياة إلى طبيعتها.

هاجس الخوف من عدم إمكانية عودة الدراسة خلال شهر أغسطس يستوجب البحث عن إيجاد بدائل تمكن المؤسسات التعليمية من أداء دورها المنوط بها، لذلك طرح استكمال العام الدراسي عن بُعد أمر قد تفرضه الظروف وحينها لن يكون أمام متخذ القرار سوى تطبيق هذا النظام.

ستاجوز في هذا المقال مراحل التعليم العام بعد أن خرجت فعلياً عن كل الخيارات سواء النظامية أو الإلكترونية، فلم يعد أمام قيادات وزارة التربية سوى إنهاء العام الدراسي للمراحل الدراسية كافة باستثناء الصف الثاني عشر الذي لا بد من إكماله تحت أي ظروف، وانتظار عودة الطلبة إلى مقاعد الدراسة عند اكتمال التحضيرات الوقائية، وتطبيق مفهوم التباعد الاجتماعي والتطهير وغيرها من مستلزمات الوقاية الشخصية.

الحقيقة التي علينا الاعتراف بها لا تكمن في الجدل الدائر حول استئناف العام الدراسي، ولكن في منظومة التعليم المتأخرة عن نظيراتها في العالم، والتي تعاني ما تعانيه من ضعف كشفت عنه أزمة كورونا، والتي وضعت قيادات التعليم في موقع لا يحسدون عليه.

من المعضلات التي تواجه تطبيق التعليم عن بُعد عدم ثقة الكثيرين بفكاهته، في التواصل والتفاعل مع الطالب، وعدم قدرته على التقييم بدقة، وهي نقاط يجب أن تدرس بعناية وتؤخذ على محمل الجد لإزالة اللبس، وكل ما يمكن فهمه على أنه تفاوت بجودة التعليم.

إغلب، إن لم تكن كل الجامعات في العالم، لجأت إلى تطبيق التعليم الإلكتروني وتفعيل منصات التعليم عن بُعد، بعد أن رأت صعوبة استكمال العام الدراسي بالنظم التقليدية، لكنها وفي الوقت ذاته لم تفاجأ باتخاذ هذا القرار لاعتبارات كثيرة، ومنها أن تلك الجامعات تتعامل مع التعليم الإلكتروني على أنه جزء مكمل لمنظومة التعليم، وأنه أداة لرفع كفاءة الطالب وتوسيع مداركه العلمية والمعرفية. إن تأتي متأخراً خير من ألا تأتي أبداً، والفرصة ما زالت قائمة، ويبد مؤسسات التعليم الجامعي الحكومي توفير منصات التعليم الإلكتروني، وتدريب الطواقم التدريسية على استخدامها مع مراعاة اختيار الأفضل منها. قد يكون التعليم الإلكتروني نظاماً جديداً على التعليم في الكويت، لكنه ليس بغريب ولا مستحيل التطبيق متى ما تضافرت الجهود وحسنت النوايا وترك قراره لأصحاب الاختصاص مع بيان ما لديهم من البات تحقق الحد الأدنى من جودة التعليم حتى لا يدخل التعليم في نفق مظلم لن يكون بمقدور أحد تحمّل تبعاته أو تجاوزهها.

شخصياً لست مع التعليم الإلكتروني بالمطلق، لكني مؤمن بأنه جزء مهم من منظومة التعليم، ومع أي قرار يصدر في ذلك، ولن أحمل أي أحد اتخاذ هذا القرار تحت هذه الظروف الاستثنائية. وودتم سالمين.

## التعليم الإلكتروني لم يعد خياراً

د. عاتل المطر  
mideastlaw@gmail.com

**من الآن يجب أن يكون التعليم عن الإلكتروني جزءاً أساسياً من التعليم العام في المدارس والجامعات، ولن يكون مقبولاً من أي مدرسة أو جامعة ألا تكون مستعدة لهذا التعليم بشكل مهني وعلمي صحيح، ويفترض بوزارة التربية التأكد من المدارس وخططها من حيث جودة البرامج الإلكترونية المستخدمة وتطويرها وتدريب المدرسين على استخدامها.**

فرضت جائحة كورونا التعليم الإلكتروني (التعليم عن بعد)، وقد شاء القدر أن أخوض التجربة كدكتورة في كلية القانون الكويتية العالمية وكأم لتفليل في مدرسة خاصة، وأيضاً كأم لابني الأكبر الذي يدرس في إحدى أقوى الجامعات الأميركية.

في البداية كانتادة وأجهت الكثير من التحديت والصعوبات تتمثل في كيفية استخدام البرنامج ومنصة التعليم وكيفية الشرح للطلبة، وكذلك كان هناك خوف من الطلبة من عدم قدرتهم على الاستيعاب، وكأي بداية لا بد أن تكون هناك صعوبات أو عقبات أو تحديات، فأذكر في البداية كان الحضور مقبولاً، لكن مع كل محاضرة قول العدد يتزايد إلى أن أصبح الحضور كاملاً، واستطيع القول بثقة إننا نجحنا في استقطاب اهتمام الطلبة، وحثهم على المتابعة والمشاركة الإيجابية، وكنا في كل محاضرة نتفق فيها على أنفسنا بتطوير أدائنا، ولا أقصد هنا الدكتوراة فحسب إنما الطلبة أيضاً.

فكانت التجربة ثرية خصوصاً مع تعاون وحرص جميع الأطراف من أساتذة وطلبة وإدارة الكلية على نجاح التجربة، والحمد لله نجحت، وبذلك ستخرج من كان يفترض أن يتخرج (في حال نجاحه)، في حين أن باقي الطلبة سيكفونون قد أتموا فصلهم الدراسي. أما تجربتي كام فقد واجهت تحديات أخرى، فالمدرسة استخدمت برنامجاً بسيطاً يسهل إخترافه وهكره، وقد حصل أن حدث هكر أثناء إحدى الحصص وتم عرض فيلم إباحي، وقد تداركت إدارة المدرسة وأوقفت الهكر، ولكن استمر التعليم، وإنبائي يؤدون الواجبات المدرسية، وهذا جيد لأنه يشغل، على الأقل، وقتهم، ويجعلهم متواصلين مع المدرسة، وجاهزين للعام الدراسي الجديد.

من هاتين التجريبتين أستطيع أن أقول إن التعليم الإلكتروني إن كان هناك من يعتقد أنه خيار، فأننا أرى أنه ومن الآن يجب أن يكون جزءاً أساسياً من التعليم العام في المدارس والجامعات، ولن يكون مقبولاً من أي مدرسة أو جامعة إلا تكون مستعدة لهذا التعليم بشكل مهني وعلمي صحيح.

يفترض بوزارة التربية التأكد من المدارس وخططها عن التعليم الإلكتروني من حيث جودة البرامج الإلكترونية المستخدمة وتطويرها وتدريب المدرسين على استخدامها، كما يجب على كل مدرسة تقديم خطة واضحة، ويجب على الوزارة تقييم هذه الخطة وتوجيهها، وهذا يستلزم أن تكون هناك كفاءات في الوزارة قادرة على القيام بهذا الدور.

إنني فخورة بتجربتي في الكلية، وعلينا الوعي بأن أي نظام جديد يبدأ بتجربة بإيجابياتها وسلبياتها، مع العمل الحثيث على تعظيم الإيجابيات وتدارك السلبيات، وأجزم هنا بأن من يبادر بالتعليم الإلكتروني واجتهد ووضع جزءاً من منظومته العلمية يسبقون له السبق، فهينئاً لمن سجل لهم التاريخ أن يكونوا من السابقين في التعليم الإلكتروني.

## د. بلال عقل الصنيد دعا القانون في «الحجر» الدستوري

مضاعفة الحرص على إبقاء القوانين داخل إطار «الحجر» الذي يحافظ على سلامتها الدستورية. صحيح أن واجب العناية «بالصحة العامة وبوسائل الوقاية والعلاج من الأمراض والأوبئة»، يتربح على قائمة الالتزامات الدستورية للدولة التي تضمن وفقاً لنص المادة 8 من الدستور «دعامات المجتمع» وتكفل له «الأمن والطمأنينة» وترعى سنداً لنص المادة (10) «النشء وتحميه من الاستغلال وتقديه الإهمال الأدبي والسمساني والروحي» وتكفل وفق المادة (11) «المعونة للمواطنين في حالة الشيخوخة أو المرض أو العجز عن العمل، كما توفر لهم خدمات التأمين الاجتماعي والمعونة الاجتماعية والرعاية الصحية» وتهتم وفق نص المادة (40) «بنمو الشباب البدني والخلقي والعقلي»، بيد أن هذه الكفة من المسؤوليات الدستورية يجب أن تتوازن مع مثابة دستورية أخرى هي عدم المساس بالحقوق والحريات الأساسية التي يقابلها واجب المواطن باحترام التزاماته الدستورية.

هذا التوازن الدستوري الدقيق بين الحقوق والواجبات لا بد أن يعكس على صياغة وأهداف ومضمون كل التشريع على والقرارات التي تصدر والتدابير التي تتخذ في أوقات الرخاء كما في أزمة البلاء الأوبئة، فهمها كانت الدواعي الصحية ضاغطة، ومهما كانت واجبات الدولة بارزة، ومهما كانت المطالبات حاضرة، لا بد لأي تعديل قانوني أن يراعي أحكام المادة (7) من الدستور الكويتي التي تقضي بأن العدل والحرية والمساواة دعامات المجتمع، وأن الاقتصاد الوطني وفق منطوق المادة (20) «أساسه العدالة الاجتماعية، وقوامه التعاون العادل بين

يكثر الحديث في الزمن «الكوروني» عن مطالب ومشاريع قوانين لتعديل بعض أحكام القوانين النافذة بما يتلاءم مع المعطيات والوقائع التي فرضتها التدابير الاستثنائية المتخذة من قبل الأجهزة المختصة لمواجهة انتشار وباء «كوفيد-19».

وها هي الأفكار تتناثر والمشاريع تتبازر لتعديل قانون الإيجار وقانون العمل في القطاع الأهلي بما مؤده عدم السماح بفسخ عقدي الإيجار والعمل في حال الإخلال بدفع المستحقات التي تقع على المستاجر، وعلى التدابير الاستثنائية المتخذة من قبل الأجهزة المختصة لمواجهة انتشار وباء «كوفيد-19».

وهي الأفكار تتناثر والمشاريع تتبازر لتعديل قانون الإيجار وقانون العمل في القطاع الأهلي بما مؤده عدم السماح بفسخ عقدي الإيجار والعمل في حال الإخلال بدفع المستحقات التي تقع على المستاجر، وعلى التدابير الاستثنائية المتخذة من قبل الأجهزة المختصة لمواجهة انتشار وباء «كوفيد-19».



## جيم أونيل\* لوم الصين تشتيت بالغ الخطورة

والوطني، للتعجيل بتطوير لقاح آمن وفعال، وفي الوقت ذاته تكثيف الجهود الجماعية لنشر الأدوات التكنولوجية والعلاجية اللازمة للإبقاء على الأزمة الصحية تحت السيطرة، ونظرا لعدم وجود منظمة صحية عالمية أخرى لديها القدرة على التصدي للجائحة، التي لحقت بدول أخرى عديدة أعظم من تلك التي لحقت بالولايات المتحدة، تماما كما ضربت جائحة كوفيد-19 بعض البلدان بقوة أكبر كثيرا مقارنة بقوة الضربة التي تلقتها الصين.

مع ذلك لم تسع دول كثيرة حول العالم إلى الهجوم على الولايات المتحدة باعتبارها المسؤولة الوحيدة عن الإشراف على فقاة إسكان شديدة التدمير، حتى برغم أن الذوب التي خلفتها الأزمة السابقة لا تزال مرئية، وعلى النقيض من ذلك، ربح كثيرون بعودة الاقتصاد الأميركي إلى النمو والستدام في السنوات الأخيرة، لأن القنام الاستدماي القوي يفيد بقية العالم.

على هذا، فبدلاً من تطبيق معيار مزدوج والتثبيت بشكل مرض على الأخطاء الكبيرة التي ارتكبتها الصين بلا أدنى شك، يجدر بنا أن نتأمل في ما نستطيع أن نتعلمه من الصين، وعلى وجه التحديد ينبغي لنا أن نركز على التوصل إلى فهم أفضل للتكنولوجيات والأساليب التخصيص التي استخدمتها الصين للإبقاء على حصيلة الوفيات (الظاهرة) منخفضة للغاية مقارنة بدول أخرى، وإعادة تشغيل أجزاء من اقتصادها في غضون أسابيع من ذروة تفشي المرض.

ومن أجل مصلحتنا الخاصة ينبغي لنا أن نفكر أيضا في السياسات التي يمكن أن تتبناها الصين لإعادة وضع اقتصادها على المسار نحو نمو سنوي بنسبة 6% سنويا، لأن الاقتصاد الصيني سيضطلع له محالة بدور بالغ الأهمية في تحقيق التعافي العالمي، وإذا نجح نموذج النمو الصيني في مرحلة ما بعد الجائحة في مكافحة الجهود التي بذلها قادتها في السنوات الأخيرة لتعزيز الاستهلاك المحلي والواردات من بقية العالم، فسنبصبح جميعا في حال أفضل.

**\* رئيس مجلس إدارة غولدمان ساكس لإدارة الأصول سابقة، ووزير خزانة المملكة المتحدة الأسبق، ويشغل حاليا منصب رئيس تشاانغ هانوس «بروجيكت سنديكيت»، 2020، بالاتفاق مع «الجريدة»**

يستمتر أزمة ترخيص فيروس كورونا 2019 (كوفيد-19) في ترويع العالم، تدور مجادلات حول الدور الذي أدته الصين في هذه الأزمة، وإستنادا إلى ما هو معروف، من الواضح أن بعض المسؤولين الصينيين ارتكبوا خطأ فادحا في أواخر ديسمبر وأوائل يناير، عندما حاولوا منع الكشف عن تفشي فيروس كورونا في ووهان، حتى أنهم استكروا العاملين في مجال الرعاية الصحية الذين حاولوا دق ناقوس الخطر، وسيكون لزاما على قادة الصين أن يتعاضوا مع هذه الأخطاء، حتى لو نجحوا في حل الأزمة واعتماد التدابير المناسبة لمنع تفشي المرض في المستقبل.

الاضر الأقل وضوحا مع ذلك هو لماذا تتصور دول أخرى أن من مصلحتها أن تستمر في الإشارة إلى أخطاء الصين الأولية، بدلا من العمل نحو إيجاد الحلول، يستخدم العديد من الحكومات التشهير بالصين، على ما يبدو، كخدعة لتحويل الانتباه عن النقص الشديد في استعدادها للتصدي للأزمة، وما يثير الانتعاج بالغرر نفسه تلك الانتقادات المتزايدة الحدة الموجهة لمنظمة الصحة العالمية، وبشكل خاص من قبل الرئيس الأميركي دونالد ترمب، الذي هاجم المنظمة لفشلها كما افترض في محاسبة الحكومة الصينية، وفي وقت يجب أن تكون الأولوية العالمية القصوى لتخفيف استجابة منسقة شاملة للأزميتين الصحية والاقتصادية اللتين أطلقت لهما العنان جائحة فيروس كورونا، فإن لعبة تبادل اللوم هذه ليست هذامة فحسب بل إنها بالغة الخطورة أيضا.

نحن في احتياج شديد إلى القيام بكل ما في وسعنا، على المستويين العالمي

والوطني، للتعجيل بتطوير لقاح آمن وفعال، وفي الوقت ذاته تكثيف الجهود الجماعية لنشر الأدوات التكنولوجية والعلاجية اللازمة للإبقاء على الأزمة الصحية تحت السيطرة، ونظرا لعدم وجود منظمة صحية عالمية أخرى لديها القدرة على التصدي للجائحة، التي لحقت بدول أخرى عديدة أعظم من تلك التي لحقت بالولايات المتحدة، تماما كما ضربت جائحة كوفيد-19 بعض البلدان بقوة أكبر كثيرا مقارنة بقوة الضربة التي تلقتها الصين.

مع ذلك لم تسع دول كثيرة حول العالم إلى الهجوم على الولايات المتحدة باعتبارها المسؤولة الوحيدة عن الإشراف على فقاة إسكان شديدة التدمير، حتى برغم أن الذوب التي خلفتها الأزمة السابقة لا تزال مرئية، وعلى النقيض من ذلك، ربح كثيرون بعودة الاقتصاد الأميركي إلى النمو والستدام في السنوات الأخيرة، لأن القنام الاستدماي القوي يفيد بقية العالم.

## اقتصاد

6

الدينار الكويتي 1 KD  
 2.602 2.958 3.235

المؤشر الكويتي

السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
4.830	5.182	4.138

## 7.6% نمو التسهيلات الائتمانية بالربع الأول مدعوماً بالطلب على الأغذية والمواد الطبية

- 4.9 مليارات دينار قيمة تعاملات البطاقات البلاستيكية بتراجع 1.35%
- 0.39% انخفاض الودائع حتى آخر مارس إلى 43.457 مليار دينار

في المئة، بزيادة فقط 29 مليون دينار منذ بداية العام فقط، أي بأقل من 10 ملايين شهرياً. ونمت قروض العقار 2 في المئة، بواقع 183 مليون دينار من 8.9 مليارات، كما في نهاية ديسمبر 2019، إلى 9.101 مليارات، وزادت تسهيلات شراء الأوراق المالية 7 ملايين فقط، بنحو 0.2 في المئة، ارتفاعاً من 2.634 مليار إلى 2.641 مليار دينار.

وفي التفاصيل، تراجع تسهيلات الشخصية للربع الأول 0.2 في المئة بقيمة 26 مليون دينار من 16.439 مليار دينار، كما في ديسمبر إلى 16.413 ملياراً بنهاية مارس الماضي. وتراجعت التسهيلات المقسمة «الإسكانية» من 11.959 مليار دينار، كما في ديسمبر إلى 11.908 مليار دينار، بنسبة 0.5 في المئة بقيمة 51 مليون دينار، في حين بلغ رصيد التسهيلات الاستهلاكية في ديسمبر 1.445 مليار دينار، ووصل بنهاية مارس إلى 1.474 مليار، بنحو 2

ديسمبر الماضي 43.627 مليار دينار. وتراجعت ودائع القطاع الخاص بقيمة 342 مليون دينار بنهاية الربع الأول 2020، بما نسبته 0.95 في المئة تقريباً، في مقابل زيادة ودائع الحكومة 172 مليون دينار خلال الربع الأول، حيث كانت بنهاية ديسمبر الماضي 2019 تبلغ 7.388 مليارات دينار، في حين بلغت بنهاية الربع الأول الحالي 7.560 مليارات دينار، فيما ارتفعت خلال شهر واحد فقط، بين فبراير ومارس الماضيين، ما قيمته 288 مليون دينار.

اساس سنوي بين مارس 2019 ومارس 2020 نحو 1.659 مليار دينار، بزيادة 4.2 في المئة. وتراجعت قيم التعاملات بالبطاقات البلاستيكية بنسبة 1.35 في المئة، حيث بلغت قيمة تعاملات الربع الأول 2020 نحو 4.927 مليارات دينار مقارنة بـ 4.994 مليارات في نهاية مارس 2019. وعلى صعيد الودائع، بلغ إجماليها بنهاية الربع الأول من العام الحالي 43.457 مليار دينار، متراجعاً بنسبة 0.39 في المئة، أي بما قيمته 170 مليون دينار، حيث كانت الودائع بنهاية

مصادر مصرفية ان اغلب تلك العمليات التجارية أنشطة غذائية وقطاعات صحية وطبية بسبب الطلب المرتفع على منتجات القطاعين، سواء من الاستيراد أو رفع الطاقة الإنتاجية الداخلية وما يتطلبه من استيراد مواد أولية. أما على صعيد إجمالي التسهيلات لفترة الربع الأول فبلغ، من بداية العام حتى نهاية هذا الربع في 31 مارس الماضي، نحو 39.079 مليار دينار، مقارنة بـ 38.428 ملياراً في مارس 2019 بنمو 1.6 في المئة، بينما بلغت مستويات التسهيلات على

انعكست آثار أزمة كورونا على الأرقام المصرفية ونتائج الربع الأول لحركة التسهيلات، بفعل تأثيرات الجائحة التي شلت الحركة الاقتصادية وأغلقت أغلبية الأنشطة اجبارياً، وخفضت حركة استخدامات البطاقات المصرفية عن المستويات والنسب المعتادة. وكان القطاع الأكثر تأثراً هو تسهيلات الحركة التجارية الذي ارتفع بنحو 7.6 في المئة بقيمة 247 مليون دينار، ارتفاعاً من 3.225 مليارات دينار كما في نهاية ديسمبر 2019 إلى 3.472 مليارات دينار، في وقت ذكرت

محمد الإبراهيمي

## مؤشرات البورصة تتراجع 1% والسيولة 25 مليون دينار

### عمليات ضغط وبيع تركزت على الأسهم القيادية

صعود البورصة السعودية ومؤشرها يكسب 10 نقاط

أنهى مؤشر السوق السعودي جلسة أمس على ارتفاع طفيف بنسبة 0.2 في المئة عند 6596 نقطة (+ 10 نقاط)، وذلك وسط تداولات بلغت قيمتها الإجمالية نحو 4.9 مليارات ريال. وارتفع سهم «أرامكو السعودية» بنحو 2 في المئة عند 30.50 ريالاً، علماً بأن سعر الشراء كان 32 ريالاً. وأغلق سهم «سابك» دون تغير عند 69 ريالاً، وكانت الشركة قد أعلنت تحقيق خسائر في الربع الأول 2020 بنحو 950 مليون ريال مقارنة بأرباح قيمتها 3.4 مليارات ريال خلال الفترة نفسها من عام 2019. وتصدر سهم «زين السعودية» تراجعاً أمس بأكثر من 7 في المئة عند 10.18 ريالاً.

أكبر خلال الأسبوع الماضي، بينما في السوق الأول تراجع سهم بيتك والوطني وزين وأجيليتي، وكانت المكاسب للأسهم الثلاثة التي ذكرناها آنفاً.

وسط ضغط أسهم ذات أسعار كبيرة سجل مؤشر رئيسي 50 خسارة أكبر، وخسر 1.5 في المئة، وسط تراجع كبير في سيولته، بينما استقر الأول على خسارة وسط.

خليجياً، كان اللون الأحمر طاغياً على معظم مؤشرات الأسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي، وكان أكثرها خسارة مؤشرات الكويت ودبي ومسقط بنسب تجاوزت 1 في المئة، بينما كانت خسائر البقية محدودة، واستقرت أسعار برنت حول 25 دولاراً للبرميل.

أسعار 32 سهماً، بينما استقر سهمان دون تغير.

#### استمرار الضغوط

وتراجعت مؤشرات البورصات العالمية بدءاً من أوروبا ودول مجلس التعاون الخليجي، الذي تداول باللون الأخضر بعد خسارة كبيرة جدا أمس الأول، كما خسرت أسعار النفط بنسب بين 3 و5 في المئة لتبدأ بورصة الكويت على تعاملات حمراء على معظم الأسهم القيادية في السوق الأول، وامتدت إلى الأسهم التشغيلية في السوق الرئيسي ذات السيولة مثل الجزيرة والأفكو وأهلي متحد وكابلات وامتياز ووطنية عقارية، وهي الاسهم التي سجلت مكاسب

1.25 في المئة تساوي 65.58 نقطة، ليقل على مستوى 5182.49 نقطة بسيولة مراجعة كانت 22.5 مليون دينار، تداولت كمية أسهم هي 66.8 مليون سهم، عبر 4632 صفقة.

وخسرت أسهم 12 شركة من إجمالي 18، وريحت 3 أسهم فقط هي صناعات وبنك الخليج وأهلي متحد بحريين، وثبت 3 أخرى هي بنكا وربة ووبرقان وسهم مشاريع. وكانت خسارة مؤشر رئيسي 50 أكبر، حيث بلغت 1.5 في المئة، تعادل 61.7 نقطة، ليقل على مستوى 4039.96 نقطة بسيولة مستمرة في التراجع لم تتجاوز أمس 1.87 مليون دينار، تداولت فقط 22.1 مليون سهم من خلال 1329 صفقة، وتم تداول 44 سهماً، ربح منها 10 أسهم، وتراجعت

#### علي العنزي

سجلت مؤشرات بورصة الكويت تراجعاً الثاني على التوالي خلال هذا الأسبوع، لكنها سجلت خسائر أقل مقارنة بجلسة أمس الأول، وكانت متدرجة، حيث خسر مؤشر السوق العام 1.13 في المئة، تعادل 55.15 نقطة، ليقل على مستوى 4830.36 نقطة بسيولة متراجعة، مقارنة بعمدات الأسبوع الماضي وجلسة أمس الأول، حيث كانت قريبة من 25 مليون دينار، تداولت 95.8 مليون سهم عن طريق 6361 صفقة. وتم تداول 102 سهم، ربح منها 23 سهماً فقط، بينما تراجع 65 سهماً دون تغير، وكانت خسائر مؤشر السوق الأول بعد أن فقد

### أخبار الشركات

إيقاف «أجوان» و«المعدات» عن التداول

أعلنت بورصة الكويت أنه تم وقف التداول في أسهم شركتي المعدات القابضة، وأجوان الخليج العقارية، اعتباراً من أمس، لحين ورود البيانات المالية.

### «الخير العالمية» تغير هدف التملك في «كابلات»

كشفت شركة الخير العالمية لبيع وشراء الأسهم أنه تم تغيير الهدف من التملك في رأسمال شركة الخليج للكابلات والصناعات الكهربائية، إلى «بيع جزء من الملكية». وتنص لوائح البورصة وهيئة أسواق المال على أنه «يجب على الشخص المستفيد الإفصاح عن ملكيته بالأسهم المدرجة التي تمثل 5 في المئة فأكثر من رأسمال الشركة، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر أو بالتحالف مع آخرين». كما تنص اللوائح على أن «أي تغيير يطرا على تلك الملكيات، يتجاوز 0.5 في المئة من رأسمال الشركة المدرجة، يستوجب الإفصاح فوراً».

## هيئة بريطانية تحقق في فحص «إرنست آند يونغ» بشأن «nmc»

المختصة في البيع على المكشوف في بياناتها المالية. ويحق لمجلس التقارير المالية تخريم أو حظر عمل شركات التدقيق المالي إذا خلص إلى أنها لم تلتزم بمعايير.

وقال «بر شينتي» مؤسس الشركة في 29 أبريل، إن تحقيقاً إلى إجراءات مستشاروه خلص إلى احتيال في الشركة، وأنه يعمل على تبرئة نفسه. (رويترز)

المناسب التعليق أكثر من ذلك في الوقت الحالي». وقال بنك أبوظبي التجاري، وهو من أكبر مقرضي الشركة، إنه تقدم بشكوى جزائية في أبوظبي بحق عدد من الأفراد، لم يحدده، على صلة بالشركة. «إن إيس سي» هي أكبر مزود لخدمات الرعاية الصحية من القطاع الخاص في الإمارات، لكنها خضعت للتدقيق في أواخر العام الماضي، بعد أن شككت «مادي ووترز» الأميركية

«في 15 أبريل الماضي، بدأ المجلس تحقيقاً في تدقيق إرنست آند يونغ لبيانات nmc هيئت المالية للعام المنتهي في 31 ديسمبر 2018». وقالت «إرنست آند يونغ» إنها جرى إخطارها بنجية مجلس التقارير المالية إجراء تحقيق في تدقيق nmc هيئت. وأضافت «إرنست آند يونغ» في بيان «سنعاون مع مجلس التقارير المالية بشكل كامل خلال التحقيقات. من غير

قالته الهيئة الرقابية البريطانية المعنية بالحسابات، إنها بدأت تحقيقاً في فحص «إرنست آند يونغ» لشركة «إن إيس سي هيئت» لإدارة المستشفيات التي وضعت قيد الوصاية الإدارية في أبريل. وجرى وقف تداول أسهم nmc في بورصة لندن، بعد أن عدلت الشركة مركز ديونها إلى 6.6 مليارات دولار، وهو ما يفوق كثيراً تقديرات سابقة. وقال مجلس التقارير المالية:

### «المركزي»: تخصيص سندات وتوزق بـ240 مليون دينار

أعلن بنك الكويت المركزي أنه تم تخصيص آخر إصدار لسندات وتوزق «المركزي» بقيمة إجمالية بلغت 240 مليون دينار، لآجل ثلاثة أشهر، وبمعدل وعائد 1.250 في المئة.

## «الإحصاء»: 1.94% ارتفاع التضخم في مارس الماضي

أظهرت بيانات الإدارة المركزية للإحصاء الكويتية ارتفاع الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين (التضخم) في الكويت بنسبة 1.94 في المئة في شهر مارس الماضي على أساس سنوي. وقالت «الإحصاء» في نشرتها الشهرية عن الأرقام القياسية لأسعار المستهلكين، إن معدل التضخم في الكويت ارتفع 0.09 في المئة في مارس الماضي، مقارنة بشهر فبراير الماضي.

وأضافت أن الرقم القياسي للمجموعة الأولى (الأغذية والمشروبات) ارتفع في مارس الماضي 2.79 في المئة مقارنة بمارس عام 2019، كما ارتفع مؤشر أسعار المجموعة الثانية (السجائر والتبغ) بنسبة 1.30 في المئة. وأوضحت أن مؤشر الأرقام القياسية للمجموعة

## النفط يهبط مع مخاوف الطلب والتوتر التجاري بين أميركا والصين



المتحدة، إكسون موبيل وشيفرون، إنهما سيخفضان الإنتاج 400 ألف برميل يومياً هذا الربع. ويتزامن خفض الإنتاج مع تخفيف القيود على الأنشطة في بعض المدن الأميركية وفي أنحاء العالم، والذي من المتوقع أن يخفف تخمة الوقود العالمية والضغط على صهاريج التخزين، ليسهم بدوره في دفع الأسعار للصعود. لكن تهديد الرئيس الأميركي دونالد ترامب ببحث زيادة الرسوم الجمركية على الصين، رداً على نقشي فيروس كورونا، جددت المخاوف من أن التوتر التجاري قد يعرقل التعافي الاقتصادي، ويوقف مكاسب أسعار النفط. (رويترز)

البرميل، وكان برنت ارتفع الأسبوع الماضي نحو 23 في المئة، بعد أن تكبد خسائر على مدار 3 أسابيع متتالية. وقال مايكل مكارثي، كبير استراتيجيي السوق في «سي إم سي ماركتس»، «مع تبديد التفاؤل حيال توقعات النمو العالمية يتخلى النفط عن مكاسب الأسبوع الماضي وتسهم في ذلك قوة الدولار الأميركي». ولاقت الأسواق دعماً الأسبوع الماضي من دلائل على تراجع معدلات الإصابة بفيروس كورونا، في حين من المقرر أن يبدأ منتج النفط الكبار، بقيادة السعودية وروسيا، خفض الإنتاج في أول مايو.

تراجعت أسعار النفط أمس لتقلص مكاسب الأسبوع الماضي، جراء قلق من استمرار تخمة المعروض وسط انخفاض الطلب، في حين قد يحجج التوتر التجاري بين الولايات المتحدة والصين التعافي الاقتصادي مع بدء تخفيف إجراءات احتواء فيروس كورونا. وفي وقت سابق من الجلسة، هبطت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي إلى 18.10 دولار، ونزل السعر 1.01 دولار، بما يعادل 5.1 في المئة إلى 18.77 دولاراً للبرميل، وكان الخام ارتفع 17 في المئة الأسبوع الماضي. وانخفضت عقود خام برنت 10 سنتات أو 0.4 في المئة إلى 25.50 دولاراً

# معرفي: «التجارية العقارية» تدرس جميع احتمالات أزمة «كورونا»

## «عمومية» الشركة تصادق على توزيع أرباح نقدية 5% ومنحة 3%



جانب من العمومية أمس

قال رئيس مجلس إدارة الشركة التجارية العقارية عبدالفتاح معرفي إن الجمعية العامة العادية للشركة انعقدت، أمس، بحضور 70.59 في المئة من المساهمين، في ظل إجراءات احترازية ووقائية مشددة، للوقاية من فيروس كورونا، طبقاً للتعليمات التي أقرها مجلس الوزراء المؤقت وحكومة دولة الكويت الرشيدة.

وصرح معرفي بأن الشركة تمكنت من تحقيق صافي أرباح بلغت 14.583.884 د.ك، وبلغ العائد على حقوق المساهمين 4.95 في المئة، وعائد الأرباح المجمعة إلى إجمالي الموجودات 3 في المئة، والعائد على رأسمال الشركة المدفوع 8.2 في المئة.

وأضاف أن الجمعية العامة العادية صادقت على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 5 في المئة من القيمة الاسمية للمسهم، وتوزيع 3 في المئة أسهم منحة مجانية من رأس المال المدفوع (3 أسهم لكل مئة سهم). وذكر أن الجمعية العامة غير العادية لم تتخذ قراراً بعدم اكتمال النصاب لمناقشة بنود جدول الأعمال، ومن ضمنها اعتماد زيادة رأسمال الشركة بقيمة توزيعات أسهم المنحة، لافتاً إلى أنه طبقاً للقواعد والقوانين الخاصة بهذا الشأن فسيتم عقد جمعية عامة غير عادية

في الأوقات التي تم الإعلان عنها والتي يحددها القانون.

وأكد معرفي أن «التجارية» ملتزمة باستراتيجيتها لتحقيق أهداف ومصلحة مساهميها، إضافة إلى التزامها بالشفافية في الإفصاح عن حقوق المساهمين وإظهار القيمة الحقيقية لأصول الشركة. وتابع: كما تسعى الشركة التجارية العقارية دائماً لاقتناص الفرص الاستثمارية المربحة التي تعد بزيادة أرباح الشركة وزيادة حقوق المساهمين. وأضاف: أما بالنسبة للأوضاع الراهنة والأزمة الناتجة عن فيروس كورونا المستجد Covid-19، فقد شدد معرفي على ضرورة التعاون من أجل تجاوز هذه الأزمة غير المسبوقة، مفيداً بأن الشركة على وعي تام بالظروف التي تمر بها البلاد، وكل من عليها وخصوصاً المستثمرين والمستأجرين. وأشار معرفي إلى أن الشركة ستعمل على دراسة كل الاحتمالات التي من شأنها أن تحفظ مصلحة جميع الأطراف، خصوصاً في حال استمرت الأزمة شهوراً أخرى، ووفقاً لأفضل الممارسات التي تصدر بهذا الشأن، مؤكداً إيمانه بإدارة الشركة والعاملين عليها في اتخاذ الإجراءات اللازمة في ظل هذه الظروف.

# «الوطني للاستثمار»: الأسواق العالمية تنفّس الصعداء

## بوادر إعادة فتح القطاعات الاقتصادية مع انتعاش «الأميركية» ومكاسب واسعة النطاق في «الخليجية»

# NBK CAPITAL

شهر أبريل بدأت تعكس جزئياً على الأقل، عمق الأزمة الناجمة عن الإغلاق الاقتصادي بسبب Covid19 في الولايات المتحدة. وانخفض مؤشر مديري المشتريات التصنيعي ISM إلى 41.5 في أبريل من 49.1 لشهر مارس، في حين انخفض مؤشر العمالة للقطاع الصناعي إلى 27.5 من 43.8 خلال نفس الفترة مما يعكس الحالة الصعبة للتوظيف في قطاع التصنيع. وبشكل عام، انكمش الاقتصاد الأميركي بنسبة 4.8 بالمئة خلال الربع الأول من العام على أساس سنوي وفقاً للتقديرات الأولية للناجح المحلي الإجمالي للولايات المتحدة. وتجاوزت أرقام البطالة الأولية للأسبوع المنتهي في 24 أبريل التوقعات عند 3.84 ملايين مقابل توقعات 3.5 ملايين، ومقارنة بـ 4.44 ملايين للأسبوع السابق. من ناحية أخرى، سجلت طلبات البطالة المستمرة 17.99 مليوناً في 17 أبريل، مرتفعة من 15.82 مليوناً في الأسبوع السابق. وبدأت هذه الأرقام تسرب إلى معدل البطالة الأميركي الذي ارتفع إلى 4.4 بالمئة لشهر مارس، في حين تشير تقديرات المحللين إلى أنها قد تصل إلى مستوى قياسي عند 14 بالمئة خلال شهر أبريل، وهو أعلى من ذروته خلال الأزمة المالية العالمية حين وصلت نسبة البطالة إلى 10.2 بالمئة في نوفمبر 2009.

شهر أبريل بدأت تعكس جزئياً على الأقل، عمق الأزمة الناجمة عن الإغلاق الاقتصادي بسبب Covid19 في الولايات المتحدة. وانخفض مؤشر مديري المشتريات التصنيعي ISM إلى 41.5 في أبريل من 49.1 لشهر مارس، في حين انخفض مؤشر العمالة للقطاع الصناعي إلى 27.5 من 43.8 خلال نفس الفترة مما يعكس الحالة الصعبة للتوظيف في قطاع التصنيع. وبشكل عام، انكمش الاقتصاد الأميركي بنسبة 4.8 بالمئة خلال الربع الأول من العام على أساس سنوي وفقاً للتقديرات الأولية للناجح المحلي الإجمالي للولايات المتحدة. وتجاوزت أرقام البطالة الأولية للأسبوع المنتهي في 24 أبريل التوقعات عند 3.84 ملايين مقابل توقعات 3.5 ملايين، ومقارنة بـ 4.44 ملايين للأسبوع السابق. من ناحية أخرى، سجلت طلبات البطالة المستمرة 17.99 مليوناً في 17 أبريل، مرتفعة من 15.82 مليوناً في الأسبوع السابق. وبدأت هذه الأرقام تسرب إلى معدل البطالة الأميركي الذي ارتفع إلى 4.4 بالمئة لشهر مارس، في حين تشير تقديرات المحللين إلى أنها قد تصل إلى مستوى قياسي عند 14 بالمئة خلال شهر أبريل، وهو أعلى من ذروته خلال الأزمة المالية العالمية حين وصلت نسبة البطالة إلى 10.2 بالمئة في نوفمبر 2009.

### الأسواق الخليجية

وحوّل تحركات الأسواق الخليجية قال التقرير إن أسواق دول مجلس التعاون الخليجي تمكّنت من تحقيق مكاسب واسعة النطاق، على الرغم من استمرار الضعف في أسعار النفط. وارتفع مؤشر ستاندرد أند بورز دول مجلس التعاون الخليجي (S&P GCC Composite) ومؤشر ستاندرد أند بورز للدول العربية (S&P Pan Arab) بنسبة 8.2 بالمئة لكل منهما خلال أبريل، مدفوعين ببدء قوي لأسواق الأسهم في الإمارات والسعودية. وأضاف التقرير أن الأسواق في الإمارات تصدرت قائمة

بمكاسب بلغت نسبتها 11.08 و12.68 بالمئة على التوالي. من ناحية أخرى، وأضاف مؤشر ناسداك لشركات التكنولوجيا 15.45 بالمئة، وهو ما يمثل أفضل أداء شهري له على مدى السنوات العشرين الماضية. في غضون ذلك، استمر مستوى التذبذب في التراجع مع انخفاض مؤشر (VIX) إلى 34.15 في نهاية أبريل من 57.0، كما في نهاية الشهر السابق. في حين تحركت

### المؤشرات الاقتصادية

وقال تقرير «الوطني للاستثمار» إن المؤشرات الاقتصادية التي نشرت خلال

# «المركز»: حزم التحفيز تعوض خسائر الأسواق العالمية والخليجية بسبب الوباء

هذا، وأعلنت الإمارات إجراءات مثل رفع الحزم التحفيزية إلى 70 مليار دولار أميركي، وتمديد فترة سداد ضريبة القيمة المضافة، كما تم إرجاء معرض «كسبو دبي» مدة عام حتى أكتوبر 2021، بينما أعلنت السعودية تحقيق ربح بنسبة 9.3 في المئة لهذا الشهر، في حين أنهت البحرين تعاملات هذا الشهر بمؤشرات سلبية مسجلة تراجعاً بنسبة 3.0 في المئة.

وأصدرت السعودية قطر وأبوظبي سندات سيادية بلغت قيمتها 24 مليار دولار في أبريل. كما أعلنت السعودية ودي وعمان والبحرين خفض الإنفاق، تزامناً مع توقع انخفاض عائدات النفط، كما خفضت الدول إجراءات الحظر في سبيل احتواء التداعيات الاقتصادية. وتوقع صندوق النقد الدولي أن ينكمش الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي لدول مجلس التعاون الخليجي بنسبة 2.7 في المئة في 2020.

وحققت الأسواق مكاسب مدفوعة بالحزم التحفيزية، للحد من تداعيات تأثير فيروس كورونا، في ظل وجود أنباء عن تخفيف إجراءات الحظر. وبالرغم من ذلك، فإن المؤشرات الاقتصادية تبدو سلبية، حيث من المتوقع أن يصل معدل البطالة في الولايات المتحدة في أبريل إلى 16 في المئة، ومن المتوقع أن ينخفض الناتج المحلي الإجمالي للربع الثاني من عام 2020 بنسبة 30-40 في المئة. كما أنهت

الأسواق المتقدمة خلال الشهر أبريل، حيث أضاف مؤشر MSCI EAFE، الذي يمثل أداء الأسواق المتقدمة خارج أمريكا الشمالية، 6.3 بالمئة للشهر مقابل تقدم 10.6 بالمئة لمؤشر MSCI للأسهم العالمية.

وذكر التقرير أن الأسواق العالمية تحكّنت في جميع أنحاء العالم من نفّس الصعداء وأخذ فترة استراحة كانت في أمس الحاجة إليها خلال شهر أبريل، مع بدء ظهور خطوط

## المركز MARKAZ

والتي تشمل تخفيض متطلبات كفاية رأس المال للبنوك، وخفض أوزان مخاطر الائتمان لمحفظة المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وزيادة الحد الأقصى للإقراض، إلخ. وارتفع مؤشر قطاع البنوك بنسبة 2.0 في المئة للشهر. وتاجل إدراج أسهم بورصة الكويت وعملية اندماج «بيت التمويل الكويتي - البنك الأهلي المتحد» بسبب تفشي الفيروس. بينما كان قطاع السلع الاستهلاكية هو القطاع الأكثر تحقيقاً للربح بنسبة 16.9 في المئة، في حين سجل قطاع التأمين أكبر خسارة بانخفاض نسبته 1.8 في المئة. وعلى الصعيد الإقليمي، أشار تقرير «المركز» إلى أن مؤشر ستاندرد أند بورز» الفرّك دول مجلس التعاون الخليجي قد ارتفع بنسبة 8.6 في المئة لهذا الشهر. كما أعلنت جميع الأسواق، باستثناء البحرين، تحقيق أرباح. وعززت حالة التفاؤل السائدة نتيجة إبرام صفقة «أوبك بلس» وسياسات التحفيز المالية والاقتصادية وتخفيف إجراءات الحظر من حجم الطلب على الأسواق. وسجلت دبي أكبر معدلات ربح بارتفاع بنسبة 14.4 في المئة، وتليها أبوظبي التي سجلت ربحاً بنسبة 13.3 في المئة.

قال المركز المالي الكويتي (المركز) في تقريره الشهري عن أداء الأسواق لشهر أبريل 2020، إن الأسواق الخليجية، باستثناء البحرين، حققت مكاسب مدفوعة بسياسات التحفيز المالية والاقتصادية، وتخفيف إجراءات الحظر، رغم التراجع التاريخي لأسعار النفط وضعف التوقعات الاقتصادية. وأوضح تقرير «المركز» أن المؤشر العام للأسهم الكويتية حقق مكاسب بنسبة 3.2 في المئة في الشهر الماضي، بينما أعلن مورغان ستانلي كايثال إيتلجنس MSCI تاجيل إدراج بورصة الكويت إلى مؤشر الأسواق الناشئة في نوفمبر 2020 بدلاً من مايو، بسبب تفشي جائحة فيروس كورونا.

وذكر التقرير أن وكالة «فيتش» الدولية للتصنيف الائتماني أكدت تصنيفها الائتماني طويل الأجل للجهة المصدرة بالعملة الأجنبية للكويت عند الرتبة (AA) مع نظرة مستقبلية مستقرة، مشيرة إلى الأوضاع المالية والخارجية القوية بشكل استثنائي للكويت. وتوقع صندوق النقد الدولي انخفاض الناتج المحلي الإجمالي للكويت بنسبة 1.1 في المئة في عام 2020. ومن بين الشركات القيادية الكويتية، كانت شركة «أجيبليتي للمحازن العمومية» الأكثر ربحاً بنسبة 13.0 في المئة. كما أعلن بنك الكويت المركزي حزمة من الإجراءات التحفيزية خلال الشهر لدعم الاقتصاد،



## آسيا كابيتال الاستثمارية

### إعلان جدول أعمال اجتماع الجمعية العمومية العادية

يسر مجلس إدارة شركة آسيا كابيتال الاستثمارية دعوة السادة المساهمين الكرام بحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية والمقرّر عقدها في تمام الساعة 11 صباحاً يوم الثلاثاء الموافق 2020/5/19، وذلك في شرق - برج كيبكو - الدور 31 لمناقشة البنود الواردة في جدول الأعمال كالتالي:

1. سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019، والمصادقة عليه.
2. سماع تقرير الحكومة ولجنة التدقيق عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019، والمصادقة عليهما.
3. سماع تقرير مراقب الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019 والمصادقة عليه.
4. مناقشة البيانات المالية عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019، والمصادقة عليه.
5. تلاوة بيان الجزاءات (المالية أو غير المالية) - إن وجدت - التي تم توقيعها على الشركة من قبل الجهات الرقابية خلال السنة المالية المنتهية في 31/12/2019.
6. سماع تقرير التعاملات التي تمت أو ستتم مع أطراف ذات صلة.
7. مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح نقدية عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019.
8. مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع مكافآت أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019.
9. الموافقة على استقطاع 10% إلى حساب الاحتياطي الإجمالي عن السنة المالية في 31/12/2019.
10. الموافقة على تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أسهم الشركة بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها، وذلك وفقاً للقانون رقم 7 لسنة 2010 ولانتهته التنفيذية وتعديلاتها.
11. مناقشة إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية والإدارية والمالية عن السنة المالية المنتهية في 31/12/2019.
12. تعيين وإعادة تعيين مراقب حسابات الشركة من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال، مع مراعاة مدة التغير الإلزامي لمراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في 31/12/2020 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد تعاقبه.

يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بحضور الاجتماع مراجعة شركة آسيا كابيتال الاستثمارية هاتفياً على الأرقام 22971343 - 22971300 لاستلام استمارات التوكيل وبطاقة الحضور وجدول الأعمال وتقرير مجلس الإدارة، وذلك اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق 6 مايو 2020 من 10:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً. وفي حال عدم توافر النصاب سوف يؤجل الاجتماع بذات جدول الأعمال والزمن إلى 26 مايو 2020.

والله ولي التوفيق،،،

للاستفسار الرجاء الاتصال على الهاتف: 22971343 - 22971300

www.asiyainvestments.com

مجلس الإدارة

## بافيت: الاقتصاد الأميركي سيتعافى تدريجياً

قدّم الملياردير والمستثمر الناجح وارن بافيت نظرة مطمئنة خلال الاجتماع السنوي الافتراضي لمساهمي شركته «بيركشاير هاثاواي»، السبت، قائلاً إن الاقتصاد الأميركي سيتعافى تدريجياً من جائحة وباء «كورونا»، وفقاً لما نقلته «وول ستريت جورنال». وأشار بافيت إلى أنه من غير المحتمل حالياً أن العالم سيواجه أسوأ سيناريوهات صحية واقتصادية ناتجة عن وباء «كورونا»، مقارنة مع بعض التوقعات التي قدمت في وقت سابق هذا العام. وأضاف أن الاقتصاد الأميركي سيتعافى بمرور الوقت، قائلاً: لقد واجهنا مشكلات أصعب، والمعجزة الأميركية والسحر الأميركي ينتصران دائماً.

وباعت بيركشاير هاثاواي، أسهماً بقيمة 6.5 مليار دولار في أبريل، أغلبها أسهم شركات طيران، إذ باعت حصصها كاملة في كل من «يوناييتد إيرلاينز هولدينجز» و«مريكان إيرلاينز جروب» و«دلتا إيرلاينز» و«ساوث ويست إيرلاينز».

وأوضح «بافيت» قائلاً: عندما نبيع شيئاً ما، نبيع حصتنا كلها، ثم أضاف أن أزمة فيروس «كورونا» قد غيرت الأعمال التجارية بطريقة دراماتيكية من دون أي خطأ من إدارة الشركات.



## شركة المواساة للرعاية الصحية ش.م.ك.م

### إعلان تذكيري لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس إدارة شركة المواساة للرعاية الصحية (ش.م.ك.م) دعوة الأخوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية الذي سيعقد - بإذن الله تعالى - في الساعة 11:00 صباحاً يوم الثلاثاء الموافق 2020/05/12 عند الساعة 01:00 ظهراً، وذلك لمناقشة:

#### جدول أعمال الجمعية العامة (العادية) لاعتماد ميزانية الشركة والبنود المدرجة بالجدول عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31

وعليه، يرجى من السادة المساهمين الكرام المسجلين بسجلات الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العامة (العادية) أموكليهم الراغبين في الحضور التواصل مع السيد: محمد عادل - قسم الأسهم - على الأرقام التالية لاستلام بطاقات الدعوة والتوكيلات الجديدة وصورة من جدول أعمال الجمعية العامة العادية: 97200946 - 25765533. وبناء على تعليمات وزارة التجارة والصناعة، فإن تسليم بطاقات الدعوة باليد لن يتم إلا للمساهم ذاته أو من ينوب عنه بموجب كتاب خطي من مساهم ذاته. وفي حالة كون المساهم شركة تسلم الدعوة لندوب الشركة بموجب كتاب رسمي موقع من قبل أحد الأشخاص المحولين بالتفويض ويحتم بحتم الشركة.

والله ولي التوفيق.

رئيس مجلس الإدارة

## «كيبك» توسّع شراكاتها مع «مايكروسوفت»

وأعلنت الشركة الكويتية للصناعات البترولية المتكاملة «كيبك»، أمس، عن توسيع نطاق شراكاتها مع «مايكروسوفت»، بما يماشى مع نهج الشركة «السحابية أولاً» الهادف إلى تسريع وتيرة التحول الرقمي، حيث ستمكّن هذه الخطوة الاستراتيجية «كيبك» من الاستمرار نحو بلوغ رؤيتها الرامية إلى أن تكون شركة رائدة في عمليات التكرير المتكاملة، والغاز الطبيعي والبتروكيماويات.

يذكر أن الشركة الكويتية، منذ تأسيسها، كانت من أوائل مستخدمي سحابة مايكروسوفت، حيث تستخدم خدمة «البنية التحتية» (IaaS)، وكذلك خدمة «المنصة» (PaaS) على سحابة مايكروسوفت، وأولت تركيزاً شديداً للابتكار التكنولوجي، بهدف تحويل دور تكنولوجيا المعلومات على النحو الذي يضمن تمكين الأعمال والخبرات، وبالتالي تحقيق القيمة المثلّي بما يساهم في تعزيز ميزتها التنافسية، علماً أن كل هذه الجهود حصدت فعلياً العديد من الفوائد، بما في ذلك الخفة والمرونة،

## المصارف الأوروبية والأميركية لتعزيز مخصصاتها «الريديئة»

تتجه البنوك الأوروبية والأميركية لتخصيص أكثر من 50 مليار دولار للقروض الريديئة في الربع الأول، وهو القدر الأكبر من تلك المخصصات من الأزمة المالية العالمية 2008-2009، وفقاً لما ذكرته «فاينانشال تايمز».

وكانت المصارف الأميركية الأكثر حذراً، إذ عززت احتياطاتها للقروض الريديئة المحتملة بمقدار 350 في المئة عن الربع الأول من العام الماضي إلى 25 مليار دولار، في حين زادت المصارف الأوروبية مخصصاتها بنسبة 269 في المئة إلى نحو 16 مليار يورو (17.5 مليار دولار).

ويستتبع المخصصات الإجمالية خلال هذا الأسبوع، عندما تعلن مصارف من بينها الفرنسي «بي إن بي باريس»، والهولندي «آي إن جي»، والإيطالي «يونيفرديت» نتائج أعمالها الفصلية.

هذا، وخصص «دوتش بنك» 500 مليون يورو (547.01 مليون دولار) فقط في الأشهر الثلاثة الأولى من العام، مقارنة بـ2.6 مليار دولار لبنك «باركليز» البريطاني.

## الخرجي رئيساً تنفيذياً بالوكالة في «بيتك»



أحمد الخرجي

أصبح بيت التمويل الكويتي (بيتك) أن مجلس إدارته في اجتماعه أمس، كلف أحمد سعود الخرجي رئيساً تنفيذياً للمجموعة بالوكالة، كما وجه المجلس رسالة شكر خاصة لمارن الناهض الرئيس التنفيذي السابق للمجموعة على الجهود التي بذلها خلال فترة عمله الماضية في «بيتك» منذ 2015 حتى 2016، كما شغل منصب نائب المدير العام للتمويل المهيكل في «بيتك» منذ 2014 حتى 2016، وكذلك تم انتخابه للعمل في «بيتك تركيا» منذ 2006 حتى 2008 كرئيس المصرفية للاستثمار.

وكانت البداية مع مشاركة «بوبيان» في تمويل الصندوق، الذي أعلن تأسيسه بنك الكويت المركزي بقيمة 10 ملايين دينار تموله البنوك الكويتية لدعم السعي الحكومية في مكافحة انتشار «كورونا».

وللوقوف بجانب العملاء وتسهيل حياتهم في جميع الظروف، وفي إطار قرار اتحاد مصارف الكويت، الذي يسعى للتخفيف عن العملاء، وظف «بوبيان» كل الإمكانات لتنفيذ القرار، القاضي بتأجيل جميع أقساط التمويل وأقساط البطاقات الائتمانية لجميع العملاء، إلى جانب تأجيل أقساط الشركات الصغيرة والمتوسطة، مع إلغاء جميع الأرباح المترتبة على هذا التأجيل وأي رسوم أخرى، لمدة 6 أشهر اعتباراً من أبريل 2020.

وقال نائب الرئيس التنفيذي لـ«بوبيان»، عبدالله الخويجري، إن هذه الخطوة من البنك، التي تشمل جميع عملائه، سواء من المواطنين أو المقيمين، تأتي في ظل الظروف التي تمر بها الكويت، والتي تتطلب مبادرات تساهم في تخفيف الأعباء، وتقليل حدة الانعكاسات السلبية للأزمات الناجمة عن انتشار «كورونا» عالمياً.

وأشار إلى أن «بوبيان» خلال هذه الأزمة جنى ثمار استثماراته في قطاع الخدمات المصرفية الرقمية، حيث وضع منذ بدايتها تزايد الإقبال من عملاء البنك على استخدام الخدمات المصرفية الرقمية، سواء من خلال موقع البنك (www.bankboubayan.com)، أو من خلال تطبيقه على الهواتف الذكية، حيث أصبح بإمكان العملاء إجراء أكثر العمليات المصرفية دون الحاجة إلى زيارة الفرع، من خلال البقاء في منازلهم، وخاصة أثناء الحجر.

ومنح البنك عملاءه فرصة إصدار بطاقة سحب الي جديدة، أو تجديد البطاقة عبر تطبيق «بوبيان» على الهواتف الذكية، وتسلمها خلال دقائق من أي من أجهزة السحب الآلي، أو أجهزة بوبيان دايركت المنتشرة في مختلف أنحاء الكويت.

وحول خدمة العملاء في الفروع، قال الخويجري إنه منذ إعلان تعطيل جميع المؤسسات الحكومية وتعطيل البنوك، استمر «بوبيان» في خدمة عملائه، من خلال 9 فروع، ارتفعت تدريجياً حتى وصلت إلى 16 فرعاً حالياً.

## «بوبيان»: قادرون على التعامل مع الأزمات باحترافية ومرونة عالية

## التوجيهي: تأجيل أقساط التمويل للجميع حرصاً منا على مساندة عملائنا في الظروف الحالية



زيارة الدفاع المدني



رسالة توعوية

وقفزات لتوزيعها على جميع العملاء والموظفين بالفروع والمباني.

## الاهتمام بالموارد البشرية

من جانبه، قال المدير العام لمجموعة الموارد البشرية، عادل الحماد: «حرصاً من البنك على الاستمرار في تطوير موارده البشرية، في ظل الظروف الراهنة، قدمت مجموعة الموارد البشرية، ممثلة بإدارة التدريب والتطوير، مجموعة من برامج التدريب الإلكترونية والندوات المتخصصة التي تغطي جميع مجالات العمل المصرفي وتناسب موظفي البنوك».

وأضاف أن ذلك تم بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومعهد الدراسات المصرفية والعديد من مؤسسات التدريب المعروفة، باستخدام تطبيق الموارد البشرية على الهواتف الذكية، وتشجيع الموظفين على الاستفادة من الفرص المتاحة، وتطوير مهاراتهم، بما ينعكس على مستوى خدمة العملاء في البنك.

وأضاف: «في ظل استمرار مناشدة الجهات المعنية جميع بالبقاء في المنزل، ومع التوجهات العالمية للعمل من المنزل لضمان استمرار العمل، وفر قطاع تكنولوجيا المعلومات والحاسبات المحمولة للموظفين لاستمرار العمل من المنزل، مع العمل على اتخاذ أعلى مستويات الأمان والحفاظ على سرية المعلومات».

## استمرار العمليات والعمل من المنزل

بدوره، قال الرئيس التنفيذي للعمليات، عبدالله المحري، إن مجموعة العمليات المصرفية حرصت على توفير جميع الخدمات المساندة للفروع من التحويلات والاعتمادات المصرفية، مع العمل على استمرار إيصال جميع البطاقات الائتمانية الجديدة للعملاء، وفقاً للتعليمات والضوابط المعمول بها، لتوفير مستوى عالٍ من خدمة عملاء البنك.

وأضاف: «في ظل استمرار مناشدة الجهات المعنية جميع بالبقاء في المنزل، ومع التوجهات العالمية للعمل من المنزل لضمان استمرار العمل، وفر قطاع تكنولوجيا المعلومات والحاسبات المحمولة للموظفين لاستمرار العمل من المنزل، مع العمل على اتخاذ أعلى مستويات الأمان والحفاظ على سرية المعلومات».

## جاهزون من اليوم الأول

من ناحية أخرى، قال المدير العام لـ«بوبيان»، وليد الباقوت، إن استعدادات البنك، ومنذ اليوم الأول لإعلان ظهور أول حالة لفيروس كورونا بالكويت، تمّت وفق تعليمات وزارة الصحة والجهات المسؤولة، حفاظاً على صحة العملاء والموظفين والمجتمع.

ولفت إلى أن «بوبيان» بدأ بالفعل تنفيذ التعليمات الصادرة من الجهات المسؤولة والخاصة بالقيام بأعمال تعقيم جميع أجهزة السحب الآلي، وتعقيم الفروع والمباني الرئيسية، بجانب تركيب أجهزة تعقيم جميع المواقع، حيث تم تركيبها بكل أجهزة السحب وATM والسحب الآلي الخاصة بالفروع، إلى جانب ما تم تركيبه بالفروع والمباني الرئيسية للبنك، وأيضاً تجهيز كامات

المتطوعين على الجهود التي يبذلونها. وقال الباقوت: «تأتي هذه الزيارة ضمن برنامج يقوم به (بوبيان) ومتطوعه لتقديم الشكر إلى أهم الجهات التي تقف حالياً في الصفوف الأولى لمواجهة خطر فيروس كورونا».

وأشار إلى أن متطوعي الكويت ضربوا أزوع الأمتلة في مواجهة «كورونا» في مختلف القطاعات والمجالات، مواصلين الليل بالنهار بالتعاون والعمل معاً للقضاء عليه، حتى ترجع الأمور إلى ما كانت عليه.

## الأنشطة الاجتماعية «أون لاين»

وتماشياً مع الدعوات المستمرة من الجهات المعنية بالبقاء في المنازل، استمر «بوبيان» في تنظيم العديد من فعالياته وأنشطته الرضائية باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي، أو من خلال الأون لاين.

ومن أبرز هذه الفعاليات، ماراثون القراءة الخيري السابع، الذي نظمه البنك من خلال وسائل التواصل الاجتماعي (تويتر)، حيث بلغ عدد المشاركين فيه، من خلال وسم ماراثون القراءة الخيري، أكثر من 2000 مشارك، شاركوا بنحو 5 آلاف تغريدة، حيث تم التبرع بربع الماراثون للأسر المتعففة.

كما أعلن «بوبيان» التسجيل في مسابقته السنوية (رتل مع بوبيان 6) لحفظ وتلاوة القرآن الكريم، والتي تم تخصيصها لهذا العام لأبناء العملاء، وتم التمسح وإجراء المسابقة عبر وسائل التواصل عن بُعد، مثل: الزووم والفيش تايم وغيرها. وأطلق البنك تطبيق «خطوات بوبيان»، والذي يمتد الجميع بعد تحميله من المشاركة في الحركة والرياضة بالمنزل، في حملة خطوات اعتاد البنك تنظيمها سنوياً في مركز الحمراء التجاري، حيث يمكن من خلال التطبيق المشاركة في الحملة التي يخصص ريعها لعمليات العيون وإعادة النظر للمحتاجين.

كما أطلق البنك «دليل الخدمات والتسوق»، الذي ضم العديد من المعلومات حول فيروس كورونا، والتواصل مع الجهات الحكومية، إلى جانب قائمة بأهم الصيدليات وجميع الجهات والشركات والمحال التي تقدم خدمات التوصيل.

وقفزات لتوزيعها على جميع العملاء والموظفين بالفروع والمباني.

## الاهتمام بالموارد البشرية

من جانبه، قال المدير العام لمجموعة الموارد البشرية، عادل الحماد: «حرصاً من البنك على الاستمرار في تطوير موارده البشرية، في ظل الظروف الراهنة، قدمت مجموعة الموارد البشرية، ممثلة بإدارة التدريب والتطوير، مجموعة من برامج التدريب الإلكترونية والندوات المتخصصة التي تغطي جميع مجالات العمل المصرفي وتناسب موظفي البنوك».

وأضاف أن ذلك تم بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومعهد الدراسات المصرفية والعديد من مؤسسات التدريب المعروفة، باستخدام تطبيق الموارد البشرية على الهواتف الذكية، وتشجيع الموظفين على الاستفادة من الفرص المتاحة، وتطوير مهاراتهم، بما ينعكس على مستوى خدمة العملاء في البنك.

وأضاف: «في ظل استمرار مناشدة الجهات المعنية جميع بالبقاء في المنزل، ومع التوجهات العالمية للعمل من المنزل لضمان استمرار العمل، وفر قطاع تكنولوجيا المعلومات والحاسبات المحمولة للموظفين لاستمرار العمل من المنزل، مع العمل على اتخاذ أعلى مستويات الأمان والحفاظ على سرية المعلومات».

## «بوبيان» والصفوف الامامية

وخلال الشهر الفضيل، قام وفد من الإدارة العليا لـ«بوبيان» و«فريق بوبيان التطوعي» بزيارة الإدارة العامة للدفاع المدني ومطار الكويت الدولي T 4، بالتنسيق مع الهلال الأحمر الكويتي، لتقديم الشكر لهم ولجميع

## «الوطني» يمدد صلاحية نقاط مايلز ومكافآت الوطني

## الجناح: نسعى إلى ضمان حقوق عملائنا وتقديم الدعم اللازم لهم



بدر الجناح

يحرص بنك الكويت الوطني على البقاء بالقرب من عملائه في الأوقات كافة، وذلك لمنح العملاء المجال لاستخدامها في وقت لاحق. ومسبقة الدفع الوطني المؤهلة لدى المحال المشاركة في البرنامج. وأضاف: «تعد بطاقات الوطني الائتمانية الطريقة الأمثل لإتمام المدفوعات، حيث يتيح استخدامهما الحصول الكثير من المزايا، وخاصة عند التسوق باستخدام البطاقة الائتمانية، ومنها برنامج مكافآت الوطني، وبرنامج مايلز الوطني، إضافة إلى خدمة حماية المشتريات، وخدمة تمديد فترة الضمان».

وأكد أن بطاقات «الوطني» الائتمانية توفر فرصة للمشاركة في الحملات التي يطلقها البنك على مدار العام، من أسلوب حياة فريد بما تقدمه من مزايا متعددة لحامليها، الأمر الذي يساهم في إثراء تجربتهم المصرفية. ويحصل العملاء على نقاط مايلز الوطني في كل مرة يقومون بها بالتسوق في المحال التجارية أو عبر الإنترنت، أو السحب النقدي المسبق، أو إجراء أي عملية دفع أخرى، سواء كنت داخل الكويت أو خارجها، وكذلك عند استخدام البطاقة أثناء السفر، كما يمكن استبدال مكافآت مضمونة لدى

الإنترنت من خلال حجز تذاكر السفر لدى 800 شركة طيران، أو حجز الإقامة لدى 150 ألف فندق حول العالم، إضافة إلى استئجار السيارات من أهم معارض السيارات عالمياً. ويمكن للعملاء أيضاً استبدال النقاط مع أي من برامج المكافآت الأخرى لدى شركات الطيران المشاركة في برنامج مايلز الوطني. ويعتبر برنامج مكافآت الوطني أكبر برنامج ولاء في الكويت، حيث يضم أكثر من 850 محلاً تجارياً مشاركاً محلياً، والذي يمنح حاملي بطاقات الوطني الائتمانية ومسبقة الدفع المؤهلة مكافآت مضمونة لدى

وأشار الجناح إلى أن تمديد فترة صلاحية نقاط مكافآت الوطني ونقاط مايلز الوطني حتى إشعار آخر، تأتي في إطار سعي البنك خلال هذه الفترة لضمان حقوق العملاء، ولتقديم الدعم اللازم لهم بكل الوسائل، وذلك كي يستفيدوا من نقاطهم بشكل سهولة وراحة بعد انتهاء الظروف الحالية. وأضاف: «تعد برنامج مكافآت الوطني أحد أبرز برامج الولاء المميزة التي نقدمها لعملائنا الذين نعدهم بالتزامنا باستمرار تطوير البرنامج، وإضافة الكثير من المزايا وإطلاق الحملات لاحقاً التي تناسب احتياجاتهم المتنوعة».

والصحة المناسبة، قال بدر الجناح من الخدمات المصرفية الشخصية في «الوطني»: «نسعى في بنك الكويت الوطني، وفي ظل الظروف الاستثنائية التي نعيشها إلى تلبية احتياجات العملاء بالتزامن مع الحرص على سلامتهم والاستمرار في تقديم لهم تجربة مصرفية متميزة ومتكاملة كما اعتادوا، من دون أن تتأثر بالظروف الاستثنائية التي تمرّ بها».

صلاحياتها بعد 24 مارس 2020 وحتى إشعار آخر، وذلك لمنح العملاء المجال لاستخدامها في وقت لاحق. ومسبقة الدفع الوطني المؤهلة لدى المحال المشاركة في البرنامج. وأضاف: «تعد بطاقات الوطني الائتمانية نقاط مكافآت الوطني مايلز الوطني الطريقة الأمثل لإتمام المدفوعات، حيث يتيح استخدامهما الحصول الكثير من المزايا، وخاصة عند التسوق باستخدام البطاقة الائتمانية، ومنها برنامج مكافآت الوطني، وبرنامج مايلز الوطني، إضافة إلى خدمة حماية المشتريات، وخدمة تمديد فترة الضمان».

يحرص بنك الكويت الوطني على البقاء بالقرب من عملائه في الأوقات كافة، وذلك لمنح العملاء المجال لاستخدامها في وقت لاحق. ومسبقة الدفع الوطني المؤهلة لدى المحال المشاركة في البرنامج. وأضاف: «تعد بطاقات الوطني الائتمانية نقاط مكافآت الوطني مايلز الوطني الطريقة الأمثل لإتمام المدفوعات، حيث يتيح استخدامهما الحصول الكثير من المزايا، وخاصة عند التسوق باستخدام البطاقة الائتمانية، ومنها برنامج مكافآت الوطني، وبرنامج مايلز الوطني، إضافة إلى خدمة حماية المشتريات، وخدمة تمديد فترة الضمان».

16 مسك وعابر



عاد الإعلامي مهند يوسف ضمن رحلات الإجراء الأخيرة إلى الكويت قادماً من قطر، عقب تجربته في تقديم برنامج «وقته».



14 خلف الأسوار

تتبع مأساة الفنانة حبيبة التي سُجنت ظلماً بتهمة قتل زوجها، واضطرت إلى الاعتراف بجريمة لم ترتكبها تحت وطأة التعذيب.

11 سيرة



كان أول تعاون بين الشاعر نزار قباني وكوكب الشرق أم كلثوم من خلال أغنية «أصبح الآن عندي بندقيّة».



10 سيرة

ارتدى الفنان محمود عبدالعزيز قناع الدراما الواقعية، في أفلام «البريء» و«أبناء وقتلة» و«الدنيا على جناح يمامة».

رمضان كريم

tawabil  
توابيل

tawabil@aljarida.com

العدد 4417 / الثلاثاء 5 مايو 2020م / 12 رمضان 1441هـ.

## تشوبرا وشاروخان وجاغر في حفل موسيقي خيري لجمع التبرعات

### فنانة سورية في هوليوود ترفه عن الأطفال لتجاوز محنة كورونا

يوجد الأطفال في الشرق الأوسط أنفسهم محجورين في المنزل بسبب الوباء دون أن تتوافر لهم الكثير من المصاحمين العربية الأصلية عبر الإنترنت للترفيه عن أنفسهم، كحصة تعليمية ممتعة ونشاطات أخرى.

وقررت ريم علي ديب، التي تعمل كفنانة رسوم متحركة لدى وارنر برانرز انترتاينمنت في لوس أنجلس، مع شقيقتها ساندري، الأستاذة الجامعية في قطر، تأسيس قناة عبر «يوتيوب» تحت عنوان «ساسايريمو»، لمساعدة الأطفال الناطقين بالعربية وأهاليهم الذين يعانون ضغطاً كبيراً، على تجاوز صعوبات الحجر، من خلال حصص بسيطة تعلم الرسم وفن طي الورق (أوريغامي)، أو من خلال قراءة كتب للصغار بالعربية.

وقالت ديب، التي شاركت في إنجاز أعمال موجهة للأطفال، مثل مسلسل «غرين إيغز أند هام»، بحث عبر «نتفليكس»، «تقوم الفكرة على إشراك الصغار».

وأوضحت الفنانة البالغة

وينظم المخرج البوليفوني كاران جوهر وزويا اختار هذا الحدث كتحية للعاملين في محاربة الوباء، بهدف جمع ملايين الدولارات لأكثر من 100 مجموعة توفر الغذاء والخدمات الأساسية الأخرى خلال الأزمة الصحية الراهنة.

وقال منظمو الحفلة إن الأموال المطلوبة للأشخاص الذين لا يملكون عملاً ولا منزلاً، ولا يعرفون من أين سيؤمنون وجبتهم التالية.

ويخضع سكان الهند، البالغ عددهم نحو 1.3 مليار شخص، لقيود الإغلاق العام منذ 25 مارس الماضي، وخفت أخيراً، على أن تستمر حتى 17 مايو الجاري على الأقل.

على الصعيد ذاته، ولمواجهة كورونا أيضاً، قررت فنانة الرسوم المتحركة السورية الأصل العاملة في هوليوود ريم علي أديب أن تعالج هذا الوضع لمساعدة الأهل على تجاوز محنة وباء كوفيد-19 مع أولادهم المحجورين، بعدما تبين لها وجود نقص في المصاحمين العربية المسلية للأطفال عبر الإنترنت.

فعلى غرار الكثير من مناطق العالم،

تستعد الهند لحفلة موسيقية ضخمة عبر الإنترنت، مع نجوم محليين وعالميين، بينهم أسطورة الروك ميك جاغر، لجمع التبرعات للمتضررين من جائحة «كوفيد-19».

وسيكون لاعب الكريكت الهندي فيرات كوهلي والممثلان شاروخان وبريانكا تشوبرا من أبرز الأسماء المحلية التي ستشارك في هذا الحدث، كل من منزله، فضلاً عن نجوم عالميين مثل ويل سميث وبرايان آدمز، وستتقل الحفلة بالث التذقي عبر «فيسبوك».

بدوره، قال النجم البوليفوني رهريتك روشان، في تغريدة، «تجتمع لنيل قصارى جهدنا من أجل العالم، بينما قال شاروخان: «تابعوا الحفلة، وتذكروا أن كل شيء سيكون على ما يرام».

ونشر الكثير من المشاهير صوراً لأنفسهم مع لافتات كتب عليها شعار الحفلة «من أجل الهند»، والتي تمتد 4 ساعات بهدف جمع أموال للمساعدة على مواجهة فيروس كورونا في الهند، حيث يرفع عدد الإصابات بشكل متزايد.



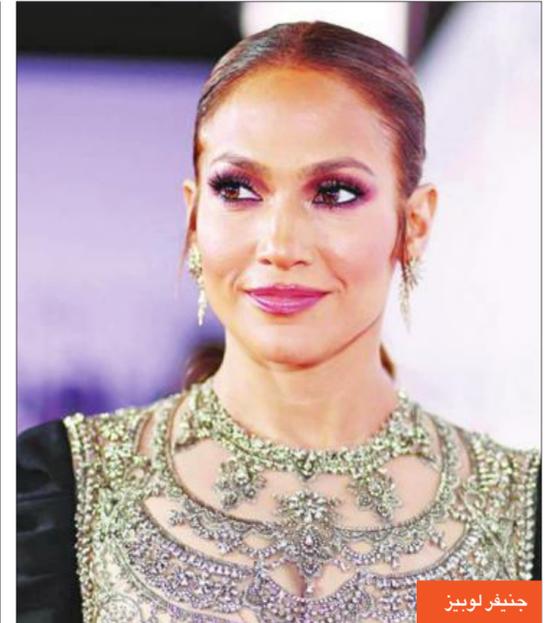
بريانكا تشوبرا



دوا ليا



سلمى حايك



جينيفر لوبيز

### دوا ليا: حمل جيبي خبر مثير جداً

علقت المغنية العالمية دوا ليا، صديقة عارضة الأزياء العالمية من أصول فلسطينية جيبي حديد وشقيقتها عارض الأزياء محمد حديد، على حمل جيبي بطفها الأول من المغني البريطاني من أصل باكستاني زين مالك، قائلة: «إنه خبر مثير جداً، ونحن نشعر بحماس شديد».

وذكرت تقارير إعلامية، أنه عند سؤالها عما إذا كانت على علم بخبر حمل جيبي قبل أن ينشر لأول مرة بوسائل الإعلام، أكدت ليا أنها بالفعل كانت تعلم بالخبر قبل نشره بوسائل الإعلام، لكن بفترة ليست طويلة.

### حايك بعد أن غزاها الشيب: كن فخوراً بجذورك

شاركت النجمة المكسيكية، اللبنانية الأصل، سلمى حايك صورة لها، وقد أمسكت بجذور خصلاتها شعريها وقد غزاها الشيب، وعلقت على الصورة، التي نشرتها في صفحتها الرسمية على أحد مواقع التواصل: «كن فخوراً بجذورك».

وحملت هذه الجملة عدة معانٍ؛ من بينها أنه يجب على أي إنسان أن يفاخر بأصله، وكذلك أظهرت من خلالها أنها لا تخاف التقدم في السن أو عدم تغطية الشعر الأبيض، رغم أنها تستطيع أن تقوم بصيغته.

من ناحية أخرى، كانت النجمة العالمية المتوقفة عن التمثيل مؤقتاً بسبب فيروس كورونا، الذي ألزم الجميع بالبقاء في منازلهم، قد تطوعت لإعداد «مشروب السعادة» لمعجبيها ومتابعيها على موقع التواصل لإنعاشهم في الحجر الصحي.

### جينيفر لشاكيرا: أرقص باستعمال ركبتي

خلال بروفات خاصة من كواليس حفل السوبر بول، قامت النجمة الشهيرة جينيفر لوبيز بتلقي النجمة العالمية شاكيرا كدفية فنون الرقص.

وقالت جينيفر لشاكيرا: «أرقص باستعمال ركبتي، إذا استخدمت ركبتيك فحركاتك تكون سليمة، أمي هي من علمتني ذلك حين كنت في الرابعة من عمري».

كل هذا كان جزءاً من مقطع فيديو كشفت جاي لو النقاب عنه، وقررت أن تشاركه مع العالم، في صفحتها على أحد مواقع التواصل، لتظهر الجهد المصنعي والعمل الدؤوب والتخمين المستمر الذي وضعته مع الفريق المشارك في الحفل لمصلحة إنجاز حفل السوبر بول، فبراير الماضي.

## مريم أوزرلي وهازال كايا وفخرية أفجين أجريين عمليات تجميل ليصبحن جذابات

ملاص وجهها، من خلال العمليات التجميلية، أما فخرية أفجين، التي اشتهرت بدور «نجلا» في مسلسل الأوراق المتساقطة، فقد أجرت حقن البوتوكس في شفتيها وخدودها، حتى أصبح شكلها مختلفاً كلياً بين بداية ظهورها حتى اليوم.

وأيضاً، بيرجي أكلاي، بطلة مسلسل «حب أبيض وأسود»، غيرت في شكلها كثيراً، بعد إجرائها العمليات التجميلية، حتى أنها باتت مختلفة عما كانت عليه في السابق.

شهرزاد في المسلسل التركي «ويقي الحب»، أكثر جمالاً وجاذبية، بعد إجرائها التعديلات على ملامحها، وبعد تحسين شكل ابتسامتها.

وشملت العمليات أيضاً مريم أوزرلي، التي اشتهرت بدور السلطان هيام في مسلسل «حريم السلطان»، حيث أجرت عدداً من العمليات التجميلية في وجهها، حتى إن متابعيها علقوا عليها بالقول إنها تتباغ في تغيير شكلها.

وكذلك غيرت هازال كايا، التي عرفت في مسلسل «العشق الممنوع»، كثيراً منذ بداية إطلاقها حتى الآن، فهي نحفت كثيراً، وعدلت في

أفادت تقارير إعلامية بأن النجمات التركيات اشتهرن بشكل كبير، بعد تمثيلهن في مسلسلات وأفلام لاقت إقبالا كبيراً عند الجمهور، وهذه النجومية دفعت الكثير منهن إلى إجراء العمليات التجميلية، لتكون إطلالتهن لافحة وجذابة.

نورغول شيليشاي، التي تعتبر من نجوم الصف الأول، بعد أن بدأت مسيرتها الفنية عام 1998، غيرت ملامحها بعد حقن شفتيها بالبوتوكس، وإجراء التعديلات على ملامح وجهها.

من جهةها، أصبحت إطلالة بيرغوزار كوريل، التي اشتهرت بدور



مريم أوزرلي

(10-05)

# محمود عبدالعزيز... ساحر السينما المصرية

## «البريء».. مباراة تمثيلية مع أحمد زكي خلف الأسوار

كان الساحر على موعد مع ثلاثية سينمائية أخرى، عندما التقى المخرج عاطف الطيب في أفلام «البريء» عام 1985، و«أبناء وقتلة» 1987 و«الدنيا على جناح يمامة» 1988. ليضيف إلى مشواره الفني تجربة مغايرة لأعماله السابقة، ويرتدي قناع

القاهرة- أحمد الجمال

الساحر يبكي في حفل العرض الخاص لفيلم «حليم»

زمن افتراضي

كشف الساحر عن نضجه الفني، عندما وافق على مشاركة صديقه النجم أحمد زكي بطولة فيلم «البريء» لقلنا عنه بأهمية دوره في السيناريو الذي كتبه وحيد حامد، واستطاع الطيب أن يجمع النجمين بعد سنوات من لقاءهما الأول في فيلم «شفيقة ومتولي»، وأثبت عبدالعزيز أنه نجم كبير بقبوله دوري «ابن العمدة» و«ضابط السجن»، فالفيلمان بطولة النجم الأسمر، ولكن حضور الساحر في «البريء» حقق مباراة تمثيلية رائعة، ومعهم كوكبة من النجوم كضيف شرف، منهم صلاح قابيل وإلهام شاهين، وجميل راتب، وممدوح عبد العليم، وأحمد راتب.

وتدور أحداث «البريء» في زمن افتراضي، حول الشاب الفقير أحمد سمح الليل (أحمد زكي) الذي لم يتمكن من تلقي تعليمه بسبب ظروف معيشته القاسية، ويتعاطف معه الشاب الجامعي المثقف حسين وهدان (ممدوح عبد العليم) ويعلمه المبادئ الوطنية، وتتوالى الأحداث في أجواء تراجمية وكتب أغاني الفيلم الشاعر عبد الرحمن الأنشودى، ووضع الموسيقى التصويرية والألحان الموسيقار عمار الشريعي.

اللحظات الأخيرة

وظل «البريء» فيلمًا استثنائيًا في مشوار النجمين والمخرج المتميز عاطف الطيب، وتعدت محاولات مخرجين آخرين للجمع بين زكي وعبد العزيز في عمل سينمائي مشترك، ولكن صداقتهم ظلت قائمة حتى اللحظات الأخيرة من حياة النجم الأسمر، وحرص الساحر على الوجود في العرض الخاص لفيلم «حليم» 2005، آخر أفلام أحمد زكي، وحينئذ كان الأخير يعاني المرض، وبدا التأثر واضحًا على ملامح عبدالعزيز، وهو يخفي دموعه خلف نظارة سوداء، ويدخل في نوبة اكتئاب بعد رحيل صديقه وزميل مشواره الفني في نفس العام.

أبناء وقتلة

بعد نجاح فيلم «البريء» دخل الساحر إلى «البلاتوه» مع المخرج عاطف الطيب والسيناريست مصطفى محرم، وشارك في بطولة «أبناء وقتلة» مع النجمة نبيلة عبيد، ومجدي وهبة، وشريف

منير، وخلود، وأحمد سلامة، ونادية عزت، والفيلم مأخوذ عن قصة للاديب إسماعيل ولي الدين، وتدور أحداثها حول شيخوخة «بارمان» الذي يتزوج من دلال الراقصة وينجب منها توأم، ويسرق نقودها ليشتري بها البار الذي يعمل به، وتنتهز دلال فرصة تستر زوجها على زوج شقيقته الهارب من السجن، فتبلغ عنه الشرطة انتقاماً منه، ويدخل شيخوخة السجن ويخرج بعد سنوات ويكوّن ثروة كبيرة ويسعى للانتقام من زوجته، وتتوالى الأحداث. الطريف أن النجمة نبيلة عبيد، ظهرت في مشاهد قليلة في هذا الفيلم، ولكنها تعززت بتلك التجربة السينمائية، وقالت إنها لم تخش المشاركة في «أبناء وقتلة» الذي شاركت في بطولته الفنان الراحل محمود عبدالعزيز، رغم صغر حجم دورها مقارنة بالأعمال الأخرى التي كانت تقوم ببطولتها، وحين عرض عليها السيناريو، كشف لها القائمون على العمل أن شخصيتها في العمل ستنتهي في الثالث الثاني من الفيلم، ولكنها لم تتردد في قبول دور «دلال» لاسيما أن هذه الشخصية يستمر تأثيرها إلى نهاية الأحداث.

مواهب شابة

وأثار «أبناء وقتلة» الجدل بعد عرضه في دور السينما، ورغم نجاحه الجماهيري وتلقى محمود عبدالعزيز في دور «شيخوخة» واكتشاف الجري لنبيلة عبيد في دور صغير، واكتشاف مواهب شابة. آنذاك، مثل شريف منير وأحمد سلامة، فإن المخرج عاطف الطيب تخلى عن الدراما الواقعية، وقدم فيلمًا ميلودراميا بمواصفات تقليدية، وينتمي إلى سينما الخمسينيات، ويرصد التغيرات السياسية والاجتماعية بعد ثورة يوليو 1952 المصرية حتى فترة الثمانينيات من القرن الماضي.

بابا زعيم عصابة

واكتملت ثلاثية «الساحر والطيب» بفيلم «الدنيا على جناح يمامة» 1988 سيناريو وحيد حامد، وشارك في بطولته النجمة ميرفت أمين، وأحمد راتب، وسناء يونس، وعبدالله فرغلي، وظهر النجم يوسف شعبان كضيف شرف، ودارت الأحداث في إطار كوميدي حول شخصية رضا سائق تاكسي، يقوم



محمود عبدالعزيز في مشهد من فيلم «البريء»

شعبان) المحتجز في أحد مستشفيات الأمراض العقلية.

وكان محمود عبدالعزيز، قد قام ببطولة «الدنيا على جناح يمامة» كمسلسل إذاعي قبل الفيلم بعام، وأخرجه يوسف حجازي، وقامت بدور «إيمان» النجمة نجلاء فتحي، بينما جسدت شخصية «حسن» ضيف الحلقات النجم فاروق الفيشاوي، وحينها حقق المسلسل نجاحا كبيرا، عندما أذيعت حلقاته خلال شهر رمضان، مما دفع مؤلفه وحيد حامد إلى تحويله لفيلم سينمائي، وحمل نفس الفكرة والمضمون، ولاقي نجاحا ماثلا عند عرضه في دور السينما.

الدراما الإذاعية

وبعد مرور 29 عاما على إذاعة «الدنيا على جناح يمامة» أعادت الإذاعة المصرية بث المسلسل بعد رحيل الفنان محمود عبدالعزيز، كلمسة وفاء لنجم أثرى الدراما الإذاعية بالعديد من الأعمال المتفردة، ومنها «بابا زعيم عصابة» 2010، تأليف محمد سليمان عبدالمالك، وإخراج عبده دياب وشارك في البطولة ميرفت أمين ورجاء الجداوي وأحمد فؤاد سليم ومفيد عاشور، وتدور أحداث المسلسل في إطار كوميدي حول كاتب الروايات البوليسية «حسين عبدالمجيد»، ويساعد الشرطة في القبض على عصابة خطيرة، ويصبح كاتباً مشهوراً. وقدم الساحر آخر أعماله في الإذاعة «العملية سهلة» عام 2016، تأليف أحمد محيي وإخراج إيهاب منير، وشارك في بطولة المسلسل نجم الكوميديا سمير غانم، ولطفي لبيب، وبدرة طلبة، وعبدالله مشرف، وأذيع في شهر رمضان من نفس العام، واحتفل عبدالعزيز مع فريق العمل بانتهاء تسجيل الحلقات، وترك بصمته الأخيرة في الدراما الإذاعية.

عبد العزيز يفاجئ جمهوره في «تويتز المشاهير»

فاجأ الفنان محمود عبدالعزيز، جمهوره، بانضمامه إلى رواد موقع «تويتز» من المشاهير في أول يونيو 2016، أي قبل رحيله بأشهر قليلة، وبخفة ظله المعهودة، كتب أول تويته على حسابه قائلا: «أهو فتحت تويتز... حد لده شوق في حاجة»، وهي العبارة الشهيرة التي ردها في فيلم «إبراهيم الأبيض» وطلب من جمهوره متابعتها على حسابه الجديد.

وتوالى ردود الأفعال المرحية بظهور «صانع البهجة» على «تويتز»، وحينئذ كتب الفنان أسر ياسين «نورت تويتز يا شيخ حسني»، وهو أحد أبرز أدوار محمود عبدالعزيز الذي قدمه في فيلم «الكتبات»، وقام الفنان صلاح عبدالله بإعادة نشر تويته محمود عبدالعزيز، التي أعلن فيها انضمامه إلى «تويتز». ولم يمر سوى يوم على انضمام محمود عبدالعزيز إلى «تويتز»، حتى تخطف 10 آلاف متابع، وإماتات التعليقات على حسابه بصور وعبارات لشخصيات جسدها في السينما، واختار الساحر متابعة 9 شخصيات عامة منهم الفنان نبيل الحلفاوي، وأحمد السقا، والفنانة هند صبري، والسيناريست هشام منصور، والمخرج عمرو سلامة.

بتوصيل إيمان الأرملة الثرية العائدة من الخارج «ميرفت أمين»، وتثق به ليكون مرافقا لها في كل تنقلاتها، ويحاول مساعدتها في تهريب حبيبها المهندس حسن (يوسف



...وفي أحد أدواره



محمود عبدالعزيز وأحمد زكي



## «وادي الذكريات» يجمع الساحر و«دلوعة السينما»



شادية

ومحمود عبدالعزيز، وأيضا للمخرج هنري بركات الذي اشتهر بأعماله الرومانسية، وبعد من كبار المخرجين الذين تعامل معهم «الساحر» ومنهم عاطف سالم في «الحفيد»، وحسام الدين مصطفى في «الشياطين»، وحسين كمال في «أرجوك اعطني هذا الدواء».

طرق الفنان محمود عبدالعزيز أبواب الرومانسية في فيلم «وادي الذكريات» تأليف ميشيل صويا، وسيناريو وحوار الأديب يوسف السباعي، ويبدو أن المخرج هنري بركات أجل هذا المشروع السينمائي بعد رحيل السباعي، ثم قام بتصويره في سورية، وعرض في دور السينما عام 1981.

وفي «وادي الذكريات» التقى الساحر مع الفنانة الكبيرة شادية للمرة الأولى، وشارك في بطولة الفيلم، عماد حمدي، وقابيل، وحياة قنديل، ودارت قصته حول الشاب رافت الذي يتزوج من سعاد «شادية» رغم معارضة عائلته للفارق الاجتماعي بينهما ويسافران إلى سورية، حيث تعيش حالة سعاد، ويموت رافت بعد مرض خطير، وتعمل سعاد حتى توفر المال لتربية ابنتها «سحر حياة قنديل» التي تربط الحب بينها وبين جارها وليد (محمود عبدالعزيز) ويتفان على الزواج، وتتصاب سعاد بمرض تخفي عن

ابنتها التي تسافر إلى القاهرة لتعيش مع عماتها الثرية دولت وتتوالى الأحداث. ويعقد هذا الفيلم من الأعمال النادرة لدلوعة السينما



## «صانع البهجة» يحلم بالتمثيل أمام سيدة الشاشة فاتن حمامة

وعندما التقى عبدالعزيز بالفنانة فاتن حمامة في إحدى المناسبات، تحدث معها في هذا الأمر ورجحت بالفعل في حال وجود السيناريو المناسب، وحاول جاهداً مع السيناريست وحيد حامد أن يقوم بكتابة عمل يجمعه مع سيدة الشاشة من دون جدوى، وأيضا حاول مع الكاتب محسن زايد، ويبدو أن الجمع بينهما كان عسيرا، فالسيدة فاتن حمامة خاضت تجربة التلفزيون، وقررت الاعتزال، بعدما نصحتها الأطباء بذلك.

ولكن يبدو أن حلم محمود عبدالعزيز كان يتحقق بعدما أرادت فاتن حمامة العودة من جديد من خلال مسلسل «إمبراطورية م.م» وهو فكرة عرضها عليها الكاتب الكبير وحيد حامد، ورجحت بتقدمها على الشاشة الصغيرة، وهي فكرة الفيلم الذي قدمته في أوائل السبعينيات، وأخرجه حسين كمال، وحقق نجاحاً جماهيرياً كبيراً. وأراد وحيد حامد أن يعيد تقديمه بشكل درامي من خلال مسلسل تلفزيوني في 2012، وعرض عليها أبناءها بعدما كبر سنهم، ومنهم النجمتان إلهام شاهين وليلي علوي، ويلعب محمود عبدالعزيز دورا محوريا في المسلسل، وهو رجل الأعمال الذي يسطو بماله على أولاد واحقاد فاتن حمامة.

وعندما سئل الفنان محمود عبدالعزيز عن أمانيه أجاب: «ربنا أعطاني أكثر مما كنت أتمنى»، ولكن ظلت هناك أمنية لم يحققها، وقال في حوار صحافي في منتصف التسعينيات: «أمنية حياتي أن أمل أمام فاتن حمامة»، فظلت هذه الأمنية تخالبه طوال عمره، وبعد غياب عادت سيدة الشاشة في فيلم «أرض الأحلام» للمخرج داود عبد السيد، ولعب دور البطولة أمامها الفنان يحيى الفخراني.



فاتن حمامة

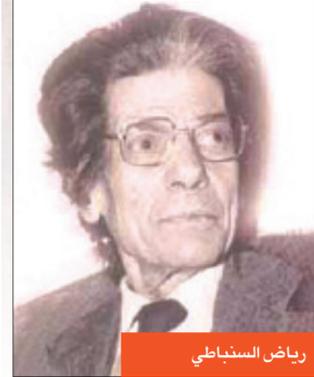
## الشاعر المتمرد الحالم العاشق المتوحد باللغة

# نزار قباني ... كان يرى أن لا أحد ينطق قصيدة الشعر مثل كوكب الشرق (10-15)



كانت مسيرة الشاعر الكبير زاخرة بالتعاون مع عمالقة الفن العربي الأصيل. وكانت إحدى ثماره الناضجة تعاونه مع الصوت الملايكي فيروز (نهاده حداد)، التي قال عنها نزار قباني: إن صوت فيروز هو أجمل ما سمعت في حياتي، إنه نسيج وحدة الشرق والغرب.

تحدثنا عن التطور الذي حصل في حياة نزار الشعرية، وكيف أصبحت قصائده أغاني لأهم الفنانين في العالم العربي، واستمر تعاونه مع عدد من المطربين الذين اختاروا بعض قصائده، وولاد لنا من التعرض خلال هذا الحديث للتعاون بين نزار وكوكب الشرق المطربة المصرية الكبيرة أم كلثوم.



رياض السنباطي

أجعل شاه الفرس من رعبتي وأخضع الصين لصولجاني وأنقل البحار من مكانها ولو أردت أوقف الثواني

### «مئة رسالة حب»

أما ديوانه الآخر «مئة رسالة حب» الذي يعد من أكبر مجموعاته الشعرية، فقد ضم 100 قصيدة، كما ورد في عنوان الديوان، صغيرة كانت تلك الرسائل (القصائد) أم مقبولة الطول، إلا أنها كانت غنية بمعانيها العميقة كالعادة، وحاز هذا الديوان كغيره انتشاراً كبيراً، وهو يضم: «أريد أن أجعلك اللغة- نهار دخلت عليّ- عندما قلت أحبك- حين وزع الله النساء على الرجال- لم أكن يوماً ملكاً- لماذا أنت؟- علمت أطفال العالم كيف يهجون اسمك- من أنت؟- إني أحبك ولا لعب معك لعبة الحب- رماني حبك على أرض الدهشة- أحملك كالوشم على ذراع بدوي- وجهك محفور على ميناء ساعتى- ليس لك زمان حقيقي خارج لهفتى- السنتان اللتان كنت فيهما حبيبتي- كلما طال شعرك- عندما تضعين رأسك على كتفى- كلما رأيتك- رسائلي إليك- يندفع حبي نحوك- عندما تذهبين إلى الجبل- كل رجل يسبقك عيناك- أريد أن أركب معك- شكراً- كلما سافرت- هل فكرت يوماً... إلى أين؟- مرقت يوم عرفتك- أغلقت جميع كتفى- فكرت أمس... بحبي لك- أرجوك أن تحترمي صمتي- عندما ركبت معي- علاقة المفاتيح الذهبية- لماذا تطلبين مني أن أكتب إليك- المتعامل معك- انزعي الخنجر المدفون في خاصرتي- كلما ضرب المطر شيايكي- الطائر على ترتفع أكثر- قبل أن أدخل مدائن فمك- قضى الأمر وأصبحت حبيبتي- أنت امرأة مستحيلة- يخطر لي أحياناً- لا أستطيع أن أخرج من حدود بشرتي- عندما تكونين برفتي- أنت لا تستحقين الحمر أيتها البيروتية- كان عندي قبلك- مرت شهور وأنا لا أعرف رقم هاتفك- حين رقصت معي- عاد المطر يا حبيبة المطر- يوم تعثرين على رجل- عيون النساء- لا تشتكي من طرفي- لا أنا أستطيع أن أفعل شيئاً- بعد دقائق تضرب الساعة الثانية عشرة- يوم تعرفت عليك منذ عامين- ويقول نزار في قصيدة «عندما قلت أحبك»: عندما قلت لك:

### «كتاب الحب»

وستتابع لاحقاً موضوع قصائد نزار قباني المغناة، بعد المتابعة في سيرة حياة الشاعر السوري وإنجازاته الشعرية ودواوينه الكثيرة والغنية؛ فبعد أن تحدثنا عن ديوان قصائد متوحشة (1970) نقول إن نزار أصدر في العام نفسه ديواني شعر آخرين، هما «كتاب الحب» و«مئة رسالة حب»، فاما ديوان كتاب الحب فقد ضم ثمانياً وأربعين قصيدة وهي: «ما دمت يا عصفورتي الخضراء- تسألني حبيبتي- الحب يا حبيبتي- حين أن سقطت في الحب- يا رب- عيد ميلادي- المارد- ذات العينين السوداوين- لو كنت يا صديقتي- عدي على أصابع اليدين- بلا كلمات- أنا عنك ما أخبرتهم- أكره أن أحب مثل الناس- شكوى- ذوبت في غرامك الأقاليم- عبادت- عشرين ألف امرأة أحببت- إلى القمر- لن تهربي مني- لو كنت تذكرين كل كلمة- لماذا- أحببتني شاعراً- محفورة أنت على وجه يدي- لا تحزني- حين أكون عاشقاً- عندما تكفين- عمر وجهي- أخطأت يا صديقتي بفهمي- ما قالوه عني- يحدث أحياناً- الليلة الماطرة- كتبت فوق الريح- ما زلت يا مسافرة- كرمال هذا الوجه والعينين- أهطل في عينيك كالسحابة- أروع ما في حنا- لا تقلقي- كي تصيري جميلة- كلما سافرت في عينيك- كم تشبهين السمكة- إني رسول الحب- أجمل ما فك- تعري- نهديك- أحلى الشفاء- كم تغيرت- كلما انفصلت- عبنا ما أكتب سيدتي».



أم كلثوم

«مجنون ليلى» لأمير الشعراء بلتحن كلام السجائر والجرانيل؟ فتوقف عبدالوهاب عن العزف، وقال لضيافته: «اسمع يا سيدي... أنا الحن هذه القصيدة لنزار قباني لأنها قصيدة تتحدث عن الحب المعاصر... وكلمة (سجائر) بالذات... والجراند... هي التي جذبتني، فهل هناك عاشقان في العصر الحديث يلتقيان في كافتيريا ولا يكون بينهما جريدة وفناجين قهوة ومنفضة سجائر؟»

هكذا كان يفكر محمد عبدالوهاب، وهكذا كان يبحث عن الجديد والمتطور، وقد قال يوماً لأحد الصحافيين في لبنان، صحيح أنني ارتبطت طويلاً بشعر أحمد شوقي، ولكن نزار أدخلني بشعره عصر الحداثة.

أم كلثوم سهرت ليلية كاملة لتسجيل الأغنية ثم طلبت عدم بثها احتراماً للسادات

في عام 1970 أصدر نزار ديواني شعر هما «كتاب الحب» و«مئة رسالة حب»

صحيح أنني ارتبطت طويلاً بشعر أحمد شوقي ولكن نزار أدخلني عصر الحداثة محمد عبدالوهاب



جمال عبدالناصر

وأوقفت إذاعتها وتوزيعها لأسباب ما زلت أجهلها.

### الصوت الملايكي

كانت مسيرة الشاعر الكبير زاخرة بالتعاون مع عمالقة الفن العربي الأصيل، وكانت إحدى ثماره الناضجة تعاونه مع الصوت الملايكي فيروز (نهاده حداد)، التي قال عنها نزار قباني: إن صوت فيروز هو أجمل ما سمعت في حياتي، إنه نسيج وحدة الشرق والغرب. وفي عام 1997 في لقاء خاص مع نزار قباني أجراه الصحافي نوري الجراح قبل وفاة نزار بعام واحد، وكان أحد المحاور عن القصائد المغناة وعن التعاون مع كبار الفنانين والموسيقيين العرب، وبدأ الجراح السؤال: عشرون عاماً مرت على غياب عبدالحليم حافظ، وصوته باق في المقدمة، ومن أجمل أغانيه قصائدك التي غناها. هل قامت بينكما علاقة صداقة؟

نزار: عبدالحليم حافظ يختصر تاريخ الغناء والمغنيين منذ إسحق الموصلي حتى اليوم، ولو أن الله كتب لهذا المبدع أن يعيش خمسين سنة أخرى، لقلب تاريخ الغناء العربي من أساسه، إنه مغن ثوري وانقلابي ومغاصر من طراز نادر، وحين أعطيت قصيدتي «رسالة من تحت الماء» و«فارقة الفنجان» التمعت في عينيه آلاف النجوم، وقال: شكراً يا نزار، هذا هو الشعر الذي أريد أن أغنيه.

### محاور إغريقي

عبدالحليم كان صديقي وأمل في إنهاء عصر التلوث السمعي الموسيقي الذي نعيشه، لقد أعطت السيدة أم كلثوم كل ما عندها، وذهبت، وأعطى الموسيقار محمد عبدالوهاب كل ما عنده، وذهب. لكن عبدالحليم كان ورده الحداثة التي جفت، قبل أن تعطي كل عبيرها. وكان قمر الحب الذي غاب قبل أن يملا سمانا بأقطار الياسمين.

### وعن السيدات اللاتي غنين قصائده، قال القباني: لا أحد ينطق قصيدة الشعر مثل أم كلثوم، ولا أحد يستطيع أن يتقمص القصيدة الأنتى مثل نجاة، ولا أحد يستطيع أن يلبس القصيدة ثوباً حضارياً مثل ماجدة الرومي (ستتحدث لاحقاً عن القصائد التي غنتها).

كان أول تعاون بين شاعرنا الكبير والسيدة أم كلثوم في أغنية «أصبح عندي الآن بندقية»، التي قدمت عام 1969 ومن ألحان الموسيقار محمد عبدالوهاب، وفي عام 1970 حصل التعاون الثاني في أغنية «عندي خطاب عاجل إليك» (رسالة إلى الزعيم) التي رثت فيها كوكب الشرق الزعيم جمال عبدالناصر، ولحن الأغنية الملحن الكبير رياض السنباطي.

### احتراماً للسادات

وعن الجدل الذي حصل حول أغنية «رسالة إلى الزعيم» تروي عدة وسائل إعلامية عن تسجيل صوتي للإعلامي الراحل وجدي الحكيم يتناول فيه قصة أم كلثوم والأغنية كشاهد على ما حصل، يقول: عندما توفي الرئيس المصري جمال عبدالناصر كتب نزار قباني قصيدته الرثائية التي تقول: والدنا جمال عبدالناصر عندي خطاب عاجل إليك من أرض مصر الطيبة من ليلها المشغول بالفيروزي والجواهر ومن مقاهي سيدي الحسين من حدائق القناطر ومن ترع النيل التي ترتحتها... حزينة الضفائر عندي خطاب عاجل إليك من الملايين التي قد أدمنت هواك من الملايين التي تريد أن تراك عندي خطاب كله أشجان لكنني يا سيدي... لا أعرف العنوان

بروي الحكيم أنه شاهد على إعجاب أم كلثوم بالقصيدة، وأنها طلبت منه أن يرسلها إلى الموسيقار رياض السنباطي كي يلحنها. وفيها بدأ السنباطي بالتلحين، وتم تسجيل الأغنية على شكل مقاطع، ثم تم تجميعها على طريقة تراكات. وعندما أرسلت الأغنية إلى الإذاعة ليتم بثها طلبت أم كلثوم إيقاف البث، لأن الرئيس الجديد أنور السادات سيظهر في اليوم التالي ليتحدث للشعب، ومن غير المناسب كما رأته أم كلثوم أن تبث الأغنية، مصرة على ذلك، كما اتصلت بإدارة الإذاعة لتطلب منها ذلك مؤكدة عدم بث الأغنية، مما دفعها للتراجع رغم تسجيلها بمكتب الإذاعة. ويؤكد الحكيم أن سبب تراجع كوكب الشرق عن بثها يعود لحزنها الشديد على رحيل جمال عبدالناصر.

### تجربة محدودة

سجلت أم كلثوم الأغنية في ليلية كاملة من الثانية عشرة صباحاً وحتى الساعة الثامنة صباحاً بسبب حزنها الشديد، وكانت تبكي مع كل جملة تقوم بتسجيلها. ومما تحدث الحكيم به لصحيفة «المساء» أنه فوجئ بعد ساعات متواصلة من تسجيلها بطلب أم كلثوم إيقاف بثها، مؤكدة أن حب عبدالناصر سيبقي في القلب، وأنه لا يجب التشويش على الرئيس الجديد أنور السادات الذي تولى أمور البلاد، بعد ساعات قليلة من تسجيلها. ويضيف الحكيم أن من بين أكثر من ألف أغنية غنتها أم كلثوم قامت بمنع هذه الأغنية فقط بعد تسجيلها، مما أثار غضب السنباطي، متخذاً موقفاً بعد المهجود الكبير الذي قدمه مع فريق العمل لأجلها.

### دمشق- شادي عباس

أول تعاون بين القباني وأم كلثوم هو أغنية «أصبح عندي الآن بندقية» عام 1969

وجدي الحكيم كان شاهداً على إعجاب «الست» بقصيدة رثاء عبدالناصر وإرسالها إلى السنباطي لتلحينها

عبدالحليم حافظ يختصر تاريخ الغناء والمغنيين منذ إسحق الموصلي حتى اليوم نزار

السنباطي اتخذ موقفاً من «الست» بعد المهجود الكبير الذي قدمه مع فريق العمل لأجلها

يقول نزار في كتابه «قصتي مع الشعر»: إنني أعتقد أن الشعر وحده هو ملك الملوك، وأن الشاعر العظيم أكبر من كل النباشين التي تعلق على صدره، وأعظم قدراً من كل الألقاب الشاهانية التي تخلع عليه. إنني لا أنكر وفرة ما كتبت من شعر الحب، ولا أنكر

صحيح أنني ارتبطت طويلاً بشعر أحمد شوقي ولكن نزار أدخلني عصر الحداثة محمد عبدالوهاب



السنباطي اتخذ موقفاً من «الست» بعد المهجود الكبير الذي قدمه مع فريق العمل لأجلها

# جارية تدفع الملك لقتل ولده والوزراء يكشفون مكيدتها (10 - 30)

## المحظية الحسنة تنتقم من ابن الملك وتنسج حوله الأكاذيب

القاهرة - الجريدة.

توقفت شهرزاد في الحلقة السابقة عند حكاية الفرس الطائر المصنوع من ابن الملك الذي وقع في غرام ابنة ملك صنعاء وتزوجها، لتنتقل في هذه الحلقة إلى حكاية أخرى من حكايات الليالي العربية، تدور حول مكائد النساء ودسائسهن، ومنها المكيدة التي صنعتها إحدى الجوارى لابن الملك حتى يتم قتله، لكن وزراء الملك السبعة كانوا لها بالمرصاد.

خاتم الملك في مخدع الجارية ودره تكشف الأعيب زوجته ويهودية تحتال على زوجها

امرأة تصنع رغيقين من دقيق فاسد وتبيعهما للتاجر

### الندم والبأس

فلما سمع والده ذلك الكلام حصل له غيظ عظيم، فأحضر عنده الوزراء وأمرهم بقتله، فقالوا لبعضهم إنهم كالم صمم على قتل ولده وإن قتله يندم عليه بعد قتله لا محالة، فإنه عزيز عنده وما جاء هذا الولد إلا بعد البأس، ثم بعد ذلك يرجع عليكم بالولم فيقول لكم تدبروا لي تدبيراً ميمعني من قتله، فاتفق رأيهم على أن يدبروا له تدبيراً يمنعنه عن قتل ولده.

### خاتم الملك

فتقدم الوزير الأول، وقال أنا أكفيكم بشر الملك في هذا اليوم، فقام ومضى إلى أن دخل على الملك ومثل بين يديه ثم استأذنه في الكلام، فأذن له، فقال له: أيها الملك لو قدر أنه كان لك ألف ولد لم تسمح نفسك في أن تقتل ولداً منهم بقول جارية فأبناها إما أن تكون صادقة أو كاذبة، ولعل هذه مكيدة منها لولدها، فقال: وهل بلغك شيء من كيدهن أيها الوزير؟ قال: نعم بلغني أيها الملك أنه كان ملك من ملوك الزمان مغرماً بحب النساء، فبينما هو قاعد في قصره يوماً من الأيام إذ وقعت عينه على جارية وهي على سطح بيتها وكانت ذات حسن وجمال، فلما رآها لم يتمالك نفسه من المحبة فسأل عن ذلك البيت، فقالوا له: هذا البيت لويزريك فلان، فقام من ساعته، وأرسل إلى الوزير، فلما حضر بين يديه، أمره أن يسافر في بعض جهات المملكة ليطلع عليها ثم يعود، فسافر الوزير كما أمره الملك.

فلما رآته الجارية عرفته فوثبت على قدميها وقبلت يديه ورجليه فرحبت به ووقفت بعيداً عنه مشتغلة بخدمته، ثم قالت يا مولانا ما سبب القدوم المبارك ومثلي لا يكون له ذلك، فقال: سببه أن عشقك والشوق إليك قد رماني على ذلك، فقبلت الأرض بين يديه ثانياً وثالثاً، وقالت له: يا مولاي أنا لا أصحح أن أكون جارية لبعض خدام الملك فمن أين يكون لي عندك هذا الحظ حتى صرت عندك بهذه المنزلة؟ فمد الملك يده

ولما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد الخمسمئة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أنه كان في قديم الزمان وسالف العصر والأوان ملك من ملوك الزمان، كان كثير الجند والأعوان، وصاحب جاه وأموال ولكنه بلغ من العمر مدة، ولم يرزق ولداً ذكراً، فتوسل الخالق أن يرزقه بولد ذكر حتى يرث الملك من بعده ويكون قره عينه، عقب مرور فترة من الزمن زفت له زوجته خبر حملها ومكثت مدة حتى أن أوام وضعتها، فولدت ولداً ذكراً وجهه مثل دورة القمر ليلة أربعة عشر، فترقب ذلك الغلام إلى أن بلغ من العمر خمس سنين، وكان عند ذلك الملك رجل حكيم من الحكماء الماهرين فسلم إليه ذلك الغلام فلما بلغ من العمر عشر سنين علمه الحكمة والأدب، إلى أن صار ذلك الولد لا يناظره أحد في هذا الزمان في العلم والأدب والفهم.

### الأيام السبعة

فلما بلغ والده ذلك أحضر له جماعة من فرسان العرب يعلمونه الفروسية فمهر فيها وصال وجال في حومة الميدان، إلى أن فاق أهل زمانه وسائر أقرانه، وفي بعض الأيام نظر ذلك الحكيم في النجوم فراهها طالع الغلام وأنه متى عاش سبعة أيام وتكلم بكلمة صار فيها هلاكه، فذهب الحكيم إلى الملك والده وأعلمه بالخبر، فقال له والده فما يكون البراء والتدبير يا حكيم، فقال له الحكيم أيها الملك، البراء والتدبير عندي أن تجعله في مكان نزهة وسماع الآت مطربة يكون فيها إلى أن تمضي الأيام السبعة.

فأرسل الملك إلى جارية من خواصه، وكانت أحسن الجوارى فسلم إليها الولد، وقال لها خذي سيدك في القصر واجعليه عندك ولا ينزل من القصر إلا بعد سبعة أيام تمضي، فأخذته الجارية وأجلسته في ذلك القصر وكان في القصر أربعون حجرة وفي كل حجرة عشر جوار، وكل جارية معها آلة من آلات الطرب إذا ضربت واحدة منهن يرقص من نغمتها ذلك القصر، وحواليه نهر جار مزروع شاطئه بجميع الفواكه والتمسومات، وكان ذلك الولد فيه من الحسن والجمال ما لا يوصف، فبات ليلة واحدة فرأته الجارية محظية والده، فطرق العشق قلبها فلم تتمالك نظفها فرمتها عليه، فقال لها الولد إن شاء الله تعالى حين أخرج عند والدي أخبره بذلك فقتلك، فتوجهت الجارية إلى الملك، ورمت نفسها بالبكاء والنحيب، فقال لها ما خبرك يا جارية، كيف سيدك أما هو طيب، فقالت يا مولاي إن سيدي راودني عن نفسي وأراد قتلي على ذلك فمعتته وهربت منه ولم أعد أرغب في الرجوع إليه ولا إلى القصر أبداً.

### عشق الملوك

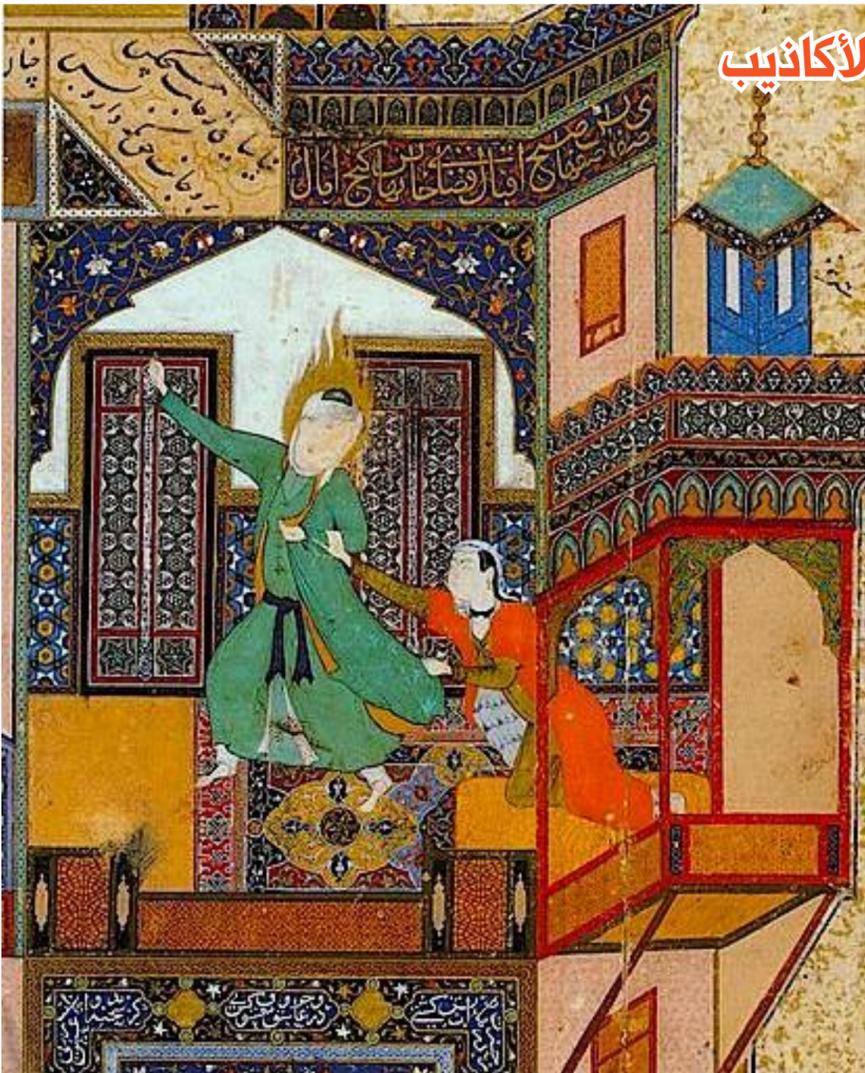
وفي الليلة الأربعين بعد الخمسمئة قالت: بلغني أيها الملك السعيد، أن الوزير انزعزل عن الجارية مدة سنة كاملة ولم يكلمها وهي لا تعلم ما سبب غيظه، فلما طال بها المطال، لم تعلم ما سبب ذلك أرسلت إلى أبيها وأعلمته بما جرى لها معه من انزعزله عنها مدة سنة كاملة، فقال لها أبوها: إني أشكوه حين تكون بحضرة الملك، فدخل يوماً من الأيام فوجده بحضرة الملك وبين يديه قاضي المسكر، فأدعى عليه، فقال: أصلح الله تعالى حال الملك، إنه كان لي روضة صحن عززتها بيدي، وانفقت عليها مالي حتى أثمرت وطاب جناها فأهديتها لوزيرك هذا فأكل منها ما طاب له ثم رفضها ولم يسبقها فيسب زهرها، وذهب رونقها وتغيرت حالها، فقال الوزير: أيها الملك صدق هذا في مقالته، إني كنت أحفظها وأكل منها، فهدمت يوماً إليها فرايت أثر الأسد هناك ففخت على نفسي فعزلت نفسي عنها، ففهم الملك أن الأثر الذي وجده الوزير هو خاتم الملك الذي نسيه في البيت.

فقال الملك عند ذلك لوزيره: أرجع أيها الوزير لروصتك وأنت آمن مطمئن، فإن الأسد لم يقربها، وقد بلغني أنه وصل إليها ولكن لم يتعرض لها بسوء وحرمة أبائي وأجدادي، فقال الوزير عند ذلك: سمعاً وطاعة، ثم رجع الوزير إلى بيته وأرسل إلى زوجته وصالحها ووثق بصيانتها.

### الغلام والدره

وبلغني أيها الملك أيضاً أن تاجراً كان كثير الأسفار، وكانت له زوجة جميلة يحبها ويغار عليها من كثرة المحبة، فاشترى لها دره، فكانت الدره تعلم سيدها بما يجري في غيبته، فلما كان في بعض أسفاره تعلقت امرأة التاجر بغلام كان يدخل عليها ففكرمه وتواصله مدة غياب زوجها، فلما قدم زوجها من سفره أعلمته الدره بما جرى وقالت له: يا سيدي غلام تركي كان يدخل على زوجتك في غيبك ففكرمه غاية الأكرام، فهم الرجل بقتل زوجته، فلما سمعت ذلك قالت له: يا رجل اتق الله وأرجع إلى عقلك، وإن أردت أن أبين لك ذلك لتعرف كذبها من صدقها فاض هذه الليلة ونم عند بعض أصدقائك، فإذا أصبحت فتعال واسألها حتى تعلم هل تصدق هي فيما تقول أم تكذب، فقام الرجل وذهب إلى بعض أصدقائه فبات عنده.

فلما كان الليل عمدت زوجة الرجل إلى قطعة نطع غطت به قفص الدره وجعلت ترش على ذلك النطع شيئاً من الماء وتروح عليه بمروحة وتقرب إليها السراج على صورة لمعان البرق وصارت تدبر الرجل إلى أن أصبح الصباح، فلما جاء زوجها قالت له: يا مولاي أسأل الدره، فساء زوجها إلى الدره يحدثها ويسألها عن ليلتها الماضية، فقالت له الدره: يا سيدي ومن كان ينظر أو يسمع في تلك الليلة الماضية فقال لها: لأي شيء، فقالت: يا سيدي من كثرة المطر والريح والرعد والبرق، فقال لها: كذبت إن الليلة التي مضت ما كان فيها شيء من ذلك، فقالت الدره: ما أخبرتك إلا بما عاينت وشاهدت وسمعت، فكذبها في جميع ما قالت عن زوجته، وأراد أن يصالح زوجته، فقالت: والله ما أصالح حتى تدب هذه الدره التي كذبت علي، فقام الرجل إلى الدره وذبحها، ثم أقام بعد ذلك مع زوجته مدة أيام قائل ثم رأى في بعض الأيام ذلك الغلام التركي وهو خارج من بيته ففعل صدق قول الدره وكذب زوجته، فندم على ذبح الدره، ودخل



هذه الساعة، فتحقق ظنه وغلب على عقله أنه مني رجل، فقال للغلام: أخرج في هذه الساعة وأحضر سيدتك، فلما حضرت بين يديه وثب قائماً إليها وضربها ضرباً عنيفاً ثم قيدها، وأراد أن يذبحها، هذا الرجل يريد أن يذبحنني ولا أعرف لي ذنباً، فقام عليه الجيران وقالوا له: ليس لك عليها سبيل، إما أن تطلقها وإما أن تمسكها بمرحوف، فإننا نعرف عفافها وهي جارتنا مدة طويلة ولم تعلم عنها سوءاً أبداً، فإني رأيت في فراشي ما لم يسرني، وما أدري سبب ذلك، فقام رجل من الحاضرين وقال له أرني ذلك.

فلما رأى الرجل، قال: أحضر لي ناراً ووعاء، فلما أحضر له ذلك أخذ البياض قلاء على النار وأكل منه الرجل وأطعم الحاضرين، ففتحقق الحاضرون أنه بياض بيض، فعلم الرجل أنه ظلم زوجته وأنها بريئة من ذلك، ثم دخل عليه الجيران وصالحوه هو وإياها، وبطلت حيلة ذلك الرجل فيما دبره من المكيدة لتلك المرأة وهي غافلة، فاعلم أيها الملك أن هذا من كيد الرجال، فأمر الملك بقتل ولده.

### التاجر والرغيف

فتقدم الوزير الثاني وقبل الأرض بين يديه وقال له: أيها الملك لا تعجل على قتل ولدك، فإن أمه ما رزقته إلا بعد ياس، ونرجو أن يكون ذخيرة في ملكك وحافظاً على مالك، فتصبر أيها الملك لعل له حجة يتكلم بها، فإن عجبت على قتله ندمت كما ندم الرجل التاجر، فقال له الملك: وكيف كان ذلك وما حكايتي يا وزير؟ فقال: بلغني أيها الملك أنه كان تاجر لطيف في مأكله ومشربه، فسافر يوماً من الأيام إلى بعض البلاد، فبينما هو يمشي في أسواقها وإذا بعجوز معها رغيقان، فقال لها هل تبيعيهما؟ فقالت له: نعم، فسأومها بأرخص ثمن واشترهما معها وذهب بهما إلى منزله فأكلهما ذلك اليوم، فلما أصبح الصباح عاد إلى ذلك المكان فوجد العجوز ومعهما الرغيقان فاشترهما أيضاً ولم يزل كذلك مدة عشرين يوماً، ثم غابت العجوز عنه فسأل عنها فلم يجد لها خبراً، فبينما هو ذات يوم من الأيام في بعض شوارع المدينة إذ وجدها، فوقف وسلم عليها وسألها عن سبب غيابها وانقطاع الرغيقين عنه فلما سمعت العجوز كلامه تكاسلت عن رد الجواب، فأقسم عليها أن تخبره عن أمرها، وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

### والع اللقاء في حلقة الغد

## قصة الرغيقين والجارية اليهودية

اعتقت نفساً مؤمنة من القتل، وما ذاك إلا أنني كنت فوق السطح أعزل وإذا بغلام قد دخل على مطروداً ذاهب العقل، وهو يلهث خوفاً من القتل وهذا الرجل مجرد سيفه وهو يسرع وراءه ويجد في طلبه، فوقع الغلام على وقيل يدي ورجلي، وقال: يا سيدتي أعتقيني ممن يريد قتلي ظلاماً، فخبأتها في الطابق الذي عندنا. فلما رأيت هذا الرجل قد دخل وسيفه مسلول، أنكرته منه حين كلمه مني فصارت يشتمني ويهددني طمها رأيت، والحمد لله الذي لي فإني كنت حائرة وليس عندي أحد يتقضى، فقال لها زوجها: نعم ما فعلت يا امرأة، أدرك على الله فيجارتك بفعلك خيراً... وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

من وقته وساعته على زوجته وذبحها وأقسم على نفسه ألا يتزوج بعدها امرأة مدة حياته... وما أعلمت أيها الملك إلا لتعلم أن كيدهن عظيم والعجلة تورث الندامة، فرجع الملك عن قتل ولده.

### رد الجارية

فلما كان في اليوم الثاني، دخلت عليه الجارية وقبلت الأرض بين يديه، وقالت له: أيها الملك كيف أهملت حقني وقد سمع الملوك عنك أنك أمرت بامر ثم نقضه وزيرك وطاعة الملك من نفاذ أمره وكل واحد يعلم عدلك وإنصافك فانصفتي من ولدك، فقد بلغني أن رجلاً قصاراً يخرج كل يوم إلى شاطئ الدجلة يقصر القماش ويخرج معه ولده فيبذل النهر ليعوم فيه مدة إقامته ولم ينهه والده عن ذلك فبينما هو يعوم يوماً من الأيام تعبت سواعه فغرق، فلما نظر إليه أبوه وثب عليه وترأى إليه، فلما أمسكه أبوه تعلق به ذلك الولد فغرق الأب والابن معاً، فكذلك أنت أيها الملك إذا لم تنته ولدك وتأخذ حقني منه أخاف عليك أن تفرقا... وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

### إناء البيض

وفي الليلة الواحدة والأربعين بعد الخمسمئة قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن الجارية لما حكت حكاية حكاية القصار وولده وقالت أخاف أن تغرق أنت وولدك أيضاً، قالت وكذلك بلغني من كيد الرجال أن رجلاً عشق امرأة كانت ذات حسن وجمال، وكان لها زوج وكانت تلك المرأة صالحة عفيفة، ولم يجد الرجل العاشق إليها سببياً، فطال عليه الحال ففكر في الحيلة، وكان لزوج المرأة غلام رباها في بيته وذلك الغلام أمين بالهدية والإحسان إلى أن صار الغلام طوعاً له فيما يطلبه منه، فقال له يوماً من الأيام: يا فلان أما تدخل بي منزلك إذا خرجت سيدتك منه، فلان له: نعم، فلما خرجت سيدته إلى الحمام وخرج سيده إلى الدكان جاء الغلام إلى صاحبه وأخذ بيده إلى أن أدخله المنزل، ثم عرض عليه جميع ما في المنزل، وكان العاشق مصمماً على مكيدة يكيد بها المرأة، فأخذ بيضاء بيضة معه في إناء ودنا من فراش الرجل وسكب على الفراش من غير أن ينظر إليه الغلام، ثم خرج من المنزل ومضى إلى حال سبيله، ثم بعد ساعة دخل الرجل فأتى الفراش ليستريح عليه، فوجد فيه بللاً فاخذ به بيده، فلما راه ظن في عقله أنه مني رجل، فنظر إلى الغلام بعين الغضب، ثم قال له: أين سيدتك؟ فقال له: ذهبت إلى الحمام وتعود في

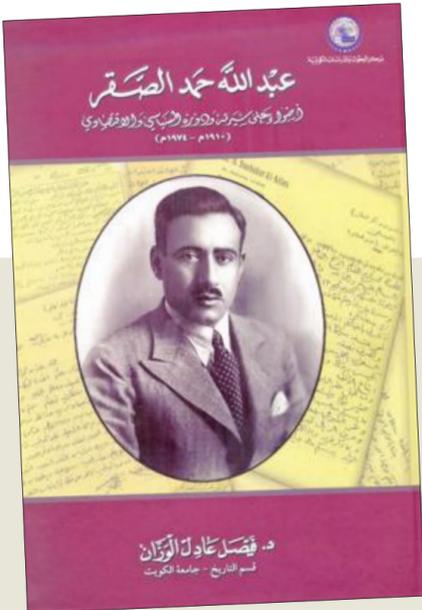
الجارية تهرب الملك بحكاية القصار وولده

الوزراء يحذرون الملك من كيد النساء



## عبد الله حمد الصقر... أضواء على سيرته ودوره السياسي والاقتصادي (1910 - 1974) الحلقة (9)

# الشيخ أحمد الجابر يكتب مسودة دستور ثالث ويحل المجلس التشريعي وينشئ مجلس شوري



يبدو أن المرحوم تعرض فيها لوعكات صحية حالت دون خوضه مزيداً من الأنشطة. المؤلف جعل الكتاب في 3 فصول: الأول يتعلق بحياة عبدالله الصقر منذ نشأته إلى تولي الأعمال التجارية، والثاني عن دوره في القضايا العربية وحركة القوميين العرب، والثالث عن حياته خارج الكويت من 1939 إلى وفاته 1974. واستعان المؤلف بصور الوثائق والأخبار والروايات الموثقة في الكتاب والمراجع التاريخية والعربية والأجنبية مما أعطاه قوة في التوثيق وصدقا في الرؤية، وفيما يلي تفصيل الحلقة التاسعة:

طبع العام الماضي بأشراف مركز البحوث والدراسات الكويتية المتعلق بالسيرة الذاتية للمرحوم عبدالله الصقر، الضوء على نشاط الجناح الخليجي من شبكة منظمات ونوادي وجمعيات القوميين العرب في فترة الثلاثينيات والأربعينيات، والنشاط السياسي الكويتي في النصف الأول من القرن العشرين. واعتمد الكاتب في سيرة الصقر على المادة التاريخية التي تقدمها الوثائق الخاصة بأسرته، بالإضافة إلى المقابلات الشخصية التي أجريت مع أخويه عبدالعزيز وجاسم، ولفت إلى أن الحلقة المفقودة هي ما يتعلق بفترة الستينيات والسبعينيات، التي

للمرحوم عبدالله حمد عبدالله الصقر جهود مع زملائه الإصلاحيين لا يمكن إنكارها، لذلك لا بد من توثيق هذه الجهود والإسهامات وتحليلها، والكتاب الذي بين أيدينا يقدم سيرته العامة بالأنشطة والأحداث، ويتناولها من جوانب ثلاثة: التجارة، والسياسة، والثقافة. فللمرحوم عبدالله الصقر تأثير بالغ على مسيرة التعليم النظامي والممارسة السياسية في الكويت، وزرع فكرة الانتخابات والتمثيل الشعبي في المؤسسات خلال فترة مجلس الأمة التشريعي 1938-1939. وسلط المؤلف د. فيصل عادل الوزان في الكتاب، الذي



المؤلف د. فيصل عادل الوزان

## العدساني: عبدالله الصقر غيور على نهضة الكويت



بعض المشتركين في فترة مجلس 1938م

وصف خالد سليمان العدساني صديقه عبدالله الصقر في مذكراته قائلاً: "عميد بيت الصقر من آل الزايد، أعرق عائلات الكويت وابرزها جاهها وغنى، وكان على درجة حسنة من التثقيف والمعرفة، يتوقد غيرته ونشاطها في سبيل إنقاذ الكويت ورفعها إلى مستوى البلدان الناهضة، وقد استطاع هذا الشاب أن يجعل من نفسه، رغم حداثة سنه واشتغاله بشؤون الكويت العامة، محوراً للقضية الوطنية وصوتها المسموع، وذلك لما توفر فيه من مؤهلات الزعامة حينذاك مع النزاهة والتجرد.

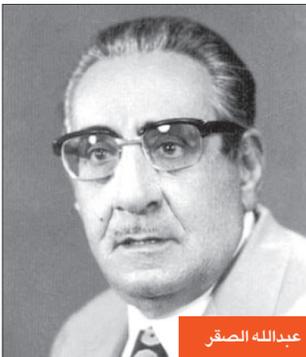
فسرت بهما كما لو لقيت أخواً جديداً، ثم جعلت أستفيض من أخباركم ما أمكن، وهما مصطفاً في برمانا (لبنان). ومن أهم ما قرأنا في الصحف هذه الحركة التي نرجو أن تكون مباركة، وهي إقامة النظام النيابي في القطر الكويتي العزيز، فوائده حركة عظيمة جليلة شرط أن يحسن استثمارها للمصلحة العليا لا لمصالح شخصية أو حزبية. وأقول لك هذا قاصداً ما أقول، ففي كثير من البلدان، ولاسيما في الشرق، كان هذا النظام مع الأسف سبب عبث وهزء وتسخير لمصلحة الوطن تجاه الأفراد، لذلك أرجو - وقد ظفرتم بهذه الأمنية التي يتمناها كثير من الشعوب - ألا تقعوا في الأخطاء التي وقع فيها غيركم.

ولكن همك منها الإصلاح الحقيقي الشامل، والخدمة القومية الخاصة لا تقيد أمير أو قهر وزير، كما كنت لاحظت من اتجاهات بعض شبان الكويت وأنا مازلت على رأيي الذي ذكرته في الكويت: من أنه خير بكثير من الشعوب - إلا تقعوا بالتحاور والتفاهم مع الشيوخ من أن يجري بالرغم منهم وعلى كرهه منهم، وقد خبرتنا نحن هنا الطرفين، طريقة المقايمة وطريقة المفاهمة، فوجدنا لكل واحد منهما الكوينة والمفاهمة الكوينة أولى وأكثر ثمره وأسرع نتاجاً. لذلك تراني هنا أقدم لك النهائي على توليك النياية وسائر إخوانك مثلها، وأؤكد لك أن سرورنا هنا كان عظيماً حين قرأنا خبر توليكم، لأنه فضلاً عما بيننا من روابط نعرف فيكم الكفاءة لخدمة قطركم، وخدمة سائر الأقطار العربية، وفقكم الله فيها وفي سائر أعمالكم الخاصة.

ويعد أيها الأخ العزيز: علمتم ولا شك أن محمد علي علوية باشا وجه دعوات إلى المجالس النيابية في العالم العربي كله، لعقد مؤتمر برلماني لمعالجة قضية فلسطين، وأخبار هذا المؤتمر لا أتيسر فيها الآن، فلا شك أنكم تطلعون عليها في الصحف العربية، لذلك أقصد إلى الموضوع رأساً،

لذلك تراني هنا أقدم لك النهائي على توليك النياية وسائر إخوانك مثلها، وأؤكد لك أن سرورنا هنا كان عظيماً حين قرأنا خبر توليكم، لأنه فضلاً عما بيننا من روابط نعرف فيكم الكفاءة لخدمة قطركم، وخدمة سائر الأقطار العربية، وفقكم الله فيها وفي سائر أعمالكم الخاصة. ويعد أيها الأخ العزيز: علمتم ولا شك أن محمد علي علوية باشا وجه دعوات إلى المجالس النيابية في العالم العربي كله، لعقد مؤتمر برلماني لمعالجة قضية فلسطين، وأخبار هذا المؤتمر لا أتيسر فيها الآن، فلا شك أنكم تطلعون عليها في الصحف العربية، لذلك أقصد إلى الموضوع رأساً،

أفتتاحية جريدة السجل العراقية المنشورة في 1939/2/24م \* قسم التاريخ



عبدالله الصقر

اجتمع المجلس في صباح الثاني عشر من مارس في منزل الشيخ عبدالله السالم بحضور الأمير، ثم تلقى الشيخ أحمد الجابر رسائل تهنئة من الملك عبدالعزيز بن سعود (برغم المقابلة التجارية)، والشريف عبدالله أمير شرق الأردن، على تصديه لتلك الأخطار ونجاحه في إيقافها. وبعد حدوث هذه التغيرات السياسية، وتدهور العلاقة بين الأمير والنواب وقيام مظاهرات اضطر الأمير إلى اتخاذ إجراءات أمنية لوقف تفاقم الأمور، فقبض على بعض الأشخاص، وقام آخرون بالخروج من الكويت. خرج عبدالله الصقر وتوجه إلى البصرة ومكث فيها منذ سنة 1939م إلى نحو سنة 1960م، حين غادرها إلى مصر ولم يعد إلى الكويت، حتى بعد تولي الشيخ عبدالله السالم الحكم، أما الأعضاء الخمسة الذين قبض عليهم وسجنوا فقد مكثوا في السجن خمس سنوات (1939-1944م) وقد حاول عبدالعزيز بن سعود التوسط لإخراجهم من السجن، لكن طلبه رفض، وبعد انقضاء السنوات الخمس منح الشيخ أحمد الجابر عفواً عن معظم من هم خارج الكويت ليعودوا إليها.

ورجع أغلبيتهم إلى الكويت وتصلحوا لاحقاً مع الدولة، خصوصاً في فترة حكم الشيخ عبدالله السالم (1950-1965م) وتسلم كثير منهم أعلى المناصب القيادية والإدارية.

### رأي كاظم الصلح في نشاط نواب مجلس 1938م

وفي رسالة وصلت إلى عبدالله الصقر من صديقه السياسي والدبلوماسي والبرلماني اللبناني كاظم الصلح، أحد أهم رموز القوميين العرب، وأحد مؤسسي جماعة الكتاب الأحمر، التي انتمى إليها عبدالله الصقر، قدم فيها نصائح تتعلق بالطريقة المثلى لممارسة السياسة في الكويت، وطريقة التعامل مع أميرها ومسؤوليها، وهذه النصائح - كما يوضح الصلح - خلاصة تجارب سياسيي الشام، وذلك بعد أن زار الكويت في بداية فترة مجلس 1938م، وشاهد مجريات الأمور بنفسه. ويبدو كاظم الصلح في هذه الرسالة منتقداً حماسة بعض الشبان الكويتيين التي أدت بهم إلى الاستهانة بالحكام وتجاوزهم، ويوضح باحترام وتوقير الأمير ووزرائه، والاعتراف بسلطتهم، والتفاهم معهم دون إكراه على ما لا يريدون. كما احتوت الرسالة على مسألة مهمة جداً تتعلق بطرح كاظم الصلح من عبدالله الصقر أن يطرح قضية فلسطين في المجلس التشريعي رسمياً، وينقل للمجلس أن محمد علي علوية باشا (رجل سياسة وقانون مصري 1875-1956) دعا إلى عقد مؤتمر برلماني لمعالجة قضية فلسطين، وأنه لا بد من تمثيل الكويت رسمياً، وإن كان ذلك صعباً بسبب الإنكيز أو معارضة الشيخ، فلابد من حضور عبدالله الصقر بصفة شخصية مع بعض رفاقه.

وفيما يلي نص الرسالة: "بيروت في 27 تموز (يوليو) سنة 1938م أخي الكريم السيد عبدالله أعزك الله لا يحطرن في بالك أننا لا نحفل بأخباركم، فالواقع أن الكويت وأخبارها وناسها هم في نفسي ونفس إخواني كالمشغلة المحلية تماماً، إذ إننا فوق عقيدتنا العامة التي تفرحنا علينا هذا الفرض، وقد أصبحنا بعد نرحلنا إليها نغني بها العناء الكامل، نتتبع أخبارها في صحف العراق وغير العراق، ونسال ممن يعرفها أو يعرف شيئاً عنها من الإخوان العراقيين، ومن حسن الصلح أنني منذ أسبوعين تقريباً حظيت هنا بصديقين كويتيين تعرفت إليهما في الرحلة

كان الشيخ أحمد الجابر يفكر في تطبيق دستور مشابه لدستور شرق الأردن فطلب نسخة منه من الوكيل البريطاني، وبعد ذلك بفترة وجيزة كتب سموه مسودة دستور ثالث بعد أن رفض الثاني الإنف الذكر، وعرضه على الوكيل السياسي البريطاني في منتصف فبراير 1939م، ووصفه البريطانيون بأنه معقول وكاف للكويتيين وملائم لهم، وكان الشيخ أحمد الجابر يفكر في تحويل المجلس إلى مجلس شوري بدلاً من كونه تشريعياً ذا صفة تنفيذية، إلا أن النواب رفضوا. وفي هذه الأثناء كانت الصحافة العربية تشعل النار وتسخن الأجواء بين النواب والقيادة السياسية، وتضع الطرفين في موقف المواجهة. دافع الإنكيز عن الكويت بالوسائل الإعلامية رداً على العراقيين، فأوصى المقيم السياسي البريطاني الذي زار الكويت وزير خارجية شؤون الهند في لندن أن يتم سحب الحملة الإعلامية العراقية على الكويت وأميرها في محطة الرتي بي سي البريطانية الناطقة بالعربية، وتوضيح أن هذه الحملة العراقية مغرصة، وأنها فاجت وأحرزت إمارات الخليج والجزيرة العربية. قدم الوكيل السياسي البريطاني في الكويت رأيه فيما يتعلق بالحياة البرلمانية في دول الخليج قائلاً: إن "الحكومة البرلمانية الديمقراطية، كما تعلم، تعمل بصعوبة في معظم الدول المتحضرة في الشرق، وتستعمل بشكل أصعب في أماكن أقل تقدماً كالكويت، وستكون فوضوية في أماكن أخرى أصغر في الخليج التي تحاول تقليد الكويت".

نشرت جريدة السجل العراقية بتاريخ 10 مارس 1939م نص مسودة الدستور الثالث الذي أعلنه الشيخ أحمد الجابر، ورغم وضعه تحت عنوان بديء وتقديمه بمقالة حاكمة لا يعكس مضمون الوثائق، فإن هذا التجني لا يمنع من تقديمه للقراري الذي يستطيع تمييز الجيد من الرديء، مع التنبيه إلى أننا لا نضمن عدم تزوير الجريدة أجزاء من النص. وفي الوثائق صور نشرت لهذا الدستور في جريدة السجل العراقية في 24 فبراير 1939م، كما تضم الوثائق صوراً لنصه بالإنكليزية التي كتبها كاتب الوكالة السياسية البريطانية وبعث بها دييجوري إلى المقيم السياسي فاو لترنكر وأتبعها بتقرير يخص رفض الأعضاء له.

### حل المجلس

ومع استمرار حالة الاحتقان، وتمسك النواب بجيازة أكبر قدر من السلطة التشريعية والتنفيذية، قرر الأمير حل هذا المجلس بدورته الثانية، وتشييع أعضاء جدد لمجلس شوري، ولكنه لم يفعل ذلك مباشرة بل تمهل بضعة أيام إلى حين استشارة الأعيان، وسجل الوكيل السياسي امتعاض أهل القرى الكويتيين الساكتين خارج مدينة الكويت من المجلس، بسبب رفضهم إدخال منتجاتهم من الطماطم التي غدت فاسدة، وفي السابع من مارس 1939م حل الشيخ أحمد الجابر المجلس التشريعي دون أن تعقد أي جلسة، وأمر بتشكيل مجلس شوري.

### مجلس شوري بدلاً من مجلس تشريعي

قرر الشيخ أحمد الجابر أن ينشئ مجلساً يتكون من أفراد من الأسرة الحاكمة، ومن أعيان الكويت، كلهم معيّنون من قبله، اثنتان منهم منتخبان في المجلس السابق، أما أسماء أعضاء هذا المجلس الثالث فهم: 1- الشيخ عبدالله السالم الصباح، رئيساً. 2- الشيخ سالم الحمود الصباح. 3- الشيخ فهد السالم الصباح. 4- الشيخ عبدالله الجابر الصباح. 5- خالد الزيد الخالد. 6- محمد بن شمالان. 7- عبدالرحمن سالم العبدالرزاق. 8- فتيان الغانم. 9- مشاري الروضان. 10- محمد الحمود الشايع. 11- أحمد المحيضي.

### في الوثائق صور للدستور الثالث نشرت في جريدة السجل العراقية في 24 فبراير 1939م كما تضم الوثائق صوراً لنصه بالإنكليزية

### الشيخ أحمد الجابر فكر في تطبيق دستور مشابه لدستور شرق الأردن فطلب نسخة منه من الوكيل البريطاني

### كاظم الصلح انتقد في رسالة إلى الصقر حماسة بعض الشبان الكويتيين التي أدت بهم إلى الاستهانة بالحكام وتجاوزهم



ورقة من ضمن ملف الوثائق البريطانية تخص الإنجازات التي قام بها مجلس الشوري الذي عين أعضاءه الشيخ أحمد الجابر بعد حله المجلس التشريعي في مارس 1939م.

## نجوم خلف الأسوار

## حبيبية

## مأساة فنانة سُجنت ظلماً بتهمة قتل زوجها

## الممثلة الشابة اعترفت بجريمة لم ترتكبها تحت وطأة التعذيب



## فيلم سينمائي

شاركت حبيبية في عدة أعمال بعد خروجها من السجن أهمها فيلم 'كان يوم حبك' بطولة داليا البحيري، وخالد سليم، وإخراج إيهاب لمعي، لكن ويقلب موجوع بذكريات اليمّة، فكرت المتهمة المظلومة أن تجسد قصة معاناتها في شريط سينمائي، وفكرت أن تكتبها بنفسها، لأنها عاشت التجربة كاملة، ومازالت تفاصيلها عالقة برأسها، ولا تفارق مخيلتها، حتى بعد حصولها على البراءة والتعويض المالي، وبالفعل شرعت تكتب، وركزت في سردها على وقائع الأيام الثمانية، وتعرضها للإهانة والتعذيب أثناء توقيفها في قضية مقتل زوجها، وتحسس أحد المنتجين لتحويل قصة حبيبية إلى فيلم سينمائي، ومازت تنتظر خروجها إلى النور.

الشرطة ألقت القبض على الجناة الحقيقيين أثناء بيعهم ساعة ذهبية خاصة بالقتيل



حبيبية

وعن أيام في السجن، قالت: قضيتها في عذاب اليم، وانتظار لكلمة الحق، وكان دعائي إلى الله أن يظهر الحق... وفي الفترة الأولى لي في السجن أصبت بانهايار، ولا أكلم أحداً أو أرى أحداً أيضاً، وكانت حالتي صعبة جداً... حتى أمر مأمور السجن بذهابي للكشف الطبي وكانت حالتي صعبة جداً، بعدها بدأت أشعر بالهدوء النفسي قليلاً، بالإضافة إلى أنه أصبح أمراً واقعاً ولا جدال فيه.

## رسالة مسجلة

وذكرت حبيبية أن آخر اتصال بزوجها كان أوائل شهر ديسمبر عام 1998، وقبل حلول شهر رمضان بإيام ووقتئذ قال لها: قد أسافر لقضاء شهر رمضان في قطر وسأقوم بالاتصال بك، وظلت تتصل به عبر الهاتف، وتتلقي رسالة مسجلة على جهاز 'الأنسز ماشين'، وبعد أيام أصيبت بالذهول عندما سمعت خبر مقتل زوجها، ورغم أن زوجها منه لم يتعد 4 أشهر، فإنها لم تعرف عنه كل شيء، وكانت علاقته طيبة، وليس له أعداء أو خصوم، ولم تجد سبباً واحداً في يموت بهذه البشاعة.

وتتذكر حبيبية إيامها الصعبة داخل سجن القناطر، بقولها: 'هناك من صدقتي داخل أسوار السجن، وهم قلة، إلا أن الكثيرين لم يصدقوني نظراً لاعترافي بارتكاب الجريمة، فهم لم يستوعبوا أنني وقعت على الاعتراف لكي أحمي نفسي وكرامتي وشرفي وأشرف أهلي من الضابط الذي عذبني مدة ثمانية أيام شاهدت فيها العذاب بكل أشكاله، وكان من الممكن أن أصمد وأنحمل هذا التعذيب النفسي والمعنوي وجرح الكرامة، إلا أنهم هددوا بتعذيب أمي وأختي وجدتي، فاعتزفت بكل شيء بريده الضابط إلى درجة أنه كان يذهب معي للنيابة، خوفاً من أن أغترب أقوالي.'

وعن أقسى لحظاتها في السجن قالت: 'حصل زلزال وأنا في السجن، والناس كلها بدأت تنكي من الخوف واحدة مانت من الخوف داخل العنبر، أخذنا ننادي لينقذها أحد، حتى السجانوات كان مقفولاً عليهن وليس معهن مفتاح. أيضاً كان

حكاية المطربة حبيبية محمد سعيد سالم، بدأت بمولدها في 28 سبتمبر 1976 بمحافظة الجيزة، وقبل بلوغها العشرين طرقت أبواب الفن، وشاركت في العديد من الأفلام والمسرحيات، منها 'شباب نيك أوي'، و'رجل مهم جداً'، و'سلام مربع للسيدات'، وكان يوم حبك، و'بهلول في اسطنبول'، وظلت حبيبية أدوار ثانوية، وتطمح إلى الشهرة والنجومية. تنقلت حبيبية بين كواليس السينما والمسرح، واثناء مشاركتها في مسرحية 'بهلول في اسطنبول' تعرّفت على زوجها عطا الله جعفر لأول مرة، وفوجئت به يرغب في التحدث معها، ويريد الزواج منها، وتأكدت من صدق مشاعره، وبعدها قررت الزواج منه شريطة أن يكون زواجاً سرياً لا يعلم به أحد غير أسرته، وذكرت أن والده كان يعلم بهذه الزيجة وكان أول المنهذين.

تفاصيل أخرى عن زواجها العرفي، ذكرت حبيبية في لقاء تلفزيوني مع الإعلامية هالة سرحان، وقالت إن أسرتها وجيرانها وأهل المجني عليه، كانوا يعلمون بزواجها، وتأخر التوثيق لأن زواج المصرية من أجنبي لا يتم على يد المأذون مباشرة، وفي البداية يقوم المحامي بتوثيق أوراق رسمية، بعدها يأتي دور المأذون، وأن زوجها كان يصدد إنهاء هذه الإجراءات، ولكن القدر لم يمهله. وأن حياتها معه كانت مستقرة، باستثناء الخلافات البسيطة التي تحدث بين الأزواج، مثل اعتراضه على تأخرها في العودة للمنزل، بحكم عملها كفنانة.

## الأم سجيبة

ذكرت حبيبية لحظات القبض عليها بعد وقوع الجريمة، بقولها: 'كنت أفطر أول يوم من شهر رمضان مع بعض صديقاتي في ستوديو تصوير، وفوجئت بالشرطة على الباب، وأخبروني أنهم يريدوني في كلمتين وهاترجعي ثاني، وأخدوني متغمية عشان ماعرفش مكاني، كل ده وأنا ماعرفش أخدوني ليه، وماكتش أعراف إن زوجي قتل، أول ما فتحت عيني وجدت نفسي على كرسي بثلاثة أرجل ومقيدة، ورايت حوالي عداً كبيراً من الرجال، وتخلل التحقيق معي شتائم وإهانات.'

تأملت حبيبية: 'سالوني إنت قتلتني زوجك ليه؟ قلت لهم أكيد هناك شيء خطأ، لأنني كنت أفطر وسأذهب لتصوير مسلسل 'السيرة الهلالية' مع الأستاذ محدي أبو عميرة، وحين قلت جابيني هنا ليه؟ تلقيت الضرب والإهانات، وكان يوجد رجل ضخم جداً، شالني فوق ورزعني في الأرض بقوة ومن غير رحمة، الإحساس وقتها يبقى صعب جداً ولا يقدر يحسه غير الذي عاشه، وهددوني بهتك العرض، وهذا جعلني اعترف بجريمة لم ارتكبتها، وقلت لهم اكتبوا ما تريدون بشرط ألا ينفذوا تهديدكم، وحينئذ قلت على الأقل أموت بكرامة وأموت مظلومة.'

وتأملت حبيبية: 'أدعت عن نفسي كثيراً دون فائدة وكل أسف حدثت أشياء كثيرة لا داع لذكرها طوال هذه الأيام الأربعة والكلايشات (الأصفاة الحديدية) في يدي في كرسي بجوار مخبر ولا أستطيع حتى الراحة ووصلت لمرحلة الإنهيار الكامل، وبعد أن أخذت 45 يوماً حبساً على ذمة القضية عملت إعادة تحقيق أكدت فيه أنني أكرهت على الاعتراف، وأثبت في إعادة التحقيق ما حدث معي، واستندت إلى تقرير الطب الشرعي، لكن لم يؤخذ به، وبعدها بشهر ذهب إلى المحكمة ولم ينظروا حتى دفاع المحامي، لدرجة أنه لم يستطع الترافع ليأتي الحكم في القضية بسجني عشر سنوات، وحتى النقض في الحكم جاءني متأخراً بعد أربع سنوات، والشق المستعجل تم رفضه لوقف التنفيذ.'

## القاهرة - هشام محمد

تحولت الفنانة حبيبية من ممثلة مغمورة إلى أشهر سجيبة في عام 1998، وأدركتها النجومية خلف القضبان، حين اتهمت ظلماً بقتل زوجها القطري، وأرغمت على الاعتراف بجريمة لم ترتكبها، وشغلت قضيتها الشارع المصري، وتناقلت أخبارها صفحات الحوادث والحريمة، وارتدت ثوب السجينات الأبيض في قصص الاتهام، وعوقبت بالسجن المشدد 10 سنوات، قبل أن تتوالى المفاجآت بالقبض على الجناة الحقيقيين!

## الشرطة عثرت على جثة القتيل بعد 12 يوماً من هروب الجناة

## اعتبرت أن قيمة التعويض لا تعادل جزءاً قليلاً من التعذيب والإهانة داخل السجن

## المتهم المظلومة حرّكت دعوى في قضية تعذيب القرن

وتحول مسار القضية في 17 أبريل 2004، عندما قضت محكمة النقض بإلغاء حكم محكمة جنابات الجيزة بمعاقبتها بالأشغال الشاقة لمدة 10 سنوات، بعد أن أمضت في الحبس 5 سنوات، وقامت محكمة جنابات الجيزة في مايو 2005 بإعادة محاكمتها ومحاكمة رئيس مباحث الهرم الأسبق بتهمة تعذيب الممثلة لإجبارها على الاعتراف بقتل زوجها. وأثناء إحدى جلسات المحاكمة، في يناير 2006، تسلمت هيئة المحكمة، خطاباً من مساعِد وزير الداخلية، آنذاك، لقطع طبعاً تحت التعذيب، وقيل ذهابي إلى النيابة كانوا يحضرون لي كوافير وخبيرة ماكياج، لإخفاء آثار التعذيب.

معني، فالتعذيب داخل قسم الشرطة لم يكن أحد يتدخل لوقفه، عشت أسوأ أيام حياتي مدة 8 أيام متواصلة، لدرجة جعلتني غير قادرة على الإحساس بالحياة وأتمنى الموت، ويكفي أن أسرة زوجي في قطر أبلغت الرئاسة المصرية بشكل رسمي أنه لا يُعقل أن أكون المتهمه بقتله، خصوصاً أنه تلقى 30 طعنة.

وكانت الشرطة قد عثرت على زوجها مقتولاً في غرفة نومته بشقته في حي الهرم بالجيزة، واكتشفت الجثة بعد مرور 12 يوماً على الجريمة، عندما أبلغ الجيران عن انبعاث رائحة كريهة من شقة المجني عليه، وحاصرهما الاتهام بقتله، واعتزفت بالجريمة تحت تأثير الإكراه. حسب قولها، تندجج للتعذيب الذي لأقمت من قبل ضابط المباحث، وأنها تعرضت للسط ولكل أنواع الشتم والإهانات وركلتها بالأيدي والأرجل وضربها العصي والخراطيم وتهديدها بهتك العرض.

من الصعب جداً أن أرى أهلي لأكثر من الدقيقة. كلمة خلاص الزيارة انتهت ترن في أذني، تبقى أمي وحشاني ومحتاجة أجلس معها لكن لا أستطيع، كانت (رحمها الله) تبكي دائماً، وكانت تعلم أنني مظلومة.

وعن إحساسها بعد الحكم ببراءتها وتعويضها مالياً، قالت: 'الفلوس لا تعوض يوماً من كرامة الإنسان التي ضاعت داخل السجن، الإهانة لا تساوي المال، وإلا ما كنت اعترفت على نفسي وكنت ذاهية لحيل المشقة بقدمي، اعترفت طبعاً تحت التعذيب، وقيل ذهابي إلى النيابة كانوا يحضرون لي كوافير وخبيرة ماكياج، لإخفاء آثار التعذيب.'

وكانت الشرطة قد عثرت على زوجها مقتولاً في غرفة نومته بشقته في حي الهرم بالجيزة، واكتشفت الجثة بعد مرور 12 يوماً على الجريمة، عندما أبلغ الجيران عن انبعاث رائحة كريهة من شقة المجني عليه، وحاصرهما الاتهام بقتله، واعتزفت بالجريمة تحت تأثير الإكراه. حسب قولها، تندجج للتعذيب الذي لأقمت من قبل ضابط المباحث، وأنها تعرضت للسط ولكل أنواع الشتم والإهانات وركلتها بالأيدي والأرجل وضربها العصي والخراطيم وتهديدها بهتك العرض.

وكانت الشرطة قد عثرت على زوجها مقتولاً في غرفة نومته بشقته في حي الهرم بالجيزة، واكتشفت الجثة بعد مرور 12 يوماً على الجريمة، عندما أبلغ الجيران عن انبعاث رائحة كريهة من شقة المجني عليه، وحاصرهما الاتهام بقتله، واعتزفت بالجريمة تحت تأثير الإكراه. حسب قولها، تندجج للتعذيب الذي لأقمت من قبل ضابط المباحث، وأنها تعرضت للسط ولكل أنواع الشتم والإهانات وركلتها بالأيدي والأرجل وضربها العصي والخراطيم وتهديدها بهتك العرض.

## المحكمة قضت ببراءتها وتعويضها بمليون جنيه

## قضية القرن

وانجحت الأضواء إلى الممثلة المغمورة، وتلاحقت ومضات الات التصوير على وجهها وثوبها الأبيض في قصص الاتهام بمحكمة جنابات الجيزة، وقيدت الدعوى برقم 6849 لسنة 1999 جنابات الهرم، وقضت بمعاقبتها بالسجن 10 سنوات مع الشغل، وبعد قضائها 5 سنوات في السجن، فوجئت في عام 2003 بالقبض على المتهمين الحقيقيين أثناء بيعهم ساعة ذهبية كانت خاصة بزواجها، وتم الإفراج عن حبيبية.



مشهد من فيلم 'كان يوم حبك'



حبيبية مع الإعلامية هالة سرحان



... ومع ليلى طاهر في مشهد من مسلسل 'جريمة في قصر العدالة'



... ومع يونس شلبي في كواليس فوازير 'آخر كلام'



مع سمير غانم في كواليس مسرحية 'بهلول في إسطنبول'



**الثور**  
20 أبريل - 20 مايو  
**مهنيًا:** انتبه فالوقت هو الذي يُصهر ان كان عملك جيدًا أم لا.  
**عاطفيًا:** طبعك الغيور يجعلك غاضباً بوجه الحبيب لاتفه الأسباب.  
**اجتماعيًا:** الرفيق قبل الطريق فتأكد ممن تتخذ صاحباً لك.  
رقم الحظ: 38.

**السرطان**  
22 يونيو - 22 يوليو  
**مهنيًا:** العمل الجيد يظهر في ثناء الآخرين فاستعمل مهارتك في الإنجاز.  
**عاطفيًا:** يحدث خصام كبير بينكما ولكن أوان المصلحة لم يفت بعد.  
**اجتماعيًا:** كل رغبة تحققها في غير مكانها تضاعف متاعك.  
رقم الحظ: 4.

**العذراء**  
23 أغسطس - 22 سبتمبر  
**مهنيًا:** ابعد الكسل عن حياتك فلا تشعر أبدأ بالسأم.  
**عاطفيًا:** أوامرك التي تملئها دائماً على الحبيب هي الشكل الأسي لأنانية.  
**اجتماعيًا:** لا ترغب في الذين يزهدون بك ولا تزهد بالذين يرغبون بك.  
رقم الحظ: 11.

**العقرب**  
24 أكتوبر - 22 نوفمبر  
**مهنيًا:** طباeck الانفعالية في عملك تجعلك تخسر لذة الإنجاز.  
**عاطفيًا:** الاعتماد على القلب وحده بدون العقل ليس الطريقة الآمنة.  
**اجتماعيًا:** الزمان يكشف لك صديقك من عدوك وعليك أن تختار.  
رقم الحظ: 44.

**الجدي**  
22 ديسمبر - 19 يناير  
**مهنيًا:** عليك مسؤولية كبرى في عملك ولا تستطيع التصرف بدون استشارة.  
**عاطفيًا:** أنت صاحب مزاج مستبد وهذا ما يجعل ارتباطك العاطفي صعباً.  
**اجتماعيًا:** لا تتأسف على صديق لم تجده في وقت الشدة لأنك عرفتته.  
رقم الحظ: 2.

**الحوت**  
19 فبراير - 20 مارس  
**مهنيًا:** لا تتذرع بأسباب واهية بسبب تأخرك في عملك وخفف من كسلك.  
**عاطفيًا:** بعد ارتباطكما العاطفي تصبحان واحداً وهذا ما يحكمكما مسؤولية ضخمة.  
**اجتماعيًا:** اختيارك للأصحاب يجعلك أحياناً تزهد بمعرفتك لهم.  
رقم الحظ: 22.

**فلك**

**الحمل**  
21 مارس - 19 أبريل  
**مهنيًا:** أنت في زمن يتطلب الكثير من الحكمة والصبر إلى أن ينقضي.  
**عاطفيًا:** تلقتي لوقت قصير بشخص قد يؤثر فيك عاطفيًا.  
**اجتماعيًا:** الرؤية الصحيحة تراها بقلبك، لأن العيون لا تدرج جوهر الأشياء.  
رقم الحظ: 17.

**الجوزاء**  
21 مايو - 21 يونيو  
**مهنيًا:** ازدهار عملك غير متوفر دائماً فالظروف في صعود وانحدار.  
**عاطفيًا:** سوف تقع على شخص من الطرف الآخر يملأ حياتك بالبهجة.  
**اجتماعيًا:** المعاملة الحسنة تلين الصدور وتخمّد الغضب وتجلب الأصدقاء.  
رقم الحظ: 53.

**الأسد**  
23 يوليو - 22 أغسطس  
**مهنيًا:** إذا لم تستطع انتهاز الفرص الممنوحة لك فلا تلم القدر.  
**عاطفيًا:** عندما تتطلب من الآخر الحب والإخلاص عليك التمتع بهما.  
**اجتماعيًا:** اعمل ما ينفعك ولا تسال عن كلام الناس فلا شيء يرضيهم.  
رقم الحظ: 27.

**الميزان**  
23 سبتمبر - 23 أكتوبر  
**مهنيًا:** عمل الفريق يسرع الإنجاز ويمنح الأفكار فالجأ إليه.  
**عاطفيًا:** الاحترام في الحياة المشتركة يزيد الحب رسوخاً بين الاثنين.  
**اجتماعيًا:** ليس الزهد في الابتعاد عن الناس بل في قلة الفرقة.  
رقم الحظ: 39.

**القوس**  
23 نوفمبر - 21 ديسمبر  
**مهنيًا:** تنهي مشروعاً تتامل أن تجني منه الكثير لكنه فاجاك.  
**عاطفيًا:** تتوافق طباeckما بشكل مذهل وهذا ما يجعل حياتكما هنيئة.  
**اجتماعيًا:** إذا ما آتتك من صاحبك مذمة فلا تعاتبه بل ابتعد عنه.  
رقم الحظ: 28.

**الدلو**  
20 يناير - 18 فبراير  
**مهنيًا:** تشجعك الأفلاك على المغامرة في استثمار معقول خارج عملك.  
**عاطفيًا:** تحب الشريك وتقدره لأنه يعرف جميع التفاصيل في حياتك.  
**اجتماعيًا:** الوقت لا يعود إلى الوراء فاستفد منه ولا تفرط به أبداً.  
رقم الحظ: 56.

**sudoku**

3			5			1		
5				7		6	2	
9			3	4	6		5	7
	5				4			9
	9		7		5		1	
6			9					4
1	3		6	9	8			2
	2	9		3				6
					7			1

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

**الحلول**

1	4	6	2	5	7	8	9	3
9	8	5	1	4	6	7	2	3
2	7	8	6	9	5	4	3	1
5	9	7	4	2	6	1	8	9
8	1	2	5	9	4	6	7	3
6	9	4	7	1	8	2	5	3
4	5	8	9	6	4	2	1	6
4	2	9	6	1	8	7	5	3
7	6	1	2	8	5	9	4	3

**الطول**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

**الطول**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

**الطول**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

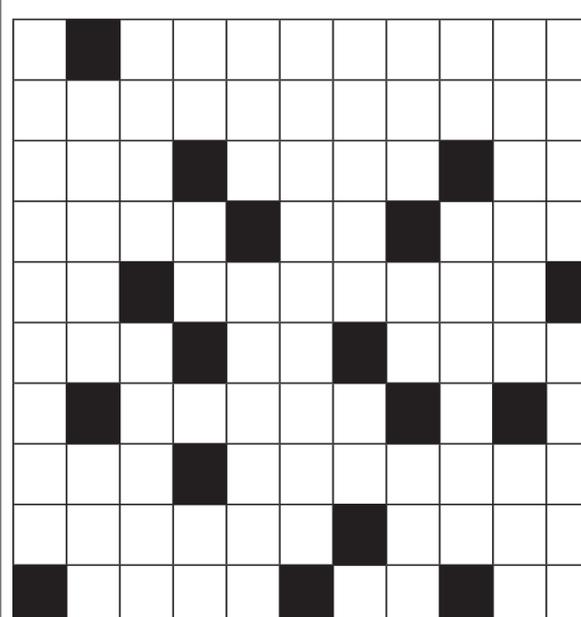
**كلمة السر: من 12 حرفاً وهي اسم ممثلة مصرية.**

ح	ا	ج	ن	ي	م	ا	ع	د
ح	ز	ك	ر	م	ة	ا	ق	ن
ر	ي	غ	ق	ي	د	ف	ن	ب
ل	ق	ب	س	ا	م	و	و	ل
ز	م	ر	ة	ن	د	م	ا	م
ا	ح	ا	س	ي	ر	و	ر	د
ر	ه	ظ	ا	ل	م	ج	ي	ا
ل	م	ن	س	ي	ن	ا	ك	ا
ب	ر	م	ر	م	ع	د	ا	د

مركز مسابقة قناة دعم عام مدينة فندق غير لو نجاح سباحة جمال سينما رمز دور ظهور كان مركب

**كلمات متقاطعة**

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



**أفكاراً:**

- 1 - نجم غناء بريطاني.
- 2 - رئيس دولة عربية سابق.
- 3 - حرف عطف - مدينة أميركية - أعوج القدرح.
- 4 - مش - للنداء - تقلب في التراب.
- 5 - نحادتهم - حرف عطف.
- 6 - نقيض كبار - عائلة - احتبس اللسان.
- 7 - ضغطوا وشدوا.
- 8 - دولة أوروبية - برطل.
- 9 - غير متشكك ومتذمر مما هو فيه - حوانيت.
- 10 - مادة قاتلة - بقي واستمر - يبيد الجراثيم بالأدوية.

**عمودياً:**

- 1 - حُسن - مدينة ومرفاً في تونس.
- 2 - ولاية أميركية - عتب على.
- 3 - نثر الماء - مديات.
- 4 - قطع البلاد - للمساحة - نصح وأرشد.
- 5 - جزيرة في استراليا - بيت.
- 6 - عاصمة دولة آسيوية.
- 7 - أصفر بالأجنبية - 10 - تنمو على أغصان
- 8 - آخر الدواء - اكتمل - جمع.
- 9 - جمع الشيء - قاتله وزاحمه.
- 10 - أشجار - ممثلة ومغنية أميركية.
- 11 - عازف مزامار أميركي راحل لقب بملك الجاز.

66793860 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com **ديين الجريدة** aljarida التجاري

**المنيوم الخليج** GULF ALUMINIUM  
التزم المنزل  
وحد من خروجك للضرورة  
#كن\_مسؤولاً  
1888 505 | gulfaluminium | 9600 5000

**الخليج** GULF AUTOMATIC DOORS  
تجنب التجمعات  
لسلامتك وسلامة عائلتك  
#كن\_مسؤولاً  
9600 8500 | gulfautomatic

## مهند يوسف: «وقته» من أنجح البرامج التي قدّمها كشف لـ الجريدة. كواليس رحلة عودته للكويت وكيف يقضي وقته بالحجر

محمد جمعة

عاد الإعلامي مهند يوسف ضمن رحلات الإجازة الأخيرة للكويت قادماً من قطر، عقب تجربته في تقديم برنامج «وقته».

مهند تحدث لـ «الجريدة» عن كواليس تلك المحطة في حياته المهنية وتفصيل عودته وكيف يقضي وقته في الحجر المنزلي.

بدأ الإعلامي مهند يوسف حديثه عن تجربته الأخيرة في قطر قائلاً «محطتي في قطر تعد من أهم المحطات التي مررت بها، وذلك من زاوية الاختلاف في بيئة العمل والظروف التي أحاطت بهذا التحدي، وذلك مهما كانت النتيجة، اعتقد أن عملي مع إذاعة مزاجي إف إم كان وسيظل عملاً مميزاً بالنسبة إليّ، بل إنني أعتبر برنامج وقته من أنجح البرامج التي اضطلعت بتقديمها، وحتى أكون أكثر وضوحاً، فإنه منذ اللحظة الأولى التي بدأت فيها المفاوضات مع المسؤولين في إذاعة مزاجي، رأيت علامات النجاح تلوح في الأفق من خلال تلاقى رغبات وإمكانات إدارة الإذاعة مع طموحاتي وتقنهم التامة بقدراتي لنقل البرنامج إلى مستوى أفضل نحدث فيه النقلة النوعية التي تتوافق مع متطلبات الإذاعات العصرية، ولذلك تولدت أرضية خصبة للعمل استطعت أن أزرع من خلالها ثمار النجاح في بعد زمني قصير، فمُنذ أن توليت زمام الأمور بالإشراف على البرنامج وتقديمه مع مجموعة متناغمة من الشباب المبدع، بقيادة رئيس فريق الإعداد الاستاذ صالح الدويخ ومساعدته أختي سارة البناي والمخرج دواس العجمي استحدثنا مجموعة كبيرة ومتنوعة من الفقرات التفاعلية مع المستمعين، وكسرنا كل الحواجز والنمطية بنظام جديد مبني على المحبة والاحترام والإثراء فتحقق الهدف الأساسي بتكوين عائلة منسجمة مع المستمعين.

### حركة الطيران

أما عن توقف حركة الطيران فقال: «كان أمراً متوقفاً، مع اتساع رقعة وباء كورونا في شهر فبراير تحديداً، لاسيما أنني مرتبط بالعودة إلى الكويت كل أسبوع لتقديم برنامج المحلل على شاشة تلفزيون atv، وفي ضوء تزايد الحالات المصابة وتفاقم الأوضاع عالمياً ومحلياً، كان علي ومعي فريق العمل في برنامج المحلل اتخاذ قرار حاسم بتماشى مع الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها دولة الكويت وأهمها التباعد الجسدي، وبعد سلسلة من الاتصالات مع الزملاء في برنامج المحلل والمسؤولين بقناة atv، قررنا وقف بث البرنامج حفاظاً على سلامة طاقم العمل، واستبقاها لأي قرار بوقف الرحلات، مما يعيق قدرتي على الوجود الأسبوعي في الكويت، ورغم مرارة وصعوبة الوضع وضبابية الصورة، فإن استمراري في برنامج وقته مع إذاعة مزاجي إف إم كان بمنزلة السلوى التي خفت من آثار البعد عن الأهل والأصدقاء في الكويت.

وحول شعوره عندما علم بموعد عودته للكويت، قال «عندما سمعت خبر تحديد موعد عودتي إلى الكويت تمكنتني شعور العاشق الحالم بلقاء حبيبته بشغل لا



مهند يوسف

بضاهيه سوى ذات الشعور الذي تملك كل كويتي عند سماعه خبر تحرير الكويت من براثن الغزو الغاشم عام 1990.

### الحجر المنزلي

وكشف كيف يقضي يومه خلال الحجر المنزلي، قائلاً: «حالياً أعد الأيام في الحجر المنزلي في بيت الوالد والوالدة، حيث أعد والذي بالتنسيق مع زوجتي د. دانة الحقان الديوانية لتكون مكاناً للحجر، لكونها منطقة معزولة تماماً عن العائلة، والحقيقة أن الأهل يبذلون جهداً كبيراً في توفير كل ما يلزمي وللحفاظ على معنوياتي مرتفعة، وحالياً أمضي وقتي وأقتنع نفسي بأن هناك أشياء يمكن أن تجعلني سعيداً في محجري، ومنها اللايف إنستغرام، حيث أمارس شغفي بالتقديم واستضافة العديد من الشخصيات الكويتية والخليجية في كل المجالات، وهناك استضافة يومية قبل السحور عند الساعة 2:00 فجراً مع ضيفي الدائم، وهو أخي الشاعر سالم

## مشاهدات

### نيللي كريم وأسر ياسين الأكثر رواجاً



نيللي

حقق مشهد سرقة البنك في مسلسل «د 100 وش»، من بطولة الفنانة نيللي كريم والفنان أسر ياسين، رواجاً كبيراً خلال الحلقة العاشرة من المسلسل، وأصبح المشهد الأكثر تفاعلاً على كل صفحات التواصل الاجتماعي، خلال الساعات الماضية.

التفاعل جاء نتيجة الإثارة في المشهد، بالتزامن مع احتمالية كشف التشكيل العصابي بقيادة نيللي وأسر، نتيجة وجود طرف آخر يحاول البحث خلفهم وتوقيه.

وزاد من نجاح المشهد، الذي انتهت به الحلقة، مزجه

وشبهه المتابعون المسلسل وطريقة السرقة بالمسلسل الإسباني «لا كاسا دي بابيل»، الذي حقق نجاحاً كبيراً، ولكن على الطريقة المصرية.

باغنية «مليونير» التي غنتها فرقة المدفعية بمشاركة أسر ونيللي، مع رقصات مبهجة من كل طاقم المسلسل، في المقر الذي اتخذته العصابة للاختباء.

### مشكلات في أحداث «سكر زيادة»

يشهد مسلسل «سكر زيادة» عدداً من المشكلات في أحداثه الدرامية مرتبطة بإنهاء الأحداث سريعاً وبلا منطوق في عدد من الحلقات، من دون توضيح خلفيات عن أسباب انتهاء مواقف محددة، وهو ما ظهر واضحاً في فكرة تأسيس المطعم، التي قامت بها نيليلة عبيد في الفيلما التي تتنازع عليها مع نادية الجندي، قبل أن يتم إنهاء المشروع بدون مبرر بعد حلقتين فقط. كما ظهرت مشكلات مرتبطة بالاستعجال في التصوير، وهو ما وضع في الحلقة التي حل فيها الفنان خالد أنور ضيف شرف، حيث دخل بشكل مفاجئ على المنزل وخرج بنفس الطريقة، من دون أن يكون هناك مبرر لقضاء فترة الشهر ونصف التي أعلن انه سيكون فيها داخل الفيلما، فضلاً عن عدم تصوير أي مشاهد له خارج ديكور الفيلما.



نيليلة عبيد

ويواجه المسلسل انتقادات عبر مواقع التواصل بسبب قصر مدة الحلقات بشكل مبالغ فيها، وقيام المخرج وائل إحسان بإعادة مدة طويلة من الحلقة السابقة، في حين تسجل حلقات المسلسل أقل من 25 دقيقة.

### ربيع وخاطر يسخران من رمضان ويومي



علي ربيع

شهدت الحلقة العاشرة من المسلسل الكوميدي «عمر ودباب»، بطولة الفنان علي ربيع ومصطفى خاطر، سخرية من أفعال الفنان محمد رمضان، خلال الفترة الماضية.

حيث عمل ربيع خلال الحلقة سابقاً في أحد الفنادق، وكان سابقاً لسيارة محمد رمضان داخل الفندق، وقام بغناء أغنياته «نمبر وان» وعمل الإشارات التي يقوم بها في فيديوهات على السوشيال ميديا، وتطرق إلى أن محمد رمضان سيقوم بضربه لما أتلفه في السيارة، وأن شقيقه ومدير أعماله محمود سيقوم بضربه أيضاً. وشملت السخرية الفنان بيومي فؤاد، حين جاء اتصال قال إنه بيومي، فرد خاطر عليه إنه ربما يكون هو من سرق السيارة في مشهد آخر، بسبب أن رمضان لم يحضره في أعماله السينمائية أو التلفزيونية الأخيرة.

## روان العلي: أعماله الدرامية تتسم بالتحدي والصعوبة «مانيكان» يكشف سر غموضها وإصابتها بالتوحد

وإحباط من العائلة المرموقة، فتحاول إثبات رغبتها في التحرر من خلال المبالغة في المظهر بشكل غير مقبول كوضع المساحيق، وصنع الشعر بالوان غير مألوفة، كنوع من التمرد والعناد.



روان العلي في مشهد من «مانيكان»

### خارج الموسم

وتمنت العلي تجربتها في مسلسل «عافك خاطر»، والذي عرض خارج الموسم وقبل انطلاق الأعمال الرمضانية، معبرة عن سعادتها بنجاح المسلسل والذي جسدت من خلاله دور ابنة الفنانين عيبر أحمد ومشاري البلام، مؤكدة حضورها المميز لهذا العام ليس على مستوى الدراما الرمضانية فقط ولكن بأعمالها التي عرضت خارج الموسم، ومنها «والدي العزيز» الذي جسدت فيه ابنة الفنان القدير محمد العجيجي.

جميعاً أطباء ويريدون منها أن تدرس الطب، فيما تتميز بميولها الفنية وتهوى الرسم، ما يجعلها محط سخرية بالمونتاج. وقالت: أقدم من خلال المسلسل دور فتاة متمردة بسبب ضغوط الأهل عليها، فهم

من حولها بعدم القدرة على فهمها والتعامل معها، معربة عن سعادتها برود الفعل التي تلقتها حتى الآن حول دورها في «مانيكان» الذي أصبح «تريند» على مواقع التواصل.

وحول مسلسل «محمد علي رود» قالت إنها فتاة في عمر الـ 17 عاماً تعاني من شيطانها أو «تابعة»، مما يتسبب في إجهاض حملها المتكرر، ورغم أن هذه الفكرة قد لا تروق للكثيرين فإن جسديها درامياً يحمل الكثير من الصعوبات والضغط النفسية على الفنان، موضحة أن المشهد التمثيلي للفنانة فاطمة الحوسني بالعمل، يظهر بأسلوب «flash back» حيث تسترجع الحوادث ذكرياتها بمقتبل العمر ومعاناة الإجهاض.

### انتهاء التصوير

وبينت أنه تم الانتهاء من

### عزة إبراهيم

اعتبرت الفنانة روان العلي ان تفاصيل الأدوار التي لعبتها في دراما هذا العام، كانت مميزة لتقدمها شخصيات متباينة أظهرت موهبتها، ومدى التنوع فيما تجسده من أدوار بأعمالها الجديدة.

وقالت العلي في تصريح لـ «الجريدة»: تتسم أعمالها لهذا العام بالتحدي والصعوبة، وكل دور جسده فيه تعقيدات متباينة، وفي مسلسل «مانيكان»، أشارت بمساحة كبيرة ضمن عمل يتسم بالبطولة الجماعية، لافتة إلى أنها تجسد شخصية «ريم» فتاة غامضة تعاني حالة توحد غير شائعة، وأن الغموض يكتنفها في النصف الأول من العمل حتى الحلقة 15 تقريبا، حيث تبدأ الخطوط في الوضوح وتتكشف أسباب الحالة النفسية والعقلية التي تعانيتها بعد أن يشعر كل

## «الإعلام» تحلُّ لجنتي النصوص والمشاهدة



مشهد من «محمد علي رود»

تسبب خطأ الفنانة فاطمة الحوسني في حلقة أمس الأول، ضمن أحداث مسلسل «محمد علي رود»، في إحالة الموضوع إلى لجنة التحقيق التي شكلها وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري.

وكانت الفنانة الإماراتية قالت في أحد مشاهد الحلقة العاشرة من المسلسل وهي تدعو الله: «يا منجي يوسف من بطن الحوت»، بدلا من أن تقول: «سيدنا يونس»، لتخلط بين أسماء الأنبياء.

### تنويه واعتذار

وتناقل مستخدمو مواقع التواصل المقطع على نطاق واسع، قبل أن يسارع تلفزيون الكويت إلى إصدار تنويه واعتذار، جاء فيه: «تلفزيون الكويت (يعتذر عن الخطأ) غير المقصود الذي ورد بحلقة اليوم في مسلسل (محمد علي رود)، وتمت إحالة الموضوع للجنة التحقيق التي شكلها الوزير محمد الجبري، بشأن إجازة نصوص ومشاهدة أعمال رمضان».

من جانبه، عرّف وزير

## ياسمين عبدالعزيز والعوضي أعلنوا زواجهما عبر «فيسبوك»



ياسمين عبدالعزيز

والعوضي بإعلان الخبر عبر «فيسبوك» فحسب، بالتزامن مع عرضه أعمالهما الدرامية في رمضان، فإن وائل كتب عبر صفحته حديثاً غير مباشر للعوضي يتطرق فيه إلى مسألة الزواج قبل ساعات من إعلانها، موجهها رسالة له بضرورة الحصول على كورسات في التمثيل لتحسين موهبته، بدلا من استغلال ياسمين لتحقيق النجومية.

وكشفت ياسمين عن حثها للعوضي قبل عدة أشهر بتدوينات عبر حساباتها على مواقع التواصل، بعد أسابيع من الجدل عن طبيعة علاقتها معها، علما بأن العوضي بدأها بنفس كلمات الغزل المحدودة،



أحمد العوضي

وحذف انتقاداته لحديث شقيقها وائل، بعد اتهامه باستغلال شقيقته للإثبات على ابنه وسداد نقعة طليقته.

### القاهرة - هيثم عسرن

أعلن الثنائي ياسمين عبدالعزيز وأحمد العوضي زواجهما رسمياً عبر حسابيهما على «فيسبوك» بشكل متزامن، حيث قام الثنائي بتغيير حالتهما الاجتماعية معا، ليبدأ كل منهما في تلقي التهاني من أصدقائهما، وهو الزواج الذي جاء بعد قصة حب استمرت أكثر من عام، وبالرغم من رفض وائل (شقيق ياسمين)، الذي وجه اتهاماً للعوضي باستغلال ياسمين لتحقيق نجومية سريعة، خاصة أن فارق العمر بينهما يصل إلى نحو 9 سنوات. وبالرغم من اكتفاء ياسمين

# رفع «قيود كورونا» تحت الاختبار وجدل يحيط بعودة المدارس

## خطة جونسون تشجع العمل عن بُعد أشهراً • الهند: اشتباكات بين الشرطة و«الوافدين»



إيطاليون يتظاهرون في البندقية أمس احتجاجاً على استمرار الإغلاق (اي بي ايه)

تختبر العشرات من دول العالم مرحلة جديدة من إنهاء العزل ورفع إجراءات العزل بالعودة تدريجياً إلى العمل وفق قواعد التباعد، في حين أثار عودة آلاف الطلبة حول العالم إلى مقاعد الدراسة جدلاً حول خطورة التعرض للفيروس.

بدأ أن دخول دول عدة مرحلة جديدة من رفع الإغلاق وإنهاء إجراءات العزل، كأنه اختبار واسع لكيفية التعايش مع فيروس «كورونا» المستجد (كوفيد 19) وفي الوقت نفسه العودة إلى العمل وفق قواعد العودة، دون التسبب بموجة ثانية من الإصابات.

ومن بين التحديات الكثيرة تبرز إشكالية العودة إلى المدارس التي تؤرق الأهل وتضع مسؤولية ثقيلة على قطاع التربية.

ومع احتياجات واسعة، بدأت 15 دولة أوروبية، تخفيف إجراءات العزل المفروضة منذ أسابيع على سكانها، واستعدت إيطاليا أول دولة عزلت كامل سكانها، الحياة جزئياً مع نظام حرية مقيدة وتخضع للمراقبة،

لكنها تبقى تحت رحمة عودة محتملة للوباء. ويأتى تيسر للطلاب في العزل، ويبدأون بممارسة رياضة الجري كل بمفردهم في مسافة أبعد من محيط منازلهم والخروج مع أطفالهم، وعادت الحدائق العامة فتحت أبوابها إلا في حالات معينة.

وأصبح من الممكن زيارة أقرباء بشرط أن يكونوا يقطنون في المنطقة نفسها ويُسمح بحضور جنازات يشارك فيها 15 شخصاً كحد أقصى.

ومن البرتغال وصولاً إلى صربيا خففت عدة دول أيضاً أسس إجراءات العزل، وتمكنت المقاهي والمطاعم من إعادة فتح أبوابها في سلوفينيا والمجر باستثناء العاصمة بودابست. وفي بولندا، فتحت فنادق ومراكز تجارية ومكتبات وبعض المتاحف أيضاً.

### المدارس

في المقابل، تستعد النمسا التي كانت رائدة في إعادة فتح البلاد، لعودة مدرسية جزئية، بينما أعلنت إيطاليا تأجيل العام الدراسي إلى سبتمبر.

ويتخوف بعض الأهل من إعادة أطفالهم إلى المدارس. فقد أقر رئيس الوزراء الكندي الليبرالي جاستن ترودو بأنه لا يعلم ما إذا كان سيرسل أولاده إلى المدرسة في كيبك حيث يرتقب أن تفتح المدارس في 11 مايو، وقال لإذاعة «راديو كندا»:

«سيكون قراراً شخصياً جداً للكثير من الأهالي». وشددت هيئة الصحة العامة في السويد التي لم تغلق المدارس قبل يومين على أن الفيروس لا ينتشر بواسطة الأطفال رغم أن ذلك يبقى احتمالاً ضئيلاً.

وفي فرنسا، طالبت عمدة باريس أن هيدالغو وأكثر من 300 عمدة آخر في منطقة أول دو فرانس حول العاصمة، الحكومة بإجراء العودة المقررة لبعض طلبة المدارس في اليوم نفسه.

وتعرضت الحكومة الفرنسية، للانتقادات على خلفية خطتها لتخفيف إجراءات الإغلاق المفروضة جزئياً ابتداء من 11 مايو الجاري.

في المقابل، عاد مئات الآلاف من الطلبة إلى مدارسهم في ألمانيا، بعدما اضطروا إلى الإغلاق، مع ما يقرب من 11 المراحل الذين لديهم اختبارات نهائية العام المقبل، إضافة إلى أعضا صفوف المرحلة الابتدائية.

واعادت مدارس ثانوية وجامعات فتح أبوابها، أمس، في إسبانيا بعد سبعة أسابيع من الإغلاق.

وسينطلق طلبة الثانويات المهنية، بشكل خاص، عليهم ضمن مجموعات صغيرة.

وفي هايتي، أعادت السلطات جمع المقاطعات الـ 63 في فينتام فتح المدارس أمس، بعد غلق استمر أكثر من 3 أشهر، بينما أعلنت كوريا الجنوبية،

خطتها لاستئناف الدراسة في المدارس الأسبوع المقبل.

**أميركا تفتح**

وفي الولايات المتحدة، الدولة الأكثر تضامناً بالوباء مع نحو 70 ألف وفاة، بدأ ثلثا الولايات الخمسين (نحو 40 ولاية) استئناف الأعمال أو الاستعداد لرفع إجراءات العزل بهدف إنعاش الاقتصاد.

وفي مقابله مع «فوكس نيوز»، أمس الأول، توقع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أن يصل عدد الوفيات في البلاد إلى 100 ألف، موضحاً أنه «من دون إجراءات العزل هذا الرقم كان سيقترب 2.2 مليون».

وأراد ترامب أن يعطي نغمة تفاؤل في أوج السنة الانتخابية بشأن موعد إنهاء الوباء الذي يشل اقتصاد العالم. وأوضح: «الأطباء يقولون: يجب عدم قول ذلك لكن نعتقد أننا سنحصل على لقاح بحلول نهاية العام».

ورداً على سؤال عما سيكون عليه رد فعله إذا ما اكتشفت دولة أخرى لقاحاً قبل الولايات المتحدة، أجاب ترامب: «لا أبالي».

أريد فقط الحصول على لقاح ناجح، إذا كانت دولة أخرى هي التي تستجد اللقاح سارع قبعتي».

وعلق وزير الصحة الألماني ينس شبان: «سأكون مسروراً لو كان الأمر ممكناً خلال أشهر، لكن أعتقد أن علينا أن نكون واقعيين، الأمر قد يتطلب سنوات لأن

الخبيرات ممكنة، شهدنا ذلك مع لقاحات أخرى».

من ناحيته، أكد مدير مختبر «جلباد» الأمريكي دانيال أوداي، أن واشنطن لن تتعوق تصدير عقار «ريمديسيفير» الذي سارع شفاء مصابين بالفيروس. وقال أوداي: «أظن أننا في تناغم مع الحكومة الأميركية لخدمة المرضى هنا في الولايات المتحدة وكذلك المرضى في الدول الأخرى حول العالم».

**جونسون**

وفي لندن، من المقرر أن يطرح رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الأحد المقبل خطته لتخفيف الإغلاق، مع مناقشة ضوابط جديدة حول كيفية المحافظة على التباعد الاجتماعي في أماكن العمل.

وستتضمن الإجراءات الجديدة التي تم وضعها مع رؤساء الشركات والشركات العمالية، تشجيعاً للمعاملين في المكاتب على البقاء في منازلهم عدة أشهر لتجنب إرهاب نظام النقل.

لكن في الأماكن التي تتطلب حضوراً للموظفين، سيتم حصر الشركات على تقليص الدوامات، ومنع مشاركة المكاتب والأدوات

المكتبية بين أشخاص مختلفين وتعزيز تدابير النظافة وإبقاء مقاصف الموظفين مغلقة وتقليل عدد الأشخاص في المصاعد.

ومن بين الضوابط الجديدة، فرض حماية عمال المتاجر أو فروع المصارف المتعاملين مع العملاء بشاشات بلاستيكية، رغم عدم وجود تفاصيل حول نوع معدات الحماية التي قد يحتاج إليها الموظفون الآخرون.

غير أن الحفاظ على هذا التباعد الاجتماعي أثناء إعادة تشغيل الاقتصاد سيؤدي لحدوث مشاكل كبيرة.

وقال الرئيس التنفيذي لمطار هيثرو بلندن جون هولاند كاي هذه الضوابط «لن تنفع في مجال الطيران أو أي شكل آخر من وسائل النقل العام، المشكلة ليست في المحافظة بل في نقص المساحة في المطار».

وكتب في صحيفة «ديلي تلغراف»، أمس، أن طائرة جامبو واحدة فقط ستحتاج إلى طابور طولها كيلومتر.

وفي الهند، قال مسؤولون، إن الشرطة أطلقت الغاز المسيل للدموع أمس، لتفريق عمال وافدين من الأرياف والقرى والمدن خلال اشتباكات نشبت بين الطرفين في ولاية جوغارات غرب البلاد مع تخفيف السلطات لأحد أكثر إجراءات العزل العام صرامة في العالم.

(عواصم - وكالات)

### سلة أخبار

الحكومة السودانية تؤكد إصابة وزير دولة بالفيرس



أكدت الحكومة السودانية إصابة وزير الدولة بوزارة النقل هاشم أبغوف بفيروس «كورونا»، وأوضحت في بيان، إن «ابغوف وضع نفسه في العزل منذ الأسبوع الماضي، بعد أن ثبتت إصابة أحد مخالطيه المقربين بالفيروس، ثم أجرى الاختبار المطلوب الذي جاءت نتيجته إيجابية».

بولسونارو يدعو إلى إنهاء الحجر



رغم التزايد الكبير في عدد الإصابات بـ«كوفيد-19» في بلاده، جدد الرئيس البرازيلي اليميني المتطرف غابرييل بولسونارو معارضته لفرض تدابير حجر أمام آلاف من المتظاهرين المساندين له، أمس الأول في العاصمة برازيليا. وقال بولسونارو، أثناء خطاب نقل مباشرة على «فيسبوك»، إن «تدمير الوظائف من قبل بعض الحكام أمر غير مسؤول وغير مقبول، سندفع ثمننا باهظاً مستقبلاً، وجمعت تقاضاة الأحد في برازيليا حشداً أكثر كثافة من المشاركين في الأسابيع الماضية».

رومانيا تفرض حال التأهب في 15 مايو



قال الرئيس كلاوس يوهانيس، أمس، إن رومانيا لن تمدد حالة الطوارئ بعد انقضاء أجلها في 15 مايو، لكنها ستفرض «حال تأهب» تسخ بخفيف بسيط لبعض القيود. وقال يوهانيس: «الأسف هذا الوباء لم ينتقل بعد. نحن بحاجة لأن نتحلى بالمسؤولية وننقذ الحذر الشديد فيما هو قادم، مضيفاً أنه تم رفع بعض القيود المفروضة على السفر، لكن «لن يسمح للناس بالتنقل في مجموعات تزيد عن ثلاثة».

# واشنطن تجدد حملتها على بكين... ولندن تنضم

## الصين: متوسط درجات «الفخر الوطني» لدى شباننا 9.5 من 10

إلى «عدد هائل من الأدلة المهمة» على أن مختبر ووهان هو مصدر الفيروس، وقال: «أعتقد أن بإمكان العالم بأسره أن يرى الآن ويتذكر أن لدى الصين تاريخاً زكريت صحيفة «ستارداي» تليغراف» الاسترالية أن الصين حجت عمداً أو دمردت الأدلة بشأن تفشي المرض، في «اعتداء على الشفافية الدولية»، أودى بعشرات الآلاف.

وأشار التقرير إلى ملف من 15 صفحة أعدته «العيون الخمسة»، أي وكالات الاستخبارات في الولايات المتحدة وأستراليا وبريطانيا وكندا ونيوزيلندا. ولم يشر بومبيو، وهو مدير سابق لوكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية، إلى ملف «العيون الخمسة»، لكنه قال إن «هناك عددا هائلا من الأدلة يشير إلى أن ووهان هو مصدره».

وبيئنا انتقد بشدة تعامل الصين مع هذه المسألة، رفض بومبيو القول ما إذا كان يعتقد أنه تم نشر الفيروس عمداً. وأفادت تقارير إخبارية بأن ترامب أوكل جواسيس تابعين للولايات المتحدة مهمة التوصل إلى مصدر الفيروس، الذي تم تحميل مسؤولية تفشيه لسوق في ووهان ببيع حيوانات غريبة للأكل، كالحفافيش.

وأوضح بومبيو أنه يتفق مع تصريح مجتمع الاستخبارات الأميركي الذي ينسجم مع «التوافق العلمي الواسع بشأن مسألة أن الفيروس ليس من صنع البشر وليس معدلاً جينياً».

لكنه ذهب أبعد من ترامب، مشيراً

تقرير أجهزة الاستخبارات التي قدمت للرئيس، ذكرت الفيروس في وقت أبكر من ذلك، وهو 3 يناير.

وجاءت تعليقات بومبيو في وقت ذكرت صحيفة «ستارداي» تليغراف» الاسترالية أن الصين حجت عمداً أو دمردت الأدلة بشأن تفشي المرض، في «اعتداء على الشفافية الدولية»، أودى بعشرات الآلاف.

وأشار التقرير إلى ملف من 15 صفحة أعدته «العيون الخمسة»، أي وكالات الاستخبارات في الولايات المتحدة وأستراليا وبريطانيا وكندا ونيوزيلندا. ولم يشر بومبيو، وهو مدير سابق لوكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية، إلى ملف «العيون الخمسة»، لكنه قال إن «هناك عددا هائلا من الأدلة يشير إلى أن ووهان هو مصدره».

وبيئنا انتقد بشدة تعامل الصين مع هذه المسألة، رفض بومبيو القول ما إذا كان يعتقد أنه تم نشر الفيروس عمداً. وأفادت تقارير إخبارية بأن ترامب أوكل جواسيس تابعين للولايات المتحدة مهمة التوصل إلى مصدر الفيروس، الذي تم تحميل مسؤولية تفشيه لسوق في ووهان ببيع حيوانات غريبة للأكل، كالحفافيش.

وأوضح بومبيو أنه يتفق مع تصريح مجتمع الاستخبارات الأميركي الذي ينسجم مع «التوافق العلمي الواسع بشأن مسألة أن الفيروس ليس من صنع البشر وليس معدلاً جينياً».

لكنه ذهب أبعد من ترامب، مشيراً

جاء وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو حملة الولايات المتحدة الرامية إلى تحميل الصين مسؤولية تفشي «كورونا»، على أن مصدر الفيروس هو مختبر في مدينة ووهان، التي وصف معهدها لعلم الفيروسات الخاضع لإجراءات أمنية مشددة الاتهامات بأنها «غير ممكنة»، بينما قال وزير الدفاع البريطاني بن والاس، أمس، إن هناك أسئلة تعين على الصين أن تجيب عنها فيما يتعلق بالمعلومات التي أتاحتها عن التفشي.

وبيئنا لم يسترسل بومبيو في حديثه إلى شبكة ABC، بشأن ما وصفها بالعدد الهائل من الأدلة، إلا أن تصريحاته هدفت إلى دعم الانتقادات المتكررة من إدارة الرئيس دونالد ترامب فيما يتعلق بدور الصين في انتشار الوباء.

وأمن الأول، أعاد ترامب في مقابلة مع محطة «فوكس نيوز»، استمرت ساعتين، في «قاعة بلدية» افتراضية، اتهامه للصين بعدم نجاحها في وقف انتشار الفيروس، قائلاً: «اعتقد أنهم ارتكبوا خطأ فادحاً، ولم يريدوا الإقرار بذلك. لقد اردنا التدخل، لكنهم لم يريدوا أن تكون هناك».

وانسى ترامب ببعض اللوم على مسؤولي الاستخبارات في الولايات المتحدة، متهاوماً بالتراخي في إشارة المخاوف من انتشار الفيروس حتى 23 يناير.

لكن محطتي CNN وABC، أفادت بأن

جاء وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو حملة الولايات المتحدة الرامية إلى تحميل الصين مسؤولية تفشي «كورونا»، على أن مصدر الفيروس هو مختبر في مدينة ووهان، التي وصف معهدها لعلم الفيروسات الخاضع لإجراءات أمنية مشددة الاتهامات بأنها «غير ممكنة»، بينما قال وزير الدفاع البريطاني بن والاس، أمس، إن هناك أسئلة تعين على الصين أن تجيب عنها فيما يتعلق بالمعلومات التي أتاحتها عن التفشي.

وبيئنا لم يسترسل بومبيو في حديثه إلى شبكة ABC، بشأن ما وصفها بالعدد الهائل من الأدلة، إلا أن تصريحاته هدفت إلى دعم الانتقادات المتكررة من إدارة الرئيس دونالد ترامب فيما يتعلق بدور الصين في انتشار الوباء.

وأمن الأول، أعاد ترامب في مقابلة مع محطة «فوكس نيوز»، استمرت ساعتين، في «قاعة بلدية» افتراضية، اتهامه للصين بعدم نجاحها في وقف انتشار الفيروس، قائلاً: «اعتقد أنهم ارتكبوا خطأ فادحاً، ولم يريدوا الإقرار بذلك. لقد اردنا التدخل، لكنهم لم يريدوا أن تكون هناك».

وانسى ترامب ببعض اللوم على مسؤولي الاستخبارات في الولايات المتحدة، متهاوماً بالتراخي في إشارة المخاوف من انتشار الفيروس حتى 23 يناير.

لكن محطتي CNN وABC، أفادت بأن

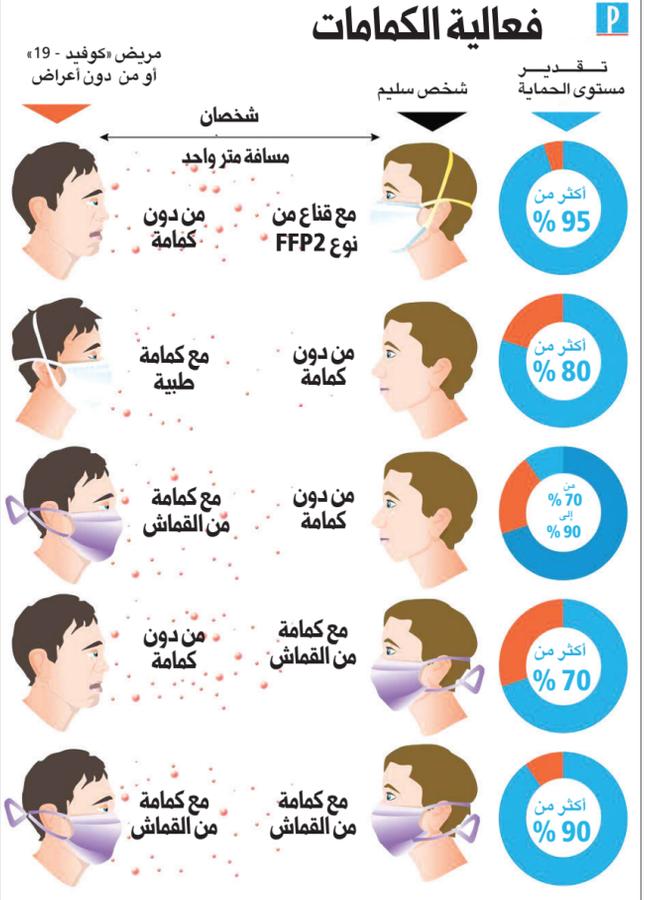
جاء وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو حملة الولايات المتحدة الرامية إلى تحميل الصين مسؤولية تفشي «كورونا»، على أن مصدر الفيروس هو مختبر في مدينة ووهان، التي وصف معهدها لعلم الفيروسات الخاضع لإجراءات أمنية مشددة الاتهامات بأنها «غير ممكنة»، بينما قال وزير الدفاع البريطاني بن والاس، أمس، إن هناك أسئلة تعين على الصين أن تجيب عنها فيما يتعلق بالمعلومات التي أتاحتها عن التفشي.

وبيئنا لم يسترسل بومبيو في حديثه إلى شبكة ABC، بشأن ما وصفها بالعدد الهائل من الأدلة، إلا أن تصريحاته هدفت إلى دعم الانتقادات المتكررة من إدارة الرئيس دونالد ترامب فيما يتعلق بدور الصين في انتشار الوباء.

وأمن الأول، أعاد ترامب في مقابلة مع محطة «فوكس نيوز»، استمرت ساعتين، في «قاعة بلدية» افتراضية، اتهامه للصين بعدم نجاحها في وقف انتشار الفيروس، قائلاً: «اعتقد أنهم ارتكبوا خطأ فادحاً، ولم يريدوا الإقرار بذلك. لقد اردنا التدخل، لكنهم لم يريدوا أن تكون هناك».

وانسى ترامب ببعض اللوم على مسؤولي الاستخبارات في الولايات المتحدة، متهاوماً بالتراخي في إشارة المخاوف من انتشار الفيروس حتى 23 يناير.

لكن محطتي CNN وABC، أفادت بأن



# تظاهرة مؤيدة للكاظمي... وحكومته لن تمر «سلة واحدة»

## هجمات جديدة لـ «داعش»... طهران تتهم واشنطن بتقوية التنظيم لتبرير بقاء قواتها



جانب من عملية مشتركة للقوات الأميركية مع جيش مغاوير الثورة السورية لملاحقة فلول «داعش» في التنف (العزم الصلب)

مع توالي العقبات أمام حصوله على ثقة البرلمان العراقي كسلة واحدة، تلقى رئيس الحكومة المكلف مصطفى الكاظمي أول دعم شعبي لاستكمال مهمته الصعبة من محافظة واسط، مع دعوات لخروج مليونية يوم الأحد في قلب بغداد لمساندته في مواجهة القوى السياسية المعرقة لتحركاته.

وسط ترقب لعقد البرلمان العراقي جلسة استثنائية للتصويت على تشكيلية رئيس الوزراء المكلف مصطفى الكاظمي الحكومية، خرجت حشود من سكان محافظة واسط العراقية في تظاهرة ليالية، الأحد - الإثنين، للتعبير عن رفضهم لمواقف القوى السياسية المعرقة للحكومة الجديدة.

ورفع المتظاهرون شعارات منددة بتلك القوى، وقالوا إن هدفها الرئيس هو انتزاع حصص وزارية، متوعدين بالتحضير لمسيرة مليونية قريبا صوب المنطقة الخضراء في بغداد 10 الجاري.

وتواردت أنباء عن وجود رغبة غير معلنة لقتل عدة، بعدم تمرير الكاظمي والإبقاء على الوضع الحالي، لكن هذه الكتل تخفي ذلك، لعلمها المسبق بردة فعل الشارع على خطوة كهذه.

وتكشف مصدر سياسي، أمس، أن الخلافات بين القوى السياسية ورئيس الوزراء المكلف لا تزال قائمة، ولم تصل إلى مرحلة الاتفاق النهائي، بسبب بعض العقبات الوزارية ومرشحها.

وأكد أن الكاظمي لا يزال يصن على تشكيلته بنسختها الأخيرة، لا سيما أنها مرت على هيئتي النزاهة والمساءلة والعدالة، والقيد الجنائي، مما يعني أنها باتت مستوفية من الناحية القانونية، مشيراً إلى أنه يسعى الآن لحل الخلافات حول شخصه أو برنامجها الحكومي، بل حول بعض الأسماء المرشحة للتوزير.

ورأى أحد النواب أن الاحتمال الأكبر هو تمرير الحكومة منقوصة، أي برفض التصويت على بعض الوزارات في حال استمر الخلاف، بمعنى أن التصويت لن يكون عليها بسلة واحدة، بل سيجري على وزير تلو آخر، بعد إقرار البرنامج الحكومي.

وأوضح أن هذا السيناريو يطرح فرضية مرور وزراء

وإخفاق آخرين، في حال تكرار لتجربة حكومة حيدر العبادي في 2014، عندما تم رفض مرشحي وزارات عدة حينها، وتولى الأخير إدارتها بشكل مؤقت، إلى حين الاتفاق سياسياً على أسماء جديدة وتقديمها للبرلمان في جلسة لاحقة، حيث جرى التصويت عليها.

وبيّنا تعهدت الكتل السنية والكردية، إضافة إلى الكتل الشيعية بالتحضور والتصويت لحكومة الكاظمي، انضم ائتلاف «الوطنية» بزعامة إباد علوي إلى ائتلاف «دولة القانون» برئاسة نوري المالكي وكتلة سني إلى مقاطعة جلسة البرلمان المرتقبة وعدم منح الثقة للحكومة الكاظمي.

### «العصائب»

من جهة أخرى، توعدت «حركة عصائب أهل الحق»، أمس الأول، من العراق، مؤكدة ثبات موقفها الرافض لوجود الاحتلال وحلفائه.

واعتبرت الحركة المدعومة إيران، في بيان بمناسبة الذكرى الـ 17 لتأسيسها، أن «بقاء الاحتلال الأميركي في العراق مخالف لقرار البرلمان الذي

طالب فيه بالخروج فوراً، مؤكدة أن واشنطن «متوهمة أن الفوضى السياسية والاختراق الاجتماعي الذي قامت به، قد يغير من قناعة العراقيين، أو أن دعمها لجماعات الإرهاب سيضطرهم إلى الاستنجاد بها وطلب المساعدة منها وبقاء قواتها».

وختمت الحركة بيانها بالقول: «نشدد على أهمية الاعتبار من التاريخ والاستفادة من الدروس وعدم الاندفاع بالحرب النفسية والوقوف أمام الاختراق الاجتماعي الذي يقوم به العدو، والفتنة بالنفس والاعتماد على قدرات أعداء شعبنا، وإننا نحن أحفاد أبطال ثورة العشرين، وهؤلاء الأجداد عازمون اليوم أكثر من أي وقت مضى على إعادة أمجاد ثورة العشرين بثورة العشرين الثالثة».

ورغم نقشي «كورونا»، أعلن المدير العام لتنسيق الشؤون الاقتصادية بمحافظة كرمانشاه غرب إيران، إعادة فتح ممرين حدوديين مع العراق بعد إغلاقهما لنحو شهرين.

### هجمات «داعش»

في المقابل، ضاعف تنظيم «داعش» خلال الشهر الماضي هجماته ضد القوات الأمنية

ومرافق الدولة في العراق، مستغلاً نقشي انسحاب القوات الأميركية الدولي والانقسام السياسي، لكن ذلك لا يعني العودة إلى سيناريو عام 2014، بحسب ما يؤكد محللون.

ورغم هزيمته نهاية عام 2017، بعد معارك دامية لأكثر من ثلاثة أعوام، ما زالت فلول التنظيم قادرة على شن هجمات على القوات الأمنية في مناطق نائية شمال وغرب العراق، الذي يسير بحكومة تصريف أعمال منذ خمسة أشهر، وقواته منشغلة برفض حظر التجول لمنع انتشار فيروس كورونا.

وليل الجمعة - السبت، تمكن «داعش» من شن هجومه الأكثر دموية منذ أشهر ضد القوات العراقية، والأكثر تعقيداً لجهة تنظيمه، أسفر عن مقتل 10 من الحشد الشعبي.

وفي حين تؤكد مصادر أمنية عدة أن التنظيم صعد خلال الفترة الماضية هجماتهم المسلحة وبعيوت ناسفة، أعلنت قوات سورية الديمقراطية وقذائف هاون ضد قوات الأمن في بعض القرى، أصبحت الهجمات شبه يومية، خصوصاً في المناطق الزراعية بمحافظة ديالى.

وكشف تقييم لوزارة الدفاع الأميركية العام الحالي، أن

القوات العراقية لا تزال غير قادرة على الوصول للمعلومات الاستخباراتية واستخدامها بشكل كاف في الغارات ضد التنظيم بمفردها، أو تنفيذ العمليات في مناطق وعرة دون مساعدتها.

### «أسود الصحراء»

إلى ذلك، أعلنت خلية الإعلام الأمني، أمس، انطلاق عملية «أسود الصحراء» بمشاركة قوات عمليات الأنبار والحزيرة والحشد الشعبي غرب الأنبار وقطعات الحشد العشائري

لملاحقة فلول «داعش» في مناطق وادي حوران والحسينيات والكعرة وH2، ووادي الحلكوم، وصولاً إلى الحدود الدولية من 9 محاور وبإستاد سلاح الجو، وفي حين تمكن لواء حشد حديثة من قتل 3 قياديين من داعش في منطقة المدهم، وفجر عجلة تحمل عبوات ناسفة، أعلنت قوات سورية الديمقراطية (قسد) استعادة أكبر سجون محافظة الحسكة بعد سيطرة عناصر التنظيم عليه في عملية عصيان واسعة النطاق، سببها نقل محتجزين من الجنسية العراقية إلى قاعدة عين الأسد تمهيداً لتسليمهم لبغداد.

ووفق المتحدث باسم «قسد»، فإن العناصر المتحجرة قاموا بالسيطرة بشكل كامل على السجن، وخلعوا أبواب المهاجع والممرات، مما استدعى تدخل القوات الخاصة ومكافحة الإرهاب، مؤكدة السيطرة على الوضع بإجراء مفاوضات مشتركة بين ممثلين عن قواتنا وقوات التحالف من جهة وعناصر داعش المحتجزين من جهة أخرى.

### طهران

وحمل المتحدث باسم الخارجية الإيرانية عباس موسوي، أمس الولايات المتحدة المسؤولية عن تصاعد عنف «داعش» في العراق خلال الأيام الماضية، مؤكداً أنها تحاول الإرهاب، مؤكدة السيطرة على الوضع بإجراء مفاوضات مشتركة بين ممثلين عن قواتنا وقوات التحالف من جهة وعناصر داعش المحتجزين من جهة أخرى.

### سلة أخبار

#### مقتل 9 عناصر أمنية بدرعا



قتل 9 عناصر من القوات الأمنية التابعة للحكومة السورية، أمس، بإيدي مجهولين هاجموا مديرية محافظة درعا في جنوب البلاد، في آخر فصل من الاعتداءات التي تشهدها المنطقة منذ استعادة دمشق السيطرة عليها.

وقال مدير المرصد السوري، رامي عبد الرحمن، إن «مجهولين هاجموا مديرية ناحية المزيريب في ريف درعا الغربي، وخطفوا 9 عناصر من القوات الأمنية فيها قبل أن يقتلهم رمياً بالرصاص، ويرموا جثثهم في ميدان في البلدة». ومنذ استعادة قوات النظام السيطرة على محافظة درعا في صيف 2018، تشهد المنطقة تفجيرات واغتيالات.

#### تأجيل مشروع قانون مثير للجدل بالمغرب



أعلن وزير العدل المغربي، محمد بنعبد القادر، تأجيل النظر في مشروع قانون «شبكات التواصل الاجتماعي»، وإجراء مشاورات بشأنه.

ويأتي ذلك بعد أيام من الرفض والجدل الذي خلفه المشروع، سواء من خلال البيانات الصادرة عن الأحزاب والنقابات والجمعيات، أو من خلال نقاعات الشطاء بمنصات التواصل.

#### الانتقالي الجنوبي «باليمن» يتمسك بـ«الحكم الذاتي»



أعلن المجلس الانتقالي الجنوبي، في اليمن، تمسكه بـ«الحكم الذاتي» على المحافظات الجنوبية، رغم تحييه قبل يومين، بدعوة «التحالف العربي» لتنفيذ «اتفاق الرياض» المبرم مع حكومة الرئيس عبدربه منصور هادي وعودة الأوضاع بعن إلى ما كانت عليه.

#### مقاتلات تركية تتحرش بطائرة وزير الدفاع اليوناني



دانت اليونان، ما وصفته بضحية مروحية وزير الدفاع نيكوس باناجيوتوبولوس وقائد الجيش كونستانتينوس فلوروس على يد طائرات تركية فوق جزيرة صغيرة في بحر إيجه بالقرب من الحدود مع تركيا.

# لبنان: ازدحام وطوابير... و«كورونا آخر همنا»

## ارتفاع جنوني للأسعار... والمطاعم في وضع لا تحسد عليه



ازدحام في أحد أسواق مدينة طرابلس شمال لبنان أمس الأول (أي بي آيه)

لبنان المرحلة الثامنة من تخفيف الإجراءات غارقاً بازيمته الاقتصادية قبل «الكورونا»، فهل تتدخل الدولة لدعم بعض القطاعات أم تترك لمصيرها الحتمي وهو الإغلاق؟

لبنان المرحلة الثامنة من تخفيف الإجراءات غارقاً بازيمته الاقتصادية قبل «الكورونا»، فهل تتدخل الدولة لدعم بعض القطاعات أم تترك لمصيرها الحتمي وهو الإغلاق؟

وارتفاع المستمر، المسبب الرئيسي لارتفاع أسعار المواد الاستهلاكية. أما على صعيد المطاعم، فلم تشهد تلك المؤسسات إلا دخولا نادرا للزبائن، وقال نائب رئيس نقابة أصحاب المطاعم والمقاهي والملاهي والبايتسري، خالد زهرا، لـ «الجريدة»، أمس، إن المرحلة ستكون صعبة جدا، خصوصا في ظل ضرورة الالتزام بموعد الإغلاق، أي الساعة 9 مساءً، مشيراً إلى أننا «في شهر رمضان، حيث يبدأ السحور في وقت متأخر من الليل، فضلا عن القرار بمنع التراجيل».

وعزا زهرا صعوبات الـ 3 عوامل: الأول وهو العامل النفسي، فهل سيجرح اللبناني إلى المقاهي بعد فترة عزل حوالي الشهرين؟ أما العامل الثاني فهو غلاء الدولار، فنحن نسفر للزبون بحسب السعر الرسمي، أي 1500 ليرة للدولار الواحد، ونذف 4200 ليرة للدولار

# إيران: ضغوط لطرده سفير ألمانيا رداً على حظر «حزب الله»

قد انضمت في الحملة، وزعمت في تقرير لها على صدر صفحتها الأولى أمس، أن السفير الألماني «ضابط مخابرات ولديه علاقات وطيدة مع جهاز الاستخبارات الإسرائيلي مוסاد»، الذي يعتقد أنه أمد السلطات الألمانية بمعلومات أدت إلى حظر جميع أنشطة حزب الله بجناحه السياسي والعسكري.

توالت الدعوات لطرده السفير الألماني ميشيل كيلر بشتوتل من طهران بتهمة التجسس لمصلحة إسرائيل، في خطوة بدا أن المقصود منها الرد على حظر برلين

على الدبلوماسيين الأجانب الموجودين في طهران الامتثال للقانون الإيراني، وخلاف ذلك، ستتدخل وزارة المخابرات، والتقارير الإعلامية ليست أساس حكماً.

وفي تعليق على حظر برلين لحزب الله، قال موسوي: «يساورنا شعور بان الألمان لديهم على ما يبدو دين تاريخي للصهيانية وهم يسدون، ولا يدركون أن العالم كله والمسلمين يمكن أن يردوا في إشارة إلى ما يبدو على حساسية برلين التاريخية تجاه اليهود بحكم جرائم النازية ضدهم.



الصفحة الأولى من «وطن امروز» تنتهم سفير ألمانيا بالتجسس

# الهملان: استئناف «الممتاز» 11 سبتمبر بقاء الكويت والنصر

## «منافسات الدور ربع النهائي لكأس الأمير تنطلق 17 أكتوبر»



أعلن عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم رئيس لجنة المسابقات، فهد الهملان، أنه بناءً على كتاب الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يطلب من خلاله تحديد موعد استئناف الموسم الرياضي الحالي 2019-2020، قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم تحديد تاريخ 11 سبتمبر المقبل موعداً لاستئناف المنافسات. وتوقف النشاط الكروي في مارس الماضي بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، عندما كان الكويت يتصدر ترتيب الدوري برصيد 30 نقطة من 13 مباراة، أمام القادسية الثاني بالرصيد نفسه من 14 مباراة، مع بقاء أربع مراحل على ختام الموسم. وقال الهملان إن موعد استئناف الموسم الرياضي الحالي سيكون في المباراة المؤجلة بين الكويت والنصر من دوري stc للدرجة الممتازة، على أن تقام بقية الجولات على النحو التالي: الجولة 15 يومي 15 و 16 سبتمبر،

أجلت بسبب تعارضها مع التوقيت الجديد لـ "خليجي 3" التي كانت من المفترض أن تستضيفها الكويت، ووضعت بعدها اللجنة التنظيمية توقيت جديد لها، حيث تنطلق في أواخر مايو الجاري، إلا أن أحداث "كورونا" أجلت التوقيت إلى أواخر سبتمبر المقبل. ووافق الاتحاد الآسيوي على التوقيت الجديد للبطولة، حيث إن بطل ووصيف البطولة سيلعب دورة مع رابع وخامس بطولة غرب آسيا ليتأهل فريقان منهم (الأول والثاني) إلى نهائيات بطولة آسيا للأندية. يذكر أن نادي الكويت سيشارك في البطولة بصفتها بطل النسخة الحالية لبطولة الدوري.

حدد اتحاد كرة القدم موعد استئناف الموسم الحالي الدوري المحلي بيوم 11 سبتمبر المقبل، بالمباراة المؤجلة بين الكويت والنصر، على أن يختم في الأول من أكتوبر.

## العصفور: تقليص المحترفين ضروري لدعم الأزرق

### فيحان يبتعد عن كرة خيطان



مشاري فيحان

أعلن مدير فريق خيطان لكرة القدم مشاري فيحان، ابتعاده عن منصبه، والذي تسلمه مطلع الموسم المنقضي. وقال فيحان على حسابه بتويتر: "تقدمت إلى مجلس إدارة نادي خيطان بالاعتذار عن عدم الاستمرار في المرحلة المقبلة، لأسباب شخصية، متمنياً التوفيق للاعبين والجهاز الإداري والفني في البطولات المقبلة. جدير بالذكر، أن خيطان لا يزال في حسابات المنافسة على بطاقة التأهل الثانية للصعود إلى "الممتاز"، حال تم استكمال منافسات دوري الدرجة الأولى، الذي توقف بسبب انتشار فيروس كورونا.

شان كبير في المستقبل القريب، وهم اللاعبون الذين حرمهم المحترفون الخمسة من الظهور في الفترة السابقة، وعد 3 لاعبين فقط سيستريحون في الفترة المقبلة، وهو قرار صائب، الهدف منه حماية اللاعبين والجماهير من فيروس كورونا المستجد". وأضاف: "للأسف الشديد، الصورة لم تتضح بعد بشأن استئناف الموسم مطلع سبتمبر بسبب فيروس كورونا، وهو أمر لا علاقة لمجلس إدارة الاتحاد به".

### عدم اتضاح الرؤية

ويشأن استئناف الموسم الجديد في مطلع سبتمبر المقبل، علق العصفور قائلاً: "قرار التأجيل صادر عن الجهات المعنية، وهو قرار صائب، الهدف منه حماية اللاعبين والجماهير من فيروس كورونا المستجد". وأضاف: "للأسف الشديد، الصورة لم تتضح بعد بشأن استئناف الموسم مطلع سبتمبر بسبب فيروس كورونا، وهو أمر لا علاقة لمجلس إدارة الاتحاد به".

### الاستئناف والإلغاء

واختتم العصفور تصريحه مؤكداً أن الأندية تحتاج إلى شهرين من أجل الاستعدادات لاستئناف الموسم، مطالباً بإلغاء الموسم الجاري، والعودة لنظام المسح في الموسم الرياضي المقبل 2020-2021، ثم العودة لنظام دوري الدرجتين مجدداً في الموسم التالي، في حال استمرار أزمة فيروس كورونا.

أكد مدرب منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم ونادي السالمية السابق صالح العصفور أن تعاقد خمسة لاعبين محترفين أمر القى بظلاله السلبية على الكرة الكويتية والمنتخبات الوطنية، وكذلك على الأندية بشكل واضح.

وقال العصفور، في تصريح لـ "الجريدة": "ثمة عدد كبير من الأندية لا تملك الإمكانيات اللازمة لجلب محترفين أكفاء، لذلك كما كان من المتوقع تم التعاقد مع محترفين دون المستوى، في حين نجح عدد قليل جداً من الأندية، التي تملك الإمكانيات والرجالات الذين يدعمونها بقوة، في التعاقد مع لاعبين من أصحاب المستويات العالية".

### الاختيار من 50 لاعباً

وتابع: "هذا العدد من المحترفين أجبر الأجهزة الفنية لمنتخبنا الوطني الأول، على اختيار القوام الرئيسي للأزرق من 50 لاعباً محلياً فقط، وهو ما يعني تأثر الفريق بشكل واضح جداً". وشدد على أنه يجب تقليص عدد المحترفين إلى ثلاثة محترفين على الأكثر، بينهم لاعب أسوي، موضحاً أن هذا العدد سيمتخ الفرصة لوجوه جديدة سيكون لها



صالح العصفور

## تثبيت موعد «خليجية الأندية» للسلة أواخر سبتمبر

جابر الشريفي

علمت "الجريدة" أن اللجنة التنظيمية لبطولات الخليج لكرة السلة اعتمدت الفترة من 27 سبتمبر إلى 5 أكتوبر المقبلين لتقام بها بطولة الأندية الخليجية في الدوحة. وكانت البطولة قد أجلت 3 مرات، حيث كانت من المفترض أن تقام في بداية أبريل، إلا أنها



## نيمار يسعى للعودة إلى برشلونة

اللاعب، 28 عاماً، عازم على العودة لفريق برشلونة، الذي يديره كيكي سيتين. ويفيد التقرير بأن نيمار رفض بالفعل عرضاً لتجديد عقده بقيمة 100 مليون يورو من سان جرمان، من أجل الضغط بقوة للعودة إلى إسبانيا. وربما يقوم بباريس سان جرمان بتخفيض طلباته المادية إلى 150 مليون يورو في الأسابيع المقبلة، خصوصاً أن نيمار لا يرغب في تجديد العقد الحالي الذي يبقيه مع الفريق الفرنسي حتى يونيو 2022.

أفادت بعض التقارير بأن اللاعب البرازيلي نيمار، مهاجم فريق باريس سان جرمان الفرنسي لكرة القدم، على استعداد للموافقة على خصم 50 في المئة من راتبه، من أجل العودة مرة أخرى لفريق برشلونة هذا الصيف. وارتبط اسم برشلونة بالتعاقد مع نيمار قبل انطلاق الموسم الحالي، ولكن أشيع أن النادي لا يرغب في دفع 200 مليون يورو، وهو المبلغ الذي يطلبه سان جرمان. ولكن، حسب ما أفادت به صحيفة "موندو ديبورتيفو" أمس، على صفحتها الأولى، فإن



نيمار

## إرجاء مونديال السباحة إلى مايو 2022

المفتوحة، الغطس، السباحة الفنية وكرة الماء، بين 16 يوليو والأول من أغسطس 2021، لكن هذه التواريخ تتضارب مع الموعد الجديد لأولمبياد طوكيو المقرر الآن بين 23 يوليو والثامن من أغسطس 2021. وحتى قبل تأجيل أولمبياد طوكيو، وبعد القرار الذي صدر في أواخر مارس، أشار الاتحاد الدولي للسباحة إلى أنه يدرس مع شركائه مسألة إعادة برمجة البطولة الأهم لديه على الروتامة.

التواصل مع المعنيين والوقوف على ملاحظاتهم، ليس لدينا شك في أن القرار المتخذ سيوفر أفضل الظروف الممكنة لجميع المشاركين في هذه البطولة". وتابع ماليوني: "في هذه الفترة غير المسبوقة من حالة عدم اليقين، بامل (فيينا) أن يؤدي الإعلان عن هذه التواريخ إلى وضوح مسألة التنظيم بالنسبة إلى جميع المعنيين". وكان من المفترض أن تقام البطولة التي تجمع بين منافسات الأحواض، المياه

أرجئت بطولة العالم للسباحة التي كانت مقررة في صيف 2021، إلى مايو 2022، وذلك بعد قرار تأجيل أولمبياد طوكيو حتى صيف 2021، بحسب ما أعلن الاتحاد الدولي للسباحة (فيينا)، أمس. وحدد الاتحاد الدولي الموعد الجديد لمونديال السباحة، الذي تستضيفه اليابان أيضاً لكن في فوكوكا على جزيرة كيوشو جنوب البلاد، بين 13 و 29 مايو 2022، موضحاً على لسان رئيسه الأوروبي خوليو خوليو ماليوني في بيانه، الاثنين: "بعد

# وزير الرياضة الإيطالي يعيد الأمور إلى نقطة الصفر

## بعد 3 محاولات فاشلة رونالدو ينجح في الطيران إلى تورينو

كونتي قراراً الأربعاء بالسفر على خطى فرنسا وهولندا وإلغاء الموسم الكروي، تبين أن قرار العودة إلى التمارين لا يشكل مؤشراً على النجوة نحو استئناف "سيري أ"، وهذا ما أكدته سبادافورا في صفحته على "فيسبوك" الأحد، حين قال: "هناك الكثير من الأمور الغريبة التي يتم تداولها، لكن شيئاً لم يتغير فيما يتعلق بما قلته دائماً عن كرة القدم". وشدد على أن "عودة تمارين الفرق لن تحصل قبل 18 مايو، واستئناف الموسم أمر لم يتم التطرق إليه. اعتذر، لكن حالياً أفضل التركيز على الرياضات والمجمعات الرياضية الأخرى (ليس ملاعب كرة القدم، بل النوادي الرياضية وأحواض السباحة...) التي يجب أن يُعاد فتحها في أقرب وقت ممكن". وتبدو الفرق نفسها منقسمة حول ما يجب أن تفعله، وقد أعربت تلك التي تلعب في المناطق الشمالية، الأكثر تضرباً بفيروس "كوفيد-19"، عن قلقها البالغ، على غرار بريشيا، الذي اعتبر رئيسه ماسيمو تشيلينو في مارس، أن "الموسم انتهى" و"كل شيء يجب أن يؤجل إلى الموسم المقبل"، مشبهاً الجائحة بـ"طاعون". ورداً تشيلينو، الذي أصيب وابنته بفيروس "كوفيد-19"، على خطر اعتبار فريقه خاسراً صفر-3 في جميع مبارياته الـ 12 المتبقية، ما سيؤدي بطبيعة الحال إلى هبوطه، بالقول: "لا أكثر". (أ ف ب)

ديلا سيرا"، بأن الطائرة الخاصة التي يملكها رونالدو من طراز "غالف ستريم جي 200 غالاكسي"، نجحت أخيراً وبعد ثلاث محاولات فاشلة، نتيجة حظر السفر المفروض من السلطات الإسبانية، في الحصول على إذن بالإقلاع من مدريد وحطت الأحد في فونشال. وحصل تبدل بالموقف الرسمي فيما خص التمييز بين رياضيي الألعاب الفردية والجماعية، بعدما قدمت مناطق عدة، بما فيها اميليا-رومانيا الشمالية، التي تُعد من المناطق الأكثر تضرباً، رأياً إيجابياً السبت حول فتح مراكز التدريب، وسمحت للأندية بفتح ملاعبها الخارجية للاعبين الراغبين بخوض التمارين، مع احترام معايير التباعد الاجتماعي.

لكن وزير الرياضة تمسك أمس الأول بالموقف الصادر سابقاً عن السلطات، بأنها ستسمح باستئناف التدريبات للرياضات الجماعية في 18 الجاري، مقابل الرابع من الشهر ذاته للرياضات الفردية، الموعد المقرر لبدء تخفيف إجراءات الإقفال التام.

وحصل تبدل بالموقف الرسمي فيما خص التمييز بين رياضيي الألعاب الفردية والجماعية، بعدما قدمت مناطق عدة، بما فيها اميليا-رومانيا الشمالية، التي تُعد من المناطق الأكثر تضرباً، رأياً إيجابياً السبت حول فتح مراكز التدريب، وسمحت للأندية بفتح ملاعبها الخارجية للاعبين الراغبين بخوض التمارين، مع احترام معايير التباعد الاجتماعي.

### فتح المراكز التدريبية

وفي حين أعلنت عدة أندية في "سيري أ"، بما فيها إنتر، روما، بارما، بولونيا وساسولو، رغبتها بفتح مراكزها التدريبية للاعبين الراغبين بخوض التمارين، أشارت تقارير إلى أن النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو في طريقة للعودة من فونشال إلى تورينو، من أجل الالتحاق بتمارين يوفنتوس حامل اللقب والمفضل. وأفادت وسائل إعلام عدة، الأحد، ببثها صحيفتا "كورييري ديلو سبورت" و"كورييري

بعدها تأمل الكثيرون إمكانية عودة منافسات الدوري الإيطالي لكرة القدم في وقت قريب، نتيجة قرار الحكومة السماح بعودة التمارين الفردية لجميع الرياضات اعتباراً من الاثنين، بما فيها الجماعية، أعاد وزير الرياضة الأمور إلى نقطة الصفر، بقوله إن أحداً لم يتحدث عن استئناف الموسم. وجدد فينتشرو سبادافورا، أمس الأول، موقفه السابق بعدم السماح بعودة تمارين الفرق حتى 18 مايو، في ظل استمرار تفشي فيروس كورونا. ويشكل موقف سبادافورا ضربة محبطة للذين يأملون باستئناف الموسم، والذين اعتبروا ما صدر الأحد عن وزارة الداخلية مؤشراً إيجابياً.

### بيان «الداخلية»

وقالت وزارة الداخلية، في بيان: "الرياضيون، محترفون أم لا، الذين ينتظمون إلى الرياضات الجماعية، سيسمح لهم وأسرهم بجمع المواطنين، بممارسة التمارين في الأماكن العامة أو الخاصة، مع احترام قواعد التباعد الاجتماعي بمسافة لا تقل عن مترين، إضافة إلى حظر أي تجمعات". وتابع المرسمون أن الحصص التدريبية يجب أن تقام "خلف أبواب موصدة"، مع دخول البلاد مرحلة تخفيف إجراءات الإقفال التام المفروض بسبب تفشي فيروس كورونا.



رونالدو في طائرته الخاصة



## يا «بعض» كتاب الكويت اقرأوا!

بينما كنت أطلع كتاب «العروة الوثقى» لجمال الدين الأفغاني والشيخ محمد عبده، وهو عبارة عن تجميع للمقالات التي كانا يُصدرانها في باريس عام 1898؛ لفتت انتباهي مقالة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بكتاب المقالة وكيف عليه أن يكتبها.

\*\*\*

• ليس الأدب كما يظن بعض الناس مجموع قصص تُتلى للفكاهة، أو أساطير تُنقل في المسامرات، أو منظوماً من القريض يمتاز بحسن الاستعارة ورقة التشبيه، مع مراعاة المحسنات اللفظية والمعنوية؛ من التورية والجناسات ونحوها من فنون البديع، أو منشآت وسائل تتضمن إطرأ في المدح أو مغلالة في القبح؛ فإن جميع هذا بمجرد لا يتصل بمعنى من معاني الأدب، وإنما الأدب في كل أمة هو الفن الذي يُقصد به تهذيب عاداتها وتلطيف إحساسها وتنبهها إلى خيرها لتجتلبه، وإلى ما يُخشى من الشر فتجتنبه، فالإدباء في الحقيقة هم ساسة أخلاق الأمم، بل هم أجنحتها، تطير بهم إلى ذروة فلاحها... فإنهم بما يعلمون من طرق التفهيم يُمكنهم أن يقربوا إلى العقول ما تبعد عن إدراكها، ويسهلوا على الأذهان ما يعسر عليها النظر فيه، ويعبروا عن المعنى الواحد بالطرق المختلفة، فيستفيد منه العامة ولا تنكره الخاصة؛ فيأخذون على الظالم ظلمه ويعطونه بسوء عواقب الظلم، ويُكثرون على الفاجر فجوره ويُحذرونه مغبة الفجور، حتى يردوا كلاً عن غيه، بما يرضون من طبعه، من دون أن يقولوا له إنك ظالم أو فاجر! وإذا رأوا في أمتهم عوائد ياباها سليم الذوق، أو وجدوا منها أخلاقاً وأعمالاً لا تنطبق على شريعة الفضل وقوانين الشرع؛ عمدوا إلى تغيير العوائد وتطهير الأعراف، وأخذوا في ذلك سبلاً متنوعة في إنشائها؛ تارة بالقصص والحكايات التي تمثل شناعة الرذيلة وبهاء الفضيلة وما آل إليه أمر المدسسين بالأولى، وما ارتقى إليه حال المتحلمين بالثابته، وتارة بقريض الشعر يخيلون فيه ما يحرك الهمم ويبعث الأفكار وينبه خواطر الكمال وإحساسات الشرف الصحيح، لا ما يوقظ الشهوة ويقوي الغرور ويخرج الأنفس عن أطوارها... والأخذ به من وجهة الدخول إليه من بابه هو الذي صدعت به الهند الأولى إلى أوج المجد، وبلغ به العرب أقصى غايات الرفعة، وهو الذي أوصل بالأمم الأوروبية إلى ما وصلوا إليه مما لا يخفى على كل ذي بصيرة. وإنما تتأسف على ما نراه من أدباء المسلمين وشعرائهم؛ فإنهم يقصرون منشأاتهم وأشعارهم على ما يكون عدلاً للصفاء؛ إما مذمومة أو محمودة، ونسبها إلى شخص يريدون ذمه أو مدحه، ويحصرن رواياتهم في حكايات مضحكة وقصص هزلية وبعض تواريخ ماضية، من دون أن يلاحظوا تأثير ما يكتبون وما ينقلون في أفكار الأمة وأطوارها.

\*\*\*

• والمقال يسير على هذا النسق، وبهذا الأسلوب لعدة صفحات لا تسمح مساحة سطور «الجريدة» بنقل المزيد منها، ولكني وأنا أطلع صحافتنا في الكويت منذ ما ينيف على النصف قرن أجد أقلاماً تنحني لها الهامات لما تبدلته من جهد صادق وشريف بقول الكلمة الشريفة النبيلة... وهناك للأسف ما يجعلني أدع المقال بعد قراءة سطرٍ أو سطرين.



## رئيس تنزانيا يعلن إصابة ماعز بـ «كورونا»!

حالة وفاة بالمرض، لكن دار السلام، على كوفيد-19، مضيفاً أنها تعني أن أجهزة الفحص قد تشير خطأ إلى إصابة بعض الناس بالفيروس.

وبسجلت تنزانيا 480 حالة إصابة و17 (روبرتز)



رفض الرئيس التنزاني جون ماجوفولي استخدام أجهزة لفحص فيروس كورونا المستجد في بلاده، قائلاً إنها معيبة، وأظهرت نتائج إيجابية للإصابة بالفيروس لعينات أخذت من ماعز ومن ثمار البابايا. وواجهت حكومة ماجوفولي انتقادات من قبل لتكتمها على ظهور الفيروس، وطلبها من التنزانيين في السابق أن يصلوا من أجل ابتعاد الفيروس عن بلدهم.

وذكر الرئيس في إحدى المناسبات بمنطقة شاتو في شمال غرب تنزانيا، الليلة قبل الماضية، أن أجهزة الاختبار لكشف مرض كوفيد-19، الذي يسببه فيروس كورونا، مستوردة من الخارج، لكنه لم يُدل بمزيد من التفاصيل.

وقال الرئيس إنه أمر قوات الأمن التنزانية بالتحقق من جودة أجهزة الفحص، مضيفاً أنهم أخذوا عدة عينات غير بشرية شملت ثمرة بابايا وماغزاً وخروفاً، وأعطوها أسماء وأعماراً خاصة بادميين، وقدمت العينات لمختبر تنزاني لفحصها، مع تعهد عدم الإفصاح عن حقيقتها لموظفي المختبر. وقال الرئيس إن نتيجة عينتي



الله بالنور

د. ناجب سعود الزيد

## احنا رداية وما فينا خير

كل شي زين...  
الحكومة زينة...  
والوزراء كلهم "سوبر" بلا استثناء...  
وكل الأمور بمنتهى الروعة...  
والخدمات بمنتهى السلاسة والسهولة...  
احنا اللي غلطناين...  
واحنا اللي جاحدين...  
واحنا السبب في كل التجاوزات والذوق والفوضى...  
واحنا الملاقيف اللي ليل نهار ما عندنا مهنة إلا التشكي...  
أسفين، ترى ما عندنا سلفة، والسالفة كلها عندهم، والخط والمخيط بيدكم، وأي واحد يرفع برطم على برطم نوزيكم فيه!! هاللي ما يستحون على وجوههم، ما عندهم شغل إلا الشكوى!!

شنو يعني لما تصرفون 20 مليون دينار باليوم، حلال بلال عليكم... شنو ما عطيتونا كامات وقاية بلاش؟ مع أن انتوا شاربينها بـ 150 فلساً للواحدة بعذر أن الصحة قالت، والصحة ردت! احنا ما قلنا، كل اللي قلناه إن السعر لا يتجاوز 150 فلساً... يعني انسوا سلفة منو دفع ومنو قبض، وركزوا على أعلى سعر... فكونا من الدندرة يا جماعة، وقولوا لنا الصحية عن بقية المشتريات التي اشتريتها بأعلى سعر وليس بالسعر المعقول...  
أعود وأكرر: ماكو أحسن منكم، احنا رداية... إلى بعد حين!!

## دبابير آسيوية تهدد نحل أميركا

في المناخات المعتدلة والمدارية في شرق آسيا، وتقتل نحو 50 شخصاً سنوياً. وأكد العلماء رصد هذه الدبابير في واشنطن لأول مرة، حين أبلغ أحد مربي النحل عن أكوام من النحل الميت في مزرعته ووروسها ممرقة، في مشهد نادر ينذر بالخطر في بلد يتناقص فيه عدد النحل بشكل سريع.

وهو أكبر الدبابير في العالم، وله لدغة قاتلة إذا لدغ الشخص أكثر من مرة، وأطلقوا عليها لقب "دبابير القتل". ويمكن لهذه الدبابير، التي تُعرف بأنها حشرات عدوانية، أن تمحو مستعمرات النحل في غضون ساعات، ولها لسعات طويلة وقوية، بما يكفي لقبخ خلايا النحل، وهي توجد بكثرة

ساد قلق واسع في بعض مناطق الولايات المتحدة، عقب ظهور "دبابير قاتلة" قادمة من آسيا، لأول مرة، وسط مخاوف من لسعاتها المميتة. ونقل موقع روسيا اليوم، أمس، عن خبراء جامعة ولاية واشنطن قولهم إن طول الدبور يبلغ أكثر من 5 سنتيمترات،

وفي التحقيق تبين أن الخلاف يتعلق بسوء الجوار، ونشب بين أفراد عائلتين بمنطقة سهب الورد، المحاذي لدوار رفاة في مدينة فاس، وأسفر عن إصابة اثنين من المشاركين فيه بجروح خفيفة. كما تمكنت السلطات من تحديد هوية المتورطين في هذه الواقعة، من خلال التحقيقات والبحث في الحادث.

## مشاجرة بالسيوف بين الجيران!

سنة، من ذوي السوابق القضائية العديدة، للاشتباه في تورطهم بقضية تتعلق بخرق حالة الطوارئ الصحية، وتبادل العنف باستعمال الأسلحة البيضاء. يأتي ذلك عقب تداول مقطع فيديو عبر شبكات التواصل الاجتماعي، يوثق لخلاف تطور إلى استعمال السيوف من المشاركين فيه.

الوقت العناصر الأمنية المختصة في مدينة فاس المغربية القبض على المشتبه فيهم على خلفية الشجار العنيف بالسيوف الذي شهدته منطقة سهب الورد، يوم الجمعة الماضي. وقال موقع "روسيا اليوم"، الليلة قبل الماضية، إن القوات الأمنية أوقفت 10 أشخاص تتراوح أعمارهم بين 26 و50

شاهقة هي معالم العاصمة الحديثة، وزادها جمالاً تلك الألوان التي تخرج من أجسام الأبراج الأسمنتية، مضيئة إليها نوعاً من الحياة، التي تنبض بها سماء الكويت الصافية، والصورة بعدسة عبدالمجيد النبطي.

## العاصمة... سماء صافية وأبراج حية

شاهقة هي معالم العاصمة الحديثة، وزادها جمالاً تلك الألوان التي تخرج من أجسام الأبراج الأسمنتية، مضيئة إليها نوعاً من الحياة، التي تنبض بها سماء الكويت الصافية، والصورة بعدسة عبدالمجيد النبطي.

### وفيات

فيصل صالح محمد الحبشي	64 عاماً، شيع، ت: 99973676، 99331223
أسماء حمد عبدالله الخبيس	27 عاماً، شيعت، ت: 97633143
معصومة عبدالهادي عبدالله	90 عاماً، شيعت، ت: 99558899، 99587811
بدرية شنيشل عبيد	أرملة سليمان دخيل الهليل
80 عاماً، شيعت، ت: 66499009	
يوسف عبدالله زيد الصانع	55 عاماً، شيع، ت: 97550473
جهد مقذل سفر العازمي	79 عاماً، شيع، ت: 99944581، 99021680
محمد مطر سالم الفضلي	82 عاماً، شيع، ت: 99039209، 65557070
يوسف أحمد محمود فهاهي	72 عاماً، شيع، ت: 66624230، 55799737

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:36	العظمى 36
الشروق 05:03	الصغرى 23
الظهر 11:45	أعلى مد 10:27 صباحاً
العصر 03:21	10:23 مساءً
المغرب 06:26	أدنى جزر 04:07 صباحاً
العشاء 07:51	04:33 مساءً



### الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540