

الغانم: سنعقد جلسة اليوم ونرفعها لاعتذار الحكومة

«دعوتُ إلى اجتماع في مكتب المجلس للنواب الراغبين لمناقشة قضايا مهمة»
 • «بحث عقد الجلسات إلكترونياً والرقابة المالية والمواطنين المتعطلة رواتبهم»

محبي عامر

قال رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، إنه سيكون موجوداً مع النواب اليوم في قاعة عبدالله السالم، رغم إعلان الحكومة عدم حضورها، مشيراً إلى أنه وجه الدعوة إلى النواب لحضور الراغبين منهم اجتماع مكتب المجلس الذي سيلتئم بعد رفع الجلسة.

وأضاف الغانم، في تصريح، أنه تلقى أمس رسالة من رئيس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد يؤكد فيها احترامه للمجلس، وجهود السلطة التشريعية، ويطلب تأجيل جدول أعمال هذه الجلسة إلى ما بعد عيد الفطر، لافتاً إلى أن الحكومة كانت لديها رغبة أولية في الحضور، إلا أنها طلبت التأجيل، «لتزاماً بمذكرة السلطات الصحية التي وصلت إلينا نسخة منها».

وذكر أن «هذا الأمر يخص 02

الفيلي لـ الجريدة: كسر النائب «الحظر» في غير أعمال المجلس جريمة

محبي عامر

أكد الخبير الدستوري د. محمد الفيلي أنه يحق لعضو مجلس الأمة الخروج في فترة الحظر الكلي الشامل، لممارسة أعمال عضويته من حضور جلسات المجلس ولجانته، أما إذا كان خروجه لغیر ذلك «فینطبق علیه ما ینطبق علی المواطن العادي».

وقال الفيلي لـ «الجريدة»: «إذا كان الخروج في فترة الحظر الشامل 02

مجلس الوزراء: لا تسيئوا إلى ذم المسؤولين دون دليل

«الصحّة» تشكو جوهر والوسمي إلى النيابة لنشرهما أخباراً غير صحيحة

حسين العبدالله

دعا مجلس الوزراء المواطنين إلى عدم الطعن في ذم المسؤولين أو التشكيك في الإجراءات الحكومية وتجنب نشر الإشاعات الكاذبة من دون دليل، مبيناً أن عليهم بدلاً من ذلك ممارسة واجباتهم القانونية عبر التقدم إلى جهات التحقيق المختصة أو إلى الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة» بأي معلومات أو مستندات تدل على وقوع جرائم فساد.

دعا مجلس الوزراء المواطنين إلى عدم الطعن في ذم المسؤولين أو التشكيك في الإجراءات الحكومية وتجنب نشر الإشاعات الكاذبة من دون دليل، مبيناً أن عليهم بدلاً من ذلك ممارسة واجباتهم القانونية عبر التقدم إلى جهات التحقيق المختصة أو إلى الهيئة العامة لمكافحة الفساد «نزاهة» بأي معلومات أو مستندات تدل على وقوع جرائم فساد.

991 إصابة بـ «كورونا»... و10 وفيات

حز 128 بناية وعزل ألف مصاب فيها • مسوحات لـ 2900 شخص في 15 «تعاونية»

عادل سامي

عادت أرقام المصابين الجدد بـ«كورونا» في البلاد إلى معدلاتها العالية، بتسجيلها 991 حالة جديدة، خلال الـ24 ساعة الماضية، ليصل إجمالي المصابين إلى 10277، فضلاً عن 10 حالات وفاة، رفعت مجموع الوفيات إلى 75.

وأوضح الناطق الرسمي باسم وزارة الصحة د. عبدالله السند أن جميع الحالات من المخالطين، وتوزعت بين 138 مواطناً، و300 هندي، و222 مصرية، و 118 بنغالياً، بالإضافة إلى 02

270 مواطناً عادوا من السعودية والناصر زارهم



وزير الخارجية متفقد المواطنين العائدين من السعودية في محجر الخيران أمس

61% من الإصابات سُجلت في 12 يوماً فقط

سجلت الكويت خلال الـ12 يوماً الأولى من هذا الشهر 6253 إصابة مؤكدة بـ«كورونا»، بما يمثل 61% من الإصابات الإجمالية في البلاد، البالغة 10277 حالة.

فمنذ اكتشاف أول إصابات 02

العين تفحص 11 مليوناً في ووهان

متحدث باسم بوتين يلتقط «كورونا» وروسيا الثانية عالمياً بالإصابات

طلبت السلطات في مدينة ووهان الصينية، البؤرة الأولى لفيروس «كورونا»، بفحص جميع سكانها البالغ عددهم 11 مليون نسمة، في حين تثير الحالات الجديدة مخاوف من عودة موجة ثانية لانتشار العدوى في هذه المدينة.

وصدر تعميم عن البلدية بمنح كل منطقة من مقاطعات المدينة الـ13، مهلة 10 أيام، لتهيئة فحص سكانها باستخدام الحمض النووي.

يأتي ذلك في وقت تصاعد الخلاف بين الحزبين الجمهوري والديمقراطي بالولايات المتحدة، على خلفية إعادة تشغيل اقتصاد البلاد وسط أزمة تفشي «كورونا».

ويتهم الديمقراطيون ترامب بإساءة التعامل مع الأزمة، بما في ذلك اتباع نهج متساهل، إلى حد ما، حتى شهر فبراير، ونقص الفحوصات اللازمة للكشف عن الفيروس، إضافة إلى ترويج الرئيس علناً لعلاجات وصفت بأنها محل شك.

في المقابل، يتهم ترامب الديمقراطيين بالتحرك ببطء لإعادة فتح ولايات أميركية بعد إجراءات العزل العام لأغراض سياسية.

ويعمل الرئيس الجمهوري، الذي سيخوض الانتخابات في نوفمبر المقبل، سعياً لفترة ولاية ثانية، على إعادة تشغيل الاقتصاد الأمريكي

02

تداعيات «كورونا» محلياً

«الكهرباء»: إنجاز 102
 معاملة فحص وإيصال تيار عبر «أونلاين»
 «الأشغال»: على رأس عملها خلال الحظر
 «التربية»: فريق لمتابعة سلامة مدارس الإيواء
 «الداخلية»: ضبط 9 حسابات إخبارية لنشرها شائعات
 «التقدم العلمي»: إتمام تسليم الأجهزة الطبية لـ «الصحّة»

«سخونة» في «الضفة» تسبق زيارة بومبيو

واشنطن تمسك «عصا الضم» من الوسط



جنود إسرائيليون يعتقلون فلسطينياً قرب جنين أمس (أ ب)

في أول زيارة خارجية له منذ تفشي «كورونا»، يصل اليوم إلى إسرائيل وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو، وذلك عشية أداء حكومة بنيامين نتنياهو وبيني غانتس اليمين منهيّة أطول أزمة سياسية في تاريخ الدولة العبرية.

وفي حين يُتخَطَّر أن تركز الزيارة على نية إسرائيل ضم مناطق بالضفة الغربية في خطوة قد تزيد العراقيل أمام خطة «صفقة القرن» التي أطلقها الرئيس الأميركي دونالد ترامب، أعلن الجيش الإسرائيلي أمس مقتل جندي

رشقه فلسطيني بالحجارة في بلدة يعبد بشمال الضفة، مبيناً أنه أول جندي يُقتل خلال مهمة منذ بداية العام.

وفي مقابلة مع صحيفة «يسرائيل هيوم» نشرت أمس، قال بومبيو، إنه سيبحث مع نتنياهو وغانتس، اللذين يتقاسمان السلطة في حكومة ائتلافية، سبل تطبيق «صفقة القرن»، مؤكداً أنها خطة واقعية، وتستجيب لمطالب الإسرائيليين والفلسطينيين.

وعن نية تل أبيب ضم المستوطنات وغور الأردن، ذكر الوزير الأميركي: 02

20 رمضان

13 مايو

مواقيت الصلاة

إسماك : 3:18 am
 الفجر : 3:28 am
 الشروق : 4:57 am
 الظهر : 11:44 am
 العصر : 3:20 pm
 المغرب : 6:31 pm
 العشاء : 7:58 pm

تقريباً الله منا ومنكم صالح الأعمال

في الجريدة

سيرة



08

نجاة الصغيرة...

تبحث عن سر المنديل بين أصابع أم كلثوم (02-15)

سيرة



09

منى واصف: أمونة

شوهت سمعة «الدرعة» و«سلطانة» انطلاقتي السينمائية (02-15)

ألف ليلة وليلة



10

ملك الهند يطارد الكوايس والوزير شماس

بيشره بغلام (17-30)

جريمة



11

اعترافات مثيرة لقاتل شقيقته في مسرح الجريمة

صحتنا



12

كيف تحمي قلبك من الضغط النفسي؟

مسك وعنبر



13

يعقوب عبدالله: أغيب عن المسرح للمرة الأولى منذ 20 عاماً

02

270 مواطناً عادوا من السعودية والناصر زارهم

340 بنغلادشياً غادروا أمس... و3 رحلات إلى مصر



بعض سيارات العائدين في منفذ النويصيب

استقبل منفذ النويصيب، صباح أمس، الدفعة الأولى من المواطنين العائدين من السعودية، والتي تبلغ نحو 270 مواطناً، على متن 95 سيارة، على أن تستمر الدفعات بشكل يومي حتى 20 الجاري، لتمكين الكويتيين، الذين سافروا براً، من العودة إلى الكويت، وسط تقديرات بان عددهم يتجاوز 4 آلاف.

وجرى توزيع العائدين على مجموعات ومرافقتهم من قبل دوريات المرور والنجدة، بالتنسيق مع السلطات الصحية إلى محجر منتزه الخيران. وتنفذ وزير الخارجية الشيخ أحمد الناصر محجر الخيران الصحي للطلعتان

لجنة تحقيق في اختناق أحد عاملي «الطيران المدني» بتعقيم المطار

رئاسة الأركان: تعقيم المطار راعي اعتبارات الأمن والسلامة

أعلنت رئاسة الأركان، أن عملية التعقيم والتطهير لمبنى المطار تمّت بالتنسيق المسبق مع الإدارة العامة للطيران المدني، قبل موعد تنفيذها بأسبوع، مع الأخذ بعين الاعتبار جميع الإجراءات الاحترازية، وفي مقدمتها الحصول على إذن مسبق من الجهات المعنية بمباشرة عملية التعقيم والتطهير للمبنى، والتأكد من خلوه من العاملين.

وأكدت رئاسة الأركان، أنها راعت جميع اعتبارات الأمن والسلامة في عملية التعقيم والتطهير لمباني المطار، إلا أنه ورغم جهودها في تحقيق المزيد من الشفافية، فقد تم التوجه بتشكيل لجنة تحقيق مختصة بالتنسيق مع الإدارة العامة للطيران المدني، للوقوف على الملاحظات الحقيقية التي أدت لإصابة أحد العاملين بالإدارة أثناء عملية التعقيم.

على المواطنين القادمين من رحلة الإجماع البري عبر منفذ النويصيب، حيث يتلقون الفحوصات اللازمة حالياً في المحجر.

من جهته، أعلن سفير الكويت لدى السعودية الشيخ علي الخالد تسهيل عملية انتقال المواطنين الكويتيين من جميع مناطق المملكة حتى الوصول إلى المنفذ، وذلك من خلال إصدار السفارة لهم تصاريح تسهيل حركة مرورهم بين مناطق المملكة باتجاه منفذ «الخليج». في مجال آخر، وجه وزير الدولة لشؤون الخدمات وزير شؤون مجلس الأمة مبارك الحريص الإدارة العامة للطيران المدني بتشكيل لجنة تحقيق، لمحاسنة المقصرين واتخاذ الإجراءات القانونية تجاه حادثة اختناق أحد العاملين، خلال

عملية تعقيم المطار من قبل فريق وزارة الدفاع.

وتم تداول فيديو في وسائل التواصل الاجتماعي لأحد العاملين في المطار يعبر فيه عن حزنه لعدم إبلاغه هو وزملاؤه بالخروج أثناء تعقيم فريق وزارة الدفاع للمطار، مما تسبب باختناقه وسقوطه أرضاً وإسعافه في مستشفى الفروانية، على حد وصفه.

من جانب آخر، كشف المتحدث الرسمي في الإدارة العامة للطيران المدني م. سعد العتيبي أن الإدارة بدأت، صباح أمس، تسير أولى رحلات إعادة أبناء الجالية البنغلادشية، بالتنسيق مع وزارة الخارجية، مؤكداً استمرار تسير رحلات إخلاء المقيمين في الكويت بالتنسيق مع شركات الطيران العاملة في مطار الكويت الدولي.

«التقدم العلمي»: إتمام تسليم

الأجهزة الطبية لـ «الصحة»

أعلنت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي إتمام تسليم وزارة الصحة جميع الشحنات الخاصة بأجهزة التنفس الصناعي والوقاية الشخصية والمستلزمات الطبية، التي تعهدت المؤسسة بتقديدها ضمن جهودها في برنامج الاستجابة الطارئة الذي استحدثته للإسهام في الحد من تداعيات فيروس كورونا المستجد.

وأكدت الشحنة الأخيرة التي تم تسليمها أمس الأول حمولة أكثر من أربعة طائرات مدنية وعسكرية، إضافة إلى أجهزة تم شراؤها من السوق المحلي.

وكانت المؤسسة قد تعهدت بتخصيص عشرة ملايين دينار لبرنامج الاستجابة الطارئة الذي أطلقتها المؤسسة في منتصف مارس الماضي، بتوجيهات من صاحب السمو أمير البلاد ورئيس مجلس إدارة المؤسسة، ويقوم على دعم استجابة البلاد في مجالات التعليم والصحة وبيئة الأعمال ومنظمات المجتمع المدني.

وقالت نائبة المدير العام للبرامج المساندة والمسؤول عن برنامج الصحة العامة ضمن برنامج الاستجابة الطارئة د. أماني البدر أن وصول الأجهزة وتسليمها للصحة يحقق الهدف الأول من برنامج الصحة العامة، وهو المساهمة

الفعالة في تأمين المتطلبات الحيوية لتسليح الصفوف الأمامية ضد العدوى، وكذلك تأمين الرعاية اللازمة للحالات الحرجة. وأشارت إلى أن دور المؤسسة في هذا السياق يأتي ممثلاً للدور المركزي للقطاع الخاص في الاستجابة للجائحة.

وبدوره، أعرب سفير الكويت لدى الصين سميح جوهر حبات عن الشكر والتقدير للجهات التي ساهمت في تأمين وإيصال التجهيزات والمستلزمات الطبية بسلاسة إلى الكويت في هذه الفترة الحرجة التي يعاني العالم بأسرها فيها نقصاً حاداً في تلك الأجهزة.

ضبط 9 حسابات إخبارية لنشرها شائعات

«الداخلية»، بغية الحد من الشائعات، والتصدي لبث الأخبار الكاذبة من قبل بعض الحسابات الإلكترونية، لاسيما في ضوء الظروف الاستثنائية التي تمر بها البلاد، بانتشار عدوى فيروس كورونا.

وذكرت أن مثل هذه الشائعات والأخبار الكاذبة تؤثر سلباً على سير عمل مؤسسات الدولة وتضر بالمواطنين والمقيمين.

في سياق آخر، أعلنت «الداخلية» أن رجال الأمن قاموا بضبط مجموعة أشخاص تشاجروا في منطقة حولي

● محمد الشهران

وأوضح الغانم أن نواباً طلبوا منه إرسال رسالة إلى الحكومة لاستعجال بعض القوانين وحل بعض الملفات على وجه السرعة، ومنها ما يتعلق بالمواطنين الذين لم تستكمل إجراءات تعيينهم واستمراراً لمسئلة اللقائات السابقة التي ينتشاور فيها حول كيفية إبقاء الرقابة المالية على التعاقدات الحكومية أثناء أزمة كورونا، والتباحث في العوائق اللاحقة والدستورية التي تحول دون عقد الجلسات إلكترونياً (اونلاين).

الغانم: سنعقد جلسة اليوم...

الحكومة وتقديرها، أما بالنسبة لنا في المجلس فسأحضر إلى قاعة عبدالله السالم، وإذا لم تحضر الحكومة فسأرفع الجلسة». وأضاف: «أنا دعوت النواب إلى اجتماع بمكتب المجلس (اليوم) استمراراً لمسئلة اللقائات السابقة التي ينتشاور فيها حول كيفية إبقاء الرقابة المالية على التعاقدات الحكومية أثناء أزمة كورونا، والتباحث في العوائق اللاحقة والدستورية التي تحول دون عقد الجلسات إلكترونياً (اونلاين).

الفيلي لـ الجريدة: كسر النائب...

للنواب لحضور الجلسات، فالدستور لا يسمح بتعطيل عمل أعضاء مجلس الأمة في الأحكام العرفية، وقياساً عليه لا يجوز تعطيل عمل المجلس، مضيفاً أنه لا يجوز للحكومة تطبيق نص تجريم

مجلس الوزراء: لا تسيئوا إلى ذم...

الخروج في وقت الحظر على أعضاء مجلس الأمة، وحتى لو خالفت قوات النظام النواب أثناء ذهابهم إلى المجلس لحضور جلسة أو اجتماع لجنة فقد هذه مخالفة دستورية، أما الخروج لغير هذه الأسباب فلا يوجد نص يجعل فعلهم مباحاً.»

ولفت إلى أنه «إذا خرج النائب على سبيل المثال للتواصل مع الناخبين في وقت الحظر، فذلك يعتبر جريمة يحاسب عليها»، معرباً بأن «الحماية الدستورية تنصرف على أعمال المجلس فقط.»

61% من الإصابات سجلت...

غير صحيحة على خلاف الحقيقة أو تنطوي على مساس بسمعة المسؤولين والإساءة إلى ذمهم دون سند أو دليل. وفي خطوة لإزالة الالتباس بشأن تعاقدات وزارة الصحة لشراء أدوات الوقاية من «كورونا»، كلف المجلس ديوان المحاسبة القيام بمراجعة وبراسة المصروفات والتعاقدات المباشرة التي صرفت لمواجهة تفشي الفيروس منذ مطلع مارس الماضي والتدقيق على سلامة إجراءاتها.

في السياق، علمت «الجريدة» من مصادرهما، أن النيابة العامة تلقت أمس الأول 3 بلاغات من وزارة الصحة، ضد كل من النائب السابق د. حسن جوهري، والنائب في المجلس المبتل الأول د. عبيد الوسمي، والطبيب بالوزارة د. أنور حياتي، مبيحة أن النيابة قررت إحالتهم إلى نيابة الإعلام والمعلومات والنشر، لاستخدامهم تقنية المعلومات في ارتكاب الوقائع المبلغ عنها.

وقالت المصادر إن النيابة يستمع إلى أقوال ممثل «الصحة»، ثم لأقوال ضابط المباحث في القضية، لتقديم تحرياته عن الوقائع المرتكبة، لتقوم بعدئذ باستدعاء المشتكى بحققهم لسؤالهم عن تلك الوقائع بعد تكيفها في البلاغ على أنها قد تتعلق بنشر أخبار كاذبة أو الإساءة بوسيلة إلكترونية.

وأضافت أن الوقائع المنسوبة إلى جوهري والوسمي تتعلق بكتابات غير صحيحة أشارا فيها إلى عقود أبرمتها «الصحة» لأدوات طبية خلال فترة أزمة «كورونا»، أما الطبيب حياتي فينسب إليه نشر أسماء وبيانات مصابين بالمرض، موضحة أن استدعاء المشتكى بحققه للتحقيق وسؤالهم مرهون بالانتهاء من عمل أقوال ممثل الوزارة، وضابط المباحث المكلف إعداد التحريات، ومن ثم ستخذ النيابة القرارات الخاصة بالاستدعاء.

الفارس: فرق طوارئ «الأشغال» على رأس عملها خلال الحظر

● سيد القصاص



رنا الفارس

طمانت وزيرة الأشغال العامة، و وزيرة الدولة لشؤون الإسكان، د. رنا الفارس، مساء أمس الأول، المواطنين بأن فرق الطوارئ في «الأشغال» في خدمتهم وموجودة على رأس عملها على مدار الساعة، تماشياً مع قرار الحظر الشامل.

وفي سياق متصل، ذكرت الوزارة أن الفرق استقبلت 592 شكوى وبلاغاً طارئاً خاصاً بإصلاح الطرق، وشبكات الصرف الصحي ومجارير الأمطار من 2 حتى 8 الجاري، وتم إنجاز 542 منها، وجار العمل على إنجازه 50 شكوى.

وأكدت حرص الفرق على تطبيق كل الإجراءات الصحية الاحترازية لوقاية كوادرها من الإصابة بـ«كورونا»، من خلال

وقال العتيبي، في تصريح لـ«الجريدة»، إن مطار الكويت الدولي انتهى، أمس، من تسيير 6 رحلات جوية حملت على متنها نحو 1025 وافداً إلى 3 وجهات مختلفة، مشيراً إلى بدء مغادرة مخالفي الجالية البنغلادشية إلى دكا عبر رحلتين على متن الخطوط الجوية الكويتية، ورحلة عبر طيران الجزيرة لنقل نحو 340 بنغلادشياً في اليوم الأول.

وأضاف أنه تم أمس مغادرة مئات المصريين عبر 3 رحلات جوية، منها رحلتان عبر طيران الجزيرة ورحلة عبر الخطوط الجوية الكويتية، لنقل نحو 485 راكباً، لافتاً في الوقت ذاته إلى مغادرة رحلة إلى العاصمة القطرية الدوحة، عبر الخطوط الجوية القطرية، حملت على متنها 200 راكب.

«الدفاع»: وصول طائرة من الصين محملة بمعدات لمكافحة «كورونا»

أعلنت وزارة الدفاع وصول طائرة تابعة للقوة الجوية الكويتية قادمة من الصين، أمس الأول، محملة بشحنة من المعدات الطبية اللازمة للاستخدام، ضمن جهود الدولة في مكافحة انتشار فيروس كورونا.

وقالت مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة بالوزارة، في بيان صحافي، إن هذه الرحلة تأتي ضمن جهود التعاون المشترك بين «الدفاع» ووزارة الصحة، من أجل توفير المعدات الطبية اللازمة لمواجهة مثل هذه الظروف، عبر رحلات الجسر الجوي التي تقوم بها الوزارة ممثلة بالقوة الجوية.

«الجزيرة»: أعدنا 6800 مواطن عبر 60 رحلة لإجلاء الكويتيين العالقين بالخارج من 25 مارس إلى 10 الجاري



إحدى طائرات «الجزيرة» المشاركة في رحلات الإجلاء

أعلنت شركة طيران الجزيرة أنها أعادت أكثر من 6800 مواطن على متن حوالي 60 رحلة إجلاء، قامت بتنفيذها بين 25 مارس و10 مايو، دعماً للجهود التي تقوم بها الكويت لإعادة جميع المواطنين العالقين خارج البلاد بسبب أزمة فيروس كورونا.

وأوضحت «الجزيرة» في بيان، أنها قامت بتسيير هذه الرحلات وإعادة المواطنين من مدن عدة، شملت لندن، وارسو، موسكو، بريغان، الرياض، المنامة، دبي، الدوحة، عمان، إسطنبول، الإسكندرية، القاهرة، النجف، طهران، تبليسي، سراييفو.

وأشار البيان إلى أن الشركة منذ تعليق جميع الرحلات التجارية من وإلى مطار الكويت الدولي، ابتداءً من 13 مارس الماضي، حرصت على تسيير خدمات الشحن الجوي لمساندة وخدمة الشركات والمؤسسات المحلية ودعمها في تأمين الغذاء والمنجيات والأدوات الأخرى دون انقطاع في الكويت. وقامت الشركة لهذه الغاية بتشغيل 23 رحلة شحن جوي من وإلى مطار الكويت الدولي خلال هذه الفترة، وحملت 253.7 طناً من وجهات تقع على بعد 6 ساعات طيران من الكويت، علماً أن الشركة حصلت على الموافقات اللازمة من الإدارة العامة للطيران المدني لتخصيص طائرات بالكامل، بما في ذلك مقصورة الطائرة، لغرض الشحن الجوي، وتشغل الشركة

طائرات من طراز إيرباص A320 بحمولة تصل إلى 18 طناً لكل طائرة.

رحلات للمقيمين

كما قامت «طيران الجزيرة» بتسيير عدد من الرحلات لمقيمين غادروا البلاد، والتي تمت جدولتها بموجب توجيهات وزارة الخارجية الكويتية، وبناء على طلب من السفارات المحلية. وأعلنت «الجزيرة» أنها أضافت عملية تعقيم مطهرة وشاملة لجميع الطائرات بعد كل رحلة، علاوة عن التنظيف التفصيلي المبرمج والاعتيادي لجميع الطائرات عند وصولها إلى أرض المطار، ويتم أيضاً رش الطائرات بالكامل باستخدام مادة

مطهرة ذات ضغط عال، على المقاعد وفي جميع أنحاء المقصورة، ويتم استخدام مواد كيميائية مطهرة معتمدة دولياً وأمنة تماماً لجميع الركاب.

أما الطيارون وطواقم الضيافة فهم ملزمون بالكامل بالوقائية الكاملة التي تغطي جسمهم ووجههم بالكامل، حفاظاً على سلامتهم وسلامة المسافرين، ويخضع الطيارون وأطقم الضيافة لعملية تعقيم قبل صعودهم إلى الطائرة وبعد النزول منها.

أما المسافرون فهم أيضاً ملزمون بكمام الوجه الطبي والقفازات، ويتم توفير وجبات خفيفة معلبة من قبل كإجراء وقائي، يتم وضعها على كراسي الطائرة للمسافرين.

وأضاف أنه تم شفاء 194، مما رفع عدد المتعافين إلى 3101، مشيراً إلى أن هناك 7101 لا يزالون يخضعون للرعاية الطبية، بينهم 158 في العناية المركزة، أما عدد الذين أنهوا فترة الحجر المؤسسي الإلزامي خلال الـ 24 ساعة الماضية، فبلغ 201.

من جانبها، أعلنت وكالة وزارة الصحة المساعدة لشؤون الصحة العامة، الوكالة المساعدة للخدمات الطبية المساندة د بخينة المصنف، أنه تم إجراء مسوحات «كورونا» لـ 2900 شخص في 15 جمعية تعاونية، كما تم حجز 128 بناءة، وعزل أكثر من ألف شخص أثبتت فحوصاتهم إصابتهم بالفيروس في تلك البنائات، مجددة الدعوة إلى ضرورة اتباع الإجراءات الصحية اللازمة للحد من انتشار الفيروس.

الصين تفحص 11 مليوناً...

في أقرب وقت، على عكس توصيات من خبراء الصحة بتوخي الحذر لتجنب موجة جديدة من الإصابات. في غضون ذلك، أدلى أعضاء فريق العمل الخاص بمواجهة «كورونا» في الهيئة الأبيض، وفي مقدمتهم كبير خبراء الأمراض المعدية بالولايات المتحدة أنتوني فووشي، بإفادة أمام مجلس الشيوخ أمس، وقيل الإدلاء بشهادته، ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أن فووشي سيحذر في إفادته، من مخاطر إعادة فتح الاقتصاد قبل الأوان، ويقول إنها قد تؤدي لمعاناة ووفيات «بلا داع».

ونقلت الصحفية عن فووشي قوله في رسالة بالبريد الإلكتروني: «إذا تجاوزنا بنوداً في الإرشادات لفتح أميركا مجدداً فنحن نخاطر بحدوث موجات تفشٍ متعددة في جميع أنحاء البلاد».

وأضاف «لن يؤدي ذلك إلى معاناة ووفيات بلا داع فحسب، بل سيؤدي لانتكاسة في مساعينا لعودة الأمور لطبيعتها»، معتبراً أن خطر التفشي ما زال قائماً إذا تم رفع القيود الوبائية قبل الأوان.

إلى ذلك، أصبحت روسيا ثاني بلد في العالم من حيث عدد الإصابات بـ«كوفيد - 19» بعد الولايات المتحدة، بينما أعلن ديميتري إسكوف المتحدث الرسمي باسم بوتين إصابة بالفيروس. (واشنطن، بكين - وكالات)

«سخونة» في «الصفه» تسبق...

بالفيروس في الكويت يوم 24 فبراير الماضي وحتى 30 أبريل الماضي سجلت الكويت 4024 إصابة، أي أن الإصابات خلال 12 يوماً تخطت مثلثتها في 3 أشهر، حيث كانت 2229 إصابة. واستغرق الوصول إلى أول إصابة بالفيروس في الكويت 43 يوماً، بينما تجاوز عدد المصابين ألف حالة الأحد الماضي وحده، بالإضافة إلى نحو ألف أمس.

وشملت الإصابات المعلنة حتى أمس 47 جنسية، تصدرتها الجالية الهندية بـ 3676، بنسبة تتجاوز 37% من إجمالي المصابين، تليها إصابة المواطنين بـ 1820 حالة، بما يعادل 19%، ثم الجالية المصرية بـ 1674، بنسبة 17%، ثم الجالية بـ 1674، بما يعادل 12%، إلى جانب إصابات من عدة جنسيات أخرى.

سلة أخبار

مسحات عشوائية

لقاطني العديلية

كشف رئيس مجلس إدارة جمعية العديلية التعاونية عمر الرويح، عن بدء أخذ المسحات العشوائية لقاطني وسكان المنطقة، بالتنسيق مع وزارة الصحة.

وأوضح الرويح، لـ«الجريدة»، أن الهدف من ذلك هو التأكد من عدم تفشي الإصابة بفيروس «كورونا» بين أهالي المنطقة، لاسيما عقب اكتشاف 71 إصابة بالفيروس المستجد بين صفوف العاملين لدى الجمعية قبل يومين.

ولفت إلى أن فريق المسح الميداني جُهز سيارة مخصصة لأخذ المسحات، ومكانها بجوار صالة الملعب، مشدداً على أن أخذ المسحات سيكون متاحاً من 9 مساءً حتى الواحدة بعد منتصف الليل، لمن لديهم تصريح عدم تعرض فقط أثناء الحظر الكلي، من خلال الموقع المخصص لذلك curfew.paci.gov.kw.

خدمات آية جديدة

لـ «القوى العاملة»

أعلنت الهيئة العامة للتقوى العاملة إطلاق خدمات جديدة عبر النظام الآلي خاصة بإنجاز معاملات صرف دعم العمالة الوطنية للكويتيين العاملين في القطاع الأهلي. وأوضحت الهيئة، في بيان لها أن هذه الخدمات تتمثل في تقديم طلب صرف دعم عمالة، وإضافة مؤهل دراسي حديث، وتجديد الرخصة، وتغيير رقم الحساب، فضلاً عن إضافة مولود، الزواج، وإجازة بدون راتب، وإنهاء الخدمة، لافتة إلى أن هذه الخدمات تمكن الشركات من صرف دعم العمالة بكل سهولة عبر «الوئلاين».

وبينت الهيئة أن هناك مستندات يجب إرفاقها عند طلب دعم العمالة، وهي استمارة صرف العالوة الاجتماعية، وشهادة تحويل راتب من البنك مرفقة برقم الأيبان لصرف دعم العمالة، فضلاً عن الشهادة الدراسية معتمدة من الجهات الرسمية في البلاد، ومصدقة من المفوض بالتوقيع لدى جهة العمل.

«كان» تشارك بالتنوع الصحية في رمضان

أكد رئيس مجلس إدارة الحملة الوطنية للتنوع بالسرطان «كان» د. خالد الصالح مشاركة الحملة بفقرة «الإيمان» التوعوية والتي تعرض على تلفزيون الكويت ضمن برنامج «كلام دكاترة» والذي يعرض خلال شهر رمضان المبارك عند الساعة الحادية عشر والربع صباحاً.

وقال الصالح في تصريح صحفي إن الفقرة تناقش أهم المواضيع المتعلقة بالوقاية من العديد من الأمراض في الشهر الفضيل، كما تفتح أبواباً عدة حول التغذية المناسبة لأكثر الأمراض انتشاراً في الكويت وطرح بعض الحلول لها. وأضاف أن الفقرة تقدمها أخصائية التغذية وجد العثمان والتي تناولت في بعض فقراتها المشاكل التي يعانيها الأشخاص خلال فترة الحظر.

مجلس الوزراء كلف «المحاسبة» مراجعة مصروفات «كورونا»

ثمن توجيهات كلمة الأمير بالعشر الأواخر وكلف اللجان تنفيذ المضامين ورفع التوصيات بشأنها

«الكهرباء» أعلنت جاهزيتها للصف المقبل والآثار المحتملة لتداعيات الوباء

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاستثنائي بعد ظهر أمس، عبر الاتصال المرئي، برئاسة رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، وبعد الاجتماع صرح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح بما يلي: استعرض مجلس الوزراء في مستهل اجتماعه مضامين الكلمة التي وجهها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد إلى المواطنين السبت الماضي بمناسبة العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك، وما اشتملت عليه من معان سامية وتوجيهات سديدة. وقد عبر المجلس عن امتنانه لمضامين الكلمة التي من شأنها تحقيق المصلحة الوطنية العليا وترسيخ مقومات الوحدة الوطنية لما فيه أمن البلاد واستقرارها، متمنيا دوام التقدم والازدهار والرخاء في ظل القيادة الحكيمة لسمو

الأمير وسمو ولي العهد. وكلف المجلس اللجان الوزارية المختصة بالعمل على تنفيذ ومتابعة مضامين كلمة سموه ورفع التوصيات المناسبة لمجلس الوزراء. واستمع إلى شرح قدمه وزير الخارجية الشيخ د. أحمد الناصر حول الاستعدادات الجسدي، إلا أن الوضع الصحي لا يزال تحت السيطرة، وجرى التعامل مع ما يقتضيه الوضع، حيث من المتوقع انخفاض أعداد الإصابات بعد تطبيق حظر التجول الشامل في البلاد. وقد أكد المجلس ضرورة التزام المواطنين والمقيمين بضوابط الحظر الشامل وتعليمات السلطات الصحية في هذا الشأن.

ثم عرض وزير الصحة ما جرى تداوله أخيراً حول تعاقبات الحكومة على شراء أدوات الوقاية (كامات - ملابس وقائية) من فيروس كورونا، وذلك بالأمر المباشر وبأسعار وبخس جرائم فساد وترتب لبعض المسؤولين عن هذه التعاقبات، وأكد الوزير ثقته الكاملة بالعاملين في «الصحّة» الذين يتولون مسؤولياتهم بكل إخلاص ونزاهة.

وأطلع وزير الصحة المجلس على تقديم الوزارة عدداً من البلاغات إلى النائب العام ضد المسيئين لسعة السوراة والعاملين بها، ورفض محاولات التشكيك بذمهم وإخلاصهم. كما شرح الإجراءات التي اتبعت في هذه التعاقبات والميربات التي تسببت في زيادة الأسعار لمشتريات بعض السلع والاحتياجات التي استوجبت الإجراءات الصحية الاحترازية

سرعة توفيرها لاستكمال الجهات الحكومية جهودها في مواجهة انتشار فيروس كورونا المستجد، موضحاً أن مجلس الوزراء قد اعتمد نظاماً مالياً يحكم سير الإجراءات المالية، وأن جميع التعاقبات التي تم إجرائها بعد العرض على الجهات الرقابية المختصة (الجهات المركزي للمناقضات العامة - ديوان المحاسبة - الفتوى والتشريع - جهاز المراقبين الماليين) وموافقة كل منها عليه، وفقاً لاختصاصه، وأن ما تم تداوله حولها هي أنباء مغلوطة، وكلها غير صحيحة وتطوي على مظاهر التشكيك بالذم والمساس بسعة العاملين دون دليل أو برهان.

مراجعة «المحاسبة»

وحرصاً على إزالة أي لبس حول موضوع تعاقبات «الصحّة»، أصدر مجلس الوزراء قراراً كلف بموجبه ديوان المحاسبة مراجعة ودراسة المصروفات والتعاقبات المباشرة التي صرفت لمواجهة

أزمة «كورونا» اعتباراً من 1/3/2020 والتدقيق على سلامة إجراءاتها. كما دعا المواطنين والمهتمين إلى ممارسة واجباتهم القانونية في التقدم إلى جهات التحقيق المختصة أو إلى الهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) بأي معلومات أو مستندات تدل على وقوع جرائم فساد، بدلاً من الطعن والتشكيك في الإجراءات والذم ونشر الإشاعات الكاذبة التي تستهدف إضعاف الجهود المبذولة في مكافحة الوباء والنيل منها.

وكلف المجلس جميع الجهات الحكومية بسرعة اتخاذ الإجراءات القانونية ضد كل من ينشر بيانات أو ادعاءات أو معلومات غير صحيحة وعلى خلاف الحقيقة، أو تطوي على مساس بسعة المسؤولين والإساءة إلى ذمهم دون سند أو دليل.

جاهزية «الكهرباء»

ومن جانب آخر، قدم وزير النفط وزير الكهرباء والماء خالد الفاضل وزيراً للكهرباء وأصبح على قطاع الكهرباء والماء في مواجهة فصل الصيف، معنياً عن شكره للجهود المخلصة التي يقومون بها في سبيل أداء مهامهم وواجباتهم.



رئيس الوزراء خلال الاجتماع أمس

الكهرباء والماء عرضاً مرئياً بشأن جاهزية «الكهرباء» لصيف 2020 والآثار المحتملة على قطاع توليد الكهرباء في الكويت من تداعيات تفشي وباء كورونا، حيث تم عرض الإحصاءات الخاصة بالأحمال الكهربائية للاستخدام قبل وخلال تفشي الوباء لعام 2020 مقارنة بعام 2019، كما أحاط المجلس علماً بالقدرة الكهربائية المتوافرة لتلبية الحمل الأقصى المتوقع خلال الشهر الجاري والمالعة 13340 ميغاوات، بزيادة قدرها 3 المئة عن الحمل المسجل في عام 2019 وبالسنياريوهات المقترحة لتعويض أي فقد في الطاقة الكهربائية المنتجة، كما شرح للمجلس جاهزية الشبكات الكهربائية والمائية. وقد أعرب المجلس عن ارتياحه للاستعدادات الطبية التي قامت بها وزارة الكهرباء والماء في مواجهة فصل الصيف، معنياً عن شكره للجهود المخلصة التي يقومون بها في سبيل أداء مهامهم وواجباتهم.

سلة أخبار

«النجاة» تستقبل زكاة الفطر



أعلن رئيس قطاع الموارد والعلاقات العامة والإعلام بجمعية النجاة الخيرية، عمر الشويبي، أن الجمعية تستقبل زكاة الفطر، وتحت عموم الصائمين على إخراجها وعدم تأخيرها، حتى يتسنى لها توزيعها على المستفيدين في موعدها الشرعي. ولفت إلى أن زكاة الفطر يتم دفعها مالياً عبر الحساب الإلكتروني، كما يمكن إخراجها عبر جميع أجهزة الصرف الآلي لبيت التمويل، ومن ثم تقوم الجمعية بتوزيعها على المستحقين لها خارج الكويت بالتنسيق مع الجمعيات الرسمية في الدول المختلفة.

«زكاة الرميثية»: مشاريع رمضانية للأشد احتياجاً



قال مدير زكاة الرميثية، التابعة لجمعية النجاة الخيرية، سلمان العبيد: «تتكف حالياً على تنفيذ العديد من المشاريع، حيث تم توزيع سلال إفطار الصائم، وكذلك توزيع المساعدات المالية للأسر

المتعففة داخل الكويت». وأضاف: «نحرص على اختيار الأماكن الأشد احتياجاً، ونقوم بزيارة المناطق قبل الموافقة على تنفيذ المشروع، والتعرف على أعداد المستفيدين، كما ننفذ العديد من المشاريع الأخرى، مثل: توزيع الطرود التموينية في شتى مناطق الكويت، وحفر الآبار، وكفالة الأيتام، وكفالة طلاب العلم بالكويت وخارجها، وتوزيع الكسوة والعبيدة للأيتام».

«التجارة» ترصد 53 جمعية وسوقاً و64 فرعاً للتموين



أعلنت وزارة التجارة والصناعة رصد 53 جمعية وسوقاً مركزياً ومحال تجارية وصيدلية خلال جولاتها التفتيشية، ومراقبة 64 فرعاً للتموين، للتأكد من مدى انسيابية سير عمليات البيع، وتسليم المواد الغذائية إلى مستحقيها، والوقوف على مدى التزامها، والمحافظة على ثبات أسعار المنتجات.

وقالت «التجارة» في بيان، تلقتّه «كونا»، إن جولات فرقها مستمرة في عملها في ظل القرارات المعمول بها بشأن الإجراءات المعنية لمواجهة تداعيات انتشار عدوى «كورونا». وأضافت أن مركز طوارئ التابع لها استقبل 284 شكوى عبر الخط الساخن (135)، في حين تم تحديد وإصدار بطاقة تموينية واحدة. وشددت على ضرورة الالتزام بالقانون لما تمر به البلاد من ظرف استثنائي، مؤكدة أنها ستكون وفرة في المهرصاد لكل من تسوقه بنفسه استغلال الظرف الحالي.

«التربية»: فريق لمتابعة سلامة مدارس الإيواء

المقصيد لـ «الجريدة»: العهد وُضعت في مخازن بإشراف «الداخلية»

فهد الرضان

أكد الوكيل المساعد للتعليمية التربوية والأنشطة الناطق الرسمي لوزارة التربية فيصل المقصيد، حرص «التربية» على سلامة المباني المدرسية التي تم تسليمها إلى الجهات الحكومية كمراكز إيواء ومخازن، مشيراً إلى أن الوزارة على تواصل يومي مع هذه الجهات التي تستغل المدارس، في إطار التعاون بين الجهات الحكومية في مواجهة أزمة «كورونا».

وقال المقصيد لـ «الجريدة»، عقب قيامه بزيارة ميدانية أمس الأول لبعض مدارس الإيواء والإجلاء المستقلة من قبل وزارة الداخلية، للاطمئنان على أوضاعها، إنه «يتم التأكد دائماً من خلال التواصل مع قياديي الجهات التي تستغل المدارس على ضرورة الحفاظ عليها، بجميع محتوياتها، وعدم السماح بإتلاف أي من مرافقها»، لافتاً إلى أن «التربية» تقوم بالمتابعة مع هذه الجهات بشكل يومي، من خلال فريق يتألف من 240 شخصاً، بقيادة الموجه العام للكشافة إبراهيم العبد، وعضوية مديري الشؤون الهندسية في المناطق التعليمية، إضافة إلى عدد من المتطوعين من الكشافة والمعلمين والإداريين.

وذكر أنه التقى مدير مراكز الإيواء العميد محمد الحرص، الذي أكد حرص «الداخلية» ومنتسبيها على متابعة الأوضاع في المدارس المخصصة للإيواء، وعدم السماح بأي أعمال قد تسبب في تلف مرافقها أو أضرارها، لافتاً إلى أن جميع العهد والأدوات الخاصة بهذه المدارس تم وضعها في المخازن وإغلاقها بإحكام، وهي تحت إشراف ومسؤولية رجال «الداخلية»، لحين إعادة هذه المدارس إلى «التربية» بعد انتهاء الحاجة لها. وأشار إلى أن موظفي «التربية» سيقومون بزيارات يومية للمدارس، للاطمئنان على أوضاعها، لافتاً إلى أن للمتطوعين دوراً كبيراً في تهيئة المناخ المناسب بمراكز الإيواء، من حيث إدارة عملية تسليم الوجبات، والمحافظة على المباني المدرسية.



المقصيد متفقدًا إحدى المدارس

دروس «الثانوية» جاهزة للبث في يوتيوب

أعلن المقصيد جاهزية حلقات الدروس الخاصة بصوف المرحلة الثانوية، موضحاً أنه تم الانتهاء من تسجيلها جميعاً، وسيتم بدء بثها في يوتيوب المقبل. وأضاف أنه نظراً لاكتشاف إصابة أحد

العاملين بفيروس كورونا، والذي تزامن مع بدء الحظر الكلي، والتزاما بتعليمات وقرارات مجلس الوزراء، تقرر وقف تسجيل دروس بقية الصفوف، لحين انتهاء فترة الحظر، حفاظاً على السلامة العامة.

«ثقافي مصر» لـ «الجريدة»: اختبارات سنوات النقل الإلكترونية أو بحثية

حذر الطلبة من التعامل مع مكاتب الأبحاث لمخالفتها القانون

حمد العبدوي

المعرفة» للطلاب والطالبات، لاستفادة من الموسوعة الضخمة من المراجع بخلاف التخصصات في إعداد الأبحاث الجامعية. وأضاف أن على الطلبة الراغبين في الاستفادة من المراجع والكتب المتوفرة في الموسوعة التسجيل على الرابط الخاص بالمكتب الثقافي، بريد إلكتروني مفعّل فوراً، وذلك للتواصل مع «التعليم العالي» المصرية وفتح حسابات الطلبة بحيث يكون الدخول على الموسوعة من خلال إيميل الطالب، بعد تسجيله في الموسوعة. وأكد المطيري أن الموسوعة، التي تحتوي على آلاف الأبحاث التي يمكن للطلبة الاستفادة منها في عمل أبحاثهم، معتمدة بشكل رسمي من «التعليم العالي»، داعياً الطلبة للتسجيل فيها بأسرع وقت، ليتسنى للمكتب الثقافي إرسال أسماء الطلبة لعمل حسابات لهم.

المطيري لـ «الجريدة»: لا إصابات بـ «كورونا» بين عمال النظافة

محمد الجاسم

ذكر نائب المدير العام لشؤون قطاع الخدمات، رئيس لجنة النظافة في بلدية الكويت، خلف المطيري، أنه لا إصابات بين عمال النظافة إلى الآن، نتيجة للإجراءات التي تقوم بها شركات النظافة في مواقع التشوين. وقال المطيري، في تصريح لـ «الجريدة»، إن معظم عمال النظافة التابعين لعقود البلدية من الجنسية البنغلاديشية، ويخضعون لفحص يومي أثناء دخول وخروج مواقع التشوين، التي أصبحت مقر سكنهم، بعد أن تم نقلهم من المناطق السكنية، متابعاً أن «الشركات تحرص على عدم احتكاك عاملاتها مع أي شخص خارج نطاق موقع السكن». ولفت المطيري إلى أنه يتم عقد اجتماعات دورية مع مديري النظافة في المحافظات الذين يحرسون على أعداد التقارير أولاً بأول مع شركات النظافة، والتأكد من الحالات الصحية للعاملين، تجنباً لأي انتشار في حالة إصابة أي عامل.

وأوضح أن إدارات النظافة في البلدية، بتعليمات من وزير الدولة لشؤون البلدية والمدير العام، تتخذ جميع الإجراءات الاحترازية والوقائية في التزام الموظفين بالمراقبة على عمليات النظافة، بما فيها التأكد من تعقيم الأليات.

«الكهرباء»: إنجاز 102 معاملة فحس وإيصال تيار عبر «أونلاين»

سيد القصاص



خالد الفاضل

تمكنت وزارة الكهرباء والماء، ممثلة في قطاع شبكات التوزيع الكهربائية، خلال الفترة من 25 أبريل الفاتحت حتى 11 الجاري، من إنجاز 102 معاملة فحس وإيصال التيار الكهربائي، موزعة على قطاعات السكن الخاص والتجاري والاستثماري والزراعي والصناعي والحكومي. وقال الوكيل المساعد لشبكات التوزيع الكهربائية، مطلق العتيبي، رغم الظروف الاستثنائية التي تمر بها البلاد خلال الفترة الحالية بسبب جائحة كورونا، وبفضل اعتماد إدارات القطاع على خدمات «أونلاين»، التي وفرتها لعملاء الوزارة، نجحت في إنجاز 102 معاملة فحس، وإيصال التيار لعدد من الأساطم والمباني الحكومية والاستثمارية والتجارية والصناعية والزراعية. وأوضح العتيبي، في تصريح صحافي، أنه تم فحس وإيصال التيار لـ 81 الوزارة.



خلف المطيري

توم غرينوود و أوبن دنايلز *

على البنتاغون أن يكثف تدريباته لخوض المنافسة بين القوى العظمى

إذا أرادت الولايات المتحدة أن تستعد فعلياً للمنافسة القائمة بين القوى العظمى، يجب أن تتدرب قواتها بما يتماشى مع عملياتها الميدانية، تقدّم التجربة الأميركية خلال الحرب الباردة دروساً قيّمة (إيجابية وسلبية) حول أفضل الطرق لتجهيز القوات المشتركة للتعامل مع الخصوم، لإعادة تعلم البات المنافسة بين القوى العظمى، لا بد من تغيير التدريبات والخبرات، ويتعين على البنتاغون أن يتشدّد على التدريبات المشتركة لتفعيل قدراته الجماعية.

كانت التدريبات الواسعة خلال الحرب الباردة كفيلاً للحفاظ على فاعلية التشكيلات القتالية من الناحية التكتيكية، وقد فُكر الضباط حينها بالفوضى المحتملة والشكوك التي ينتجها أي صراع كبير بين القوى النووية، لكن أدت تلك التدريبات أيضاً دوراً سياسياً وعسكرياً محورياً، فاجتذبت قوة التزام الأميركيين تجاه حلفائهم وشركائهم، علماً أن قواتهم كانت تشارك الولايات المتحدة دوماً في مناورات جماعية تهدف جزئياً إلى تحسين العمليات المشتركة بين قوات التحالف وتعزيز جاهزية العناصر.

قد تركّز التدريبات الجديدة على اختبار عمليات مألوفة بمستويات غير مسبوقة. يستطيع هذا النوع من التدريبات أن يختبر العمليات الخاصة وقدرة القوات التقليدية على فرض حصار على السفن التجارية العائدة للخصوم، تثبت مصادرة السفن بطريفة متزامنة من جانب قوات العمليات الخاصة وسفن سلاح البحرية التقليدية والمدّرية على تنفيذ مهام معدّدة مستوي البراعة في تنسيق العمليات في مختلف المجالات، كما أنها تضمن تنظيم تدريبات مدروسة مع شركاء التحالف اللوح السفن مرصاة أمنة حتى موعد انتهاء الحصار البحري المزمع على صعيد آخر، تسمح التدريبات الواسعة الجديدة للقوات المشتركة باختبار المفاهيم التي أصبحت محط نقاش واسع في المراجع العسكرية، منها العمليات المتعددة المجالات أو العمليات الشاملة لجميع المجالات، مع أنها لا تُطّبق في مناسبات كثيرة.

في هذا السياق، يقول محلل السياسة الدفاعية، أندرو ف. كريبينغيتش، إن التدريبات الميدانية المدروسة من حيث التصميم والتنفيذ تشكل «أداة ممتازة للتفوق في المنافسة»، فهي تستطيع تخفيف الشكوك حول التهديدات الناشئة، وتُحدّد الخلل المناسب من الأنظمة الجديدة والمرونة، وتسمح بتطوير وتقييم قدرات واسعة وإطلاق أشكال جديدة وفاعلة من العمليات، وتكشف عن أي مشاكل عملية في مسار تطوير الخطط الجديدة ويهاكل القوات الناشئة.

أخيراً، قد تشكل التدريبات الواسعة أدوات فاعلة لإرسال إشارات إلى الخصوم المحتملين حول النوايا والإمكانات الأميركية، فقد تكشف مثلاً عن قدرة القوات الأميركية على شن اعتداءات جماعية مفاجئة بطائرات بلا طيار ضد أهداف بحرية متعددة في الوقت نفسه، وقد تتعرض السفن الحربية التحالفية حينها لاعتداءات مكثفة بالطائرات من جانب قوات برية تتمركز على الساحل (قد تكون أميركية أو تابعة لقوات التحالف)، فتطلق تلك الوحدات موجات من الطائرات غير المكلّفة والقصيرة المدى لتمشيط البحر، لكن ثمة حاجة مسبقة طبعاً إلى احتساب المخاطر والفرص المرتبطة بالكشف عن الإمكانات المتاحة وتوجيه رسائل محددة إلى الجهات المستهدفة. على الولايات المتحدة أن تأخذ بالاعتبار أي جوانب غامضة قد يسيء الخصوم فهمها، مما يؤدي إلى تصاعد التوتر وتفاقم المواجهة بدرجة غير مرغوب فيها، كذلك، ثمة حاجة إلى تعقب وتسجيل ردود الخصوم والحلفاء تجاه تلك التدريبات، ويجب أن تُقيم التحليلات اللاحقة الأثر العام للرسائل التي تريد الولايات المتحدة توجيهها.

لإحياء العمليات الروسية والصينية في «المنطقة الرمادية» إذاً، على الولايات المتحدة أن تستعمل العمليات المشتركة الواقعية والمتكررة لإثبات قوتها العسكرية الجديرة بالثقة، وهذه المقاربة تتوافق مع نتيجة غير مباشرة لكن أساسية: سيتمكن قادة القوات المشتركة من تحديد أساليب خوض الحرب المتباينة ودمجها.

* «وور أون ذا روكس»

جيد رايبين *

الاعتداءات العسكرية الروسية ضد أوكرانيا مستمرة

تحتل أخبار وباء "كوفيد-19" والانتخابات الأميركية المرتقبة في نوفمبر المقبل جميع وسائل الإعلام في الوقت الراهن، لكن لا يمكن تجاهل الاعتداءات الروسية المستمرة ضد أوكرانيا، لذا يجب أن يزيد تزامب تركيزه على هذا الملف ويقدم المزيد من الدعم العسكري والمساعدات الأخرى لها.

يتجاهل معظم السياسيين ووسائل الإعلام الحروب الصغيرة دوماً، لا سيما تلك التي تدخل في حالة من المرواحة، لكنه موقف خاطئ، فثمة تعميم إعلامي واضح على الحرب الانتقامية الروسية الرامية إلى غزو أوكرانيا، فثلك الحرب تستحق انتباهاً كبيراً، وأوكرانيا تستحق دعماً متزايداً لأنها تخوض صراعاً بين الحرية والعبودية.

بدأت حرب روسيا على أوكرانيا في فبراير 2014، حين استولت على شبه جزيرة القرم، وصار «الرجال الخضراء الصغار» (جنود روس بزي عسكري لكنهم لا يحملون أي علامات روسية، ومجموعة مرتزقة، تلك المنظمة وفرضوا انتخابات مزيفة اختار فيها سكان شبه الجزيرة الانضمام إلى الاتحاد الروسي، وبعد أسابيع ضمت روسيا شبه جزيرة القرم رسمياً. في مقابلة مع الكساندر تورتشينوف، رئيس البرلمان الأوكراني، وأرسين أفاكوف، وزير الأمن القومي الأوكراني ورئيس مجلس الدفاع الحالي، في فبراير كانت أوكرانيا في أضيق حالاتها، يقول تورتشينوف إنها كانت تنفكر إلى المعدات العسكرية والأسلحة عالية الجودة، ونجح المقاتلون الأوكرانيون في وقف الهجوم الروسي بطريقة ما، لكن حصل ذلك بعد توغل روسيا في البلاد.

ويضيف تورتشينوف: «لم تتوقف الاعتداءات العسكرية الروسية ضد أوكرانيا، ولم يمر يوم واحد من دون حصول استفزاز عسكري ضد المدافعين عن أوكرانيا، إذ تتعرض المواقع الأوكرانية للقصف بالأسلحة الثقيلة، بما يخالف بنود اتفاقيات مينسك، فقتل مدنيان مثلاً وأصيب 17 آخرين منهم ثلاثة أولاد، من جراء القصف في شهر مارس من هذه السنة».

يقول أفاكوف من جهته إن القوات الروسية والانفصالية تحتل نحو 15 ألف كيلومتر مربع من شرق أوكرانيا وكامل شبه جزيرة القرم التي كانت جزءاً من أوكرانيا قبل أن ضمّتها روسيا: «لا تتعلق المسألة بعدد الكيلومترات المربعة، بل بحكم القانون والتشريعات والقيم الديمقراطية»، قُتل نحو 14 شخص، منهم أكثر من 3 آلاف

مدني، وخسر مليوناً شخصاً أملاكهم. تشهد الحرب هناك شكلاً من المرواحة لأسباب عدة، ويبدو أن بوتين لا يريد المجازفة بمواجهة عقوبات اقتصادية خطيرة في حال أقدمت القوات الروسية على غزو أوكرانيا مباشرةً، كذلك لا يسيطر بوتين بالكامل على القوى الأوكرانية الموالية له.

حين كان باراك أوباما رئيس الولايات المتحدة، رفض طلب أوكرانيا بتلقي مساعدات عسكرية، يقول تورتشينوف إن المسؤولين الأميركيين أخبروه بأن قرار الرض صدر «معاً لإزعاج بوتين واستفزازهم»، وبراى أفاكوف، كان الدعم العسكري والدبلوماسي الذي حصلت عليه أوكرانيا من الرئيس ترامب أساسياً لوقف الهجوم الروسي.

انتخب رئيس أوكرانيا الحالي، فولوديمير زيلينسكي، في عام 2019 بعد مسيرة حافلة كممثل كوميدي على التلفزيون، لكنه يشعر حتماً بالإحباط نظراً إلى حدود صلاحياته، ففي وقت سابق من هذه السنة، طرد معظم الوزراء وطلب حديثاً من رئيس جورجيا السابق ميخائيل ساكاشفيلي أن يصبح نائب رئيس الحكومة للاستفادة من مهاراته الدبلوماسية وخبرته في الحكم، لكن يصعب أن نتوقع نجاح ساكاشفيلي في كسر وضع المرواحة.

يضيف أفاكوف: «تطالب أوكرانيا باسترجاع كامل أراضيها، أي الأجزاء المحتلة مؤقتاً من «دونيتسك» و«لوغانسك» وشبه جزيرة القرم. يجب أن تنسحب التشكيلات العسكرية الروسية كلها من أرض أوكرانيا، ويجب أن يسود حكم الدولة الأوكرانية في جميع الأراضي المحتلة، ثم يمكن إجراء انتخابات محلية».

تحتل أخبار وباء «كوفيد-19» والانتخابات الأميركية المرتقبة في نوفمبر المقبل جميع وسائل الإعلام في الوقت الراهن، لكن لا يمكن تجاهل الاعتداءات الروسية المستمرة ضد أوكرانيا، لذا يجب أن يزيد تزامب تركيزه على هذا الملف ويقدم المزيد من الدعم العسكري والمساعدات الأخرى تأييداً للموقف الأوكرانيا الشجاع في سبيل الحرية.

* «واشنطن تايمز»



جيفري د. ساكس*

الأرجنتين وكيفية تجنب كارثة مالية عالمية

عندما تنزلق سيارة واحدة على طريق جليدي، يمكن أن يؤدي ذلك إلى تصطم خمسين سيارة، وهذا ما يحصل مع الأسواق المالية الدولية. إذ أدى تخلف المكسيك عن سداد الديون في عام 1982، إلى تراكم ديون عشرات الدول، وتسبب خفض قيمة العملة في تايلند، في يوليو 1997، بالآزمة المالية الآسيوية، كما أدى إفلاس ليمان براذرز في سبتمبر 2008، إلى اندلاع الركود الكبير في جميع أنحاء العالم.

ويجب أن تكون مؤسسات التمويل الدولية أنكي من أن تبدأ بانهيار 2020 بسبب كوفيد-19، وستخضع حكمتها للاختبار قريباً. إن الأرجنتين كانت تعيش أزمة ديون مرة أخرى، حتى قبل أن يلقي كوفيد-19 بالآقتصاد العالمي في أسوأ ركود اقتصادي منذ الكساد العظيم، وكما حدث في كثير من الأحيان في تاريخ الأرجنتين، التي تعاني مشكلة التخلف عن السداد، أُنشئت اتفاقية غير مدروسة مع دائنين متمردين في عام 2016، التي أعقبتها عودة سريعة إلى أسواق السندات، أنها كانت حلماً يراود رئيس الأرجنتين آنذاك، وداينج البلد.

وقوض العجز المالي الاستقرار، إذ لم ينجح برنامج الإنقاذ لعام 2018 مع صندوق النقد الدولي، وأُنشئت ديون الأرجنتين، التي لها معدلات فائدة مرتفعة للغاية، أنها غير مستدامة.

ومع ذلك لم تكن الأرجنتين المقرض الوحيد، إذ دفعت معايير الإقراض المتساهلة بفضل الأسواق المالية، ونتيجة للسبولة الوافرة التي ضحها بنك الاحتياطي الفدرالي، والبنوك المركزية الأخرى، بالعديد من البلدان النامية إلى الإقراض بكثافة في السنوات الأخيرة، وتم الاعتراف، على نحو متزايد، بأن ضائقة الديون السيادية تمثل خطراً شاملاً رئيساً، وكانت جلسة في اجتماعات الربيع لصندوق النقد الدولي لعام 2019 تحمل عنوان «معالجة الموجة التالية من أزمات الديون السيادية».

وفي سياق كوفيد-19، أدى انهيار أسعار النفط في مارس، وبدء الإغلاق شبه العالمي، وتراجع الإيرادات الحكومية، والإنفاق العام الضخم من أجل بقاء السكان على قيد الحياة، إلى أزمة مالية عالمية لم يسبق لها مثيل في زمن السلم، وسيترفع عجز الموازنة الأميركية إلى حوالي 18 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، أو أعلى من ذلك، وفيما يتعلق العديد من الاقتصادات الناشئة، لا يمكن أن تكون الصورة المالية أكثر قتامة.

ولكن حتى في هذا السياق، قدمت الأرجنتين عرضاً واقعياً ومناسبا لإعادة هيكلة الديون لدانيتها، ويجب على دانيتها الاستجابة له بإيجابية، وهذه تفاصيل العرض:

يحمل الدين الحالي للأرجنتين متوسط معدل فائدة يبلغ 7 في المئة، وهو أعلى بما يقرب من سبع نقاط مئوية من الفائدة الصفرية التي دفعتها ألمانيا على

سنداتها الحكومية لمدة 30 عاما، وما يقرب من ست نقاط عن فائدة 1.2 في المئة التي دفعها الخزانة الأميركية، ولاحظت الأرجنتين بحق أن معدل فائدة بقيمة 7 في المئة سيؤدي بالضرورة إلى التخلف عن السداد. وقد وافق صندوق النقد الدولي على أنه مرتفع على نحو غير مستدام، فبالكاد هناك حكومات - بما فيها حكومة الولايات المتحدة- يمكنها أن تتحمل معدل فائدة بقيمة 7 في المئة في هذه البيئة الاقتصادية.

ويقول دانيو الأرجنتين إنهم بحاجة إلى معدل فائدة بنسبة 7 في المئة، أو حتى أعلى، بسبب احتمال التخلف عن السداد، ولكن يبدو أنهم لا يدركون أنه إذا تم تخفيض معدل فائدة الأرجنتين ليقرب من سعر الفائدة في الولايات المتحدة، فإن التخلف عن السداد لن يحدث بالضرورة، كما أن معدل الفائدة المرتفع بنسبة 7 في المئة هو نبوءة ذاتية التحقيق؛ إنه يجعل التخلف عن السداد أمرا لا مفر منه، في حين أن ذلك لن يحدث بالضرورة إذا كان سعر الفائدة منخفضاً.

واقترحت الأرجنتين إعادة تمويل الدين الحالي بمعدلات فائدة آمنة منخفضة، ومن ثم تجنب الحاجة إلى فرض تخفيض، على رأس المال (في الواقع، تماشيا مع القانون الأرجنتيني، يتضمن عرض الصرف تخفيضاً رمزياً صغيراً للقيمة الاسمية للديون، الذي يجب، من وجهة نظري، إلغاؤه في أي صفقة نهائية) وعلى غرار عملية إعادة تمويل البرهن العقاري، فإن السندات الحالية سيتم استبدالها بسندات أعلى أسعار الفائدة المنخفضة اليوم، ولكن، بدلاً من معدل فائدة يساوي سعر سندات الخزانة الأميركية، تقدم الأرجنتين معدل فائدة بنسبة 2.3 في المئة، أعلى من عوائد سندات الخزانة في محافظ دانيتها، وهناك تفاصيل عن فترات إهمال، والمسارات الزمنية لعمليات أداء الفوائد التي يجب التفاوض بشأنها، وصلها، ووضع المسات الأخيرة عليها، في ضوء الحقائق الاقتصادية المروعة والمتطورة.

ولكن أطوار الدائنين غريبة، فهم يزعمون أن الأرجنتين تفرض خفضاً كبيراً لقيمة الديون، على الرغم من عدم وجود أساساً، إذ تقترح حكومة الأرجنتين إعادة أمانة أعلى من سعر الفائدة الآمنة للولايات المتحدة، وعرضها صحيح من الناحية المنطقية، فلماذا عليها أن تتلذذ بسعر فائدة مرتفع للغاية يسبب خطر التخلف عن السداد الذي يقوم عليه؛ ولماذا يفضل الدائنون تخلف الأرجنتين عن السداد على التعافي الاقتصادي؟

إن الدائنين يحسبون خفض قيمة الديون المزمومة في عرض الأرجنتين باستخدام معدل خصم بقيمة 10-12 في المئة، كما لو أنهم يستحقون عماداً خالياً من المخاطرة بنسبة 10 في المئة أو أعلى، عندما يكون معدل سندات الخزانة الأميركية أعلى بقليل من 1 في المئة، وتساير الصحافة المالية هذه الظروف، حيث تشير بدافع الإحساس بالواجب إلى أن الأرجنتين تفرض خفضاً كبيراً

*** أستاذ التنمية المستدامة، وأستاذ السياسة الصحية والإدارة في جامعة كولومبيا، ومدير مركز كولومبيا للتنمية المستدامة، ومدير شبكة حلول التنمية المستدامة التابعة للأمم المتحدة.**

«بروجيكت سنديكيت، 2020، بالاتفاق مع «الجريدة»



جرس إنذار ...

يجب أن نستيقظ

د. عبد المحسن حمادة

لاشك أننا نواجه ظروفاً صعبة وخطيرة، سيكون لها آثار سلبية على الوضع الاقتصادي، فالآقتصاد قلب الدولة وروحها، تنتمي أن يكون في الحكومة والمجلس شخصيات رزينة وعاقلة، تستطيع أن تقترح حلولاً تراعي مصلحة الدولة ومستقبلها ومستقبل الأجيال القادمة، في مقدمة تلك الظروف جائحة كورونا وما نجم عن ذلك من انقطاع عن العمل سبيل 3 أشهر حتى نهاية مايو، وانخفاض أسعار النفط، وعجز في الميزانية قدرته الحكومة بـ 9.2 مليارات دينار، ولجوء الحكومة إلى تغطية العجز عن طريق الدين، ورفض نوابي لقانون الدين، وإصرار حكومي على القانون وسيناقش في جلسة قادمة.

وفي كلمة لصاحب السمو أمير البلاد قالها بمناسبة اقتراب العشر الأواخر، جاء فيها «إن هذه الجائحة تستوجب منا أخذ العبر والعظات منها، فهي امتحان رباني لثقة إيماننا وعزيمتنا ومدعاة لوحدة الصف والتلاحم، وأكد أن كويت الغد تواجه تحدياً كبيراً وغير مسبوق يتمثل في الحفاظ على سلامة ومثانة اقتصادنا الوطني من الهزات الخارجية الناجمة عن هذا الوباء لاسيما الرجوع الحاد في أسعار النفط وانخفاض قيم الأصول، مما سيؤثر سلباً على الملاءة المالية للدولة، لذا دعا الحكومة ومجلس الأمة إلى التكاتف والعمل على تطوير برنامج يرشد الإنفاق الحكومي ويضع الخطط لتقليل الاعتماد على النفط، وعلق رئيس مجلس الأمة على كلمة صاحب السمو قائلاً «سموه كان يدق ناقوس الإنذار لما تواجهه البلاد في المستقبل في ظل تدني أسعار النفط والحاجة إلى تنوع مصادر الدخل وتهديد السلوك الاستهلاكي والمالي،».

نحن مع المجلس لا نريد أن نتحول إلى دولة مدينة تغرق في الديون، فلهاذا المسلك عواقبه السلبية الضارة، قد يؤدي إلى انهيار الدولة، وكيف الخروج من المازق؟ من خلال قراءة مشروع الميزانية للعام القادم بنضج ان الإنفاق الحكومي أعلى من الدخل. يقترح المجلس لتغطية العجز السحب من الاحتياطي وقد يكون هذا أخطر من الدين، إذ كيف سنواجه العجز؟ وقد يتكرر هذا العجز في السنوات القادمة إذا استمر الإنفاق الحكومي على معدله، واعتماد الدولة على مصدر وحيد للدخل، الحل كما أشار صاحب السمو في خطابه والذي أيدته فيه رئيس مجلس الأمة، يتمثل في ترشيد الإنفاق الحكومي وتقليل الاعتماد على مورد واحد للدخل.

قد يكون السبب الرئيس في ارتفاع معدل الإنفاق الحكومي راجعاً لتضخم باب الرواتب، حيث يستحوذ هذا الباب على 75% من الميزانية، وكان هذا مدعاة لانتقاد كثير من الأوساط الاقتصادية العالمية للكويت، فلو قارنا بين ميزانية الكويت عام 1990 نجدها تبلغ 3.5 مليارات دينار، أما الحالية فتبلغ 22.5 مليار دينار، تضاعفت أكثر من سبعة أضعاف، وكان أعضاء مجلس الأمة السبب الرئيس في ذلك لتضخم.

فقد طالبوا برفع الرواتب والأجور والمخصصات لتحقيق مكاسب انتخابية على حساب مستقبل الدولة والأجيال القادمة، كما كانوا يرفضون فرض الضرائب، أما اليوم ونحن نواجه خطورة تعرض الدولة للإفلاس والانهيار الاقتصادي فلا بد من القبول بالمعالجات الحاسمة حتى لو كانت ثرة لانتقاد الدولة.

لا بد من إجراء دراسة عادلة لخفض الرواتب والأجور تبدأ بالأعلى، كما يجب فرض ضرائب وتسمية الأشياء بمسمياتها، فلا نسميها زكاة بل ضريبة دخل وضريبة استهلاكية لتوفير مورد آخر للميزانية غير النفط، وهو ما تقوم غالبية به دول العالم شعوباً وحكوماً.

تيري غلافين*

ما الذي تخشاه حكومة ترودو؟

ظهرت نظرية منطقية لتفسير موقف كندا الغريب الذي يرتكز على النزاه الصمت، على عكس الديمقراطيات الرائدة حول العالم، إذ لا تطلب الحكومة الكندية بتفسير واضح لانتشار فيروس كورونا الذي بدأ في الصين، وأسفر عن مقتل أكثر من 260 ألف شخص حول العالم، منهم ما يقو 4200 كندي، ولا تقدم تفسيراً لما حصل، تفترض تلك النظرية أن حكومة جاستن ترودو خائفة، هي تخاف من بكين التي سبق أن زعزعت استقرار الصادرات الزراعية الكندية وخطفت مايكل كوفريغ ومايكل سفافور غداة اعتقال المديرة المالية في شركة «هاوي»، منغ وانزو، حتى أن الصين قد تقرر استعمال المعدات الوقائية التي يحتاج إليها العاملون في الخطوط الأمامية في القطاع الصحي الكندي لابتزاز البلد، في حين يجازف هؤلاء بحياتهم لمعالجة ضحايا فيروس «كوفيد-19».

كذلك، تخشى الحكومة الكندية على ما يبدو إفساد مشروع ترودو الذي يطمح إلى منح بلده مقعداً لا يحق له التصويت في مجلس الأمن في حال وقعت كندا في وجه منظمة العالمية التي تقبلت فبركات بكين وتعتيمها الإعلامي منذ انتشار فيروس كورونا الجديد في مدينة «وهان» ومحافظة «هوبي» في ديسمبر الماضي.

على صعيد آخر، ربما تخشى كندا أن يصبح موقف رئيس الحكومة صعباً وغير مقبول نظراً إلى الدور الدولي الغريب الذي تضطلع به وزيرة الصحة الكندية باتي هاجو باعتبارها من أبرز المدافعين عن الصين في خطبة هذه الفوضى المرتعة كلها. بغض النظر عن سبب الموقف الكندي، ثمة إجماع بين الحزبين الديمقراطي والجمهوري في الولايات المتحدة حول سوء سلوك منظمة الصحة العالمية، وفتشها في احتواء الوباء العالمي الجديد وضرورة خضوعها لمراجعة مستقلة. تقود أستراليا هذه الجهود، وقد رفضت التراجع عن قرارها مع أن بكين هددت بغرض تدابير انتقامية ضد لحم البقر الأسترالي وصادرات النبيذ.

لم تحجج أوتوا من جهتها حين أطلق الصينيون هجوماً للشمشير بمعهد «ماك دونالد لوربييه» الكندي لأنه شارك في توجيه رسالة مفتوحة إلى الشعب الصيني لانتقاد إخفاء بكين أثناء انتشار فيروس كورونا في المرحلة الأولى من ظهور الوباء. لكن في الأسابيع الأخيرة، تم استدعاء السفراء الصينيين لتوبيخهم في الولايات المتحدة، وفرنسا، والاتحاد الإفريقي، وكينيا، وأوغندا، ونيجيريا، وكازاخستان، بسبب إطلاق التهديدات ونشر نظريات المؤامرة. يصير الحزب الحاكم في بكين حتى الآن على أن فيروس كورونا ليس صيني المنشأ أصلاً، أما كندا فقد ذهبت إلى حد الإشادة بسلوك الصين في تعاملها مع الوباء، وتلقى ترودو في المقابل إشادة من الدبلوماسيين الصينيين ومن منصات دعائية متنوعة تابعة للحزب الشيوعي الصيني. وبعدها ذكرت صحيفة «تلغراف» الأسترالية أن التحالف

الاستخباراتي الخماسي (الولايات المتحدة، بريطانيا، كندا، أستراليا، نيوزيلندا) أصدر ملفاً بحثياً يصف تفاصيل الهجوم على الشفافية الدولية» نتيجة إقدام المسؤولين الصينيين على تدمير الأدلة المرتبطة بانتشار فيروس كورونا، بقي رد ترودو ضعيفاً، فلا تحمل كندا أي رأي واضح حول فرضية تسرب الفيروس من أحد المختبرات، ولا تتكلم الحكومة الكندية أصلاً على معلومات التحالف الاستخباراتي فحسب، بل على «شركاء» آخرين أيضاً كما يقول ترودو، وإذا أراد الكنديون أن يعرفوا الأسباب الحقيقية وراء ولاه الحكومة الكندية الغرب لجمهورية الصين الشعبية، يجب أن تبدأ لجنة الأمن والسلامة العامة في مجلس العموم باستكشاف الموضوع.

حتى الآن، تتابع بكين وأوتوا تبادل الدعم وكانهاما تعلنان للعالم: نحن جميعاً نواجه المشكلة نفسها ويجب ألا نخوض لعبة اللوم؛ الوقت ليس مناسباً لتوجيه الاتهام إلى أي طرف؛ حتى هذه اللحظة إذاً، يتعلق أمر تفسير منطقي بالمخاوف التي تحملها حكومة ترودو، لكن لا احد يعرف بعد ما الذي تخشاه كندا على وجه التحديد!

* «ناشيونال بوست»

51% تراجعاً بعد صفقات الاندماج والاستحواذ الخليجية

«المركز»: القطاعات المالية والصناعية وتكنولوجيا المعلومات سجلت أكبر عدد من الصفقات خلال الربع الأول

على حصة بنسبة 51 بالمئة في شركة قطرات ساقية لتحلية المياه المحدودة مقابل مبلغ لم يتم الإفصاح عنه.

الصفقات عبر القطاعات

إن الصفقات التي تمت خلال الربع كانت موزعة على قطاعات متعددة، وهي التي تم رصدها أيضاً في الربع السابق. وبالرغم مما سبق، فإن القطاعات التي شهدت أعلى مستوى من النشاط طوال الربع الأول من 2020 كانت القطاعات المالية والصناعية وتكنولوجيا المعلومات. وشكلت هذه القطاعات الثلاثة مجتمعة ما يقرب من 50 بالمئة من إجمالي الصفقات التي تمت طوال الربع. وأخيراً، سجل الربع نشاطاً في ثلاثة قطاعات جديدة وهي قطاعات الطيران والإنشاءات وخدمات الاتصالات.

صفقات تم الإعلان عنها

وبنهاية الربع الأول من 2020، بلغ إجمالي عدد الصفقات المعلن عنها 14 صفقة، وهو نفس عدد صفقات الربع السابق. إن ما يقرب من 58 بالمئة من هذه الصفقات تضمنت استهداف شركات إماراتية، في حين أن النسبة المتبقية تضمنت استهداف شركات كويتية وسعودية. ولم تعلن البحرين وعمان وقطر عن أي صفقات خلال الربع.

«المركز» إلى أن غالبية كيانات الاستحواذ الخليجية فضّلت الاستحواذ على شركات محلية أو خليجية، على عكس استهداف شركات أجنبية. وكانت الإمارات والكويت والسعودية هي الأكثر نشاطاً من حيث النشاط المحلي، في حين أنهت كيانات الاستحواذ المتبقية صفقة واحدة في بلدانهم الأصلية. وإضافة إلى ذلك، فقد تخطت الإمارات نظيراتها في دول مجلس التعاون، وأعلنت عن إبرام 7 صفقات تضمنت استهداف شركات أجنبية، بينما أبرمت البحرين والكويت والسعودية صفقة واحدة لكل منهما. وأخيراً، لم ترم عمان ولا قطر أي صفقات تضمنت استهداف شركات أجنبية.

المستثمرون الأجانب

بالمقارنة مع الربع السابق، فقد جذب السوق أقل قدر من اهتمام المستثمرين الأجانب بشكل ملحوظ. ويرجع ذلك إلى حد كبير إلى حالة التباطؤ الاقتصادي العالمي السائدة. وبشكل عام، كانت هناك صفقة واحدة فقط تم إبرامها، وتضمنت مستثمراً أجنبياً، وهو ما يمثل انخفاض بنسبة 92 بالمئة مقارنة بالربع الرابع من 2019 وانخفاض بنسبة 94 بالمئة مقارنة بالربع الأول من 2019. أما الصفقة الوحيدة التي تمت، فقد شهدت استحواد الشركة الإسبانية «أوكاليا»

بنسبة 51 بالمئة مقارنة بالربع الرابع من 2019، و52 مقارنة بالمئة بالربع الأول من 2019. لم تسجل أي من دول الخليج زيادة في عدد الصفقات التي تمت مقارنة بالربع السابق. وتجدر الإشارة إلى أن اقتصاد دول الخليج شهد تباطؤاً كبيراً بسبب تفشي وباء كوفيد-19 العالمي، وحالة عدم اليقين السائدة بسبب هذا الوباء. وعلى هذا النحو، فقد أثر هذا الأمر بشكل كبير على مستوى نشاط صفقات الاندماج والاستحواذ طوال الربع.

كيانات الاستحواذ والشركات المستهدفة

نفذت كيانات الاستحواذ الخليجية معظم الصفقات التي تمت في الربع الأول من 2020 والربع الرابع من 2019، حيث مثلت 92 بالمئة من إجمالي عدد الصفقات التي تمت خلال الربع الأول من 2020، بينما كانت نسبة المستحويين الأجانب 4 بالمئة. وتجدر الإشارة إلى أن نسبة الـ 4 بالمئة المتبقية تمثل صفقات لم تتوافر فيها معلومات عن الشركات المستحوذة. كما شهد السوق اتجاهًا مماثلاً خلال الربع الرابع من 2019، حيث مثلت كيانات الاستحواذ الخليجية 71 بالمئة من إجمالي عدد الصفقات التي تمت، بينما كانت نسبة المستحويين الأجانب 24 بالمئة. وبشكل عام، لفت تقرير

للاستزراع المائي مع ثلاث شركات محلية للاستزراع المائي. وستمتلك جازان حصة بنسبة 45 بالمئة بقيمة 60 مليون دولار في شركة الاستزراع المتقدمة (الكيان المندمج)، وفقاً لشروط هذه الصفقة.

معدل نمو نشاط الاندماج والاستحواذ

ووفقاً لتقرير «المركز»، شهد عدد صفقات الاندماج والاستحواذ التي تمت في دول مجلس التعاون خلال الربع الأول من 2020 انخفاضاً

بمليون دولار، علماً بأن شركة أي في أي آر إم إيه الشرق الأوسط هي المزود الأسرع نمواً لخدمات الإخصاب بالحقن المجهرية في الشرق الأوسط. أما الصفقة الثانية فتضمنت استحواذ شركة ماستك أرابيا على أعمال شركة الأنظمة التطورية العربية في الشرق الأوسط بالكامل، وهي شركة استشارية متخصصة في مجال تكنولوجيا المعلومات، مقابل إجمالي مبلغ وقدره 65 مليون دولار.

وأخيراً، أعلنت شركة جازان للطاقة والتنمية (جازادكو) اندماج وحدتها الدولية

المال القائم لشركة موانئ دبي العالمية. وأضاف تقرير «المركز» أن ثاني أكبر صفقة كانت من شركة «قطر للبترو»، باستحواذها على حصة بنسبة 25 بالمئة من شركة قطر للأسمدة الكيماوية مقابل إجمالي مبلغ وقدره 1.0 مليار دولار. وتضمنت الصفقتان التاليتان مستثمرين إماراتيين، وكلاهما استحوذ بالكامل على شركة محلية. وتضمنت الصفقة الأولى استحواذ شركة غلف كابيتال على شركة أي في أي آر إم إيه الشرق الأوسط بقيمة إجمالية تساوي 100

ذكر تقرير أصدرته إدارة الخدمات المصرفية الاستثمارية في المركز المالي الكويتي (المركز) أخيراً أن قطاع الخدمات اللوجستية الإماراتي اعتزماً كبيراً بصفقات الاندماج والاستحواذ بدول مجلس التعاون الخليجي في الربع الأول من 2020. وقد أعلنت شركة بورت أند فري زون وورلد اعتزامها الاستحواذ على حصة بنسبة 20 بالمئة في شركة لوجستية زميلة، وهي شركة موانئ دبي العالمية، مقابل إجمالي مبلغ وقدره 2.7 مليار دولار. وتمتلك الشركة حالياً 80 بالمئة من رأس



«فلاي دبي» مستمرة في تعزيز عمليات الشحن ورحلات الإعادة للإمارات



حمد عبيد الله

والسلطات الحكومية المختصة. تم تشغيل رحلات العودة هذه إلى: أفغانستان، وأذربيجان، وبنغلاديش، وكرواتيا، ومصر، وجورجيا، وإيران، والعراق، والكويت، وفيرغيزستان، وميانمار، وباكستان، ورومانيا، وروسيا، وصربيا، وأرض الصومال، والسودان، وتايلاند، والمملكة المتحدة.

في الوقت الذي يستمر فلاي دبي في تشغيل المزيد من رحلات الشحن فقط خلال هذه الفترة، ستخضع رحلات العودة إلى موافقات حكومية وعلى المسافرين التمسك بمسارهم مع سفاراتهم. واستقبلت فلاي دبي أكثر من 187000 متخصفاً منذ مارس، وخصصت فريقاً لم تقم فلاي دبي بإلغاء جميع الرحلات في جدولها ويتم الإلغاء بما يتماشى مع (الأشعار المحدث لطيران (NOTAM) الصادر عن الهيئة العامة للطيران المدني.

تماشياً مع الإشعار المحدث للطيران (NOTAM) الصادر عن الهيئة العامة للطيران المدني، ستبقى رحلات المسافرين في فلاي دبي معلقة حتى الخميس 4 يونيو 2020 كجزء من الإجراءات والتدابير الاحتياطية التي يجري تنفيذها لمواجهة فيروس كوفيد-19. تواصل الشركة تركيز جهودها على دعم الجهود الحكومية في رحلات العودة إلى الوطن وتمكين حركة السلع الأساسية عبر شبكتها وما بعدها. منذ دخول التعليمات المتعلقة بالسفر حيز التنفيذ في 24 مارس 2020، نقلت فلاي دبي أكثر من 1.651.929 كلغ من الشحن شملت المواد سريعة التلف، والمستلزمات الطبية، والبريد السريع والبضائع الأساسية. وشغلت فلاي دبي للشحن 276 رحلة جوية إلى 26 دولة، وذلك باستخدام ست من طائرات البوينج 737-800 من الجيل الجديد التي تم تخصيصها للعمل كرحلات لجمع البضائع.

وقال حمد عبدالله، الرئيس التنفيذي للعمليات التجارية في فلاي دبي: تبقى عمليات الشحن الجوي محور تركيزنا خلال الأسابيع القليلة المقبلة. لقد عملنا بشكل وثيق مع شركائنا الاستراتيجيين لتمكين فلاي دبي من نقل البضائع بشكل واثق من رحلات الشحن فقط خلال هذه الفترة، ستخضع رحلات العودة إلى موافقات حكومية وعلى المسافرين التمسك بمسارهم مع سفاراتهم. واستقبلت فلاي دبي أكثر من 187000 متخصفاً منذ مارس، وخصصت فريقاً لم تقم فلاي دبي بإلغاء جميع الرحلات في جدولها ويتم الإلغاء بما يتماشى مع (الأشعار المحدث لطيران (NOTAM) الصادر عن الهيئة العامة للطيران المدني.

«أوجلفي»: بول أودونيل رئيساً للجمعية الأوروبية لوكالات التواصل



بول أودونيل

مع عملائها وشركائها من الإعلام في المجتمعات، وأنا واثق من قدرة بول وتامارا والفريق على ضمان دور أكثر قيمة للجمعية الأوروبية لوكالات التواصل في المستقبل.

وقالت تامارا الدتروف، المديرية العامة للجمعية الأوروبية لوكالات التواصل: يسعدني جداً تولي بول لمنصب الرئيس. في هذه الفترة العصيبة، ومن بين أرفع مديري الوكالات، يعد بول الشخص المثالي لتوجيه الجمعية الأوروبية لوكالات التواصل وقطاع التواصل بخبراته ومعارفه. شهدت وكالات التواصل تغييرات مهمة على مدار العقد الماضي، كما تواصل تطورها في هذه الفترة الحيوية. بالنيابة عن كل أعضاء الجمعية الأوروبية لوكالات التواصل، أشكر دومينيك على قيادته ومساهمته المذهلة أثناء توليه لهذا المنصب، فقد لعب دوراً جوهرياً في الجمعية على مدار السنوات الأربع الماضية.

انتُخب بول أودونيل، الرئيس التنفيذي لشركة «أوجلفي» في منطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا، رئيساً جديداً للجمعية الأوروبية لوكالات التواصل (EACA)، مدة سنتين. ويأتي أودونيل خلفاً لدومينيك غراينجر، الرئيس التنفيذي لمجموعة «بيليو بي بي للاتصالات المتخصصة» (WPP Specialist Communications)، والذي يرأس الجمعية منذ 2016.

وسيركز أودونيل في ولايته الممتدة عامين على زيادة التنسيق والتعاون في أوروبا، أكبر سوق إعلاني في العالم، فيما تواجه تحديين أساسيين يتمثلان في انتشار فيروس كورونا، وخروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي، حيث توجد حاجة ماسة لعمل الوكالات والهيئات التجارية الوطنية مع بعضها البعض، للحفاظ على قدرة الأسواق على تلقي خدماتنا، ودعم وظائف مواردنا البشرية، وتحقيق قيمة محسوسة لعملائنا، ضمن التعريف الأوسع للسوق الأوروبي، بما في ذلك الفرص الموجودة في أوروبا الشرقية، وتركيا، إلى جانب استمرار العلاقة الجيدة مع المملكة المتحدة، بغض النظر عن البنود النهائية لمغادرة بريطانيا الاتحاد الأوروبي رسمياً.

وقال دومينيك: «تشرفتُ وشرفاً بالعمل مع هذا الفريق القوي والمتنوع المؤلف من قادة التواصل في مختلف أنحاء أوروبا على مدار السنوات الأربع الماضية. أثر الجائحة على مدار الأشهر القليلة الماضية أظهر بشكل إضافي أهمية هذه الوكالات

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدنمار	الريال	الدولار	اليورو	الجنبة	الفرنك	البن	الدولار
	الكويتي	السعودي	أمريكي	اليورو	الاسترالي	السويسي	الياباني	الاسترالي
الدنمار الكويتي	12.0444	3.2196	2.9742	2.6093	3.1278	346.04	4.9593	
الريال السعودي	0.08303	0.2673	0.2469	0.2166	0.2597	28.73	0.4118	
الدولار الأمريكي	0.31060	3.7410	0.9238	0.8104	0.9715	107.48	1.5404	
اليورو	0.33622	4.0496	1.0825	0.8774	1.0518	116.36	1.6675	
الجنبة الاسترالي	0.38325	4.6160	1.2339	1.1397	1.1990	132.64	1.90	
الفرنك السويسري	0.31971	3.8507	1.0293	0.9508	0.8340	110.66	1.5855	
البن الياباني	0.00289	0.0348	0.0093	0.0086	0.0075	0.0090	0.0143	
الدولار الأسترالي	0.20164	2.4287	0.6492	0.5997	0.5261	0.6307	69.78	

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار	الدينار	الريال	الدينار	الريال	الريال	الدرهم	الجنبة
	أمريكي	الكويتي	السعودي	البحريني	القطري	العراقي	الإماراتي	المصري
الدولار الأمريكي	0.31060	0.0830	3.7410	0.3750	3.6270	0.3833	3.6575	15.6900
الدينار الكويتي	3.2196	0.2673	12.0444	1.2073	11.6774	1.2339	11.7756	50.5151
الريال السعودي	0.2673	0.0830	9.9760	0.1002	0.9695	0.1024	0.9777	4.1941
الدينار البحريني	2.6667	0.8283	9.9760	0.1002	0.9695	0.1024	0.9777	41.8400
الريال القطري	0.2757	0.0856	1.0314	0.1034	1.0104	1.0084	1.0084	4.3259
الريال العماني	2.6093	0.8104	9.7613	0.9785	9.4638	9.5434	9.5434	40.9393
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0849	1.0228	0.1025	0.9917	0.1048	0.1048	4.2898
الجنبة المصري	0.0637	0.0198	0.2384	0.0239	0.2312	0.0244	0.2331	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفضال	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء السنة
				%	%
النفط الكويتي	22.56	22.64	0.08	0.35	-206.78
برنت	23.44	23.74	0.30	1.28	-194.24
عرب تسكاس المتوسط	24.52	23.52	-1.00	-4.08	-149.35
الذهب	1695.98	1703.97	7.99	0.47	10.53
الفضة	15.55	15.50	-0.05	-0.30	-14.79

المصدر: بنك الكويت الوطني

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

عيادة الدكتور عبد الله الحمادي
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH
د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
السيرة الذاتية في التعامل وفق الميثاق
بالتحيز المغناطيسي

الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس
القهري - المتة - تشتت
الانتباه وفرط الحركة عند
الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحيز المغناطيسي

الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي قطعة 4 - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجارالله الألماني.

22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadclinic.com :Dr_abbullah_Alhammad
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

مسك وعابير 13



أقامت رابطة الأدباء الكويتيين، عبر «إنستغرام»، محاضرة «أونلاين» بعنوان: «ما قاله الناقد ولم يقله السارد»، حاضر فيها الناقد فهد الهندال.



مسك وعابير 13

غيب الفنان يعقوب عبدالله عن المشاركة في أي عمل مسرحي بسبب انتشار جائحة كورونا.

سيرة 9



نستعرض محطات مهمة من سيرة الفنانة السورية منى واصف... تابعوا معنا التفاصيل.



سيرة 8

ظلت الفنانة نجاة الصغيرة مسكونة بذكرات طفولتها، وكيف كانت متعلقة بالمذياع، لاسيما حين يبت أغاني أم كلثوم.

جانسو ديري تنتقد زميلاتها اللاتي

ينشرن صورهن في رمضان

دعتهن إلى احترام مشاعر الناس مستغربة عدم تأثرهن



جانسو ديري

عندما أعلنت النجمة التركية اشيل يوجيسوي انفصالها عن مسلسل "فرحات وشيرين" للنجمة ديري، فائلة في تصريحات صحافية: "بعد ان فهمت ان شخصي "خبرية" ليس لديها ما تساهم به في حياة أحفادها، قررت ترك المسلسل، وشكراً للمنتجين الذين اظهروا تفهم لقراري".

الجدير بالذكر، ان الصحافية التركية كانت قد كشفت مؤخرا ان المسلسل نفسه سيتم فيه ايضا تغيير السيناريست، ولم يكشف عن اسم الكاتب الجديد له، معتبرة ان هذه التغييرات لا علاقة لها بترك السيناريست الاول عن هذا العمل، وابتعاد الممثلة يوجيسوي عنه، ودخول ديري بدلا عنها في لعب دور البطولة فيه.

يذكر ان جانسو ديري قالت مؤخرا إنها ضد تدخل الدولة في الشؤون الفنية، وفرض الرقابة بشكل شديد على المسلسلات الدرامية، مضيفة، أنه عند الآخرين توجد رقابة شديدة.

واعترضت من توبا، مشيرة إلى أنها تمتلك إمكانيات كثيرة، طالبة منها السماح. وعلى صعيد نشاطها الفني، تستعد النجمة ديري لخوض بطولة مسلسل جديد بعنوان "malaz" يتألف من 13 حلقة، ويحمل توقيع المخرجة الشهيرة زينب جوناي تان، والسيناريو من كتابة اويغار شيرين وديفرين اوزغور تشينار، وسيحكي قصة امرأة قوية، على ان يعرض لاحقا على إحدى منصات الانترنت.

كما أفادت التقارير، ان ديري مستاءة جدا من فشل مسلسلها الجديد "فرحات وشيرين"، خصوصا انها كانت غائبة لفترة عن الأعمال التمثيلية، وأرادت أن تطل على الجمهور بعمل ضخم يرجع لها بريق النجومية، إلا ان الحظ عاكسها هذه المرة، فمسلسلها سيتوقف عن العرض عند الحلقة السادسة وبدون نهاية بسبب نسب المشاهدة المنخفضة التي حققها، وكانت ديري تلقت صغعة مدوية،

أفادت تقارير إعلامية، بأن الممثلة التركية جانسو ديري، المعروفة بانتقاداتها اللاذعة، قد وجهت سهامها مؤخرا إلى زميلاتها اللاتي ينشرن على حساباتهن الخاصة صوراً كثيرة متنوعة في شهر رمضان، ودعتهن إلى احترام مشاعر الناس وتأجيل نشر هذه الصورة إلى بعد شهر رمضان الفضيل، مشيرة إلى أنه شهر للصلاة والصوم والعبادة لا لعرض الصور وغيرها. واستغربت جانسو عدم تأثر الممثلات من الانتقادات اللاذعة التي يتلقونها من الجمهور الذي كان سبباً في شهرتهن على حد قولها.

وكانت أبرز الردود على ديري، عندما قامت الممثلة التركية توبا بوبوكستون بتقييم وانتقاد زميلاتها الممثلات اللاتي ظهرن بمشاهد غير مدروسة في أعمالهن، الأمر الذي استفز جانسو ديري، ورددت بدورها أيضا بطريقة غير محببة قائلة ان "توبا تشبه الرجال"، ما أغضب عددا كبيرا من الجمهور.

لكن جانسو أدركت خطاها وعادت



جيرى ستيلر

وفاة الممثل جيرى ستيلر عن 92 عاماً

توفي الممثل والكوميدي الأمريكي المخضرم جيرى ستيلر الذي عرف الشهرة على مسارح برودواي ومن ثم عبر المسلسل التلفزيوني "ساينفلد" عن 92 عاماً، وفق ما أعلن نجلة الممثل بن ستيلر.

وشارك ستيلر وزوجته أن ميرا في مسرحيات وبرامج تلفزيونية في الستينيات، وألّفا استكششات كوميدية ومثلاًها.

وآدى بعد ذلك دور والد جورج كوستانزا الغضوب في برنامج "ساينفلد"، وقد نال عنه جائزة "أميركان كوميدي أواردين" في عام 1989. وقد رشح عام 1997 للفوز بجائزة إيمي عن الدور نفسه، كما شارك أيضا إلى جانب نجلة بن ستيلر في بطولة سلسلة أفلام "زولاندر" (أ ف ب)



جان يامان

جان يامان الأجل بين نجوم تركيا

أثار الممثل التركي، جان يامان، جدلاً كبيراً بين الجمهور، بعد أن وصف نفسه بالأوسم والأجل بين نجوم تركيا، فتلقى موجة انتقادات لاذعة من قبل الصحافة التركية التي اعتبرت انه انسان مغرور.

وصرح يامان انه الأجل بين زملائه، ولا يقارن نفسه بأحد، رافضا ذكر اي اسم، معتبرا أن أكثر الشعب التركي يراه أوسم من زملائه.

على صعيد آخر، أفادت تقارير اعلامية بأن مسلسل "السيد خطأ" لجان يامان من المقرر ان تعرض الحلقة الأولى منه في يونيو المقبل، ومن المتوقع ان يدخل المنافسة بقوة مع المسلسلات الأخرى في الموسم الصيفي.



تينافاي

حفل نيويورك جمع 115 مليون دولار

جمع حفل ذهب ريعه إلى جمعيات خيرية في نيويورك شارك به الكثير من المشاهير تبرعات قيمتها 115 مليون دولار.

وقدمت الحدث، الذي استمر ساعة، الممثلة وكاتبة السيناريو والمنتجة تينا فاي، التي كشفت في نهاية البرنامج بتأثر، إجمالي التبرعات.

وذهب ريع الحدث بالكامل إلى جمعية "روبين هود" التي تتعاون مع أكثر من 250 جمعية لمكافحة الجوع ومساعدة المعوزين على إيجاد مسكن أو عمل.

وخلال الحدث، الذي أتى بالتعاون مع المجموعة الإعلامية "أي هارت راديو"، أدى فنانون عدة من منازلهم أغاني، ومن بينهم ماريا كاري وبيون جوفي وستينغ وبيلي جويل.

إيرينا شايك وبرادلي كوبر يتجولان في

نيويورك مع طفلتهما رغم انفصالهما



إيرينا شايك وبرادلي كوبر

الموضوع، خصوصاً أن صورة التقطتها كاميرات عدسات المصورين البارائزي، في فرنسا، حيث ظهر كوبر على طاولة الغداء، مع شخص ذي شعر أشقر رمادي طويل، ظن البعض أنها قد تكون ليدى غاغا، نسبة لتسريحة الشعر.

لكن تقارير اعلامية، بينت أن هوية "السيدة" التي ظهرت في الصورة، هي للفنان الإيرلندي جوجي، الذي صادف أن تسريحة شعره تشبه تسريحة غاغا وهذا ما وضحه أحد الأشخاص، في "بوست" نشره على إحدى صفحاته على مواقع التواصل الاجتماعي.

ولاول مرة ظهر الممثل والمخرج البالغ من العمر 44 عامًا بمظهر علني نادر جدًا مع ابنته البالغة من العمر عامين، ليا، في حفل جائزة مارك توين السنوية 22 للفيلم الأميركي في العاصمة واشنطن.

وفي إحدى الصور تم تصوير الثنائي وهما يشاهدان الحدث وفي صورة أخرى شوهد كوبر وهو يحمل ابنته بلطف.

وعلق المتابعون على جمال ليا الذي ورثته عن والدها وأنها.

وسبق للنجم كوبر، ان وقع ضحية أخبار رجحت ارتباطه بالمغنية العالمية ليدى غاغا، عقب مشاركتها في وصلة غنائية.

ورغم التزام الطرفين الصمت بخصوص هذا الموضوع، فإن محبيهما يصرون على

أفادت تقارير إعلامية، بأن عدسات البارائزي رصدت الممثل برادلي كوبر خلال زيارته لصديقته السابقة والدة ابنته عارضة الأزياء إيرينا شايك.

وذكرت أن الكاميرات التقطت فيديو له مع إيرينا شايك وهما يتجولان مع طفلتهما في شوارع مدينة نيويورك مما عزز أخبار عودتهما الى بعضهما بعد أن أعلننا انفصالهما في يونيو 2019.

وبينت أنه من المحتمل ان يكون كل من برادلي وايرينا حافظا على علاقة الصداقة بينهما من أجل ابنتهما ليا التي رزقا بها عام 2017.

ومن أخبار كوبر، لم يحضر الممثل العالمي الى "Kennedy Center" لوحده، بل حضر شخصاً مميزاً معه إلى حدث نهاية الأسبوع.



نجاه الصغيرة... صوت الحب

تبحث عن سر المنديل بين أصابع أم كلثوم



نجاه الصغيرة

عرفت نجاه طريق الاحتراف منذ كانت في السابعة من عمرها، وتحولت الطفلة الصغيرة إلى أيقونة فنية في منتصف الأربعينيات من القرن الماضي، وأطلق عليها «عجزة القرن العشرين». وتعددت أسرتها بنظام صارم لتدريبها على الغناء، وباتت ممنوعة من اللعب مثل أقرانها، وأدهشت جمهور الحفلات بموهبتها في تقليد أم كلثوم.



أم كلثوم... والمنديل الذي لم يفارق يدها قط

القاهرة - أحمد الجمال

قاعة معهد الموسيقى تدوي بالتصفيق لشقيقة عازف الكمان

استعادت نجاه ذكرياتها عن أول اختبار لموهبتها خارج منزل الأسرة، وفي ذلك الوقت كان شقيقها عز الدين يدرس في معهد الموسيقى بالقاهرة، واقترح على والده أن يقدمها إلى أساتذته بالمعهد، وفي اليوم التالي شعرت أنها في حلم غريب، واصابتها رهبة شديدة في قاعة فسيحة تمتلئ بكبار الموسيقيين أثناء ندوتهم الأسبوعية، وفي أحد الأركان يقف تلميذ لم يتجاوز الـ14 من عمره، يحمل بإحدى يديه حقيبة آلة الكمان، وباليد الأخرى تتعلق طفلة صغيرة، وانتبه إليهما مدير المعهد -آنذاك- مصطفى بك رضا، فتحرك ناحيتهما، وانصت باهتمام بالغ لما يرويه تلميذه عن موهبة شقيقته، فقاطعه ليسانها: «أنت صحيح بتعرفني تخني؟»، وعلى الفور قال عز الدين: «نجاه حافظه كل أغاني أم كلثوم».

وتعلقت الأنظار بالطفلة الصغيرة، وزاد شعورها بالرهبة، بينما شقيقها يقول لها هامساً: «لا تخافي أنا بجانبك»، وارتست الابتسامات على الوجوه، عندما قالت إنها ستغني «أراك عصي الدمع»، وانطلقت في الغناء وهي مغمضة العينين، وأصغى إليها الحضور بدهشة وإعجاب، وحين انتهت، دوت القاعة بالتصفيق، وحملها مصطفى بك وظل يقبلها وهو يقول: «دي مفاجأة كبيرة جداً، أنا لازم أخليها تغني في حفلة المعهد، دي معجزة»، ومنذ تلك الليلة بنوع تسال شقيقها في كل يوم عن موعد الحفلة، وتقول «أنا عاوزة أغني وأبقى زي أم كلثوم».

كمثيلاتهما من الأطفال، ولا تتذكر نجاه في مرة لهوها بالعب الصغار. وخضعت الطفلة لنظام غذائي صارم، حتى لا يزيد وزنها ويؤثر على صوتها، وبدأ ذلك مع دخولها إلى عالم الغناء مبكراً في سن السابعة، وغنائها في الإذاعة المصرية عام 1945، لتدخل إلى عالم الكبار من بروفات وتدريبات مستمرة، ومشاركة دائمة في حفلات معهد الموسيقى ووزارة المعارف المصرية، ورغم النجاح والشهرة، ظلت «الصغيرة» تفقد اللهو ومرح الطفولة.

سهر الليالي

ظلت نجاه مسكونة بذكريات طفولتها، وكيف كانت متعلقة بالمذياع، لاسيما حين يبت أغاني أم كلثوم، وتسهر الليالي مع مطربتها المفضلة، وكانت تجلس إلى طعام العشاء ولا تأكل ثم تذهب إلى فراشها ولا تنام، وفي الصباح تردد ما حفظته في الليل كأنها شريط مسجل، من دون أن تدري لماذا تفعل ذلك، ولا تعيش حياة أقرانها في اللعب والتزهر، بل إنها أرادت أن ترى صاحبة هذا الصوت الذي تملك عقلها ومشاعرها، وألحّت على والدها أياماً كي يحملها مع إشفاقها إلى حديقة الأزبكية (وسط القاهرة) لرؤية كوكب الشرق.

وذاذ ليلة تحقق حلم المطربة الصغيرة، وجلست في قاعة مسرح الأزبكية مع والدها وشقيقها عز الدين، وكانوا يظنان أنها ستغفو في مقعدها وسط الجمهور، لكنها ظلت طوال السهرة تشب برأسها فوق الرؤوس، لترى أم كلثوم تتمايل أثناء شذوها، ووجدت نفسها تردد معها كلمات الأغنية التي تحفظها عن ظهر قلب، وحين انتهى الحفل ظلت طوال الطريق صامتة، ثم سألت والدها عن سر المنديل الذي تعترضه أم كلثوم بقوة أثناء غنائها، وحينئذ لم تجد إجابة شافية. وأدرت نجاه فيما بعد أن لكل فنان تفاصيله الخاصة، وبالتالي إليها فقد اعتادت ألا تنظر ناحية الجمهور، وتغني مغمضة العينين، وكانها

عيب الوردة

لم تهتم المطربة الصغيرة بالبحث عن أسباب تعلقها بالغناء، وكفي أنها كانت موهوبة بالفطرة، بما يبرئ أسرتها من الدفق بها إلى طريق شاق منذ طفولتها المبكرة، وفي حوار أجراه معها الكاتب جليل البنداري في مجلة «آخر ساعة» المصرية في عدده الصادر بتاريخ 14 سبتمبر 1960، كشفت نجاه عن سر تعلقها بالفن، وقالت: «أغاني أم كلثوم كانت مدرسة الحضارة بالنسبة إلى صوتي، أما الإحساس فهو لا أكتسب دائماً، فهو طبيعة في الإنسان، وبالنسبة إلى الفنان كالعيب للوردة، ولا تستطيع الوردة أن تقول من أين جاء هذا العيب، كذلك لا يستطيع الفنان أن يجيب من أين جاء هذا الإحساس، واعتقد أن العذاب في كل الحالات هو مصدر الإحساس المرهف».

ظلت صاحبة الإحساس المرهف، تشخ بغلالة حزن شفيف، وكما وصفها موسيقار الأجيال محمد عبدالوهاب بصوت السكون الصاحب، وفي أعماقها ترسخت ذكريات الطفولة التي لا تحسد عليها، ومنذ نعومة أظفارها مُنعت من الالتحاق بالمدرسة وإتمام تعليمها، فتعلمت الحروف من والدها محمد حسني، وتدرت على القراءة من نهجي أسماء الفنانين في الصحف والمجلات، ويعد سنوات تعلمت اللغة الإنكليزية من معلمة خاصة، وحُرمت الطفلة اللهو وتناول الحلوى، فلم يسع لها الوقت للعب بالدمى

خضعت لنظام غذائي صارم حتى لا يزيد وزنها ويؤثر على صوتها

كوكب الشرق تستمتع خلف الكواليس بغناء المطربة البديلة

اتصال هاتفي من لندن يثير فزع «أم وليد» في مطار القاهرة



سيعود إلى القاهرة على أول طائرة قادمة من مدينة الضباب، وستصل في منتصف الليل، وتحشر صوتها الدافئ متسائلة عن أسباب العودة، ولكن المتصل طمانها أن ابنها بخير، ولا داعي للقلق. ومضى الوقت بطيئاً على صاحبة الإحساس المرهف، ولم تستطع المكوث في المنزل، وأسرت بالذهاب إلى مكتب الشركة في المطار، وسألت مرة أخرى عن سر البرقية التي وصلت عن عودة ابنتها من لندن، وبعد بحث في أدراج الموظفين، عُثِر على البرقية، وعند إعادة قراءتها اكتشفت أن البرقية تقول إن وليد وصل إلى لندن، وأنها تُرجمت خطأ في المرة السابقة.

عاشت نجاه 24 ساعة متواصلة من الفزع، وجاءت تفاصيل ذلك اليوم العصيب في خبر نشرته صحيفة «أخبار اليوم» يوم 23 يناير 1971، تحت عنوان «برقية من لندن هزت أعصاب نجاه 24 ساعة»، وكان مسرح الأحداث في مطار القاهرة الدولي، وهناك ظهر عليها التوتر الشديد، ولم تهدأ أعصابها إلا في فجر اليوم التالي.

كانت نجاه قد ذهبت إلى المطار لتودع ابنها الصغير «وليد» في طريقه إلى لندن، ليلحق بالعام الدراسي الجديد، وبعد أن ألقعت الطائرة، عادت نجاه إلى المنزل، وفي الساعة الثانية عشرة ظهرأ، تلقت اتصالاً هاتفياً من شركة الطيران، تبلغها بوصول برقية تفيد بان ابنها

ساحية في قضاء شفيق، ولا تفيق من اندماجها إلا عندما يدوي التصفيق، وظل أداء صاحبة الصوت الدافئ موقفاً في حفلاتها، وتميزت بإطلاقها العفوية من دون تكلف، ولم يحدث يوماً أن ارتجلت كلمات أمام جمهورها قبل الغناء، ويقتابها التوتر قبل الدخول إلى المسرح، كأنها تواجه الجمهور للمرة الأولى.

«خليفة أم كلثوم»

كانت نجاه على موعد مع اختبارات صعبة، ولا يدري أحد كيف اجتازتها هذه الطفلة بنجاح مذهل، وفي ليلة أخرى غادرت مقاعد المتفرجين، ودخلت في تجربة أكثر إثارة، وكانت قد حققت حضورها في الحفلات الرسمية، التي خصصت فقرة الأناشيد للأطفال، لاسيما في المواسم الدينية والمناسبات الوطنية، وذاذ ليلة في حفلة للإذاعة تحييها أم كلثوم على مسرح الأزبكية، كان ضمن برنامج الحفل نشيد غنته نجاه مع كورس من الأطفال، ثم توالى الفقرات وتآخرت كوكب الشرق حتى ظن

«بنت تبهر الجمهور في حفل حديقة الأزبكية»

البرقية في الحلقة المقبلة

تم اجلستها على ساقيها ونثرت على خديها القبل، وذاع خبر ذلك اللقاء المثير بين أم كلثوم وبديلتها الصغيرة، ونشرت مجلة «الأنثين» في عددها الصادر بتاريخ 26 أكتوبر 1942، تقريراً مصوراً بعنوان «خليفة أم كلثوم»، جاء فيه أن «المطربة الصغيرة نجاه» وقفت في حفل إذاعي نظمته نادي الموسيقى الشرقي لإداء إحدى الأغنيات فلم يبال بها أحد، وبعد أن تمايلت وسرى صوتها في الحفل «استدارت الأعناق وفقد الجمهور صوابه وطالبها بالإعادة، وأن الكاتب الصحافي فكري أباطة طالب الحكومة برعايتها بعد أن سمعها تؤدي أغاني أم كلثوم «سلوا قلبي»، وبغني لي شوي شوي»، وحبيبي يسعد أوقاتك»، وأيده



نجاه تستمع بشغف لأم كلثوم في إحدى حفلاتها

الموسيقار محمد عبدالوهاب، فاطلق عليها أشقاؤها لقب «بنت الحكومة» ثم حملت الإعلانات عن حفلاتها بالقاهرة القابا منها «مطربة الجيل الجديد»، ثم كان لقب «نجاه الصغيرة» تمييزاً لها عن نجاه على المطربة المشهورة في حقبة الأربعينيات.

وذكرت نجاه عندما أصبحت مطربة مشهورة، أنه وقع خلاف بينها وبين والدها بعدما حازت شهرة واسعة وذاع صيتها في تقليد أم كلثوم، لأنها أرادت أن تكون مطربة مستقلة، ويكون لها أغانيها الخاصة وهو ما رفضه والدها، ما تسبب في أنها تركت البيت هي وشقيقها عز الدين، واستقلت في شقة أخرى. ورفضت نجاه مقارنتها بأم كلثوم، وقالت: «لا وجه للمقارنة، فصوت أم كلثوم متكامل بكثير من الإمكانيات التي تفتقني، فأنا في المركز الثاني بعدها، لمجرد أنه لم تظهر بعد المطربة التي تماثل الفراغ الموجود بيني وبينها». وتزوجت نجاه مرتين، وكان زواجها الأول في سن مبكرة خلال عام 1955، وكانت بعمر 17 سنة، وكان زوجها كمال منسي صديقاً لشقيقها عز الدين، ثم انفصلت عنه تقريباً عام 1960، وتزوجت مرة أخرى في عام 1967 من المخرج حسام الدين مصطفى، إلا أنها انفصلت عنه بعد مدة قصيرة، ولم تتزوج منذ ذلك الحين، واتخذت قراراً بتكريس حياتها لتربية ابنتها الوحيد (وليد) من زوجها الأول، والتفرغ لنشاطها الفني.

سر رفض شريفة فاضل الغناء في حفلات نجاه!



أثارت المطربة شريفة فاضل أزمة مع زميلتها نجاه، واعتذرت عن عدم المشاركة في إحياء حفلة للمجهود الحربي، وكشفت عن الأسباب في حوار أجرته معها مجلة «الكواكب» في 17 أكتوبر 1967، وقالت صاحبة أغنية «الليل»: «حدث أن اتصل بي الأستاذ وجدي الحكيم المخرج بإذاعة صوت العرب، للاشتراك في حفلة للمجهود الحربي، وقال لي إن الإعلانات عن الحفلة قد ضمنت وطبعت على أساس وضع صورة للمطربة نجاه الصغيرة، ووضع اسمي من دون صورة».

وتابعت فاضل: «كان طبيعياً أن أعذر، لأن هذا الإعلان يوحي أن نجمة الحفلة هي نجاه الصغيرة وهذا غير صحيح بالمرّة، فبرنامج الحفلة يضم أسماء لامعة من المطربين والمطربات، أمثال محمد

رشدي، وفهد بلان وغيرهما، ثم اتصل بي جمال الغز مدير مكتب وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية، لإقناعي بالمجهود الحربي، ووضع صورتي، فتمسكت باعتذاري، لأنه ليس من المعقول أن تفرض نجاه الصغيرة آراءها، فهي ليست أم كلثوم، حتى تحبط نفسها بهالة من الدعاية على حساب سمعة فنانين وفنانات يتفوقون عليها بمكانتهم الشعبية، وأغانيتهم تجري على كل لسان، وإيرادات بيع أسطواناتهم تشهد بتقدير الجماهير لهم، وحبها لأغانيتهم».

بدورها، لم تعلق نجاه على هجوم فاضل، وقررت الأخيرة ألا تشارك في أي حفلة تغني فيها «نجاه الصغيرة»، وطلبت من المشرفين على تنظيم حفلات المجهود الحربي أن يضعوها في حفلة أخرى.



تحمل ابنتها «وليد» في بروفة إحدى الأغنيات



1961 انطلاق سيدة الشاشتين الدرامية... والسبعينييات حقبة شهرتها (2-15)

منى واصف: أمونة شوّهت سمعة «الدرغلة» و«سلطانة» انطلاقتي السينمائية

دمشق - شادي عباس



عندما تسأل عن فنانة وممثلة سورية قديرة فأول اسم يلتمع على جدران الذاكرة هو «منى واصف». وعندما تسأل عنها فإن أول ما يخطر في البال الشام ودمشق العاصمة وكل هوى سوري من الشمال إلى الجنوب. منى والشام في تمامه ومحبة لا يُفترق أي منهما بها. ثم يبدأ مباشرة شريط الذكريات عند كل جيل، بدءاً من الأبيض والأسود إلى الملون إلى الشاشة العالية الدقة. من صرخة منيرة في «أسعد الوراق»، إلى الأم المثالية في «أمهات»، إلى المرأة الهيبية ناهد (أم جيل)... وما زال العطاء والطموح مستمرين. تكمل اليوم حوارنا مع النجمة منى واصف، وما زلنا في سنوات النضرة الأولى وعلاقتها بوالدها.



... في شباعها



مسلسل "زقاق المايلة" بالأبيض والأسود، من إخراج شكيب غنام وتأليف عدنان حبال، والبطولة للممثلين منى واصف وهالة شوكت، وأسامة الروماني، وعدنان بركات، وعلي الرواس، ونور كيالي، وعصام عبه جي، ومحمد الشماط، ومحمد خير الحلواني، وعمر حجوي، ويوسف شويري، وصالح قصاص، وملك سكر، ومها الصالح، وأحمد أيوب، وفائزة الشاويش. أما الديكور الفني فهو للفنان التشكيلي السوري حسان أبو عياش. والمسلسل معد عن نص مسرحي للكاتب المسرحي محمود دياب، وهو من التجارب القليلة في الدراما التلفزيونية العربية التي تعتمد على نص مسرحي، ويروي العمل قصة أبوصالح الذي يدخل السجن ظلماً ليحكم عليه بعشرين سنة من القهر والحرمان، ليخرج ويصل خبر خروجه لأهالي الحي بأنه قادم ليقتل عشرين رجلاً، مقابل كل سنة سجن قبيل، وكانت رسالته تؤكد أنه سيقتل كل من تأمر ولحق وشهد زورا عليه، لتتقلب حياة أهل الحي رأساً على عقب ويبدأ الخوف بالتسلل إلى قلوبهم من الموت القادم الذي يحمله أبوصالح، إلا أن المفاجأة أن أبوصالح خرج من السجن ضعيفا هزليا غير قادر على فعل أي شيء. وتحدثت منى واصف في معظم المقابلات التي أجريت معها عن الأثر الكبير لسنوات السبعينييات في حياتها المهنية وما قدمته لها من شهرة، ولو عدنا إلى أول أعمال النجمة تلفزيونياً فسنجد في عام 1961 أول مسلسل درامي واسمه "ميلاد الظل" بالأبيض والأسود، شاركت فيه، وكان بداية المشوار الفني. وفي عام 1967 شاركت واصف في مسلسل "حمام الهنا" بالأبيض والأسود، وهو مأخوذ عن رواية للاديبين الروسيين إيلفويتروف عنوانها (الكراسي الأثني عشر)، ويتكون من خمس عشرة حلقة مدة كل منها ساعة تلفزيونية كاملة، وقام بكتابة السيناريو والحوار الفنان نهاد قلعي (حسني البورطان) والإخراج ليفيلس الياسري (الذي تحدث مراراً عن شهرته التي حققها له هذا المسلسل، ويقول في لقاءاته دائماً: إن حمام الهنا مازال يعرض على التلفاز منذ خمسين عاماً)، وشاركه في الإخراج المخرج السوري خلدون المالح، والبطولة في المسلسل للفنانين: دريد لحام، ونهاد قلعي، ورفيقي سبيعي، وهالة شوكت، ولينا باع، وزبياد مولوي، وعمر حجوي، وفهد كعبكاتي، ومحمد طرقيجي، ومنى واصف. أما موسيقى العمل من عمل الشارة والموسيقى التصويرية فهي جزء من عمل أننا نتحدث عن أدوار شخصيات كبيرة بالسؤال: ما الذي اختيرها لمناسبتها للبيئة الشامية، كما أن أحداث المسلسل تجري في حمام دمشقي.

المطرب الراحل فهد بلان، وإبراهيم خان، والمطربة سمورة (التي غنت أربع أغاني في الفيلم وهي: "حنا الوفي- صباح الخير يا قلبي- ما بيرضيني- يا رب إله الكون")، وفريال كريم ومحمد الدكش ويعقوب أبوغزالة ونور فؤاد وصبري عياد وصلاح قصاص ومحمد جبوي وعبدالرحمن نور الله وسميرة شفيق ونزار شفيق وياسين عرفة، وغيرهم.

الشقيقات

وعن العائلة والعلاقة التي تربطها بشقيقاتها، تقول واصف: كانت حلوة، ولا يوجد أي فرق بيننا في السن، فبيني وبين هيفاء أربع سنوات، وبينني وبين عادة 5 سنوات. أحب الأصغر، يعني أحب أختي رويدة التي هي أختي من أمي وأخي نبيل أيضاً. وبحكم فارق السن بيني وبين رويدة (ما يقارب 13 سنة) فأنا اعتبر نفسي من قام بتربيتها، تماماً كالأم الثانية بالنسبة إليها، وهذا أمر معروف في الأسر الكبيرة، إذ إن الكبير يقوم بتربية الصغير. لدي حس الأمومة تجاه رويدة وحس الأخوة تجاه هيفاء وعادة، وأعامل رويدة تقريبا كما تعامل ابني عمر وأخي نبيل، قبل أن يسافر، حتى أولاده أشعر بأنهم جزء مني، وهما الآن شابان جميلان، وقد ولدته أمي عندما تزوجت، أحياناً يناديني خالتي، كما أن الحميمة المطلوبة لم تكن موجودة تجاهه، فقد كنت متزوجة عندما ولد، وبينه وبين ابني سنتين. هو أكبر من ابني بسنتين ولا توجد تلك الروابط الكبيرة، أحسه كأخي لكن بشكل مختلف عن إحساسي تجاه باقي أخواتي اللاتي تربيت معهن أو قمت أنا بتربيتهن.

في الوقت الذي دخلت إلى المسرح العسكري كنتما أختين، فهل كان هناك تنافس بينكما تلك الفترة؟

أنا وأختي هيفاء! لا! لم تكن وقتها نعرف ما هو التنافس، فكل مسرحية اشتغلتهما في المسرح العسكري كانت هي موجودة فيها، لكن كنت أنا البطلة دائماً وهي دائماً كانت البنت الحلوة.

السبعينييات والعطاء

وحدثتنا الفنانة القديرة عن فترة السبعينييات، فهي الفترة التي بدأت فيها شهرتها، وتوالى الأدوار التلفزيونية والسينمائية، وأصبح لها مجموعة من الأعمال مع نجوم التمثيل وقتها، خصوصاً في الأفلام التي اشترك فيها ممثلون مصريون وسوريون، ففي عام 1972 شاركت واصف في

عندما كنت أطلب أن أركب الدراجة لم تكن أمي تراه عيباً وتقول أنت بنت وصبي معاً والدنيا بحاجة لتكوني الاثنين

ملكة، لمعرفتها أنني وطوال حياتي أحب أن أكون ملكة وتتابع: "بس ماتت رضىة علي".

رحيل الأم

وبناتر شديد، تتابع فنانتنا القديرة الحديث عن والدتها، والتي كان لها الأثر الكبير في شخصيتها، ومن ثم فنهما، فتكلمنا هذه المرة عن طقوس الاحتفال بعيد الأم وتقول: في عيد الأم كل سنة استيقظ باكراً منذ الصباح، وأذهب إلى "الترية" (العقيرة) في منطقة "النبى ذو الكفل". منذ وفاة والدتي (24 ديسمبر 1973) لم أغير هذه العادة أبداً. بعد انتهاء حرب أكتوبر كانت بعمر 49، وكانت لا تزال صغيرة. عندما أضل إلى هناك أتحدث معها قليلاً، ومن ثم أمر على منطقة "الجاب الصغير"، وهناك قبر زوجي وأم زوجي، لأن حماتي بمثابة أمي الثانية، لأنها ربت ولدي عمار، في الوقت الذي كنت مشغولة فيه كثيراً بالعمل بين وظيفتي والأعمال المسرحية.

إن أجمل ما أتذكره من علاقتي بوالدتي مواقفها التي لا يمكن أن أنساها أبداً، وعندما أصبحت أما فكرت بأمي كثيراً وكما كان معها الحق في أن تخاف علينا وأن تتابعنا في الدراسة وتطلب منا دائماً أن ندرس، وقد علمتني أيضاً أن يكون لدي استقلالتي المادي الخاص وتسمح لي بالعمل في فصل الصيف. وعندما كنت أطلب منها أن أركب الدراجة الهوائية أو الغازية لم تكن تقول هذا عيب لأنك بنت، بل كانت تقول أنت بنت وصبي معاً، فالدنيا بحاجة أن تكوني الاثنين معاً. كانت تخاف على كرامتنا أكثر من خوفها لو وقعنا وجرحنا رجلاً، وهي "الدرغلة" فعلاً، وأتذكر عندما تم الصلح بينها وبين أهلها، وذهبنا إلى ضيقتنا "حب نمره"، وجدنا نساء الضيعة وأقفاً على عين الماء ولما رأيننا أننا وأختي قادمات قالت إحداهن للاخرى: "لك هولو مو بنات الدرغلي". تعني أنا فبنا شيئا كثيراً من أمي. دائماً أتذكر كبرياءها، فلم تكن تحبني رأسها، ولأنني كنت طويلة وخفيفة كانت دائماً تحملي على ظهرها وتقول لي: "خلي راسك مرفوع لفوق دائماً مثل العصافير"، وأنا أزعل على كل يوم كنت أزعل فيه من أمي، وأقول: يا ربي أنا كيف كنت أزعل من أمي، وهي التي اتخذت كل المواقف الصعبة بالحياة كرمالنا، وأبي كان مدللاً جداً عند أهله واتكالياً ولا يهتم بالعمل كثيراً، على عكس أمي ذات الشخصية الصلبة، وهي بنت ضيعة (فلاح)، وتحب العمل والجد في الحياة، ومقتنعة بأن الحياة تحتاج من يقوم بالحراثة كي يستطيع أن يأكل، عكس أبي تماماً الذي كان من عائلة كبيرة، بعد أن قدموا من الموصل وكانت مسيرة الحال، لذلك تحملت والدتي المسؤولية كاملة.

وأريد أن أخبر أمي أن تبقى مطمئنة على بناتها، وأقول لها: اطمئني، حفيدتك أيضاً ممثلات جميلات، وحفيدك شادي الذي تحبينه كثيراً. رغم أنها لم تره، فقد ولد يوم وفاتها. لقد أنجب صبيين جميلين، اطمئني، نحن جيدون، وكل الأشياء التي قمت بتوصيتي بها أنجزتها تماماً إلى حد ما، فكنت أما للجميع بلا تفرقة، وقد كنت أتمنى أن أربح بفتاة، لكن الظروف وقتها لم تسمح، بعد إنجابي الطفل الأول، فحماتي كانت ضعيفة وأخي كان صغيراً، ولدي أنا وزوجي عمل كثير.

بداية مشوار السينما

في سنة 1966 شاركت واصف بعمل سينمائي واحد، وهو أول فيلم لها وحمل اسم سلطانة، ولعبت فيه دور سعدة.

الفيلم رومانسي غنائي، للمخرج وكاتب السيناريو رضا ميسر، ويروي قصة الفتاة البدوية (سلطانة) التي تحاول ترك القبيلة والمغادرة للمدينة، بعد أن تقع بحب شاب ويسمى ذي صوت جميل، وشارك واصف في البطولة الفنان السوري

تأثرت الفنانة القديرة منى واصف في حياتها بأمها، بسبب بعدها عن والدها عقب وقوع الطلاق بينه وبين والدتها، وكما أكدت أنها تشبه أمها في شموخها وكبرياتها وقوتها، فهل كانت واصف تشبه والدتها في الشكل أيضاً؟ سألناها فأشارت إلى صورة على الحائط وقالت: هذه هي صورة أمي، إنها تشبه ليلى مراد. عندما كنت أזור أبي كان يوجد سينما اسمها "فريال" تعرض أفلاماً كثيرة، من ضمنها فيلم اعتقد أن اسمه "عزل البنات"، وكانوا يوزعون صوراً لليلى مراد. كنت أخذ الصورة وأريها لأبي وأقول له: أمي أرسلت لك الصورة، لقد كان الشبه كبيراً بينها وبين الفنانة ليلى، حيث كان شعرها كشعر ليلى مراد، أما أنا فأشبهه أبي أكثر.

كان الشبه كبيراً بين أمي والفنانة ليلى مراد حتى في الشعر... أما أنا فأشبهه أبي أكثر

«الحجة أمونة»

هل كانت الوالدة موافقة على دخولك عالم الفن؟

طبعاً موافقة، ولو لم تكن موافقة لما كان باستطاعتي دخول عالم الفن، لأن أبي لم يكن يمتلك الكلمة الأولى باعتبار أمي أخذتنا ونحن صغار، وباعتبار أنني كنت في الثامنة عشرة من عمري عندما قررت أن أكون ممثلة، وأقولها صراحة: لا يوجد قانون في العالم يجبرني على فعل شيء سوى قانون أمي. عندما يكون ردنا نعم، إذا نعم، وإن قالت لا فلا، وطبعاً كانت موافقة، لكنها لم تكن معجبة بكل الأدوار والأعمال التي قمت بتأديتها، فمثلاً هي أحببتني عندما اشتغلت على المسرح في دور "الدكتور" وفي دور "الدوقة بورشيه" في "تاجر البندقية" لملكسبير... أحببتني أيضاً في الأعمال التي قدمتها في المسرح القومي، وأحببتني في بعض الأعمال في التلفزيون، لكن هناك أعمال تلفزيونية أخرى لم تحبني فيها، والسبب أنني كنت أختار أن أعمل في بعض الأعمال النسائية دوراً لأميرة من بيئة فقيرة، أو دور الحاجة أمونة في مسلسل الجرح القديم، والتي كانت متميزة ومشهورة، تلك الشخصية "المدققة" بالوشوم، فكانت أمي تقول لي: هل من أحد "بيشرشح حالو"؟ هل من أحد يا ماما يفعل بنفسه هكذا؟ الناس تدفع المصاري لتظهر بشياكتها كاملة، ألم تشاهدي الأفلام اللي اخترتها؟ ووزعت مني أكثر بسبب هذا الدور، لأن هذا العمل بعد أن حقق شهرة كبيرة وقتها أصبح أصدقاء عمي (زوج أمي) في الشغل وفي القهوة يقولون له إذا كانت ابنة زوجتك قوية بهذا الشكل فكم تكون زوجتك قوية إذا؟ الأمر الذي دفع أمي إلى محاسنتي بانتي قد شوّهت سمعتها، إلا أنها كانت تحبني على المسرح كثيراً وتقول لي: "هنا أنت

لو لم توافق والدتي لما كان باستطاعتي دخول عالم الفن... وأبي لم يكن يمتلك الكلمة الأولى



في أحد أعمالها

«الجرح القديم»... حب وتأثر بين عشيرتين

بركات وكنت ابنته في العمل، وقلت له وقتها: يا أستاذ، لي عندك دين قديم. فقال: ماذا؟ قلت له: قبل عشرين عاماً قمت ببدء دور والدتك، وكنت لا أزال في الخامسة والعشرين، والأز أقوم بجادة دور ابنتك وعمري فوق الأربعين، لكني أدت الدور بسبب قلة العنصر النسائي في الدراما السورية وقتها، ووما أننا نتحدث عن أدوار شخصيات كبيرة بالسؤال: ما الذي اختيرها لمناسبتها للبيئة الشامية، كما أن أحداث المسلسل تجري في حمام دمشقي.

العمل من أوائل الأعمال الملونة على الشاشة، والمسلسل من إخراج سليم موسى، وأنتجه التلفزيون السوري، والموسيقى التصويرية للفنان السوري الملحن الكبير سهيل عرفة. وفي حوار أجرته الإعلامية السورية القديرة هيام حموي مع الفنانة منى واصف طرحت عليها السؤال: لو عدت للوراء وشاهدت دورك في مسلسل الجرح القديم بدور أمونة ما الذي يمكن أن تقوليه؟ فأجابته: هذا العمل صور في السبعينييات، وكان دوري أمونة أم الفنان عدنان بركات، وكان عمري وقتها 25 عاماً. وفي عام 1990 أديت دوراً جديداً مع الفنان عدنان

مسلسل الجرح القديم عام 1971، الذي أدت النجمة منى واصف فيه دور البطولة بشخصية أمونة وشاركتها البطولة النجمة السورية إغراء (في دور أسمي) هو قصة من منطقة الجنوب السوري (حوران)، قصة تار بين عشيرتين، إذ تحصل علاقة حب بين الدكتور كمال وأسمة ابنة الحجة أمونة، ويهربان إلى الشام، فترسل عشيرة الفتاة رجل اسمه عوض العموري يبحث عنهما في المدينة، وعندما يعثر عليهما يطلق النار فيرديهما قتيلين. ثم يقوم حسين العموري بالتدخل ويقتل عوض، لتعود الحرب بين العشيرتين. ويعد هذا



أغضبت أمي كثيراً في الحياة وبعض أدوارها لكنها كانت تراني «ملكة» المسرح وماتت وهي عني راضية

(17 - 30)

ملك الهند يطارد الكواييس والوزير شماس يبشره بغلام

مفسرو الأحلام حذروه من عقوق الابن وخراب المملكة

القاهرة - الجريدة

توقفت شهرزاد في الحلقة السابقة، عند حكاية الوزراء السبعة، الذين نجحوا في إقناع الملك بالعدول عن قتل ولده، وانتهت من سرد قصص تتناول مكائد النساء وديسانسهن، وكشف مكيده الجارية الحسنة لابن الملك، لتنتقل في هذه الحلقة إلى حكاية أخرى من حكايات الليالي العربية، فتسرد حكاية وردخان ابن ملك الهند، ويعدى جليعاد، مع الوزير شماس، وهي تدور حول رؤيا الملك، يقوم المفسرون ومعبرو الأحلام بتفسير نصفها الأول في مصلحة الملك ونصفها الآخر ضده، ومصير المملكة بعد هذه الرؤيا.

ويصيبه ما أصاب الفار مع السنور، فاستعان الملك بالله تعالى وقال: وما حكاية السنور والفار؟

الفار والسنور

فقال المفسر، إن السنور هو القط سرح سرحة من الليالي إلى شيء يفترسه في بعض الغيطان فما وجد شيئاً وضعف من شدة البرد والمطر اللذين حصلاً في تلك الليلة فأخذ يحتال لنفسه بشيء فيبينها هو دائر على تلك الحالة إذ رأى وكراً في أسفل شجرة فدنا منه وصار يشمشم ويدندن حتى أحس أن داخل الوكر فاراً فحوله الفار أعطاه قفاً وصار يرحف على يديه ورجليه لكي يسد باب الوكر عليه فعند ذلك صار السنور يصدر صوتاً ضعيفاً ويقول: لم تفعل ذلك يا أخي وأنا ملتجئ إليك لتفعل معي رحمة بأن تقربني في وكرك هذه الليلة لأنني ضعيف الحال من كبر سني وذهاب قوتي ولست أقدر على الحركة وقد توغلت في هذا الغيط هذه الليلة وكم دعوت بالموت على نفسي لكي أستريح وها أنا على بابك طريح من البرد والمطر واسألك أن تأخذ بيدي وتدخلني عندك وتاويني في دهلين وكرك لأنني غريب ومسكين وقد قيل: من أوى بمنزله غريباً مسكيناً كان ماواه الجنة يوم الدين فانت يا أخي حقيق بأن تكسب أجري وتأذن لي في أن أبيت عندك هذه الليلة إلى الصباح ثم أروح إلى حال سبيلي، وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

رعب وفرع

وفي الليلة الواحدة والسبعين بعد الخمسة قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن الملك رأى في منامه كأنه يصب ماء في أصل شجرة وحول تلك الشجرة أشجار كثيرة وإذا بنار قد خرجت من تلك الشجر وأحرقت جميع ما كان حولها من الأشجار، فعند ذلك انتبه الملك من منامه فرعاً مرعوباً واستدعى أحد غلمانه وقال له: اذهب بسرعة واتني بشماس الوزير عاجلاً ذهب أشجار الوزير شماس وقال له: إن الملك يدعوك في هذه الساعة لأنه انتبه من نومه مرعوباً فارسلي إليك لتحضر عنده عاجلاً فلما سمع الوزير شماس كلام الغلام قام من وقته وساعته وتوجه إلى الملك ودخل عليه فراه قاعداً على فراشه وقال له: ما الذي أقلقك أيها الملك في هذه الليلة وما سبب طلبك إليّ بسرعة؟ وقص الملك عليه ما رأى قائلاً: إني رأيت في ليلتي هذه مناماً هائلي وهو كأنني أصب ماء في أصل شجرة، وحول تلك الشجرة أشجار كثيرة فيبينها أنا في هذه الحالة وإذا بنار خرجت من أصل تلك الشجرة وأحرقت جميع ما حولها الأشجار ففرعت من ذلك الشجرة أشجار كثيرة فعند ذلك وأرسلت دعوتك لكثرة معرفتك ولما أعلمه من اتساع علمك وغزارة فهمك، فاطرق الوزير شماس رأسه ساعة ثم تبسم فقال له الملك: ماذا رأيت يا شماس سأأخذني الخبر ولا تخف عني شيئاً؟

فرح كبير

فاجابه الوزير شماس وقال له: أيها الملك إن الله تعالى سيرزقك ولداً ذكراً يكون وارثاً للملك عنك من بعد طول عمرك غير أنه يكون فيه شيء لا أحب تفسيره في هذا الوقت لأنه غير موافق لتفسيره ففرح الملك بذلك فرحاً عظيماً وزاد سروره وذهب عنه فرعه وطابت نفسه وقال: إن الملك كذلك من حسن تأويل المنام فكمل لي تأويله إذا جاء الوقت الموافق لكما لتأويله فأذني لا ينبغي تأويله الآن ينبغي أن تؤوله لي إذا إن أوانه لأجل أن يكلم فرحي لأنني لا أتبعي بذلك غير رضا الله سبحانه وتعالى.

مفسر الأحلام

فلما رأى شماس من الملك أنه صمم على تمام تفسيره احتج له بحجة دافع بها عن نفسه فعند ذلك دعا الملك بالمنجمين وجميع المعبرين للأحلام الذين في مملكته فحضروا جميعاً بين يديه وقص عليهم ذلك المنام وقال لهم أريد منكم أن تخبروني بصحة تفسيره فتقدم واحداً منهم وأخذ إيداً من الملك بالكلام فلما أذن له قال: أعلم أيها الملك أن شماس وزيرك ليس بعاجز عن تفسير ذلك وإنما هو احتشم منك وسكن روعك ولم يظهر لك جميع التأويل بالكلية ولكن إذا أذنت لي بالكلام تكلمت فقال له الملك: تكلم أيها المفسر بلا احتشام وأصدق في كلامك فقال المفسر: أعلم أيها الملك أنه يظهر منك غلام يكون وارثاً للملك عنك بعد طول حياته، ولكنه لا يسير في الرغبة بسيرك بل يخالف رسومك ويجور على رعبتك

هذا ما جرى لهما أيها الملك، فلذلك لا ينبغي لأحد أن ينقض عهد من استامنه ومن غدر وخان يحصل له مثل ما حصل للسنور لأنه كما يدين الفتى يدان ومن يرجع إلى الخير ينل الثواب، ولكن لا تحزن أيها الملك ولا يشق عليك ذلك لأن ولدك بعد ظلمه وعسفه ربما يعود إلى حسن سيرتك وأن هذا لعالم الذي هو وزيرك شماس أحب أن لا يكتم عليك شيء فيما رمزه إليك وذلك رشد منه وقيل أن أكثر الناس خوفاً



أوسعهم علماً وأغبطهم خيراً فأذعن الملك عند ذلك وأمر لهم بكرام جزيل، ثم صرفهم وقام ودخل مكانه وصار يتفكر في عقابه أمره.

فرحة الملك

وبعد أربعة أشهر تحرك الجنين في بطن زوجة الملك ففرحت بذلك فرحاً شديداً وأعلمت الملك بذلك فقال: صدقت رؤياي والله المستعان ثم أنزلها أحسن المنازل وأكرمها غاية الإكرام وأعطاهما أنعاماً جزيلاً وحولها بشيء كثير وبعد ذلك دعا بعض الغلمان وأرسله ليحضر الوزير شماس، فلما حضر حدثه الملك بما صار من حمل زوجته وهو فرحان قائلاً: قد صدقت رؤياي وحصل رجائي فلعل ذلك الحمل يكون ولداً ذكراً ويكون وارثاً لملكي فلما تقول يا شماس في ذلك؟ فسكت شماس ولم ينطق بجواب فقال له الملك: ما لي أراك لا تقترح فرحي ولا ترد لي جواباً يا ترى هل أنت كاره لهذا الأمر يا شماس؟ فسجد عند ذلك الوزير شماس بين أيادي الملك وقال: أطل الله عمرك ما الذي ينفع المستظل بشجرة إذا كانت النار تخرج منها؟ وما فائدة الناهل من الماء العذب عذابه إذا غرق بين العلاء وإنما أنا عدالله ذلك أيها الملك ولكن قد قيل ثلاثة أشياء لا ينبغي للعاقل أن يتكلم في شأنها إلا إذا تمت للمسافر حتى يرجع من سفره، والذي في الحرب حتى يقهر عدوه، والمرأة الحامل حتى تضع حملها. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

جرة الناسك

وفي الليلة الثالثة والسبعين بعد الخمسة قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن الوزير شماساً لما قال للملك ثلاثة أشياء لا ينبغي للعاقل أن يتكلم في شأنها إلا إذا تمت قال له بعد ذلك فاعلم أيها الملك أن المتكلم في شأن شيء لم يتم مثل الناسك المدفون على رأسه فقال له الملك: وكيف حكاية الناسك وما جرى له؟ فقال له: أيها الملك أنه كان إنسان ناسك عند شريف من أشرف بعض المدن وكان للناسك جارية في كل يوم من رزق ذلك الشريف وهي ثلاثة أرغفة مع قليل من السمن والعسل وكان السمن في ذلك البلد غالياً وكان الناسك يجمع الذي يجيء إليه في جرة عنده حتى يملأها وعلقها فوق رأسه خوفاً واحتراساً، فبينما هو ذات ليلة من الليالي جالس على فراشه وعصاه في يده إذ عرض له فكر في أمر السمن وغلائه، فقال في نفسه: ينبغي أن أبيع هذا السمن الذي عندي جميعه واشترى بثمنه نجة وأشار عليها أحداً من الفلاحين فإنها في أول عام تلد هذا وأنثى وتأتي عام تلد أنثى وذكراً ولا تزال هذه الغنم تتوالد ذكوراً وإناثاً حتى تصير شيئاً كثيراً وأقسم حصتي بعد ذلك فيها ما شئت واشترى الأرض الفلانية وأنشئ فيها غيباً وأبني فيها قصراً عظيماً واقتني ثياباً وملبوساً واشترى عبداً وجواري واتزوج بنت التاجر الفلاني وأعمل عرساً ما صار مثله قط وأذبح الذبائح وأعمل الأطعمة الفاخرة والحلويات والملبوسات وغيرها

شماس يسرد للملك تفاصيل حكاية تدعو إلى التريث وعدم الاستعجال

زوجة الملك تلد غلاماً ذكراً والأفراح تعم المملكة

وأجمع فيها الملاعب والفنون وآلات السماع وأجهز الأزهار والمشمومات وأصناف الرياضين وادعو الأغنياء والفقراء والعلماء وأرباب الدولة وكل من طلب شيئاً أحضرته إليه وأجهز أنواع المائل والمشارب وأطلق منادياً ينادي: من يطلب شيئاً يناله وبعد ذلك أدخل على عروسي وأقول لنفسي قد بلغت مناك وبعد ذلك تحمل زوجتي وتلد غلاماً ذكراً أفرح به وأعمل له أولاً ثم أربيه في الدلال وأعلمه الحكمة والأدب والحساب وأشهر اسمه بين الناس واقتخر به عند أرباب المجالس وأمره بالمعروف فلا يخالفني وأنها عن الفاحشة والمنكر وأوصيه بالتقوى وعمل الخير وأعطيه العطايا الحسنة فإن رأيتك لزم الطاعة زدته عطايا صالحة وإن رأيتك مال إلى المعصية أنزل عليه بهذه العصا ورفعتها ليضرب بها ولده فاصابت جرة السمن التي فوق رأسه فكسرتها فعند ذلك نزلت شقاقتها عليه وساح السمن على رأسه وعلى ثيابه وعلى لحينه وصار عبدة فلأجل ذلك أيها الملك لا ينبغي للإنسان أن يتكلم على شيء قبل أن يصير. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

حكمة الوزير

وفي الليلة الرابعة والسبعين بعد الخمسة قالت: بلغني أيها الملك السعيد أن الوزير قال للملك لا ينبغي للإنسان أن يتكلم على شيء قبل أن يصير فقال له الملك: لقد صدقت فيما قلت ونعم الوزير أنت بالصدق نطقت وبالخير أشرت، ولقد صارت ربتك عندي على ما تحب ولم تزل مقبولاً فسجد الوزير شماس لله وللملك ودعا له بدوام النعم وقال: أدام الله إيامك وأعلى شأنك وأعلم أنني لست أكتم عنك شيئاً لا في العلانية ورضاك رضاي وعضيك غضبي وليس لي فرح إلا بفرحك ولا يمكنني أن أبيت وأنت ساخط على لأن الله تعالى رزقني كل خير بإكرامه وإباني فأسال الله تعالى أن يحرسك بملائكته ويحسن ثوابك عند لقائه فابتهج الملك عند ذلك ثم قام الوزير شماس وانصرف من عند الملك.

ثم بعد مدة وضعت زوجة الملك غلاماً ذكراً فنهض الميشرون إلى الملك وبشروه بغلامه ففرح الملك بذلك فرحاً شديداً وشكر الله شكراً جزيلاً وقال: الحمد لله الذي رزقني ولداً بعد اليأس وهو الشفوق الرؤوف على عبادته ثم أن الملك كتب إلى سائر أهل مملكته ليعلمهم بالخبر ويدعوهم إلى منزلة فحضر له الأمراء والرؤساء والعلماء وأرباب الدولة الذين تحت أمره، هذا ما كان من أمر الملك. وأما ما كان من أمر ولده فإنه قد دقت البشائر والأفراح في سائر المملكة وأقبل أهلها إلى الحضور من سائر الأقطار وأقبل أهل العلوم والفلسفة والأدباء والحكماء ودخلوا جميعهم إلى الملك ووصل كل منهم إلى حد مقامه. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

وإلى اللقاء في حلقة الغد

دعاء شماس

لأننا كنا قبل ذلك نجد في الطلب من الله تعالى أن يمن علينا بالإجابة ويبيحك لنا ويعطيك ولداً صالحاً تفر به عيناك والله سبحانه وتعالى قد تقبل منا واستجاب دعائنا، وأتانا الفرج القريب. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

وإنصاف بعضنا من بعض وعدم الغفلة عنا ورد مظالمنا. ومن فضل الله على الناس أن يكون ملكهم متعهداً لأمورهم وحافظاً لهم من عدوهم لأن العدو غاية قصد أن يقهر عدوه وأن يملكه في يده وتكون من الناس بقدمون أولادهم إلى الملوك خدماً فيصيرون عندهم بمنزلة العبيد لأجل أن يمنحوا عنهم الأعداء وأما نحن فلم يطا بلادنا أعداء في زمن ملكنا لهذه النعمة الكبرى والسعادة العظمية التي لم يقدر الواسفون على وصفها وإنما هي فوق ذلك وأنت أيها الملك حقيق بأنك أهل لهذه النعمة العظيمة ونحن تحت كتفك وتعمل جناحك أحسن الله ثوابك وأدام بقاءك

في الليلة الخامسة والسبعين بعد الخمسة قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن الملك لما دعا أهل المملكة دخل كل منهم على قدر مقامه ثم أشار إلى الوزراء السبعة الكبار الذين رئيسهم الوزير شماس أن يتكلم كل واحد منهم على قدر ما عنده من الحكمة في شأن ما هو بصدده فابتدأ رئيسهم الوزير شماس واستأذن في الكلام فأذن له فقال: الحمد لله الذي أنشأنا من عدم إلى الوجود المنعم، ونشكر ملكنا الذي منحنا رضاء العيش والطمأنينة والعدل، فاي ملك يصنع بأهل مملكته ما صنع هذا الملك بنا من القيام بمصالحنا وأداء حقوقنا





اعترافات مثيرة للفضول شققتهم في مسرح الجريمة

جريمة مروعة تدمر حياة أسرة كريم ونورا

القاهرة - هشام محمد

حدثت هذه الجريمة في أحد الأيام من العام الماضي، ومازالت وقائعها المأساوية تفرض سباجاً من الحزن على أسرة الجاني والمجنى عليها، وأحدثت صدمة نفسية بالغة الأثر للمحاسب وزوجته المفعمة، وكأنهما في مسرحية تراجمية، تدور أحداثها في أجواء قاتمة، إثر قتل ابنهما كريم شقيقته نورا، وفقد الأبوان في لحظة واحدة ولديهما، ولا تزال أوهام الماضي تخاليهما بين جدران مسرح الجريمة.

مرت الأيام ثقيلة على كريم، وأغلق هاتفه الجوال، وبات لا يخرج من غرفته، وحاولت أمه أن تخفف قلقها عليه وقع الصدمة، بينما عتفه والده أكثر مرة، حتى يفق من أحزانه، وينتهي لعام دراسي جديد، لكن شقيقته الصغرى ظلت تعابره برسوبه في امتحان الثانوية العامة، وفي لحظة طائشة تحول إلى قاتل، ويبتظر خلف القضبان مصيراً غامضاً.

انخفضت نوال فرحة من نومها، وأيقظت زوجها حتى لا يتأخر عن عملها، وحاولت أن تخفي قلقها خلف ابتسامة باهتة، وكان ولداها كريم ونورا مازالا نائمين، وعليها أن تجهز لهما الغداء قبل أن تغادر الشقة، وراودها شعور غريب، دفعها لإيقاظ ابنتها، وأبدت الأخيرة تذمرها، لأنها لا تحب الاستيقاظ مبكراً في فترة الإجازة، وتلفت تحذيرات أمها بالأ تضايق شقيقها كريم، وترتبه في حاله، وصرخت نورا: "حاضر... لن أصابك الفاشل"، ووضعت الوسادة على رأسها.

كانت نورا بطبيعتها فتاة متمرمة، ورغم ذكائها الشديد، فإنها دابت على تأكيد ذاتها بالاستهانة بالآخرين، وساهم دليل أمها لها على شعورها بالتميز عن شقيقها كريم، وقد أحدث هذا الأمر فجوة هائلة بينهما، لاسيما أنها متفوقة في دراستها، بينما يتعثّر في دراسته، ويجتاز الاختبارات بصعوبة، وبدا الفارق واضحاً بينهما، فالفتى لا يرغب في استكمال تعليمه، بينما نورا لديها طموحات هائلة في دخول إحدى كليات القمة، كالمطب أو الهندسة. وتكررت المشاجرات بين كريم ونورا، واستطاعت الأخيرة أن تسجل انتصاراً تلو الآخر على شقيقها، واكتسبت تعاطف والديها، مما أوقعها في سوء التعامل معهما، والتحامل على ابنهما الأكبر، دون إدراك لخطورة هذه التفرقة، وأن الأبناء في مرحلة المراهقة يحتاجون إلى أسلوب مثالي في التربية، حتى لا يقعان فريسة لأمراض نفسية وعصبية، أو تتحول العلاقة بين الشقيقين مستقبلاً إلى خصومة دائمة.



تدليل الأم لابنتها تسبب في سخريتها من شقيقها الأكبر



الفتى الانطوائي لم يرغب في التعليم بعد رسوبه الأخير



سياج من الحزن يحاصر المحاسب وزوجته المفعمة

هبطت نوال خلف زوجها صامتة، بينما فتح باب السيارة، وجلس إلى جواره، وفي الطريق أعربت عن قلقها على كريم، ورد الزوج قائلاً: لا تقلقي هذه فترة ستمر ودورك أن تخففي عنه، ولا تجعل شقيقته تعابره برسوبه، يبدو أن تدليك لها جعلها شخصية عدوانية، لا تراعي شعور الآخرين، ولذت هي بالصمت حتى لا يتفجر الشجار بينهما، وأنشغلت بتفسير الحلم الذي أزعجها بقاصيله الغريبة، لكنها قررت ألا تحكيه لزوجها، وأقنعت نفسها بأنه مجرد أضعاف أحلام، واستغرقها التفكير في حياتها الماضية.

مرت المشاهد أمام عينيها، واختلطت بحركة السيارات والعايرين، وتذكرت يوم جاء كمال لخطبتها من والدها، وحينها كان شاباً وسيماً ومن عائلة طيبة، وتحدث صراحة عن ظروفه الخاصة، وأنه مسؤول عن والدته وإخوته بعد وفاة والده، لكنه ورت عنه بعض المال، بما يتيح له دفع المهر وثأيت شقة الزوجية، وأنه سيعتمد على راتبه كمحاسب في بداية الطريق، ولن يمانع إذا أرادت عروسه أن تعمل أو تتفرغ لبيتها.

في ذلك الوقت، كانت نوال أنهت دراستها الجامعية، وتعمل مدرّسة في إحدى المدارس الخاصة، ولم تكن ترغب في ترك عملها، وسرعان ما حدث التفاهم بينهما على أمور كثيرة، أهمها أنها تريد أن تشاركه رحلة كفاح، حتى يوفران لأولادهما في المستقبل، حياة آمنة، وبدوره كان كمال في غاية السعادة، لأنه سيرتبط بفتاة تقدر المسؤولية، وأنها جديرة بحبه وإخلاصه، ووعدوا على موعدهم سيحقق كل أحلامها، واتفق مع والدها على موعد الزفاف.

واستطاع كمال أن يشتري "شقة تملك" في أحد الأحياء الراقية بالجيزة، وأن يدبر نفقات ليلة الزفاف، واستقر مع عروسه في القفص الذهبي، وبدت حياتهما هادئة، ويسودها



وانطلق المحاسب كامل بعبرته إلى مقر عمله بإحدى الشركات الحكومية، وتاهب ليوم عمل شاق، لاسيما أنه مسؤول عن استخراج ميزانية الشركة في نهاية السنة المالية، وسرعان ما استغرقه العمل بين الأوراق وشاشة الكمبيوتر، وتوجيه زملائه والرد على استفساراتهم، وتناسي همومه العائلية، حتى حانت ساعة الانصراف.

في ذلك الوقت، كان كريم في طريقه إلى قسم الشرطة، وطلب مقابلة أحد المسؤولين للإبلاغ عن أمر مهم، وفوجئ الضابط بدخول فتى لم يتجاوز العشرين من عمره، وحين سألته عما يريد، قال في هدوء: "أنا قتلت أختي.. خنقتها غصب عني"، للهولة الأولى شك الضابط في سلامة قوى الشاب العقلية، فطلب منه الجلوس، وفتح تحقيقاً مع المتهم، وبدأ في تسجيل اعترافات، وبعد أن وقع عليها، تحرك مع قوة من أفراد الأمن إلى مسرح الجريمة.

بعد دقائق توقفت سيارة الشرطة أمام منزل المتهم، وفرض الضابط المسؤول طوقاً أمنياً بالطابق الذي يضم الشقة محل الواقعة، موجهاً بمنع حركة الدخول والخروج لتسهيل مهمة رجال المباحث والتحقق من أفراد الأمن إلى إجراء معاينة دقيقة، وفي داخل الشقة عُثِر على جثة نوران (14 عاماً)، ترتدي ملابسها كاملة، ووجود آثار خنق بالرقبة.

وقام المتهم بتمثيل جريمته أمام رجال المباحث، وذكر أنه استيقظ من نومه، وخرج إلى الصالة، وأن حاليته سيئة، ويغلق عليه باب غرفته، وأنها حاولت التحدث معه دون فائدة، ولا تدري ماذا تفعل.

على الجانب الآخر، كانت نوال صامتة، وقد صدمها خبر رسوب ابنها كريم، ومرت عليها لحظات ثقيلة، واستأذنت في الانصراف من المدرسة، وفي الطريق ترددت في إبلاغ زوجها بالخبر، وعادت إلى المنزل، وظلت تطرق الباب على كريم، دون أن يجيب، واستنجدت بالجيران ليساعدوها في فتح الباب، وبعد محاولات كثيرة، فتح كريم الباب، وأخبرها أنه بخير، لكنه لا يريد أن يتكلم مع أحد، وطلب منهم أن يتركوه بمفرده. سيطرت أفكار غريبة عليه، وشعر أن رسوبه نهاية العالم، وتهاوت أحلامه في بدء مرحلة جديدة من حياته، فقد سئم المذاكرة، ولن يجيره أحد على دخول الامتحان مرة أخرى، حتى لو اضطر إلى الهروب من المنزل، لكنه تدارك قائلاً: أين سأنهب بمفردتي، وهل هناك فرصة عمل من دون مؤهل دراسي، سوى أن يكون بائعاً متجولاً أو عاملاً في أحد

جيبه، هو التعامل مع الأجهزة الإلكترونية، وأظهر براعته في صيانة "اللاب توب" الشخصي، وأثناء فترة الإجازات، كان يلتحق بدورات تدريب في هذا المجال، لكن والده قال له: "إذا كنت تريد أن تكمل في هذا المجال، فعليك أن تدخل القسم العلمي"، لكن كريم لم يعبا بنصيحة والده، واعتبر أن هذا القدر من المعلومات كاف، ليحقق حلم حياته في فتح مشروعه الخاص.



نهاية العالم

وفي المرحلة الأخيرة من الدراسة الثانوية، حاول كريم أن يحصل دروسه بانتظام، وشعر بالدهاء بنوع من الإطمئنان، لا سيما أن ابنتها نأب إلى رشده، ويبدل جهداً كبيراً من أجل النجاح، وحين موعده اختبار نهاية العام، وتملكته رغبة جارفة في اجتياز هذا الرهان الصعب، وأن يثبت لهم قدرته على النجاح بتفوق، والالتصاف بهاتين من سخرية شقيقته الصغرى، وتحقيق حلم حياته في التوقف عن التعليم عند هذا الحد، وبدء حياته العملية في سن مبكرة.

وبعد طول انتظار، حان موعد إعلان نتيجة الثانوية العامة، وباصابع مرتجفة أدخل رقم جلوسه في صفحة أحد المواقع الإلكترونية، ودارت الدنيا من حوله، وأصابه صراع شديد، وفي هذا الوقت كانت نورا تتصل هاتفياً بأمها، وتخبرها برسوب كريم، وأن حالته سيئة، ويغلق عليه باب غرفته، وأنها حاولت التحدث معه دون فائدة، ولا تدري ماذا تفعل.

على الجانب الآخر، كانت نوال صامتة، وقد صدمها خبر رسوب ابنها كريم، ومرت عليها لحظات ثقيلة، واستأذنت في الانصراف من المدرسة، وفي الطريق ترددت في إبلاغ زوجها بالخبر، وعادت إلى المنزل، وظلت تطرق الباب على كريم، دون أن يجيب، واستنجدت بالجيران ليساعدوها في فتح الباب، وبعد محاولات كثيرة، فتح كريم الباب، وأخبرها أنه بخير، لكنه لا يريد أن يتكلم مع أحد، وطلب منهم أن يتركوه بمفرده. سيطرت أفكار غريبة عليه، وشعر أن رسوبه نهاية العالم، وتهاوت أحلامه في بدء مرحلة جديدة من حياته، فقد سئم المذاكرة، ولن يجيره أحد على دخول الامتحان مرة أخرى، حتى لو اضطر إلى الهروب من المنزل، لكنه تدارك قائلاً: أين سأنهب بمفردتي، وهل هناك فرصة عمل من دون مؤهل دراسي، سوى أن يكون بائعاً متجولاً أو عاملاً في أحد

المحال؟

ودار رأسه بحثاً عن مخرج من هذا المأزق، بلا فائدة. عندما علم والده بالخبر، تجاهل الأمر، وقال لزوجته: جهّزي الغداء، ثم طرقت باب الغرفة في عتفه، وحينها انتفض كريم فرحاً، وفتح الباب، وتخيّل أن والده سينهال عليه بالضرب، وعلى غير المتوقع راه ينتسم قائلاً: ولا يهكم، وشد حبلك السنة القادمة، وجذبه من يده ليجلس معهم إلى المائدة، بينما خرجت حدة التوتر من الأم، ولم تجرؤ نورا على السخرية من شقيقها، لكنها قاومت رغبتها في الضحك، دون أن تعرف سبباً لذلك، وساد بينهم الصمت.

اعترافات قاتل

توقفت السيارة أمام إحدى المدارس بحي الهرم في الجيزة، ونزلت نوال مبتسمة، وظل زوجها يراقبها حتى اجتازت البوابة،





مشاهدات

الطفلة فريدة حسام تتفوق في «البرنس»



فريدة حسام ومحمد رمضان

أصبحت الطفلة فريدة حسام حديث مواقع التواصل الاجتماعي، عقب الحلقة الثامنة عشر من مسلسل البرنس للفنان محمد رمضان، بعد عدة مشاهد مؤثرة أبكت الكثير من المتابعين. وتفوقت الطفلة ابنة الخمس سنوات في الدور، من خلال ابنة رضوان البرنس، التي تفقد والديها، ويقوم عمها، الذي يجسده الفنان أحمد زاهر، بإلقائها في الشارع وسط بكاء حار. ومن المقرر أن تستكمل الطفلة حلقات قليلة من العمل، على أن تستكمل شقيقتها أمل الدور خلال الحلقات المقبلة، حيث تكبرها بعدة سنوات، وتنتهي الطفلة لأسرة بها 5 أطفال شاركوا جميعاً في التمثيل، وهي الصغرى بينهم.

فادي خفاجة «تريند» بسبب صورة قديمة

تعرض الفنان فادي خفاجة لانتقادات حادة عبر مواقع التواصل، بعد ظهوره في مسلسل «الختيار» مع أمير كرامة، حيث يقدم شخصية شاب سيناوي يرفض التعاون مع الجيش. وكان سبب ظهور اسم فادي كتريند على «تويتر» هو إعادة ظهور صورة قديمة له وهو يحمل صورة محمد مرسى، الأمر الذي جعله يتعرض للانتقاد. وهذه ليست المرة الأولى التي يتعرض فيها فادي للانتقاد، حيث أنهم في السابق بمحاولة إثارة الجدل، بعدما أعلن اعتزاله التمثيل نتيجة عدم تلقيه عروضاً للاشتراك في أعمال فنية.



فادي خفاجة

عمرو محمود ياسين يهاجم منتقدي مسلسله



عمرو محمود ياسين

هاجم السيناريست والفنان عمرو محمود ياسين عدداً من منتقدي مسلسله الجديد «ونحب ثاني ليه»، الذي تقوم بطولته الفنانة ياسمين عبد العزيز مع كريم فهمي وشريف منير. وقام عمرو بإعادة مشاركة إحدى التغيرات التي تنتقد المسلسل، واتهم صاحبها بأنه لا يجيد فهم السياق الدرامي للأحداث، قبل أن يضطر إلى حذفها مع تزايد الانتقادات الموجهة له من الجمهور. ويحرص عمرو على متابعة ردود الأفعال بشكل مستمر، مع متابعة الحلقات، ويقوم بالتعقيب على بعض التعليقات عن الأحداث، خاصة فيما يتعلق بالملاحظات الفنية. وهذه ليست المرة الأولى التي ينقل فيها عمرو بسبب انتقاد العمل والتعليق على الأحداث، علماً أنه نفى أي تشابه بين أحداث العمل وقصة بطلته الحقيقية.

عبدالله: أغيب عن المسرح للمرة الأولى منذ 20 عاماً

«أظهر بقله عبر مواقع التواصل»



يعقوب عبدالله

وكشف يعقوب عبدالله عن أسباب غيابه عن المسرح لأول مرة منذ 20 عاماً، مؤكداً أنه لم يترك المسرح، بل غاب عن المسرحيات التي كان يلعبها، حيث كان يلعبها في بيوتهم، وهي الصغرى بينهم.

ظهوره عبر مواقع التواصل، إلا إذا كان لديه موضوع يتحدث عنه، وأضاف «حتى عندما أشارك في عمل قد أنشر صورة أو اثنتين من اللوكيشن على أقصى تقدير، حتى أحافظ على خصوصية المشهود أو المسلسل بشكل عام، واعتدت منذ بدايتي في «جرح الزمن» التزام الصمت تجاه العمل الفني، حتى يتعد به عن أي توقعات، وتحافظ على شغف وحماس الجمهور لمعرفة الأحداث عند عرضه، ولتترك الفرصة أمام العمل ليسوق نفسه».

وأشار إلى أنه لا يجد إشكالية في الظهور بعمل واحد فقط خلال شهر رمضان، واستطرد «في أحد الأعراس ظهرت في عمل واحد كضيف شريف، وفي عام التزمتم مقعد المشاهد وكانت عودتي أقوى من الأول».

اكتمل الفنان يعقوب عبدالله هذا العام بالمشاركة في عمل درامي واحد هو «في ذاكرة الظل»، مبيناً أنه اعتذر عن عدم المشاركة في مسلسلين «جنة هلي»، و«دفعه بيروت».

التجهيز الشخصية

وحول مدى تأثره بما يقدم من أدوار أوضح «التجهيز للشخصية التي أجسدها يجب أن يتم على فترة طويلة، خصوصاً إذا كانت محركاً رئيسياً للأحداث، أذكر أنه في أحد المسلسلات كنت استعد للتصوير واستغرقت بروقات الاستعداد للشخصية شهراً ونصف الشهر تقريباً قبل أن أبدا التصوير، كل تلك الفترة لأحكم قبضتي على الشخصية، فالممثل يجب ألا يتعرض لأي مؤثرات خارجية».

مواقع التواصل

وأكد يعقوب أنه مقل في



يعقوب عبدالله في أحد أعماله المسرحية

بيهاننا: دوري مزعج في «وكان شيئاً لم يكن»

الفنانه اللبنانية التي تزوج كويتياً طعماً في ثروتها، مترقبة استئناف تصوير المسلسل بعد انتهاء أزمة كورونا، إن توقف العمل بهما، مما حال دون خوضهما السياق الرضائي.



بيهاننا في مشهد من «وكان شيئاً لم يكن»

وأعربت عن سعادتها بتنوع الأدوار التي تجسدها هذا العام، حيث تلعب دور الزوجة الثانية للفنان عيسى ذياب بعد طلاقه من الفنانة شجون الهاجري، وذلك خلال أحداث مسلسل «غرفة رقم 7»، كما تجسد شخصية «شيرين»؛ تلك

بالكامل، ورغم أن الأنداز تسوق ابن عمها للانفصال عن زوجته، ليقترب بها إلا أن هذا لم يمح ما تراكم في صدرها لسنوات من الحقد». وأكدت بيهاننا أن الجمهور حتماً سيركبه شخصية «فانت»، التي تسعى خلال الحلقات القادمة لبيت الفتنة بين الولد وابنيه وأمه وأخته، وتدفعه لطردهم من المنزل، وخاصة بعد أن تخبرهم بحملها. كما وجهت الشكر لكاتبة العمل سحاب، التي ساعدتها في تكميم الدور والإلزام بإبعاد الشخصية من خلال التفاصيل الدقيقة التي حددتها بالسيناريو، كما تابعها خلال التصوير بالملاحظات لإقناع المشاهدين بهذا الكم من الشر الذي تجسده، والذي يعتبر محركاً أساسياً للأحداث في المنزل الرئيسي بالعمل.

عزة إبراهيم

قالت الفنانة بيهاننا إن دورها في «وكان شيئاً لم يكن»، الذي أطلت من خلاله بالدراما الرضائية، ربما يدفع الجمهور إلى الانزعاج منها، مما يدل على أنها على الطريق الصحيح. وأضافت بيهاننا، في تصريح لـ «الجريدة»، أنها تجسد شخصية تتم من الحقد والكراهة الدفين في نفسها لعمها وأسرته، ورغم زواجها من ابن عمها فإن هذا الحقد تحول لرغبة في الانتقام، مما يدفعها لتدمير الأسرة بالكامل. وتابعت: «العب دور (فانت)، التي نشأت منذ الصغر على وعد بزواجها من ابن عمها، ولكن المصالح والأناية التي تحرك العم، ويجسده الفنان فهد العبدالمحسن، تدفعه للنخلي عن وعده لأخيه، ويجسده الفنان شهاب حاجيه، وتزويج ابنه من غيرها، مما يكسر قلبها ويولد الكراهية في نفسها تجاه عمها وأسرته

فهد الهندال: الناقد قارئ متخصص



فهد الهندال

بل يبحث أيضاً في أن يشكك في المسلمات الموجودة بهذا النص، وليس بالضرورة أن يكون نصاً حديثاً، فمن الممكن أن يكون نصاً قديماً، واستطيع قراءة بصورة جديدة مختلفة عن النقاد الذين قاموا بقراءته في ذلك الزمان». وأوضح أن الناقد يستطيع، من خلال أدواته النقدية وقدرته على التحليل لهذا النص، وفق البنى المختلفة له، أن يخرج بحصيلة من الأقوال والمحيي عنه، أكثر مما قاله السارد.

نمو فكري

وأكد الهندال أن الناقد المحلل ينطلق داخل النص، ويحاول إقامة علاقة ما بين النص ومجتمع، لأن النص ابن المجتمع والزمن، لكن هذا ليس معناه أنه انتهى مع ذلك الزمن، فالنص يكون حياً إذا كان مناسباً، وفي حالة نمو فكري قابلة للتحليل في الأزمنة التي بعده، وهناك نصوص كثيرة وقديمة ألفت قبل مئات السنين، ونحن لو قرأناها في زمننا الحالي لاختلفت لغتنا وخطابنا عن خطاب النقاد الذين قاموا بقراءتها، والقراء عموماً في ذلك الوقت، لذلك الناقد لديه الكثير ليقوله أكثر من السارد، الذي انتهى منطوقه بعد آخر صفحة من البدييات، وأغنى بها المدارس الموجودة،

فضة المعيلي

أقامت رابطة الأدباء الكويتيين، عبر صفحتها بـ«إنستغرام»، محاضرة أوتالين بعنوان: «ما قاله الناقد ولم يقله السارد»، حاضر فيها الناقد فهد الهندال، وأدارها رئيس المركز الإعلامي في رابطة الأدباء سيد هاشم الموسوي. في البداية، تحدث الهندال عن اختياره للعنوان، وقال: «من وجهة نظري، التي أبنيتها على دراستي وقراءتي، كما أن لدي اشتغالا نقدياً منذ بداية الألفية الحالية وبالتحديد سنة 2000 تقريباً، كانت لدي بعض المحاولات والاجتهادات النقدية، وأوازنها وأدعمها من خلال قراءتي، وتخصصي الأدبي».

عقب ذلك، تطرّق الهندال إلى الفرق بين السارد والناقد الأدبي، وقال: «مؤ علينا في هذا المجال فوق العشرين عاماً، أجد أن الناقد الأدبي لديه ما يتحدث به عن النص أكثر مما يتحدث به السارد. هناك فرق بين السارد والكاتب أو المؤلف، فالسارد كاتب ورقي وأداة معينة، يستطيع الكاتب من خلالها توصيل خطابه، وتحريك شخصياته، ويكون مثل المنطق الخفي لتتابع الأحداث، إضافة إلى أمور تقنية أخرى، فالسارد موكل له من الكاتب بوظيفة معينة داخل النص. كما أن دور السارد - وهو الكائن الورقي أو



<p>العذراء ♍ 23 أغسطس - 22 سبتمبر</p> <p>مهنية: لا تطلب أموراً مستحيلة وكن أكثر واقعية في العمل. عاطفياً: الهدوء أفضل من التسنج في أي علاقة فلا تتوتر دون لزوم. اجتماعياً: لا تبالح في مساعدة الآخرين إن كنت لا تملك الوسائل الكافية. رقم الحظ: 11.</p>	<p>الأسد ♋ 23 يوليو - 22 أغسطس</p> <p>مهنية: لا تدع الآخرين يغيثون قنا عاتك المهنية عن غير وجه حق. عاطفياً: لا تعتقد أن الحبيب ليس إلى جانبك في محنتك. اجتماعياً: تلتهج بأمور ثانوية وتغيب عن الأساسيات مع العائلة. رقم الحظ: 13.</p>	<p>السرطان ♋ 22 يونيو - 22 يوليو</p> <p>مهنية: لا تتباطأ في بعض الملفات التي أوكلت إليك فذلك سيخسرك الإيجاب. عاطفياً: أنت قادر على تجديد الغيوم للوصول بالعلاقة إلى بر الأمان. اجتماعياً: عليك التخلص من الفوضى الحالية في شؤونك العائلية. رقم الحظ: 4.</p>	<p>الجوزاء ♊ 21 مايو - 21 يونيو</p> <p>مهنية: سنصلك فرصة ذهبية قريباً لم تكن تحلم بها وستكون منتصراً. عاطفياً: إذا وجدت شخصياً يحبك بإخلاص فلا تتخلص منه. اجتماعياً: تعرف كيف تتخلص من ملكك بعض بتدابير بسيطة تذهل الآخرين. رقم الحظ: 2.</p>	<p>الثور ♉ 20 أبريل - 20 مايو</p> <p>مهنية: أنت تعرف في مهنتك أكثر من غيرك لذا لا تقبل تدخل الآخرين. عاطفياً: عاطفتك الجياشة قد تؤدي إلى المشاكل التي أنت في غنى عنها. اجتماعياً: لا تتدخل في ما لا يعنك مع بعض الأقارب فذلك سيؤذي. رقم الحظ: 13.</p>	<p>الحمل ♈ 21 مارس - 19 أبريل</p> <p>مهنية: تندم لأنك لم تستمع إلى نصيحة قُدّمت لك من زميل سابقاً. عاطفياً: فترة توتر في العلاقة عليك مقاربتها بحذر. اجتماعياً: لا تصدق كل ما يقال لك فالعوض قد يكذب لنية خبيثة. رقم الحظ: 10.</p>
<p>الحوت ♉ 19 فبراير - 20 مارس</p> <p>مهنية: يعرض عليك مشروع جديد لم تكن تفكر فيه سابقاً. عاطفياً: الحبيب بحاجة إلى نصيحة منك فلا تتدخل عليه بها. اجتماعياً: نخضب بسبب مقرب يثرثر وراء ظهرك بشؤون تعنيك وحدك. رقم الحظ: 22.</p>	<p>الدلو ♏ 20 يناير - 18 فبراير</p> <p>مهنية: تفشل في مشروع لوثوقك بشخص أعقد عليك بوعود كاذبة. عاطفياً: تبقى وحدك لأنك تتكبر على كل من بادلك شعوراً بالإعجاب. اجتماعياً: لا تستطيع حالياً القيام بهوياتك كالمعتاد. لا تلتقي ستحسن الأمور قريباً. رقم الحظ: 56.</p>	<p>الجدي ♈ 22 ديسمبر - 19 يناير</p> <p>مهنية: تفكر في مشروع جديد ولكنك متردد لأنه مجازفة كبرى. عاطفياً: ابتعادك عن الحبيب يجعل العلاقة باردة بينكما. اجتماعياً: تشعر بملل كبير ولكنك غير قادر حالياً على إدخال أي تغيير في هذا المجال. رقم الحظ: 2.</p>	<p>القوس ♏ 23 نوفمبر - 21 ديسمبر</p> <p>مهنية: لا تتبعد عن أحلامك فيقبل من العناء قد تصل إلى النتائج الملموسة. عاطفياً: هل تعتقد أن العلاقة ليست بحاجة إلى عناية دائم؟ طبعاً عليك أن تتجهت. اجتماعياً: فترة تفتح باباً من المشاكل وتؤدي إلى ما لا يحمد عقباه. رقم الحظ: 28.</p>	<p>العقرب ♏ 24 أكتوبر - 22 نوفمبر</p> <p>مهنية: كثرة التقلب في الأفكار تبعد عنك الفرص الذهبية. عاطفياً: تتقرب من شخص تشعر بانجذاب كبير نحوه. اجتماعياً: أعباء كثيرة تشعرك بالاختناق معظمها عائلي. رقم الحظ: 44.</p>	<p>الميزان ♎ 23 سبتمبر - 23 أكتوبر</p> <p>مهنية: تبلغ حالة من الرضا تجعلك لا تفكر في مشاريع جديدة وذلك خطأ. عاطفياً: الحبيب يفكر فيك أكثر مما تفكر فيه وذلك بحزنه. اجتماعياً: لا تتخلط بأشخاص لا يقدم وجودهم في حياتك شيئاً. رقم الحظ: 1.</p>

دوليات

سلة أخبار

«قوات حفتر» ترحب وأنقرة تدن «بيان الـ 5»



رحب أحمد المسماوي المتحدث باسم «الجيش الوطني الليبي»، بزعامة المشير خليفة حفتر، بالبيان الخماسي الصادر عن مصر والإمارات وفرنسا واليونان وقبرص، واعتبره «رسالة قوية تعترف بدور الجيش الوطني الليبي في الحفاظ على الأمن والاستقرار، في المنطقة، ومحاربة الإرهاب». وكان وزراء خارجية مصر واليونان وقبرص وفرنسا والإمارات ندوا، في بيان مشترك، بالتدخل العسكري التركي في ليبيا، وأدانوا تحركات تركيا «غير القانونية، في المتوسط، وحث الليان تركيا على الاحترام الكامل لحظر السلاح الأممي، ووقف تدفق المقاتلين الأجانب من سورية إلى ليبيا، لما يشكله ذلك من تهديد لاستقرار دول جوار ليبيا في إفريقيا وكذلك في أوروبا». واعتبر المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية حامي أقصوي، أن اتفاق مجموعة من الدول، التي تسعى إلى الفوضى وعدم الاستقرار الإقليمي من خلال السياسات التي تتبناها، ولا ترى باسما في ترك آمال الشعوب بالديمقراطية ضحية لعنوان الديكتاتوريين الانقلابيين الوحشي، ولكنها تبدأ بالهذيان عندما تقوم تركيا بإفشال مخططاتهم.

مالمات تهدد

«عملية إيريني»



ناقش وزراء دفاع الاتحاد الأوروبي، أمس، الأثار الأمنية والدفاعية لأزمة وباء كورونا، لكن خيم على المباحثات تعطيل مالمات لمهمة «إيريني» البحرية الجديدة للاتحاد الأوروبي في البحر المتوسط، والتي تهدف إلى مراقبة تنفيذ حظر أسلحة فرضته الأمم المتحدة على ليبيا. أعلنت مالمات مشاركتها في العملية، متهمه الدول الأخرى الأعضاء في الاتحاد بتركها تتحمل العبء الأكبر لتوافد المهاجرين من شمال إفريقيا.

سعيد ينتقد «البؤس» السياسي في تونس



انتقد الرئيس التونسي قيس سعيد، أمس الأول، الحياة السياسية في بلاده، متعهداً بالقضاء على «البؤس السياسي والاجتماعي». وفي كلمة ألقاها خلال تدشين مستشفى عسكري ميداني، في مدينة قبلي جنوب غرب البلاد، ثرعت به قطر لإسناد جهود الحكومة التونسية في مكافحة فيروس كورونا، قال سعيد إن «البؤس الذي تعيشه اليوم لا يوازيه إلا البؤس السياسي والاجتماعي». وانتقد «تغير التحالفات، بين لحظة وأخرى، وبين بعض الأطراف»، ورأى أن «الحرية ليست بتبادل الشتائم والسباب، ولكن بمقاربة الفكرة بالفكرة»، في إشارة إلى المناكفات الحاصلة بين الكتل في البرلمان.

مقتل جندي إسرائيلي بجرح عشية زيارة بومبيو

وزير الخارجية الأميركي يمسك «عصا الضم» من الوسط: بشأن إسرائيلي... ولكن



دورية لحرس الحدود الإسرائيلي في القدس القديمة مساء أمس الأول (أي بي إيه)

السيادة الإسرائيلية لتشمل المستوطنات اليهودية وغور الأردن في الضفة الغربية، وهو ما جرى بحثه في إطار خطة ترامب للسلام في الشرق الأوسط المعروف باسم «صفقة القرن»، التي حذر الفلسطينيين من أنها ستقتل آمال إحلال السلام على المدى البعيد.

أمن إسرائيل

وفي المقابل، حذر مراقبون إسرائيليون من أن تنفيذ خطة الضم من شأنها أن تتسبب بهزة عميقة في العلاقات الاستراتيجية مع الأردن، مشيرين إلى أن المملكة تعتبرها كلمة مرادفة لفكرة الوطن الفلسطيني البديل، وتعتبر خطوة كهذه خرقاً جوهرياً لاتفاق السلام بين الدولتين. وأشار المراقبون إلى أن الحدود الشرقية لإسرائيل تتميز باستقرار كبير، بالهدوء وبمستوى متدن جداً من الاحتكاك، بخلاف عشرات السنين مع جبهة شرقية معادية، مبدئين أن استقرار إسرائيل يعتمد على ثلاثة أشياء هي قدرة جيشها واستخباراتها واستقرار الأردن والتخمسق الأممي مع السلطة الفلسطينية.

(عواصم - وكالات)

بارأنا بفضل طريقة وحيث يتحاشى مع رؤية السلام. في السياق، كشفت مصادر في قيادة المنظمات اليهودية الأمريكية، أن إدارة ترامب، تعيد النظر في موقفها الداعم لاتخاذ قرار سريع للضم، وترى أنه يجب إعطاء مجال أكبر للدبلوماسية وعدم إغراق الطريق أمام الفلسطينيين.

وأكدت المصادر أن بومبيو سيقبل رسالة بهذا الخصوص من ترامب إلى نتنياهو وغانتس، وسيحاول إقناعهما بذلك.

رد أوروبي

الي ذلك، قال ثلاثة دبلوماسيين إن فرنسا تحت شركاءها بالاتحاد الأوروبي على بحث تهديد إسرائيل برد صارم إذا مضت قدماً في ضم أجزاء من الضفة الغربية المحتلة، موضحين أن بلجيكا وأيرلندا ولوكسمبورغ تريد أيضاً مناقشة إمكانية اتخاذ إجراءات اقتصادية عقابية خلال اجتماع وزراء الخارجية يوم الجمعة رغم أن جميع الدول الأعضاء وعددها 27 عليها أن توافق على أي إجراء جماعي. ووفق نتنياهو، فإن الحكومة ستبدأ في يوليو في بحث توسيع

على اتصال مع جميع هذه الدول، وهي شريكة وصديقة جيدة. وأعلم أنها قلقة ولقد أخذنا ذلك بالحسبان في رؤية السلام. وبالإمكان رؤية ذلك في الوثيقة. وجميع هذه العناصر هي جزء من اللعبة. وصنعنا خطة تمنح حياة جيدة أكثر للشعب الفلسطيني، وهذا مهم لتلك الدول العربية أيضاً.

وحول المعارضة الأوروبية للخطوة ووصفها بأنها تقتل السلام، أضاف بومبيو: «قلنا مرات عديدة في الماضي إن الخطة تدفع السلام قدماً، وهي واقعية، خلافاً لخطوط تم طرحها في الماضي. وتلك الخطوط تمكن مفصلة ولم تكن قابلة للتنفيذ. ونعتقد أن هذه الخطة تستجيب للمطالب الأساسية للإسرائيليين والفلسطينيين، وهي مفصلة وقابلة للتطبيق». وتابع: «لقد أوضحنا قناعتنا حيال ما نراه متماشياً مع القانون الدولي. وأوضحنا أيضاً أن بإمكان إسرائيل اتخاذ قراراتها القانونية ورايها ذلك عندما قررت المحاكم في إسرائيل بشأن قطعة أرض، وما إذا كان الاستيطان فيها يستجيب لمطالب القانون الإسرائيلي أم لا. وهذا سيكون قراراً إسرائيلياً، وستشارك

يظهر من جديد مع احتمال توجه الحكومة الإسرائيلية الجديدة لإعلان السيادة على المستوطنات اليهودية وغور الأردن بالضفة الغربية. ويأتي ذلك عشية زيارة مرتقبة لوزير الخارجية الأمريكي تستمر 24 ساعة لإسرائيل، قبل أن تقسم الحكومة الجديدة اليمين غداً بعد أن أنهى اتفاق نتنياهو-غانتس على تشكيلها مناصفة لمدة 18 شهراً أطول فترة جمود سياسي تعيشها الدولة العبرية.

صفقة القرن

واعتبر بومبيو، أن «صفقة القرن» خطة واقعية وتستجيب لمطالب الإسرائيليين الفلسطينيين، مؤكداً أن هذا القرار ستخذه الحكومة الجديدة وأريد أن أفهم كيف تفكر بذلك». وقال بومبيو، لصحيفة «يسرائيل هيوم»، أمس، «سأطلع نتنياهو وغانتس على التقدم الذي قمنا به بشأن رؤية الرئيس ترامب للسلام، وأعزمت الاستماع إلى ما يفكران به في هذا الخصوص. وتطبيقها بأفضل صورة لها». وتطرق بومبيو إلى معارضة دول عربية للضم، وقال: «كنا

قبل ساعات من أول زيارة خارجية لوزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو للدولة العبرية للقاء رئيس وزرائها بنيامين نتنياهو وخصمه السابق رئيس الجيش الإسرائيلي أمس مقتل جندي رشقه فلسطيني بالحجارة في بلدة يعبد في شمال الضفة الغربية المحتلة خلال عملية عسكرية في المنطقة. وأوضح الجيش الإسرائيلي، في بيان أن الرقيب عميت بن إيفال أصيب «برشق حجارة في رأسه أثناء نشاط عملائي للجيش» في بلدة يعبد غرب مدينة جنين، مما تسبب في قتله، مبيناً أنه أول جندي يقتل خلال مهمة منذ بداية السنة.

وقال المتحدث الآخر أفيخاي أدريعي إن الجندي من مقاتلي لواء النخبة «غولاني» ويبلغ من العمر 21 عاماً ومن سكان رامات غان بتل أبيب، مؤكداً أن القوات شنت حملة اعتقالات بالمثل الذي أقيمت منه الحجارة التي قتلت الجندي.

وشدد المتحدث الآخر جوناثان كورنيكوس على أن «يعبد معروفة بأنها بقعة ساخنة للإرهابيين والمتعاطفين والمؤيدين للانتماء الإرهابية والكثير من راشقي الحجارة، ونحن نحقق بما حدث ونقوم باعتقال المسؤولين عن ذلك».

وفي حين تعهد نتنياهو بأن «ذراع إسرائيل الطويلة ستصل إلى الإرهابي وستحاسبه»، أفادت

في حادثة خيمت على زيارة وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو المهمة، لقي جندي إسرائيلي حثفه أمس من جراء إلقاء فلسطيني حجراً على رأسه من فوق سقف منزل في قرية يعبد قرب جنين بالضفة الغربية.

تحذيرات إسرائيلية

من تأثير خطط نتنياهو على العلاقة مع الأردن واتفاق السلام

«قرض» إسرائيلي لـ «السلطة»

قررت حكومة بنيامين نتنياهو أمس الأول تحويل 800 مليون شكيل (210 ملايين يورو) على أربعة أشهر اعتباراً من مطلع يونيو إلى السلطة الفلسطينية لتعويض خسارة إيراداتها من جراء أزمة فيروس كورونا المستجد. وقال مسؤول إسرائيلي إن وزارة المالية الفلسطينية طلبت قرضاً الشهر الماضي ووافقت عليه أجهزة الأمن. وتجمع إسرائيل وترسل للفلسطينيين ملايين الشيكال شهرياً بعنوان الضريبة على

القيمة المضافة ورسوم جمركية على بضائع يستوردها الفلسطينيون وتمز عبر المرافئ الإسرائيلية، لكن أزمة كورونا أدت إلى تراجع الواردات. ومنذ فبراير 2019، تحتفظ إسرائيل بقسم من الضرائب المستحقة للفلسطينيين، تبلغ وفق قولها نفس قيمة الإعانات التي تقدمها السلطة الفلسطينية إلى عائلات الفلسطينيين المعطلين أو الذين قتلوا خلال هجمات ضد إسرائيل.

لبنان: الدولار يلحق... و«حزب الله» يراقب بحذر المفاوضات مع «صندوق النقد»



تظاهرة أمام السفارة الفرنسية في بيروت تطالب باريس بوقف دعم الحكومة معتبرين أنها تتبع إيران وحزب الله (أي بي إيه)

بيروت - الجريدة.

من المسؤولين إلى شرح واف حول خطة التعافي المالي الحكومية، ورؤيتهم للبرنامج الإنقاذ الذي يرجونه من صندوق النقد، بما يساعد الوفد في الحصول على كل المعطيات المتصلة بالوضع النقدي والمالي للبنان يمكنه من وضع تصور حل». وتابعت: «في نهاية الأسبوع تنتهي نقاشات الجلسة الأولى على أن يعود إليه بعد أسبوع، حاملاً البرنامج والتصور الذي يراه مناصباً للمهمة المطلوبة منه لبحر لبنان، وكان رئيس مجلس الوزراء حسان دياب عرض أمس الأول مع الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في لبنان يان كويتش مشروع الخطة المالية - الاقتصادية للنقد الدولي في الأول من مايو الماضي مع مواجهته أزمة تعتبر أكبر تهديد مالي في تاريخه بمشاركة

مسؤولين من مكتب رئيس الوزراء ومصرف لبنان المركزي ورئاسة الجمهورية ووزارة المالية». وتأتي المفاوضات بعد طول أخذ ورد في الأوساط السياسية وتحديداً «حزب الله»، الذي رفض في البداية اللجوء إلى الصندوق ثم عدل موقفه بعد إعلان أمينه العام حسن نصرالله أن حزبه «لا يقف ضد مبدأ طلب لبنان مساعدة من أي جهة في العالم، لكن لا نقبل تسليم رقابنا إلى صندوق النقد الدولي». وكشفت مصادر سياسية رقيقة لـ«الجريدة»، أمس، أن حزاب يراقب بحذر مسار المفاوضات مع الصندوق وهو لا يقف حجر عثرة في وجه المساعدات الدولية إلى لبنان شرط عدم وجود اثنان سياسيين لها. وإن أكدت المصادر أن «الحزب لا يمانع البدء ببعض الإصلاحات الداخلية»، فإنها أشارت إلى «خط أحمر رسمه في حال تجاوزت المطالب الدولية الإصلاحات الاقتصادية» وذهبت باتجاه التضييق عليه من خلال تطبيق اجنحة أميركية لمحاصرة الحزب».

حلق الدولار الأميركي أمس ليصل إلى 4500 ليرة في السوق السوداء، عشية انطلاق جولة مفاوضات بين الدولة اللبنانية وصندوق النقد الدولي، لبحث برنامج دعم مالي بقيمة 10 مليارات دولار، يشكل حجر الزاوية في خطة إنقاذ لبنان من الانهيار. ومع استمرار توقيف السلطات اللبنانية لنقيب الصرافين محمود مراد، إضافة إلى عشرات الصرافين المرخصين وغير المرخصين، كشفت مصادر متابعه أن «وقد الصندوق سيبحث عبر منصة إلكترونية مع المسؤولين المعنيين بالوضعين الاقتصادي والمالي، على أن تستمر بومي الخميس والجمعة، يطرح خلالها سلسلة من الأسئلة حول النقاط التي تتوقع النقاد إلى الحلول المرجوة توصلا إلى وضع برنامج يفي بالإنقاذ».

وأضافت المصادر أن «الوفد سيستمع

حكومة هادي تتعهد بمواجهة «التمرد الجنوبي»

عداة مواجهة مسلحة عنيفة سقط خلالها قتلى وجرحى من الطرفين في محافظة إبين، تعهدت حكومة الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي بالتصدي لـ«التمرد المسلح» من جانب الانفصاليين في الجنوب، متهمه «المجلس الانتقالي» برفض وقف تصعيد التوتر. وقال وزير الخارجية بالحكومة، المعترف بها دولياً، محمد الحضرمي، إن «المجلس الانتقالي الجنوبي رفض الاستجابة لدعوات الحكومة والمجتمع الدولي للخروج عن خطوة إعلان الإدارة الذاتية للجنوب، مضيفاً أن الجيش سيقوم «بكل ما يلزم للحفاظ على الدولة ومؤسساتها وسلامة المواطنين». وحث الحضرمي «المجلس» على تنفيذ «اتفاق الرياض» لتفاسم السلطة الذي توسطت بشأنه السعودية في نوفمبر الماضي لنزع فتيل التوتر، بعدما سيطر المجلس على

العاصمة اليمنية المؤقتة عدن لفترة وجيزة في أغسطس الماضي. وفي خطاب القاه أمس الأول، دعا رئيس «الانتقالي» عيروس الزبيدي القوات الجنوبية إلى الاستعداد، وحث أهالي المنطقة على الدفاع عن المكاسب الوطنية». وقال الزبيدي إنهم يواجهون «حرباً مصيرية»، داعياً انصاره «إلى مؤازرة قواتكم البطلة في شتى جبهات القتال». وهاجم «الوحدة بين شمال اليمن وجنوبه»، قائلاً: «منذ ثلاثين عاماً وضحت ونحن نعيش أسوأ مرحلة، إثر استهداف أرضنا وشعبنا وهويتنا تحت مشروع الوحدة الظالمة التي تصدها منظومة قوى نظام صنعاء إلى الجنوب على مدى 3 عقود». واتهم قوات الحكومة بـ«رفع شعارات جوفاء لتحرير المحرر، ومن ثم تسليمه للحوثيين» أو محور إقليمي تزعمه تركيا ودولة خليجية.

أفغانستان: «داعش» يهاجم مستشفى وجنارة

اقتحم مسلحون مستشفى تدعمه منظمة أطباء بلا حدود، غرب كابول، حيث يعيش أفراد أقلية الهزارة الشيعية، التي لطالما استهدفتها تنظيم داعش. وقام المسلحون بتفجير عبوة ناسفة عند مدخل المستشفى قبل اقتحامه، ثم اشتبكوا مع التعزيزات العسكرية التي أرسلتها وزارة الداخلية الأفغانية إلى المكان. وفي وقت لاحق، أعلن متحدت باسم وزارة الداخلية الأفغانية مقتل 13 شخصاً بينهم رضيعان في الهجوم على المستشفى. ويأتي الهجوم بعد يوم على انفجار 4 قنابل زرعت على جانب طريق في حي بشمال كابول، مما أسفر عن إصابة 4 مدنيين بجروح، بينهم طفل، وأعلن تنظيم داعش مسؤوليته عنه. يذكر أن عناصر التنظيم نفذوا هجوماً في مارس 2017 استهدف أحد أكبر مستشفيات البلاد في كابول، حيث تنكر مسلحون عن التنظيم بملابس أطباء واقتحموا المبنى

وقتلوا العشرات، وتعرضت المجموعة المتطرفة في السنوات الأخيرة لانتكاسات عديدة، بعدما استهدفت من قبل القوات الأميركية والأفغانية وحتى عناصر «طالبان»، إلا أنها لا تزال قادرة على شن هجمات كبيرة في المدن. إلى ذلك، قتل وأصيب العشرات بجروح في تفجير انتحاري وقع أمس خلال جنازة قائد محلي في الشرطة بولاية ننگرهار شرق أفغانستان، حسبما أفاد متحدت باسم الحكومة المحلية. وفجر المهاجم نفسه وسط الجنازة، حسبما أفاد المتحدث باسم حاكم الولاية، مضيفاً أن المعلومات الأولية تظهر مقتل وإصابة 40 شخصاً. ولطالما كانت ننگرهار، الواقعة قرب الحدود الباكستانية، والتي شهدت معارك دامية في السنوات الأخيرة، معقلاً لتنظيم داعش وعناصر حركة طالبان على حد سواء.

(كابول - أ ف ب، د ب أ)

سلة أخبار

بايدن يعزز حضوره الرقمي

مقابل الرئيس الأميركي دونالد ترامب الذي لديه 80 مليون متابع على "تويتر"، وفريق حملته الانتخابية استخدام الإنترنت، يعمل المرشح الديمقراطي إلى البيت الأبيض جو بايدن على تعزيز حضوره على مواقع التواصل الاجتماعي في حملته التي تواجه عقبات بسبب تفشي وباء كورونا. وأعربت شخصيات كبيرة من حزبه علناً عن قلقها بشأن هذا الموضوع إذ إنه سينبغي على بايدن المعزول في منزله منذ مارس، الذهاب أبعد من مداخلاته الجامدة التي يتم بثها عبر الإنترنت من الطابق السفلي في منزله والرسائل المنتشرة جداً على تويتر إذا أراد الفوز في الانتخابات الرئاسية المرترقة في نوفمبر.

وأعلن فريق نائب الرئيس الأميركي السابق مؤخراً أنه سيضاعف عدد العاملين في الخلية الرقمية الذي كان يبلغ حوالي 25 شخصاً أثناء الانتخابات التمهيدية للحزب الديمقراطي. وقال مسؤول في فريقه إن الهدف بات إغراق مختلف المنصات الإلكترونية بأخبار ومواقف بايدن.

«المحكمة العليا» تنظر ضرائب ترامب

بدأت المحكمة العليا في الولايات المتحدة أمس النظر في رفض الرئيس الأميركي دونالد ترامب تقديم بياناته الضريبية وسجلاته المالية للكونغرس ولمدع في نيويورك، في قضية مشحونة سياسياً بإمكانها أن توضح حدود الحصانة التي يتمتع بها الرئيس. وسيطرح أعضاء المحكمة العليا التسعة الذين يلازمون منازلهم جزءاً تفشي وباء كوفيد-19 أسلقتهم على محامي الطرفين عبر الهاتف. ويتوقع أن يصدر قرار المحكمة قبل نهاية يونيو، أي قبل موعد الانتخابات الرئاسية.

إيران قد تكون دفعت تعويضات للندن عن اقتحام سفارتها

● سجل حول السجناء بين طهران وواشنطن ● تشييع ضحايا «كنارك» ولاريجاني يطالب بتحقيق شفاف



صورة ملتقطة بالأقمار الصناعية تظهر «كنارك» قبل تضررها خلال مناورات خليج عمان أواخر أبريل الماضي (رويترز)

الإعلام الحكومية بطلاب الباسج" دخلوا السفارة البريطانية لدى إيران، وبعد إنزال العلم البريطاني والشعار الملكي، اضرموا النار في بعض وثائق المقر الدبلوماسي. وفي الوقت نفسه، تعرضت حديقة مقر إقامة موظفي السفارة البريطانية، شمالي طهران، للهجوم.

لا مفاوضات

من جانب آخر، أكد وزير الخارجية الإيراني أن بلاده لن تتفاوض مع أميركا. وقال تعليقا على بعض الآراء التي تتحدث عن احتمال الحوار مع الولايات المتحدة: "ليس هناك أي حوار جار مع أميركا، لأن الأميركيين أثبتوا الأجدوى من الحوار معهم ولا يمكن الاعتماد على نتائج مثل هذا الحوار حتى في حال إجرائه.

بعد تسريب نيابتي أكد دفع تعويضات عن الهجوم الذي يعود إلى عام 2011، فتح وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف المجال أمام تسوية قضية الاعتداء على السفارة البريطانية في طهران عبر التفاوض. وقال ظريف في تصريحات أمس: "إن دفع غرامة في قضية السفارة البريطانية في طهران، يقتضي من الجانبين التفاوض، لكنه نفي اتخاذ أي إجراء حتى الآن في هذا الصدد أو إجراء أي مباحثات مع لندن حول دفع تعويضات عن الخسائر.

وأضاف: "هناك قواعد على الساحة الدولية، وصرحت الحكومة بأن حماية السفارات الأجنبية في إيران هي مسؤوليتها، وأكد جميع المسؤولين في البلاد ذلك". وكان متظاهرون إيرانيون غاضبون قد عبثوا بمحتويات السفارة البريطانية في طهران عام 2011 والحقوا بعض الأضرار بمبناها.

و جاء نفي ظريف للتفاوض مع لندن بعد أن أكد النائب عن طهران في البرلمان أحمد مازني، الأحد الماضي، أن إيران دفعت "مليوناً و300 ألف جنيه إسترليني، تعويضات عن الخسائر الناتجة عن مهاجمة عناصر خارجية عن القانون للسفارة البريطانية في طهران".

يذكر أن مجموعة من القوات بملابس مدنية، وصفتها وسائل

«الجريدة» نقلاً عن مسؤول إيراني رفيع أن الحادث ناتج عن خلل فني بالسفينة التي طورتها طهران لاستخدامها في مهام تلغيم بمياه الخليج. وبعث رؤساء السلطات الثلاث، الحكومة والقضاء والبرلمان برسائل تعزية لأهالي الضحايا. وكان رئيس مجلس الشورى علي لاريجاني الوحيد الذي ذكر «السفينة كنارك» في نص رسالته، ودعا إلى إجراء تحقيق شفاف في الحادث.

الموجودين بصورة غير شرعية ونحاول إعادتهم إلى بلدكم".
تشيع البحارة
إلى ذلك، شيعت صباح أمس حثامين 19 من أفراد البحرية الإيرانية الذين لقوا حتفهم بحادث خلال مناورات بمشاركة الفرقاطة "جماران" والسفينة الحربية "كنارك".
وقال كوتشينيلي المعروف بمواقفه المتشددة حيال الهجرة عبر "تويتر": "لدينا 11 من مواطنينا وهم من الأجانب

نائب وزير الداخلية الأميركي كين كوتشينيلي طهران على إرسال طائرة لاستعادة مواطنيها بعد أن قال المتحدث باسم الحكومة الإيرانية علي ريبيعي، إن بلاده عرضت "منذ مدة" مبادلة جميع السجناء الإيرانيين والأميركيين، لكنها لا تزال تنتظر رد الولايات المتحدة.
وقال كوتشينيلي المعروف بمواقفه المتشددة حيال الهجرة عبر "تويتر": "لدينا 11 من مواطنينا وهم من الأجانب

ظريف وضع منذ سبتمبر عام 2018 موضوع التبادل الشامل للسجناء على الطاولة وطلب من واشنطن التصرف بمسؤولية تجاه الإيرانيين الرهائن في أميركا والدول الأخرى بإيعاز من أميركا". وأضاف أن "نظامكم رد على ذلك بعدم اكتراث حتى الآن وعرض حياتهم للخطر، العالم ينظر إلى أعمالكم وليس كلامكم. أطلقوا سراح مواطنينا".
وفي وقت سابق و"بطريقة ساخرة"، حصّ القائم بأعمال

ترامب يهنئ الكاظمي... والمهندس وحيداً في مطار بغداد

وأثار اختفاء الجدارية القديمة بصورتي سليمان والمهندس ردود أفعال شعبية، وعلى وسائل التواصل الاجتماعي العراقية، اعتبرت هذا الإجراء واحدة من الخطوات التي بدأتها حكومة الكاظمي لتقليص النفوذ الإيراني المهيمن على مقدرات العراق. أعلنت خلية الإعلام الأمني بقيادة العمليات المشتركة العراقية أمس مقتل اثنين من رجال الأمن العراقي، وإصابة ثالث، في هجوم لمجموعة «داعشية» بمحافظة صلاح الدين.
وشن تنظيم داعش خلال الأيام الماضية هجمات متفرقة في محافظات صلاح الدين والأنبار ونيوى وكركوك وديالى، أسفرت عن سقوط عشرات الضحايا والمصابين.
وامس الأول اعلنت الخلية مقتل ستة عراقيين من الحشد الشعبي والبشمركة الكردية ومدنيين، بهجمات لداعش بمحافظة ديالى. (واشنطن، بغداد - وكالات)

وحسب الوثائق، يتولى رئيس الوزراء وزارة الخارجية بالوكالة، ويكلف الوكيل الأقدم للوزارة بمهام وصلاحيات الوزير. ويتولى وزير الرياضة عدنان درجال، مهام وزارة الثقافة وكالة، كما يتولى وزير النقل ناصر حسن مهام وزارة الهجرة بالوكالة، ويتولى وزير التعليم العالي نبيل كاظم مهام وزارة العدل وكالة، فيما سيتولى وزير المالية علي حيدر عبد الأمير، وزارة النفط بالوكالة، كما يتولى وزير الخريفة علي حميد مخلف وزارة التجارة وكالة.
وفي تأكيد لتوجه السلطات الجديدة لتقليص نفوذ إيران وسطوة الميليشيات الموالية لها، عادت جدارية المنصوبة على مدخل مطار بغداد بحلة جديدة تحمل صورة نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي أبو مهدي المهندس وحده، بعد أن أزيلت منها الصورة المماثلة لقائد "فيلق القدس" في الحرس الثوري قاسم سليمان.

تلقى رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، أمس الأول، دعماً مهماً من الرئيس الأميركي دونالد ترامب "شجعه فيه على تلبية مطالب الشعب العراقي في الإصلاح وإجراء انتخابات وطنية شرعية مبكرة". وقال نائب المتحدث باسم البيت الأبيض جود ديري، في بيان، إن ترامب أجرى اتصالاً هاتفياً هنا فيه الكاظمي على منح الثقة لحكومته من قبل مجلس النواب، وأكد الاهتمام المشترك مع العراق بتحقيق الهزيمة الدائمة لتنظيم "داعش"، ودعم الولايات المتحدة له في مواجهة انتشار فيروس كورونا.
وفيما أكد الرئيس الأميركي أن "العراق بلد قوي ومهم، ويمتلك دوراً مركزياً في المنطقة وفي تحقيق الاستقرار الإقليمي والدولي"، وعد الكاظمي بأنه سيحرص على إقامة أفضل العلاقات مع الولايات المتحدة. من جهة ثانية، أظهرت وثائق صادرة عن مكتب الكاظمي أمس قرارات بتكليف عدد من الوزراء للحقائب الشاغرة بالوكالة إلى حين تسمية مرشحين لها.



جدارية المطار بلا سليمان (إنترنت)

66793860 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

دين الجريدة. التجاري

المينيووم الخليج GULF aluminium

التزم المنزل
وحد من خروجك للضرورة
#كن_مسؤولاً

منذ 1967 5G+

1888 505 | gulfaluminium | 9600 5000

الخليج للأبواب الأوتوماتيكية GULF AUTOMATIC DOORS

تجنب التجمعات
لسلامتك وسلامة عائلتك
#كن_مسؤولاً

منذ 1979 4G+

9600 8500 | gulfautomatic

صراع حزبي في أميركا بشأن «كورونا» والصين تفحص ووهان

● «منظمة الصحة» متفائلة بحذر بـ 5 علاجات ● ميركل وماكرون يبحثان فتح الحدود



العالم يحتفي بيوم التمريض

احتفل العالم، أمس، باليوم العالمي للتمريض، الذي يحل في 12 مايو من كل عام، للإشارة إلى إسهامات الممرضين في وقت بات العالم يقدّر بشكل متزايد قيمة مهنتهم في زمن تفشي «كورونا». وفي الصورة ممرضات يحتفلن بشخصياتهن في ووهان بالصين. (إي بي آيه)

مع استمرار ارتفاع عدد ضحايا فيروس «كورونا» المستجد في الولايات المتحدة، يواصل الحزبان المتنافسان الديمقراطي والجمهوري بقيادة الرئيس دونالد ترامب المناكفات السياسية من خلال الاستمرار في تبادل الاتهامات حول أزمة التعاطي مع جائحة كورونا، في حين عززت منظمة الصحة العالمية عن تنافسها حيال إيجاد علاج فعال 100% للفيروس.

وتصاعد النزاع الحزبي في الولايات المتحدة، وتحديداً من جانب الديمقراطيين الذين يواجهون انتقادات حادة إلى الرئيس الجمهوري دونالد ترامب على خلفية طريقة تعامله مع جائحة كورونا، في حين ادلى أعضاء فريق العمل الخاص بمواجهة «كورونا» في البيت الأبيض وفي مقدمتهم كبير خبراء الأمراض المعدية في الولايات المتحدة أنتوني فونشي بإعادة أمام مجلس الشيوخ أمس، بعدما سمح له ترامب الأسبوع الماضي بالإدلاء بإفادته أمام المجلس الذي يسيطر عليه الجمهوريون، لكن ليس أمام أي لجنة من لجنتي مجلس النواب الذي يسيطر عليه الحزب الديمقراطي.

وقبل الإدلاء بشهادته، ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أن فونشي سيحذر بإفادته، من مخاطر إعادة فتح الاقتصاد قبل الأوان ويقول إنها قد تؤدي لمعاينة ووفيات «بلا داع» ونقلت الصحيفة عن فونشي قوله في رسالة بالبريد الإلكتروني: «إذا تجاوزنا بنوياً في الإرشادات لفتح أميركا مجدداً فنحن نخاطر بحدوث موجات تفشٍ متعددة في جميع أنحاء البلاد».

وأضاف: «لن يؤدي ذلك إلى معاينة ووفيات بلا داع فحسب، بل سيؤدي لانتكاسة في مساعينا لعودة الأمور لطبيعتها».

ويعتبر فونشي، أن خطر التفشي ما زال قائماً إذا تم رفع القيود الوبائية قبل الأوان، مضيفاً: «الرسالة الرئيسية التي أود نقلها إلى لجنة الصحة والتعلم والعمل والمعايشات في مجلس الشيوخ هي خطر محاولة فتح البلاد في وقت قريب جداً».

ويتهم الديمقراطيون ترامب بإساءة التعامل مع أزمة جائحة «كورونا»، بما في ذلك اتباع نهج متساهل إلى حد ما حتى شهر فبراير ونقص الفحوصات اللازمة للكشف عن الفيروس، كما روج ترامب علناً لعلاجات وُصفت بأنها محل شك.

ترامب

إلى ذلك، أعلن الرئيس الأميركي، أن نائبه مايك بنس غير مصاب بالفيروس، بعد إصابة أشخاص في البيت الأبيض بينهم المتحدث باسم نائب الرئيس كيتي ميلر.

وأوضح ترامب للصحافيين، أن بنس «خضع للفحص والنخبة سليمة وتم فحصه أمس واليوم (أمس وأمس الأول) وظهرت الفحوصات عدم إصابته» وأضاف «خلال فترة الحجر الصحي هذه، سنحدث على الأرجح عبر الهاتف» مبيناً أنه طلب من موظفي البيت

الأبيض ارتداء الكمامات. وأكد مجدداً أنه يريد إعادة افتتاح البلاد «بشكل آمن» قائلاً: «نحن نراقب العدو الخفي ونتعامل معه بشكل جيد جداً».

هذا وأصدر البيت الأبيض مذكرة تفرض على جميع الموظفين ارتداء الكمامات خلال وجودهم داخل الجناح الغربي، باستثناء عندما يكونون وراء مكابهم.

في المقابل، يتهم الرئيس الأميركي الديمقراطيين بالتحرك ببطء لإعادة فتح ولايات أميركية بعد إجراءات

سؤال مستفز «يطير» مؤتمراً صحافياً لترامب

عندما ستحصلين على إجابة غير عادية جداً».

واعتبره الصحفيون حول فيروس «كورونا»، بشكل مفاجئ، أمس الأول، بعد اندلاع جدل بينه وبين مراسلة أميركية من أصول آسيوية. وسألت ويجيا جيانغ، مراسلة شبكة «سي بي إس»، ترامب عن سبب إصراره بشكل مستمر على القول بأن الولايات المتحدة تقوم بعمل أفضل أكثر من أي بلد آخر، عندما يتعلق الأمر بإجراء فحوص فيروس كورونا.

وتابعت سؤالها: «ما أهمية هذا الأمر؟ ولماذا هو بالنسبة إليك منافسة عالمية، في حين أن هناك أميركيون يخسرون حياتهم كل يوم، ونحن لا نزال نرى يومياً المزيد من الإصابات».

وأجابها ترامب: «الناس يخسرون حياتهم في كل مكان في العالم»، ثم تابع بنبرة غاضبة: «ربما يجب أن توجهي هذا السؤال إلى الصين. لا تسأليني أنا، بل اسألي الصين هذا السؤال».

الجزء العام لأغراض سياسية من دون أن يورد أدلة تدعم زعمه بعد أن قتل الفيروس أكثر من 80 ألف شخص في الولايات المتحدة.

ويعمل الرئيس الجمهوري الذي سيخوض الانتخابات في نوفمبر المقبل، سعيًا لفترة ولاية ثانية على إعادة تشغيل الاقتصاد الأميركي في أقرب وقت خلافاً لتوصيات خبراء الصحة بتوخي الحذر لتجنب موجة جديدة من الإصابات.

وشجع ترامب الولايات على تخفيف القيود التي تهدف إلى الحد من تفشي الجائحة. وأمس الأول استهدف ولاية بنسلفانيا، وكتب على «تويتتر»: «شعب بنسلفانيا العظيم يريد حريته الآن وهو على علم كامل بما يستتبعه ذلك الديمقراطيون يتحركون ببطء في مختلف أرجاء الولايات المتحدة لأغراض سياسية. لو كان الأمر بيدهم لانتظروا حتى 3 نوفمبر، لا تلهبوا سياسياً، حافظوا على انفسكم، وتحركوا بسرعة».

لكن الحاكم الديمقراطي لولاية بنسلفانيا، توم وولف قال إنه سيلتزم بما يقضيه العلم وسيضفي بحذر، مضيفاً أن الشركات التي تنتج الأوامر قد لا يتم منحها الشهادات الصحية أو يتم إلغاء التراخيص الممنوحة لها

تصاعد التوتر مجدداً بين أستراليا والصين على خلفية أزمة تفشي فيروس «كورونا»، وبيد أن الصين تتخذ تهديراتها بـ «معاوية» أستراليا اقتصادياً، وأن الدولة الشيوعية التي لطالما عارضت نظام العقوبات الاحيادية على الصعيد الدولي بدأت باعتماد هذا النظام ولو بطريقة غير مباشرة.

وفي هذا السياق، أعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الصينية زهاو ليجيان أمس أن «الجمارك الصينية وجدت أن دفعات متعددة من منتجات لحوم البقر التي تصدرها إلى الصين بعض الشركات الأسترالية، انتهكت مواصفات التفتيش والحجر الصحي التي تطلب بها حكومة البلدين».

وأضاف: «لذلك، قررت الصين تعليق قبول استيراد منتجات اللحوم من 4 شركات أسترالية فوراً، وأخطرت السلطات الأسترالية بذلك، وتطالب بإجراء تحقيق

تسعى مع ماكرون إلى التوصل لحل يسري على مواطني كلا البلدين على نحو متساو، بل ويتجاوز بلديهما في أفضل الأحوال أيضاً.

وتقدم المشروبات الكحولية. أعلنت الصين، عدم تسجيل أي إصابات جديدة بعد يومين متتاليين من تزايد الإصابات التي غذت المخاوف من موجة تفشٍ ثانية. وقالت لجنة الصحة الوطنية، إن عودة «عناقيد محلية» لحالات الإصابة للظهور في الأيام القليلة الماضية تشير إلى أن الوقت لم يحن بعد لتخفيف قيود مكافحة الوباء.

كما أوعز مركز مكافحة الفيروس في ووهان بمقاطعة هوبي، بإخضاع جميع سكان المدينة لاختبارات تحديد الإصابة خلال 10 أيام بعد اكتشاف إصابات جديدة هناك. وأرسل المركز تحذيراً طارئاً، إلى جميع المراكز الفرعية في مناطق المدينة، بخصوص الوضع الحالي.

في السياق، قال الرئيس الصيني شي جين بينغ، أثناء محادثته مع فرويين خلال جولة تفقدية في مقاطعة شانشي زار خلالها بعض المنازل أمس الأول، إن «الحزب الشيوعي الصيني يسعى إلى سعادة الشعب الصيني بكل إخلاص».

ميركل وماكرون

وفي برلين، كشف تقرير للمنصة الإعلامية الجديدة بالمسار «هاويسشتات برينغينغ»، أن المستشار الألمانية أنجيلا ميركل والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون تشاورا بشأن تخفيف الضوابط على حركة المرور عبر الحدود الألمانية. الفرنسية في ظل أزمة «كورونا».

وأوضح التقرير، أن ميركل وشامل والتصديق من قبل الجانب الأسترالي لضمان سلامة المستهلكين الصينيين.

وقبل أسابيع طلعت أستراليا من السفير الصيني لديها شينغ جينغ بي تفسير تهديده «بالإجبار الاقتصادي»، بعدما أعلنت كانبيرا تأييدها لفتح تحقيق دولي بشأن منشأ «كورونا» واستجابة بكن ومنظمة الصحة العالمية لتفشيته.

وأثارت الدعوة التي أطلقتها أستراليا لإجراء تحقيق غضب الصين، أكبر شركائها التجاريين. وقال تشينغ إن «المستهلكين الصينيين يمكن أن يقاطعوا لحوم الأبقار ومنتجات النخيد والسياحة والجامعات الأسترالية رداً على ذلك».

ورد وزير التجارة الأسترالي ساميون برمنغهام، إن وزارة الشؤون الخارجية والتجارة استدعت تشينغ لتفسير تصريحاته.

وقال برمنغهام: «أستراليا لن تغير بعد الآن موقفها السياسي بشأن قضايا الصحة العامة المهمة بسبب الإجماع الاقتصادي أو تهديدات بالإجبار الاقتصادي تماماً مثلما لا تغير موقفنا السياسي في أمور الأمن القومي».

روسيا: مقتل 5 بـ «انفجار» أجهزة تنفس

في ثاني حادث من نوعه خلال أيام قليلة، قتل 5 أشخاص جراء حريق اندلع صباح أمس، في جناح معالجة المصابين بكورونا بمستشفى في مدينة سان بطرسبورغ ثاني مدن روسيا.

والسبت توفي شخص في موسكو في وحدة العناية المركزة بمستشفى يضم ما يقرب من 700 مصاب.

مقتل وكالة «تاس» الروسية الرسمية عن مصدر من خدمات الإغاثة قوله إن الضحايا هم مرضى كانوا متصلين بجهاز تنفس (سان بطرسبورغ - أ ف ب)

سلة أخبار

إغلاق «إير إنديا» بنوبلدي بعد إصابة عامل



أعلنت شركة طيران الهند «إير إنديا» أمس، إغلاق مكتبها في العاصمة نوبلدي يومين، عقب إصابة أحد العاملين بفيروس «كورونا».

وذكرت شبكة «ان دي تي في» أن الشركة قررت أن يعمل موظفوها من المنزل، مشيرة إلى أنه يجري تعقيم المكتب. وقال مسؤولون إن في المبنى نحو 200 شخص في أي وقت من الأوقات بما في ذلك الزوار. قالت الشركة في بيان: «نظراً لأن إير إنديا تعطي أولوية لسلامة موظفيها، تم إغلاق المكتب من أجل أعمال التعقيم حسب النظام المتبع، ويتم تقديم كل الدعم للشخص المصاب».

ويخضع الشخص المصاب للحجر الذاتي في منزله حالياً.

مراكز تصفية الشعر

نشاط أساسي لبولسونارو



اعتبر مرسوم صادر عن الرئيس البرازيلي جابر بولسونارو، مراكز تصفية الشعر والتجميل، إضافة إلى صالات الرياضة، ضمن قائمة «الأنشطة الأساسية» المسموح بممارستها في الولايات والبلديات الخاضعة لتدابير العزل للحد من انتشار وباء «كورونا». ونشر الرسوم في عدد استثنائي من الجريدة الرسمية للاتحاد. وأوضح الرئيس للصحافيين في برازيليا «لقد أدرجتهم، لأن الصحة هي الحياة وصلوات الرياضة ومراكز التجميل وتصنيف الشعر. إن النظافة هي الحياة. وتوفر هذه الفئات الثلاث أكثر من مليون وظيفة».

فجبي: الشرطة تستجوب المصاب الأول



استجوبت شرطة فجبي أول مريض مصاب بفيروس «كورونا» أمس، بشأن تفاصيل قدها لمسؤولي الصحة. وكان الرجل (28 عاماً) الذي يشار إليه بـ «المريض 1»، قد تم تأكيد إصابته بالفيروس في 19 مارس بعد عودته من الخارج. وقال مفوض الشرطة، سينفني كولييهو، إنه تم استجواب الرجل بعدما أنهى فترة حجر صحي ثانية إلزامية بمنزله مدة 28 يوماً. وأضاف أن الشرطة تحقق في مزارع تفيد بأن الرجل قدم معلومات مغلوطة للمسؤولين حول وضعه الصحي.

المكسيك: «كورونا» يقتل بـ «قاطع الرؤوس»



أعلنت السلطات المكسيكية وفاة تاجر المخدرات الشهير مويسيس إسكاميلا والملقب بـ «قاطع الرؤوس» عن عمر ناهز 45 عاماً، متأثراً بإصابته بفيروس «كورونا». وكان إسكاميلا يقضي عقوبة السجن مدة 37 عاماً بتهمة الاتجار بالمخدرات والأسلحة، فضلاً عن ارتكاب جريمة قتل كان ضحاياها 12 شخصاً قطع رؤوسهم في 2008. ويعد إسكاميلا من الأعضاء البارزين في عصابة «لوس زيباس» وتوفي عقب أسبوع من المعاناة من مشكلات في التنفس بسبب الإصابة بالفيروس.

خطوة حذرة للحكومة الإيطالية نحو استئناف التدريبات الجماعية

وافقت الحكومة الإيطالية، حسب معايير صحية صارمة، لفرق كرة القدم على استئناف التدريبات الجماعية الأسبوع المقبل، للحيلولة دون انتشار فيروس كورونا.

خطت الحكومة الإيطالية خطوة حذرة، أمس الأول، باتجاه السماح باستئناف التدريبات الجماعية لنادية كرة القدم اعتباراً من 18 مايو، لكن شرط تعديل البروتوكول الصحي.

وقال وزير الصحة الإيطالي روبرتو سبيرانزا والرياضة فيتشنزو سيادافورا، في بيان مشترك، "تم تقديم الرأي المطلوب من قبل الحكومة بشأن البروتوكول المقدم من الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، من قبل اللجنة الفنية العلمية، وهو يؤكد المسار الحذر المتبع من الوزراء المختصين".

وأضاف البيان "أن تعليمات اللجنة التي يجب أن تكون صارمة وملزمة سترسل إلى الاتحاد لإجراء التعديلات اللازمة على البروتوكول، من أجل السماح باستئناف التدريبات الجماعية بسلام اعتباراً من 18 مايو".

وتم السماح للنادية الإيطالية بمعاودة التدريبات الفردية في الرابع من مايو، وذلك للمرة الأولى منذ توقف النشاط في 9 مارس.

وكان الحصول على رأي اللجنة الفنية والعملية التي تنصح الحكومة الإيطالية



بشأن الاستئناف التدريجي للنشاط الرياضي في بلد خضع للحجر الصحي من 9 مارس إلى الرابع من مايو، خطوة مهمة في

وأكد سيادافورا أن الفحوصات العديدة التي يجب أن يجريها لاعبو كرة القدم يجب ألا تأتي "على حساب المواطنين".

وأضاف "في حال حصلت هذه التعديلات، يمكن أن تبدأ التدريبات الجماعية اعتباراً من 18 مايو".

أما في ما يتعلق بالسؤال حول تاريخ عودة الدوري الإيطالي فاعتبر الوزير أنه لا يمكن اتخاذ قرار بهذا الشأن قبل أسبوع بقوله "الموقف الأكثر منطقياً هو الحذر. من الآن حتى مرور أسبوع نستطيع رؤية مسار انتقال العدوى قبل أن نقرر بالنسبة إلى الدوري".

وكشفت وسائل الإعلام المحللة أن من بين النقاط العالقة، عدد الفحوصات الضرورية، والخطوات التي يجب اتباعها في حال ظهور حالات ايجابية جديدة.

فمنذ عودة التدريبات الفردية، أصيب 8 لاعبين بفيروس كورونا بينهم 4 في سمبوريا، و3 في فيورنتينا، وواحد في تورينو.

ويأمل الاتحاد الإيطالي استئناف الدوري المحلي في الرابع عشر من يونيو.

(أ ف ب)

في البداية "غير كاف" بحسب الوزير سيادافورا، وفي تصريحات لشبكة "سكاي" لاحقاً، شرح وزير

الرياضة بأن اللجنة الفنية العلمية طلبت حجر اي فريق مدة 14 يوماً في حال ظهور حالة ايجابية لأحد لاعبيه.

الطريق نحو استئناف النشاط الكروي، وكان البروتوكول الصحي الذي قدمه الاتحاد الإيطالي

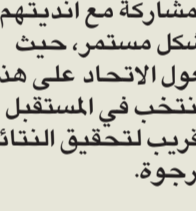
باختصار

«الكرة» يجتمع خلال أيام لحسم عدد المحترفين



يقعد مجلس إدارة اتحاد كرة القدم اجتماعاً، الأسبوع الجاري، يناقش خلاله حسم عدد المحترفين، وقرار المجلس التشريعي الدولي القاضي بإجراء 5 تغييرات في المباريات المقبلة، كإجراء استثنائي سيستمر حتى 31 ديسمبر المقبل، للبت فيه بشكل نهائي، بعد ارسال كتاب إلى الأندية خاص بالتعديل الذي أجراه المجلس على قانون كرة القدم. وتنتج النية داخل الاتحاد إلى الإبقاء على عدد المحترفين الحالي في استئناف الموسم الجاري منتصف سبتمبر المقبل، وكذلك في الموسم الرياضي المقبل 2020-2021، على أن يتم تقليص العدد في الموسم التالي، بما يمنح الفرصة للاعبين منتخب الشباب للمشاركة مع أنديةهم بشكل مستمر، حيث يعول الاتحاد على هذا المنتخب في المستقبل القريب لتحقيق النتائج المرجوة.

الاتحاد التونسي يلزم الأندية بإشراك 5 لاعبين محليين



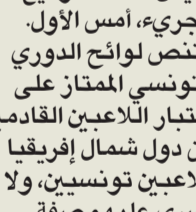
الزّم الاتحاد التونسي لكرة القدم الأندية المحلية، بإشراك خمسة لاعبين تونسيين على الأقل ضمن التشكيل الأساسي خلال مباريات الدوري الممتاز، للحد من هيمنة اللاعبين الأجانب، وفق ما قاله رئيس الاتحاد وديع الجري، أمس الأول.

وتنص لوائح الدوري التونسي الممتاز على اعتبار اللاعبين القادمين من دول شمال إفريقيا كلاعبين تونسيين، ولا تسري عليهم صفة اللاعب الأجنبي.

ويهدف هذا القرار بتوافد عدد كبير من اللاعبين القادمين بصفة خاصة من الجزائر.

(د ب أ)

لندن تلغي المرحلة التاسعة من الدوري الماسي



أعلن الاتحاد البريطاني للعبة القوى أمس الأول المرحلة التاسعة من الدوري الماسي التي كانت مقررة في لندن مطلع يوليو المقبل، بسبب تفشي وباء كورونا، وكان من المقرر أن تقام المنافسات في الرابع والخامس من يوليو على الملعب الأولمبي للعاصمة البريطانية الذي استضاف أحداث الألعاب الأولمبية 2012 ومونديال 2017.

وأعربت جوانا كوتس، الرئيسة التنفيذية لاتحاد ألعاب القوى في المملكة المتحدة، عن الشعور بخيبة أمل كبيرة لتأكيد إلغاء أحد الأحداث الرئيسية في الـروزنامة العالمية للعبة القوى.

(أ ف ب)

أعلن الاتحاد البريطاني للعبة القوى أمس الأول المرحلة التاسعة من الدوري الماسي التي كانت مقررة في لندن مطلع يوليو المقبل، بسبب تفشي وباء كورونا، وكان من المقرر أن تقام المنافسات في الرابع والخامس من يوليو على الملعب الأولمبي للعاصمة البريطانية الذي استضاف أحداث الألعاب الأولمبية 2012 ومونديال 2017.

وأعربت جوانا كوتس، الرئيسة التنفيذية لاتحاد ألعاب القوى في المملكة المتحدة، عن الشعور بخيبة أمل كبيرة لتأكيد إلغاء أحد الأحداث الرئيسية في الـروزنامة العالمية للعبة القوى.

(أ ف ب)

أعلن الاتحاد البريطاني للعبة القوى أمس الأول المرحلة التاسعة من الدوري الماسي التي كانت مقررة في لندن مطلع يوليو المقبل، بسبب تفشي وباء كورونا، وكان من المقرر أن تقام المنافسات في الرابع والخامس من يوليو على الملعب الأولمبي للعاصمة البريطانية الذي استضاف أحداث الألعاب الأولمبية 2012 ومونديال 2017.

وأعربت جوانا كوتس، الرئيسة التنفيذية لاتحاد ألعاب القوى في المملكة المتحدة، عن الشعور بخيبة أمل كبيرة لتأكيد إلغاء أحد الأحداث الرئيسية في الـروزنامة العالمية للعبة القوى.

(أ ف ب)

لاعبو كالياري يتخلون عن راتب أبريل

مارس الماضي، علماً بأنه تم السماح للنادية بمعاودة التدريبات الفردية منذ 4 مايو الجاري.

وخطت الحكومة الإيطالية، والاتنين، خطوة حذرة نحو استئناف التمارين الجماعية المأمولة اعتباراً من 18 مايو شرط تعديل بروتوكول صحي قدمه الاتحاد المحلي، فيما تم اجراء قرار حول تحديد موعد لعودة الدوري.

(أ ف ب)

تخلّى لاعبو نادي كالياري الإيطالي عن راتب أبريل، بحسب ما ذكر النادي، الذي يواجه صعوبات مالية بسبب جائحة فيروس كورونا.

وكان لاعبو نادي روما ومدربهم البرتغالي باولو فونسيكا قد تخلّوا عن راتب 4 أشهر لاسباب عينها. وتوصل ناديا يوفنتوس و بطل الدوري وبارما الى اتفاقات لخفض رواتب لاعبيهم وتم الاتفاق على هذا المبدأ من قبل جميع الأندية خلال جمعية عمومية لرابطة الدوري.

ويحتل كالياري المركز الثاني عشر في الدوري الإيطالي لكرة القدم قبل تعليق المنافسات في 9

إبراهيموفيتش يعود إلى صفوف ميلان



لحظة وصول إبراهيموفيتش مرتدياً قميصه الأزرق إلى مطار مالينسا إذ سبقت تحت الحجر الصحي في مركز ميلانيلو الرياضي

وكان "إبيرا" غادر إيطاليا في 12 مارس ليستقر في استوكهولم حيث تمكن من إجراء تدريبات في صفوف نادي هاماربي الذي يملك حصة فيه.

وكانت القيود من أجل احتواء انتشار فيروس كورونا المسجد أكثر سلاسة في السويد مقارنة بالدول الأوروبية الأخرى وتحديداً إيطاليا التي اتخذت إجراءات صارمة في الحجر الصحي.

وبعد عودة "إبيرا" يكون الدوري الإيطالي استعاد جميع نجومه المحليين بعد عودة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو الأثنين الماضي إلى تورينو والفرنسي فرانتز ريبيري إلى فلورنسا يوم الجمعة الماضي.

(أ ف ب)

عاد النجم السويدي المخضرم زلاتان إبراهيموفيتش إلى إيطاليا الاثنين للانضمام إلى صفوف ناديه ميلان بعد أن اضطر شهرين في بلاده كما ذكرت عدة وسائل إعلام إيطالية.

ويحت شبكة "سكاي سبورت" صورة عدة للمهاجم لدى وصوله إلى ميلانو وهو يرتدي كمامة وقفازات قبل أن يتوجه إلى ميلانيلو مقر تدريبات نادي الروسونير.

وبحسب وسائل إعلام عدة، سيمكث إبراهيموفيتش في الحجر الصحي في مقر النادي لمدة 14 يوماً.

ويتدرب زملاء إبراهيموفيتش بشكل فردي منذ أسبوع وقد يعاودون التدريبات الجماعية في 18 الحالي في حال سماح السلطات الصحية بذلك.

روبرتسون يرغب في إنهاء مسيرته ضمن صفوف ليفربول

اعرب لاعب كرة القدم الاسكتلندي اندي روبرتسون عن أمه ورغبته في الاستمرار مع فريقه الحالي ليفربول الإنكليزي لحين نهاية مسيرته الكروية.

ويتواجد روبرتسون (26 عاماً)، قائد المنتخب الاسكتلندي لكرة القدم في صفوف ليفربول منذ نحو 3 أعوام، ليفرض نفسه كمشجع متحمس للليفربول، وأحد النجوم القادرين على مساعدة الفريق لحصد الألقاب، حيث فاز معه بألقاب دوري أبطال أوروبا وكأس السوبر الأوروبي وكأس العالم للأندية.

ويضع روبرتسون، في مقدمة أهدافه، أن يظل ضمن الأعمدة التي يعتمد عليها ليفربول في نجاحاته، كما يطمح إلى البقاء ضمن صفوف الفريق لأطول فترة ممكنة.

وقال اللاعب، في تصريحات إعلامية نقلها الموقع الإلكتروني للليفربول، أمس الأول، "موقفي المثالي الآن هو الاعتزال ضمن صفوف ليفربول... أود إنهاء مسيرتي الكروية هنا".

(د ب أ)

الدوري الكوستاريكي يعود 20 الجاري

أعلن اتحاد أندية الدرجة الأولى في كوستاريكا لكرة القدم (يونافوت)، أمس الأول، أنه سيستأنف منافسات الدوري المحلي في 20 مايو الجاري، بعد توقف دام أكثر من شهرين بسبب تفشي وباء فيروس كورونا.

وقال الاتحاد، في بيان نشره على صفحته الرسمية على "تويتر": "معدنا في 20 مايو، الكرة سندور مع مزيد من الأمل، والمزيد من الشغف، والمزيد من القوة لمشجعينا".

وتوقفت البطولة المحلية المنقسمة إلى قسمين (أبورتورا وكولوزورا) في 15 مارس الماضي بالمرحلة السادسة عشرة من القسم الثاني.

وستستأنف البطولة بداية الأمر خلف أبواب موصدة.

(أ ف ب)

المباراة النهائية لكأس ألمانيا 4 يوليو



أعلن الاتحاد الألماني لكرة القدم، أمس الأول، أن المباراة النهائية لمسابقة كأس ألمانيا، التي كان من المقرر إقامتها في 23 الحالي في العاصمة برلين، ستقام في الرابع من يوليو، خلف أبواب موصدة.

ولفت الاتحاد، في بيان له، إلى أن مباراتي الدور نصف النهائي ستقامان في التاسع والعشر من يونيو.

ويستضيف بايرن ميونخ حاصل اللقب اينتراخت فرانكفورت، في حين يواجه باير ليفركوزن فريق ساربروكن من الدرجة الرابعة.

وأشار فريتنز كيلر رئيس الاتحاد الألماني إلى أن إعادة جدولة مباريات الكأس ستكون خاضعة لموافقة حكومة المستشارية أنجيلا ميركل.

وقال كيلر "خطتنا تسير بعدما شالت رابطة الدوري

كما يجب لكي نتعمن من إنهاء موسم الكأس على أرض الملعب بطريقة مناسبة.

وكان وباء "كورونا" قد علق جميع الأنشطة الرياضية في البلاد بما فيها كرة القدم منذ منتصف مارس الماضي، لكن عجلة بطولة الدوري ستعاود دورانها بدءاً من السبت المقبل، بعدما شالت رابطة الدوري

الاعتماد العام والودي بأنه حان الوقت للمضي في طريق منفصل للوصول إلى أهدافنا".

ويحمل فيتل الوان فريق "الحصان الجامح" منذ 2015 عندما حل بدلا من الإسباني فرناندو ألونسو، لكنه عجز عن منحه اللقب العالمي على غرار ما فعل أربع مرات مع فريقه السابق ريد بول. ويعود اللقب العالمي الأخير لفيراري مع السائق الفنلندي كيمي رايكونن في عام 2007.

وأشار فيتل إلى ان العامل المالي لم يلعب دورا في قراره.

وحقق فيتل، بطل العالم بين 2010 و2013، 53 انتصارا في بطولة العالم بينها 14 مع فيراري.

واجه الموسم الماضي الصعود القوي لزميله الشاب شارل لوكلير، إذ سرق ابن امارة موناكو الأضواء منه واحرز لقب سباقين مقابل تويج واحد للاماني.

أعلن اتحاد أندية الدرجة الأولى في كوستاريكا لكرة القدم (يونافوت)، أمس الأول، أنه سيستأنف منافسات الدوري المحلي في 20 مايو الجاري، بعد توقف دام أكثر من شهرين بسبب تفشي وباء فيروس كورونا.

وقال الاتحاد، في بيان نشره على صفحته الرسمية على "تويتر": "معدنا في 20 مايو، الكرة سندور مع مزيد من الأمل، والمزيد من الشغف، والمزيد من القوة لمشجعينا".

وتوقفت البطولة المحلية المنقسمة إلى قسمين (أبورتورا وكولوزورا) في 15 مارس الماضي بالمرحلة السادسة عشرة من القسم الثاني.

وستستأنف البطولة بداية الأمر خلف أبواب موصدة.

(أ ف ب)

فيتل يودع «فيراري» في نهاية موسم 2020

ولوكور 22 (عاما) الذي تقدم فيتل في الترتيب العام للسائقين، كان قد مدد عقده مع فيراري في ديسمبر الماضي حتى عام 2024.

وبعد إعلان رحيل فيتل، ستزداد حدة التكهنات حول بديله في الفريق الأحمر.

وتركزت الأ نظار في الآونة الأخيرة على البريطاني لويس هاميلتون، بطل العالم ست مرات، الذي سيصل عقده مع مرسيدس إلى نهايته في ختام الموسم الحالي الذي لم ينطلق أصلا بسبب تفشي فيروس كورونا.

لكن هاميلتون المص انه سيبقى مع الفريق الألماني. ومن المرشحين لخلافة فيتل، الإسباني كارلوس ساينز جونيور (ماكلايرين)، والأسترالي دانيال ريكاردو (رينو)، والإيطالي أنتونيو جوفينانسي (الفاروسيو).

(أ ف ب)

سيتبرك الألماني سيباستيان فيتل، بطل العالم أربع مرات في سباقات الفورمولا واحد، فريق فيراري في نهاية موسم 2020، بحسب ما أعلن أمس الفريق الإيطالي دون أن يكشف هوية السائق الذي سيخلفه.

قال فيتل في بيان "سنتهي علاقتي مع فيراري في نهاية 2020. من أجل الحصول على أفضل النتائج في هذه الرياضة، من الحيوي لجميع الأطراف العمل في تناغم تام".

وتابع "ارتابنا مع الفريق أنه لم تعد هناك رغبة مشتركة للبقاء معا ابعد من نهاية هذا الموسم".

بدوره، قال مدير الفريق ماتيا بينوتو في بيان "اتخذ هذا القرار باتفاق متبادل بيننا وبين سيباستيان، واعتبر الطرفان أن ذلك في مصلحتهما. لم يكن قرارا سهلا نظرا لقيمة سيباستيان كسائق وإنسان. لم يكن هناك سبب محدد أدى إلى هذا القرار، باستثناء

سيتبرك الألماني سيباستيان فيتل، بطل العالم أربع مرات في سباقات الفورمولا واحد، فريق فيراري في نهاية موسم 2020، بحسب ما أعلن أمس الفريق الإيطالي دون أن يكشف هوية السائق الذي سيخلفه.

قال فيتل في بيان "سنتهي علاقتي مع فيراري في نهاية 2020. من أجل الحصول على أفضل النتائج في هذه الرياضة، من الحيوي لجميع الأطراف العمل في تناغم تام".

وتابع "ارتابنا مع الفريق أنه لم تعد هناك رغبة مشتركة للبقاء معا ابعد من نهاية هذا الموسم".

بدوره، قال مدير الفريق ماتيا بينوتو في بيان "اتخذ هذا القرار باتفاق متبادل بيننا وبين سيباستيان، واعتبر الطرفان أن ذلك في مصلحتهما. لم يكن قرارا سهلا نظرا لقيمة سيباستيان كسائق وإنسان. لم يكن هناك سبب محدد أدى إلى هذا القرار، باستثناء



آخر كلام

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



وضاح
nashmi22@hotmail.com

درايش

ناصر صباح الأحمد... هل صحيح «دربك حريز»؟!

جَنَّبْتُ، حاذَرتُ أكتب حرفٌ من صوبك حتى لو الود بانى خيامٌ منصوبه عَلمَني الوقت لا تَجُهد بمكتوبك كم غيمٌ عَدَى وبشرى الخير أكذوبه! يا راسم الحلم يوم الناس هَلّوا بك اليوم وينك تشوف الروح معطوبه؟! حنّا مع الدار نسنَد فيه مطلوبك وإن جَدْتُ حِذْنَا ولا من روح مخصوبه "دستور" واضح تمجّد حكمته دوبك ومنتّ اللي ينسَاه نوبه ويذكره نوبه! لا ترسم أحلام وتعلّي لنا طوبك من فوق ساس هشاش خافت طوبه إما تقوى ويحمي درعك اجنوبك وإلا يعتكّ طويل الثوب بجيوبه الفعل غير الحجي لو جَدْتُ بأسلوبك الأيد وحده ونوايا الربع مقلوبه! ما تنهض الدار يوم وينقضي نوبك إلا بعزم وحزم وأفكار مشبويه ولا يطيب الهوا لا مر بهبوبك إلا بقوانين بين الناس مهويه وما يثمر العود لوّ وجود مسكوبك إن كان ناس على اسمك دوم محسوبه ناس تودك وناش تدور عيوبك هذا ودارك من الصوبين منهويه للعدل ميزان خلّه يضوي ادرويك ومن يخطي.. الوقت ما يغفر له اذنوبه



د. ناجية سعود الزيد

الله بالنور

أبي فلوسي

ما أدري شصاير بـ"الكويتية"؟! كل اللي أعرفه أن السيد يوسف الجاسم استقال من منصب كان سعيداً بالحصول عليه. لماذا استقال؟ وفي هذه الظروف؟ شي راجع له، وستبان الحقيقة قريباً، وماكو شي يغبي بالكويت، "وبا خبر اليوم بفلوس باجر يصير ببلاش"، ولا أشكك بدمّة أحد. وما عندي فكرة عن احتفالية مرور 65 عاماً على إنشاء الطائر الوطني، ولا أدري عن سאלفة الإبرياص، كما ذكرت إحدى الصحف، وما لي خلق أدخل في هالمواضيع!! الفاتورة الوحيدة، التي أحرص عليها، هي فاتورة حجزي لمقعدين على "الكويتية"، حجزتهما تفادياً للزحمة قبل شهر، ولم تكن رخيصة الثمن، ودفعتها بالـ"كريدت كارد"، وسحبوا الفلوس من رصيدي في عزّ أزمة "كورونا". استفسرت عدة مرات، لأنّ مصير الرحلة غامض، وحتى استقبال الدولة التي ساذهب إليها خلال إجازتي أصبح في ضمير الغيب!!



تجار الإقامات يشبهون «كورونا»

يتبادر إلى الذهن عندما نقرأ عن تجار إقامات أنها مهنة، أو وظيفة أو تصنيف تجاري، مثله مثل أي تجارة عادية. فهل هناك ترخيص يصدر من وزارة التجارة باسم "تاجر إقامة"؟ بالطبع لا يوجد. وبالتالي مع التكرار نخلق فئة وهمية غير موجودة على أرض الواقع، وبالتالي فإنه لا توجد تهمة قانوناً باسم "تجارة الإقامة". في زمن مضى عندما انفجرت فضيحة الإيداعات المليونية لنواب سابقين كتبت حينها مقالاً أوضح فيه أن القانون لا يجرمهم، بحكم أنه ليس إلا تضخماً لدخل النواب، وكل ما على النائب المتضخم دخله إثبات المصدر، وهكذا كان. لم تتم إدانتهم فحسب، بل عاد بعضهم فائزين في الانتخابات التي تلت ذلك. نحن نجتز مصطلح تجار الإقامات اجتراراً منذ زمن بعيد، وما زال أولئك التجار المفترضون في مكانهم، في مخيّلنا، وعلى نفوذهم، وهم غير موجودين على أرض الواقع، حتى كادوا أن يكونوا وهميين، لا نراهم بل نرى آثارهم، تدينهم المحاكم حسيماً قبل، وترفض الحكومة نشر أسمائهم، أقصى عقوباتهم إغلاق شركاتهم الوهمية أو الحقيقية، دون عقاب أصحابها، أو إجبارهم على تحمل مصاريف سفر عماليتهم، أو عقاب المسؤولين الذين يسهلون لهم جلب العمالة. أولئك التجار الافتراضيون، لهم أثر وليس لهم وجود جسدي، مثلهم مثل فيروس كورونا، نرى أثره المدمر، فهو ليس بكارن حي، ولكن لا نراه. الآثار المدمرة للفيروس ستذهب يوماً ما، أما أولئك المتاجرون بالبشر والمسؤولون الداعمون، فإن آثارهم المدمرة نخرت وما زالت وستستمر في نخر المجتمع وتدمير مكوناته وصحته الجسدية والنفسية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية. هم ليسوا إلا تجار بشر، ويجب تسميتهم "تجار بشر"، فذلك التجارة جريمة قانوناً، كما هي تجارة الرقيق الأبيض، أو تجارة المخدرات، أو استغلال الأطفال، فذلك جرائم يعاقب عليها القانون، أما تجارة الإقامات فلا توجد في القانون ولا توجد لها عقوبة. منذ سنوات طويلة ومسؤول تلو المسؤول يخرج علينا بتصريح بأنه تم القضاء على تجارة الإقامات، حتى جاء فيروس كورونا، بكل ما فيه من ملامح جينية متشابهة مع تجار الإقامات، ليكشف فداحة المشكلة. كشف فيروس كورونا في وسط الأزمة الصحية لنا فداحة الخلل بالتركيب السكانية، وأن الإبقاء عليها كما هي وحماية المتأجرين بالبشر من المواطنين والمسؤولين هي مسألة أمن وطني. ويبقى كما أشرنا أن الفيروس سيذهب يوماً ما، أما تجار البشر فهم ذلك الفيروس المتاصل في جذور المجتمع، فهل تظهر الجهات المعنية جدية في ملاحقة تجار البشر كما تفعل في التصييق على الحريات والرأي؟



كلاب تمزق طيبة أميركية

في حادث مؤلم، عثر على طيبة من ولاية جورجيا أميركية مبيتة في حفرة، بعد أن هاجمتها مجموعة من الكلاب. وتم العثور على الطيبة ناسية شو، 62 سنة، جثة هامة على جانب طريق في بلدة ليون الصغيرة، جنوب شرقي مدينة أتلانتا، في الساعات الأولى من يوم الخميس الماضي. وقالت موقع روسيا اليوم



د. محمد المقاطع

السلطات وغيرها من الجهات بأحكام القواعد الدستورية النافذة بالبلد، في الظروف الطبيعية، وإذا طرأت ظروف تنتقل الدولة لمشروعية دستورية استثنائية، على نحو يمكن أن تتعلّق معه بعض أحكام الدستور أو يُوقف أثرها، ومن ثم تتقلص الضمانات لنصبح أمام مشروعية دستورية استثنائية (كما هي الحال في حالة الأحكام العرفية أو الطوارئ أو الحرب، تبعاً لما هو مقرر في دستور الدولة)، وينبغي على السلطات وغيرها من المخاطبين بها التزام أحكامها. 2- المشروعية القانونية: وهي التزام السلطات أو غيرها من الجهات بأحكام القواعد القانونية النافذة بالبلد، في الظروف الطبيعية، وإذا طرأت ظروف تنقل الدولة لمشروعية قانونية استثنائية، على نحو تتعلّق معه بعض أحكام القوانين أو تقيد بعض القواعد التجارية أو غيرها. وهذه جميعاً تتم في إطار المشروعية القانونية الاستثنائية، ويجب على مجلس الأمة متابعتها ومراقبتها، للحذ من أي انحراف أو تعسف في تطبيقها.

هل أعمال الحكومة مشروعة؟

تثير الإجراءات الحكومية العديدة، التي تم إصدارها وتنفيذها لمواجهة جائحة "كورونا"، تساؤلات مختلفة وعديدة من قطاع عريض من الشعب. فبعضهم يتساءل عن سندها القانوني أو الدستوري، وآخرون يطرحون مدى مشروعيتها، وفريق ثالث يراها تناقض ضمانات الحريات في الانتقال خلال حظر التجوال مثلاً، وتناقض الحرية الشخصية بالإنزاهم لبس السوار الإلكتروني وأخذ عينات منهم جبراً، أو تناقض الحق في الخصوصية بطلب بيانات شخصية، أو تصوير أشخاصهم بالحجر لمتابعتهم، وما يماثلها من أمور. ولا شك في أهمية التساؤلات، وطرحها من قبل الناس حق مشروع ووجه، وعليه فإنه أمر ضروري أن تناقش ونجيب عن هذه التساؤلات، ونوضح الرأي القانوني بشأنها، على الرغم من أنه رأي قانوني متخصص. لكن نظراً لأهميته لا بد من طرحه والحديث عنه. ونبدأ بالقول إن الأساس الدستوري والسند القانوني لما تمّ به الدولة من إجراءات

وفيات

- حسين علي سبواش آغا رضا 46 عاماً، شيع، ت: 90000346
- سعاد عبدالعزيز إبراهيم الفرج زوجة ماهر أحمد السليم 63 عاماً، شيعت، ت: 99951266, 66935552
- غازي فهد سليمان الخليج 72 عاماً، شيع، ت: 99099269
- ضحوي جازي عنقوب العجيري العازمي 86 عاماً، شيع، ت: 99887025, 97881577
- أمينة غانم عبدالله بوراشد أرملة عبدالله محمد الملا 85 عاماً، شيعت، ت: 99444496, 66222110, 99022687
- عائشة فرح فريخ الهباس أرملة محمد سعد الفوزان 81 عاماً، شيعت، ت: 60033999
- أمينة عبدالهادي حمد بوطينان زوجة خالد سابح العصفور 68 عاماً، شيعت، ت: 99852887

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:28	العظمى 38
الشروق 04:57	الصغرى 24
الظهر 11:44	أعلى مد 04:55 صباحاً
العصر 03:20	02:55 مساءً
المغرب 06:31	أدنى جزر 09:48 صباحاً
العشاء 07:58	11:01 مساءً

قصة شعر «كورونا» بنصف دولار



وهي أرخص من القصات الأخرى الشائعة في البلاد، مما يجعلها خياراً جذاباً للكثيرين، لاسيما من يعاونون صناعة لاسية. وقالت إحدى الأمهات في كيبيرا: "تسريحة الشعر هذه في متناول الكثير من الناس مثلي، من الذين لا يستطيعون دفع ثمن تسريحات الشعر الأكثر تكلفة... ومع ذلك نريد أن يبدو أطفالنا أنيقين". ولإضفاء مظهر شائك للقصة، يقوم الحلاقون بتقسيم شعر الزبون إلى نحو 12 قسمًا، ثم لف كل واحد بخيط أسود سميك يخرج من الرأس، لكي يعطي الشكل المنتشعب للفيروس، كما يبدو تحت المجهر.

خرج حي فقير في كينيا عن المالف في تحدي الملل، الذي فرضته إجراءات العزل في جميع أنحاء العالم، بسبب تفشي فيروس كورونا، فابتكر الحلاقون فيه قصات شعر مستوحاة من المواقع الذي نعيشه اليوم. وقال موقع سكاى نيوز، أمس، إن تسريحة الشعر الجديدة، المستوحاة من المظهر الشائك للفيروس كورونا، أصبحت أحدث صيحة من صيحات الموضة في حي كيبيرا، بالعاصمة الكينية نيروبي، ويقبل عليها المراهقون والأطفال بشكل كبير. ومن أجل تشجيع الزبائن على قصة كورونا، يتقاضى الحلاقون دولاراً واحداً مقابلها،

رحيل إبراهيم نصر نجم الكاميرا الخفية



إبراهيم نصر

توفي أمس الفنان إبراهيم نصر، عن عمر ناهز 70 عاماً، وتم تشييع الجثمان من الكنيسة المرقسية القديمة بالأزبكية. يذكر أن الفنان الكبير إبراهيم نصر له باع طويل مع برامج الكاميرا الخفية، حيث أصبح من أهم روادها على مدار أكثر من عقدين، وله مشاركات تلفزيونية وسينمائية مهمة، أبرزها "شمس الزباني" مع الزعيم عادل إمام.

الشكاوى والتوزيع: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب. 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540