

الخالد: علينا التعايش مع «كورونا»

«لا نستطيع الاستمرار في حالة الانغلاق التام ولا بد من استعادة البلاد نشاطها»

● عشنا تجربة قاسية مع الوباء... وحتى اليوم لا دواء ولا مصل ولا عقار



الخالد خلال المؤتمر الصحفي مساء أمس

وأعرب عن أسفه لعدم توصل العالم حتى الآن إلى أي دواء أو مصل أو عقار لوقف هذا الوباء، معتبراً أن «وضعنا اليوم يختلف عنه قبل عدة أشهر، وتعلمنا درساً وعميراً، وأدركنا طبيعة هذا الوباء وخطورته وسهولة انتشاره، وتابعتنا ما جرى في بعض الدول من انتكاسات صحية بسبب التهاون والتساهل في الالتزام بالقواعد الصحية»، كما «تابعتنا دولاً أخرى نجحت في تجاوز الأزمة واحتواء الوباء، وكان الفيصل بين هذه وتلك مدى الالتزام». وذكر أن هذه الأزمة دخلت شهرها الرابع «وتابعتنا ما جرى في الأشهر الثلاثة السابقة من مشاهد هذا الفصل الأليم الذي عايناه العالم أجمع»، معقفاً: «لا نعرف حتى الساعة حدّاً أو نهاية لهذه الأزمة، بعدما رأينا كيف يسهل ضياع روح الإنسان وكيف تتداعى أمم ودول عظيمة عجزت فيها الإنجازات»

استثناساً بتجارب العديد من الدول التي بدأت بفتح حصار «كورونا» عن نفسها، أعلن رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد أن المجلس اعتمد خطة تستهدف العودة التدريجية إلى الحياة الطبيعية، شارك في إعدادها عدد من الخبراء والمتخصصين، مبيّناً أن تلك الخطة تراعي جميع الاعتبارات الصحية والاقتصادية والاجتماعية. وأكد الخالد، في مؤتمر صحفي عقب الاجتماع الاستثنائي لمجلس الوزراء بقصر السيف أمس، «أننا لا نستطيع الاستمرار في حالة الانغلاق التام، ولا بد من استعادة البلاد لنشاطها المعتاد، وعودة الحياة الطبيعية، والتعايش مع هذا الوباء بكل مخاطره ومحاذيره»، لافتاً إلى أن الكويت عاشت جراء هذه الجائحة تجربة قاسية «استغرقتنا فيها كل طاقتنا وإمكاناتنا».

وزير الصحة يعرض مراحل العودة التدريجية



استعرض وزير الصحة الشيخ د. باسل الصباح في المؤتمر الصحفي أمس المراحل الخمس للعودة التدريجية إلى الحياة الطبيعية في البلاد. وتطرق الوزير الصباح إلى تفاصيل كل مرحلة على حدة، معدداً الأنشطة والخدمات التي سيسمح بها، والإجراءات المتبعة التي يجب مراعاتها وعدم الخروج عنها.

الصالح: الحظر الجزئي من 6 مساءً إلى 6 صباحاً



أعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح أنه سيتم العودة إلى فرض نظام حظر التجول الجزئي في البلاد، من الساعة السادسة مساءً حتى السادسة صباحاً، لافتاً إلى استمرار العزل التام لمنطقتي جليب الشيوخ

الاشتراطات الصحية

اشتراطات التباعد

● يجب إعادة هندسة أماكن العمل حتى لا تقل المسافة بين العاملين عن مترين، و10 أمتار مربعة لكل شخص. ● فصل وإبعاد المكاتب والكراسي وباقي الأثاث مسافة لا تقل عن مترين. ● التأكد من إتاحة الممرات للتباعد بمسافة مترين على الأقل.

منع التجمعات في غرف الاستراحة ودور العبادة بكل أشكالها.

● منع الأكل والشرب للمجموعات في أماكن العمل وغيرها على أن يكون استهلاك الطعام بشكل فردي وباستخدام الأواني ذات الاستعمال الواحد أو تلك الخاصة بكل شخص والتي يتم غسلها في المنزل.

طرق الحماية الصحية

● يجب أن يكون ارتداء الكمامات إلزامياً طوال الوقت في جميع أماكن العمل ومحاسبة غير الملتزمين. ● منع مشاركة أسطح العمل والمكاتب والطاولات والسبورات وغيرها. ● الالتزام بتعقيم الأسطح

توفير اللوحات الإرشادية للتباعد والأدوات الصحية في كل محل عمل مثل الملقصات الأرضية الملونة.

● الالتزام بتوفير التدريب على التباعد وعلى طريقة ارتداء وسائل الوقاية الشخصية وخلعها. ● الحد من الاتصال الجسدي بين العاملين والمراجعين.

العدساني: لن نحتاج إلى تسهيل الأصول

● محيي عامر

أكد النائب رياض العدساني أن الدولة لن تحتاج إلى تسهيل الأصول، رداً على ما ذكره رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد في الاجتماع الحكومي-النيابي أمس الأول بأنه «إذا استمر الوضع الاقتصادي على هذا فإن الوضع يتطلب النظر في إقرار

المرحلة الأولى

الحظر الجزئي:

من 6 مساءً إلى 6 صباحاً في جميع المناطق

العزل الناطقي:

الفروانية وخطان وحولي وميدان حولي

يتم السماح بعمل الأنشطة التالية:

- المساجد ودور العبادة بعد تجهيزها وفق الاشتراطات الصحية
- الأنشطة الصناعية
- الخدمات العامة (الصيانة، خدمات الشحن، الغاز، مصيعة غسل الملابس)
- خدمات التوصيل للمنازل
- المطاعم والمقاهي (الشراء من السيارة) Drive through
- الشركات المزودة للاتصالات والإنترنت
- التجزئة الغذائية (الجمعيات، البقالات، والتعمين)
- النقل الجماعي الخاص بالشركات والمؤسسات
- محطات الوقود وخدماتها
- المستشفيات والعيادات الخاصة
- المركبات والمعدات (معارض، كراجات، قطع غيار، غسيل السيارات)

المرحلة الثانية

الحظر الجزئي:

من 9 مساءً إلى 6 صباحاً في جميع المناطق

العزل الناطقي:

حسب التقشي الوبائي

يتم السماح بعمل الأنشطة التالية:

- ستشهد هذه المرحلة، إضافة إلى الأنشطة المذكورة في المرحلة الأولى، السماح بالأنشطة التالية مع تطبيق الاشتراطات الصحية:
- مقار العمل في الجهات الحكومية والقطاع الخاص (أقل من 30%).
- الإنشاءات والبناء.
- القطاعين المالي والمصرفي.
- المجتمعات التجارية (من 10 صباحاً إلى 6 مساءً).
- محلات التجزئة.
- المطاعم والمقاهي (تسلم الطلب دون الجلوس).
- الحدائق والمنتزهات العامة.

المرحلة الثالثة

إلغاء الحظر الجزئي

تقييم مدى الحاجة إلى العزل الناطقي

ستشهد هذه المرحلة، إضافة إلى الأنشطة المذكورة في المرحلتين الأولى، السماح بالأنشطة التالية مع تطبيق الاشتراطات الصحية:

- مقار العمل في الجهات الحكومية والقطاع الخاص (أقل من 50%).
- زيارات دور الرعاية الاجتماعية.
- الفنادق والمنتجعات والشقق الفندقية.
- سيارات الأجرة (السماح لراكب واحد فقط).
- المساجد (صلاة الجمعة) مع الاشتراطات.

المرحلة الرابعة

ستشهد المرحلة، إضافة إلى الأنشطة المذكورة في المراحل الثلاث السابقة، السماح بالأنشطة التالية مع تطبيق الاشتراطات الصحية:

- مقار العمل في الجهات الحكومية والقطاع الخاص (أكثر من 50%).
- المطاعم والمقاهي (مع التباعد).
- النقل العام (مع التباعد).

المرحلة الخامسة

إضافة إلى الأنشطة المذكورة في المراحل الأربع السابقة، ستشهد المرحلة الخامسة السماح بالأنشطة التالية مع تطبيق الاشتراطات الصحية:

- مقار العمل في الجهات الحكومية والقطاع الخاص (أكثر من 50%).
- المناسبات والتجمعات العائلية والاجتماعية.
- حفلات الزفاف والتخرج والمناسبات بكل أنواعها.
- الأندية الرياضية والصحية.
- الفعاليات والمؤتمرات والمعارض الثقافية والدورات التدريبية.
- محلات العناية الشخصية (الصالونات والحلاقة والمنتجات الصحية).
- الملاعب والساحات الرياضية العامة والخاصة.
- دور السينما والمسارح.

جلسة متذبذبة لمؤشرات البورصة والسيولة 38.3 مليون دينار

● علي العنزي
وعيسى عبدالسلام

سجلت مؤشرات بورصة الكويت استقراراً، أمس، خلال جلسة متذبذبة هي الثانية والأخيرة في الأسبوع القصير الذي شهد جلسيتين فقط، وتراجع مؤشر السوق العام بنسبة محدودة جداً هي 0.03%، ما يعادل 1.57 نقطة، ليقل على مستوى 5018.83 نقطة، بسيولة 02



دعم العاملين بـ «الخاص» يرى النور

العقيل: بشرط عدم إنهاء خدمات العمالة الوطنية أو تخفيض رواتبها

● جورج عاطف

الباب الخامس سيُصرف دفعة واحدة عن 6 أشهر، بشرط ألا يكون ملف المنشأة موقوفاً لدى الهيئة لعدم مزاولة النشاط، أما عمالة «الثالث» فسيُصرف دعمها شهرياً مدة 6 أشهر متتالية، شريطة تقديم صاحب العمل ما يفيد تحويل رواتب تلك العمالة عن الدفعة السابقة، حتى يتم تحويل التالية، مبيّناً أنه سيتم استثناء الدفعة الأولى، إذ سيتم صرفها، على أن يتم تزويد الهيئة بما يفيد تحويل الرواتب متضمنة إياها، بحد أقصى أسبوع من 02

كشفت وزيرة الشؤون الاجتماعية، وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية مريم العقيل، أنه تم تكليف الهيئة العامة للقوى العاملة، وضع الضوابط اللازمة لصرف الدعم المالي لأقرب مجلس الوزراء، بصفة عاجلة، للمواطنين العاملين في القطاع الخاص، من المسجلين على الجباين الثالث والخامس. وصرحت العقيل أمس بأن دعم عمالة

الثانية



الكويت: وقف فوري لإطلاق النار عالمياً في ضوء «كورونا»

محيات



أنظمة «الخدمة المدنية» الإلكترونية تعرقل تأجيل أقساط القروض الإسكانية

اقتصاد



«ناقلات النفط» تتسلم ناقلة المنتجات البترولية «سفاسفة»

رؤى عالمية



اندثار الطبقة الوسطى في لبنان

حوليات



الصين تخطو باتجاه وضع اليد على هونغ كونغ

رياضة



العتيبي خارج حسابات الساحل في الموسم الجديد

الأمير يتلقى اتصالاً من نوري المالكي

سموه هنا رئيسي إثيوبيا ونيبال بالعيد الوطني



تلقي صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد اتصالاً هاتفياً ظهر أمس من رئيس الوزراء العراقي الأسبق، رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي عبر خلاله عن خالص تهنائه وأطيب تمنياته بمناسبة عيد الغطر السعيد سائلاً المولى عز وجل أن يعيد هذه المناسبة السعيدة على البلدين الشقيقين وعلى الأمتين العربية والإسلامية بوافر الخير واليمن والبركات وأن يديم على سموه رعاه الله موفور الصحة والعافية. وقد شكره سموه على هذه المبادرة الكريمة التي تجسد أواصر العلاقات بين البلدين الشقيقين متمنياً سموه له دوام الصحة والعافية ولل عراق الشفيق كل الرقي والأزدهار.

الناصر يبحث مع الأمم المتحدة شؤوناً إنسانية

أشاد بتسهيلات إسبانيا إعادة الكويتيين العالقين إلى وطنهم



تلقي وزير الخارجية الشيخ د. أحمد الناصر أمس اتصالاً هاتفياً من وكيل الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية مارك لوكوك، قدم خلاله شرحاً حول مستجدات الأوضاع الإنسانية في المنطقة. وتمن لوكوك، خلال الاتصال، الدور الحيوي الذي تضطلع به الكويت على صعيد العمل الإنساني، معرباً عن بالغ تقديره وامتنانه لهذا الدور الرائد والمتميز على الصعيدين الإقليمي والدولي. وأجرى الناصر أمس اتصالاً هاتفياً مع وزيرة الشؤون الخارجية والاتحاد الأوروبي والتعاون في إسبانيا أرنانشا غونثاليت لايا. وتم خلال الاتصال بحث تطورات انتشار وباء فيروس كورونا، والجهود الثنائية والدولية في مواجهة تداعياته، حيث جدد الناصر صادق مشاعر التعازي والمواساة لمملكة إسبانيا وشعبها الصديق، للضحايا الذين وافتهم المنية جراء إصابتهم بفيروس كورونا. وأعرب عن تمنياته بالسلامة للجميع، وأن تنتهي هذه الأزمة التي اجتاحت العالم، متمناً في الوقت ذاته كل التسهيلات التي قدمتها السلطات الإسبانية لإعادة المواطنين الكويتيين العالقين في إسبانيا، وتيسير عمليات إعادة سالمين إلى أرض الوطن. وأكد ضرورة تعزيز التعاون المشترك بين البلدين الصديقين نحو التصدي لتداعيات هذه الجائحة، حيث

من جانبها، أعربت الوزيرة أرنانشا غونثاليت لايا عن شكر بلادها للتسهيلات التي قدمتها الكويت نحو إعادة الرعايا الإسبانين إلى وطنهم سالمين، مؤكدة دعم وإشادة استبانيا بالإجراءات التي تتخذها الكويت تجاه التصدي لهذا الوباء.

كما تناول الاتصال مجمل العلاقات الثنائية الوثيقة والوطيدة التي تربط البلدين الصديقين، وسبل تعزيز وتطوير التعاون المشترك بما يحقق المصالح المشتركة للبلدين وشعبيهما الصديقين، علاوة على مناقشة مستجدات الأوضاع السياسية على الساحتين الإقليمية والدولية.

أحمد الناصر
شدد الجانبان خلال الاتصال على أهمية تضافر الجهود الدولية لمواجهة تبعات هذا الوباء، ودعم دور المنظمات الدولية المتخصصة في هذا المجال.

845 إصابة بالفيروس... والمواطنون ربع المصابين

الوفيات إلى 185 والإصابات تتجاوز الـ 24 ألف حالة

لافتاً إلى وجود آلاف الحالات في مراكز الحجر الصحي المؤسسي الموزعة في البلاد، والتي يؤخذ منها العديد من المسحات عند الدخول والخروج وأثناء الإقامة في مركز الحجر، مشيراً إلى فحص 30 ألف مواطن من العائدين من الخارج في رحلات الإخلاء الجوي والتي أخذت منهم المسحات.

والتأكد من خلو جميع العينات من الفيروس، على أن يستكملوا مدة لا تقل عن 14 يوماً في الحجر الصحي المنزلي الإلزامي، اعتباراً من تاريخ مغادرة مركز الحجر المؤسسي.

مسحات مخبرية

وأكد أن مجموع المسحات التي أجريت خلال الـ 24 ساعة الماضية بلغ 3396، في حين جاوز المجموع الكلي لعدد الفحوصات حتى الآن 282 ألف و 341 مسحة مخبرية. وأكد أن هناك عدداً من العوامل التي ساهمت في زيادة عدد المسحات وإجراء الفحص العشوائي للمواطنين والمقيمين والترصد للنشاط لاحتماء المرض،

وأشار إلى أن من بين الحالات التي رصدت خلال الـ 24 ساعة الماضية، 212 حالة لمواطنين كويتيين (وهو اليوم الثاني على التوالي الذي يتصدر فيه المواطنون أعلى الإصابات)، حالاتاً لمقيمين من الجنسية الهندية، و 161 حالة لمقيمين من الجنسية البنغادشية، و 91 حالة لمقيمين من الجنسية المصرية، أما بقية الحالات فهي من جنسيات أخرى مختلفة. وأوضح أن مجموع من أنهى فترة الحجر الصحي المؤسسي الإلزامي، خلال الـ 24 ساعة الماضية، بلغ 81 حالة، منها 13 مواطناً كويتياً، و 68 مقيماً من جنسيات مختلفة، وذلك بعد القيام بكافة الإجراءات الوقائية

● عادل سامي

أعلنت وزارة الصحة تسجيل 10 وفيات جديدة بمرض «كوفيد - 19»، خلال الـ 24 ساعة الماضية، ليرتفع إجمالي الوفيات المسجلة والناجمة عن مضاعفات الإصابة بفيروس كورونا إلى 185 حالة. وأكد المتحدث الرسمي باسم الوزارة د. عبدالله السند، في الإفادة اليومية عن آخر تطورات الفيروس، أنه تم تسجيل 845 إصابة جديدة بالمرض خلال الـ 24 ساعة الماضية، ترفع إجمالي الإصابات المسجلة في البلاد إلى 24112 حالة.

أعلى عدد من المتعافين

وأشار السند إلى تسجيل أكبر عدد من المتعافين، منذ ظهور الوباء في الكويت، خلال الـ 24 ساعة الماضية بـ 752 حالة، ترفع إجمالي المتعافين من المرض إلى 8698. وأوضح أن عدد من يتلقى الرعاية الطبية في العناية المركزة بلغ 197 حالة. وأضاف أن المجموع الكلي لجميع الحالات التي خيبت إصابتها بالمرض، وما زالت تتلقى الرعاية والمتابعة الطبية اللازمة، بلغ 15229 حالة. وذكر أن الحالات الجديدة منها مخالطة لحالات مصابة بالمرض، وحالات أخرى قيد البحث عن أسباب العدوى وتتبع المخالطين وفحصهم.

الكويت: وقف فوري لإطلاق النار

عالمياً في ضوء «كورونا»

العتيبي جدد الدعوة إلى ضرورة حماية المدنيين من النزاعات المسلحة



المدنيين الذين يواجهون بالفعل تحديات وتهديدات لأمنهم وسلامتهم، نتيحة النزاعات المسلحة المستمرة، ما يزيد من أهمية اجندة حماية المدنيين أكثر من أي وقت مضى.

أكد ترحيب دولة الكويت ودعمها المتواصل لدعوة الأمين العام أنطونيو غوتيريس الى وقف فوري لإطلاق النار على الصعيد العالمي، في ضوء انتشار هذا الوباء، وتحت مجلس الأمن، بصفته الهيئة الوحيدة للامم المتحدة المكلفة بصون السلم والأمن الدوليين، على دعم هذه الدعوة.

وحت العتيبي، في هذا السياق، الدول الاعضاء على ضمان وجود قوانين وسياسات وطنية مناسبة، لمنع فقدان الأشخاص، وشجع جميع الأطراف المعنية على اتخاذ التدابير اللازمة لمعالجة هذه المشكلة، تماشياً مع ما ورد في القرار 2474.

أكدت دولة الكويت ضرورة حماية المدنيين في النزاعات المسلحة، وتعزيز الامتثال للقانون الدولي، وتدابير المساءلة ذات الصلة. جاء ذلك خلال كلمة مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة، السفير منصور العتيبي، المكتوبة بمناسبة المناقشة المفتوحة المرئية لمجلس الأمن حول «حماية المدنيين في النزاعات المسلحة».

وأيد العتيبي اقتراح وتقديم خطوات ملموسة لضمان تنفيذ جدول أعمال حماية المدنيين من قبل الدول الأعضاء والأمم المتحدة والأطراف المعنية الأخرى، استناداً للتقرير السنوي للأمين العام حول حماية المدنيين في النزاعات المسلحة، لاسيما مع انتشار فيروس كورونا.

وقال إن «الاجتماع يعقد في ظل ظروف غير مسبوقة، حيث تواصل الأمم المتحدة والمجتمع الدولي المعركة ضد تفشي الوباء وانتشاره في جميع أنحاء العالم، فضلاً عن أنه يشكل تهديداً خطيراً لصحتنا الجماعية».

وأضاف أن هذا الفيروس يهدد أيضاً أمن وسلامة

ضرورة وصول المساعدات الإنسانية

العاملين في المجال الإنساني والاصول الإنسانية، بما في ذلك عمليات القتل والاعتداء، والاحتجاز التعسفي، بالإضافة الى السرعة والاستخدام العسكري لأماكن العمل الإنساني. ووجدت الدعوة إلى أن يتم الامتناع عن استخدام حق النقض «الفيتو» عندما يتعلق الأمر بإيصال المساعدات الإنسانية للمحتاجين والمحاصرين من المدنيين أثناء النزاعات.

جدد السفير العتيبي التذكير بأن الوصول للمساعدة الإنسانية لايزال يعوقه العنف والنزاعات المسلحة الى جانب عوامل أخرى مثل البيروقراطية، وبعض العوائق التي تسببها العقوبات وتدابير مكافحة الإرهاب. ودعا مجلس الأمن الى حث اطراف النزاعات المسلحة على ضمان إيصال المساعدات والسلع الإنسانية الى المدنيين المحتاجين ايضاً كانوا، وادانة العنف المستمر ضد

«الصحة» تدرس استحداث وحدة مكافحة «كورونا»

المعدة والفيروسية، للعمل في الوحدة الوليدة. وفي سياق منفصل، علمت «الجريدة» أن القطاعات المختصة في «الصحة» تقيم الآن أداء رؤساء الأقسام الطبية في جميع المستشفيات والمراكز الطبية التخصصية والأسنان، لتقرير مدى التجديد لبعضهم أو اختيار رؤساء أقسام جدد في بعض المواقع، وفقاً لتقييم الأداء.

وأوضح أن هذه الوحدة ستكون مهمتها الأساسية مجابهة والتصدي لفيروس «كورونا» في البلاد، خصوصاً في ظل تأكيد التقارير الطبية العالمية، تعايش العالم مع هذا الفيروس فترة من الزمن قد تمتد إلى سنوات. وأشارت المصادر إلى أنه سيتم نذب أحد استشاريي الأمراض المعدية لرئاسة الوحدة، إضافة إلى اختيار عدد من المختصين في الصحة العامة والأمراض

● عادل سامي
علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة تدرس استحداث قسم أو وحدة تحت سمي وحدة مكافحة مرض «كورونا». وقالت مصادر صحية مطلعة، إن هذه الوحدة ستكون تابعة إدارياً وفنياً لإدارة الصحة العامة، على غرار وحدة مكافحة الدرن، ومكتب مكافحة الإيدز التابعين للإدارة.

الأزمة - لا قدر الله - فالخطة مرنة بحيث تتماشى مع ما يستجد من معطيات إلى أن تكفل هذه الجهود بالنجاح المأمول وتنجلي هذه الغمة.

وميدان حولي، إضافة إلى جليب الشيوخ والمهبولة. وأضاف أنه سيتم إلغاء مجموعة من تصاريح عدم التعرض التي مُنحت للجهات أثناء الفترة السابقة، داعياً الجميع إلى التأكد من تصريحه قبل الخروج مع بداية تطبيق الحظر الجزئي.

«جلسة متذبذبة لمؤشرات البورصة...»

متراجعة، مقارنة بجلسة أمس الأول، إلى مستوى 38.3 مليون دينار. وحقق مؤشر السوق الأول نمواً محدوداً أيضاً بنسبة 0.04%، ما يعادل 2.23 نقطة، ليقل على مستوى 5455.55 نقطة، في حين سجل مؤشر «رئيسي» 50، خسارة واضحة كانت بربع نقطة مئوية، أي 10.25 نقاط، ليقل على مستوى 4045.9 نقطة. من جانب آخر، كشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن شركة بورصة الكويت للأوراق المالية ستعود إلى تشغيل الجزء المتبقي من أعمالها، الذي يمثل 10% من الخدمات المقدمة للمستثمرين، ابتداءً من بعد غد، بالتزامن مع إعلان الحكومة إجراءتها لعودة الحياة الطبيعية تدريجياً، وبداية تشغيل القطاعات الاقتصادية. وقالت المصادر إن الأعمال التي ستعود مجدداً ضمن أنشطة البورصة تتمثل في تشغيل سوق الأسهم غير المدرجة «otc»، وعملية نقل الملكيات، إضافة إلى التخفيف الجبري لمصلحة وزارة العدل، في حال عودتها إلى العمل. وذكرت أن مبنى البورصة سيظل مغلقاً أمام الجمهور رغم إعلان الحكومة قرارها بعدم تجديد الحظر الكلي في البلاد، إلى حين التأكد من سلامة الأوضاع الصحية، لاسيما أن مرتادي السوق من كبار السن.

«العدسائي: لن نحتاج إلى تسهيل...»

الدين العام، ولا فيسقطر إلى تسهيل أصول». وقال العدسائي، في تصريح أمس: «عقب انتهاء رئيس الوزراء من كلمته فمت بالرد عليه خلال الاجتماع»، مبيئاً أن الرئيس الخالد لم يعقب على كلامه بعد الانتهاء منه. وأضاف: «إننا لا نحتاج إلى هذا التسهيل، إذ إن هناك عدة بدائل تمويلية، منها إقراض صندوق الأجيال القادمة لصندوق الاحتياطي العام دون تسهيل الأصول، على اعتبار أن حجم النقد والودائع (الكاش) في الأول يسمح بتقديم قرض للثاني دون المساس باصول الدولة».

«دعم العالمين بـ«الخاص»...»

تاريخ تحويل الدفعة إلى حساب الشركة. وشددت على ضرورة التزام الشركات بتوقيع إقرار وتعهد بعدم إنهاء خدمات أي من العمالة الوطنية أو المساس برواتبها، حتى نهاية يونيو 2021، علماً أن العمالة التي تسري عليها أحكام هذا القرار تشمل مواطني القطاع الخاص المسجلين لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية قبل 2020/3/1، ممن لا يزالون على رأس عملهم، وكذلك من تقدموا بالتسجيل لدى المؤسسة بتاريخ سابق على صدور القرار في 18 الجاري. وأضافت أن الهدف من هذا القرار دعم أصحاب الأعمال للمحافظة على مكتسبات العمالة الوطنية، وتعزيز أمنها الوظيفي، حتى تلتزم المنشأة بعدم إنهاء خدمات أي منها أو تخفيض رواتبها، مدة سنة، حتى نهاية يونيو 2021، مؤكدة أن

«الاشتراطات الصحية...»

الكثيرة الاستخدام ودورات المياه باستمرار مع الالتزام بتوفير وسائل الحماية الشخصية لعاملي التنظيف من الكمادات والملابس الواقية. ● الالتزام بتوفير المنظفات والصابون ومعقمات الأيدي في أماكن العمل دون انقطاع. ● الاستغناء عن وسائل التواصل والدفع الملموسة مثل الورق والعملات النقدية والاعتماد على التوصل الإلكتروني عديم المس.

«العمل عن بُعد»

● يجب أن تقوم جميع الأنشطة بتقييم قدرتها على العمل عن بُعد، والالتزام بذلك طوال فترة الجائحة بغض النظر عن مستوى الخطورة، وإذا لم تتمكن من العمل عن بُعد بشكل كامل يمكن تطبيق ذلك بشكل جزئي، على أن يقتصر العمل الذي يتطلب وجوداً شخصياً على الأنشطة التي لا تستطيع العمل عن بُعد. ● مسؤولية المجتمع في نجاح خطة العودة التدريجية يعتمد نجاح خطة العودة على مدى التزام الوعي المجتمعي وارتقاؤه، فكلما زاد التعاون والالتزام بالاشتراطات الصحية اقتربت النتائج من الأهداف المرجوة لمنع انتشار المرض والقضاء عليه. كما أن خطة العودة التدريجية مبنية على المعطيات الراهنة، وفي حال امتدت

«الصالح: الحظر الجزئي...»

والمهبولة، إضافة إلى عزل مناطق جديدة. وقال الوزير الصالح، في المؤتمر الصحافي أمس، إنه سيتم إجراء عزل تام لمناطق جديدة هي الفروانية وخيطان وحولي

أنظمة «الخدمة المدنية» الإلكترونية تعرقل تأجيل أقساط القروض الإسكانية

«الائتمان» انتهى من وضع خطته لاسترداد الأقساط الشهرية

يوسف العبدالله

أعلن مصدر إسكاني أن رواتب المواطنين العاملين في الجهات الحكومية خلال شهر يونيو المقبل قد لا يتسلمونها كاملة؛ لتجاهل ديوان الخدمة المدنية مخاطبات بنك الائتمان، وعليه سيتم خصم القسط الشهري منهم.

استمراراً لمسلسل غياب التواصل الإلكتروني بين الجهات الحكومية، تسبب ذلك في تضرر عدد كبير من المواطنين الموظفين في الجهات الحكومية، لعدم حصولهم على رواتبهم كاملة للشهر الثاني على التوالي، وتعطل قرار مجلس الوزراء بتكليف وزيرة الأشغال ووزارة الإسكان د. رنا الفارس بتأجيل الأقساط الشهرية على قروض المواطنين العقارية والاجتماعية والمحفظلة وقروض المرأة ببنك الائتمان.

وكشف مصدر إسكاني رفيع لـ «الجريدة»، أمس، أن رواتب المواطنين العاملين في الجهات الحكومية خلال يونيو المقبل قد لا تنزل كاملة، أسوة برواتب الشهر الجاري، لعدم استطاعة «الائتمان» إيقاف قسطه الشهري من رواتب الموظفين الحكوميين، لتجاهل «الخدمة المدنية» مخاطبات البنك، وعليه سيتم خصم القسط الشهري منهم.

وفي حال تعاون «الخدمة المدنية» خلال الأيام القليلة المقبلة مع موظفي الحكومة وقبول نزول الرواتب، كشف المصدر أن البنك على أتم الاستعداد لتنفيذ قرار مجلس الوزراء حال تعاون الديوان على وجه الاستعجال، مشيراً إلى أن «الائتمان» انتهى من وضع خطته الكاملة لاسترداد الأقساط الشهرية التي سحبتها لقروض المواطنين لإيداعها مع رواتب يونيو.

فيما أوضح المصدر أن رواتب المواطنين المتقاعدين سنخزل كاملة خلال يونيو، أسوة بمايو، بعد التفاعل الكبير الذي قدمته التأميمات الاجتماعية فور التفاعل مع مخاطبة البنك، مبيّنة أن



مبنى ديوان الخدمة المدنية

على القرض العقاري يتفاوت القسط الشهري فيما بينهم، بسبب معادلة القسط بنسبة 10 في المئة من راتب المواطنين، والتي تتراوح في الغالب بين 140 و160 ديناراً شهرياً، وفق راتب كل مواطن.

وأعلن «الائتمان»، في تصريح عبر حساباته الرسمية الأسبوع الماضي، أنه سيتم إعلان آلية استرداد أقساط القروض الخاصة بالبنك، والتي تم استقطاعها من رواتب مايو، حال الانتهاء من آلية العمل.

يوسف العبدالله

أعلنت وزيرة الأشغال العامة ووزارة الدولة لشؤون الإسكان د. رنا الفارس إطلاق استبيان إلكتروني شعبي يهدف إلى الإطلاع على اقتراحات المواطنين والمواطنات حول لائحة الرعاية السكنية، خاصة بشأن مواضيع ومواد تتعلق بـ«البدل»، وإصدار وثيقة التملك وحفظ حقوق الأسرة الكويتية.

وقالت الفارس، في تصريح صحفي أمس، إن مثل هذه الخطوة تأتي بعد عقد مجموعة من اللقاءات والاجتماعات التي تمت بالفعل خلال الأيام القليلة الماضية مع مجاميع من الشباب الكويتي والمواطنين والمواطنات، لدراسة سبل تعديل مجموعة من مواد لائحة الرعاية السكنية في الكويت. وأشارت إلى أن هذا الاستبيان يأتي لكون الطموح اليوم يكمن في خدمة المواطن، متمنية من المواطنين في الكويت

التفاعل الإيجابي مع الاستبيان الذي تم إطلاقه بشأن تعديل لائحة الرعاية السكنية. وأضافت وزيرة الإسكان، في فيديو نشرته عبر حسابها الرسمي على «تويتر» مساء أمس الأول، «نحن نسعى إلى فتح الأفق للوصول إلى أفضل حلول إسكانية... واقتراحاتكم محل اهتمام لنا في تطوير وتعزيز عملنا».

يذكر أنه سبق خلال الأيام القليلة الماضية عقد سلسلة من الاجتماعات من خلال تطبيق «Zoom» مع عدد من ممثلي اللجان الشعبية في المناطق الإسكانية الجديدة، لتسريع وتيرة العمل عبر سياسة «التواصل عن بعد»، خلال شهر رمضان، فغذتها الوزيرة الفارس بمجموعة فريقي الاستشاري ومجموعة من المتخصصين في فريق عمل تطوعي تم خلالها تلقي العديد من المقترحات التي تمت دراسة جوانبها التنفيذية والقانونية. ويذكر أيضاً أنه سيتم



رنا الفارس

تلقي مقترحات المواطنين حول أي تعديلات أو مقترحات على لائحة الرعاية السكنية، من خلال استبيان يشعر «شاركنا لأنك تهتمنا» عبر الرابط الإلكتروني: <https://pahw.gov.kw/comments>

«الكهرباء»: سلامة بيئة العمل شرط لعودة الموظفين

اتباع الإجراءات الاحترازية الصحية لسير العمل دون عراقيل

سيد القصاص

تدشن وزارة «الكهرباء والماء» خطة عودة موظفيها إلى مقرات العمل بعد جائحة «كورونا»، بعد غد، والتي تعتمد على عدة محاور، أولها «صحة وسلامة بيئة العمل» من خلال الحرص على اتباع وتنفيذ السياسات والتدابير والإجراءات الاحترازية التي اتبعتها الدولة، للحد من انتشار الوباء قبل عودة الموظفين للعمل.

وأشارت مصادر «الكهرباء» إلى أن هذا

المحور يلزم جميع الموظفين بلبس «كمام واق» أو تغطية الأنف والعم باي وسيلة، في جميع أماكن العمل أثناء الدوام الرسمي، مع المواظبة على غسل اليدين باستمرار، وتخصيص غرف للعزل الصحي في المنى في حال وجود حالات مشتبه فيها. وأضافت المصادر «تشمل تلك الإجراءات الحرص على تنظيف وتعقيم المكاتب والأسطح بصورة يومية، مع تطبيق قواعد التباعد الاجتماعي والاحتفاظ بالمسافة اللازمة بين كل شخص وآخر».

وبيّنت أن من تلك الإجراءات كذلك متابعة الإرشادات والأدوات التثقيفية الصادرة من وزارة الصحة، ومتابعة تحديثها باستمرار عبر موقع الوزارة الإلكتروني والشاشات الذكية.

وقالت «ستتم إعادة توزيع المكاتب والموظفين، بما يضمن عدم وجود كثافة عديدة، مع ترك الأبواب مفتوحة، والزام جميع الأفراد الموجودين على رأس عملهم بالضوابط والإجراءات الصحية الاحترازية الصادرة من الوزارة، مع أخذ الإجراء التأديبي اللازم في حالة عدم الامتثال، وفقاً لما تقرره السلطات الصحية، وديوان الخدمة المدنية». وأشارت المصادر إلى أنه سيتم تخصيص عامل نظافة في كل دورة مياه لتعقيمها وتنظيفها بصورة مستمرة، مع عدم مشاركة الأدوات المكتنية، ومنع التنقل بين المكاتب والزيارات بين الموظفين، والاحتفاء باستخدام المراسلات الإلكترونية. وفتحت إلى أنه من ضمن تلك



وزارة الكهرباء

والاستمرار بنفس نظام النوبة بمواقع الوزارة والمتبع خلال توقف الأعمال، والاستمرار بأقل طاقة بشرية ممكنة، مع تطبيق نظام المجموعات المتناوبة في جميع القطاعات. وفتحت إلى استمرار العمل بمواقع الوزارة الحيوية العاملة بنظام النوبة، كما كان متبعاً خلال توقف الأعمال، واستمرار الأعمال ببرامج الصيانة المجدولة، والصيانة الطارئة، وتدريب الموظفين على الأنظمة الآلية. أما المحور الثالث فيقوم على تمكين التحول الرقمي من خلال استخدام التطبيقات المختلفة المتبعة لإنجاز الأعمال.

الإجراءات إيقاف خدمة المطبخ «الشاي والقهوة»، وإغلاق المصليات، وتشجيع الموظفين على استخدام الدرج، والعامه بارتداء الكمامات أو استخدام المصعد لشخصين كحد أقصى، مع تنظيم استخدام المصاعد، حسب مواقع الإدارات. وأوضحت أن المحور الثاني لتلك الخطة خاص «بتنظيم العمل»، ويقوم على الاستمرار بإلغاء نظام البصمة للحضور والانصراف، واعتماد 25 في المئة من العدد الكلي للموظفين المسموح لهم بالوجود الفعلي في مقرات العمل. وقالت «لن يسمح لغير العاملين في مقرات العمل بالدخول الا بتصريح، وذلك عن طريق أخذ موعد عبر التطبيق،

«البلدية»: خدمة حجز مواعيد لمقابلة المسؤولين قريباً



وليد الجاسم

باستمرار في بلدية الكويت، ولتحقيق رغبة كثير من المواطنين في تحديد مواعيد مسبقاً للقاء بقادبي البلدية الكويت عبر موقعها، مما يساعد الكثير من المواطنين على الالتقاء بالتواصل المرئي بالمسؤولين، ومناقشتهم وعرض معاملاتهم ومشكلاتهم واقتراحاتهم عليهم، وأشار إلى أن هذه «الخدمة ستتم تقييم أداء المسؤولين، وحجم الأعمال المنجزة، والوقوف على مدى تفاعلهم مع معاملات المواطنين»، كما أنها

تعد ميزة في الجهاز الحكومي، وتحقق أيضاً الاشتراطات الصحية اللازمة لتحقيق التباعد المطلوب لتفادي تداعيات جائحة كورونا. وشدد الجاسم على أن هذه الخدمة تأتي مساندة لسياسة الباب المفتوح «التي نعززها الإلكتروني على أكمل وجه».

مكافأة «كورونا» للمداومين خلال الأزمة

كشفت مصادر «الكهرباء والماء» عن بحث اللجنة الفنية العليا خلال اجتماعها أمس، عدة أمور تتعلق بالمناقصات التي تنوي الوزارة طرحها خلال الفترة المقبلة، ومن ضمنها قرارات تشكيل لجنتين، الأولى لحصر أسماء الموظفين المستحقين لمكافأة «كورونا»، والثانية تختص بمتابعة خطة عودة الدوام في الوزارة، وفق الرؤية التي تم اعتمادها. وقالت المصادر، إن الكشوف التي ستعدها الوزارة ستقتصر على أسماء الموظفين الذي كانوا على رأس عملهم خلال فترة الأزمة، تمهيداً لإرسالها إلى ديوان الخدمة المدنية لصف الكافآت، منوهة إلى أن «اللجنة ستدقق على جميع الأسماء ولن يضاف إلا من يستحق المكافأة، خصوصاً أن الديوان سبق أن أعلن أن جميع الكشوف التي سترد إليه سيتم مراجعتها للتدقيق والتخصيص بالاعتماد على ضوابط معينة، للتأكد من الأسماء المرسله من قبل الجهات» من جهة أخرى، تستأنف الوزارة، في 14 يونيو المقبل، إجراء اختبارات الوظائف الإشرافية، بعد أن تم تعليقها الفترة الفائتة بسبب جائحة كورونا، حيث يتوقع أن يتنافس المرشحون في المرحلة الأولى على 44 وظيفة إشرافية موزعة على عدة قطاعات.

بورسلي لـ الجريدة: نتطلع لتعديل حق العامل ليلجأ إلى القضاء مباشرة

حسين العبدالله

أكد رئيس المحكمة الكلية المستشار د. عادل بورسلي أنه تابع مع المستشارين والوكلاء وقضاة المحكمة الكلية، القوانين التي تتطلب تعديلات تشريعية، بهدف اختصار المواعيد وتيسير الإجراءات والمسؤولين في الملفات، ومن ذلك المادة 146 من القانون رقم 6/2010 في شأن العمل بالقطاع الأهلي، والتي تستلزم عرض العامل لمشكلته مع صاحب العمل على إدارة العمل المختصة لمحاولة تسوية النزاع ودياً، قبل رفع الدعوى. وأضاف المستشار بورسلي، في تصريح لـ «الجريدة»: نتطلع إلى تعديل هذه المادة، ليكون لجوء العامل إلى مكتب العمل اختياريًا، إذا تراءى للعامل

أن رفع الدعوى مباشرة إحدى لخصوله على الحماية القضائية المطلوبة، فيكون له ذلك دون أن يتربط عدم قبول الدعوى، لرفعها بغير الطريق المقرر، مستخدم إلى المجلس الأعلى للقضاء، عملاً بالمادة 71 من قانون تنظيم القضاء. وكانت المادة 146 من قانون العمل في القطاع الأهلي، التي توجب على العامل اللجوء إلى إدارة العمل التابعة لهيئة القوى العاملة قبل رفع الدعوى، تنص على أنه «يجب أن يسبق الدعوى طلب يتقدم به العامل أو المستحقون عنه، إلى إدارة العمل المختصة، وتقوم الإدارة باسداء طرفي النزاع أو من يمثلها، وإذا لم توفق الإدارة إلى تسوية النزاع ودياً تعين



عادل بورسلي

عليها، خلال شهر من تاريخ تقديم الطلب، إحالته إلى المحكمة الكلية للفصل فيه، وتكون الإحالة بمذكرة تتضمن ملخصاً للنزاع ودفع الطرفين وملاحظات الإدارة».

«أركان»: قرار الحكومة باستئناف العمل يجب أن يحافظ على المواعيد القانونية للطعون

العبدالله: عدم ارتداء الكمامة ومخالفة التباعد يعرضان الموظف والمراجع للحبس 6 أشهر

في الثامن من مايو الماضي يلزم كل مرتادي ومراجعي الأماكن القانونية للمتقاضين في المحاكم ممن ينتظرون عودة العمل لاستئناف إجراءات الطعن على الأحكام التي صدرت قبل تعطلها، وبينما المحاكم، بينما المحاكم معطلة الآن بسبب الإجراءات الاحترازية التي اتخذها مجلس الوزراء لمواجهة تداعيات فيروس كورونا. وعن الإجراءات التي أعلنتها مجلس الوزراء أثناء ممارسة الأعمال في الجهات الحكومية، أوضح أن على الموظفين ومراجعي تلك الجهات التقه

تحدد؛ فبتبدأ المواعيد بالانطلاق مما سيرتب عليه ضياع الحقوق القانونية للمتقاضين في المحاكم ممن ينتظرون عودة العمل لاستئناف إجراءات الطعن على الأحكام التي صدرت قبل تعطلها، وبينما المحاكم، بينما المحاكم معطلة الآن بسبب الإجراءات الاحترازية التي اتخذها مجلس الوزراء لمواجهة تداعيات فيروس كورونا. وعن الإجراءات التي أعلنتها مجلس الوزراء أثناء ممارسة الأعمال في الجهات الحكومية، أوضح أن على الموظفين ومراجعي تلك الجهات التقه

العبدالله، أن المادة 17 مكر، التي أقرها مجلس الأمة ونشرت في الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» بتاريخ 29 مارس الماضي نصت على أن المواعيد الإجرائية الخاصة بقوانين المرافعات والإجراءات، وإجراء الطعن بالتميز تبدأ مجدداً من اليوم الذي يعينه مجلس الوزراء التقه له عند إعلان عمل الجهات في الدولة من بعد غد على ألا يكون إعلاناً رسمياً للعمل. ولغت العبدالله إلى أن هناك خشية من إعلان بدء العمل في كل الجهات الرسمية في الدولة دون

في وقت أعلنت الحكومة عزمها عودة الجهات الحكومية إلى العمل تدريجياً ابتداء من بعد غد وبنسبة 30 في المئة، طالب مكتب «أركان للاستشارات القانونية» بالآ يكون القرار إعلاناً عاماً لعودة العمل، وإنما لتسيير الأعمال في بعض الجهات الحكومية، كي لا تبدأ المدد القانونية الواردة في المادة 17 مكر من القانون رقم 5/2020 المعدل لأحكام القانون رقم 38/1980 بشأن المرافعات المدنية والتجارية. وبهذا الشأن، أكد عضو مكتب «أركان» المحامي حسين

سلة أخبار

نقابة «الإعلام»: موظفونا يستحقون مكافآت الصوف الأولي

أكد نائب رئيس مجلس إدارة نقابة العاملين في وزارة الإعلام حمد بن حيدر، أن موظفي وزارة الإعلام يعتبرون ضمن العاملين في الصوف الأولي بمواجهة جائحة كورونا.

وأوضح بن حيدر، في تصريح صحفي، أن موظفي الوزارة بأشروا أعمالهم منذ الساعة الأولى لانتشار الوباء، وأدوا المهام المنوطة بهم، المتضمنة في التغطيات الإعلامية الخاصة بالفيرس، وكذلك الأخبار والبرامج السياسية التي نقلت أولا بأول التصريحات الحكومية، إضافة إلى نقل تصريحات المتحدثين الرسميين باسم الحكومة ووزارتي الداخلية والصحّة.

وأشار إلى أن المكافآت التي ستقدم للعاملين في الوزارات الأخرى يستحقها العاملون في (الإعلام)، لاسمياً أنهم أدوا واجباً مماثلاً لموظفي الوزارات الأخرى، خصوصاً في التصدي للشائعات، من خلال نقل الحقائق من مصادرها الرسمية، فضلاً عن نقل البرامج الرضائية الجماهيرية والمباشرة والتسجيلية.

وأضاف أن «العاملين في قطاع الهندسة بذلوا أيضاً جهوداً كبيرة لحماية البث المباشر التلفزيوني والإذاعي أثناء الأزمة وخلال رمضان، إذ تناوب العاملون في المحطات الخارجية وسيارات النقل الخارجي التلفزيوني، على القيام بواجبهم تجاه الوطن».

«النجاة»: 2800 متطوع في مشاريعنا خلال أزمة كورونا»



تقدم المدير العام لجمعية النجاة الخيرية د. محمد الأنصاري، بالشكر لكل المتطوعين والعاملين بالجمعية على ما قدموه خلال مواجهة فيروس كورونا، ولكل من قدم جهده وماله ووقته لخدمة الوطن الغالي الكويت.

وقال الأنصاري، في تصريح صحفي، أمس، إن «عدد المتطوعين بلغ في أنشطة ومشاريع الجمعية، منذ بداية الأزمة حتى الآن، 2800 متطوع من العاملين بالنجاة والفرق التطوعية». وأكد الأنصاري أن الأزمة كشفت المعدن الأصيل للشباب الكويتيين المحبين لوطنهم، مشيراً إلى أن الظروف الحالية من خطر كلي واحتياجات أمن وسلامة، حرصنا على الالتزام بها، لم تشكل عبءاً في طريق متطوعينا وموظفينا، بل نجحوا في تطويعها والاستفادة منها في أعمالهم الإنسانية والتطوعية».

«طالب العلم»: قدمنا مساعدات لـ 50 ألف طالب



أكد مدير لجنة طالب العلم في جمعية النجاة الخيرية إبراهيم البدر أن اللجنة تسعى جاهدة لتعليم أبناء الجاليات الوافدة المعسرین والقراء وذوي الدخل المحدود، مبيناً أن شريحة الطلبة المستفيدين هم الآن في أشد الحاجة إلى المساعدة في ظل أزمة كورونا، لاسمياً بعد عودة الحياة لطبيعتها.

وقال البدر، في تصريح صحفي، أمس، إن «طالب العلم» منذ تأسيسها عام 1993 قدمت مساعدات مالية استفاد منها أكثر من 50 ألف طالب وطالبة داخل الكويت.

وأشار إلى أن من أهم المشاريع التي نفذتها الجمعية في شهر رمضان مشاريع مساعدة الطلبة، سواء خارج الكويت أو داخلها، والتي تساهم في مساعدة الطلبة المحتاجين استعداداً للعام المقبل.

النهام تفقد إجراءات المؤسسات الإصلاحية للوقاية من «كورونا»

وأشارت إلى أنه تم وضع خطط للسيطرة على الوضع الصحي داخل السجن المركزي، بداية من عزل النزلاء الجدد في مكان مخصص لهم، مع عمل مسحات بشكل دائم للتأكد من عدم إصابتهم لمدة 4 أسابيع، مضيئة أن الحالات التي تأكدت إصابتها تم عزلها مع إخضاعها للرعاية الطبية اللازمة وفق الإجراءات المتبعة من وزارة الصحة وبحث الحالات المخالطة لها.

كما استمع النهام، خلال جولته داخل مجمع السجون، إلى عدد من النزلاء من الحكومةين بعدة قضايا، وناقش معهم بعض الأمور المتعلقة بالإجراءات الوقائية داخل السجن، وكذلك تعرف على الجانب الإنساني لبعض النزلاء.

ونقل تحيات وتقدير نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح لكل العاملين من عسكريين ومدنيين ومهنيين، مثنياً جهودهم «الكبيرة» وما يقدمونه من خدمات لنزلاء المؤسسات الإصلاحية، سواء إنسانية أو صحية في ظل الظروف الراهنة.

أجرى وكيل وزارة الداخلية الفريق عصام النهام جولة تفقدية شملت قطاع المؤسسات الإصلاحية وتنفيذ الأحكام، ومتابعة الإجراءات الأمنية والاحترازية والصحية والوقائية داخل المؤسسات الإصلاحية، للحفاظ على سلامة منتسبي القطاع والنزلاء.

وأعلنت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بالوزارة، في بيان أمس، أن الفريق النهام استمع إلى شرح مفصل من الوكيل المساعد لشؤون المؤسسات الإصلاحية وتنفيذ الأحكام اللواء طلال معرفي، عن الإجراءات والاحترازية الصحية التي تتخذها المؤسسات الإصلاحية تجاه النزلاء وفق التعليمات الصحية في البلاد.

وأضافت الإدارة أنه اطلع على آلية التعقيم والإجراءات الصحية داخل المؤسسات الإصلاحية، للحفاظ على سلامة منتسبي القطاع والنزلاء، مبيّنة أنه استمع كذلك إلى شرح تفصيلي من مدير مستشفى السجن المركزي د. علي الردعان، حول آلية الإجراءات الوقائية المنبجعة لمنع نفشي فيروس كورونا والخدمات المقدمة.

القوى الطلابية بالجامعات الخاصة تطلق حملة «نيها أونلاين»

لتطبيق التعليم عن بُعد في «الصيفي»

أحمد الشمري

عن بعد بالفصل الصيفي، في ظل الظروف الصحية التي تمر بها البلاد، أصبح ضرورة، ويجب على المسؤولين في وزارة التربية أخذ هذا المطلب بعين الاعتبار.

بدوره، أكد ممثل عن طلبة كلية الكويت التقنية عبدالعزيز الفيلكاوي، ضرورة تطبيق التعليم عن بعد على الفصل الدراسي الصيفي، لإتاحة الفرصة للطلبة عبر «أونلاين»، حتى لا تتأخر العملية الدراسية في ظل الظروف الغامضة، التي تمر بها البلاد.

من جانبه، ذكر ممثل طلبة جامعة الشرق الأوسط الأميركية عبدالرحمن الرجيب: «في ظل هذه الظروف الصحية، التي تمر بها البلاد، فإننا لن نراهن على صحة الطلبة بتدشين الدوام بشكل تقليدي، فمن الأفضل التوجه لتطبيق التعليم عن بعد في الفصل الصيفي».

من جهته، شدد رئيس الهيئة الإدارية لرابطة طلبة كلية القانون الكويتية العالمية خالد الغتبي، في تصريح صحفي أمس، على ضرورة تطبيق التعليم عن بعد، في الفصل الصيفي، حتى لا يتأخر الطلبة في مسيرتهم الدراسية وتتعلل مصالحهم المستقبلية، فضلاً عن ضمان سير العملية التعليمية للطلبة.

بدورها، أشارت الممثلة عن طلبة الجامعة الأميركية جمانة الغريب إلى «أن تطبيق فكرة التعليم عن بعد في الفصل الثاني كانت ناجحة، ونتمنى أن يتم دعمها من قبل المسؤولين وتطبيقها على الفصل الصيفي في الوقت الحالي، بدلاً من تدشين الفصل في شهر أكتوبر المقبل».

أما ممثل طلبة كلية الشرق الأوسط الأميركية الطالب عبدالله المطيري، فقال إن «تطبيق التعليم

اطلقت القوى الطلابية، في مختلف الجامعات الخاصة، حملة تحت شعار «نيها أونلاين»، لتطبيق التعليم عن بعد، خلال الفصل الدراسي الصيفي، لجميع طلبة الجامعات الخاصة، بعد نجاح تطبيقها في الفصل الدراسي الثاني، مطالبين وزير التربية وزير التعليم العالي بالنظر لمطالبهم وتطبيقها على أرض الواقع بأسرع وقت.

وطالب رئيس رابطة طلبة جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا طلال الصقر، الوزير بسرعة تطبيق نظام التعليم عن بعد، في الفصل الصيفي، حتى لا يتحول الأمر إلى أزمة أكاديمية جراء عدم تطبيقها.

وتذكر الصقر، في تصريح صحفي أمس، أن الإدارة الجامعية جاهزة لتطبيقها، فلماذا يتم المماطلة من المسؤولين في وزارة التربية وعدم الموافقة عليه حتى الوقت الحالي؟

«الحرس»: دعم الجهود الصحية لتخفيف الضغط على المستشفيات

الرفاعي افتتح المحجر الصحي بمعسكر الصمود

محمد الشهران



الرفاعي خلال افتتاح المحجر الصحي بمعسكر الصمود

خلال وقت قصير، وفق المعايير الصحية المتبعة.

من جانبه، ذكر معاون للإسناد الإداري العميد عصام نايف، أنه تم التنسيق مع وزارة الصحة في إطار بروتوكول التعاون بين الجانبين، للإشراف على إنشاء المحجر، وضمان توفير كل المعايير والاشتراطات الصحية لتقديم أفضل رعاية للنزلاء.

بدوره، أشار مدير مديرية الخدمات الطبية العقيد فهد مياح إلى أن المحجر مكون من 3 أدوار بسعة 100 سرير، وتم تزويده بكل الأجهزة والمعدات والأطقم الطبية، ليكون جاهزاً لاستقبال الحالات المختلفة وتقديم الرعاية اللازمة لها مع توافر جميع إجراءات الأمن والسلامة.

افتتح وكيل الحرس الوطني، الفريق الركن هاشم الرفاعي، محجراً صحياً في معسكر الصمود، لعلاج الحالات المشتبته في إصابتها بفيروس كورونا من منتسبي الحرس، بحضور معاون العمليات والتدريب اللواء الركن فالح شجاع، ومدير ديوان نائب رئيس الحرس اللواء جمال الدياب، وقائد الحماية والتعزيز العميد الركن حمد أحمد.

أكد وكيل الحرس أن افتتاح المحجر يأتي ضمن جهود الحرس في التصدي للفيروس، ودعم جهود الدولة والسلطات الصحية، بهدف تخفيف الضغط على المستشفيات والأطقم الطبية، مشيداً بجهود رجال الحرس في تجهيز المحجر وتزويده بكل الأجهزة والمعدات

موجة حارة ورياح نشيطة مثيرة للغبار نهاية الأسبوع

ما بين 1 و4 أقدام، وتتراوح درجة الحرارة الصغرى بين 27 و30 درجة مئوية، ويكون البحر معتدلاً إلى عالي الموج مع ارتفاعه ما بين 3 و6 أقدام.

وتوقع أن يكون الطقس غداً حاراً، والرياح شمالية غربية معتدلة إلى نشيطة السرعة ما بين 20 و55 كيلومتراً في الساعة مثيرة للغبار، وتتراوح درجة الحرارة العظمى بين 43 و45 درجة مئوية، وأن يكون البحر معتدلاً إلى عالي الموج وارتفاعه ما بين 3 و6 أقدام، ويكون الطقس ليلاً مائلاً للحرارة والرياح شمالية غربية معتدلة إلى نشيطة السرعة ما بين 20 و55 كيلومتراً في الساعة مثيرة للغبار، وتتراوح درجة الحرارة الصغرى المتوقعة بين 27 و29 درجة مئوية، ويكون البحر معتدلاً إلى عالي الموج وارتفاعه ما بين 3 و7 أقدام.

قال مراقب التنبؤات الجوية بإدارة الأرصاد الجوية عبدالعزيز القراوي، إن خرائط الطقس تشير إلى تأثير البلاد، خلال عطلة الأسبوع، بموجة تتراوح بين حارة وشديدة الحرارة مصحوبة برياح شمالية غربية معتدلة إلى نشيطة السرعة مثيرة للغبار.

وأوضح القراوي في تصريح لـ «كونا» أنه من المتوقع أن يسود طقس حار ورياح شمالية غربية معتدلة إلى نشيطة السرعة مثيرة للغبار خلال الأيام القليلة المقبلة من جراء تأثير البلاد بامتداد منخفض الهند الموسمي. وتوقع أن تكون حالة الطقس اليوم شديدة الحرارة، والرياح شمالية غربية إلى متقلبة الاتجاه خفيفة إلى معتدلة السرعة ما بين 8 و28 كيلومتراً في الساعة. وتتراوح درجة الحرارة العظمى بين 45 و47 درجة مئوية، وأن يكون البحر خفيفاً إلى معتدل الموج، وأن يكون ارتفاع الموج

«السكنية»: استمرار المعاملات الإلكترونية والأعمال الإنشائية للمشاريع خلال «كورونا»

الناسي: هناك 1900 مستخدم إلكتروني... وإنشاء 1300 جديد أثناء الأزمة



للخدمات أثناء الأزمة تمكن العديد من المواطنين من التقديم على فتح الطلب الإسكاني علاوة على معاملات أخرى سواء كانت متعلقة بصرف بدل الإيجار أو ما يتعلق بإصدار التيارات الكهربائية للوحدات السكنية وغيرها من المعاملات. وأضاف أنه من منطلق الحرص على التواصل مع اصحاب الطلبات الإسكانية في ظل الظروف الاستثنائية التي تمر بها البلاد، تم استحداث خدمات إلكترونية جديدة للرد على الاستفسارات وتلقي الشكاوى والملاحظات عبر الخط الساخن التابع للمؤسسة العامة للرعاية السكنية.

وحول إيقاف عمليات التوزيع أشار الناسي إلى حرص المؤسسة العامة للرعاية السكنية على تأجيل جلسات التوزيع والتخصيص التزاماً بتوجيهات

نقى المتحدث الرسمي للمؤسسة العامة للرعاية السكنية إبراهيم الناسي ما قبل عن خفاق المؤسسة في الخدمات الإلكترونية، معتبراً أن ذلك غير صحيح ولا يمت للحقيقة بصلة.

وقال الناسي في بيان صحفي أمس أن الخدمات الإلكترونية للمؤسسة العامة للرعاية السكنية التي تقدم لأصحاب الطلبات الإسكانية قائمة واستمرت منذ اليوم الأول لأزمة كورونا بغية تحقيق الهدف الذي رسمته المؤسسة في تسهيل إنجاز المعاملات لأصحاب الطلبات الإسكانية واتباع التقنيات الإلكترونية الحديثة.

وأضاف أن المؤسسة أعلنت مراراً وتكراراً عبر المنصات الإعلامية الرسمية التابعة لها إمكانية إنجاز المعاملات بصورة سهلة وسلسة تمكن صاحب الطلب الإسكاني من إنجاز معاملته دون الحاجة إلى مراجعة مبنى المؤسسة أو أفرع خدمة المواطن التابعة لها.

مستخدم إلكتروني

ولفت الناسي إلى أن هناك أكثر من 1900 مستخدم للخدمات الإلكترونية وإنشاء 1300 مستخدم جديد

إصابة امرأة بانفجار أسطوانة غاز في الواحة

إنقاذ طفلة حشرت يدها بقطعة حديدية في السالمية

محمد الشهران



جانب من أثار انفجار قارورة الغاز

اصيبت امرأة في العقد الثالث من عمرها بحروق وجروح متفرقة من جراء انفجار أسطوانة غاز، مساء أمس الأول، في منزل أسرتها بمنطقة الواحة في محافظة الجھراء، كما أسفر الحادث عن خسائر مادية جسيمة لحقت بالمنزل نتيجة شدة الانفجار.

وفي التفاصيل التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء العميد خليل الجريدة، أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً يفيد بوقوع انفجار ناتج عن تسرب غاز الطبخ في منزل بمنطقة الواحة، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه مركز إطفاء الجھراء إلى الموقع.

وأضاف أنه تبين أن الحادث وقع في شقة بالدور الأول من المنزل، وأسفر عن إصابة

فني الطوارئ الطبية، ونقلت إلى المستشفى لتلقي العلاج. وذكر العميد الأمير أن الإطفائيين عملوا على تأمين المنزل، والتأكد من عدم تعرضه لأي تصدعات تؤثر على سلامته، مشيراً إلى أنه تعرض لأضرار مادية كبيرة.

وفي حادث متصل، قال العميد الأمير إن رجال إطفاء مركز السالمية تمكنوا، مساء أمس الأول، من تحرير أصعب طفلة علق في قطعة حديدية، لافتاً إلى أن ذوي الطفلة استجدوا برجال الإطفاء، بعدما حاولوا إنقاذ الموقف ولم يتمكنوا من ذلك.

وأضاف أن الإطفائيين بدأوا عملية إنقاذ دقيقة باستخدام معدات خاصة للقطع والتثبيت، تفادياً لإلحاق أي أذى بيد الطفلة حتى نجحوا في المهمة دون حدوث أضرار.

«الإطفاء»: تدريب محجر «الأشغال» على خطة الطوارئ



جانب من التدريب على الإطفاء

قالت الإدارة العامة للإطفاء إنها قامت بتدريب الطاقم الطبي في محجر وزارة الأشغال العامة، الكائن بمنطقة العارضية، على كيفية استخدام مطافئ الحريق في حالات الطوارئ.

وأضافت الإدارة، في بيان صحفي، أن هذا التدريب يأتي ضمن خطة الاستعداد والجاهزية التي تقوم بها «الإطفاء» لتأمين المحاجر الصحية في البلاد.

شوشرة: من نصدق؟



مبارك الصدهالهادي

لا يزال العالم منشغلا في البحث عن العلاج الذي سيخلصه من فيروس كورونا الذي حوله إلى عزلة تامة وازمة في مختلف الأوضاع وبصورة غير مسبوقة، ورغم تضارب التصريحات حول العقار الذي سيواوي هذا الوباء، وما إن «نكشر» عن أفواهنا لإطلاق ابتسامتنا الحزينة تعبيرا عن أمل انقراجة الأزمة حتى نفاجأ بتصريح مضاد ينفي ذلك، وكان هؤلاء لا يريدوننا أن نعيش السعادة ولو لنصف ساعة، فتعود أفواهنا إلى شبه الإغلاق التام، نظرا للرعب الذي نعيشه بسبب المعلومات المتداولة عن أعداد الإصابات وارتفاع الوفيات وغيرها من الأخبار المتواردة في كل ثانية، والتي «لا تسر عدوا ولا صديقا»، فضلا عن الشائعات وتناقضها عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

ولكن المشكلة لا تكمن في هذه الزاوية إنما في ما يثار عن تصريحات سابقة منذ سنوات للخضيات في السلطة ببعض دول العالم ومنها أميركا حدروا فيها من الكارثة الحالية، والسؤال هنا: هل كانت من باب المصادفة؟ أم أنهم كانوا يتعاملون مع مشعوذين؟ أم ماذا نسمي ذلك؟ فالباحث في هذه القضية سيجد إجابة واحدة وهي أن الوضع المأساوي مفتعل، وإن كان ذلك وفقا لنظرية المؤامرة التي اعتدنا عليها، ويضعها البعض سبفا قبل أن يستوعب ما يحصل، والسؤال: من المستفيد من وراء نقشي هذا الوباء إن صح ذلك؟

والآن من كانوا يطالبون بضرورة فرض القيود لمنع نقشي الوباء أصبحوا يتأذون اليوم بتطبيق سياسة مناعة القطيع بعد أن ذاقوا مرارة الخسارة المالية في شركاتهم، فاصبحت تبريراتهم بانه في ظل عدم وجود العلاج واستمرار الوضع على طام المرحوم ولم يزيدوا ثروتهم خلال جائحة كورونا فليس هناك ما يمنع إعادة فتح شركاتهم لعلها تستطيع جني الأموال «وتلحق على شيفط» ما تبقى من ميزانية المواطنين التي نهبتها أيضا عمليات الشراء الإلكترونية.

رغم أن الأمل مفقودة من وجود لقاح فإن التطلعات التي اطمأننا الذين يذوا جهدا كبيرا لا يقدر بثمن بأن ترتفع نسبة الشفاء لدينا ويتعافى جميع المرضى، وتراجع أرقام الإصابات التي ازدادت بشكل كبير خلال فترة الحظر الكلي، وقد يرجع السبب إلى الفحص الاستباقي والمخاططة خصوصا من قبل الوافدين.

وأخيرا نتعني من الحكومة الأميركية أن تتواصل مع الحكومة الصينية للبحث عن «الخشاش» الهارب ناقل هذا الوباء لمحاكمته دوليا، ويجب قبل إعداده أن يتم جلده وتغذيته بعدد الأيام التي قضناها وسنقضيها في أزمة كورونا، والكشف عن الطباخ المدان الذي قادته شهوته إلى هذا الطائر وعن مساعده لأنه لم يعلق النوافذ، فالخشاش لا يزال ينتقل ولذلك يجب علق النوافذ حتى لا يجده البعض متربعا في بيوتهم.

الكويت والحظر الثالث



ناصر المحياني

على امتداد العمل بفكرة قرار حظر التجول للحد من تفاقم الظروف الطارئة للدول على مر التاريخ، فقد مرت دولة الكويت بثلاث مراحل تاريخية من العمل بقرار حظر التجول، وكان أولها في شهر نوفمبر 1956 ضمن نطاق مناطق الحقول النفطية على خلفية إضراب عمال ميناء الأمحدي، ليتجه الحظر الثاني في 5 مارس 1991 من جراء الغزو الصدامي الغاشم، وأخيرا الحظر الثالث في يوم الأحد الموافق 22 مارس 2020 أمام أزمة جائحة فيروس كورونا المستجد COVID-19، والتي هزت أركان العالم أجمع بلا استثناء، وأكملتة الحكومة بقرار الحظر الكلي والمطبق على جميع مناطق دولة الكويت.

ومن هنا نستنتج أن الدولة قد مرّت بثلاث مراحل متعاقبة لحظر التجول على مر التاريخ الكويتي، ليصبح من المفترض أن تكون هناك دراسات احترازية مستقبلية ومستفيضة على جميع الجوانب المهمة والمفصلية للدولة، وللمعالم الاقتصادية والتعليمية والتركيبة السكانية...

إلخ، وتتفاعل مع حالات الطوارئ التي قد تمرّ بها البلاد، لتكون تلك الدراسات في قلب خزانة الجاهزية والاستعداد، لاستخدامها متى ما دعت الحاجة.

إلا أن المتعمن في الحال بين الواقع من القرارات المتعاقبة وردود الأفعال عليها من قبل المواطن والمقيم، يستتف صفو الحقيقة بأن الدراسات وإن كانت حاضرة فعلاً، فهي إما أنها لا تجدي نفعاً أو أنها مجرد أوراق قد وضعت لتزيّن أرفف المستشارين، حيث لا يزال التطور التكنولوجي الحديث والتحول الرقمي للبنية المعلوماتية في مرحلته الأولى، لذلك يجب أن نستعين الحكومة بمستشارين من نخبة أبناء البلد للعبور بالكويت إلى بر الأمان، فلا يوجد من هو أحرص على البيت من أهله، وفي الختام رسالة خاصة الي الحكومة: لا تبتدؤوا برفع الحظر إلا بعد تحقيق معدل الصفر من الإصابات.

العمل هو الحل الأفضل مع «كورونا»



عبدالرحيم ثابت المازني

المشهد الحالي لفيروس كورونا أصبح مرعباً صحياً واقتصادياً، مما يقضي تغييرا كليا في الحياة، كيف لدول أن تستامر شهورا أو سنوات قادمة في حياة شبه منوقفة وميزال تام في القطاعين الحكومي والخاص في ظل تكثر ميزانيات كثيرة للعديد من الدول أو تاثر القطاع النفطي نتيجة توقف الحياة الاقتصادية؟

توقف القطاع التعليمي يفرض أمرا ملحا وهو تدريب الطالب والمعلم معاً على تقبل فكرة التعليم عن بعد لتصبح بديلاً فعلياً وحقيقياً وهادفا لتجاوز الأزمات في السنوات القادمة، ونعود مرة أخرى إلى التعليم الإلكتروني الذي صرفت عليه دولة الكويت ملايين الدنانير؛ أما القطاع الصحي فظهر فيه عجز صارخ في الكوادر الطبية في الوطن العربي وذلك يقضي الإهتمام بالقسم العلمي ودعم الطلاب وحثّهم على دراسة الطب والتوسع في كليات الطب والتمريض؛

لأسف هناك ما يؤكد أننا غير مدركين أنه وباء ولا أحد لديه حصانة ضدّ فلماذا الحجر؟ وتوقف الحياة؟ لماذا فعل الحظر بانواعه؟ إنني مع جعل العمل 24 ساعة، فتعمل المؤسسات الحكومية والخاصة والشركات ثلاث فترات خلال 24 ساعة، والمواطن يختار الوقت الذي يناسبه لبقائه وقت الإزدحام، فذلك الذي سينقذ الصحة والاقتصاد، أما ما يحدث فهو دمار لثلاثين معا ووقف حال وتعطل لمصالح الناس؛ فكروا في طرق غير تقليدية لنخرج من الأزمة باقل الخسائر، والعمل بمعظم الطاقة وطول الوقت، اعتقد أن هذا سيكون أفضل حل لمشهد بات مكلّفاً للأفراد والدول، ونتأججه سنستمر عشرات السنوات.

عدم ظهور الأعراض عند المصابين يساع في انتشار فيروس كورونا في البلاد، فكيف نتأكد من انتهاء الوباء أو إذا بدأ بالظهور من جديد؟

«كوفيد-19» مسؤول عن انتشار وباء سريع تخشى الملايين في عدد الإصابات، مما استدعى منظمة الصحة العالمية أن ترفع تصنيف درجة تعاطيها مع الفيروس من وباء إلى جائحة، وعلى الرغم من أن العمار الرئيس لانتقال الفيروس عن طريق الرذاذ والتقارب الاجتماعي فإن الانتقال الثانوي عبر مياه الصرف الصحي وارد، لذلك على مهندسي المياه والمهنيين فهم طبيعة الفيروس والتدابير الفعالة لحماية الصحة العامة.

أظهرت الدراسات مع أنواع السلالات السابقة أن الفيروس يستطيع أن يبقى لفترة كافية في مياه المجاري التي تنشأ من المناطق الملوّعة ومن المستشفيات، وخصوصا وحدات الأمراض المعدية، حتى الآن تم تأكيد ظهور الفيروس في مياه مجاري هولندا والولايات المتحدة والسويد، وذلك يستدعي أخذ تدابير احترازية لتطهير هذه المياه قبل تصريفها في شبكة الصرف الصحي، فقد أصدرت إدارة السلامة والصحة المهنية الامريكية توجيهها الجديد للعامين في مياه الصرف الصحي في فبراير 2020 مشيرة إلى أن تقنيات التطهير الحالية المستخدمة في محطات المعالجة مثل الأكسدة بالكورول والتعطيل بالأشعة فوق

محمد السداتي



سدائيات: شباك الزوراء!

كان محمود ياسين في فترة من الفترات في تاريخ السينما المصرية نجم شبك من الدرجة الأولى، فلا يمكن أن يخلو موسم فني من فيلم أو فيلمين لهذا النجل صاحب القامة الطويلة والشعر المنساب والصوت الضخمّ وحالة مثل حالة محمود ياسين تستدعي بكل تأكيد الأعمال الفنية التي يقوم بها الزوراء في حكومة بلادي الموقرة، ففي كل موسم فني يسمح له بممارسة دوره التمثيلي والأداء السينمائي أمام كاميرات التلفاز أو وسائل التواصل الاجتماعي تبدأ إبداعات الزوراء منحدين بعضهم وكان لهم نصيبا من تذاكر الأفلام التي يقدمونها للشعب.

إنّ طريقة اختيار الزوراء إن صحت تسميتهم بهذا الاسم هي التي تفسر سبب أداثهم المضطرب وغير المسؤول، فلك أن تتخيل أنهم لم يخطروا من أجل إنجازاتهم أو خططهم أو برنامجهم الذي عرضوه وناقشوه أمام من اختارهم، بل وكلمهم انعكاس لانقسام مجتمع يقبل باي شخص ليضع شبتاً فيصعب بين ليلة وضحاها رجل دولة من الطراز الأول، فيأمر وينهى وكأنه الحاكم بامر الله في زمانه وسلطانه والحقيقة أننا



ناجية الملا

التفكير خارج الصندوق هو الحكمة في أنقى صورها، هو الخير كل الخير، يقول الحكمي جل في علاه **«يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ شَاءَ وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ»**، إنه الصندوق المصنوع من الدوغمائيات (الاعتقادية التسليمية) الناعسة في العقل والظاهر والباطن، ما أوحشه من صندوق، إنه أحيانا يكون أوحش من الثابوت، إذ يورث موتنا ودمارا ناهيك عن أنه يجذر الأوهام والأخطاء التي تشل العقل وتوقعه في حيرة فيتوه في معرجات التَهَيُّؤَاتِ والدوغمائيات المُهلَكة للعلم والحياة.

فإذا توطنّت الدوغمائيات والتوهّمات في الواقع، وأصبحت في حصانة وحماية مؤسسات وقوانين وأوضاع وسلطات كان الأمر أوحش وأشرس ربما لا يفيد معه إلا الجوائح والانتقام الإلهي المدمر.

كل هذه المعاني مجتمعة مجتمتي حين قرأت مقال الشيخ ناصر صباح الأحمد الصباح الذي صاغه في ظل جائحة كورونا التي لم تخمد جذوة حماسته للمشروع،

البنفسجية فعالة في تطهير مياه المجاري من «كوفيد-19»، كما أن تقنية المعالجة باغثنية المغاعات الحيوية فعالة أيضا لأن الفيروسات تتركز بشكل كبير في المواد الصلبة العالقة التي تدم إزالتها بكفاءة بواسطة البيات الترشيح.

في الكويت تعمل محطات المعالجة على تحويل مياه المجاري إلى مياه صالحة ليطم استخدامها في ري المسطحات الخضراء على الطرق والمناطق السكنية وملاعب الغولف والحدائق والمطارات والمقرات الحكومية وفي نوافير مراكز التسوق الكبرى والمحميات الطبيعية وإنتاج بعض أنواع الألعاف للماشية مثل البرسيم، كما يعمل قسم الهندسة الصحية في وزارة الأشغال العامة على تنفيذ مشروع «التدقيق الصفري» الذي يهدف إلى تقليل تدفق مياه الصرف الصحي المعالجة وغير المعالجة في البيئة إلى «صفر» بإعادة استخدامها كليا للأغراض السابقة.

ولكن ما زال هناك نسبة من مياه المجاري غير المعالجة يتم تصريفها إلى البحر مباشرة، بالرغم من أن محطات المعالجة تعمل بكفاءة، لأن كمية التدفق اليومي لمياه المجاري تفوق الطاقة الاستيعابية للمحطات الحالية، فيشكّل عام تحتوي مياه المجاري على مجموعة من مسببات الأمراض بما في ذلك البكتيريا والطفيليات والفيروسات ونسبة مرتفعة من الفوسفات والنيتروجين

الجريدة. العدد 4436 / الجمعة 29 مايو 2020م / 6 شوال 1441هـ



مياه المجاري إنذار مبكر للكشف عن الوباء

مما تؤدي إلى انخفاض حاد في نوعية مياه البحر أو زيادة انتشار الأمراض الوبائية عند ملاسمة مسببات الأمراض، بالإضافة إلى انتشار الطحالب التي قد تقتل الأسماك والكائنات الدقيقة في المياه وتقلل التنوع البيولوجي.

يجب على الجهات المعنية تقييم كفاءة المحطات الحالية لمعالجة وتطهير مياه الصرف الصحي، ويجب إنشاء نظام لمراقبة دورة الفيروس في مياه المجاري واحتمالية بقائه لفترة في مياه البحر، وبالنظر إلى أنه لن يتم فحصها مخبريا فيمكن أخذ عينات من مياه المجاري بصورة دورية للكشف عن مدى تركيز الوباء في المناطق أو إنذار مبكر للفيروس إذا عاد إلى البلاد بعد انتهاء الجائحة لأن محطة معالجة واحدة تلتقط مياه الصرف الصحي لأكثر من مليون شخص.

عندما تكون كفاءة أنظمة المياه والصرف الصحي غير كافية فإن خطر العفور على فيروسات جديدة أو إعادة انتشارها يكون مرتفعا جدا، فهل تتحمل الدول مسؤولية مشتركة في نشر الوباء؟ في سيناريو مسؤول ومثالي على حكومات الدول دعم وتمويل أنظمة المياه والصرف الصحي في بعض المناطق النائية حول العالم من أجل حماية مواطني بلدانهم أيضا.

*** أستاذ موارد المياه، قسم الهندسة المدنية، جامعة الكويت**



عندما نطلب من مثل هذه النوعيات التي اعتادت على البهجة الإعلامية والتناحر على طاولة مجلس الزوراء غياب كامل للتضامن الوزاري فإننا نطلب من الظمان ماء وند الفقير دينار ذهباً لا يمكن أن تنتج طريقة الاختيار الشوهاء وزراء أكفاء يمكن أن يبثوا اقتصادا حقيقيا ونظاما تعليميا رثعا ونظاما إدارياً حديثا يخفف من بيروقراطية الحكومة المُقعدة؛

لك أن تتخيل أن الدولة التي تنشذ من أجلها القصاص والإغاني والأوبرينات

عبارة عن عراك دائم بين أطراف الصراع، فحكومة تحارب حكومة ومجلس يقابل مجلسا ومستشارو الحكومة يجاريونها،

ومن يمتطي صهوة الشجاعة ليبلغ عن فساد أو خلل في البلاد فإن مصيره الجلوس على شاطئ الخليج العربي وسرد

حكايات الكويت القديمة.

كلنا في هذا البلد يعرف الخلل ويعرف الحل، ويعرف من أين يبدأ الإصلاح، ولكن المشروع الذي يصعد بالكويت إلى مصاف الدول المتقدمة، والأهم نشاطه أطلال الله في عمره ومساعيه التي لم تجبئ بها ظروفه وحضته.

إنه تجسيد لرؤية صاحب السمو، حفظه الله ورعاه، للكويت سنة 2035 المشروع الذي يحقق تنوع مصادر الدخل فهو يحتضن الميناء الدولي الضخم وخطوط الاتصال والنقل عبر سكك القطارات التي تربط دول الخليج، وتمتد إلى إيران والعراق وتركيا ومنها إلى دول أوروبا، ويشترك في زراعة المراكز المالية وإقامة المشاريع التجارية، والترفيهية، والإسكانية، والثقافية، والتعليمية، والطبية مع احتياجات دول ذات كثافة سكانية عالية في إيران والعراق



لحظة انخلاع العقل من الدوغمائيات

بل زادتها اتقاداً، ويذكرني ذلك باهتمام نابليون أثناء أضخم حملاته التي قادته لروسيا بتخطيط الإنارة في شوارع باريس. فهذا الرجل لا شك أنه عقليا ونفسيا خارج الصندوق بامتلائه بالإيمان بما يستهدفه من مشروع تحدث في مقابلات تلفزيونية عن أدق تفاصيله باقتدار، إن ذلك المواطن الذي يصعد بالكويت إلى مصاف الدول المتقدمة، والأهم نشاطه أطلال الله في عمره ومساعيه التي لم تجبئ بها ظروفه وحضته.

إنه تجسيد لرؤية صاحب السمو، حفظه الله ورعاه، للكويت سنة 2035 المشروع الذي يحقق تنوع مصادر الدخل فهو يحتضن

الميناء الدولي الضخم وخطوط الاتصال والنقل عبر سكك القطارات التي تربط دول الخليج، وتمتد إلى إيران والعراق وتركيا ومنها إلى دول أوروبا، ويشترك في زراعة المراكز المالية وإقامة المشاريع التجارية، والترفيهية، والإسكانية، والثقافية، والتعليمية، والطبية مع احتياجات دول ذات كثافة سكانية عالية في إيران والعراق



يوسف سليمان الشيعب

دردشة: «المناسب» في «المناسب»

أخذها بحقها، وادى الذي عليه فيها».

متفق عليه.

فاهم الزركان حتى تصدق مقولة الرجل المناسب في المكان المناسب، أن يكون ذلك الرجل قويا وأمينا، قويا بعلمه ومعرفته في كل أمور المسؤولية الملقاة على عاتقه، وأمينا على صيانتها وأخذها بحق لا تاخذه في ذلك لومة لائم.

ولقد اثبتت التجارب الكثيرة في الحكومات والمنظمات والمؤسسات أن العديد من الانتكاسات والخسارات والمشاكل في العمل كان سببها سوء إدارة العمل، وضعف القرار المتخذ وعدم الخبرة في التعامل مع المتغيرات مهما كانت صعوبتهم، وهذا الأمر لا يرجع به إلى وجود مشكلة أو خلل في الوظيفة أو العمل نفسه فحسب، بل لأن هناك خللا في عدم قدرة وكفاءة من يعمل بها، وتحمل مسؤوليتها بالشكل الصحيح، وبالتالي فإن تقدم المجتمعات وتطورها

مرهون بالاختيار السليم لكوادرها وقياداتها، وهنا يمكننا أن نقول بكل فخر «الرجل المناسب في المكان المناسب». وما أنا لكم إلا ناصح أمين.

إضافات



الفساد يأكل الحصاد

عرفت سمو رئيس مجلس الوزراء عندما كان وزيرا للشؤون الاجتماعية والعمل، فهو شخص نظيف، ولا نزكي على الله احدا، دمت الخلق وصدره واسع ومستمتع جيد ولا يختلف أحد على نظافة يده، والآن صار على رأس الهرم الحكومي، لذلك عليك وزملاءك يا سمو الرئيس مسؤولية كبيرة للبلاد والعباد، ولا يمكن أن يتحقق ذلك إلا بمحاربة الفساد الإداري والمالي الذي يتطلب الخطوات التالية:

1- مكافحة الفساد، ولا يمكن أن تتم دون إصلاح إداري شامل عادل لا يستثني احدا، حيث إن هناك أشخاصا بمناصب قيادية ومستشارين في الوزارات والهيئات الحكومية لا داعي لهم، ويكلفون الدولة أموالا طائلة، فهل تعلم أن لدينا 61 وكيل وزارة و266 وكيل مساعدا، حسب ما ذكرته «الأنباء 13 /2 /2019»، فكم عدد المستشارين لدى الوزراء والوكلاء والوكلاء

عن اللجان والاجتماعات؟
2- من القرارات الخاطئة فصل بعض الهيئات عن بعضها، كهيئتي الرياضة والشباب وغيرها من الهيئات، فالمدبر العام

بدرجة وكيل وزارة ونائب المدير العام بدرجة وكيل المساعد.

3- عدد المستشارين لدى الوزراء والوكلاء والوكلاء المساعدين والمديرين العامين ونوابهم في كل وزارات الدولة والهيئات والمؤسسات التابعة لها مؤشر واضح إلى أنه هناك باب تنفيع لأولئك المستشارين الزائدين عن الحاجة، فلهذا لا تشكل لجنة من مختصين ترق بهم ويكونون على قدر المسؤولية والإمانة يقومون بالتدقيق والتحميمص في كل وزارة ومؤسسة، وهيئة تابعة للحكومة للتخلص من أي موظف زائد على الحاجة، فبذلك توفر على الدولة أموالا طائلة يتم صرفها لمصلحة

العباد والبلاد وليس للمحاباة والمجاملة والتفجيع؟

4- تطبيق العدالة الاجتماعية كما ورد في المادة السابعة من الدستور التي تنص على «العدل والحرية والمساواة وعامات المجتمع والتعاون والتراحم صلة وثقى بين المواطنين». فلأسف أن المواطن البسيط بدأ يشعر غياب العدالة الاجتماعية بدليل آخر قرار أصدره وزير الداخلية الذي يستطيع موجه من يملك شاليها أن يكسر الحظر، وهذا القرار يفرق بين المواطنين وهو عيب على الكوادر في الصوف الأمامية.

سمو الرئيس: العدالة الاجتماعية والإصلاح اليوم بيدك، فانت المسؤول الأول أمام الله ثم أمام الأمير والشعب الكويتي، فلا إصلاح بلا عدالة اجتماعية ولا عدالة اجتماعية بلا إصلاح.

فالإصلاح يتطلب رجال دولة يخافون الله في العباد والبلاد. نرجو لسموكم الصحة والعافية والوفيق والسداد، وحفظ الله الكويت وأميرها وولي عهده والشعب الكويتي وكل من يعيش على هذه الأرض الطيبة من كل سوء.

النذرة الوهمية



عهود ياسر الجدي

بعد نقشي فيروس «كوفيد -19» حول العالم، وقيام حكومتنا الرشيدة باتخاذ إجراءات حازمة في مواجهة تداعيات هذه الجائحة بمساعدة الصوف الامامية وبالمشاركة المجتمعية من اللجان الخيرية وأفرادها التطوعية، وعلى الرغم من التصريحات الرسمية الصادرة من الجهات المختصة أن المخزون الاستراتيجي متين، وأن السلع والمواد التموينية والغذائية تغطي الاحتياج العام ولا داعي للخوف، فإن ظاهرة الهمع الشرائي قشقت في الأوساط وسلبت عقول البعض، وبدات عقلية النذرة بالظهور بشكل لافت منتظر انظار الجميع.

إن معظم الأشخاص ممن يتدافعون حول أرفف السلع والمنتجات الغذائية يندرجون تحت هذه العقلية التي تحدد بدورها طبيعة تصرفاتهم تجاه المواقف والأزمات المفاجئة؛ إذ إنهم يؤمنون بأن الخير محدود والفرص لا تتعدى اصابع اليد الواحدة، وأن الوضع الحالي هو صراع وتنافس حول كمية المخزون الغذائي الأكبر لديه عن غيره، لذلك نجد اصحاب هذه العقلية في حالة قلق دائم وعدم طمانينة ناتجة عن اعتقادهم بأن الخير لا يكفي للجميع، وأن الطعام إما أن ياكله وحده أو يأتي أحد غيره فياكله.

هذه النذرة الوهمية التي تقبع في عقولهم وهذه الحيلة النفسية تعكس أحد الأساليب النفسية في علم إدارة الأزمات التي يلجأ إليها متخذو القرار للتعامل والسيطرة مع الإحداث الطارئة وأزمات الأزمات المفاجئة المصاحبة لتغيرات الهمع لدى المواطنين، فيصطر متخذو القرار لخلق انطباع عام لدى المواطنين بوجود وفرة وهمية في المنتجات والسلع والمواد التموينية والغذائية بصورة تغطي الاحتياجات العامة.

لكن المفاجأة اليوم أن الآية انعكست، فبدلاً من أن يكون هناك وفرة وهمية من قبل متخذي القرار لطماننة المواطنين، أصبح هناك ندرة وهمية من المواطنين وحالة هلع مستمرة بالرغم من وجود وفرة حقيقية، ومن هنا ندرك أن الإفرازات النفسية للأزمات أخطر بكثير من الأزمة ذاتها.



لعل الخير يكمن في الشر

محمد أحمد السويدي

يقول الحق جل وعلا في سورة الكهف: **«فَأَنْظُرْنَا حَتَّىٰ إِذَا رَكَبَا فِي السَّمَاءِ فَرَقَبَاهُ فَرَقَبًا»**، ويقول: **«فَأَنْظُرْنَا حَتَّىٰ إِذَا آتَيْنَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعْنَا أَهْلُهَا فَيَأْتُوا نُضِيفُوهُمَْا فَوْجَدًا فِيهَا جَدَارًا فَرِيدًا أَنْ يُنْفَخَ فَاقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْنَا لَآتَخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا»**، فالذي لا يعرف هذه الآيات ولا يعلم لماذا نزلت يعتقد أن في ظاهرها شراً محضاً، ولكنها تتحدث عن قصة سيدنا الخضر مع موسى عليه السلام والذي يتم قراءة القصة سيعلم أنها ليست شرأ بل فيها كل الخير.

مع نقشي فيروس كورونا كتبت في إحدى تغريداتي عبر «تويتر»: **«اعتقد أن لهذه الأزمة فوائد عديدة أهمها إخفاء القيل والقال وهموء الفتن الطائفية والقبلية والعائلية، وكان من المفترض أن هذا الوقت يكون بمثابة الأرض الخصبة لهذه الفتن»**، خصوصا أننا مقبلون على حدث مهم للوطن والمواطن على حد سواء، وأفضل الا أدخل في تفاصيل هذا الأمر من أكثرنا يعلم إن خلف الكواليس فئنة للجميع.

قد يختلف معي الكثير ولكني مصرٌّ على أننا الآن في نعمة بعيداً عن المشاحنات والخلافات بمختلف أنواعها وأسبابها، فقبل كورونا وجدنا ظواهر سلبية عديدة انتشرت في مجتمعنا الكويتي بشكل غريب جداً وبعداً عن الخلافات القبلية أو الطائفية رأينا الاختلافات العائلية التي تزايدت بشكل كبير، فهذه الأزمة برأيت لها انعكاسات إيجابية على العلاقات الاجتماعية الخاصة والعامة من أهمها إعادة خلق العلاقات الأسرية وتشكيلها من جديد على أسس قوية ومتينة، وتوطيدها بين أفراد الأسرة الواحدة.

أما من ناحية العلاقات بشكل عام فقد رأينا بام أعيننا كيف تضافت جهود أبناء الكويت في مواجهة هذا الوباء وتعاثت جميع الفئات على خلافاتها، وجعلت مصلحة البلد هي الأساس، فطغي الجانب الإنساني وظهر جليا بعد أن كان متواريا، ورأينا المبادرات الإنسانية بنشئ أشكالها وصورها في بلدنا الحبيب.

كما أن الدولة لم تدخر جهدا في تسخير كل إمكانياتها وطاقاتها لاحتواء هذا الوباء، فكان لزاما علينا نحن أبناء الكويت أن نرد الجميل بالمثل ونكون على قدر المسؤولية صفا واحدا بكل أطيافنا للخروج هذه الأزمة بسلام.

وفي ظل هذه الأزمة وفي غيرها من الأزمات لا بد من أن نتذكر قول الله تعالى: **«وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ»**.

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.018	5.455	4.157

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.644
€	2.943
\$	3.240

اقتصاد

6

جلسة متذبذبة لمؤشرات البورصة... والسيولة 38.3 مليون دينار

بداية ضعيفة إثر ضغط من أخبار مالية محلية... ونهاية مثيرة بعمليات شراء كبيرة

علي العنزي

الدقائق الأكثر إثارة في جلسة أمس بورصة الكويت كانت فترة المزاد التي سجلت بها السيولة نمواً هو الأعلى خلال الأشهر السابقة، إذ بلغت 8 ملايين دينار تركزت على أسهم «بيتك»، و«يوبان»، و«زين»، و«الوطني»، وبشكل متفاوت، وكان الأبرز سهم «بيتك»، وللجلسة الثانية يتم الطلب على مستويات أعلى من مستويات تعاملاته.



«البورصة»: عودة «otc» ونقل الملكيات والتنفيذ الجبري

استمرار إغلاق مبنى السوق أمام الجمهور لحين استقرار الأوضاع الصحية

عيسى عبدالسلام

والتعليمات المتخذة بشأن العودة للعمل فيما يتعلق بالية دوام الموظفين، والعدد المحدد لذلك، إضافة إلى الالتزام بالتعليمات الخاصة بالتعقيم والتخفيف، وأي إجراءات أخرى تتضمن سلامة جميع الموجودين داخل أروقة مبنى البورصة.

ولفتت المصادر إلى أن البورصة نجحت في تشغيل 90 في المئة من أعمالها خلال فترتي الحظر الجزئي والكلي الماضيين إبان تعطيل أعمال الحكومة وكل الدوائر المرتبطة بها، إذ أثبتت التجربة صواب رأي البورصة، وأن المكاسب من التشغيل أكثر من الإيقاف. وذكرت أن هناك تنسيقاً بين كل أطراف المنظومة، انطلاقاً من الالتزام باستمرار أعمال البورصة، بما يكفل ضمان حقوق جميع المستثمرين فيها، وسير عمليات التقاص بشكل طبيعي، بعدما باتت ضمن مصاف الأسواق الناشئة.

كشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» أن شركة بورصة الكويت للأوراق المالية ستعود إلى تشغيل الجزء المتبقي من أعمالها، الذي يمثل 10 في المئة من الخدمات المقدمة للمستثمرين ابتداء من بعد غد، بالتزامن مع إعلان الحكومة إجراءاتها لعودة الحياة تدريجياً وبداية تشغيل القطاعات الاقتصادية. وقالت المصادر، إن الأعمال التي ستعود مجدداً ضمن الأنشطة البورصة تتمثل في تشغيل سوق الأسهم غير المدرجة «otc» وعملية نقل الملكيات، إضافة إلى التنفيذ الجبري لمصلحة وزارة العدل، في حال عودتها إلى العمل. وذكرت أن مبنى البورصة سيظل مغلقاً أمام الجمهور بعد إعلان الحكومة قرارها بعدم تجديد الحظر الكلي في البلاد إلى حين التأكد من سلامة الأوضاع الصحية، لاسيما أن مرطاني السوق من فئة كبار السن.

وأضافت أن البورصة ستكون ملتزمة بالاشتراطات الصحية

وربح منها 15 سهماً بينما خسر 20 واستقرت 10 دون تغير.

دقائق مثيرة

الدقائق الأكثر إثارة في جلسة أمس، ببورصة الكويت، وسادت فيها حالة التذبذب، كانت فترة المزاد التي سجلت بها السيولة نمواً هو الأعلى خلال الأشهر السابقة، إذ بلغت 8 ملايين دينار تركزت على أسهم «بيتك»، و«يوبان»، و«زين»، و«الوطني»، وبشكل متفاوت، وكان الأبرز سهم «بيتك»، وللجلسة الثانية يتم الطلب على مستويات أعلى من مستويات تعاملاته، إن طلب باكثر من مليون سهم أعلى 630 فلياً، كذلك سهم بنك بوبيان الذي كان مطلوباً بمستوى 520 فلياً طلب كبير، بينما عرض سهم زين بمستويات أدنى من مستويات العرض والطلب، وتشارك عرض كثير من الشركات خلال الجلسة المهمة لإقالات الصناديق والمحافظ.

وبعد أن بدأت الجلسة على وقع الأخبار المحلية «المقلقة» والخاصة بالشأن المالي للدولة، التي تسعى إلى تغطية العجز المالي الكبير الحاصل بعد تراجع أسعار النفط من جهة قابلتها تحسن كبير في

سجلت مؤشرات بورصة الكويت استقراراً، أمس، خلال جلساتها الثانية والأخيرة المتذبذبة في الأسبوع القصير الذي شهد جلستين فقط، وتراجع مؤشر السوق العام بنسبة محدودة جداً هي 0.03 في المئة أي 1.57 نقطة ليقفل على مستوى 5018.83 نقطة بسيولة متراجعة قياساً على جلسة أمس الأول، إلى مستوى 38.3 مليون دينار، تداولت عدد أسهم أفضل من معدل تراجع السيولة إذ استقر عند 196.8 مليون سهم عبر 9171 صفقة.

وتم تداول 116 سهماً ربح منها 40 وخسر 54 وثبت 22، فيما حقق مؤشر السوق الأول نمواً لكنه أيضاً محدود وبنسبة 0.04 في المئة أي 2.23 نقطة ليقفل على مستوى 5455.55 نقطة بسيولة بلغت 34.4 مليون دينار تداولت 95.3 مليون سهم عبر 5988 صفقة، وربحت 8 أسهم مقابل تراجع 7 واستقرار 3 أخرى.

وسجل مؤشر «رئيسي» 50 خسارة واضحة كانت بربح نقطة مئوية أي 10.25 نقاط ليقفل على مستوى 4045.9 نقطة بسيولة أعلى من سابقها، أمس الأول، بلغت 3.5 ملايين دينار مدفوعة بنشاط جيد بلغ 87.8 مليون سهم عبر 2479 صفقة، وتم تداول 45 سهماً من مكونات مؤشر «رئيسي» 50، (خمسون شركة)

ارتفاع معظم مؤشرات أسواق المال الخليجية

«ناقلات النفط» تتسلم ناقلة المنتجات البترولية «سفسافة»



وتم تسلّم الناقلة وتسميتها بعد إجراء جميع التجارب البحرية لها والتأكد من كفاءتها في الإبحار.

ويذكر ستكون الشركة قد عززت بشكل فعال الأهداف المرجوة ومن خلال هذه الإنجازات، فإن الشركة مستمرة في تحقيق كل أهدافها الاستراتيجية من خلال تنفيذ خططها القريبة والبعيدة المدى، ما من شأنه تعزيز مكانة الشركة وكشفت المفوضية الأوروبية للنقاب، أمس الأول، عن خطة لدعم الاقتصادات المتضررة من الجائحة، لتأمل في إنهاء أشهر من الخلاف بشأن كيفية تمويل

والأغراض تلبية الاحتياجات الاستراتيجية وخطط التسويق العالمية لمؤسسة التترول الكويتية، وذات مواصفات معتمدة عالمياً بحمولة تعادل 48.578 MT، وسرعته تصل إلى 15.00 عقدة بالساعة. وتم بناء هذه الناقلة حسب المواصفات العالمية، التي تلتزم بالاشتراطات والمواصفات والمعايير العالمية الخاصة بحماية البيئة والموفرة للطاقة والحد من التلوث وتقيد نسب الانبعاثات الناتجة من عمليات تشغيل الناقلات، والمحافظ على سلامة الأرواح والأمن، طبقاً للقوانين البحرية الدولية ذات الصلة.

أعلن الرئيس التنفيذي بالوكالة في شركة ناقلات النفط الكويتية علي شهاب رسمياً تسلّم ناقلة المنتجات البترولية «سفسافة» استكمالاً لمشاريع البناء الجديدة ضمن خطة المرحلة الرابعة لتطوير الأسطول، التي تشمل على مشاريع بناء ثمانية ناقلات مختلفة الأحجام والأنواع، لهذه الخطة حسب العقد الذي تم توقيعه في 24 أبريل 2018 مع شركة هونداي ميبو دو كيار HMD - الكورية. وتولى شهاب توقيع تسلم الناقلة الجديدة ممثلاً عن الشركة، ومع تسلّم «سفسافة» أصبح عدد أسطول ناقلات الشركة 31 ناقلة مختلفة الأحجام

اليورو يرتفع بفضل تفاؤل إزاء صندوق لتعافي الاتحاد الأوروبي

وأفاد أشخاص مطلعون بأن الولايات المتحدة تعد حالياً مجموعة من الخيارات لمعاينة الصين، بسبب تشديد قبضتها على هونغ كونغ، بما في ذلك فرض عقوبات ورسوم جمركية وقيود على الشركات الصينية.

وكان اليونان محايداً في تعاملات السوق الخارجية، بيد أنه ظل قريباً من المستوى القياسي المنخفض البالغ 7.1965 الذي نزل إليه في اليوم السابق.

الفرك السويسري عند 1.0664، رغم أنه صعد في اليوم السابق لأعلى مستوى في نحو ثلاثة أشهر. واستقر مؤشر يتتبع أداء العملة الأميركية مقابل سلة من 6 عملات رئيسية عند 98.93، إذ تمسكت العملة الأميركية بمرکزها في ظل تباين معاكس بين تزايد التوتر بين الصين والولايات المتحدة، والتفاؤل بشأن تعافي النمو العالمي مع إعادة فتح الاقتصادات.

وواصل اليورو الارتفاع أمس، بدعم من خطة للاتحاد الأوروبي بقيمة 750 مليار يورو (826.35 مليار دولار) لدعم اقتصادات التكتل المتضررة من فيروس كورونا، بيد أن المكاسب كانت محدودة مع تسلس الشكوك بشأن تنفيذ الخطة. وكشفت المفوضية الأوروبية للنقاب، أمس الأول، عن خطة لدعم الاقتصادات المتضررة من الجائحة، لتأمل في إنهاء أشهر من الخلاف بشأن كيفية تمويل

وواصل اليورو الارتفاع أمس، بدعم من خطة للاتحاد الأوروبي بقيمة 750 مليار يورو (826.35 مليار دولار) لدعم اقتصادات التكتل المتضررة من فيروس كورونا، بيد أن المكاسب كانت محدودة مع تسلس الشكوك بشأن تنفيذ الخطة. وكشفت المفوضية الأوروبية للنقاب، أمس الأول، عن خطة لدعم الاقتصادات المتضررة من الجائحة، لتأمل في إنهاء أشهر من الخلاف بشأن كيفية تمويل

«داو جونز» يصعد بأكثر من 550 نقطة

ارتفعت مؤشرات الأسهم الأميركية خلال تداولات أمس الأول، قبل صدور بيانات الناتج المحلي الإجمالي وإعانات البطالة، وزادت مكاسبها في ظل التفاؤل إزاء إجراءات إعادة تشغيل الاقتصاد.

وصعد «داو جونز» الصناعي بنسبة 2.2 في المئة أو 553 نقطة إلى 25548 نقطة، كما ارتفع «ناسداك» بنسبة 0.8 في المئة أو 72 نقطة إلى 9412 نقطة، في حين ارتفع «S&P 500» الأوسع نطاقاً بنسبة 1.5 في المئة أو 44 نقطة إلى 3036 نقطة.

وفي الأسواق الأوروبية، ارتفع مؤشر «ستوكس يوروب 600» بنسبة 0.2 في المئة أو بحوالي نقطة واحدة إلى 349 نقطة. وارتفع «فوتسي 100» البريطاني (76 نقطة) إلى 6144 نقطة، كما ارتفع «داكس» الألماني (153 نقطة) إلى 11657 نقطة، بينما ارتفع «كاك» الفرنسي (82 نقطة) إلى 4688 نقطة. وفي آسيا، ارتفعت مؤشرات الأسهم اليابانية لأعلى مستوى منذ 3 أشهر في ختام تعاملات أمس، مع مكاسب أسهم شركات السيارات، وبعد موافقة الحكومة على حزمة تمويل جديدة لدعم الاقتصاد في مواجهة وباء «كورونا»، وقفز سهم «نيسان» بنحو 8.2 في المئة، كما ارتفع سهم «ميتسوبيشي» بنسبة 6.4 في المئة، بعدما أعلن التحالف الذي تشترك فيه «رينو» استراتيجية جديدة لإعادة الهيكلة في مواجهة تداعيات فيروس «كورونا»، وتتضمن إعادة توزيع جغرافي لأنشطة الشركات الثلاث. ووافقت الحكومة اليابانية أمس الأول على ثاني حزمة تمويلية لدعم الاقتصاد في مواجهة وباء «كورونا» قيمتها 117.1 تريليون ين (1.1 تريليون دولار).

وعند الإغلاق، ارتفع مؤشر «نيكي» بنحو 2.3 في المئة إلى 21916 نقطة، وهو أعلى مستوى منذ 27 فبراير، كما ارتفع المؤشر الأوسع نطاقاً «تويكس» بنسبة 1.8 في المئة عند 1577 نقطة.

تعاقت أسعار الذهب أمس، بعد أن لامست أدنى مستوى في أسبوعين في الجلسة السابقة، إذ تصاعد شقاق بين واشنطن وبيكين بشأن هونغ كونغ، بينما تلقت الأسعار الدعم أيضاً من ضخ بنوك مركزية وحكومات أموال لتخفيف تبعات جائحة كورونا. وصعد الذهب في المعاملات الفورية 0.6 في المئة إلى 1718.67 دولاراً للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة 07:48 بتوقيت غرينتش، بعد أن انخفض إلى 1693.22 دولاراً للأوقية أمس الأول، قبل أن يقلص

... والذهب يتعافى مع توتر علاقات بكين وواشنطن

وقال جون شارما، الخبير الاقتصادي لدى بنك أستراليا الوطني، من المرجح أن الولايات المتحدة سترد على قوانين الأمن الجديدة في هونغ كونغ.. ضعف الاقتصادات واستمرار انخفاض أسعار الفولاذة يد عمان أيضاً أسعار الذهب.

وقال جون شارما، الخبير الاقتصادي لدى بنك أستراليا الوطني، من المرجح أن الولايات المتحدة سترد على قوانين الأمن الجديدة في هونغ كونغ.. ضعف الاقتصادات واستمرار انخفاض أسعار الفولاذة يد عمان أيضاً أسعار الذهب.

وقال جون شارما، الخبير الاقتصادي لدى بنك أستراليا الوطني، من المرجح أن الولايات المتحدة سترد على قوانين الأمن الجديدة في هونغ كونغ.. ضعف الاقتصادات واستمرار انخفاض أسعار الفولاذة يد عمان أيضاً أسعار الذهب.

وقال جون شارما، الخبير الاقتصادي لدى بنك أستراليا الوطني، من المرجح أن الولايات المتحدة سترد على قوانين الأمن الجديدة في هونغ كونغ.. ضعف الاقتصادات واستمرار انخفاض أسعار الفولاذة يد عمان أيضاً أسعار الذهب.

وقال جون شارما، الخبير الاقتصادي لدى بنك أستراليا الوطني، من المرجح أن الولايات المتحدة سترد على قوانين الأمن الجديدة في هونغ كونغ.. ضعف الاقتصادات واستمرار انخفاض أسعار الفولاذة يد عمان أيضاً أسعار الذهب.

«كورونا» ينال من ثلث الاستثمار الأجنبي المباشر لأوروبا

ومن المتوقع أن يقوم ثلثا قادة الشركات الذين شملهم مسح «إرنست أند يونغ» في نهاية أبريل بتعديل خططهم للاستثمار في فرنسا هذا العام، ومن المتوقع أن يؤجل 15 في المئة منهم الخطط إلى 2021. ولا يتوقع أي منهم إلغاء مشاريع أو زيادتها.

كما أظهر المسح أن فرنسا تفوقت على بريطانيا وألمانيا كأبرز وجهة للاستثمارات الدولية في أوروبا للمرة الأولى، على الرغم من أن المشاريع معرضة لخطر التعديل في أعقاب تفشي فيروس كورونا. وسجلت فرنسا 1197 مشروع استثمار أجنبي العام الماضي، بارتفاع 17 في المئة مقارنة مع 2018 متفوقة على بريطانيا التي سجلت 1109 مشاريع بارتفاع 5 في المئة، وألمانيا التي سجلت 971 دون تغيير عن العام السابق، وفقاً لـ«إرنست أند يونغ».

وخلص مسح سنوي لمجموعة «إرنست أند يونغ» للخدمات المهنية إلى أن ما يزيد على ثلث مشروعات الاستثمار الأجنبي المباشر في أوروبا التي تم الإعلان عنها في 2019 تأجلت أو ألغيت كاملة بسبب جائحة فيروس كورونا. وأضافت المجموعة أن نحو 65 في المئة من أصل 6412 مشروعاً تجري بالفعل أو مستمرة «لكن بطاقة وعمالة أقل»، وكشف المسح، الذي يركز على الجاذبية الاستثمارية لأوروبا إلى أن 25 في المئة تأجل بينما ألغيت 10 في المئة من تلك المشاريع.

وفي حين فرض ترامب رسوماً جمركية حادة على الكثير من المصناعات الصينية منذ تولى منصبه في 2017، فإن هونغ كونغ جرى معاملتها بشكل منفصل عن الاقتصاد المدار مركزياً في بر الصين، ومحتد واشنطن مركزاً أدنى للسوق على صادراتها إلى الولايات المتحدة.

ولكن الولايات المتحدة استوردت بضائع قيمتها 4.7 مليارات دولار فقط من هونغ كونغ في 2019 وفقاً لأرقام حكومية أميركية، وهو ما

تضع هونغ كونغ تحت نفس الرسوم التي فرضها ترامب على الصادرات من بر الصين. وقالت المصادر إن هذا الخيار هو أحد الأفكار التي يجري دراستها رداً على تشديد الصين قبضتها على هونغ كونغ، مما أثار مخاوف من فقدان الحريات، التي تساعد في جعلها مركزاً مالياً عالمياً.

وإجراء أكثر شدة سيكون إلغاء رسمياً للوضع الخاص لهونغ كونغ بموجب القانون الأميركي، وهو قرار يمكن لترامب وحده أن يتخذه.

«أوبك» وروسيا تتفاوضان بشأن تخفيضات إنتاج النفط



الأسعار تتراجع مع انحسار آمال تعافي الطلب

في كاشينج بولاية أوكلاهوما هبطت بمقدار 3.4 ملايين برميل. وارتفعت مخزونات البنزين 1.1 مليون برميل، بينما كان محللون استطلعت «رويترز» آراءهم قد توقعوا زيادة قدرها 100 ألف برميل. وزادت مخزونات نواتج التقطير، التي تشمل الديزل وزيت التدفئة، 6.9 ملايين برميل، بينما كان من المتوقع أن ترتفع 1.8 مليون برميل. وأظهرت بيانات معهد البترول أن واردات الولايات المتحدة من النفط الخام ارتفعت الأسبوع الماضي بمقدار مليوني برميل يوميا.

التعثر في الأداء داخل أوبك+، وأظهرت بيانات من معهد البترول الأميركي أمس الأول قفزة غير متوقعة في مخزونات النفط الخام بالولايات المتحدة الأسبوع الماضي، وزيادة أكبر من المتوقع في مخزونات كل من البنزين ونواتج التقطير. وأشارت البيانات إلى أن مخزونات الخام زادت 8.7 ملايين برميل في الأسبوع المنتهي في 22 مايو، لتصل إلى 530 مليون برميل، بينما كانت توقعات المحللين تشير إلى انخفاض قدره 1.9 مليون برميل. وقال معهد البترول إن مخزونات الخام في مركز التسليم

22 مايو، بينما كانت توقعات المحللين تشير إلى انخفاض قدره 1.9 مليون برميل. **عودة التوازن** ذكر ستيفن اينز، كبير محللي الأسواق لدى شركة أكسي كورب، «مع افتراض أن سوق النفط يعود للتوازن بوتيرة أسرع من توقع أي طرف... يحاول المستثمرون الآن استيعاب ما سيسفر عنه اجتماع أوبك+ المقبل»، متابعا: «وكما جرت العادة في الفترة التي تسبق أي اجتماع لأوبك+، ينصب التركيز على التزام روسيا، وهو أمر مفهوم بالنظر لسوابقهم في

سنتا إلى 34.03 دولارا للبرميل، بعد أن كانت انخفضت إلى 33.63 دولارا للبرميل، وانخفض سعر برميل النفط الكويتي 56 سنتا ليبلغ 28.05 دولارا في تداولات أمس الأول مقابل 28.61 دولارا في تداولات الثلاثاء، وفقا للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وقال جيفري هالي، كبير محللي السوق لدى أواندا، «الارتفاع في المخزونات (بحسب معهد البترول الأميركي)... لم يكن متوقعا». وأظهرت بيانات المعهد أن مخزونات الخام زادت 8.7 ملايين برميل في الأسبوع المنتهي في

النفط المحلية الكبرى، لمناقشة احتمال تمديد مستويات خفض الحالية لما بعد يونيو. وقالت مصادر مطلعة على التفكير الروسي بشأن النفط إن تقاسم الآراء أدى إلى عدم الخروج بقرار حتى الآن، إذ يرى البعض أن على موسكو الانتظار لترى معدلات الطلب لدى عودة شركات الطيران إلى العمل. وذكر مصدر في شركة نفط روسية، في إشارة إلى الاتفاق الحالي الذي يستمر بموجبه خفض حتى يونيو، «بالطبع إذا قبل لنا أن نستمر في الخفض فسنصاع، لكن إذا كان الطلب جيدا فلا نرى سببا لتغيير الاتفاق».

وأشار نوكاف إلى أنه يتوقع أن يتوازن سوق النفط بحلول يونيو ويوليو مع تعافي الطلب على الخام في ظل تخفيف إجراءات العزل العام. واتفق المصدر الروسي مع ذلك التقدير، مما قد يظهر أن موسكو لا ترى حاجة إلى تغيير الاتفاق القائم. وقال الكرملين أمس الأول أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين وولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان اتفقا خلال مكالمة هاتفية على المزيد من التنسيق الوثيق، فيما يتعلق بقيود إنتاج النفط.

أفادت مصادر في «أوبك+» وقطاع النفط الروسي بأن السعودية وبعض منتجي النفط الآخرين في «أوبك+» يدرسون تمديد تخفيضات قياسية مرتفعة للإنتاج حتى نهاية 2020، لكنهم لم يناقشوا بعد تأييد روسيا. واتفقت منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) ومنتجون آخرون بقيادة روسيا، فيما يعرف باسم مجموعة أوبك+، الشهر الماضي، على خفض الإنتاج 9.7 ملايين برميل يوميا في مايو ويونيو. ووافقت جانحة فيروس كورونا فائض المعروض في سوق النفط، عبر خفض الطلب، وهو ما أدى بدوره إلى إلحاق الضرر بالأسعار، لذا فبدلا من تخفيف تخفيضات الإنتاج اعتبارا من يوليو، قالت عدة مصادر بأوبك+ لـ«رويترز»، إن هناك مباحثات بقيادة السعودية، أكبر منتج في «أوبك+»، بشأن الإبقاء على تلك التخفيضات. وقال مصدر في «أوبك+» «السعوديون يرون أن السوق لا يزال بحاجة إلى دعم، ويريدون تمديد ذات التخفيضات حتى نهاية العام، الروس يريدون أيضا ذات الأمر لكن المشكلة مجددا هي مع شركات النفط. والتقى وزير الطاقة الروسي الكسندر نوكاف الثلاثاء شركات

أظهرت بيانات من معهد البترول الأميركي قفزة غير متوقعة في مخزونات النفط الخام بالولايات المتحدة الأسبوع الماضي، وزيادة أكبر من المتوقع في مخزونات كل من البنزين ونواتج التقطير.

أظهرت بيانات من معهد البترول الأميركي قفزة غير متوقعة في مخزونات النفط الخام بالولايات المتحدة الأسبوع الماضي، وزيادة أكبر من المتوقع في مخزونات كل من البنزين ونواتج التقطير.

برميل النفط الكويتي ينخفض 56 سنتا ليبلغ 28.05 دولارا

شركة حياة للاستثمار ش.م.ك (مقفلة)

إعلان تذكيري

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للجنة المالية المنتهية في 2019/12/31

يسر مجلس إدارة شركة حياة للاستثمار، ش.م.ك (مقفلة)، بدعوة السادة مساهمي الشركة الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للجنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمقرر انعقادها يوم الاثنين الموافق 2020/06/08 في تمام الساعة 12:30 ظهرا، في مقر الشركة الكائن في مدينة الكويت - منطقة القبلة - شارع فهد السالم - برج الجون - الدور (12)، باتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية المقررة لمنع انتشار فيروس كورونا المستجد، وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي،

البند الأول، مناقشة تقرير مجلس إدارة الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه. البند الثاني، مناقشة تقرير مراقبي حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه. البند الثالث، سماع تقرير هيئة الرقابة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه. البند الرابع، سماع تقرير مكتب التدقيق الشرعي الخارجي عن أعمال وأنشطة الشركة لسنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه. البند الخامس، مناقشة البيانات المالية والحسابات الختامية لسنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليها. البند السادس، الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتحويل نسبة 10% بمبلغ 930 دينارا كويتيا من أرباح السنة المنتهية في 2019/12/31 إلى الاحتياطي الاختياري. البند السابع، الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتحويل نسبة 10% بمبلغ 930 دينارا كويتيا من أرباح السنة المنتهية في 2019/12/31 إلى الاحتياطي الاختياري. البند الثامن، استعراض التقرير الخاص بإبلاغ مخالقات رسدتها الجهات الرقابية وتوقيع جزماءات على الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه. البند التاسع، الموافقة على توصية مجلس الإدارة في عدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 واعتمادها. البند العاشر، الموافقة على توصية مجلس الإدارة في عدم صرف مكافأة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 واعتمادها. البند الحادي عشر، استعراض تقرير العمليات التي تمت عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 أو ستمت مع أطراف ذات صلة عن السنة المالية المنتهية في 2020/12/31 والمصادقة عليه. البند الثاني عشر، سماع تقرير المكافآت والحوافز عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه. البند الثالث عشر، ثلاثة كل من تقرير الحكومة عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31، وتقرير لجنة مجلس الإدارة للتدقيق عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليها. البند الرابع عشر، مناقشة إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم المالية والقانونية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31. البند الخامس عشر، الموافقة على تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات الشركة من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي حسابات الشركة لسنة المالية المنتهية في 2020/12/31 وتقويض مجلس الإدارة بتعيين أتعابهم. البند السادس عشر، الموافقة على تعيين أو إعادة تعيين أعضاء هيئة الرقابة الشرعية لسنة المالية المنتهية في 2020/12/31 وتقويض مجلس الإدارة بتعيين أتعابهم. البند السابع عشر، الموافقة على تعيين أو إعادة تعيين مكتب التدقيق الشرعي الخارجي من ضمن القائمة المعتمدة وفق أحكام الشريعة الإسلامية، مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمكاتب التدقيق الشرعي الخارجي وذلك لسنة المالية المنتهية 2020/12/31 وتقويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.

وفي ظل صدور قرارات الحظر الشامل الحالية لمواجهة فيروس كورونا المستجد لمنع انتشاره، فإنه يمكن لسادة المساهمين التواصل مع إدارة الشركة خلال فترة الحظر عن طريق الاتصال بالهاتف رقم 99791791 وتزويدهم بدعوات الحضور واستمارات التوكيلات وجدول الأعمال من خلال البريد الإلكتروني. وبعد انتهاء فترة الحظر المشار إليها يمكن لسادة المساهمين مراجعة إدارة الشركة في مقرها الكائن في مدينة الكويت - منطقة القبلة - شارع فهد السالم - الدور (12)، لاستلام دعوات الحضور والتوكيلات المشار إليها، وذلك خلال مواعيد العمل الرسمي التي سيتم السماح بها من قبل الجهات الرقابية، وقبل اجتماع الجمعية بـ 24 ساعة على الأقل.

والله ولي التوفيق...

مجلس الإدارة

كيف يهدد «كورونا» بعرقلة طفرة «الصخري» الأميركي؟

من المتوقع أن يستمر تهديد وباء «كورونا» في عرقلة شركات النفط الصخري الأميركي - التي ساعدت في تحويل الولايات المتحدة إلى أكبر منتج للنفط في العالم بأكثر من 13 مليون برميل من النفط يوميا في وقت سابق هذا العام - على مدار سنوات قبل أن تصل إلى تلك المستويات المرتفعة مجددا. وتزايدت تلك التوقعات بين كبار المديرين التنفيذيين والخبراء في مجال النفط والغاز الطبيعي، إذ يرون أن جائحة «كورونا» ستضعف شركات النفط الصخري، وتترك الشركات الناجية من الأزمة أصغر حجما، مع تراجع قدرتها على مواصلة النمو بأي تكلفة.

وقادت شركات النفط الصخري طفرة في إنتاج الولايات المتحدة من الخام، مما ساعد على مضاعفة الإنتاج في العقد الماضي، ولكن قبل أن يقلل الفيروس من الطلب العالمي على النفط، كان الكثير منها يكافح من أجل تحقيق الربح، وكان المستثمرون قلقين بشأن القطاع، مما حد من وصول الشركات إلى رأس المال.

وضع شركات النفط الصخري

- على الرغم من ارتداد أسعار النفط في الأيام الأخيرة، وارتفاعها أعلى 33 دولارا للبرميل، فإن الإنتاج الأميركي لا يزال يستعد للتراجع، لأن الشركات الإنتاج من الآبار النحيفة الكافية لتعويض تراجع - إذ تنتج آبار النفط الصخري في البداية الكثير من النفط والغاز لكن سرعان ما تفقد زخمها، وأوضح شركة الأبحاث «وود ماكنزي» أنه بدون الاستثمار في آبار جديدة، فإن إنتاج العديد من الشركات سينخفض بمقدار من 30 في المئة إلى 50 في المئة خلال عام فقط.

- وفقا لـ«وود ستريت جورنال»، فإن شركات النفط الصخري خفضت ميزانياتها للحفر لهذا العام بصورة حادة، إذ قلصت أكبر 15 شركة من حيث القيمة السوقية الإنتاج بمتوسط 48 في المئة. صرح بيل توماس المدير التنفيذي لشركة «إي أو جي ريسورسز» - التي قلصت ميزانياتها الرأسمالية لهذا العام 46 في المئة - أنه من غير المحتمل أن يصل الإنتاج الأميركي إلى مستويات ما قبل الفيروس خلال السنوات العديدة المقبلة.

توقعات إنتاج النفط الأميركي

- على حسب بيانات وزارة الطاقة، تراجع إنتاج النفط الأميركي إلى 11.5 مليون برميل يوميا في منتصف مايو، بعدما أغلقت الشركات الآبار - تتوقع الوزارة حاليا تراجع إنتاج النفط الأميركي إلى نحو 10.8 ملايين برميل يوميا أوائل العام المقبل، وهو ما يعد تراجعا مقارنة بتوقعاتها السابقة في يناير البالغة 13.5 مليون برميل يوميا.

- يتوقع دانييل بيرجين نائب رئيس مجلس إدارة «إي إن إس ماركت» وصول إنتاج النفط الأميركي إلى القاع عند نحو 9 ملايين برميل يوميا في الصيف المقبل، قبل أن يعود في النهاية إلى نحو 11 مليون برميل يوميا.

قطاع النفط و«وول ستريت»

- يتوقع بيرجين وغيره أنه حتى مع تعافي الصناعة فإن وبيرة النمو ربما لا تتوافق مع الطفرة التي شهدتها السنوات الأخيرة، وهو ما يعود إلى حد كبير إلى تدهور العلاقة بين الصناعة و«وول ستريت» بعد سنوات من العداوات الضعيفة.

- بناء على بيانات «إيفركور أي إس أي»، ضخت كبرى الشركات العامة لإنتاج النفط في الولايات المتحدة إجمالي 1.18 تريليون دولارا في أنشطة حفر وضخ النفط خلال العقد الماضي، خصوصا في النفط الصخري، ولكنها عجزت عن جمع الكثير من ذلك المال، إذ جنت مفا 819 مليار دولار فقط من عملياتها النفطية.

- ساهم ذلك في خيبة أمل للمستثمرين بالصناعة، ففي العام الماضي جمع المنجمين الأميركيين تمويلا

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

د. عبدالله الحمادي

استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

تعالج:

الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس
القهرى - الغث - تشتت
الانتباه وفرط الحركة عند
الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي قطعة 4 - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجمارك الألماني.

22636346 / 56 - 99566112

www.alhamadclinic.com :Dr_abbullah_Alhamadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م



9 سيرة
ترك رحيل الموسيقار محمد عبدالوهاب فراغاً فنياً كبيراً في مسيرة الفنانة نجاة الصغيرة.



10 سيرة
اتسم مشوارها بالكفاح والنضال لبلوغ النجومية... تابعوا معنا سيرة الفنانة السورية منى واصف.



12 مسك وعبر
حال فيروس كورونا دون ظهور الفنانة مريم الصالح عبر شاشة رمضان.



12 مسك وعبر
دعا الفنان طارق العلي إلى عودة الحركة الفنية في البلاد من خلال اتخاذ الإجراءات الوقائية.

دوا ليا تشارك نجوم هوليوود في «حلم المليار»

لدعم وتوحيد الإنسانية في مواجهة فيروس كورونا



طرحت المغنية العالمية دوا ليا البومها الجديد "Future Nostalgia"، وذلك عبر احد التطبيقات الموسيقية، رغم انشغال العالم حالياً بفيروس كورونا ونتائجه السلبية، التي ترمي بظلالها على المواطنين في كل الدول، وقد وصفت الصحافة العالمية البومها الجديد بالآلبوم المنتظر.

يذكر أن دوا كانت قد حضرت مؤخراً حفل توزيع جوائز "American Music Awards"، برفقة أنور حديد، وتبادلا الصور على السجادة الحمراء وأمام الكاميرات، وقالت حينها: "يرافقني صديقي أنور، إنه وسيم ليس كذلك".

"الباراتزي"، صوراً لدوا وأنور وهما بداخل سيارة سوداء، بعد جلسة عائلية في لندن، وذلك بعد أسابيع من إعلانهما أنهما موجودان معاً بالعزل المنزلي الذاتي.

وكانت الشائعات قد بدأت تلاحق الخنائي بوجود صداقة تجمعهما، بعد أن رصدتهما الكاميرات معاً في مهرجان الموسيقى في المملكة المتحدة.

ومؤخراً، ظهرت دوا ليا مع عارضة الأزياء بيلا حديد، شقيقة أنور، من خلال صور من الاحتفال بعيد ميلادها، وقد تواجدت دوا إلى جانب أنور في الصورة، التي جمعت أفراد العائلة.

وكانت المغنية العالمية دوا ليا قد علقت على حمل جي جي بطفلهما الأول من المغني البريطاني من أصل باكستاني زين مالك، قائلة: "إنه خبر مثير جداً... ونحن نشعر بحماس شديد"، حيث بينت خلال مقابلة إذاعية عند سؤالها عما إذا كانت على علم بخبر حمل جي جي حديد، قبل أن ينشر لأول مرة بوسائل الإعلام، أنها بالفعل كانت تعلم بالخبر قبل نشره بوسائل الإعلام مسبقاً.

وعلى صعيد نشاطها الفني والعملية،

ذكرت تقارير إعلامية أن النجمة العالمية المغنية دوا ليا ستشارك عدداً من نجوم هوليوود في الحدث العالمي "حلم المليار"، ومنهم فينيسا ويليامز ووتيرينس هوارد وآخرون، كسفراء للسعادة ولتمثيل هذا الحدث الضخم، الذي سوف يثبت حول العالم.

وبينت التقارير أن هذا الحدث يهدف إلى جمع مليار مشترك حول العالم لدعم وتوحيد الإنسانية في مواجهة فيروس كورونا، إذ يشارك النجوم العالميون من كل أنحاء العالم للحدث عن حلمهم وكيف وصلوا إلى مجدهم، إضافة إلى تقديم المغنين عروضاً غنائية على الهواء مباشرة لجمع التبرعات وتوجيهها لمصلحة منظمة الصحة العالمية، ولواجهة فيروس كورونا الذي تقشّى حول العالم، حيث يشارك الممثل المصري محمد كريم فيه أيضاً، لاسيما أنه دخل عالم هوليوود بفيلم "A Score to Settle" مع الممثل العالمي نيكولاس كيج.

ومن أخبار دوا ليا العائلية، مؤخراً، أنها خرقت هي وصديقتها عارض الأزياء أنور حديد، القواعد والإجراءات الاحترازية الخاصة بفيروس كورونا، وقررا الخروج من الحجر المنزلي، حيث التقطت عدسات مصوري

دوا ليا



كيم كارداشيان

كيم كارداشيان تهنيء ديسيك بعيد ميلاده

تقدّمت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان لسكوت ديسيك، زوج أختها السابق كورتنى بالمعابذة، بمناسبة عيد ميلاده، فنشرت عدداً من الصور في صفحتها الرسمية باحد مواقع التواصل الاجتماعي، إحداهما بالأبيض والأسود بدت فيها كيم مع زوجها وسكوت مع كورتنى، وأخرى ظهرت فيها كيم فقط مع سكوت، والثالثة كانت له وحده، وعلقت عليها: "عيد ميلاد سعيد سكوت ديسيك. لدينا الكثير من الذكريات معاً، أنت أب مدهش، وأخ وصديق، شكراً لكونك شخصاً رائعاً في عائلتنا، أحياناً".

وكانت كيم احتفلت بذكرى زواجها السادسة من مغني الراب كاني ويست، حيث عقدا قرانهما في فلورنسا بإيطاليا في مايو 2014، ونشرت كيم صوراً قديمة مع زوجها، وعلقت عليها: "منذ 6 سنوات، وإلى الأبد حتى النهاية".



ليوناردو دي كابريو

دي كابريو ودي نيرو بطلا فيلم «أبل»

ذكرت وسائل إعلام أميركية، نقلاً عن مصادر، أن شركة أبل توصلت إلى اتفاق بخصوص فيلم (كيلرز أوف ذا فلاور مون)، لمخرج هوليوود المخضرم مارتن سكورسيزي.

وسيقوم ببطولة الفيلم ليوناردو دي كابريو وروبرت دي نيرو، وهذا ثاني فيلم كبير تحصل عليه "أبل" بعد فيلم "غريهاوند" العام الماضي، وهو بطولة توم هانكس.

وأفادت تقارير إعلامية، بأن الفيلم الجديد سيجمل شعار أبل أوريجنال فيلم، وأن شركة بارامونت بيكتشرز، التابعة لفايكونم سي.بي.إس، ستتولى توزيعه على دور العرض في العالم.

والفيلم مأخوذ عن كتاب يحمل العنوان نفسه تأليف ديفيد جران، ويعتمد الكتاب على تحقيق أجراه مكتب التحقيقات الاتحادي في قتل قبيلة الأوساج، وهي من الشعوب الأصلية بالولايات المتحدة في العشرينيات.



فيكتوريا بيكهام

فيكتوريا بيكهام تنشر فيديو لبناتها

نشرت نجمة "سبايس غيرلز" السابقة المغنية ومصممة الأزياء فيكتوريا بيكهام فيديو لبناتها وزوجها نجم الكرة الأسبق ديفيد بيكهام، الذي قام بدوره بنشر صورة جديدة له على صفحته بأحد مواقع التواصل الاجتماعي، برفقة بناته.

وكان ديفيد يقوم بنزومة، وكتب تعليقاً على الصورة: "نزهة رائعة مع فتاتي الرائعات". وكانت عائلة بيكهام احتفلت بعيد ميلاده الـ 45 منذ بضعة أيام، كما رصدت عدسات الباباراتزي لاعب كرة القدم المعتزل خلال تجوله في شوارع بريطانيا، وظهرت عليه علامات الكبر من ناحية التجاعيد في وجهه، إضافة إلى خسارته الكثير من شعره، بعد مرور سنتين فقط على خضوعه لعملية زرع شعر، حيث كان يُعد أيقونة إنكلترا ونادي مانشستر يونايتد في تسعينيات القرن الماضي.

شوارزنيغر يرثي المصارع غاسبارد بعد غرقه في البحر



أرنولد شوارزنيغر

وقام بإطعامها بيده، قائلاً: "لدينا عيد ميلاد اليوم! بلغت لولو 1".

واعتماد أرنولد مشاركة متابعيه بصور وفيديوهات مع حيواناته الأليفة، وهما أخته "لولو" والمهر الصغير "ويسكي"، وسبق أن نشر صورة له مع حيواناته الأليفة، وكتب: "لا تنس التوجه للمنافسة في مساعدة أبطال الرعاية الصحية عبر صندوق التبرع".

عمال الإنقاذ أن يقوموا بإنتشال ابنه أولاً، أصبح البطل الأوحده، كل أفكاره مع عائلته".

ومن أخبار أرنولد أيضاً، أنه سبق أن احتفل بعيد ميلاد أخته "لولو"، داخل العزل الصحي الذي يعيشه تنفيذاً لإجراءات منظمة الصحة العالمية، لمواجهة فيروس كورونا، بنشره عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل، مقطع فيديو مع "لولو"،

صفحة الرسمية بأحد مواقع التواصل الاجتماعي، وهو يقود دراجته النارية، وقد وضع إكليلاً من الزهر خارج أحد الأندية الرياضية، التي قامت بعمل مجسم لجسده من كرتون مقوى، وكتب: "على دراجتي اليوم توقفت لأقدم كل احترامي لشاد غاسبارد، كان طاقة إيجابية في النادي وفي العالم، كان بطلاً في كمال الأجسام، وبتلاً في المصارعة، وفي اللحظة التي طلب فيها من

أفادت تقارير إعلامية بأن نجم الحركة الأميركي الشهير وحاكم ولاية نيويورك السابق أرنولد شوارزنيغر يرثي المصارع وبطل كمال الأجسام الأميركي شاد غاسبارد، بعد وفاته، مما شكل صدمة كبيرة لمحبيه وللوسط الرياضي والفني في الولايات المتحدة الأميركية خصوصاً، ولمتابعي الرياضة والمهتمين بها حول العالم.

وكانت السلطات أكدت

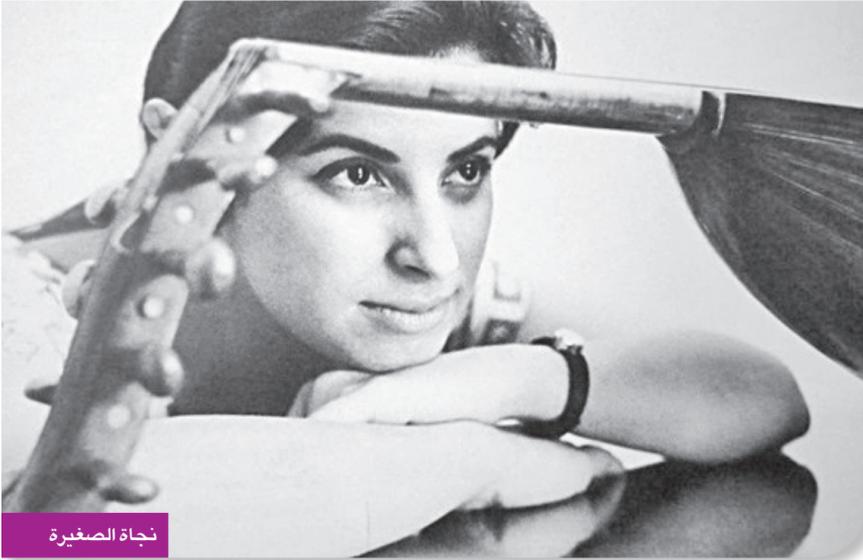
أنه تم العثور على جثة غاسبارد بعد أيام من اختفائه في البحر، حيث اختفى أثناء السباحة في المياه على أحد الشواطئ، كما رثاه أيضاً النجم الشهير ذا روك في صفحته، قبل أيام، معبراً عن مواساته لزوجته وابنه، وذكر أنه طلب إنقاذ ابنه أولاً، أي أنه ضحى بحياته ليعيش ابنه، ورثاه بكلمات مؤثرة".

وبينت التقارير أن أرنولد نشر صورة له في



نجاه الصغيرة... صوت الحب

سر غضب نزار من عبدالوهاب بعد غناء نجاه «أسألك الرحيل»



نجاه الصغيرة

دخلت نجاه في عزلة اختيارية بعد وفاة شقيقها سعاد حسني، وتوارت عن الظهور الإعلامي، وامتنعت عن الرد على شائعات وأقاويل حول علاقتها بالسندريلا، واستعادت «عصفورة الغناء» ذاكرة معاركها الفنية، وانتفضت غضباً من مسلسل «السندريلا» عام 2006، واعترضت على الكثير من المشاهد، واعتبرت مسيئة لها ولأسرتها، ورفعت دعوى قضائية لمنعه من العرض، وتتابع الأحداث.

القاهرة - أحمد الجمال

كامل
الشناوي
يواجه
أصعب سؤال
من مطربة
«لا تكذبي»



مع ابنتها وليد

نزعت نجاه الألقعة عن الكثير من المغالطات التي تداولها البعض عن حياتها الخاصة، عندما حرّكت دعوى قضائية ضد مسلسل «السندريلا» بعد سنوات طويلة من الصمت، شملت خلالها شائعات حول علاقتها بأفراد أسرته وزملائها في الوسط الفني، واعترضت صاحبة الدعوى على إظهارها كسيدة تتلاعب بالقلوب، ونسب الألام للآخرين، واعتبرت العمل الدرامي إساءة بالغة لتاريخها الفني.

سجلت المطربة المصرية في مذكرة الدعوى، استياءها مما ورد في بعض حلقات مسلسل «السندريلا»، ومن أبرزها مشهد الحلقة السادسة التي تناولت حكاية قصيدة «ايظن» التي أهداها نزار قباني لنجاه، وقد قرأها لها، وكيف ذلك والقصيدة أنتت لها عن طريق البريد، وحينئذ كان قباني سفيراً لبلده في اليابان، وأكدت المطربة أن أخطر الإساءات تجسدت في المشهد 24 من الحلقة الثانية عشرة، ويحتوي على خادم يفتح الباب وكامل الشناوي يدخل في ثقة باجابه «الهلول» متعدي الأركان من دون استئذان، ولكنه يتسمر في مكانه ذاهلاً، وقد فوجئ أن المطربة جالسة مع رجل أنيق يمسك يدها ويخترق إليها بإعجاب، وهذا المشهد يسند إلى «صاحبة الدعوى» أفقاً تمس سمعتها، وتشوه صورتها أمام جمهورها ومحبيها.

وسبق المطربة أن واجهت هذا الاتهام في أزمتها مع الصحافي مصطفى أمين، ورفضت المحكمة دعواها ضد صديق كامل الشناوي، لأنه لم يصرح باسمها في مقاله، بينما للمسلسل جسدي شخصيات حقيقية باسمائها، وأنسج مجالاً لتفاصيل حياة نجاه وشقيقها سعاد حسني، ويسرد حكاية عيد الميلاد المطابقة مع رواية أمين، والتي نفتها نفياً قاطعاً، وقالت إن الشناوي كان بمنزلة الأب والصديق، وتكن له مشاعر التقدير والاحترام. واعترضت نجاه على السياق الدرامي للمسلسل، والتحول

«عصفورة
الغناء»
تكشف عن
ثلاث أزمت
في حياتها
الخاصة

تكذبي بصوت مین) وجاوبها الشاعر: (احبها بصوت عبدالوهاب الموسيقار الذي أبدع لحنها، خصوصاً وهو يدندن بها على العود)، فصمت نجاه، فقال لها كامل: (اعتقد أن هناك الكثيرين يؤكدون أن كامل الشناوي كتب (لا تكذبي) في نجاه الصغيرة”.

وتناوبت انتقادات مسلسل «السندريلا» ودخلت بطلته الفنانة منى زكي في اختبار صعب، ومقارنتها بسعاد حسني، وأيضاً المطربة غادة رجب في دور «نجاه»، ورغم ذلك نال العمل الدرامي نسبة مشاهدة عالية، ودافع مؤلفه الراحل ممدوح اللبني عن تناوله الدرامي لشخصية السندريلا، وأنه يقدم رؤية فنية لأحداث حقيقية، ولكنه أصبح في مرمى الاتهام بالإساءة إلى الشقيقتين.

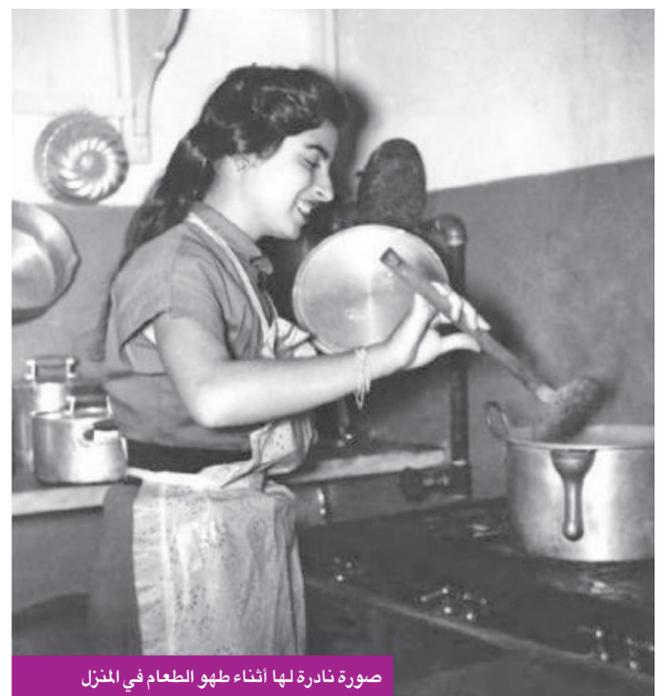
العصفورة السجينة

منذ سنوات كشفت نجاه عن 3 أزمت واجهتها في حياتها، وذلك في حوار صحافي نشر في 17 أبريل عام 1967، وأعترفت أنها مُنعت من التعليم في طفولتها، وتعلمت القراءة والكتابة في المنزل، وبعد سنوات تعلمت اللغة الإنكليزية في مدرسة خاصة، والعقدة الثانية حرمانها من اللهو واللعب مثل أقرانها، ودخولها عالم الغناء مبكراً، وعلى الرغم من ذلك وجدت سعادتها في الفن، عندما أحاطتها هالة من الضوء، وصارت المطربة الصغيرة التي يصفق لها الجمهور، وكانت العقدة الثالثة إخفاق زيجتها الأولى والثانية، وبعدها كُرس حياتها الخاصة لابنتها الوحيد «وليد»، واكتفت بنشاطها الفني في مواجهة عواصف الأقاويل والشائعات.

وبحسب الكاتبة رحاب خالد: «عندما وُلدت نجاه الصغيرة في قلب القاهرة، في منزل متواضع في حي عابدين، وكان والدها محمد حسني البابا خطاطاً بارعاً، نال شهرة واسعة، غير أنه كان رقيق الحال، وكانت أمها مغلوبة على أمرها، والجو العائلي مشحون بالمشاكل. تم طلاق والدها وهي في سن الرابعة من عمرها، فعاثت مع والدها منزوية معظم الوقت خوفاً من تسلطه، وكانت سلوتها الوحيدة الغناء، فكانت تغرد مثل عصفورة محبوسة في قفص، تقلد عبدالوهاب وأم كلثوم في صوت طفولي عذب، وعندما وصل صوتها إلى والدها أسرع بها إلى المسارح ومعهدي حفلات الغناء لاستغلالها، فلم تذهب إلى المدرسة مثل أقرانها، ومن حفلة إلى أخرى انطلقت وراء والدها لتقلد أم كلثوم التي

من سرد قصة السندريلا إلى توجيه إساءات متعددة إليها، وتحريف بعض الوقائع، وفي الحلقة المذكورة يظهر الشناوي بعد عودته من حفل عيد الميلاد، وكتابته لقصيدة «لا تكذبي» بينما ذكرت المطربة في مذكرة الدعوى أن القصيدة كتبت على لسان رجل، وقام الموسيقار محمد عبدالوهاب بتلحينها وغنائها، وبعدها طلب شراءها منتج فيلم «الشموع السوداء» وغنتها نجاه، بما ينفي أنها بطله هذه القصيدة، وقالت إن ما ورد بشأن هذه القصيدة في سيناريو «السندريلا» شكّل إساءة بالغة لها.

وكشف الصحافي العباس السكري عن قصة «لا تكذبي» الحقيقية، بقوله: «تبقى قصيدة (لا تكذبي) في حياتها الأغنية الأهم، الجمهور يحب سماعها من نجاه الصغيرة لا عبدالوهاب، ربما يكمن السر في ذلك حول ما أشيع عن حب كامل الشناوي الشديد لها، وما كتبه الأستاذ مصطفى أمين تحت عنوان (مَنْ قتل كامل الشناوي؟) وأثار المقال ضجة كبيرة وقتئذ، لكن ما يمكن ذكره هنا ما ورد بينهما في برنامج (اليالي الشرق)، ففي إحدى سهرات البرنامج طلبت نجاه أن تحاور الشاعر العاشق الكبير، وبمجرد أن قالت له: (ممكن أسألك سؤال؟)، رد عليها: (بالطبع... أنا أحبك إذا تكلمت أو تغنيت أو سألت)، فسألته نجاه: (أنت بتحب تسمع لا



صورة نادرة لها أثناء طهو الطعام في المنزل

والشمس يا حبيبي تكون أحلى عندما تحاول الغيابا كن في حياتي الشك والعتابا كن مرة أسطورة كن مرة سرايا كن سؤالاً في فمي لا يعرف الجوابيا من أجل حب رائع يسكن منا القلب والأهدابيا وكى أكون دائماً جميلة وكى تكون أكثر اقترابا وأسألك الذهابيا إنزع حبيبي معطف السفر وإبق معي حتى نهايات العمر فما أنا مجنونة كي أوقف القضاء والقدر وما أنا مجنونة كي أطفئ القمر

ماذا أنا لو أنت لا تحبني ما الليل ما النهار ما النجوم ما السهر ما السهر وتصيح الحقول لها لون لها وتصيح الأشكال لا شكل لها ويصبح الربيع مستحبالاً والعمر مستحبالاً أبق حبيبي دائماً كي يورق الشجر أبق حبيبي دائماً كي يهطل المطر أبق حبيبي دائماً كي تطلع الوردية من قلب حجر لا تكترت بكل ما أقول يا حبيبي في زمن الوحدة أو وقت الضجر وإبق معي إذا أنا سالتك الرحيلاً

«لا تكذبي»، و«ايظن»، و«متى ستعرف»، و«شكل تاني»، و«ساكن قصادي»، و«وينا يا حبابينا»، و«مرسال الهوى»، وغيرها. وتربعت المطربة الرقيقة على عرش الحان موسيقار الأجيال، حتى آخر لقاء بينهما في قصيدة «أسألك الرحيل» له «ايظن»، و«متى ستعرف كم أهواك يا رحلاً»، و«ماذا أقول له؟»، ونحنت كلها باستثناء الأخيرة، ووقتها غضب نزار قباني، وقال إن «أسألك الرحيل» وُلدت ميتة، كيف يطرح عبدالوهاب الأغنية في أثناء حرب الخليج والعالم كله مشغول بالحرب، كيف يغفل هذا وهو أستاذ التوقيت، ولماذا وضع لحنها الآن، وهي عنده منذ فترة»، وحرزن نزار لعدم نجاح آخر لقاء مع عصفورة الغناء وموسيقار الأجيال، وتقول كلماتها:

لخبر هذا الحب يا حبيبي وخبرنا أسألك الرحيلاً بحق ما لدينا من ذكرى غالية كانت على كلينا بحق حب رائع ما زال مرسوماً بمقلتنا ما زال منقوشاً على يدينا بحق ما كتبتة إلي من رسائل وحبك الباقي على شعري على أناملنا بحق ذكرياتنا وحبنا الجميل وإبتسامنا بحق أحلى قصة للحب في زماننا

أسألك الرحيلاً لنفترق أحباباً فالطير كل موسم تفارق الهضابيا

بقية في الحلقة المقبلة

11 فيلماً في 28 عاماً

- 1- «هدية» إخراج محمود ذوالفقار (1947)
- 2- «الكل يغني» إخراج عز الدين ذوالفقار (1947)
- 3- «محسوب العائلة» إخراج عبدالفتاح حسن (1950)
- 4- «بنت البلد» إخراج حسن الصيفي (1954)
- 5- «غريبة» إخراج أحمد بدرخان (1958)
- 6- «الشموع السوداء» إخراج عز الدين ذوالفقار (1962)
- 7- «القاهرة في الليل» إخراج محمد سالم (1963)
- 8- «شاطئ المرح» إخراج حسام الدين مصطفى (1967)
- 9- «7 أيام في الجنة» إخراج فطين عبدالوهاب (1969)
- 10- «ابنتي العزيزة» إخراج حلمي رفلة (1971)
- 11- «جفت الدموع» إخراج حلمي رفلة (1975)

حفظت أغانيها عن ظهر قلب، ولقدتها في حركاتها وخلقاتها وانتزعت تصفيق الجمهور وإعجاباه.

أسألك الرحيل

وظلت نجاه حاضرة بتألقها الفني عبر أكثر من 6 عقود، وفي تلك الرحلة عصفت بها الأنواء، وفقدت الكثيرين من أساتذتها ومستشاريها وزملاء جيلها، فقد ترك رحيل الموسيقار محمود عبدالوهاب فراغاً فنياً هائلاً في مسيرة القيثارة، وأطلق عليها «السكون صاحب»، وأن صوتها يدخل القلوب من دون استئذان، وكانت المطربة الأكثر شجراً بالحنان، ولم ينافسها في ذلك سوى المطرب عبدالحليم حافظ.

وقد امتدت العلاقة الفنية بين نجاه وعبدالوهاب حتى رحيله في عام 1991، وتنوعت بين القصائد والأغاني لعدد كبير من الشعراء، منهم نزار قباني، وكامل الشناوي، وحسين السيد، ومرسي جميل عزيز وغيرهم، وضم الجوهرا الغنائي

غادة
رجب
تتقمص
شخصية
«نجاه» من
خيال المؤلف



نزار قباني ومحمد عبدالوهاب مع زوجتيهما بلقيس ونهلة القدسي



الطفلة نجاه في مشهد من أول أفلامها «هدية» عام 1947

لفز اختفاء اسم نجاه من «تترات» أفلامها الأولى

وخلال مشوارها مع التمثيل، قدمت 11 فيلماً، كان آخرها «جفت الدموع» مع الفنان محمود ياسين، وقصة يوسف السباعي، وإخراج حلمي رفلة، وأيضاً شاركت في بطولة المسلسل الإذاعي «القيثارة الحزينة» مع الشاعر نزار قباني، وقدمت سهرة تلفزيونية واحدة هي «الدعاء».

اسم نجاه ضمن (كاست) أفلامها الثلاثة، ويبدو أنها لعبت في هذه الأفلام أدواراً ثانوية، أقرب إلى أدوار الكومبارس، ولكن اسمها بدأ يدون مع فيلم (بنت البلد)، وكان أول الأسماء قبل استيفان روستي، وإسماعيل يس، وكيتي، ومع هذا فإن شهرتها كمطربة لم تقرب منها شهرتها كممثلة، ويرجع قاسم السبب إلى شهرة شقيقها سعاد حسني كممثلة، التي وصلت إلى قمة القمة، ومن ثم فإن هذا الانصراف الجماهيري إلى تمثيل سعاد حسني أدى إلى إهمال تمثيل نجاه، لاعتماد نجاه على الغناء وتركيزها فيه، ما جعل صورتها في أذهان الجمهور أقرب إلى المطربة منها إلى الممثلة.

دخلت نجاه الصغيرة عالم التمثيل قبل احترافها الغناء، وظهرت «الطفلة المعجزة» في ثلاثة أفلام من دون كتابة اسمها في «التترات»، وهي فيلم «هدية» للمخرج محمود ذوالفقار، و«الكل يغني» للمخرج عز الدين ذوالفقار عام 1947، و«محسوب العائلة» عام 1950 للمخرج عبدالفتاح حسن، وأرجع البعض أن تشابه اسمها مع المطربة الكبيرة نجاه علي، جعلها تظهر في هذه الأفلام من دون اسم، ولكنها بعد ذلك خطفت الأضواء، وقامت بأول بطولة سينمائية لها في فيلم «بنت البلد» عام 1954 للمخرج حسن الصيفي، واشتهرت باسم «نجاه الصغيرة» تمييزاً لها عن المطربة الأخرى. بدوره، يقول الناقد الفني محمود قاسم: «لم يرد

من التألق في دور الداية أم عزمي... إلى الصراع على رمال دبي (14-15)

منى واصف: أبحث عن الاختلاف وبعض الأدوار يدغدغني ويقول لي «هيا العيني»

دمشق - شادي عباس

مازال حديثنا موصولاً مع سيدة الشاشة ملكة الدراما الرضائية، والبطاقة الراحبة في الشهر الكريم، سواء كانت في دور البطولة أو في دور ثانوي، فالإبداع لا علاقة له بمساحة الدور، فيكيك أن تذكر اسمها حتى يمر أمامك شريط إبداعها وكل أدوارها وخاصة أدوار الأم التي قدمتها، لتتضاءل أمام عظمتها في الفن كل الألقاب، كإسنانة في المقام الأول وممثلة في المقام الثاني.

مع منى واصف تستمر المتعة على صفحات «الجريدة».



مشهد من «صراع على الرمال»

● هل هناك علاقات ود وصداقة غير علاقات التمثيل؟

طبعاً، ومن كل الأجيال، وأحد صداقات الجميع، والقريبون من قلبي كثير، لكن سأقول من التي أحبها كثيراً وتزعجني كثيراً، نعم هي الممثلة ختام اللحام؛ لأنها تتحدث عني كثيراً وتقول: الشامية كذا، والشامية. وأنا أحبها كثيراً لأن وجهها يشبه الأرض الجديدة والخضبة.

● لو عرض عليك دور مسرحي فهل تقبلين به وتعودين إلى المسرح؟

لا، عندما كنت أعود إلى البيت في مرحلة شبابي كاملة كانت راحة ملابسي من راحة خشب المسرح، حالياً أرتجف عندما أقف أمام الكاميرا، قد لا يلاحظ أحد هذه الحالة، إلا أنني بعد عدة مشاهد أعود إلى طبيعتي، أما على المسرح فانا لم أعد أستطيع الوقوف على خشبة، إلا في حال لعبت دور موتور كوراج، أي الأم الشجاعة لبرجيت، أو حياة أنديرا غاندي، وأنام كل النهار ثم أذهب لأقدم العروض ليلاً، بحيث يلتزم كل الممثلين المشاركين في العمل ألا يغادروا إلى التلفزيون ويتركوا البروفات، وندور بهذه المسرحية العالم.

وهذا حلم بالنسبة إلي، لقد كان التكريم الأكبر بالنسبة إلي عندما اختاروني لتقديم «دمشق عاصمة للثقافة العربية»، كي أتحدث عن الشام مثل ما أريد، وعن سورية وعن دمشق، ماذا تعني بالنسبة إلي، وعن النشيد العربي السوري. شعرت وقتها بالتركية الحوارية التي ألقيتها، ولم أكن متوقعة وصولها للناس بهذه الطريقة، وقتها كانوا قد كتبوا لي ما الذي يجب أن أقوله عن دمشق، لكنني تحدثت كما رغبت، وأريد أن يفهمني الناس كما أنا، كما وعيت على الوطنية كما وعيت على النشيد، وهذا كان أكبر تكريم بالنسبة إلي، وهو يشبه تكريم وهران كثيراً.

الأعمال المشتركة

في عام 2011 لعبت منى واصف دور أم توري في «رجال»، وشاركت في «الرغم» وفي شخصية أم جابر في «الولادة من الخاسرة» وفي عام 2012 شاركت بمسلسل «عمر» بدور الشفاء بنت عبد الله، وكانت ضيفة شرف فيه، ثم مسلسل «طاحون الشر» بدور أم زيدو، وشاركت بمسلسل «إمام الفقهاء» وبشخصية أم بهاء في «بيت عامر»، ثم مسلسل «ياسمين عتيق»، ومن ثم شخصية أم جمال في «قمر شام».

في عام 2014 شاركت واصف في «طوق البنات 1» ولعبت دور «أم عباس»، ولم تشارك في جزئه الثاني، ثم شخصية «أم ورد» في «قلم حمرة»، وهو عمل درامي يتحدث عن الأوضاع التي تمر بها سورية بعد اندلاع الأزمة، كتبه: يمشهد، وأخرجه: حاتم علي. وألف الموسيقى الخاصة به: الموسيقار إباد الرماوي. ثم في «الغريال» بدور أم سالم.

وفي عام 2015، لعبت واصف دور أم تيم في «علاقات خاصة»، حيث صور المسلسل في عدد من الدول العربية، وبحكي قصة خمس أزواج تتشابك قصة كل واحد مع الزوج الآخر بطريقة درامية مشوقة، وشاركت في «غداً لتلقي»، وفي «بنات الشهبندر»، وفي «العرب- نادي الشرق» بدور أم نورس.

وشاركت في عام 2016 بدور راوية في «سمرا»، ثم في «مدرسة الحب»، ومن بعده مسلسل «ياريت»، وفي جريمة «شغف» بدور أم أوس، ومعظم هذه الأعمال إنتاج لبناني.

صورة المجتمع السوري في تلك الفترة. أخرجها: المنثى صبح، والسنياريو والأعداد: ممدوح عدوان، عن رواية «الضغينة والهوى» للكاتب فوز حداد، والموسيقى لطاهر مامللي.

كما شاركت في عام 2009 في «رجال الحسم» بدور أم خليل، حيث يتحدث العمل عن قصة الشاب (فارس) المدرس الجولاني الذي خدم بكتيبة المغاوير وشارك في الحرب، وقد فقد والدته وأخاه الأصغر، فيقرر الانتقام بالقيام بعملية فدائية في الأراضي المحتلة، وتحول الظروف دون تحقيقه لذلك. والعمل من إخراج: نجدت إسماعيل أنزور، وتأليف: فايز بشير.

وفي العام ذاته لعبت دور أم ربيع في «قاع المدينة»، وتدور أحداث العمل في أحد الأحياء العشوائية، فتتداخل حكايات الناس القاطنين فيها لتتقاطع حياتهم مع حياة سكان المدينة القريبة منهم، وهو من إخراج: سمير حسين، وتأليف: محمد العاص.

وفي زمن العار» شاركت بدور أم يوسف، وتدور قصة العمل حول بثينة (سلافة معمار)، وبعد أن تفني حياتها في خدمة والدتها المصابة بمرض مزمن، مما سبب عزلتها وحرمانها من أنوثتها وعدم الحصول على زوج ومن ثم عائلة، لتتعرف على زوج صدقيتها (صباح) قمر خلف، وهو جميل (تيم حسن) الذي يشعرها بأنوثتها ويقنعها بالزواج عرفياً، لتجد نفسها بمواجهة مجموعة من القيم والمفاهيم. وهو من إخراج: رشا شربنجي، وتأليف: حسن سامي يوسف.

والممثلون: منى واصف (أم يوسف)، ويسام كوسا (يوسف)، وخالد تاجا (أبو منذر)، وسمر سامي (سهيلة)، ومكسيم خليل (نورس)، وديما بياغة (ناريمان)، وغزوان الصفدي (ناصر)، وكندا حنا (رانيا)... وغيرهم.

أسعد الوراق مجدداً

أما في عام 2010 فشاركت واصف في «الصدوق الأسود» بدور قدرية، وهو مسلسل اجتماعي يكشف الأسرار المدفونة في صدور الناس، خلال عائلة تحكمها امرأة تفوق في حكمها قوة أي حكم، فدنت داخل قلبها كل الصناديق السود لأفراد عائلتها ومصاب بالتوحد، ونال عدة جوائز منها أفضل ممثل عربي لسنين على التوالي. وفي مسلسل «السيدة» لعبت دور فاطمة، وهو مسلسل تلفزيوني سوري -عراقي- تأليف: حامد المالكي، وإخراج: غزوان بريجان. ويتحدث العمل عن الفترة التي تلت الغزو الأميركي للعراق والمشاكل اللاحقة له اجتماعياً وسياسياً، ويتناول العمل أيضاً قصة الأسر التي هاجرت من العراق إلى سورية.

وفي «أسعد الوراق» شاركت بشخصية أم نعيم. أما في مسلسل «القعقاع بن عمرو التميمي» فقد أدت دور سجاح، والعمل إنتاج قطري يتحدث عن الصحابي القعقاع بن عمرو ودوره في حروب الردة. أخرجها: المنثى صبح، والتأليف: محمود الجعفوري.

مسلسل «أهل الرابية»



الإعلام في لبنان قوي وما كتبه ويكتبه عني كان عظيماً ولم أشعر يوماً بالغبرة مع الجمهور اللبناني

وحرب وركوب العربية، لقد عملت في هذا المسلسل دورة كومانديوس، وعندما شاهدته شعرت بانتي تحديد الزمن، وأسعدني أكثر أن الناس قيمت العمل بنجاح.

«صراع على الرمال»

وفي صراع على الرمال الذي بدأت العمل فيه قبل عام 2007 في الشهر الأخير، بالنسبة لي حاتم علي مهم جدا كمخرج، ولي معه تجربة مهمة في «عصي الدمع». لقد كنت موقفة باختبار دور الشبيخة أم فهد في «صراع على الرمال»، وكان الدور مهما، ومنذ فترة طويلة لم أشارك بعمل بدوي، وبالنسبة إلي الشيخ محمد بن راشد لم مكتوم فعندما كنت سفيرة بالأمم المتحدة كان موجوداً في أوقات التفرعات، إنسان رائع جدا، وفي نفس الوقت بعد نجاح مسلسلنا جواهر كانت الشركة لهم وكان تعاملهم معنا راقياً جداً، بل أرقى من الرقي، على الرغم من عدم وجوده، لكن علمنا أن العلاقة بيننا كانت من خلال الشركة ومن خلال أشعاره التي أدبتها في مسلسل جواهر، والتي أداها غيري من الممثلين، كنا على علم تماماً بفهمه بقضايا المرأة، من خلال أشعاره، وكل من شاهد مسلسل «صراع على الرمال» وجواهر يكشف كم كان يعطي المرأة مكانتها، والتي ربما لم تكن موجودة بذلك الزمن، والعلاقة في جواهر بين الضرة وغيرها حتى في الأعمال الاجتماعية الجديدة لم يلامسوها كما لامسها بجواهر، وكان عمل صراع على الرمال متابع كثيراً في دبي، ولعبت دور صبيحة، وهو ميلو دراما بدوي سوري تأليف: هاني السعدي، وإخراج: حاتم علي، وتدور أحداثه في بداية القرن الثامن عشر في بلد عربي بين قبيلتين عربيتين تحصل بينهما المشاكل وإراقة الدماء، بسبب (الربيط) الباحث عن المشيخة التي لا يستحقها، فيقوم بخطط شريرة.

لعبت واصف في «صراع على الرمال» دور أم فهد زوجة الشيخ حماد، هي شبيخة وزوجة شيخ من قبيلة العجيل، ولديها ولدان وبنت، وبعد أن تحصل حرب بين القبائل ونتيجة خوفها على أولادها الذين ذهبوا للحرب تقول: إن ما يجري ليس حرباً، بل محاولات لالاخذ بالثأر، وهنا تظهر لأول مرة المرأة التي تجابه الرجال وتخسر أحد أبنائها. والممثلون هم: تيم حسن (فهد)، وجابر جوخدار (سالم)، وصبا مبارك (الهونف)، وعبد الرحمن أبو القاسم (الشيخ حماد)، وطلحت حمدي (الشيخ وضاح)، وباسل خياط (عامر)، وعبد المنعم عماري (ذباب الرقيط)، ورنأ أبيض (ثرثيا)، وخالد القيش (زيد)، ورنأ جمول (لبنى)، وفيلدا سمور (أم لافي)، ولمي إبراهيم (العنود)... وغيرهم. وفي العام نفسه، شاركت واصف في مسلسل «أهل الرابية» بدور الداية أم عزمي، وهو عمل من أعمال البيئة الشامية، من تأليف: أحمد حامد، وإخراج: علاء الدين كوكش. والممثلون هم: جمال سليمان (الزعيم أبو الحسن)، وكاريس بشار (دلال)، وسمر سامي (أم رضا)، وأيمن رضا (زكريا)، وقصي خولي (رضا)، وسامية الجزائري (أم سعيد)، وتاج حيدر (قطر الندي)، ورفيق سبيعي (المختار أبو اليسر)... وغيرهم.

«تحت المداس»

وكانت سنة 2009 حافلة بالمشاركات الدرامية، في أدوار وشخصيات متعددة قدمتها الفنانة النجمة منى واصف، وفي بداية تلك السنة شاركت في «حياة أخرى» بدور أم وائل، وهو دراما سورية اجتماعية عن مجموعة من السيدات يعانين مشاكل من أزواجهن، متطلعات لحياة أخرى. أخرجها: محمد الشيخ نجيب.

كما شاركت واصف في مسلسل «تحت المداس» بدور أم شريف، وهو مسلسل اجتماعي سوري تدور أحداثه بين الريف المحافظ والمدينة المتطبعة بعدة ألوان مختلفة، وعن الصراع بين الخير والشر. العمل من إخراج: محمد الشيخ نجيب، وتأليف: مروان قاووق.

وفي العام نفسه شاركت واصف في «قلوب صغيرة» بدور أم سمير، ويتحدث المسلسل عن عدد من الظواهر الاجتماعية السلبية، مركزاً على التحديات التي يواجهها الشباب والعنف ضد الأطفال ومشاكل الفقر والتشرد والتسول وجرائم الشرف... وغيرها، العمل من إخراج: عمار رضوان. كما شاركت بمسلسل باب الحارة الجزء الرابع بدور أم جوزيف، وفي عمل «الدائمة» بدور زهرة، ويتحدث المسلسل عن فترة تاريخية بين 1949 و1951 وينقل

الجمهور اللبناني والممثل السوري

تحدثت منى واصف عن تعاطي الجمهور اللبناني مع الممثل السوري، وكيف يتفاعل هذا الجمهور مع منى واصف تحديداً، فتقول: منذ شاركت في مسرحية لموليير عام 1966، وكنت حاملاً بابني عمار، فإن ما كتب عني في لبنان وخصوصاً بالسنوات العشرين الأخيرة، بعد العمل الذي شاركت به مع المخرج الكبير أنطوان ريمي، رحمه الله، ومع ممثلين كبار كالأستاذ عبد المجيد مجذوب ومحمود سعيد، وما يكتب عني إلى الآن شيء عظيم، وأنا أصرح دائماً أنا هناك شيئاً أعاد لي شبابي، والإعلام في لبنان قوي. ومنذ الثمانينيات لأواخر التسعينيات وبداية عام 2000 فإن ما كتب عني كان عظيماً، ولم أشعر يوماً بالغبرة بيني وبين الجمهور اللبناني، بالعكس هناك حب، وهذا الحب يشعرني بالخوف ويحملي مسؤولية، لأن الحب بطبيعة الحال يحمل الإنسان المسؤولية.

تستمر النجمة منى واصف بالعبء عاماً بعد عام، وضمن العناوين التي تصدرت الصحافة السورية سنة 2008 أخبار عن منى واصف كانت تقول: النجمة السورية منى واصف تشارك في العديد من المسلسلات والأعمال الدرامية التي تعرض على مختلف الشاشات العربية، ومنها أهل الرابية والحوت وصراع على الرمال، وكعادتها تالتت ملكة الدراما السورية في هذه الأدوار، خاصة في مسلسل الحوت، حيث لعبت دور الأم في كل ما تحمله من صفات إنسانية نبيلة... فهذه 5 مسلسلات بخمس نساء؛ فلنواصل مسيرة مضيقنا الكريم لتحدثنا عنهن جميعاً.

نعم كنت موجودة من خلال الشخصيات الخمس التي ذكرتها، لكن لم يكن دوري فيها جميعاً بطولية مطلقة، مثلاً في «بيت جدي» كنت أعب دور الشبيخة مطبوعة، وهو دور ضيفة شرف عشر مشاهد فقط، ليتقنع الجمهور أن لشخصيتها وزن، وبعد أن قرأت العمل قالوا لي: ما هو أريك؟ قلت لهم ليس لدي مانع نهائياً، أحب أن أمثل دور النجمة، ومرة الشبيخة، فهذا من التراث الموجود بالبيوت الشامية.

أما المسلسل السوري «وحوش وسبايا» فكان هذا الدور جديداً بالنسبة إلي، لعبت فيه دور المرأة المغلوب على أمرها (سميحة)، والتي تتعرض للخبث، من زوجها الثاني، حيث يقنعها بأنها السبب في عدم حملها، وتتعرض للذل بطريقة سيئة، ويكون هو مصابا بالعقم في نهاية الأمر.

● هل هذه المرة الأولى التي تمثّلين دور امرأة مغلوبية على أمرها؟

تقريباً من الأدوار القليلة التي لعبت فيها هذا الدور، فانا لا أحب هذه النوعية من الأدوار، لكن ما أعجبنى فيه كيف اكتشفت أنها امرأة، كذب عليها كل الوقت، ودخلت في تلك اللعبة في مسلسل «وحوش وسبايا» الذي ألفه: محمد ملاك، وأخرجه: الأستاذ ناجي طعمة. أعجبنى الموضوع ونوع الشخصيات النسائية الموجودة فيه، لذلك قبلت بالدور ولعبته، واحتاجت عمليات التصوير إلى سبعة أيام.

والممثلون: صباح الجزائري، وخالد تاجا، وسعد مينا، وتادين سلامة، ودينا هارون، وصفاء سلطان، ورافي وهبة، وباسل خياط، وجيانا عيد، وصباح بركات... وغيرهم.

العمل اللحو هو أهل الرابية بدور الداية أم عزمي، عرض علي الدور في أول الأمر، وكنت أرغب بدور آخر فيه، وهو دور حماة أبو الحسن، عندما أسند الإخراج للأستاذ باسل الجوداني، وبعد سنة من تأجيل العمل أوكل لإخراج للأستاذ علاء الدين كوكش، نستطيع التفاهم بشكل جيد، خصوصاً أنني عملت معه في مسلسل أسعد الوراق الذي يتذكر الناس فيه منيرة وصرخة منيرة المشهورة، بينما نوع من التلاقي الوجداني والفكري وأشكره لإقناعي بإداء الدور كنعوية جديدة لي. أما الآن فانا أبحث عن هذه الأدوار المختلفة بعد عشرات السنين فيعوض الأدوار يدغدغني ويقول لي: هيا العيني.

أما مسلسل الحوت، فكان دوري فيه هو الأطول، ولو لم يكن وقتها عندي من الوقت ما يكفي لما لعبت الدور، أو أي دور في مسلسلات أخرى، لكن الأدوار كانت قصيرة ومدة الشغل فيها خمسة

أو سبعة أيام، وكان دوري فيه 130 مشهداً، وبمختلف الأماكن؛ في الضبعة وفي اللاذقية، أي كان هناك تعدد بالأماكن. وفي «الحوت» كان الدور مهم جداً، امرأة تصحب في سبيل أولادها بعد استشهاد ابنها، وبعد وفاة زوجها تبحث عن ابنها أسعد لتكتشف في النهاية أنه لا أخلاقي، «الحوت»، ويقولون كيف لامرأة حرة أن تلد حوتاً؟! وكنت على مستوى عال من المزاج والأستاذ بسام كوسا (المشرف الفني) والذي لعب فيه دور الحوت اتصل بي قائلاً: نريد منك أن تلعب دور أمي، لأننا في «ليالي الصالحية»، وبعدها في «الذئاب»، ثم مسلسل أبناء وأمّهات؛ عملنا معاً، وبيننا تلاقى في العمل دائماً ونوع من التفاهم والانسجام، وقد كنت سعيدة لإداء الدور مع أنني كنت خائفة بسبب تعدد الأماكن، كما أننا كبرنا، ونحن سنمثل في الضبعة ويوجد تهريب أسلحة

كان التكريم الأكبر بالنسبة إلي عندما اختاروني لتقديم «دمشق عاصمة للثقافة العربية»

لم أعد أستطيع الوقوف على خشبة المسرح إلا إذا لعبت دور موتور كوراج أو أنديرا غاندي

هناك علاقات ودّ وصداقة غير علاقات التمثيل وأرحب بصداقات الجميع وأحب كثيراً الممثلة ختام اللحام



منى واصف

(29 - 30)

الصيدلاني يرشد ابن والي مصر إلى محبوبته

ابن الخصيب يوزع الدنانير والهدايا على الجوّاري والغلمان والتجار

القاهرة - الجريدة.

تواصل شهرزاد في هذه الحلقة، حكاية ابن الخصيب، وغرامه بصورة الفتاة الحسنة، وبعثه عنها في بغداد، ولقائه بأبي القاسم الصيدلاني الذي قام برسم الصورة وإرشاده إلى بيت الفتاة، وأوصاه بالعودة إليه مرة أخرى، لكنه ينصب له فخاً ويقع ابن الخصيب في شركه.

اختفاء جراب
الجواهر في
بغداد يثير
خوف ابن الوالي

ولما كانت الليلة الحادية والعشرون بعد الستمئة، قالت شهرزاد: ما إن وصل ابن الخصيب والبدوي إلى بغداد بسلامة الله، حتى أعطى ابن الخصيب للبدوي مئة دينار والجوادين، وجوهرة تساوي أكثر من مئة دينار. ثم ودعه ودخل المدينة وحده، حيث سال عن حارة الكرخ، وتوجه إليها حاملاً جراب الجواهر، والكتاب الذي فيه صورة الفتاة التي افتنن بها وترك بلده وأمله من أجلها. ولما وصل إلى مدخل الكرخ، وجد سوقاً للتجار، ورأى في صدره دكاناً له باب ذو مصراعين في كل منهما حلقة من الفضة، وفي داخله مصطبة من الرخام عليها سجادة ثميثة جلس عليها شاب حسن الوجه يرتدي ثياباً فاخرة، وبين يديه خمسة من المماليك كأنهم الأقمار. فوقف ابن الخصيب أمام ذلك الباب، وألقى السلام على الشاب فرد السلام في أدب واحترام، ودعا إلى الجلوس بجانبه حيث أكرمه كل الأكرام. ثم سأله: من أي البلاد أنت، وهل من خدمة أؤديها لك؟

وليمة كبيرة

قال له: أنا من مصر، واسمى إبراهيم، وأريد أن تدلني على دار أسكنها. فقال له الشاب: أنت ضيفي، ولابد أن ننزل عندي في داري مدة الضيافة وهي ثلاثة أيام، وبعد ذلك تكون الدار التي تريدها معدة لسكنك فيها إن شاء الله. فشكره إبراهيم بن الخصيب على كرمه وأريحيته، وبقي معه في الدكان حيث تناول الغداء فيه. ولما أقبل المساء قام الشاب فأغلق الدكان، ثم اصطحب ضيفه إلى داره الفخمة، حيث أعد وليمة كبيرة لإكرامه، جمعت كل ما لذ وطاب، من أنواع الطعام والشراب.

وبعد ذلك جلس يسامره ويرحب به، ثم سأله: هل تعرفون اللب بالشطرنج في بلدكم؟

فقال له: نعم، وقد تعلمته على يد شيخ فارسي.

الفوز حليف إبراهيم

فلما سمع الشاب البغدادي ذلك، دعا إحدى جواريه وأمرها بإحضار الشطرنج، فأحضرته ووضعته بينهما. ولعبا عدة أدوار، كان الفوز فيها كلها لإبراهيم، فتعجب الشاب البغدادي من ذلك وقال له: هذه أول مرة أجد فيها من يغلبني في الشطرنج! وفي اللبعتين التاليتين، كان الفوز في اللعب أيضاً لإبراهيم، فاشتد عجب الشاب البغدادي، وقال له: أريد أن تبقى عندي معزراً مكرماً، لكي ألاعب كل ليلة، وأعلم أن هذا يسرنى كل السرور، والخير عندي كثير والحمد لله، وستجد مني كل إكرام، فقبل إبراهيم بن الخصيب شاكرًا.

جراب الجواهر

وفي الليلة التالية كان الشاب البغدادي قد أمر بإعداد حجرة خاصة لضييفه، ونقل إليها جراب الجواهر الذي معه وهو لا يدري ما فيه. فلما فرغ من الطعام والشراب، وجلسا للعب الشطرنج، تفقد إبراهيم جرابه، ولما لم يجده قال لنفسه: ماذا أصنع الآن وقد فقدت هذه الثروة الكبيرة وأنا غريب في هذه المدينة؟ لكنه كتم حزنه وهمه، وجلس يلاعب ضيفه الشاب، وفكره مشغول بفقد الجراب. وعلى هذا خرج من الدور الأول مغلوباً، ولازمه الفشل في الدورين التاليتين أيضاً. فتعجب الشاب البغدادي من ذلك، وقال له: مالي أراك مشغول البال؟

فقال له وهو يغالب الخجل: كان معي خاتم عزيز علي وضعته في الجراب الذي كان معي، وقد بحثت عن الجراب فلم أجده.

وقد الشاب إحدى جواريه، وقال لها: هاتي جراب سيدك إبراهيم من الحجرة الخاصة التي أعدناها له. ففضت الجارية وأحضرت الجراب، فلما رآه إبراهيم واطمأن إلى بقاء الجواهر فيه، زال عنه ما ساوره من الحزن والقلق، واستغفر الله من سوء ظنه بالشاب ضيفه، ثم أخرج خاتمين من الجواهر النادرة الثميثة، فلبس أحدهما، ووضع الآخر في يد الشاب قائلاً: هذه هدية بسيطة يسرنى أن تقبلها مني.

حارة الكرخ

فقبل الشاب هديته ليسره، ثم أخذ في اللعب من جديد، فإذا بإبراهيم يغلبه في كل ما لعبا من أدوار. وتعجب الشاب البغدادي من ذلك كل العجب، وسأله عن السبب، فقال إبراهيم: أنت الآن بمنزلة أخي وزيادة، ولن أخفي عليك شيئاً من أمري. فقص عليه قصته من أولها إلى آخرها، وكيف جاء إلى بغداد من غير علم والده للبحث



الخصيب: اطمئن أيها الأمير، إن هنا خياطاً أهدب ببني وبينه قرابة، وهو الذي يصنع لها ملابسها، ويرسلها إليها بواسطة شقيقه الذي يعمل في بستان لوالدها حاكم المدينة. فلما التقى الخياط وسمع منه حكايته، قال له اتبعني ولكن تحمل مخاطر الطريق. فلما سمع إبراهيم كلامه، شكره على نصيحته، وأعطاه جوهرة كبيرة مما معه في الجراب، ومعها ألف دينار، وقال له: لا نخش على بستان لوالدها حاكم المدينة، لأن مخاطر الفراق والحرمان أشد على قلبي، والقتل عندي أهون كثيراً من بقاءني على الحال التي أنا فيها. فقال له الخياط: ما دام الأمر كذلك، ففي غد إن شاء الله أجهز لك رسالة إلى أخي ليساعدك على أن ترى جميلة ولو من بعيد، ثم يفعل الله ما يريد! ففكر شكره له، واتفق معه على اللقاء بعد صلاة المغرب في اليوم التالي. وفي الموعد المحدد، وجد إبراهيم صاحبه الخياط الأهدب في انتظاره بباب المسجد، ومضى به إلى شاطئ النهر حيث أركبه في زورق صغير ليس به سوى ملاح واحد من غلمانه، وأوصى الغلام بأن يوصله إلى شاطئ البستان الذي فيه أخوه، ثم يرجع وحده بالزورق من غير أن يعلم أحد بذهابه أو إتيابه. فقال الغلام: سمعنا وطاعة. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

في البستان

وفي الليلة الثانية والعشرين بعد الستمئة قالت شهرزاد: إنه بعد لقاء الخياط الذي يحيك الملابس لجميلة بابن الخصيب والمضي به إلى شاطئ النهر حيث أركبه في زورق صغير ليس به سوى ملاح واحد من غلمانه، وأوصى الغلام بأن يوصله إلى شاطئ البستان الذي فيه أخوه، ثم يرجع وحده بالزورق من غير أن يعلم أحد بذهابه أو إتيابه. فقال الغلام: سمعنا وطاعة ووصل الزورق إلى شاطئ البستان بعد صلاة العشاء بقليل. فصعد إبراهيم مع غلام الخياط إليه، ومشيا في حذر مستترين بالظلام، إلى بلغا مدخل البستان، فوجدا البواب شقيق الخياط، وهو أهدب مثله، جالسا على سرير من العاج في صدر الدهليز، وعليه ثياب مطرزة بالذهب، وفي يده ديس كبير مقبضه من الذهب المطعم بالجواهر. وأمامه مائدة حافلة بالطعام والشراب، والشموع موقدة من حوله. وليس معه أحد سواه. وأشار الغلام على إبراهيم بأن يقف صامتا، ثم أطلق من فمه صغيراً خافقاً بنغمات خاصة، فلما سمع البواب الأهدب ذلك الصفير، نهض من مكانه، وأسرع نحو مدخل البستان قائلاً: هل جئت يا ميمون؟ وكان هذا هو اسم غلام الخياط شقيقه. فأجابته قائلاً: نعم ياسيدي، ومعني رسول إليك من شقيقك يحمل رسالة منه.

وإلى اللقاء، في حلقة الغد

باب من الذهب والزمرد الأخضر

ير مثله من قبل، ثم قال له البواب: هذا هو المجلس الذي تأتي إليه سيدتي جميلة مع جواريتها كل أربعين يوماً، لتقضي ساعات في الأسن والأشراج، فامكث هنا إلى الصباح، ثم أحضر إليك واتفق معك على ما تفعل. وتركه بعد ذلك وانصرف إلى مجلسه عند مدخل البستان، ثم أن غلق باب القبة كما كان. فجلس إبراهيم يتأمل فيما حوله من مناظر ساحرة، ثم قام فاطفاً الشموع ونام، وسعد في منامه بأحسن الأحلام! وأدرك شهرزاد الصباح، فسكتت عن الكلام المباح.

ثم الحج عليه في أن يتناول معه الطعام والشراب، فلما انتهت من ذلك، نهض واصطحبه إلى داخل البستان، ولم يزل يسير به من مكان إلى مكان، بين أشجار مثمرة الأغصان، وأزهار تنعش برائحتها الأبدان والأذهان، وأطيار تسبح للرحمن بأبدع الألحان، إلى أن وقف به أمام قبة عظيمة من المرمر، في أسفلها باب من الذهب الأحمر والأصفر والزمرد الأخضر. ثم أخرج من جيبه مفتاحاً ووضعوه في ثقب الباب ففتحه به، وكان إبراهيم ممسكاً شمعة موقدة أعطاها له، فلما دخلا أخذها منه وأوقد منها عدة شموع كبيرة كانت هناك، فرأى إبراهيم في ضوءها منظراً بديعاً لمجلس لطيف لم

تعجب البواب من حديث الغلام، ونظر إليهما بحذر شديد، ثم تناول الرسالة من يد إبراهيم، وقال لهما: قفا حيث أنتما ولا تاتيا حركة حتى أرجع إليكما، وإلا قتلتما بهذا الدبوس الذي معي. فتملكهما الخوف، ووقفا ساكتين، بينما رجع هو إلى مجلسه وفض الرسالة وقرأها في ضوء الشموع، فلما تحقق أنها من شقيقه الخياط، ووقف على ما فيها، سار إلى مدخل البستان ثانية وأمر الغلام بالانصراف والرجوع من حيث أتى، ثم أخذ بيد إبراهيم ومشى به حتى أجلسه بجانبه على سريره، وقال له: والله لو لا أن قلبي أهدب منذ رأيتك ما سمحت لك بأن تخطو خطوة واحدة داخل هذا البستان.

حل الباقي لك، وهكذا صار كلما أرسل البواب ليشترى له شيئاً، ينفحه بنصف دينار أو أكثر، حتى ملك قلبه بكثرة إحسانه.

إجلال وإخلاص

ثم أعطاه جوهرة ثميثة تساوي مئة دينار، وقال له: خذ هذه لزوجتك فأخذها الرجل وهو لا يصق عينيه، ولما قدمها لزوجته وعرفت قيمتها كادت تجن من شدة الفرح، وقالت له: مثل هذا الأمير الكريم، ينبغي أن نخدمه بكل إجلال وإخلاص. وفي اليوم التالي، صنعت زوجة البواب الوانا من الطعام الجيد، وقالت لزوجتها: احمله إلى ذلك الأمير، فلما حمله إليه وأخبره بأنه من صنع زوجته، شكره وأعطاه جوهرة أخرى مما معه، ثم أعطاه عشرة دنانير. وقال له: أريد أن تعد مجلساً عندك في دارك، وأن تحضر لي عودة لأعرفك ولزوجتك عليه وأغني لكما بعض ما أعرف من الحان بلدنا. فقال له البواب: حبا وكرامة، ورجع إلى زوجته فأعطاها الجوهرة والدنانير، وأبلغها رغبة الأمير إبراهيم، ففرحت بذلك غاية الفرح، وسارعت إلى تنفيذ تلك الرغبة.

لحن جميل

ولما حضر إبراهيم إلى المجلس الذي أعدته هي وزوجها في دارهما، وقفا في خدمته، فقال لهما: إذن سلتما إكرامي حقاً فاجلسا معي لتأكل ونشرب معاً، فقللا سبعا وطاعة، وجلسا معه إلى أن انتهوا من تناول الطعام، ثم أخذ العود فأصاح أوتاره وعزف عليه بلحن جميل وغنى هذين البيتين:

يا صاحبي لو بذلت الروح محتهدا
وجميلة السمال والندى وما فيها
بل جنة الخلد لو أني ظفرت بها
لبعيتها بسماع اللفظ من فيها

فطرب البواب وزوجته طرباً شديداً، أما إبراهيم فإنه كاد يفنى عليه من شدة التأثر، إذ تذكر أهله وبلاده، وكيف تغرب من أجل عشقه لفتاة لم ير إلا صورتها، ثم اشتد به الوجد والولع، ففاضت عيناه بالدموع.

فقالته له زوجة البواب: لا بأس عليك يا سيدي، إن كان قلبك قد تعلق بحب أي فتاة في هذه المدينة، فأخبرني باسمها، وفق بأنها سرعان ما تكون جارية لك، فو الله ما في الدنيا كلها من يضارعك من الجمال والظرف والكمال. فقال لها إبراهيم: اعلمي أن والدي هو الخصيب وقال مصر، وقد خرجت منها بغير علمه لأنني رأيت صورة جميلة بنت أبي الليث، فسكن حبها قلبي، وكاد يذهب بلبي، ولا حياة لي إلا إذا تزوجتها وسعدت بالعيش معها. فلما سمع البواب وزوجته كلام إبراهيم، تعجبا غاية العجب، ووقعا في حيرة ليس عليهما مزيد. ثم أطرقت زوجة البواب مفكرة، ورفعت رأسها بعد قليل وقالت لإبراهيم بن

البواب
يستضيف ابن
والي مصر
ويجهز له
وليمة دسمة

الخياط الأهدب
يبعث بخطاب
لشقيقه
لمساعدة ابن
الخصيب

عن شاب في حارة الكرخ اسمه أبو القاسم الصيدلاني، ليوقف منه على الفتاة صاحبة الصورة التي صنعها. فلما سمع الشاب البغدادي كلامه، ضحك وقال له: إنني أنا أبو القاسم الصيدلاني، ثم قام إلى خزانة بجانبه ففتحتها وأخرج منها عدة صور مثل تلك الصورة للفتاة نفسها، وقال له: إن لي مع هذه الفتاة قصة عجيبة، فهي ابنة عمي حاكم مدينة البصرة، واسمها جميلة بنت أبي الليث. وقد خطبتها لنفسي، وقبل عمي الخطبة، ولكنها رفضت وقالت له: «لا أريد الزواج إلا بمن يلاعبني الشطرنج عشرة أدوار، ويغلبني فيها كلها. وقد لاعبت ابن عمي فغلبني خمسة أدوار وغلبته خمسة أدوار... وعلى هذا لا أتزوجه أبداً». فلما عرفت برفضها ضاقت الدنيا في وجهي، وتركت مدينة البصرة وبحثت إلى هنا حيث فتحت لنفسي ذلك الدكان الذي رأيتك، وصرت كبير التجار في حارة الكرخ كلها، ولكني بقيت مشغول القلب بحب جميلة بنت عمي، فصنعت لها هذه الصور، وجعلتها في كتب الفتها عن غرامي وهيامي بها، ووزعت كثيراً من هذه الكتب والصور على مختلف البلاد. ولعلك قرأت الكتاب الذي وقع في يدك وبحثت لخطبتها وملاعبتها بالشطرنج أصلاً في أن تغلبها وتزوجه.

فقال له إبراهيم: والله يا أخي، أنا ما قرأت الكتاب ولا نظرت فيه إلى شيء غير الصورة، ولكني أحببت صاحبها بكل قلبي، ولم أجد أحد لذة للعيش إلا إن سعدت بلقائي هذه الفتاة. وإذا أردت أن تتم إكرامك لي، فدلني على تلك المدينة التي هي فيها، لكي أراها وأطفي ما في قلبي من نار هواها، فقال له أبو القاسم: حبا وكرامة، ولكن بشرط ألا تحرمني من رؤية جميلة بنت عمي إذا أنت تزوجتها. فقال له إبراهيم: أعاهدك على ذلك.

الطريق إلى جميلة

وفي اليوم التالي، جهز أبو القاسم سفينة كبيرة، زودها بكل معدات السفر، وأركب فيها إبراهيم، وجعل في خدمته عشرة من المماليك والجوّاري، ثم ودعه معانقاً إياه، سائلاً له التوفيق في مهمته، وأوصاه بالاتباع الشرط الذي اتفقا عليه. ولم تزل السفينة سائرة بإبراهيم ومن معه، إلى أن وصلت إلى البصرة فصعد منها إلى الشاطئ، وقصد إلى سوق الجواهر حيث باع بعض الجواهر التي معه بألف دينار أعطى نصفها لرئيس الملاحين في السفينة، وقال له: أنفق من هذا المال على نفسك ومن معك إلى أن أرجع إليك هنا. فلم يملك رئيس الملاحين إلا قبول عطيته، وودعه هو ومن معه من الملاحين والمماليك والجوّاري، متمنين له عودة حميدا وحظا سعيدا، وسار إبراهيم وحده بعد ذلك إلى سوق البصرة، وسال عن أكبر خان ينزل فيه التجار الأعراب، فدلوه على خان يقال له خان حمدان، واستأجر لنفسه أفخم حجرة فيه. وكانت أجرتها ديناراً في الشهر، فدفع لصاحب الخان عشرة دنانير، وأعطى بواب الخان دينارين، ولكل واحد من الخدم ديناراً كاملاً. فعامله الجميع معاملة الملوك، وقال بعضهم لبعض: هذا هو تاجر، ولابد أنه أمير من أولاد الأمراء العظام! وبعد أن دخل حجرته في الخان وبدل ملابسه، طلب من البواب أن يحضر له شيئاً من الطعام والشراب، وأعطاه لذلك ديناراً، فأحضر له البواب دجاجة مشوية ولحماً مقليا وسمكا وخبزاً وفاكهة وحلوى، وأنواعاً من الورد والرياحين. وقال له: اشتريت ذلك بربع دينار، فقال له إبراهيم:



مريم الصالح: «كورونا» منعتني من الظهور في رمضان

أكدت أن «كاش مع نواف» يهدف إلى تعريف الأجيال الجديدة بتاريخ الكويت

محمد جمعة

حال فيروس «كورونا» دون حضور الفنانة مريم الصالح في رمضان الماضي، وتسبب كذلك في تأجيل برنامج «كاش مع نواف».

تسبب تفشي فيروس «كورونا» في غياب الفنانة القديرة مريم الصالح عن الدراما الرمضانية لهذا العام، بعد أن كان المقرر لها أن تطل في عمليتين دراميتين هما «ابشر بالسعد» و«بيت بيوت»، ولكن تسارعت ونفحة الأحداث، واتخذت الدولة مجموعة من الإجراءات كانت سبباً مباشراً في توقف تصوير أعمال عدة من بينها المسلسلان اللذان كان من المفترض أن تشارك فيهما الصالح، ليحرم كورونا الجمهور من طلة فنانة قديرة. الصالح تطرقت إلى تجربتها العام الماضي في تقييم البرامج مع نواف المذيع مع نواف الصالح، وتوقفت عند العملين الدراميين اللذين كانا من المفترض عرضهما، وكشفت عن رأيها في إعادة إحياء بعض الأعمال القديمة مثل «خالتي قماشة»، كاشفة أنها لا تتابع الأعمال الدرامية في الوقت الحالي، وإن اهتمامها في المقام الأول بموقع «يوتيوب».

وقالت الصالح عن أجواء رمضان في زمن كورونا «أنا ملتزمة بالحجر المنزلي في ظل الحظر الشامل الذي فرضته الدولة، حفاظاً على كل من يعيش في الكويت، ووقتي يمضي بين قراءة القرآن ومتابعة متطلبات المنزل، واعتبر ذلك الوقت فرصة للم شمل الأسرة مجدداً، لاسيما أننا كفنائين نفضل علبنا عملنا البقاء خارج المنزل فترة طويلة، بينما الآن أصبحت الفرصة سانحة لنبقى في المنزل أيضاً فترة طويلة».

وأشادت الفنانة القديرة بتجربتها العام الماضي مع نواف في برنامج «كاش مع نواف»، وتقول «كان هماً أن يعرف الجيل الجديد ماضي الكويت والأجداد مثل الطاوي، وبعض الكلمات والمهن التي اندثرت، والكلمات صعبة النطق، وهي دراجة على نطاق ضيق حالياً، لذا كان شغلنا الشاغل أن نقدم رسالة للأجيال الجديدة، ولدول الجوار أيضاً، للتعرف على جانب من تاريخ الكويت».

وأضافت «مع الأسف كنا نتطلع لتكرار التجربة هذا العام، ولكن لم يتحقق لنا ما أردنا، لأننا تأخرنا قليلاً، ومن ثم بدأ انتشار فيروس كورونا، لذا أصبح من الصعب تقديم جزء جديد»، مشيدة بأجواء تصوير الجزء الأول من البرنامج، ولفتت إلى أنها تلقت اتصالات عدة من الجمهور عند عرض البرنامج تشيد بفخوه. وتكررت الصالح أنها لم تتابع أي من أعمال رمضان في الوقت الحالي، إنما أصبحت مهتمة بصورة كبيرة



مريم الصالح وهيفاء عادل وجاسم النبهان في إحدى المناسبات

إذا كان هناك من يكتب لها أجزاء أخرى، وأعتقد أن هذا أيضاً غير وارد، لاسيما أن مؤلفي هذه الأعمال رحلوا، كاشفة أن هناك أعمالاً جيدة لم تأخذ حظها من الانتشار رغم جودتها مثل مسلسل «التائهة»، الذي كتبه واد الكواري، وهو أول عمل درامي قطري.

وأشارت إلى أنها كان من المفترض أن تطل على المشاهدين في رمضان الماضي بعملين دراميين هما «بيت بيوت» من تأليف عبدالمحسن الروضان، وإخراج سلطان خسروه، بمشاركة مجموعة من الفنانين، والآخر هو «ابشر بالسعد» من تأليف وإخراج نايف الراشد.

واستطردت «العملان تأجلا لما بعد انتهاء هذه الأزمة، لاسيما أننا كنا نصور، ومن ثم باغتنا فيروس كورونا، ما تسبب في إيقاف التصوير في كليهما، بعد أن قطعنا شوطاً لا بأس به». واستذكرت الصالح الفنان الراحل سليمان الياسين، وقالت «كان معنا في مسلسل «بيت بيوت»، وكنا فريقاً متناغماً، رحمة الله عليه عرفه منذ بداياته كان ملتزماً وخلوقاً، رحل عنا عالمنا، وخسرنا فناناً وإنساناً، وبإذن الله أعماله ستبقى تخلد ذكراً».

واختتمت الصالح «نتضرع إلى الله سبحانه وتعالى أن يرفع عنا البلاء، وإتمنى أن نتكاتف جميعاً لنعبر هذه الأزمة».

باليو تيوب، موضحة «أتابع موقع الفيديوها العالم (يوتيوب)، وتحديدًا المواد التوثيقية عن تاريخ الفن والأدب في العالم».

«خالتي قماشة»

وعادت الفنانة القديرة بالذاكرة إلى الماضي مجدداً، وقالت «هناك أعمال لا يمكن أعادتها مثل «خالتي قماشة»، خصوصاً أن أعمارنا أصبحت أكبر، إلا

العلي يدعو لعودة الحركة الفنية في الكويت

فضة المعيلي

ثم قبلها بشهر تحظر جزئياً، هذا من شأنه أن يولد عاملاً نفسياً، وفي هذه الفترة اتجه الكثيرون إلى متابعة يوتيوب، والتلفزيون، ووسائل التواصل، وأصبحوا بعد ذلك يرددون التغيير.

وأشار العلي إلى أن «العامل النفسي، وإتباع الجمهور قضية لا تقتصر على إسعاد الجمهور فقط، فنحن كشركات إنتاج ننشأه مع أي نشاط تجاري أثرت عليه الأزمة وخسر». وبين أنه سيتم تطبيق إجراءات الإجماع في حال حضور المسرحية، مشيراً إلى أنه في السابق كان يتم تطبيق إجراءات السلامة للجمهور، والآن وجب تأمين شركة طبية لفحص الجمهور، إضافة إلى تنظيم الدخول والخروج.



طارق العلي

شيخة تشارك في معرض تشكيلي بروما

فضة المعيلي

وتشارك الفنانة التشكيلية شيخة سنان في معرض «Be part - كن جزءاً»، بمشاركة 1500 فنان من مختلف دول العالم، ويضم أكثر من 45 ألف عمل لم يتم عرضها من قبل، ويشارك كل فنان بتلاتين عمل من القياس الصغير 10x10 سم. وسوف يقام المعرض في سبتمبر المقبل باتنيليه مونتني في روما. وتأتي الأعمال من جميع أنحاء أوروبا، والولايات المتحدة الأمريكية، وكوبا، والأرجنتين، وأستراليا، والصين، والهند،



شيخة سنان

والفلبين، والكويت، والمغرب، ومصر. وقال التشكيلي الروماني جيو مونتني، إن هذا المشروع يعد تحدياً قياسياً، فهو يهدف إلى رقم قياسي عالمي جديد يضاف لموسوعة غينيس لعام 2020، كما سيتم بيع بعض الأعمال الأكثر شعبية بمزاد علني في ديسمبر 2020. من جانبها، عبرت شيخة سنان عن سعادتها للمشاركة في المعرض، حيث ترى أنه فرصة لتبادل الخبرات والآراء الفنية، وخاصة أن هناك مشاركة كبيرة من الفنانين من مختلف الاتجاهات الفنية.

صفر: دوري في «كأن شيئاً لم يكن» استفز المرأة

عزة إبراهيم

قال الفنان محمد صفر إنه كان موفقاً فيما حققه من تنوع خلال دراما رمضان، حيث قدّم من خلال مسلسل «في ذاكرة الظل» دور «إبراهيم»، ذلك الشاب البسيط الذي يعاني وصمة العار التي خلفها دخول أخيه للسجن، وما ترتب على ذلك من تبعات اجتماعية واقتصادية ونفسية وخيمة على الأسرة، التي تضم الأم الفنانة عبير الجندي، والأخ السجين الفنان يعقوب عبدالله، والأخت فرح المهدي.

وأضاف صفر في تصريح لـ«الجريدة»، أن المسلسل حقق نجاحاً كبيراً، والجمهور تعاطف مع شخصيته وأسرت به بالكامل، التي عانت إهمالاً وجحود وظلم الأب، والذي كشفت عنه الحلقات أخيراً، ليوضح للمشاهدين أن «عبدالهادي»، ويجسده الفنان داود حسين، هو السبب فيما تحمّلته تلك الأسرة من ظلم، كما ينكشف كيف أن الأخ الأكبر ضحّى من أجل أسرته بمسقبله وسمعته، ليُلقي به في السجن، في الوقت الذي يهرب الأب، ويتنصّل عن مسؤولياته.

وأوضح صفر أن المسلسل شهد تحولات عدة كانت بمنزلة مفاجات للمشاهدين، كما قدّم برؤية مميزة ومثيرة المواجهة والصراعات بين الأخوة

حول حقوقهم في الثروة الطائلة التي ينعم بها الأب وابناؤه من زوجته الراحلة، وهما: أحمد إيراج وعبدالله عبدالرضا، في الوقت الذي اكتشفت مؤامرة العمة، وتجسدها الفنانة شيماء علي، التي تسرتت على أخيها، وساعدته في التصلب من زوجته وأبنائه.

وحول مشاركته الأولى مع الفنان داود حسين، عبّر صفر عن سعادته وفخره بذلك المشاركة، مضيفاً أن المشهد الأول الذي جمعهما بديابة التصوير شهد ارتباكاً وتخوفه من المواجهة، لكن الفنان الكبير احتواه، وساعده على الهدوء والثقة.

لخروج المشهد على أفضل مستوى. وأوضح صفر أن «كأن شيئاً لم يكن» شهد مشاركته الأولى مع الفنان فهد العبدالمحسن أيضاً، وكان لهذه المناسبة وقع مهم في مشواره الفني ومحطاته المميزة التي جمعتها بفنانين كبار لا يدخلون بالنسبة ولا الرعاية لأي فنان شاب، كما يدونه بطاقة ودعم، وهو ما أسهم في نجاح وصدارة أعماله لهذا العام.

مناهضة المرأة

وحول دوره في «كأن شيئاً لم يكن»، أكد صفر سعادته بما حققه من استقراء للجمهور،

وخاصة من النساء، إلى جانب كبيرة من المناصرين والمؤيدين لحقوق المرأة، مضيفاً أن ما حصده من تعليقات سلبية حول مناهضة المرأة دليل كبير على اقتناع المشاهد بتقصه الدور لحد استنارة مشاعرهم وإنكارهم لهذا المضمون السيئ، وهو نجاح يُحسب له.

وقال إنه على المستوى الشخصي يرفض العنف ضد المرأة، ويؤيد حريتها واستقلالها، وهو توجه يسود المجتمع منذ سنوات، ورغم ذلك فإن تقديمه لتلك الشخصية ليس ضريباً من الخيال، حيث لا تزال هناك قلة قليلة في المجتمع تمارس أشكالاً من العنف والظلم ضد المرأة، وهو ما يستحق تسليط الضوء عليه من خلال المسلسل.

وأضاف صفر: «أجسد دور (راشد)، ابن الفنان فهد العبدالمحسن والفنانة هبة الدري، وانسرب من الأب وغيره من رجال العائلة ما يمارسونه من قهر للمرأة الأم والأخت والأبنة، وأعد نموذجاً مصغراً من أبي، وأوافق في تلك الممارسات، وكأنها أجيال متعاقبة ومتوارثة لتلك المفاهيم الخاطئة التي تخالف الدين، الذي كرم المرأة، والمجتمع الذي منحها جميع الحقوق».

واختتم بقوله: «نهاية المسلسل والتحولات



محمد صفر وهبة الدري في مشهد من «وكأن شيئاً لم يكن»

التي شهدتها الحلقات الأخيرة من العمل تؤكد أن العنف والقسوة والظلم لها عواقب وخيمة على الأسرة والمجتمع، وتكشف أن العمل في جانب تأييد حقوق المرأة وحماتها وكرامتها، ولكن برؤية فنية وإطار درامي جذاب وشيق».

أرفض العنف ضد المرأة على المستوى الشخصي

خبرات

أصالة تتعاون مع محمد أبو نعمة



بدأت المطربة أصالة التحضير لأغنية تجدد فيها التعاون مع الشاعر محمد أبو نعمة، بعد النجاح الذي حققه معاً في أغنية «بنت أكابر»، ويقدمها أبو نعمة بشكل جديد ومختلف عن أغانيها السابقة.

وفي سياق آخر، أعربت أصالة عن سعادتها لمشاركتها في مسلسل «الاختيار» من خلال الأغنية التي قدمتها في الحلقة الأخيرة من العمل، حيث قامت بنشر فيديو الأغنية عبر حسابها الرسمي على «انستغرام»، وعلقت على الفيديو قائلة: «تشرّفت اليوم وكثيراً سعدت باختيار صوتي ليكون في ختام هذا العمل العظيم، الذي يجسد تفاصيل حياة الأبطال العظام، والذي كان له أكبر أثر في وجداننا».

حمدي الوزير أجرى

قسطرة وركب دعامة



خرج الفنان حمدي الوزير من مركز مصر للقلب، بعد وجوده عدة أيام داخل المركز منها يومان داخل العناية المركزة، لإجراء عملية قسطرة في القلب وتركيب دعامة.

من جانبها، قالت ابنة الفنان الكبير مي الوزير، إن والدها الآن حالته الصحية مستقرة وعاد إلى منزله، ويقضي حالياً فترة استحمام. وأضافت: «أطالب الجمهور بالدعاء له، وأوجه الشكر للطبيب المعالج، ومركز القلب والعاطفية والأوعية الدموية لسرعة التصرف، والإجراءات والإهتمام بحالة والدها».

في سياق آخر، ينتظر الفنان الوزير استئناف تصوير أحداث دوره في مسلسل «سيف الله خالد بن الوليد»، من إنتاج شركة سينرجي، وتأليف إسلام حافظ، وإخراج رؤوف عبدالعزير، ويجسد ضمن أحداثه دور شخصية أحد من ارتدوا بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم، وهو «طلحة بن خويلد الأسدي».

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تضع الأفلاك العصي بدواليك لكن تصميمك على النجاح أقوى.

عاطفيًا: تحبّ من صميم قلبك، وهذا أمر لا تلتاع أو تصعب فيه.

اجتماعيًا: لا تحبّ الترتيب ولا المراوغة وكلمتك صادقة مع الجميع. رقم الحظ: 17.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تنفذ عملاً في الاتجاه الخاطئ فتوقف وأعد النظر فيه.

عاطفيًا: لا تتهرب من الحبيب بحجج واهية وصارحه بكل ما يجري معك.

اجتماعيًا: مهما كانت الأوضاع فلا تنس مسؤولياتك العائلية اليومية. رقم الحظ: 39.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: اعترف بجميل من يساعدك في عملك على اجتياز جميع العوائق.

عاطفيًا: أنت تحترم الحبيب إضافة إلى حبك له وهذه صفة نبيلة فيك.

اجتماعيًا: جميع الإشكالات العائلية تسير نحو الحلول بفضل حكمتك وصبرك. رقم الحظ: 38.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: لا تياس لأن المصاعب كبيرة فقد تغلّبت سابقاً على الكثير منها.

عاطفيًا: اضطرابك إلى الابتعاد قليلاً لا يعني أنك لا ترغب في الحبيب.

اجتماعيًا: تشعر بجفاء تجاه بعض الأشخاص لكن هذا الأمر يؤلمك. رقم الحظ: 44.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: ساعد من يمد اليد اليك من الزملاء فهو جزء من الفريق.

عاطفيًا: تمرّ بفترة اضطراب عاطفي مما يلقي بظلك على شريك العمر.

اجتماعيًا: الراحة النفسية ضرورة لك كي يمكنك الاستمرار في مهاتك. رقم الحظ: 53.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تعترضك ظروف القاهرة وانت الآن أمام امتحان ثققت بنفسك.

عاطفيًا: ابعِد الشك عن مخيلتك وتمتع بصراحة الحبيب وحبه لك.

اجتماعيًا: ابتعد عن رفاق السوء لأنهم يأخذونك إلى أماكن لا خير فيها. رقم الحظ: 28.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: أمامك مشاكل كثيرة تراكمت من الزمن فابدأ بالسهل منها.

عاطفيًا: دع ظروفك الصعبة جانباً عندما تلتي الحبيب وتمتّعاً بوقتكم.

اجتماعيًا: يضع القدر أمامك شخصاً يطلب مساعدتك فلا تبخل عليه بها. رقم الحظ: 4.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: ما دمت مؤمناً واثقاً بنفسك فإنك ستبلغ هدفك مهما طالّت المدّة.

عاطفيًا: نوع أوقات فراغك مع الشريك بحضور فيلم أو الاستماع إلى الأغاني معاً.

اجتماعيًا: أنتبه إلى ماكلك ومشربك ولا تدع جسمك يتراهل. رقم الحظ: 2.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: أنجز عملك بحب واهتمام فيخفّي نصف أتعابك.

عاطفيًا: ابتعد عن الخيانة العاطفية لأن المصادفة ترسل اليك وجهاً جميلاً.

اجتماعيًا: التبذير ليس كرمًا بل عدم مسؤولية تجاه نفسك وتجاه العائلة. رقم الحظ: 27.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: كن مغامرًا في عملك وحكيماً في الوقت نفسه.

عاطفيًا: أيام رمادية تمر على علاقتك العاطفية فلا تجعلها تصبح سواداً.

اجتماعيًا: كل معرفة تتلقاها تزيد في تطوير شخصيتك الإنسانية. رقم الحظ: 56.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: لا تلم الآخرين لأنك لم تنجح في مشروعك واعتبره سبباً لخبرتك.

عاطفيًا: الغيوم الرمادية في حياتك العاطفية ستتحول إلى سواد فداركها.

اجتماعيًا: تحتاج إلى فترة إخلاء لمراجعة كل ما قمت به مؤخرًا. رقم الحظ: 11.

الجوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لا تفقد الأمل في المستقبل فالعقبات كالغيوم ستزول.

عاطفيًا: سوء التفاهم بينكما لا يزول إلا بالتفاهم والمحبة والإصغاء.

اجتماعيًا: بعد الشدة التي تجتازها العائلة سيحلّ الرجاء. رقم الحظ: 22.



اهتمامات ترامب تبعده عن مكافحة وباء كورونا



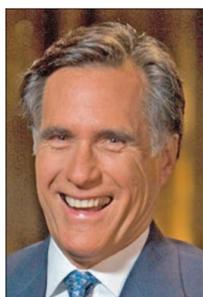
نانسي بيلوسي تمزق خطاب ترامب حول حالة الاتحاد بعد إلقائه في الكونغرس

والمعروف أن رجال السياسة يفوزون عن طريق مهاجمة الخصم كما فعل ترامب قبل أربع سنوات وحقق نجاحاً مدنياً عبر تبديد الوعد الذي أطلقه رونالد ريغان في عام 1980 الذي تمثل في «جعل أميركا عظيمة من جديد». لكن من الصعب تحقيق ذلك وأنت رئيس عامل، والأكثر صعوبة هو السعي إلى نبيل تلك الغاية في وقت يزخر بحصصيات وفيات عالية ومعاناة اقتصادية، وإذا كان سبب ذلك سوء رصيدك وأنت ستقدم حصيلة أفضل في المرة المقبلة فسيصعب عليك بلوغ النجاح، لكن ذلك هو على وجه التحديد ما يهدف ترامب إلى تحقيقه.

وعاد ترامب في الأسبوع الماضي إلى ترديد نغمة «الانتقال إلى العظمة» وإطلاق الوعد بأن يكون العام المقبل «فترة رائعة و متميزة» وأن تخرج الولايات المتحدة بصورة ما من هذه الفوضى.

أوراق ترامب الانتخابية

وإذا لم تكن العودة إلى الوضع الطبيعي في متناول اليد فإن ترامب يستطيع على الأقل أن



ميت رومني

بالنسبة إلى هدفه في حملة الانتخاب، مؤكداً أنها وردت إلى ذهنه في تلك اللحظة على الرغم من أنه أطلقها قبل يوم واحد فقط مما أثار دهشة واستغراب الصحافيين. وأنا أفترض أن ذلك التصريح ليس مفاجئاً لأنه بعد ثلاث سنوات من دخوله البيت الأبيض، فإن ترامب سيكذب عند طرح أي شيء حتى إذا كان يتعلق بشعارات حملته الانتخابية، لكن الواضح أن هذه الحصيلة تثبت فشله لأنه لم يسبق أن تمت إعادة انتخاب رئيس أميركي على أساس الوعد بتحقيق «انتقال».



جو بايدن

هوفر في حملته الانتخابية ناجحة اليوم مقارنة مع محاولات ترامب المربكة في الأونة الأخيرة، وقال ترامب في مؤتمر في البيت الأبيض في السابع من شهر مايو إنه يتوقع انتقال الاقتصاد الأميركي إلى العظمة والنمو» في خريف هذا العام وأن يتبع ذلك عام متميز ناجح مضيئاً «أنا أظن أننا سنشهد سنة لافتة في 2021».

وفي اليوم التالي قال ترامب في اجتماع مع أعضاء الكونغرس الجمهوريين إنه طرح تلك الجملة ضمن منظور حملته الانتخابية الجديدة مشيراً إلى أنها أكثر نجاحاً

صالحه، وقد طرحت انتخابات الرئاسة في الخريف المقبل في صورة استفتاء على قدرة ترامب على القيادة في حالات الأزمات. وتجدر الإشارة إلى أن ريتشارد نيكسون كان قبل فترة انتشار وباء كورونا نقطة المقارنة التاريخية مع رئاسة ترامب المشحونة بالفساد، أما الآن فهو هيريت هوفر الذي ترشح لإعادة الانتخاب بعد انهيار أسواق الأسهم في عام 1929 وثلاثة أعوام من محاولات فاشلة لوقف الكساد الكبير في الولايات المتحدة، وكان هوفر وعد الأميركيين بتحقيق الرخاء في وقت قريب ولكنه عجز عن ذلك وتعرض إلى فشل ساحق، وتؤكد أحداث الماضي أن الترشح لإعادة الانتخاب وطأة بطالة واسعة هي غاية لا يمكن لأي رئيس أن ينجح العام وأن يتبع ذلك عام متميز ناجح مضيئاً «أنا أظن أننا سنشهد سنة لافتة في 2021».

وفي اليوم التالي قال ترامب في اجتماع مع أعضاء الكونغرس الجمهوريين إنه طرح تلك الجملة ضمن منظور حملته الانتخابية الجديدة مشيراً إلى أنها أكثر نجاحاً

نفسه استمر ترامب في خطته الرامية إلى تسريح خصومه في الحكومة الاتحادية، وكان قرار إقالة المفتش العام في وزارة الخارجية في الأسبوع الماضي الخامس من نوعه منذ نهاية محاكمة ترامب في مجلس الشيوخ في مطلع شهر فبراير الماضي، وقد حمل ترامب بشدة على ميت رومني وهو الجمهوري الوحيد في مجلس الشيوخ الذي أيد إدانة ترامب.

انصار ترامب ودراما الانتقام قد يجد انصار ترامب في العودة إلى رواية إدانة أوكرانيا، دراما احتقامية لا نهاية لها، وهو يهدد في حجب التمويل عن الولايات المؤيدة للحزب الديمقراطي، كما أن ترامب أصبح يوصف في الوقت الراهن ببطل صرف الانتباه في الولايات المتحدة، وهي طريقة ممتازة من أجل جعل المرء ينسى، ولو لفترة قصيرة من الزمن، الدمار الاقتصادي الذي لحق بالبلاد.

ويضاف إلى ذلك كله - من وجهة نظر الرئيس - أن تلك التطورات تسهم بشكل دائم في صرف انتباه العدد الكبير من خصوم ترامب الذي يوفر عبر سلوكه الغبي وشجاره العلني ذخيرة لا نهاية لها من مصادر الاستياء والغضب، ولننظر، على سبيل المثال، إلى موجة الغضب المتوقعة التي أعقبت إعلان ترامب عن تناوله عقار هابرديوكسكلوروكين وهو عقار ضد الملاريا وكان يروج له على أنه علاج لوباء كورونا على الرغم من الدراسات التي أظهرت أن ذلك العقار قد يكون ضاراً.

وعندما قالت رئيسة مجلس النواب نانسي بيلوسي إن شخصاً مثل ترامب يجب ألا يتناول مثل ذلك الدواء ولا يعرض نفسه إلى خطر مجهول العواقب رد ترامب عليها بوصفها بالانسانة «المریضة»، ويتعين الملاحظة أن الاثنين لم يتبادلوا الحديث منذ قيام بيلوسي بتمزيق خطاب ترامب عن حالة الاحتجاج في حركة مسرحية لافتة جداً وقبل يوم من حصوله على الجراءة في المحاكمة التي جرت في مجلس الشيوخ.

من جهة أخرى يحاول ترامب صرف انتباه الرأي العام عن قضاياها، ومن المؤكد أن السياسات الجديدة المتعلقة بانتشار وباء كورونا ليست في

قبل حوالي شهرين وفي الأيام الأولى لفترة الحجر الشامل اشتكى أعضاء في الحزب الجمهوري من أن جهود الديمقراطيين لإدانة الرئيس دونالد ترامب أبعده عن العمل من أجل القيام بخطوات أكثر تأثيراً لمواجهة انتشار وباء كورونا في الولايات المتحدة.

وأشار الجمهوريون إلى أن محاكمة ترامب في مجلس الشيوخ بدأت في شهر يناير الماضي مع انتشار الوباء خارج الصين وكان الرئيس يتلقى أول أنباء موجزة عن تطور ذلك الوباء، وفي أواخر شهر مارس قال زعيم الأكثرية في مجلس الشيوخ الأمريكي ميتش ماك كونييل في مقابلة مع محطة إذاعية «أنا أعتقد أن الوباء صرف اهتمام الحكومة لأن كل شيء كان يدور حول قضية الإدانة»، وقد نفى ترامب في تعليقه على تصريح ماك كونييل أن يكون انصرف عن الاهتمام بقضايا أخرى غير مجريات الإدانة ولكنه عاد وأقر بأن محاكمة مجلس الشيوخ قد «شغلته» وقال إنه كرس وقتاً لمتابعتها.

وقد أظهرت استطلاعات الرأي منذ ذلك الوقت أن أكثرية الأميركيين يحملون ترامب مسؤولية عدم اتخاذ خطوات لمنع انتشار الوباء وأبرزت أنباء من جامعة كولومبيا أنه كان بالإمكان إنقاذ حياة الآلاف من الأميركيين لو أن المدن الرئيسية أغلقت قبل أسبوع واحد فقط في شهر مارس.

ولا عجب أن يعمد ترامب والحزب الجمهوري إلى استخدام الإدانة من أجل صرف الانتباه الآن، وفي الأيام القليلة الماضية لم يتطرق مجلس الشيوخ الذي يسيطر عليه الحزب الجمهوري إلى أي تشريعات رئيسة تتعلق بوباء كورونا والتدابير التاريخية المدروسة التي اتخذتها بالصحبة العامة والاقتصاد في الولايات المتحدة، وليست لديه أي خطط للقيام بمثل ذلك العمل في الوقت الراهن.

وفي غضون ذلك، صوتت اللجنة الفرعية القضائية في مجلس الشيوخ على مذكرة حول عزمه مساءلة أوكرانيا بشأن التحقيق في مزاعم تتعلق بمناقضته جو بايدن عندما كان ابنه هنتر عضواً في مجلس إدارة شركة بورينزا للطاقة في أوكرانيا، وفي الوقت

سوزان بي غلار - دبي نيويورك

أظهرت استطلاعات الرأي أن أكثرية الأميركيين يحملون ترامب مسؤولية عدم اتخاذ خطوات لمنع انتشار الوباء وأبرزت أنباء من جامعة كولومبيا أنه كان بالإمكان إنقاذ حياة الآلاف من الأميركيين لو أن المدن الرئيسية أغلقت قبل أسبوع واحد فقط في شهر مارس.

الجمهوريون أكدوا أن محاكمة ترامب في مجلس الشيوخ بدأت في يناير الماضي مع انتشار وباء كورونا خارج الصين وكان الرئيس يتلقى أول أنباء موجزة عن تطور الوباء

الأكثر صعوبة للفوز بانتخابات جديدة هو السعي إلى نبيل تلك الغاية في وقت يزخر بحصصيات وفيات عالية ومعاناة اقتصادية

هل تفجر الجائحة أزمة مالية جديدة في إندونيسيا؟

اجل تحقيق إنعاش سريع للاقتصاد، ولكن ذلك ليس مؤكداً في الوقت الراهن، وهو يعني بالتالي أن المستهلك المحلي يشكل الوسيلة الوحيدة للخروج من هذا المأزق.

الفارق الكبير

ويبرز ذلك الفارق الكبير أيضاً بين الوقت الراهن وعام 1998، والذي يتحمل دور المشاريع المملوكة للدولة، وعندما طرح صندوق النقد الدولي عرضه للإنقاذ اشترط على إندونيسيا التقيد بعدد من الأنظمة مثل خصخصة الشركات المملوكة للحكومة ولكن هذه الخطوة تشكل العنصر الرئيس في تعافي الاقتصاد الوطني في المرحلة الحالية.

والجانب الآخر الذي يطرح طريقة الاقتراض يتمثل بالعمل على توفير سلع أساسية مثل الوقود والكهرباء والسعي إلى خفض السعر عن طريق الحصول على خصم وتقليص الخسائر، وكانت الحكومة أعلنت في وقت سابق أنها ستوفر الطاقة الكهربائية إلى الملايين من العائلات الفقيرة خلال الأشهر القليلة المقبلة.

وأخيراً، يمكن القول إن التاريخ قد لا يعيد نفسه، لكن انتشار وباء كورونا يحمل سمة الأزمة المالية الآسيوية، كما أن التعمق في هذا المسار يظهر الاختلاف في تحديد الأسباب والسياسة المتبعة في مواجهتها هذه المحنة، واليوم يقف النظام المصرفي على أرضية صلبة والقيادة السياسية تتصرف بقوة لافتة، إضافة إلى أن الأحجية المحيرة تتمثل بكيفية الحفاظ على النشاط الاقتصادي إلى أن يتعافى بصورة تامة مع العمل على أبعاد الاضطرابات في سلسلة الإمداد ما أمكن، والأين يعين على الشركات المملوكة للدولة تادية دور داعم، ومما لا شك فيه أن الطريق أمامنا خطوي على تحديات، لكن الأمل يكمن في أن نحصد النتيجة التي حققناها في حقبة التسعينيات من القرن الماضي.

اضافة إلى فرص الاستئجار التي وفرها، وعندما خرج المستثمرون من الأسواق في عام 1997 تسببوا في إحدات ضغط كبير على العملة المحلية (التي كانت في ذلك الوقت مرتبطة بعدد من العملات الأجنبية) واضطرت الحكومة إلى تعويم الروبية، مما أسفر عن تدهور سريع في قيمتها، كما عرض ذلك بدوره بيت الورق الذي كان يشكل النظام المصرفي في إندونيسيا إلىخطر وخصوصاً بعد أن أصبح من المستحيل توفير خدمة الدين الخارجي.

وكان من الطبيعي أن تسفر مثل تلك الهزة عن شلل أي نظام مصرفي بشكل عملي، ولكنها كشفت في إندونيسيا عن ارتباط الأزمة بأعوان الرئيس سوهارتو وتكلائته الاقتصادية من خلال تغطية ديونهم التي لن تدفع، وأعقب ذلك اندلاع أعمال شغب في العاصمة جاكرتا، لكن صندوق النقد الدولي قدم إلى إندونيسيا حبل نجاة، وجاء بعد ذلك قرار الرئيس بالتنحي وهو ما دفع إلى تيسير الأوضاع الاقتصادية لسنوات قليلة خرجت إندونيسيا بعدها دولة أكثر ديمقراطية.

والكن لا شيء من ذلك كله يشابه ما يتعرض إندونيسيا له اليوم وسط تداعيات وباء كورونا، إذ لم تعد الروبية مرتبطة بسلة عملات كما كانت الحال في الماضي كما أن لدى بنك إندونيسيا أكثر من 100 مليار دولار على شكل احتياطي من العملات الأجنبية من أجل دعم الروبية في حال هروب رؤوس الأموال إلى خارج البلاد، ولكن الفارق الأكبر بين الماضي والحاضر قد يتمثل في أن البنوك الإندونيسية أصبحت أكثر قوة وسلامة.

وإذا نظرنا إلى أكبر أربعة بنوك في إندونيسيا وهي: بنك آسيا المركزي، وبنك مانديري، وبنك رابكتا إندونيسيا، وبنك نينغارا إندونيسيا، نجد أنها كانت تملك مجموعة أصولاً بقيمة 4.500 تريليونات روبية إندونيسية (حوالي 300 مليار دولار) وهذا يعني أن أزمة وباء كورونا ليست مشكلة سيولة في المقام الأول، وأنها تنبع من هزة



الجنرال سوهارتو

العرض والطلب التي طغت على الاقتصاد كما أنها أظهرت الشكوك في قدرة الحكومة على مواجهتها، ولا يوجد في إندونيسيا خطة شاملة لمواجهة البطالة، ولذلك فإن مكافحة البطالة تقع على كاهل أصحاب الشركات الخاصة التي تحفظ في الوقت الراهن بموظفيها وعمالها على الرغم من الخسارة في هذه الخطوة.

ولكن ذلك لا يشكل حلاً طويل الأجل، وفي نهاية المطاف سيسفر هذا الأسلوب عن إفلاس الشركات وتحويل الملايين من العمال إلى عاطلين عن العمل على أي حال، ويتعين على الحكومة عمل المزيد من أجل توفير المال إلى المحتاجين بشدة إليه، ويعتبر هذا التحدي الأكبر الذي يواجه الحكومة في ضوء عدم كفاءة شبكة الأمان والبيروقراطية التي تسود إندونيسيا وهو أيضاً الهدف الذي تكافح حكومة جاكرتا لتحقيقه.

موعد تعافي الطلب

● **جيمس غيلد - دبلوماسي**

بينما تكافح حكومة إندونيسيا من أجل احتواء تداعيات أزمة وباء كورونا على الصحة العامة بدأت مضاغفاته بإحداث تأثيرات اقتصادية حقيقية على المجتمع في ذلك البلد، وتتوقع الحكومة الآن أن يتراجع الناتج المحلي الإجمالي إلى ما بين 2.3 في المئة و4 في المئة خلال العام الحالي، وحتى هذه الأرقام قد تنطوي على تفاؤل، ومع بروز مستوى الأزمة بشكل واضح في شهر مارس الماضي بدأ تدفق رأس المال يؤثر في الروبية ويدفعها إلى الهبوط لتصل في نهاية المطاف إلى أكثر من 16.600 ألف روبية مقابل الدولار، وهو مستوى لم تشهده إندونيسيا منذ الأزمة المالية الآسيوية، ومع تفاقم الأزمة يصبح من الطبيعي أن يطرح السؤال حول ما إذا كانت اضطرابات حقبة التسعينيات من القرن الماضي ستتكرر من جديد.

أنا أتصور أن ذلك لن يحدث لأن التحدي الذي يمثله انتشار وباء كورونا جديد ومختلف تماماً وليس له سابقة في التاريخ، كما أن مستوى هذه الأزمة أكثر حدة من أزمات الماضي، وبالتالي فهي تتطلب استجابة مختلفة على صعيد مواجهتها، وقد تبدو الأزمة في ظاهرها مشابهة للأزمة المالية الآسيوية، حيث تقضي إلى تدفق رأس المال إلى خارج البلاد وهبوط قيمة العملة المحلية وانكماش اقتصادي كبير، وربما على عدم استقرار سياسي أو اجتماعي إذا استمرت تداعياتها وذيولها لفترة طويلة.

مجرد أعراض فقط

لكن تلك كانت مجرد أعراض فقط، وفي هذه المرة يتعين أن تكون الأسباب الأساسية وطرق المعالجة مختلفة إلى حد كبير، وفي المقام الأول كانت الأزمة المالية الآسيوية عبارة عن سمة تتحور حول مشكلة سيولة، وطوال مظلم حقبة التسعينيات من القرن الماضي تدفقت رؤوس الأموال من الخارج على إندونيسيا مع توجه الرئيس سوهارتو نحو نموذج التنمية الليبرالية الجديدة

تتوقع الحكومة الإندونيسية أن يتراجع الناتج المحلي الإجمالي إلى ما بين 2,3 في المئة و4 في المئة خلال العام الحالي، وحتى هذه الأرقام قد تنطوي على تفاؤل، لا سيما أن الروبية هبطت روبية مقابل الدولار.

بينما تكافح حكومة إندونيسيا من أجل احتواء تداعيات أزمة وباء كورونا على الصحة العامة بدأت مضاغفاته بإحداث تأثيرات اقتصادية حقيقية على المجتمع في ذلك البلد، وتتوقع الحكومة الآن أن يتراجع الناتج المحلي الإجمالي إلى ما بين 2.3 في المئة و4 في المئة خلال العام الحالي، وحتى هذه الأرقام قد تنطوي على تفاؤل، ومع بروز مستوى الأزمة بشكل واضح في شهر مارس الماضي بدأ تدفق رأس المال يؤثر في الروبية ويدفعها إلى الهبوط لتصل في نهاية المطاف إلى أكثر من 16.600 ألف روبية مقابل الدولار، وهو مستوى لم تشهده إندونيسيا منذ الأزمة المالية الآسيوية، ومع تفاقم الأزمة يصبح من الطبيعي أن يطرح السؤال حول ما إذا كانت اضطرابات حقبة التسعينيات من القرن الماضي ستتكرر من جديد.

أنا أتصور أن ذلك لن يحدث لأن التحدي الذي يمثله انتشار وباء كورونا جديد ومختلف تماماً وليس له سابقة في التاريخ، كما أن مستوى هذه الأزمة أكثر حدة من أزمات الماضي، وبالتالي فهي تتطلب استجابة مختلفة على صعيد مواجهتها، وقد تبدو الأزمة في ظاهرها مشابهة للأزمة المالية الآسيوية، حيث تقضي إلى تدفق رأس المال إلى خارج البلاد وهبوط قيمة العملة المحلية وانكماش اقتصادي كبير، وربما على عدم استقرار سياسي أو اجتماعي إذا استمرت تداعياتها وذيولها لفترة طويلة.

رؤى عالمية

14



الأف الناس هتفوا في الاحتجاجات الشعبية بطرابلس الشهر الماضي: «نحن جائعون!»

اندثار الطبقة الوسطى في لبنان

بتاريخه التجاري العريق بدأ يروح تحت وطأة الفقر الدائم

أنشال فوهرا- فورين بوليسي

في ثاني أكبر مدينة من لبنان، انطلق الناشطون في مهمة خاصة، هم يستكشفون أحياء الطبقة الوسطى في طرابلس، حيث تصطف المباني السكنية ومتاجر المصممين المحفوظة بعناية، بحثاً عن عائلات بامس الحاجة إلى المساعدة، لكن شعورها بالإحراج يمنعها من طلب العون، كانت جهود الناشطين تنحصر في الأساس باللاجئين السوريين.

لكن في الأشهر القليلة الماضية، وفي ظل انهيار قيمة الليرة اللبنانية بنسبة 60%، تزامناً مع إغلاق الشركات وتسريح أعداد هائلة من العمال بسبب انتشار فيروس كورونا، أدرك العاملون في الجمعيات الخيرية أن الفقر أصبح تجربة واسعة النطاق، فباتت الجهات الممولة لمباني طرابلس مجرد غطاء خارجي لإخفاء اليأس، إنها تجربة جديدة لسكان المدينة والبلد عموماً.

تتعامل أصحاب متاجر البقالة والصيدليات في معظم أنحاء المدينة مع عشرات أو مئات الحسابات العالقة لأن الأُسُر تعجز عن دفع فواتيرها، كلف الناشطون مقدمي تلك الخدمات الأساسية بتوفير معلومات استخباراتية محلية، هم يكشفون معلومات حساسة للناشطين، منها أسماء وعناوين العائلات المدينة، شرط أن تبقى هويات المقترضين خفية، حيث يُعتبر تراكم الديون وصمة عار ينظر الطبقات الوسطى العربية، وقد يؤدي الكشف عن تراجع الثروات الشخصية علناً إلى انهيار كارثي في المكانة الاجتماعية.

يفهم فاعلو الخير طبيعة المحنة القائمة كونهم من سكان المنطقة أيضاً، فهم يوزعون سراً مغطاة بيضاء صغيرة فيها مبالغ نقدية تتراوح بين 350 و550 دولاراً ويتبرع بها أبناء طرابلس المغتربين لعدد من المحتاجين، وتكون هذه العملية سريعة وتحصل بين ناشطة وربة المنزل، على اعتبار أن رجل العائلة يجب ألا يتكشف ما يحصل.

هنا كبادرة هي ناشطة في منظمة «سانوبيل» للإغاثة في طرابلس، وقد تكررت هذه الحالات أمامها، «لم تكن الطبقة الوسطى في لبنان غنية، لكنها

كانت تستطيع دفع إيجار المنزل وإرسال أولادها إلى مدارس لاقفة، لكن الوضع بات أصعب بكثير اليوم، لقد وزعنا الأموال على مئة امرأة من هذا النوع تقريباً، لكنهن شعرن بالإحراج، راحت واحدة منهن تبكي وشكرتنا».

وتقول فداء حندي حجة، زميلة كبراة ومديرة منظمة غير حكومية، إن الأزمة الاقتصادية في لبنان بدأت تتسحق أكثر الناس فقراً، لكنها تنهش الطبقة الوسطى أيضاً، لا يمكن رؤية تداعيات هذا الوضع مباشرة، لكن يسهل سماعها في صيحات المحتجين المنتشرين في ساحات المدينة رغم تدابير الإقفال التام بسبب أزمة كورونا، وتقول حجة: «لا وجود لأي طبقة وسطى اليوم، بل ثمة جماعات اجتماعية واقتصادية ذات دخل منخفض وهي تجد صعوبة في إعالة نفسها، نشاهد رجالاً عاطلين عن العمل وهم يتسكعون في كل مكان نقصد».

كان لبنان تاريخياً أرضاً للحجارة والتجار في منطقة البحر الأبيض المتوسط، وقد حافظ على مكانته كبلد ذي دخل متوسط في العصور الحديثة، لكن البلد الذي يطلب مساعدات دولية لحوالي مليوني لاجئ سوري وفلسطيني اكتشف الآن أن شعبه الخاص يحتاج إلى المساعدة، علماً أن العدد الأكبر من السكان كان ينتمي سابقاً إلى الطبقة الوسطى، هم يمكنون

ما يكفي من المال لشراء الخبز، على عكس أصحاب الدخل المتدني، لكنهم يدوؤا ويفتقرون إلى الأموال النقدية لدفع فواتير الهاتف وشراء الوقود والصابون وضرورات يومية أخرى.

يقول خير الاقتصاد اللبناني روي بدارو إن 65% من الشعب اللبناني كان ينتمي حتى الفترة الأخيرة إلى الطبقة الوسطى، لكن البنية الطبقة في لبنان شهدت انهياراً سريعاً، ويوضح بدارو: «خسرت الطبقة الوسطى ثلثي قدرتها الشرائية تقريباً وانتقلت إلى الطرف المنخفض من الطيف، فحين تميل الطبقة الوسطى إلى الاختفاء بشكل شبه كامل في أي بلد، لا مفر من أن يختل توازن النظام كله وينشأ اضطراب اجتماعي ما يقودنا إلى المجهول».

كان لبنان يمر بأزمة صعبة قبل وقت طويل من ظهور فيروس كورونا، إذ تعود المشكلة في الأصل إلى فترة التسعينيات، نفسه بعد الحرب الأهلية في العقد السابق، لكن لبنان عمد في تلك الفترة كما في الوقت الراهن إلى استيراد كميات هائلة من السلع من دون أن يُصدّر شيئاً، مما أدى إلى إفراغ خزانة الدولة. في عام 1997، جذب البلد الشتات اللبناني للاستثمار مجدداً في لبنان عبر تثبيت سعر الصرف على 1500 ليرة لبنانية مقابل الدولار الأمريكي، مما

سمح حينها بتقليص المخاطر المطروحة على المودعين، لكن في ظل الركود الاقتصادي، سيما بعد أحداث الربيع العربي وبداية الحرب الأهلية السورية، أهدرت الحكومات المتلاحقة الأموال ولم تطبق أي إصلاحات، ثم أدى خليط قاتل من الفساد والحسوبيات إلى إعاقه النمو الاقتصادي. للحفاظ على ثبات العملة، اتكل البنك المركزي على هندسات مالية تقدم أسعار فائدة عالية لا يمكن أن تستمر طويلاً إلى كبار المودعين، في ما يُعرف بدسلسلة بونزي، المدعومة من الدولة.

حين ترنح الاقتصاد الحقيقي، أصبحت البنوك مكشوفة وشعر العملاء بالهلع، وعندما سارعوا إلى سحب أموالهم، فرضت البنوك تدابير صارمة من نوع «كابيتال كونترول»، اليوم، لا يعرف اللبنانيون العاديون إذا كانوا سيسترجعون أموالهم يوماً، كذلك أدى نقص الدولار إلى زيادة قيمته مقابل تراجع الليرة المحلية، فانخفضت قيمة العملة التي يسحبها معظم اللبنانيين، يواجه لبنان اليوم محنة كبيرة، فوق تحذير صادر عن البنك الدولي في نوفمبر الماضي، كان متوقعاً أن يزيد الفقر في لبنان من 30 إلى 50%، لكن من المتوقع الآن أن ترتفع النسبة فوق هذه العتبة حين تتضح آثار انهيار قيمة العملة وتفاقم البطالة نتيجة الوباء المستجد،

فثمة أنباء سيئة أخرى، حيث تتجه اقتصادات العالم إلى صندوق النقد الدولي انكماشاً بنسبة 12% في الاقتصاد اللبناني، وفي شهر مارس الماضي، أعلن لبنان للمرة الأولى عجزه عن سداد سندات البورو التي تبلغ قيمتها 1.2 مليار دولار لإبقاء الأموال داخل البلد ودفع تكاليف الخدمات الأساسية، لكن هذا الوضع يجازف بانتهيار مصادقته بين الدائنين، وفي الوقت نفسه لا يزال لبنان ثالث أعلى دين في العالم، وهو يساوي 170% من الناتج المحلي الإجمالي.

بدأت الحكومة اللبنانية في الفترة الأخيرة محادثات مع صندوق النقد الدولي على أمل الاتفاق على خطة إنقاذ، وهي تسعى للحصول على قرض بقيمة 9 مليارات دولار من الأوربية تدفع لموعد منذ عام 2018 بقيمة 11 مليار دولار لإنعاش الاقتصاد المتداعي، لكن في ظل غياب الإصلاحات اللازمة للتعامل مع الحسوبيات والفساد المستفحل، يظن الخبراء أن أي اتفاق مع صندوق النقد الدولي سيرتبط على الأرجح بتدابير تشفيفية قد لا ترضي المحتجين، يقول ناصر ياسين، أستاذ في الجامعة الأميركية في بيروت: «ستشمل تدابير التقشف تخفيض الوظائف في القطاعات

العامة، مثل المعلمين وسواهم، وهذا الوضع سيؤدي حتماً إلى احتجاجات شعبية وردود سلبية من النقابات والمجموعات المهنية، وحتى لو اعتُبرت شروط صندوق النقد الدولي مقبولة ونجحت المحادثات، لن يستفيد الناس في الشوارع من هذه الظروف قبل مرور وقت طويل.

أصبح الفقراء والطبقة الوسطى الدنيا بامس الحاجة إلى الدعم المالي، فهم أكثر المتضررين من الوضع، وعلى عكس الطبقات الوسطى الاعتيادية، لا يستطيع هؤلاء الحفاظ على كراماتهم، فهم مجبرون على الانتظار في صفوف طويلة خارج مطاعم الفقراء لتلقي رغيف خبز، حيث يعج وسط مدينة طرابلس بمعامل العمارة المملوكية العظيمة منذ القرن الرابع عشر، لكنه أصبح اليوم من أفقر مناطق لبنان، إذ يكسب 60% من سكان هذه المنطقة دولاراً واحداً يومياً، حتى قبل نشوء الأزمة الأخيرة، وبعد ما كان السكان يستمتعون بخصم من مجد مدينتهم الغابر، من الواضح أنهم خسروا اليوم تقهقهم بأن إنجازات الماضي ستضمحل عودة الزمن السعيد يوماً، فقد قُتل شاب خلال الاحتجاجات الشعبية في الشهر الماضي، حين نزل آلاف الناس إلى الشوارع وراحوا يهتفون: «نحن جائعون!»

كان سكان طرابلس ياملون أكبر مرفأ في لبنان يمتد على 19 ميلاً من الحدود السورية) معقلاً لإعادة بناء سورية، مما يسمح بإنقاذ مدينتهم في الوقت نفسه، لكن موعد إعادة إعمار سورية لا يزال مجهولاً، وحتى الآن يبدو أن سكان طرابلس، على غرار بقية المناطق، لا يستطيعون الاتكال إلا على بعضهم.

يعيش أبو سعد بالقرب من السوق القديم في وسط المدينة المليء بالآثار، ونظراً إلى غياب فرص العمل، قام بما فعله معظم اللبنانيين، فحوّل سيارة العائلة إلى سيارة أجرة، لكنه لم يكن يملك الرخصة المطلوبة، فحُجزت مركبته، فهو يحتاج إلى دفع 400 ألف ليرة، أي 100 دولار وفق سعر صرف السوق راهناً، لتسديد الغرامة واسترجاع وسيلة عيشه، لكنه لا يملك هذا المبلغ، وهو أب لأربعة أولاد ويكفل في الوقت الراهن على وجبات الطعام التي تقدمها الجمعيات الخيرية وعلى اقاربه لتسديد المصاريف الأخرى، لكنه لا يتوقع شيئاً من الحكومة.

يقول أبو سعد: «الحكومة ميتة بنظرنا، هي لم تهتم بنا يوماً ولن تهتم مستقبلاً، لذا ستخداهم في الشارع»، ومن المتوقع أن يزداد زخم الاحتجاجات في لبنان في ظل توسع المخاوف على جميع المستويات.

دين لبنان لا يزال ثالث أعلى دين في العالم وهو يساوي 170% من الناتج المحلي الإجمالي

سكان طرابلس ياملون أن يصبح ميناء المدينة معقلاً لإعادة بناء سورية مما يسمح بإنقاذ مدينتهم لكن موعد إعادة إعمار سورية لا يزال مجهولاً

كيف يصمد بوتين حتى الآن؟

● فيتالي شكلياروف- ريل كليبر وورلد

اليوم يبدو أنه لا أفق سياسياً منظوراً لنظام بوتين، فهل يمكن رده بأي طريقة؟ وهل ستكون أزمة فيروس كورونا والمشاكل الاقتصادية المترتبة عليها في روسيا كقيلة بتغيير الوجهة السياسية التي يتبناها الروس؟

تاريخ التغيير السياسي في روسيا

يعرف الكثيرون قصة انهيار سلالة رومانوف الشهيرة، إذ نزل نيقولا الثاني وعائلته في يوليو 1918، بعد أكثر من سنة على تنازل القيصر الأخير عن العرش، حيث واجه نيقولا الثاني، قبل تنحيه في مارس 1917، عدداً من الأزمات في روسيا، كان هذا الحاكم يفتقر إلى الشعبية، فقد كرهه الناس لأنه أطلق حرباً كارثية في اليابان وكان أداءه كارثياً بالقرع نفسه حين قاد الجيش الروسي خلال الحرب العالمية الأولى، وتزامن عهده مع اضطرابات اقتصادية حادة ومطولة، هو أشعل فتيل الثورة قبل سنوات، في عام 1905، حين تعرّض مئات العمال للإطلاق النار على يد حرسه وأمام قصره، مع أنهم كانوا يحتجون سلمياً، ومع ذلك نجح في التمسك بمقاليد السلطة.

على صعيد آخر، اغتيل جدّه الكسندر الثاني على يد متطرفين كانوا يظنون أن الشعب سينتفض تلقائياً عند مقتل القيصر وأن الحكم الاستبدادي سينتهي أخيراً في روسيا، لكن لم يحصل ذلك، فقد صمدت السلالة الحاكمة طوال 36 سنة بعد مقتل الكسندر الثاني، واستمرت سنوات عدة على مر عهد نيقولا الثاني رغم المصاعب الكبرى التي شهدتها تلك الحقبة. ما الذي أدى أخيراً إلى إنهاء حكم رومانوف إذا؟ لم يدرك نيقولا الثاني أنه لم



فلاديمير بوتين

يعد يحظى بحماية أوساطه الداخلية إلا عندما انضمت القيادة العليا للجيش الروسي إلى العمال المضربين، فقد حارب سنوات طويلة السخط الشعبي العارم الذي طالب بإقالته، لكنه فهم أنه مضطر للتنحي حين خسر أخيراً دعم حرسه العسكري النخبوي.

هكذا بدأت حقبة جديدة في روسيا: انطلق عصر الاشتراكية ونشأ الاتحاد السوفياتي وكان انهياره لاحقاً مفاجئاً وعظيماً، لا يتفق المؤرخون حتى الآن حول سبب انهيار الاتحاد السوفياتي، إذ يظن الكثيرون أن الركود الاقتصادي دفع الشعب إلى الانتفاض والمطالبة بالحريات الديمقراطية وبأنظمة اقتصادية مستوحاة من النماذج الغربية، لكن واجه الروس مصاعب اقتصادية مطولة وحالات ظلم هائلة على مر تاريخهم، وكان السوفيات معتادين على المعاناة الاقتصادية بقدر الروس في عهد رومانوف. صحيح أن الوضع الاقتصادي كان سيئاً في الاتحاد السوفياتي، لكن لا يمكن اعتباره كارثياً، لذا لم يكن هذا العامل السبب الوحيد لتفكك الاتحاد السوفياتي. يطرح مؤرخون آخرون، أبرزهم ديفيد كوتز، نظرية أكثر عنصرية مفادها أن الاتحاد السوفياتي لم يسطر إلا عندما قُربت النخب في الحزب الشيوعي تحسين وضعها المادي والمالي وتبني النموذج

الاقتصادي الغربي المبني على السوق الحر. حتى صحيفة «نيويورك تايمز»، حين كتبت عن الانهيار السوفياتي، اعتبرت أن «محاوالات غورباتشوف لإصلاح الاقتصاد انهارت مثل جميع الإصلاحات السابقة بسبب الجهاز الإداري الناقد والراسخ في الحزب الشيوعي».

أزمة فيروس كورونا

لنتقدم بالزمن الآن ونحلل الوضع الراهن! بعد مرور 30 سنة تقريباً، أطلق فيروس كورونا العالمي أزمة اقتصادية أخرى في روسيا، لكن حتى هذه الأزمة ليست كافية لإثارة قلق بوتين، فكثُر الحديث في الفترة الأخيرة عن غياب خطط الإنقاذ المالي في روسيا، كذلك التي أقرتها الولايات المتحدة وبلدان أوروبا الغربية، لكن بوتين لن يأخذ عناء التفكير بأي حوافز اقتصادية في الوقت الراهن، فهو يعرف أنه يستطيع الحفاظ على منصبه من دون مشكلة، مهما زادت المعاناة الاقتصادية في حياة المواطن الروسي العادي، ولا داعي كي يقلق بوتين إذا قبل أن تطاول الأزمة أوساطه الداخلية، أي الأوليغارشيين الروس في هذه الحالة.

تبدو علاقة بوتين بالأوليغارشيين الروس وثيقة ومثالية، فهم لا يستطيعون الصمود من دونه، وهو لن يصمد من دونهم، فقد اغتنى الأوليغارشيون في روسيا بعد انهيار الاتحاد السوفياتي، وهم لا يزالون أقرباء في عهد بوتين بفضل نظام من الرشا والامتيازات الحكومية التي تعطيلهم أكبر حصص من الاقتصاد الروسي. هم يستطيعون الوصول إلى الموارد والالتصانات المالية والمناقصات الحكومية التي تعجز الشركات الروسية العادية عن الاستفادة منها، كذلك، تسمح الحماية التي توفرها الحكومة الروسية للأوليغارشيين الفاسدين والمخادعين بعقد الصفقات في روسيا من دون خضعت أو رقيب، لا يمكن أن تصمد شركاتهم إذا خضعت للتدقيق الصارم الذي يفرضه اقتصاد السوق الحر، هم يتكلمون على بوتين وإدارته ولن يتخذوا أي قرارات تُضعف النظام الحاكم في روسيا.

يحمي الأوليغارشيون بوتين مقابل حمايته لهم، فمن المعروف أن المرشحين السياسيين يتكلمون على الدعم المالي الذي يقدمه أغنى الأعيان للوصول إلى السلطة والتمرد فيها، ففي الغرب، يتبرع أصحاب المليارات بأموال طائلة للمرشحين ويدفعون مبالغ

بوتين لم يمرر أي مشروع قانون مرتبط بالحوافز الاقتصادية ولهذا السبب قرر ترك أصعب المهام على عاتق حكومته

قاليبايف رئيساً لبرلمان إيران... وواشنطن تشد الطوق

• ترامب ينهي الاستثناءات وموسكو تحذر من دفع طهران لـ «القنبلة» • «الحرس» يحزم الخليج بالزوارق



قاليبايف على منصة رئيس البرلمان عقب انتخابه أمس في طهران (إي بي آيه)

دفع التيار المتشدد بالقاء السابق في الحرس الثوري، عمدة طهران السابق محمد قاليبايف، إلى رئاسة البرلمان، في خطوة قد تعزز هيمنة التيار المعادي للغرب على سياسة البلاد، فيما كشف الحرس عن تزويد القوات البحرية بعشرات الزوارق السريعة، وأكد الجيش أنه سيزيد الحزام الأمني بالخليج.

في خطوة ترسخ سلطة الخيار المتشدد المعادي للغرب، وتضيق الحقائق على حكومة الرئيس المحسوب على التيار المعتدل حسن روحاني، انتخب النواب الإيرانيون القائد السابق للقوات الجوية بـ«الحرس الثوري» عمدة طهران السابق محمد باقر قاليبايف رئيساً للبرلمان، الذي يهيمن عليه المحافظون، وذلك مدة عام. وذكر التلفزيون الحكومي أن 230 نائباً من أصل 264 صوتوا لقاليبايف، الذي أكسبه سجله كمقاتل في حرب الثماني سنوات مع العراق في الثمانينيات وقائد للشرطة الوطنية خطوة لدى المرشد الأعلى علي خامنئي، وعزز فرصه في أن يصبح رئيساً لمجلس الشورى خلفاً لعلني لاريجاني.

وعين خامنئي رئيس البرلمان السابق مستشاراً له وعضواً في مجمع تشخيص مصلحة النظام، الهيئة المعنية بحل النزاعات بين البرلمان ومجلس صيانة الدستور، الذي استبعد العديد من مرشحي التيار المعتدل، وسمح بهيمنة التيار المتشدد على الانتخابات البرلمانية الأخيرة.

وجاء في أمر التعيين: «نظراً للتجارب المفيدة والقيمة التي اكتسبتموها خلال فترة تصديكم للمسؤوليات في البلاد، خصوصاً خلال ثلاث دورات في مجلس الشورى نعيكم مستشاراً للقائد، وعضواً في مجمع تشخيص مصلحة النظام».

ويمثل وصول قاليبايف إلى رئاسة البرلمان وضع حكومة روحاني بين فكي «كماشنة» بعد وصول منافسه الأصولي في الانتخابات الرئاسية الماضية إبراهيم رئيسي إلى رئاسة السلطة القضائية في وقت سابق.

ولم يحالف قاليبايف (58 عاماً)، الذي سبق له تولي رئاسة بلدية طهران، الحظ في الفوز في سباقين لانتخابات الرئاسة، وأجبر على التخلي

عن الترشح لثالث، تجنباً لتفتت أصوات المحافظين، وأحياناً طموحاته السياسية بالترشح لرئاسة البرلمان. وليس للبرلمان الإيراني البالغ عدد مقاعده 290 نائباً كبير على الشؤون الخارجية أو سياسة إيران النووية، وهي أمور يحددها خامنئي. لكنه قد يدعم غلاة المحافظين في انتخابات 2021 الرئاسية، ويتخذ نهجاً أكثر تشدداً في سياسة طهران الخارجية.

في غضون ذلك، أكد وزير الدفاع الإيراني، العميد أمير حاتمي، أنه سيتم تشديد الحزام الأمني بشكل أكبر في منطقة الخليج، وأن كل شيء متوفر لتعزيز الهدوء في المنطقة.

ونقل عن حاتمي خلال كلمة القاها أثناء تسليم «الحرس الثوري» قطعاً بحرية متطورة من بينها زوارق سريعة أمس: «كل شيء متوفر لتعزيز الهدوء والاستقرار في المنطقة»، مضيفاً أن «إيران

تحتفظ على الأمن في مضيق هرمز».

وذكر وزير الدفاع الإيراني، أن شعوب المنطقة قادرة على توفير أمنها بنفسها بعيداً عن القوى الأجنبية وتدخلاتها. من جهته، قال قائد «الحرس» اللواء حسين سلامي، خلال المراسم: «نحن أهل الحرب مع العدو، لكننا لن ننفعل أمامه، ولقد أثبتنا ذلك في ميدان المواجهة»، مضيفاً أن قوات إيران البحرية ستتمدد إلى أقصى نقاط العالم، وهي تترجم هذه القوة من خلال وجودها في البحار العديدة. وأعلن أن «الحرس» أضاف 112 زورقاً قاذفاً للصواريخ إلى أسطولها في المياه الخليجية، لافتاً إلى أن الزوارق عالية السرعة للجيل الجديد المزود بصواريخ «كروز» من «ذو الفقار وميعاد حيدر».

بدوره، شدد قائد سلاح البحرية بـ«الحرس» علي رضا تنكسري، أنهم اليوم يعلمون: «أنه حينما يوجد أميركيون فنحن بجانبهم وسيسرعون بنا أكثر في المستقبل القريب».

وقال تنكسري إن «زوارق

ميعاد صنعت في مصانع الحرس الثوري، وإن زوارق ذو الفقار صنعت في مصانع وزارة الدفاع».

وأضاف تنكسري أن «الحرس الثوري» يصمم زورقاً هجومياً بطول 65 متراً، به مهبط لطائرة هليكوبتر، وأن الزورق سيمسّى «قاسم سليمان» -بالإضافة إلى تصميم زورق يسمى «ابومهدي المهندس».

يذكر أن سليمان، القائد السابق لـ«فيلق القدس»، والمهندس، نائب قائد قوات الحشد الشعبي العراقية، تم قتلها في غارة أميركية بطائرة دون طيار، مطلع يناير الماضي في مطار بغداد. تاتي هذه التصريحات بعد أن حذرت البحرية الأميركية من السفن والقوارب في مياه الخليج، منذ نحو 10 أيام، من الاقتراب من الأسطول الأميركي لمسافة تقل عن 100 متر.

إلى ذلك، أعلنت الولايات

المتحدة انتهاء العمل بالاستثناءات التي كانت تسمح حتى الآن بمشاريع مرتبطة بالبرنامج النووي المدني الإيراني على الرغم من عقوبات واشنطن، في آخر خطوة لكف الارتباط الأميركي بالاتفاق الدولي المبرم في 2015، وانسحب منه الرئيس دونالد ترامب.

وقال وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو، في بيان: «أعلن انتهاء الاستثناءات من العقوبات المتعلقة بكل المشاريع النووية في إيران».

وأضاف أن «النظام الإيراني يواصل تهديداته النووية» وتابع: «لم أعد قادراً على تبرير تدمير هذه الاستثناءات».

وحدد بومبيو مهلة أخرى تنتهي خلال ستين يوماً من تسحب من المشاريع، وهذا الأمر يتعلق بروسيا بالدرجة الأولى.

في المقابل، نقلت وكالة «انترفاكس» عن العضو البارز في البرلمان الروسي فلاديمير جباروف، قوله: إن قرار واشنطن إنهاء الإعفاء من العقوبات سيدفع طهران إلى تطوير أسلحة ذرية.

من جهة ثانية، أدرج بومبيو، المبرم التنفيذي لهيئة الطاقة النووية الإيرانية، أمجد سازغار، ومسؤول آخر مكلفاً بالبحث والتطوير بشأن

إلغاء واتقاد

إلى ذلك، أعلنت الولايات

سلة أخبار

الإمارات تمنح ضحايا «تجارة البشر» 3 خيارات



نذرت اللجنة الوطنية الإماراتية لمكافحة جرائم الاتجار بالبشر، أنه يتم إعطاء ضحايا الاتجار بالبشر ثلاثة خيارات أساسية، تتمثل في تأمين إعادتهم إلى أوطانهم، أو تعديل أوضاع إقامتهم للعمل في الدولة، أو التنسيق مع المنظمات الدولية للحصول على وطن بديل. وأوردت «الإمارات اليوم» أمس، أن جهات إنفاذ القانون والنهيات العامة في الدولة تمكنت من التصدي لـ 23 قضية اتجار بالبشر خلال عام 2019، أسهمت من خلالها في إحالة 67 متهماً إلى القضاء ومساعدة 41 ضحية، مسجلة انخفاضاً عن عام 2018.

وبلغ عدد القضايا 30 قضية، ووصلت العقوبات في بعض تلك القضايا إلى السجن المؤبد والإبعاد عن الدولة، بينما لا يزال بعضها متداولاً في المحاكم.

صالح يلتقي قادة ويسعي لإبطال شرعية السراج



التقى رئيس مجلس نواب ليبيا، المعترف به دولياً، عقيلة صالح، قادة عسكريين بقوات شرق البلاد (الجيش الوطني) في اجتماع غاب عنه المشير خليفة حفتر.

وقال مجلس نواب طبرق، في بيان إن صالح التقى بمدينة القذافي من عبدالرازق الناظوري، وصقر الجروشي، ومحمد السنوسي، وخيري التميمي للإطلاع على آخر مستجدات الأوضاع العسكرية والميدانية، وكشف المستشار الإعلامي لصالح أن البرلمان يسعى مع المجتمع الدولي والمنظمات الدولية لسحب الاعتراف بحكومة فايز السراج، التي تسيطر على العاصمة طرابلس.

نتنياهو: «الكيان الفلسطيني» مقابل الاعتراف بالضم



أكد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو في مقابلة نشرت أمس أن حكومته ستتمتع أراضي بالضفة الغربية المحتلة ولن تمنح سكانها من الفلسطينيين الجنسية الإسرائيلية وأن عليهم القول بالسيادة الإسرائيلية عليهم الكيان الذي وعدت به خطة الرئيس الأميركي دونالد ترامب للسلام المعروفة إعلامياً بـ«صفقة القرن».

وقال نتنياهو، إن الفلسطينيين سيوقعون في جيوب تحت السيطرة الأمنية الإسرائيلية، مضيفاً أن «صفقة القرن» تضمنت 10 شروط وصفها بال«قاسية» على الفلسطينيين القبول بها، إذا ما أرادوا كياناً لهم، بالضفة.

العثور على 20 شخصاً بسفينة مفقودة قبالة سقطرى



أعلنت سلطات اليمنية، أمس، العثور على 20 شخصاً بسفينة مفقودة منذ 10 أيام، قبالة سواحل سقطرى شرقي البلاد. وقال محافظ سقطرى رمزي محروس: «تم العثور على أهالينا المفقودين في عرض البحر منذ عشرة أيام، أثناء عودتهم من محافظة حضرموت إلى محافظة سقطرى وهم جميعاً بصحة جيدة».

تعبئة في إثيوبيا قبل العودة إلى مفاوضات سد النهضة

القاهرة - حسن حافظ

تشاوريا أمس الأول، يركز على دور الأحزاب السياسية المتنافسة في مشروع سد النهضة، وقال رئيس المجلس المشترك للأحزاب السياسية، موسى آدم، إن المنتدى يهدف بشكل رئيس إلى جمع الأحزاب معا خلف المصالح الوطنية، على الرغم من التفاوت السياسي، بينما عقد مجلس الأديان الإثيوبي اجتماعاً بخصوص السد، ودعا القادة الدينيين حكومة بلاده إلى استكمال بناء السد بالتوازي مع إجراء مفاوضات عادلة مع مصر والسودان.

وأعلنت مصر مطلع الأسبوع الجاري موافقتها المبدئية على الانخراط في العملية التفاوضية محلياً مع إثيوبيا بدون وجود وسيط دولي تكون قراراته ملزمة للجميع، مطالباً إثيوبيا لإثبات حسن نيتها أن تعلن عن تأجيل قرار الماء الأول للسد إلى حين التوصل إلى اتفاق نهائي.

بدوره، قال مستشار وزير الري الأسبق خبير المياه الدولي ضياء القوصي، لـ«الجريدة»، «إثيوبيا تريد في الواقع إرساء مبدأ خطير، وهو أنها المتحكمة وحدها في تحديد مصير النيل الأزرق، وهو مبدأ تسعى إلى ترويقه في الداخل الإثيوبي، من أجل الحديث عن تحقيق انتصار كبير قبل الانتخابات المحلية المقبلة، لكن القبة الإثيوبية لها حدود لا يمكن تجاوزها، فمصر لن تقبل بمثل هذا المسلك نهائياً، ولا مفر من العودة إلى المسار التفاوضي وفقاً لمستخرجات مفاوضات واشنطن».

بدا أن الحكومة الإثيوبية تحشد قواها الداخلية قبل الدخول في جولة مفاوضات جديدة حول سد النهضة الإثيوبي، مع مصر والسودان، إذ كتفت أدريس أبابا تحركاتها الداخلية للتهديد لاستئناف المفاوضات التي تعثرت أكثر من مرة، عبر حشد سياسي وديني خلف الموقف الإثيوبي، في وقت تمسكت بلهجة متشددة إزاء المطالب المصرية.

وكشف وزير المياه والخارجية الإثيوبيان عن موقف بلدهما بوضوح في كلمة لهما أمام ممثلي الأحزاب السياسية ورجال الدين في إثيوبيا، أمس الأول، إذ قال وزير المياه والري والطاقة سيليشي بيكلي إن مفاوضات سد النهضة السابقة «شابتها ميول مصرية لاستدعاء والتأكد على ما يسمى بالحقوق التاريخية في مياه نهر النيل، والتي لا يمكن قبولها من قبل إثيوبيا أو دول نهر النيل»، بحسب ما نقلت الصفحة الرسمية لوزارة الخارجية الإثيوبية على «فيسبوك».

وترفض إثيوبيا الاعتراف باتفاقية تقاسم مياه النيل، الموقعة بين مصر والسودان، عام 1959، والتي تعطي لمصر 55.5 مليار متر مكعب من مياه نهر النيل سنوياً، بينما تعطي السودان نحو 18.5 ملياراً، بينما تسقط على إثيوبيا أمطار سنوية تقدر بـ366 ملياراً.

من جهته، قال وزير الخارجية الإثيوبي جيتو اندارجاشيو إن موقف بلاده ثابت من استخدام مواردها المائية بشكل منصف ومعقول، بما يتماشى مع المبادئ المتفق عليها في إطار من الكفاءة، وعدم التيسبب في أي ضرر كبير، لكونه لم يوضح الآلية التي سيتم اعتمادها لتحديد مدى الضرر الذي قد يلحقه السد بدولتي المصب مصر والسودان.

وأطلقت أدريس أبابا منتدى حزبياً

لبنان: «العفو العام» يفرز النواب طائفيًا

شينكر: سنفرض عقوبات على حلفاء «حزب الله»

بيروت - الجريدة



متظاهر يلوح بالعلم اللبناني خلال وقفة احتجاجية على قانون العفو العام (اي بي آيه)

الاجتماعي تحت عنوان «حقن رصاصه الالرافضة لعودة المبعدين الى اسرائيل»، فشيراً الى ان «هناك حملة تخوين وتشهير تطال المجلس النيابي واحزابنا، وقد تم وضع صورنا على مواقع التواصل الاجتماعية»، ورد بري قاتلاً إن «كرامة المجلس النيابي وكرامة المجلس النيابي من كرامتي وكرامة المجلس ككل، وهذه مواقع التواصل من الرئيس الأميركي دونالد ترامب الى آخر الدنيا لا احد يمون عليها الا رب العالمين، وكلامك ليس بالنظام».

وتزامن عقد الجلسة مع تنفيذ عدد من المحتجين اعتصاماً أمام «الاونيسكو» احتجاجاً على قانون العفو العام. كما نظم حراك النبطية وكفرمان وقفة احتجاجية، في «ساحة الثورة» أمام السرايا الحكومية في النبطية، شارك فيها عدد من الاسرى والمحررين من السجون الإسرائيلية. وحمل المحتجون لافتات كتب عليها «العفو عن العملاء اغتيال ثمان لشهداء الوطن والمقاومة، واصلت الى السلطة بفضل العفو عن مجرمي الحرب الالهية، الخيانة والعمالة ليست وجهة نظر».

في موازاة ذلك، كرز مساعد وزير الخارجية الأميركية لشؤون الشرق الأدنى ديفيد شينكر

عقد مجلس النواب اللبناني، أمس، جلسة تشريعية، في قصر «الاونيسكو» ببيروت، لمناقشة وإقرار مجموعة من المشاريع واقتراحات القوانين أبرزها العفو العام الذي شهد خلال الايام الماضية سجلاً ونقاشاً حاداً حوله. وشكل اقتراح قانون العفو، الذي أقرته اللجان المشتركة مادة خلافة بين الكتل، وأخذ معنى خطيراً بعدما أحدث انقساماً طائفيًا حوله، حملته الكتل معها إلى الجلسة التشريعية. «الثقاني الشعبي» يعتبر أن قانون العفو وضع كي يعالج المشاكل الاجتماعية في البقاع المترتبة عن تعاطي المخدرات وتسهيل ترويقها. أما بالنسبة إلى تيار «المستقبل» فإن المشروع وضع في الأساس كي يعالج مشاكل السجناء الإسلاميين في طرابلس، الذين صدرت الاحكام بحقهم دون دليل أو إثبات.

ودخلت الأحزاب المسيحية على الخط، لتطرح مشكلة المبعدين الى إسرائيل، مما أثار امتعاض الحزب الذي اعتبر أن طرح الموضوع خطير جداً، إذ يراه كيف يمكن لمواطن لبناني تخلى عن جنسيته اللبنانية واصبحت لديه الجنسية الإسرائيلية أن يعود الى لبنان، من دون أي تحقيق أو إجراء؟ كما لاقى الحزب تيار «المستقبل» الذي أبدى تخوفه من عودة المبعدين.

وأسف أمين سر كتلة «لبنان القوي» النائب إبراهيم كتعان، خلال جلسة أمس، أن «يأخذ ملف العفو العام طابعاً طائفيًا»، معتبراً أن الاستثناءات يمكن أن تزد شرط أن تكون مضبوطة ولا تتخطى سقف الجريمة والتعدي على الجيش والإرهاب». كما غرد رئيس «التيار الوطني الحر» النائب جبران باسيل عبر «تويتر»، أمس، قائلاً: «العفو عن اصغر جنحة تنسب ضراً معنوياً فقط هو تشجيع لمزيد من فلتان الأخلاق والآداب؛ كيف اذا كان المطروح أيضاً تخفيف عقوبة الذين قتلوا عسكرينا؟ الزمن لتشديد العقوبات، وخصوصاً بالفساد، وليس للتهرب من اقرار قوانين مكافحته مثلما يحدث اليوم! العفو هو فلتان من العقاب، وهو جريمة جديدة بحق الوطن».

وأثار رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل ما ينشر على مواقع التواصل الاجتماعي تحت عنوان «حقن رصاصه الالرافضة لعودة المبعدين الى اسرائيل»، فشيراً الى ان «هناك حملة تخوين وتشهير تطال المجلس النيابي واحزابنا، وقد تم وضع صورنا على مواقع التواصل الاجتماعية»، ورد بري قاتلاً إن «كرامة المجلس النيابي وكرامة المجلس ككل، وهذه مواقع التواصل من الرئيس الأميركي دونالد ترامب الى آخر الدنيا لا احد يمون عليها الا رب العالمين، وكلامك ليس بالنظام».

وتزامن عقد الجلسة مع تنفيذ عدد من المحتجين اعتصاماً أمام «الاونيسكو» احتجاجاً على قانون العفو العام. كما نظم حراك النبطية وكفرمان وقفة احتجاجية، في «ساحة الثورة» أمام السرايا الحكومية في النبطية، شارك فيها عدد من الاسرى والمحررين من السجون الإسرائيلية. وحمل المحتجون لافتات كتب عليها «العفو عن العملاء اغتيال ثمان لشهداء الوطن والمقاومة، واصلت الى السلطة بفضل العفو عن مجرمي الحرب الالهية، الخيانة والعمالة ليست وجهة نظر».

في موازاة ذلك، كرز مساعد وزير الخارجية الأميركية لشؤون الشرق الأدنى ديفيد شينكر

احتجاجات وشغب في مينيابوليس... و«تويتز» يتحدى ترامب

البيت الأبيض يعلن أمراً تنفيذياً يستهدف «التواصل الاجتماعي»... و«فيسبوك» ينتقد تصنيف المنشورات



محتجون يحرقون متجراً في مينيابوليس أمس الأول (أ ف ب)

رغم توجيه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، ومكتب التحقيقات الفدرالي FBI بالتحقيق في قتل شرطي أبيض لرجل أسود أعزل خنقاً، اجتاحت الفوضى مدينة مينيابوليس، وتواصلت لليوم الثاني اشتباكات بين المحتجين الغاضبين وشرطة مكافحة الشغب، تخللتها عمليات سلب ونهب على نطاق واسع.

لليلة الثانية على التوالي، شهدت مدينة مينيابوليس بولاية مينيسوتا الأميركية عمليات سلب ونهب، ومواجهات بين قوات الأمن والمحتجين الغاضبين لمقتل رجل أسود يدعى جورج فلويد، الذي شوهد في تسجيل مصور انتشر على نطاق واسع أثناء توقيفه، وهو قابع يتالم على الأرض، وعنقه تحت قدم ضابط شرطة أبيض، قبل أن يلفظ أنفاسه الأخيرة. ووسط تصاعد حالة الغضب، ودعوات إلى تحقيق العدالة، طالب قائد شرطة المدينة الواقعة في شمال الولايات المتحدة المتظاهرين بالحفاظ على هدوئهم، لتجنب الفتان الذي وقع ليل الثلاثاء الأربعاء. لكن الصدامات، التي صاحبته عمليات سلب ونهب، وقعت مجدداً، وقام آلاف المتظاهرين ليل الأربعاء-الخميس بإضرام النار في محل لبيع قطع غيار للسيارات، ونهب محل تجاري بالقرب من المفوضية التي كان يعمل فيها الشرطيون المتهمون بقتل جورج فلويد قبل أن يتم تسريحهما يوم الثلاثاء، ونقلت صحيفة «سنتر تريبيون» عن مصادر في الشرطة، أمس، أن صاحب محل تجاري فتح النار على المحتجين بعد أن بدأت أعمال سرقة ونهب وأصاب أحدهم وتم نقله إلى المستشفى حيث توفي في وقت لاحق، وتم اعتقال شخص على صلة بالحادث.

وعدة صدامات مماثلة كسرت خلالها نوافذ المفوضية، واستخدم فيها الرصاص المطاطي وقنابل الصوت، أطلقت الشرطة الغاز المسيل للدموع، وشكلت حاجزاً بشرياً لمنع حشد للمتظاهرين من عبور سياج مبنى المفوضية. وأظهرت تغطية تلفزيونية من طائرة هليكوبتر فوق المنطقة العشرات ينهبون متجراً من متاجر تارجت وبخروجون منه محمولين بملابس أو بحريات تسوق مليئة بالسلع، وذكرت وسائل إعلام أن النيران أضرمت أيضاً في متجر لقطع غيار السيارات.

وكتب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في تغريدة على «تويتز» أنه طلب من مكتب التحقيقات الفدرالي FBI، ووزارة العدل كشف ملابسات وفاة جورج فلويد الحزينة والمفجعة في مينيابوليس، واعداد «عائلته وأصدقائه بإحراق العدل» وفي حين أكد ترامب

أنه طالب بالإسراع في هذا التحقيق، وأنه ممتن جداً لكل ما بذلته سلطات إنفاذ القانون المحلية من جهد، طالبت عائلة الضحية باتهام رجال الشرطة الأربعة المقورطين في توقيفه بالقتل العمد إحقاقاً للعدل، مشددة على أن طردهم من عملهم «ليس كافياً».

وتنساءل رئيس بلدية مينيابوليس جاكوب فراي: «لماذا قاتل جورج فلويد ليس في السجن؟». وأضاف: «لو كنتم أنتم أو أنا الذين فعلوا ذلك لكننا الآن وراء القضبان».

عنف الشرطة

وادانت شخصيات عديدة العنف غير المبرر لرجال الشرطة ضد السود، وقالت السيناتور السودا والمدعية العامة السابقة لولاية كاليفورنيا كامالا هاريس إنه «عمل تعديبي»، وإعدام «عني في مجتمع يتسم بالعنصرية».

ترامب «يشيع» بايدن

نشر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، على صفحته الرسمية بـ«فيسبوك»، أمس الأول، مقطع فيديو شهيراً على وسائل التواصل لأشخاص يرفضون بنعش، مستهدفاً خصمه الديمقراطي في الانتخابات الرئاسية المقبلة جو بايدن. وظهر في الفيديو، بايدن خلال تصريحاته

التي أثارت جدلاً، حين قال: «إن ذوي البشرة الداكنة لن يكونوا أعضاء إن صوتوا لمناقسه دونالد ترامب، ومن ثم تبدا الموسيقى الكوميدية، حيث يحمل راغتون نعشاً، وقد كتب عليه: «بايدن رئيساً»، وهو شعار حملة المرشح الديمقراطي الانتخابية».

أما نائب الرئيس السابق جو بايدن المرشح الديمقراطي للانتخابات الرئاسية فراهي أنه «تذكير مفرح بأن هذا ليس حادثاً عرضياً إنما جزء من دوامة ظلم منهجي ما زال قائماً في بلدنا»، مؤكداً أن هذه القضية تذكر بملابسات مقتل إيريك غارنر في نيويورك في 2014 مختفياً أيضاً خلال قيام رجال شرطة بيض بتوقيفه لاشتباههم في أنه يبيع سجائر مهربة.

ووضع نجم كرة السلة ليربون جيمس على «انستغرام» صورة للاعب كرة القدم السابق كولي كيرنيك راعياً، وأخرى لجورج فلويد مذبذباً على الأرض، تحت عنوان «هذا هو السبب». وكتب «هل تفهمون الآن؟ أم إن الأمر مازال ملتبساً؟». واحتجاجاً على عنف الشرطة حيال السود، أطلق كيرنيك حملة مقاطعة للنشيد الوطني بالامتناع عن الوقوف، ووضع ركبته على الأرض عند عزفه قبل مباريات بطولة كرة القدم في الولايات المتحدة.

ترامب و«تويتز»

وبعد تهديد ترامب بإغلاق منصات التواصل الاجتماعي، رداً على اتهامه غير المسبوق من موقع «تويتز» بتقديم معلومات كاذبة حول تزوير التصويت عبر البريد، وقع ترامب أمس أمراً خاصاً ينظم عمل شركات المواقع الإلكترونية، التي اتهمها بإسكات الأصوات المحافظة، بحسب المتحدثة باسم البيت الأبيض كيلي ماركاني. ونسب النزاع بعدما أضافت شركة «تويتز» يوم الثلاثاء لأول مرة إخطاراً، اتخذ شكل علامة تعجب زرقاء، على تغريدات ترامب عن مزاعم غير مدعومة بحدوث تزوير في اقتراع بالبريد، وبنسب الإضرار بالقراء إلى ضرورة التحقق من المنشورات. وقبل توقيع الأمر التنفيذي، وجه مدير «تويتز» جاك دورسي رسالة مباشرة إلى ترامب قال فيها: «حقيقة، هناك شخص مسؤول في نهاية المطاف عن أفعالنا، وهو أنت، يرجى ترك موظفينا خارج ذلك، مشدداً على أن شركته «ستستمر في الإشارة إلى معلومات غير صحيحة أو متنازع عليها حول الانتخابات على مستوى العالم، وسنعتزف عند وجود أي أخطاء نرتكبها».

وأضاف دورسي في سلسلة تغريدات، «هذا لا يجعلنا حكام الحقيقة، وهدفنا هو ربط نقاط البيانات المتضاربة وإظهار لمثل هذه التصريحات».

الصين تخطو باتجاه وضع اليد على هونغ كونغ

التوتر بين واشنطن وبكين يتصاعد... والعقوبات الأميركية قد تشمل طلاباً



نواب صينيون يغادرون أمس مقر مجلس الشعب ببكين بعد انتهاء الجلسة السنوية التي استمرت أياماً (أ ف ب)

وسط تصاعد التوتر الصيني-الأميركي ووصوله إلى مستوى جديد بعد نقشي وباء «كورونا»، انطلاقاً من مدينة ووهان الصينية، خطت بكين، أمس، نحو وضع اليد على هونغ كونغ، المستعمرة البريطانية السابقة التي تتمتع بحكم شبه ذاتي وتشكل مركزاً مالياً دولياً. وعلى الرغم من التهديد بعقوبات أميركية، تبني البرلمان الصيني أمس فرض قانون الأمن القومي في هونغ كونغ في خطوة كانت متوقعة. وصوت النواب الذين يبلغ عددهم نحو ثلاثة آلاف في الجمعية الوطنية الشعبية لمصلحة الإجراء، واعترض نائب واحد فقط على النص، وامتنع 6 آخرون عن التصويت. وصفق النواب طويلاً بعد إعلان نتيجة التصويت في قاعة قصر الشعب في بكين بحضور الرئيس شي جينبينغ.

ويؤكد المعارضون الديمقراطيون لنفوذ بكين في المنطقة أن الإجراء يفتح الطريق لتفصل غير مسبوق في الحريات في المركز المالي، الذي يبلغ عدد سكانه سبعة ملايين نسمة. وقالت كلوديا مو النائبة المؤيدة للديمقراطية في المجلس التشريعي لهونغ كونغ «إنها نهاية هونغ كونغ». وأضافت «اعتباراً من الآن ستصبح هونغ كونغ مدينة صينية غيرها» من المدن الصينية. وفي المعسكر المؤيد لبكين، رحب زميلها ماتي لياو بتصويت البرلمان الوطني، وقال إن «هذا القرار لن يمس بالحقوق والحريات التي يتمتع بها سكان هونغ كونغ. بالعكس، سيساعد هونغ كونغ على الأمد الطويل، على التخلص من العنف والفوضى».

ويكلف الإجراء اللجنة الدائمة للمجلس الوطني الشعبي الصيني صياغة مشروع قانون ليتم إقراره في دستور هونغ كونغ الصغير، متجاوزاً تصويتاً في المجلس التشريعي للمنطقة.

وينص المشروع، الذي عرض على البرلمان الصيني، على أن يسمح هذا القانون «بمنع ووقف وقمع أي تحرك يهدد بشكل خطير الأمن القومي مثل النزعة الانفصالية والتامر والإعداد أو الوقوف وراء نشاطات إرهابية، وكذلك نشاطات قوى أجنبية تشكل دخلاً في شؤون هونغ كونغ، وكان النظام الشيوعي اتهم مرات عدة العام الماضي «قوى أجنبية» خصوصاً أميركية، بتدبير الاضطرابات في هونغ كونغ. كما اتهم متظاهرين راديكاليين بالقيام بنشاطات «إرهابية».

أما تهمة «التامر» فتستخدمها بكين باستمرار لإدانة المعارضين. ويقضي المشروع أيضاً بالسماح للبيئات تابعة للحكومة المركزية بفتح قنوات للسلطات المتخصصة بالأمن القومي في هونغ كونغ. ويرى المعارضون أن النص يشكل نهاية مبدأ «بلد واحد ونظامان» الذي يحكم العلاقات بين بكين وهونغ كونغ منذ إعادة المنطقة إلى الصين في 1997. ويمكن أن تبدأ اللجنة الدائمة للمؤتمر الوطني الشعبي بمناقشة النص اعتباراً من يونيو، وأن يتم تبنيه في نهاية أغسطس، كما ذكر موقع «ان بي سي أوبسرفر» المتخصص في شؤون البرلمان الصيني. ويثير مستقبل هذا المركز المالي الآسيوي الكبير قلقاً في بقية أنحاء العالم أيضاً خصوصاً في الولايات المتحدة، حيث مهدت إدارة الرئيس دونالد ترامب، بدون أن تنتظر الكونغرس، لعقوبات اقتصادية ضد هونغ كونغ. وصرح وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو في الكونغرس الأربعاء أنه لم يعد يعتبر هونغ كونغ منطقة حكم ذاتي تتمتع باستقلالية عن بكين. عملاً، أصبح بإمكان إدارة ترامب إنهاء الوضع التجاري التفضيلي

سلة أخبار

«طالبان» تنهي هدنة العيد وتقتل 14 جندياً أفغانياً



اتهم مسؤولون أفغان، أمس، حركة «طالبان» بقتل 14 فرداً على الأقل من قوات الأمن في إقليمين، عقب انتهاء ثلاثة أيام من وقف إطلاق نار متبادل بمناسبة عيد الفطر. وأوضح المتحدث باسم حاكم إقليم باروان وحيدة شهكار وعضو مجلس الإقليم عصمت الله محمدي، أن «طالبان» قتلت 7 من الجيش، واحتجزت جنديين، أمس الأول، في منطقة سينا جيدر. وفي الوقت نفسه، قتل 7 من الشرطة واحتجز ثلاثة بهجوم للحركة على نقطة تفتيش في ضواحي مدينة فرح عاصمة الإقليم، الذي يحمل الاسم نفسه.

قراصنة صينيون وأميركيون يستهدفون الدفاع الكوري



ذكرت وزارة الدفاع الكورية الجنوبية، أمس، أن عدد محاولات القرصنة التي استهدفت معلومات دفاعية من الخارج، خصوصاً من الصين والولايات المتحدة، تضاعفت تقريباً خلال عام 2019. واكتشفت الوزارة 9533 محاولة قرصنة استهدفت نظام المعلومات الدفاعية العام الماضي، مقارنة بنحو أربعة آلاف محاولة في 2017، و5 آلاف في 2018، مؤكداً أنها بعد تلك المحاولات قامت بإنشاء نظام حماية قوي لمنع تسرب المعلومات.

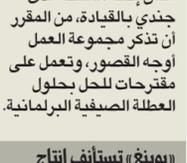
«البوندستاغ» يفتح ملف تطرف اليمين في الجيش



تعترم مفوضية شؤون الدفاع الجديدة بالبرلمان الألماني «البوندستاغ» إيفا هوغل، طرح موضوع التطرف اليميني داخل الجيش بشكل أقوى على جدول الأعمال السياسي. وقالت إيفا هوغل، قبل أداؤها القسم، إنها مستعدة للتعاون في الحال داخل مجموعة عمل جديدة بوزارة الدفاع الاتحادية.

يشار إلى أنه بعد ظهور حالات تطرف داخل قيادة القوات الخاصة، واكتشاف مكان إخفاء أسلحة لدى جندي بالقيادة، من المقرر أن تذكر مجموعة العمل أوجه القصور، وتعمل على مقترحات للحل بحلول العطلة الصيفية البرلمانية.

«بوينغ» تستأنف إنتاج 737 ماكس المنوعة



أعلنت مجموعة «بوينغ» الأميركية لصناعة الطيران، أمس الأول، أنها استأنفت إنتاج طائراتها من طراز 737-ماكس المنوع من التحليق منذ أكثر من عام بعد كارثتين جويتين أسفرتا عن مقتل 346 شخصاً.

لكن هذا الإعلان لا يعني أن عودة هذه الطائرة إلى الأجواء وشبكة، إذ لا يزال يتعين على بوينغ الحصول على موافقة سلطات الطيران المدني على التعديلات التي أدخلتها على هذا الطراز، ولاسيما نظام تعزيب خصائص المناورة المثبته بالتسبب في الحادتين المميتين.

كورونا «قلب كل شيء»... والعالم يبدأ إحصاء الخسائر

انتكاسة في كوريا الجنوبية تعيد بعض القيود... وفرنسا وبريطانيا تعتمدان تطبيقات تتبع المصابين



عملاء ينتظرون بالصف للدخول إلى أحد متاجر باريس أمس (أ ف ب)

بينما لا يزال من المبكر حصر التداعيات التي فرضها انتشار فيروس «كورونا»، إلا أن دول العالم بدأت عملية طويلة ودقيقة لإحصاء خسائرها جراء المرض المميت، والتي تجاوزت حالاته مئات الآلاف بين وفاة وإصابة.

200 ألف إصابة بالخليج... ونصف الأميركيين يرفضون التطعيم

سلة أخبار

أستراليا: 100 صحيفة تتخلل عن نسختها الورقية



أعلنت مجموعة «نيوز كورب» الإعلامية، التي يملكها روبرت مورديوك، أمس، أنها ستوقف صدور أكثر من 100 صحيفة محلية وإقليمية بنسخة ورقية في أستراليا، بسبب التراجع الكبير في عائدات الإعلانات التي فاقتها جائحة «كورونا».

وكانت المجموعة أعلنت في الأول من أبريل تعليقاً مؤقتاً لـ60 صحيفة. ومن المتوقع أن تؤدي هذه القرارات إلى تسريح مئات العمال. وأوضحته المجموعة أن معظم صفحاتها المحلية والإقليمية ستبقى متاحة إلكترونياً فقط، اعتباراً من 29 يونيو. وفي المجموع، ستنتشر 76 صحيفة على الإنترنت وستغلق 35 صحيفة بشكل نهائي.

قائد البحرية الأمريكية يتلقى نتائج «روزفلت»



يراجع قائد العمليات البحرية الأمريكية الأدميرال مايكل غيلداي، تحقيقاً لتلقاه عن الأحدات المحيطة بتفشي فيروس «كورونا» على متن حاملات الطائرات «يو إس إس ثيودور روزفلت»، وقال الناطق باسم قائد العمليات، الجنرال نيت كريستنسن: «سيسغرق الأمر وقتاً لمراجعة توصيات التحقيق والتصديق عليها من جانب الأدميرال غيلداي». وتحول تفشي الفيروس على متن الحاملة، إلى سجل سياسي، بعد أن أصدر قائد السفينة نداء عاجلاً من أجل المساعدة في ظل الانتشار السريع للعدوى، وسط إصابة أكثر من ألف شخص على متنها.

البرازيل: تفتيش منازل أنصار بولسونارو



قامت الشرطة الاتحادية البرازيلية بتفتيش 29 منزلاً بالعاصمة برازيليا، وفي خمس ولايات، ومن بينها ريو دي جانيرو وساو باولو، لإنشاء شبكات في قيامهم بنشر أخبار كاذبة لدعم الرئيس جاير بولسونارو، الذي يحضر تجمعات لانتصاره من دون ارتداء قمامة وتجاهل تعليمات التباعد الاجتماعي، رغم تسجيل البرازيل أكبر عدد من الإصابات بفيروس «كورونا» في أميركا اللاتينية. وينتشر في نشر هؤلاء الأشخاص رسائل كراهية ضد اليسار السياسي ونشر تهديدات ضد المحكمة العليا.

لندن تغلق سفارتها في بيونغ يانغ



أعلنت بريطانيا، أمس، أنها أغلقت مؤقتاً سفارتها في كوريا الشمالية وأجلت دبلوماسيتها من هذا البلد. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية إن إغلاق السفارة إجراء مؤقت اتخذ بعدما فرضت بيونغ يانغ قيوداً على الدخول إلى البلاد، مما جعل من المستحيل علينا إجراء عمليات التبديل بين طواقمنا والحفاظ على عمليات السفارة. بدوره، قال السفير البريطاني في بيونغ يانغ كولين كوكس إن السفارة البريطانية في بيونغ يانغ أغلقت مؤقتاً في 27 مايو 2020، وجميع الموظفين الدبلوماسيين غادروا في الوقت الحالي».

احتواء انتشار الوباء، وهو ما لم تتمكن هذه الدولة العملاقة في أميركا الجنوبية من القيام به حتى الآن، فقد تجاوزت البلاد للمرة الخامسة ألف وفاة خلال يوم واحد (1086 الأربعاء) لتتخطى عتبة 25 ألف وفاة، والإصابات 411 ألفا و821 إصابة، علماً أن خبراء يعتبرون أن الأرقام المعلنة هي أدنى بكثير من الأعداد الفعلية للإصابات والوفيات.

كوريا الجنوبية

ويعد «انتكاسة» في البلد الذي نظر إليه العالم كنموذج يحتذى به في التعامل مع أزمة الفيروس، قررت كوريا الجنوبية، أمس، إعادة فرض قيود للتباعد الاجتماعي، على خلفية ظهور بؤر إصابات يمكن أن تهدد نجاحها في احتواء الوباء.

وأعلن وزير الصحة بارك نيوغونغ هو أن المتاحف والمنزهات وقاعات الفنون في منطقة سيول ستغلق جميعها مجدداً لأسبوعين اعتباراً من اليوم، وحض الشركات على اعتماد إجراءات تسهل تباعد المواطنين، وأعلنت كوريا الجنوبية أمس، تسجيل 79 حالة جديدة، وهي أعلى عدد من الإصابات منذ شهرين تقريباً. وتعد كوريا الجنوبية نموذجاً عالمياً في طريقة إدارتها لآزمة انتشار العزل لكنها بدأت تسارع لاحتواء الإصابات الجديدة مع عودة الحياة إلى طبيعتها.

وأوضحت المراكز الكورية لمنع الأمراض والوقاية منها أن 69 حالة جديدة سُجلت في مستودع للتجارة الإلكترونية تابع لشركة «كوبانغ» في بوشيون غرب سيول. وقال نائب وزير الصحة كيم غانغ ليب للصحافيين إن نحو 4100 عامل في المبنى يخضعون للحجر الصحي وأجريت فحوصات الكشف على أكثر من 80% منهم. في المقابل، أعلنت السلطات الصينية، عدم تسجيل وفيات جديدة فيما تأكدت إصابة الحالتين «وافدتين» خلال الـ24 ساعة الماضية. (عواصم - وكالات)

العام، والتي ستدخل حيز التنفيذ اعتباراً من 2 يونيو، الموعد المحدد لبدء المرحلة الثانية من تخفيف تدابير الحجر الصحي. وأمس الأول، صوت النواب الفرنسيون على استخدام تطبيق «ستوبكويد» للهواتف الذكية، الذي يسمح بإبلاغ مستخدميهم الذين كانوا على «اتصال طويل» مع شخص ثبت الفحص إصابته بالفيروس، بأن عليهم إجراء فحوص.

الولايات المتحدة

في هذا السياق تجاوزت الولايات المتحدة أمس الأول عتبة الـ100 ألف وفاة، وهو رقم وسطي بين التوقعات التي قدرت وفاة 60 ألف أميركي بالوباء وأخرى تحدثت عن نحو نصف مليون، كما أحصت جامعة نيويورك، ثاني ولاية تعد أعلى كثافة سكانية، مع ثلث الوفيات في البلاد، لكن أكبر قوة في العالم تتقدم نحو العودة إلى النشاط الاقتصادي العادي، وستفتح كازينوهات لاس فيغاس أبوابها اعتباراً من الأربعاء المقبل، بعد إغلاقها لأكثر من شهرين، وهي أنباء سارة لنيفادا التي تعتمد بشكل كبير على هذه الصناعة من أجل رفاهها الاقتصادي.

ميركل

وفي برلين، أعلنت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، أمس الأول، التزامها التغلب على تداعيات الجائحة عن طريق تعزيز التعاون في أوروبا. وقالت: «أوروبا يمكن أن تخرج من الأزمة أقوى مما كانت عليه عندما دخلتها، فآزمة كورونا قلقت كل شيء رأساً على عقب، حيث أظهرت أن التغييرات الجذرية جعلت من الضروري أن يتم على المدى القصير اتخاذ قرارات ذات آثار بعيدة المدى».

الخليج

وفي الخليج، حيث نسبة الوفيات تبدو أنها من بين النسب الأكبر تدنياً في العالم، أظهر إحصاء أجرته «رويترز» أن عدد الإصابات بالفيروس في دول مجلس التعاون الست قفز إلى الضعف خلال أقل من شهر، لتجاوز 200 ألف، مع تحرك معظم دول المنطقة إلى استئناف النشاط الاقتصادي. وكانت الإصابات، التي تجاوزت حاجز 100 ألف في 11 مايو، ارتبطت في بادئ الأمر بالسفر، لكن العدوى انتشرت بعد ذلك وسط العمال المهاجرين من أصحاب الدخول المنخفضة، والذين يسكنون في مناطق مزدحمة، مما دفع السلطات إلى التوسع في عمليات الفحص.

أميركا الجنوبية

وفي البرازيل تبقى الأولوية الملحة

لكيفية السيطرة عليه وكبحه ومع تقدم العلاجات.

أوروبا

أما في أوروبا فقد أحصت وكالة «فرانس برس» وفاة 175 ألفاً، مع ثلاثة أرباع هذا العدد في بريطانيا وإيطاليا وإسبانيا.

أوروبا

ومع إجمالي 175 ألفاً و11 وفاة (من أصل 2.084.058 إصابة)، تعتبر أوروبا القارة الأكثر تضرراً بالوباء الذي أودى بحياة 355 ألفاً و548 من العالم والدولتان الأوروبيتان الأكثر تضرراً هما بريطانيا (37 ألفاً و460 وفاة) وإيطاليا (33 ألفاً و072 وفاة) تليهما فرنسا (28 ألفاً و596) وإسبانيا (27 ألفاً و118).

أوروبا

ومع تحسين الوضع الصحي، قدمت الحكومة الفرنسية أمس، المرحلة الجديدة من تخفيف إجراءات العزل الذي بدأ 11 مايو، التي تشمل إعادة فتح الحانات والمطاعم والحدائق

رغم أن مسار وباء كوفيد-19، الذي يتسبب فيه فيروس «كورونا» المستجد، ليس واضحاً حتى الساعة، في ظل عدم التوصل إلى لقاح واستمرار تفشي العدوى في دول عدة، بدأت الدول عملية طويلة ومعقدة لإحصاء الخسائر التي تسبب فيها هذا الوباء القاتل، الذي نجح في شل تاريخي لحركة العالم لإسابيع طويلة، وقالت عنه المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل إنه «قلب كل شيء رأساً على عقب» وبينما تبدو عملية إحصاء

أوروبا

وولدتا أوروبا القارة الأكثر تضرراً بالوباء الذي أودى بحياة 355 ألفاً و548 من العالم والدولتان الأوروبيتان الأكثر تضرراً هما بريطانيا (37 ألفاً و460 وفاة) وإيطاليا (33 ألفاً و072 وفاة) تليهما فرنسا (28 ألفاً و596) وإسبانيا (27 ألفاً و118).

أوروبا

ومع تحسين الوضع الصحي، قدمت الحكومة الفرنسية أمس، المرحلة الجديدة من تخفيف إجراءات العزل الذي بدأ 11 مايو، التي تشمل إعادة فتح الحانات والمطاعم والحدائق

أوروبا

وولدتا أوروبا القارة الأكثر تضرراً بالوباء الذي أودى بحياة 355 ألفاً و548 من العالم والدولتان الأوروبيتان الأكثر تضرراً هما بريطانيا (37 ألفاً و460 وفاة) وإيطاليا (33 ألفاً و072 وفاة) تليهما فرنسا (28 ألفاً و596) وإسبانيا (27 ألفاً و118).

رغم أن مسار وباء كوفيد-19، الذي يتسبب فيه فيروس «كورونا» المستجد، ليس واضحاً حتى الساعة، في ظل عدم التوصل إلى لقاح واستمرار تفشي العدوى في دول عدة، بدأت الدول عملية طويلة ومعقدة لإحصاء الخسائر التي تسبب فيها هذا الوباء القاتل، الذي نجح في شل تاريخي لحركة العالم لإسابيع طويلة، وقالت عنه المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل إنه «قلب كل شيء رأساً على عقب» وبينما تبدو عملية إحصاء

أوروبا

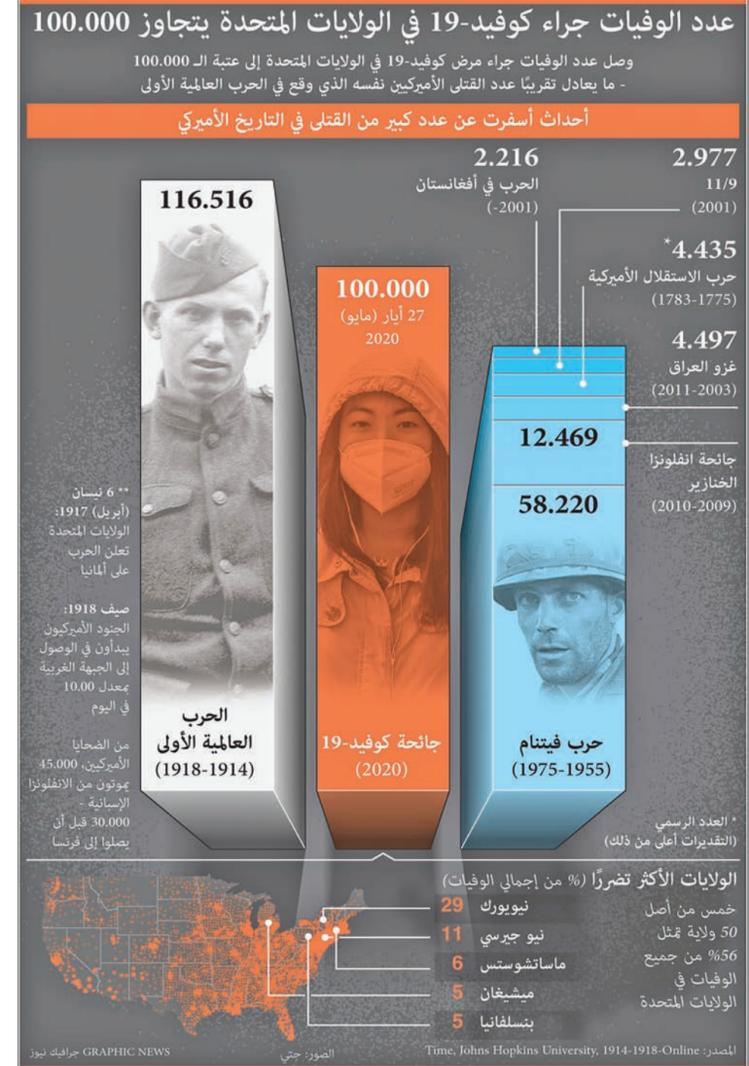
وولدتا أوروبا القارة الأكثر تضرراً بالوباء الذي أودى بحياة 355 ألفاً و548 من العالم والدولتان الأوروبيتان الأكثر تضرراً هما بريطانيا (37 ألفاً و460 وفاة) وإيطاليا (33 ألفاً و072 وفاة) تليهما فرنسا (28 ألفاً و596) وإسبانيا (27 ألفاً و118).

أوروبا

وولدتا أوروبا القارة الأكثر تضرراً بالوباء الذي أودى بحياة 355 ألفاً و548 من العالم والدولتان الأوروبيتان الأكثر تضرراً هما بريطانيا (37 ألفاً و460 وفاة) وإيطاليا (33 ألفاً و072 وفاة) تليهما فرنسا (28 ألفاً و596) وإسبانيا (27 ألفاً و118).

أوروبا

وولدتا أوروبا القارة الأكثر تضرراً بالوباء الذي أودى بحياة 355 ألفاً و548 من العالم والدولتان الأوروبيتان الأكثر تضرراً هما بريطانيا (37 ألفاً و460 وفاة) وإيطاليا (33 ألفاً و072 وفاة) تليهما فرنسا (28 ألفاً و596) وإسبانيا (27 ألفاً و118).



مصر تحاول احتواء «أزمة الأطباء»



أسرة مصرية تنتقل على دراجة نارية في القاهرة (رويترز)

القاهرة - حسن حافظ
مع تنامي المخاوف من انهيار القطاع الصحي في مصر، توفي 4 أطباء خلال 24 ساعة، بسبب الإصابة بفيروس «كورونا»، فيما عقد رئيس مجلس الوزراء مصطفى مدبولي اجتماعاً طارئاً أمس، مع نقيب الأطباء حسين خيرى، لمناقشة سبل حماية الأطقم الطبية، في استجابة لمطالب النقابة. ووسط تزايد حدة انتشار الفيروس في أكبر دولة عربية سكاناً (100 مليون نسمة)، بدأ أن حماية الأطقم الطبية أولوية، إذ عقد رئيس الوزراء اجتماعاً مع نقيب الأطباء لمناقشة أزمة الأطقم الطبية، وبحث إمكانية الاستجابة لمطالب النقابة من أجل حماية الأطباء خلال مواجهة الوباء، بعدما هدد البعض منهم بالاستقالة، لعدم توفير الحماية لهم. بعدها عقد مدبولي اجتماعاً مع المجموعة الطبية المعنية بمواجهة الفيروس، والحالي والصحة والإعلام، فيما انحصرت موجة الهجوم على الأطباء التي شهدتها المواقع المحسوبة على الدولة، أمس، إذ غيرت المواقع الإخبارية اللهجة، وبدأت في كبل المديح للأطباء، عقب موجة جدل واسعة شهدتها البلاد عبر وسائل التواصل الاجتماعي حول مدى نجاعة الخطط الحكومية في حماية الأطباء ومواجهة الفيروس. وبعد مواجهة مفتوحة بين وزارة الصحة ونقابة الأطباء، حول إجراءات الحماية، هاتفت وزيرة الصحة مجموعة من الأطباء المصابين بالفيروس،

قال إن الوفاة بسبب تداعيات الإصابة بالفيروس. يأتي ذلك في وقت تقرب مصر من تسجيل 1000 إصابة يومية، إذ سجلت البلاد طفرة جديدة في عدد الإصابات أمس الأول، بتسجيل 910 حالات إصابة جديدة، و19 حالة وفاة، ليرتفع إجمالي الحالات في مصر إلى 19666 من بينها 5205 حالات تم شفاؤها، و816 حالة وفاة. وبينما صرح مساعد وزيرة الصحة، محمد فوزي، بأن الوزارة تتوقع أن تكون الفترة المقبلة هي ذروة انتشار الفيروس، حدد مستشار الرئيس المصري لشؤون الصحة والوقاية، الدكتور محمد عوض تاج الدين، توقعات الحكومة لذروة التفشي قائلاً خلال مؤتمر افتراضي بجامعة طنطا، إنها ستحل خلال أسبوعين.

سبل الراحة لهم. وأعلنت نقابة الأطباء وفاة أربعة أطباء في محافظات البحيرة وأسوان والسويس والغربية، وجاءت أسباب

من الأطباء المصابين إلى مستشفيات العزل، في الأماكن المخصصة للفرق الطبية بتلك المستشفيات لتلقي الرعاية الطبية اللازم، وتوفير

العتيبي خارج حسابات الساحل في الموسم الجديد

عروض مغرية تبعد تتيته عن الفريق وأنداي وجون تحت التقييم



عبدالرحمن العتيبي والجهاز المساعد على مقاعد الاحتياط

أحمد حامد

استقر الأمر في نادي الساحل على الاستغناء عن جميع أعضاء الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم، بقيادة المدرب عبدالرحمن العتيبي. وكان العتيبي نجح بشكل لافت مع الساحل في الموسم الأخير، على صعيد العروض القوية التي قدمها أمام فرق المقدمة، لكن الفريق استقر في المركز السابع قبل 4 جولات من نهاية الموسم برصيد 14 نقطة، وبفارق 7 نقاط عن صاحب المركز الأخير فريق البرموك.

مدرب وطني لأحد فرق الدرجة الثانية مرشح لتولي المهمة الجديدة

ومن المقرر أن يتم استكمال منافسات الموسم في 11 سبتمبر المقبل، حيث سيكون الساحل مطالباً بالدفاع عن مركزه، لضمان الاستمرار في "المرتبة"، خصوصاً أنه يتفوق بفارق نقطتين فقط عن النصر والتضامن. وذكر مصدر مطلع في نادي الساحل لـ "الجريدة"، أن إدارة الساحل قررت تجديد دماء الجهاز الفني، معتبرة أن الجهاز الفني الذي ترأسه العتيبي قدم ما في جعبته، كما

وأن العتيبي تسلم مهمة الساحل في مناسبتين خلال المواسم الأربعة الأخيرة. وأشار إلى أن الخبرات مفتوحة على صعيد اختيار الجهاز الفني الجديد، سواء كان اجنبياً أو محلياً، إلا أن التوجه يبقى في اتجاه المدرب الوطني، نظراً لجائحة كورونا. ولفت المصدر إلى أن هناك أكثر من مدرب وطني مرشح، من بينهم مدرب يقود أحد فرق الدرجة الثانية التي تتنافس على الصعود للممتاز.

وعلى صعيد المحترفين، قال المصدر إن الإبقاء على المهاجم السنغالي أحمد تتيته، والذي تالق مع الفريق في الموسم الماضي، بات صعباً، وسط عروض مغرية تلقتها اللاعب بالكويت وخارجها، إلا أن الأصل لا يزال قائماً لإقناع اللاعب بالاستمرار. ويؤيد أن المحترفين؛ البرازيلي ليو سيلفا، وحسين أندای، خرجا من حسابات إدارة النادي، في حين يحدد

وحدد مجلس إدارة الساحل

المدرّب الجديد مصير المحترفين جون أندای، وجون أن أي. وتابع أن النية معقودة لجلب محترفين مميزين لتدعيم صفوف الفريق، في حال كان ذلك متاحاً، في إشارة إلى فتح الأجواء وحركة الطيران بين الدول بعد جائحة كورونا.

مصير علي عتيق والمحترفين جون أندای وجون أن أي يحدده المدرب

السهو: الجهراء يحترم وجهة نظر الأندية لكنه مع عودة اللاعب الأجنبي للسلة واليد

أكد أمين السر العام في نادي الجهراء، خلف السهو، أن ناديه يحترم وجهة نظر الأندية التي ترفض عودة اللاعب الأجنبي لمسابقات كرة السلة واليد والغاء مشاركته في مسابقات كرة الطائرة، مشيراً إلى أن بعض الأندية تحدثت عن قلة الموارد المالية لديها، وتأثرها بجائحة كورونا، بعد رفض المستثمرين دفع الإجراءات، غير أن نادي الجهراء له وجهة نظر مختلفة تماماً تؤيد

المفاضلة بين تونسي وروماني لـ «القدم»

قال السهو، إن إدارة النادي تدرس حالياً التعاقد مع مدرب أجنبي، لتولي مهمة تدريب الفريق الأول لكرة القدم، خلفاً للوطني محمد المشعان، استعداداً لمنافسات الموسم المقبل، ولديه العديد من السيرة الذاتية، وتم الاستقرار على مديريين؛ أحدهما تونسي، وآخر روماني، سيتم



خلف السهو

لاتحادات تلك اللاعب، وبالتالي فإنه من الممكن أن يضع كل اتحاد جوائز مالية لأصحاب المراكز الثلاثة الأولى للدوري، ليس فقط للسنة، ولكن حتى لفريق المراحل السنوية، ما يرفع المستوى الفني وزيادة التنافس بين اللاعبين. وأوضح السهو أن الإدارة ما زالت متمسكة بالتعاقد مع المدرب المصري أمير الكناني، لتولي مهمة تدريب الفريق الأول، خلفاً للمقدوني جورج كنجزييف، الذي استغنى النادي عن خدماته، لافتاً إلى أنه "في حالة عدم قدرتنا على التعاقد مع المدرب، فإن النادي سيضطر إلى التعاقد مع أجنبي آخر".

رفع مستوى المبارزة والملاكمة

لهاتين اللعبتين، وأن مجلس الإدارة الحالي وضع خطة من أجل النهوض بهما مجدداً. وقال إن الجهراء رتب جميع أموره المالية، من خلال دفع الرواتب في موعدها، وتوزيع الموارد المالية للنادي على الألعاب وفق كل لعبة على حدة، ما ساهم في ثبات إيداع الرواتب في كل شهر.

القادسية ينتظر سوماليا ويعود للتدريبات عن بُعد



سوماليا

عاد فريق القادسية لكرة القدم إلى التدريبات عن بُعد، أمس الأول، تحت قيادة المدرب الإسباني بابلو فرانكو. وكان الجهاز الفني منح اللاعبين راحة من التدريبات 72 ساعة، لحلول عيد الفطر. وقال مدير الفريق الأول ناصر بنينا لـ "الجريدة"، إن التدريبات شهدت حضوراً وتفاعلاً كبيرين من اللاعبين، مشيراً إلى أن الهدف هو تجهيز اللاعبين، ولو بصورة بسيرة، قبل انطلاق التدريبات الفعلية. وأضاف أن المرود إيجابي من وجهة نظر الجهاز الفني، معرباً عن أمله بزوال جائحة كورونا، والعودة للتدريبات داخل استاد محمد الحميد. وعن ملف اللاعب الغاني رشيد سوماليا، والذي ينتهي عقده مع الفريق نهاية الشهر الجاري، قال بنينا: "نتنظر الوصول إلى صيغة اتفاق مع اللاعب"، مؤكداً أن اللاعب مكسب لصفوف "الأصفر" بكل المقاييس.

وكان "الأصفر" حسم ملفات 3 محترفين في الفريق، هم: الأردني عدي الصفي، والفلسطيني عدي الدباغ، والبرازيلي لوكاس، في حين لا يزال حراس الفريق الأول لكرة القدم بالنادي مازالت شفهية، مضيفاً في تصريح لـ "الجريدة" أنه سيقوم على العقد الذي سيمتد مدة عام خلال الأيام القليلة المقبلة. وأشار مهدي إلى أنه وافق على عرض النصر لبحثه عن تجربة جديدة بعد تجربته مع منتخب الشباب التي استمرت عاماً ونصف العام، مبيناً أنه سيعمل بقوة على تجهيز الحارسين محمد هادي وخليفة رحيل لاستئناف الموسم الجاري في منتصف سبتمبر المقبل، والذي تم تأجيله بسبب فيروس كورونا.

وقال إن هادي ورحيل من الحراس الموهوبين، وأن الأول استحق الانضمام للمنتخب الوطني الأول أكثر من مرة، وأنه سيعمل معه بقوة من أجل عودته للازرق مجدداً، لا سيما أنه يمتلك إمكانات الحارس الدولي. وأشار بحارس النصر أحمد عادي الخالدي، مؤكداً صعوبة عودته لحراسة العنابي حالياً، لكونه مرتبط بعقد مع السالمية على سبيل الإغارة ينتهي بنهاية الموسم الجاري، كما أن إدارة

4 مدربين مرشحوں لمنتخب الإمارات



أكد نائب رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم، رئيس لجنة المنتخبات والشؤون الفنية بالاتحاد، يوسف السهلاوي، أن اللجنة استقرت على أسماء 4 مدربين أجانب من داخل الدولة وخارجها، لتولي تدريب المنتخب الإماراتي (الأبيض) خلال الفترة المقبلة. ولم يكشف السهلاوي عن أسماء المدربين الأربعة، لكنه أكد، في تصريحات نشرتها صحيفة "البيان" الإماراتية على موقعها الإلكتروني، أمس الأول، أن جميع المدربين الأربعة أبدوا الاستعداد لتولي المهمة من أجل قيادة الفريق فيما تبقى من التصفيات الآسيوية المشتركة للتأهل لبطولتي كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023. وقال إن اللجنة وضعت سيناريو للعمل خلال الفترة المقبلة، واختار مدرب المنتخب الوطني الذي سيخلف الصربي إيفان يوفانوفيتش، إذا أقيمت التصفيات خلال أكتوبر المقبل، حيث سيكون المدرب الذي يقع عليه الاختيار على دراية بكرة الإمارات لضيق الوقت، في حال تمت إقامة التصفيات في عام 2021 كما يشاع.

(د ب أ)

الهلال السعودي يمدد عقد جوميز موسماً رابعاً

مفاوضات الطرفين شهدت توافقاً كبيراً لتمديد المدة التعاقدية

اتفقت إدارة نادي الهلال السعودي مع الفرنسي بافيتيمي جوميز، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي، على تمديد عقده مع النادي لموسم إضافي سيكون الرابع له مع الفريق، ليظل في صفوف "الرّعيم" حتى 2022.

(د ب أ)



جوميز

وأشارت صحيفة "الرياضية" السعودية بموقعها الإلكتروني، أمس الأول، إلى أن مفاوضات الطرفين شهدت توافقاً كبيراً لتمديد المدة التعاقدية. وكانت مدة العقد السابق ثلاثة أعوام مع وجود بند يتيح للنادي فسخ العقد بعد نهاية الموسم، بشرط دفع

مهدي يحدد أهدافه مع النصر ويشيد بهادي ورحيل

حازم ماهر

النادي تلقت أكثر من عرض لضم الحارس في الموسم المقبل. وشدد على أن أهدافه مع النصر تتمثل في الوصول بمستوى الحارسين هادي ورحيل إلى أفضل مستوى ممكن، ليساهما بقوة في بقاء الفريق في الدوري الممتاز، ثم تحقيق نتائج متميزة في الموسم المقبل يجعله يحتل مركزاً متقدماً في جدول الترتيب.

واختتم مهدي تصريحه، مبيناً أن تجربته مع منتخب الشباب كانت ناجحة، رغم أن طوال هذه الفترة لم يرتبط مع اتحاد الكرة بعقد رسمي.



صالح مهدي

أكد مدرب حراس المرمى صالح مهدي، أن اتفاقه مع مسؤولي نادي النصر لتولي مهمة تدريب حراس الفريق الأول لكرة القدم بالنادي مازالت شفوية، مضيفاً في تصريح لـ "الجريدة" أنه سيقوم على العقد الذي سيمتد مدة عام خلال الأيام القليلة المقبلة. وأشار مهدي إلى أنه وافق على عرض النصر لبحثه عن تجربة جديدة بعد تجربته مع منتخب الشباب التي استمرت عاماً ونصف العام، مبيناً أنه سيعمل بقوة على تجهيز الحارسين محمد هادي وخليفة رحيل لاستئناف الموسم الجاري في منتصف سبتمبر المقبل، والذي تم تأجيله بسبب فيروس كورونا.

(د ب أ)

لايبريغ يتعثر وشالكة يسقط مجدداً



بيونتيك يسجل الهدف الثاني في رمي لايبريغ

فشل لايبريغ في الحلق ببوروسيا دورتموند إلى المركز الثاني، بسقوطه بعشرة لاعبين في فخ التعادل أمام ضيفه هرتا برلين 2-2 أمس الأول، في ختام المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الألماني لكرة القدم، في حين واصل شالكة هزائمه بسقوطه أمام فورتونا دوسلدورف 2-1. وكانت الفرصة متاحة أمام لايبريغ لمعادلة رصيد دورتموند (57 نقطة)، وخطف المركز الثاني بفارق الأهداف، بعد سقوط الأخير الثلاثة أمام ضيفه بايرن ميونيخ المتصدر بهدف نظيف في الـ"كلاسيكو".

الإ ان التعادل الثالث على التوالي لايبريغ على أرضه والرابع في مبارياته الخمس الأخيرة أبقاه ثالثاً برصيد 55 نقطة، بفارق نقطتين خلف دورتموند، وبالفارق ذاته أمام كل من بوروسيا مونشنغلاذباخ، الذي تعادل

شالكة، وعاد من تأخر بهدف إلى فوز 2-1. وواصل شالكة عروضه السيئة بعد استئناف الدوري وسقط للمرة الثالثة توالياً بعد هزيمة في المرحلة السابقة أمام ضيفه أوغسبورغ بثلاثية نظيفة، وقبلها أمام دورتموند برعاية نظيفة. وافتتح شالكة التسجيل من راسية قوية للاميركي وستون ماكيني، إثر ضربة حرة من باستيان أوسبكا إلى داخل المنطقة (53). إلا ان أصحاب الأرض عادوا للنتيجة بعدما سدده النمساوي كيفن ستوغر كرة قوية من ضربة حرة بعيدة تصدى لها

تصدى لها الحارس روني بارشتاين، قبل أن تفلت منه وتتابع طريقها نحو الشباك (68). إلا ان فرحة أصحاب الأرض لم تدم طويلاً، بعد أن حصل البرازيلي ماثيوس كوشنا على ركلة جزاء إثر عرقلة من البديل الأنكليزي أديمولا لقمان، ترجمها البديل الآخر بيونتيك بنجاح (82). وفي دوسلدورف، قلب فورتونا الطاولة على ضيفه

الرابع في الدوري هذا الموسم (9). عادل أصحاب الأرض النتيجة بالسلاح ذاته، بعدما وصلت الكرة إلى لوكاس كلوسترمان من ركنية نفذها الفرنسي كريستوفر كونو، تابعها المدافع راسية نحو القائم الثاني (24). وتلقى لايبريغ ضربة موجعة ببطرد مدافعه هالستينجر لحصوله على الانذار الثاني في الدقيقة 63، للمرة الأولى في المباراة، وتحديدًا بعد خمس دقائق عبر شليك بتسديدة زاحفة يسيراه من خارج المنطقة

مباريات اليوم

التوقيت	الفريق	القناة الناقلة
9:30	فرايبورغ - ليفركوزن	beINSPORTS HD1
مباريات السبت		
4:30	شالكة - فيردير بريمن	beINSPORTS HD1
4:30	فولفسبورغ - اينتراخت فرانكفورت	beINSPORTS HD2
4:30	ماينز - هوفنهايم	beINSPORTS HD3
4:30	هرتا برلين - أوغسبورغ	beINSPORTS HD4
7:30	بايرن ميونيخ - فورتونا دوسلدورف	beINSPORTS HD1

أسينسيو يؤكد جاهزيته لاستئناف الليغا



أسينسيو

يشعر ماركو أسينسيو بأنه في حالة جيدة، بعد تعافيه من إصابة في الركبة، بينما يستعد للعب دوره مع فريقه ريال مدريد في بطولة الدوري الإسباني لكرة القدم. ولم يشارك أسينسيو في الموسم الحالي مع الريال، بعدما تعرض للإصابة بتمزق في الرباط الصليبي الأمامي والغضروف الجانبي في ركبته اليسرى خلال فترة الإعداد للموسم. وخضع اللاعب الدولي الإسباني (24 عاماً) لعملية جراحية ناجحة في أغسطس الماضي، لكنه عاد الآن للتدريب استعداداً لاستئناف الموسم المتوقع مؤقتاً جراء جراحة فيروس كورونا. وأبدى أسينسيو، الذي لعب 44 مباراة بمختلف المسابقات خلال موسم 2018-2019 سعاده بالعودة إلى التدريبات. وصرح أسينسيو لمحطة ريال مدريد التلفزيونية أمس الأول: "أشعر أنني بحالة جيدة جداً. كان الأسبوع الأول مختلفاً عندما عدت

ميسي: «مباريات الأشباح» ستكون غريبة



ميسي

اعترف نجم كرة القدم الأرجنتيني، ليونيل ميسي، مهاجم برشلونة الإسباني، بأن خوض المباريات في غياب الجماهير سيكون أمراً غريباً، ولكنه في نفس الوقت لا يطبق الانتظار إلى حين العودة إلى المشاركة في المباريات. وتوقفت فعاليات الدوري الإسباني منذ 12 مارس الماضي، بسبب أزمة تفشي الإصابات بفيروس "كورونا". وقال ميسي (32 عاماً) في مقابلة مع موقع شركة "أديداس" الرياضية له نشرها الموقع الإلكتروني لنادي برشلونة، أمس الأول: "واق أن هذا سيكون غريباً في البداية، ولكنني حرص على العودة للعب". وأضاف: "ولكن الجميع عليهم الاستعداد للعب في غياب الجماهير، لأن ذلك سيكون غريباً". في إشارة إلى أن الدوري الإسباني سيستأنف نشاطه في الفترة المقبلة بدون جماهير فيما يطلق عليه مصطلح "مباريات الأشباح". وأشار ميسي إلى أنه من المهم الآن "النظر للمستقبل". ووافقت الحكومة الإسبانية على استئناف فعاليات الدوري المحلي اعتباراً من الثامن من يونيو المقبل، كما ينطبق هذا على دوري الدرجة الثانية، وطبقاً للخطة السابقة لدوري الدرجة الأولى، ستستأنف البطولة نشاطها في 12 يونيو المقبل. ولكن لم يتم وضع جدول محدد للمباريات حتى الآن. ويتصدر برشلونة جدول الدوري الإسباني برصيد 58 نقطة من 27 مباراة خاضها حتى الآن وتتبقى له 11 مباراة، فيما يحتل ريال مدريد المركز الثاني بفارق نقطتين ويأتي انشيلية ثالثاً برصيد 47 نقطة، وتبدو فرصته ضعيفة في المنافسة مع برشلونة والريال على لقب البطولة.

ليفربول ينسحب من صفقة فيرنر



فيرنر

انسحب نادي ليفربول الإنكليزي لكرة القدم، من المنافسة على ضم تيمو فيرنر، مهاجم لايبريغ الألماني، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وذكرت صحيفة ذا ميرور البريطانية، أن ليفربول رفض دفع قيمة الشرط الجزائي في عقد فيرنر، حتى إن كان معني هذا خسارته صفقة ضم المهاجم الألماني الدولي. وأضافت الصحيفة ذاتها، أن إصرار لايبريغ على عدم التفاوض على سعر أقل من 50 مليون جنيه استرليني، وهي قيمة الشرط الجزائي بعقد اللاعب، وراء انسحاب ليفربول من أي مفاوضات بخصوص فيرنر، وعدم مواصلة محاولاته للحصول على توقيع. وأضافت أن الأزمة المالية التي لحقت بكرة القدم العالمية، بسبب فيروس كورونا، تعني أن المسؤولين في ليفربول سيواجهون عجزاً في الإيرادات يصل على الأقل إلى 100 مليون جنيه

كوريا يتعرض لإصابة عضلية



أنخل كوريا

تعرض الأرجنتيني أنخل كوريا، مهاجم أتلتيكو مدريد، لإصابة عضلية بالساق اليسرى، بعدما أنهى تدريبات الثلاثاء بالأمم عضلية، وستظل مشاركته "رهن تطور حالته". وفقاً لما ذكره النادي، قبل أسبوعين على استئناف الدوري الإسباني لكرة القدم. وعانى كوريا بعض الآلام في ساقه اليسرى أثناء التدريبات يوم الثلاثاء، وخضع لفحوصات بالرنين المغناطيسي أكدت الإصابة، التي لم يوضح أتلتيكو مزيداً من التفاصيل عنها. وبذلك، ينضم الأرجنتيني إلى زميله البرتغالي جواو فيليكس، الذي تعرض للآلام في أربطة الركبة اليسرى يوم الاثنين، ما سيعيده عن الملاعب لمدة أسبوعين على الأقل، والظهير الكرواتي شيمبي فرسالكو، الذي يتعافى حالياً من إصابة هو الآخر. (إفي)

الاتحاد الدولي للسيارات يوافق على تخفيض سقف ميزانية 2021 للفورمولا 1



شعار الاتحاد الدولي للفورمولا 1

ووفق الاتحاد الدولي للسيارات أمس الأول على تخفيض الحد الأقصى لميزانية الفورمولا 1 لعام 2021، على أن يتم تقليصها إلى 135 مليون دولار عام 2023، في محاولة لمواجهة أزمة تفشي فيروس كورونا. وصادق المجلس العالمي لرياضة السيارات، الهيئة الإدارية للفورمولا واحد، على هذه القرارات في اجتماع عبر الفيديو أمس الأول، وهي تستجيب بشكل خاص لعواقب جائحة "كوفيد-19"، التي أدت إلى فوضى في روزنامة بطولة العالم العام. وأوضح الاتحاد الدولي، في بيان، أن هذا التخفيض الجديد في مستوى سقف التكلفة سيقلعه 145 مليون دولار (132 مليون يورو) عام 2021، و140 مليوناً في عام 2022، ثم 135 مليوناً بين عامي 2023

باخ يستشير أعضاء «الأولمبية الدولية» بشأن آثار أزمة كورونا



توماس باخ

أعلنت اللجنة الأولمبية الدولية، أمس الأول، أن رئيسها الألماني توماس باخ أجرى سلسلة من المشاورات مع جميع أعضائها، لمناقشة عواقب تفشي فيروس كورونا المستجد، الذي أدى إلى تأجيل أولمبياد طوكيو من الصيف المقبل إلى عام 2021. وعقد باخ ثلاث جلسات بمقر اللجنة الأولمبية الدولية في لوزان، عبر مؤتمر بالفيديو، امتدت طوال يوم الأربعاء، وكانت الأولى في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت المحلي (8:00 ت غ). وأوضحته الهيئة الدولية في تعليق أرسلته، لوكالة فرانس برس: "عقدت اللجنة الأولمبية الدولية اليوم (الأربعاء)، سلسلة من المشاورات الداخلية مع أعضاء اللجنة الأولمبية الدولية بمثابة تحضير للجلسة التي ستعقدها اللجنة التنفيذية في اجتماعها في 10 يونيو". وتعد اللجنة الأولمبية الدولية جمعية غير ربحية عالمية بطبيعة افتراضية في 17 يوليو، بالنظر إلى الإجراءات المتخذة لمكافحة جائحة فيروس كورونا المستجد. وكان مقرراً أن تعقد هذه الجمعية العمومية الـ136 الصيف المقبل في طوكيو،

أعلن مطلع الشهر الجاري أن تخفيض الاتفاق سيكون ضرورياً من أجل تقادي "مأساة" تؤدي إلى رحيل العديد من الفرق عن البطولة، في ظل أزمة تفشي فيروس كورونا. ولم يتمكن منظمو

وقال مصدر مقرب من اللجنة الأولمبية الدولية إن باخ رغب في جمع وجهات نظر الأعضاء، لا سيما "بشأن عملية إدارة عواقب جائحة فيروس كورونا". وأضاف أن باخ يريد سماع "أفكار وتجارب جميع الأعضاء في جميع أنحاء العالم"، في مواجهة أزمة فيروس كورونا.



درايش

بآخر نفس
يا سيب...

وضاح

nashmi22@hotmail.com

حولي ظلّمه وإن لمُنست القُوع... طين
وأيدي ملّتقّه على حَبلي وأعاني
إيدي ترجف، إيدي في هالظلمه عين
وأَيّ غلظه أنوب كالملاح بثواني
ثقلي بالديين... بس الله يعين
حيث دونه مالي باللولو معاني
وأسمع الطوّاش ويا السايمين
فوق، عند السيب... (يا خوفي نساني!)
إن نسوني... مالي في الوحشه معين
وإن قَلت حبلي... اتركوني في مكاني
... طوّلوا... ونا انتظر مدة ايدين
والثواني اش طُولها بحسبة زماني؟!
إنقطع فيني النّفْس يا سامعين
إسْحُوني دَحْت، شي فوقي غشاني
ويا الرظيف أرجوك هن الغافلين
في وُلد بالقوع ناسينه يعاني
بين حين وبين حين وبين حين
وينها نبرة حبل تسري بكياني?!
نَمَلت إيدي... وقربت استعين
في هوا السردور لا منّه خذاني
والفطام اللي طَفَح ليته بينين
مثل ذكرى للفقارا بكل زمان
من متى أنصف زمنًا المخلصين
غاصة المعنى عفيفين اللسان؟!
هُم لهم بس الشقا ومُر السنين
وحاصل الخيرات من حظ الأناني!



الطقس السيئ يؤجل انطلاق «كرو دراغون»

الأمطار والبرق كانت كبيرة جداً، وناذرة الإطلاق المحدد عند الساعة 16:33 كانت ضيقة جداً، لأن التوقيت كان يلحظ التنسيق بين مساري مركبة «كرو دراغون» والمحطة الفضائية الدولية، التي من المقرر أن يلتحق بها الرائدان هيرلي وبنكن.

وتقرر إرجاء الإقلاع إلى يوم غد السبت الساعة 15:22 (19:22 ت غ).

ولاحقاً قال هيرلي: «لا شك أن الكل يشعرون بخيبة ما»، مبدياً تعاطفه مع الفرق على الأرض، التي كانت تنتظر هذه اللحظة منذ سنوات. وكان الرائدان بنكن وهيرلي سيلتحقان بالمحطة الفضائية الدولية.

ووصل الرئيس الأمريكي لحضور عملية الإقلاع، التي تصفها وكالة الفضاء الأمريكية بأنها حقبة فضائية جديدة.

وتتوج هذه الحقبة جهود شركة «سبايس إكس» على مدى 18 عاماً.

وكان إيون ماسك، الذي أسس «سبايس إكس» في عام 2002 في كاليفورنيا، قال قبل اتخاذ قرار إرجاء الإقلاع: «إنه حلم أصبح واقعاً، لم اعتقد يوماً أن هذا الأمر سيحقق».

(أ ب)

بعد يوم حافل بالتشويق، أرجأت شركة «سبايس إكس» إطلاق أول رحلة مأهولة لها إلى الفضاء، من الأرباع إلى السبت، بسبب رداءة الطقس، وذلك بعدما كان رائدا وكالة الفضاء الأميركية أخذاً مكانهما للإقلاع نحو المحطة الفضائية الدولية، على متن المركبة المحملة على صاروخ فالكون-9.

وقبل 17 دقيقة من الموعد المحدد للإقلاع،



بظهر يوم حافل بالتشويق، أرجأت شركة «سبايس إكس» إطلاق أول رحلة مأهولة لها إلى الفضاء، من الأرباع إلى السبت، بسبب رداءة الطقس، وذلك بعدما كان رائدا وكالة الفضاء الأميركية أخذاً مكانهما للإقلاع نحو المحطة الفضائية الدولية، على متن المركبة المحملة على صاروخ فالكون-9.

وقبل 17 دقيقة من الموعد المحدد للإقلاع،

الفقر يهدد ملايين الأطفال

حذرت دراسة أعدتها منظمة «يونيسف» و«ساي ف» في تشيلدرن، ونشرت أمس، من أن التداعيات الاقتصادية لجائحة «كوفيد-19» قد تدفع ما يصل إلى 86 مليون طفل إضافي إلى الفقر بحلول نهاية العام.

وقالت «يونيسف» (منظمة الأمم المتحدة للطفولة) و«ساي ف» (تشيلدرن» (انقذوا الأطفال)، في بيان مشترك، إن الدراسة أظهرت أن إجمالي عدد أطفال الكوكب الذين يعانون الفقر سيبلغ بحلول نهاية هذا العام 672 مليون طفل، بزيادة بنسبة 15 في المئة عن العام الماضي.

وأوضح البيان أن ثلثي هؤلاء الأطفال تقريباً يعيشون بدول إفريقية تقع جنوب الصحراء الكبرى

(أ ب)

عنصريتها فماتها من عملها

تعرضت امرأة اتهمت بالعنصرية في الولايات المتحدة للفصل من عملها؛ بعد أن انتشر على شبكات التواصل الاجتماعي مقطع فيديو تهدد فيه رجلاً أسود في حديقة «سنترال بارك» الشهيرة في نيويورك.

وأعلنت شركة «فراكتكين تيمبلتون» الاستثمارية، التي تعمل فيها المرأة أنها لن تتسامح مع أي نوع من العنصرية، وفق ما ذكرت «سكاي نيوز».

وأظهر مقطع الفيديو، الذي نشر على الإنترنت، وحصد أكثر من 30 مليون مشاهدة، الأميركية إيمي كوبر وهي تسير مع كلبها في الحديقة، قبل أن يطلب منها موظف أسود هناك تقييد كلبها، لكن المرأة ردت بعنف قائلة: «سأخبرهم (الشرطة) بأن رجلاً أمريكياً إفريقياً يهددني».

وتفرض قواعد الحديقة على مرتاديها ربط حيواناتهم الأليفة في حال أرادوا اصطحابها إلى هناك.

ويعمل الموظف مراقباً للتطوير في حديقة «سنترال بارك» بمدينة نيويورك.

وبعد لخصات من المشادة بينهما، اتصلت المرأة بالشرطة، وقالت وفق شريط الفيديو: «هناك رجل، أميركي من أصل إفريقي، إنه يصورني ويهددني وكلبي».

ثم طغت الهستيريا على حديثها، وصارت تصرخ: «أرجوكم أرسلوا رجال الشرطة فوراً».

«إنستغرام» يسمح لمستخدميه بكسب المال

شركة بايتاندانس الصينية العلامية. وكان «فيسبوك» نفسه قد طرح خصائص مماثلة تمكن المستخدمين المؤثرين من تحقيق كسب مادي، من وراء قاعدة معجبهم في عام 2018، بعد أن شاع ذلك النهج على تطبيق يوتيوب.

وستتيح التطبيق كذلك الإعلانات عبر خاصية (اي. جي.تي.في) للفيديو، حيث ستذهب نسبة 55 في المئة من إيراداتها لصناع محتوى الفيديو.

وللمبدء في اختبار الأدوات الجديدة، اختار «إنستغرام» بعض نجوم الفيديو الصاعدين على تطبيق تيك توك، المملوك

وقالت سكاي نيوز، أمس، إن «إنستغرام»، الذي يسهل بالفعل التعاون بين الشركات والمستخدمين ذاتي الصيت الذين يحصلون على المال نظير الترويج للمنتجات على حساباتهم، سيبدأ في السماح لبعض هؤلاء المستخدمين ببيع «تسارات» لمتابعيهم أثناء عروض البث الحي.

أعلن تطبيق إنستغرام، المملوك لـ«فيسبوك»، الليلة قبل الماضية، عن أدوات جديدة تمكن الناس من كسب المال عن طريق مقاطع الفيديو التي ينشرونها، وذلك في إطار المنافسة على المواهب الخلاقة في سوق محتوى الفيديو، الذي يزداد ازدياداً.

يظهر أيضا المواقف المتحيزة للجنس وكراهية النساء من جانب المسؤولين الحكوميين. وتستعد الحكومة الإندونيسية لرفع جزئي للإغلاق الصحي في مناطق المقبل، والتاقل مع ما سمته بـ«الوضع الطبيعي الجديد» (د ب أ)

وزير لزميله: اعتبر «كورونا» زوجتك!

ثم تعلم كيف تتعايش معها». وأثارت تلك التعليقات ردوداً غاضبة من جماعات حقوقية نسائية وإندونيسيين آخرين عبر الإنترنت.

وقالت جمعية التضامن مع المرأة، في بيان، إن ذلك التصريح «لا يعكس فقط عدم كفاءة الحكومة في معالجة جائحة كوفيد-19، ولكنه

سختئى إلى الأبد؟ يمكننا أن نتناقل على الوضع بينما نظل ننتخبه لصحناً». وأضاف: «تلقيت منشورا ساخرا من زميلي (وزير الشؤون البحرية والاستثمار) لوهوت بانديجاتان يقول إن كورونا مثل زوجتك... حيث تحاول في البداية السيطرة عليها ثم تترك أنك لا تستطيع،

يواجهه وزير الأمن الإندونيسي محمد محفوظ انتقادات حادة لتسببها فيروس كورونا بالزوجات، في محاولة من جانبه لتهدئة المخاوف بشأن تخفيف القيود الصحية.

وقال محفوظ، في مقطع فيديو نشر على يوتيوب، الليلة قبل الماضية، «هل

وفيات

علي طارق حسين بومحمد	27 عاماً، شيع، ت: 96667311
سارة عبدالله حمد الحران	74 عاماً، شيعت، ت: 97510777
مريم محمد علي الصفار	95 عاماً، شيعت، ت: 99772207, 99512200
صالح محمد الطيهير	48 عاماً، شيع، ت: 55662825
هيا جاسم مبارك الصلبي	64 عاماً، شيعت، ت: 97161442, 98931194
عبد ربيع صالح العتيبي	78 عاماً، شيع، ت: 55004005, 65554674
عبدالله خليف ضياد ابوعدل	86 عاماً، شيع، ت: 50011214
فاطمة عبدالرحمن العنزي	63 عاماً، شيعت، ت: 99070707, 50060667
حميده عايد الرشود	76 عاماً، شيعت، ت: 65574444
عبدالله يعقوب عيسى صادق	70 عاماً، شيع، ت: 66900999

صورة لها تاريخ

عريب ثم قطن ثم جيدان تعاقبوا على حكم حِمير بعد زهير بن أيمن بن الهميشع



لقطة جميلة لقرية تاريخية في اليمن

في حديثنا عن ملوك حَمير، الذين تحدث عنهم نشوان الحميري في قصيدته الرائعة قبل أكثر من ثمانية قرون، وصلنا إلى الملك زهير بن أيمن بن الهميشع بن حَمير بن سبا بن قحطان.

وقد تسلّم حكم مملكة حَمير بعد زهير ابنه عريب، ومن بعد عريب ابنه قطن، ومن بعد قطن ابنه جيدان. يقول نشوان في قصيدته:

أَيْنَ الهميشعُ ثم أيمن بعده
وزهيرٌ مُلك زاهرٍ وضاح
في عصره هلكتمو بنافقة
لَقَيْتُ بها نرجساً من الأتراح
وعريبٌ أو قطنٌ وجيدانُ معاً
أضحوا كأنهم نوى وضاح

وقد ورد في بعض الروايات التاريخية أنه عندما بلغ عريب من العمر شيئاً كثيراً أوصى أبناءه، وهم صناعة وجياد وأبرهة وقطن، بالكرم والإكثار من النسل وبالعدل في الحكم، قائلاً إن الكرم متصل بالسوّد، والعدل متصل بالعر، والعدل متصل بالطاعة. ثم أوصى بالحكم لابنه قطن، وطلب من بقية الأبناء السمع والطاعة لأخيه قطن. وفعلاً تولى قطن الحكم وسار على نهج والده عريب، والتزم بوصيته وكان ساعده الأيمن الأزدي بن الغوث، الذي كان أميناً ومخلصاً له. وساعد الأزدي في إدارة المملكة ابنه مازن، الذي وصل في انتصاراته إلى الشجر وعُمان وتوطن فيهما. ومن بعد مازن تملك عُمان الجَلدندي بن المكبر بن مسعود. يقول أحد المؤرخين إنه لما تولى قطن الحكم أظهر العدل وأكرم الناس، وحكم بالعدل بين شعبه وقمع السفيه وأثن السبيل وأحسن إلى الغريب وتواصل مع ملوك



باسم اللوغاني

loughanib@hotmail.com

@loughanib

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:17	العظمى 41
الشروق 04:50	الصفرى 17
الظهر 11:45	أعلى مد 05:37 صباحاً
العصر 03:20	أدنى جزر 10:14 صباحاً
المغرب 06:41	أدنى جزر 10:14 صباحاً
العشاء 08:11	أدنى جزر 10:14 صباحاً

هذه كانت وصية قطن لابنه جيدان، الذي تولى الحكم بعد أبيه، والتزم جيدان بالوصية وسار على نفس المنهج، ولكنه تخلى عن الحكم لابنه الغوث، وتبع «ذا القرنين» لمعرفته بفضلته ورغبته في المسير معه، طبقاً لإحدى الروايات.

أما الغوث فقد كان ملكاً عظيماً، واستمر مدة طويلة، ويقول بعض المؤرخين إن الغوث كان من أحسن الملوك سيرة وأكثرهم حرصاً على الالتزام بوصايا أجداده. وتزوج الغوث ابنة ذي القرنين، وتدعى «أم البنين»، وأنجب منها «وائل»، الذي سنتحدث عنه في مقال قادم إن شاء الله تعالى.

الاعاجم. وعندما دنت المنية من قطن خاطب ابنه جيدان بهذه الأبيات:
أوصيك يا جيدانُ فاحفظ وصيتي
ولا تُصغِ أولى من نصيحة والدي
تَفَقَّدَ بني الأعمام وإريش نبالهم
فهنَّ خبثات لإحدى السدائير
ولا ترفعن بعضاً على البعض إنرة
فتلفيهم ما بين طباغ وحاقد
وأُم جميع الناس بالعدل لا تُصغِ
لهم فيه شكوي مشتك نحو حاسد
وأمن سبيل الناس وأقمع سفيهم
ولا تُك في وصل المملوك بزاهد

الشكاوى والتوزيع:
شركة الجريدة للطباعة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات:
شركة الجريدة للطباعة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للطباعة والنشر والتوزيع
الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة.
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة