



داخل العدد
توابل
tawabil

كايلى جينر تخسر لقب أصغر
مليارديرة «عصامية» بالعالم ص 09

الأحد

31 مايو 2020م

8 شوال 1441هـ

العدد 4437 - السنة الثالثة عشرة

19 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«المركزي»: «البلاغات المالية» من اختصاص «التحريات» قانونياً

«القانون خوّل الوحدة طلب المعلومات... وحريصون على مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب»
● لا تتردد في توقيع الجزاءات الصارمة عند وقوع أي مخالفة»

أكد بنك الكويت المركزي أن الجهة المنوطة بتلقي البلاغات عن أي جرائم مالية أو غسل أموال أو تمويل إرهاب في البلاد هي وحدة التحريات المالية، مبيّناً أن القانون حولها صلاحيات طلب المعلومات المتعلقة بأي من تلك الجرائم، لتحليلها ثم إحالتها، إذا توافرت الدلائل، إلى النيابة وجهات الاختصاص لاتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها.

البنك الوطني: ننتهج سياسة حصيفة و صارمة

«لم تسجل علينا أي جزاءات مالية أو تنيهات»

أكد بنك الكويت الوطني أنه ينتهج سياسة حصيفة و صارمة في تنفيذ قواعد مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، بما يتماشى مع التعليمات الصادرة من بنك الكويت المركزي، وفي إطار القانون رقم 106 لسنة 2013 المعني بهذا الشأن، والذي تم إعداده وفقاً للمتطلبات والمعايير الدولية.

الصالح: إحالة جميع أطراف «الصندوق المالي» إلى النيابة

أعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح إحالة جميع الأطراف ذات العلاقة بالقضية المثارة في وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي والمعروفة بفساد الصندوق المالي إلى النيابة.

وصرح الصالح، أمس، بأنه بناء على قرار مجلس الوزراء الصادر في 20 الجاري، بتكليف الجهات الرقابية التحقيق بشأن ما أثير حول «معاملات لها 02»



محافظ «المركزي» محمد الهاشل

مواد من قانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب تطرق لها «المركزي»

المادة 16... وحدة التحريات المالية الكويتية

«تتسأ وحدة تسمى (وحدة التحريات المالية الكويتية) تكون لها شخصية اعتبارية مستقلة، وتعمل بوصفها الجهة المسؤولة عن تلقي وطلب وتحليل وإحالة المعلومات 02»

المادة 14... اختصاصات جهات الرقابة

«تتولى الجهات الرقابية أعمال التفتيش والرقابة والإشراف فيما يتعلق بالالتزام المؤسسات المالية والأعمال والمهنة غير المالية المحددة للشروط المنصوص عليها في القانون ولائحته التنفيذية والقرارات الوزارية والتعليمات ذات الصلة، وتكون لها الصلاحيات والواجبات التالية: 1. جمع المعلومات والبيانات من المؤسسات المالية والأعمال والمهنة غير المالية المحددة، وإجراء عمليات 02»

المادة 12... إخطار وحدة التحريات

«تلتزم المؤسسات المالية والأعمال والمهنة غير المالية المحددة بإخطار الوحدة دون تأخير بأي معاملة أو أي محاولة لإجراء المعاملة بصرف النظر عن قيمتها، 02»

«الصحّة»: تقليص مدة عزل المصابين إلى 10 أيام

بناءً على التوصيات الحديثة الصادرة عن منظمة الصحة العالمية والمراجع الطبية، أعلنت وزارة الصحة تقليص مدة عزل المصابين بمرض «كورونا»، الخارجين من المستشفيات، أو العزل المنزلي، أو العزل المؤسسي، إلى عشرة أيام. وأصدر وكيل الوزارة د. مصطفى رضا، أمس، قراراً بتحديث كل من آلية عزل المرضى، واشتراطات هذا العزل، لتصبح عشرة أيام من بداية ظهور أعراض المرض، بحيث يمكن للمريض الخروج بعدها من نطاق العزل والإجراءات المصاحبة له.

«خطة العودة» يشوبها الارتباك والتخبط

جانباها الصواب في ترتيب أولويات القطاعات التي ستبدأ بالمرحلة الأولى

أدرجت بعض الجهات الأقل أهمية وأخرت البنوك وقطاعات حكومية حيوية إلى «الثانية»
كيف يستقيم السماح بإعادة فتح أنشطة أغلب عمالها يقطنون المناطق المعزولة؟!

قائمة المرحلة الأولى رغم أنها تقدم خدمات حيوية، بل أكثر أهمية من بعض الجهات المشمولة بالقائمة، وكانت جاهزة لمباشرة العمل، مثل البنوك والقطاع المصرفي، وحتى بعض القطاعات الحكومية المهمة، لاسيما أن قطاع البنوك مارس عمله بسلاسة 02»

مع دخول أولى مراحل الخطة التي أعلنها مجلس الوزراء لمداية العودة التدريجية للحياة الطبيعية حين التنفيذ اعتباراً من مساء أمس، ورغم إعلان المجلس أن هذه الخطة أعدتها متخصصون وخبراء راعوا فيها جميع الجوانب، يبدو أن هناك نقاطاً

«أزمة تجنيس» بين بكين ولندن

هونغ كونغ قد تدفع ثمن التصعيد الأميركي ضد الصين

احتفظت الصين بحقها في «اتخاذ تدابير مقابلة»، وكانت وزيرة الداخلية البريطانية بريتي باتيل قالت إنه «إذا فرضت الصين قانون الأمن القومي على هونغ كونغ، فسنستكشف خيارات للسماح للمواطنين البريطانيين في الخارج بتقديم طلب للحصول على إذن بالبقاء داخل المملكة المتحدة، بما في ذلك الحصول على الجنسية».

وسط التصعيد الأميركي ضد الصين، حذرت بكين، أمس، لندن من تجنيس نحو 3 ملايين من سكان هونغ كونغ. وقالت وزارة الخارجية الصينية، في بيان، إن بريطانيا تعهدت بعدم منح حق الإقامة بالنسبة لحاملي الجوازات الإنكليزية من سكان هونغ كونغ، وشددت على أن «جميع رفقاء الوطن من الصينيين المقيمين في هونغ كونغ هم مواطنون صينيون». وإن أشارت إلى أن شؤون هونغ كونغ هي شؤون صينية داخلية، وغير مسموح بأي تدخل خارجي،

رسوم مكافحة الإغراق «الخليجية» ترفع الكلفة على المستهلكين

● تطبّق على واردات البلاط والسيراميك والبورسلان الصيني والهندي في 6 يونيو
● ضرورة إصدار قانون حماية من الإضرار بالمنافسة بين مصانع الدول الخليجية

● جراح الناصر

التجارة الدولية الموجهة إليها من غير الدول الأعضاء، قرر وزراء الصناعة الخليجيون فرض رسوم نهائية لمكافحة الإغراق، من المتوقع تطبيقها في الكويت الأسبوع المقبل، والتي من شأنها رفع الأسعار على المستهلكين، والإضرار بقواعد المنافسة في السوق.

فيما اعتبروه مكافحة للإغراق في الأسواق المحلية بدول مجلس التعاون الخليجية وحماية لصناعتها من الممارسات الضارة في

ترامب يواجه أزمة عرقية وحرباً مفتوحة مع «تويتر»

احتجاجات «أريد أن أتنفس» تتسع... و«الحرس الوطني» يتحرك لوقف النهب

قبل أشهر قليلة من الانتخابات الرئاسية الأميركية التي تزداد حدتها السياسية رغم برودتها فيما يخص التجمعات الانتخابية بسبب فيروس كورونا، وجد الرئيس الجمهوري دونالد ترامب، الذي يبدو واثقاً من الفوز بولاية ثانية، نفسه أمام اضطرابات عرقية واسعة، وحرباً مفتوحة مع موقع تويتر منصفته المفضلة التي يرى خبراء أنها كانت سبباً في فوزه غير المتوقع بالرئاسة قبل 4 سنوات.



متجر أحرقه محتجون في «مينيابوليس» أمس الأول (أي بي آيه)

الثانية



«الصحّة»: مايو يشهد تسجيل الألف الخامسة للمصابين بـ«كورونا»

مطيات



«الطيران المدني»: إعادة المواطنين على نفقتهم الخاصة

مطيات



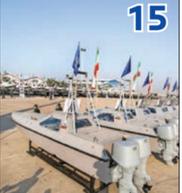
«البلدية»: الأسواق الموازية تعمل 24 ساعة في المناطق المعزولة

اقتصاد



تقرير أسواق المال الخليجية: مكاسب متفاوتة لمعظم المؤشرات... و«مسقط» يتصدر بنسبة 4%

دوليات



المتشددون يطوقون روحاني... ومستقبل ظريف مهدد

رياضة



«الكرة»: يناقش غداً مصير الموسم الجاري وفقاً لثلاثة سيناريوهات

مايو يشهد تسجيل الألف الخامسة للمصابين بـ«كورونا»

أعلى معدل للتعافي والوفيات... والمسحات المخبرية قاربت 290 ألفاً حتى الآن

عادل سامي

المواطنون

يوصلون تصدر

الإصابات

بـ287 حالة

شهد أمس أعلى حالات شفاء من المصابين بمرض كوفيد-19، مسجلاً 883 حالة تعاف، ترفع إجمالي المنشافين من المرض إلى 10156 حالة، إلى جانب تسجيل 11 حالة وفاة ناتجة عن مضاعفات الإصابة بالفيروس، وهو أعلى عدد لحالات الوفيات، ليرتفع إجمالي الوفيات إلى 205 حالة.

وكشفت وزارة الصحة، في بيان صحافي حول آخر تطورات المرض، عن تسجيل 1008 إصابات جديدة بمرض «كوفيد-19» في الكويت خلال الـ24 ساعة الماضية، ترفع إجمالي الإصابات المسجلة في البلاد إلى 26192 حالة، ليشهد أمس تسجيل الألف الخامسة خلال مايو الجاري.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة د. عبدالله السند إن الحالات الجديدة منها حالات مخالطة لحالات مصابة بالمرض، وحالات أخرى قيد البحث عن أسباب العدوى وتتبع المخالطين وفحصهم. وأضاف أن من بين الحالات التي رصدت خلال الـ24 ساعة الماضية: 287 حالة لمواطنين كويتيين، و229 حالة

لمقيمين من الجنسية الهندية، و171 حالة لمقيمين من الجنسية المصرية، و133 حالة لمقيمين من الجنسية البنغلادشية، أما بقية الحالات فهي من جنسيات أخرى مختلفة.

وأوضح أن من ضمن مجموع الحالات التي رصدت خلال الـ24 ساعة الماضية: 324 حالة في منطقة الفروانية الصحية، و215 حالة في منطقة الأحمدي الصحية، و196 حالة في منطقة الجهراء الصحية، 163 حالة في منطقة حولي الصحية، و110 حالات في منطقة العاصمة الصحية.

أما عن المناطق السكنية التي رصد فيها أكبر عدد للإصابات خلال الـ24 ساعة الماضية، فقد تم رصد 92 حالة في منطقة الفروانية، و81 حالة في منطقة جليب الشيوخ، و67 حالة في منطقة العبدلي، و62 حالة في منطقة حولي.

وأشار السند إلى أن عدد من يتلقى الرعاية الطبية في العناية المركزة بلغ 206 حالات، لافتاً إلى أن المجموع الكلي لجميع الحالات التي ثبتت إصابتها بمرض كوفيد-19، وما زالت تتلقى

الرعاية والمتابعة الطبية اللازمة بلغ 15831 حالة.

وأكد أن مجموع من أنهى فترة الحجر الصحي المؤسسي الإلزامي، خلال الـ24 ساعة الماضية، بلغ 52 حالة، منها 5 حالات لمواطنين كويتيين، و47 حالة لمقيمين من جنسيات مختلفة، وذلك بعد القيام بكل الإجراءات الوقائية، والتأكد من خلو جميع العينات من الفيروس.

وأشار إلى أن عدد المسحات خلال الـ24 ساعة الماضية بلغ 3661، فيما جاوز المجموع الكلي لعدد الفحوصات حتى الآن 290013.

وجدد السند دعوة المواطنين والمقيمين إلى الالتزام بالقرارات الصادرة من مجلس الوزراء الموقر، وتوصيات وقرارات وزارة الصحة والجهات الرسمية في الدولة، والتي تهدف إلى احتواء انتشار مرض فيروس «كورونا» كوفيد-19، والقضاء عليه. كما أوصى بالمدوامة على الأخذ بجميع وسائل وطرق الوقاية من المرض، ومتابعة الحسابات الرسمية المعتمدة حول آخر المستجدات والتطورات.

فريق كوبي في الكويت قريباً للمساعدة باحتواء الفيروس

إلزام موظفي «الصحة» بارتداء الكمامات وملابس الحماية أثناء الدوام

عادل سامي

وزارة الصحة والعاملين في كل مرافقها، سواء في المناطق الصحية، أو المستشفيات، أو المراكز الصحية، أو التخصصية، ارتداء الكمامات وملابس الحماية الشخصية، أثناء فترة الدوام الرسمي. وجاء في تعميم أصدره مدير إدارة منع العدوى في الوزارة د. أحمد المطوع، وجهه إلى مديري المناطق

الصحية، ومديري المستشفيات والمراكز التخصصية، ومديري الإدارات المركزية بضرورة إلزام جميع العاملين من الكوادر الطبية والفنية والإدارية والخدماتية في مرافق الوزارة المختلفة بارتداء الكمامات وملابس الوقاية الشخصية، أثناء فترة الدوام الرسمي، كل حسب موقع عمله، للحفاظ على الأمن

الصحي بالبلاد، واستمرار أداء العمل بكفاءة واقتدار، والحد من العدوى والإصابة بفيروس كورونا، حفاظاً على سلامة العاملين ومستخدمي المرافق الصحية في الوزارة. وجاء في التعميم أن هذا الإجراء يندرج في إطار الاحتياطات الصحية الوقائية من الأمراض المعدية البوبائية وتعديلاته، وعلقا

منع سحب العاملين في «الطوارئ» و«المركزة»

طالبت «الصحة» بمنع سحب العاملين في أقسام الطوارئ والعناية المركزة وفرق «كوفيد-19» في المستشفيات والمراكز الطبية من الأبطال في كل التخصصات، سواء الجراحية أو غيرها، وكذلك أفراد الهيئة التمريضية والخدمات الطبية المعاونة، للعمل في العيادات الخارجية، التي سيتم استئناف تشغيلها بدءاً من اليوم.

جاء ذلك في تعميم إداري أصدره وكيل الوزارة ملحقاً لتعاميم سابقة لتنظيم آلية العمل، لتشغيل طالبت «الصحة» بمنع سحب العاملين في أقسام الطوارئ والعناية المركزة وفرق «كوفيد-19» في المستشفيات والمراكز الطبية من الأبطال في كل التخصصات، سواء الجراحية أو غيرها، وكذلك أفراد الهيئة التمريضية والخدمات الطبية المعاونة، للعمل في العيادات الخارجية، التي سيتم استئناف تشغيلها بدءاً من اليوم. جاء ذلك في تعميم إداري أصدره وكيل الوزارة ملحقاً لتعاميم سابقة لتنظيم آلية العمل، لتشغيل

علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة ستستقبل، خلال الأيام القليلة المقبلة، فريقاً طبياً متعدد التخصصات من كوبا، يضم أطباء وهيئة تمريضية وفنيين، للمساعدة في تقديم الخدمات الصحية المرتبطة بالتصدي لوباء «كورونا».

وقالت مصادر صحية مطلعة، إن ذلك يأتي في إطار اتفاقية التعاون الطبي بين الجانبين، وتبادل الخبرات والزيارات في المجالات الصحية المختلفة.

الجدير بالذكر أن عشرات الأطباء الكويتيين شاركوا في تقديم المساعدة الطبية في هذه الجائحة في عدد من البلدان التي ضربها الوباء بشدة مثل إيطاليا وغيرها.

ملابس الوقاية

في موضوع منفصل، سيكون اعتباراً من اليوم لزاماً على موظفي

سلة أخبار

تجهيز «صباح الأحد

لللكل، لإنعاش كورونا

أكدت مصادر مطلعة أن وزارة الصحة شارفت على الانتهاء من تجهيز مركز صباح الأحد لللكل والمسالك، لتحويله إلى مركز للإنعاش، في إطار إجراءات الوزارة لاحتواء جائحة «كورونا» وجبايتها. وأشارت المصادر إلى أن مركز الإنعاش الجديد سيعم 60 سريراً، لافتة إلى أنه سيمتثل لجميع الحالات المحولة من مستشفى الرازي التي تحتاج إلى إنعاش.

دعوة المواطنين بأشطن للابتعاد عن مناطق الشغب

أهابت سفارة الكويت في واشنطن، أمس الأول، بالطلبة والمواطنين الكويتيين الموجودين في المدن الأميركية، التي تشهد أحداث عنف وتظاهرات، الابتعاد عن مناطق الشغب وتجنب التجمعات. ودعت السفارة، في بيان تلقته «كونا»، الطلبة والمواطنين إلى ملازمة مقر إقامتهم، مع أخذ الحيطة والحذر واتخاذ التدابير اللازمة لتأمين سلامتهم، واتباع التوجيهات الصادرة عن السلطات المحلية المعنية. وأكدت السفارة أنها لم تتلق أي معلومات حول تعرض أي من مواطنيها لضرب، جراء الأحداث الجارية في عدد من المدن الأميركية، داعية المواطنين والطلبة إلى الاستمرار في التواصل معها.

المواطنون بأشطن للابتعاد عن مناطق الشغب

أهابت سفارة الكويت في واشنطن، أمس الأول، بالطلبة والمواطنين الكويتيين الموجودين في المدن الأميركية، التي تشهد أحداث عنف وتظاهرات، الابتعاد عن مناطق الشغب وتجنب التجمعات. ودعت السفارة، في بيان تلقته «كونا»، الطلبة والمواطنين إلى ملازمة مقر إقامتهم، مع أخذ الحيطة والحذر واتخاذ التدابير اللازمة لتأمين سلامتهم، واتباع التوجيهات الصادرة عن السلطات المحلية المعنية. وأكدت السفارة أنها لم تتلق أي معلومات حول تعرض أي من مواطنيها لضرب، جراء الأحداث الجارية في عدد من المدن الأميركية، داعية المواطنين والطلبة إلى الاستمرار في التواصل معها.

«الطرق» تعقم إدارة المختبرات

أعلنت إدارة مختبرات الطرق Laboratories Roads Department، أمس، تعقيم مكاتب موظفي إدارة مختبرات الطرق في كيفان، معلنة أن هذا الإجراء يأتي ضمن خطتها الدورية لاتباع إرشادات وتعليمات وزارة الصحة للحد من انتشار فيروس كورونا.

قامت هيئة الطرق والنقل البري، أمس، بتعقيم مكاتب موظفي إدارة مختبرات الطرق في كيفان، معلنة أن هذا الإجراء يأتي ضمن خطتها الدورية لاتباع إرشادات وتعليمات وزارة الصحة للحد من انتشار فيروس كورونا.

دولة من الأضرار بالمنافسة التي يمكن أن تقع عليها من مصانع أو كيانات اقتصادية في دولة أخرى ضمن مجلس التعاون الخليجي.

«أزمة تجنيس» بين بكين...

مؤهلين للحصول على جواز سفر بريطاني. وواصل الرئيس الأميركي دونالد ترامب التصعيد ضد الصين، غداة إعلانه أنه يريد إلغاء بعض الامتيازات المعطاة لهونغ كونغ في إطار العلاقة الخاصة التي تربطها بالولايات المتحدة، وذلك على خلفية قانون «الأمن القومي» مثير للجدل تريد بكين فرضه على المستعمرة البريطانية السابقة، ووقع ترامب أيضاً مرسوماً يعلق دخول «بعض المواطنين» الصينيين إلى الولايات المتحدة، في إشارة إلى الطلاب الذين وصفهم بأنه «خطر محتمل»، على الأمن القومي الأميركي. كما طلب الرئيس الأميركي من معاونيه، أمس الأول، التحقيق بشأن الشركات الصينية المسلحة في الأسواق المالية الأميركية، ويأتي ذلك في خضم تصاعد التوتر مع الصين.

(عواصم، وكالات)

«ترامب يواجه أزمة عرقية وحرباً...»

منذ أربعة أيام في مينيابوليس بولاية مينيسوتا إلى معظم المدن الأميركية الكبرى، في رد غير متوقع على مقتل المواطن الأسود جورج فلويد حقناً تحت ركبته الشرطي الأبيض بريدش شوفين، الذي فصل من الخدمة وجهت له تهمة القتل غير العمد. وبلغت وتيرة الغضب وأعمال العنف والنهب ذروتها في عدة ولايات، ووصل صداها من مدينة مينيابوليس بولاية مينيسوتا، إلى العاصمة واشنطن، حيث أغلق البيت الأبيض أبوابه وقتاً قصيراً أمام المتظاهرين.

وفي ظل تصاعد العنف والنهب، أعلن حاكم ولاية جورجيا بريان كيمب، أمس، حالة الطوارئ في مقاطعة فولتون وتحريك 500 من أفراد قوات الحرس الوطني من أجل «حماية الأفراد والممتلكات». وفي ميشيغان، أعلنت المحكمة باسم شرطة ديترويت السرجنت نيكول كيركوك، أمس، مقتل شخص في وسط المدينة بعدما أطلق شخص يستقل سيارة النار على حشد من المحتجين. وعلى غرار لويزفيل بولاية كنتاكي وهيوستن بولاية تكساس، تجتمع آلاف المحتجين عند مركز باركلين في نيويورك، وتم إغلاق طريق سريع في دنفر عاصمة ولاية كولورادو.

وعادة اعتقال الشرطة طاقم شبكة CNN خلال تغطية حياة لاعمال العنف من مينيابوليس، هاجم المتظاهرون مقرها في مدينة أتلانتا. وبعد نهب عشرات المحلات التجارية وإضرار النار في العديد من الممتلكات العامة والخاصة، حرك الحرس الوطني أكثر من 500 جندي إلى المنطقة، لضمان قدرة إدارات الإطفاء على الاستجابة للبلاتغات ودعم السلطات المدنية لضمان سلامة الأرواح والممتلكات». وقبل لحظة إلى عائلة فلويد، انتقد ترامب، في تغريدة على «تويتر» الغياب القام للقيادة في مينيابوليس، داعياً عمدتها جاكوب فراي للتصرف بحزم والسيطرة على الوضع في المدينة، وإلا فإنه سيرسل الحرس الوطني لإنجاز المهمة بالشكل الصحيح.

وأثار ترامب جدلاً بعد قوله أنه «بلغ» حاكم مينيسوتا تيم والز أن الجيش سيكون إلى جانبه»، مؤكداً أنه «سيبدأ إطلاق النار عندما تبدأ عمليات اسطو». ورداً على انتقاد ترامب للمتظاهرين ووصفهم بأنهم «سفاكون»، عمد «تويتر» إلى وضع إشارة «تمجيد للعنف» على تغريدته، معتبراً أنه «يمكن تأويل هذه الرسالة بأنها تحريض لبقوات الأمن على استعمال أسلحتها». واستأنف ترامب هجماته على «تويتر» بعد وضع الأخير علامة التحذير، وأكد أنه سيتم تنظيمه، داعياً الكونغرس إلى إلغاء قانون يحمي شركات التكنولوجيا.

14+

بصورة مباشرة أو غير مباشرة في إدارتها وتصريف شؤونها أو تشغيلها.

10. الاحتفاظ بالإحصاءات عن التدابير المتخذة والجزءات المفروضة التي تحددها الجهات الرقابية.

11. تحديد نوع ومدى التدبير التي تتخذها المؤسسات المالية والأعمال والمهين غير المالية وفقاً للمادة (10) اتساقاً مع درجة مخاطر غسل الأموال وتمويل الإرهاب وحجم النشاط التجاري.

«المادة 16...»

المتعلقة بما يشبهه أن يكون عائدات متحصلة من جريمة أو أموال مرتبطة أو لها علاقة بها أو يمكن استعمالها للقيام بعمليات غسل أموال أو تمويل إرهاب وفقاً لأحكام هذا القانون. ويكون توليد ميراثية يعد مشروعها رئيس الوحدة، وتدرج تحت قسم خاص بالميراثية العامة للشروع، وتسري عليها وعلى الحساب الخاصي الأحكام الخاصة بميراثية الدولة، وتبدأ السنة المالية للوحدة من أول ابريل من كل سنة وتنتهي في 31 مارس من السنة المالية التالية، وتنتهي من ذلك السنة الأولى قديماً من تاريخ العمل بهذا القانون وتنتهي في 31 مارس من السنة المالية التالية. ويصدر قرار من مجلس الوزراء - بناء على عرض وزير المالية- بشكل وتحديد تبعيتها وتنظيم أعمالها ومواردها. ويجب على موظفي الوحدة الالتزام بسرية المعلومات التي يحصلون عليها ضمن نطاق أداء واجباتهم، حتى بعد توقفهم عن أداء تلك الواجبات داخل الوحدة، ولا يجوز استخدام تلك المعلومات إلا للأغراض المنصوص عليها في هذا القانون».

«خطة العودة» يشوبها الارتباك...»

أثناء الحظر الجزئي السابق، بما يملكه من آلية وقدرة تمكن المصارف من العمل في مثل هذه الظروف. يبدو الخلل واضحاً في آلية تعامل الخطة الحكومية مع المناطق المعزولة، التي تقطنها أغلب عمالة الجهات المسموح بعودتها في المرحلة الأولى، وكيف يستقيم منطقياً أن يتم السماح لقطاعات وأنشطة أغلب عملها معزولون، فهل سيتم السماح لهم بالخروج من مناطقهم أو الدخول إليها؟ وما الآلية التي ستتجهها الجهات الأمنية لحركتهم، لاسيما أنها لم تسمح أمس بخروج أحد من تلك المناطق رغم حملهم بتصاريح عدم تعرضاً!

«رسوم مكافحة الإغراق» الخليجية...»

والبورسلان ذات المنشأ من الصين والهند، مدة 5 سنوات اعتباراً من تاريخ 6 يونيو المقبل بنسب تتراوح بين 23.5 و100%. ورغم أن ظاهر هذا القرار حماية الأسواق الخليجية من الإغراق فإنه أغفل جوانب مهمة تتمثل بأن هذه الرسوم سترفع الكلفة على المستهلك الذي سيتحمل فاتورة الرسوم بشكل نهائي، وستقل الخيارات أمامه في السوق، فضلاً عن أن الإجراءات التي تضمن هذا القرار قد تقابلها إجراءات أخرى من الدولتين المتضررتين (الصين والهند) واللتين تعتبران من أكبر موردي المواد الاستهلاكية والمنتجات الصناعية للكويت وبقية دول المنطقة، وبالتالي يلحق بالمستهلكين ضرر أكبر من ضرر الإغراق. كما أن سياسات مكافحة الإغراق تتطلب وجود قانون حماية من الإضرار بالمنافسة كما هو معمول به في دول الاتحاد الأوروبي التي تتعامل مع أعاصئها كوحدة واحدة، كي لا تضر صادرات مصنع في دولة بالمصانع العاملة في دولة أخرى، خصوصاً أن الهدف النهائي هو حماية المستهلك من أي إجراءات ترفع الكلفة المالية عليه، وبالتالي يستلزم الأمر إصدار قانون أو قواعد خليجية لحماية كل

أو مسؤولين حكوميين مع إحدى الشركات الصينية والحكومة الماليزية السابقة في مشروع يقام خارج البلاد تشوبها شبهات فساد، فقد أحبط المجلس علماً بانتهاء وحدة التحريات المالية من فحص تلك المعاملات، وتقديم بلاغ إلى النائب العام، لوجود شبهة مخالفة للقانون رقم (106) لسنة 2013 بشأن مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

وأضاف أن البلاغ أحال جميع الأطراف ذات العلاقة بتلك المعاملات والشركات إلى النيابة لاستكمال الإجراءات القانونية، مشيراً إلى استمرار ديوان المحاسبة والهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة) في فحص ومراجعة هذه المعاملات، وبيان ما إذا كان هناك مناس بالمال العام أو بمصلحة أي جهة حكومية كويتية فيها. وشدد على أن الإجراءات التي يقوم بها المجلس لحماية الأموال العامة تنطلق من قناعة راسخة بالواجبات الدستورية، وعلى رأسها حرمة المال العام وحمايته، لافتاً إلى أن الحكومة مستمرة في نهجها بالتعامل الجاد مع كل ما يطرح في وسائل الإعلام، أو ما تكشفه عمليات التدقيق في الأجهزة الحكومية من تجاوزات على المال العام، واتخاذ الإجراءات القانونية.

وبين الصالح أن توجيهات رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، في هذا الصدد، واضحة وصريحة بالتعامل مع قضايا الاعتداء على الأموال العامة، دون أي اعتبارات، وتطبيق القانون على الجميع مهما بلغ مستواهم الوظيفي أو الاجتماعي.

«المادة 12...»

إذا اشتبهت أو توافرت دلائل كافية للاشتباه في أن تلك المعاملات تجري بأموال متحصلة من جريمة أو أموال مرتبطة أو لها علاقة بها أو يمكن استعمالها للقيام بعمليات غسل أموال أو تمويل إرهاب. ولا يلتزم المحامون وغيرهم من أصحاب المهن القانونية والمحاسبون المستقلون بالإخطار عن معاملة إذا كان قد تم الحصول على المعلومات المتعلقة بتلك المعاملات في الظروف التي يخضعون فيها للسرية المهنية».

«المادة 14...»

فحص ميداني، ويجوز الاستعانة بالغير في هذا الشأن.

2. إلزام المؤسسات المالية والأعمال والمهين غير المالية المحددة بتوفير أي معلومات وأخذ نسخ للمستندات أيًا كانت طريقة تخزينها وأي وثائق خارج مبانيتها.

3. تطبيق تدابير وفرض جزاءات على المؤسسات المالية والأعمال والمهين غير المالية المحددة لعدم التزامها بهذا القانون، وإبلاغ الوحدة بها.

4. إصدار قرارات وتعليمات لمساعدة المؤسسات المالية والأعمال والمهين غير المالية المحددة على تنفيذ التزاماتها.

5. التعاون وتبادل المعلومات مع الجهات المختصة أو الجهات الأجنبية المعنية بمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

6. التحقق من أن الفروع الخارجية والشركات التابعة للجهات المحددة المالية والأعمال والمهين غير المالية المحددة، تعتمد ونفذ مع هذا القانون، بقدر ما تجيزه القوانين المحلية للبلد المضيف.

7. إبلاغ الوحدة على وجه السرعة بمعلومات أو معاملات يمكن أن تكون لها صلة بغسل الأموال أو تمويل الإرهاب أو جرائم يمكن.

8. وضع وتطبيق إجراءات الكفاءة والملاءمة والمعايير المتعلقة بالخبرة والنزاهة لأعضاء مجلس الإدارة وأعضاء الإدارة التنفيذية أو الإشرافية أو ومديريها للمؤسسات المالية.

9. وضع وتطبيق معايير التملك أو السيطرة على حصص كبيرة للمؤسسات المالية والأعمال والمهين غير المالية المحددة بما في ذلك المستفيدين الفعليين من هذه الحصص، أو فيما يتعلق بالمشاركة

«الطيران المدني»: إعادة المواطنين على نفقتهم الخاصة العتيبي لـ الجريدة: السماح بقدوم العمالة المنزلية المرافقة لهم فقط

يوسف العبدالله

أصدرت الإدارة العامة للطيران المدني أمس تعميماً لشركات الطيران العاملة في مطار الكويت الدولي، بقبول حجوزات المواطنين وأقربائهم من الدرجة الأولى والعمالة المنزلية المرافقة لهم، الراغبين في العودة من الخارج إلى الكويت، على حسابهم الخاص، خصوصاً بعد انتهاء المرحلة الشاملة

لعودة المواطنين من الخارج بنجاح. وأعلن المتحدث الرسمي في «الطيران المدني» م. سعد العتيبي أن الإدارة سمحت أمس للمواطنين الراغبين في العودة إلى البلاد على نفقتهم الخاصة بإصدار تذاكر رحلات الطيران عبر نفقتهم الخاصة للعودة إلى البلاد على متن الرحلات التجارية

القادمة إلى الكويت. وأوضح العتيبي، لـ«الجريدة» أمس، أن القرار سمح بعودة العمالة المنزلية المرافقة للمواطنين القادمين من الخارج فقط، وليس السماح للعمالة المنزلية العالقة في الخارج منفرداً، مبيناً أن القرار جاء بناء على تعليمات السلطات المختصة في البلاد، بعد انتهاء رحلات

الإجلاء الجوي للمواطنين من الخارج. وأكد أن الإدارة العامة للطيران المدني مستمرة في العمل على قدم وساق لتسيير رحلات إخلاء المقيمين الراغبين في مغادرة البلاد، مضيفاً أن المطار سجل مغادرة 34196 وافداً حتى رحلة 231 الأولى، عبر رحلة جوية منذ صدور قرار تعليق الرحلات التجارية في مطار الكويت الدولي في 14 مارس الماضي.



سعد العتيبي

وأشار إلى مغادرة 1158 راكباً أمس، عبر 6 رحلات جوية، منها 4 رحلات إلى الهند، جميعهم من المخالفين للإقامة، بالإضافة إلى تسيير رحلة إلى بنغلادش ورحلة إلى الدوحة. وعن أسباب عدم قدرة الكثير من المقيمين على السفر مباشرة إلى الخارج، أوضح العتيبي أن معظم الجاليات الأجنبية في البلاد لا تستطيع المغادرة رغم

إشعارها إلى مغادرة 1158 راكباً أمس، عبر 6 رحلات جوية، منها 4 رحلات إلى الهند، جميعهم من المخالفين للإقامة، بالإضافة إلى تسيير رحلة إلى بنغلادش ورحلة إلى الدوحة. وعن أسباب عدم قدرة الكثير من المقيمين على السفر مباشرة إلى الخارج، أوضح العتيبي أن معظم الجاليات الأجنبية في البلاد لا تستطيع المغادرة رغم

لا رحلات مباشرة للوافدين

كشف رئيس مجلس إدارة اتحاد مكاتب السفر والسياحة محمد المطيري أن رحلات المغادرة مازالت تقتصر في الوقت الراهن على الوافدين الراغبين في السفر بتنسيق مسبق مع سفارات بلدانهم في الكويت، وليس بشكل مباشر على مكاتب السفر، مبيناً أن السبب يرجع من جانب معظم تلك الدول إلى إغلاق مطاراتها بسبب انتشار فيروس كورونا، واقتصارها على استقبال رعاياها ضمن تلك الترتيبات.

وقال المطيري، لـ«الجريدة» أمس، إن مطارات الهند وبنغلادش والفلبين ومصر وغيرها من الدول الأخرى مازالت مغلقة ولا تستقبل رعاياها من الراغبين في السفر إليها بشكل مباشر إلا بعد مخاطبتهم سفارات دولهم في الكويت لتجهيز رحلات تجارية عن طريقهم بالتنسيق مع شركات الطيران، مضيفاً أن الرحلات المغادرة في البلاد تقتصر على رحلات الإخلاء.

«الكهرباء» تدشن اليوم حجز المواعيد... ودفن التكاليف المقسطة «أونلاين» قريباً

الفاضل: أفتخر بدور أبناء الوزارة في الظروف الاستثنائية

تلك الخدمات التي سيتم تطبيقها منتصف يونيو القادم خدمتي «دفع التكاليف المقسطة» وشهادة إيصال التيار الكهربائي، لافتة إلى أنه يمكن أن يتم من خلال الخدمة الأولى دفع المبلغ الكامل أو المقسط للتكاليف أونلاين دون الحاجة لمراجعة الوزارة، وستتم متابعة تحصيل القسط إلكترونياً مع التنبهات المتعلقة بالقسط. وقالت إن خدمة «شهادة إيصال التيار الكهربائي» ستتم من خلال الربط الآلي مع المؤسسة العامة للرعاية السكنية ووزارة الكهرباء والماء، حيث يتم عرض حالة المعاملة من خلال الأونلاين دون الحاجة لمراجعة الوزارة. يذكر أن «الكهرباء والماء» تقدم 12 خدمة للمستهلكين أونلاين منها «إيصال تيار كهربائي جديد، وتقوية التيار، وإضافة عداد كهربائي جديد، وإيصال تيار مؤقت، وقطع التيار».

خدمات الكهرباء والماء لجميع العملاء. من جانب آخر، أعلنت الوزارة سعيها إلى إدخال مزيد من الخدمات المقدمة للمستهلكين، ضمن الخدمات الإلكترونية المتوفرة عبر صفحة الوزارة الرئيسية، إضافة إلى بعض المعاملات الإلكترونية، التي من شأنها أن تساهم في تطبيق التباعد الاجتماعي أثناء الوجود في مقر العمل بالوزارة. وأشارت مصادر الوزارة إلى أن من تلك الخدمات التي سيتم تدشينها اليوم «نظام حجز المواعيد للمتعاملين معها» للحضور لمبنى الوزارة الرئيسي أو المبنى الخارجية، لتقديم أو استكمال المعاملات، مبينة أن تلك الخدمة ستوفر للجهات والهيئات الحكومية، والأفراد، والموظفين، والشركات، والمقاولين والموردين. وبينت المصادر أن من

تواجدوا طوال فترة الظروف الاستثنائية الحالية.

وقال الفاضل، في تصريح له، إن «هؤلاء العاملين قاموا بدورهم الحيوي والأساسي لخدمة الكويت عبر توفير

سيد القصاص

أعرب وزير الكهرباء والماء د. خالد الفاضل عن اعتزازه بالدور الكبير الذي قام به العاملون في وزارة الكهرباء والماء، الذين

لجنة مكافآت العاملين خلال أزمة «كورونا» تجتمع اليوم

قالت مصادر مطلعة في وزارة الكهرباء والماء، إن اللجنة المشكلة لمتابعة كشف المستحقين للمكافآت المخصصة للعاملين خلال الأزمة ستجتمع اليوم برئاسة وكيل الوزارة م. جاسم النوري، لإصدار تعليماتها حول تحديد الأسماء التي ستضمونها الكشوف.

وقالت المصادر إن اللجنة ستدقق في جميع الأسماء التي سترد إليها قبل إرسالها إلى ديوان الخدمة المدنية، الذي سيقوم بدوره

«الاستشارات الأسرية»: لا موعد حتى الآن لاستئناف العمل في «الرؤية»

الصالح لـ الجريدة: فريقنا استقبل 1211 استشارة هاتفية

محمد راشد



إيمان الصالح

أكدت مديرة إدارة الاستشارات الأسرية في وزارة العدل إيمان الصالح، أن فريق الاستشارات النفسية والاجتماعية الذي تم تشكيله للتعامل مع الجمهور خلال أزمة فيروس كورونا، استقبل 1211 استشارة هاتفية، سواء عن طريق الاتصالات الهاتفية أو الرسائل النصية، وذلك خلال الفترة من الخامس من أبريل الماضي وحتى 27 مايو 2020.

وقالت الصالح لـ«الجريدة»، إن «الاستشارات الهاتفية التي تم التعامل معها، تنوعت بين مشاكل زوجية وأسرية ازدادت مع ظروف الوباء وحظر التجول، ومشاكل نفسية للبالغين أو مشاكل الأطفال والمراهقين، مثل عدم التكيف مع ظروف الحجر الصحي أو المنزلي، واكتئاب بانواعه، ونوبات خوف وقلق، واضطراب الشخصية، والقلق، وصعوبة

التعامل مع الأبناء» إضافة إلى استفسارات حول مشاكل رؤية الأبناء، كذلك استفسارات البعض عن الطلاق وإجراءات التوثيق الشرعية والحقوق الزوجية». وعن عودة العمل في مراكز الرؤية، أوضحت، أنه «لم يُجدد موعد استئناف العمل وبانتظار اعتماده من الوزارة أو التعديل عليه»، متوقعة «تشغيل معظم أقسام الإدارة بأعمالها، وتقديم خدماتها الاستشارية المتنوعة للجمهور، لكن بشكل جزئي حسب تعليمات الجهات المسؤولة بالدولة، حفاظاً على سلامة المراجعين والموظفين».

«البلدية» تجهز فرقها لعودة الأنشطة اليوم

المنفوحى: الأسواق الموازية 24 ساعة في المناطق المعزولة



أقفال منافذ حولي تنفيذاً لـ «العزل»

قرار مجلس الوزراء، تزامناً مع تطبيق حظر الجزئي الذي يبدأ العمل به من اليوم، في إطار العودة التدريجية للحياة الطبيعية. في هذا السياق، أصدر المدير العام للبلدية أحمد المنفوحى قراراً بالسماح للأسواق الموازية، وفقاً لنظام الحجز المسبق المعمول به في الفترة الماضية، بمزاولة نشاطها خلال مواعيد العمل من 6 صباحاً حتى 5:30 مساءً، وسمح القرار فقط بمزاولة النشاط طوال 24 ساعة.

سأهم وجود نظام الحجز المسبق في الجمعيات والأسواق الموازية، فضلاً عن حصر أنشطة مثل المطاعم والمقاهي والمشروبات الساخنة والباردة، واعتمادها على خدمة التوصيل، في تخفيف الكثير من عملية المراقبة لدى فرق البلدية.

الأسواق الموازية

وحددت بلدية الكويت مواعيد عمل الأسواق الموازية والأنشطة الواردة في

علاوة على إمكانية توفير اللوحات الإرشادية للتباعد والأدوات البصرية في محل عمل، مثل الملصقات وغيرها من اللوحات. ومع تطبيق خطة العودة للحياة تنترقب أجهزة البلدية تكثيف حملاتها على الأنشطة التي تتوقع أنها ستشهد ازدياداً في فترة السماح، التي تبدأ من 6 صباحاً حتى 6 مساءً، مثل محلات الصيانة وتصليح السيارات في المناطق الصناعية، وكذلك أسواق الخضار واللحوم والأسماك حين عودتها، بينما

محمد الجاسم

حدد المدير العام البلدية

موعد عمل الأسواق الموازية من 6 صباحاً حتى 5:30 مساءً، وسمح لتلك الأسواق بمزاولة النشاط طوال 24 ساعة في المناطق المعزولة.

تنشر بلدية الكويت فرقها الرقابية وفرق الطوارئ في كل المحافظات اليوم، للكشف عن مدى تطبيق الإجراءات الاحترازية والوقائية داخل محلات الأنشطة التي تبدأ بمزاولة عملها مع اليوم الأول في المرحلة الأولى من خطة عودة الحياة تدريجياً التي أعلنتها مجلس الوزراء الخميس الماضي، بعد انتهاء فترة الحظر الشامل طوال 28 يوماً.

وتستعد البلدية لرصد المخالفات على الأنشطة الصناعية، بما فيها من معارض وكراجات وقطع غيار وغسيل للسيارات، إضافة إلى المطاعم والمقاهي والخدمات العامة مثل الصيانة وخدمات الشحن والمصبغة وخدمات التوصيل، إلى جانب محلات التجزئة الغذائية، مثل الجمعيات والأسواق الموازية والبقالات، مع إعادة فتح أسواق لحوم الماشية والأسماك وأسواق الخضار خلال اليومين المقبلين. وتضع البلدية ضماناتها للتأكد من ارتداء وسائل الوقاية الشخصية، مثل الكمام والقفازات للعاملين في تلك الأنشطة، والالتزام بالحد من الاتصال الجسدي بين العاملين والمراجعين، فضلاً عن إتاحة الممرات للتباعد أمام متريين على الأقل، ومنع التجمعات أمام المحلات وداخل غرف الاستراحات،

12 مليون كمامة في مخازن «اتحاد الجمعيات»

الهضيان: العلبة بسعر 4.5 دنانير تضم 50 حبة

جورع عاطف

كشف نائب رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية خالد الهضيان، عن تسليم الاتحاد قرابة 12 مليون كمامة من وزارة التجارة والصناعة، عبر لجنة المشروعات الوطنية التعاونية، بغية توزيعها على الجمعيات كافة حسب الكثافة السكانية وعدد المناطق والقطع التي تغطيها «التعاونيات». وقال الهضيان لـ«الجريدة»، إنه «تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء بتكليف وزارة الصحة تسليم وزارة الشؤون الاجتماعية ما تبقى من الكمامات الطبية التي تسلمتها من وزارة التجارة لتوزيعها على الجمعيات التعاونية من خلال اتحاد الجمعيات، على ألا يتجاوز سعر البيع للمستهلك 100 فلس للكمامة الواحدة، قام الاتحاد بتوزيع مجموعة كبيرة من الكمامات التي تسلمها على قرابة 15 تعاونية، حتى الآن، على أن يتم توزيع البقية تباعاً بمجرد قيام الجمعية بزيارة مقر الاتحاد».

90 فلساً للكمامة

وأوضح الهضيان، أن سعر بيع العلبة الواحدة للجمهور التي تحتوي 50 كمامة 4.5 دنانير، بواقع 90 فلساً للكمامة الواحدة، لافتاً إلى أن الكمامات موجودة حالياً في مخازن الاتحاد بمقره الكائن بمحافظة حولي، وعلى التعاونيات الراغبة في الحصول عليها زيارة مبنى الاتحاد. ونفى صحة ما تواتر من أنباء حول وجود شركة وسيطة سوف تتولى عملية توزيع الكمامات على الجمعيات، مؤكداً أن هذا الكلام عار تماماً من الصحة ويفتقر إلى المصداقية، موضحاً أنه يتم التوزيع الكمامات مباشرة من مخازن الاتحاد، ويتم إيصالها عبر سيارات «التعاونيات» دون وجود وسيط، مندداً على أن مجلس إدارة الاتحاد يملك شجاعة الإعلان عن ذلك في حال كان موجوداً، غير أنه غير صحيح جملة وتفصيلاً.

مجلس الوزراء يقول!



مظفر عبدالله

mudaffar.rashid@gmail.com

أول العمود: كُننا صغفوق أولى...
كافئونا بتسمية شاملة حقيقية.

لاحظتم مثلي كم التطبيقات والخدمات الإلكترونية التي اخترعتها الحكومة وجهات مستقلة لتفسير حياة الناس وإبقائها على قيد الحياة طوال الشهور الثلاثة الأخيرة، شخصيا وعائليا تلقينا الكثير من منافع هذه الخدمات إلى درجة أن سيارتنا "كلها الغبار". وكنا سعديين بذلك، لأن البديل كان أن نخرج للشارع.

كورونا رُوّضنا تماما، وأخضعنا لمطالباته، السؤال هنا: لماذا لم نتجرب الحكومة مشروع أن نصبح "ذكية" قبل كورونا؟ ولماذا إشغال الناس في الوزارات لتوفير ورقة أو بطاقة مدنية؟ ولماذا تم توظيف عضو مجلس الأمة "مطراش" لمعاملتنا؟!

دراسة نشرها مجلس الوزراء في نوفمبر 2019 تؤكد أن 82 في المئة من الجهات الحكومية غير مهتمة بتقديم خدمات إلكترونية للجمهور، وأن هناك 1596 خدمة لم يُنجز منها سوى 19 في المئة إلكترونيا، وأن 841 خدمة كانت من نصيب 3 جهات فقط. هذا يُظهر أن موضوع الحكومة الإلكترونية فيه تضليل إعلامي كبير وتصوير "بشوت لزوم المؤتمرات، فلو أن الأموال التي صرفت على المؤتمرات وحفلات التكريم الخاصة بالحكومة الذكية تم توجيهها لخدمات برمجة يؤيدها ويصممها شباب كويتيون للوزارات لاختلف الوضع الآن ولكانت التكلفة أقل بالتأكيد.

مشروع الحكومة الذكية يشي في طريق اجتماعي- سياسي مسود، لأن تنفيذه سيطيح بكثير من القياديين والموظفين غير المؤهلين من الكويتيين وغيرهم ممن يسعون إلى عرقلته، إذ إن قياديين كثرا لا يستقيم لهم وضع إداري جيد إلا بطلب الوساطة من خالدهم والتعامل بالورق الذي هو منفذ البيروقراطية والتزوير.

سنظل مدينين لوباء كورونا- انظروا من نشكر للأسف- لأنه خَزك مياها راكدة لم يستطع الغزو العراقي تنفيذها بعد تحرير البلاد مع الأسف.

وإنما ما تكون مدفوعين بعوامل خارجية لتعديل وضع أو إصلاح خلل، وهذا بعد ذاته انتحار لأن العامل الداخلي لا يقوم بواجبه في ذواتنا.

سنتظن مدينين لوباء كورونا- انظروا من نشكر للأسف- لأنه خَزك مياها راكدة لم يستطع الغزو العراقي تنفيذها بعد تحرير البلاد مع الأسف.



حمزة عليان

hamzaalayan@icloud.com

أمامي خمسة أعمال تتناول دراسات مستقبلية تخصص بحالة الكويت، على الورق كلام جميل وتشخيص محكم، لو تم الأخذ به ربما لكانت البلاد تجاوزت الكثير من الأزمات التي تعانيها، لكنها استطلحت وتجزرت بحيث صار الحل مكلفا ومعقدا.
علم المستقبل ودراساته بدليل بعض المشتغلين من الفقهاء المسلمين في هذا الحقل يسمون أنفسهم "الآرايينيين" أي أن الخطوة الأولى في طريق البحث تبدأ بـ"أرايت لو حدث كذا"، والحقيقة أننا نعيش حالة فقر ليس بهذا النمط من التفكير بل بالعمل وفق مبرئياته.

بخصرني الآن اسم الدكتور عبدالعزيز صقر أحد أبرز المهتمين بعلوم المستقبلات وصاحب مركز متخصص له باع طويل في هذا الشأن ويكتب "الكويت وتحديات القرن الحادي والعشرين- رؤية استراتيجية"، والصادر عن مركز الحوث والدراسات الكويتية. استهدف استشراف المستقبل، وكشف ما يمكن أن يواجه الكويت من تحديات، خلصت الدراسة إلى وضع سبع توصيات:

الأولى- ضرورة ضبط العمالة الوافدة بنسبة 1% سنويا وبما يحقق الإحلال التدريجي مع الاحتفاظ بنحو 50 ألفا فقط كضرورة ملحة.

والثانية- حتمية ضبط النمو السكاني للكويتيين وترشيده في إطار سيناريوهين: الأول، ضبط للمستقبل في حال وصل العدد إلى 3.4 ملايين نسمة، والثاني، في حال وصل إلى 2.1 مليون نسمة مقارنة بـ15 مليون المتوقع على ضوء استمرارية معدل النمو الحالي.

والتوصية الثالثة، تطوير مصادر بديلة للطاقة.

والرابعة: تشجيع الإسكان المتعدد الطوابق.
والخامسة، استخدام الآليات السليمة بديئاً أثناء التخلص من النفايات الصلبة.

والسادسة، ضبط السلوك الاستهلاكي.

والأخيرة: دعم صندوق الأجيال القادمة واستثماره.

قبل هذا كان هناك كتاب آخر بعنوان "مجتمع الخبة المترفة... الواقع والوهم" للدكتور عبدالرسول الموسى، والدكتور كويت ماركالاين، فكرة الكتاب تقوم على محاولة التعرف على أسباب التي منعت المجتمع الكويتي من الاستفادة من تجاربه السابقة والأساليب وفي ظروف صعبة للغاية من بناء دولته التي بناها بإمكانيات عندما فتح الأبواب وبلا حدود واستعان بقوى عاملة من الخارج.

خيبة أمل واجهت الكاتبتين من ذلك الاستنتاج مما جعل المجتمع يفتقد خصوصاته، أنتخب بهما الأمر لإطلاق الصرخة الأخيرة إذاً آراء المجتمع أن يأخذ بعين الاعتبار قضية النوعية في العمل والجودة في الإنتاج والتقليل من الاعتماد على القوى العاملة الأجنبية، فعليه أن يتخلص من الحواجز النفسية التي لازمته طويلا، وتحكمت في تعامله مع أفراد على أساس عائلي أو قبلي أو طائفي ويعتمد على ذاته بدلا عن العمالة الوافدة".
في عام 1975 فكرت السيدة ثورية السدائني في مستقبل وطنها، وترجمت ذلك بصياغة مشروع يدور حول رؤية الكويت في القرن الحادي والعشرين، وعندما أعلن برنامج عمل الحكومة لرؤية 2035 من خلال ما طرحه صاحب السمو أمير البلاد "فلنعمل تنمية الإنسان الكويتي والانتفاع الاقتصادي هي العنوان الرئيس في مرحلتنا"، أنشأت في عام 2010 مجموعة 20/50 للتنمية المجتمعية، وأقامت ورش عمل من أصحاب الاختصاص بالتعاون مع جمعية المهندسين كان من أبرز التوصيات: تخصيص 1% من المشاريع التي بلغت تكاليفها 37 مليار دينار لصندوق الطبقة الوسطى، بهدف تعزيز المكافحة الاقتصادية لها، وقيامها بدور التلميح والمدافعة والممزة للبرامج الحكومية كي تتمكن من انعكاس تلك المبالغ على رفاهية الأسرة الكويتية، والمحافظة على الطبقة الوسطى من التدهيار.
إذا ما رجعنا إلى الوراء فسنتخلى بمحاولة جريئة استشرعت الحاجة لوجود خطة متكاملة تحاكي المستقبل الواعد أقدم عليها سنة 1952 يعقوب يوسف الحمد، رسم فيها مشروع بناء الدولة، وهو على مقاعد الدراسة، وأصدر دراسته في كتاب تحت عنوان "ماذا نريد من حكومة الكويت"، حذر من الاعتماد على مصدر واحد وهو النفط، ودعا إلى استثمار ما تحصل عليه في مشاريع بعيدة المدى وبوجود حكومة قوية تدير مشاريع الخدمات والأعمال مزودة بالخبراء والفنيين والموظفين المدربين، على أن يكون الشعراء لا يستثمرار لا صرفا، شرط أن يترزما مع مشاريع بناء موانئ جديدة أو طرق ومدن نموذجية.
وقبل ظهور توني بليز ومشاريعه أقدم الدكتور سالم الطحيح على محاولة جادة عام 1980 عندما جمع عشرات الأكاديميين وأصحاب الخبرات وذوي الاختصاص لتقديم رؤى ذات طابع استشرافي ونجح في ذلك.

الواقع أن هناك "وفرة" بتقديم رؤى لكويت المستقبل، وأحدثها شمولية رؤية 2035 لكن المشكلة تكمن بعدم الأخذ بها وتطبيقها على الأرض والالتزام بها.

محمد أحمد المجربن الرومي

لنتعظ من الدروس



تطبيقاً لحظر التجول الكلي في الفترة السابقة ومازلنمنا منازلنا احتراماً للتعليمات، اقتنصت هذه الفترة ورحت أرتب أوراقي وأشبائتي القديمة، ووقعت بيدي محاضرة الفيتها بتاريخ 28 فبراير 1991، أي بعد تحرير الكويت بيومين.

كانت الدعوة موجهة لي من اتحاد طلبة الكويت فرع القاهرة، ذهبت إلى مقر الاتحاد في شارع المساحة بالديكي الذي أعرفه جيدا، وكانت لنا كطلمة كويتيين ذكريات جميلة فيه نقيم فيه الأنشطة الثقافية، ولتلقى بإخواننا الطلاب والطالبات في جو صحي وأخوي، وتشرفت برئاسة هذا الاتحاد فترة من الزمن الجميل.

المحاضرة التي جئت من أجل القائها تتمحور حول رؤيتي عن الكويت بعد التحرير من الغزو العراقي، وأعيد سردها الآن كما كتبتها في تلك الأيام، وأقارن ما ذكرته منذ ما يقرب من 29 سنة من التحرير، وما هو حاصل مع الأزمة الثانية التي تمر بها الكويت وهي أزمة وباء كورونا، لعلنا نتعلم من الدرس، وأن يزيل الله عنا وعن العالم أجمع هذا الوباء:

النقاط الرئيسية في المحاضرة كانت تتعلق:
"بالمحافظة على الوحدة الوطنية لأنها هي حفظ الكويت وشعبها، وعدم التفرقة بين المواطنين على أساس المذهب أو المركز الاجتماعي أو الاقتصادي، ووضع الكويتي الكفؤ في المكان المناسب، وإعادة النظر في التركيبة السكانية لأنها الخطر الأكبر على سلامة الكويت،(وهذا ما أثبتته الأحداث)، والتقليل من العمالة الأجنبية، وزيادة نسبة الكويتيين عن طريق تشجيع زيادة النسل وإعطاء تسهيلات وحوافر للكويتي صاحب الأسرة الكبيرة، والمناصب الحساسة يجب أن تقتصر على الكويتيين الأكفاء، ويجب أن يكون هناك توازن للجاليات الموجودة مع تحديد نسبة كل جالية، وإعادة النظر في قانون الجنسية وإعطاء الجنسية لمن يستحقها من العرب المخلصين الذين خدموا مدة طويلة، وإلغاء نظام الجنسيةين الأولى والثانية، وإعادة النظر في وضع الدين لا يحصلون جنسية، ومبدأ الشورى والتشاور والتمسك بالديمقراطية وإسائها دستور 1962 وهو الذي يعطي الكويت وزنا خارجيا يحفظ سلامتها، وإنشاء مجالس

الجريدة.

العدد 4437 /الأحد 31 مايو 2020م / 8 شوال 1441هـ

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

استشارية متخصصة تساعد الوزراء في عملهم.تضم الوزراء السابقين كل في مجال عمله، ويجب أن تكون هناك دول ديمقراطية مجاورة كي نتجح ديمقراطيتنا، والاهتمام بالإعلام الكويتي الداخلي والخارجي، وإعادة الهيكل التنظيمي وجذب الكفاءات الكويتية في هذا المجال، والصحافة الكويتية يجب إعادة النظر في عدد العاملين فيها، وزيادة نسبة الكويتيين العاملين وتشجيعهم وتفرغ البعض للصحافة ضروري، وعلى الصحافة ألا تتدفع في تحليلاتها، وأن تكون متوازنة، وأن تكون الرقابة عليها ذاتية وليست من وزارة الإعلام، والاهتمام أكثر بالعمل وكفاءة المجد، ومعاينة المخطي كأننا من كان، وأن نحصر على اختبار من يعمل من الكويتيين في الأعمال الأخرى كالمسئراتية لأن الأحداث أثبتت إمكانية الإختراق بهذا العمل، وجهاز الأمن من الأمور المهمة التي يجب أن نهتم بها ونطورها، وأن نكون يقظين، وإعادة النظر في نظام التعليم والتركيز أكثر على التعليم التطبيقي، وتشجيع الشباب على الانضمام، وممارسة حرف لم تكن في السابق من نصيبهم، وتكريم الشهداء وأسرههم وإطلاق أسمائهم على بعض الشوارع التي تحمل أسماء بعض الدول.

هذه هي بعض الأفكار التي طرحتها في المحاضرة، والآن بعد مرور ما يقارب 29 سنة من التحرير لا شك أن هناك كثيرا من هذه الأشياء تغيرت وبقيت أمور أخرى لم تتغير، أرجو أن تتغير لما فيه خير الكويت وشعبها الوفي المخلص، ونحن نعيش هذه الأيام في ظل أزمة الوباء المنتشر في العالم، وأن نتعظ من الدروس قبل أن يفوتنا على الإنعصام، وممارسة النظر في أمورنا الداخلية لما فيه الخير لبلدنا وشعبنا، ولنتقدم للأمام بعون الله وتوفيقه.

في الأسبوع الماضي كتبت عن الإنسان الكبير الأستاذ صالح العجيري، واليوم أقدم له التعازي ب وفاة فقيدهم ناصر، رحمه الله رحمة واسعة وأقدم التعازي لأسرة البدر لوفاة فقيدهم ناصر، رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه الجنة.

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

زوايا ورؤى

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

تحت إشراف مدير التحرير الأستاذ الدكتور محمد عبدالمجيد العبدوي

اقتصاد

6

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.018	5.455	4.157

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.624
€	2.919
\$	3.241

«المركزي»: قانون غسل الأموال خصّ «التحريات المالية» بمسؤولية تلقي البلاغات وطلب المعلومات

- «لا نتردد في توقيع الجزاءات الصارمة في حال وقوع أي مخالفة»
- «الدور المنوط بنا إصدار التعليمات للجهات الخاضعة لرقابتنا وتحديد التدابير المتخذة»



أهم ما جاء في بيان «المركزي» رداً على القضايا المثارة حول عمليات غسل أموال

البنك يؤكد قيامه بالإجراءات اللازمة في وقتها وأدائه لكل المسؤوليات المنوطة به

القانون رقم (106) لسنة 2013 تم إعداده بمراعاة متطلبات المعايير الدولية، حيث نظم الأدوار المرسومة لجميع الجهات المعنية، ومن بينها بنك الكويت المركزي.	اختص القانون بالمسؤولية وحدة التحريات المالية لتلقي البلاغات وطلب المعلومات وتحليلها وإبلاغ النيابة العامة.
القانون يلزم جميع المؤسسات المالية (ومن بينها البنوك) بإخطار وحدة التحريات المالية الكويتية مباشرة، وليس بنك الكويت المركزي، دون تأخير بأي معاملة أو محاولة لإجراء معاملة مشبوهة.	يتعين على الجهات الرقابية الأخرى التحقق من التزام الجهات الخاضعة لرقابتها بمتطلبات القانون، حرصاً على سمعة دولة الكويت في هذا الشأن.
وحدة التحريات المالية الكويتية، هي وحدة ذات شخصية اعتبارية مستقلة، ولا تتبع بنك الكويت المركزي.	بنك الكويت المركزي يؤكد استمراره في نهجه القائم على التعاون الدائم والتام مع جميع الجهات والمؤسسات المعنية، ومن بينها وحدة التحريات المالية والسلطات القضائية.

ملخص البيان الذي أصدره «المركزي» أمس

وأوضح أنه في حدود المسؤوليات والالتزامات التي نص عليها القانون يقوم «المركزي» من خلال مهامه التفتيش الميداني بالتحقق من مدى التزام البنوك بتنفيذ أحكام القانون المذكور ولائحته التنفيذية والقرارات ذات الصلة وكذلك المتطلبات الواردة بالتعليمات الصادرة منه في هذا الخصوص «ولا يتردد «المركزي» في حال مخالفة أي من البنوك لتلك التعليمات في توقيع الجزاءات المالية التي تصل في حدها الأقصى إلى 500 ألف دينار كويتي نحو 1.6 مليون دولار، وكذلك الجزاءات الإدارية المنصوص عليها في القانون ويتم عرض تلك الجزاءات للمنطقة في اجتماع الجمعية العامة للبنك المخالف، وأكد أنه في ضوء ما تقدم فإن «المركزي» يؤكد أنه قائم بالدور المنوط به وفق القانون على الوجه الأكمل.

والبرامج والنظم التقنية المتطورة التي تقدم الترخيصات تلقائياً بشأن العمليات والمعاملات المنفذة على حسابات العملاء وفق سيناريوهات متعددة بغرض متابعتها والتأكد من انساقها مع المعلومات المتوفرة عن أولئك العملاء مع التشديد على ضرورة قيام البنوك بإخطار وحدة التحريات المالية الكويتية بأي معاملة أو أي محاولة لإجراء معاملة فور توفر الدلائل الكافية للاشتباه فيها.

المتطلبات الدولية

وقال إن تعليمات بنك الكويت المركزي أكدت ضرورة تحديث البنوك للإجراءات والنظم المتبعة لديها في هذا الشأن وذلك على نحو مستمر لضمان تماشيها مع أحدث المتطلبات الدولية وفق ما يصدر من توصيات في هذا الخصوص.

الخاضعة لرقابته تؤدي واجباتها في هذا الشأن على النحو الوارد في القانون وكذلك القرارات الصادرة من لجان العقوبات التابعة لمجلس الأمن استناداً إلى الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة والقرارات ذات الصلة التي تصدرها لجنة تنفيذ قرارات مجلس الأمن المشكّلة في وزارة الخارجية بدولة الكويت . وقال إن البنوك تمتنع كلياً عن التعامل مع أي من الأسماء المدرجة على قوائم مكتب إدارة الأصول الأجنبية بوزارة الخزانة الأميركية «وأفان» وغيرها من متطلبات مكافحة غسل الأموال وتحويل الإرهاب.

التقنية المتطورة

وأشار إلى أنه حرصاً من بنك الكويت المركزي على مكافحة عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب فقد وجه البنوك إلى وضع

وتطبيق الجزاءات المنصوص عليها في حال وقوع أي مخالفة.

تحديث التعليمات

وتابع بنك الكويت المركزي أنه بادر عقب صدور القانون إلى إصدار تعليمات بشأن مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب إلى البنوك في يوليو 2013، وقام بتحديثها في مايو 2019 بما يتماشى مع تطورات المعايير الدولية، إذ يتعين بمقتضى هذه التعليمات على البنوك وضع الإجراءات الكفيلة بالتطبيق التام لجميع متطلبات مكافحة المطلوبة والالتزام بالمتابعة المستمرة للعمليات التي يقوم بها العملاء وذلك وفق متطلبات العناية الواجبة المطلوبة في هذا الشأن».

الفصل السابع

وبين «المركزي» أن الجهات

الأموال أو تمويل الإرهاب. وأضاف أن هذا القانون تم إعداده بمراعاة متطلبات المعايير الدولية وحدد الأدوار المرسومة لجميع الجهات المعنية ومن بينها «المركزي»، والجهات الرقابية الأخرى والتي يتعين عليها أيضاً التحقق من التزام الجهات الخاضعة لرقابتها بمتطلبات القانون حرصاً على سمعة دولة الكويت في هذا الشأن.

دور «المركزي»

وذكر أن المادة «14» من القانون حددت الدور الموكل إلى بنك الكويت المركزي، الذي يرتكز على إصدار التعليمات إلى الجهات الخاضعة لرقابته وتحديد التدابير التي يتعين على تلك الجهات اتخاذها اتفاقاً مع درجة المخاطر وحجم النشاط بالإضافة إلى الفحص الميداني والتحقق من الالتزام بمتطلبات القانون

أو أموالاً مرتبطة بعمليات غسل أموال أو تمويل إرهاب، ثم تحليل تلك المعلومات لتتولى الوحدة في حال توفر الدلائل الكافية إبلاغ النيابة العامة وإحالة المعلومات ذات الصلة إلى الجهات المختصة ليتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها».

القطاع المصرفي والمالي

وفيما يتعلق بالدور المنوط بالقطاع المصرفي والمالي تجاه العمليات المشبوهة، أفاد بأن المادة «12» من القانون تلزم جميع المؤسسات المالية «ومن بينها البنوك» بإخطار وحدة التحريات المالية الكويتية وليس بنك الكويت المركزي دون تأخير بأي معاملة أو محاولة لإجراء معاملة إذا توافرت لديها دلائل كافية للاشتباه بأن الأموال التي تجرى بها المعاملة متحصلة من جريمة أو مرتبطة بعملية لغسل

أكد «المركزي» قيامه بالإجراءات اللازمة في وقتها وبإدائه كامل المسؤوليات المنوطة به في هذا الشأن وحرصه المطلق على التحقق من امتثال الجهات الخاضعة لرقابته للمتطلبات القانونية والتزامها التام بها جميعاً.

ووشد البنك، في بيان صحفي أمس، على أنه لا يتردد في توقيع الجزاءات الصارمة في حال وقوع أي مخالفة، وأنه لا يتوانى في اتخاذ كل الإجراءات التي من شأنها تعزيز متانة القطاع المصرفي والمالي ونزاهته. ولغيت البنك إلى استمراره في نهجه القائم على التعاون الدائم والتام مع جميع الجهات والمؤسسات المعنية، ومن بينها وحدة التحريات المالية والسلطات القضائية.

وفي ظل ما تم تداوله أخيراً عبر وسائل الإعلام حيال قضايا تتعلق بعمليات غسل أموال أكد «المركزي» قيامه بالإجراءات اللازمة في وقتها وبإدائه كامل المسؤوليات المنوطة به في هذا الشأن وحرصه المطلق على التحقق من امتثال الجهات الخاضعة لرقابته للمتطلبات القانونية والتزامها التام بجميع المتطلبات الواردة في التعليمات الصادرة منه في إطار القانون رقم «106» لسنة 2013 في شأن مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

وأوضح أنه بموجب المادة «16» من القانون 106 لسنة 2013 أسست وحدة التحريات المالية الكويتية «وهي وحدة ذات شخصية اعتبارية مستقلة -ولا تتبع بنك الكويت المركزي- وقد اختصها القانون بالمسؤولية عن تلقي تلك البلاغات وطلب المعلومات المتعلقة بما يشبهه في أن يكون عائدات من جريمة

البنوك تمتنع كلياً عن التعامل المدرجة على قوائم مكتب إدارة الأصول الأجنبية بوزارة الخزانة الأميركية

هيئة الأسواق تطلب من شركات الاستثمار إطلاع العملاء على مستجدات أموالهم إلكترونياً

عيسى عبدالسلام

كشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» أن هيئة أسواق المال طلبت من شركات الاستثمار مخاطبة عملائها، بشأن التواصل حول مستجدات الأموال الخاصة بهم، والمداورة لديها.

وأوضحت المصادر أن شركات استثمارية بعثت رسائل إلكترونية عبر البريد الإلكتروني وأرقام الهواتف المسجلة لديها، لمصلحة حملة وحدات الصناديق، جاء فيها: «استثناءً، وبسبب الأوضاع الحالية التي تمر بها البلاد لمجابهة جائحة فيروس كورونا المستجد، في حال رغبتكم في إجراء أي من عملياتي الاكتتاب أو الاسترداد يرجى زيارة موقع الشركة الإلكتروني، تحت خانة الصناديق الاستثمارية، وتحميل النماذج الخاصة بالعملية المطلوبة».

وأضافت: «يرجى تزويدنا مع نموذج الطلب، بعد توقيعه من حامل الوحدات أو من ينوب عنه قانوناً، بصورة ضوئية من شهادة ملكية الوحدات في حال طلب الاسترداد، وإشعار التحويل من البنك في حال

شيكات متداولي البورصة في حساباتهم دون حضورهم

إبداعات مباشرة في البنك أو تسليم الشيك منزلياً حسب الرغبة

محمد الإترابي

وتزويده بالإشعار، عبر صورة، ومن ثم يتابع العميل الحساب لتلمس التغير عليه، وبهذا الإجراء تكون شركات الوساطة جنبت بورصة الكويت حضور شريحة من المتعاملين إلى مبنى البورصة، في ظروف استثنائية وغير اعتيادية تتطلب التباعد وعدم التواصل المباشر. في سياق متصل، علم أن المرحلة المقبلة ستشهد الكثير من عمليات التطوير التكنولوجية، وتعاوناً كبيراً وشاملاً في هذا الشأن بين منظومة التداول وإبرز اضلاعها بورصة الكويت والشركة الكويتية للمقاصة وشركات الوساطة، وبالتالي سيكون هناك المزيد من الخدمات المبسرة، تسهيلاً على المتداولين في الداخل والخارج، حيث إن التنسيق مستمر وقائم بين تلك المنظومة لتسهيل الإجراءات وحل كل ما يطرأ من تحديات.

ذكرت مصادر معنية أن شيكات المتداولين في بورصة الكويت، والتي كانت متراكمة خلال المرحلة الماضية، بسبب ظروف الحظر الكلي، وجدت طريقها إلى الحل، لتجنب أي تكدس أو حضور للمتعاملين لتسلمها من مكاتب الوساطة في مبنى البورصة. وقالت المصادر، لـ«الجريدة»، إن كل شركة وساطة عملت خلال الفترة الماضية على حصر العملاء المستحقين للشيكات، وبالتعاون مع الشركة الكويتية للمقاصة، تم تسلم الشيكات من جانب الوسطاء، وبإصدار الوسيطة التي تخيير العميل بين إصصال الشيك إلى مقر إقامته أو بالموقع الذي يحدده، أو أن يقوم العميل بتزويد الشركة برقم الحساب المصرفي، ومن ثم تقوم الشركة بإيداعه مباشرة في الحساب

... وتعلن استمرار التعطيل باستثناء الإدارات المرتبطة بالتداول

أعلنت هيئة أسواق المال الكويتية استمرار تعطيل أعمالها عدة الإدارات الضرورية المرتبطة بنشاط التداول في البورصة طيلة فترة أيام الراحة.

وقالت الهيئة، في بيان أمس، إن القرار جاء بناء على قرار مجلس الوزراء بشأن تحديد تعطيل العمل بكل الجهات الحكومية احترازياً بسبب فيروس (كورونا) المستجد كوفيد.19، حتى إشعار آخر كإيام راحة. وأوضحت أن خدمات الهيئة الإلكترونية متاحة لكل المخاطبين بالقانون رقم (7) لسنة 2010 وتعديلاته التي تشمل طلب عقد الجمعيات العمومية واعتماد البيانات المالية والتحقيق والتأديب. وأشار إلى استمرار عدد من الخدمات خلال هذه الفترة داعية إلى التعرف على هذه الخدمات والية التواصل عن طريق موقع الهيئة الإلكتروني (www.cma.gov.kw).

طلب الاكتتاب، والبطاقة المدنية سارية الصلاحية، وترسل جميع المستندات إلى البريد الإلكتروني، علاوة على تحديد الشركة رقم هاتف للتواصل والاستفسار». وبيّن أن جميع إجراءات الاكتتاب أو الاسترداد تخضع لأحكام النظام الأساسي للصندوق، مع ضرورة أن يقوم حامل الوحدات بتحديث بياناته والوثائق الثبوتية.

وذكرت المصادر أن شركات الاستثمار خاطبت عملاءها من المحافظ بشأن التواصل مع الشركة، في حال رغبتم في إجراء أي عمليات بشأن الأموال المستثمرة في هذه المحافظ.

ولفتت إلى أن الجهود المبذولة تدعم تسهيل عمل مرفق البورصة وشركات القطاع الخاص، التي تدير أموالاً لديها، بما يكفل ضمان حقوق جميع المستثمرين، وسير عمليات الاستثمار بشكل طبيعي فيها.

وقالت المصادر إن هيئة أسواق المال أجبرت الصناديق الاستثمارية على إفصاحات دورية توضح أوضاعها، مما جعل حملة الوحدات على علم بأوضاع استثماراتهم.

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

علي الصنزي

مرت جلستنا الأسبوع الماضي سريعاً، كقصر اسبوعهما في الأسواق المالية بدول مجلس التعاون الخليجي، التي عمل 5 منها، وغاب مؤشر سوقي السعودية وقطر بسبب امتداد العطلة حتى بداية هذا الأسبوع، وسجلت 4 مؤشرات نموا متفاوتا، وتراجع مؤشر واحد وهو مؤشر ابوظبي، وبنسبة محدودة هي ثلث نقطة مئوية فقط، وكان مؤشر سوق عمان الأفضل أداء، وريح 4 في المئة تلاه مؤشر بورصة الكويت العام بنسبة 2.5 في المئة، بينما حقق مؤشرا دبي والنمارة ارتفاعا وسط بنسبة 1.4 و 1.2 في المئة على التوالي.

أهم الأحداث المؤثرة في أداء الاسواق

المالية الخليجية، خلال تعاملات اسبوعها القصير جدا المتضمن جلستي الاربعاء والخميس، هو ارتفاع حالة التفاؤل بشأن فتح الاقتصاديات العالمية، مما اعطى اسعار النفط تماسكا اكبر، خصوصا أنها تتداول بعقود مستقبلية بلغت بمزيج برنت القياسي إلى مستوى 37.5 في نهاية الاسبوع، وكذلك ربح نايمكس نسبة كبيرة، وبلغ 35 دولارا للبرميل. واستطاع مؤشر سوق عمان ان يعوض تراجعته خلال ثلاثة اسابيع اخيرة من شهر رمضان، ليعوض بنسبة كبيرة ويريح 4 في المئة خلال جلستين فقط، ليصل إلى مستوى 3520.8 نقطة، بعد ان جمع 134.14 نقطة، وكان مؤشر سوق الكويت الاول قريبا منه حيث حقق نسبة 3.4 في المئة، أي

178.54 نقطة ليصل إلى مستوى 5455.55 نقطة، بينما استطاع مؤشر السوق العام ان يتجاوز مستوى 5 آلاف نقطة للمرة الاولى، منذ ان تخلى عنه في بداية مارس الماضي، ليغلق على مستوى 5018.83 نقطة بعد ان جمع نسبة 2.5 في المئة هي 123.66 نقطة، بينما خسر مؤشر رئيسي 50 بغشري نقطة مئوية أي 9 نقاط ليقلل على مستوى 4045 نقطة، وزاد معدل السيولة حيث بلغت أكثر من 40 مليون دينار، وزاد النشاط كمعدل جليستين مقابل 5 جلسات، وتجاوز 200 مليون سهم، وكانت الاسهم القيادية في المقدمة خصوصا الوطني وبيتك واهلي متحد واجلبتي وزين. وريح مؤشر سوق دبي نسبة 1.4 في المئة أي 27.99 نقطة ليصل إلى مستوى



مكاسب متفاوتة لمعظم المؤشرات... و«مسقط» يتصدر بنسبة 4%

1961.48 نقطة، ليقترب من مستوى 2000 نقطة بدعم من فتح دبي لبعض القطاعات الاقتصادية وإعلان شركة طيران الإمارات عودتها للعمل منتصف هذا الشهر، وريح مؤشر سوق البحرين نسبة قريبة من دبي كانت 1.2 في المئة أي نحو 15 نقطة، ليقلل على مستوى 1276.06 نقطة بعد نمو اسعار بعض الاسهم، خصوصا اهلي متحد بدعم تداولاته العالية في بورصة الكويت. وكان مؤشر سوق ابوظبيي الوحيد الخاسر وبنسبة محدودة بثلث نقطة مئوية 11.52 في المئة، ليقلل على مستوى 4119.32 نقطة باننظار اسبوع جديد هو بداية الشهر الاخير من الربع الثاني، والذي سيخضع لتقديرات ارباح هذا الربع والتي كانت في عين عاصفة كورونا.

النفط يقفز 5% بدعم تراجع الإنتاج وتفاؤل حيال التجارة

البرميل الكويتي يرتفع 65 سنتاً ليبلغ 27.38 دولاراً

ارتفعت أسعار النفط، أمس الأول، إذ اختتمت العقود الآجلة للنفط الأميركي مايو بمكاسب شهرية قياسية، بدعم من آمال في أن اتفاق التجارة الأميركي-الصيني سيظل كما هو، وتراجع إنتاج الخام. وجرت تسوية العقود الآجلة

لخام غرب تكساس الوسيط تسليم يوليو عند 35.49 دولاراً للبرميل، إذ قفزت 1.78 دولار، بما يعادل 5.3 في المئة. وأغلق خام برنت تسليم يوليو عند 35.33 دولاراً للبرميل بزيادة أربع سنتات، لكن عقود أغسطس الأكثر

نشاطا أنهت الجلسة عند 37.84 دولاراً للبرميل، بارتفاع 1.81 دولار، أو خمسة في المئة تقريباً. وشهد كلا الخامين ارتفاعات شهرية كبيرة، بسبب هبوط الإنتاج العالمي وتوقعات بنمو الطلب، إذ تحرك أجزاء من الولايات المتحدة، بما في ذلك مدينة نيويورك، ودول أخرى في اتجاه استئناف الأنشطة بعد إجراءات عزل عام مرتبطة بفيروس كورونا.

وسجل غرب تكساس الوسيط أكبر زيادة شهرية على الإطلاق منذ 88 في المئة، بعد أن جرى تداوله الشهر الماضي ببيع سالب، وسجل برنت ارتفاعاً بنحو 40 في المئة، وهو أكبر صعود شهري منذ مارس 1999.

وارتفع سعر برميل النفط الكويتي 65 سنتاً ليبلغ 27.38

دولارا في تداولات يوم أمس الأول، مقابل 26.73 دولارا في تداولات يوم الخميس، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وقال الرئيس الأميركي دونالد ترامب إن إدارته ستبدأ في إلغاء المعاملة الخاصة لهونغ كونغ، رداً على خطط الصين فرض تشريع أمني جديد بالإقليم، لكنه لم يقل إن المرحلة الأولى من اتفاق التجارة بين واشنطن وبيكين عرضة للخطر. وهذا ذلك المستثمرين في

النفط القلقين من أن يصيب انهيار العلاقات التجارية استهلاك النفط بمزيد من الضرر. وقال جون كيلدوف الشريك في أجين كابيتال مانغمنت بنيويورك: «كان هناك الكثير من الهلع قبل المؤتمر الصحافي هذا، لذا يبدو وكأن التصور الأسوأ لن يتحقق». تدعّم النفط أيضاً بعدد قياسي منخفض لحفارات النفط والغاز الأميركية

والكندية، والذي يشير إلى مزيد من انخفاض الإمداد من أكبر منتج للخام في العالم. ونزل عدد حفارات النفط والغاز الأميركية بمقدار 17 إلى مستوى منخفض قياسي عند 301 هذا الأسبوع، بحسب بيانات من شركة بيكر هيويز لخدمات الطاقة تعود إلى عام 1940.

(رويترز)



شركات النفط تمدد عطلاتها احترازياً

• أشرف عجمي

سواء في مواقع الشركة، أو عن بُعد، ويُعد يوم عمل عادياً. وأضاف: «يستمر الموظفون الذين يعملون بنظام المناوبة وجدول المناوبة الأخرى وفق جداول العمل السارية حالياً دون تغيير، وتُعد أيام عمل عادية». من جانبه، أصدر نائب الرئيس التنفيذي للشؤون الإدارية في شركة نفط الكويت قضي العام، تميمًا يقضي بتعميد تعطيل الشركة أعمالها احترازياً، بسبب

فيروس كورونا، اعتباراً من اليوم حتى إشعار آخر. وقال العامر إن طبيعة العمل في الشركة خاصة، وتستدعي تنظيم قواعد عملها، لضمان استمرار، مع مراعاة التقيد بتوجيهات الدولة فيما يخص مقتضيات مواجهة «كورونا».

ولخت إلى أنه تقرر أن يلغزم العاملون المكلفون بالعمل في الدوام النهاري، اعتباراً من اليوم، بأداء الأعمال بناءً على طلب مديري

المجموعات أو رؤساء الفرق عند استدعائهم لتسيير الأعمال التي تقتضي الضرورة إنجازها في موقع الشركة، أو العمل عن بُعد. وأشار التعميم إلى استمرار العاملين في دوام المناوبة أو الدوام غير المنتظم بالعمل في الشركة بصورة اعتيادية، وفقاً لنظام العمل، وما تقتضيه الحاجة. وتابع: «لا يُعد العمل الذي يؤدي خلال هذه الفترة عملاً إضافياً، ولا يستحق عنه أي تعويض، ما لم يزد طبيعة العمل في الشركة خاصة، وتستدعي تنظيم قواعده، لضمان استمرار، مع مراعاة التقيد بتوجيهات الدولة فيما يخص مقتضيات مواجهة «كورونا».

وذكر أنه تقرر إلزام العاملين المكلفين بالعمل في الدوام النهاري اعتباراً من اليوم بأداء الأعمال بناءً على طلب مديري المجموعات أو رؤساء الفرق عند استدعائهم لتسيير الأعمال التي تقتضي الضرورة إنجازها في موقع الشركة أو العمل عن بُعد.

18 محطة وقود لـ «البترول الوطنية» تعمل على مدار الساعة

قالت شركة البترول الوطنية إن هناك 18 محطة من محطات الوقود التابعة لها ستعمل على مدار الساعة، خلال المرحلة الأولى من مراحل العودة إلى الحياة الطبيعية في الكويت.

وقالت الشركة، في بيان صحفي، إن جميع محطاتها ستعمل من 6 صباحاً إلى 6 مساءً، تماشيًا مع قرار الحكومة تعديل ساعات حظر التجول

في البلاد اعتباراً من اليوم، والمحطات الـ 18 التي ستعمل على مدار الساعة تتوزع على مختلف مناطق الدولة، وهي: العدلية، الدوحة (العاصمة)، بيان، الرقة، خطّان، استاد جابر، العارضية، صباح، الصبية، ميناء عبدالله، أم العيش، مدينة صباح الأحمد، النويصيب، الدوحة (الجهراء)، المطلاع، كبد، السالمي، مزارع العبدلي.

إعلان عن طرح الممارسة رقم (2021-2020) لسنة 2021-2020 بشأن تقديم خدمات استشارية لمشروعات محطات القوى الكهربائية وتحلية المياه في دولة الكويت

هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص
Kuwait Authority for Partnership Projects

KAPP

تماشياً مع توجه حكومة دولة الكويت نحو تفعيل برنامج الشراكة بين القطاعين العام والخاص، وتعلن هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص بالتعاون مع وزارة الكهرباء والماء عن دعوة المكاتب / التحالفات الاستشارية المتخصصة المحلية والإقليمية والأجنبية لتقديم العروض الفنية والمالية بشأن خدمات استشارية لمشروعات محطات القوى الكهربائية وتحلية المياه في دولة الكويت، مشروع محطة الخيران -المرحلة الأولى- ومشروع محطة الزور الشمالية - المرحلة 3&2 وفقاً لأحكام القانون رقم (49) لسنة 2016 بشأن المناقصات العامة والمعدل بالقانون رقم (74) لسنة 2019 ولائحته التنفيذية الصادرة بالمرسوم رقم (30) لسنة 2017.

تهدف هذه المشروعات إلى توفير احتياجات الدولة المتزايدة من الطاقة الكهربائية في البلاد بما يعزز الشبكة القائمة وتوفير البنية التحتية الأساسية لتنفيذ المشروعات الدولية الأخرى الواردة ضمن خطتها التنموية وتغطية ما تحتاجه من طاقة ومياه، وتشجيع مشاركة القطاع الخاص والاستفادة من خبراته في المشروعات الانشائية والتنموية في الدولة فيما يتعلق بخدمات الاستشارية (Request for Proposal) على جميع تفاصيل الأعمال المطلوبة، وبمعايير تقييم العروض، يجب أن للمصادر الطبيعية للبلاد.

وسيمت تنفيذ المشروعين وفقاً لنظام التصميم والتمويل والبناء والتشغيل والصيانة والتحويل للدولة وفقاً لأحكام القانون رقم 39 لسنة 2010 بتأسيس شركات كويتية مساهمة تتولى بناء وتشغيل محطات القوى الكهربائية وتحلية المياه في الكويت وتعديلاته ولائحته التنفيذية، والقانون رقم 116 لسنة 2014 بشأن الشراكة بين القطاعين العام والخاص ولائحته التنفيذية والتشريعات الأخرى ذات الصلة بأعمال الهيئة.

1. مشروع محطة الزور الشمالية لتوليد الطاقة الكهربائية وتحلية المياه -المرحلة 3&2

مشروع محطة الزور الشمالية هو المرحلة الثانية والثالثة من مشروع محطة الزور الشمالية، ويقع مجاوراً للحزب الغربي من موقع محطة الزور الشمالية المرحلة الأولى والحزب الشمالي من موقع محطة الزور الجنوبية الحالية، ويبعد تقريبا 100 كم جنوب مدينة الكويت على ساحل الخليج العربي. سيتم تنفيذ المشروع وفقاً لنظام التصميم والبناء والتمويل والتشغيل والتحويل لمحطة إنتاج طاقة كهربائية بقدرة إنتاجية لا تقل عن 2,700 ميجاوات عند الظروف الجوية لدولة الكويت (50 درجة مئوية، 1012 مل بار، 30% رطوبة نسبية) تعمل بتكنولوجيا الدورة المركبة وتحلية المياه بقدرة إنتاجية 50 مليون متروية يومياً.

2. مشروع محطة الخيران لتوليد الطاقة الكهربائية وتحلية المياه - المرحلة الأولى

مشروع محطة الخيران المرحلة الأولى يقع في منطقة الخيران بجانب الحدود الجنوبية لموقع محطة الزور الجنوبية الحالية ويبعد تقريبا 100 كم جنوب مدينة الكويت. سيتم تنفيذ المشروع وفقاً لنظام التصميم والبناء والتمويل والتشغيل والتحويل لمحطة إنتاج طاقة كهربائية بقدرة إنتاجية لا تقل عن 1,800 ميجاوات عند الظروف الجوية لدولة الكويت (50 درجة مئوية، 1012 مل بار، 30% رطوبة نسبية) تعمل بتكنولوجيا الدورة المركبة وتحلية المياه بقدرة إنتاجية لا تقل عن 125 مليون جالون إمبراطوري يومياً.

تتولى الجهة الاستشارية أو تحالف الجهات الاستشارية الفائزة أعمال إعداد واستكمال دراسات الجدوى للمشروعين والأعمال الخاصة بمراحل الطرح، والتي تتضمن على سبيل المثال لا الحصر إعداد مستندات التأهيل وإجراءات تأهيل المستثمرين واعداد وثائق طرح المشروعين، والإشراف على النواحي الفنية والمالية والقانونية والبيئية، للمشروعين والتنسيق مع المستثمرين حتى مرحلة الإقفال المالي وذلك وفقاً لأحكام القانون رقم 39 لسنة 2010 وتعديلاته ولائحته التنفيذية والقانون رقم 116 لسنة 2014 بشأن الشراكة بين القطاعين العام والخاص ولائحته التنفيذية والتشريعات الأخرى ذات الصلة بأعمال الهيئة. وتحتوي وثائق طلب تقديم العروض للخدمات الاستشارية (Request for Proposal) على جميع تفاصيل الأعمال المطلوبة، وبمعايير تقييم العروض، يجب أن يتوافق في المكاتب الاستشارية أو التحالفات المتقدمة الشروط الآتية:

- خبرة لا تقل عن (10) سنوات في تقديم الاستشارات الفنية والمالية والقانونية والبيئية في مجال المشروعات التي تطرح وفقاً لنظام الشراكة بين القطاعين العام والخاص، والمشروعات ذات الطبيعة المماثلة إقليمياً وعالمياً.
- خبرة لا تقل عن (10) سنوات في إعداد دراسات وطرح مشروعات الشراكة ذات الطبيعة المماثلة، والإشراف عليها كاستشاري للمشروع (Transaction Advisor).
- أن يكون لدى المتقدم مكاتب محلية أو دولية مرخصة للعمل في الدول التي توجد بها تلك المكاتب.
- الخبرة الفنية في مجال محطات توليد القوى الكهربائية وتحلية المياه بتكنولوجيا الدورة المركبة.
- الخبرة في إتمام المفاوضات اللازمة للتعاقد مع المستثمرين.
- يجب أن يكون جميع أعضاء التحالف مسجلين لدى الجهاز المركزي للمناقصات العامة في دولة الكويت.
- يجب أن تنطبق كافة الشروط السابقة على المتقدم (وعلى كل عضو في حالة الائتلاف) كل حسب اختصاصه.

على من يرغب من المكاتب الاستشارية المحلية أو الأجنبية أو تحالفات الجهات الاستشارية المتخصصة بالعمول على وثائق طلب تقديم العروض، أن يقوم بتحويل مبلغ ألف وخمسمائة ديناراً كويتياً فقط لا غير (1,500 دينار كويتي فقط لا غير) لصالح «هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص» عن طريق IBAN الهمئية: KW07CBKU00000000000012012039.

على التحالفات الاستشارية تأكيد عملية الدفع من خلال ارسال ايصال الدفع عبر البريد الإلكتروني الخاص بالمشروع للتمكن من الدخول إلى غرفة البيانات الافتراضية الأمانة التي تحتوي على وثائق الممارسة المذكورة أعلاه.

الشراء سيكون خلال الفترة من 31 مايو 2020 إلى 11 يونيو 2020 وسيتم استقبال الاستفسارات حتى يوم الأحد الموافق 7 يونيو 2020 عن طريق البريد الإلكتروني iwpp@kapp.gov.kw، علماً بأنه لن يتم استقبال أي استفسار بعد التاريخ المذكور.

هذا وتعين إرسال العروض إما باليد مرفقاً بها ما يثبت الصفة القانونية كتابة لممثل الشركة/ التحالف أو عن طريق البريد السريع إلى هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص في طرف مختم ومحكم الإغلاق وفقاً لما هو منصوص عليه في مستند طلب تقديم العروض وذلك في موعد أقصاه الساعة 2:00 ظهراً (بنوعيات دولة الكويت) من يوم الخميس الموافق 25 يونيو 2020، على العنوان التالي:

هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص

مبنى شركة المشروعات السياحية

الدور الثاني، منطقة الشويخ الإدارية، شارع الجوهراء، الكويت

للاستفسار يرجى التواصل على البريد الإلكتروني التالي: iwpp@kapp.gov.kw

كما يجب إرسال إيصال الشحن أو ما يثبت شحن العرض عن طريق البريد الإلكتروني المبين أعلاه، هذا ولن يتم قبول أي عرض مرسل عن طريق البريد الإلكتروني.

• تحتفظ الهيئة بحقها الكامل في رفض أية عروض غير مستوفية للشروط، أو إجراء أي تعديل على نطاق أعمال الخدمات الاستشارية المطلوبة، أو تعليقها، أو تعديلها، أو إلغائها في أي وقت، ودون أدنى مسؤولية على الهيئة أو أي جهة حكومية أخرى.

يعتبر هذا الإعلان جزءاً لا يتجزأ من وثائق المشروع ومكتملاً ومتعمماً لها.

KAPP

هيئة مشروعات الشراكة بين القطاعين العام والخاص
Kuwait Authority for Partnership Projects

Announcement for Tender No. (1/2020-2021) for Transaction Advisory Services for The Independent Water and Power Producers (IWPP) in Kuwait

In line with the State of Kuwait Government's direction to promote the Public Private Partnership program in Kuwait, the Kuwait Authority For Partnership Projects ("KAPP"), in collaboration with the Ministry of Electricity and Water (MEW), hereby invites local, regional and international transaction advisors/consortiums to submit proposals, comprising a technical proposal and a financial proposal for providing Transaction Advisory Services for The Independent Water and Power Producers (IWPPs) in Kuwait; the Az-Zour North Phase 2&3 (Combined) and AlKhairan Phase 1 (the "Project"), according to Law No. (49) of 2016 Regarding Public Tenders as amended by Law No.74 of 2019 and Decree No 30 of 2017 issuing the Executive Regulation.

The objectives of the Project are to introduce the private-sector practices and capital to sectors that are traditionally under the control of the public sector, reduce overall costs to the State of Kuwait for provision of power generation and water production, improve reliability of power generation and water production capacities, introduce competition to the electricity and water sectors, and promote efficiencies. The Project involves the design, finance, construction, operation, maintenance and transfer to the state according to the provisions of Law No. 39 of 2010 Regarding the Establishment of Kuwaiti Joint Stock Companies to Undertake the Construction and Implementation of Electrical Power and Water Desalination Plants in Kuwait, its modifications and its Executive Regulations along with any applicable provisions under Law No. 116 of 2014 Regarding Public Private Partnerships and its Executive Regulations and other laws related to KAPP.

Projects Description:

1- Az-Zour North Phase 2&3 (Combined)

The Az-Zour North 2&3 (Combined) Project will be the second and third phase of Az-Zour North project. The Project will be located on the Az-Zour North site adjacent to the west boundary of the Az-Zour North 1 IWPP and to the North boundary of the existing Az-Zour South power complex, approximately 100 kilometers south of Kuwait City on the Arabian Gulf coast. The Project shall be executed through design, build, finance, operate, maintain, and transfer to the state of Kuwait, the Projects expected to provide at least 2,700 MW at Kuwait Site Conditions (50 deg. C, 1012 mbar atmospheric pressure, 30% RH) of additional net power generation capacity and at least 165 MIGD of desalinated water production capacity.

2- AlKhairan Phase 1

The AlKhairan Phase 1 Project is located on the Al-Khairan site adjacent to the south boundary of the existing Az-Zour South power complex, approximately 100 kilometers south of Kuwait City on the Arabian Gulf coast. The Project shall be executed through design, build, finance, operate, maintain, and transfer to the state of Kuwait. The Project is expected to provide at least 1,800 MW at Kuwait Site Conditions (50 deg. C, 1012 mbar atmospheric pressure, 30% RH) of net power generation capacity and at least 125 MIGD of desalinated water production capacity.

The assigned advisor or consortium will be responsible, without limitation, for prepare and complete the feasibility studies for each Project and the whole tendering process including preparing the request for qualification documents and the evaluation process, preparing the tendering documentation and supervising the technical, financial and legal aspects of the Project, and assisting KAPP throughout the procurement process until the financial close, in accordance with Law No. 39 of 2010 its modification and their respective Executive Regulations and Law No. 116 of 2014, and other related laws.

The full details of the required scope of work and the evaluation criteria are included in the RFP document. Parties interested in providing Transaction Advisory services for the Project should have the following requisites:

- Successful and verifiable experience of no less than 10 years in providing technical, environmental, financial and legal advisory for projects tendered according to the PPP model on similar assignments regionally or globally.
- No less than 10 years of experience in developing, managing, and overseeing feasibility studies, and tendering PPP projects as transaction advisor
- The respondent must have registered and licensed official local and/or international offices.
- Technical expertise in the fields of Power station and water desalination using Gas Turbine Combined Cycle technology.
- Expertise in the provision of support during negotiations with respondents up to financial close.
- All members of the Consortium should be registered in the Central Agency for Public Tenders pursuant to the Central Agency for Public Tenders regulations. Only registered advisors will be able to bid in the retendered project.
- Each member within the consortium within the leading Consultant must fulfill the required qualifications. All the previous requisites must apply to the transaction advisor according to their profession.

Parties interested in obtaining the RFP document are requested to transfer an amount of 1,500 KWD (one thousand five hundred Kuwaiti Dinars) through KAPP's IBAN: KW07CBKU00000000000012012039 starting from 31st of May 2020 until 11th of June 2020.

KAPP requests the bidder to confirm the payment through the project email and send the receipt of the payment to be granted access to highly secured virtual data room containing the RFP document.

Request for clarification deadline is set on Sunday 7th of June 2020. Through iwpp@kapp.gov.kw KAPP will not be obligated to answer any clarifications after the above-mentioned date.

Proposals shall be submitted either by hand along with a written proof of the capacity of its legal representative or courier service to KAPP in a sealed envelope and in accordance with the RFP document at no later than 2:00PM (Kuwait time) on Thursday 25th of June 2020, at the following address:

Kuwait Authority for Partnership Projects
Touristic Enterprises Company Building

2nd Floor, Shuwaikh Administrative Area, Al-Jahra Street, Kuwait.

For more information, please contact us on: iwpp@kapp.gov.kw

Shipment receipts or other documents must be provided to KAPP on the above-mentioned email. KAPP will not consider any proposals submitted by email.

This announcement shall not constitute in any way a commitment by KAPP to proceed with the next stage or award the Project. KAPP retains the right to amend the scope of the Project, modify, extend, cancel or suspend the Project, at any time for any reason without any liabilities for the Authority or any other Public Entity.

This announcement shall be considered a complementary and integral part of the Project Documentation.



تقرير الشال الاقتصادي الأسبوعي

317 صفقة اندماج واستحواذ في الكويت خلال 9 سنوات

بلغت قيمتها 17.9 مليار دولار... والمجموعات الوطنية تفقد صادراتها بالحقبة الثانية



ذكر «الشال» أن حصة الشركات أو المجموعات المحلية أو الوطنية من إجمالي قيمة الصفقات كانت الأعلى خلال السنوات بين عامي 2011 - 2015 عندما حققت نحو 39.6% من الإجمالي لنفس الفترة مقارنة بنحو 32.9% للصفقات المنفذة من الشركات العالمية و27.5% للصفقات المنفذة من الشركات الخليجية.

قال تقرير «الشال» الاقتصادي الأسبوعي، إن أهداف عمليات الاستحواذ على الشركات أو اندماج الشركات مع بعضها، متعددة ومن أهمها التوسع في قاعدة العملاء والعمليات، وزيادة الحصة السوقية أو زيادة السيطرة، وتقليل المصروفات التشغيلية للدخول في أسواق جديدة، أو الحصول على موارد جديدة مثل الموارد البشرية أو التقنية أو الاستفادة من التشريعات ومواءماتها. في التفاصيل، وخلال السنوات التسع الأخيرة (2011 - 2019)، شهدت الكويت نحو 317 صفقة اندماج واستحواذ بقيمة إجمالية بلغت 17.9 مليار دولار، حسب تحليلنا للبيانات المتوفرة من خلال موقع ريفينيتيف (Refinitiv). وقمنا بتقسيم صفقات الاندماج والاستحواذات خلال الفترة المذكورة لحقتين مختلفتين، تمتد الحقبة الأولى للسنوات ما بين 2011 - 2015 والحقبة الثانية للسنوات 2016 - 2019، علماً أن الكويت حققت في الحقبة الأولى فوائض في ميزانية الدولة بإجمالي بلغ نحو 47.6 مليار دينار أو نحو 158 مليار دولار، بينما حققت في الحقبة الثانية عجزاً بنحو 19.3 مليار دينار أو نحو 64 مليار دولار نتيجة تراجع أسعار النفط.

ووفقاً لنفس المصدر، كانت هناك تسع صفقات ضخمة (قيمة الصفقة الواحدة أكثر من 400 مليون دولار) خلال السنوات 2011-2019، إذ سجلت خمس صفقات ضخمة خلال السنوات 2011-2015 بإجمالي قيمة نحو 3.6 مليارات دولار (أو نحو 44 في المئة من إجمالي قيمة الصفقات الحقة الأولى)، أي بمعدل نحو 730 مليون دولار للصفقة الواحدة، مقارنة بأربع صفقات ضخمة خلال السنوات 2016-2019 بإجمالي نحو 6.7 مليارات دولار (نحو 70 في المئة من إجمالي قيمة الصفقات الحقة الثانية)، أي بمعدل نحو 1.7 مليار دولار للصفقة الواحدة. وإذا استثنينا قيمة الصفقات الضخمة من الصفقات الحقة الأولى، ينخفض معدل قيمة الصفقة الواحدة خلال فترة التحليل (2011 - 2019) إلى

نحو 25 مليون دولار للصفقة الواحدة، ويتلاشى الاختلاف في معدل قيمة الصفقة الواحدة خلال الحقتين (نحو 24مليون دولار للحقبة الأولى و26 مليوناً للحقبة الثانية). وكانت حصة الشركات أو المجموعات المحلية أو الوطنية من إجمالي قيمة الصفقات هي الأعلى خلال السنوات 2011 - 2015 عندما حققت نحو 39.6 في المئة من الإجمالي لنفس الفترة مقارنة بنحو 32.9 في المئة للصفقات المنفذة من الشركات العالمية و27.5 في المئة للصفقات المنفذة من الشركات الخليجية. وتغير الترتيب في الحقبة الثانية 2016 - 2019 إذ ساهمت الصفقات المنفذة من الشركات الخليجية بنحو 57.1 في المئة من الإجمالي، تلاها قيمة الصفقات المحلية بنسبة

29.1 في المئة من الإجمالي، ثم الصفقات المنفذة من الشركات العالمية بنسبة 13.7 في المئة. ومع تراجع أسعار البترول وتأثيرها مباشرة على الاقتصاد المحلي، فقد تغير توجه صفقات الاندماج والاستحواذ من صفقات الاستحواذ على الأغلبية (أو شراء الأصول بالكامل) إلى صفقات شراء حصص أقلية في الشركات، إذ بلغت قيمة صفقات الاستحواذ على الأغلبية نحو 49.8 في المئة من إجمالي قيمة الصفقات في الفترة 2011 - 2015 مقارنة بنحو 35.2 في المئة في الفترة 2016 - 2019، بينما ارتفعت صفقات شراء حصص أقلية من 38 في المئة للسنوات 2011 - 2015 إلى نحو 53.7 في المئة للسنوات 2016 - 2019. سيكون لوباء كوفيد-19 بالإضافة إلى ضعف أسعار

النفط تأثير سلبي كبير على الاقتصادات المحلية والإقليمية وبالتالي على أداء معظم القطاعات والشركات المحلية. وحالة عدم اليقين قد ينتج عنها إلغاء أو تأجيل بعض صفقات الاندماج والاستحواذ التي كانت قيد التنفيذ أو الإعداد نتيجة المخاطر المرتفعة التي يمثلها الوباء وتأثيرها على الافتراضات التي بنيت عليها الصفقة، أو تغير أولويات الأطراف الداخلة في الصفقة، أو نتيجة عدم توفر التمويل الخارجي الضروري لتنفيذ الصفقة. وكذلك قد يكون للتحديات اللوجستية التي تسببها (وسوف تستمر في تسببها في المدى المنظور) جائحة كورونا تأثير كبير على هذه الصفقات، حيث لم يعد من الممكن عقد الاجتماعات المتواصلة المباشرة لتسريع المفاوضات

أو الحصول على الموافقات الضرورية من الجهات الرقابية. وقد بلغ إجمالي قيمة صفقات الاندماج والاستحواذ في العالم نحو 730.5 مليار دولار خلال الربع الأول من عام 2020، بانخفاض بنسبة 25 في المئة عن مستويات العام الماضي، وفقاً لبيانات متوفرة من ريفينيتيف (Refinitiv). في المقابل، وفي مثل هذه الظروف تُخلق فرص كبيرة ومتنوعة لصفقات الاندماج والاستحواذ. فمثلاً الأداء الضعيف في البورصة المحلية جعل أسعار أسهم العديد من الشركات المدرجة منخفضة، مما قد يجعلها فرصة مناسبة للاستحواذ. إن عدم اليقين بشأن الأفق المستقبلية والمخاطر التي لا يمكن قياسها وتخلق تحديات كبيرة فهو من صميم صناعي الصفقات، الذين يطمحون

الحصول على فرص جيدة بأسعار رخيصة نسبياً. وأخيراً، هناك بعض القطاعات والأعمال (مثل الرعاية الصحية، الخدمات اللوجستية والاتصالات) قد استفادت من جائحة كورونا، ولا بد أن تكون الشركات العاملة في هذه القطاعات هدفاً للاستحواذ من المستثمرين الذين ليس لديهم استثمارات في هذه القطاعات.

بعض الصفقات قد تلغى أو تتأجل بسبب وباء «كوفيد-19» والظروف الاقتصادية

السماح لصانع السوق باستخدام أسهم الخزينة يرفع كفاءة أنشطة البورصة

تعديل التشريعات، عبر استطلاع آرائهم بشأن موضوع التعديل، وهو نهج طيب وممارسة توفر الكثير من التكاليف ويستفيد منها الاقتصاد الوطني. وكان أداء بورصة الكويت خلال الأسبوع الماضي أكثر نشاطاً (بومان عمل بمناسبة عطلة عيد الفطر)، حيث ارتفع مؤشر كل من قيمة الأسهم المتداولة، كمية الأسهم المتداولة وعدد الصفقات المبرمة، وكذلك ارتفعت قيمة المؤشر العام (مؤشر الشال). وكانت قراءة مؤشر الشال (مؤشر قيمة) في نهاية تداول الخميس الماضي بلغت نحو 439.9 نقطة، بارتفاع بلغت قيمته 10.7 نقاط، ونسبته 2.5 في المئة عن إقفال الأسبوع الماضي، بينما ظل منخفضاً بنحو 113.3 نقطة، أي ما يعادل 20.5 في المئة عن إقفال نهاية عام 2019.

أشار «الشال» إلى أن هيئة أسواق المال أعلنت في بيان صحفي لها، نشر في 25 أبريل 2020، إصدارها القرار رقم 31 لسنة 2020 بشأن تعديلات في الكتاب الخامس من لائحته التنفيذية، تقضي بالسماح لصانع السوق باستخدام أسهم الخزينة للشركات المدرجة في عمليات صناعة السوق، سواء كانت الأسهم مملوكة لصانع السوق أو تم اقتراضها. ويعبر القرار عن دور المؤسسة الرقابية في تطوير تشريعاتها، وفق ما يساهم في رفع كفاءة أنشطة سوق المال وسيولته، وتشجيع وتسهيل تمويل المشاريع الجديدة من خلال البيات السوق، كما يؤكد التصريح الصحافي استمرار النموذج الحديث في العلاقة بين هيئة أسواق المال والأشخاص المرخص لهم من ذوي الصلة في

استمرار أسعار النفط عند هذا المستوى المنخفض مستحيل

344.6 مليون دينار إيرادات الكويت النفطية «الافتراضية» في مايو

وبمقارنة هذا الرقم باعتمادات المصروفات البالغة نحو 22.5 مليار دينار، فمن المحتمل أن تسجل الموازنة العامة للسنة المالية 2020-2021 عجزاً قيمته 15.8 مليار دينار، لكن شهرين لا يصلحان سوى لاستخدامهما مؤشراً على الحجم الافتراضي لعجز الموازنة، في ظل الانخفاض الكبير في معدل أسعار النفط بسبب الوباء الحالي. ويبقى العجز الفعلي متغيراً تابعاً لحركة أسعار وإنتاج النفط خلال ما تبقى من السنة المالية، وإنما لا ننصح إطلاقاً باعتماد رقم العجز المذكور، واستمرار أسعار النفط عند هذا المستوى المنخفض مستحيل، وذلك يعني خروج معظم النفوط التقليدية وغير التقليدية من الإنتاج، لأن تكلفته أعلى من هذا المستوى من الأسعار.

من سعر التعادل الجديد للموازنة الحالية البالغ 86 دولاراً، وفقاً لتقديرات وزارة المالية وبعد اقتطاع 10% في المئة لمصلحة احتياطي الأجيال القادمة. ويفترض أن تكون الكويت حققت إيرادات نفطية في شهر مايو بما قيمته نحو 344.6 مليون دينار، وإذا فرضنا استمرار مستوي الإنتاج والأسعار على حالهما - وهو افتراض قد لا يتحقق - فمن المتوقع أن تبلغ جملة الإيرادات النفطية بعد خصم تكاليف الإنتاج لمجملة السنة المالية الحالية نحو 2.9 مليار دينار، وهي قيمة أدنى بنحو 10 مليارات عن تلك المقدرة في الموازنة للسنة المالية الحالية والبالغة نحو 12.9 ملياراً. ومع إضافة نحو 1.9 مليار دينار إيرادات غير نفطية، ستبلغ جملة إيرادات الموازنة للسنة المالية الحالية نحو 4.8 مليارات.

ذكر «الشال» انه وبانتهاء شهر مايو 2020 انتهى الشهر الثاني من السنة المالية الحالية 2020-2021، وبلغ معدل سعر برميل النفط الكويتي لشهر مايو نحو 23.9 دولاراً، وهو أدنى بنحو 31.1 دولاراً للبرميل، أي بما نسبته نحو 56.5 في المئة عن السعر الافتراضي المقدر في الموازنة الحالية، والسعر الافتراضي للسنة المالية الفائتة والبالغ 55 دولاراً للبرميل. وكانت السنة المالية الفائتة 2019-2020، التي انتهت بنهاية شهر مارس الفائت، حققت لبرميل النفط الكويتي معدل سعر بلغ نحو 61.6 دولاراً، وكان معدل سعر البرميل لشهر مايو 2020 أدنى بنحو 61.2 في المئة أو نحو 37.7 دولاراً للبرميل عن معدل سعر البرميل للسنة المالية الفائتة، وأدنى بنحو 72.2 في المئة أو نحو 62.1 دولاراً للبرميل

E-mail: ads@aljarida.com Fax: 22252537 66793860

دليل الجريدة الطبي

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة الدكتور عبد الله الحمادي
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH
د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

السرية التامة في التعامل وقلم الملف
بالتحفيز المغناطيسي

الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - القصور - الوسواس
القهري - المتع - تشتت
الإتياد وفرط الحركة عند
الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولى قطعة ٤ - شارع المعتمتع تقاطع الدائري الثالث
مع شارع القاهرة الدور الثالث مركز الجارالله الألماني.

22636346 /56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com
Dr. Abdullah Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٩-٤م



10 سيرة
قدمت الفنانة نجاة الصغيرة أكثر من 200 أغنية، تنوعت ما بين القصائد والأغاني الرومانسية والوطنية.



11 سيرة
نواصل سرد أبرز المراحل المهمة في سيرة النجمة السورية الكبيرة منى واصف... تابعوا معنا التفاصيل.



13 مسك وعنبر
الأمين العام للمجلس الوطني كامل العبدالجليل، يؤكد ضرورة توظيف الفن كرسالة إنسانية تضامنية أمام «كورونا».



13 مسك وعنبر
رحيل الممثل المصري حسن حسني، بعد مشوار طويل، أثرى خلاله المسرح والسينما والتلفزيون بمئات الأعمال.

كايلي جينر تخسر لقب أصغر مليارديرة «عصامية» بالعالم

بعد اكتشاف تزويرها من أجل تضخيم ثروتها



كايلي جينر

التي استمرت مدة ساعتين مع ترافيس حول الجدل والنقد والشائعات التي تحيط بكل خطوة يقوم بها. وقال إن سكوت خلال هذه المحادثة وصف ريهانا بأنها ملهمة "و"مبدعة"، لكن عندما تحدث عن الكشف عن صداقته معها، قال لورانس إن ترافيس أخبره ألا يفعل ذلك. يشار إلى أن ريهانا وسكوت التقيا للمرة الأولى عام 2013، وتعاونتا في أكثر من مشروع لاحقاً. وحول صداقتها مع مغني الراب الكندي ديريك، سبق أن أشار إلى أن نجمة تلفزيون الواقع كايلي جينر تعتبر "قطعة جانبية"، باللغة العامية، وتستخدم عادة لوصف شخص لديه صداقة بجانب صداقات أخرى.

ذكرت تقارير إعلامية أنه بعد إعطاء إحدى المجلات العالمية لقب أصغر مليارديرة عصامية بالعالم لنجمة تلفزيون الواقع كايلي جينر، عادت المجلة وسحبت اللقب منها، بعد اكتشافها تلاعباً وتزويراً لتضخيم ثروتها كي تصبح مليارديرة، الأمر الذي أثار ضجة كبيرة بين الجمهور. يذكر أن كايلي جينر عبرت مؤخراً عن خوفها الشديد، بعد معرفتها بإصابة أحد أفراد عائلتها بفيروس كورونا، والذي لم تكشف عن هويته.

جاء ذلك خلال الإعلان الترويجي الجديد لبرنامج الواقع "Keep up with the Kardashians"، قائلة ببنبرة حزينة إنه أمر مخيف ومرعب جداً عندما تكون نتيجة اختبار شخص قريب جداً من المنزل إيجابية.



نجمة تلفزيون الواقع مع ترافيس سكوت

ومن أخبار جينر مع النجمات، كانت صداقة المغنية العالمية ريهانا بمغني الراب العالمي ترافيس سكوت صديق النجمة كايلي جينر قد عادت إلى الواجهة من جديد، بعد مرور سنوات عليها، وحرص الثنائي على إبقائها سرية وعدم الحديث عنها في العلن. وعاد الحديث عن هذه الصداقة، إذ كشف لورانس شلوسمان في حلقة جديدة من برنامجه، أن سكوت البالغ (28 عاماً) كان غاضباً لسنوات بعد أن سألته عن صداقته مع ريهانا في مقابلة معه، إذ رغب في إبقائها سرية. وأضاف لورانس أن سكوت لم يكن سعيداً عندما اكتشف العالم أنه يلتقي ريهانا البالغة من العمر 32 عاماً. وأشار لورانس إلى المحادثة



كريس هيمسورث يمارس التزلج مع ابنه

مارس النجم العالمي كريس هيمسورث رياضة التزلج على المياه، في بارين باي، برفقة أحد ولديه التوأم تريستان وساشا البالغين من العمر 6 سنوات.

يُذكر أن لدى كريس أيضاً ابنة هي انديا (8 سنوات)، من زوجته إليسا باتاكا، المرتبط بها منذ 10 سنوات.

وتحدث هيمسورث أخيراً عن تفاصيل علاقته بشقيقه ليام، حيث قال إنه ليست هناك منافسة بين الإخوة، خصوصاً عندما يتعلق الأمر بحياتهما المهنية: «أشعر أن علاقتنا هي نفسها كما كانت دائماً، إلا أن الناس يحاولون دوماً مقارنة أداؤنا ببعضنا».

وأضاف كريس: «نجتمع دائماً في المنزل، ولعب الكريكت أو كرة القدم، أو نذهب إلى الشاطئ لركوب الأمواج، نعم، هناك تنافس بيننا، لكنه صحي جداً».



هالزي تستعد لامتحان المحامين بالحجر

كشفت المغنية العالمية هالزي أنها تدرس من أجل امتحان المحامين، أثناء الحجر المنزلي، قائلة على حسابها الخاص بأحد مواقع التواصل الاجتماعي: «القانون ممتع، ولكنه صعب»، حيث أثار منشورها جدلاً كبيراً بين المتابعين.

يذكر أن هالزي هي مغنية وكاتبة غنائية وموسيقية أمريكية بدأت مسيرتها في عام 2012، وأصدرت أول ألبوم لها في عام 2014 وحمل عنوان «Room 93»، وحقق حينها نجاحاً كبيراً في العالم، كما حصلت على عدد كبير من الجوائز التكريمية، رغم مسيرتها الفنية القصيرة وإصداراتها القليلة.

وتعتبر من الفنانات النادرات اللاتي جمعن هذه المهن في امرأة واحدة، مما اعتبره الكثيرون من النقاد في هوليوود امراً مهماً ويستحق الإشادة به لهذه المغنية الشاملة.



توم هانكس يتبرع بالبلازما للمرة الثانية

بعد أن تبرع النجم توم هانكس بالبلازما في 23 أبريل الماضي، لمساعدة المصابين بفيروس كورونا، عاد وتبرع مرة ثانية بالبلازما الخاصة به، بعد تعافيه من الإصابة بالفيروس.

ونشر هانكس، عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صوراً تضمّن وعاءين طيبين يحتويان على سائل البلازما الخاص به، ويحملان تاريخ 27 مايو 2020، مشيراً إلى أن الوعاءين اللذين تبرع بهما هما الثاني والثالث.

وقد تحتوي البلازما المستمدة من الدم، على أجسام مضادة من المرضى، الذين تعافوا من الفيروس، كما تساعد الآخرين في محاربة المرض.

وسبق أن أصيب هانكس وزوجته عندما كانا في رحلة تصوير وعمل في أستراليا، إلا أنهما تماثلا للشفاء وعادا مرة أخرى إلى ممارسة حياتهما الطبيعية.

بيلي إيليش وتايلور سويفت تشنان أعنف هجوم على ترامب



تايلور سويفت

حميدة لأنك قمت بالتهديد قبل البدء بالعنف؟ عندما يبدأ النهب يبدأ إطلاق النار، سوف نصوت لخروجك بشهر نوفمبر المقبل". وكانت النجمة سويفت قد وجهت رسالة لإحدى المرشحات تدعى "ويتني هيلتون"، التي تقوم كزملائها بحاربة فيروس كورونا، عبرت فيها سويفت عن امتنانها للممرضة.

وكتبت تابلور: "أردت أن أرسل لك بعض الهدايا وأخبرك بأنني ممتنة جداً لك، ولا يمكنني أن أشكرك بما فيه الكفاية على المخاطرة بحياتك لمساعدة الناس". وتابعت: "أيضاً رأيت صورة لك من إحدى حفلاتي، شكراً لقدومك وأود أن أحضرك في المرة القادمة وأشرك شخصياً بكل الحب".

يذكر أن تابلور سويفت عبرت مؤخراً عن غضبها من شركة التسجيلات، التي كانت تنتج أغانيها، ووصفت إصدار مجموعة من هذه الأغاني تعود لعام 2008، كانت مخصصة لبرنامج إذاعي، بأنه تصرف "وقح".

شنت المغنيتان العالميتان بيلي إيليش وتايلور سويفت هجوماً لاذعاً على رئيس الولايات المتحدة الأمريكية دونالد ترامب، على خلفية تهديده المتظاهرين الذين يتهمونه بالعنصرية، وتوجيهه لهم كلمات نابية.

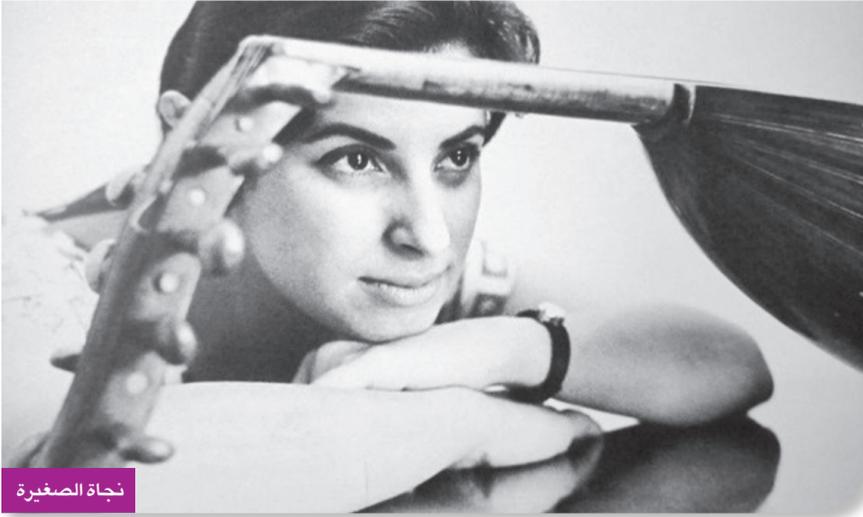
وكتبت بيلي على حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي: "هل أنت جاد؟ بلطجية؟". وكانت إيليش أثارَت جدلاً كبيراً مؤخراً بعد قولها: "إذا ارتديت شيئاً مريحاً، فأنا لست امرأة، وحين أخفف طبقات الملابس أصبح غير طبيعية"، وذلك كرد منها على الانتقادات اللاذعة التي دائماً تطالها من قبل الجمهور حول إطلالاتها، فمن المعروف عنها انزعاجها من الانتقادات وتصريحاتها الجريئة التي تشكل ضجة كبيرة، مما اعتبره الكثيرون سمة غالبة لهذه المغنية التي استحوت على الجوائز العالمية في الغناء.

من جهتها، اتهمت سويفت ترامب باتباع سياسة العنصرية، وقالت: بعد تأجيل سياسة العنصرية طوال فترة رئاسته، هل لديك الجرأة بالظاهر بأن لديك أخلاقاً

نجاة الصغيرة... صوت الحب



مليون دولار مقابل عودة المطربة المعتزلة لتقول «كل الكلام»



نجاة الصغيرة



«تفرق كثير» لقاء سيد مكاي ومطربة «لو بتحبني»

واستغرق التصوير أربعة أشهر. وعن ذكرياته مع «كل الكلام»، قال الموزع الموسيقي يحيى الموجي، إن مراحل العمل في الأغنية من تسجيل الصوت والألحان والوترات تم في عدة مواقع واستديوهات متخصصة بين مصر وفرنسا واليونان، وكانت الفئانة الكبيرة نجاة تتابع كل تفاصيل ومراحل التسجيل، وكانت تغني للمرة الأولى.

وتتابع الصور في اليوم ذكريات المطربة الكبيرة نجاة، وينساب صوتها الناعم الدافئ، محلقاً في فضاء من الأنغام، فتطرب له الأذان وتخضع له الروح في سكينه وهدهوء، ويسري في الوجدان بشجنه ورهافته، ولا تزال «القيثارة» تشدو بكامل تالقيها في الساحة الغنائية منذ أكثر من نصف قرن من الزمن، وتثبت أنه ليس من حق أحد أن يقدم لها مشورة، لم تطالبها بالاعتزال أو العودة، وأنها جوهرة ثمينة كلما تقدم العمر بها، زادت القأ يخطف الأضواء وقلوب الملايين من عشاق فنها الراقي.

وقد تم تصوير الأغنية كاملة، «الفديو كليب» من إخراج هاني لاشين. وأحدثت الأغنية ردود أفعال واسعة عند الجمهور، إذ نخطت المشاهدات 100 ألف على موقع «يوتيوب»، إلا أن الملحن المصري حلمي بكر، كان له رأي آخر، حيث أكد أن نجاة لن تعود إلى الغناء مرة أخرى، وأن هذه الأغنية كانت لها ظروف خاصة، حيث تقاضت نجاة مليون دولار نظير تقديمها لدعها لها على تقديم الأغنية التي تم علاجها بأجهزة صوت حديثة في اليونان، مؤكداً أن النتيجة النهائية للأغنية ليست الصوت الحقيقي لنجاة، ولكنه نتيجة عمل الأجهزة، وأشاد بكر باللحن والكلمات.

وقال مخرج العمل هاني لاشين إن ردود الفعل نجاة العمل جيدة، كونه يخاطب العقل والأحاسيس من دون أي مؤثرات تجرح العين، ويعيد «القيثارة» إلى الموسيقى العربية بعد غياب، مؤكداً أنه ركز في رؤيته أثناء عمله على الأغنية أن تعكس الكلمات والصوت واللحن للجمهور في إطار تاملي.

ويعد هذا «الفديو» التعاون الثالث بين لاشين ونجاة، بعد «دعاء» للموسيقار محمد عبدالوهاب، وقصيدة «أنا أنت» للموسيقار كمال الطويل، وقبل فترة طويلة تواصلت معه نجاة، وأسمعتة لحن أغنية «كل الكلام» وكلماتها، وطلبت منه أن يطورها من خلال رؤية إخراجية، فتحتمس للفكرة،

رفضت عروضاً نقدية كبيرة من قنوات تلفزيونية تريد منها المشاركة في مسلسل تلفزيوني مقترح عن أختها سعاد حسني. وفي ربيع عام 2015، أشارت بعض وسائل التواصل الاجتماعي إلى أن نجاة تتلقى العلاج وكانت هناك مخاوف بشأن صحتها. وخلال فترة العزلة الاختيارية التي حدثتها نجاة، كان هناك بعض التسريبات حيث عن طريق ابن شقيقها، محمد جلاء، بقوله: «نجاة كانت لا تذكر سيرة سعاد ولا بالخير ولا بالشر، لكن بعد موتها عملت تصرفات غريبة كده مثل الحفلة اللي طلعت فيها، بالرغم من أنها أصلاً كانت مختفية عن الأنظار، وفجأة اعترزلت وارتدت الحجاب ودخلت في قوقعة لوحدها وأصبحت أكثر تقرباً من الله وأصبحت تزور مساجد الأولياء».

وفي ذلك الوقت، خرج تسجيل صوتي لنجاة لأغنية «من سماكي» أكد البعض أنه جديد، بينما قال آخرون إن الأغنية سبق أن قدمتها نجاة قبل الاعتزال، وهي من كلمات عبدالرحمن الأبنودي، والحن سامي الحفناوي.

كل الكلام

وفي بداية عام 2017، قررت نجاة الصغيرة العودة إلى الساحة الفنية من خلال أغنية «كل الكلام»، من أشعار عبدالرحمن الأبنودي، والحن طلال، وتوزيع يحيى الموجي، وقد استغرق تنفيذ العمل سنة



... وأثناء تكريمها في تونس

جوائز وتكريمات في مشوار نجاة

حفلت مسيرة المطربة الكبيرة نجاة بالعديد من الجوائز والتكريمات، أبرزها ما يلي:

- في الستينيات حصلت على وسام من الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر.
- تقلدت وسامين من الرئيسين التونسيين الحبيب بورقيبة وزين العابدين بن علي.
- في عام 1958، قدم لها الملك حسين ملك الأردن وسام الاستقلال من الدرجة الأولى.
- في عام 2006، بعد نحو ثلاث سنوات من اعتزالها، نالت نجاة جائزة الشاعر الإماراتي سلطان العويس، وكان عنوان الجائزة «هؤلاء أسعدوا الناس» وقدمت في دبي، وحصلت على الميدالية الذهبية ومبلغ 100 ألف دولار.



نجاة تتلقى درسا في الموسيقى من الموسيقار عبدالوهاب

حلفت نجاة بعيداً عن بيت العائلة، وخفق قلبها بالحب للمرة الأولى، وتزوجت من المهندس الشاب كمال منسي، وتسرب خبر زواجها إلى الصفحات الفنية، وتألقت المطربة الحاملة في سماء الفن، وأصبحت برهاب الكاميرا بعد فشل فيلمها «بنت البلد»، وانشغلت بحياتها الأسرية بعد إنجابها «وليد» الذي ملأ حياتها بالسعادة، وواصلت رحلة الصعود إلى القمة.

معهم، وأولهم الموسيقار بليغ حمدي في عام 1993، الذي لحن لها نحو 17 أغنية، بل إنها التقت بالحنه قبل المطربة وردة الجزائرية، وذلك في عام 1958 عندما غنت «بكاني» لما خلصت دموعي» للشاعر سامون الشناوي، وتتابع أعمالهما مثل «الطير المسافر» و«حيك الجبار» و«حيك حياتي»، ووصف بليغ حمدي أداء نجاة بأنه السهل الممتنع.

وفي عام 1995، رحل الموسيقار محمد الموجي، وكان لقاؤهما الأول في أغنية «بتقول لي بحبك من امتي» للشاعر محمد علي أحمد عام 1955، وتوالت أعمالهما الناجحة، مثل «إيه هو ده»، و«أنا براوة» للشاعر مرسى جميل عزيز، وأغنية «عيون القلب» للشاعر عبدالرحمن الأبنودي.

وتحدث الموجي عنها بقوله: «نجاة أول مطربة تصعب لحنها وتخضع لشخصيتها، بينما جميع من غنى لي خضعوا لمحمد الموجي». كما التقت نجاة مع الحان الموسيقار كمال الطويل، منذ منتصف الخمسينيات وحتى رحيله في عام 2003، وقدم العديد من الأغاني الرومانسية والوطنية، منها «غريبة منسية»، و«لو بطول البعد»، و«على البر الثاني» للشاعر مرسى جميل عزيز، و«كلمني عن بكرة» و«استناني» للشاعر سامون الشناوي، و«بلادنا حلوة» و«قلبك راح فين» للشاعر عبد المنعم السباعي، و«الشوق والحب» للشاعر حسين السيد، وكان آخر لقاء قصيدة «لا تتنقد خلجي» للشاعرة الدكتوراة سعاد الصباح.

وكان الموسيقار سيد مكاي من أوائل الملحنين الذين شدت نجاة بالحنهم، وتباع بينهما اللقاء، ولم يثمر سوى ثلاث أغنيات، فقدم لها لحنين من كلمات الشاعر مامون الشناوي هما «لو بتحبني» عام 1957 وأغنية «غنى الحمام» 1982، وفي نفس العام «تفرق كثير» للشاعر عبدالوهاب محمد، وكانت حدثاً فنياً آنذاك وحقت نجاحاً كبيراً، وتقول كلماتها:

تفرق كثير... كثير كثير... أحبك الحب الكبير... بشكل لسه... مالوش نظير... أحبك الحب الكبير... وتحبني كده حب عادي... زي حالة ناس كثير... تفرق كثير يا حبيبي...

قصص الحب الجميلة

ومنذ بداية الثمانينيات، تعاونت نجاة مع جيل الملحنين الشباب وقتذاك، ومنهم الموسيقار هاني شنودة، وقدمت معه البوماً كاملاً من الأغنيات للشاعر عبدالرحيم منصور، منها «أنا بعشق البحر» و«بحلم معاك»، والتقت بالحن الموسيقار سامي الحفناوي في «قصص الحب الجميلة» و«أنشودة مصر» للشاعر عبدالرحمن الأبنودي، و«كل فين و فين» للشاعر سمير الطائر، ومع الموسيقار صلاح الشرنوبى «اطمن» كلمات الشاعر وليد رزق، وأصرت المطربة، والتي

مضت رحلة عصفورة الغناء نحو أفق من الغيوم، واحتجبت عن الأضواء بعد رحيل شقيقتها الصغرى سعاد حسني، واكتمل اليومها الغنائي مع الموسيقار محمد عبدالوهاب بقصيدة «أسالك الرحيل»، ودخلت آخر معاركها الفنية مع السينارست ممدوح الليثي مؤلف مسلسل «السندريلا»، ونزعت الأفتحة عن حقيقة علاقتها بالشاعر كامل الشناوي وتتابع الأحداث...

قدمت نجاة أكثر من 200 أغنية، التقت مع ألحان عبدالوهاب في نحو 23 منها، تنوعت ما بين القصيدة والأغاني الرومانسية، كما شاركت في أهم أعماله الوطنية «وطني الأكبر»، و«الجيل الصاعد»، و«والله وعرفنا الحب»، وكان موسيقار الأجيال دائم الغناء على صوتها، وقد شغل قبل رحيله في عام 1991 «من هو أحمل صوت بعد وفاة أم كلثوم؟» فقال إنها «نجاة»، وسبق أن أطلق عليها «صاحبة السكون الصاحب».

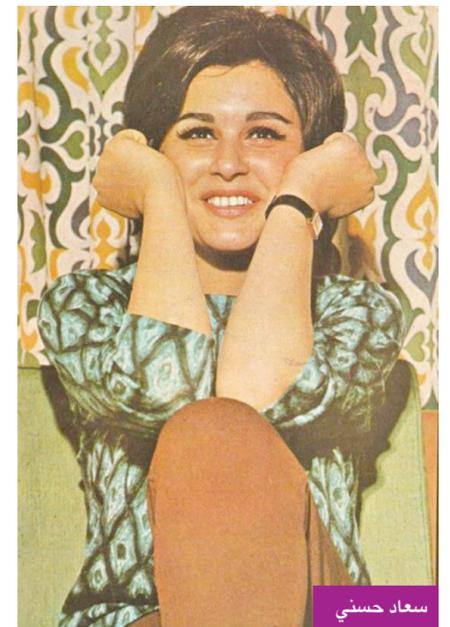
وكانت نجاة من أكثر المطربات اللواتي خصهن عبدالوهاب بالحنه، بل إنها شدت بالعديد من أغنياته الخاصة، مثل «كل ده كان لي»، و«ساعة ما بشوفك جنبي»، ومما يدل على وفاء المطربة الرقيقة لإستادها، أنها غنت بعد رحيله بعام واحد، أغنية «يا مسافر وحدك» تأليف الشاعر حسين السيد، وكانت تلويحة وداع لإنسان عزيز على قلبها، وسبق أن غناها محمد عبدالوهاب في فيلم «منوع الحب» عام 1942، وقد قال عنها: «هذه الأغنية كانت مختلفة ومطورة إلى درجة أنني أدخلت فيها الصعجات النحاسية».

وتقول كلمات الأغنية: يا مسافر وحدك وفاتي لي بعد غنى وتشغلي؟ ودعني من غير ما تسلّم أغنية، فقدم لها لحنين من كلمات الشاعر مامون الشناوي هما «لو بتحبني» عام 1957 وأغنية «غنى الحمام» 1982، وفي نفس العام «تفرق كثير» للشاعر عبدالوهاب محمد، وكانت حدثاً فنياً آنذاك وحقت نجاحاً كبيراً، وتقول كلماتها:

القاهرة - أحمد الجبال

«يا مسافر وحدك»... تلويحة وداع من القيثارة إلى موسيقار الأجيال

اليوم عصفورة الغناء يكتمل مع ألحان الموجي والطويل وبلوغ حمدي



سعاد حسني

سيده "الهيبة"... عندما تسقط العصا وتظهر التجاعيد (الأخيرة)

منى واصف: انتظرت «أم جبل» منذ سنوات... وشربتجي مخرجة التفاصيل

دمشق - شادي عباس

وصلنا ويا ليتنا لم نصل... مرت سراعاً بركبنا الأيام ويا ليتنا هطل بنا المقام، عايشناها في أربع عشرة حلقة، وما هي حلقتنا الأخيرة في هذا اللقاء... كنا نستمع بحديثها وكأننا نستمع بأحد مسلسلاتها الرمضانية الماتعة، إنها ملكة الدراما في هذا الشهر الكريم بلا منازع، وهي هنا في حلقتنا سيده الحكى الشائق التي لا يمل حديثها ولا يرحى انتهاؤه، علاقة في كل شيء، وقوية حتى في حنوها وعطفها. رافقنا منذ البدايات: منذ أن سلكت ذلك الطريق الشاق كعارضة أزياء، ثم شاركت في المسرح، وانضمت إلى "مسرح القوات المسلحة" عام 1960. وقدمت مجموعة من العروض المسرحية التي كانت البداية الحقيقية للفن المسرحي في سورية. كما رافقنا عندما دخلت عالم الدراما عام 1961، وكان أول عمل تلفزيوني لها هو مسلسل "ميلاد ظل"، وتوالت أدوارها المميزة، إلى أن وصلت إلى "الهيبة" بأجزائها. كما عشنا مع تاريخها السينمائي وما قدمته من أعمال خالدة وعلى رأسها "الرسالة".



كان لي عندك دين، والآن حصلت عليه بعد عشرين عاماً، وأكثر الأدوار قرباً إلى قلبي وأحبها هي أدوار المرأة القوية التي أبحث عنها دائماً ووافق عليها عندما تعرض علي حتى لو كانت دوراً ثانياً أو درواً ثالثاً في العمل، لا فرق عندي، المهم أنني مقتنعة بالشخصية التي أؤديها وأحبها.

● المرأة السورية كما وصفتها تماماً تتعب وتتبقى لأجل عائلتها، لكن هل ترين المرأة الآن كما وصفتها؟

سوف تبقى المرأة قوية، لا مجال لأن تكون ضعيفة، خصوصاً الآن في ظل ما تعانينه بلدنا، مع اسم المرأة السورية، وأشعر بالانتماء من خلال ذلك، وبالمسؤولية، ويقدمونني في كل مكان "الفنانة السورية" أو "المرأة السورية"، ولولا هذا الانتماء لما نجت أنا أو أي امرأة أخرى، وعندما أحب نفسي بدون أئانية يتحقق ذلك، وأحمل بلدي على كفي وفي قلبي وأمضي.

● أنتخيل أن الملكة زنبوبيا تحمل ملامح كملامحك؟

لقد تمنيت لو كنت أنا من لعب دور شجرة الدر عوضاً عن الفنانة نضال الأشقر في المسلسل الذي تم إنتاجه في دبي، كما أن سلوى سعيد لعبت دور الزباء، وقد شعرت بغيرة كبيرة، رغم أنني كنت قد مثلت في فيلم الرسالة ولم يعرض بعد عام 1976، وعندما انقذني الله من الشعور بالغيرة الكبيرة وحصلت على دور دليلة في مسلسل "دليلة والزيق" بنفس العام، وصورتها في الأردن، وقد منحني هذا العمل شهرة كبيرة في كل مكان، خصوصاً في الخليج، وعلى أساس تلك الشهرة بدأت العمل في دبي، وفي عمل "آخر الأيام" لعبت دور الزباء في الحلقة الأخيرة منه، وأخرجت كل الحب المدفون في داخلي لأكون زنبوبيا في هذه الحلقة، ولو سألت عن آمانياتي في أداء شخصيات كعشتار أو جوليا دومنا أقول: لا أعرف ما الذي تخبئه الأيام لي، لكن عن آمانياتي الحالية أتمنى أن أشارك في فيلم عالمي مشابه لفيلم الرسالة، وأتمنى أن أشارك في مسلسل لم يسبق لي أن شاركت بمثلها يحقق نجاحاً كبيراً، كما أتمنى أن أشارك بعمل مسرحي بعد أن تركت المسرح منذ 2002 متقاعداً من وزارة الثقافة، فعملي لمدة 40 عاماً فيه منحني هذه القوة للاستمرارية ويقايني متماسكة قوية إلى الآن، فانا لا أخاف التجاعيد أبداً وهذا أهم ما علمني إياه المسرح.

● بعض الفنانات العالميات أعزبن التمثيل مباشرة بعد ظهور التجاعيد، ومنهن ممثلات في هوليوود، حتى أنهن امتنعن عن الظهور نهائياً، لكن عربياً سعاد حسني مثلاً لا تتحمل التجاعيد أبداً ضوءاً الشهرة؟

لا أعتقد أن القصة على هذا النحو، فسعاد حسني تعرضت للكثير من القسوة في حياتها، لقد تم تجريدها وتشردت كثيراً، كما غابت عن بلدنا فترة طويلة، إضافة إلى حاجتها بالأمور المادية، وأعتقد أن القصة لم تكن مجرد كبرها في العمر، هناك الكثير من القصص التي تطرا بشكل خاص مع النجمات اللاتي يحصلن في حياتهن على فرص وحظوظ كبيرة، ومن ثم يفقدن تلك الأمور مع التقدم بالعمر، وهذا كاف لتعطيل الإنسان من الداخل، إنني أحبها كثيراً "سعاد حسني" ولا يمكن أن أتخيلها إلا نجمة محبوبة، وكما أراها دائماً، حتى الفنانة العالمية غريتا غاربو؛ لقد قرأت قصة حياتها، كان لها علمها الخاص وهربت من الشهرة ولم يكن هروبها عن الأضواء متعلقاً فقط بالتجاعيد.

● أعتقد أن قصة التجاعيد والتقدم في السن تحصل كل امرأة، فكيف الحال بالنسبة إلى الممثلة التي تعتمد على جمالها، عندما تصل إلى هذه المرحلة؟

أقول إن هناك وعياً قد حدث، لأن بعضهم يتغزل بـ"عرق" يدي ففي مسلسل الهيبة عندما تسقط العصا من يدي وتظهر التجاعيد كما تكون تجاعيد وجهي ظاهرة، وتقول لي المخرجة رشا شربنجي: أحب تجاعيد وجهك كثيراً، ولكن يبقى الشيء الأهم في كل ما تحدثنا عنه أنه عندما أطور في الأداء أعتقد أن الكثير من المتابعين يرى في منى واصف أمه يتذكر والدته، وأنا أحب ذلك كثيراً.

أحب عملي أكثر مما أحب نفسي، لذلك لا داعي لأن أجري عمليات التجميل، خصوصاً عند أدائي أدوار المرأة الشعبية، وعندما يتابعني الجميع بمن فيهم الجيل الصغير ويعجب بمنى واصف، لأنه قد رأى في شخصيتي شيئاً قد أعطته إياه، ويجب أن أحافظ على هذا العطاء، ولا يهم أبداً أي شيء آخر غير ذلك.

لا يخطر في بال أحد إلا منى واصف للعب هذا الدور، وبكل تواضع هذه أنا وهذا دوري، ولقد أحببت العمل وتوجه وطريقة هذه العائلة. إن شخصية أم جبل من النادر أن تری مثلها في كثير من المناطق، على عكس باقي الشخصيات الأخرى، ودور أم جبل هو الدور الذي كنت أنتظره مع مرور الوقت، لأنني كنت أعب هذه الأدوار وأنا صغيرة، الملكة والمسبورة والأميرة القاتلة وهند بنت عتبة، وعندما باتيني أشعر بانتي اصطلت.

● ماذا تودين أن تقولي للممثلين الذين كانوا أكثر قرباً منك في العمل عندما بدأت التصوير وللمخرج أيضاً؟

أولا بالتأكيد أشكر سامر برقاوي، فقد شعرت بأن دمي متجدد وأشعر أن الله قد حياني العمل مع أهم المخرجين، منذ أن بدأت وحتى الآن، والأستاذ سامر شغاف وهادي، وملاحظاته في مكانها، وأنا من النوع المتقبل لكل وجهات النظر، وأنا نقاش وجهة نظر المخرج وأتبعها كاملة، لأنه في آخر الأمر هو رب العمل.

وتيم حسن أحبه كثيراً، ونادين نجيم كنت قد أوالا بالتحديد، وأويس مختلاني "صخر" رأيتة لها مستقبل رائع، وأويس مختلاني "صخر" رأيتة في أحد الأعمال اللبناية مع المخرج الأستاذ سامر، وقد اكتشفت فيه أنه في داخله طفل وهو موهوب، وعبود شاهين ممتاز في دوره شاهين، وسامر كحلاري ممتاز، وخام الحام التي اجتمعت بها في مسلسل سمرا، وكانت والدة طوني عيسى في العمل، ممثلة جيدة جداً، وإجمالاً كل الممثلين لعبوا أدوارهم بحرفية.

«شوق»

● بما أنك تحدثين كثيراً عن مسلسل شوق الذي ترك انطباعاً رائعاً لدى المشاهدين، ماذا تذكرين لنا عن هذا العمل؟

مسلسل شوق بدأت تصوير مشاهدته قبل الهيبة، واستمر التصوير قرابة أربعة أشهر، وفي الهيبة صورت مدة شهرين كاملين، وما تبقى من مقترقات تم تصويره تباعاً.

وأعتقد أن "شوق" هو السابع الذي جمعتي بالمخرجة رشا شربنجي، وأعتبرها مخرجة التفاصيل، وأشعر بالراحة أثناء العمل معها، على الرغم من وجود بعض العصبية في شخصيتها، وهي تحترم موهبتي كما أنها تعرف اختيار الممثلين لأداء الأدوار؛ الممثل المناسب في المكان المناسب، ونصوص مسلسلاتها جميلة جداً، وأهم ما في مسلسل شوق هو حديثه عن الوجود السوري من الممكّن أن أفهم مشهد بطريقة، ومن ثم ينقلب المشهد بعد تصويره إلى طريقة أخرى كما يرى المخرج، في يتناسب مع رؤيته الشاملة للعمل وفكرته، ومباشرة أخضع للرؤية المطلوبة، لقد كان زوجي مخرجاً ومدبراً في المسرح العسكري أيضاً، فعندما كنت أسأله: هل من الضروري أن أقوم بهذه الحركة؟ كان يقول: "نقد ثم اعترض".

● وحول الأدوار التي تودين الحصول عليها في مثل هذا العمر سيده منى، رغم حصولك على أدوار الأمهات باختلافها، هل تبحثين الآن عن دور مختلف في عمرك الحالي؟

الحمد لله، هناك أدوار العمات والجيدات، وأنا مثلت دور الأم منذ كنت شابة، وأعتقد أنكم تتذكرون الفنان الراحل عدنان بركات، وقد مثلت في أعمال معينة دور والدته "تخيلوا" قبل أن أكون أنا نفسي أمّاً، وذلك في مسلسل "زقاق المائلة" للمخرج شكيب غنام، وبعد عشرين عاماً وحصولي على شهرتي لعبت دوراً في مسلسل للمخرج هيثم حقي، وكان عدنان بركات يلعب دور أبي في العمل، وأتذكر أنني وقتها أرتبت من الراحل بركات وقلت له: لقد

منذ سنوات وأنا أقول أنني أحب لعب دور أندية غاندي المرأة المسيسة منذ الصغر فحياتها عطاء ونهايتها تراجيديا

منى وقاسيون

الملكة لديها شموخ وانت تشبهيته بشموخ قاسيون الذي تسمينه حبيب قلبك!

نعم، بالتأكيد أستمد قوتي من جبل قاسيون، بالإضافة لمنزلي المطل على جبل قاسيون، ومكان قضاء راحتي وممارسة هواياتي في السباحة مطل على قاسيون، عندما كرمني السيد الرئيس بشار الأسد كنت في جبل قاسيون، وكل هذه كانت أحلام منى الصغرى التي تحققت عندما أصبحت منى الكبيرة، وجميل جداً أن يشعر الإنسان بأن هناك شيئاً يجعله قويا ومدفعا.

«الهيبة»

تحدث الآن عن دورك في الهيبة بشخصية أم جبل، ونحن نعرف أن هناك كثيراً كتبوا عن هذه الشخصية، حيث قال أحدهم: منى واصف هي الهيبة، ووجودك كما شاهدناه فعلاً يمثل الهيبة.

وقد نقل وجودك هذا العمل إلى مكان آخر: هل شعرت فعلاً بما ذكرته عندما قرأت النص؟

سلمني العمل الأستاذ سامر برقاوي، وكنت لم ألق به منذ عشر سنوات تقريباً حين عملت معه في مسلسل بيت النور في دبي، سلمني النص عندما كان ينجز عمله "شبابيك"، وهو المسلسل الذي يشارك فيه مجموعة من النجوم السوريين ويظهر ممثل في كل حلقة، وبعد أن كنت منتبهة من تصوير معظم المشاهد الصعبة في مسلسل شوق قرأت العمل في ثلاثة أيام، وأحببت الدور كثيراً، وعندما تحدثنا في اتصال هاتفني قلت لسامر: إذا لم أكن أملك الوقت فلنم ستقدم هذا الدور؟

تلاحظ من خلال كلام الناس عن الشخصية وردود الفعل والمرأة القوية صاحبة الهيبة الشامية

لم أعُد أنا الفناجين التي تتكسر بسرعة ولا تلك الرومانسية التي كانت تبكي عندما تشاهد اثنين يرقصان

«السلو»... هذه الإنسانة لم تعد تشبهنى

هل هناك دور حلم بالنسبة إليك؟

طبعاً، ما دام هناك غد. أنا من النوع الذي يؤمن بأنه "طالما في بكرا في حلم"، وطالما هناك حلم هناك أدوار جديدة، وطالما هناك أدوار جديدة إذا يوجد حياة، وطالما يوجد حياة إذا يوجد عطاء بالنسبة إلي.

أنا أخترع التمثيل، ودائماً يوجد أدوار حلوة لأن المشاكل موجودة دائماً في الحياة، وكذلك الأمهات... الآن صرت أعب دور الجدات، ويوجد دائماً دور لم أقم به.

● هل من شخصية نسائية تحبين الغوص فيها وتأخذ ملامحك؟

منذ بضع سنوات حتى الآن وأنا أقول بانتي أحب لعب دور أندريا غاندي، المرأة المسيسة منذ الصغر، وحياتها عطاء ونهايتها تراجيديا وأولادها أيضاً. هذه المرأة تسخرني سياسياً، لكن حتى لو عملوا فيلم عن أندريا غاندي لن أعب دورها. أما بالنسبة إلى شيء من ملامحي فلن يكون هناك أي دور من ملامحي ربما بجزء من الملامح، وأي دور لعبته حتى الآن هو أنا، وهناك لحظات تمر ببعض الأدوار تشبهنني، لكن إجمالاً لا يوجد دور يشبهنني لأنني لست قاسية لهذه الدرجة، ولست

منى واصف مع نجمة بحجم منى واصف في أواخر حياتها اليوم، وفي حوارنا معها نسال عن حياتها اليوم، وكيف تتعامل معها بعد هذا العمر الطويل الحافل بالعطاء...

● كيف تقبل اليوم منى واصف على عملها عندما يعرض عليها دور جديد؟ هل تأتي لحظات وتقولين في نفسك لم يعد هناك شيء صعب بالنسبة إلى المهنة أو يأتي الدور وتقولين سهل وسانجزه؟

لا ليس الأمر كذلك، أنا مصابة بمرض الضغط، عندما سافرت إلى أميركا وعرضت حالتني على الأطباء قالوا لي: إنه ضغط انفعالي وأصبح مرضياً، والآنفعالي له علاقة بمهنتي، وخصوصاً الوقوف على خشبة المسرح، فكانت بداي ترتجفان ورجلاي تصبحان باردتين وأبقى تقريباً خمس أو ست دقائق مع بداية فتح الستار مرعوبة، ومن ثم أمشي. أعتقد أن أغلب ممثلي المسرح في العالم يشعرون بذلك، ولا أتعامل أبداً مع الدور على أنه سهل، حتى الآن أشعر بالخوف وأترقب النتائج وأحس بالمسؤولية، لا أستهتر بالدور بغض النظر عن صغره أو كبره، لا يوجد فرق الفرق، الأهم هو الحب الذي يجب أن يكون موجوداً تجاه الدور، ويجب أن انجزه بشكل جيد متميز حتى لو كانت النتيجة عدم رضا الناس عنه، والمهم أن أقوم به كما أشعر أنا به، لكن حتى الآن أخاف، وفي نفس الوقت أذهب إلى العمل وكأنني ذاهبة لمقابلة حبيبي؛ أستيقظ قبل الموعد بساعتين، وأصل قبل الكاميرا بساعتين، محففتي على كتفي، ودائماً سعيدة، إلا مرة وحدة عندما وقعت وانكسر كتفي، حيث استيقظت من النوم في اليوم الثاني من تصوير "مسلسل غزلان في غابة الذئاب"، وسمعت كان أحدهم يقول لي "لا تذهبي"، لكنني قلت في نفسي "لا، يجب أن أذهب"، لقد شعرت بالتعب وأختي رحمها الله اتصلت بي وقالت: لقد صارت الساعة 6، انهضي. أحببت بنعم وأغلقت الهاتف، لكنني أشعر بالضيق ولا أريد أن أذهب، لكن يجب على الذهاب، وقلت: كيف لا أذهب وأنا منى واصف؟ أنا التي عملت، أنا التي انجزت، وتاريخي كذا، إن لم أذهب فماذا سأقول لجماعة التصوير، خصوصاً أنا لست مريضاً... شجعت نفسي ونهضت واستحمتت، جمعت أغراضني وذهبت كالعادة وأنا أغني، لكن لم يكن الوضع كالعادة في داخلي، وحوالي منتصف النهار وقعت وانكسر كتفي، ولم أقدر وقتها على متابعة دوري، وهي المرة الوحيدة التي كنت ذاهبة فيها إلى حبيبي دون أن أعرف لماذا حصل معي ذلك.

منى واصف مع نجمة بحجم منى واصف في أواخر حياتها اليوم، وفي حوارنا معها نسال عن حياتها اليوم، وكيف تتعامل معها بعد هذا العمر الطويل الحافل بالعطاء...

● كيف تقبل اليوم منى واصف على عملها عندما يعرض عليها دور جديد؟ هل تأتي لحظات وتقولين في نفسك لم يعد هناك شيء صعب بالنسبة إلى المهنة أو يأتي الدور وتقولين سهل وسانجزه؟

لا ليس الأمر كذلك، أنا مصابة بمرض الضغط، عندما سافرت إلى أميركا وعرضت حالتني على الأطباء قالوا لي: إنه ضغط انفعالي وأصبح مرضياً، والآنفعالي له علاقة بمهنتي، وخصوصاً الوقوف على خشبة المسرح، فكانت بداي ترتجفان ورجلاي تصبحان باردتين وأبقى تقريباً خمس أو ست دقائق مع بداية فتح الستار مرعوبة، ومن ثم أمشي. أعتقد أن أغلب ممثلي المسرح في العالم يشعرون بذلك، ولا أتعامل أبداً مع الدور على أنه سهل، حتى الآن أشعر بالخوف وأترقب النتائج وأحس بالمسؤولية، لا أستهتر بالدور بغض النظر عن صغره أو كبره، لا يوجد فرق الفرق، الأهم هو الحب الذي يجب أن يكون موجوداً تجاه الدور، ويجب أن انجزه بشكل جيد متميز حتى لو كانت النتيجة عدم رضا الناس عنه، والمهم أن أقوم به كما أشعر أنا به، لكن حتى الآن أخاف، وفي نفس الوقت أذهب إلى العمل وكأنني ذاهبة لمقابلة حبيبي؛ أستيقظ قبل الموعد بساعتين، وأصل قبل الكاميرا بساعتين، محففتي على كتفي، ودائماً سعيدة، إلا مرة وحدة عندما وقعت وانكسر كتفي، حيث استيقظت من النوم في اليوم الثاني من تصوير "مسلسل غزلان في غابة الذئاب"، وسمعت كان أحدهم يقول لي "لا تذهبي"، لكنني قلت في نفسي "لا، يجب أن أذهب"، لقد شعرت بالتعب وأختي رحمها الله اتصلت بي وقالت: لقد صارت الساعة 6، انهضي. أحببت بنعم وأغلقت الهاتف، لكنني أشعر بالضيق ولا أريد أن أذهب، لكن يجب على الذهاب، وقلت: كيف لا أذهب وأنا منى واصف؟ أنا التي عملت، أنا التي انجزت، وتاريخي كذا، إن لم أذهب فماذا سأقول لجماعة التصوير، خصوصاً أنا لست مريضاً... شجعت نفسي ونهضت واستحمتت، جمعت أغراضني وذهبت كالعادة وأنا أغني، لكن لم يكن الوضع كالعادة في داخلي، وحوالي منتصف النهار وقعت وانكسر كتفي، ولم أقدر وقتها على متابعة دوري، وهي المرة الوحيدة التي كنت ذاهبة فيها إلى حبيبي دون أن أعرف لماذا حصل معي ذلك.

منى واصف مع نجمة بحجم منى واصف في أواخر حياتها اليوم، وفي حوارنا معها نسال عن حياتها اليوم، وكيف تتعامل معها بعد هذا العمر الطويل الحافل بالعطاء...

● كيف تقبل اليوم منى واصف على عملها عندما يعرض عليها دور جديد؟ هل تأتي لحظات وتقولين في نفسك لم يعد هناك شيء صعب بالنسبة إلى المهنة أو يأتي الدور وتقولين سهل وسانجزه؟

لا ليس الأمر كذلك، أنا مصابة بمرض الضغط، عندما سافرت إلى أميركا وعرضت حالتني على الأطباء قالوا لي: إنه ضغط انفعالي وأصبح مرضياً، والآنفعالي له علاقة بمهنتي، وخصوصاً الوقوف على خشبة المسرح، فكانت بداي ترتجفان ورجلاي تصبحان باردتين وأبقى تقريباً خمس أو ست دقائق مع بداية فتح الستار مرعوبة، ومن ثم أمشي. أعتقد أن أغلب ممثلي المسرح في العالم يشعرون بذلك، ولا أتعامل أبداً مع الدور على أنه سهل، حتى الآن أشعر بالخوف وأترقب النتائج وأحس بالمسؤولية، لا أستهتر بالدور بغض النظر عن صغره أو كبره، لا يوجد فرق الفرق، الأهم هو الحب الذي يجب أن يكون موجوداً تجاه الدور، ويجب أن انجزه بشكل جيد متميز حتى لو كانت النتيجة عدم رضا الناس عنه، والمهم أن أقوم به كما أشعر أنا به، لكن حتى الآن أخاف، وفي نفس الوقت أذهب إلى العمل وكأنني ذاهبة لمقابلة حبيبي؛ أستيقظ قبل الموعد بساعتين، وأصل قبل الكاميرا بساعتين، محففتي على كتفي، ودائماً سعيدة، إلا مرة وحدة عندما وقعت وانكسر كتفي، حيث استيقظت من النوم في اليوم الثاني من تصوير "مسلسل غزلان في غابة الذئاب"، وسمعت كان أحدهم يقول لي "لا تذهبي"، لكنني قلت في نفسي "لا، يجب أن أذهب"، لقد شعرت بالتعب وأختي رحمها الله اتصلت بي وقالت: لقد صارت الساعة 6، انهضي. أحببت بنعم وأغلقت الهاتف، لكنني أشعر بالضيق ولا أريد أن أذهب، لكن يجب على الذهاب، وقلت: كيف لا أذهب وأنا منى واصف؟ أنا التي عملت، أنا التي انجزت، وتاريخي كذا، إن لم أذهب فماذا سأقول لجماعة التصوير، خصوصاً أنا لست مريضاً... شجعت نفسي ونهضت واستحمتت، جمعت أغراضني وذهبت كالعادة وأنا أغني، لكن لم يكن الوضع كالعادة في داخلي، وحوالي منتصف النهار وقعت وانكسر كتفي، ولم أقدر وقتها على متابعة دوري، وهي المرة الوحيدة التي كنت ذاهبة فيها إلى حبيبي دون أن أعرف لماذا حصل معي ذلك.

منى واصف مع نجمة بحجم منى واصف في أواخر حياتها اليوم، وفي حوارنا معها نسال عن حياتها اليوم، وكيف تتعامل معها بعد هذا العمر الطويل الحافل بالعطاء...

● كيف تقبل اليوم منى واصف على عملها عندما يعرض عليها دور جديد؟ هل تأتي لحظات وتقولين في نفسك لم يعد هناك شيء صعب بالنسبة إلى المهنة أو يأتي الدور وتقولين سهل وسانجزه؟

لا ليس الأمر كذلك، أنا مصابة بمرض الضغط، عندما سافرت إلى أميركا وعرضت حالتني على الأطباء قالوا لي: إنه ضغط انفعالي وأصبح مرضياً، والآنفعالي له علاقة بمهنتي، وخصوصاً الوقوف على خشبة المسرح، فكانت بداي ترتجفان ورجلاي تصبحان باردتين وأبقى تقريباً خمس أو ست دقائق مع بداية فتح الستار مرعوبة، ومن ثم أمشي. أعتقد أن أغلب ممثلي المسرح في العالم يشعرون بذلك، ولا أتعامل أبداً مع الدور على أنه سهل، حتى الآن أشعر بالخوف وأترقب النتائج وأحس بالمسؤولية، لا أستهتر بالدور بغض النظر عن صغره أو كبره، لا يوجد فرق الفرق، الأهم هو الحب الذي يجب أن يكون موجوداً تجاه الدور، ويجب أن انجزه بشكل جيد متميز حتى لو كانت النتيجة عدم رضا الناس عنه، والمهم أن أقوم به كما أشعر أنا به، لكن حتى الآن أخاف، وفي نفس الوقت أذهب إلى العمل وكأنني ذاهبة لمقابلة حبيبي؛ أستيقظ قبل الموعد بساعتين، وأصل قبل الكاميرا بساعتين، محففتي على كتفي، ودائماً سعيدة، إلا مرة وحدة عندما وقعت وانكسر كتفي، حيث استيقظت من النوم في اليوم الثاني من تصوير "مسلسل غزلان في غابة الذئاب"، وسمعت كان أحدهم يقول لي "لا تذهبي"، لكنني قلت في نفسي "لا، يجب أن أذهب"، لقد شعرت بالتعب وأختي رحمها الله اتصلت بي وقالت: لقد صارت الساعة 6، انهضي. أحببت بنعم وأغلقت الهاتف، لكنني أشعر بالضيق ولا أريد أن أذهب، لكن يجب على الذهاب، وقلت: كيف لا أذهب وأنا منى واصف؟ أنا التي عملت، أنا التي انجزت، وتاريخي كذا، إن لم أذهب فماذا سأقول لجماعة التصوير، خصوصاً أنا لست مريضاً... شجعت نفسي ونهضت واستحمتت، جمعت أغراضني وذهبت كالعادة وأنا أغني، لكن لم يكن الوضع كالعادة في داخلي، وحوالي منتصف النهار وقعت وانكسر كتفي، ولم أقدر وقتها على متابعة دوري، وهي المرة الوحيدة التي كنت ذاهبة فيها إلى حبيبي دون أن أعرف لماذا حصل معي ذلك.

منى واصف مع نجمة بحجم منى واصف في أواخر حياتها اليوم، وفي حوارنا معها نسال عن حياتها اليوم، وكيف تتعامل معها بعد هذا العمر الطويل الحافل بالعطاء...

● كيف تقبل اليوم منى واصف على عملها عندما يعرض عليها دور جديد؟ هل تأتي لحظات وتقولين في نفسك لم يعد هناك شيء صعب بالنسبة إلى المهنة أو يأتي الدور وتقولين سهل وسانجزه؟

لا ليس الأمر كذلك، أنا مصابة بمرض الضغط، عندما سافرت إلى أميركا وعرضت حالتني على الأطباء قالوا لي: إنه ضغط انفعالي وأصبح مرضياً، والآنفعالي له علاقة بمهنتي، وخصوصاً الوقوف على خشبة المسرح، فكانت بداي ترتجفان ورجلاي تصبحان باردتين وأبقى تقريباً خمس أو ست دقائق مع بداية فتح الستار مرعوبة، ومن ثم أمشي. أعتقد أن أغلب ممثلي المسرح في العالم يشعرون بذلك، ولا أتعامل أبداً مع الدور على أنه سهل، حتى الآن أشعر بالخوف وأترقب النتائج وأحس بالمسؤولية، لا أستهتر بالدور بغض النظر عن صغره أو كبره، لا يوجد فرق الفرق، الأهم هو الحب الذي يجب أن يكون موجوداً تجاه الدور، ويجب أن انجزه بشكل جيد متميز حتى لو كانت النتيجة عدم رضا الناس عنه، والمهم أن أقوم به كما أشعر أنا به، لكن حتى الآن أخاف، وفي نفس الوقت أذهب إلى العمل وكأنني ذاهبة لمقابلة حبيبي؛ أستيقظ قبل الموعد بساعتين، وأصل قبل الكاميرا بساعتين، محففتي على كتفي، ودائماً سعيدة، إلا مرة وحدة عندما وقعت وانكسر كتفي، حيث استيقظت من النوم في اليوم الثاني من تصوير "مسلسل غزلان في غابة الذئاب"، وسمعت كان أحدهم يقول لي "لا تذهبي"، لكنني قلت في نفسي "لا، يجب أن أذهب"، لقد شعرت بالتعب وأختي رحمها الله اتصلت بي وقالت: لقد صارت الساعة 6، انهضي. أحببت بنعم وأغلقت الهاتف، لكنني أشعر بالضيق ولا أريد أن أذهب، لكن يجب على الذهاب، وقلت: كيف لا أذهب وأنا منى واصف؟ أنا التي عملت، أنا التي انجزت، وتاريخي كذا، إن لم أذهب فماذا سأقول لجماعة التصوير، خصوصاً أنا لست مريضاً... شجعت نفسي ونهضت واستحمتت، جمعت أغراضني وذهبت كالعادة وأنا أغني، لكن لم يكن الوضع كالعادة في داخلي، وحوالي منتصف النهار وقعت وانكسر كتفي، ولم أقدر وقتها على متابعة دوري، وهي المرة الوحيدة التي كنت ذاهبة فيها إلى حبيبي دون أن أعرف لماذا حصل معي ذلك.

منى واصف مع نجمة بحجم منى واصف في أواخر حياتها اليوم، وفي حوارنا معها نسال عن حياتها اليوم، وكيف تتعامل معها بعد هذا العمر الطويل الحافل بالعطاء...

● كيف تقبل اليوم منى واصف على عملها عندما يعرض عليها دور جديد؟ هل تأتي لحظات وتقولين في نفسك لم يعد هناك شيء صعب بالنسبة إلى المهنة أو يأتي الدور وتقولين سهل وسانجزه؟

لا ليس الأمر كذلك، أنا مصابة بمرض الضغط، عندما سافرت إلى أميركا وعرضت حالتني على الأطباء قالوا لي: إنه ضغط انفعالي وأصبح مرضياً، والآنفعالي له علاقة بمهنتي، وخصوصاً الوقوف على خشبة المسرح، فكانت بداي ترتجفان ورجلاي تصبحان باردتين وأبقى تقريباً خمس أو ست دقائق مع بداية فتح الستار مرعوبة، ومن ثم أمشي. أعتقد أن أغلب ممثلي المسرح في العالم يشعرون بذلك، ولا أتعامل أبداً مع الدور على أنه سهل، حتى الآن أشعر بالخوف وأترقب النتائج وأحس بالمسؤولية، لا أستهتر بالدور بغض النظر عن صغره أو كبره، لا يوجد فرق الفرق، الأهم هو الحب الذي يجب أن يكون موجوداً تجاه الدور، ويجب أن انجزه بشكل جيد متميز حتى لو كانت النتيجة عدم رضا الناس عنه، والمهم أن أقوم به كما أشعر أنا به، لكن حتى الآن أخاف، وفي نفس الوقت أذهب إلى العمل وكأنني ذاهبة لمقابلة حبيبي؛ أستيقظ قبل الموعد بساعتين، وأصل قبل الكاميرا بساعتين، محففتي على كتفي، ودائماً سعيدة، إلا مرة وحدة عندما وقعت وانكسر كتفي، حيث استيقظت من النوم في اليوم الثاني من تصوير "مسلسل غزلان في غابة الذئاب"، وسمعت كان أحدهم يقول لي "لا تذهبي"، لكنني قلت في نفسي "لا، يجب أن أذهب"، لقد شعرت بالتعب وأختي رحمها الله اتصلت بي وقالت: لقد صارت الساعة 6، انهضي. أحببت بنعم وأغلقت الهاتف، لكنني أشعر بالضيق ولا أريد أن أذهب، لكن يجب على الذهاب، وقلت: كيف لا أذهب وأنا منى واصف؟ أنا التي عملت، أنا التي انجزت، وتاريخي كذا، إن لم أذهب فماذا سأقول لجماعة التصوير، خصوصاً أنا لست مريضاً... شجعت نفسي ونهضت واستحمتت، جمعت أغراضني وذهبت كالعادة وأنا أغني، لكن لم يكن الوضع كالعادة في داخلي، وحوالي منتصف النهار وقعت وانكسر كتفي، ولم أقدر وقتها على متابعة دوري، وهي المرة الوحيدة التي كنت ذاهبة فيها إلى حبيبي دون أن أعرف لماذا حصل معي ذلك.



مشهد من «الهيبة»



«شوق» ومذكرات العشق

في عام 2017 قدمت منى واصف لمسلسل شوق، والعمل السوري تدور أحداثه حول الحب في الحرب، كما يتحدث عن وضع النساء في الحروب، خصوصاً مع السبائيا في سجن داعش الإرهابي، للمخرجة: رشا شربنجي، والتأليف: حازم سليمان، والممثلون: منى واصف (أم وأهل)، وباسم باخور (أهل)، ونسرين طافش (شوق)، وسوزان نجم الدين (روز)، وأحمد الأحمد، وجوان الخضر (مجد)، وأنس طيارة، ومرام عني، وروزينا لاذقاني، وباسل حيدر، وإبراهيم عيسى، وحسين عباس، وميرنا معلولي، ونور أحمد، ومحمد الويسي، وعبدالهادي صباغ، وصباح الجزائري... وغيرهم.

كما قدمت في العام نفسه "مذكرات عشيقة سابقة" كضييفة شرف، وأيضاً مسلسل "شبابيك"، أما في عام 2019 فقد شاركت في "عن الهوى والجوى".

ابن الخصيب يتزوج بنت أبي الليث

أقاما بضيافة الخليفة 40 يوماً والأفراح عمت كل مكان

القاهرة - الجريدة.

توقفت شهرزاد في الحلقة السابقة، عندما دخل ابن الخصيب بستان قصر محبوبته جميلة، وكله شوق لرؤيتها، وفي هذه الحلقة، تواصل شهرزاد حكاياته التي تختتمها بلقاء الحبيين، ولكن بعد أن تواجههما المتاعب، حيث يهربان من القصر، ويقعان في شرك أبي القاسم الذي يخطف جميلة، ويدبر لابن الخصيب جريمة قتل، وينقذه مبعوث الوالي، وفي النهاية يتزوج ابن الخصيب من جميلة.

ابن الخصيب
يفوز على
جميلة في
الشطرنج فتقع
في حبه

الصيدلاني
ينتقم
من جميلة
ويدبر جريمة
إبراهيم

الوزير ينقذ ابن
والي مصر من
موت محقق

لما كانت الليلة الثالثة والعشرين بعد الستمئة، قالت شهرزاد للملك شهريار: بلغني أيها الملك السعيد، أن إبراهيم بن الخصيب بقي نائما في المجلس الذي أوصله إليه بواب البستان، إلى أن رجع إليه في صباح اليوم التالي وأيقظه. وبعد أن تناولا طعام الإفطار معا، قال له: هل مازلت مصرا على أن ترى سيدتي جميلة، رغم المخاطر التي أخبرك بها أخي؟.. فقال له: نعم، وأنا على استعداد أن اضحي بروحي في سبيل ذلك. ثم أخرج من الجراب الذي معه جوهرة كبيرة نادرة، وكيسا فيه ألف دينار، وقال له: هذه هدية بسيطة أرجو أن تقبلها مني، ولك أضعافها مع الشكر الجزيل بعد أن أبلغ مرادي. فأخذ منه الجوهرة والكيس مسرورا، وقال له: هل ترى العريشة التي فوق تلك الشجرة العالية المطلة على هذا المجلس؟ إنني سأجعلك تصعد إليها وتختبي فيها، ثم تبقى هناك وأجني أنا إليك بالطعام والشراب كل يوم، إلى أن تحضر سيدتي وجواريتها، فتقران من حيث لا يشعرن. وإياك أن تأتي بأي حركة تلفت أنظارهن إليك، وإلا كان في ذلك هلاكنا. فقال له: سمعا وطاعة. وظل إبراهيم بن الخصيب سبعة أيام بلياليها وهو مختبئ في تلك العريشة التي فوق الشجرة، وبواب البستان الأحدث يحمل إليه الطعام والشراب. وفي اليوم الثامن توجه إليه في الصباح، وقال له: إن السيدة جميلة أرسلت رسولا من عندها لإعداد مجلسها في القبة الأخرى وستحضر بعد قليل مع جواريتها، فتعال معي لكي أريك هذا المجلس الآخر، ثم تصعد على عريشة كهذه فوق شجرة قريبة من هناك فنزل إبراهيم بن الخصيب مسرعا، ومشي معه إلى ذلك المجلس الآخر، فإذا هو أفخم وأبدع وأروع. وفي وسطه نافورة جميلة التنسيق، تحيط بها تماثيل لحيوانات وطيور. يخرج الماء من أفواها إلى أحواض فرشت أرضها بالزمرد والياقوت والزمرد، وحولها أشجار الورد من مختلف الألوان.

وقد جعل جريان الماء داخل أجسام التماثيل، ثم نزلوه من أفواها إلى الأحواض بحيث تحدث أصواتا موسيقية تطرب لها الأسماع. وفي الجهة المقابلة لهذه النافورة ساقية قواديسها من الذهب والجواهر، وحولها سور من الأبنوس والعاج، من خلفه أقفاص في بعضها أسود وأقبال ونمور وفهود وثعالب وذئاب وما إليها، وفي بعضها طيور وصافير مغردة من مختلف الألوان؛ كان إبراهيم يذهل عن نفسه وهو يتفرج على في ذلك المجلس من مناظر تسلب الأبواب، ثم نهى بواب البستان إلى وجوب اختبائه في العريشة الجديدة، فعمل، وأخذ ينظر من خلال مكانه إلى ذلك المجلس، وقلبه يخفق فرحا بقرب رؤية حبيبة قلبه التي عشقها من صورتها. ولم تمض ساعة، حتى وصلت إلى سمعه ضحكات ناعمة رقيقة كانتا تغريد البلابل، أو رنات الأوتار.

خفة ودلال

ثم فتح باب القبة ودخل منه 10 من الجواري كل منهن كأنها البدر في ليلة تمامه، ولما وصلن إلى النافورة جلسن على حافتها. ثم أقبلت بعد ذلك خمسون جارية أخرى أجمل وأروع، وهن يحملن آلات العزف، وجلسن على الأرائك الموضوعة في المجلس متكئات على وسائد من الخالص الحرير وریش النعام. ثم جعلن يتصاحكن ويلعب بعضهن بخفة ودلال، وهو ينظر إليهن حائرا ذاهلا لا يدري أيهن حبيبته صاحبة الصورة، إذ كن متشابهات الوجوه. والأجسام كأنهن توائم، أو تماثيل من الشمع الأبيض صبت في قالب واحد. وفيما هو كذلك إذا بهن جميعا قد وفقن فجأة ورفعن أيديهن بالتحية، بينما دخلت من باب القبة فتاة ما كاد يرى وجهها حتى اشتد خفقان قلبه، ولولا أنه تمالك نفسه لوقع من فوق الشجرة، ذلك لأنه عرف أن هذه الفتاة حبيبة قلبه، جميلة بنت أبي الليث. ثم أخذ يتابعها بنظره حتى وصلت إلى كرسي فخم وسط تلك الأرائك وجلست! وبعد قليل، قامت الجواري يرقصن، ثم جلسن يأكلن ويشربن ويتصاحكن نحو ساعة، وبعد ذلك أخذت الجواري العازفات في الضرب على الآلات المختلفة، بينما الجواري المغنيات يتناوين الغناء بالحنن لطرب الحجر الجمود. ولما انتهين من الغناء قبلن الأرض بين يدي سيدتهن جميلة، والخمسن منها أن تغني كعادتها، فتمنعت أول الأمر، ثم أمسكت العود وعزفت عليه بطريقة لا يعرفها إلا

الراسخون في الفن. وبعد ذلك غنت بصوت عذب حنون: كما اشتهت خلقت، حتى إذا اعتدلت في قالب الحسن، لا طول ولا قصر كأنها خلقت من ماء لؤلؤة في كل جارحة من حسنها قمر، ولم يتمالك إبراهيم نفسه من شدة طربه، فشق ثوبه من حيث لا يشعر. ثم عزفت على العود بطريقة أعجب وأغرب، وغنت تقول: وراقص مثل عصن البان قامته تكاد تذهب روحي من تنقله لا تستقر له في رقصه قدم كأنما نار قلبي تحت أرجله. فقامت الجواري كلهن وأخذن يرقصن من حولها وهن يصحن صيحات الطرب والسورور. ولم يزلن كذلك ساعة من الزمان، ثم عزفت جميلة على العود بطريقة ثالثة جديدة، وغنت هذين البيتين:

أراك فلا أدر الطرف كيلا تكون حجاب رؤيتك الجفون ولو أني نظرت بكل لظ لما استوفت محاسنك العيون وكاد إبراهيم بن الخصيب يذف بنفسه من فوق الشجرة لفرط طربه وهيامه، ولم يتمالك نفسه فانطلقت من حلقه صرخة لم يستطع حبسها، وحانت من جميلة التفاتة إلى جهة الشجرة التي هو عليها، فرأت وجهه من خلال الأغصان المتشابكة، وسرعان ما نهضت وأخرجت من منطقتها خنجرا لامعا، وهمت بان تقذفه به فتصرعه، لكن قلبها لم يطاوعها على ذلك، فأعادت الخنجر كما كان، ثم نادت جواريتها فاقبلن ووقفن بين يديها سائلات عما تريد، فأمرتهن بمغادرة القبة فوراً، ولم يسعهن إلا السمع والطاعة. وخرجن متعجبات لا يدرين سبب غضبها وأمرها إياهن بالخروج.

لعبة الشطرنج

ولما صارت وحدها في المجلس، سارت حتى وقفت تحت الشجرة، وصاحت بإبراهيم وهو مختبئ في العريشة: انزل فوراً وإلا فذقت بخنجري. فلم يسعه إلا نزل، وقبل الأرض بين يديها، ثم وقف مطرقا وعيناه تفيضان بالعيبرات، فقالت له: اصدقني القول ولا تكتم عني شيئا، وإلا كنت الجاني على نفسك فقال لها: إنني يا سيدتي إبراهيم بن الخصيب والي مصر. وأدرك شهرزاد الصباح، فسكتت عن الكلام المباح.

فلما كانت الليلة الرابعة والعشرين بعد الستمئة، قالت شهرزاد للملك شهريار: بلغني أيها الملك السعيد أن إبراهيم بن الخصيب حكايته من أولها إلى آخرها، ولم يخف عليها شيئا. فلما انتهى من قصته، قالت له: والله إنها لقصة عجيبة، وأعجب منها أنني عشقتك أيضا على السماع منذ حدثتني الجواري المصريات بصفاتك. ولكن لكي يطمئن قلبي، سألاعبك الآن بالشطرنج دورا واحدا، فإن غلبتني كنت أنت إبراهيم بن الخصيب حقا، ثم مضت به إلى المجلس الذي كانت فيه مع جواريتها، وجاءت بالشطرنج وجلست تلاعبه، فلم تمض دقيقة حتى غلبها، فطلبت منه أن يلاعبها من جديد، فقبل وغلبها تسعة أدوار أخرى.

وحينئذ لم تتمالك نفسها وبكت وهي منسمة بجانبه. ثم سمعا أصوات الجواري وبواب البستان خارج القبة، فقالت له: هيا نهرب من هذا المكان. ثم أخذت بيده وقادته إلى طريق داخل البستان أدى بهما إلى شاطئ النهر



وهناك وجدا زورقا فركبا وأسرا به قاصدين إلى الشاطئ الآخر، فلما بلغا، وجدا سفينة كبيرة تهم بالمسير، وسالا رئيس الملاحين فيها عن وجهته. فقال لهما: إننا مسافران إلى بغداد. فلما سمعا ذلك تملكهما السرور، وركبا فيها. ولم تمض ساعة حتى كانت السفينة تسير بهما في ربح طيبة، ولم تزل كذلك حتى أقبل المساء، وأراد رئيس الملاحين أن يرسو بالسفينة على الشاطئ حتى الفجر، فدعاه إبراهيم بن الخصيب وأعطاه مئة دينار ذهبيا وقال له: واصل السير بالسفينة حتى تصل إلى بغداد، وهناك أكافئك بأضعاف ذلك. فقال رئيس السفينة: سمعا وطاعة. وواصل سيره بها ليل نهار حتى وصل إلى بغداد.

شرط وانتقام

وكان إبراهيم قد أخبر جميلة بالشرط الذي اشترطه عليه ابن عمها أبو القاسم، فلم تعلق على ذلك بشيء أول الأمر، لكنها بعد أن وصلا إلى بغداد، وأقترح عليها أن يذهبا إلى دار أبي القاسم تنفيذ ذلك الشرط، لم توافقه على ذلك، وقالت له: إنه ابن عمي، وأنا أدري به. ولا شك أنه ما اشترط عليك ذلك الشرط إلا لكي ينتقم مني ومنك شر انتقام.

مصيدة أبو القاسم

فقال لها إبراهيم: إنه أكرمني كل الإكرام حينما نزلت عنده، وهو الذي أعد السفينة التي نقلتني من هنا إلى البصرة. ولم يزل إبراهيم يلح عليها حتى قبلت الذهاب معه إلى دار أبي القاسم ابن عمها. فلما وصلا إليها وراهما أبو القاسم، نهض لاستقبالهما وعلى وجهه إمارات البشر والسورور. ثم أمر بتعليق الزينات في الدار، وأقام لهما حفلة كبيرة، وأبى إلا أن يقف طول الوقت في خدمتهما، مكررا لهما التهنئة باجتماع شملهما.

وفي نهاية الحفلة بعد منتصف الليل، جاء إليهما بعلبة كبيرة من الذهب المطعم بالجواهر، وفتحتها فإذا فيها نوع من الحلوى الفاخرة، قدم لكل منهما قطعة منها قائلا: لقد صنعتها بيدي لأقدمها لكما ابتهاجا بتحقيق آمالكما. فتقبلا هديته بالشكر، وما كاد يتذوقان تلك الحلوى حتى وقعا مغشيا

إبراهيم
بن الخصيب
يختبئ في
شجرة سبعة
أيام بلياليها

النهاية السعيدة

أسر الخليفة إلى والدها فحضر إلى هنا أيضا وخطف منه الخليفة ابنته لك، فقبل مسرورا.

وكلنا الآن في انتظار شفاك لإتمام الزواج. فلما سمع إبراهيم كلام وزير أبيه، لم يتماك نفسه من البكاء لشدة فرحه، ثم قال له: إنني الآن في أحسن صحة وعافية. فأخذه الوزير وتوجه معا إلى مجلس الرشيد، فرحب بإبراهيم، كما رحب به أبو الليث والد جميلة، وكان حاضرا في المجلس. ثم أرسل الخليفة في طلب القاضي والشهود، فلما حضروا أمرهم بعقد قران إبراهيم بجميلة. ثم أمر بأن يخصص لهما قسرا من قصوره ليقبلا به أربعين يوما في ضيافته. وبعد ذلك عاد إبراهيم وعروسه ووزير والده إلى مصر، مزودين بالهدايا الثمينة من مصر. وكان يوم وصولهم إلى مصر جميلة. وكان يوم وصولهم إلى مصر من أيام الأعياد، إذ أقيمت فيه الأفراح في كل مكان.

له: إن الدك وأهلك كلهم بخير والحمد لله، وقد علمنا بامر مجيئك إلى بغداد من باع الكتب الذي اشترت منه الكتاب والصورة، فأرسلني والدك إلى الخليفة هارون الرشيد للبحث عنك. فلما جئت وقابلته ورويت له قصتك، اهتم بأمرك كل الاهتمام، وأرسل في طلب الوالي ليكلفه البحث عنك، ولما قيل له: إن الوالي مشغول بالافتصاص من شاب مجرم قبض عليه متلبسا بجريمة قتل جارية له، لم يشأ الانتظار، وقام وأخذني معه إلى ديوان الوالي لمشاهدة ذلك القصاص، وما كدت أراك مددا في النطق والسياف يهجم بضربك، حتى عرفتك ورميت نفسي عليك، فعجب الخليفة كل العجب، ثم اشتد عجبه حينما علم أن إبراهيم بن الخصيب. وجاء الشرطة خلال ذلك وقالوا إنهم قبضوا على القاتل الحقيقي لجارية الوالي، كما قبضوا على أبي القاسم الصيدلاني وهو يهجم بذبج جميلة بنت عمه وحبيبته. واعترف أبو القاسم أمام الخليفة. وهي الآن بخير مثلك والحمد لله، وقد

كانت الليلة الخامسة والعشرين بعد الستمئة، وقالت شهرزاد للملك شهريار: بلغني أيها الملك السعيد، أن إبراهيم بن الخصيب، لما أفاق من إغمائه في هذه المرة، ماكاد يفتح عينيه، حتى أخذ ينظر إلى يديه ورجليه، ويتحسس أنفه وشفتيه وأذنيه... غير مصدق أنها مازالت في مكانها ولم يقطعها السياف. ثم نظر حوله فإذا هو في غرفة حسنة الأثاث، مزخرفة الجدران، وتحتة سرير فخم نظيف الفراش، وكان وجهه إلى جهة الحائط، فلما تقلب وأدار وجهه فإذا به يجد شيئا نائما وهو جالس على كرسي بجانب السرير، ولما تأمل في وجهه لم نفسه من الصباح لفرط دهشته، إذ تبين أن هذا الشيخ هو وزير أبيه في مصر. وانتبه الشيخ من إغفائه على ذلك الصباح، فلما رأى إبراهيم جالسا في السرير، ابتسم مسرورا، وقال له: لا بأس عليك يا ولدي، استرح حتى يتم رجوع عافيتك. ولكن إبراهيم التقى بنفسه عليه وأخذ يعانقه وهو يبكي، إلى أن أجلسه الوزير على السرير، وقال



العبد الجليل: 58 فناً عربياً في معرض «الكويت بيتنا»

قدموا أعمالهم التشكيلية لمواجهة «كورونا» بالفن والإبداع

خبريات

هبة نور: ساكون حاضرة في رمضان المقبل



طالبت الممثلة السورية هبة نور جميع الناس بالاستمرار في اتخاذ الإجراءات الاحترازية، منعاً لتفشي فيروس كورونا، رغم بعض الانفراجات التي عمت دول العالم، ومنها سورية، وإلغاء حظر التجول. وقالت: «كورونا لم يخنه بعد، وخطر إصابته مازال قائماً في أي وقت، والقرارات التي صدرت مؤخراً لا تعني أبداً أن الفيروس انتهى، إنما صدرت لتخفيف الأعباء على الناس». درامياً، كشفت هبة أنها تدرس أحد العروض الدرامية، مبدية تمسكها بعدم تكرار نفسها، والتشديد على تقديم شخصيات متجددة لم تقدمها سابقاً، رافضة الكشف عن أي تفاصيل إلى حين الاتفاق الرسمي. وأشارت إلى أنها ستكون موجودة خلال رمضان المقبل بعمل واحد على الأقل، وهو الجزء الثالث من مسلسل «حرمك» بشخصية «زمردة».

كندة علوش: الشر أخطر وباء على البشرية



اعتبرت الممثلة السورية كندة علوش أن الأذى والشر أخطر الأوبئة على البشرية، كاتبة على حسابها الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي: «العائقة، الكراهية، الغضاظة، العنف بأنواعه ابتداءً من الكلمة المؤذية وصولاً للقتل، الأذى، أذى الإنسان، والحيوان والنبات والجماد، القسوة، الظلم، العنصرية، الجهل، الفقر هي الأوبئة الأخطر والأكثر انتشاراً وفتكاً منذ بداية البشرية حتى اليوم». ولاقي هذا المنشور جدلاً كبيراً بين الجمهور. الجدير بالذكر أن كندة كانت شاركت مؤخراً في مسلسل «ضي القمر» من خلال قصة «إلا أنا»، ولاقت شخصيتها في العمل استحسان جمهورها. وسجلت كندة علوش عودتها بهذه الشخصية حيث كانت تغيب عن المشاركات الفنية بعد انجباها ابتنتها فقرت التوقفل لأكثر من عامين لرعاية ابنتها.

المعرض الفنانة التشكيلية وعضوة الرسم الحر، ابتسام العصفور، أن فكرة المعرض جاءت لاستغلال أجواء الوباء في إبراز دور الفن التشكيلي في التخفيف من الضغوط على البشر، بسبب الإجراءات الصحية الاحترازية، التي لاشك أنها خلقت لهم بعض الأزمات النفسية والسلوكية، وتعكس حس الفنان العربي وملازمته للواقع، وأضافت: «كان ذلك في رمضان الماضي، ونظراً للإقبال الشديد للمشاركة فيه فقد تم تمديد فترة تقديم الأعمال حتى نهاية مايو، وقد بلغ عدد المشاركين من الكويت ودول الخليج العربية 58، عرضوا من خلال أعمالهم صوراً ورؤى مختلفة، سواء في التجريد أو الواقعي أو بخطوط فنية مختلفة، حيث شاركت جهات عدة منها الرسم الحر، والمعهد العالي للفنون المسرحية، ومنتسبو كلية التربية، إضافة إلى مشاركات فنانين من الخليج العربي ودول عربية. ونوهت العصفور إلى أن الأعمال سيتم عرضها على حساب الرسم الحر في الإنستغرام وهو Kwti_artist



ابتسام العصفور

الرائع الذي لمسناه، تم التمديد له لإتاحة مزيد من الوقت لمشاركات إضافية، وهو ما ضاعف العدد إلى 58 فناً وفنانة، وأغنى المناسبة بمزيد من الإبداع. من جانبها، أكدت منظمة



كامل العبد الجليل

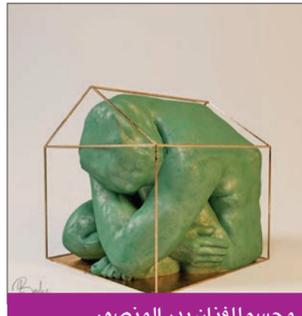
وقال العبد الجليل، إن «مساهمة هذا الكم الواسع من الفنانين والفنانات يأتي دلالة يعكس مدى ارتباط هذه الفئة من المجتمع بالحياة وبهجتها، والحرص على رسم الابتسامة والفرح، وتوظيف

ضمن جهود تعزيز أدوات التواصل الفني، وتوفير فضاء إلكتروني إبداعي، يتيح للأفراد في شتى الدول عرض إبداعاتهم الفنية، أطلق المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الجزء الثاني من أعمال ومشاركات الفنانين الكويتيين والخليجيين المخصصة لمعرض «الكويت بيتنا»، الذي جاء تلبية واستشعاراً من المجلس بضرورة تسخير الفن في زمن وباء «كوفيد-19»، والذي أثبتت العديد من الدول، من خلال إحيائها لمنصات الفنون الافتراضية، حاجة النفس البشرية لتلقي الذوق والإبداع البشري، في ظل حدث أقلق العالم بشكل مخيف.

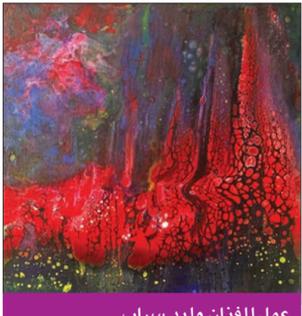
إلى ذلك، أعرب الأمين العام للمجلس كامل العبد الجليل، بالنيابة عن العاملين فيه، عن شكره وتقديره للجهود التي بذلها عدد من الفنانين التشكيليين الكويتيين والخليجيين والعرب، الذين كان لهم دور رئيسي في توظيف الفن والإبداع كرسالة إنسانية تضامنية تجاه جائحة وباء كورونا، مشدداً على ضرورة التمسك بهذا الدور الذي يؤديه الفنان.

شدد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، كامل العبد الجليل، على ضرورة توظيف الفن والإبداع كرسالة إنسانية تضامنية لمواجهة جائحة وباء «كورونا».

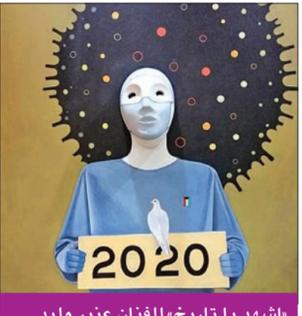
التفاعل مع المعرض يعكس حس الفنان العربي وملازمته للواقع العصفور



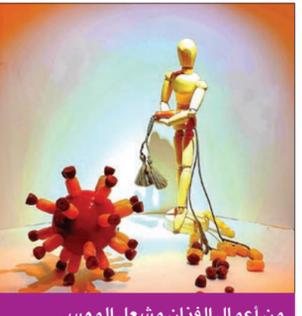
مجسم للفنان بدر المنصور



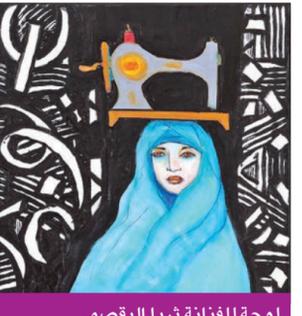
عمل للفنان وليد سراب



«اشهد يا تاريخ» للفنان عبير وليد



من أعمال الفنان مشعل الموسى



لوحة للفنانة ثريا البقصي

رحيل حسن حسني... جوكر السينما المصرية

تعرض لأزمة قلبية مفاجئة ودفن بمقابر العائلة في «6 أكتوبر»

القاهرة - هيثم عسران



حسن حسني

عاطف الطيب، الذي قدمه بشخصية أعماله المتميزة، فثقة الطيب في موهبة حسني جعلته يسند إليه أدواراً مميزة في أفلام مهمة مثل «سواق الأتوبيس»، و«ضربة معلم»، و«الهرب»، و«ذمأ على الإسفلت» الذي تقاسم بطولته مع نور الشريف، وحصد عنه جائزة أفضل ممثل في المهرجان القومي الثالث للسينما المصرية، وهي الجائزة التي كان يتنافس عليها كل من عادل إمام، وأحمد زكي، ومحمود عبدالعزيز، ونور الشريف.

لكن المفارقة أن حسن حسني لم يستطع تسلم الجائزة بسبب انشغاله بالتصوير وقت إقامة حفل توزيع الجوائز بعمل سينمائي في لبنان، ليتسلمها نيابة عنه المخرج الكبير

الشرقاوي، فيما قدم عشرات الأعمال التلفزيونية والسينمائية، خصوصاً من نهاية التسعينيات حتى قبل سنوات قليلة، حيث كان الممثل الأكثر غزارة في الظهور، بحسب ما وصفه الناقد طارق الشناوي في كتابه «حسن حسني المشخصاتي». المشاركة السينمائية الأولى لحسني كانت من خلال فيلم «الباب المفتوح» في مشاهد محدودة، فيما كان شريكاً لعدد كبير من نجوم الكوميديا من نهاية التسعينيات حتى الآن، وفي مقدمتهم علاء ولي الدين، وأحمد حلمي، ومحمد سعد، ومحمد هنيدي، ورامز جلال الذي شاركه في أول بطولته السينمائية، تقديراً لعلاقة الصداقة التي جمعت بينه وبين والده المخرج الراحل جلال توفيق.

بعد مسيرة فنية حافلة، رحل الفنان القدير حسن حسني، عقب تعرضه لأزمة قلبية جعلته يلزم المستشفى في الساعات الأخيرة، فيما شيعت الجنازة عقب صلاة الظهر أمس ووارى جثمانه الثرى بمقابر العائلة في 6 أكتوبر. بدورها، نعت نقابة المهن التمثيلية الفنان الراحل، كما نعهه فنانون من مختلف الدول العربية عبر وسائل التواصل. وكانت آخر أعمال الفنان الراحل مشاركته في مسلسل «سلطانة المعز» مع الفنانة غادة عبدالرازق، وهو العمل الذي انتهى من تصوير دوره فيه قبل أقل من 10 أيام فقط على رحيله، فيما كان التكريم الأهم الذي ناله قبل الوفاة في نوفمبر 2018 بمنحه جائزة فائق حمادة في الدورة الأربعين من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي.

أدوار صغيرة

بدأ حسن حسني المعروف بجوكر السينما المصرية، حياته الفنية من خلال المسرح العسكري الذي تأثر فيه بتوجيهات الفنان الراحل حسين رياض، ومن خلاله بدأ تقديم أدوار صغيرة، لينتقل بعد ذلك إلى مسرح تحية كاريوكا التي عمل معها 9 سنوات، ثم مسرح جلال

عادل إمام: وداعاً الفنان الكبير

استيعابها، مؤكداً أن المكاملة الأخيرة بينهما كانت قبل عيد الفطر، واطمان عليه خلالها. وبينما دعا الفنان تيم حسن للراحل بالرحمة، غردت الفنانة نانسى عجرم واصفة الراحل بأنه «أهدانا أجمل الابتسامات»، فيما كتبت الفنانة هيفاء وهبي «وداعاً حسن حسني»، ونشرت صورة من حفل تكريمه بمهرجان القاهرة قبل عامين، كما نعى الراحل الكثير من الفنانين في مصر وخارجها.

نعى عدد من الفنانين المصريين والعرب، عبر حساباتهم على مواقع التواصل، رحيل الفنان حسن حسني، وفي مقدمتهم الفنان عادل إمام، الذي نشر صورة لهما، وعلق عليها قائلاً «وداعاً الفنان الكبير». ووصفت النجمة نادية الجدي الراحل بالفنان العظيم، مقدمة العزاء لاسرته ومحبيه، فيما نسب الرحيل المفاجئ في صدمة للفنان صلاح عبدالله، الذي وصف الأمر بالمفاجأة التي يحاول



فالك

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنياً: تنكّر لك الحظ لفترة لكنه يعود القدر قوية أما سلاحك فخبرتك وحكمتك.
عاطفياً: يرتاح الحبيب كثيراً عندما يراك مبسماً ومرتاحاً معنوياً.
اجتماعياً: أنت إنسان صالح تطبعك فلا تجعل المجتمع يفسدك. رقم الحظ: 11.

الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس
مهنياً: لن تتوقف الصعوبات وضربات القدر قوية أما سلاحك فخبرتك وحكمتك.
عاطفياً: أنت اليوم لست مؤهلاً للقيام بأي دور عاطفي فلا تقدم.
اجتماعياً: تتلاقى مع صديق في موعد محدد وتستشيريه في مسألة خاصة. رقم الحظ: 27.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو
مهنياً: أنت أمام قرار جدي في عملك أو أمام خيار يفرض التغيير.
عاطفياً: تفكير كل واحد منكما في وإد آخر وهذا لا يبشر بالخير.
اجتماعياً: لا خير في صاحب إذا كان لا يرى الخير لك كنفسه. رقم الحظ: 4.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو
مهنياً: الدهر يقف لك بالمرصاد فجاهه بالصبر حتى تنفجر الأمور.
عاطفياً: الكلام الجارح عند الحوار يؤدي بدون أن يؤذي إلى نتيجة.
اجتماعياً: اعتن بصحتك وحدد مواعيد ثابتة لوقعاتك اليومية. رقم الحظ: 53.

الثور 20 أبريل - 20 مايو
مهنياً: مصائب الدهر كثيرة لكن إرادتك أقوى على مواجهتها بالعمل الجاد.
عاطفياً: يضع الشريك يده في يدك وتصنمان معا على تجاوز المشكلات.
اجتماعياً: كن صبوراً وثابتاً في حال الشدائد فالغيوم ستنتجلي قريباً. رقم الحظ: 17.

الحمل 21 مارس - 19 أبريل
مهنياً: كن مداوماً على عملك وانجزه بمهارة تبلغ هدفك بسرعة.
عاطفياً: يغيب الحبيب عن عينيك زمناً لظروف القاهرة وتشتاق إليه كثيراً.
اجتماعياً: أنت تقلل من قيمة نفسك عندما تصاحب مجموعة من الأشرار. رقم الحظ: 17.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس
مهنياً: تنبئك الأبراج بان الغد سيكون أفضل من اليوم بكثير.
عاطفياً: استعمل الكلام اللطيف الذي يدل على إعجابك بالحبيب فتفرحه.
اجتماعياً: السبيل الوحيد للمحافظة على صحتك هو في الاعتدال. رقم الحظ: 22.

الدلو 20 يناير - 18 فبراير
مهنياً: إذا أردت ان تغربل الزملاء في عملك فالقليل هم المخلصون لك.
عاطفياً: تختلف مع الحبيب ويصل نزاعكما إلى الذروة قبل أن ينطفئ.
اجتماعياً: ادفع بكل رضا ثمن سعادة تستطيع الحصول عليها. رقم الحظ: 56.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير
مهنياً: دع الماضي مهما كان بائساً وتطلع إلى الغد بإيمان وتفاؤل.
عاطفياً: مصادفة رائعة الصديق بوجه جميل يؤثر فوراً على مشاعرك.
اجتماعياً: كي تصل إلى غايتك لا تتردد استعمال الوسائل الصارمة. رقم الحظ: 2.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر
مهنياً: تحمل على كتفك عبئاً كبيراً صنعته الظروف القاسية.
عاطفياً: لا أحد يلومك على حبك بل على عدم اسراعك في التحضير له.
اجتماعياً: تجد غيبتك كلما عدت إلى المنزل ووجدت أفراد العائلة سعداء. رقم الحظ: 28.

العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر
مهنياً: لن يقف أمر أمام عزمك على النجاح وإنجاح مشاريعك.
عاطفياً: أنت مغرم بالنساء ولا تكفي بحبيب واحد ولو كان مخلصاً.
اجتماعياً: إياك ومصداقة الكذاب فإنه يقربك إلى البعيد ويبعد القريب. رقم الحظ: 39.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر
مهنياً: إذا أردت الوصول فعلاً إلى هدفك فاتبع طريقاً واحدة لا عدة طرق.
عاطفياً: شريك حياتك في حال انزعاج لانك لا توليه الاهتمام الكافي.
اجتماعياً: أضافت الأحداث إلى ثقافتك علماً وخبرة جديدين. رقم الحظ: 39.

دوليات

سلة أخبار

طهران تدعو واشنطن لوقف

اضطهاد الأميركيين السود



في تعليقها على تصاعد الاحتجاجات وأعمال الشغب في مينيابوليس، أدانت وزارة الخارجية الإيرانية، ما وصفته "التمييز العنصري ضد السود الأميركيين"، مؤكدة أنه يجب سماع صوت المحتجين. وقالت الخارجية الإيرانية إن "الجمهورية الإسلامية أعربت عن الأسف لقتل السود في أميركا، وتدين التمييز العنصري القاتل فيها، وتطلب من المسؤولين تنفيذ العدالة في مثل أعمال القتل هذه، مشددة على أنه ينبغي سماع صوت المحتجين، لذا يتوجب إيقاف قمع الأميركيين المضطهدين وقيود وسائل الإعلام سريعاً".

دعوة فصائل العراق لوقف

المجازر تنير السخريّة



أثارت دعوة فصائل مسلحة وأحزاب عراقية موالية لإيران وقف المجازر ضد المتظاهرين الأميركيين حملة سخريّة واسعة انتقلت على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد قيام قنوات تابعة لها بتغذية الأحداث التي تشهدها ولاية مينيسوتا وتمجيدها للاضطرابات هناك، وانتقادها للعدف الذي شمل المحتجين، وتفاعلت قنوات إعلامية ومواقع إخبارية تابعة لها يعرف بالفضائل الولاية، التي تدن بالولاة لمرشد الإيراني الأعلى علي خامنئي، مع الاحتجاجات، وخصصت ساعات من تغطيتها لما يجري من أحداث في مدينة مينيابوليس، واستنكر النائب عن كتلة "صادقون" التابعة لعصائب أهل الحق حسن سالم استخدام "القوة العميقة ضد المتظاهرين المسلمين"، ودعا الأمم المتحدة ومنظمة حقوق الإنسان التدخل لوقف هذه "المجازر".

«لا أستطيع التنفس» تتوسع... والجيش يتحرك لوقف النهب

● حظر تجول في مينيابوليس ● طوارئ في جورجيا ● اشتباكات بالأيدي أمام البيت الأبيض



احتجاج أمام مقر سي إن إن في أتلانتا أمس الأول (رويترز)



محتجون بحرقون مطعماً قرب مركز الشرطة في الدائرة الثالثة بمينييابوليس أمس الأول (إي بي آيه)

وضعه علامة التحذير، مؤكداً أنه "سيتم تنظيمه" ودعا الكونغرس إلى إلغاء قانون يحمي شركات التكنولوجيا.

أوباما وبايدن

وفي بيان نشره على "تويتر" اعتبر سلفه باراك أوباما من جهته، أنّ وفاة فلوريد يجب ألا تُعتبر "أمراً عادياً" في الولايات المتحدة. وأضاف أنّ رئيس أسود للولايات المتحدة "إذا أردنا أن يكبر أولادنا في بلد يكون على مستوى اعظم قيمه، بإمكاننا ويجب علينا القيام بما هو أفضل". ونشر أوباما بيانه على تويتر، موضحاً أنه بحث مع أصدقاء له في الأيام الماضية الفيديو الذي أظهر آخر لحظات فلوريد البالغ من العمر 46 عاماً وهو "يلفظ أنفاسه ووجهه أرضاً على الاسفلت تحت راية شريطي".

بدوره، دعا نائب الرئيس السابق والمرشح الديمقراطي المحتمل لانتخابات الرئاسة جو بايدن إلى تطبيق العدالة وإلى "قيادة حقيقية" للولايات المتحدة، منهمماً ترامب بالتشجيع على العنف بعد تهديده باستخدام القوة العسكرية لإنهاء أعمال شغب في مدينة مينيابوليس.

وأضاف بايدن أنّ غضب الأميركيين السود وإحباطهم وإنهائهم "لا يُنكر"، والبلاد تحتاج إلى مواجهة "جرحها العميق المفتوح المتعلق بالعنصرية، ناصحاً ترامب بأن "هذا ليس وقت التغريدات الملتهبة، إنه ليس وقت التشجيع على العنف".

وأضاف: هذه أزمة وطنية، ونحتاج إلى قيادة حقيقية في الوقت الحاضر، قيادة تاتي بالجميع إلى المائدة ليكون بإمكاننا اتخاذ إجراءات لاجتثاث العنصرية المنتملة".

(الولايات المتحدة- وكالات)

ويعد توقيع حاكم الولاية تيم والز أمراً تنفيذياً يسمح للجيش بالتدخل وأمر بنشر 200 شرطي تابعين للولاية وحوامات، أعلن الحرس الوطني أنه "قام بحرك أكثر من 500 جندي" إلى المنطقة، "لضمان قدرة إدارات الإطفاء على الاستجابة للبلاغات ودعم سلطات المدينة لضمان سلامة الأرواح والممتلكات".

وبثت وسائل الإعلام الأميركية صوراً لشرطة مكافحة الشغب مصطفة قرب مركز شرطة مينيابوليس، الذي أضرّم فيه المتظاهرون النيران بعدما تلقى الضباط أوامر بتركة.

ترامب و"تويتز"

وأعلن الرئيس دونالد ترامب أنّه تحدّث إلى عائلة فلويد، وقال في البيت الأبيض "نفهم الألم، ومضياً قائل جوج لها الحق في العدالة". وتابع "إن سكان مينيسوتا لهم الحق في الأمن"، في إشارة منه إلى أعمال الشغب التي تشهدها الولاية. وانتقد ترامب ما وصفه "بالغياب التام للقيادة" في مينيابوليس وقال في تغريدة: "يتوجب على عمدتها جاكوب فراي أن التصرف بحزم وسيسيطر على الوضع في المدينة، أو سأرسل الحرس الوطني لإنجاز المهمة بالشكل الصحيح". مضيفاً: "تكلمت لمتو مع حاكم مينيسوتا تيم والز وقلت له، إن الجيش سيكون إلى جانبه. عند أي مشكلة، عندما تبدأ عمليات السطو، يبدأ إطلاق النار. شكراً".

وردّاً على انتقاد منشور ترامب للمتظاهرين ووصفهم بأنهم "سفاجون"، عمد موقع "تويتز" إلى وضع إشارة "تمجيد للعنف" على تغريدة ترامب، معتبراً أنه "يمكن تأويل هذه الرسالة بأنها تحريض لقوات الأمن على استعمال أسلحتها". واستأنف ترامب هجماته على "تويتز" بعد أن

انضموا إلى مسيرة ضد "وحشية الشرطة" خارج مقر السلامة العامة وردوا "لا عدالة لا سلام". وبينما تمّ إغلاق طريق سريع في دنفر عاصمة ولاية كولورادو، تجمع آلاف المحتجين عند مركز باركليز في نيويورك للتنديد بما حصل لفلويد على أيدي الشرطة.

وفي لويزفيل بولاية كنتاكي، دارت اشتباكات في وقت كان عدد من السكان يطالبون بالعدالة لبريونا تايلور وهي امرأة سوداء قتلتها الشرطة داخل شقتها في مارس. وفي لوس أنجلوس، أغلق المتظاهرون لفترة قصيرة طريقاً سريعاً وحطموا زجاج نوافذ الأئتين للشرطة. وفيما اندلعت احتجاجات مماثلة في هيوستن بولاية تكساس، هاجم المتظاهرون مقر "سي إن إن" في مدينة أتلانتا. وبثت الشبكة الإخبارية لقطات مباشرة من مقرها تظهر استهداف عناصر الشرطة أمام المقر ومحاولة تحطيم نوافذها.

وفي وقت سابق، اعتقلت الشرطة طاقم الشبكة خلال قيامه بتغطية حنة من مدينة مينيابوليس لأعمال العنف. وبثت مقطع فيديو لمراسلها عمر جيمبنيز وهو يتحدث بهدوء لرجال شرطة يحملون هراوات ويكبّلون يديه بالأصافد قبل أن يطلقوا سراحه لاحقاً ويعود لبيت رسالته المباشرة.

تدخل الجيش

ولإعادة الهدوء، تحركت طواقم الإطفاء ومئات الجنود في مختلف أنحاء مينيابوليس بعد ليلة نالتة من الاحتجاجات العنيفة التي اجتاحت المدينة وتسببت بصدامات وإحراق ممتلكات وعمليات نهب لنحو 30 محلاً تجارياً. بينما تحدثت شرطة مدينة سانت بول المجاورة عن أضرار وسرقات أيضاً.

عمليات القتل على يد الشرطة في الولايات المتحدة

عدد حالات القتل على أيدي عناصر الشرطة في الولايات المتحدة تصاعد إلى نحو 1100 كل سنة منذ العام 2013 - أي ما يعادل ثلاثة أشخاص في اليوم تقريباً - وفقاً لمؤسسة "ماينينغ بوليس فايلوننس"، مجموعة البحث والمناصرة



ترامب يصعد ضد بكين وهونغ قد تدفع الثمن

وكان وزير الخارجية البريطاني دومينيك راب قد قال الخميس الماضي، إنه إذا مضت بكين في إقرار القانون، فإن بريطانيا ستوسع الحقوق الممنوحة لحمايين جواز السفر الذي يحمل صفة "مواطن بريطاني في الخارج". وقالت وزارة الداخلية، أمس الأول، إن هذه السياسة ستطبق على جميع حاملي هذه الجوازات في هونغ كونغ الذين يصل عددهم إلى نحو 2.9 مليون شخص.

وأكدت الصين التي عرقلت الأربعمائة الماضية طلباً أميركياً بعقد اجتماع رسمي لمجلس الأمن الدولي حول هونغ كونغ، بعد مناقشات جرت عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة أمس الأول، أن التحرك الغربي ليس مجدياً. وقال السفير الصيني في الأمم المتحدة "أي محاولة لاستخدام هونغ كونغ للتدخل في الشؤون الداخلية للصين ستدعو بالفشل". كما طلب الرئيس الأميركي من معاونيه الجمعة التحقيق بشأن الشركات الصينية المسجلة في الأسواق المالية الأميركية، ويأتي ذلك في خضم تصاعد التوتر مع الصين.

عملية إلغاء الإعفاءات التي تمنح لهونغ كونغ وضعت موضعاً خاصاً. وأضاف: "هذا القرار سيكون له تأثير على كل الاتفاقات المبرمة مع هونغ كونغ"، مشيراً خصوصاً إلى اتفاق تسليم المطلوبين وبعض الامتيازات التجارية. كما وقع ترامب مرسوماً يعلق دخول "بعض المواطنين" الصينيين إلى الولايات المتحدة، في إشارة إلى الطلاب الذين وصفهم بأنهم "خطر محتمل" على الأمن القومي الأميركي، مشيراً إلى أنه يريد ضمان أمن البحث الجامعي "الحيو للبلاد". وقال "منذ سنوات، تقوم الحكومة الصينية بالتجسس لسرقة أسرارنا الصناعية".

وقال معهد التعليم الدولي، إن الصينيين يشكلون العدد الأكبر من الطلاب الأجانب في هذه الحزم المباحة وسيلة لحجب فشل الرئيس في الحد من انتشار فيروس كورونا المستجد الذي أودى بحياة أكثر من مئة ألف شخص في البلاد. في هونغ كونغ، الممت الحكومة المحلية الموالية لبكين إلى أنها سترد على إجراء إن القانون ليست أحادية دائماً وبلدنا (الصين) قال إنه سيطبق إجراءات مضادة. وتقود الولايات المتحدة وبريطانيا وكندا حملة دولية ضد مشروع القانون الصيني. وأبدت بريطانيا استعدادها لتمديد التأشيرات وفتح المجال إلى منح الجنسية للقرابة ثلاثة ملايين مقيم في هونغ كونغ رداً على سعي الصين لفرض قانون الأمن القومي.

واصل الرئيس الأميركي دونالد ترامب التصعيد ضد الصين، غداة إعلانه أنه يريد إلغاء بعض الامتيازات المحطاة لهونغ كونغ في إطار العلاقة الخاصة التي تربطها بالولايات المتحدة، وذلك على خلفية قانون "لأمن القومي" متير للجدل تريد بكين فرضه على المستعمرة البريطانية السابقة.

وقال ترامب، في تصريح أدلى به في حديقة البيت الأبيض واتسم بنبرة حازمة، من دون أن يعطي أي تفاصيل، لم تحترم الصين الوعد الذي قطعه للعالم بضممان استقلالية هونغ كونغ. وأضاف "إنها مأساة لشعب هونغ كونغ وللصين وللعالم أجمع". وتضغط بكين لإقرار مشروع قانون "الأمن القومي" في هونغ كونغ، الذي يعاقب على الأنشطة الانفصالية "الإرهابية" المتحررة على سلطة الدولة والتدخل الأجنبي في المنطقة الصينية التي تتمتع بشبه حكم ذاتي. ويأتي مشروع القانون بعد تظاهرات حاشدة في هونغ كونغ عام 2019 ضد نفوذ بكين، اتسمت بأعمال عنف وعزّزت تياراً مؤيداً للديمقراطية كان مهمشاً في الماضي. ويأتي هذا التصريح في أجواء من التوتر الشديد. فقد صعد الرئيس الجمهوري في الأسابيع الأخيرة لهجته ضد الصين، متهماً إياها بالوقوف وراء انتشار فيروس كورونا المستجد في العالم، ووعده بإجراءات انتقامية.

وتعتبر واشنطن ودول غربية أخرى أن قانون "الأمن القومي" طريقة موهمة لإسكات المعارضة في هونغ كونغ وتقليص الحريات، وهذا ما تنفيه الصين. وقال ترامب، "أطلب من حكومتني بدء

سلة أخبار

بغداد تعيد المخصصات المالية إلى كردستان



عاد التوافق المالي من جديد، بين إقليم كردستان المتمتع بإدارة ذاتية، والحكومة العراقية الجديدة برئاسة مصطفى الكاظمي، بعد أشهر على توقف التمويل الخاص بالإقليم من خزينة الدولة. وأفادت تقارير بان وثيقة رسمية صدرت من وزارة المالية الاتحادية، أمس الأول، تفيد باتخاذ إجراءات لإيداع نحو 333 مليون دولار، في الحساب الجاري باسم حكومة إقليم كردستان، وذلك عن صرف مستحقات الإقليم لشهر أبريل 2020، ويأتي قرار بغداد، بعد نحو أسبوعين على إعلان الإقليم استعداده لتسليم 250 ألف برميل نطف يومياً إلى الحكومة الاتحادية، إلى جانب تسليم جميع الإيرادات المالية إلى خزينة الدولة.

هدوء حذر على الحدود السودانية - الإثيوبية



ساد هدوء حذر الوضع على الحدود السودانية- الإثيوبية التي شهدت اشتباكات دامية الخميس الماضي. في غضون ذلك، اتهم والي القضارف السودانية، اللواء الركن نصر الدين عبدالقويوم، على ادبى ابابا بمحاولة الاستيلاء على 700 ألف فدان من أراضي بلاده في الولاية الحدودية أمس. جاء ذلك خلال تفقد علي مستشفيات القضارف «جرحى الاعتداء الإثيوبي الغادر على منطقة بركة نورين». إلى ذلك، كشف مصدر عسكري وفاة قائد المنطقة العسكرية المركزية بالجيش السوداني اللواء الجمري محمود الجمري أمس.

مقتل فلسطيني من ذوي الاحتياجات برصاص إسرائيلي



قتلت قوات الجيش الإسرائيلي شاباً فلسطينياً من ذوي الاحتياجات الخاصة، قرب باب الأسباط في البلدة القديمة من مدينة القدس المحتلة أمس. وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا)، أن القوات الإسرائيلية أطلقت النار «بدم بارد» على الشاب، وتركته يذبح على الأرض، ومنعت أي أحد من الاقتراب منه، حتى ارتقى شهيداً. وادعت القوات الإسرائيلية أنها اشتبهت بان الشاب كان يحمل سمسداً، وتبين لها فيما بعد أنه لم يكن مسلحاً، وقالت إنها فتحت تحقيقاً.

تمديد لبعثتي بغداد ومقديشو وه عقوبات جوبا



صدق مجلس الأمن الدولي، أمس الأول، على 3 قرارات بخصوص العراق والصومال وجنوب السودان. ويصن القرار الأول المقدم من الولايات المتحدة، على تمديد ولاية بعثة الأمم المتحدة في العراق «يونامي»، حتى 31 مايو 2021. ويتضمن القرار الثاني تمديد تفويض بعثة الاتحاد الإفريقي في الصومال «أميصوم»، حتى 28 فبراير 2021. أما القرار الثالث الذي اعتمده المجلس، فسمح بتعديل العقوبات الدولية المفروضة على جنوب السودان وعلى بعض الشخصيات في جوبا، حتى 31 مايو 2021.

المتشددون يطوقون روحاني... ومستقبل ظريف مهدد

• قاليباف يتعهد بالسير على «درب سليمان» • باريس وندن وبرلين «تأسف» لإنهاء واشنطن الإعفاءات



وزارة الدفاع الإيرانية تسلم للحرس الثوري 110 قوارب سريعة قبل أيام في ميناء بندر عباس على الخليج (إي بي آيه)

جهدها لتحقيق الأمن في الخليج الفارسي وخاصة مضيق هرمز، معتبرا أنه "إذا تحقق الأمن في الخليج فإن جميع دول المنطقة ستعتمد بالأمن والعكس صحيح".

وهاجم الوزير الإيراني الوجود الاجنبي في مياه الخليج التي شهدت سلسلة أحداث تضمنت اعتداءات وهجمات على سفن وناقلات نفط مع زيادة التوتر بين بلاده والولايات المتحدة عقب انسحابها من الاتفاق النووي عام 2018، واعادتها فرض عقوبات على طهران.

وأشار إلى أن السماح لإمريكا من قبل بعض دول الجوار بالوجود في المنطقة يعد خطأ استراتيجياً.

أسف أوروبي

في سياق آخر، أعربت فرنسا وألمانيا وبريطانيا عن أسفها لقرار واشنطن إنهاء العمل باستثناءات أساسية لمشاريع في القطاع النووي المدني الإيراني تشكل "ضمانات للطبيعة السلمية" لبرنامج طهران.

وقال الناطقون باسم وزارات الخارجية في الدول الثلاث، في إعلان مشترك وقعته وزير خارجية الاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل، "تسعر بأسف عميق لقرار الولايات المتحدة إنهاء الإعفاءات الثلاثة التي تتعلق بمشاريع نووية أساسية في إطار خطة العمل المشتركة الشاملة، بما في ذلك مشروع تحديث مفاعل أراك".

وأضاف الإعلان أن الدول الثلاث الموقعة مع روسيا على الاتفاق النووي مع الجمهورية الإسلامية، تتشاور مع شركائها "لتقديم عواقب القرار الذي اتخذته الولايات المتحدة" الأربعة الماضية، ويعتقد أنه يتعلق بموسكو بالدرجة الأولى.

ولاية الفقيه بعيدا عن مجالس "تأييد الحكومة ومعارضتها".

قاليباف وسليمانى

إلى ذلك، اعتبر رئيس البرلمان الجديد، في أول تصريح له بعد توليه منصبه، أن خطاب المرشد الأعلى، علي خامنئي، خلال جلسة افتتاح مجلس الشورى "خريطة طريق" للسنوات الأربع المقبلة، مضيفاً أن البرلمان الجديد "سيبدل جهداً خاصاً لدعم معيشة الطبقات الضعيفة في المجتمع"،

بعد أن رأى خامنئي أن "الجمهورية الإسلامية لم تحقق الدرجة المطلوبة من العدالة". في هذه الأثناء، تداول ناشطون مقطع فيديو يظهر قائد "فيلق القدس" السابق قاسم سليمانى، الذي قتل بضربة أميركية يناير الماضي، وهو يبكي باحضان قاليباف خلال مجلس عزاء في طهران.

وتزامن ذلك مع نشر رئيس البرلمان الجديد عبارات رثاء، وتعهد بالسير على درب رفيقه سليمانى عبر "تويتر". وجاء في تغريدة قاليباف: "يا أخا روحى وبنا عزيزى قلبنى أيتها النفس المطمئنة بالله، خذ بيدي كن وسيطاً لي بأن يأخذ مولانا يد أخيك الذي تأخر عن اللحاق بركبكم".

أمن الخليج

في غضون ذلك، رأى وزير الدفاع الإيراني أن أمن الخليج يمثل المصلحة المشتركة لجميع دول المنطقة، وقال إن دول المنطقة مسؤولة عن ضمان الأمن والاستقرار.

وأكد حاتمى، خلال جولة تفقدية في بندر عباس، أمس الأول، أن "إيران ستبذل قصارى

قاليباف إلى معارضة الحكومة، بعد أن كان لاريجاني يساير روحاني، وهو ما تجلّى برفع أسعار المحروقات قبل 6 أشهر دون علم البرلمان ورغم معارضة رئيسي.

ولن تقف خسارة الحكومة لميزان القوى باللجنة الاقتصادية، فالأمر سيمتد إلى عدة لجان حساسة، بينها اللجان العليا المختصة بالأمن القومي والسياسة الخارجية، وصولاً إلى مجمع تشخيص مصلحة النظام، وهو ما وصفه البعض بـ"لف حبل المشنقة" على رغبة الحكومة، في حال حاولت الخروج عن مسار التيار المتشدد.

وتعتبر الاكثريّة النيابية الحالية، أكثر من نصف النواب من قدامى محاربي "الحرس الثوري" و"الباسيج"، من أنصار المواجهة مع الغرب، وعدم التعامل مع الولايات المتحدة، وهو ما يعزز احتمال سعيها لفرض قانون على حكومة روحاني التي باتت توصف بـ"البطة العرجاء"، للخروج من الاتفاق النووي، خاصة بعد انسحاب الولايات المتحدة منه، وإعادتها فرض العقوبات على طهران.

وفي حال نجحت مساعي التيار المتشدد في فرض الخروج من الاتفاق النووي فإن الأمر سيضع مستقبل ظريف السياسي، الذي يوصف بأنه مهندس المعاهدة للنظام والمرشد الأعلى على مهب الريح بعد تردي الوضع الاقتصادي وانهاجر وعود الرقاهية التي اطلقتها.

ورأى الأمين العام لصيانة الدستور المتشدد أحمد جنتي، في تصريح خاص خلال اجتماع، نقله أحد الحاضرين لـ"الجريدة"، أن أعضاء المجلس كانوا مقتنعين بضرورة التخلص من كل الأصوات المعارضة للنظام والمرشد الأعلى على خامنئي في البرلمان، من أجل توحيد الصف خلف

كما كان متوقعا، استطاع المنافس الأصولي الثاني للرئيس حسن روحاني في الانتخابات الرئاسية السابقة، محمد باقر قاليباف، الوصول إلى منصب رئاسة مجلس الشورى (البرلمان)، بعد أن تولى المنافس الأصولي الأول إبراهيم رئيسي رئاسة السلطة القضائية، بينما يتوقع أن يتولى المنافس الأصولي الثالث مصطفى مير سليم رئاسة اللجنة الاقتصادية.

وانتخب قاليباف، 58 عاما، رئيساً باغلية ساحقة، الخميس الماضي، ليضع حكومة روحاني بين فكي "كماشة"، مع هيمنة التيار المتشدد على البرلمان، بعد إقصاء مجلس صيانة الدستور لمرشحي التيار المعتدل في الانتخابات الأخيرة التي شهدت أقل نسبة مشاركة شعبية منذ الثورة الإسلامية.

وبالنظر إلى تركيبة البرلمان، الذي يسيطر عليه الاتجاه الأصولي المتطرف بكتلة الأصوليين المتشكلة من 240 نائبا من أصل 290، يمكن القول إن وزير الخارجية محمد جواد ظريف، المعروف بحكته الدبلوماسية، عكس الوضع المستقبلي للحكومة الحالية المحسوبة على التيار المعتدل خلال مراسم افتتاح المجلس، حيث التقطت له صورة وهو ناتم خلال إلقاء روحاني كلمة دعا فيها المجلس المقبل إلى التعامل مع الحكومة بدل التناقص.

وجاء التصويت لمصلحة قاليباف رغم عدم تعهده بأنه لن يترشح للانتخابات الرئاسية المقبلة، كما كان يصير نواب تيار الرئيس السابق أحمدى نجاد، الأكثر تشدا تجاه سياسات روحاني. الجدير بالذكر أن اللجنة الاقتصادية العليا، المشكلة من رئيس الجمهورية ورئيس مجلس النواب ورئيس السلطة القضائية، تحولت بوصول

طهران - فرزاد قاسمي

بات الرئيس الإيراني المعتدل حسن روحاني محاصرا بالمتشددين، بعد وصول القائد السابق بالحرس الثوري محمد قاليباف إلى رئاسة البرلمان، وهو ما قلب ميزان القوى بهرم السلطة ضد الحكومة، وجعل مستقبل وزير الخارجية محمد جواد ظريف في مهب الريح، فيما اعتبر وزير الدفاع أمير حاتمى أن أمن الخليج مصلحة مشتركة للجميع.

الولايات المتحدة تدرس نشر «لواء أممي» في تونس

وفي خطوة تثير حفيظة مصر واليونان وقبرص، صرح وزير الطاقة التركي فاتح دونماز أمس الأول أن تركيا تخطط لبدء عمليات تنقيب جديدة عن المشتقات النفطية "خلال ثلاثة أو أربعة أشهر" في شرق البحر المتوسط، حيث تثير أنشطة أنقرة غضب دول المنطقة. ونقلت وكالة الأنباء الرسمية عن دونماز قوله: "بموجب اتفاق مع ليبيا قد نبداً أنشطتنا في غضون ثلاثة أو أربعة أشهر".

ووقعت أنقرة في نهاية نوفمبر اتفاقاً مشيراً للجدل حول ترسيم الحدود البحرية مع حكومة الوفاق الوطني الليبية، بمنحها حقوقاً في مناطق شاسعة شرق المتوسط. وأثار الاتفاق استياء الدول المجاورة، بما في ذلك اليونان، كما أعربت قبرص عن غضبها بعد إرسال تركيا سفناً للتنقيب عن النفط والغاز قبالة سواحلها.

وقال دونماز إن سفينة الحفر التركية "يافور" موجودة قبالة سواحل قبرص منذ أبريل الماضي، مضيفاً: "يجب ألا يعتقد أحد أننا سنوقف نشاطاتنا في البحر المتوسط". ودعا الاتحاد الأوروبي تركيا مراراً إلى وقف حفريات التنقيب عن الغاز والنفط قبالة سواحل قبرص، لأنها تتداخل مع المنطقة الاقتصادية لقبرص العضو في التكتل الأوروبي. وفي وقت سابق هذا العام، جمد الاتحاد أصول مواطنين تركيين مشاركين في العمليات، ومنعهم من دخول أراضيها، لكن أنقرة لم تتراجع. ورفض الرئيس التركي رجب طيب أردوغان "إندازات" الاتحاد الأوروبي، وحذر من أن تركيا تحتضن حوالي 4 ملايين لاجئ، أغلبهم سوريون، ويمكن أن تفتح لهم الأبواب في اتجاه أوروبا.

تركيا تعهد بمواصلة التصدي لحفتر وتخطط لتنقيب جديد شرق المتوسط

قال الجيش الأمريكي أمس الأول إن الولايات المتحدة تبحث استخدام أحد الويتهما للمساعدة الأمنية في تونس، وسط مخاوف بشأن نشاط روسي في ليبيا. وتدخلت قوى إقليمية وعالمية في الحرب الأهلية الليبية، مما قاد إلى ما وصفته الأمم المتحدة بتدفق ضخم للأسلحة والمقاتلين إلى ليبيا، في انتهاك لحظر السلاح. وبينما شددت وزارة الدفاع التونسية، في بيان، على أن الولايات المتحدة شريك رئيسي في جهود بناء قدرات الجيش التونسي، ذكرت قيادة الجيش الأمريكي بأفريقيا (أفريكوم)، في بيان، "مع استمرار روسيا في تاييج لهيب الصراع الليبي فإن اللقق يزداد بشأن الأمن الإقليمي في شمال افريقيا"، مضيفاً: "نحن ندرس مع تونس طرقاً جديدة لمواجهة اللقق الأمني المشترك، ويشمل ذلك استخدام لواءنا للمساعدة الأمنية".

وتذكر الجيش الأمريكي الأربعة أن عسكريين روساً سلموا 14 طائرة "ميغ 29" و"سوخوي 24" إلى قاعدة الجفرة الجوية التابعة لقوات "الجيش الوطني الليبي"، بزعماء المشير خليفة حفتر، ونفى الجيش الوطني وعضو بالبرلمان الروسي ذلك.

في سياق متصل، أكد نائب الرئيس التركي فؤاد أوقطاي أن تركيا ستدعم حكومة الوفاق الليبية بزعماء فايز السراج "مهما حدث"، مضيفاً أن "تركيا ستتناكد من أن الحكومة في طرابلس لا تتعرض لتهديد أي دكتاتور أو أي إرهابي، مثل حفتر". وأردف أوقطاي: "سنكون هناك مهما كانت النتائج، نحن مصممون على ذلك. تركيا قدمت الدعم للحكومة الشرعية هناك، مشيراً إلى ضرورة أن يقبل حفتر واعتراف وجود حكومة واحدة في البلاد معترف بها من قبل الأمم المتحدة. وشدد على أن تركيا تقف إلى جانب الشعب الليبي وحكومته الشرعية، مبيناً في الوقت نفسه وجود علاقات تاريخية مشتركة بين شعبي البلدين، وأكد أن تركيا لن تسمح بغموض جديد في الحوض الشرقي للبحر المتوسط، وأنها تقوم بدورها بناء على طلب من الحكومة الليبية.

لبنان: باسيل يحرز انتصاراً مكافئاً للحكومة في ساعات

قبرص تسلم لواشنطن عنصراً من «حزب الله»... وسودانيون حاولوا العبور لإسرائيل



لبنانيات يشاركن في تظاهرة مناهضة للحكومة في بيروت أمس (ا ف ب)

لموقف لبنان". في موازاة ذلك، وبدعوة لم تعرف الجهات التي تقف خلفها، اعصم صباح امس، عشرات المواطنين أمام قصر العدل في بيروت رفضاً "للدولة داخل الدولة" وللسلاح غير الشرعي". ورفع المحتجون لافتات تدعو إلى تطبيق القرار الدولي 1559 لنزع سلاح الميليشيات في لبنان. وهتفوا "ما بدنا سلاح بلبنان، إلا السلاح الجيش اللبناني". ووجهوا انتقادات إلى "حزب الله" وللتهريب عبر الحدود وانعكاس الأمر على الاقتصاد اللبناني. في المقابل انبرت جهات مجهولة أيضاً إلى إطلاق دعوات للاعتصام أمام قصر العدل وفي التوقيت نفسه، للدفاع عن سلاح "حزب الله". وجاء في الدعوة الثانية: "هذه المقاومة ليست قيمة أم أو أب ولا سند لها. دعماً لسلاح المقاومة وشكراً لجرحاها وتقديساً لدماء شهدائها ورفضاً لظعنات عملاء الداخل، يدعوكم الشباب القومي العربي للمشاركة في الوقفة

من المتوقع أن يلتقي رئيس الجمهورية ميشال عون خلال اليومين المقبلين سفراء الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي للتأكيد على موقف لبنان بالتمسك بتجديد ولاية القوات الدولية دون أي تعديل في الولاية أو المهام. وأشارت مصادر متابعة إلى أن "تحرك لبنان الاستباقي لجلسة مجلس الأمن للتجديد المفترض في اواخر اغسطس المقبل اتى بالتزامن مع المشاورات الدولية الجارية في نيويورك لبحث موازنة القوات اليونيفيل". ولغلت المصادر إلى أن "زيارة رئيس الحكومة حسان دياب إلى الجنوب هي تأكيد على التمسك باليونيفيل في ضوء الاتفاق على موازنتها. وما الزيارة التي قام بها السفير الفرنسي برونو فوشيه قبل أيام إلى الجنوب ولقاؤه قائد اليونيفيل الجنرال ستيفانو دل كول، إلا من باب التأكيد على موقف فرنسا الداعم

بيروت - الجريدة

انتصر رئيس التيار الوطني الحر" النائب جبران باسيل في حربه "الحكومية" بعدما فرض إقرار معمل سلعانا الكهربائية من ضمن خطة الكهرباء في الحكومة. وعلى الطريقة اللبنانية، اجترح الحل تجنباً لتفجر الوضع الجموي، وأتى ذلك بعد طلب رئيس الجمهورية ميشال عون من الحكومة إعادة النظر بالخطة التي اقترتها فلم يشأ رئيس الحكومة حسان دياب إعادة التصويت، لأن ذلك يمثل إهانة له ولحكومته.

ونص الاتفاق بين عون ودياب، الذي رعاه المدير العام للأمن العام اللواء عباس إبراهيم على أنه عندما يأخذ رئيس الحكومة بخطة الكهرباء المقررة والتي قدمها وزير الطاقة، مما يعني ضمناً أن مشروع سلعانا قد أعيد إحياءه. هذه الصيغة جاءت بعد إصرار من رئيس الجمهورية وباسيل عليها، لتجنب إعادة طرح التصويت، وبالتالي، تم إيجاد المخرج. وقالت مصادر متابعة إن "حل هذه المشكلة لا يعني أن الأمور عادت إلى نصابها بين دياب وعون، بل هي قابلة للتفجير في أي لحظة وعند أي استحقاق"، مشيرة إلى أن "العودة إلى سلعانا ستثير الكثير من التساؤلات الدولية حول آلية عمل الحكومة، والتي لم تقدم أي أسلوب جديد في التعاطي، وليس فيها ما يوحى بالثقة للمجتمع الدولي ولصندوق النقد الدولي". إلى ذلك، وبعدما وافق مجلس الوزراء، أمس الأول، على طلب وزارة الخارجية والمغتربين تمديد ولاية القوات الدولية العاملة في جنوب لبنان "اليونيفيل" مدة سنة،

«كورونا» يشتد بالهند والبرازيل ومخاوف من «التخفيف» بلندن

● انتقادات لقرار ترامب قطع العلاقة مع «الصحة العالمية» ● الإمارات تبدأ غداً إعادة المقيمين

ناشدت الحكومة الهندية مواطنيها اتباع قواعد العزل العام، في محاولة لمنع انتشار جائحة «كورونا»، الذي استشرس من حيث عدد الإصابات في بلد 1.3 مليار نسمة، في حين تواصل البرازيل صعودها في المراتب الأولى لتحل المرتبة الخامسة عالمياً من حيث الوفيات.

وفي رسالة مفتوحة بمناسبة مرور عام على ولايته الثانية، ناشد سوري مواطنيه اتباع جميع قواعد العزل العام، وإغلاق المنشآت لمنع انتشار الجائحة. وقال إن أمام الهند «معركة طويلة مع الفيروس». بلدنا عدد هائل من السكان وموارد محدودة، مضيفا أن العمالة المحلية والوافدة «تعرضت لمعاناة جسيمة بسبب القيود». وسجلت الهند في المجلد 173763 إصابة و 4971 وفاة، لتكون تاسع أكثر الدول تضرراً بالجائحة على مستوى العالم.

البرازيل

في المقابل، يتفاقم الوضع في البرازيل، التي تغرق أكثر فأكثر في الأزمة الصحية، وياتت بتسجيلها نحو 28 ألف وفاة مع نحو نصف مليون إصابة، خامس دولة عالمياً من حيث عدد الوفيات بعد الولايات المتحدة (مئة وألفان و 201) وبريطانيا (38 ألفا و 161) وإيطاليا (33 ألفا و 229) وفرنسا (28 ألفا و 714) وقبل إسبانيا، ويرى علماء أن الأعداد الحقيقية في البرازيل أكبر بكثير من الأرقام المعلنة.

ترامب

الى ذلك، ومن دون إحداث مفاجئة، أعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إنهاء علاقة بلاده بمنظمة الصحة العالمية، التي يتهمها منذ بدء انتشار فيروس «كورونا» بالانحياز الى الصين. وقال ترامب، أمام الصحافيين، أمس الأول، «لأنهم فشلوا في القيام بالإصلاحات اللازمة والمطلوبة، نحن ننهى اليوم علاقتنا بمنظمة الصحة العالمية، ونعيد توجيه هذه الأموال إلى احتياجات أخرى ملحة في مجال الصحة العالمية في العالم».

وأضاف: «العالم بحاجة إلى إجراءات من الصين بشأن الفيروس. يجب أن تكون لدينا شفافية»، واتهم ترامب في وقت سابق منظمة الصحة العالمية بأنها «دمية في يد الصين» التي



عمال توصيل على دراجاتهم النارية في مكسيكو سيتي (اي بي ايه)

انطلق منها الوباء في نهاية 2019.

على الصعيد الدولي، وصفت الناطقة باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زخاروفا القرار بأنه «ضربة لآسس التعاون القانونية الدولية في مجال الصحة، وجاء في وقت يحتاج فيه العالم إلى التضامن في مواجهة تفشي الوباء».

وفي برلين، اعتبر وزير الصحة الألماني ينس سبان قرار ترامب يشكل أنتكاسة خطيرة للصحة العالمية، وبعدها أكد أن «على الاتحاد الأوروبي الالتزام بشكل أكبر مالياً». اعتبر أنه «حتى يكون لها مستقبل، تحتاج منظمة الصحة العالمية إلى إصلاحات».

تحذير من التفوال

من ناحيتها، حذرت المستشارية الألمانية أنجيلا ميركل، في رسالتها الأسبوعية المتلفزة على الإنترنت، أمس، المواطنين من شعور زائف بالأمان، وقالت: «يعتقد بعض الناس الآن أن الخطر لم يكن كبيراً في البداية، بسبب عدم حدوث المعاناة الجماعية الكبيرة. هذه مغالطة، مضيفة أنه عند النظر إلى دول صديقة سيتضح أن هذا كان من الممكن أن يحدث. وفي لندن، حذر ثلاثة مستشارين علميين للحكومة



زبون يضع قناعاً في انتظار السماح له بالدخول إلى «غاليري لافايت» في باريس أمس (أ ف ب)



ميركل لن تحضر «قمة السبع» خوفاً من العدوى

الاقتصادي الذي يمكن أن تكون كلفته الانتخابية كبيرة جداً. وفي وقت سابق، أعلن البيت الأبيض أن ترامب ورئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الذي أصيب بالمرض وشفي منه، اتفقا على أهمية عقد اجتماع لمجموعة السبع بحضور القادة شخصياً في مستقبل قريب.

وكانت ردود الفعل الأولى لقادة الدول السبع على دعوة ترامب حذرة. فقد أكد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ورئيس المجلس الأوروبي شارل ميشال أنهما مستعدان للمشاركة؛ «إذا كانت الظروف الصحية تسمح بذلك».

من جهته، شدد رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو على ضرورة دراسة توصيات الخبراء.

(واشنطن - أ ف ب)

بينما الولايات المتحدة هي أول دولة عالمياً لتأجحة عدد الضحايا، من إصابات (1.7 مليون شخص) ووفيات (أكثر من مئة ألف).

وكان البيت الأبيض أعلن في منتصف مارس الماضي أنه تخلى، بسبب الوباء، عن عقد اجتماع بحضور رؤساء الدول والحكومات في المقر الرئاسي في كامب ديفيد بولاية ميريلاند المجاورة، مشيراً إلى أنه يفضل أن يجريه عبر الدائرة المغلقة. لكن ترامب أعلن الأسبوع الماضي أن القمة ستعقد في يونيو «في البيت الأبيض بجرتها الأكبر» وأن كانت بعض اللقاءات ستعطل في كامب ديفيد.

ويأمل ترامب الفوز بولاية رئاسية ثانية في الانتخابات التي ستجرى في 3 نوفمبر، ويرغب لذلك في أن تصبح قمة مجموعة السبع بحضور القادة رمزاً لتطبيع الوضع الذي يرغب فيه بشدة، مع توقف النشاط

رفع العزل بعدما شهدت تباطؤاً لانتشار الفيروس.

وفي إيطاليا حيث سيتم إعادة فتح برج فيزا المائل الشهير أمام الزوار، بقي عدد الإصابات مستقراً بصورة عامة.

وفي فرنسا، أعاد متجر «غاليري لافايت» الشهير، أمس، فتح أبوابه، مع فرض وضع الكمامات وقواعد التباعد الاجتماعي، كما أعلن متحف اللوفر أنه سيعيد فتح أبوابه أمام الجمهور اعتباراً من 6 يوليو المقبل، رغم أن حصيلة الوفيات ارتفعت إلى 28714 بعد تسجيل 52 وفاة.

وبينما أظهرت بيانات والسلطات الصحية في الصين تسجيل 4 إصابات جديدة، وذلك بعد خلو اليوم السابق من أي إصابات، أعلنت وزارة الصحة في تايلند تسجيل إصابة واحدة.

الإمارات

وابتداء من الغد، يبدأ حاملو الإقامات السارية الموجودون خارج الإمارات العودة إلى البلاد. وأكدت الهيئة الاقتصادية للهوية والجنسية بالإمارات، في بيان، أن «ذلك استجابة من الجهات المعنية في الإمارات،

الشؤون الإنسانية في اليمن، ليذا غراند، إن «الفيروس أصبح ينتشر في جميع أنحاء البلاد دون رادع أو ما يخفف من حدته». وأضافت: «مأساة تتجلى في اليمن، من المستحيل معرفة عدد الأشخاص المصابين بدقة دون قدرات كافية لإجراء الفحوصات، وكل ما نعرفه هو أن المستشفيات أصبحت تُضطر إلى إرجاع المصابين، وأصبح هناك نقص في كل شيء».

إسرائيل

وفي تل أبيب، ذكرت وزارة الصحة الإسرائيلية أن البلاد سجلت 101 إصابة جديدة، متخطية المستوى الذي أعلنته الحكومة في وقت سابق من الشهر الجاري كشرط مسبق لتخفيف الإجراءات الإغلاق. وقال منسبه بار سيمان، توف، المدير العام لوزارة الصحة، في مؤتمر صحفي، «كانت لدينا مرحلة من النشاط المفاجئ والنشوة، والآن، لدينا إشارة للتخفيف».

(عواصم - وكالات)

سلة أخبار

رئيس الأوروغواي بالحجر بعد اجتماع مع مصابة



يخضع رئيس الأوروغواي لويس لآكال بو، لحجر صحي بعد حضوره اجتماعاً مع موظفة أثبتت الفحوص، إصابتها بفيروس «كورونا»، حسماً أعلن مكتب الرئاسة في بيان. والمصابة هي ناتاليا لوبين، الموظفة في وزارة التنمية الاجتماعية، التي حضرت اجتماعاً مع رئيس الدولة ووزير الدفاع في الحكومة خافيير غارسيا في ريفيرا، قرب الحدود البرازيلية.

موظفون أوروبيون يعودون إلى الصين



حطت طائرة، أمس، في مطار تيانغين، على بعد مئة كيلومتر جنوب شرقي بكين، نقل نحو مئتي موظف وعائلاتهم معظمهم المان، في أول رحلة عودة لأوروبيين إلى البلاد منذ تعليق التأشيرات في أواخر مارس. وأغلقت الصين، حيث ظهر الفيروس أولاً، حدودها في أواخر مارس أمام كل حاملي التأشيرات، من بينهم حاملو الإقامات، خشية من موجة إصابات جديدة من الخارج. وخضع جميع الركاب عند وصولهم إلى قباب حرارة أجسامهم وفحص كوفيد-19، وسيخضعون أيضاً للعزل مدة 14 يوماً.

البوسنة تعتقل مسؤولاً تورط بصفقة أجهزة تنفس



اعتقلت السلطات البوسنية رئيس وزراء أحد كياني هذا البلد، عقب تحقيق يتعلق بصفقة شراء 100 جهاز تنفس اصطناعي من الصين لعلاج مرضى «كوفيد-19». واستجوبت الشرطة الفدرالية رئيس حكومة الاتحاد الكرواتي - البوسني، فاضل نوفاليتش (61 عاماً)، حول الصفقة. والصفقة التي تبلغ قيمتها 6 ملايين دولار وأبرمت في أبريل، أثار الشبهات بعد أن تبين أن السلطات استأجرت خدمات شركة زراعية لا علاقة لها بالحقل الطبي، للحصول على الأجهزة.

عريضة مليونية لإقالة مستشار جونسون



تجاوز عدد موقعي التماس لإقالة دومينيك كامينغز، أبرز مستشاري رئيس وزراء بريطانيا بوريس جونسون، المليون شخص، سفره في رحلة طويلة خلال العزل العام الهادف لمكافحة فيروس «كورونا». ووقع الالتماس المنشور على الإنترنت بعنوان «لا بد من إقالة دومينيك كامينغز» مليون و 1260 بريطانيا، بينما وقع وثيقة منفصلة تؤيد كامينغز في نفس الموقع 37 ألف بريطاني. وقطع كامينغز 400 كيلومتر بالسيارة من لندن إلى مدينة دورهام بشمال إنكلترا، في مارس، مصطحباً ابنة (أربعة أعوام) وزوجته التي كانت مريضة بأعراض «كوفيد-19» ليكون قريباً من أقارب له. ورفض كامينغز الاعتذار عن قيامه بالرحلة أو قيامه برحلة أخرى إلى قلعة محلية قال إنه قام بها لاختبار بصره وقدرته على القيادة بعد مرضه.

ال مصريون يرتدون الكمامة والإصابات قد تكون 10 أضعاف المعلن

● القاهرة - حسن حافظ

والقطارات، فضلاً عن فتح بعض المحاكم ومكاتب البريد أبوابها أمام المترددين.

ودخلت مصر مستوى أعلى من تسجيل في معدل الإصابات، إذ سجلت معدل إصابة أعلى من الألف لليوم الثاني على التوالي، ليصل إجمالي عدد الإصابات إلى 22082 حالة، من ضمنها 879 حالة وفاة.

ولم تبلغ مصر ذروة انتشار المرض بعد، بينما قال عضو اللجنة العليا للفيروسات التابعة لوزارة التعليم العالي عادل خطاب، إن معدل الإصابة الحقيقي في مصر يتراوح بين خمسة وعشرة أضعاف الرقم المعلن رسمياً، وأرجع ذلك في تصريحات تلفزيونية، إلى أن الأعداد المعلنة هي للحالات التي وصلت إلى وزارة الصحة بالفعل، لكن هناك الكثير من حالات الإصابة بأعراض خفيفة لم يتم الإبلاغ عنها. وأشار خطاب إلى أنه من المتوقع أن يشهد معدل الإصابات زيادة سريعة مع قرب الوصول إلى ذروة انتشار الفيروس، وأرجع الزيادة المتوقعة إلى الزيارات والتعاملات التي تمت خلال فترة عيد الفطر خصوصاً بالنسبة للمغتربين الذين عادوا إلى محافظاتهم، وتوقع أن تزيد معدلات الإصابة خلال الأسبوع الجاري، محذراً من خطورة حملي الفيروس دون أن تظهر عليهم الأعراض.

وسط انتشار أميني ونزول عدد من كبار المسؤولين إلى شوارع العاصمة المصرية، بدأت الحكومة المصرية، أمس، تنفيذ قرار رئيس مجلس الوزراء، بإلزام المواطنين بارتداء الكمامة في الأماكن العامة والمنشآت الحكومية والخاصة والبنوك من الإجراءات الاحترازية لمواجهة تفشي فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19».

وكانت وزارة الصحة البريطانية، أكدت بدورها أنها ستستخدم «ريمديسيفير»، بعدما أظهرت البيانات الأولية من التجارب السريرية على مستوى العالم أن العقار يمكن أن يقلل وقت التعافي بأربعة أيام.

في سياق متصل، أعلنت شركة «سانوفي» الفرنسية للأدوية أنها أوقفت بصورة مؤقتة ضم المزيد من مرضى «كورونا» إلى تجربتين لعقار «هيدروكسي كلوروكين»، ولن تورد بعد الآن العقار المضاد للملاريا لعلاج «كوفيد-19» إلى حين تبديد المخاوف بشأن سلامته. وكان من المتوقع أن تشمل الأولى 210 مرضى في الولايات المتحدة وفرنسا وبلجيكا وهولندا لم يكونوا بالمستشفيات ويعانون مرحلة مبكرة من المرض. وترتكز الثانية على مرضى نقلوا إلى المستشفيات بأعراض متوسطة إلى شديدة من الفيروس في أوروبا، وكانت الشركة تخطط لأن تضم نحو 300 مريض.

«ريمديسيفير» الذي وافقت إدارة الأغذية والعقاقير الأمريكية (FDA) هذا الشهر على استخدامه.

وأوضح المركز الرئيسي لمكافحة الأوبئة، في تايوان، أن إدارة الأغذية والعقاقير التايوانية أخذت في الاعتبار حقيقة أن فعاءة وسلامة ريمديسيفير تدعمها أدلة أولية، وأن دولا أخرى وافقت على استخدامه.

وأمس الأول، أعلنت السلطات الصحية في كوريا الجنوبية أنها ستطلب استيراد عقار «ريمديسيفير». وكانت وزارة الصحة البريطانية، أكدت بدورها أنها ستستخدم «ريمديسيفير»، بعدما أظهرت البيانات الأولية من التجارب السريرية على مستوى العالم أن العقار يمكن أن يقلل وقت التعافي بأربعة أيام.

في سياق متصل، أعلنت شركة «سانوفي» الفرنسية للأدوية أنها أوقفت بصورة مؤقتة ضم المزيد من مرضى «كورونا» إلى تجربتين لعقار «هيدروكسي كلوروكين»، ولن تورد بعد الآن العقار المضاد للملاريا لعلاج «كوفيد-19» إلى حين تبديد المخاوف بشأن سلامته. وكان من المتوقع أن تشمل الأولى 210 مرضى في الولايات المتحدة وفرنسا وبلجيكا وهولندا لم يكونوا بالمستشفيات ويعانون مرحلة مبكرة من المرض. وترتكز الثانية على مرضى نقلوا إلى المستشفيات بأعراض متوسطة إلى شديدة من الفيروس في أوروبا، وكانت الشركة تخطط لأن تضم نحو 300 مريض.

(عواصم - وكالات)

مرضى يأخذون «لقاح مودرنا»

دول توافق على استخدام «ريمديسيفير»

أعلنت شركة «مودرنا» الأميركية، أنها بدأت إعطاء جرعات للمرضى في مرحلة متوسطة من دراسة للقاح تجريبي مضاد ل«كوفيد-19»، الذي يسببه فيروس «كورونا»، مضيفة أنها تنوي في نهاية المطاف تسجيل 600 مريض في التجربة. ولا يوجد حالياً علاجات أو لقاحات معتمدة، ويتوقع الخبراء أن اللقاح الآمن والفعال قد يحتاج من 12 إلى 18 شهراً من بداية عملية تطويره، علماً بأن عشرات الدول بدأت هذه العملية منذ شهرين.

وكانت «مودرنا» أعلنت أن اللقاح الذي أطلقت عليه تسمية «إم آر إن إيه 1273»، بدأ أنه يؤدي إلى استجابة مناعية لدى 8 أشخاص تلقوه، بحجم الاستجابة نفسه، الذي يمكن رؤيته لدى الأشخاص الذين أصيبوا بالفيروس. وقال المدير الطبي ل«مودرنا»، تال زاكس، في وقت سابق من هذا الشهر، إن هذه المعطيات المؤقتة من المرحلة 1، رغم أنها أولية، تبين أن، إم آر إن إيه 1273، يؤدي إلى استجابة مناعية بالحجم نفسه لتلك التي تتريها العدوى الطبيعية». وتجري مراكز السيطرة والوقاية من الأمراض (CDC) والتستمر الوطنية المهنية بالصحة، التجربة السريرية، ويستثمر الإدارة الأميركية نحو نصف مليار دولار في مشروع «مودرنا».

في المقابل، أعلنت حكومة تايوان، أمس، أنها وافقت على استخدام عقار «ريمديسيفير»، الذي تصنعه شركة «جلعاد ساينسز» الأميركية كعلاج محتمل لمرض فيروس. وتتسابق الحكومات للحصول على إمدادات كافية من

باختصار

اتحاد جدة يخطر الـ «فيفا»
بامتناع المولد عن السداد



أخطرت إدارة نادي اتحاد جدة السعودي الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بعدم تنفيذ سعيد المولد، ظهور أيمن فريق أهلي جدة، قرار الـ «فيفا» الخاص بدفع نحو مليون ريال إلى الاتحاد، تعويضاً عن انتقاله لنادي فارنزي البرتغالي قبل 5 أعوام. وأشادت صحيفة «الرياضية» السعودية على موقعها الإلكتروني أمس الأول، إلى أن الاتحاد رفع أخيراً الإخطار إلى الـ «فيفا» إلكترونياً قبل انقضاء مهلة السداد، حيث أفاد بامتناع اللاعب عن التنفيذ حتى ساعة مراسلة الـ «فيفا»، مطالباً باتخاذ الخطوة القانونية التالية، وتلقي المولد إنذاراً من الـ «فيفا» في السابع من مايو الماضي يلزمه وفارنزي بدفع 270 ألف دولار «مليون» و18 ألف ريال سعودي لنادي الاتحاد.

(د ب أ)

الفتح السعودي يغلق ملف الصفقات الأجنبية



أرجحت إدارة نادي الفتح السعودي التحرك في ملف الصفقات الأجنبية إلى حين صدور الخطة الزمنية لعودة دوري كأس محمد بن سلمان لكرة القدم للمحترفين. وأوضحت صحيفة «الرياضية» السعودية على موقعها الإلكتروني أمس الأول، نقلاً عن مصادر لم تكشف هويتها أن تحديد الموعد الرسمي لاستئناف الموسم سيبتغى للإدارة تقديم بيانات أكثر وضوحاً عن الموسم التالي أثناء التفاوض مع اللاعبين. وكان البلجيكي يانك فيريرا، المدير الفني للفريق، ناقش مسؤولي النادي حول المراكز التي يحتاج إلى تدعيمها، خلال اجتماع في الاحساء قبل سفره إلى بلاده الشهر الماضي.

(د ب أ)

الأهلي المصري يعاقب أجابى لخرق الحظر الإعلامي



قرر سيد عبدالحفيظ، مدير الكرة بالأهلي المصري، توقيع غرامة مالية على النيجيري جونبور أجابى، لاعب الفريق الأول لكرة القدم بالنادى، بعد تسجيله حلقة تلفزيونية مع إحدى القنوات الفضائية منذ فترة، دون الرجوع إليه في هذا الأمر. وقال عبدالحفيظ إنه أعلن، في وقت سابق، عدم ظهور أي لاعب من الفريق الأول لكرة القدم في البرامج التلفزيونية والإذاعية، بعد أن منح مدير الكرة الفرصة الكافية للاعبى الأهلي للظهور في وسائل الإعلام المختلفة طوال الفترة الماضية.

(د ب أ)

«الكرة» يناقش غداً مصير الموسم الجاري وفقاً لثلاثة سيناريوهات

يعقد اجتماعاً تنسيقياً مع الأندية في وقت لاحق

أحمد حامد

يناقش مجلس إدارة اتحاد كرة القدم في اجتماعه غداً ثلاثة سيناريوهات تخص مصير الموسم الجاري، المقرر استئنافه بمواجهة الكويت والنصر المؤجلة يوم 11 سبتمبر المقبل.

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعاً، برئاسة رئيس الاتحاد الشيخ أحمد يوسف، غداً، «عن بُعد».

وكان مجلس الإدارة عقد اجتماعاً في 16 الجاري، قرر خلاله استمرار 5 محترفين في الموسمين الجاري والمقبل، مع تقليصهم إلى 4 في الموسم بعد المقبل، إلى جانب اعتماد قرار المجلس التشريعي الدولي، بإجراء 5 تغييرات حتى 31 ديسمبر المقبل، مع التأكيد على عدم عودة دوري الدمج في الموسم المقبل.

3 سيناريوهات

ومن المقرر أن يناقش مجلس الإدارة باجتماع الغد فيما يخص الموسم الجاري، المقرر استئنافه بمواجهة الكويت والنصر المؤجلة يوم 11 سبتمبر المقبل، وضع ثلاثة سيناريوهات تتمثل في إلغاء الموسم الجاري، وهو أمر مستبعد إلى حد ما، في ظل تمسك عدد من الأندية باستكمالها، أو اعتماد النتائج كما هي عليه الآن، على غرار ما فعلته بعض الاتحادات الأهلية، ومن بينها الاتحاد الفرنسي، الذي توج نادي باريس سان جرمان باللقب، كونه متصدر جدول الترتيب قبل توقف وإلغاء البطولة، وهو السيناريو الأقرب، في ظل تأكيد الاتحاد الدولي لكرة القدم في رده على كتاب الاتحاد على رفضه دمج الموسمين في موسم واحد، هذا إلى جانب تأجيل استئناف البطولة إلى أكتوبر المقبل، ما يعني انتهاءه في ديسمبر وانطلاق الموسم المقبل في يناير، علماً أن الاتحاد حدد في وقت سابق مدة شهرين لاستئناف الموسم، حيث يحتاج الدوري بدرجته إلى 3 أسابيع ومثلها لبطولة كأس سمو الأمير، وأسبوعين لبطولة كأس الاتحاد التشيطية.

كتاب إلى اللجنة الثلاثية

وتأتي السيناريوهات الثلاثة، بعد قرار وزارة الصحة، بتأجيل انطلاق التدريبات الجماعية للأندية حتى 25 أغسطس المقبل، ما لم يستجد جديد.

إخضاع أي محترف يصل للبلاد إلى حجر صحي 14 يوماً



مبنى الاتحاد الكويتي لكرة القدم

العدواني: استكمال دوري الدمج والكأس لكرة اليد

في اتحاد اليد متزامنة مع الخطة العامة للحكومة، والتي أدرجت عودة العمل في الأندية الرياضية والصحية ضمن المرحلة الخامسة والأخيرة من البرنامج الحكومي، والتي ستبدأ 23 أغسطس المقبل، ما دفع الاتحاد إلى ترتيب أوراقه وتحديد أولوياته وبرامجه لاستئناف النشاط المحلي، والاستعداد أيضاً للاستحقاقات الخارجية في الفترة المقبلة.

وكان مجلس الوزراء أعلن الخميس الماضي، في مؤتمر صحافي، مراحل الخطة الشاملة لعودة الحياة الطبيعية بالبلاد إلى سابق عهدها قبل بداية أزمة تفشي فيروس كورونا، ما ترتب عليه إيقاف النشاط الرياضي منذ 24 فبراير الماضي، حيث ذكرت الحكومة في خطتها أن فتح الأندية الرياضية والصحية سيكون ضمن المرحلة الخامسة والأخيرة من الخطة، والتي ستبدأ 23 أغسطس المقبل، ما دفع الاتحاد إلى ترتيب أوراقه وتحديد أولوياته وبرامجه لاستئناف النشاط المحلي، والاستعداد أيضاً للاستحقاقات الخارجية في الفترة المقبلة.

وأضاف العدواني: «تم التنسيق مع اللجنة الأولمبية الكويتية والهيئة العامة للرياضة في الفترة المقبلة، لدراسة عودة المسابقات المحلية بطولتي الدوري العام (الدمج) وبطولة كأس الاتحاد في مطلع سبتمبر المقبل».

وكان مجلس الوزراء أعلن الخميس الماضي، في مؤتمر صحافي، مراحل الخطة الشاملة لعودة الحياة الطبيعية بالبلاد إلى سابق عهدها قبل بداية أزمة تفشي فيروس كورونا، ما ترتب عليه إيقاف النشاط الرياضي منذ 24 فبراير الماضي، حيث ذكرت الحكومة في خطتها أن فتح الأندية الرياضية والصحية سيكون ضمن المرحلة الخامسة والأخيرة من الخطة، والتي ستبدأ 23 أغسطس المقبل، ما دفع الاتحاد إلى ترتيب أوراقه وتحديد أولوياته وبرامجه لاستئناف النشاط المحلي، والاستعداد أيضاً للاستحقاقات الخارجية في الفترة المقبلة.

وأضاف العدواني: «تم التنسيق مع اللجنة الأولمبية الكويتية والهيئة العامة للرياضة في الفترة المقبلة، لدراسة عودة المسابقات المحلية بطولتي الدوري العام (الدمج) وبطولة كأس الاتحاد في مطلع سبتمبر المقبل».

وكان مجلس الوزراء أعلن الخميس الماضي، في مؤتمر صحافي، مراحل الخطة الشاملة لعودة الحياة الطبيعية بالبلاد إلى سابق عهدها قبل بداية أزمة تفشي فيروس كورونا، ما ترتب عليه إيقاف النشاط الرياضي منذ 24 فبراير الماضي، حيث ذكرت الحكومة في خطتها أن فتح الأندية الرياضية والصحية سيكون ضمن المرحلة الخامسة والأخيرة من الخطة، والتي ستبدأ 23 أغسطس المقبل، ما دفع الاتحاد إلى ترتيب أوراقه وتحديد أولوياته وبرامجه لاستئناف النشاط المحلي، والاستعداد أيضاً للاستحقاقات الخارجية في الفترة المقبلة.

وأضاف العدواني: «تم التنسيق مع اللجنة الأولمبية الكويتية والهيئة العامة للرياضة في الفترة المقبلة، لدراسة عودة المسابقات المحلية بطولتي الدوري العام (الدمج) وبطولة كأس الاتحاد في مطلع سبتمبر المقبل».

عبدالرضا مستمر مع سلة كاظمة

● جابر الشريفي

اتفقت إدارة نادي كاظمة مع نجم فريق القادسية السابق لكرة السلة صقر عبدالرضا، للاستمرار مع الفريق الأول بالنادي خلال الموسم المقبل.

وكان عبدالرضا لعب مع سلة البرتغالي في الموسم الحالي، وحصل مع الفريق على وصيف الدوري، فيما لم تستكمل بقية المسابقات، بسبب جائحة كورونا. ويُعد عبدالرضا، الذي يلعب في مركز صناعة الألعاب ويمتاز بالعديد من المهارات، لاسيما التصويب من الخارج، إضافة إلى سلة كاظمة، في ظل ما يمكنه من إمكانات. يُذكر أن مجلس إدارة كاظمة سبق أن اتفق أيضاً مع المدرب الصربي إيفان جيرميج للاستمرار في قيادة الفريق بالموسم المقبل، خصوصاً بعدما حققه الفريق في الموسم الحالي ووصوله إلى نهائي الدوري، عقب إقصائه أبرز فرق الدوري القادسية بنظام «البلادي أوف» بمباراتين من ثلاث، وقدم مستوى متميزاً في نهائي الدوري أمام الكويتي البطل.



صقر عبدالرضا

أندية المظالم تطالب «الجبالية» بالعودة أو استكمال الدوري المصري

● القاهرة - الجريدة

أرسل مسؤولو الأندية المتصدرة في القسمين الثاني والثالث لكرة القدم، خلال اليومين الماضيين، خطابات رسمية إلى اتحاد كرة القدم المصري، تطالب فيها الصعود إلى القسمين الأول والثاني، أو استكمال الموسم الحالي لتحديد الصاعدين للدرجات والأقسام الأعلى. وأكد المسؤولون في خطاباتهم أنهم يريدون إزاحة حالة الغموض الشديدة حول مصير دوريات المظالم هذا الموسم، في ظل انتشار فيروس كورونا، واتجاه اتحاد الكرة حالياً لاعتبار الموسم كأن لم يكن في حالة إلغاء النشاط. وكان «الكرة» قد كشف أن هناك حزمة

إجراءات احترازية ستطلبها اللجنة الطبية المشكلة من جانب وزير الرياضة المصري أشرف صبحي، تحسباً لعودة الدوري بالسماح لكل ناد بنحو 25 فرداً في كل مباراة عبارة عن 18 لاعباً، ومدرب فني، ومدرب عام، وطبيب الفريق، ومساعد له، وإداري، في إطار منع التزاحم داخل الملاعب.

كما أوصت اللجنة بأنه حال استئناف التدريبات الجماعية 15 يونيو يتم إخضاع جميع اللاعبين لتحليل الكشف عن كورونا قبل عودة التدريبات، على أن يتم عزلهم والأجهزة الفنية والإدارية والطبية في معسكر مغلق بعد ظهور نتيجة التحليل، حتى انتهاء الموسم الكروي.

على جانب آخر، قررت اللجنة الطبية لاتحاد الكرة إخضاع 9 من موظفي «الجبالية» للمسح من المخالطين لمحمود سعد المدير الفني، بعد تأكد إصابته بالفيروس، وتم نقله لتلقي العلاج اللازم، في أعقاب مخالطته عدداً من المدربين العالقين بالخارج لدى العودة إلى مصر. وشهد مقر «الجبالية» في الساعات الماضية عملية تعقيم شاملة لجميع المكاتب باللجان والإدارات، في إطار التدابير الوقائية والإجراءات الاحترازية.

على جانب آخر، قررت اللجنة الطبية لاتحاد الكرة إخضاع 9 من موظفي «الجبالية» للمسح من المخالطين لمحمود سعد المدير الفني، بعد تأكد إصابته بالفيروس، وتم نقله لتلقي العلاج اللازم، في أعقاب مخالطته عدداً من المدربين العالقين بالخارج لدى العودة إلى مصر. وشهد مقر «الجبالية» في الساعات الماضية عملية تعقيم شاملة لجميع المكاتب باللجان والإدارات، في إطار التدابير الوقائية والإجراءات الاحترازية.

على جانب آخر، قررت اللجنة الطبية لاتحاد الكرة إخضاع 9 من موظفي «الجبالية» للمسح من المخالطين لمحمود سعد المدير الفني، بعد تأكد إصابته بالفيروس، وتم نقله لتلقي العلاج اللازم، في أعقاب مخالطته عدداً من المدربين العالقين بالخارج لدى العودة إلى مصر. وشهد مقر «الجبالية» في الساعات الماضية عملية تعقيم شاملة لجميع المكاتب باللجان والإدارات، في إطار التدابير الوقائية والإجراءات الاحترازية.



العربي القطري في لقاء سابق

العربي القطري يعود للتدريبات 9 يونيو استعداداً لاستئناف النشاط الكروي

وكان النادي العربي أعلن تمسكه بجميع اللاعبين المحترفين دون التفريط في أي لاعب، في وقت ترددت بعض الشائعات حول خروج المدافع الإيراني مرتضى كنجي واستبداله بلاعب آخر. ويعيش العربي حالة من الاستقرار على مستوى العناصر المحترفة، فاللاعب الإسباني أرون ونارسون تم التعاقد معه مدة موسمين قابلين للتجديد، وبالتالي سيواصل مشواره مع النادي، بعد أن قدم مستوى مميزاً في موسم الأول، وأصبح أحد أهم المحترفين في دوري نجوم قطر بصورة عامة. وكذلك تم التعاقد مع المحترف التونسي حمدي الحريايوي مدة موسمين، وبالتالي عقد اللاعب مستمر مع النادي، كما تم التعاقد

وكان النادي العربي أعلن تمسكه بجميع اللاعبين المحترفين دون التفريط في أي لاعب، في وقت ترددت بعض الشائعات حول خروج المدافع الإيراني مرتضى كنجي واستبداله بلاعب آخر. ويعيش العربي حالة من الاستقرار على مستوى العناصر المحترفة، فاللاعب الإسباني أرون ونارسون تم التعاقد معه مدة موسمين قابلين للتجديد، وبالتالي سيواصل مشواره مع النادي، بعد أن قدم مستوى مميزاً في موسم الأول، وأصبح أحد أهم المحترفين في دوري نجوم قطر بصورة عامة. وكذلك تم التعاقد مع المحترف التونسي حمدي الحريايوي مدة موسمين، وبالتالي عقد اللاعب مستمر مع النادي، كما تم التعاقد

قرر الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي العربي القطري، عودة الفريق للتلعب يوم التاسع من يونيو المقبل، تمهيداً لخوض منافسات بطولة الدوري القطري، بعد قرار اتحاد الكرة، واللجنة الأولمبية القطرية باستئناف النشاط الرياضي يوم 24 يوليو المقبل، وفقاً لما ذكره النادي عبر حسابه الرسمي على «تويتر».

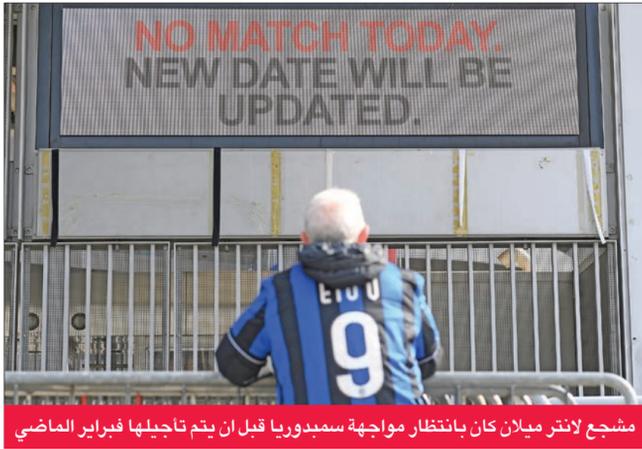
(د ب أ)

الرابطة الإيطالية تعلن جدول المباريات المتبقية

أعلنت رابطة الدوري الإيطالي لكرة القدم جدول المباريات المتبقية من المسابقة، والتي ستنتقل بإقامة المباريات الأربع التي تأجلت في نهاية فبراير الماضي.

وضعت رابطة الدوري الإيطالي لكرة القدم، في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول، جدولاً لاستئناف فعاليات المسابقة في 20 يونيو المقبل بعد أسابيع من التوقف، بسبب أزمة تفشي الإصابات بفيروس "كورونا". وكانت المسابقة عتقت في أوائل مارس الماضي بسبب وباء كورونا، وذلك قبل آخر 12 مرحلة من المسابقة. وبعد اجتماع عبر تقنية "كونفرانس كول" استمر على مدار اليوم كله، قررت الأندية المشاركة في دوري الدرجة الأولى بإيطاليا استئناف المسابقة بالمباريات الأربع التي تأجلت في نهاية فبراير الماضي، ثم تتابع بعدها مباريات المراحل المتبقية من المسابقة. كما اتفقت الأندية على أن تقام المباريات المتبقية من كأس إيطاليا قبل استئناف المسابقة، حيث تتبقى في مسابقة الكأس مباراتاً جولة الإياب في الدور قبل النهائي

وإضافة للمباراة النهائية بالبطولة. وذكر بيان رابطة الدوري الإيطالي: "الأندية رحبت بالضوء الأخضر لاستئناف فعاليات الدوري، الذي أعطاه وزير الرياضة الإيطالي فنشيزو سيادافورا، وصوتت الأندية بالإجماع على خوض المباريات الأربع المؤجلة من المرحلة الخامسة والعشرين بالمسابقة في يومي 20 و21 يونيو المقبل". وكانت مباريات أتالانتا مع ساسولو، وإنتر ميلان مع سامبدوريا، وتورينو مع بارما، وفيرونا مع كالياري تأجلت بسبب اجتياح وباء كورونا للمناطق الشمالية في إيطاليا. كما توقفت مسابقة الدوري الإيطالي في التاسع من مارس الماضي، بعد انتهاء فعاليات المرحلة السادسة والعشرين من المسابقة، لتتبقى فعاليات 12 مرحلة كاملة من المسابقة بخلاف المباريات الأربع. وتقام مباريات المرحلة السابعة والعشرين من



مشجع لانتر ميلان كان بانتظار مواجهة سبديوريا قبل أن يتم تأجيلها فبراير الماضي

المسابقة في وسط الأسبوع بداية من الاثنين 22 يونيو المقبل. ويتصدر يوفنتوس جدول المسابقة بفارق نقطة واحدة أمام لاتسيو. وذكرت الرابطة أن جدول

المباريات للمراحل الأخرى من المسابقة سيصدر خلال الأيام المقبلة. كما سيعلن جدول مباريات كأس إيطاليا، علماً بأن المباراة النهائية للبطولة كان من المقرر أن تقام في 17 يونيو المقبل.

وكانت مباراتاً جولة الذهاب في المربع الذهبي للبطولة انتهت بتعادل يوفنتوس مع ميلان 1-1 وفوز نابولي على مضيفه إنتر ميلان 1-0 صفر في منتصف فبراير الماضي. (د ب أ)

أوسبينا: متحمس لعودة «السيري آ»



أوسبينا

أكد الكولومبي ديفيد أوسبينا، حارس مرمى فريق نابولي، أمس الأول، حماسه وأمله في إمكانية عودة مسابقة الدوري الإيطالي بمنتصف يونيو المقبل، بعدما أعلنت الحكومة الإيطالية الضوء الأخضر لاستئناف النشاط الكروي في البلاد من جديد.

وأعرب أوسبينا أيضاً خلال تصريحات لإذاعة "راديو كيبو كيبو" عن رغبته في خوض إياب الدور ثمن النهائي بدوري الأبطال أمام برشلونة، وهو اللقاء الذي تم تأجيله في مارس الماضي، بسبب انتشار فيروس كورونا، ومن المحتمل إقامته في أغسطس المقبل. وصرح الحارس الذي خاض مباراة الذهاب في إيطاليا أمام الفريق الكتلوني، والتي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لمثله، "سنرى ما سيحدث مع كأس إيطاليا وبطولة الدوري، ومن ثم سيكون لدينا الوقت

للتحضير لتلك المباراة الخاصة، بإمكاننا تقديم مباراة كبيرة، نعلم أن برشلونة يمتلك الكثير من اللاعبين الكبار، لكن في المباراة المصرية من الممكن أن يحدث أي شيء". وتابع: "استئناف نشاط الكرة هو خبر جيد. نتمنى أن تسير جميع الأمور بشكل جيد، وأن نتمكن من إنهاء بطولة السييري آ".

سيطين: لا نعلم عواقب توقف النشاط

قال كيكسي سيطين، مدرب فريق برشلونة المتصدر الحالي لترتيب الدوري الإسباني، أمس الأول، إن معرفة كيف يمكن أن يؤثر التوقف القسري لمسابقة الليغا بسبب فيروس كورونا على الفرق، أمر غير معلوم، بمجرد استئناف المسابقة في غضون أسبوعين. وقدم سيطين فيديو كونفرانس للجنة ومدرسة المدربين باتحاد كرة القدم ما بين الجزر في لاس بالماس، استمر 80 دقيقة، أجاب خلاله عن الأسئلة، وقام بتحليل الموقف الحالي، كما تحدث أيضاً عن المراحل التي مرّ بها خلال مسيرته، وصولاً لتوليه تدريب "البلوغرانا". وأوضح المدرب أن لديه بعض "الشكوك" حول ما سيحدث عقب استئناف بطولة "الليغا"، لأنه

سيحتاج على الفرق خوض الكثير من المباريات في وقت قليل، وخلال هذه الفترة من الممكن أن تظهر الإصابات، كما أن درجة الحرارة "ستؤثر على أداء اللاعبين". وعلى كل حال، يأمل سيطين أن تكون عودة المسابقة "أقل ضرراً" مما يتوقعه في الوقت الحالي، بعد "الجلوس على الأريكة" لمدة شهرين بسبب التوقف. وبسؤاله عن رأيه في قرار إجراء خمسة تغييرات، قال المدرب إنه سيعود بالضرر على بعض الفرق، ومنها برشلونة، لأنهم معتادون على السيطرة وإنهاء المباريات في المنعطف الأخير منها، بسبب إرهاق خصومه، وبذلك سيستفيد الخصم من هذا القرار. (إفي)



سيطين مدرب برشلونة

مارسيلو متلهف لعودة النشاط

أكد البرازيلي مارسيلو، الظهير الأيسر لنادي ريال مدريد، أن بطولة الدوري الإسباني "اقتربت كثيراً من البدء مجدداً" - والمقرر استئنافها في 11 يونيو المقبل بمواجهة إشبيلية وريال بيتيس- وأن "الرغبة في العودة للعب ارتفعت".

وصرح مارسيلو، الذي أتم الجمعة أسبوعاً جديداً من التدريبات تحت قيادة المدرب زين الدين زيدان عقب توقف النشاط بسبب فيروس كورونا، لـ"ريال مدريد تي في"، بأنه "لم يتعد قط عن التدريبات لفترة طويلة، وأن الرغبة في العودة للعب منذ توقف النشاط ارتفعت جداً".

وبعد العودة للتدريبات أولاً بشكل فردي، ومن ثم في مجموعات، كان ذلك بالنسبة للاعب البرازيلي أمراً "مختلفاً بعض الشيء" عما كانوا معتادين عليه. وأضاف مارسيلو: "يجب أن نستغل الجانب الإيجابي، ونحن حالياً متاقلمون على هذا الروتين، ورغم أنه ليس كما كان في السابق، لكن الأمور تسير بشكل جيد. فجميعنا أصحاء، والتدريبات التي نؤديها جيدة جداً في استعادة شعور اللعب والإيقاع". (إفي)



مارسيلو

«فيفا» يضع آلية تقييم مخاطر

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، أمس الأول، عبر بيان رسمي، أنه سيشارك الية لتقييم المخاطر مع اتحادات الدول الـ 211 الأعضاء، بهدف تسهيل التخطيط لعودة جميع الأنشطة الكروية.

وإعداد الاتحاد "ملفاً" بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية واتحاد الأندية الأوروبية والمنتدى العالمي لدوريات كرة القدم والدوريات الأوروبية للتخضير لعودة كرة القدم "في أقرب وقت تعتبره السلطات الصحية والحكومات آمناً". ويتضمن هذا الملف قائمة من الإجراءات الهادفة للحد من المخاطر العالمية الناتجة عن التجمعات، والتي قد تسبب في زيادة انتشار فيروس كورونا، وإيضاً تعليمات بشأن التدريبات الفردية والجماعية التي تنفذها فرق كرة القدم.

كما أعلن "فيفا" أن آلية تقييم المخاطر سيرفق بها وثيقة توصيات طبية منه، وهي "أول مساهمة من مجموعة العمل الطبي في الاتحاد الدولي حول كوفيد 19، والتي تشكلت في 16 أبريل الماضي". وأضاف الاتحاد أن "توصيات مجموعة العمل سيتم تطبيقها إلى جوار اللوائح الوطنية والدولية المعمول بها في مجال الصحة، وما يتعلق بالتجمعات الكبيرة". (إفي)

كوب: التتويج بلا مشجعين سيكون استثنائياً

اعتبر الألماني يورغن كلوب مدرب نادي ليفربول، أن تتويج فريقه بلقب الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم سيكون أمراً استثنائياً، وإن كان غير مثالي في حال غياب عنه المشجعون بسبب تبعات فيروس كورونا. وحددت رابطة الدوري الممتاز تاريخ 17 يونيو موعداً مبدئياً لاستكمال ما تبقى من موسم 2019-2020، بعد تعليق المنافسات منذ مارس بسبب تفشي "كوفيد-19". وسيكون استكمال المنافسات من دون جمهور، لكن الشرطة الإنكليزية طلبت أيضاً إقامة عدد من المباريات على ملاعب محادية، خشية تجمع المشجعين خارج ملاعب أنديةهم خلال اللقاءات. والمحتمل الشرطة إلى أن هذا الطلب، يشمل أيضاً

المباريات التي يمكن للليفربول أن يحسم اللقب فيها. ويبدو ليفربول أقرب من أي وقت مضى لرفع كأس الدوري للمرة الأولى منذ 1990، إذ يتصدر الترتيب بفارق 25 نقطة (ومباراة أكثر) عن مانشستر سيتي بطل الموسم الماضي، مع تبقي تسع مراحل على النهاية. وأبدى المدرب رغبته في أن يكون حسم اللقب "على ملعب أنفيلد، لكننا لا نعرف، وهذا ليس مهماً. أغلبية الناس في هذا الكوكب لم يحظوا بفرصة في حياتهم ليجنوا أبطال الدوري الممتاز، وبالنسبة إلينا هذه الفرصة قائمة، لذا سنقبل عليها". لكن المدرب المتوج بلقب الدوري الألماني مرتين مع فريقه السابق بوروسيا دورتموند، ولقب دوري أبطال أوروبا وكأس العالم للدوري مع ليفربول في العام الماضي، اعتبر أن إحراز لقب بطولة إنكلترا في غياب المشجعين "سيكون يوماً استثنائياً في حياتي، لن يكون مثاليًا، لكننا نعرف ذلك منذ مدة، هو لن يكون مثاليًا لكننا اعتدنا على الفكرة".



كوب

إيكاردي يرغب في الاستمرار مع باريس سان جرمان

يرغب الأرجنتيني ماورو إيكاردي، مهاجم باريس سان جرمان المعاصر من فريق إنتر ميلان، في البقاء بفرنسا ومواصلة اللعب للفريق الباريسي، كما أن الفريق لديه خيار شرائه بشكل نهائي خلال مدة أقصاها 31 الجاري، وفقاً لما أعلنه أمس الأول المدير الرياضي للفريق الإيطالي بيبرو أوزيليو.

وقال أوزيليو في تصريحات لقناة سكاي سبورت الإيطالية: "أعلم أن إيكاردي يرغب في البقاء بباريس. هناك خيار لشرائه بشكل نهائي يمكن أن يفعله البني إس جي قبل انتهائه في 31 الجاري. قيمة شرائه من الواضح أنها مشروطة، بسبب حالة الطوارئ الصحية. سنرى ما سيحدث". وانضم إيكاردي للفريق الباريسي الصيف الماضي، ونص الاتفاق على أنه بعد انتهاء هذا العام على سبيل الإعادة من الممكن أن يشتريه النادي بشكل نهائي مقابل 70 مليون يورو، وهو المبلغ الذي من الممكن أن يتم تخفيضه بعض الشيء، بسبب الأزمة الاقتصادية الناجمة عن فيروس كورونا. وأضاف أوزيليو: "تحدثت كثيراً مع المدير الرياضي لبني إس جي ليوناردو، وأعلم أن إيكاردي وقع عقداً ينص على إمكانية بقائه في باريس". (إفي)

هافيرتس يقود ليفركوزن للفوز على فرايبورغ

هافيرتس، أمس الأول، في افتتاح المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الألماني لكرة القدم. ورفع ليفركوزن رصيده إلى 56 نقطة من 29 مباراة. وكان ليفركوزن أنهى سلسلة من سبع مباريات دون خسارة، بسقوطه في الجولة الماضية أمام فولفسبورغ 1-4.

نفض باير ليفركوزن غبار خسارته الكبيرة على أرضه أمام فولفسبورغ، بفوزه على مضيفه فرايبورغ 1-صفر بهدف قائد الشاب كاي

فرحة لاعبي باير ليفركوزن بالهدف في مرمى فرايبورغ



مباريات اليوم

التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
4:30	مونشنغلاذباخ - يونيون برلين	beINSPORTS HD1
7:00	بادربورن - بروسيا دورتموند	beINSPORTS HD1

سالزبورغ يتوج بكأس النمسا



جانب من مراسم تتويج نادي سالزبورغ

وسجل أهداف اللقاء دومينيك سزوبوسزلاي (19)، ودومينيك ستومبرغ لاعب أوستريا لوستيناو في مرماه (21)، ونوا أوكافور (53)، وماجيد أشيمورو (65)، وسيكو كواتا (79). وبهذا الفوز، نجح سالزبورغ في تحقيق اللقب الـ 13 له لبطولة الكأس، كما يأمل هذا الموسم تحقيق بطولة الدوري للمرة السابعة على التوالي.

في الأول من الشهر الجاري، على ملعب وورثريسستاديوم جنوبي البلاد دون جمهور ووسط إجراءات الأمن الصحية لمكافحة فيروس كورونا. وضمن هذه الإجراءات؛ منع الاحتفال بالأهداف بالتلامس الجسدي بين اللاعبين مثل العناق. ويُعد هذا اللعب واحداً من أكبر الملاعب في النمسا، حيث يتسع لـ 30 ألف مشجع.

حقق نادي ريد بول سالزبورغ النمساوي بطولة كأس النمسا، وهي أول بطولة في أوروبا في ظل توقف النشاط في القارة بسبب جائحة كورونا، بعد تغلبه أمس الأول على فريق أوستريا لوستيناو -صاحب المركز السابع ببطولة الدوري- بخمسة نظيفة في المباراة النهائية. وأقيمت المباراة، التي كانت مقررة



حقاً... إنهم

يحترمونا!

عمر خامنينج هو مراسل شبكة "سي إن إن" الشهيرة، في مدينة منيابوليس بولاية مينيسوتا الأمريكية التي تسودها الاضطرابات، بسبب قتل الشرطة للأميركي الأسود جورج فلويد.

الشرطة اعتقلت خامنينج، فجر الجمعة، أثناء أداءه لعمله بتغطية الاضطرابات. ولم يكد مراسل الشبكة يصل إلى مركز الشرطة، وفي غضون 30 دقيقة وقيل أن يُشق عن نور الصباح، كان حاكم ولاية مينيسوتا، تيم فان، قد أصدر أمراً فورياً بإطلاق سراح الصحفي عمر خامنينج، وقدم اعتذاراً رسمياً لشبكة "سي إن إن"، معتبراً ما حدث خطأً شنيعاً يمس الخريات، ومتمحلاً مسؤولة ذلك.

العبرة أنه رغم تفاهات وأفعال الرئيس دونالد ترامب ضد الصحافة والصحافيين، فإن الخريات في أميركا مؤسساتية، وتعبر عن ثقافة مجتمع، رغم أزمته بسبب تسبب خطاب الكراهية العنصري الذي يروج له ترامب ويذكي روحه بين الأميركيين، وبصفة خاصة البيض منهم.

الخريات واحترام الآراء وتعددها ستبقى في أميركا، لأنها هي ما تجعلها دولة عظيمة، وليس فقط صوابيها وأسلحتها الفتاكة، وسيرحل يوماً ترامب، وستبقى القيم الأمريكية التي تعزز حرية الإنسان واحترام كرامته.

قام عشرات من الأميركيين في مدينة منيابوليس، بتصوير الشرطي الذي قتل جورج فلويد بهواتفهم الذكية، ورفعوا الفيديو الذي يصور مراحل القتل على كل وسائل التواصل الاجتماعي، ولم يتم استدعاؤهم بتهمة بث إشاعات كاذبة أو إساءة استخدام الهاتف!

رغم أنني لست صحافياً أميركياً، فإنني شعرت بالغبطة والإحساس بالاحترام، لما قام به الحاكم تيم فان، تجاه صحفي "سي إن إن"، واعتذاره للقناة الإخبارية العريقة.



مهرشوان

الضحية أربعينية والقاتلان «شيبان» والشاهد بغاء



اتخذت محكمة بوينس آيرس قراراً "باستجواب" بغاء استمع إلى آخر كلمات صاحبه القتيلة وحفظها.

وقال موقع روسيا اليوم، إن الأرجنتينية إليزابيث توليدو، البالغة من العمر 46 عاماً، أجزت غرفة في شقتها لـ 3 رجال اغتصبوها وقتلوا عام 2018.

واشبهت الشرطة بأن ميغل سانتورنيو، البالغ من العمر 51 عاماً، وهو رخي راول الفارز، البالغ من العمر 62 عاماً، هما اللذان ارتكبا تلك الجريمة. أما الرجل الثالث من مستاجري الغرفة، فتمكن من رفع الاشتباه عن نفسه بعد أن أثبت غيابه عن مكان ارتكاب الجريمة. ويعتبر رجال الشرطة أن البغاء كثر آخر كلمات نطقها الضحية. وأكدت جارتها أنه كان يكرر باستمرار عبارة واحدة "لماذا ضربتني؟".

وذلك بعد أن ضرب أحد الرجال المرأة. وبعد أن دخلت الجارة الشقة اكتشفت جثة إليزابيث توليدو العارية مرمية على الفراش، وقصص البغاء بجانبها. وكانت على جسدها كدمات عديدة.

ويعتبر رجال الشرطة أن عينات الحمض النووي المكتشفة على جثة المرأة ستساعد في إثبات تورط الرجلين في الاغتصاب والقتل الوحشي.



أمال

محمد الوشحي

alwashi7@aljarida.com

أنفد بجلدك!

أحياناً تُظهر لك الحياة وجهها العابس الكئيب، كأن تصطبح في بداية يومك بوجه يقطع الحلبة من البرتقال، كصورة ترامب مثلاً في خبر على "واتساب" أو "تويتر" أو غيرهما، أو "تفتق" عينك على صورة لأحد الطغاة العرب (عندما نقول: الطغاة العرب، فنحن نقصد أنهم طغاة على شعوبهم فقط، لكنهم حماثم سلام أمام الطاغية الأشقر، الذي بدوره حمامة سلام أمام نكتيا هو، الذي هو بدوره حمامة سلام أمام شعبه، وطاغية أمام طاغية الطغاة). أو قد يبدأ يومك بشتائم من خروف تائه تقمص جسد إنسان. أو غير ذلك...

وقد تبدأ يومك بخبر أو صورة تشرح الصدر شرحاً مبيناً؛ كان تستيقظ على صورة للشعوب المقموعة وهي تثور، أو خبر سقوط مدو لأحد سفلة هذا الزمان، أو ما يشبه ذلك...

على أن أخطر وأسوأ بداية ليومك هي أن تدخل في نقاش مع أحد الذين يسمون الاحتلال والاستعمار "استحلال"، فيقول مثلاً: "الدولة الفلانية تريد أن تستحل الدولة العلانية". ولو أن المعنى قد يكون مبعراً بصورة أو بأخرى، إلا أن هذه النوعية من البشر غير قابلة لإنهاء النقاش مهما حدث في هذا الكوكب، فلو وقع زلزال أثناء نقاشكما فسيستمر في شرح وجهة نظره لك تحت الانتقاص! ولو ثار بركان وهربت أنت من الحمم البركانية فسيستبعك جارياً بأقصى قوة ليثبت لك أن "أمريكيًا" التي هي أميركا أو أميركا، تريد أن تستحل بنيد القار من ناحية البقالة؛ فاحذر أخي المسلم من هذا النوع السام من الكائنات. أنفد بجلدك، اللهم هل بلغت، اللهم فاشهد.

مفجعٌ فقدك أبا يامن... موجعٌ فقدك أيها النبيل...
رحم الله زميلنا النبيل النقي خالد جميل الصدقة، وتعازيننا الحارة لأهله ومحبيه وزملائه، "إنا لله وإنا إليه راجعون".

نيزك يسقط في شمال القوقاز

شهد سكان مدينة ستافروبول الروسية بشمال القوقاز مساء 27 الجاري وميضاً ساطعاً أضاء الجبال المحيطة بالمدينة، لكنهم لم يسمعوا صوتاً ناجماً عن انفجار النيزك.

وقال إيفانوف إن مكونات النيزك مجهولة، ويمكن التعرف عليها بعد دراسة حطامه التي سقطت على الأرض.

شهد سكان مدينة ستافروبول الروسية بشمال القوقاز مساء 27 الجاري وميضاً ساطعاً غريباً في سماء المدينة. ونقل موقع روسيا اليوم، أمس الأول، عن مدير المختبر الفلكي بجامعة كوبان الروسية الحكومية، ألكسندر إيفانوف، قوله إن النيزك، ودخوله الغلاف الجوي للأرض، واجتراقه هناك، موضحاً أن قطر النيزك بلغ متراً واحداً تقريباً.

وبدا سكان إقليم كوبان الروسي في نشر صور فوتوغرافية ومقاطع فيديو على شبكات التواصل الاجتماعي، إثر ظهور النيزك

مصادرة 57 طن كوكايين وماريفوانا رجل الرضيع أنقذته من «الوأة»

شمالى الهند. ووجد المنقذون كمية من التراب، وكاد أن يفارق الحياة لولا إنقاذه بشكل سريع. وتم نقل الرضيع على عجل إلى المستشفى، وقال الطاقم الطبي المشرف على علاجه إنه في حالة صحية مستقرة، لكنه سيبقى تحت الإشراف. ولم يُعرف سبب الإقدام على دفن الرضيع وهو ما يزال حياً، كما لم تتبين بعد المدة التي قضاها الصغير تحت التراب.

نجا رضيع هندي من الموت باعجوبة، بعدما جرى دفنه وهو على قيد الحياة، بعد أن تمكن أهالي إحدى القرى من إنقاذه. ونقل موقع سكاي نيوز، عن صحيفة "ديلي ميل" البريطانية قولها إن أهالي القرية الهندية لاحظوا بروز رجل الرضيع من الأرض، فهرعوا إلى إخراجها من التراب. وسمع الأهالي أنين الرضيع، بشكل خافت، في البداية، حين كانوا يحفرون لأجل تشييد بيت في بلدة سيدهار تناغار،

وقال الرئيس الكولومبي، دوكي، إن عملية بحرية متعددة الأطراف لمكافحة المخدرات صادرت 50 طناً من الكوكايين خلال 45 يوماً.

وجرت عملية "أوريون" في، التي ضمت 26 دولة من الأمريكيتين وأوروبا في الفترة من أول أبريل الماضي حتى منتصف مايو، والتي قبضت على نحو 150 شخصاً، وصادرت عشرات المركبات المائية وأربع طائرات.

وقال الرئيس الكولومبي، إيفان دوكي، إن عملية بحرية متعددة الأطراف لمكافحة المخدرات صادرت 50 طناً من الكوكايين خلال 45 يوماً.

وجرت عملية "أوريون" في، التي ضمت 26 دولة من الأمريكيتين وأوروبا في الفترة من أول أبريل الماضي حتى منتصف مايو، والتي قبضت على نحو 150 شخصاً، وصادرت عشرات المركبات المائية وأربع طائرات.

وقال الرئيس الكولومبي، إيفان دوكي، إن عملية بحرية متعددة الأطراف لمكافحة المخدرات صادرت 50 طناً من الكوكايين خلال 45 يوماً.

وجرت عملية "أوريون" في، التي ضمت 26 دولة من الأمريكيتين وأوروبا في الفترة من أول أبريل الماضي حتى منتصف مايو، والتي قبضت على نحو 150 شخصاً، وصادرت عشرات المركبات المائية وأربع طائرات.



فأر التجارب... سمكة!

بين الأسماك والإنسان، يصبح اختبار الأدوية المضادة للاكتئاب عليها، أي على الأسماك، أقل تعقيداً وتكلفة من اختبارها على القوارض.

كما أظهرت التجارب الأولية أن الأدوية الكلاسيكية المضادة للاكتئاب، أثرت بشكل واضح على سمكة دانيو المخططة، وأسهمت في تخفيف شعورها باليأس.

وذكر موقع العربية نت، أمس، أن الان كاليوف، كبير الباحثين في مركز البحوث العملية في مجال البتروكيماويات والتكنولوجيا الحيوية لدى جامعة الأورال، أكد أن الفريق العلمي "اكتشف لأول مرة ظاهرة الشعور باليأس لدى سمكة دانيو المخططة"، مضيفاً أنه "نظراً للتشابه بنسبة 70 في المئة وراثياً

وذلك بعد أن أكدت دراسات أجروها أن هذا النوع من الأسماك يتميز، مثل الإنسان، بـ"الشعور باليأس". وأفاد الفريق العلمي بأن الدراسات أجريت على هذا النوع من الأسماك، لأنها تصنف ضمن "نادي النخبة" للكائنات الحية، التي تم تحديد كامل "هويتها الجينية"، أي بنية سلالتها الوراثية.

وفقاً للتشابه إما في آلية عمل أجهزة جسمه مع الإنسان، وإما في الجينات والسلوك أحياناً، وما إلى ذلك. وعليه، قرر علماء من جامعة الأورال الفدرالية في روسيا، الاستعانة بسمكة المياها العذبة، من نوع "دانيو المخططة"، وهي من فصيلة الشبوطيات، لاختبار أدوية جديدة لمعالجة حالة الاكتئاب لدى الإنسان.

كثيراً ما يستفيد العلماء من كائنات حية، مثل القوارض بمختلف أنواعها، والأرانب والقرود وغيرها، في اختبار أنواع جديدة من الأدوية، للتأكد من فعالية وسلامة العقار الجديد قبل الانتقال إلى مراحل متقدمة من اختبارها على الإنسان.

ويتم عادة تحديد الكائن الحي المناسب لاختبار هذا الدواء أو ذلك،

وفيات

الجمعة 5/29

عبدالرحمن سلمان فارح المطيري
28 عاماً، شيع، ت: 66600360، 95597704
علي حسين علي الشعشوع العمي
38 عاماً، شيع، ت: 99687477
جاسم محمد أحمد التنيب
64 عاماً، شيع، ت: 94944494

الطقس والبحر

العظمى	42
الصغرى	28
أعلى مد	07:20 صباحاً
أدنى جزر	05:44 مساءً
أدنى جزر	00:03 صباحاً
ظهراً	12:31

مواعيد الصلاة

الفجر	03:16
الشروق	04:49
الظهر	11:46
العصر	03:20
المغرب	06:42
العشاء	08:13

الشكاوى والتوزيع:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 / فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540