

أسكو
ACICO
المجموعة
Group

لا تحدث بناك ..
منتجاتنا
تجيك بمكانك

تواصل معنا
1888811
acicogroup.com

نستقبل
معاملات
المدعوم

الأحد
30 أغسطس 2020م
11 المحرم 1442هـ
العدد 4513 - السنة الرابعة عشرة
28 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

حمل تطبيق iMarkaz

وابدأ رحلة الاستثمار



المركز
MARKAZI

App Store

Google Play



افتتاحية

من يُصلح الملح إذا الملحُ فسد؟

في سبتمبر 2004، وأمام مؤتمر عن «الفساد والحكم الصالح في البلاد العربية»، قدم الدكتور إسمايل الشطي (النائب ورئيس اللجنة المالية والاقتصادية الأسبق) ورقة عن «الديمقراطية كآلية لمكافحة الفساد»، ختمها بالقول إن «إفساد الديمقراطية أشد ضرراً من فرض نظام شمولي، لأن من شأنه زعزعة ثقة الناس وإيمانهم بجدوى الديمقراطية وصلاحها»، وضرب مثلاً على دور المال في إفساد الديمقراطية بالكويت بأن أحد أشهر الضالعين في شراء الأصوات الانتخابية في الكويت قد تولى منصب رئيس لجنة حماية المال العام في مجلس الأمة.

من المفيد أن نكرر هنا أن هذه الورقة تعود إلى سبتمبر 2004، ومن المستحق أن نتقدم هنا إلى الدكتور الشطي بالشكر، لأنه لم يحدّث ورقته من الثابت قطعاً أن هناك علاقة ارتباط عكسية بين صلاح الحكم من جهة ودرجة انتشار الفساد من جهة أخرى، فكلما حققت الدولة قدراً أعلى من الديمقراطية والشفافية والمشاركة الشعبية زادت قدرتها على مكافحة الفساد وتطويعه. غير أن الإشكالية الحقيقية ليست في اختيار الديمقراطية باعتبارها النظام السياسي الأفضل لمحاربة الفساد، بل الإشكالية في حماية الديمقراطية ذاتها من الفساد؛ فالنظام الديمقراطي الذي يختره الفساد يصبح أشد خطراً من النظم الاستبدادية. وأشدّ أعداء الديمقراطية هم الديمقراطيون

الفسادون؛ ذلك أن دور الرشوة المالية والعزوة العائلية والفرقة القبلية والنزعة الطائفية في شراء وتوجيه الانتخابات النيابية أولاً، وفي التحكم بمواقف النواب بعد ذلك، يهز شرعية المقعد البرلماني، ويحول دور المجالس النيابية من التشريع إلى الشرعنة، ومن الرقابة إلى التقرب، وإذا تمكن الفساد من التأثير على تشكيل السلطة التشريعية وتوجيهاتها، أصبح بمقدوره أن يفزغ الحريات من مضامينها، بما في ذلك حرية التعبير، وحرية الوصول إلى المعلومات، وحرية الاقتصاد، بل ربما يصبح بمقدور الديمقراطية الفاسدة وأهلها أن يقوضوا استقلال القضاء، ويجرحوا هيئته ونزاهته. وبالتالي، يمكن القول وبدرجة عالية من الثقة أن من المتعذر على أية دولة أن تريح معركتها ضد الفساد بمعزل عن الإصلاح السياسي، لأن المعركة على الجبهتين جزآن من حرب واحدة. وفي الحالة الكويتية - إذن - من المتعذر على الديمقراطية أن تحتفظ بثقة الشعب (ولا نقول أن تستعيد ثقة الشعب) ما لم تريح معركتها ضد الفساد، خصوصاً أن كل أبواب هذه المعركة وأغلاها قد فتحت، وجميع أسلحة هذه المعركة وأعاتها قد استُخدمت.

والفساد هنا لا يقتصر مفهومه على الفساد المالي بل يتسع نطاقه إلى الفساد الإداري والفساد السياسي، ونكاد نقول الفساد المجتمعي... فعرقله التشريع فساد، وقصور القوانين وتغراتها فساد،

واستخدام الآليات البرلمانية لغير أغراضها ودون مراعاة شروطها فساد، والأصطفاف العائلي أو القبلي أو الطائفي فساد.

إننا نعرف تماماً أن مسؤولية الإصلاح تقع في المقام الأول على السلطة التنفيذية قبل غيرها، وعلى قيادات هذه السلطة قبل أجهزتها، ولا يجوز لها في هذا الصدد أن تتنازل عن صلاحياتها الكاملة للنهوض بهذه المسؤولية، ولا يجوز لها أن تضع صلاحياتها موضع المساومة للخروج من مآزق ما، أو للمحافظة على وزير ما، ولكننا نعرف تماماً أيضاً أن الحكومة - أي حكومة - لا يمكن أن تنجح في إحداث التغيير المطلوب، ما لم يساعدها مجلس الأمة في ذلك بعيداً عن تهديد «المقصلة»، ودون ربط هذا التعاون بمصالح شخصية، أو استعمال أدواته الدستورية وعينه على صندوق الانتخاب.

وإذا كنا اليوم نوجه مقالتنا هذه إلى أعضاء مجلس الأمة المحترمين بالذات، فلأن حماية الديمقراطية والسمو بممارستها، والعمل على تطويرها في - وبالمقام الأول أيضاً - مسؤولية ممثلي الشعب، فمقالتنا لا تهدف إلى انتقاد مجلس الأمة أو إلى امتداح غيره، بل هي تعبير عن همّ وطني مرهق، ضاقت بحمله صدورنا، وضاعت في دهاليزه خطواتنا، فرائداً أن نفصح بكل إخلاص وصراحة عن خوفنا وتخوفنا؛ خوفاً على مجلس الأمة باعتباره عنوان ديمقراطيتنا ومحل

تفردنا بالمنطقة كلها، وتخوفنا من نتائج العبت السياسي الذي تمارسه قلة من أعضائه. فالتحديات الحقيقية - كما قال سمو نائب الأمير ولي العهد - «لا تحتمل ترف المماحكات وتسجيل النقط والانحراف باستخدام الأدوات الدستورية، ولا بد من تصويب مسار العمل واستشعار المخاطر والتصدي للقضايا الجوهرية».

إن الدول الأقدر على البقاء ليست الأكثر قوة أو الأكثر غنى، بل هي الأسرع تجاوباً مع التغيير، وكل مياه البحر لا يمكنها أن تغرق سفينة ما لم يتسرب الماء إلى داخلها، وإن هذا الحراك النيابي السريع العنيد المفاجئ المعوق نذير صارخ لخطورة الاستمرار في نهج الهروب من التغيير والإصلاح، والرهبة من اتخاذ القرار الشجاع والصب والصحيح، وهو دليل صارخ على أن العديد من النواب لم ينجحوا في الانتقال من مقاعد نيابة الدائرة الانتخابية إلى مواقع تمثيل الأمة. وبالتالي، لم يفلحوا في التحرر من أسر المصالح الضيقة إلى رحاب قضايا الوطن، فاستمروا أطرافاً في الخلافات، وشركاء في الخطايا، فلم يتمكنوا من الوصول إلى مواقع القدوة، ولم يترفعوا إلى صعيد المرجعية الوطنية.

**يا نواب الشعب يا ملح البلد
من يُصلح الملح إذا الملحُ فسد؟**

الجريدة

استجابات الثلاثاء... مواجهة حتى الفجر

الحكومة فضلت التصدي لـ «الخمسة» في جلسة واحدة

مع الاستعدادات الحكومية لجلسة بعد غد الثلاثاء المدرج على جدول أعمالها 5 استجوابات، علمت «الجريدة» من مصادر وزارية مطلعة أن خيار مواجهة الحكومة لجميع الاستجابات في جلسة واحدة له الأفضلية حتى لو امتدت تلك الجلسة إلى صباح اليوم التالي.

وقالت المصادر إن الحسابات السياسية والبرلمانية رجحت كفة الصعود الجماعي 02

انقسام «حدس» بعد استجواب الصالح
استقالة عضوين من الحركة لعدم التزام بعض نوابها بالتصويت

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن اجتماعاً لـ «حدس» سبق جلسة التصويت على طرح الثقة انتهى إلى رفض الطلب، إذ جاءت النتيجة برفض 11 عضواً وتأييد 9، لكن النائب أسامة الشاهين، لأسباب انتخابية بالذات، الأولى وتوقيع منافسه النائب د. عادل الدمخي على الطلب، صوت بتأييد طرح الثقة بالصالح، بينما صوت بالرفض النائب محمد 02

عكس استجواب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أسامة الصالح سلباً على الحركة الدستورية (حدس)، إذ أدى عدم التزام بعض نوابها بالتصويت على رفض طلب طرح الثقة بالوزير إلى استقالة عدد من أعضائها.

وزير الداخلية: لا رجعة عن اجتثاث الفساد

«التاريخ سجل بماء الذهب جهود منتسبي الوزارة خلال أزمة كورونا»

شدد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أسامة الصالح على أنه لا رجعة أو ثاني في مكافحة الفساد واجتثاثه، مؤكداً أن الواجب الوطني يستمر ولا يتوقف، وهي مسؤولية تحملها جميعاً، ويقم أساسية تنطلق من الدستور، نكف الأمن والطمانينة ونذود عن حريات الشعب وأمواله.

وقال الصالح، أمس، عبر حسابه في «تويتر»: «ساعات وينتهي الحظر الجزئي في مناطق الكويت، بإذن الله، ولا

النيابة تتهم حماد وخورشيد بـ «استغلال النفوذ» وتطلقهما بكفالة 10 آلاف دينار

● أنكروا التهم وأحدهما أقر بمعرفته بالنائب البنغالي ● استدعاء مشاهير «السوشيال ميديا» الأسبوع الجاري

في وقت قررت النيابة العامة، أمس، إخلاء سبيل النائبين سعدون حماد وصلاح خورشيد بكفالة 10 آلاف دينار بعد التحقيق معهما في قضية النائب البنغالي، علمت «الجريدة» من مصادرها، أن النيابة وجهت لهما تهمة استغلال النفوذ وتلقي مبالغ من المتهم البنغالي تقارب 400 ألف دينار لإنجاز معاملات لشركته، بحسب التحريات، غير أنهما أنكرا ذلك.

وبحسب المصادر، أكد حماد، خلال التحقيقات، عدم معرفته بالمتهم البنغالي،

500 طبيب وممرض باكستاني للمساعدة في مواجهة «كورونا»

كشفت مصادر مطلعة، أن وزارة الصحة حددت خطة للتعامل مع احتمال حصول موجة ثانية من وباء «كورونا»، تتضمن الاستعانة بـ 500 من الطواقم الطبية المؤهلة من باكستان.

وقالت المصادر لـ «الجريدة»، إن الوزارة أنجزت مؤخراً إجراءات الاستعانة بهؤلاء الأطباء والممرضين المتخصصين في العناية المركزة والتخدير والأمراض الصدرية والتبريض؛ لاستعدادهم إلى البلاد خلال أيام، لمساندة الكوادر الصحية الوطنية العاملة في التصدي لمرض «كوفيد-19».

مطار «T2»...
أيقونة كويتية
بشهادات عالمية

05+

تركيا لا تستبعد حرباً مع اليونان رفضت خطوطاً لأكرون الحمراء في شرق «المتوسط»

موجهون اعتذروا عن عدم المشاركة في لجان مقابلات «الإشراافية»

غداة احتكاك جوي بين البلدين العضوين بتحالف شمال الأطلسي «الناتو»، فوق مناطق متنازع عليها بشرق البحر المتوسط، حذر فؤاد أوقطاي، نائب الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، من أن احتمال دخول بلاده في حرب مع جارتها اليونان قائم.

وقال أوقطاي، أمس في تصريحات نشرتها وكالة الأناضول الحكومية، إن زيادة المياه الإقليمية لليونان من 6 أميال إلى 12 ميلاً بحرياً سبب كافاً لإشعال حرب، في ظل الخلاف بشأن أنشطة التقيب، التي تجريها أكترة عن الغاز والنفط في شرق المتوسط. وأضاف: «هل ينتظر 02

بنطلق قطار العام الدراسي الجديد 2021/2020 صباح بعد غد، بانتظام نحو 100 ألف معلم وإداري بمدارس وزارة التربية، إذ يبدأ دوام الهيات التعليمية والإدارية بالمدارس في الأول من سبتمبر، في حين يبدأ دوام الطلبة بمختلف المراحل الدراسية في 4 أكتوبر المقبل.

وأكدت مصادر تربوية لـ «الجريدة»، أن الوزارة تسابق الزمن لالتهاء من تجهيز المدارس وتجهيزها لعودة



مطيات



03
«الشؤون» تنسق مع «الصحة» لعقد «عموميات» التعاونيات و«النفج العام»

الثانية



«الائتمان»: فتح الفروع بالفترة المسائية لخدمة المواطنين

اقتصاد



12
«النشال»: 58% تراجع تداولات العقار في يوليو على أساس سنوي

Extra



18
نهاية عهد لوكاشينكو!

حوليات



21
الإمارات تلغي مقاطعة إسرائيل... وكوشنر يصل إلى أبوظبي بـ «العال»

رياضة



24
الملا لـ «الجريدة»: مشروع بإشراف هيئة الرياضة على القيد وتسديد الاشتراكات بالأندية

مسلمون شيعة يحيون طقوساً عاشورائية في إسطنبول أمس (رويترز)

«الائتمان»: فترة مسائية بمواعيد مسبقة لخدمة المواطنين

المضف: ثقتنا تامة بقدرة الكفاءات الوطنية على التعامل مع مقتضيات المرحلة الحالية



المضف خلال الاجتماع

يوسف العبدالله

التيسير
على العملاء
ومنهم
خيارات أوسع
في مواعيد
المراجعة

الخشتي

أعلن بنك الائتمان الكويتي بدء استقبال العملاء في فروع المختلفة خلال الفترة المسائية، وفقاً لمواعيد مسبقة غير منصة «متي». وقالت الناطقة باسم البنك، حيازي الخشتي، في تصريح، إن نائب رئيس مجلس الإدارة المدير العام للبنك، صلاح المضف، أصدر توجيهاته إلى مديري الفروع خلال الاجتماع المنعقد بالعمل خلال الفترة المسائية، لافتة إلى أن القرار يستهدف التيسير على المواطنين ومنهم خيارات أوسع فيما يتعلق بمواعيد مراجعة البنك، لا سيما أن هناك فئات قد لا تستطيع القيام بذلك خلال الدوام الرسمي الصباحي، وذكرت أن العمل في الفترة المسائية سيكون من الساعة الرابعة وحتى الساعة.

وأشارت الخشتي إلى أن المعاملات المتعلقة بتسليم الشيكات وال (IBAN) لمستحقي قروض الزواج بالإمكان إجراؤها في برج التحرير، ومقسم القرنين، والجوهراء مول ومقسم جليب الشيوخ، وذلك حسب عنوان السكن المثبت في البطاقة المدنية.

وذكرت أن عملاء فرعي

غرناطة والعاصمة سيجري استقبالهم في فرع غرناطة، أما عملاء فرعي الرقة والفروانية فبإمكانهم مراجعة فرع الرقة لإنجاز الخدمات التالية: توقيع العقود، وشطب الرهن، وتسليم الشيكات الخاصة ببنوك: الكويتي، والأهلي المتحد، والشيكات الخاصة بقروض الشراء.

وقالت الخشتي: إن الفرع ذاته يقدم خدمات تسليم ال (IBAN) لعملاء بنوك: الوطني، بيت التمويل، الخليج، بركان وبوبيان، فضلاً عن خدمات سداد كامل رصيد المديونية والقروض العقارية (الاستملاك، الفرز، الرهن الثاني، هدم إعادة، بناء وتبادل)، بموجب مواعيد مسبقة من خلال منصة متي. وأوضحت أن فنتي كبار السن (65 سنة فما فوق) وذوي الاحتياجات الخاصة بإمكانهم مراجعة فرع الفروانية وفقاً لمواعيد مسبقة من خلال الاتصال الهاتفي على رقم 22303333.

تطبيق هويتي

وذكرت الخشتي أن إطلاق البنك خدمة تطبيق هويتي

الخشتي: الخدمات الإلكترونية حسان راجح في الأزمة

أكدت الخشتي أن أفراد أسرة البنك متشوقون لاستئناف العمل بشكل كامل، بعد انجلاء جائحة «كورونا»، وهي مرحلة ستكون مختلفة كلياً عما قبل.

وقالت الخشتي، لـ«الجريدة»، إن الأزمة، ورغم ما خلفته من خسائر بشرية ومادية، كرسبت حزمة من الدروس، إذ أثبتت أن «الخدمات الإلكترونية»، هي الحصان الرابع في المرحلة المقبلة، وأن الكثير من الأعمال والأنشطة يمكن

بالتنسيق مع الهيئة العامة للمعلومات المدنية يتيح للعملاء الاستفادة من كافة خدمات البنك إلكترونياً (online) دون حاجة إلى مراجعة أي من فروع البنك، والتي أغلقت عن التوقيع الإلكتروني.

ونقلت عن المضف إشارات بهذه الخدمة والتعاون الذي قامت به الجهتان معا.

وأضافت أن المضف أعرب خلال اللقاء مع مديري الأفرع عن عميق شكره وتقديره

بالجهود التي بذلت خلال الفترة الماضية، وتفهمه الكامل لما يفرضه قرار العمل في الفترة المسائية من أعباء، كما أبدى ثقته التامة بقدرة الكفاءات الوطنية في البنك على التعامل مع مقتضيات المرحلة الحالية وما تفرضه من تحديات.

وذكرت الخشتي أن إطلاق البنك خدمة تطبيق هويتي

«ديوان الخدمة»: توظيف أصحاب المؤهلات الطبية خلال يومين

تعديل فترة التسجيل الـ 72 لتكون من 16 إلى 30 أكتوبر

● محمد الجاسم



وعدم تكس المسجلين في الفترات السابقة، حيث انه يوجد المئات من المسجلين إلى الآن لم يتم ترشيحهم من الفترة الأولى والتي كانت في شهر مارس من العام الحالي.

التسجيل 72 ولكن نظراً لتأجيل الفترة التي تسبقها من شهر يونيو إلى شهر يوليو عمد إلى تعديل الفترة المقبلة لإعطاء فترة تزيد على شهرين للسماح بترشيح عدد كبير

خصص ديوان الخدمة المدنية خدمة لتسجيل المواطنين الحاصلين على المؤهلات الطبية عبر تقديم المستندات من خلال البريد الإلكتروني للديوان دون انتظار فترات التسجيل أو مراجعة الديوان. وذكر الديوان، أنه نظراً للنقص الذي تعانيه الكوادر الطبية في وزارة الصحة واحتياجاتها لتعيين أكبر عدد من الأطباء والمرضى والفنيين فقد تم تدشين خدمة لتوظيف أصحاب المؤهلات الطبية بشكل فوري في مدة لا تتجاوز يومين من أيام الدوام الرسمي.

من جهة أخرى، أعلن الديوان تعديل فترة التسجيل رقم 72 بشأن الباحثين عن العمل في الجهات الحكومية لتكون خلال الفترة من 16 إلى 30 من شهر أكتوبر المقبل. وكان الديوان حدد شهر سبتمبر لفترة

«الصحة العالمية» تشيد بمساهمة الكويت في مواجهة «كورونا» بالعراق



جانب من حملة التوعية بإقليم كردستان

أشاد رئيس بعثة منظمة الصحة العالمية في العراق ادهم اسماعيل بالمبادرة الإنسانية لدولة الكويت تجاه العراق للمساهمة في الحد من تفشي فيروس «كورونا» المستجد.

وعبر اسماعيل في تصريح لـ«كونا» عن امتنانه للكويت وسمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد على تقديم الدعم اللازم وسرعة الاستجابة التي مكنت المنظمة من تقديم الدعم للمؤسسات الصحية في العراق وإقليم «كردستان».

ووصف الموقوف الكويتي بـ«الرائع» لأنه في بداية تفشي الفيروس في العراق بإدارة الكويت بتقديم الدعم المالي بشكل عاجل للعراق وساهمت في توفير جميع ما يلزم من معدات طبية ومواد وقائية

ووصف الموقوف الكويتي بـ«الرائع» لأنه في بداية تفشي الفيروس في العراق بإدارة الكويت بتقديم الدعم المالي بشكل عاجل للعراق وساهمت في توفير جميع ما يلزم من معدات طبية ومواد وقائية

«حماية البيئة»: إطلاق برامج مشتركة مع فرنسا

العقاب: تشمل زيارات ميدانية لأبرز معالمها البيئية

المحور الثاني لطلبة الجامعة والتعليم التطبيقي للأعمار ما بين 18 و 24 عاماً ويتم تنفيذ

معمل البرنامج خلال 9 أيام. ولفتت إلى أن الفعاليات المخصصة للأطفال وطلبة الجامعة والتطبيقي تشمل زيارات مكثفة إلى المدينة العلمية الفرنسية ومتحف التاريخ الطبيعي والحديقة النباتية وزيارات مكثفة للجهات الفرنسية ذات التوجه البيئي فضلاً عن زيارات حقلية إلى المناطق والظواهر الجيولوجية وجامعة فرساي وزيارة لمقر جمعية «اب تو غرين» الفرنسية البيئية.



العقاب ودوفي خلال اللقاء

إعادة مشروع برنامج ثقافي بيئي كويتي - فرنسي سيتم تنفيذه بالعاصمة الفرنسية باريس، مشيرة إلى أن البرنامج موجه لفئتين عمريتين، ويشمل المحور الأول للبرنامج الأطفال ما بين 8 و 17 عاماً فيما ينظم

أكدت رئيسة الجمعية الكويتية لحماية البيئة د. وجدان العقاب، أهمية التعاون البيئي بين الجمعية والمعهد الفرنسي للتعاون والعمل الثقافي بالسفارة الفرنسية لدى الكويت.

وأعلنت العقاب، في تصريح صحفي، عقب اجتماعها مع مستشار التعاون والعمل الثقافي الفرنسي سيدريك دوفي التوافق على إطلاق وتنظيم فعاليات بيئية وثقافية وتطبيقية مشمولة ببرامج تدريب وورش عمل وزيارات ميدانية لأبرز المعالم البيئية الفرنسية وذلك عبر سلسلة مرحلية يتم تنفيذها في العاصمة الفرنسية باريس. وأوضحت أن المستشار

من جهة أخرى، أعلن الديوان تعديل فترة التسجيل رقم 72 بشأن الباحثين عن العمل في الجهات الحكومية لتكون خلال الفترة من 16 إلى 30 من شهر أكتوبر المقبل. وكان الديوان حدد شهر سبتمبر لفترة

البلدية تبدأ حملة شاملة للنظافة

تنطلق اليوم وتستمر أسبوعاً

من تسوير تلك المواقع والتأكد من وضع الأنقاض في أماكنها المخصصة. وأوضحت البلدية أن الحملة ستستمر حتى السادس من سبتمبر المقبل.

وستطبق خطة العمل المتكاملة التي تم وضعها بمختلف المحافظات خلال الفترتين الصباحية والمسائية بالترتيب مع تنفيذ المرحلة الرابعة من مراحل العودة التدريجية للحياة الطبيعية. وأكدت أن الفرق الرقابية المختصة ستكتف من جولاتها الميدانية لرصد المواقع قيد الإنشاء كافة سواء كانت أعمال بناء في السكن الخاص أو المباني الاستثمارية والصناعية أو أعمال العقود المبرمة بين وزارات الدولة المختلفة والمقاولين المعتمدين لمتابعة تطبيق لوائح وشروط وأنظمة السلامة ومخالفة المتعدين على أراضي الدولة.

أعلنت بلدية الكويت إطلاقها حملة نظافة شاملة في جميع المحافظات ابتداء من اليوم وتستمر مدة اسبوع بهدف رفع مستوى النظافة العامة.

وأوضحت البلدية في بيان صحفي أنها ستقوم بتنظيم جولات ميدانية مكثفة تشمل مختلف أعمال النظافة مثل الكس البيدي ورفع المخلفات والقمامة وغسل وتعميم الحاويات ومراقبة أعمال التنظيف اليومية في الأسواق والمناطق الاستثمارية والتجارية والحرفية. وأضافت أن الجولات تتضمن متابعة أشغال الطرق نحو رفع السيارات المهملة والسرکاب والمعروضة للبيع من الساحات والميادين ومن أمام المدارس والأماكن المستقلة لتخزين السيارات. وذكرت أن الحملة ستتابع تطبيق اشتراطات السلامة للعمليات قيد الإنشاء

انقسام «حديس» بعد استجواب...

الدلال، الذي أعلن عدم خوضه الانتخابات المقبلة، وبالتالي فهو لا يخضع لأي ضغوط. وأشارت المصادر إلى أن عضوي الحركة د. محمد العليم ومساعد الظفيري تقدموا باستقالتهما؛ اعتراضاً على عدم التزام الشاهين بقرار «حديس»، لا سيما أن الأخيرة أبلغت رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد بموقفها الرافض لطرح الثقة، واتجاهها نحو التهدة في المرحلة الحالية، لافتة إلى أن الحركة رفضت الاستقالتين.

النيابة تتهم حماد وخورشيد...

أو الضبط والإحضار لمواجهتهم بتهمة غسل الأموال، موضحة أن النيابة ستواجههم بتقارير وحدة التحريات المالية والبنوك وتقارير الخبراء المحاسبين الذين استعان بهم، فضلاً عن الشبهات التي شملت حساباتهم البنكية.

100 ألف معلم يدشون العام...

اللجان التي يشاركون فيها للطن القانوني مستقبلاً.

صارماً هذا الصيف فيما يتعلق بأفعال تركيا في شرق المتوسط. وأضاف الرئيس الفرنسي: «عندما يتعلق الأمر بالسيادة في منطقة شرق المتوسط، يجب أن تكون أقوالي متسقة مع الأفعال. يمكننا أن نبلغكم أن الأتراك لا يدركون ولا يحترمون سوى ذلك»، وتابع: «ما فعلته فرنسا هذا الصيف كان مهماً. إنها سياسة تتعلق بوضع خط أحمر. لقد طبقتها في سورية».

وفي وقت تجري اليونان مفاوضات عسكرية بمشاركة فرنسا وإيطاليا وقبرص، أعلنت وزارة الدفاع التركية، أمس، أنها ستجري مفاوضات جديدة في شرق المتوسط، خلال الأسبوعين المقبلين. وذكرت الوزارة التركية عبر «تويتر»: «بالإضافة إلى التدريبات التي أجريت 3 مرات في شرق البحر الأبيض المتوسط مع سفن الدول الحليفة، في الساعات الـ 48 الماضية، أجريت تدريبات بحرية مشتركة مع إيطاليا اليوم (أمس) في جنوب جزيرة قبرص». ونشرت مقطع فيديو، أمس، عشية عيد النصر، ذكرت فيه أثنين بالتاريخ وبهزيمتها في إزمير.

وفي وقت سابق، أعلنت أنقرة اعتراض سلاحها الجوي 6 طائرات حربية يونانية من طراز «F16» وإبعاده عن مناطق «نافتكس» التركية للبحث عن المحرقات شرق المتوسط.

(انقرة- الأناضول، أ ب، رويترز، د ب أ)

إلى ذلك، كشفت مصادر تربوية أن المدارس العربية الخاصة ستبدأ بإصدار الشهادات الدراسية للطلبة الأسبوع الجاري، بعدما أعلنت «التربية» نتائج طلبة صفوف النقل وألية استخراج شهادتهم.

تركيا لا تستبعد حرباً مع...

منا اليونانيين والاتحاد الأوروبي أن تقبل زيادة المياه الإقليمية لليونان وجزرها؟ إذا لم يكن هذا الأمر سبباً للحرب فماذا يكون؟»، متابعاً: «ننتظر من الاتحاد الأوروبي التحلي بالإنصاف حيال شرق المتوسط، ولا ينبغي أن يتوقع أحد من أنقرة التراجع خطوة إلى الوراء». وأردف: «أكدنا لأوروبا أن تركيا لن تتنازل إطلاقاً عن حقوقها في شرق المتوسط وبحر إيجة. أنقرة ستحمي حقوقها في كل متر مربع لها شرقي المتوسط، مهما كلف الثمن». وفي رفض غير مباشر لتصريح الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون بأنه وضع خطوطاً حمراء أمام أنقرة في شرق المتوسط، أكد نائب إردوغان أن بلاده لن تتخرد في حماية حقوقها ومصالحها «وأكثر من يعلم ذلك اليونان وفرنسا».

وجاء التصريح بعد ساعات من قول ماكرون إنه اتخذ موقفاً

«الشؤون» تنسق مع «الصحة» لعقد «عموميات» التعاونيات و«النفع العام» لصراف الأرباح والإعانات

خاطبتها للاجتماع ومناقشة الاشتراطات الصحية الخاصة بالانعقاد

جورج عاطف

شددت وزارة الشؤون على ضرورة الانتهاء من وضع التصورات النهائية لعقد «عموميات» التعاونيات ليتسنى صرف الأرباح المتأخرة، إضافة إلى صرف الإعانات المالية السنوية لجمعيات النفع العام.

رغم انجاز وزارة الشؤون الاجتماعية، ممثلة في قطاع التعاون، تصوراتها النهائية بشأن إجراءات عقد الجمعيات العمومية في التعاونيات، والتي خلصت إلى ضرورة عقدها بالحضور الشخصي في ظل الظروف الراهنة، مع ضرورة مراعاة الاشتراطات الصحية التي اقراها مجلس الوزراء وفق الدليل الاسترشادي الصحي، غير أنه، حتى الآن، لم تعقد أي «عمومية» على الرغم من تطبيق المرحلة الرابعة وقرب الانتقال إلى الخامسة والأخيرة من مراحل العودة التدريجية للحياة الطبيعية، فضلاً عن انتهاء العمل بقرار حظر التجول الجزئي اعتباراً من اليوم.

شددت المصادر على ضرورة التحرك السريع من الجهات الحكومية ذات العلاقة، والانتهاء من وضع التصورات النهائية لعقد «العموميات» سواء في «التعاونيات» ليتسنى صرف الأرباح السنوية المتأخرة للمساهمين، إضافة إلى صرف الإعانات المالية السنوية التي تقدمها الوزارة لبعض جمعيات النفع العام

والمشهرة التي علقت إلى حين عقد «العموميات» واعتماد مشروع الميزانية لكل جمعية على حدة، لاسيما أن معظم الجمعيات تعتمد كلياً على هذه الإعانات لتسيير أمورها الإدارية والفنية والصرف على البرامج الخاصة بتحقيق الأهداف المشهورة من أجلها. وكانت «الشؤون» ارتأت في تصوراتها لعقد «عموميات

المشهرة التي علقت إلى حين عقد «العموميات» واعتماد مشروع الميزانية لكل جمعية على حدة، لاسيما أن معظم الجمعيات تعتمد كلياً على هذه الإعانات لتسيير أمورها الإدارية والفنية والصرف على البرامج الخاصة بتحقيق الأهداف المشهورة من أجلها. وكانت «الشؤون» ارتأت في تصوراتها لعقد «عموميات



المشهرة التي علقت إلى حين عقد «العموميات» واعتماد مشروع الميزانية لكل جمعية على حدة، لاسيما أن معظم الجمعيات تعتمد كلياً على هذه الإعانات لتسيير أمورها الإدارية والفنية والصرف على البرامج الخاصة بتحقيق الأهداف المشهورة من أجلها. وكانت «الشؤون» ارتأت في تصوراتها لعقد «عموميات

«لجنة كورونا»: دوام المجمعيات من 10 صباحاً إلى 10 ليلاً

50 مفتشاً من «القوى العاملة» لمواكبة الحملات

جورج عاطف

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة اشتراطات الوقاية من فيروس «كورونا» المستجد تعمل حالياً على مناقشة طلب إعادة فتح المصليات داخل المجمعيات التجارية وبناء على طلبات واسعة تلقتها الجهات الحكومية الممثلة في اللجنة، لافتة إلى أن هذا الطلب يدرس حالياً داخل اللجنة التي يرأسها وزير الصحة د. باسل الصباح لاتخاذ القرار المناسب حيال الأمر.

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة اشتراطات الوقاية من فيروس «كورونا» المستجد تعمل حالياً على مناقشة طلب إعادة فتح المصليات داخل المجمعيات التجارية وبناء على طلبات واسعة تلقتها الجهات الحكومية الممثلة في اللجنة، لافتة إلى أن هذا الطلب يدرس حالياً داخل اللجنة التي يرأسها وزير الصحة د. باسل الصباح لاتخاذ القرار المناسب حيال الأمر.

«الصحة» تستنجد بطواقم خارجية تحسباً لـ «كورونا الثانية»

متخصصة في العناية المركزة والباطنية لمساندة الكوادر الوطنية

الفريق الطبي الكويتي المشارك في مواجهة تداعيات كورونا (أرشيف)



علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة تستعد من الآن لسيناريو مجابهة الموجة الثانية من فيروس «كورونا» كوفيد 19، وسط مخاوف في عدد من الدول حول العالم من موجة ثانية من الوباء خلال الأشهر القليلة المقبلة.

علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة تستعد من الآن لسيناريو مجابهة الموجة الثانية من فيروس «كورونا» كوفيد 19، وسط مخاوف في عدد من الدول حول العالم من موجة ثانية من الوباء خلال الأشهر القليلة المقبلة.

علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة تستعد من الآن لسيناريو مجابهة الموجة الثانية من فيروس «كورونا» كوفيد 19، وسط مخاوف في عدد من الدول حول العالم من موجة ثانية من الوباء خلال الأشهر القليلة المقبلة.

علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة تستعد من الآن لسيناريو مجابهة الموجة الثانية من فيروس «كورونا» كوفيد 19، وسط مخاوف في عدد من الدول حول العالم من موجة ثانية من الوباء خلال الأشهر القليلة المقبلة.

علمت «الجريدة» أن وزارة الصحة تستعد من الآن لسيناريو مجابهة الموجة الثانية من فيروس «كورونا» كوفيد 19، وسط مخاوف في عدد من الدول حول العالم من موجة ثانية من الوباء خلال الأشهر القليلة المقبلة.

الظفيري: زيادة أمراض العيون سببها الأمراض المزمنة

اعتبر أن الثقافة الصحية مهمة لتحقيق الشفاء بشكل أسرع



يوسف الظفيري

كشف استشاري طب وجراحة العيون في مستشفى جابر د. يوسف الظفيري أن نسبة الإصابة بأمراض العيون في الكويت كبيرة، نظراً لانتشار أمراض أخرى تؤثر على صحة العين كالكسري والضغط وعدد من الأمراض المزمنة الأخرى، إضافة إلى جو البلاد خاصة في فصل الصيف ودرجات الحرارة المرتفعة.

وأضاف أن الكتاب يتطرق أيضاً إلى التدخلات الجراحية ويشرح للمريض كيفية إجراء العمليات الجراحية للعين وكذلك كيفية إجرائها بالطرق التقنية الحديثة مثل الليزر والفيمتو ليزر وغيرها من التقنيات التي ساعدت الأطباء في العصر الحديث.

«أمانة الأوقاف» و«نماء» تطلقان «علمني ولك أجري»

أطلقت «نماء» للزكاة والتنمية المجتمعية بجمعية الإصلاح الاجتماعي مشروع «علمني ولك أجري» الذي يهدف إلى سداد المصروفات الدراسية عن الطلاب غير القادرين والأيام. وفي هذا الصدد، صرح مساعد مدير العلاقات العامة والإعلام في «نماء» وليد الكندري إن المشروع يهدف إلى الحد من ظاهرة التسرب التعليمي وتوفير الفرص التعليمية لمن يستحقها ومساعدة الأسر المحتاجة في دفع الرسوم المدرسية ومنح الأولوية للطلاب المتفوقين فرصة استكمال دراستهم وتحسين الوضع المعيشي للأسر الفقيرة من خلال تعليم أبنائهم.

وأوضح أن هناك طلبة كثيرين كانوا متفوقين دراسياً ويحلمون بأن يصبحوا مبدعين ولكن ظروفهم المادية لم تسمح لهم باستكمال دراستهم، ففسروا من مدارسهم مكرهين، وتمنوا أن يعودوا إلى دراستهم مرة أخرى كباقي زملائهم، ولكنهم لم يجدوا من يسد عنهم مصروفاتهم الدراسية، ولم يجدوا ياملون في وظيفة جيدة تسد حاجتهم، بل اتجهوا إلى رفاق السوء، لذا أطلقت نماء مشروع «علمني ولك أجري» للحد من ظاهرة التسرب التعليمي وحمايتهم من رفقة السوء.

وأكد أن «نماء» ساهمت خلال السنوات الثلاث الأخيرة في تعليم أكثر من 2600 طالب داخل الكويت، ونامل خلال هذا العام أن تخطى حاجز كفاية 2000 طالب، وذلك بالتعاون مع الشريك الاستراتيجي الأمانة العامة للأوقاف.

«كان»: استئناف البرنامج التدريبي مع أطباء الرعاية الأولية قريباً

الصالح: تدريب 1022 طبيباً وطبيبة خلال 7 سنوات

عادل سامي



عادل الصالح

للمشاركة في هذه الدورة والتي تأتي ضمن 4 دورات سيتم تنفيذها خلال الفترة القادمة لأطباء الرعاية الأولية. وأضاف الصالح في تصريح له أن مركز تدريب حملة «كان» قام بدوره في تنفيذ كافة الإجراءات الاحترازية والتي بدأها بتقليل عدد المشاركين من الأطباء وتطبيق نظام التباعد والتعقيم في مركز التدريب حفاظاً على سلامة الجميع.

وأشار إلى أن الحملة تعاونت مع عدد من الخبراء لتقديم البرنامج العلمي الذي تضمن كيفية الكشف المبكر عن العلامات الأولية للإصابة بسرطانات الرأس والرقبة، والرئة والتخدي والقولون والبروستاتا

بموازة العودة الطبيعية لجميع مناحي الحياة في الكويت، فعُلت الحملة الوطنية للتوعية بمرض السرطان برنامجهما التدريبي الذي تقوم به وكشف رئيس مجلس إدارة حملة «كان» د. خالد الصالح عن الانتهاء من تنفيذ أول دورة تدريبية بعد حظر كورونا المستجد لأطباء الرعاية الأولية، وذلك بالتعاون مع إدارة الرعاية الأولية في وزارة الصحة، حيث تم التواصل مع مديرية الإدارة د. رحاب الوطني التي رحبت باستمرار هذا التعاون وقامت بمخاطبة المناطق الصحية لترشيح الأطباء

مطار «T2»... أيقونة كويتية بشهادات عالمية

نوشاد لـ الجريدة: المشروع تحفة معمارية ونسبة إنجازه بلغت 36.6%



مشروع المطار «T2»، (تصوير جورج ريجي)

سيد القصاص

أكد أحمد نوشاد أن وزارة الأشغال تعمل على إنجاز مشروع مطار «T2» في أقرب وقت ممكن، واصفاً إياه بـ «أيقونة الكويت»، قائلاً إن «الكويت تستحق، وكل مهندس في هذا المشروع بقدر المسؤولية، وسيتم إنجاز هذا المشروع ليفخر به كل مواطن».

أعلن المشرف على أعمال مشروع مطار الكويت الدولي م. أحمد نوشاد أن نسبة إنجاز المشروع بلغت 36.6 في المئة، لافتاً إلى أن المشروع يعد تحفة معمارية، حيث صمم هذا المبنى ليصل عمره إلى 100 عام، إضافة إلى التصنيف أو مستوى الخدمة، التي سيقدمها، وهو الأعلى بحسب الوكالات العالمية في هذا المجال.

وقال نوشاد، خلال جولة لـ «الجريدة» في موقع المطار، إن الطاقة الاستيعابية لمبنى الركاب الجديد «T2» هي 25 مليون راكب، ومستوى خدمة «A»، وهو التصنيف الأعلى عالمياً، ويصل بالمبنى مباشرة 30 برج بوابة ثابتاً، 9 منها من الناحية الغربية، و21 من الناحية الشرقية، وبالتالي يمكن لتلك الأبراج أن تستقبل بشكل مباشر مجموع طائرات يصل إلى 51 طائرة.

وأضاف أن الأعمال الجاري القيام بها حالياً عديدة، منها تركيب قشرة السقف، التي وصلت نسبة الإنجاز فيها إلى 44 في المئة، وتركيب السقف الثاني وهو ما فوق قشرة السقف وبلغت نسبة الإنجاز فيه تقريبا 30 في المئة، وأعمال صب الأسقف في أدوار مختلفة، وبلغت قرابة 69 في المئة، إضافة إلى نسبة أعمال

الطابوق، التي بدأت في السرداب والدور الأرضي بلغت 12 في المئة، مشيراً إلى أن مبنى الركاب الجديد يعتبر مبنى صديقاً للبيئة، فهو حاصل على تصنيف ذهبي.

شهادة ذهبية

وتابع: يعد المشروع أكبر مبنى للركاب حصل على شهادة «LEED» الذهبية، ويحتوي على فندق ترانزيت داخل المبنى، وقاعة لاستقبال كبار الشخصيات، إضافة إلى استراحة للمسافرين بالدرجة الأولى، ودرجة رجال الأعمال، والجناح الخاص بالديوان الأميري.

وأوضح أن نسبة إنجاز أعمال تركيب الجوانب الثابتة على

أجنحة المطار، والتي يبلغ عددها 30 بوابة بلغت 31 في المئة، والأعمال التي تخص صب الأعمدة في المبنى بلغت نسبة الأعمال بها 75 في المئة، إضافة إلى بعض الأعمال الأخرى الموجودة في مبنى المحطة المركزية، ومبنى خزانات المياه، ولقد بلغ إجمالي نسبة الأعمال في مبنى المحطة المركزية 80 في المئة، والآن في مراحل التشطيب.

حزم الأعمال

وقال نوشاد إن للمشروع عدة حزم للأعمال تتمثل في: الحزمة الأولى، وهي الأعمال الخاصة بالمبنى الرئيسي وما يتعلق بها من مبانٍ، والحزمة الثانية عبارة عن الجسور والطرق المؤدية إلى مبنى الركاب، بالإضافة إلى مواقف السيارات ومحطة المعالجة الخاصة بالصرف الصحي، وهذه الحزمة تم طرحها، وبدأ العمل بها في

تاريخ 10 أغسطس. وأضاف: أما الحزمة رقم 3 فتتمت مخاطبة الجهاز المركزي للمناقصات لطرحها وستكون مدة العمل بها سنتان، لافتاً إلى أن هناك حزمة رابعة أو «عقداً منفصلاً»، وهو خاص بتطوير طريق «المفوق»، والذي سيصل إلى المطار، وهذا العقد يتبع الهيئة العامة للطرق والنقل البري، وتمت مخاطبة الجهاز المركزي للمناقصات لطرح هذا العقد.

مواقف السيارات

وأوضح أن مواقف الركاب لهذا المبنى تم تصميمها بشكل فريد، وتم الأخذ بعين الاعتبار تنفيذ تلك المواقف من خلال 3 أدوار

تبدأ من المستوى الأرضي إلى الأسفل، والغرض من ذلك بحسب وجهة وراي الاستشاري المصمم للمشروع هي عدم إغلاق الواجهة الأمامية للمبنى، ويتم الاحتفاظ بالمنظر الجمالي للمبنى.

وأشار إلى أن سعة مواقف السيارات التي سيتم تنفيذها تستوعب 5 آلاف سيارة، وهو عدد يعادل 4 أضعاف المواقف الحالية بالمبنى القديم، مستطرداً: هناك دراسة تم إجراؤها من قبل المكتب المصمم، تؤكد أن مواقف السيارات الجديدة تكفي لاحتياجات مشروع مبنى الركاب الجديد.

الأعمال الميكانيكية

وأوضح نوشاد أن نواة الأعمال الميكانيكية في المشروع تتمثل في «مبنى المحطة المركزية»، الذي يحتوي على 20 مبرداً و20



أحمد نوشاد

برج تبريد، والتي ستزود المبنى بطاقة تصل إلى 80 ميغاواط، بالإضافة إلى مبنى خزانات المياه، وجار تنفيذ تمديد الأعمال الميكانيكية في مبنى الركاب، وتنفيذ 10 في المئة من الأعمال الخاصة بالالكتروميكانيكال.

وأضاف نوشاد: إننا نعمل على إنجاز هذا المشروع في أسرع وقت ممكن، فهو يعتبر أيقونة للكويت، «والكويت تستاهل»، وكل مهندس في هذا المشروع بقدر المسؤولية، ووجود تلك الكوادر سيتم إنجاز هذا المشروع ليفخر به كل مواطن كويتي، وليس من عمل فقط في هذا المشروع، مقدماً الشكر لجميع العاملين في المشروع من الوزارة والاستشاري والمقاول، وكل من يدعم هذا المشروع من قيادات وزارة الأشغال، وعلى مستوى الوزارات الأخرى، التي تساهم وتشارك في المشروع، لما تبديه من تعاون مثمر.

الأعمال استمرت رغم الجائحة

أشار نوشاد إلى أن مشروع مطار الكويت الدولي «T2» واجه العديد من التحديات، والتي نعمل على تجاوزها والتغلب عليها، مضيفاً أن التحدي الأصعب الذي واجه المشروع بل واجه العالم هو تأثير العالم بجائحة «كوفيد-19».

واستدرك: ولكن من حسن حظنا أنه تم اتخاذ قرار في بداية الأعمال بأن يتم تجهيز المشروع بالمصانع اللازمة لتنفيذ الهيكل الخرساني للمبنى، والذي يعتبر نواة هذا المشروع، حيث تم

إنشاء 3 مصانع خرسانة، ومصنع للحديد والتسليح، ومصنع لصنع قطع الخرسانة الثقيلة، ومصنع لصب قشرة السقف.

وتابع: خلال الفترة التي توقف فيها العالم بسبب فيروس كورونا، استمر المشروع بالعمل في هذه المصانع، ولكن كان هناك تأثير على الأعمال، ولكن ليس بمعدل التأثير الذي وقع على المشاريع الأخرى في الكويت أو على مستوى العالم بسبب انتشار هذا الوباء.

«كورونا» رَمَمَ العلاقات الأسرية وأذكى روح التكاتف

مواطنون أكدوا أن الأزمة أحدثت تغييرات إيجابية رغم تداعياتها السلبية

رغم أن أزمة «كورونا» كلفت الكويت خسائر جسيمة صحياً ونفسياً واقتصادياً واجتماعياً، فإن البعض يرى في الجائحة درساً عبراً وإيجابيات تفوق سلبياتها، وبين الإيجابيات والسلبيات طرأت تغيرات كثيرة على سلوك الأفراد والمجتمع، فالأمور قبل «كورونا» لن تعود إلى ما كانت عليه بعد مرور الأزمة.

مريم طباجة

بدأية، قالت رئيسة قسم مكافحة الأمراض المزمنة والاستشارية في إدارة الصحة العامة د. خالدة الخضري، إن التغييرات التي سببتها أزمة كورونا في حياتنا كانت إيجابية أكثر منها سلبية، فالعلاقات بين الأشخاص أصبحت طيبة وقائمة على الود والمحبة من خلال التماسك والتكاتف.

وأضافت الخضري أن الجائحة ساهمت بشكل كبير في انخفاض تكاليف الزواج، بالإضافة إلى التواصل الأسري الذي أصبح واضحاً من خلال الترابط بين أفراد العائلة، حيث إن وجود الزوجين بين الأبناء هو الأهم، مضيفة أن الأزمة ساهمت في إبعاد كثير من الرجال المتزوجين عن السهر في الديوانيات، والبقاء مع أسرهم، وكذلك ابتعاد الزوجة عن زيارة الصديقات والتواجد بين أفراد أسرته.

وأشارت إلى أن «الوقت الذي قضيناه مع أبنائنا كشف لنا كم نحن نفقد وجودنا معهم، وكم

«الجريدة» استطلعت آراء عدد من المواطنين حول التغييرات التي أحدثتها الجائحة، إذ أكد بعضهم أن سلوكيات جديدة فرضت على المجتمع بسبب الحظر والتباعد الاجتماعي والإجراءات الوقائية والاحترافية، مشيرين إلى أن من سلبيات هذه المرحلة توقف كثير من الأعمال والمشاريع والأنشطة حفاظاً على صحة أفراد المجتمع، بينما

أجمع آخرون على أن التغييرات التي أحدثتها الجائحة إيجابية أكثر منها سلبية، لافتين إلى تعزيز التواصل الاجتماعي بين أفراد الأسرة والتقارب الاجتماعي فيما بينهم، وانخفاض تكاليف الزواج ونسبة الطلاق، والاهتمام بالصحة العامة، والاستعداد لمواجهة أي ضغوط أو مستجدات أو أزمات قد نواجهها مستقبلاً... وفيما يلي التفاصيل:

تواصل اجتماعي

وأضافت «خلال فترة الحظر برز جانب إيجابي، وهو التواصل الاجتماعي بين الناس المترجم بوقت الحجر وتحمل المسؤولية من خلال اتباع القوانين الإرشادية بهدف الحفاظ على الصحة العامة، وهذه المتابعة تعتبر خيرة أولية لمواجهة أي ضغوط أو مستجدات أو أزمات قد نواجهها مستقبلاً».

وأكدت الحويصلة أن من إيجابيات مرحلة «كورونا» مشاركة كثير من الناس في الحملات التطوعية وغيرها من الأعمال التي ساهمت في ترتيب أولويات حياتهم وكيفية التعامل مع أعمالهم، لافتة إلى أن الحياة ما بعد الجائحة ستختلف

انخفاض نسبة الطلاق

أكدت المواطنة منال الشمري أن القيود التي فرضها فيروس «كورونا» غيرت أشياء كثيرة في مسيرة الحياة اليومية، موضحة أنها «ساهمت في تغيير أسلوبنا، وطريقة إدراكنا لكثير من المسؤوليات بشكل دقيق، وأصبح الناس حريصين أكثر على النظافة الشخصية».

وأضافت الشمري: «كما زادت فترات تواجد أفراد الأسرة مع بعضهم، واهتمام أولياء الأمور بأبنائهم والتواصل معهم والتواجد بينهم أطول فترة ممكنة»، مشيرة إلى أن «من أبرز إيجابيات الأزمة انخفاض نسبة الطلاق».

ولفتت إلى أن من السلبيات التي أثرت على الحياة الاجتماعية خلال الأزمة، «توقف نسبة كبيرة من الأعمال والمشاريع عن العمل، وتوقف مواعيد المستشفيات».

العائلات والتعاقد والتشارك فيما بينهم في أمور كثيرة، حيث كان الكثير من أفراد الأسر بعيدين عن بعضهم، لافتة إلى أن ظروف أزمة كورونا جعلتهم من جديد، والعلاقة أصبحت أكثر متانة، فقد زاد تكاتفهم، واتجهت الأسرة بشكل إيجابي إلى التعامل مع فنون متنوعة كالطبخ الصحي، ومشاركة الأبناء في هواياتهم والعبابهم وكثير من الأمور الحياتية».

ولفتت إلى أن «كثيراً من الناس المترجم بوقت الحجر وتحمل المسؤولية من خلال اتباع القوانين الإرشادية بهدف الحفاظ على الصحة العامة، وهذه المتابعة تعتبر خيرة أولية لمواجهة أي ضغوط أو مستجدات أو أزمات قد نواجهها مستقبلاً».

«بعد «كورونا» ستكون هناك مرونة لتقبل أي صعوبات مقبلة

الحويصلة

إيجابياً عما كانت عليه قبلها، حيث ستكون هناك مرونة لتقبل أي صعوبات ومواجهتها.

ترتيب الأولويات

ومن جانبه، تحدث مدير شبكة «فعاليات» وليد السبيعي عن التغيير الذي أحدثته فترة الحجر، قائلاً: «غيرت حياتنا وتغيرنا معها، ومع الوقت استطعنا ترتيب أولوياتنا وحياتنا بطريقة مناسبة، وأصبح من السهل التعايش مع الترتيبات والإرشادات الوقائية الجديدة».

«نحنا في ترتيب أولوياتنا وأصبح التعايش مع الإرشادات الوقائية سهلاً

«نحنا في ترتيب أولوياتنا وأصبح التعايش مع الإرشادات الوقائية سهلاً

السبيعي

وأضاف السبيعي: «أصبحتنا نقدر أهمية الأمان الذي نعيشه اليوم أكثر من أي وقت مضى، من خلال الوقت الذي أتينا من وقت الحجر، فقد استفدنا من عدة تجارب أهمها الاهتمام بالصحة وبصحة عائلتنا، وأرى أن التغييرات التي حدثت أغلبها كانت إيجابية تصب في مصلحة الصحة العامة».

سلبيات الوباء

أما المعالج الطبيعي مهند الشبخلي، فقال: «لم أعش تجربة التعايش مع الوبئة في حياتي،

«من السلبيات توقف كثير من المشاريع والأنشطة والأعمال

«من السلبيات توقف كثير من المشاريع والأنشطة والأعمال

الشبخلي

ولم أعلم من قبل كيف يمكن التصرف معها، موضحاً أن «من سلبيات الأزمة توقف كثير من الأعمال والمشاريع والأنشطة الذي جاء بهدف الحفاظ على صحة أفراد المجتمع».

وأضاف الشبخلي: «من إيجابيات الجائحة ظهور أهمية التعلم عن بعد وتفعيل هذا النوع من التعليم، كما ظهرت جوانب إيجابية كثيرة منها مبادرات الشعور بالمسؤولية، والانخراط للوطن، والعطاء الإنساني الجميل، وأهم الدروس التي تعلمناها أن نهتم أكثر بانفسنا وبالأخرين».

«اتحاد بريطانيا» بحث مع «الكويتية» توفير خصومات للطلبة



وفد الاتحاد مع مسؤولي الخطوط الجوية الكويتية

الكويتية إرشاداتها للمسافرين ومرتادي مبنى الركات، وأبرزها ارتداء مستلزمات الوقاية والتعقيم المستمر، والالتزام بالتعليمات الخاصة بالتباعد الجسدي والتقليل من اللمس قدر المستطاع، وتوفير شروط السفر للدول المغار لها، سواء فحص الخلو من فيروس كورونا أو غيره.

طلاب وطالبات الكويت في المملكة المتحدة، وأبرزها توفير رحلات للطلبة الكويتيين، والاتفاق على توفير خدمات وخصومات لطلبة المملكة المتحدة والتعاون المشترك في عدة مجالات. وتضمن الغانم الدور الذي تقوم به «الخطوط الكويتية» في خدمة الطلبة الكويتيين، وتوفير كل السبل لهم وأصدرت الخطوط

● حمد العبدلي

استعرض رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع المملكة المتحدة ناصر الغانم مع الرئيس التنفيذي للخطوط الجوية الكويتية كامل العوضي، أمين سر نقابة «الكويتية» فهد العجمي، عددا من القضايا التي تهم

100 ألف معلم يديشون العام الدراسي الثلاثاء

الوزارة تسابق الزمن لالانتهاء من تجهيز المدارس قبل دوام الطلبة 4 أكتوبر المقبل

وفي مجال تربوي آخر، كشفت مصادر تربوية أن المدارس العربية الخاصة ستبدأ إصدار الشهادات الدراسية للطلبة الاسبوع الجاري بعدما أعلنت وزارة التربية نتائج طلبه صفوف النقل والية استخراج الشهادات. وقالت المصادر لـ «الجريدة» ان توزيع الشهادات سيكون ورقيا على اولياء الامور، لافتة الى ان المدارس ستطبق نظام حجز مواعيد الكترونية لتنظيم عملية استلام اولياء الامور لشهادات ابنائهم، لافتة الى ان بعض المدارس بدأت توزيع الشهادات الدراسية منذ الاسبوع الماضي.

والمقررة في منتصف سبتمبر المقبل، موضحين ان عدم وجود تصنيف وظيفي وعدم اعتمادهم ضمن الهيكل التنظيمي للوزارة قد يعرض نتائج اللجان التي يشاركون فيها للطلعن القانوني مستقبلا. وقالوا من خلال حساباتهم: خوفا من طعن المرشحين للوظائف الاشرافية فئة رئيس قسم وموجه فني في أحقية الموجه الفني بالإشراف ومتابعة المعلم ورئيس القسم لعدم وجود هيكل تنظيمي ووصف وظيفي له وتحصينا لقرارات الوزارة، تعذر عن عدم مشاركتنا باللجان.

دوام الطلبة في مختلف المراحل الدراسية في 4 أكتوبر المقبل. وفي هذا السياق، أكدت مصادر تربوية لـ «الجريدة» ان الجهات المختصة في الوزارة تسابق الزمن لالانتهاء من تجهيز المدارس وتجهيتها لعودة الدوام المدرسي، موضحة ان الوزارة منحت مديري المدارس صلاحيات واسعة فيما يخص الدوام على الا تتجاوز نسب الحضور الـ 50 في المئة المقررة للمرحلة الحالية. وفي موضوع متصل، أعلن عدد من الموجهين والموجهات اعتذارهم عن عدم المشاركة في لجان المقابلات الاشرافية

ينطلق قطار العام الدراسي الجديد 2021/2020 صباح بعد غد وذلك بانتظام حوالي 100 ألف معلم واداري في مدارس وزارة التربية، حيث يبدأ دوام الهيئات التعليمية والادارية بالمدارس في الاول من سبتمبر فيما يبدأ

فهد الرمضان

«سنايل الخير»: الكويت منارة الإنسانية

الكبير وما أبوه من حب وتعاون بالأفعال لا بالاقوال نحو اخوانهم الفقراء والمحتاجين والمتضررين في اعقاب حادثة انفجار المرفأ وتم يوم امس توزيع دفعة كبيرة من السلعة الغذائية والتي تم تجهيزها ونقلها لتصل الى المستحقين. وقال الرفاعي ان الكويت منارة من منارات الخير تحت قيادة امير الإنسانية الذي نسال الله له الشفاء والعافية وللكويت دوام الاستقرار والتقدم.

انطلقت امس عملية توزيع مواد الاغاثة للفقراء والمتضررين في لبنان من جراء الانفجار الكارثي في مرفأ بيروت، وذلك ضمن الحملة المتواصلة التي تقوم بها جمعية احياء التراث الاسلامي. وأشرف على توزيع هذه الدفعة من مواد الاغاثة جمعية تجمع سنايل الخير التربوي الخيرية اللبنانية التي قال رئيس مجلس الإدارة فيها الشيخ زياد الرفاعي: نشكر اهل الكويت على تعاطفهم



دليل الجريدة للتسوق

حياكم في اون تايم

تفضلوا بزيارة فرعنا الجديد و المميز
بمول 360 التوسعة الجديدة

اون تايم ONTIME
SHOP.ONTIME.COM

وأصبح للعطر دار

دارالطيب
DAR ALTEEB
LUXURY PERFUMES
SINCE 2001

كالاكاس
مجموعة ليالي الشرق

@daralteebofficial
www.daralteeb.shop
1818100

أجمل الهدايا من أكواديل ألبا

كود الخصم: Aljarida

www.Acquadellelba.com

مجمع الأفيوز المرحلة الرابعة. لإريكيدز
الشويخ بلوت 40 /مقابل ميار مول

ACQUA
DELL'
ELBA

Acquadellelba_kw
69096812



طلبة الكلية الأسترالية داخل الحرم الجامعي

العودة إلى الحرم الجامعي مع استمرار الوباء، مشيراً إلى أهمية استمرار العملية التعليمية من خلال عودتها تدريجياً، وضرورة الالتزام بالإجراءات الاحترازية الصحية والوقائية للحد من تفشي هذا الوباء للحفاظ على صحة الجميع.

والهيئة التدريسية لمدى التزامهم وامتنانهم لجميع البروتوكولات المذكورة للحد من انتشار الوباء. من جانبه، عبر المدير الأول لكلية الطيران، الكابتن عبدالحامد الرفاعي، عن تفهمه الكامل لقلق الطلاب بشأن

الاجتماعي، والتأكيد على أهمية غسل اليدين بشكل دوري، وتم وضع لافتات توعوية في كل أرجاء المبنى، وتعقيم المباني بشكل منتظم وزيادة وتيرة التنظيف، وكإجراء رقابي تم تعيين ضابط مسؤول عن مراقبة الطلاب

جميع الطلاب والموظفين استخدامها. ولفت إلى أنه "في اليوم الأول من العودة تم توزيع أقنعة لوقاية الوجه على الطلاب، والتي ستكون جزءاً من معدات الحماية الشخصية الإلزامية، وتم التشديد على ضرورة التباعد

الوقائية الصادرة من الجهات الرسمية، بالإضافة إلى التدابير الوقائية الموضوعة من الكلية لضمان سلامة الجميع". وأضاف البيان أن "قسم إدارة الصحة والسلامة بالكلية أخذ بجميع المعايير المناسبة واللائمة لتأمين عودة الطلاب الساري داخل حرم الكلية، بالإضافة إلى توزيع كتيب مفصل وإرشادي عن الإجراءات الاحترازية المتبعة في الكلية على الطلاب وأعضاء هيئة التدريس لتزويدهم بالخطوات اللازمة لضمانية الجميع، وتابع أن الخطة الاحترازية تضمنت خطوات مهمة وجديدة تتضمن فحصاً إلزامياً لدرجة حرارة الجسم عند دخول الحرم الجامعي، وتوزيع معدات الحماية الشخصية الإلزامية، والتي يجب على

اعلنت كلية الطيران بالكلية الأسترالية في الكويت، استئناف الدراسة رسمياً لطلبتها داخل الحرم الجامعي، مشيرة إلى أن الكلية أجرت بعض التغييرات في مسالة الجمع بين التعليم التطبيقي والإلكتروني عن بُعد بسبب وباء "COVID-19". وذكرت الكلية، في بيان أمس: "تم تنفيذ استراتيجية استئناف العملية التعليمية لطلاب هندسة صيانة الطائرات بالتوافق مع التعليمات والتوجيهات التي وضعتها وزارنا الصحة والتعليم العالي، وذلك بعد الحصول على الموافقات اللازمة من الجهات المعنية كمجلس الجامعات الخاصة، ووكالة سلامة الطيران الأوروبية، والهيئة العامة للطيران المدني، بحيث يكون الحضور شخصياً إلى حرم الكلية للتدريب فقط على المواد التطبيقية، مع الالتزام بالتدابير الاحترازية الواردة في البروتوكولات

استأنفت كلية الطيران بـ"الأسترالية" الدراسة رسمياً لطلبتها داخل الحرم الجامعي، وذلك بعد الحصول على الموافقات اللازمة من الجهات المعنية، على أن يكون الحضور شخصياً لحرم الكلية للتدريب فقط.

«كورونا» يضرب كلية «العلوم» بإصابة 5 طلبة أثناء الاختبارات الفصلية

بلغت 1083 طالبا وطالبة في مقررات الكيمياء، و1410 طلبة في مقرر الفيزياء، و740 في مقرر علوم بيولوجية، وأغلب القاعات الدراسية ضيقة، مما يهدد صحة الدارسين.

وأفاد العدواني "أن هناك الكثير من طلبة المقررات الدراسية المشتركة في كلية العلوم يجرون اختبارات منتصف الفصل (ميدترم) في منطقة الخالدية بالحضور إلى الكلية، لافتاً إلى أن أعدادهم

الطلقات عبر وسائل التواصل الاجتماعي أكدت 4 طالبات أصابتهن بعد أداء الاختبارات، حيث ظهرت عليهن آثار التعب والارهاق، وعند عمل مسحة تم تأكيد إصابتهن بالفيروس".

أرسل بريد إلكتروني، بطلب الطلبة الذين حضروا أداء الاختبارات الفصلية الأسبوع الماضي، بضرورة أخذ مسحة، لأن الفحوصات أثبتت إصابة أحد طلاب مقرره الدراسي". وأردف: "أن الجمعية خلال مراسلة

فيها الأسبوع الماضي، مشيراً إلى أن بعض الأقسام العلمية رفض أن تكون الاختبارات الفصلية عبر أونلاين. وقال العدواني، لـ"الجريدة"، إن أحد أعضاء هيئة التدريس في الكلية

"الميدترم" الأسبوع الماضي، وكشفت رئيس جمعية طلبة كلية العلوم بجامعة الكويت جراح العدواني عن إصابة 5 طلبة (4 طالبات وطالب واحد) في الكلية، خلال أداء الاختبارات الفصلية

● فيصل متعب

دقت كلية العلوم بجامعة الكويت ناقوس الخطر، بعد إصابة 5 من طلبة بـفيروس كورونا، خلال حضورهم لأداء الاختبارات الفصلية

دليل الجريدة للتسوق
www.aljarida.com

أمريكان ماترس
AMERICAN MATTRESS
Since 1996
www.americanmattress.com.kw

تشكيلة جديدة
NEW Collection

تواصلوا معنا عالوتس اب
66083563 65022502

إحتفل معنا
بمرور 25 عاماً

Doctor Choice
الفاخرة

معرض أمريكي ماترس - شارع تونس
دمج رجا العارضي
مقابل البنك الأهلي الكويتي
22659469

معرض أمريكي ماترس جنوب الرومانية
دمج فاسم بولاد على الماركي السادس
24340418

أمريكان ماترس شارع البيسبي
خلف معرض السمار (الكوس الجديد)
22276822/33

أمريكان ماترس
المنطقة التجارية الفرقة - امتداد جسر الفرائي
خلف جامعة الكويت
24610300/1/2

خدمة العملاء
كفالة شاملة
1871 871
خدمة التوصيل

EYE BOUTIQUE
أي بوتييك

Dior **DITA** **L.G.R** **ANY DI**
MYKITA **THOM BROWNE** **VYSEN** **MATSUDA**

Hassan's
شركة النظارات
حسن

إكتشف أحدث
الموديلات لعام 2020

beko
Steam Iron
3.9 KD
• Power 1800-2200 W
• Water Tank Capacity 320 ml
• Soleplate Cover Material Aluminum Plate
508003 (SIM4622)

سايت

العودة للمدرسة
وجهتك الوحيدة للتسوق
للعام الدراسي الجديد

Wansa
Hair Straightening Brush
2.9 KD
• Ceramic Bristles
• Temperature 80-230° C
• Heat Up Time 3 Minutes Max
506543 (PH-6201)

عاجل إلى وزير التربية



مظفر عبدالله

mudaffar.rashid@gmail.com

ماذا سينتدرك طالب يتعرض لمثل ما تعرض له محمد بن نعتسف من مدرس بعد سنوات قادمة، أو لنقل طوال عمره؟

أول العمود:

من بين أهم نتائج استجواب وزير الداخلية نزع الهالة تجاه أي مؤسسة تعمل لصالح المواطنين بما في ذلك مؤسسة أمن الدولة.

هذه ليست حادثة اعتيادية، ولا يمكن أن نستمر في وصف أحداث جسيمة بأنها عابرة أو فريدة أو القول إنها لا تشكل خطورة، هذه القصة المحزنة أرويناها لكم بتسلسل رواه لي والد أحد طلبة الصف السادس مع معلمه.

والد الطالب محمد يوسف أمين عبدالله، قام بكتابة تغريدة في حسابه على "تويتر" يؤكد فيها قيام معلم التربية الإسلامية بتمزيق لوحة قام ابنه محمد برسمها في حصة الرسم، وتتضمن شجرة وبجانها رجل وامرأة بمسكان بأيدي بعضهما بشكل جميل وبريء، وطلب من ابنه رسمها في القامة، وكان الطالب محمد الذي يهوى الرسم قد وضعها على طاولته في الفصل بعد أن عرضها على والديه وجدّه قبل يوم من الحادثة مفتخراً.

قام محمد بجمع بعض قصاصات اللوحة الممزقة وأخذها للبيت في محاولة منه لتجميعها وتسببت الحادثة- كما يقول والده- في إحباط وضرب نفسي ملحوظ لابنه ومن ذلك خوفه من ممارسة هواية الرسم التي يحبها.

قبل أقل من شهر تم الاتصال بوالد الطالب من قبل إدارة الجرائم الإلكترونية بسبب قيام المدرس بالشكوى ضده بحجة أنه سب له إهانة بتضمين التغريدة كسنة، لكن التفكير المنطخ شلنول صابر" يقول والد محمد إنه كتب تغريداته بدافع نقد التصرف لا الإساءة، خصوصاً عندما يكون الحدث في صرح تربوي.

والد الطالب ذهب للمدرسة ليبحث الموضوع ووجد تعاطف المدير والمدير المساعد مع قضيتيه وانتقدا تصرف المدرس.

معالي وزير التربية المحترم، عرفناك محباً للعدل والإنصاف، الحادثة حصلت في 24 أغسطس 2019، وشكوى المدرس قدمت في 11 نوفمبر 2019، واستدعاء ولي الأمر لإدارة الجرائم الإلكترونية تم في أغسطس 2020.

التطالب محمد في الصف السادس يدرس بمدرسة ابن الأثير المتوسطة بمنطقة جابر الأحمد، وفي ظني أن أفضل حل ليس العقاب بل مواجهة الطالب والمعلم في مكتبكم وتحويل الموضوع إلى حوار حضاري حول أهمية الفن في حياة البشر، وكيف يجب أن يساعد المعلم في تنمية مواهب الطلبة، ودمتم.

كاترين بوتز*

مظاهر الموت والإنكار تعم تركمانستان!

نادراً ما تغطي وسائل الإعلام الدولية أخبار تركمانستان بعمق، هذه الدولة الواقعة في آسيا الوسطى هي وكوريا الشمالية فقط لا يحسبان رسمياً الإصابات بفيروس كورونا الجديد في القارة الأوروبية. حين بدأت الدول الأخرى في المنطقة بتسجيل الحالات الأولى، تجنبت العاصمة عشق آباد مناقشة موضوع الوباء بالتفصيل، وحين ذكرته الحكومة اعتبرته مشكلة خارجية. في بداية انتشار الوباء، اتخذت حكومة تركمانستان تدابير تهدف إلى منع دخول الفيروس إلى البلد، وتم تعليق الرحلات من البلدان التي سجلت حالات مؤكدة، ثم تحولت جميع الرحلات القادمة في بداية الأمر نحو مدينة تركمان آباد، في عد مئات الكيلومترات من العاصمة عشق آباد، وفي نهاية مارس عقلت تركمانستان جميع الرحلات الدولية.

أدت هذه التدابير إلى تشريد عدد كبير من التركمان حول العالم، فواجهوا حقيقة الوباء أينما وجدوا في ظل إغلاق الحدود ومنعهم من العودة إلى وطنهم الأيمن من الفيروس كما كانت الحكومة تزعم حتى تلك المرحلة. خلال الأشهر الأولى، بين فبراير ويونيو، فرضت السلطات التركمانية غرامات على مستخدمى الأفتنة لأنها اعتبرت ارتداءها في الأماكن العامة محاولة لنشر ال"هلع"، وحين وصل فريق من منظمة الصحة العالمية إلى البلد في بداية يوليو الماضي، بعد أشهر من التأخير، أوصى الحكومة بالتحرك سريعاً وكان فيروس "كوفيد-19" بدأ ينتشر لتتو.

واعتباراً من بداية يوليو أصبحت الأفتنة الإلزامية طوال الوقت، حتى أثناء قيادة السيارة، مما يعطي الشرطة سبباً آخر لإيقاف الناس وأخذ المال منهم.

تلقي المواطنون تنبيهها على هواتفهم الخليوية من الحكومة لإبلاغهم بالقرار المستجد حول استعمال الأفتنة وضرورة ملازمة المنزل والحفاظ على التباعد الاجتماعي، لكن السبب المعلن تعلق بانتشار الغبارا نشات عدة نتيجة موقف الحكومة المبهم وغير المتماثل مع طبيعة الوباء وحقبة التهديد الذي يطرحه، وبما أن الحكومة حذرت الناس من البكر بالبطانة، فإن التركمان اضطروا لاكتشاف حقيقة ما يحصل والتصرف بناءً على الوضع القائم ودهم، ففي الأسواق الخارجية يضع جميع الناس تقريباً الأفتنة على وجوههم اليوم لكن الحشود تبقى كبيرة ومتراصة. ينجح تحنط تركمانستان في تعاملها مع فيروس "كوفيد-19" عن إصدار الحكومة على إنكار انتشار الوباء في البلد، لكن عشق آباد ليست المسؤولة الوحيدة عما يحصل، إذ يقول مراسلون متسلطون إن العدوى انتشرت على نطاق واسع وترتفع حالات الوفاة لسببها، لكن هذه الكارثة لا تشرق حصراً من نظام الحكم المحلي الغريب.

أدى غياب التجاوب مع وباء "كوفيد-19" من جانب حكومة تركمانستان إلى اندلاع احتجاجات غير مسبوقة خارج البلد، وهذا ما شجع التركمان على البحث عن منصات لرفع الصوت.

هذا الأسبوع، تجتمع التركمان في نيويورك احتجاجاً على الوضع، وفي أواخر يوليو الماضي نظمت حركة احتجاجية بالقرب من مقر الكونغرس في العاصمة واشنطن.

يقول مواطن تركماني اسمه سليمان: طالما كانت تركمانستان دولة دكتاتورية، لكنها لم تواجه يوماً هذا الوضع المزري، وفي أي عالم مثالي، كان الرئيس سيوما كي يتسلم مسؤولون يهتمون بالشعب السلطة ويجاولون مساعدة الوطن، لكن على أرض الواقع، يجب أن تعرف الحكومة بانتشار فيروس كورونا في البلد، وتتكف التدابير الفاعلة مع التركيز في المقام الأول على مساعدة أكثر المتضررين اقتصادياً.

تتوافق التدابير التي اتخذتها السلطات التركمانية، على أكثر إغراق الأسواق الشعبية ومراكز التسوق الكبرى، مع تداعيات هائلة على الوضع الاقتصادي للأفراد، ولم تحاول الحكومة تحسين ظروفهم، إذ لم يلقط البلاط على احتجاجات غير مسبوقة خارج البلد، ولا بل خسروا معلمهم بكل بساطة وما عادوا يستطيعون جني المال. يدعو سليمان إلى الاعتراف بالحقيقة والتحرك بالشكل المناسب، ففي ظل انتشار الوباء في معظم أنحاء العالم أصبح وجود الفيروس أمراً مفروغاً منه، "بعض النظر عن قوتنا، لا يمكن القيام بشيء لمواجهة الوباء، ويصعب السيطرة عليه، ولا يستطيع أحد أن يأمّره بالتوقف عن الانتشار أو أن يقده له الرشوة، حيث تعكس طريقة تعامل الحكومات مع المشاكل مستوى أبنائها الحقيقي، ومن الواضح أن أداء حكومة تركمانستان سيئ جداً".

* «ديلمونات»

المستشار شفيق إمام



السلام عقيدة الكويت

في ظلال الدستور: السلام عقيدة الكويت وموقفها الثابت من القضية الفلسطينية

د. محمد طلعت الغنيمي ص 62 - 39.

سلام تتيهاهو وسرقة القرن

منذ سنوات قليلة وصفت الولايات المتحدة الأميركية سرقة بضعة مليارات من الدولارات من المال العام في ماليزيا بأنها سرقة القرن، في حين وصفت مبادرة كوشنير التي تتيج إسرائيل الاستيلاء على أراضي الضفة الغربية وضها إلى الدولة الإسرائيلية بأنها صفقة القرن، وهي تسلب من الشعب الفلسطيني البقية الباقية من أرضه، وتزعزل الفلسطينيين الصامدين على المساحة الباقية من الأرض عن العالم الخارجي بل عن غزة، في كانتونات، وهي سجن كبير إلى جانب السجون الإسرائيلية التي امتلات بأبنائهم وبناتهم وأخواتهم وأخواتهم وأبنائهم وامهاتهم فضلاً عن ضم غور الأردن، وكما يقول الشاعر:

قتل امرئ في غابة جرمية لا تغتفر
وقتل شعب بأسره مسألة فيها نظر

وقد رفضت الكويت حكومة وشعبا صفقة القرن، وعقد مجلس الأمة جلسة خاصة لمناقشة هذه الصفقة بتاريخ 2 / 5 / 2020، رفض فيها صفقة القرن كما رفضتها الحكومة في بيان رسمي.

وليس معنى أن يكون الدين لله بأن العربية الطارئ الذي عقد في القاهرة على مستوى وزراء الخارجية إلى رفض صفقة القرن الأميركية الإسرائيلية باعتبارها "لا تليي الحد الأدنى من حقوق وطموحات الشعب الفلسطيني، وتخالف مرجعيات عملية السلام المستندة إلى القانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة".

والقلاقل التي كانت تسود شبه الجزيرة العربية والعراق وفارس. (نظر من تاريخ الكويت- سيف مرزوق الشمان- مطبعة نهضت مصر 1950).

السلام عقيدة الإسلام

وحيث تنص المادة (2) من الدستور على أن "دين الدولة الإسلام" وعقيدة الإسلام هي السلام، فيما تنص عليه الآيات الكريمة التالية: "وقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ" وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ تَقْتُلُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجَكُمْ وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنْ الْقَتْلِ وَلَا تَقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقَاتِلَكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَاتَلَكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ" فَإِنْ انْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ" وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ فَإِنْ انْتَهَوْا فَلَا عُدَاوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ". (البقرة 190-193).

وقد نزلت الآية الكريمة (193) بعد إبرام صلح الحديبية عندما تجهز المسلمون للحج، وقد ساورهم القلق في أن يمنعهم الكفار من بيت الله الحرام لأداء شعائر الحج، فنزل الإذن الإلهي بالقتال دفاعاً عن النفس، حتى لا تحدث فتنة، والفتنة أشد من القتل.

وليس معنى أن يكون الدين لله بأن يكون فرض دين الإسلام بالقوة في الجماعة الدولية قاطبة، وقد قال المولى عز وجل "لا إكراه في الدين"، ومثل هذا القول يناقض ما جاء في الآية الكريمة "فإن انتهوا فلا عدوان إلا على الظالمين"، لأن الدين مسالة بين المرء وربه. (راجع ذلك في "قانون السلام في الإسلام"- دراسة مقارنة



محمد أحمد المجرن الرومي



عبد اللطيف الحمد الإنسان

في السنوات القليلة الماضية في المناسبات الاجتماعية، والتقيت به منذ بضعة أشهر في مكتبه، وكنيت وقتها أجمع المعلومات وأقوم بمقابلات لأضمنها كتابي الجديد حول نشأة وزارة الخارجية الكويتية، وكنيت أظن أنه من أوائل العاملين بوزارة الخارجية عند إنشائها بعد الاستقلال.

فلما أخبرني بأنه لم يعمل بوزارة الخارجية لكنه، روى لي قصته مع الخارجية، ورغم أنه لم يكن يعمل فيها، يقول "بو أحمد" حفظه الله: إنه عندما أعلن استقلال الكويت في عام 1961 كانت الكويت قد تقدمت بطلب للانضمام لعضوية الأمم المتحدة، فأرسلت الحكومة وفداً ترأسه السيد عبدالعزيز حسين، ونظراً لاستخدام الانحد السوفياتي حق النقض (الفيتو) فلم يقبل طلب الكويت نظراً للحرب الباردة بين القطبين الغربي والشيوعي.

عادوت الكويت الكزة مرة أخرى بعد تغير الظروف السياسية فأرسلت الكويت وفداً ثانياً يرأسه عبدالرحمن العتيقي، وعندما التقى عبداللطيف الحمد بعبدالرحمن العتيقي الذي طلب منه الانضمام للوفد هو وزميله نوري شعيب الذي انضم لاحقاً لوزارة الخارجية، لأن الاثنين يدرسان في الولايات المتحدة ويجيدان اللغة الإنجليزية، وكان السيد عبداللطيف الحمد قدّم طلب لدراسة الماجستير في جامعة هارفارد السنة الأولى، فأخلاه لوطنه جعله يؤجل الدراسة لمدة عام ليتفرغ للعمل من أجل انضمام الكويت للأمم المتحدة.

ويضيف عبداللطيف الحمد أنه وزميله كانا يستخدمان سكن الطلبة الكويتيين في نيويورك لطبعا في الرسائل والدعوات لمندوبي الدول الأعضاء في الأمم المتحدة لكنها على دعم موقف الطلبة لتصبح عضواً في المنظمة الدولية، ولما كان العمل يتطلب اللقاءات مع الوفود يوماً فكان العمل داخل أروقة الأمم المتحدة أسهل لهم، فطلبوا استخدام إحدى الغرف في إحدى الإدارات، فعارض المسؤول عن هذه الإدارة وهو من الجنسية العراقية بحجة أن الغرف تستعمل ذات قبل الدول الأعضاء والكويت ليست عضواً، ولما اشتكى الوفد الكويتي

السيد الفاضل عبداللطيف يوسف الحمد أحد الشخصيات الكويتية البارزة التي تعمل بصمت وإخلاص لوطنها، بعيداً عن الأضواء، ويستحق أن يكتب عنه وأن نشيد بدوره الكبير. لم أعرف هذا الإنسان عن قرب سابقاً، لكن كنت أسمع عنه وعن ثقانيه في العمل والإخلاص والأمانة التي يتحلى بها هذا الرجل.

لقد تبوأ الأخ الفاضل أبو أحمد عدة مناصب في الكويت، وكذلك عضويته في كثير من المؤسسات الاقتصادية في العالم، وكذلك المؤسسات الكويت في عمله الأثام كمدير عام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية، قام ومساعديه ببهد كبير لتحقيق المشاريع التي تحتاجها الدول سواء كانت في الدول العربية أو الآسيوية أو الإفريقية أو في دول أخرى، كان الصندوق الكويتي يعتبر الذراع الأيمن لسياسة الكويت الخارجية.

كان السيد عبداللطيف الحمد مدير ملايين الدنانير التي حافظ عليها بكل أمانة وإخلاص في طريقة صرفها، كانت ذمته المالية وما زالت نقية وصافية لا تشوبها أي شائبة، وحسن الإدارة التي كان يتميز بها أبو أحمد دليل على نجاح الكويت في سياستها الاقتصادية التنموية في الخارج، وانتقل بعدها السيد الفاضل عبداللطيف الحمد إلى وزارة المالية كوزير، وصادف تعيينه حدوث أكبر كارثة اقتصادية تمثلت بأزمة المناخ التي أسأت للاقتصاد الكويتي، فقاد فريقاً للمتعامل مع هذه الأزمة وقدم الحلول ووضع الأسس لحل هذه المشكلة الاقتصادية التي عصفت بالاقتصاد الكويتي، ولكن للأسف لم تطبق هذه الحلول التي وضعها.

بعد ذلك العمل المخلص ونظراً لخبرته الطويلة داخل الكويت وخارجها وشخصيته الاقتصادية وإخلاصه، تولى منصب المدير العام للصندوق العربي للإئمان، وأداره باقتدار ونزاهة وأمانة كما فعل في المناسبات السابقة التي تولاها، وكانت له شهرة عالمية، وأصبح السيد عبداللطيف الحمد عضواً في الكثير من مراكز البحوث والمؤسسات ذات الطابع الاقتصادي والمالي في العالم، لقد عرفنا هذا الإنسان عن قرب

احذروا تسلل الرواية



الإسرائيلية

د. مصطفى البرغوثي*

خضنا، وما زلنا نخوض، على امتداد عقود من الزمن معارك لا تتوقف ضد الرواية الإسرائيلية التي تشوه الحقائق في وسائل الإعلام العالمية، وفي أوساط الرأي العام الدولي، واستغلت حكومات إسرائيل انخيار العبد بدعوى بضعة مليارات لصالحها في ترسيخ رواياتها الكاذبة لما جرى ويجري في فلسطين، كما استخدمت لوبيات دقيقة التنظيم في معظم البلدان الغربية لفرض رواياتها وللسيطرة على مواقع صنع القرار في وسائل الإعلام الكبرى، المرئية والمسموعة.

واعتمدت الرواية الإسرائيلية على أكاذيب جرى الترويج لها بانتظام ومثابرة، من طراز، أن إسرائيل وافقت على مشروع التقسيم عام 1947، في حين رفضه العرب والفلسطينيون، أو أنها الضحية في الصراع الجاري، أن الضفة الغربية ليست أراضي محتلة بل مناطق متنازع عليها، وحاول الإعلام الإسرائيلي باصرار ومثابرة إلصاق صفة الإرهاب والإرهابيين بالضلال الوطني الفلسطيني.

ومنذ عام 2000، مع انطلاق الانتفاضة الثانية، صعد اللوبي الإسرائيلي والة الحرب الإعلامية، جماعتهما في محاولة لعزل الشعب الفلسطيني وتشويه نضاله العادل.

وبدأت حملة مركزة أولاً، لإختراق الرأي العام العربي وتحريضه ضد الفلسطينيين، وثانياً لإختراق الوعي الفلسطيني، بالإشاعات والتحريض، مع استغلال نقاط الضعف الفلسطينية الداخلية، كالانقسام، وعلى الصعيد الدولي، بدأت إسرائيل حملة لا يمكن وصفها إلا بالإرهاب الفكري، ضد كل من يتجرأ على تأييد الشعب الفلسطيني أو مناصرة نضاله العادل، وضد كل من يتبنى حملة المقاطعة ضد نظام الأبارتهايد الإسرائيلي.

ولم تتورع عن وضم كل من لا يخضع لإبترازها الفكري، بهتمة اللا سامية، بل وصل الأمر إلى وصف اليهود المعادين للاحتلال والتمييز العنصري بأنهم "يهود كارهون للنفس".

لم أتوقع يوماً أن أسمع عبر وسائل إعلام عربية ودولية متحدثون عرب بكارهون الروايات الإسرائيلية، مثل "نضال الفلسطينيين هو إرهاب" و "الفلسطينيون لا يحبون السلام" والفلسطينيون يتاجرون بفضيتهم" مع تجاهل كامل لما تمارسه إسرائيل من الإحتلال الأوطس في التاريخ الحديث" والمس بال مقدسات الإسلامية والمسحية، وما أنشأته من "أنسوا تمييز عصري في تاريخ البشرية".

نحن نعرف أن هؤلاء المتحدثين يمثلون أقلية وسط شعوب متعاطفة مع الشعب الفلسطيني ونضاله العادل، ولكننا نعرف أيضاً أن فتح أبواب الإعلام لهم، يحمل في طياته خطر انتشار التضليل الذي يكرونه.

وكل ذلك يستدعي تخغيرا جوهريا في وسائل الإعلام الفلسطينية، والتي تحتاج إلى تطوير كبير في منهجها ورسالتها، وأساليب عملها، بحيث تكون قادرة على خوض الكفاح الإعلامي على ثلاث جبهات، الدولية، والعربية، والفلسطينية المحلية. وذلك لا يمكن تحقيقه إلا بتنظيم دقيق يضمن وحدة الرسالة، والمثابرة المنهجية في نشرها، مع متابعة دقيقة للإعلام المعادي وما يروج له.

ولو قمنا بغشُر الجهد الذي تبذله الحركة الصهيونية إعلاميا، لالحقنا الهزيمة بهم، لأن الدعوة للحقيقة أقوى وأسهل بكثير من نشر الضلال، ولكن الحقيقة بدون تنظيم، بدون جهد، ودون مثابرة، ستكون ضعيقة أمام التضليل.

* الأمين العام لحركة المبادرة الوطنية الفلسطينية

هل يمكن إنقاذ «أريج»؟



علي محمد البداح

نشر الأسبوع الماضي قرار الجمعية العمومية للمجموعة العربية للتأمين "أريج" بنصفية أعمالها بعد مرور 40 عاما على تأسيسها، وقد ساهمت مع آخرين بوضع لبناتها الأولى، وكان الطموح والاستعداد أن تكون في مصاف أكبر شركات إعادة التأمين في العالم.

لقد أحدث إنشاؤها عام 1980 ضجة كبرى في أسواق التأمين العالمية بين داعم ومتردد ومتخوف وساخر، ففي السنة الثانية من التأسيس دعي للبحرين معظم الرؤساء والمديرين العاملين لشركات التأمين في العالم لحضور احتفالية الافتتاح الرسمي لأريج، وكان حدثاً من أكبر الأحداث التي شاهدها البحرين، وجاء على رأس المدعوين رئيس لوبيدز وكبار رجال التأمين في أوروبا وأميركا وآسيا وإفريقيا، وبالطبع رجال التأمين في البلاد العربية.

وكانت تلك بداية لافتة ولقطة وضعت "أريج" في بداية سنتها الثانية مع المعيددين الكبار، وكان استقبال المؤمنين العرب دافعا قويا لانتشار نشاط الشركة، وتهيب المنافسين من سبقها، وكانت الاحتمال كبيرة والعامل ليل ونهارا في بناء الكفاءات المطلوبة وإعداد الكوادر المحلية ووضع النظم الحديثة ورسم خريطة الطريق الطموحة دون استعجال أو مغامرة.

حين دعاني الأخ خليل التمامي لأتولى عملية البناء قلت له إنني لافهم شيئا في التأمين، فآخبرني أنه وغیره في مجلس الإدارة من العاملين في مجال التأمين سيكونون هناك لوضع أسس التأمين وقواعد، وأن علي البدء باختيار كفاءات عربية وعالمية تكون مهمتها اختيار وتقييم الأعمال التأمينية الجيدة وتدريب الكوادر المحلية من البحرين، مقر المجموعة، في البداية ومن الكويت والإمارات ثم من ليبيا.

وفي نهاية العام الثاني كانت المجموعة قد حققت كثيرا من أهداف التأسيس، وبدأ الاسم يأخذ مكانة في الأسواق العالمية، إلا أن المأمول كان أكبر من ذلك، ويحتاج لنفس طويل وجهد متواصل كبير، كان الخوف منذ البداية أن نتعرف عن سمارها وأن تغطي المغامرة ورغبة الريح السريع على الدقة والالتزام بالاهداف والأغراض الرئيسية والأساسية للمجموعة.

تركت المجموعة بعد سنتين وتولى الأخ خليل التمامي رئاسة مجلس إدارتها الذي حافظ على خطة العمل والتطوير مع زملائه فخري العنيزي وأحمد الطيار، ثم جاءت إدارات بعدهم، واستمرت طوال السنوات الأربعين الماضية، تغيرت فيها كثير من الأحوال، وتخلب الطموح والرغبة في الكسب السريع على الهدف الأساسي وهو بناء شركة إعادة تأمين عالمية، وتغيرت ملكية الشركة فبعد أن كانت مملوكة بالتساوي بالكامل للحكومات الإمارات العربية والكويت وليبيا أصبحت الآن غالبية الملكية للإمارات العربية حكومة وأفرادا وأصبحت نسبة ملكية ليبيا والكويت.

كنت أتابع ما يجري من بعد، ولكنني ظلت أمل أن تعود المجموعة لمكانتها وخطتها الأساسية، وأن أي خلل يمكن لإدارة حصيفة أن تصلحه حتى لو تكبدت بعض الخسائر، لكن أن تتم تصفيتها فهذا ما لم أتوقفه أو يتوقفه أي من الإخوة الذين شاركوا في بنائها.

كان بإمكان المالك بيع حصصهم لمن يستطيع إعادة بنائها، وكان من الممكن نقلها من البحرين إن كان لوجودها هناك دور في خسارتها، وقد حدث هذا في شركات أخرى مثل الاستثمارات الخليجية التي نقلت للكويت وأصبحت الاستثمارات الوطنية، وتمت استعادة نشاطها، وكان بإمكان المالك إعادة تشكيل إدارتها والخروج من أي استثمارات أثقلت المجموعة على علم تات لها بغير الخسائر، كان أمام المالك الكثير مما يمكن عمله غير تصفيتها خصوصا أن الإمارات العربية تدبر كبريات الشركات ونحت في العديد منها، لكنهم اتخذوا قرارهم بالتصفية ونسؤوا بذلك جهد أربعين عاما وتركوا حسارة في قلوب المؤسسين وكل من ساهم في وضع لبنات في بنائها.

فهل فات الوقت لإنقاذها؟

السعودية تُطلق سوق المشتقات وتنافس خليجي على السيولة

محمد الإبري

بورصة الكويت بعد ترفيتها على مؤشر msci لم تعد بورصة محلية، بل باتت محل تقييم ومراقبة، وهو ما يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار وتلبية متطلبات المستثمرين المحليين والأجانب أفراداً ومؤسسات.



العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.1582	3.2557	2.7572	2.4678	2.9634	345.47	4.4913	0.08225
الريال السعودي	0.08225	0.2678	0.2268	0.2030	0.2437	28.41	0.3694	0.30715
الدولار الأمريكي	0.30715	3.7344	0.8469	0.7580	0.9102	106.11	1.3795	0.36268
اليورو	0.36268	4.4096	1.1808	0.8952	1.0751	125.32	1.6294	0.40522
الجنيه الاسترليني	0.40522	4.9268	1.3193	1.1171	1.2011	140.02	1.82	0.33745
الفرنك السويسري	0.33745	4.1028	1.0987	0.9301	0.8326	116.58	1.5156	0.00289
الين الياباني	0.00289	0.0352	0.0094	0.0080	0.0071	0.0086	0.0130	0.22265
الدولار الأسترالي	0.22265	2.7071	0.7249	0.6137	0.5494	0.6598	76.92	

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار القطري	الريال العماني	الريال الإماراتي	الدرهم المصري	الجنيه المصري
الدولار الأمريكي	3.0715	3.7344	0.3740	3.6270	0.3831	3.6575	15.8000	3.2557
الدينار الكويتي	3.2557	12.1582	1.2177	11.8086	1.2474	11.9079	51.4407	0.2678
الريال السعودي	0.2678	0.0822	0.1002	0.9712	0.1026	0.9794	4.2309	2.6737
الدينار القطري	2.6737	0.8212	9.9845	9.6973	1.0244	9.7789	42.2437	0.2757
الريال القطري	0.2757	0.0847	1.0296	0.1031	0.1056	1.0084	4.3562	2.6101
الريال العماني	2.6101	0.8017	9.7471	9.762	9.4668	9.5464	41.2393	0.2734
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0840	1.0210	0.1023	0.1048	0.1048	4.3199	0.0633
الجنيه المصري	0.0633	0.0194	0.2364	0.0237	0.2296	0.2315		

المؤشر	آخر أقال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	45.05	44.75	-0.30	-0.67	-53.63
برنت	46.55	46.29	-0.26	-0.56	-48.16
غرب تاساس المتوسط	43.26	43.16	-0.10	-0.23	-41.33
الذهب	1953.45	1940.17	-13.28	-0.68	22.32
الفضة	27.52	27.22	-0.30	-1.10	35.14

مصدر: بنك الكويت الوطني

يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار وتلبية متطلبات المستثمرين المحليين والأجانب أفراداً ومؤسسات. وينطلق سوق المشتقات المالية بالسعودية رسمياً اليوم مع البدء بتداول العقود لتكون هذه العقود أول منتج مشتقات مالية يتم تداوله في السوق المالية. وسوق المشتقات المالية هو السوق الذي تتداول فيه عقود مالية عبارة عن اتفاق محدد القيمة بمرمه طرفان، على أن يتم التنفيذ، أي الدفع والتسليم، في تاريخ لاحق، وتشتق تلك العقود قيمتها من قيمة الأوراق المالية المتضمنة، وتعتمد على تغير قيمة تلك الأوراق. وهناك ثلاثة أنواع رئيسية من عقود المشتقات ترتبط بالأوراق المالية، وهي: العقود الآجلة، والعقود المستقبلية، وعقود الخيارات سواء خيار الشراء والبيع وترتكز أهمية تلك الأدوات من أنها تزود المستثمرين بسلسلة أدوات متنوعة ومتكاملة من المنتجات والخدمات للتداول والتحوط وإدارة المخاطر بشكل أكبر.

السوق، حذرت المصادر من أن عملية تنقل الأموال تتم «بكيسه زر» ومن خلال حساب واحد شامل حالياً نتيجة العديد من شركات الوساطة للتداول في أكثر من سوق. وتضيف مصادر مالية أن بورصة الكويت فيها شركات استثمار على قدر كبير من الاحترافية والتطور وبإمكانها المساهمة في تسريع وتعزيز وتطوير المشتقات لاسيما أنه سبق أن قدمتها قبل أكثر من 12 عاماً أيضاً شركات الوساطة الكبرى لديها إمكانية لتقديم خدمات المارجن والتداول بالهامش لكنها تحتاج إلى تشجيع ومرونة وموافقات سريعة من الجهات المعنية. وتلقت المصادر إلى أن الشركات مهتمة ومنفتحة ومتحفزة لتقديم الخدمات ومستعدة لتحمل المخاطر متسائلة: ما الذي يضر الجهات الرقابية أو الأطراف الأخرى في منح الموافقات وتحمل كل شركة مخاطرها ويتحمل المستثمر قراراته؟ وتابعت أن بورصة الكويت بعد ترفيتها على مؤشر msci لم تعد بورصة محلية بل باتت محل تقييم ومراقبة وهو ما

بورصة الكويت تخطت أخيراً عقبات كبيرة في شأن تطوير السوق وينتظر مع نهاية العام أن تتبلور بعض الأدوات التي يتم العمل عليها سواء من نقاشات مع الجهات الرقابية وتنسيق مع «المقاصة» التي تمثل محورياً أساسياً في أي أدوات جديدة، ولربما كان من بين أبرز أسباب إحكام السيطرة والاستحواذ على حصص إضافية في المقاصة هو توحيد القرار وتسريع الخطى والرؤية. وللإشارة، تعتبر بورصة الكويت أكثر خبرة وعراقة في الأدوات المالية والمشتقات إذ كانت في السوق أساساً خدمة البيوع الآجلة والمستقبلية وعقود الخيارات البيع والشراء من خلال صناديق متخصصة ومحافظ للأجل، لكن تم توقيفها وإلغاؤها بدلاً من استمرارها وتطويرها. ومعروف أن تلك الأدوات تساهم في جذب سيولة كبيرة لأسواق المال فهناك تباين كبير في توجهات المستثمرين أفراداً ومؤسسات، علاوة على أن التنوع مبدأ مطلوب إذ يساهم في إدارة المخاطر والتحوط. وعلى صعيد مخاطر التأخر في مواكبة المنافسة وتطوير

هل يسحب السوق المالي السعودي سيولة من بورصة الكويت في ضوء الخطوات التي اتخذتها شركة السوق المالي السعودي «تداول» بإطلاق سوق المشتقات أمام المستثمرين اليوم؟ هذا السؤال يأتي وسط التنافس الشديد بين أسواق المال لإحاطة تطوير أدواتها بهدف جذب المستثمرين والسيولة سواء محلية أم أجنبية. ففي حين ينطلق رسمياً سوق المشتقات في السعودية لا تزال بورصة الكويت تسارع الخطى لإطلاق أدوات مالية ومشتقات حديثة على الرغم من سلسلة الترقبات التي حازتها في وقت قياسي. ووفق مصادر، فإن صناديق استثمارية لدى بعض الشركات تحوي مساهمات حكومية منذ سنوات بعضها لصندوق خدمة أجل، وآخر مشتقات خيارات البيع والشراء، وبعض الصناديق، تعرضت لمطالب بسحب الأموال بسبب وقف الخدمة وانقضاء سبب المساهمة، وهو ما يمثل انتكاسة وإضراراً لهذه الشركات. وتشير المصادر إلى أن

هناك 3 أنواع رئيسية من عقود المشتقات ترتبط بالأوراق المالية، وهي الآجلة والمستقبلية والسيارات

AZKARRA الجديدة كلياً.. الآن في الكويت للتكنولوجيا والرحابه مفهوم جديد

GEELY

48V EMS

4WD

AZKARRA

السعر ابتداءً من د.ك.

5,750

3 سنوات صيانة

15 سنة كفالة

Health protection car

مرودة بفلتر هواء للمكيف CN95

نظام المحافظة على المسار

نظام التحكم الذكي في السرعة

فتحة تكييف للمقاعد الخلفية

باب خلفي يعمل كهربائياً

شاشة 12.3" عالية الوضوح تعمل باللمس مع كاميرا بزواوية 360 درجة

جلد فاخر Nappa

1832222

www.geely.com.kw

علي الغانم وأولاده للسيارات
Ali Alghanim & Sons Automotive



تقرير الشال الاقتصادي الأسبوعي

58% تراجع تداولات العقار في يوليو على أساس سنوي

253 ألف دينار معدل قيمة صفقات العقارات السكنية



وفق تقرير شركة «الشال» بلغت قيمة تداولات نشاط السكن الاستثماري في يوليو نحو 30.8 مليون دينار بارتفاع 110.4% مقارنة بالشهر السابق حين بلغت نحو 14.7 مليوناً، وانخفضت مساهمتها من جملة السيولة إلى نحو 17.4% مقارنة بـ 19.4% في يونيو.

قال تقرير «الشال» الاقتصادي الأسبوعي، إن آخر البيانات المتوفرة في وزارة العدل - إدارة التسجيل العقاري والتوثيق - (بعد استبعاد كل من النشاط الحرشي ونظام الشريط الساحلي) تظهر ارتفاع سيولة سوق العقار في يوليو 2020 مقارنة بسيولة يونيو 2020، إذ بلغت جملة قيمة تداولات العقود والوكالات لشهر يوليو نحو 177.5 مليون دينار، وهي قيمة أعلى بما نسبته 129.8% عن مستوى سيولة شهر يونيو 2020 البالغة نحو 77.2 مليون دينار، بينما انخفضت بما نسبته 58.3% في 2019 مقارنة مع سيولة يوليو 2020، بلغت السيولة آنذاك نحو 425.3 مليوناً.

ووفق «الشال» توزعت تداولات يوليو ما بين نحو 163.4 مليون دينار عقوداً، ونحو 14.1 مليوناً وكالاتٍ في حين بلغ عدد الصفقات العقارية لهذا الشهر 429 صفقة، توزعت ما بين 401 عقود و 28 وكالات.

وحصدت محافظة الأحمدية أعلى عدد من الصفقات بـ 269 صفقة وممثلة بنحو 62.7 في المئة من إجمالي عدد الصفقات العقارية، تليها محافظة مبارك الكبير بـ 42 صفقة وتمثل نحو 9.8 في المئة، في حين حظيت محافظة الجبراء على أدنى عدد من الصفقات بـ 20 صفقة ممثلة بنحو 4.7 في المئة. وبلغت قيمة تداولات نشاط السكن الاستثماري نحو 30.8 مليون دينار أي بارتفاع بنحو 110.4 في المئة مقارنة بالشهر السابق (يونيو 2020) حين بلغت نحو 14.6 مليون دينار، وانخفضت مساهمتها من جملة السيولة إلى نحو 17.4 في المئة مقارنة بما نسبته 19.4 في المئة في يونيو.

وبلغ المعدل الشهري لقيمة تداولات نشاط السكن الاستثماري خلال 12 شهراً نحو 59.1 مليون دينار، أي إن قيمة تداولات شهر يوليو أدنى بما نسبته 47.8 في المئة مقارنة بمعدل 12 شهراً. وارتفع عدد صفقاته إلى 40 صفقة مقارنة بـ 14 صفقة في يونيو، وبذلك بلغ معدل قيمة الصفقة الواحدة لنشاط السكن الاستثماري نحو 771 ألف دينار مقارنة بنحو 1.05 مليون في يونيو، أي بانخفاض حدود 26.3 في المئة. وارتفعت أيضاً، قيمة تداولات النشاط التجاري إلى نحو 52.7 مليون دينار، أي ارتفعت بنحو 944 في المئة مقارنة مع نحو 5.1 ملايين دينار في يونيو. وارتفعت مساهمتها في قيمة

التداولات العقارية إلى نحو 29.7 في المئة مقارنة بما نسبته 6.5 في المئة في يونيو. وبلغ معدل قيمة تداولات النشاط التجاري خلال 12 شهراً نحو 41.6 مليون دينار، أي إن قيمة تداولات شهر يوليو 2020 أعلى بنحو 26.8 في المئة عن متوسط آخر 12 شهراً. وبلغ عدد صفقاته 18 صفقة مقارنة بصفتين ليناو، وبذلك

بلغ معدل قيمة الصفقة الواحدة لوليوليو نحو 2.9 مليون دينار مقارنة بمعدل يونيو والبالغ نحو 2.5 مليون، أي بارتفاع حدود 16 في المئة. وعند مقارنة إجمالي تداولات شهر يوليو 2020 بمثيلتها للشهر نفسه من السنة الفاتنة (يوليو 2019) نلاحظ أنها حققت انخفاضاً من نحو 425.3 مليون دينار إلى نحو 177.5 مليوناً، أي بما نسبته - 58.3 في المئة كما أسلفنا.

وشمل الانخفاض سيولة نشاط السكن الاستثماري بنسبة - 80.2 في المئة، سيولة نشاط السكن الخاص بنسبة - 43.1 في المئة وسيولة النشاط التجاري بنسبة - 48.5 في المئة.

4.4 مليارات دينار موجودات «التجاري» خلال النصف الأول



تناول «الشال» إعلان البنك التجاري الكويتي نتائج أعماله للنصف الأول من العام الحالي، وأظهرت تحقيق البنك أرباحاً (بعد خصم الضرائب) بلغت نحو 1.2 مليون دينار، مقارنة بنحو 9.8 ملايين خلال الفترة نفسها من عام 2019، أي إن البنك سجل انخفاضاً في ربحيته بنحو 8.6 ملايين دينار أو بنسبة 87.7 في المئة. ويعزى هذا الانخفاض في مستوى الأرباح الصافية إلى انخفاض إجمالي الإيرادات التشغيلية بقيمة أعلى من انخفاض المصروفات التشغيلية.

وبذلك، يكون البنك حقق ربحاً تشغيلياً (قبل خصم المخصصات) بنحو 42.2 مليون دينار، منخفضاً بنحو 16.1 مليوناً أو ما نسبته 27.6 في المئة مقارنة مع 58.3 مليوناً. وانخفضت جملة الإيرادات التشغيلية بنحو 22.4 مليون دينار أو ما نسبته 26.7 في المئة، لتبلغ نحو 61.5 مليوناً مقارنة بنحو 83.9 مليوناً للفترة نفسها من العام الفائت.

وتحقق ذلك نتيجة انخفاض جميع بنود الإيرادات التشغيلية، أهمها بند صافي إيرادات فوائد الذي انخفض بنحو 10.6 ملايين دينار أو بنسبة 21.7 في المئة، وصولاً إلى نحو 38.4 مليوناً مقارنة بنحو 49 مليوناً.

وانخفضت جملة المصروفات التشغيلية للبنك بقيمة أقل من انخفاض إجمالي الإيرادات التشغيلية، إذ بلغ انخفاضها نحو 6.4 ملايين

دينار أي بنسبة 24.9 في المئة، وصولاً إلى نحو 19.2 مليوناً مقارنة بنحو 25.6 مليوناً للفترة ذاتها من عام 2019، وذلك بسبب انخفاض جميع بنود المصروفات التشغيلية. وحققت جملة المخصصات انخفاضاً بنحو 7.1 ملايين دينار أو ما نسبته 14.8 في المئة، عندما بلغت نحو 41 مليوناً مقارنة بنحو 48.1 مليوناً، وعليه، انخفضت بنسبة هامش صافي الربح إلى نحو 1.8 في المئة بعد أن كان نحو 12 في المئة خلال الفترة المماثلة من عام 2019.

وبلغ إجمالي موجودات البنك نحو 4.42 مليارات دينار بانخفاض بلغت نسبته 9.3 في المئة وقيمتها 450.9 مليوناً، مقارنة بنحو 4.87 مليارات دينار بنهاية عام 2019. وانخفضت بنسبة 5.4 في المئة أو بنحو 251.6 مليون دينار عند المقارنة بإجمالي الموجودات في النصف الأول من عام 2019، حينها بلغ نحو 4.67 مليارات دينار.

وسجل أداء محفظة قروض وسلفيات للعملاء ارتفاعاً بلغ قدره 29.7 مليون دينار ونسبته 1.3 في المئة، ليصل إلى نحو 2.29 مليار (51.9 في المئة من إجمالي الموجودات) مقابل 2.26 مليار (46.5 في المئة من إجمالي الموجودات) كما في نهاية ديسمبر 2019، بينما انخفض بنحو 6.5 في المئة أو ما قيمته 158.6 مليون دينار عند مقارنته بالفترة نفسها من عام 2019، حين بلغ نحو 2.45 مليار (52.5 في المئة من إجمالي الموجودات).

وبلغت نسبة إجمالي قروض وسلفيات إلى إجمالي الودائع نحو 70 في المئة مقارنة بنحو 65.3 في المئة، وانخفض بند المستحق للبنوك والمؤسسات المالية الأخرى بنحو 387.8 مليون دينار أي ما نسبته 44.1 في المئة، وصولاً إلى 492.6 مليوناً (11.1 في المئة من إجمالي الموجودات) مقارنة مع 880.4 مليوناً (18.1 في المئة من إجمالي الموجودات) في نهاية عام 2019، بينما ارتفع بنحو 30.1 مليوناً وبنسبة 6.5 في المئة، عند المقارنة بما كان عليه في الفترة المماثلة من العام الفائت حين بلغ 462.5 مليوناً (9.9 في المئة من إجمالي الموجودات).

وتشير الأرقام إلى أن مطلوبات البنك (من غير احتساب حقوق الملكية) سجلت انخفاضاً بلغت قيمته 394.5 مليون دينار أي ما نسبته 9.5 في المئة، لتصل إلى نحو 3.74 مليارات مقارنة بنحو 4.14 مليارات بنهاية عام 2019، وانخفضت بنحو 197.1 مليوناً أي بنسبة 4.7 في المئة، عند المقارنة بما كان عليه ذلك الإجمالي في نهاية النصف الأول من العام الفائت، حينها بلغت نحو 3.94 مليارات، وبلغت نسبة إجمالي المطلوبات إلى إجمالي الموجودات نحو 84.7 في المئة مقارنة بنحو 84.4 في المئة.

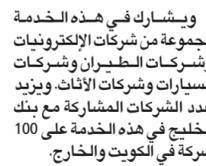
وتشير نتائج تحليل البيانات المالية المحسوبة على أساس سنوي إلى أن مؤشرات ربحية البنك كلها سجلت انخفاضاً مقارنة مع الفترة نفسها من عام 2019.

إذ انخفض مؤشر العائد على معدل حقوق المساهمين الخاص بمساهمي البنك (ROE) إلى نحو 0.3 في المئة مقارنة بنحو 2.7 في المئة، وسجل مؤشر العائد على معدل موجودات البنك (ROA) انخفاضاً حين بلغ نحو 0.1 في المئة قياساً بنحو 0.4 في المئة، ومع انه انخفاض مؤشر العائد على معدل رأسمال البنك (ROC) أيضاً، حين بلغ نحو 1.2 في المئة قياساً بنحو 10.4 في المئة، وانخفضت ربحية السهم (EPS) إلى نحو 0.6 فلس مقارنة بنحو 5.0 فلس.

«الخليج»: ننفرد بتقديم خدمات مميزة لحاملي البطاقات

«التقسيم دون فوائد والاسترداد النقدي وخصومات على المطاعم والمحلات وعروض السفر وغيرها»

أفاد بنك الخليج بأن جميع حاملي بطاقاته الائتمانية للاسترداد النقدي يحصلون على أعلى قيمة استرداد بين جميع البرامج في الكويت، ويشمل هذا البرنامج كل العمليات التي تتم في أي مكان حول العالم، والعمليات الإلكترونية باستخدام بطاقات ماستركارد تيتانيوم وفيرا بلا تينيوم للاسترداد النقدي.



أحمد الأمير

أعلن بنك الخليج أنه يقدم ضمن منتجاته وخدماته العديدة مجموعة متنوعة من البطاقات لعملائه تلائم احتياجاتهم المصرفية المختلفة وتمنحهم مكافآت عند استخدامها أيضاً، ويتفرد بتقديم خدمات رائعة لحملة بطاقات ومنها خدمة Easy Pay وبرنامج الاسترداد النقدي، إضافة إلى أسرع برنامج مكافآت في الكويت، والعروض المختلفة لخصومات المطاعم والمحلات. وحول الخدمات المميزة التي يقدمها البنك لعملائه، قال مساعد المدير العام للاتصالات المؤسسية في «الخليج»، أحمد الأمير، «إننا نحرص دائماً على إيجاد حلول مبتكرة ترضي عملائنا، ولهذا ننفرد بتقديم مميزات ومكافآت لا يجدها العملاء في البنوك الأخرى.

Easy Pay

خدمة «Easy Pay» إحدى الخدمات الحصرية في بنك الخليج، وتهدف إلى تسهيل التسوق على العملاء، وتتيح للعملاء تسطيط قيمة الفاتورة من المحلات المشاركة على 12 شهراً بفائدة 0 في المئة دون رسوم إضافية على المعاملة عند الدفع بالبطاقة الائتمانية من بنك الخليج.

ويشارك في هذه الخدمة مجموعة من شركات الإلكترونيات وشركات الطيران وشركات السيارات وشركات الأثاث، ويزيد عدد الشركات المشاركة مع بنك الخليج في هذه الخدمة على 100 شركة في الكويت والخارج.

صمم بنك الخليج خاصية «Easy Pay» مع الأخذ بالاعتبار التزامه في تلبية احتياجات وتطلعات عملائه وخيارات التسوق المفضلة لديهم من خلال اختيار المحلات التجارية المشاركة بعناية فائقة. ويتم تسجيل أي معاملة في برنامج «Easy Pay» بكل سهولة من خلال منافذ البيع المخصصة والمحلات التجارية المشاركة في الخدمة، حيث لا يحتاج العملاء إلى تقديم أي مستندات إضافية أو الاتصال بالبنك لتحويل المعاملة إلى خدمة «Easy Pay»، كل ما على العميل القيام به هو الاستفسار عن توفر هذه الخاصية قبل إتمام عملية الشراء، بحيث يقوم أمين الصندوق في المحلات المشاركة

مزايا غير محدودة مع بطاقات بنك الخليج الائتمانية



بإجراء معاملة البطاقة الائتمانية على الجهاز المخصص لبرنامج «Easy Pay» التي يتم تحويلها تلقائياً إلى «Easy Pay»، بإمكان العملاء الاستفادة من أكثر من عملية «Easy Pay» في الوقت نفسه على بطاقاتهم الائتمانية.

برنامج الاسترداد النقدي

يحصل جميع حاملي بطاقات بنك الخليج الائتمانية للاسترداد النقدي على أعلى قيمة استرداد بين جميع البرامج في الكويت، ويشمل هذا البرنامج جميع العمليات التي تتم في أي مكان حول العالم، والعمليات الإلكترونية باستخدام بطاقات ماستركارد تيتانيوم وفيرا بلا تينيوم للاسترداد النقدي. ويمنح البرنامج استرداداً حتى 10 في المئة من قيمة المشتريات في الجمعيات والأسواق داخل الكويت وخارجها، وحتى 5 في المئة من قيمة المشتريات في جميع نقاط البيع الأخرى داخل

مزايا غير محدودة مع بطاقات بنك الخليج الائتمانية



الكويت وخارجها إضافة إلى مواقع التسوق الإلكتروني. برنامج مكافآت الخليج نقاط الخليج يقدم بنك الخليج أيضاً العديد من المكافآت لعملائه منها نقاط الخليج، أفضل وأسرع برنامج نقاط في الكويت، ويمنح هذا البرنامج، الذي تتم المشاركة فيه تلقائياً ومجاناً، نقاطاً قيمة مع كل عملية شراء محلية يقوم العملاء بإجرائها بواسطة البطاقات بنوك الخليج الائتمانية، ونقاطاً أكثر على العمليات الشرائية خارج الكويت، وبإمكان العملاء استبدال النقاط بذاكر طيران مجانية من أي شركة طيران، وإقامة فندقية في أكثر من 300.000 فندق حول العالم دون تحديد موعد أو فترات الحجز. كما يمكن للعملاء اكتساب أميال للسفر باستخدام نقاطهم لدى لشركة الطيران التي يفضلونها. وفي حالة عدم امتلاك العميل لنقاط كافية لاستخدامها، فيمكنه

بالراحة بفضل خدمة الكونسيرج على مدار الساعة لتسهل لهم دفع المصاريف المدرسية، وتسجيل السيارات، وتجهيزات السفر بما فيها توصيل التاكسي.

تأمين سفر مجاني للعائلة

يحصل عملاء بنك الخليج على تأمين سفر مجاني لهم ولعائلاتهم عند شراء تذاكر السفر باستخدام بطاقات بنك الخليج الائتمانية، ويمكن استخدام هذا التأمين للحصول على فيزا شنغن. مع بطاقات بنك الخليج الائتمانية يمكن للعملاء الاستمتاع بدخول غير محدود لصالات المطارات حول العالم.

البطاقات مسيقة الدفع

بطاقات مثالية للتحكم في المصروفات وإدارتها بشكل صحيح. إذ تتم تعبئتها بمبلغ معين حسب حاجة العميل. هذه الميزة في أكثر من 550 من المطاعم المحلية وخصومات فورية تصل إلى 30 في المئة للأطفال أو أفراد العائلة. وتمنح البطاقات مسيقة الدفع لحامليها خصومات في المطاعم المفضلة لديهم، ضمن برنامج الخليج لتناول الطعام، يمكن لحامليها الحصول على خصومات فورية تصل إلى 25 في المئة في أكثر من 550 من المطاعم والمقاهي في جميع أنحاء الكويت. كما يمكن لحامليها الحصول على خصومات فورية تصل إلى 30 في المئة في أكثر من 300 محل تجاري في الكويت، من شركات السفر والترفيه، والصحة والجمل.

خدمة الكونسيرج

يستمتع عملاء بنك الخليج على مجموعة متنوعة من الأقسام، بما في ذلك السفر والترفيه والصحة والعمل إلى 30 في المئة رابعة للأهل والأصدقاء من الماضي بطاقة الهدايا مسيقة الدفع الجديدة، التي تمثل هدية رائعة للأهل والأصدقاء من محبي التسوق، للاحتفال بأي من مناسباتهم السعيدة، وتتوفر هذه البطاقة للعملاء في جميع فروع بنك الخليج، إذ يمكنهم تسلمها، وتفعيلها وتعبئتها فوراً بالمبلغ الذي يريدون لإهدائها إلى أحبائهم. كما طرح البنك في فبراير الماضي بطاقة «عالي علمنا» المصممة بعلم الكويت احتفالاً بالأعياد الوطنية. وتتوفر هذه البطاقة الحصرية للدفع المسبق مجموعة متنوعة من المزايا الحصرية لحامليها، بما في ذلك كونها مجانية للسنة الأولى. ويمكن لحاملي البطاقات أيضاً الحصول على خصومات فورية تصل إلى 25 في المئة في أكثر من 550 من المطاعم والمقاهي المحلية وخصومات فورية تصل إلى 30 في المئة في أكثر من 300 محل تجاري في الكويت.

وكما هو الحال مع جميع بطاقات بنك الخليج مسيقة الدفع، يمكن إعادة تعبئة هذه البطاقة في أي وقت. وتقدم البطاقة لحامليها وسيلة دفع أسرع على أجهزة Tap & Pay، وتعزيز الأمن والسلامة والراحة مع شريحة البطاقة بتقنية EMV، والقبول العالمي في أكثر من مليوني جهاز صرف آلي و 33 مليون جهاز بيع في جميع أنحاء العالم، وتتوفر البطاقة الجديدة لعملاء وموظفي بنك الخليج.

«بيتك - تركيا» يربح 104 ملايين دولار بالنصف الأول

أعلن البنك الكويتي التركي «بيتك - تركيا» الجمعة تحقيقه أرباحاً صافية تجاوزت 104 ملايين دولار في النصف الأول من العام الحالي. ونقلت وكالة «أنابول» التركية للأنباء عن بيانات صادرة عن «بيتك - تركيا» أن الأصول الإجمالية للبنك بلغت 18.47 مليار دولار بنهاية يونيو الماضي. وأضافت الوكالة أن الأرباح الصافية للبنوك التشاركية في تركيا «بيتك - تركيا» و«البركة» و«تركيا فاينانس» و«زراعت» و«بوكف» ارتفعت بنسبة 32 بالمئة في النصف الأول من العام الجاري مقارنة بالفترة ذاتها في عام 2019 لتبلغ 228 مليون دولار في حين وصلت الأصول الإجمالية للبنوك إلى 50.4 مليار دولار.



عبدالحادي الناصر

اليقين في السوق بسبب طبيعتها غير المسبوقة، ومع ذلك أود أن أكرر أن هذا سيخلق فرصاً فريدة لتربحها في المركز وعلى استعداد لاقتناصها».



سامي شيب

من المنتجات التي ستمكثنا من خلق قيمة لمستثمرينا ومساهميننا وأصحاب العلاقة لدينا. ولفت النصف إلى أن جائحة كورونا خلقت حالة من عدم

جميع أنحاء الولايات المتحدة وأوروبا أكثر من 400 مليون دولار، وهي تتألف من ثمانية استثمارات نشطة وثلاثة قيد التنفيذ تم التخارج منها كاملة لمصلحة مستثمرينا». من جانبه، أكد عبدالمطيف النصف نائب الرئيس التنفيذي لإدارة الثروات وتطوير الأعمال، التزام «المركز» تجاه برنامج العقاري في الولايات المتحدة وأوروبا، وقال: «نحن سعداء جداً بنتائج برنامجنا العقاري الدولي وتطلع إلى مواصلة النمو لتأحية الحجم والتغطية الجغرافية، ولا تزال رغبة المستثمرين تجاه برنامجنا أخذة في النمو، وأود أن أشكرهم على ثقتهم الكبيرة ودعمهم المستمر، وسيظل تركيزنا منصّباً على تقديم المزيج السليم

وما زالت تخلق فرصاً انتقائية محفزة سنستفيد منها من خلال تأثير الشركات الدائمة التي بنيناها على مدار الثلاثين عاماً الماضية مع شركائنا في مجال التشغيل ومقدمي الخدمات ومؤسسات الإقراض، من خلال مكتبنا بالولايات المتحدة، ومع خبرات فريق عملنا التي تبلغ مجمعة أكثر من 100 عام، يتطلع الفريق إلى استكشاف ديناميكيات السوق الجديدة التي أحدثتها نقشي جائحة كورونا، كما فعلنا خلال الأزمات السابقة، وأضاف شيبش، أن التخارج من العقار في لونغلي يتماشى مع استراتيجية الاستثمار الأولية، ويعد هذا التخارج الخامس خلال الاثني عشر شهراً الماضية، وتبلغ قيمة محفظتنا العقارية الدولية المتبقية في

داخلي صافي للمستثمرين (IRR) بلغ 17.9 في المئة، بينما بلغ صافي العائد على الاستثمار (ROI) 49.3 في المئة. وعلى الرغم من الآثار السلبية لجائحة كورونا على مختلف قطاعات الأعمال، فقد تجاوز كلا المقياسين التقديرات الأولية بفضل الاختيار الجيد للأسواق والتنفيذ المتميز وفرضيات الاستثمار القوية. وقال سامي شيبش رئيس شركة مارجالف مانجمنت إنك (مارجالف) الذراع العقارية «المركز» في الولايات المتحدة، أود أولاً أن أتوجه بالشكر لشركائنا على الأداء الاستثنائي، وأكد أننا نتطلع إلى الاستفادة من هذه النجاحات لتطوير علاقاتنا التجارية، ونعتقد أن ظروف السوق الحالية كانت

أعلن المركز المالي الكويتي «المركز» تخارجه بنجاح من مركز لونغلي التجاري في مدينة «رينو» الواقعة في ولاية نيفادا الأميركية، وتم إطلاق هذا المشروع الاستثماري في مارس عام 2018، ويضم الاستحواذ على مساحة صناعية للتأجير تبلغ 270.975 قدماً مربعة، وتطويرها إلى أصول صناعية من الدرجة الأولى. وقال «المركز» في بيان صحافي أمس، إنه واصل أداءه المتفوق، متجاوزاً التقديرات الأولية للعوائد، محققاً معدل عائد داخلي صافي للمستثمرين (IRR) خلال الدورة الاستثمارية الحالية بلغت نسخته 17.6 في المئة، مما يعزز سجله الحافل بالإنجازات. وحقق التخارج معدل عائد

التخارج من العقار في لونغلي يتماشى مع استراتيجية الاستثمار الأولية ويعد الخامس خلال الـ 12 شهراً الماضية

«زين» تزود «الأحمدية للمقاولات» بحلول الكاميرات الحرارية وإنترنت 5G

أعلنت «زين» تعاونها مع الشركة الأحمدية للمقاولات والتجارة، لتزويدها بحلول الكاميرات الحرارية وأحدث حلول الإنترنت فائق السرعة وتكنولوجيا إنترنت الجيل الخامس 5G المتطورة، لمساندتها في التعامل مع جائحة كوفيد 19، والحفاظ على سلامة موظفيها وتمكينها نحو التحول الرقمي. وأوضحت الشركة، في بيان صحافي، أن هذا التعاون جاء من منطلق التزامها بتفعيل دورها الوطني خلال الأزمة الحالية التي تمر بها البلاد، والتي تعكس من خلالها دورها كشركة وطنية رائدة في القطاع الخاص الكويتي لتوفير الخدمات والحلول المتطورة وفق أعلى المعايير العالمية بما يخدم احتياجات مختلف المؤسسات والشركات التي تعمل جاهدة خلال الظروف الحالية، ومنها الشركة الأحمدية للمقاولات والتجارة التي تعتبر إحدى أكبر وأرق الشراكات في البلاد. وأكدت أنها حرصت منذ بداية الأزمة على أن تكون سبابة في

نحو التحول الرقمي خاصة، وفي ظل الظروف الحالية التي تكون الشركات خلالها في أمس الحاجة لحلول العمل عن بعد. وتقدم «زين» بموجب هذا التعاون، مجموعة من أحدث خدمات وحلول الكاميرات الحرارية للمقر الرئيسي للشركة الأحمدية للمقاولات والتجارة وعدد من مواقعها الأخرى، وهي الكاميرات التي تتميز بالكفاءة العالية، وتسمح بالكشف عن حرارة الجسم من مسافة آمنة، باستخدام أحدث تقنيات التكنولوجيا، مما يساهم في ضمان صحة وسلامة موظفي الشركة وعملائها. وستزود «زين» الشركة الأحمدية بأحدث حلول الاتصالات والإنترنت فائق السرعة، وهي الحلول المبنية على التقنيات العالمية الأكثر تطوراً، والتي تشمل تكنولوجيا إنترنت الجيل الخامس 5G المتطورة، بهدف خدمة الاحتياجات التقنية للشركة، وتمكينها من التحول الرقمي وفق أعلى المعايير والمواصفات العالمية. وذكرت «الأحمدية» أن تعاونها مع «زين» يأتي في إطار حرصها

التعاون مع العديد من كبرى الهيئات والشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة في البلاد من شتى القطاعات والصناعات، لتسخير إمكانياتها التكنولوجية في مساعدتهم على التعامل مع الجائحة، ولتنفيذ وعدها في تقديم الخدمات الأفضل والأكثر تطوراً بما يساهم في رفعة وازدهار الوطن. وتعتبر الشركة الأحمدية للمقاولات والتجارة إحدى أكبر وأرق الشراكات الكويتية التي تمتد إنجازاتها على مدى أضخم وأرق المشاريع العقارية في شتى أنحاء البلاد، والتي تشمل المشاريع الحكومية والتجارية وناطحات السحاب والمؤسسات الصحية والمطارات والبنى التحتية وغيرها. وتستمر علاقة زين الممتدة بالشركة الأحمدية على مدى قرابة 3 عقود منذ أن بدأت الشركتان التعاون معاً عام 1992، حيث عبرت «زين» عن فخرها بمساندة الشركة الأحمدية في التعامل مع الجائحة، والحفاظ على سلامة موظفيها وعملائها، إضافة إلى تمكينها

أعلنت «زين» تعاونها مع الشركة الأحمدية للمقاولات والتجارة، لتزويدها بحلول الكاميرات الحرارية وأحدث حلول الإنترنت فائق السرعة وتكنولوجيا إنترنت الجيل الخامس 5G المتطورة، لمساندتها في التعامل مع جائحة كوفيد 19، والحفاظ على سلامة موظفيها وتمكينها نحو التحول الرقمي. وأوضحت الشركة، في بيان صحافي، أن هذا التعاون جاء من منطلق التزامها بتفعيل دورها الوطني خلال الأزمة الحالية التي تمر بها البلاد، والتي تعكس من خلالها دورها كشركة وطنية رائدة في القطاع الخاص الكويتي لتوفير الخدمات والحلول المتطورة وفق أعلى المعايير العالمية بما يخدم احتياجات مختلف المؤسسات والشركات التي تعمل جاهدة خلال الظروف الحالية، ومنها الشركة الأحمدية للمقاولات والتجارة التي تعتبر إحدى أكبر وأرق الشراكات في البلاد. وأكدت أنها حرصت منذ بداية الأزمة على أن تكون سبابة في

«كيا المطوع» تكشف عن تحفاتها الجديدة كلياً 2021-K5

مهند أحمد المطوع؛ تعكس شغفنا بالتميز وترسي معايير جديدة لفئة السيدان متوسطة الحجم



باقعة تقنيات الأمان والاتصالات والمعلومات والترفيه في سيارة K5 تجعلها من أكثر السيارات المتطورة تكنولوجيا والمجهزة بشكل شامل في فئتها، فمجموعة الميزات التي تحتويها مصممة لتجعل القيادة أكثر أماناً وأقل توتراً، مع سهولة استخدام تامة. وتحتوي المقصورة الداخلية على نظام معلومات وترفيه اختياري باستخدام شاشة لمس بقياس 10.25 بوصة، يأتي مزوداً بنظام ملاح صوتي وبصري، إلى جانب العداد الرقمي عالي الدقة الجديد من كيا بقياس 12.3 بوصة، والذي يوفر المعلومات بوضوح شديد للسائق. كما تتوفر سيارة K5 بشاشة أمامية بقياس 8.0 بوصة، والتي تُسقط معلومات القيادة صوتياً على لوحة زجاجية صغيرة تقع عند مستوى خط نظر السائق، ويعرض هذا النظام التحذيرات التي توفرها مختلف تقنيات مساعدة السائق في السيارة، وتفصيل سرعة السيارة، وتعليمات الملاح من منعطف لآخر. أنظمة مساعدة السائق و«ركن السيارة عن بعد» تحتوي سيارة K5 على مجموعة من أنظمة الأمان ومساعدة السائق الكامنة والنشطة، والتي تحمي ركاب السيارة والأخرين على الطرقات، وتساعد أنظمة مساعدة السائق المتقدمة (ADAS) على التقليل من المخاطر والضغوطات المرافقة للقيادة. وبحسب البلد ومواصفات السيارة، تتضمن أنظمة مساعدة السائق المتقدمة في K5 الجديدة نظام المساعدة في تغادي الإصطدام الأمامي (FCA)، و«مراقبة رؤية النقطة العمياء» (BVM) و«مراقبة الرؤية المحيطة» (SVM) و«تغادي الإصطدام في النقطة العمياء» (BCA)، و«مخيت السرعة الذكي» (SCC) أو «مخيت السرعة الذكي المعتمد على نظام الملاح» (NSCC)، و«المساعدة في الحفاظ على حارة السير» (LSC)، و«تنبيه السائق» (DAW)، و«مساعدة القيادة على الطرقات السريعة» (HDA).

ثقة وكفاءة أكبر وضبطاً أفضل للاداء من أي وقت مضى. وتتميز محركات البنزين بتكنولوجيا «توقيت الصمامات مستمر التغير» (CVVD) الجديدة من كيا، والتي تقوم بتنظيم توقيت الصمام بناءً على ظروف القيادة، بدلاً من العمل وفق توقيت ثابت، الأمر الذي يعزز أداء السيارة في سرعات المحرك المنخفضة والمتوسطة ويزيد كفاءتها في استهلاك الوقود. وفي بعض الأسواق، تتوفر خيارات أخرى للمحرك تتضمن محرك الحفّن متعدد النقاط (MPI) بسعة 2.0 لتر (152 حصان، 192 نيوتن متر)، ومحرك حقن البنزين المباشر (GDI) بسعة 2.5 لتر (194 حصاناً، 246 نيوتن متر)، كما تحتوي كل المحركات على ناقل سرعة أوتوماتيكي بست أو ثماني سرعات كميرة أساسية. كما توفر K5 تجربة قيادة مخصصة من خلال نظام «اختيار وضعية القيادة»، والذي يمكن السائقين من تكيف خصائص تسارع السيارة وتوجيهها ومجموعة نقل الحركة بشكل فوري، وتتيح وضعيات القيادة «الذكية» (Smart) و«الاقتصادية» (Eco) و«الرياضية» (Sport) و«المخصصة» (Custom) للسائقين زيادة كفاءة استهلاك الوقود، وتحسين عملية التوجيه، أو تحسين استجابات سياراتهم لمختلف ظروف القيادة. التكنولوجيات والميزات المتقدمة للمركبة

فالمساحة الداخلية المركزة على السائق مكسوة بمجموعة مختارة من المواد لطيفة اللمس، بينما يخلق التناغم العريض والأفقي إحساساً بالمساحة الأكبر وبالنخام. وتحتوي لوحة التحكم العريضة على أحدث نظام للمعلومات والترفيه من كيا، لتعبر عن الهوية التصميمية الجديدة التي تتيحها العلامة التجارية في السيارات الأخرى في المستقبل، وتم استبدال شاشة المعلومات والترفيه العمدة في سطح لوحة التحكم في الجيل الماضي من هذه السيارة، بشاشة رياضية عريضة للمعلومات والترفيه، مدجة فيزائياً بالعداد أمام السائق. وتندمج التكنولوجيا الإضافية بشكل سلس مع مقصورة K5، فتحتوي على نظام الإضاءة المزاجية، الذي يصدر إضاءة مخففة من لوحات الأبواب ووسائد الإصطدام الجانبية والشاحن اللاسلكي للهاتف. وتحتوي سيارة K5 على نظام صوت مؤلف من 12 مكبر صوت محيطي من ماركة «بوز» (BOSE) لتوفير الاستماع للموسيقى بشكل غامر داخل السيارة. الأداء... محرك بنزين «سمارت ستريم» وناقل سرعات جديد

مقدمة السيارة تتميز بشكل متطور من «أنف النمر» المعروف في سيارات كيا، كما تندمج مصابيح LED الأمامية ضمن الشبك الأمامي للسيارة، مع أضواء التشغيل النهارية المصممة على شكل مؤشر «نبض القلب». أما جانباً ففتحتها بارزة بوضوح، مع تضيق هيكل السيارة قليلاً عند نقطة المنتصف بين أقواس العجلات، وهو المظهر المستلهم من شكل «الزجاجة» في هيكل سيارة «ستينجر». وإلى جانب المنحنيات المميزة التي تمتد على كامل الهيكل الخارجي لسيارة K5، تتميز أيضاً بكسوة عصرية من الكروم لحدود النوافذ العلوية، والتي استخدمت لوقت طويل عند تزوين سيارات السيدان الحصرية. ويتميز الجانب الخلفي من K5 بأضواء إشارة جديدة، تعلوها كسوة الكروم، مع تبديل وحدات الإضاءة الفريدة في نسخها السابقة بأضواء LED نهارية جديدة تمتد على عرض الحافة الخلفية للسيارة، أما خطوط الإضاءة التي تمتد على حافة الغطاء الخلفي فتأتي انعكاساً لشكل «نبض القلب» في الأضواء الأمامية. التصميم الداخلي... مقصورة مركزة على السائق مع مساحة أكبر أنيقة بتصميمها المبسط، حيث توفر المقصورة الداخلية الجديدة للسائق والركاب مكاناً مريحاً، وهذا التطور الذي شهدته K5، بمظهرها المستقيم الخلفية المبهج ومحركات بنزين «سمارت ستريم» يعد بداية مرحلة جديدة لسيارات كيا، حيث تشهد الشركة الكورية نقلة نوعية، وتعتمد توجهها جديداً في التصميم، وتتميز سيارة السيدان رياضية الطابع هذه بإكسسوارات عالية الجودة في المقصورة الداخلية، إلى جانب ميزات الأمان المعتمدة على التكنولوجيا المتقدمة. التصميم الخارجي

في رحاب مجمع الأفنيوز، وبحضور حشد كبير من عشاق علامة كيا التجارية، كشفت شركة مجموعة الكوريات الوطنية (كيا المطوع) عن أحدث موديلات علامة كيا التجارية، السيارة السيدان متوسطة الحجم، K5 الجديدة كلياً، موديل 2021. ومن خلال K5 تعبر علامة كيا التجارية عن قدراتها غير المسبوقة في التطوير وإمكانياتها الإبداعية لتوظيف زخم الماضي للانفجار بقوة نحو المستقبل. وتعليقاً على إطلاق موديل كيا الجديد، قال السيد/ مهند أحمد المطوع، رئيس العمليات بالإدارة في «كيا المطوع»: «تعبر K5 بدقة عن توجهات كيا المستقبلية التي يدفعها الشغف لتصميم وإنتاج سيارات مبهرة على كافة المستويات، ونحن على ثقة بأن الإمكانيات الهندسية والتكنولوجية التي ولقفتها كيا لإنتاج K5 ستغير معايير فئة السيدان المتوسطة الحجم في العالم، وتؤسس لمرحلة جديدة من الموديلات المميزة، حيث إن K5 تقدم مواصفات غير مسبوقة في فئتها، أهمها مجموعة نقل الحركة والمحرك الرياضي كلي الدفع، وقاعدة العجلات الجديدة التي توفر درجة فائقة من الثبات والتوازن». يسعدنا اليوم الكشف عن K5 الجديدة كلياً وإشباع تطلعات شريحة كبيرة من عملاء كيا ومحبيها الذين أمطرونا بوابل من الاستفسارات عن موعد إطلاق الموديل الجديد، مما يعكس درجة عالية من الإثارة والترقب لكل جديد من علامة كيا التجارية، ونحن وانقون بان K5 ستمثل علامة فارقة في حياة عملائنا كما هي علامة فارقة في مسيرة علامتنا التجارية. وشهدت كيا K5 الجديدة كلياً تطوراً كبيراً مع انتقال أكثر سيارات السيدان مبيعاً من كيا إلى التصميم المستقيم الخلفي ذي الطابع الرياضي، كما تجمع بين التصميم الجديد المبهج والمقصورة الداخلية المركزة على السائق، مع مجموعة تقنيات متطورة، وخيارات مجموعة نقل الحركة الجديدة. وهذا التطور الذي شهدته K5، بمظهرها المستقيم الخلفية المبهج ومحركات بنزين «سمارت ستريم» يعد بداية مرحلة جديدة لسيارات كيا، حيث تشهد الشركة الكورية نقلة نوعية، وتعتمد توجهها جديداً في التصميم، وتتميز سيارة السيدان رياضية الطابع هذه بإكسسوارات عالية الجودة في المقصورة الداخلية، إلى جانب ميزات الأمان المعتمدة على التكنولوجيا المتقدمة. التصميم الخارجي



ريضية بتصميم مستقيم الخلفي ذي طابع رياضي وتعبيراً عن أسلوب كيا الحديث في التصميم، تأتي سيارة K5 بمظهرها الخارجي مستقيم الخلفي، لتكون من أكثر تصاميم كيا تميزاً بالطابع الرياضي حتى الآن. وتم تصميم هذه السيارة بالتعاون بين استوديوهات كيا الثلاثة للتصميم في أميركا الشمالية وأوروبا وكوريا.



مطهر طبي
صابون طبي



KWIK

ASi الشارحان AL SHARHAN

منتجات الوقاية والتعقيم منذ عام 1968

• معتمدة من وزارة الصحة
• حاصلة على شهادات الجودة العالمية:

BS EN 1500
BS EN 12791

www.alsharhankw.com
WhatsApp +965 98556622
@alsharhan_ind

AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC
DENTAL CLINIC عيادة الأسنان

د. فرهان باركر أخصائي لتقويم الأسنان

كابيل جيردهار صائي زراعة الأسنان

أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان وتلبسات الزيركون

320 د.ك

- خلع وزراعة الأسنان جلسة واحدة.
- وعلاجات العصب والحشوات وتلبسات الزيركون
- لم تعد زراعة الأسنان حكرا على عمر معين.

66609400 - 66608700

FATMA فاطمة



هل طفلك يعاني من؟

إستشش، قيم، وتغلب
على معاناة طفلك اليوم
التدخل المبكر مفتاح النجاح
إتصل واسأل عن برامج التدخل المبكر المتخصصة

إتصل بنا
25641234 - 66917447

مركز فاطمة كلينيك
الشارحان، ميدان حولي، الدفري الري، شارع عبدالله الفضلة
@fatmaclinic
www.fatmaclinic.com

مشاكل دراسية
قلة الإنتباه
ضعف الذاكرة
فرط حركة
قلة التركيز
تأخر الكلام
مشاكل سلوكية
ضعف في المهارات الاجتماعية

BEVERLY HILLS
MEDICAL CENTER - KUWAIT
مركز هيلز بيرفيل سنتر

بقرلي هيلز ميديكال سنتر

د. غسان زين

• استشاري طب وجراحة العيون - مستشفى الأحمدية.
• زميل الكلية الملكية للجراحين البريطانية.
• زميل جامعة هارفارد لطب وجراحة العيون.

• عمليات الليزك بدون شفرة جراحية (الفيمتوليزك).
• عمليات المياه البيضاء بالسونار بدون غرز جراحية.
• علاج أمراض القرنية الناتجة عن أمراض المناعة.
• عمليات الحول • عمليات ليزر الشبكية.

WWW.BEVERLYHILLSKUWAIT.COM

بقرلي هيلز كلينك Beverly Hills Medical Center of Kuwait
97267789 / 22289999 - للحجز ت: مجمع سيمفوني سنابل - للحجز ت: 97267789 / 22289999

Andalucia
MEDICAL WELLNESS
مركز أحمد العلاج الطبيعي
ARAB PHYSICAL THERAPY CENTER

العلاج الطبيعي يغنيك عن السفر للخارج

كحوض الملح

علاج آلام الظهر والرقبة والديسك والخشونة وهشاشة العظام بدون عمليات جراحية أو إبر تخاطبية وبدون دواء

• علاج الربو بدون دواء
• الأمراض الصدرية والجيوب الأنفية
• الربو والتهاب الرئوي
• الأمراض الجلدية والصدفية والإكزيما
• لاناظف الكبار
• العلاج بالاوزون والأكسجين
• الميديكال ويلنس
• علاج دوخة الرأس والدوران والصداع والغثيان وعدم الاتزان وطنين الأذن
• ضبط السكر والكوليسترول والضغط بوسائل طبيعية بدون دواء وبدون أعشاب

حولي - الدائري الرابع - مقابل مستشفى رويال حياة - الدور الرابع
51735314 22661713 - 22661712

مركز دار الأسنان
Dar Alasnan

مركز دار الأسنان

عيادة تجميل الأسنان (تركيبات)
عيادة جراحة زراعة الأسنان
عيادة أفنية الجذور

التقويم قسط 50 شهري

عيادة اللثة
عيادة التبييض والتنظيف

حولي - شارع ابن خلدون - دوار صادق - خلف مسجد الشيخة سبيكة - مجمع ياسمين - الميزانين
22624007/9 99888354 www.dar-alasnan.com dar-alasnan

AL NAHIL
مركز الناهيل
The International Center for Laser and Aesthetic Medicine

الطريقة الروسية " فيلر الشفايف "

علاج آثار حب الشباب
أبرة الخمس نقاط " شد ونضارة "

علاج حبوب البشرة
أداة دهون الوجه بدون جراحة
BOTOX - Allergan
بوتوكس الأمريكي الأصلي

#تقنية_تايملس برج مزايا الطبي - بنيد القار - الدور (9) - 50003151
alnahl9floor

www.aljarida.com

الجريدة

لإعلاناتكم في

66793860
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

Life
مركز الحياة

لايف جلوبال لصحة الأسرة

• تتميز بوجود متخصصين أكفاء :-
قلة الانتباه
قلة التركيز
فرط الحركة
ضعف الذاكرة
تأخر الكلام
مشاكل دراسية
مشاكل سلوكية
ضعف المهارات الاجتماعية
تطبيق مقياس .. EPOC للمبدعين

• تقوم بتطبيق إختبارات الذكاء:
ستانفورد بينيه
وكسلر
* الإختبارات بالعربي والإنجليزي
* معتمد من الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة

• كادر كويتي لتطبيق الإختبارات:
د. سميرة الجوسري
د. لاجية الصمدان
استشارات نفسية
استشارات زوجية

www.life-globalgroup.com
+965-66640972 Hotline: +965-66640968
+965-22620204 / +965-22620214
globallifekw Kw globallifekw 6
حولي - قطعة 6 - شارع المعتصم - مجمع النخبة الطبي - طبق 6



ثقافات 16

تشهد أعمال الأديب الجزائري مولود بن زادي نقلة أديبية تمثلت في رغبته بتجسيد معاناة الإنسان العربي أينما حل.



أكد الفنان الإماراتي أحمد الجسمي أن عرض مسلسل «المنصة» عبر «نتفليكس» يحمله مسؤولية مضاعفة لتقديم الأفضل.



مسك وعبر 20

غادر الفنان محمد المنيع المستشفى عقب تعافيه من فيروس كورونا، وعلى إثر ذلك احتفى الفنانون به مقدمين له التهانى بمناسبة شفائه.

ماديسون بيره: كنت أعاني حالات عقلية عصيبة جداً

ألبوم «Life Support» يوثق اضطراب الشخصية الذي مرت به



بعد أن تم رصد الأخير في عرض ماديسون في أحد المهرجانات الصيفية، حيث أحييت بير حفلا موسيقيا في سانتا كلارا، بولاية كاليفورنيا، وادعى بعض الناس أنهم راوا بروكلين وماديسون معا، لكن ليس هناك إثبات أو صور لتأكيد ذلك، ومع ذلك، رُصد بروكلين عندما حضر حفل عشاء خاصا بالمغنية، بعد أن احتلت غلاف إحدى المجلات في أوائل يونيو الماضي.

بفضل فريقها الذي كان داعما لها في الأوقات الصعبة. وتابعت: «بينما كنت أسجل البومى كانت رغبتي في مفارقة الدنيا، ما جعلني أطلق عليه Life Support، لأنه أبقاني على قيد الحياة، بعدما ساعدني على اكتشاف ذاتي من جديد، فخلق بداخلي الشغف والعاطفة وسببا مهما لمعاناة الحياة مجددا». ومن أخبارها أيضا، سبق أن تعرضت بير لتشنج الغاز المسيل للدموع أثناء تظاهرها في سانتا مونيكا، رفضا منها للعنصرية، الأمر الذي أثار قلقا كبيرا بين المتابعين. وحول حياتها الخاصة، يبدو أن محبي الفنانة ماديسون بير البالغ عددهم 18 سنة، افتنعوا بأن مغنيتهم تخطف صداقاتها السابقة، حيث كان لها محطة مع عارض الأزياء بروكلين بيكهام قبل أن يرتبط ببنيكول بلينز.

يدفع إلى الانتحار وإيذاء النفس. وقالت بير (21 عاما)، عبر حسابها على «إنستغرام» مر عام على شفائي من إيذاء نفسي، لم أكن أتخيل بعد معاناة ومعرفة طويلة وشاقة أن يأتي اليوم الذي أقرر فيه بتحقيق هذا الإنجاز». مضيفة: «لم يكن يعلم أحد من حولي معاناتي، حيث أخفيت المي وإيذائي لنفسي عن العالم»، ناصحة من يعاني أعراض هذا الاضطراب بأن ييوح بالأمر لمن حوله، وأن يكافح لأجل الشفاء الممكن، على حد وصفها. وأفادت بير بأنها شخصت بالإصابة في 2019، بينما كانت تسجل البومى Life Support، قائلة: «كنت في مكان مظلم حيث الأفكار الانتحارية تتمكنني مع رغبتي في الموت، وسط بكائي بالساعات، بينما أسجل أغاني البومى في الاستديو والانتخاب يزورني من كل جانب، مشيدة

ذكرت تقارير إعلامية أن النجمة العالمية ماديسون بير كشفت عما عاشته في الفترة السابقة بعنوان البومى الجديد «Life Support»، إذ أصيبت عام 2019 باضطراب الشخصية الحدية، ومرت بفترة عصيبة عند تحضيرها هذا الألبوم. وقالت بير: «كنت أمر بوقت عصيب حقا عندما كنا نقوم بإعداد هذا الألبوم، لقد تم تشخيصي باضطراب الشخصية الحدية، وكنت أعاني من حالات عقلية مظلمة وخرجت منها، وأخضع للعلاج ثلاث مرات في الأسبوع، مضيفة: «كان العمل على البومى بمنزلة دعم لحياتي، ولهذا السبب أطلقت على هذا الألبوم اسم Life Support». واحتفلت المغنية وكاتبة الأغاني الأميركية ماديسون بير بمرور عام على شفائها من اضطراب الشخصية الحدية، الذي



هاديسا تستمتع بمشاهدة كاهان يلديريم

انتشر مقطع فيديو للمغنية التركية هاديسا على مواقع التواصل يظهر أكلها الفشار وهي مستمتعة بمشاهدة فيلم الممثل التركي كاهان يلديريم، وظهرت بالفديو أيضا وهي تطعم كلبها حبات الفشار مستمتعة بوقتها برفقتها، حيث لاقى هذا الفيديو رواجاً كبيراً بين المتابعين. وكانت تقارير إعلامية تناولت صداقتها مع كاهان، إلا أن هاديس ردت: «أنا متى تحدثت عن حياتي الخاصة، أحيانا يسأل الصحافيون بعض الأسئلة عن قصد فقط من أجل إحضارنا ليس كذلك شكرا لكم». وكانت هاديسا أثار الجدل من خلال لقاءاتها المستمرة مع يلديريم في التصوير وخارج مواقع التصوير أيضا وفي مناسبات كثيرة، إلا أنها دائما ترفض وجود علاقة خاصة مع يلديريم.



كاردي بي تنفق 300 ألف دولار شهرياً

تمتلك نجمة الراق الأمريكية كاردي بي ثروة ضخمة، بفضل ملايين الدولارات التي تجنيها من الحفلات الغنائية التي تحيها، وأعمالها الفنية التي تحصد ملايين المشاهدات. وفي فيديو نشرته كاردي بي، على إحدى صفحاتها في مواقع التواصل الاجتماعي، أكدت أنها غير قادرة على خفض معدل إنفاقها، الذي يصل إلى 300 ألف دولار شهريا، مشيرة إلى أن النجم الناجح يجب أن يبدو بشكل جيد، وهذا مكلف جدا. إلا أن هذا الأمر عرضها للكثير من الانتقادات من قبل رواد مواقع التواصل، معتبرين أن هذا المبلغ، الذي تنفقه كاردي بي شهريا، يمكن أن يساهم في إطعام مئات العائلات. وتسعى كاردي بي إلى إظهار نفسها أنها الرقم واحد بين مشاهير الغناء والحفلات، وتستطيع الاستمرار في إنفاق هذا المبلغ دون أي صعوبات في حياتها اليومية.



شقيقة بريتي سبيرز وصية عليها

بعد عدة جلسات عقدتها محكمة أميركية للبحث في طلب النجمة العالمية بريتي سبيرز رفع وصاية والدها عليها، أصدرت المحكمة قراراً بجعل الوصي عليها شقيقها وتدعى جيني. وستكون الشقيقة الأصغر لبريتني سبيرز مسؤولة عن ضمان تحويل ثروة شقيقها إلى أمانة لمصلحة أطفال بريتي في حالة وفاتها. وكان محامي بريتي أكد أنها لم تعد تريد أن يتولى والدها جيمس سبيرز مسؤوليتها، وياتت ترغب في إجراء بعض التعديلات على فترة الوصاية الطويلة، التي تعيش في ظلها منذ عام 2008. بعد أن خرجت حياة نجمة البوب عن السيطرة، وأدخلت المستشفى لتلقي العلاج النفسي، مما أفقدها الكثير من توازنها النفسي والعمل، وانعكس على أدائها في الحفلات والإنتاج، وتراجعت كثيرا لسنوات رغم أنها كانت متصدرة مغنيات العالم سابقا.



تشادويك بوزمان

وفاة النجم تشادويك بوزمان بعد معركة ضد سرطان القولون

لا تزال في بدايتها أرقد بسلام يا ملك. وأشادت الجمعية الوطنية للنهوض بالاشخاص ذوي البشرة الملونة، وهي أبرز المنظمات الأميركية المدافعة عن الحقوق المدنية، بدور بوزمان في إظهار كيفية قهر الشدائد بجدارة. ونعت استوديوهات «مارفل» دورها الممثل، وكتبت عبر حسابها على «تويتتر»: «قلوبنا محطمة وأفكارنا تذهب إلى عائلة تشادويك بوزمان إرثك سيبقى خالدا» (أ ب)

الإشادة ببوزمان، تحطت حدود هوليوود. وكتب المرشح الديمقراطي للانتخابات الرئاسية الأميركية جو بايدن، عبر «تويتتر»: «قوة تشادويك على الشاشة، مضيفا: «من يلاك بانثر إلى جاكى رونسون، كان بوزمان ملهما لأجيال عدة، وأظهر لهم أن في إمكانهم أن يحققوا أهدافهم أيا كانت، حتى أن يصحوا أبطالا خارقين». وقال مارك رافالو، الذي شارك البطولة مع بوزمان في «بلاك بانثر» عبر «تويتتر»: «يا أخي، لقد كنت من بين أهم الكبار على الإطلاق، وعظمتك

بوما عن حالته الصحية، واستمر في تصوير الأعمال السينمائية في أهم استوديوهات هوليوود، بموازة خصومه «لعمليات لا تحصى وعلاج كيميائي»، بحسب العائلة التي وصفته بأنه «مقاتل حقيقي». ورُشح الفيلم لجائزة الأوسكار لأفضل فيلم، وحقق أكثر من مليار دولار من إيرادات شباك التذاكر. وظهر مؤخرا في فيلم «دا 5 يالدر» للمخرج سبايك لي، وكان يفترض أن يؤدي الدور نفسه في الجزء الثاني من فيلم «بلاك بانثر» الذي كان مقررا في 2022، وإثر إعلان نيا الوفاة، غصت مواقع التواصل برسائل

توفي الممثل الأميركي تشادويك بوزمان، نجم فيلم «بلاك بانثر»، الذي حقق نجاحا عالميا كبيرا، عن 43 عاما، بعد معركة ضد سرطان القولون، خاضها بصمت لأربع سنوات، حسبما أعلن وكيل أعماله. وأكدت عائلة الممثل، في بيان عبر حساباته على مواقع التواصل، أن «تجسيد دور الملك تشالا في فيلم بلاك بانثر كان الشرف الأكبر له في حياته المهنية»، مشيرة إلى أن بوزمان «توفي في منزله محاطا بزوجته وأفراد عائلته». وشخصت إصابة بوزمان بسرطان القولون سنة 2016، لكنه لم يعلن

مولود بن زادي: «تجار الرواية» لا يكتبون لنشر قيم الإنسانية والحضارة

«أتقن الإنكليزية أكبر اللغات ولغة المعارف والعلوم والتكنولوجيا»



مولود بن زادي

أما الأدب العربي اليوم فهو معروف منذ أجيال بعزوفها عن القراءة.

محاورة الجهل

● **براك ما الدور الذي يمكن أن يؤديه أدباء المهجر في محاربة التشدد ونشر القيم الإنسانية والحضارية؟**

- نذكر جيدا الدور الذي لعبه كبار أدباء المهجر أمثال: «جبران خليل جبران، وميخائيل نعيمة» في محاربة الجهل، والتشدد والدعوة إلى المحبة والإنسانية، ونذكر هجومهم العنيف على الدولة العثمانية في وقت كان المحلي منشغلا بتمجيد القومية وحتى اليوم، وفي الوقت الذي يكتب فيه المحلي عن الأوطان والثورات العربية، وأي فوضى تندلع هنا أو هناك في الوطن العربي، ها نحن نكتب عن مواضيع تخص العالم، وقد سعيت لتوضيح جانب من ذلك في رواية «أنجلينا فتاة من النمسا» بناء على تجارب شخصية، لقد علمنا المهجر الكثير بما في ذلك الإيمان والانتماء إلى الجنس البشري والمحبة والإنسانية.

«أدب الجوائز»

● **هل هناك نقاط تشابه أو تقاطع بين بنية النص العربي والغربي؟**

- الأدب العربي يهتم بالشكل، بينما يركز الأدب الغربي على الفكرة، ومن سمات كثير من المؤلفات العربية المغالاة واللف والدوران وهو ما يصعب فهم النصوص، الأمر مختلف تماما في المؤلفات الأجنبية التي عادة ما تفوح البساطة والوضوح، والمثال البسيط على ذلك رواية «باغ الحليب» للإيرلندية آنا بيرنز الفائزة بالجائزة العالمية «مان بوكر» للرواية في عام 2018، التي تصور الصراع الطائفي المستمر في إيرلندا الشمالية، بلغة بسيطة بعيدا عن الحشو،

الهيئات الثقافية في الوطن العربي.

تجار الرواية

● **الرواية أصبحت المسيطرة على الساحة الأدبية بعد تصدر الشعر، كيف تنظر إلى الأعمال الروائية اليوم؟**

ما أشبه الكتابة بالموضة، فإن كانت الغلبة لهذا الصنف الأدبي في عصرنا، فهذا لا يعني مطلقا أن الرواية ستحتفظ بهذه المكانة للأبد، والغريب في عصرنا هذا، ربما، هو تخلي الشاعر عن الشعر وتحوله إلى كتابة الرواية، وقد لا يتقن فنونها.

الأدب أشبه بالتجارة، إذ عادة ما يتخلى التاجر عن البضاعة الكاسدة التي لا طائل منها ويستبدلها بتجارة أخرى تدر عليه الأرباح، «تجار الرواية» لا يكتبون لأجل نشر قيم المحبة والإنسانية والحضارة بقدر ما يكتبون لأجل الفوز بجوائز وتحقيق شهرة، والغريب في الأمر أنه كلما فاز أحدهم بجائزة وحقق شهرة، ازداد هوسه، ورغبتة في كسب أضعاف مضاعفة من الجوائز، وتحقيق كثير من الشهرة، وقد يحقق مكاسب من الجوائز، والشهرة وهو غير قادر على تقديم إضافة بعدد ما استهلك أفكاره، فنراه يكرر نفسه تارة، وغيره تارة أخرى، وهو لا يدري، لقد أدى هذا التهافت إلى إغراق السوق

منذ انطلاق روايته الأولى «عبرات وعبر»، التي تروي معاناة الجزائر أثناء حرب التحرير 1954-1962، إلى روايته الأخيرة «أنجلينا فتاة من النمسا» التي صنّف ضمن روايات أدب المهجر، ثمة نقلة أدبية شهدتها مسيرة الأديب الجزائري مولود بن زادي، تمثلت في خروجه من التعبير عن الواقع المحلي إلى رغبته في إيصال تجارب أجناس أخرى إلى داخل الوطن العربي.

وفي حوار مع «الجريدة» من القاهرة، يكشف بن زادي عن هذه الرغبة بقوله: «أشعر أنني أستطيع نقل هذه التجارب والأفكار من خلال الرواية للدفاع عن المحبة والسلام وعالم واحد آمن لكل البشر»، متها «تجار الرواية» بإضعافها، كما تحدث عن أعماله ورؤيته للعديد من القضايا الأدبية، وفيما يلي تفاصيل الحوار:

القاهرة - محمد الصادق

● **ما هي المكونات التي شكلت رصيدكم الثقافي؟**

- القراءة ساهمت إلى حد كبير في تشكيل معرفتي وثقافتي، كيف لا وهي نافذة نطل من خلالها على كل ثقافات الدنيا، اللغات الأجنبية أيضا، فانا خريج معهد ترجمة، وأتقن أكبر لغة في العالم وهي الإنكليزية ولغة المعارف والعلوم والتكنولوجيا، وأستفيد من ذلك لتوسيع معارفي والقيام بأبحاثي الأدبية والفكرية، وأستفيد أيضا من الهروب إلى الطبيعة وتاملها ومحاورتها، أتعلم من الطبيعة ما لا أتعلمه من أي كتاب في الدنيا، الطبيعة مصدر إلهامي وجزء لا يتجزأ من كتاباتي.

الهيئات الثقافية

● **تتنوع إبداعاتك بين الرواية والنقد، أين تجد نفسك أكثر؟**

إلا شيء واحد، هو دعم

المؤجلة التي تحلم بتحقيقتها ولم تنفذها إلى الآن؟

- رواية جديدة تقع أحداثها في مدينة لندن أوصل من خلالها إجراء مقارنات بين الشرق والغرب، على نمط رواية «أنجلينا فتاة من النمسا»، التي اعتبرتها دراسات نقدية «رواية صادمة»، لأنها تحمل مفاهيم وأفكارا جديدة، ومختلفة، ونابعة عن البيئة الجديدة، وبدأت الرواية ثم توقفت حيث تساءلت عن جدوى مواصلة هذا النوع من الروايات إذا لم يلق صدق في المجتمعات العربية، ولدى الهيئات الثقافية العربية، هذا النوع من الروايات الجريئة يضعني في مواجهة تيار محافظ في الوطن العربي، وأنا لا أرى جدوى مواجهة من هذا القبيل دون دعم أو طائل.

عوالمكم... أين نجده فيما قدمت؟

- في بداية مسيرتي الأدبية، حيث كنت متأثرا كثيرا بالشرق، يتجلى ذلك في روايتي الأولى «عبرات وعبر» التي تروي معاناة أسرة فقيرة في الجزائر، وهي شاهد على العصر، أشخص بما في ذلك والدي، كتبها اعتمادا على شهادات أشخاص بما في ذلك والدي، فالرواية تصور الواقع في الجزائر أثناء حرب التحرير الجزائرية 1954-1962، وتعرض عادات وتقاليد اندثر كثير منها في هذا العصر، ورواية «رياح القدر» التي تجري أحداثها في الجزائر أيضا، صورت جزءا من هذا التراث.

مدينة لندن

● **ما هي مشاريعك**

قواميس ومعاجم وقصص وإصدارات روائية

مولود بن زادي كاتب وباحث لغوي مقيم بالمملكة المتحدة، عضو في رابطة الأدباء العرب، وعضو سابق في اتحاد الكتاب الجزائريين.

ومن مؤلفاته: قصة أطفال بعنوان «الغزالة المعرورة»، وقاموس «الأفعال المركبة الإنكليزية بالغة العربية» إنكليزي-عربي، ورواية سيرة تقع أحداثها في لندن بانكلترا.

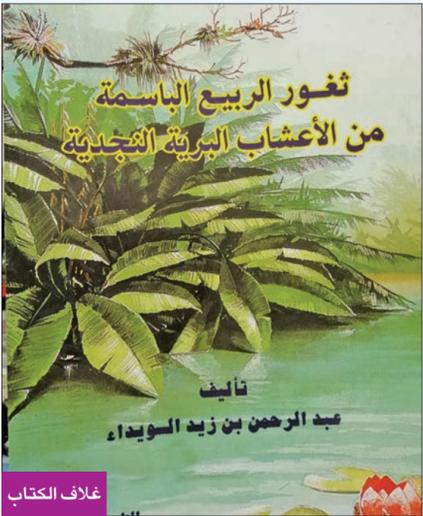
«عبرات وعبر» 2011، و«معجم الزاد للمتراءفات والمتجانسات العربية» 2013، أكثر من 600 صفحة، وهو الأول من نوعه في الجزائر وفي المغرب العربي، ورواية «رياح القدر» 2014، عاطفية اجتماعية مقتنسة من قصة حقيقية، ورواية «ما وراء الأفق الأزرق» 2017، وهي رواية سيرة تقع أحداثها في لندن بانكلترا.

بالبحث عن التراث المغربي والعربي بين

بالبحث عن التراث المغربي والعربي بين

إصدار

«ثغور الربيع الباسمة من الأعشاب البرية النجدية»



تأليف

عبد الرحمن بن زيد السويداء

غلاف الكتاب

وذلك لكثير من نباتات الجزيرة العربية مع الصور الملونة.

وأمس أن يستفيد المعنيون في المؤسسات العلمية بالكويت منه، وأن تكون أول دارس لهذا الكتاب ومقارنة ما فيه بقائمة النباتات المعتمدة في الكويت، وتصحيح بعض الأسماء المنقولة خطأ في ضوء المستجدات. يذكر أن الكتاب الواقع في 536 صفحة يحتوي على حصيل من أسماء النباتات والأعشاب البرية، فقد حرص الكاتب على تدوين أسماء النباتات والأعشاب، ودعم بعضها بالصور التي استقرت منه ثلاثة أشهر لالتقاطها في مناطق مختلفة، ليوضح خاصة كل نبتة وشكلها ومناطق انتشارها.

أسعد الفارس

والموازنة بين الاسم العلمي والاسم التراثي والمحلي وصل إلى عبد الزميل السعودي عبد الرحمن بن زيد السويداء كتاب «ثغور الربيع الباسمة من الأعشاب البرية النجدية»، وفيه الأسماء العربية، وما قيل فيها من وصف وشعر،

رؤية تشكيلية فلسفية للعالم في «أجساد غير مروّضة»

تُقدم في معرض وثأم المصري 6 سبتمبر المقبل



وثأم المصري

وكانها تقول: «من يسن القيم والمثالية؟ ولماذا نسعى إلى كمال لا وجود له؟ ولماذا لا نتقبل أنفسنا كما نحن؟ ولا يتقبلنا العالم على ما نحن عليه?».

قضايا ومفاهيم

من جانبه، يؤكد مدير «غاليري مصر» الفنان التشكيلي محمد طلعت، أهمية العرض المرتقب لما تمثله وثأم المصري من شخصية فنية متفردة تميل دائما إلى تناول قضايا ومفاهيم من الواقع، تشبكت خلالها مع سياقات اجتماعية معاصرة.

وقال: «تتميز التجربة الفنية لوثأم المصري بالجرأة والموهبة عند تحويل أفكارها ومشاعرها إلى مشاهد تصويرية قادرة على استثارة المتلقي للتفاعل معها رويدا رويدا، حتى يصير جزءا منها».

يُشار إلى أن وثأم المصري مدرّسة في كلية الفن والتصميم بجامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب، وعرضت أعمالها محليا ودوليا في معارض ومهرجانات وبيئاليات ومتاحف حول العالم مثل: البيئالي الأول للكتاب بالمتحف القومي برومانيا (2018)، بيروت آرت فير (2018)، سمبوزيوم الأقصر الدولي في دورته العاشرة بمصر (2017)، ببالي بكين الدولي الخامس للفنون

المميزة التي تقدمها دائما الفنانة المصرية في معارضها. وتعكس اللوحات جرأة شديدة في تناول الفكرة الأساسية للمعرض، التي قد يراها المتلقي محاولة لفهم العالم بكل ما فيه من تفاصيل، وربما تستوقفه بعض اللوحات التي ترحم مزيدا من التساؤلات ذات البعد الفلسفي العميق. وفي كل الأحوال تبقى ضربات الفرشاة أداة تترجم قدرة وثأم المصري على توصيل رسالتها إلى كل من تقع عينه على لوحاتها البديعة، ليتفاعل معها ويتشارك مع الفنانة في هذه الحالة التفاعلية المميزة.

مضمون العرض

وفي هذا الإطار، تكشف الفنانة وثأم المصري عن مضمون العرض بقولها: «أتوق إلى الحرية والخالص، إذ تعتريني مشاعر كالعاصفة تعصف بي، مدينتي تنهار وتبني في لحظات، شظايا من هنا وهناك، الخالص هنا، لكنها تضيق بي كلما اتسعت، فقد استفحلت وطغت حتى فرضت سطوتها على عالمي، تمزقت أجسادهم وتناثرت لا منطقيا، بل وجود للقدوة، بل تضاعلت إلى درجة التلاشي».

وتطرح تساؤلاتها عبر اللوحات، مستخدمة لغة الريشة والألوان،

تميز أعمال الفنان التشكيلي الناجح بقدرتها على طرح أسئلة جريئة تخاطب عقل ووجدان المتلقي.

وهذا ما تقوم به الفنانة المصرية وثأم المصري، ويتجلى بوضوح في لوحات معرضها الجديد «أجساد غير مروّضة»، الذي ينطلق في السادس من سبتمبر المقبل في «غاليري مصر»، ويعكس رؤيتها للعالم بطريقة فلسفية جاذبة.

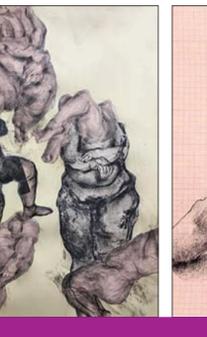
القاهرة - أحمد الجمال

أعلن «غاليري مصر» انطلاق موسمها الفني الجديد بمعرض «أجساد غير مروّضة»، الذي يفتح أبوابه أمام الجمهور والفنانين اعتبارا من الأحد المقبل 6 سبتمبر المقبل، ويستمر حتى 24 من الشهر ذاته.

وفي المعرض الجديد تتشابك الخطوط والألوان لتنسج مجموعة من أجساد البشر، ومعها تصنع عالما فسيحا من الأسئلة الوجودية المهمة التي تشغل بال الفنانة التشكيلية وثأم المصري، وتتشارك فيها مع المتلقي المتذوق لأعمالها الجديدة، عبر لوحات تقدم الفكرة من خلال الأجساد البشرية غير المروضة أو الجامحة، في رمزية تشير إلى الرغبة في الانفكاك من قيود العالم. ويتوقع أن يحظى المعرض الجديد باهتمام كبير من جانب الجمهور والنقاد، على حد سواء، نظرا للأعمال

مشاهد تصويرية قادرة على استثارة المتلقي للتفاعل معها

الفنانة حصلت على أكثر من 25 جائزة ولها مقتنيات في متاحف



عدد من أعمال المصري

عزت العلابي: تكريم الفنان وهو على قيد الحياة وقعه أفضل اعتبره مسألة مهمة تقديراً لمشواره الطويل

أثار الفنان القدير عزت العلابي حالة من الجدل بين مهرجاني شرم الشيخ والإسكندرية بعد إعلان قبوله التكريم من مهرجانين سينمائيين في نفس العام. وفي دراسته مع "الجريدة" يتحدث العلابي عن تكريمه ومعايير اختيار أعماله الفنية. فماذا قال؟

القاهرة - هيثم عسران

● لماذا أثير الجدل بين مهرجاني الإسكندرية وشم الشيخ بشأن تكريمك عن مسيرتك الفنية؟

-لست مسؤولاً عن هذا الأمر، فمسؤولو مهرجان شرم الشيخ تواصلوا معي العام الماضي للتكريم في دورة المهرجان هذا العام والتي كان يفترض إقامتها في يونيو الماضي لكنها لم تقم بسبب أزمة كورونا ولم يتواصلوا معي بعدها مرة أخرى، وعندما تواصلوا معي مسؤولو مهرجان الإسكندرية وأبدوا رغبتهم في تكريمي وافقت ورحبت بالأمر وأخبروني بأنهم سيطبقون اسمي على الدورة الجديدة وافقت من دون تردد لكن فوجئت بغضب مسؤولي مهرجان شرم الشيخ.

● وما سبب غضبهم منك؟

-لأنني لم أبلغهم بتكريمي قبل قبولي، وهذا أمر ليس من حقهم خاصة أنهم لم يتواصلوا معي ويخبروني بتفاصيل التاجيل ولكن قرارات مثل الجميع أنها ستقام نهاية العام، وليس من الطبيعى أن أقوم بالاتصال بهم



عزت العلابي وإلهام شاهين

من أجل سؤالهم خاصة أنهم لم يهتموا بالتواصل معي، وفوجئت بتصريحاتهم عن مسألة تكريمي من دون أن يكتشفوا تقصيرهم في حقي بعدما لم يتواصلوا معي خلال الفترة الماضية.

أعمال جديدة

● إلى أي مدى يعتبر التكريم أمراً مهماً للفنان؟

-التكريم مسألة في غاية الأهمية بالنسبة لأي فنان لأنها تمنحه تقديراً لمشواره الفني وما قدمه، واعتز بالتكريمات التي حصلت عليها خاصة أنني لم أسع لها يوماً، ولكني سعيت للتركيز في عملي، وفكرة الاحتراف بي بقدر ما تسعدني وتجعلني أشعر بالتقدير لما قدمته من قبل، بقدر ما جعلني حريصاً على التفكير بشكل أكبر في أي أعمال جديدة، فهناك مستوى لا أربغ في قبول أعمال أقل منه.

قيد الحياة

● لككثرت الجدل بتصريحك عن سعادتك بالتكريم قبل وفاتك

-حصلت على عشرات التكريمات من جهات مختلفة عن أعمالى الفنية سواء في السينما أو التلفزيون لكن ما قصدته من تصريحى بأن التكريم عندما يتسلمه الفنان من بلده وهو على قيد الحياة وقادر على العطاء ويكون وقعه أفضل عليه، وهذا الأمر حقيقي فالتكريمات تحمل نوعاً من التقدير للمجهود الذي بذلته من قبل وعندما تحصل نتيجة ما قدمته وأنت على قيد الحياة وتسعد به فهو أفضل كثيراً من أن يتم بعد رحيلك.

الوعي الكبير

● كيف تعاملت مع أزمة فيروس كورونا؟

-فيروس كورونا جائحة أصابت العالم، وهي أزمة كبيرة

للغاية والحقيقة أننا لم نكن نصل لما تحقق اليوم من دون الوعي الكبير بخطورة فيروس الذي أدركه المصريون والعالم سريعاً، فبالرغم من أننا ما زالنا ولا يوجد له علاج أو لقاح، إلا أن مواجهة هذا الفيروس الغامض والإجراءات الاحترازية أصبحت سبيلنا الوحيد اليوم من أجل عودة الحياة لطبيعتها وممارسة أعمالنا التي توقفت نتيجة أزمة انتشار الفيروس.

المهرجانات السينمائية

● كيف ترى تأثيرها على صناعة السينما؟

-كورونا أصاب صناعة السينما في مقتل لأنه أوقفها بشكل شبه كامل، وصلات العرض في العالم بالأكمل توقفت حتى أشعار آخر وعندما بدأت في العودة أصبحت تعمل بنصف طاقتها الاستيعابية وربما أقل، وهذا الأمر وضع الصناعة في مأزق كبير وتحتاج بعض الوقت من أجل العودة إلى ما كانت عليه واعتقد أن عودة المهرجانات السينمائية ستساهم في انعاش الصناعة بشكل كبير.

مناق خاص

● ما سبب غيابك عن السينما؟

-أشعر باشتياق شديد للسينما لكني أفكر جيداً قبل المشاركة في أي عمل جديد، وبالرغم من تواجدي في الدراما التلفزيونية فإن السينما لها مذاق خاص بالنسبة لي وأتمنى أن تكون هناك تجربة جديدة قريباً خاصة أننا في الفترة الحالية نشاهد تجارب سينمائية مميزة وثرية فنية.

● بعد تجربتك في مسلسل "قيد عائلي" هل ستراجع عن رفض العمل بالدراما الطويلة؟

-لا أرفض العمل في الدراما الطويلة ولكن الموضوع مرتبط بالوقت الطويل الذي تستغرقه



عزت العلابي

هذه الاعمال في التحضير والتصوير، وعندما يقدم لي عمل جيد وساقدمه بدون ضغوط وإرهاق في التصوير نتيجة ضيق الوقت لن أتردد في قبوله، فمثلاً تجربة "قيد عائلي" تم تقسيمها إلى جزأين وصورنا في وقت مناسب مقارنة بعدد حلقات العمل وهو عمل ناقش قضايا عديدة تحمست لها، وإذا جاءتني تجربة مشابهة لن أتردد في الموافقة عليها.

تعاقب الأجيال

● كيف ترى المشكلات التي تواجه أبناء جيلك من الشعور بالتهيمش في الفترة الحالية؟

-بالتأكيد الأمر يحتاج إلى نظرة اهتمام من القائمين على الصناعة خاصة وأن من عمل في الفن لفترة طويلة يكون من الصعب عليه البقاء في المنزل بلا عمل فضلاً عن قلة الأدوار التي تناسب المراحل العمرية لنا، صحيح أن مسألة تعاقب الفنية تقريباً، فأنا مهموم بقضايا الناس والتعبير عنها وتسلط الضوء عليها فالموضوعات الاجتماعية والقضايا التي نعيشها في المجتمع هي التي تشغلني في المقام الأول، بالإضافة إلى ما يمكن أن أضيفه للجمهور وما يضيف لي، وهذه الأمور أساسية

● هل الأمر مرتبط برغبتك في الانتقاء بشكل أكبر؟

-ثمة معايير أضعها لنفسي عند قراءة أي عمل وهذه المعايير لم تتغير منذ بداياتي الفنية تقريباً، فأنا مهموم بقضايا الناس والتعبير عنها وتسلط الضوء عليها فالموضوعات الاجتماعية والقضايا التي نعيشها في المجتمع هي التي تشغلني في المقام الأول، بالإضافة إلى ما يمكن أن أضيفه للجمهور وما يضيف لي، وهذه الأمور أساسية

● بعد تجربتك في مسلسل "قيد عائلي" هل ستراجع عن رفض العمل بالدراما الطويلة؟

-لا أرفض العمل في الدراما الطويلة ولكن الموضوع مرتبط بالوقت الطويل الذي تستغرقه

محمد نور: أعود بألبوم جديد وأغنية السنغل تفرض نفسها

«أدخل التمثيل حين أرى الدور الذي لا أندم على تركه»



محمد نور

منها الأغاني الشعبية أو اغاني المهرجانات.

● هل تعاقدت على عمل سينمائي جديد؟

لم أتعقد على أعمال جديدة في الوقت الحالي وأركز في أغنيتي خلال هذه الأيام.

● لماذا لم تنطلق في التمثيل؟

بكل تأكيد الدور المميز سيناديني وحين أجد عملاً أحب أن أقدمه وسأفقد له اعترفت عنه سأدخله بكل تأكيد. بالنسبة للتمثيل لا أبحث عنه ولكن لو شاهدت عملاً يعجبني سأدخله دون تردد مثل شراء الملابس حين أكون مع أصدقائي.

الاستوديو والحفلات

● كيف تعاملت الفترة الماضية بالعزل المنزلي؟

من المؤكد وجدت هناك متسعاً من الوقت فأصبح للعائلة مكان كبير وكذلك التواجد بالمنزل بعد فترات طويلة من التواجد بالخارج في الاستوديو والحفلات وغيرها، كما كان هناك متسع للتركيز في العمل والأغنيات ومشاهدة بعض الأعمال.

● وما الذي أعجبك في الأعمال التي شاهدتها مؤخراً؟

مسلسل "المرنس" لمحمد رمضان كان من الأعمال التي رأيته متكاملة على مستوى التمثيل ولكن الأجل في العمل كان الإخراج فكل التحية للرائع محمد سامي.

بتول عرفة

● ما الجديد في الموسيقى خلال الفترة القادمة؟

نعمل على الألبوم بالتأكيد بالإضافة إلى سنغل جديد مع الملحن والشاعر عزيز الشافعي الذي أسعد بالعمل معه واعتبره من أهم الملحنين في المنطقة ومن المقرر تصويرها على طريقة الفيديو كليب مع المخرجة بتول عرفة.

أخبار النجوم

رمضان يحضر لمفاجأة برفقة الفنان ميتر جيمس



محمد رمضان وميتر جيمس

تزامناً مع زيارة الفنان محمد رمضان إلى الإمارات، شارك جمهوره ومتابعيه عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام صورة جديدة برفقة المطرب العالمي ميتر جيمس، معلناً: "انتظروا مفاجأة كبيرة ثقة في الله نجاح"، لكنه لم يعلن المزيد من التفاصيل.

وحرص رمضان على مشاركة جمهوره عبر حسابه الرسمي على إنستغرام بمقاطع فيديو خلال رحلته إلى الإمارات، إذ ظهر برفقة أسرته، وهو يتجول في عدد من الأماكن داخل مدينة دبي.

واستغل رمضان رحلته الخاصة لدي، بصحبة أطفاله وعائلته، في ممارسة بعض التمارين الرياضية داخل الطائرة الخاصة التي يستقلها، حيث ظهر في مقطع فيديو جديد شارك به متابعيه وجمهوره عبر إنستغرام، وهو يؤدي بعض التدريبات داخل حجرتة الخاصة في الطائرة.

وظهر رمضان وهو يقوم بتأدية التدريبات على الحان أغنيته الشهيرة نمبر وان، وسرعان ما حصد عدداً كبيراً من المشاهدات على الفيديو الذي نشره عبر حسابه خلال دقائق.

فيفي عبده تعود للغناء وحفلها الأول بالساحل الشمالي



فيفي عبده

كشفت الفنانة فيفي عبده عن عودتها إلى الغناء بعد غياب دام أربع سنوات، مؤكدة طرحها ميني ألبوم يتضمن ثلاث أغنيات جديدة، وقالت إنها ستحتفل بصور الألبوم وسط جمهورها في الساحل الشمالي.

فيفي الغنائية عن عالم الغناء منذ تقديم أغنية "أنا حرة"، عام 2016، أكدت عبر بث مباشر بحسابها على موقع إنستغرام، أنها انتهت من تسجيل ثلاث أغانٍ جديدة، من المقرر طرحها عبر مواقع التواصل الاجتماعي ويوتيوب قبل الاحتفال بجمهورها في أحد الأماكن بالساحل الشمالي، وقالت في تعليقها: "الأغاني كلها فيها تفاعل وسعادة وأمل، وأنا حبيت أختار أغاني بسيطة وخفيفة تفرحنا كده في الأيام السنية اللي عدت علينا بسبب كورونا، يارب تعجبكم". يذكر أن عبده واجهت الكثير من حملات التنمر بسبب نشر الصور ومقاطع الرقص عبر مواقع التواصل، مادعاها لتوجيه رسالة طالبية فيها كل من بكرها أو ينتقدوا بالابتعاد عنها، مؤكدة أنها لا تصلح للمعاناة وتسعى للرفاهية فقط.

إياد نصار انتهى من تصوير مشاهده بفيلم "موسى"



إياد نصار

انتهى الفنان إياد نصار من تصوير فيلمه الجديد "موسى"، بعد أن استغرق 9 أشهر تصوير، توقف خلالها عدة مرات بسبب إضراف المخرج بيتر ميمي بتصوير مسلسل "الاختيار"، وأيضاً وسط انتشار جائحة كورونا التي اجتاحت العالم، وإضراف إياد بتصوير مسلسل "البنا" الذي عرض في شهر رمضان، وفيلم موسى من إنتاج ثلاثة من أكبر شركات الإنتاج السينمائي في مصر والعالم العربي، وهي سينرجي فيلمز ونيوسينشري وأفلام مصر العالمية، باستخدام أحدث تقنيات الغرافيكس العالمية.

وتدور أحداثه الفيلم في إطار خيالي، حيث يتم اختراع أول روبوت في الشرق الأوسط؛ ويكون الروبوت هو البطل الرئيسي خلال الأحداث، حيث يعتمد على الغرافيك والخيال العلمي، وكانت آخر أعمال إياد نصار السينمائية فيلم "راس السنة"، للمخرج محمد صقر وتأليف محمد حفظي، وشارك في بطولته كل من علي قاسم، وأنجي المقدم، وأحمد مالك، وبسمة وشيرين رضا، ودارت أحداثه خلال ليلة رأس السنة لعام 2009 في البحر الأحمر بين عالم الأثرياء داخل إحدى المنتجعات القريبة من مدينة الغردقة.

كلمات أحمد السقا دفعتني أغنية لنا ونكرر التجربة



أحمد السقا

● بين الحين والآخر تظهر ألوان جديدة في الغناء ما رأيك فيها؟

دعنا نتفق أنه ليس من الصحيح أن يقدم كل المطربين ألواناً غنائياً واحداً فوقتها نعتبر ذلك قالباً غنائياً ربما يناسب الكثير وربما لا يناسب البعض فمن الطبيعي أن تتحول الأغنية إلى ألوان وأشكال مختلفة حتى تناسب عدداً كبيراً من الجمهور ولذلك وجدنا ظهور ألوان مختلفة

القاهرة - محمد قحري

يستعد النجم محمد نور لتقديم ألبومه الجديد، كما يقدم أغنية جديدة من كلمات النجم أحمد السقا بعد أن نجح في أول تعاون بينهما خلال الفترة الماضية. فماذا قال عن جديدته في هذا الحوار؟

موهبة السقا

● حدثنا عن ردود الفعل حول أغنيتك وكواليس تعاونك مع السقا.

ردود الفعل مميزة للغاية فالأغنية حققت نجاحاً كبيراً بعد إطلاقها وحققت انتشاراً كبيراً على مواقع التواصل الاجتماعي، وعن تعاوني مع السقا فهو مختلف تماماً فأنا أثق بموهبة السقا في كل شيء وأكثر من فكرة التمثيل فقط، فهو لديه موهبة فنية كبيرة للغاية، وكان العمل معه ممتعاً وأنا سعيد للغاية للعمل معه في هذه الأغنية التي كانت دافعي لتقديم أعمال مميزة على غرارها خلال الفترة القادمة.

أعمل حالياً على الألبوم والمختلف فيه أن سيكون من عدد أغانٍ قليلة لن تصل إلى 16 أو 18 أغنية على الإطلاق، فأنا أركز على أفضل الاختيارات والاختيار في أضيق الحدود لإخراج أفضل منتج موسيقي للجمهور، وانتهيت من أغنيات من الألبوم الجديد وقمت بتلحين بعض الأغنيات في الألبوم وبشاركتي عدد كبير مثل رامي جمال ومحمد جدي وغيرهما وأتمنى أن يكون الألبوم مختلفاً ويناغ إعجاب الجمهور.

● بين الحين والآخر تظهر ألوان جديدة في الغناء ما رأيك فيها؟

دعنا نتفق أنه ليس من الصحيح أن يقدم كل المطربين ألواناً غنائياً واحداً فوقتها نعتبر ذلك قالباً غنائياً ربما يناسب الكثير وربما لا يناسب البعض فمن الطبيعي أن تتحول الأغنية إلى ألوان وأشكال مختلفة حتى تناسب عدداً كبيراً من الجمهور ولذلك وجدنا ظهور ألوان مختلفة



من الاحتجاجات

نهاية عهد لوكاشينكو!

كريستيان إيش - شبيلغ

ربما تفتقر الانتفاضة ضد الكسندر لوكاشينكو إلى قائد واضح، لكن أهدافها طموحة. بعد مرور مرحلة الصدمة والخوف، يعجز الناس اليوم عن فخرهم ونفقتهم بأنفسهم، لكن إلى أين ستقودهم هذه التحركات؟

**وجه تغير
بيلاروسيا منذ
الانتخابات الرئاسية
في 9 أغسطس
والاحتجاجات التي
تبعها**

تغير وجه بيلاروسيا منذ الانتخابات الرئاسية في 9 أغسطس والاحتجاجات التي تبعها. يبدو أن الشعب استيقظ أخيراً من سبات طويل وبدأ يحاول الآن استرجاع توازنه. في الأسبوعين الأخيرين بعد الانتخابات، شهدت عاصمة بيلاروسيا تقلبات عاطفية كبرى. اشتدت الصدمة الأولى من تزوير الانتخابات بشكل فاضح، فزعم الرئيس الكسندر لوكاشينكو أنه فازَ بـ80% من أصوات الناخبين. ثم سادت مخاوف كبرى من الوحشية التي تستعملها قوى الأمن وممارسات التعذيب بحق المحتجين.

في المرحلة اللاحقة، انتشرت مشاعر الثقة والفخر على نطاق واسع وعُت مظاهر البهجة في عطلة نهاية الأسبوع التي شهدت أحد أكبر التجمعات في تاريخ البلد وسط أصوات الزمامير والأوجوه الضاحكة. أخيراً، أدرك الشعب بعد عطلة نهاية الأسبوع أن مواجهة المرتقبة طويلة وشاقة. لن تكون زمامير السيارات كافية لإسقاط هذا الحكم الدكتاتوري، بل يجب أن يتجرّد النظام المستبد من نفوذه تدريجياً. حتى الآن، لم يتغلب الناس على مخاوفهم بالكامل بعد.

أكثر ما يفاجئ في "مينسك" هو تغيير رمز البلد كله وأهله، فقد أصبحت الإعلام أهم رمز للتغيير. الأحمر والأخضر هما اللونان الرسميان لبيلاروسيا، لكن تفرق "مينسك" في هذه الأيام وسط بحر من الإعلام المخططة بالأبيض والأحمر والأبيض. لطالما كان هذا العلم راية المعارضة المُهشمة. طوال سنوات، كان رفع هذا العلم يستدعي عقوبة صارمة.

**لوكاشينكو حدّر
من أن استقلال
بيلاروسيا أصبح
مُهدداً تزامناً مع
تهديد حكمه**

شعبية واسعة

ترمز الألوان المتبدلة إلى وداع متأخر للحقبة السوفييتية. كانت بيلاروسيا تستعمل الراية البيضاء والحمراء كعلمها الوطني في العام 1991، فيما عادت روسيا خلال عهد بوريس يلتسين إلى علمها الأبيض والأزرق والأحمر. لكن عاد لوكاشينكو من جهته إلى الرموز السوفييتية بدعم من الناخبين وكان حينها رئيساً شاباً له شعبية واسعة.

توحي مدينة "مينسك" كلها بأن الحقبة السوفييتية لم تنته فعلاً. دُمّر وسط المدينة خلال الحرب العالمية الثانية ثم أعيد بناؤه على الطريقة الستالينية. وعلى عكس روسيا خلال فترة التسعينيات، لم تتم خصخصة التراث الصناعي السوفييتي في بيلاروسيا بين ليلة وضحاها أو تقسيمها بين الأوليغارشيين الطموحين. لم يكن الانقسام حاداً يوماً بين الأغنياء والفقراء بقدر ما كان عليه في موسكو وكيفيف، وتابعت الدولة أداء دورها بشكل فاعل، ولو أن مستواها بقي متواضعاً. كذلك، لم يكن انفصال بيلاروسيا عن الماضي حازماً بقدر البلدان المجاورة لها.

مع ذلك، حصلت تطورات ضمنية مهمة. تكثر الكازينوهات المخصصة للزوار الروس في "مينسك"، ونشأت حديدية ابتكار لقطاع تكنولوجيا المعلومات الذي يشهد تطوراً متزايداً. تشمل بيلاروسيا أيضاً منطقة اقتصادية خاصة تجتذ الشركات في جذب الرساميل الصينية. وحتى داخل الشركات التي تديرها الدولة، سهّل أن يحلّ العمال مشاكلهم بفضل عقود يمكن إبطالها سنوياً، وكان البلد يطبق مبدأ الرأسمالية المتسارعة. تنتشر المقاهي الفاخرة في جميع المناطق أيضاً، ويرتبط البلد بعلاقات وثيقة مع الاتحاد الأوروبي وروسيا وأوكرانيا.

حقول القمح

على التلفزيون، يحب لوكاشينكو أن يطرح نفسه وكأنه لا يزال رئيس مزرعة ريفية جماعية في زمن البيريسترويكا أو إعادة الهيكلة. قد يشاهده الناس وهو يزرع البطاطا أو يجمع الطبخ مع طالبات إلى جانبه أو يفتش حقول القمح الخصبة. وإذا ظهرت الاحتجاجات على التلفزيون، غالباً ما تُصوّر على أنها أعمال عنف يرتكبها قوميون متعشّون للدم.

لكن يتلقى المشاركون في تحركات الشارع أخبارهم عبر تطبيق الرسائل "تلغرام". إنه التطبيق الوحيد الذي تابع العمل رغم إعاقة الوصول إلى الإنترنت في يوم الانتخابات. هذه الثورة لا تتركز في مواقع التواصل الاجتماعي إذاً، بل إنها ثورة "تلغرام"! استقادت قناة "نيكستا لايف" من هذا الوضع يُشغلها ناشط شاب من وارسو وقد كسبت أكثر من مليوني متابع خلال فترة قصيرة.

جدا (يساوي) هذا العدد خمس سكان بيلاروسيا).

تبدت هذه القناة الفيديوهات والدعوات، لكنها لا تهدف في الأساس إلى نشر معلومات موثوق بها بل تصبو بشكل أساسي إلى إسقاط لوكاشينكو. لا داعي ليكون الشخص حاكماً مستبداً كي يلاحظ أن هذه القوة الإعلامية الجديدة تحمل جوانب مقلقة.

نصب تاريخي

يوم الأحد الماضي، بدا الوضع طبيعياً في نصف مدينة "مينسك". توجه حوالي 100 ألف شخص نحو "مينسك أوبيليسك"، أكبر نصب تاريخي عن الحرب العالمية الثانية، وكان تحركهم منسقاً رغم افتقارهم إلى قائد واضح. راخو بيتسون أثناء توزيع علامات النصر وزجاجات المياه لدرء الحر والتلويح بعلام ضخمه. لم يُلق أحد أي خطاب بسبب غياب المعدات اللازمة، فبدأ التحرك أشبه بمهرجان بلا موسيقى. ظهرت المعارضة المعروفة ماريا كولييسنكوفا هناك لفترة وجيزة لكن لم يستطع معظم الناس سماعها.

في صباح يوم الإثنين، خاض لوكاشينكو أصعب مواجهة له مع شعبه منذ سنوات. لقد حضر إلى مصنع المركبات الثقيلة في "مينسك" حيث تُصنع مركبات متخصصة لنقل صواريخ "إسكندر" الروسية كما يحصل دوماً، رافقه ابنه الأصغر كولييا البالغ من العمر 15 عاماً في تلك المناسبة. كان قد حضر مع والده أيضاً في اليوم السابق حين تكلم الرئيس البيلاروسي في وسط المدينة أمام حشد من المناصرين وسط الإعلام الحمراء والخضراء. يعمل شقيقاً كولييا كمنسكستازين للرئيس.

لكن كانت إطلاقة شائبة هذه المرة منذ البداية. قال لوكاشينكو في اللحظات الأولى: "يمكننا أن نوفر على أنفسنا عناء التصفيق! فصحك جميع الحاضرين. لم يكن أحد من الموجودين في مزاج مطلقاً أي نوع من الأصوات شمع". كانت إطلاقة لوكاشينكو عدائية ومتغرسية، فصرخ قائلاً: "لطالما لا تقتلونني، لن تحصل أي انتخابات جديدة!"

شغل لوكاشينكو تسجيلاً لمكاملة هاتفية جرى التجسس عليها لإثبات وجود عملاء محرّضين في المصنع. قال أحد العمال الحاضرين: "لم نعلم مطلقاً أي نوع من الأصوات شمع". كانت إطلاقة لوكاشينكو عدائية ومتغرسية، فصرخ قائلاً: "لطالما لا تقتلونني، لن تحصل أي انتخابات جديدة!"

قد يكون هذا الجانب الأكثر دهشة في سقوط لوكاشينكو اليوم. منذ بداية هذا الموسم الانتخابي، قرر أن يتكل بالكامل على أسلوب القمع، فمنع المعارضين من الترشح وعدم إلى اعتقالهم. هو لم يكر المقاربة التي أختارها في الانتخابات السابقة، حين استعمل حملته لتعبئة قاعدته الشعبية وتوسيعها (يظن كازاكفيتش أن نسبة مؤيديه لا تزال تتراوح بين 25 و35%). اليوم، بات لوكاشينكو مضطراً للتعويض عن الخطوات التي فشل في تنفيذها قبل الانتخابات.

مصنع الجرارات

حين راح لوكاشينكو يتكلم داخل مصنع المركبات في "مينسك"، كان عمّال من مصنع الجرارات ينظّمون إضراباً خارج البوابات في محاولة منهم لدعم زملائهم. شاركت كولييسنكوفا في ذلك التحرك أيضاً واستعملت مكبراً للصوت لتعلن أنها فخورة بشعب بيلاروسيا ثم اختفت مجدداً.

يمكن اعتبار بافيل لاتوشكو، ذلك الرجل الأربعيني الطويل وصاحب الصوت المربع، صلة الوصل الوحيدة بين عالم النخبة الحاكمة التي يرأسها لوكاشينكو والمحتجين في الشارع. لقد كان سفير بيلاروسيا في وارسو وباريس وشغل أيضاً منصب وزير الثقافة في ربيع

أحزاباً ومحطات تلفزيونية خاصة بهم. حتى أن البلد يفتقر إلى شكل السياسة الديمقراطية الذي يسمح به الرئيس الروسي فلاديمير بوتين وبترافق مع نشوء كتل برلمانية مختلفة. ولا وجود للسياسة العامة في بيلاروسيا أيضاً.

لن يتمكن "مجلس التنسيق" الجديد من ملء هذا الفراغ بطريقة موثوق بها فهو يضم حوالي 70 شخصاً، معظمهم من المفكرين. تُذكرنا هذه التشكيلة بحقبة البيريسترويكا، حين لعبت النخبة المثقفة دوراً بارزاً بسبب غياب السياسيين الحقيقيين. أصبحت سفيتلانا اليكسيفيتش الفائزة بجائزة نوبل في الأدب جزءاً من اللجنة التنفيذية. لكن من المعروف أن مشاركة العمّال أساسية، فهل سيُشعرون بأن هذا المجلس يمثلهم؟

حدّر لوكاشينكو شخصياً من أن استقلال بيلاروسيا أصبح مُهدداً تزامناً مع تهديد حكمه، وهو محق في قوله. لكن كان كلامه لينبؤ أكثر إقناعاً لو أنه لم يطلب بنفسه مساعدة خارجية لبلده. خلال بضعة أيام، طلب لوكاشينكو الدعم من فلاديمير بوتين في مناسبات متكررة وزعم أن الغرب يُهدد بلده. هذا الأسبوع، وصلت طائرة استعملها رئيس الاستخبارات الروسية المحلية إلى "مينسك". وشوهد موكب من السيارات التي لا تحمل أي لوحات وهي تجول في المدينة. ويُقال إن الصحفيين الروس أصبحوا بدلاً عن الطاقم التقني في القناة الحكومية البيلاروسية. لكن لا يظن موظف في القناة أن الوضع كذلك.

على عكس الاتحاد الأوروبي، من الواضح أن بوتين لم ينتقد يوماً تزوير الانتخابات وحملات القمع الحاصلة في بيلاروسيا، كما أنه لا يحذّر إسقاط القيادة الاستبداديين عبر التحركات الاحتجاجية. بعد خسارة "كليف" لصالح الغرب، ستكون خسارة "مينسك" كابوساً كبيراً بالنسبة إليه. إنه أحد الأسباب التي دفعت إلى تعزيز جهود التعامل مع بيلاروسيا قبل إجراء الانتخابات رغم اعتراض لوكاشينكو.

على صعيد آخر، لا تهتم روسيا بالرهان على جهة واحدة، إذ من المعروف أن المعارضة ليست معادية لروسيا أصلاً. أمضى المصرفي باباريكو، أبرز مرشح معارض، مسيرته كلها تقريباً وهو يعمل في فرع تابع لشركة "غازبروم" المملوكة للدولة الروسية. يقول المخرج المسرحي لاتوشكو: "سيصت انتقال السلطة بطريقة منظمة في مصلحة روسيا أيضاً". إذا بدأ بوتين بدعم حاكم مستبد وفاشل، سيخسر جزءاً من التعاطف الذي يحمله له الناس في "مينسك" وفي بلده.

لكن يصّر لوكاشينكو على التمسك بالسلطة بكل قواه. يضيف لاتوشكو: "حين كنت وزيراً، قال لي على الهاتف في إحدى المرات: "إذا تخنتني، سأخنقك بيدئاً بالكاد انضم لاتوشكو إلى "مجلس التنسيق" حتى بدأ يتلقى مجموعة جديدة من التهديدات". يوم الأربعاء، تلقت خمسة تهديدات بالعنف الجسدي وثلاث توصيات بمغادرة البلد. حتى أنهم عرضوا على طائرة للسفر".

يوم الخميس، نفذت النيابة العامة تهديداً كان قد وجهه لوكاشينكو، فاعتبرت إنشاء "مجلس التنسيق" محاولة انقلاب وبدات الإجراءات الجنائية لمعاينة المسؤولين. نتيجة لذلك، أصبح أعضاء المجلس مُهددين بالسجن لفترة تصل إلى خمس سنوات.



الكسندر لوكاشينكو

العام 2019، عُيّن رئيساً لمسرح "يانكا كوبالا" في "مينسك".

هذا المسرح الوطني هو الأقدم والأكثر تميزاً في البلاد وسيحتفل هذه السنة بذكراه المئوية. جميع المسرحيات التي تُعرض عليه تكون باللغة البيلاروسية، وهذا ما يجعلها فريدة من نوعها لأن سكان العاصمة لا يتكلمون إلا باللغة الروسية في حياتهم اليومية. على غرار العلم القديم إلى "مينسك". وشوهد موكب من السيارات التي لا تحمل أي لوحات وهي تجول في المدينة. ويُقال إن الصحفيين الروس أصبحوا بدلاً عن الطاقم التقني في القناة الحكومية البيلاروسية. لكن لا يظن موظف في القناة أن الوضع كذلك.

على عكس الاتحاد الأوروبي، من الواضح أن بوتين لم ينتقد يوماً تزوير الانتخابات وحملات القمع الحاصلة في بيلاروسيا، كما أنه لا يحذّر إسقاط القيادة الاستبداديين عبر التحركات الاحتجاجية. بعد خسارة "كليف" لصالح الغرب، ستكون خسارة "مينسك" كابوساً كبيراً بالنسبة إليه. إنه أحد الأسباب التي دفعت إلى تعزيز جهود التعامل مع بيلاروسيا قبل إجراء الانتخابات رغم اعتراض لوكاشينكو.

على صعيد آخر، لا تهتم روسيا بالرهان على جهة واحدة، إذ من المعروف أن المعارضة ليست معادية لروسيا أصلاً. أمضى المصرفي باباريكو، أبرز مرشح معارض، مسيرته كلها تقريباً وهو يعمل في فرع تابع لشركة "غازبروم" المملوكة للدولة الروسية. يقول المخرج المسرحي لاتوشكو: "سيصت انتقال السلطة بطريقة منظمة في مصلحة روسيا أيضاً". إذا بدأ بوتين بدعم حاكم مستبد وفاشل، سيخسر جزءاً من التعاطف الذي يحمله له الناس في "مينسك" وفي بلده.

لكن يصّر لوكاشينكو على التمسك بالسلطة بكل قواه. يضيف لاتوشكو: "حين كنت وزيراً، قال لي على الهاتف في إحدى المرات: "إذا تخنتني، سأخنقك بيدئاً بالكاد انضم لاتوشكو إلى "مجلس التنسيق" حتى بدأ يتلقى مجموعة جديدة من التهديدات". يوم الأربعاء، تلقت خمسة تهديدات بالعنف الجسدي وثلاث توصيات بمغادرة البلد. حتى أنهم عرضوا على طائرة للسفر".

يوم الخميس، نفذت النيابة العامة تهديداً كان قد وجهه لوكاشينكو، فاعتبرت إنشاء "مجلس التنسيق" محاولة انقلاب وبدات الإجراءات الجنائية لمعاينة المسؤولين. نتيجة لذلك، أصبح أعضاء المجلس مُهددين بالسجن لفترة تصل إلى خمس سنوات.

حين راح

لوكاشينكو يتكلم

داخل مصنع

المركبات في

"مينسك" كان عمّال

مصنع الجرارات

ينظّمون إضراباً

خارج البوابات

تضييق الخناق والدعم الروسي

بيلاروسيا. هي تعترف بأنها تعلّمت أهمية تشجيع الناس حين أمضت فترة ألمانيا، فاجأت بميل أستاذ الموسيقى إلى الإشادة بالجميع. هذا الموقف ليس شائعاً في بلدنا، لكنه يعزّز الثقة بالنفس. بدأ الأمر نفسه يتكرر هنا. فجاء راح سكان بيلاروسيا يبسمون ويفتخرون بأنفسهم. يبدو أننا نتلقى نوعاً من العلاج النفسي الجماعي!

لا فروف أن أوروبا لا تهتم إلا بالمعطيات الجيوسياسية. عملياً، قد تقع المساعي الرامية إلى تحرير المجتمع البيلاروسي من "أبيه"، كما يحب لوكاشينكو تسمية نفسه، ضحية المصالح الخارجية. لا أحد يعرف بعد نهاية هذه التطورات كلها. وحتى المعارضة ماريا كولييسنكوفا لا تعرف ما سيحصل مع أنها تتنقل من احتجاج إلى آخر للتعبير عن فخرها الكبير بسكان

إذ لم يستمر الضغط في الشارع، قد يعود الزمن إلى السوء. غداة احتفالات الحرية التي عفت شوارع "مينسك" خلال عطلة نهاية الأسبوع، يحاول لوكاشينكو في الوقت الراهن تضييق الخناق على خصومه عبر قمع الاحتجاجات ونشر الخوف في كل مكان. يبدو أن روسيا تقدّم له دعماً حقيقياً لمتابعة هذه الجهود لكنها توجه أصابع الاتهام إلى الغرب في الوقت نفسه. يزعم وزير الخارجية الروسي سيرغي



متظاهرون يحملون لافتات ارحل يا لوكاشينكو

سودوكو sudoku

3						8		
		7	2		3		9	4
1		4		5				
9		2						8
			4		5			
5						6		2
				1		3		9
6	9		8		4	2		
		5						1

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر: من 5 أحرف وهي عبارة عن نوع من القوارب الصغيرة الأحادية الراكب يكون مدعماً بمجداف ثنائي.

ك	ر	ي	ا	ض	ة	ا	ص	ل
م	ن	ا	ف	س	ة	ب	ح	ر
ك	ل	م	ة	ص	ن	ا	ع	ة
غ	ي	ر	م	ش	ر	و	ع	ك
ب	و	ا	خ	ر	ح	ر	ك	ة
م	غ	ا	د	ر	م	ص	ر	ف
ا	م	س	ي	ر	ة	غ	ا	ز
ف	ي	ا	ل	ر	ي	ا	ض	ي
ا	ب	و	ر	ص	ة	ق	ب	ض

رياضة منافسة أصل كلمة
صناعة بحر مشروع غير
بواخر مغادر حركة مسيرة
غاز مصرف بورصة الرياض
في قبض

الحلول

1	8	7	4	6	9	5	4	2
4	5	2	7	4	8	1	6	9
6	9	4	2	1	5	8	7	3
2	4	9	6	8	1	4	7	5
4	1	6	5	2	7	9	8	4
8	7	5	9	4	4	2	1	6
9	4	4	8	5	6	7	2	1
7	6	1	4	9	2	7	5	8
5	2	8	1	7	7	6	9	4

الحلول

6	4	2	7	1	9	5	4	2
8	5	1	7	2	8	1	6	9
4	2	4	1	2	3	9	7	5
9	6	2	8	7	5	4	3	6
5	7	9	3	4	6	8	2	1
7	4	6	1	9	2	1	8	6
4	2	7	3	8	9	1	5	3
2	1	2	8	7	1	9	4	1
1	3	1	7	2	5	3	6	9

الحلول



كلمات متقاطعة

9	8	7	6	5	4	3	2	1

- أفقياً:
- 1 - رجل دولة فرنسي كبير ترأس الجمهورية الخامسة
 - 2 - كاتب - حرف شرط
 - 3 - حمل - يحاور
 - 4 - عاصمة أنغولا - عاصفة بحرية
 - 5 - ضد ضم - يهين
 - 6 - حب - يقطع
 - 7 - ما يبقى من الأشياء بعد احتراقها - شديد
 - 8 - جامعة أميركية شهيرة - ضد ميت - حرف شرط
 - 9 - من سادة الجاهلية مدحه زهير بن أبي سلمى
- عمودياً:
- 1 - فيلسوف واقتصادي فرنسي دعا إلى مجتمعات إنتاجية تعاونية
 - 2 - مدينة مصرية على النيل - خراب
 - 3 - عنفوان الشباب -

- 6 - مدينة ألمانية انتصر فيها نابوليون (معكوسة)
- 8 - زحبي - ميكانيكي
- 4 - خالص كل شيء - قصيدة
- 9 - مدينة سويسرية في نيو شاتل فيها
- 7 - ثراء - يطن
- 5 - يمن - اشتاق
- 1 - فيلسوف واقتصادي فرنسي دعا إلى مجتمعات إنتاجية تعاونية
- 2 - مدينة مصرية على النيل - خراب
- 3 - عنفوان الشباب -

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنياً: لعمرك الأولى رهنأ فكري له وقتاً إضافياً ليستقيم.
عاطفياً: تلتقي صدفة بوجه جديد تتمنى لو تقيم علاقة معه.
اجتماعياً: تمسك بالروابط العائلية فهي التي تجلب الفرح إلى قلبك.
رقم الحظ: 11.

الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس
مهنياً: لا تقف مكتوف الأيدي عند حصول أي مشكلة فانت رجل حكيم.
عاطفياً: تضطر إلى السكوت عن بعض تصرفات الحبيب لأنك لن تفتعل المشاكل.
اجتماعياً: اختر إحدى الهوايات ومارسها فانت بحاجة إلى الترفيه عن نفسك.
رقم الحظ: 27.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو
مهنياً: لم يعد بإمكانك السكوت عن بعض التجاوزات في عملك فصارع بها.
عاطفياً: علاقتك العاطفية جيدة جدا مما يجعلك تركز على أمور أخرى.
اجتماعياً: الأخلاق ثم الأخلاق هي التي ترفعك بين الناس أو تحط بك.
رقم الحظ: 4.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو
مهنياً: يحيطك برك بالامل ويدفعك إلى المغامرة فلا تتراجع.
عاطفياً: لا تهتم لسوء التفاهم الذي حصل بينكما فالغيوم قد تكشف.
اجتماعياً: يحتاج منزلك إلى بعض التصليحات فقم بها عاجلاً.
رقم الحظ: 53.

الثور 20 أبريل - 20 مايو
مهنياً: خطط لعملك جيداً لأن لديك مستقبلاً باهراً ينتظرك.
عاطفياً: ترناح كثيراً لوجود الشريك معك وخصوصاً لأن آراءه مفيدة.
اجتماعياً: إذا كان لك صديق يقف إلى جانبك في كل الظروف فتمسك به.
رقم الحظ: 38.

الحمل 21 مارس - 19 أبريل
مهنياً: تنزعج من أحد زملاء العمل لأنه ينتقد أكثر مما يعمل.
عاطفياً: تثير مشكلة مع الشريك لأسباب تافهة ثم تعتذر منه.
اجتماعياً: لا تضع ثقتك الكاملة بأي شخص قبل أن تتأكد منه.
رقم الحظ: 17.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس
مهنياً: تضع من أمامك فرصة ثمينة لأنك لم تتجواب مع أصحابها.
عاطفياً: علاقتك العاطفية تمنح حياتك دفئاً وتجعلك أكثر حناناً.
اجتماعياً: لا تدع الوقت يمر سدى بل استفد منه قدر استطاعتك.
رقم الحظ: 22.

الدلو 20 يناير - 18 فبراير
مهنياً: تحضر اجتماعاً في مركز عملك هدفه التنسيق بين الدوائر.
عاطفياً: قد تقيم علاقة عاطفية لا تعرف مقدار نتائجها حالياً.
اجتماعياً: قلة النوم تضرب بصحتك والنهوض صباحاً ينعش معنوياتك.
رقم الحظ: 56.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير
مهنياً: تفتتح أمامك طرق جديدة تتطلب تغيير الأساليب العادية.
عاطفياً: حان الوقت لإهداء الحبيب ما يعبر عن حبك العميق له.
اجتماعياً: الموسيقى تغذي الروح فاستمع إليها أحياناً ولا تهملها.
رقم الحظ: 2.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر
مهنياً: يتضرر عملك بسبب الظروف القاهرة لكنها لا تعوقك عن المتابعة.
عاطفياً: يتفهم الحبيب أوضاعك الراهنة ويأمل تمضية أيام أفضل معك.
اجتماعياً: خففت وسائل التواصل الكثير من زيارتك ولقاءاتك.
رقم الحظ: 28.

العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر
مهنياً: الدرب معبدة أمامك للمغامرة في مشروع جديد.
عاطفياً: شريك حياتك هو لمشاركتك لا ليتلقى انفعالاتك الغاضبة.
اجتماعياً: تنخلى عن بعض المساهمات الاجتماعية وتنصرف إلى أعمالك الخاصة.
رقم الحظ: 44.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر
مهنياً: كن صبوراً وتمهلاً في الأعمال الصعبة لتلقى نتائج جيدة.
عاطفياً: علاقتك العاطفية في اضطراب ومن الضروري إعادتها إلى وضعها الطبيعي.
اجتماعياً: تحلم برحلة إلى الخارج وتنتظر الوقت الملائم لتحقيقها.
رقم الحظ: 39.

فلك

خبريات

كاريس بشار غير منتسبة إلى نقابة الفنانين



أثار كلام نقيب الفنانين السوريين زهير رمضان بسبب ما قاله عن عدم تمتع الممثلة السورية كاريس بشار بحق الدخول إلى النقابة الكثير من الجدل عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وتعرض على إثره لهجوم لاذع من محبي كاريس وعدد كبير من نجوم التمثيل في سورية واللوطن العربي.

وأوضح رمضان في تصريح إعلامي أن كاريس لم بحق لها الانتساب للنقابة في بداية مشوارها الفني قبل 24 عاماً كونها لم تكن حاصلة على شهادة الثانوية العامة، مؤكداً أنها عندما حصلت لاحقاً على الشهادة الثانوية في عمر الأربعين لم تتمكن من الانتساب لتجاوزها العمر المسموح به في النقابة وهو أن يكون المتقدم بين عمر 18 و40 عاماً.

وفاة الفنان اللبناني خليل حلاق



توفي الفنان اللبناني خليل حلاق الذي أغنى المكتبة الفنية اللبنانية بمغارات الأغنيات الناجحة التي لا تزال راسخة في ذاكرة اللبنانيين. وكان حلاق معروفاً بخفة دمه وحبه للفن الشعبي القريب من الناس وميز نفسه عن باقي زملائه بالعبارات التي استوحاها من قلب اللهجة البيضاء، لذلك عرف شهرته وأسهل في منتصف الثمانينيات من القرن الماضي. ونعى العديد من نجوم الفن الراحل، ومنهم الناقد الفني اللبناني د. جمال فياض، الذي كتب في صفحته الخاصة بأحد مواقع التواصل الاجتماعي: رحل الفنان اللطيف خليل حلاق، صاحب الأغاني المشهورة، رحمه الله، كان مشهوراً بخفة دمه وقلبه الطيب. ومن أبرز أعمال الراحل: "الديني حلوي برجلاً" و"بدنا الجيش" و"يم الجفن الجارح" و"عمي يا بياح الورد" و"انتو هون ونحنا هون" و"مسعودة يا مسعودة" و"ورحب مراتب".

«أسبوع البينزل» في بريطانيا بنسخة افتراضية



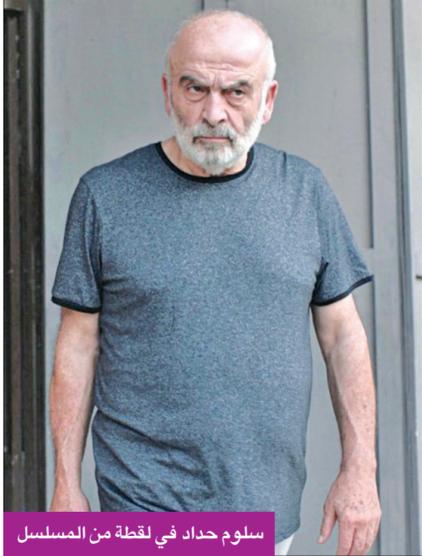
أعدت قاعة "كافرن كلوب" التي شهدت انطلاقا البينزل في مدينة ليفربول البريطانية، فتح أبوابها أخيراً بعد إغلاق قسري بسبب تدابير الحجر الصحي، للاحتفاء بهذه الفرقة الأسطورية موسيقياً بعد نصف قرن على تفككها. وقال بيتر نابور المولع بالفرقة والذي حضر لمتابعة إحدى الحفلات في إطار «أسبوع البينزل» السنوي، في تصريحات صحافية: العودة إلى هنا مهذلة.

وكانت قاعة "كافرن كلوب" الملقبة "شهر ملهي في العالم" ومهد موسيقى الوب البريطانية، قد أغلقت أبوابها نهاية مارس الماضي مع بدء سريان تدابير العزل الصحي في بريطانيا.

(أ ف ب)

الجسمي: عرض «المنصة» عبر «نتفليكس» يضاعف مسؤوليتنا

أول مسلسل إماراتي يُعرض على المنصة الأشهر عالمياً خلال سبتمبر المقبل



سلوم حداد في لقطة من المسلسل



أحمد الجسمي

للمسلسل بعد عرض الموسم الأول منه. جرى تصوير كل مشاهد المسلسل في العاصمة الإماراتية أبوظبي، والمسلسل من تأليف الكاتب هوزان عكو، وتولى مهمة الإخراج فريق من المخرجين، على رأسهم الألماني رودريغو كيشنر، والإشراف العام والفني للمخرج والممثل منصور البيهوني الظاهري.

حرب المعلومات والمجديا المؤثرة في حياة البشر اليومية بشكل جريء ومثير، ويسرد المسلسل قصة رجلين (كرم وناصر)، قررا تزويد العالم بمعلومات وخفايا وأسرار غير مُعلنة وخلق سحابة في العالم الافتراضي لتجميع المعلومات وتخزين الأسرار. ومن المتوقع أن يتم تجهيز عدة أجزاء ومواسم جديدة

الوطني لعمل مسرحي جديد للموسم المسرحي الجديد في دولة الإمارات العربية المتحدة.

دراما تشويقية

وتدور قصة أول مسلسل إماراتي سيُعرض عبر المنصة العالمية في إطار من الدراما الاجتماعية التشويقية، لتجسد صراعات

العربي وقضايا على وجه الخصوص. واستطرد: «المسلسل كتبه السيناريست هوزان عكو، ويضم العمل كوكبة من النجوم والفنانين العرب، منهم مكسيم خليل وعبدالمحسن النمر ومعتصم النهار وسامر إسماعيل وسلوم حداد وأحمد الجسمي وسمر سامي وخالد القيش ولين غرة وياسر النخادي وخالد السيد ورهام القصار وسعود الكعبي وباري قاسم وشادي الصفدي وجيني أسبر وعلاء الزعبي ويوسف الكعبي وجابر جوخدار وأدهم مرشد وناظم الزلي، والمديعة مهيبة عبدالعزيز وغيرهم».

وتشد الجسمي على أن العمل الجديد يمثل إحدى مفردات وصيغ التعاون الفني العربي المشترك عبر مجموعة كبيرة من الفنانين من أنحاء العالم العربي في إطار حكاية تجمع الفخوض والإثارة والمغامرات وتمس قضايا الإنسان والمجتمع في إطار فني متجدد. وأشار الجسمي إلى أنه بقراً عدداً من النصوص والأفكار من بينها نص درامي جديد، بالتعاون مع الأخوين محمد وعلي شمس؛ اللذين كتبا مسلسل «أد هارون». كما يحضّر الجسمي من خلال فرقة مسرح الشارقة

أعرب النجم الإماراتي أحمد الجسمي عن سعادته الغامرة لاختيار عمله الدرامي التلفزيوني الجديد «المنصة» على شبكة «نتفليكس» العالمية. وقال إن العمل يمثل خليطاً من المغامرات والغوض، ويقدم صيغاً درامية إضافية لرصيد الدراما في العالم العربي.

وعن المسلسل الجديد قال: أنجزنا مسلسل المنصة قبيل نهاية العام الماضي، وتمت برمجة عرض العمل الجديد في الثالث من سبتمبر المقبل، ومن خلال «نتفليكس» إحدى أبرز الشبكات الدولية والتي تحقّق انتشاراً واسعاً للمنتج الفني مهما كانت جنسيته وهويته. وهو إنجاز افتخر به، واعتز بان يعرض أحد أعماله في إحدى أهم الشبكات الفضائية الدولية التي تمتلك قاعدة انتشار واسعة. كما أنه أمر يحتملنا مسؤولية إضافية من أجل تقديم نتاجات تليق بالإنسان

أكد الفنان الإماراتي أحمد الجسمي أن عرض مسلسل «المنصة» عبر «نتفليكس» يحفله مسؤولية مضاعفة لتقديم الأفضل.



ملصق مسلسل «المنصة»

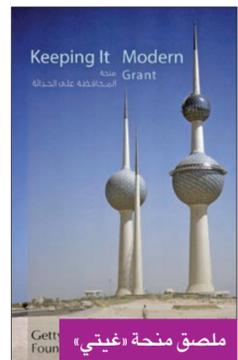
المجلس الوطني للثقافة يجهز لمعرض «صيفنا أحلى»

احتفاءً بالحصول على منحة من مؤسسة غيتي

وتحقيق شروط الأصالة، حسب معايير لجنة التراث العالمي بمنظمة اليونسكو.

وأضاف أن هذه المنحة تأتي من خلال برنامج «Keeping It Modern»، وهي مبادرة منج دولية تعبر عن التزام مؤسسة «غيتي» بالحفاظ على التراث المعماري والعمراني للقرن العشرين، لاسيما المباني ذات القيمة العالمية الاستثنائية، والتي تمثل فرصة للتقدم العلمي والممارسات الفنية المعنية بصون هذا النوع من التراث وترميمه.

يذكر أن المجلس الوطني يشن المعرض 15 سبتمبر المقبل، ويختتم أعماله في 30 منه، كما حدد آخر موعد لتسليم الأعمال 10 منه، على الحساب التالي: @kwti_artist.



ملصق منحة «غيتي»

وقال المجلس، في بيان صحافي، إن هذه المنحة تساهم في حماية قيمة الأبراج التاريخية والثقافية،

يطلق المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مشاركات وأعمالاً فنية تراثية عمرانية في الدول الغربية لفنانين كويتيين وعرب، في معرض افتراضي بعنوان «صيفنا أحلى»، احتفاءً بحصول المجلس على منحة مؤسسة غيتي لدراسة الحماية المستدامة لفن تصميم وتنفيذ الأبراج الكروية المعدنية التي تغطي الهياكل الكروية لأبراج الكويت.

وكان المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أعلن فوزه بمنحة مؤسسة غيتي العالمية «Getty Foundation» لدراسة الحماية المستدامة لفن تصميم وتنفيذ الأبراج الكروية المعدنية التي تغطي الهياكل الكروية لأبراج الكويت، والمصممة من المعمارية الدانمركية ميلينا بيورن عام 1968.

محمد المنيع يغادر المستشفى بعد تعافيه من «كورونا»



محمد المنيع

لنا، في وقت أعرب الفنان داود حسين عن سعادته بشفاء المنيع واستعداده لمغادرة المستشفى، إذ كتب على حسابه في موقع «إنستغرام»: «الف الف الحمد لله على سلامة أبوي الغالي محمد المنيع.. أجر وعافية يا الغالي... شكراً لله وشكراً لدعواتكم الطيبة».

كما شارك الكثير من الفنانين ومحبي الفنان المنيع في تقديم التهاني له بمناسبة الشفاء والخروج من المستشفى. وكان المنيع أصيب بفيروس كورونا المستجد قبل نحو 10 أيام.

من جانبه، قال الفنان خالد أمين: «الحمد لله على الشفاء والله يطول بعمرك ويخلصك سلامتك يا الغالي».

غادر الفنان محمد المنيع المستشفى عقب تعافيه من فيروس كورونا، وعلى إثر ذلك احتفى الفنانون به مقدمين له النهائي بمناسبة شفاؤه.

وكان نجل الفنان، جاسم المنيع نشر عبر حسابه في «تويتر» مقطع فيديو للحظة مغادرة والده المستشفى، موضحاً أنه سيمكث في المنزل فترة أخرى احتياطياً للتأكد من شفاؤه التام من الفيروس.

وتفاعل عدد من المقربين مع الخبر، وهنأوا المنيع بمغادرته المستشفى متمنين له السلامة. وشارك الفنان محمد جابر العيدروس، مقطع الفيديو الذي ظهر فيه المنيع على حسابه في «إنستغرام» وعلق: «نحمد الله ونشكره على سلامتك يا الغالي».

السينما المصرية تواجه أزمة خانقة بسبب تداعيات «كورونا»

إغلاق دور العرض دفع الجمهور إلى اللجوء للمنصات الرقمية



ملصق فيلم «الغسالة»

أرادات أقل كثيراً"، متابعا: "سيتمتع علينا الانتظار حتى السنة المقبلة من أجل العودة إلى الوضع الطبيعي، فهذا العام ربما تخلط الأمور على ما هي عليه الآن".

وفي كل أنحاء العالم، دفع الإغلاق محبي السينما إلى اللجوء للمنصات الرقمية.

منافسة محتدمة

وانضمت إلى المنافسة المحتدمة في هذا المجال منصة «إنتس إيت» المصرية، التي أطلقت العام الماضي، وشرح مصطفى بخيت، أحد مسؤولي هذه المنصة، أن الاشتراكات زادت بأكثر من 30 في المئة في مارس. وأضاف: «خلال شهر رمضان بلغت نسبة الزيادة 89 في المئة»، بسبب عرض التلفزيونية الجديدة من دون الفترات الاعلانية الطويلة التي تبثها قنوات التلفزيون خلال عرض الحلقات. ويعتقد حفظي أن الانتقال إلى المنصات الرقمية «تطور طبيعي ربما سرعته بعض الشيء جاشحة كوفيد 19»، وإن

وأكدت الفحوص، التي أجريت لكثير من الممثلين السينمائيين المصريين، إصابتهم بالفيروس، بعد مشاركتهم خلال أبريل الفائت في تصوير المسلسلات التي تعرض في شهر رمضان.

استوديوهات خاوية

وتوفيت الممثلة المصرية رجاء الجداوي (81 عاماً) في يوليو، جراء إصابتها بالفيروس، بعد مشاركتها في تصوير أحد المسلسلات خلال هذه الفترة، وأصبحت استوديوهات التصوير السينمائي خاوية الآن. ووفق المركز المصري للدراسات الاقتصادية، فإن نصف مليون شخص على الأقل يعملون في صناعة السينما، و40 في المئة منهم يعملون بشكل دائم. وقال رمزي، الذي يملك شركة إنتاج سينمائي، «لقد دفعنا مرتبات العاملين شهوراً عدة وليس لدينا أي دخل»، وبلغت إيرادات قطاع السينما قرابة 70 مليون دولار من 33 فيلماً العام الماضي. وذكر المنتج محمد حفظي: «هذا العام نتوقع

عن فيروس كورونا تأثيرات غير مسبوقه على الفن السابع المصري.

خسائر كبيرة

وأكد الممثل والمنتج شريف رمزي أن «صناعة السينما المصرية سجلت خسائر كبيرة هذا العام». وأغلقت قاعات السينما في مارس الماضي قبل أن تعاود العمل مطلع الصيف، لكن الحكومة فرضت نسبة إشغال لا تزيد على 25 في المئة من الطاقة الاستيعابية لكل قاعة.

وفي عيد الأضحى، الذي حل في نهاية يوليو، عرض فيلم واحد فقط، وهو عمل كوميدي بعنوان «الغسالة»، في حين أن 6 أو 7 أفلام جديدة تعرض خلال موسم الأعياد في الظروف العادية. وسجلت قرابة 100 ألف إصابة بالفيروس في مصر، وفق الأرقام الرسمية التي تشير إلى تراجع عدد الإصابات الجديدة اليومية منذ أسابيع عدة، غير أن خبراء الصحة في مصر يخشون، كما في بقية أنحاء العالم، موجة ثانية للحاجة في هذا البلد الذي يتخطى عدد سكانه 100 مليون.

وجه فيروس كورونا ضربة جديدة للسينما المصرية، التي تشهد تراجعاً منذ عقود، بعد هيمنتها طويلاً على قطاع الفن السابع في العالم العربي، فمن الجزائر إلى بغداد، مروراً بدمشق، كان تأثير السينما المصرية ملموساً ومحسوساً في مختلف البلدان العربية على مدى أجيال.

وخلال العصر الذهبي للسينما المصرية، الذي استمر حتى منتصف ستينيات القرن الماضي، ظهر نجوم اكتسبوا شهرة عالمية، مثل عمر الشريف ويوسف شاهين وجميل راتب. لكن تراجع السينما المصرية بدأ مع توقف الدولة عن تمويل الإنتاج السينمائي في سبعينيات القرن الماضي، وانتشار الأفلام التجارية الأقل جودة، كما تأثر القطاع سلباً بالتغيرات السياسية التي شهدتها مصر في العقد الأخير، خصوصاً عقب ثورة 2011، وانعكست هذه الأوضاع تراجعاً في الإقبال على صالات السينما، لكن بحسب خبراء صناعة السينما، كانت للازمة الصحية الناجمة

يواجه قطاع الفن السابع في مصر أزمة خانقة بسبب تداعيات فيروس كورونا.

صناعة السينما المصرية سجلت خسائر كبيرة هذا العام شريف رمزي

المنصات الرقمية لا تستطيع أن تحل محل قاعات السينما محمد حفظي

(أ ف ب)

سلة أخبار

السويد: صدامات
بعد «إحراق المصحف»



ذكرت الشرطة في مدينة مالمو جنوب السويد أن 15 شخصاً تم احتجازهم فترة قصيرة في أعقاب اضطرابات وقعت مساء أمس الأول، نتيجة احتجاج غير قانوني، على حرق نسخة من القرآن الكريم خلال تجمع نظمته جماعة مناهضة للإسلام ودعا له سياسي دنماركي يدعى راسموس بالودان، وأقادت الشرطة بأنها أعادت النظام في وقت مبكر أمس.

وجاء ذلك بعد أن احتشد 300 شخص والقوا الحجارة على الشرطة وخدمات الإنقاذ في جزء من منطقة روسينجار، التي يقطنها مهاجرون على الأغلب، بينما تم حرق سيارات وإطارات.

مالي: رئيس المجلس العسكري يتراهن الدولة



أكد المجلس العسكري، الذي تولى الحكم في مالي أن رئيسته الكولونيل عاصمي غويتا هو رئيس الدولة.

ونشر الخميس الماضي في الجريدة الرسمية في مالي «قانون أساسي» في هذا المعنى هو بمثابة نص دستوري وفق معديه، لكنه أثار التباساً إلى ذلك، وجه الإمام محمود استولوا على السلطة، وأطاحوا الرئيس إبراهيم ابوبكر كيتا، عبر دعوتهم إلى تنفيذ ودعم بالتعبير ورفضه إطلاق ديمهم بالكامل.

توقيع بروتوكولات بين الخرطوم وحركات دارفور



وقعت الحكومة السودانية وحركات الكفاح المسلح بمسار دارفور على ملف القضايا السياسية بالأحرف الأولى، مساء أمس الأول، في عاصمة جنوب السودان جوبا.

وتشمل القضايا السياسية لمسار دارفور التي تم التوقيع عليها 7 بروتوكولات هي قضية الأرض والحوافز، والعدالة الانتقالية، والتعويضات وجبر الضرر، وتمتية قطاع الرحل والرعاة، وقسم الثروة، وتقاسم السلطة، والمنازحون واللاجئون، فيما تبقى بروتوكول واحد، خاص بملف الترتيبات الأمنية، من أصل البروتوكولات الـ 8 التي تقدمت بها حركات الكفاح المسلح بمسار دارفور.

الرباط نحو انتخابات «اليوم الواحد»



في وقت تقرب ملاح الاستحقاق الانتخابي المقبل في المغرب من الانتهاء، وبعد مشاورات ماراؤنية مع ممثلي الأحزاب السياسية، يبدو أن وزارة الداخلية المغربية، اقتنعت بإجراء الانتخابات بكل أشكالها في يوم واحد.

ويأتي ذلك التوجه من أجل رفع نسبة المشاركة، وترشيد الموارد المالية والبشرية، خصوصاً بالنظر إلى تداعيات «كورونا» ومن المرتقب أن تعلن الوزارة المعنية، إجراء الاستحقاقات التشريعية والجهوية والجماعية، خلال شهر يونيو من العام المقبل، ليكون عام 2021 عاماً انتخابياً بامتياز في المملكة.

الإمارات تلغي «مقاطعة إسرائيل» وكوشنر يصلها بـ«العال»

صهر ترامب يقنع قادة دول عربية بالمشاركة في حفل توقيع «اتفاق إبراهيم» بواشنطن
شينكر يبحث مع أحمد الناصر والغانم وحدة الخليج والأمن الإقليمي والتعاون الاقتصادي



مجموعة أشخاص يمارسون هواية التجديف في مياه البحيرة المحيطة ببرج خليفة في دبي أمس الأول (أ ف ب)

بومبيو الأسبوع الماضي للمنطقة، ومع حولة جديدة سيقوم بها مساعد وزيرة الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأدنى ديفيد شينكر إلى المنطقة.

وأعلنت وزارة الخارجية الأميركية في بيان، أمس الأول، أن «شينكر سيوزر الكويت وقطر ولبنان في الفترة من 28 أغسطس إلى 4 سبتمبر 2020.

وسيلتقي في الكويت بوزير الخارجية الشيخ أحمد الناصر، ورئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم لبحث وحدة الخليج والأمن الإقليمي والتعاون الاقتصادي، وفي قطر، سيلتقي شينكر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية محمد بن عبد الرحمن وكبار المسؤولين الحكوميين لمناقشة قضايا مكافحة الإرهاب والأمن الإقليمي.

ويعد غد سبتمبر مساعد وزير الخارجية الأميركي إلى بيروت، حيث سيلتقي بممثلي المجتمع المدني، ويناقش جهود المساعدة الأميركية في أعقاب انفجار ميناء بيروت في 4 أغسطس، ويحضر القادة اللبنانيين على تنفيذ إصلاحات تستجيب لرغبة اللبنانيين.

(القدس، أبو ظبي، واشنطن - وكالات)

إمكانية المشاركة وتفكر في المسئولية الذي ستشارك به ومن ستسريسل، وأوضح المصادر، أن «نهج الإدارة في البيت الأبيض يتضمّن تحوّلًا في التركيز من السعي إلى إحلال السلام بين الإسرائيليين والفلسطينيين إلى إنشاء تحالف إقليمي بهدف صد العدوان الإيراني».

واختتمت المصادر أن كوشنر، سيسعى لحصول الإمارات على مقاعدات F35 الأميركية الصنع والتي يعارضها رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو للحؤول دون تخلي بلاده عن تفوقها عسكرياً في المنطقة.

من ناحيته، قال وزير الزراعة الإسرائيلي ألون شوستر، إن إسرائيل تعمل على مشروعات مشتركة محتملة قد تساهم في تطوير الأمن الغذائي في الإمارات مثل تحلية المياه وزراعة المحاصيل في الصحراء.

وأضاف لإذاعة محلية في مقابلة بثت أمس الأول، «بما ألهم وخبرتنا يمكن أن نقطع شوطاً طويلاً، مهمتنا هي تحويل هذا النموذج المدهش إلى واقع».

شينكر

وتترافق جولة كوشنر مع نهاية جولة وزير الخارجية الأميركي مايك

رفيع المستوى يرأسه مخبر بن شباط مستشار الأمن القومي لرئيس الوزراء بنيامين نتينهاو، وكبار مساعدي الرئيس ترامب بقيادة كوشنر ومستشار الأمن القومي الأميركي روبرت أوبراين والمبعوث الأميركي للشرق الأوسط في بيركوفيتش والممثل الأميركي الخاص بإيران المنتهية ولايته بريان هوك.

وأكد ناطق باسم «العال»، أن موعد رحلة العودة من أبو ظبي إلى تل أبيب سيكون بعد ظهر الثلاثاء.

وأصبحت الإمارات لتوسيع التعاون التجاري مع إسرائيل، ومن خلال وضع خريطة طريق نحو تدشين التعاون المشترك، وصولاً إلى علاقات ثنائية من خلال تحفيز النمو الاقتصادي، وتعزيز الابتكار التكنولوجي.

وأصبحت الإمارات أول دولة خليجية وثالث دولة عربية تقوم بتطبيع علاقاتها مع إسرائيل بعد مصر (1979) والأردن (1994).

فريق كوشنر

يأتي ذلك في وقت تستعد شركة «العال» لتسيير أول رحلة مباشرة بين مطار بن غوريون في تل أبيب والعاصمة الإماراتية أبو ظبي تقل وقدماً إسرائيلياً

في الدولة، عقد اتفاقات مع هيئات أو أفراد مقيمين في إسرائيل أو منتقلين إليها جنسياتهم أو يعملون لحسابها أو لمصالحها أيضاً كانوا، وذلك على الصعيد التجاري أو العمليات المالية أو أي تعامل آخر أبداً كانت طبيعته.

وأضافت، أن المرسوم الذي أصدره الشيخ خليفة، يأتي «ضمن جهود دولة الإمارات لتوسيع التعاون الدبلوماسي والتجاري مع إسرائيل، ومن خلال وضع خريطة طريق نحو تدشين التعاون المشترك، وصولاً إلى علاقات ثنائية من خلال تحفيز النمو الاقتصادي، وتعزيز الابتكار التكنولوجي».

وأصبحت الإمارات أول دولة خليجية وثالث دولة عربية تقوم بتطبيع علاقاتها مع إسرائيل بعد مصر (1979) والأردن (1994).

ولا يزال يتعين إجراء مفاوضات بين الجانبين الإسرائيلي والإماراتي حول تفاصيل تتعلق بفتح السفارتين وروابط التجارة والسفر قبل التوقيع الرسمي على الاتفاق.

الغت الإمارات قانون مقاطعة إسرائيل بعد إعلان البلدين تطبيع العلاقات بينهما في 13 أغسطس 2020 بواسطة الرئيس الأميركي دونالد ترامب، وفق ما أفادت وكالة الأنباء الإماراتية، الرسمية (وام) أمس، عشية وصول كبير مستشاري ترامب وصهره جاريد كوشنر إلى أبو ظبي، ضمن وفد من المسؤولين الأميركيين والإسرائيليين، على متن أول رحلة مباشرة لطيران «العال» الإسرائيلية من تل أبيب، في بداية جولة إلى المنطقة يسعي من خلالها كوشنر لإقناع هذه الدول بالمشاركة في حفل التوقيع الرسمي بين الإمارات وإسرائيل، والذي سيستضيفه البيت الأبيض قبل شهرين تقريباً من موعد الانتخابات الرئاسية الأميركية التي يسعي الرئيس ترامب جاهداً لإعادة انتخابه فيها.

وأكدت «وام»، أن «رئيس دولة الإمارات الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان الذي يرأس القانون الاتحادي رقم 15 لسنة 1972 في شأن مقاطعة إسرائيل والعقوبات المترتبة عليه، في أعقاب الإعلان عن معاهدة السلام مع إسرائيل، وجاء في المرسوم أنه «سيتم السماح بدخول أو تبادل أو حيازة البضائع والسلع والمنتجات الإسرائيلية بكل أنواعها في الدولة والاتجار بها».

وأوضحت «وام» أنه يمكن في أعقاب إلغاء قانون المقاطعة، للأفراد والشركات

التي رئيس دولة الإمارات

الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

قانون مقاطعة إسرائيل، في

خطوة مهمة أخيرة نحو تطبيع

كامل العلاقات بين البلدين، في

وقت تنتظر المنطقة وصول

جاريد كوشنر الذي سيسعى

لإقناع العدد الأكبر من الدول

العربية بالمشاركة في حفل

توقيع اتفاق السلام الذي

يستضيفه سيد البيت الأبيض

دونالد ترامب في واشنطن.

لبنان يراهن على حكومة يفرضها زخم زيارة ماكرون

كلمة لعون اليوم • تحقيق في صلة أحد «حدادي المرفأ» بمنظمة إرهابية



اطفال يلعبون كرة القدم في منطقة الجميزة بالأشرفية التي تضررت بانفجار مرفأ بيروت (أ ف ب)

الكبير» يليها حوار مع الإعلامي ريكاردو كرم حول التطورات. إلى ذلك، نقلت صحيفة «الأخبار» اللبنانية المقربة من حزب الله، عن مصادر أمنية، أن التحقيق الذي تجريه السلطات اللبنانية حول انفجار مرفأ بيروت وصل إلى شبهات في ارتباط أحد المرتبطين بالحادث بتنظيم متشد.

وقالت الصحيفة، إن المحقق العدلي القاضي فادي صوّان استمع إلى إفادة 16 موقوفاً وأصدر مذكرات توقيف وجاهية بحقهم، بينما بقي ثلاثة موقوفين لم يُصدر مذكرات توقيف وجاهية بحقهم بانتظار انتهاء محقق الشرطة العسكرية من استجوابهم.

وأضافت: هؤلاء هم الحدادون الثلاثة الذين كانوا يقومون بأعمال التلحيم في العنبر رقم 12، والذي يعتقد أنهم تسببوا بالحريق. ونقلت عن مصادر أمنية، إنه يجري التوسع

وعشية مجيء ماكرون الذي حذر أمس الأول من حرب أهلية إذا استمرت الأمور على ما عليه، كان لافتاً ما قالته السفارة الأميركية في لبنان دوروثي شيا في تصريح لموقع «المدن»، إن المقترح الفرنسي في الشأن الحكومي «يخص الفرنسيين وحدهم»، ما يعني أن المبادرة الفرنسية قد لا تكون حاصلة على موافقة أميركية كاملة.

وقالت شيا، إن «الولايات المتحدة، من جانبها، ركزت على الضرورة الملحة لتشكيل حكومة جديدة يكون لديها الثقة والقدرة على تنفيذ الإصلاحات الاقتصادية التي طال انتظارها».

كلمة عون

كذلك سيقرب اللبنانيون ما سيقله الرئيس ميشال عون في كلمة تلفزيونية يوجهها اللبنانيين في ذكرى 100 عام على إعلان «لبنان

يبدأ لبنان أسبوعاً حافلاً من الاستشارات الخبائية لتسمية رئيس جديد للحكومة الذي دعا إليها الرئيس ميشال عون غداً، متجاوزاً المعادلة التي أرسيت سابقاً، بوجود الاتفاق على اسم المرشح من الأغلبية اللبنانية قبل التوجه إلى الاستشارات الملزمة، وصولاً إلى زيارة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إلى بيروت التي ولدت زخماً أجبر على ما يبدو كل الأطراف على وضع قطار «التأليف» على السكة.

والسيناريو الأول والأكثر تداولاً أو الأكثر تفاؤلاً هو التسوية التي عمل عليها النائب حسن خليل والمعاون السياسي للأمين العام لحزب الله الحاج حسين الخليل ورئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل مع رئيس الحكومة الأسبق سعد الحريري، القائمة على تسمية الأخير لإحدى الشخصيات السنية لتشكيل حكومة على أن يدعها الثنائي الشيعي والوطني الحر، شرط ألا تكون شخصية استقرارية لهم كالسفير نواف سلام، والأسماء المتداولة في هذا السياق، هي شخصيات مقربة من تيار «المستقبل» أو من التيار نفسه لكنها غير استقرارية منها الوزير السابق رشيد درباس، والوزيرة السابقة ريا الحسن.

وتبدو كل الأمور متوقفة على الحريري الذي يستطیع وحده حسم الأمور، والذي أعلن قبل أيام تسمية أي مرشحاً كما يتحفظ عن اسمها ليس مرشحاً بشكل علني، ويقول إن «المستقبل» يعلن مرشحه في الاستشارات الملزمة.

وفي حال لم يقل الحريري كلمته، فإن الأغلبية اللبنانية «حزب الله، حركة أمل، التيار الوطني» قد تتجه إلى تسمية مرشح آخر كما جرى مع تسمية حسان دياب، وكذلك هناك احتمال تأجيل الاستشارات وترحيل الأزمة

رهان محفوف بالمخاطر للرئيس الفرنسي

دولة لبنان الكبير خلال فترة الإنتداب الفرنسي، ويقول مدير معهد عصام فارس للسياسات العامة والشؤون الدولية في بيروت جوزف باحوط: «سعود ليرى أنه لم يتم إحراز أي تقدم، وأصفا المسعى الفرنسي بالمجازفة السياسية لأنه تعهد بمتابعة المسألة، وهذا تعهد باسم فرنسا».

في العام 2017، يدعو الرئيس الفرنسي الذي تمكن من إخراج رئيس الحكومة الأسبق سعد الحريري من الرياض حيث قدم استقالته واحجز لبضعة أسابيع، وكانه وحده يتعاطى بالملف اللبناني حالياً، مع هامش مناورة محدود، لكن ما لم يتوصل ماكرون إلى نتائج ملموسة، فسكون عليه، وفق باحوط، أن «يعيد الملف اللبناني إلى الأدراج لفترة طويلة»، ومع على هذا الوقت، يبدو المظاهرهون الذين نزلوا إلى الشارع منذ أكتوبر، مطالبين برحيل الطبقة

التي تعهد بمتابعة المسألة، وهذا تعهد باسم فرنسا».

في العام 2017، يدعو الرئيس الفرنسي الذي تمكن من إخراج رئيس الحكومة الأسبق سعد الحريري من الرياض حيث قدم استقالته واحجز لبضعة أسابيع، وكانه وحده يتعاطى بالملف اللبناني حالياً، مع هامش مناورة محدود، لكن ما لم يتوصل ماكرون إلى نتائج ملموسة، فسكون عليه، وفق باحوط، أن «يعيد الملف اللبناني إلى الأدراج لفترة طويلة»، ومع على هذا الوقت، يبدو المظاهرهون الذين نزلوا إلى الشارع منذ أكتوبر، مطالبين برحيل الطبقة

يعود الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إلى بيروت غداً لتوقيع «خيار بدأ منذ البداية محفوفاً بالمخاطر، إذ إنه يراهن على تغيير سياسي جذري في لبنان بعد انفجار المرفأ المروع، في ظل إجماع على تصليب النظام اللبناني وعمق الأزمة.

وتستمر الزيارة يومين وتخللها لقاءات سياسية، وهي الثانية لماكرون بعد زيارة أولى في السادس من أغسطس تصدّرت اهتمام وسائل الإعلام، لا سيما بعد أن سار الرئيس الفرنسي في شارع منكوب، محاطاً بلبنانيين رخبوا به، وطالب على مسامحة المسؤولين اللبنانيين بإقرار «ميثاق سياسي جديد» وإجراء إصلاحات عاجلة. ووعد ماكرون خلال زيارته الأخيرة بالعودة مطلع سبتمبر لتقييم التقدم الذي تمّ إحرازه. ولم يكن اختياره هذا الموعد من باب الصدفة، إذ يتزامن مع إحياء الذكرى المئوية الأولى لإعلان

يعود الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إلى بيروت غداً لتوقيع «خيار بدأ منذ البداية محفوفاً بالمخاطر، إذ إنه يراهن على تغيير سياسي جذري في لبنان بعد انفجار المرفأ المروع، في ظل إجماع على تصليب النظام اللبناني وعمق الأزمة.

وتستمر الزيارة يومين وتخللها لقاءات سياسية، وهي الثانية لماكرون بعد زيارة أولى في السادس من أغسطس تصدّرت اهتمام وسائل الإعلام، لا سيما بعد أن سار الرئيس الفرنسي في شارع منكوب، محاطاً بلبنانيين رخبوا به، وطالب على مسامحة المسؤولين اللبنانيين بإقرار «ميثاق سياسي جديد» وإجراء إصلاحات عاجلة. ووعد ماكرون خلال زيارته الأخيرة بالعودة مطلع سبتمبر لتقييم التقدم الذي تمّ إحرازه. ولم يكن اختياره هذا الموعد من باب الصدفة، إذ يتزامن مع إحياء الذكرى المئوية الأولى لإعلان

السياسي: لن أبيع الوهم للحفاظ على شعبيتي

● **لوح بنشر الجيش لمواجهة «تعديات البناء» وتحدث عن بقاءه في السلطة والدين الخارجي**
 ● **مؤسس «الجهاد»: موجة انشقاقات ستضرب «الإخوان» بعد سقوط عزت**



مصلون في باحة الأزهر أمس الأول يتجهون لأداء أول صلاة جمعة منذ 5 أشهر (رويترز)

القاهرة - حسن حافظ

وجه الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي عدة رسائل للمصريين تمسك فيها بخطه الإصلاحية وإجراءات حكومته لمواجهة المخالفات، خصوصا في مجال البناء وغيره، حتى لو أضرت بشعبيته، ملوحاً بنشر الجيش في جميع الأنداء للتصدي لكل التعديات.

شدد الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي أمس على أنه لن يبيع الوهم تحت اعتبارات سياسية للحفاظ على شعبيته، محذرا من أن أي محاولة لتأجيل التطوير وتغييب الدولة ستؤدي إلى تأجيل الإصلاح 100 سنة. ووجه رسالة للمصريين، أكد فيها أنه لا مشكلة عنده في عدم البقاء في السلطة لو أنهم لا يرغبون في بقاءه في الحكم وممارسة الإصلاح والإجراءات التي تتبعها الدولة لمواجهة المخالفات في مجال البناء وغيره من المجالات.

واعتبر السيسي، خلال افتتاح عدد من المشروعات القومية في الإسكندرية، أن التعدي على أملاك الدولة والأراضي الزراعية والبناء غير المخطط الذي وصل إلى نسبة 12 في المئة من حجم المباني في 2014، خطر يهدد الدولة المصرية بالدمار، ولا يقل عن خطورة سد النهضة، وقال: «اللي واضح لينا موضوع المياه، واللي مش واضح لينا هو التعدي على الأراضي الزراعية».

وتابع الرئيس المصري: «الموضوع شائك، وادي حد ثاني يقول ما تدخلش في الكلام ده وسيب الإعلام يتكلم فيه، لا أنا هتكلم في كل حاجة تمس مصر ومستقبلها، وهتكلم في مصلحة حقيقة للدولة، ولن أبيع الوهم للناس تحت اعتبارات السياسة والحفاظ على الشعبية... أي عمل صالح حتى لو الناس مش راضية عنه أنا هعمله لأجل خاطر بلدنا... طب أنتوا هتتالموا مني طيب أنا أعمل إيه؟ أنتوا ليه مش عاوزين تساعدوني، وأنا بتكلم على كل المصريين... أنتوا بتحللوا ببلد كويسة ومنظمة ومرتبطة وزى الفل، ولا كل واحد عاوز يعمل اللي هو عاوزه».

الإعلام والجيش

وطالب السيسي الإعلام المصري بدور أكبر وحديث أعمق عند عرض القضايا التي تتصدى لها الدولة، مشيراً إلى هدم الدولة نحو 30 مسجدا مخالفا في محور المحمودية المستدة بين محافظتي الإسكندرية والبحيرة، مما أدى إلى ترديد شائعات حول هدم بيوت ربنا. وشن هجوما

على القنوات المسيئة «التي لا تعرف ربنا»، ووجه خطابه لها قائلا: «أنتوا بتخربوا مش عابجها الكلام ده بيقا إحنا نسب المكان ده ونمشي وحد ثاني يتولى البلد دي بضيعها أو يخربها»، وإذا كان كلامه يسبب الغضب فالناس تستفتي إننا نغعد أن الدين وأكد السيسي أن الدين الخارجي لمصر تحت السيطرة، مشيراً إلى أن حكومته تقترض بشروط ميسرة للغاية للحفاظ على معدل النمو وتحقيق الأهداف الاستراتيجية وتحسين حياة المواطنين وتوفير الخدمات.

بمنتهى الجدية والحزم مع كل التعديات... لا يمكن أن نسمح أبدا بالمخالفات... لو الناس مش عابجها الكلام ده بيقا إحنا نسب المكان ده ونمشي وحد ثاني يتولى البلد دي بضيعها أو يخربها»، وإذا كان كلامه يسبب الغضب فالناس تستفتي إننا نغعد أن الدين وأكد السيسي أن الدين الخارجي لمصر تحت السيطرة، مشيراً إلى أن حكومته تقترض بشروط ميسرة للغاية للحفاظ على معدل النمو وتحقيق الأهداف الاستراتيجية وتحسين حياة المواطنين وتوفير الخدمات.

مفاوضات النهضة

إلى ذلك، بدا أن مصير الجولة الأخيرة من المفاوضات سد النهضة الإثيوبي التي انتهت أمس الأول الجمعة، لم تختلف عن سابقتها من الجولات، إذ لم تنجح وفود مصر والسودان وإثيوبيا في التوصل إلى توافق حول صياغة موعدة لوجهات النظر تمهيدا لرفعها لرئيس دولة جنوب إفريقيا بصفته رئيس الاتحاد الإفريقي، إذ قررت الدول الثلاث بسبب استمرار عدم

وحصل عزت على حكمين بالإعدام في قضيتي الخابري والهروب من سجون وادي قضيي أحداث مكتب الإرشاد وأحداث الشعب والعنف بمحاكمة المنيا، لكن هذه الأحكام سيتم إعادة التحقيق فيها بعد القبض على عزت ومثوله أمام القضاء.

وحول تأثير سقوط عزت، قال أحد مؤسسي تنظيم «الجهاد الإسلامي» في مصر والخبير بالحركات الإسلامية، نبيل نجيم، لـ «الجريدة»: «إن سقوط عزت هو أكبر ضربة للتنظيم منذ سقوط نظام مرسي عام 2013، متوقعا أن يتم طرح اسم إبراهيم منير كبديل لعزت. وتابع نجيم: «هذه ضربة قاصمة ستزيد من حجم الانزياح التنظيمي في صفوف الجماعة، ومن المعروف أن سقوط قيادة كبيرة في أي تنظيم إسلامي تعقبه موجة من الانشقاقات والنشرد، خصوصا أن عزت كان المسؤول عن ملف التمويل والتواصل مع الخلايا النائمة».

وتتهم السلطات المصرية عزت (مواليد عام 1944)، بتأسيس الأذرع المسلحة للجماعة، والتي نفذت عمليات إرهابية ضد مؤسسات الدولة في أعقاب ثورة يونيو 2013، إذ يعد أحد المتهمين الرئيسيين في اغتيال النائب العام الأسبق هشام بركات، 2015، وعدد من رجال الجيش والشرطة، فضلا عن الوقوف خلف الهجوم الضخم الذي وقع أمام معهد الأورام بأغسطس 2019.

تحقيق أي إنجاز حقيقي، بسبب التجايب الواضح في المواقف، وعدم فاعلية دور الاتحاد الإفريقي.

سقوط عزت

وبعد سبع سنوات من الاختفاء، سقط صقر القبطيين محمود عزت في يد السلطات أمس الأول، لتوجه ضربة قاصمة لتنظيم «الإخوان المسلمين»، المتداعي منذ ثورة يونيو 2013. وأعلنت وزارة الداخلية إلقاء القبض على القائم بأعمال المرشد العام ومسؤول التنظيم الدولي للجماعة في إحدى الشقق السكنية بمنطقة التجمع الخامس. وتتهم السلطات المصرية عزت (مواليد عام 1944)، بتأسيس الأذرع المسلحة للجماعة، والتي نفذت عمليات إرهابية ضد مؤسسات الدولة في أعقاب ثورة يونيو 2013، إذ يعد أحد المتهمين الرئيسيين في اغتيال النائب العام الأسبق هشام بركات، 2015، وعدد من رجال الجيش والشرطة، فضلا عن الوقوف خلف الهجوم الضخم الذي وقع أمام معهد الأورام بأغسطس 2019.

التوافق حول العديد من النقاط القانونية والفنية، إرسال كل دولة منفردة خطاب إلى رئيس جنوب إفريقيا يتضمن رؤيتها للمرحلة المقبلة من المفاوضات. وزير العام والموارد المائية السوداني، ياسر عباس، كان أكثر صراحة في التعبير عن تشاؤمه من مسار المفاوضات، إذ قال، بحسب ما نقلت وكالة الأنباء السودانية، إن استمرار المفاوضات بصيغتها الحالية لن يقود إلى تحقيق نتائج عملية، وأن التوصل لاتفاق يحتاج إلى إرادة سياسية. من جهته، توقع وزير الري المصري الأسبق محمد نصر علام، فشل مسار المفاوضات بسبب الرغبة الإثيوبية الواضحة في توقيع اتفاقية غير الزامية في شقها القانوني، بينما رأى استاذ الموارد المائية بجامعة القاهرة عباس شراقي، أن الكرة الآن في ملعب الاتحاد الإفريقي، الذي إما سيعلن فشل المفاوضات ورفع تقريره إلى مجلس الأمن، أو، بعد مرة أخرى لدى الدول الثلاث من أجل استكمال المفاوضات، وهو السيناريو الأرجح، لكنه لن يؤدي إلى

خلاف السراج وباشاغا يوقظ صراع الفصائل

● وزير الداخلية يشترط تحقيقاً علنياً ● الأمم المتحدة تنتقد قمع المحتجين



ليبيون يتظاهرون احتجاجاً على وقف السراج لباشاغا عن أداء مهامه في مصراتة أمس الأول (رويترز)

وسبت حديث عن تصاعد التوتر بين أجنحة الحكومة الليبية، المعترف بها دولياً والمدعومة خصوصا من قبل تركيا، أوقف رئيس المجلس الرئاسي الليبي فائز السراج وزير داخليته القوي فتحي باشاغا عن أداء مهامه، مساء أمس الأول، وقال إنه سيجري التحقيق في أسلوب معالجته الاحتجاجات التي شهدتها العاصمة طرابلس أخيراً. وقوبلت خطوة السراج، وهو رئيس حكومة «الوفاق» أيضاً، باختلافات في طرابلس حيث أطلقت النخبة الحية من عناصر محسوبة على فصائل مسلحة من العاصمة، فيما خرجت احتجاجات تؤيد باشاغا في مسقط رأسه بمدينة مصراتة وهي ميناء ومركز عسكري رئيسي بغرب البلاد. وقال مرسوم أصدره السراج، إن رئاسة «الوفاق» ستحقق مع باشاغا، خلال 72 ساعة، وإن

ثأبه خالد أحمد مازن سيقوم بمهامه، وكلف مرسوم آخر قوة من المناطق العسكرية المقسمة في غرب ليبيا بقيادة أسامة جويلي وهو قائد من الزنتان (وهي مدينة أخرى ذات نفوذ عسكري)، بالمساعدة في ضمان الأمن بطرابلس. وأبدى باشاغا، الذي أكد في وقت سابق سعيه لكبح جماح الفصائل المسلحة والمليشيات المنغلقة وحماية الاحتجاجات السلمية التي خرجت، منذ الأحد الماضي، استعداده للتحقيق لكنه اشترط عقد جلسة علنية للتحقيق وبنها تلفزيونياً لضمان الشفافية. وأضاف باشاغا، في بيان، أنه وقت الظهورات في طرابلس اعترض «على التدابير الأمنية الصادرة عن جهات مسلحة لا تتبع الوزارة وما نجم عنها من انتهاك لكرامة المواطن، وانتهاك حقوقه وإهدار دمه قمعاً وترهيباً وتكبياً للأقواء

حيث لا قانون»، وأكد باشاغا أن موقفه جاء منحازاً لـ «الشعب الليبي في المطالبة بحقوقه العادلة بالطرق السلمية». وأبفظ قرار السراج الصراع بين فصائل طرابلس المسلحة وفصائل مصراتة القوية التي تراجع نفوذها على العاصمة المسلحة الأولى منذ عام 2018 ورغم اعتماد «الوفاق» عليها بشكل رئيسي في صد هجوم «الجيش الوطني بقيادة» خليفة حفتر على طرابلس العام الماضي. وقالت البعثة في بيان: «تشهد ليبيا تحولاً لافتاً في الأحداث يؤكد الحاجة الملحة للعودة إلى عملية سياسية من شأنها أن تلبى تطلعات الشعب

إلى حكومة تمثله بشكل ملائم، تحت بعة الأمم المتحدة على الهدوء وتطبيق سيادة القانون». كما عبرت البعثة عن قلقها إزاء التقارير التي تتحدث عن انتهاكات وتجاوزات مستمرة لحقوق الإنسان في مدينة سرت الاستراتيجية الخاضعة لسيطرة قوات «الجيش الوطني» في غضون ذلك، قال الجيش الليبي، إن فصائل مصراتة الموالية لـ «الوفاق» حركت نحو 200 عربة عسكرية باتجاه مدينة سرت وكثفت دورياتها البحرية قبالة المدينة الساحلية الاستراتيجية رغم إعلان وقف إطلاق النار.

بوتين: لوكاشينكو رئيس شرعي

مينسك تتخذ إجراءات للتضييق على الإعلام

أكد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أمس، أنه يعترف بفوز الرئيس البيلاروسي الكسندر لوكاشينكو في الانتخابات الرئاسية في الجمهورية السوفياتية السابقة التي جرت في 9 أغسطس الجاري وأشارت احتجاجات كبيرة غير مسبوقة تطالب بتنحيه، في حين دانت أميركا والاتحاد الأوروبي وبريطانيا وسويسرا استخدام «العنف والقمع» من جانب السلطات في بيلاروسيا ضد المتظاهرين المؤيدين للديمقراطية. وفي مقابلة مع تلفزيون «روسيا 1» الحكومي، قال بوتين: «نطلق من أن الانتخابات قد نجحت، وهنات الكسندر لوكاشينكو بفوزه». وكانت روسيا والصين هاتنا لوكاشينكو بفوزه بعد وقت قصير من إعلان نتيجة التصويت. وأضاف بوتين أنه «ليس هناك شيء مثالي في العالم لا في السياسة ولا في الاقتصاد ولا في المجال الاجتماعي»، وتابع أنه «حتى في الطبيعة ليس هناك شيء مثالي». وأعرب عن تشككه فيما إذا كان كل المتشككين أمناً. يذكر أن الاتحاد الأوروبي لم يعترف بنتائج الانتخابات الرئاسية في بيلاروسيا التي لم يحضرها مراقبون دوليون تابعون لمنظمة الأمن والتعاون في أوروبا وذلك للمرة الأولى منذ سنوات. وقال لوكاشينكو، الذي يحكم منذ 26 عاماً، إنه «في المئة من الأصوات. في المقابل تعتبر المعارضة أن المرشحة سفيتلانا تيكخانوفسكايا، التي فزت إلى ليتوانيا المجاورة هي الفائزة في الانتخابات. إلى ذلك، فرضت حكومة بيلاروسيا إجراءات صارمة ضد الصحفيين، في ضوء التظاهرات المستمرة ضد لوكاشينكو، حيث سحبت الاعتمادات الإعلامية الخاصة بهم وفي بعض الحالات طردتهم من البلاد. وتحدثت «رابطة بيلاروس للصحافيين»

سلة أخبار

الصين تتشدّد لمكافحة ميول التبت الانفصالية



ذكرت وسائل إعلام رسمية أمس، أن الرئيس الصيني شي جينبينغ أبلغ كبار المسؤولين بأنه يتعين على بكين أن تشدّد حرصاً متعباً للحفاظ على الاستقرار في التبت وحماية الوحدة الوطنية في إطار مكافحة «الميول الانفصالية». وسيطر الصين على التبت في عام 1950 فيما تصفه بأنه «تحرير سلمي» ساعد المنطقة النائية الواقعة في منطقة جبال الهمالايا على التخلص من ماضيها «الإقطاعي» لكن المعارضين بقيادة اللاي لاما، الزعيم الروحي للتبت يقولون، إن حكم بكين يرقى لمرتبة «الإبادة الثقافية». وخلال ختام اجتماع مهم للحزب الشيوعي الصيني بشأن مستقبل الحكم في التبت أشاد شي بالإنجازات التي تحققت وبالمسؤولين على الخطوط الأمامية، لكنه قال إن هناك حاجة لمزيد من الجهود لإثراء وتجديد وتعزيز الوحدة في المنطقة.

اليابان: بدء السباق لاختيار خلف رئيس الوزراء



بدا السباق رسمياً في اليابان أمس، لاختيار خلف لشيئزو أبي مع إعلان العديد من المرشحين لنهتهم التنافس على المنصب غداة الاستقالة المفاجئة لرئيس الوزراء لأطول فترة في تاريخ البلاد. وقال أبي، إنه يعاني من نوبة جديدة لالتهاب القولون القرحي، المرض الذي أجبره على إخصار ولايته الأولى، لكنه أضاف أنه سيواصل مهامه إلى حين الاتفاق على خلف له.

الشرق الروسي يتظاهر في أسبوعه الثامن



لأسبوع الثامن على التوالي، خرج آلاف الأشخاص إلى الشوارع أمس، في أقصى الشرق الروسي للاحتجاج على سجن الحاكم السابق لمدينة خاباروفسك سبرغي فورغال وعلى طريقة معالجة الرئيس فلاديمير بوتين لأزمة سياسية إقليمية والاشتباه بتسميمه أشد معارضيه. اليكسي نافالني، وتم اعتقال فورغال قبل أكثر من شهر بتهمة القتل وينفي فورغال (50 عاماً) تلك المزاعم وفي قضية أخرى، هدف المعتجون «بوتين احسن بعض الشاي» أثناء سيرهم في الشارع الرئيسي بالمدينة في إشارة إلى قضية السياسي المعارض اليكسي نافالني الذي أصيب بإعياء شديد هذا الشهر بعد احتساؤه قحداً من الشاي في مقهى بالمطار.

كشمير: مقتل 7 مسلحين باشتباك في الشطر الهندي



قتل 7 مسلحين وعسكري في معارك منفصلة بالأسلحة النارية في الشطر الهندي من كشمير. وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع كولونيل راجيش كانيا للصحافيين، أمس، إن 3 مسلحين يتنمون لجماعة «عسكر الطيبة» ومقرها باكستان وجدوا لقوا حتفهم أمس، في اشتباك اندلع بينما كانت قوات الأمن تنفذ عملية بحث في مقاطعة بولواما بجنوب البلاد. وقتل 4 مسلحين أمس الأول وجرى أسر آخر عقب عملية أخرى لمكافحة التمرد في مقاطعة شوبيان.

كيف فكك ترامب السياسة الخارجية الأميركية؟

ريتشارد هاس - فورين أفييرز

دخل دونالد ترامب إلى المكتب البيضاوي في 2017 وهو مقتنع بضرورة زعزعة السياسة الخارجية الأميركية. تكلم الرئيس الجديد في خطاب تنصيبه وعرض لمحة قاتمة عن سجل الولايات المتحدة فقال: "طوال عقود، حرصنا على إغناء الصناعات الخارجية على حساب الصناعات الأميركية ودعمنا جيوش البلدان الأخرى في وقت سمحنا باستنزاف قدرات جيشنا بشكل مؤسف جداً. لقد دفعنا عن حدود دول أخرى ورفضنا في المقابل الدفاع عن دولتنا. أنفقنا تريليونات الدولارات ما وراء البحار في حين أصبحت البنية التحتية الأميركية في حالة من الخراب والتدهور. جعلنا البلدان الأخرى غنية وبذدنا ثروة بلدنا وقوته ونقته بنفسه في الخارج... لكن اعتباراً من هذا اليوم، سيكون شعارنا أميركا أولاً".

أمضى ترامب ثلاث سنوات ونصف السنة وهو يدير السياسة الخارجية الأميركية ويبدو أنه لم يفتّر رأيه بعد، فاستخدم مصطلحاً مشابهاً لاستعمال القوة العسكرية حين خاطب العسكريين المتخرجين في أكاديمية "ويست بوينت" في وقت سابق من هذه السنة، فقال: "نحن نجد المبادئ الأساسية كي لا نربط مهمة الجندي الأميركي بإعادة بناء الدول الأخرى، بل بالدفاع عن وطننا من الأعداء الخارجيين. نحن ننهي حقبة من الحروب اللامتناهية ونستبدلها بتجديد التركيز على أهمية الدفاع عن المصالح الأميركية الحيوية. ليس واجب القوات العسكرية الأميركية أن تحل الصراعات القديمة في أراض بعيدة لم يسمع بها معظم الناس. نحن لسنا شرطي العالم".

يمكن استخلاص جزء كبير من العناصر الأساسية في طريقة تعامل ترامب مع العالم انطلاقاً من هذين الخطوتين. من وجهة نظره، غالباً ما تكون السياسة الخارجية مصدر إلهاء مكلف. تورطت الولايات المتحدة في عمليات خارجية مفرطة وتدهور وضعها محلياً لهذا السبب. كذلك، كانت مشاكل التجارة والهجرة كفيلاً بالقضاء على الوظائف والمجتمعات المحلية. في الوقت نفسه، استغادت بلدان أخرى من الولايات المتحدة، لا سيما الدول الحليفة لها، ولم يتلق الأميركيون شيئاً مقابل جهودهم. باختصار، تفوّقت تكاليف القيادة الأميركية على منافعها.

لكن لا تُقدّر هذه الرؤية العالمية قيمة ما تحقق في معظم فترات القرن الماضي من وجهة النظر الأميركية: غياب الحرب بين القوى العظمى، وانتشار الديمقراطية في معظم بلدان العالم، وزيادة النمو بما يفوق حجم الاقتصاد الأميركي بتسعين مرة، وارتفاع متوسط العمر المتوقع للأميركي العادي بمعدل 10 سنوات. تغفل تلك الرؤية أيضاً عن انتهاء الحرب الباردة، أي أكبر صراع في تلك الحقبة، بطريقة سلمية وبشروط تصب بكل وضوح في مصلحة أميركا، ولا تعترف بأن هذه الإنجازات كلها ما كانت لتتحقق لولا القيادة الأميركية وحلفاء الولايات المتحدة. ورغم هذا الانتصار، تواجه أميركا حتى الآن تحديات عالمية متعددة تؤثر على البلد ومواطنيه (بعيداً عن الإرهاب الإسلامي الراديكالي الذي سلط عليه ترامب الضوء دون سواء في خطاب تنصيبه)، كما أن الشركات والدبلوماسية والمؤسسات العالمية تعتبر عوامل قيمة لتحقيق تلك الأهداف.

تبرز فرصيات مشبوهة أخرى في نظرة ترامب إلى العالم. إذ تعتبر التجارة في رأيه عاملاً سلبياً مطلقاً ساعد الصين على الاستفادة من دول الولايات المتحدة بدل اعتبارها مصدراً لوظائف لائقة كثيرة في مجال التصدير وسبباً لتنوع الخيارات

المتاحة مقابل تراجع الكلفة على المستهلك الأميركي وانخفاض معدلات التضخم محلياً. تُنسب المشاكل الأميركية الداخلية في معظمها إلى تكاليف السياسة الخارجية: قد تكون تلك التكاليف البشرية والمادية باهظة، لكن تراجمت حصة الناتج الاقتصادي المخصصة للامن القومي في العقود الأخيرة وأصبحت أقل بكثير مما كانت عليه خلال الحرب الباردة، علماً أن الأميركيين استفادوا في تلك الحقبة من الأمن والازدهار في آن. وتكثر الأسباب التي تبرر انتقاد الحروب في أفغانستان والعراق لكن لا يمكن لومها على حالة المطارات والجسور الأميركية.

صحيح أن الأميركيين ينفقون المال على الرعاية الصحية والتعليم أكثر بكثير من نظرائهم في الدول المتقدمة الأخرى، لكن وضع المواطن الأميركي العادي ليس أفضل من الآخرين، بعبارة أخرى، لن يؤدي تخفيض الالتزامات الخارجية بالضرورة إلى إصلاح الأوضاع الداخلية.

انتهاء الحرب الباردة

لا يمكن فهم هذه النظرة المشبوهة إلى الأمن القومي الأميركي إلا عبر استيعاب السياق الذي مهد لنشوء ظاهرة "الترابية". خرجت الولايات المتحدة من الحرب الباردة من دون ترك أي خصوم وراءها، لكنها لم تتوصل أيضاً إلى إجماع حول طريقة استعمال قوتها الهائلة. كانت سياسة الانحواء البوصلة التي وُجّهت السياسة الخارجية الأميركية طوال أربعة عقود لكنها بدت غير ناعمة في الظروف المستجدة، ووجد صانعو السياسة المحللون صعوبة في تصميم إطار عمل جديد.

ونتيجة لذلك، تبنت أقوى دولة على الإطلاق مقاربة مفككة للتعامل مع العالم وقد أدى هذه النهج مع مرور الوقت إلى توسع الطموحات وترسيخ مشاعر الإرهاق. خلال التسعينيات، خاضت الولايات المتحدة حرباً محدودة ناجحة لعكس تداعيات العدوان العراقي في الخليج العربي وأطلقت مبادرات إنسانية في دول البلقان وأماكن أخرى (كان بعضها ناجحاً نسبياً وبعضها يبعث الهجوم فاشلاً). وبعد الهجوم الإرهابي الـ 11 سبتمبر 2001، أرسل الرئيس جورج بوش الابن أعداداً كبيرة من القوات العسكرية إلى أفغانستان والعراق، فخاض بذلك حربين

اختباريتين غير مدروستين (كانت حرب العراق فاشلة منذ البداية، واتضح فشل حرب أفغانستان مع مرور الوقت). تفوّدت التكاليف البشرية والاقتصادية على أي منافع محتملة في تلك الصراعات. وخلال عهد أوباما، أطلقت الولايات المتحدة عمليات مكلفة أو تابعت حملات سابقة وعجزت في الوقت نفسه عن توضيح نواياها الحقيقية. ترسخت مشاعر الإحباط المرتبطة بالحملات الخارجية المفرطة عبر نزعات محلية محددة، لا سيما بعد الأزمة المالية في عام 2008. شهدت أجور

الطبقة الوسطى شكلاً من الركود وأدت خسارة الوظائف وإغلاق المصانع على نطاق واسع إلى نشوء عدائية محدودة لكن قوية تجاه التجارة (مع أن زيادة الإنتاج المرتبطة بالابتكارات التكنولوجية كانت المذبذبة الأولى عما حصل). بشكل عام، سادت قناعة واسعة بفشل الدولة بسبب عدم اهتمامها بحماية العمال الأميركيين محلياً وتطبيق سياسة خارجية طموحة بدرجة مفرطة، وهي مقارنة بعيدة كل البعد عن مصالح البلد الحيوية وراحة المواطنين.

ابتعاد كامل عن السياسات المألوفة

كانت السياسات الخارجية خلال عهود أول أربعة رؤساء بعد حقبة الحرب الباردة (جورج بوش الأب، وبييل كلينتون، وجورج بوش الابن، وباراك أوباما) تجمع بين المدارس الفكرية الأساسية التي وُجّهت طريقة تعامل الولايات المتحدة مع العالم منذ الحرب العالمية الثانية، وهي تشمل الواقعية (يُشدد هذا المبدأ على استقرار العالم عبر الحفاظ على ميزان القوى ومحاولة تحديد مسار السياسات الخارجية، لا الداخلية، في البلدان الأخرى)، والمثالية (زيادة التركيز على نشر حقوق الإنسان ورسم المسار السياسي المحلي للدول)، والأعمال الإنسانية (التركيز على تقليص مظاهر الفقر والأمراض والاعتناء باللاجئين والنازحين).

اختلف الرؤساء الأربعة في مستوى تركيزهم على هذه المبادئ لكنهم حملوا هدفاً مشتركاً. في المقابل، يختلف دونالد ترامب عنهم جميعاً. يتدمر ترامب دوماً لأن الولايات المتحدة أخفقت في جهودها السابقة وامتدت عن مصادرة النفط العراقي، لكنه أكثر

هوساً بعد بالموازين التجارية الثنائية، مما يعني زيادة الصادرات الأميركية مقابل تخفيض الواردات، مع أن حجم العجز يخفض أهميته مادامت البلدان الأخرى تلتزم بالقواعد المعتمدة وتستطيع الولايات المتحدة أن تقترض لتغطية النقص

تتلقى جميع البلدان مزايا نسبية وتُسجّل معدلات مختلفة من الإذخار والإنفاق، مما يؤدي إلى نشوء عجز لدى البعض وفائض لدى البعض الآخر).

ينتقد ترامب أيضاً حلفاء بلده لأنهم لا ينفقون أموالاً إضافية على جيوشهم ويخبر أعضاء حلف الناتو بأن امتناعهم عن إنفاق 2 في المئة من ناتجهم المحلي الإجمالي على الدفاع يعني أنهم يدينون بالمال للولايات المتحدة (لكنها فكرة خاطئة).

على صعيد آخر، سارع الرئيس الأميركي إلى إلغاء التدريبات العسكرية الواسعة التي تعتبر محورية في التحالف بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية لأنها كانت مكلفة أكثر من اللزوم بحسب رأيه. وفي المفاوضات التجارية مع الصين، بدأ مهتماً بإقناع بكين بشراء منتجات زراعية أميركية معينة أكثر من معالجة مشاكل بنوية مُلحة، مع أن حل هذه المسائل كان سيفيد الشركات الأميركية والاقتصاد الأميركي ككل.

يبرز الاختلاف بين ترامب والرؤساء السابقين بالدرجة نفسها على مستوى أدوات السياسة الخارجية. كان الرئيسان الجمهوريان والرئيسان الديمقراطيان قبله مقتنعين بتعددية الأطراف عبر عقد التحالفات أو توقيع المعاهدات أو إنشاء المؤسسات. لم تكن هذه السياسة تعني تحجّب التحركات الأحادية الجانب بالإجماع، بل أدرك جميع الأفرقاء أن التدابير المتعددة الأطراف تُضخّم النفوذ الأميركي في معظم الحالات وأن المعاهدات تُضفي بُعداً متوقعاً على العلاقات الدولية. تجمع النزعة التعددية الموارد أيضاً لمعالجة التحديات المشتركة بطريقة لا تضاهيها أي جهود وطنية فردية.

اعتاد ترامب في المقابل الانسحاب من الالتزامات المشتركة أو التهديد بالتخلي عنها. وتطول لائحة الاتفاقيات التي انسحب منها.

ترامب متعطلش لزعة المعايير القائمة

لم يفهم ترامب حقيقة المصالح

الأميركية وأفضل الطرق لتحقيقها، وقد أثر سوء الفهم هذا على طريقة تعامل إدارته مع ملفات أخرى، حتى أنه أعاق مسائل كثيرة في معظم الأحيان. فيما يخص الجيش، اتضحت رغبة ترامب في إثارة الاضطرابات عندما قرر سحب الجنود أو هذد بسحبهم من دون التفكير بسبب وجودهم في الخارج أو عواقب انسحابهم. يتخذ جميع الرؤساء قراراتهم حول استعمال القوة العسكرية بحسب معطيات كل حالة. لكن بدا ترامب قلقاً من التورط في التزامات عسكرية جديدة، على غرار أوباما في هذا الملف بالذات، فبقيت نزعته إلى استعمال القوة ضد سورية وإيران وجيزة ومحدودة في نطاقها، ومهدت تهديداته بفتح النار على كوريا الشمالية إلى عقد قمة بين الطرفين مع أن بيونغ يانغ تابعت العمل على تطوير ترسانتها النووية والصاروخية.

في غضون ذلك، امتدت دعوات الانسحاب التي أطلقها ترامب إلى مناطق الصراع وأماكن أخرى بتمركز فيها الجنود الأميركيون منذ عقود لمنع اندلاع الحروب. في سورية، ترك شركاء الأميركيين الأكراد لمصيرهم. وفي أفغانستان، لم يفكر الكثيرين على ما يبدو بمصير الحكومة في كابول بعد رحيل الجنود الأميركيين. لكن لا يمكن اعتبار إخفاقات الولايات المتحدة في أفغانستان والعراق وضرة تجنب حروب مماثلة في المستقبل مشابهة لتمرکز القوات الأميركية في ألمانيا أو اليابان أو كوريا الجنوبية، فقد ساهم الجنود هناك في الحفاظ على الاستقرار طوال عقود. كان إعلان الإدارة الأميركية في شهر يونيو الماضي عن سحب 9500 جندي من ألمانيا يتماشى بالكامل مع نفور ترامب من الالتزامات العسكرية الخارجية.

تعكس هذه الخطوات لامبالاة ترامب تجاه الحلفاء. ترتكز التحالفات دوماً على الاهتمام بامن البلدان الأخرى بقدر الاهتمام بالامن الذاتي، لكن يوضح شعار "أميركا أولاً" أن حلفاء الولايات المتحدة ياتون في المرتبة الثانية. أدى تركيز ترامب المفرط على تبديد تكاليف الوجود العسكري في الخارج إلى نشر رسالة مسيئة مفادها أن الدعم الأميركي

لحلفاء أصبح مشروطاً ومبنياً على المصالح الشخصية. تفاقمت المشكلة أيضاً نتيجة تعامله الودّي مع الخصوم والمنافسين، إذ كثيرا ما كان ودوداً مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين والرئيس الصيني شي جينبينغ وزعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون أكثر من نظرائهم الديمقراطيين، وزاد الوضع سوءاً حين تفوّدت ترامب في إعادة التأكيد على التزام الولايات المتحدة بالمادة الخامسة من بنود حلف الناتو، أي البند المرتبط بالدفاع الجماعي. وحتى التدخل الروسي في الديمقراطية الأميركية لم يمنع ترامب من التصامم مع القيادة الأوروبية أكثر من بوتين نفسه. في ملف التجارة، رفضت الإدارة الأميركية العمل الشاملة المشتركة، وهي تتابع محاولتها لإعادة رسم معالم الشرق الأوسط عبر التدخل في العراق ولبنان وسورية واليمن.

إيران

في الملف الإيراني، نجحت الإدارة الأميركية في عزل نفسها أكثر مما عزلت طهران، ففي عام 2018، انسحب ترامب بشكل أحادي الجانب من الاتفاق النووي واطلق جولة جديدة من العقوبات في الوقت نفسه. وأدت تلك العقوبات إلى تضرر اقتصاد إيران، وكان مقتل الجنرال قاسم سليماني انتكاسة لطموحاتها الإقليمية، لكن لم تكن هذه الأحداث كافية لإحداث تغيرات جوهرية في سلوك طهران، محلياً أو خارجياً، أو لإسقاط النظام. وبدات إيران اليوم تتجاوز الحدود المسموح بها في برامجها النووية بموجب "خطة العمل الشاملة المشتركة"، وهي تتابع محاولتها لإعادة رسم معالم الشرق الأوسط عبر التدخل في العراق ولبنان وسورية واليمن.

رئيس الدمار!

ماذا لو أعيد انتخاب ترامب في نوفمبر؟ سيستعمر الرئيس حينها ببهجة عارمة بعد فوزه الانتخابي وقد يعتبره توفيقاً كاملاً له ويميل على الأرجح إلى ترسيخ العناصر المحورية من السياسة الخارجية التي رسمها خلال ولايته الأولى. في مرحلة معينة، قد يبدو الاضطراب هائلاً لدرجة أن يصبح التراجع عنه مستحيلاً، فيتحوّل «رئيس التشويش» حينها إلى «رئيس الدمار»!

قد تضعف المعايير والتحالفات والمعاهدات والمؤسسات القائمة أو تتلاشى تدريجياً، وقد يصبح العالم أكثر قرباً من مفهوم «نضال الكل ضد الكل» للفيلسوف توماس هوبز (يُتوقع مسؤولان بارزان في إدارة ترامب هذا الوضع منذ مايو 2017 في افتتاحية صحفية في «ول ستريت جورنال»: «العالم ليس مجتمعاً عالمياً بل ساحة تحالف فيها الدول والجهات غير الحكومية والشركات وتتنافس في ما بينها للتحقق على غيرها»).

قد يصعب الصراع أكثر شيوعاً والديمقراطية أقل رواجاً، أو ربما يتسارع الانتشار النووي فيما تخسر التحالفات قدرتها على طماننة الأصدقاء وردع الخصوم. حتى أن نطاقات النفوذ قد تتوسّع وتصبح التجارة أكثر انضباطاً، فنتمو بوتيرة أبطأ في أفضل الأحوال أو ربما تتكسّف في ظروف معينة. على صعيد

ما الوضع الطبيعي الجديد؟

السياسية فيما يحارب البلد لمعالجة مظاهر الظلم العنصري واللامساواة. من المنظر أن تصاعد الضغوط التي تدعو إلى التركيز على حل المشاكل الداخلية مقابل الحد من الطموحات الخارجية. مع ذلك، لا يزال ترميم السياسة الخارجية الأميركية ممكناً جزئياً، وتستطيع الولايات المتحدة أن تعيد بناء علاقاتها مع حلفائها في الناتو وفي آسيا أيضاً، ويمكنها أن تُجدد التزامها بعدد من الاتفاقيات التي انسحبت منها. لكن لا مجال للعودة إلى الوضع السابق. قد لا تكون مدة السنوات الأربع كافية لمسح التاريخ، لكنها طويلة بما يكفي لتغيير مسار الأحداث بطريقة لا رجعة فيها. أصبحت الصين أكثر غنى وقوة، وياتت كوريا الشمالية تملك أسلحة نووية إضافية وصواريخ متطورة، وتفاقمت مظاهر التغيير المناخي، وانتقلت السفارة الأميركية إلى القدس، وأصبح نيكولاس مادورو أكثر ترسخاً في فنزويلا، على غرار بشار الأسد في سورية. هذا هو الواقع الجديد!

كذلك، لن يكون استرجاع الماضي مناسباً في أي مجال نظراً إلى حجم الفوضى التي أحدثتها عهد ترامب. تحتاج الولايات المتحدة إلى إطار عمل جديد للتعامل مع الصين التي تزداد عدائية وقمعا وإلى مبادرات لتضييق الجوة بين حجم التحديات العالمية (التغير المناخي، والأمراض المعدية، والإرهاب، والانتشار النووي، والحروب الإلكترونية، والتجارة) والتدابير الرامية إلى معالجتها.

واجه ترامب مجموعة من المصاعب في بداية عهده الرئاسي: تناهي المنافسة بين القوى العظمى، وزيادة عدائية الصين، واضطراب الشرق الأوسط، وتسلب كوريا الشمالية نوياً، وتعدد الصراعات داخل البلدان، وانتشار الفوضى في الفضاء السيبراني، والتهديدات الإرهابية الكامنة، وتسارع التغير المناخي، ومشاكل كثيرة أخرى. اليوم، تبدو الاضطرابات أسوأ بكثير. زادت معظم المشاكل التي ورثها ترامب سوءاً لأنّه يتكفي بتجاهل جزء كبير منها، لكن تجاهله لم يكن موقفاً حميداً.

كذلك، تراجعت مكانة الولايات المتحدة في العالم نظراً إلى قلة كفاءتها في التعامل مع أزمة «كوفيد-19»، وإنكارها للتغير المناخي، ورفضها للاجئين والمهاجرين، واستمرار حوادث إطلاق النار الجماعي ومظاهر العنصرية الراسخة. لم يعد البلد يُعتبر أقلّ جاذبية وكفاءة فحسب، بل إنه خسر جزءاً كبيراً من مصداقيته حين انسحب من الاتفاقيات المتعددة الأطراف وأبعد نفسه عن حلفائه. في المقابل، تغيرت نظرة الحلفاء إلى الولايات المتحدة. ترتكز التحالفات عموماً على المصداقية والتصرفات المتوقعة، ومن المستبعد أن ينظر أي حليف إلى الولايات المتحدة كما كان يفعل سابقاً. سبق أن زُعت بذور الشك في كل مكان: قد تتكرر الأخطاء الحاصلة اليوم في أي وقت، بعبارة أخرى، يصعب استرجاع العرش بعد التنازل عنه؛ كذلك، تتراجع الإنجازات المحتملة لأي رئيس جديد بسبب الوباء المستمر وارتفاع نسبة البطالة وتعمّق الانقسامات

الملا ل الجريدة: مشروع بإشراف هيئة الرياضة على القيد وتسديد الاشتراكات بالأندية

- خطة تطوير الرياضة تحتاج فعلياً من 4 إلى 6 سنوات
- علاقة «الهيئة» و«الأولمبية» يسودها التعاون المثمر



صقر الملا

الوطنية للتحكيم الرياضي النور وتباشر مهامها في ظل وجود الكثير من الشكاوى المرفوعة للنظر أمامها؟

هيئة التحكيم الرياضي وفقاً للقانون رقم 87 لسنة 2017 الخاص بإنشائها تعتبر جهة مستقلة، ولا يجوز التدخل في أعمالها، لذلك تحديد موعد انطلاق تلك التحكيم والنظم واللوائح الأساسية، وحدد الإجراءات التحكيمية والنظم واللوائح الداخلية، وهو ما استغرق وقتاً طويلاً وجهداً مضنياً لإنجازه، الأمر الذي يُشكر القائمون عليه.

أما فيما يخص الجانب المنوط بنا، كجهة حكومية، فقد قام وزير الدولة لشؤون الشباب مشكوراً بتخصيص مقر للهيئة الوطنية، كما وافق المدير العام للهيئة العامة للرياضة د. حمود فليط على الميزانية الخاصة بها، ولم يتبق سوى بعض الإجراءات التي يتولى وزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري التنسيق حولها مع وزارة المالية، لتلبية بعض المتطلبات التي حدها مجلس إدارة هيئة التحكيم قبل البدء في مباشرة أعمالها.

الإستثمار دعم إضافي للأندية والاتحادات ولن يتسبب في تقليص الدعم الحكومي لها

وتبعات تعليق النشاط لن يتم إصلاحها في عام واحد، والكلام عن خيبة الأمل أمر غير صحيح، هناك فقط أمور سلبية بالنسبة لاتحاد كرة القدم، والهيئة من جانبها كانت تلبي جميع متطلبات الاتحاد، على الجانب الآخر هناك اتحادات مثل اتحاد السلة يشهد تطوراً ملحوظاً، وكذلك اتحاد اليد والعب القوي والرماية والسباحة والرياضة النسائية.

الهيئة طرف محايد

● إلى متى سنظل الهيئة مغلوطة الأيدي في الإشراف على عملية قيد الأعضاء الجدد وتسديد الاشتراكات السنوية؟

ما حدث من أمور ظالمة في حق أعضاء الجمعية العمومية في الغاميين الماضيين، أكد أن الحكومة متمثلة في الهيئة العامة للرياضة هي طرف محايد يلجأ له جميع الأطراف التي تتعرض للظلم، ومن كان يطالبون في الماضي بعدم التدخل الحكومي كما يسمونه يطالبون به حالياً لإنصافهم، وهو في واقع الأمر ليس تدخلًا، كون الأمر يتعلق بأموال، ولن نسمح أو نقبل باستمرار الظلم، وهناك مشروع سيتم طرحه على جميع الجهات الرياضية، لضمان وجود الهيئة خلال التسجيل والتسديد لرفع الظلم في الفترة المقبلة.

● لمسا اهتماما بمرکز الطب الرياضي بشكل غير مسبوق حدثنا عن الأسباب؟

مرکز الطب الرياضي هو إحدى الأدوات الشديدة الأهمية نحو تطوير الرياضة، فعندما يبذل لاعب اقصى مجهود في التدريبات دون تغذية سليمة فسيعاني بالطبع من خلل في مستواه الفني والبدني، وسيكون معرضاً بشكل دائم ومستمر في الإصابات، لذلك عملنا على توفير أخصائي تغذية في المركز لوضع الهياكل الرياضية لوضع برامج غذائية، للحفاظ على اللاعبين، والارتقاء بمستواهم الفني والبدني والصحي وتلافي الإصابات إلى حد كبير.

كما أن هناك مختبرا فسيولوجيا، إذ يتعين قبل انطلاق الموسم اجراء فحوصات فسيولوجية لجميع اللاعبين على غرار ما يحدث في الدول المتقدمة، وقد تم تطوير المختبرات الفسيولوجية والطبية الموجودة في مركز الطب الرياضي لتصبح مختبرات شاملة لاختضاع اللاعبين للفحوصات قبل بداية كل موسم وقبل انتقال اللاعب من نادٍ لآخر.

وعلى سبيل المثال تم منع بعض اللاعبين من ممارسة الرياضة كونها تمثل خطراً على حياتهم، كما أنه تم إخضاع أحد المحترفين للفحوصات التي أكدت إصابته بالتهاب الكبد الوبائي، وتم إبلاغ النادي بهذا الأمر وبالتالي عدم التطوير له، وفي حال أردنا تطوير الرياضة فعلينا الاهتمام بالبيئة المحيطة، لذلك تم الاهتمام بمركز الطب الرياضي.

● متى ترى الهيئة

والاتحادات التي تسير على الطريق الصحيح للاتهاء من هذا الأمر.

● هل سيتسبب الإستثمار في تقليص جديد لميزانيات الاتحادات والأندية؟

لا، بالعكس، فالإستثمار يبعد دعماً إضافياً للأندية والاتحادات الرياضية، والمعروف أن دعم الأندية جاء بقانون، ولهذا هو واجب على الجميع، علماً أن السواد الأعظم من دول العالم غير قادرة على تطوير الرياضة من خلال الدعم الحكومي فقط، بل عملت على الإستثمار من خلال قيامها بشراكة مع القطاع الخاصة.

● كيف ترى مستقبل الأندية مع الإستثمار في هذا الأمر من عدمه؟

هذا الأمر يعود في المقام الأول إلى قدرة الأندية على الإستثمار وجذب المستثمرين، فأغلب الأندية تمتلك مواقع إستراتيجية، كما أنها تتواجد في مناطق سكنية، والهيئة تتعامل مع الأندية بعدالة مطلقة في هذا الجانب.

إنشاء أندية خاصة

● ما مدى إمكانية إنشاء والترخيص لأندية خاصة في الفترة المقبلة؟

من الصعوبة بمكان الترخيص بإنشاء أندية خاصة في الفترة المقبلة، وإنما التوجه السائد يتمثل في إنشاء أندية خاصة، وهي التي ستكون قادرة على تطوير الرياضة، كونها ستتعامل باحترافية تامة مع لاعبيها، عكس الحال بالنسبة للأندية الشاملة، فلاعبها لهم أعمالهم الخاصة ووظائفهم في الفترة الصباحية بينما يتدربون في الفترة المسائية.

فكر رائع

● ما العلاقة بين الهيئة العامة للرياضة واللجنة الأولمبية الكويتية؟

العلاقة بين الهيئة واللجنة يسودها تعاون مثمر بين الطرفين، وهي علاقة أكثر من رائعة، وهو الأمر الذي كنا نطمح له في السابق، وأكد أنه لو كانت العلاقة بين الهيئة واللجنة كما هي الآن لما تعرضت الكويت للايقاف الرياضي، علماً أن رئيس اللجنة الشيخ فهد الناصر صديق قبل أن يتواجد في هذا المنصب، وهو صاحب فكر رائع، والأمر نفسه ينطبق على جميع أعضاء مجلس الإدارة.

● توقع البعض حدوث طفرة في الشأن الرياضي بعد رفع تعليق النشاط، لكن هناك خيبة أمل وترقب من البعض... فماذا تقول لهؤلاء؟

نحن نتعامل مع بشر،



صورة لحساب الملا في «تويتر»

منصب مؤقت!

ذكر الملا أنه مؤمن «بأن المناصب مؤقتة مهما طال أمد البقاء فيها، وهي لم ولن تدوم لأحد، لذلك فإن مناصبي ومنصب أي شخص آخر سيظل مؤقت، فلو دامت لفيرك ما اتصلت إليه، لذلك أنا حريص جداً، وعاهدت نفسي بأن أعمل جاهداً ومن خلال هذا المنصب (المؤقت) على صناعة أبطال في جميع اللعاب، لذلك أنا أعرف نفسي بالمدرب كوني، حاصل على شهادة الدكتوراه، وهذا الأمر سيستمر معي حتى بعيداً عن المناصب».

مركز الطب الرياضي أدوات تطوير الرياضة

تأثرت بالجائحة، شأنها شأن كل المؤسسات في أغلب دول العالم، لكن قطاع الرياضة بالهيئة عمل على إعادة توجيه الميزانية المخصصة بالشكل الصحيح لهؤلاء الأبطال، وثمة لقاء قريب سيجمع مسؤولي الهيئة معهم، لتأكيد دعمهم وتسخير الإمكانيات لهم من أجل تحقيق الأهداف المرجوة.

● هل سيتم تقليص ميزانيات جميع الاتحادات بالتساوي؟

من المؤكد أن الاتحادات التي تحقق إنجازات ولديها أبطال عالميون وأولمبيون سيكون لها الأولوية في الدعم، في حين سنعمل على دعم الاتحادات الأخرى من أجل الارتقاء بها.

أولوية الدعم للاتحادات الرياضية الناجحة والتي لديها لاعبون عالميون وأولمبيون

● ما دور الهيئة في الإستثمار بالأندية والاتحادات؟

قطاع الإستثمار بالهيئة العامة للرياضة عمل في حث العامين الأخيرين على حث ودعم ومساندة الأندية والاتحادات لمساعدتها في البحث عن الفرص الأفضل للإستثمار منشأتها، وعملت الهيئة على الإنتهاء من الإجراءات الإدارية بشكل سريع، وبالفعل هناك العديد من الأندية

أرفض أن ينسب لي شخصياً أي إنجاز يحسب في استقرار الرياضة الكويتية فأنا من المؤمنين بأن النجاح لا يمكن أن يتم اختزاله بشخص، بل بفرق يعمل بروح الرجل الواحد ويواصل الليل بالنهار من أجل الكويت دون كلل أو ملل.

وكل إنجاز يسجل للكويت أولاً وأخيراً ولا خير بمن يعمل للبروز على حسابها.



صورة لتغريدة الملا

أشهر، كما تم تجهيز خطة الإعداد لأبطال الرماية الذين تأهلوا كذلك.

وبرنامج البطل الأولمبي ينقسم إلى شقين، الأول: توفير الاحتكاك للأبطال المتأهلين للأولمبياد والاهتمام بهم، والثاني: اكتشاف المواهب بين اللاعبين من المراحل السنوية المختلفة في السنوات المقبلة، والاهتمام بهم لتفصيل خبراتهم وتوفير الاحتمالك الجيد لهم مع مدارس رياضية مختلفة، وهو ما يضمن إعداد أبطال يستطيعون التأهل للدورات الأولمبية والمنافسة بشكل حقيقي في اللعاب التي يمارسونها.

مختبر فسيولوجي

● إذن نستطيع القول إن برنامج البطل الأولمبي يعتمد على المعسكرات الخارجية وتوفير الاحتكاك الجيد للاعبين؟

بالطبع لا... فالبرنامج لا يعتمد فقط على المعسكرات الخارجية، فهناك أخصائي تغذية معني بوضع برنامج غذائي صحي للاعبين وقياس نسبة الدهون، وكذلك المختبر الفسيولوجي الخاص بمتابعة التطور الفسيولوجي بأجسام اللاعبين، كما أن هناك برنامج متابعة كاملاً يحدد مدى التزام اللاعب بالمعسكر وتطور مستواه، الأمر الذي يؤكد وجود متابعة دقيقة عن كثب لكل جانب من الجوانب الصحية والرياضية للاعبين الذين سيتم اختيارهم لدخول برنامج البطل الأولمبي.

● هل كان لفيروس كورونا تأثير على تنفيذ البرنامج وعلى ميزانيته؟

كل مؤسسات الدولة

● في البداية... أعلنت الهيئة العامة للرياضة خطة لتطوير الرياضة، حدثنا عنها؟

تشمل الخطة 5 عناصر، هي اللاعب والمدرب والإداري والحكم والإعلام الرياضي، وبسبب ظروف جائحة فيروس كورونا، تم تأجيل اتخاذ قرار بتشكيل فريق العمل المعني بتنفيذ خطة التطوير، وسيتم إصدار القرار في هذا الشأن خلال شهر سبتمبر.

● ما المدة التي تحتاجها هذه الخطة لتنفيذها؟

لا بد من الانتهاء من الإعداد العام للخطة خلال فترة من 3 إلى 6 أشهر، لكن التطبيق الفعلي لها يحتاج من 4 إلى 6 سنوات، وعلى سبيل المثال تم وضع 3 مستويات للمدرب، الذي يحتاج مدة عامين من أجل الانتقال من مستوى إلى مستوى أعلى.

برنامج تدريبي

● ما أهداف خطة التطوير؟

تتمثل أهداف الخطة في الاهتمام بالعناصر الخمسة التي تم ذكرها سلفاً، ومنها صقل خبراتهم وتدريبهم بشكل علمي مدروس، ومن أجل الإيضاح هناك برنامج تدريبي متخصص للمدربين، كما أن هناك معايير للإدريين تتمثل في ضرورة التدرج بالمراحل السنوية وصولاً إلى الفريق الأول، إضافة إلى وجوب الحصول على دورات تدريب في العلوم الإدارية.

كما يجب أن يكون هناك سلف واحد للرواتب، فلا يجوز أن يحصل الإداري في المراحل السنوية على مقابل مادي أكبر من الإداري في الفريق الأول، وهذه المعايير ستقضي على الواسطة والمحسوبية في تعيين الإداريين الذي يعترضون حجر زاوية في المنظومة الرياضية.

5 لاعبين

● تم الإعلان سابقاً عن دعم الرياضيين اللاعبين المتأهلين لأولمبياد طوكيو... هل لنا أن نعرف أوجه هذا الدعم؟

تتمثل أوجه الدعم في تنفيذ برنامج إعداد البطل الأولمبي بشكل فعلي على الأبطال الذين تأهلوا أو اقتربوا من التأهل، وقد دخل بالفعل 5 لاعبين في ألعاب القوى ممن باتوا قارب قوسين أو أدنى من التأهل، في معسكر خارجي لمدة 3

قصة «تغريدة»

قال الملا: «فوجئت بوجود تصريح على لساني، في تويتر، بأنني تحدثت عن إنجازات رياضية ونسبتها لشخصي، وهو أمر غير صحيح بالمرة، فأنا أرفض أن تنسب الإنجازات لأي شخص ما أياً كان دوره، بل تنسب لعمل مؤسسي كامل وإشراف أشخاص عدة ممن هم أعلى مني في سدة المسؤولية أو ممن يعملون إلى جانبي أو تحت مسؤوليتي».

من ادعوا التدخل الحكومي في السابق يطالبون الهيئة حالياً بالتدخل لرفع الظلم عنهم

3 مباريات «تحصيل حاصل» في الجولة الـ 17 للدوري الممتاز اليوم



...ولاعبو اليرموك في لقاء سابق



تدريب سابق لفريق العربي

12 حالة «كورونا» بالقادسية... وإصابة السلامة لاعب العربي



بندر السلامة

ارتفع عدد الإصابات بفيروس كورونا في القادسية إلى 12 حالة مؤكدة، فألى جانب الحارس خالد الرشيد، والمحترف الفلسطيني عدي الديباغ، ولاعب الوسط العامر لقاظمة المصابين بصقوف الفريق الأول. وأعلن القادسية إصابة اختصاصي العلاج الطبيعي بالفريق حسام أمين، والمعالج هيثم طلحة إلى جانب سكرتير الفريق مهندس شكري، في وقت تأكد أيضا إصابة 4 من عمال التجهيزات بالنادي من بينهم عامل الفريق الأول.

تعافي مرمر

وعلى الصعيد ذاته، أعلن النادي العربي إصابة اللاعب المساعد بندر سلامة بفيروس كورونا بعد نتائج المسحة الأخيرة التي خضع لها وجاءت إيجابية، في حين بدأ مدرب الأخضر اللبناني باسم مرمر التعافي من الفيروس بعد أن جاءت نتائج المسحة الأخيرة التي خضع لها سلبية.

حازم ماهر يلتقي اليوم النصر مع التضامن، والشباب مع الساحل، والعربي مع اليرموك، في انطلاق الجولة السابعة عشرة من منافسات دوري stc للدرجة الممتازة.

تنطلق اليوم الأحد الجولة السابعة عشرة من منافسات دوري stc للدرجة الممتازة، بإقامة ثلاث مباريات تجمع النصر مع التضامن، على استاد علي صباح السالم، والشباب مع الساحل على استاد الشباب، وتقام المباراتان في الساعة 6:45، والعربي مع اليرموك في الساعة 8:50، على استاد صباح السالم. والمباريات الثلاث، تحصيل حاصل، بعد إلغاء الهبوط في الموسم الجاري، كما أن الفرق الست لا تتنافس على اللقب. وتقام المنافسات وفقا لإجراءات احترافية وصحية، وتتفديا لبروتوكول اتحاد الكرة، حفاظا على صحة الجميع.

العربي واليرموك

تعد مباراة العربي واليرموك هي الأبرز اليوم، نظراً لشعبية صاحب الأرض والجمهور، والذي يطمح للدخول في المربع الذهبي، وهو أمر شرفي ليس إلا. العربي صاحب المركز الخامس برصيد 25 نقطة يلعب تحت قيادة مدربه احمد العثمان من أجل تحقيق الفوز، إلى جانب الظهور بمستوى جيد، خصوصا أن مستواه أمام النصر كان دون المتوسط، رغم فوزه بهدف نظيف.

وعاد علي خلف الذي أصيب بفيروس كورونا للتدريبات الجماعية، بعد أن جاءت التحاليل التي خضع لها سلبية. بينما يطمح اليرموك الأخير برصيد 8 نقاط إلى تحقيق نتيجة إيجابية لتجميل صورته قبل انتهاء الموسم.

النصر والتضامن

أما مباراة النصر الثامن برصيد 15 نقطة، والتضامن التاسع وله 13 نقطة، فمن المتوقع أن تشهد حماسا من قبل الفريقين، كون اللقاء

القادسية يطالب بالتأجيل

أرسل مجلس إدارة نادي القادسية كتابا إلى اتحاد الكرة، طالب فيه بتأجيل مباراته مع كاظمة، المقررة غدا، ضمن منافسات الجولة الـ 17 للدوري الممتاز، لإصابة لاعبيه سلطان العنزي وطلال العامر ومحمد خالد بغيروس كورونا، إلى جانب إصابة عدد من العمال بالنادي.

السالمية يجهز ثلاثي قلب الدفاع لمواجهة الكويت

يتطلع الجهاز الفني لفريق السالمية لكرة القدم إلى تجهيز ثلاثي قلب الدفاع، مساعد نداء، وأحمد عبدالغفور، والبرازيلي الكيس لهما، لمواجهة الكويت، المقررة غدا، في الجولة 17 قبل الأخيرة من منافسات الدوري الممتاز. وغاب نداء عن مواجهتي القادسية والساحل في الدوري الممتاز، في حين تعرض عبدالغفور ولبيما للإصابة، بعد مباراة القادسية في الجولة 15، ليعيبن عن مباراة الساحل. وقال مدير الفريق بدر الخالدي إن السالمية يهدف إلى دخول مواجهة الكويت دون إصابات، نظرا لأهمية المباراة، وحاجة السماوي لتقاط

الفوز للبقاء في دائرة المنافسة، مضيفا أن المعنويات داخل السالمية في قمته، بعد حصد نقاط مباراتي القادسية، والساحل، معربا عن انتهاء الموسم بالصورة المطلوبة والدخول في مباريات كأس الأمير بتركيز كبير للمنافسة على لقب البطولة. جدير بالذكر أن السالمية يحتل المركز الثالث في ترتيب أندية الممتاز، برصيد 32 نقطة، في حين يتصدر الكويت جدول الترتيب برصيد 37 نقطة، وفي حال فوزه على السالمية فإنه يتوج رسميا بلقب البطولة.

الزنكي: لم نقف حجر عثرة أمام فلورين الروماني اتفق مع «الرفاع الشرقي» البحريني وودّع «الشباب»



جابر الزنكي

احتواء اللاعبين إلى جانب العمل الميداني المميز. وكشف أن النادي في طريقه للاتفاق مع مدرب أجنبي، على أن يتم إعلان الصفقة خلال اليومين المقبلين. وعن ملف المحترفين وتدعيم صفوف الشباب، قال الزنكي إن النادي يصد إعلان بعض الصفقات، مؤكدا أن العمل يتواصل بقوة للانتهاء من كل الترتيبات التي تضمن بداية قوية للفريق في الموسم الجديد. وفي نفس السياق ودع الروماني فلورين نادي الشباب بعد أن قاد تدريبات الفريق الخميس الماضي، متوجها إلى البحرين حيث من المنتظر أن يوقع مع إدارة نادي الرفاع الشرقي لقيادة الفريق هناك، لبتولى المهمة خلفا للمدرب البحريني مرجان عبد، والذي تقدم باستقالته بعد تراجع نتائج الفريق.

أكد مدير جهاز الكرة في نادي الشباب جابر الزنكي أن ناديه لم يقف حجر عثرة في طريق المدرب الروماني ماتروك فلورين، مشيرا إلى أن المدرب تلقى عرضا من نادي الرفاع الشرقي البحريني وأبدى رغبة في الرحيل. وكان الشباب أعلن فسخ عقد المدرب بالتراضي بعد أنباء من قيادة الروماني تدريبات الفريق، إلى جانب المباراة التي جمعت أبناء الإحصدي مع القادسية في الدوري الممتاز. وقال الزنكي إن ناديه كان يقدره رفض رحيل المدرب لارتباطه بعقد مع الشباب، إلا أن مجلس الإدارة فضل مصلحة المدرب وسط قدرته على توفير البديل، مضيفا أنه كان يتطلع لاستمرار فلورين مع الشباب، لما لمس من قدرات للمدرب الروماني في

ختام دورة تدريبي اليد

اختتمت أمس الأول دورة صفق المدربين التي نظمها الاتحاد الآسيوي لكرة اليد بالاشتراك مع الاتحاد الدولي للعبة على مدار 28 يوما الماضية، وشارك فيها من مدربين الجانب الكويتي 4 مدربين محليين هم خالد الملا، ووليد فيروز، ومحمد فلاح، وعلي الخضر. وأكد الملا أن جميع المدربين استفادوا من الدورة بشكل كبير، ونسعى جاهدين لتطبيق كل ما هو جديد على أنديةنا، مبينا أن الدراسة في الدورة كانت شاقا لكنها ممتعة بسبب المحلل المستمر وكجم المعلومات التي حصلوا عليها.

«يد» الأصفر يستضيف اليرموك ودياً غداً

محمد عبدالعزيز



وأشار الملا إلى أن صفوف الفريق شبه مكتملة، باستثناء الحارس عبدالعزيز اللتان الذي يعاني إصابة تحتاج إلى تدخل جراحي سيتم قريبا.



يستضيف الفريق الأول لكرة اليد بنادي القادسية نظيره اليرموك غدا، في مباراة تجريبية يختتم بها الفريقان استعداداتهما لاستئناف بطولة الدوري العام (الدمج) للعبة، والمقرر أن تبدأ بعد غد.

وأكد مدرب اليرموك الوطني خالد الملا، في تصريح لـ «الجريدة»، أن مباراة القادسية تعتبر فرصة جيدة للوقوف على مدى استفادة اللاعبين من فترة الإعداد الماضية، ومدى تطور مستواهم من جميع الجوانب البدنية والفنية والتكتيكية، وتحديد احتياجاتهم في الفترة المقبلة للتركيز عليها حتى يظهر الفريق بالشكل المطلوب والمستوى اللائق.

فريق «جازو للسباقات» يحقق المركزين الأول والثاني في سباق سبا - فرانكورشان 6 ساعات في بلجيكا



قام كل من لوبيز وناكاجيما من تركيب الإطارات الخاصة بالطرقات الجافة. وبلغ السباق ساعته الأخيرة، كانت مركبة السلامة تتقدم سيارات السباق، مع تمرکز ناكاجيما خلف لوبيز ودخولهما في مباراة محتدمة نحو نقطة التوقف الأخيرة. وتمكن لوبيز من الحفاظ على موقع الصدارة تحت ضغط شديد، وقام فريقا نقطة التوقف بصيانة المركبتين في أوقات متطابقة تقريبا، حيث كانت مركبة تويوتا الـ «هايبيرد» الكهربائية TS050 التي تحمل الرقم 7 خلف نظيرتها بدورة واحدة. وجلس كونواي خلف عجلة قيادة المركبة رقم 7 خلال الأربعين دقيقة المتبقية من عمر السباق، بينما حافظ بوميي بقوة على المركز الثاني ليعبر خط النهاية بعد 34 ثانية و17 جزءاً من الثانية من المركبة المتصدرة.



فريق «جازو للسباقات»؛ لقد كان السباق مليئا بالأحداث المشوقة حقق خلاله فريقنا نتيجة مميزة. ونحن نُحرب عن تقديرونا للسائقين والميكانيكيين والمهندسين على أدائهم الاستثنائي في هذه الظروف الصعبة.

المبتلة. وجاءت مركبة تويوتا الـ «هايبيرد» الكهربائية TS050 رقم 7، وينتولي قيادتها كوباياشي في المركز الأول بفارق دقيقة واحدة عن مركبة تويوتا الـ «هايبيرد» الكهربائية TS050 رقم 8 بقيادة هارثلي. ومع ظهور الشمس بشكل غير متوقع خلال الثلث الأخير من عمر السباق، الأفضلية للإطارات الخاصة بالطرقات الجافة. ومع اقتراب نهاية الساعة الثانية ومع استمرار تقلبات الطقس وهطول الأمطار، توجهت مركبات تويوتا في الوقت ذاته إلى نقطة الصيانة لتركيب الإطارات الخاصة بالطرقات الجافة.

هذا الموسم، ويواصل تصدره بطولة العالم بفارق 42 نقطة. ويعد أيام من استمرار الطقس المشمس ودرجات الحرارة المرتفعة، تحول الطقس وبشكل مفاجئ في حلبة سبا-فرانكورشان إلى عاصفة ممطرة غزيرة قبل ساعة من بدء السباق، ما تطلب أن تكون الانطلاقة خلف مركبة السلامة. وعند استئناف السباق في الجولة الخامسة، مكنت قدرات الدفع الرباعي الاستثنائية لمركبة تويوتا الـ «هايبيرد» الكهربائية كلاً من السائقين بوميي وكونواي من تصدر السباق. وفي ظل أجواء الطقس المتغيرة باستمرار، قام طاقم مركبة تويوتا الـ «هايبيرد» الكهربائية TS050 التي تحمل الرقم 8، بالدخول إلى نقطة الصيانة بجولة ميكرو محتفظا بإطارات ميشلان الخاصة بالطرقات المبتلة، في حين اختار طاقم مركبة تويوتا الـ «هايبيرد» الكهربائية TS050 التي تحمل الرقم 7 التبدل إلى الإطارات الخاصة بالطرقات الجافة. وعندما تم استدعاء مركبة السلامة بعد فترة وجيزة بسبب حادث يتعلق بسيارة أخرى، سرعان ما أصبح واضحا أن الأجواء السائدة أعطت

عاد فريق «جازو للسباقات» GR أخرى إلى منصات التتويج بتحقيقه فوزا مبهرا بالمركزين الأول والثاني، في الجولة السادسة من منافسات «بطولة العالم للحمّل» WEC لموسم 2019 - 2020، والتي ينظمها «الاتحاد الدولي للسيارات» FIA، وذلك في سباق «سبا-فرانكورشان» 6 ساعات، حيث تمكن السائقون مايك كونواي وكاموي كوباياشي وخوسيه ماري لوبيز، على متن مركبة تويوتا الـ «هايبيرد» الكهربائية TS050 التي تحمل الرقم 7، من التغلب كحد أقصى على نظام التقييد لمعادلة التقنيات المتقدمة، وتوسيع صدارتهم بـ12 نقطة في ترتيب بطولة العالم، مع تبقي سباقين فقط على نهاية الموسم.

استراتيجية جديدة لاتحاد الشرطة في اجتماعه الأول



جانب من الاجتماع

عقد مجلس إدارة اتحاد الشرطة الرياضي اجتماعه الأول، بعد صدور قرار إعادة تشكيله من قبل وزير الداخلية الفريق عصام النهام الأسبوع الماضي، وترأس الاجتماع رئيس الاتحاد اللواء وليد الصالح، وبحضور نائب الرئيس عماد بهبهاني، وأمين السر العميد حمد المنيفي، وأمين الصندوق العقيد عبدالله الحمر، إضافة إلى خمسة أعضاء هم العقيد بحري خالد النجار والعقيد حقوقي صلاح الشطي والعقيد طارق السداني والعقيد حقوقي حمد الهويشيل والمقدم عبدالرزاق الياقوت. وقال رئيس اتحاد الشرطة الرياضي اللواء وليد الصالح: «أقدم بالشكر الجزيل إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية أنس الصالح، وإلى وكيل الوزارة الفريق عصام النهام على جاهزية مبنى الاتحاد الجديد للرمادية والفروسية في منطقة صباحان، وأكد أن الاتحاد سيبدأ قصارى جهده لإعداد المنتخبات الرياضية الشريفة في كل الأعمار للمشاركة في البطولات المحلية والخارجية، والسعي لتحقيق الإنجازات لمصلحة الرياضة الكويتية الشريفة».

يوفنتوس يحلم بالثنائي ميسي وكريستيانو



كريستيانو رونالدو



رسمه فنان الغرافيتي سالفاتوري بينيتينيدي

كتالونيا بمدينة برشلونة الإسبانية. وحصل الرسم الذي صنعه الفنان على ورقة قام بلصقها لاحقاً على صندوق القائد» ويمثل لاعب كرة القدم مرتدياً سترة عسكرية خضراء وقبعة سوداء عليها نجمة حمراء وشاح أحمر وسجارت في الفم بخلفية عبارة عن قلب أحمر. وأوضح الفنان الإيطالي المقيم في برشلونة لصحيفة (إل بيرونيكو) أن هذا الغرافيتي الجديد جاء لتكريم ميسي نيابة عن جميع مشجعي برشلونة. وأكد تي في بوي أن العمل ليس له طابع سياسي، بل يسعى من ورائه لإبراز أن ميسي «كان قائداً» لبرشلونة. وفي الرسم، أدرج الفنان عالماً فرنسياً وإيطاليا وبريطانيا في تلميح إلى الوجهة المحتملة لمهاجم برشلونة الذي فجر قنبلة مؤخراً بإعلان رغبته في الرحيل عن النادي الكتالوني الذي وصل إلى صفوفه قبل 20 عاماً.

تحت أي ظرف من الظروف عن ميسي بلا مقابل أو مقابل سعر متدن نسبياً، وعنوت الصحيفة عددها أمس بـ«هو ليس للبيع». يذكر أن عقد ميسي مع برشلونة ينص على حصول النادي على 700 مليون يورو مقابل فسخ العقد. وثمة شائعات أيضاً حول اهتمام باريس سان جرمان الفرنسي بضم ميسي، وقالت صحيفة «ديبورتيفو»، إن صديقين حميمين من لاعبي باريس سان جرمان اتصلاً بميسي لإقناعه بالانتقال إلى النادي الباريسي، وهذان الصديقان هما الأرجنتيني إنخيل دي ماريا والنجم البرازيلي نيمار لاعب برشلونة السابق.

ميسي بزّي تشي جيفارا

من جانب آخر، رسم فنان الغرافيتي سالفاتوري بينيتينيدي، المعروف باسم تي في بوي، لاعب كرة القدم الأرجنتيني ليونيل ميسي مرتدياً زي تشي جيفارا على صندوق توصيلات كهربائية يقع أمام متجر «ابل» في ساحة

المحت صحيفة «إليكيب» الفرنسية الرياضية إلى رغبة نادي يوفنتوس الإيطالي بضم النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي ليكون زميلاً للبرتغالي كريستيانو رونالدو. كشف تقرير صحفي، أن نادي يوفنتوس تورين الإيطالي لكرة القدم لديه اهتمام بضم النجم الأرجنتيني الشهير ليونيل ميسي الذي يرغب في الرحيل عن برشلونة الإسباني. وجاء ذلك وفقاً لتقرير لصحيفة «إليكيب» الفرنسية الرياضية التي أشارت إلى أن مانشستر سيتي الإنكليزي أيضاً مهتم بضم ميسي.

ويشار إلى أن النجم البرتغالي الشهير رونالدو محترف ضمن صفوف يوفنتوس، وكتبته الصحيفة أن «الرجلين (ميسي ورونالدو) متنافسان رياضياً، لكنهما يحترمان ويقدران أحدهما الآخر، كما أنهما يمتلكان معاً كل الأسلحة لاستعادة دوري الأبطال مرة أخرى». وثمة حالة ترقب حول ما إذا كان ميسي سيحضر اليوم الاختبارات الطبية لبرشلونة، وكتبت وسائل إعلام إسبانية أنه سيحضر على كل حال كي لا يعطي النادي حججاً في نزاع قضائي محتمل. من جانبها، كتبت صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية المطعة أن برشلونة لن يتخلى

بوسكيتس وفاتي وألينا يستهلون تدريبات البرشا



بوسكيتس خلال التدريبات

عاد سيرجيو بوسكيتس وأنسو فاتي إلى تدريبات نادي برشلونة أمس في مدينة خوان جامبر الرياضية إلى جانب كارليس ألينا، الذي يمثل جزءاً من مجموعة لاعبين تم ضمهم أو عادوا من الإعاقة وشرعوا في المران بقميص البرشا منذ منتصف أغسطس. وكما فعلوا منذ الأربعاء، درب الثلاثة دون حضور المدرب الجديد الهولندي رونالد كومان الذي سيقود أول جلسة تدريبية له في برشلونة الإثنين، عندما تبدأ فترة الاستعداد للموسم بحضور جميع لاعبي الفريق ومن بينهم الأرجنتيني ليو ميسي.

ويعتزم «البرغوث» حضور اللقاء بهدف عدم التسبب في تفاقم المشكلة الحالية مع إدارة برشلونة احتراماً لرفاقه والجمهور، وفي نفس الوقت امتلاك فرص أكبر للتوصل إلى اتفاق للرحيل. ويعني هذا أن يخضع قائد البرشا مثل باقي لاعبي الفريق صباح الأحد لفحص «بي سي آر» في المدينة الرياضية لبرشلونة من أجل التأكد من عدم إصابته بفيروس كورونا وبالتالي انضمامه إلى المران دون مشكلات.

وتوجد التوقعات في أقصى حدودها لأنه سيكون طلباً الأول بين ميسي وكومان وزملائه بعد أن أرسل الأرجنتيني طلباً رسمياً إلى النادي الثلاثاء الماضي معرباً عن رغبته في الرحيل. (إفي)

رودريغو مورينو ينتقل إلى ليدز رسمياً



رودريغو مورينو

انتقل المهاجم الإسباني، ذو الأصول البرازيلية، رودريغو مورينو، رسمياً من فالنسيا إلى صفوف ليدز يونايتد الإنكليزي، الصاعد حديثاً للدوري الإنكليزي «البريمير ليغ». وأوضح النادي الإنكليزي في بيان أن المهاجم الدولي (29 عاماً) وقع عقداً ممتداً حتى 2024 في إطار صفقة «قياسية» للمؤسسة. وارتدى مورينو قميص ناديه الجديد وأعرّب عن تأثره بوصوله إلى الدوري الإنكليزي الممتاز. وفي أول تصريحاته عقب إتمام الصفقة، أوضح أن عملية التفاوض استمرت أسبوعين، موضحاً أنه كان من المعلوم أن فالنسيا تعاني مشكلات جراء عدم تأهله لدوري أبطال أوروبا. وأعرّب النادي الإسباني في

بيان رسمي عن «امتقانه الكبير للاعب على تقانيه ومجهوده على مدار المواسم الستة الماضية»، مذكراً بأنه شارك في «220 مباراة»، وسجل 59 هدفاً، وساهم في تتويج الفريق بلقب كأس الملك، متمنياً له «الأفضل في المرحلة الجديدة بمسيرته الرياضية في ليدز». وكشفت مصادر قريبة من الصفقة لوكالة الأنباء الإسبانية (إفي) أن الصفقة قد تتعش خزائن «الخفافيش» بنحو 40 مليون يورو.

ويعاني النادي الإسباني وضائقة مالية كبيرة على إثر تفشي جائحة كورونا، وهو ما دفع إدارته لبيع العديد من نجومه، أبرزهم القائد داني بارخو الذي رحل إلى فياريال الإسباني.

ونجح ليدز يونايتد في العودة غياب 16 عاماً، تحت قيادة مديره الأرجنتيني المخضرم مارسيلو بيبلسا. (إفي)

بارما يعين ليفيراني مدرباً



فابيو ليفيراني

ووصل دافيرسا (45 عاماً) إلى الفريق عام 2016 حين كان في الدرجة الثالثة، ونجح في قيادته إلى الدرجة الثانية عام 2017 ثم أعاده إلى الأولى عام 2018، لكنه أنهى الموسم الأول بعد العودة في المركز الرابع عشر ثم الموسم المنصرم في المركز الحادي عشر.

ينتقل إلى ليتون أورينت الإنكليزي، تيرنانا وأخيراً ليتشي. وقاد الإيطالي الذي لعب ثلاث مرات فقط مع المنتخب الوطني، نادي ليتشي إلى دوري الأضواء في مناسبتين، إلا أن الفريق عاد إلى «سيري ب» بعد خسارته بنتيجة 3-4 في المباراة الأخيرة الموسم الفائت أمام بارما بالذات. وحل ليفيراني مكان دافيرسا الذي منذ أن تسلم الإشراف على بارما عام 2016 صعّد به من الدرجة الثالثة إلى دوري الدرجة الأولى في نهاية موسم 2018-2019.

أعلن نادي بارما الإيطالي لكرة القدم الجمعة تعيين فابيو ليفيراني المقال من ليتشي مدرباً له للموسم الجديد بعدد لمدة عامين، خلفاً لروبرتو دافيرسا. وقال النادي في بيان: يعلن نادي بارما كالتشيو 1913 أنه توصل إلى اتفاق حتى 30 يونيو 2022 مع فابيو ليفيراني. وأقبل ليفيراني (44 عاماً) من تدريب ليتشي الأسبوع الفائت بعد أن عاد إلى الدرجة الثانية بعد موسم واحد في دوري الأضواء. وبدأ ليفيراني لاعب لاتسيو وفورنتينا السابق، مسيرته التدريبية مع جنوى قبل أن

ريال مدريد يعير براهيم دياز إلى ميلان



براهيم دياز

أكدت تقارير رياضية إتمام نادي إييه سبي ميلان الإيطالي صفقة ضم اللاعب براهيم دياز من صفوف ريال مدريد على سبيل الإعارة.

وذكرت صحيفة ماركا أمس الأول أنه يتبقى فقط التوقيع على العقود، التي لن تتضمن أي شرط يتيح من خلاله للروسونيري ضم لاعب الوسط المهاجم

الشاب صاحب الـ21 ربيعاً لصفوفه بشكل نهائي. وأكدت أن اللاعب، ذا الأصول المغربية، سيسافر خلال الأيام المقبلة للتوقيع على عقد الإعارة.

وأبلى ليون البلاء الحسن في مسابقة دوري أبطال أوروبا بإقصائه مرشحين بارزين للقب هما يوفنتوس الإيطالي ومانشستر سيتي الإنكليزي في ثمن ربع النهائي على التوالي، قبل أن تتوقف مغامرته القارية عند دور الأربعة الذي بلغه للمرة الثانية في تاريخه وخرج على يد العملاق البافاري «صفر-3» على غرار إنجازها الأول عام 2010.

ويختلف موسم ليون الجديد عن موسمه الـ23 السابقة، لأنها المرة الأولى التي سيكتفي فيها بالمنافسة محلياً فقط بعدما فشل في حجز بطاقتة إلى المسابقتين القاريتين دوري الأبطال

فريمان من شيفيلد إلى نوتنغهام فورست

أعلن نادي شيفيلد يونايتد مباراة بكل البطولات مع شيفيلد الموسم الماضي، حيث كانت آخر تلك المباريات أمام نيوكاسل يونايتد في يونيو الماضي. ويستهل شيفيلد يونايتد منافسات الموسم الجديد من الدوري الإنكليزي بمواجهة وولفرهامبتون 14 سبتمبر المقبل.

فريمان (28 عاماً) شارك في 16 مباراة في الدوري الإنكليزي لكرة القدم، أمس الأول، انتقالاً ليعبه لوك فريمان إلى صفوف نوتنغهام فورست على سبيل الإعارة لمدة موسم. وذكر شيفيلد، في بيان عبر موقعه الرسمي، أن فريمان، الذي يلعب في مركز لاعب الوسط المهاجم، والذي انضم إلى الفريق قادماً من كوينز بارك رينجرز في يوليو 2019، سينتقل إلى نوتنغهام فورست باثر فوري.

وأضاف النادي، في بيانه، أن

ديشامب يستدعي فقير بدلاً من عوار



ديديه ديشامب

استدعى مدرب فرنسا ديديه ديشامب الجمعة لاعب بيتيس، نبيل فقير، ليحل بدلاً من حسام عوار لاعب وسط ليون المصاب بفيروس كورونا المستجد، لمواجهة دوري أمم أوروبا أمام السويد وكرواتيا في سبتمبر المقبل، بحسب بيان للاتحاد الفرنسي. وغاب عوار عن أول فوز لليون على ديجون (1-4) في افتتاح الموسم الجديد بالدوري الفرنسي ويخضع للعزل الصحي بعد اكتشاف إصابته بكورونا. وكان عوار أعلن مؤخراً قراره بارتداء قميص «الديوك» الفرنسية بدلاً من بلده الأصل الجزائر. ويواجه المنتخب الفرنسي السويد في 5 سبتمبر في سولنا، وكرواتيا في 8 من نفس الشهر في ملعب سان نديس. (إفي)

ثلاثية ديباي تقاب تأخر ليون إلى فوز عريض على ديجون



ديباي نجم ليون يسجل هدفاً من ركلة جزاء

والدوري الأوروبي «يوروبا ليغ»، بعدما قرر الاتحاد الفرنسي إيقاف الدوري نهائياً الموسم الماضي بسبب مرض «كوفيد-19» واعتماد ترتيب كان فيه ليون سابغاً بالتالي خارج المنافسات القارية.

شيدلير يفتتح التسجيل

وافتتح شيدلير التسجيل بعدما وضع كرة زاحفة من داخل المنطقة على يمين الحارس البرتغالي أنطوني لوبيش «14». وسجل ديباي الهدف الأول من ركلة جزاء «39» قبل أن يساهم شخصياً في الهدف الثاني بعد أن مرر عرضية تابعها لوتوا في مرعى فريقه عن طريق الخطأ «45». وبعد دقيقة سجل الهولندي لاعب مانشستر يونايتد الإنكليزي السابق

افتتح ليون موسمه الجديد من الدوري الفرنسي لكرة القدم بقوة بفوز عريض بنتيجة 1-4 على ضيفه ديجون بفضل هاتريك للهولندي ممفيس ديباي، في افتتاح المرحلة الثانية الجمعة، بعد تسعة أيام من انتهاء مغامرته القارية المشرفة بخروجه من نصف نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا.

وسجل ديباي (39 و66 من ركلة جزاء، 1+45) وويسلي لوتوا (45 هدف عكسي في مرعى فريقه) أهداف ليون بعد أن أفتتح أوريليان شيدلير التسجيل للضيف «14». وغاب ليون عن المرحلة الأولى حيث تاجلت مباراته ضد مونبلييه إلى 15 سبتمبر المقبل بسبب مشاركته القارية على غرار باريس سان جرمان حامل اللقب الذي تاجلت مباراته ضد ضيفه متر إلى 16 المقبل لخوضه نهائي

بأين ميونخ الألماني صفر-1. وتعرض ليون لنكسة قبل ساعات من المواجهة بعدما أتت نتيجة فحص لاعب وسطه حسام عوار إيجابية بحسب ما أعلن ناديه ليغيب عن اللقاء.

وأبلى ليون البلاء الحسن في مسابقة دوري أبطال أوروبا بإقصائه مرشحين بارزين للقب هما يوفنتوس الإيطالي ومانشستر سيتي الإنكليزي في ثمن ربع النهائي على التوالي، قبل أن تتوقف مغامرته القارية عند دور الأربعة الذي بلغه للمرة الثانية في تاريخه وخرج على يد العملاق البافاري «صفر-3» على غرار إنجازها الأول عام 2010. ويختلف موسم ليون الجديد عن موسمه الـ23 السابقة، لأنها المرة الأولى التي سيكتفي فيها بالمنافسة محلياً فقط بعدما فشل في حجز بطاقتة إلى المسابقتين القاريتين دوري الأبطال

افتتح ليون موسمه الجديد من الدوري الفرنسي لكرة القدم بقوة بفوز عريض بنتيجة 1-4 على ضيفه ديجون بفضل هاتريك للهولندي ممفيس ديباي، في افتتاح المرحلة الثانية الجمعة، بعد تسعة أيام من انتهاء مغامرته القارية المشرفة بخروجه من نصف نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا.

وسجل ديباي (39 و66 من ركلة جزاء، 1+45) وويسلي لوتوا (45 هدف عكسي في مرعى فريقه) أهداف ليون بعد أن أفتتح أوريليان شيدلير التسجيل للضيف «14». وغاب ليون عن المرحلة الأولى حيث تاجلت مباراته ضد مونبلييه إلى 15 سبتمبر المقبل بسبب مشاركته القارية على غرار باريس سان جرمان حامل اللقب الذي تاجلت مباراته ضد ضيفه متر إلى 16 المقبل لخوضه نهائي



ديوكوفيتش المتألم وأوساكا المنتفضة إلى نهائي «سينسيناتي»

نوفاك ديوكوفيتش

انديان ويلز عام 2016. وفاز كل لاعب بشوط ارساله في المجموعة الاولى فاحتكما الى شوط كسر التعادل، حيث أنقذ الكندي نقطة لحسم المجموعة لصالح اليوناني التي شكلت منعطف ليحسمها في صالحه. وكسر راوونيتش ارسال تسببسياس الفائز بالدورة الختامية في لندن العام الفائت قبل ان يمضي وينهي المباراة لمصلحته.

تسببسياس 6-7 (7/5) و3-6. وقال الكندي الباحث عن لقبه التاسع في مسيرته الاحترافية، حيث لم يحقق أي لقب منذ أكثر من أربعة أعوام "سيكون من الرائع (ان افوز بالدورة). بشكل عام كجزء من مسيرتي وليس فقط بسبب ما حصل في الأشهر الستة الاخيرة (توقف المنافسات) والعودة الى اللعب. أريد ان أصل الى مستويات لم احققها بعد". وهذه المرة الرابعة التي يبلغ فيها راوونيتش (29 عاماً) نهائي دورة ماسترز (خسر الثلاث جميعها سابقاً) منذ ان حل وصيفاً لديوكوفيتش في

ردت التحية بفوزها بأربعة اشواط توالياً. وعادلت اوساكا (22 عاماً) المصنفة رابعة في الدورة الارقم 4-4 وبقي التعادل سيد الموقف قبل ان تحسم اليابانية الجولة الفاصلة في صالحها. اما ازارنكا المتوجة مرتين في بطولات غراند سلام فقد قلبت خلفها بمجموعة واحدة الى فوز 1-2. وبلغ راوونيتش المصنّف 30 عالمياً المباراة النهائية لإحدى دورات الماسترز (الف نقطة) للمرة الاولى منذ أكثر من اربعة اعوام على حساب المصنّف سادسا عالمياً

الدور نصف النهائي التي لم تكن تريد خوضها في بادئ الامر احتجاجاً على اطلاق الشرطة الأميركية النار على رجل اسود غير مسلح يدعى جايفوك بليك، مما دفع الاتحاد الأميركي لكرة المضرب الى تأجيل المنافسات ليوم واحد. ونجحت اوساكا المصنفة عاشره عالمياً في كسر ارسال منافستها مرتين في الشوطين الثاني والثامن لتفوز بالمجموعة الاولى بعد 38 دقيقة. وتقدمت اوساكا 2-صفر في المجموعة الثانية لكن مرتنز المصنفة 32 عالمياً

التدخل مرتين لعلاج عنق ديوكوفيتش خلال المباراة التي امتدت ثلاث ساعات امام المصنّف 12 عالمياً. ويتطلع ديوكوفيتش الى تحقيق لقبه الثاني في الدورة بعد عام 2018 ومعادلة الرقم القياسي لعدد الالقاب في دروات الماسترز المسجل باسم الاسباني رافايل نادال المصنّف الثاني عالمياً (35)، علماً انه تفوق على راوونيتش في المباريات العشر جميعها التي جمعتها.

أوساكا تتخطى مرتنز

وحسمت اوساكا مباراة

بلغ الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنّف الاول سينسيناتي للماسترز الف نقطة لدى الرجال وإحدى دورات الريمير الإلزامية لدى السيدات رغم الأم في عنقه، في حين حققت اليابانية ناومي اوساكا المنتفضة هذا الإنجاز للمرة الاولى في مسيرتها. وعوض ديوكوفيتش تاخره بنتيجة 4-6، 6-4 و 7-6 (7-5)، لتضرب موعداً أيضاً مع اليلاروسية فيكتوريا ازارنكا الفائزة على البريطانية جوهانا كونتا 6-4، 4-6 و 6-1.

ويستعد ديوكوفيتش لتحقيق لقبه الثاني في الدورة بعد عام 2018، المقامة استثنائياً هذا العام في نيويورك بسبب تداعيات جائحة فيروس كورونا المستجد. وحافظ "تولي" على سجله خالياً من الهزائم هذا العام الذي عرقله تفشي فيروس كورونا المستجد وتوقفت فيه المنافسات قرابة خمسة اشهر، محققاً فوزه 22- هو الذي احرز لقب بطولة استراليا المفتوحة، أولى البطولات الاربع الكبرى، مطلع السنة. واضطر الطبيب الى

قلب نوفاك ديوكوفيتش تاخره امام منافسه الإسباني روبرتو باونيتسا في نصف نهائي "سينسيناتي" ليفوز عليه بنتائج مجموعات 4-6 و 6-7 (0-7).



أوساكا

إصابة 4 لاعبين في روما بـ «كورونا»

من فيليب برادارييتش، ولوكا كيبيتيلي، والبرتو تشيري وكيريل ديسودوف بالفيروس، في وقت كشف ساسوولو عن إصابة مهاجمه العاجي جيريمي بوغا، ونابولي عن إصابة مهاجمه أندريا بيتانيا، فيما لم يكشف تورينو عن اسمي لاعبين مصابين في صفوفه، على غرار العائد الى الدرجة الاولى بنيفينتو الذي أعلن حالة إيجابية واحدة.

استعداداً للموسم الجديد الذي ينطلق في 19 سبتمبر، يوما واحداً حيث قام بفحوصات الكشف عن الفيروس أمس. وأعلن عدد من الأندية الأخرى حالات إيجابية بعد عودة اللاعبين والمدربين من العطلة. إذ كشف بولونيا إصابة مدربه الصربي سينيسا ميهايلوفيتش بالفيروس وهو الذي يتعالج من سرطان الدم منذ العام الفائت ويخضع للعزل المنزلي. كما أعلن كالياري إصابة كل

في "انستغرام" أن "فحصه كان إيجابياً"، مشيراً الى انه لا يعاني أي أعراض، و"سالتزم بالأيام المحددة لعزل نفسي ولكن أتوق للعودة الى العمل مع باقي الفريق". وأشارت صحيفة لا غازيتا ديلو سبورت وقناة "سكاى سبورت" الى ان اللاعب الرابع المصاب هو الهولندي جاستن كلويفرت، بعد أن عاد من العطلة في بلاده ومن جزيرة ايبيرا الاسبانية السياحية. وأفادت تقارير صحافية بأن روما أرجأ عودته الى التمارين

أرجأ نادي روما الإيطالي لكرة القدم حصته التدريبية الاولى استعداداً للموسم الجديد، أمس الأول، بعد إصابة أربعة من لاعبيه بفيروس كورونا المستجد، وفق ما أفادت الصحافة المحلية. فبعد إعلان حارس المرمى البديل أنتونيو ميرانتي إصابةته الأسبوع الفائت، كشف المهاجم الاسباني كارليس بيريز أيضاً عن إصابةته الخميس، كما أعلن الظهير الايسر البرازيلي برونو بيريش أمس الأول عبر حسابه

ريفر بليت يلغي تدريباته

ستوريون الذي لم يستطع التدريب مع زملائه. ومن المنتظر ان يسافر ريفر بليت في 17 سبتمبر المقبل إلى ساو باولو حيث يخوض ثالث جولات المجموعة الرابعة من بطولة كأس ليبرتادوريس. ويمتلك الفريقان الأرجنتيني والبرازيلي ثلاث نقاط لكل منهما، وكذلك ليجا كيتو وبيناسيونال، لكن ريفر بليت يعتلي الصدارة بفارق الأهداف.

نتائج فحوصاته إيجابية بكوفيد-19. وسينطلق الأمر نفسه على اللاعبين مع وقف النشاط". ويخضع اللاعبون والجهاز الفني لحجر صحي في النادي بمقره في العاصمة الأرجنتينية بوينوس آيرس، حيث سيمضون 24 أو 48 ساعة هناك بفندق النادي حتى معرفة نتائج التحاليل. ومنذ بدء التدريبات في 10 من الشهر الجاري، تبين إصابة حارس فريق الناشئين إيثيكييل

قرر نادي ريفر بليت الأرجنتيني الجمعة إلغاء تدريبات فريق كرة القدم وإيقاف النشاط تماماً حتى معرفة نتائج الفحوصات الجديدة التي أجريت على لاعبيه بعد تبين إصابة مدرب حراس المرمى أدريان أوليفيري بكوفيد-19. وأعلن النادي عبر حسابه على موقع (تويتر) الاجتماعي "دخل مدرب الحراس أدريان أوليفيري صباحا العزل الصحي بعد ظهور أعراض عليه وجاءت

مسؤولو طواف فرنسا يعتمدون البروتوكول الصحي للبطولة



جانب من منافسات سابقة لطواف فرنسا

ياتي هذا الإعلان في وقت يقفشى الوباء بشكل سريع في فرنسا، بعدما أعلنت السلطات الصحية أمس الأول تسجيل أكثر من 7000 حالة جديدة خلال 24 ساعة. ولا يزال ارتداء القناع إلزامياً في العديد من المدن الفرنسية الكبرى، بما فيها العاصمة باريس، تحت طائلة غرامة قدرها 135 يورو.

ويقول المنظمون إن هذا الأمر كان متوقفاً حيث سينطلق الطواف بغياب الجماهير عن خط الإنطلاق، مع حظر وقوف السيارات على جوانب الطرقات خلال المراحل إضافة الى خط النهاية. وسيحتتم على الدراجين البالغ عددهم 176 فريقاً ارتداء الكمامات في مناطق البداية والنهاية.

حول نسخة عام 2020 في أهم حدث للدراجات الهوائية في العالم، والذي تم تأجيله هذه السنة مدة شهرين بسبب الأزمة الصحية. وانطلق الطواف المؤلف من 21 مرحلة أمس في مدينة نيس وسط إجراءات مشددة، والتي صنفها رئيس الحكومة جان كاستيكيس الخميس "منطقة حمراء" في تصنيف "كوفيد-19".

سيتم استعداد فريق مشارك في طواف فرنسا للدراجات الهوائية من المنافسات في حال إصابة شخصين في صفوفه، بمن فيهم المسؤولون والموظفون، بفيروس كورونا المستجد، وفق ما أعلن كريستيان برونوم مدير الطواف لوكالة فرانس برس أمس. واقترح الاتحاد الدولي للدراجات الهوائية (يو سي أي)، أمس الأول، أن يقضى فريق في حال إصابة اثنين من الدراجين الثمانية فقط. وقال برونوم: "نبقى على قرار حالتين من أصل 30 شخصاً من فريق واحد ولفترة سبعة أيام"، مضافاً ان القرار اتخذ من قبل الخلية الخاصة بمعالجة جائحة كورونا في الحكومة الفرنسية. يعزز هذا القرار الشكوك

الإصابة تبعد بورزينغيس عن «مافريكس»

أعلن نادي دالاس مافريكس أن لاعبه العملاق اللاتفي كريستابيس بورزينغيس سيغيب عما تبقى من سلسلة الدور الأول من "بلاي أوف"، دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، ضد لوس انجليس كليبرز، بسبب إصابة في ركبته اليمنى. وقال النادي، في بيان، إن بورزينغيس يتلقى علاجاً لتتمتع الغضروف المفصلي في ركبته اليمنى، ويجري البحث عن المزيد من خيارات العلاج". وتعرض اللاتفي (25 عاماً) للإصابة في المباراة الاولى من السلسلة، التي يتأخر فيها فريقه 2-3، على أن تقام المباراة السادسة الاحد، والتي قد تكون حاسمة لكليبرز في حال الفوز في "فقاعة" اورلاندو بولاية فلوريدا، حيث تستكمل

المنافسات في مجمع "ديزني وورلد" كوروا. وسجل بورزينغيس 23 نقطة و7 متابعات في المباراة الثانية التي فاز فيها فريقه، مقابل 34 نقطة و13 متابعات في المواجهة الثالثة التي خسرها دالاس، قبل أن يغيب عن اخر مباراتين. وغاب الليتواني لأكثر من موسم بعد تعرضه لتمزق في الرباط الصليبي الامامي في ركبته اليسرى في فبراير 2018، عندما خاض آخر مباراة له مع نيويورك نيكس. وحصل مافريكس على خدماته بفضل صفقة تبادل في العام التالي، ووقع معه في يوليو 2019 على عقد لمدة 5 سنوات بقيمة 158 مليون دولار.



استئناف منافسات فورمولا 1 اليوم عبر سباق بلجيكا

حيث أننا لا نتمتع بنفس القدرة على التنافسية التي كنا نحظى بها في 2019، مضيفاً: "ومع ذلك، لقد رأينا أن أي شيء يمكن أن يحدث على هذا المضمار، خاصة في ظل حالة الطقس التي يصعب التنبؤ بها". وكذلك يعلق سياسيتان فيتيل، الذي يقضى موسمه الأخير مع فريق فيراري، آماله على تغيرات الطقس المعتادة، أكثر من اعتماده على إمكاناته. وكانت درجات الحرارة المرتفعة بمنزلة أكبر مشكلة لفريق مرسيدس خلال هذا الموسم، لكن الفريق يأمل الاستفادة من درجات حرارة معتدلة في بلجيكا.

فيرستابن بحاجة للإبداع

أما ماكس فيرستابن، سائق فريق ريد بول، والذي يحتل المركز الثاني في الترتيب العام خلف هاميلتون، فيسكون حاجة إلى الإبداع في الأداء والمهارة، وربما شيئاً ما من الحظ في صراعه مع سائق مرسيدس. وفي حالة فوز هاميلتون في سباق اليوم فيسكون الانتصار رقم 89 في مسيرته، وسيصبح متأخراً بفارق انتصارين فقط عن الرقم المسجل باسم مايكل شوماخر.

هاميلتون وفالتييري بوتاس سائق مرسيدس. ويقام سباق اليوم بدون حضور جماهيري، في ظل جائحة كورونا التي تسببت في تأجيل انطلاق منافسات الموسم، وكذلك تغيرات كبيرة في جدول المنافسات، وسيكون السباق هو السابع في بطولة العالم هذا الموسم الذي انطلق في النمسا أوائل يوليو. وحقق هاميلتون، المتوج بلقب بطولة العالم 6 مرات، انتصارات حتى الآن في بطولة العالم، ويتصدر الترتيب العام لفئة السائقين، حيث يتطلع إلى معادلة الرقم القياسي المسجل باسم الأسطورة الألماني مايكل شوماخر، والمتمثل في التتويج ببطولة العالم 7 مرات، وسبق لهاميلتون الفوز بالسباق البلجيكي 3 مرات، عام 2010 مع فريق مكلارين، وعامي 2015 و2017 مع فريق مرسيدس. وفي الموسمين الماضيين، فاز فريق فيراري بالسباق البلجيكي على مضمار سبا-فرانكورشان البالغ طوله 7004 أمتار، لكن المؤشرات لا ترجح نجاح الفريق في تحقيق الفوز مجدداً هذا الموسم، حيث يواجه فريق فيراري أزمة في تراجع نتائجه في الوقت الحالي. وقال لوكلير سائق فريق فيراري: "بالنسبة للتوقعات، ستكون الأمور صعبة بالنسبة لنا في هذه السنة،

تستأنف منافسات بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1 اليوم، بإقامة سباق الجائزة الكبرى البلجيكي على مضمار سبا-فرانكورشان، لكن حالة من الترقب الصامت تحيط بهذه النسخة من السباق. وعادة ما يشكل السباق البلجيكي محطة مهمة في مشوار بطولة العالم، لكن حادث وفاة سائق فورمولا 2 أنطوان هوبير قبل عام، لا تزال تلقي بظلالها بشكل كبير. وقال تشارلز لوكلير سائق فيراري: "مضمار سبا-فرانكورشان يحتل مكانة خاصة في قلبي، حيث أنني حققت هنا أول انتصار لي، لكنه أيضاً شهد فقداناً صديقنا أنطوان في العام الماضي"، مضيفاً: "العودة إلى هذا المضمار صعبة، وسيتطلب (أنطوان هوبير) عالقاً في أذهاننا طوال منافسات السباق". وكان الفرنسي هوبير فارق الحياة إثر حادث تصادم قوي، بينما لا يزال خوان مانويل كوريا يكافح من أجل العودة إلى المنافسات، بعدما تعرض لإصابات خطيرة في الساق في الحادث نفسه. ويرتدي لوكلير وباقى السائقين شارات سوداء خلال السباق الذي شهد في العام الماضي أول انتصار لتشارلز لوكلير، عندما فجر مفاجأة بتفوقه على لويس



هاميلتون سائق مرسيدس خلال التجارب الحرة

شخصية «الخروف» رفعت سعره

حيوان رائع. إنه حمل ضخم ذو شخصية رائعة، وعلى الأرجح أن نسله سيكون رائعاً.

واستدرك أيكن: «أمل أن يعيش فترة طويلة، وطالما أنه يتمتع بصحة جيدة فسنستمر في استخدامه من أجل التكاثر». معرباً عن أمه أنه يتم استرداد جزء من سعره بحلول العام المقبل.

باعت دار مزايدات للحيوانات في اسكتلندا مؤخرًا خروفاً يبلغ 6 أشهر، بمبلغ «يتكون من 6 أرقام»، الأمر الذي يجعله أعلى خروف في العالم حتى الآن. وذكرت شبكة «سكاي نيوز» أمس أن الخروف بيع الخميس الماضي بـ 367500 جنيه إسترليني، في مزاد بمدينة لانارك وسط اسكتلندا، واشتراه 3 مزارعين.

وبدأت المزايذة على الخروف بمبلغ 10 آلاف جنيه، وقال أحد المشترين، ويدعى جيف أيكن، إن «الكثير من مربى الماشية كانوا يراقبون الخروف، لأنه حيوان مميز»، مضيفاً: «كنت على يقين بأنه سيبيع بمبلغ كبير، لكنني لم أكن أتوقع أن يصل سعره إلى ذلك. إنه



دم ديانا رافقها في تلاجة برحلاتها الخارجية

جيفسون، «على وجه الخصوص، عندما تكون خارج البلاد أو في العالم النامي، كنا نحمل تلاجة صغيرة مليئة بالإمدادات الاحتياطية من دم ديانا»، مضيفاً: «تم اختيار كل واحد منا حتى يعرف الأطباء أياً منا يمكنه التبرع بالدم إذا احتاجت الأميرة إليه. كانت ديانا في كثير من الأحيان تحت تهديد الخطر الجسدي».

وكان يجب على الفريق العامل مع الأميرة ديانا ممارسة التمارين الرياضية بانتظام، لضمان تدفق الدم بشكل جيد ووفرته في حال الحاجة إليه بالفعل. وتابع: «كان من السهل نسيان هذا الجزء من الوظيفة، وبالتالي كنا نحصل على تذكريات».

وشغل باتريك منصب رئيس الديوان والسكرتير الخاص للأميرة ويلز السابقة من عام 1988 إلى عام 1996، وخلال هذه الفترة تطلعت من الأمير تشارلز، ووقعت تنحيتها جانباً من قبل النظام الملكي، وإهمال مساعيها الخيرية.

كشفت السكرتير السابق للأميرة ديانا أنها كانت خائفة جداً على حياتها، لدرجة أنها حملت تلاجة مليئة بالإمدادات الاحتياطية من دمها.



بطارية تدوم 28 ألف سنة

واضاف المهندسون: «يستطيع الإنسان أن ينقل تلك البطارية المزودة بمثل هذا القلب الصلب في جيبه دون أن يعرض نفسه لخطر الإصابة بالإشعاعات. وعلاوة على ذلك ستعمل البطارية لمدة 28 ألف عام».

يذكر أن بطارية النانو والألماس قادرة، حسب المهندسين، على إنتاج الطاقة الكهربائية التي تزيد بمقدار 3.48 مرات عن قدرة البطارية الكهربائية الكلاسيكية من طراز «وان جيمها أصغر من حجم البطارية الكلاسيكية بنسبة 53.4 في المئة، أما وزنها فلا يختلف عن وزن البطارية العادية».

قرر المهندسون الأميركيون استخدام النفايات المشعة بعد معالجتها، وخصوصاً الكربون المشع - 14، كمصدر للطاقة في البطاريات الكهربائية التي يمكن أن تخدم لمدة 28 ألف عام.

وأعلن المهندسون، في تصريح نقله موقع روسيا اليوم، أمس، أنهم سيغطون قلب البطارية الكهربائية بطبقة من الألماس الاصطناعي عديد الكريستالات، معيدين إلى الأذهان أن قطع الألماس كعذبة، التي تم إنشاؤها في ظروف المختبر، تعد أكثر المواد توصيلاً للكهرباء وأكثرها متانة، إذ إنها تمنع الإشعاعات من المرور عبرها. ولا يمكن تدميرها أبداً.

هربوا من «لورا» وماتوا بالكربون

قضى 14 شخصاً على الأقل عندما ضرب الإعصار لورا أمس الأول مناطق في ولايتي لوزيانا وتكساس، جنوب الولايات المتحدة.

وأكد حاكم لوزيانا جون بيل إدواردز، الليلة قبل الماضية، مقتل 10 أشخاص على الأقل في ولايته، قضى نصفهم تسهما بأول أكسيد الكربون، المنبعث من مولدات كهرباء استخدمت داخل المنازل، بعدما ضرب الإعصار اليابسة، حيث حرم 464 ألفاً و 813 مشتركاً من الكهرباء في لوزيانا.

ونجت تكساس إلى حد كبير من الإعصار الذي تراجع قوته، و3 من الوفيات الأربع في الولاية نجمت عن التسبب بأول أكسيد الكربون المنبعث من المولدات. أولئك الضحايا الذين يعتقد أنهم مشردون، كانوا قد لجأوا إلى صالة بلياردو في بلدة بورت آرثر بجنوب شرق الولاية، ونقلوا مولد الكهرباء إلى داخلها.

وذكرت وسائل إعلام محلية أمس الأول أن رجال لقي حتفه في إيست تكساس، دون تأكيد ما إذا كان من الضحايا المباشرين للإعصار. وقالت شبكة «سي بي إس» إن الرجل قضى لدى سقوط شجرة على منزله المتخلف في هيمبيل.

(أ ب)

جونسون يستعين بمدرّب لإزالة «شحمه» ثماني يطلعن زوج ابنته الستيني

لياقته البدنية منذ إصابته بالفيروس ونقله إلى المستشفى في أبريل الماضي. ومن المرجح أن تكون الفترة التي أمضاها جونسون في قسم العناية الفائقة بالمستشفى، غيّرت آراءه بشأن معالجة مشكلة البدانة.

واعتقد جونسون في السابق الرسوم المفروضة على

قرر رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الاستعانة بمدرّب شخصي شهير بهدف إنقاص الوزن، بعد إقراره بأنه كان «بديناً جداً» حين أصيب بفيروس كورونا.

وقال جونسون، في تصريح نقلته «بي بي سي»، أمس، إنه يعمل على تحسين مستوى

وفيات

الجمعة 28 / 8

محمد فرحان شافع الفزوري العنزي

83 عاماً، شيع، ت: 50635355.99573717

عبدالرحمن علي عبدالرحمن العريبي

73 عاماً، شيع، ت: 55544654.99980702

خليفة مزروق خليفة العقيل

75 عاماً، شيع، ت: 99799928

سلمان هادي بن جميل العازمي

82 عاماً، شيع، ت: 51000984.99874913

علي حسين عباس حسين الصفار

58 عاماً، شيع، ت: 66232910.66695350

صباح محمد صباح السلطان الصباح

75 عاماً، شيع، ت: 25520420.99793655.99121233

السبت 29 / 8

عبدالعزیز عبدالله علي الدعيجي

78 عاماً، شيع، ت: 25520420.99793655.99121233

نورة حماد ناهس العشوان

54 عاماً، شيعت، ت: 99085053.67775435

أحمد جاسم علي الطويرش

64 عاماً، شيع، ت: 66326000

الطقس والبحر

مواعيد الصلاة

العظمى 44

الصغرى 27

أعلى مد 08:48 صباحاً

أدنى جزر 03:03 صباحاً

أدنى جزر 03:53 مساءً

الفجر 04:02

الشروق 05:24

الظهر 11:49

العصر 03:23

المغرب 06:13

العشاء 07:33

«جليب» بين «القبليّة للبنات» و«روضة البنين» يثير المشاكل بين الطالبة



ومن الطرائف، التي رواها لي أحد أصدقائي الذين درسوا في هذه المدرسة، التي كانت ملاصقة للمدرسة القبليّة للبنات وتوجد فيها بئر ماء (جليب) مشتركة بين المدرستين، نصفها في روضة البنين والنصف الآخر لاستخدام المدرسة القبليّة للبنات، وتنقسم البئر (الجليب) إلى نصفين، بواسطة حائط كي لا يرى الأولاد البنات، وكان طلاب مدرسة الروضة يسمعون أصوات البنات التي تأتي إليهم من داخل البئر (الجليب)، معتقدين أنها أصوات بنات الجن يتحدثن معهم، ويحدث بين الطرفين ضحك ومعاكسات، فعندما تلقى إحدى البنات الدلو يقوم أحد الطلبة بمعاكسة الطالبة ويلقي دلوه لإعاقبتها أثناء «زعب» الماء، وقد يشتبك الحبلان ويصبح بينهما شد وجذب، والأولاد يعتقدون أن بنات الجن يلعبن ويتشاجرن معهم!

وحدث مرة أن ألقت إحدى الطالبات «إعزيريو» على طلاب مدرسة الروضة للبنين، وحدث عراك بين الطلاب، ومن لا يعرف الـ «إعزيريو» هو عظم صغير بين مفصل فخذ الخروف، ويُرسم عليه وجه إنسان ويُلف بخرقه؛ والاعتقاد الشعبي السائد عند إلقاء هذا الـ «إعزيريو» على أي مكان يحدث الشجار بين الموجودين فيه!

فاخذه الأستاذ عقاب الخطيب ووضعها بداخل رسالة إلى ناظرة المدرسة القبليّة، وكتب عليها: «أبي بناتك ولا يلقيين على مدرستنا مرة ثانية إعزيريو!» بعد تحرير الكويت قام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، مشكوراً، بترميم المدرسة القبليّة، وحسنًا فعل، ولكن للأسف الشديد تم دمج مبنى مدرسة روضة البنين مع مبنى المدرسة القبليّة،

من الدفاتر المدرسية النادرة دفتر اشتريته من أحد المرازات التراثية، وعليه صورة المغفور له، بإذن الله، الشيخ أحمد الجابر الصباح، الذي تولى حكم إمارة الكويت خلال الفترة (1921-1950). وفي أواخر عهده بدأت «ثائرة المعارف» طباعة بعض الكتب المدرسية، وكذلك الدفاتر، وكانت توزع على طلاب وطالبات المدارس بالمجان.

ما لفت نظري على غلاف الدفتر اسم «روضة البنين»، التي، للأسف الشديد، لم تأخذ الشهرة الكافية، التي أخذتها المدارس الأخرى بداخل السور في تلك الفترة، والسبب أنها مدرسة صغيرة جداً، ومكانها بالحي القبلي وتحدياً ملاصقة للمدرسة القبليّة للبنات، هذه المدرسة يعتقد البعض أنها روضة للأطفال، بينما الواقع عكس ذلك، فطلبها كانوا يدرسون ثلاث سنوات الابتدائية حسب المنهج الدراسي القديم آنذاك، وللغائفة فإن السلم التعليمي القديم كان يتكون من مرحلة الروضة ثلاث سنوات وتعادل الابتدائية، وبعدها الابتدائية أربع سنوات وتعادل المتوسطة، وبعدها الثانوية ومدتها خمس سنوات!

وكان من أبرز مسؤولي المدرسة الأستاذ عقاب الخطيب، فهو الناظر والمعلم في وقت واحد، ولشهرته كان يطلق على المدرسة أحياناً «مدرسة عقاب»، ومن تلاميذ مدرسة الروضة: غازي هاشم البدر، وصقر البناي، وعبدالله اللقمان، ومساعد القطان، وسعدون الياقوت، ومزروق السدحان، وخالد الفوزان، وبدر القبلي، ومحمد جمال، وصالح عبدالرزاق الصالح، وموسى الهولي، وبدر البناي، وغازي فهد النفيسي، وعبدالوهاب فهد المطوع، وصادق يلي، وخالد النجار، وسلطان السومالي.



د. عادل عبدالعزيمي

الشكاوى والتوزيع:

شركة الجريدة للطباعة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252540

الإعلانات:

شركة الجريدة للطباعة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252540

البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للطباعة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت

خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540