



45 ألف ناخب يدلون بأصواتهم في فرعيات الدائرة الخامسة!

تجري 12 الجاري لاختيار مرشحي القبائل لانتخابات مجلس الأمة وتحديد المنسحبين

• تقيمه العوازم ومطير والهواجر والعتبان والدواسر... والظفير في «الرابعة»

بمشاركة واسعة غير مسبقة في تاريخ البلاد، تستعد القبائل لإجراء انتخابات فرعية للاستقرار على من تريد إيصاله إلى المجلس ومن سينسحب، وهو ما يحدده نحو 45 ألف ناخب من قبائل العوازم ومطير والهواجر والعتبان والدواسر في الدائرة الخامسة يوم 12 الجاري.

وتحتاج «العوازم» إلى الاستقرار على 4 مرشحين، من بين أسماء مطروحة تضم 3 نواب سابقين، في حين يتنافس على مقعد المطران 9 مرشحين، منهم نائب حالي.

ونائب حالي يعد المرشح الأبرز للفوز، فضلاً عن 10 آخرين، بينما يتنافس على مقعد «الدواسر» 13 مرشحاً، أوفرهم حظاً نائب حالي.

بذكر أن هذه «الفرعيات» مجرمة بالقانون النيابي رقم 9 لسنة 1998 الذي أضاف إلى القانون 35 لسنة 1962 بشأن الانتخابات البرلمانية، نصاً يقضي بمعاينة «كل من نظم أو اشترك في تنظيم انتخابات فرعية أو دعا إليها، وهي التي تتم بصورة غير رسمية قبل المعاد المحدد للانتخابات لاختيار

واحد أو أكثر من بين المنتميين لفئة أو طائفة معينة، وذلك بسبب ما تكرسه من انتماء قبلي وطائفي على حساب الانتماء الوطني، وقصر الوصول إلى البرلمان على عناصر تقليدية من أصحاب النفوذ والقدرة على التأثير داخل القبيلة أو الطائفة، مع حرمان العناصر الأوفر قدرة والأكثر عطاء.



وزير الصحة: التزموا بالاشتراطات كي لا نعود للمربع الأول



«الشؤون»: تدوير وتثبيت في «إشرافية» القطاعات

الغانم: «تسجيلات الصندوق المالي» كاملة

- «12 نائباً شاهدوها... والفلاش الذي وصلني من وزير الداخلية لم يتغير»
- الدمخي: ربعها الأول مقطوع... ولا أكذب أحداً
- السبيعي: شاهدت المقاطع كلها ولا أعلم إن كانت موجودة سابقاً أم أضيفت
- المويزري: الشريط مُقطّع والمشكلة ليست فنية • هايف: التلاعب صحيح

• محيي عامر

أكد رئيس مجلس الأمة مزروق الغانم أن التسجيلات الواردة في «الفلاش ميموري»، المحال من وزارة الداخلية إلى المجلس، كاملة ولم يحذف منها شيء، داعياً الجميع

إلى التحقق من التسجيلات، والنواب الذين قالوا إنهم لم يشاهدوا بعض المقاطع، إلى مشاهدتها مجدداً ببرنامج آخر.

وقال الغانم، في تصريح أمس: «بناءً على بعض التصريحات التي تقول إن هناك اجتزاء أو مقاطع غير موجودة في

الفلاش ميموري، فانا و12 نائباً شاهدنا ما يحتويه الفلاش، وتمين لنا بشكل قاطع أن ما ذكر في الاستجواب عن حذف مواضيع غير صحيح، فكل المقاطع موجودة».

وأكد أن «الإخوة الذين اطلعوا على الفلاش لم يكن لديهم سوء نية، لكن يبدو وفق ما شرح لي أنهم شغلوا المقاطع على برنامج لم يتح لهم مشاهدة كل شيء ولم يطلبوا الدعم الفني»، مستدركاً: «أنا شغلته على برنامج معين، وشاهدت فيه كل الأمور».

المنفوحى: عودة «المساج» والمصليات في المجمعات

إعادة مواعيد العمل السابقة لجميع الأنشطة

• محمد الجاسم

أعلن المدير العام لبلدية الكويت نائب رئيس اللجنة الوزارية لتطبيق الاشتراطات الصحية، أحمد المنفوحى، السماح بعودة نشاط المساج، وفتح المصليات في المجمعات التجارية، بشرط الالتزام بالاشتراطات، ووجود مشرفين لتنظيم عملها، وأكد المنفوحى، عقب اجتماع اللجنة أمس،

المطاوعة: تقييم عمل القاضيات بعد مدة للتوسع في التجربة



المطاوعة وبورسلي بتوسطان القاضيات بعد ادائهن اليمين القانونية

«منصة» لتسجيل موظفي الحكومة الوافدين العالقين في الخارج

فريق برئاسة العقيل لوضع آلية عودتهم... والأطباء أولوية

• جورج عاطف

كشفت مصادر مطلعة أنه تم تشكيل فريق حكومي برئاسة وزيرة الشؤون الاجتماعية ووزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية مريم العقيل، وعضوية ممثلين عن الجهات الحكومية ذات العلاقة، لوضع آلية محددة لعودة الوافدين العالقين العاملين في الوزارات والهيئات والمؤسسات الحكومية، لافتة إلى أن هناك دراسة لعمل «منصة» لتسجيلهم.

وقالت المصادر لـ «الجريدة» إن العقيل خاطبت

ناقلة تحمل نفطاً كويتياً تحترق قبالة سريلانكا



النيران تشتعل في الناقلّة العملاقة «نيو دابموند» المتجهة إلى الهند أمس (رويترز)

حيث تدير شركة النفط الهندية الحكومية مصفاة طاقتها 300 ألف برميل يومياً. وقال المتحدث باسم البحرية السريلانكية، الكابتن إندريكا دي سيلفا، أمس، إن النيران اشتعلت مجدداً في الناقلّة قبالة الساحل

طالبت سريلانكا بجهود دولية لإخماد النيران، التي اشتعلت في ناقلّة النفط «نيو دابموند»، التي ترقع علم بنما، وأبحرت من ميناء الأحمدي في الكويت، وهي حملة بخام التصدير الكويتي، ومتجهة إلى ميناء باراديب الهندي،

طهران منقسمة بين القبض نقداً من ترامب أو تسليف بايدن

محاولة روسية أخيرة في نيويورك لتفادي «سبتمبر أسود» إيراني

• طهران - فرزاد قاسمي

وستجد نفسها مضطرة للتعامل مع حزمة العقوبات الأميركية الواسعة الجديدة. وبحسب المصدر، فإن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين يعمل على مبادرة لجمع الرئيس الأميركي دونالد ترامب والإيراني حسن روحاني في لقاء ثلاثي يجمعه بهما، بعد أسابيع في نيويورك حيث ستجري الاجتماعات السنوية للجمعية العامة للأمم المتحدة. ومن المقرر أن يزور روحاني نيويورك حيث مقر الأمم المتحدة في 22 الجاري.

كشفت مصادر دبلوماسية مطلعة في طهران، لـ «الجريدة»، أن روسيا بدأت جهوداً جديدة وربما تكون الأخيرة لتفادي استحقاق 20 سبتمبر، الموعد الذي وضعته واشنطن لبدء سريان جميع العقوبات التي كان يفرضها مجلس الأمن على إيران قبل توقيع الاتفاق النووي في 2015، بعد استخدامها «آلية الزناد» المنصوص عليها في الاتفاق.

وأشار المصدر إلى أن مبادرة بوتين تقوم على فكرة أن ترامب يستطيع الاستفادة من اللقاء مع روحاني قبل الانتخابات الرئاسية، خصوصاً بعدما كشف الديمقراطيون

ورغم أن مجلس الأمن لم يعترف بشرعية استخدام واشنطن لهذه الآلية، لكن عملياً بعد 20 سبتمبر ستكون الدول الأخرى وشركاتها الكبرى أمام أمر واقع جديد،



اقتصاد



تباين مؤشرات البورصة والسيولة تتراجع إلى 25 مليون دينار

اقتصاد



أسعار النفط حول أدنى مستوى في عدة أسابيع بفعل مخاوف الطلب

محايات



الدخان لـ الجريدة: لا بوادر انفراجة قريبة بشأن عودة العمالة المنزلية

رؤى عالمية



مغامرة إردوغان لشق صف حلف شمال الأطلسي

حوليات



لبنان: مخاوف على المطار ومزيد من الأيونوم في المرفأ!

رياضة



العدواني: استحداث بطولة السوبر وتطبيق نظام الدرجتين في دوري اليد

المطاوعة: تقييم عمل القاضيات بعد مدة للتوسع بالتجربة

54 قاضياً أدوا اليمين أمامه بمناسبة تعيينهم في المحكمة الكلية



المطاوعة وبورسلي بتوسطن القاضيات بعد أدائهن اليمين

● حسين العبدالله

أدى 54 قاضياً وقاضية اليمين القانونية أمام رئيس المجلس الأعلى للقضاء المستشار يوسف المطاوعة بمناسبة تعيينهم قضاة في المحكمة الكلية، وذلك بحضور رئيس المحكمة الكلية المستشار عادل بورسلي.

وقد وجّه المطاوعة كلمة للقضاة الجدد، هنأهم فيها بالالتحاق بسلك القضاء، وقال إن ذلك يأتي في نطاق السعي لتكوين القضاء، كما بين لهم تبعات المسؤولية التي يتحملونها والواجبات التي يجب الالتزام بها، وحثهم على السعي لتحقيق العدل ومصالح المتقاضين.

وبمناسبة شمول الدفعة على عدد من القاضيات نثّر رئيس المجلس إلى أن تجربة عمل القاضيات تقتضي تقييماً بعد مضي مدة، حتى يمكن التوسع فيها، مشدداً على دور القاضيات الجدد في إنجاح هذه التجربة. كما لقي بورسلي كلمة توجيهية للقضاة الجدد، أكد فيها ضرورة الالتزام بكل التوجيهات التي تؤدي إلى حسن أداء القضاة لعملهم، واستعداد المحكمة لتذليل أي صعوبات قد تواجههم.

الخالد يتلقى اتصالاً من نظيره الفلسطيني

للاطمئنان على صحة الأمير



تلقى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد، اتصالاً هاتفياً، أمس، من رئيس وزراء دولة فلسطين محمد اشتية اطمأن خلاله على صحة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، متمنياً لسموه موفق الصحة والعافية.

و جرى خلال الاتصال استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها، إضافة إلى آخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

الفارس تكرم المخترعة الشهاب: أبناء الوطن يرفعون رايته محلياً وعالمياً



الفارس تكرم الشهاب

استقبلت وزيرة الأشغال العامة ووزيرة الدولة لشؤون الإسكان د. رنا الفارس، في مكتبها، المهندسة الكويتية جنان الشهاب لتكريمها بحصولها على الميدالية الذهبية وجائزة كندا الخاصة وجائزة أفضل مخترعة لعام 2020.

وقالت الوزيرة الفارس بهذه المناسبة، إنها مبادرة للتعبير عن فخرها بالمهندسة الشهاب بعد تميزها وحصولها على الميدالية الذهبية وجائزة كندا الخاصة وجائزة أفضل مخترعة لعام 2020، مؤكدة أن أبناء الوطن هم من يرفع رايته محلياً وعالمياً، ودلالة على ذلك ما حققته المهندسة جنان.

العقيل: «تمكين» خطوة لتعديل التركيبة السكانية

توقيع المبادرة بين «التخطيط» و«القوى العاملة» و«الهجرة العالمية»

● محمد الجاسم



العقيل تتوسط المشاركين خلال التوقيع

إلى لجنة الموارد البشرية في مجلس الأمة ليكون هناك خريطة طريق لإصلاح اختلافات سوق العمل وبالتالي تنعكس آثارها على التركيبة السكانية في دولة الكويت سواء على المكون المحلي الوطني والمكون غير الوطني.

وقال ان «تمكين» تتكون من مجموعة مراحل والمرحلة الأولى ان يكون لدينا نظام دولي يطبق المعايير الدولية لاعتماد الاستقدام الى دولة الكويت تحت المشروع الأكبر وهو مشروع «الاستقدام الذكي» الذي يحسن من جودة العمالة والوافدة القادمة إلى الكويت والتأكد أن العمالة القادمة تنطبق عليها المعايير الدولية وأنت هذه المبادرة من الأمانة العامة للتخطيط والهيئة العامة للقوى العاملة مع المنظمات الدولية المعنية بوضع هذه المعايير وهي المنظمة العالمية للهجرة والبرنامح الإنمائي للأمم المتحدة.

لعمال في الكويت وتعود بالنفع عليهم وعلى أصحاب العمل».

إصلاح «التركيبة»

بدوره، كشف الامين العام للمجلس الأعلى للتخطيط خالد مهدي أن توقيع مبادرة تمكين هو مواصلة المسيرة في معالجة التركيبة السكانية واختلالات سوق العمل، مشيراً الى تقديم الحكومة مشروعاً متكاملًا

العمالة الوافدة للاستغلال منها مخطط للاحتفال الاجتماعي الذي يهدف إلى تعزيز التوظيف النزيه كذلك يحدد العلاقة التعاقدية بشكل واضح بين العمال وأصحاب العمل» وأكد العقيل أن «هذه المبادرة ستساعد القوى العاملة على تأكيد الحوكمة، كما ستساعدنا على الوفاء بالتزاماتنا الوطنية والدولية من خلال تعديل المسارات الأمانة

الأولى واسمها «تمكين» تهدف إلى التوظيف النزيه وتمكين الوكالات الوطنية لتحديث السياسات القائمة على الأدلة وبرمجة الجهود الوطنية المتزايدة والرامية لتحسين الحوكمة الموسمية للعمالة الوافدة، لافتة إلى أن «التحديات التي ستصاحب سعالج نقاط ضعف في النظام الآلي والذي ظهر جلياً خلال أزمة كورونا حيث تعرض الآلاف من

أكدت وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية وزيرة الشؤون الاجتماعية مريم العجيل، أن مبادرة «تمكين» تأتي كأحدى خطوات تعديل التركيبة السكانية لأنها تتمثل في جزء مهم ظهرت آثاره خلال جائحة كورونا.

وأشارت العقيل في تصريح لها خلال توقيع المبادرة بين الأمانة العامة للتخطيط والهيئة العامة للقوى العاملة ومنظمة الهجرة العالمية والبرنامح الإنمائي للأمم المتحدة إلى أن «المشروع يساعد في تعزيز ركيزة ومكانة الكويت العالمية وذلك في إطار خطة التنمية 2035 لأنه سيتم تعزيز الآليات الوطنية الخاصة بالحوكمة الجيدة للهجرة ولتسهيل حركة الدفع الداخلي للعمالة من كافة المستويات ولتحسين هذه التجربة».

التوظيف النزيه

وأضافت أن «هذه المرحلة

«الشيوخ الإسباني»: ندعم إعفاء الكويتيين من «شنغن»

يوب: نتمنى الشفاء العاجل للأمير وعودته سالماً معافى للكويت

ويساهم في ترسيخ السلم والاستقرار في مختلف أرجاء العالم.

واستعرض السفير السعودي مجمل العلاقات الثنائية وتطورها خلال الفترة الماضية، مؤكداً عزمه استمرار الارتقاء بها في كافة مجالات التعاون الثنائي والتنسيق بشأن القضايا ذات الاهتمام المشترك بما يرقى إلى طموحات القيادة السياسية في البلدين.

البلدين وفي العالم اجمع في حين أكد ضرورة التواصل وتبادل الخبرات لمواجهة الجائحة والتصدي لها.

الدبلوماسية البرلمانية

وقال البيان ان السعودي ويوب أكد أهمية الدبلوماسية البرلمانية ودورها في بناء جسور التعاون وتنمية العلاقات الثنائية وتطورها بما يخدم مصالح البلدين المشتركة

مع رئيسة مجلس الشيوخ الإسباني بيلار يوب في مكتبها بالعاصمة مدريد.

وأضاف البيان أن يوب أعربت عن تمنياتها بالشفاء العاجل للأمير الكويت وقائد مسيرتها صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد وعودته إلى البلاد سالماً معافى في أقرب وقت ممكن.

وأوضح ان الطرفين تبادلوا التعازي في صحايا جائحة (كوفيد - 19) والتمنيات بالشفاء العاجل للمصابين في كلا

أكدت رئيسة مجلس الشيوخ الإسباني بيلار يوب استعداد البرلمان الإسباني بشقيه مجلس النواب ومجلس الشيوخ لدعم ملف الكويت الخاص بإعفاء مواطنيها من تأشيرة دخول دول الاتحاد الأوروبي (شنغن) في أروقة البرلمان الأوروبي.

وقالت سفارة الكويت في مدريد في بيان أمس إن ذلك جاء خلال لقاء بين سفير الكويت لدى إسبانيا عيادة السعودي



خالد الجارالله

الجارالله يبحث مستجدات التوجيه الكويتية البريطانية

تلقى نائب وزير الخارجية خالد الجارالله امس اتصالاً هاتفياً من وزير الدولة لشؤون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في المملكة المتحدة جيمس كلغلي.

وتم خلال الاتصال استعراض عدد من أوجه العلاقات الثنائية وما حققته الاجتماعات التحضيرية للدورة المقبلة من اجتماعات مجموعة التوجيه المشتركة بين الكويت والمملكة المتحدة والتي عقدت مؤخرا عبر تقنية الاتصال المرئي من إنجارات والتطلع لعقد الدورة المقبلة قريباً. كما تم خلال الاتصال بحث تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية.

الحريق، مضيئاً أن واحداً من أفراد الطاقم البالغ عددهم 23 شخصاً في عداد المفقودين، كما أصيب آخر بجروح.

وفقاً لبيانات «رفينيتيف أكون»، لتتبع حركة السفن، فإن الناقله العملاقة «نيو دايموند»، التي تستأجرها شركة إنديان أويل كورب (آي.أو.سي) الهنديّة تحمل ما يعادل نحو مليوني برميل من النفط. وظهرت صور التقطتها القوات الجوية السريلانكية أعمدة من الدخان الرمادي الكثيف تتصاعد من مدخنة الناقله، لكن لم تكن هناك أي إشارات على أضرار لحقت بياقي السفينة.

وقال المتحدث باسم البحرية لـ«رويترز»: «لم يلحق ضرر بالجزء الذي يحوي الشحنة، وإنما فقط بغرفة المحركات وبعض المناطق حولها».

ولفت إلى أن هناك مخاوف من تسرب 270 ألف طن من النفط في المحيط. لكن هيئة الحماية البحرية في سريلانكا قالت إن السلطات ستتحذّر خطوات لمنع أي تسرب محتمل.

وذكر متحدث آخر باسم البحرية، هو الكوماندر رانجيت راجاباكسا، أن النار اشتعلت في الناقله على مسافة 20 ميلاً بحرياً تقريباً، قبالة الساحل الشرقي لسريلانكا، وأن الجيش أرسل طائرة وسفینتين للمساعدة في جهود الإنقاذ.

كما أعلن خفر السواحل الهندي على «تويتر» أنه أرسل عدة سفن وطائرة للمساعدة في إخماد الحريق.

وقال مصدر، طلب عدم ذكر اسمه: «اندلع الحريق الساعة 7.45 صباحاً بتوقيت الهند. كان عبارة عن انفجار وحريق، وإصابات بالغة لحقت بالطاقم».

(كولومبو، نيودلهي - رويترز، د ب أ)

وكان وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أعرب، قبل أيام في كلمة أمام جامعة العلاقات الدولية بموسكو، عن استعداد بلاده للمساعدة في تهئية الظروف لحوار مباشر بين الولايات المتحدة وإيران.

في السياق، كشف مصدر بمكتب رئيس الجمهورية الإيرانية، لـ«الجريدة»، أن اتصالات جرت بالفعل حول المبادرة الروسية، وأن الرئيس روحاني هانف بوتين دون وضع وزير الخارجية محمد جواد ظريف بالصورة، الأمر الذي تسبب في خلاف بين الرجلين حتى أن ظريف امتنع عن المشاركة في جلسات الحكومة وجلسات المجلس الأعلى للأمن القومي.

وأضاف المصدر أن ظريف يعارض قطعياً عقد لقاء مثل ذلك، خصوصاً أنه وعد الديمقراطيين الذين تجمعه بهم اتصالات لم تنقطع، بأن طهران لن تمنح هذه الورقة لقرامب.

ولفت إلى أن روحاني كلف بالملمف مساعدته السياسي فريدون وردني نقاد، المقرب منه والذي شغل سابقاً منصب نائب قائد «فيلق القدس» ومثل طهران في المفاوضات المعروفة بـ«فضيحة مك فارلن» في الثمانينات.

وأشار إلى أن روحاني يعتقد أنه من الأفضل أن تقبض طهران نقداً من الجمهوريين بدلاً من أن تنتظر الديمقراطيين، لأن ذلك سيساعد فريقه السياسي قبيل الانتخابات الرئاسية الإيرانية المقبلة في 2021. وبحسب المصدر، فإن قبول المبادرة الروسية أو رفضها بات الآن رهناً من ستحملة زيارة متوقعة من وزير الخارجية السويصري لطنهران حاملاً عروضاً تفصيلية من واشنطن حول ما يمكن أن تقدمه مقابل لقاء ترامب وروحاني، مؤكداً أنه، في نهاية المطاف، لن يكون القرار النهائي لروحاني أو لظريف بل للمرشد الأعلى علي خامنئي.

ناقله تحمل نفلاً كويتياً تحترق قبالة...

الشرقي للبلاد، وإن هناك حاجة إلى جهود دولية لإخمادها. يأتي ذلك بعد أن أعلن دي سيلفا، في وقت سابق، السيطرة على

المنفوشي: عودة «المساج»...

أنه تمت الموافقة على إعادة مواعيد العمل لجميع الأنشطة كما كانت قبل الجائحة، لافتاً إلى أن ذلك يعني مضاعفة جهود والقوانين المرعية.

وأضاف أن اللجنة ناقشت تفعيل الأدوات الرقابية للبيس الكمام، وطلبت من وزارة الصحة إعداد مشروع قانون يُرفع إلى مجلس الوزراء لمعاينة غير الملتمزمين بلبسه.

«منصة» لتسجيل موظفي الحكومة...

الجهات الحكومية لموافاتها بكشوف تتضمن أسماء موظفيها العالقين غير القادرين على القدوم بسبب الإجراءات الاحترازية التي اتخذت أخيراً لمجابهة تفشي «كورونا»، ومنها منع مواطني 32 دولة من دخول البلاد حالياً وحتى إشعار آخر.

وأشارت إلى أن ثمة تصوراً يُدرس حالياً لعمل «منصة»، على غرار التي أعدت إبان الخطة الحكومية لعودة المواطنين العالقين في الخارج، لتسجيل الوافدين الذين سيسنقر الفريق على ضرورة قدومهم إلى البلاد، نظراً لحاجة العمل الفعلية إليهم، مؤكداً أن العاملين في وزارة الصحة، لاسيما الأطباء، سيكون لهم أولوية القدوم للحاجة الماسة إليهم خلال الأزمة الراهنة.

طهران منقسمة بين القبض نقداً...

استراتيجيتهم مع طهران القائمة على العودة إلى الاتفاق النووي، وفي المقابل، يحصل روحاني على تعهد باعتراف واشنطن برفع حظر السلاح عن طهران في أكتوبر، وتخفيف جزئي للعقوبات. ولفت إلى أن موسكو تعمل على سيناريو آخر هو إمكانية عقد اجتماع واسع لجميع موقعي الاتفاق النووي ومنهم ترامب وروحاني.

الغانم: «تسجيلات الصندوق»...

وتابع: «أنا واثق بأن هناك من سيحاول التشكيك والإدعاء بأننا عدلنا أو أضفنا على الفلاش، ونؤكد أن الفلاش نفسه الذي وصلني من وزير الداخلية لم يتغير، وبإمكان الجميع التأكد من أن البصمة الموجودة عليه مؤرخة في 4 أغسطس، وأي تحديث سيظهر تلقائياً التاريخ الجديد، كما توجد نسخة أخرى من الفلاش لدى اللجنة البرلمانية».

وتعليقاً على تصريح الغانم، أكد النائب عادل الدمخي وجود حذف في التسجيلات بعدما استمع لها أمس الأول هو والنائبان محمد هانف وشعيب المويزري.

وصرح الدمخي بأن «الربع الأول من التسجيلات محذوف، واستعنا بالدعم الفني، وقلنا له هناك قطع في الفقرة الأولى وأعدناه أكثر من مرة»، مؤكداً أن «الربع الأول من الشريط مقطوع ولا أكتب أحداً، وأن الشريط طامه».

من جانبه، قال النائب الحميدي السبيعي إنه شاهد التسجيلات بحضور بعض النواب امس ووجد المقاطع كاملة، مضيفاً أن المبرمج برر ذلك بأن النواب الذين شاهدوه سابقاً لم يعرفوا طريقة تشغيله على برنامج آخر، «ولا علم لي إن كانت موجودة في وقت سابق أم أضيفت لاحقاً».

أما النائب شعيب المويزري فأكد أن «ما ذكره النائب الدمخي صحيح، فقد حضر أثناء مشاهدتي وسماعي لشريط التسجيلات في مكتب الأمين العام، وانتقلنا إلى المختصر في نفس المكتب، ولاخظنا أن هناك تقطعاً في بعض أجزاء الشريط، وطلبنا الدعم الفني وتم التشغيل مرة أخرى، واتضح لنا أن الشريط مُقطع وأن المشكلة ليست فنية».

ومن جهته، أكد هانف أن ما ذكره من وجود تلاعب وحذف في الشطرة الصندوق الماليزي صحيح، مشيراً إلى أنه سيكشف الحقيقة ويرد على هذا التشكيك بما لا يدع مجالاً للشك.

«التربية»: وقف رواتب المعلمين العالقين بدءاً من سبتمبر المقبل لـ الجريدة: منحهم إجازة بلا راتب واعتبارهم منقطعين بعذر قهري

فهد الرمضان

تعمل وزارة التربية على إعداد كشف بأسماء المعلمين الذين ترغب في استمرارهم، لرفعها إلى اللجنة الوزارية العليا لبحث إمكانية عودتهم، بالتزامن مع منحهم إجازة من دون راتب مدة 15 يوماً، ومن ثم اعتبارهم منقطعين بعذر مقبول لحين عودتهم إلى البلاد.

بينما بدأ العام الدراسي الجديد 2020/2021 صباح الثلاثاء الماضي بدوام المعلمين والمعلمات من مرحلة رياض الأطفال وحتى الثانوي في مدارسهم، تبحت الجهات المختصة في «التربية» مصير المعلمين العالقين في بعض الدول المحظور الطيران منها، حيث تعمل على إعداد كشف بأسماء المعلمين الذين تحتاج إليهم فعلياً لرفعها إلى اللجنة العليا في مجلس الوزراء لبحث إمكانية عودتهم إلى البلاد.

وفي هذا السياق، أكد وكيل وزارة التربية بالإنابة فيصل المقصيد لـ «الجريدة» موافقة ديوان الخدمة المدنية على آلية لمعالجة أوضاع المعلمين والموظفين الوافدين العالقين في بلادهم بالخارج، موضحاً

أن تعليمات الديوان تقضي بمنح المعلمين منهم إجازة لمدة 15 يوماً من دون راتب، اعتباراً من أول سبتمبر الجاري، على أن يتم احتساب انقطاعهم عن العمل بعد ذلك غياباً بعذر مقبول، موضحاً أن مراكز عملهم ستخاطب الإدارة المالية لوقف رواتبهم بدءاً من راتب سبتمبر، لحين مباشرتهم العمل.

وقال المقصيد إن الوزارة كانت قد خاطبت ديوان الخدمة المدنية للوصول إلى حل قانوني لوضع المعلمين العالقين بالخارج، لاسيما أن القانون ينص على فصل الموظف المنقطع عن العمل لأكثر من 15 يوماً متتالية، لافتاً إلى أن الوضع بالنسبة لهؤلاء المعلمين والموظفين العالقين مختلف، لأن انقطاعهم جاء لظروف قاهرة منعتهم من الحضور إلى البلاد ومباشرة عملهم.

وأوضح أن كتاب الديوان حدد الموظفين غير الخاضعين لنظام العطلات المدرسية وغادروا البلاد في إجازة دورية قبل 12 مارس الماضي، وتعدّ عودتهم، فإنهم يعتبرون في عطلة رسمية وأيام راحة ويستحقون الراتب خلال فترة تعطيل العمل، وعقب انتهاء التعطيل واستمرار تعذر عودتهم، فإنه يجوز طلب منحهم إجازة دورية في حدود الرصيد المتاح، وكذلك إجازة خاصة من دون مرتب بما لا يتجاوز الـ 15 يوماً، ويمكن أن يكون طلب الإجازة هاتين أو باي وسيلة أخرى، لافتاً إلى أنه في حال تعذر توافر شروط منح الإجازة فإن الموظف يعتبر

الحربي: «التوجيه الفني» عمب الوزارة

يعقد اجتماعاً مع ديوان الخدمة قريباً لاعتماد الهيكل التنظيمي



الحربي والمقصيد خلال اجتماعهما بموجبه العموم أمس

اقترح وزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي وضع خطة متكاملة للتوجيه الفني للعام الدراسي، لافتاً إلى تشكيل فريق صغير من الموجهين لرسم آلية لتحديد المهام وطبيعة الوصف الوظيفي للموجه الفني؛ لمعالجة أي خلل أو إشكال قد يضر سير العملية التعليمية. وأكد الحربي، في اجتماعه مع موجهي عموم المواد العلمية بحضور وكيل التربية بالإنابة والوكيل المساعد للتنمية التربوية والأنشطة فيصل المقصيد والوكيل المساعد للتعليم العام أسامة السلطان، أن وظيفة الموجه الفني يجب أن تكون وظيفة إشرافية وفنية بنفس الوقت، مشيراً إلى أنه لا يمكن لأحد أن ينكر دور التوجيه الفني في تعزيز ورفع المستويات الفنية لأعضاء الهيئة التعليمية وارتباطه الوثيق بالمهام المناطة بالإدارات المدرسية من مديري ومديرات المدارس ورؤساء الأقسام في متابعة أداء المعلمين، وأسلوب وتنفيذ الخطط الدراسية المعتمدة وفي وضع الخطط التدريبية

والإشراف على تطبيق المناهج والمشاركة الفعلية في عملية التطوير والتنمية. وأضاف أن التوجيه الفني يمثل الجهاز العصبي للعملية التربوية، مشيراً إلى الدور البارز والمسؤولية التامة التي تقع على عاتق الموجه الفني بما يتعلق بالدورات والتدريب ومديري المدارس والمعلمين والطلبة.

وأشار الحربي إلى عزمه الاجتماع مع ديوان الخدمة المدنية خلال الفترة القليلة المقبلة لحسم الأمر، واعتماد الهيكل التنظيمي لهم وذلك بعد مخاطبة الديوان بالمطالب الأسبوع الماضي.

وأكد الوزير الحربي أهمية وضع خطة لبناء المناهج الدراسية، مشدداً على أهمية عنصر التدريب للمعلمين لإعطاء المادة العلمية للطلبة.

ولفت إلى أن المناهج الإنسانية تعتبر أصعب من المناهج العلمية لما يتخللها من كم كبير من المعلومات والمفاهيم تحتاج من المعلم إلى أن يتقن شرحها لتوصيل المضمون العلمي إلى عقل الطالب.

الوزارة و«الشباب» بحثاً آلية إطلاق منصة «مباراتنا»

لتنمية المواهب والقدرات البدنية للطلبة

بحث الوكيل المقصيد صباح أمس، مع وكيل وزارة الدولة لشؤون الشباب د. مشعل الربيع، مشروع المنصة الذي من المقرر إطلاقه للمشروع الرياضي تحت عنوان «مباراتنا» المدرج ضمن خطط قطاع التنمية التربوية والأنشطة.

ويبحث المقصيد والربيع، خلال الاجتماع، آلية انطلاق المشروع وخطته الجديدة بحضور رئيس فريق مشروع مباراتنا معاذ المنيس ونائبه قيس المقدم، وذلك في مختلف المدارس بجميع المناطق التعليمية.

ويأتي المشروع انطلاقاً من التعاون المشترك بين وزارتي التربية والشباب، بهدف تنمية المواهب والقدرات البدنية للطلبة والاستفادة من أوقات فراغهم خلال الفترات المسائية من خلال تدريبهم بشكل أمثل على لعبة كرة القدم.

وزير الصحة: التزموا بالاشتراطات كي لا نعود للمربع الأول

ارتفاع ملحوظ في إصابات «كورونا» بـ 900 حالة جديدة

● عادل سامي

ناشد وزير الصحة د. باسل الصباح في تغريدة على حسابه بتويتر، المواطنين والمقيمين التعاون بهدف تقليل إصابات «كورونا»، وذلك من خلال اتباع الاشتراطات الصحية، لكي يستمر الانفتاح دون الحاجة إلى العودة للمربع الأول.

وفي موضوع متصل، سجلت الكويت أمس ارتفاعاً ملحوظاً في الإصابات بالمرض بمرض «كوفيد 19»، حيث أعلنت وزارة الصحة تسجيل 900 إصابة جديدة بالمرض خلال الـ 24 ساعة الماضية، ليرتفع إجمالي الحالات المسجلة في البلاد إلى 87 ألفاً و378 إصابة، في حين تم تسجيل حالة وفاة



باسل الصباح

المرض خلال الـ 24 ساعة الماضية، ليبلغ بذلك إجمالي عدد المتعافين من المرض في الكويت 78 ألفاً و791 حالة، وذلك عقب التأكد من تماثل تلك الحالات للشفاء بعد إجراء الفحوصات الطبية اللازمة والخطوات المتبعة بهذا الشأن. وأوضحت أن الإصابات توزعت حسب المناطق الصحية بواقع 229 حالة في منطقة حولي الصحية و201 حالة في منطقة الفروانية الصحية و178 حالة في منطقة العاصمة الصحية و175 في منطقة الأحمدية الصحية و117 حالة في منطقة الجبراء الصحية. وأشارت وزارة الصحة إلى أن عدد من يتلقى

الرعاية الطبية في أقسام العناية المركزة بلغ 93 حالة ليصبح بذلك المجموع الكلي لجميع الحالات التي ثبتت إصابتها بمرض «كوفيد-19» وما زالت تتلقى الرعاية الطبية اللازمة 8051 حالة.

وأضافت أن عدد المسحات التي تم إجراؤها خلال الـ 24 ساعة الماضية بلغ 5441 مسحة ليبلغ إجمالي الفحوصات 631482 فحصاً مخبرياً منذ بداية الجائحة وحتى الآن.

فحص متنسبي مدرسة «هوب» للاحتياجات الخاصة



جانب من الفحوصات

أعلنت وزارة الصحة قيام فريق إدارة الصحة العامة بفحص متنسبي مدرسة هوب للاحتياجات الخاصة، مع عودة العمل التدريجية عن طريق المسحات الأنف-بلعومية، في إطار سبل مكافحة وزارة الصحة مرض كوفيد 19.

«المناقصات» يقر طرح مشروع محطة تنقية جنوب المطلاع

سعتها نحو 400 ألف متر مكعب من المياه يومياً

● سيد القصاص

وافق الجهاز المركزي للمناقصات العامة، مؤخراً على طلب وزارة الأشغال العامة مختلة في قطاع الهندسة الصحية طرح مشروع إنشاء وتشيد وصيانة محطة تنقية مدينة جنوب المطلاع والأعمال المكملة لها، حيث حدد الجهاز الأول من نوفمبر المقبل آخر موعد لتقديم العطاءات. وأوضح مصادر في وزارة الأشغال أن المشروع من المشاريع التنموية الكبرى التي ستحدث نقلة نوعية للخدمات والبنية التحتية

التي تنفذها الدولة، إذ تصل سعة المحطة إلى 400 ألف متر مكعب من المياه يومياً. وأشارت إلى أن المشروع يتضمن أيضاً، تصميم وإنشاء محطة تحويل كهربائية رئيسة لإنجاز 16 ميغاطا، وتصميم وإنشاء نظام تحكم وتوزيع للمياه المعالجة مؤلف من مركز التحكم بالمياه المعالجة وخط بطول 40 كيلومتراً تقريبا يصل إلى محمية التطوير، وآخر إلى خزانات مدينة جنوب المطلاع السكنية. وبيّنت أن تلك الخطوط تهدف إلى ري وتشجير الطرق الرئيسية المحيطة بالمدينة،

إضافة إلى تصميم وإنشاء المباني الإدارية لخدمات المحطات والمختبرات، وتصميم وإنشاء الطرق الرابطة، وخدمات البنية التحتية لمشروع معالجة الحمأة. وذكرت أنه سيتم استخدام الطاقة المتجددة في مشروع محطة تنقية المدينة، بتوفير 40 في المئة من الطاقة الكهربائية اللازمة لتشغيل المحطة عبر استخدام الطاقة النظيفة من 3 مصادر، وذلك بإنتاج غاز الميثان عبر المعالجة «اللاهوائية» للحمأة، واستخدام الطاقة الشمسية وطاقة الرياح.

سلة أخبار

«الترات» تنظم دورة «القواعد الفقهية» للنساء



تقيم إدارة العمل النسائي بجمعية إحياء التراث الإسلامي، دورات في «القواعد الفقهية» وتكون اسبوعية الساعة 12,30 من كل يوم أحد خلال سبتمبر الجاري بليقتها د. فرحان الشمري عبر برنامج Zoom، وذلك ضمن دورات «دروب الخير الصيفية». ودعت الإدارة، في بيان أمس، النساء والطلبات للمشاركة في هذه البرامج والاستفادة منها في استغلال الوقت فيما يعود عليهن بالخير والمنفعة. وأضافت أن هذه الأنشطة تأتي انطلاقاً من اهتمام الجمعية الكبير بالنشاط العلمي والثقافي والدعوة والتربية والتوجيه والإرشاد، وإبراز التعاليم الإسلامية الشرعية الصحيحة بأفضل صورة، والدعوة إليهم بالحكمة والموعظة الحسنة، والتحذير من البدع والفتن والتطرف والفلو، وذلك من خلال العديد من المحاضرات والدروس الشرعية المتنوعة.

«نماء» تطلق حملة «علمني ولك أجري»



أعلنت «نماء للزكاة والتنمية المجتمعية» بجمعية الإصلاح الاجتماعي، إطلاق حملة «علمني ولك أجري» لمساعدة الأسر المحتاجة والأيام في دفع الرسوم المدرسية.

وقال المدير العام في «نماء» سعد العتيبي، في تصريح أمس، بمناسبة اليوم الدولي للعمل الإنساني، الذي يصادف الخامس من سبتمبر كل عام، إن «نماء» ساهمت في تعليم أكثر من 2600 طالب داخل الكويت، كما أن المشروع يتطور عاماً بعد عام.

وأضاف أنه في عام 2017 كان عدد الطلاب المكفولين لدى نماء 324 طالباً، وفي عام 2018 زاد عدد الطلاب إلى 500 طالب، مردفاً: وفي عام 2019 تضاعفت الأعداد ليصل عددهم إلى 1781 طالباً. وتابع: نامل خلال هذا العام أن نخطى حاجز كفاية 2000 طالب، وذلك بالتعاون مع الشرك الاستراتيجي؛ الأمانة العامة للأوقاف.

افتتاح تحويلة تخدم تطوير الطرق بجنوب السرة

أعلنت الهيئة العامة للطرق والنقل البري افتتاح تحويلة مرورية تخدم مشروع تطوير الطرق بجنوب السرة. وذكرت الهيئة في بيان صحافي أن التحويلة التي افتتحت أمس تقع عند تقاطع الإشارة الضوئية بطريق 401 مع طريق 404 حيث تم إلغاء الإشارة الضوئية واستحداث دوار مؤقت وذلك لإنشاء الطريق الدائم واستكمال إنشاء الخدمات. وأوضحت أن الافتتاح جرى بالتعاون مع الإدارة العامة للمرور بوزارة الداخلية داعية مرتادي الطرق لأخذ الحيطة والحذر.

تزايد الحالات النشطة و«حولي» في مقدمة المناطق المصابة

الدخان لـ الجريدة: لا بوادر انفراجة قريبة بشأن عودة العمالة المنزلية «القوى العاملة»: إحالة 192 شكوى خاصة بها إلى القضاء

● جورج عاطف

الموجودة في البلاد حالياً انتهت عقود عملها وترغب في العودة إلى بلدانها.

192 شكوى للقضاء

على سعيد متصل، أصدرت الهيئة العامة للقوى العاملة إحصائية خاصة بإدارة تنظيم استخدام العمالة المنزلية خلال الشهر الماضي، والتي أظهرت أن إجمالي مكاتب الاستخدام الفعلية المسجلة لدى الإدارة بلغ 483 مسجلاً عليها 1628 عاملة، مضيفة أن إجمالي الشكاوى المقدمة إلى الإدارة من أبريل 2019 حتى الآن بلغ 794 شكوى، أنجز منها 307 شكوى، وأحيلت 192 إلى القضاء و155 حلت ودياً. وأشارت الإحصائية إلى أن إجمالي تراخيص رسمي بهذا الصدد، مؤكداً ضرورة استئناف التاشيرات الخارجية للعمالة المنزلية، لاسيما أن سوق العمل يعاني نقصاً بها، في ظل وقف استخدام عمالة جديدة منذ نحو 7 أشهر، وإن أغلب العمالة



خالد الدخان

«الشؤون»: تدوير وتثبيت في «إشرافية» القطاعات

تثبيت 10 رؤساء أقسام في «الرعاية الاجتماعية» ومراقب

جورج عاطف

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية عبد العزيز شعيب اعتمد، أمس، بعض قرارات التدوير والتثبيت بين أصحاب الوظائف الإشرافية من مديري ومراقبين ورؤساء

أقسام في جميع قطاعات الوزارة. ووفقاً لمصادر «الشؤون» فإن قطاع الرعاية الاجتماعية حظي بنصيب الأسد من هذه القرارات، لاسيما ما يخص تثبيت المراقبين ورؤساء الأقسام، وفق ضوابط واشتراطات ديوان الخدمة المدنية، موضحة أن القرارات شملت تثبيت 10 رؤساء أقسام في القطاع، إضافة إلى مراقب واحد هو أحمد هلال العنزي في إدارة التوعية والإرشاد الديني.

وأشارت المصادر إلى أنه من بين الموظفين الذين تم تثبيتهم في مسمى مراقب بذات القطاع عدنان الشمروخ في إدارة التوعية والإرشاد الديني، وحسن البغلي في إدارة الأنشطة والبرامج، وعائشة الرسام وعواطف القراني في إدارة الإرشاد النفسي، وهدي المطيري في إدارة رعاية المسنين. وأضافت المصادر أن من بين الموظفين المشمولين بالتثبيت د. سعد الشبو، ونزال الرشيد، ولطيفة السويلم، وفهد الكندي، ومجدي القطان في إدارة



بعض القرارات الأخرى الخاصة برؤساء الأقسام في قطاع التعاون، إضافة إلى بعض القرارات الأخرى الخاصة برؤساء الأقسام في قطاع التعاون، مؤكداً أن القرارات جاءت لتجديد الدماء وتحققا لمصلحة العمل.

حمود العتيبي من إدارة الرقابة والتفتيش التعاوني إلى التورديدات والمخازن، فضلاً عن تدوير مراقب الميزانية في قطاع الشؤون المالية والإدارية نواف الدويسان إلى قطاع

«عاصمة البلدي» تقرر اعتماد ترقيم قسائم وقطع «الري»

لجنة الفروانية تحيل مواقع «التربية» إلى الجهاز التنفيذي

محمد الجاسم

وافقت لجنة العاصمة بالمجلس البلدي على توصيات اعتماد وتوحيد ترقيم القسائم والقطع في منطقة الري، كما وافقت خلال اجتماعها أمس على الكتاب المقدم بشأن جسر السيارات في منطقة الشامية «الدائري الثاني»، ووافقت على الاقتراح المقدم بشأن تحديد موقع أو تحويل ديوانية الرعي الأول «كبار السن» في منطقة الشامية قطعة «8» من مبنى مؤقت «شاليه كبري» إلى مبنى فعلي. وقال رئيس اللجنة عبدالعزيز المعجل إن اللجنة أجلت طلب الهيئة العامة للاتصالات بزيادة مساحة البناء لموقع شركة الاتصالات المتنقلة «زين» في منطقة



جانب من اجتماع عاصمة البلدي

من جانب آخر، أحالت لجنة الفروانية كتاب وزارة التربية بخصوص المواقع المحجوزة للوزارة في منطقة خيطان قطعتي «1» و«2» إلى الجهاز التنفيذي، بالتنسيق مع الجهات المعنية «وزارة التربية، الإدارة العامة للإسكان»، بينما أقرت على الجدول طلب وزارة الشؤون الاجتماعية تخصيص بعض قسائم جمعيات النفع العام بمنطقة جليب الشيوخ لإنشاء مجمع للمجتمع المدني لحين دعوة وزارة الشؤون، وابتقت اللجنة، برئاسة محمد الرقيب، على الجدول تحويل قطعة 5 في منطقة خيطان إلى استثنائي، لحين عقد الاجتماع المقبل، كما أقرت الاقتراح بشأن إنشاء حدائق عامة ومناطق ترفيهية في ضاحية عبدالله المبارك السكنية.

المستقبلية لمنطقة المرقاب في محافظة العاصمة، والكتاب المقدم من شركة المرافق العمومية بشأن مبادرة تشغيل مشروع المرافق الصحية العامة «دورات المياه في العاصمة»

الشيوخ الإدارية، وأحالت كتاب معهد الدراسات المصرفية بشأن تخصيص مساحات تجارية في منطقة القبلة قطعة 4 للجهاز التنفيذي. وأضاف المعجل أن اللجنة

دلق سهيل... غداً

السعدون: «قمر الحصاد»... مطلع سبتمبر

قال الفلكي الكويتي عادل السعدون إن نجم سهيل ستتم مشاهدته في سماء الكويت غداً، ويعتبر من النجوم الجنوبية وطالعه المستقيم 6 درجات و24 دقيقة، وميله جنوب خط الاستواء السماوي 53-.

وأضاف السعدون، في تصريح لـ «كونا» أمس، أنه بسبب كروية الأرض فإن المناطق الواقعة شمال خط الاستواء لا تتمكن من رؤية «سهيل» إلا في أشهر معينة، أما تلك الواقعة شمال دائرة عرض 37 درجة فإن هذا النجم لا يشاهد بها أبداً. وبالنسبة للمناطق الواقعة جنوب خط الاستواء، أفاد بأنه يمكن رؤيته أغلب أيام السنة، وخصوصاً في جنوب إفريقيا، حيث يشاهد طوال أيام السنة.

وأوضح أن نجم سهيل سيشرق الساعة 4:18 صباح غد، قبل طلوع الشمس عند الساعة 5:29 صباحاً، وسيكبر في الشروق يوماً بعد آخر بمعدل أربع دقائق كل يوم، حتى يكون وقت شروقه في شهر فبراير أول وقت المغرب من جهة أخرى، قال السعدون إن قمر الحصاد (أو قمر الذرة) ظاهرة تحدث في مثل هذه الأيام، أي أواخر أغسطس ومطلع سبتمبر من كل عام.

وأضاف أن القمر في العادة يتزحزح في السماء كل يوم 13 درجة، مما يفسر أنه كل يوم يشرق متأخراً حوالي 50 دقيقة، وخصوصاً في منطقتنا.

«الأوقاف»: 3 ملايين مشاهدة لإصدارتنا التلفزيونية

محمد راشد

أكد مدير إدارة الإعلام في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية صلاح أبو الخيل أن مشاهدات إنتاج إدارة الإعلام عبر الشاشات التلفزيونية الموجودة داخل الجمعيات التعاونية في جميع المحافظات، تحطت ملايين المشاهدات المباشرة.



صلاح أبو الخيل

وقال أبو الخيل في تصريح صحافي، تم اختيار شبكة كوميديا الإعلانية لتسويق كافة أعمال إدارة الإعلام باعتبارها وسيلة إعلانية ثبتت الاعلانات التلفزيونية من 18 إلى 24 ساعة يومياً في 110 مواقع داخل الكويت عبر 525 شاشة عرض وأكثر

من 2667 سماعة صوتية، بالإضافة إلى أن عدد مرثادي الجمعيات التعاونية والأسواق التجارية من المتسوقين والمستهلكين

يبلغ 6.092.680 زائراً تقريباً شهرياً بالإضافة إلى انتشار تلك الشبكة الجغرافي الذي يغطي كل مناطق الكويت، مما يضمن وصول رسالة إدارة الإعلام وأعمالها بصورة مباشرة وصادقة بالإضافة إلى عدد تكرار مرات الإعلان الذي يبلغ في الشهر حوالي 945 مرة وهو ما يؤكد تمام واطمئنان وصول الرسالة للمتلقي بشكل متكرر.

وأضاف أن مشاهدة الفلاشات التلفزيونية ومقاطع الأنفوغرافيك والموشن غرافيك الخاصة بالأعمال (الدليل الشرعي للتعامل مع فيروس كورونا، وخطر الشائعات، وصلوا في

رحالكم، واستغلال أوقات الإجازة، واستقبال شهر رمضان المبارك، وفضل العشر الأواخر من رمضان، والعودة للصلاة بالمساجد) والتي تم بثها عبر شاشات شبكة كوميديا الإعلانية، بلغت 3 ملايين و150 ألف مشاهدة مباشرة. وتابع أن الاستجابة لتعليمات وتوجيهات الوزير د. فهد العفاسي تأتي في إطار دور إدارة الإعلام التوعوي والتوجيهي والتثقيفي، خصوصاً في ظل أزمة كورونا التي تعيشها الكويت كبقية دول العالم، ما يستدعي أن يقف الجميع بيدا واحدة لمواجهة هذه الجائحة.

حذرت الإدارة العامة للاطفاء المواطنين والمقيمين من السباحة في الأماكن ذات التيارات المائية الشديدة التي تتأثر بحركة المد والجزر وفترة «الحمل والفساد» وذلك بعد تكرار عدد من الحوادث البحرية وجوالات الغرق في شاطئ «مدينة صباح الأحمد البحرية» ومسنة الفنتاس. وأوضحت إدارة العلاقات العامة والإعلام في «الإطفاء» أسس الأول أن أغلب الحوادث التي تم التعامل معها كانت نتيجة عدم اختيار المواقع المناسبة للسباحة أو عدم إجادة السباحة من قبل البعض في أماكن لا يوجد فيها مقننون للتدخل السريع، وشددت على ضرورة مراقبة الأطفال عند نزولهم للشواطئ لسرعة التدخل والمساح وارتدائهم سترات النجاة حفاظاً على سلامتهم.

وأفادت بأنها قامت أمس

«الأرصاد»: طقس حارّ وفرصة للأمطار

توقعت إدارة الأرصاد الجوية أن يكون الطقس خلال الأيام المقبلة شديد الحرارة والرياح شمالية غربية إلى متقلبة الاتجاه خفيفة إلى معتدلة وتظهر بعض السحب المتفرقة. وقال مراقب التنبؤات الجوية في إدارة الأرصاد الجوية عبدالعزيز القراوي لـ «كونا» إن الطقس اليوم سيكون حاراً ورطباً نسبياً خصوصاً على المناطق الساحلية والرياح شمالية غربية تتحول إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة وتظهر بعض السحب المتفرقة مع فرصة لسقوط أمطار خفيفة متفرقة على المناطق الغربية.

ولفت القراوي إلى أن درجات الحرارة العظمى المتوقعة تتراوح بين 44 و46 درجة مئوية والصغرى 25 و27 درجة مئوية.

وذكر أن الطقس غداً يكون حاراً ورطباً نسبياً مع فرصة لتكون الضباب الخفيف على بعض المناطق خاصة الساحلية، والرياح متقلبة الاتجاه إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة درجات الحرارة العظمى بين 43 و45 درجة مئوية والصغرى تتراوح بين 24 و26 درجة مئوية.

«الإطفاء» تحذر من السباحة في أماكن التيارات المائية



إنقاذ أحد العالقين بالتيارات المائية

حذرت الإدارة العامة للاطفاء المواطنين والمقيمين من السباحة في الأماكن ذات التيارات المائية الشديدة التي تتأثر بحركة المد والجزر وفترة «الحمل والفساد» وذلك بعد تكرار عدد من الحوادث البحرية وجوالات الغرق في شاطئ «مدينة صباح الأحمد البحرية» ومسنة الفنتاس. وأوضحت إدارة العلاقات العامة والإعلام في «الإطفاء» أسس الأول أن أغلب الحوادث التي تم التعامل معها كانت نتيجة عدم اختيار المواقع المناسبة للسباحة أو عدم إجادة السباحة من قبل البعض في أماكن لا يوجد فيها مقننون للتدخل السريع، وشددت على ضرورة مراقبة الأطفال عند نزولهم للشواطئ لسرعة التدخل والمساح وارتدائهم سترات النجاة حفاظاً على سلامتهم.

وأفادت بأنها قامت أمس

وأوضحت أن فرق الإطفاء البحري تعاملت أيضاً مع حادثين منفصلين أحدهما علق «جت سكي» في صخور مسحة الفنتاس والأخر ارتطام زورق في صخور نتيجة سيره في المياه

والبحري تعاملت أيضاً مع حادثين منفصلين أحدهما علق «جت سكي» في صخور مسحة الفنتاس والأخر ارتطام زورق في صخور نتيجة سيره في المياه

سلة أخبار

«الخارجية»: الإدارة القنصلية وسعت عملها

أكدت وزارة الخارجية، ممثلة بالإدارة القنصلية، أن كادرها العامل يبذل أقصى جهده لإتمام وإنهاء كل المعاملات القنصلية المتزايدة، التي تستقبلها يوميا والتي تراكمت عدة أشهر نتيجة توقف الخدمات القنصلية، جراء تفشي وباء كورونا المستجد، الذي أصاب معظم خدمات الدولة بالشلل، كما وصل إلى كل دول العالم. وأوضحت الوزارة، في بيان صحافي أمس، أن الإدارة القنصلية بادرت بتوسيع نطاق عملها عبر فتح مراكز استقبال أخرى في كل من الشويخ وبرج التحرير ومركز صبحان، لمواجهة تلك المعضلة وتسهيلا على المواطنين وتلبية مصالحهم بأسرع ما يمكن من أجل استكمال معاملاتهم. وأضافت أن الإدارة قامت كذلك بمد ساعات العمل إلى حدوده القصوى، ضمن الضوابط والاشتراطات التي حددتها السلطات الصحية في البلاد، حفاظا على صحة المراجعين والموظفين. وأهابت بالجميع ضرورة التعاون من أجل تقديم أفضل الخدمات وأسرعها، مع عزمها وحرصها على مواصلة وضع كل الإجراءات والتسهيلات في هذا الشأن.

منع مصابي «كورونا» من اختيار «قدرات الجامعة»



أعلنت جامعة الكويت منع حضور الطلبة المصابين بمرض كورونا، أو ممن عليهم حجر صحي، لاختبار القدرات الأكاديمية المقرر عقده غد، مطالبة المصابين بضرورة تقديم المستندات التي تثبت الحجر أو الإصابة إلى مكتب مساعد نائب مدير الجامعة للتقييم والقياس إلكترونيا.

جدير بالذكر أن هذا الإجراء احترازي، للوقاية من انتشار المرض بين الطلبة، وحفاظا على سلامتهم.

«التطبيقي» يتابع قضايا المنصة الإلكترونية



دعا الاتحاد العام لطلبة ومدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب جميع الطلبة المتضررين من التعليم عن بعد إلى إرسال الشكوى للاتحاد عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وسيناقش مع عميد شؤون الطلبة في الهيئة د. عبدالكريم العريير الحلول. وأشار الاتحاد، في بيان صحافي أمس، إلى أنه يعمل جاهدا على تذليل العقبات أمام الجموع الطلابية، ومساعدتهم وتحقيق مكتسباتهم، موضحاً أن الاتحاد سبق أن بحث مع التعرير صعوبات المنصة الإلكترونية.

دورة «تحديات تصميم الاختبارات» الأحد

أعلن مركز القياس والتقويم والتنمية المهنية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، بالتعاون مع مركز نظم المعلومات والحاسب الآلي، تنظيم دورة بعنوان «تحديات تصميم الاختبارات» في تصميم الاختبارات باستخدام تطبيق فورمز، لأعضاء هيئة التدريس والتدريب والمختبرين في جميع كليات ومعاهد الهيئة، بعد غد، من 7 حتى 9 مساء، وتحاضر فيها عضوة هيئة التدريس بكلية التربية الأساسية د. دلال العنزي.

سلة برلمانية

العديسي لإحالة تضح حسابات بعض النواب للنيابة



دعا النائب رياض العديسي الحكومة إلى تحمل مسؤوليتها حول ملف تضخم حسابات بعض النواب، موضحاً أن ممارسات وزير المالية المستقل لا تتسم بالفعالية خاصة أن الملفات المشار إليها المالية في وحدة التحريات المالية الكويتية، لذا يتطلب إحالتها إلى النيابة وأخذ الإجراءات اللازمة وعدم المعاملة.

فهاد: مؤلم تباين تعامل الحكومة مع دخول المجلس» و«التسريبات»



انتقد النائب عبدالله فهاد موقف الحكومة المتباين في التعامل مع قضية دخول المجلس والتسريبات السرية، وقال فهاد: «بين المشهودين مفارقات ومشاهد مؤلمة، في المشهد الأول سخرت الحكومة جميع أجهزتها لتجريم وإدانة مجموعة من المخلصين المصلحين، وجرمهم الحقيقي حب الوطن والدفاع عنه، وفي الثاني تسخر أجهزتها للتستر على جرائم أسبسطها التحسس وغسيل أموال واعظمتها خيانة وطن».

الشويعر: أجدد الثقة بوزير الداخلية والترتبة



أعلن النائب سعود الشويعر عدم تأييده طرح الثقة بنائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الشؤون مريم العقبيل، مؤكداً أن مجلس الوزراء أنسب الصالح، ووزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي.

الدقباسي: موافقي ليست وفقاً لأجندة فرقة حسب الله



أكد النائب علي الدقباسي ان موافقه بتخذها وفق ثقافته وليس بحسب اجندة الآخرين. وقال الدقباسي: موافقي تجيء بناء على قناعتي ومصصلحة بلدي كوني مسؤولاً أمام الله تعالى ثم الكويتيين وليس وفقاً لأجندة فرقة حسب الله والمقلد الكذاب. وأضاف: أطمئنهم لرفع قضية على أحد، إيماناً بحق الجميع في إبداء الرأي وربنا الكريم يهدينا ويهديهم للحق... ولعلم الجميع أن أمن الكويت عندي مقدم على كل اعتبار.

الغانم: «تسجيلات التسريبات» كاملة... ولا اجتزاءات بها

12 نائباً شاهدوها... والفلاش ميموري الذي وصلني من وزير الداخلية لم يتغير

المؤيزي واستمعنا للشريط بالسماعة ووجدنا أن الربع الأول منه محذوف. وتابع: «أردنا التأكد أكثر واستعننا بالدعم الفني، وقال لنا تأخذون الجهاز واستمعوا للشريط في مكتب المين العام، فقلنا له هناك قطع في الفقرة الأولى وعدناه أكثر من مرة والحال نفسه لم يتغير».

وزاد الدمشقي: «الفقرة التي أتحدث عنها تبدأ من سلام مدير أمن الدولة مع المتهم ثم ينقطع الشريط... وهذه شهادتي أنا أما بعدها إذا كان هناك تصحيح من الدعم الفني أو كذا... لكن أؤكد أن الشريط الربع الأول منه مقطوع، ولا أكذب أحداً وأؤكد أن الشريط طامة».

ومن جانبه، قال النائب أحمد الفضل إن «هناك مشكلتين في التسجيل، الأولى أن الفيديو من الواضح أن به مشكلة تقنية، والأخرى أن هناك عدة كاميرات والحوار الفعلي في أمن الدولة ساعتان من السلام حتى الختام، لكن عند إضافة التسجيلات من الكاميرات الأخرى من الطبيعي أن يصل لمدة حتى عشر ساعات».

وأكد الفضل أنه لا صحة لإدعاء النائب محمد هيايف وما كرهه بعض النواب، مشيراً إلى أن ما حصل هو محاولة لهز النظام وهز استقرار البلد في استخدام أمور من هذا النوع، مطالباً النواب بالرجوع مرة أخرى للتسجيلات ورؤيتها كاملة من عدة نواح.

الأخريين، لكن يبدو وفق ما شرح لي أنه عند تشغيل المقاطع قاموا بتشغيلها على برنامج معين لم يتح لهم مشاهدة كل شيء ولم يطلبوا الدعم الفني. واستدرك: «أنا شغلته على برنامج معين، وشاهت فيه كل الأمور، وأدعو كل النواب لمشاهدة التسجيل والتحقق، كما أدعو النواب الذين قالوا إنهم لم يشاهدوا بعض المقاطع إلى العودة مجدداً ومشاهدتها ببرنامج آخر».

وتابع: «أنا واثق بأن هناك من سيحاول التشكيك والإدعاء بأننا عدلنا أو أضفنا على الفلاش ميموري، ونؤكد أن الفلاش ميموري نفسه الذي وصلني من وزير الداخلية لم يتغير، وبإمكان الجميع التأكد من أن البصمة الموجودة عليه مؤرخة في 8/4، وأي تحديث سيظهر تلقائياً التاريخ الجديد، كما أن هناك نسخة أخرى من الفلاش موجودة لدى اللجنة البرلمانية».

وقال النائب عادل الدمشقي: «قرات ما ذكره رئيس مجلس الأمة حول الشريط ورؤية الأخوة النواب له، وأنا قلت بالأمس ما شاهدته وسمعت».

وأضاف الدمشقي: «قال لي (النائب) محمد هيايف هناك شيء محذوف في الشريط وأريدك أن تستمع له فلا أدع التحديق في الموضوع إلا بعدما نتأكد، وفعلاً ذهبت إلى الأمانة العامة (المجلس الأمة)، ووجدت (النائب) شعيب



عادل الدمشقي

مرزوق الغانم

في الثانية 44، والدقيقة 1 و50 في الثانية، والدقيقة 2 وخمس ثوانٍ. وأكد الغانم أن «الإخوة الذين اطلعوا على الفلاش ميموري لم يكن لديهم سوء نية، فهم أيضاً يخافون الله ولا يريدون ظلم

موجود في الثانية 25، وما قبل عن حذف موضوع الترقية موجود في الدقيقة 1 و33 ثانية، والحديث قبل دخول الضباط موجود في الدقيقة 1 و45 ثانية، وفي ملف آخر من كاميرا ثانية فالمواضيع موجودة

الأسماء، وإحالة الوقائع إلى النيابة والجسد القضائي العادل الذي نثق به، واتخاذ كل ما يمكن أن يتخذ لمواجهة هذه الآفة».

وأردف: «بناء على بعض التصريحات التي تقول إن هناك اجتزاء أو مقاطع غير موجودة في الفلاش ميموري، فأنا والنواب الحميدي السبيعي ومحمد الدلال ويوسف الفضالة وناصر الدوسري وخالد الشطي وأحمد الفضل ورياض العديسي وإسامة الشاهين وعمر الطيطياني وعمدة الرويعي وخليد عبدالله وسعود حماد الغتبيي شاهدنا ما يحتويه الفلاش ميموري، وتبين لنا بشكل قاطع أن المواضيع التي ذكر في الاستجواب أنها حذف غير صحيحة، وكل المقاطع موجودة، وأوضح أن «موضوع الديوانية

دعا رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم جميع النواب إلى التحقق من التسجيلات الواردة في «الفلاش ميموري»، المصال من وزارة الداخلية إلى المجلس، كي لا يتم ظلم أحد، مؤكداً أن الدعوة موجهة أيضاً للنواب الذين قالوا إنهم لم يشاهدوا بعض المقاطع. وقال الغانم، في تصريح صحافي أمس، «إن التجسس مرفوض جملة وتفصيلاً، وسبق أن أثر هذا الموضوع في فصول تشريرية سابقة، والمبدأ ثابت بهذا الشأن بغض النظر عن الأشخاص أو المكان أو الزمان».

وأضاف: «أشد على يد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية أنس الصالح بشأن ما اتخذ من إجراء تجاه أي شبهة تنصت أو تجسس بغض النظر عن

محيي عامر

الشريط طامة والربع الأول منه مقطوع ولا أكذب أحداً الدمشقي

السبيعي: لا أعلم إن كانت موجودة سابقاً أو أضيفت لاحقاً

طرح الثقة في الوزير بجلسته 10 سبتمبر الجاري، مطالباً «برحيل الوزير والقيادات الموجودة معه والمتراخية في عملها لأنهم أيضاً سبب الأزمة».

وأضاف ساستشف عن مفاجأة في جلسة طرح الثقة تتعلق بالعملية التربوية وعمل بعض القياديين في الوزارة أرغب في سماع رد الوزير عليها إذا لم يستقل قبل الجلسة، مشيراً إلى أن الوزير يعلم بهذه المفاجأة

في وقت سابق أو أضيفت لاحقاً، من جهة أخرى، أكد السبيعي أن وزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي لم يحسن إدارة الملف التربوي خلال الفترة الأخيرة، مطالباً برحيل الوزير وإقالة قياديين في الوزارة تراخوا في عملهم مما سبب أزمة في قطاع التعليم.

وأوضح السبيعي في تصريح بالمجلس أمس أن الصور والأخطاء التي أظهرها استجواب الوزير الحربي لن تنتهي بحسم

بعض النواب ووجدت المقاطع كاملة وبرر المبرمج ذلك بأن النواب الذين شاهدوه سابقاً لم يعرفوا طريقة تشغيله على برنامج آخر».

وأضاف السبيعي: «بعد خروجي من لجنة العرائض والشكاوى التقيت بالدكتور عادل الدمشقي وسالته عن الموضوع وذكر لي أن هناك مقاطع كانت محذوفة ساعة مشاهدته للتسجيلات قبل يومين، هذا ما شاهدته اليوم، ولا أعلم لي إن كانت موجودة

أعلن النائب الحميدي السبيعي أنه شاهد التسجيلات أمس بحضور بعض النواب ووجد أن المقاطع كاملة، لافتاً إلى أنه «لا أعلم لي إن كانت موجودة في وقت سابق أو أضيفت لاحقاً».

وقال السبيعي: «بعد سماع استجواب وزير الداخلية حول بعض المقاطع المحذوفة وأثناء زهابي لحضور اجتماع لجنة العرائض والشكاوى ذهبت لمكتب الأمين العام وشاهدت التسجيلات بحضور

«القوى العاملة» تناقض نفسها في تحويل الرواتب

إنه تم الاتفاق خلال الاجتماع على أن تكون لجنة الخدمات في مجلس الوزراء هي المعنية بتلك الاقتراحات، لافتاً إلى أن «بيئة الأعمال» مدعوة للذهاب إلى مجلس الوزراء والاجتماع بلجنة الخدمات ورؤية المخططة العام لعمل هذه اللجنة 13 الجاري.

أحكام المادة 28 من قانون العمل، لذا فإن الاقتراح لا يتطابق مع الهدف التشريعي من المادة 57. ناقشت لجنة تحسين بيئة الأعمال البرلمانية في اجتماعها أمس 4 اقتراحات برغبة بشأن تحسين المنتج الزراعي من خلال إنشاء لجنة محايدة للفحص والتصنيف ولها مرجعية في تصنيف المنتجات الزراعية، وما يخص موضوع المزارات وربطها، إضافة إلى عملية تنظيم اشتراطات شركات الواسطة، والقيمة المضافة التي تضعتها تلك الشركات.



أحمد الفضل

من الاقتراح، ومن ضمنها أنها تلقت طلبات تجديد إذونات العمل وتقدير الاحتياج دون اشتراط تحويل الأجور حتى نهاية العام الجاري، كما تم فتح التحويل للعمالة المسجلة لدى أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة دون ارفاق شهادة تحويل الأجور. بينما تجد العكس في ردها الثاني، حيث قالت الهيئة إنه لا يمكن الاعفاء من تحويل الراتب بالنسبة لأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة بموجب نص المادة 57 من قانون العمل، والتي تنطبق على بعض الأنشطة فقط مثل الرعي والزراعة والصيد».

الدلال يسأل الصالح عن التعاقد المباشر للديوان الأميري

وجه النائب محمد الدلال سؤالاً برلمانياً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وزير الشؤون لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح، قال في مقدمته: تناولت وسائل الإعلام خبر قيام الجهات المختصة بالدولة باعتماد الموافقة للديوان الأميري على التعاقد المباشر لشراء طائرتين جديدتين من نوع 7600 من شركة GULFSTREAM بمبلغ إجمالي قدره 156 مليون دولار أميركي (ما يعادل 48 مليون دينار كويتي).

وعلى ضوء ما سبق طلب الدلال تزويد البيانات الخاصة بالتعاقد المباشر الذي تم اعتماده في الجهات المختصة، وبالأخص لجنة المناقصات المركزية، والأسباب التي أدت إلى الموافقة على التعاقد المباشر في هذا الطلب، وما هو موقف وراي ديوان المحاسبة وجهان المراقبين الماليين بشأن طلب التعاقد المباشر للديوان الأميري لشراء الطائرتين المذكور امرهما أعلاه؛ وهل يوجد مبرر للتعاقد المباشر؛ مع تزويدي بالإجراءات التي تمت لأخذ رأي الجهات الرقابية وفقاً لللائحة. وأضاف: هل الأسطول الجوي التابع للديوان الأميري لديه اكتفاء بما لديه من طائرات ام ان الأسطول بحاجة لطائرات جديدة؟ يرجى تزويدي بأي دراسات أو تقييم في هذا الشأن في ظل اوضاع العجز المالي للدولة؟

«حقوق الإنسان»: القانون يقر تجنيس الموجودين قبل 1965

«الحكومة متشددة في قضايا المغردين وأصحاب الرأي ولا تشملهم في العفو الأميري»

موقع للديوان ولا دعم حقيقياً له. وكشف الدمشقي أن اللجنة اجتمعت قبل أسبوعين بحضور ممثلين عن وزارتي العدل والداخلية لمناقشة معايير العفو عن السجناء وضرورة توسعتها خاصة فيما يتعلق بقضايا الرأي وقضايا أمن الدولة، لافتاً إلى أن هناك الكثير من الأحكام صدرت على أناس قاموا بكتابة تغريدات على تويتر لأول مرة أو إعادة التغريدات. وقال إن هناك نوعاً من التشدد في هذا الأمر خاصة أنه دائماً ما تخرج هذه القضايا من معايير العفو الخاص الذي يصدره صاحب السمو أمير البلاد، بينما أن الكويت مسجلة على أنها من أكثر الدولة التي يوجد بها أحكام ضد أصحاب الرأي والمغردين.

رغم توقيع 29 عضواً على طلب مناقشته والتصويت عليه، مؤكداً أن الاقتراح بقانون لا يتعلق بالجنسية نهائياً. وأكد أن هناك ملاحظات كثيرة على قضية حرية التعبير والرأي مشدياً بموقف الحكومة وعدم موافقتها على القضايا التي تخالف الشرع وأداب وأعراف وأخلاق أهل الكويت مثل التشبه بالجنس الآخر والغاء عقوبة الإعدام. وأفاد بأن اللجنة تسلمت ما قبلت به دولة الكويت وما رفضته من هذه التوصيات، وستتابع هذه المواضيع مع مؤسسات المجتمع المدني للوصول إلى نتائج في هذا الجانب.



أحمد الفضل

لا ترغب في أن يكون الاعفاء من تحويل الراتب للبنك لبعض الأنشطة باباً للتخلص من تطبيق

لحقوق الإنسان وأسباب الرفض والقبول. وبين أنه تمت أيضاً مناقشة كيفية تنفيذ التوصيات التي قبلت بها الكويت على أرض الواقع، خاصة أن هناك توصيات تتعلق بالعمالة والاتجار في البشر والملاحظات التي حصلت على الكويت بهذا الشأن.

وقال رئيس اللجنة النائب د. عادل الدمشقي في تصريح بالمجلس أمس إن الاجتماع تم بحضور وزيرة الشؤون الاجتماعية ووزير الدولة للشؤون الاقتصادية مريم العقبيل، وممثل وزارة الخارجية طلال المطيري الذي كان يراس الفريق الكويتي خلال الاستعراض الدوري الشامل الثالث للكويت في مجلس حقوق الإنسان الدولي، بالإضافة إلى ممثلين عن ديوان حقوق الإنسان وجمعية حقوق الإنسان ومؤسسات المجتمع المدني.

وأضاف: «أنا نعمل دائماً من أجل هؤلاء ومن أجل تغيير القوانين التي تضر أصحاب الرأي والمغردين».

مؤكداً أن القانون يقر بحق من وجد في الكويت قبل عام 1965 وليس لديه إثبات بجنسية أخرى في الحصول على الجنسية الكويتية.

وأشار في هذا الصدد إلى تقديم اللجنة اقتراحاً بقانون بشأن يتعلق بالحقوقي المدنية والإنسانية لتلك الفئة، تم رفضه من الحكومة ولم يعرض في مجلس الأمة

عمالية مسجلة على الشركة. وأعرب الدمشقي عن أسفه لأن بعض الشركات تحصل على مناقصات الدولة رغم تظلم عاملاتها لعدم حصولهم على الرواتب.

وقال إن الوزارة أقرت بوجود خلل في العقود الحكومية يتعلق بتقدير الاحتياج من قبل هيئة القوى العاملة، وكذلك بقضية وضع العمالة بعد انتهاء المشاريع، بالإضافة إلى ضرورة عدم حصول أي شركة لأي مناقصة حكومية ما لم تات ببراءة نمة من هيئة القوى العاملة تنفيذ بعدم وجود مشكلات

ناقشت لجنة حقوق الإنسان في اجتماعها أمس نتائج اعتماد تقرير دولة الكويت الوطني الثالث لألية الاستعراض الدوري الشامل لمجلس حقوق الإنسان العالمي.

وأوضح الدمشقي أن الاجتماع تناول القضايا التي قبلت بها الكويت ورفضتها من نتائج وتوصيات الاستعراض الدوري

دليل الجريدة للتسوق www.aljarida.com

PHILIPS Dry Iron 5.9 KD

- Power 1200 W
- DynaGlide Soleplate
- Non-Stick

125714 (GC160/07)

X-ساييت

الفرصة الأخيرة للشراء!

SAMSUNG A10S 35.9 KD

شعربا 2 KD

- Capacity 32 GB
- Screen 6.2"
- 2 GB RAM
- 13 MP
- 525332/3/4

شوشرة: المتمردون



مبارك عبدالهادي

واقفنا حزين بعد أن تحول إلى دفتر لجرد محتويات ومخلفات زمرة عاثت في الأرض فسادا، واستخدمت كل أدواتها من أجل تكفير الناس بالديمقراطية بسبب "المتمردطين" الذين دمروا الدور الفعلي للعمل السياسي والدور الحقيقي للعمل البرلماني، والذين تجردوا من كل الصفات الحقيقية للمبادئ البسيطة للوطنية، والتفقا إلى مصالحهم الخاصة، وانشغلوا بتنفيذ ما يطلبه منهم الآخرون، حتى بننا لا نفرق بين الإصلاحيين و"الحرامية" الذين لا يهتمون بسرقة الأموال فقط إنما عبر مواقفهم السيئة، وأدوارهم التي اقتصرت على اتهام الآخرين والدفاع عن المتجاوزين وحماية الفاسدين، وكانهم أصبحوا بلاه بريد معاناة الناس الذين يتحملون المسؤولية بسبب مخرجاتهم لبعض من أصعب ما يصدحون في مجلس الأمة باسم الديمقراطية وهي براء منهم ومن أمثالهم.

لقد ملنا من مشاهد مؤسفة وأحداث منكرة ومواقف مخزبة، ورغم ذلك ينحاهي بعضهم بإنجازاتهم التي بدؤوا ينسابون في استعراضها لخوض الانتخابات المقبلة، لأنهم اعتادوا الصلح على حين ذقون الآخرين عبر تمرير معاملات أو مناصب لبعض الفئات، في حين أصبحت الكويت اليوم تدفع للثمن، ويبرر بعض النواب مواقفهم سيئة الذكر بانها من باب الديمقراطية التي ارتضيهاها، دون أن يفقهوا أو يعتادوا على المعرفة والعلم والتعلم، بل إنهم وجدوا أنفسهم في قاعة عبدالله السالم يجلسون على الكرسي الأخضر وهم لا يعلمون ما هي قيمته الحقيقية أو دوره الفعلي، الكارثة الكبرى أن منهم من يصوت على بعض التشريعات وهو لا يفقه فيها، وبداية أي نقاش يتكشف وتجدد يغرد خارج السرب.

ليست هذه الديمقراطية الكويتية وليس هؤلاء من يمثلونها، ولا يستحق الشعب الكويتي كل ما يحدث من مهازل أصبحت على مرأى ومسمع الجميع.

الكرسي الأخضر ليس للوجاهة أو التباهي أو استعراض تفاصيل كشخة البعض المصروبية، إنما دوره أكبر من هؤلاء، وتاريخه أفضل منهم، نعم هناك نواب نعمت بهم سواء في المجالس السابقة أو في المجلس الحالي ممن يعملون للإصلاح لا غسل مخلفات الفاسدين.

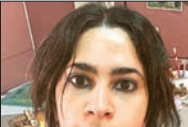
إن هؤلاء "المتمردطين" وغيرهم من المهرجين السياسيين لابد أن توجه لهم صفة قوية، ويجب أن ينتفض الشعب الكويتي لإعادة رسم الصورة الجميلة لكويتنا وسياستنا وترتيب الأوراق، ولملمة ما تبقى منها بعد أن تناثرت بفعل الفاسدين والعابثين بمقدرات الناس، فارحوا هذا الوطن الذي أصبح يئن في كل يوم على فضيحة جديدة، وارحوا درة الخليج التي افتقدت بريقتها، وارحوا ثروتاتها التي أصبحت تهرد بسبب التكاليف لنهيتها... أه يا وطني.



واقعية الرئيس

د. فيصل ملفي المطيري

اعترف رئيس مجلس الأمة في إحدى مدوناته الإجتماعية بأنه شخص يعميل إلى الواقعية في العمل السياسي، ولا أعلم مدى رقبته في استخدام مفهوم "الواقعية"، إلا أنني أفهم أنها لا تتوافق عادة مع المدرسة المثالية التي تحرص على توافق السياسات مع الأخلاق والسلوك. نعم سيادة الرئيس، في النهاية لن يرقف رجل نيل بل ما تبقى منها بعد أن تناثرت بفعل الفاسدين والعابثين بمقدرات الناس، فارحوا هذا الوطن الذي أصبح يئن في كل يوم على فضيحة جديدة، وارحوا درة الخليج التي افتقدت بريقتها، وارحوا ثروتاتها التي أصبحت تهرد بسبب التكاليف لنهيتها... أه يا وطني.



كن لطيفاً

دلة الرشيد

اللفظ صفة يستهين بها البعض ويستخف بها الكثيرون، فلا ندرك أثرها الكبير على الأنفس إلا عند اخفائها وترك كل تلك الأراضي القاحلة والمتصدعة خلفها، فاللفظ ماء العلاقات الإنسانية وهو يفوق الأدب والتدابير اللذين قد يأتيان من باب المسؤولية والواجب، فنحن نتأذب حتى مع أعدائنا، لكن اللفظ ينبع من مكان أكثر عمقا وليونة في القلب، فهو يأتينا من باب التعاطف مع الآخر واستمعار ما يمر به من ظروف وأحاسيس والإحسان إليه، وكم نحن بحاجة إلى اللفظ والرحمة بمن حولنا في هذه الفترة العسيرة والتي كشفت- مع الأسف- عن أقيح ما في النفس البشرية من جلافة ورعونة تدمر عن ضعف وإنانية مفرطين في وقت كان من الأجر بنا أن نتكاتف به في وجه المحن. قد يكون أولئك المتفاحة أشد حاجة للرفق والرحمة بحالهم، فقد تجرت قلوبهم بسبب افتقادهم لهذه القيم الراقية في حيواتهم، وإن كنت قادرا على أن تراق حتى باعدانك، فإنك قد وصلت إلى مرحلة متقدمة جداً من السمو الروحاني.

اللفظ ليس تكلفاً ولا تصنعاً، بل هو شجاعة محضة من قلب فتح على مصراعيه وتواصل مع الآخر فوصل إلى قاعه، وإن كان ذلك للحظات معدودة فحسب، فلا تخرم من حوكم من تواصلت الطيف وليشمل رفقك الجميع من طفل وكبير ونبات وحيوان، سواء أكان سابق التوصل أو عملاً منزلياً أو صديقاً قديماً، وقل لمن لا يرغب في التواصل معك سلاماً، فمن حق أنفسنا علينا أن نحيمها من الشخصيات السلبية التي لا تملك الذنوب قد يأتيان من باب المسؤولية ويحفظ ما وجههم وهم سيراجعون أنفسهم لا محالة، وهم يزيد من قيمته في ألابد ويخلق علاقات متينة، ولربما كان من الأفضل مسامحة الذات عن هفواتها وما قد ييدر منها من كلام جارح في لحظة انفعال لذا وجب التاني قدر المستطاع قبل الوقوع في الخطأ ومسامحة الذات بعد مراجعتها.

ذكروا أن الرحمة هي الراد الذي أحالنا من أطفال لا حول لنا ولا قوة إلى كبار، ناضحين أسوياء، فما المعجزات التي يمكن أن تصنعها الرحمة بمن حولنا؟ ما أعظم الرفق فهو الوقود الذي تنمو به جميع أشكال الحياة، جربها إن أكثر لطفاً مع من حولك وقدر مشاعرهم فسرتى تحولهم المدهش أمام عينيك.

الجريدة.

العدد 4518 / الجمعة 4 سبتمبر 2020م / 16 المحرم 1442هـ



سارة المكيهي

الإقامة الدائمة... الحلول العائمة!

نحن في صدد حملة تنادي للإقامة الدائمة لأبناء الكويتيات وأزواجهن، ظهرت مؤخرا على وسائل التواصل الاجتماعي داعمة توجه المجلس في الضغط لتعديل قانون الإقامة الجديد المعني بالوافدين والأجانب، ولا يخفى علينا طبعاً لماذا ظهرت هذه الحملة في هذا الوقت بالذات، ولكن، لكي نكون صادقين مع أنفسنا، واضحين مع الناس دعونا نتحدث قليلا عن الإقامة الدائمة كعنوان عريض لمشكلة متجذرة.

لا نتلخص معاناة المواطنة الكويتية المتزوجة من غير كويتي في إجراءات إقامة أبنائها الشائنة فقط، هي واحدة من أذرع الأخطبوط الحكومي الذي وضع وصمم لتضييق الخناق على حرية المرأة في الارتباط بمن تشاء المشكلة بأكملها تبدأ من واقع إصرار المشرع الكويتي على اعتبار أسرتها (زوج وبناء) من الوافدين والأجانب وهو ما يوجه الي معاملتهم قانونيا ومدنيا على هذا الأسلاس لا غير، فنقتلي عليهم كل القوانين التي تضعها الدولة لتنظيم وجود الأجانب والوافدين في الكويت.

مع احترامنا لكل ضيوفنا ممن أتوا لكويت للعمل والمصلحة أو الزيارة والسياحة، فهم هنا بدون أي رابط دم أو نسب أو صلة قرابة أو رحم تربطهم بهذا البلد، هم هنا لتأدية عمل، انتفاع من مهمة، زيارة عائلية، وهي كلها إجراءات مؤقتة محددة بمدة زمنية تنتهي وسيرحلون، وهذا بالضبط ما لا ينطبق بتاتا على أبناء الكويتيات. الإقامة للوافد مؤقتة يرسم سببها، والمكوث في الكويت محدد بحال انتهاء العقد المبرم بين القادم والمستفيد، لهذا تأتي كل القوانين اللاحقة المخصصة للوافدين على هذا الأساس، فجدديد الإقامة كل سنة أو سنتين يخضع لقيد أمني ينصب في جدوى المخالفين من العنصرين، والإبعاد الإداري والجنائي وغيرها.

إقامة أبناء الكويتيات ليس لها رسم مؤقت، ولا هدف محدد، ولا زيارة وقتية ولا مهمة ينتظر إنجازها ولا انقاع يتوقع الانتهاء منه يرسم عقد أو اتفاق، هم في الحقيقة جزء من هذا البلد لأن أهم جزء منه وصلتهم به صلة والد ومولود لا قام ومستقدا طالما أن



مروان سلام

ثلاثة زلازل على مقياس بيروت على مدى خمسة عشر عاماً

هنا وعصابات من هناك، تعطيل من هنا وسرقات من هناك، تهديد من هنا ووعيد من هناك، إهمال من هنا وانفجارات من هناك، هناك، قتلى من هنا وغتبايلات من هناك. خمسة عشر عاماً واليد مرفوعة علينا، والإصبع موجه نحونا: انتهوا بإياكم "سنقتلكم، سنمحوكم، سنبيدكم". ثلاثة مختبئة تحت ثلاثة مهترئة ياكلها الصدا، قوامها "شعب وجيش وقاومة" لم ترق للكثير منا ولم تعنه عقلا ولا منطقا وفكرا، وهذا حقققنا حقيقة "العيش المفترق" تحت أوهام "العيش المشترك" الذي يريديونا التحلي به وهم يمارسون نقيضه قولا وعملا.

خمسة عشر عاماً انطلق منها أول زلازل التغيير الجذري، لبلد خطط له بأن يكون بابا للسلام ومدينة للأمان، عاصمة حرة بالمال والاقتصاد وال عمران والحبوحة، فاحبطت أماله. خمسة عشر عاماً ننظر حكم الحقيقة والعدالة بمقتل الرئيس الشهيد رايح الحريري، فسبقه زلزال بيروت بايقام معدوات، لنطلب من جديد عدالة وحقيقة

في حياتها ضعفا وفوضى في الإدارة، أوصلتنا إلى ما نحن عليه من مستقبل مظلم وصورة سوداوية لما سيأتي بعد هذا الصراع. إن دور الشعب في هذه المرحلة لا يكمن في مشاركة سياسية لتجربة ديمقراطية عوجاء لم نتجت لنا سوى صراعات لسننا طرفا فيها من بعيد أو قريب، والحقيقة أن الدور المنوط بنا شععب هو إنقاذ ما تبقى من البلد بالتركيز على القضايا الرئسية التي تخرجنا من نفق مظلم وتحطط لا يعلم أحد عقدها إلا الله، فإفانا مشاركة وتواصلا لمؤسسة شوهاه لا تمثل الشعب ولا تمثل أراءه، إن طرفي الصراع في هذا المشهد لا يشعرا بما يشعر به المواطن من صعوبات ومشكلات، فهما ينظران للشعب كأدوات ضغط وتغليب كفة على كفة!

لم يكن صراع اتباع الطرفين أبدا صراع الشعب لا في الرياضة ولا السياسة ولا أي مجال كانوا يتشققون بانهم في صف الشعب ضد أعدائه، والحقيقة أن أعداء الشعب ظهروا جليا في المرحلة الأخيرة ففرعهم كما يعرف نفسه.

خارج النص:

- أبلغ ما قيل في اليأس من الإصلاح على لسان سعد زغلول: "مقيش فايدة يا صافية".

- إن الأغلبية الضامته التي صممت طوال هذه السنوات سياستها يوم وتتكلم، ولكن في هذا اليوم لن يكون كلامها نافعا أو ذا جدوى. - الإصلاح من الداخل أكبر كذبة قد سمعها فلا يمكن أن تصلح -عوجاجا باعوجاج. - تذكير للمثقفين الجدد "التطبيع خيانة".

تاجي الملا

برنامج العمل الحكومي هو الحل

فور تشكيلها وفق ما نص عليه الدستور . وحتى يمكن ولادة برنامج العمل الحكومي وتقديمه فور تشكيلها وفق منطوق ومفهوم المادة الدستورية يجب على منظمات المجتمع المدني والشركاء السياسيين والنشطين من أصحاب الراي أن يبلوروا الأهداف والمشاريع والحلول بكل جدية واحترافية عالية بعيدا عن العموميات الجوفاء والمطالب الشعبية الفارغة البعيدة عن الاستحقاقات التي تفرضها المرحلة الراهنة ووفق الإمكانيات المتاحة في صيغة أهداف منضبطة بمعايير كمية وزمنية.
وليات مشروع الوزير السابق بدر الحميدي للإسكان والطرق، وليات مشروع الشيخ ناصر صباح الأحمد مدينة الحرير وتطوير الجزر، وليات مرييات الدكتور ناصر المصري التقدمية.
(راجع مقالنا في الجريدة بتاريخ 2020/6/19)، ولا بد أن تتكامل مع ذلك وتمهد له كل تدابير ومقترحات إصلاح البيئة السياسية وحرية التعبير والنقد البناء، ولتفتح له المنافذ في أجهزة الإعلام الرسمية بحرية كما حدث في عهد وزير الإعلام الأسبق الدكتور أنس الرشيد لتكون هي مصدر الحقيقة والوعي لا التذلل الإلكتروني ومصادر الإشاعة والبلبللة.
وكبادرة أولى يجب تعديل نظام التصويت الانتخابي ليشارك الجمع في الانتخابات القادمة وإيقاف مهزلة الوسائط للعلاج في الخارج والتوظيف والترقيات وكل الخدمات ومحاربة الرشوة الانتخابية بكل قوة لتتحول الساحة الانتخابية إلى ما يشبه ورشة عمل لا يجرؤ على دخولها إلا من لديه القدرة على تحمل أعباء هذه المرحلة ولديه كفاءة الانخراط الإيجابي والإبداعي في ورشة العمل.



التغيير مهم

د نيلة شهاب

نبحث ونجرب ونختار الكثير من أمور حياتنا ونعيشها كما وجدناها أو اخترناها، ونستمر على قناعاتنا راضين بها، وقد نجد أنها مع الوقت وتغير الظروف والحياة المحيطة بنا أصبحت لا تناسب طموحاتنا أو لا تلجب لنا السعادة المطلوبة. وقد تكون مصدر هم وقلق لنا، فما العمل؟!

في الوضع الطبيعي نحاول قدر الإمكان إعادة ترتيب أوراقنا، ونحاول تقبل خياراتنا وإيجاد الإيجابيات فيها والتغاضي عن السلبيات، وإن لم نجد ما نرضينا فيها نحاول أن نغير فيها ما نستطيع تغييره حتى تصبح مناسبة لواقعنا الحالي وأفكارنا وانجاهاتنا، ونحاول بكل ما نملك التكيف معها.

ولكن لو لم نتجح كل تلك الخطوات ولم نعد نشعر بأي قبول لهذه الخيارات، فلا حل أمامنا سوى تغييرها واستبدالها بما يناسبنا ويناسب ظروفنا، ويجعل حياتنا أكثر راحة وأكثر سعادة.

والأمثلة على تلك الخيارات كثيرة، منها التخصص العلمي ومن بعده العمل، وطريقة تعاملنا مع الآخرين، وعلاقتنا وحدودها وأسس قيامها وغيرها الكثير. حدثتني غالبية عن تجربتها الصعبة في تغيير طريقة تعاملها مع بعض صديقاتها والمقربين لها، فبعد أن وجدت أن بعض الصديقات قمن باستغلال طينتها الزائفة وعطائها اللامحدود وتفصيلهن على نفسها وتعاملن معها بانانية وجود مؤلم، قررت تجربة والشجاعة من المتوقع أن تسترجع راحتها النفسية وتتغلب على أي شعور بالاضطهاد والاستغلال والإحفاف وتكران الجميل، وبالفعل بدأت تشعر بالاعتزاز بنفسها أكثر وباليهوء والرضا، وتخلصت من الضيق الذي كان يلازمها كثيراً، وقد تجد الأم أن أسلوب التشدد غير مجد في تربية الأطفال، فتغير من طريقة تعاملها معهم، ولا يعتبر ذلك فشلاً أو ضعفاً بل على العكس تماماً، فتلخصنا من الأخرين واستبداله باخر هو خطوة جريئة وشجاعة تدل على قوة الشخصية وثقة بالنفس عالية. من المهم أن نؤمن بأننا نستطيع إن اردنا تغيير أبسط الأشياء كلون غرفنا أو ملابسنا الي اصعبها، وهي تغيير المبادئ والقيم التي أصبحت لا تناسب هذه الفترة من حياتنا ولا ظروفنا، ولا نبالغ أو نكون مخطئين لو قلنا إننا نستطيع تغيير من نتعامل معهم لو وجدنا أن تلك العلاقات ايا كان نوعها مؤذية ومضرة، ولتجلب لنا الرضا والسعادة واليهوء النفسي.

التغيير مطلوب لراحتنا النفسية وللحفاظ على ثقتنا بانفسنا وكرامتنا واستمرارنا في العطاء بالطريقة الصحيحة المثمرة لنا وللمجتمع.



إحصائية

ذباب الدبحاني

لفتت نظري إحصائية كُتبت عام 2001 قبل ما يقارب 20 عاماً تخص بحصر عدد اللجان الحكومية التي قام مجلس الوزراء بتشكيلها من عام 91 حتى عام 2001 والتي تختص بدراسة مواضيع ومشاكل لا زال بعضها قائماً ومستمر حتى يومنا هذا! لذا فكرت أن أبحث في أعداد الحكومات التي تشكلت منذ عام 2006 حتى اوفجوتها فقاما مخيفة تبين مدى الضعف في الأداء الحكومي، فعلى سبيل المثال: سمو الشيخ ناصر المحمد شكل 7 حكومات من عام 2006 حتى أواخر عام 2011 تتكون من 53 وزيراً. وأواخر 2019 تتكون من 57 وزيراً، وشكل الشيخ صباح الخالد شكل حكومة واحدة في مطلع 2020 تتكون من 16 وزيراً، أي تناوب على إدارة البلد ثلاثة رؤساء للحكومة يعاونهم 126 وزيراً، وذلك من عام 2006 حتى يومنا هذا أي ما يقارب 14 عاماً.

وهنا يجب أن تطرح عدة تساؤلات: هل فعلت حكوماتنا من الأخطاء وتدارك نعاني المشكلات نفسها؟ وهل تعلمت حكوماتنا من الأخطاء وتدارك الوزراء الزلات، أم ما زالوا يمارسون الأسلوب نفسه؟ وهل تطور البلد، أم ما زال يسير للخلف؟ وهل تحركت عملة التضخم التي طرحت منذ 2009، أم ما زالت معطلة؟ وهل الرؤساء الثلاثة المتعاقبون والـ 126 وزير حلوا مشاكل المواطنين؟ وهل وضعوا أبنديم على مكان الخلل؟ وهل تقدم أدهم بدراسة شاملة تتقدنا مما نحن فيه؟ طبعاً: لا، لأن الخلل ببساطة ليس بما سبق وغير مرتبط بالأشخاص والأسماء.

إن الخلل الحقيقي يكمن في السيستة الذي يقيد الحريات، يكمن في النظام الذي يحد من المكتسبات الشعبية ويطلق العنان للتفرد بالقرار.

نحن نحتاج إلى نسف في بعض النظم التي تقيدنا، نحن نحتاج إلى هدم وإعادة بناء لسيتم الدولة، نحن نحتاج إلى تعزيز دور مؤسسات المجتمع المدني، نحن نحتاج إلى نسف مفهوم العمل الفردي وبناء مفهوم العمل الجماعي، نحن نحتاج إلى مشروع جديد مشروع إعادة بناء للوطن وفق الأطر الديمقراطية، ونحن رابية الزيادة في المكتسبات الشعبية بتخليلها شفافية ووضوح في العمل ببساطة نحن نحتاج إلى رجال دولة يقومون بإعادة رسم خريطة الطريق، لأننا ببساطة إن لم تكن جريئنا بالتوجه إلى مكان الخلل فإننا سنبقى منشغلين بالدوران في دوائر القضايا المتكررة وإحصاء أعداد التشكيلات الحكومية ومجالس النواب القادمة.



العودة للحياة

بشار يعقوب الحمادي

نحن الآن قبل نهاية العودة للحياة الطبيعية في البلاد، واستعداد الجميع للرجوع إلى الأعمال، وممارسة الحياة الطبيعية والاجتماعية، وربما لا نحظى ببقاء الأحية والأهل عن قرب كما السابق، لكن بعض المرافق عادت الحياة فيها كتمارسه الرياضة في النوادي الصحية للجنسين والجلوس في المقاهي والمطاعم طبعاً مع الاحتراز والتباعد الاجتماعي مع الالتزام بالكمام وغسل اليدين واستخدام المطهرات الكحولية.

إلا أن المرض لم يقل في الكويت، بل أرقامنا ثابتة منذ عدة أشهر، ومرحلة العودة للحياة كانت ضرورية لعوامل اقتصادية لأصحاب العمل والمحللات التجارية والأسواق وشركات الجميل والصالونات السياحية وللجالية وغيرها من الأنشطة التجارية الأخرى، لكن الحدز لا بد منه طالما لا يوجد علاج مباشر لكورونا أو تطعيم لهذا المرض اللعين، فما زال لدينا وفيات يومية، والمرض مازال مستمرا والعدوى كذلك منتشرة، والمخاطون كثر يوميا، ومازال الوضع غير آمن للجانب الاجتماعي كالاتم كالاتم والأعراس والحفلات. فعلى اللجان الشخصية ماراننا في منازلنا لم نتخلط بغير أهل بيتنا، وحتى لم نر أقاربنا وأحبابنا منذ شهر مارس ودخل هذا المرض اللعين البلاد، وفي اعتقادي واعتقاد الجميع أن الوضع لن يصرح أمنا إلا عندما نحصل على اللقاح المعتمد لـ"كوفيد-19"، بعدها سنطمئن وترجع الحياة لمجراها الطبيعي السابق، فيستطيع الجميع كبارا وصغارا وأصحاب الأمراض المزمنة الخروج من المنزل براحبه ودون اضطراب أو خوف من نقل العدوى والموت من جرأتها.

فاتمنى أن نرى هذه الأيام الجميلة قريبا بإذن الله، بعد أن تغيرت حياتنا رأسا على عقب، واستقر استقرار الجميع أجمع وانتشار السلام بين الشعوب، وأصبحنا الدول العربية والإسلامية فقد انهكنا الحروب والنشر وظلم الشعوب البريئة وتعبنا من شتمت الغرب بنا ووصفنا بالعاث الثالث.

في الختام أتمنى أن يرجع العالم وأميننا الغالي بالسلامة إلى الكويت مشافي معافي بإذن الله.

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
5.325	5.865	4.260

الدينار الكويتي		
1 KD	£	\$
2.466	2.767	3.270

7

اقتصاد

تباين مؤشرات البورصة... والسيولة تتراجع إلى 25 مليون دينار

ارتفاع السوق الرئيسي بالرغم من عمليات جني الأرباح و«الأول» يخسر 0.16%



علي العنزي

استمرت محاولات جني الأرباح في السوق الأول للجلسة الثالثة على التوالي، بالتناوب بين الأسهم القيادية، وتقدمت أسهم صغيرة من مكونات السوق الرئيسي في النشاط والسيولة.

تباين أداء مؤشرات بورصة الكويت، أمس، في نهاية تعاملاتها الأسبوعية، حيث ربح مؤشر السوق العام بنسبة محدودة جدا كانت 0.08 في المئة تساوي 4.42 نقاط، ليقلل قليلا من مستواه السابق على مستوى 5325.95 نقطة، بسيولة متراجعة قناسا على معدلات الأسبوع الماضي بالكاد بلغت 25.2 مليون دينار، تداولت 9450 مليون سهم عن طريق 124 سهما، ورجح منها 57 سهما، بينما خسرت 46، وثبتت 21 دون تغير، في وقت تراجع مؤشر السوق الأول بنسبة 0.16 في المئة، أي 9.18 نقاط، ليقلل على مستوى 5865.11 نقطة، بسيولة محدودة نسبيا على معدلات شهر مضى، حيث بالكاد قاربت 15 مليون دينار تداولت 47 مليون سهم عن طريق 3162 صفقة، وتراجعت أسعار 8 أسهم، ولم يربح سوى 4 أسهم فقط، بينما استقر 7 أسهم دون تغير، واستمر الأداء القوي في «الرئيسي» من حيث الأسعار،

جني أرباح في «الأول»

استمرت محاولات جني الأرباح في السوق الأول للجلسة الثالثة على التوالي، بالتناوب بين الأسهم القيادية، وتقدمت أسهم صغيرة من مكونات السوق الرئيسي في النشاط والسيولة، وزادت مشاركتها في السيولة الإجمالية، وكان سهم شمال الزور الأفضل نشاطا وسيولة في «الأول»، في حين تقدمت أسهم أرزان وأعيان النشاط في «الرئيسي»، لكنها تراجعت بسبب عمليات جني الأرباح، وخسر سهما بيتك

وزين، ليضغطا على السوق الأول، في وقت ارتفع سهم تمدين بنسبة كبيرة بلغت 44 في المئة، ليدعم مؤشر السوق الرئيسي، ولتحقق المعادلة

بتعويض الرئيسي لخسارة الأول وتنتهي الجلسة محايدة تقريبا. خليجيا، مال أداء مؤشرات أسواق المال بدول مجلس

التعاون الخليجي الى الإيجابية، وبحثت 5 مؤشرات بدعم مؤشر السوق السعودي الذي تجاوز مستوى 8 آلاف نقطة، واستقر فوقها، وكذلك

ربح مؤشر دبي نسبة 1 في المئة، ومال البقية الى مكاسب محدودة كانت في قطر وأبوظبي والبحرين والكويت، وتراجع مؤشر سوق مسقط

فقط، في حين استمر العرض لأسعار النفط العالمية وبقي سعر نفط برنت يراوح قريبا من 46 دولارا للبرميل.

قرار جديد من «المركزي» بشأن الأعضاء المستقلين لمنع تضارب المصالح

حظر استعانة البنوك بمن شغل مناصب أو عضوية سابقة فيها

محمد الإبراهيم

شدد البنك المركزي على ضرورة الحيادية والاستقلالية التامة في اختيار أعضاء مجالس الإدارة المستقلين للبنوك، مغلقة الباب أمام الاستعانة بأي من المقربين أو المحسوبين على أي بنك في السابق، من خلال شغل عضوية أو منصب في البنك ذاته.

وقال «المركزي»، في تعليمات جديدة لكافة البنوك والمصارف، بخصوص تحديث تعليمات وقواعد الحوكمة، والتي تضمنت الفصل الثالث بالمحور الأول رقم 3 الشروط الواجب توافرها في العضو المستقل: نود أن نبين أن هذا الشرط ينص على ألا يكون عضو مجلس الإدارة المستقل عند الترشيح أو خلال العامين السابقين من تاريخ الترشيح قد شغل عضوية مجلس إدارة في البنك أو أي منصب تنفيذي فيه أو ضمن مجموعة البنك.

ولفت إلى أن هذا البنود استثنائي، مرة واحدة، عند بداية تطبيق هذه التعليمات، ترشّح الأعضاء الحاليين في البنك أو ضمن مجموعة البنك ممن تنطبق عليهم شروط الاستقلالية الأخرى، وهذا الاستثناء هو بيشان جواز التقدم بالترشح كعضو مستقل في حالة توافر شروط العضوية، وذلك ليسهل على البنوك استيفاء متطلبات الأعضاء المستقلين.

وأكد أنه في ضوء تلك التعليمات يصبح غير جائز للعضو المستقل الذي يتم انتخابه شغل أي منصب تنفيذي أو عضوية مجلس إدارة لأي من الجهات التابعة أو الزميلة ضمن مجموعة البنك، وذلك لضمان الاستقلالية التامة للقرارات ذلك العضو، بما يتفق معه أي تعارض محتمل في المصالح.

وأضاف «المركزي»: «وعليه، يتعين الالتزام التام ومراعاة شروط الاستقلالية الواردة بالتعليمات المذكورة بالنسبة إلى المرشحين المستقلين».

وكشفت مصادر مصرفية ورقابية، لـ «الجريدة» أن «المركزي» يتحرك

ميكرا لدراسة تداعيات واستحقاقات ومتطلبات المرحلة، ويبادر بقطع الطريق أمام أي ثغرات أو نوافذ يمكن أن تكون مدعاة لأي استفادة، ولو بصوت ضمن هيكل المجلس، مؤكدة أن البنك حريص على سلامة القطاع المصرفي حرصا تاما، ويتشدد في إبعاده عن أي شهوات تخص تعارض المصالح، إيماناً بأن سمعة القطاع أولوية وضرورة ملحة وفوق كل اعتبار.

وتبنت المصارف هيئة أسواق المال الى ضرورة مراجعة الأعضاء المستقلين في الشركات المدرجة، والتي تعج أغلبها بالمخالفات وتضارب المصالح بشكل صارخ وواضح.

«فيتش» تؤكد تقييم «الأهلي» عند A+ بنظرة مستقرة



أكدت وكالة فيتش للتصنيف الائتماني تصنيفات البنك الأهلي الكويتي للمصدر طويل الأجل للبنك عند (A+)، مع نظرة مستقبلية مستقرة.

ووفقا لما جاء في التقرير الأخير الصادر من وكالة فيتش، فإن البنك الأهلي الكويتي يتمتع بمعدل امتياز معتدل في الكويت والمدموم بتوسعه الإقليمي، كما يستفيد نهج أعمال البنك من زيادة التنوع الجغرافي في دعم زيادة الإيرادات وتوزيع القروض وقدرات تحصيل الودائع. كما أفادت فيتش أيضا بأن إدارة البنك لديها سجل حافل في تحقيق الأرباح المعقولة، وأن التكامل الناجح للبنك الأهلي الكويتي - مصر يوسع المهارات التنفيذية القوية.

كما أظهر التقرير تقييم مقاييس رأس المال على أنها مرضية حيث اعتمد تقييم رأس المال على مقدره البنك الأهلي الكويتي على

زيادة رأس المال في الأسواق المحلية والدولية مثل ما حدث في سبتمبر 2018، عندما أصدر البنك أدوات AT1 بقيمة 300 مليون دولار أميركي مما ساعد على تعزيز نسبة الاحترازية.

ويأتي التحسين المستمر في تقييم فيتش لملف تمويل البنك الأهلي الكويتي لاعتماد على تقليل الافتراض بين البنوك، بالإضافة إلى إصدار أدوات الدين والتي توفر تمويلًا متنوعًا للبنك مما يعزز ملف استحقاقها. كما أقر التقرير بسلامة ملف السيولة في البنك الأهلي الكويتي.



أخبار الشركات

استمرار وقف تداول «الديرة»

أعلنت بورصة الكويت استمرار وقف التداول على أسهم شركة الديرة القابضة بناءً على إفصاح الشركة الذي يفيد ببلوغ نسبة خسائر الشركة المتراكمة 81.69 بالمئة. وقالت البورصة إن الإيقاف يأتي تطبيقاً للفقرة 8 من المادة (9 - 8 - 2) من كتاب قواعد البورصة، التي تفيد بأنه في حال تحقيق الشركة المدرجة لخسائر متراكمة تصل إلى 75 بالمئة أو أكثر من رأسمال الشركة، فإن للبورصة القيام بوقف التداول في أسهم الشركة المدرجة.

«عربي القابضة» تأجيل دعوى إلى 11 نوفمبر

قالت شركة مجموعة عربي القابضة إن الدعوى القضائية رقم 2020/49 (ندب خبير للاطلاع على دفاتر الشركة وطلب حلها وتصفيتها) تم تأجيلها إلى جلسة 11 نوفمبر 2020؛ لرد المدعى عليها.

«الوطني» استقالة ريتشاني

قال بنك الكويت الوطني إن الرئيس التنفيذي لمجموعة الفروع الخارجية والشركات التابعة لدى البنك جورجيس ريتشاني استقال من منصبه لأسباب شخصية، اعتباراً من 3 سبتمبر الجاري.

«المركز»: أسواق الكويت والخليج تواصل مسيرة التعافي

مدعومة بأمال التوصل إلى لقاح لـ «كورونا» مع نظرة إيجابية من المستثمرين

الناشئة زيادة في تعاملاتها بنسبة 2.1 في المئة خلال الشهر. وأغلقت أسعار النفط عند حاجز 45.3 دولاراً للبرميل في نهاية شهر أغسطس 2020، مسجلة مكاسب شهرية بنسبة 4.6 في المئة. ورغم أن أوبك + قلصت تخفيض إنتاج النفط من أغسطس، فإن مؤشرات انتعاش الطلب التي تبدو واضحة جداً من خلال عمليات سحب أكبر من المتوقع للخام الأميركي ساهمت في الحفاظ على مستويات الأسعار. وتهدد العراق أنه سينفذ تخفيضات إضافية لإنتاجه النفطي بنحو 400 ألف برميل يوميا في أغسطس لتعويض إنتاج فائض في الفترة الماضية بموجب اتفاق أوبك+ خفض الإنتاج.

كما حذرت الوكالة الدولية للطاقة من استمرار معاناة كل من قطاعي الطيران والنقل البري فضلاً عن أن انخفاض الطلب على وقود الطائرات هو المصدر الرئيسي للضعف. وسجلت أسعار الذهب تراجعاً بنسبة 0.3 في المئة في أغسطس.

الاتجاهات العامة للأسواق - أغسطس 2020			
حقوق الملكية	آخر إغلاق	أغسطس %	2020 %
ستاندرد أند بورز أسواق الخليج السعودية (تاسي)	105	6.1	-9.4
قطر (مؤشر بورصة قطر)	7.941	6.5	-5.3
أبو ظبي (مؤشر أبوظبي)	9.845	5.1	-5.6
الكويت (مؤشر السوق العام)	4.519	5.0	-11.0
دبي (مؤشر سوق دبي العام)	5.294	6.6	-15.7
البحرين (مؤشر البحرين العام)	2.245	9.5	-18.8
عمان (مؤشر سوق مسقط للأوراق المالية)	1.381	7.0	-14.2
المصدر: ريفيننت	3.772	5.7	-5.3
خام برنت (دولار أميركي)	45	4.6	-31.4
الذهب (دولار أميركي)	1.970	-0.3	29.8

كما قفز مؤشر أسعار المستهلكين في السعودية بنسبة 6.1 في المئة على أساس سنوي في يوليو نتيجة تطبيق الزيادة في ضريبة القيمة المضافة اعتباراً من 1 يوليو 2020. كما خفضت وكالة فيتش للتصنيف الائتماني تصنيف عمان من BB إلى BB- مع نظرة مستقبلية سلبية، مشيرة إلى استمرار تآكل الميزانية العمومية والميزان الخارجي.

بنسبة 45 في المئة مقارنة بشهر يوليو وفقاً لمتوسط قيمة التداولات اليومية ليصل إلى 118 مليون دولار. وأقر مجلس الأمة الكويتي قانوناً يسمح للشركات بالتسوية الوقائية باتفاق الدائن والمدين وإيجاد خطة لإعادة الهيكلة قبل إشهار الإفلاس. ويهدف هذا القانون إلى حماية الشركات المتعثرة وجذب المستثمرين الأجانب. كما وافق مجلس الأمة على اقتطاع نسبة مئوية من إيرادات الدولة إلى احتياطي الأجيال المقبلة، في حال تحقيق فائض فعلي في نتيجة الحساب الختامي. بينما أعاد مجلس الأمة قانون الدين العام إلى اللجنة المالية لمزيد من الدراسة. وفي الوقت ذاته، لفت وزير المالية إلى وجود نزوب في سيولة الخزينة في ظل الانخفاض السائد في أسعار النفط. وحققت بورصة دبي مكاسب بنسبة 9.5 في المئة في أغسطس، تلتها «البحرين» و«السعودية»، اللتان سجلتا ربحاً بنسبة 7.0 في المئة و6.5 في المئة على التوالي. وركز مصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي تيسير الحدود الإلزامية «مؤقتاً» لكل من نسبة صافي مصادر التمويل المستقرة ونسبة القروض والسلفيات إلى مصادر الأموال المستقرة حتى 31 ديسمبر 2021 بغية تشجيع الإقراض للشركات. واستقر مؤشر مديري المشتريات في السعودية عند 50 في يوليو بينما طرأ تحسن طفيف على مؤشر مديري المشتريات الإماراتي ليلعب 50.8.

قال المركز المالي الكويتي «المركز»، في تقريره الشهري عن أداء الأسواق لشهر أغسطس الماضي، إن أسواق الأسهم الخليجية واصلت مسيرتها الإيجابية للشهر الخامس على التوالي في ذلك الشهر، مدعومة بالنظرة الإيجابية من المستثمرين والمكاسب التي سجلتها أسعار النفط.

ووفق التقرير، شهدت الأسواق الكويتية حالة من الأداء الإيجابي، إذ سجل المؤشر العام للأسهم الكويتية مكاسب بنسبة 6.6 في المئة في شهر أغسطس.

في التفاصيل، وعلى الصعيد الإقليمي، حقق مؤشر «ستاندرد أند بورز» المركب لدول مجلس التعاون الخليجي مكاسب بنسبة 6.1 في المئة، في حين أعلنت جميع الأسواق تحقيق أرباح. ومن بين القطاعات الكويتية، كان مؤشر «السلع الاستهلاكية» أفضل القطاعات تحقيقاً للربح، إذ سجل ارتفاعاً بنسبة 9.9 في المئة، بينما شهد مؤشر قطاع الخدمات الاستهلاكية أكبر تراجع، وانخفض بنسبة 5.1 في المئة خلال الشهر.

وكان بنك الكويت الوطني من بين أكبر الشركات تحقيقاً للربح، إذ سجل أعلى معدل ربح بنسبة 9.0 في المئة، في حين سجلت شركة أجيبي للخدمات العمومية خسارة بنسبة 2.5 في المئة خلال الشهر. وبلغ معدل ربحية المؤشر العام للأسهم الكويتية 12.8 بنهاية الشهر. كما ارتفع معدل السيولة في السوق في أغسطس

ثقافات 10



حلقت الكاتبة وهيبه سقاي في فضاء الأدب، واستطاعت أن تنسج من وحي المشاعر الإنسانية قصصاً بديعة.

مسك وعبر 13



يرى الفنان شهاب حاجيه أن تخفيض أجور الفنانين أمر طبعي جراء ما تعرض له المسرح من توقف خلال الفترة الماضية.

مسك وعبر 13



أعلن الروائي بسام المسلم أن روايته "وادي الشمس" ستترجم إلى اللغة الصينية خلال الفترة المقبلة.

منح تيلدا سويتون «الأسد الذهبي» عن إنجازات العمر

افتتاح «البنديقية» السينمائي بمداخلات لهوفمان وكامبيون وكلوني



تيلدا سويتون

بدء عروض الأفلام المشاركة في المسابقة، وستختار اللجنة الفائزة بجائزة «الأسد الذهبي» من بين 18 فيلماً من إيطاليا والهند وبنلندا وغيرها. وتضم اللجنة إلى جانب بلانشيت، الممثل الأميركي مات ديلون، والمخرج الألماني كريستيان بيتزولد، والممثلة الفرنسية لوديفين سانبيه. والفيلم الذي ستختاره هذه اللجنة لنيل «الأسد الذهبي» سيخلف فيلم «جوكر» لتود فيليبس، الذي حاز الجائزة عام 2019، قبل أن يفوز بعد 5 أشهر بجائزتي أوسكار.

ومن الأفلام المتنافسة فيلم «ألف أوف إي سباي» للناياتي كيوشي كوروزاوا، وأمس للمخرجة نيكول غارسيا، وهو الفيلم الوحيد من فرنسا.

الأممات إذا عملنا معاً، أما مدير مهرجان كان الذي ألقى في الربيع فذكر بأن مهرجان البندقية هو الأقدم في العالم. ودعا باربيرا إلى دعم صالات السينما، مضيفاً: لا يمكننا أن نخسر تجربة مشاهدة فيلم في صالة، لأنها جزء لا يتجزأ من طبيعة السينما نفسها.

ويفتتح المهرجان بفيلم «لاتشي» الإيطالي غير المخرج في المسابقة، ويتناول هذا الفيلم الذي أخرجه دانجالي لوتشيتي قصة عائلة من نابولي على مدى 30 عاماً، حافلة بقصص الحب والخيانة والحقد، ويقتصر الحضور المسموح به في الصالات على نصف قدرتها الاستيعابية، وسيكون وضع الكمامات إلزامياً. وتبدأ لجنة التحكيم عملها في اليوم التالي للافتتاح مع

كامبيون وجورج كلوني، عبروا عن حبهم للسينما. وشاركت في الاحتفال الممثلة البريطانية عن مجمل مسيرتها السينمائية. وعقد كل من مديري مهرجانات البندقية البيرتو باربيرا وكان تييري فريمو ولوكارنو سويسرا، ليلي هينستن وروتردام هولندا، فانبا كالوجريتش وكارلوفي فاري تشيكا، كارل اوخ وسان سباستيان إسبانيا، خوسي لويس ريبوردينوس مؤتمراً صحافياً مشتركاً في اللند، أكدوا خلاله القيمة الأساسية للسينما وأهمية المهرجانات في دعم السينما بالعالم كله وفي تشجيعها، وخصوصاً السينما الأوروبية.

وقال باربيرا: إنه تعبير رمزي نقدمه نريد أن نبين أن باستطاعتنا التغلب على كل

افتتحت رسمياً الدورة السابعة والسبعون لمهرجان البندقية السينمائي، خلال احتفال في «قصر السينما»، وهو أول مهرجان سينمائي بارز يقام بعد جائحة كوفيد 19، التي هزت العالم. وخاطبت رئيسة لجنة التحكيم النجمة الأسترالية كابت بلانشيت المدعوية الذين حضروا لافتتاح مهرجان العالم في قصر السينما، وأضعت الكمامات، لقد كانت الأشهر الأخيرة أشبه بسنوات، وكنا خلاله في قاعاتنا، نتغذى بالمشاهد المصوّرة في منازلنا.

وأضافت بلانشيت، التي ارتدت ثوباً أزرق، أن على الفن السابع أن يلي اليوم الحاجة الحيوية لأناس لا يعرف بعضهم بعضاً إلى الاجتماع في الظلمة لعيش تجربة جماعية لا مثيل لها.

ومنح المهرجان جائزة الأسد الذهبي التكريمية لإنجازات العمر للممثلة البريطانية تيلدا سويتون، عن مجمل مسيرتها السينمائية. وتوحيها عن غياب نجوم هوليوود بسبب ظروف الجائحة الاستثنائية. عرضت مداخلات مصورة بالهواتف النقالة لعدد من المشاهير، بينهم داستن هوفمان وجاين



بلانشيت وباربيرا



أريك موريلو

وفاة مغني «I Like To Move It»

ذكرت تقارير إعلامية أنه جرى العثور على الـ DJ والمنتج والمغني العالمي أريك موريلو (49 عاماً) حياً هامدة بمنزله في ميامي بيتش بولاية فلوريدا بالولايات المتحدة، دون توضيح أسباب الوفاة. يذكر أن أريك موريلو بدأ مسيرته الفنية كمحترف عام 1982، وقدم عدداً من الأعمال الفنية الناجحة، ومن أبرز الجوائز التي نالها جائزة Best House DJ، ثلاث مرات، في 1998 و2001 و2003، كما فاز بجائزة أفضل دي جي دولي 3 مرات في أعوام 2002 و2006 و2009.

وهو صاحب أغنية «I Like To Move It» التي قدمها في فيلم الإنيميشن «مدغشقر»، وهي الأغنية التي قدمها عام 1994، حيث انتشرت بشكل واسع وغناها الملايين حول العالم.



داوين جونسون

تعافي جونسون وأسرته من «كورونا»

ذكر نجم أفلام الحركة داوين جونسون، الملقب بالصخرة، في رسالة مصورة بالفيديو على وسائل التواصل الاجتماعي، أنه تأكدت إصابته بمرض كوفيد 19، هو وزوجته وابنتيهما في الأسابيع الماضية، لكنهم تعافوا جميعاً وباتوا بصحة جيدة. وقال جونسون، المصارع السابق البالغ 48 عاماً، على موقع إنستغرام، إن العدوى انتقلت إليه هو وزوجته لورين (35 عاماً) وابنتيهما قبل أسبوعين ونصف، من «أصدقاء مقربين جداً من الأسرة».

وأضاف الممثل أن أسرته، وكذلك الأصدقاء الذين أصيبوا بالفيروس أولاً، كانوا ملتزمين بإجراءات السلامة لتحجج المرض، مبيناً أن الطفلة تعرضت فقط «لإحتقان بسيط في الحلق خلال اليومين الأولين»، ثم تحسنت حالتها، لكن جونسون وزوجته قطعاً «رحلة شاقة».



سينا ميلر

سينا ميلر تنفصل عن خطيبها

انفصلت الممثلة الأميركية سينا ميلر عن خطيبها لوكاس زويرنير، بعد 9 أشهر من خطبتها. وذكرت تقارير إعلامية أن سينا (38 عاماً) ولوكاس (29 عاماً) كانا قد أعلنوا خطوبتهما في يناير الماضي، بعد علاقة دامت عاماً، حيث بينت التقارير أيضاً أن تسريبات ذكرت أن سبب الانفصال هو أولاً وأخيراً سينا وليس لوكاس، حيث أصرت على فسخ الخطبة.

يذكر أن سينا كانت مخطوبة في السابق للممثل جود لو، واستمرت علاقتهما غير المستقرة حتى انفصالها ثانياً عام 2011، بسبب عدم التوفيق بين العمل والتصوير والحياة اليومية، مما أدى إلى انقطاع هذه الصداقة مع جود لو، لكنها حاولت من جديد العودة إلى الاستقرار مع لوكاس، لكن نصيبها كان كسابقة بالانفصال أيضاً.

فرقة «B T S» الكورية الجنوبية تتطلع لنيل جوائز غرامي



فرقة «B T S»

وأفاد آر إم، واسمه الحقيقي كيم نامجون، «لكننا ما زلنا نتطلع لإقامة حفل في الهواء الطلق ذات يوم ندعو له عدداً كبيراً من الناس ونقيم مهرجاناً في ساحة كبيرة». وتباهي بي تي إس بقاعدة معجبين هائلة على مستوى العالم نشطت مع الفرقة على مواقع التواصل الاجتماعي في دعم حملات اجتماعية وإنسانية وجمع أكثر من مليون دولار لحركة «حياة السود مهمة».

وقال قائد الفرقة آر إم (25 عاماً) متحدثاً وسط أفراد فرقته، في مؤتمر صحفي عبر الإنترنت مؤخراً، «حفلات غرامي هي المكان الذي يحلم به كل فنان، ونحن نأمل أن نقدم عرضنا الخاص، وأن نحصل على ترشيح، وأن نفوز بجائزة إن أمكن».

وذكر أعضاء الفرقة أن تصدر أغنيتهم القائمة الأميركية ما زال يبدو كحلم، وعبروا عن أسفهم من عدم تمكنهم من الاحتفال وسط جمهور المعجبين بسبب تفشي جائحة كورونا الذي دفعهم لإلغاء جولة مقررة في بلدان العالم.

الشهيرة (ديناميت)، وهي أول أغنية تغنيها الفرقة بالكامل باللغة الإنكليزية، واستقبلها جمهور موسيقى البوب الأميركية بحفاوة شديدة. وبالنسبة للفرقة، عزز تحقيق أغنيتها المنفردة نحو 275 مليون مشاهدة على موقع يوتيوب آمالها في الفوز بجائزة غرامي. وكانت الفرقة قدمت عرضاً في حفل غرامي في وقت سابق هذا العام، إلى جانب مغني الراب الأميركي ليل ناس إكس، لكنها لم ترشح من قبل لأي من جوائز المسابقة.

تتطلع فرقة «بي تي إس» الكورية الجنوبية، التي تصدرت قائمة بيلبورد لأفضل الأغاني في الولايات المتحدة، لأول مرة، لتقديم أغانيها في حفل جوائز غرامي العام المقبل، وربما أيضاً الحصول على جائزة أو اثنتين. ومنذ تشكيل الفرقة المكونة من 7 شبان عام 2013، نقلت «بي تي إس» موسيقى البوب الكورية الجنوبية إلى آفاق جديدة وجابت موسيقاها العالم.

وتصدرت الفرقة الاثنين الماضي قائمة بيلبورد هوت لأفضل 100 أغنية بأغنياتها

وهيبة سقاي: أسكب كتاباتي في قالب المشاعر الإنسانية

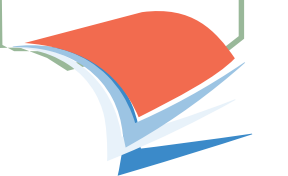
«الترجمة متعة لكن التأليف إبداع أصلي يتجل في الجمال»

رغم دراستها لعلم الأحياء الدقيقة، خلقت ابنة مدينة قسنطينة الجزائرية وهيبة سقاي في فضاء الأدب، واستطاعت أن تنسج من وحي المشاعر الإنسانية قصصاً بديعة في مجموعتها «حلم حياتي» و«دموع أغرقت البحر».

وفي حوار مع «الجريدة»، قالت سقاي إن الحب مادة ثرية تجيد المرأة الكتابة فيها إلى حد الإبداع والتميز، لافتة إلى أن الكتابة حياة موازية تتجلى فيها شخصية الكاتب وهويته... وفيما يلي نص الحوار:

القاهرة - أحمد الجمل

«حلم حياتي»
10 قصص توغل
في حياة المرأة



تأثرت بمطالعتي ومشاهدتي لا بمكان نشأتي

بالمفعول، رغم دراستي العلمية للبيولوجية، اتجهت إلى عالم الكتابة، الذي استهواني منذ أن كنت طالبة في المرحلة الإعدادية وكنت أجد لذة ومتعة في نقل أحاسيسي ومشاعري، ليس لكلام أو بكاء أو قهقهات فحسب، كما يفعل الكثيرون، بل لكلمات أضعها على كراسية بقلم رصاص، أضيف إليها ما أشاء أو أنقص، بمحمحة كانت لا تفارقني أبداً. وفي أغلب الأوقات، أنفرد بنفسي في غرفتي عند الغروب أو ليلاً، وأحاول أن أتذكر ما

• يتنوع إبداعك بين القصة والكتابة للمسرح والطفل، على أي أساس تحددين القالب الأدبي الذي تسكين فيه نصك؟
- نصوصي الأدبية وجّل كتاباتي بصفة عامة، لطالما سكبته ولا أزال، في قالب المشاعر الإنسانية، والعاطفة الحياشة، والرومانسية الحاملة، والأحاسيس الصادقة النابعة من واقع معيش، لا يمكن بأي حال من الأحوال تجاهله وأشدّ لأغلب قصصي صرحاً من العذابات والمصائد التي تعترض لها شخصياً في حياتي اليومية، فيسعدني الوحي والإلهام في غضون دقيقة، وأخلق جو القصة أو المسرحية التي أريد وضعها، بشخصياتها وبكل تفاصيلها.

إثراء خيالي

• يؤثر مكان نشأة الكاتب في إبداعه، فهل تأثرت بمدينة الجسور المعلقة «قسنطينة»؟
- لم يكن لمكان نشأتي أي أثر في إبداعي الأدبي فمطالعتي الكثيرة، ومشاهداتي للأعمال السينمائية المتميزة، هي التي لعبت دوراً في إنماء موهبتي الكتابية، وإثراء خيالي الإبداعي.

المجهود الذهني

• تمارسين الترجمة الأدبية أيضاً بالفرنسية والإنكليزية... أيهما أكثر متعة لك الإبداع أم إعادة الإبداع عبر الترجمة؟
- لا أنكر أن إعادة رسم خطوط الإبداع عن طريق ترجمة العمل الأدبي، له متعة وإحساس بالنشوة، لا يمكن وصفهما، لكن يظل التأليف أو الإبداع «الأصلي» إن صح التعبير، هو تجلي الجمال بحد ذاته، وهو المتعة التي لا تضاهيها أخرى، والتي يتوق لنيلها كل أديب، ويرنو لها بكل ما أوتي من أدوات إبداعية فهنا التفرّد لا غير، بوضع الفكرة، وبذل المجهود الذهني المتميز من أجل إخراج العمل الأدبي، في

أبهى حلّة، ووضع الخطوط الأولى له، من حبكة وعقدة وحنين تشويق وخلافه كمن يستغني عن شراء الجاهز من الثياب، ويفضل لباساً على مقاييسه هو، باختيار «الموديل» المناسب، ونوعية القماش الذي يروق له.

حياة المرأة

• مجموعتك القصصية الأولى «حلم حياتي» هل تنهل من سيرتك الذاتية أم توغل في المجموعة بقصصها العشر توغل في حياة المرأة عموماً وهناك خيط رفيع منين في أن واحد، يربط القصص ببعضها هو الخب بأشكاله المختلفة، والوانه المتباينة وقصص رسمت من خلالها لوحات مختلفة، والتقطت من أجل ذلك نماذج عديدة، جميعها صور حيّة نابضة، نابغة من المجتمع.

• الحب هو الموضوع الرئيس لقصص مجموعتك «دموع أغرقت البحر»، هل الحب مادة ثرية تجيد استخدامها المرأة المبدعة؟
- بحكم تكوينها الأنثوي المتميز برفقة المشاعر، وجيشان العاطفة، ورهافة الحس، فالحب مادة ثرية دسمة، تجيد المرأة الكتابة فيها لحد الإبداع والتميز، لكن هذا لا ينفي أبداً، أن المرأة استطاعت التعبير أيضاً عن ذاتها وتعدت ذلك إلى التعبير عن قضايا المواطن



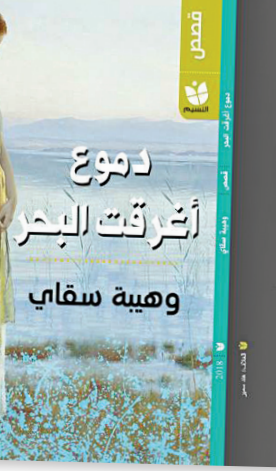
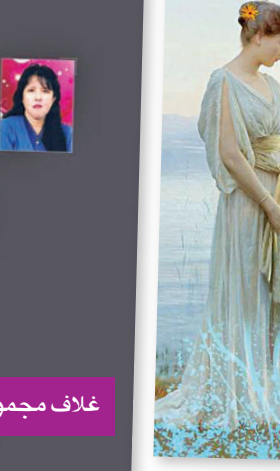
وهيبة سقاي

• «توت عنخ آمون»، وأنا تأملها، جاءتني فكرة القصة على شكل ومضات، وحولتها بعد ذلك إلى نص سردي على الورق، وأنا في غرفتي في الفندق، واحتفظت بالمسودة، لحين سكبها في قالب قصصي متعمق، ثم ضمنت النصّ فيما بعد لمجموعة قصصي الثانية.

خشبة المسرح

• هل تكفي الكتابة للمسرح، بغض النظر عن تحويل العمل من دفتي الكتاب إلى عرض حي؟
- يعد المسرح واحداً من أهم وأقدم الفنون التي عرفها الإنسان، فهو فن مركب يتكوّن من عناصر عدة لا بد من تضارفاها للحصول على عمل مسرحي جيد، يجذب المتفرجين ويؤثر فيهم كلياً والعمل الجيد سيجد الأسباب المواتية، التي ستدفعه دفعا، كي يجسد على خشبة المسرح فالتهم إن هو الإنفقات لتكثيف الجهود الكتابية الإبداعية، وعدم المبالغة في التفكير، في إمكانية تحويل العمل لعرض حي، من عدمه.

• ما الذي تحكفين على كتابته حالياً وقد يرى النور قريباً؟
- أنا عاكفة على وضع المسلمات الأخيرة لأول رواية لي، ذات الطابع الاجتماعي بامتياز كاعتك أيضاً درامياً يتطرق لجائحة كورونا وتداعياتها السلبية على العالم، وعندي أيضاً مشروعات إبداعية أخرى سطر خطوطها العريضة على الورق، ساخوض فيها قريباً، حينما أنتهي من كتابة عملي الروائي.



«كورونا» يلقي بظلاله على المسرح الياباني



من عروض المسرح الياباني

يصدر صوت كينسوكي ناكاموري القوي في القاعة الصغيرة التي يتمرن فيها على مسرحية من نوع «نو»، وهو نمط مسرحي تقليدي ياباني، لكنه شعر بالقلق بسبب جائحة كوفيد-19 التي تحول منذ أشهر دون تقديم عروضه أمام الجمهور.

وفي حين يلعب أنواع أخرى من الفنون التقليدية اليابانية أن تعول على تزيّعات ومساعدات حكومية سخنة، يبقى مصير مسرح «نو» رهن عائدات مبيعات التذاكر وقد تسببت الأزمة الناجمة عن فيروس كورونا المستجد في إغلاق قاعات مسارح كثيرة في البلد.

ويقول ناكاموري في تصريحات صحافية من المسرح الذي تديره عائلته في مدينة كاماكورا الساحلية القريبة من طوكيو والتي تزخر بالتراث الثقافي والتاريخي «توقف الكثير من الممثلين عن تقديم العروض» بسبب كوفيد-19.

وتساءل الفنان البالغ 33 عاماً «كم مسرحية يمكننا تقديمها خلال الجائحة؟ وكيف لنا أن نكسب رزقنا؟ إنها مشكلة كبيرة بالفعل».

وتتلقى مسرحيات «نو» بطبيعة الحال مساعدات عامة، بيد أن تدابير التباعد الاجتماعي المعتمدة حالياً تفرض ألا تستقبل المسارح سوى نصف طاقتها الاستيعابية بحيث تعرض المسرحيات لكن من دون تحقيق الأرباح، بحسب ناكاموري.

ويقر الأخير «كلما زاد عدد العروض المسرحية المقدمة، زادت الخسائر. ونحن بحاجة إلى معونات تعوّض الربح الضائع عندما يتعذّر علينا تقديم العروض».

وإصبر مسرح «نو» النور في القرن الثامن من عصرنا، لكن المسرحيات التي تقدّم اليوم تعود خصوصاً إلى حقبة موروماتشي (1336-1573).

وتنصهر في هذا الفن المدرج منذ العام 2008 في قائمة التراث الثقافي غير المادي لليونسكو العروض المسرحية والموسيقى والرقص في أسلوب أكثر بساطة من نوع «كابوكي» الملحمي والمبهج.

ويضع الممثلون، وهم بأغليبتهم من الرجال، أقنعة خشبية ويرتدون لباس الكيمونو ويتنقلون على خشبة المسرح وهم ينتقلون جوارب «تابي» اليابانية التي تفصل الإصبع الكبير عن بقية أصابع الرجل.

وقد يجد الجمهور المعاصر صعوبة أحياناً في استيعاب النصوص التي تتلى بصوت خفيض على نحو رتيب، ويقف في خلف المسرح المصنوع عادة من خشب شجر السرو عازفو طبل وناي وسط ديكور بسيط جداً يقتصر أحياناً على مجسم لشجرة صنوبر يابانية في الخلفية.

وحتى قبل تفشي الجائحة، كان مسرح «نو» يواجه صعوبات جمة، في ظل تراجع الإقبال على المسرحيات وعلى احتراف هذا النوع من التمثيل الكثير المتطلبات في أوساط الشباب.

وعلى سبيل المقارنة، يعول مسرح «كابوكي» من جهته على دعم شركة الإنتاج اليابانية الكبيرة «شوشيكو» التي تتولى منذ قرابة قرن إنتاج أبرز عروضه، في حين تحظى فنون مسرحية تقليدية أخرى، مثل مسرح الدمى «بونراكو» بدعم سخّي من الدولة.

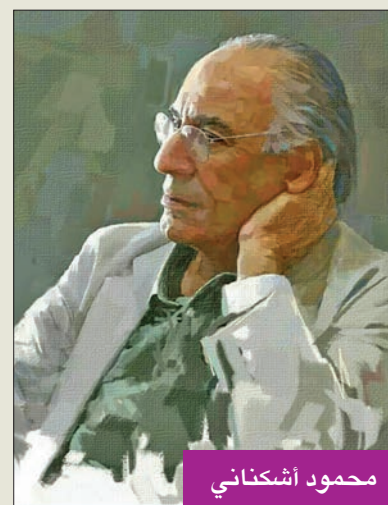
وتلججرو أوكورا هو عازف طبل صغير اسمه «كوتسوزومي» يستخدم في مسرح «نو» منحته الدولة لقب «كزن وطني حي» تقديراً لدرايته الفريدة من نوعها. لكن هذا اللقب لا يجنبه شرّ الأزمة الحالية.

ويقول الموسيقي البالغ من العمر 62 عاماً الذي توقف عن العمل أربعة أشهر بسبب فيروس كورونا «تختط في وضع صعب».

(أ ف ب)

محمود أشكناني ذاكرة لونية تتأرجح بين وميض النور وألوان الفجر

يجمع بين المنهج الروحي والعقلاني حيث الانفلات تارة والانضباط أخرى



محمود أشكناني

عند الفنان محمود أشكناني مقسمة إلى أربع مناطق متباينة قريبة في مناخاتها متناقضة في مزاجها وحركات فرشاتها، تتمايل في بعض الأحيان الوانها من فعل ضربات فرشاة الرسم عنده في نفس الاتجاه في أغلب لوحاته، في بعض الأحيان تتشكل تلك الضربات لتصبح جموع من البشر تجتمع على حافة الحلم، وفي شارة أخرى كأنها عالم من المدن المترامية في عناق أبدي بدع. ورغم أن مجموع من البشر تجتمع على حافة الحلم، في شكل مباشر ولا تمثّلها حتى إن تراءت لنا أشكالها ومفرداتها فهي تحيل إلى ذات الفنان الذي يرسم الطبيعة الداخلية للبشر.

الفنان لا يسعى للتقريري المباشر، بل لمنجاة العالم الداخلي وما يفعله من نصوص بصرية تقترب من مشاهدتها في أحيان ويتبعده عنهم في أحيان أخرى، فالفنان يطارد أجواءه ويرسم سيرته الشخصية من ذاكرة اللون والتي يشترك فيها الكثير من البشر دون الحاجة إلى

كل يوم يطالعك ظل لون ينعكس في وجدانك متجاوزاً مع ظل لون آخر في تناغم موسيقي طيات النفس العميقة، يستدعي ذكريات لعالم مثالي منضبط في الوزن والإيقاع. فأنت تشاهد الظلال التي يرسمها الفنان لتلك الألوان القابعة في داخلك في الوقت الذي تتطابق درجاتها «ظلالها والوانها» من الداخل إلى الخارج، حينها تفصح نصوص الفنان الصورية عن نفسها بكل بسر، وتعلن عن مكان وجود صورها في داخلك لتسرد عليك قصصها وحكايتها بمفردات وميض النور والوان الفجر.

فمحاولات فاسيلي كاندينسكي بالانساق وراء الروح والإيقاع الصوفي لرسم بلا هواده، أو عقلانية بيت موندريان في هندسة الطبيعة وتاطيرها في مربعات وتفطيت العالم إلى نصوص هندسية ملونة، وما بينهما من تنظيرات وأساليب متنوعة، وكل ما لحق هذه الحركات بعد كل نكسة من نكسات الكون من أساليب وتقنيات، فالفن دائماً يبدأ بعد أن تنتهي الحروب، والفنان محمود أشكناني كان المبادر الأول في رسم مأساة الحرب على الكويت وما خلفتها من دمار على البشر والحجر.

ملاحم عريضة اللوحات الفنان من خلاصة أقواس الخط العربي في ميوله وانحنائه وسرعة الأداء وتوتر الأسطوح في كثير من الأحيان، واتجاهات فرشاة الرسم عنده عمودية في تمايل رهيف، كأنها سنابل عمود نصّجت من فعل التلون بدم القلب. وقد جمع بين المنهج الروحي والعقلاني حيث الانفلات تارة والانضباط تارة أخرى، هي عملية خارج نطاق السيطرة واتخاذ القرارات المسبقة في نسق ونمط العمل الفني عنده، فالموضوع هو ما يفرض ملاحم وشكل العمل الفني عنده.

الأشكال غالباً متعامدة وأغلب اللوحات

امتدح الفنان الليبي عدنان بشير معيتيق تجربة التشكيلي الكويتي محمود أشكناني، متتبّعاً مشواره الفني في السطور التالية:

التجريدية الغنائية عند الفنان الألماني هانز هارتونغ وعالمه من الألواح الرمادية الشفافة، ومعارك الفرنسي جورج ماتيو على أسطح لوحاته بلا هواده، وقيامته مواطنه بيار سولاج هي أعلى السلم إلى حين وليس نهايته، خلاصة تجربة إنسانية طويلة نحو فكر تشكيلي رفيع مدعوم بفلسفات العصر وأفكاره، والتجريدية بشكل عام محصلة خبرات إنسانية وتراكم معرفي منذ أن طفت زنايق الماء فوق أسطح لوحات كلود مونه، وتلاشت حواف الأشياء لتحل محلها حواف الروح بكل تنهداتها وزفرتها، الكل يعني بصوته (الكل يرسم)، هناك من يتقن الغناء، وهناك من يتقن التقليد، فالفنان صاحب التجربة تتبلور ملاحم شخصيته في عمله المقدم عبر خبرات وسنوات من الدراسة والتجريب والخطا والصواب، والفنان الكويتي محمود أشكناني يتقن الغناء بظلال الألوان، ففعالم لوحته تتجلى في مناطق قريبة من التجريدية الغنائية بانفاس الفنان نفسه، رغم أن امتداد طبيعي لأكثر من مئة سنة من فن الرسم والتنظير في هذه الفضاءات المسيحية من مدارس اللاشك، والتي هي ملاذ للروح قبل العقل، يرتع فيها شعراء اللون وأحبابه منذ مطلع القرن العشرين، إلى آخر تنظيرات وواد مدرسة نيويورك التجريدية التجريدية ومحاولاتهم الانعتاق من موروث الفن الأول، أمثال مارك روتكو وجاكسون بولك ووليم دي كونغ.

يستلهم الفنان التشكيلي محمود أشكناني مضمون منجزه الفني من ذاكرته المخترنة للكثير من المشاهد الحياتية القديمة.

بدأ مشواره الفني من الواقعية والانطباعية حيث رسم المشاهد اليومية للحياة البسيطة



ترجمة أو لغة، فالوسائط هي اللون وظله وذائقة المتلقي.

كان للعب في طفولة الرسم على جدار البيوت العتيقة ورسم القوارب والقصص الصغير دور في تكوين شخصية الفنان القديمة وحياة الصيادين والباعة الأولى والقرب من البحر ونسماته وقوارب الصيد والمرافق القديمة وعماله، تتعكس في مرآيا داخلية للفنان كصور محفوظة يتم استدعاؤها حسب الحاجة الفنية والضرورة الملحة للموضوع المراد رسمه من الفنان.

الحياة البسيطة

بدأ الفنان مشواره الفني من الواقعية والانطباعية، حيث رسم المشاهد اليومية للحياة البسيطة بين الناس في الأسواق القديمة وحياة الصيادين والباعة والاشخيات المهمة في حياته، وتنقل بعدها إلى أن استقر على التجريدية، والتي كانت بمثابة تفعيل نشوة فنية تستدعي مواضع أعماله بحوار داخلي بين الفنان ونفسه، بين الفنان وذائقته، بين الفنان وخبرته، بين الفنان ورؤيته الفنية، وفي كثير من الأحيان هي عملية تحد للفنان باتجاه نفسه، حيث يختبر قدراته في العطاء والإنتاج، وكسوتوك علاجي من مرض ألم به قبل سنوات مضت كانت نتائجها كبيرة، وخروجه من أزمته الصحية إلى الحياة من جديد.

الفنان محمود أشكناني ولع بفن التصوير الفوتوغرافي، فكان له حيز كبير من ذاكرته التشكيلية. وقد كان يعمل في بيته لتحميم ما يلتقطه من صور وأحداث فنية. ليصبح هذا العمل بمثابة ذاكرة أخرى، بالإضافة إلى رصيده الفني في أعماله المرسومة.

ولد الفنان محمود أشكناني بالكويت سنة 1949 بدبلوم معلمين 68. عمل في



الشيف دعاء نصر: هدفي تعليم المبتدئين فنون الطهي

القاهرة - أحمد الجفال

صحيفة إلكترونية تضم قسماً للطهي، وتقول لـ «الجريدة» إنها تستهدف تعليم كل المبتدئين أصول فنون الطهي، وفيما يلي تقدم مائدة عامرة.

تبرع خبيرة الطهي المصرية الشيف دعاء نصر في تقديم كل الأطباق المميزة، ومن خلال البرامج التي تقدمها عن فنون الطهي حصدت شهرة واسعة، كما أطلقت استديو خاصاً بها لتلتقي من خلاله متابعتها عبر «يوتيوب»، كما أصدرت

سكالوب كاردون بلو اللحم



المقادير:

- 2/1 كيلو لحم بتلو شرائح
- ملح وفلفل أسود
- مشروم
- زيت وزبدة
- بصلة مقطعة قطعاً صغيرة
- بصلة صغيرة مقطعة
- جوانج
- ملعقة كبيرة دقيق
- كوب ماء مغلي
- جبنة شيدر
- جبنة موتزاريلا
- بقودونس مفري وطماطم
- شيري للترزين

الطريقة:

دقيقتين، ثم نفتح قطعة اللحم مثل الساندويتش ونحشوها بالحشو السابق إعداده مع إضافة الجبنة الشيدر والموتزاريلا ونغلق قطعة اللحم جيداً بالخيط ونشوحها في طاسة بها زيت وزبدة ونصب عليها الصوص، وتقدم.

لتجهيز الحشو نشوح البصل في إناء به زيت ونضيف الملح والفلفل الأسود مع المشروم ونحرك لمدة دقيقتين، ولعمل الصوص نضع الزيت والزبدة والبصلة الجوانج في إناء على النار حتى يكتسب البصل لوناً أصفر، ثم نضيف الدقيق والملح والفلفل الأسود وكوب الماء المغلي، ونترك الإناء على النار لمدة

كبسة الدجاج



المقادير:

- 2 كوب أرز بسمتي منقوع في الماء
- دجاجة مقطعة
- بصلة جوانج
- فلفل ألوان
- 2 حبة طماطم
- ملعقة كبيرة صلصة طماطم
- عصير ليمونة
- بهارات صحيحة (الليمون مجفف، فرفة، حبهان، ورق لورا، مستكة)
- ملعقة صغيرة بهارات كبسة
- ملعقة صغيرة كركم
- ملعقة صغيرة سكر
- ملح وفلفل أسود
- زيت وماء مغلي
- زبيب وبقودونس للترزين

الطريقة:

الدجاج ونضعه في طبق التقديم ونرص فوقه الدجاج بعد التحمير، ويزين بالزبيب والبقودونس، ويقدم.

وصلصة الطماطم ونحرك، ثم نضيف الماء المغلي والملح والفلفل ونترك الدجاج لينضج، ثم ننشل الدجاج من المرق ونضعه في صينية وندخله شواية للتحمير، ثم نصنع الأرز بمرق

في إناء على النار نضع الزيت الساخن ونشوح الدجاج ونضيف البهارات الصحيحة ثم البصل والفلفل الألوان، ثم الطماطم والبهارات (الكركم وبهارات الكبسة) وعصير الليمون

سلطة سيزر



المقادير:

- صدر دجاجة مقطع شرائح طولية
- زعتر
- زيت زيتون
- ملح وفلفل أسود
- بصل شرائح
- زبدة

- خبز محمص
- خس وطماطم
- فلفل ألوان
- جزر وخيار
- جبنة شيدر
- لانتشون أو روزبيف
- رومي مدخن
- شرائح زيتون

الطريقة:

نقطع جميع الخضراوات إلى حلقات وكذلك نقطع الجبنة واللانتشون مع الخس، ونرص المكونات في طبق التقديم، وفي طاسة على النار بها زبدة نشوح الدجاج المتبل بالملح والفلفل حتى تمام النضج، ونضعه فوق باقي السلطة ونضيف إليها الزيت والملح والليمون وملعقتي ماء مع التحريك، ونضيف للسلطة طريقة صوص السلطة البديل للطماطم، وهي عبارة عن: ملعقة مستردة و2 فص ثوم مهروس، ملعقة صغيرة عصير ليمون، ملعقة صغيرة خل، زيت زيتون وملح، وتزين السلطة بالزعتر وتقدم.

شوربة المنستروني الإيطالية



المقادير:

- 2/1 كيلو خضار منوع مقطع مكعبات (كوسة وجزر وبازلاء وبطاطس)
- 2/1 كوب شعيرية حمصرة
- 2/1 باقة كرفس قطع صغيرة
- بصلة مبشورة
- ملح وفلفل أسود
- لتر ماء
- مكعب مرق لحم
- 2 ملعقة زبدة
- حبهان ومستكة وورق لورا
- كوب جبنة بارميزان مبشورة

الطريقة:

في إناء على النار نضع الزبدة والبصل ونشوح البصل مع الحبهان والمستكة وورق اللورا ونضيف البازلاء والجزر ونشوحهما لمدة 5 دقائق ثم نضيف الكوسة والبطاطس ونحرك لمدة 5 دقائق، ثم نضيف الكرفس والملح والفلفل والشعيرية المحمرة، ثم نضيف الماء ومكعب المرق ومكعبات اللحم المسلوقة، ونغطي الإناء إلى أن ينضج اللحم وتقدم الشوربة ساخنة، مع تزيينها بالجبنة.

أسرار المطبخ:

- قبل طحن البهارات الصحيحة يتم تحميصها على النار لتعطي نكهة أفضل
- للحصول على سمك وجمبيري مقرمش نضعهما في ماء مثليج بعد الدقيق ونقوم بالقلي في زيت ساخن.
- للحصول على مذاق مميز لمحشي الكرنب نضع مع ماء التسوية الكمون والصلصة والثوم المهروس.
- لعمل سلطة كولوسلو مثل المقدمة في المطاعم نضع زبادي وسكرا مع المايونيز ونتركها في البراد لمدة ساعة.
- ضعي القليل من الطحينية على «الكبدة الإسكندراني» قبل طهيها لتعطيها مذاقاً مميزاً.
- لتثبيت اللون الصناعي بالكليكة نضيف قليلاً من الخل أثناء الخفق.
- لا تستخدم أكثر من 3 أنواع من الأعشاب والبهارات في الطبق الواحد، إلا إذا تطلبت الوصفة ذلك.

فرايد أوريو



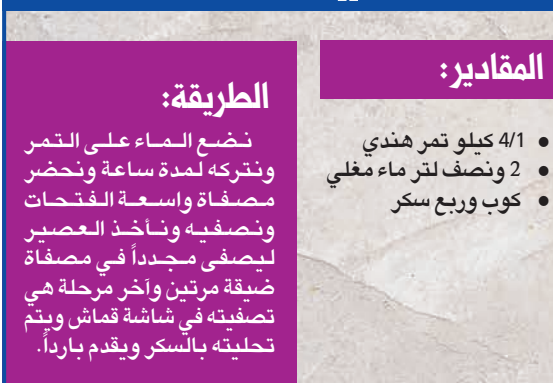
المقادير:

- 3 باكو بسكوت أوريو 18 قطعة
- كوب دقيق
- ملعقة صغيرة لبن باودر
- 2/1 ملعقة صغيرة سكر
- 2/1 ملعقة صغيرة خميرة
- رشة ملح
- 2/1 كوب لبن دافئ للعجن
- للتغليف: بيضة، لبن، فانيليا، بقسماط أصفر

الطريقة:

نضيف جميع المكونات في العجان عدا مكونات التغليف ويتم العجن للحصول على عجينة طرية وتغلف بمسحها بقليل من الزيت وتوضع في وعاء وتترك في مكان دافئ لمدة نصف ساعة، وبعد التخمر تشكل العجين لكرات صغيرة وتفرّد ويوضع بداخلها قطعة البسكوت وتغلف بالعجين ثم تغسل في البيض باللبن والفانيليا ثم تغلف بالبقسماط وتقلي في زيت ساخن غزير لاكتساب اللون الذهبي وتقدم ساخنة.

تمر هندي



المقادير:

- 4/1 كيلو تمر هندي
- 2 ونصف لتر ماء مغلي
- كوب وربيع سكر

الطريقة:

نضع الماء على التمر ونتركه لمدة ساعة ونحضر مصفاة واسعة الفتحات ونصفه وناخذ العصير ليصفي مجدداً في مصفاة ضيقة مرتين وآخر مرحلة هي تصفيته في شاشة قماش ويتم تحليته بالسكر ويقدم بارداً.

بسام المسلم: ترجمة روايتي «وادي الشمس» إلى الصينية قريباً

«ظهور القصة القصيرة في الكويت قبل الرواية من المفارقات»

فضة المعيلي

أعلن الروائي بسام المسلم أن روايته «وادي الشمس» ستترجم إلى اللغة الصينية خلال الفترة المقبلة، معتبراً أن هناك عزوفاً عن القصة القصيرة من القراءة والصحف.

أقامت رابطة الأدباء الكويتيين، عبر صفحتها على «إنستغرام»، محاضرة أونلاين بعنوان «خواطر حول السرد»، قدمها الأديب والكاتب بسام المسلم، وحاووه رئيس المركز الإعلامي سيد هاشم الموسوي.

في مستهل حديثه زف المسلم خبراً لمتابعيه بأن روايته «وادي الشمس» ستترجمها إلى اللغة الصينية دار نشر صينية تواصلت معه، ثم



غلاف رواية «وادي الشمس»

تناول المسلم نقلته الأدبية قائلا: «اعتقد أن الكاتب دائماً متأثر بالظروف المحيطة فيه، ويكون نتاجه الأدبي متأثراً بوقته وعصره وقضايا»، مشيراً إلى أنه كان لديه في البداية ارتباط بالجانب المحلي، وأنه تأثر بأدب الأديبة ليلى العثمان، واصفاً أدب العثمان بأنه متداخل بشكل كبير في القضايا والبيئة المحلية، والكويت القديمة، لذلك كانت المجموعتان القصصيتان فيهما نوع من المحلية، وبعد ذلك فترة ما بين 2012 و2013 كان الوضع السياسي الكويتي، وأيضا وضع المنطقة بشكل عام، يشوبه نوع من الاضطراب والالتهاج وبداية الربيع العربي الذي اجتاحت الدول العربية، مضيفاً أننا نحن في الخليج كان لدينا تأثير بهذا الحراك، وأنه كان متابعاً لذلك الحراك، ورأى أنه في هذه الفترة كان لديه نوع من الهواجس في التعبير عنها، ليطلق نتيجة لذلك روايته «وادي الشمس».

القصة القصيرة

وعند سؤال الموسوي له: هل القصة القصيرة عتبة أولى لكتابة الرواية؟ أجاب المسلم: «إن عنوان الأمسية خواطر حول السرد، ونحن نقول خواطر، إذن هي أفكار شخصية لدي قابلة للنقاش، فانا لا أصدر أحكاماً قاطعة فيها، والسرد كلغة فيه أكثر من تعريف، ولكن عند قولنا

وتابع المسلم حديثه أن القصة القصيرة هي فن حديث، والمسرح، والرواية والشعر، كلها سبقت القصة القصيرة، لافتاً إلى أنه بمفهومها المتطور أحدث فنون السرديات والأدبية، ولكن المفارقة لدينا نحن في الكويت بأن القصة القصيرة ظهرت قبل الرواية، وفي تجربته كتب القصة القصيرة

تمرين جيد

قبل أن يكتب الرواية، مشيراً إلى أن هنالك أسباباً لذلك الموضوع، لأن القصة هي بطبيعة الحال أقصر من الرواية، والممارسة فيها تكون أسرع، والإعداد لها يكون في فترة زمنية أقصر، ولكن في كتاب يكتبون الرواية، ولم يجربوا كتابة القصة، والامر يختلف فهو نسبي، ولكن قال المسلم إن الأمر مرتبط بقصر القصة القصيرة وقال: «عندما تكون كاتباً مبتدئاً، وتريد أن تكتب رواية، فهي تحتاج إلى استثمار زمني، ويحتمل وتقصص بالشخصيات قد يأخذ فترة طويلة، ويمكن أن يكون الكاتب بعد هذا الاستثمار، وقد يأخذ شوطاً طويلاً في كتابة الرواية قد تصل إلى طريق مسدود،



بسام المسلم

خصوصاً عندما تكون كاتباً مبتدئاً، أما في كتابة القصة القصيرة فالموضوع سهل، وبالنسبة لي، أنا أعيد هيكلة القصة القصيرة بشكل جذري سهل، أما عندما تكون رواية وأصل إلى نصف الطريق مستثمراً وقتاً كبيراً فيها، وأصل إلى طريق مسدود فهذا صعب، لذلك أنا أرى أن الكاتب المبتدئ يجرب، ويبدأ في القصة القصيرة، وسوف تكون تمريناً جيداً لكتابة الرواية».

طول النص

ويرى المسلم أنه من الصعب تحديد العوامل المشتركة بين القصة القصيرة والرواية، ومن ثم أعطى المسلم بعض

التعريفات للقصة القصيرة من قبل الأدباء المشاهير، ليقول إن إدغار آلان بو في وصفه للقصة القصيرة يقول إنها قطعة من السرد الخري تستغرق قراءتها ساعة أو ساعتين على أكثر تقدير، وتسعى في مجمل نفاصلها وعناصرها إلى إحداث أثر موحد في نفس القارئ، وذلك عن طريق الاقتصاد في انتقاء المادة والأحداث وانتظامها في تشكيل فني دقيق، مشيراً إلى أن هذا التعريف يحدد موضوع القصة القصيرة بأنها تقرأ في ساعة أو ساعتين، وافتاً إلى أن هذا يضعنا أمام سؤال آخر هو: ما هو طول النص الذي يخبره من قصة قصيرة إلى رواية؟ مبيناً أننا هنا أمام موضوع جدلي جداً، ومضيفاً: «من وجهة نظري مستحيل أن تضع رقماً يخرج نصاً تحدد فيه جنس النص من جنس إلى آخر، لذلك يقول عبد الكريم المققداد، لا تزال القصة القصيرة تفتقد ضوابط محددة تعطيها تعريفاً نهائياً مكتملاً، لكونها مفتوحة على مختلف الفنون كسينما والمسرح والفن التشكيلي والشعر».

وأضاف المسلم أن الموضوع ليس طول النص، لأن الرواية في النهاية هي قصة طويلة، وتبقى الإشكالية ما هو الطول الذي يخرج من الرواية إلى الفن القصصي، فالموضوع فن، وصعب تحديده برقم معين.

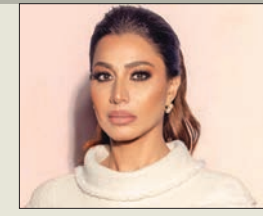
خبريات

إقامة ذهبية في الإمارات لمحمد رمضان



أعلن الفنان محمد رمضان حصوله على الإقامة الذهبية من دولة الإمارات العربية المتحدة، التي تُمنح لأصحاب المواهب والباحثين في مجالات العلوم والمعرفة من أطباء ومختصين وعلماء ومخترعين ومدعين. وتشمل الإقامة المزايا الخاصة بالتأشيرة للزوجة والأبناء، لتصبح من حقهم دخول الدولة في أي وقت مع منحهم حق التمكك بنسبة 100 بالمئة. ورد رمضان في تويته موجهها شكره لحاكم دبي الشيخ محمد بن راشد وحكومة دبي، معتبراً أن «هذه الإقامة الذهبية أجمل هدية، وحفظ الله الإمارات وشعبها الغالي».

مرض نادر يصيب بسمه وهبة



كشفت الإعلامية بسمه وهبة معاناتها مع مرض نادر، مؤكدة أن بقاءها في مصر يعني الموت المؤكد. وعلى أثر ذلك، تلقت بسمه وهبة عناباً من متابعيها، بعد نشر عدة فيديوهات لها من داخل أحد المراكز الطبية في الخارج، تطلب الدعاء لها بالشفاء. وضمن هذا السياق، انتقد البعض سفرها للعلاج، مستغرباً من كثرة ترويجها للمنتج الوطني، في حين أنها لم تنتظر طويلاً في مصر بعد اكتشافها المرض. وبررت وهبة، عبر «إنستغرام»، سفرها إلى الخارج بأنها تعاني مرضاً نادراً غير معروف، ولا يوجد له علاج في مصر، واستدركت عبر حساباتها في مواقع التواصل، «طبعاً احترام الطبيب المصري وأثق بقدراته، لكن التخصص غير موجود في مصر لأنه نادر». وقالت بثمك: «فلو مكنت عند حضرتك مانع اطلع وتعالج ولا أقعد اموت لك في مصر».

عمرو دياب يتصدر مجلة فوربس العالمية



قلّصت مجلة «فوربس» العالمية قائمتها السنوية من «أفضل 100 نجم عربي» إلى «أفضل 10 نجوم عرب»، استناداً إلى عدد متابعي الفنانين على مواقع التواصل، مثل فيسبوك وتويتر وإنستغرام ويوتيوب، إضافة إلى سنوات العطاء في هذا المجال ونشاطاتهم المؤثرة على المجتمع. وحل النجم المصري عمرو دياب في المرتبة الأولى، أما النجمة اللبنانية نانسي عجرم فاحتلت المرتبة الثانية، لتتفوق بذلك على زميلتها إليسا (المرتبة الثالثة)، ونجوى كرم (المرتبة الخامسة)، كما حل النجم العراقي كاظم الساهر في المرتبة الرابعة. وكان لافتاً حلول السوبر ستار راغب علامة في المرتبة التاسعة، وسلطان الطرب جورج وسوف في المرتبة العاشرة.

شهاب حاجيه: تنازلت عن نصف أجري في المسرح بسبب «كورونا»

عزة إبراهيم

قال الممثل شهاب حاجيه إن فريق عمل مسرحية «الطماخية» انتهى من بروقات الطاولة، ومن المرتقب خلال الفترة المقبلة بدء بروقات تحضيرية لعرضها بمجرد فتح المسارح، وتعاقبه نهائياً من آثار حادث السيارة الذي تعرض له قبل أيام، حيث لا يزال يعاني إصابة بالكتف تتطلب الراحة وعدم مغادرة المنزل.

وأوضح حاجيه أن تخفيض اجور الفنانين أمر طبيعي جراء ما تعرض له المسرح من توقف خلال الفترة الماضية أدى إلى خسائر فادحة، وضياح أهم مواسم العام المسرحية موسمي عيدي الفطر والأضحي، وموسم



شهاب حاجيه

عيسى وإخراج إبراهيم الشيلخي وإنتاج شركة «فروغي». وحول أجره بالسنيما والدراما التلفزيونية قال، أنه لم يشبه التغيير لأن المسرح أكثر القطاعات المتضررة، مقارنة بالأفلام والمسلسلات التي يجري تصويرها في ظل الأزمة مع اتخاذ التدابير الاحترازية اللازمة.

دراما اجتماعية

إلى جانب ذلك، يستعد حاجيه لدخول دراما اجتماعية جديدة بقيادة المخرج منير الزعبي وتأليف الكاتبة أنفال الدويسان بحمل عنوان «الروح والريّة»، وجرار اختيار باقي فريق العمل لانطلاق تصويره قريباً.

وأشار إلى أنه يشارك بالمسرحية إلى جانب الفنان طارق العلي وخالد العجيري ورائيا شهاب وغيرهم من الفنانين وهي من تأليف عبدالله

«شكراً» للصفوف الأمامية عبر «يوتيوب»



راشد النويشير

أطلق المايسترو د. راشد النويشير أغنية تقدم رسالة وطنية هادفة تحمل عنوان «شكراً» عبر موقع «يوتيوب» أسس الأول، غنتها الصوت الجديد شهد تقي الطالبة بكلية التربية الأساسية.

وتعتبر الأغنية الوطنية رسالة شكر وتقدير لوفاء أبناء الوطن الذين كانوا في الصفوف الأمامية لمواجهة جائحة «كورونا»، والذين لم يتأخروا عن تقديم جهودهم لخدمة وطنهم الحبيب في كل الأوقات. ونفذ الأغنية قسم الموسيقى والتوزيع بقيادة النويشير، ومن كلمات والحنان عبدالله بعض الألحان والموسيقىات لبرامج إذاعية وتلفزيونية.

وظهرت مجموعة أغنيات بالتزامن مع انتشار فيروس «كورونا» تدعو إلى التآزر والتعااض والتكاتف للتصدي

للفيروس والتغلب عليه، وحققت هذه الأغنيات نجاحاً كبيراً لدى الجمهور، لاسيما

علي العوض: الخزاف يحتاج إلى التدريب حتى لا يفقد لياقته

نظم معرضاً افتراضياً برعاية بيت الخزف الكويتي

فضة المعيلي

يأتي معرض «خزفيات صغيرة» للفنان علي العوض ثمره لمشروع كان بدأه في المملكة المتحدة أثناء بداية أزمة كورونا.

برعاية بيت الخزف الكويتي، أطلق الفنان علي العوض معرضه الشخصي الافتراضي بعنوان «خزفيات صغيرة»، في صفحته على «إنستغرام»، الذي ينم على مهارة العوض وخبرته الفنية الواسعة في التعامل مع القطع بمختلف النقوش والألوان.

بهذه المناسبة، قال العوض: «المعرض استكمال للمشروع الذي بدأت في المملكة المتحدة أثناء فترة أزمة كورونا، حيث كان لدينا وقت فراغ كبير قمت باستثماره بعمل بعض القطع الخزفية صغيرة الحجم، حيث كان هدفي الممارسة والتدريب حتى لا أفقد خلال هذه الفترة التقنية والمهارات الخاصة بفن الخزف». وأوضح أن الخزاف يحتاج إلى التدريب والاستمرار بشكل

الفنون التطبيقية

وأضاف العوض أنه يقدم في هذا المعرض تشكيلة



علي العوض

واسعة من الأعمال النعبية، مشيراً إلى أن الخزف كفن يتضمن جانبين: الجمالي والتشكيلي، والنفعي، فهو من الفنون النعبية أو التطبيقية، مضيفاً أن بعض تلك الأعمال من الممكن أن يستخدمها المقتني، فهناك الفنانين لاستخدامها في احتساء القهوة، أو جزءاً من حياتنا».

وتابع: «هذا يأخذني إلى جانب مهم، وهو رغبتني في أن تكون عمالي في كل بيت، فالخزف بالكويت يعود إلى قرون عدة فهو صناعة قديمة، مضيفاً أن الخزفيات لها جمال، ورونق مختلف عن باقي الأعمال الفنية، لأنها تعد كجزء منك، خصوصاً إذا لامستها، وبدأت تتعامل مع القطعة في الماكل والمشرب أو تكون كجزء جمالي في المنزل».



من أعماله



تراجم وضع أميركا الاقتصادي على المسرح الدولي



البنك المركزي الأمريكي

الدولار استخدم في 45.78 في المئة من الدفعات الدولية خلال شهر مايو الماضي وحده فيما تم استخدام العملة الصينية (الرينمينبي) في 1.22 في المئة من الحالات فقط.

وتظل البنية التحتية المالية الأمريكية قوية حتى في أسوأ الأوقات، وفي فترات الشك الكبير في الاقتصاد الدولي يستمر هروب المستثمرين العالم للتداول المالي ويساوي وليس الى السندات الصينية، كما أن وول ستريت يظل مركز مركز تبادل الأسهم في نيويورك وحده 23.12 تريليون دولار في رسملة السوق بحسب أرقام شهر مارس 2018، أي نحو 40 في المئة من كل قيمة سوق الأسهم الدولي.

وبالمقارنة وصلت قيمة سوق شنغهاي وهو الرابع على مستوى العالم الى 5.01 تريليونات دولار فقط، وقد صفت النسخة 27 من مؤشر المراكز المالية العالمية مدينة نيويورك في المركز الأول مع تقدم 29 نقطة على شنغهاي التي احتلت المركز الرابع، كما تم تصنيف نيويورك في المركز الأول أيضاً في مقاييس التنافسية الخمسة في مؤشر المراكز المالية العالمية.

الولايات المتحدة لا تزال تتصدر شريحة الإنتاج الاقتصادي، ولكن إذا عدنا مستويات الناتج المحلي الإجمالي مقابل القوة الشرائية يتبين لنا أن الصين تفوقت على الولايات المتحدة، وفي حقيقة الأمر، يرى سيزرز مقارنة الولايات المتحدة مع الصين عبر مستوى القوة الشرائية قد تكون مضللة.

ويلاحظ سيزرز أن تطبيق مستوى القوة الشرائية يكون منطقياً عندما ينسحب ذلك على أسعار مواد متماثلة يتباين سعرها عبر الحدود، ولكن ذلك يخلق مشكلة أيضاً لأن الأسعار تختلف في أغلب الأحيان داخل الحدود، ومن غير الشائع بصورة عامة أن تظل الأسعار ثابتة بين المناطق الحضرية المأهولة وبين المدن الريفية الصغيرة، ثم إن مقياس القوة الشرائية يتطلب وجود أسواق مفتوحة تفضي في نهاية المطاف الى تغير أسعار المواد المتماثلة، وعلى أي حال، لا ينسحب ذلك في أغلب الأحيان عندما يتعلق الأمر بالتجارة في بضائع وخدمات وخاصة في دول مثل الصين تفرض قيوداً على حركة رأس المال.

استمرار تفوق الدولار

ويظل الدولار عملة التسويات المختارة بالنسبة الى أكثرية الدفعات الدولية وتظهر بيانات شبكة الخدمة المالية «سويفت»

كل عام تميل لأن تكون براءات منقولة بحسب تحديد منظمة الملكية الفكرية الدولية التي ترى أن تلك براءات الاختراع الصينية يمكن اعتباره «ابتكاراً عالي الجودة».

وفي القطاعات الرئيسية مثل صناعة شبه الموصلات لا تزال المعدات الصينية تعتمد بشدة على المكونات والتقنية الأمريكية وذلك بحسب معلومات من جوناثان كيرتس من مؤسسة فرانكلين تيمبلتون للاستثمارات، وهو وضع لن يكون من السهل تغييره في وقت قريب، وفي الميادين الأخرى مثل منصات التجارة الإلكترونية والسيارات الكهربائية الجديدة حققت الصين درجة أكبر من النجاح وتجدر الإشارة إلى أنه من دون تحقيق دفعة في الإنتاجية يتعين على الصين الاعتماد على الصغيرة، ثم إن مقياس القوة الشرائية يتطلب وجود أسواق مفتوحة تفضي في نهاية المطاف الى تغير أسعار المواد المتماثلة، وعلى أي حال، لا ينسحب ذلك في أغلب الأحيان عندما يتعلق الأمر بالتجارة في بضائع وخدمات وخاصة في دول مثل الصين تفرض قيوداً على حركة رأس المال.

القوة الشرائية

يمكن للمراقبين القول إن

الصين المستهدفة من الإنتاج العامل في عام 2019 كان 22 في المئة فقط من مستوى أميركا.

نقص مستويات الابتكار

ويظل نمو الإنتاجية المحرك للأساسية وهو في أغلب الأحيان العامل الذي لا يكون مدفوعاً بالتطور التقني، وفي حين تم التعامل مع الكثير مما يدعى «حرب التقنية» بين واشنطن والصين تظل الولايات المتحدة التي حد كبير في مقدمة الابتكارات التقنية، كما أن نسخة عام 2019 من مؤشر الابتكارات العالمية صنفت الولايات المتحدة في المركز الثالث على صعيد العالم، وصنفت الصين في المركز 14.

في غضون ذلك لاحظ تقرير شهر فبراير الماضي الذي صدر عن مركز الدراسات الدولية والاستراتيجية أنه في حين أصبحت الصين أكثر ابتكاراً منذ عام 2017 فهي لا تزال تعاني تدني كفاءة الابتكار، وهو ما يعني أن كمية الموارد الكبيرة التي تضعها في عمليات الابتكار لا تزال تنتج كمية أقل من الإنتاج. وحذر التقرير من أن بعض المقاييس التي استخدمت من أجل إظهار كفاءة الابتكارات الصينية قد تكون مضللة، وعلى سبيل المثال فإن الصين وعلى الرغم من أنها أكبر دولة في براءات الاختراع في العالم فإن نحو ثلثي البراءات التي تصدر

بصورة ثابتة بعد عام 2011، ونسبت تلك الظاهرة بشكل جزئي الى التخمة في إنتاج الصناعات الصينية الرئيسية مثل الصلب والفحم والزجاج والألمنيوم والألواح الشمسية والأسمنت، وفيما قد يسهم ذلك في تحسين الإنتاج الأساسي في الصين (وبالتالي الناتج المحلي الإجمالي) فإن السؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: هل يعمل ذلك الإنتاج على إضافة قيمة الى الاقتصاد؟

ونذلك التشديد على الاستثمارات الواسعة في البنية التحتية (التي تتم عن طريق مشاريع مملوكة للدولة الى حد كبير) سيفضي الى تأخير النمو في المستقبل، ثم إن التوسع في الاستثمارات الخاصة يجعل من الصعب بالنسبة الى الصين الانتقال من اقتصاد مدفوع بالاستثمار الى اقتصاد مدفع بالاستهلاك وهو الهدف المعلن للحزب الشيوعي الصيني.

وتجدر الإشارة الى أن استهلاك العائلات على شكل نسبة مئوية من الناتج المحلي الإجمالي في الصين يظل متدنياً بصورة نسبية وقد بلغ 38.7 في المئة في عام 2018 - كما في الجزائر والغابون ويبعد كثيراً عن الولايات المتحدة عند 68.1 في المئة، وإضافة إلى ذلك فإن نقص المنافسة يعرقل أيضاً نمو الإنتاجية - وقد أظهرت معلومات رسمية أن مستوى

إجمالي الإنتاج الأمريكي في عام 2019 حوالي 21.4 تريليون دولار في حين بلغ إنتاج الصين 14.3 تريليون دولار فقط، وعلى صعيد دخل الفرد يزداد الفارق اتساعاً حيث يبلغ 65.280 دولاراً في أميركا و10.261 في الصين.

وتجدر الإشارة الى أن حصة الولايات المتحدة من الاقتصاد الدولي ظلت بشكل فعلي دون تغيير منذ عام 1980 عندما بلغت 25.2 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي الدولي، كما أنه منذ نهاية شهر ديسمبر من عام 2018 هيبت حصة أميركا إلى 23.9 في المئة فقط، وخلال تلك الفترة هيبت حصة اليابان من الناتج المحلي الإجمالي الدولي من 9.7 في المئة إلى 5.8 في المئة في حين هيبت حصة الاتحاد الأوروبي من 34.6 في المئة إلى 22 في المئة، ويشير ذلك الى صعود الصين كان على حساب حصص دول أخرى في الاقتصاد العالمي لا على حساب حصة الولايات المتحدة.

تباطؤ الاقتصاد الصيني

والأكثر من ذلك كله هو ما شهده الاقتصاد الصيني من تباطؤ بدأ منذ عام 2007 وبعد أن كان قد بلغ الذروة عند 14.2 في المئة قبل أن يهبط الى 6.6 في المئة في عام 2018، وكان دريك سيزورز وهو خبير اقتصادي في معهد أميركان إنتربرايز كتب في العام الماضي يقول إن التباطؤ الاقتصادي الصيني السريع يصعب لحاق بكين بالولايات المتحدة.

وفي حين يصير الحزب الشيوعي الصيني على أن الصين ستتعرض الى تباطؤ اقتصادي تدريجي تشير العوامل الداخلية الى حدوث وتيرة أسرع في ذلك المسار، كما أنه في أعقاب انتشار وباء كورونا المستجد حذر محللون من تبعات مضاعفة الحزب لاستراتيجية الاستثمار المباشر للدولة كما فعل في سياق استجابته للأزمة المالية العالمية في عام 2008.

وكما لاحظ الاقتصادي الهندي الراحل ديباك لال فإن الفترة التي أعقبت الزيادة الكبيرة في الإنفاق العام بعد عام 2008 أفضت الى هبوط أسعار المنتجات الصناعية

قبل الكثير في الآونة الأخيرة عن «هبوط» وضع الولايات المتحدة على المسرح الدولي، وواكب ذلك أيضاً الكثير من الروايات انحصار دورها الريادي لصالح الصين وتدابير ذلك كله على النظام الدولي الذي ساعدت واشنطن على تأسيسه بعد الحرب العالمية الثانية، وغدت الأفكار حول نهاية أميركا الواسعة أشبه بمسألة حقيقية ويروز دعوات تشير الى أن «الولايات المتحدة قد انتهت».

ولعل المثير للدهشة هو المستوى من الثقة التي عبر عنها الكثير من الخبراء عن أن الصين ستفوق على الولايات المتحدة على الرغم من بعد بكين عنها في القوى الاقتصادية والتقنية والمالية وهي الأعمدة الثلاثة الرئيسية للريادة في عالم اليوم، وصحيح أن العداء بين إدارة الرئيس ترامب وبين التجارة الحرة والمؤسسات الدولية والحلفاء التقليديين قد احبط الكثير من الذين كانوا يشيدون بأهمية العولمة والتعاون الدولي، ودفعهم الى رسم صورة تمثل الولايات المتحدة على شكل قوة لم تعد مهتمة بالتمسك بالنظام الدولي (وهو مصدر هائل للإحباط لدى الكثير من حلفاء أميركا الأوروبيين والآسيويين الذين يعتمدون على ذلك النظام من أجل حماية سيادة دولهم).

ونحن نخطئ، على أي حال، في التركيز فقط على رسائل ترامب عبر «تويت» وتصرفاته بدلاً من الاعتداد على قوة العولمة وخاصة ضمن الميدان الاقتصادي، ثم إن التغطية الإعلامية اليومية الواسعة للتوترات العنصرية والحروب الثقافية يجب ألا تعرضنا للخوف من تداعيات التراجع في وضع أميركا، وأنا أعتقد أن براعة أميركا الاقتصادية والتقنية والمالية ستستمر في نطاق أمن في المستقبل المنظور.

أكبر من أن تسقط

وقد غاب عن تفكيرنا في خضم التطورات الجديدة ما تتمتع به الولايات المتحدة من ريادة في الحقل الاقتصادي في وضع أميركا، وأنا أعتقد أن براعة أميركا الاقتصادية والتقنية والمالية ستستمر في نطاق أمن في المستقبل المنظور.

عمران سعيد - كويليت

التغطية الإعلامية اليومية الواسعة للتوترات العنصرية والحروب الثقافية يجب ألا تعرضنا للخوف من تداعيات التراجع في وضع أميركا، وإن براعة الولايات المتحدة الاقتصادية والتقنية والمالية ستستمر في نطاق أمن في المستقبل المنظور.

إجمالي الإنتاج الأمريكي بلغ في 2019 نحو 21.4 تريليون دولار في حين لم يتجاوز إنتاج الصين 14.3 تريليون دولار

بينما يصير الحزب الشيوعي الصيني على أن بلاده ستتعرض لتباطؤ اقتصادي تدريجي تشير العوامل الداخلية الى حدوثه بوتيرة أسرع

مغامرة إردوغان لشق صف حلف شمال الأطلسي



البحرية التركية سلاح إنقرة لتفريق دول «الأطلسي»

قد يتمتع بقعة كافية من أجل حشد شريحة كبيرة من الشعب حول قيادته، وعندما يتعلق الأمر بالجوانب القومية تتعرض المعارضة في تركيا الى القمع أو التحديد.

العزلة الدبلوماسية الدولية

جدير بالذكر أن العزلة الدبلوماسية الدولية لا تستطيع ردة إردوغان أيضاً، وقال في كلمة له في الشهر الماضي إن تركيا المحاصرة تصحح خطرة وترغب إنقرة في تلقي ضربات اقتصادية كبيرة وخسائر دبلوماسية والتضحية بوجودها في سبيل تحولها الى قوة اقليمية عظمى، والأكثر من ذلك، يتعين علينا ألا ننسى أبداً أن التوسع والنزعة القومية النشطة يمثلان المسار النموذجي للسياسة الخارجية لأي نظام مطلق عندما يتعرض الى مواجهة وخاصة على الصعيد الداخلي، ويحكم تركيا اليوم رئيس يلعب بالنار ويمكن أن يطلق بسرعة شرارة تشعل حرباً إقليمياً بسبب تطورات شرق البحر الأبيض المتوسط.

وتستمر في عمليات الاستكشاف في المنطقة. وعلى أي حال، تجدر الإشارة الى أن أي صدام بين السفن الحربية التركية والقوات البحرية اليونانية والفرنسية قد يعني نهاية حلف شمال الأطلسي وذلك نظراً لأن كل تلك الدول تنتمي الى ذلك الحلف.

في غضون ذلك، يتعين ألا يكون ذلك مفاجئاً بالنسبة الى الرئيس الفرنسي ايمانويل ماكرون الذي قال في تصريح في الآونة الأخيرة إن «ما نواجهه في الواقع في الفترة الراهنة هو الموت الدماغي لحلف شمال الأطلسي». وربما كان الالافن ان تركيا تزداد عزلة بعد عملياتها في شرق البحر الأبيض المتوسط، كما أنه في غياب الردع الداخلي أو ما يمكن وصفها بالمعارضة القوية في تركيا قد لا يهتم الرئيس إردوغان كثيراً لتبعات تصرفاته وذلك نظراً لأن تركيزه ينصب بشكل رئيس في الوقت الراهن على تحقيق مكاسب داخلية، وهو يشعر بأنه عن طريق إثارة النزعة القومية التركية ضد اليونان - كما كانت الحال مع العداء للأكراد-

شهر أغسطس الماضي إن «الوضع الراهن في شرق البحر الأبيض المتوسط يماثل اللعاب بالنار في ضوء ما يجري هناك». وحذر الوزير الألماني في الوقت نفسه من أن «كل شرارة صغيرة يمكن أن تؤدي الى كارثة». في غضون ذلك، يبدو أن ماس لم يحقق الكثير من زيارته الى أثينا وإنقرة وذلك لأن طرفي النزاع يواصلان تصعيد حملات العداء عن طريق المناورات العسكرية في المياه المتنازع عليها بصورة مستمرة ومثيرة للقلق.

أوضاع المنطقة

وفي حقيقة الأمر، يمكن وصف الأوضاع في المنطقة بالمتفجرة ويظهر ذلك بجلاء مشاركة فرنسا في المناورات البحرية التي جرت في الفترة ما بين السادس والعشرين والثامن والعشرين من شهر أغسطس الماضي من قبل القوات اليونانية والفرنسية والإيطالية، وبدورها قامت تركيا بمناورات عسكرية

الاتفاقية البحرية المثيرة للجدل التي وقعتها إنقرة في شهر نوفمبر الماضي مع حكومة طرابلس في ليبيا الخطوة الأولى نحو تنفيذ فكرة الوطن الأزرق.

وبالنسبة الى دعاة تلك الفكرة لا يوجد الكثير مما يمكن التحدث عنه مع الحكومة اليونانية، وفي نهاية المطاف يتمحور الأمر حول الجوانب الجيوسياسية والسيادة في شرق البحر الأبيض المتوسط، ويقول الجنرال التركي المتقاعد إسمايل حفي بيكن إن الصدام مع اليونان مسألة حتمية «لأن تركيا في حاجة الى اثبات قوتها ولأن من المستحيل التوصل الى اتفاق مع أثينا على طاوله المفاوضات».

وقد تبني إردوغان بصورة تدريجية نظرة مماثلة كما انتهز فرصة الاحتفال المشار اليه لشجب مواقف الحكومة اليونانية، مشيراً الى أن أثينا قشلت «في استيعاب دروس التاريخ ونحن أصحاب الأرض ولسنا أوصياء عليها»، ومضى إردوغان الى حد اتهام اليونان بالبلطجة في بحر إيجه.

ثم عبر عن نبرة مماثلة في شجبه للانتقادات التي وجهها الاتحاد الأوروبي الى تركيا بسبب تصرفاتها في شرق البحر الأبيض المتوسط إضافة الى دعم البعض من دول الاتحاد لأثينا، وبعد أن اتهم التكتل الأوروبي بالنفاق قال «ما من أحد في العالم اليوم يعتبر بالاتحاد الأوروبي على شكل وحدة قيم ومبادئ».

دور الاتحاد الأوروبي

ولكن المفارقة هي أن الاتحاد الأوروبي هو الوسيط الوحيد في النزاع المتفاد في شرق البحر الأبيض المتوسط، وفي حقيقة الأمر شرع وزير خارجية ألمانيا فيكون ماس في الآونة الأخيرة في جهود دبلوماسية مكوكية تهدف الى تخفيف التوتر في تلك المنطقة.

وكان ماس قال في خطاب له في العاصمة اليونانية أثينا في الخامس والعشرين من

وهي المسيرة المقدسة لامتنا التي صنعت تاريخنا والتي كانت الإنسانية كلها تتطلع اليها من جبل طارق الى أرض الحجاز ومن البلقان الى آسيا».

تجديد فكرة التفاحة الحمراء

وإضافة الى ذلك فإن مقطع الفيديو الذي نشرته مديرية الاتصالات التركية في تلك المناسبة تضمن تجديداً أيضاً بفكرة التفاحة الحمراء، وأبرز مجموعة من صور الكعبة في مكة والمسجد الأقصى في القدس، كما يبرز طبيعة الاتجاه الحالي للنظام في تركيا والذي يطرح الفكرة القومية المتطرفة في قالب إسلامي.

وتجدر الإشارة الى أن القومية في تركيا لم تكن متمحورة حول الإسلام بصورة حصرية قط كما أن السمات القومية للحكومات التركية المتعاقبة قبل حزب العدالة والتنمية الحاكم اليوم كانت تضم شخصيات علمانية، وفي عام 2020 يمكن تعريف نظام حكم إردوغان المطلق باشتماله على عناصر قومية تركية ذات توجه إسلامي، ويتعارض ذلك مع وصف وسائل الإعلام الغربية لإردوغان بأنه إسلامي.

توترات البحر الأبيض المتوسط

من جهة أخرى، تمثل التوترات المتصاعدة في شرق البحر الأبيض المتوسط انعكاساً لتلك العقيدة، ويجمع إردوغان بين طموحاته في منطقة الشرق الأوسط وبين مبدأ الوطن الأزرق، وهي فكرة أطلقها ضباط البحرية من العلمانيين السابقين في عام 2006.

وكان إردوغان استعار المبدأ من النخبة العسكرية العلمانية التي تصف نفسها بـ«البوراسية» وتشتهر بعدائها لحلف شمال الأطلسي والاتحاد الأوروبي، كما تدعو الى أخذ تركيا مكانها في محور جديد يتكون مع روسيا والصين، وكانت

جنكيز كاندار - المونيتر

بحاول الرئيس التركي رجب طيب إردوغان الذي يواجه مجموعة من المشاكل تشمل الأعباء المالية الحادة القيام بخطوات نشطة وتوسعية في ميدان السياسة الخارجية بهدف تعزيز قاعدة تأييده عن طريق إكفاء النزعة القومية.

وقد تحول الاحتفال بالذكرى السنوية للانتصار السلجوقي على الجيوش البيزنطية في عام 1071 إلى عرض للنزعة القومية التي تشير إلى حاجة الرئيس إردوغان المتزايدة الى تعزيز قاعدة تأييده عبر سياسة خارجية توسعية، وتمكن السلجوقيون وهم أسلاف العثمانيين من دحر القوات اليونانية في الإمبراطورية البيزنطية، وهو انتصار يتم الاحتفال به في تركيا على اعتباره بداية التتريك التدريجي للأناضول، ولكن الاحتفال في هذه السنة كان مختلفاً، وقد تميز بتعابير وشعارات شوفينية وطنية.

وتوجه إردوغان ترافقه زوجته وحليفه زعيم حزب الحركة الوطنية دولت بهشلي إلى ساحة الاحتفال في السادس والعشرين من الشهر الماضي لإلقاء كلمة تزرع بعبوات التهديد لليونان وسط توترات حادة في شرق البحر الأبيض المتوسط. وإضافة الى ذلك الخطاب كانت رسائل إردوغان عبر «تويت» مفعمة بالنزعة القتالية أيضاً كما تضمنت الإشارة الى فكرة «التفاحة الحمراء» التي تعتبر الرمز الأكثر أهمية للقومية التركية والتي تهدف أيضاً الى توحيد الأتراك في شتى أنحاء الأرض بغية تحقيق التفوق العالمي، وتوجد تلك الفكرة في صلب النزعة التوسعية التركية على أي حال.

وكان استخدام إردوغان لتلك الاستعارة يمكن أن يعتبر إشارة عرضية لولا أن مدير الاتصالات التركي كرها أيضاً، وكتب المدير على «تويت» يقول في مناسبه الذكرى المشار اليها «إن التفاحة الحمراء تعني بالنسبة اليها تركيا القوية والعظيمة،

رؤى عالمية



ما يتخطى وقف إطلاق النار في ليبيا

أسس القماطي وبين فيشمان- واشنطن إنستيتوت

سجل ليبيا الحديث الحافل باتفاقات وقف إطلاق النار الفاشلة وتراجع الثقة في صنع السلام يمنح واشنطن حافراً إضافياً لاغتنام هذه الفرصة واستعادة مكانتها كوسيط مؤتوق به، ويتطلب ذلك جهوداً دبلوماسية متواصلة من البيت الأبيض ووزارة الخارجية الأميركية.

في 21 أغسطس، أصدر الزعيمان السياسيان للفصيلين الرئيسيين في الحرب الأهلية الليبية، رئيس حكومة الوفاق الوطني «فايز السراج ورئيس مجلس النواب» في شرق ليبيا عقيلة صالح ، بيانين منفصلين أعلننا فيهما وقف إطلاق النار وتجميد المواقع العسكرية المحيطة بسرت والجفرة، وجاءت هذه الخطوة بعد جهود دبلوماسية مكثفة قامت بها ألمانيا والولايات المتحدة والأمم المتحدة.

وسيتطلب الكثير من شروط الاتفاق مزيداً من المفاوضات، لكنها تستلزم حتى الآن إقامة منطقة منزوعة السلاح في وسط ليبيا وربع الحصار النقطي الذي كُفِّل البلاد 8 مليارات دولار حتى الوقت الحاضر، كما دعا صالح إلى إعادة تشكيل المجلس الرئاسي، ونقله من طرابلس إلى سرت، في حين دعا السراج إلى إجراء انتخابات وطنية في مارس المقبل.

ونجحت الإعلانات عن حالة الجمود التي سادت البلاد بعد أن قامت القوات المتحالفة مع «حكومة الوفاق الوطني» بالتقدم حتى أطراف مدينة سرت في يونيو، ومنذ ذلك الحين، صدقت مصر وتركيا تهديداتها بالقيام بعمل عسكري مباشر، مما دفع الغرب إلى تخفيف الجهود الدبلوماسية لتجنب حرب إقليمية.

والخطوة التي نكتسب أهمية خاصة في هذا السياق هي حلول عقيلة صالح محل قائد المنطقة الشرقية المشير خليفة حفتر في المفاوضات، فالأطراف الداعمة لحفتر في كل من الإمارات العربية المتحدة ومصر فقدت ثقتهما به بعد فشل هجوعه ضد طرابلس الذي دام أربعة عشر شهراً في مايو الماضي، إلا أن المتحدث باسم حفتر في ما يُسمّى «الجيش الوطني الليبي» ردّ على الأفرقة الجديد لوقف إطلاق النار برفض بيان السراج، وتعهّد بالبقاء في سرت، وتجاهل تماماً البيان الذي أصدره صالح بموازاة بيان رئيس الوزراء، وإشارته إلى انقسامات عميقة في شرق ليبيا وإثارته تساؤلات حول من يملك السلطة على القوات المقاتلة التابعة لـالجيش

الوطني الليبي» ولم يكن صالح محاوراً دبلوماسياً موثقاً به في الماضي ولا يزال يخضع لعقوبات أميركية لعرقلته «الاتفاق السياسي الليبي» عام 2015، وهكذا، وفي حين يتم تهमيش حفتر على الساحة السياسية في الوقت الحالي، فإنه لا يزال بإمكانه هو وغيره من قادة المنطقة الشرقية تقيؤس وقف إطلاق النار.

يبدو مفهوم نزع السلاح من وسط ليبيا أكثر سهولة مما سيكون عليه على أرض الواقع، ولا يزال يتعين التفاوض على العديد من التفاصيل من قبل «اللجنة العسكرية المشتركة 5+5» التي انبثقت عن مؤتمر برلين في يناير، وتضم خمسة ممثلين عسكريين من كل جانب، ويأدئ ذي بدء، يتعين على الجانبين تحديد النقاط المحددة التي يجب أن تنسحب إليها القوات، وكيف سيميزان بين القوات العسكرية وغير العسكرية في البيئة التي تمرّقتها الميليشيات في ليبيا، وما هي ترتيبات الأمن الداخلي التي ستُخذ في سرت والجفرة.

لكن المسألة الأكثر إشكالية هي الترتيبات الأمنية حول منشآت النفط المجاورة، والتي تشمل الأبار وخطوط الأنابيب ومحطات التصدير التي تحاصرهما قوات حفتر منذ يناير، فبعد انسحاب قوات «مجموعة فاغنر»- وهي وكالة تعاقد روسية عسكرية خاصة- المالية لحفتر من طرابلس في مايو، انتقلت هذه القوات إلى الحفرة واتخذت مواقع في الهلال النقطي في سرت وجنوبا في الحقل النفطي في الشراة، وفي حين أشارت تصريحات السراج وصالح إلى السيادة الليبية وخروج المرتزقة الأجانب بشكل عام، فإن المسؤولين في «المؤسسة الوطنية للنفط» بطوا هذه القضايا صراحة بامتنان لوقف إطلاق النار هو رفع الحصار النفطي، وكان حفتر قد أعلّق في البداية موائئ النفط في الشرق كجزء من استراتيجيته لتجميد الأموال من «حكومة الوفاق الوطني» والرد على اتهامات بالفساد ضد «البنك المركزي الليبي» ومحافظه صادق الكبير، وفي الواقع كان جزء من الدافع وراء هجوم حفتر

تقليدياً، وعلى وجه الخصوص يتعيّن على الجيش الأمريكي توسيع نطاق الصور التي تنشرها «القيادة العسكرية الأميركية في إفريقيا» عن النشاط الروسي في ليبيا، في حين يتعيّن على الأوروبيين إنشاء آلية لرصد الانتهاكات المحتملة.

بالإضافة إلى ذلك، تتطلب «بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا» موارد إضافية للإشراف على بعثة المراقبة على النحو الذي وافقت عليه «اللجنة العسكرية المشتركة 5 + 5» هذا الربيع، ويجب تعديل ولايتها وفقاً لذلك عند تجديدها في سبتمبر، ولا يزال المجتمع الدولي ومجلس الأمن الدولي منقسمين بشأن السياسات المتعلقة بليبيا، لذا يجب أن تبدأ المفاوضات حالياً حول كيفية معالجة الانتهاكات المحتملة لـ«المنطقة المنزوعة السلاح»، ويجب أن تكون موسكو جزءاً من هذه المحادثات، على الرغم من استمرارها في إنكار مصالحتها العسكرية في ليبيا وعلاقتها بعملیات «مجموعة فاغنر» هناك.

وفي حين يتخطى الترتيبات الأمنية، فإن الهدف الرئيس الثاني لوقف اطلاق النار هو رفع الحصار النفطي، وكان حفتر قد

أعلّق في البداية موائئ النفط في الشرق كجزء من استراتيجيته لتجميد الأموال من «حكومة الوفاق الوطني» والرد على اتهامات بالفساد ضد «البنك المركزي الليبي» ومحافظه صادق الكبير، وفي الواقع كان جزء من الدافع وراء هجوم حفتر

الطويل الأمد للسيطرة على طرابلس هو انتراع السيطرة على «البنك المركزي». ومن أجل تهدئة موقف حفتر من الفساد المتصوّر، عمل مسؤولون من «بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا» لأن يشاركون في «بعثة الأمم المتحدة للمتابعة طوال أشهر إلى وضع الترتيبات اللازمة لإجراء تدقيق مالي في «البنك المركزي» وتوحيد المؤسسات المالية الموازية في ليبيا، التي تشهد انقساماً منذ عام 2014 (على الرغم من بقاء جميع المؤسسات الوطنية المعترف بها في طرابلس)، والجدير بالذكر أن السراج وصالح اتفقا على الاحتفاظ بعائدات النفط في «البنك الليبي الخارجي» - وخارج «البنك المركزي»- إلى أن يتم التوصل إلى اتفاق سياسي، وبالتالي، إذا طال أمد المفاوضات السياسية إلى أجل غير مسمّى، فسيفوّدي ذلك إلى تصوّر البلاد جوعاً من نزل المتظاهرون إلى شوارع طرابلس لانتقاد رئيس الوزراء وحكومة الوفاق الوطني» بسبب سوء تقديم الخدمات، ووفقاً لذلك، يجب على الولايات المتحدة أن تشجّع «اللجنة العسكرية المشتركة 5+5» على العمل سريعاً لوضع شروط «المنطقة المنزوعة السلاح»، كما ينبغي أن تنصح «بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا» بشأن أفضل السبل لحماية المنطقة والمنشآت النفطية المحلية.

وهناك خطر كبير آخر يتعمّل في إمكانية تحوّل الترتيبات الأمنية المؤقتة وبسهولة إلى صراع مّجمّد طويل الأمد إذا

الرئيس ترام مباشرة لطلب دعمه للمواقف المتنافسة بشأن ليبيا، مما دفع على ما يبدو البيت الأبيض للإعلان عن سياسة «الحياد النشط» و«المشاركة الدبلوماسية بزواية 360 درجة مع أصحاب المصلحة الليبيين والخارجيين عبر دائرة الصراع»، وساعدت المحادثات الأميركية اللاحقة مع القادة الليبيين والجهات الفاعلة في المنطقة- والتي شملت زيارات قام بها السفير ريتشارد نورلاند إلى القاهرة وأنقرة- في التوصل إلى اتفاق وقف إطلاق النار.

ومع ذلك، لا يمكن للولايات المتحدة أن تدع الزخم يتلاشى، والليبيين والجهات الفاعلة في المنطقة- والتي شملت زيارات قام بها السفير ريتشارد نورلاند إلى القاهرة وأنقرة- في التوصل إلى اتفاق وقف إطلاق النار. ومع ذلك، لا يمكن للولايات المتحدة أن تدع الزخم يتلاشى، والليبيين والجهات الفاعلة في المنطقة- والتي شملت زيارات قام بها السفير ريتشارد نورلاند إلى القاهرة وأنقرة- في التوصل إلى اتفاق وقف إطلاق النار. ومع ذلك، لا يمكن للولايات المتحدة أن تدع الزخم يتلاشى، والليبيين والجهات الفاعلة في المنطقة- والتي شملت زيارات قام بها السفير ريتشارد نورلاند إلى القاهرة وأنقرة- في التوصل إلى اتفاق وقف إطلاق النار.

توقفت المفاوضات السياسية المصاحبة، مع فرض «المنطقة المنزوعة السلاح» حدوداً مصنّعة تدفع ليبيا أقرب إلى التقسيم، فتقسيم البلاد وفق مناطقها التاريخية هو اقتراح خطير يتجاهل الكثير من العوامل المحلية والطائفة التي توجّه الحرب، وبالإضافة إلى ذلك من شأن الصراع المجدد أن يشجع مؤيدي حفتر في مصر وروسيا والإمارات على الضغط من للحصول على مناطق نفوذ دائمة وتطبيع مواقفهم خارج «المنطقة المنزوعة السلاح» وبالتالي منع «حكومة الوفاق الوطني» أو الحكومة اللاحقة من السيطرة الكاملة على البلاد، وعلى المدى الطويل أيضاً، يمكن أن تؤدي «المنطقة المنزوعة السلاح» إلى الإضرار بتركيا، الداعم العسكري الأساسي لحكومة الوفاق الوطني» على سبيل المثال، قد تصبح اتفاقية ترسيم المياه الإقليمية والمناطق الاقتصادية الخاصة في البحر الأبيض المتوسط ضيقة بشكل متزايد إذا ظلت الاتفاقية خارج سيطرة طرابلس.

بشمل الأفراد المتمركزين في «قاعدة الخادم الجوية» التي شيدتها الإمارات. يجب على المسؤولين الأميركيين الاستمرار في فضح الأنشطة الروسية في ليبيا، وتحديهم مباشرة من واشنطن، وليس من مقر القيادة العسكرية الأميركية في إفريقيا، في ألمانيا فقط، ويجب عليهم أيضاً الضّغط على خليفتي الولايات المتحدة، أنقرة وأبو ظبي، لكي تتفقا بصورة متبادلة على وقف عمليات نقل الأسلحة إلى الجانبين المتنافسين خلال محادثات وقف إطلاق النار، لا سيما بالنظر إلى الفعالية المحدودة لألية إنفاذ الحظر البحري لـ«الاتحاد الأوروبي»

قاعدة الخادم الجوية في ليبيا

بشمل الأفراد المتمركزين في «قاعدة الخادم الجوية» التي شيدتها الإمارات.

يجب على المسؤولين الأميركيين الاستمرار في فضح الأنشطة الروسية في ليبيا، وتحديهم مباشرة من واشنطن، وليس من مقر القيادة العسكرية الأميركية في إفريقيا، في ألمانيا فقط، ويجب عليهم أيضاً الضّغط على خليفتي الولايات المتحدة، أنقرة وأبو ظبي، لكي تتفقا بصورة متبادلة على وقف عمليات نقل الأسلحة إلى الجانبين المتنافسين خلال محادثات وقف إطلاق النار، لا سيما بالنظر إلى الفعالية المحدودة لألية إنفاذ الحظر البحري لـ«الاتحاد الأوروبي»

إن سجل ليبيا الحديث الحافل باتفاقات وقف إطلاق النار الفاشلة وتراجع الثقة في صنع السلام يمنح واشنطن حافراً إضافياً لاغتنام هذه الفرصة واستعادة مكانتها كوسيط مؤتوق به، ويتطلب ذلك جهوداً دبلوماسية متواصلة من قبل البيت الأبيض ووزارة الخارجية الأميركية، إلى جانب الدعم الموجه من عناصر المعارضة في ليبيا، وهو المنصب الذي ظل شاغراً منذ استقالة غسان سلامة في مارس.

لماذا تدعم الصين موسكو في بيلاروسيا؟

● براين ج. كارلسون - دبلوماسيات

تتابع الأزمة السياسية التي اندلعت في بيلاروسيا عددة الانتخابات الرئاسية في 9 أغسطس بطورها بطريقة غير متوقعة، فطرخ تحدياً هائلاً على روسيا وتُصعّب عليها الرد على الأحداث المتلاحقة. يواجه الرئيس ألكسندر لوكاشينكو تظاهرات حاشدة من جانب محتجين يزعمون أن نتائج الانتخابات الرسمية التي أسفرت عن فوز الرئيس بنيتيجة ساحقة كانت مزورة، ولا تزال تداعيات الأزمة غير مؤكدة، ففي حين تراقب روسيا هذا الوضع المتقلب وتقيم خياراتها لرسم مستقبل البلد، يمكنها أن تتوقع تلقي الدعم من الصين التي سارعت إلى توسيع مصالحها الخاصة في بيلاروسيا.

في السنوات الأخيرة، تدهورت علاقات الصين وروسيا مع الغرب لكنهما عمدتا إلى تقوية روابطهما الثنائية، إذ لا تترقي هذه العلاقة إلى مستوى التحالف السياسي والعسكري الشامل لأن البلدين يحاولان تجنب الانجرار إلى الصراعات الإقليمية التي يخوضها كل طرف منهما، ومع ذلك يدعم كل بلد مواقف الطرف الآخر في تلك الخلافات، ومن المتوقع أن يستمر هذا النمط في بيلاروسيا حيث تتماشى مصالح الصين مع مصلحتها روسيا.

يتمحور الهداف الروسي الأولي في بيلاروسيا حول تجنب اندلاع أي «ثورة ملوثة» تُهدّد لنشوء حكومة جديدة وموالية للغرب تسعى إلى ترسيخ علاقاتها مع الاتحاد الأوروبي وحلف الناتو، إذ تدعم الصين روسيا بالكامل في هذا التوجه، وقد انضمت إلى موسكو أيضاً في معارضتها للثورات الملونة في أماكن أخرى من بلدان الاتحاد السوفياتي السابقة، كذلك تؤيد الصين دعوة روسيا إلى عدم تدخل الاتحاد الأوروبي واي جهات خارجية أخرى في الأزمة الراهنة، وفي غضون ذلك تُركّز المصالح الصينية في بيلاروسيا على الاستثمارات الحديثة في البلد كجزء من «مبادرة الحزام والطريق».

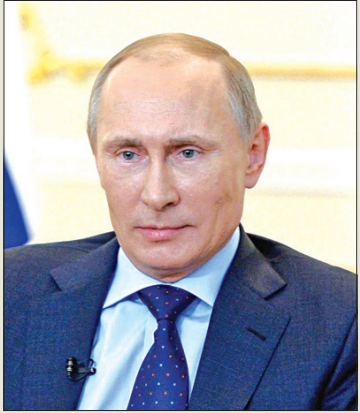
أعلنت روسيا موافقتها على هذا المشروع

وقد اتضح موقفها في اتفاق أبرم في عام 2015 لربط «الحزام الاقتصادي لطريق الحرير» والعصر القاري في «مبادرة الحزام والطريق» مع «الاتحاد الاقتصادي الأوراسي»، أي مشروع الاندماج الإقليمي الذي تقوده

موسكو وتتنسب إليه بيلاروسيا. حتى اليوم، لم تُسبب استثمارات الصين في بيلاروسيا أي مشاكل على مستوى علاقاتها مع روسيا، وجزء من الحسابات الكامنة وراء الدعم الروسي لـ«مبادرة الحزام والطريق»، سعت موسكو إلى جذب الاستثمارات الصينية لصالح مشاريع البنى التحتية في أراضيها، حيث يمكن اعتبار الاستثمارات الصينية في بيلاروسيا مفيدة لروسيا في هذا الإطار لأنها قد تقنع

الصين بإنشاء ممر نقل شمالي يعبر في الأراضي الروسية ويمر ببيلاروسيا ويصل إلى أوروبا، ومن مصلحة الصين أن تحافظ على دعم موسكو لـ«مبادرة الحزام والطريق» نظراً إلى حساسية روسيا المحتملة تجاه فكرة توسع النفوذ الصيني في الأراضي السوفياتية السابقة، وفي المقابل قد تقنع روسيا بأن مشاركتها في أي ممر شمالي للنقل تزيد تأثيرها على مسار تطوير «مبادرة الحزام والطريق».

في السنوات الأخيرة بدأ وكان الوضع في بيلاروسيا يصب في مصلحة الصين، فعدّة اندلاع الأزمة الأوكرانية، حاول لوكاشينكو يوسع خياراته في مجال السياسة الخارجية لحد من اتكاله على روسيا، كجزء من هذه الجهود، لم يكفّ بمحاولة تحسين علاقات بلده مع الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة فحسب، بل سعى أيضاً إلى جذب الاستثمارات الصينية، فقد رحبت الصين بهذه الفرصة لأن الأزمة في أوكرانيا، ذلك البلد الذي كان سابقاً محور تركيز الجهود الصينية للربط بين «مبادرة الحزام والطريق» وأوروبا، أجبرت الصين على تعديل خططها. هكذا أصبحت بيلاروسيا نقطة تركيز جديدة، ساهمت مبادرات لوكاشينكو تجاه الغرب في تحسين فرص الصين وتشجيعها



فلاديمير بوتين

على استعمال «مبادرة الحزام والطريق» للدخول إلى الأسواق الأوروبية، وفي حين راح لوكاشينكو يُطوّر علاقاته مع قوى أخرى، حافظ في الوقت نفسه على علاقات مقبولة وفاعلة مع روسيا، ولو أن تلك الروابط بقيت متوترة جداً، فكانت روسيا من جهتها تعتبر الرئيس البيلاروسي حصناً نبيعاً ضد إعادة توجيه بيلاروسيا بالكامل نحو الغرب، مع أنه قاوم الاندماج الوثيق مع روسيا وحاول التقرب من العالم الغربي.

كانت هذه الظروف متخالية من وجهة نظر الصين، لكنها انتهت بشكل مفاجئ اليوم، حتى لو تمسك لوكاشينكو بالسلطة، فلا مفر من تضرر علاقاته مع الغرب، حيث يستعد الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة لفرض العقوبات على نظامه بسبب حملة القمع الوحشية التي أطلقتها ضد المحتجين، واجبرت روسيا على تفضيل الحفاظ على البحث عن الدعم الروسي، مما يعني أنه سيصبح مدينة لموسكو إذا بقي في منصبه. هذا المنحى من الأحداث لا يرضي الصين، فقد كان الرئيس شي جين بينغ من أوائل القادة الخارجيين الذين حرصوا على تهنئة لوكاشينكو على فوزه المعلن، مما يثبت أن الصين تفضّل الحفاظ على وضع المروحة، لكنّ عاد المسؤولون الصينيون



ألكسندر لوكاشينكو

وأطلقوا بعض الملاحظات العامة حول الأزمة المتفاقمة لاحقاً، وبغض النظر عن التطورات الحاصلة، سيحاول القادة الصينيون تحمّاً أن يحمو استثمارات «مبادرة الحزام والطريق» في بيلاروسيا. وتواجه بكين بيئة معقدة في بيلاروسيا اليوم أكثر من أي وقت مضى، ومع ذلك يملك القادة الصينيون سبباً وجيهاً للاقتناع بأن المسار الذي تختاره روسيا، وفق معظم السيناريوهات المحتملة، سيتماشى مع الأهداف الصينية على افتراض أن روسيا تستطيع السيطرة على الأحداث. وفق أحد السيناريوهات المتوقعة، قد يبقى لوكاشينكو في السلطة عبر حملات القمع التي يطلقها نظامه ضد الحركة الاحتجاجية، فلا مفر من أن يزيد اتكال البلد على روسيا نتيجة تفكك علاقات بيلاروسيا مع الغرب في المرحلة اللاحقة، وستقبل الصين هذا النوع من النتائج، إذ يصعب أن نتجح أي ثورة ملوثة في المرحلة المقبلة وستابع القادة الصينيون التعامل مع أي زعيم بيلاروسي يرحّب بالروابط الثنائية الوثيقة بين البلدين ويُعد بحماية الاستثمارات الصينية. يضمن الدعم الروسي الموعود لـ«مبادرة الحزام والطريق» أن يطرح تنامي نفوذ

موسكو في بيلاروسيا أي تهديد على الاستثمارات الصينية هناك، لكن من الناحية السلبية، قد ينعكس تفكك العلاقات بين بيلاروسيا والغرب سلباً على الجهود الصينية الرامية إلى جعل بيلاروسيا جسراً عبور نحو أوروبا ضمن «مبادرة الحزام والطريق»، كذلك قد يكون هذا الوضع كفيلاً باطلاة ظروف غير مقبولة، ما يُضعف زعزعة استقرار المنطقة مستقبلاً.

وفق سيناريو محتمل آخر، قد تقنع روسيا لوكاشينكو بتقديم استقالته وتعرض عليه خطة تقاعد مريحة وتضمن سلامته الشخصية، حيث ستقوم موسكو حينها بالملحومات الأمانة لاستبدال نظام لوكاشينكو بحكومة جديدة تُعد بالحفاظ على التقارب مع روسيا وترفض أي نوايا توسيع العلاقات مع المؤسسات الغربية، لكن لن يكون تحقيق هذا الهدف سهلاً، فقد حرصت المعارضة في بيلاروسيا على عدم طرح نفسها كحركة موالية للغرب، لكن مطالبتيها بالديمقراطية تثير الشكوك في موسكو حيث يواجه الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أصلاً حركات احتجاجية في مدينة «خاباروفسك» في أقصى الشرق الروسي ويتعرّض للتدقيق على خلفية تسمّم زعيم المعارضة الروسية الكسي نافالني.

وإذا نجحت الجهود الروسية في هذا الإطار، فقد تقبل الصين بهذه النتيجة شرط أن تبقى استثماراتها في بيلاروسيا آمنة، ورغم وجود معارضة محلية معينة ضد توسّع الوجود الصيني، فمن المتوقع أن يحرص أي نظام مقبل على دعم تلك الاستثمارات الصينية نظراً إلى المنافع الاقتصادية التي تقدمها لبيلاروسيا.

تختلف الأزمة القائمة في بيلاروسيا عن الخلافات التي نشأت سابقاً بعد الحقبة السوفياتية، فقد اكتفت الصين في تلك المرحلة بتقديم دعم محدود لروسيا، فقد كانت الصين تدعم موسكو بشكل عام لرفضها ضد جورجيا لكنها رفضت الانضمام إليها للاعتراف بسيادة المنطقتين المنفصلتين أخبازيا وأوسيتيا الجنوبية،

ورغم تعاطف الصين مع الراي الروسي حول أصل الصراع في أوكرانيا، امتنع القادة الصينيون عن دعم روسيا في مساعيها لضم شبه جزيرة القرم، وفي الحالتين معاً التزمت الصين إذاً بمبدأ سيادة الدول. في ظل الأزمة الراهنة وتحرك المعارضة للمطالبه بالديمقراطية، من المستبعد أن تتحاول موسكو تفكيك بيلاروسيا أو الاستيلاء عليها، كذلك من غير المنطقي أن تُجرى بيلاروسيا على تنفيذ أحكام معاهدة دولة الاتحاد- التي صدرت في عام 1999 وتتصور نشوء اتحاد سياسي متماسك بين البلدين، لكن يقضي سيناريو محتمل آخر بتدخل قوات الأمن الروسية لحماية سلطة لوكاشينكو أو تغيير مسار الأحداث في بيلاروسيا.

طرح بوتين هذا الاحتمال في الأسبوع الماضي حين أعلن أن كنيهة روسية من قوات الأمن باتت مستعدة للتدخل دعماً لوكاشينكو في حال خرجت الاحتجاجات عن السيطرة، ومن المتوقع أن يدعم القادة الصينيون هذا النوع من التدخل، في ظل هذا الوضع، وبغض النظر عن المخاوف التي يحملها القادة الصينيون حول مخاطر هذه المقاربة، من المستبعد أن يوجهوا أي انتقادات علنية لروسيا، حتى أنهم قد يقدمون لها دعماً ضمنيّاً على الأقل إذا أدى التدخل المرتقب إلى نتيجة ترضيه.

إذا أثبتت روسيا عجزها عن السيطرة على الأحداث في بيلاروسيا، فقد تسعى الصين، باعتر الوسائل براغماتية، إلى إقامة علاقات مع أي حكومة ناشئة في «مينسك» لكن من وجهة نظر بكين، يصبّ أي حل للأزمة الراهنة في مصلحة الصين إذا حصل على موافقة روسيا أيضاً، ورغم نشوء بعض التصدعات المحتملة في العلاقات الصينية الروسية عدّة تفشي فيروس كورونا، من المتوقع أن تسير أزمة بيلاروسيا على خطى التعاون الوثيق الذي نشأ بين البلدين في السنوات الأخيرة.

سلة أخبار

داود أوغلو يتتقد

«استعراض» إردوغان



انتقد رئيس الوزراء التركي السابق أحمد داود أوغلو المجازفة بإدخال بلاده في مواجهة عسكرية بشرق المتوسط لأن تركيا تعطي للقوة أولوية على الدبلوماسية. وقال داود أوغلو، إن انقراض لديها تطلعات حقيقية بشأن مطالب اليونان بالحقيقة في عشرات الآلاف من الكيلومترات المربعة في البحر وصولاً إلى ساحل تركيا على البحر المتوسط لكن النهج الذي يتبعه الرئيس رجب طيب إردوغان خطوي على محازفات شديدة.

وأضاف: «لأسف حكومتنا لا تقدم أداء دبلوماسياً لائقاً». وتابع إنه إذا كانت اليونان وتركيا تفضلان «استعراض القوة» على الدبلوماسية فإن «أي أزمة قد تنشأ في أي وقت وتتصاعد».

المشيئي يتسلم رئاسة الحكومة رسمياً



تسلم رئيس الحكومة التونسية الجديد، هشام المشيشي، في قصر قرطاج، مهام المنصب من خلفه المستقيل، إلياس الفخفاخ أمس. وقال الفخفاخ خلال مراسم تسليم مهامه: «إننا خسرن لحظة تاريخية لترسيخ الثقة بين الشعب والدولة». وياتي تسليم السلطة وسط حالة من المخاوف والانتقاسات السياسية التي يتوقع محللون أن تزداد في الفترة المقبلة. بين الرئاسة والحكومة والبرلمان.

اكتمال تبادل الأسرى

بين «طالبان» وكابول



اكتملت عملية تبادل الأسرى بين الحكومة الأفغانية وحركة «طالبان» ليل الأربعاء الخميس، بحيث لم يبق لدى الحكومة من أصل 30 أسير جرى التوافق على الإفراج عنهم بموجب اتفاق الوفاق بين الحركة والولايات المتحدة، سوى 7 سجناء نقلوا إلى العاصمة القطرية قريباً ليخضعوا للإقامة الجبرية، لأنهم اتهموا بقتل جنود أجانب ورفضت فرنسا واستراليا إطلاق سراحهم في غضون ذلك، وصلت لجنة أفغانية حكومية من مفاوضين ومسؤولين كبار إلى الدوحة بهدف الترتيب لإطلاق محادثات سلام مع «طالبان» يتوقع أن تبدأ غداً وحتى 10 سبتمبر الجاري.

تظاهرة حاشدة دعماً

لـ «الجنوبي» بشبوة



خرج آلاف اليمنيين من أنصار المجلس الانتقالي الجنوبي بمحافظة شبوة في جنوب شرقي اليمن، بمسيرات تؤيد المجلس الانتقالي، وسط إجراءات أمنية مشددة. وأقادت تقارير بأن مسيرات حاشدة خرجت في محافظة شبوة للتعبير عن تأييدها للمجلس، المسيطر على العاصمة المؤقتة عدن، والمنخرط في مفاوضات مع حكومة الرئيس عبدربه منصور هادي حالياً بهدف تسريع تنفيذ اتفاق الرياض.

لبنان: مخاوف على المطار ومزيد من الأُمونيوم في المرفأ!

بوادير خلاف على حجم حكومة أديب... وواشنطن لا تدعم «المبادرة الفرنسية» ولا تعرقها



وصول مساعدات غذائية من برنامج الغذاء العالمي إلى بيروت أمس (رويترز)

للافتجار في المرفأ، من جهته، أكد رئيس لجنة الأشغال العامة والنقل النائب نزيه نجم أنه سيحصل بالمجلس الأعلى للمشاركة لمتابعة موضوع الحاويات التي تحتوي على مواد قابلة للافتجار في المرفأ.

وكشفت مصادر أمنية أن «وحدات الجيش العاملة في مرفأ بيروت، إكتشفت حاوية نحو أطراف المرفأ وداخلها نحو 4 أطنان من نترات الأمونيوم في أكياس شبيهة بتلك التي كانت موجودة في العنبر رقم 12 وتسبب انفجارها بكارثة بيروت».

وأفادت المصادر أن «الجمارك في مرفأ بيروت لا علم لها بهذه الحاوية ومحتوياتها. وقد أبلغ ضباط الجيش الجهات المعنية بما وجدوه واتخذوا بسرعة التدابير اللازمة لنقل هذه الكمية من مكانها ومعالجتها».

نجار، إصلاح منشآت متهاكلة مخصصة لنزويد الطائرات بالوقود في المطار كما طلب من المدعي العام التميزي القاضي غسان عويدات، التحقيق في ما ذكر عن هدر للمال العام في هذه المنشآت، وتم إبلاغ قيادة الجيش للكشف على ما أشير إليه من خطر، على أن يتم اتخاذ اللازم.

وفي فضيحة جديدة تتصل بملف مرفأ بيروت، كشف المدير العام لإدارة واستثمار مرفأ بيروت باسم القيسي، أمس، أن «هناك حاويات تحتوي على مواد قابلة للافتجار في المرفأ، ورفعنا كتباً إلى المعنيين وطلبنا من الجمارك إخراجها»، طالباً مرة جديدة من الجمارك «تطبيق القانون وإجبار شركات الملاحة على إعادة شحن الحاويات»، وقال: «سأرفع دعوى في حق مجهول يوم الاثنين في موضوع الحاويات التي تحتوي على مواد قابلة

الشبيعة، رائد شرف الدين للمالية، والمحامي سعيد علامة والدكتور كامل مهنا. وعن الدورز القاضي عباس حلبي. بينما هناك من يعتبر أن رفع الحكومة إلى عشرين وزيراً من شأنه أن يسمح بتفعيل الدورز بوزيرين وكذلك بالنسبة إلى الكاثوليك.

المطار

في سياق منفصل، قام بعض سكان طريق مطار بيروت وضواحيه، بإخلاء منازلهم تحسباً لوقوع أي انفجار في المطار بسبب تسرب المواد

الخطرة. وأتى ذلك بعد تغريدة للإعلامي سالم زهران، أعلن فيها عن «خطر في المطار يشبه ما حصل في مرفأ بيروت، وتحرك الرئيس عون بعد التغريدة وطلب من وزير الأشغال في حكومة تصريف الأعمال ميشال

تمسكها بالمالية أم أنها ستصر عليها منذرّة بالتوقيع الشعبي الثالث من منطلق ميخاقي؟ وماذا عن وزارة الطاقة، هل فعلاً سيتخلّى عنها «التيار الوطني الحر» كما قال رئيسه النائب جبران باسيل، أم سيتمسك بها في حال عدم اعتماد المدارة في كل الوزارات وأولها المالية؟ ويتم التداول بصيغة حكومية مؤلفة من أربعة عشر وزيراً. تضم هذه الصيغة عن الموارنة السفير ناجي أبي عاصي، والوزير السابق وديع الخازن، والمحامي ميشال قليموس، وعن الأرثوذكس: الدكتور غسان سكاف ورمزي النجار، وعن الكاثوليك: رجلي دبانة. وعن الأرمن أحد رجال الأعمال العاملين في فرنسا.

ومن الأسماء المرشحة عن السنة، فضلاً الرئيس أديب: المدير العام لقوى الأمن السابق اللواء مروان زين للداخلية وورد غياض للاتصالات، وعن

ولا يبدو أن شينكر مهتم بتفصيل الملف الحكومي وشكل الحكومة، لكنه يؤكد أنه ممنوع على «حزب الله» أن يتمثل فيها بينما الحزب مصّر على تمثيله وإن بشكل غير نافر. وتبدو اهتمامات شينكر بعيدة عن المساعي الفرنسية والتدخل في التفاصيل وماتريده واشنطن من لبنان معروف، في السياق السياسي والاستراتيجي ويتمحور حول دور «حزب الله».

عقبات التأييف

ويبدو أن هناك عقبات سيتعين على أديب تجاوزها وتحديات كثيرة أيضاً سيتعين عليه مواجهتها، بعضها معروف وبعضها الآخر قد يظهر تبعاً في طريقه نحو التأييف. وأبرز العقد يتمثل في حقيقتي المال والطاقة. فهل ستتنازل حركة «اصل» عن

في حين يعقد مساعد وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأوسط ديفيد شينكر لقاءات مع ناشطين من المجتمع المدني والناشطين المستقلين انطلقت محركات التأييف الحكومية بعد انتهاء المشاورات النيابية غير الملزمة أمس الأول.

واستهل الرئيس المكلف تشكيل الحكومة مصطفى أديب لقاءاته أمس بزيارة رئيس الجمهورية ميشال عون للتباحث معه في شكل وحجم الحكومة المقبلة.

وقال أديب بعد اللقاء: «لمست من النواب والكتل التعاون والرغبة في تشكيل الحكومة من أجل معالجة التحديات والبدء بتنفيذ الإصلاحات. وأضاف: «فناعتي ورغبتي أن يتشكل فريق عمل متجانس وحكومة اختصاصيين تسعى للعمل بسرعة من أجل وضع الإصلاحات موضع التنفيذ». وكشفت مصادر متابعه لـ «الجريدة»، أمس، أنه في نهاية الأسبوع الحالي سيوضع التصور الأخير للحكومة المقبلة، وأديب مصر على حكومة من 14 وزيراً، أما عون فمصر على 24 وزيراً لكل حقيبة أساسية وزير يكون للوزير المعني الوقت الكافي للاهتمام بالوزارة وملفاتها».

شينكر

ويعد أن أعطى الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون السياسيين في لبنان جرعة دعم معنوية ملققة على فترة زمنية توجب القيام بإصلاحات حرص الجانب الأميركي بعدها على تكرار مواقفه الهجومية والقوية تجاه «حزب الله»، حيث إنه بعد مغادرة الرئيس الفرنسي بيروت ساعات، وبالتزامن مع وصول شينكر إلى لبنان، شدد وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو، على ضرورة نزع سلاح «حزب الله»، مؤكداً أن «الوضع في لبنان غير مقبول».

ضربات ضد «حزب الله . العراق» في سورية

«خليا الكاتيوشا» تقصف شركة بريطانية مسؤولة عن أمن مطار بغداد



تظاهرة لـ «حزب الله . العراق» (أرشيف)

استدعت وزيری الداخلي والدفاع في الحكومة السابقة. وقال رئيس المجلس، القاضي فائق زيدان، في بيان أمس، إنه ناقش مع مستشار الأمن الوطني قاسم الأعرجي ورئيس جهاز الأمن الوطني عبدالغني الأسدي ورئيس جهاز مكافحة الإرهاب الفريق أول ركن عبدالوهاب الساعدي، الإجراءات القضائية بخصوص حوادث استشهاده وإصابة المتظاهرين ومنتسبي القوات الأمنية». وأضاف أن «الهيئات التحقيقية المختصة في تلك القضايا أصدرت عدداً من مذكرات القبض بحق عدد من منتسبي وزارتي الدفاع والداخلية، لكن بموجب قانون التبليغات العسكرية وقانون تبليغات قوى الأمن الداخلي يجب الحصول على موافقة القائد العام للقوات المسلحة ووزير الداخلية لتفنيث تلك المذكرات». وأشار زيدان، إلى أن «الهيئة التحقيقية القضائية في الرصافة استدعت كلا من وزيری الدفاع والداخلية في الحكومة السابقة لاستيضاح منهما عن معلومات تتعلق بالتحقيق في تلك القضايا». وأكد أن «هناك عدداً من الموقوفين من

بعد ساعات من إعلان القوات الحكومية السورية تصديدها لصواريخ إسرائيلية على مطار «تيفور» العسكري في حمص، قتل 16 مسلحاً، من فصائل موالية لإيران، في ضربات شنتها طائرات، يرحب أنها إسرائيلية، وطالت موقعا لكاتب «حزب الله . العراقي»، شرق سورية قرب الحدود العراقية أسس.

وقال مدير «المرصد» السوري، رامي عبدالرحمن، إن القنلى ينتمون إلى فصائل عراقية موالية لطهران، مضيفاً أن القصف تسبب في مقتل سبعة عند أطراف مدينة المبادين، بينما قضى التسعة الآخرون في ضربات جنوب البوكمال» في محافظة دير الزور.

وكان قصف إسرائيلي على سورية ليل الاثنين الثلاثاء، تسبب في مقتل 11 شخصاً، معظمهم مقاتلون موالون لدمشق، بينما ذكرت تقارير إسرائيلية أن الهجوم استهدف 3 مواقع للقوات الإيرانية وعناصر موالية «حزب الله» في دمشق وجنوب سورية.

قصف بغداد

إلى ذلك، استهدف هجوم بصاروخ كاتيوشا مقر شركة «G4s» البريطانية للخدمات الأمنية المسؤولة عن أمن مطار بغداد، في حي القادسية غربي العاصمة العراقية.

وذكرت مصادر أمنية عراقية، أن الهجوم تسبب بأضرار مادية كبيرة في المينى». ولم تعلن أي جهة على الفور مسؤوليتها عن الهجوم الذي يعتبر الأول من نوعه الذي يستهدف مقراً لشركة أجنبية للخدمات الأمنية في العراق، فيما يرحب خبراء قيام ما بات يطلق عليه «خليا الكاتيوشا» الموالية لفصائل مقرية من إيران بشن الاعتداء المشابه لسلسلة هجمات متكررة تستهدف المصالح الأميركية.

وتأتي تلك التطورات وسط تهديد فصائل عراقية مسلحة موالية لطهران، بينها كتائب «حزب الله»، باستهداف القوات والمصالح الأميركية والأجنبية، في حال لم تتسحب امتثالاً لقرار البرلمان القاضي بإنهاء الوجود العسكري الأجنبي في البلاد. في شأن آخر، أعلن مجلس القضاء العراقي الأعلى في العراق، أن الهيئة التحقيقية للنظر بقضايا أحداث التظاهرات الشيعية

مصر: حبس صلاح دياب عشية

محاكمة شفيق

السيسي: ندعم أي جهود للسلام في ليبيا

القاهرة - حسن حافظ

الشروع في إنشاء أي ميان مخالفة، على أن يتم تكليف كوادر مؤهلة بإدارتها من المهندسين. وشدد على أن هناك متابعة على مدار اليوم لملف المخالفات، الذي تضعه الحكومة على أجندة الأولويات، مؤكداً أنها تعزز القضاء نهائياً على ظاهرة البناء المخالف والتعدي على الأراضي الزراعية، وأن الدولة تمتلك الآليات والأدوات لتنفيذ ذلك من أجل تحقيق المصلحة العليا للبلاد.

في المقابل، زاد التملل الشعبي من الإجراءات ضد ظاهرة البناء المخالف، التي لا تخلو منها مدينة مصرية، وعبر قطاع من المصريين على وسائل التواصل الاجتماعي، عن استياء من هدم منازل، مطالبين بالسماح بالتصالح وإعطاء فترات سماح أطول، لكي يتمكن المخالف من توفيق أوضاعه. إلى ذلك، رحبت أوساط مصرية بإعلان الخارجية الأميركية قرار تعليق مساعدات لثيوبيا باكثر من 100 مليون دولار، بناء على توجيهات من الرئيس دونالد ترامب، بسبب عدم إحراز تقدم في المفاوضات الجارية حول سد النهضة، وذلك بانتظار موقف الاتحاد الإفريقي الذي يدرس المسودة التي قدمتها مصر وإثيوبيا والسودان بشكل منفصل، واحتمالية عودة المفاوضات 14 سبتمبر الجاري.

وكان السفير الإثيوبي لدى واشنطن طلب قبل يومين توضيحاً حول التقارير عن نية إدارة ترامب تعليق جزء من المساعدات. من ناحية أخرى، أكد الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، أمس، دعم بلاده لأي جهود بناءة للسلام في ليبيا، خلال استقباله في القاهرة، أمس، الممثل الأعلى للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية والسياسات الأمنية نائب رئيس المفوضية الأوروبية جوزيب بوريل. وقال المتحدث باسم الرئاسة المصرية إن اللقاء تطرق كذلك إلى قضية سد النهضة الإثيوبي، وأكد السيسي تمسك مصر بحقوقها المائية من خلال التوصل إلى اتفاق قانوني متوازن وملزم يضمن قواعد واضحة لعملية ملء وتشغيل السد، ويحقق المصالح المشتركة لجميع الأطراف، مؤكداً الأهمية القصوى لمسألة المياه بالنسبة إلى مصر، باعتبارها تمس صميم الأمن القومي المصري.

تتعلق أولى جلسات إعادة محاكمة المرشح الرئاسي رئيس مجلس وزراء مصر الأسبق الفريق أحمد شفيق، واثنين آخرين، أمام محكمة استئناف القاهرة، غداً، في القضية المعروفة إعلامياً باسم فساد وزارة الطيران المدني، إذ يواجه شفيق اتهامات بإهدار المال العام وتسهيل الاستيلاء عليه.

وسبق أن حصل شفيق على البراءة قبل 7 سنوات في القضية ذاتها، لكن محكمة النقض قبلت طعن النيابة العامة على براءة شفيق والمتهمين الآخرين، السبت الماضي، لتقرر «النقض» إعادة المحاكمة من جديد، وإذا حصل شفيق على حكم نهائي بالإدانة فسيكون ذلك عائقاً أمام ترشحه في أي انتخابات رئاسية مستقبلًا.

في غضون ذلك، قررت النيابة العامة، مساء أمس الأول، حبس مؤسس صحيفة «المصري اليوم»، رجل الأعمال صلاح دياب، 15 يوماً، على ذمة التحقيق في قضايا استيلاء على أراض تابعة للدولة، وبناء مصانع عليها بدون ترخيص، فضلاً عن تهم أخرى في قضايا الضرائب العامة والقيمة المضافة، وتهربه من دفع المبالغ المستحقة عليه للدولة خلال عدة سنوات، والتي بلغت 11 مليار جنيه. وسبق أن ألقت السلطات المصرية القبض على رجل الأعمال المصري المشهور، عندما تم التحقيق معه عام 2015، وتم وقفها التحفظ على أمواله في قضايا تتعلق باللاعب في ملكية أكثر من 500 فدان في مشروع «نيو جيزة» في الإقناء، أعلنت الدولة المصرية بمختلف مؤسساتها حرباً لا هوادة فيها ضد مخالفات البناء، منذ حديث الرئيس عبدالفتاح السيسي الغاضب منذ هذه المسألة، السبت الماضي. وشدد رئيس مجلس الوزراء مصطفى مدبولي، خلال اجتماع الحكومة الأسبوعي، أمس، على أن هناك إصراراً خلال المرحلة الحالية للتصدي لأي بناء مخالف. وكشف مدبولي عن خطة الحكومة للمواجهة، قائلاً إنه تم الاتفاق مع الوزارات المعنية على إنشاء وحدات في كل محافظة، تحت إشراف المحافظ مباشرة، لرصد أي متغيرات مكانية أو

سلة أخبار

اليابان: وزير الدفاع يدعم سوغا لخلافة أبي



أعلن وزير الدفاع الياباني، تارو كونو، تأييده تولى كبير أمناء مجلس الوزراء، يوشيهيدي سوغا، رئاسة الحكومة خلفاً لشينزو أبي الذي استقال الأسبوع الفائت لأسباب صحية. وقال كونو إن تأييده لتولي سوغا رئاسة الحكومة يأتي لإتاحة الاستمرارية في التعامل مع أزمة فيروس كورونا، وتوقع أيضاً أن يصبح هو رئيساً للوزراء يوماً ما. ووصفت وسائل الإعلام المحلية في البداية كونو بأنه مرشح محتمل للمنصب، وقد فكر في خوض السباق على الزعامة خلفاً لأبي، لكنه عدل عن الفكرة بعد إعلان سوغا ترشحه.

مادورو يدعو إلى إرسال مراقبين لضمان الانتخابات



دعت الحكومة الفنزويلية الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي إلى إرسال مراقبين للانتخابات التشريعية المقررة في 6 ديسمبر. وقال وزير الخارجية الفنزويلي خورخي أريازا: «أرسلنا إلى الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش ووزير خارجية الاتحاد الأوروبي وجوزيب بوريل، رسالة تتعلق بالضمانات الانتخابية العامة المتوقعة عليها للانتخابات التشريعية المقبلة». وتأتي هذه الدعوة غداة غفو صدره نيكولاس مادورو على 110 معارضين، بمن فيهم نواب ومتعاونون مع زعيم المعارضة خوان غوايدو، من أجل «تعزير الصحة الوطنية» قبل 3 أشهر من هذه الانتخابات التشريعية.

برلوسكوني يعلن إصابته بـ «كورونا»



أعلن رئيس الوزراء الإيطالي السابق سلفيو برلوسكوني الذي سبغ في برهولة سبتمبر الجاري عامه 84، أنه خضع لفحص مخبري أثبت إصابته بفيروس كورونا المستجد، مؤكداً في الوقت نفسه أن إصابته لن تثنيه عن مواصلة نشاطه السياسي. وخلال مشاركته عبر الفيديو في مؤتمر نظمته الحركة النسائية لحزبه «فورزا إيطاليا» قال برلوسكوني: «سأشارك في الحملة الانتخابية بمقالات عبر التلفزيون وفي الصحف، بسبب القبول التي تقرضها عليّ إصابتي». وأضاف: «الأسف، حصل لي هذا الأمر، لكنني سأواصل المعركة».

اختراق حساب رئيس وزراء الهند على «تويتر»



تعرّض حساب رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي على «تويتر» للاختراق، كما أكد التطبيق، موضحاً أنه «بحق» في عملية الاختراق. فقد تم نشر تغريدات من حساب رئيس الحكومة لطلب تبرعات خيرية بالعملات المشفرة، لكن جرى سحب تلك الرسائل منذ اكتشاف الأمر. وقال ناطق باسم «تويتر»: «نحن على دراية بهذا الأمر واتخذنا خطوات لحماية الحساب المخترق. نحن نتحقق بنشاط في هذه القضية».

بايدن يزخم حملته وترامب يطالب بالتصويت مرتين!

أعمال عنف واعتقالات في بورتلاند... و«فيسبوك» توقف الإعلانات السياسية الجديدة



ترامب يتحدث بمناسبة الذكرى 75 لنهاية الحرب العالمية الثانية أمام البارجة ثورث كارولينا في ويلمنغتون أمس الأول (أ ب)

بعد أشهر من حملة باهتة بدأ المرشح الديمقراطي للرئاسة الأميركية بيلسك طريق منافسه دونالد ترامب الذي وجه دعوة صادمة طلب فيها من أنصاره التصويت مرتين لمصلحته في الانتخابات المقررة في 3 نوفمبر المقبل، في وقت وقع مذكرة لقطع التمويل الفدرالي عن مدن لا تواجه الاضطرابات العرقية بشكل يرضيه.

بعد يومين من زيارة الرئيس دونالد ترامب لمدينة كينوشا، حاول خصمه الديمقراطي جو بايدن إبراز التناقض معه في السباق للرئاسة، عبر لقاء في المدينة ذاتها مع عائلة جاكوب بليك الذي جرح برصاص الشرطة ما أدى إلى تاجح الغضب ضد العنصرية، ومواقفته للمرة الأولى منذ أسابيع على الرد على أسئلة صحافيين في معقله ديلاوير بولاية واشنطن.

وفي العلن، يريد نائب الرئيس السابق أن يزور المدينة الواقعة في ولاية ويسكنسن الأساسية في الانتخابات «بليسمه جروج» كينوشا. لكن الإشارة الواضحة هي أنه بعد أشهر من أقصى درجات الحزن بسبب الوفاء سيعود السياسي المخضرم إلى الساحة. وقام بايدن (77 عاماً) الاثنين بأول رحلة رسمية بالطائرة متوجهاً إلى بيتسبرغ في ولاية أساسية أخرى هي بنسلفانيا.

وبينما ضاعف ترامب رحلاته قبل شهرين من الانتخابات وزار بعد كينوشا مدينة ويلمينغتون في ولاية كارولاينا الشمالية، قال بايدن، أمس الأول، «أرغب في الخروج أكثر مما فعل الآن لكن أعتقد أن أي رئيس يتحمل مسؤولية أن يكون نموذجاً يحتذى» عبر احترامه إجراءات الوقاية للحد من انتشار فيروس كورونا.

ويعد مشاورات مع خبراءه الطبيين، قرر نائب الرئيس السابق التوجه إلى كينوشا الواقعة على ضفاف بحيرة ميشيغان الكبيرة، التي تشهد أعمال شغب ليلية منذ إصابة الأميركي الأسود جاكوب بليك بجروح خطيرة بسبع رصاصات أطلقها عليه شرطي أيضاً أمام إبنائه في 23 أغسطس.

وقال بايدن، في مؤتمر صحافي نادر أمام بضعة صحافيين فقط وقفوا بعيداً على دوائر كبيرة رسمت على الأرض، «يجب أن نلتزم بالجروح». وبعد ذلك سترافقه زوجته جيل بايدن في محطة أخرى في ويسكنسن، لم تكشف بعد.

الرئيس الأميركي يوقع مذكرة لقطع التمويل الفدرالي عن مدن لا تواجه الاضطرابات العرقية بشكل يرضيه

وقال بايدن، في مؤتمر صحافي نادر أمام بضعة صحافيين فقط وقفوا بعيداً على دوائر كبيرة رسمت على الأرض، «يجب أن نلتزم بالجروح». وبعد ذلك سترافقه زوجته جيل بايدن في محطة أخرى في ويسكنسن، لم تكشف بعد.

الاحتجاجات المستمرة منذ أشهر في كينوشا بورتلاند بأنها أعمال إرهاب داخلي، المدعي العام بوضع قائمة تضم السلطات الفوضوية، التي «تفرض اتخاذ خطوات معقولة» لاستعادة النظام العام. وأمره بإعداد مقترحات نشر إعلانات سياسية جديدة في الأسبوع السابق على انتخابات الرئاسة، وستضع علامة أمام منشورات المرشحين أو الحملات الانتخابية التي تحاول إزعاج الفوز قبل النتائج الرسمية.

إلى ذلك، أعلنت شرطة مدينة بورتلاند اعتقال بعض المظاهرين بعدما رشقوا أفرادها بالحجارة والمقذوفات، مؤكدة أن «الحشود استمرت في التجمع» شارع ثورث إيست إمرسون رغم التحذيرات. وتشهد بورتلاند تظاهرات يومية منذ أكثر من ثلاثة أشهر للمطالبة بإصلاح الشرطة وبالعادلة الاجتماعية. وتتحول هذه المظاهرات في بعض الأحيان إلى اشتباكات بين المحتجين والشرطة، وكذلك بين جماعات الميدين والبسار. إلى ذلك، ووسط قلق من استغلال أي تراخ يتعلق بحرية الرأي في حدوث تدخل في التصويت مرة أخرى، أعلنت شركة فيسبوك أمس أنها لن تقبل نشر إعلانات سياسية جديدة في الأسبوع السابق على انتخابات الرئاسة، وستضع علامة أمام منشورات المرشحين أو الحملات الانتخابية التي تحاول إزعاج الفوز قبل النتائج الرسمية، وستوسع معايير المحتوى الذي ستحذفه باعتباره يسعى لتكثيم الناخبين.

أعمال عنف

إلى ذلك، أعلنت شرطة مدينة بورتلاند اعتقال بعض المظاهرين بعدما رشقوا أفرادها بالحجارة والمقذوفات، مؤكدة أن «الحشود استمرت في التجمع» شارع ثورث إيست إمرسون رغم التحذيرات. وتشهد بورتلاند تظاهرات يومية منذ أكثر من ثلاثة أشهر للمطالبة بإصلاح الشرطة وبالعادلة الاجتماعية. وتتحول هذه المظاهرات في بعض الأحيان إلى اشتباكات بين المحتجين والشرطة، وكذلك بين جماعات الميدين والبسار. إلى ذلك، ووسط قلق من استغلال أي تراخ يتعلق بحرية الرأي في حدوث تدخل في التصويت مرة أخرى، أعلنت شركة فيسبوك أمس أنها لن تقبل نشر إعلانات سياسية جديدة في الأسبوع السابق على انتخابات الرئاسة، وستضع علامة أمام منشورات المرشحين أو الحملات الانتخابية التي تحاول إزعاج الفوز قبل النتائج الرسمية، وستوسع معايير المحتوى الذي ستحذفه باعتباره يسعى لتكثيم الناخبين.

يساور الناس بشأن النفوذ الأجنبي، وإذا استخدمنا نظام الاقتراع الذي تحاول الولايات الآن اعتمادها، فإنه يترك إمكانية التزوير مفتوحة. وعلى وقع الانقسام غير المسبوق وتوسع موجة الاحتجاجات العرقية وأعمال الشغب، وقع ترامب مذكرة تهدف إلى قطع التمويل الفدرالي عن مدن وصفها بأنها مناطق «فوضوية» وبينها واشنطن ونيسبورك وسياتل وبورتلاند.

وقال ترامب، في رسوم نشره البيت الأبيض أمس، «لن نسمح لإدارتي بإرسال الدولارات من الضرائب الفدرالية لتمويل المدن التي تسمح لنفسها بالنحول إلى مناطق خارجة عن القانون»، مضيفاً: «من المهم جداً أن تقوم الحكومة الفدرالية بمراجعة السماح للسلطات المحلية التي تتسامح مع الفوضى والعنف والتخريب في المدن، باستخدام الأموال الفدرالية». وكلف ترامب، الذي صنف

دعوة صريحة للتزوير، اقترح ترامب على انصاره التصويت لمصلحته في مواجهة خصمه الديمقراطي جو بايدن عبر البريد ثم الذهاب شخصياً إلى مراكز الاقتراع للتصويت له مرة ثانية. وفي فيديو نشرته أمس شبكة «سي إن إن»، قال ترامب، لصحافيين قبل استقالته طائرته الرئاسية، «دعهم يرسلونه، ودعمهم بذهبون للانتخاب، وإذا كان نظامهم جيداً كما يقال فلن يستطيعوا التصويت»، مضيفاً: «وإذا كان عكس ذلك فسيتمكنون من التصويت، هذه هي الطريقة وهذا ما يجب عليهم القيام به».

ومع استمرار ترامب بإثارة المخاوف حول نزاهة انتخابات الرئاسة في 3 نوفمبر 2020، اعتبر النائب العام ويليام بار أمس الأول، أن إرسال بطاقات الاقتراع عن طريق البريد عرضة للتزوير لأن دولاً أجنبية يمكن أن ترسل آلاف بطاقات التصويت المزورة. وقال بار، للشبكة ذاتها، «أنا استند في ذلك إلى المنطق القلق

التصويت مرتين

وفي خطوة اعتبرها مراقبون

كوشنر ينهي جولته حول «اتفاق إبراهيم» في لندن

أجرى جاريد كوشنر كبير مستشاري الرئيس الأميركي دونالد ترامب أمس محادثات في لندن منهيها فيها جولة في الشرق الأوسط تمحورت حول «اتفاق إبراهيم» بين إسرائيل والإمارات، قادته إلى إسرائيل والإمارات والفلبين والسعودية وقطر، وكان متوقفاً أن تشمل مصر والمغرب. والتقى كوشنر وزير الخارجية البريطاني دومينيك

روسيا «تستغرب» اتهامها بتسميم «مريض برلين»

أبدى الكرملين، أمس، استغرابه لاتهام الدولة الروسية بأنها خلف تسميم المعارض الروسي نافالني، معتبراً أنه لا يرى «أي مبرر» لذلك، داعياً الغرب إلى عدم إطلاق «أحكام متسرة». وقال الناطق باسم الكرملين دميتري بيسكوف للصحافيين: «ليس هناك أي مبرر لاتهام الدولة الروسية، مؤكداً استعداد موسكو «للحوار» مع برلين والأوروبيين في هذه القضية».

وشدد بيسكوف على أن الأطباء الروس لم يربطوا «أي مادة سامة» عند إدخال نافالني إلى المستشفى في سيبيريا أواخر أغسطس قبل نقله إلى برلين. وتابع: «نحن بلا شك مهتمون بتحديد سبب ما حدث لمرض برلين، في إشارة إلى نافالني. أضاف: «لم نلتق حتى الآن أي معلومات» من ألمانيا بشأن التحاليل التي أفضت إلى تعرض نافالني للتسميم. وقال: «لا أعتقد أن تسميم هذا الشخص يمكن أن يكون مفيداً لأي كان، ونود من شركائنا في ألمانيا ودول أوروبية أخرى ألا يطلقوا أحكاماً متسرة». كما أكد أنه لا يرى «أي مبرر» لفرض عقوبات على بلاده بشأن هذه القضية. وتأتي تصريحات بيسكوف بعد يوم من دعوة المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل موسكو، على تقديم توضيحات بعدما أظهرت تحاليل أجريت لنافالني في ألمانيا تعرضه للتسميم بواسطة مادة «من نوع نوفيتشوك»، واعتبرت أن نافالني «ضحية جريئة»، وأعلنت ميركل أن

عمل الأصباب نوفيتشوك. قالت الحكومة الألمانية إن آثاراً من غاز الأصباب نوفيتشوك تم العثور عليها في عينات مأخوذة من جسم زعيم المعارضة الروسية والمنفذ للكرملين أليكسي نافالني، الذي يتلقى العلاج في مستشفى شاريتيه الجامعي ببرلين. المصدر: Associated Press, BBC, Live Science, Reuters, GRAPHIC NEWS

العدواني: استحداث بطولة السوبر وتطبيق نظام الدرجتين في دوري اليد

«تأجيل مشاركة المحترف الأجنبي إلى موسم 2021-2022»

فاصلة واحدة، لتحديد صاحب البطولة الثانية في الدوري الممتاز.

بطولة جديدة

وأشار العدواني إلى أن الاتحاد استحدث بطولة السوبر إلى جانب الدوري والكأس، وستقام نسختها الأولى عقب نهاية الموسم الحالي 2020-2019 بين بطل الدوري الممتاز وبطل كأس الاتحاد، وفي حالة حصول فريق واحد على لقب البطولةين "الدوري والكأس" يلعب بطل الدوري مع ثاني الدوري على لقب السوبر.

استعداد المنتخب

وكشف أن لجنة التدريب والمنتخبات تعكف حالياً على وضع خطة أعداد لمنتخبات اليد، استعداداً للمشاركة في الاستحقاقات المقبلة، حيث ينتظر المنتخب الأول المشاركة في دورة الألعاب الخليجية الممجة، ومنتخب الشباب والنشأين في بطولتي آسيا (6 مباريات)، ويوسف العتيبي وإبراهيم كميل (3 مباريات)، وحمد الطويل وضاري العتيبي وأسامة العنزي مباراتين. ووجهت اللجنة إنذاراً إلى الجهاز الإداري للأزرق بقيادة مدير الفريق والإداريين بقيادة حمد الحربي، وشتمل مشاري وطلال الكليب.

في المقابل، عاقبت اللجنة 10 من لاعبي المنتخب الفلسطيني حيث أوقفت منهم سبعة لاعبين 6 مباريات، و3 لاعبين مباراتين. وتأتي العقوبات، بسبب المشادة التي وقعت بين لاعبي المنتخبين في المباراة التي جمعتهما بعمان في نوفمبر الماضي، في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا للشباب.

المحترفين الأجانب في النشاط المحلي.

نظام الدوري

وأضاف أنه "سيتم استكمال الدور الأول لبطولة الدوري العام (الدمج) للموسم الحالي 2020-2019 حتى نهايته، وعقب ذلك تتاهل الفرق الـ 16 الأوائل للدوري الممتاز، وسيقام من دورين "ذهاباً وإياباً"، ويحصل الفريق صاحب المركز الأول على 3 نقاط "أفضلية نتيجة ترتيبه على صدارة دوري الدمج، والثاني على نقطتين، والثالث على نقطة واحدة، ويتوج بالفريق الذي يحصل على أكبر عدد من النقاط، بينما تلعب الفرق الـ 10 الباقية في دوري الدرجة الأولى الذي سيقام من دور واحد".

وأوضح أن "الموسم الجديد 2021-2022 سيبدأ في أواخر نوفمبر أو بداية ديسمبر، وسيتم تطبيق نظام الدرجتين على بطولة الدوري، وسيختلف تقسيم الفرق ونظام الصعود والهبوط في الموسم المقبل (الفصل 2020-2021) عن الموسم الذي يليه، بحيث يتم تقسيم الأندية الـ 16 إلى درجتين؛ الممتاز، ويتكون من 8 أندية، وهي "أندية الدوري الممتاز الستة، بالإضافة إلى الفريقين الأول والثاني في دوري الدرجة الأولى، طبقاً لنتائج الموسم الحالي 2019-2020".

وتابع "وتلعب الفرق الـ 8 الباقية في دوري الأولى، وهذا في الموسم الجديد 2020-2021، أما الموسم بعد المقبل 2022-2021 فسيكون بنظام جديد، بحيث يهبط آخر فريق في الممتاز "صاحب المركز الثامن"، ويصعد بدلاً منه بطل الدرجة الأولى مباشرة، بينما يلعب سابع (الممتاز) مع ثاني الدرجة الأولى مباراة

أعلن أمين سر اتحاد كرة اليد قايد العدواني، تأجيل مشاركة المحترف الأجنبي في الدوري المحلي إلى الموسم بعد المقبل (2021-2022)، فضلاً عن استحداث بطولة السوبر للموسم الحالي، وتطبيق نظام الدرجتين الممتاز والدرجة الأولى بالنسبة لبطولة الدوري في الموسم الجديد.

وأكد العدواني، في تصريح لـ "الجريدة"، أنه من منطلق حرص الاتحاد على المصلحة العامة، وتماشياً مع الظروف الراهنة عقب تفشي فيروس كورونا، تم تأجيل مشاركة المحترف الأجنبي إلى موسم 2021-2022، مشيراً إلى أنه سيسمح بتسجيل محترفين لكل ناد، وسيصدر الاتحاد لائحة تنظم مشاركة

محمد عبدالعزيز



السالمية والكويت بمواجهة كاظمة والجهراء في دوري اليد اليوم

كاظمة الوطني خالد غلوم إلى استغلال نفس السلاح تقريباً وهو اللعب السريع الخاطف مع تأمين الشق الدفاعي لتحقيق نتيجة إيجابية لك الشراكة. وسيغيب عن الفريق اللاعبين سالم عبدالسلام واسماعيل خزعل بداعي الإصابة. يذكر أن كاظمة أسند مهمة المدير الفني للمدرب المصري مروان رجب لمتابعة الفريق بشكل جيد خلال الفترة المتبقية من الموسم الحالي قبل أن يتسلم الفريق بشكل رسمي في الموسم الجديد.

مواصلة المنافسة

وفي المباراة الثانية، يتطلع الكويت سادس الترتيب بـ 14 نقطة لتحقيق الفوز على الجهراء الثاني عشر بـ 4 نقاط طمعاً في مواصلة طريقه للمنافسة على اللقب الذي يحتكره في السنوات الأخيرة بدون عثرات بينما يطمح الجهراوية إلى الاستفادة من اللقاء لأعداد اللاعبين بشكل جيد لمباريات الدرجة الأولى.

يلتقي اليوم في السادسة والنصف مساءً فريق السالمية مع نظيره كاظمة في مباراتهم المؤجلة من الجولة العاشرة من الدوري العام "الدمج" لكرة اليد، ويسبقها في الخامسة مساءً لقاء فريقي الكويت والجهراء في مباراتهم المؤجلة من الجولة التاسعة للبطولة، وتجري المباراتان على صالة الشيخ سعد العبدالله بصباح السالم.

اللقاء المنتظر

وتعتبر المباراة الأولى بين السالمية والرابع بغارق الأهداف عن غريمه كاظمة الخامس ورسيد واحد 16 نقطة هي اللقاء المنتظر اليوم بسبب تقارب مستوى الفريقين وطموحهما المشترك في الظفر ببطولتي اللقاء والصعود خطوة في جدول الترتيب.

يذكر أن السماوي يعتمد على مجموعة من الشباب الصاعد، لذا سيحاول مدربه الوطني د. احمد فولاد استغلال سرعة لاعبيه في تنفيذ الهجوم الخاطف عبر الاجنحة وتصويبات لاعبي الخط الخلفي. وعلى الجانب الآخر، سيسعى مدرب

اتحاد الكرة يبحث إلغاء فكرة التعاقد مع الحافي الهيئة توافق على دورة جديدة لحكم الـ VAR

حازم ماهر

علمت "الجريدة" أن اتحاد الكرة قد بغض النظر تماماً عن التعاقد مع الأردني إسماعيل الحافي لشغل منصب مدير إدارة الحكام في الموسم الرياضي المقبل، في حال عدم إتمام الاتفاق خلال نهاية الأسبوع المقبل على أقصى تقدير.

كما يرى مسؤولو الاتحاد أنه كان من المفترض أن يتم التعاقد مع الحافي قبل انطلاق الموسم المقبل لمباشرة مهامه مبكراً، ووضع خطة إعداد الحكام، وبالفعل تم التفاوض معه منذ فترة طويلة، لكن المفاوضات لم يتم حسمها في هذا الوقت.

يذكر أن الحافي مرتبط بعقدين مع لجنتي الحكام بالاتحادين الدولي والآسيوي لكرة القدم، الأمر الذي يصعب من تولي منصب مدير إدارة الحكام باتحاد الكرة.

من ناحية أخرى، حصل اتحاد الكرة على موافقة الهيئة العامة للرياضة لإقامة دورة خاصة بحكم الفيديو المساعد VAR، ليحصل جميع الحكام على الرخصة التي تمكنهم من إدارة المباريات التي تستخدم بها هذه التقنية سواء الخارجية أو الداخلية.

وكان اتحاد الكرة عقد دورة نظرية وعملية للحصول على رخصة تقنية حكم الفيديو المساعد، في الموسم المقبل، وتمكن بعض الحكام من الحصول عليها بالفعل، في حين لم يتمكن آخرون بسبب ظروف متفاوتة.

إلى ذلك، من المقرر أن تعقد لجنة الحكام، التي يرأسها نائب رئيس اتحاد الكرة اجتماعاً مطلع الأسبوع المقبل، مع الحكام الذين أداروا مباريات بعد استئناف الموسم الحالي، لتحليل أدائهم وأبرز الأخطاء التي وقعوا فيها خلال هذه الفترة.

من ناحية أخرى، حصل اتحاد الكرة على موافقة الهيئة العامة للرياضة لإقامة دورة خاصة بحكم الفيديو المساعد VAR، ليحصل جميع الحكام على الرخصة التي تمكنهم من إدارة المباريات التي تستخدم بها هذه التقنية سواء الخارجية أو الداخلية.

وكان اتحاد الكرة عقد دورة نظرية وعملية للحصول على رخصة تقنية حكم الفيديو المساعد، في الموسم المقبل، وتمكن بعض الحكام من الحصول عليها بالفعل، في حين لم يتمكن آخرون بسبب ظروف متفاوتة.

إلى ذلك، من المقرر أن تعقد لجنة الحكام، التي يرأسها نائب رئيس اتحاد الكرة اجتماعاً مطلع الأسبوع المقبل، مع الحكام الذين أداروا مباريات بعد استئناف الموسم الحالي، لتحليل أدائهم وأبرز الأخطاء التي وقعوا فيها خلال هذه الفترة.

وكان اتحاد الكرة عقد دورة نظرية وعملية للحصول على رخصة تقنية حكم الفيديو المساعد، في الموسم المقبل، وتمكن بعض الحكام من الحصول عليها بالفعل، في حين لم يتمكن آخرون بسبب ظروف متفاوتة.

إلى ذلك، من المقرر أن تعقد لجنة الحكام، التي يرأسها نائب رئيس اتحاد الكرة اجتماعاً مطلع الأسبوع المقبل، مع الحكام الذين أداروا مباريات بعد استئناف الموسم الحالي، لتحليل أدائهم وأبرز الأخطاء التي وقعوا فيها خلال هذه الفترة.

إيقاف 17 لاعباً بأزرق الشباب ومنتخب فلسطين!

قررت لجنة الانضباط والأخلاق بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم إيقاف 7 من لاعبي منتخبنا للشباب هم شمخي الشابع، وحميد المطيري (6 مباريات)، ويوسف العتيبي وإبراهيم كميل (3 مباريات)، وحمد الطويل وضاري العتيبي وأسامة العنزي مباراتين.

ووجهت اللجنة إنذاراً إلى الجهاز الإداري للأزرق بقيادة مدير الفريق والإداريين بقيادة حمد الحربي، وشتمل مشاري وطلال الكليب.

في المقابل، عاقبت اللجنة 10 من لاعبي المنتخب الفلسطيني حيث أوقفت منهم سبعة لاعبين 6 مباريات، و3 لاعبين مباراتين. وتأتي العقوبات، بسبب المشادة التي وقعت بين لاعبي المنتخبين في المباراة التي جمعتهما بعمان في نوفمبر الماضي، في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا للشباب.



إسماعيل الحافي

وأشاد حمزة بالورش العملية والنظرية التي عقدها اتحاد الكرة، وحاضر بها الحكام الدوليين السابقون سعد كميل ومحمود بلوشي وإياس مراد وعبدالله مراد ويوسف العوضي، والتي كان لها مردود إيجابي على المستوى بشكل عام.

جيبولا يتراجع عن التعاقد مع الفحيحيل ويجدد للسبب

إدارة النادي العماني أبدت استعدادها للتفاوض بشأن اللاعب

أحمد حامد

وضع اللاعب النيجيري لكرة القدم دانييل جيبولا نادي الفحيحيل في مازق، بعد أن جدد عقده مع فريقه السابق السبب العماني، على الرغم من توقيع عقدًا مبدئيًا مع الفحيحيل واتفاقه على الانضمام للفريق خلال الفترة المقبلة.

وكان الفحيحيل أعلن تعاقد مع جيبولا، والذي يجيد في وسط الملعب لمدة موسم واحد، وضحى من أجل ذلك بالبرازيلي كارلوس كوييتي.

وأعلن نادي السبب، عبر حسابه الرسمي، أنه جدد التعاقد مع اللاعب النيجيري للموسم الثاني على التوالي، مشيراً إلى أن جيبولا دخل في مفاوضات مع الفحيحيل، لكنه لم يوقع بصورة رسمية وهو ما يعزز من موقف السبب بخصوص هذا التعاقد.

وأكدت إدارة نادي السبب العماني أنهم مستعدون للتواصل مع الفحيحيل في حال تطلب الأمر، إلا أنها شددت على سلامة موقفها، وبأن التوقيع مع اللاعب قانوني من جهة أخرى، ذكر مصدر في نادي الفحيحيل، لـ "الجريدة"، أن إدارة النادي لا تعترض الدخول في مفاوضات مع النادي

دخلت إدارة نادي الفحيحيل في مفاوضات جديدة لضم محترف يجيد في وسط الملعب لتعويض المحترف النيجيري دانييل جيبولا، الذي أعلن تمسكه بالاستمرار مع فريقه السبب العماني، للموسم الثاني على التوالي.

القادسية يقرب من ضم سيسوجو 3 سنوات



بات النيجيري دينيس سيسوجو قريباً من الانضمام لصفوف القادسية، قادماً من نادي مريباط العماني، بعقد طويل مدته 3 مواسم. ويجيد سيسوجو، الذي سجل مع فريقه العُماني، 9 أهداف في الموسم المنقضي في الخط الأمامي، ويتميز بقدرته على المراوغة وتسجيل الأهداف. وسيكون اللاعب النيجيري مرشحاً للانضمام إلى صفوف الأصفر على حساب البرازيلي لوكاس والفلسطيني عدي الداغ.

ومن المقرر أن تعلن إدارة الأصفر عن صفقة سيسوجو خلال الفترة القليلة المقبلة، على أن يكون آخر صفقات الفريق في فترة الانتقالات الصيفية. يذكر أن صفوف القادسية تضم الأردني عدي الصفي، والنيجيري جيمس، والفلسطيني عدي الداغ، والبرازيلي لوكاس، والألباني تراشي.



وسائل الإعلام العمانية تناولت خبر التوقيع

هولندا تخوض أول استحقاق في دوري الأمم دون كومان



لاعبو المنتخب الهولندي خلال مباراة سابقة

يخوض المنتخب الهولندي لكرة القدم، وصيف النسخة الماضية، أولى مبارياته في دوري الأمم الأوروبية اليوم، عندما يستضيف نظيره البولندي ضمن المجموعة الأولى من المستوى الأول، وذلك بدون مدربه رونالد كومان الذي انتقل إلى برشلونة الإسباني الشهر الماضي. وتسلم المدرب دوايت لوديوغيس الإشراف على المنتخب البرتغالي مؤقتا في أعقاب انتقال كومان إلى النادي الكتالوني، بعدما شغل منصب مساعده في العامين الماضيين. وقال لوديوغيس (62 عاما): «رحل كومان لكن كرة القدم تستمر. إنه أمر مؤثر لكن أنا هنا منذ فترة طويلة، ليست بداية مسيرتي»، متابعا: «منذ عامين ونصف بدأنا مسارا جيدا وساهمنا جميعا فيه، ورونالد بشكل أساسي في التدريب في حين كنا نعمل أكثر على الأرض». والتقى المنتخبان في 15 مناسبة، حيث كان الفوز من نصيب هولندا في 6 مناسبات ومثلها تعادلات، مقابل 3 انتصارات لهولندا، التي يعود آخر فوز لها إلى عام 1979 خلال تصفيات يورو 1980. وسيكون القنص روبرت ليفاندوفسكي أبرز الغائبين عن مواجهة، بعد أن قرر المدرب جيرزي بريشيك منحه قسطا من الراحة بعد فوز فريقه ببارن ميونيخ الألماني بلقب دوري أبطال أوروبا في 23 أغسطس الفائت، علما أنه أنهى المسابقة في صدارة الهدافين (15 أسوة بالبولندي سليفيا (34 هدفا) التي أحرز لقبها مع العملاق البافاري

يحل المنتخب البولندي ضيفا على نظيره الهولندي، بينما يلعب المنتخب الإيطالي أمام ضيفه البوسني اليوم، ضمن منافسات دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم.

اختبارات فيروس كورونا، بعد انضمامهم إلى المنتخب المتواجد في معسكره التدريبي في كوفرتشانو بالقرب من فلورنسا. وتقام الجولة الثانية الاثنان، حيث يحل المنتخب الإيطالي ضيفا على نظيره الهولندي بمناسبة لعودة الجماهير إلى الملاعب الإيطالية بعد فترة حرام بسبب «كوفيد 19». وستقام المباريات المقررة في إيطاليا بحضور 500 مشجع في الملعب كحد أقصى حسب البروتوكول الصحي المكون من 77 صفحة الذي نشره اتحاد اللعبة أمس، وخضع جميع اللاعبين والعاملين في الطواقم

ستكونان مختلفتين». وكانت إيطاليا فشلت في بلوغ نهائيات كأس العالم 2018 في روسيا، وغين مانشيني على رأس الجهاز الفني في مايو 2018 بعد 6 أشهر على الأخفاق تحت إشراف جيان بييرو فنتورا، وستكون المباراة مناسبة لعودة الجماهير إلى الملاعب الإيطالية بعد فترة حرام بسبب «كوفيد 19». وستقام المباريات المقررة في إيطاليا بحضور 500 مشجع في الملعب كحد أقصى حسب البروتوكول الصحي المكون من 77 صفحة الذي نشره اتحاد اللعبة أمس، وخضع جميع اللاعبين والعاملين في الطواقم

المنافسات الكروية حول العالم بسبب تداعيات فيروس كورونا. ويدخل المنتخب الإيطالي المباراة مسلحا بـ 11 انتصارا متتاليا، بينها فوزان على البوسنة نفسها في التصفيات المؤهلة لكأس أوروبا 2020، حيث فاز «الزوري» على أرضه 2-1، وفي زينكا بثلاثة نظيفة. ويعول مانشيني مدرب مانشستر سيتي الإنجليزي السابق على الفائز بالحذاء الذهبي الأوروبي في الموسم المنصرم تشيرو إيموبيلي مهاجم لاتسيو وهداف الدوري الإيطالي برصيد 36 هدفا، ولاعب ساسولو فرانيسكو كابوتو

إضافة إلى الكأس المحلية. وقال بريشيك: «تحدثت مع روبرت، وقرنا أنه من الجيد له أن يحظى بوقت أطول من الراحة. لن ينضم إلينا في مباريات سبتمبر. هناك موسم شاق ينتظره سينتهي بكأس أوروبا والتي هي مهمة لنا».

إيطاليا تستضيف البوسنة وفي المجموعة نفسها يستضيف المنتخب الإيطالي نظيره البوسني في فلورنسا، حيث يمني المدرب روبرتو مانشيني نفسه بمواصلته النهج الذي كان بدأه قبل تعليق

مباريات اليوم

التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
7:00	ليتوانيا - كازاخستان	beINSPORTS HD6
9:45	إيطاليا - البوسنة	beINSPORTS HD1
9:45	هولندا - بولندا	beINSPORTS HD3
9:45	النرويج - النمسا	beINSPORTS HD5
9:45	رومانيا - إيرلندا	beINSPORTS HD4
9:45	سلوفاكيا - التشيك	beINSPORTS HD6
9:45	روسيا البيضاء - البانيا	beINSPORTS HD10

أستون فيلا يضم ماتى كاش

أعلن نادي أستون فيلا الإنجليزي، أمس، ضم المدافع ماتى كاش من صفوف نوتنغهام فورست مقابل 16 مليون جنيه إسترليني. وقضى كاش (23 عاماً)، أغلب مسيرته في نوتنغهام المناس بالدرجة الأولى حيث تدرج في قطاعات الناشئين بالنادي وشارك في 141 مباراة مع الفريق الأول. وانضم كاش إلى أستون فيلا بعدد خمسة أعوام، وكتب عبر حسابه على شبكة «تويتر» أن اللعب في الدوري الإنجليزي الممتاز «كثيرا ما حلمت به». وقال دين سميت مدرب أستون فيلا: «لديه سجل لعب مذهل بالنسبة للاعب شاب نشعر بالثقة بأنه سيتأقلم بسهولة وسيواصل تطوره حتى يصبح مدافعا كبيرا».

مان يونايتد يتعاقد مع فان دي بيك

أحد تحدثت مع المدرب حول رؤيته للفريق، فإن الاتجاه الذي يسير فيه النادي مثير جدا، ولا أستطيع الانتظار لأكون جزءا منه». واعتبر سولسكاير أن لاعبه الجديد «يتمتع بكل الصفات الفنية اللازمة للفريق، ولديه الشخصية المطلوبة للنجاح في مانشستر يونايتد»، موضحا أن «قدرته على رؤية الملعب وتوقيت تحركاته وقراءة اللعبة ستكمل حقا الصفات التي لدينا في خط الوسط، ووصوله يعزز حقا المواهب التي لدينا في هذا المركز».

في نسخة 2018-2019، عقدا لمدة 5 أعوام مع الشياطين الحمر، مع خيار التجديد لموسم إضافي. وقال فان دي بيك: «لا أستطيع أن أشرح كم هي فرصة رائعة الانضمام إلى ناد له تاريخ رائع، مضيفا: «أود أن أشكر الجميع في أياكس. لقد نشأت هناك وسيكون لدي دائما رابطة خاصة مع النادي». وأردف: «أنا الآن على استعداد لاتخاذ الخطوة التالية في مسيرتي، وتقديم أداء على أعلى مستوى، وليس هناك مستوى أعلى من مانشستر يونايتد»، متابعا: «بعد

أعلن نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي لكرة القدم أمس الأول تعاقد مع لاعب وسط فريق أياكس امستردام دوني فان دي بيك، مقابل 39 مليون يورو، عدا عن الإضافات. وأصبح اللاعب الدولي الهولندي، البالغ 23 عاما، أول تعاقد لفريق النرويجي أولي غونار سولسكاير في فترة الانتقالات الصيفية، في صفقة قد ترفع لتصل إلى 44 مليون يورو. ووقع فان دي بيك، الذي لعب دورا هاما في تأهيل أياكس للدور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا



فان دي بيك

ديوكوفيتش إلى الدور الثالث من «فلاشينغ ميدوز»

واصلت التشيكية بتر كفيتوفا المصنفة سادسة في البطولة تقدمها بفوزها على الأوكرانية كاترينا كوزولوفا 6-7 (3-7) و6-2. وستقابل كفيتوفا في المباراة المقبلة مع الأميركية جيسكا بيغولا الفائزة على البلجيكية كريستين فلبيكيس. وتغلبت الكرواتية بتر كاترينا بوندارينكو 6-3 و6-4، في حين تخبط البلغارية اليكساندرا سانسوفيتش بسهولة التشيكية ماركيتا فوندرسوفا 6-1 و6-2. وودعت الفرنسية كريستينا مابيندوفيتش المبجلة من الدور الثاني بطريقة غريبة بخسارتها أمام الروسية باربارا غراتشيفا 6-1 و7-6 (7-2). كما تاهلت الإستونية أنيت كونتافييت المصنفة 14 إلى الدور الثالث بفوزها على السلوفينية كايا جوفان 6-4 و6-1.

كما تاهل اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس المصنف سادسا عالميا والرابع في البطولة إلى الدور الثالث بفوزه على الأميركي ماكسيم كريسبي 6-7 (2-7) و6-3 و6-4. وبلغ الألماني الكسندر زفيريف المصنف سابعاً عالمياً الدور الثالث بفوزه بصعوبة على الأميركي براندون ناكاشيما 7-5 و7-6 (10-8) و6-3 و6-1. ويلعب زفيريف مباراته القادمة مع الفرنسي أدريان مانارنو الفائز على الأميركي جاك سوك. وفاز الكرواتي بورنا تشوريتش بصعوبة على الأرجنتيني خوان اينغاسيو لودنير 5-7 و6-4 و7-6 (7-5) و6-2 و6-3، في حين خرج الفرنسي جيل سيمون أمام الأميركي تايلور فريترز بسقوطة 7-5 و6-3 و6-2. وبلغت الألمانية أنجليك كيربر بطلة نسخة العام 2016 الدور الثالث بفوزها على مواطنتها أنا-ليينا فريدمان 3-6 و7-6 (6-8).

عوض الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أولا عالميا تأخره مجموعة إلى فوز على البريطاني كابل إيدموند بنتيجة 6-7 (5-7) و6-4 و6-2 ليبلغ الدور الثالث من بطولة فلاشينغ ميدوز الأمريكية. وحافظ ديوكوفيتش على سجله خاليا من الهزائم هذا العام محققاً فوزاً 25، ليكمل طريقه نحو لقب كبير رقم 18. في مباراة أخرى، سقطت بليشكوفا المصنفة ثالثة عالمياً والأولى في البطولة وإحدى المرشحات للفوز باللقب بطريقة مفاجئة أمام الفرنسية كارولين غاريسيا المصنفة 50 عالمياً بمجموعتين نظيفتين وبنتيجة 6-1 و7-6 (7-2). وبلغت المصنفة تاسعة عالمياً اليابانية ناومي أوساكا بدورها الدور الثالث بفوزها على الإيطالية كاميليا جيورجي بنتيجة 6-1 و6-2 في ساعة وتسع دقائق فقط.

روكتس يحسم السلسلة أمام ثاندر



هاردن

نهائي الشرقية أمام باكس متصدر الدوري مفاجأة، تالقه وتقدم عليه بنتيجة 2 - صفر في السلسلة بعد فوز صعب بنتيجة 116-114. وارتكب اليوناني يانيس أنتيتوكومبو أفضل لاعب في الدوري الموسم الماضي خطأ على جيمي باتلر مع صافرة المباراة الأولى من نصف

قاد جيمس هاردن فريقه هيوستن روكتس إلى حسم المباراة السابعة والفاصلة من الدور الأول لـ «بلاي أوف» المنطقة الغربية أمام أوكلاهوما سيتي ثاندر بفوز صعب 104 - 102 بتصديه لكرة في الثواني الأخيرة. ورغم أن هاردن لم يكن في أفضل حالاته التحديفية بالمباراة، فإنه تصدى لمحاولة ثالثة من ناشئ ثاندر الكندي لوغينتنز دورت قبل 4.8 ثوان من نهاية اللقاء كانت ستسمح أوكلاهوما الفوز. ويلتقي روكتس في المباراة الأولى من الدور نصف النهائي مع لوس آنجليس ليكرز ونجمه ليبرون جيمس اليوم. في مباراة أخرى بالأمسية في «قاعة» أورلاندو، واصل هيت الذي شكل فوزه في المباراة الأولى من نصف

مودريتش: رحيل ميسي خسارة كبيرة لهيبة الدوري الإسباني

العج مجددا. أشهر بحال جيدة الآن، جاهز بدينا ومتحفز». **راموس: من حقه المغادرة** من جانبه رأى قائد منتخب إسبانيا وفريق ريال مدريد سيرخيو راموس أنه يجب السماح للنجم الأرجنتيني ليونيل ميسي باتخاذ قراره بشأن مستقبله إن كان يريد البقاء أو مغادرة فريقه برشلونة بعد عقدين من الزمن قضاهما في صفوفه. وقال راموس عشية مواجهة الافتتاحية لبطولة دوري الأمم الأوروبية ضد ألمانيا في شتوتغارت «لقد اكتسب (ميسي) الحق في تقرير مستقبله. لا أعرف ما إذا كان يفعل ذلك بالفعل بطريقة. بالنسبة لكرة القدم الإسبانية، بالنسبة لبرشلونة وبالنسبة لنا نحن الذين نحن التغلب على الأفضل، نوده أن يبقى».

ثلاثة أشهر بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، بعد فترة لم يكن فيها دائما في التشكيكية الاساسية. وقال «عانيت من اصابتين اعاقاتي قليلا ومن ثم أخذ لاعبون آخرون فرصهم. لم يكن الأمر سهلا بالنسبة لي، ولكن الآن ريزو يرى الأمور بطريقة مختلفة لأنني لم استسلم أبدا وفي النهاية أصبحت

سنشترى لاعبين ولكن حتى لو بقي الفريق على هذا النحو، لدينا جودة كافية». وتابع لقد أظهرنا ذلك في الليغا ونذكر أنه بإمكاننا أن نكرر ذلك. بعد توقف المنافسات، عدنا متحفزين. لقد اتفقدنا لكرة القدم والفوز بالمباريات». وأضاف اللاعب الذي وصل إلى «سانتياغو برنابيو» عام 2012

نجومًا. وتابع «عندما غادر رونالدو، حصل الأمر نفسه، استمرت الحياة في ريال مدريد من دونه، وسيكون الأمر ممثلا لبرشلونة والليغا من دون ميسي». بعد رحيل رونالدو إلى يوفنتوس الإيطالي في صيف العام 2018، أقال ريال مدريد مدرّبين وأعاد مدرّبه السابق الفرنسي زيد الدين زيدان إلى رأس الجهاز الفني لاستعادة توازنه الذي لم يكتمل بعد، إثر خروج الفريق من الدور ثمن النهائي لدوري أبطال أوروبا للموسم الثاني تواليا. سيمتح رحيل ميسي فرصة لريال مدريد ليس فقط للفوز بلقب الدوري ولكن لتأسيس لمرحلة قد تشهد هيمنته على الكرة الإسبانية. ويبدأ ذلك بالاحتفاظ بلقب الليغا الذي حققه الفريق في يوليو الفائت. وقال الدولي الكرواتي ليس لدينا فريق باع ولكن لدينا فريق ذو خبرة. لدينا لاعبون يافعون سيختطرون. لا أعرف ما إذا كنا



مودريتش

والد ليونيل يلّمح إلى إمكانية بقائه

المح خورخي ميسي والد النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي ومدبر أعماله إلى إمكانية استمرار نجله ليونيل في البقاء مع فريقه برشلونة الإسباني لكرة القدم، حتى انتهاء عقد صيف العام المقبل، وفقا لما نقلته وسائل إعلام محلية. ونشرت قناة «كواترو» الإسبانية مقطع فيديو يظهر ميسي الوالد يجيب بما يبدو أنه «نعم» على سؤال لأحد الصحفيين حول ما إذا تمت مناقشة إمكانية بقاء نجم الفريق الأسطوري



درايش

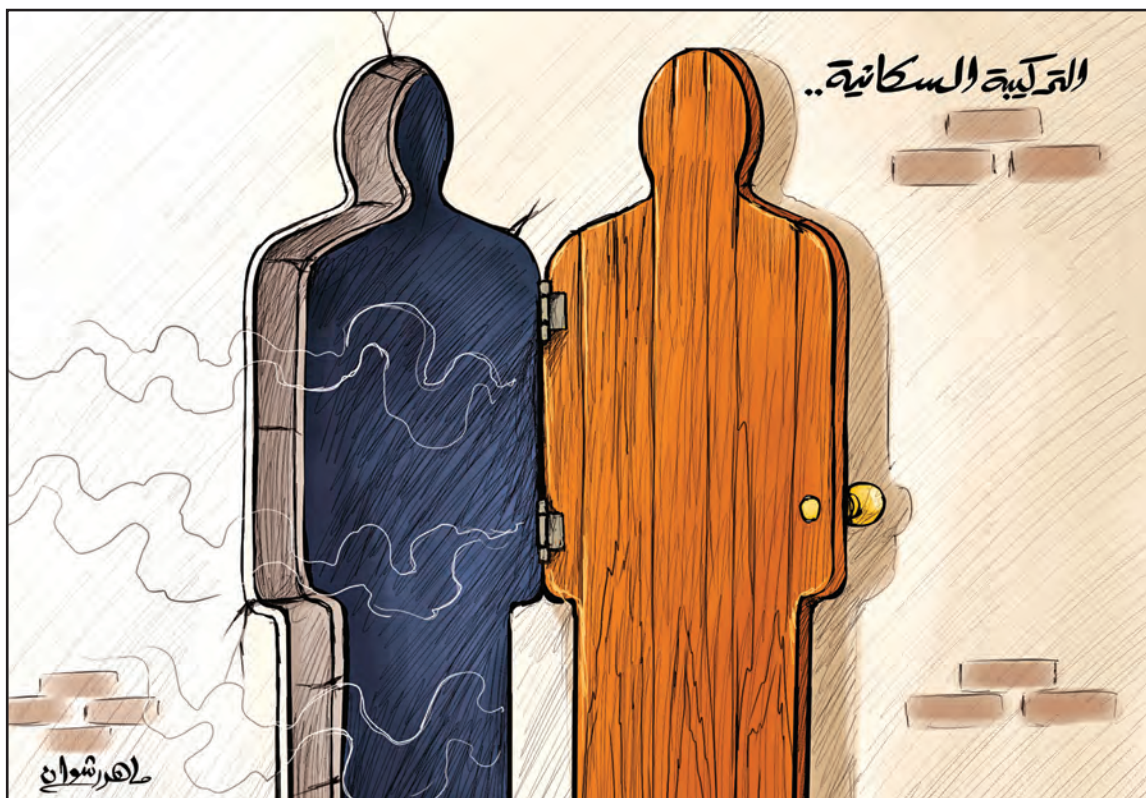
سحب الثقة

من الوزير والنائب
والناخب

وضّاح

nashmi22@hotmail.com

جذامك الحق وانت تقول ما شوفه
هذا عمى ألوان وإلاّ شصاير بحالك؟!
كل عين عابر تشوف الدار مخطوفه
ومنهبو خطفها" سؤالك جاوبه لحالك
بستان منهوب والأثمار مقطوفه
والباب مفتوح لا حارس ولا مالك
كلّ يسوقه الطمع له نفس ملهوفه
من كل نوع وشكل في ليلنا الحالك
مسؤول/ شيخ/ ووزير/ أسماء معروفه
نائب/ وناخب/ ومن لا يخطر ببالك
"نائب" يبيع الوهم وأحلام مصفوفه
اتشيله اليوم لكن يوم ما شالك
واللي يجامل تأمل جملة اوصوفه
يقلب بساعة زمن لو يوم غنى لك
أرواحنا خيل وأردى الخيل معسوفه
بيدك علفها وتوطّي الراس لحبالك
و"وزير" جنّه "موظف" ذابحه خوفه
هذا يضرك يزيد أحمال لحمالك
و"ناخب" يقيس الوطن كله على ظروفه
ما دام شغله بدرج المنفعه سالك
حنا فقدنا الثقة والقادم انشوفه
ولا نبع عندك يمّني طيرنا الهالك



نانسي «المجنونة» في الصالون من دون كمامة

علناً واضعاً كمامة إلا مرة واحدة في يوليو الماضي: الرجال الحقيقيون يضعون الكمامة. لكن لقطات كاميرات المراقبة أظهرت بيلوسي وهي تنتقل من غرفة إلى أخرى في صالون تصفيف الشعر الأثني الماضي من دون كمامة، علماً بأن هذه الأعمال ما زالت ممنوعة في الأماكن المغلقة بسان فرانسيسكو.

وكتب ترامب في تغريدته: «المجنونة نانسي بيلوسي تخاطر بسمعتها من أجل جعل أحد صالونات تصفيف الشعر يفتح في حين الصالونات الأخرى مغلقة، ولا تضع كمامة في وقت تعطي الجميع دروساً بهذا الأمر طوال الوقت». وقالت بيلوسي للصحافيين: «اتحمل مسؤولية الوثوق بما كان يخبرني به صالون تصفيف الشعر في الحي الذي تردت إليه مرات عدة سنوات. أتضح أن الأمر كان في الواقع مكيدة. اتحمل مسؤولية الوقوع في الفخ».

انتقد الرئيس الأميركي دونالد ترامب، أمس الأول، رئيسة مجلس النواب الديمقراطية نانسي بيلوسي بسبب ذهابها بدون كمامة إلى أحد صالونات تصفيف الشعر في سان فرانسيسكو، حيث تحظر مثل هذه



أطفال النرويج يسألون الحكومة عن الصابون

في غاية الخطورة وهي صغيرة. ومن الأسئلة الأخرى التي وجهها لها الأطفال وتلقفتها مسبقاً عبر برنامج تلفزيوني لهم: «هل عندنا ما يكفي من الصابون؟» و«هل تبقت أي أموال لدى النرويج بعد الجائحة؟» و«هل يمكن

في ثالث مؤتمر صحافي تعده للأطفال ولا يسمح فيه للكبار بتوجيه أسئلة إليها وذلك منذ بدأت الأزمة. وذكرت أنها مرضت بالحصبة في صغرها وأن «هذا مرض يتم تحصين جميع الأطفال منه الآن»، لكنها أضافت أنه كان مرضاً

لكن بعد حوالي ساعتين، تبين أن بوشامب تتخفس وفتحت عينيهما، عندما بدأ متعهد دفن الموتى تجهيزها للدفن. وكانت تايمشا بوشامب، التي عانت جراء شلل دماغي، تعرضت لازمة استدعي على إثرها رجال الإسعاف الذين أعلنوا وفاتها. وبعد أن حاول المسعفون إنعاشها، لم يعثروا على أي «أثار للحياة»، فاعلنوا وفاتها رسمياً.

«ميتة» تفتح عينيهما قبل دفنها

اكتشف متعهد دفن موتى في إحدى دور الجنازات بولاية ميشيغان الأمريكية، أن امرأة كانت على وشك دفنها، استفاقت ولم تمت. وقال موقع «روسيا اليوم»، أمس الأول، إن الرجل فوجئ بأن المتوفاة فتحت عينيهما قبل وقت قصير من دفنها.

وكانت تايمشا بوشامب، التي عانت جراء شلل دماغي، تعرضت لازمة استدعي على إثرها رجال الإسعاف الذين أعلنوا وفاتها. وبعد أن حاول المسعفون إنعاشها، لم يعثروا على أي «أثار للحياة»، فاعلنوا وفاتها رسمياً.

وفيات	
لين سالم عبدالله أرملة علي عبدالله عبدالكريم الفيكاوي 84 عاماً، شيعت، ت: 51180215, 66242240	
فاطمة سالم سالمين زوجة سالم سلطان المفتاح 68 عاماً، شيعت، ت: 96947475, 66867667, 99666537	
نجاة عبدالستار الرومي زوجة إبراهيم محمد بن ناصر 69 عاماً، شيعت، ت: 99111182, 97202062	
حمدان سلمان سمران الدمام العازمي 67 عاماً، شيعت، ت: 91115119, 97900858	
دليل خالد بداح العذاب زوجة مبارك حسين أبوجما العجمي 72 عاماً، شيعت، ت: 99797779, 65691111	
سلمى مطلق هذال الصواغ أرملة عبدالهادي حمود الصواغ العازمي 75 عاماً، شيعت، ت: 50748000, 99869070	

«مايساك» بلل الكوريتين
و«هايشن» يتوعدهما الاثنيين

ونكرت تقارير أنها تحمل 5800 رأس من الأبقار. ومايساك ثاني إعصار يضرب شبه الجزيرة الكورية خلال أسبوع. ويقول خبراء الأرصاد إن إعصار آخر، هو هايشن، يقترّب، وسيصل اليابسة في شبه الجزيرة صباح الاثنيين المقبل، محملاً برياح قوية بسرعة 144 كلم بالساعة.

وانهمرت على الشمال، وبلغ منسوبها الإجمالي حتى أمس 385 ملم في بلدة ومرفأ ونسان على الساحل الشرقي للبلاد. وقدمت وسائل الإعلام الرسمية في بيونغ يانغ تغطية مباشرة للإعصار، وظهر أحد المراسلين واقفاً في شارع عمرته المياه بالبلدة الساحلية. وفي اليابان يبحث رجال الإنقاذ عن سفينة شحن على متنها 43 شخصاً، وحمل الإعصار أمطاراً غزيرة

وقُتل امرأة بعد أن ادت الرياح إلى كسر إحدى نوافذ شقتها بالمدينة، وتم إجلاء أكثر من 2200 شخص إلى مراكز إيواء مؤقتة، في حين قطعت الكهرباء عن نحو 120 ألف منزل في أنحاء المناطق الجنوبية من شبه الجزيرة، وفي جزيرة جيجو. ودمر الإعصار أيضاً تمثال ديناصور بحديقة في أولسان، وانتشرت صور للتمثال وقد كسر عنقه.

ضرب إعصار قوي محمل بأمطار غزيرة، أمس، الكوريتين، وادى بحياة شخص في الجنوب، وأغرق الشوارع بالمياه في أحد مرفأ الشمال خلال اجتياحه شبه الجزيرة. والإعصار مايساك، هو اسم نوع من الأشجار باللغة الكمبودية، وصل إلى بوسان في الساحل الجنوبي ترافقه رياح تصل سرعتها إلى 140 كلم بالساعة، اقتلعت إشارات المرور والأشجار.

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:05	العظمى 44
الشروق 05:27	الصغرى 26
الظهر 11:47	أعلى مد 01:33 صباحاً
العصر 03:20	أدنى جزر 01:01 ظهراً
المغرب 06:07	أدنى جزر 07:20 صباحاً
العشاء 07:26	أدنى جزر 07:59 مساءً

الشكاوى والتوزيع:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 731 - فاكس: 22252540

الإعلانات:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة