

لجمعة 23 أبريل 2021م 11 رمضان 1442هـ <u>العد</u>د 47<mark>15 - السنة الرابعة عشرة</mark>

السعر 100 فلس



الجريدة 🔐

حكاية أديب

الماغوط يتغلغل في «وادى المسك» ليفضح

12

الواقع العربي

سيرة

«کورونا»

سيرة

يطفئ بريق النجمة

الكبيرة في مستشفى

فخرى مديراً لمهرجان

الأغنية السورية للمرة

ألف ليلة وليلة

ذات الدواهي تحتال لقتل الملك عمر النعمان

جريمة

ليلة القبض على

العشرينية

قتلة «فتاة المعادي»

14

15

«الإرادة» تنادى بحماية المرأة

انتفاضة نسائية تضامناً مع ضحية «صباح السالم»... وتحذيرات من عودة «وأد الإناث»

محمد الجاسم

بالسواد حزنأ واستنكارأ وثؤرة بملأها الأنين . على طُعناتُ الغُدر النافذَة التّي سندها مواطن متهور بلا أدنى شفقة إلى المواطنة فرح حمزة، في منطقة صباح السالم، أمس الأول، لتودع الحياة، وعلى فمها تساؤل مُر «بأي علىة مظاهر الحزن والبكاء تأثراً بتلك

التألية؟»، اتشحت ساحة الإرادة مساء أمس

والواقعة الألسمة، طالب المحتشدون



الشايع: المشاريع الإسكانية لم تتأثر بعجز الميزانية «الائتمان»: نعم طلبنا زيادة رأسمالنا... وقدرتنا على الاقتراض محدودة

د. عبدالكريم الكندري، والذي حصلت

🌑 محیدے عامر

أكد وزير الدولة لشؤون البلدية وزير الدولة لشؤون الإسكان والتطوير العمرانى شايع الشايع، أن المشاريع الإسكانية والعقود المبرمة بشأنها وألجاري تُنفيذهاً، لم تتأثر بإعلان الحكومة العجزّ

وقال الشايع، في رده على سؤال للنائب

«الجريدة» على نسخة منه: إنّ مشروع مخططات خدمات هذه البنية، فضلاً عن متابعة تنفيذ الجهات المعنية للبرامج جنوب مدينة سعد العبدالله، وفقاً لخطة الزمنية لإزالة المتبقي من العوائق على المؤسسة العامة للرعابة السكنية للسنة أرض المشروع. المالية 2022/2021، سيبدأ تنفيذ أعمال بنيته التحتية والطرق الرئيسية، إذ تم الانتهاء من أعمال تصميم الطرق، وخدمات هذه البنية، وإعداد مستندات الطرح لها، موضحاً أنه يجري حالياً الحصول على

وعن مشروع جنوب صباح الأحمد، قال الشايع، إنه ستتم المناشرة تتنفيذ أعمال بنيته التُحتية والطرق الرئيسيَّة، وجار الحصول على موافقات واعتمادات >>02

موافقات واعتمادات الجهات المعنية على

122 استجواباً قدمت منذ بدء الحياة البرلمانية 8 منها فقط لوزراء الصحة 🕣



أسواق المال

تنظم التداول

رئيس الجمهورية اللبنانية ميشال

عون نقطتين أساسيتين تتكاملان

فيماً بخص الحكم والحكومة، واضعاً

المعادلة التالية: «إما أن تتشكل حكومة

بالهامش

• فهد الرمضان

عشر بقسميه العلمي والأدبي

والتعليم الديني انتهت من إعداد نثماذج الأمتحانات المقررة، موضحة أن بعض المواد وضع لها 7 نماذج لكل اختبار. وقالت المصادر، لـ «الجريدة»،

إن التواجيه وضعت >>0

البحر: قدرات

«الوطنى» الرقمية

تضمن استمرار

تفوقه



إطلاق اسم ولى العهد على قاعدة «الحرس»

الجوية... و«الكاركال» في الخدمة بعد غدٍ

الخالد: نجني ثمار التخطيط والتدريب وقت الأزمات

قال رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، إن «الحرس الوطنى مشهود له بالكفاءة العالية في القيام بمسؤولياته»، مؤكداً أن «ذلك نتيجة تخطيط وتدريب وجدَّنا ثمارهما أثنّاء الأزمات». وأضاف سموه، في كلمته خُلال زيارته الحرس، وقوة الإطفاء العام، أن الاستجابة السريعة لأي طارئ أمر مشهود لـ «الإطفاء». من جُهته، أعلن وكيل الحرس الفريق الرّكن هاشم الرفّاعي، أن طائراًتْ «الكاركالُ» الفرنسية ستدخلُ الخدمة 25 الجاري، مشّيراً إلى إطلاق اسم سمو ولى العهد الشيخ مشعل الأحمد على القاعدة الجوية بمعسكر سمو الشيخ سالم العلى.

معظم الأسئلة موضوعية لإنجازها في وقت أقل

أكدت مصادر تربوية أن التواجبه الفنية للمواد الدراسية الأساسية الداخلة في أختبارات الصف الثاني

مكاسب متفاوتة

لمؤشرات البورصة

مليون دينار هه

والسيولة 45.5





«حرب مفاعلات» بين إيران وإسرائيل

صاروخ بتوقيع طهران أُطلِق من سورية على منطقة مفاعل «ديمونا» بعد 11 يوماً من هجوم نطنز

● «فيلق القدس» يزعم استخدام «درون» للتشويش على الرادارات... وتل أبيب تحقق بفشل «منظومة حيتس»

طهران - فرزاد قاسمي

بعد «حرب السفن» التي تهدد الملاحة في الممرات المائية الاستراتيجية، يبدو أن إسرائيل وإيران قد دخلتا في «حرب مفاعلات نووية»، قد تُكُون أخطر بمئات المرات من طوربيد يُطلق على سفينة هنا، أو لغم بحري يصيب ناقلة

واختار الإيرانيون توقيتاً مثالياً للرد بعد 11 يوماً من الهُجُوم الإسرائيلي على منشأة نطنز النووية، ففي حين كان مفاوضو الدول الكبرى وإيران يعودون إلى عواصمهم لتقييم ما جرى في المحادثات التي تهدف إلى إحياء الاتفاق النووي، سقط صاروخ أُطلق من سورية في منطقة مفاعل ديمونا النووي الإسرائيلي في صحراء النقب، وذلك بعد ساعات من انفجار مريب في مصنع

معلومات من مصدر في «فيلق القدس» الذراع الخارجية للحرس الثوري، تفيد بأن طهران وراءه. من دور إسرائيلي يستهدف مقاعل بوشهر الإيراني، قال الجيش الإسرائيلي، إن الصاروخ بمنطقة النقب، وأطلِق من سورية، ولم يسفر عن

صواريخ إسرائيلي، انفردت «الجريدة» بنشر وفى روايته عن الحادث الذي يثير مخاطر من طراز 5 مكان مفتوح

أى أضرار، مضيفاً أنه فتح تحقيقاً لمعرفة كيف تمكن الصاروخ من تجاوز الدفاعات الجوية الإسرائيلية بما فيها «منظومة حيتس». وكان الجيش الإسرائيلي قال، في وقت سابق، إنه رد بقصف البطاريات التي أنطلق منها الصاروخ، وذكرت دمشق أن ضابطاً سورياً قَتِل

وأكد متحدث باسم الجيش ١٥٥٥

الصين تهدد أستراليا بعد إلغائها اتفاقاً ضمن «الحزام والطريق»

فى سلوك صينى قد يتكرر مع دول أخرى وَقُعت اتفاقيات فـــى إطـــار مـــــادرة «الــحــزام والطريق» العملاقة، هدّدت الحكومة الصبينية، أمس، نظيرتها الأسترالية بـ«إجراءات» لمتذكرها،لكنها





تخصيص مقر دائم لجمعية الفنانين الكويتيين

17

16

عون يخوض معركة ثلاثية: سأحكم بحكومة أو من دونها للقاضية غادة عون، في اقتحام شركة كما أريد وأحكم من خلالها، أو سأحكم بيروت-منير الربيع «مكتف» لتحويل الأمتوال. والخطوة كما أريد من دون حكومة». الثانية: دعوته إِلَى عقد اجتماع أمني في قصر بعبدا برئاسته، لمواكبة ومتابعة في جوهر ممارسته السياسية، يعتمد

أما الخطوة الثالثة فكانت من خلال

هذه العبارة المفتاحية تعتر بوضوح عن تفكير عون، وقد ظهرت بوضوح في ثلاث خطوات شهدتها الساعات الأخيرة؛ الخطوة الأولى: مُضيه في توفير الدعم زيارة رئيس التيار الوطني 124

والغطاء السياسي والعسكري الكامل

الأمير: تفجير «كويتة» إرهاب ينافي الشرائع

بعث سمو أمير البلاد الشيخ نواف الأحمد ببرقية تعزية إلى رئيس جمهورية باكستان الإسلامية د. عارف علوي، أعرب فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته بضحابا التفحير الإرهابي الذي وقع في سَاحَة موقفَ السّيارات في فندق سيريناً بمدينة كويتة عاصمة إقليم بلوشستان الباكستاني، وأسفر عن سقوط عدّد من الضحأيا والمصابين، راجيا سموه للضحايا الرحمة وللمصابين سرعة الشفاء.

وأكد سموه استنكار الكويت وإدانتها الشديدة لهذا العمل الإرهابي الآثم الذي استهدف أرواح الأبرياء الآمنين والمنافي لجميع الشرائع والقيم الإنسانية.

وبعث سمو ولى العهد الشيخ مشعل الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيّخ صباح الخّالد ببرقيتي تعزية مماثلتين.



استقبل رئيس مجلس الوزراء، سمو الشيخ صباح الخالد، في قصر السيف، أمس، سفيّر قبرص لدى الكويت شار الأمبوس حادجيسافاس، بمناسية انتهاء مهام عمله.



القرار، مبينة أنه يحق لابن الوالد

المتوفى عند زواجه أن يتقدم

بطلب سكن وفقا للشروط المقررة

مع استحقاق بدل إيجاره شريطة

تنازله النهائي عن المسكن

وتسليمه للمؤسسة، وتعتبر

الأقساط المسددة من ثمن المسكن

مقابل انتفاع، ولا يجوز له مطالبة

المؤسسة بأي مبالغ أو تعويضات

عن الإضافات او التغييرات او

التحسينات أو الإصلاحات التي

وتتضمن التعديلات أن "يكون

والتوثيق بوزارة العدل يتضمن

التزامه بالهدم وإعادة البناء خلال

خطبة الجمعة تدعو للوحدة بوجه الإساءات

تضاف في المسكن.

الجابر: فخورون بجهود قواتنا البرية

تفقد القوات بالمنطقة الشمالية وشاركهم طعام الإفطار



• محمد الشرهان

تفقد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ حمد الجابر القوة البرية بالمنطقة الشمالية، ورافقه خلال الزيارة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن خالد الصالح، ونائب رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن فهد الناصر، وعدد من كبار قادة الجيش.

وكان في استقبال الجابر لدى وصوله أمر القوة البرية العميد الركن محمد الظفيري وعدد من قيادات القوة، حيث تناول الوزير مأدبة الإفطار مع العسكريين من منتسبي القوة.

ُ ووجَّه الوزير كلَّمة اليهم، نُقل خلالها تحيات وتهاني سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ نواف الأحمد وسمو ولى عهده الشيخ مشعل الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد بمناسبة

حلول شهر رمضان المبارك. وعبر الوزير في كلمته عن سعادته بوجوده مع منتسبى القوة البرية ومشاركتهم مأدبة الافطار، مشيداً بالروح المعنوية العالية التي يتمتع بها رجال القوات المسلحة.

وأعرب عن فخره واعتزازه بما يقومون به من جهود وعمل متواصل دؤوب في سبيل حماية الوطن الغالى وحفظ أمنه واستقراره وسلامة

ودعًا منتسبي القوة البرية إلى مواصلة البذل والعطاء لخدمة هذا الوطن المعطاء، سائلا المولى عز وجل أن يديم نعمة الأمن والأمان على بلدنا الحبيب وأن يعيد شهر رمضان المبارك عليه وعلى شُعبّه بالخّير واليّمن والبركات في ظل القيادة الحكيمة لسمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده.

🌑 محمد جاسم

أصدر وزير الدولة لشؤون الإسكان والتطوير العمراني

وزير الدولة لشؤون البلدية شبايع

الشايع، قراراً وزارياً بتعديل بعض أحكام لائحة الرعاية السكنية الخاصة بالطلبات الإسكانية، حيث تضمنت اللائحة إضافة فقرات وينود، أبرزها جواز طلب سكن للمطلقة والأرملة الكويتية التى لديها ابن وحيد بالغ سن الرشد بشرط، ألا يكون أي منهما مشتركاً في تخصيص بديل سكني، فإذا تَّزوج الابن أَضْيفت زوجته وأبناؤه إلى التخصيص، وإذا تزوجت الأم يلغى الطلب، أما إذا تزوجت الأم بعد زواج ابنها فيعاد قيد الطلب باسمه وأسرته وتحسب أولويته من تاريخ زواجه. وأضافت اللائحة أحقية إعادة صرف البدل لمن سبق أن أوقف عنهم بسبب استبدالهم أو تنازلهم عن بدائل سكنية، وذلك اعتباراً من أول الشهر الثاني، فضلاً عن جواز دمج عدد بطاقات القرعة في بطاقة واحدة ويحدد القطاع المتختص هذا العدد لكل توزيعة حسب نوع البديل السكني، علاوة على إضافة مدينة جابر الأحمد ضمن الجدول

وعدد المشتركين معه في ألملكية. الخاص بالشقق الحكومية الملحق

من الدخَّل الشهري بحد ادَّني 40

دينارا، وأقصى 60. وألغني القرار المادة 31 من اللائحة والمتعلقة بمخالفة شروط التخصيص، عبر إنذار المخَّالف بكتاب من "السكنية" لازالة المخالفة خلال مهلة ستين يوماً يحددها الإنذار مع نشره في الصحف الكويتية وفي الجريدة الرسمدة، فضلاً عن وضع ملصق على المسكن بنوع المخالفة ومدة الإنذار مع أحقية إسترداد المؤسسة المسكن إدارياً في حال استمرار المخالفة.

بلائحة الرعابة السكنية، على أن

تُكون قيمة الآيجار 10 في المئة

ملكية العقار

كما شملت التعديلات ألا يكون رب الأسرة قد تملك وهو بالغ سن الرشد عقاراً تزيد مساحته على 200 متر مربع او اشترك في ملكية عقار حصته فيه في حدود هذه المساحة، على ان يوقر العقار في الحالتين لأسرته الرعاية السكنية المناسبة، وإذا زادت المساحة على القدر المذكور بعرض أمر تسجيل الطلُّ على اللَّجنة، التي تراعي مقدار ملكية رب الأسرة في العقار

ويشترط في العقار الذي يوفر الرعاية السكنية المناسبة أن يكون قد صدر له ترخيص بناء من البلدية أو يكون قابلا لذلك، والا يكون رب الأسرة قد تملك عقار بمبلغ يزيد على 300 ألف دينار،

غير كويتية أن يتقدم بطلب

سكن، فإذا وردت أولويته يشترط

الشايع يعدل لائحة الرعاية السكنية الخاصة بالطلبات

التعديل يتضمن جواز طلب سكن للمطلقة والأرملة ذات الابن الوحيد البالغ بشروط

هدم وإعادة بناء البيوت الحكومية وفي حال تطبيق حكمي البندين الصادرة عنها وثائق تملك محملة برهن لصالح المؤسسة وفقا السَّابِقِينَ، يعتبِر العقارَ مملوكا لعدة شروط وضوابط، منها لرب الأسرة إذا كان قد أل عن طريقه، بأي وسيلة كانت، مناشرة موافقة جميع المنتفعين الواردة أسماؤهم بوثيقة التملك على أو غير مباشرة، إلى زوجته أو إلى الهدم وإعادة البناء، وأن يقدم مالك أحد أولاده الذين يعولهم. البيت المرهون للمؤسسة إقرارا ولفتت التعديلات الي أنه موثقاً بإدارة التسجيل العقاري يجوز لرب الأسرة المتزوج من

مدة أقصاها ثلاث سنوات من للتخصيص أن يكون لديه أولاد، تاريخ صدور موافقة المؤسسة أو أن يكون قد انقضى على الزواج دون أولاد سنتين، بشرط الإقامة على الطلب المقدم منه بالهدم الدائمة للزوجة بالكويت، وفي وإعادة البناء". وأردفست التعدسلات أن الحالة الثانية يعرض الأمر على يكون البناء الجديد والأرض اللجنة المختصة، مع استثناء المعاق من المدة المذكورة في

المقام عليها ضامنين لمبلغ الدين المستحق على مالكهما للمؤسسة، وإقسراره بأنه في حالة مخالفته لأي من الضوابط المقررة بالمؤسسة لهدم وإعادة بناء البيوت الحكومية الصادرة عنها وثائق تملك محملة برهن لصالح المؤسسة، يحمل مثلغ الدين كاملاً، ويحق للمؤسسة التنفيذ عليه وفاء لهذا الدين دون أدنى اعتراض منه على ذلك، ودون حاجة إلى تنبيه او إنذار او اتخاذ أي إجراءات قضائية أو قانونية

وبينت أن جميع حالات الاستبدال أو التنازل، لا يقبل الطلب المقدم بها من المنتفع بالبديل السكني المخصص له، ما لم يوجد منتفع جديد تتوافر فيه جميع الشروط المنصوص عليها بقانون الرعاية السكنية واللائحة، ويقبل البديل السكني موضوع الاستبدال أو التنازل بحالته دون

«حملة القدس - الكويت» تدين منع الاحتلال صبري من السفر «مسّ خطير بحريّة العبادة وندعو إلى موقف دولي»

دانت الحملة الدولية للدفاع عن القدس الكويت قرار سلطة الاحتلال الإسرائيلي منع خطيب المسجد الأقصى المبارك، رئيس مجلس أمناء متحف القدس، الشيخ عكرمة صبري، من السفر إلى خارج

فلسطّين المحتلة 4 أشهر قادمة. واعتبرت الحملة، في بيان لها أمس، أن هذا القرار واحد منّ القرارات التي تتخذها سلطة الاحتلال ضد حريّة وتنقّلُ المواطنين الفلسطينيين داخل فلسطين المحتلة، مثلما منعت الشيخ صبري من

دخول الحرم القدسي الشريف عدة مرات، ومنعه من السفر للمشاركة في مؤتمرات ذَّات طابعً ديني. وحيّت الحملة الشيخ صبري على

صموده وثباته ومواقفه الصلعة الداعية لإنهاء الاحتلال الإسرائيلي في فلسطين المحتلة، والدفاع عن المقدسات الإسلامية، وأعربت عن تضامنها معه في هذه الظروف الصعبة التي يتعرّض خُلالها لمثل هذه الإجسراء آت، خلافا لمواثيق حقوق الإنسان الدولية.

ودعت جميع مؤسسات حقوق الإنسان والهيئات القانونية الى المبادرة للدفاع عن حق صبري في حريّة السفر والتنقلّ دون أي عوائق، لأنّ قرار سلطة الاحتلال وأكدت الحملة أنها لن تتوقف عن حض المجتمع الدولي لمناهضة إجراءات سلطة الأحتلال التعسفية بحق الشيخ



عكرمة صبري

مبارك الحجرف: لا لاستخدام منابر المساجد في الصراع

عممت لجنة إعداد الخطب في وزارة الأوقاف خطبة اليوم (الجمعة) تحت عنوان "الكويت أمانة في أعناقنا". وتضمنت الخطبة الدعوة إلى التمسك بالوحدة والاعتصام وحفظ النعم، مشيرة إلى أن العاقل تظهر حكمته عند الفتن، فيكون داعيا إلى الحكمة وتجنب ما يثير الخلاف والشقاق والإساءات بكل أشكالها وعير وسائل التواصل، وهو ما يرفضه الدين، الذي يحث على الخلق الكريم. وجاء في الخطبة، أن أعظم ما يُحدث الفرقة هو التراشق في وسائل الإعلام والتواصل، وتبادل الإساءات، وهو خنجر مسموم يطعن جسد البلد، ويغث من عضده، ويثير الفوضى، ويفتح الباب لمكر المتربصين، فلنحذر من الوقيعة في هذه الإساءات،

ولنترك الأمر إلى أهل الاختصاص، ليقولوا كلمة الفصل، ويحكموا بالعدل. وختمت الخطبة بالإشارة إلى أن وحدة الوطن أمانة في أعناق الجميع، وأن المطلوب هو العمل من أجل صفاء القلوب، وتوحيد المشاعر، وسيادة التفاهم، والترفع عن النزاعات والخصومات، والتعالي عن الخلاف، حفاظا على مصلحة الوطن. نبايباً، أكد النائب مبارك الحجرف أن «الواجب علينا ألا تستخدم منابر المساجد أداة في الصراع السياسي، بالأمس تحاربون الجمعيات الخيرية واليوم تستخدمون

المنابر فقط لحماية كراسيكم؟!»، مستدركاً: «للأسف من

يدعي زهده في المنصب لم تبق وسيلة مشروعة وغير

🚺 «الإرادة» تنادي بحماية...

الضحايا الذين أزهقت أرواحهم، رافعين لافتات تقطر خوفاً من قبيل «ما نحس بالأمن ولا الأمان»، «أنا الضحية القادمة»، «إعدام القاتل»، «العدالة لفرح حمزة أكبر»، «القصياص من القاتل».

وحذرت المعتصمون من أن الوضع خطير جداً، وأنهم باتوا لا يشعرون بالأمان في وطن كان نموذجاً للأمن المجتمعي، مطالبين بتعديل القوانين بما يعيد الثقة والإحساس بالأمن إلى النساء في الكويت.

وتعليقاً على الجريمة، أكدت الأستاذة الحامعية، الناشطة الحقوقية ابتهال الخطيب لـ «الجريدة»، ضرورة إيقاف شبلال الدم المتدفق منذ فترة وكل ضحاياه تقريباً من النساء، مشددة على ضرورة التعامل مع هذه الظاهرة ووضع حلول فورية لها.

وطالبت الخطيب بوقفة مستحقة وجدية حيال الطريقة التي تتعامل بها القوانين مع البلاغات المقدمة، وتنحية العادات والتقاليد من حيث الخجل في التبلّيغ جانباً، داعية إلى إقرار قوانين جديدة تحمى المرأة. بدورها، قالت العضوة المؤسسة في حملة إلغاء المادة 153، وحملة إيثار سندس عباس، لـ «الجريدة»: «لدينا أزمة كبيرة، فالمرأة فقدت الشعور بالأمان فى بلدها ووسط عائلتها وداخل سيارتها وفى وضح النهار وفي شارع عام وفي شهر رمضان، وتلك كارثة تنم عنَّ انْعدام

وطالبت عباس المجتمع بالتوقف عن تبرير جرائم قتل النساء، فكل امرأة حالياً تشعر بأن حياتها مهددة، كاشفة عما يشبه «الرجوع

تام لأمن النَّساء بشكل لا مَّثيل لها على مر التاريخ».

وأضافت: «نحن نجاهد أن يكون مجتمعنا مثالياً ومحافظاً ومتديناً وخالياً من الأخطاء، ولكن بهذا السكوت نطمر العديد من المشاكل الاجتماعية بدلاً من البحث عن أسبابها والعمل على معالجتها».

◄ الشايع: المشاريع الإسكانية لم تتأثر...

الحهات المعنية على المخططات التصميمية التفصيلية لشبكات الطرق وخدمات هذه البنية.

وأرفق الوزير بإجابته رد بنك الائتمان، بشأن تقديم الأخير طلباً للاقتراض أو طلب زيادة رأسماله لعدم ملاءته المالية، والذَّى جاء فيه: «نعم طلبنا زيادة رأس المال، وقد بدأ البنك بمخاطبة الجهات المعنية منذ عام 2018، وآخر قرار مجلس الوزراء بهذا الشأن هو رقم 993 المتخذ في اجتماعه رقم (2020/51) بتاريخ 2020/8/10، والذي أحيط المجلس فيه علماً بإفادة وزارة المالية بشأن طلبه زيادة رأسماله، والتي انتهت فيها إلى ضرورة إعادة هيكلة الخطة الإسكانية لتتماشى مع قدرة الدولة على التمويل والتنفيذ، وسرعة إقرار قانون الرهن العقارى، ونظام المطور العقاري من أجل زيادة مساهمة القطاع الخاص في تمويل المشاريع الإسكانية، وتخفيف العبء على القطّاع العام».

وأضاف «الائتمان» في رده على شبق آخر من السؤال: «أما بالنسبة للاقتراض، فإن قدرة البنك عليه محدودة، لأنه في ظل

التدفقات النقدية السالية حالياً، لن يتمكن من سداد خدمة الدين

يعد مشّا خُطيرا بحريّة العبادة.

«التربية» أعدت 7 نماذج للاختبارات...

الاختبارات وفق نماذج متعددة لإحكام الرقابة على الطلبة، ولمنع

وأضافت أن المطبعة السرية بدأت الاستعداد لطباعة نماذج الاختبارات، لافتة إلى أن الطباعة ستبدأ قريبا، لتكون جاهزة مع موعد انطلاق الامتحانات في 30 مايو المقبل.

🔨 «حرب مفاعلات» بین إیران...

الإسرائيلي أن «الصاروخ السوري الطائش لم يُصِب مفاعل ديمونا، ولم يقتربُ منه»، وعرضت وسائل إعلام إسرائيلية صوراً لشظايا عُثِر عليها بمنطقة رمات نيغيف وسط النقب.

وتضاربت الروايات حول الحادث، إذ أفادت معلومات بأن الصاروخ، الذي يبدو أنه قطع مسافة تبلغ أكثر من 200 كيلومتر، كان ضُمَّن رشقة صاروخية أطلقت لصد غارة جوية إسرائيلية على الأراضي السورية، لكن معلومات أخرى متناقضة تتحدثت عن أنه كان يحمل رأساً يزن نحو 200 كيلوغرام من المتفجرات، وهو من طراز أرض- أرض.

وأكد مصدر آخر في «الحرس الثوري» لـ «الجريدة»، أن الصاروخ من نوع «فاتح 110» أرض- أرض، وكان يحمل 200 كيلوغرام من

وزعم أن طائرة مسيرة إيرانية دخلت الأجواء الإسرائيلية للتشويش على رادارات الدفاع الجوي، في تقنية استخدمها الحوثيون وأثبتت نجاعتها، على حد قوله.

في المقابل، كشف مصدر رفيع في «فيلق القدس» لـ «الجريدة»، أن إيرانَ تقف خلف إطلاقٍ الصاروخ رداً على الهجوم الإسرائيلي على «ُنْطُنْز»، موضحاً أنه أُطلِق باتَجاّه منطقةً ديموناً مع الحرص على عدم إصابة المفاعل، بعدها فقط ردت إسرائيل بغارات على سورية. وتحدث المصدر عن سياسة جديدة لـ «فيلق القدس»، تقوم على الرد على أي هجوم بالمثل، كما حدث في حرب السفن، مضيفاً أن السياسة السابقة بضبط النفس وبرمجة الرد وفق الحسابات السياسية أظهرت أن خصوم طهران زادوا عملياتهم.

ولفت إلى اعتماد معادلة ردع شبيهة لتلك التي اعتمدها «حزب الله» اللبناني على الحدود مع إسرائيل، مما أدى إلى توقف الهجمات بين الطرفين.

وتأتى جولة التصعيد في وقت يستعد وفد إسرائيلي للسفر لواشنطن في محاولة أخيرة لإقناع إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن بالأخذ بشروط إسرائيل في مفاوضات فيينا، بعد أن فشلت

التحركات الإسرائيلية بعرقلة المفاوضات التي توقفت لتقييم النتائج، وانتهت بتقديم واشنطن لائحة من العقوبات تشمل البنك المركزي وشركات النفط، والتي تنوي رفعها عن طهران، التي باتت الكرة في ملعبها لقبولها أو التمسك بمبدأ رفع حميع العقوبات للعودة إلَّى التزاماتها في الاتفاق، والتراجع عن الخَّطوات التصعيدية الأخيرة، وأهمها زيادة تَخصيب اليورانيوم إلى 60%.

عون يخوض معركة تلاتية: ساحكم...

الحرّ جبران باسيل إلى الصرح البطريركي في بكركي، للقاء البطريرك الماروني بشارة الراعي، عشية اللقاء الذي عقد في الفاتيكان بين الرئيس المكلف تشكيل الحكومة سعد الحريري والنابا فرنسيس.

يقول عون، من خلال هذه المحطات الثلاث، إنه صاحب الحكم، وإذا أراد الحريري تشكيل حكومته فيجب أن تكون منسجمة مع طروحاته وتوجهاته.

وفي ملف القاضية عون، يريد الرئيس اللبناني تعزيز شعبيته المسيّحية، من خلال الادعاء بأنه يفتح ملفات الفساد عبر القاضية المحسوبة عليه، لمعرفة مهرّبي الأموال، وليقول للبنانيين إنّه يدعم محاسبة المسؤولين عن أزمّتهم المالية، وذلك رغم أن التحرك أدى إلي حصولِ نزاع قضائي وهشم ما تبقى من صورة القضاء

وتَّوْكُد مصادر أمنية أن ما جرى أمام شركة «مكتَّف» أدى إلى نزاع بين الأجهزة الأمنية، إذ إنها جميعها رفضت مواكبة تحرك القاضية عون، ونأت بنفسها عن مواجهتها أيضاً.

ففى الوقت الذي توجهت فيه القوة الضاربة في شعبة المعلومات، التابعة لقوى الأمن الداخلي، لإبعاد المتظاهرين الداعمين لتحرك القاضية عن مقر «مكتف»، كان رئيس الجمهورية يطلب من أحد الألوية العسكرية تأمين خروجها والحصول على مًا تُحتاج إليه منَّ مستندات أو أجهزة إلكترونية تخدمها في

وبحسب ما تكشف مصادر أمنية، فإن الأجهزة الأمنية رفضت الاستمرار في مواكبة تحركات القاضية عون، خوفاً من حصول مساءلات لاحقاً، وهو الأمر الذي دفع رئيس الجمهورية إلى عقد اجتماع أمنى لكل رؤساء الأجهزة الأمنية، والتشديد أمامهم على ضرورة مواكبة ما يجري، كما أنه أبدى استياءً من الحملات الإعلامية التي تشن ضده، وحاول في الوقت نفسه إعادة تكوين موقف داعم له من قبل الأجهزة الأمنية والعسكرية.

وبحسب ما تؤكد مصادر أمنية متابعة للتحقيق، فإنه حتى الآن لم تتمكن القاضية عون من الحصول على أي مستند أو وثيقة يثبت ما تريد إثباته حول عملية تهريب الأموال، وفي حال بقي الوضع على ما هو عليه تكون قد خاصت معركة بلا أي نتيجة. بناءً على هذه الخطوات بعمل عون على حعل القضاء، أو حزء منه، في صفّه، مقابل تهميش أو القفز فوق القرارات القضائية

التي لا تناصره أو تؤيده، والأمر نفسه يفعله مع الأجهزة الأمنية والعسكرية، لينتقل فيما بعد إلى السياسة من خلّال توجيه رسائل إلى الحريري بأنه في حال لا يريد تشكيل الحكومة، فإنه قادر على إدارة شؤون البلد منّ دون الحاجة إلى الحكومة.

مشروعة إلا استخدمها».

ومن هنا تمسك باسيل خلال زيارته للبطريرك الماروني بشارة الراعي بعدم تنازله للحريري، معلناً بشكل ضمني أن الحكومة لا تتشكل إلا بالمرور من خلَّاله، وأن الحلِّ في لبنَّان وليس في الخارج، وأنه لن يرضخ لكل الضغوط التي يحاول الرئيس المكلف استدراجها من المجتمع الدولي. لعب عون وباسيل مجدداً لعبة شد العصب المسيحي، من

البوابة القضائية، والسياسية، والأمنية، وفي عملية تشَّكيلُ الحكومة، للرد فقط على حركة الحريري الخارجية ولقائه مع البابا، إذ تكشف المعلومات أن اللقاء كان إيجابياً وركز على حقوقً اللبنانيين لا المسيحيين، مع الإصرار على الحفاظ على العيش المشترك والمناصفة في الدولة، وعدم اختزال المسيحيين بطرف واحد يمثله عون وباسيل.

مشاهد الانقسام ستتكرس أكثر في المرحلة المقبلة، كما أن مشاهد النزاعات القضائية والسياسية والأمنية ستتكرر في محطات واتجاهات متعددة، وخلاصتها أن عون يخوض معركة وجودية تحت عنوان «علىّ وعلى أعدائي».

▶ الصين تهدد أستراليا بعد إلغائها...

تشير، على الأرجح، إلى عقوبات بينها وقف استيراد منتجات أسترالية، رداً على إلغاء أستراليا اتفاقاً ضمن المبادرة الصينية. وكانت الحكومة الفدرالية الأسترالية تدخلت، أمس الأول، وألغت اتفاقاً بين بكين وولاية فكتوريا، التي أظهرت انفتاحاً كبيراً على الاستثمارات الصينية لتحسين اقتصادها، بذريعة أنه يتعارض مع السياسة الخارجية لكانبيرا.

وكان هذا الاتفاق، الذي وقع بين العامين 2018 و2019، أثار جدلاً حول حق الولايات المحلية بعقد هذا النوع من الاتفاقيات

وقاًل وزيّر الدفاع الأسترالي بيتر داتون، أمس الأول، إن حكومته «قلقة» من عقد الولايات المحلية اتفاقات من هذا النوع مع بكين، لأنها «تستخدم لأغراض دعائية»، مبيناً أن مشكلة الحكومة ليست مع الشعب الصيني، بل في «قيم أو رؤية الحزب الشيوعي». واعتبرت الخارجية الصينية أن القرار الأسترالي «مساس خطير»

بالعلاقات الثنائية والثقة المتبادلة، مؤكدة أنها «تحتفظ بالحق في اتخاذ إجراءات». واتهم المتحدث باسم الخارجية الصينية وانغ وينبين، أستراليا، بأنها «وضعت بشكل غير عقلاني فيتو على اتفاق التعاون، وتدخلت تعسفياً في التعاون والمبادّلات الطبيعية».

الخالد: نجني ثمار التخطيط السليم والتدريب المستمر وقت الأزمات

سموه زار الحرس الوطني و«الإطفاء» ونقل لهم تحيات القيادة السياسية بمناسبة رمضان



مشهود للحرس بالقدرة والكفاءة العالية في القيام بكل مسؤولية بتطلبها الموقف وإدارة المطلوب منه

الحرس خير سند وعون للفريق الحكومي في إدارة الأزمة الصحية التي أثبتت قدرته وإمكانياته

المتنوعة

مراحل البناء في الحرس واستراتيجيات تقديم المساندة وقت الحاجة ىقىادة وإشراف سمو الشيخ سالم العلي محل اعتزآز

الاستحابة السريعة لأي طارئ أمر مشهود لقوة الإطفاء... ونعتز بالمستوى الذي وصلت

حين الحاجة في وقت الأزمات"، مردفا: "فكلماً طلبنا وجدنا أن الحرس لديه ما هو أكثر جاء ذلك خلال زيارة سموه للرئاسة العامة للحرس الوطني،

حيث كان في مقدمة مستقبليه نائب رئيس آلحرس الفريق أول متقاعد الشيخ أحمد النواف، ووكيل الحرس الفريق ركن م. هاشم الرفاعي، والتقي سموه خُلال الريارة كبار القادة في

سمو الشيخ صباح الخالد، إن

"الحرس الوطني مشهود له

بالقدرة والكفاءةُ العالية في

القيام بكل مسؤولية يتطلبهآ

الموقف وإدارة ما هو مطلوب

منه، وذلك نتيجة تخطيط

وتدريب طويلين وجدنا ثمارهما

وألقى الخالد كلمة خلال الزيّارة قَال فيها: "يشرفني أن أنقل تحيات صاحب الست أمدر العلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ نواف الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ مشعل رمضان المبارك، أعاده الله عليكم وعلى بلدنا الغالي والأمتين العربية والإسلامية باليمن

وأضاف: "أشعر بالاعتزاز بوجودي في هذه المؤسسة التَّى أرى وأتابع مراحل البناء والتطور فيها بقيادة وإشراف رئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلى، وما استمعت إليه من خطط وأستراتيجيات لتطوير العمل ولتقديم العون والمساندة في وقت الحاجة، ولا سمح الله، في وقت الكوارث والأزمات".

خير سند

وأكد أن "الأزمة الصحية التي مررنا بها من السنة الماضية والمستمرة حتى هذه السنة أثبتت قدرة وامكانيات الحرس الوطنى المتنوعة والمتعددة"، مشيرا إلى أن "الحرس كان منذ اليوم الأول خير سند وعون لنا في الفريق الحكومي في إدارة هذه الأزمة الصحية ".

ولفت إلى دعم ومساندة الحرس لوزارتى الداخلية والدفاع فى تطبيق الحظر الجزئي والكلي وعزل المناطق وإنشاء المستشفيات الميدانية والمحاجر، إضافة إلى مهامه الأساسية في حماية المناطق الحيوية في البلاد.

وفى ختام كلمته، أعرب سموة عن تقديره لجهود الحرس بقيادة سمو الشيخ سالم العلي، والفريق أول متقاعد الشيخَّ أحمد النواف، واهتمامهما بالجاهزية العالية لتقديم البعون والمساعدة والمساندة في وقت الحاجة.

زيارة «الإطفاء»

الوزراء رئاسة قوة الاطفاء العام، التطورفي القوة لا ىقتصىر على معدات وأليات ومراكز بل قادة "الاطفاء". يمتد إلى العنصر

البشري وهو الأساس

حيث كان في مقدمة مستقبليه وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ د. أحمد الناصر، ورئيس "الإطفاء" الفريق خالد المكراد، والتقى سموه خلال الزيارة كبار وألقى الخالد كلمة في هذه المناسية نقل خلالها تهنئة

صاحب السمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشدخ نواف الأحمد، وتهنئة سمو ولى العهد الشيخ مشعل الأحمد، لمنتسبى "الأطفاء" بمناسبة

قال رئيس مجلس الوزراء شهر رمضان الكريم أعاده الله على وطننا الغالى والجميع التخطيط والتدريب

وأشيار سموه إلى أن "الاطفاء" بدأت تجنى ثمار التخطيط السليم والتدريب المستمر لمنتسيعها، لاسيما على الأمن المجتمعي وحماية الأرواح والممتلكات. وقال إن "الاستجابة السريعة

لأي طارئ أمر مشهود لقوة الأطُّ فاء"، لافتا إلى الأنتشار الموجود لمراكز القوة، والتي افتتحت العام الماضي ثلاثة مراكز، على ان تفتتح العام المقبل خمسة أخرى لتغطية جميع مناطق البلاد.

وأضاف أن "التطور والعناء في قوة الاطفاء لا يقتصر على معّدات وآليات ومراكز، بل الامر



تعدى ذلك الى العنصر البشري، وهو الأساس في إدارة جميع هذه الامور".

استثمار العنصر البشري

وأشباد سموه باستثمار

العنصر البشري في "الاطفاء" وكذلك التخطيط السليم عبر توفير جميع متطلبات افراد القوة من معدات وأليات تمكنهم من أداء أعمالهم على أكمل وجه، معربا عن اعتزازه وفخره 'بالمستوى الذي وصل إليه

العمل بقوة الاطفاء العام والذي نحصد ثماره الآن". ولفت إلى الخدمة الكبيرة التي قدمتها "الاطفاء" خلال جائحة "كورونا"، مشيرا الى أنها تحملت عبء مسؤولية توصيل اكثر من 60 ألف وصفة دواء إلى المرضى في بيوتهم، وهو ما كان محل تقديّر واشادة

كفاءة وإخلاص

من الجميع.

من جهته، ألقى وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء د. أحمد الناصر كلمة بهذه المناسبة، قال فيها انه منذ شهر رمضان العام الماضي عملت قوة الاطفاء، وما زالتَّ، بكل كفاءة واخلاص في تقديم الدعم المطلوب لجميع جهات الدولة للمساهمة

بالتصدي لجائحة "كورونا"، وتخفيف أضرارها، وخاصة دعمها لوزارة الصحة. واستذكر الناصر دور القوة ومنتسبيها في توزيع أكثر من 60 ألف وصَّفة علاجية لمستحقيها من المرضى من المواطنين والمقيمين خلال فترة الحظر، إضافة إلى تطبيق

وسموه متوسطأ الناصر والمكراد خلال زيارته قوة الإطفاء

خططها الخاصة بضمان استمرارية العمل بأكثر من 46 مركز إطفاء تقوم بمهام حماية الأمن المجتمعي وحماية الأرواح والممتلكات. وتم عرض فيلم وثائقي يستعرض إنجازات الاطفاء" متضمنا دورها في مواجهة

انتشار فيروّس "كوفّيد 19". وفي ختام الـزيـارة تسلم رئيس مجلس الوزراء هدية

المكراد: 76 آلية إطفاء تصل العام المقبل

«الإطفاء» تعمل بكل كفاءة وإخلاص في تقديم الدعم المطلوب لجهات الدولة

في التصدي

لحائحة

«کورونا»

الناصر



الرفاعي: «الكاركال» تُدخل الخدمة بعد غد

إطلاق اسم ولي العهد على القاعدة الجوية تقديراً لدوره في مسيرة الحرس

أعلن وكيل الحرس الوطني، الفريق ركن م. هاشيم الرفاعي، صدور الموافقة السأمية بأطلاق اسم سمو الشيخ مشعل الأحمد ولى العهد الأمين على القاعدة الجويّة في معسكر سمو الشيخ سالم العلي، تقديرا للدور البارز لسموه في مسيرة الحرس ليكون اسمها "قاعدة الشيخ مشعل الأحمد الجوية".

وكشف الرَّفاعي، في كلمة له خُلال زيارة رئيس مجلس الوزراء سمُّو الشيخ صباح الخالد، إلى مقر الرئاسة العامة للحرس، أنّ طائرات "الكاركال" في طريقها من جمهورية فرنسا إلى الكويت، لاستقبالها ودخولها الخدمة في 25 الجاري، ضمن منظومة التسليح في الحرس، في إطار مشروع الطيران العمودي، لتنَّفيذ مهام نقلَّ القوات والبحُّث والانقَّاد والإخلاء الطبى السريع، لإسناد أجهزة الدولة في

وأشار إلى دعم الحرس لجهود الدولة في التصدي للأزمة الصحية، وتقديم الإسناد لها خلّال أوقات الأزمات، لافتا إلى افتتاح مركز لتطعيم منتسبيه لتسهيل عملية تلقيهم اللقاح ضد "كورونا"، مردفا "تمكنا حتى الآن من تطعيم ما لا يقل عن 50 في المئة من منتسبي الحرس".

وتابع: "انّنا بصدد الانتهاء من تجهيز مركز تطعيم آخر في نادي ضباط الحرس سيتم افتتاحه قريباً



الرفاعي يلقي كلمته

للمساهمة في خطة التطعيم في البلاد". وبين أن الخدمات الطبية في ألحرس قامت بإسناد وزارة الصحة بستة أطقم طوآرئ طبية بإسعافاتها وكامل تجهيزاتها، بالإضافة إلى اسنادها بستة أطقم للمساهمة في حملة التطعيم المبدانية، لافتا إلى إنشاء مصنع للكمامات الطبية يغطى احتياجات الحرس، ويقدم الدعم والإسناد إلى الجهات الحكومية وجمعيات النفع العام.

قال رئيس قوة الإطفاء العام الفريق خالد المكراد إن "القوة من خلال خططها القصيرة والطويلة الأمد حققت تقدما كبيرا في جميع

قطاعاتها، لتنفيذ استراتيجيتها بتوفير الأمن

المجتمعي وحماية الأرواح والممتلكات". واستعرض المكراد، في كلمة له خلال زيارة رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صداح الخالد لمقر قوة الإطفاء أهم الإنجازات، التي حُققت خلال العام الماضَى، حيث تم افتتاح ثلاثة مراكز إطفاءً، وهي مراكز إطفاء الوفرة والخيران ومدينة صباح الأحمّد البحرية، وجار تجهيز خمسة مراكز جديدةً في جابر الاحمد وغرب عبدالله المبارك وصباح الأحمد ومطار الكويت والجهراء".

واوضح أنه "تم تجهيز هذه المراكز بأحدث آليات الاطفاء من خلال ادخال اليات الدفعة السابعة الى الخدمة هذا العام وعددها 99 آلية، الى جانب آليات الدفعة الثامنة وعددها 76 آلية متوقع وصولها العام المقبل، مشيرا الى افتتاح قاعة أدارة ألحوادث الكبرى المجهزة بأحدث الانظمة والكوادر البشرية المتخصصة في تشغيلها.

وقال "انه تمُّ خلال هذا العام تخريج دورتين للضباط حملة المؤهلات الجامعية ودورة دبلوم هندسة اطفاء، اضافة الى خمس دورات تخصصيةً



المكراد متحدثاً خلال الزيارة

وأضاف: "في مجال التحول الي النظام الالكتروني، وخاصَّة ما يخص معاملات ورخص

لضباط الصف وترقية 1229 ضابطا وضابط صف

الاطفاء فقد تحقق ما يفوق نسبة 80 في المئة، وجار التحول الى الانظمة الذكية، وتم الربط مع جميعً الجهات الحكومية التي تسمح انظمتها بالربط



«التعليم عن بُعد» سلاح «التربية» للطوارئ بعد عودة المدارس

المقصيد لـ الجريجة.: ماضون بالنظام الإلكتروني ولن نوقفه في سبتمبر

فهد الرمضان ومريم طباجة

و كنامل المُضيّ «أونلاين» لحين انتهاء الحائجة بشكل كامل

للمدارس

محفوفة

بالمخاطر

إلى المربع

أسدت معلمة اللغة

الفرنسية بوزارة التربية،

المدربة الإلكترونية

المعتمدة، أفنان العثمان،

استمرار التعليم عن بُعد

ومواكبة التطورات العصرية

تناء العودة للمدارس، نظرا

لأهميته وفاعليته وفوائده

وسهولة تطبيقه، مؤكدة

ن هذه المواكسة أثناء

العودة الى مقاعد الدراسة

ستساهم بشكل كبير في

التبادل الثقافي والفكري

ونقل الخبرات.

الأول

ويمكن أن نعود

هاجر الرمح

مشعل الراشد

نافعة"، يرى عدد من أولياء الأمور أن "كورونا" فتحت بأبا لا بمكن أن نغلقه أو نتهاون في الاستفادة من إيجابياته في الدمج بين التعليم التقليدي والإلكتروني لدى عودة المدارس، لاستيما في أوقات الطوارئ والكوارث والظروف الجوية الصعية، إضافة إلى امكان استخدامه لتوفير فرص ألتعلم للطلاب المرضى وذوي الأمراض المزمنة، وغيرهم ممّن قد تمنعهم ظروفهم الصحية من الحضور إلى المدارس.

على طريقة "رُبّ ضارة

وبينما حددت وزارة التربية خباراتها باستمرار التعليم عنَّ بُعد عند عودة الدراسة التقليدية في سبتمبر المقبل، ليكون عنصرا مساعدا للطلبة والمعلمين، ينتظر أولساء الأمور والطلبة بفارغ الصبر ألية تطبيق الوزارة للتعليم المدمج الذي أعلنته وماهنة استخدامات أنظمة التعليم الإلكترونية، وهل سيكون له دور في مساعدة الطلبة، أم سيكون مجرّد برامج ثانوية تذهب إلى بحر النسيان مع مرور الوقت.

"الحريدة" استطلعت أراء مسؤولى وزارة التربية وأولياء الأمور حول إمكانية استمرار التعليم عن بُعد ومدى تقبّل المجتمع لفكرة وجود نظام مواز للتعليم التقليدي في المدارس، حيث أجمع كثيرونَ على أهمية استمرار التعليم عن بُعد، في حين خالفهم الرأي قلة قليلة ترى بانتهائه مع عودة الدراسة التقليدية.

تداية، أكد وكيل وزارة التربية بالإنابة فتصل المقصيد أن الوزارة ماضية في استخدام أنظمة التعليم عنَّ بُعد، ولن يتم وقفها عند

الاستفادة من تجارب التعليم الناجحة

وأضافت العثمان: كما

يمكن الاستفادة من التعليم

المدمج وفق معايير تناسب

متطلبات الموقف التعليمي لتحقيق الأهداف التعليمية

بأقل تُكلُّفة، لافتة إلى أهميَّة

التعليم الناجحة في تحقيق

الأهداف الصحيحة بتطبيق

التعليم المدمج في الدول المحيطة بنا.

هادة من تحارب



عودة المدارس في سبتمبر المقبل، لافتا إلى أن الوزارة تسعى لتحقيق أعلى استفادة من أنظمة التعليم الإلكتروني خلال الفترة المقبلة. وأضاف المقصيد، لـ "الجريدة"،

أن الصوزارة اتخذت قرارا

باستمرار آليات وأنظمة التعليم عن بُعد، حيث يجري دراسة البرامج المستخدمة ومدى الفائدة التي تحققت من خلالها، لاسيما في مجال مصادر التعلم وتطييقات التعليم الإلكتروني التى تعدّ رافدا كبيرا يساعد المعلم على تنظيم حصصه وإدخال عناصر ومواد تعليمية تضفى نوعا من التشويق، وتساهم في إيصال المعلومة للطالب، لاقتاً إلى أن استمرار التعليم عن بُعد سيكون كأدوات مساندة للتعليم التقليدي.

وأشسار إلى أن وجود أنظمة التعليم عن بُعد وجاهزيتها أمتر ضروري، وذلك لأستخدامها في أوقات الطوارئ والكوارث والظروف الحوية الصعية، إضافة إلى امكأن استخدامها لتوفير فرص التعلم للطلاب المرضى وذوي الأمسراض المزمنة

وغيرهم ممن قد تمنعهم

الرمح إن التعليم عن طريق الوسائل الإلكتروني مهم ونحن نؤيده بشكل كَبير، ولأننا لا نعلم إلى متى تستمر أزمة "كوروناً"، فَإِنناً نَفْضُلْ استمرار الوزارة بتطبيق هذا النظام الذي نراه ناجحا، كما أن الدول التي عادت إلى المدارس تراجعت إلى الإغلاق مرة أخرى، يسبب أرتفاع عدد الإصابات لديها، وبالتالي، فإنّ فكرة العودة للدراسة، وإن كانت

في تزايد يوميا. عودة تدريجية

بدورها، قالت نسرين

المئة من إجمالي المناهج

إلى المدارس.

الأمور، قال مشعل الراشد إن التعليم عن بُعد كان له دور في استمرأر عملية التعليم وعدم توقفها، ونتمنى من الوزارة استمرار هذا النظام لحين تحسّن الطروف الصحية، وانتهاء الجائحة بشكل كامل، لافتا إلى أنّه يتمنّى كذلك من الأسر الحرص على تطبيق الاشتراطات الصحية، وحثّ أبنائهم على ذلك عند عودة

بالمخاطر، ويمكن أن نعود إلى المربع الأول، خاصة أن الأعداد

دعدوش: كأم أفضّل عودة

ظروفهم الصحية من الحضور

المدارس، ولو بشكل تدريجي،

لما لها من دور فعال في

تنشئة الطفل وبناء شخصيته

الاجتماعية وسلامته النفسية

مع دمجها مع البدراسية

"أونلاين" لأخذ الحيطة، وعدم

المبالغة بأعداد الطلاب داخل

وأضافت دعدوش: من وجهة

نظري لا شيء يعوّض الطالب

عن الاتصال المباشر مع

مدرسيه وأقرانه من الطلاب،

مهما حاولنا وبذلنا الجهد

من جهات أخرى، مستطردة:

لكن هذا لا يمنع من الاستفادة

من البرامج الحديثة في عمل

حصص تقوية للطلاب ومتنحهم

الفرص التعليمية المتنوعة،

حيث تتحقق الاستفادة من

البرامج، ويستطيع الطلبة حلّ

الواجبات ومتابعة الدروس

والمراجعة والمذاكرة من خلال

أما داليا نصر فقالت إنني

شخصيا أشجع على الدمج

ببن التعليم التقليدي والتعليم

عَن بُعد، لأنَّ حضور الطَّلابِ في

المدارس سيكون مقننا، نظراً

للظروف الصحية، وبالتالي

لا بدّ من تعويض الطلاب عمّاً

فقدوه من حصص وساعات

دراسية، موضحة أنّ التعليم

عن بُعد هو الحل الأمثل لمثلً

تطبيقات التعليم عن بُعد.

الحل الأمثل

المبنى الدراسي.

وبالعودة إلى أراء أولياء

الدراسة في سبتمبر. من جانبها، قالت هاجر



وأشارت إلى أنه يجب علينا مواكبة الدول الأخرى وتحقيق الأستفادة من تجاربهم وخبراتهم أكثر، ويجب من الآن فصاعدا أن نكون دائما مستعدين تحسبا لأي شيء يمنعنا من الذهاب للمدارس، ومن هذا المنطلق نؤيد التعليم

سلامة أينائنا

من جهته، قال عبدالله حسين إن الطالب يستشعر أهمية ألدرس خلال وجوده داخل الفصل وأمام المعلم، لافتا إلى أهمية وجود المعلم وشرح تفاصيل الدرس والمساهمة في الصال المعلومة بشكل واضح. وأضاف أن تضافر جهود وزارتي التربية والصحة عزز من ثقتنًا بسلامة ابنائنا الطلبة لحظة عودتهم الى المدارس، ومما لا شبك فيه أن المدارس بذلت جهودا كبيرة في إجراءات السلامة التي تستَعد لها خلال شهر سبتمبر القادم، مع



أشجّع على «الدمج» لأنّ حضور الطلاب في المدارس سيكون مقننأ داليا نصر

ضرورة الأخذ بعين الاعتبار

نُعد لحالات الطوارئ، أو ارتفاع

إصابات "كورونا" مجددا، مما

قد يضطر الدولة للعودة إلى

أما أسيل المسعد، فهي

تخالف هذه الآراء، حيث إنهاً

لا تؤيد التعليم عن يُعد عقب

عودة التعليم التقليدي في

«الصيدلية» لإنشاء مركز للتيقظ الدوائي

الشمري أشاد بحصول الكويت على عضوية برنامج «السلامة الدوائية»

حالة الإغلاق.

ربرامج التعليم عن

والمذاكرة نسرين دعدوش

ريمكن

استخدامها

ومتابعة

الدروس

والمراجعة

لحلّ الواجبات

المدارس، وترى أن التعليم في ىىئە ت الـمـدارس وف واحتماعية أفضيًا بكثير من نقل المعلومات، مستدركة أنه يمكن الاستفادة من التعليم المدمج في حالات الظروف الصعبة، مثل مشاكل الطقس وانتشار الأمراض والطلبة المحتاجين للحضور عن تُعد، يسبب سفر للعلاج وغيره من الظروف.

العالمي للرقابة الدوائية في السويد وهو

المختص بادارة برنامج متنظمة الصحة

العالمية لمتابعة السلامة الدوائية لمتابعة

الآثار الجانبية للأدوية واللقاحات يعد احد

اهم عناصر العضوية التي حققتها الكويت،

إضافة الى توفير عدة عناصر اخرى لتشكل

منظومة متكاملة للتيقظ الدوائي في الكويت

من موارد بشرية وتظام الكُتروني للابلاغ عن الأشار الجانبية للأدوية واللقاحات

ومدونة إرشادية كويتية للتيقظ الدوائي.

وأكد الشمرى أن هذا الربط يساعد

الصيادلة الكويتيين، حيث يمكنهم من

المتابعة والالمآم بالإحصائبات العالمية

للآثار العكسية الناتجة عن استخدام الأدوية

«التربية» أعدت 7 نماذج للاختبارات الورقية

افنان العثمان

التواجيه الفنية انتهت من وضعها بأسئلة موضوعية وتقليص كبير للمقالية البدء بطباعتها قبيل موعد انطلاق الامتحانات نهاية مايو

• فهد الرمضان

تواصل قطاعات وزارة "التربية" إجراءاتها لإتمام الأستعدادات لعقد الاختبارات الورقية لطلبة الصف الثاني عشر، حيث انتهت التواجيّيه الفنية من تجهيز نماذج الامتحانات بحسب المعآيير الخاصة بهذا العام، والذي تمت

عشر بقسميه العلمي والأدبي والتعليم الديني انتهت من

دعوة حضور اجتماع الجمعية العمومية العادية يتشرف مجلس إدارة شركة إضافة القابضة ش.م.ك (مقفلة) بدعوة السادة المساهمين

لكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019، وذلك يوم الخميس الموافق 2021/5/6، في تمام الساعة 1:00 ظهرا، في مكاتب السادة/RSM البزيع وشركاهم الكائن في شرق - برج الراية 2 - الدور 42 - قاعة التدريب - شارع عبد العزيز حمد الصقر.

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية

- ١. سماع تقرير مجلس الإدارة ومناقشته والتصديق عليه للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٢١. ٢. سماع تقرير الهيئة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٢١ والمصادقة عليه. سماع تقرير مراقبي الحسابات ومناقشته والتصديق عليه للسنة المالية المنتهية في
 - ٤. مناقشة البيانات المالية للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٢١ والمصادقة عليها. ٥. سماع تقرير التعاملات مع أطراف ذات الصلة التي تمت والتي ستتم.
- ٦. سماع تقرير المخالفات والجزاءات التي رصدتها الجهات الرقابية. ٧. تفويض مجلس إدارة الشركة في بيع وشراء العقارات أو رهنها أو إعطاء الكفالات أو عقد
- · إخلاء طرف السادة/ أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم من كل ما يتعلق بتصرفاتهم المالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٢١. تعيين أو إعادة تعيين هيئة الفتوى والرقابة الشرعية للسنة المالية المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٢١
- وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابه. ١. تعيين أو إعادة تعيين مراقب لحسابات الشركة وتخويل مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٢١. في حالة وجود أي استفسار يرجى من السادة المساهمين مراجعة شركة اضافة القابضة من

شارع السور، برج الشامية، دور ٧، هاتف رقم ٢٢٢٢١٧٧٧.

الأحد إلى الخميس، من الساعة ٨ صباحا وحتى الساعة ٢ العصر، الكائنة في منطقة القبلة

مجلس الإدارة

الدراسة فيه عن طريق أنظمة المواد وضع لها 7 نماذج التعلم عن بعد. وفى هذا السياق، أكدت

مصادر تربوية لـ "الجريدة" أن التواجيه الفنية للمواد الدراسية الأساسية الداخلة في اختبارات الصف الثاني الغش داخل اللجان، منوهة إلى أن الأسئلة ستكون معظمها موضوعية، وسيتم إعداد نماذج الامتحانات تقليل الأسئلة المقالية المقررة، موضّحة أن بعض ىشكل كىير جداً، حتى يتمكن الطلاب من إنهاء الاختبار

بشكل أسرع ووقت أقل. وأضافت ان الموجهين الفنيين تلقوا تعليمات أثناء وضع الاختبارات بأن يراعوا نوعية التعليم الذي تلقاه الطلاب، لاسيمًا أن التعليم عن بعد يختلف عن التقليدي، ولهذا لجأت التواجيه إلى تخفيف عدد الدروس الداخلة في الاختبارات إلى 70 في

التي تم تدريسها، إضافةً إلى أعتماد أسئلة موضوعية وقالت المصادر إن بعدد أكبر من السنوات التواجيه عمدت إلى وضع الماضية، وتقليل المقالية. الاختبارات وفق نماذج متعددة لاحكام الرقابة على الطلبة، ولمنع محاولات

هذا العام. وذكسرت المصادر أن وأوضحت المصادر أن المطبعة السرية بدأت تستعد تقليل عدد اسئلة الاختبارات للعمل على طباعة نماذج سيطبق على جميع النماذج، الاختبارات التي تم تجهيزها منوهة إلى أن الوزارة تهدف من قبل الموجهين الفنيين، منوهة إلى أنه سيتم البدء بعمليات الطباعة قريبا، لتكون جاهزة مع موعد معوقات. انطلاق امتحانات نهاية العام في 30 مايو المقبل.

طلبة المنازل

«تعلیمیة حولی» تشغل مراکز رعایة

المتعلمين الافتراضية

تأكيداً لما نشرته "الجريدة" في عدد سابق،

أعلن المدير العام لمنطقة حولي التعليمية،

وليد بن غيث، تشغيل مركز رعاية المتعلمين

الافتراضى لتقديم الدعم لطلبة الثانوية

العامة للقسمين العلمي والأدبي. وقال بن غيث، في تصريح صحافي، أمس،

إن "الهدف من إنشاء المركز رفع المستوى

التحصيلي لطلبة الثانوية، وتقديم الدعم لهم

وأوضح أن من سيشرف على المركز هو

في المواد الدراسية".

وفى سياق متصل، علمت

"الجريدة أن "الموجهين

آلية وضع اختبارات للطلبة

الفنيين للمواد اتفقوا على داخل لجان الاختبارات الدارسين بنظام المنازل،

التوجيه الفنى في المنطقة بتنفيذ وتدريس

نخبة من المعلمين ورؤساء أقسام المواد

وأضاف بن غيث أن التسحيل للطلبة

سيكون عن طريق الكود QR، الذي من خلاله

سيتم تسجيل طلبة الثانوية لتقديم التقوية

المجانية عن طريق مركزين افتراضيين

لرعاية المتعلمين عبر تطبيق "تيمز" أحدهما

العلمية ذوي الخبرة والكفاءة.

للبنين، والآخر للبنات.

إلى تقليص زمن بقاء الطالب داخل اللجان، لضمان نجاح عملية الامتحانات دون

والتي ستكون في مناهج

الفصلين الدراسيين الأول

والثاني، موضحة أنَّه سيتم

تقليل عدد الأسئلة، ومراعاة

الظروف التي مر بها الطلاب

تقليص الأسئلة وزمن بقاء الطالب

فتح باب الترشح لجائزة الدولة التشجيعية في الفنون والآداب

أشاد رئيس الجمعية الصيدلية وليد الشمرى بحصول الكويت على العضوية

الدائمة في برنامج منظمة الصحة العالمية

لمتابعة السلامة الدوائية بعد النجاح

الذي حققته في استيفاء جميع المعايير

والمتطلعات اللَّازمة، مطالبا بإنشاء مركز

وقال الشمري، في تصريح أمس، إن

الجمعية الصيدلية تدعم هذه الخطوات

الرائدة وتثمن الجهد الذي بذل في سبيل

تحقيقه، مقدما الشكر لجميع الصيادلة

القائمين على هذا العمل بإدارة الخدمات

وأشار إلى أن تطبيق الكويت لبرنامج

vigiflow والخاص بربط عملية الإبلاغ عن

الأعراض العكسية في الكويت بمركز أوبسالا

وطنى لليقظة الدوائية.

الصيدلانية والرقاية الدوائية.

أصدر وكيل وزارة التربية بالإنابة فيصل المقصيد، تعميماً لجميع قطاعات الوزارة والمدارس بشأن الترشيح لجائزة الدولة التشجيعية في الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية لعام 2021، إسهاما من الدولة في دعم وتطوير الحركة الفُّنية والأدبية والعلمية في البلاد. وقد أقرت اللجنة العليا للجائزة فتح باب الترشيح اعتبارا من الأول من مارس حتى 30 يونيو المقبل.

واللقاحات.

«الأرصاد»: طقس مستقر وارتفاع بالحرارة

أعلنت إدارة الأرصاد الجوية، أن طقس البلاد مستقر، وسيشهد ارتفاعا طفيفا في درجات الحرارة، ليكون حارا نهارا، ومائلا إلى الحرارة أول الليل، ومعتدلا في أخره، كما تظهر بعض السحب المتفرقة.

وذكر مراقب التنبؤات الجوية بالإدارة عبدالعزيز القراوي، في تصريح لـ"كونـا"، أن الطقس نهار اليوم سيكون حاراً، والرياح متقلبة الاتجاه إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة السرعة ما بين 6 و28 كيلومترا في الساعة، وتبلغ

درجات الحرارة العظمى ما بين 39 و 41 درجة، وتنخفض ليلا إلى ما بين 22 و24 درجة، وحالة البحر خفيف إلى معتدل الموج ما بين 1 و3 أقدام. وبيَّن أن الحرارة المتوقعة نهار غدِ سترتفع إلى ما بين 41 و43 درجة مئوية، وتنخُفض ليلاً

إلى ما بين 21 و23 درجة، وتظهر بعض السحب المتفرقة، وتكون حالة البحر خفيف إلى معتدل الموج ما بين 1 و3 أقدام.

سلةىرلمانىة

الصالح لإنشاء مركز متخصص بكل محافظة

لتلقى بلاغات المرأة

قدم النائب خليل الصالح اقتراحا برغبة بإنشاء مركز

متخصص في كل محافظة

لتلقى بالأغاث المرأة في

مختلف القضايا وتأمين

استدعى الامر ذلك، على

للنساء فقط.

أن يعهد بإدارة المركز بكل تخصصاته العسكرية والمدنية

كما شمل الاقتراح تخصيص خط ساخن لتلقّي البلاغات هاتفياً من ضحابا العنف

والتحرش وكافة قضابا الابذاء

ضد المرأة، وفرق نسائية

بلباس مدني للانتقال الى

وصولها لجهات الاختصاص.

وذكر الاقتراح أن تزايد جرائم

العنف ضد المرأة ناقوس خطر يهدد أمن وسلامة المجتمع بأسره، الأمر الذي يحتم

تسخير كل الامكانات وتوفير الخصوصية الكاملة في قضايا العنف ضد المرأة.

عبدالكريم الكندري:

قال النائب د. عبدالكريم الكندري إنه "رغم تراجع

بدول الجوار يشاركوننا

وتابع الكندري: فتجدهم

يغضون النظر مجبرين عما

لشخصيات كويتية ومواقف

حكومية أو نيابية ويناقشون

قضايانا اليومية معنا بكل

الخليفة لصرف مكافأة الصفوف الأمامية للمتطوعين

يحصل لديهم ويمارسون

حرية التعبير والانتقاد

فيها على حد قولَّهم"

تحربتنا بالسنوات الأخبرة

لكن الجميل أن بعض الأشقاء

ديمقراطيتنا التي لا يرغبون

ديمقراطيتنا

بعض الأشقاء يشاركوننا

. مكان الشاكية حال تعذر

الحماية اللازمة لها في حال

استجوابات ((الصحة))

- 122 استجواباً قدمت منذ بدء الحياة البرلمانية في البلاد 8 منها فقط لوزراء الصحة
 - 7 منها انتهت باستقالة الحكومة ووزيرين وتجديد الثقة بـ 3 وحفظ واحد
- 12 نائباً تناوبوا على استجواب 7 وزراء و11 فصلاً تشريعياً خلت من مساءلات وزراء الصحة

فهد ترکي

أيام قلائل وتدخل مناقشة استجواب وزير الصحة الشيخ د. باسل الصباح المقدم من النائبين د. أحمد مطيع وسعود بوصليب حيز التنفيذ، عندما يصعد الوزير المنصة <mark>للمرة الأولى منذ تعيينه وزيراً، لت</mark>فنيد محاور الاست<mark>جواب، حيث</mark> إن مدة التمديد <mark>التي طلب</mark>ها في جلسة 13 إبريل تنتهي الثّلاثاء القادم.

ويعد استجواب وزير الصحة هو الاستجواب رقم 122 في تاريخ الحياة البرلمانية، والذي يأتي في ظروف مغايرة عن أغلب الاستجوابات التي قدمت لوزراء الصحة في الفصول التشريعية الماضية، فهو أول استجواب يقدّم لوزير في الفصل السادس عشر، لاسيما بعد تأجيل المساءلات السياسية المقدمة لرئيس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد حتى نهاية دور الانعقاد الثاني.

ليس كذلك فحسب بل إن هذا الاستجواب كما يراه المراقبون سيناقش وسط حالة من عدم الاستقرار السياسي بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وفي ظل تعطل أعمال مجلس الأمة بين التأجيل الدستوري لمدة

شهر تارة وعدم الانجاز بسبب رفع الجلسات المتكررة عقب ما يشهده المجلس من سجالات تارة أخرى. ويأتي هذا الاستجواب تزامناً مع مناشدات عدد من نواب الأمة للقيادة السياسية بحل مجلس الأمة عقب التداعيات وعدم الاستقرار الذي لازم قاعة عبدالله السالم منذ الوهلة الاولى لانطلاق المجلس ابتداء من انتخابات الرئاسة مروراً بإسقاط عضوية د. بدر الداهوم وصولاً لقرار تأجيل استجوابات رئيس الوزراء المقدمة والمزمع

تقديمها إلى ما بعد دور الإنعقاد الثاني. وشهدت 5 فصول تشريعية من أصل 16 فصلا 8 استجوابات لوزراء الصحة في الحكومات المتعاقبة، ابتداء من الفصل التشريعي الخامس، عندما قدم استجواب وزير الصحة عبدالرحمن العوضى من خلال النائب خليفة الجري وانتهاء بالاستجواب الأخير في الفصل التشريعي السادس عشر المقدم لوزير الصحة الحالي د. باسل الصباح من النائبين مطيع وبوصليب،



الاستجواب الأول... حفظ بقوة «الدستورية»



شبهد الفصل التشريعي الخامس أول استجواب في الحياة البرلمانية قدمه النائب خليفة الجري لوزير الصحة د. عبدالرحمن العوضى، ورقع المجلس كتاباً إلى المحكمة الدستورية مرفقاً به تقرير لجنة الشؤون التشريعية عن موضوع الاستجواب، فقرر <mark>المج</mark>لسُ الموافقة على حفظ التقرير، واع<mark>تبر</mark>

الموضوع منتهيأ بعد صدور قرار المحكمة الدستورية بشأن تفسير المادة (19) من الدستور، حول عدم تزويد العضو بكشف يتضمن أسماء المرضى الذين أوفدتهم الدولة للعلاج بالخارج ونوعية العلاج الذي تم لهم، وكان بتاريخ 1982/01/27.

كان الاستجواب الثاني في الفصل التشريعي العاشر بتاريخ 2004/04/18 عندما استجوب النائب . حسين الـقــلاف وزيــر الصحة د. محمد الجارالله، وتمثلت المحاور في محاربة الكفاءات الوطنية وتطفيشها وسيد الأبواب أمام الطامحين منهم للارتقاء بمستواهم العلمي والوظيفى وانتهاك حقوق الانسان والمخالفات الصريحة للنصوص الشرعية والدستورية والطبية والمالية في مركز حسين مكى جمعة وتعمد الوزير عدم الاجابة عن اسئلة قدمت البه وتم الاكتفاء بالمناقشة التي استمرت 12 ساعة، ولم يستطع النائب مقدم الاستجواب تأمين 10 نواب

لتقديم طلب بطرح الثقة، بل

حصل على تأييد 8 فقط.

الاستجواب الثالث من النائب ضيف الله بورمية لوزير الصحة الدكتور محمد محاوره الاهمال الاداري

وفى نفس الفصل قدم الجارالله ايضا وكانت والاعتداءات الجنسية

وإخلال الوزير بالتزامه بأحترام مبدأ سيادة القانون وتردي الاوضاع الصحية وتهاون وزارة الصحة في الاخطاء الطبية القاتلة ومساهمة وزارة الصحة في انتشار المخدرات والادمان

والتعدى على المال العام بتاريخ 2005/03/23 وعقب المناقشة تم تقديم طلب بطرح الثقة بالوزير، وفي



الوزير الأسبق محمد الجارالله على منصة الاستجواب

الفصل العاشر ... تجديد الثقة واستقالة

11/ 4 / 2005 صدر مرسوم بقبول استقالة الوزير

المحلس حدد الثقة بالعبدالله والعبيدي <mark>استجواب</mark> وزير الصحة السادس بحق د.

الفصل الرابع عشر شهد تقديم الاستجواب السادس لوزراء الصحة من خلال الاستجواب الذي قدمه النائب حسين قويعان المطيري الى وز<mark>ير ال</mark>دولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الصحة الشيخ محمد العبدالله حول الإخلال <u>بالمشاريع الحيوية للوزارة، والفساد المالي</u> والا<mark>داري، والإهمال المتعمد للوزارة والع</mark>زوف عن متابعة شوونها الداخلية بتاريخ 6 / 11/ 2013 وتقدم العضو بطلب اضافة بن<mark>د جديد</mark> الى صحيفة الاستجواب، ونوقش الاستجواب وتقدم 10 نواب بطلب طرح الثقة بالوزير، وجدد المجلس ثقته بالوزير بأغلبية 31 نَّائْباً، وأيد الطلب 12، وامتنع 6 نواب من أ<mark>صل</mark> الحضور 49 عضواً.

وفي نفس الفصل التشريعي الرابع عشر قدم النَّائبان حمدان العازمي ورَّاكان النَّصف

على سعد العبيدي حول الأخطاء الطبية وعمليات شراء أدوية ومستلزمات طبية بأسعار مصطنعة والتلاعب في العقود وتضليل الجهات الرقابية وهدر المال العام والف<mark>ساد الم</mark>الي والإداري واستغلال ا<mark>لمنصب</mark> الوزاري ومشروع الربط الآلي بين وزارة الصحة والمكاتب الصحية الخارجية بتاريخ 2015/12/14 وتمت مناقشة الاستجواب، دون طلب طرح الثقة وتعهد الوزير <mark>بالأخذ</mark> بملاحظات النواب.

وإن كان المجلس جدد فيه الثقة انذاك إلا <mark>أن است</mark>جواب النصف والعازمي نج<mark>ح لاحقاً</mark> قضائيا حيث تمت إدانة العبيدي أمام محكمة الوزراء في قضايا وردت بمحاوره.

الوزير الأسبق على العبيدي في مواجهة راكان النصف وحمدان العازمي

كورونًا (كُوفيدُ 19) والفساد الإداري والمالي

بالوزارة وغياب الج<mark>دية في التعاُون مع السلطة</mark>

التشريعية، وطلب <mark>الوزير ّباسل الصبّاح مهلة</mark>

اسبوعين لمناقش<mark>ته ووافق المجلس على ذلك</mark>

معصورة تستقيل تحملاً المسؤولية السياسية

شهد الفصل الحادي عشر الاستجواب الرابع استج<mark>وا</mark>ب وزير لصحة الشيخ احمد العبدالله وقدمه الثلاثي د. وليد الطبطبائي وأحمد الشحومي ود. جمعان الحربش حولَّ التجاوزات الإداريةُ والفنية، ومحاربة الكفاءات وهجرة الإطباء والعلاج في الخارج والتدهور العام للخدمات الصحية، بتاريخ 2007/01/17.

وحددت جلسة 5/ 3/ 2007 لنظره، إلا أن الحكومة قدمت ستقالتها يوم 4/ 3/ 2007، أي قبل نظر الطلب بيوم واحد، وفي نفس الفصل قدم الاستجواب الخامس من النائبين د. وليد

الطبطبائي ود. فيصل المسلم لوزيرة الصحة د. معصومة المبارك، عقب حريق كبير نشب في مستشفى الجهراء وتمثلت محاوره في تجاوزات وزير الصحة بملف العلاج في الخارج، وحريق <mark>نتشفى الجهراء واستمرار التدهور</mark> في الخدمات الصحية بتاريخ 2007/08/25 وقدم الاستجواب في نقس اليوم الذي قدمت فيه الوزيرة ا<mark>ستقالتها بتاريخ 25/ 8/ 2007، ان</mark>طلاقًا من تحملها المسؤولية السياسية حول حريق مستشفى الجهراء، وتم قبول استقالتها وكلف وزير الإعلام عبدالله المحيلبي بالوكالة.

وسيكون موعد مناقشة الاستحواب الثلاثاء شبه<mark>د الفصل الحالي تقديم النا</mark>ئبين د. أحم<mark>د</mark> المقبل ما لم يحدث جديد على صعيد العلاقة مطيع وسعود بوصليب الاستجواب الثامن بين السلطتين لوزي<mark>ر ال</mark>صحة د با<mark>سل الصباح والذي ت</mark>مثلت محاوره في عجز الوزارة خلال مواجهة جائحة

استجواب «کورونا» رمن جلسة الثلاثاء

لذلك ستكون الخيارات كلها مفتوحة قبل موعد الجلسة القادمة أو بعدها الأمر الذي سيحدد مسار مستقبل المجلس في فصلة التشريعي السادس عشر.

المواد والسلع التموينية وقال الخليفة في اقتراحه إن هؤلاء الشياب الواعين رفعوا راية التفاني والتضحية وتفضيل المصلحة العامة على ر الشخصية، بل على صحتهم أيضاً، غير خائفين من الإصابة بالفيروس في ظل تعاملهم المباشر ومخالطة الاف المواطنين والمقيمين يومياً في أماكن التطوع، التي يعملون

قدم النائب مرزوق الخليفة اقتراحاً برغبة دعا فيه إلى

والمتطوعات في الجمعيات

والمخابز الآلية ونقاط بيع

التعاونية والمحاجر الصحية

ر صرف مكافأة الصفوف

الأمامية للمتطوعين

الفعم مستشاراً برلمانياً للاتحاد الكويتي للإعلام الإلكتروني الخاص



بقرار رسمي أصدره رئيس . الاتحاد الكويتي للإعلام الإلكتروني الخاص فيصل الصواغ، ودخل حيز التنفيذ أمس الأول، أعلن الاتحاد تعين الصحافي البرلماني رشيد الفعم مستشارا له للشؤون البر لمانية. وأكد القرار أن الاستعانة بالفعم مستشارا، تأتى ضمن . مساعى الاتحاد لتنظيم سير العمل، والحرص على تسخير جهود أصحاب الخبرة، لاستكمال مسيرة العطاء، وكسب زيادة من المهنية في ما تتعلق بأهداف وخطط وبرامج الاتحاد الكويتي للإعلام الإلكتروني.

		إحصائيه استجوابات وزراء الصحه	
النتيجة	الوزير المستهدف	مقدمه	رقم الاستجواب
حفظ تقرير باللجنة التشريعية واعتبر الاستجواب منتهيا	د. عبدالرحمن العوضي	خليفة الجري	الأول - الفصل التشريعي الخامس
تجديد الثقة بالوزير	د. محمد الجارالله	حسين القلاف	الثاني - في الفصل التشريعي العاشر
استقالة الوزير	د، محمد الجارالله	ضيف الله بورمية	الثالث - الفصل التشريعي العاشر
استقالة الحكومة	أحمد العبدالله	وليد الطبطبائي وأحمد الشحومي وجمعان الحربش	الرابع - الفصل التشريعي العاشر
استقالة الوزير بنفس يوم تقديم الاستجواب	د. معصومة المبارك	وليد الطبطبائي وفيصل المسلم	الخامس - الفصل التشريعي الحادي عشر
تجديد الثقة بالوزير	محمد العبدالله	حسين قويعان	السادس - الفصل التشريعي الرابع عشر
تجديد الثقة	علي العبيدي	حمدان العازمي وراكان النصف	السابع - الفصل التشريعي الرابع عشر
طلب تأجيل أسبوعين والمناقشة الثلاثاء المقبل.	د. باسل الصباح	أحمد مطيع وسعود بوصليب	الثامن - الفصل التشريعي السادس عشر

«الشؤون»: قرار لدعم توريد المنتج المحلي في «التعاونيات»

الاعتماد على آلية الشراء المباشر من «وافر<mark>» واتحاد المزارعي</mark>ن

مطلعة، أن وزارة الشؤون الاحتماعية، مُمثلّة في قطاع

التعاون، أنجزت قرارا وزارياً

جديدا خاصا بدعم ترويج

جورجعاطف

. المنتج الـزراعـي المحلي في الجمعيات التعاونية، حظر عرض وترويج المنتجات الزراعية دون وضع «الباركود» الخاص بالسعر

مشّيرة إلى أنه تم رفع القرار إلى وزير الكهرباء والماء ه الطاقة المتجددة، وزير الشؤون الاجتماعية والتنمية المجتمعية د. مشعان العتيبي، لاعتماده وتوقيعه، متوقعة أن يرى النور في القريب العاجل. وأوضيحت المصادر، أن الوزارة تهدف من القرار إلى توفير سيل الدعم واتخاذ التدانب الممكنة لحمانة المنتجأت الزراعية المحلية في "التعاونيات"، وفق الأطر القَّانونية، كَاشْفة أنَّه مَن بِينَ

البنود الجديدة التي تضمنها القرار تحديد منقذي للبيع المباشر، وهما: شركة وافر،

هامش الربح وذكرت أنه من بين بنود القرار أيضاً حظر عرض

علمت "الجريدة" من مصادر واتحاد المزراعين، فضلا عن

وترويج المنتجات الزراعية دون وضّع "الباركود" النَّاص بالسعر، مع ضرورة التزام الجمعية بقواعد النظافة والحودة عند عرض المنتحات حمايتها من التلف والعفن، بما لا يهدد صحة المستهلك، أضافة إلى قيام الجمعية بتحديد هامش ربح على

الغاء المساحة المخصصة،

في القرار السابق، لمصلحة

للاتحاد، التي لا تقل عن

30 في المئة من اجمالي

مساحة عرض الخضراوات

والفاكهة داخل الأسواق

المركزية والأفرع المصغرة في

مشترياتها الزراعية.

القرار الجديد تطرق إلى أمور عدة خاصة بآلية

ولفتت المصادر إلى أن وتحديد حجم الاستهلاك ومقارنة الأسعار، فضلاً عن توضيح دور المراقب المالي سدادٌ مستحقات الموردين، المكلفُ من الوزارة لمتابعةً

تطبيق أحكام القرار، وتزويد الادارة المختصة بتقارير دورية، ورصد وتسجيل المُخَالفات إن وجدت، بما

يضمن تلافي السلبيات الخاصة بالخضراوات والفاكهة في الجمعيات



جمعية البيئة: ضرورة اللجوء لحلول مبتكرة

«تمكين الشباب من الأعمال الخضراء كنواة للعمل المستقبلي»

ربط الدائري 6.5 بمدخل جنوب «عبدالله المبارك»

بهبهاني لـ الجريدة ،: إنجاز الطريق خلال 10 أيام

لافتا إلى أن الأعمال في مشروع

«الــدائــري» تسير علــي قـدم

وساق، لشرعة الانتهاء منه،

حيث يُعد من الطرق الحيوية

المهمة، والتي تخدم العديد من

المناطق، في مقدمتها جامعة

الشدادية، ومطار الكويت

سيدالقصاص (

أعلنت الهيئة العامة للطرق والنقل البري تنفيذ طريق مؤقت بطول 500 متر يربط بين دوار على طريق الدائري 6.5 السريع ومدخل منطقة جنوب عبدالله المبارك، لخدمة أهالي المنطقة، وتسهيل الحركة المرورية بها بناء على طلبات الأهالي واحتياجات المنطقة. وذكسر مديس مشروع طريق الدائري 6.5 السريع م. إسماعيل بهبهاني في

تُصريح لـ«الجريدة»، أنه سيتم

الانتهاء من الطريق المؤقت

خلال 10 أبام، حيث بدأ العمل

فيه خلال الأسبوع الجاري،

الكويت المؤتمر العلمي الثالث

لطلّبة الدرّاسيّات العلّيا في

الإدارة والتخطيط التربوي في

جامعات دول مجلس التعاون

الخليجي 2021/2020 مؤخرا عن

بعد، تحت رعاية مدير الجامعة

وشبهد المؤتمر كلمة افتتاحية

لراعى المؤتمر ثم كلمة لعميد

كلية ألدراسات العليا د. بدر

البديوي، ثم تحدثت القائمة

بأعمال عميد كلية التربية

ومساعد العميد لشؤون الأبحاث والدراسات العلياً أد. فوزية

هادی، ومدیر برنامج ماجستیر

الإدارة والتخطيط التربوي

د. سالم الهاجري.

● أحمد الشمري

فى ظلّ التوجهات لوضع خطط العودة

التدريجية للدراسة التقليدية في مختلف

المؤسسات التعليمية خلال العام آلدراسى

المقبل، طالب رئيس الاتصاد العام لطلبةً

ومتدربى الهيئة العامة للتعليم التطيقي

والتدريب، صالح الجاركي، إدارة الهيئة بضرورةً

اعتماد التعليم عن بُعد مع الدراسة التقليدية

بعد العودة التدريجية للدراسة في القاعات

. وأشار الجاركى، في تصريح لـ «الجريدة»، الى

أن الاتحاد جهّز كتابًا رسميّاً الى إدارة الهيئة

يطالب بضرورة الاستفادة من التعليم عن بُعد

من خلال طرح مقررات دراسية يتم تدريسها

«أو بلاين»، وأداء اختباراتها في الحرم الدراسي

خلال فترة مرحلة العودة التدريّجية في القاعاتّ

الدراسية، موضحا أن هذا التوجّه يساهم في حلّ

جزء كبير من أزمة الشُّعب الدراسية المغلَّقة التي

يواجهها الطلبة في كل فصل دراسي. ودعا إدارة الهيئة الى اعتماد خطة العودة

التدر بحية للدراسة التقليدية، ومراعاة صحة

وسلامة الطلبة وجميع الاشتراطات الصحية،

. د. فايز الظفيري.

ولفت بهبهاني إلى أن نسبة إنجاز الأعمال في مشروع الدائري 6.5 السريع بلغت حاليا 89 في المئة، بإجمالي أطوال طرق بالمشروع تبلغ 18.500 كيلومترا، والتّي تهدف إلى تخفيف الضغط عن الدائري السادس وطريـق الغزاليّ، واستحداث طرق حديثة تخفف من ازدحام المرور.

وعقدت جلسات المؤتمر لليومين الأول والثاني بمشاركة

نخبة من الباحثين الذين قدموا

ملخصات أبحاثهم من طلبة

الدراسات العليا في جامعات

دول مجلس التعاون الخليجي.

الفاتزين بجائزة «أفضل ملخص

ىحث» وهم: عبدالله الذيابي من

جامعة أم القرى في السعودية،

وخاتمة الرشيدية من جامعة

السلطان قابوس في سلطنة

عُمان، وندى بن شتعيل من

جامعة الإمام محمد بن سعود

الإسلامية في السعودية، وسامية القمشوعية من جامعة

السلطان قابوس من سلطنة

التعليم عن بُعد مع الدراسة التقليدية

«اتحاد التطبيقي» يطالب باعتماد

دعا لاعتماد مقررات أونلاين في خطة العودة التدريجية

واختتم الافتتاح بإعلان

إسماعيل بهبهاني

«التربية» تنظم مؤتمر الدراسات العليا

في التخطيط التربوي بجامعات الخليج

أكدت الأمدنية العامية

للجمعية الكويتية لحماية البيئة جنان بهزاد أن العالم يتسابق اليوم على تقليل الانبعاثات الغازية، والتحضير لمؤتمر الأمم المتحدة للمناخ (COP26)، والعمل على إيجاد حلول مبتكرة لتمويل قدرات التكيفمع تغير المناخ ومجابهة المشاريع الدولية المشتركة، وحدوث تغيرات إيجابية بشأن العمل المناخى والسياسات البيئية.

عادل سامي

وقالت بهزاد، في تصريح بمناسبة الاحتفالات العالمية بيوم الأرض، والذي يصادف

22 من أبريل من كل عام، انه «يجب اللجوء لحلول مبتكرة فى قطاعات الكهرباء والماء والنقل والمياه، حيث تتوافر الأن حلول قابلة للتطوير ودات أسعار معقولة لتمكين البلدان من الأرتقاء إلى اقتصادات أنظف وأكثر مرونة، حيث تتسارع وتيرة التغيير مع تحول المزيد من الناس إلي الطاقة المتجددة ومجموعة من التدابير الأخرى، التي من شأنها تقليل الانبعاثات».

في الكهرباء والنقل والمياه

وأشارت إلى أنه «لضمان زيادة الواقعية في حصة الطاقة المتجددة بإنتاج الكهرباء في المستقبل يجب وضع سياسات حازمة بهدف الترويج والتسويق

جنان بهزاد

والاستفادة من التعليم المستمر للمواطنين. وشددت على أننا بحاجة



15% من الطلب المحلي على الكهرباء باستخدام الطاقة النظيفة بحلول عام 2030، تحقيقًا للهدف السابع من أهداف التنمية المستدامة، لضمان حصول الجميع ىتكلفة مىسورة على خدمات الطاقة الحديثة الموثوقة

«الإدارية» تقيم ندوة افتراضية

العربية السعودية وأثره على الممارسة المهنية الجديد لمهنة المحاسبة، والإيجابيات والتحديات

التي تواجهها. شيارك في الندوة الأمين العام للهيئة السعودية للمحاسبين القانونيين د. أحمد المغامس، وعدد من ممثلي مكاتب التدقيق

وخلصت الندوة إلى

تعتبر ركنا أساسيا في التميز

خلال نمآذج لثلاث مسرحيات

حديثة من الكويت والإمارات

العربية المتحدة واليمن، كما

سيتم تسليط الضوء على

أهمية دور المسرح في شبه

الجزيرة العربية.

الأكاديمي وخدمة المهنَّنة.



عن «مهنة المحاسبة بالسعودية»

الإدارية بجامعة الكويت ندوة افتراضية حول «قانون تنظیم مهنة المحاسبة في المملكة في دول مجلس التعاون»، عبر برنامج تيمز، للوقوف على أبرز ملامح التنظيم



دول مجلس التعاون، مع ضرورة تشكيل هيئات للمحاسبة تعنى بتنظيم المهنة في كل دولة من دول «التعاون». وكأن افتتاح الندوة بكلمة موجزة للقائم بأعمال عميد «الإدارية» د. محمد زينل، في حين أدارها أستاذ المحاشبة بالكلية

في الكويت.

د. وائل الراشيد.

الظفيري متوسطاً القائمين على المؤتمر الجامعة الأميركية تطلق «منتدى الحوارات البحثية» الاثنين المقبل

عواد: مساعى أساتذتنا العلمية ركن أساسي في التميز الأكاديمي

متسائلا: «لماذا لا يتمّ اعتماد التعليم عن بُعد أعلنت الجامعة الأميركية مع الحضور التقليدي في المحاضرة الدراسية الواحدة خلال فترة العودة الأولية؟! حيث يقسّم الطلبة الى مجموعتين؛ في الأسبوع الأول يداوم طلبة المجموعة الأولى لمحاضراتهم، وفي الأسبوع الذي يليه يحضرها أونلاين، وبهذآ الأمر يمكن المحافظة على صحة الطلبة وتخفيف أعداد الحضور بنسبة 50 بالمئة.

وأضاف الجاركي أن «الاستفادة من التعليم عن بُعد أصبحت ضرورة، فهناك جامعات عالمية تدشِّن مقررات دراسية أونلاين في كل فصل دراسي، تساهم في تسريع عِجلة التخّرج دون انتظار قترة طويلة بسبب الشُّعب الدراسية المغلقة»، مشيرا الى أن المقررات الأدبية لا تحتاج إلى حضور كلّي خلاف المقررات الفنية، ومتمنياً من إدارة الهيئة إعادة النظر في هذا المقترح وإدراجه ضمن خططها وتطبيقها على أرض الذين تلقوا منحا محلية الواقع خلال الفترة المقبلة.

فى الكويت (AUK)، اطلاق مبآدرة جديدة بعنوان «منتدى الحوارات البحثية»، مشيرة إلى ان الجلسة الاولى ستعقد ألاثنين المقبل في الساعة الثامنة مساء. وقالت الجامعة، في بيان،

امس، ان المبادرة تشمل سلسلة محاضرات إلكترونية مفتوحة لعموم الحضور، يقدمها أعضاء هيئة التدريس بالجامعة الأميركية لعرض ومناقشة أهم أنشطتهم البحثية والعلمية. وتابعت أن المبادرة تمثل منصة لأعضاء هيئة التدريس

أو دولية لمشاركة أفكارهم،

وأحدث اهتماماتهم البحثية،

ومراجعة الموضوعات محل

الاهتمام في الحلقات الأكاديمية

وتنسيق المنتدى من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة الأميركية فاطمة شبلي وسليمة الصمّادي، اللتان تأمَّلان خُلق حوار ومشاركة مجتمعية من خلال الموضوعات المطروحة بالبرنامج».

وذكرت أنه «تتبنى تنظيم

وأوضيحت أن الهدف من المحاضرات تعزيز الحياة الفكرية للجامعة، وتقديم منصة للحوار والنقاش المتبادل بين الجامعة والمجتمع، متمنية مشاركة الجميع في الحوار من أجل إثراء الفكر وتبادل المعرفة.

التميز الأكاديمي

من جانبها، أكدت رئيسة «AUK» د. روضية عيواد، أن «المساعي العلمية لأعضاء هيئة التدريس بالجامعة







والمحتاجين من المتضررين

من الفيضانات الأخيرة في

النيجر باسم «قرية سباق["]

الخير».

«إفطار الصائم» شراكة بين «تنمية» و«الأوقاف»



عقدت الحمعية الخبرية العالمية للتنمية والتطوير (تنمية الخيرية) اتفاقية شراكة مع الأمانة العامة للأوقاف، لتنفيذ حملة «إفطار الصائم» توزع من خُلالها السلاتُ الغُذَائِيةَ للأسر الفقيرة والمتعففة والعمالة المتضررة من أزمة كورونا خلال شهر وأشاد نائب رئيس مجلس الإدارة المدير العام لـ تنمية الخُدرية» د. ناصر العجمي «بجهود أمانة الأوقاف،

ودورها الرائد في ظل الأوضاع التي خلفتها الحائحة»، مشيرا إلى «مساهماتها المُخْتَلِفَة في مشروعات الجمعية، والتَّى يأتى دعم حملة إفطار صائم كجزء منها، سعدا لنحِدة الفئات المستهدفة». وقال إن «الجمعية تنفذ مشروعها للعام الثاني على التوالي، في داخلً البلاد، مواكبة لمَّا تتخذه الحكومة من إجراءات في مواجهة انتشار فيروس كورونا، والتصدي لتداعياته على المستويات الاقتصادية والاجتماعية والإنسانية».

«الإصلاح الاجتماعي»: استمرار حملة «مع الله»

أعلنت جمعية الإصلاح الاجتماعي، أستمرار فعالباتها وبرامجها القيمية والدعوية خلال شبهر رمضان المبارك تحت شعار «مع الله»، بمشاركة عدد من العلماء والدعاة والمختصين. وقال مدير العلاقات العامة والإعلام بالجمعية، عبدالرحمن الشطى في تصريح صحافي، أمس، إن «الحملة تهدف إلى مساعدة الحمهم على ملء الوقت بالمفيد خصوصا مع الأجواء الروحانية لشهر رمضان، ووجود الحظر الجزئي بالبرامج الإيمانية والدعوية والقيمية». وأضاف الشطي أن فكرة الحملة تتناول مجموعة من مجالات الحياة الروحية والاجتماعية والدعوية والصحية والثقافية، وربطها بالله عز وجل في شهر رمضان المبارك، بمشاركة عدد من العلماء والدعاة منهم د. عجيل النشمي، والشيخ أحمد القطان، ود. ناجي الخرس، ود. علي الصلابي، ود. عيسى الظفيري، وعبدالعزيز الصفران، ود. حمد المزروعي.

«إحياء التراث» تطرح حملة ليناء 5 مساحد

أطلقت جمعية إحياء التراث الإسلامي حملة لبناء 5 مساجد في دول المن والصومال وإثيوبيا وإندونيسيا وقرغيزستان، داعية أهل الخير والمحسنين إلى المساهمة في دعم الحملة لإنجاز هذه المساجد التي ستحمل اسم الكويت. النم التويد وأعلنت الجمعية، في داخل وخارج الكويت خلال على حياتك؟

كل المعلومات الواردة ضمن هذه المقالة مستقاة من

أحد استشاريي الطب النفسي في مركز الكويت للصحة

النفسية يقول إن ما يقرب من 20% من سكان الكويت (مواطنين

ومقيمين) يعانون مرض القلق والاكتئاب والوسواس، وهذه

النسبة تعني أن أكثر من نصف مليون مواطن ومقيم يعانون

أمراضا نفسية تتطلب تعاطى أدوية للخلاص منها، وللعلم

فإن بعض هذه الأدوية قد تودي إلى الانتحار، ومن بين هؤلاء،

هناك 37 ألف مراجع للطب النفسي من فئة الوافدين، ولا

أتحدث عن الوافدين الذين يمتنعون عن مراجعة الطب النفسي

خوفاً من الإبعاد والترحيل إلى بلدانهم، ولا أتحدث كذلك عنَّ

المرضى النَّفسيين من الكويتيين، وتخيل نفسك وأنت تقود

سيارتك على طرقات الكويت وأنت محاط بهذا الكم من المرضى النفسيين الذين قد يعتدون عليك إما بالسباب أو الضرب أو

الاصطدام بسيارتك، دون أن تسترد حقوقك، لأن بعضهم يحمل

تصريح عدم التعرض! ألا يشكل هذا الوضع المأساوي تهديداً

مباشراً على سلامة وأمن المواطنين والوافدين ومؤسسات

نقرأ في الصحف المحلية أخباراً وتحقيقات صحافية تتعلق

بعدد الأحكام القضائية المتأخر تنفيذها والتي تقدر بعشرات

الآلاف إن لم تكن بمئات الآلاف من مختلف الحرائم، فتشعرك

وكأنك تسير وسط حي هارلم بمدينة نيويورك الأميركية، أو

"داون تاون" مدينة شيكاغو الأميركية عند منتصف الليل،

ولهذا فإنك في الشوارع الكويتية قد تسير واضعاً يدك على

قلبك المتسارع في نبضاته خوفا من موت مؤكد، لأن من

حولك مزورون لإجازات قيادة السيارة، ومخالفون للأنظمة

بقایا خیال: کیف تأمن

يوسف عبدالكريم الزنكوي



شوشرة: المرتزقة

د. مبارك العبدالهادي

من المرتزقة؛ وما تعريفهم؛ وما موقعهم من الإعراب؛ وما فلسفتهم؛

هذه الأسئلة تطرح نفسها مواكبة الأحداث المتطورة ومجرياتها وتسابق هؤلاء على الكسب غير المشروع لشفط الأموال، خصوصا بعد أن أنفضح أمرهم وسقطوا من أجندة الشرفاء، وحددوا مكانهم الطبيعي في حاويات لن ينساها التاريخ، وبعد أن أسهموا في اختلاس الأبرياء وتمرير التجاوزات والمخالفات أمام مرأى الجميع، فهم مجرد صبيان عند معزبهم المعروف بأساليبه الملتوية في اللُّعب تُحت الطَّاولَة وخلفُ السَّتارِ لتُحُويلُ كَلُّ شُنَّىء ليدهُ وْإِدارَةً الأمور عبر دسائسه وخبثه، مستخدما محاولاته الطَّفولية للتبرير وتغطية البلاوي التي يرتكبها، ولن تتوقف ما لم يتم التصدي لها من الشرفاء والأوفياءً.

ولكن المشكلة مرتبطة بالمرتزقة الذين باعوا كل شيء من أول دفعة لأنهم حنثوا بقسمهم ووفائهم لمن منحوهم الثقة وأعطوهم الأمانة التي لا يستحقونها، والسؤال: لماذا لا تتخذ الحهات المختصة إجراءاتها بحق هؤلاء، والكشف عن أموالهم والمنافع غير المشروعة التي غطيت بأسماء أخرى أو (الكاش) أو في الخارج؟

بِالْتَأْكِيدُ سُيِتِم فَضَحَهُمُ وَكَشْفَهِمْ إِذَا كَأَنْتِ النَّيَّةِ الحقيقية هي الإصلاح وكبح جماح كل من يتجرأ على اتخاذ أساليب ملتوية وألاعيب تستهدف السرقة، فهناك من لا يؤمن بتجربة الدول الأكثر تحضرا وفكرا ووعيا ديمقراطيا منا بحجج متعددة ومتلونة لأنها لا تتناسب مع أفكارهم الملوثة، ولكن في بعض هذه الدول هناك من رمى بكل حرأة الحرامية والمتلاعبين والمتجاوزين في الحاويات وأمام عدسات الإعلام وغيرها، لأن لديهم المصداقية والانتماء والوطنية لحماية دولهم من الجرف الذي تعانيه خصوصا أن اللعب لدينا أصبح على المكشوف.

هل استوعب البعض الدرس أم لا يزالون مستمرين في سياسة المصالح، ومن أجل عين تكرم مدينة، وحبة خشم تمسح التجاوزات والجرائم التي ارتكبت بحقهم وبحق أجبال؟

إن المرحلة القاسية جدا التي نمر بها أصبحت كلعنة تلاحقنا ولا ترحمنا لأن الطفل لا يزال مستّمرا في لعبته ولم يجد من يوقفه حتى لا تتدحرج كرته وتصيب الآخرين كالعادة، خصوصا أن العديد من المتضررين ممن يملكون زمام الأمور ضاقوا ذرعا من تصرفاته، ولكن لماذا لا يزال مستمرا في لعبته؟ فكل شيء أصبح حولنا متأثرا ومصابا بجروح لم تجد من يداويها بانتظار بصيص الأمل الذي أصبح كالسراب كلما اقتربنا منه بدأ يتلاشى ويختقي وكلما تجدد



«لعلكم تتقون»

محمد العويصي

يوم الأحد السادس من رمضان 1442هـ جاءني مقطع فيديو عن طريق الواتساب لفضيلة الشيخ عبدالعزيز الفوزان يبكي بحرقة بعد اتصال شخص من الصومال يسأله: يا شيخ هل صيامنا مقبول بدون إفطار وبدون سحور؟!

صراحة تأثرت كثيراً من سؤال المتصل من الصومال، وبكيت لحالهم وفقرهم المدقع، حتى أنهم لا يجدون ما يأكلون في رمضان! سؤال المتصل الصومالي ذكرني بموائد إفطار رمضان في بيوتنا في أغلب الدول العربية والإسلاميّة، فمائدة الإفطار في شهرّ رمضّان فيُّها ما لذَّ وطاب وَّمَّا تَشْتُهيه الْأنفس من الطِّعامُ والَّشرابُ، كالأرزُ والدجاج واللحم والثريد والهريس والجريش والمقبلات بأنواعها من سلطات وشوريات وسمبوسك وكبب ومعجنات... وأنواع كثيرة من الشراب البارد والحار كالماء واللبن والعصير بأنواعه الشاي والقهوة.

وعندما يحين موعد الإفطار ويؤذن المؤذن لصلاة المغرب فإن بعضنا يأكل ما أمامه من طعام بسرعة وشراهة حتى أنه يتكاسل عن أداء صلاة المغرب في المسجد ويصليها في البيت، وبعد الفطور يأتى دور القهوة وآلشاي والحلوى كالكيك واللقيمات أو الزلابية والكنافة والقطايف... إلخ، ومعدتنا تئن وتصرخ من كثرة الطعام والشراب الذي أكلناه وشربناه حتى أن بعضنا لا يستطيع أداء صلاة العشاء واقَّفاً بل يؤِّديها جالساً على الكرسي لأن بطنَّه مملوء بالطعام والشراب.

سؤال يطرح نفسه؟! ما الهدف من الصيام؟

يقول الله سَبِحانه وتعالى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَنْكُمُ الصِّياَّمُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ". (183 البقرّة)، فمن خلال هذه الآية الكريمة يتضح لنا أن الهدف من الصيام هو تقوى الله ومخافته والشعور بأن لنَّا إخواناً في الدين بحاجةً إلى مد يد العون لهم ومساعدتهم خصوصا في هذا الشهر الفضيل، لذا نجد الجمعيات الخيرية تجمع الصدقات تعمل إفطار صائم داخل دولة الكويت وخارجها، وكذلك نجد أهل الخير في الكويت والدول العربية والإسلامية يقومون بإفطار الصائمين غن طريق تجهيز الوجبات المتنوعة وتوزيعها على المحتاجين قبل موعد الإفطار بساعة تقريباً أو بعد أداء صلاة المغرب في المسجد.

هنيئا لمن فطّر صائماً في شهر الخير رمضان فرسولنا الكريم يقول: "من فطّر صائماً كان له مثل أجره، غير أنه لا ينقص من أجر



🌄 بالعربي المشرمح: لماذا تستفزون الشعب؟

📉 محمد الرويحل

من منا لا يتذكر خروج الشعب بعد فضيحة تضخم حسابات النواب "القبيضة" ومطالبته برحيل حكومة ومجلس 2009؟ بل من مناً نسى ما قاله المصلحون وحذر منه المخلصون من الفساد ومؤسسته والذي عايشناه ونعيشه منذ ذلك الوقت؟

نعلم أن التاريخ لا يرحم، وأن الحق سينتصر، ولكن لا التاريخ ولا الحقُّ يمكن أن يبلغا ذلكَ دون المصلحين والمخلصين، فمؤسَّسة الفساد قد بلغت ذروتها وبدأت باستفزاز الشعب الذي بدأ يرى الحقيقة ويدرك خطورة هذا العبث، وينتظر الأمل الذي يخلصهم من هذه المؤسسة اللعينة التي عاثت في الأرض فساداً، واستغلت و لنقل صنعت حالة العبث التي نراها، وخلقت صراعات هامشية أدواتها نواب الأمة منهم من يفعل ذلك لمصلحتها ومنهم غير مدرك لألاعيبها حتى أوصلت الشعب إلى حالة الإحباط والتذمر الذي بلغ ذروته، ووصل منتهاه، وحتماً سينفجر يوماً ما في وجه هذه المؤسسة، وكل من تعاون معها.

حالة العبث السياسي الذي نراه اليوم في مجلس الأمة هو نتاج الصوت الواحد، والغريب أن الحكومة ونواب الأمة يرون ويسمعون مدى الاستياء والتذمر والغضب الذي يعبر عنه المواطنون من خلال وسائل التواصل الاجتماعي، إلا أنهم غير مكترثين وليسوا مدركين لهذا الواقع، أضف إلى ذلك تصرفاتهم الاستفزازية وعدم اكتراثهم لشؤون الأمة ومطالبها ليكرسوا دورهم في صراع عبثي

يعنى بالعربي المشرمح:

ما تقعله الحكومة وما يقوم به نواب الأمة يشعل لهيب الغضب الشعبى ويزيد استفزازهم، الأمر الذي يجب عليهم إدراك ذلك والعمل من أجل تهدئة المواطنين من خلال تلبية مطالبهم وتحقيق الإصلاح والعدالة ومحاسبة المتورطين في قضاياً الفساد، فهل ثم بصيص أمل يعيد للشعب هدوءه ويبعث في نفوسهم الطمأنينة؟

د.نىيلةشھاپ

أنا آسف وأعتذر

جملة اعتذار تحمل كماً من الجمال والمشاعر الطيبة الراقية التي قد تداوي جروحاً وتنتشل الفرد من الهموّم والغضب والأحزان، فالمحظوظ هو الذي نشأ وهذه الكلمات تكون من أساسيات مفرداته التي يستخدمها بسلاسة دون تحفظ أو تردد، لكن البعض يجد صعوبة في بذلها للآخرين، والمحروم ذلك الذي لا يمكن أن بعتذر عن خطأ ارتكبه أو ظلم أوقعه على الآخرين، فالبعض يكابر ويتعالى على أن يعتذر للآخرين مما يترك في نفوسهم ندبات قهر وحرن وغضب وألم، ومن الطبيعى النفور والمشاعر السلبية تجاه

ثقاقة الاعتذار وتحمل المسؤولية ثقافة تدل على الرقي والاحترام الذي يتميز به من يقدم الاعتذار، ولكونها ثقافة مكتسنة فمن المهم أن تغرس هذه المفاهيم في ذهن الطفل منذ نعومة أظفاره حتى يشب إنساناً سوياً لا يحد غضاضة من الاعتراف بخطئه والاعتذار عنه.

وغالبًا ما نجد احتراماً وتقديراً جلياً

من الآخرين للشخص الذي يقدم اعتذاره إن وقع في خطأ على أن يكون دون تماد في ذلك، فآلاعتراف بالخطأ والاعتذار عنه من شيم ذوي الأخلاق الحميدة وأصحاب الثقة العالية بالنفس والمتزنين نفسيأ والمتوافقين اجتماعياً، ولذا فمن الطبيعي أن الاعتذار يعلي من شأن صاحبه. ولا يقتصر ألاعتذار على من نتعامل معهم كالزملاء والغرباء، ونستثنيه من

سلوكياتنا مع أقرب الناس لنا، فالتعض، يعتقد أنه لا يحتاج أن يعتذر لمن يعرفونه حق المعرفة ويفترض أنهم من تلقاء أنفسهم سيعذرونه، وقد يفعلون ذلك، ولكن من باب الأدب والاحترام لهم والتقدير لمكانتهم داخل نفسه يجب أن يقدم الاعتذار متى ما أخطأ في حقهم مهما كان هذا الخطأ صغيراً أو كسراً، فالاعتذار بلسم يجبر كل كسر أو جرح ويرجع الحق لأصحابه وينشر المحبة والمودة، والاعتذار لمن نحبهم أهم بكثير من الاعتدار لغيرهم كالأم والأب والزوج والزوجة والإخوة والأصدقاء المقربين

الأطفال منا أن المسيء يجب أن يعتذر وأن الاعتذار يعلى من مكانة صاحبه ويقرّب النفوس ويقضى على التنافر أو حتى التباغض، ويريح نفس المساء إليه أو المظلوم ويشعرها بالعزة وحفظ الكرامة

وبعض الاعتذار يجب أن يكون مكتوباً خطياً لما فيه من رد اعتبار وإرجاع حق من حقوق من وقع عليه الظلم أو الإساءة له أو لعمله أو لأمانته وصدقه، وغالباً لا مكون ذلك بدن أفراد الأسيرة بل بعض من يتشاركون الأعمال والأنشطة وغيره، ومع ً كل ذلك فانه أحداناً بساء فهم واستقبال الاعتذار وغالباً ما يكون ذلك ممن يسيء الظن بالآخرين أو المتكبر المتعالى أو ضعيف الشخصية أو من لا يثق بنفسه، فيفسر الاعتذار على أنه ضعف أو حيلة أو نفاق، وقد يسىء التصرف كالرد القبيح وعدم التقدير واحترام المعتذر وعدم قبول

الصحف المحلية التي حصلت عليها من مصادر رسمية موثوقة، ولهذا أتساءل: كيف يأمن الواحد منا على حياته في "بلد الأمن والأمان"، ومن حوله يحوم عشرات الآلاف من الأفراد الذين يشكلون مصدر خطر لأي مواطن أو مقيم في أي لحظة؟ فعدد الذين يحملون إجازات قيادة مزورة في الكويت يقدر بما يزيد على الثَّلاثين ألف إجازة أصحابها لا يستحقُّون الجلوس وراء مقود السيارة، وإذا كان هذا الرقم صحيحاً بنسبة 90% فُهذا يعنى أنك حتى لو كنت من أمهر قائدي المركبات فإنك لا تستطيع أن تؤمن لنفسك ملاذاً آمناً وحماية من أناس يحومون حولك بسيارات لا يعرفون كيف يقودونها بطريقة

ولذا من المهم جداً أن نتعلم وخصوصا

ناحك الملا

السعادة في زمن «كورونا»

بعيداً عن السياسة التي وصلنا فيها إلى سكة سد، شيء مُفرح أن أرى بناتنا وأبناءنا مَّنَّ الشبابُ الصُّغَارِ ومتوسطيَّ العمَّر يظهرون للمرة الأولى في الشارع إما مشياً على الأقدام بقصد الرياضة أو السير بالسكّوتر الكهربائي وبسرعات معقولة لا تؤدي لحوادث، المهم أن هذه الأعمار قامت بثورة احتجاج عملية فخلقت عالم سعادتها بيدها ونحتت في واقعنا المتكلس الكئيب دوائر للفرح والتسلية.

يجب النظر لهذه الظاهرة بعمق فقد حققت تواصلا احتماعنا بين شبباب المناطِق والأحياء، والأهم أنها انتزعت أطفالنا وشبابنا من التوحُّد ومن الإدمان على الموبايلات والأيبادات والألعاب الإلكترونية ومن الانزواء في الغرف والانطواء على النفس والذوبان في عالم النت بأفلامة وبرامجه وامتصاصهم كل الأفكار والثقافات والمفاهيم التي تولد لديهم قناعات وقيما تخلعهم من ثقافة مجتمعهم وقيمه الدينية والمجتمعية، وربما تقذفهم في تلافيف ثقافات متوحشة خطيرة تسلبهم الإرادة وتبرمجهم على الجريمة، ناهيكم عن اقتناصهم من الجماعات الإرهابية التى تغسل أدمغتهم بفكر إرهابي يدفعهم لقتل والديهم وإخوانهم وأبناء مجتمعهم لأنهم كفرة وينخرطون في شبكات إرهابية منظمة تجندهم لأعمال الشر والقتل.

كل هذا لأن أبناءنا حرموا من ساحات وباحات اللعب الترابية والاندماج في علاقات اجتماعية مع أبناء حيِّهم وجيرانهم، حيث الإحساسُ بالمتعة في اللعبِ الجِماعي، وأنا شخصياً أرى أن الطُّفل لابد أنْ ينشأ في أحضان التّراب، وُّقد وجدت في إحدى دولُ الخليج في أثناء تجرّبة لمعرفة ميول الأطفال تفضيل الأطفال اللعب في التراب عن الأراضي المزروعة أو المُبلَّطة، وللأسف انعدم التراب تحت شوارع الإسقلت فلا وجود لاستغلال الساحات الفضاء بل لا يوجد أثناء تصميم المدن ومناطق السكن أي اعتبار لحاجة الطفل لوجود المراحات (البرايح) التي يجب أن يتوافر لها

سياجات وممرات الحماية والأمان لكي تكون محاضن للنشأة السويَّة للأطفال والشباب، ولا داعي لزرآعتها بل يكفي أن تُكسى بالرمُّلُّ المغسول سواء كانت باحاتُّ للأطفال أو ملاعبٌ رياضية. وقد اقترحت في مقالات سابقة بأن تبنى مدن قرب سواحل البحر بعد إزاحـة الشاليهات والتعديات على السواحل، وأن يكون هناك شارع فاصل بين العمارات والبحر وتحت الشارع الفاصل تكون أنفاقا تؤدي للشاطئ، وأقترح الآن أن يكون الشارع أو الكورنيش فقط لسيارات الطوارئ والسكوترات والدراجات الهوائية، وتقام أماكن اللعب على الشواطئ مع قيام الشباب الطموح بالمشاريع الصغيرة والمتوسطة من مقاه ومطاعم وأماكنَ تسلية على الشواطئ. بهذا سنحقق مبدأ السعادة الذي خصصت له وزارة في دبي وسنخلق أقصى حدود المتعة بالألعاب لمختلف الأعمآر وتوجيه طاقة العمل والاستثمار الشبابية في المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وربما يسهم ذلك في البقاء في البلد وعدم الحاجة للسفر وإعادة غرس الكويتي

شخصيات شاذة عدوانية ترتكب الجرائم بدم بارد، وربماً تلاشي التعاطي للمخدرات. كل منا أخشاه أن تتم إعادة أطفالنا وشبابنا لبيت الطاعة الكئيب ويُقضى على هذه الظاهرة بدل تشجيعها وحمايتها من سيارات المستهترين في الشوارع، ولابد من الرقابة الشديدة وفرض أقصى العقوبات على المستهترين ومتجاوزي السرعة في المناطق الداخلية، ولتشجيع واستمرار هذه الظاهرة أتمنى أنَّ تكون هنَّاك حارة مخصصة للدراجات والسكوترات، ووضع المطبات للحد من سرعة السيارات وتوفير الحد الأعلى من الأمان، فهل يتم تحقيق هذا الحلم أم سيظل هو الآخر تحت ثقل عُقد

أصحاب العقول المتحجرة وأعداء السعادة؟

فيّ بيئة ومتّعة البحر فضّلا عن أن هذه الأجواء لن تسمح ببروزٌ

العقد والأمراض النفسية التي برزت صورها البشعة في وجود

المرورية، ومرضى الطب النفسي، ومطلوبون على ذمة قضايا قد تكون سرقة أو اغتصابا أو اختلاسا، وغيرهم من المجرمين المحكومين بشتى الأحكام القضائية. وكثيراً ما نقرأ ونسمع ونشاهد أحياناً عدم احترام واضح للقوانين من قبل أناس أنيط بهم مسؤولية الأمن وحماية المواطنين والمقيمين، وما حادثة منطقة البنيدر الأخيرة إلا مثال فاضح للاستهتار بقوانين البلد، فكيف نقنع أنفسنا بأننا في ديرة الأمن والأمان، دون مراجعة جدية لكيفية تطبيق القوانين بحزم بعيداً عن تأثيرات المتنفذين والمصالح الخاصة؟ هذا إذا كنا بالفعل جادين في حماية الأمن الداخلي.

طاقية أبو زيد

عبد الهادي شلا *

سألوا "أبو زيد الهلالي" البطل المغوار في الحكايات الشعبية: ما أحلى أيامك؟ فقال: يوم كنت أُكيِّل الرمل

أبسط معانى هذه البلاغة في الرد لا يخرج عن أن براءة الطفولة هي أجمل أيام العمر، ولعل أبو زيّد كان يقصد أن الطَّفل حيَّن يمارُ "طاقيته" بالرمل من الجهة اليمني، ثم يفرغها في الجهة اليسرى، إنما يريد أن يقول: وبراءة الطفل تهيئ له أنه قادر على نقل "الأرض" من مكانها إلى حيث يريد!! هذا تصور طفل لم يتعارك مع الحياة ولم يتقابل معها في أي مواجهة قاسية من كل مواجهاتها بالعثرات مرة وبالأفراح مرة.

في زماننا اليّوم تنوعت "الطاقية" واختلف سحر عملها، فأصبحت خوذة على رأس المحارب أو طاقية عسكرية يتصدر مقدمتها نجمة أو نسر، وأصبحت الطاقية في أعظم حالاتها أمرا من الكبير وعلى الصغير تنفيذه بلا نقاش لأن سيده يملك زمام أمره، وما عليه إلا الطاعة، فتأتى إشارة له أو هاتف بكلمات قليلة تطلب نقل "الأرض" من هذه الجهة إلى تلك الجهة الأخرى، ولكن ليس على طريقة براءة أبو زيد إنما بتدمير وحرق وفناء شعوب وأراض وممتلكات، وكأن سحر الطاقية هذه هو سر من أسرار لعبة الكبار التي خلت منها أي براءة أو حسن نية تفيد البشرية.

"الطاقية" الجديدة في فكر البشر هي حالة من الجشع والفسأد استشرت بكل مقاييسها الواسعة واحتاجت فى طريقها معظم الفضائل والعادات الحميدة والأخلاق النَّبيلة التي تغنى بها الشعراء، وكتبوا قصائدهم، والتي جعلتنا ننقُّل عن أبو زيد" حكاياته ومغامراته بالصورةُ الشعبية التى تناقلتها الروايات وسمعناها على عزف "ربابةً" المنشِّدين في المقاهي وجلسات السمر في زمن

جميل مضي! لو سألنا طفلا من أطفالنا: ما أحلى أيامك؟ فمن المؤكد أنه لن يقول: أن أجلس على شاطئ البحر "أكيـِّل الرمل بالطاقية حتى لو كانت طاقيته من أرقى الماركات العالمية"! بل سيقول: استمتاعي بوقتي وأنا جالس على لعبتي الإلكترونية (Game) مع أصدقائي في البيت أو في أي

مكّان فيّ العالم! "الطاقية" هنا إلكترونية متطورة تعبر عن أسلوب العصر، والطفل على حُق فـ"الطاقية" التي يرتديها طفلنا اليوم يجب أن تكون "ماركة" عالمية عليها شبعار لافت للنظر أو اسم فريق رياضي كبير... إلخ.

طاقية أبو زيد" ما عادت تحقق حلمه في نقل الأرض من مكانها بل إن طفل اليوم هو من ينتقل عبر "الأثير" إلى كل بقاع الأرض، إذ لم تعد أحلام الأطفال "صغيرة" بحجم أعمارهم بل كبرت وتمددت واتسعت حتى غزت عالم الكيار ونافستهم في أحلامهم وتطلعاتهم! لم يعد الطفل هو الصغير في السن إنما الصغير من تخلف عن ركب التطور السريع، ولّم يعد الكبير هو الأكبر عمراً، فأدوات العصر عملت عملها في تغيير طبيعة الأشياء حين تمكنت من أن تكون جزءا أساسيا منها لا فكاك، بل لا يمكن الاستغناء

وفي الحكايات الشعبية هناك طاقية أخرى وهي "طاقية الإخْفاء" السحرية التي تخفي لابسها لينتقل من مكان إلى آخر دون أن يراه أحد! وهذه الطاقية لعبت في خيال الشعوب وحققت لهم أمنيات "خيالية" عجزوا عن تحقيقها في عالم الواقع، فاشتروا القصور والعبيد وتحكموا في الكَّثير من الموارد وتزوجوا من الأميرات وفتحوا الممالك... هكذا يستطيع الخيال أن يأخذ صاحبه إلى المستحيل الذي يصنع له "بعض التوازن" في شخصيته التي ترهقها

إرهاصات الواقع المرير الذي يعيشه. سنبقى دائما نبحث عن جوآب لأسئلتنا الكثيرة المطردة مادام العالم قد تغيرت ملامحه البسيطة وأصابت صور قبيحة جماله، ودمرته سلوكيات البشر وغضب الطبيعة! فَهُلَّ مِن بِراءة مأزالت على وجه الأرض ونحن نرى ونسمع عن دمار وخراب هنا وهناك أول ضحاياه هم الأطفال أصحاب البراءة التي تلوثت بفعل الكبار؟!

* كاتب فلسطيني- كندا

خالد اسنافي الفالح

سموّ الرئيس

أخاطبك بصفتك راعيا مسؤولا عن رعيته، مصداقاً لكلام النبي: "كلَّكم راع وكلَّكم مسؤولٌ عن رعيَّته"، وبصفتي أحد رعاياك الذين يحُق لهم، وفقاً للعقد السياسي المبرم بيننا، مساءلتك عبر وكلائهم السياسيين، مع التذكير أن من صفات البررة الوفاء بالعهد، وأن آخر ما نزل من القرآن (باتفاق) سورةِ المائدِة التي خاطبت في مبتدئها المؤمنين بالأمر "أَوْفُواْ بِالْعُقُودِ"، وَإِننا في أيامٌ يبادر فيها المؤمنون إلى التقرب لَخالقهم باتباع أوامره واجتناب نواهيه.

إن من أول ما يتعلّمه تلميذ القانون هو تراتبية النص التشريعي؛ فيعلو الدستور على ما عداه، ويدنو منه القانون على ما دونه، ثم تحل اللوائح بعده، وتستقر تالياً القرارات، وهي تراتبية ذات حجية لا يسمو فيها الأسفل على الأعلى أبدأً الكن ما تعلّمه تلميذنا النجيب كان مناقضاً لطلب سموّك الغريب! وإنى لأرجو اختبار صبر سموّك في هذه المساحة الضَّتُعِلَةُ بِكُلِمَّاتِ قَلِيلَةُ لِعِلَ فِيهَا بِعِضِ الثُّوابِ وَتَقْدِيمِ الصَّوابِ. إن الأداة التي استجابت لطلب سموّك (تأجيل الاستجوابات المُزْمَع تقديمهاً لما بعد دور الانعقاد الثاني) هي القرار النيابي بالموافقة على الطلب، بغض النظر عن صحته من عدمها، ومعنى ذلك أن عضو مجلس الأمة الآن ممنوعٌ (واقعاً) من تقديم أي استجواب لك خلال هذه المدة، مما يتنافى صراحةً

بتجاوز الأخطاء، فليكن بألّا تأخذك العزة بالآِثم. في كلمته المعبّرة لكتابه (النظام الدستوري والمؤسسات

مع المادة (100) من دستور الكويت التي جعلت الاستجواب حقاً لعضو مجلس الأمة لا يمنعه من تقديمه لمن يشاء من الوزراء أبة موانع، وهنا لا جدل حول أن الدستور أبطل بحجيته قرار المجلس بالموافقة على طلبك. أرْجِو من سموّكم- وأنتم تملكون الآن العدد الكافي وفقاً

للمادة 135 من قانون اللائحة الداخلية لمجلس الأمة، لتَأْجِيل كل استجواب مدرج على جدول الأعمال- تصحيح طلبكم بشطب جملة (أو المزمع تقديمها) حتى يكتمل الشكل الدستوري لطلبك، فالأغلبية المنتخبة لن تقدم على خسارة جولات جديدة طالما لم تحقق النَّصاب بعد، هذا وقد أضفى الأمر الأميري على لقبك كلُّمة (سمو) التَّي تدل على الترقي والارتفاع، إن لَّم يكن ذلك

السياسية في الكويت) سطرت أنامل الدكتور عثمان عبدالملك الصالح هذه الحكمة: "إن مكامن الحرية هي: ضمائر حية، وقلوب زكية، وعقول ذكية.. فإن خمدت روحها في مكامنها، فلا دساتير تنفع، ولا قوانين تردع، ولا محاكم تمنع من أن يحل محلها القهر والقسر والاستبدأد والحجر"، لذا أنفخ في حياء ضميرك، وزكاء قلبك، وذكاء عقلك حتى لا تخمد جذوة النار

دانة الراشد

تقليعة

ما سبب انتشار التقليعات أو ما يعرف بالعامية بالـ"هيّة" بشكل كبير في الكويت، وذلك من كماليات باهظة الثمن إلى تُلك التقليعات الغريبة كالقهوة في زجاجات الأطفال "الممية"؟! لطالما تساءلت عن الدوافع خلف هذه الظاهرة، وقد توصلت إلى عدة إجابات محتملة. قد يكون السبب الأول هو غياب المرافق السياحية والبرامج الترفيهية المواكبة للعصر لديناً، وتوجد حولنًا العديد من الأمثلة الطيبة في الدول الشقيقة التي يمكننا أن نحذو حذوها، وللأسف، أصبح التسوق– سواء أكانّ "أونلاين" أم على أرض الواقع- الوسيلة الوحيدة للترفيه هنا، يليها الاستخدام المفرط وغير الصحي للإنترنت طوال اليوم، لا سيما تحت ظل الحائحة.

نسبياً لدى المواطن الكويتي، فذلك يجعِله فريسة سهلة للإعلانات التجارية المبهرجة التى تدرك تماماً حاجة المستهلك لملء هذا الفراغ دون أن تملك أدنى شعور بالمسؤولية تجاهه، فالمهم هو جني الأرباح وإن كان ذلك على حساب صحة الفرد الجسدية والذهنية. على أية حال، تبقى الإعلانات الصاخبة وسيلة متاحة للشركات كي تعلن منتجاتها، حيث تقع المسؤولية الرئيسة على عاتقَ المستهلك، فالقرار بيده أولاً

هنا نأتي إلى نوع آخر من الضغوط وهي أمرٌ وأدهى من الضغط الإعلامي، فالضغط المجتمعي وضغط الأقران (peer pressure) كبيران جداً لاسيما في المجتمعات ذات الفكر الجمعي والتي لا تحترم خصوصية الفرد واستقلاليته، فيستمر الضغط على هذا الفرد المسكين من قبل عائلته أو أقرانه كي يقتني منتجاً معيناً أو كي يلبس ويتكلم ويتصرف

وعندٍما نضع وقت الفراغ الطويل مع القدرة الشرائية العالية

بطريقة معينة، وإلا سيتعرض للعقاب الاجتماعي المرير وهو إما السخرية أو العزل الاجتماعي تماماً. وقد يدَّاهمه شعور مقلق بأنه قد فاته الشيء الكثير على الرغم من تفاهة أغلب هذه التقليعات، ومن الطَّريف وجود مصطلح لهذا الشعور بالإنكليزية قد ظهر بالتزامن مع الـ"سوشال ميديا" وهو FOMO: fear of missing out أي (الخوف من أن يفوتك شيء). هنا نلاحظ أن "الهبّة" لم تعد مقتصرة على اقتناء منتج ما، بل أصبحت أسلوب حياة وقالباً لنمط شخصية ممسوخ يُفرض قسراً على الجميع، لا سيما جيل الشداب.

لا عجب أن نرى الشابات كلهم بصورة واحدة ولباس واحد وطريقة كلام مصطنعة واحدة، بل وبالملامح ذاتها! ولا عجب أن نرى أغلب الشباب يقودون السيارات ذاتها وبالأفكار والعادات المستعارة نفسها والتى تتمحور أغلبها حول الاستهلاك. إذاً فإن ظاهرة "الهبّة" تعكس استشراء الثقافة الاستهلاكية في المجتمع ووجود فراغ كبير مع غياب الدافع والهدف لبناء شيء ذي قيمة، فالنفس البشرية تحتاج إلى ما يبث فيها روح الحماس والتجدد، وشعور الفرد بأنه فعال ومساهم، وهنا تأتى قيمة البرامج الثقافية والترفيهية التي من المفترض أن تقدمها الحهات المعنية بشكل فعال من معارض ومسابقات فنية أو ورش عمل ممتعة وإثرائية والتي يمكن لمختلف الفئات المشاركة فيها. وبالإمكان تقسيم هذه الأنشطة إلى افتراضية

وواقعية بأعداد محدودة إلى أن نتخطى الجائحة بسلام. باختصار، فإن الحلول كثيرة، ويمكننا أن نبادر أولاً كأفراد بخلق هذه الأنشطة والمجتمعات الإبداعية المتنوعة بدلأ من الانتظار كي ننير الطريق للبقية، فتكون بذلك تقليعاتنا إبداعية وثقافية!







لمؤشر الكويتي

السوق العام 6.028

السوق الرئيسي السوق الأول 4.918 6.590

مكاسب متفاوتة لمؤشرات البورصة والسيولة 45.5 مليون دينار

السوق الرئيسي يستمر بالنشاط... وارتداد لـ «القيادية» في المزاد

علىالعنزي

كان للحراك وإعادة التقييم وفلترة الأسهم في السوق الرئيسي أثر على مؤشري السوق الرئيسي ورئيسي 50 اللذين سجلا مكاسب جيدة امس، بدعم من سهم التجارية الذي اخترق مستوى 100 فلس وربح 4.4 في المئة.

نهائة تعاملاتها لهذا الأسبوع، ويمكاسب متفاوتة يلغت نسية 0.17 في المئة على مستوى مؤشر السوق العام، الذي ربح 10.34 نقاط، ليقفل على مستوى 6028.97 نقطة، بسيولة جيدة استمرت فوق مستوى معدلات هذا الشهر، وكذلك هذا العام، وكانت 45.5 مليون دينار تداولت 351.7 مليون سهم عبر 12742 صفقة، وتم تداول 138 سهما، ربح منها 67 سهما وخسر 49، بينما استقر 22 دون تغير، وسجل مؤشر السوق الأول مكاسب اقل كانت بنسبة 0.09 في المئة، أي 6.16 نقاط، ليقفل على مستوى 6590.26 نقطة، وبسيولة جيدة قريبة من 25 مليون دينار تداولت 73.6 مليون سهم عبر 4389 صفقة، وربح 11 سهما مقابل تراجع 9 أسهم واستقرار 5 أسهم دون تغير، وسجل مؤشرا السوق الرئيسي ورئيسى 50 نمواً بِلغ نُسبةً 0.36 في المّئة لسوق رئيسي 50، أي 18.42 نقطة، ليقفل على مستوى 5103.38 نقطة بسيولة بلغت 15.5 مليون دينار تداولت 194.5 مليون سيّهم عبر 5621 صفقة، وحقق 23 سهما ارتفاعا مقابل تراجع 18 سبهما واستقرار 5 اسهم

انتهت مؤشرات بورصة

الكويت إلى اللُّون الأخضَّر في

الأسهم الصغيرة

ليس كل الأسهم الصغيرة يستحق أسعارا افضل، قبعضها لا يستحق أسعاره الحالية يسبب مشاكل مالية وتشغيلية كبيرة وتوقفه عن الأداء التشغيلي، ولكن هناك أسهما عديدة لديها تدفقات

نقدية تشغيلية وقيم دفترية جيدة تستحق أسعارا أفضل وتقييما جديدا، سواء كانت هذه الشركات رابحة او يتوقع لها ان تعود للربحية، بعد ان صمدت في وجه ازمة كورونا، فبدأ الحراك عليها وكل سهم منها له عوامل تدعمه قد بكون بعضها استهل إعادة الهنكلة المالية والتسويات مع دائنين، وقد يكون البعض الآخر جيدا أستثماريا، ولكنه ضعيف بالسيولة، وبسبب حجم السيولة الكبيرة تحركت محموعة كبيرة من الأسهم، مع التحفظ عن الأسعار الجديدة، بعضها قد يستحق أفضل

وبعضها مضاربي، ومعظم الساحل، كما حقق منازل 6 في المئة ومدينة الإعمال حوالي 5ً

في المئة، وربحت اسهم اسيا والخليجي والمركز، وكان جني هذه الشركات خرجت أسعارها الأرباح على سهم الوطنية خارج نطاق الأفضل خلال العقارية والاولى والبيت، 52 أسبوعا، وكان للحراك حيث استبقت الارتفاعات خلال وإعادة التقييم وفلترة الأسهم منتصف الأسبوع، بينما على في السوق الرئيسي أثر على مؤشري السوق الرئيسي ورئيسي 50 اللذان سجلا مستوى السوق الأول محور التعاملات فقد كانت عمليات جنى الأرباح اقرب على مستوى مكاسب جيدة امس، بدعم من الأسهم القيادية التي تراجع سهم التجارية الذي اخترق معظمها اغلب فترات الحلسة، مستوى 100 فلس وربح 4.4 في باستثناء اسهم بوبيان وسهم المئة، وساحل ومنتزهات بنمو . بنك الخليج، الذي ارتد أخيرا بنسبة 8 و6 في المئة وبسيولة كبيرة تجاوزت المليون على وربح فلسين امس، بينما خُسرت اسهم اجليتي ووطنية عقارية بنسب واضحة، وتراجع منتزهات و800 ألث علي

بيتك واستقر الوطني وربح

سهم زين، لتنتهى الجلسة مؤشراتها.

خليجيا، استطاعت معظم مؤشرات أسواق المال بدول مجلس التعاون ان تقفل خضراء بنهاية الأسبوع، وكان الاستثناء الأحمر هو مؤشر سوق قطر، بينما تقدم سوقا الامسارات الرابحين واستعادا معظم خسائر امس الأول، واستقرت أسعار النفط منخفضة وبلغت مستوى 65 دولارا للبرميل.

«أسواق المال»؛ تَنْظيم التداول بالصامش

أصدرت هدئة أسواق المال قرارها بشأن تعديل بعض أحكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 وتعديلاتهما، بغرض تنظيم التداول بالهامش، الذي يعتبر خدمة استثمارية تتيح للعملاء الحصول على التسهيلات اللازمة لمضاعفة قوتهم الشرائية والاستفادة من الفرص الاستثمارية المتاحة للتداول في الأوراق المالية في بورصة الأوراق المالية.

وقالت الهيئة إن هذا التعديل يأتى بعد عمل مشترك مع شركة بورصة الكويث للأوراق المالية والشركة الكويتية للمقاصة، في إطار استكمال جهود الهيئة في رفع كفاءة السوق وتطويره وتنويع أدواته الاستثمارية لخلق بيئة استثمارية جاذبة وفقاً لأفضل

وينحصر تقديم هذه الخدمة في الأشخاص المرخص لهم بمزاولة نشاط مدير محفظة الاستثمار، على أن يتم توسيع قاعدة الأشخاص المرخص لهم لتقديم الحُدمة لاحقاً. والهدف من تنظيم التداول بالهامش هو زيادة السيولة في بورصة الأوراق المالية، إضافة إلى رفع الكفاءة، مع عدم الاخلال في

وتتلخص قرارات الهيئة لتنظيم التداول بالهامش

• إضافة التعريفات الخاصة بالتداول بالهامش في الكتاب الأول (التعريفات) من اللائحة التنفيذية للقانونّ رقم 7 لسنة 2010 وتعديلاتهما.

• إضافة الأحكام المنظمة للتداول بالهامش في الكتاب الحادي عشر (التعامل في الأوراق المالية) من اللائحة التنفيذُية للقانون رقم 7 لسنة 2010 وتعديلاتهما. • اعتماد تُعديلات قواعد الشركة الكويتية للمقاصة فيما بخص التداول بالهامش.

ويأتى هذا القرار كجزء من سلسلة القرارات التي تهدف إلى تنويع الأدوات الاستثمارية المتماشية مع أفضل الممارسات والمعايير العالمية لتطوير منظومة سوق المال في دولة الكويت.

وأكدت الهيئة الترامها بأداء دورها المنشود في دعم الاقتصاد المحلي وتحقيق أهداف رؤية "كويت جديدة 2035" الرامية إلى تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري إقليمي.

الخارجي من خلال القيام بإجراء تقييمات للعقار

الاستثماري الكائن في ميناء عبدالله، وبشكل

بعكس القيمة العادلة للأصل الاستثماري،

الذي يعدّ الأصل ذا القيمة الجوهرية الأكبر محلَّ الْتحفظات، والبالغ نسبته 23.5 بالمئة

من إجمالي الموجودات، إضافة إلى معالجة

الملاحظات الأخرى الواردة في تقرير مراقب

الحسابات الخارجي، وذلك بشكلُّ يعكسُ الَّقيم



استطاعت معظم

مؤشرات أسواق

المال بدول مجلس





«أجيليتي»: حكم أول درجة لصلحة «الصناعة»

أعلنت شركة للمخازن العمومية (أجيليتي) صدور حكم أول درجة لمصلحة الهيئة العامة للصناعة في الكويت ضد الشركة بالدعوى رقم 3538 و 4542 لسنة 2020 تجاري كلى

وقالت "أجيليتي" إن القضية تتعلق بالعلاقة التعاقدية بين الهيئة العامة للصناعة وشركة أجيليتي عن المرحلة الخامسة الكائنة بمنطقة

جنوب أمغرة في دولة الكويت. وأوضحت ألشركة أن المحكمة حكمت في الدعوى رقم 3538 بإثبات انتهاء العلاقة التعاقدية بين الطرفين اعتباراً من 7 أبريل 2020، عن المرحلة الخامسة بجنوب أمغرة، البالغة مساحتها 427164 مترا مربعا وبإخلاء

تؤدى للهيئة مبلغ 44.24 ألف دينار تُقريباً مقابل انتفاع من تاريخ 8 أبريل 2020 حتى تاريخ الحكم في الدعوى المُشار إليها، وألزمت الشركة بالمصروفات وأتعاب المحاماة. وفي الدعوى رقم 4542، والمرفوعة من

وألزمت الشركة بالمصاريف ومقابل أتعاب ولفتت الى أن الحكم السابق لا يوجد له

"أجيليتي"، حكمت المحكمة برفض الدعوى،

"أجيليتي" وطردها منها، وإلزامها تسليمها

».. كما حكمت المحكمة بإلزام "أجيليتي" بأن

أثر في الوقت الحالي على الشركة، حيث إنها ستستأنف على هذا الحكم.

«المشتركة» تقدّم أقل الأسعار في مناقصة بـ 4.5 ملايين دينار

كشفت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات عن تقديم أقل الأسعار بمناقصة أعمال إنشاء خطوط تدفق النفط الخام بحقول برقان والمقوع التابعة لشركة

وقالت "المشتركة"، إن المناقصة بقيمة 4.48

بالترسية بعد.

ملايين دينار، بمدة تنفيذ تبلغ 12 شهراً.

العقود الآجلة لخام

ىرنت نزلت 20 سنتاً

في المئة إلى 65.12

دولاراً للبرميل عقب

أو ما يعادل 0.3

انخفاضها 1.25

دولار أمس الأول

وأوضحت المجموعة أنها تصدرت الترتيب في المناقصة المُشار إليها؛ لكن لم تصل إلى الشركة أيّ كتب رسمية

الشركة لأوضاع شركة تابعة لها شركة ايفا فيرمونت زيمبالى للفنادق والمنتجعات، توصلت إلى اتفاق يقضي بتخارج الشركة من ملكيتها في الشركة التابعة وزيادة رأسمال الشركة من خلال مستثمر جديد، وسينتج عن هذا التخارج خسارة بمقدار 234.22 ألف دينار، وربح متوقع نتيجة عكس احتياطي عملات أجنبية بقيمة 2.4 مليون دينار، وسينعكس ذلك الأثر المالي للصفقة في الربع الثالث من العام الحالي.

قالت شركة إيفا للفنادق والمنتجعات إنه في إطار معالجة

صدور حكم «التمييز» لصلحة «أركان» في دعوى مطالبة

«إيفا فنادق» تتخارج من شركة تابعة

أفادت شركة أركان الكويت العقارية يصدور حكم محكمة التمييز لمصلحة الشركة في دعوى مطالبة بقيمة عربون ومثله مرفوعة ضد عبدالله جاسم بودي. وقالت "أركان" إن محكّمة التميين ألزمت المدعى عليه (عبدالله

جاسم بودي) ردّ مبلغ العربون مدّفوعاً كاملاً للشّركة، وهو 394 ألف دينار، وألزمته بالمصاريف والأتعاب. وأوضحت الشركة أن الحكم السابق سيتضح أثره المالي بعد تسلِّم المبلغ وتنفيذ الحكم.

كانت محكم أول درجة قد حكمت في الدعوى المُشار إليها بإلزام المدعى عليه بسداد مبلغ العربون ومثّله ما يُعادل 788 ألف دينار، لكن محكمة الاستئناف ألغت الحكم ورفضت الدعوى؛ ليأتي حكم التمييز النهائي ويفصل في الحكم لمصلحة "أركان".

الملاحظات الواردة في تقرير مراقب الحسابات صدور حكم «الاستئناف» ضد تابعة لـ «أعيان» في دعوى مطالبة

أصدر مجلس مفوضى هيئة أسواق المال في

اجتماعه رقم 15 لسنة 2021 المنعقد بتاريخً

. 2021-4-2021 قُراراً بإيقاف سهم شركة كي جي

إل لوجستيك عن التَّداول في بُورصة التَّويتُ

لُلأُورَاقَ المَّالية، وفقا لمَّا يقضَّى به البند 3 من

المادة 18-1 من الكتاب الثَّاني (قُواعد الإدراج)

من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010

وتعديلاتهما، وذلك لحين قيام الشركة بمعالجة

أعلنت شركة أعيان للإجارة والاستثمار صدور حكم محكمة الاستئناف ضد شركة بوابة الشرق العقارية، التابعة للمجموعة، في دعوى مطالبة لمصلحة شركة منارة تساهيل."

'منارة تساهيل"، و300 دينار أتعاب المحاماة. وأوضحت الشركة أن الحكم السابق لا يوجد له أثر مالى، حيث تم أخذ المخصصات اللازمة في هذه القضية، لأفتة الي أنه سيتم اتخاذ وقالت "أعيان" إن المحكمة ألزمت الشركة إجراءات الطعن على الحكم أمام محكمة التميين. التابعة سداد مبلغ 250 ألف دينار لمصلحة

العادلة لتلك الأصولّ".

«جي إف إتش»: إلغاء اتفاقية صانع السوق مع «سيكو»

إيقاف التداول على أسهم «لوجستيك» لحين معالجة ملاحظات

قالت شركة مجموعي جي إف إتش المالية إنه تم الغاء اتفاقية صانع السوق وتوفير السيولة مع شركة سيكو

على بورصة البحرين وسوق دبي المالي اعتبارا من 23 مايق المقبل، وسوف تستمر

لأسهم المجموعة المدرجة "سيكو" بأداء التزامتها حتى ذلك التاريخ.

البرميل الكويتي ينخفض 2،04 دولار ليبلغ 64،67 دولاراً تكساس الوسيط الأميركي 21 سنتاً أو انخفض سعر برميل النفط الكويتي ما يعادل 0.3 في المئة إلى 61.14 دولاراً 2.04 دولار ليبلغ 64.67 دولاراً في للبرميل، بعد أن خسرت 1.32 دولار، تداولات أمس الأولِّ، مقابل 66.71 دولاراً

أمس الأول.

في تداولات يوم الثلاثاء الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البُترول وفى الأسواق العالمية، واصلت أسعار

النفطّ خسائرها لليوم الثالث، على التوالى، صباح أمس، إذ غذت زيادة مفاجئة في مخزونات الخام الأميركية وتصاعد جديد في الإصابات بكوفيد-19 فّى الهند والبابان المخاوف حيال تعافى الأقتصاد العالمي وأن الطلب على الوقود

ونزلت العقود الآجلة لخام برنت 20 سنتاً أو ما يعادل 0.3 في المئة إلى 65.12 دولاراً للبرميل، عقب أنّ انخفضت 1.25

دولار أمس الأول. وتراجعت العقود الآجلة لخام غرب

وهبط العقدان ما يزيد على 2 في المئة أمس الأول، ليغلقا عند أدنى مستوياتهما منذ 13 أبريل، وهما منخفضان بنحو

3 في المئة منذ بداية الأسبوع الجاري. وسُحِلت الهند، ثالث أكبر مستهلك في وقالت إدارة معلومات الطاقة الأميركية، أمس الأول، إن مخزونات النفط الخام فى الولايات المتحدة ارتفعت في الأسبوع المنتهي في 16 أبريل، إذ زادتً المخزونات 594 ألف برميل يومياً مقابل توقعات المحللين في استطلاع أجرته "رويترز" لانخفاض ثلاثة ملايين برميل. وقال ساتورو يوشيدا محلل السلع الأولية لدى راكوتين للأوراق المالية وفَّقاً لتقارير بثتها وسائل إعلام. الزيادة غير المتوقعة والمرتفعة في المخزونات الأميركية غذت المخاوف

قالت الهيئة العامة للصناعة إن بشأن ضعف الطلب والتي جاءت في مواجهة توقعات لتعاف قوي للطلب. "ما يلحق الضرر بمعنويات السوق أيضاً حقيقة أن جائحة كوفيد-19 تنتشر مجدداً بوتيرة سريعة في الهند واليابان على الرغم من الحقيقة في أنه كانت ثمة أمال في أن توزيع اللقاح سيحسن وضع

> العالم للخام، الخميس أكثر من 31 ألف إصابة جديدة بفيروس كورونا على مدى الأربع والعشرين ساعة الماضية، وهي أعلى زيادة يومية مسجلة في أي مكان." ومن المتوقع أن تعلن اليابآن، رابع أكبر مستورد في العالم للنفط، عن ثالث حالة طوارئ في طوكيو وثلاث مقاطعات في غرب البلاد قد تدوم لنحو أسبوعين

النفط يواصل خسائره مع زيادة المخزونات ومخاوف الجائحة «الصناعة»: نوفر مادة الإيثانول للمشترين وفق المواصفات العالمية

الدولة أمنت مخزونا استراتيجيا من مادة الإيثانول، وفقاً للمواصفات العالمية، والتي تعتبر من المواد الأولية المستخدمة في انتاج المعقمات والمنظفات والمطهرات، والعديد من المنتجات الكيماوية، توفيرا لهذه المادة الأساسية، بعدما ظهرت أهميتها في ظل الإجراءات التي اتخذتها دول العالم اثناء جائحة "كورونا" من منع تصديرها، مما تسبب في ارتفاع كبير في اسعارها

العالمية وصعوبة استيرادها. وأوضحت الهيئة، في بيان صحافي، أنها قامت بالتعاون معْ وزارة التجارّة والصناعة والشركة الكويتية للتموين بتوفير هذا المخزون الاستراتيجي، بناء على قرار من مجلس الوزرآء برقم (2020/396)، بهدف زيادة الطاقة الإنتاجية للمصانع المحلية، وتوفير

المنتجات في السوق المحلي بالأسعار المناسبة والمنافسة للاسعار العالمية، وتلافى الآثار السلبية المترتبة على توقف حركة التجارة العالمية أثناء وأضافت "كان ثمرة التعاون بين

الحهات الحكومية تأمين المخزون الاستراتيجي في مخازن معدة لذلك، دعما منها وتشجيعا للمصانع والشركات التي تحتاج في عملها إلى مادة الإيثانول كمادة أولية وتوفير تكاليف الشحن والتوريد والتخزين على

ودعت الهيئة جميع الشركات والمنشأت والحرف الراغبة في شراء هذه المادة إلى التقدم اليها لتوفير الكميات المطلوبة، علما بأنها تتيح تسهيلات في السداد للشركات والمصانع الوطنية التي تستخدم هذه المادة.

البحر: قدرات «الوطني» الرقمية تضمن استمرار تفوقه

ON THE PHONE

Shaikha

Al Bahar

Deputy Group CEO

«أولوياتنا ثابتة ونواصل النمو في أسواقنا الرئيسية بمصر والسعودية»

الأزمة برهنت على نجاح رؤيتنا الثاقية والاستباقية فى تطوير خدماتنا الرقمية في السنوات الأخبرة

لمحموعة بنك الكويت الوطني شيخة البحر، إن البنك نجح في مواصلة تسجيل أداء حيد خلال الربع الأول من عام 2021 وتعزيز الاتجاهات التي شهدناها خلال الربع الرابع من العام الماضي، وسط اتجاه السوق نحو الاستقرار وظهور بعض بوادر التعافي في العديد من الأنشطة الاقتصادية، مما ساهم في تعزيز الإيرادات. وأضافت البحر، في مقابلة مع قناة بلومبرغ الإخبارية:

«نُجِحنا في تحقيق نمو بأرباحنا خالال الربع الأول

بنسبة 8.5 في المئة على أساس سنوي وبنسبة 8.6 في المئة مقارنة بالربع الماضي بدعم من الأداء الجيد على . صعد الأنشطة المصرفية الرئىسية، والتحسن التدريجي فى الهوامش مقارنة بالأرباع السَّابِقَة، إضافة إلى الانتعاش القوي في الدخل من الرسوم». وأشارت إلى ترامن الأداء الجيد خيلال الربع الأول مع تسحيل بعض التحسن في اتجاهات المخصصات نتبجة اتباع البنك لنهج متحفظ بشدة تجآه التوقعات المستقبلية خلال عام 2020.

تفاؤل حذر

وأبدت تفاؤلاً حذراً بشأن تحسن البيئة التشغيلية خلال الفترة المقتلة، إثر تسارع وتيرة التطعيم التي وصلت إلى 20 ألف لقاح يومياً وإتمام تطعيم نحو 20 في المئة من السكان، مما قد يترتب عليه تخفيف القيود على الكثير من أنشطة الأعمال بحلول الصيف المقبل. وتوقعت أن ينمو الناتج المحلي غير النفطى 2.5 في المئة خالال الفترة 2022–2023 كما توقعت أن تشهد وتيرة ترسية المشاريع تسارعأ نتبجة محاولة إنهاء الأعمال التي تراكمت بسبب توقف تنفيذ المشروعات خلال العام

وأشتارت البحر إلى ضرورة عمل الحكومة على زيادة الإيرادات غير النفطية في الأجل القصير، على أن يتزامن ذلك مع تطبيق إصلاحات هيكلية شاملة تشمل جانب النفقات أيضاً في المدى الطويل.

أولوياتنا ثابتة

وقالت: «نفخر بما يتمتع

مكنتناً من تجاوز تداعيات الجائحة والحفاظ على المسار الصحيح نحو تحقيق أهدافنا الاستراتيجية».

وأضافت أن «أولوياتنا لعام 2021 ثابتة وسنواصل العمل من أجل تنمية أعمالنا فى أسواقنا الرئيسية بدول مجلس التعاون الخليجي ومصر، مع التركيز على تنميةً أُنشطتناً في مجال إدارة الثروات في السعودية ونمو قطاع التجرّئة في مصر».

وأكدت نجاح أستراتيجية البنك لتنويع أعماله ليس فقط على صعيد الانتشار الجغرافي، إذ تقدم المحموعة الخدمات المصرفية الإسلامية من خلال بنك بوبيان الذراع الإسلامية للمجموعة، كذلك الخدمات الاستثمارية وإدارة الشروات عن طريق الوطنى الاستثمار التابعة للبنك.

التحول الرقمي

وأشارت إلى استمرار البنك فى تنفيذ استراتيجية التحول الرقمى، التى أتت ثمارها بشكل كبير في التصدي للجائحة، كما أثبتت مضى البنك في المسار الصحيح لترسيخً تفوقه على كل المنافسين.

وأوضحت البحر، أن الأزمة أبرزت أهمية الخدمات المصرفية الرقمية ووسائل الدفع الإلكترونية لمستقبل القطاع المصرفي، مما يثبت نجاح رؤية الوطنى الثاقبة والاستباقية في تطبيقه لاستراتيجية التحول الرقمى وتطوير خدماته المصرفية الرقمية في السنوات الأخيرة، مما أضاف لنهج البنك مرونة أكبر ساهمت في إثراء التجربة المصرفية للغملاء وتلبية احتياجاتهم المصرفية

التوسع بالأسواق الرئيسية

وقالت: «نتوسع في أعمالنا داخل الأسواق الرئيسية التي نعمل بها بما يحقق التكامل بین ما نقدمه من خدمات ونركز في الوقت الحالي عل التوسع في خدمات إدارة الشروات، التي نحرز فيها تقدماً ملحوظاً وكذلك التوسع فى تقديم خُدمات التجزئة في

وأكدت على استجابة

البنك بشكل جيد لتداعيات حائحة كورونا في السوقين الرئيسيين للمجموعة في السعودية ومصر.

شيخة البحر أثناء حديثها لـ «بلومبرغ»

وعلى صعيد السوق السعودي، قالت البحر: «نجحت الحكومة في الاستحابة بسرعة للحذ من تأثير تداعيات الجائجة بالتزامن مع عملها على تنفيذ أجندة الإصلاح الاقتصادي، التي تخلق العديد من فرص النمو القوية في السوق».

وفيما يخص السوق الـمـصري، قالت البحر: «ساهمت الإجراءات الحكومية من الإغلاق المبكر وتطبيق تدابئر مالية ونقدية في الحد من تداعيات الأزمة، مما يدفع التعافي الاقتصادي تحو المسار الصحيح وسط تسحيل تحسن ملحوظ في مؤشرات المالية العامة».

تنوع استراتيجي

وعن رؤية البنك لبعض الفرص الاستثمارية، التي قد تتيحها الأزمة والاتجاة لاتمام استحواذات في المستفيل، أشسارت إلى استهداف المجموعة التوسع في الأسواق الرئيسية التي

رعاية الأطفال في المستشفى

«الأهلي» يحتفل بالقرقيعان مع جمعية

لنتوقع زخمأ المشروعات خلال 2021 لإنهاءما

760

تراكم من أعمال في

ذروة الحائحة

نرکز علی زيادة حصتنا ىقطاع التجزئة في مصر وإدارة الثروات في

السعودية

اكتساب العملاء وتسهيل إتمام معاملاتهم والاستثمار في الخدمات المصرفية الرقمية.

Oct

NATIONAL BANK OF KUWAIT SAKP

828.00 + 151.81 22.45%

Feb

تعمل بها وتعزيز الحصة

السوقية من أجل تحقيق

مزيد من النمو والتكامل بين

العمليات الدولية في إطار

استراتيجية تنويع مصادر

الدخل والاستفادة من ريادته

فى تقديم الخدمات المصرفية

وأوضحت البحر، أن تنوع

مصادر الدخل جغرافيأ

وقطاعياً يمثل ركيزة أساسية

في استراتيجية الوطنى

لتحقيق نمو مستدام، إذ

ساهمت العمليات الدولية في

زبادة حجم أعمال المجموعة،

في وقت تم فيه التركيز على

التمو بالأسواق الرئيسية

إلى مواصلة النمو في السوق

وتابعت أنه على صعيد

السوق السعودي، قمنا

بدعم أنشطة شركة إدارة

الثروات بالمملكة وربطها

بمنصة البنك العالمية لإدارة

الشروات تزامناً مع السعى

زيادة المنتجات والجدمات

المصرفعة التجارية لبيع

منتجات وخدمات المجموعة

لعملاء البنك في المملكة،

وفيما يهدف البنكُّ في مصر

إلى التوسع بسوق التجزئة،

عن طريق التركيز على تعزيز

الكويتية.

NBK: WELL-POSITIONED TO BENEFIT

FROM GRADUAL RECOVERY

وأشسارت إلى أن نهج الوطنى الرآئد بشأن التوسع الجغرافي أثبت نجاحه على مدار سنوات طويلة إذ يعتمد على تقييم السوق والكيان المستهدف وفقاً للقيمة الاستحواذ للمساهمي البنك ومدى مساهمته في إثراء التكامل بين عمليات المجموعة وهو النهج الذي سوف يستخدمه في حالة ظهور أي فرص استثمارية في في السعودية ومصر، إضافة المستقبل.

حودة الأصول

وأكدت اتباع إدارة «الوطني» نهجاً متحفظاً حداً خلال عام 2020 مما أدى إلى بناء مخصصات احترازية كبيرة تحسباً لحالة عدم اليقين وفقأ لسيناريوهات التعافي التى وضعناها على مدار العام، التي كانت أكثر تحفظاً لتخفيف ألمخاطر المرتبطة بذلك الشأن.

وظهرت حصافة إدارتنا وسيناريوهاتنا المتحفظة

مراحل متطورة من إعادة فتح

للمخاطر مع الانتقال إلى

EXCLUSIVE

NBK KK One Year

اقتصاد

الأنشطة الاقتصادية العام الماضي، إذ بلغت القروض المتعثرة 1.72 في المئة من إجمالي محفظة القروض ننهانة العام والتي تعد مستويات مريحة تحسنت في الربع الأول لتصل إلى 1.68 في المئة، مما دعم الأحتفاظ المضافة التي سيحققها بمعدلات تغطية مريحة حداً.

تفوقنا

الرقمى يدعم التوسع في أسواقنا الرئيسية التكامل بين ما تقدمه المجموعة من خدمات

بنك وربة يطلق مبادرة تعزيز قيم البناك لموظفيه

أعلن بنك وربة إطلاق مسادرة تعزيز قيم العنك الثّلاث الرئيسية: «نقدر - طموح - الفريق الـواحـد»، حيث يتم اختيار الأعلى التزاما من الموظفين بهذه القيم، والتى تتضمن القدرة على أنجاز العمليات بشكل استثنائي وتجاوز العقبات الوطُّيفية، إضافة إلى المساهمة في تشجيع الفرق الإداريــة والمبادرة في إعطاء الحلول الإبداعية، وكذلك امتلاك الرغبة الذاتبة للتعلم والتطور الوظيفي، لاسيمًا في ظل جائحة

وتهدف المبادرة

لنفخر بقدرة

أعمالنا على

تجاوز الأزمة

والحفاظ على

مسار تحقيق

الاستراتيجية

نموذج

أهدافنا

إلى تشجيع الموظفين مُن خلال ربط أدائهم الوظيفي بالقيم الثلاث، حبث بتم اختيار الموظفين وتكريمهم بشكل ربع سنوي، وتتم . مكافأة الموظفين الذين وقع عليهم الاختيار، وتأتى هنذه المبادرة فى إطار تحسين وتطوير مؤشر الصحة الـمــؤسـسـيــة، الـــذي يسعى بنك وربة دائماً إلى تطويره وتحسين مؤشراته عبر توفير بيئة عمل إيجابية تعزز الولاء الوطُيفي وتساهم في استقطاب الطاقات الشبابية من خارج البنك. وقال نائب الرئيس التنفيذي للخدمات المساندة والخزانة في بنك وربة أنور الغيث «إن البنك يحرص دائما على تطوير أداء موظفيه

ومكافأة المتميزين

ــة (/ فربـــة (/ فربـــة 100 أنور الغيث

منهم، حتى ينعكس ذلك على أداء البنك بشكل عام والموظفين بشكل

وأضاف الغدث: «أن القيم الأساسية للموظفين كانت ومازالت المعيار الأساسي في العمل»، مؤكدا أن هذهً المسادرة تقدم صورة أوضح لموظفي البنك، وتكون بمنزلة أداة لتعزيز قيم الولاء للبنك وآلية رائدة للمنافسة الشريفة والفعالة بين

وأشــار إلــي أن المبادرة تشمل جميع موظفى البنك ورؤساء المجموعات، علاوة على المديرين التنفيذيين، حيث إن الهدف هو أن يكون الجميع على دراية واطلاع بشكل دائم على هذه القيم.



اللفتة الدسيطة يمكن أن

فى خلق أجواء رمضانية يمنحهم فرصة لاستعادة

لحظات رمضان المبهجة تحدث فرقا في المجتمع، حقيقية وإشاعة البهجة حيث تساهم هذه المبادرات والسرور بين الأطفال، مما

مع حقائب قرقيعان الملونة. ويلتزم البنك الأهلى الكويتي بالحفاظ علي مكانته كجزء من النسيج الاجتماعي المتكامل للكويت، ويعتبر مساهمته في مثل هـنه المناسبات التزاما اجتماعيا، حيث يقدم الدعم لإستعاد هولاء المرضي الصغار.

«المتحد» يعلن فائزي السحب الأسبوعي لـ «الحصاد»



مع الالتزام التام بكل الإرشادات الوقائية من الجهات الصحية، أحرى «الأهلى المتحد» أمس الأول السحب الأسبوعي على جوائن الحصاد الإسلامي الأول في الكويت، والحاصل على «جائزة أفضل برنامج ادخار في الكويت لعام 2019» من مجلة «بانكر ميدل إيست» المرموقة، تُظرا للعديد من المميزات التي ينفرد بها، حيث يقدم لعملائه ما يزيد على 750 جائزة سنويا، واستطاع أن يعيد رسم حياة الآلاف من الرابحين من سعداء الحظ.

وأسفر السحب عن حصول 20 فائزا على 1000 دينار لكل منهم وهم: غانم صقر الشاهين، كريمة خضير كرم، رشيد على العليوة، وحسن محمود حسن، وسعاد قاسم قاسم، وعبدالرحمن فيصل الكندرى، وصلاح أحمد الكندري، وماريك وولدزيميرز ناركيي ويزس، وسند حميدي السند، ونجاة محمد حاجي، ونادية أنس عبدالرحيم، وإيمان درويش حسن، وليلي عبدالله الحداد، وأحمد محمد عبدالمهيمن، وسارة سعيد غضبان، وإبراهيم أديب خليفة، وتسسر عبيد الشيخ، وعواطف حمد الصبيح، وعايدة جمعان الْعازمي، وبدر صالح العنزي.

الجدِّيرُ بِالذكرِ، أَن سحوبات الحصاد تتضمن العديد من الجوائز التي من بينها جائزة قيمتها 100 ألف دينار في كل من العيدين. وتبقى الجائزة ربع السنوية الكبرى بقيمة 250 ألفا أهم ما يطمح إليه العملاء لتحقيق أحلامهم وتطلعاتهم.

وتقدم جوائز الحصاد 20 جائزة أسبوعية بقيمة ألف دينار لكل رابح، كما يحظى العملاء بأرباح سنوية متوقعة على أساس عقد مفيدا للأسرة وللراغبين في التوفير بوجه عام من خلال تحقيقه للعديد من المميزات على المديين القصير أو الطويل، مما يقابل باستحسان وتقدير مختلف العملاء سواء من الجدد أو الحاليين.

إضافة إلى ذلك، لأول مرة في الكويت، تم تقديم «سحب الأفضلية» ربع السنوي بقيمة 25 ألف دينار حصرتا للعملاء الذين لم يفوزوا بأي من جوائز الحصاد الإسلامي خلال السنوات الخمس الأخيرة، بشرط مرور عام على فتح حسّاباتهم، وتتيح كل 50 دينارا في حساب العملاء ضُمن هذه الفئة فرصة واحدة للمشاركة في السحب.

... ويقدم 20% خصماً لحاملي بطاقاته من «طلبات»

يقدم البنك الأهلى الكويتي خصما بنسبة 20 في المئة لجميع حاملي بطاقات البنك الأهلى الكويتى الائتمانية ومسبقة الدفع، بالتّعاون متّع «طلبات»، أكبر منصة لطلبات الوجبات من المطاعم عبر الإنترنت في الشرق

وتنطلق هذه الحملة كل يوم جمعة التداء من 23 أبريل 2021 حتى 15 مايو 2021، وجميع حاملي بطاقات الأهلي الائتمانية ومسبقة الدفع مؤهلون

10 دنانير لكل عملية شرائية عبر تطبيق طلبات. ويعد تنويع المزايا والمنافع للمنتجات التي يطرحها البنك الأهلي الكويتي بمنزلة إنجاز متميز يؤكد التزام البتك الراسخ بتقديم حلول إنفاق ذكية ومجزية لعملائه، مع الحفاظ على صحتهم وسلامتهم، من خّلال تمكينهم ل

من إنجاز معاملاتهم دون تلامس.



اقتصاد

الوزان: نتائج «ميزان» أثبتت مرونة أعمالها وتنويعها

22 أبريل 2021

عمومية الشركة تقر توزيع 18% نقداً وأسهم خزينة بنسبة 2%

عقدت شركة ميزان القابضة، أمس، اجتماع جمعيتها العامة العادية العشرين في الكويت، الذي وافق مساهمو الشركة فيه على توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية للمساهمين عن عام 2020 بواقع 18 في المئة من القدمة الاسمية للسَّهم، أي لأا فلساً للسهَّم الواحد بإجمالي قيمة التوزيعات النقدية 50 في المئة من الأرباح المسجلة، وتُوزيع أُسْهُم خزينة بنسبة 2 في المئة (سهمان لكل 100 سهم بملكها المساهم). كما وافق المساهمون على اقتراح مجلس الإدارة بشأن منح مكافأة الأعضاء عن عام 2020 مَبِلَغاً إِجْمَالُياً قَدْرُهُ 100.000 دينار وعدم الاستقطاع إلى الاحتياطي الإجباري والاحتياطي الاختياري نظراً لتجاوزهما نصف رأسمال الشركة المصدر.

كما تمت الموافقة على تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أو التصرف بأسهم الشركة بما لا يجاوز 10 في المئة من عدد أسهمها، وفقاً للضوابط والشروط التي ينص عليها القانون واللوائح وقرارات وتعليمات الجهات الرقايعة على أن يستمر هذا التفويض سارياً لمدة ثمانية عشر شهراً اعتداراً من تاريخ صدوره.

وفي كلمته للمساهمين، قال نائب رئيس مجلس الإدارة التنفيذي لـ"ميزان القابضة" محمد الوزان: "إن 2020 كان عاماً مليئاً بتحديات وصعوبات غير مسبوقة، وحالة من عدم اليقين سادت الأسواق الاقليمية والعالمية، لكن ميزان أنجحت في مواجهة هذه الصعوبات والتذبذبات بفضل استراتجيتّنا ونموذج أعمالنا القائم على التنوع، وتبرهن نتائجنا في 2020 على مرونة أعمالنا وتنويعها وقدرة المجموعة على التأقلم سريعاً مع التقلبات التي



سبّبتها جائحة كورونا دون أن نغفل عن تحقيق أولوياتنا الاستراتيجية التي وضعناها لعام 2020 ولاسيما أن نكون عند حسن ظن مساهمين الشركة وعملائنا".

وأضاف الوزان: "وبما أنّ خطط الشركة مبنية على تنويع مصادر الدخل وتعزيز موقفها الريادي على المستويين المحلي والإقليمي، فقد استمرت ميزانٌ بالاستثمار في

العلامات التجارية المملوكة للشركة، إن الهدف الأساسي للاستثمار في القاعدة الصناعية في الأسواق الرئيسية هو نمو الإيرادات من حيث تنويع المنتجات والأسواق على حد سواء والحرص على تلبية مطالب وتوقّعات عملائنا"

جانب من اجتماع عمومية «ميزان» أمس

إنجازاتٍ عدة كان أبرزها التحسّن الملحوظ في الأداء التشغيلي مدفوعاً بتنوع محفظة المنتجات والنمو غير العضوي عبر استحواذات سابقة إضافة إلى فرص اقتناص فرضتها جائحة كورونا وشهدت الشُّركة نمواً مرتفعاً في وحدات الأعمال الأساسية المدفوعة من المستهلكيّن. فقد حقّقت الشركة ربحاً خاصاً بمساهمي الشركة الأم بقيمة 10.9 ملايين دينار بارتفاع قدره 93.9 في المئة مقارنة بالسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019 الذي بلغ مبلغاً قدره 5.6 ملايين دينار، وذلك نتيجةً لنمو هامش الربحية ونمو الأرباح من الأنشطة التشغيلية إضافة إلى انخفاض تكاليف التمويل.

أبرز البيانات المالية

- الإيرادات: 246.4 مليون دينار بارتفاع 10.8%. - الأرباح التشغيلية: 17.1 مليون دينار، بارتفاع

- الأرباح قبل احتساب الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك: 25.4 مليون دينار، بارتفاع 36.9%. - الأرباح الصافية الخاصة بمساهمي الشركة الأم: 10.9 مليون دك، بارتفاع 93.9%.

- مجموع الموجودات: 252.9 مليون دينار. - حقوق الملكية الخاصة بمساهمي الشركة الأم: النتائج المالية في السنة المنتهية في 31 ديسمبر 2020 قدراتها وطاقاتها الصناعية والإنتاجية والتخزينية والتوزيعية لرفعة شأنها وتنويع الإيرادات ورفع الإنتاجية 109.4 ملايين دينار. حقّقت مجموعة ميزان القابضة خلال عام 2020 والكفاءة التشغيلية فضلاً عن الاستثمار في تطوير

بورصة الكويت تقرع الجرس بمناسبة اليوم العالمي للأرض 2021 عززت دعمها للمبرة التطوعية البيئية بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة

قرعت بورصة الكويت الجرس احتفالاً باليوم العالمي للأرض، الذي يعد أحد أهم المسادرات البيئية حول العالم، وذلك مشاركة المكتب الإقليمي للأمم المتحدة للبيئة في منطقة غرب

أسيا والمبرة التطوّعية البيئية،

ضمن استراتيجية الشركة

للاستدامة المؤسسية. وينظم البوم العالمي للأرض في 22 أبريل كل عام، لتصبح هذه المبادرة علامة بأرزة لدعم ونشر الوعي والاهتمام بالبيئة، إِذْ بِدِأُ الْاحتَّفَاءَ لأول مرةُ بِالْيُوم العالمي للأرض عام 1970، والأن تحتفيّ به سنوياً أكثر من 193

دولة حول العالم. وتهدف مبادرة اليوم العالمي للأرض لهذا العام إلى التذكير بأنّ الحفاظ على كوكبناً ليس خَياراً، ورة ملحة، إذ أدى التغير المناخى والتدهور البيئى إلى الإضرار بالأنظمة الطبيعية، مما قد يؤثر سلبياً على الاقتصاد

وشاركت بورصة الكويت في هذه المناسنة لزيادة الوعي البيئي، انطلاقاً من استراتيجيةً الشركة للاستدامة المؤسسية

الدينار الكويتى

الربيال السعودي

الدولار الأمريكي

الجنيه الاسترليني

الفرنك السويسرى

الدولار الأسترالي

العملة

الدولار الأمريكي

الدينار الكويتي

الربال السعودي

الدينار البحريني

الربال القطرى

الربال العماتي

الدرهم الإماراتي

لجنيه المصرى

المؤشر

غرب تكساس المتوسط

المصدر: ينك الكويت الوطنى

لنفط الكويتي

الذهب

الين الياباتي

الدينار

0.08104

0.30265

0.36481

0.42117

0.33095

0.00280

0.23449

الدولار

3.3041

0.2678

2.6737

0.2757

2.6101

0.0640

السعودي

12.3390

4.5014

5.1968

4.0835

0.0346

2.8934

الدينار

الكويتي

0.30265

0.8092

0.7899

0.0827

0.0194

آخر اقفال

64.85

61.39

1793.46

ربيات المصلحة على المدي الطويل أقتصادياً، واحتماعياً، وبيئياً، ومن أجل الحرص على المساهمة في تنمية الكويت واقتصادها، وصَّنع تأثير هادُّفٍ على المجتمع الذي تعمل أفيه. وعلى مدى العام الماضي،

أطلقت الشركة العديد مث المبادرات والبرامج عبر ركائز استراتيجيتها الثلآث المتمثلة في المجتمع والتعليم والبيئة، بالشراكة مع عدد من المؤسسات المحلية والدولية. وتسركسزت تبلك السمسادرات

والبرامج حول تعزيز مستوى المعرفة المالية والوعي بأسواق المال، وتمكين المرأة، ودعم جمعيات النفع العام، ومراعاة الإجراءات الاحترازية والوقائية المستجد بما في ذلك الحفاظ على استمرارية الأعمال بشكل يخدم مصالح الجهات المصدرة والمستثمرين، وحماية البيئة. وللإشسارة، فان بورصة

الكويت ملتزمة بخفض بصمتها الكربونية، وتحسين ممارسات الإدارة البيئية باستمرار بهدف

آسعار صرف العملات العالمية

اليورو

2.7411

1.1543

0.9071

0.0077

0.6425

الدينار

0.3740

1.2358

0.1031

0.9762

0.1023

0.0239

آسعار المعادن الثمينة والنفط

الحالي

63.94

61.29

1785.85

أسعار صرف العملات العربية

الدولار

3.3041

1.3916

1.0935

0.7748

الربيال

3.7344

12.3390

9.9848

9.7471

0.2391

تقليل استهلاك الطاقة والموارد الأخرى، بما في ذلك استخدام المنتجات الكهربائية الموفرة للطاقة وأنظمة التدفئة والتهوية والتكييف المتقدمة وأجهزة السياكة الموفرة للمياه، والتي أثمرت نجاح الشركة في خفض وأضاف السنعوسي: "تعد استهلاك الطاقة بمقدار يفوق المليون كيلوواط وتقليل

استهلاك المداه بأكثر من 85 ألف

غالون خلال العام الماضي. كما

اتخذت بورصة الكويت العديد من

الإجراءات لتحفيز عمليات إعادة

وبصفتها البورصة الوحيدة في

الين

356.95

130.23

83.70

الدرهم

الإماراتي

3.6575

12.0849

9.7792

0.2342

أداء اليوم

-1.57

-1.40

-0.16

-0.42

3.0216

0.2449

0.9145

1.2728

0.7086

0.3831

1.2659

1.0244

0.1056

0.0245

0.7186

0.7857

0.0067

0.5565

الربيال

القطري

3.6270

11.9841

9.6976

0.9917

0.2322

-1.00

-7.61

NBK NBK

الدولار

الأسترالي

4.2645

1.2907

1.4113

الجنيه

المصري

15.6200

51.6108

4.1827

41.7636

4.3066

40.7695

أداء السنه

22.37

21.56

21.24

-5.79

التدوير في مختلف أعماً لها، وتشجيع فريق عملها على تبنى سلوكيات مسؤولة بيئياً. وبهذه المناسية، قال ناصر السنعوسى رئيس إدارة التسويق والاتصال المؤسسي في بورصة الكويت، إن في اليوم العالمي الجرس بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة والمبرة التطوعية البيئية، لرفع الوعي حول العالم". البيئي في المجتمع، "ونستذكر

في هذا البوم بأننا بحاجة إلى التحول إلى اقتصاد أكثر استدامة بعمل لنفع الإنسان والأرض"،

أيضاً على تبني وتعزيز معايير وممارسات الاستدامة المؤسسية وتدعم جهود المشاركين في السوق لتعزيز الأداء فيما يتعلق بالحوكمة البيئية والأجتماعية وحوكمة الشركات".

معايير الحوكمة البيئية والاجتماعية والمؤسسية عوامل رئيسية عند اتخاذ القرارات الاستثمارية، فهناك فرص أمام الشركات المدرجة للوصول إلى قاعدة أكبر من المستثمرين من خلال دمج ممارسات الاستدامة في أعمالهم وأنشطتهم المالية، وتّحن في بورصة الكويت نقوم بدعم هذه الشركات من خلال توفيرنا لدليل معايير الحوكمة البيئية والاجتماعية والمؤسسية، مؤشراتها عالميا ضمن ورش عمل، ومساعدتنا لهم في الوصول إلى المستثمرين المؤسسيين

كما أكد استمرارية الشراكة بين البورصة والمبرة، قائلاً: سرني أن أؤكد دعم بورصة الكويت لمبادرة الحملة الوطنية

وسواحله، والمساهمة بزيادة الوعي البيئي للمحافظة على تلك السواحل لدى المجتمع، بالإضافة الَّى تشجيعه على العمل من جهته، أشساد سامى

الإقليمي لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة قَى غَرب آسيا، بمشاركة بورصة الكويت في الاحتفاء باليوم العالمي للأرض، قائلاً: "أدى تغير المناخ والتدهور البيئي الى إتلاف أنظمتناً البيئية، مما تسبب في فقدان التنوع البيولوجي بمعدل ينذر بالخطر. "لكن، متّحتنا حائحة فيروس كورونا المستحد صافرة انْذَار لَحَالَةً كوكبنا. في يومها العالمي، فلنتذكر كيف بمكننا حماية أرضينا واستعادت وندرك أن ما نقوم به، سواءً على المستوى الفردي أو الجماعي، يحدث فرقاً على هذا الكوكب، فلنركز على الفرص المتاحة لنا، ونفهم بيئتنا وأنظمتها ولنبتكر

ديماسي، المدير والممثلّ

الحلول لنقيم شراكة أقوى مع هــذا وقــد قــامــت بــورصــة



ناصر السنعوسي

الكويت منذ شهر سبتمبر الماضي بدعم فريق الغوص الكويتي ألتابع للمبرة التطوعية البيئية بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة لحماية البيئة البحرية في جون الكويت والحفاظ عليها من خلال تزويد الفريق بـ"قارب البورصة" المعني بكل العمليات في الجون.

وأدت أنشطة بورصة الكويت مع فريق الغوص الكويتي إلى إِزَالَة حُوالِي 63 طَناً مِنْ الْنِقَايَاتُ من الجون حتى نهاية عام 2020. وكدليل على الترامها بالمحافظة على جون الكويت

ومحيطه لأهميته البيئية والاقتصادية، عنزت بورصة الكويت شراكتها مع فريق الغوص الكويتى التابع للمبرة التطوعية البيئية بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة، وقامت يرعاية متادرة الحملة الوطيية لرفع المخلفات من جون الكويت وسواحله، ودعم جهود الفريق من أجل مواصلة حهود المحافظة على البيئة البحرية في الكويت. من جهته، صرح رئيس فريق الغوص الكويتي وليد الفاضل عن الشراكة مع البورصة قائلاً:

سامی دیماسی



وليد الفاضل

جون في العالم بعد خليج المكسيك، وبالتعاون والدعم من بورصة الكويت وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة، شركائنا الاستراتيجيون في عمليات حماية الجون، سيقوم فريق ي التابع للمدرة التطوعية البيئية بأعمال حماية جون الكويت، والذي له أهمية كبرى اقتصادباً ويبئياً وعلمياً كمركز لتكاثر الأسماك والكائنات البُحُرية. في اليوم العالمي للأرض، ندعو الجميع لحماية البيئة البحرية بشكل عام، وجون الكويت بشكل خاص". "يعتبر جون الكويت ثاني أهم

روسيا تخفض توقعاتها لنمو الناتج المحلي إلى 2.9%

صرح مصدر بوزارة التنمية الاقتصادية الروسية بأن الوزارة خفضت توقعاتها لنمو الناتج المحلى الإجمالي لعام 2021 من 3.3 في المئة إلى 2.9 في المئّة، ولعام 2022 من 3.7 في المئة إلى 3.2 في المئة. ونقلت وكالة "تاس" الروسية عن المصدر أن الوزارة أبقَّت على توقعات نمو الناتج المحلَّى الإجمالي لعام 2023 دون تغيير عند 3 في المئة.

وأوضح المصدر أن تعديل توقعات الناتج المحلي الإجمالي لعام 2021 يأتي مع الأخذ في الاعتبار، على وجه الخصوص، الانسُحاب الأبطُّ منَّ اتفاق تحالف "أوبك بلس" بشأن مستويات إنتاج النفط. من جانبها، نقلت وكالة "بلومبرغ" للأنباء عن مصدر روسى القول، إن هناك توقعات بأن تزداد قوة الرويل بحلول نهاية العام، ليصل إلى 72-71 روبلا لكل دولار، مقابل مستواه الحالي عن 77 روبلا لكل دولار.

وأضاف أن الحكومة تبحث حاليا إنفاق 1.5 تريليون روبل (19.6 مليار دولار) على مشاريع للبنية التحتية من صندوق الثروة، إلا أنه لم يذكر أية توقيتات.

4.9% ارتفاع الصادرات السويسرية خلال الربع الأول

أظهرت بيانات إدارة العام الماضي 8.422 مليارات الجمارك الاتصادية أمس ارتفاع الصادرات السويسرية خلال الربع الأول، وارتفعت الصادرات بنسبة 4.9 في المئة خلال الربع الأول، بعد ارتفاعها بنسبة 13 في المئة خلال الربع

> ونمت الواردات بنسبة 1.9 في المئة خلال الربع الأول، بعد انخفاضها بنسبة 1.1 في المئة

> خلال الربع السابق. وارتفع الفائض التجاري إلى 11.28 مليار فرانك سويسري (12.32 مليار دولار) خلال الربع الأول، بعدما ارتفع د 9.405 مليارات فرانك خلال الربع الرابع. وبلغ الفائض

> التجاري خلال الربع الأول من

الماضتي على أساس شهري، عقب أن تراجعت بنسبة 1.2 فى المئة خلال فبراير الماضي. وارتفعت الواردات بنسبة 3.5 في المئة خلال مارس الماضيّ على أساس شهري، بعد ارتفاعها بنسبة 0.3 في المئة في فبراير الماضي. ووفـقــاً لـبـيـانــات اتـــــاد

فرانك سويسري.

وارتفعت الصادرات بنسبة

4.5 في المئة خلال مارس

صناعات السيارات السويسرية، الماضي.

ارتفعت صادرات الساعات بنسبة 37.2 في المئة على أساس سنوي تحلال مارس

على سعر السهم في الأيام

«البترول الوطنية» تفتتح محطة وقود جديدة في مدينة الوفرة السكنية



افتتحت شركة البترول الوطنية الكويتية محطة جديدة لتعبئة الوقود في مدينة الوفرة السكنية، التي تقع جنوب البلاد، على بعد نحو 85 كيلومترا

وتقدم المحطة، التي تحمل رقم 133، المنتجات النفطية بأنواعها، وتتوافر بها مجموعة من الخدمات المتكاملة، كالسوق المركزي المصغر، وجهاز الصرف الآلي، كما أنها مزودة بألواح للطاقة الشمسية تنتج 30 في المئة من استهلاك المحطة للكهرباء، وبوحدات لاسترجاع البخار أثناء ملء خزان السيارة بالوقود، والتي تعمل على تكثيفه وإعادته إلى الخزان، مما يسهم في الحد من تلوث

وتمتاز المحطة باستخدام نظام خاص لقياس مستوى الوقود في الخرانات، يرتبط بمستودعات الشركة، يقوم في حال انخفاض مستوى الوقود فيها بالتبليغ لإرسال ناقلة وقود للمحطة على الفور، وهو ما يضمن استمرار عملها دون توقف. وبافتتاح هذه المحطة يصل عدد محطات الوقود التي افتتحتها الشركة منذ ديسمبر 2019 إلى 17 محطَّة من أصل 18 تشكل قوام الدفعة الأولى، ضمن خطة استراتيجية تعكس حرص الشركة على تلبية حاجة السكان من المنتجات النفطية في مختلف مناطق البلاد، خصوصا في المناطق السكنية المنشأة حديثاً، وتتضمن الخطَّة إنشاء 100 محطَّة جديدة بحلول 2030.

«كريدي سويس» يستهدف جمع مليارَي دولار بطرح أسهم جديدة

لجمع ملياري دولار لتعزيز رأس المال لديه، عبر طرح أسهم جديدة، وذلك بعد أزمة صندوق التحوّط "أركيجوس كابيتال مانجمنت" Archegos Capital .Management

وأكد "كريدي سويس"، أمس، أن عملية طرح الأسهم ستعتمد

دولار) في الربع الثاني.

في حين بلغت خسائر "كريدى

من ملياري دولار، وفقًا لوكالة بلومبرغ. ويتوقع المصرف السويسري الذي باع 97 بالمئة من مراكزه المرتبطة بصندوق "أركيجوس" تسجيل خسائر مرتبطة بتلك الأزمة عند مستوى 600 مليون فرنك (654 مليون

سويس" من أزمة صندوق المقبلة، وأنه قد يجمع ما يقرُب

التحوّط في الربع الأول من العام الحالِّي 4.4 مليّارات دولار، في حين وصل إجمالي الخسائر خلال الفترة نفسها إلى مستوى 252 مليون فرنك (275 مليون دولار). وتراجع سهم "كريدي سويس" بنحو 6.3 بالمئة إلى 8.79 فرنكات، عند الساعة 25:25 مساءً بتوقيت مكة المكرمة.

العدد 4715 / الجمعة 23 أبريل 2021م / 11 رمضان 1442هـ

واجه مسلسل «نسل الأغراب» بطولة الفنان أحمد السقا والفنان أمير كرارة انتقادات كبيرة بعد عرض الحلقة التاسعة، بسبب مشهد المعركة

معركة غير منطقية في «نسل الأغراب»

حرارة التعادات خبيرة بعد عرض العلقة الناسعة، بسبب مسهد المعرفة بين رجال غفران ورجال عساف الغريب.

الانتقادات التي واجهت المشهد ومخرج العمل محمد سامي بسبب عدم منطقية حركات الفنانين وخصوصاً حركات أمير كرارة، إضافة إلى سوء إخراج وتصوير مشاهد المعركة والاعتماد على الدرون في أكثر من لقطة داخلها، فضلاً عن طريقة نداء كرارة على رجاله في نهاية المشهد بصوت منخفض رغم أنها معركة بها الكثير من الضجيج وصوت طلقات نارية عال

ر. كما هاجم الجمهور تصميم المعركة وضرب النار الذي أمطر الأبطال الرئيسيين دون إصابة أي فرد منهم بما يوحى بعدم منطقية الأحداث وسوء تطبيق تصميم المعارك وكادرات التصوير، في حين أشاد البعض بدور الفنان محمد جمعة في المسلسل الذي يجسد دور شقيق الفنان أحمد السقا وتحوله للوقوف بجوار شقيقه في وجه ابن عمه مقدما انفعالات تمثيلية مميزة.



ميريام فارس تعود بألبوم غنائي بعد 6 سنوات محمد المنصور: «الناموس» شكل أعلنت الفنانة اللبنانية ميريام فارس قرب طرحها لألبوم جديد تعمل عليه، وذلك بعد 6 سنوات من آخر ألبوم غنائي . لها أصدرته بعنوان «أمان». جديد في الإنتاج التلفزيوني وكشفت ميريام الأمر من خلال إجاباتها عن أسئلة متابعيها، الذي طالبها أحدهم بالبوح عن أي معلومة تخص موعد صدور

لي شخصيا مقرونا بالفهم والعلاقة الإنسانية

الحميمية والاحترام والتعاون، لذا تجدني أفضّله على النسبة الأكبر من المنتجين، لأنه يحتار لي

أفضل الأعمال والشخصيات، وأيضا يحيطني

بفريق من المبدعين من كل عناصر الحرفة الفنية،

لذا أُعترف بأنني في كل مرة أفضًل أعماله على بقية

ما يقدّم لي من عروضٌ، وعمل واحد معه بالنسبة لي

«يجب عدم وضع الأعمال الفنية الفكرية والهامشية في سلة واحدة»

الرائع صلاح زماني، ومصممة الأزياء د. ابتسام

الحمادي، وكمّ أخر مّن النجوم، ومنهم مدير إدارة

الإنتاج عبدالله النوري، والموسيقار الكويتي مبارك

المبارك، الذي صاغ الموسيقي التصويرية لهذا

ويتابع: ولا بدّ من الإشادة بجميع الزملاء الذين

حوَّلُوا الَّتَجْرِبَةَ الى تَحَدّ حقيقي وَفَرَصَةَ لِتَفْجَيْر

أكد النجم القدير محمد المنصور أن مسلسل «الناموس» يقُدّم شكّلاً جديداً في الإنتّاج الدرامي التلفزيوني، مشيداً بفريق العمل الذِّي تجشّم عناء التعبُّ والمشقة لظهور العمل بهذا الشكل المرضى. وقال المنصور، في تصريح: لا يمكن بأي حال منّ الأحوال أن ننظر بعين المساواة بين إنتاج درامي يقدّم مضامين فكرية واجتماعية وفنية وإنتاجية عالمة المستوى، وأخرى هامشية، لذلك يجب التفريق بينهما، وعدم وضعهما في سلَّة واحدة.

ُ فنحن في «الناموس» أمام تجربة إنتاجية تمتاز بالسّخاء وآلفهم لإحداثيات هذه الحرفة التى تشهد الكثير منَّ التَّطُورُ والقَّفْرَاتِ عبر فرِّيقِ عملٌ عاشَ التحدي بكل معانيه ومضامينه.

واستطرد المنصور: وحينما أقول التحدي، فأناً أتحدث عن النص العميق والمركّب والمشبع بالأسرار والشخصيات والأحداث والمضامين والرموز والدلالات، صاغه بعناية وتميّز الكاتب محمد أنور محمد.

وعلى صعيد الإخراج كنّا على موعد مع ميلاد حقيقي لمخرج متميز يمثّل وجوده إضافة إلى رصيد الدراما التلفزيونية، ليس على صعيد الكويت، بل الخليج والعالم العربي، ألا وهو المخرج جاسم المهنا الذي منح التجربة حلوله البصربة والفنية، وقاد سفينَّة فريق النجوم الى برِّ الأمان، مؤكدا بصمته وحضوره، ومبشرا بمرحلة إضافية من رصيد صناعة الإخراج الدرامي. ويتابع: تستمر معادلة التحدي الى الفريق

الفني الذي ضمّ قبل النجوم إمام الكاميرا النجوم الذين كانواً خلفها، ومنهم مدير التصوير الأميركي كريستيان هيريرا، ومساعده، وأيضا المدير الفّني

يشبع شبهيتي الى التمثيل.ً طاقاتهم الإبداعية من القراءة المتأملة والتحليل المعمّق والأداء المقرون بالاكتشافات، ولا أريد أن أقف عند اسم دون آخر، فقد كان الجميع في وعن شخصيته في المسلسل يقول الفنان المنصور: ستشهد شخصيتي في المسلسل الكثيرِ من النقلات في المرحلة المقبلة، وهو ما شكِّل حقيقة بالنسِّبة لي حالة من التحدي، لأننى كنت أمام شخصية تمر بمراحل زمنية واحتماعية ومتغيرات كبرى، وهو ما يعنى تُحديات أكبر لتقديم حلول إضافية على صعيد حرفتي الفنية. وكل ما أقوله: انتظروا ما هو قادم من الأيّام والأحداث والمتغيّرات. ويتابع المنصور الحديث عن معادلات التَّجَاوِزُ وَالتَّحدي في المسلسل الخليجي «الناموس» قائلا: وأثبت المنتج المخرج عبدالله بوشهري أنه يقدم تجارب فنية كبيرة، وهذه تجربتي الرابعة معه بعد مسلسلات روتين والديرفة ومحمد علي رود، واليوم في «الناموس» نحن أمام







محمد هنيدي يتعرض للانتقاد

ألبومها الحِديد، لتعلق: «قرّب كتبر»، لكنها لم تكشف عن معلومات أكثر تتعلق به. وكان آخر ألبومات ميريام (أمان)، هو

الخامس في مسيرتها الفنية، والذي طرحته عام 2015، وتضمن 13 أغنية، وحقق نجاحاً كبيراً بالوطن العربي في

وقت قصير، وصورت منه ثلاث أغنيات

وحققت فارس الكثير من النجاحات

عبر ألبوماتها، سواء باللهجة اللبنانية

أو اللهجات الأخرى، وشاركت في الكثير

من المهرجانات العربية.



طالت الفنان الكوميدي محمد هنيدي انتقادات كبيرة، بعد الظهور مع الفنان رامز جلال في برنامجه «رامز عقّله طار» على شاشة إم بي سي، واتهمه الجمهور بحرق نفسه إعلاميا، مّن خلال التواجد المتتالي والمتكرر دون تقديم عمل فني في السينما أو التلفزيون خلال الفترة الماضية، واعتمادةً على رصيده السابق لدى الجمُّهوَّر، مفضلاً الظهور في برامج

ووقع هنيدي ضحية للفنان رامز جلال، وظهر في نهاية المقلب بطريقة مغايرة عن المقالب التي وقع فيها قبل ذلك مع رامز نفسه، وكان أكثَّر هدوءا، وهو ما تحدث عنه الكثير، بمعرفته للمقلُّب بصورة مسبقة، وخاصة أنه سريع الانفعال، لكنه ظهر بالبرنامج في هدوء نفسى كبير، إضافة إلى أنَّ رد فعله كانَّ هادئا، ولم ينفعل على رامز على الإطلاق.

إياد نصار يُبكي الجمهور المصرى

حققت الحلقة التاسعة من مسلسل «الاختيار 2»، بطولة كريم عبدالعزيز وأحمد مكي وإياد نصار، نجاحا كبيرا، بعد عرضها، وتصدرت

ونجح الفنان إياد نصار في تحقيق أعلى مشاركات على مواقع التواصل اللاجتماعي، بعد تقديمه مشهد اغتيال الشهيد محمد مبروك على يد الجماعة الإرهابية، حيث كان شاهدا على أكبر قَضية تخابرُ في مصر، وتمت تصفيته تحتّ منزله بأكثر من 20 طلقا ناريا أبكى من خلالها المشاهد المصري.

وبعد انتهاء الحلقة بدقائق أصبح المشهد ومحمد مبروك ومسلسل «الاختيار 2» من الترتيبات الأولى على موقع تويتر، وانتشرت الصور الحقيقية للشهيد محمد مبروك مع صور الفنانُ إياد نُصَّار، كما قام بنشر صُور الشهيد الأصلية عبر حسابه الشخصي بـ«فيسبوك».



خلاف

21 مارس - 19 أبريل

مهنياً: مشكلتك الأساسية تكمن في أنك " تريد أن تعمل مع فريق. عاطفياً: لا تمض حياتك العاطفية ف انتظار مَن قد لا يَجيء أبداً. اجتماعياً: أنت تهمّل بيتك في هذه الأيام، علماً بأنه بحاجة إلى تصليحات رقم الحظ: 17.

المنصور أثناء تصوير العمل

🚣 الميزان <u>23 سىتمبر</u> - 23 أكتوبر

مهنياً: استخدم إمكاناتك الذهنية والمهنعة لتنفيذ مُهَّامِكُ بدقة. عاطفياً: تتعرفُ إلى شيخُص من الطرف الأخر قد يغير مسار حياتك. اجتماعياً: أنتُّ مفعمٌ بالنَّشاط والحيوية، وترغب في ممارسة إحدى الهوايات.

الثور 20 أبريل - 20 مايو

مهنياً: إقرارك بالخطأ أمام المسؤولين يعنى أنك أصبحت أكثر حكمة. عاطقياً: الغيرة لا مفر منها، لكنها مرضاً عندماً لا تحد أسباباً لها. اجتماعياً: أقوى عدو لك هو الجهل، فطوّر معلوماتك بالاطلاع المستمر. رقم الحظ: 38.

العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنداً: بعلمك الفلك أنك في وضع إيجابي للقيام باستثمار جيد. عاطُّفياً: ستصبح علاقتك العاطفية أكثر عمقاً، وتشعر بالتزامك حيالها. اجتماعياً: ينجذب الجميع إليك، ويرغبون في مجالستك، لأنك تجلب التفاؤل معك. رقُّم الْحظ: 44.

مهنياً: الفاصل بين المغامرة والإقدام

تخطيط واع يأخذ بكِ إلى النَّجاح. عاطفياً: كُنَّ كريماً فَي حبك لَث حياتك، ولا تبخل عليه بألكلام الجميل. اجْتماعياً: إذا أردت أنْ تُحدث تَأْتُيراً حُقيقياً في حَياتك، فغامر. رقم الحظ: 53.

🖊 21 مايو - 21 يونيو

القوس 23 نوفمبر - 21 دیسمبر

مهنياً: تضمر في نفسك حلماً، وتنتظر الفرصة المؤاتية لتحقيقه. عاطفياً: عُلاقتك العاطفية تبزداد أضطراباً، وتجد صعوبة في الاستمرار

. . اجتماعياً: سوف تسترجع مع معارفك القدامي أحداثاً عشتموها معاً. رقم الحظ: 28.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: تستطيع أن تخدع زملاءك، لكنك لا تستطيع خداع نفسك، فيكفيك كسلاً. عاطفياً: سوف يجيئك الحب على غفلة، ويجلب معه سعادة لاحد لها. اُدْتُماعِياً: قد تأتيك النصيحة النافعة على لسان إنسان بسيط، فلا تهملها. رقم الحظ: 4ً.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

بكما، فخذا الحذر منه.

رقم الحظ: 2.

, . المطالب العائلية بفرح وسرور.

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنياً: إذا أردت أن تسير أعمالك كما يجب، فِركَّرْ عليها أولاً. عاطفياً: عندما تنظران في اتجاه واحد، لابد أنّ تصلا إلى هدَّفكماً بسرعة. اجْتماعياً: تتغُيراً أوضاعك الاجْتماعية، وتختصر الكثير من الزيارات واللقاءات. رقم ال<u>حظ: 27</u>

مهنياً: أنت قادر على الاندماج ضمن مهنماً: يسود التناغم أجواء العمل، فريق وإنجاز الأعمال الصعبة. والفضّل يعود إلى معاملتك اللبقة. عاطفياً: ربَّماً هُنَاكَ شَخص يريدُ الإيقاع تجعل الروتين يقترب منها. . اجتماعياً: أنت حاضر لتلبية جميع

الدلو 20 يناير - 18 فبراير

عاطُّفياً: مُسيرتك العاطفية ناجحة، فلا رقم الحظ: 56.

عاطفياً: الحب مسؤولية كبيرة، فهل أنت جاهز كي تتحملها؟ اجتماعياً: لا ترغب في أخذ عطلة للترفيه عن نفسك، علماً بأنكّ تحتاجها. رقم الحظ: 11.

أقل من تبريره أمام الزملاء.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس مهنياً: جميع قرارات العمل التي أخذتها عاطفياً: العلاقة مع رفيق العُمر سائرة

<u>23 أغسطس - 22 سبتمبر</u>

مهنياً: تصحيح خطئك يأخذ منك وقتاً

بشكل طبيعي، لكنها تحتاج إلى بعض احتماعياً: تشعر بالإحباط من وضع عائلي قريب منك، ومن الأفضل الابتعاد. الصورة التي يسير عليها أهل هذا الوادي بالتراحم

والمودة فيمًا بينهم وإنزال الناس منازلُهم، إلى أنْ

هُمط من الطائرة منتحل شخصية ابن الوادي وقبّل

أرض الوطن، فانطلقت زغاريد شقيقته (كوكب/ منى

واصف وصهره (المحترم/ رفيق سبيعي) على هذا

الُّفعل النَّدِيل، الذي يدلُّ على أصالته ووقائه لتراب

بلاده، بالرغم من غيبته الطويلة، والحالة المادية

المتميزة الَّتي عاد بها، إضافة إلى أنه رجع مرتديًّا ملايس البوادي الشعيبة، وأضعا العمامة على

رأسه، فاحترمه على ذلك سكان الحي احتراما زائدا،

وأثنوا على هذه الخصلة النبيلة فيه، كما أستقبلوه

بهالعراضة »: «أهلا وسهلا باللَّي جاي»، التي تتميِّز

بها الشام «دمشق خاصة»، وتعتّبر نمطا منّ الفنون

الشعبية السورية، كما قام الدجال وقبل أنْ يخرجوا

من المطار عائدين إلى الوادي بتوزيع الهدايا على شقيقته وصهره وكل من استقبله، ووعدهم بالخير

الوفير القادم وراءه، حينما يصل الشحن من بلاد

الطُّوشُّه» المزيف بمحاولة التُغلُّغلُّ والْآنخراط في

نسيج المجتمع والانصبهار مع أفراده، ومعرفته عن قرب، بناء على تفاصيل شخصية كل واحد

منهم، مما وصل إليه من خلال علاقته بـ «غوّار» الذي

عمل معه، حتى استطاع أن يُبدّد شكوك خطيبته

«پسری» فی شخصیته بعد أكثر من موقف تنكر

فيه لذكرياتهما معاً منذ صباهما، وهي التي طال

ومع تسارع الأحداث، استطاع أن يختبر نقاط

الضعف في شخوصهم، ولكي يمرّر مشروع إفساده

قرّب إليه القّلة القليلة من أبناءً الْحارة، خصوصاً من

المجرمين والمرتشين، وكان على رأسهم «أبوعنتر»

الحرامي الملقى وراء قضبان السجن بتنفيذ

(المحترم) وبقرار من المجلس البلدي للوادي، لأنه

على الدوام يخل بلائحة القوانين المعمول بها،

ويخترق الناموس العرفي المعتمد في هذا الوادي،

فعمل على إخراجه تحت ذريعة دراسة نفسانية قآم

بها لهذه الشخصية، وطلب من المجلس البلدي

العفو عنه للاستفادة من كل القدرات المعطلة، لأجلُّ

الغربة التي عمل فيها لأكثر من عشر سنين وفي أول حلقة بعد وصوله إلى الوادي، قام «غوار





«التقرير» كان التحربة السينمائية الثانية للماغوط أخرجه دريد لحام وشارك في بطولته مجموعة من نجوم

اعتبر نفسه في المسرح هاوياً وفي السينما أقل من هاو لكن الكلمة الصادقةً تعادل كل إذاعات العرب

عندما تقرأ ما تكتبه فستجده أقل بكثير مما فى رأسك فما لم يُكتب أهم مما كُتب وهذا نقول له «الأشياء بين السطور» دريد لحام

الماغوط كاريكاتير

خاض الماغوط تجربته السينمائية الثانية في فيلم «التقرير»، الذي تحدث عنه -في حوار تلفُّزيوني- أعضاء الوفد السوري بمهرجان القاهرة العاشر، وهم المنتج نادر الأتاسي والفنان دريد لحام والفنانة رغدة والشاعر محمد الماغوط، حيث أكد الأتاسي أن اقتراح الفيلم جاء من خلال الفنان دريد لحام، بعد تجاربه في المسرحيات والتجارب السنمائية، مضيفا أنه عندما يقرر أن يصنع فيلما سيكون دريد لحام المخرج، لأنه أصبح مدركا لما سوف نصنعه من كل الجوانب وجاهز للمغامرة، ومن ثم تم اختيار الشاعر والكاتب محمد الماغوط لكتابة العمل، كما قررنا الاعتماد على ممثلة ناشئة جديدة في السينما ووقع الاختيار على رغدة.

في حين تحدث الماغوط عن اللقاء، الذي جمعه بالفتَّان دريد لحام، مشيراً إلى أنه قد جاء بالصَّدفة، وكان هناك معرفة سابقة وبداية لبعض المحاولات، لكنها لم تكن جادة بالشكل المطلوب، كما أن الأوضاع كانت صعبة، فلم يكن الوضع مهيأ وقتها لعمل جاد. ويتابع: لكن بعد حرب تشرين (أكتوبر) كنا نحن الاثنين ضائعين، لكنه كان (أي دريد) أكثر ضياعاً مني، لأنني كنت في جميع مؤلفاتي من الخمسينيات متنبئاً بما سيحدث، ولقاؤنا كان أشبه بغُريب التقى بمركب كأن سريعًا، والحديث تم عبر التليفون، وقال لي دريد: ما رأيك في عمل مشترك؟ فقلت له: إننى حاضر والموضوع شبه جاهز. ومن ثم بدأنًا وأجتمعنا في أماكن متعددة كالمقاهي وغيرها، وخلال شهرينَ أو ثلاثة كانت مسرحية «ضيعة تشرين» جاهزة، والنجاح الذي حققته شجعنا على الأستمرار، ومن ثم «غربة» و "كاسك يا وطن". أنا أعتبر نفسي حتى بالمسرح هاوياً، وبالنسبة للسينما أعتبر نفسى أقل من هاو، لكن بتصوري الكلمة الصادقة تعادل كل ما في ألوطن العربي من إذاعات على مدار 24 ساعة، وتوقعنا نجاح فيلم الحدود، ببساطة لأنه لا يحوى أي عنصر من عناصر الافتعال أو الكذب أو التضليل. وفي الحوار تسأل المذيعة الفناة رغدة عن رأيها حول مّا قاله النقاد إن أداءها في الأعمال السورية تفوق على أدائها في الأعمال المصرية فتقول: إن نباقها الجاد كممثلة جادة في السينما كان عن طريق الأساتذة محمد الماغوط ودريد لحام

يؤُمنُ بُهذا الكَلَّام فَيكون دائما الخط المُسرحي سليما، فالمسرحية لا تكتب حتى تنضح تماماً، وتصبح مكتوبة في المخيلة، وفي الذاكرة، ومن ثم للأستاذ دريد الذي يمتلك حس الصورة وتصور المشهد، وهذا نادر في هذه الأيام، وعندما تلتقي الصورة مع الكلمة مع الصدق سيكون العمل جيداً. ويجيب الفنان دريد لحام عن الذي دفعه لإخراج الفيلم، على الرغم من وجود من يقوم يهذا ألعمل غيره، بأنه يمتلك تجارب سينمائية سابقة، لكنها حقيقة لا تتوافق مع طموحه في تلك المرحلة (مرحلة الصحوة)، وكان يتساءل عن السبب، ويتابع لحام: عندما تكتب شيئا بقلمك فأنت تعبر عن الأشبياء التي تراود ذهنك وفكرك، لكن في كثير من الأحيان عندما تقرأ ما تكتب ستجده أقل بكثير من الموجود في رأسك، فالقلم أو الجملة لا تكون قادرة على التعبير، وبالتالي الذي يُكتب يكون مهما، ولكن الذي لم يُكتب يكون أهم، وهذا ما نقول له «الأشياء بين السطور»، ففي بعض الأحيان تكون هذه الأشبياء هي الأهم، وبالتالي لابد من العودة إلى الحلول، وباعتبار أنني شاركت الأستاذ الماغوط بكتابة السيناريو، فهنَّاك أشياء كثيرة نشعر بها لكن لا نستطيع شرحها حتى نستطيع كتابتها أو توضيحها، وبقيت في ذهني كممثل، ومن هنا جَّاءت فكرة أن أقوم أنا بإخراج فيلم لأننى أعرف

الأشياء التي بين السطور، والتي تحدثت عنها، وقد لا أكون المخرج الأفضل للفيلم، لكني الأكثر

أمانا لإخراجه، وربمًا أنا مخرج متوسط أو دون

المتوسط، ولكن قد أكون أفضل من غيري على

أمانة النقل والتوصيف، وهنا يحق لى أن أتوجه

بالشكر للأساتذة في مصر الشقيقة كالأستاذ

عاطف سالم والمرحوم يوسف معلوف وحلمى رفلة

وغيرهم، فقد تعلمت منهم الكثير. وفيلم الحدود

ثم تسأل مقدمة البرنامج الشاعر محمد الماغوط،

إذا كان يتشارك مع دريد لحام كتابة السيناريو

فُيرد: إِنْ صِنعتَى هَى الْكِتَابِةِ وِفَيْهِا خَبِرتَى، وِدَرِيدُ

مختلف، مثلا أنا في فيلم التقرير لم أشارك في كتابة السيناريو، فقد كتبه الأستاذ الماغوط، لكنَّ شاركته في المراحل الأخيرة، وهي المراحل الفنية وليست المراحل الأدبية، وحتى يكون النقل صادقا كنت أتصل بالأستاذ الماغوط يوميا وأقول له إنني خارج الأن لأصور المشهد الفلاني وإنني أرى فية كذا وكذا، وأساله إن كان هناك تعارض أو إن كان هذا ما يقصده بالضبط، فعندما أضطر لتغيير كلمة أسأله: هُل هذا الكلمة في مكانها؟ ولو غيرناها هل هناك تعارض؟ فيجيب عن تناسب أو عدم تناسب الكلمة أو عن شموليتها، مما يدل على أن العمل الفني عمل أسري جماعي، كلما كان هناك تفاهم بين المخرج والكاتب والممثل والمنتج سيكون العمل

بالنتيجة أكثر انسجاما، ومن ناحية المنتج الأتاسي لم يكن يسأل عن الأمور المادية أو الربح والحسارة في العمل، وكان يحدثنا من مكان إقامته في باريس ويسأل: ما الذي صورتموه اليوم؟ وكم مشهد؟ وهل استخدمتم ما يكفى من الكومبارس؟ ويسأل دائما عن الأستاذ محمد الماغوط. المهم أن يكون العمل ناجحا يتحدث عنه الناس. وصراحة لولا وجود منتج

وحول سؤاله عما يتحدث عنه الفيلم يجيب الماغوط: الفيلم أشياء كثيرة بكلمات قليلة، عن كل النتائج السلبية للسياسة العربية، لم يتحملها السياسيون بل تحملها الإنسان العربي، البعض يدري والبعض الآخر لا يدري، وحاولت في هذا الفيلم أن أشرح بإيجاز وبشاعرية أسباب غربة الإنسان العربي عن وطنه وغربة الوطن عن الإنسان العربى، وهذه ألغربة لم تكن من قبل، كنا أكثر فقرا وأكثر أمية وأكثر جهلا، ومع ذلك كان هناك نبل وفروسية وتعاطف وحميمية، وهذه الظواهر النبيلة

وأبوعنتر وياسينو جسدوا شخصيات الشر والانهزام في

الماغوط وصف

لحام بأنه يمتلك

وتصور المشهد

وأكد أن منتج الفيلم

لم يسأل عن الأمور

حس الصورة

المادية

كنادر الأتاسي كنا قعدنا في البيت دون عمل.

غوار المزيف

فينهار شيء من الإنسان، يرتفع بيت فينهار شيء من روح هذا الإنسان. وشخصية المستشار في فيلم التقرير هي حصيلة هذا الإنسان، يعني نموذج الإنسان الذي عانى ما يعانيه من أخطاءً

فقدت أو تلاشت عاما بعد عام، يرتفع بناء الأسمنت

«وادي المسك»

يختار الماغوط في مسلسل وادي المسك شخصيات حبكته الدراميَّة، راسماً مجتمعاً مثالياً يعرف فيه كل مواطن في الحارة المقصودة حقوقه وواجباته المفروضة عليه، ويقوم بدوره في هذا النسيج، مجتمع يعيش في سلام واطمئنان وفقاً لنظام أجتماعي سليم استمر سكان هذا الحي واجتماعياً، حتى صارت سيرة كل واحدة منهم عَطْرة مثلُ المسكُ، وربمًا هي السبب وراء تسميةُ المسلسل بهذا الأسُّم، إلى أن جناء شُنخص من خارجه، ينتحل شخصية أحد أبنائه (غوار الطوشه)، الشَّابِ الْمُغْتَرِبِ الَّذِي يَعْمَلُ خَارِجَ بِلَّدِهُ لَيْبِنِي مستقبله مع زوجة المستقبل ابنة عمه يسرى، وأثناء سفره يتعرض لعملية نصب من قبل شخص يشبهه بالشكل تماما، فيقوم الأخير بسرقة أمواله ويتعرف منه على كل تفاصيل حياته، ليسافر هذا المحتال إلى بالات ذلك الشاب، فينذدع أهل البلد به ويظنونه الشاب الحقيقى ابن بلدهم

تستمر وتبرة الحلقات الأوائل من المسلسل، موضحة النسيج الاجتماعي، كل شخص في مكانه المناسب، ما أدى إلى خلق حالة توافقية بين أفراده، فلا يُضام أحد ولا تصادر حقوقه، وينام وهو مطمئن البال على نفسه وممتلكاته. تستمر هذه

تحريك دولاب التطور والنهوض بالمجتمع الناهض أصلاً، غير أنّ «المحترم» تصدى له فيما بعد من دون إعلانٌ ذلك، ولكن من خلال مناهضته لأي قرار حديدً بمسُّ بقدسية الدستور الشرعي أو يعدّل في مواده، مما جعله يحيك الدسائس، حتَّى عمل عليَّ تغييبه وراء قضبان النسيان والتجاهل، لأنه العقبة التي تقف حائلاً دون تطلعاته الشيطانية، وما أن تمّ له ذلك، عمل على أن يسلم دفة الأمن لهذا المجرم، ويجري انتخابات غير نزيهة، ليصل مرشحه ورجله الْمَفْضُلُ «ياسينو/ ياسينُ بقوش» السادج إلى تولي سيادة المجلس البلدي، حتى يكون واجهة قانونية صورية لتسريب خططه ومشاريعه الفاسدة، ونفث سمومه في أوصال المجتمع، فتعفن هذا الوادي وصيارت راَّئحة مسكه نتنة، وتداعت أركان السلم والأمن والشرف فيه، واستتت -من ثم- الأمر كله له ولزمرته من الأذناب التابعة له، إلى أن اكتشف حقيقته ذلك البيغاء، الذي تربطه علاقة صداقة وطيدة مع «غوّار الطوشية» الحقيقي والمغيب، وفضح أمره، وعاد «المحترم»، وهو يتَّشد في أزقة حارة وادى المسك: «هيلا يا واسع... هيلا هيلا». ثُم يعود الشاب الحقيقي ويقرر أهل الوادي إقامة محاكمة لمعرفة أيهما الحقيقي، فتحكم المحكمة بأن المحتال هو الآبن الحقيقي لأن أعضاء المحكمة . مستفيدون من ذلك المحتال، ويقررون تسليم الشاب الحقيقي للإنتربول، ولكن في النهاية يتصدى أهل

أنتج المسلسل عام 1982، وهو من تأليف محمد الماغوط وإخراج خلدون المالح وبطولة دريد لحام، ومنى واصف، ورفيق سبيعي، وعمر حجو، وياسين بقوش، وناجي جبر، وأميمة الطاهر، وسلمى عبديتش، ومحمد العقاد، وأديب شحادة، ومحمد الشماط، ومحمد طرقجي، وهيثم جبر، ونصوح السادات، وصديق بدر، وحسام تحسين بك، وأحمد مسالخي. وقد عرض على أغلب قنوات التلفزيون الأرضدة.

الوادي للمحتال والمستفيدين منه، ويتم القبض



السلطة والإنسان عند الماغوط

السياسة أو السلطة عند الماغوط بشكل عام لست شاعرية، ليست حنونة، بل حديد، بيتون دبابات، بنوك، وأما الإنسان ففي أعماقه نقيض هذا التجمع المخيف، ولذا عندما تصدم فيه ويكتشف أنه كان غارقا في نزاهته وإخالاصه معتقداً أن كل العالم نزيه وكل العالم جميل وكل العالم أمين ومشرق، وعندما تضعه الظروف خارج هذه الدائرة يكتشف البلاوي، ويبدأ في تقصى جذور هذه الغرية كغرية التلميذ عن المناهج التي يدرسها، وغربة الفلاح عن أرضه، وغربة القارئ عن الجريدة التى يقرأها، وغربة الجندي... نعم إن هذه الغربة مربعة، فيستنجد بالتاريخ ويستغل الحاضر للوصول إلى شيء قد يكون جريئًا، ولكنَّه واقع، أي نحن الدول البسيطة التي تشبه بساطة شعوبها ضحية صراع دولي لا ناقة لنا فيه ولا جمل، وهذا شيء يحسه الناس ويتحدثون به يوميا، ولكن لم ير. يجرؤ أحد أن يقول هذه الحقيقة علانية.



رجاء الجداوي... نجمة الأناقة في السينما المصرية (5 - 5)

عملاً، بين السينما والمسرح والتلفزيون، وهو رقم ضخم جداً، حتى بالقياس إلى مسيرة امتدت أكثر من نصف قرن، ومن اللافت أنه من بين تلك الأعمال لا توجد

لها سوى أدوار قليلة مميزة، ولكنها حققت نجومية كبيرة، وظلت إطلالتها

الأنيقة تلازمها في مرحلة الشباب والنضج، وتألقت مع أجيال من النجوم، وكانت

دائماً «صديقة» للفن المصرى ومُصاحبة لمراحله المختلفة طوال عقود، فإذا لم

يكن هذا بسبب موهبة تمثيل كبرى، فلماذا بَقيت رجاء الجداوى؟

«کورونا» يطفئ بريق النجمة الكبيرة في مستشفى العزل

نالت الفنانة رجاء الجداوي تأشيرة دخول إلى المسرح في منتصف الثمانينيات، وأعاد النجم عادل إمام اكتشاف موهبتها في التمثيل الكوميدي، وتابعت مشوارها في السينما والدراما التلفزيونية، وقدّمت الكثير من الأدوار الناجحة، واقترب ألبوم الذكريات من صفحته الأخيرة، لنجمة استثنائية بلا بطولات مطلقة، طرقت باب العالمية، وحصدت الجوائز والتكريمات وحب الجمهور خلال

رحلة تجاوزت ستين عاماً. تصدّرت أعمال نجمة الأناقة قائمة «إحصاءات السينما المصرية»، برصيد 369

القاهرة - أحمد الجمَّال

نجمة الموضة تكشف سر إطلالتها الساحرة بعد أن تخطت الثمانين

369 عملاً للفنانة المحبوبة في «قاعدة بيانات السينما

اقتصر حضور الفنانة رجاء الجداوي وقتأ طويلاً على أنها «الفتاة الجميلة» أمام سيدة

وكان للمسرح حب كبير في قلبها، واكتشف



الشاشية فاتن حمامة في «دعاء الكروان» عام 1959 للمخرج هنري بركات، أو صديقة للسندريلا سعاد حسني في «إشاعة حب» عام 1960، والنجمة شادية في «كرامة روجتي» عام 1967، للمخرج فطين عبد الوهاب، وغيرها من الأفلام التي كان حضورها فيها مبهجاً. وتركت الممثلة الشابّة في ذلك الوقت انطباعاً جيداً لدى المشاهد، باعتبارهاً تتميز بتلقائية الأداء من دون تكلف أو مبالغة، وفي مرحلة الشياب أيضاً خلال السعينيات والثمانينيات، لعبت دور «صديقة للبطلة» مع النجمة تادية لطفى في «على ورق سيلوفان» عام 1975، قصة الدكَّتورُّ يوسفُ إدريس وإخراج حسين كمال، ومع السندريلا مرة أخرى في «موعد

على العشاء» عام 1981 للمخرج محمد خان. ومع نهاية الثمانينيات، كانت الجداوي تجاوزت الخمسين من عمرها، ودخلت في مرحلة جديدة، ميّزها شيئان، الأول هو صداقتها والكيمياء الفنية بينها وبين الممثل الكبير عادل إمام، وهو ما جعلها شريكته في العديد من الأعمال طوال 30 عاماً، سواء في المسرح «الواد سيد الشغال» 1986 و«الزعيم» 1993، أو في السينما مثل «حنفي الأيهة» 1991، و «التجرية الدّنماركية» و«بوبوس" 2009، أو بالتلفّريون مثّل «أحلام الفتى الطائر» 1978، و«عوالم خفية» 2018، وغيرها من الأعمال التي اعتبرتها علامات مهمة

موهبتها المسرحية النجم عادلٌ إمام، وكانت أول مسرحية لها هي «الواد سيد الشُغالُ» عام 1986، وكانت رجاء ترفض العمل في المسرح، لأنها

ميرفت ودلال تحتفلان مع رجاء بعيد ميلادها الأخير

احتفلت رجاء الجداوي بآخر عيد ميلاد لها في سبتمبر 2019، بصحبة صديقتيها ميرفت أمين ودلال عبدالعزيز وعدد آخر من الصديقات المقربات لها، وتعد النحمتان من أشهر صديقاتها في الوسط الفني إلى جانب يسرا، وتربطهن علاقة قوية منذ سنوات طويلة، وكن داّئمات اللقاءات والمقابلات معاً، كما أنهن لا يتأخرن عن الحضور في المناسبات الاجتماعية، سواء لزملائهن في الوسط الفني، أو لأشخاص أخرين، وبمرور الوقت تحولت صداقتهن إلى ترابط أسرِي وثيق.

بدأت صداقة رجاء بميرفت أمين منذ سنوات وتحديداً عندما تعاونا معاً في فيلم «أصعب جواز» عام 1970، بينما تعرفت الجداوي إلى دلال عبدالعزيز في مسلسل «شقةُ بدون سقف»، حيث كانت رجاء تُحضِر طعمية وفلفل وباذنجان وتأكل مع العمّال، واندهشت دلال من هذا التصرف، وبعدها توطدت صداقتهما حتى رحلت رجاء عن عالمنا في 5 يوليو العام الماضي.

لا تعرف كيف تُضحك الجمهور، فأقنعها الزعيم يَخْفَةٌ ظُلُّها، فوافقت وكانت المسرحية سبباً في شهرتها على النطاق العربي، لأنها عُرضت على مدار ثماني سنوات في العديدِ من الدول العربية، وبعدها قدّمت مع عادل أيضاً مسرحية «الزعيم» التي عُرضت على مدار تسع سنوات، ثم قدمت بعض التجارب في المسرح الخاص، منها «الثعلب في الملعب» مع القنان محمد رضا. ُ وعلى الشاشَّة الفضية، قدمت رجاء عدداً كبيراً من المسلسلات، مثل «يوميات زوجة مفروسة» و «شربات لوز» و «أزمة سكر» و «للعدالة وجوه كثيرة» و«جراند أوتيل» و«حلاوة الدنيا»، وكان

آخر مسلسل لها هو «لعبة النسيان». الأيام العصيبة

ظلت الجداوي في ذروة تألقها الفني، حتى أصيبت على نحو مفاجئ بفيروس «كورونا» أثناء تصوير الحلقات الأخيرة من مسلسل «لعبة النسيان» ونقلت في 24 مايو 2020 إلى أحد مستشفيات العزل في مسقط رأسها بمدينة الإسماعيلية، وفقاً لتوصّية من وزيرة الصحة المصرية الدكتورة هالة زايد. وقيل إنها التقطت العدوى أثناء تقديمها وأجب العزاء في وفاة رجل الأعمال السعودي صالح كامل خلال شهر رمضان الماضي.

وسرى الخبر المحزن عبر وسائل الإعلام والإِنترنْتَ، وأحدَّث صدمةً بالغّة لجمهورهًا في مصر والعالم العربي، في حين بقيت الفنانةً المحبوبة تحت العلاج في المستشفى 43 يوماً، وخلال الأيام الأخيرة، تدهورت حالتها الصحية بشكل حرج إلى أن توفيت صباح الأحد 5 بولتو 2020 عن عمر ناهر 86 عاماً. وفي بيان لها وصفت وزارة الثقافة المصرية الجداوي بأنها «إحدى تجمات الزمن الجميل وتمودج للفن الجاد ونجحت بحسها الراقي في خلق شكل مميز للأدوار التي لعبتها طوال تاريَّخها الفني الممتد». أدركت الجداوي محطتها الأخيرة، وتركت فراغاً هائلاً في الساحة الفنية، ولكن حضورها يتجدد في قلوب محبيها في أرجّاء العالم العربي، بما قدَّمته من خلال الفنَّ عبر أكثر من نصفَّ قرن، وتعد الممثلة الأكثر ظهوراً في السينما المصرية، وشاركت في أفلام مهمة مع أجيال من الفنانين، ولكن النسبة الأكبر من مسيرتها الفنية كانت مع الدراما التلفزيونية، ووصلت أحياناً إلى ثمانيةً مسلسلات في عام واحد. كما شاركت في خمسة مسلسلات في عامً 2018، وهي في الثمانين من عمرها، وكانت تبرر دوماً كثافة حضورها بأنها «تحب التمثيل والكاميرا» ولذلك أحبها الجمهور، وصارت نجمة استثنائية وظاهرة في عالم التمثيل غير قابلة للتكرار.





فان دام يرثي النجمة المصرية على صفحات «نيويورك تايمز»

أفردت صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية تقريراً كبيراً تحدّثت 👚 وتنوّعت أدوارها ما بين العمل في السينما والتلفزيون والمسرح، فيه عن الفنانة رجاء الجداوي بعد رحيلها بأيام قليلة، وذكرت أن الراحلة لم تؤدّ أدوار البطولة المطلقة، لكنها كانت محبوبة بشدة من الجمهور، وكانت تحافظ على جمالها وأناقتها حتى أصبحت

ُيقونةُ للْجُمَّالُ والرقي. وألقت الصحيفة الضوء على مسيرة الفنانة المصرية التي امتدت مَّةٌ عقود متتالية، لافتةً إلى أنها تُتمتع بحب الجمهور في مصر

ووصل عدد أعمالها إلى أكثر من 300 عمل، مؤكدة أن أداء الفنانة الراحلة كان يتميز بالتلقائية والكوميديا. وأشارت الصحيفة أيضاً إلى رثاء نجم إفلام الحركة في هوليوود ِفِانْ دامْ» الفنانة الراحلة، وأنه حَزن جِداً لوفاتها ونعاها برسالة مؤثرة، حيث أكد النَّجم العالمي أنَّها كانت فنانَّة تتمتع بالبُّهجة وحب الحيَّاة، وأنه تأثرُ برحيلهًّا لدرجة أنه لا يصدق أنَّها رحلت،

أميرة تكشف أسراراً لا يعرفها أحد عن «مهر» والدتها

الراحلة رجاء الجداوي، ذكريات الاحتفال الأخير بعيد ميلادها، ونشرت عبر حساب والدتها الراحلة على تطبيق «إنستغرام» مقطع فيديو للاحتفال الذي أقيم داخل منزلها، واتضح في الفيديو صوت الإعلامية بوسى شلبي، وهي تهنئ صديقتها رجاء بعيد مبلادها، وتتمنى لها الصحة والعافية، كما ظهرت الفنانة الراحلة وهي تتحدث متمنية

استعادت أميرة حسن مختار، ابنة الفنانة للجميع الصحة والعافية.

ولا تزال أميرة تنشر صوراً من ذكريات أمها لتحافظ على تواصلها مع جمهور والدتها، وكشفت سراعن والدتها، حيث نشرت صورة لمهرها الذي طلبته أسرتها عند زواجها من حسن مختار، في 22 نوفمبر 1970، والذي كان يبلغ 25 قرشاً مصرياً (مبلغاً زهيداً جداً)، وعلقت أميرة على الصورة قائلة: «مهر ماما.. أحلى قصص



تفاصيل الأيام الأخيرة في حياتها

. خلت مستشفي العزل، بعد إصابتها بفيروس كورونا، وأجريت لها ثلاث مسحات «pcr»، كانت الأولى بعد دخولها بثلاثة أيام، وظهرت نُتَيجتها إيجابية، والثانية عقب حقنها بمصل البلازما بيومين، وظهرت أيضاً نتيجتها إنجابية، . إلى ياق قرب المستان المستان المستحة الثالثة عند قبل رحيلها بأيام،

وخلال فترة إقامتها بالمستشفى، نوطدت علاقتها بالأطباء وطاقم لتمريض، وأشرف على علاجها الطبيب لمصري محمد خالد، وكانت تعتبره مثل بنها، وتّناديه باسمه من دون ألقاب، وبعد فترة طويلة من متابعته حالتُها ال<u>صحية</u>، حكت له بكل ود وألفة عن حياتها وأقرب لناس لقُلبها، وعن مولدها بمحافظة

بعُد إصابتها بـ «كورونا»، وأن القدر شاء أن تعود مرة أخرى إلى المدينة التي

المصرية

وكانت الفنانة الراحلة دائمة التفاؤل، قليلة الطلبات، وملتزمة للغاية ببروتوكول العُلاج، وبجميع تعليمات الطاقم الطبي، وتتعاون مع الجميع، وكانت ودودةً، وتتمتع بالرّقي في تعاملها، ولديّها قوة تحمل كبيرة، وبمثابة الأم والأخت والصديقة للجميع بالمستشفى، وبادلها الجميع الحب والتقدير، واعتادوا وجودها بينهم، لذا جاء مشهد وفاتها مؤثراً

ربيتهم. وصادما للجميع. كانت الجداوي حريصة على ترديد عبارات «يا رب. راضية بقضاء الله»، وكانت دائمة التسبيح والاستغفار طوال

وجودها بالمستشفى، وكانت دائما تقرأ القرآن، وشاشه التلفزيون الموجودة داخل العناية المركزة تذيع القرآن طوال اليوم، وظلت الجداوي حتى آخر لحظات حياتها توزع طاقة حبها للناس، محتفظة بإنسانيتها وإحساسها بالأخرين والقيام

ومن المواقف المؤثرة للفنانة الراحلة، أن طبيبها محمد خالد، تأكدت إصابته بفيروس كورونا، بعد استمراره بالعمل أكثر من 100 يوم متصلة داخل مستشفيات العزل الصحيّ في الإسماعيلية، وتم احتجازه بنفس المستشُفى، وكانت الفنانة لا تزال بالعناية المركزة، وحين علمت بإصابته من ابنتها أميرة، كانت دائمة السُوال عنه للاطمئنان عليه».









فخري مديراً لمهرجان الأغنية السورية للمرة الثانية

دمشق-شاديعباس

ما بين ألقابه المتعددة، وأعماله الخالدة، وألحانه الطريفة والتالدة، يقف صوته معلناً عن نفسه بالتفرد، محتلاً ساحة الطرب، حتى صار زرياب العصر ومبعث الفخر، فقد ولد عملاقاً في زمن العمالقة، في وقت كان من الصعب على أي إنسان أن يحجز لنفسه مكاناً بين النجوم، لكنه عزف منفرداً فأبدع، وغنى فأطرب، وعاش مكرساً حياته لأجل التراث والفن

إنه صاحب الصوت الفاخر ، ملك القدود الحلبية ، ابن حلب الشهباء التي ترى وتسمع في آن، إنه «قلعة حلب الثانية» وأجمل قطوف الطرب الدانية... إنه صباح فخرى، صاحب السيرة الطربية، نجم الموال وملك القدود، الذي يسعد «الجريدة» أن تفرد له هذه المساحة، لتنثر على قرائها عبراً من سرته.

الأصيل، وحاملاً الراية عالياً بكل ثقة، منذ أول صرخة في حياته وحتى



توابل الجريدة

<u> العدد 4715 / الجمعة 23 أبريل 2021م / 11 رمضان 1442هـ</u>

● صباح يقر عدة توصيات للفنانين الشباب في مهرجان الأغنية السورية بدورته الأولى

● رفض التكريم في الدورة التاسعة من المهرجان وكُرّم في «العاشرة» تحت إدارة خياط

دريد لحام طلب إعفاءه من إدارة الدورة الثامنة لوصوله إلى طريق مسدود



صوتی فیه

إيقاع وهذا

سر تميّزي

وأغنى كى

أدخل القلب

بعد إدارة الدورة

الثامنة لمهرجان

الأغنية رفضت

كل عمل إداري

وتفرغت لفني

على المسرح، وفي آذان المستمعين الذواقين للفنّ والطرب. صباح الذي لم يتوانَ لحظة عن تقديم كل الدعم للفنانين والأغنية في كل منصب اعتلاه؛ في مجلس الشعب، وفي مهرجان الأغنية السورية. شغل صباح فخري منصب نائب رئيس اتحاد الفنانين العرب، وكان له دور بارز في نشاط وأعمال الاتحاد، كما انتخب عضواً بمجلس الشعب السوري في دورته التشريعيّة السابعة سنة 1998، أَستكمَّالاً لَـدوره الريادي الفني والقومي. وقليلة هي المرات التي تحدث فيها واسري ربي المنصب السياسي، إذ قال في أحد فخري عن هذا المنصب السياسي، إذ قال في أحد حواراته الصحافية إنه ترشح لمجلس الشعب ليؤدي خدمة مفروضة عليه تجاه الناس في بلده وفي سورية عموما، من جهة، ومن جهة ثانية وبشكل خاص من أجل المسيرة الفنية والزملاء الفنانين والقوانين الخاصة بهم. وأكد فخري، خُلال اللقاء، أن المجلس والدولة

امتلك صباح فخري مفاتيح الفن والإبداع منذ صغره، وباتت تأخذه لحظات التجلى بوضوح

تجاوبا معه فصدر قانون حماية حقوق الفنان، مضيفًا أنه هو من قدم المشروع أيام الرئيس الراحل حافظ الأسد، وصدر القرار في عهد الرئيس بشار الأسد، إضافة إلى قانون تقاعد الفنانين، وكان الاهتمام به والمطالبة بإقراره يحملان نوعا من الخصوصية، وبشكل عام أنا مواطن سوري مثل أي مواطن في الجمهورية العربية السورية، وكفنان في المجلس كأن لي مداخلات، لكنها لا تختص بألمجتمع ومشاكله وقصصه وهمومه، لقد دعمت المداخلات جيدا لأن الدافع كان خدمة الوسط الفنى بشكل خاص وخدمة الوطن بشكل عام، وعندما أنتهت مهمتي تنحيت ولم أرغب في يد إطلاقًا... الحمد لله، أنَّا أعتبر نفسي أنَّدُ كنت من الناجحين، وحققت ما لم يستطع رمَّلائـُ تحقيقه، فقد تواجد قبلي زملاء فنانون تحت قبةً محلس الشعب ولم يحققوا الشيء الذي نسعى إليه. وهل يعقل أن نكون في بلد متطور فنيا ولا يوجد فيه قانون حماية حقّوق لهؤلاء الفنانين؟ سُورية نبراس بالفنون وقانون نقابة لا يوجدا فتابعت مع زملائنا الذبن كانوا أعضاء سأبقين في المجلس الماضي، وبقيت ألاحق القانون حتى صَّدر أخيراً، وأنا من فعل ذلك، والجميع يعرف.



كان صباح فخري عضوا في اللجنة العليا لمهرجان المحبة، ومهرجان الأغنية السورية. وكرم في قلعة حلب على مسرحها الأثري في الدورة العاشرة من مهرجان الأغنية السورية عام 2004، في الليلة الثالثة والأخيرة من أيام المهرجان، بحضور الجمهور والرسميين، وكان فخري قد ترأس الدورتين الأولى والثامنة منه، وقد ترك في التراث الغنائي العربي بصمته الخاصة. ويؤكد صباح أن شعور الإنسان عند تكريمه بجعله فرحا وفخورا بما يفعل، وهو دليل على تقدير الناس له، وعن محبتهم أيضا، وبالنسبة لصباح فخري يقول: كونى كرمت في المهرجان الذي كنت مديره في دورته الأولى، وقد حقق نجاحا كبيرا يدل عليه الكثير من الأرقام، حيث قدمنا للجمهور ستة عشر صوتا رائعا وما يقابلها من ألحان رائعة أيضا، وقد أوصينا المسؤولين عن المهرجان وعن التلفزيون السوري بإظهار هؤلاء الشباب ودعمهم، وكان من المفروض على الدورات التالية من نفس المهرجان أن تتبنى هؤلاء وتقدم لهم الدعم المادي والمعنوي، وهذا كان هدف المهرجان حقيقة، كما يحصل في برامج الهواة حول العالم، وكان من ضمن الخطة أيضاً أن نقدم لهؤلاء أغانى وألحانا تليق بأصواتهم ونسجل لهم تلك الأغاني وندعمهم في الإذاعة والتلفزيون، ونسوق تلك الأغاني والأصوات، ثم نقوم بإدخالهم إلى السوق الفنية بعد أن يكونوا قد حُققُوا رصيداً جيداً بين الجمهور.

وجاء من بعد الدورة الأولى مديرون جدد، لكل منهم سياسته الخاصة في إدارة المهرجان، وهكذا حتى جاء المهرجان بدورته الثامنة واستلمت مجددا إدارته (يقول صباح)، في تلك الدورة كان الفنان دريد لحام قد قال: لقد وصلت في المهرجان إلى طريق مسدود، أتمنى إعفائي من هذه المهمة.

ثم استلمت بعده، وكان العنوان العريض لتلك الدورة «الأغنية الوطنية»، وكان لأول مرة يقام مهرجان يختص بالأغنية الوطنية، ولا يمكن أن ننظر له ونتعامل معه كما نتعامل مع الأغاني العادية، ونشعر بأن جو هذا المهرجان ثقيل نوعاً ما وكَثيف وجدي، ولكنه بشهادة الكثيرين كان ناجحا وحصل على صداه بين الإعلاميين وبين الجمهور، كما كانت الظروف المحيطة بالمنطقة تستوجّب ذلك، والمفروض أن نعود للذاكرة الوطنية لأن الأجيال الجديدة لا تعرف كثيراً عن «مُوطِنَّى»، ولا تعرف عن «بلاد العرب أوطاني»، وعن القضية الفلسطينية، وعلينا أن نذكر دائما كًا، الأحدال بتلك القضابا، وكما نقوم بتدريس التاريخ في المدارس يجب أن يدرسوا تاريخ أغانيهم الوطنية، وقد أغنيت المكتبة التلفزيونية من خلال هذا المهرجان بالأغانى الوطنية من بدايات الاستقلال وحتى اللحظة المعاصرة؛ كل ما قدم على الساحة العربية من أناشيد، وأُعتقد أننى كنت موفقا في ذلك.

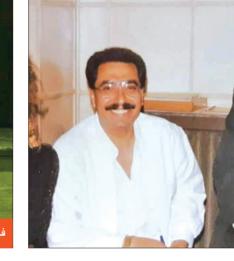
ويتابع: من ثم أصبح عندي مشاغل كثيرة، من ناحية إنتاجي الفني الخاص والكتاب الذي أقوم بالإشراف علية، وهو خاص بأعمال صباح فُخري، ونتيجة انشغالاتي تأخرت عن الناس بوعودي، لدرجة أننى «تخنّتها »، ومن بعدها رفضت كلّ عمل إداري يوكل إلى، واكتفيت بتقديم النصائح والداء الرأي وتفرغت لأعمالي التي تتطلب مني جهدا كبيراً، فالأغنية التي يسمعها الجمهور في خمس دقائق تحتاج أحيّانًا إلى سنة أو عدة ستنوات من العمل.

ويؤكد: الكتاب الذي يضم أعمال صباح فخري يحتاج إلى الكثير الكثير من الجهد والتعب والمساعدة، وأذكر أننى رفضت التكريم في الدورة الثامنة كونى مدير تلك الدورة، ومن غير المنطقي أن أكرم فيها، وفي الدورة التاسعة أيضًا رفضت التكريم للأسف بسبب قيامهم بفصل الإشراف الفنى وتعيين مدير إداري، وهذا الإجراء غير مقبول، فمدير المهرجان يجب أن يكون مسؤولا عن كل شيء وعن العمل ككل بنجاحه وفسله، فعندما تم تعييني مديرا للمهرجان اجتمعت مع وزير الإعلام ومدير الهيئة العامة للاذاعة والتلفزيون وغيرهم، وقلت لهم في اجتماع بيننا إما أن أكون الخباز أو فلا داعى لتعييني مديرا للمهرجان، ولا أريد أن يتدخل أحد في عملي، لقد جئت لأقوم بعمل سأكون مسؤولا عنه بالمطلق، فإن فشل أو نجح فأنا المسؤول. فسكت الجميع،

وقُمَّت بإدارة المهرجان، والحمد لله نجح. وفي الدورة العاشرة، التي كلفوا الأستّاذ أمين الخياط بإدارتها، وهو صديق قديم لي، وتربى في إذاعة حلب، ويمتلك من الأصالة الكثير، وقد لحنّ لًى فى الوادي الكبير، وعلاوة على أنه موسيقي مبدع فهو أيضا إداري بارع، وهذا يجعله مميزآ وجديرا بإدارة المهرجان، فبعض الموسيقيين قد يكونون عباقرة، لكن قد لا يجدي أمرهم في لقاء

أو حوار أو إدارة، هو فقط للمسرح. أمين خياط صديقي كان رئيس فرع، لسنوات





ليل» لا فائدة

منها إن لم تكن

مناجاة حقيقية



عديدة في التلفزيون، وأسس لفرق كثيرة، كما أنه قام برعاية العديد من الفنانين، وقد تسلم إدارة الفرق الخاصة بهم، فكان من المفروض الوقوف



المهرجان نجاحا كبيرا، ويجب أن نعطيه الوقت

اللازم ليقوم بعمله، لا أن نبادر إلى محاسبته فور

تسلمه مهامه، أو فور بداية المهرجان، ويجب أن

نكون «طوال البال» ولا نحكم عليه إلا بعد مضى

فترة على إدارته للمهرجان، قد لاَ تكون من دورةً

واحدة، ونستطيع وقتها أن نقول إن المهرجان

حقق تقدما أو تراجعاً، أو انه بقي في مكانه. وفي حفل التكريم، الذي لم يكن «تقيلا»، كنت

في المهرجان قدم ابن الفنان صباح فخري

ن العدان في مسيرته، ويقول صبياح: تع

«أنسّ أبو قوس» أغنية هي الأولى التي سجلها

عندماً قدمت إلى الإذاعة والتلفزيون سنة 1947

كان هناك مجموعة من الملحنين، بهدف تلحين

أغنية خاصة لى من التراث، ولم أكن وقتها قد

غنيت من الـتراث؛ لأننى كنت لا أزال طالبا في

المعهد الموسيقى، وقد كنت أتحضر لأكون مغنياً

لتلك الألوان، وقد لحن لي الملحن والموسيقي

الراحل، غالب طيفور، الذي كان مسؤولا وقتها في

التلفزيون العربي السوري عن إدارة الموسيقي

والغناء مع د. صباح القباني، وغنيت له أغنية «يا

واردة عالعين»، وقد كانت دويتو مع الفنانة نجاة

الصغيرة، وعملنا الدويتو على مسرح سينما

الأهرام في دمشق، ثم غنيت بعدها من ألحانه «يا

لابسة الخُلخال»، وغنيت للأستاذ مجدي العقيلي

الكثير، ولملحنين كثّر في تلك الفُترة، وكانتُّ

تلك الاغنية هي أول ما غنيت وسجلت مع أغنية

«يا جارحة قلبي»، بينما كنت في بداياتي أغني الأغاني الشائعة كأغنية «حول يا غنام».

أماً أغاني صباح الأساسية فهي «يا واردة عالعين- يا لابسة الخلخال- يا سالبة عقلي»

للأستاذ صبحي سعيد، أما الأستاذ مجدي

العقيلي فقد غنيتً له «يا حامي الحمي» و«ياً

سابقتن النوقّ»، وغنيت أبضنًا لأمير البرق

محمد عبدالكريم، وفي تلك الفترة أيضا غنيت

من ألحاني، وكأنت مفاجأة غناء ولدي أنس

لأولى أغانيُّ سعيدة جدا، وكان أداؤه على الأقل

نظيفا ولا يوجد فيه نشاز وفيه إحساس باللحن

يمتلك صباح فخرى طقوساً معينة يحافظ بها

على سلامة الحنجرة؛ فالمهنة تتمحور كاملة في

الحنجرة، فهو يبتعد كلياً عن كل مأكل ومشرب

يسىء عضوياً إليها. كما يبتعد عن كل ما يسى:

إِلَى النفس والرئتين، وكذلك الأطعمة الثقيلة على

الهضم والأكل الحار والبهارات، «وحتى في عز

الصيفَ لا أشرب الماء البارد، فالغناء يحتاج

إلى لياقة بدنيةً وذهنية عالية، والعقل السليم

في الجسم السليم، والصوت السليم في الجسم

السَّليم أيضًا، وهذا يحتاج إلى تضحية، ويحتاج

أن أحرم نفسي من أكلات أحبها، مع مراعاة أهمية

النوم لساعاتُ معينة، وممارسة رياضة المشي،

والاعتدال في الغذاء، والاعتماد على نظام غذائجً

صحي وسليم، والاستعانة بالمشروبات الساخنة

وعسل النحل وبعض الأعشاب، والابتعاد عن أي

وأسلوب متجدد.

صحة الحنجرة

مأكولات تسبب جفاف الحلق يوم الحفل، ولا أبالغ إن قلت إنني أقضي أياماً كاملة على منقوع الأعشِّاب، إن الأمّر يحتّاج إلى إرادة وتضحيّة أيضاً، ومن ثم يجدني الجمهور على المسرح أتحرك وأرقص كالفراشية، دون كلل أو ملل، وأظنّ من يستطيع أن يشد الجمهور عشر ساعات غناء متصلة دون تعب، عليه أن يدفع ثمن ذلك، فلكل نجاح ضريبة. والحياة زَائد وناقص، أضحي بملذات من جهة لأكسب من جهة أخرى، والإنسان عندما يكبر يزداد عمقا وأداء وإحساساً».

(13-10)

يكرر صباح فخرى عبارات السلطنة في غنائه، وخُصُوصاً «يا ليل»، وهذه العبارات تلقى تجاويا كبيرا من قبل المستمع، والسر في ذلك يرجعه الفَتْآن فَخَري إلى المناجّاة التي إن لمّ تكن موجودة وحقيقة فلا فَائدة منها ولا داعي لها، فالمفروض أن تكون من القلب، وصباح لا يقولها إلا من القلب. ويتوقع أن يبقى الطرب مستمرا، وسوف يبقى الناس يقولون «أه»، والسبب أنه طالما هناك «حيّالات و لاّدات» فهناك أصوات حميلة لا يمكن إلا أن نقول لها: «آه». لكن نسبة هذه «الآه» كم ستكون؟ النسبة ستكون حسب علمها، حسب ثقافتها، حسب الدرجة اللي وصلوا لها فنيا.

ومن يتابع حفلات صباح يلاحظ عدم وجود حفلة تشبه الثانية، ففي كل مرة يقدم شيئا جديدا جميلا ومختلفا، وألوآناً جديدة لنفس اللوحة، ويؤكد صباح أن هذا هو سر المهنة، ويقول: لو كنت أكرر نفسي لتركني الناس وملّوا مني، وأنا على المسرح ليس لدي تلك الإضباءة أو الفرقة التي ترقص ورائي؛ أقف وحدي أنا «الختيار» على المسرح، أشد إلى الطفل وأشد الكبير أيضا، بسبب وحود العطاء المتحدد. ودائما عندما تستمع لُّغُنيَّة تجد التجديد في العطاء وفي الحس وفي الأداء، أنا لا أكرر نفسي والناس تقدر ذلك وتعيش معه، واعتبر نفسي بانني وصلت إلى القمة، ثم وقفت، وفي حال التوقف هذا يعنى أنني عدت إلى الوراء، وهذا غير صحيح؛ لأن الركب يسير ويجب أن أمشى مع الناس دائمًا، وفي اليوم الذي سأشعر فيه أنتنى توقفت وليس لدي أي عطاء سأعتزل، ولن أسمّح لأحد أن يقول عني إنني قد أفلست فنيا أو لم يعد لديه شيء، مثلما قيل عن غيرى من الفنانين إن جعبته أفرغت تماما. الحمد لله حتى الآن أنا قادر على الإبداع الجديد والأداء الجديد، والحمد لله رب العالمين.

وينصح الشباب المقبل على الغناء، ويتمتع بالموهبة ويبذل وقته وجهده لها، ببعض المعتمدات الرئيسية، وأهمها وهي الأساس الذي ساهم بتفوقه اختيار القصائد بنقسه، في الوقت الذي يختار أخرون لباقى الفنانين القصائد التي سيغنونها، إلا ما ندر، كما أن جزءا كبيرا منهم غير مثقف لغويا، بالتالي لا يعرف ماذا يريد. ويقول: أعتبر أول مطرب من المطربين القدامي قام بتنظيم الموشحات ضمن وصلات، حسب مقامها، وأول من نظم القدود والأغاني الشعبية حسب مقامها في وصلات، وهذا لم يكن موجودا مسبقا، وأعتبر صاحب الفضل في ذلك أو المدرسة التي أسست لهذا الأمر، ومن ثمّ جاءت مرحلة توظيف الإيقاع، كيف وظفت الفرقة الموسيقية؟ كيف وظفت الكورال؟ كيف نظمت الهارموني أنا والفرقة الموسيقية؟ وهل من أحد ينظم الهارموني غير صباح فخري؟ وهناك غناء النُّوتَة وْأُشْياء أُخْرِيِّ أَما أَنا فَأَغْنِي كِي أَدِخَل إلى القلب، وليس لأغني على نوتة، كما أنني عفوي من خلال علم عميق بالجمل الموسيقية والمقامات، كما أعطيت طالب الماجستير معلومة بأن صوتي فيه إيقاع، وهذا سر من أسرار التميز، وليس فقط جمال الصوت، إضافة إلى أن صوت صباح فخري . كحنجرة مساحته الصوتية كبيرة جدا، وهو كحنجرة أيضا اسطوانية وليست هرمية، وثالثا الجملة الموسيقية علميا لها إيقاع، ولدينا الجملة اللَّحنية مثَّلا: «قُل للملَّيحة فُي الَّخْمار الأسود» فيها أكثر من نوتة لا تشيه إحداها الأخرى.



البارد ولا يتناول ويبتعد عن كل ما

يقول صباح إن للتجلى أوقاتاً وساعات، ولا علاقة له بالزمان، ويسمي السلطنة أو التَّجلي. أحياتًا وفي بعض الأوقات قد يكون في السلطنة تجلُّ، وفي أوقات أخرى لآ يحدث ذلك، ويعود السبب إلى الوقت وبحسب البرج، حيث درس الأوائل الفلك كي يفسروا كل شيء، فهم يعرفون الساعات المناسبة للغناء والساعات المناسبة لاستخدام الموسيقي لمعالجة المرضى، فنحن جميعنا ولدنا مرتبطين بكوكب من الكواكب، ولتلك الكواكب تأثير كالمشتري وزحل والمريخ. القمر كما يقول العلماء أيضا يصدر أشعة وتتأثر ساعة ولادتنا بالقمر أيضا، وفي تلك الساعة يستطيع علم الفلك تحديد ساعة المداواة بالموسيقي، وهي تتناسب مع وضّع هذا الإنسان النفسي، لأنه مركب من الماء والتراب والهواء والنار، ويعالجونه بالموسيقي، وتلك الساعات من التجلي







ذات الدواهي تحتال لقتل الملك عمر النعمان



العجوز حققت مآربها عبر الجواري فتمكنت من بلوغ هيؤها

القاهرة - الجريدة،

توقفت شهرزاد في الحلقة السابقة، عندما علم ضوء المكان بوفاة أبيه عمر النعمان، واختياره ملكاً من بعده، وتلقيه التهاني من الأمراء والوزراء وقادة العسكر والجنود، ثم سؤاله للوزير دندان عن سبب وفاة أبيه، وفي هذه الحلقة تسرد شهرزاد حكاية موت الملك عمر النعمان، وكيف احتالت علية ذات الدواهي بالجواري الخمس اللاتي أغرم بهن الملك، لما يملكنه من جمال وحسن وكمال مع قراءتهن الروايات ومعرفتهن العلوم وأخبار الأمم السالفة.

> العجوز أرسلت للملك خمس جواري واشترطت عليه الصيام

الجوارى ذوات

عقل وجمال

ويعرفن العلوم

وأخبار الأمم

السالفة

الجواري يروين

حكايات تبهر

عمر النعمان

فيصمم على

شرائهن

الستمئة، قالت شهرزاد: بلغنى أيها الملك السعيد، أن ضوء المكان طلُّب من الوزّير دندان أن يعلمه كيف مات عمر النعمان فامتثل الوزير، وقال: لا بد من ذلك، ثم خرج إلى وسط الخيام وأمر العسكر سالاقامة عشرة أيام فامتثلوا أمره، ثم إن الوزير أعطاهم إذناً أنهم يتفرجون ولا يدخل أحد من أرياب الخدمة عند الملك مدة ثلاثة أيام، فتضرع جميع الناس ودعوا لضوء المكان بدوام العز، ثم أقبل عليه الوزير وأعلمه بالذي كان.

ولما كانت اللبلة الثالثة والخمسون بعد

الوزير وأولاد النعمان

فصبر ضوء المكان إلى الليل ودخل على أخته نزهة الزّمان، وقالُ لها: علّمنا بقتل أبيّ ولم نعلم كيف كان؟ فقالت: لم أعلم سبب قتله ثمّ إنها ضربت لها ستارة من حرير، وجلس ضوء المكان خارج الستارة، وأمر بإحضار الوزير دندان فحضر بين يديه، فقال له: أريد أن تخبرني تفصيلاً سبب قتل أبى الملك عمر النعمان، فقال الوزير دندان: لما أتى من الصيد والقنص، وجاء إلى المدينة سأل عنكما فلم يجدكما، فعلم أنكما قد قصدتما الحج فاغتم لذلك وازداد به الغيظ وضاق صدره، وأقام نصف سنة وهو يستخبر عنكماً كل شارد ووارد فلم يخبره أحد عنكما.

الجوارى والعجوز

فبينما نحن بين يديه يوماً من الأيام، بعدما مضى لكما سنة كاملة من تاريخ فقدكما، وإذا بعجوز عليها آثار العبادة قد وردت علينا ومعها خمس جواري نهد أبكار كأنهن الأقمار، وحوين من الحسن والجمال ما يعجز عن وصفه اللسان، ومع كمال حسنهن، يعرفن الحكمة وأخبار الأمم السالفة، فاستأذنت تلك العجوز في الدخول على الملك فأذن لها، فدخلت عليه وقبلَّت الأرض بين بديه، وكنَّتْ أنا حالساً بقرب الملك فلما دُخلتُ عليه قربها إليه لما رأى عليها آثار الزهد والعبادة، فلما استقرت العجوز عنده أقبلت عليه، . وقالت له: اعلم أيها الملك أن معى خمس جواري مًا ملك أحد من الملوك مثلهن، لأَنهن ذوات عقلَّ وجمال وحسن وكمال يقرأن القرآن والروايات ويعرفن العلوم وأخبار الأمم السالفة وهن بين يديك وواقفات في خدمتك يا ملك الزمان، ولا شرط عَلَيْكَ غَيْرِ الصيآم شهراً كَاملاً، وعند الأمتحان كرم المرء أو يهان، فنظر المرحوم والدك إلى الجواري، وقال أسمعهن.

الجارية الأولى

فتقدمت واحدة منهن وقبلت الأرض بين يديه، وقالت: إعلم أيها الملك أنّه ينبغي لذي الأُدب أن يتجنب الفضول ويتحلى بالفضائل، وأن يؤدي الفرائضُ ويبتعد عن الكبائر، ويلازم ذلك ملازمةً من لو أفرد عنه لهلك، وأساس الأدب مكارم الأخلاق، واعلم أن أسباب المعيشة طلب الحياة، والقصد من الحياة عبادة الله، فينبغي أن تحسن خلقك مع الناس، وألا تعدل عن تلكُّ السنة فإن أعظم الناس خطراً أحوجهم إلى التدبير، والملوك أحوج إليه من السوقة، لأن السوقة قد تفيض في الأمورُ من غير نظر في العافية، وأن تبذل فيَّ سبيلُ الله نفسك ومالكَّ، واعلم أن العدو خصمَّ تخصيمه بالحجة وتحرز منه، وأما الصديق فليس بينك وبينه قاض يحكم غير حسن الخلق، فاختر صديقك لنفسك بعد اختياره، وليكن حرأ صادقاً ليس بجاهل ولا شرير، والمنافق لا يكون صديقاً لأن الصديق مأخوذ من الصدق الذي يكون ناشئاً عن صميم القلب، فكيف به إذا أظهر الكذب على اللسان، واعلم أن اتباع الشرع ينفع صاحبه فتودد لأخيك إذا كان بهده الصُّفة ولا تقطعه، وإن ظهر لك منه ما تكره فإنه ليس كالمرأة يمكن طُلاقها ومراجعتها بل قلبه كالزجاج إذا تصدع لا ينجبر، ولله در القائل:

> احرص على صون القلوب من الأذى فرجوعها بعد التنافر يعسر إن القلوب إذا تنافر ودها مثل الزجاجة كسرها لا يجبر

وقالت الجارية في أخر كلامها وهي تشير إلينا: إن أصحاب العقول قالوا: خير الإخوان أشدهم في النصيحة، خير الأعمال أجملها عاقبة، وخيّر الثناء ما كان على أفواه الرجال، وقد قيل: لا ينبغى للعبد أن يغفل عن شكر الله خصوصاً على نعمتين العافية والعقل، وقيل: من كرمت عليه نفسه هانت عليه شهرته، ومن عظم صغائر المصائب ابتلاه الله بكبارها، ومن أطاع الهوى ضيع الحقوق، ومن أطاع الواشي ضيعَ الصديق، ومّن ظن بك خيراً فصّدق ظنهً،

ومن بالغ في الخصومة أثم، ومن لم يحذر الجارية الثالثة

الحيف لم يأمن السيف، وها أنا أذكر لك شبئاً من آداب القضاة.

التثبيت، وينبغى للقاضي أن يجعل النَّاس في منزلة واحدة حتى لا يطمع شريف في الجور، ولا ييأس ضعيف من العدل، وينبغي أيضاً أن يجعل البينة على من إدعى، واليمين علي من أنكر، والصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً أحل حرماً أو حرم حلالاً، وما شككت فيه اليوم فراجع فيه عقلك وتبين به رشدك لترجع فيه إلى الحق، فالحق فرع والرجوع إلى الحق خير من التمادي على الباطل، ثم اعرف الأمثال وافقه المقال، وسوًّ بين الأخصام في الوقوف، وليكن نظرك على الّحقّ موقوفاً، وفوض أمرك إلى الله عز وجل، واجعل البينة على من ادعى، فإن حضرت بينته أخذت بحقه وإلا فحلف المدعى عليه وهذا حكم الله، واقبل شهادة عدو المسلمين بعضهم على بعض، فإن الله تعالى أمر الحكام أن تحكم بالظاهر وهو يتولى السرائر، ولزاماً على القاضي أن يتوفى الألم والجوع، وأن يقصد بقضائه بين الناس وجه الله تعالى فإن من خلصت نيته وأصلح ما بينه وبين نفسه كفاه الله ما بينه وبين الناس.

المقام والمقال

وقال الزهري: ثلاث إذا كن في قاض: كان منعزلاً إذا أكرم اللَّنام، وأحب المحامد وكره العزل، وقد عزل عمر بن عبدالعزيز قاضياً فقال له: لم عزلتني؟ فقال عمر: قد بلغني عنك أن مقالك أكبر من مقاَّمك، حكي أن الإسكندَّر قال لقاضيه: إني وليتك منزلة واستودعتك فيها روحي وعرضي ومروءتي، فاحفظ هذه المنزلة لنفسك وعقلك، وقال لطباخه: إنك مسلط على جسمى فارفق . بنفسك فيه، وقالً لكاتبه: إنك متصرف في عقلي فَحفظني فيمًا تكتبه عني. ثم تأخرت الَّجاريةً الأولى وتقدمت الثانية. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

ولما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد

Philipping 1

الملك ازداد

غيظه وضاق

صدره لما طالُ

الجارية

الخامسة تروي

للملك حكاية

مسلمة بن دينار

الستمئة، قالت شهرزاد: بلغنى أيها الملك السعيد، أن الجارية الثانية تقدمت وقبلت الأرض بين يدى الملك، ثم قالت: قال لقمان لإبنه: ثلاثة لا تعرف إلا في ثلاثة مواطن، لا يعرّف الحليم إلا عند الغضب، ولا الشجاع إلا عند الحرب، ولا أخوك إلا عند حاجتك إليه، وقيل: إن الظالم نَّادم وإنَّ مُدَّحه الناس، والمظلوم سليم وإن ذمه الناس، وإعلم أنها الملك أن أعجب ما في الإنسان قلبه، لأن به زمام أمره، فإن هاج به الطمع أهلكه الحرص، وإن ملكه الأسى قتله الأسف، وإن عظم عنده الغضّب اشتد به العطب، وإن سعد بالرضى أمن من السخط، وإن ناله الخوف شغله الحزن، وإن أصابته مصيبة ضمنه الجزع، وإن استفاد مالاً ربما اشتغل به عن ذكر ربه، وإن أغصته فاقة أشبغله الهمّ، وإن أجهده الجدع أقعده الضعف، فعلى كل حالة لا صلاح له إلا بذكر الله واشتغاله بما فيه تحصيل معاشه وصلاح معاده. وقيل لَبِعِضُ العلماء: من أشر الناس حالاً؟ قال: من غلبت شهوته مروءته وبعدت في المعالى همته، فاتسعت معرفته وضاقت معذرته، وما أحسن

وإني لأغني الناس عن متكلف يرتى الناس ضلالاً وما هو مهتدى فكل بما يخفيه في الصدر مرتدي

كن كيف شئت فإن الله ذو كرم إلا اثنتين فما تقربهما ابدأ " الشرك بالله والإضرار بالناس وما أحسن قول الشاعر:

ولاقيت بعد الموت من قد تزودا ندمت على أن لا تكون كمثله وإنك لم ترصد كما كان أرصدا

آداب القضاة

اعلم أيها الملك أنه لا ينفع حكم بحق إلا بعد

وما المال والأخلاق إلا معارة

إذا ما أتيت الأمر من غير بابه ضللت وإذ تدخل من الباب تهتدي

ثم إن الجارية قالت: يروى أن ثابتاً البناني بكى حتى كادت أن تذهب عيناه، فجاءوا برجل يعالجه، قال: أعالجه بشرط أن يطاوعني، قال ثابت: في أي شيء؟ قال الطبيب: في أن لا تبكي، قال ثابت: فَما قَضل عيني أن لم تبكيا.. وقال سعيد بن صبر: صحبت ابن عبيد فقلت له: أوصنني فقال: احفظ عنى هاتين الخصلتين: ألا تشرك بالله شيئاً وألا تؤذي من خلق الله أحداً، وأنشد هذين البيتين:

وانْسَ الهموم فما في الأمر من باس إذا أنت لم يصحبك زاد من التقى

ثم تقدمت الجاربة الثالثة بعد أن تأخرت الثّانية وقالت: إن باب الزهد واسع جداً،

ولكن أذكر بعضَ ما

العارفين: أنا أستيشر بالموت ولا أتيقن فيه راحة فيراني، علمت أن الموت يحول بين المرء وبين الأعمال، فأرجو مضاعفة العمل الصالح وإنقطاع العمل السيء، وعن سفيان الثوري أنه قالٌ: النظر إلى وجه الظالم خطيئة. الجارية الرابعة ثم تأخرت الحاربة الثالثة، وتقدمت الجارية الرابعة، وقالت: وها أنا أتكلم ببعض ما يحضرني

يحضرني فيه عن السلف الصالح. قال بعض

من أخبار الصِالحين: روي أن بشر الحافي قَالَ: سمعت خالداً يقول: إياكم وسرائر الشرك فقلت له: وما سرائر الشرك؟ قال: أن يصلى أحدكم فيطيل ركوعه وسجوده حتى يلحقه الحدب، وقيال بعض العارفين: فعل الحسنات يكفر السيئات، وقال بعض العارفين: التمست من بشر الحافى شبيئاً من سرائر الحقائق فقال: يا بنى هذا العلم لا ينبغى أن نعلمه كل أحد فمن كل مئة خمسة مثل زكاة الدرهم، قال إبراهيم بن أدهم: فاستحليت كلامه واستحسنته، فبينما أنا أصلى وإذا ببشر يصلى، فقمت وراءه أركع إلى أن يؤذن المؤذن، فقام رجل رث الحالة وقال: يا قوم احذروا الصدق الضار، ولا بأس بالكذب النافع وليس مع الاضطرار اختيار، ولا ينفع الكلام عند العدم كما لا يضر السكوت عند وجود الوجود. وقال إبراهيم: رأيت بشر سقط منه دانق فقمت إليه وأعطيته درهماً، فقال: لا آخذه فقلت: إنه من خَالصُ الحَلال، فقال: أنا لست أستبدل نعم الدنيا بنعم الأخرة، وبروى أن أخت بشر الحافي قصدت . أحمد بن حنبل فقالت له: يا إمام الدين، إنا قوم نغزل بالليل ونشتغل بمعاشنا في النهار، وربما تمرّ بنا مشاعل ولاة بغداد ونحنّ على السطح نغزل في ضوئها، فهل يحرم علينا ذلك؟ قال لهاً: من أنت؟ قالت: أخت بشر الحافي فقال: يا أهل بشر ماً زال أستنشق الورع من قلوبكم، وقال بعض العارفين: إذا أراد الله بعبد خيراً فتح عليه باب العمل، وكان مالك بن دينار إذا مر في السوق ورأى ما يشتهيه يقول: يا نفس اصبري فلَّا أوافقك على ما تريدين، وقال رضى الله عنه: سُلامة النفس في مخالفتها، وبلاؤها في متابعتها، وقال منصورً بن عمار حججت حجَّة فقصدت مكة من طريق الكوفة، وكانت ليلة مظلمة وإذا بصارخ يصرخ في جوف الليلة ويقول: إلهي وعزتك وجلالك ما أردت بمعصيتك مخالفتك، وما أنا جاهل بك، ولَّكن خطيئة قضيتها علي في قديم أزلك، فاغفر لى ما فرط منى، فإنى قد عصيتك بجهلى، فلما فرغ سمعت سقطة لم أعرف لها حقيقة فمضيت، فلمًا كان الغد مشينًا إلى مدرجنا وإذا بجنازة خرجت وراءها عجوز ذهبت قوتها فسألتها عن الميت فقالت: هذه جنازة رجل كان مر بنا البارحة، وولدي قائم يصلى فتلا أية من كتاب الله تعالى

الجارية الخامسة ثم تأخرت الجارية الرابعة، وتقدمت الجارية

فانفطرت مرارة ذلك الرجل فوقع ميتاً.

الخامسة، وقالت: ها أنا أذكر بعض ما يحضرني من أخبار السلف الصالح: كان مسلمة بن دينارُّ يقول: عند تصحيح الضَّمائر نغفر الصغَّائرُ والكبائر، وإذا عزم العبد على ترك الآثام أتاه الفتوح، وقال: كل نعمة لا تقرب إلى الله فهي بلية، وقليلُ الدنيا يشغل عن كثير الأَخرة وكَثيرها تنسبك قليلها، وسئل أبو حازم: من أيسر الناس؟ فقال: رجل أمضى عمره في طاعة الله، قال: فمن أحمق الناس؟ قال: رجل بأع آخرته بدنيا غيره، , عليه السلام لما ورد ماء مدير قَالَ: رب إنى لما أنزلت لي من خير فقير، فسأل موسى ربه ولم يسأل الناس، وجاءت الفتاتان فسقى لهما، فلما رجعتا أخبرتا أباهما شعبباً فقال لهما: لعله جائع ثم قال لإحداهن: ارجعي البه وادعيه، فلما أتته غطت وجهها وقالت: إنّ أبى يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا، فكره موسى ذلك وأراد ألا يتبعها، وكانت امرأة ذات عجز فكانت الريح تضرب ثوبها فيظهر لموسى عجزها فيغض بصره، ثم قال لها كوني خلفي، فمشت خلفه حتى دخل على شعيب والعشاء مهياً، فقال شعيب لموسى: يا موسى إنى أريد أن أعطيك أجر ما سُقيت لهما، فقال موسيَّ: أنا من أهل بيت لا نبيع شيئاً من عمل الآخرة بما على الأرض من ذهب وفضة، فقال شعيب: يا شباب ولكن أنت ضيفي، وإكرام الضيف عادتي وعادة آبائي بإطعام الطعام، فجلس موسى فأكلّ، ثم إن شبعيباً استأجر موسى ثماني حجج أي ثماني سنين،

ابن شهاب والبلخي

وقال رجل لبعض أصحابه وكان له مدة لم يره: إنك أوحشتني أني ما رأيتك منذ زمان، قال: اشتغلت عنك بابنّ شهّاب أتعرفه؟ قال: نعم هو جارى منذ ثلاثين سنة إلا أننى لم أكلمه، قال له: إنك نسيت الله فنسيت جاركٌ ولو أحببت الله لأحببت جارك، أما علمت أن للجار عليك حقاً كحق القرابة؟ وقال حذيفة: دخلنا مكة مع إبراهيم بن أدهم، وكان شقيق البلخي قد حج في تلك السنة فاجتمعنا في الطواف، فقال إبراهيم لشقيق البلخي: ما شائتكم في بالدكم؟ فقال شقيق البلخي: إننا إذًا رزقنا أكلنا، وإذا جعنا صبرنا، فقال: كذًّا تُفعلُ كلاب بلخ، ولكننا إذا رزقنا آثرنا، وإذا جعنا شكرنا، فجلس شُقيق البلخي بين يدي إبراهيم قال له: أنت أستاذي. وقال محمد بن عمران: سأل رجل حاتماً الأصم فقال له: ما أمرك في التوكل على الله تعالى؟ قال على خصلتين، علمت أن رزقى لا يأكله غيري فاطمأنت نفسى به، وعلمت أنى لم أخلق من غير علم الله فاستحدث منه. وأدرك شبهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام

وجعل أجرته على ذلك تزويجه إحدى ابتتيه.

وإلى اللقاء في حلقة الغد

رواية العجوز

تأخرت الجارية الخامسة وتقدمت العجوز، وقبلت الأرض بين يدي الملك، وقالت: قد سمعت أيها الملك ما تكلم به الجميع في باب الزهد وأنا تابعة لهن فأذكر بعض ما بلغنى عن أكابر المتقدمين. قيل: كان الإمام الشافعي رضى الله عنه يقسم الليل ثلاثة أقسامً: الثلث الأول للعلم والثاني للنوم والثالث للتهجد، وكان الإمام أبوَّ حنيفة يحيى

فيّ الصلاة، وقال الشافعي رضي الله عنَّه: ما شبعت من خيز الشُّعير عشر

يمشي، وقال الآخران: إن هذا يحيي اللحل كله فلما سمع ذلك قال: إني أستحى من الله أن أوصف بما لنس في فصار بعد ذلك يحيى الليل كله، وقال الربيع: كان الشافعي يختم القرآن

نصف الليل فأشار إليه إنسان وهو

في شهر رمضان سبعين مرة كل ذلك

سنين، لأن الشبع يقسي القلب ويزيل الفطنة ويجلب النوم ويضعف صاحبه



وروى شباهد عيان بعضاً من تفاصيل الحادث،

حيث قال إن السيارة «الميكروباص» اقتربت

ناحية الضحية وصديقتها قبل أن يُخرج المتهم

يده من نافذة في مقدمة السيارة، ويمسكُ بحقيبة

الضحية التى ارتطمت بسيارة أخرى وسقطت

على الأرض واستقرت على بعد أمتار من مكان

وُذكر الشاهد ذاته في أقواله أنه أسرع إلى

إلى مؤخرة السيّارة التي هربت مسرعة، ولم يتأكد

من وجود لوحات معدنيّة عليها، وانصب اهتمامه

كله على محاولة إنقاذ الفتاة والاتصال بسيارة

واستمعت النيابة لأقوال مالك السيارة

الميكروباص التي كان يستقلها المتهمان. وأدلى

بمعلومات عنهماً، لافتاً إلى أن المتهم الأول تسلم

منه الميكروباص في الساعة السابعة صباحاً،

وتركها أمام منزله فتى الثامنة مساءً، وبدا عليه

الارتباك على غير عادته، وحين استفسر منه عن

الأمر، تعلَّل بأنه يشعر بالتعب، وانصرف سريعاً.

ذمة التحقيقات، واصطحبتهما قوة من مباحث

القاهِرة بعد اعترافهما في محضر التحريات

يما نُسِّب إليهما من اتهاماتَّ بالشروع في سرقة

وذكرت النيابة أنها انتقلت لمناظرة جثمان

المجنى عليها وتبينت إصابتها بأنحاء متفرقة

من جسمها، كما انتقلت لمعاينة مسرح الحدث

بصحبةِ ضُبًّاط «الإدارة العامة لتحقيق الأدلة

. الحنائية»، فتبينت آثار دماء ملطخة بالرمال على

مقربة من إحدى السيارات، فأخذت عينات منها،

دماء المجنى عليها.

وكلُّفتْ ضباط الإدارة بمضاهاتها بعينة

وأضّاف بأن المجنّي عليها قد مكثت قرابة 30 دقيقة في مكان

الحادث حتى قدوم سيارة الإسعاف،

ثم فارقت الحياة.

الضحية بالإكراه واقتران ذلك بجريمةً قتل.

وقرّرت النيابة العامة حبس المتهمين على

عف الشيار

الإسعاف وشرطة النجدة.

ع لإنفاذ الفتاة وفي أتناء ذلك نظر

ليلة القبض على قتلة رهاك الممادي المشروبية

سرقة بالإكراه تُفضي إلى مصرع مريم في الحي الهادئ

القاهرة - هشام محمد

كاميرات

المراقبة تكشف

فرار الجانيين

داخل سيارة

«میکروباص»

لا تزال أصداء تلك الجريمة البشعة، تثير موجة من الغضب والحزن الدامي في قلوب أسرة الضحية «مريم» التي عرفت عبر مواقع التواصل باسم «فتاة المعادى»، وارتكبها حفنة من المجرمين بدافع سرقة فتاة عشرينية، وانتهت بدهسها أسفل عجلات سيارة «ميكروباص» يقودها شخص له سجل جنائي، وتمكنت الشرطة المصرية من القبض على الجناة، وقرّرت النيابة العامة حبسهم على ذمة التحقيقات بتهمة القتل المقترن بالسرقة بالإكراه.

دارت تفاصيل تلك المأساة المروعة في شارع «9» بنَّحي المعادي الهادئ جنوبّي العَّاصمّةُ المصرية القاهرة، وتركت الحادثة أثراً دامياً في قلوب الملايين من المصريين وأرجاء العالم العربي، فور سماع خبر مصرع مريم دهساً تحت عجلات سيارة، وفرار الجناة من مسرح الجريمة، تاركين جثة الضّحية وسط يركة منّ الدماء، وحولها تجمع لأهالي المنطقة، وقد تملكهم غضب عارم، بينما تقفُّ صديقتها في ذهول وحسدها برتُعد من الخوف الشُّديد، و لأَّ تقوى على النطق من هول الصدمة، وبعد دقائق حملت عربة الإسعاف جُثة المجنيّ عليها إلى المستشفى، وتكثفت تحريات الشرطة للوصول

وتناقلت وسائل الإعلام خبر مصرع مريم، وتعالت صيحات الغضب عبر مواقع التواصل الاجتماعي، واعتبر المغرّدونُ أنَّ الجّريمة التي وقعت فِّي أحد أيّام شهر أكَّتُوبّر من العام المآضي، تعدّ من أبشع الجرائم بحق ضحاياً أبرياء، إذ لقيت مريم حتَّفها دهساً أسفل عجلات «ميكروباص» لأنها قاومت الجناة في أثناء سرقتها بالقوة، وحين أخفقوا في اختطاف حقيبتها، قاموا بقتلها من دون وازع من رحمة، وتركوها مضرجة في دمائها.

وتتابعت أقوال الشهود خلال فترة التحقيقات، وقالت النيابة العامة إن شاهداً أبلغ الشرطة برؤيته سيارة «ميكروباص» بيضاء اللون مطموسة بيانات لوحتها المعدنية الخلفية، ويستقلها اثنان، انتزع مُرافق سائقِها حقيبة المجنى عليها، ولكن الضّحية تشبثت بها خلال تحرك ألستارة، ما أخلّ بتوازن المجنى عليها، فارتطم رأسها بمقدمة السيارة التي كانت تتوقف بحوارها، وفر الجانيان بالحقيبة، بينما ابتعدت الفتاة التى كانت بصحبة المجنى عليها خوفأ أثناء وقوع الحادث، وبعدها ظلت الضحية قرابة نصف السَّاعة في مكان الحادث حتى قدوم سيارة الاسعاف، ثم فارقت الحياة متأثرة بجراحها.

وهوت الصدمة الفاجعة على أسرة مريم، ضحية حادث الدهس، وذكرت الأسرة في التحقيقات أن ابنتهم تعمل في أحد البنوك، ووقت الحادث كانت عائدة من عمّلها في البنك، وكانت تقف في انتظار والدها، وجاءت سيارة وياص مسرعة، وقام شياب داخلها بخطف حقيبتها، فسقطت رأسها أسفل السيارة وتوفيت بعد نصف ساعة من الحادث. وطالبوا بسرعة إلقاء القبض على الجناة وتوقيع أقصى العقوبة

وتطايرت أصداء الجريمة المروعة، وانتشرت تفاصيلها بشكل موسع ومتلاحق عبر الإنترنت من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، وعتر كثيرون عن سخطهم وتنديدهم بما تعرَّضَت لهُ مريم، مطالبين بمحاسبة الجناة وتطبيق القانون للحد من جرائم مشابهة، وضرورة الحفاظ على سلامة النساء في الشوارع والأماكن العامة، لا سيما عند خروجهن من المنزل بمفردهن، وتبين من التحريات الأوليّة، أن المتهمّين حاولا التحرش بالضحية في أثناء عودتها من العمل، وعقب فرويها منهما اشتبكت ملابسها في سيارتهما، ما أدى إلى سقوطها أسفل عجلات السيارة بعد ارتطام رأسها بسيارة كانت متوقفة في الشارع، وحاول المتهمان الهرب فسحلا الضحية عشرات الأمتار، حتى تهتك جسدها.

وذكر أحد شُهود الواقعة أنه رأى المجنى عليها في صحبة فتاة أخرى، وكانتا تتحدثان بالقرب من سيارة، وخلال توقفهما اقتربت سيارة ميكروباص بيضاء اللون يستقلها اثنان، حاول أحدهما انتزاع حقيبة المجنى عليها التي كانت ترتديها على ظهرها، وتشبثُ بها خلال تحرك السيارة فاختل توازنها وارتطم رأسها بمقدمة السيارة التي كانت بجوارها، وفرَّ الجانيان

وكثفت أجهزة الأمن في القاهرة جهودها، للقبض على الجناة،

الشرطة تضبط المتهمين بعد

ساعات قليلة من وقوع الحادث





القسم، وانتقل فريق من المباحث، وعثر على جثة فتاة في العقد الثالث من العمر مهتكة الجسد، ويها عدة كسور، ويتفريغ كاميرات المراقبة الموجودة في الشارع تبين أنه في أثناء سير المجنى عليها في الشارع، تحرش بها مجهولان لفظياً، وحاول أحدهما الإمساك بها، وجرى تحرير محضر بالواقعة، وتولت النبابة التحقيق، وصرّحت النبابة بتشريح جثة الضحية لبيان أسباب الوفاة وملابساتها، وتسليمها لذويها لدفنها، وتكثيف الجهود لضبط الجناة.

سقوط الجانيين

تحوّلت حادثة «فتاة المعادي» إلى قضية رأي عام، وأدمت مشاعر الأسر المصرية، وبدورها تحركت سريعاً قوات الشرطة، لضبط الجناة، وجرى تكوين فريق من 16 ضابطاً من أكفأ رجال المباحث، ويمعاونة من ثلاثة أقسام شرطة، وعملت مديرية أمن القاهرة على مدار 36 ساعة متواصلة من أجل فك خيوط الجريمة المروعة. وبدأ الضباط في الأنتشار وفق الخطة المكلفين بها، وبدت المهمة العاجلة صعبة، فالشهود قدموا معلومات لكنها لم تكن كافية لتحديد هوية المتهمين، وكشف تفريغ كاميرات المراقبة جزءاً من الخيط، لكنها أيضاً لم ترصد المتهمين، حيث كانت السيارة التي استقلها المتهمان مطموسة الأرقام، واتسعت داّئرة تعقب خط سير السيارة من خلال الكاميرات في أرجاء

وتُستقر في المكان الأخير. وقام التضباط والأفسراد بتنفيذ الخطة الموضوعة بدقة وحرفية عالية، وجرى توخى السرية الكاملة للمهمة، حتى لا يشعر المتهمان بقرب رجال المباحث منهم ويفرا من جديد، وأسفرت نتائج فحص جميع كاميرات المراقبة التى مرت عليها السيارة أنها استقرت في حي «دارّ السلام»، ومن هنا بدأت تتكشف خيوطّ الجريمة وتحديد هوية الجناة.

حى المعادي موقع الحادث إلى أن تنتهي رّحلتها،

وتمكنت القوة الأمنية من ضبط المتهم الأول ويُدعى وليد (34 عاماً)، سائق ومقيم في اسطبل عنتر بحى مصر القديمة، وسبق ضبطةً واتهامه في عدة قضايا وهي «القضية رقم 7469 لسنة2008 - الدقى (مخدرات)، والقضية رقم 19768 لسنة 2009 - مصر القديمة (مخدّرات)، وباستجواب المتهم أرشيد عن مكان اختباء

المتهم الثاني، وعلى الفورجرى توجيه مأمورية أخرى لضبط المتهم الثاني، ويُدعى محمد وشبهرته محمد الصغير (37 عاماً)، مقيم في شارع الملكة بمنطقة «كفر طهرمس» بحي بولاق الدكرور، وسيق اتهامه في عدة قضايا، وهي القضية رقم 989 لَسنَة 2016ً - العبور (مُخْدراتُ)، والقَضْيا قــد 9305 لسنة 2015 - الـهـ رم (مخدرات)، والقضية رقم 835 لسنة 2010، يولاق الدكرور (سلاح بدون ترخيص)، واعترف المتهمان بارتكاب الجريمة وسردا تفاصيل الحادث، الذي استغرق 36 ساعة متواصلة بين تحقيق وبحث وفحص وضبط للمتهمين، وجرى تحرير محضر وأُبلِغت النيابة للتحقيق.

شاهد عیان

كانت دوافع الجريمة واضحة، وسجلت كاميرات المراقبة تحرك السيارة من موقع الحادث حتى محطتها الأخيرة، وباشرت النيابة التحقيق، واستمعت لأقوال شاهد عيان الحادث الأليم، وروت صديقة الضحية تفاصيل لحظات الفزع التي مرت أمام عينيها، وكأنها تستعيد تفاصيل كابوس وليس حادثة جرت على أرض الواقع، وكانت في حالة انهيار تام، حين قالت إنها تقابلت مع مريم قبل نصف ساعة تقريباً من الحادث، ووقفتاً تتحدثان معاً لدقائق في مفترق شارعين قبل أن تسلك كلتاهما طريقاً مختلفاً للعودة إلى منزليهما.

تعطى ظهرها للطريق، وتحمل حقيبة بلاستيكية في يدها، وعلى ظهرها

وتتابعت أقوال صديقة الضحية: «كانت مريم

تحمل حقيبة متعلقاتها الشخصية، فلم تكن تضع حقيبتها على إحدى كتفيها، بل كانت تعلقها على ظهرها، وفي لحظة ومن دون أن ننتبه وقع الْـــــــــادث، ومـر الميكروباص منخلفها،

وفحاة مد شخص کان يجلس إلى جوار السائق يده وأمسك بحقيبة مريم ومسع سرعة السيارة تعلقت مريم بالحقيبة، وسط حالة من الرعب التي انتابتني، فقط تسمرت في مكانى لدقائق، وصرخت بعد أن شاهدت مريم تسقط على الأرض ورأسها تصطدم بسيارة ملاكى كانت متوقفة إلى جوارها»، وأوضّحت أن «ضعف جسد مريم مع

الذي كنا نقف فيه». وتابعت الشاهدة: «تسمرتُ في مكانى عندما شاهدت الدماء تسبل منّ كل مكّان في جسد مريم النحيف، ولم أتبين المتهمين بشكل دقيق وكل ما لمحته أن الشخص الذي أمسك بمريم كان شعره طويالاً، وكنت أصرخ لأستغيثٌ بأحد لينقّد صديقتيّ، واقتربتُ منها فوجدتها فاقدة للوعي وتجمع بعد دقائق عدد من المواطنين حتى جاءت سيارة

الاسعاف».

وتمكنت النيابة العامة من الحصول على خمسة مقاطع مرئية من كاميرات المراقعة المُطلَّة على موقع الحادث، والتى تبيَّن منها مرور السيارة التى أستقلها المتهمان يسرعة فائقة، ويسؤال أحد الشهود، قال إنه رأى المجنى عليها مع صديقتها حيث كانتا تتحدثان بالقرب من السيارة التي أثبتت المعاينة وجود آثارً دماء بالقرب منها، وخلال توقفهما اقتربت سيارة ميكروباص بيضاء السلون مسلموس بيانات لوحتها المعدنية الخلفية، ىستقلها اثنان أدلى بمواصفاتهما، حيث انتزع مرافق سائقها حقيبة المجنى عليها التى كانت ترتديها على ظهرها، وتشبث قوة الاصطدام وسرعة حركة السيارة بها خلال تحرك السيارة ممًّا أخلُّ بتوازن المجنى عليها، التى كان يقودها المتهمان جعل مريم فارتطم رأشها بمقدمة السيارة تطير قرابة ثمانية أمتار من المكان التي كانت تتوقف بجوارها، وفرَّ الجآنيان بالحقيبة، بينما ابتعدت الفتاة التى كانت بصحبة المجنى عليها خوقًاً أثناء وقوع الحادث،



تطالب بتوقيع أقصى العقوبة على الجانيين

أنجلينا جولي تتراجع عن الإخراج وتكتفي بالتمثيل

أنجلينا جولى بأنها تراجعت

عن الإخراج، وستعود

إلى التمثيل مرة أخرى،

مضيفة أنه بعدما أثبتت

نفسها كواحدة من أكثر

نجوم الشباك التي تجلب

الإيرادات، كرست السنوات

وقالت جولي، في تصريح صحافي، «الإخراج شغفي،

لكن لدي تغيير في وضعى

العائلي لم يسمح لي بالإخراج لبضع سنوات، كنت

بحاجة إلى القيام بوظائف

أقصر، والعودة إلى المنزل

أكثر، لذلك عدت إلى القيام

ببعض الأعمال التمثيلية».

وأخرجت جولي أفلام In the

Land of Blood and Honey

و Unbroken، و By the Sea

First They Killed My

وكانت أنجلينا وزوجها

السابق براد بيت في حالة

حرب على أطفالهما لمدة 5 سنوات، ویسعی براد

جاهداً للحصول على حضانة بنسبة 50/50 مع رغبة أنجلينا في الحضانة

لورنس يحقق 23 مليون مشاهدة بكليب Arcade

وصل عدد مشاهدات الفيديو كليب الرسمى لأغنية Arcade

(Loving You Is A Losing Game)، للمغنى ومؤلف

الأغانى دونكانَّ لوّرنَّس، إلى حوالى 23 مليون مشاهدة،

ىعد طرحه فى 22 نوفمبر

من العام الماضي. وأعلن

الحساب الرسمي للمغنى،

عبر مواقع التواصل، حجّم

الإقبال الكبير على مشاهدة

الفُيديو كليب عبر «يوتيوب».

واحتفل لورنس باكتساح الأغنية واستمرار تحقيقها

النحاح منذ انطلاقها قبل

الشهادة الذهبية في الولايات

المتحدة، بسبب انتشارها

على تطبيق Tiktok، خلال

للتقرير الذي نشر على موقع

عدة أشهر، كما حصلت

أغنية «Arcade» على

الفترة المأضية، وفقا

الأُخيرة للإخراج، لكن السعي المستمر في الإخراج أصبح مستحملا.





في خطابه الأخير للسوريين: ستدفعون ثمناً إقليمياً ودولياً كبيراً لحريتكم

توفي الاثنين الماضي في بأريس المفكر البارز والمعارض المخضرم ميشيل كيلو، أحد أبرز وجوه المعارضة السورية في المنفي، متأثراً بتداعيات إصابته بفيروس

مؤسسات وأحزاب

المعارضة السورية

سياسية وقوى

نعت الراحل

معظم حياته في السجون السورية لمعارضته ولد كيلو، الكاتب والمترجم، في مدينة اللاَّذَقِيةَ السُّورِيةَ عَامَ 1940. وَكَانَ عَضُواً في الحزب الشيوعي السوري، ومن أبرز المُعارضين لحكمُ عائلة الأسد منذ عقود، وقد درس الصحافة في مصر وألمانيا.

رحل الكاتب والمعارض السوري البارز

ميشيل كيلو، متأثرا بإصابته بفيروس كورونا

المُستَجِدُ فَي باريس، حسبما أفاد مصدر في

المعارضة السورية. وقضى ميشيل كيلو،

ونشر الكاتب السوري الراحل مقالات رأي حول الصراع السوري قي كبريات الصحف العربية والليثانية.

خسارة كبيرة

وعلى إثر انتشار خبر وفاته، نعته مؤسسات وأحزاب سياسية وقوى المعارضة السورية، وضمن هذا السياق، كتب رئيس الائتلاف الوطنى لقوى الثورة والمعارضة السورية نصر الحريري على «تويتر»: «خسارة كبيرة برحيل الأستاذ ميشيل كيلو إثر إصابته بكورونا». ونعى الائتلاف، في بيان رسمي، غياب «قامة فكرية ووطنية كبيرة عاش حيّاته من أجل سورية، وناضل ضد الاستبداد لأكثر من

حرية وديمقراطية

مناضلا في سبيل حرية وديمقراطية سورية والسوريين... رحيلك خسارة وغصّة».

اعتقل الراحل مرات عدة، أثناء حكم الرئيس

وكان كيلو من أبرز قادة ما عرف ب«ربيع دمشق» القصير الأمد، بعد وصول بشار الأسد إلى الحكم. كما كان من أبرز موقعي إعلان بالحرية والديمقراطية، مما عرضه لمضايقات غادر على إثرها سورية. واستقر منذ سنوات

انضمام وانسحاب

الراحل حافظ الأسد بين عامى 1980 و1983، ثم في عام 2006 خلال حكم الرئيس الحالي بشار الأسد. وحكمت عليه المحكمة العسكرية عام 2007 بالسجن ثلاثة أعوام، وتم الإفراج عَنَّه بعد انتهاء محكوميته. ربیع دمشق

دمشق في عام 2006. ومنذ انطلاق الاحتجاجات ضد النظام في عام 2011، جاهر كيلو بتأبيده للتظاهرات السلمية منذ انطلاقها، وللمطالبة

مثّل كيلو التيار الليبرالي في الائتلاف السوري، الذِّي انتَضَم إلى صفوَّفه صيف عام 2013، قبل أن ينسحب منه لاحقاً إثر خلافات. وانخرط كيلو في الحراك السياسي للثورة، وكأن عضوا بارزا في الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية، قبل أن يُغادره

وانتقد تشرذم قوى المعارضة وداعميها،

وقال إن انخراط قوى إقليمية ودولية في النزاع

السوري أدى إلى «أننا أصبحنا رهينة الألعاب

السياسية والدبلوماسية الدقيقة» للدول، التي

قبل وفاته بأسبوع كتب كيلو، وصية وجهها

إلى الشعب السوري، أثناء خضوعه للعلاج من

بات كل منها يملك «ورقة سورية».

يستعد فيلم «صوت المعدن» Sound of Metal للمشاركة

بقوة في فعاليات حفل توزيع جوائز الأوسكار المقرر بعد غدً. وفى تصريحات صحافية بهذه المناسبة، قال الفنان العالمي بول راسي، المرشح لحائزة أوسكار عن دوره في

فيلم «صوت المعدن» (ساوند أوف مستال)، النذي جسد

فيه شخصية معالج لمدمن مخدرات فقد حاسة السمع، إن

رد الفعل الأكثر شيدوعا الذ*ي*

يتلقاه من الصم على الفيلم هو "ما أروع أن تقدم مجموعة من

وأضاف راسى، خلال مقابلة،

«يبدو الأمر غريباً بعض الشيء،

لكنهم سعداء لأنك تعرضهم

بطريقة تجعلهم ببدون

طبيعيين مثلى ومثلك ولديهم

نفس المشاكل". ويأمل أنصار

الفكرة أن تساهم الأشادة بفيلم

«صوت المعدن»، المرشيح لنيل

جائزة أوسكار لأفضل فيلم،

وغيره من الأفلام، في تقديم

المزيد من الأفلام عن ذوي

وكان ضعف مشاركة النساء

والسود وفئات أخرى في أفلام

هوليوود محل نقاش ساخن

في الأعوام الماضية، وإخذت

استديوهات الأفلام وأكاديمية

فنون وعلوم الصور المتحركة

الاحتباحات الخاصة.

المدمنين الصم!».

يغذي هذه المعايير وعلاقاتهم، وأنتم تعتقدون بأنكم تقاومونه». وقال كيلو في وصيته للسوريين: «ستدفعون ثمنًا إقليمياً ودوليا كبيرا لحريتكم، فلا تترددوا في إقامة بيئة داخلية تحد من سلبياته أو تعزلها

فيروس «كورونا» في أحد مشافي العاصمة

ونشر بعض أصدقائه نص الوصية، بينهم

وجاء في نص الوصية: «لا تنظروا إلى

مصالحكم الخاصة كمتعارضة مع المصلحة

العامة، فهي جزء أو يجب أن تكون جزءا منها».

وأضاف كيلو: «لا تنظروا إلى وطنكم من خلال

أهدافكم وإيديولوجياتكم، بل انظروا إليهما من

خلال وطنكم، والتقوا بمن هو مختلف معكم بعد

وتابع: «في وحدتكم خلاصكم، فتدبروا أمرها

بأي ثمن وأية تضحيات، لن تصبحوا شعبا

وتأرية في النظر إلى بعضكم وأنفسكم، وهذا

يعنى أنكم ستبقون ألعوبة بيد الأسد، الذي

أن كانت انحيازاتكم تجعل منه عدوا لكم».

المفكر السوري، أحمد برقاوي، وحملت عنوان

«كي لا تبقوا ضائعين في بحر الظلمات».

الفرنسية باريس.

وزاد: «لا تتخلوا عن أهل المعرفة والفكر والموقف، ولديكم منهم كنز... استمعوا إليهم، وخذوا بما يقترحونه، ولا تستخفوا بفكر مجرب، هُم أَهُلَ الحَلُّ والْعَقَّد بِينَّكُم، فأطيعُوهُم وأحتَّرمُوا

وفى ختام الوصية أوصى كيلو السوريين باعتماد أسس للدولة «يسيرون عليها ولا تكون محل خلاف بينهم، وإن تباينت قراءاتها بالنسبة لهم».

(د بأ - أف ب)

وعلى مواقع التواصل الاجتماعي، غردت المعارضة المقيمة في لبنان عليا منصور: «ميشيل كيلو أمضى حياته معارضًا للنظام،



استقبل وزير الإعلام والثقافة وزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب عبدالرحمن المطيرى، بمكتبه بوزارة الإعلام، رئيس مجلس إدارة حُمعية الفنانين الكويتيين الفنان عبدالعزيز المفرج (شيادي الخليج)، ونائب رئيس مجلس الإدارة الموسيقار أنور عبدالله، وأعضاء مجلس الإدارة.

وزف الوزير المطيري البشري، من خلال اللقاء،

بتوجيهاته بتخصيص مقر دائم لجمعية الفنانين، بعد سنوات طويلة من التنقل بين أكثر من موقع، ما شكّل معاناة مستمرة للجمعية وأعضائها، وكان أخرها الموقع الحالي بمنطقة

وهذا القرار الذي اتخذه الوزير أثلج صدور رئيس مجلس الإدارة وأعضاء الجمعية.

وثمَّن المفرج الدور الكبير الذي قام به الوزير المطيري،

والفنية، لافتا إلى أن الوزير وضع حداً للمُعانَّاة النَّي عانشتها الجمعنة وأعضاؤها عدة سنوات، ما يؤكد فكره وفهمه وإدراكه لمكانة الجمعنة وتاريخها الحافل، لاستكمال مسيرتها، واحتضان الفنانين، وتنفيذ الأنشطة والفعاليات في إيجاد مقر دائم للحمعية، والبرامج المتنوعة.

لاستمرارية دورها الريادي،

ومواصلة العطاء في الحركة

الفنية بالكويت في جميع

الميادين والمجالات الثقافية

تخصيص مقر دائم لجمعية الفنانين الكويتيين «صوت المعدن» تجربة سينمائية مثيرة حول حياة الصم

الفيلم بطولة بول راسي وأوليفيا كوك ومرشح للأوسكار

خطوات لزيادة وجود هذه الفئات أمام وخلف الكاميرا. ويسعى الناشطون إلى

أن تشمل هَذه الجهود ذوي الاحتياجات الخاصة من كل الأنواع، ولذلك جاءت مشاركة الفنانة العالمية أوليفيا كوك من خلال دور «ليو» بالفيلم شديدة الأهمية عير تقديم شخصية محورية ومحركة للأحداث.

وفيلم «صوت المعدن» بطولة ريز أحمد، الذي يجسد شخصية روبن ستون عازف الطبول، الذي يفقد حاسة السمع فجأة، وعلى مدى أربعة أعوام قضاها في رحلة التعافي من الإدمان يذهب ستون إلى منشأة مخصصة للصم يديرها جو، الذي بجسد شخصيته

في هذا الفيلم.

ونشأته بين الصتم ساعدته في لعب دوره، وعبر عن أمله في أنّ يفتح «صوت المعدن» المجال أمام ممثلين من الصم.

«صوت المعدن» هو فيلم دراما أميركي من إخراج داريوس ماردر وبطولة ريز أحمد وأوليفيا كوك وماثيو امالريك، وتدور أحداثه حول لاعب درامز لفرقة ميتال يبدأ في فقدان سمعه تدريجيا، واتطلق عرضه بدور السينما 20 نوفمبر 2020، وعلى منصة برايم فيديو 4 ديسمبر 2020.

SOUND OF METAL

ونشأ راسي (73 عاما م أبوين من الصَّم) وكانت لغةً الإشسارة الأميركية أول لغة يتعلمها. وريز أحمد مرشح لجائزة أفضل ممثل عن دوره

وقال راسي إن خلفيته

عرض فيلم Radhe لسلمان خان رقمياً (رويترز)

العيبان: «ليالي الكويت» يعود بعد رمضان

يتوقّف برنامج «ليالي الكويت» في شهر رمضان، وفي لقاء لأحد مقدمي البرنامج فهيد العيبان مع «الجريدة»، كشف عن خطة عودة البرنامج... وفيما يلى التفاصيل:

صرح الإعلامي فهيد العيبان بأن برنامج ليالى الكويت سيعود بمجرد انتهاء شُهر رمتَّضان، وتمتد حلقاته حتى بداية شهر يوليو المقبل، الذي يشهد توقُّف البرنامج، خلال الأشهر الصيفية، ثِمْ يتم استئنافه في سبتمبر بموسم آخر. وأشار إلى أن الحلقة الأخيرة التي القدّمها جرى ترتيب تصويرها المارة المار خارجيا لمدة تتجاوز الساعتين، لوضع حلقة نهاية قوية وجذابة يودع فيها فريق العمل جمهوره الكبير، على وعد وأمل بالعودة بعد شهر رمضان

🔵 عزة إبراهيم

البرنامج الضخم

وأوضح العيبان أن فريق برنامج «ليالي الكويت» اعتاد تقديم برنامج «غبقة الحمرا» في رمضان لعدة سنوات، لكن في هذا العام لن يقدم التلفزيون الضخم.

موسما جديدا من البرنامج وحول الموسم الأخير من «ليالي الكويت»، قال

وقوبًا بالأمانة، وذلك رغم الضغوط التي يشهدها العالم والكويت والتلفزيون أيضا، جراء أزمة كورونا والاحتياطات الوقائية، لكننا استطعنا من خلال فريق قوى استضافة أبرز النجوم والفنانين والسياسيين وتقديم حلقات ثرية بالأحداث والشخصيات».

حرص عليها البرنامج بدورته الأخيرة، جاءت بالتزامن مع موسم الأعياد الوطنية، حيث تم عمل لقاءات مع مطربين شعبيين، أثروا الحلقة بأعمالهم الوطنية التى ساهمت في إبراز خصوصية هذه الفاعلية الوطنية، وخاصة في ظل توقُّف الاحتفالات بسبب الإجراءات الاحترازية.

مع عدة نجوم أبرزهم الشاعر الغنائَى الكبيرة ماما أنبسة.

تقديم الموسم الجديد بالتعاون مع زملائه المذيعين عبدالله الطراح ومحمد الوسمى، ولولوة العسلاوي وغادة الرزوقي وليلى بارون ومنار المطوع، حيث لم يطرأ حتى الآن أي تغيير على خطة العمل، مؤكدًا أن فريق البرنامج

العيبان: «قدّمنا موسما استثنائيا،

وأشار إلى اعتزازه بعمل لقاءات مميزة الكبير عبداللطيف البناي، ويوسف ناصر، والمطربان محمد المسباح، وأحمد الحريبي، إلى جانب لقاء الإعلامية

وأضاف أن من أبرز التغطيات التي

فريقالعمل

وأوضح العيبان أنه سيشارك في حريص على العودة في حلَّة مميزة

تضمن ريادة البرنامج وبقاءه في

وأعرب عن فخره وامتنانه بالعمل مع أقوى فرق العمل بتلفزيون الكويت من خلال البرنامج الضخم، مؤكدا أن نجاح العمل إنما يعود للدعم الكبير من وزارة الإعلام وقطاع التلفزيون للفريق، فضلا عن حجم التفاهم والتناغم بين أفراده، مما يتضح بقوة عبر الشاشة من خلال عمل منظم قوي يليق بشاشة تلفزيون

رؤية جديدة

الطموحة التى يتبناها الوكيل المساعد الحدّبد لشَّؤُون التلفزيون، تركى المطيرى، معربا عن أمله في أن يشهد التفزيون بالفترة المقبلة نهضَّة كتبرة. وقال إنه يطمح لتقديم تجربة تلفزيونية مميزة تحمل طابعا إنسانيا، ويعمل على تحقيق هذا الحلم من خلال تقديم مشروع جديد جنبا إلى جنب مع برنامحه القائم والمحبب إلى قلبه «ليالي الكويت»، موضحا أن الإعلامي لا بدّ أن يظل في حركة بحث مستمرة عن الأقوى والأفضل والأحدث لمزيد من تطوير نفسه وعمله، والمحافظة على جمهوره وزيادة مساحته في أرجاء الوطن العربي كافة.

وأشار إلى الرؤية الجديدة والخطة

جائزة الشيخ زايد للكتاب أعلنت الفائزين بدورتها الـ 15



أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب أسماء الفائزين في دورتها الخامسة عشرة، وضمت قائمة الفائزين بالجائزة، التي ينظِّمها مركز أبوظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي، سبعة أدّباء وباحثين من مصّر، وتونس، والمملّكة العّربية السُعّوديّة، والولايات المتحدة الأميركية، بالإضافة إلى دار نشر لبنانية.

وفارت في فرع الآداب الكاتبة المصرية إيمان مرسال عن كتاب «في أثر عنايات الزياّت»، بينما فاز الكاتب التُونسي ميزوني بنّاني فيّ فرع أدب الطفل والناشئة عن قصة «رحلة فنّان»، وّفاز في فرّع الترجّمةُ المترجم الأميركي مايكل كوبرسون عن كتابه İmpostures، وهو ترجمةً لكتاب «مقامات الحريري» من اللغة العربية إلى الإنكليزية.

وفازت الباحثة السعودية د. أسماء مقبل عوض الأحمدي بجائزة الشَّيخُ زايدُ للكتابِ عنْ فَرع المؤلِّف الشَّابُ، عن دراسة بُعنوان: «إشكاليات الذات الساردة في الرواية النسائية السعودية - دراسة نقدية (1999 - 2012)»، كما فاز الباحث التونسي خليل قويعة في فرع الفنون والدراسات النقدية، عن كتاب «مسار التُحديث في الفنونّ التشكيلية من الأرسومة إلى اللوحة»، فيما نال الباحث ت. سعيد المصري من مصر جائزة فُرع التنمية وبناء الدولة عن كتاب «تراث الاستعلاء بين الفولكلور والمجال الديني».

وفازت الباحثة الأميركية طاهرة قطب الدىن بجائزة فرع الثقافة العربية في اللغات الأخرى عن كتاب «الخطابة العربية: الفن والوظيفة»، وفازت دار الجديد اللبنانية عن فرع النشر والتقنيات الثقافية.

الجديدة التي تعانيها الهند حاليا بسبب فيروس كورونا، والتى اضطر المسؤولون على أثرها غلق عدد كبير من دور العرض السينمائية، بعد تسجيل رقم قياسي جديد من الإصابات والوقيات. وذُكرت تقارير فنية أن فيلم الحركة الهندي للنجم سلمان خان، المقرر عرضه 13 مايو المقبل، وفي ظل تلك القيود

يصارع فيلم Radhe للنجم

الهندي سلمان خان الموحة

الأخيرة التى فرضتها الهند بسبب كورونا، سيلجأ صناع الفيلم إلى طرحه لأول مرة على منصات تلفزيونية للعرض الرقمى، من أجل حصد أكبر عدد ممكن من الإبرادات. ويشارك في البطولة مع خان، ديشا باتاني ورانديب هودا وجاكي شروَّف، والقيلم عبارة عن نشخة جديدة من الفيلم الكوري The Outlaws الذي طرح عام 2017، والذي يسرد حربا على النفوذ بين العصابات المتنافسة، مع استدعاء الشرطة لمحاولة إحلال السلام في الحي «طالبان» جاهزة لاستغلال الانسحاب

رؤىعالمية

کار تر مالکاسیان -فورين أفيرز

إذا أصرّت إدارة بايدن على تنفيذ خطتها المقترحة بسحب جميع القوات الأميركية بحلول سبتمبر المقبل، فقد تستولى "طالبان" على معظم المناطق الجنوبية والشرقية في أفغانستان خلال بضعة أشهر ثم تنهار الحكومة في المرحلة اللاحقة.

الأفغان والأميركيون لن يحددوا وحدهم مسار الحرب لأن الصين والهند وإيران وروسيا تملُّكُ مصالح في أفغانستان

مع احتدام المنافسة مع الصين وتعدد المشاكل العالقة مثل التغير المناخى وإنتشار وباءكورونا يبدو قرار بايدن بسحب قواته مقنعأ أكثر من أي وقت

عن معالحة أبسط المسائل، مثل وضع أجندة لإطلاق مسار سياسي جديد، ووجدوا صعوبة متزآيدة في التعامل مع المسائل الأكثر تعقيداً مثل تحديد نوع الحكومة التي يحتاج إليها البلد، لكن حين كان ممثلو الطرفين يتناقشون في العاصمة القطرية، شهدت أفغانستان تحولات جذرية. سحيت الولايات المتحدة آلاف الجنود من أفغانستان بموجب الأتفاق الذى عقدته مع أطالبان في فبراير 2020، فتركت وراءهتا فراغاً أمنياً

في شهر سبتمبر من السنة الماضية، بدأت محادثات

السلام بين حركة "طالبان" والحكومة الأفغانية أخيرأ فى الدوحة قبل أن تتباطأ

مجدداً، فعجز المفاوضون

استغله المقاتلون لمصلحتهم، وفي آخر ستة أشهر، حققت 'طالُّحان'' انـتـصـارات بــارزة في معارك كبرى واسترجعت مسّاحات واسعة من الأراضي، ولا شبك أن هذه النتائج ستُشجّعها على متابعة القتال ورفض التسويات على طاولة المفاوضات. ما الذي يدفعها إلى الموافقة على تقاسم السلطة آذا كانت تستطيع الاستيلاء عليها بالقوة؟ يوم الأربعاء 14 أبريل، أعلن

الرئيس الأميركي جو بايدن

سحب جميع القوات الأميركية المتبقية في أفغانستان بحلول 11 ستتمبر 2021، وواجهت إدارته الجديدة خيارأ صعباً بين إتمام الأنسحان الأميركى بموجب الاتفاق المبرم متع حركة "طالبان" من جهة، وإنقاء حد أدنى من الجنود لفترة إضافية لقمع التهديدات الإرهابية المحتملة من جهة أخرى. كانت هاتان الاستراتيحيتان قابلتين للتنفيذ، لكن تدهور الوضع الميداني، تزامناً مع زيادة التوقعات التشاؤمية يشأن عملية السلام، يجعل الانسحاب الأميركي خياراً مقنعاً في هذه الظروف بغض النظر عن توجّه إدارة بايدن، يسهل أن تتوقع واشتنطن رفض "طالبان" لأي شكل من التسويات واستمرار الحرب المحتدمة.

توسّع غير مسبوق

تُحقق "طالبان" اليوم نجاحاً متزايداً على جميع المستويات، فقد أصبحت هذه الحركة الآن أكبر مما كانت عليه في عام 2018 على الأرجح، فقد كانَّ عدد عناصرها حينها يتراوح بين

الناسفة، وهي أدوات مدمّرة لا 60 و80 ألفا، وتسري شائعات أبضأ حول عودة كتار قادتها إلى أفغانستان من باكستان، لحسن الحظ. خُذَلَك، يملك المقاتلون فيها كميات كبيرة من الأسلحة والإمدادات بعد استيلائهم

على مخازن ضخمة من معدات

الجيش الأفغاني، وبالإضافة

إلى الكوادر المُحلية، تملك

"الوحدات الحمراء" الخاصة في

"طالبان"، أي القوات التفاعلية

السريعة والمدرّبة، أجهزة

بصرية لتسهيل الرؤية الليلية

في البنادق، وهي تُستعمَل

الإطلاق عمليات هجومية

على الجانب الآخر من

التصراع، أصبحت القوات

الأفغانية النظامية في حالة من

الفوضى العارمة، حيث بنشط

الجيش الأفغاني الوطني، الذي

يُفترض أن يكون أساس الدفاع

في العلد، وسلك الشرطة الذي

ىتّحمل أعباء اعتداءات "طالبان"

بنسبة 50 إلى 70% من قوتهما

الرسمية القصوى (يصل عدد

عناصرهما الإجمالي إلى

352 ألفًا) بسبُّ خليطً من

إيجاد البدائل. تبقى قوات

أ.... العمليات الخاصة من أفضل

.. الوحدات الأفغانية، وهي التي

تحافظ على تماسك الوضع

البوم بالتعاون مع القوات

الأميركية المتبقية، لكن قوات

العمليات الخاصة الأفغانية

تجد صعوبة في ردع "طالبان"

من دون مساعدة المستشارين

الأميركيين والضربات الحوية

الأميركية. في النهاية، تواجه

هـذه الـقوات عـدواً تستعمل

السيارات المفخخة والعبوات

باد والانتهاك وصنعوبة

«طالبان» باتت تسيطر على مساحات واسعة من أفغانستان

أن ألفَي أميركي قُتِلوا في 11



هذه المواقع معاقل حقيقية، فقد تسللت خلابا "طالبان" و"داعش" إلى قندهار وجلال أباد وكابول التي أصبحت محصّنة أكثر من أي وقت مضى. يشعر سكان هذه المدن بالتعب وباتت أقلية منهم مستعدة اليوم لتحمّل حُكم "طالبان" إذا كان هذا القرار يعنى إرسَّاء السلام أخيراً. في هذا السياق، يقول ناشط مَثقف ومؤيد للسلام: "الحروب تتابع قتل الناس، ولن تكون الظروف التي ترافق عودة "طالبان" سيئة بقدر الحرب... لماذا يموت مئات الأفغان أسبوعياً لمجرد

لا شك أن نجاح "طالبان" الأخير في ساحات المعارك سيشجّع الّحركة على متابعة القتال بغض النظر عن توقيت الانسحاب الأميركي. لقد اقتنع قادة "طالبان" الآن بأن المكاسب ممكنة في ساحات المعارك وسيتشجعون على تحقيق انتصارات إضافية، يزعم بعضهم علناً أن الهدف من هذه العمليات هو تحقيق انتصار كامل. صرّح قائد بارز في "طالبان" لصحيفة "واشنطن بوَّست في الشهر المَّاضي: "هـذه المعركة لا تهدف إليّ تقاسم السلطة، بل تحمل هذه الحرب أهدافاً دينية لإرساء حُكم إسلامي وتطبيق الشريعة



كان أعضاء اللحنة السياسية

جو بايدن

التابعة لحركة "طالبان" والمشاركون في محادثات السلام في الدوحة أكثر حذراً في كلامتهم، لكن تراوحت تصريحاتهم أيضاً بين مواقف متعنتة وكلمات غامضة وعقدمة، فقد ادعى طيب أغا الذي ترأس اللجنة السياسية في "طالبان" بين العامين 2009 و 2015 أنه حذَّر زعيم "طالبان" الراحل، المُلا عمر، من احتمال أن تطول الحرب إذا حاولت الحركة إعبادة إرسباء الإمبارة الإسلامية، لكن من العار أن توافق "طالبان" على الدستور الأفغاني من عام 2004 وتتقاسم السلطة مع أي حكومة مُّنتخَبة.ٰ يبدو أن المشاعر نفسها تُحرك النسخة "المعتدلة" من "طالبان"

عامل الوقت أكبر مشكلة

إذا أصرت إدارة بايدن على تنفيذ خطتها المقترحة بسحب جميع القوات الأميركية

المقاتلين من الشمال، حتى أن سكان الشمال باتوا مختلفين عما كانوا عليه على الأرجح، وفي آخر أربع سنوات، حققت طالَّبان" انتصارات في الشمال ويُشكك هذا الوضع بأستعداد التحلفاء الشماليين القدامي

في نهاية المطاف، لن تُحدد

الأفغان والأميركيون وحدهم

بحلول سبتمبر المقبل، فقد

تستولي "طالبان" على معظم المناطق الجنوبية والشرقية

في أفغانستان خلال بضعة

أشتهر ثم تنهار الحكومة في

المرحلة اللاحقة، أو ربما تنجح

الحكومة وقوات العمليات

الخاصة و"التحالف الشمالي"

القديم (بين زعماء الطاجيك

والهزارة والأوربك) في حشد ما

يكفى من الوحدة والقوة لمنع

سَقُولً كَابُولَ. تنتشر شائعات

أصلاً حول إقدام "التحالف

ستتعلق المشكلة الأساسعة

حينها بعامل الوقت، فمن

دون توصيات المستشارين

الأميركيين، ستتدهور المعدات

الأَفَعُ انْعَةً وتُستنزَفَ قدرات

قوات العمليات الخاصة. على

المستوى السياسي، ستجد

الحكومة الراهنة، بقيادة

الرئيس أشرف غنى الذي

ينتمي إلى جماعة البشتون

الإثنيةُ، صغوبة في تبرير أسلوب حُكمها فيما يأتي معظم

استعداداً للمعركة.

' على حشد قواته

DAILY NEWS BUSINESS & FIX

التوقعات إذا قررت إدارة

بابدن إنقاء القوات الأميركية

فى أفغانستان؟ قد يحصل

ذلكُ فعلاً، لكنّ إطالة المهمّة

الأميركية في أفغانستان لن

تضمن إرستاء السلام علي،

الأرجح، فقد تمنع الولايات

المتحدة سقوط كابول وتتابع

مكافحة الإرهاب بما يخدم

مصالحها ألخاصة عبر نشر

بين 2500 و 3500 عنصر،

لكن نظراً إلى توسع نطاق

الماضي، رغم وجتود أعداد

أكبر من القوات الأميركية في

أفغانستان، قد تحرز هذة

الحماعة تقدماً إضافياً هذه

السنة حتى لو بقيت وحدة

أميركية صغيرة لمكافحة

الإرهاب. وفي ظل تصاعد

التوقعات المرتبطة بتحقيق

مكاسب أخرى، لن تتشجع

"طالبان" على تقديم التنازلات

ً أمام هذه التطورات، تبرز

حقيقة مؤلمة وواضحة: ستترك

الولايات المتحدة وراءها حرباً

لا تتذر باقتراب أي تسوية

يتم التفاوض عليها، حتى أن

التسوية كانت محتملة منذ

سنة أكثر مما هي عليه اليوم،

وفى ظل هذا الواقع المتبدّل،

واحتدام المنافسة مع الصين،

وتعدد المشاكل العالقة مثل

التغير المناخي وانتشار وباء

كورونا ومسائل داخلية مُلْحُة

أخرى، يبدو قرار بايدن بسحب

جميع القوات الأميركية مقنعاً

أكثر من أي وقت مضى.

في محادثات السلام.

مسار الحرب، إذ تملك الصين والهند وإيران وروسيا مصالح فَى أَفَعَانُسُتَانَ وَلَن تَرغب هذه نفوذ "طالبان" في الخريف الدّول في نشوء إمارة "طالبان" هناك. ترتبط إيران وروسيا بعلاقات قديمة مع جماعات الهزارة والطاجيك والأوزبك التي تعارض "طالبان"، ويتلاعب هــــذان البلدان بالطرفين معاً منذ سنوات، فيسلِّحان "طالبان" أو يموّلانها على الأقل كطريقة للضغط على الولايات المتحدة وطردها من المنطقة المحاورة، تزامناً مع رفض فكرة نشوء إمارة "طالبان" علناً، ستتغير المصالح بعد الانسحاب الأميركي طبعاً، وقد يصبح الصراع مشابها للحرب ليبيا أو سورية لأن الأهلية في القوى الإقليمية تدعم جهات مختلفة، وحتى لو كان هذا التدخل الإقليمي كأفياً لمنع "طالبان" من استرجاع السلطة، لن تكون فرص التحكومة الديمقراطية برئاسة غني واعدة، فمن بين جميع اللاعبين

حقيقة مؤلمة

الديمقراطية.

هل يمكن أن تتغير

الإقليميين، وحدها الهند تدعم

المبالفة في ترويح مظطر الحرب بسبب تايوان تحت في معلمة الحين ا

ريتشارد بوش وبوني غلاسير وراین هاس- NPR

بدأت مجموعات متزايدة من . المسؤولين والخبراء في الولايات المتحدة تدقّ ناقوس الخطر حول احتمال حصول هجوم صيني ضد تايوان، حيث اعتبر الأميرال فيليب س. ديفيدسون، القائد الأميركي في منطقة المحيطين الهندي والهادئ، أن التهديد بإطلاق هجوم صيني على تايوان "بات واضحاً خلال هذا العقد، وتحديداً في السنوات الست المقبلة"، ووفق هذاً المنطق، تستعد الصين لغزو تايوان وضمها بالقوة حالما تحشد القدرات التي تحتاج إليها لتنفيذ هذه الخطة، لكن يسهل التشكيك بهذه التوقعات

أصبحت التحركات الصينية تحت المجهر بكل وضوح، ففي السنوات الأخيرة، زادت عدائية بكين سعياً إلى تحقيق طموحاتها. فخاضت الصين صراعاً دموياً على طول الحدود الهندية المتنازع عليها، وهددت فيتنام، ووسعت وجودها العسكري في بحر الصين الجنوبي، وكثفت عملياتها بالقرب من جزر سينكاكو، ودمّرت استقلالية هونغ كونغ، ولا ننسى الأعمال الوحشية التي ترتكبها ضد مواطنيها في "شينجيانغ" وأماكن

في الـقدرات الـعسكرية الـّـــي يمكن استعمالها في الـحالات الطارئة في تايوان، وزادت الصين عمليات بناء السفن البحرية في السنوات الأخيرة، وتجاوزت بذلك القوات البحرية الأميركية على مستوى عدد الهياكل التي بُنتها. وفق تقديرات روبرت س.

بدأت بكين تزيد استثماراتها أيضاً

روس من كلية بوسطن، تملك البحرية الصينية راهناً أكثر من 300 سفينة، بينما يقتصر عدد السفن في البحرية الأميركية على 280. تعمل الصين على حشد كامل

قدراتها لتكثيف الضغوط على تايوان لكن من دون بلوغ مرحلة الصراع الشامل. تنشط قوآت جيش التحرير الشعبي راهناً في أنحاء تايوان، وهي تنفذ أيضاً تدريبات هجومية برمائية تحظى بتغطية إعلامية واسعة وتخترق منطقة تحديد الدفاع الجوي التايوانية بوتيرة غير مسبوقة منذ

زادت عدائية بكين تجاه تايوان حين لاحظت أن إدارة ترامب كثُّفت دعمها للحكومة التابوانية، مما أدى إلى تلاشي فرص رضّوخ تايبيه للمطالب الصينية، فأطلق المسؤولون فى فريق ترامب مبادرات فى المجالات الدبلوماسية والأمنية وزادوا ثقة تايوان بنفسها. ثم أثبتت إدارة بايدن في بداية العهد الرئاسي الجديد أنها تنوي متابعة دعم تايوان على نطاق

رغم التوجهات المقلقة التي يوحي بها السلوك الصيني، يخطئ من يعتبرها تمهيداً لكارثة حتمية. تعطي الصبين الأولوية لكبح استقلالية تايوان اليوم وفي المستقبل المنظور بدلٌ ضُمِّ البلد إلَّيها بالقوة. لا تزالُ بكين واثقة بقدرتها على تحقيق هذا الهدف على المدى القريب تزامناً مع تهيئة الأجواء لإعادة توحيد تايوان مع الصين على المدى الطويل. بناءً على استطلاعات رأى حول المواقف من الجهود الدفاعية الحاصلة، ببدو أن الشعب التايواني يدرك منذ الآن مخاطر

التمسك بالاستقلال.



الإسلامية".

لتأسيس جمهورية الصين الشعبية في عام 2049.

لم يعد في مصلحة بكين، لذا يجبُّ أن يستعمل ألصينيون القوة لضم تايوان، لكن رفض شي جين بينغ هذا النوع من الضغوط، فوفق أحدث خطة طُرحت هذه السنة وتمتد على خمس سنوات، أعادت بكين التأكيد على ضرورة إحداث تطور سلمي للعلاقات العابرة للمضيق ومتابعة مسار يعود إلى عصر الرئيس



استعمل القادة الصينيون خطابات لاذعة، مع أن جزءاً منها كان مبالغاً فيه، فقد بالغ البعض في تقدير أهمية موقف الرئيس شي جين بينغ حين تكلم عن عدّم نقل الانقسامات على طول المضيق إلى الأجيال المستقبلية، إذ سبق أن عبّر كُلُّ زَعْيُمْ صيني منذ عصر مأو تسي تونغ عن رغبته في توحيد تايوان وبر الصين الرئيسي، ولا يختلف شي جين بينغ عن أسلافه. يبلغ هذا الأخير 67 عاماً اليوم ولن يكون شاهداً على ضم تايوان على الأرجح حين تنتهى المهلة المفترضة، أي في الذكرى المئوية

استنتج البعض في الصين أن الوقت



الصيني هو جينتاو بين العامين 2003 تملك بكين أسبابها الخاصة لتحنب

الحرب، أبرزها احتمال اندلاع صراع مسلّح مع الولايات المتحدة إذا حاولت استرجاع تايوان بالقوة، إذ سبكون منع تصاعد ذلك الصراع أو تمدده إلى ما وراء مضيق تايوان بالغ الصعوبة. فى ظل هذه الظروف، لا يمكن أن تحقق بكين انتصاراً مؤكداً ولا مفر من أن تضعف شرعية الحزب الشيوعي الصينى محلياً إذا لم تنجح بكين في ضم تايوان بوتيرة سريعة ونهائية، كذلك سيؤدي استعمال القوة ضد تايوان إلى تضّرر صورة الصين في المنطقة والعالم أجمع، وتنبيه الدول المجاورة حول التهديدات التى تطرحها الصين على الاستقرار، وتغيير وجهة الموارد وتلاشي التركيز على المسائل المحلية المُلحة التي يعطيها شي جين بينغ الأولوية.

نظراً إلى سلبيات هذه الخيارات، ليس مفاجِئاً أن تختار الصين مساراً مختلفاً، ففي السنوات الأخيرة،



استعملت بكين مجموعة واسعة من الأدوات لكبح استقلال تايوان وإضعاف رغبة الشعب التايواني في مقاومة مساعي ضم تايوان إلتى بر الصين

الرئيسيّ. استهدفت الصين تايوان اقتصادياً، وحاولت ترسيخ ظاهرة هجرة الأدمغة عبر جذب أهم المهندسين , و - - - . . التايوانيين إلى بر الصين الرئيسي، وعزلت تايوان على الساحة العالمية وأجّجت الأنقسامات الاجتماعية داخل تايوان، وأطلقت اعتداءات إلكترونية،

واستعرضت قوتها العسكرية. تريد بكين بهذه الطريقة أن تُذكّر الشعب التايواني بقوتها المتزايدة، وتنشر أجواءً تشأؤمية حول مستقبل تايوان، وتُعمّق الانقسامات داخل النظام السياسي التايواني، وتثبت عجز القوى الخارجية عن مواجهة تحركاتها.

ترتكز مقاربة بكين على المقولة الصينية الشائعة: "الثمرة تسقط من جذعها تلقائياً حين تنضج"، فقد تتطلب هذه الاستراتيجية وقتاً يفوق

زمن الحرب، لكن ستتراجع التكاليف والمخاطر التي تتكبدها بكين على

أسلوب الإكراه الخالي من العنف ليس مجرّد تهديد بل واقع يومي، تطرح الصين تهديداً واضحاً على تايوان، لذا يجب أن تقوي واشنطن وتأيبيه قدراتهما لمنع اندلاع الحرِب، لكنّ التهديد الوشيك ليس عسكرياً فحسب بل نفسياً أيضاً.

ستستفيد بكين حتماً من المبالغة في تقييم التهديدات التي تطرحها على تأيُّوان، لذا يحتاج الشعبّ التايواني إلى استرجاع الثقة بمستقبله بدل تذكيره بنقاط ضُعفه طوال الوقت.

إذا أراد صانعو السياسة الأميركية مساعدة تايوان، فيجب ألا يكتفوا بالتركيز على التهديد العسكري، بل من الأفضل أن يجددوا العلاقات الاقتصادية بين واشنطن وتايبيه، ويساعدوا تايوان على تنويع روابطها التجارية، ويقدموا لها المنصات اللازمة لاكتساب الاحترام والكرامة على المستوى

لا مفّر من أن يركّز جزء من هذه الجهود على المسائل الأمنية، لكنها بداية الخطوات الضرورية لا نهايتها، ستعترض بكين على هذا التوجه طبعاً، لكن سيكون التركيز على المبادرات الاقتصادية والدبلوماسية جزءأ راسخاً من "سياسة الصين الواحدة" التي تكلمت عنها الإدارات الأميركية المتلاحقة. تدريب «لا يتروز» متعدد الجنسيات ضم حاملة الطائرات الفرنسية «شارل ديغول» وسفناً حريبة بايانية وأميركية وأسترالية

التعاون الفرنسي الأسترالي... ضمانة لاستقرار منطقة المحيطين المندى والمادئ

ييار مرقص - وور آون خاروکس

قد تتمكن فرنسا وأستراليا من التصدى للصين عند تنسيق خطواتهما مع واشنطن، فحتى الآن، فضّلت باريس وكانبيرا إبعاد نفسيهما عن المنافسة الصينية الأميركية كونها تزيد الانقسامات وتزعزع استقرار المنطقة من وجهة نظرهما، وفي غضون ذلك ينشط البلدان في منتديات عدة، مثل «رابطة حافة المحيط الهندي» و«اجتماع وزراء دفاع جنوب المحيط الهادئ»، لتعزيز التعاون الإقليمي في مجموعة واسعة من المسائل.

في نوفمبر الماضي، شهدت قاعدة القوآت البحرية الملكية الأسترالية بالقرب من مدينة «برث» دورية غير مألوفة شملت سفینتین فرنسیتین، فکانت الدورية الفرنسية قد تدرّبت مع القوات البحرية الأسترالية قبل الإبحار نحو بحر الصين الجنوبي حيث أصبحت جزءأ من الحَملَة الفرنسية الرامية إلى تحدى مطالب الصيين البحرية المفرطّة في المنطقة، بشكّل هذا التحرك مثألاً آخر على طموحات فرنسا بالتحول إلى لاعبة مؤثرة في منطقة المحيطين الهندي والهادئ، ويثبت هذا الانتشار العسكري المطوّل أن التعاون الفرنسي آلأسترالي بات أهم من أي وقت مضى. تتقاسم باريس وكانبيرا مجموعة من القدم المشتركة

في مناسبات عدة، لكن ترسّخت الشراكة الفرنسية الأسترالية فى السنوات الأخيرة لأن تقارب رؤيتهما الاستراتيجية تجاه منطقة المحيطين الهندي والهادئ يفرض عليهما توسيع تعاويتهما الدفاعي والدبلوماسي. يُعتبر تكثيف التّعاون الفرنسيّ الأسترالي تطوراً ممتّازاً بالنسبة إلى واشنطن، ويُفترض أن تقتنص هُذَّه الأخيرة الفَّرصية الآن لتكثيف تعاونها مع البلدين.

منذ وقت طويل وقد حاربتا معاً

سعت باريس وكانبيرا إلى التقارب استراتيجياً في مناسبات متعددة خلال السنوات الأخيرة، فقد نجح البلدان في تبنى مفهوم مشترك حول منطقةً المحيطين الهندي والهادئ: وأقدمت أستراليا على هذه الخطوة بفضل «استراتيجية الأمن

السرية أساسياً لتقوية التعاون القومي» من عام 2013، وفرنسا الدفاعي بين فرنسا وأستراليا، يفضل «استراتيجية المحيطين الهندي والهادئ» من عام 2018، ومن خلال دعم هذا البناء الاستراتيجي، اعترفت أستراليا وفرنسا بضرورة اعتماد رؤية شاملة حول هذه المنطقة، كذلك، يتقاسم البلدان مقاربة واضحة والعكس صحيح. ومشتركة في المحيطين الهندي والهادئ، قهما يسعيان إلى إرساء نظام مبني على القوانين لحماية سيادة المنطقة وتعزيز العمليات التجارية والحفاظ على السلام. تتّضح هذه الرؤية في الوثائق الاستراتيجية الفرنسية والأسترالية، بما في ذلك أخر التحديثات التي أصدرتها أستراليا في عام 2020 وفرنسا في عام 2021: يشعر البلدان بقلق

> اندلاع مواجهة عسكرية مفتوحة، لا سيما في ظل غياب أي هندسة أمنية جديرة بالثقة في المنطقة. شريكتان قويتان في مجال الدفاع الدفاع عامل أساسي من هذه

شديد من احتدام المنافسة في

أنحآء المنطقة وزيادة التحركات

الصينية العدائية. نتيجةً لذلك،

لا يمكن استبعاد المخاوف من

الشراكة المتحددة، قَقد سبق أن أقيام البلدان تعاوناً دفاعياً وعقدا «اتفاقية وضع القوات» فى عام 2009: إنها ركيزة قوية للنُّشاطات العسكرية الثنائية، ثم اتخذت باريس وكانبيرا خطوات إضافية في السنوات الأخيرة، فُعقد البلداتُ اتفاقاً حول تقاسم المعلومات الاستخبارية في عام 2017، واتفاقاً أخر حول الدعم

اللوجستي في عام 2018. سيكون تقاسم المعلومات

لاسيمًا برنامج الغواصات. يحتل الاتفاق المرتبط بالدعم اللوجستي الأهمية نفسها، فهو يسمح للقوات الأسترالية بالوصول إلى القواعد العسكرية الفرنسية في المحيط الهادئ استناداً إلى إطار العمل هذا، شهد التعاون بين القوات

المسلحة الفرنسية والأسترالية نموأ متسارعاً على مستوى العمليات المشتركة، حيث تتدرب القوات البحرية التابعة للبلدين بانتظام تحسبا لسيناريوهات محتملة تتراوح بين عمليات الإنقاذ واندلاع صراعات محتدمة، ويُعتبر تـدريب «الصليب التَّجنوبي» الذي تقوده فرنسا كل سنتين أكبر تدريب لتقديم المساعدات الإنسانية والإغاثة عند وقوع الكوارث في جنوب المحيط الهادئ، وقد شمّل قوات بحرية من أستراليا ونيوزيلندا واليابان والولايات المتحدة. كذلك، كثفت القوات البحرية الفرنسية والأسترالية تعاوتها لإعاقة اطات البجرية غير القانونية في أنحاء المحيط الهادئ، بدءاً من عمليات القراصنة وصولاً إلى الصيد غير الشرعي، وعلى صعيد آخر، توسّع التعاّون بين جِيشَى البلدَين وقواتهما الجوية، ولو بطريقة ضمنية، وتنشر فرنسا قواتها اليوم في كاليدونيا

. اتّضح هذا التعاون الدفاعي الجديد بشكل أساسى حين قررت كانبيراً في عام 2016 التوقيع على عقد بقيمة 35 مليار دولار مع مجموعة «نافال غروب»

الجيل السابق من الغواصات الأسترالية، وقد قارن وزير الدفاع الفرنسي السابق، جان إيف لودريان، آلمشروع بـ«زواج مدته 50 سنة»: رغم التقلَّمات الحاصلة، يثبت هذا الرباط التزاماً جدّياً من باريس وكانبيرا.

دور واشنطن

الفرنسية لتطوير 12 غواصة

هجومية في أستراليا، فلا نُعتبر

هذا العقد مجرد مشروع تجاري

بسيط لأن الغواصات تشكّل

جزءاً محورياً من استراتيجية

الدفاع الأسترالية، ومن المتوقع

أن تساعد فرنسا أستراليا على

إنشاء قطاع مستقل لصيانة

الغواصات من خلال تسهيل نقل

تقنيات عالية المستوى، فهذا

المشروع سيربط بين البلدين

لأكثر من خمسين سنة ويُفترض

أن يخلق فرصاً جديدة للتعاون

في مجالات الأسلحة والاتصالات

والاستخبارات، وبحلول عام

2030، ستنشط 300 غواصة في

أنحاء منطقة المحيطين الهندي

والهادئ، مما يساوي نصف

غُواصات العالم، وسيكون ربعها

صينياً على الأرجح ويُستعمل

بشكل أساسى لخوض الحروب

المضاَّدة للسطَّوح ومنع الوصول

إلى بحر الصين الجنوبي. لهذا

السبب، يُعتبر تطوير الموارد

العسكرية المتقدمة عاملاً

أساسطاً إذا أرادت القوات البحرية

الأسترالية الحفاظ على وجود

دائم في منطقة المحيطين الهندي

لكن هذا المشروع بواجه

مستوىً مرتفعاً من التدقيق العام

في أستراليا نظراً إلى ضخامته

وتَّعقيداته وكلفته، فُتُشَكك تقارير

إعلامية متكررة بالتقديرات

المرتبطة بالتكلفة وحصة العمل

في الدرنامج، وقد حوّلت المشروع

تدريجاً إلى نقطة خلافية، لكن

لا داعي للمبالغة في تقييم

هذه الآراء، فهذا المستوى من

التدقيق مبرّر نظراً إلى المسائل

التي أصبحت على المحك في

أسترالياً، وقد استهدف أيضاً

والهادئ خلال المراحل المقبلة.

شاركت باريس وكانبيرا في إعادة التوازن إلى المنافسة القَّائمة بين الْغُربُ وَبِكِينِ عبر زيادة تعاونهما في مجال التسلح وتعزيز عمليات تقاسم المعلومات وتنظيم تدريبات بحرية مشتركة، وقد يؤدي تكثيف التعاون والتنسيق مع واشنطن إلى زيادة هذه المنافع. على المستوى العسكري، بدأت واشتنطن تطبّق هذه المقاربة منذ فترة، فلطالما كان التعاون بين القوات البحرية الفرنسية والأسترالية والأميركية قوياً وقد اتضح ذلك في مايو 2019، حين انطلق تدريب «لا بيروز» متعدد الجنسيات وشمل مجموعة من حاملات الطائرات الفرنسية «شارل ديغول» إلى وأميركية وأسترالية، كذلك، كان التعاون بين فرنسا وأستراليا على مستوى التسلّح متداخلاً مع قطاع الدفاع الأميركي، وقد اتّضح ذلك عند انتقاء شَيرَكةً «لوكهيد مارتن أستراليا» لتصنيع نظام قتالي للغواصات الأسترالية المستقبلية. يُفترض أن يحاول الشركاء الثلاثة الآن توسيع تعاونهما البحرى عبر تخصيص محطات عبور في الموانئ وتنظيم التدريبات وتقاسم المعلومات أو

حتى جمع خطط الطوارئ.

فبرأي قرنسا وأستراليا، سيكون

هذا ألنوع من التحالفات بين

القوى المتوسطة طريقة مناسبة

لتعديل ميزان القوى الإقليمي

واستكمال الروابط الثنائية مع

واشنطن، وفي الحالة المثلي،

التوتربين واشنطن وبكين

وإقناع الصين بأن سلوكها

العدائى غير مقبول بنظر الولايات

المتجدة والمجتمع الدولي

يجب أن تقوي باريس وكانبيرا

المنتديات التى تشمل واشنطن

أيضاً، لكن من دون خسارة

منافع هذه المقاربة طبعاً، أذ

يقضى أحد الخيارات المطروحة

بَاللجوَّء إلى «مجموعة تنسيق

الدفاع الرباعي في المحيط

الهاديً)» أو «رباعي المحيط

بد هذه التحالفات لتبديد

الهادئ» الذي يشمل فرنسا على الصعيد الدبلوماسي وأستراليا والولايات المتحدة قد تتمكن فرنسا وأستراليا منّ ونيوزيلندا.إنها مجموعة التصدي للصين عند تنسيق مناسبة لتعزيز التعاون بطريقة خطواتهما مع واشنطن، فحتى الآن، فضَّلت باريس وكانبيرا عملية ومواجهة تحديات معينة إبعاد نفسيهما عن المنافسة مثل النشاطات البحرية غير الصينية الأميركية كونها تزيد القانونية، وجهود الإغاثة عنَّدُ وقوع الكوارث، وتوسّع الوجود الانقسامات وتزعزع استقرار المنطقة من وجهة نظرهما، وفي العسكري الصيني. يقضي خيار آخر باللَّجُوء إلى صَيْغة «الَّرباعي غضون ذلك ينشط البلدان في الزائد» التي استُعمِلت في تدريب منتديات عدة، مثل «رابطة حافة «لاً بيروز» بقيادة فرنسا، علماً أن المحيط الهندي» و «جتماع وزراء هذه العملية شملت اليابان والهند دفاع جنوب المحيط الهادئ»، إلى جانب فرنسا وأستراليا لتعزيز التعاون الإقليمي في والولايات المتحدة، وتضمّ هذه مجموعة واسعة من المسائل، بدءاً من الأمن البحري وصولاً الصبغة العامة نطاقاً حغرافياً إلى التنمية المستدامة. كذلك، واسعأ يشمل المحيطين الهندى يعمل البلدان على إنشاء منتديات والهادئ، كما أنها تنشَّئ تحالفاً دولياً أكبر حجماً لمحابهة جديدة: في سبتمبر 2020، نظم تحركات الصين التي تُمعن في «محور باريس- نيودلهي- كانبيرا» زعزعة استقرار المنطقة. أول حوار ثلاثي، ثم تلآه اجتماع تلوح فرصة جديدة في الأفق آخر في شهر قبراير الماضي،

اليوم لأن المقاربات الأمدركية والفرنسية والأسترالية تجاه منطقة المحيطين الهندي والهادئ بدأت تتقارب تدريحاً، فمن جهة، تدعو إدارة بايدن إلى اتخاذ موقف أكثر توازناً مـن الـصـيـن، أي الـجـمـ المنافسة والتعاون بطريقة تشبه الاستراتيجيات الفرنسية والأسترالية، ومن جهة أخرى، استعرضت الصين قوتها في زمن الوباء، فأجبرت باريس وكاتبيرا على اتخاذ موقف أكثر صرامة تجاه بكين. في مطلق الأحوال، سيكون تسخير جميع قدرات هذا الاصطفاف الاستراتيجي المتجدد عاملاً أساسياً لإرستاء نظام مستقر ومتعدد الأقطاب ومبني على قوانين واضحة في منطقة المحيطين الهندى والهادئ.

إيران لا تماك خطة مدروسة في الملف الثووي

المرتبطة بنشاطات إيران النووية، حتى أن

أشهر الصحف تتكلم عن الأمر الواقع عند

تحليل برنامج إيران النووي مع أنها مقاربة

بعيداً عن الأفكار الشائعة، لا يقتصر

لإخفاق المرتبط بحتمية تطوير برنامج

نووي إيراني على المصطلحات المستعملة

في هذا المتجال، ففي مقالة بقلم غابرييل

نورونها مثلاً، يفترض هذا الصحافي أن

إيران مُصمِّمة على اكتساب سلاح نووى،

لُكنَّه لا يقف عند هذا الحد، بل يفترض أن

طهران وضعت خطة مدروسة تمتد على عقود

عدة لتحقيق هذا الهدف، تشكّل خطة العمل

الشاملة المشتركة التي كبحت نشاطات إيران

النووية وحصرتها بكل وضوح جزءاً من تلك المقاربة برأي نورونها لأنها ستُحسّن

وضع إيران الاقتصادي، وتسمح لها بتصنيع

قنيلة، وتُسهّل عليها إطلاق مسار شرعى على

الساحة الدولية تمهيداً لاكتساب سلاح تووي.

مماثلة (لا بيانات أو وثائق مسرّبة أو أي مواد

أخرى)، بل إن موقفه هو مجرّد افتراض.

لا يقدّم نورونها أي أدلة على وجود خطة

لكن تتعارض الفكرة المتعلقة بالوجهة

الإيرانية في هذه النظرية مع تاريخ الانتشار

النووي وأرتباطه بمجموعة محددة من

لحسابات وردود الأفعال بدل الحتمية

الفطرية. يرتكز ذلك التاريخ بشكل أساسم

الأميركي الذي نشأ في الأصل رداً على المخاوف من أن تطوّر المانيا النازية أسلحة

نووية، ثم بدأت جهود مدروسة مشابهة لبناء

نظام ردع ضد التهديدات: بريطانيا وفرنسا

ضد السوفيات، وإسرائيل ضد العرب، والهند

وباكستان ضد بعضهما، وكوريا الشمالية

ضد بقية دول العالم.

خطة لاكتساب سلاح نووي

بول ر. بيلار - ناشونال إنترست

رصد علماء النفس نزعة بشرية شائعة تدفع الناس إلى نُسْب تصرفات الآخرين غير المرغوب فيها إلى صفاتهم الفطرية، مع أن الشخص الذي يحمل هذه القناعة ويتصرف بالطريقة نفسها يبرر تصرفاته باعتبارها

ردة فعل ضرورية على الظروف القائمة. على مستوى العلاقات الدولية، تتضح هذه النزعة عند اتهام الأنظمة العدوة بالسعى إلى فرض سيطرتها، أو إطلاق تحركات عدائيّة، أو زعزعة الأستقرار، أو تنفيذ أي نشاطات سيئة، واعتبار هذا التوجُّه جزءاً رأسخاً من النظَّام. بشكل عام، تعكس هذه الفكرة تفسير خاطئاً لتصرفات الدولة، فهي تغفل عن التداعيات التى تتأثر بها السياسات الخارجية والأمنية في أيّ بلدٌ بسبب قرارات الدول الأخرى والمخاطر التي يطرحها الخصوم المحليون أو القوى الكبرَّى، بما في ذلك التَّهدُ مدات المُشتقة من الولايات المتحدة. تعكس معظم التعليقات الأميركية حول إبران مقارية قصيرة النظر، حيث بتعلق جزء من المشكلة على الأرجح باستعمال مصطلحات مبتذلة بطريقة مألوفة وشائبة، وتطغى في هذا المجال عبارات شائعة مثل «سلوكبات مشينة ومثيرة للاضطرابات» و «نزعة ُ إلى فرضُ الْهيمُنَة الإقليميةُ»، لكنّ الاتكال على هذا النوع من الكلمات يمنع المسؤولين من تحليل تصرفات إيران خارج حدودها بدقة، إذ يبدو أن طهران ترد في معظم الأوقات على خطوات الدول الأخرى في المنطقة، كذلك، تمنع هذه الأفكار تحليل الأُسباب التى تدفع إيران أحياناً إلى القيام بتحركات معينة تتعارض مع مصالحها الوطنية الخاصة أو اعتبار السيطرة على منطقة عربية وسُنيّة في معظمها جزءاً من الأهداف الإيرانية الممكّنة مع أن الواقع

تنتشر نزعة مشابهة فى التعليقات

على قرارات تهدف إلى كبح تهديدات معينة أو الرد عليها، بدءاً من «مشروع مانهاتن»

تحمل حسابات التكاليف نسبةً إلى الأرباح في دول مثل إيران (أي البلدان التي لا تدخلً ى خانة القوى العظمى) الأهمية نفسها على الأقل عند مقارنتها مع الدول التي تستطيع تطوير أسلحة نووية لكنها تقرر الأمتناع عن هذه الخطوة، مثل الأرجنتين والسويد وكوريا الجنوبية. من الضروري أيضاً تقييم حسابات القوى المتوسطة الأخرى التي تملك أسلحة نووية لكنها قررت التخلي عنهاً، وعلى رأسها أوكرانيا وجنوب إفريقياً.

مبادرات دبلوماسية

الأهم من ذلك هو أن الخطة الشاملة التي تكلم عنها نورونها تتعارض بقوة مغ تصرفات إيران، فمن المعروف أن طهران كانت تهتم بتصنيع أسلحة نووية نظراً إلى استمرار عمليات تصميم بعض الأسلحة منذ عشرين سنة تقريباً، لكن بين العامين 2000 و 2009، توقفت تلك الجهود وأطلقت إيران

احدى عمليات التفتيش الدائمة لمراقبة برنامج إيران النووي مبادرات دبلوماسية تجاه الولايات المتحدة لحصر نشاطاتها النووية مقابل تخفيف العقوبات المفروضة عليها. لا يمكن تفسير هذا التطور والتحركات الإبرانية اللاحقة إلا بطريقة واحدة: أدرك القادة الإيرانيون أن تحويل بلدهم إلى دولة غير نووية ومتكاملة مع المجتمع الدولي وقوة اقتصادية عالمية يبقى خياراً أفضل من التحوّل إلى دولة مسلحة نوويا لكن منبوذة وخاضعة لعقوبات

بموجب خطة العمل الشاملة المشتركة التي أصبحت سارية المفعول في عام 2015 بعد عقد مفاوضات شاقة، تَخلَّتُ إيران عن

. 97% من اليورانيوم منخفض التُخْصَيبِ وجميع كميات اليورانيوم عالى التخصيب، وأوقفت عمليات التخصيب المتلاحقة، وفككت مُفَاعلاً نووياً، واتخذت خُطوات أخرى مطلوبة منها لتغيير مدة «الاختراق النووي» المتوقّع إذا قررت تصنيع قنبلة من شهرَين إلى سنة تقريباً. كذلك، وافَقت إيران على إجراء عمليات

تفتيش دائمة وشاملة والخضوع للمراقبة كي يتأكد المجتمع الدولي من سلمية برنامجها

إذا كانت الخطوات كلها جزءاً من خطتها الرامية إلى تصنيع أسلحة نووية على المدى الطويلُ، فلا شك أنها مقاربة جنونية، لكنّ القادة الإيرانيين ليسوا مجانين بأي شكل. في ما يخص المفهوم القائل إن إيران «قد تُّطوّر أسلحة نووية بعد إعادة إحياء اقتصادها» نتبحة تُخفيف العقوبات المفروضة عليها بموجب خطة العمل الشاملة المشتركة كما ذكر نورونها، تتجاهل هذه الفكرة نزعة الدول التى تقرر تطوير أسلحة نووية إلى تقييم حجم مشاكلها الأمنية

قال رئيس الوزراء الباكستاني السابق، ذو الفقار على بوتو، يوماً إن الباكستانيين «سيأكلون العشب» عند الحاجة مقاتل تصنيع أسلحة نووية، واستنتج الرئيس

بدل احتساب كمية الأموال في حساباتها

الروسى فلاديمير بوتين أن نظام كوريا الشمالية قد يُجبر شعبه على القيام بالمثل قبل التخلى عن أسلحته النووية، وهو محق على الأرجح. تنطبق الأولويات نفسها على النظام الإيراني الذي أثبت خلال الحرب الإيرانية العراقية الممتدة على ثماني سنوات استعداده لتحمّل مظاهر الحرمان في وجه التهديدات الأمنية الكبرى إذا قرر تصنيع أسلحة نووية.

الملف النووي على مفترق طرق

حتى الآن، لم تتغير حسابات إيران مقارنةً يما كانت عليه منذ عشرين سنة تقريباً على مستوى تقييم خيار التحول إلى دولة نووية منبودة وخاضعة للعقوبات أو تجنب هذا المصير. اتّضح هذا الوضع حين أصرت طهران على التزام جميع أطراف خطة العمل الشاملة المشتركة ببنود الاتفاق مجدداً، ويعنى هذا الموقف طبعاً أن تضطر إيران لكبح التقدم النووى الذى أصررته بعد انسحاب إدارة ترامب من الاتفاق.

أصبح الملف النووي الإيراني على مفترق طرق، إذ من المنتظر أن تُستبدَل المواقف الكلامية بمحادثات جدية بين الأطراف المعنية أخيراً، حيث ستتوقف وجهة إيران في المرحلة المقبلة على استعداد الولايات المتحدة للالتزام بجميع بنود خطة العمل الشاملة المشتركة والقرار 2231 الصادر عن مجلس الأمن، فإذا امتنعت الولايات المتحدة عن هذه الخُطوّة واستنتجتْ إيّران نتيجةً لذلك أنها ستصبح دولة منبودة ومُعاقبة بغض النظر عما تفعله في نشاطاتها النووية، يسهل أن تتشجع طهران في هذه الحالة على إعادة النظر بحساباتها السابقة وتفكر بضرورة أن تكتسب أسلحة نووية في نهاية المطاف.

سلة أخبار

«حماس» تحذّر من تأجيل الانتخابات ولو يومأ واحدأ

صرح نائب رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس» خليل الحّية بأن حركته لن تقبل تأجيل حتى «ولو يوما واحدا» الانتخابات التشريعية الفلسطينية المقررة في 22 مايو المقبل، وهي الأولى منذ 15 عاما، لأن ذلك «سيدفع الشعب الفلسطيني إلى المجهول». ورأى الحية الذي يترأس لائحة «حماس» للانتَّخَابَّاتُّ، أن التأحيل

«سيولّد إحباطًا كبيراً وسيعقد الوضع وسيكرس الانقسام والفرقة»، مشدداً

على أن حركته ستسعى لحل أي عَقبة تظهر للمضى قدماً بالموعد المحدد. وكانّ تقرير أشار إلى أن إدارة الرئيس

الأميركي جو بايدن لا تمانع تأجيل الانتخابات.

واشنطن تنفى تمويل

حملة الرئيس التونسي

نفت الولايات المتحدة،

مساء أمس الأول، تمويل

الحملة الانتخابية للرئيس

... التونسي قيس سعيّد عام 2019، رداً على اتهامات

أصدرها النائب البرلماني

وقالت السفارة الأميركية

عبر «تويتر» بالعربية، إن

«حكومة الولايات المتحدة

لم تقدم أي تمويل كان لدعم

الانتخابية». وأضافت السفارة

حملة الرئيس قيس سعيد

أن واشينطن «تؤكد في هذا

الصدد على احترامها الكامل

لنزاهة الديمقراطية التونسية

واستقلاليتها». وفتح القضاء

العسكري التونسى تحقيقا

وأشار الخياري إلى أنه جرى

استدعاؤه «كمتّهُم لا كشاهد».

إثر تصريحات الناتي،

المثير للجدل راشيد الخياري.

20

حولیات



انفجر صاروخ سوری فی صحراء النقب، على مقربة من مفاعل ديمونا النووي، فى واقعة وصفتها إسرائيل بالطائشة، وقالت إنها ردت عليها بقصف نقاط دفاعية قرب دمشق، بينما اعتبرت إيران أن ما حدث رسالة تحذير لتل أبيب «بأن النقاط الحساسة ليست محصنة» بعد أيام من ضربة «منشأة نطنز ».

-ب«فيلق القدس» الإيراني، في تُصريحات لـ«الجريدة»، أن بلادة تقف وراء انفجار ضخم وقع داخل معمل إسرائيلي لاختبار الصواريخ ومحركاتها قرب الحدود اللبنانية، ردا على حادث مفاعل نطنز النووي، الذي اتهمت طهران إسرائيل بتنفيده، ذكر الجيش الإسرائيلي أن صاروخاً وصفه بالطائش من طراز أرض جو، أطلق من سورية، وسقط في . منطقة قرب مفاعل ديمونا النووي في صحراء النقب.

غداة ادعاء مصدر مطلع

إنه هاجم بطاريات صواريخ في سورية ردا على سقوط صاروخ أرض جو من طراز «SA 5» أطلق من داخـل سيوريـة، وإن الصاروخ الذي كان متجها إلى مفاعل ديمونة سقط في منطقة التحمعات البدوية بالنقِّب. وأفاد متحدث باسم الجيش بأنه «لا توحد إصابات أو أضرار نتيجة الضربة الصاروخية السورية الطائشة»، مضيفًا أنّ «الصاروخ الطائش لم يصب مفاعل ديمونة ولم يقترب حتى منه»، فيما تحدثت مصادر عن العثور على شنظايا للصاروخ في منطقة رمات نيغيف وسط النقب وفي منزل بمنطقة مأهولة بالسكان قرب

وقال الجيش الإسرائيل

مدينة بئر سبع. ولاحقا، أعلن الجيش الإسرائيلي أن عملية اعتراض

لبنائ حريص على الاستقرار جنوباً

رغم أن الجنوب اللبناني يبدو بعيداً عن جولة التصعيد الأخيرة بين إيران وإسرائيل، تحدثت تقارير عن حالة تأهب

في صُفُوفٌ قُواْت «اليُونيفيل» الدولية، وكذلكُ لدى «حزب الله»

من ناحيتُه، أكَّد الرئيس اللبناني ميشال عون، خلال

استقباله أمس قائد «اليونيفيل» الجنرال ستيفان دل

كول، أهمية المحافظة على الاستقرار والأمن في المنطقة

الحدودية مع إسرائيل جنوب البلاد، مجدداً التزام بيروت

والَّجِيشُ اللَّبِنانِي تُحسِّباً لأي مستجدات.

الصاروخ السوري فشلت، وان منظومة «حيتس» لم تطلق أي صاروخ لاعتراض الهدف قبل انفجاره في الجو وسقوطه.

وحست الناطق العسكري الإسرائيلي أفيخاي أدرعي، فإن الصاروخ الذي يصل مدأه إلى مئات الكيلومترآت لم يكن موجها، بحيث إنَّ الْجَهَّة التِّي أَطْلَقْتُهُ لَم تَقَصَّد أَن يقع في المَّنطقة التي

ثغرات إسرائيلية

وفتح الجيش الإسرائيلي تحقيقا في واقعة ديمونا، التي جاءت بعد ساعات من الانفجار الغامض بمختبر محركات الصواريخ، والذي أمكن تصويره عدر كأمدرات نصدت داخل الأراضى اللبنانية، وعزز انتشاره العسكري في منطقة الجولان المحتلة المتاخمة للحدود

الإسرائيلية لما جرى بشأن النصاروخ السوري الذي قطع مسافة طويلة بلغت 400 كلم، وهي التي تفصل بين دمشق ومنطقة

وبرزت شغرات في الرواية

وقبل إعلان الجيش الإسرائيلي أنه هاجم بطريات سورية ردا على إطلاق الصاروخ، ذكرت تقارير عسكرية عبرية أن الصاروخ اطلق ضمن مجموعة من الصواريخ

أفاد مسؤول أميركي رفيع بأن بلاده أطلعت إيران

على تفاصيل بشأن العقوبات التي هي على استعداد

لرفِّعها في إطار العودة المُحتملة إلى الاتفاق النووي

الـذي سبق أن انسحب منه الرئيس السابق دونـالدّ

وقال المسؤول الأميركي حول الجولة الثانية

من المحادثات غير المباشرة التي يقودها الاتحاد

الأوروبي بين طهران وواشنطن في فيينا: «هذه المرة

دخلنا في تفاصيل أكثر»، مضيفا: «قدمنا إلى طهران

الإيراني قرب دمشق.

وتداول عدد من رواد مواقع ورة مقدوفا حويا يطير

وتسبب الصاروح السوري في الانفجار كان كبيرا.

. باتحاه ديمونا انتقاما لتفجير وحدة توزيع الكهرباء بمنشأة

نطنز قبل 11 يوما. ووسط انسداد سياسي وقرب انتهاء مهلة تكليف بنيامين نتنياهو بتشكيل حكومة جديدة، هاجم زعيم حـزب «إسرائيل بيتنا» القومي العلماني وزير الدفاع السابق أفيغدور ليبرمان تعامل الأجهزة الحكومية مع الحادث، قائلا إن «الوضع الذي

إسرائيلية استهدفت مضازن أسلحة ونقاط تمركز للميليشيات الموالية لـ«الحرس الشوري»

إطلاق صفارات الإنذار في منطقة أبوقرينات القريبة من مفاعل ديموناً، ولم تطلق الصفارات في منَّاطُق أخْرَى في منطقة النقبُّ، كما أن دوي انفجار قوي سمع في بعض المتاطق القريبة بمدينة القدس المحتلة، وهو ما يعنى أن

يطلق فيه صاروخ برأس حربي السورية لصد غارة جوية

التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو، قالوا إنها تُلهجوم الصاروخي، وأظهر أحد المقاطع السماء، فيما أظهر مقطع آخر انفجارا هائلا، وتسأل البعض عن احتمال تخطيط طهران لاستغلال الضربات الجوية الإسرائيلية على سورية كغطاء لشن الهجوم

200 كيلوغرام على إسرائيل كان يمكن أن ينتهي بشكل مختلف تماما. نتنياهو ينام مستعدا فقط للانشغال بشؤونه الشخصية».

وعلق عوزي روبين خبير الصواريخ الإسرائيلي على افتراض أن يكون صاروخ سوري مضاد للطائرات تجاوز هدفة وحلق لمسافة طويلة داخل إسرائيل قائلا إن هذا «يتفق مع خصائص» الصاروخ SA5.

وقال لـ «رويترز»: من الصعب جدا تتبع مسار صاروخ مضاد للطائرات ضل طريقه وهبط في موقع غير مقصود. وتابع: نظم الدفاع الجوى الإسرائيلية قادرة نظرياً على تنفيذ عملية اعتراض كهذه بقدر حيد من الاستعداد، لكن ذلك يمثل أقصى حدود

تلميح وتهديد

وفي طهران، شككت وسائل إعلام إيرانية بالرواية الإسرائيلية بشأن حادثة ديمونا ووصفتها بالمضحكة، وقالت إن ما جرى قرب مفاعل ديمونا «رسالة لإسرائيل بأن مناطقها الحساسة لُـسِتُ محصنة»، وأضافت التقارير الإيرانية، نقلا عن مصادر، أنه كان بإمكان الصاروخ أن يتابع طريقه إلى المفاعل، «لكن صناعة كارثة ليس مطلوبا»،

واشنطن منفتحة على رفع العقوبات عن قطاعات اقتصادية أساسية

عددا من الأمثلة تتعلق بنوع العقوبات التي نعتقد

أننا سنحتاج إلى رفعها من أجل العودة إلى السكة،

والعقوبات الَّتِّي نُعتقد أننا لن نحتاج إلى رفعها.

ولم يؤكد المسؤول أو ينفى المعلومات التي أوردتها

صحيفة «وول ستريت جـوّرنـال»، وفيها أن الوفد

الأميركي أبدى استعدادا لرفع عقوبات اتخذتها إدارة

ترامب ضّد القطاعين النفطي والمالي، على أساس

اتهامات بالإرهاب موجهة إلى إيران، وكان مسؤول أبلغ

أُعطيناً هُم أمثلة كَثيرة».

طريقه إلى واشتنطن.

عليه أن يعلم أن فصائل المقاومة تتواجد قرب مراكزه في المنطقة والعالم»، مضيفاً أنه «كماً قال قائد التورة قبل عدة سنوات، فإن الكيان الصهيوني لن يكون موجودا في المستقبل على الكرة الأرضية».

خسائر سورية

مبينة أن المعلومات المتوفرة

تفيد بأن الصاروخ من نوع «فاتح

110»، قُـادر علَّى حمل رؤوس

متفجرة، وتشير المعلومات إلى

أن الصاروخ من نوع أرض. أرض

وليس أرض. جو، كما ذكرت

وكانت صحيفة «كسهان»

الإيرانية المتشددة والمقربة

من مكتب المرشد الأعلى على

خامنئي نشرت السبت الماضي

مقال رأي للمحلل الإيراني

سعدالله زرعي يدعو إلى استهداف منشأة ديمونا بعد

ضربة نطنز، مستشهدًا بمبدأ

«العين بالعين» المنصوص

عليه في الشريعتين الإسلامية

واليهودية، وكتب: «يجب اتخاذ

د اءات ضد المنشئة النووية

في ديمونا، لأنه لا يوجد عمل أخر

على نفس مستوى حادثة نطنز».

قائد «فيلق القدس» الإيراني

العميد محمد رضاً فللأح زادةً

مراسم تأبين أقيمت لسلفه اللواء

محمد حجازي، الـذي علمت

«الجريدة» من مصدر مطلع أنه

قتل مسموما بمواد مشعة ربما

تعرض لها في سورية أو العراق،

ومن دون أن يعلق على حادث

ديمونا، قال زادة، خلال المراسم

التي أقيمت في أصفهان أمس،

«إن آلكيان الصهيوني يعاني

اليوم من مشاكل داخلية، ويجبّ

لتهديد إسرائيل.

فَى هذه الأثناء، استغل نائب

الرواية الإسرائيلية.

من جهتها، ذكرت وكالة الأنباء السورية أن «الدفاعات الجوية في الجيش العربي السوري تصدت ليل الأربعاء - الخميس لعدوان إسرائيلي بالصواريخ في محيط دُمشُق، وأسقطت معظم الصواريخ المعادية التي أطلقت من اتجاه الجولان المحتل».

وقتل ضابط برتبة ملازم من القوات الحكومية، وأصيب 3، ف القصف الإسرائيلي الثي طال قاعدة للدفاع الحوي في منطقة الضمير، التي تتواجد بها مقرات ومستودعات للأسلحة تابعة للميليشيات الموالية لإيران شرق العاصمة دمشق.

وتأتى تلك التطورات في وقت تحرز المفاوضات غير المباشرة بين الولايات المتحدة وإيران، بوساطة أوروبية في فييناً، تقدما بطبئا باتحاه إحباءالاتفاق النووي، رغم معارضة إسرائدل، وتخوف قوى إقليمية من تأثير الخطوة على المُنطقة.

الصحيفة انفتاح بايدن على رفع العقوبات عن البنك

المركزي وشركات النفط وشركات اقتصادية أساسية.

إلى فئة ثالثة وصفتها بأنها «حالات صعبة». وأوضح

المصدر نفسه: «لا تزال هناك خلافات، وفي بعضّ

الحالات خلافات مهمة جدا»، متابعا: «نحن أبعد ما

نكون عن إتمام هذه المفاوضات، والنتيجة لا تزال غير

مؤكَّدة، حَقَّقنا بعض التقدُّم ونحن منفتَّدون على أنواعً

مختلفة من اليات التسلسل التي تتوافق مع مصلحتنا».

لكن المسؤول لفت إلى أن الولايات المتحدة تطرقت

(عواصم - وكالات)

ب«الاستهزاء بالإسلام»

الجزائر: سجن باحث اتهم



في الشؤون الإسلامية سعيد جاب الخير، بالسجن ثلاث سنوات لإدانته بتهمة «الاستهزاء بالإسلام». وقال مؤمن شأدي محامي جاب الخير في تصريحات أمس: «حُكم عليه بالسجن 3 سنوات»، مبدياً صدمته أمام شدة العقوبة. ورفع أكاديمي آخر يدعمه سبعة محامين دعوى ضد الباحث جاب الخير البالغ من العمر 53 عاما بتهمة «الاستهزاء بالمعلوم من الدين وبشعائر

جماعة مسلحة تسيطر على مقاطعة إثيوبية



ذكرت اللجنة الإثبوبية لحقوق الإنسانُ التي عينتها الدولة، مساء أمس الأول، أن جماعة مسلحة سيطرت على مقاطعة بإقليم بني شىنقول فى شىمال شىرق إثيوبيا. وأضافت اللحنة، أنها تلقت تقارير عن أن مقاطعة سيدال في منطقة كماشى بإقليم بنى شنقول قمز «تحت سيطرة شيه تامة لحماعة مسلحة منذ 19 أبريل الجاري». وأفادت بأن المقاطعة يقطنها حوالي

هل تراجعت روسيا في أوكرانيا؟

موسكو تُعلن بدء سحب الحشود من الحدود... وكييف تستعجل تحركاً غربياً الحدود الجنوبية لأوكرانيا. وقالت وكالة متن رحلة جوية متوجهة إلى لندن في

أعلنت روسيا، أمس، أنها ستبدأ سحب قواتها المحتشدة بالقرب من أوكرانيا «إنترفاكس» الروسية للأنباء، إن التدريبات وشَّبه جزيرة القرم الَّتي ضَّمتها مُوسِّكُو، اليوم، مؤكدة اِنتهاء مناوراتها التي نشرت ستجرى بمشاركة أكثر من عشرة آلاف جندي، وما يزيد على 40 سفينة حربية. خُلْالُها حشدًا عسكريا ضخما أثار قلق وقبيل انطلاق التدريبات، أفاد موقع الغرب وكبيف.

وفي كلمة ألقاها خلال التدريبات، قال وزير الدفاع الروسى سيرغى شويغو، إن «القوات أظهرت قدرتها على ضمان الدفاع الموتوق عن البلاد. لذلك قررت إنهاء أنشطة التدقيق في المقاطعات العسكرية الجنوبية والغربية» المتاخمة لأوكرانيا.

ووجه شويغو قوات الجيش بأن تكون مستعدة للرد فورا على أي تطورات سليبة فى مناطق إجراء مناورات Defender Europe التَى سينفذها حلف شمال الأطلسي (التباتو) في مايو ويونيو القادمين، وتعد أكبر مناورات لحلف شمال

الأطلسي منذ الحرب الباردة. وأجترت روسيا تدريبات عسكرية ضخمة امس في إطار استعراض القوة على

Flight Radar المتخصّص بتعقب سير الطائرات، بأن طائرة تجسس استراتيجية أميركية من طراز Global Hawk، نقدت تحليقات استطلاعية فوق المياه الدولية القريبة من شبه جزيرة القرم، على ارتفاع 16 كلم تقريبا. إلى ذلك، حضّت أوكرانيا حلفاءها

في الغرب على إبداء استعدادهم لفرض عقوبات جديدة على روسيا لمنع الكرملين من اللجوء للمزيد من القوة العسكرية معها، في وقت بدأت روسيا تدريبات عسكرية ضخمة في القرم أمس، تحت إشراف وزير الدفاع سيرغى شويغو فَى إطار استعراض القوة على الحدود الجَّنُوبِيةَ لأوكرانيا مما أثار قلقا كبيرا في

كييف والغرب.

وقال وزير الخارجية الأوكراني دميترو كوليبا، إن بلاده ليس لديها معلومات جديدة تشير إلى أن الرئيس الروسى للحيلولة دون حدوث ذلك، مضيفاً أن «رد لمنع بوتين من اتخاذ ذلك القرار».

فلاديمير بوتين قرر القيام بعمل عسكرى جديد، لكن من المهم أن يتحرك الغرب الآن الفعل الموحّد من الغرب شديد الأهمية الآن

انهيار اتفاق لوقف النار في دونباس شرق البلاد حيث تقاتل القوات الأوكرانية قوات انفصالية تدعمها روسيا في نزاع تقول كبيف إنه أودى بحياة 14 ألفاً منذ 2014. على علم بدعوة من الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي لعقد اجتماع لبحث الأزمة، «إذا رأى الرئيس ذلك ضرورياً سيرد

وفى سياق متصل، غادر، أمس، السفير الأميركي في روسيا جون سوليفان على

وفى 16 أبريل، قال وزير الخارجية لـروستـي سـيـرغـي لافــروف، إن يــوري أوشياً كوف مساعد الرئيس الروسى، أوصى سوليفان خلال اللقاء معه، بالتوجه إلى واشتنطن لإجراء مشاورات. في غضون ذلك، أعلن الأمين العام لحلف وتبادلت كييف وموسكو اللوم يسيد شمال الأطلسي (ناتو) ينس ستولتنبرغ أمس، أن قادة الحلف سيعقدون قمة في 14 يُونيو بمقر المنظمة في بروكسلّ يبحثون خلالها سبل تعزيز استراتيجية

وفي موسكو، أكّد الناطق باسم الكرملين دميتري بيسكوف أن الرئيس بوتين

أوروبا وأميركا الشمالية».



سلة أخبار

ألمانيا تسعى لشراء «سبوتنيك في»

تدرس ألمانيا إمكانية شراء 30 مليون جرعة من لقاح «سبوتنيك ني» الروسي المضاد لفيروس «كورونا»، رغم أنه لم يحصل بعد على الضوء الأخضر من السلطات الصحية الأوروبية. وأفاد رئيس منطقة ساكسونيا، ميكايل كريتشمير، المحافظ المتحدر من ألمانيا الشرقية سابقا «ندعو بشدة من أحل ألية ترخيص سريعة بحلول شهر مايو»، بعدما تباحث مع وزير الصحة الروسي ميخائيل موراشكو حول شراء 30 مليون جرعة من اللقاح بين يونيو

دول تعرض على إندونيسيا المساعدة بالبحث عن الغواصة

عرضت روسيا والولايات المتحدة وألمانيا وفرنسا والهند وتركيا وأستراليا المساعدة في البحث عن

الغواصة المفقودة التابعة للبحرية الإندونيسية، التي اختفت أمس الأول، وعلى متنها 53 شخصاً

من جنود البحرية مقابل شواطئ

وأرسلت سنغافورة أيضاً سفينة

إنقاذ للمساعدة. وقال رئيس

أمس، إن البحارة على متن

أركان البحرية يودو مارغونو،

الغواصة المفقودة لديهم أوكسجين

وأدلى مارغونو بهذه التصريحات

أرتحان الجيش الإندونيسي ووزير

في المؤتمر المشترك مع رئيس

الدفاع برابوو سوبيانتو في

بالي، بعد فقد الغواصة الت

بتدريبات شمالي الجزيرة.

حاملة أميركية لتأمين

العشرون لهجمات شتها تنظيم «القاعدة» على واشنطن ونيويورك، وتسببت في خوضها أطول حرب في تاريخها ويستعين الجيش الأميركى عادة

ب عاملات طائرات أو سفن حربية أخرى أثناء المهام الحساسة مثل سحب القوات وتوجد حاملة الطائرات «دوايت أيزنهاور» حاليا فى منطقة الشرق الأوسط. وقال المسؤول الأميركي، الذي طلب عدم نشر اسمه، إن وزير الدفاع لويد أوستن لم يوافق بعد

على الطلب، لكن من المتوقع أن

لى ذلك، يعقد وزراء خارجية

فغانستان وباكستان وتركيا

محادثات في إسطنبول اليوم،

عقب تأجيل مؤتمر سلام بشأن

أفغانستان، الذي كان مقرّراً غداً،

ىعدما قالت حركة «طالبان» إنها

يبتُّ فيه في الأيَّام الْلقبلةُ.

الانسحاب من أفغانستان

بايدن يلوّح بورقة «إبادة الأرمن» في وجه إردوغان

أنقرة تتبلغ إبعادها من F35 بعد إعلانها مفاوضات لشراء دفعة جديدة من S400

نقلت وسائل إعلام أميركية عن مسؤولين في إدارة الرئيس جو بایدن نیته تصنیف مجازر الأرمن ك"إبادة جماعية"، في خطاب مقرر غدا، وهو ما سيفاقم، في حال لم يتراجع عنه بايدن في اللحظة الأخيرة، التوتر بين البلدين.

يريفان تصف القرار المرتقب بأنه «منارة أخلاقية» وأنقرة تعتبره بلا فائدة

على وقع تفاقم النزاع على السيادة

في منطقة المحيطين الهندي والهادئ

بيّن الصين وجيرانها، وارتفاع منسوب

التوتر بعلاقتها مع الولايات المتحدة

وحلفائها، ردّت الصين بعنف على

إعلان الحكومة الأسترالية إنهاء اتفاق

وقعته ولاية فكتوريا للانضمام إلى

مُبادرة "التحزم والطّريق" الصينية،

معتبرة أن هذه الخطوة تشكّل "مساساً

خطيراً" بالعلاقات الثنائية والثقة

المتبادلة، مؤكدة أنها "تحتفظ بالحق

فى اتخاذ إجراءات إضافية بهذا

واتهم المتحدث باسم "الخارجية"

الصينية، وانغ وينبين، الحكومة

الأسترالية بأنها "وضعت بشكل غير

عقلاني فيتو على اتفاق التعاون،

وتدخلت تعسفياً في التعاون

وقررت وزيرة الخارجية الأسترالية،

ماريز باين، إلغاء النصوص الموقّعة

في 2018 و 2019، معتبرةً أنها تتعارض

لكنّ وزير الدفاع، بيتر داتون، رأى أن

كانبيرا "قلقة" من عقد حكومات محلية

اتفاقات من هذا النوع مع بكين "لأنها

تستخدم لأغراض دعائية"، موضحاً

أن مشكلة الحكومة ليست مع الشعب

الصيني، بل في "قيم أو رؤيلة الحزب

في أوج الخلاف مع بكين، تبنت

كانبيرا العام الماضى قوانين جديدة

مع السياسة الخارجية لكانبيرا.

والمبادلات الطبيعية".

في خطوة قد تدخل العلاقات بين إدارة الرئيس جو بايدن والرئيس التركي رجب طيب إردوغان في نفق مظلم، يستعد الرئيس الأميركي للاعتراف بالمجازر التي طالت 1.5 مليون أرمني خلال الحرب العالمية الأولى على يد الإمبراطورية العثمانية، باعتبارها "إبادة حماعية"، حسيما أفادت وسائل

جنود أتراك في باحة ضريح اتاتورك أمس الأول (أ ف ب)

وجاءت التقارير الإعلامية، التى تعتمد على تسريبات من مسؤولين في الإدارة، بعد ساعات من إعلان تركيا أنها تفاوض لشراء دفعة ثانية حديدة من أنظمة صواريخ . '5400" مع الجانب الروسي، وعقب إسلاغها من قبل وزارة الدفاع الأميركية (البنتاغون) بإخراجها رسميا من برنامج

إعلام أميركية عدة.

نتاج مقاتلات F35. وذَّكرت صحيفتا "نبوبورك تايمز" و"وول ستريت جورنال" ووكالة "أسوشيتد برس" أنَّه من المقرر أن يعلن بايدن تصنيف المجازر "إبادة جماعية" غدا، في الذكري الـ106 لعمليات القتل الجماعي التي بدأت عام 1915، عندما كانت الامبراطورية العثمانية تقاتل روسيا

الأولى في منطقة أرمينيا الآن.

بالأمر: "ما فهمته هو أنه اتخذ القرار وسيستخدم عبارة إبادة جماعية في بيانه يوم السبت"، لكن مصادر حذرت من أن بايدن قد يقرر في اللحظة الأخيرة عدم استخدام هذا التعبير، في

لبيت الأبيض جين ساكي، للصحافيين، إن "البيت الأبيض سيكون لديه المزيد ليقوله حوّل هذه القضية يوم السبت

على الأرجح".

وكان أكثر من 100 عضو في الكونغرس، على رأسهم للحنة الاستخبارات في مجلس النواب، بعثوا برسالة الّي بايدن

بايدن أول رئيس أميركي يصف المجازر بأنها إبادة، وعلى الرغم من عدم وجود عواقب قانونية لهذا التصنيف فانه سيغضب أنقرة التي تصر على عدم وجود إبادة، رغم أن عشرات الدول الأخرى وبينها

وأفاد مصدر على دراية ضوء أهمية العلاقات الثنائية مع تركدا.

وقالت الناطقة باسم

القيصرية خلال الحرب العالمية يحضونه فيها على الوفاء

الصين تهدد أستراليا بعد إلغائها

لإلغاء أي اتفاق يبرمه ممثلو ولاية

أسترالية ودول أخرى، وتعتبر أنه يهدد

وبدأت العلاقات الثنائية تتراجع

في 2018، عندما استبعدت أسترالياً

مجموعة الاتصالات الصينية العملاقة

هـواوي من بناء شبكتها للحيل

الخامس (5 جي) باسم الأمن القومي.

وتفاقم التوتر عندما دعا رئيس الوزرآء

سكوت موريسون العام الماضي إلى

إجراء تحقيق دولى في مصدر وباء

كورونا، الذي ظهر في الصين أواخر

وفرضت بكين سلسلة من الإجراءات

الاقتصادية الآنتقامية في الأشهر

الأخيرة ضد عشرات المنتجات

الأسترالية، بما في ذلك الشعير ولحوم

وفى باكستان، استهدفت حركة

طالبان، التي تتشارك مع سكان

بلوشستان استياءهم من مشروع

الممر الاقتصادي الصيني، الذي يعدّ

جزءاً أساسياً من "الحزامَّ والطريق"،

. . . مقر إقامة السفير الصينى نونغ رونغ

بِفُنْدُق "سيريتْا" الفَّاخْرَ فَي مَدْيَنَةً

كويتا عاصمة الإقليم، مما أسفر مقتل

4 أَشْخَاص على الأقلُ وجرح 12 أخرين

ودانت الصين، التي وظفت

الأبقار والنبيد.

بانفجار قنبلة.

استهداف السفير

المصلحة الوطنية.

وبهذه الخطوة، سيكون تصويت رمزي. وقالت الرسالة: "على مدى

فرنسا وروسيا تبنت هذا

ردود أفعال

أن وزير خارجية أرمينيا أرا

بتعهده بالاعتراف بالإبادة خلال حملته الانتخابية. وسيق أن اعترف الكونغرس رسمياً بالمجازر على أنها إبادة جماعية في ديسمبر 2019 في

> عقود بينما يعترف القادة في جميع أنحاء العالم بأول إبادة جماعية في القرن العشرين حافظ رئيس الولايات المتحدة على صمته"، مضيفة: "سيدي الرئيس، كما قلت العام الماضي في بيانك الصادر في 24 أبريل إنّ الصمت هو تواطؤً. والصمت المخزي لحكومة الولايات المتحدة بشأن الحقيقة التاريخية للإبادة الجماعية للأرمن استمر مدة طويلة جدا

ويجب أن ينتهي". وسابقا، أشار الرئيس الراحل رونالد ربغان، بشكا سريع، إلى الإبادة الجماعية للأرمن، في بيان مكتوب عام

ورفضت السفارتان الأرمينية F35 والتركية في الكويت التعليق بعد طلب من "الجريدة"، إلا

إيفازيان، اعتبر ان "الخطوة الاميركية في حال حصولها ستكون منارة أخلاقية للعديد من البلدان"، متابعا: "هذا لا يتعلق بأرمينيا وتركيا، وانما يتعلق بالتزامنا بالاعتراف تالاسادة الجماعية في الماضى والحاضر والمستقبل

وبعد أن وافق البرلمان الهولندي على اقتراح في فيرابر يحض التحكومة على الاعتراف اعتبرت تركيا أن هذه الخطوة "تهدف إلى إعادة كتابة التاريخ بالاستناد الى دوافع سياسية". واستباقا لاستغلال بابدن خطاب غدا للاعتراف بالإبادة الجماعية، قال وزير الخارجية التركى مولود جاويش أوغلو، فى مقابلة هذا الأسبوع، إن البيانات من دون الترامات قانونية لن يكون لها أي فائدة، لكنها ستضر بالعلاقات، وإذا

كانت الولايات المتحدة تريد أن

تجعل العلاقات أكثر سوءا فإن

على صعيد أخر، وبعد

هذا القرار يعود لهمّ".

البرنامج". تُجدر الإشارة إلى أن تركيا إحدى الدول المشاركة في مشروع تصنيع المقاتلة المذكورة، ودفعت نحو 900 مليون دولار في إطار

للرئيس الأميركي، بإعلانها

أنها تناقش شتراء دفعة

جديدة من أنظمة صواريخ

"\$400" مع الجانب الروسي،

أعلن مسؤول في وزارة

الدفاع الأميركية (البنتاغون)

أن سلاده أخطرت تركيا

بإخراجها رسميا من برنامج

ونُقلت وكالة "الأناضول"

الرسمية للأنباء عن المسؤول،

الذي فضل عدم كشف اسمه،

أن "الإخطار يشير إلى فسخ

مذكرة التفاهم المشتركة

المفتوحة لتوقيع المشاركين

بالبرنامج في 2006، والتي

وقعت عليها تركيا في 26

تنابر 2007، وعدم ضم تركيا

إلى مذكرة التَّفاهم الحديدة".

2006 تم تحديثها مع الشركاء

التمانية المتبقين، ولم يت

ضم مشاركين جدد إلى

وقال المسؤول إن "مذَّكرة

إنتاج مقاتلات F35.

المشروع. وإلى جانب تركبا، تتكون ساعات على تحدى أنقرة الدول المشاركة في البرنامج

من الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وإيطاليا وهولندا وأستراليا والدنمارك وكندا والنرويج. وفي يوليو 2019، علقت

الولايتات المتحدة شراكة تركيا في المشروع، بسبب تسلمها منظومة الدفاع الصاروخي الروسية 5400. وقـررت تركيا في 2017، شــراء مـنظومــة 5400 الصاروخية من روسيا، بعد تعثر جهودها المطولة في شراء أنظمة الدفاع الجوية "باتريوت" من الولايات

المتحدة، حسب المصدر ومساء أمس الأول، أعلن وزير الخارجية التركي مولود حاويش أوغلو أنّ بالأده تناقش شراء دفعة جديدة من أنظمة 5400 مع الحانب البروسي، منتقدا موقف الولايات المتحدة من صُفقة 5400 وبين أن أنقرة بحاجة إلى هذه الأنظمة الصاروخية، والولايات المتحدة إذا أرادت أن تشتري تركيا أسلحة منها

فالأمر يستحق أن تعرضها بأسعار معقولة وشروط

(أنقرة، واشتنطن - وكالات)



اتفاقاً ضمن «الحزام والطريق» «القوة الناعمة» الصينية تتراجع في أوروبا
 هجوم جديد على سفير بكين في كويتا

صينيون أمام لوحة تظهر الزعيم الشيوعي الصيني الراحل ماوتسي تونغ خلال معرض في ساحة

تياتاميُّنَّ بذكرُي 100 عامُ عليّ تأسيس الْحزَّب الشَّيوَّعي الصينيّ (رويَّترزُ)

الصينية في أوروبا تواجه أوقاتاً

عصيبة"، الذِّي يقع في 117 صفحة،

على تحليلات منفصلة تناولت

استثمارات كبيرة في باكستان في الحزم والطريق"، المستهدف بشكل منتظم من الجماعات المسلحة والحركات شبه القومية، بشدة الهجوم،

مُؤكدة أنه "عمل إرهابي". ووصف وزير الداخلية الباكستاني شييخٌ رشيد أُحْمُد العمليَّة، التِّي تبنتهاً "طالبان" لاحقاً، بأنها "عمل إرهابي استهدف وفداً صينياً من أربعة أشخاص على رأسهم السفير كان بنزل في الفندق، لكنهم كانوا في اجتماع

خارجه عند وقوع الانفجار". وانتشرت لقطآت مصورة للانفجار على مواقع التواصل، وأظهرت اندلاع حريق في أعقاب الانفجار بساحة

انتظار السيارات بالفندق.

الممر الاقتصادي

ورغم غناها بالموارد الطبيعية من غاز ومعادن، يعم الفقر بلوشستان، وهو ما شكّل مصدر غضب لسكانها الذين يشكون من عدم حصولهم على

حصة عادلة من ثرواتهم. وما زاد استياءهم تدفّق الأموال للمنطقة عبر الجزء الأساسي من

مشروع "الحزام والطريق"، اللذي يعتبرون أنه لم يدرّ عليهم سوى القليل في حين ذهبت معظم الوظائف الجديدة للغرباء.

وفي 2019، اقتحم مسلحون فندقاً

فاخراً آخر يطلّ على مشروع ميناء غوادار، الذي يمنح الصين منفذاً استراتيجياً لبحر العرب، مما أسفر عن مقتل 8. وفي يونيو استهدف المتمردون البلوش البورصة الباكستانية المملوكة جزّئياً لشركات صينية. وأعلن "جيش تحرير

بلوشستان" مسؤوليته عن جميع هذه

ويريد المتشددون الاستقلال عن مقية أنحاء باكستان ويعارضون مشروعات البنية التحتية الصينية الكبرى، وخصوصاً خطة الممر الاقتصادى الباكستاني المقترحة وقيمتها 60 مليار دولار، والهادفة لمنح بكين الوصول إلى الأسواق في الشرق الأوسط وأوروبا وإفريقيا عبر أقصر طريق بري وبحري.

القوة الناعمة

إلى ذلك، خلص تقرير موسّع نشره المعهد الهولندي للعلاقات الدولية (كلينغدايل) وأعده نحو 17 معهداً بحثياً أوروبياً، أن القوة الناعمة

الصينية في أوروبا التي تُعرَّف على أنها القدرة على التأثير من خلال الحذب أو الإقناع، تتراجع. واعتمد تقرير "القوة الناعمة

التأثير الصيني في 17 دولة أوروبية ومؤسسات الاتحاد الأوروبي، وقسم هذه الدول إلى 4 مجموعات: • الأولى، تضم النَّمسا والمحر وبولندا والبرتغال وسلوفاكيا، ولم تضطر الصين فيها إلى إظهار قوتها الناعمة بنشاط، ويرجع ذلك في الغالب

إلى عدم اهتمام الرأي العام قي هذه

البلدان بها. • الثانية، وتضمّ إيطاليا واليونان تستخدم الصين نهج القوة الناعمة، بهدف وقف تدهور صورتها واحتواء

• المجموعة الثالثة، وتضم ألمانيا ولاتفيا وهولندا ورومانيا وإسبانيا والمملكة المتحدة، وأطلق عليها اسم محموعة العقظة المتزايدة"، والتي ظهر فيها بوضوح أن بكين أصبحت

أجل تحسين أوضاعها. ۗ

وأشار التقرير إلى أن مؤسسات الاتحاد الأوروبي تتبع الاتجاه الموصوف في المجموعة الثالثة أي "اليقظة المتزأيدة"، حيث تم التأكيد بشكل متزايد على المخاطر التى تشكلها الطموحات الجيوسياسية

ويعزو التقرير هذا التراجع لعدة عوامل، منها تداعيات وباء كورونا والتطورات الداخلية في الصين، خصوصاً ملفى شيتجياتغ وهوتغ كونغ، وكذلك تأثّير تنافسها المتزايد مع الولايات المتحدة، لافتاً إلى أن هذه العوامل أكثر جوهرية من المصادر التقلُّيدية للقوة الناعمة، وهو ما دفع بكين إلى اعتماد رسائل استباقية على نحو متزايد في أوروبا، بل وحتى عدوانية بما في ذلك من خلال فرض العقوبات.

(بكين، إسلام أباد - وكالات)



الهند: 315 ألف إصابة بـ «کورونا» فی یوم واحد



سجلت الهند أعلى حصيلة إصابات يومية بفيروس كورونا على الإطلاق على مستوى العالم خلال الساعات الـ24 الماضية. وذكرت وزارة الصحة، أمس، أنه تم تسحيل 314 ألفا و 835 حالة، لتلامس الحصيلة الإجمالية عتبة الـ16 ملبون حالة. . كما أفادت بوفاة 2104 أشخاص خلال الساعات الـ24 الماضية، ليرتفع إجمالي الوفيات إلى نحو

22





خيطان والكويت في افتتاح الجولة 12 لـ «الممتاز» اليوم

العربي وكاظمة في مواجهة الش<mark>بباب والساحل غداً</mark>

حازم ماهر

يقص فريقا خيطان والكويت شريط افتتاح الجولة الثانية عشرة لدوري stc الممتاز، بالمباراة التى ستجمعهما اليوم، في حين يلتقي غدا العربي مع الشباب، والساحل

تنطلق اليوم منافسات الجولة الثانية

الخليفة، وتقام المباراتان بتوقيت واحد في

خيطان والكويت

والكويت، فالأول يصارع من أجل البقاء في الممتاز رغم صعوبة موقّفه، والثاني يصارع من أجل الحفاظ على لقبه للعام الخامس على التوالي، وتحقيق هدفه لا يقل صعوبة

ولقي خيطان في الجولة السابقة هزيمة محبطة على يد الفحيحيل، بثلاثة أهداف لهدفين، ليتوقّف رصيد الفريق عند 6 نقاط، ويستمر في تذيل الترتيب، علما أن هذه المباراة كانت طوق نجاة للارتقاء خطوة

وسيغير مدرب خيطان هانى الصقر

ويفتقد خيطان اليوم جهود محترفه ميمو سيسيه للإيقاف، ويوسف الخبيزي الذي تمنعه بنود العقد من اللعب أمام فريقةً الكويت، حيث يلعب حاليا مع خيطان بنظام

غونزاليس ليس في أفضل حالاته، فالأخطاء

انتصار جديد يضمن له الاستمرار

بصدارة الترتيب دون الدخول في

حسابات المباريات الأخــرى، فيماً

يدخل برقان بقوة، لتحقيق الفوز أيضا،

لتعويض خسارته المفاحئة أمام

الجهراء في الجولة الماضية، وتقليل

وفي المباراة الثانية، التي تجمع

التضامَّن (ثاني الترتيب بـ16 نقطة)

ومضيفه اليرموك (الثالث بـ14 نقطة)

يشتد الصراع بينهما، ف"أبناء الفروانية"

يلعبون من أجل الوصافة، وينتظرون أي

تعثر للصليبيخات، لاستعادة الصدارة،

التى فقدوها بالجولة الماضية، فيما

يلعب اليرموك للفوز والانفراد بالمركز

الفارق مع قرق الصدارة.

عشرة لدوري stc الممتاز لكرة القدم، بإقامة مبارّاة خُلُطّان مع الكويت في 10.00 مساء، على استاد ناصر العصيمي. وتقام غدا مباراتان يلتقي خلالهما العربي مع الشباب على استاد صبّاح السالم، والساحل مع كاظمة على استاد عبدالله

ظروف متباينة تسبطر على لقاء خيطان

أسلوبه اليوم من اللعب مهاجما إلى التوازن بين الهجوم والدفاع، لذلك من المنتظر أن يجري أكثر من تغيير في التشكيل الأساسي يحثاً عن هذا التوازن.

بدوره، يلعب الكويت الثالث برصيد 20 نقطة، جميع مبارياته بروح بطولات الكؤوس، رافعاً شيعار لا يديل عن الفوز من أحل الاحتفاظ بلقبه، وهو أمر يبدو صعبا كونَّه مرتبطا بنتائج الآخرين.

لكويت تحت قيادة مدربه الإسباني باتت متكررة، وأبرزها الأخطاء الدفاعية،

الصليبيخات والتضامن يواجهان برقان واليرموك في «الأولى»

عبدالرحمن فوزان

تنطلق مساء اليوم مباريات الجولة الثانية عشرة من دوري stc للدرجة الأولى، بإقامة مباراتين، إذ يلتقي برقّان مُع الصليبيخات باستّاد ثاديّ الشباب، ويستضيف اليرموك نظيرة التضامن باستاد عبدالله الخليفة، وتقام المباراتان في العاشرة مساءً.

في المتباراة الأولسي، يخوض الصليبيخات (المتصدر بـ17 نقطة)، مباراة لا تخلو من صعوبة أمام برقان (التاسع وله 9 نقاط)، الذي يقدم مستويات فنية جيدة مع مدربه الكرواتي برونو سيكلتش.

ويسعى الصليبيخات إلى تحقيق

والتي تسببت كثيرا في اهتزاز شباك الحارش حميد القلاف، ولعل مباراة الفريق مع الساحل، التي حسمها لمصلحته بالفور 2-3، خير شاهد على هذه الأخطاء.

وسيشهد تشكيل الكويت اليوم إجراء أكثر من تغيير، كما أن المدرب سيجري تغييرات أخرى في مراكز اللاعبين، لتفادي الأخطّاء، علما أن الأبيض مكتمل الصفوف.

العربي والشباب

فى المقابل، تبدو الظروف متشابهة فى والشباب السّابع وله 11 نقطة، فالأول انتزع 3 نقاط ثمينة، وحقق فوزا غاليا على حساب كاظمة 3-2، والثاني تغلب على السالمية 2-1، واقتنص 3 نقاطً بمنزلة حجر الزاوية نحو الابتعاد عن منطقة الخطر والتواجد في مركز افضل.

وثمة صراع يعانى منه مدرب العربي الكرواتي انّتي ميشاً بين منّخ لاعبية الاساسيين راحة بسبب ضغط المباريات، وببن الابقاء عليهم من أجل حصد النقاط تُباعا، من أجل تحقيق اللقب الغائب عن

خزائن النادي منذ موسم 2001-2002. وثمة تغيير قد يجريه ميشا على التشكيل الأساسى الْيُوم، بإعادة السوري عَلاء الدين دالى بعد انتهاء إيقافه، والغانى يعقوبو لتعافيه من إصابته، بينما تبدو عودة المدافع احمد إبراهيم مستبعدة لعدم

من ناحيته، يدخل الشباب اللقاء بحثا عن تفجير مفاجأة، سواء بتحقيق الفوز أو حتى التعادل، لتأكيد أن الفوز على السالمية جاء بمنزلة البداية الحقيقية للقريق في الموسم . الجاري، ويراهن المدرب الصربي مارجان على الروح المعنوية العالية للأعبية في تحقيق هدفه اليوم.

الساحل وكاظمة

العربى، فإن مدربه الإسباني بيانكي يسعى بقوة للتواجد في المربع الذهبي، حيث يحتل الفريق المركز الرابع برصيد 18 نقطة. ويجري بيانكي تغييرا مؤكدا اليوم بإعادة شبيب الخالدي للتشكيل الأساسي ليلعب بجوار بندر بورسلي، علمًا أن الثنائيُّ محمد العازمي والحارس حسين كنكوني

🥏 أحمد حامد

أكد مدرب القادسية لكرة القدم، الإسباني

بابلو فرانكو، أن البداية القوية التي فرضها

الأصفر" أمام "العنابي" كانت سببا مباشرا

في حسم اللقاء مبكرا وألظفر بنقاط ثمينة في

وحقق القادسية، أمس الأول، فورا مهما على

حساب النصر في ختام الجولة الحادية عشرة

لمنافسات الدوري الممتان، بهدفين من دون رد،

سبجلهما أحمد الطفيري في الدقيقة الأولى من

عُمر المباراة، وعدي الصيُّفيُّ في الدَّقيقة الثَّالثة.

24 نقطة في وصافة المسابقة، متأخرا عن

المتصدر (اللَّخْضر) بخمس نقاط، في حين

تجمد رصيد النصر عند 15 نقطة في ألمركز

وقال فرانكو لـ"الجريدة": "لاعبو القادسية

كانوا مميزين أمام النصر عندما أغلقوا طرق

التمرير، ونجحوا في تسجيل هدفين بوقت قياسي، لتزيد مهمة المنافس صعوبة للعودة

ىنتىجة المباراة".

وبهذا الفوز، رفع "الأصفر" رصيده إلى

مشُّوار المنافسة على لقب الدوري الممتّاز.

وعلى الرغم من البداية الرائعة للساحل في بداية الموسم، والتي وضعته في مراكز مة ورشحته لنبل لقب الحصان الاسود، فإن الفريق بات يعاني من شبح الهبوط بتواجده في المركز التاسُّع برصيد 8 نقاط، بعد خسارته من الكويت في الجولة السابقة، ومن المؤكد أن هذا الأمر سيلقى بظلاله على مباراته مع كاظمة اليوم، والتي لا بديل فيها عن الفوز من أجل العودة للطريق الصحيح، وهو أمر يدركه جيدا المدرب

أما كاظمة، الذي تعرض للخسارة على يد يواصلان غيابهما لأسباب متباينة.

وأشاد مدرب القادسية بدفاعات القادسية والحارس خالد الرشيدي، كونهم استطاعوا الحفاظ على نظافة شباكُ "الأصفر"، مؤكدا أن المهمة لم تكن سهلة وسط إصرار كبير من يق النصر.

نرة هوائية مشتركة في مباراة القادسية والند

فرانكو: بداية «الأصفر» القوية

مهدت طريق الفوز على النصر

وشدد مدرب القادسية على أهمية التحلي بالتَّركيز في الْفترة المقبلة، والتيُّ ستشهدًّ ضغط مباريات، مشيرا إلى أن الثَّقة كبيرة في لاعبي الفريق وقدرتهم على التعاطي مع

على الجانب الآخر، أرجع مدير جهاز الكرة في فريق النصر إصابة فريقه في أول 3 دقائق بهدفين إلى غياب التركيز، إلى جآنب ما يعانيه فريقه من غيابات مؤثرة، في إشارة إلى غياب أحمد الرياحي، والنيجيري دينيس، والإيفواري روبن، والحارس خليفة رحيل، وغيرهم.

جدير بالذكر، أن النصر سيواجه الفحيحيل في الجوّلة المقبلة بالممتّاز، الأحد المقبل، في حين تنتظر القادسية في نفس اليوم مواجهة من العيار الثقيل أمام فريق السالمية بالجولة

النادي العربي: «هيئة التحكيم» باطلة وتحيك «المؤامرات»

وقرر مجلس الردارة تصفيد الامر لاعلي الجمنات والتج.وء للقلـوات الشرعية

Maz242

صورة لبيان النادي العربي

عقد مجلس إدارة النادي العربى اجتماعا طارئا مساء أمس الأول، لمناقشة ديون النادى المدعمة بأحكام قضائية تصل الى 1.5 مليون دينار، ودراسة موقف مجلس الإدارة من القضايا المرفوعة ضده في الهيئة الوطنية للتحكيّم الرياضي.

وأعلن مجلس الإدارة موقفه بعد الاجتماع، من خلال بيان تم نشره في الموقع الرسمي، لم يتطرق خلاله لتطورات الديون والأحكام القضائية المتعلقة

بها، وشدد على أن . ، هنئة التحكيم الرياضي لا يحق لها النظر في أى قضية ومجلس إدآرتها باطل وغير قَانوني. كـمـا قــرر الـنــادي

التصعيد إلى أعلى المستويات، وأعلن عقد مؤتمر صحافي خلال

وجاء نص البيان كَالْأَتِّي: "أَكُدُ مَجِلُسُ إدارة التنادي العربي الرياضي، في اجتماعةً الطارئ والمتعقد مساء الاربىعاء، رفضه كل محاولات إسقاطه عبر هبئة التحكيم الرياضي، بالتزوير والمؤامرات وبالالتفاف على القانون ودون اي مبرر او مسوغ قانوني، ذلك ان المجلس

ر.. ي واطلع مجلس إدارة النادي العربي، في

اجتماعه، على المراسلات التي جرت مع هيئة التحكيم، وكذلك أحيط علما تبعدم رد الهيئة المنشقة عن مجلس الإدارة.

للقنوات الشرعبة للحفاظ على كيان النادي من المؤامرات التي تُحاك في هيئة التحكيم ضد المجلس المنتخب، وقرر كذلك عقد مؤتمر صحافي خـلال الأيـام المقبلة، "ليوضح وبالأسماء كل من يتواطأ بهدف إسقاط مجلس الإدارة المنتخب، ليعلم الجميع اننا في دولة قانون ومؤسسات ولسنا دولة فوضى وبلطجة وتزوير".

كيان النادي العربي الرياضي.



على الاستفسارات المقدمة لها بصورة تفيد الشبهة في المنازعة المرفوعة من المجموعة وقرر المجلس تصعيد الأمر إلى أعلى الجهات، واللجوء

وناشد المسؤولين الرياضيين التدخل، واتخاذ قرار حاسم تحاه هذا العيث، وإيقاف التربص ضد



• محمد عبدالعزيز

تأهل فريق الكويت (حامل

اللقب) للمباراة النهائية في بطولة

كأس الاتحاد للكرة الطائرة،

بعد فوزه على القادسية 3-1،

في المباراة التي جمعتهما على

صالة الاتحاد بمجمع الشيخ سعد

العبدالله في الدور نصف النّهائي،

وحاءت نتآئج الأشواط كالتالي:

وينتظر "الأبيض" بذلك الفائز

من لقاء كاظمة والعربي، الذي أقيم

في ساعة متأخرة أمس، لمواجهته

في نهائي البطولة الثلاثاء المقدل.

والإثارة، وبأفضلية طفيفة

وقد اتسمت المباراة بالندية

.(16-25, 20-25, 29-27, 23-25).

«يد» الفحيحيل يجدد لنيكولا

جدد نادي الفحيحيل الثقة في مدرب الفريق الأول لكرة اليد، الصربي نيكولا بيتروفيتش، للموسم الخامس على التوالي. يأتى ذلك، بعدما نجح المدرب في الصعود بالفريق إلى الدوري الممتاز في المُّوسِم الْجديد (2021-2022)، إثرَّ حصولُه على لقَبُ دُورِي الدُرجَّة الأولى.

وأكد مدير الفريق فهد ربيع لـ"الجريدة"، أنه تم الاتفاق على تجديد عقد المدرب الصربي نيكولا بالموسم الجديد، طمعاً في استقرار الفريق، بعد وأكد ربيع أن إدارة النادي تسعى إلى استعادة أمجاد الماضى وعودة

مع لاعبين محليين مميزين بجانب برنامج إعداد متكامل. وأشار إلى أن إدارة الفريق تعكف كذلك على دراسة عدد من السير الذاتية لمحترفين عرب من تونس ودول الخليج العربي، للتعاقد مع الأفضل منهم، ليكونوا داعمين

سلة القادسية وكاظمة لتحديد ثالث «الكأس»

ريحان، بقيادة مدربه الصربي ايفان جيرمج."

المارد الأحمر لسابق عهده، لذلك تّم وضع خطة مكتملة للنهوض بالقريق في الموسم الجديد، مكونة من عدة محاور رئيسة، بداية من تدعيم الصفوف بالتعاقد

الثَّالث في تطولة كأس الاتحاد لكرة السلة بين فريقي القادسية وَكاظمة. وكان القادسية خسر بصورة مفاجئة أمام فريق اليرموك في الدور قبل النهائي، فيما خسر كاظمة من الكويت، حامل اللقب وبطل الدوري، في منافسات الدور ذاته. ويمتلك القادسية، الذي حصل علَّى المركز الثالث في منافسات الدوري هذا الموسم، العديد من اللاعبين المميزين، مثل: عبدالله الصراف وعبدالرحمن السهو وأحمد فالح وبدر العتيبي ومشاري بودهوم، بقيادة المدرب الليتواني لوكاس مندوحاًز. فيما يعوّل كاظمة، وصيف بطل الدوري، على جهود لاعبيه: محمد الوراد وأحمد البلوشي وعبدالعزيز

تشهد صالة الاتحاد بمجمع الشيخ سعد العبدالله

الرياضي في العاشرة من مساء اليوم مباراة تحديد المركز

الكويت إلى نهائي كأس الطائرة بفوزه على القادسية



للكويت، الـذي قـدُّم واحـدة من أفضل مبارياته هذا الموسم، بفضل التركيز العالى من جميع لاعبيه، والرغبة الواضحة في تعويض خسارة الدوري الممتاز، حيث تميز "الأبيض" بالدفاع الجيد والهجوم المنظم.

لـ"الأحمر" في الموسم الجديد.

الحاسمة، مكِّنا "الأبيض" من انتزاع الشوطين الثالث والرابع.

وفي المقابل، ظهر القادسية بأداء جيد على مستوى الدفاع والهجوم، ونجح في الحصول على الشوط الثاني بصعوبة، لكن كثرة الأخطاء الشخصية وغياب التركيز عن بعض لاعبيه، خصوصا في النقاط الأخيرة

الريال يستعيد نغمة الانتصارات... وإشبيلية الى المركز الثالث

حقق ريال مدريد فوزا كبيرا ومستحقا 3-صفر على مضيفه قادش مساء أمس الأول في المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

ىثلاثية نظيفة أمس الأول في المرحلة الحادية والثلاثين منّ الدوري الاسباني لكرة القدم، التي شهدت صعود اشبيلية الي المركز الثالث بفوز ثمين على لىفانتى 1-صفر. . و بذلك، ثار ريال لخسارته

فاز ریال مدرید علی قادش

أمام قادش في عقر داره ذهاباً ومرة جديدة، يدين الفريق



نصف نهائي دوري ابطال اوروباً

الثمين على مضيفه ليفانتي موقتاً برصيد 67 نقطة. للنّادي الأندلسي في سلسلة من 7 مباريات لم يذق خلالها طعم الخسارة في الدوري (6 انتصارات مقابل تعادل)، منذ سقوطه أمام التشي 1-2 في المرحلة 26. كما حقق إشبيلية فوزه الـ 21 هذا الموسم والعاشر خارج معقله.

مع 38 نَقطة، بخَسارته الَّثانيةُ توالياً بعد سقوطه أمام فياريال 1-5 في المرحلة 33 المقدّمة بعد قرار سابقاً من الرابطة المحلية، تحسباً لانخراط الاندية الاسبانية في مباريات أوروبية نهاية الشهر الجاري.

ومني ليفانتي الثاني عشر

أما الهدف الثالث فسجله

وعاد الى صفوف ريال قلب

دفاعه الفرنسي رافايل فاران

بعد تعافیه من قیروس کورونا،

والظهير الايمن داني كارباخال

بعد شفائه من اصابة عضلية

في فخذه. يذكر أن ريال مدريد مدَّعو لمواجهة تشلسي في

وفى المباراة الثانية، تقدم

إشبيلية للمركز الثالث بفوزه

وتقدم إشبيلية للمركز الثالث

وهو الفوز الرابع توالياً

إشبيلية يهزم ليفانتي

الفارو اودريوتسولا بتمريرة من

وانتظر إشبيلية الشوط الثانى لافتتاح التسجيل بفضل

المغربى يوسف النصيرى اثر

ورفع المهاجم الدولي رصيده إلى 17 هدفاً في الليغا في هذا

الخالي (53).

ليتجاوزه ويسدد في المرمى

تمريرة في العمق من سوسو

إنفرد علي أثرها بالحارس

وفى مباراة ثانية، فاز أوساسونا على ضيفه فالنسيا

وحقق أوساسونا فوزه الثالث توالياً بعد فياريال 2-1 وإلتشى 2-صفر، في سلسلة من 6 مباريات لم يذق خلَّالها طعم الخسارة (3 انتصارات ونفس عدد التعادلات)،

منذ سقوطه على أرضه أمام برشلونة بهدفين نظيفين في المرحلة 26.

35 نقطة في المركز الرابع عشر. افتتح اصحاب الارض

ابن الـ 21 عاما خافيير مارتينيس كالفو في الدقيقة 13، وأضاف الأرجنتيني جوناثان كالبرى الثاني في الدقيقة 34، وروبرتو موراليس الثالث من ركلة جزاء

التسجيل بفضل المهاجم الشاب

وسجل فالنسبا هدف الشرف

يدان: سعيد من أجل بنزيمة

قال الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، عقب الانتصار الكبير على قادش، إنه سعيد من أجل مهاجمه ونجم الفريق كريم بنزيمة، الذي تألق في اللقاء بهدفين وصناعة أخر. وصرح زيدان، خلال المؤتمر الصحافي

عقب اللقاء، الذي احتضنه ملعب رامون دی کارانثا، "سعید یما يقدمه كريم من أجل الفريق. تستمتع بوجوده، وأتمنى أن نستمتع بما يقدمه لوقت أطول" وأضــاف: "لعدنا

ستُلاثة مدافعين في . الخلف، وبثنائي هجوّمي للغاية، والأمور سارت بش جيد. الأهم بالنسبة لنا . . هو الحفاظ على معنويات الفريق، وهي المباراة الثالثة التي لا تستقبل شباكنا أي هدف، وهذًّا أمر مهم جدا لنا".

بيريز: الدوري السوبر مجمَّد

أعلن رئيس نادي ريال مدريد الإسباني والدوري السوبر

يزال منخرطاً في المشروع".

وأضاف: "لم أشاهد عدائية مماثلة قُط من قبل رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) ورؤساء البطولات (الأوروبية) مثل إسبانيا. بدأ الأمر وكأنه شيء منظم. بدأ الأمر وكأننا أردناً قتل كرة القدم، وكأننا أسقطنًا للتو قنيلة ذريةً فيما كنا نحاول ببساطة إنقاد كرة القدم".

الثامن برصيد 40 نقطة، في حين تجمد رصيد فالنسيا عند

وتقدم أوساسونا للمركز في الدقيقة 67.

عبر المهاجم المخضرم الفرنسي كيفن غاميرو في الدقيقة 30. وفاز ألافيس على ضيفه فياريال 2 - 1. وتعادل ريال بيتيس مع ضيفه أتلتيك بلياو سلباً، وإلتشي مع بلد الوليد

نزيمة نجم ريال مدريد يسجل في مرمى قادش

فلورنتينو بيريز، أمَّس الأول، أن مشروع المسابقة لَّم يفشل، بِلَ "مَجَمَّد"، وَذَلْكُ في مَقَابِلَةً مع إِذَاعَةً كَادِينَا سَيْرِ الإِسْبَانِية. ُ وقالُ بيريزٌ إن "المَّشروع مجَّمُد. المنظمة (الدوَّريُ السُوبَر) لا تزال موجِودةٍ"، مؤكداً أن "يوفنتوس وميلان لم يغادرا. نحن جميعاً معاً، نفكر ونعمل"

وسُّنَا بيرين أيضاً عن انضمام نادي برشلونة، فأشار إلى أنه تحدث مع رئيسه جوان لابورتا، أمس الأول، و"بالطبع لا

وفي حين كانت الأندية الإنكليزية الستة أول المنسحيين من بين المؤسسين الـ12 للدوري السوبر، أوضح بيريز: "عملناً على هذا المشروع لسنوات. ربما لم نتمكن من شرحه. ريما سأفعل ذلك بشكل أفضل اليوم".

ورداً على سؤال لمعرفة ما إذا كان يجب التوجه إليه بصُّفته رئيساً لريال مدريد أو للدوري السوبر، قال بيريز: ، ريال مدريد. هذا جيد"

تشيفيرين: نصف نهائي «الأبطال» غير مهدد بالإلغاء



وقّالَّ تشيّفيّرين، في مقابلة مطولة مع قناة "بوب تي في" السلوفينية، أمس الأول، إن "هناك فرصة ضئيلة نسبياً ألا تقام المباريات، لكن في المستقبل ستكون

وأوضح أن "المفتاح هو أن الموسم بدأ بالفعل. إذا ألغينا اللَّقاءات، فإن القنوات التلفزيونية ستطالب

ومن المقرر أن يستضيف ريال مدريد فريق تشلسي الثلاثاء في الدور نصف النهائي، فيما يسافر سيتي إلى باريس لمواجهة سان جرمان الأربعاء.

وبعدما دعا إلى "إعادة بناء وحدة" كرة القدم الأوروبية، حذًر تشيفيرين في الوقت نفسه من أن الأندية المنشقة ستعانى عواقب مبادرتها، التي تبرأ منها عشرة من مؤسسيها علناً، باستثناء ريال وبرشلونة حتى الآن. وأوضح تشيفيرين أنه فيما يتعلق بالأندية البريطانية سنأخذ في الاعتبار حقيقة أنها اعترفت بخطئها".

صنز يخطف فوزاً مهماً من سيكسرز



وأضاف: "إذا أراد الآخرون المشاركة في مسابقاتنا، فسيتعين عليهم الاتصال بنا، وسنحل المشاكل"، في الأوروبي.

وَانْتَقَّد السلوفيني مجدداً "الجشع القوي جدا"، لدرجة أنه يمكن أن يؤدي إلى "نظرية مؤامرة" مماثلة في خضم المناقشات حول إصلاح دوري أبطال أوروبا بعد عام

بایرن قد یتکبد خسائر بـ 150 ملیون یورو

خشى نادي بايرن ميونيخ، حامل لقب الدوري الألماني لكرة القَّدم، تعرضه لخسائر بقيمة 150 مليونَّ يورو (180 مليون دولار)، بسبب جائحة كورونا.

وكشف رئيس بايرن ميونيخ هيربرت هاينر عن الخُسائر المحتملة، من خلال بيان أصدره النادي مساء أمس الأول، لمساندة عضو مجلس إدارة النادي حسن صالح حميديتش ضد الانتقادات اللاذعة التي

وقال هاينر، في البيان، "لكل عملة وجّهان"، مضيفا: "نتفهم أن المدرب يفضل أن يكون لديه فريق يضم 30 نجما بارزا، كلنا نود ذلك، لكن هناك جائحة كورونا، وعلينا أن نتعامل مع خسائر في الإيرادات بنحو 150 مليون

سياسات الانتقالات في النادي.

عن رغبته في الرحيل عقب نهاية الموسم. وكان

فليكُ أعلن في وقت سابق عدم رضاه بشأن

سجّل كريس بول 28 نقطة ليقود فريقه فينيكس صنز للفوز المسلم عرب المرابع الموندي المربع المربع الموري الأميركي المربع للمحترفين بكرة السلة، بعدما أبت كرة الكاميروني جويل إمبيدً

الأخيرة من 26 متراً، الدخول في السلة باللحظات الأخيرة. وفي مباراة أخرى، سجل الكآميروني باسكال سياكام 27 نقطة

واستحوذ على تسع كرات مرتدة، ليتفوق تورونتو رابتورز على بروكلين نتس 114-103، ويحقق فوزه الرابع على التوالي. من جهة تأنية، أوقف واشنطن ويزاردز سلسلة نجم غولدن ستايت ووريرز ستيفن كوري بعد تسجيله 30 نقطة على الأقل

وأنهى كوري المباراة مع 18 نقطة، مسجلاً سبعاً من أصل 25

تسديدة، ومحققاً أسوأ نسبة رميات ثلاثية له هذا الموسم مع تسجيل اثنتين من 14 تسديدة. وقال كوري: "لقد كانت رحلة خاصة بالتأكيد. كانت هناك بعض الأسماء التاريخية التي تمكنت من تجاوزها. الآن يجب أن أبدأ واحدة أخرى".

وبات كوري أول لاعب يسجل 30 نقطة على الأقل في عشر مباريات متتالية، منذ الراحل كوبي براينت.

وَفَي بورتلاند، سجل الصربي نيكولًا يوكيتش 25 نقطة وتسع متابعات، في حين أحرز مايكل بورتر 17 نقطة ليقود دنفر ناغتس للفوز الرابع على التوالي بتحقيقه انتصاراً على بورتلاند ترايل بلايزرز 106-105.

حميديتش المسؤول عن انتقالات اللاعبين في 11 مباراة متتالية، بفوره عليه 118-114. يورو. بايرن مازال في وضع مالي جيد، بالنادى البافارى، تردد أنه السبب في إعلان المدير الفنى هانزي فليك الأسبوع الماضي لكن الضغوط شديدة".

مبارياتاليوم نَثَر يَبِتُعِد 10 نقاط رغم تعادله القناة الناقلة المباراة التوقيت 9:30 اوغسبورغ - كولن المباراة الثلاث لكن مهاجميه أضاعوا الفرصة تلو الاخرى ابتعد إنتر ميلان بفارق 10 نقاط رغم تعادله beINSPORTS PR1 ارسنال - ايفرتون لا سيما عن طريق بيرتيشيتش (65) وهدافه البلجيكي مع سبيتسيا 1-1، لسقوط جاره ووصيفه ميلان روميلو لوكاكو (68) والارجنتيني لاوتارو مارتينيس بشكّل مفاجئ أمام ضيفه ساسوولو 1-2 أمس الأول beINSPORTS HD2 10:00 ريمس - مارسيليا الذي سُدد في القائم (80)، ثم ألْغي الحكم هدفين الأنتر في المرحلة الثانية والثلاثين من بطولة إيطاليا لكرةً القدم، فباتت مشاركة الاخير في دوري أبطال في الدقائق الخمس الاخيرة بداعي التسلل. مماريات العد أوروبا موضع شك بعد مواصلته نزيف النقاط في beINSPORTS PR1 ليفربول - نيوكاسل في الثانية، فوجئ يوفنتوس بتلقى هدف السبق أمام ورفع إنتر رصيده الى 76 نقطة مقابل 66 لميلان. كما بارما بواسطة لاعبه السابق الأوروغوياني غاستون أن يوفنتوس نجح في تقليص الفارق عنه الى نقطة beINSPORTS PR1 وست هام - تشلسی بروغمان في شباك الحارس المخضرم جانلويجي واحدة بعد فوز "السيدة العجوز" على بارما 3-1. شىيفىلد - برايتون 10:00 beINSPORTS PR1 في المباراة الاولى، فوجئ المتصدر بهدف بید أن رد یوفنتوس کان صاعقاً حیث سجل ظهیره التقدم لسبيتسيا عن طريق الدوري الإسمائي الايسر البرازيلي أليكس ساندرو هدفين في الدقيقتين 43 البرازيلي دييغو فارياس و 47، قبل أن يحسم المدافع الهولندي ماتياس دي ليخت يتحمل مسؤوليته حارس انتر beINSPORTS HD1 التشي - ليفانتي النتيجة في مصلحة فريقه بتسجيلة الهدف الثالث (68)، السلوفيني سمير هندانوفيتش بعد مرور 12 دقيقة. بعد أن أنقذ زميله لاعب الوسط البرازيلي أرتور مرماه beINSPORTS HD1 بلد الوليد - قادش 7:00 والمفارقة كانت هذه التسديدة من هدف أكيد بتشتيت الكرة قبل ان تجتاز خط المرمى. دة لسستسيا طوال المباراة بين beINSPORTS HD1 فالنسيا - الافيس 9:45 وعلى ملعب سان سيرو، منى ميلان بخسارته الخامسة ونجح الكرواتي ايفان بيريتشيتش ريال مدريد – ريال بيتيس|belNSPORTS HD1 ى أدراك التعادل لانتر مستغلاً على ملعبه هذا الموسم بسقوطه المفاجئ أمام ساسوولو تمريرة عرضية متقنة من الدوري الإيطالي وحقق ميلان بداية مثالية عندما افتتح له هاكان الظهير الأيمن المغربي الدولي كالهانوغلو التسجيل بكرة بعيدة المدى (30). أشرف حكيمي (39). beINSPORTS HD3 جنوی - سبیتزا ثم سجل ساسوولو هدفين سريعين بواسطة وفرض إنتر سيطرته المطلقة الاحتياطي جاكومو راسبادوري في الدقيقتين 76 و83 على مجريات اللعب في الشوط beINSPORTS HD3 بارما - كروتوني الثاني أملاً في حصد نقاط beinsports HD3 ساسولو - سمېدوريا

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

أخر كلام

جمرة الوطن

لا تحرق أبناءها أ. د. محمد المقاطع

لم تمر علينا لحظة أقسى من الغزو واحتلال الوطن، فأي قسوة أن تستبقظ صباحاً لتجد نفسك بلا وطنا

ورغم أن الوطن، وقتذاك، حوَّله الغازي والمُحتل إلى جمرة، لكننا لم نفرّط فيه، وتمسَّكنا وأمسكنا جمّرة الوطن، لإدراكنا أن جمرة الوطن، حتى وهي رمضاء، لا يمكن أن تحرق أبناءها، وإن اكتوت أبدينا بجمرتها، أو لفحت نبرانها وجوهنا وأجسادنا، فلم ولن نفرّط في الوطن، حتى لو عمد البعض إلى أن يجعله جمرة، فتلك الجمرة ستكون بعزمنا وصبرنا رماداً تذروه الرياح في مشاعرنا المتعلقة بالوطن، وهكذا كان أمرها إبان الغزو، واندحر الغزاة، وتم الحفاظ على الوطن، وخاب ظن مَنْ أراد حرقنا بحمرته. واليوم هناك مَنْ يخطئ في تقديره، ويستبد بسُلطته، فيحاول أن يستعمل جمرة الوطن، ويحرّض على استخدامها لحرق

أبناتها، مُغفِلاً حقائق التاريخ والمنطق ووجود وطن. يمرُّ بلدنا اليوم بمرحلة مفصلية من تاريخه، مشهد يتصدر فيه الفاسدون وأحهات مؤسسات البلد، وبعيث نفر من المتنفذين بِمُقوماتِه وَثُوابِتُه وِثُرُواتِه، ويوظفُون نَفُوذُهم الواهم وأموالهم الفاسدة، التي استولوا عليها من مقدَّرات الدولة، أو جمعوها من الحرام ومشاريع وتعاقدات غير مشروعة، ويحاولون أن يستغلوا حاجات الناس أو ضعفهم أو سذاجتهم، ولربما عزلتهم، وإيثارهم السلامة، معتقدين أن الأمور قد آلت إليهم، ولا معقب على نَفُوذهم، فيلغوا مرحلة الطُّغيان والفجور في كل شيء.

وقد بدأ مسلكهم ومخططهم الخبيث يصبح مكشوفا ومعلوما لجميع الناس، بعد أن أوهموهم بخلافه فترة من الزمن، فنسوا أنفسهم وهم في غمرة النفوذ والهيمنة التي تحققت لهم، وفي خضم سيطرتهم على مفاصل الدولة، وفي ظلَّ اختراقهم سُلطاتٌ ومؤسسات البلد، والتأثير المباشر على القرار، وفي لحظة نشوة امتلاكهم للثروات المالية الطائلة.

فسعوا إلى محاولة تحويل الوطن إلى جمرة لحرق المخلصين من أبنائه، بل وجميع أبنائه ومكوناته، فجدّوا في الوشاية ضد كل محاولة للإصلاح والمصلحين، بكيل تهم التخوين لإقصائهم عن مواضّع التأثير، وشيطنتهم في أعين السُّلطة، وبتسخير الإعلام الفاسد المأجور ليتبنى أطرّوحاتهم ويردد أباطيلهم، وعزفوا على أوتار العبث بمكونات المجتمع، إثارة لنعرات فئوية أُو قُبِلَية أو طائفية أو اجتماعية، وتفننوا في محاصرة الحريات والعبث بالانتخابات، والظالم من التشريعات وترتيب الملاحقات، والتهجير والإحالات، والانتقائية والإقصاءات، بلوغاً للإعدام السياسي وإسقاط العضويات... كل ذلك كان من خلال إيقاد نيران هنا وهناك، لتحويل البلد إلى جمر يحرق أبناءه أو ترهبهم كثرة الجمرة فتخرسهم للأبد

فَخَيِّب الله مساعيهم، وكشف نواياهم، وبدأت تنكشف ألاعييهم، وتُفضح مؤامراتهم، وتتساقط ادعاءاتهم، وأدرك الداني والقاصي مساعتهم وانحرافهم. فدارتُ الدوائرُ عليهم، وأدركت السُّلطة إساءاتهم وتبعة التمسُّك

بهم أو استمرارهم. والأهم أن جمرة الوطن صارت رماداً أعمى

أبصارهم كما بصيرتهم، وخاب فألهم، وفاتهم أن جمرة الوطن

عاق يقتل والدته ويأكلها هو وكل بدأت إسبانيا محاكمة خنقها حتى ارتمت جثة

> وقصصَ الخُيال. ففى ذلك الشهر تشاجر ابن عاق مع والدته المقيم معها في مدريد، والبالغة

67 عاماً، وخنقها بحبل

على عنقها، ثم أمعن في

اللهبالنور

فكرة تستحق الدراسة

إن لم أكن مخطئاً، فإن أول مَن نادى بإلغاء الدعوم كافة وصرف قيمتها المّادية للمواطنين هو رجل الأعمال نجيب حمد الصالح، في مقابلة بصُحيفة الراي قبل فترة.

العيب الوحيد في مثل هذا التوجه الصحيح حتماً، هو زيادة الأسعار، خصوصاً على مواد التموين الغذائية، وحتى هذه ارتفعت أسعارها كثيراً فى عام واحد، بحجة انتشار "الكورونا علماً بأن آثار "الكورونا" محدودة جداً على هذه المواد وعملية استيرادها. هل هناك ما يمنع صرف مبالغ نقدية مقابل الدعوم التى تصرف

لا أعتقد ذلك، ولربما هناك فروقات تعتمد على حجم العائلة وعدد أفرادها، ولكن هذه بالإمكان معادلتها بعدالة ومساواة، ولا يجب أن تكون حاجزاً أمام تنفيذ الفكرة، خصوصاً أن التكلُّفة على الدولة لن تتغير، ولربما نقصت، لعدم الحاجة للتكاليف الإدارية والتخزين والتوزيع والنقل، وغير ذلك

من الأمور. لا أعلم كيفية معادلة استحقاق الدعم لكل أسرة، لكن الفكرة تبقى جيدة وقابلة للتطبيق بسهولة ويُسر إذا ما تمت دراستها، والكيفية التي يجب أن

فهل هناك مواطنون أو مسؤولون

يؤيدون هذه الفكرة؟ وهل هناك من يِّ يُّنِ صَدِها، لأسباب غابت عن بالي . وتفكيري؟

ُد. ناجي سعود الزيد

درايش

ورق

لا أعلم، لكنها تبقى فكرة بالإمكان دراستها، ووضع ضوابط وشروط لها إذا ما تم بالفعل التفكير جيداً بها.

الورق ما يفيدك بس يزيد اللهيب و«الفعل» ما تشوفه في سطور الكتاب ماي بين الأصابع إن رفعته تخيب وإن تركته ظميت وما حصل لك شراب روح وانفخ بجربه فوق ذاك الجليب ما رويت الحنايا لو حلبت السحاب راس مالك كتابه لو تودِّي و تجيب ما حملها المسافر فوق كتفه زهاب تبري السهم لكن ينحرف ما يصيب وتبني «البيت» لكن ينتهى بالخراب

محتالون يسرقون ملايين العجوز

والكتابه قوافل ضايعه في السراب

الورق في بالادي مثل وجه الغريب

قالت شرطة هونغ كونغ إن امرأة تبلغ 90 عاماً سُرق منها ما يعادل 32 مليون دولار، من قِبل محتالين تظاهروا بأنهم

مسؤولون صينيون. والضحية تعيش في منطقة بيك، أكثر مناطق المدينة ثراء. ونقل "سكاي نيوز"، أمس، عن وسائل إعلامية، أن المحتالين اتصلوا بالسيدة، الصيف الماضي، وتظاهروا بأنهم مسؤولون في أجهزة الأمن الصينية، وأخبروها بأن هويتها استخدمت طريقة احتيالية في قضية جنائية بالصين القارية.

وقال المحتالون للضحية إن عليها إجراء تحويلات إلى حسَّابات تعود إلى المحقَّقينُ الزاتُفينُ، لحمايةٌ ثروتُها، ولأغراض التحقيقُ، بعدما سلموها هاتفاً، لكى تتواصل معهم. وعلى مدى خمسة أشهر، قامت السيدة بتحويل 250 مليون دولار إلى هونغ كونغ، وهو أكبر مبلغ تتم سرقته بالمدينة في عملية احتيال عبر الهاتف.



أكثر من أسبوعين يقتات منها،

أحبَّاناً نبئة، أو يقوم بطبخها،

بل كان يقدم لحمها أكلاً لكلب

يملكه، في وقت كانت الشرطة

تبحث عن والدته، بعد أن

تقدمت إحدى صديقاتها ببلاغ.

واقتحمت الشرطة الشقة، وعثرت على بقايا الأم، واعتقلت

بلا حراك. شاب ارتكب في يناير 2019 جريمة بشعة وفظيعة، لا في تقرير عن الحادثة، ونقله تعرف "سلاد الفلامنكو" موقع العربية نت، أمس، إن مثلها إلا في أفلام الرعب

الشيآب العياق قطع الجثة بمنشار وبعض السكاكين، وتناول عشاءه بأكل بعضها تلك اللِّيلة، واحتفظ بالباقي في فريزر الثلاجة.

وقالت وسائل إعلام إسبانية،

العررشوان

وأشارت إلى أنه بقي طوال

د"أومكا"، الثلاثاء الماضي، في حديقة حيوان يكاترينبورغ بمنطقة الأورال الروسية، بعد أن ابتلع كرة صغيرة ألقى بها أحد الزوار إلى حظيرته، رغم تحذير إدارة حديقة الحيوان من إحضار مواد غريبة وأطعمة ورميها إلى

وأشارت إدارة حديقة الحيوان،

أمس، إلى أن دمى تلعب بها الدببة البيضاء التي تعيش في الأسر يجب أن تكون مصنوعة من المواد الطبيعية، أخذاً في الحسبان خصوصيات هذا النوع من الحيوانات البرية. وقالت الموظفة في حديقة

الحيوان، يكاترينا أوقاروفا، فى حديث أدلت به لصحيفة يكآترينبورغ أونلاين، إن إدارة حديقة الحيوان لن تبحث عن

بدرية منصور على الصراف 77 عاما، شيعت، ت: 99619161

شريفة فهد عبدالعزيز الزاحم

عائشة خليفة أحمد الشطى 70 عاما، شيعت، ت: 24810941

محمد علي كاظم الصالح 62 عاماً، شيع، ُت: 131 99771

جاسم أحمد عبدالله القصار

90 عاما، شيع، ت: 99862280، 22515024

82 عاما، شبعت، ت: 99770009، 99800077، 99780008

منيرة حسين فرحان أرملة يوسف محمد يوسف الكندري 80 عاما، شبيعت، ت: 66773113، 55033277 و7946387

وفيات

المذنب بنفوق الحيوان، لكنها أشارت إلى أن الإدارة ستعزز الرقابَّة علَّى الدب "أينا" جاره في الحظيرة. يُذكر أن الدب "أومكا" وُلد في

البرية بشبه جزيرة تشوكوتكاً. وبقي يعيش "يتيماً" دون أم في سن مبكرة، وأنقذه أهالي قرية بيلينغز، وكانوا يطعمونة لمدة أربعة أشهر، بعدما تعرض لهجوم قطيع كلاب.

كرة الزوار تقتل دباً روسياً

نفق الدب الأبيض، المسمى

في بيان نقله موقع روسيا اليوم،

«ناسا» تنتج الأكسجين على سطح المريخ

حقق الروبوت الجوّال "برسيفرنس"، التابع لوكالة الفضاء الأميركية "ناسا"، إنجازاً جديداً على سطح المريخ، إذ نجح في تحويل ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي للكوكب الأحمر إلى أكسجين، وهي سابقة على كوكب غير الأرض. وقال المسؤول في "ناسا" جيم رويتر، أمس الأول، إنها محاولة أولى بالغة الأهمية لتحويل ثانى

أكسيد الكربون إلى أكسجين على المريخ".

ومية سياسية مستقلة

وأجريت المحاولة الثلاثاء الماضي، وتأمل

أيضا عن تحميل كميات كبيرة من الأكسجين تُستخدم لدفع الصاروخ في رحلة عودته. وهذا الجهاز الذي أطلقتّ عليه تسمية "موكسى' (الأحسرف الأولى بالإنكليزية لعبارة "تحرية

استخدام موارد المريخ بالأكسجين في الموقع") "ناسا" أن تساهم النسخ المستقبلية من الأداة هو علبة مذهّبة بحجم بطارية سيارة، ومثبت في التجريبية المستخدمة لهذا الغرض في تمهيد الجهة اليمين من مقدّم العربة، ويستخدم الكهرباء الطريق لاستكشاف البشر الكوكب الأحمر، ولا تقتصر أهمية هذه الأداة على أنها تتيح إنتاج والكيمياء لتقسيم جزيئات ثانى أكسيد الكربون، الأكسجين لرواد الفضاء المستقبليين، بل تغنى وإنتاج الأكسجين من جهة وأول أكسيد الكربون من جهة أخرى.

وأنتج "موكسي" في تجربته الأولى 5 غرامات من الأكسجين، وهو ما يكفى للتنفس لمدة 10 دقائق لرائد فضاء يمارس نشاطا طبيعيا، وسيجري

المهندسون المسؤولون عنه المزيد من الاختبارات، وسيحاولون زيادة هذه النتيجة، علما أن الأداة معدة لتكون قادرة على توليد ما يصل إلى 10 غرامات من الأكسجين في الساعة.

وصمم الجهاز في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا (إم أي تتى)، وهو مصنع من مواد مقاومة للحرارة، لكي يكون قادرا على تحمل الحرارة المطلوبة لتشغيله والبالغة 800 درجة مئوية.

مواعيد الصلاة 03:50 05:14 الشروق

الطقس والبحر الصغرى 21 11:46 أعلى مد 09:48 صباحاً 08:07 مساءً 03:22 العصر أدنى جزر 02:49 صباحاً المغرب 06:19 07:41 02:44 مــســاءً العشاء

الشكاوي والتوزيع:

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة

تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - داخلى:731 - فاكس: 22252540 تلفون: 1828111 - داخلى: 700 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com