



فضيحة في «الصفوف الأمامية»!

تضمن كشف مكافآت 64 جهة لا علاقة لأغلبها بمكافحة «كورونا» يؤكد شبهة التنفيـع منها «نزع الملكية» وأمانة الأوقاف و«الإحصاء» و«الإنماء الاجتماعي» وهيئة القرآن و«الوطني للثقافة»

● 568 مليون دينار تم تخصيصها لأكثر من 214 ألف موظف بين مواطن ومقيم

جدول الجهات المستحقة لمكافأة جأحة كورونا

م	اسم الجهة	عدد الموظفين	إجمالي المكافآت	م	اسم الجهة	عدد الموظفين	إجمالي المكافآت	م	اسم الجهة	عدد الموظفين	إجمالي المكافآت
1	الأمانة العامة لمجلس الجامعات الخاصة	17	12.825.780	23	معهد الكويت للأبحاث العلمية	148	33.457.199	29	وزارة التجارة والصناعة	642	1.718.215.249
2	بيت الزكاة	180	95.328.230	24	ديوان المحاسبة	146	179.918.210	30	مكتب الإنماء الاجتماعي	12	13.727.000
3	إدارة الفتوى والتشريع (مجلس الوزراء)	73	55.949.880	25	الحرس الوطني	12.909	61.420.507.767	31	الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية	811	959.923.350
4	وزارة النفط	91	12.002.584	26	قوة الإطفاء العام	4.153	17.159.802.462	32	الهيئة العامة للقوى العاملة	264	257.582.600
5	الهيئة العامة للشباب	86	68.117.131	27	وزارة الداخلية	36.013	190.540.588.800	33	وزارة التربية	1.798	905.743.201
6	الإدارة المركزية للإحصاء	72	6.032.998	28	الصدوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة	76	68.313.309	34	الهيئة العامة للعناية بطلاعة ونشر القرآن الكريم والسنة النبوية وعلومهما	30	9.974.440
7	الهيئة العامة لمكافحة الفساد	40	17.966.400	29	مكتب الإنماء الاجتماعي	12	13.727.000	35	المؤسسة العامة للرعاية السكنية	412	206.839.340
8	وزارة التعليم العالي	156	19.971.330	30	الهيئة العامة للثقافة والفنون والآداب	811	959.923.350	36	مؤسسة الموانئ الكويتية	758	2.963.735.470
9	المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب	39	23.864.045	31	الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية	811	959.923.350	37	وزارة الشؤون الاجتماعية	1.083	1.743.593.000
10	الإمامة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية	72	15.264.700	32	الهيئة العامة للتقانة والمعلومات	264	257.582.600	38	الهيئة العامة للرياضة	110	245.862.350
11	الأمانة العامة للأوقاف	77	29.282.733	33	وزارة الخارجية	1.798	905.743.201	39	وزارة الأشغال العامة	912	4.422.189.190
12	بنك الكويت المركزي	390	179.942.839	34	جامعة الكويت (وزارة التعليم العالي)	1.798	905.743.201	40	الهيئة العامة للطرق والنقل البري	355	219.773.790
13	الهيئة العامة للاستثمار	166	109.393.338	35	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201	41	الهيئة العامة للبيئة	778	334.662.810
14	المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية	667	139.470.913	36	وزارة الخارجية	1.798	905.743.201	42	الإدارة العامة للطيران المدني	2.606	4.460.003.192
15	الإدارة العامة للجمارك	2.915	2.773.798.915	37	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201	43	بنك الائتمان الكويتي	42	37.568.930
16	جهاز المراقبين الماليين	180	127.730.959	38	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201	44	وزارة الكهرباء والماء	10.969	15.310.279.060
17	ديوان الخدمة المدنية	198	32.695.750	39	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201	45	وزارة المواصلات	527	347.772.600
18	هيئة تشجيع الاستثمار المباشر	50	56.505.570	40	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201				
19	الهيئة العامة للغذاء والتغذية	607	393.218.406	41	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201				
20	وزارة العدل	2.047	6.082.020.741	42	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201				
21	وزارة الدفاع (العسكريين)	46.112	67.264.409.987	43	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201				
22	وزارة الدفاع (مدني)	692	1.919.209.849	44	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201				
	وزارة الصحة	52.969	171.083.775.000	45	الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	1.798	905.743.201				
	المجموع	214.763	568.041.831.497								

في اعتداء سافر على المال العام يصل إلى حد الفضيحة، خرجت إلى النور قائمة مستحقي مكافآت «الصفوف الأمامية»، المرسله إلى ديوان الخدمة المدنية، متضمنة أكثر من 214 ألف موظف، بين مواطن ومقيم، تابعين لـ 64 جهة حكومية، بعضها لا علاقة له من قريب أو بعيد بمكافحة «كورونا»، ليحصلوا على أكثر من 568 مليون دينار.

وأظهرت القائمة، التي حصلت «الجريدة» على نسخة منها، حصول وزارة الصحة على نصيب الأسد منها، بـ 53 ألف موظف، في حين جاء مكتب وزير الدولة لشؤون الشباب في المرتبة 02

من هم رجال الصفوف الأمامية؟

إذا حدثنا العاقل بما يعقل، فإن رجال «الصفوف الأمامية» هم تلك الكوادر وأصحاب المهن الذين تصدوا لمهمة مكافحة وباء «كورونا»، وكانوا في طليعة محاربيه، معرضين أنفسهم لخطر الوباء والعدوى من أجل إنقاذ حياة الناس، وعليه فإنهم

8 قضاة إلى المحاكمة

النيابة أحالتهم مع 3 محامين و6 إداريين ورجلي أعمال ووافدين بوقائع الرشوة وغسل الأموال

ملف قاتل فرج إلى «الجنايات» والنيابة ستطالب بإعدامه

كشفت مصادر قانونية، لـ «الجريدة»، أن النيابة ستحيل ملف قضية قتل المواطن فرج أكبر المتهم على ذمتها أحد المواطنين إلى محكمة الجنايات بعد غد، لتحدد جلسة لها بعد ذلك.

وأكدت المصادر أن النيابة أصدرت قراراً أمس بحبس المتهم 21 يوماً وإحاليته إلى السجن المركزي بتهمة القتل العمد مع سبق الإصرار والترصد والخطف بقصد ارتكاب جريمة، مبيحة أن النيابة ستترافع أمام المحكمة وستطالب في تقرير الاتهام بإعدام المتهم.

في سابقة بتاريخ القضاء الكويتي، وبعد تحقيقات استمرت أكثر من 8 أشهر، قررت النيابة العامة، أمس، إحالة ملف قضية الرشوة والتزوير وغسل الأموال، المتهم على ذمتها 8 قضاة ومستشارين و6 إداريين في المحكمتين الكلية والاستئناف و3 محامين ورجلا أعمال ووافدون، إلى محكمة الجنايات، على أن تحدد، بعد غد، هيئة تشجيع الاستثمار التي ستتولى محاكمتهم.

وتأتي إحالة المستشارين الثمانية بعدما فوض المجلس الأعلى للقضاء للنيابة العامة التصرف في ملف القضية التي تم التحقيق خلالها مع 10 قضاة، بعد رفع الحصانة عنهم من «الأعلى للقضاء»، إذ أحيل قضائياً إلى مجلس التأديب؛ باعتبار الوقائع المنسوبة إليهما تتعلق بسلوكهما الوظيفي ولا تشكل وقائع جنائية.



حرائق إطارات السالمي العرض مستمر والتأكل مجهول

06+

هنود عالقون يعودون للإمارات بطائرات خاصة

استراتيجية شكلت جسر العودة الرئيسي من الدولة الآسيوية للخليج العام الماضي، خلال الموجة الأولى من الوباء العالمي. ويعيش نحو 3.5 ملايين هندي في الإمارات منذ عقود، بعضهم يعمل في وظائف عادية، بينما يملك آخرون ثروات طائلة، أو ينشطون في قطاعات مختلفة بينها العقارات.

وإلى التعليق الأخير للرحلات 02

تتدفق طلبات أفراد من الجالية الهندية في الإمارات، وعددهم بالملايين، على مشغلي الطائرات الخاصة، لإعادتهم إلى الدولة الخليجية، بعدما علقوا في الهند خلال زيارتهم لها، بسبب تعليق دول أخرى الرحلات مع بلادهم، في مواجهة تفشي فيروس كورونا.

ويلجأ هؤلاء إلى الطائرات الخاصة، خوفاً من حظر ممتد للطيران بين الهند والإمارات، ضمن



حكاية أديب



العالم الثقافي يودع الماغوط المناضل الذي مات ولم يقتل الفقراً! 13

سيرة



حسن حسني... جوكر السينما المصرية «والد أم كلثوم»... أهم أدواره على الشاشة الصغيرة 14

ألف ليلة ويلية



انتصار جيش النعمان على الروم وحصار القسطنطينية 15

شكراً على تجارنا

آل بودي

يتقدمون

بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى

مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد

الشيخ / نواف الأحمد الجابر الصباح

وسمو ولي العهد الأمين

الشيخ / مشعل الأحمد الجابر الصباح

ومعالي رئيس مجلس الأمة

السيد / مرزوق علي ثنيان الغانم

وسمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ / صباح الخالد الحمد الصباح

وإلى السادة الشيوخ والوزراء وأعضاء مجلس الأمة

وإلى كل من تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدهم

الغالي المغفور له بإذن الله تعالى

جاسم محمد حمد بودي

سواء بحضور مراسم الدفن أو بالاتصال هاتفياً أو برقياً

أو بالنشر في الصحف أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي

سائلين الله العلي القدير ألا يريهم مكروهاً بعزير

الناصر يبحث مع نظيره الماليزي علاقات الصداقة والتعاون المشترك بين البلدين

تلقى اتصالاً من مستشار الأمن القومي الأمريكي



الناصر ونظيره الماليزي خلال الاتصال المرئي أمس

بحث وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، الشيخ الدكتور أحمد الناصر، مع وزير خارجية ماليزيا الصديقة، داتوك سيري هشام الدين حسين، علاقات الصداقة والتعاون المشترك بين البلدين، إلى جانب عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

جاء ذلك خلال الاتصال المرئي الذي تم صباح أمس بين الجانبين الذين بحثا مجمل العلاقات التاريخية المتميزة التي تربط البلدين الصديقين، وسبل تعزيزها وتطويرها في جميع المجالات، والحرص المشترك نحو تميمتها وتنوعها.

واتفق الجانبان خلال الاتصال على رفع مستوى العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين الصديقين في جميع المجالات الحيوية والمهمة، لاسيما الاقتصادية والاستثمارية والتجارية منها، وتنمية قطاعات الأمن الغذائي والتكنولوجيا وتبادل الخبرات.

وإستعرض الجانبان تطورات جائحة "كورونا"، وأطر تعزيز التعاون بين البلدين في مواجهة

تداعياتها والحد من انتشارها، وأكد الجانبان ضرورة دعم الجهود الدولية والعمل المشترك من أجل احتواء آثار هذه الجائحة على مختلف الصعد الصحية والاقتصادية والاجتماعية.

كما تناول الجانبان مائدة العلاقات الوثيقة والمتميزة التي تربط بين دولة الكويت، ورابطة دول جنوب شرق آسيا (آسيان)، وأطر دعم أفاق العمل المشترك لإقامة شراكات متنوعة ومستدامة بين الجانبين.

وكان وزير الخارجية تلقى، مساء أمس الأول، اتصالاً هاتفياً من مستشار الأمن القومي في الولايات المتحدة الأميركية جيكوب سوليفان جرى خلاله استعراض العلاقات التاريخية الوثيقة التي تربط دولة الكويت

الخالد بحث القضايا الإقليمية وتعزيز العلاقات مع وزير خارجية إيران

رئيس الوزراء يستقبل سفير إندونيسيا



صباح الخالد مستقبلاً ظريف في قصر السيف أمس

استقبل رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد، بحضور وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ د. أحمد الناصر في قصر السيف أمس، وزير خارجية الجمهورية الإسلامية الإيرانية، محمد جواد ظريف، والوفد المرافق له، بمناسبة زيارته للبلاد.

وجرى خلال اللقاء بحث القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك ووجهات النظر حولها وسبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

كما استقبل الخالد، في قصر السيف أمس، سفير إندونيسيا لدى الكويت تري تاريات، وذلك بمناسبة انتهاء مهام عمله.

الجانبان اتفقا على رفع مستوى التعاون الاقتصادي والاستثماري والتجاري

وصول أولى المساعدات الكويتية إلى الهند غداً

للمساهمة في مكافحة انتشار «كورونا»

أعلن سفير الكويت لدى الهند جاسم الناجم، أمس، أن أولى المساعدات الكويتية العاجلة إلى الهند تصل غداً على متن طائرة عسكرية، بهدف المساهمة في مكافحة انتشار سلالة جديدة متحورة من فيروس كورونا.

وأكد الناجم، في تصريح لـ «كونا»، أن هذه المساعدات العاجلة جاءت بمبادرة كريمة من الكويت، للمساهمة في تخفيف التداعيات الكبيرة جراء انتشار السلالة الجديدة المتحورة، ما أسفر عن زيادة معدلات الوفيات والإصابات بشكل كبير وبارقام قياسية.

وقال إن الكويت حرصت على تخفيف المعاناة عن الشعب الهندي الصديق إزاء هذه الكارثة الصحية، في ظل الظروف الاستثنائية التي تمر بها الهند.

وأوضح الناجم أن المساعدات تضم أجهزة توليد الأوكسجين وأجهزة التنفس الصناعي وعددا كبيرا من اسطوانات الأوكسجين مختلفة الأحجام، وغيرها من المستلزمات الطبية، لسد العجز والنقص لدى المستشفيات الهندية لمواجهة الفيروس.

العتيبي: الكوادر الوطنية بـ «الكهرباء» مصدر فخر واعتزاز

زار محطة الزور الجنوبية وأكد أولوية تطوير العنصر البشري



العتيبي متوسطاً العاملين في المحطة

الكهربائية وتقطير المياه ورئيس مهندسي تشغيل وصيانة المحطات مهيتم العلي وعدد من المدراء في قطاع المحطات.

الكهربائية والمائية. رافق الوزير العتيبي خلال الزيارة وكيل الوزارة بالتكليف مجاسم السنوري والوكيل المساعد لقطاع محطات القوى

وجبة الإفطار مع المناوبين من العاملين في المحطة وشكر العاملين في الوزارة على تفانيهم في العمل وحرصهم على استقرار شبكات الوزارة

في المحطة التي تبلغ سعته الإنتاجية 6228 ميغاواط وتمثل 30% من إجمالي الطاقة المنتجة لدولة الكويت. واختتم جولته بتناول

وقال إن الكوادر الوطنية تعتبر مصدر فخر واعتزاز للوزارة.

وأضاف أن تطوير العنصر البشري وتأهيله بعد أولوية للمتمكن من مواجهة التحديات التي تواجه الشبكة الكهربائية أو المائية.

وخل عمل المحطات أوضح أنها تعد عصب الوزارة الذي من خلاله يتم تأمين احتياجات الدولة من الكهرباء والماء. وتنفذ العتيبي غرفة التحكم الكهربائية وإطلع خلالها على سير العمل واستعداد المحطة لموسم صيف 2021.

كما قدم مدير محطة الزور الجنوبية المهندس عادل العنزي شرحاً تفصيلياً عن الية العمل ونظام التحكم الكهربائي

سيد القصاص

أشاد وزير الكهرباء والماء والطاقة المتجددة والشؤون الاجتماعية والعمل والتنمية المجتمعية د. مشعان العتيبي، أمس الأول، بأداء وجهه الكوادر الوطنية العاملة بوزارة الكهرباء

وأنقل العتيبي في كلمة له بمناسبة زيارته لمحطة الزور الجنوبية للكهرباء وتقطير المياه تحياتاً لرئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، للعاملين في الوزارة وبالخاص المحطات والذين يعملون على مدار الساعة لتوفير خدمتي الكهرباء والماء لكل من يسكن أرض الكويت الغالية،

المزمزم: لا صحة للتسجيل المتداول عن اجتماع لرئيسي السلطين

قال رئيس مركز التواصل الحكومي الناطق الرسمي للحكومة طارق المزمزم إن «ما يتداول في تسجيل صوتي عبر وسائل التواصل الاجتماعي عن عقد اجتماع مساء أمس الأول بين رئيس مجلس الأمة وسمو رئيس الوزراء بحضور عدد من الوزراء غير صحيح جملة وتفصيلاً».

وأضاف المزمزم في تغريدة نشرها الحساب الرسمي لمركز التواصل الحكومي عبر موقع «تويتر» أن كل ما ورد في التسجيل لا أساس له من الصحة.

رابطة الاجتماعيين توزع السلة الرمضانية على الأسر المتعففة

أعلنت لجنة العمل الاجتماعي في رابطة الاجتماعيين توزيع السلة الرمضانية على الأسر المتعففة في مختلف مناطق الكويت، إيماناً بدورها المجتمعي، ومد يد العون للمحتاجين لتوفير مؤونة شهر رمضان المبارك.

وصرحت رئيسة لجنة العمل الاجتماعي عضوة مجلس إدارة الرابطة أصيلة الرفاعي أمس، بأن مشروع السلة الرمضانية مبادرة سنوية تقوم بها الرابطة منذ سنوات ونستهدف خلالها الأسر المتعففة التي تحاول الوصول لها عن طريق المتطوعين، مشيرة

«الأرصاد»: الحرارة تتجاوز 40 درجة

أعلنت إدارة الأرصاد الجوية أن البلاد تتأثر بامتداد منخفض جوي مصحوب بكتلة هوائية حارة مما يؤدي إلى ارتفاع درجات الحرارة وتكون أعلى من معدلاتها في هذه الفترة مقارنة بالعام الماضي.

وقال مراقب التنبؤات الجوية بالإدارة عبدالعزيز القراوي في تصريح لـ «كونا» إن الطقس اليوم سيكون حاراً والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة تشتت على فترات وتتراوح درجات الحرارة العظمى المتوقعة ما بين 38 و40 درجة مئوية وحالة البحر خفيف إلى معتدل الموج، وتنخفض الحرارة ليلاً إلى ما بين 24 و27 درجة.

وتوقع القراوي لطقس الغد أن يكون حاراً والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة ودرجات الحرارة العظمى المتوقعة ما بين 39 و41 درجة مئوية وتنخفض ليلاً إلى ما بين 23 و26 درجة مئوية وحالة البحر خفيف إلى معتدل الموج ارتفاعه ما بين 1 و3 أقدام.

الرئيس الأميركي جو بايدن الأيام الـ 100 الأولى له في السلطة

كوفيد-19 إعطاء 100 مليون جرعة خلال أول 100 يوم

خطة لإنعاش الاقتصاد تبلغ قيمتها 1.9\$ تريليون

أقرها مجلس الشيوخ

عادت الولايات المتحدة إلى الاتفاقية

عقد قمة حول خفض انبعاثات الغازات المسببة لمفعول الدفيئة بحلول عام 2030

أقربها مجلس الشيوخ

إعادة الولايات المتحدة إلى اتفاقية باريس للمناخ

عقد قمة حول خفض انبعاثات الغازات المسببة لمفعول الدفيئة بحلول عام 2030

أقربها مجلس الشيوخ

أنهى «حظر سفر المسلمين» الذي فرضه ترامب أرسل خطة لنظام الهجرة إلى الكونغرس لتمهيد الطريق أمام تجنيس المهاجرين غير المسجلين لكن الولايات المتحدة تواجه زيادة في عدد اللاجئين القصر غير المصحوبين بذويهم على الحدود المكسيكية

أقربها مجلس الشيوخ

أقربها مجلس الشيوخ

«التربية»: اعتماد 321 لجنة لاختبارات الثانوية الورقية

145 للبنين و176 للبنات... والسلطان بحث التعاون مع المعهد الفرنسي لتدريب المعلمين



جانب من اجتماع السلطان والوفد الفرنسي

فريق «التعليم عن بعد» يبحث سبل التطوير

أكدت رئيسة فريق تقييم «التعليم عن بعد» د. مريم المرزوقي خلال ترؤسها اجتماعاً للفريق أمس، الحرس على إعداد عدد من الدراسات التقييمية لكل من الميدان التربوي والمعلمين وأولياء الأمور للوقوف على التحديات والمعوقات التي واجهتهم أثناء التعليم عن بعد بهدف تعديل وتطوير هذه التجربة. وشهد الاجتماع عرضاً تفصيلياً لجميع آراء المحكمين من ذوي الاختصاص التربوي، بالإضافة إلى مناقشة لبعض التعديلات الجوهرية في المقاييس المعدة من قبل الفريق والتي تصب في مصلحة العملية التعليمية.

أكدت رئيسة فريق تقييم «التعليم عن بعد» د. مريم المرزوقي خلال ترؤسها اجتماعاً للفريق أمس، الحرس على إعداد عدد من الدراسات التقييمية لكل من الميدان التربوي والمعلمين وأولياء الأمور للوقوف على التحديات والمعوقات التي واجهتهم أثناء التعليم عن بعد بهدف تعديل وتطوير هذه التجربة. وشهد الاجتماع عرضاً تفصيلياً لجميع آراء المحكمين من ذوي الاختصاص التربوي، بالإضافة إلى مناقشة لبعض التعديلات الجوهرية في المقاييس المعدة من قبل الفريق والتي تصب في مصلحة العملية التعليمية.

إيداع السلف النقدية لرؤساء اللجان في حسابات المدارس الأسبوع المقبل

المدرسة الواحدة بحسب بيان لجان سير الامتحانات للصف الثاني عشر للعام 2021/2020 بواقع 321 لجنة اختبارات موزعة على المناطق التعليمية الست، وتضم طلبة المدارس الحكومية الصباحية ومراكز تعليم الكبار ومحو الأمية والمدارس الخاصة ذات النظام العربي ومدارس التعليم الديني ومدارس التربية الخاصة. وحدد السلطان في بيان لجان سير الامتحانات الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، أعداد الطلبة في كل لجنة وتوزيعهم بين الأقسام العلمية والأدبية والتعليم الديني، موضحاً أن لجان الاختبارات البنين بلغت 145 لجنة في حين بلغت لجان الاختبارات البنات 176 لجنة.

كامات وتعميم

وأشارت إلى أن الوزارة ستعيد الأسبوع المقبل توزيع أجهزة قياس الحرارة والكامات وأدوات التعقيم على المدارس، حيث من المقرر توزيع 963 جهاز قياس حرارة بواقع 3 أجهزة لكل لجنة اختبارات، لافتة إلى أنه سيتم توزيع اللجان كذلك بملبون و284 ألف كامات بواقع 4 آلاف كامات لكل لجنة اختبارات. وذكرت أن الوزارة جهزة 642 ألف علبه معقم للبيدين حيث سيتم تزويد كل لجنة من اللجان بـ 2000 علبه معقم للبيدين، لافتة إلى أنه سيتم كذلك صرف السلف النقدية لرئيس كل لجنة اختبارات والتي ستدفع في حسابات المدارس البنكية منتصف الأسبوع المقبل ليتمكن من تجهيز اللجنة وتوفير متطلبات الاشتراطات الصحية واللوائح الإرشادية الخاصة بالطلبة وانصرافهم. وفي سياق متصل، أكدت المصادر أن فرق وزارة الصحة ولجان المتابعة الخاصة

المقبل، وذلك بزيادة عن العدد المعلن عنه سابقاً بـ 15 لجنة إضافية لتحقيق شروط التباعد الاجتماعي التي وضعتها السلطات الصحية. وفي هذا السياق، اعتمد وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم العام أسامة السلطان

اعتمدت وزارة التربية 321 لجنة لاختبارات الثانوية العامة لطلبة الصف الثاني عشر بقسميه العلمي والأدبي والتعليم الديني ومدارس التربية الخاصة والتي من المقرر أن تنطلق نهاية مايو

لجان سير امتحانات الثانوية العامة للصف الثاني عشر 2021/2020

التسلسل	مقر اللجنة	المدارس التي تستعمل باللجان	عدد الطلبة
1	ثانوية أحمد شهب الدين بنين	ثانوية أحمد شهب الدين بنين	21
2	ثانوية أحمد الشكر الرومي بنين	ثانوية أحمد الشكر الرومي بنين	21
3	ثانوية أحمد العدواني بنين	ثانوية أحمد العدواني بنين	21
4	ثانوية جاسم محمد الطرافي بنين	ثانوية جاسم محمد الطرافي بنين	21
5	ثانوية يعقوب يوسف القديم بنين	ثانوية يعقوب يوسف القديم بنين	21
6	ثانوية جاسم المسارك بنين	ثانوية جاسم المسارك بنين	21
7	ثانوية محمد عيسى الرحبي بنين	ثانوية محمد عيسى الرحبي بنين	21
8	ثانوية عبد الله الشياوي بنين	ثانوية عبد الله الشياوي بنين	21
9	ثانوية يوسف بن عيسى بنين	ثانوية يوسف بن عيسى بنين	21
10	ثانوية عيسى الجند بنين	ثانوية عيسى الجند بنين	21
11	ثانوية عيسى الجند بنين	ثانوية عيسى الجند بنين	21
12	ثانوية محمد بن الربيع بنين	ثانوية محمد بن الربيع بنين	21
13	ثانوية عقاب الخطيب بنين	ثانوية عقاب الخطيب بنين	21
14	ثانوية يوسف بن عيسى بنين	ثانوية يوسف بن عيسى بنين	21
15	ثانوية سليمان بن عيسى بنين	ثانوية سليمان بن عيسى بنين	21
16	ثانوية محمد محمود نجم بنين	ثانوية محمد محمود نجم بنين	21
17	ثانوية الأسدي بنين	ثانوية الأسدي بنين	21
18	ثانوية زيد بن الأرقم بنين	ثانوية زيد بن الأرقم بنين	21

صورة لبيان لجان سير الاختبارات

فهد الرضوان

حدد وكيل التعليم العام أسامة السلطان لجان سير اختبارات الفترة الدراسية الثانية للعام الحالي 2021/2020 لجنة موزعة على المناطق التعليمية الست.

توزيع 963 جهازاً لقياس الحرارة بواقع 3 لكل لجنة

توفير 642 ألف علبه معقم للبيدين لتزويد كل لجنة بـ 2000 علبه

مليون و284 ألف كمام لكل مدرسة 4 آلاف

«الشؤون»: انعكاسات إيجابية لـ «ترويج المنتج الزراعي»



أحد أجنحة الخضار والفاكهة في الجمعيات التعاونية

الترويج للمنتج المحلي بصورة أوسع تساهم في دعم المزارع الكويتي.



سالم الرشيدى

«التعاونيات» دون وجود وسيط. وقال الرشيدى إن «القرار الزم الجمعيات شراء المنتجات

جورج عاطف

أكد الوكيل المساعد لشؤون قطاع التعاون، الوكيل المساعد للشؤون القانونية بالإناية في وزارة الشؤون الاجتماعية سالم الرشيدى، أن ثمة انعكاسات إيجابية عدة للقرار الوزاري رقم (25/ت) لسنة 2021، بشأن دعم ترويج المنتج الزراعي المحلي في الجمعيات التعاونية، منها السماح للجمعيات بالشراء المباشر من مزارع المنتج المعتمده المتمثلة في شركة وافر، واتحاد المزارعين.

وأوضح الرشيدى، في تصريح صحافي، أمس، أن من شأن ذلك تسويق المنتج الزراعي المحلي في

اختصاصية تربوية تدعو طلبة الـ 12 إلى الاستعداد لامتحانات

فهد الرضوان

عليهم، وتجنب الخوف، والاستعداد الذهني والجسدي والصحي. بالإضافة إلى الاستعداد وقت الاختبار. ونصحت الطلبة بضرورة تذكر الهدف الأساسي، الذي من أجله يؤدون الاختبارات، ليتسنى لهم دخول التخصص الذي يحلمون به، ومن ثم الحصول على الوظيفة المرجوة.

ذكرت الاختصاصية النفسية بإدارة الخدمات الاجتماعية والنفسية في وزارة «التربية»، شيماء اللامي، أن عودة طلاب الصف الثاني عشر، خلال الفترة المقبلة، إلى إجراء الاختبارات الورقية ليست جديدة عليهم، فالطلاب على مدار الـ 11 عاماً الماضية كانوا يؤدون امتحانات ورقية، وهذا سيساعدهم على التحكم في توترهم وانفعالهم. وأكدت اللامي، في تصريح لها، أنه يجب على الطلبة أن يكونوا مستعدين جيداً استعداداً نفسياً للاختبارات، بالابتعاد عن الأخبار السلبية التي تؤثر

العتيبي يستكمل الإجراءات القانونية لاعتبار العازمي مستقياً من «البلدي»

بعد ثبوت ترشحه رسمياً لانتخابات «الأمه»

محمد جاسم



أسامة العتيبي

علمت «الجريدة» أن رئيس المجلس البلدي أسامة العتيبي سيتجه لإعلان خلو مقعد العضو حمدي العازمي في أول جلسة عادية للمجلس البلدي بعد العيد. وكشفت مصادر في أمانة المجلس البلدي أن رئيس المجلس يستكمل الإجراءات القانونية المتبعة حسب المادة 13 من قانون البلدية 33 لسنة 2016 باعتبار عضو المجلس البلدي مستقياً من المجلس حال قيامه بتقديم طلب الترشح رسمياً للانتخابات البرلمانية.

وأكدت المصادر ثبوت تسجيل العازمي ضمن كشوفات إدارة شؤون الانتخابات في وزارة الداخلية والخاصة بالرعايين في خوض الانتخابات التكميلية في الدائرة الخامسة لمجلس الأمة، بعد إعلان خلو مقعد بدر الداوم، موضحة أن العتيبي خاطب مؤخراً وزارة الداخلية للتأكد من المضي في تطبيق القوانين واللوائح المعمول بها بشأن عضوية المجلس البلدي. وفي نفس السياق، بينت مصادر قانونية أن المادة 13 من قانون البلدية واضحة عبر نص صريح بإلزام المجلس البلدي إعلان خلو مقعد عضو المجلس البلدي الرابع بخوض الانتخابات البرلمانية بمجرد تسجيله في إدارة الانتخابات على أن يكون الإعلان في أول جلسة. وأشارت المصادر إلى أن عطلة المجلس البلدي ستنتهي 15 مايو المقبل، مرجحة أن يعقد المجلس أول جلسة عادية في أول يوم اثنين يصادف بعد العطلة أي في 17 مايو.

الجامعة نظمت لقاءً إرشادياً لطلبة «غرس ثنائية اللغة»

قدمت شروط القبول والتخصصات النادرة والمنح الثقافية

أحمد الشمري

نظمت إدارة الإرشاد الأكاديمي في عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت لقاءً إرشادياً لطلبة مدرسة غرس ثنائية اللغة أخيراً «أونلاين»، لتعريف الطلبة بشروط القبول في مختلف التخصصات واللوائح الجامعية. وأشارت الإدارة خلال اللقاء إلى أنها طرحت التخصصات والبرامج التي تقدمها الجامعة، منها التخصصات التي تشترط أن يكون الطالب شعبة علمي، وهي: الصيدلة، وطب الأسنان، والعلوم الطبية المساعدة، والصحة العامة وغيرها. وطرقت الإدارة إلى التخصصات الدراسية في مختلف الكليات، منها كلية العلوم الطبية المساعدة، وأبرز تخصصاتها: المعلوماتية وإدارة المعلومات، علوم المختبرات الطبية،



«الحقوق»: مؤتمر «مواجهة التحديات الاقتصادية» 25 يوليو

آخر موعد لتسلم ملخص الأبحاث 20 مايو

أحمد الشمري

كشفت قسم القانون العام في كلية الحقوق بجامعة الكويت عن انطلاق مؤتمر السنوي تحت عنوان القانون العام في مواجهة التحديات الاقتصادية خلال الفترة من 25 حتى 26 يوليو المقبل عبر برنامج «يوتيوب»، وذلك تحت رعاية القائم بأعمال كلية الحقوق د. عبدالله الحبان. ودعا القسم، في بيان صحافي، الباحثين المختصين في القانون العام بفروعه المختلفة

في مواجهة التحديات الاقتصادية في الكويت بشكل رئيسي وبالقوانين المقارنة، وتكون الأولوية في القبول للبحوث المقارنة، على ألا تقل المراجع الأجنبية عن ثلث مصادر البحث، وتقبل الأبحاث باللغة العربية والفرنسية أو الإنكليزية، مردفاً: كما يقدم ملخص للبحث للتقديم، وفي حال الموافقة على الملخص يتم إبلاغ الباحث تسليم البحث قبل تاريخ 10 يوليو المقبل، مضيفاً أن قبول ملخص البحث لا يعني ضمان نشر البحث في مجلة الحقوق، حيث تخضع الأبحاث لإجراءات التحكيم الخاصة بالبحث.

«القانون الدستوري، والإداري، والاقتصادي، والمالي» للمشاركة بأوراق بحثية تتعلق بدور القانون العام في مواجهة التحديات الاقتصادية، لافتاً إلى أن آخر موعد لاستلام ملخص البحث الخميس الموافق 20 مايو المقبل، موضحاً أنه سيتم نشر عدد من الأبحاث المشاركة في مجلة الحقوق بجامعة الكويت وذلك بإصدار خاص بالمؤتمر. وأفاد بأن المواصفات الموضوعية والشكلية للبحث المقدم أن يتناول دور أحد فروع القانون العام

80% إشغال عناية «كوفيد 19» بمستشفى مشرف الميداني



المستشفى الميداني بمشرف

الحمدان: نسبة المطعمين من الإصابات في المستشفى لا تتجاوز 1%

عادل سامي

شهد مستشفى الكويت الميداني في أرض المعارض بمنطقة مشرف، في الأونة الأخيرة، ارتفاعاً ملحوظاً في نسبة الإشغال السريري لمرضى «كوفيد 19» في الأجنحة التي وصلت إلى 40 في المئة، بينما نسبة أسرة العناية المركزة بلغت نحو 80 في المئة.

260 مريضاً

وأكد مدير المستشفى د. محمد الحمدان أن معظم المرضى من الفئات العمرية الصغيرة التي تتراوح أعمارهم بين 30 و50 عاماً، مقارنةً بمن أصيبوا في 80 في المئة.

وأكد مدير المستشفى د. محمد الحمدان أن معظم المرضى من الفئات العمرية الصغيرة التي تتراوح أعمارهم بين 30 و50 عاماً، مقارنةً بمن أصيبوا في 80 في المئة.

ارتفاع العناية المركزة

من جانبه، أكد رئيس قسم العناية المركزة في

الجارالله: التطعيم يعجل رفع نسب حضور الموظفين المحصنين

أكد رئيس اللجنة الاستشارية العليا لفيروس كورونا د. خالد الجارالله أن التطعيم هو الطريق لعودة إلى الافتتاح وكبح الموجات الوبائية، مضيفاً أن حملة التطعيم الوطنية تعجل من تمكين الدوائر الحكومية من رفع نسب حضور موظفيها المحصنين.

وأشار الجارالله، في تغريدة على حسابه بـ«تويتر»، إلى أن الشهاون بالالتزام بالاحترازمات الوقائية بطلب أمد الأزمة وتداعياتها، مؤكداً أن نتائج الدراسات الصحية تؤكد فاعلية التطعيم في خفض معدل الإصابة المرضية والإشغال السريري والوفيات.

إعادة العمل في اللجان الطبية التخصصية للعلاج بالخارج

قررت وزارة الصحة إعادة العمل باللجان الطبية التخصصية في المستشفيات العامة والمراكز التخصصية وفق الضوابط المقررة بشأنها والمحددة بالقرار الوزاري رقم 169 لسنة 2019 بشأن لائحة العلاج بالخارج.

جاء ذلك في تعميم إداري وجهه وكيل وزارة الصحة د. مصطفى رضا إلى مديري المناطق الصحية ومديري الخارج ورؤساء الأقسام الطبية.

جدير بالذكر أن مستشفى الكويت الميداني يشهد منذ بداية فبراير الماضي حتى الآن ارتفاعاً لافتاً في نسبة إشغال أسرة العناية المركزة، واستقبل منذ بداية مارس الماضي حتى الآن 1500 مريض، ومعدلات دخول المرضى إلى المستشفى وصلت ذروتها في مارس الماضي.

المستشفى د. محمد الشراش أن حالات الإصابة بمرض «كوفيد 19» في جميع مستشفيات الكويت خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة شهدت ارتفاعاً في أقسام العناية المركزة.

وأضاف الشراش أن طبيعة المرض خلال الأشهر الأخيرة أكثر صعوبة وجرحة أكثر، لافتاً إلى أن عملية فصل المرضى عن جهاز التنفس الصناعي صعبة جداً، بسبب التهاب شديد في الصدر، يصاحبه جزء من التليف.

تسريع التطعيمات... مناعة ضد الموجة الثالثة وعودة للحياة

- بهبهاني لـ الجريدة: عدم تلقيح 70% من السكان يؤدي إلى تحورات جديدة في الفيروس
- اختلاف الموجة الأولى عن الثانية في نمط الأعراض وحدتها وفئات المصابين

عادل سامي

واختلف نمط وحدة الأعراض بشكل عام في الموجتين، ففي الأولى كانت الحالات التي تصل إلى المستشفيات متأخرة جداً، وتعاني فشلاً رئوياً حاداً وفشلاً إلى الجهاز التنفسي، مما يؤدي إلى تدهورها بسرعة، وخلال يومين أو ثلاثة تسوء الحالة بشكل كبير، وربما تنتهي إلى الوفاة.

وكانت الإصابات في الموجة الأولى أكثر بين المواطنين الكويتيين، أما في «الثانية» فاصبحت بين المواطنين والمقيمين.

وفي «الأولى» كانت حالات دخول المستشفيات والإصابات أكثر بين فئة كبار السن من المواطنين، وكذلك من الفئات التي تعاني أمراضاً مزمنة، بينما في «الثانية» فالإصابات في جميع الفئات والشرائح العمرية، وهناك عشرات الحالات ترقد في العناية المركزة من الشباب وصغار السن، ومن لا يعانون أمراضاً مزمنة.

من جانبه، أكد طبيب الصحة الوقائية في وزارة الصحة د. عبد الله بهبهاني، لـ «الجريدة»، أن الاختلاف الأكبر بين الموجتين هو في ظهور اللقاح المضاد للفيروس، ففي «الأولى» لم يكن اللقاح قد ظهر للمساعدة في كبح جماح الوباء، أما الآن فالتطعيمات الآمنة وذات الفعالية الكبرى موجودة في الكويت.

التطعيم الحل الوحيد

وأضاف بهبهاني أن التطعيم هو الحل الوحيد للخروج من الأزمة والعودة إلى الحياة الطبيعية التي نبتدئها جميعاً، مضيفاً أنه يؤكد تخفيف قيود الحجر لمن تلقى الجرعتين من التطعيم والقادمين من السفر.

وأكد عدم رصد أي حالة دخول إلى المستشفى أو العناية المركزة، بين من تلقى جرعتي التطعيم بشكل كامل، حتى في كبار السن والمرضى المصابين



عبدالله بهبهاني

إفريقية والهندية وغيرها من التحورات الأخرى، مشيراً إلى أن هذه التحورات تتصف بأنها أكثر شراسة وسرعة من الموجة الأولى.

وعما إذا كنا على موعد مع موجة ثالثة من الوباء، أشار إلى أن ذلك ربما يحصل، ولذا ينبغي التسريع من وتيرة التطعيمات لأكبر قدر ممكن من السكان لتجنب الدخول في الموجة الثالثة، موضحاً: أن تسريع وتيرة التطعيمات يهدف للوصول إلى المناعة المجتمعية، ثم العودة إلى الحياة الطبيعية.

إلغاء القيود

وأكد أن الوفيات وحالات الإصابات ودخول المستشفيات في بريطانيا عقب التوسع في حملة التطعيمات، وهذا دليل على كفاءة هذه التطعيمات وأمانها، لافتاً إلى أن التوسع في التطعيمات سيبتعه

توسع في إلغاء القيود المفروضة وفتح الحياة. وحذر من عملية التسرع في الانفتاح حتى مع التطعيمات، داعياً الجميع حتى المتطعمين إلى الالتزام بالإجراءات الوقائية والاحترازية والاشتراطات الصحية مثل ارتداء الكمامة والتعابيد الجسدي وغسل الأيدي باستمرار، لافتاً إلى أن بعض الدول الأوروبية فتحت القيود وزادت لديها حالات الإصابة بشكل كبير.

وأوضح بهبهاني أن الوصول إلى تطعيم 70 في المئة من المجتمع سيقلل من فريضة تحورات جديدة في الفيروس، وعدم وصولها إلى هذه النسبة قد يؤدي إلى حدوث هذه التحورات، لافتاً إلى أن اللقاحات الموجودة في الكويت الآن لها درجة جيدة من الفعالية على الفيروس المتحور.

المتحور.

سلة أخبار

«التعريف بالإسلام»:

إشهار إسلام 215 مهنتياً



أعلن المدير العام لجنة التعريف بالإسلام إبراهيم البدر، إشهار إسلام 215 مهنتياً ومهنتية من شتى الجنسيات من ضيوف الكويت من الجاليات الوافدة، خلال النصف الأول من رمضان، داعياً الله عزوجل أن يثبت هؤلاء المهنتون والمهنتيات، وأن يجعلهم قدوة ودعاة لغيرهم، وأضاف البدر، في تصريح، أمس، أنه على الرغم من التحديات التي فرضتها قيود كورونا، والتي تحد من عملية التواصل الميداني مع الجاليات، فإن اللجنة حاولت جاهدة توفير سبل أخرى عبر استعمار التكنولوجيا في بناء جسور التواصل معهم، وقد تمكنت بفضل الله من تحقيق إنجازات دعوية مباركة في شتى المجالات.

وأكد أن مواكبة اللجنة لأحدث التقنيات العصرية في مجالات الاتصال والتواصل، كان لها أثر كبير في مواصلة اللجنة لمهامها الدعوية بفاعلية عالية.

«زكاة العثمان»: توزيع 45 ألف وجبة إفطار صائم

قال مدير «زكاة العثمان»، التابعة لجمعية النجاة الخيرية أحمد الكندري، إن مشروع إفطار الصائم الذي تنفذه «زكاة العثمان» يستهدف توزيع أكثر من 45 ألف وجبة إفطار شهرياً في رمضان الفضيل، وأوضح الكندري، في تصريح أمس، أن المشروع يستفيد منه الأسر والعمال من ضيوف الكويت من شتى الجنسيات ذات الدخل المحدود، حيث نختر المناطق التي تكتظ بضيوف الكويت من الجاليات الوافدة كالمناطق السكنية والصناعية والبورس، وبين أنه رغم تحديات جائحة كورونا فإن «النجاة» وأخواتها من الجمعيات الخيرية تقوم بجهود إنسانية استثنائية وذلك لدعم جهود الدولة في هذه الظروف الصعبة لمواجهة الفيروس وتقديم الدعم والمساعدة للعوائل المتضررة من الجائحة داخل الكويت وخارجها وغيرها من الجهود المباركة التي تضاف لسجل الكويت الإنساني المشرف.

«البيئة»: متابعة ملف تطورات اتفاقية تغير المناخ

الكويت حتى عام 2100، وتأثير ظاهرة تغير المناخ العالمي على الشريط الساحلي والجزر الكويتية، مضيفة أن الفارس ناقش مع رئيس مجلس الإدارة المدير العام لهيئة البيئة الشيخ عبدالله الاحمد الخطة المستقبلية لهيئة للتعامل مع الالتزامات الجديدة المفروضة على الدولة ضمن اتفاق باريس للمناخ، ومنها وثيقة الإسهامات الوطنية والاستراتيجية الوطنية للتخفيف من الغازات الدفينة.

مع أهداف التنمية المستدامة، وأضاف أن الفارس اطلع على جهود تنفيذ التزامات الدولة ضمن اتفاقية الأمم المتحدة لتغير المناخ، إذ تم تقديم عرض مرئي عن نتائج البلاغات الوطنية والتقارير الحولية التي قدمتها الهيئة مؤخراً إلى سكرتارية الاتفاقية الاطارية، والتي تضمنت جرماً شاملاً للغازات الدفينة من جميع قطاعات الدولة، وفرص التخفيف منها حتى عام 2035.

وأوضحت أنه تم أيضاً خلال العرض المرئي استعراض توقعات معدلات درجات الحرارة وهطول الأمطار على

أكدت الهيئة العامة للبيئة حرصها على متابعة آخر التطورات في ملف اتفاقية تغير المناخ وعلاقتها بالسياسة والاقتصاد والبيئة، تنفيذاً للالتزامات الكويت باتفاقية الأمم المتحدة لتغير المناخ، ولتخفيف انبعاث الغازات الدفينة. وقالت الهيئة، في بيان صحافي، إنها عقدت اجتماعاً أمس الأول، بحضور وزير النفط وزير التعليم العالي د. محمد الفارس، مع قيادتي ومسؤولي الهيئة، إذ تمت مناقشة آخر التطورات في ملف تغير المناخ على المستوى الوطني والإقليمي والعالمي، وتداخل اتفاقية تغير المناخ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا إِلَهُ الْبَشَرِ اللَّهُ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

مَسْجِدُ اللَّهِ الْمُطَهَّرِ

شكر على تعازير عائلة البخيت الماجد

يتقدمون

بجزيل الشكر وعظيم الامتنان

إلى كل من تفضل بمواساتهم في وفاة

فقيدهم الغالي المغفور له بإذن الله تعالى

معتوق محمد معتوق البخيت الماجد

سواء بحضور الدفان أو بالاتصال هاتفياً أو برقياً

أو بالنشر في الصحف أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي

سانلين الله العلي القدير ألا يريكم مكروهاً بعزير

اللهم صل على خير رسلنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

إعلان تذكيري

دعوة حضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يتشرف مجلس إدارة شركة إضافة القابضة ش.م.ك (مقفلت) بدعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2019، وذلك يوم الخميس الموافق 2021/5/6، في تمام الساعة 1:00 ظهراً، في مكاتب السادة/RSM البرقع وشركاهم الكائن في شرق - برج الراية 2 - الدور 42 - قاعة التدريب - شارع عبد العزيز حمد الصفر.

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية

1. سماع تقرير مجلس الإدارة ومناقشته والتصديق عليه للسنة المالية المنتهية في 2019/12/31.
2. سماع تقرير الهيئة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليه.
3. سماع تقرير مراقبي الحسابات ومناقشته والتصديق عليه للسنة المالية المنتهية في 2019/12/31.
4. مناقشة البيانات المالية للسنة المالية المنتهية في 2019/12/31 والمصادقة عليها.
5. سماع تقرير التعاملات مع أطراف ذات الصلة التي تمت والتي ستم.
6. سماع تقرير المخالفات والجزاء التي رصدتها الجهات الرقابية.
7. تقويض مجلس إدارة الشركة في بيع وشراء العقارات أو إعطاء الكفالات أو عقد التورم.
8. إخلاء طرف السادة/ أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم من كل ما يتعلق بتصرفاتهم المالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 2019/12/31.
9. تعيين أو إعادة تعيين هيئة الفتوى والرقابة الشرعية للسنة المالية المنتهية في 2020/12/31 وتقويض مجلس الإدارة بتحديد أعماله.
10. تعيين أو إعادة تعيين مراقبي لحسابات الشركة وتحويل مجلس الإدارة بتحديد أعمالهم عن السنة المالية المنتهية في 2020/12/31.

في حالة وجود أي استفسار يرجى من السادة المساهمين مراجعة شركة إضافة القابضة من الأحد إلى الخميس، من الساعة 8 صباحاً وحتى الساعة 2 عصر، الكاتبة في منطقة القيلة شارع السور، برج الشامية، دور 7، هاتف رقم 23333333.

مجلس الإدارة

بيت الزكاة: فدية الصيام عن العاجز دينار عن كل يوم

أسباب عدة مثل الشيوخة، والمرض الذي لا يرجى برؤه، وتابع: أما المرض الذي يرجى برؤه فلا تصلح فيه الفدية أصلاً، بل إذا أفطر المريض لمرضه يجب عليه القضاء متى مازال المرض. وعن مقدار الفدية، أكد الصويلح، أن الأصل في الفدية أن تكون بإطعام فقير واحد عن كل يوم، فمن أراد الفدية فإنه يطعم فقيراً واحداً طعاماً جاهراً وجبتين مشبعتين عن كل يوم أفطره، ويجوز أن يخرج الطعام عنياً بان يخرج صاعاً من قوت أهل البلد وهو (2.5) كيلو غرام من الأرز ونحوه على ما سبق بيانه في زكاة الفطر، وله أن يخرج قيمة الطعام نقداً، وتقدر في هذا العام بدينار واحد عن كل يوم كحد أدنى.

قال مدير مكتب الشؤون الشرعية في بيت الزكاة جابر الصويلح، إن المكتب يوفر المواد العلمية والأبحاث والندوات المتعلقة بقضايا الزكاة المعاصرة، التي بلغت ما يقارب 27 ندوة فقهية تناول الباحثون فيها معظم القضايا والمسائل الفقهية المعاصرة المتعلقة بفريضة الزكاة، مشيراً إلى نشر عدد من الفتاوى والمقالات في عدد من الصحف اليومية والمجلات ووسائل التواصل الاجتماعي، والرسائل الإلكترونية طوال شهر رمضان المبارك. وأضاف الصويلح، في تصريح صحافي أمس، أن المكتب يتلقى أيضاً العديد من الأسئلة ومن أبرزها والتي يكثر السؤال عنها في شهر

جابر الصويلح

التدخلات النيابية في اختبارات الثانوية... مستمرة

● تلويح بالمساءلة السياسية إذا لم يتم إلغاء «الورقية» بسبب التخوفات على صحة الطلبة
● «التعليمية» البرلمانية تعقد اجتماعاً الأحد المقبل بحضور الحكومة لإنجاز تقريرها



صورة أرشيفية لاختبارات الثانوية



قيادات تربوية في اجتماع سابق للجنة التعليمية

سلة برلمانية

الشلاحي: لم أنتس البراك وربعه



رداً على أحد المتابعين، أكد النائب د. صالح الشلاحي أنه لم ينس ضمير الأمة مسلم وربعه، وهذا ما سألني إليه وأضعه نصب عيني، مستدركاً: وإن شاء الله، إنني على العهد باق، والله على ما أقول شهيد، وهذا عهد بيبي وبيبتكم.

الديباني: وقعت على جلسة «الصفوف الأمامية»



قال أمين سر مجلس الأمة النائب فرز الديباني: تأكيداً لعلمنا منذ بداية قسمنا في هذا المجلس، وتوجهنا أسئلة عن مكافآت الصفوف الأمامية، أوقع مع الزملاء طلب الجلسة الخاصة لاعتماد ميزانية لهم، مشيراً إلى أنها لم تكن مدرجة على جدول أعمال الجلسة الماضية.

الطريحي: تزويج سينايريوهات أمينة سيرتد على من يروجها



حذر النائب د. عبدالله الطريحي من أن تزويج سينايريوهات أمينة مبالغ فيها سيرتد على من يروجها، مشدداً على أن الكويت باقية بحكامها وستورثها وشعبها الكريم الوفي الفطن لكل محاولات الفتنة واستدراجه إلى صراعات شخصية.

المطر: الجاركي لم يخطئ ولن يعتذر



عزّز رئيس لجنة شؤون التعليم والثقافة والإرشاد البرلمانية النائب د. حمد المطر عبر «تويتز» موجهاً كلامه إلى وزير التربية والمسؤول عن «التطبيقي»، قائلاً: إن رئيس اتحاد التطبيقية الطالب صالح الجاركي لم يخطئ ولن يقدم اعتذاراً، ولن يوقع تعهداً، وما فعلته عمادة شؤون الطلبة اليوم ضد من عمل أشبه بـ «العمل الاستخباراتي»، ويعتبر تحجيراً وإساءة للعمل الطلابي، لن نقبل به ويجب محاسبة عمادة شؤون الطلبة.

قالوا

● **الراجحي: 50 ألف طالب يتخوفون من الاختبارات الورقية**
● **الشاهين: نعم للاختبارات الإلكترونية... ونضغط في هذا الاتجاه**
● **الحويلة: في ظل ازدياد الإصابات بـ «كورونا» يجب إلغاء «الورقية»**

فصحة الطلبة يجب أن تقدم على ما سواها، إضافة إلى ذلك ما تم بناؤه من حصيلة معرفية طوال فترة الدراسة عبر الأونلاين لا يتناسب مع مناهج الاختبارات الورقية التي تعتمد على الدراسة الصفية.

وأضاف الحويلة: على ما تقدم قرار إلغاء الاختبارات الورقية وإجراء الاختبارات عن بعد «أونلاين» صار ضرورة، ولنا في كثير من الدول أسوة في ذلك.

مانع الناس تحضر بيت الأمة، وهي قاعة كبيرة ومسرح ممدد، فيما على الطلبة يقولون لهم اذهبوا واحضروا الاختبارات، مطالباً بالمساواة بين طلبة المدارس الحكومية والخاص.

في ظل ازدياد الإصابات بفيروس كورونا وخطورة إجراء تلك الاختبارات على الطلبة، وعدم وجود ضمانات تجنبنا انتقال فيروس كورونا لهم، يجب إعادة النظر بقرار إجراء الاختبارات الإلكترونية في ظل الظروف الصحية الحالية، وأنت

الحكومية وتقول لهم نريد التدقيق عليكم. وأضاف الشاهين: إن وزارة التربية مسؤولة عن الحكومي والخاص، فلماذا هي غفورة رحيم مع الثانويات الخاصة، إذ تستخدم معهم سياسة «نجحهم بالتقارير أو باختبارات الأونلاين»، بينما على المدارس الحكومية تستعين بالحرر الوطني والسيارات العسكرية لنقل الاختبارات. وأكد الشاهين أن حيازة الظروف الصحية الحالية، وأنت

والاختبارات الورقية ونعم للاختبارات الإلكترونية، تحدث النائب أسامة الشاهين، مشدداً على أنهم يضغطون في هذا الاتجاه. وقال الشاهين في تصريح أمس: أميل للحرص على سلامة الناس وأرواحهم وحياتهم والصحة أو إلغاء الاختبارات الورقية، أو المساواة السياسية. وفي إطار «لا للتمييز في نظم التقييم، لا لسكرة العملية، ولا للمجازفة بصحة أبنائنا، ولا للغموض بالقرار التعليمي، ولا للمخاطرة

استمرت التدخلات النيابية في اختبارات الثانوية، حيث زادت الأصوات المطالبة بإلغاء الاختبارات الورقية لطلبة الصف الثاني عشر، وسط تلويح بالمساءلة السياسية في حال عدم اتخاذ هذا القرار، في وقت علمت «الجريدة» أن اللجنة التعليمية البرلمانية ستعقد اجتماعاً الأحد المقبل لإنجاز تقريرها بهذا الشأن. وقالت المصادر: إن اجتماع «التعليمية» بعد غد سيناقش أسباب تدهور التعليم العام الحكومي والخاص ومدى فاعلية خطط وزارة التربية في النهوض بمستوى التعليم، والإجراءات الاحترازية التي اتبعتها الجهات التعليمية لمواجهة جائحة كوفيد-19 ومدى تأثير هذه الإجراءات على مستوى التعليم في الكويت، وأسباب تأخر إصدار اللائحة التنفيذية لقانون الجامعات الحكومية وما أثير من ملاحظات عند رفعها إلى مجلس الوزراء، إضافة إلى نظر تكليفها ببحث ومناقشة الاختبارات الورقية لطلبة الصف الثاني

محيي عامر

بداعي تخوفهم على صحة الطلاب والمطالبات، واصل عدد من النواب دعواتهم للحكومة ممثلة في وزارتي التربية والصحة لإلغاء الاختبارات الورقية للصف الثاني عشر واستبدالها بالإلكترونية، وسط تلويح بالمساءلة في حال عدم تنفيذ ذلك.

المضف يسأل عن عدم صرف رواتب حراس الأمن

النفط هو مصدر دخلنا الأساسي في الكويت، ولما كانت عليه الصناعات النفطية من أهمية بالغة في توفير الأيدي العاملة الوطنية، ومصدر دخل إضافي للبلد فهل توجد خطة لدى وزارة النفط للبدء في الصناعات النفطية؟ إذا كانت الإجابة بالإيجاب يرجى تزويدي بصورة ضوئية من تلك الدراسات، وإذا كانت بالنفي فما مبررات ذلك.

عن دفع رواتب العاملين لدى شركات النظافة وشركات الأمن والحراسة، متابعا: «ما الإجراءات المتخذة من الوزارة تجاه شركات النظافة وشركات الحراسة والأمن المتعاقد معها في حال تخلفت عن دفع رواتب العاملين لدى الوزارة بموجب العقود؟ يرجى تزويدي بكشف باسماء الشركات غير الملتزمة بدفع الرواتب للعاملين في الوزارة بموجب عقود النظافة والحراسة والأمن». وفي سؤاله لوزير النفط، قال المضف: «إن

وجه النائب عبدالله المضف 3 أسئلة إلى وزير التجارة والصناعة د. عبدالله السلطان، ووزير التربية د. علي المضف، ووزير النفط وزير التعليم العالي د. حمد الفارس، وقال في سؤاله إلى الوزير السلطان: «لوحظ في السنوات الأخيرة تفتي ظاهرة التأخير والامتناع عن دفع رواتب العاملين لدى شركات النظافة وشركات الأمن والحراسة». وسأل وزير التربية عن أسباب الامتناع

الصفيفي للسلطان: كم موظفاً مشمولاً بزيادة الـ 50 ديناراً؟

المشمولون بقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 2019/16 الذين يتقاضون زيادة شهرية بواقع 50 ديناراً شهرياً بموجب قرار مجلس الوزراء رقم 2005/698 موزعة على كل وظيفة من الوظائف المشمولين بالقرار رقم 2019/16 مع تزويدي بأسباب الصرف لهم.

وجه النائب الصفيفي سؤالاً برلمانياً إلى وزير التجارة والصناعة د. عبدالله السلطان عن أعداد الموظفين المشمولين وغير المشمولين بقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 2019/16 الذي يقضي بصرف زيادة شهرية بواقع 50 ديناراً. وطلب تزويده بكشف باعداد الموظفين

«الإسكانية»: إلغاء «المطور العقاري» في «جنوب سعد العبدالله»

«الميزانيات»: إضافة العاملين بـ «القرآن» و«الفنون والآداب» لـ «الصفوف الأولى» غير منطقي

أن عدد المستحقين للمكافأة في بعض الجهات يفوق عدد العاملين بنسبة 140 في المئة كوحدة التحريات. وأضاف أن مجلس الوزراء وافق بتاريخ 2020/5/25 على مكافأة الصفوف الأمامية منذ أيام الوزيرة مريم العقيل، والسؤال للحكومة: لماذا لم تتضمن ميزانية 2020/2021 التي أقرت في 2020/9/9 بعد أربعة أشهر من قرار مجلس الوزراء، تلك المكافأة. وزاد بأن الحكومة قالت في اجتماع الميزانيات أنها ستوفر السبل المالية لمكافأة الصفوف الأولى البالغة 600 مليون دينار على دفعات لمدة سنة بواقع 50 مليون دينار شهرياً، فالضمانة لا تتعلق بالاعتماد التكميلي فحسب، وأطلب من رئيس الوزراء خلال الجلسة الخاصة التي ستعقد لهذا الغرض أن يتعهد بتحديد موعد لصرف هذه المكافأة.

سكنية بكلفة 2 مليار و100 مليون دينار، مبيناً أن اللجنة ستجتمع الأسبوع القادم مع «السكنية» ووزارة المالية للوقوف على الاعتماد المالي لهذه المنطقة. على سعيد آخر، طالب رئيس لجنة الميزانيات والحساب الختامي البرلمانية النائب د. بدر الملا رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد بالتحديد موعد لصرف مكافأة الصفوف الأولى خلال الجلسة الخاصة التي ستعقد لمناقشة هذا الأمر متمنياً ألا تكون هذه المكافأة ككوبونات البنزين. وصرح الملا بأن مجلس الأمة غير معني بالموافقة على مكافآت الصفوف الأولى نظراً لأنه تمت الموافقة عليها من قبل مجلس الوزراء، والمجلس يتحدث عن اعتماد اضافي بقيمة 600 مليون دينار تقدمت به الحكومة. وكشف الملا أن من الملاحظات التي رصدت إضافة العاملين بهيئة القرآن الكريم والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب للصفوف الأولى، مشيراً إلى

خلال اجتماعها أمس ناقشت لجنة شؤون الإسكان مشروعاً يهدف إلى إلغاء فكرة المطور العقاري وتوزيع «جنوب سعد العبدالله» بنظام أرض وقرض على المخطط في 18 ضاحية. وصرح رئيس اللجنة النائب فايز الجمهور بأنه بخصوص توزيع هذه المنطقة، فقد استقر رأي مجلس إدارة المؤسسة العامة للرعاية السكنية على إلغاء فكرة المطور العقاري بها، وتوزيع المنطقة بنظام أرض وقرض على المخطط في 18 ضاحية. وأضاف أن التوزيع يشمل 22 الفا و152 قسيمة، بخلاف التوسعة التي وعد بها الوزير وطلبتها من البلدية والمجلس البلدي والتي تقدر ما بين 2000 إلى 3000 قسيمة، موضحاً أن إجمالي عدد الوحدات بعد ذلك سيصل إلى ما بين 24 إلى 25 ألف وحدة



اجتماع اللجنة الإسكانية أمس

وزير الصحة: 3 آلاف حالة سرطان جديدة سنوياً

أوضح الوزير أن التعاون مستمر مع الوكالة الدولية لأبحاث السرطان (IARC) التابع لمنظمة الصحة العالمية، وتنظم قسم جراحة الأورام للمؤتمرات وورش العمل التي تعقد سنوياً، واستحداث برنامج الأطباء الزوار واستضافة العديد من الاستشاريين العالميين لمركز الكويت لمكافحة السرطان، وذلك لتقديم الاستشارات الطبية وفق أحدث المعايير العالمية، وإجراء العمليات الجراحية وعلاج الأورام، بالإضافة إلى تدريب الطواقم الطبية على أحدث الطرق العلاجية في مجال السرطان.

فتحت مراكز الرعاية الأولية لعمل مسوحات وتحاليل السرطان، قابلة للكشف المبكر للسرطان، مما يعد إنجازاً ذا مردود عالٍ، وتحقيق نسب شفاء مرتفعة، وكذلك تقليل تكلفة العلاج. وتابع: تتبنى وزارة الصحة خطة مدروسة بالتعاون مع مراكز السرطان العالمية، عن طريق المباحثات مع المراكز والمستشفيات العالمية صاحبة أفضل برامج وخطط تشخيص وعلاج مرض السرطان، حيث تتم هذه الاتفاقيات بالتنسيق مع وزارة الخارجية، وكذلك تنظيم المؤتمرات العلمية العالمية وورش العمل الخاصة بدراسة أحدث المستجدات في تشخيص وعلاج السرطان.

وأشعة الماموغرام للفئات العمرية المستهدفة، وكذلك إجراء مسح لأنواع أخرى من السرطان مثل سرطان القولون، وسرطان المستقيم، عن طريق إجراء المناظير في المستشفيات العامة، بجميع المحافظات، كما

الأخيرة بلغ 3 آلاف حالة سنوياً، وأكد وزير الصحة في رده، الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، أن الوزارة قامت بإنشاء برامج التقيص، ومنها برنامج المسح الوطني للثدي عن طريق إجراء الفحص الأكلينيكي

علي الصنيح

في رده على سؤال برلماني للنائب سعود بوصليب، كشف وزير الصحة الشيخ د. باسل الصباح أن معدل الحالات الجديدة لمرضى السرطان في السنوات

السنة	2017	2018	2019	2020
مجموع حالات الدخول	5176	4336	4789	3357
مجموع حالات الخروج	4304	3547	3805	2929
مجموع المترددين على العيادات الخارجية	62777	62473	58692	72952
مجموع الحالات الجديدة	3422	3135	3424	3063
مجموع العمليات الجراحية	1544	1336	1415	1306



باسل الصباح في جلسة سابقة

بوحسن لـ الجريدة: منع دراجات الدليفري على الطرق الدائرية والرئيسية قريباً

29 ألف مخالفة عدم انتباه و352 حالة وفاة العام الماضي

محمد الشهران

قال بوحسن «ما زالت الإدارة العامة للمرور تتلقى الشكاوى والملاحظات عبر خدمة الواتساب التي أطلقتها منذ عدة أشهر.

أعلن ضابط قسم التوعية والإعلام بالإدارة العامة للمرور الرائد عبدالله بوحسن أن الإدارة العامة للمرور بصدد اتخاذ قرار بمنع حركة الدراجات النارية المخصصة لتوصيل الطلبات (الدليفري)، لمنع سيرها على الطرق الرئيسية والدائرية، واقتصار عملها داخل المناطق السكنية، ووفق ضوابط وشروط مشددة.



عبدالله بوحسن

وقال بوحسن، لـ «الجريدة»، إن قيادات الإدارة العامة للمرور تعمل على إصدار هذا القرار حفاظاً على أرواح مستخدمي الطريق، ونظراً لزيادة حوادث الدراجات النارية على الطرق الدائرية والرئيسية، فضلاً عن عدم

بسرعات كبيرة بين الحارات، التزام بعض قائدي تلك الدراجات باشتراطات الأمان والسلامة على الطريق، وعدم التزامهم بالقيادة على الحارة اليمنى، والتنقل

مما تسبب في حوادث مأساوية. وأضاف أن الإدارة واصلت تسجيل المخالفات المرورية على قائدي المركبات غير المرخصة بالقوانين في جميع الطرق المزودة بكاميرات رصد مروري، لافتاً إلى أن بعض قائدي المركبات يعتقدون أن عدم وجود دورية مرورية أو أمنية يمكنه من ارتكاب المخالفات المرورية التي يصل بعضها إلى حد التجسيم أو إلى حد تعطيل حركة السير، وبين أن غرفة التحكم المروري، وعبر كاميرات الرصد، فعلت عملية تحرير المخالفات التي تم رصدها عبر الكاميرات وتوثيقها وتحرير

مخالفة لقائد المركبة غير المرخص. وأضاف إلى إن الإدارة العامة للمرور ما زالت تتلقى الشكاوى والملاحظات المرورية عبر خدمة الواتساب التي أطلقتها منذ عدة أشهر، وتلقت إدارة العمليات عن طريق هذه الخدمة 66 ألف رسالة متنوعة بين شكوى وملاحظات واستفسارات منذ بدء العمل بالخدمة، موضحاً أن العام الماضي شهد تسجيل 29 ألف مخالفة تحت مسمى استخدام الهاتف النقال أثناء القيادة أو عدم الانتباه، فضلاً عن تسجيل 6813 حادثاً أسفرت عن وفاة 352 شخصاً.

«الجمارك»: آلية القبول بدورة التفتيش تمت بحياضية

أعلنت قبول 464 طالباً و55 طالبة



اللجنة خلال اختيار الطلبة

القائمة على اختيار الطلبة برئاسة مدير إدارة الجمرک البري مشعان الاعدس، مؤكداً أن آلية القبول تمت بكل حيادية ووفق الشروط والضوابط، وكانت على النسب الأعلى للمتقدمين، متمنياً التوفيق والسداد للطلبة المقبولين في خدمة وطنهم.

أعلنت الإدارة العامة للجمارك قبول 464 طالباً و55 طالبة من المتقدمين لدورة التفتيش الجمركي، بالتعاون والتنسيق مع الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، من مجموع 565 طالباً وطالبة تقدموا لاختبارات دورة التفتيش الجمركي. وقدم المدير العام للإدارة العامة للجمارك المستشار جمال الجلاوي الشكر إلى اللجنة

إصابة شخصين في حريق منزل بالعمرية



آثار الحريق بالمنزل

أصيب شخصان بحالات اختناق وإجهاد حراري، جراء حريق اندلع أمس الأول في أحد المنازل بمنطقة العمرية، كما أسفر الحادث عن خسائر مادية لحقت بالمنزل. وفي التفاصيل التي رواها لـ «الجريدة» مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بقوة الإطفاء

العام العقيد محمد الغريب، إن غرفة عمليات قوة الإطفاء العام تلقت بلاغاً يفيد باندلاع حريق، فتم تحريك مركزي إطفاء الفروانية والعرضية الصناعي إلى موقع اندلاع، حيث تبين أن الحريق اندلع في الدور الأرضي للمنزل المكون من دورين، مشيراً إلى أن رجال

الإطفاء عملوا على إخلاء المنزل من السكان، ومن ثم شرعوا في مكافحة الحريق، ومنعوا وصوله إلى الدور الثاني من المنزل أو إلى المنازل المجاورة. وذكر الغريب أن الحادث أسفر عن إصابة شخصين، وتم علاجهما في الموقع من قبل فني الطوارئ الطبية، لافتاً

إلى أن ضباط مراقبة التحقيق في حوادث الحريق انتقلوا إلى المكان للمعاينة والتحقيق في أسباب اندلاع النيران.

ضبط عسكري في «أمن الحدود» متلبساً بتهرب المخدرات

عثر بحوزته على 70 كيلو من الحشيش اعترف بتسليمها من عسكري عراقي

لقى رجال الإدارة العامة لأمن الحدود البرية القبض على عسكري يعمل في مركز «بحيث» الحدودي، بتهمة تهريب المواد المخدرة، وعثر بحوزته على 70 كيلوغراماً من مادة الحشيش المخدرة، اعترف بتسليمها من عسكري عراقي يعمل في أمن الحدود بالجانب الآخر. وفي التفاصيل، التي رواها مصدر أمني لـ «الجريدة»، إن رجال أمن الحدود البرية، ومن خلال متابعة كاميرات الرصد الأمني لتفقد الوضع على الحدود الشمالية، رصدوا قيام أحد العسكريين العاملين في أمن الحدود أثناء خروجه بمركبته الشخصية من البوابة الأمنية باتجاه الحدود العراقية، ومن ثم عاد راجلاً وبحالة إعياء شديد، قبل أن يستقل دورية أمنية ويتوجه أيضاً إلى خارج النظام الأمني، ومن ثم ترك الدورية الأمنية بالقرب من الجانب العراقي ولاذ بالفرار. وأضاف المصدر أن رجال مباحث الإدارة العامة لأمن الحدود البرية توجهوا على الفور، وعثروا على الدورية الحدودية بالقرب من الجانب العراقي، إلا أنهم لم يعثروا على العسكري، مشيراً إلى أن رجال المباحث توجهوا إلى مقر سكن العسكري والقوا القبض عليه، للاستفسار عن سبب تركه الدورية بالقرب من الحدود العراقية، والهروب من

الموقع وعدم ابلاغ زملائه بما حدث، واعترف العسكري بأنه نفذ عملية تهريب للمخدرات له بالمخدرات بالقرب من نقطة التقاء الحدود. وذكر أن العسكري اعترف بأنه توجه بمركبته الشخصية لتسليم المخدرات حسب الاحداثيات التي ابلى بها من قبل العسكري العراقي إلا أن مركبته غرقت بالرمال، مما اضطره إلى العودة مرة أخرى إلى المركز مشياً على الأقدام ولمسافة كبيرة، قبل أن يستقل دورية أمنية ويتوجه إلى الموقع مرة أخرى، وتعلقت الدورية كذلك، فتركها ولاذ بالفرار، مبيناً أن العسكري ارشد رجال المباحث عن مكان وجود المخدرات. وأقاد بأن رجال مباحث الحدود توجهوا إلى المنطقة، وعثروا على 70 كيلوغراماً من مادة الحشيش المخدرة كان العسكري المتهم يريد ادخالها إلى البلاد لولا ما حدث له من أحداث اعاققت وصوله إليها، لافتاً إلى أن رجال أمن الحدود تسلموا الدورية الأمنية، وابلغوا الجانب العراقي باعتراقات العسكري المتهم حول عسكري الحدود العراقي الذي سلمه المخدرات.

«إحياء التراث» تطرح مشروع إنشاء مركز إيواء مانشستر

طرحت جمعية إحياء التراث الإسلامي، مشروع إنشاء مركز إيواء مانشستر لأبناء المسلمين القصر في بريطانيا، والذي يستهدف أكثر من 10 آلاف طفل وشباب من القصر يجدون أنفسهم في الشوارع ولا يجدون مكاناً يؤويهم، ليكنوا بذلك عرضة لشتى أنواع الاستغلال والانحرافات. وقالت الجمعية، في بيان، أمس، إنها ستجانب لنداء الجالية المسلمة في بريطانيا والسني ناشدت فيه أهل الخير بالكوييت بمساعدتهم لإيجاد مكان يحتضن هؤلاء الأطفال والشباب القصر، خصوصاً الأيتام لتوفير العيش الكريم الآمن لهم، والأطمئنان على أوضاعهم المعيشية والصحية والدراسية.

حرائق إطارات السالمي العرض مستمر... والفاعل مجهول

المكراد لـ الجريدة: الحريق بفعل فاعل وشمل مليوني إطار

محمد الشهران

فصل جديد من مسلسل حرائق الإطارات في السالمي، يتجدد نفس السيناريو بفعل فاعل، الذي يظل في الحوادث مجهولاً، لظلال الوضع على ما هو، والعرض مستمر دون رادع، لوقوف نزيف هذه الحرائق المتتالية التي تسبب خسائر كبيرة على البيئة الكويتية، وإرهاق لقوة الإطفاء في إخماد الحريق الذي يمتد أحياناً لأيام. وفي التفاصيل، اندلع حريق هائل، صباح أمس، في منطقة تجميع الإطارات بالسالمي، امتد على مساحة 40 ألف متر مربع، ومازالت فرق الإطفاء تعمل على مكافحة وعزل الحريق، ومنع تمدده أكثر في المنطقة التي تحتوي على ملايين الإطارات.

وقال رئيس قوة الإطفاء العام الفريق خالد المكراد، لـ «الجريدة»، إن المساحة الكلية التي تقع عليها الإطارات تبلغ 1.5 مليون متر مربع، موضحاً أن الحريق امتد إلى 40 ألف متر مربع وشمل مليوني إطار، وكان بفعل فاعل. وأضاف المكراد أنه تم فتح سواتر لعزل الإطارات بطول 500 متر وتم مكافحة الحريق عن طريق دفنه بالرمال، إلا أن الرياح وتبع مصادر المياه وعدم توافر الاشتراطات الوقائية صعبت مهمتنا.

وأوضح أن وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون الوزراء د. أحمد الناصر يتابع عمليات مكافحة التي يشرف عليها ميدانياً رئيس قوة الإطفاء العام الفريق خالد المكراد، ومساعد رئيس قوة الإطفاء العام لشؤون مكافحة اللواء جمال البلهيص، مضيفاً أن ضباط مراقبة التحقيق في حوادث الحريق، وضباط قطاع الوقاية موجودون في موقع الحادث لتحديد أسباب اندلاع النيران.



استخدام الجرافات في عزل الإطارات



رجال الإطفاء يكافحون الحريق



المكراد والبلهيص يشرفان على عمليات مكافحة

النيران تمتد لمساحة 40 ألف متر مربع و5 فرق تكافح الحريق

المؤشر الكويتي	السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
	6.113	6.623	5.127

الدينار الكويتي 1KD		
	2.379	2.737
	3.319	

اقتصاد

8

سيولة البورصة ترتفع إلى 82.8 مليون دينار

تراجع مؤشري السوق العام والأول بعد ضغط وبيع على الأسهم القيادية

علي العزبي

استمر نمو مؤشري السوق

«رئيسي 50» والرئيسي الذي

حقق مكاسب امس بنسبة

0.44 في المئة، تعادل

22.69 نقطة، ليقل على

مستوى 5127.49 نقطة

بسيولة كبيرة بلغت 37.1

مليون دينار تداولت كمية

اسهم قياسية.

تباين أداء مؤشرات البورصة الرئيسية الأربعة، حيث خسر مؤشران وربح الباقيان، إذ سجل المؤشر العام تراجعاً بنسبة 0.29 في المئة تساوي 17.54 نقطة ليقل على مستوى 6113.6 نقطة بنسبة كبيرة قريبة من سيولة امس الأول بلغت 82.8 مليون دينار. جاء ذلك بتداولات كمية قياسية من الأسهم تعتبر الأعلى خلال هذا العام حيث كانت 605.8 مليون سهم عبر 18232 صفقة، وتم تداول 140 سهماً ربع منها 66 وخسر 58، بينما استقر 16 سهماً دون تغير، وكان الضغط من الأسهم القيادية ومكونات السوق الأول الذي فقد نصف نقطة مئوية تساوي 34.97 نقطة ليقل على مستوى 6623.17 نقطة، بسيولة كبيرة بلغت 45.6 مليون دينار، تداولت 131.4 مليون سهم عبر 6282 صفقة، وربح 12 سهماً في الأول مقابل تراجع 10 أسهم، واستقرار 3 بدون تغير، وكانت

الخسائر من نصيب الأسهم الأكبر وزناً مثل بيتك والوطني واستمر نمو مؤشري السوق

رئيسي 50، والرئيسي الذي حقق مكاسب امس بنسبة 0.44 في المئة، تعادل 22.69 نقطة، ليقل على مستوى 5127.49

نقطة بسيولة كبيرة بلغت 37.1 مليون دينار تداولت كمية اسهم قياسية، بلغت 474.3 مليون سهم عبر 11950 صفقة، وتداول

115 سهماً في «الرئيسي»، ربح منها 54 سهماً مقابل تراجع 48 سهماً، واستقرار 13 دون تغير. بعد مارتون صعود منذ

بداية الأسبوع، تصدره سهم أجيلتي ومجموعته الوطنية العقارية ومركز سلطان وبيان ثم يوباك ومعادن، وجاء وقت الحصاد وتمت عمليات جني أرباح كبيرة على سهم أجيلتي، ليتراجع بنسبة 3 في المئة، واكبه تراجع واضحة في اسهم بيتك والوطني وزين منذ بداية الجلسة، وزادت وقت المزاد ليصنع مؤشر السوق الأول باللون الأحمر بالرغم من نمو أسهم 12 سهماً كان في مقدمتها عقارت الكويت ثم ميزان ويوبيان وبتروكيماويات وبنك الخليج والبورصة، لتقلص ضغط تراجع أجيلتي والمتكاملة والبنوك الرئيسية وبيتك والوطني إضافة الي برفان بعد إعلان نتائج الربع الأول. وتماسك سهم مركز سلطان، ولم يتراجع، وتصدر الراحين في السوق العربي وحقق نمواً بنسبة 18 في المئة، كما ارتفعت أسعار المصالح بتروغلف وبعض اسهم كتلة المدينة

وسهمي الوقود السور والأولى، وتحرك تنظيف وأصول وكاناً ضمن قائمة الأفضل نمواً فيما استقر سهم الوطنية العقارية دون تغير بالرغم من عمليات جني الأرباح المستمرة على السهم لتنتهي الجلسة متباعدة خضراء في السوق الرئيسي وحمراء في الأول. خليجياً، مال الأداء إلى التراجع بقيادة مؤشر السوق السعودي الذي جنى أرباحه بشدة وخسر أكثر من 1 في المئة وقاد مؤشرات أسواق دول مجلس التعاون الخليجي المالية إلى اللون الأحمر، حيث سجلت معظمها خسائر بحوالي نصف نقطة مئوية كسوقي الامارات وقطر والكويت واستقر البحرين بخسارة محدودة، بينما شهد مؤشر عمان نمواً واضحاً، وكانت أسعار النفط تتداول بالمنطقة الخضراء، وبلغ برنت مستوى 68 دولاراً للبرميل.



«المركزي» يشدد الخناق على الاختلاس والاحتيال

محمد الإبريق

بالقاعدة لدى تحديد موظفي البنوك، ممن سيوكل اليهم مهمة التعامل مع بيانات

القاعدة.

وشدد على أنه سيتابع باهتمام مدى اهتمام البنوك بالمتطلبات الخاصة بتطبيق تلك التعليمات والوقوف على الإجراءات الداخلية المعتمدة من قبلها، على أن تكون تلك الآلية نافذة اعتباراً من 9 مايو المقبل. ولفت إلى ضرورة مراعاة السرية التامة في التعامل مع البيانات المدرجة بشأن العاملين في القطاع المصرفي التي انتهت خدماتهم نتيجة أي أعمال اختلاس أو تحايل أو غيرها من العمليات المخلة، مع تحمل البنوك تكلفة إنشاء تلك القاعدة من خلال اشتراك سنوي يحدد بالتعاون بين «ساي نت» واتحاد المصارف.



وترك «المركزي» للبنوك حرية اتخاذ القرار في شأن تعيين الموظف المدرج اسمه بالقاعدة من عدمه، وذلك بعد الرجوع لقاعدة البيانات والعلم بما تحتويه من بيانات، وفي ضوء السلطة التقديرية لكل بنك يتخذ قرار التعيين من عدمه، على أن يوضح لاحقا الأسباب التي استند اليها في اتخاذ هذا القرار وأطالع مقتضى «المركزي» على تلك البيانات. وذكر أنه يتم رفع اسم الموظف من قاعدة البيانات فقط في حال وفقت النيابة العامة التحقيق ضده أو حصل على حكم نهائي بالبراءة.

ويهدف البنك من تلك الإجراءات إلى ضرورة المحافظة على نزاهة العاملين في القطاع المصرفي وعدم التفتق بين البنوك، من دون أن تكون خلفية الموظفين واضحة للمصارف، لا سيما أن من يرتكب جريمة مخلة في مصرف ما دون رادع، يمكن أن يرتكبها في مصرف آخر.

ومن شأن هذه الضوابط أن تعزز إجراءات حماية القطاع ككل، كما تعد حافزاً للموظف للحفاظ على سجله نظيفاً من أي مخالفات أو أي أعمال مخلة.

في إطار حرصه على تحقيق أقصى حماية للقطاع المصرفي، وجه البنك المركزي المصارف إلى ضرورة إنشاء قاعدة بيانات جديدة تتعلق بعمليات الاحتيال المالي بحيث يدرج فيها أسماء العاملين في البنوك الذين انتهت بعمليات بناء على جزاءات أو نتيجة أي أعمال تتعلق بالاختلاس أو الإحتيال أو مشاركتهم أو تواطؤهم في أي عمليات غير مشروعة. وفي التفاصيل، قال «المركزي» إنه علقا على التعليمات الصادرة في أغسطس 2018 بشأن الإخطار عن عمليات الاختلاس والاحتيال التي تقع على أموال البنوك أو أي من العملاء، وكذلك عمليات التزوير في الأوراق النقدية من قبل أي من موظفي القطاع المصرفي، وما يرتبط بذلك من الإبلاغ القضائية العامة وإنهاء خدمات الموظفين لقيامهم أو مشاركتهم أو تواطؤهم، فإنه في ضوء التنسيق مع اتحاد المصارف

في هذا الصدد ستكون هناك قاعدة بيانات لإدراج أسماء موظفي البنوك، ممن تقرر إنهاء خدماتهم بإجراء جزائي، نتيجة المشاركة أو القيام أو التواطؤ في وقائع الاختلاس أو الإحتيال والتزوير. وطالب «المركزي» من البنوك إعداد إجراءات العمل بشأن الالتزام بمتطلبات آلية إنشاء هذه القاعدة من البيانات، لافتاً إلى أنه في حال رغبة البنك في تعيين مسؤول أو موظف جديد يتعين الرجوع إلى قاعدة البيانات المشار اليها للاستعلام عنه والتحقق من عدم إدراج اسمه في القاعدة، والاحتفاظ بما يفيد ذلك ضمن المستندات التي يجب استيقاؤها لدى التعيين.

وأكد ضرورة تحديد الموظفين الذين يصرح لهم بإجراء عمليات الإختلاس والمراجعة والتعامل مع بيانات القاعدة وموافاة شركة شبكة المعلومات الائتمانية «ساي نت» مع مراعاة الرقابة المزدوجة للتحقق من صحة البيانات المدخلة

إيقاف 13 شركة عن التداول حتى الإفصاح عن بياناتها المالية

أفادت بورصة الكويت بأنه سيتم وقف التداول في أسهم الشركات التالية (13 شركة)، اعتباراً من يوم الأحد الموافق 02-05-2021 لحين الإفصاح عن البيانات المالية، وذلك تطبيقاً للمادة (15-1) من الكتاب الثاني عشر (قواعد الإدراج):

شركة المال (موقوفة)

مجموعة السلام القابضة

صكوك القابضة (موقوفة)

المدينة للتمويل والاستثمار (موقوفة)

العربية العقارية

مجموعة المستثمرون القابضة

ريم العقارية (موقوفة)

العالمية للمدن العقارية (موقوفة)

الكوت للمشاريع الصناعية

مجموعة عربي القابضة (موقوفة)

جناد القابضة

البريق القابضة

أجنان الخليج العقارية (موقوفة)

«يوبالك» تستوفي التزاماتها التمويلية

في «ريم مول» وتتمويل إضافي بـ 26 مليون دينار

أفادت شركة المشاريع المتحدة للخدمات الجوية «يوبالك» بأنه قد تم استيفاء التزاماتها التمويلية المعلن عنها سابقاً بمبلغ 124.9 مليون دينار في مشروع ريم مول.

وأضافت الشركة أن المشروع يتطلب تمويلاً إضافياً من شأنه تلبية المتطلبات الإضافية للمشروع بنحو 26 مليون دينار، وتستوفي هذه المتطلبات التمويلية الإضافية للمشروع من خلال تسهيلات قصيرة الأجل تقدم من قبل الشركة الأم، لحين قيام الشركة بعملية زيادة محتملة في رأسمالها لتغطية تلك المتطلبات.

«أجيلتي» متج «يوبالك» تسهيلات بـ 26 مليون دينار

كشفت شركة أجيلتي للمخازن العمومية بخصوص استثمارها المباشر وغير المباشر في شركة الفروانية للتطوير العقاري، الشركة المسؤولة عن تطوير مشروع الريم مول في أبوظبي، أنه تم زيادة قيمة الدين القابل للتحويل إلى شركة الفروانية والمعلن عنها سابقاً، والتي كانت 118.5 مليون دينار، بقيمة 26 مليون دينار.

«مواشي» تخسر 1.58 مليون دينار

قالت شركة تجارة ونقل المواشي إنها ستحقق خسارة متوقعة بمبلغ 1.58 مليون دينار، خلال الربع الثاني من العام الحالي، على أثر حكم التمييز الصادر في دعوى الشركة ضد وكيل وزارة التجارة والصناعة بصفته.

«الأهلي المتحد» لا تطورات بشأن استصدار «بيتك»

أكد البنك الأهلي المتحد أنه لم تطرأ أي تطورات جديدة بشأن مد فترة التأجيل لاستئناف إجراءات الاستحواذ على البنك من قبل بيت التمويل الكويتي «بيتك». وأشار البنك إلى أنه سيتم الإفصاح عن أي تطورات جديدة بخصوص الموضوع فور اتخاذها.

«البريق» تحقق 324.5 ألف دينار

حققت شركة البريق القابضة أرباحاً بقيمة 324.51 ألف دينار بواقع 0.74 فلساً للسهم خلال 2020، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 2.18 مليون دينار، بما يعادل 5.01 فلس للسهم في عام 2019.

أخبار الشركات

«برقان» يربح 5.06 ملايين دينار

بلغت أرباح بنك برقان 5.06 ملايين دينار بمقدار 2.1 فلس، خلال الفترة المنتهية في 31 مارس 2021، مقابل تحقيقه أرباحاً بقيمة 17.23 مليون دينار بما يعادل 5.5 فلس للسهم، خلال نفس الفترة من العام الماضي.

إيقاف «أعيان» ليحيز تخفيض رأس المال

أعلنت بورصة الكويت أنه بناءً على قرار الجمعية العامة لشركة أعيان للإجارة والاستثمار (أعيان)، والتي أقرت فيها تخفيض رأس المال، فإنه تقرر إيقاف أسهم الشركة عن التداول اعتباراً من يوم الأحد الموافق 02-05-2021 إلى يوم الأحد الموافق 09-05-2021، وذلك لحين الانتهاء من إجراءات التخفيض، على أن يتم إعادة أسهم الشركة للتداول اعتباراً من يوم الاثنين الموافق 10-05-2021.

«المشتركة» تحوز أقل الأسعار في مناقصة بـ 3.7 ملايين دينار

قالت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات إنها تصدرت الترتيب (أقل الأسعار) في مناقصة تابعة لشركة نفط الكويت بقيمة 3.741 ملايين دينار، وأضافت الشركة أن المناقصة رقم (RFP - 2073681) تتعلق بتكيب خطوط تدفق لحقن الآبار في شمال الكويت، وأوضحت الشركة في البيان أن المناقصة بمدة تنفيذ تبلغ 24 شهراً، موضحة أنه لم يصلها بعد أي كتب رسمية بتريسة المناقصة المشار إليها.

«مشآت» استقالة الوكيل

ذكرت شركة منشآت العقارية أنه تم قبول استقال نائب الرئيس-تخطيط المشاريع والشؤون الهندسية، محمد الوكيل، من منصبه.

«أن» تخسر 442.3 ألف دينار

بلغت خسائر شركة أن ديجيتال سيرفيس القابضة 442.3 ألف دينار بمقدار 0.51 فلس للسهم، خلال 2020، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 265.21 ألف دينار بمقدار 0.310 فلس للسهم خلال 2019.

«أوريدو» العجيج رئيساً للمخاطر

قالت الشركة الوطنية للاتصالات المتنقلة إنه تم تعيين سعود الدعيج في منصب رئيس إدارة المخاطر في الشركة.

توقعات طلب إيجابية تدعم صعود أسعار النفط

البرميل الكويتي يرتفع 32 سنتاً ليبلغ 64.53 دولاراً • «السيادي» الصيني يجري محادثات لشراء حصة في «أرامكو»

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 32 سنتاً، ليبلغ 64.53 دولاراً في تداولات امس الأول، مقابل 64.21 دولاراً في تداولات الثلاثاء، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وفي الاسواق العالمية، وصلت أسعار النفط المكاسب صباح امس، بعد ارتفاع 1 في المئة الجلسة السابقة، إذ طغت توقعات إيجابية بشأن تعافي الطلب هذا الصيف على مخاوف بشأن تأثير زيادة وتيرة الإصابات بكوفيد 19 في الهند واليابان والبرازيل. وصعد خام برنت تسليم يونيو 22 سنتاً، بما يعادل 0.3 في المئة إلى 67.49 دولاراً للبرميل، في حين بلغ خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي تسليم يونيو 64.04 دولاراً للبرميل، بزيادة 18 سنتاً أو 0.3 في المئة. وتمسكت مجموعة أوبك، التي تضم منظمة أوبك وروسيا وحلفاءهما، بخطتها للتخفيف التدريجي للقيود على إنتاج النفط من مايو إلى يوليو، بعد أن رفعت «أوبك» قليلاً توقعاتها لنمو الطلب في 2021 إلى 6 ملايين

برميل يومية، وتتوقع المجموعة أيضاً بلوغ المخزونات العالمية 2.95 مليار برميل في يوليو، وهو ما يقل عن متوسط 2015-2019. وقال محللون لدى «سي تي» «تشنير نظرة أكثر قرباً إلى وضع مخزونات النفط العالمية إلى أن السوق قد يكون أقرب إلى نقطة التوازن كما ربما تعتقد أوبك»، مضيفين أن السوق استوعب معظم مخزونات الخام المتراكمة، غير أنه لا يزال يتعين العمل على صعيد مخزونات المنتجات المكررة. كما يتوقع البنك أن ترفع حملات التطعيم في أمريكا الشمالية وأوروبا الطلب على النفط إلى قمة غير مسبوقة عند 101.5 مليون برميل يوميا هذا الصيف، لكنه حذر من أن تصاعد وتيرة الإصابات بكوفيد 19 في الهند والبرازيل ربما يؤثر على الطلب المحلي، في حال فرضت مستثمرين دوليين.

الماضي، وهو ما أفادت به بيانات أصدرتها إدارة معلومات الطاقة امس الأول. وزادت مخزونات الخام الأمريكية 90 ألف برميل الأسبوع الماضي، وهو أقل بكثير من توقعات المحللين التي كانت لزيادة 659 ألف برميل.

«أرامكو» صفقة «أرامكو» أبلغت عدة مصادر «رويترز» أن مستثمرين صينيين كبارا يجرون محادثات لشراء حصة في «أرامكو» السعودية، بينما تستعد شركة النفط الوطنية لبيع جزء آخر إلى مستثمرين دوليين. وكان ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان قال في تصريحات



متفردة الثلاثاء الماضي إن السعودية تجري نقاشات لبيع 1 في المئة من «أرامكو» إلى شركة طاقة عالمية رائدة، وقد تباع مزيداً من الأسهم، بعضها في مستثمرين دوليين، في غضون عام أو اثنين. وستصل قيمة حصة قدرها 1 في المئة إلى حوالي 19 مليار دولار، من «رويترز»، إن مؤسسة الاستثمار الصينية (سي أي سي)، وهو صندوق الثروة السيادي الصيني، من بين المستثمرين المحتملين. وأفاد أحد المصادر، وهو قريب من «سي أي سي» بأن «أرامكو» تجري محادثات

مع «سي أي سي» ومع شركات نفط وطنية صينية، ولم تعلق «سي أي سي» على الخبر، ولم يتسن الخواصل مع أي من الشركات الصينية حتى الآن للحصول على تعليق. وذكر مصدر ثان، ويعمل لدى صندوق استثمار مباشر مدعوم حكومياً، إن «أرامكو» على اتصال بمستثمرين صينيين منذ سنوات قليلة، وإن «سي أي سي» هي المستثمر الأرحح. وأشار ثالث قريب من «أرامكو» إلى أن المملكة علاقات وطيدة مع الصين... المساهم الرئيسي سيبث ماذا يفعل بأسهمه». والسعودية أكبر مصدر للنفط في العالم، وظلت في مارس أكبر مورد للنفط الخام إلى الصين للشهر السابع على التوالي. وبين مصدر آخر أنه قبل جائحة كوفيد 19، أجرت «أرامكو» جولة في أنحاء الصين بحثاً عن مستثمرين، حيث تحدثت إلى جميع المصارف الحكومية الرئيسيين ممن لهم أموال في الخارج، لكن عدداً قليلاً فحسب أبدى اهتماماً. وكانت «سي أي سي» وصندوق

طريق الحرير الصيني من بين الكيانات التي خاطبتها. وأرامكو» أكبر شركة نفط في العالم، وأدرجت في البورصة السعودية أواخر 2019، لتجمع 25.6 مليار دولاراً من عملية الطرح العام الأولى، ثم باعت مزيداً من الأسهم إلى مستثمري الطرح، لتصل بالحصول الإجمالية إلى 29.4 ملياراً. وقال الأمير محمد: «إن هناك نقاش عن الاستحواذ على 1 في المئة من إحدى الشركات الراحية في العالم، وهذه ستكون صفقة مهمة جداً تعزز مبيعات أرامكو في الدولة أو الشركة الموجودة في الدولة المعينة، ولا أستطيع ذكر اسمها لكن دولة ضخمة جداً» وتابع في مقابلة بثها التلفزيون السعودي بمناسبة الذكرى السنوية الخامسة لإطلاق خطة رؤية 2030: «هناك أيضاً نقاشات مع شركات أخرى لشراء حصة مختلفة في جزء من أصل أرامكو قد يتحول لصندوق الاستثمارات العامة، وفي جزء سيطرح أطروحات سنوية في السوق السعودي».

حوا: «العقارات المتحدة» خففت قيود التعهدات المالية في 2020

«حافظت على نسب إشغال مستقرة في مراكز التسوق التابعة لها رغم التباطؤ الاقتصادي»

وتشجيع الشباب للرياضات المائية وإبراز دور الشركة الريادي باستضافة هذا الحدث الرياضي الأكبر من نوعه في الكويت. دوري URC لكرة الصالات النسائية 2020 / 2021، وهي أول رعاية رسمية دعمها الشركة لموسم رياضية عديدة، والتي قامت من خلالها على احتضان المواهب الشبابية، وتعزيز مكانة المرأة الريادية في المجتمع.

وقد شاركت «العقارات المتحدة» أيضاً في تطبيق «الآن»، وهي منصة رقمية للمسؤولية الاجتماعية بمجموعة كيبكو، صممت لتعزيز التواصل الاجتماعي بين أفراد المجتمع عبر تطبيقات التواصل الاجتماعي (إنستغرام ولينكد إن)، وذلك بنشر آخر مستجدات وأخبار لأنشطة وإبرام وحملات توعوية وجميع مبادرات المسؤولية الاجتماعية للشركات في الكويت.

تطلعات عام 2021

تتطلع الشركة هذا العام لمواصلة أعمال التطوير في مشروع ضاحية حصنة المبارك في الكويت، وذلك بإطلاق مشروع بيوت حصنة والمنطقة التجارية، إضافة إلى بدء أعمال الإنشاء في المرحلة الثانية من مشروع أسوفيد بمدينة مراكش بالمغرب وتسمى الشركة أيضاً، من خلال خطة عمل محكمة لتحسين الأداء التشغيلي للشركات التابعة لها والأصول المرددة للدخل، وكذلك البحث عن فرص استثمارية مالية لتحقيق أهدافها الاستراتيجية وتعظيم عائدها مساهمياً، إذ ستتم هذه المبادرات لتحقيق الشركة مهمتها المتمثلة في إعادة توازن أصولها وتنوع مصادر دخلها.

نتائج الجمعية العمومية

كانت الجمعية العمومية للشركة قد وافقت خلال الاجتماع على جميع بنود جدول أعمال الجمعية العمومية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020، التي من بينها المصادقة على تقرير مجلس الإدارة، والبيانات المالية، وتوصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح نقدية على المساهمين.



جانب من الجمعية العمومية

المسؤولية الاجتماعية، عملت مجموعة العقارات المتحدة بشكل متواصل على تأكيد التزامها تجاه المجتمعات التي تعمل فيها، وإبراز دورها الريادي بإسهاماتها المتعددة والمختلفة القائمة على تكافؤ الفرص لتحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والصحية، وغيرها عبر أنشطة وبرامج متنوعة.

فعند إعادة افتتاح مراكز ومجمعات التسوق، عملت شركة العقارات المتحدة عن كثب مع السلطات الصحية لتنفيذ إجراءات صارمة لضمان التباعد الاجتماعي والسلامة ولحصد من انتشار فيروس كورونا في مراكزها التجارية، وضمان تجربة تسوق آمنة للزوار.

وفي إطار جهود دعم حكومة دولة الكويت لمواجهة هذا الوباء الجائحة، ساهمت الشركة في حملة شركة مشاريع الكويت القابضة (كيبكو)، التي بلغت قيمتها الإجمالية 2.5 مليون دينار، وذلك تعبيراً عن واجبه الوطني لدعم جهود مكافحة جائحة (كوفيد - 19) المستجد، وكذلك إبطال الصفوف الأمامية في مهمتهم

حماية البلاد من الوباء. كما أنها تفخر أيضاً بمشاركتها بعدة مبادرات وطنية من خلال رعايتها الرسمية للفعاليات التالية:

● فعالية Flare Fitness في مارينا Festival 2020 التي شهدت مشاركة 1400 من الرياضيين المحترفين، بهدف تعزيز اللياقة البدنية والمهارات الرياضية والعمل الجماعي لديهم لتحقيق نطم صحي مستدام.

● بطولة العالم للدرجات المائية 2020 بنشاط المارينا، حيث شهد نحو 100 متسابق محترف من 35 دولة، بهدف دعم

ريجس الفاخرة ومكونات سكنية راقية أخرى ومحال تجزئة.

روح الفريق الواحد

وعلى صعيد مواردها البشرية، تعتمد السياسة الجديدة لشركة العقارات المتحدة على تعزيز التعاون والتنوع والاندماج بين الموظفين، وسيادة روح الفريق الواحد، وهي السياسة التي تعتمد على ثقافة التواصل والتطور والتغيير، بهدف توفير بيئة عمل نموذجية للموظفين، فضلاً عن ترسيخ علاقات قوية ومستدامة مع عملاء الشركة. ففي عام 2020، اتخذت المجموعة عدة تدابير احترازية من شأنها الحفاظ على صحة وسلامة موظفيها، وضمان استمرار أعمالهم في ظل تلك الظروف الاستثنائية، وذلك من خلال سياسة العمل عن بعد - من المنزل - خلال فترات الحظر الجزئي والكلية التي فرضتها السلطات الصحية.

ومع عودتها للحياة الطبيعية تدريجياً، كان التكيف مع الوضع الطبيعي الجديد بمقر أعمالها أمراً ضرورياً لنمو عملياتها التشغيلية، والتي حرصت شركة العقارات المتحدة على الالتزام باتباعها لإرشادات الصحة والسلامة، وذلك تماشياً مع السلطات الصحية. وقد تمكنت شركة العقارات المتحدة خلال عام 2020 من استقطاب كوادر بشرية جديدة ضمن استراتيجيتها لاستكمال مسيرتها وتحقيق أهدافها بالتطوير العقاري.

العقارات المتحدة والمسؤولية الاجتماعية

تماشياً مع استراتيجيتها في

مشروع سكني راق بضاحية المبارك، وهو بيوت حصنة، الذي يتكون من 40 وحدة تاون هاوس، مؤلفة من 4 غرف نوم و12 طابقاً لكل منهما، تشمل 104 شقق فاخرة، تتضمن 7 وحدات البنتهاوس.

وقد تعاقدت شركة العقارات المتحدة أخيراً مع المقاول الرئيسي لتنفيذ هذا المشروع، يقارب 25 بالمئة من فلل التاون هاوس بمشروع بيوت حصنة. أما على الصعيد الإقليمي، فقد نجحت شركة العقارات المتحدة في تحقيق مستوى مبيعات جيد لعدد من الوحدات السكنية في مشروع (الروشة قبو 1090) في لبنان، مما مكّنها من الاستفادة من العائدات في تسوية أرصدة الديون المستحقة، إضافة إلى تقليص نسبة الرافعة المالية الموحدة.

إيجابياً في تخفيض تكاليف الديون، وعلى صعيد المبيعات، أعلن حوا تحقيق الشركة إنجازاً آخر ببيع 50 بالمئة من إجمالي الوحدات السكنية في مشروع أبراج حصنة بضاحية حصنة المبارك في الكويت وبيع ما يقارب 25 بالمئة من فلل التاون هاوس بمشروع بيوت حصنة. أما على الصعيد الإقليمي، فقد نجحت شركة العقارات المتحدة في تحقيق مستوى مبيعات جيد لعدد من الوحدات السكنية في مشروع (الروشة قبو 1090) في لبنان، مما مكّنها من الاستفادة من العائدات في تسوية أرصدة الديون المستحقة، إضافة إلى تقليص نسبة الرافعة المالية الموحدة.

انطلاق الشركة نحو مرحلة التطوير

وأكد حوا أنه «بينما نمضي قدماً لتحقيق مستويات أعلى من النجاح في القطاع العقاري، أود أن أقدم لكم نبذة حول مشاريعنا الحالية والمستقبلية في الكويت، حيث تعمل شركة العقارات المتحدة جاهدة على تطوير مشاريعها العقارية ضمن محافظتها الاستثمارية بضاحية حصنة المبارك والمكونة من أبراج حصنة وبيوت حصنة والمنطقة التجارية».

من جهته، صرح المدير التنفيذي للتطوير بشركة العقارات المتحدة م. مشاري المحيلان بأنه تم التعاقد خلال عام 2020 مع المقاول الرئيسي لتنفيذ وإنجاز مشروع أبراج حصنة، والمتوقع انتهائه بنهاية عام 2022.

وكشف المحيلان عن ثاني

هذه التحديات، اتخذت والعالمون فيها عدة تدابير احترازية تهدف إلى تخفيف خسائرها، وذلك من خلال التركيز للحفاظ على عملاتها لضمان التعافي السريع بعد تخفيف القيود، وكذلك العمل على تخفيض التكاليف وإعادة هيكلة الديون، والتي ساهمت بتخفيض تكاليف التمويل وتحسين مستويات السيولة، مما أدى إلى تقليل الأثر السلبي على النتائج المالية بصورة كبيرة على مختلف القطاعات.

استجابة الشركة لجانحة كوفيد - 19

وأكد حوا أنه على الرغم من التباطؤ الاقتصادي الناتج عن جائحة فيروس كورونا المستجد، فإن شركة العقارات المتحدة حافظت على نسب إشغال مستقرة في مراكز التسوق التابعة لها، عن طريق منح إعفاءات للمستهلكين خلال فترات الإغلاق، وذلك دعماً لهم لتجاوز هذه الأزمة، وللتخفيف من صعوباتهم المالية ومساعدتهم لاستئناف أنشطتهم. كما شهد قطاع الضيافة انتعاشاً جزئياً بسبب زيادة الطلب على السياحة المحلية بعد تآثره الشديد بالجائحة، والشركة على ثقة بأن أداء أنشطة قطاع الضيافة سيشهد تحسناً أكبر فور تخفيف القيود الدولية للسفر وتسريع عملية التطعيم ضد الوباء.

أبرز إنجازات 2020

كما أفاد حوا بنجاح الشركة عام 2020 بتخفيف قيود التعهدات المالية بسنئاتها بعد موافقة حاملي السندات، الأمر الذي منح الشركة مرونة أكبر في اتخاذ قراراتها التشغيلية من دون أي مخالفة لشروط السندات. وعلاوة على ذلك، أدت جهود إعادة هيكلة قروض الشركة إلى تحسين كبير في المتوسط المرجح لاستحقاقها، وقد تحسنت نسبة القروض طويلة الأجل إلى إجمالي القروض من 67 بالمئة في ديسمبر 2019 إلى 88 بالمئة في ديسمبر 2020، مما يشير إلى تحسن ملحوظ في تكوين الديون، بما يتماشى مع طبيعة أصول الشركة الطويلة الأجل. ونتج أيضاً مع إعادة هيكلة القروض تخفيض ملحوظ في معدل الفائدة، والذي سينعكس

عقدت شركة العقارات المتحدة اجتماع جمعيتها العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020 وبنسبة حضور بلغت 80.74 بالمئة، في الطابق 54 من برج كيبكو بمنطقة شرق، إضافة إلى البث المباشر عبر الإنترنت، وذلك برئاسة نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للمجموعة، مازن حوا، وبحضور بعض أعضاء الإدارة التنفيذية للشركة، إضافة إلى مراقبي حسابات الشركة. وبعد انتهاء الاجتماع ناقش حوا خلال منتدى الشفافية ما تضمنه التقرير السنوي من مواضيع تتعلق بنشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020، واستعرض أهم الإنجازات التي حققتها الشركة خلال العام الماضي، وكذلك المرونة التي أظهرتها في التكيف مع مختلف الظروف والتحديات الاقتصادية.

أداء الشركة لعام 2020

وخلال استعراضه للبيانات المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020، أكد حوا أن الشركة سجلت صافي خسارة قدرها 15.9 مليون دينار قدرها 7.2 ملايين في عام 2019. كما سجلت خسائر تشغيلية قدرها 2.9 مليون لعام 2020 مقارنة بأرباح تشغيلية قدرها 8.8 ملايين لعام 2019. كما انخفض إجمالي الموجودات للشركة بنسبة 2.4 بالمئة لتصل إلى 608 ملايين دينار في نهاية عام 2020 مقارنة بـ 623 مليوناً بنهاية عام 2019.

وفي معرض تعليقه على النتائج المالية، قال حوا إن جائحة كورونا تسببت في التأثير على أداء شركة العقارات المتحدة في عام 2020، حيث اتخذت الجهات الحكومية والسلطات المعنية إجراءات احترازية ووقائية لمواجهة الجائحة، والتي أثرت بشكل سلبي على الاقتصاد، وانعكس ذلك على إيرادات الشركة وربحها خلال العام.

وأضاف أنه على الرغم من الأثر الشديد للجائحة على الأنشطة التشغيلية للشركة، لا سيما في قطاع الفنادق والمنجعات، وكذلك المجمعات التجارية المملوكة لها محلياً وإقليمياً، فإن الشركة، في ظل

الشركة اتخذت بالتعاون مع العاملين فيها تدابير احترازية بهدف تخفيف خسائرها

«العقارات المتحدة» تعمل جاهدة على تطوير مشاريعها العقارية ضمن محافظتها الاستثمارية بضاحية حصنة المبارك

رغم التحديات والظروف الحالية تتوقع الشركة أن يزداد الطلب على مشروع ضاحية حصنة المبارك

السياسة الجديدة تعتمد على تعزيز التعاون والتنوع بين الموظفين وسيادة روح الفريق الواحد

الذهب يتحول للخسارة مع تقدم الدولار

قلبت أسعار الذهب مسارها لتتراجع أمس، مع صعود الدولار، في حين تتجه أنظار المستثمرين إلى بيانات الناتج المحلي الإجمالي الأميركي لاستقاء المزيد من المؤشرات بعد تبني مجلس الاحتياطي الاتحادي الأميركي توقعات اقتصادية أكثر إشراقاً رغم إبقائه على موقف سياسته المائل للتيسير.

وهبط الذهب في التعاملات الفورية 0.1 في المئة إلى 1780.10 دولاراً للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة 0803 بتوقيت غرينتش، وارتفعت عقود الذهب الأميركية الآجلة 0.4 في المئة إلى 1780.50 دولاراً للأوقية.

وقال هارشارل باروت كبير مستشاري الأبحاث لجيوب آسيا في ميتال فوكاس، «حققة أن مجلس الاحتياطي الاتحادي متفائل حيال التعافي الاقتصادي تعني أن الذهب ستواجه صعوبة في العودة لارتفاع على الفور. في الولايات المتحدة، يعني الزخم الاقتصادي أيضاً عوائد السندات ستميل للزيادة، وهو ما سيؤدي للذهب تحت ضغط».

وانخفض الطلب على الاستثمار في الذهب بالربع الأول من عام 2021 مدفوعاً بالتدفقات الخارجة الضخمة في صناديق المؤشرات المتداولة والمدعومة بالذهب، إذ أثرت التوقعات المتزايدة بارتفاع أسعار الفائدة على المعنويات، وذلك وفقاً لتقرير اتجاهات الطلب على الذهب الأخير الصادر عن مجلس الذهب العالمي.

بينما كان الطلب العالمي الإجمالي على الذهب في الربع الأول من العام، والمقدر بـ 815.7 طناً، متساوياً مع الربع السابق، إلا أنه قد وقع انخفاض كبير (23 في المئة) على أساس سنوي، إذ شهدت صناديق المؤشرات المتداولة المدعومة بالذهب 177.9 طناً من التدفقات الخارجة.

أسعار صرف العملات العالمية						
العملة	الدينار الكويتي	الدولار السعودي	اليورو	الين الياباني	الدينار الكويتي	الدولار الأمريكي
الدولار الكويتي	12.3428	3.3052	2.7266	2.3712	3.0058	360.17
الدولار السعودي	0.08102	0.2678	0.2209	0.1921	0.2435	29.18
الدولار الأمريكي	0.30255	3.7343	0.8249	0.7174	0.9094	108.97
اليورو	0.36675	4.5267	1.2122	0.8698	1.1025	132.11
الجنيه الاسترليني	0.42172	5.2052	1.1497	0.7888	1.2678	151.92
الفرنك السويسري	0.33269	4.1063	0.9070	0.7888	1.1987	119.87
الين الياباني	0.00278	0.0343	0.0092	0.0066	0.0083	0.0118
الدولار الأسترالي	0.23557	2.9075	0.7786	0.6424	0.7081	84.84

أسعار صرف العملات العربية						
العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	اليورو	الدينار الكويتي	الدولار السعودي	الدينار الكويتي
الدولار الأمريكي	0.30255	3.7343	0.3740	3.6270	0.3831	3.6575
الدينار الكويتي	3.3052	12.3428	1.2362	11.9881	1.2662	12.0889
اليورو	0.2678	0.0810	0.1002	0.9713	0.1026	0.9794
الدينار الجزائري	2.6737	0.8089	9.9845	9.6976	1.0243	9.7792
الدينار القطري	0.2757	0.0834	1.0296	1.0131	0.1056	1.0084
اليورو العماني	2.6103	0.7897	9.7476	9.9763	9.4675	9.5471
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0827	1.0210	0.9917	0.1047	0.2345
الجنيه المصري	0.0641	0.0194	0.2394	0.0240	0.2325	0.0246

أسعار المعادن الثمينة والنفط						
المؤشر	آخر أفتل	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء الشهر %	أداء السنة %
النفط الكويتي	64.27	65.88	▲ 1.61	2.51	31.73	
برنت	66.84	68.13	▲ 1.29	1.93	33.17	
غرب تكساس المتوسط	63.76	63.86	▲ 0.10	0.16	34.32	
الذهب	1781.32	1774.43	▼ -6.89	-0.39	-6.52	
الفضة	26.17	26.29	▲ 0.12	0.46	-0.53	

المصدر: بنك الكويت الوطني

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس إدارة الشركة الأولى للوساطة المالية ش.م.ك (مقفلة) الأولى للوساطة أن تعلن لمساهميها الكرام عن موعد انعقاد الاجتماع الجمعية العامة العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2020، والذي تقرر عقده في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق 19 مايو 2021، ببرج كامكو انفس، شارع الشهداء، شرق، مدينة الكويت، ونظراً للظروف والإجراءات الاحترازية الصحية التي تشهدها البلاد في الوقت الراهن، نود الإحاطة بأن الاجتماع سوف يتم عقده من خلال النظام الإلكتروني للجمعيات العامة وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

جدول أعمال الجمعية العامة العادية

1. تلاوة كل من تقرير الحوكمة (متضمناً إجمالي المكافآت الممنوحة لأعضاء مجلس الإدارة والتنفيذية والمدراء) وتقرير لجنة التدقيق عن السنة المنتهية في 2020/12/31 والمصادقة عليهما.
2. مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومركزها المالي ونتائج أعمالها عن السنة المنتهية في 2020/12/31 والمصادقة عليه.
3. مناقشة تقرير مراقبي حسابات الشركة الخارجي عن نتائج البيانات المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 2020/12/31 والمصادقة عليه، واعتماد صافي الربح القابل للتوزيع.
4. مناقشة البيانات المالية المجمعة المدققة والحسابات الختامية للشركة عن السنة المنتهية في 2020/12/31 واعتمادها والمصادقة عليها.
5. استعراض التعاملات التي تمت مع الأطراف ذات الصلة خلال العام 2020، والموافقة على السماح للشركة بالتعامل مع الأطراف ذات الصلة مباشرة وغير مباشرة التي سوف تتم خلال العام 2021.
6. استعراض أية مخالقات رصدتها الجهات الرقابية، وأي عقوبات صدرت نتيجة تلك المخالفات، ونتج عنها تطبيق جزاءات (مالية وغير مالية) على الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2020/12/31.
7. مناقشة توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية عن السنة المالية المنتهية في 2020/12/31 بإجمالي مبلغ قدره 1,019,317,600 دينار كويتي، أي ما نسبته 8% من القيمة الاسمية للسهم الواحد (بواقع 8 فلس للسهم الواحد).
8. الموافقة على توصية مجلس إدارة الشركة بعدم صرف مكافآت لأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2020/12/31، والموافقة على صرف بدل حضور لأعضاء مجلس الإدارة غير التنفيذيين والعضو المستقل عن اجتماعات مجلس الإدارة وكذلك اجتماعات اللجان المنبثقة منه للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2022، يستثنى مما تقدم السيد رئيس مجلس الإدارة وذلك بطلب منه شخصياً.
9. الموافقة على إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم القانونية والمالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 2020/12/31.
10. الموافقة على تعيين أو إعادة تعيين مدقق الحسابات الخارجي للشركة عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31 على أن يكون من مراقبي الحسابات المقيدين في السجل الخاص لدى الهيئة، بحيث يكون مستوفياً كافة الشروط الواردة بمتطلبات قرار الهيئة بشأن نظام قيد مراقبي الحسابات مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي الحسابات وتقويض مجلس الإدارة بصرف ما يروونه مناسب من أتعاب مهنية.

ولذلك يرجى من السادة المساهمين زيارة الموقع الإلكتروني للشركة الكويتية للمقاصة (www.maqasa.com) والاطلاع على دليل سياسات وإجراءات الجمعيات العامة من خلال الأنظمة الإلكترونية وإتباع الإجراءات اللازمة للتسجيل في النظام الإلكتروني حتى يتسنى للمساهمين الاطلاع على كافة المستندات المقدمة من مجلس الإدارة ذات العلاقة ببنود جدول الأعمال، وحضور فعاليات الاجتماع من خلال النظام، والتصويت على بنود الجمعية العامة العادية والذي سوف يكون مقتصرًا فقط على التصويت الإلكتروني، علماً بأنه سوف يبدأ اعتباراً من يوم الأحد الموافق 09 مايو 2021 ويستمر حتى الساعة الثامنة من صباح يوم عقد الجمعية في يوم الأربعاء الموافق 19 مايو 2021. أما بالنسبة للمساهمين الذين سبق لهم التسجيل بالنظام الإلكتروني فيمكنهم الاطلاع على المستندات والتصويت مباشرة على النظام.

في حال وجود أي استفسارات يمكنكم التواصل معنا عبر الهاتف على الرقم: 24954454 أو البريد الإلكتروني investors@oulawasata.com.kw.

ملاحظة: في حال عدم اكتمال النصاب سوف يؤجل الاجتماع إلى الساعة 10:00 من صباح يوم الأربعاء الموافق 26 مايو 2021 للنظر في ذات جدول الأعمال.

www.oulawasata.com.kw
Tel.: +965 2495 4444
Fax: +965 2246 9607

الأولى للوساطة
Oula Wasata

«شل» تعود للربحية مع ارتفاع أسعار النفط

أعلنت المجموعة النفطية العملاقة «رويال داتش شل»، أمس، أنها حققت أرباحاً صافية في الربع الأول قدرها 5.7 مليارات دولار بفضل ارتفاع أسعار النفط.

ونكرت المجموعة الهولندية البريطانية، في بيان، أنها كانت تكثفت خسائر بقيمة 24 مليون دولار في نفس الفترة من عام 2020 عند بداية الأزمة الصحية و21.7 مليار دولار للسنة المالية الماضية بأكملها.

واستفادت «شل» من ثقل بقية القطاع، من الارتفاع الحاد في أسعار النفط منذ انهيارها في مارس / أبريل 2020، حتى أن البرميل

في موازاة ذلك، خسرت المجموعة 200 مليون دولار بسبب موجة البرد المفاجئة في ولاية تكساس وادت إلى تعطيل أنشطتها في المنطقة.

وكما كان متوقعاً، أعلنت «شل» زيادة على عائدات أسهمها في الربع الأول مقارنة بالربع الأول من العام، عازية ذلك إلى ارتفاع في متوسط أسعار بيع المنتجات، مقارنة بخسارة في الفترة نفسها قبل عام.

وأشارت مجموعة البتروكيماويات إلى تحسن في هوامش الربح، بقيادة ارتفاع أسعار المنتجات والنفط وطلب

أعلنت الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) تسجيل صافي ربح 4.86 مليارات ريال (1.3 مليار دولار) في الربع الأول من العام، عازية ذلك إلى ارتفاع في متوسط أسعار بيع المنتجات، مقارنة بخسارة في الفترة نفسها قبل عام.

وأشارت مجموعة البتروكيماويات إلى تحسن في هوامش الربح، بقيادة ارتفاع أسعار المنتجات والنفط وطلب

قوي، في حين ظلت إمدادات منتجاتها الرئيسية محدودة.

وقالت «سابك» إنه من المتوقع أن يستمر مستوى الهوامش الذي شهدته في الربع الأول خلال الربع الثاني من 2021. وكانت الشركة سجلت خسارة صافية بلغت 1.05 مليار ريال في الربع المنتهي في 31 مارس 2020 عندما تأثرت الأرباح بمخصصات انقراض في قيمة بعض الأصول الرأسمالية.

تتجاوز أرباح الربع الأول من

2021 متوسط توقعات عند 3.68 مليارات ريال استناداً إلى خمسة محللين في ريفينيتيف آيكون. وارتفعت إيرادات الربع الأول 24 في المئة عنها قبل عام.

وقالت «سابك» إنها تركز على تحسين قيمة قصوى من التحالف مع «رامكو» السعودية، التي أتمت العام الماضي صفقة شراء 70 في المئة من شركة البتروكيماويات. ومنذ إنشائها الصنفاة في يونيو 2020 حتى نهاية الربع

الأول، حققت «سابك» قيمة من هذا التحالف 156 مليون دولار. وتستهدف الشركة ما يتراوح بين 1.5 مليار دولار و1.8 مليار دولار كقيمة سنوية نتجبة أنشطة التعاون والتآزر بين الشركتين بحلول 2025.

وقالت «سابك» إن مبيعات وحقوق تسويق نحو 5.4 ملايين طن من الكيماويات ومنتجات البولييمرات ستُحول من «رامكو» إليها.

«الوطني» يوزع العيادي عن طريق سيارات السحب الآلي المتنقلة خلال ساعات الحظر

يحرص بنك الكويت الوطني على مشاركة شرائح المجتمع في الاحتفال بالمناسبات والأعياد على مدار العام.

وفي هذا الإطار، نظم البنك فعالية خاصة ضمن المبادرات والفعاليات المميزة التي قام بها خلال شهر رمضان المبارك، حيث وزع القرقيعان على الأطفال ضمن فعالية ضمت جوائز مميزة على هواة رياضة المشي، وكذلك توزيع العيادي عن طريق سيارات السحب الآلي المتنقلة.

واستمرت الفعالية لأيام تنقلت فيها بين المناطق المخصصة للمشفي في المناطق المختلفة، وشهدت تفاعلاً مثيراً من كل الشرائح العمرية، وإقبالاً ملحوظاً على الحصول مبكراً على العيادي.



علي الملا

المحظ، قدم «الوطني» جوائز مميزة خلال فعالياته اليومية من خلال تحدي الأرقام على تجاوز 10,000 خطوة أثناء المشي.

وبهذه المناسبة، قال مدير إدارة الفروع المحلية في البنك علي الملا: «نحرص في البنك على مشاركة عملائنا في الاحتفال بالمناسبات والأعياد، في إطار التزامنا بإثراء التجربة المصرفية التي يحصلون عليها».

وأكد الملا أن «الوطني» أول بنك في الكويت يوفر خدمة العيادي لعملائه من خلال سيارات السحب الآلي المتنقلة، والتي تم توفيرها في العديد من المناطق كجزء من تلك الفعالية المميزة.

وأشار إلى أن تصميم كل مبادرات «الوطني» خلال شهر رمضان وفي جميع المناسبات تتم تماشياً مع احتياجات العملاء، وفي إطار سعي البنك إلى التمتع على اتباع الممارسات الصحية، خصوصاً في ظل ما نشهده من ظروف استثنائية.

واختتم الملا مؤكداً حرص البنك على اتباع كل إجراءات السلامة في جميع الفعاليات التي ينظمها في إطار تنفيذها للتعليمات الصادرة عن الجهات الرسمية المختصة.

ويحرص «الوطني» منذ بداية انتشار فيروس كورونا المستجد على تقديم كل الدعم

لعملائه من خلال قنواته المختلفة، وفروعه المنتشرة، إضافة إلى القنوات الرقمية مثل خدمة «الوطني» عبر الموبايل وخدمة الوطني عبر الإنترنت، فضلاً عن خدمة التواصل مع الوطني وخدمة الوطني عبر WhatsApp على 1801801 أو حتى من خلال مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بالبنك، إذ تحم الإجابة عن جميع الاستفسارات بأسرع وقت ممكن.

هذا، ويحرص البنك أيضاً على نشر المعلومات والإرشادات الخاصة بكل ما يتعلق بهذه المرحلة من خلال حسابات البنك عبر مواقع التواصل الاجتماعي، والتي تلاقى تفاعلاً لافتاً من قبل العملاء.

وينظم «الوطني» خلال الشهر الفضيل مبادرات غير مسبوقة تستهدف دعم الصفوف الأمامية والفتات الاجتماعية الأكثر تأثراً بتبعات الجائحة، إلى جانب موصلة التزامه بشكل عام تجاه برامجه الاجتماعية الأخرى في مجالات الصحة والتعليم والشباب وغيرها جنباً إلى جنب مع أهداف التنمية المستدامة، تماشياً مع الظروف الصحية الراهنة، والزاماً بالتعليمات والإرشادات الصحية العامة للحماية من فيروس كورونا.

«بيتك» يعلن الفائز ضمن سحب حملة «أربح مع حسابي» للشباب



تسليم الجائزة للفائزة

عن نظيرتها العالمية من حيث الجودة والدقة والسرية.

ومن أهم المزايا التي يتم تقديمها ضمن برنامج «حسابي» للشباب حصول عملاء شريحة الشباب على بطاقة «حسابي» للسحب الآلي (ATM) ذات تصميم شبابي مميز، إضافة إلى تمكينهم من الحصول على بطاقة «حسابي» مسبقاً الدفع وفق الضوابط الائتمانية لـ«بيتك»، والتي يمكن استخدامها تماماً مثل البطاقة الائتمانية لحجوزات الفنادق والطيران عالمياً وعبر الإنترنت، واستخدامها في أجهزة الدفع (P.O.S) في المحلات التجارية، إضافة إلى العديد من العروض التي يتم تقديمها بشكل متواصل وبأكبر من مجال، حيث يتم تقديم خصومات كبيرة في مجموعة مختارة من أشهر وأهم المتاجر والمحال التي تتبع السلع والمنجات الخاصة بالشباب.

ويستمر «بيتك» في إطلاق الحملات التسويقية لكافة عملائه الشباب من حملة برنامج «حسابي» وإبرازها حملة «خلها على حسابي»، التي لاقت ترحيباً كبيراً من أصحاب البرنامج، لما تقدمه من عروض حصرية ومميزات كبيرة تلبى تطلعاتهم. ويحرص «حسابي» للشباب على طموح وطلاقات وخصائص هذه الشريحة، وينسجم مع توجهات «بيتك» نحو استقطاب أكبر عدد ممكن منهم، حيث يمثل الشباب نسبة كبيرة من المجتمع الكويتي، كما يمثل مبادرة من «بيتك» نحو تنوع المنتجات والخدمات المصرفية.

تسلمت روان مجدي الشبيكي سيارة Jeep Wrangler Sport، من بيت التمويل الكويتي (بيتك)، بعد أن فازت بسحب السيارة الأول ضمن حملة «أربح مع حسابي» للشباب، التي تمنح العملاء فرصة الفوز بـ3 سيارات Jeep Wrangler Sport، خلال فترة الحملة، وجوائز نقدية بقيمة 250 ديناراً، 10 فائزين شهرياً. وأعلنت الشبيكي عن سعادتها بالفوز بالسيارة التي تسلمتها من معرض «بيتك» في الشويخ KFH Auto.

ويأتي إطلاق حملة «أربح مع حسابي» للشباب بمميزات إضافية، ضمن استراتيجية «بيتك» بالاهتمام بعملائها، حيث يقدم البنك مميزات مختلفة لعملاء برنامج «حسابي» من حملات خاصة وخصومات وجوائز ومكافآت حصرية. ويجرد تحويل المكافأة الاجتماعية على برنامج حسابي، يدخل العملاء في السحب الشهري على جائزة قيمتها 250 ديناراً لـ10 فائزين شهرياً، إضافة إلى 3 سحبيات على 3 سيارات Jeep Wrangler Sport خلال فترة الحملة.

ويطرح «بيتك» برنامج «حسابي» للشباب بمزايا نوعية، ضمن الاهتمام المتواصل ب شرائح العملاء المختلفة، وإبتكار صيغ منتجات وخدمات جديدة يتم من خلالها الوفاء باحتياجات كل شريحة بما يلائم خصائصها العمرية واحتياجاتها المتعددة، بحيث تتناسب مع كل شرائح العملاء وتلبى احتياجاتهم في الحصول على خدمة متميزة وفق معايير وأساليب لا تقل

«وربة» يطلق حزمة من خدمات المحفظة الرقمية

من الخدمات المصرفية المبتكرة. وتأسس «كسما» يمكن للمستخدمين تسجيل 6 بطاقات في الجهاز الواحد، وهذه الخدمة ستكون متاحة لدى أي تاجر لديه محطة بيع تدعم تقنية NFC، وأشار الشريف إلى «أننا في بنك وربة نركز جهودنا على ما نقدمه لعملائنا، من منتجات وخدمات مصرفية مبتكرة يتم تصميمها بما يتناسب مع متطلبات العملاء، وأنماط حياتهم المتنوعة»، موضحاً أن «وربة» نجح في تحقيق قفزات كبيرة من الخدمات المصرفية الرقمية، مؤكداً مواصلة الجهود في مواكبة آخر المستجدات في التكنولوجيا المالية والرقمية.



محمد الشريف

ولفت إلى أن ما قام به «وربة» خلال السنوات الثلاث الأخيرة من طرح الكثير من الخدمات والمنتجات في السوق الكويتي لهو محل فخر واعتزاز، حيث كان سباقاً في كثير من الأحيان نحو طرح المنتجات والخدمات المصرفية الرقمية بصورة مبتكرة.

السهولة والبساطة اللتان يتمتع بهما، حيث يمكن من خلال استخدام خدمات Samsung Pay وFitbit Pay وGarmin Pay أن تخضع جميع مشتريات العميل للحماية من عمليات الاحتيال، من خلال التسوق الآمن، ما يوفر مستوى حماية إضافياً لعملاء البنك.

ونوه إلى أن خدمة Samsung Pay التي تتوافر في نحو 25 دولة حول العالم، منها الكويت، تمكن للمستخدمين عرض آخر معاملات، إضافة إلى العديد

عمل البنك، وقد «حافظنا بثبات في السنوات الأخيرة على تطوير الابتكار، وخدمات العملاء. والمحافظة على الأفضل في السوق، واصل البنك طرح خدمات ومنتجات مصرفية جديدة ومبتكرة، إضافة إلى تطوير ما هو متوفر».

وأكد الشريف أن «الجانب الإبداعي لخدماتنا ومنتجاتنا مبني على أساس فهم واقعي لاحتياجات العملاء، والاهتمام كبير بطموحاتهم، مع مواكبة متطلبات العصر، والتطورات المتسارعة التي يشهدها عالمنا، لاسيما تداعيات أزمة كورونا، التي غيّرت الكثير من مسارات حياتنا اليومية».

وأوضح أنه تزامناً مع ذلك، أصبح هناك حاجة ملحّة لاستخدام طرق الدفع الرقمية المبتكرة، التي تعتمد على تقنية التواصل قريب المدى، منعاً للاستخدام المباشر للنقود أو الأدوات، تماشياً مع توجهات وتعليمات السلطات الصحية، وبنك الكويت المركزي.

وأشار إلى أن الإبداع والابتكار يمثلان ركيزة أساسية في نموذج

أعلن بنك وربة إطلاق خدمة الدفع الجديدة لعملائه من حاملي البطاقات الائتمانية من ماستركارد باستخدام هاتف Samsung Pay، وساعات Fitbit وGarmin Pay الذكية، في إطار حرصه على توفير أفضل الخدمات الرقمية لعملائه.

وقال محمد الشريف، رئيس المجموعة الرقمية في «وربة»، إن «هذه الخدمة الجديدة تمكن عملاءنا الآن من الدفع عن طريق الأجهزة التي تدعم تقنية التواصل قريب المدى NFC باستخدام هاتف Samsung Pay وFitbit وGarmin Pay داخل الكويت وخارجها».

وأضاف الشريف أن هذه الخدمة الآمنة تُعد جزءاً من عدة خدمات اعتماد عملاء البنك على استخدامها في عمليات الدفع دون تلامس، موضحاً أن «وربة» استطاع من خلال الخدمات والمنتجات الرقمية المتعددة التي تمت إتاحتها على التطبيق أن يُثبت أنه الأقرب لعملائه، والأكثر فهماً لاحتياجاتهم اليومية.

«المتمتع» يعلن الفائز في سحب الأفضلية لـ«الحصاد»



مع الالتزام التمام بكل الإرشادات الوقائية من الجهات الصحية، أجرى البنك الأهلي المتحد أمس سحب الأفضلية على جوائز الحصاد الإسلامي، حساب السحب على الجوائز الإسلامي الأول في الكويت، والحاصل على «جائزة أفضل برنامج ادخار في الكويت للعام 2019»، من مجلة «بانكر ميدل إيست»، المرموقة، نظراً للعديد من المميزات التي ينفرد بها، حيث يقدم لعملائه ما يزيد على 750 جائزة سنوياً، واستطاع أن يعيد رسم حياة الألاف من الراغبين من سعداء الحظ.

وأسفر السحب عن حصول الراحل فالح فهد الدوسري على 25 ألف دينار.

يذكر أن البنك قدم «سحب الأفضلية» ربع السنوي بقيمة 25 ألف دينار لأول مرة في الكويت، حصرياً للعملاء الذين لم يفوزوا بأي من جوائز الحصاد الإسلامي خلال السنوات الخمس الأخيرة، بشرط مرور عام على فتح حساباتهم، وتتيح كل 50 ديناراً في حساب العملاء، ضمن هذه الفئة، فرصة واحدة للمشاركة في السحب.

«الأهلي»: 8 فائزين في حملة «جرب التغيير»



أعلن البنك الأهلي الكويتي أمس أسماء الفائزين الثمانية بالسحب الأول والثاني لحملة «جرب التغيير» لأصحاب حسابات الرائد والبرستيج وحسابات الراتب من عملاء النخبة، وتم إجراء السحب الأول في 22 مارس، والثاني في 22 أبريل 2021، تحت إشراف وزارة التجارة والصناعة.

أسماء الفائزين:

محسن عبدالله خالد الهاجري
عبيد صالح صبر الشمري
طلال سالم عبدالله القطان
ريم خلف حماسة الفراس
أمير يوسف علي
جانسي جوزيف
محمد شفيق الإسلام محمد ملا
جيفرسون ماركوس لاسولا
الجدير بالذكر أن السحب القادم سيقام في 18 مايو 2021، فضلاً عن ذلك سيكون هناك 4 فائزين كل شهر باسترداد قيمة رواتبهم (2 من

إعلان الفائز بالجائزة الكبرى لمسابقة «مفاجآت Ooredoo»



ممثل وزارة التجارة مع فريق إذاعة نبض الكويت وسندس الشطي وناصر العبدالله

وباقات إنترنت الـ5G، إضافة إلى تطوير متجرنا الإلكتروني بهدف منح العميل تجربة رقمية متكاملة يستطيع من خلالها إتقان مختلف العمليات بسهولة وسرعة وأمان أكثر».

أصبح للعملاء مجموعة واسعة من نقاط الاتصال المختلفة للتواصل مع الشركة، لذلك من المهم جداً توفير تجربة العميل المتغيرة أكثر، لنعميد تصميم أولاً في كل تفاعل، إضافة إلى تطوير المنتجات والخدمات والعروض المقدمة لهم، فحن بصدد إطلاق المزيد من العروض المميزة خلال الشهر الفضيل على كل الخدمات

في Ooredoo الكويت، ففري وتحدد رؤية الشركة بعين العميل، وتتفاعل وتحلل رحلة العميل لفهم احتياجاته المتغيرة أكثر، لنعميد تصميم كل نقاط الاتصال لتبني تجربة عميل استثنائية تُرغب في تحقيقها في كل خطوة».

وأضاف العبدالله: «في عالم التكنولوجيا الرقمية اليوم،



سندس الشطي مع عبدالمحسن الفهد من Ooredoo مع الفائز

قيمة لهم في كل خدمة نوفرها. اليوم، نحن نفخر بأنفسنا لتقديم تجربة استثنائية قبل وأثناء وبعد أي تفاعل يتم بيننا وبين العملاء».

وذكر مدير الإعلان والتسويق، لدى Ooredoo الكويت، ناصر العبدالله: «تقديم تجربة عملاء مميزة هو هدفنا الاستراتيجي الأول

وخلال فعالية السحب، قالت مديرة الخدمات الرقمية لدى Ooredoo الكويت سندس الشطي: «إن وضع العميل في قلب شركتنا هو أولويتنا. وبصفتنا شركة تركز على العملاء، فإننا نقوم بتحسين تجربتهم من خلال التطوير المستمر لخدماتنا وعروضنا وجوائزنا، إضافة إلى تقديم

Ooredoo الرسمي أو من خلال تطبيق MyOoredoo، أو إرسال «نعم» إلى 1111 عبر الرسائل القصيرة للحصول على المزيد من فرص الفوز، وسيحصل كل مشترك على شارة واحدة مع كل اشتراك من مفاجآت Ooredoo، وعند جمع 5 شارات، يمكن للمشاركين اختيار المفاجأة المقبلة والاستمتاع بها مجاناً!

تتيح لعملاء Ooredoo الفوز بجوائز رائعة تتراوح قيمتها بين 300 و15000 دينار، كما تقدم عروضاً مذهلة للمشتركين، صممت خصيصاً لتناسب احتياجاتهم ورتباتهم من الإنترنت إلى المكالمات الصوتية والدقائق الدولية والصلاحيات الإضافية والقدرة على شراء نقاط نجوم بخصومات كبيرة.

وتأتي خدمة «مفاجآت Ooredoo» مع نسخة تجريبية مجانية ليوم واحد يتم تجديدها بعد ذلك بمبلغ 150 فلساً في اليوم، حيث سيبدأ المشاركون في تلقي محتوى يومي متغير يتعلق بجوانب مختلفة، مثل الجغرافيا والتاريخ والترفيه والمزيد. ولنفعيل اختيار المعلومات العامة، يتعين على المشاركين تسجيل الدخول عبر موقع

أعلنت Ooredoo الكويت الفائز بالجائزة الكبرى لمسابقة «مفاجآت Ooredoo» في سحب القرعة الذي طالما ترقبه وانتظره الجميع، بالتعاون مع وزارة التجارة والصناعة، حيث تسلم الفائز المحظوظ الصعود الطفيري 15000 دينار، وذلك مع مراعاة الإرشادات والاشتراطات الصحية للقطاع الاجتماعي والوقاية التي وضعتها الجهات الرسمية.

وتم الإعلان عن الفائز في مسابقة «مفاجآت Ooredoo» على محطة نبض الكويت FM 88.8، في برنامج «ديوانيات الباقوت والإنصاري»، والذي تم بثه مباشرة من المقر الرئيسي للشركة، برح Ooredoo في مدينة الكويت، وتم إطلاق المسابقة كبادرة متمحور حول العميل، حيث

«رمضانيات 3» يجمع رسامي الكاريكاتير حول العالم



من اللوحات المشاركة في المعرض

وأشرف على المعرض الفنانون محمد القحطاني، وأحمد هيشان، وأمنة الحمادي، وفوزي مرسي، وعرضت الأعمال المشاركة في مقطع فيديو مدته 10 دقائق، بث عبر المواقع الإلكترونية المختلفة ووسائل الإعلام، إضافة إلى منصات التواصل الاجتماعي، وعبرت اللوحات عن الأجواء الرمضانية، وما تحمله من مظاهر تعبر عن الطقوس الخاصة بالشهر الفضيل، وجاءت أعمال هذا العام أيضا راصدة لازمة كورونا في الأجواء الرمضانية بمختلف الدول العربية والعالمية، وحملت أعمال الفنانين المختلفة رسالة واحدة هي أهمية الالتزام بالتعليمات الصحية.

تأكيدا لتبادل الخبرات، وحرصا على استمرار الفعاليات في ظل جائحة كورونا، وكعادتها السنوية، أطلقت جمعية الكاريكاتير الكويتية، والجمعية المصرية للكاريكاتير، والجمعية المغربية للكاريكاتير، ورابطة رسامي الكاريكاتير الأردنيين معرض الكاريكاتير الافتراضي في دورته الثالثة، بعنوان "رمضانيات 3" بمشاركة نخبة من رسامي الكاريكاتير حول العالم، والجميل في المعرض أنه تخطى الحدود الجغرافية، واشتمل على 84 عملا كاريكاتوريا، شارك فيها 79 فنانا من 15 دولة عربية وأجنبية، بينها الكويت، ومصر، والأردن، والمغرب، والإمارات، والسعودية، وغيرها من الدول العربية والعالمية.

توابيل tawabil

العدد 4721 / الجمعة 30 أبريل 2021م / 18 رمضان 1442هـ.

ارتفاع أسهم أحمد العوضي



أحمد العوضي

حقق النجم أحمد العوضي انتشارا واسعا خلال الحلقات الماضية، من خلال بطولته المشتركة مع زوجته النجمة ياسمين عبدالعزيز في المسلسل الجديد "الي مالوش كبير"، المعرض على قناة "سي بي سي". ونال العوضي إشادات كثيرة أخيرا، بعد ارتباط خطه الدرامي بالفنانة ياسمين عبدالعزيز، ومساعدته لها للهروب من زوجها الشرير الذي يقدمه الفنان خالد الصاوي. وخلال الحلقة السادسة عشرة من المسلسل اشتعلت مواقع التواصل الاجتماعي، بعد مشاهد المطاردة الأخيرة التي طاردت فيها 4 سيارات العوضي وياسمين، واطلقوا عليه النار، فأصابوه بطلقات نارية، ليسقط غارقا في مائه، لتتقلب صفحات التواصل الاجتماعي حول أداء العوضي في الحلقات الأخيرة بالعمل، وارتفعت أسهم العوضي خلال الحلقات الأخيرة، حتى إن البعض اعتبره بطل المسلسل الأول، في إشارة إلى مساعدة زوجته ياسمين عبدالعزيز لتصدر المشهد، إضافة إلى تمسكه بالفرصة، وإلقائه للدور بشكل مميز جعله يخطف الإشادات الجماهيرية.

إشادة بالإثارة والتشويق في «كوفيد 25»



يوسف الشريف

بالتكنولوجيا، ومنها تطور هاتف آيفون وكاميراته التي تحولت إلى 5 كاميرات، والتخيل الذي وضعته الكاتبة إنجي علاء للمستقبل، وفكرة حروب اللقاحات وأبحاث الفيروسات. ورغم أن العمل بُعد تخيليا، فإنه خرج بصورة سهلة وسلسة، كما أشاد عدد من الأطباء بنطق يوسف الشريف وأمر صلاح الدين للمصطلحات الطبية، بما يؤكد استعانتها بعدد من المختصين أثناء التحضير للمسلسل الجديد، للخروج بشكل مميز، وهو ما حدث على الشاشة في الحلقة الأولى.

أحدثت الحلقة الأولى من مسلسل "كوفيد 25" للفنان يوسف الشريف، ضجة كبيرة بعد عرضها على شاشة قناة الحياة، عقب انتظار الجمهور، وترويهج لها عبر مواقع التواصل المختلفة. ونالت الحلقة إشادات واسعة للفكرة والتفكير الذي قدمه المسلسل في حلقاته الأولى، وختام الحلقة بمشهد فيه الكثير من الإثارة والتشويق حول بداية الحلقة الثانية من العمل الجديد. ورُكز الجمهور على عدة أمور في العمل، حيث يدور خلال 2025، وكيف تنبأ طاقم العمل

أسرة مسلسل «موسى» تغضب الجمهور



إسماعيل ياسين

عرضت أسرة مسلسل موسى، بطولة محمد رمضان، مشاهد جديدة لشخصية الفنان إسماعيل ياسين، من خلال مشاهد تكشف هوية شخص انتحل شخصية الفنان إسماعيل ياسين، بعد أيام من الهجوم الكبير على العمل، عقب عرض مشهد واحد ظهرت فيه شخصية الفنان إسماعيل ياسين بشكل مهيمن. واتهم الجمهور طاقم العمل بأن المشاهد جديدة، وصوت بعد السخرية الكبيرة والهجوم على طاقم العمل، وابتكروا شخصية شاب ينتحل صفة الفنان الراحل، في محاولة لإزالة التهمة التي الصقت بهم مؤخرا، والشكاوى العديدة التي قدمت ضدهم للإساءة إلى الفنان الراحل. وبالمشهد الأخير، الذي يجسد جهل شخصية موسى ياسينما خلال هذا الوقت، انتهت مشاهد شبيهة الفنان إسماعيل ياسين من المسلسل، وهو ما رآه الكثير أنه ليس لها أي فائدة درامية، ولم يؤثر على الأحداث، إضافة إلى اتهام المسلسل بشكل عام بالمط والتطويل، وعدم وجود أحداث قوية فيه.

أحمد عز: أتمنى أن يكون «هجمة مرتدة»

امتداداً لـ «رافت الهجان»

«المسلسل لا يدين أحداً لكن يكشف معلومات حقيقية»

القاهرة - هشام عسران



أحمد عز

إضافة إلى قراءة كتب ومقالات حول تفاصيل مختلفة على الناحية السياسية خلال تلك الفترة، فضلاً عن لقاءاته مع عدد من الشخصيات التي شاركت في العملية ونقاشاته معهم، الأمر الذي جعله يتمكن من الإلمام بتفاصيل شخصية "سيف العربي" بشكل يشعر بالرضا عنه.

وأوضح أنه كان حريصا على تقديم الشخصية بشكل واقعي، ومن دون افتعال، حتى في المواقف التي يتعامل فيها سيف العربي بشكل كوميدى، فهي نابعة من طبيعة نشأته في مصر بحي الجمالية، وتأثره بعادات أبناء البلد فيما يتعلق بحب الضحك حتى في أصعب الأوقات. وعبر عز عن سعادته، بتعاونه مع الفنانة هند صبري في المسلسل، بعدما بدأ مسيرتهما الفنية في السينما معاً قبل 20 عاماً، وتكر اللقاء في فيلم "الممر" قبل عامين، معتبراً أن وجودها إضافة مهمة للمسلسل، بسبب قدرتها على تقديم الدور بطريقة احترافية، فضلاً عن التفاهم الموجود بينهما على المستوى الفني، حيث تشاركا أخيراً أيضاً في فيلم "كبرة والجن"، الذي سيُعرض قريباً بالصالات.

وعن تغيير اسم المسلسل أكثر من مرة قبل عرضه، قال عز إن السيناريست باهر دويدار استقر على اسم "هجمة مرتدة"، باعتباره الأكثر تعبيراً عن مضمون العمل وقصته، وهو مصطلح شائع أكثر في كرة القدم، فعندما يقوم خصمك بالتخطيط للهجوم عليك وتنجح في تحويل هذا الهجوم لمصلحتك، بل وتحزن منه هدفاً، تكون أمام هجمة مرتدة ناجحة، وهو ما سنشاهد مضمونه في الحلقات المقبلة من المسلسل. وحول وجود أكثر من عمل وطني خلال السباق الرمضاني، أبدى عز سعادته بهذه التجربة، وخاصة مع تقديم هذه الأعمال بصورة جيدة على المستوى الفني، وتوفير الظروف الملائمة لخروجها بشكل يليق بالقضايا التي تناقشها، مؤكداً أن هذه الأعمال تنقل للجمهور رسائل مهمة، وتترك تأثيراً كبيراً في المواطنين، وهو أحد الأدوار الرئيسية للفن بشكل عام، وليس الدراما فقط.

وأبدى عز سعادته بردود الفعل حول تجربته الجديدة في الدراما الإذاعية "نادي أندرويد"، التي تذاق خلال رمضان، مؤكداً أنه يحرص على التواجد عبر أثر موجات الإذاعة بشكل سنوي، بسبب ارتباطه بالميكروفون وحبه للراديو.

وعن مشاريعه الفنية الجديدة، قال إنه سيعود لاستئناف عروض مسرحيته "علاء الدين" اعتباراً من ثاني أيام عيد الفطر على خشبة المسرح، في الوقت الذي ينشغل خلال الفترة المقبلة باستكمال تصوير دوره في فيلمي "كبرة والجن" و"الجريمة"، فيما ينتظر عرض فيلمه الجديد "العارف"، الذي انتهى من تصويره قبل فترة.

أكد الممثل المصري أحمد عز، أن مسلسله الجديد (هجمة مرتدة) لا يدين أحداً، لكنه "يعرض قصة حقيقية من ملفات المخابرات المصرية عن فترة معاصرة عايشناها جميعاً".

وقال إن "هجمة مرتدة" يحكي قصة حقيقية من ملفات المخابرات المصرية دارت خلال الفترة من 2008 حتى 2011، وهي "فترة عايشناها وشاهدنا ما حدث فيها"، ومن ثم كانت هذه النقطة عنصر تحدٍ بالنسبة له خلال تقديم الدور وتحضير العمل.

وذكر عز، في تصريح لـ "الجريدة"، أن المسلسل لا يسعى إلى إدانة أحد أو يوضح من على صواب ومن كان على خطأ، ولكن ما يقدمه هي أحداث وقعت بالفعل خلال الفترة الزمنية التي يتم تناولها، ومن واقع حقيقي، مع تغيير الأسماء المذكورة في العمل لدواع أمنية، مشيراً إلى أن من يشاهد المسلسل من بدايته إلى نهايته سيصل لهذه القناة.

وأضاف أنه تحمس للعمل منذ عرض الفكرة عليه، لعدة أسباب، من بينها ارتباطه وحبه للدراما المأخوذة من ملفات المخابرات المصرية، وتميز هذه النوعية من الدراما على المستوى الفني، وحب الجمهور لها، ومتابعيتها، معرباً عن أمنيته أن يكون "هجمة مرتدة" بمنزلة امتداد للنجاحات التي حققتها هذه الأعمال، مثل: "رافت الهجان" و"دموع في عيون وقحة".

وحول تكرار ظهوره كضابط أو في أعمال مرتبطة بقضايا أمنية، قال عز إن هذه الأعمال تُعد محطات مهمة في مسيرته الفنية، بسبب أهمية القضايا التي تناقشها، فضلاً عما تضمنته من رسائل عديدة تركت بصمة مع الجمهور، معرباً عن سعادته بوجوده في هذه الأعمال، والتي لا تتشابه أدواره فيها، فضلاً عن حرصه على تقديم تنوع في الأدوار التي يقدمها بين السينما والتلفزيون.

وتطرق عز إلى تحضيرات المسلسل، التي استمرت عدة أشهر، حرص خلالها على مشاهدة فيديوهات مرتبطة بالعملية الحقيقية التي تدور حولها الأحداث،



فلك



العذراء ♍
23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنيًا: ليس من الصعب محاولة تطوير عمك بالمشاركة مع الزملاء. عاطفيًا: تتكشف لكما أمور جديدة ينبغي التفاهم حولها سريعًا. اجتماعيًا: الانفتاح في تعاملك مع الأصدقاء يجعلهم يتمسكون بك. رقم الحظ: 11.

الحوت ♉
19 فبراير - 20 مارس
مهنيًا: تحسن اتخاذ الخطوات الضرورية التي توصلك إلى هدفك. عاطفيًا: كل شيء يسير باتزان مع الحبيب، وتبدو علاقتكما زاهرة. اجتماعيًا: تنظم اتصالك مع بعض الأصدقاء على الإنترنت، فترتاح اجتماعيًا. رقم الحظ: 22.

الأسد ♌
23 يوليو - 22 أغسطس
مهنيًا: حان الوقت للتخالف مع الزملاء، كي تحزن أعمالاً مهمة وناجحة. عاطفيًا: تطلعاً دائماً نحو هدف واحد، كي تستطع تحقيقه بسرعة. اجتماعيًا: كل من حولك يحفزك بشكل إيجابي لتبقى سعيداً ومرتاحاً. رقم الحظ: 27.

الدلو ♒
20 يناير - 18 فبراير
مهنيًا: يحالفك الحظ في هذه الفترة، لكن لا تتوقف عن بذل جهودك. عاطفيًا: توتر متزايد بين ما يتمناه قلبك وما يعرفه عقلك. اجتماعيًا: يمكنك اليوم بدء بمرحلة اجتماعية مفيدة من خلال تواصلك. رقم الحظ: 56.

السرطان ♋
22 يونيو - 22 يوليو
مهنيًا: مهارتك التنظيمية اليوم تختلف عن العادة، فاغتنم الفرصة. عاطفيًا: لا مستقبيل جيداً للخصام الدائم بينكما، فتصارحاً بهدوء ومحبية. اجتماعيًا: أحياناً ينبغي عليك قبول الأمور كما هي عليه إن لم تستطع تغييرها. رقم الحظ: 4.

الجدي ♑
22 ديسمبر - 19 يناير
مهنيًا: كن شجاعاً، وانظر إلى انتكاساتك وكأنها فرصة للتعبير نحو الأحسن. عاطفيًا: لا تعامل مع الحبيب، وصارحه بكل ما يورده على راسك من أفكار. اجتماعيًا: تشعر ببعض العوارض الصحية الناتجة عن تقلباتك النفسية. رقم الحظ: 2.

الجوزاء ♊
21 مايو - 21 يونيو
مهنيًا: تعامل مع زبائنك بكل ثقة واحترام تكسيهم على المدى البعيد. عاطفيًا: لا بأس من النقاش مع الشريك، شرط التوصل إلى قاسم مشترك. اجتماعيًا: تقيم علاقة صداقة جديدة تفرح بها وتتمنى الدوام لها. رقم الحظ: 53.

القوس ♏
23 نوفمبر - 21 ديسمبر
مهنيًا: تلحظ عن عمل جديد، أو عن استثمار يحسن أوضاعك الراهنة. عاطفيًا: حياتك العاطفية تشكو من الركود، فاعطها بعض الحرارة. اجتماعيًا: أنت تعلم ما لديك من صفات حميدة، ويمكن أن تكون نموذجاً. رقم الحظ: 28.

الثور ♉
20 أبريل - 20 مايو
مهنيًا: إمكانياتك الذاتية لا بأس بها، فحاول تطويرها في مجال مهنتك. عاطفيًا: أنت على وفاق تام وأنسجام عاطفي مع الحبيب، فاستمر في ذلك. اجتماعيًا: لا تنظر إلى الخلافات القديمة، وكن متسامحاً بفتح صفحة جديدة. رقم الحظ: 38.

العقرب ♏
24 أكتوبر - 22 نوفمبر
مهنيًا: يعدك بمرح ب نجاحات كبيرة ومفاجات مهنية سارة. عاطفيًا: تجنب الخوض في مواضيع الغيرة مع الحبيب، إنك سوف تخسر. اجتماعيًا: صراعاً مع الآخرين ربما تسبب لك اليوم بعض التوتر. رقم الحظ: 44.

الحمل ♈
21 مارس - 19 أبريل
الحمل (3/21 - 4/19): مهنيًا: تنبؤ بحلول فترة اختبار صعبة في مجال العمل، فتحضر لها. عاطفيًا: التوافق مع شريك العمر في أفضل مراحله، وتنتظران أمراً مفرحاً. اجتماعيًا: تمضي وقتاً طويلاً على وسائل التواصل، مما يؤثر على وضعك العائلي. رقم الحظ: 17.

الميزان ♎
23 سبتمبر - 23 أكتوبر
مهنيًا: تبدأ قريباً مرحلة مهنية جديدة عليك الاستعداد لها بنجاح. عاطفيًا: تصادف وجهاً جميلاً، وتحاول التعرف به مهما أفلح الأمر. اجتماعيًا: التفاوض أفضل حليف لك، وهو يعطيك دفعاً كبيراً إلى الأمام. رقم الحظ: 39.

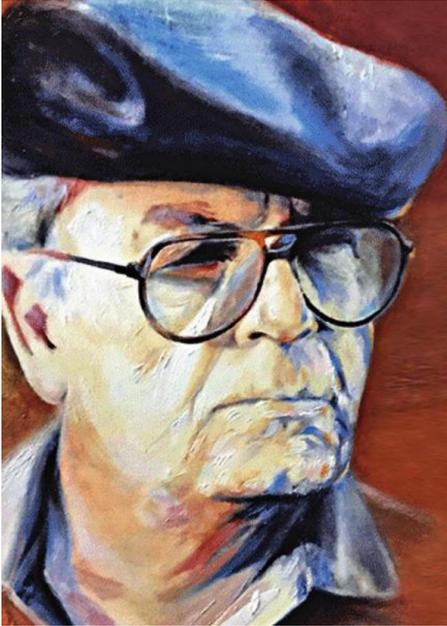
شاعر التمرد والحنن الذي سكن الإنسان العربي (الأخيرة)

العالم الثقافي يودع الماغوط

المناضل الذي مات ولم يقتل الفقرا!

دمشق - شادي عباس

كان الماغوط في آخر حواراته يتحدث بحرقة وألم، وهذا لم يكن غريباً مع عزلته في بيته ومرضه أيضاً وعدم وفاء أصدقاء له وزيارته في محتته، وفي أحد الحوارات التلفزيونية الأخيرة معه يقول: أنا لا أجلس في منزلي منعزلاً عن العالم، بل أعيش هذا العالم بكل ما فيه، وكنت قد تبنيت ببعض أصدائه، والذي يحصل أفضل بكثير من السكن المطلق.



«جناح الكأبة»... شائعة الرحباني

تناقل البعض ما يوحى بأن هناك تعاوناً بين الماغوط والفنان زياد الرحباني في قصيدة جناح الكأبة، التي كان من المفترض أن تغنيها السيدة فيروز ولم يتم هذا العمل، وكان مجرد خبر يتناقله بعض المقربين منه، وتقول القصيدة: مخذول أنا لا أهل ولا حبيبة اتسكع كالضباب المتلاشي كمدنية تحترق في الليل والحنين بلسع منكبي الهزيلين كالرياح الجميلة، والغبار الأعمى فالطريق طويلة والغاية تبعد كالرمح مدي ذراعك يا أمي أيتها العجوز البعيدة ذات القميص الرمادي دعيني المس حزامك المصدف وأنشج بين التديين العجوزين لأمس طفولتي وكأبتي الدمع يتساقط وفؤادي يخنق كجراس من الدم فالطفولة تتبعني كالشبح كالمساقطة المحلولة الغداثر.

منها. وأهم من اللغة طرق استخدامها، والأهم من هذا كله هو الإنسان والشاعر الذي استعمل هذه اللغة، ومن الممكن لشاعر عظيم بخمس مفردات أن يصنع ما يعجز عن صناعته شاعر محدود الإمكانيات والموهبة بشاحنة مليئة بالحروف والنظريات، والمهم هو الشاعر الذي يستعمل هذه اللغة.

يتحدث الماغوط خلال حواراه عن دور النشر ووسائل الإعلام، التي تلعب في رأيه دوراً كبيراً في الترويج للغت والرخيص، وفي التعميم على الأصيل والمبدع، وهي أكبر من طاقته وأكبر من قدرته على فرز الناس؛ فلان لا يقرأ وفلان لا يكتب، أنت اكتب نثراً وأنت اكتب قصيدة تفعيلة، وهي شيء أبعد من طاقة الأفراد القراء أو الكتاب، لكن من الممكن بكل حركة جديدة، إن كان شعرية أو سياسية أو اقتصادية حتى، أصيلة أو إبداعية، أن تكون على ضفافها نوع من أنواع الطفيلية. تجد النهر صافياً ومن أعلى ما يكون، لكن يوجد على ضفافه ما هب وذب من الأشواك، وبالمناسبة لقصيدة النثر ليست تنكراً لقضية التراث، بل هي طفولة التراث. التراث العربي جاء في لحظة من اللحظات، فحاة دب الشيوخة فيه؛ فقصيدة النثر هي طفولة وهي ربيع وخريف للتراث، بدليل أن قصيدة النثر الأصيلة تصل إلى الناس بسهولة ودخلت حتى بقلوب الكتاب التقليديين والشعراء التقليديين جداً، بل لقد وجدوا فيها شباب الماضي أو طفولة الماضي. وهو يؤكد أن المنصفين ليس لديهم سوى قضية الشعر ومستقبل الشعر، مستقبل الوطن ومستقبل القارئ، أما إذا كان أحدهم موتوراً أو فاشلاً شعرياً، قال: هذه القصيدة النثرية ضد التراث. لكن ما هي البراهين على ذلك؟

رحل الشاعر البدوي البائس، الذي سكن كل إنسان عربي متألم وحزين. ربما أضحك في مواقف، وربما أبكاه في أخرى، لكنه كان دائماً محور شعره ومسرحياته وقلمه، الذي لم ينحرف عن أوجاعه، ليترك الماغوط إرثاً كبيراً لأجيال متلاحقة، ورمزاً عربياً كبيراً في الأدب والشعر.

الله، في برنامج «الكلمة تدق ساعة»، شارحا تعلقه بمنهج النثر كقصيدة للمستقل، والفرق بينها وبين القواعد المتبعة في كتابة الشعر القديم والكلاسيكي.

ويصف الماغوط بدايته مع الشعر بالحقيقية والغامضة والمعقدة وغير الطبيعية، كبدائية أي فيلم مصري. لم يكن يعرف أن ما يكتبه شعر أو نثر أو أنه تابع لأصول ما. كان هناك شيء ما في داخله، ويجب أن يعبر عنه، فالزنجي الإفريقي يعبر عن مشاعره بالرقص والبدوي بالصحراء يعبر عن نفسه بالعتابا أو بلف السجائر والتنهيدات، أما الماغوط مع الشعر فهو كالإنسان البدائي الذي كان في الغابات، يهرب من الوحوش بالتشبث بجذع شجرة أو صعودها، والغريب على حد اعتقاده أن ذلك الإنسان الهارب أكثر طمأنينة وأماناً من الشاعر العربي الآن في هذه اللحظة.

ويعتقد الماغوط بعدم وجود شعر قديم وشعر حديث من وجهة نظره، وبالتالي فإن تعريف الشعر خاضع لأشياء ليس لها علاقة باسمه من الشعر. الشعر شعر إن كان قديماً أو كان حديثاً، إن كان على التفعيلة أو على الطرافق الكلاسيكية أو الحديثة، مستخدماً: هل هناك شيء شعري صادق؟ ويرأيه يوجد بالبرصيف شعر أكثر مما يوجد في الغابة، أي أنه قد يكون في صحراء مليئة ويستطيع أن يرى غابة فيها، وقد يكون في حدائق زهور في هولندا ولا يرى فيها سوى الرمال، وهذا نابع من التجربة والرؤية وصدق المعاناة. أما الشعر الحديث، ومثال على ذلك المتنبي هو كلاسكي أكثر من الكلاسيكي، لكن من وجهة نظره هو شاعر حديث وشاعر صادق، وهناك مئات الأمثلة من الشعراء الحديثين والمفرطين في الحدائثة إعلامياً، لكن شعرهم هو أكثر رجعية وأكثر تخلفاً من العتبا والمواويل التي ترددها النساء، وهي تكس أمام بيوتها، أو وهن يقمن بخض اللبن.

ويؤكد الماغوط أن جذوره في اللغة العربية، وهي الجذور والجذع والأعصان، أما الشاعر الفلاني والمدرسة الفلانية والمذهب الشعري فلن يكون لها علاقة أبداً بالإبداع الشعري. لديه لغة متمكن منها، ولديه تجربة ولديه شيء يريد إيصاله للآخرين. فاللغة قطاره الذي سيوصل أفعاره للآخرين، واللغة العربية أصبحت كالتطارات الموممية أو قطارات الأجرة، فمن يملك ثمن تذكرة بإمكانه الركوب، ولم تعد الآن تعرف الراكب الشعري من الراكب المرزوق اللاشعري، وبالتالي لا يوجد شيء متعلق بالجذور والتراث، يكفي فقط أن أعرف لغتي وأتمكن منها، وليس من الضروري أن أكون قد قرأت للمتنبي والبحرزي والشريف الرضي حتى أكون شاعراً.

ويرى الماغوط أنه لا أهمية في العودة إلى الماضي، طالما أنه يقدر في اللحظة الراهنة وأمامه واقع وأمامه مستقبل، فلماذا العودة إلى الماضي وتمثل تجارب الآخرين وإبهاءاتهم اللغوية أو الشعرية أو تراثهم، وبينه وبينهم مئات من السنين؟ فاللغة القديمة تختلف كلياً عن التجربة المعاصرة، وما يشعر به الآن وما يعانينه وما يحيط به من أحداث لم يلبها الشاعر القديم قطعاً، فالمتنبي لو كان موجوداً الآن في هذه اللحظة ويعاني من المشكلة الفلسطينية ومن قضية التخلف ومن قضية البمين واليسار ومن قضية الفوضى التي نعيشها الآن لما كتب «أصخرة أنا مالي لا تحركني»، فالماغوط يعيش هذه الأحداث، التجربة أو النية أو الوسط الذي يعيش فيه الشاعر تفرض عليه أسلوب التعبير. وعندما يكون في موقف حرج وفي ورطة ما، ويريد التخلص منها تتبدل كل طباعة من الهدوء والصبر وتتضح طبائع جديدة تناسب هذه اللحظة، ويصير يختلف كلياً عن الشاعر الماضي في عصر تجارب الناس فيه محدودة. كان هناك زمن كي تبكي وتذكر، وزمن كي توصل أفكارك للآخرين، ولا يوجد مشكلة أبداً. في الوقت الحاضر لا يوجد وقت، ولا يوجد أي فرصة للتكلم أو لشعر الشاعر القديم على ظهر بعير أو على باب خليفة أو الاعتكاف في صحراء... لا يوجد إطلاقاً. نحن الآن في دوامة كالمكان الذي وضع فيه الأسرى من قبل الرومان، في الحلبلة، ثم يتروكون معهم في الحلبلة وحوشاً، حيث على الأسير أن يتجاوز هذا الوحش، ووضعه لا يشبه وضع المتفرجين عليه أو ذاك الموجود في الصحراء يبقى يعني الصحراء حتى تصبح عظامه جزءاً



الكاتب محمد رضا نصرالله في حواراه مع الماغوط

لي ما لا يذكر، وأنا محمد الماغوط... في الوقت الذي نجد طائرات خاصة ترسل إلى أية راقصة لتحبني ليلة سمر، يدفعون لها آلاف الدولارات وتستقبلها أهم الشخصيات، فلماذا على الماغوط أن يقم ندوات مجانية؟! قررت ألا أفعل. ومن الآن فصاعداً سأناقض عن كل ندوة أقيمها، أنا أعالي الثمن. هكذا ساكون.

ووصف الحاصلين على الجوائز بالمقابل المادي بأنهم مرتزقة يبيعون أنفسهم من أجل المادة، لقد تحول معظم الأدباء اليوم إلى جماعة ماديين، فقد تساقطت العقائد والأيديولوجيات، وجائزة نوبل لا تعطي إلا للذين يوافقون على السياسة الأمريكية ويعترفون بها وإسرائيل، فليس ضمن طموحي أية جائزة من هذا النوع، أنا لا أرثي ثقافياً ولا مادياً.

يعتقد البعض أن شاعراً وأديباً مهما كالماغوط ربما يمتلك لنفسه امتيازات، قد تكون بحجم أي كاتب كبير وعالمي من امتلاك دار نشر أو استمرار ذكره في نصوص تلفزيونية ومسرحية وسينمائية تحمل اسمه، أو نصب تذكاري أو غيره، إلا أن الماغوط كانت أمنيته الأخيرة «ألا يبقى سجين على وجه هذه الأرض، ولا أي جانيح على وجهها أيضاً، وهذه أمنيته الوحيدة. عجباً حياة تجاوزت السبعين عاماً نستطيع تلخيصها بخمس دقائق.

وبعد أن يتحدث خلال آخر حوار معه عن أمنيته يختار من قصيدة «حصار» ويقرأ: دموعي زرقاء من كثرة ما نظرت إلى السماء وبكيت دموعي صفراء من طول ما حلمت بالسنايل الذهبية... وبكيت فلينذهب القادة إلى الحروب والعشاق إلى الغابات والعلماء إلى المختبرات أما أنا فسأبحث عن مسبحة وكرسى عتيق لأعود كما كنت حاجباً قديماً على باب الحزن مادامت كل الكتب والداستائر والأديان تؤكد أنني لن أموت

العزلة والموت

بقي الماغوط في منزله يعيش عزلته ووحدته إلى أن توفي في ظهر الإثنين الثالث من أبريل عام 2006 عن عمر يناهز 72 عاماً، بعد تعرضه لجلطة دماغية. ونقلت وكالة الأنباء السورية الخبر بالقول: «فقدت الأوساط الثقافية والأديبية على الساحتين السورية والعربية علماً من أعلام الشعر والأدب».

وفي يوم الأربعاء، تم نقل جثمان الشاعر الكبير إلى مسقط رأسه في مدينة سلمية، ليتم تشييع جثمانه إلى قبره، وحضر النقل عدد من الوجوه الرسمية والثقافية والإعلامية السورية.

رحل الماغوط وترك للعالم إرثاً أدبياً كبيراً، ومهما تعدت ألقابه من شاعر الرثاء لشاعر الحزن لشاعر الثار، يبقى نتاجه الأدبي الصادق تراثاً غنياً لمن يحبون الأدب. شقيقه عيسى تحدث عنه كإنسان وكشاعر، وقال في مقدمة كتابه، إن شقيقه محمد مات وهو يردد قولاً قديماً: لو كان الفقر رجلاً لقتلته. ولكن محمد قتل نفسه أخيراً في حين بقي الفقر، ويذكر عيسى الكثير في كتاب «محمد الماغوط - شاعر الخوف والجوع»، ومنها: «إذا كان البئر يحتاج الماء، وإذا كان السلاح يحتاج الذخيرة، وإذا كان القبر يحتاج إلى البكاء، وإذا كان العرس يحتاج إلى الأهازيج، فإن الكتابة بحاجة إلى موهبة وإلى صبر وإلى رغبة وإلى معاناة... منذ صغري كنت أقرأ لأخي محمد، أقرأ ما يكتبه وما ينشره، وكنت أتمنى لو أكتب مثله، لكنني لم أكن أمك موهبته ولا صبره ولا معاناته. وعندما ذهب إلى دمشق في وقت مبكر جعلني أدرك أن من سيجيد الكتابة يجب أن يذهب إلى دمشق».

طباع

نقل بعض زوار الماغوط عنه عدداً من صفاته وطباعه، وروايات ظريفة عنه، التمسوها خلال حديثه عن نفسه أو في حوار حول موضوع ما، كالأسفار والرحلات والأثر، إذ تبين أنه لا يحب الآثار ولا التاريخ، ويقول: عندما ذهبت إلى الأهرامات كنت أختنق من رائحة التاريخ. التاريخ لا يعنيني، وعن أحد مشاريعه الذي لم يتم مطلقاً تحدث الماغوط عن الفنان فاتح المدرس، وقال عنه إنه أفضل فنان تشكيلي في سورية، وأنه كان يريد أن يجري حوارات معه ليكتبها ويخرجها في كتاب، ولكن الموت خطفه قبل البدء بهذا المشروع. ومن جهة أخرى يقول: عندما سافرت إلى هولندا مدعواً، كانت الدعاية منتشرة في كل مكان، رأيت بطاقات الدخول وقد وضعوا لها سعراً غالباً، وعندما جاؤوا ليحاسبوني دفعوا

أمنيته الأخيرة والوحيدية هي ألا يبقى سجين أو جانيح على وجه الأرض

الأوساط الثقافية والأدبية السورية والعربية نعت الماغوط في 3 أبريل 2006 عن عمر ناهز الـ 72 عاماً

التاريخ لم يكن يعنيه وكان يخنق برأئته وتمني لو التقى بالفنان التشكيلي فاتح المدرس ليحول الحوار معه إلى كتاب



الماغوط في إحدى المناسبات



محمد الماغوط



تكريم الماغوط بوسام الاستحقاق في مكتبته

(5-4)

حسن حسني... جوكر السينما المصرية

«والد أم كلثوم»... أهم أدواره على الشاشة الصغيرة

انطلقت نجومية الفنان حسن حسني في التسعينيات، وحققت مزيداً من الانتشار غير المسبوق مع أجيال من المخرجين، منهم صلاح أبو سيف وهنري بركات وعاطف الطيب، وتقصّص عشرات الأدوار في زمن قياسي، وأصبح امتداداً لعملاقة

التمثيل في زمن الفن الجميل، وحصد جوائز أفضل ممثل، رغم ابتعاده عن أدوار البطولة المطلقة، وتوالفت رحلة "الجوكر" في السينما والمسرح والدراما التلفزيونية، حصداً في كل محطة فنية حب الجمهور له ولأدائه المتفرد.

القاهرة - أحمد الجمال

«أرابيسك»
مواجهة درامية
بين «الرسام»
وصلاح السعدني

تراكمت أعمال حسن حسني خلال أكثر من 55 عاماً، وصارت مكتبة تضم مئات الشرائط السينمائية والدرامية والمسرحية، وتحمل بصمته المنفردة في تقمص شخصيات مختلفة، وكان من الطبيعي أن يتم تنويع تلك المسيرة البالغة الثراء لهذا الفنان المتميز بحصوله على بعض مظاهر التكريم، وعلى عدد كبير من الجوائز والأوسمة وشهادات التقدير المحلية والدولية.

وانتشرت دائرة انتشار "الجوكر" عبر الشاشة الصغيرة، وضمت عدداً كبيراً من المسلسلات الدرامية، منها "سباق الثعالب" عام 1981، وأسند إليه تحرير إحدى الصحف أمام محسن سرحان وصفاء أبو السعود وإبراهيم خان ومحمد خيرى، ودارت قصته في أجواء بوليسية حول شركة سياحية وهمية تديرها عصابة خطيرة، وتقوم "راوية" الصحافية بتتبع أخبار العصابة من أجل كشفها أمام الرأي العام، وتتصاعد الأحداث.

وشارك في عام 1985 من خلال مسلسل "الزنگوني" تأليف إبراهيم محمد علي، وإخراج فايز حجاب، وظهر في عدة حلقات أمام نجم الكوميديا محمد رضا وأثار الحكيم وحسين الشربيني، وتدور أحداث المسلسل في حلقات متصلة منفصلة، حول قصص مختلفة، وفي كل حلقة يقترف "الزنگوني" العديد من الأخطاء، ولكن ضميره يلازمه ويؤنبه دائماً على كل خطأ.

وفي العام التالي، حقق نجاحاً جماهيرياً كبيراً حين ظهر كضيف شرف في مسلسل "غوايش"، تأليف محمد جلال عبدالقوي وإخراج محمد شاكر، وبطولة فاروق الفيشاوي وصفاء أبو السعود ونبيل الحلفاوي، وأحمد بدر وزوزو نبيل ومحمد توفيق، وتحكي قصته عن فتاة تساعد والدها البائع المتجول، وتنتقل معه بين القرى، وتتصافى مع الكثير من المتاعب في ترحالها اليومي.

بوابة الحلواني

وتتابعت أعمال "الجوكر" خلال عقد التسعينيات، وقدم عدداً من أهم أدواره على الشاشة الصغيرة، منها مسلسل "بوابة الحلواني" 1992، الذي دارت أحداثه في حقبة تاريخية أثناء فترة حكم الخديوي إسماعيل وحفر قناة السويس، ويحكي عن مجموعة من العائلات من بينها عائلة الكاشف، وقام حسن حسني بتجسيد شخصية "شريف الكاشف" الذي يقع في غرام مطربة، لكنها ترفض الزواج منه، ويعترض لصدمته نفسية كبيرة.

المسلسل ضم مجموعة كبيرة من الفنانين مثل عبدالله غيث، وخالد النبوي، وسامية العزازي، وليلي طاهر، وصلاح قابيل، وسعاد نصر، وعلي الحجار، وسامية الألفي، ومن تأليف محفوظ عبدالرحمن، وإخراج إبراهيم الصحن، ويعد من أهم الأعمال الدرامية خلال حقبة التسعينيات.

ومن ذلك النجاح إلى نجاح آخر، حيث شارك حسن حسني عام 1993 في المسلسل التلفزيوني الشهير "الملك والبنون"، وتقصص شخصية "الصول شرابي" الذي ينتمي للحارة الشعبية، ويحمل أحلاماً يتمنى تحقيقها، أهمها أن يصبح ابنه صاحب شرطة، والمسلسل بطولة عبدالله غيث، ويوسف شعبان، وأحمد عبدالعزیز، وشريف منير، وعبدالله كامل، ويزي بدرأوي ووحيد سيف، وسيد زيان، وتأليف محمد جلال عبدالقوي، وإخراج مجدي أبو عميرة.

كذلك لعب دور "الرسام" وفائى وحشد شخصية مليئة بالحرز والشجن، وهو رجل قعيد تقوم ابنته الصغرى برعايته ورعاية ابنة أختها الصغيرة بعد وفاة الأم، وقدمها من خلال مسلسل "أرابيسك" في عام

«الجنائيني»
يدخل في مباراة
تمثيلية مع بطل
فيلم «رد قلبي»

1994، بطولة صلاح السعدني، وهدي سلطان، وكرم مطاوع، وهالة صدقي، وسهير المرشدي، وتأليف أسامة أنور عكاشة، وإخراج جمال عبدالحميد.

ودارت قصة "أرابيسك" حول مجموعة من الشخصيات تسكن في حي شعبي بالقاهرة، وتربطهم علاقة وطيدة بالشاب "حسن" الذي يمتلك ورشة لصناعة فن الأرابيسك في حي شعبي، يتميز بالشهامة والرجولة والوقوف إلى جانب الآخرين في مشكلاتهم وأزماتهم، ما يعرضه لأزمات متكررة، حتى يواجه أصعب اختبار في حياته المهنية.

على باب الوزير

ولعب "الجوكر" دور الموظف البسيط في مسلسل "على باب الوزير" 1995، تأليف سمير عبدالعظيم وإخراج أحمد صقر وبطولة شريف منير وشيرين سيف النصر ووحيد سيف ووائل نور وسامي مغاوري. وتدور قصة المسلسل حول "كمال عبدالصمد" الطالب في كلية الطب، الذي يعمل والده موظفاً في مصلحة الضرائب ويجب زميلته الثرية "نورا" بنت الجزائر "حلاوة العنجلبي"، الذي يرفض بشدة ارتباطهما، ويلقب بوالده جريمة رشوة يدخل بسببها السجن.

وانضم هذا المسلسل إلى قائمة الأعمال المأخوذة عن أفلام سينمائية، وأراد المؤلف سمير عبدالعظيم أن يستثمر نجاح فيلم "على باب الوزير" (إنتاج 1982) للمخرج محمد عبدالعزیز، وبطولة النجم عادل إمام ويسرا وسعيد صالح، ولكن النسخة الدرامية وضعت صناعتها في اختبار صعب، ومقارنتهم بأبطال الفيلم، وتلقى حسن حسني في تجسيد شخصية الموظف البسيط، من دون أن يتأثر بإداء الفنان توفيق الدقن، وكلاهما أدى الدور ببراعة، وأضاف على الشخصية بصمته المنفردة في الأداء.

وفي عام 1996، حاز "الجوكر" لنفسه مقعداً في مسلسل "أبو العلاء" 90 الجزء الثاني من "أبو العلاء البشري"، للكاتب أسامة أنور عكاشة والمخرج محمد فاضل، وقام بدور "ياسين أبو سمانة" أمام الفنان محمود مرسى وكريمة مختار وسوسن بدر ومحمود الجندى ومدحت صالح، ويدير المسلسل عن شخص ريفي شديد المثالية بالفطرة، ويتعرف إلى "الاستاذ قهولة" خير في النصب والاحتيال ويعيش معه أبو العلاء الكثير من المغامرات على طريقة الشخصية الشهيرة "دون كихوتي" للكاتب الإسباني ثريانتس. وللمرة الثانية يلتقي حسن حسني مع المخرج جمال عبدالحميد والفنان صلاح السعدني في

مسلسل "حلم الجنوبي"، ولكن في ثوب وشخصية مختلفين، لعب فيه دور "عمران الجارحي"، رجل صعيدي فقير تقع في يده بالمصادفة قطع أثرية ويصبح من أغنياء المدينة من التجارة في الأثار، ويمثل السعدني على الجانب الآخر مدرس التاريخ الذي يحاول الحفاظ على تراث بلده فيدخل في صراع مع الجارحي. والمسلسل من تأليف محمد صفاء عامر، وشارك في بطولته معالي زايد ومحمود الجندى وعبدالله فرغلي وأيوب عزت وسناء شافع وسيمون وطلعت زكريا. وحققت نجاحاً كبيراً حين عرض على الشاشة الصغيرة في يناير 1997.

حواء واللمس

وللمرة الأولى يجسد حسن حسني شخصية "الجد" من خلال مسلسل اللص الذي أحبه" تأليف رؤوف حلمي وإخراج أحمد صقر وبطولة شيرين سيف النصر وشريف منير ورجاء الجداوي وباسم جلال وهاني رمزي وعائدة كامل وفؤاد خليل، وتحكي



مشهد من مسلسل "أم كلثوم"

وتدور القصة الكوميدية حول شخصين أحدهما شريف والأخر طيب، ويتتبعان بعضهما البعض مثل "القط والغار" في مواقف طريفة.

وتابع حسن حسني أدواره الكوميدية في مسلسل "يوم عسل ويوم بصل" عام 1999، تأليف فيصل ندا وإخراج محمد عبدالعزیز، وبطولة شريف منير وشويكار وحنان شوقي وحسن مصطفى وعبدالله فرغلي وفام بدور "بيومي"، وتدور أحداث المسلسل في إطار كوميدي حول صديقين يتزوجان من شقيقتين الصديقات في تغيير نمط حياتهما الأسرية لكسر حدة الملل بعد زواج روتيني استمر سبع سنوات.

كوكب الشرق

وكان حسن حسني على موعد مع دور استثنائي في عام 1999، حين جسّد شخصية "إبراهيم البلتاجي" في مسلسل "أم كلثوم" الذي يحاكي السيرة الذاتية لكوكب الشرق أم كلثوم، ولعب فيه حسن حسني شخصية والدها المنتشد في الموالد وصاحب الصوت الأصيل الذي أورته لابنته، وكان إحدى المحطات المهمة والدافعة في نجاحها الأول.

ولاقى المسلسل نجاحاً كبيراً، ولعبت دور "أم كلثوم" الفنانة صابرين، وشارك في البطولة كمال أنور، وأحمد راتب، وسامية العزازي، ورشوان توفيق، وعبدالعزیز مخيون، ورياض الخولي، ويعد من أهم أعمال الكاتب محفوظ عبدالرحمن والمخرجة إنعام محمد علي، ولا يزال يحظى بنسبة مشاهدة عالية عبر القنوات الفضائية والإنترنت.

أن الأوان

ومن أم كلثوم إلى وردة، حيث شارك حسن حسني الفنانة الجزائرية في آخر أعمالها الفنية، من خلال مسلسل "أن الأوان" عام 2006، وهو العمل الذي حقق نجاحاً كبيراً، ودرت أحداثه حول مطربة مشهورة لها معجوبون يفقدونها بعد اغتالها الغناء حين شعرت أنها بلغت القمة وأن المناخ بدأ يتغير فانشأت معهداً خاصاً لتعليم الغناء لاكتشاف المواهب الحقيقية والمشاركة في الارتقاء بمستوى الأغنية العربية، وهناك العديد من الصور التي تجمع وردة بـ"الجوكر" أثناء كواليس التصوير.

تقمص دور الجد
للمرة الأولى من
أجل «ترويض
النمرة»

«القشاش»
يرتحل مع صفاء
أبو السعود إلى
«سباق الثعالب»

فاتن حمامة تستعين به لتهدئة أحمد رمزي



أثناء حصوله على جائزة فاتن حمامة

حفلت مسيرة الفنان حسن حسني بالعديد من المواقف الطريفة بين كواليس أعماله الفنية، وارتبط بأجيال من النجوم منذ الستينيات وحتى رحيله، ومن بين هؤلاء سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة، وظهر معها في بداياته عام 1963 من خلال فيلمي "لا وقت للحب" 1963 للمخرج صلاح أبو سيف و"الباب المفتوح" إخراج هنري بركات وتجسد اللقاء معها عام 2000 في مسلسل "وجه القمر" للمخرج عادل الأعصر.

وشارك حسن حسني في هذا المسلسل، بعد سبع سنوات من فوزه بجائزة أحسن ممثل بمهرجان القاهرة السينمائي الدولي عام 1993، وحينها شعر بحمامة لأن تلك الجائزة كانت تحمل اسم فاتن الفني، واتسمت بالتواضع الشديد، وتتعامل مع فريق العمل بمحبة بالغة من دون استثناء.

وتعرض حسن حسني لموقف في كواليس "وجه القمر" وكان الفنان أحمد رمزي عصياً جداً، وأحياناً يغادر الاستوديو غاضباً، فكانت سيدة الشاشة تتساءل: "حسن حسني فين؟" لأنها تتق أنه سيقتعه بأن يعود للتصوير، وذات يوم كان حسن حسني ناظماً في غرفته، وطلبت أن يوقظوه سريعاً، وأن يذهب إلى رمزي ليهدئه، وبالفعل نجح في مهمته واستأنف النجم الغاضب تصوير المسلسل.

أثناء حصوله على جائزة فاتن حمامة



مع وردة في مسلسل «أن الأوان»



مع هاني رمزي في أحد الأعمال الفنية



مع يسرا وعادل إمام في مشهد سينمائي

انتصار جيش النعمان على الروم وحصار القسطنطينية (16 - 30)



الزاهد المتعبد يقتل شرکان ومجموعة من الفرسان وهم نيام

القاهرة - الجريدة.

تواصل شهرزاد في هذه الحلقة، حديث الحرب بين جيش المسلمين والروم، بعد اصطاف الجيشين للمواجهة، وتسرّد تفاصيل المباراة التي طلبها الملك أفريديون من شرکان، وفي يوم المباراة يصاب شرکان في صدره، بعد خداع أفريديون له، ويعود ليتلقى العلاج، وفي الليل تحثال ذات الدواهي للدخول عليه وهي ما زالت في زي العابد، وتجدّه نائمًا وحيدًا فتدبّحه بخنجر أخفته بين طيات ملابسها وتهرب، وبعد علم أخيه ضوء المكان يتنقم من ملك القسطنطينية ويفصل رأسه عن جسده، ويكتب لجيش المسلمين النصر.

قالت شهرزاد: بعد اصطاف الجيشين، أقبل شرکان على أخيه ضوء المكان، وقال له: يا ملك الزمان لا شك أنهم يريدون المباراة وهذا غاية مرادنا، ولكن أحب أن أقدم من العسكر من له عزم ثابت، فقال السلطان: ماذا تريد يا صاحب الرأي السديد؟ فقال شرکان: أريد أن أكون في قلب عسكر الكفار، وأن يكون الوزير ندان في الميسرة، وأنت في الميمنة، والأمير بهرام في الجناح الأيمن، والامير رستم في الجناح الأيسر، وأنت أيها الملك العظيم تكون تحت الأعلام والرايات لأنك عمادنا.

رسول أفريديون

فبينما هم كذلك وإذا بفارس قد ظهر من عسكر الروم، فلما قرب زاوه راكبًا على بغلة طوفت تفر بصاحبها من وقع السيوف ويردعتها من أبيض الحرير، ولم يزل يسرع بها وينهض حتى قرب من عسكر المسلمين، وقال: إني رسول إليكم أجمعين، وما على الرسول إلا البلاغ، فأعطوني الأمان والإقالة حتى أبلغكم الرسالة.

فقال له شرکان: لك الأمان فلا تخش حرب سيف ولا طعن سنان، فعند ذلك ترجل الشيخ بين يدي السلطان وخضع له خضوع راجي الإحسان، فقال له المسلمون: ما معك من الأخبار؟ فقال: إني رسول من عند الملك أفريديون، فأني نصحتك وبيتك له أن الصواب حق الدعاء والاقتصار على فارسين في الهيجاء، فأجابني إلى ذلك وهو يقول لكم: إني فديت عسكري بروحي، فليلعب ملك المسلمين مثلي ويغدي عسكرو بروحه، فإن قتلني فلا يبقى لعسكر الكفار ثبات، وإن قتله فلا يبقى لعسكر المسلمين ثبات. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

يوم المباراة

وفي الليلة الثانية والسبعين بعد الستمئة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، لما سمع شرکان هذا الكلام قال: يا راهب إنا أحييناك إلى ذلك، فإن هذا هو الإنصاف فلا يكون منه خلاف، وما أنا أبرز إليه وأحمل عليه، فأني فارس المسلمين غير المفر، فأرجع إليه أيها الراهب، وقل له إن المباراة في غد، لأننا اثنتا من سفرتنا على تعب في هذا اليوم وبعد الراحة لا عتب ولا لوم، فرجع الراهب وهو مسرور حتى وصل إلى الملك أفريديون وملك الروم وأخبرهما، ففرح الملك أفريديون وملك الروم غاية الفرح وزال الهم والترح، وقال في نفسه: لا شك أن شرکان هذا هو أضرهم بالسيف وأطعنهم بالسنان، فإذا قتلته انكسرت هممتهم وضعت قوتهم، وقد كانت ذات الدواهي كاتبته الملك أفريديون بذلك، وقالت له: إن شرکان هو فارس الشجعان وشجاع الفرسان، وحذرت أفريديون من شرکان، وكان أفريديون فارسًا عظيمًا، لأنه كان يقاتل بأنواع القتال ويرمي بالحجارة والنبال ويضرب بالعمود الحديد، ولا يخشى من البأس الشديد.

المبارزة القاتلة

فلما سمع قول الراهب من أن شرکان أجاب إلى المباراة، كاد يطير من شدة الفرح، لأنه واثق بنفسه، ويعلم أنه لا طاقة لأحد به، ثم بات الكفار تلك الليلة في فرح وسرور، فلما كان الصباح أقبلت الفوارس بسمر الرماح وبيض الصفاح، وإذا هم بفارس قد برز في الميدان وهو راكب على جواد من الخيل الجيا، معد للحرب والجلاد، وأن الفارس كشف عن وجهه، وقال: من عرفني فقد اكتفاني، ومن لم يعرفني فسوف يراني، أنا أفريديون المغفور بركة شواهي ذات الدواهي، فما تم كلامه حتى خرج في وجهه فارس المسلمين شرکان، وهو راكب على جواد أشقر يساوي ألفًا من الذهب الأحمر، وعليه عدة مزكشة بالدرر والجوهر، وهو متقلد بسيف هندي مجوهر يقدر الرقاب ويهون الأمور الصعاب.

ثم ساق جواده بين الصفيين والفرسان فنظره بالعين، ثم نادى أفريديون، وقال له: ويلك يا ملعون أظننتي كمن لايت من الفرسان ولا يثبت مك في حومة الميدان، ثم حمل كل منهما على صاحبه فصار الاثنان كأنهما جبان يصطلمان أو بحران يلتطمان، ثم تقاربا وتباعدا، وصاح الملك أفريديون على شرکان، وقال: ما أنت إلا فارس كراو ويطل مغوار، غير أنك غير حميدة وقتالك قتال الصناديد، وقومك ينسبونك إلى العبيد، وما هم أخرجوا لك غير جوادك، وتعود إلى القتال وإني حق ديني قد أعيايتك قتالك وأنعيني ضربك، فإن كنت تريد قتالي في هذه الليلة فلا تغير شيئًا من عدتك ولا جودتك، حتى يظهر الفرسان كرمك وقتالك.

خداع شرکان

فلما سمع شرکان هذا الكلام اغتاض من قول أصحابه في حقه، حيث ينسبونونه إلى العبيد،

شدة الزحام، ثم أغلقوا الباب وطلعوا فوق الأسوار وخافوا خوف العذاب، وعادت طوائف المسلمين مؤيدون منصورين، وأتوا خيامهم، ودخل ضوء المكان على أخيه فوجده في أسر الأحوال فسجد وشكر الكريم المعال ثم أقبل عليه وهناه بالسلمة. فقال شرکان: إننا كلنا في بركة هذا الزاهد الأواب، ما انتصرتنا إلا بدعائه المستجاب، فإنه لم يزل قاعدًا يدعو للمسلمين بالنصر. وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

حزن ذات الدواهي

وفي الليلة الرابعة والسبعين بعد الستمئة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن شرکان قال لأخيه ضوء المكان فاحك لي يا أخي ما وقع لك فحك لي جميع ما وقع له مع الملك الملعون أفريديون وأخبره أنه قتله وراح إلى لعة العنة، فأنتى عليه وشكر مسعاه، فلما سمعت ذات الدواهي وهي في صفة الزاهد بقتل أفريديون انقلب لونها إلى الأصفر، وتغرعت عيناها بالدموع الغزار، ولكنها أخفت ذلك وأظهرت للمسلمين أنها فرحت وأنها تبكي من شدة الفرح.

وفاة شرکان

ثم إن الوزير ندان والملك ضوء المكان والحاجب استمروا جالسين عند الملك شرکان حتى عملوا له اللزق وأعطوه الدواء، فتوجهت إليه العافية وفرحوا بذلك فرحًا شديدًا، وأعلموا به العساكر فتباشروا المسلمون، وقالوا في غد يركب معنا ويباشر الحصار، ثم إن شرکان قال لهم: إنكم قاتلتم اليوم وتعبتم من القتال فينبغي أن تتوجهوا إلى أماتكم لتناموا ولا تسهروا فأجابوه إلى ذلك، وتوجه كل منهم إلى سرادقه، وما بقي عند شرکان سوى قليل من الغلمان والعجوز ذات الدواهي، ثم اضطلع ليناوم وكذلك الغلمان، أما العجوز ذات الدواهي، فإنها بعد نومهم صارت يقظانة وحدها في الخيمة، نظرت إلى شرکان فوجدته مستغرقًا في النوم، فوثبت على قدميه كأنها دبة معطاء أو أفة نقطاع، وأخرجت من وسطها خنجرًا مسنومًا لو وضع على صخرة لأذابتها ثم جردته من عنقه، وأتت عند رأس شرکان وجردته على رقبته فدبخته وأزالت رأسه عن جسده، ثم وثبتت على قدميها وأتت إلى الغلمان النيام وقطعت رؤوسهم لئلا ينهضوا، ثم خرجت من الخيمة وأتت إلى خيام السلطان، فوجدت الحراس غير نائمين، فمالت إلى خيمة الوزير ندان فوقعت عينه عليها، فقال: مرحبا بالزاهد العابد فلما سمعت ذلك من الوزير ارتجف قلبها، وقالت له: إن سبب مجيبي إلى هنا في هذا الوقت اني سمعت صوت ولي من أولياء الله وأنا ذاهب إليه ثم ولت.

هروب العجوز

فقال الوزير ندان في نفسه: والله لا أتبع هذا

ذات الدواهي
تنتهز الفرصة
للاخذ بثأرها
من النعمان
وأولاده

مشورة

فقال أفريديون: في غد يكون الانفصال إذا خرجت إلى الزلال وطلبت ضوء المكان وقتلته، فإنهم يولون الأدبار ويركضون إلى الفرار، أما ضوء المكان لما رجع إلى الخيام فلم يكن له شغل إلا بأخيه، فلما دخل عليه وجده في أسوأ الأحوال وأشد الأوهال، فدعا بالوزير ندان ورستم وبهرام للمشورة، فلما دخلوا عليه اقتضى رأيهم إحضار الحكماء لعلاج شرکان وعند الصبح فعند ذلك استفاق شرکان وفتح عينيه وأدار لسانه في فمه وتكلم، ففرح السلطان ضوء المكان وقال: قد حصلت له بركة الزاهد، فقال شرکان: الحمد لله على العافية فأنتى بخير في هذه الساعة، وقد عمل علي هذا الملعون حيلة، ولولا اني زغت أسرع من البرق لكانت الحرب نفذت في صدري، فالحمد لله الذي نجاني، وكيف حال المسلمين، فقال ضوء المكان: هم في بكاء من أجلك، فقال: إني بخير وعافية، وإن الزاهد وهو عند رأسه قاعد، فقال له: عند رأسك، فقام إليه وقبّل يديه. فقال الزاهد: يا ولدي عليك بجميل الصبر يعظم الله لك الأجر، فإن الأجر على قدر المشقة، فقال لشرکان: ادع لي، فدعا له.

انتقام ضوء المكان

فلما أصبح الصباح وبان الفجر ولاح، برز المسلمون إلى ميدان الحرب، أراد الملك ضوء المكان وأفريديون أن يحملا على بعضهما، وخشى المسلمون على ضوء المكان وقالوا: نحن فداه، فقال لهم: وحق البيت الحرام وزمزم والمقام لا أقعد عن الخروج، فلما صار في الميدان لعب بالسيف والسنان حتى أذهل الفرسان، وتعجب الفرقيان وحمل في الميمنة فقتل منها بطريقين، وفي الميسرة قتل منها بطريقين، ونادى في وسط الميدان: أين أفريديون حتى أذيقه عذاب الهوان فأراد الملعون أن يولي وهو مغبون، فأقسم عليه ضوء المكان ألا يبرح من الميدان، وقال له: يا ملك الألامس كان قتال أخي واليوم قتالي، وأنا بشجاعتك لا أبالي، ثم خرج ويده صارم وتحتة حصان كأنه عنتر في حومة الميدان، وذلك الحصان أدهم مغاير.

موت أفريديون

ثم حمل كل منهما على صاحبه، واحترس من مضاربه وأظهر ما في بطنه من عجايبه، وأخذ في الكر والغر حتى ضاقت الصدر وقل الصبر للمقدور، وصاح ضوء المكان وهجم على ملك القسطنطينية أفريديون وضربه ضربة أطاح بها رأسه وقطع أنفاسه، فلما نظرت الكفار إلى ذلك حملوا جميعًا عليه وتوجهوا بكليتهم إليه، فقابلهم في حومة الميدان واستمر الضرب والطعان حتى سال الدم بالجريان، وضح المسلمون بالتكبير والتهليل، وقتلوا قتالًا شديدًا، وأنزل الله النصر على المؤمنين، والخزي على الكافرين، وصاح الوزير ندان: خذوا بثأر الملك عمر النعمان وثار ولده شرکان، وكان بجانبه أكثر من عشرين ألف فارس فحملوا معه حملة واحدة، فلم يجد الكفار لأنفسهم غير الفرار وتولي الأدبار، وعمل فيهم الصارم البتار فقتل منهم نحو خمسين ألف فارس وأسروا ما يزيد على ذلك، وقتل عند دخول الباب خلق كثير من

الزاهد في هذه الليلة، فلما أحست الملعونة بمشيه عرفت أنه وراءها فخشيت أن تفتضح، وقالت في نفسها: إن لم أخذه بحيلة فأني أفتضح، فأقبلت إليه وقالت: أيها الوزير إني سائر خلف هذا الولي لأعرفه ويعد أن أعرفه أستاذته في مجيئك إليه وأقبل عليك وأخبرك، لأنني أخاف أن تذهب معي بغير استئذان الولي فيحصل له نفرة مني إذا رآك معي، فلما سمع الوزير كلامها استخى أن يرد عليها جوابًا فتركها ورجع إلى خيمته وأراد أن ينام فما طاب له منام، وكادت الدنيا تنطق عليه فقام وخرج من خيمته، وقال في نفسه: أنا امضي إلى شرکان واتحدت معه إلى الصباح، فسار إلى أن دخل خيمة شرکان فوجد الدم سائلًا منه كالقناة، ونظر الغلمان مذبحين، فصاح صيحة أزعجت كل من كان نائمًا، ففسارت الخلق إليه فراوا الدم سائلًا فضجوا بالبكاء والنحيب.

فعند ذلك استيقظ السلطان ضوء المكان وسأل عن الخبر، فقيل له: إن شرکان أخاك والغلمان مقتولون فقام مسرعًا إلى أن دخل الخيمة، وجد جثة أخيه بلا رأس فغاب عن الدنيا وصاحت كل العساكر وبكوا وداروا حول ضوء المكان ساعة حتى استفاق ثم نظر إلى شرکان وبكى بكاء شديدًا وفعل مثله الوزير ورستم وبهرام، وأما الحاجب فإنه صاح وأكثر من النواح، ثم طلب الاحتمال لما به من الأوجال فقال الملك: أما علمت بماذي فعل بأخي هذه الأفعال، ومالي لا أرى الزاهد الذي عن متاع الدنيا متباعد؟ فقال الوزير: ومن جلب هذه الأحران إلا هذا الزاهد الشيطان فوالله إن قلبي نفر منه في الأول والأخر، لأنني أعرف أن كل منتطح في الدين خبيث مارك، ثم إن الناس ضيوا بالبكاء والنحيب، وتضرعوا إلى القريب المجيب أن يوقع في أيديهم ذلك الزاهد الذي هو آيات الله جاهد، ثم جهزوا شرکان ودفنوه وحزنوا على فضله المشهور، وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

كشف القناع

وفي الليلة الخامسة والسبعين بعد الستمئة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن الملعونة لما فرغت عن الدهمية التي عملتها والمخازي التي لنفسها ابدتها، أخذت دواة وقرطاسًا وكتبت فيه: من عند شواهي ذات الدواهي إلى حضرة المسلمين أعلموا أنني دخلت بلادكم وغشيت بلؤمي كرامكم، وقتلت سابقًا ملككم عمر النعمان في وسط قصره، وقتلت أيضاً في واقعة الشعب والمغارة رجالًا كثيرة وآخر من قتله بمكري ودهائي وغدري شرکان وعلمانه، وأنا الذي أتيت إليكم في زي الزاهد.

وأدرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح.

والله اللقاء في حلقة الغد

باب القسطنطينية

الصباح فسكتت عن الكلام المباح. وفي الليلة السادسة والسبعين بعد الستمئة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن الملك قال للوزير ندان: إني أريد أن أترك هذا الحزن وأعمل لأخي ختمات وأموراً من الخبرات، فقال الوزير نتم ما أردت، ثم أمر بنصب الخيام على قبر أخيه فنجسوها وجمعوا من العسكر من يقرأ القرآن فصار بعضهم يذكر الله إلى الصباح، ثم إنهم انصرفوا إلى الخيام، وأقبل السلطان على الوزير ندان وأخذًا يتشاوران في أمر القتال، واستمروا على ذلك أياماً وليالي وضوء المكان يتضح من الهم والأحران، ثم قال: إني أشتهي سماع أخبار الناس وأحاديث الملوك، وحكايات المتيمين لعل الله يفرج ما بقلبي من الهم الشديد.

القسطنطينية، ووعدهم السلطان أنه إذا فتح المدينة يفرق أموالها عليهم بالسوية، هذا والسلطان لم تجف دموعه حتى حزنًا على أخيه، واعتري جسمه الهزال حتى صار كالخلال، فدخل عليه الوزير ندان، وقال له: طب نفساً وقر عيناً فإن أخاك ما مات إلا بأجله وليس في هذا الحزن فائدة، فدع البكاء، وقو قلبك لحمل السلاح، فقال: يا وزير إن قلبي مهموم من أجل موت أبي وأخي ومن أجل غيابنا عن بلادنا، فإن خاطري مشغول برعيتي، فبكي الوزير هو والحاضرون وما زالوا مقيمين على حصار القسطنطينية مدة وردت عليهم من بغداد صيحة أمير من أمرائه مضمونها، إن زوجة الملك ضوء المكان زقت ولداً وأسمته نزهة الزمان أخذت الملك "كان ما كان". وأدرك شهرزاد

وأمّا ما كان من أمر المسلمين فإنهم أقاموا ثلاثة أيام في هم واغتمام، وفي اليوم الرابع نظروا إلى ناحية السور وإذا بطريق معه سهو نشاب، وفي عرفة كتاب فصبوا عليه حتى رماه إليهم فأمر السلطان الوزير ندان أن يقرأه، فلما قرأه وسمع ما فيه وعرف معناه ملات بالدموع عيناه، وصاح وتضجر من مكراها، وقال الوزير: والله لقد كان قلبي نافرًا منها فقال السلطان: كيف عملت علينا الحيلة مرتين، والله لا أحول من هنا حتى أسجنها سجن الطير في الأقفاص، ويعد ذلك أصلها من شعرها على باب القسطنطينية، ثم تذكر أخاه فبكى بكاء شديداً ثم إن الكفار لما توجهت لهم ذات الدواهي وأخبرتهم بما حصل فرحوا بقتل شرکان وسلامة ذات الدواهي. ثم إن المسلمين رجعوا على باب



بطلة «مشروع ميت» تودع زوجها القاتيل بـ «صورة سيلفي»

لغز ارتكاب جريمة قتل في منزل فنانة معتزلة

القاهرة - هشام محمد

اختفت الفنانة الصاعدة عن الأضواء، وتلاشت أعلامها في الشهرة، وأدركت أن طريق النجومية ليس مفروشا بالورود، وتبدل مسار حياتها بالزواج من شاب ثري، وقطعت علاقتها بالوسط الفني، واكتفت بدورها كزوجة تترعى شؤون منزلها، وبعد مرور عامين على دخولها القفص الذهبي، تحولت إلى قاتلة، واعتبرت بدوافعها لارتكاب جريمتها البشعة.

كان في انتظار الممثلة المصرية عبير بيبرس، سيناريو آخر يصلح لفيلم سينمائي، لكنها قامت بتخليه بعيداً عن "بلاتوه التصوير" والتقطت بهاتفها الجوال صورة "سيلفي" مع المجني عليه غارقاً في دمانه، واختارت أن تصوّر بنفسها اللحظة الأخيرة، لشريط طويل من الأحداث الدرامية، وكأنها توفى دليل إيدانها، وتختصر التحقيقات وجلسات النظر في القضية التي أثارت اهتمام الشارع المصري في الشهور الماضية.

«كما تدين تدان»

بدأت قصة بيبرس مع التمثيل في عام 2014، ببطولة الفيلم الروائي القصير "كما تدين تدان"، وشاركت في المسلسل الكوميدي "إسع وفسع"، بطولة كل من الفنان شريف صبحي، ومنير مكرم، وأمال رمزي، وظهر فيه كضيف شرف الفنان أحمد دبير، والفنان أحمد فرحات، ومن إخراج إيهاب عبداللطيف.

وفي العام ذاته، شاركت في مسلسل كوميدي آخر بعنوان "شلة نصابين"، بطولة عبدالله مشرف ووائل علاء وأحمد صيام وميار الببلاوي، وفي 2016 شاركت في أول بطولة سينمائية لها من خلال فيلم "مشروع ميت"، بمشاركة الفنان أحمد الجوهري، ومن إخراج أحمد فوزي، ويعتبر العمل من "أفلام المقاولات" التي تعتمد على تمويل أبطاله، وعرضه في القنوات الفضائية.

دارت أحداث "مشروع ميت" في إطار حل لغز غريب، وهو كيف نفذت جريمة القتل ومن القاتل في إطار كوميدي، ولكن القصة الواقعية اتخذت مساراً مأساوياً في حياة عبير بيبرس، بملامحها الهادئة التي لا توحي بأنها مجرمة أو خارجة عن القانون، وستصبح يوماً في مرمى الاتهام بارتكاب جريمة قتل، وقد ظلت إطلالتها في كواليس أعمالها الفنية، تثير الإعجاب بالتزامها بمواعيد التصوير، وعلاقتها الطيبة بزملائها. طوت بيبرس تفاصيل رحلتها الفنية القصيرة، وانسحبت في هدوء من عالم الأضواء والشهرة، وأسندت الستار قبل أن يصفق لها الجمهور، وتركزت أحلامها في النجومية والشهرة، وقبل أن تفرض موهبتها كممثلة وأعدت، وبمرور الوقت تضاعفت الفرص في ظهورها مرة أخرى على الشاشة، واستغناها نشاطها الفني، واستقرت أعمالها في اليوم الثكريات، وقنعت بدورها في عش الزوجية، من دون أن تدري بما ستفسر عنه الأيام المقبلة.

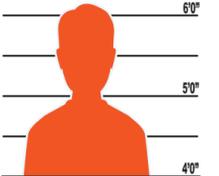
وبعد سنوات الاعتزال، عادت بطلة "مشروع ميت" إلى أدوار البطولة مرة أخرى، لكن تلك المرة بعيداً عن "بلاتوه التصوير" لتجد نفسها بين يوم وليلة متهمه بجريمة قتل زوجها، وبدلاً من ظهورها على السجادة الحمراء في المهرجانات الفنية، يتحقق حلم نجوميتها بثوب السجن الأبيض في غرفة التوقيف، رهن التحقيق باعتبارها المشتبه الأولى فيها في القضية، وتتابع أخبارها على صفحات الجريمة والحوادث، وتلاحقها الأضواء بعد القبض عليها، وفي أثناء مداولها للتحقيق بتهمة قتل زوجها، وبدت دوافعها لارتكاب تلك الجريمة غير متعنة للراي العام، وأصبح مصيرها بيد محكمة الجنائيات.

اعترافات مثيرة

تشابكت خيوط تلك المأساة مع حياة غير مستقرة، لزوجين وصل بينهما الخلاف إلى طريق مسدود، وأفضت إلى جريمة قتل مروعة، وحاولت الزوجة في اعترافاتها أن تنفي عنها شبهة القتل، وتفلت من العقاب، لكنها عادت لتقر بجريمتها، متعللة بمبررات واهية، ساقتها إلى السجن، بعدما تجردت من مشاعرهما الإنسانية، واندفعت في لحظة غضب إلى قتل زوجها.



محكمة جنائيات
القاهرة تقضي
بالسجن المشد
على قاتلة
زوجها



الزوج الثري
يلفظ أنفاسه
الأخيرة قبل
وصول سيارة
الإسعاف



الشاهدة
الرئيسية تدلي
بتفاصيل مثيرة
عن ليلة وقوع
الجريمة



هذه الأسباب المختلفة التي ظننت أنها ستخفف من وطأة جريمتها، فإنها فقدت السيطرة على مشاعر الانتقام، وجرفها الصراع مع زوجها إلى قاع سحق، وتملكتها أفكار شيطانية في ليلة الجريمة، بدلاً من التفكير في حلول أخرى، والنجاة من هذا المصير المأساوي خلف القضبان.

كانت لحظة الانفجار وليدة اللحظة، من دون أن تكثر بعواقب جريمتها، وقادها العناد إلى التفكير في حياتها مع زوجها، ووجدت أنها قدمت له كل شيء، بينما حرما هو من كل شيء، بسبب بخله واعتدائه عليها بالضرب بشكل دائم، وحزرته من أنه سيدفع الثمن غالباً، لكن الزوج لم يعرها أي اهتمام، ولم يكثر بالحالة النفسية لتعدى عليها بالضرب ولم تجد أمامها إلا زجاجة فارغة، فقامت بكسرها وتسديدها في صدره مما تسبب في وفاته.

تفاصيل أخرى، كشفتها المتهمه بقتل زوجها داخل منزلها في منطقة البساتين بالقاهرة، وقالت في اعترافاتها أمام النيابة، أنها بعد زواجها من المجني عليه، بدأت المشكلات تدخل بينهما، واكتشفت أنه متزوج من قبل، وطلبت منه أن يطلق زوجته الأولى، لكنه رفض الاستجابة لكلامها، وظل الشجار بينهما بشكل يومي، وفي ليلة الحادث احتدم بينهما النقاش، وأسفر عن كسر لوح زجاجي، ما دفع زوجها إلى صفعها، وحاولت هي الدفاع عن نفسها، وطعنته بقطعة زجاج، وجرحت يدها، ودخلت الحمام لتغسل آثار الجرح، وحين عادت وجدته غارقاً في دمانه، وأنها المتهمه اعترافاتها، قائلة: "كان طريحاً على الأرض، ودمأؤه تنزف بغزارة، وطلب شرب الماء، ووجدت جرحاً بسيطاً في صدره، فطلبت قطعاً من الخادمة لأوقف النزيف، وبالفعل توقف، ونزعت ملابسه لأضمد الجرح، والبسته ملابس أخرى نظيفة لحين وصول سيارة الإسعاف، التي ستنقله إلى المستشفى، ولم أجد أمامي سوى القميص الأحمر، ولم أصدق أنه مات، حتى أخبروني بذلك".

الجريمة والعقاب

وتولت أقوال الشهود أمام النيابة العامة، وقال صديق المتهمه، إن عبير طلبت منه الحضور لأن زوجها مريض، وعندما ذهب وجد المجني عليه ملقى على الأرض متوفى، وجاءت سيارة الإسعاف، وحضر مفتش الصحة ووقع الكشف الطبي عليه، وقدمت له أوراق تفيد أنه مريض قلب، ولكن والد الضحية اعترض وأبلغ الشرطة، وذكر أن المجني عليه تزوج من المتهمه بعد شهر من تعارفهما في مايو 2019، ولم تنجب منه أطفالاً، وكان الزواج مبهر ومؤخر بقيمة مليون جنيه.

وبعد اكتمال تحقيقات النيابة وتحويل أوراق القضية إلى محكمة جنائيات القاهرة، صدر الحكم يوم 24 فبراير 2021، بمعاقبة الممثلة عبير بيبرس بتهمة قتل زوجها في شقته، بالسجن المشد لمدة 7 سنوات مع إلزامها بالدعوة المدنية، وأسند الستار على جريمة الممثلة المعتزلة، لتخال القصص العادل، وتقضي فترة عقوبتها خلف القضبان.

كانت لحظة الانفجار وليدة اللحظة، من دون أن تكثر بعواقب جريمتها، وقادها العناد إلى التفكير في حياتها مع زوجها، ووجدت أنها قدمت له كل شيء، بينما حرما هو من كل شيء، بسبب بخله واعتدائه عليها بالضرب بشكل دائم، وحزرته من أنه سيدفع الثمن غالباً، لكن الزوج لم يعرها أي اهتمام، ولم يكثر بالحالة النفسية لتعدى عليها بالضرب ولم تجد أمامها إلا زجاجة فارغة، فقامت بكسرها وتسديدها في صدره مما تسبب في وفاته.

تفاصيل أخرى، كشفتها المتهمه بقتل زوجها داخل منزلها في منطقة البساتين بالقاهرة، وقالت في اعترافاتها أمام النيابة، أنها بعد زواجها من المجني عليه، بدأت المشكلات تدخل بينهما، واكتشفت أنه متزوج من قبل، وطلبت منه أن يطلق زوجته الأولى، لكنه رفض الاستجابة لكلامها، وظل الشجار بينهما بشكل يومي، وفي ليلة الحادث احتدم بينهما النقاش، وأسفر عن كسر لوح زجاجي، ما دفع زوجها إلى صفعها، وحاولت هي الدفاع عن نفسها، وطعنته بقطعة زجاج، وجرحت يدها، ودخلت الحمام لتغسل آثار الجرح، وحين عادت وجدته غارقاً في دمانه، وأنها المتهمه اعترافاتها، قائلة: "كان طريحاً على الأرض، ودمأؤه تنزف بغزارة، وطلب شرب الماء، ووجدت جرحاً بسيطاً في صدره، فطلبت قطعاً من الخادمة لأوقف النزيف، وبالفعل توقف، ونزعت ملابسه لأضمد الجرح، والبسته ملابس أخرى نظيفة لحين وصول سيارة الإسعاف، التي ستنقله إلى المستشفى، ولم أجد أمامي سوى القميص الأحمر، ولم أصدق أنه مات، حتى أخبروني بذلك".

أقوال الشهود

بدأت تفاصيل تلك المأساة، عندما تلقى قسم شرطة مباحث البساتين بالقاهرة، بلاغاً من والد المجني عليه يحمل رقم 5598 لسنة 2020، يفيد بمقتل نجله "عمروس"، واتهم زوجة نجله عبير نجيب زكي، وشهرتها "عبير بيبرس" (35 عاماً، ممثلة)، بقتله، وأنه تلقى مكالمة هاتفية من الزوجة المتهمه تخبره بوفاة نجله.

وانتقلت قوات الشرطة إلى موقع الحادث، وتبين من الفحص أن المجني عليه أصيب في صدره بجرح غائر بعمق سبعة سنتيمترات، وفوجئت جهات التحقيق في أثناء تفرغ الأحرار في قضية قتل الفنانة عبير بيبرس لزوجها، التي أحيلت للجنائيات أن المتهمه التقطت صورة بطريفة "السيلفي" مع الضحية وهي تخرج لسانها، وعند سؤال الفنانة المتهمه عن هذه الصورة قالت إنها لم تكن تصدق أنه مات.

وهو وعند مواجهتها بالحرز رقم 19855، وهو عبارة عن هاتفها المحمول واحتوائه على صورة بتاريخ يوم الحادث 30 مايو 2020، التقطتها لنفسها، ويظهر فيها المجني عليه ملقى أرضاً على ظهره، ويرتدي قميصاً لونه أحمر، وتظهر المتهمه في الصورة وهي تخرج لسانها عقب مقتله، قالت المتهمه إنها لم تصدق أنه مات، إلا بعد وصول سيارة الإسعاف، وأخبروها أنه توفي، ويسألها عن توقيت التقاط الصورة بالضبط قبل حضور سيارة الإسعاف، أجابت قائلة: "لا أتذكر".

وتبين من التحريات أن المتهمه كانت ترتدي ملابس في أثناء التقاط الصورة مع زوجها القاتيل، وغُيّرت ملابسها قبل حضور سيارة الإسعاف، وكشفت أقوال الشاهدة الرئيسية في الحادث "سالة" خادمة، أنها كانت تعمل عند المجني عليه وزوجته قبل الحادث بشهرين، وأن المتهمه دائمة التشاجر مع زوجها عمرو، ويتبادلان الاعتداء بالضرب في بعض الأوقات. وذكرت الشاهدة أنها في يوم الحادث رأت المجني عليه يخرج من الغرفة، وينزف دماً ثم سقط على الأرض، وحاولت مساعدته، لكنه قال لها إنه ظمان ويريد أن يشرب ماءً، فأسرعت وأحضرت له الماء، وشاهدت الدماء تنزف من يده، وقال لها "أنا ساموت... اصرخي حتى تجدي من ينقذك منها"، وطلبت منها المتهمه الابتعاد عن

قصة بيبرس مع زوجها "القاتيل" بدأت بعد انتهائها من تصوير فيلم "مشروع ميت"، حين تعرفت إليه من خلال أحد أصدقائها، واتفقا على الزواج، وشعرت أنه الزوج المناسب، ومن أجله قررت اعتزال الفن.

لاسيما أنه شاب ثري، ويمتلك شركة خاصة، وسيوفر لها حياة رغدة، ويحقق حلمها بالسعادة داخل القفص الذهبي.

وسردت الفنانة المعتزلة في اعترافاتها أمام النيابة، أن حياتها تبدلت تماماً بعد أسابيع قليلة من زواجها، وأنها اكتشفت بخل زوجها، وتكرر الشجار بينهما، من دون أن يخبر من عاداته، وتصاعدت حدة الخلاف إلى العنف الجسدي، وقالت إنه عمد إلى استفزازها، وضربها بشكل يومي حتى فقدت عاطفتها نحوه، وطلبت منه الطلاق أكثر من مرة، لكنه رفض طلبها.

وتابعت بيبرس اعترافها: "كان زوجي ميسور الحال، إلا أنه كان يدخر معظم دخله ويمتدني الفئات، وفي يوم الحادث وجّه لي سيلاً من الشتائم والإهانات نظراً لمطالبتي له بالنقود لشراء متطلبات المنزل، فقد حوّل حياتي إلى جحيم بسبب بخله الشديد، فقد كان بخيلاً في كل شيء حتى في مشاعره تجاهي، لذلك لم يكن هناك مفر من قتله".

وفي ليلة الجريمة، تشاجرا كالعادة، وكان زمن الخلاف بينهما عشر دقائق فقط، وبدأ بمشادة كلامية ثم تطور النزاع إلى اشتباك بالأيدي وانتهى بجريمة قتل بشعة، وكانت تلك المشاجرة الأخيرة كفيلاً بقتل زوجها رجل الأعمال، وتحويل مسار الفنانة عبير بيبرس، من عالم الأضواء والشهرة إلى مصير غامض سواء بالسجن أو الإعدام، وفق مجريات القضية، وما هو وارد ومثبت بالأوراق الرسمية.

أفكار شيطانية

وذكرت الفنانة المعتزلة، أنها تعرضت لضغوط نفسية كبيرة، فدعتهم لإخراج طاقتها المكبوتة وحزنها الدفين بهذا الشكل، ورغم



والد المجني
عليه يتهم زوجة
الضحية بسرقة
مليونيه جنيه



صحة عبدالخالق الغانم تثير أحزان الفن السعودي

زملاؤه يناشدون مسؤولي المملكة دعم مخرج «طاش ما طاش» في معركته ضد «السرطان»

عزة إبراهيم

اعرب الفنان عبداللله السدحان عن أسفه الشديد للحالة الصحية المتأخرة التي وصل لها صديقه المخرج عبدالخالق الغانم، متضامناً مع النداء الذي أطلقه عدد كبير من الفنانين امس، بضرورة التدخل السريع لإنقاذه بعد وصوله إلى مرحلة صعبة من الإصابة بمرض السرطان.

صطحته على "تويتر" مرفقاً بإحدى الصور التي تجمع ثلاثي العمل ناصر القصبي والسدحان والغانم، مطالباً بسرعة التدخل لإنقاذ هذا الفنان الجميل، معقياً: "أنا حزين نتيجة حالة الغانم، ولكنني على ثقة بسرعة دعمه". وفي تعليقه على الصورة التي تجمعها بالغانم والقصبي كتب السدحان: "الله يشفيه ويعافيه، ولا يسعنا إلا الدعاء لزميل ورفيق درب: اللهم شافه شفاء الدعاء له".

في ذات السياق، قال الفنان فايز المالكي في تغريدة له: "الغانم الذي خدم الدراما السعودية أكثر من الذي قدم للعرب طاش ما طاش، يصارع اليوم مرض السرطان، وهو الآن في وضع صعب، مؤكداً أنه تواصل معه، مناشداً الجميع الدعاء له.

وزير الثقافة

كما توجه عدد من الفنانين والإعلاميين، بمناشدة وزير الثقافة الأمير بدر بن عبدالله، ورئيس الهيئة العامة للترفيه المستشار تركي آل الشيخ، بالتدخل لإنقاذ حياة الغانم، ليتصدر هاشتاغ عبدالخالق الغانم، قائمة "الترند" عبر "تويتر" المملكة، مع مشاركة كبيرة لجمهور الغانم الذي دعا له بالعافية والسلامة، بعدما أسعد قلوبهم سنوات. من ناحيته، أطلق الإعلامي السعودي أيمن الغبيوي

نداءه لوزير الثقافة: "الغانم... يصارع اليوم مرض السرطان، وهو في وضع صعب، كلنا ثقة بان أمير الثقافة وربنا نهضتها لن يتخلى عنه".

رائد الدراما السعودية

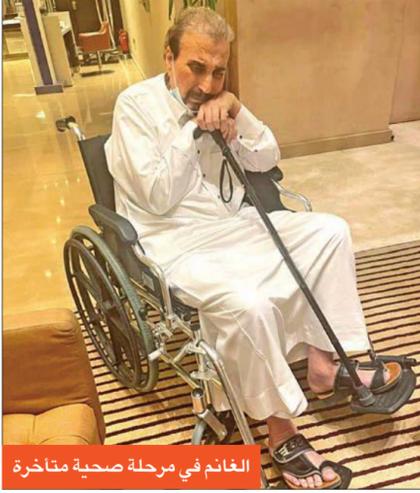
وفي ذات السياق، قال الفنان فايز المالكي في تغريدة له: "الغانم الذي خدم الدراما السعودية أكثر من الذي قدم للعرب طاش ما طاش، يصارع اليوم مرض السرطان، وهو الآن في وضع صعب، مؤكداً أنه تواصل معه، مناشداً الجميع الدعاء له.

عمل تاريخي

من جهته، كتب الإعلامي عبدالرحمن الناصر: "تتذكرون طاش ما طاش، لكنكم لا تتذكرون أحد صناع هذا العمل التاريخي في الدراما السعودية... دعواتكم للمخرج عبدالخالق الغانم الذي يعاني السرطان، أسأل الله أن يشفيه ويعافيه". ونوه الإعلامي السعودي حسن النجمي إلى مشكلة أكبر، ونشر تغريدات قديمة له استعرض خلالها مشاكل الفنانين السعوديين بسبب عدم وجود نقابة فنانين وموسيقيين تحميهم في حالات المرض والفقر.

تكاليف العلاج

وعلق حسن النجمي: "هذا ما كنت أتحدث عنه في الأيام الماضية، نحن فعلاً بحاجة إلى جهة يلجأ لها الفنان في الحالات الحرجة تساعد



الغانم في مرحلة صحية متأخرة

في تكاليف العلاج، وتكفل له حياة كريمة نظير ما قدمه لنا من بهجة طوال مشواره الفني، من الصعب أن نرى من أسعدنا بأعماله مريض وحزين ومتعسر وبائس". يذكر أن الغانم تخرج في قسم الإخراج السينمائي بمعهد الفنون الجميلة في بغداد، وبدأ مشواره الفني عام

1992 بإخراج مسلسل "رحلة صيد"، ودخل عالم "طاش ما طاش" حتى وصل للجزء الخامس عشر منه، فضلاً عن تقديمه أعمالاً أخرى كثيرة.

«التقدم العلمي» تنشر ملفاً عن أسرار الكون ودليلاً عن علم الفلك



صدر حديثاً
الكون
غلاف الإصدار
تصفح المحتوى

نشرت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ضمن سلسلة إصداراتها العلمية الدورية المتميزة ملفاً خاصاً عن أسرار الكون تضمن موضوعات جديدة عن الثقوب السوداء والمادة المظلمة والأسباب الكامنة وراء عدم العثور على كائنات حية شبيهة بالبشر في الكون حتى اليوم.

طرح المقطع الدعائي الأخير لفيلم «Peter Rabbit 2» بمشاركة النجوم روز بيرن وجيمس كورن واليزابيث ديبكي ودومينال غليسون

كشفت شركة الإنتاج الفني العالمية Columbia Pictures عن المقطع الدعائي الأخير لتكملة الدعاية للرسوم المتحركة المرتقبة، Peter Rabbit 2: The Runaway، استعداداً لعرضه يونيو المقبل.

وفي الجزء الثاني من الفيلم، شخصيات وحكايات بيتر رابيت بياتريكس بوتر، حيث عاد بيتر الماروق المحبوب "جيمس كورن"، بينما استقر بيا "روز بيرن"، وتوماس "دومينال غليسون" وتزوجا وأسسوا أسرة، ولا يبدو أن بيتر غير سمعته المؤذبة، على الرغم من جهوده القصوى، فعندما يخرج الأرنب من الحديقة، يجد نفسه فجأة في عالم جديد ولكن عندما تخاطر عائلة بيتر بكل شيء للبحث عنه، يجب أن يقرر، مرة وإلى الأبد، أي نوع من الأرنب يريد أن يكون. والفيلم من إخراج ويل جلوك، والنص كتبه مع باتريك بيرلي، ويعرض Peter Rabbit 2 حالياً في دور العرض بأسراليا ونيوزيلندا. وحقق أكثر من 16.2 مليون دولار، خلال فصل الصيف، وسيستمر عرضه في جميع أنحاء العالم، إذ سيصل إلى المملكة المتحدة في 17 مايو والولايات المتحدة في 18 يونيو. وعرض أول فيلم Peter Rabbit، الذي أخرجه جلوك أيضاً، في عام 2018 وحقق في النهاية 351 مليون دولار في جميع أنحاء العالم، وبالتالي سيحظى Peter Rabbit 2 بإصدار كبير في عدد من دور العرض، ويضم فريق الممثلين التكميلي روز بيرن، ودومينال غليسون، وديفيد أوليو، واليزابيث ديبكي، ومارجوت روبي، وجيمس كورن بدور بيتر رابيت، ومن إنتاج شركة سوني بالتعاون مع Columbia Pictures.

وتدور قصة الفيلم في إطار من المغامرة حول أرنب يحاول التسلسل إلى حديقة مزارع مملوءة بالخضراوات، ويواجه في رحلته مفاجآت عديدة، والحكاية مقبسة عن القصة الكلاسيكية التي تحمل ذات الاسم للكاتب الشهير بياتريكس بوتر. فيلم المغامرة الكوميدي Peter Rabbit إنتاج استديوهات سوني السينمائية، وبلغت تكلفة إنتاجه 50 مليون دولار، ومن إخراج ويل جلوك، وتأليف بياتريكس بوتر اقتباساً عن قصته، وسيناريو وحوار روب ليدر.



روز بيرن في «Peter Rabbit 2»

إلهام شاهين: يحيى الفخراني فنان عظيم وأعشق أعماله



إلهام شاهين

عبرت الممثلة إلهام شاهين عن حبهما للبنات، موضحة أن أول شقيقتها يتنقلون بين لبنان ودبي ويعتبرون لبنان بلدهم الثاني. وفي مقابلة لها على برنامج SPOT ON مع الإعلامي اللبناني رالف معتوق قالت شاهين إن ما يربطها بإلهام الصغيرة، أي ابنة شقيقتها، أقوى من رابط الأمومة.

وسردت شاهين تفاصيل تجربتها الأولى في "حورية من المريخ"، موضحة أنها كانت على اقتناع تام بأنها تجربة لن تكررها.

وبينت أنها لدى تخرجها من المعهد لعبت دور البطولة إلى جانب القدير عادل إمام وكتابة وحيد حامد، مؤكدة "إما أن أكون علامة فارقة في التمثيل والسينما أو أنصرف إلى الإخراج غير أن الفيلم حقق نجاحاً كبيراً وبارها وحصلت على أول جائزة، وهي نقلة نوعية في مسيرتي اعطتني ثقة بفردي". وردا على سؤال عما إذا كانت آخر عقنود العملاقة أجابت: الحياء لا تتوقف عند شخص وجيل جديد سينتصر، مشيدة بمني زكي، وهند صبري، ومنة شلبي، إذ برزت هذه الأسماء في عز سيطرة الكوميديا وكانت البطولة للرجال، مبينة أن نوعية الفيلم والكتابة تساعدان الممثل على إبراز مواهبه.

وعن مسلسلات رمضان، قالت إن هناك الكثير من الأعمال المهمة، موضحة أن عشقتها لأعمال يحيى

الفخراني بدفعها لمتابعته، واصفة إياه بالفنان العظيم والكبير. وأعلنت شاهين أنها تتابع أعمال صديقاتها يسرا ونيللي كريم ودينا الشربيني ورهبان حجاج، معتبرة أن الاختيار 2 من أهم الأعمال هذه السنة.

العامر وبو محمد والبصري يفوزون بمسابقة معرض «الكويت في عيون مصور»



صورة لناصر العامر

فضة المعيلي

أقام قسم التصوير الفوتوغرافي بقطاع الفنون التطبيقية في نقابة الفنانين والإعلاميين المعرض الافتراضي للتصوير الفوتوغرافي «الكويت في عيون مصور» بإشراف مسؤولة القسم، المصورة بشاير القطان، وقدم المعرض مجموعة متنوعة من الصور حول مواضيع مختلفة عن الكويت، واشتمل على 3 فئات من التصوير الفوتوغرافي، والتصوير الجوي، وتصوير الهاتف، وأقيمت على هامش المعرض مسابقة، تكونت لجنة التحكيم لها من المصورين د. محمد الكندري، وناصر العميري، وعبدالله القطان.

وبهذه المناسبة قالت القطان إن هذا هو المعرض الافتراضي الأول التي تنظمه النقابة، وقد شارك به حوالي 50 مصورا، الذين وثقت عدساتهم أجمل الصور عن الكويت وأجوائها وبيئتها، لافتة إلى أنه بعد الأطلاع على الأعمال المشاركة اختارت اللجنة الفائزين، مشيرة إلى أنه فاز في كل فئة فائز مصور واحد.

فعلن فئة التصوير الفوتوغرافي، فاز المصور ناصر العامر، أما عن فئة التصوير الجوي فقد فازت عذاري بو محمد، وأخيرا في فئة التصوير بالهاتف فازت هاجر البصري.

من جانبه، أكد عضو لجنة التحكيم ناصر العميري أن المشاركات كانت كثيرة، وأن المعرض يختلف عن غيره من المعارض الأخرى، لأنه أعطى حافزا، لفتح مجال التنافس بين المشاركين، وأن الأعمال التي شاركت تميّزت بأنها ذات أبعاد جمالية وفنية، مشيرا إلى أن تحكيم الصور أخذ منه يومين، والمسابقة طرحت منافسة عالية جدا وأعطت نتائج، وبين بان الشباب الكويتيين مبدعون.

خبريات



أعرب النجم الشهير فان ديزل عن سعادته بالسنوات الطويلة التي جمعتها بالمملكة العالمية جوردا نا بروستر، في سلسلة FAST & FURIOUS الشهيرة التي جسدا فيها دور شقيقتين في الحبكة الخاصة بالسلسلة، ومن المقرر أن يظهر معا في الجزء التاسع الجديد من السلسلة، ويبدو أن العلاقة الطبية التي تجمع النجمين في الحبكة، انتقلت إلى الحقيقة، ففي صورة جديدة نشرها ديزل، عبر حسابه الشخصي بموقع إنستغرام، ظهرت فيها بروستر وهي بجواره، من أجل تهنئتها بعيد ميلادها وإتمام عامها الـ 41. ووجه ديزل، رسالة إلى بروستر على الصورة التي نشرها، حيث كتب قائلاً: عيد ميلاد سعيد لهذه الأنيابة المذهلة وأنا محظوظ لأنها شقيقتي على الشاشة وخارجها لأكثر من عقدين، لقد جعلت العالم مكانا أفضل، وتستمر بجعلي أشعر بالفخر دائما، أحبك والعالم يحبك.

بينلوبي كروز تكشف عن سر جمالها في الـ 47



كشفت النجمة العالمية بينلوبي كروز عن سر الحفاظ على شبابها وجمالها وذلك بمناسبة احتفالها بعيد ميلادها الـ 47 امس الأول الموافق 28 الجاري. وتنازلت كروز تمارين اليوغا وخصوصاً BIKRAMYOGA وترقص دوما باليه وتتبع نظاما غذائيا معروفا باسم MEDITERRANEAN DIET، الذي يركز على استهلاك نسبة عالية من زيت الزيتون، والحبوب، والفواكه، والخضراوات، والأسماك، وكميات معتدلة من منتجات الألبان والأجبان مقابل الحد من تناول اللحوم ومنتجاتها. يذكر أن النجمة الإسبانية هي أول ممثلة إسبانية تحصل على الأوسكار، في حين كان الرجل الإسباني الوحيد الذي سبقها هو زوجها الممثل الشهير خافيير بارديم.

أوليفيه ماتني رئيساً لدار فيلهارموني بباريس



أعلنت وزارة الثقافة الفرنسية تعيين عالم الموسيقى د. أوليفيه ماتني، رئيسا لدار فيلهارموني في باريس للسنوات الخمس المقبلة، خلفا للوران بايل. وبهذا التعيين الذي أقره الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، سيتولى أوليفيه ماتني وهو المدير الحالي لدار الأوبرا الكوميدية في باريس، مهامه الجديدة في دار فيلهارموني اعتبارا من الأول من نوفمبر 2021، للعمل على تطوير فرقة أوركسترا باريس التي تتخذ مقرا لها في دار فيلهارموني، وساهم ماتني البالغ 56 عاما، خلال رئاسته دار الأوبرا الكوميدية في تجديد أعمال فرقة نادرة أو بات يُنظر إليها على أنها لا تلبى الأذواق المعاصرة كما أطلق سلسلة مشاريع إبداعية جديدة بينها أخيرا العمل الأوبرالي المعاصر بعنوان «البنوداسيون» (الفيضان) بإخراج مسرحي من جويل بومرا.

رؤى عالمية

نافالني يلقن العالم درساً مهماً!

أن ألبوم - أتلانتيك

يبقى نافالني الشخص الوحيد الذي يملك استراتيجية متماسكة للتعامل مع بوتين، فقد وصف خطته في رسالة خطية أرسلها إلى الصحافية الروسية وصديقه المقربة يفغينيا ألباس، بقوله: «سيكون كل شيء على ما يرام، حتى لو لم يحصل ذلك، يمكننا أن نواسي أنفسنا لأننا عشنا على الأقل حياة نزيهة».

حين ركب الكسي نافالني الطائرة للتحول إلى موسكو في 17 يناير، حول حياته إلى استعارة بحد ذاتها، فهو وزوجته وجميع الناس كانوا يعرفون ما المرتقبة بدت واضحة أيضاً بالنسبة إلى ملايين الأشخاص الذين شاهدوا فيديواته الوثائقية ومقابلاته الحذرة على متن الطائرة وانضموا إلى التظاهرات دعماً له، وحتى قادة روسيا، بما في ذلك الرئيس والدكتور الروسي فلاديمير بوتين، كانوا يعلمون ما سيحدث. لقد أخبر نافالني الجميع بأن قراره هو تجسيد حي للشجاعة.

نافالني هو أهم زعيم معارض في روسيا، وقد سافر من برلين بعدما أمضى أسابيع عدة في أحد المستشفيات هناك بعد ثنائي أو ثالث محاولة لقتله، فقد نجح نافالني حين قررت منظمة المانية غير حكومية إرسال طائرة إلى مدينة «أومسك» لإخراجه من روسيا لأن غاز الأعصاب «نوفيتشوك» الذي استعمل لتسميمه لا يقتل الناس فوراً في جميع الحالات، ولأن المستشفى الروسي وافق على إخراجه على افتراض أنه لن يعود مطلقاً.

سرعان ما تعافى نافالني على عكس جميع التوقعات، حتى أنه تحسن لدرجة أن يظهر مجدداً في فيديو كان كخيلاً بزيادة شهرته مع فريق الباحثين التابع له، حيث كان نافالني يهاجم أعضاء النخبة الروسية في معظم الأوقات، فينتقد شبكات الفساد التي يديرونها ويسخر من أموالهم وأذواقهم، لكنه استهدف بوتين شخصياً في شهر يناير، كشف تفاصيل حول قصر الدكتور الفخم على البحر الأسود، ولا يزال هذا الفيديو متداولاً حتى الآن، في حين يقع نافالني في مستشفى لندن حيث أصبحت حياته مهددة مجدداً.

جميع المعلومات المتعلقة بتسميم نافالني ومحاكمته المرعبة وظروف اعتقاله الصعبة لم تعد سرية، وعلى غرار محاولات قتله السابقة، أصبحت هذه المعطيات علنية، إذ ترتكز محاولات بوتين المفرطة لتدمير أي خصم سياسي على منطلق واضح؛ إذا أراد نافالني أن يثبت لمواطنيه معنى الشجاعة، يريد بوتين في المقابل أن يقنعهم بأن الشجاعة غير ناعفة.

محاولات بوتين المفرطة لتدمير أي خصم سياسي ترتكز على منطق واضح؛ إذا أراد نافالني أن يثبت لمواطنيه معنى الشجاعة، يريد بوتين في المقابل أن يقنعهم بأن الشجاعة غير ناعفة.



الطائرة التي أقلت نافالني إلى موسكو في 17 يناير الماضي

المتحدة خطة معينة لتأمين أسلحة دفاعية لأوكرانيا، لكن لم يكشف دفاعها عنها بعد، حتى أنه لم يعلن أي نهج مُخطط له، باستثناء تكثيف العقوبات المفروضة، للرد على حملات التضليل الروسية في الولايات المتحدة وأوروبا، أو الاعتداءات الإلكترونية الروسية، أو إقدام روسيا على استعمال أساليب التسميم والاعتقال والتخريب محلياً وفي المملكة المتحدة، وجمهورية التشيك، والمانيا، ودول أخرى. كذلك، لم يعلن بايدن بعد نيته إطلاق أي شكل من الردود على المدى الطويل، أو سعيه إلى منع إنهاء أحد أهم الاستثمارات الروسية (خط أنابيب «نورد ستريم 2» الواقع تحت بحر البلطيق).

حتى الآن، يبقى نافالني الشخص الوحيد الذي يملك استراتيجية متماسكة للتعامل مع بوتين، فقد وصف المعارض الروسي خطته في رسالة خطية أرسلها إلى الصحافية الروسية وصديقه المقربة يفغينيا ألباس، فقال لها: «سيكون كل شيء على ما يرام، وحتى لو لم يحصل ذلك، يمكننا أن نواسي أنفسنا لأننا عشنا على الأقل حياة نزيهة». سبق أن أثبت نافالني أمام مواطنيه أن عيش حياة نزيهة داخل نظام سياسي مستعاد أمر ممكن، حيث يجب أن يقاضي الآخرون بهذه الدعوة، تصمد الأنظمة الدكتاتورية عموماً لأن معظم الناس لا يريدون استعادهم لدفع ثمن باهظ.

بإنشائها انطلاقاً من جنوب شرق أوكرانيا) قابضة داخل الكرملين على الأرجح وستكون جاهزة للاستعمال في أي لحظة، علماً أنها نُشرت للمرة الأولى في 2014. لكن قد لا يعرف بوتين بعد حقيقة ما يريد أو ينوي اتخاذ قراراته بناءً على تطور الأحداث. إذا مات نافالني وأطلق الروس احتجاجات حاشدة (نظم احتجاج عفوي قبل أيام في موسكو)، فقد يحتاج بوتين إلى المضي قدماً في الحرب لإلهاثهم، وإذا مات نافالني وكان الرد الأمريكي أكثر صرامة مما يتوقع، فقد يرغب بوتين في شن الحرب في أوكرانيا كي يثبت للرأي العام الروسي أنه لا يهتم براى الولايات المتحدة. أو ربما يفضل اختار الرئيس الأمريكي جو بايدن، بغض النظر عن مصير نافالني. كان بيل كلينتون مع بوتين، فقد وصف المعارض الروسي خطته في رسالة خطية أرسلها إلى الصحافية الروسية وصديقه المقربة يفغينيا ألباس، فقال لها: «سيكون كل شيء على ما يرام، وحتى لو لم يحصل ذلك، يمكننا أن نواسي أنفسنا لأننا عشنا على الأقل حياة نزيهة». سبق أن أثبت نافالني أمام مواطنيه أن عيش حياة نزيهة داخل نظام سياسي مستعاد أمر ممكن، حيث يجب أن يقاضي الآخرون بهذه الدعوة، تصمد الأنظمة الدكتاتورية عموماً لأن معظم الناس لا يريدون استعادهم لدفع ثمن باهظ.

لا يتفق الخبراء بشؤون روسيا على طرفي الأطلسي ولا الخبراء داخل روسيا نفسها حول معنى الحشد العسكري وحمية حصول غزو وشيك، حيث يظن الكثيرون أن بوتين يخوض لعبة معينة بكل بساطة ويقوم باستعراض علني كي يثبت للأوكرانيين وجميع الأطراف الأخرى أنه مستعد لإطلاق غزو دموي آخر حين يشاء، كما يظن البعض أنه جدي في هذه المساعي ويريد إنهاء المهمة التي بدأها في 2014 جنوب أوكرانيا وشرقها. قد تبدو هذه المقاربة دائية ومتهورة، لكن ربما يملك بوتين أسباباً استراتيجية لأخذ هذا النوع من المجازفات: ستزيد سهولة الوصول إلى الطرقات وتأمين إمدادات المياه إلى شبه جزيرة القرم، وقد تخسر أوكرانيا جزءاً كبيراً من سواحلها وموانئها، وقد تسيطر روسيا على البحر الأسود. إذا نجح بوتين في فرض سيطرته وأطلق الأوكرانيون ردّاً واسعاً مثل شن حرب عصابات مطوّلة، قد يتمكن حينها من تحويل معظم مناطق أوكرانيا إلى أرض غير مستقرة وخارجة عن القانون ومتنازع عليها، مما يعني أنها ستكون طوال الوقت على وجود القوات الروسية، على عرار جمهورية دونيتسك الشعبية، التي تحكم جزءاً صغيراً من شرق أوكرانيا. لا تزال خرائط «نوفوروسيا» (أي الدولة الجديدة التي تفكر روسيا

في 30 سنة، إلى أن دعا بوريس يلتسن مراسليها للتحضور غداً انهيار الاتحاد السوفياتي، قد يبدأ فرغها الروسي بالتمسك بالخارج مجدداً بعد فترة قصيرة، فقد عاد رئيس الإذاعة، جاني فلدي، إلى منصبه حديثاً بعدما أجبرته إدارة ترامس على التنحي، وهو يقول إن هذه التطورات الأخيرة تنجم عن زيادة شعبية التحركات العسكرية العدائية تلت سلسلة من الاحتجاجات التي تسللت إلى الديمقراطية وتعارض الفساد، وكانت كفيلاً بإقناع الدكتور الأوكراني الموالي لموسكو، فيكتور يانوكوفيتش، بالهرب من البلد، فكان ردّ بوتين على هذه التطورات مبنياً على نزعة قومية تقليدية من جهة وسياساته المحلية من جهة أخرى. لقد أراد بهذه الطريقة أن يثبت للأوكرانيين والروس معاً ديموقراطية تولد العنف، وأن الاحتجاجات المناهضة للفساد محكومة بالفشل، وأن الشجاعة ميزة غير ناعفة.

عند فهم هذا المنطق وإدراك تمسك بوتين بضموده الشخصي في السلطة، ستبدو معظم تصرفاته غير المبررة منطقية، إذ تسمح هذه العقلية أيضاً بتفسير السبب الذي يدفع الرئيس الروسي إلى محاولة تفكيك ما تبقى من وسائل إعلام مستقلة في روسيا تدريجياً، بما في ذلك قراره منع الصحافيين العاملين في «إذاعة أوروبا الحرة» من متابعة العمل في روسيا، تحظى هذه الإذاعة بتمويل أميركي لكنها تنشط بمعزل عن الحكومة الأميركية وقد عملت خارج موسكو طوال



بوتين

إلى مصادر مجلة «جايانز» ديغانس وكيلي، بشكل حشد الجنود الروس في شبه جزيرة القرم وفي المساحات الواقعة في شرق الحدود الأوكرانية أكبر عملية غير معلنة لإعادة نشر القوات الروسية منذ غزو أوكرانيا السابق. طرح مقدمو المراسل الصحفيين في أوكرانيا، الذين يترددون في شبه جزيرة القرم، وقد تخسر أوكرانيا جزءاً كبيراً من سواحلها وموانئها، وقد تسيطر روسيا على البحر الأسود. إذا نجح بوتين في فرض سيطرته وأطلق الأوكرانيون ردّاً واسعاً مثل شن حرب عصابات مطوّلة، قد يتمكن حينها من تحويل معظم مناطق أوكرانيا إلى أرض غير مستقرة وخارجة عن القانون ومتنازع عليها، مما يعني أنها ستكون طوال الوقت على وجود القوات الروسية، على عرار جمهورية دونيتسك الشعبية، التي تحكم جزءاً صغيراً من شرق أوكرانيا. لا تزال خرائط «نوفوروسيا» (أي الدولة الجديدة التي تفكر روسيا

هذا النوع من التصرفات ليس جديداً، يكمن منطق فاضح بالقدر نفسه وراء قرار بوتين غزو أوكرانيا المجاورة في عام 2014، ثم ضم شبه جزيرة القرم، ومتابعة المساعي لخوض حرب محدودة في شرق أوكرانيا، فهذه التحركات العسكرية العدائية تلت سلسلة من الاحتجاجات التي تسللت إلى الديمقراطية وتعارض الفساد، وكانت كفيلاً بإقناع الدكتور الأوكراني الموالي لموسكو، فيكتور يانوكوفيتش، بالهرب من البلد، فكان ردّ بوتين على هذه التطورات مبنياً على نزعة قومية تقليدية من جهة وسياساته المحلية من جهة أخرى. لقد أراد بهذه الطريقة أن يثبت للأوكرانيين والروس معاً ديموقراطية تولد العنف، وأن الاحتجاجات المناهضة للفساد محكومة بالفشل، وأن الشجاعة ميزة غير ناعفة.

عند فهم هذا المنطق وإدراك تمسك بوتين بضموده الشخصي في السلطة، ستبدو معظم تصرفاته غير المبررة منطقية، إذ تسمح هذه العقلية أيضاً بتفسير السبب الذي يدفع الرئيس الروسي إلى محاولة تفكيك ما تبقى من وسائل إعلام مستقلة في روسيا تدريجياً، بما في ذلك قراره منع الصحافيين العاملين في «إذاعة أوروبا الحرة» من متابعة العمل في روسيا، تحظى هذه الإذاعة بتمويل أميركي لكنها تنشط بمعزل عن الحكومة الأميركية وقد عملت خارج موسكو طوال

على مسار استراتيجي مشابه للمسار الأميركي، وبدءاً من ملف الصين وحلف الناتو وصولاً إلى الإنفاق العسكري، تنذر المراجعة الشاملة بنشوء علاقة ثنائية غير مسبوقة في المسائل التي تهتم واشنطن والحكومة البريطانية. عند قراءة المراجعة الشاملة ومقارنتها بـ«الدليل الاستراتيجي المؤقت للامن القومي» الذي طرحة إدارة جو بايدن، لا مفر من ملاحظة نقاط التشابه بينهما ومدى تركيزهما على نشر الديمقراطية، وترسيخ النظام الدولي، والكفاءة الاقتصادية، والتغير المناخي، وتحديات التمويل غير الشرعي، والتحديات التي تطرحها الأنظمة الاستبدادية عموماً والصين خصوصاً. لا يمكن فصل المراجعة الشاملة عن سياق «بريكست» لأي سبب، لكنها تشجع بريطانيا على التقرب من الولايات المتحدة ومراعاة مخاوفها الأمنية، وهذا ما حققته فعلاً، ففي حين ترفض ألمانيا التصرف كقوة عظمى وتزيد فرنسا تركيزها على «الاستقلالية الاستراتيجية»، يُفترض أن تعتبر واشنطن المراجعة البريطانية الشاملة مؤشراً إيجابياً يستحق الدعم والتشجيع. يتعلق أبرز تغيير في الرؤية البريطانية بالصين، ذكر مسؤول مرموق سابق في الاستخبارات البريطانية خلال مؤتمر منذ سنوات أن العلاقات الاستخباراتية بين واشنطن ولندن تبقى استخباراتية على جميع المستويات باستثناء العلاقة مع الصين، حيث كانت بريطانيا تعتبر منذ ذلك الوقت غير جديرة بالثقة في الملف الصيني، مع أن «المنافسة بين القوى العظمى» لم تكن عبارة شائعة بعد في الأوساط الأمنية الأميركية. زار رئيس الوزراء السابق ديفيد كامبرون، بكن منذ ست سنوات فقط ودعا إلى إطلاق «عصر ذهبي» في العلاقات الثنائية، لكن تغير الوضع اليوم: تعتبر المراجعة الشاملة الصين «منافسة منهجية، ولم تتردد بريطانيا في التصدي

على مسار استراتيجي مشابه للمسار الأميركي، وبدءاً من ملف الصين وحلف الناتو وصولاً إلى الإنفاق العسكري، تنذر المراجعة الشاملة بنشوء علاقة ثنائية غير مسبوقة في المسائل التي تهتم واشنطن والحكومة البريطانية. عند قراءة المراجعة الشاملة ومقارنتها بـ«الدليل الاستراتيجي المؤقت للامن القومي» الذي طرحة إدارة جو بايدن، لا مفر من ملاحظة نقاط التشابه بينهما ومدى تركيزهما على نشر الديمقراطية، وترسيخ النظام الدولي، والكفاءة الاقتصادية، والتغير المناخي، وتحديات التمويل غير الشرعي، والتحديات التي تطرحها الأنظمة الاستبدادية عموماً والصين خصوصاً. لا يمكن فصل المراجعة الشاملة عن سياق «بريكست» لأي سبب، لكنها تشجع بريطانيا على التقرب من الولايات المتحدة ومراعاة مخاوفها الأمنية، وهذا ما حققته فعلاً، ففي حين ترفض ألمانيا التصرف كقوة عظمى وتزيد فرنسا تركيزها على «الاستقلالية الاستراتيجية»، يُفترض أن تعتبر واشنطن المراجعة البريطانية الشاملة مؤشراً إيجابياً يستحق الدعم والتشجيع. يتعلق أبرز تغيير في الرؤية البريطانية بالصين، ذكر مسؤول مرموق سابق في الاستخبارات البريطانية خلال مؤتمر منذ سنوات أن العلاقات الاستخباراتية بين واشنطن ولندن تبقى استخباراتية على جميع المستويات باستثناء العلاقة مع الصين، حيث كانت بريطانيا تعتبر منذ ذلك الوقت غير جديرة بالثقة في الملف الصيني، مع أن «المنافسة بين القوى العظمى» لم تكن عبارة شائعة بعد في الأوساط الأمنية الأميركية. زار رئيس الوزراء السابق ديفيد كامبرون، بكن منذ ست سنوات فقط ودعا إلى إطلاق «عصر ذهبي» في العلاقات الثنائية، لكن تغير الوضع اليوم: تعتبر المراجعة الشاملة الصين «منافسة منهجية، ولم تتردد بريطانيا في التصدي

موقف واشنطن من رؤية بريطانيا الاستراتيجية الجديدة

في السابق بعد إقرار خطة «بريكست»، لكن لا يعني ذلك أن هذه الرؤية الجديدة التي تتمحور حول النفوذ البريطاني المحافظين في حلّها تاريخياً، على غرار تسامحه الدائم مع تدفق الأموال الروسية في أنحاء لندن، بعدما فرضت الولايات المتحدة عقوبات أكثر صرامة على روسيا بما يضمن ضرر الكرملين مباشرة، إذ هذا «التمويل غير الشرعي»، علماً أن هذه العبارة ترد 12 مرة في وثيقة بريطانيا العالمية في عصر المنافسة، التي تكون بريطانيا الدولية الوحيدة التي ترتقب ردة الفعل الأميركية على ما يحصل، بل إن دولاً أخرى تنتظر ردّ بدأت تأخذ المجازفات للتقرب من المحور الأميركي، بينما يتردد حلفاء وشركاء آخرون في أوروبا وآسيا في القيام بالمثل. إنها فرصة مناسبة كي تختبئ الولايات المتحدة دعمها لمفهوم تؤوليد العالم الليبرالي المنفتح والمبني على القواعد باعتباره مشروعاً أميركياً، لكن تدعمه جهات أخرى أيضاً لأنه يضمن الخير العام، حتى أن واشنطن مستعدة للانضمام إلى قواعد التي حدتها بنفسها، للتعامل المنفتح، يجب أن تدعم الولايات المتحدة تلك الجهود، لكن بحذر، للسماح للشعوب باتخاذ قراراتها الخاصة، إذ لا تتبنى بريطانيا هذه المقاربة للتقرب من الولايات المتحدة بكل بساطة، بل لأن هذا النهج يفيداً شخصياً، إذا ساعدت الولايات المتحدة بريطانيا لتحقيق النجاح في هذا المجال، قد تحصد واشنطن دورها منافع كبرى حول العالم.

في السابق بعد إقرار خطة «بريكست»، لكن لا يعني ذلك أن هذه الرؤية الجديدة التي تتمحور حول النفوذ البريطاني المحافظين في حلّها تاريخياً، على غرار تسامحه الدائم مع تدفق الأموال الروسية في أنحاء لندن، بعدما فرضت الولايات المتحدة عقوبات أكثر صرامة على روسيا بما يضمن ضرر الكرملين مباشرة، إذ هذا «التمويل غير الشرعي»، علماً أن هذه العبارة ترد 12 مرة في وثيقة بريطانيا العالمية في عصر المنافسة، التي تكون بريطانيا الدولية الوحيدة التي ترتقب ردة الفعل الأميركية على ما يحصل، بل إن دولاً أخرى تنتظر ردّ بدأت تأخذ المجازفات للتقرب من المحور الأميركي، بينما يتردد حلفاء وشركاء آخرون في أوروبا وآسيا في القيام بالمثل. إنها فرصة مناسبة كي تختبئ الولايات المتحدة دعمها لمفهوم تؤوليد العالم الليبرالي المنفتح والمبني على القواعد باعتباره مشروعاً أميركياً، لكن تدعمه جهات أخرى أيضاً لأنه يضمن الخير العام، حتى أن واشنطن مستعدة للانضمام إلى قواعد التي حدتها بنفسها، للتعامل المنفتح، يجب أن تدعم الولايات المتحدة تلك الجهود، لكن بحذر، للسماح للشعوب باتخاذ قراراتها الخاصة، إذ لا تتبنى بريطانيا هذه المقاربة للتقرب من الولايات المتحدة بكل بساطة، بل لأن هذا النهج يفيداً شخصياً، إذا ساعدت الولايات المتحدة بريطانيا لتحقيق النجاح في هذا المجال، قد تحصد واشنطن دورها منافع كبرى حول العالم.

لقد غيرت بوريس جونسون السياسة الخارجية البريطانية تجاه الصين، وهو يقوم باستثمارات حقيقية في الرؤية الأميركية الخاصة بمنطقة المحيطين الهندي والهادئ تزامناً مع اتخاذ مواقف أكثر صرامة من ألمانيا وفرنسا ضد روسيا، إنها مقاربة إيجابية وجديرة عليها في سياق التحالف الأميركي البريطاني أولاً، ستتابع بريطانيا هذا المسار إذا حافظت على أمنها وازدهارها وقوتها، بعبارة أخرى، حان الوقت كي تتخلى إدارة بايدن عن أي بغض متبقي تجاه المحافظين وبوريس جونسون بسبب «بريكست» وتنتقل إلى المستقبل. اعتبر الكثيرون في واشنطن خطة «بريكست» حقهة وكارثية كونها سببت اضطرابات كثيرة لا تزال تداعياتها مستمرة حتى الآن في إيرلندا الشمالية وسمكتلندا وأماكن أخرى، لكن بعد إقرار الخطة، استغل جونسون الظروف لإحداث واحد من أكبر التحولات الاستراتيجية في تاريخ بريطانيا المعاصر.

سيهل أن نفترض استمرار «العلاقات الخاصة» إلى الأبد وتعمقها مع مرور الوقت وأن نتوقع توثيق الاصطفافات القائمة تلقائياً. لكن هذه الأحداث ليست قائمة بأي شكل، إذ تحتاج بريطانيا إلى الولايات المتحدة أكثر مما كانت تفعل

النووية. من المفيد أن تزيد بريطانيا، وجميع الدول الأعضاء الأخرى في حلف الناتو، إنفاقها على الدفاع لكن يتحقق هذا الهدف إلى أن يعتبر وزراء المالية الأوروبيون أنفسهم خبراء ملايين وإستراتيجيين بدل أن يتعاملوا مع المشاكل وأنهم محاسبون أو من أشرس المدافعين عن سياسة التقشف، لكن رغم ظهور مشكلة الإنفاق الأوروبية نفسها في المملكة المتحدة، يبقى إنفاق بريطانيا على الدفاع أكبر من دول الناتو الأخرى، باستثناء الولايات المتحدة طبعاً.

ما الرد الأميركي المثالي إذا على هذا الوضع الذي يخض قوة متوسطة تدعم مصالح الولايات المتحدة وأهدافها ورؤيتها أكثر من أي حليف آخر؟ قال رئيس الوزراء وزير الخارجية البريطاني السابق، اللورد بالمرستون، يوماً: «ما من حلفاء أبديين ولا أعداء دائمين لنا، بل إن مصالحننا أبدية ودائمة، ومن واجبنا أن نحقق تلك المصالح».

يسهل أن نفترض استمرار «العلاقات الخاصة» إلى الأبد وتعمقها مع مرور الوقت وأن نتوقع توثيق الاصطفافات القائمة تلقائياً. لكن هذه الأحداث ليست قائمة بأي شكل، إذ تحتاج بريطانيا إلى الولايات المتحدة أكثر مما كانت تفعل



جو بايدن



بوريس جونسون

لكن بسبب أحداث هونغ كونغ، يُعتبر هذا التحول بالغ الأهمية لأنه يعكس جوهر التحديت المطروحة على نفوذ الولايات المتحدة وازدهارها. على مستوى الإنفاق العسكري، تبدو الاستثمارات المعلنة حتى الآن كبيرة، إذ من المنتظر أن يُخصص 24 مليار جنيه استرليني (حوالي 33 مليار دولار) لرفع مستوى الإنفاق على الدفاع خلال السنوات الأربع المقبلة، أي ما يساوي زيادة بنسبة 14%، يدخل جزء من هذه الخطة في خانة الأهداف التي حدتها وزارة الدفاع. في الماضي، كان هذا النوع من الإستراتيجيات الدفاعية البريطانية يشمل استثمارات بنوية مفضلة تتراقق مع أرقام وتواريخ تقريبية لمعرفة موعد تشغيل الموارد الجديدة (مثل السفن)، إذ تغيرت هذه التفاصيل للأسف عن المراجعة الأخيرة، لكن هذا الوضع لا يغير حقيقة واضحة: اعتبرت زيادة الإنفاق التي أعلنتها بوريس جونسون مستحيلة من الناحية السياسية في المملكة المتحدة منذ بضع سنوات.

من المعروف أن هذه الاستثمارات ستزيد حجم البحرية الملكية وتُموّل التقدم المطلوب في مجال القوة الفضائية والإلكترونية، فضلاً عن توسيع الترسانة

على مسار استراتيجي مشابه للمسار الأميركي، وبدءاً من ملف الصين وحلف الناتو وصولاً إلى الإنفاق العسكري، تنذر المراجعة الشاملة بنشوء علاقة ثنائية غير مسبوقة في المسائل التي تهتم واشنطن والحكومة البريطانية. عند قراءة المراجعة الشاملة ومقارنتها بـ«الدليل الاستراتيجي المؤقت للامن القومي» الذي طرحة إدارة جو بايدن، لا مفر من ملاحظة نقاط التشابه بينهما ومدى تركيزهما على نشر الديمقراطية، وترسيخ النظام الدولي، والكفاءة الاقتصادية، والتغير المناخي، وتحديات التمويل غير الشرعي، والتحديات التي تطرحها الأنظمة الاستبدادية عموماً والصين خصوصاً. لا يمكن فصل المراجعة الشاملة عن سياق «بريكست» لأي سبب، لكنها تشجع بريطانيا على التقرب من الولايات المتحدة ومراعاة مخاوفها الأمنية، وهذا ما حققته فعلاً، ففي حين ترفض ألمانيا التصرف كقوة عظمى وتزيد فرنسا تركيزها على «الاستقلالية الاستراتيجية»، يُفترض أن تعتبر واشنطن المراجعة البريطانية الشاملة مؤشراً إيجابياً يستحق الدعم والتشجيع. يتعلق أبرز تغيير في الرؤية البريطانية بالصين، ذكر مسؤول مرموق سابق في الاستخبارات البريطانية خلال مؤتمر منذ سنوات أن العلاقات الاستخباراتية بين واشنطن ولندن تبقى استخباراتية على جميع المستويات باستثناء العلاقة مع الصين، حيث كانت بريطانيا تعتبر منذ ذلك الوقت غير جديرة بالثقة في الملف الصيني، مع أن «المنافسة بين القوى العظمى» لم تكن عبارة شائعة بعد في الأوساط الأمنية الأميركية. زار رئيس الوزراء السابق ديفيد كامبرون، بكن منذ ست سنوات فقط ودعا إلى إطلاق «عصر ذهبي» في العلاقات الثنائية، لكن تغير الوضع اليوم: تعتبر المراجعة الشاملة الصين «منافسة منهجية، ولم تتردد بريطانيا في التصدي

على مسار استراتيجي مشابه للمسار الأميركي، وبدءاً من ملف الصين وحلف الناتو وصولاً إلى الإنفاق العسكري، تنذر المراجعة الشاملة بنشوء علاقة ثنائية غير مسبوقة في المسائل التي تهتم واشنطن والحكومة البريطانية. عند قراءة المراجعة الشاملة ومقارنتها بـ«الدليل الاستراتيجي المؤقت للامن القومي» الذي طرحة إدارة جو بايدن، لا مفر من ملاحظة نقاط التشابه بينهما ومدى تركيزهما على نشر الديمقراطية، وترسيخ النظام الدولي، والكفاءة الاقتصادية، والتغير المناخي، وتحديات التمويل غير الشرعي، والتحديات التي تطرحها الأنظمة الاستبدادية عموماً والصين خصوصاً. لا يمكن فصل المراجعة الشاملة عن سياق «بريكست» لأي سبب، لكنها تشجع بريطانيا على التقرب من الولايات المتحدة ومراعاة مخاوفها الأمنية، وهذا ما حققته فعلاً، ففي حين ترفض ألمانيا التصرف كقوة عظمى وتزيد فرنسا تركيزها على «الاستقلالية الاستراتيجية»، يُفترض أن تعتبر واشنطن المراجعة البريطانية الشاملة مؤشراً إيجابياً يستحق الدعم والتشجيع. يتعلق أبرز تغيير في الرؤية البريطانية بالصين، ذكر مسؤول مرموق سابق في الاستخبارات البريطانية خلال مؤتمر منذ سنوات أن العلاقات الاستخباراتية بين واشنطن ولندن تبقى استخباراتية على جميع المستويات باستثناء العلاقة مع الصين، حيث كانت بريطانيا تعتبر منذ ذلك الوقت غير جديرة بالثقة في الملف الصيني، مع أن «المنافسة بين القوى العظمى» لم تكن عبارة شائعة بعد في الأوساط الأمنية الأميركية. زار رئيس الوزراء السابق ديفيد كامبرون، بكن منذ ست سنوات فقط ودعا إلى إطلاق «عصر ذهبي» في العلاقات الثنائية، لكن تغير الوضع اليوم: تعتبر المراجعة الشاملة الصين «منافسة منهجية، ولم تتردد بريطانيا في التصدي



بايدن ومشاكل غرب البلقان



الرئيس الأميركي جو بايدن في زيارة سابقة لأراضي البلقان مع رئيس كوسوفو هاشم تاشي

**فوك فوكستونوفيك -
وور أون داروكس**

لكبح النفوذ الصيني والروسي في البلقان، يجب أن تتعاون الولايات المتحدة مع الاتحاد الأوروبي، إذ يستطيع الاتحاد المنطقتين نظراً إلى قربهما من البلقان ونفوذه الاقتصادي هناك وبراعته في الحكم ونشر الديمقراطية، كما تستطيع الولايات المتحدة من جهتها أن تضغط على قادة البلقان الذين يريدون وضع الغرب في مواجهة مع الشرق.

أصبحت مسائل كثيرة على المحك في البلقان خلال الانتخابات الرئاسية الأمريكية في نوفمبر الماضي، فقد أخفق الرئيس الصيني الكسندر فوتشييتش حين رافق على فوز دونالد ترامب، فكان يامل أن تتابع الولايات المتحدة برئاسة ترامب مراعاة المصالح الصينية في طريقة تعاملها مع النزاع، على كوسوفو ومسائل أخرى، إذ كانت السياسة الخارجية الأمريكية تجاه البلقان في عهد ترامب تزدري الاتحاد الأوروبي وغياب السياسات المتماسكة، وقد انضحت هذه النزعة عند عقد «اتفاق التطبيع الاقتصادي» بين بلغراد وبريشيتينا في سبتمبر 2020، كما أن فوتشييتش هنا جو بايدن على فوزه رغم كل شيء، لكن شعر القادة الآخرون في البلقان بارتياح إضافي على الأرجح بعد فوز بايدن.

في عهد بايدن، من المتوقع أن تزيد السياسة الأمريكية في هذه المنطقة تركيزها على العلاقات العابرة للأطلسي، وقد تطالب بحل النزاعات الإقليمية المستمرة، بما في ذلك ملف كوسوفو، وفي رسالة وجهها بايدن إلى قادة صربيا وكوسوفو في فبراير 2021، دعا الرئيس الأمريكي إلى إيجاد حل مبني على «الاعتراف المتبادل»، ولا شك أن بايدن يريد حل هذا النزاع بأي ثمن، فقد كرر الكلمات نفسها حول الاعتراف المتبادل في رسالة أخرى وجهها حديثاً إلى رئيسة كوسوفو الجديدة فوسا عثمانيا اليوم، يتوقع عدد كبير من السياسيين، بما في ذلك نيكولاس بيرنز، أحد مستشاري بايدن والسفير الأمريكي المحتمل في الصين، أن يدعو البيت الأبيض إلى حل ملف كوسوفو، ونشر الديمقراطية الليبرالية، وضم المنطقة إلى محور الغرب تزامناً مع تكثيف التعاون مع الاتحاد الأوروبي.

الحل اصعب من المتوقع

لا يزال الوقت مبكراً للتفاوض بالوضع، فلا يمكن أن نتوقع إدارة بايدن إيجاد حل سريع لملف كوسوفو، لا سيما إذا كان يشمل اعتراف بلغراد بكوسوفو، وإذا اعترف أي زعيم صربي بكوسوفو، سيكون موقفه أشبه بانتصار سياسي حقيقي إذا لم تقدم كوسوفو أو الولايات المتحدة أو الاتحاد الأوروبي تنازلات كبرى لحفظ ماء وجهه، كذلك يصعب أن يكثف بايدن الضغوط على صربيا كي تعترف بكوسوفو لأن الرئيس الأمريكي لا يحظى بشعبية واسعة هناك بسبب موقفه الداعم للتدخل في فترة التسعينيات، فقد زار بايدن صربيا في عام 2016 وقدم تعازيه لعائلات الصرب الذين قُتلوا خلال تدخل قوات حلف الناتو في عام 1999، لكن لن ينسى الناس هناك سجع الداعم لكوسوفو بسهولة. تعارض مختلف الأطراف السياسية في صربيا الاعتراف بكوسوفو، لذا قد تتراقب أي محاولة للضغط على البلد علناً مع نتائج عكسية وتقدم فرصة ذهبية لروسيا كي تزيد نفوذها في بلغراد، ويصعب أن توافق صربيا على تقديم التنازلات بعد رسالة بايدن التي تدعوها إلى

الاعتراف بكوسوفو، وحتى لو وصلت أحزاب سياسية ليبرالية إلى السلطة في صربيا في مرحلة معينة، فإن المعارضة الرافضة ستجد صعوبة في التوصل إلى تسوية بشأن كوسوفو بسبب ردة الفعل المحلية المتوقعة في أوساط القوميين، ويجب ألا ينسى أحد وجود معارضة قومية قد تكون أكثر صرامة من فوتشييتش نفسه.

يزداد الوضع تعقيداً في كوسوفو أيضاً، فعلى غرار المسؤولين الصرب، لا تحدي الحكومة الجديدة برئاسة ألين كورتسي استعدادها لتقديم التنازلات ولا تعتبر الحوار ضرورياً في ظل اشتداد المصاعب المحلية في كوسوفو، ووفق استطلاعات الرأي يضع المواطنون في كوسوفو الحوار مع صربيا في المرتبة السادسة أو السابعة من حيث الأهمية، ورغم شعبية بايدن والولايات المتحدة وسط الألبان في كوسوفو، فقد توقع ميول كورتسي الشعبية في أي علاقة متمرة مع بايدن، إذ يثبت رفض كورتسي إلغاء الرسوم الجمركية ضد صربيا واضطرار ترامب للتشجيع على عدم منح الثقة بان النفوذ الأميركي في بريشتينا ليس كبيراً.

تتعدد الخيارات التي تسمح لإدارة بايدن بنشر الديمقراطية ودعم حقوق الإنسان في البلقان، لكن لن يكون أي منها سهلاً أو واضح المعالم، فقد تركز جهود واشنطن الدبلوماسية على صربيا مثلاً، ولن يكون قطع



الكسندر فوتشييتش

العلاقات مع فوتشييتش وتقديم الدعم إلى المعارضة والمجتمع المدني عملية سهلة، ونظراً إلى تراجع شعبية بايدن في صربيا، سيصبح أي زعيم أو معسكر يوافق استطلاعات الرأي يضع المواطنون في كوسوفو الحوار مع صربيا في المرتبة السادسة أو السابعة من حيث الأهمية، ورغم شعبية بايدن والولايات المتحدة وسط الألبان في كوسوفو، فقد توقع ميول كورتسي الشعبية في أي علاقة متمرة مع بايدن، إذ يثبت رفض كورتسي إلغاء الرسوم الجمركية ضد صربيا واضطرار ترامب للتشجيع على عدم منح الثقة بان النفوذ الأميركي في بريشتينا ليس كبيراً.

والصينية اليوم لأن الاتحاد الأوروبي فشل في تأمينها في الوقت المناسب، ولزيادة النفوذ الأميركي الإقليمي، ستضطر الولايات المتحدة لتقديم المكافآت وفرض العقوبات في أن للتعامل مع أصحاب المصلحة المحليين. تاريخياً، لطالما فضلت واشنطن أن تهدد بفرض العقوبات، وقد يزداد الوضع صعوبة على الولايات المتحدة أيضاً بسبب السياسات الانتقالية، إذ عمدت «مؤسسة تمويل التنمية الدولية» الأمريكية، التي اختارت بلغراد لفتح مكتبها الإقليمي في غرب البلقان بقرار من إدارة ترامب بهدف تشجيع الاستثمارات والتجارة، إلى إقالة مدير المكتب الذي عينه ترامب، جون يوفانوفيتش، فور وصول بايدن إلى سدة الرئاسة، مما أدى إلى توجيه رسالة مغلوظة إلى بلغراد، ومن دون تقديم اقتراح مضاد، لن تخلى صربيا ومنطقة البلقان عموماً عن روسيا والصين.

إلى أين؟

ما أفضل مقارنة تستطيع إدارة بايدن اتخاذها في البلقان؟ إذ في ما يخص كوسوفو، يجب أن تسمح واشنطن للولايات المتحدة بتقوية دور الوساطة منعا لأي ارتباط دبلوماسي وتعبراً عن احترام الولايات المتحدة للأوروبيين على اعتبار أن هذه المنطقة تبقى مجاورة لأوروبا في المقام الأول، في الوقت نفسه، يجب أن تتابع واشنطن

استعمال نفوذها السياسي والدبلوماسي مع صربيا والجانب الألباني لضمان حسن النوايا خلال المفاوضات بدل استخدام ذلك النفوذ كمنصة لافتتال استفزازات سياسية متعادلة، والأهم من ذلك هو أن تتجنب واشنطن تحديد المهل النهائية ورفع سقف التوقعات من الاتفاق النهائي، فيما يخص التعامل الأميركي مع الاتحاد الأوروبي، يجب أن تركز الولايات المتحدة على المسائل التي تؤثر على حياة المواطنين العاديين، أي الصرب والألبان معاً، ويُفترض أن تتشغل واشنطن إذا بمسائل مثل التجارة، والتنمية، والفساد، وحقوق الإنسان والأقليات، ومكانة المواقع الصربية الثقافية والدينية، وممتلكات الأفراد والكيانات الخاصة، والمفقودين، وإنشاء نظام بلا تأشيرة لمواطني كوسوفو، ولن تعطي هذه المقاربة نتائج سريعة، لكنها ستمهد حتماً لإحراز التقدم مستقبلاً.

المعارضة المعادية لسليوبودان ميلوسيفيتش. يجب أن تطلق الولايات المتحدة هذه المقاربة بطريقة ضمنية وهادئة كي لا تصبح ضحية سهلة للخبث المحلّة. لكبح النفوذ الصيني والروسي في البلقان، يجب أن تتعاون الولايات المتحدة مع الاتحاد الأوروبي، إذ يستطيع الاتحاد أن يحدّ تغيرات دائمة في المنطقة نظراً إلى قربها من البلقان ونفوذه الاقتصادي هناك وبراعته في الحكم ونشر الديمقراطية، كما تستطيع الولايات المتحدة من جهتها أن تضغط على قادة البلقان الذين يريدون وضع الغرب في مواجهة مع الشرق، لكن يجب أن يقدم الاتحاد الأوروبي خياراً بدلاً عن التعاون مع القوى غير الغربية. يُفترض أن تستعمل الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي مواردهما المالية ويقدموا للحكومات والمواطنين مشاريع تهتم في مجالات مثل البنية التحتية والصحة والبيئة، قد تكون هذه الخطط السياسية ببطء وغير فورية بالنسبة إلى المعسكر الذي يمتدح أن تطرح إدارة بايدن حلولاً سريعة وتغلق ملف البلقان نهائياً، لكن يبقى التقدم التدريجي والمتماسك أفضل من خيبات الأمل المتراكمة على مر السنين الماضية.

**يجب أن تتجنب
الولايات المتحدة
الانحياز إلى
السياسات الحزبية
الفوضوية المحلية
في البلقان**

**في عهد بايدن من
المتوقع أن تزيد
السياسة الأميركية
في البلقان تركيزها
على العلاقات
العابرة للأطلسي**

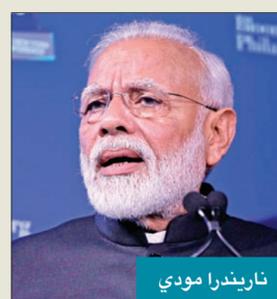
عصر جديد من الاكتفاء الذاتي

**سكوت مالولسون -
فورين أفييرز**

بعد الحرب الباردة سادت أفكار مفادها أن التقارب الاقتصادي العالمي بات إلزامياً، مما يعني أن الترابط الاقتصادي بين الدول أصبح حتمياً، وتوضح لاحقاً أن هذه الأفكار لم تكن صحيحة، لكن كان يصعب أن يتوقع الكثيرون منذ بضع سنوات عودة أكبر المستفيدين من العولمة إلى نسخ متنوعة من الاكتفاء الذاتي. تعتبر الصين والهند والولايات المتحدة أهم ثلاث دول اليوم من حيث حجم الاقتصاد والعدد السكاني على مستوى العالم، وتشكل هذه البلدان مُجمعة حوالي 60% من الاقتصاد العالمي، بما يفوق النسبة المسجلة خلال حقبة الحرب الباردة، لكن تبنت الولايات المتحدة في عهد الرئيس دونالد ترامب مبدأ «القومية الاقتصادية»، في حين اختارت الصين في عهد الرئيس شي جين بينغ والهند في عهد رئيس الوزراء ناريندرا مودي مبدأ «الاكتفاء الذاتي»، وعلى عكس معظم الاقتصادات الكبرى، ارتفع الناتج المحلي الإجمالي للفرد الواحد في هذه الدول الثلاث خلال العقد الماضي، ويشير هذا النمط من العولمة التفاضلية إلى نشوء نسخة جديدة من الاكتفاء الذاتي، وقد طغى هذه النزعة على الاقتصادات الكبرى الثلاثة خلال العقد المقبل وما بعده.

تقليد قديم؟

لطالما كان الاكتفاء الذاتي من أبرز أهداف الصين، لكنه بقي بعيد المنال، فبدأ من أواخر القرن السابع عشر وصولاً إلى منتصف القرن التاسع عشر، تطورت الصين حجم الإنتاجية في سوقها المحلي وأنشأت قطاع تصدير مريح ولو أنه خاضع لمراقبتها، لكن مسيرة التقدم الداخلي انتهت فجأة مع بدء حرب الأفيون في عام 1839، حين دخلت الصين «قرن الإهانة» على يد القوى الخارجية، فانتهت في أواخر القرن في عام 1949 مع انتصار الحزب الشيوعي



ناريندرا مودي

الصيني على خصومه القوميين ومناصريه الخارجيين، لا سيما الولايات المتحدة، ولكن بدءاً من عام 1945، شدّد الزعيم الشيوعي ماو تسي تونغ على الجانب القومي والمستقل مبدأ يُفترض أن تركز سياستنا؟ يجب أن تُبنى على قوتنا الخاصة ويعني ذلك تجديد البلد عبر الجهود الذاتية، وأعاد الرئيس شي جين بينغ إحياء هذه الفكرة في عام 2018، فزعم أن النزعات الأحادية والسياسات المحمّاة التجارية توسّعت، مما يجبرنا على إطلاق مسار الاكتفاء على الذات، وتماشياً مع هذه العقيدة، دعم الرئيس الصيني إنشاء قاعدة صناعية عسكرية متطورة تكنولوجياً لمنع إهانة الصين للمرة الثانية بسبب قوة الابتكار التكنولوجي الأميركي هذه المرة.

على غرار الولايات المتحدة والصين، دعمت الهند رؤية تعتبر البلد قادراً على الإزدهار بناءً على قوة السوق المحلي الكبير وحجم الصادرات المدروس، إذ كانت الهند تنتج نحو ربع الناتج المحلي الإجمالي العالمي في عام 1700 وفق المؤرخين، لكنها تحللت لاحقاً قرنين من الإهانة حيث ضعفت المملّة المتحدة تدريجياً قاعدتها الصناعية لاستخراج المواد الخام وإنشاء سوق يفيد المصنّعين البريطانيين، وبعد نيل الاستقلال في عام 1947، طوّرت الهند شكلاً جديداً من الاكتفاء الذاتي بقيادة الحكومة تحت غطاء «عدم الانحياز» الذي بدأ على شكل مقارنة سياسية وعسكرية لكنه عاد وتحوّل إلى نموذج تنموي يبنّي الأفكار التي كانت راجحة في تلك الفترة وتتعلق بحماية الصناعات الناشئة واستبدال الواردات.

بدأت الهند تفتح اقتصادها على العالم في بداية التسعينيات، لكنها فعلت ذلك عبر عملية مدروسة اتخذت لاحقاً نمطاً قومياً هندوسياً بعد انتخاب ناريندرا مودي رئيساً للحكومة في عام 2014، وتشمل الهند نحو 18% من سكان العالم، ولا تزال ملتزمة بسياسة عدم الانحياز في عصر العولمة، وهي تستفيد من التكنولوجيا



شي جين بينغ

استثمارات الصينية والأميركية في آن تطوّر بدائلها الخاصة، وتهدف سياسة الاكتفاء الذاتي التي أطلقها مودي إلى بلوغ مستوى الابتكار المحلي الصيني، مما يعني إنشاء قاعدة محلية آمنة تستطيع الشركات الهندية استعمالها للتعامل مع الجهات الخارجية، كما فعل الصينيون أو حتى الأميركيون سابقاً.

تحدي الابتكار

ستتوقف مدة استمرار عصر الاكتفاء الذاتي الجديد جزئياً على طول المنافسة بين القوى العظمى وحداثتها، ومن المتوقع أن تتابع حكومات الدول الثلاث الكبرى دعم الاكتفاء الذاتي طالما تستمر المنافسة الأمنية المحتملة، لكن الظروف الراهنة توحى بأن المنافسة بين الولايات المتحدة والصين من جهة وبين الهند والصين من جهة أخرى ستكون طويلة جداً. قد تدعم القوى السياسية القائمة التوجه نحو القومية الاقتصادية، لكن قد تتخذ قوى السوق في المقابل اتجاهًا معاكسًا، فمن المعروف أن مبدأ الاكتفاء الذاتي يخلق الابتكار، مما يعني أنه يكبح النمو على المدى الطويل أيضاً، حيث تتوقف جهودها إلى إضعاف هذه الورقة عبر زيادة استثمار الثروات الكبرى التي تحصدها



دونالد ترامب

ومع تطور هذه الجهود ستخسر الشركات الأميركية التي يتكلم عليها الجيش والاقتصاد الأميركي عائداتها، وسواجه الابتكار الأميركي معاناة كبرى ما لم تجد الشركات أسواقاً بديلة عن الصين. نتيجة لذلك، ستحتدم المنافسة بين شركات التكنولوجيا الأميركية والصينية خارج أسواقها المحلية وتشتد الجهود الحكومية في البلدين لفرض درجة معينة من السيطرة على التكنولوجيا وتخفيف المخاوف الأمنية السائدة، وستركز الولايات المتحدة على الدول الحليفة الأخرى غنى في أميركا الشمالية وأوروبا وآسيا، أما الصين والهند، فمن المتوقع أن تركزان على المناطق الأكثر فقراً من آسيا والشرق الأوسط وأفريقيا، أو ربما أميركا اللاتينية، وإذا أهملت الشركات في الغرب وشرق آسيا هذه المناطق، فقد تنجح شركات التكنولوجيا غير غربية في رسم معالم العولمة في عصر الاكتفاء الذاتي، ولن تكون هذه العولمة الجديدة مشابهة للعولمة القديمة، بل ستركز هذه المرة على الاكتفاء الذاتي والافتتاح، وستستبدل سياسة التعاون الدولي بالنزعة القومية والمذهب التجاري ونسخة مشابهة للإمبريالية.

لن يكون هذا العالم أكثر خطورة بالضرورة، ففي نهاية المطاف، يبقى مبدأ

الاكتفاء الذاتي الذي تطبقه الدول الكبرى دفاعياً في المقام الأول، وقد يؤدي إلى زيادة التحفظ العسكري والمنافسة الصناعية التي تفيد جميع الأطراف، لكن قد تتعلق أكبر المخاطر المحتملة بمحاولة القوى العظمى منع منافستها من الوصول إلى الموارد، على غرار التهديد الذي أطلقتها الصين في مناسبات متكررة لمنع الوصول إلى المعادن الأرضية النادرة التي تستعمل في عدد كبير من المنتجات المتطورة، كذلك، قد تحاول الدول الكبرى تخزين الملكية الفكرية أو منع انتشار التكنولوجيا عبر توسيع تعريف «الموارد الاستراتيجية» بشكل مستمر كي يشمل كل ما يتعلق بتصميم شرائح الذكاء الاصطناعي مثلاً، إذ أقدمت الولايات المتحدة على خطوة مماثلة تجاه الاتحاد السوفياتي خلال الحرب الباردة، مما أدى إلى تراجع الاقتصاد السوفياتي والحد من عمليات التجسس الصناعية السوفياتية الواسعة. يصعب أن تتكرر هذه الأحداث الدرامية بالطريقة نفسها، إذ يرتفع عدد اللاعبين المؤثرين اليوم خارج إطار الدول الثلاث الكبرى، ولا شك أنهم سيفضلون مبدأ عدم الانحياز التكنولوجي وقد ينجحون في إنتاج الابتكارات التي تلتفّحها هذه الشركات التي تعتمد مبدأ الاكتفاء الذاتي إلى عائدات خارجية لدعم قواعدهم الذي يخدم العولمة بأفضل طريقة هو النهج القادر على التطور والأزدهار. كتب المؤرخ الأميركي جورج لويس بير في عام 1917 أن «الاكتفاء الذاتي الاقتصادي يراعي ظروف الحرب»، فقد كان العالم في تلك الفترة يمرّ بأسوأ حرب شهدتها التاريخ ولجذب الابتكارات على بعضها، وبعد مرور قرن من الزمن تقريباً، يتراجع احتمال تكرار هذه المسألة، ومع ذلك يجب أن تحذر الدول الكبرى التي تتوق إلى كسب الاستقلالية من المسائل التي تتمنى حصولها لأن الابتكال على الذات قد يكون مصدراً للضعف أو القوة.

الصين وروسيا: خطاب بايدن يعود للعقد الماضي

كلمته أمام الكونغرس لم تقنع الجمهوريين... و51% اعتبروها «إيجابية جداً»



بايدن وخلفه بيلوسي وهاريس في الكونغرس أمس الأول (أ ف ب)

سلة أخبار

ميانمار: تعرض قاعدتين جويتين لهجوم



شأن مجهولون هجمات على قاعدتين جويتين للجيش في ميانمار، أمس، مع ورود أنباء عن انفجارات في إحدى القاعدتين وإطلاق صواريخ على الأخرى، من دون أن ترد أنباء عن سقوط ضحايا. وتأتي هذه الهجمات بعد ثلاثة أشهر من اضطرابات ميانمار التي أطلق شرارتها انقلاب عسكري في أول فبراير. ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الهجومين. وكان قتال اندلع بين الجيش والمتمردين من الأقليات العرقية منذ الانقلاب، وسنت القوات المسلحة العديد من الضربات الجوية في الشمال والشرق.

كيم يعدم مسؤولاً جهز مستشفى ببضائع صينية



ذكرت صحيفة "ديلي ميل" أن الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون، أعدم أحد مسؤوليه لتأخره في إنهاء مشروع تشييد أحد المستشفيات واعتماده على مصادر صينية ذات جودة منخفضة، عوضاً عن الأوروبية، في تجهيزه. وكان وضع بنفسه حجر الأساس لمستشفى بيونغ يانغ العام في مارس 2020، وطالب ببنائه خلال فترة قصيرة لا تتعدى 6 أشهر، إلا أن الموعد النهائي لتسليم المشروع جاء من دون افتتاح كبير، وسط اقوال بان المبنى كان فارغاً ولا تتوفر فيه المعدات الطبية الأساسية.

اشتباك حدودي بين طاجيكستان وقيرغيزستان



قتل شخص وأصيب 19 آخرون بجروح إثر اشتباكات اندلعت أمس، بين جيشي قيرغيزستان وطاجيكستان في منطقة متنازع عليها من حدود الدولتين الواقعتين في آسيا الوسطى. عقب ذلك أعلنت الرئاسة القيرغيزية أنها أنشأت مجموعة عمل حول تسوية الوضع، وأعرب رئيس قيرغيزستان صدر جباروف عن ثقته بان السلطات ستتمكن من إيجاد لغة مشتركة مع الإخوة الطاجيكين، داعياً المواطنين إلى عدم الانصياع للاستفزازات.

الصين تطلق صاروخاً إلى محطتها الفضائية



أطلقت الصين، أمس، صاروخاً يحمل كبسولة المركزة لأول محطة فضائية دائمة لها، وانطلق صاروخ من طراز "لونغ مارش 5 بي" من ميناء وتشنغ الفضائي في جزيرة هاينان بجنوب الصين ويحمل الصاروخ الكبسولة المركزية "تيانهي" (الانسجام السماوي) لمحطة الفضاء "تيانغونغ"، والتي من المتوقع إطلاقها بحلول عام 2022. وشاهد رئيس مجلس الدولة الصيني، لي كه تشيانغ عملية الإطلاق من مركز بكين للفضاء. وبعد عشر دقائق من الانطلاق، انفصلت الوحدة بنجاح عن الصاروخ الذي أثار تصفيقا حاداً في مركز المراقبة.

لديهم مصلحة في العمل مع الجمهوريين، بشأن تشريعات البنية التحتية، مضيفاً: رئيسنا يبدو وكأنه رجل طيب. كان حديثه مليئاً بالكلمات الطيبة، لكن أممناً تتصوّر جوعاً، ونحتاج إلى أكثر من مجرد كلمات مبتذلة، مستقبلاً لن يكون أفضل من خلال برامج واشنطن أو من الأحلام الاشتراكية.

وحذر من استخدام العرق كسلاح سياسي، رافضاً اعتبار أن أميركا دولة عنصرية، ودافع عن قانون التصويت الجمهوري الجديد في ولاية جورجيا، الذي ندّد به بايدن وغيره من الديمقراطيين باعتباره "عودة إلى الفصل العنصري".

أقل نسبة

ويعد خطاب بايدن، أظهر استطلاع للرأي أن نحو نصف الأميركيين (51 في المئة) اعتبروا خطاب بايدن "إيجابياً جداً"، وهي أقل نسبة حصل عليها آخر أربعة رؤساء. وكان باراك أوباما حصل على رد فعل "إيجابي جداً" من قبل 68 في المئة، وجورج دبليو بوش على 66 في المئة في عام 2001، بينما حصل دونالد ترامب على 57 في المئة من الأميركيين.

وأظهر استطلاع أجرته شركة SSRS المختصة، لمصلحة شبكة CNN الإخبارية، أن 71 في المئة من مشاهدي الخطاب يشعرون بمزيد من التفاؤل. وبشكل عام، قال 68 في المئة ممن شملهم الاستطلاع إن بايدن لديه الأولويات الصحيحة حتى الآن كرئيس، بينما ذكر 32 في المئة أنه لم يول اهتماماً كافياً لأهم المشاكل، في حين اعتبر 73 في المئة من مشاهدي الخطاب أن ما طرحه بايدن من سياسات ستحرك البلاد في الاتجاه الصحيح، و27 في المئة اعتبروا أنه سيفقد إلى اتجاه خاطئ.

(واشنطن - وكالات)

مع حلف شمال الأطلسي في أوروبا، ليس لبدء نزاع ولكن لمنعه، متابعاً: "لن نتراجع أميركا عن التزامها بحقوق الإنسان والحريات الأساسية وتحالفاتها".

لكن التعليقات على الصين ركزت إلى حد كبير على المنافسة الاقتصادية، حيث قال إن الصين ودولا أخرى تقترب بسرعة من الولايات المتحدة الآن، لأن أميركا تنفق 1 في المئة فقط من الناتج المحلي الإجمالي على البحث والتطوير، وأصر على ضرورة اتباع الصين نفس قواعد العمل التي تلتزم بها الاقتصادات الكبرى، والتي تمتد من التجارة إلى العملة والسياسة الصناعية والاستثمار اللازم لمكافحة تغير المناخ.

بوتين

وعلى خلفية التوتر، الذي تمر به العلاقات الروسية - الأميركية، أكد بايدن أنه لا يسعى للتصعيد مع نظيره الروسي فلاديمير بوتين، مشدداً على أن واشنطن وموسكو قادرتان على التعاون رغم كل التناقضات، واستشهد بالاتفاق الذي توصل إليه البلدان أخيراً حول تمديد معاهدة الحد من الأسلحة الهجومية الاستراتيجية لمدة خمس سنوات، وكذلك التعاون في مجال مكافحة التغير المناخي.

بايدن

وكان الرئيس الديمقراطي استغل جائحة "كورونا" ل طرح أولوياته في وقت يشهد استقطاباً سياسياً، فأبلغ الجلسة المشتركة لمجلس الكونغرس النواب والشيوخ، وملايين الأميركيين الذين تابعوه على شاشات التلفزيون بأن "أميركا مستعدة للإفلاق". ورغم اعترافه بأنه تولى السلطة في ظل أسوأ جائحة منذ قرن، وأسوأ أزمة اقتصادية منذ الكساد الكبير، فإنه أوضح أن أكثر من 220

أثار خطاب الرئيس الأميركي جو بايدن، الذي القاه أمس الأول أمام الكونغرس، ولم يعتبر أنه خطاب الاتحاد كونه الأول له منذ تسلمه السلطة، غضب الصين وروسيا، خصوصاً إصراره على تكرار أن أميركا عادت لتقود العالم.

ورفض الناطق باسم وزارة الخارجية الصينية وانغ وين بين، أمس، "بعض تصريحات بايدن"، في الخطاب الذي جاء بعد 100 يوم من تسلمه السلطة، وقال في مؤتمر صحافي إن "إجبار أميركا الدول الأخرى على قبول نظامها الديمقراطي، وحمل راية الديمقراطية لإعطاء الأوامر للعالم كله، بعد تلاعباً بالقيم الديمقراطية، الأمر الذي لن يؤدي إلا إلى الانقسام، وإلحاق الضرر بالعلاقات وتقويض الاستقرار". من ناحية، اعتبر الكرملين أن "حديث الرئيس الأميركي حول استعداد واشنطن لقيادة العالم ليس سوى عبارات من العهد الماضي وعالم أحادي القطب".

الصين

وكان بايدن حاول التقليل من شأن الصين بقوله: "نحن في منافسة مع الصين ودول أخرى للفرز بالقرن الحادي والعشرين"، من دون أن يحدد من يقصد بالدول الأخرى، مضيفاً أن الرئيس الصيني شي جين بينغ "جاد جداً في أن تصبح الصين الدولة الأكثر أهمية في العالم". كما كرر بايدن التعليقات السابقة بأنه يعتقد أن الولايات المتحدة والصين يمكنهما إيجاد مجالات للتعاون، واستشهد بمواجهة تغير المناخ كمثال، كما قال إن الصراع ليس حتمياً كما يعتقد البعض، لكنه تعهد بأن الولايات المتحدة ستظل على موقفها عندما تعتقد أن المصالح الأميركية أو العالمية معرضة للخطر. وأردف: "لقد أجبرت الرئيس شي أيضاً باننا سنحافظ على وجود عسكري قوي في منطقة المحيطين الهندي والهادئ، تماماً كما نفعل

امراتان قويتان على المنصة

ولجست هاريس على يمين بايدن، أما بيلوسي، التي أصبحت أول رئيسة لمجلس النواب عام 2007، فجلست على يساره. وتلعب المرأتان دوراً محورياً في الأيسام الأولى من رئاسة بايدن، فهاريس مستشارة مقرّبة منه وصوت مرجّح في مجلس الشيوخ المقسم بالتساوي بين

ورئيسة مجلس النواب نانسي بيلوسي، وذلك للمرة الأولى في تاريخ الولايات المتحدة. وحمل ترتيب الجلوس معنى رمزياً للتقدم الذي أحرزته المرأة الأميركية في العقود القليلة الماضية، إذ تقف هاريس في الترتيب الأول لخلافة الرئيس وبيلوسي في الثاني.

كان خطاب الرئيس جو بايدن أمام الكونغرس شاهداً على اختراق الولايات المتحدة حاجزاً تاريخياً أمام تولي النساء والأقليات مناصب قيادية. فقد جلست خلفه على منصة "الكونغرس" امرأتان: نائبة الرئيس كامبلا هاريس، وهي أول امرأة وأول سوداء وأسيوية تتولى المنصب،

إشارات ودية لجمهوريين

شاهد الرئيس جو بايدن يضرب قبضته مع النائبة الجمهورية لين تشيني، وهي من أشد المنقذين لسلفه دونالد ترامب، كما أصدر إشارات ودية إلى زعيم الأقلية في مجلس الشيوخ ميتش ماكونيل، مشيداً باقتراحه تسمية مشروع قانون لتمويل

مركز مكافحة السرطان باسم بو، نجل بايدن الذي قضى بهذا المرض المميت. رغم ذلك، التزم الجمهوريون الصمت إلى حد بعيد خلال الخطاب بينما انخرط الديمقراطيون في التصفيق.



مسيرة للشرطة للتوعية بفيروس كورونا المستجد في الهند أمس (أ ف ب)

سلبية أو تعافي من العدوى. لكن نواب الاتحاد الأوروبي يريدون ضمان مزايا أكثر مما تتصور المفوضية الأوروبية وأعلن أعضاء البرلمان الأوروبي أنه يتعين ضمان اختبارات شاملة، ويمكن الحصول لها بسهولة ومجاناً حتى يمكن للذين لم يحصلوا على اللقاح أو لا يستطيعون تحمّل تكلفة الاختبار، التحرك بحرية.

عملية تصنيع السيارات متاحاً للمصانين بالفيروس. وفي ظل وجود حرب لقاحات مستعرة يبدو أن أزمة أكسجين عالمية بدأت تتشكل. وتعيّن الكونغرس الديمقراطيون في إجراء اختبار فيروس كورونا من أجل القيام برحلات داخل الكتلة الأوروبية. وستظهر الشهادات، التي ستكون متاحة كنسخة ورقية أو رقمية، ما إذا كان الشخص تلقى تطعيم فيروس كورونا أم لا، وما إذا كانت نتيجة اختبار فيروس كورونا الذي خضع له

«فايزر» للأطفال ذوي الـ 12 عاماً و«أزمة أكسجين» عالمية تتشكل

- «موديرنا» تزيد إنتاجها استعداداً لـ «الجرعة الثالثة»
- أوروبا تقرب من تبني «الشهادات الخضراء»

قياسية جديدة 3645، رفعت عدد الوفيات إلى 204 آلاف و832، طلبت الولايات المتحدة، في منشور سفر من الدرجة الأولى، من مواطنيها بالخروج في أسرع وقت ممكن من هذا البلد، الذي يواجه أسوأ نقش لفيروس كورونا، في وقت تدفقت المساعدات من مختلف الدول إلى دوله، حيث من المتوقع أن تصل المساعدات الكوييتية غداً. وفي حين سجلت وزارة الصحة الهندية 3645 وفاة خلال 24 ساعة، بزيادة 350 عن اليوم السابق، أوقفت شركة سوزوكي موتور اليابانية، أمس، العمل مؤقتاً في مصانعها الثلاثة في الهند، لجعل الأكسجين المستخدم في

أميركية، موضحاً أن مواطنيه لن يكونوا آمنين إلا بعد تلقي غالبية الناس في كل أنحاء العالم اللقاحات المضادة له. وفي وقت سابق، اتهم الاتحاد الأوروبي، أمس الأول، بكين وموسكو بتكثيف حملات "المعلومات المضللة برعاية الدولة" لتشويه سمعة اللقاحات الغربية والترويج للقاحاتهما. وجاء في تقرير صادر عن الخارجية الاتحاد أن "ما يُسمى دبلوماسية اللقاحات تتبع منطق لعبة حصيتها صفر" يسعى إلى "تقويض الثقة في اللقاحات الغربية الصنع ومؤسسات الاتحاد الأوروبي واستراتيجيات التلقيح الغربية الأوروبية". ومع تسجيل الهند حصيلة

مع تخطي الإصابات بفيروس كورونا في أوروبا 50 مليوناً ووفاة أكثر من 200 ألف هندي، أعلنت شركة "بيونتك-فايزر"، أمس، أنها ستطلب ترخيصاً لاستخدام لقاح فايزر المضاد لفيروس كورونا، للاستخدام عاماً في الاتحاد الأوروبي، موضحة أنها ستقدم الطلب "خلال الأيام القليلة المقبلة" إلى وكالة الأدوية الأوروبية. وقال رئيس الشركة الألمانية -الأميركية أوغور شاهين: "قدّمنا بيانات الدراسة الخاصة بمن تتراوح أعمارهم بين 12 و15 عاماً، من أجل الموافقة عليها في الولايات المتحدة، أما في أوروبا فنحن في الخطوات الأخيرة"، بحسب مجلة "دير

رياضة

النصر يواجه السالمية في ختام الجولة الـ 13 اليوم كاظمة يكتسح خيطان بخماسية... وتعادل سلبى للشباب والساحل

حازم ماهر
وعبدالرحمن الفوزان

يلتقي اليوم النصر مع السالمية في ختام الجولة الـ 13 لدوري stc الممتاز لكرة القدم، وكان كاظمة فاز على خيطان 0-5، في حين تعادل الشباب مع الساحل بلا أهداف.



فرحة للاعبي كاظمة بالخمسة

تختتم اليوم منافسات الجولة الثالثة عشرة لدوري stc الممتاز لكرة القدم بمباراة النصر مع السالمية في الـ 10:00 مساءً، على استاد علي صباح السالم. استاد النصر صاحب المركز الخامس برصيد 18 من أجل

تحقيق الفوز لمزامحة كاظمة على المركز الرابع، إلى جانب استمرار نتائجه الإيجابية بعد تحقيق الفوز على الفحيحيل في الجولة السابقة بنتيجة 2-1. ويفتقد العنابي اليوم لجهود لاعبه الدولي خالد شامان بداعي

الإصابة، علماً بأن مدرب الفريق أحمد عبد الكريم سيمخ الفرصة لعدد من اللاعبين ابتداءً من مباراة اليوم للمشاركة. وتعد المباراة بالنسبة للسالمية السادسة وله 13 نقطة، أكثر أهمية خصوصاً أن الفوز سيبعده تماماً عن منطقة الهبوط، بينما تعني الهزيمة دخوله صراع البقاء والهبوط. ويغيب عن السالمية الذي تعادل في الجولة السابقة مع القادسية بدون أهداف، حارسه أحمد عادي الخالدي للإيقاف.

غزارة تهديفية

إلى ذلك، اكتسح كاظمة فريق خيطان بنتيجة 0-5، في المباراة التي جمعتها أمس الأول على استاد الصداقة والسلام. وبهذه النتيجة، ارتفع رصيد كاظمة إلى 22 نقطة، محتلاً المركز الرابع، وتوقف رصيد خيطان عند 6 نقاط في المركز

الأخير، ليزداد موقفه صعباً في البقاء. وفي مباراة أخرى، تعادل شباب الساحل سلبياً، ليرتفع رصيد الأول إلى 12 نقطة في المركز السابع، والثاني إلى 10 نقطة في المركز الثامن، ومزال الفريقان مهددين بالهبوط. وسيطر كاظمة على مجريات الأمور تماماً خلال الشوط الأول وسط تراجع غير مبرر لخيطان، الذي جاءت هجماته على استحياء.

أسفر هجوم كاظمة المبكر عن الهدف الأول الذي أحرزه البرازيلي هاميلتون في الدقيقة 10.

وشهدت الدقيقة 30 خطأ فادحاً للدفاع أحمد سمير بعد أن مرر قصيرة سيطر عليها هاميلتون، قبل أن يكملها السالغي ميمو سيبسيه بالخطأ في مرماه، محرراً الهدف الثاني لكاظمة، في حين أحرز بندر بورسلي الهدف الثالث في

الدقيقة 43 بتسديدة من خارج المنطقة. ولم يختلف الحال في الشوط هوادة ونجح البرازيلي هاميلتون في إحراز الهدف الرابع وهدفه الشخصي الثاني في الدقيقة 69، ثم أضاف الليبي أكرم الزوي الهدف الخامس في الدقيقة 85، وهو الأجل في اللقاء بعد أن تلقى عرضية من عمر الحبيتر حولها بتسديدة على الطائر داخل المرعى.

نتيجة سلبية

وفرط الشباب خلال مباراته مع الساحل في تحقيق الفوز بعد أن دانت له الأفضل خصوصاً في الشوط الثاني، الذي أهدر خلاله لاعبه عدة فرصة سانحة للتسجيل، ليكتفي كل من الفريقين بنقطة.

الأزرق والبحرين 25 نوفمبر في كأس العرب

حازم ماهر

حددت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العرب لكرة القدم التي تستضيفها قطر، تحت إشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم "FIFA" أحد يومي 24 أو 25 نوفمبر المقبل موعداً لمباراة منتخبنا الوطني الأول مع شقيقه البحريني في الدور التمهيدي للبطولة. يذكر أن الفائز من الفريقين سيواجه المنتخب القطري الشقيق في المباراة الافتتاحية للبطولة، المحدد لها يوم 30 نوفمبر. إلى ذلك، تنتظر اللجنة الفنية باتحاد الكرة صدور قرار بمنح المنتخبات المشاركة في المجموعة الثانية من التصفيات الآسيوية المشتركة استثناءً من الدخول في الحجر الصحي المنزلي، إلى جانب استثناء وفد الأزرق عند العودة من معسكره الذي سيقام في دبي خلال الفترة من 18 حتى 29 مايو المقبل. اللافت أن اللجنة أنهت جميع الاستعدادات للمعسكر والاتفاق مع منتخب ماليزيا وأوزبكستان لمواجهة يومي 23 و27، من دون الحصول على الاستثناء!



«يد» الأخضر جدد للقلاف واستعاد خان

جدد النادي العربي عقد لاعب الفريق الأول لكرة اليد بالنادي وليد القلاف لمدة موسمين، كما استعاد خدمات حارسه مهدي خان بعدد نفس المدة، بعد انتهاء تجربته مع نادي برقان في الموسم المنصرم. يأتي ذلك في إطار سعي إدارة النادي للحفاظ على القوام الأساسي للفريق، خصوصاً اللاعبين الذين يحق لهم الانتقال دون العودة إلى إدارة النادي، طبقاً للاتفاق المبرم في 30 سنة. يذكر أن العربي يبحث حالياً عن مدرب لقيادة الفريق في الموسم الجديد، خلفاً للمدرب الجزائري سعيد حجازي، الذي أعلن عدم تجديد عقده مع الفريق، بعدما قاد الأخضر في الموسم المنصرم للحصول على المركز الثالث في بطولتي الدوري الممتاز وكأس الاتحاد.

«الانضباط» توقف فهد عامين وتغرّمه 10 آلاف دينار



قررت لجنة الانضباط باتحاد كرة القدم، منع نائب رئيس نادي القادسية ورئيس جهاز الكرة، الشيخ فهد طلال الفهد، من دخول الملاعب مدة عامين، وتغريمه 10 آلاف دينار، وذلك لما بدر منه في مباراة فريقه مع السالمية في الجولة الثانية عشرة للدوري الممتاز، من الاعتراض على حكم اللقاء والتلفظ عليه، وعلى رئيس ونائب رئيس الاتحاد ومسؤولي السماوي، إلى جانب مطالبة اللاعبين بالانسحاب من اللقاء، هذا غير عودته إلى أرض الملعب بعد طرده.

وقد رفضت اللجنة، خلال الاجتماع الذي عقده مساء أمس الأول، شكوى نادي القادسية بيشان الغاء البطاقة الصفراء التي حصل عليها عدي الصيفي في لقاء كاظمة.

الغانم: الأولوية في نادي الكويت للأزرق

إذا تعارضت مشاركة الأبيض بكأس الاتحاد الآسيوي



خالد الغانم

شدد رئيس نادي الكويت خالد الغانم على ضرورة دعم المنتخب في التصفيات الآسيوية المشتركة، مؤكداً أنه في حال تعارضت مشاركة الأبيض بكأس الاتحاد الآسيوي مع خطة أعداد الأزرق، فإن الأولوية ستكون للمنتخب حتى لو خاض ناديه المنافسات من دون وجود اللاعبين الدوليين.

وتنتظر فريق الكويت مشاركة في الأودار التمهيدية لكأس الاتحاد الآسيوي في مايو المقبل أفضل في الموسم الجديد. وكشف أن مصير المدرب الإسباني غونزاليس والمحترفين فيما يخص البقاء أو الرحيل سيكون مطروحاً للنقاش في نهاية الموسم، وسط استمرار المنافسات وعدم وجود خيار ثانٍ في الوقت الحالي.

يذكر أن الكويت تعاد مع المدرب غونزاليس عن طريق الإغارة من اتحاد الكرة، في حين تنتهي عقود المحترفين الـ 5 مع الفريق الإفريقي الجمعة سعيد، والفرنسي سيسوكو، والتونسيان أحمد العكايشي، ورامي البدوي، والإسباني ديمبلي نهاية الموسم الجاري.

الجهراء فاز على طائفة الشباب في ختام «الأولى»



جانب من مباراة الجهراء مع الشباب

الفيلكاوي: بن عياشي مستمر في الموسم الجديد

محمد عبدالعزيز

الفريق لدوري الدرجة الأولى في الموسم الجديد. وقال الفيلكاوي تسعى إدارة النادي جاهده للعودة للدوري الممتاز في الموسم الجديد، لذلك فضلت تجديد الثقة في مدرب الفريق التونسي بني عياشي، نظراً للخبرة الطويلة التي يتمتع بها في الدوري المحلي لكرة الطائرة، كما أن له لمسات واضحة على لاعبي الفريق، وأضاف "أما بالنسبة لمحترف الفريق التونسي حمزة الرزقي، فقال إن عقده انتهى بنهاية الموسم، وسيتم تحديد مصيره مع الفريق بعد مناقشة التقرير الفني عن الموسم الماضي، وكذلك تحديد ملاح خطة الإعداد للموسم الجديد. من جانب آخر، اقترح نادي القادسية بطل الدوري الممتاز في الموسم المنصرم من استحداث خدمات مع الفريق الأول لكرة الطائرة السابق عبدالناصر العنزي قادماً من النادي العربي بعد انتهاء عقده الذي استمر موسمين، وسيتم التوقيع الرسمي على العقد بين الطرفين خلال الأيام القليلة المقبلة.

فاز الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي الجهراء على نظيره الشباب بثلاثة أشواط مقابل لا شيء في المباراة التي أقيمت أمس الأول على صالة الاتحاد في ختام منافسات الدور المؤهل للدوري الممتاز، وبذلك يتاهل فريقا الجهراء وبرقان للدوري الممتاز في الموسم الجديد. ومن جهة أخرى، أعلن مدير لعبة الكرة الطائرة بنادي الشباب أحمد الفيلكاوي استمرار مدرب الفريق الأول للعبة التونسي فريد بن عياشي في الموسم الجديد. وقال الفيلكاوي، في تصريح لـ "الجريدة": الموسم المنتهي كان طويلاً وصعباً بالنسبة لجميع الأندية، بسبب التوقف عدة مرات، وكذلك التدريب في ظل ظروف الحظر نتيجة تداعيات انتشار فيروس كورونا، الأمر الذي ساهم في هبوط



فرحة لاعبي مانشستر سيتي بهدف محرز

محرز يمنح السيتي فوزاً ثميناً في عقر دار سان جرمان

تقدم مانشستر سيتي الإنكليزي خطوة هامة نحو التأهل لنهائي بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه، عقب فوزه الثمين 2-1 على مضيفه باريس سان جرمان الفرنسي، أمس الأول، في ذهاب الدور قبل النهائي للمسابقة القارية. تقدم مانشستر سيتي الإنكليزي فوزاً ثميناً 2-1 على مضيفه باريس سان جرمان، في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، ليصبح الـ "ستيتيزينز" قاب قوسين من بلوغ نهائي البطولة في انتظار الإياب الأسبوع المقبل. وسجل ثنائيي سيتي البلجيكي كيفن دي بروين (64) ومحرز (71)، في حين سجل البرازيلي العائد من الإصابة ماركينيوس هدف سان جرمان الوحيد (15). ويحتاج سيتي، الثلاثاء المقبل، في مباراة الإياب المقررة على أرضه، إلى التعادل فقط ليبلغ النهائي للمرة الأولى في تاريخه. وفي حال بلغ مانشستر سيتي النهائي، قد يكون حصاده رائعاً في نهاية الموسم الحالي، بعدما توج بطلاً لكأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة، بفوزه على توتنهام أ-صفر، الأحد، كما أنها باتت مسالة

وأكمل سان جرمان الربع ساعة الأخير من المباراة بعشرة لاعبين، بعد طرد السنغالي إدريسا غانا غابي، بعد تدخل قاس على الألماني إيلكاي غاندوغان (77). ولم تسفر محاولات سان جرمان في الدقائق المتبقية عن هز الشباك وإدراك التعادل، ليسقط على أرضه في انتظار مباراة الإياب في إنكلترا.

سان جرمان من دون أن يلمسها أحد، لتهدد شباك نافاس. وأصبح الدولي البلجيكي رابع لاعب يسجل في ثلاث مباريات متتالية في دوري الأبطال ضد سان جرمان، بعد إيلكاي غاندوغان (77). والارجنتيني ليونيل ميسي (3)، ماركوس راشفورد (3)، ونيمار قبل أن ينضم للفريق (4). لم يهدى هدف دي بروين من حماسة السيتي، فوجه الضربة القوية الثانية لسان جرمان بهدف محرز من ركلة حرة على مشارف منطقة الجزاء، أسكنها إلى يمين نافاس (71).

مباراة له في دوري الأبطال. وبات البرازيلي ثالث لاعب في تاريخ دوري الأبطال يسجل في ربع ونصف نهائي البطولة خلال مواسم متتالية، إذ لم يحقق هذا الإنجاز سوى البرتغالي كريستيانو رونالدو مع ريال مدريد في مواسم (2011-12، 2012-13، و2013-2014)، والفرنسي أنطوان غريزمان مع أتلتيكو مدريد في موسمي (2015-16 و2016-17).

كما بات دي ماريا أفضل الممررين لباريس سان جرمان في دوري الأبطال منذ موسم 2003/2004 مع 17 تمريرة حاسمة. وحاول دي ماريا تكرار سيناريو الهدف الأول، من خلال ضربة ركنية في الدقيقة 27، لكن إيدرسون كان بالمرصاد. ومثلها، عاود نيمار الكرة حينما أسقط ركنية على رأس بارديس، الذي حولها إلى جانب القائم الأيمن (28).

نافاس يتقد مرماه

وانقذ نافاس فرصة هدف محقق للسيتي، عندما تصدى

شباكتنا الليلة تلقينا هدفين بغباء. وأوضح البرازيلي، الذي سجل الهدف الوحيد لسان جرمان: "هذا النوع من المباريات يتحدد بناء على التفاصيل، وعلينا السيطرة على هذه الأمور في المقابل سيكون علينا إظهار المزيد من شخصيتنا. إذا لم نؤمن بخياراتنا، فمن الأفضل ألا نذهب". وأضاف: "علينا أن نذهب إلى لندن برغبة في الفوز. علينا تحسين الأمور التي قمنا بها بشكل خاطئ الليلة، لكن لدينا كل ما نحتاجه لتغيير هذه النتيجة".

ماركينيوس: تلقينا هدفين بغباء

أعرب ماركينيوس، قائد باريس سان جرمان، عن أسفه، لخسارة فريقه في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا أمام مانشستر سيتي (2-1)، وأكد أنهم استقبلوا "هدفين غبيين" خلال المباراة التي أقيمت أمس الأول. وفي تصريحات بعد المباراة، قال ماركينيوس: "في الشوط الثاني كانوا أكثر شراسة، علينا أن نحاول أن نكون أكثر انتظاماً. أيضاً في صعوبات لنا، لكننا كنا أقوياء، ولم يسجلوا في



ماركينيوس

غوارديولا: ضيقنا عليهم الخناق في الشوط الثاني

أكد بيب غوارديولا مدرب مانشستر سيتي ان فريقه في الشوط الاول من مباراة ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا أمام باريس سان جرمان لم يتمكن من فرض إرادته، لكنه في الشوط الثاني، أحكم الخناق على المنافس. وعقب المباراة، قال غوارديولا لقناة "آر إم سي سيورث": "عندما تلقينا الهدف، لم تكن في المستوى الذي تتطلبه هذه البطولة، لا يكون الأمر سهلاً عندما يكون لديك منافسون مثل نيمار ومبابي". وتابع: "في الشوط الثاني كنا أكثر نزعة للهجوم، وتمكننا من السيطرة على الكرة وحققنا نتيجة جيدة، حاولوا التقدم لكننا



غوارديولا

نوايا حسنة من ميسي للاستمرار مع برشلونة

بعد أول لقاء بين رئيس برشلونة جوان لابورتا ووالد وممثل ليونيل ميسي، خورخي ميسي، بدت "نوايا حسنة" بين الطرفين لاستمرار اللاعب الأرجنتيني في صفوف البارشا، وفقاً لقناة "تي في 3" أمس الأول. وأكدت القناة الكتالونية أن لابورتا "لم يقدم أي عرض مادي في انتظار الكشف عن تقارير المراجعة التي طلبها النادي لمعرفة الوضع الاقتصادي الحقيقي المتضرر جدا من تفشي فيروس كورونا، موضحة أن النادي طالب اللاعب بالتخلي بالكرم مع الأخذ في الاعتبار أن التوقعات ليست متفائلة للغاية، وأن والده أعرب عن أمله في احتمال إبرام عقد لمدة طويلة. وسيجرى العقد على ثلاث مراحل، الأولى ستسمح لميسي بالتجديد لموسمين آخرين مع برشلونة، وخوض مونديال قطر العام المقبل. وفي المرحلة الثانية، سيحقق اللاعب رغبته في اللعب في ميامي، وأن يصبح أيضا سفير برشلونة في الولايات المتحدة مع فكرة إنجاز بعض المشروعات الاستراتيجية لمجلس لابورتا. وفي المرحلة الثالثة، وعقب انتهاء مسيرته في الدوري الأميركي لكرة القدم، سيهدى ميسي إلى برشلونة للانضمام إلى الهيكل الرياضي للنادي. (إفي)



ميسي

لاييزغ يعين الأميركي مارش مدرباً

سيتولى الأميركي جيسي مارش تدريب نادي لايبزيغ الألماني بدءاً من يوليو المقبل، بدلاً من يولييان ناغلسمان، المنتقل إلى بطل الدوري بايرن ميونيخ، وفق ما ذكر نادية الجديد، أمس. وقال المدير الرياضي للنادي، أوليفر مينتسلاف: "مع جيسي مارش، استطعنا التعاقد مع مرشحنا المثالي لسد فراغ أهم منصب رياضي في النادي، بمردب من المستوى الرفيع". وحظي مارش بعقد لسنتين حتى يونيو 2023 مع وصيف الدوري الألماني رهنا. ورفض مارش (47 عاماً)، المولود في ولاية ويسكونسن، "عرضاً من توتنهام هوتسبير (الإنكليزي)، وقرر الانتقال إلى لايبزيغ"، وفق ما أفادت مجلة كيك. ويُعد المساعد السابق لمدرّب المنتخب الأميركي نجماً صاعداً في مجموعة ريد بول الراعية للعديد من الأندية في عالم الكرة المستديرة. وسيتولى مارش الإشراف على ثالث نادٍ يحظى بدعم من "ريد بول" في مسيرته، بعدما كان أمضى ثلاثة أعوام مع فريق نيويورك ريد بولز، وعامين مع سالزبورغ النمساوي. وأضاف مينتسلاف: "من الواضح أنه يحظى بافضلية معرفته للنادي، المدينة والأهم من كل ذلك، ثقافة نادينا".

بوكيتينو: يمكننا الفوز في مانشستر

المح ماوريسينو بوكيتينو المدير الفني لفريق باريس سان جرمان الفرنسي لكرة القدم إلى أن فريقه حقق انتصارات خارج أرضه في الأدوار الإقصائية أمام برشلونة وبايرن ميونيخ، مشيراً إلى أنه يحاول عكس الهزيمة التي تعرض لها فريقه على ملعبه 2-1 أمام مانشستر سيتي، أمس الأول في الدور قبل النهائي بدوري أبطال أوروبا. وقال بوكيتينو للصحافيين عقب المباراة: "بالطبع لدينا بشكل جيد في الشوط الأول وأملنا أن نذهب ونلعب بشكل جيد في مانشستر بعيداً عن أرضنا". وقال: "لعبنا بشكل جيد في برشلونة وفي ميونيخ، الإيمان هو أهم شيء. من المهم جداً أن



بوكيتينو

مباريات اليوم

القناة الناقلة	المباراة	التوقيت
الدوري الإنكليزي		
beINSPORTS En1	كريستال بالاس - مانشستر سيتي	2:30
beINSPORTS En1	برايتون - ليدز	5:00
beINSPORTS En1	تشلسي - فولهام	7:30
beINSPORTS En1	ايغرتون - استون فيلا	10:00
الدوري الإسباني		
beINSPORTS HD1	التشي - اتلتيكو مدريد	5:15
beINSPORTS HD1	هويسكا - ريال سوسبيداد	7:30
beINSPORTS HD1	ريال مدريد - اوساسونا	10:00
الدوري الإيطالي		
beINSPORTS HD3	فيرونا - سبييتزا	4:00
beINSPORTS HD3	كروتوني - انتر ميلان	7:00
beINSPORTS HD3	ميلان - بينفينتو	9:45

فينيكس يعود إلى الأدوار الإقصائية بعد 11 عاماً



جانب من مواجهة فينيكس ونتس

وكانت هذه "التربيل دابل" رقم 30 هذا الموسم لويسيتوريك. في سولت لاك سيتي، حقق يوتا جان رقماً قياسياً بتسجيله أكبر عدد من النقاط في مباراة واحدة في تاريخ النادي بفوزه

بلغ فينيكس صنز ثاني المنطقة الغربية الأدوار الإقصائية "بلاي أوف" من دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين للمرة الأولى منذ 11 عاماً، بفوزه أمس على لوس أنجلوس كليبرز 101-109 بقيادة نجمه كريس بول صاحب 28 نقطة، وحذا حذوه فيلادلفيا سفنتي سيكسر عن الشرقية بتفوقه على أتلانتا هوكس 83-127. ولحق الفريقان بيوتا جاز الذي كان أول المتاهلين وبيروكلين نتس أول الفرق المتاهلة عن الشرقية. وكان آخر وصول لصنز إلى "بلاي أوف" في موسم 2009-2010، عندما بلغ نهائي الغربية، حيث سقط أمام لوس أنجلوس ليكرز الذي مضى وتوج باللقب على حساب بوسطن سلتيكس. في فيلادلفيا، سجل سيث كوري 20 نقطة ليقود سفنتي سيكسرز إلى فوز كبير 127-83 على أتلانتا هوكس المنقوص وبلوغ الأدوار الإقصائية. في واشنطن، حقق راسل ويستبروك "تريببل دابل" مع 18 نقطة، 18 متابعه و14 تمريرة حاسمة، فيما أضاف برادلي بيل 27 نقطة ليقودا ويزاردز للفوز 116-107 على لوس أنجلوس ليكرز الجريح. وعزز ويزاردز أمله ببلوغ الأدوار الإقصائية بتحقيقه فوزه الـ 28 مقابل 34 هزيمة، حيث يحتل المركز العاشر والأخير في الشرقية الذي يخوله خوض ملحق التأهل للـ "بلاي أوف".

أوساكا جاهزة لخوض المنافسات بعد شهر راحة



أوساكا

قالت اليابانية ناومي أوساكا المصنفة ثانية عالمياً في كرة المضرب، إنها احتاجت للخلود إلى الراحة على مدى شهر بالكامل، قبل خوض غمار دورة مدريد على الملاعب الترابية التي لا تناسب أداؤها كثيراً. فمضت خسارتها أمام اليونانية ماريا ساكاراي في ربع نهائي دورة أوساكا، في 31 مارس الماضي التي أوقفت سلسلة من 23 انتصاراً متوالياً، لم تحض أوساكا أي دورة. وكشفت أوساكا، الفائزة ببطولة أستراليا المفتوحة أولى البطولات الأربع الكبرى ضمن الغراند سلام، في فبراير الماضي "أخذت فترة توقف لاني شعرت أنني في حاجة إلى الهدوء، فبعد مشاركتي في بطولة أستراليا، لم أتخذ أي يوم راحة، وعاودت العمل مباشرة ليس في مجال كرة المضرب بل في أمور أخرى". وأضافت "لم أملك الوقت لرؤية عالتي التي لم أرها منذ عيد الميلاد قبل ذهابي إلى فلوريدا. كنت أريد قضاء بعض الوقت معها والاستمتاع".



الله بالنور

اللعب في الوقت الضائع

لدينا علم بان الحكومة تلعب في الوقت الضائع... وحتى إن أتت حكومة جديدة، مادام حكم المباراة لم يتغير، فإن النتيجة واحدة! حتى الدعوة لانتخابات جديدة لن تنتج نتيجة مختلفة... ولن تتغير الأمور، حتى حلفاء الحكومة والموالين لها، وحتى القبيضة الذين ستشترتهم الحكومة لن يكونوا سندا أو عوناً على الاستقرار! ما الفائدة من تغيير اللاعبين أو بعضهم؟ لا فائدة تذكر أبداً، ولا بد من أسلوب تفكير جديد يتعد عن دائرة التوزيع الضيقة، ويمتد ليشمل أغلبية من الوزراء من ذوي الأمانة والحكمة، بغض النظر عن انتماءاتهم الحزبية أو القبلية أو المذهبية أو حتى العائلية، التي درجت السلطة على استقطابهم... المعادلة بسيطة وسهلة، الشعب هو من انتخب، والسلطة هي من اختارت من سيمثلها أمام البرلمان، ولنرى المهام التشريعية والتنفيذية والرقابية نابعة من الحكمة والأمانة، بغض النظر عن ماهية ونوعية طريقة الوصول، وحتى مع الازدحام وعدم أهلية الناخب... لن نخسر السلطة شيئاً، فهي أولاً وأخيراً المسيطرة على الأمور.

هيئة ساحل العاج مهددة بالانقراض

تواجه الغيلة، أحد رموز ساحل العاج، خطر الانقراض في هذا البلد الواقع غرب إفريقيا، إذ تراجع عددها إلى النصف في ثلاثة عقود، بسبب إزالة الأحراج والصيد غير القانوني. وقالت وزارة الموارد المائية والغابات في ساحل العاج: "ترونتنا الحيوانية في خطر، إذ يواجه 208 أجناس خطر الانقراض. وقد تراجع عدد الغيلة خلال السنوات الثلاثين الأخيرة من 1100 في 1990 إلى أقل من 500 حالياً". وأشار مسؤول في الوزارة إلى أن "عدد الغيلة كان يقرب



مع الفقر... شوكة في حلق الرئيس

وقال راكيل بانون، الطبيب الخاص للرئيس السابق (85 عاماً) للصحافيين، إن "العملية بسيطة"، مشيراً إلى أنه عاد لمنزله في وقت لاحق.

وقال راكيل بانون، الطبيب الخاص للرئيس السابق (85 عاماً) للصحافيين، إن "العملية بسيطة"، مشيراً إلى أنه عاد لمنزله في وقت لاحق.



وذكرت وسائل إعلام محلية، أن الأطباء حاولوا إزالة الشوكة، لكنهم لم يتمكنوا، فقرروا التدخل جراحياً. واشتهر الرئيس السابق (2010-2015)، أحد رموز اليسار في أميركا اللاتينية، باتخاذ إجراءات مثيرة للجدل في أوروغواي، مثل السماح بالإجهاض وزواج المثليين وتشريع الحشيش، مما شكّل سابقة للعالم في عام 2013. ولقب خوسيه "بيبي" موخيكبا بـ"أفقر رئيس في العالم"، حيث عُرف عنه النقش، وتبرع بكل دخله تقريباً لبرنامج الإسكان الاجتماعي. وفي أكتوبر 2020، نخلى عن ولايته كعضو في مجلس الشيوخ، حيث دفع الوفاء للرئيس السابق - الذي تم انتخابه نائباً لأول مرة في عام 1995، ويعاني مرضاً مناعياً - إلى الاستقالة. وقال: "أنا مهتد بشكل مضاعف، بسبب الشيوخة والمرض. أغانر ممتناً مع العديد من الذكريات والحنين".

سوري ينكر والدته في حماة

اعتقلت السلطات السورية شاباً من مواليد 2003 أ قدم على قتل والدته ذبحاً بواسطة سكين. وفي تفاصيل القضية، كما جاء بموقع روسيا اليوم، أمس الأول، أن أحد المواطنين أبلغ قسم شرطة الشرطة في حماة بوجود جثة لامرأة في شقة سكنية بحي أبي الغداء وهي مقتولة ذبحاً.

وقال الموقع إن التحريات أسادت بأن خلافات بين المغدورة وابنتها المدعو "نبيل ط" حول اتهامها بقتل والده، فتم الاشتباه به وإلقاء القبض عليه، حيث اعترف بإقدامه على قتل والدته ذبحاً بواسطة سكين، وقيامه بإخفاء أداة الجريمة في منزل عمه. وتم العثور على أداة

رحيل صاحب أشهر ضحكة في العالم

توفي عن 65 عاماً الممثل الإسباني خوان خويا بورخا، الذي اشتهر بضحكته المميزة، وأصبح بطل العديد من صور "الميم" والفيديوهات المنتشرة على الإنترنت حول العالم.

وقال موقع روسيا اليوم، أمس الأول، إن الممثل اشتهر في إسبانيا بلقب "إيل ريسيتاس" (الضحك)، بعد مشاركته في برنامج حوارى على التلفزيون الإسباني، روى فيه قصة طريقة من حياته متعلقة بعمله غاسلاً للصحون في مطعم على شاطئ البحر. وتحدث في روايته عن تركه 20 مقلاة وسخة في البحر لغسلها، وفقدانها جميعاً إلا واحدة، حيث سحبها الجزر البحري.

واكتسب الممثل شهرة عالمية، بفضل ضحكته المميزة، بعد تحميل فيديو الحوار على "يوتيوب" عام 2007. وانتشر الفيديو على نطاق واسع، حيث أضاف إليه المستخدمون في مختلف الدول نصوص "الترجمات البديلة"، والمتعلقة بمواضيع أخرى. وخضع بورخا العام الماضي لعملية جراحية واستئصال ساقه، بسبب مشاكل في الشرايين، ولم يغادر المستشفى منذ ذلك الحين، حيث وافته المنية.

الماء البارد يقوي المناعة والعقل

روسيا اليوم، أمس الأول، أن الاستحمام البارد يمكن أن يمنح "تظام المناعة لدينا بعض القوة". ومن المعروف أن التعرض للبرد ينشط الجهاز العصبي، ويعزز "صحتنا الجسدية"، كما أن الاستحمام بماء بارد قد يؤدي إلى تحسين "صحتنا العقلية".

يرفض معظم الناس فكرة الاستحمام البارد، لكن ليس أولئك الذين يتحدرون من دول الشمال، حيث يُعد الغطس في الماء البارد هواية شعبية في السويد والدنمارك والنرويج. وكشف د. مايكل موسلي، في بحثه المنشور بمجلة Elsevier، ونقله موقع

مشكلة عاطفية جعلته مجرماً

مع بعض الأشخاص اكتشفوا أن أحد العاملين في الشركة اختفى وخلال فترة قصيرة عثر رجال الشرطة على السيارة متروكة على بعد 30 كيلومتراً عن المدينة، وتمكن رجال الشرطة في اليوم التالي من اعتقال السارق (28 سنة) في مدينة كوستروما، وهو في حالة سكر.

سرق مواطن في مقاطعة كوستروما الروسية سيارة من نوع "نيفا"، تملكها شركة خاصة في مدينة غاليتش، من أجل لقاء صديقه البعيدة. وقال موقع روسيا اليوم، أمس الأول، إن الشركة المالكة للسيارة المسمروكة استدعت الشرطة للتحقيق في الأمر والبحث عنها، وبعد التحقيق

وفيات

رياض منصور يوسف العطار	65 عاماً، شيع، ت: 92294914
مريم إبراهيم العلي العريني	74 عاماً، شيعت، ت: 55533737, 99997778
مرزعة عايش سويدان	71 عاماً، شيعت، ت: 99777936, 65011180
حمد أحمد غانم الدبوس	60 عاماً، شيع، ت: 99014377, 65963333
خالد يوسف محمد روح الدين	57 عاماً، شيع، ت: 99633177, 99563225
محمد الليلي المطيري	96 عاماً، شيع، ت: 55533004, 5222280
حمد رياض حمد الرقيب	35 عاماً، شيع، ت: 55393322
سارة عبدالعزيز فرحان الميباش	80 عاماً، شيعت، ت: 66691144, 99074143, 66226600

وفاة «المنسي» في «أبولو 11»



توفي رائد الفضاء الأميركي مايكل كولينز، العضو في طاقم «أبولو 11»، أول مهمة مأهولة إلى القمر، عن 90 عاماً بسبب مضاعفات إصابته بالسرطان. وبقي قائد مركبة التحكم هذا في المدار في حين حقق زميله في المهمة نيل أرمسترونغ وبيز الدرين الإنجاز التاريخي كأول شخصين يسيران على القمر. وبقي كولينز، الذي عادة ما يوصف بأنه رائد الفضاء الثالث «المنسي» في المهمة التاريخية، وحيداً لأكثر من 21 ساعة، حتى عاد زميله في المركبة القمرية. وكان يقف الاتصال بمركز التحكم في هيوستون في كل مرة تدور فيها المركبة الفضائية حول الجانب المظلم من القمر. وجاء في سجل المهمة، "لم يعرف أي إنسان منذ آدم هذه العزلة مثل مايك كولينز". وكتب كولينز وصفاً لتجربته في سيرته الذاتية عام 1974، لكنه تجنب الظهور إلى حد كبير. وقال في تعليقات نشرتها إدارة الفضاء والطيران (ناسا) في 2009: "أعرف أنني ساكون كاذباً أو أحقق لو قلت إنني كنت صاحب أفضل مقاعد أبولو 11 الثلاثة، لكن يمكنني القول بصدق واتزان إنني راضٍ تماماً بالدور الذي أدته". وكولينز من مواليد روما في 31 أكتوبر 1930، وهو نفس العام الذي ولد فيه أرمسترونغ - الذي توفي في 2012 والدرن، الذي نعاه في تغريدة على "تويتر".

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:42	العظمى 35
الشروق 05:08	الصغرى 21
الظهر 11:45	أعلى مد 02:59 صباحاً
العصر 03:21	01:15 ظهراً
المغرب 06:23	أدنى جزر 08:02 صباحاً
العشاء 07:47	08:59 مساءً

الشكاوى والتوزيع: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة