

شكر على تعازٍ

عائلة القرشي

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان
إلى كل من تفضل بمواساتهم في وفاة المغفور
له بإذن الله تعالى

الوالد الغالي

محمد عثمان عبد الله القرشي

سواء بالحضور شخصياً أو الاتصال هاتفياً أو برقياً
أو بالنشر في الصحف أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي

سائلين الله العلي القدير أن يحفظهم
وأن يرهم مكروهاً بعزير

اللَّهُمَّ إِنَّا لَنُحِبُّكَ وَنُحِبُّكَ



لا تعليق للدستور

حل مجلس الأمة أو قبول استقالة الحكومة

● إعادة تكليف الخالد ثم اعتذاره سيناريو راجح

● تصور اللجنة الاستشارية يُرفع للقيادة السياسية الأسبوع الجاري

علي الصنيح

علمت «الجريدة» من مصادر قريبة من أجواء اللجنة الاستشارية التي شكلتها القيادة السياسية لوضع تصورات للتعامل مع استقالة الحكومة، أن تلك اللجنة استبعدت خيار تعليق الدستور وتعطيل الحياة البرلمانية، لتتخصص التصورات في حل مجلس الأمة أو قبول استقالة الحكومة فقط. وكشفت المصادر أن الخيار الأرجح لدى اللجنة قبول استقالة الحكومة مع تكليفها بتصريف



«الشال»: 2.18 مليار دينار العجز
المحتمل لموازنة 2022/2021

الإمساك:
3:57
الإفطار:
6:11

«طلبة الطب»: فيديو أستاذنا ضمن المنهج ولا يعارض الآداب

استنكروا الأزمة المثارة بشأنه

● حمد العبدلي

مؤكدين أن المادة التي عُرضت ضمن المنهج ولا تتعارض مع الآداب. وقال الطلبة، في بيان وقعه 126 منهم: «نود أن نبين أن مقطع الفيديو المعروض جاء توضيحياً لاضطراب الشخصية الحدية في سياق المنهج التعليمي».

استنكر مجموعة من طلبة الدفعة الثانية بكلية الطب بجامعة الكويت الأزمة المثارة بخصوص عرض عضو هيئة تدريس لفيديو توضيحي في إحدى المحاضرات بالكلية،

السعودية تسمح لمليون حاج بأداء المناسك

الملك سلمان وولي عهده يُدشنان حملة العمل الخيري بـ 50 مليون ريال

في زيادة ملحوظة، أعلنت وزارة الحج والعمرة السعودية أنها ستسمح لمليون مسلم بأداء فريضة الحج هذا العام من داخل المملكة وخارجها، وفقاً للحصص المخصصة للدول، مع الأخذ بالتوصيات الصحية، بعدما أجبر انتشار وباء كوفيد-19 قبل عامين السلطات على تقليص عدد الحجاج بشكل كبير. وحددت الوزارة، في بيان أمس، ضوابط تنص على أن يكون حج هذا العام للفئة العمرية أقل من 65 عاماً، مع 02

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

عائلة الميليم

تنعى ببالغ الحزن والأسى

فقيدها الغالي المغفور له بإذن الله تعالى

مساعداً محمد عبدالعزيز الميليم

والد كل من: عصام ومشعل

وقد ووري جثمانه الثرى يوم أمس السبت الموافق 2022/4/9

نظراً للظروف الصحية الراهنة تقبل التعازي بالهاتف أو الواتساب

الرجال: 99060088 / 99660055 - النساء: 97699998

اللَّهُمَّ إِنَّا لَنُحِبُّكَ وَنُحِبُّكَ

رئيس الوزراء ونظيره الكندي بحثا العلاقات



صباح الخالد

تلقى سمو الشيخ صباح الخالد رئيس مجلس الوزراء اتصالاً هاتفياً أمس الأول من رئيس وزراء كندا جيستين ترودو.

ويبحث الجانبان خلال الاتصال سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وتعزيز التعاون في مختلف المجالات، بما يخدم مصالح الشعبين الصديقين.

كما جرى استعراض وجهات النظر حول آخر المستجدات والقضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك وتنسيق مواقف البلدين تجاهها.

بكين: الكويت ترسخ الأمن والسلم في المنطقة

«الخارجية الصينية»: نتطلع بشغف إلى توقيع اتفاقية التجارة الحرة مع دول «التعاون» قريباً

الخناثية الاستراتيجية بين البلدين وأوجه التعاون والشراكة العميقة المتميزة بين البلدين الصديقين في مختلف المجالات الحيوية والمهمة إضافة إلى التطرق إلى التطورات على الساحتين الإقليمية والدولية. وأشار السفير حيات إلى أن الجانبين لديهما توافق كبير تجاه كثير من القضايا الإقليمية والدولية، حيث يقوم الجانبان بالتعاون الوثيق والتنسيق المكثف في الشؤون الإقليمية والدولية، وأن كلا من الصين والكويت شريك التعاون المخلص والصريح لآخر.

التي أن بكين تتطلع بشغف إلى توقيع هذه الاتفاقية الهامة قريباً. وأشار المسؤول الصيني إلى أن هناك توافقاً كبيراً للرؤية التنموية الاستراتيجية لدى قيادتي البلدين، حيث تتسجم الخطة التنموية الكويتية لعام 2035 مع المبادرة الصينية «الحزام والطريق» في تخطيط النمو.

شراكة متميزة

ومن جانبه، قال السفير حيات إنه بحث مع روي أطر تعزيز العلاقات

ونقل البيان عن المسؤول الصيني تأكيداً على استراتيجية العلاقات الخناثية التي تربط الصين بالكويت وضرورة تعزيزها في المجالات كافة. وأوضح روي أن الكويت باعتبارها عضواً مهماً وناشطاً في مجلس التعاون الخليجي ظلت تلعب دوراً إيجابياً لتعزيز التعاون الجماعي بين الصين ودول المجلس.

وأضاف أن الكويت ساهمت في إطلاق المفاوضات بشأن إقامة منطقة التجارة الحرة بين الصين ودول المجلس، مشيراً

قال نائب وزير الشؤون الخارجية في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني زيهيو روي إن الجهود التي قامت وتقوم بها الكويت تعمل على ترسيخ دعائم حفظ الأمن والسلم الدوليين في المنطقة. وقالت السفارة الكويتية، في بكين في بيان أمس الأول، إن تصريحات المسؤول الصيني جاءت خلال اجتماعه مع سفير الكويت لدى جمهورية الصين الشعبية سميح حيات في المقر الرئيسي للحزب الحاكم بوسط العاصمة بكين.

تقرير محلي

العودة الكاملة للحياة الطبيعية تكشف نقص العمالة

«عشرات الآلاف غادروا البلاد نهائياً... معظمهم حرفيون ومهنيون»

● جورج عاطف

امضت القرارات الحكومية الصادرة أخيراً بشأن العودة الكاملة إلى مظاهر الحياة الطبيعية إلى ما كانت عليه قبل ظهور الجائحة، اللام عن النقص الحاد في أعداد العمالة الوافدة، الذي يعاين سوق العمل الكويتي في مختلف القطاعات، لا سيما على صعيد العمالة المهنية والحرفية التي لا غنى عنها، بل ويزداد عليها الطلب بصورة غير مسبوقة حالياً.

وتشير الإحصاءات إلى أن هناك عشرات الآلاف من العمالة الوافدة بالقطاع الأهلي والحكومي، غادرت البلاد نهائياً بصورة طوعية خلال الفترة الممتدة منذ بداية الوباء حتى الآن، بخلاف الذين سقطت إقاماتهم وهم خارج الكويت، ولم يستطيعوا العودة مجدداً، غير أن ما يزيد على 80 بالمئة من نسبة هذه العمالة كانت مسجلة بالقطاع الأهلي، حيث استحوذت «الحرفية» منها على نصيب الأسد، مما انعكس وبالأعلى على «جيب» المواطن والمقيم، لا سيما أن الأمر

متعلق بسياسة العرض والطلب، وسط نقص هذه العمالة فمن المؤكد زيادة أسعار الخدمات التي احتوى بناؤها الجميع؛ بداية من المقاول الذي ينقذ مشروعات ضخمة، ومروراً بالمواطن العادي الراغب في بناء منزل أو ترميمه، وصولاً إلى الخدمات الشخصية كحياكة الملابس وغيرها، في ظل التغير الجذري الملحوظ بأسعار تقديم الخدمات، مقارنة بما قبل الجائحة الذي قد يصل إلى الضعف تقريباً.

وافدو الـ 60 عاماً

أما على صعيد العمالة الوافدة أصحاب الـ 60 عاماً من دون حملة الشهادات الجامعية، الصادر بحقهم أخيراً قرار يسمح بتجديد إقاماتهم نظير دفع رسوم سنوية تقدر بنحو 750 ديناراً (250 لتجديد إذن العمل، و500 لوثيقة التأمين)، فقد بدأت التداعيات السلبية للفترة الممتدة ما بين قراري الحظر والسماح بالتجديد، التي تجاوزت العام تقريباً، في الظهور حتى باتت جلية

وواضحة في العديد من المهن. فقد شهدت هذه الفترة مغادرة ما يزيد على 7 آلاف عامل منهم أثروا مباشرة على السوق، وضاعفوا معاناته من نقص العمالة، وخبر دليل على ذلك شكاوى المواطنين جراء تأخرهم في تسلّم «دشاديشهم» إلى ما بعد عيد الفطر، حيث تسببت هذه الفترة في مغادرة مئات الخياطين أصحاب الـ 60 عاماً، لا سيما أصحاب الخبرة والكفاءة، حتى بات العدد الحالي لا يُسعف أصحاب المحال لقبول الطلبات الجديدة، في ظل نقص العمالة المدربة.

60% نقصاً بـ «المنزلية»

وبشأن العمالة المنزلية، يؤكد المتخصص في شؤونها، بسام الشمري، أنه رغم قرارات الانفتاح العام، فإن السوق المحلي لا يزال يعاني نقصاً حاداً في أعداد تلك العمالة بنسبة تقارب 60 بالمئة، موضحاً أن المكاتب تعاني بشدة قلة الطلبات، رغم الحاجة الملحة، نتيجة حصر الاستخدام في عدد من الدول باتت

عاملتها تحجم عن المجيء إلى الكويت. وذكر الشمري، لـ «الجريدة»، أن الكويت لا تزال طارئة للعمالة المنزلية، مدللاً على ذلك بقلة مذكرات التفاهم بشأن الاستخدام والاستخدام الموقّعة بين الكويت والدول المصدرة لهذه العمالة، مضيفاً «كنا نضع أمالاً كبيرة على إنجاز الجهات الحكومية مذكرة التفاهم الخاصة باستخدام العمالة المنزلية الإثيوبية، غير أنه لم يتحقق أي شيء بهذا الشأن منذ أشهر».

ولفت إلى أن ثمة أسباباً عدة لتفضيل العاملات المنزليات السفر إلى الدول المجاورة دون القدوم إلى الكويت، ومنها سرعة تسلّم المستحقات المالية كافة قبل المغادرة، وسرعة الفصل في المنازعات العمالية، فضلاً عن تراجع قضايا المطالبات المالية الخاصة بالراتب الشهري أو نهاية الخدمة.

وتابع: «في المقابل تشهد الكويت زيادة ملحوظة في أعداد القضايا العمالية الخاصة بالمستحقات المالية، حيث يعد هذا السبب أحد أبرز عوامل عزوف هذه العمالة عن القدوم إلى البلاد».



60% نقصاً

بالعمالة

المنزلية...

والكويت

لا تزال طارئة

لهم

بسام الشمري

السعودية تسمح لمليون...

اشتراط استكمال التحصين بالجرعات الأساسية باللقاحات المعتمدة في السعودية، واشترطت على حجاج الخارج تقديم نتيجة فحص «PCR» سلبية أُخذت خلال 72 ساعة قبل موعد المغادرة، مشددة على ضرورة الالتزام بالإجراءات الاحترازية واتباع التعليمات الوقائية خلال أداء مناسكهم «حفاظاً على صحتهم وسلامتهم».

وكانت المملكة اقتضرت الحج، الموسم الماضي، على 60 ألفاً من السعوديين والمقيمين على أراضيها ممن تلقوا تلقياً كاملاً ضد «كوفيد-19».

إلى ذلك، دشّن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وولي عهده الأمير محمد بن سلمان، أمس الأول، الحملة الوطنية للعمل الخيري (إحسان) للعام الثاني على التوالي، بتبرعين سخيين قدرهما 50 مليون ريال.

وأكد رئيس هيئة البيانات والذكاء الاصطناعي (سدابا) رئيس اللجنة الإشرافية لـ «إحسان» عبدالله الغامدي اهتمام القيادة بدعم الأعمال الخيرية في شتى المجالات كنهج ثابت جُبلت عليه وتنامى في أبنائها المواطنين والمواطنات (الرياض- وكالات)



رمضان يعود كما عهدناه مليئاً بالمفاجآت

حبلكم على الشهر



استفد من هذا العرض واحصل على المزايا التالية:

- حماية مجانية لإطار العجلات الخارجي
- 5 سنوات كفالة - عداد مفتوح
- تأمين ضد الغير وتسجيل بالمرور
- خدمة «مساعدة» على الطريق 24/7
- باقة صيانة مجانية من 30 إلى 50 ألف كم أو من 50 إلى 80 ألف كم (حسب الموديل)
- احصل على اكسسوارات مجانية عند شراء بعض الاكسسوارات المشمولة بالعرض
- هدية صندوق بخور رمضان

1803803

toyotaku

شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده ذ.م.م. إحدى شركات السايير القابضة



مطيات

3

أزمة عمال نظافة المدارس مستمرة بسبب «الغرامات»

«التربية» تسعى لتأجيلها والمراقبون الماليون يرفضون

فهد الرمضان

تواجه وزارة التربية أزمة جديدة في موضوع عمالة النظافة، إذ رفض المراقبون الماليون صرف أي مستحقات للشركات قبل دفع الغرامات المترتبة عليها.

بينما تسعى الجهات المعنية بوزارة التربية إلى معالجة مشكلة نقص عمال النظافة في المدارس، من خلال الوصول إلى تفاهات مع شركات العمالة المسؤولة عن توفير عمال النظافة من خلال إعفائهم من بعض الغرامات المترتبة عليهم خلال فترة جائحة كورونا، رفض المراقبون الماليون صرف أي مبالغ للشركات قبل تسديد الغرامات المالية ما يعني استمرار أزمة عمال النظافة حتى نهاية العام الدراسي الحالي.

وفي السياق، أكدت مصادر تربوية لـ «الجريدة» أن الوزارة توصلت إلى اتفاق مع الشركات المسؤولة عن عمال النظافة بتأجيل جزء من الغرامات المالية المترتبة عليهم مقابل التزامهم بتوفير عدد من العمال لا يقل عن اثنين إلى ثلاثة عمال في كل مدرسة ضمن العقود المبرمة معهم، مشيرة إلى أن هذا الاتفاق كان من شأنه معالجة أزمة العمالة التي باتت تشكل عبئاً كبيراً على جميع مدارس الكويت تقريباً، حيث يلجا مديرو المدارس إلى

عمال من الشارع للقيام بأعمال النظافة ويتم الدفع لهم بشكل مباشر من الإدارات المدرسية. وقالت المصادر إنه بناء على الاتفاق الذي تم بين الجهات المختصة بعمل استثمارات لسقف مبالغ مالية للشركات حتى تتمكن من دفع رواتب العمالة المتأخرة لديها، وبالتالي البدء بإنزالهم للعمل في المدارس، لافتة إلى أن الوزارة صدمت برفض المراقبين الماليين تمرير استثمارات الصرف، وبالتالي عدم تمكن الشركات من الحصول على مبالغ مالية لسداد رواتب العمالة.

وأضافت المصادر أن استمرار عدم صرف مبالغ مالية للشركات يعني استمرار أزمة عمال النظافة بالمدارس حتى نهاية العام الدراسي الحالي واستمرار معاناة الإدارات المدرسية والمعلمين والطلبة من سوء الخدمات وتكدس النفايات، لافتة إلى أن الجهات المختصة رفعت الأمر إلى قياديي الوزارة للعمل على إيجاد حلول لمشكلة صرف مستحقات الشركات الخاصة



عمال النظافة

بعمالة النظافة.

يذكر أن الوزارة تعاقبت مع شركات النظافة على توفير ثمانية عمال نظافة في كل مدرسة، إلا أنها واجهت أزمة

خائفة في موضوع توفير عمال النظافة للمدارس منذ بداية العام الدراسي الحالي، إذ تعذرت الشركات المسؤولة عن العمالة نتيجة إجراءات الإغلاق الذي دفع الوزارة للبحث عن

حلول من خلال الاستعانة بعمالة خارجية والدفع المباشر لهم.

الحرب الروسية ترفع أسعار تذاكر الطيران 30%

سيد القصاص

سعر التذكرة بين 150 و160 ديناراً، وهو أمر طبيعي حالياً، لكنها مرتفعة مقارنة بالسنوات التي سبقت جائحة كورونا، موضحة أن الرؤية لم تتضح حالياً بالنسبة لأسعار تذاكر السفر المتعلقة بعيد الفطر. وأشارت إلى أن ارتفاع أسعار تذاكر الطيران يعود إلى العرض والطلب، وهو أمر طبيعي، حيث ترتفع الأسعار في المواسم المختلفة والأزمات التي يعيشها العالم، لافتة إلى أنه متوقع استمرار الارتفاع في أسعار التذاكر مع استمرار موجة الغلاء الحالية.

ذكرت مصادر مطلعة في شركات الطيران أن ارتفاع أسعار النفط وموجة الغلاء العالمية بسبب الحرب الروسية الأوكرانية وراء ارتفاع أسعار تذاكر الطيران بنسبة 30 في المئة، مشيرة إلى أن الطيران والسفر صناعة هشة تتأثر بأي عوامل، سواء كانت سياسية أو اقتصادية. وبيّنت المصادر أن الضغط حالياً في الكويت على شركات الطيران التي تقوم برحلات إلى جدة من أجل أداء العمرة في رمضان، وهي 3 شركات، حيث يتراوح

الضغط الحالي على رحلات العمرة... والرؤية لم تتضح بشأن تذاكر عيد الفطر

«الأشغال»: 93% نسبة إنجاز مركزي تراخيص التجارة بالظهر وحولي



مركز حولي للتراخيص التجارية التابع لوزارة التجارة

سيد القصاص

الوزارة بصدد إجراء أعمال التسليم المبدئي للمبنيين، ومن ثم تسليم بقية أعمال المشروع في المحافظات على التوالي، مبيحة أن الهدف منه زيادة استيعاب المراجعين في تلك المراكز وزيادة كفاءة الإنتاج والخدمات.

يذكر أن المشروع يتكون من 5 مراكز للتراخيص التجارية بصدد إجراء أعمال التسليم المبدئي للمبنيين، ومن ثم تسليم بقية أعمال المشروع في المحافظات على التوالي، مبيحة أن الهدف منه زيادة استيعاب المراجعين في تلك المراكز وزيادة كفاءة الإنتاج والخدمات.

كشفت مصادر وزارة الأشغال العامة، عن بلوغ نسبة الإنجاز 93 بالمئة في مركزي الظهر وحولي، التابعين لمشروع المراكز الـ 5 الخارجية للتراخيص التجارية، التي تنفذ لمصلحة وزارة التجارة. ولغنت المصادر إلى أن

«الأوقاف»: الاعلان عن مساجد الاعتكاف قريباً

إلى التحسن المطرد للوضع الصحي في البلاد، بعد الغدا عبات الناتجة عن فيروس كورونا، والتي تسببت في وقف الصلاة بالمساجد، وقرض التباعد بين المصلين على مدى العامين الماضيين.

ستضع الاشرطات الصحية الواجب التقيد بها خلال فترة الاعتكاف داخل المساجد، مشددة على أنه لا تهاون في تنفيذ هذه الاشرطات حفاظا على صحة المصلين.

تحسن الوضع الصحي

واعتبرت أن السماح بالاعتكاف يعود

كشفت مصادر في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أن الوزارة ستعلن خلال الأيام القليلة المقبلة قائمة بأسماء المساجد التي سيتم فيها الاعتكاف خلال العشر الأواخر من شهر رمضان.

وقالت المصادر، لـ «الجريدة»، إن الوزارة، بالتنسيق مع «الصحة»،

الكويت تزيد وتيرة مساعداتها خلال رمضان

في حين تواصل المؤسسات الإنسانية الكويتية المتنوعة نشاطاتها الإغاثية والخيرية طوال العام، فإنها تزيد وتيرتها في رمضان المبارك، الذي يعتبر شهر الخير والبركات والنعم.

وحفل الأسبوعان الماضيان بالنشاطات المهمة للجمعيات الخيرية والمعنية بتقديم المساعدات، وتوزعت في عدة مناطق من العالم، لتواصل بذلك إيصال يد الخير الكويتية إلى كل محتاج، حيث بدأت جمعية الهلال الأحمر الكويتي في العاصمة الأردنية عمان تنفيذ حملة لتوزيع طرود غذائية «سلة شهر رمضان المبارك 2022» على لاجئين سوريين وأسرة فقيرة في الأردن، بدعم من بيت التمويل الكويتي (بيتك).

وتشمل الحملة التي تنفذها الجمعية بالتعاون مع الهلال الأحمر الأردني توزيع ألفي طرد غذائي تستفيد منها 1900 عائلة، معظمها من اللاجئين السوريين والإيتام الأردنيين في مختلف المدن والمحافظات.

وفي إقليم كردستان العراق، أعلن القنصل العام للكويت في أربيل، الدكتور عمر الكندري، انطلاق مشروع كويتي لكفالة أكثر من ألف يتيم ضمن حملة «الكويت بجانبكم».

وبدعم من جمعية «إنسان» الخيرية في الكويت سلمت جمعية المركز العلمي الخيرية الفيلسطينية يوم الجمعة في الأول من أربيل منزليين اثنين لعائلتين فلسطينيين ضمن مشروع ترميم منازل لعدد من الأسر المتعففة شرعت به مؤخرا في رام الله.

كما افتتحت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية بالكويت قرية سكنية نموذجية مكونة من 50 مسكنا مع مراقفها لإيواء النازحين في مديرية (الخوخة) بمحافظة (الحديدة) الساحلية غربي اليمن.

الكويت الأولى عالمياً في «السمنة» والثانية بـ «سكري الأطفال»

العزيري: 1 من كل 2 فوق الخمسين مصاب بـ «السكري» من النوع الثاني

عادل سامي

كشفت الرئيسة التنفيذية للطعام الطبي في معهد دسمان للسكري د. إبياء العزيري أن الكويت حلت في المرتبة الأولى عالمياً من حيث انتشار مرض السمنة، الذي يترتب عليه ارتفاع كبير في معدلات الإصابة بمرض السكري من النوع الثاني، وذلك وفقاً للبريدة التفصيلية التي نشرتها الفدرالية العالمية للسمنة قبل أيام.

وقالت العزيري، في تصريح، إن المعهد تبني العديد من البرامج التدريبية والتثقيفية العالمية لتدريب مرضى السكري من النوع الأول على السيطرة والتعايش مع هذا المرض، مضيفة أن الكويت حلت في المرتبة الثانية عالمياً من حيث انتشار «السكري» من النوع الأول (سكري الأطفال).

وأوضحت أن 1 من كل 2 فوق الخمسين عاماً مصاب بـ «السكري» من النوع الثاني، بخلاف المصابين بالمرض ولا يعرفون أنهم مصابون، وأولئك الذين في مرحلة ما قبل السكري، موضحة أن «دسمان» أجري دراسة علمية خاصة مع جامعة «جلاسكو»، بينت أنه بالإمكان التخلص من جميع أدوية السكري، إذا كانت خلايا

قالت العزيري إن 1 من كل 2 فوق سن الخمسين في الكويت مصاب بمرض السكري من النوع الثاني، بخلاف المصابين بالمرض ولا يعرفون أنهم مصابون.

20% من سكان البلاد مصابون بـ «السكري» و11% بمقدمات المرض الفالح

بالسكري من النوع الثاني، و 11 في المئة من السكان مصابون بمقدمات السكري.

وذكرت الفالغ أن تزايد أعداد الإصابة بمرض السكري من النوع الثاني في البلاد مرتبطة بعدة عوامل أهمها أسلوب الحياة، حيث الأكل غير الصحي وقلة ممارسة الرياضة، مشددة على أهمية استغلال شهر رمضان المبارك في التعديل من «سلوكياتنا الصحية وزيادة الحركة وتناول الوجبات الصحية بشكل أفضل».

أقلام الليزر

من جانب آخر، أكد استشاري طب وجراحة العيون د. يوسف الظفيري أن تعرض العين لشعاع أقلام الليزر قد يعرض طبقات الشبكية للتلطف، والتي تعتبر الجزء الأهم في عملية الإبصار. وقال الظفيري، في تصريح، إن بعض الحالات قد تتطلب تدخلاً عاجلاً أو جراحياً لعلاج هذا التلطف، مشيراً إلى أن المريض يشعر بغشاوة على عينيه بعد التعرض لليزر لتحسين تدريجياً بمرور الوقت، إلا أن العين لا تعود إلى طبيعتها مرة أخرى.

تعرض العين لشعاع أقلام الليزر قد يتلف طبقات الشبكية

الظفيري



يوسف الظفيري



إبياء العزيري

البكرياس لا تزال تعمل أو كان المريض في بدايات الإصابة بالمرض وفي السنوات الثلاث الأولى منه.

وأضافت أن الالتحاق ببرنامج صحي عالمي في المعهد من أكثر من 60% من المرضى من التخلص من أدوية السكري والضغط.

20% مصابون بـ «السكري» من جانبها، أكدت اختصاصية التغذية العلاجية في المعهد د. غنيمه الفالغ، أن 20 في المئة من سكان الكويت مصابون

سلة أخبار

«مبرة العوازم»: مستمرين في تقديم «إفطار الصائمين»



أكدت مبرة العوازم الخيرية، استمرارها في تقديم وجبات الإفطار للفئات المحتاجة في عدة مناطق ومساجد مختلفة داخل الكويت.

وصرح رئيس مجلس إدارة المبرة، حمد السبيس، أمس، بأن المبرة تستهدف توفير وجبات الإفطار للعمال، وببداية الوافدة داخل البلاد، بينما يتم تقديم السلال الغذائية للأسر المتعففة، دعماً لهم ولذويهم في هذا الشهر المبارك. وأضاف السبيس أن المبرة نفذت مشروع إفطار الصائم داخل عدد من المساجد في مناطق سلوى، والرميثية، والفنيطيس، وحولي، والجبراء، مشيراً إلى اهتمامها بمواصلة تقديم الإفطارات للصائمين، لأهميتها الكبرى في تخفيف أعباء العيشة عن المحتاجين في هذا الشهر. ووجه الشكر إلى المحسنين من أهل الكويت الذين ساهموا في توفير إفطار الصائم للفئات المحتاجة، مشيداً بالمتطوعين الذين يبذلون أوقاتهم وجهدهم في تقديم إفطار الصائمين.

«النجاة» لدعم وقفية بناء المساجد



دعت جمعية النجاة الخيرية، أهل الخير والمحسنين، إلى المساهمة في وقفية بناء المساجد، لإيجاد مصدر ثابت يُصرف منه على بناء المساجد، وإعمارها وتثبيتها للمصلين في عدد من الدول العربية والإسلامية.

وقال مدير الموارد والحملات بالجمعية، عمر الشقراء، في تصريح صحافي، أمس، إن هذه الوقفية سيتم من خلالها بناء المساجد، وتغطية جميع احتياجاتها المادية، وبناء المصليات في بعض المباني والأسواق والتجمعات، وعمازتها.

وأضاف الشقراء أن الوقفية تستهدف أيضاً كل ما يدخل في تحقيق هدف بناء المساجد وعمازتها، مثل كفالة الأئمة والمؤذنين والوعاظ فيها، والقائمين على خدمتها، بما يمكنها من القيام برسالتها على أكمل وجه.

«التراث» تطرح مبادرات لتوفير مؤسسات تعليمية



تحت شعار «تعليم فرحة» تطرح جمعية إحياء التراث الإسلامي مبادرات إنسانية كويتية تهدف إلى التنمية البشرية وبناء الإنسان السوي القادر على مواجهة الفقر والجهل ومحاربة الأفكار المتطرفة والمنحرفة، وأولى هذه المبادرات مشروع بناء معهد عثمان بن عفان في إندونيسيا.

وقال الشيخ د. أحمد الجسار، في تصريح صحافي، إن المشروع يهدف إلى مساعدة الطلبة المحتاجين من خلال توفير المؤسسات التعليمية النموذجية التي ترمز بين العلوم الشرعية والعصرية، وتدرس فيه المرحلتان المتوسطة والثانوية.

وأوضح أن أرض المشروع تم توفيرها وترخيصها من الجهات الرسمية وبانتظار بدء عملة البناء الذي يستفيد منه ما لا يقل عن 600 طالب.



جمعية السرة التعاونية

إعلان فتح باب الترشح لعضوية مجلس الإدارة لعام 2022م

بناء على القرار الوزاري رقم (165/ت) لسنة 2013 بشأن اللائحة التنفيذية للمرسوم بقانون رقم (24 لسنة 1979) في شأن الجمعيات التعاونية المعدل بالقانون 118 لسنة 2013 وبموجب القرار رقم (49/ت) لسنة 2021 الصادر بتاريخ 01/09/2021 بشأن إلغاء كافة الإجراءات التي اتخذتها الجمعيات التعاونية لفتح باب الترشح لعضوية مجالس الإدارات واعتبارها كأن لم تكن مع إعادة فتح باب الترشح لعضوية مجالس الإدارات وفقاً للنظام الأساسي النموذجي وفي ضوء القرار رقم (48/ت) لسنة 2021، وبناء على الكتاب الوارد في (04/04/2022) رقم (2022/13275/4120) بشأن فتح باب الترشح لانتخاب أعضاء مجلس إدارة الجمعية لانتخاب عدد (9) أعضاء لمجلس الإدارة، تعلن جمعية السرة التعاونية عن:

فتح باب الترشح لعضوية مجلس الإدارة لعام (2022) لمدة (10) أيام عمل على النحو التالي:

- يوم الأحد الموافق (10/04/2022) وحتى يوم الخميس الموافق (21/04/2022)، من الساعة (10) صباحاً وحتى الساعة (2) ظهراً، وذلك لانتخاب عدد (9) أعضاء لمجلس الإدارة بدلاً من الأعضاء المنتهية عضويتهم.
- فعلى من يرغب بالترشح مراجعة إدارة الجمعية شخصياً خلال أوقات الدوام الرسمي لتعبئة طلب ونموذج الترشح الخاص بذلك علماً بأنه لن يعتد بغير البطاقة المدنية الأصلية كإثبات رسمي.

وذلك وفقاً للشروط التالية:

- 1- أن يكون المرشح بالغاً من العمر (30) سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ انتهاء السنة المالية (30/06/2021).
- 2- أن يكون المرشح قد مضى على عضويته في الجمعية سنة كاملة على الأقل في تاريخ انتهاء السنة المالية (30/06/2021).
- 3- أن يكون المرشح حاصل على مؤهل دراسي لا يقل عن شهادة دبلوم سنتين بعد الثانوية العامة، وتكون معتمدة من قبل الجهات المختصة في دولة الكويت في حال الحصول عليها من الخارج.
- 4- ألا يكون المرشح قد صدر عليه حكم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة ما لم يكن رد إليه اعتباره. فعلى السادة المساهمين الذين تنطبق عليهم الشروط والراغبين في الترشح مراجعة إدارة الجمعية (قسم المساهمين) لتعبئة نموذج الترشح.

المستندات المطلوبة للترشح:

- 1- البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها.
- 2- عدد (2) صورة شخصية.
- 3- شهادة لمن يهيم الأمر من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية للمتقدمين.
- 4- الشهادة الدراسية الأصلية وصورة عنها، والتي لا تقل عن شهادة دبلوم سنتين بعد الثانوية العامة، مع وجوب تصديق الشهادة من الجهات المختصة داخل الكويت في حال الحصول على الشهادة من الخارج.
- 5- إذن بالموافقة من جهة العمل (للعسكريين) على الترشح لعضوية مجلس الإدارة.
- 6- إذن بالموافقة من وزارة العدل (إدارة الخبراء).

ملاحظة: على السادة أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة إدارة الجمعية لاستكمال وإحضار البطاقة المدنية الأصلية الجديدة لإرفاقها بالملف، مع استكمال رقم الايبان لحساب البنكي للمساهم.



الجمعية التعاونية للثروة الحيوانية

إعلان فتح باب الترشح لعضوية مجلس الإدارة لعام 2022م وفتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات

بناء على القرار الوزاري رقم (166/ت) لسنة 2013 بشأن النظام الأساسي النموذجي للجمعيات التعاونية، يسر الجمعية التعاونية للثروة الحيوانية أن تعلن عن:

أولاً: فتح باب الترشح لعضوية مجلس الإدارة لعام 2022 / 2023

- وذلك لمدة عشرة أيام عمل تبدأ من يوم الأحد الموافق 10/4/2022 ولغاية دوام يوم الخميس الموافق 21/4/2022 وذلك لانتخاب عدد (9) أعضاء لمجلس الإدارة بدلاً من الذين تنتهي مدة عضويتهم وذلك وفقاً للشروط التالية:
- أن يكون مضى على عضويته في الجمعية سنة ميلادية كاملة على الأقل قبل انتهاء السنة المالية بتاريخ 31/12/2021.
 - أن يكون المرشح بالغاً من العمر (30) سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ انتهاء السنة المالية 31/12/2021.
 - أن يكون المرشح حاصل على مؤهل دراسي لا يقل عن شهادة دبلوم سنتين بعد الثانوية العامة وتكون معتمدة من قبل الجهات المختصة في دولة الكويت في حال الحصول عليها من الخارج.
 - ألا يكون المرشح قد صدر عليه حكم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة ما لم يكن رد إليه اعتباره.

- فعلى السادة المساهمين الذين تنطبق عليهم الشروط المذكورة والراغبين في الترشح مراجعة إدارة الجمعية التعاونية للثروة الحيوانية خلال أوقات الدوام الرسمي من يوم الأحد إلى الخميس من الساعة (9) صباحاً حتى الساعة (2) ظهراً لتعبئة النموذج الخاص بالترشح مع ضرورة إحضار المستندات التالية:

- 1- البطاقة المدنية الأصلية (الذكية) وصورة عنها.
- 2- عدد (3) صور شخصية حديثة.
- 3- إذن من جهة العمل (للعسكريين) وإدارة الخبراء للعاملين بوزارة العدل.
- 4- الشهادة الدراسية الأصلية وصورة عنها والذي لا يقل عن شهادة دبلوم سنتين بعد الثانوية العامة وتكون معتمدة من قبل الجهات المختصة في دولة الكويت.
- 5- شهادة حديثة صادرة من التأمينات الاجتماعية للمتقدمين.

ثانياً: فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات:

فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام 2022 / 2023 متضمنة قيمة الاتعاب التي يحددها المتقدم بالظرف المختموم وتسليمه لإدارة الجمعية وذلك خلال الفترة من يوم الأحد الموافق 10/4/2022 ولمدة (10) أيام عمل رسمي تنتهي بنهاية دوام يوم الخميس الموافق 21/4/2022 وذلك من الساعة (9) صباحاً حتى الساعة (2) ظهراً. بناء على المادة رقم (21) من القانون رقم 118 لسنة 2013 بتعديل بعض أحكام المرسوم بقانون رقم 24 لسنة 1979 ومراعاة لأحكام المادة 11 لقانون التعاون لا يجوز لمراقبي الحسابات أن يراقب أكثر من خمس جمعيات تعاونية ولا تتجاوز مدة تعيينه بذات الجمعية أكثر من ثلاث سنوات.

ملاحظة

على السادة أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة إدارة الجمعية لاستكمال الملف وإحضار البطاقة المدنية الأصلية الجديدة لإرفاقها بالملف.



نافذة نيابية

الكندري: عدم انعقاد الجلسات تعليقاً للدستور



قال النائب د. عبدالكريم الكندري إن "عدم البت باستقالة الحكومة حتى الآن يعني أنها قائمة دستورياً وعليه لا بد أن تتم الدعوة للجلسة العادية القادمة على جدول أعمالها التصويت على كتاب عدم التعاون". وأضاف الكندري، في تغريدته: "أما عدم البت بها وعدم انعقاد الجلسات فهذا تعطيل لأعمال البرلمان وتعليق لمواد الدستور".

عبدالكريم الكندري

الحميدي يسأل الجلاوي عن القضايا المرفوعة من «القوى العاملة» وضدها



وجه النائب بدر الحميدي سؤالاً برلمانياً إلى وزير العدل وزير الدولة لشؤون تعزيز النزاهة المستشار جمال الجلاوي، طلب فيه اجابته عن الآتي: ما عدد القضايا والدعاوى التي رفعت ضد الهيئة منذ عام 2019 إلى تاريخ الرد على السؤال مع تحديد موضوع كل منها؛ وما نتائج الأحكام التي صدرت في كل من هذه القضايا؛ وما نتائج الأحكام الدعوى؛ على نحو خاص المقضي فيها بإلزام الهيئة بتعويض المدعين فيها بقيمة التعويض المقرر الذي تضمنه حكم نهائي بإلزام الهيئة بدفعه؟

بدر الحميدي

حيال مصدري القرارات أو المعاملات التي أدت إلى إقامة هذه الدعوى؛ وما هو الإجراء الذي اتخذته حيال المخالفين للقانون والنظم التي أدت إلى إقامة هذه الدعوى سواء من داخل الهيئة أو خارجها؟

وتابع: "ما الإجراءات التي تقوم بها الهيئة لمتابعة ما يقوم ضدها من قضايا؛ وهل يسند دراستها ومتابعتها إلى متخصصين قانونيين؟ وما الإجراءات التي اتخذتها

طلال الخالد: لا نية لخفض علاوات العسكريين

«الوظائف العسكرية شاقة... والمزايا المالية الركييزة الأساسية لاستقطاب الشباب»



طلال الخالد بجلسته سابقة

داخل وخارج الكويت. - يركز قرار الدلات والمكافآت والكوادر الإضافية للعسكريين على فئة ضباط الصف والأفراد. - المساهمة في تحقيق التوازن الوظيفي للكويت في ظل وجود ما يقارب 20000 مواطن بانتظار وظيفة وقدرة الجهات العسكرية لاستيعاب أكثر من 7000 مواطن سنوياً. - توحيد بدلات ومكافآت الضباط وضباط الصف والأفراد

والمكافآت والكوادر الإضافية للعسكريين بناء على الدراسات والطلبات المقدمة من لجنة الإدارة والقوى البشرية، وهي اللجنة المختصة بالجهات العسكرية، وبعد اعتماد المقترح المعد من اللجنة من قبل مجلس الدفاع الأعلى، كما تمت الموافقة عليه من مجلس الوزراء ووزارة المالية، مشيراً إلى أن الأهداف والغايات من قرار البدلات والمكافآت والكوادر الإضافية للعسكريين المعد من قبل اللجنة الإدارية والقوى البشرية (اللجنة الرباعية الجيش - الشرطة - الحرس الوطني - قوة الإطفاء العام) وبعد موافقة مجلس الدفاع الأعلى باجتماعه رقم 2020/3 تركز على النحو التالي:

في رده على سؤال للنائب مهلهل المضف، أكد نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع الشيخ طلال الخالد أنه لا نية لدى الوزارة لخفض علاوات العسكريين إلى الحد الأدنى، بسبب الحد الأدنى المنصوص عليه بالقرار الوزاري رقم 424 لسنة 2021 بشأن البدلات والمكافآت والكوادر الإضافية للعسكريين. وعن مدى صحة صدور قرار خاص برواتب الضباط والعسكريين ينص على أنه في حالة النقل من جهة إلى أخرى فإن استحقاق الراتب أو المكافأة أو العلاوة أو احتساب مدة الخدمة سيبدأ من جديد، قال الخالد: "صدر القرار الوزاري رقم 424 لسنة 2021 بشأن البدلات والمكافآت والكوادر الإضافية للعسكريين والسند القانوني للمقرر هو القانون رقم 5 لسنة 2021م يربط ميزانية الوزارات والإدارات الحكومية للسنة المالية 2021-2022م وقرار مجلس الدفاع الأعلى المتخذ في اجتماعه رقم 3 لسنة 2020م بتاريخ 24 نوفمبر 2020م. وأكد أنه يتم تحديد البدلات

20 ألف عاطل

عن العمل

وقادرون على

استيعاب 7

آلاف سنوياً

«الداخلية والدفاع» توافق على فتح تأشيرات العمالة المنزلية واستحداث إدارة حماية المجني عليهم

فهد تركي

والتصدي للكوارث العامة، يقوم على تدقيق ورفع درجات الاستعدادات العمومية بمختلف المجالات. على صعيد متصل، وافقت اللجنة على الاقتراح برغبة المقدم من العضو د. عبدالعزيز الصقعي، الذي ينص على وضع ضوابط محددة ومعلنة لأسباب الإبعاد والترحيل، مع أخذ رأي الديوان الوطني لحقوق الإنسان، وجمعيات النفع العام المهمة بهذه القضية، وإعطاء الوافد ضمانات الدفاع عن النفس أو الطعن والاعتراض على قرار الإبعاد الإداري، ومنح المُبعد مدة زمنية لتدبير شؤونه الأسرية، والحصول على مستحقاته المالية والتصريف بممتلكاته الشخصية.

أو التسبب في عاهات مستديمة، أو إحداث أضرار مادية جسيمة في ممتلكاتهم أو غيرها. وقالت اللجنة في تقريرها: أحال رئيس المجلس الاقتراح برغبة المشار إليه إلى اللجنة بتاريخ 2021/5/23، لدراسته وتقديم تقرير بشأنه، وقد نظرت في اجتماعها يوم 2022/2/7. وبعد المناقشة وتبادل الآراء انتهت اللجنة بإجماع آراء أعضائها الحاضرين إلى الموافقة على الاقتراح برغبة المشار إليه. كما وافقت «الداخلية والدفاع» على الاقتراح برغبة المقدم من الأعضاء أسامة الشاهين، د. حمد المطر، د. عبدالعزيز الصقعي، الذي يقضي بإنشاء جهاز مركزي ودائم لإدارة الأزمات

الحاضرين إلى الموافقة على الاقتراح برغبة المشار إليه. كما وافقت اللجنة على الاقتراح برغبة المقدم من العضو مهند السامر باستحداث إدارة جديدة في وزارة الداخلية تحت مسمى "إدارة حماية المجني عليهم والشهود" تعنى بتوفير الحماية للمجني عليهم في قضايا العنف والشروع في القتل والمتعرضين للتهديد، الذي يشكل خطراً على سلامتهم وذويهم، وكذلك الشهود من خلال التواصل معهم باستمرار، وتوفير عناصر أمنية لحمايتهم عند الحاجة، كما يناط بها التدخل لمنع حدوث أي من الجرائم التي تهدد سلامتهم النفسية والجسدية أو التعرض للاعتزاز أو القتل

وافقت لجنة «الداخلية والدفاع» في تقريرها الثامن للجنة الشؤون الداخلية والدفاع على الاقتراح برغبة المقدم من العضو فرز الديجاني، الذي يقضي بفتح تأشيرات العمالة المنزلية، مع الالتزام بمعايير واشتراطات وزارة الصحة. وقالت اللجنة في تقريرها الذي رفعتة إلى مجلس الأمة: أحال رئيس المجلس الاقتراح برغبة المشار إليه إلى اللجنة بتاريخ 2021/3/3، لدراسته وتقديم تقرير بشأنه، وقد نظرت في اجتماعها يوم 2022/2/7، وبعد المناقشة وتبادل الآراء انتهت اللجنة بإجماع آراء أعضائها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّسْرُ الْمُسْتَعِزُّ اجْعَلْ لِي بَرًّا مِمَّنْ رَزَقْتَنِي عِبَادًا وَرِزْقًا
صَدَقَ اللَّهُ الْعَلَمِينَ

مشارة الكهنة

مشاريع الميلم للتجارة العامة والمقاولات

وجميع العاملين فيها

يتقدمون بخالص التعازي والمواساة من

عموم عائلة الميلم الكرام

والسيد / عصام مساعد الميلم

والسيد / مشعل مساعد الميلم

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

والدهم

مساعد محمد الميلم

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم ربنا ابرحون

بنك الطعام: «إفطار صائم» يهدف لتوزيع 22700 وجبة للعمال



جانب من الحملة

بجهودها في تسهيل كل السبل لإنجاح هذه الأنشطة والحملات والمشاريع الخيرية. وأوضح الأنصاري أن «الكويتي للطعام والإغاثة» من أولى الجهات التي تطلق حملات خيرية تغطي جميع المناطق، مشيراً إلى أن «إفطار صائم» هذا العام هو الأكبر والأضخم على مستوى الكويت. ولفت إلى أن المصرف من أهم المشاريع الموسمية التي ينفذها البنك خلال رمضان، مبيناً أنه يمتلك فريقاً متكاملًا لإدارة العمل الخيري واستقبال الأسر المتعفة، للتعرف على احتياجاتهم من www.kuwaitfoodbank.org بهدف تلبية جميع متطلباتهم والعمل على حل مشاكلهم اليومية.

أعلن البنك الكويتي للطعام والإغاثة تنفيذ مصرف «إفطار صائم» الذي يهدف إلى توزيع 22700 وجبة على العمال خلال شهر رمضان الفضيل، بالتعاون مع الأمانة العامة للأوقاف. وقال نائب رئيس مجلس إدارة البنك الكويتي للطعام، مشعل الأنصاري، إن المصرف يأتي ضمن مجموعة من المبادرات والحملات الخيرية التي أطلقها البنك خلال الشهر الفضيل. وأضاف أن المشروع جاء تحت مظلة الأمانة العامة للأوقاف تجاه المسؤولية الاجتماعية والاستدامة لتأمين متطلبات واحتياجات العمال داخل البلاد، مؤكداً أن الأمانة لا تالو جهداً في دعم كل الأنشطة والجهود الخيرية والتطوعية التي يقوم بها البنك، ومشيداً

«الصدقة الإنسانية»: واصلنا رسالتنا بنجاح بدعم أهل الخير



عقدت جمعية الصدقة الكويتية الإنسانية جمعيتها العمومية العادية عن عام 2021 بحضور رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وأعضاء في الجمعية، حيث قدم رئيس مجلس الإدارة، أحمد الصراف، شرحاً مفصلاً لما قامت به الجمعية من أعمال خيرية وإنسانية خلال العام الماضي. وقال إن التقرير السنوي للجمعية يعكس حجم ونوعية الأعمال والأنشطة الخيرية التي قامت بها الجمعية، وهي أنشطة ومبادرات متنوعة عكست نهج الجمعية في العمل الإنساني. وأضاف أن الجمعية تسعى إلى تطوير وتنوع وسائلها بدعم من أهل الخير، فمن دون مساندتهم ما كان من الممكن للجمعية الانطلاق وممارسة رسالتها الإنسانية خلال الفترة القصيرة من عمرها. وقال إن التقرير السنوي للجمعية يعكس حجم ونوعية الأعمال والأنشطة الخيرية التي قامت بها الجمعية، وهي أنشطة ومبادرات متنوعة عكست نهج الجمعية في العمل الإنساني. وأضاف أن الجمعية تسعى إلى تطوير وتنوع وسائلها بدعم من أهل الخير، فمن دون مساندتهم ما كان من الممكن للجمعية الانطلاق وممارسة رسالتها الإنسانية خلال الفترة القصيرة من عمرها. وقال إن التقرير السنوي للجمعية يعكس حجم ونوعية الأعمال والأنشطة الخيرية التي قامت بها الجمعية، وهي أنشطة ومبادرات متنوعة عكست نهج الجمعية في العمل الإنساني. وأضاف أن الجمعية تسعى إلى تطوير وتنوع وسائلها بدعم من أهل الخير، فمن دون مساندتهم ما كان من الممكن للجمعية الانطلاق وممارسة رسالتها الإنسانية خلال الفترة القصيرة من عمرها.

«الأوقاف»: نجحنا في إحياء ليالي رمضان وفق الاشتراطات

أعلن وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد للإعلام والعلاقات الخارجية، محمد العليم، أن الوزارة استطاعت استئناف افتتاح المراكز الرمضانية والمساجد الجامعة التي تقام فيها صلاة التراويح خلال ليالي رمضان المبارك بكل سهولة ويسر، وفق تطبيق الاشتراطات الصادرة من الجهات الصحية الرسمية. وأضاف العليم، في تصريح صحفي، أمس، أنه «بتضافر جهود جميع إدارات وقطاعات الوزارة دارت العجلة مرة أخرى، وعادت مكبرات الصوت في مساجدنا تصدح مرة أخرى، فمن رص الصفوف إلى صلاة التراويح والدروس والمحاضرات والمراكز الرمضانية المنتشرة في المحافظات الست، موجهاً الشكر إلى كل من واصل الليل بالنهار لتهيئة الأجواء أمام جمهور المصلين». وقال إن «الأوقاف» بعد قرارات مجلس الوزراء بالعودة إلى الحياة الطبيعية وضعت خطة متكاملة في جميع القطاعات والإدارات لاستقبال رمضان الفضيل، والحمد لله اليوم وبعد ليال عدة من بدء الشهر نجحت نجاح علمنا، ونقط ثمرة جهودنا من خلال ما لمسناه من جمهور المصلين الذين أشادوا بحسن التنظيم والاستقبال في جميع المساجد. وبين أن الاستعدادات والتجهيزات شملت إعادة تهيئة المساجد، وتوفير كل متطلبات المصلين، واستضافة المشايخ والقراء أصحاب الأصوات المتميزة، بالإضافة إلى تجهيز الساحات المحيطة بالمساجد والمراكز الرمضانية ذات الحضور الكبير من المصلين. ووعده العليم باستمرار العمل الدؤوب لتوفير الراحة والطمأنينة للمصلين في المساجد خلال صلاة التراويح والقيام خلال الليالي القادمة من الشهر المبارك.

إعلان | قيد وكالة

تقدم السادة / شركة بوس توتو بارتنس لقطع غيار السيارات وأدوات زينة السيارات والزيوت

يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2022/002355

شركة وجنسيته: شركة ميشيموتو اوتوماتيف - الولايات المتحدة الأمريكية

ونشاط الوكالة عبارة عن: قطع غيار السيارات - شركة ميشيموتو اوتوماتيف

على أن تكون المدة من: 2020/11/15 **إلى:** 2023/12/31

إعلان | قيد وكالة

تقدم السادة | شركة ريدانيس انترناشيونال للتجارة العامة والمقاولات

يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2022/002342

شركة وجنسيته: شركة فيبر جلاس سترشال انجنييرنج (اف اس سي) - الولايات المتحدة الأمريكية

ونشاط الوكالة عبارة عن: منتجات المعدات الطبية

على أن تكون المدة من: 2021/10/01 **إلى:** 2023/12/31

إعلان | قيد وكالة

تقدم السادة شركة راجا للتجارة العامة

يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2022/002341

شركة وجنسيته: شركة جيانغسو ساركينغ للمعدات الطبية - الصين الشعبية

ونشاط الوكالة عبارة عن: منتجات المعدات الطبية

على أن تكون المدة من: 2021/12/01 **إلى:** 2024/12/01

إعلان | قيد وكالة

تقدم السادة شركة راجا للتجارة العامة

يطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2022/002345

شركة وجنسيته: يونيفوس انيفيرتورنيك بي في تي ليمتد - الهند

ونشاط الوكالة عبارة عن: اجهزة اكتشاف غاز ثابتة وانايبب الغاز

على أن تكون المدة من: 2022/01/01 **إلى:** 2025/01/01



جمعية الشعب التعاونية
ALSHA'AB CO-OP SOCIETY

جمعية الشعب التعاونية

إعلان عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة لعام 2022

يسر مجلس إدارة جمعية الشعب التعاونية

أن يعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة لعام 2022

اعتباراً من يوم الأحد الموافق 2022/4/10 و لمدة 10 أيام عمل رسمي تنتهي بنهاية دوام يوم الخميس الموافق 2022/4/21 وذلك لانتخاب عدد (9) أعضاء جدد بدلاً من الأعضاء المنتهية عضويتهم وذلك وفقاً للشروط التالية:

- 1 - أن يكون المرشح قد مضى على عضويته في الجمعية سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ إنتهاء السنة المالية.
- 2 - أن يكون المرشح بالغاً من العمر (30) سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ إنتهاء السنة المالية.
- 3 - أن يكون حاصلأ على مؤهل دراسي لا يقل عن شهادة دبلوم سنتين بعد الثانوية العامة.
- 4 - ألا يكون المرشح صدر عليه حكم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة ما لم يكون رد إليه إعتباره.

المستندات المطلوبة

- أ - البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها.
- ب - عدد (3) صورة شخصية حديثة.
- ج - إذن من جهة العمل للعسكريين وإذن من إدارة الخبراء للعاملين بوزارة العدل.
- د - الشهادة الدراسية الأصلية وصورة عنها مع وجوب تصديقها من الجهات المختصة داخل دولة الكويت في حالة الحصول عليها من الخارج.
- ذ - شهادة من المؤسسة العامة للتأمينات الإجتماعية للمتقدم.

ملاحظة

على أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة إدارة الجمعية لاستكمالها واحضار البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها لإرفاقها بالملف.

مع تحيات مجلس الإدارة

السفير الإسباني: أصدرنا 4300 تأشيرة العام الحالي

أقام غبقة للإعلاميين مؤكداً أن علاقات البلدين سلسلة وجوهريّة



السفير الإسباني والصحافيين ومسؤولو السفارة بعد الغبقة

الأقل في الوقت الحالي، يظهر العديد من الفرص الجديدة لتعزيز العلاقات في مختلف المجالات والتي تنتقل من قطاع السياحة إلى الرياضة والتعليم والاقتصاد الأخضر والمياه والمشاريع الهندسية أو قطاع الصحة، مضيفاً: "علاقتنا الدبلوماسية سلسلة وجوهريّة، وأنا متأكد من أن أفضل جزء من علاقتنا لم يُكتب بعد".

الفاخر وأسلوب الحياة السهل للغاية. وأشار أغيلار إلى أن عشرات الآلاف من الكويتيين والمقيمين في هذا البلد الجميل يسافرون بالفعل كل عام ويمتلكون مساكنهم الخاصة في إسبانيا. وأكد أن "علاقتنا مع الكويت، في أفضل حالاتها اليوم، والآن بعد أن تم وضع جائحة Covid-19 تحت السيطرة، على

توضيح الجاذبية السياحية الكبيرة لمديريه خصوصاً وإسبانيا عموماً كوجهة سياحية، بعيداً عن المواقع الرائعة والمعروفة بالفعل في كوستا ديل سول أو مايوركا، مضيفاً: كما أن لدينا مئات من ملاعب الغولف في جميع أنحاء البلاد، ولدينا الرعاية الصحية الممتازة، وفن الطهي الرائع والمطاعم الفاخرة، والتسوق

مرات أسبوعياً كل سبت وثلاثاء وخميس عبر الخطوط الجوية الكويتية، وستكون هناك بعض الفعاليات في مدريد خلال 11 يونيو لاستقبال أول رحلة مباشرة ولتعزيز السياحة وزيادة التواصل بين البلدين الصديقين. وقال إنه بمناسبة افتتاح هذا الطريق الجديد إلى مدريد لموسم الشتاء، فإنه من المهم

هذا العام أكثر من 4300 تأشيرة للكويتيين والمقيمين، إضافة إلى البحرينيّين الذين يتعين عليهم أن يتقدموا إلى سفارتنا في الكويت للحصول على تأشيرة سياحية لزيارة بلادنا، مشيراً إلى أنه قبل "كورونا"، كانت السفارة تصدر نحو 25 ألف تأشيرة سنوياً. ودعا أغيلار المواطنين والمقيمين إلى التقدم بطلب الحصول على التأشيرة مبكراً قبل موسم فصل الصيف وتفادياً للزحمة، داعياً كل متقدم أن يحضر معه كل المستندات المطلوبة لتجنب رفض طلبه.

وأضاف: خلال زيارة وزير الخارجية الشيخ د. أحمد الناصر لمديريه، تم توقيع تحديث جديد للاتفاقية من أجل إعفاء جوازات السفر الكويتية والإسبانية الخاصة، ونحن ننظر من الجانب الكويتي المصادقة عليها حتى يستفيد جميع هؤلاء المستخدمين منها. وعن عدد التأشيرات التي تم إصدارها منذ يناير، أوضح السفير الإسباني، أن السفارة أصدرت منذ بداية

أكد السفير الإسباني لدى البلاد ميغيل مورو أغيلار أن علاقات بلاده الدبلوماسية مع الكويت سلسلة وجوهريّة، وأن أفضل جزء منها لم يُكتب بعد. وخلال غبقة أقامها على شرف الصحافيين وعدد من أبناء السفارة في مقر إقامته، قال أغيلار، وهو أيضاً سفير غير مقيم لدى البحرين: وقّعنا مع الكويت اتفاقية إعفاء من تأشيرة الدخول لجوازات السفر الدبلوماسية منذ عام 2011 لكل البلدين.

ربيع كلاس

لقطات

- غبقة السفير الإسباني هي الأولى من نوعها لسفير أوروبي في هذا الشهر الفضيل.
- أكلة «البابايا» الإسبانية الشهيرة كانت سيدة المائدة خلال الغبقة التي واكبها الموسيقى الإسبانية الجميلة.
- أعرب أغيلار عن تقديره العميق للدعم
- القيم الذي تقدمه وسائل الإعلام لسفارة بلاده في الكويت.
- حرص السفير على الاستماع إلى آراء جميع الصحافيين المدعوين، لمعرفة السبل الأفضل لتعريف العدد الأكبر من الكويتيين والمقيمين بجمال بلاده.

بدء التسجيل المبكر لـ «صيفي التطبيقي» إلكترونياً اليوم

بمخصصات البكالوريوس، بينما المتوقع تخرجهم بالفصل الأول 10 وحدات، والمتوقع تخرجهم في «صيفي» 12 وحدة. وتابع أنه يحق للطلبة المستمريّن تسجيل 9 وحدات دراسية في نظام المقيدين بمخصصات البكالوريوس، والمتوقع تخرجهم في الفصل الأول 9 وحدات، والمتوقع تخرجهم بـ «صيفي» 11 وحدة. وطالب الاتحاد الطلبة بالالتزام بمواعيد التسجيل المحددة، مؤكداً أن أبوابه مفتوحة للجميع، ولن يتوانى عن تحقيق مكتسبات الطلبة.

أعلن الاتحاد العام لطلبة ومتردبي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، انطلاق عمليات التسجيل المبكر للمقررات الدراسية في الفصل الدراسي الصيفي 2021-2022 لكلمات التطبيق عبر موقع الهيئة الإلكتروني اليوم. وقال الاتحاد، في تصريح، أمس، إن عمادة القبول والتسجيل حددت الوحدات المسموح التسجيل بها في الفصل الدراسي الصيفي، موضحة أنه يحق للطلبة المستمريّن تسجيل 9 وحدات في نظام المقيدين

● أحمد الشمري

طلبة الطب: فيديو المحاضر ضمن المنهج ولا يخالف الآداب

126 طالباً وقّعوا بياناً استنكروا فيه المبالغات والتدخلات غير الأكاديمية

رقم التسجيل	الاسم	التوقيع
202112001	أحمد...	[توقيع]
202112002	محمد...	[توقيع]
202112003	عبدالله...	[توقيع]
202112004	فاهد...	[توقيع]
202112005	سعيد...	[توقيع]
202112006	عبدالمجيد...	[توقيع]
202112007	عبدالله...	[توقيع]
202112008	عبدالله...	[توقيع]
202112009	عبدالله...	[توقيع]
202112010	عبدالله...	[توقيع]
202112011	عبدالله...	[توقيع]
202112012	عبدالله...	[توقيع]
202112013	عبدالله...	[توقيع]
202112014	عبدالله...	[توقيع]
202112015	عبدالله...	[توقيع]
202112016	عبدالله...	[توقيع]
202112017	عبدالله...	[توقيع]
202112018	عبدالله...	[توقيع]
202112019	عبدالله...	[توقيع]
202112020	عبدالله...	[توقيع]
202112021	عبدالله...	[توقيع]
202112022	عبدالله...	[توقيع]
202112023	عبدالله...	[توقيع]
202112024	عبدالله...	[توقيع]
202112025	عبدالله...	[توقيع]
202112026	عبدالله...	[توقيع]
202112027	عبدالله...	[توقيع]
202112028	عبدالله...	[توقيع]
202112029	عبدالله...	[توقيع]
202112030	عبدالله...	[توقيع]
202112031	عبدالله...	[توقيع]
202112032	عبدالله...	[توقيع]
202112033	عبدالله...	[توقيع]
202112034	عبدالله...	[توقيع]
202112035	عبدالله...	[توقيع]
202112036	عبدالله...	[توقيع]
202112037	عبدالله...	[توقيع]
202112038	عبدالله...	[توقيع]
202112039	عبدالله...	[توقيع]
202112040	عبدالله...	[توقيع]
202112041	عبدالله...	[توقيع]
202112042	عبدالله...	[توقيع]
202112043	عبدالله...	[توقيع]
202112044	عبدالله...	[توقيع]
202112045	عبدالله...	[توقيع]
202112046	عبدالله...	[توقيع]
202112047	عبدالله...	[توقيع]
202112048	عبدالله...	[توقيع]
202112049	عبدالله...	[توقيع]
202112050	عبدالله...	[توقيع]

صورة ضوئية لتواقيع الطلبة عما تم عرضه في محاضرة كلية الطب

مع الإدارة الجامعية، وأن الأصل هو السير في المسألة بشكل رسمي ورفعها للإدارة التي تنقضي وتحاسب عن أوجه التقصير إن وجدت دون تدخل غير ذوي الشأن أو الاختصاص بها، إضافة إلى أننا نؤكد ثقتنا بلجنة التحقيق التي ستكشف تفاصيل الواقعة بكل حيادية، والتي من شأنها إنصاف الحق، وضمان عدم المساس بحرية المجال الأكاديمي التي وجدت بالأساس لمصلحة المناهج والطلبة.

Disorder (BPD) في سياق المنهج التعليمي، حيث إن هناك مبالغات واضحة في وصف المقطع المشار إليه من قبل البعض، وولفت إلى أن عضو هيئة التدريس الذي عرض المقطع كان حريصاً على عرض الأجزاء التي تلائم المادة العلمية، بما لا يتنافى مع الآداب العامة. وأضاف البيان: "نستنكر تصرف بعض الزملاء ولجوءهم إلى أطراف خارجية لاستعراض المسألة علناً، في حين يوجد ممثلون للدعوة بإمكانهم التواصل بشكل مباشر

استنكرت مجموعة من طلبة السنة الثانية في كلية الطب بجامعة الكويت التداولات المتعلقة بأزمة الفيديو الذي عرضه أحد الأساتذة خلال إحدى المحاضرات. ولغت الطلبة، في بيانهم الذي وقّعه 126 طالباً وطالبة، إلى أن مقطع الفيديو المعروض في إحدى المحاضرات التعليمية في الكلية جاء توضيحاً لاضطراب الشخصية الحدية (Borderline Personality

● حمد العبدلي



جمعية الأندلس والرقعي التعاونية

إعلان فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة

يسر مجلس إدارة جمعية الأندلس والرقعي التعاونية فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة لعام 2022م - اعتباراً من يوم الأحد الموافق 2022/4/10م ولمدة (10) أيام عمل رسمي تنتهي بنهاية دوام يوم الخميس الموافق 2022/4/21م - وذلك لانتخاب عدد (9) أعضاء جدد بدلا من الأعضاء المنتهية عضويتهم وذلك وفقاً للشروط التالية:

أولاً: فتح باب الترشيح:

- (1) أن يكون المرشح قد مضى على عضويته في الجمعية سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ انتهاء السنة المالية.
- (2) أن يكون المرشح بالغاً من العمر (30 سنة) ميلادية ثلاثون سنة ميلادية في تاريخ انتهاء السنة المالية.
- (3) أن يكون حاصلًا على مؤهل دراسي لا يقل عن شهادة دبلوم سنتين بعد الثانوية العامة.
- (4) ألا يكون المرشح صدر عليه حكم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة ما لم يكن رد إليه اعتباره.

المستندات المطلوبة:

1. البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها.
2. عدد (3) صورة شخصية حديثة.
3. موافقة من جهة العمل للعسكريين والعاملين بوزارة العدل (إدارة الخبراء).
4. الشهادة الدراسية الأصلية وصورة عنها مع وجوب تصديقها من الجهات المختصة داخل دولة الكويت في حال الحصول عليها من الخارج.
5. شهادة من مؤسسة التأمينات الاجتماعية للمتقدم للترشيح.

ثانياً: فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام 2022م - متضمناً قيمة الأتعاب التي يحددها المتقدم بالظرف المختوم، وبشروط أن تكون قيمة الأتعاب لا تزيد على خمسة آلاف دينار وتسليمه لإدارة الجمعية وذلك خلال الفترة من يوم الأحد الموافق 2022/4/10م ولمدة (10) أيام عمل تنتهي بنهاية دوام يوم الخميس الموافق 2022/4/21م مع مراعاة المادة (21) من القانون (118) لسنة 2013. ولا يجوز لمراقب الحسابات أن يراقب على أكثر من خمس جمعيات تعاونية وألا تتجاوز مدة تعيينه في ذات الجمعية أكثر من ثلاث سنوات.

ملاحظة:

على أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة إدارة الجمعية لاستكمالها وإحضار البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها لإرفاقها بالملف.

توقيف 26 مخالفاً في حملة بخيطان بتوجيهات ومتابعة من البرجس

محمد الشهران

واصلت الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة تنفيذ الحملات الأمنية لضبط مخالفي قانون الإقامة والعمل ومكافحة ظواهر التسول في مختلف مناطق البلاد، وذلك بناء على

وتعليمات ومتابعة وكيل وزارة الداخلية، الفريق أنور البرجس، ومتابعة ميدانية من وكيل الوزارة المساعد لشؤون الإقامة بالكثيف العميد وليد الطرارة. وقال مصدر أمني

لـ «الجريدة» إن رجال مباحث الإقامة نفذوا حملة أمنية مساء أمس الأول على منطقة خيطان، أسفرت عن ضبط 26 مخالفاً؛ منهم 10 مخالفي انتهاء إقامة، و7 أشخاص من دون إثبات، و4 وافدين مطلوبين مسجل بحقهم قضايا تغيب بالحاسب الآلي. وأضاف المصدر أن رجال المباحث تمكنوا أيضاً من ضبط

ضبط طن حشيش وربع مليون حبة مؤثرة عقلياً في 3 أشهر

توقيف 638 مروجاً وتسجيل 508 قضايا متنوعة

محمد الشهران

شنته لمادة المارغوانا، و100 كيلوغرام من بوردة اللميرا المخدرة.

كشفت الإحصائية ربع السنوية الصادرة عن قطاع الأمن الجنائي ممثلاً في الإدارة العامة لمكافحة المخدرات، أنه بالتعاون والتنسيق مع بعض قطاعات المؤسسة الأمنية من أجل التصدي لمهربي ومروجي المواد المخدرة، أسفرت الحملات الأمنية عن ضبط 638 متهماً بقضايا تعاطي وترويج مواد مخدرة، وتسجيل 508 قضايا متنوعة. وأظهرت الإحصائية أن رجال مباحث الإدارة العامة لمكافحة المخدرات والجهات الأمنية المساندة تمكنوا خلال الربع الأول من العام الحالي من ضبط 1 طن و73 كيلوغراماً من مادة الحشيش المخدرة، فضلاً عن ضبط 163 كيلوغراماً من مادة الشبو المخدرة.

وبينت أن رجال مباحث مكافحة المخدرات بالتعاون بالمساندة لجهات أمنية من ضبط 584 غراماً من مادة الهيرويين المخدرة، إضافة إلى 47 كيلوغراماً من مادة المارغوانا المخدرة، و89

شنته لمادة المارغوانا، و100 كيلوغرام من بوردة اللميرا المخدرة.

كشفت الإحصائية ربع السنوية الصادرة عن قطاع الأمن الجنائي ممثلاً في الإدارة العامة لمكافحة المخدرات، أنه بالتعاون والتنسيق مع بعض قطاعات المؤسسة الأمنية من أجل التصدي لمهربي ومروجي المواد المخدرة، أسفرت الحملات الأمنية عن ضبط 638 متهماً بقضايا تعاطي وترويج مواد مخدرة، وتسجيل 508 قضايا متنوعة. وأظهرت الإحصائية أن رجال مباحث الإدارة العامة لمكافحة المخدرات والجهات الأمنية المساندة تمكنوا خلال الربع الأول من العام الحالي من ضبط 1 طن و73 كيلوغراماً من مادة الحشيش المخدرة، فضلاً عن ضبط 163 كيلوغراماً من مادة الشبو المخدرة.

وبينت أن رجال مباحث مكافحة المخدرات بالتعاون بالمساندة لجهات أمنية من ضبط 584 غراماً من مادة الهيرويين المخدرة، إضافة إلى 47 كيلوغراماً من مادة المارغوانا المخدرة، و89

شنته لمادة المارغوانا، و100 كيلوغرام من بوردة اللميرا المخدرة.

كشفت الإحصائية ربع السنوية الصادرة عن قطاع الأمن الجنائي ممثلاً في الإدارة العامة لمكافحة المخدرات، أنه بالتعاون والتنسيق مع بعض قطاعات المؤسسة الأمنية من أجل التصدي لمهربي ومروجي المواد المخدرة، أسفرت الحملات الأمنية عن ضبط 638 متهماً بقضايا تعاطي وترويج مواد مخدرة، وتسجيل 508 قضايا متنوعة. وأظهرت الإحصائية أن رجال مباحث الإدارة العامة لمكافحة المخدرات والجهات الأمنية المساندة تمكنوا خلال الربع الأول من العام الحالي من ضبط 1 طن و73 كيلوغراماً من مادة الحشيش المخدرة، فضلاً عن ضبط 163 كيلوغراماً من مادة الشبو المخدرة.

وبينت أن رجال مباحث مكافحة المخدرات بالتعاون بالمساندة لجهات أمنية من ضبط 584 غراماً من مادة الهيرويين المخدرة، إضافة إلى 47 كيلوغراماً من مادة المارغوانا المخدرة، و89

شنته لمادة المارغوانا، و100 كيلوغرام من بوردة اللميرا المخدرة.

كشفت الإحصائية ربع السنوية الصادرة عن قطاع الأمن الجنائي ممثلاً في الإدارة العامة لمكافحة المخدرات، أنه بالتعاون والتنسيق مع بعض قطاعات المؤسسة الأمنية من أجل التصدي لمهربي ومروجي المواد المخدرة، أسفرت الحملات الأمنية عن ضبط 638 متهماً بقضايا تعاطي وترويج مواد مخدرة، وتسجيل 508 قضايا متنوعة. وأظهرت الإحصائية أن رجال مباحث الإدارة العامة لمكافحة المخدرات والجهات الأمنية المساندة تمكنوا خلال الربع الأول من العام الحالي من ضبط 1 طن و73 كيلوغراماً من مادة الحشيش المخدرة، فضلاً عن ضبط 163 كيلوغراماً من مادة الشبو المخدرة.

وبينت أن رجال مباحث مكافحة المخدرات بالتعاون بالمساندة لجهات أمنية من ضبط 584 غراماً من مادة الهيرويين المخدرة، إضافة إلى 47 كيلوغراماً من مادة المارغوانا المخدرة، و89



المخالفون المضبوطون خلال الحملة

ضبط المطلوبين والمخالفين لقانون الإقامة، والتصدي للظواهر السلبية، مهيجة بالجميع إلى التعاون مع رجال الأمن والإبلاغ الفوري عن أية ظاهرة تمثل مخالفة للقوانين، واحترام القانون لتحقيق الأمن والامان.

«اتحاد الجامعة» و«الأمن والسلامة» بحثاً الازدحام المروري بـ «الشدايدية»

أحمد الشمري

صباح السالم الجامعية «الشدايدية»، وذكر الاتحاد، في بيان أمس، أن مدير الإدارة سيكلف عدداً من أفرادها لتنظيم حركة السير بالإشارات المرورية في نظام الحرم الجامعي، وتقديم بالشكر والتقدير إلى الإدارة، على دعمهم وتعاونهم في القضايا الطلابية وتحقيق أمن وسلامة الطلبة.

بحث وفد الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت مع مدير إدارة الأمن والسلامة بجامعة الكويت م. يوسف الخميس العديد من الموضوعات المهمة، وعلى رأسها مشكلة الازدحام المروري في مدينة

A member of Nexia International

مكتب الواحة لتدقيق الحسابات
AL-Waha Auditing Office

دعوة

لحضور اجتماع جمعية حملة الوحدات لصندوق برفان المالي (تحت التصفيّة) للجنة المنتهية في 31 ديسمبر 2021

يسر الدكتور / علي عويد رخيص - مكتب الواحة لتدقيق الحسابات - عضو في نكسيا الدولية - (إنجلترا) بصفتهم المصفي القانوني لصندوق برفان المالي - تحت التصفيّة ، دعوتكم لحضور اجتماع جمعية حملة الوحدات المقرر عقاده في تمام الساعة 1:00 ظهرا يوم الاربعاء الموافق 20 ابريل 2022 الكترونياً عن طريق برنامج زووم (Zoom) وذلك لمناقشة البنود التالية ،

- 1- تعيين امين سر الجمعية ليقوم بتحرير محضر الاجتماع بما في ذلك المداولات والقرارات المقترحة وتسجيل نتيجة التصويت عليها.
- 2- عرض تقرير المصفي عن اعمال تصفية الصندوق للفترة من 1 يناير 2021 حتى 31 ديسمبر 2021 .
- 3- الاطلاع على تقرير مراقب الحسابات عن البيانات المالية السنوية للصندوق للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2021.
- 4- الاطلاع على البيانات المالية السنوية للصندوق للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2021.
- 5- الموافقة على تعيين السيد/ علي عبد الرحمن الحساوي (مكتب رودل الشرق الأوسط - برفان محاسبون عالميون) مصفي للصندوق بدلا من السيد/ علي عويد رخيص عوض - مكتب الواحة لتدقيق الحسابات.
- 6- تحديد أتعاب المصفي حتى انتهاء عملية التصفية.

وفي حال عدم اكتمال النصاب في ذلك الموعد المحدد سيكون الاجتماع المؤجل لانعقاد جمعية حملة الوحدات لصندوق برفان المالي (تحت التصفيّة) يوم الخميس الموافق 28 ابريل 2022 في نفس الموعد ونبش الطريقة ولحضور الجمعية بصفة شخصية ، يرجى مراجعة مكتب الواحة لتدقيق الحسابات للحصول على دعوة وتوكيل الحضور والرابط الالكتروني والرقم السري للاجتماع او الاتصال على الهواتف التالية - 22423417 - 22423417 - 22424919.

المصفي القانوني
د. علي عويد رخيص
عضو في نكسيا الدولية - (إنجلترا)

Al Rumaithya Co-Op.Society



جمعية الرميثية التعاونية

إعلان فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة

يسر مجلس إدارة جمعية الرميثية التعاونية أن يعلن عن :-

فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة لعام 2022 اعتباراً من يوم الأحد الموافق 2022/04/10 ولمدة 10 أيام عمل رسمي تنتهي بنهاية دوام يوم الخميس الموافق 2022/04/21 بإدارة الجمعية - قسم الشؤون القانونية، وذلك لانتخاب عدد 9 أعضاء جدد بدلا من الأعضاء المنتهية عضويتهم.

وذلك وفقا للشروط التالية :-

- 1 - أن يكون المرشح قد مضى على عضويته في الجمعية سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ انتهاء السنة المالية.
- 2 - أن يكون المرشح بالغا من العمر 30 سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ انتهاء السنة المالية.
- 3 - أن يكون حاصل على مؤهل دراسي لا يقل عن شهادة دبلوم سنتين بعد الثانوية العامة.
- 4 - ألا يكون المرشح صدر عليه حكم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والامانة، ما لم يكن رُذ إليه اعتباره.

المستندات المطلوبة

- أ - البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها.
- ب - عدد 3 صور شخصية حديثة.
- ج - إذن من جهة العمل للعسكريين، وإذن من إدارة الخبراء للعاملين بوزارة العدل.
- د - الشهادة الدراسية الأصلية وصورة عنها، مع وجوب تصديقها من الجهات المختصة داخل دولة الكويت في حال الحصول عليها من الخارج.
- ذ - شهادة من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية للمتقدم.

ملاحظة

على أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة إدارة الجمعية لاستكمالها، وإحضار البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها لإرفاقها بالملف.

مع تحيات مجلس الإدارة

المستشار شفيق إمام



في ظلل الدستور: الاقتراع على اختيار قضاة المحكمة الدستورية محاولة للفهم (3 من 3)

وجود محكمة التمييز في تشكيل المحكمة الدستورية ضمانة لصون قضاؤها عند ممارستها اختصاصها الموضوعي بالفصل في الطعون الانتخابية. من التوغل على اختصاص القضاء العام صاحب الولاية العامة في رقابة مشروعية القرارات الإدارية. وصاحب الولاية العامة في تطبيق القوانين الجزائية. وتوقيع العقوبات الأصلية. وما يتبعها من عقوبات تبعية.

بيننا في المقالين السابقين تحت العنوان ذاته يومي الأحد والاثنين الماضيين، أن الاقتراع السري الأخير في تشكيل المحكمة الدستورية، وقد غيب محكمة التمييز عن هذا التشكيل، لأول مرة منذ إنشاء المحكمة الدستورية سنة 1973، وتدابيعات ذلك المختلفة على ضوابط العمل القضائي وعلى التقاليد القضائية، وعلى ركن هام في القضاء لا يقوم على عاطفة العدل وحدها، بل على تأمين الناس من شر الاختلاف في تفسير القانون، أو الالتباس في تأويله وتطبيقه، وهو الأساس في إنشاء محكمة التمييز.

افتقاد التآخي والتراحم

ولعل ما بدأ لي أشد وطأة على النفس وأشدّ ألماً في الاقتراع الأخير على اختيار قضاة المحكمة الدستورية، فقدانه التآخي والود والتراحم والاحترام بين القضاة، الذين هم القدوة بين الناس جميعاً، وفي سياق ما قلناه في المقالين السابقين، من أن القضاء يلزمون أنفسهم، بما لا يلتزم به الآخرون، وأول ما يلتزمون به هو العدل، ولكن ليس بالمفهوم الضيق الذي تعارف عليه عامة الناس، وهو تحقيق المساواة بينهم، وقد حقق الاقتراع هذه المساواة، بأن يكون لكل من المقترعين صوت واحد، بل بالمفهوم الأوسع وهو الإحسان، وقد قرن الله تعالى العدل بالإحسان في قوله سبحانه: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَالَّذِي يَعْطَى النَّاسَ الْوَدَّ وَالْتِرَاحِمَ، كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ، مَثَلُ الْحَسَنِ إِذَا أَشْتَكَى مِنْهُ غَضُوُّ نَدَاغِي لَهُ سَائِرُ الْجِنْسِ بِالشَّهْرِ وَالْحُكْيِ».

وقد تداعى الجسد القضائي كله في وحدته وقوته وتماسكه، بما لحق

المحكمة الدستورية من ضرر بالذات، بإهدار الركن المعين في تكوينها، والعمود الفقري في قضاؤها، الذي صان الدستور، عبر نصف قرن منذ إنشائها وهو غياب قضاء التمييز في الاقتراع الأخير بتشكيل المحكمة الدستورية.

مقاصد المشرع

وليس من ذنب المشرع أنه أراد أن ينأى بالسلطة التنفيذية عن أي دور لها في اختيار قضاة المحكمة الدستورية، بأن عهد إلى المجلس الأعلى للقضاء بإجراء هذا الاقتراع، من بين أعضائه ومن غيرهم من المستشارين الكويتيين، وقد أنشأ الدستور هذا المجلس في المادة (168) لإدارة شؤون القضاء، بما يحقق ضماناً جوهرية لاستقلال الجهة القضائية التي عهد الدستور إليها برقابة دستورية القوانين واللوائح في المادة (173)، واشترطت المادة الثانية من قانون المحكمة الدستورية، سرية الاقتراع، لرفع الحرج عن أعضاء هذا المجلس في هذا الاختيار، وضمان الحيدة والتجرد في هذا الاختيار، خاصة أن المحكمة الدستورية، ومهمتها صون الدستور، بما يفرض عليها فضلاً عن تفسير النص الدستوري، وفقاً لدلالة الفاظه وعباراته، أن تبحث مقاصد المشرع الدستوري، وهي مقاصد سياسية، فضلاً عن التعرف على الواقع وحاجاته، وفرض ما هو واجب على هذا الواقع، فيخلط العمل الفني القضائي، بالواقع السياسي، مستلهما مبادئ المجتمع الذي يعيش فيه، بحسب فهمه لهذه المبادئ.

كما كان للمشرع مقصد آخر هو أن يؤكد على الطابع القضائي للمحكمة الدستورية، بما لا يخالف المادة (173) من الدستور التي نصت على

أن: «يعين القانون الجهة القضائية التي تختص بالفصل في المنازعات المتعلقة بدستورية القوانين واللوائح»، وكان بعض أعضاء مجلس الأمانة قد قدموا اقتراحاً بديلاً لمشروع الحكومة وقتئذ، بتشكيل المحكمة الدستورية من سبعة أعضاء، ثلاثة منهم فقط من القضاء، وتختار الحكومة الأربعة الآخرين مناصفة.

إلا أنه قد غاب عن المشرع في قانون إنشاء المحكمة الدستورية، أن من بين أعضاء المجلس الأعلى للقضاء، وكيل وزارة العدل الذي يتبع وزير العدل، والنائب الذي يتبعه كذلك أعمالاً لأحكام المادة (60) من قانون تنظيم القضاء، وذلك «فيما عدا الاختصاص المتعلق بشأن من شؤون الدعوى الجزائية وعلى وجه الخصوص ما يتعلق بتحريك هذه الدعوى ومباشرتها وتحقيقها والتصرف والإدعاء فيها»، فلا تخريب عليهما، أن صوتنا، طبقاً لما يراه وزير العدل، وهو أحد أعضاء السلطة التنفيذية.

محكمة التمييز صمام أمان

للقانون وتفسيره وتطبيقه، بما يرسي مبدأ سيادة القانون والدولة القانونية، ويحافظ على وحدة النظام القضائي وتماسكه، فقد كان وجود محكمة التمييز، ممثلة في تشكيل المحكمة الدستورية طيلة نصف قرن، عاصمة لهذه المحكمة التي توغل على الولاية العامة للقضاء العام، سواء في تطبيق القوانين الجزائية أو في رقابته لمشروعية القرارات الإدارية الصادرة في العملية الانتخابية.

حيث حجت المحكمة الدستورية نفسها عن اقتحام الدرب الصعب الذي تخشاه أي رقابة قضائية على دستورية القوانين في الصراع مع



bilalsandid@hotmail.com

د. بلال عقل الصنديد



الانتخابات النيابية اللبنانية... مآلات كيان ومصير شعب

وخلف جدران السياسة المحلية عادة ما تظهر صورته حيلةً بعد فترة يكون الراي العام قد انشغل فيها بحدث أكثر تعقيداً وأحدث وقعاً وأعمق أثرًا، فيفتعل النتيجة التي لا يرغب فيها على مضض دون أن يكون له أي خيار برفضها أو مقاومتها، والشواهد في التاريخ القديم والحديث كثيرة ومتعددة، وقد يكون أكثرها وضوحاً في مجتمعنا تراجع التضامن العربي ونزعة عدم التعاطف المتصاعدة مع الدماء والماسي الشقية، في ظل اشتغال كل شعب بأحوال أمماته وكل دولة بتدري وأقمها.

الانتخابات النيابية اللبنانية هذه المرة ليست من موعد الانتخابات الاعتيادية التي ترسم المشهد السياسي لفترة محددة في أي دولة في العالم، بل هي زاوية من صورة إقليمية أعم وأبعد تتحكم في معالمها وتفاصيلها التوازنات الدولية.

لن نحدّد هذه الانتخابات مصير الأزمة الاجتماعية والاقتصادية فحسب، بل أيضاً ستحدّد وجهة لبنان في حلّية الصراعات الدولية التي عنوانها الحرب الروسية - الأوكرانية وشعارها "التوجه شرقاً"، كما ستحدّد موقعه في ساحة التقلبات الإقليمية التي يشي بمكوناتها مشهذان لافتان: أولهما الزبارة المفاجئة لترئيس السوري إلى دولة الإمارات العربية المتحدة، وما عقّبها من استضافة إسرائيل لوزراء خارجية الإمارات، والمغرب، والبحرين في قمة استثنائية عقدت برعاية وشيعة ناهيك عن أن الأكثرية المنتخبة إذا ما اتسع الانشقاق العمودي بين مكونات الشعب اللبناني حول شرعية سلاح حزب الله ودوره المؤثر في النزاعات المحلية والصراعات الإقليمية وفي المفاوضات النووية الإيرانية - العربية.

الاتحادات القوية التي تخلفها تقلبات المشهد الدولي والإقليمي لا بد - كما العادة - أن تترك وقعها على المشهد الانتخابي والسياسي في لبنان، فالأكثرية النيابية هي التي تستضع في الصندوق اسم من لبنان، والرئيس الذي سيتماهى مع ميلان الدفة الخارجية، كما أن هذه الأكثرية هي التي ستختار رئيس حكومة لن يمثل بالطبع الأكثرية السنية التي سيكون لغياها حضور ملموس في نتائج الانتخابات، ناهيك عن أن الأكثرية المنتخبة إذا ما شكلت ثلثي المجلس النيابي قادرة على تعديل الدستور واتخاذ القرار في وجه النظام السياسي وفي كل القضايا المصرية وسائل الحرب والسلام والإنفاقيات والتحالقات الدولية، وبالطبع يبقى ملف الترسيم البحري والطامع والمطامح النطفية الكلمة الفصل فيما سيؤول إليه قدر لبنان واللبنانيين.

بعبارة موجزة، إن الأكثرية النيابية القادمة هي التي سترسوم وجه لبنان لعقد من الزمن على الأقل، وهي التي ستحدّد وجهة الشعب اللبناني وتتحمك في مستقبله الاقتصادي والاجتماعي، فأما أن تثبت ملاحة العربية، وتعزز صداقاته الإقليمية وارتباطاته الدولية، وبما سيكون لها يحاك في المحافل الدولية والإقليمية رأي آخر قد يفاجئ الجميع بما سيحصله من خلط للآوراق يأخذ بالاعتبار ما يفرضه الأمر الواقع من انتصارات وما يفضل من توازنات.

• كاتب ومستشار قانوني.

تعريف ديوان الوزارة



مظفر عبدالله

mudaffar.rashid@gmail.com

لا يستقيم نهج الإحالات إلى ديوان الوزارة مع وجود جهاز لمكافحة الفساد، لأن الماملة السياسية أو الاجتماعية لقيادي الدولة تُعد نوعاً من أنواع الإكراهات المموججة اجتماعياً، ولقد ملّ الناس مثل هذا النهج الذي أصبح مادة للنقد الاجتماعي في وسائل التواصل الاجتماعي والمنديات

أول العمود:

ربما جاء حريق سوق المباركية دعوة لإعادة النظر في كثير من قضايا الهندسية والمعمارية والتاريخية... والفرصة متاحة الآن من خلال جهود إعادة إعمار أجزائه المدمرة.

لمصطلح "ديوان الوزارة" دلالات سلبية تُصوّب نحو تغلّية أمر قيادي في الدولة آساء إلى الوظيفة العامة، أو مجاملة متفادّة له وجاهة اجتماعية، أو أي نوع من المحسوبيات الاجتماعية التي تنخر في جسم الجهاز الإداري في الكويت لعقود من الزمن. لا يستقيم نهج الإحالات إلى ديوان الوزارة مع وجود جهاز لمكافحة الفساد، لأن الماملة السياسية أو الاجتماعية المموججة اجتماعياً، ولقد ملّ الناس مثل هذا النهج الذي أصبح مادة للنقد الاجتماعي في وسائل التواصل الاجتماعي والمنديات الاجتماعية. هؤلاء (رواد ديوان الوزارة) لا يستفيد منهم الدولة بشيء، بل يكلفونها رواتب باهضة دون تقديم مقابل خدمي لدولة، وفي الغالب تأتي بهم علاقاتهم الاجتماعية لهذا المكان لا خبراتهم ونباهتهم وكان الدولة مسؤولة عنهم حتى الممات!

بل إن مثل هذه المصطلحات التي تم إدخالها في الجسم الإداري للدولة مع بدايات التحول البيروقراطي في بداية الستينيات جاءت من الثقافة الاجتماعية وتحوّل الأمر إلى خلق "ديوانية مدفوعة الرواتب" داخل جهاز إداري يخضع لرقابة ديوان المحاسبة. لقد أن الأوان لإلغاء مثل هذه التسميات المسببة والمستفزة، فكلنا يعلم أنها شكل من أشكال المحاباة والنفق السياسي - الاجتماعي.

رامون ماركس*



أوكرانيا غيرت ميزان القوى في أوروبا إلى الأبد

تتوقف الشروط التي يتوافق عليها الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي وروسيا لإنهاء الأعمال العدائية على أهداف الأطراف المتناحرة، فبعد الغزو الروسي، تراجع أوكرانيا عن موقفها حول الحباد، حيث يدعو الدستور الأوكراني إلى انضمام البلد إلى الناتو، ومع ذلك تطرّق زيلينسكي إلى مسالة انحياز أوكرانيا كنقطة أساسية في أي مفاوضات محتملة بعد ثلاثة أيام فقط على بدء الهجوم الروسي.

لكن سيكون التفاوض حول حياد البلد صعباً، فمن المتوقع أن يطالب زيلينسكي بوثتين بالتزامات واقعية من واشنطن وحلف الناتو لضمان حياد أوكرانيا من الناحية القانونية، بما يشبه على الأرجح معاهدة الدولة النمساوية في عام 1955.

ستكون أي معاهدة تضمن الحياد بين أوكرانيا وروسيا بداية العقبان الدبلوماسية التي تواجها واشنطن، وسيحاول بوتين طبعاً المطالبة بإلغاء العقوبات الغربية ضد بلده كشرط أساسي لوقف الأعمال العدائية، لكن يعارض الليبراليون العالميون رفع العقوبات ويشدون على دور الولايات المتحدة في دعم «الشعوب الحرة»، ويصعب أن يتقلّب هذا المعسكر عدم معاينة روسيا على غزو أوكرانيا أو احتلالها العسكري لشبه جزيرة القرم ودونباس، حتى لو وافقت أوكرانيا في نهاية المطاف على استمرار ذلك الاحتلال لإنهاء القتال، إذ يريد ماويدو العمولة أن تعاقب روسيا اليوم، مثلما أراد الفائزون في فرسايا أن تدفع ألمانيا ثمن أخطائها في الماضي، لكن أي صيغة سلام لصالح أوكرانيا ستكون شبه مستحيلة إذا لم يكن الغرب مستعداً لنقل حل لا يهين أياً من الطرفين، ومن المتوقع أن تطول عملية التفاوض وتصل الحرب إلى طريق مسدود، لكن قد تعتبر واشنطن هذا السيناريو مقبولاً لأنه يستنزف موارد الدولة الروسية ويضعف قدرة بوتين على البقاء في السلطة.

تزامناً مع تدمير أوكرانيا، بدأ الغزو الروسي بغير ميزان القوى بطريقة قد تمنح منافع استراتيجية لأوروبا وتعكس إيجاباً على الأمن العالمي أيضاً، فقد كان التحرك الروسي الأحمق في أوكرانيا كفيلاً بإيقاظ حلفاء واشنطن الأوروبيين، حيث بدأت دول الناتو العمل على تحديث جيوشها كي تحسّن قدرتها على الدفاع عن نفسها ضد أي عدوان روسي لا يصل إلى مستوى الحرب النووية، ويستطيع الأوروبيون تحقيق هذا الهدف، فقد أثبت الجيش الروسي في أوكرانيا أنه ليس بالقوة التي كان يحسها الغرب.

في مجال السياسة الخارجية، يجب أن تعطي الولايات المتحدة الأولوية لوضع خطة تمتد على سنوات عدة وتهدف إلى نقل معظم مسؤوليات قيادة الدفاع الأوروبي إلى الحلفاء، ولن يكون تقليص البصمة العسكرية الأميركية تدريجياً في أوروبا مرادفاً للعودة إلى حقبة العزلة الأميركية، بل إن تعديل الموارد العسكرية بطريقة إستراتيجية قد يسمح للولايات المتحدة بإعادة نشر قواتها المتوسّعة بدرجة مفرطة تمهيداً لتجاوز التحديات العالمية الأخرى، إذ كان يُفترض أن يُعاد تنظيم المسؤوليات والموارد العسكرية بين الديمقراطيات في أوروبا منذ وقت طويل.

لإحداث هذا التغيير، قد لا يتعلّق أكبر عائق بمعارضة أوروبا بل بالعقلية السائدة في واشنطن، ففي آخر 75 سنة، تمسّكت سياسة الأمن القومي الأميركية بالمبدأ القائل إن الولايات المتحدة يجب أن تتسلّم القيادة العسكرية العالمية لحماية الديمقراطية، وفي حين تحت أوروبا عن خيارات بديلة لبناء قوة قتالية أكثر فاعلية، يجب أن يتقبل الدبلوماسيون الأميركيون والنتاغون الاعتدال الحقيقي التي ينادي بها تاريخ الحفارة، ويُفترض أن يبدد القادة السياسي بدعم الحلفاء الأوروبيين إلى أن يجدوا الصيغة المناسبة لحماية أمنهم، حيث تخوض أوكرانيا اليوم حرباً شاملة بسبب إصرارها على السير في طريق بعيد عن الهيمنة الروسية، فعلى المستوى الاستراتيجي، يجب أن يشجع الغزو الروسي الديمقراطيات الأوروبية على التخلّي عن النيّة البالية للحرب الباردة التي ركّزت لفترة طويلة على درجة فائقة من الحماية الأميركية.

• تاشيخوال إنتريست*

كريستوف إيوانيك*



تغيير الحكومة في باكستان لن يغيّر العلاقات الصينية - الباكستانية

في الوقت الراهن، يبدو مستقبل حكومة عمران خان في باكستان غير مؤكد، فقد خسر الائتلاف الحاكم بقيادة «حركة الإنصاف الباكستانية» الأغلبية التي نكو المتوقع ألا ينال الثقة في المرحلة المقبلة، لكن إذا تغيرت الحكومة فعلاً، فمن المستبعد أن تتغير طبيعة العلاقات الصينية الباكستانية. أصبحت علاقة باكستان مع الصين أكثر استقراراً من الديمقراطية في باكستان أصلاً، وتبدو المشاريع الصينية في البلد أقوى من أن تنهار في حال سقطت حكومة عمران خان. سبق أن أحدثت المشاريع الصينية تغييرات إيجابية بارزة في باكستان، حيث كانت المكاسب الصافية التي حصدها الاقتصاد الباكستاني من بعض المشاريع والأعباء المالية التي تفرضها القروض الماخوذة من البنوك الصينية لإنهاء تلك المشاريع محط تحفظ كبير في باكستان، لكن تبقى المنافع المحققة أكثر وضوحاً بكثير في قطاع الطاقة تحديداً، فقد ركزت المرحلة الأولى من مشروع «الممر الاقتصادي الصيني- الباكستاني» على محطات توليد الكهرباء لأن المخططين كانوا يبنون على الأرجح تأمين الطاقة اللازمة لتفغيل مشاريع إضافية (مثل تصنيع الوحدات). لكن سبق أن تراجع نقص الكهرباء في باكستان عموماً بفضل هذه المصانع وسرعة إيقاعها.

قد لا تتغير طبيعة العلاقات الصينية الباكستانية رغم تغيير الحكومة لأن التجارب السابقة تكشف أن بعض المشاريع الصينية قد يتباطأ عند سقوط أي حكومة في باكستان، أو ربما تُوجّه الموارد المالية نحو مشاريع مختلفة في هذه الحالة لدعم جماعات أو شركات أو مناطق أخرى، لكن لن تتأثر قوة الوجود الصيني أو استقرار العلاقات بين بكين وإسلام أباد على المدى الطويل، وهذا ما حصل خلال السنة الأولى من عهد عمران خان.

حالما وصلت «حركة الإنصاف الباكستانية» إلى السلطة، زادت الشكوك بغياب التوازن بين المنافع التي تحصدها الشركات الباكستانية والصينية من بعض المشاريع، حيث تقضي أكثر المقاربات شيوعاً بتلقي القروض الصينية لصالح مشروع معيّن في باكستان تزامناً مع تكليف شركة صينية، أو عدد من الشركات الصينية، ببناء المنشآت اللازمة لتنفيذ المشروع. غالباً ما تجلب هذه الشركات عقابها وموادها معها، فترجع المنافع التي تتلقاها باكستان وتزيد تلك التي يحصلدها الاقتصاد الصيني. تتناقش مناط مختلفة غياب المنافع الكافية للسكان والشركات المحلية، وتبيّن أيضاً أن باكستان قد تضطر لتسديد قروضها الهائلة إلى البنوك الصينية لتنفيذ المشاريع.

في حالات أخرى، شكك الكثيرون بالجدوى الاقتصادية من المشاريع وطريقة التزام الشركات الصينية بها، بما في ذلك تحديث خط سكة الحديد ML-1، لدرجة أن تستمر المفاوضات حول المشروع حتى الآن، كذلك يبدو أن فكرة بناء محطة كهرباء في مدينة «رحيم يار خان» تلاشت بالكامل، فقد استنتجت باكستان أن هذا المشروع ليس مفيداً بما يكفي، لكن أكثر ما يتساءل المعنّون بشأنه هو الفريق الذي سيبستفيد من أي مشروع محتمل وحجم المنافع المتوقعة منه. بدل التساؤل عن صوابية أن تأخذ باكستان القروض من الصين أو تدعو الشركات الصينية إلى الاستثمار في البلد.

في مطلق الأحوال، أصبحت برودة العلاقات بين إسلام أباد وبكين في عام 2018 (على المستويين الاقتصادي والسياسي) منسّية اليوم، ومع مرور الوقت أعيد التفاوض حول مشاريع معينة، فقطر بعضها وأنجز بالكامل أو توقف بعضها الآخر نهائياً، وعادت معالم الدبلوماسية الاعتيادية بين باكستان والصين إلى وضعها الإيجابي الطبيعي خلال فترة قصيرة، فإذا تغيرت الحكومة الراهنة في إسلام أباد فقد تتكرر العملية نفسها وتغير مستوى التركيز على بعض المشاريع لتقديد المنافع إلى مختلف الجماعات المعنية، لكن ذلك يعني بكل بساطة أن الوجود الصيني على الأراضي الباكستانية قد يتغير لكنه لن ينتهي بالكامل.

• «دبلوماسي»

المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي	1 KD	2.516	3.016
8.261	9.166	6.397	£	€	\$
			▲	▲	▼

اقتصاد

10

عمليات تدقيق على بنود غامضة بميزانيات الشركات

● تحت مسمى مصروفات عمومية وإدارية وأكلاف تشغيل ● حجم الأعمال والأرباح لا يتماشى مع نمو المصاريف الأخرى



محمد الإبري

كشفت مصادر عن عمليات تدقيق تقوم بها جهات رقابية على ميزانيات بعض الشركات المدرجة لاسيما ما يخص بند المصروفات العمومية والإدارية، الذي يشهد تضخماً كبيراً ولافتاً ويسجل قفزات استثنائية بين عام وآخر. وقالت المصادر، إن اللافت في بند المصروفات العمومية والإدارية أن حجم وأنشطة بعض الشركات التي فيها تضخم ذلك البند لا يتماشى ولا يبرر تلك المصروفات. في السياق، أفادت المصادر بأن نمّة تجاوزات تشهدها بنود المكافآت إذ يتم التصريح والإفصاح عن مكافأة محددة أمام الجمعية العمومية، بينما التوزيع يشهد أضعاف تلك المبالغ تحت مسميات مختلفة بعضها يتم تغطيته بمكافآت لجان ومسميات أخرى أو يتم التمير من خلال بند قانوني بجوي تلاعباً بالإفراط بان يتم، على سبيل المثال، إقرار مبلغ معين لأعضاء مجلس الإدارة ومن الصياغة يفهم أنها لكل الأعضاء في حين أنها تكون لكل عضو على حدة.

خسائر مما يعكس تضارباً واضحاً ويثير الشبهات. وللإشارة فإن بند المصروفات العمومية والإدارية الأخرى في ميزانيات بعض الشركات يمثل 45 في المئة من حجم وانب حوافز ومكافآت وتكاليف

الموظفين أي نحو 15 مليون دينار مقابل 7 ملايين مسجلة مصاريف عمومية وإدارية أخرى، وتتضمنها الميزانيات بشكل مجهول دون أي إيضاحات أو تفسيرات عن ماهية تلك المبالغ وقنوات الصرف.

في سياق متصل، لفتت أوساط استثمارية إلى ضرورة أهمية ضبط تلك المبنود من خلال مزيد من الشفافية خصوصاً أنها مبالغ كبيرة، وباب خلفي يمكن استخدامه في تحقيق منافع على حساب

حقوق المساهمين من إدارات تمثل أقلية على صعيد الملكية مقابل أغلبية متناثرة من أفراد ومحافظ وصناديق وجهات تملك حصص غير ممثلة. وللعلم يرفض العديد

من الشركات في نقاشات الجمعية العمومية تقديم أي إيضاحات عن ذلك البند بحجة أن التفاصيل غير متوافرة ولا حاضرة حالياً.

«الكيمويات»: نقل ملكية أصول مصانع الأسمدة



خلال توقيع العقد

الوطني، تنفيذاً لاستراتيجية المؤسسة 2040 الخاصة بنشاط صناعة البتروكيمويات، حيث تسعى للتوسع والنمو من خلال مشاريع داخل الكويت وخارجها لإنتاج وتسويق المنتجات البتروكيموية الأساسية والمتخصصة، لتحقيق الأهداف المرجوة بالوصول إلى مكانة رائدة في صناعة البتروكيمويات.

بقوانين الشركة ومسؤوليتها المجتمعية، وتحقيق جميع اشتراطات الصحة والسلامة والبيئة. وأشار العازمي إلى أن الشركة وقعت مصانع الأسمدة بتاريخ 30 يونيو 2018 بناء على قرار مؤسسة البترول الكويتية بإغلاق مصانع الأسمدة بشكل نهائي، والتوجه لتنفيذ استثمارات ومشاريع جديدة طموحة لتحقيق قيمة مضافة على موارد الكويت الهيدروكربونية، ودعم الاقتصاد

أعلنت شركة صناعة الكيمويات البترولية توقيع إشعار نقل ملكية أصول مصانع الأسمدة التابعة لها في منطقة الشعبية الصناعية في الكويت مع شركة «ناصر محمد المداح وشريكه للتجارة العامة والمقاولات»، في ضوء عقد البيع الذي تم معهم بقيمة تقارب 18 مليون دولار، حيث تم طرح المصانع للبيع بعد إتمام جميع الإجراءات والحصول على موافقات مجلس إدارة «صناعة الكيمويات البترولية»، ومجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية، والمجلس الأعلى للبترول، حيث تم توقيع العقد بعد الترسية بتاريخ 16 ديسمبر 2021.

وقال الرئيس التنفيذي لـ «صناعة الكيمويات البترولية»، مطلق العازمي، إن طرح بيع أصول المصانع كان مفتوحاً للشركات من داخل الكويت وخارجها، وتم إجراء جولتين من المفاوضات للحصول على أفضل النتائج وترسية المزاد على الشركة التي قدمت أفضل سعر، مشيراً إلى أن شروط العقد تضمنت مراقبة «صناعة الكيمويات البترولية» لتنفيذ مشروع تفكيك المصانع والذي قد يمتد إلى 36 شهراً، بهدف التأكد من الالتزام

«البترو»: تطوير محفظة الأصول الخارجية

● أشرف عجمي

تحقيقها لتوجهاتها الاستراتيجية، وبما يدعم أيضاً وضعها التنافسي في السوق العالمي ومركزها المالي. وحول قطاع الإنتاج والاستكشاف خارج الدولة، أفاد بأن الأهداف المحددة والخاصة بالعمل خارج البلاد تركّزت على تطوير وتحسين محفظة الأصول الخارجية لتحقيق التميز التشغيلي وزيادة العوائد المالية للمؤسسة، فضلاً عن التركيز على الدخول في فرص استثمارية ذات جدوى اقتصادية عالية مع الشركات النشطة العالمية الرئيسية بما يعمل على زيادة العوائد للمؤسسة، لافتاً إلى أن الأهداف المحددة والخاصة بقطاع الطاقة التكريرية داخل البلاد تمثلت في تحقيق طاقة تكرير قدرها 1.6 مليون برميل يوميا كحد أقصى عام 2025.

إلى العديد من المعوقات التي واجهت مشروعاتها الراسمالية الحيوية، وأثرت كثيراً على تحقيق تلك الأهداف، والتي منها التأخر في تنفيذ بعض عقود صيانة الآبار، وضعف أداء بعض المقاولين ومسؤوليتهم تجاه تنفيذ الأعمال الموكلة إليهم. وأضاف أن المؤسسة تعمل على إعداد خطة لعمل دراسات سنوية للعوامل الخارجية والداخلية وقدراتها وإمكاناتها وشركائها التابعة، للتأكد من استمرار تماشي التوجهات الموضوعية، وعليه ستحدد مدى الحاجة لإعادة النظر في توجهاتها الاستراتيجية العامة، لافتاً إلى أن المؤسسة تعمل أيضاً على اتخاذ الإجراءات اللازمة للتنسيق الدائم مع شركائها التابعة للتغلب على العوامل التي تؤثر سلباً على

قال مصدر نفطي مطلع إن مؤسسة البترول الكويتية تعكف حالياً على تنفيذ التوجهات الاستراتيجية العامة للمؤسسة حتى عام 2040، والتي تم اعتمادها من المجلس الأعلى للبترول العام الماضي، والتي تتمثل في الأهداف الاستراتيجية الخاصة لقطاع الطاقة الإنتاجية للنفط الخام داخل البلاد بما حجمه 3.5 ملايين برميل يوميا، منها 3.2 ملايين نصيب شركة نفط الكويت وبقية الكمية البالغ حجمها 300 ألف برميل من نصيب شركة نفط الخليج. وكشف المصدر أن المؤسسة تأخرت إلى حد كبير خلال السنوات القليلة الماضية في تحقيق بعض الأهداف الاستراتيجية، مرجعاً ذلك

«المركزي» السعودي: إجراءات احترازية عاجلة لحماية عملاء البنوك من الاحتيال المالي

العمل، إضافة إلى ما سبق إصداره من تعليمات ومتطلبات نظامية تتعلق بمكافحة الاحتيال المالي. وأكد لعملاء البنوك ضرورة أخذ الحيطة والحذر من هذه العمليات الاحتيالية، وعدم التفريط بإفشاء البيانات البنكية والشخصية، مثل الأرقام السرية ورموز التحقق لأي شخص أو جهة، مع أهمية التأكد من موثوقية المواقع الإلكترونية المتعامل معها.

(العربيةنت)

عصابات الاحتيال المالي بيانات الدخول على الحساب المصرفي ورمز التحقق، ثم إجراء عمليات احتيال مالية على حسابات العملاء. وأفاد «المركزي» بأنه اتخذ إجراءات عاجلة ومؤقتة تتصل بتعليق بعض الخدمات مثل فتح الحسابات عن بعد، ووضع حدود لإجمالي المبالغ التحويلات اليومية لحسابات الأفراد والمؤسسات الفردية لا تزيد على 60 ألف ريال، ويمكن للعميل طلب رفع هذا الحد من البنك، وغيرها من الإجراءات التي تصب في تعزيز إجراءات مكافحة الاحتيال المالي، التي تساهم بشكل أساسي في حماية

الجرائم المرتبطة بالعملاء، مضيفاً أن اتخاذ هذه الإجراءات الاحترازية الإضافية يأتي بناء على ما تم رسده من ازدياد المخاطر الإلكترونية وحسابات التواصل الاجتماعي الاحتيالية، إضافة إلى استمرار حالات الاحتيال المالي التي تستهدف عملاء البنوك بطرق ووسائل مختلفة. وأشار إلى أن طرق الاحتيال التي تم رسدها تشمل الهندسة الاجتماعية، التي يقوم المحتال من خلالها بإيهام العميل بأنه يتعامل مع جهات رسمية أو خاصة أو أفراد موثوقين، والحصول على بياناتهم الخاصة؛ مما ينتج عنه تزويد

أكد البنك المركزي السعودي على البنوك العاملة في المملكة تطبيق عدد من الإجراءات الاحترازية لمكافحة الاحتيال المالي وحماية المتعاملين مع البنوك، انطلاقاً من أهداف نظام البنك المتصلة بدعم استقرار القطاع المصرفي وتعزيز الثقة به. وأوضح البنك، في بيان، أن هذه الإجراءات تأتي استناداً إلى المهام والصلاحيات الموكلة إلى البنك المركزي، بموجب نظامه ونظام مراقبة البنوك، ومنها وضع التعليمات والإجراءات الكفيلة بحماية عملاء البنوك، واتخاذ الإجراءات والتدابير المناسبة للحد من ارتكاب

سحب المخزونات يضغط على أسعار النفط للأسبوع الثاني

البرميل الكويتي يرتفع 71 سنتاً ليبلغ 102.77 دولار

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 71 سنتاً ليبلغ 102.77 دولار للبرميل في تداولات يوم الجمعة، مقابل 102.06 دولار للبرميل في تداولات يوم الخميس الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وفي الأسواق العالمية، ارتفعت أسعار النفط اثنين في المئة مساء الجمعة، لكنها سجلت ثاني انخفاض أسبوعي لها على التوالي، بعد أن أعلنت دول اعتزامها سحب كميات من النفط الخام من مخزوناتاها الاستراتيجية.

وارتفعت العقود الآجلة لخام برنت عند الإغلاق 2.20 دولار أو 2.19 في المئة إلى 102.78 دولار للبرميل. وارتفعت العقود الآجلة لخام غرب

تكساس الوسيط الأميركي 2.23 دولار إلى 98.26 دولار، وانخفض خام برنت 1.5 على مدار الأسبوع، بينما تراجع خام غرب تكساس الوسيط واحداً في المئة. وتعرض الخامان القياسيان على مدى الأسابيع الماضية لأشد حالات التقلب منذ يونيو حزيران 2020.

وستسحب الدول الأعضاء في وكالة الطاقة الدولية 60 مليون برميل خلال الأشهر الستة المقبلة مع مطابقة الولايات المتحدة لهذه الكمية، في إطار ما أعلنته في مارس عن سحبها 180 مليون برميل من مخزونها الاستراتيجي. قالت الوكالة الرسمية نقلاً عن وزارة النفط العراقية الجمعة، إن

جلسة متقلبة في «وول ستريت» مع تقييم تحركات الفدرالي

العريان: خطط «الاحتياطي» ستؤدي لاضطرابات كبيرة في الأسواق

الحجم والسرعة والتوازن بين عمليات الاستحقاق والبيعتات الخاصة بالأصول، ويرى أن تداعيات خطة خفض مشتريات الأصول تشهد تعقيدات إضافية مع حقيقة أن الاحتياطي الفدرالي سيرفع معدل الفائدة في نفس الوقت. وكان محضر الاجتماع الأخير للاحتياطي الفدرالي أظهر مناقشة أعضاء البنك إمكانية تقليص الميزانية العمومية بمقدار 95 مليار دولار شهرياً في وقت لاحق من هذا العام. وحذر العريان من أن

أو 1.34 في المئة إلى 13711.00 نقطة. وقال جانبه ذكر الخبير الاقتصادي محمد العريان أن محاولة الاحتياطي الفدرالي تقليص ميزانيته العمومية، بالتزامن مع رفع معدلات الفائدة، سيؤدي إلى اضطرابات كبيرة في الأسواق. وقال كبير المستشارين الاقتصاديين في «اليانز»، خلال مقال نشرته وكالة بلومبرغ، «لم يتم إعلان خطة نهائية حتى الآن، لكن حتى بعد وضع هذه الخطة فإنه يمكن إجراء تغييرات في

ارتفع مؤشر داو جونز وهبط ستاندر أند بورز 500 عند الإغلاق في تعاملات متقلبة أمس الأول في وقت ارتفعت أسهم البنوك المتراجعة وحاول المستثمرون إيجاد أفضل السبل للتعامل مع اقتصاد يمكن أن ينزلق مع تحرك مجلس الاحتياطي الإتحادي لمعالجة التضخم بشكل فعال. وارتفع العائد على سندات الخزنة الأميركية القياسية لأجل 10 سنوات إلى أعلى مستوى له منذ 3 سنوات 2.73 في المئة، مما ساعد على ارتفاع

مؤشر ستاندر أند بورز لقطاع المصارف الذي انخفض الخميس الماضي إلى أدنى مستوياته منذ 13 شهراً. وارتفعت أسهم بنوك جيه بي مورغان تشيس وبنك أوف أميركا وسي تي غروب وغولدمان ساكس غروب. وارتفع مؤشر داو جونز الصناعي 137.55 نقطة أو 0.4 في المئة إلى 34721.12 نقطة، وهبط ستاندر أند بورز 500 بواقع 11.93 نقطة أو 0.27 في المئة إلى 4488.28 نقطة، وتراجع مؤشر ناسداك المجمع 186.30 نقطة

دعت هيئة مراقبة الأوراق المالية الصينية، بما في ذلك توسيع في الصين إلى تنفيذ أسرع لقاعدة جديدة تتعلق بالشركات المدرجة في البورصات الأجنبية، قد تزيل عقبة أمام المنظمات الأميركية الذين يسعون للوصول إلى بيانات تدقيق الشركات الصينية المدرجة في نيويورك. وقال رئيس لجنة تنظيم الأوراق المالية الصينية، بي هويمان، في كلمة أمس، وفقاً لنيسان رسمي، إن الصين ستبقى قناة الإدراج في الخارج مفتوحة، وستدعم اللجنة الشركات التي تسعى إلى الاستفادة من الأسواق المحلية والأجنبية في الامتثال للقوانين واللوائح القائمة. وقال بي إن الهيئة تدرس إجراءات جديدة لفتح الأسواق

الصين تسرع في إزالة عقبات إدراج الشركات المحلية بالبورصات الأميركية

المالية الصينية، بما في ذلك توسيع في الصين إلى تنفيذ أسرع لقاعدة جديدة تتعلق بالشركات المدرجة في البورصات الأجنبية، قد تزيل عقبة أمام المنظمات الأميركية الذين يسعون للوصول إلى بيانات تدقيق الشركات الصينية المدرجة في نيويورك. وقال رئيس لجنة تنظيم الأوراق المالية الصينية، بي هويمان، في كلمة أمس، وفقاً لنيسان رسمي، إن الصين ستبقى قناة الإدراج في الخارج مفتوحة، وستدعم اللجنة الشركات التي تسعى إلى الاستفادة من الأسواق المحلية والأجنبية في الامتثال للقوانين واللوائح القائمة. وقال بي إن الهيئة تدرس إجراءات جديدة لفتح الأسواق

المالية الصينية، بما في ذلك توسيع في الصين إلى تنفيذ أسرع لقاعدة جديدة تتعلق بالشركات المدرجة في البورصات الأجنبية، قد تزيل عقبة أمام المنظمات الأميركية الذين يسعون للوصول إلى بيانات تدقيق الشركات الصينية المدرجة في نيويورك. وقال رئيس لجنة تنظيم الأوراق المالية الصينية، بي هويمان، في كلمة أمس، وفقاً لنيسان رسمي، إن الصين ستبقى قناة الإدراج في الخارج مفتوحة، وستدعم اللجنة الشركات التي تسعى إلى الاستفادة من الأسواق المحلية والأجنبية في الامتثال للقوانين واللوائح القائمة. وقال بي إن الهيئة تدرس إجراءات جديدة لفتح الأسواق

«S&P»: روسيا تتخلف عن سداد مدفوعاتها بالعملة الأجنبية

الوكالة خفضت تصنيف موسكو بعد سدادها بالروبل ديوناً بالدولار

«المركزي» الروسي يسمح ببيع العملات الأجنبية

وهو رقم قياسي منذ خريف 2021، و77 روبلا لليورو في أعلى مستوى منذ يونيو 2020.

خفض غير متوقع لأسعار الفائدة

من جهة ثانية، أعلن البنك المركزي الروسي خفضاً غير متوقع لأسعار الفائدة الرئيسية، بهدف دعم الاقتصاد الروسي الذي يواجه شبح الركود، على خلفية العقوبات الدولية ضد موسكو بسبب غزو أوكرانيا. وكذرت وكالة بلومبرغ للأنباء أن قرار البنك، أمس، يمثل إشارة إلى ثقته بالقدرة على بدء التراجع عن السياسات النقدية المتشددة التي كان قد تبناها في أعقاب غزو أوكرانيا.

وأعلن البنك المركزي، أمس، خفض سعر الفائدة الرئيسية من 20 إلى 17 بالمئة، وهو أكبر خفض للفائدة الروسية منذ حوالي 20 عاماً. وقال البنك إنه يمكن أن يخفض الفائدة مجدداً خلال الاجتماعات المقبلة إذا سمحت الظروف بذلك.

وقال البنك في بيان الظروف الخارجية ما زالت صعبة، وتمثل تحدياً بالنسبة إلى النشاط الاقتصادي لروسيا... المخاطر التي تهدد الاستقرار المالي ما زالت قائمة، مشيراً إلى أن ارتفاع أسعار المستهلك في روسيا لم يعد يتسارع بنفس الأسابيع الأولى لغزو أوكرانيا.

(أ ف ب)

أعلن البنك المركزي الروسي أنه سيسمح مجدداً، اعتباراً من 18 الجاري، ببيع العملات الأجنبية بعد تعليق هذا الأمر مطلع مارس، إثر العقوبات الغربية غير المسبوقة بسبب النزاع في أوكرانيا.

وقال «المركزي»، في بيان، إن المصارف الروسية يمكنها استئناف بيع العملات الأجنبية نقداً للمواطنين اعتباراً من 18 أبريل 2022، موضحاً أنه لا يمكنه بيع سوى العملات الأجنبية التي تطلقها البنوك اعتباراً من 9 أبريل.

يأتي هذا الإعلان المفاجئ بعد قرار البنك في 9 مارس تعليق بيع العملات الأجنبية في روسيا حتى 9 سبتمبر 2022.

مع ذلك، أتيح للروس استبدال العملات الأجنبية بالروبل خلال هذه الفترة، كما قرر حينئذ تقييد السحب النقدي من حسابات العملات الأجنبية المفتوحة في البنوك الروسية مطلع مارس في حدود 10 آلاف دولار أميركي حتى 9 سبتمبر، ولا يمكن سحب الباقي إلا بالروبل، وفق سعر الصرف المعمول به.

وخفف هذا الإجراء أيضاً الجمعة، إذ أعلن «المركزي» أن إجراء السحب لم يعد متاحاً بالدولار الأميركي فقط، ولكن أيضاً باليورو.

وأعلنت الفيو الصارمة على التعاملات بالعملات الأجنبية في روسيا مع تراجع قيمة الروبل إلى أدنى مستوياتها على الإطلاق مقابل العملات الغربية، لكن في الأسابيع الأخيرة، عاود الروبل الارتفاع بثبات ووصل الجمعة إلى 71 روبلا للدولار،



ديونها بالدولارات الموجودة في البنوك الأميركية. نتيجة لذلك، قام «جي بي مورغان»، وهو بمنزلة بنك مراسل يمنع السداد، ثم أعلنت وزارة المالية الروسية، الأربعاء، أنها سددت بالروبل قرابة 650 مليون دولار مستحقة في 4 أبريل، تعمل وكالات التصنيف الرئيسية الثلاث (اس اند بي و«فيتش» و«موديز» كحكام لإعلان تخلف دولة عن السداد. لكن تخلت كل من «فيتش» و«موديز» عن تقييم ديون الدولة والشركات الروسية، في إطار العقوبات المفروضة على موسكو. وكان من المفترض أن توقف «اس اند بي» غلوبال رايتينغز» التصنيف بحلول 15 أبريل، لكنها أعلنت أخيراً السبت أنها ستؤخر عن القيام بذلك على الفور.

وتعتبر الدولة متخلفة عن السداد عندما تكون غير قادرة على الوفاء بالتزاماتها المالية لدائمتها، الذين قد يكونون دولاً أو مؤسسات مالية (صندوق النقد الدولي، البنك الدولي...) أو مستثمرين في الأسواق المالية. ويعتبر التخلف جزئياً عندما لا تسد الدولة جزءاً من التزاماتها. وتجنب روسيا عدة أسابيع، خطر التخلف عن السداد، إذ سمحت وزارة الخزانة الأميركية باستخدام العملات الأجنبية التي تملكها موسكو في الخارج لسداد الديون الخارجية. في مارس، دفعت روسيا أجزاءً من الفوائد بهذه الطريقة، مظهرة استعدادها وقررتها على السداد. لكن منذ الأثنين، لم تعد الولايات المتحدة تسمح لروسيا بسداد

الدرجة «دي» (D)، للتخلف عن السداد. وقالت «اس اند بي»: «لا نعتقد أن المستثمرين سيكونون قادرين على تحويل مدفوعات الروبل هذه إلى دولارات معادلة للمبالغ المستحقة في الأصل، أو أن الحكومة ستحول هذه المدفوعات خلال فترة السماح البالغة 30 يوماً». وترجع الوكالة أن يتم تشديد العقوبات ضد روسيا في الأسابيع المقبلة ما «يعوق» رغبة روسيا وقدراتها الفنية باحترام شروط وأحكام التزاماتها تجاه المدينين الأجانب. مثل جميع الدول، تقترض روسيا الأموال على شكل سندات، غالباً بالدولار، ويجب عليها دفع الفوائد بانتظام وتسيدي رأس المال.

خفضت وكالة التصنيف المالي «اس اند بي» غلوبال رايتينغز» (S&P Global Ratings)، أمس، تصنيف روسيا بالنسبة لمدفوعات العملات الأجنبية إلى مستوى «التخلف عن السداد الانتقائي»، بعد أن سددت موسكو بالروبل ديوناً بالدولار في وقت سابق من هذا الأسبوع. وانخفض تصنيف الوكالة بالنسبة للمدفوعات بالعملات الأجنبية مثل الدولار إلى «اس دي» (SD)، بينما بقي التصنيف عند «سي سي» (CC) للمدفوعات بالروبل، بحسب بيان صحفي صادر عن الوكالة التي أعلنت أيضاً وقف تصنيفاتها لروسيا فوراً، وفقاً لمتطلبات الاتحاد الأوروبي. ليس هناك سوى درجة واحدة أقل من «اس دي» (SD) على مقياس الوكالة وهي

رحلة هبوط الروبل الروسي ثم عودته للصعود

موجة من التساؤلات عن قدرة موسكو على التعافي

ما يفعله، على سبيل المثال، هو مطالبة الأوروبيين بشكل متزايد من خلال وسائل مباشرة أو غير مباشرة بدفع ثمن الغاز الروسي بالروبل. ويشير إلى إنهم يطلبون من المصدرين الروس الذين ما زالوا قادرين على جني العملات الأجنبية أن يقوموا باستبدالها بالروبل، حيث يجب أن يذهب ما يصل إلى 80 في المئة من عائدات صادراتها إلى الروبل. وهذا يعني أنه في كل مرة تفعل ذلك فإنك تخلق طلباً على الروبل. وبشكل عام، فإن روسيا لديها فائض تجاري ضخم حالياً، وسيكون هذا نوع الوضع الاقتصادي الذي تتوقع أن ترتفع فيه العملة.

يشار إلى أن روسيا بدأت في أواخر فبراير الماضي عملية عسكرية واسعة داخل الأراضي الأوكرانية، فيما تسببت هذه الحرب بفرص عقوبات اقتصادية واسعة من قبل الدول الغربية على موسكو.

صحيحاً إنما هو انطباع خادع. وأضاف: «يدرك الروس أن الهدف من اللعبة كان ضرب عملتهم، وقد تم ذلك فعلاً من خلال العقوبات على البنك المركزي، والتي كانت الجانب الدرامي حقاً لحملة العقوبات الجديدة خلال عطلة نهاية الأسبوع الأولى من الحرب، ولذا فقد وضعوا استعادة قيمة العملة كهدف رئيسي لهم». ويقول تورز لـ«فورين بوليسي» إن الروس يتلاعبون بالكامل بسوق العملة الروسية، بقدر ما يستطيعون عليها في الداخل. إنهم يقيدون الطريقة التي يمكن بها للأجانب الذين استثمروا في روسيا، أو أي شخص آخر في هذا الشأن، أن يبيعوا الروبل.

وبحسب تورز، فإن السلطات الروسية تقوم بإنشاء مصادر مصطنعة للطلب على الروبل، لأنه في النهاية التوازن بين العرض والطلب هو الذي يحدد قيمة العملة، لذا فإن

نشرت مجلة «فورين بوليسي» تقريراً استعرضت فيه رحلة هبوط الروبل الروسي بالتزامن مع الحرب في أوكرانيا، ومن ثم عودته إلى الصعود ورجوعه إلى مستويات ما قبل الحرب، وهو ما يشير موجة من التساؤلات عن قدرة موسكو على التعافي بهذه السرعة.

وعاد سعر صرف الدولار الأميركي قبل أيام إلى نحو 80 روبلا روسيا، وهو نفس سعر الصرف الذي كان سارياً تقريباً قبل غزو روسيا لأوكرانيا في 24 فبراير الماضي. وكانت العقوبات الغربية التي طالت العديد من القطاعات ورجال الأعمال قد دمرت العملة الروسية في البداية، لكنها انتعشت مرة أخرى قبل أيام وعادت إلى مستوياتها السابقة.

وقال آدم تورز، المحلل الاقتصادي والكاتب في «فورين بوليسي» إن «الانطباع بأن العملة الروسية قد تعافت ليس

شركة المشروعات السياحية

تعلن

عن رغبتها في طرح

موقع لتقديم خدمات ألعاب بحرية وترفيهية

لرواد منتزه الخيران السياحي في الموسم الصيفي لعام 2022

فعلى الراغبين من المختصين في هذا المجال التقدم للحصول على كراسة الشروط من مبنى مركز المعلومات بالمشروعات السياحية في السالمية شارع الخليج العربي، وذلك نظير مبلغ مالي 100 د.ك (مائة دينار كويتي فقط لا غير) غير مسترد ابتداءً من يوم الأحد الموافق 2022/04/10.

آخر موعد لتقديم عطاءات المزايدة بمركز المعلومات

يوم الخميس الموافق 2022/04/21

الساعة الواحدة ظهراً.

هذا الاعلان لا يلزم الشركة بأي شكل من الأشكال بإرساء المزايدة/أو توقيع عقد مع المزايد. وتحفظ الشركة بحقها الكامل وفي أي وقت من الأوقات قبل توقيع عقد نهائي مع المزايد الفائز وبغض النظر عن كافة العروض المقدمة في تأجيل المزايدة أو تعديلها أو المضي قدماً في المزايدة بطريقة أخرى أو العدول تماماً عن المزايدة دون أدنى مسؤولية.

كلفة تأمين الشحن في البحر الأسود تخرج عن السيطرة

سبب الغزو الروسي لأوكرانيا. وقالت إحدى شركات التأمين، إن الأسعار الحالية غير مستدامة بشكل أساسي للغملاء. تمثل الزيادة على أقساط التأمين، مجرد نفقات أخرى لأي شركة تسعى إلى شحن أي شيء من الموانئ في المنطقة وإليها. كما أن تكلفة استئجار السفن باهظة أيضاً.

تبلغ كلفة استئجار ناقلة لنقل شحنة تبلغ مليون برميل إلى إيطاليا من ميناء «نوفوروسيسك» الروسي على البحر الأسود، قرابة 3.5 ملايين دولار مقارنة بأقل من 700 ألف دولار في وقت سابق من هذا العام، وفقاً لبيانات الصناعة التي جمعتها «بلومبرغ».

دولار من كلفة التعاقد مع شركة النقل. صواريخ والغام

أهم ما تأخذه شركات التأمين في الاعتبار، هو احتمال تعرض السفن للأضرار، وقد يحدث ذلك إما من خلال هجوم صاروخي أو الغام محتمل. ففي بداية الحرب، تم تفجير ما لا يقل عن خمس سفن. وبعد شهر، جرى اكتشاف لغم قرب مضيق البوسفور التركي، وهو ممر بحري حيوي لأي ناقلة تدخل البحر الأسود أو تغادره. قال أحد المصادر، إن مجموعة شركات التأمين التي ما تزال تقدم عروض أسعار، تقلص عددها إلى حد كبير، مما يعني أن الشركات الباقية تطلب أسعاراً أعلى.

في العادة، الشركات المستأجرة هي من تدفع هذه الرسوم، وليس من يملك السفن. بعد البحر الأسود في العادة مركزاً لصادرات المحاصيل والزيوت والوقود والمواد الخام، لكن الحركة فيه تعطلت

خرجت كلفة التأمين على السفن التجارية المبحرة إلى موانئ البحر الأسود عن نطاق السيطرة، وأصبحت عبءاً كبيراً محتملاً أمام حركة الشحنات الروسية من المنطقة.

يتقاضى متعهدو التأمين حوالي 10 في المئة من قيمة هيكل السفينة، أي قيمة السفينة كإجمالي، مقابل ما يسمى علاوة مخاطر الحرب الإضافية، وفقاً لاربيعة أشخاص يعملون في السوق. يعرض بعضهم ببساطة أسعاراً للتغطية التأمينية يعرفون أنها ستفرض، علماً أنه لم تكن هناك أي تكلفة تقريباً قبل الحرب.

هذا يعني أن تكلفة التأمين الآن، يُحتمل أن تتجاوز تكلفة استئجار السفينة نفسها. تحتاج ناقلة النفط التي يبلغ عمرها خمس سنوات، التي تبلغ تكلفتها 50 مليون دولار، وتنتقل حمولة روسية قياسية تبلغ مليون برميل، إلى 5 ملايين دولار كأقساط التأمين فقط، أي أكثر بحوالي 1.5 مليون



تقرير الشال الاقتصادي الأسبوعي

2.18 مليار دينار العجز المحتمل لموازنة 2022/2021

16.7 ملياراً إيرادات نفطية يفترض تحقيقها خلال السنة بأكملها



ذكر تقرير الشال الاقتصادي الأسبوعي أن السنة المالية 2022/2021، انتهت وللتذكير قدرت اعتمادات المصروفات في الموازنة بنحو 23.048 مليار دينار، وبلغت تقديرات جملة الإيرادات في الموازنة نحو 10.929 مليارات، قدرت الإيرادات النفطية والغاز منها بنحو 9.127 مليارات، أي بما نسبته نحو 83.5 في المئة من جملة الإيرادات. ووفق التقرير، تم تقدير الإيرادات النفطية طبقاً للأسس التالية: حصة إنتاج نفط خام تعادل 2.425 مليون برميل يومياً وسعراً تقديرياً لبرميل النفط الكويتي يبلغ 45 دولاراً للبرميل، وسعر الصرف المعتمد 304 فلوس للدولار، إضافة إلى إيرادات الغاز البالغة نحو 185.4 مليون دينار، وخصمت تكاليف الإنتاج المقدرة بمبلغ 3.167 مليارات دينار، و قدرت الإيرادات غير النفطية بنحو 1.802 مليار دينار. وعليه، بلغ العجز الافتراضي المتوقع في الموازنة نحو 12.129 مليار دينار من دون اقتطاع نسبة الـ 10 في المئة من جملة الإيرادات لمصلحة احتياطي الأجيال القادمة، ولكن ما يهم هو النتائج الفعلية في الحساب الختامي. وبينما بلغ معدل سعر برميل النفط الكويتي لشهر مارس الفائت 113.5 دولاراً، فإن معدل السعر للسنة المالية 2022/2021 (من أبريل 2021 إلى مارس 2022) بلغ نحو 79.9 دولاراً، وهو أعلى بنحو 34.9 دولاراً للبرميل أي بما نسبته نحو 77.5 في المئة عن السعر الافتراضي المقدر

بلغ العجز الافتراضي المتوقع في الموازنة نحو 12.129 مليار دينار من دون اقتطاع نسبة الـ 10 في المئة من جملة الإيرادات لمصلحة احتياطي الأجيال القادمة، ولكن ما يهم هو النتائج الفعلية في الحساب الختامي.

في الموازنة والبالغ 45 دولاراً للبرميل. وكانت السنة المالية 2021/2020 حققت لبرميل النفط الكويتي معدل سعر بلغ نحو 43.5 دولاراً، أي إن معدل سعر برميل النفط الكويتي للسنة المالية 2022/2021 أعلى بنحو 83.5 في المئة عن معدل سعر البرميل للسنة المالية 2021/2020. وافترض التقرير أن تكون الكويت حققت إيرادات نفطية للسنة المالية 2022/2021 بكاملها بما قيمته نحو 16.753 مليار دينار، أي أعلى بما نسبته نحو 83.5 في المئة عن قيمة الإيرادات النفطية المقدرة في الموازنة للسنة المالية بكاملها والبالغة نحو 9.127 مليارات دينار، ومع إضافة نحو 1.802 مليار دينار إيرادات غير نفطية فستبلغ جملة الإيرادات المتوقعة خلال السنة المالية بكاملها نحو 18.555 مليار دينار. وقال التقرير إذا تم الالتزام بقرار مجلس الوزراء بتخفيض نفقات الموازنة الحالية بما لا يقل عن 10 في المئة، أي تعديلها إلى ما يقارب نحو 20.743 مليار دينار بعد أن كانت اعتمادات المصروفات عند نحو 23.048 ملياراً، فمن المحتمل أن تسجل الموازنة العامة للسنة المالية 2022/2021 عجزاً مقداره 2.189 مليار دينار.

7.1% انخفاض سيولة بورصات الخليج بالربع الأول إلى 205.4 مليارات دولار

أفاد تقرير "الشال" بأن إجمالي سيولة بورصات الخليج السبع انخفض من مستوى 221.1 مليار دولار في الربع الأول من 2021، إلى مستوى 205.4 مليارات في الربع الأول من 2022، أي حقق انخفاضاً بحدود 7.1 في المئة، ومعظم الفارق في انخفاض السيولة جاء من انخفاض السيولة المطلقة للسوق السعودي، بينما ارتفعت سيولة البحرين والسوق السعودي في انخفاض سيولته. وذكر أن أكبر انخفاض نسبي في السيولة حققه السوق السعودي بفقدان سيولته نحو 22.2 في المئة، ومؤشره خالف مسار سيولته وارتفع بنحو 16.0 في المئة. والانخفاض الآخر في السيولة حققته بورصة البحرين التي فقدت سيولتها نحو 11.5 في المئة عن مستواها للفترة ذاتها من 2021، ومؤشرها أيضاً خالف مسار سيولتها وارتفع بنحو 15.4 في المئة، ذلك يعني أن أسواق في الإقليم كانت في توافق بين حركة السيولة وحركة المؤشرات، بينما سوقان آخران خالف فيهما مسار السيولة مسار المؤشرات.

أشار إلى أن أعلى ارتفاع نسبي في السيولة كان من نصيب بورصة مسقط، و بحدود 128.7 في المئة مقارنة بسيولة الربع الأول من 2021، وحققت مؤشرها مكاسب هي الأقل في الإقليم و بحدود 1.8 مقارنة مع نهاية 2021، وثاني أعلى ارتفاع نسبي حققه سوق أبوظبي بنحو 87.5 في المئة، ذلك الارتفاع في مستوى السيولة نتج عنه مكاسب لمؤشره بنحو 17.2 في المئة، أي أعلى الأسواق ارتفاعاً في مؤشر الأداء والأسعار. وأضاف التقرير: حققت بورصة قطر ثالث أعلى ارتفاع نسبي بنحو 69.5 في المئة، وحققت

توقعات باستمرار تأرجح أداء الأسواق خلال أبريل بسبب الحرب الروسية - الأوكرانية

في شهر أبريل، فالتطورات غير المحسوبة للحرب الروسية الأوكرانية ستظل المؤثر الأكبر على الأداء، فهي من جانب تمثل تهديداً في احتمالات توسعها، في الوقت الذي تفتح أملاً في احتمال التوصل إلى حل سلمي، وعلى الجبهة الاقتصادية هي المصدر الرئيس لزيادة معدلات التضخم في وقت فيه الأساس راغب ليهتد العالم بحقيقة من الركود التضخمي بعد سياسات نقدية ومالية توسعية دامت لوقت قياسي من أجل مواجهة أزمة العالم المالية و جائحة كورونا. وذكر أن تلك كانت قواعد القياس لأداء شهر مارس الفائت، وما زالت لشهر أبريل، ولذلك من المرجح استمرار تفوق أداء أسواق الخليج لتولي ارتفاع أسعار النفط تعويض أضرار ارتفاع معدلات التضخم، وأن كنا نرجح غلبة تفوق الأداء الإيجابي على السلبي لغالبية الأسواق".

في الارتفاع بورصة البحرين بنحو 5.6 في المئة، لتبلغ جملة مكاسبها منذ بداية العام نحو 15.4 في المئة. ويلحقهم في مكاسب مارس سوق دبي بنحو 5.1 في المئة، ومن ثم السوق الياباني بنحو 4.9 في المئة، الذي خفض مستوى خسائره فقط ليحتل المرتبة العاشرة ضمن أسواق العينة مع نهاية الربع الأول، أي أقل الخاسرين بنحو 3.4 في المئة. الخاسر الأكبر في شهر مارس كان السوق الصيني الذي فقد مؤشره نحو 6.1 في المئة، هذه الخسائر أدت إلى انتقاله لطاق المنطقة السالبة بخسائر منذ بداية العام بنحو 10.6 في المئة. وكان الخاسر الآخر خلال شهر مارس السوق الألماني بنحو 0.3 في المئة، ليصبح ثاني أكبر الخاسرين منذ بداية العام بنحو 9.3 في المئة. وتوقع "الشال" استمرار تأرجح الأداء

قال الشال، في تقريره، إن أداء شهر مارس كان موجبا لغالبية الأسواق المنتقاة، حيث حقق خلاله 12 سوقاً مكاسب بينما حقق سوقان خسائر مقارنة ببدء شهر فبراير، وبانتهاء مارس انتهى الربع الأول من العام الحالي بحصيلة إيجابية أيضاً، حيث حققت خلاله 9 أسواق مكاسب مقارنة بمستويات مؤشرات نهاية العام الفائت، ضمنها احتلت بورصات الخليج السبع المراكز السبع الأولى، بينما حققت 5 أسواق خسائر. وكان أكبر الراجحين في مارس سوق أبوظبي بمكاسب في حدود 6.8 في المئة، وكذلك أكبر الراجحين منذ بداية العام بمكاسب بنحو 17.2 في المئة، وكان ثاني أكبر الراجحين خلال مارس بورصة الكويت التي بلغت مكاسب مؤشرها نحو 6.7 في المئة. ليصبح رابع أكبر الراجحين منذ بداية العام بنحو 15.7 في المئة. وتلاهها

غلبة التداول في البورصة لا تزال للأفراد

دول مجلس التعاون الخليجي، مقارنة بنحو 81.5 في المئة للكويتيين، مقارنة في المئة للمتداولين من الجنسيات الأخرى و 3.1 في المئة للمتداولين من دول مجلس التعاون الخليجي للفترة نفسها من عام 2021، أي إن بورصة الكويت ظلت بورصة محلية، وكان النصيب الأكبر للمستثمر المحلي مع ميل ارتفاع نصيب المستثمر المحلي، وما زال إقبال المستثمرين الآخرين من خارج دول مجلس التعاون الخليجي يفوق إقبال نظرائهم من داخل دول المجلس، ولا زالت غلبة التداول فيها للأفراد.



وارتفع عدد حسابات التداول النشطة بنحو 3.2 في المئة ما بين نهاية ديسمبر 2021 ونهاية مارس 2022، مقارنة بانخفاض بنسبة 16.5 في المئة ما بين نهاية ديسمبر 2020 ونهاية مارس 2021. وبلغ عدد حسابات التداول النشطة في نهاية مارس 2022 نحو 20.963 حساباً أي ما نسبته 5.1 في المئة من إجمالي الحسابات، مقارنة بنحو 20.565 حساباً في نهاية فبراير 2022 أي ما نسبته 5 في المئة من إجمالي الحسابات للشهر نفسه، أي بارتفاع بنحو 1.9 في المئة خلال مارس 2022.

مليين دينار. وبلغت نسبة حصة المستثمرين الآخرين من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة نحو 13.9 في المئة (15.5 في المئة للفترة نفسها 2021) واشتروا ما قيمته 595.173 مليون دينار، في حين بلغت قيمة أسهمهم المبيعة نحو 356.534 مليوناً أي ما نسبته 8.3 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المبيعة (15.3 في المئة للفترة نفسها 2021)، لبلغ صافي تداولاتهم الوحيدون شراءً بنحو 238.639 مليوناً.

وأخر المساهمين في سيولة السوق هو قطاع صناديق الاستثمار ونصيبه إلى ارتفاع مبيعاته وانخفاض مشترياته، إذ استحوذ على 4.8 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المبيعة (4.1 في المئة للفترة نفسها 2021) و 3.5 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة (4.5 في المئة للفترة نفسها 2021). وباع هذا القطاع أسهماً بقيمة 206.104 ملايين دينار في حين اشترى أسهماً بقيمة 151.053 مليوناً، ليصبح صافي تداولاته الأكثر بيعاً وبنحو 55.051 مليوناً.

ومن خصائص بورصة الكويت، إذ استمر أن أنها بورصة محلية، إذ كان المستثمرون الكويتيون أكبر المتعاملين فيها، وباعوا أسهماً بقيمة 3.764 مليارات دينار مستحوذين بذلك على 87.9 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المبيعة (80.8 في المئة للفترة نفسها 2021)، أي ما قيمته 126.815 مليون دينار، لبلغ صافي تداولاتهم بيعاً وبنحو 32.244 مليوناً. وتغير التوزيع النسبي بين الجنسيات عن سابقة إذ أصبح نحو 85.5 في المئة للكويتيين، و 11.1 في المئة للمتداولين من الجنسيات الأخرى و 3.4 في المئة للمتداولين من

تداولهم الأكثر بيعاً بنحو 204.396 مليوناً. وتنازل المساهمين هو قطاع حسابات العملاء (المحافظ) ونصيبه إلى ارتفاع، إذ استحوذ على 25 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المبيعة (23.5 في المئة للفترة نفسها 2021) و 24.4 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة (24.3 في المئة للفترة نفسها 2021)، وقد باع هذا القطاع أسهماً بقيمة 1.068 مليار دينار في حين اشترى أسهماً بقيمة 1.043 مليار، ليصبح صافي تداولاته بيعاً وبنحو 25.272 مليوناً.

سنرجي
شركة

إعلان تذكيري لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية
شركة سنرجي القابضة ش.م.ك عام 2021

يتشرف مجلس الإدارة بدعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية لشركة سنرجي القابضة ش.م.ك. عام، السدي تقرر إنعقاده يوم الأحد الموافق 2022/04/17، في تمام الساعة 01:00 ظهراً، في مقر برج الصفاة، الكائن في حوي - شارع بيروت - بجانب نادي القادسية - الدور 17، وذلك لمناقشة البنود المدرجة على جدول الأعمال أدناه :

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية لسنة المالية المنتهية في 2021/12/31

- 1- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31 والمصادقة عليه.
- 2- تلاوة كل من تقرير الحكومة وتقرير لجنة التدقيق عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31 والمصادقة عليها.
- 3- مناقشة تقرير مراقب الحسابات الخارجي عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31 والمصادقة عليه.
- 4- سماع تقرير هيئة الرقابة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31 والمصادقة عليه.
- 5- مناقشة البيانات المالية للسنة المالية المنتهية في 2021/12/31 وإعدادها.
- 6- استعراض أية مخالفات وجزاء ورصدها الجهات الرقابية عن العام 2021.
- 7- استعراض التعاملات التي تمت مع الأطراف ذات الصلة العام 2021 والتي ستم العام 2022.
- 8- مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31.
- 9- مناقشة الاقتراح بعدم صرف مكافأة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31.
- 10- تفويض مجلس الإدارة التعامل بأسم الشركة (أسهم خزينة) بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها وذلك وفقاً لمواد القانون رقم 7 لسنة 2010 ولائحته التنفيذية وتعديلاتها.
- 11- مناقشة إخلاء طرف السادة/ أعضاء مجلس الإدارة فيما يتعلق بتصرفاتهم القانونية والمالية والإدارية عن السنة المالية المنتهية في 2021/12/31.
- 12- تعيين أو إعادة تعيين مراقب الحسابات من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في 2022/12/31 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.
- 13- تعيين أو إعادة تعيين هيئة الرقابة الشرعية للشركة للسنة المالية المنتهية في 2022/12/31 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.

وفي حال عدم إكمال النصاب القانوني اللازم لعقد إجتماع الجمعية العمومية العادية سيكون إجتماع الجمعية العمومية العادية (المؤجلة) يوم الأحد الموافق 2022/04/24 في تمام الساعة 01:00 ظهراً على ذات العنوان المشار إليه أعلاه.

على السادة المساهمين الكرام مراجعة مقر الشركة الكائن في منطقة شرق الأحمدى - قطعة 8 - قسيمة 42 - مجمع الشركة الخليجية العالمية - ميزانين ، لإستلام بطاقات دعوة الحضور واستمارات التوكيل وجدول الأعمال ، وذلك خلال ساعات العمل الرسمية في حال وجود أي استفسارات يرجى الإتصال على 99019491 - 23970097 داخلي 106.

وتفضلوا بقبول وافر التحية والإحترام،،،،

مجلس الإدارة

العملات الرقمية تشهد تذبذباً بسبب اضطرابات الأسواق

«بتكوين» عند 42 ألف دولار... هل تبدد حلم الـ 500 ألف دولار؟

خسائر خلال الساعات الماضية بنسبة 2.8 في المئة، مقابل تراجع أسبوعي بلغت نسبته 4.2 في المئة ليستقر سعرها بقيمة السوقية المجمعة عند 424.65 دولار. كما استقرت قيمتها السوقية المجمعة عند مستوى 70.11 مليار دولار. لتستحوذ بهذا الرقم على حصة سوقية تبلغ نسبتها 3.54 في المئة من إجمالي القيمة المتداولة عليها حالياً. (العربية.نت)

السوقية المجمعة عند مستوى 388.2 مليار دولار لتستحوذ على نحو 19.62 في المئة من إجمالي السوق. وفيما استقرت عملة «تيزر» و«بيو إس دي» عند مستوى 1 دولار، فقد استقرت القيمة السوقية المجمعة عند مستوى 82.51 مليار دولار، و 51.08 ملياراً، بحصص سوقية تبلغ نسبتها 4.17 في المئة و 2.58 في المئة، على التوالي. وفيما حلت عملة «بي إن بي» في المركز الرابع بين أكبر العملات المشفرة من حيث القيمة السوقية، سجلت العملة

42259 دولاراً، فيما استقرت قيمتها السوقية المجمعة عند مستوى 802.1 مليار دولار، مستحوذة على حصة سوقية تبلغ نسبتها 41.04 في المئة من إجمالي السوق. وسجلت عملة «إيثيريوم» التي حلت في المركز الثاني في قائمة أكبر العملات المشفرة لناحية القيمة السوقية، خسائر خلال الساعات الماضية بنسبة 0.2 في المئة، مقابل تراجع أسبوعي بنسبة 6.5 في المئة ليجري تداولها في تعاملات أمس عند مستوى 3233 دولاراً. فيما استقرت قيمتها

أسبوعية بلغت نسبتها 8.8 في المئة ليجري تداولها في تعاملات أمس، عند مستوى 3.4 في المئة، مقابل خسائر خلال الساعات الماضية سجلت العملة تراجعاً بنسبة 3.4 في المئة، مقابل خسائر

ما دفع «بتكوين» إلى النزول إلى مستوى 42 ألف دولار في تعاملات أمس. على صعيد التداولات وخلال الـ 24 ساعة الماضية، تزلت القيمة السوقية المجمعة للعملات الرقمية المشفرة بنسبة 2.5 في المئة خاسرة نحو 51.2 مليار دولار، بعدما تراجعت قيمتها السوقية الإجمالية من مستوى 2004.7 مليارات دولار في تعاملات أمس الأول، إلى نحو 1953.5 ملياراً في تعاملات أمس. في صدارة العملات الرقمية الخاسرة جاءت عملة «بتكوين»

يبدو أنها كانت مجرد أصحاح... فقيما توقع رئيس صندوق التحوط «تيزر» تكنولوجي، ميخائيل ماليسيف، في ديسمبر الماضي، أن عملة «بتكوين» سيصل سعرها إلى ما يتراوح بين 150 ألفاً و 500 ألف دولار، فإن العملة الأكثر قوة وانتشاراً في سوق العملات الرقمية واصلت النزول لتسجل حالياً مستوى 42 ألف دولار. وتسببت الضغوط التي تلاحق الأسواق في أن يشهد سوق العملات الرقمية حالة من التذبذب في التعاملات الأخيرة،



«الأهلي» يطرح «وديعة لـ 5 سنوات مع دفع الفائدة مسبقاً»

فروع البنك فور تعبئة وتقديم نموذج طلب فتح الحساب. وفي معرض تعليقها على طرح منتج «الوديعة لمدة 5 سنوات مع دفع الفائدة مقدماً»، قالت المدير العامة لإدارة الخدمات المصرفية للأفراد (بالإنابة)، جيهير معرفي، «نحن نعمل باستمرار على تطوير و طرح منتجات مرميا جديدة وجاذبة لمواكبة الاحتجاجات المتغيرة لعملائنا الأوفياء. وقد جاء طرح هذا المنتج الجديد بعد الاصفاء إلى ملاحظات واقترحات عملائنا البنائة التي كان لها أبلغ الأثر في اتخاذ قرارنا بتوسيع نطاق باقية منتجاتنا وخدماتنا القائمة على مبدأ تقديم خدمات مصرفية أكثر سهولة وبساطة، والذي نوج طرح منتج «وديعة لمدة 5 سنوات مع دفع الفائدة مسبقاً»، وبالنسبة إلى العملاء الذين لديهم فائض من الأموال ويرغبون في إيداعها لغرض الحصول على عائد جيد، فإن حساب الوديعة لأجل لمدة 5 سنوات الجديد يوفر لهم الحل الأنسب الذي سئدنت فرقا كبيراً بالنسبة لهم.



جيهير معرفي

أعلن البنك الأهلي الكويتي طرح أحدث منتجاته، «وديعة لمدة 5 سنوات مع دفع الفائدة مسبقاً»، ويتيح هذا المنتج للعملاء إمكانية التخطيط لمستقبلهم وتنمية مديراتهم، ومكافأته بميزة الحصول على مبلغ الفائدة مقدماً، في يوم حجز الوديعة نفسه. ومدة هذه الوديعة 5 سنوات، وهي استخدام طويل الأجل لمنح العملاء الراحة والأمان والعديد من المزايا الفريدة، حيث يستطيع عملاء البنك فتح حساب وديعة لأجل بحد أدنى من الاستثمار يبلغ 20 ألف دينار، وإخلال مدة الوديعة يلتزم العميل بالاحتفاظ بمبلغ الوديعة وعدم التصرف بها لـ 5 سنوات شرطاً لدفع مبلغ الفائدة مقدماً في يوم فتح حساب الوديعة نفسه. كما يتمتع هذا المنتج بأسعار فائدة تنافسية ويتيح إمكانية إيداع المبلغ في حساب التوفير أو الحساب الجاري المرتبط بها. وبالإضافة إلى ميزة قبول الودائع عن طريق الإيداع النقدي أو بموجب شيكات أو التحويل المباشر إلى الحساب، فإن منتج «وديعة لمدة 5 سنوات مسبقاً

عند إطلاقه كخيار جديد للعملاء، فقد شهدت التداولات ارتفاعاً ملحوظاً في الطلب، خاصة من قبل فئة الشباب الذين يفضلون الاستثمار طويل الأجل. وتتضمن شروط المنتج ما يلي: الحد الأدنى للاستثمار 20 ألف دينار كويتي، مدة الوديعة 5 سنوات، وهو غير قابل للتحويل أو السحب قبل انتهاء مدة الوديعة. كما يتاح للعملاء فتح حساب وديعة لأجل بحد أدنى من الاستثمار يبلغ 20 ألف دينار، وإخلال مدة الوديعة يلتزم العميل بالاحتفاظ بمبلغ الوديعة وعدم التصرف بها لـ 5 سنوات شرطاً لدفع مبلغ الفائدة مقدماً في يوم فتح حساب الوديعة نفسه. كما يتمتع هذا المنتج بأسعار فائدة تنافسية ويتيح إمكانية إيداع المبلغ في حساب التوفير أو الحساب الجاري المرتبط بها. وبالإضافة إلى ميزة قبول الودائع عن طريق الإيداع النقدي أو بموجب شيكات أو التحويل المباشر إلى الحساب، فإن منتج «وديعة لمدة 5 سنوات مسبقاً

«بيتك»: تقييم 16358 عقاراً في 2021

لأفراد وشركات وبنوك بقيمة سوقية 23.7 مليار دينار



أحمد الفرحان

مشاريع منجزة فعلياً ومدره وأخرى تحت الإنشاء. وشدد الفرعان على أن «بيتك» يستند إلى المعايير الدولية مثل التكلفة ونسبة العائد والبيع والمثل، إضافة إلى الأعراف المحلية في تقييم جميع أنواع العقارات حسب الرأي التنظيمي والاستخدام، من خلال مجموعة متميزة من المهندسين والمقيمين المحترفين ذوي الخبرة المهنية المتنوعة والمعتمدين من وزارة التجارة والصناعة، لافتاً إلى الأهمية الكبيرة لنشاط التقييم العقاري في حركة الاقتصاد وأداء سوق المال تجاه الشركات العقارية والاستثمارية، والحفاظ على حقوق المساهمين في «بيتك» وتقديم خدمات للشركات الأخرى المدرجة وغير المدرجة والبنوك، والتحكيم بين الأفراد، إذ يعتبر العقار من الأصول القيمة ومجالات الاستثمار الرئيسية. وأشار الفرعان بالاهتمام الذي يبديه بنك الكويت المركزي ووزارة التجارة والصناعة وهيئة أسواق المال، نحو متابعة عملية تطوير

قال المدير التنفيذي للتقييم العقاري في بيت التمويل الكويتي أحمد الفرعان، إنه تم خلال 2021 تقييم 16358 عقاراً عن طريق «بيتك» لأفراد وشركات وبنوك ومؤسسات حكومية، تقدر قيمتها السوقية بنحو 23.7 مليار دينار، مشيراً إلى أن التقييم العقاري في «بيتك» يحوز ثقة جهات رسمية عديدة، والمكاتب القانونية والمحاسبية، والجهات والهيئات الحكومية، والأفراد. وأوضح الفرعان في تصريح صحفي أن العقارات التي تم تقييمها تندرج تحت 7 أنواع من العقارات، احتل السكن الخاص المرتبة الأولى فيها بنسبة 42 في المئة، فيما جاء العقار الاستثماري في المرتبة الثانية بنسبة 30 في المئة، وجاءت القساطل الصناعية والحرفية في المركز الثالث بنسبة 13 في المئة، ولديها وحدات التمليك والشلاليات بنسبة تصل إلى 10 في المئة. وجاء العقار التجاري ومشاريع «B.O.T» وفنادق وعيادات طبية على التوالي بنسبة 5 في المئة في ترتيب العقارات المقيمة، كما تم تقييم

«الخليج» يعلن الفائز بـ «مرسيدس بنز G500» 11 الجاري

في السحب الثاني لحساب الراتب للكويتيين خلال 2022

مدار العام، تتوزع ما بين 3 سحبيات للفوز بجائزة 12 ضعف الراتب، و3 سحبيات أخرى لربح سيارة مرسيدس G500. وأضاف: ويحصل عميل «الراتب» على هدية نقدية حتى 1000 دينار، وبطاقة ائتمانية مجانية مدة سنتين عند فتح الحساب، فضلاً عن إمكانية الحصول على عرض استهلاكي حتى 25 ألف دينار بدون فوائد أو قرض سكني حتى 70 ألف دينار (لا تزيد فترة السداد عن 15 سنة). وأشار القطان إلى أن حساب الراتب من «الخليج»، يعد الوحيد في الكويت الذي يقدم عروضاً خاصة مصممة حسب حاجة العميل، في إطار حرص البنك على مكافأة عملائه، وتحقيق أحلامهم، بجوائز سخية. وبين أن البنك يقدم عروضاً خاصة للكويتيين العاملين في القطاع الحكومي، والحصول على هدية نقدية بقيمة 200 دينار أو قرض بدون فائدة حتى 25.000 دينار بحيث لا تتجاوز نسبة الإقساط إلى الدخل 40 في المئة، وفترة سداد تبلغ 5 سنوات مع إمكانية تأجيل الإقساط مدة 6 أشهر إلى جانب بطاقة ائتمانية مجانية مدة سنتين.

وتابع: كما يمكن للكويتيين العاملين في القطاع العسكري الاختيار ما بين هدية نقدية بقيمة 200 دينار، أو قرض بدون فائدة لغاية 25,000 دينار، بحيث لا تتجاوز نسبة الإقساط إلى الدخل 40 في المئة، وفترة سداد تبلغ 5 سنوات مع إمكانية تأجيل الإقساط مدة سنتين.

مدار العام، تتوزع ما بين 3 سحبيات للفوز بجائزة 12 ضعف الراتب، و3 سحبيات أخرى لربح سيارة مرسيدس G500. وأضاف: ويحصل عميل «الراتب» على هدية نقدية حتى 1000 دينار، وبطاقة ائتمانية مجانية مدة سنتين عند فتح الحساب، فضلاً عن إمكانية الحصول على عرض استهلاكي حتى 25 ألف دينار بدون فوائد أو قرض سكني حتى 70 ألف دينار (لا تزيد فترة السداد عن 15 سنة). وأشار القطان إلى أن حساب الراتب من «الخليج»، يعد الوحيد في الكويت الذي يقدم عروضاً خاصة مصممة حسب حاجة العميل، في إطار حرص البنك على مكافأة عملائه، وتحقيق أحلامهم، بجوائز سخية. وبين أن البنك يقدم عروضاً خاصة للكويتيين العاملين في القطاع الحكومي، والحصول على هدية نقدية بقيمة 200 دينار أو قرض بدون فائدة حتى 25.000 دينار بحيث لا تتجاوز نسبة الإقساط إلى الدخل 40 في المئة، وفترة سداد تبلغ 5 سنوات مع إمكانية تأجيل الإقساط مدة 6 أشهر إلى جانب بطاقة ائتمانية مجانية مدة سنتين.

مدار العام، تتوزع ما بين 3 سحبيات للفوز بجائزة 12 ضعف الراتب، و3 سحبيات أخرى لربح سيارة مرسيدس G500. وأضاف: ويحصل عميل «الراتب» على هدية نقدية حتى 1000 دينار، وبطاقة ائتمانية مجانية مدة سنتين عند فتح الحساب، فضلاً عن إمكانية الحصول على عرض استهلاكي حتى 25 ألف دينار بدون فوائد أو قرض سكني حتى 70 ألف دينار (لا تزيد فترة السداد عن 15 سنة). وأشار القطان إلى أن حساب الراتب من «الخليج»، يعد الوحيد في الكويت الذي يقدم عروضاً خاصة مصممة حسب حاجة العميل، في إطار حرص البنك على مكافأة عملائه، وتحقيق أحلامهم، بجوائز سخية. وبين أن البنك يقدم عروضاً خاصة للكويتيين العاملين في القطاع الحكومي، والحصول على هدية نقدية بقيمة 200 دينار أو قرض بدون فائدة حتى 25.000 دينار بحيث لا تتجاوز نسبة الإقساط إلى الدخل 40 في المئة، وفترة سداد تبلغ 5 سنوات مع إمكانية تأجيل الإقساط مدة 6 أشهر إلى جانب بطاقة ائتمانية مجانية مدة سنتين.



محمد القطان

واختتم القطان تصريحاته بالقول «يشارك جميع عملاء حساب الراتب ممن حولوا رواتبهم إلى البنك في أعوام 2021، 2020 في السحوبات التي تجري هذه العام للفوز بجائزة 12 ضعف الراتب. وتتتمثل رؤية «الخليج» في أن يكون البنك الرائد في الكويت، من خلال إشراك موظفيه في العمل ضمن بيئة شاملة ومتنوعة توفر خدمة ممتازة للعملاء، مع الحرص على خدمة المجتمع بشكل مستدام. بفضل الشبكة الواسعة من الفروع والخدمات المصرفية المتكاملة، يتمكن «الخليج» من منح عملائه حق اختيار كيفية ومكان إتمام معاملاتهم المصرفية، مع ضمان الاستمتاع بتجربة مصرفية بسيطة وسلسة.

واختتم القطان تصريحاته بالقول «يشارك جميع عملاء حساب الراتب ممن حولوا رواتبهم إلى البنك في أعوام 2021، 2020 في السحوبات التي تجري هذه العام للفوز بجائزة 12 ضعف الراتب. وتتتمثل رؤية «الخليج» في أن يكون البنك الرائد في الكويت، من خلال إشراك موظفيه في العمل ضمن بيئة شاملة ومتنوعة توفر خدمة ممتازة للعملاء، مع الحرص على خدمة المجتمع بشكل مستدام. بفضل الشبكة الواسعة من الفروع والخدمات المصرفية المتكاملة، يتمكن «الخليج» من منح عملائه حق اختيار كيفية ومكان إتمام معاملاتهم المصرفية، مع ضمان الاستمتاع بتجربة مصرفية بسيطة وسلسة.

مواعيد سحبيات حساب الراتب في 2022

التاريخ	الجائزة
14 فبراير	12 ضعف الراتب
11 أبريل	مرسيدس G500
13 يونيو	12 ضعف الراتب
8 أغسطس	مرسيدس G500
10 أكتوبر	12 ضعف الراتب
12 ديسمبر	مرسيدس G500

«برقان»: 20 فائزاً في السحب الشهري الأول لحساب كنز



أعلن بنك برقان أسماء العشرين فائزاً في السحب الشهري لحساب كنز، والذين سيحصل كل منهم على جائزة نقدية بقيمة 1000 دينار، ويدخل هذا السحب عملاء حساب كنز الذين يحافظون على رصيد أدنى قدره 200 دينار لمدة أسبوع على الأقل قبل تاريخ السحب، وتزداد فرصهم في الفوز كلما ازدادت إيداعاتهم في الحساب.

أسماء الفائزين:

- فوزان حسن النصار
- غسان شكري أبو عصبه
- ناديه جاسم حسين
- محمود علي زينه
- جابر راضي الشمري
- زوروكوس سيدو
- إبراهيم وليد ابازي
- سلوى سعيد الخلفان

«التجاري» يوزع وجبات السحور على العمال

في إطار برنامجه الرمضاني الحافل بالأنشطة الاجتماعية والإنسانية والخيرية، يواصل البنك التجاري الكويتي أنشطته الخيرية التي استهلها منذ بداية الشهر الفضيل، بتوزيع وجبات السحور على عمال البناء والتخريف الموجودين في مختلف المناطق خلال شهر رمضان، في إطار حملة البنك «سحوركم علينا» وتأتي الحملة المبكرة استكمالاً لحملة «هون عليهم» والموجهة لفئة عمال التخريف والبناء الموجودين في الشوارع، بهدف التوصل مع هذه الفئة بمختلف المناسبات، ومنها شهر رمضان، والتخفيف من معاناتهم وإدخال الفرحة والسورر إلى قلوبهم.

بدورها، قالت نائبة المدير العام لقطاع التواصل المؤسسي أماني الورد، «من المعروف أن حملة سحوركم علينا التي أطلقها البنك منذ عدة سنوات سابقة تأتي مكتملة لحملة هون عليهم الحائزة جائزة مشروع الرائد على مستوى دول الخليج العربي»، مضافة أن البنك قرر استئناف الحملة لهذا العام، حيث عادت الحياة إلى طبيعتها بعد فترات الإغلاق الكلي والجزيئي التي شهدتها البلاد خلال العامين الماضيين جراء تفشي جائحة كورونا.

وأفادت الورد بأن البنك أخذ زمام المبادرة بإطلاق مثل هذه الحملات المبكرة خلال شهر رمضان وطوال العام، استشعراً لمسؤوليته الاجتماعية تجاه عمال البناء والتخريف الموجودين في أماكن عملهم، حيث يوزع فريق قطاع التواصل المؤسسي وجبات السحور على العمال، مبيحة أن هذه الحملة مستمرة حتى نهاية شهر رمضان، بهدف تقديم يد العون والمساعدة لهذه الفئة الجديرة بكل اهتمام ورعاية. وأشارت بجهود جميع الموظفين المتطوعين في هذه الحملة.

«KIB» يوقع اتفاقية جديدة مع «كايكو» لتقديم عرضه الجديد على سيارات MAZDA للعملاء

التي تناسب كل شرائح عملائه وتلبي احتياجاتهم لشراء السيارات الجديدة والفاخرة، لذلك نبحث دائماً عن أفضل الشركاء لإجراء وإتمام اتفاقيات مع شأنها تعزز تجربة عملائنا مع مؤسستهم المالية، باعتبارنا شركائهم، تحت مظلة شعارنا بنك الحياة - البنك الذي يجهده دوماً لتوفير كل سبل الراحة والسهولة والأمان لهم، فيما يتعلق بمعاملاتهم ومتطلباتهم المالية والعصرية.»

كما تجدر الإشارة إلى حرص «KIB» والائتم ودابه على ابتكار حملات وعروض تمويلية، وميزانيا حصرية تلاقى تطعات عملائه مع البنك الذي وثقوا به، فإلى جانب الحلول التمويلية المختلفة التي يقدمها، سواء للعقارات والمشاريع أو لمواد البناء، أو المواد الطبية، أو غيرها من احتياجات، يأتي تمويل شراء السيارات أيضاً كجزء رئيسي من مجموعة خدمات ومنتجات KIB المتميزة.



علي الحجاري

مواصل إطلاقه المزيد من العروض الاستثنائية لعملائه على تمويل شراء السيارات، يقدم بنك الكويت الدولي (KIB) عرضه الجديد، بالتعاون مع الشركة الكويتية لاستيراد السيارات «كايكو»، على سيارات MAZDA (CX9)، موديل 2020-2021، والذي جاء من البنك للعملاء مع حلول شهر رمضان، حيث يمكنهم الآن الحصول على تمويل بدون أرباح وعلى فترة سداد 5 سنوات، مع منحه الاختيار الكامل على تقديم الدفعة الأولى، كما يشمل العرض خدمة صيانة مجانية لمدة سنتين أو كل 40000 كلم.

وجاء عرض تمويل سيارات MAZDA (CX9) من «KIB» ضمن اتفاقية استراتيجة جديدة تم توقيعها مع الشركة الكويتية لاستيراد السيارات «كايكو» بهدف تقديم عروض متميزة لعملاء الطرفين، تشمل مزايا وخصومات خاصة على هذا الطراز الفريد من

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

مؤشر قطر يتصدر مكاسب الأسواق بنمو 4.1%

معظم المؤشرات تتداول عند أعلى مستوياتها منذ سنوات

علي العنزي

تصدر مؤشر السوق الأول في بورصة الكويت أداء مؤشرات الأسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي وبفارق نقطة مئوية عن القطري الذي تصدر الأسبوع الماضي.

كسا اللون الأخضر مؤشرات الأسواق المالية بدول مجلس التعاون الخليجي كمحصلة أسبوعية للأسبوع الأول من تعاملاتها الرمضانية، وسجلت المؤشرات السبعة ارتفاعات متفاوتة بشدة، أفضلها كان لمؤشر سوق قطر المالي الذي تصدرها بنمو كبير تجاوز 4.1 بالمئة، وحلّ ثانياً مؤشر سوق البحرين بنمو جديد وكبير بلغ 2.3 بالمئة، بينما تعادل مؤشرا سوق أبوظبي وتاسي، المؤشر الرئيسي في السوق السعودي، حيث ربحا نسبة متعادلة هي 1.7 بالمئة، وجاء مؤشر بورصة الكويت العام خامسا بنمو جيد بلغ 1.4 بالمئة، واكتفى مؤشرا سوق مسقط المالي وديبي المالي بمكاسب محدودة جدا كانت عشر نقطة مئوية فقط لكل منهما.

قطر وأبو ظبي

تصدر مؤشر سوق قطر المالي الرابعين خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان المبارك، وهو كذلك الأول من الربع الثاني لهذا العام، وربح نسبة كبيرة بلغت 4.1 بالمئة، أي 556.31 نقطة ليخترق مستوى 14 ألف نقطة للمرة الأولى منذ سبتمبر 2014، أي 8 سنوات تقريبا، وهي المرة الوحيدة التي اخترق بها هذا المستوى ولم يبلت طويلاً وتخلي عنه ليعود بديابة

مؤشر بورصة الكويت حلّ خامساً بنمو 1.4%

شهر أبريل ويقفل على مستوى 14089.47 نقطة، وسط زخم سيولة وأهلي متجد يتداول بنمو كبير بعد موجات شرائية قوية تمت في بدايات الشهر الماضي، وعلى وقع نزوح سيولة أجنبية من مؤشرات الأسواق الناشئة إلى أسواق المال بدول مجلس التعاون الخليجي وبحصة كبيرة منها لمصلحة السوق القطري كنسبة إلى وزن السوق وقيمة شركاته المدرجة، وكان هذا الارتفاع بالرغم من ضعف تداولات أسعار النفط التي سجلت خسارة أسبوعية جديدة، وانتهى برنت عند 102 دولار للبرميل تسليم يوليو المقبل.

تاسي

وواصل مؤشر تاسي، وهو المؤشر الرئيسي للسوق السعودي أداءه القوي ودعم أداء بقية الأسواق المالية في المنطقة، حيث أنه الأكبر في الشرق الأوسط والأكثر جذباً للسيولة وهو مدعوم بإصلاحات اقتصادية واسعة وأسعار نفط تجاوزت مستوى 100 دولار، واستقرت فوق لمدة تجاوزت 40 يوماً، وانتهى مؤشر تاسي إلى الإقفال على مستوى 9166.38 نقطة بنمو بنسبة 1.7 بالمئة، أي ارتفاعه بـ 223.58 نقطة، وابتظار إعلان نتائج الربع الأول لهذا العام، التي ستبدأ مع مطلع هذا الأسبوع.

بورصة الكويت

تصدر مؤشر السوق الأول في بورصة الكويت أداء مؤشرات الأسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي وبفارق نقطة مئوية عن القطري الذي تصدر الأسبوع الماضي، حيث بلغت



نقطة مئوية، أي 4.43 نقاط، ليقف على مستوى 4209.54 نقطة، وبمئات النسبة ربح مؤشر سوق دبي المالي الذي انتهى من فعاليات اسبوع 2020 بنهاية الشهر الماضي، وربح نسبة مماثلة أي 4.95 نقطة، ليقف على مستوى 3541.61 نقطة، وتذيلا أداء مؤشرات أسواق المنطقة خلال تعاملات الأسبوع الأول من الربع الثاني لهذا العام.

مكاسبه بنهاية تعاملات الخميس الماضي نسبة 20.2 بالمئة لهذا العام، بعد أن ربح خلال الأسبوع الأول نسبة 1.2 بالمئة، أي 105 نقاط تقريبا، ليقف عند أعلى مستوياته على الإطلاق 9166.38 نقطة بفارق عشرين نقطة لمصلحة مؤشر السوق العام الذي ربح نسبة 1.4 بالمئة، التي تعادل 114.32 نقطة، ليقف على مستوى 8261.01 نقطة، واكتفى مؤشر رئيسي 50 بعشر نقطة مئوية، أي

ملخص تحولات بورصة الكويت خلال الأسبوع المنتهي في 2022/04/07

الأسبوع	الكمية المتداولة (سهم)	القيمة المتداولة (دينار)	عدد الصفقات (صفقة)	إقفال المؤشر العام	إقفال المؤشر الأول	إقفال المؤشر الرئيسي 50 التداول	عدد جلسات التداول
2022/03/31	1,323,264,200	348,337,735	62,234	8,146.69	9,061.41	6,583.02	5
2022/04/08	1,109,762,909	340,291,536	58,548	8,261.01	9,166.38	6,586.59	5
الفرق	-122,504,291.00	-8,046,199.36	-3,686.00	114.32	104.97	3.57	0.00
التغير (%)	-9.9%	-2.3%	-5.9%	1.4%	1.2%	0.1%	0.0%

مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنتهي في 2022/04/08

مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	المنامة	أبو ظبي	دبي
2022/03/31	8,146.69	13,090.40	13,533.16	4,205.20	2,073.54	9,928.54	3,536.65
2022/04/08	8,261.01	13,313.98	14,089.47	4,209.54	2,120.87	10,093.56	3,541.61
الفرق	114.32	223.58	556.31	4.34	47.33	164.87	4.96
التغير (%)	1.4%	1.7%	4.1%	0.1%	2.3%	1.7%	0.1%

«العيد للأغذية» موزعاً حصرياً معتمداً لمنتجات «الكازي» بالكويت



عبدالله الغانم وهزاع المطيري والمهندس محمد المطيري وخالد البديني

بتشكيلة متنوعة من منتجات الألبان واللبن والزيون والمخللات المتميزة، والكثير من المنتجات الغذائية المختارة بعناية، والمصنعة وفق أعلى معايير الجودة وسلامة الأغذية من المخاطر البيولوجية والكيميائية والفيزيائية في عمليات الإنتاج، بنكهات أصيلة من أفضل المكونات الطبيعية والصحية لإرضاء مختلف الأذواق، بأسعار تناسب الجميع. ويأتي هذا التعاون في إطار سعي «العيد للأغذية» لتحقيق النمو المتواصل لأعمالها، عبر دعم المنتج الوطني والاستثمار في الطاقات الوطنية، وبناء شراكات فاعلة مع المبادرين الشباب وأصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

السوق المحلي، مؤكداً أهمية التوزيع والخدمات اللوجستية في تسويق منتجات «الكازي» تقليدياً ورقمياً ووصولها إلى أوسع شريحة من المستهلكين المستهدفين. بدوره، ثمن عبدالله الغانم مدير التطوير التجاري في «العيد للأغذية» التعاقد مع المصنع لتوزيع منتجات علامة الكازي، مشيراً إلى أنها خطوة تتوافق مع توجه الشركة نحو تقديم منتجات جديدة بأفكار مبتكرة للمستهلكين في الكويت، تلائم متطلباتهم العصرية والمتغيرة المرتبطة بطبيعة الحياة ورتتها السريع. وتتميز منتجات علامة الكازي

وقعت شركة العيد للأغذية عقداً حصرياً مع مصنع عبد الوهاب لأعمال تعبئة وتغليف المواد الغذائية لتوزيع منتجات علامة «الكازي» في منافذ البيع المحلية للمواد الغذائية التقليدية والرقمية، مما يعزز الاستراتيجية الطموحة للعلامة لتطوير منتجاتها، والوصول إلى أوسع شريحة من المستهلكين في الكويت. وأعرب المؤسس والمدير العام للمصنع، خالد البديني، عن سعادته البالغة بالشراكة والتعاون مع الشركة، والذي يعد إضافة نوعية ستعكس إيجابياً على خطط التطوير لمنتجات علامة «الكازي»، وتحققها للريادة في

stc ترعى «جند نشاطك» في برج الحمراء

على تعزيز الوعي الصحي ونمط الحياة النشط، وتشجيع الشباب على غرس قيم إنسانية داخل مجتمعهم، غير غافلين في الوقت ذاته عن دعم المجتمع من خلال مبادرة «إنسانية تجسد روح المبادرة»، ورمضان وتقدم قضية هامة، فهدفتنا هو الجمع بين أعضاء مجتمعنا للمشاركة في مبادرة ممتعة وصحية من أجل مبادرة إنسانية.

وأوضحت أن مبادرة «خطواتك = الإنترنت المجاني» المخصصة لدعم الأسر المسؤولة المجتمعية لدينا، إذ يمثل شهر رمضان فرصة للتذكير بأهمية ترسيخ قيم التسامح والعطاء والرحمة بين مختلف فئات المجتمع وعمهم، خصوصاً الأسر المتعففة، ونامل من خلال هذه المبادرة أن نترك انطباعاً دائماً بين المشاركين يمس قلوبهم ومبادئهم لما بعد شهر رمضان. وأكدت الجاسم أن «stc» كشركة رائدة ولاعب أساسي في القطاع الخاص تحتم علينا مسؤولية إطلاق مبادرات تضيف قيمة جوهرية إلى مجتمعنا الذي نحن فيه، ونحن حريصون دائماً على أن نكون جزءاً من المبادرات التي تعكس المعنى الحقيقي لشهر الكرم الذي يمس حياة الناس بينما نرد الجليل للمجتمع.



صورة جماعية للمشاركين في تحدي جند نشاطك ببرج الحمراء

البدنية التسجيل عبر تطبيق «Lets Burn».

حياة أكثر صحة

من جهتها، قالت المديرية العامة لاتصالات الشركات في stc دانة الجاسم: «الشركة تدعم باستمرار المبادرات الهادفة التي تدفع الأفراد من جميع الأعمار، نحو الأفضل عبر تبني أسلوب حياة أكثر صحة»، مضيفة أن هذه المبادرات تدعم تميل أيضاً إلى تعزيز العمل الجماعي، وهو سمة أساسية مرتبطة بزيادة الإنتاجية في مكان العمل». وأضافت الجاسم: «كما تتماشى تحديات اللياقة البدنية في الحمرنا مع إطار مسؤوليتنا المجتمعية في هذا الشهر الفضيل القائمة

رئيسياً في جدول أعمال stc لهذا الشهر. وتهدف stc إلى أن تصبح مصدر إلهام وتشجيع الشباب على المشاركة الفاعلة في أنشطة اللياقة الرياضية لتغيير أنماط حياتهم، وفي الوقت نفسه ترسيخ القيم والمبادئ الحقيقية لشهر رمضان في نفوسهم. أما بالنسبة لتحدي «جند نشاطك بالحمراء» الذي سيستمر أسبوعين والمقام مسابقات للمشاركين والزوار مع جوائز عديدة في تطبيق COFE قسائم وهدايا على الفائزين والمشاركين. بالإضافة إلى ذلك، ستشارك stc، ويمكن للمهتمين بالمشاركة في تحديات اللياقة

وفي الوقت نفسه تشجيع المشاركين على الحرص على صحتهم الجسدية، وتأتي مشاركة stc أيضاً انطلاقاً من رؤيتها لغرس روح المسؤولية الاجتماعية، وتعزيز قيم ومبادئ شهر رمضان بين الأفراد، خصوصاً جيل الشباب، ليتبنوا القيم الكامنة وراء المبادرات الإنسانية، واستكمالاً لفعاليتها، ستعظم stc مسابقات تفاعلية أسبوعياً تشمل أسئلة ومسابقات للمشاركين والزوار مع جوائز عديدة في تطبيق COFE قسائم وهدايا على الفائزين والمشاركين. بالإضافة إلى ذلك، ستشارك stc، ويمكن للمهتمين بالمشاركة في تحديات اللياقة

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية stc، رعايتها ومشاركتها في «خطواتك = إنترنت مجاني» و«جند نشاطك بالحمراء»، في إطار المسؤولية المجتمعية للشركة، التي تركز على دعم القضايا الاجتماعية من خلال المبادرات البناءة، وستقام الفعاليات في برج الحمراء خلال الفترة من 3 إلى 21 أبريل الجاري مع العديد من الأنشطة والتحديات، بالإضافة إلى توزيع الجوائز على الفائزين.

ومن خلال دورها كراع رئيسي للفعاليات، ستقوم stc بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة «خطواتك = إنترنت مجاني»، التحدي اليومي للمشاركين من أجل الوصول إلى 5000 خطوة، والذي يقام مدة 3 أسابيع. وأشارت stc إلى أنه مع وصول المشاركين إلى أهدافهم، سيتم احتساب إنجازهم باستخدام تطبيق بنك ورية «فايز»، ومن ثم ستساهم stc باشتراكات مجانية لخدمات الإنترنت لأكثر من 100 أسرة محتاجة.

روح رمضان

وستوفر المبادرة، التي تم تنظيمها بالشراكة مع فريق تراحم التطوعي، للمشاركين فرصة ليشركوا بإسهاماتهم وعطائهم مع المجتمع من خلال مبادرة إنسانية تجسد لروح شهر رمضان لدعم المحتاجين،

شركة إنجازات للتطوير العقاري (ش.م.ع.)

INJAZZAT

إعلان

توزيع أرباح

يسر شركة إنجازات للتطوير العقاري ش.م.ع. أن تعلن للسادة المساهمين الكرام بأنه اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق 27 أبريل 2022 سيتم توزيع شيكات الأرباح النقدية بنسبة 5% (5 هـ هـ) لكل سهم) عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2021 وذلك وفقاً للجدول الزمني التالي:-

نوع الإستحقاق	توزيعات نقدية بنسبة 5%
تاريخ موافقة الجمعية العامة	05 إبريل 2022
تاريخ حياة السهم	17 إبريل 2022
تاريخ تداول السهم دون إستحقاق	18 إبريل 2022
تاريخ الإستحقاق	20 إبريل 2022
تاريخ التوزيع النقدي (الشيكات)	27 إبريل 2022

يرجى من السادة المساهمين مراجعة الشركة الكويتية للمقابلة يوم الأربعاء الموافق 27 أبريل 2022 وذلك لاستلام شيكات الأرباح النقدية لعام 2021 ومقرها شرق - برج أحمد - الدور الخامس إدارة حفظ الأوراق المالية

للاستفسار بالهاتف يرجى الاتصال على الأرقام التالية:

22275255 - 22275254 من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر.

«والله ولي التوفيق»

مجلس الإدارة

حسن الرداد: لا أسعى للنجاح المزيف عبر مواقع التواصل

«مشاهد الأكشن محورية بالنسبة للشخصية وليست مقحمة»



حسن الرداد

القاهرة - هيثم عسران

عبر الفنان حسن الرداد عن سعادته بردود الفعل حول مسلسله الجديد "بابلو" المعروف في السياق الرمضاني، وأنه، على الرغم من انشغاله بالتصوير خلال الفترة الحالية، حرص على رصد ردود الفعل من الجمهور في الشارع والمحيطين به بشكل مستمر لمعرفة انطباعاتهم عن المسلسل وكواليسه.

وقال الرداد لـ "الجريدة"، إنه كان حريصاً عند الموافقة على "بابلو" أن يقدم سيناريو مختلفاً يعود من خلاله للدراما بعد غياب اضطراري العام الماضي، مضيفاً أن السيناريو الذي كتبه السيناريست حسان دهبان اتسم بالإيقاع السريع والمشوق مما جعله يوافق على التجربة دون تردد.

طريقة الكلام

وأوضح أنه حرص على التحضير الجيد للشخصية قبل بداية التصوير سواء من خلال السيناريو أو جولات على بعض المناطق التي يفترض أن البطل يعيش فيها فضلاً عن استحضار مواقف للشخصيات المشابهة التي يعرفها من أجل تقديم الدور بالصورة التي ظهر عليها سواء من حيث الشكل أو طريقة الكلام كذلك اللمزات التي قدمها وهي تفاصيل لم تكن موجودة في السيناريو بهذه الطريقة.

وأكد أن هذه التفاصيل جاءت متسقة مع طبيعة الشخصية واسم بابلو المطلق عليه لتأثره الكبير بشخصية بابلو اسكوبار

الرداد في أحد أعماله

نجاحاً مزيفاً يحدث عن طريق مواقع التواصل لا يحرص على الانخراط فيه بأي شكل من الأشكال لأنه لا يكون نجاحاً على أرض الواقع، مما يجعله يبحث دائماً عن رد الفعل الحقيقي من الجمهور على الأرض.

وشدد الرداد على حبه للمنافسة القوية في السياق الرمضاني بين الأعمال الجيدة التي تكون مطروحة للعرض كل عام التي يكون التنافس بينها لمصلحة الجمهور وتقديم محتوى جيد ومتطور باستمرار، لافتاً إلى أن تركيزه الأكبر يكون على العمل الذي يقدمه بداية من اختيار الموضوع وصولاً إلى الشخصية والدور وغيرها من الأمور التي تجعله حريصاً على تقديم أفضل ما لديه والتعاون مع فريق يدفع التجربة نحو القمة التي تتسع أكثر من عمل وليس مسلسل واحد فقط.

ونظراً للرداد إلى العرض الحضري للمسلسل في مصر مؤكداً أنه على الرغم من أن العرض عبر أكثر من شاشة يمنح المسلسل فرصة كبيرة للمشاهدة، فإن العرض الحضري يحمل مزايا أخرى مرتبطة بالأمور التسويقية والرهان من جانب القنوات على أسماء النجوم والتجارب المقدمة، مشيراً إلى أن مسالة العرض مرتبطة بشكل واضح بالأمور الإنتاجية التي تخص الصناعة أكثر من ارتباطها ببطل وفريق العمل.

ثم جاءت بعض صفات الشبه لكون الشخصية شديدة التأثير به بشكل واضح، مشيراً إلى أنهم حرصوا خلال التحضيرات على الالتزام بالأكواد الموضوعية من جانب المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام فيما يتعلق ببعض المشاهد التي جرى التعديل عليها لتخرج بالصورة التي تحقق التوازن بين العمل الدرامي والضوابط الموضوعية.

مشاهد محورية

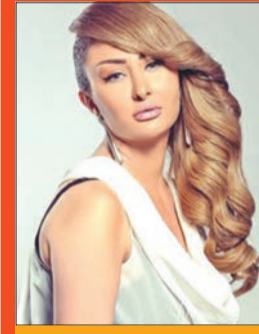
وأوضح أن مشاهد الأكشن التي يتضمنها العمل هي محورية بالنسبة للشخصية وليست مقحمة، ومن ثم حرص على تقديمها بأفضل صورة ممكنة بالتعاون مع المخرج محمد حمادي الذي استعان بفريق محترف من منفذي هذه المشاهد لتخرج كما يجب، لافتاً إلى أنه كان حريصاً على الالتزام بتدريبات بدنية ونظام غذائي قبل بداية التصوير حتى تكون ملامحه الشكلية متوافقة مع الدور الذي يقدمه.

وحول ردود الفعل على مواقع التواصل، أشار الرداد إلى احتفائه مؤخراً بتصدر مسلسله، لعدة أسباب، أهمها أنها جاءت من الجمهور وليست بحملات مدفوعة أو مزيفة، مبيناً أن هناك



العدد 5003 الأحد 10 أبريل 2022م / 9 رمضان 1443هـ

نور الكاديكي تواجه أزمات في «يوتيرن»



نور الكاديكي

دخلت الممثلة الليبية نور الكاديكي في عدة أزمات على خلفية مشاركتها في مسلسل "يوتيرن" مع الفنانة ريهام حجاج لإسمها حجاج وتصاعدت عبر مواقع التواصل خلال الأيام الماضية بشكل ملحوظ.

وبعد تصريحات نور عن حذف ريهام حجاج لإسمها من شارة العمل ورد المخرج سامح عبد العزيز بأن العدد الأكبر من أسماء المشاركين في المسلسل مكتوبة في شارة الختام، فإن الفنانة الليبية أثارت الجدل مجدداً بعدما نشرت عبر حسابها أن الفنانة ريهام حجاج طلقت منها اعتذاراً عن تصريحاتها السابقة مقابل وضع اسمها على شارة العمل.

نور تواجه أزمة أخرى مع نقابة الفنانين المصرية التي أرسلت لشركة العدل غروب تطلب منها توضيح الموقف القانوني للفنانة الليبية وما إذا كانت مستوفية شروط

الجبسي يطرح أغنية «تعافينا»



حسين الجبسي

بالتعاون مع وزارة الصحة ووقاية المجتمع في دولة الإمارات، وبمناسبة يوم الصحة العالمي، طرح الفنان الإماراتي حسين الجبسي أغنية «تعافينا» كلمات والحنان سيف فاضل، وتوزيع موسيقي أحمد الرضوان، ومكساج وماستر محمد عصمت.

ودائماً ما يكون للجبسي تعاونات ماهرة وبناءة مع مختلف الجهات الحكومية والوطنية، والتي تستثمر دائماً في المصلحة العامة للوطن وأبنائه والمقيمين، وأصبحت ركيزة مهمة في التعاونات بين الفنان والوطن، حيث تهدف أغنية «تعافينا» إلى إظهار قوة الإرادة وبتأثيرها المثمرة أمام التحديات التي واجهها العالم في الفترة الماضية، والتي قال فيها: «بدناها على قوة توحدنا تبعادنا وواجهنا وتعافينا ونحن أقوى تعلمنا بان لا شيء يعجزنا

أخطاء أمنية في «المداح» تتال من واقعية الأحداث



ملصق «المداح»

وقع صناع مسلسل «المداح» في عدد من الأخطاء المرتبطة بطبيعة العمل داخل النظام الشرطي في مصر، وهو ما نال بشكل واضح من واقعية الأحداث، التي شهدت تطوراً وإيقاعاً سريعاً خلال الحلقات الماضية.

أبرز هذه الأخطاء قرار الضابط خلال الاستماع إلى أقوال هبة مجدي بتنفيذ أمر ضبط وإحضار، وهو أمر ليس من صلاحيات ضابط الشرطة، وهو خطأ تكرر خلال القبض على حمادة، حيث تم اتهامه على الفور بالقتل فور توقيفه دون توضيح أن ما صدر بحق هو قرار ضبط وإحضار فقط.

صفحة المسلسل على «فيسبوك» شهدت تعليقات عديدة من محامين وضباط سابقين انتقدوا عدم وجود مراجعة أمنية دقيقة للسيناريو والأحداث قبل تقديمها، في وقت لم يرد فريق العمل على هذه التعليقات.

اتهامات ببطء الإيقاع في مسلسل «المشوار»



لقطة من المسلسل

رغم الإشادات التي حصدها فريق عمل مسلسل «المشوار»، لمحمد رمضان ودينا الشربيني، منذ بداية عرضه، بسبب كادرات التصوير والأداء التمثيلي، فإن العمل بات يواجه انتقادات عديدة، لبطء الإيقاع الملحوظ في الحلقات خلال الأيام الماضية.

ولم تشهد الحلقات الماضية أي أحداث محورية مؤثرة في العمل، بما فيها قرار الانفصال بين بطله، وما صاحب ذلك من أحداث، في وقت ينال مخرج العمل محمد ياسين إشادات بالصورة التي قدمها لمواقع عديدة لم تظهر بهذا الشكل من قبل على الشاشة.

بطل العمل محمد رمضان حرص على التفرغ عبر حساباته المختلفة بمواقع التواصل بالإشادات التي يحصدها المسلسل، والتي لم تركز على تمثله فقط، وهو عكس ما كان يفعله في تجاربه الدرامية السابقة.

سماح تشارك في مسرحية «ABCD 3» بعد 25 سنة



سماح في أحد أعمالها

كتبت الفنانة سماح على حسابها بـ«إنستغرام» عن مسرحية «ABCD 3» بعد 25 سنة على عرضها الأول وذكرياتها ونجاحها، سعيدة بوجود الفنانة أحلام حسن، ورائد مسرح الطفل عبدالرحمن العقل، مع مجموعة من النجوم الشباب، اعتباراً من أول أيام عيد الفطر السعيد، على مسرح الجارية، للمخرج المبدع محمد راشد الحلمي، وتم فتح الحجز في إيفنتات.

جدير بالذكر، أن سماح تشارك في المسلسل الاجتماعي العائلي «عائلة عبدالحميد حافظ»، والذي يعرض حالياً. العمل تأليف مريم نصير، وإخراج سعود بوعيد، وإنتاج بي بروتكشن للإنتاج الفني، ويشارك فيه نخبة من النجوم. وكانت سماح كتبت في وقت سابق على حسابها بـ«إنستغرام» عن شخصيتها في العمل: «كم عشقت هذه المرأة نجاة أو أم عصام وخالد في المسلسل. أتمنى أن تحوز إعجابكم».

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تزداد انشغالاتك في هذه الفترة، وتضطرب لإتخاذ قرارات صعبة. عاطفياً: إذا كنت عازباً، فإنك تستسلم لمشاعر الشغف سريعاً. اجتماعياً: تواجه ضغوطاً جديدة، وقد تزيد المشاكل الاجتماعية في حياتك بشكل غير منتظر. رقم الحظ: 17.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تكسب الوقت وتزداد الحياة سهولة، بفضل المنافع التي تحصدها في العمل. عاطفياً: لا تنجز وراء مشاعرك وتقلباتك المزاجية مع الحبيب اجتماعياً: المشاكل مع أفراد العائلة تتخذ منحى عدائياً، عليك أن تحسب الأسوأ. رقم الحظ: 39.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تستجمع الطاقة التي تحتاج إليها لمواجهة جميع الصعاب في طريقك. عاطفياً: لا مفر من تغرير الأجواء من حولكما لتعزير أواصر العلاقة. اجتماعياً: تعمل على تقوية روابطك العائلية بعد سلسلة من الأحداث المشؤونة. رقم الحظ: 38.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تضطر لتحمل مسؤوليات كثيرة ليست ضمن اختصاصك، فتطلب المساعدة عاطفياً: لا تستسلم، ابذل جهداً مع الحبيب لتغيير النتيجة لمصلحتك. اجتماعياً: قد تكسب تعاطف الناس وتلهمهم بسهولة، فانت نجم العلاقات هذه الفترة. رقم الحظ: 44.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تنتهي زمن التردد والجمود، فانت تعرف ما تريد، وتنتج نحوه بثبات كبير. عاطفياً: تصبح المهل النهائية لتنفيذ شروط الحبيب ضيقة. اجتماعياً: لا شيء قادراً على إفساد مزاجك هذه الفترة مهما حاول المغرضون. رقم الحظ: 53.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: قد تشعر بالتعب سريعاً في هذا الشهر، أو تواجه مشاكل مادية إضافية. عاطفياً: تعطي الأولوية للحب الذي يغلب المنطق في حالات كثيرة. اجتماعياً: تكون شخصاً اجتماعياً بامتياز، وتجد التعامل مع الظروف وإقامة علاقات استثنائية. رقم الحظ: 28.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تتلقى دعماً كبيراً من الزملاء لتنفيذ مهمة شبيهة مستحيلة. عاطفياً: قد تتمكن من معالجة الخلافات مع الشريك عن طريق التسوية. اجتماعياً: حافظ على توازن حياتك العائلية، رغم كثرة انشغالاتك وأعمالك. رقم الحظ: 4.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: اطلب المساعدة عند الحاجة، ونظم أعمالك لتجاوز المطبات الكثيرة المعترضة طريقك. عاطفياً: إذا كنت مرتبطاً، فقد تصعب العلاقة خائفة بسبب الغيرة. اجتماعياً: لا يعرف الآخرون إذا كنت مضطرباً أو تحتاج إلى العزلة بكل بساطة. رقم الحظ: 2.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تواجه لحظات عصيبة هذه الفترة، بسبب تراكم الملفات العالقة. عاطفياً: الحوار ضروري لتحسين الشروط والتعبير عن طموحاتك ومشاعرك. اجتماعياً: تحتاج إلى تهدئة الأجواء مع العائلة، لا إلى زيادة التوتر بكلام لا لزوم له إطلاقاً. رقم الحظ: 27.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تعود المشاريع العالقة إلى الواجهة. تلخص منها، ولا تؤجلها على الدوام. عاطفياً: تقبل الواقع كما هو، لكن لا تتخلى عن أحلامك في الوقت نفسه. اجتماعياً: تميل إلى مساعدة المحيطين بك، لكن لا تنس حاجاتك الخاصة. رقم الحظ: 56.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تحصل على دعم مادي لمشاريعك، وتسهل لتوافر الفرص. عاطفياً: يعرفك الشريك حنوناً وهادئاً وراقباً، فلا تتغزير الآن. اجتماعياً: تشعر بالتعب حين تتعرض للنقد، وتضطرب لتصحيح أخطاء الآخرين. رقم الحظ: 11.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تأخذ أكبر المجازفات، وستحقق تقدماً ملحوظاً أكثر مما تتوقع. عاطفياً: تتعزز الصدف التي تُعزز اللحظات الرومانسية في حياتك العاطفية. اجتماعياً: ترغب في توسيع هامش استقلاليتك ضمن الأسرة، وذلك يزعج أفرادها. رقم الحظ: 22.



حسني البورظان... عراب الكوميديا السورية (1-6)

نهاد قلعي... موهبة تفجرت في السابعة لتؤسس مسرح دمشق القومي!

دمشق - شادي عباس

صانع الحب والضحكة، الإنسان الذي كرس حياته للفن، وأعطى المسرح روحه، عمل واجتهد متجاهلاً صعوبات المرحلة التي ولد فيها، فابتكر شخصيات تحركت على المسرح كما تحركت في قلوبنا وفي وجدان كل إنسان. عرفناه من خلال شخصية «حسني البورظان» بسيطاً لطيفاً مستقيماً. أمثالات حياته بالمقابل الطارفة، المضحك منها والمؤلم، على خشبة والشاشة، لم تات الرياح بما تشتهي سفنه، وفي الكواليس كان الفنان المخرج والممثل نهاد قلعي ينظر إلى تلك الشخصية كمرآة حقيقية له. أضحك الملايين في البلدان العربية بوجبات كوميدية ساخرة وهادفة، مقدماً مضمون ما يكتب من نصوص على حساب شخصيات العمل، فلا بطولة في أعماله إلا للفكرة، معتبراً العطاء واجباً لا استثناء، وفيما يلي تفاصيل الحلقة الأولى:



كنت عتالاً أيضاً، كنت أعمل كل ما بوسعي حتى ينجح المسرح، أي أن تلك المرحلة الجديدة مشابهة لمرحلة الهواية، حتى تقنع الناس والمسؤولين بجدوى عملنا، ونجحنا فعلاً في تلك الفترة.

كان قلعي في المرحلة التي سماها مرحلة الهواية يعمل مخرجاً لجميع المسرحيات، إلا أن بعضها كان من إخراج آخرين كالمذيع المعروف في الإذاعة السورية والتلفزيون وقتها، الراحل عادل خياطة. أما في المسرح القومي فيذكر قلعي المخرج هاني صنوبر، الذي ساعد بشكل كبير في تأسيس المسرح ونشأته، ويعود الفضل في كل ذلك، كما قال الفنان قلعي، إلى مسرحية «ثمن الحرية»، التي كانت طريقة المباشرة للاحتفاء. كانت مسرحية «المزيفون» هي أول مسرحية تقدم على المسرح القومي لمحمود تيمور، والإخراج لنهاد قلعي، مشاركاً في التمثيل أيضاً، كما قدمت على المسرح القومي وقتها مختلف أنواع المسرحيات، ومنها التجارية، فقد كان المسرح نشطاً ويقدم أسبوعياً مسرحياته، ومنها ما قدمه الفنان الراحل عبد اللطيف فحفي، فكان يقدم كل يوم خميس مسرحية جديدة.

وعن المسرح واختلافه بين الأسم واليوم، يؤكد قلعي أن الاختلافات أصبحت واضحة، بدون أدنى شك، فالفنان المتواضع يعمل دائماً كهواي، فيتعب على عمله وأدائه كثيراً، ليقدّم المميز، إلى أن وصلنا إلى مرحلة التقاعس لدى بعض الفنانين.

لم تكن تجاربه سهلة، وداخلياً ما واجه المصاعب خلال عمله في تلك المرحلة تحديداً، لتبقى في ذاكرته درساً يتعلم منه ويكرره، ليتعلم منه الفنانون الجدد.

فئات الليل!

ويشير قلعي في حوار أجراه معه «رياض سفلو» على شاشة التلفزيون السوري إلى عدد من ذكرياته، خلال تلك المرحلة، ومن الذكريات، التي تحدث عنها، ما كان خلال فترة انتعاشه للنادي الشرقي، إذ تم وقتها الإعداد لمسرحية «الأستاذ كليبنوف»، وبعد انتهاء تدريباتها وتحديد موعدها على مسرح اللايك بدمشق، وبعد الانتهاء أيضاً من دفع الرسوم المالية المترتبة على الفرقة، والحصول على رخصة العرض وتوزيع البطاقات، وكان من المتعارف عليه وقتها أن إحدى أهم المشاكل التي كانت تعانيتها الفرقة هي عدم وفره العنصر النسائي، فقرروا وقتها العمل على إقناع طالبة جامعية في كلية الحقوق بتمثيل الدور على المسرح، إلا أن المفاجأة كانت أن أمانة العاصمة تقدمت إليهم بطلب غريب وهو أن يتم تحويل الممثلة إلى لجنة طبية كأي فنانة من فئات الليل، والغريب أن هذا النص موجود من أيام تواجد الاحتلال الفرنسي في سورية، واعتبر الطلب بمثابة إهانة للفتاة، وفي حال الاعتراض وعدم الاستجابة منهم فإن العرض لن يتم، لينتج قلعي وعدد من زملائه للقاء أمين العاصمة، الذي استجاب لطلبهم مقرر إجراء تعديل على النص القانوني تستثنى فيه الممثلة التي تعمل على المسرح. ومن جهته اعتبر قلعي أن ذلك التغيير كان أكبر المكاسب بالنسبة إليهم.

وعن ذكرياته في مدينة حلب يتحدث البورظان بأن الفرقة كانت على استعداد لتقديم مسرحيتين في حلب «البرجوازي النبيل» و«ثمن الحرية»، إلا أن المفاجأة كانت في اعتذار الممثلة البطلة في المسرحيتين عن عدم السفر في اليوم المحدد لذلك، وكان لدينا وقتها ممثلتان جديدتان منتسبتان إلى المسرح القومي؛ «قامت إحداهما بأداء الدور بدلا عنها في وقت قصير جداً، وأصبحت هذه الممثلة من نجومات الصف الأول في سورية».

إلى الفن هي لحظات ضعف لا أكثر، قد تكون عابرة، على الرغم من أن العمل الفني بالنسبة له أقده الكثير من هويته الشخصية.

«النادي الشرقي»

أسس قلعي عام 1954 «النادي الشرقي» مع كل من سامي جانو والمخرج خلدون المالح وعادل خياطة، وفيه قدم أول دور كوميدي له على خشبة مسرح «مدرسة اللايك»، قبل المشاركة في العروض الفنية على مسرح معرض دمشق الدولي، وبدأ في هذه المرحلة بتقديم عدد من المسرحيات ذات الطابع الكوميدي بين عامي (1957-1959)، وكانت مسرحية «الأستاذ كليبنوف» هي أول عمل تقدمه الفرقة، وكان هذا العمل أساساً في اكتشاف قلعي لنفسه كممثل كوميدي من خلال الشخصية التي أداها، كما قدم مع الفرقة الخاصة به العديد من الأعمال المسرحية، ومنها «لولا النساء» التي كتبها سامي جانو مع مصر، وتوجه قلعي إلى القاهرة 1958 التي أخرجها قلعي؛ تلك المسرحية التي نالت رضا وإعجاب النقاد، ففي زمن الوحدة مع مصر، توجه قلعي إلى القاهرة لتقديم مسرحية «ثمن الحرية» على مسرح الأزبكية في فبراير 1959. كانت مسرحية أجنبية لعماد نويل روبلزس، وقد عريها د. زهير براقى ونقل أحداثها من فنزويلا إلى أرض الجزائر النائرة ضد الفرنسيين، وأدخل عليها حوارات عميقة عن القومية العربية.

عرضت هذه المسرحية في القاهرة ثلاثة أسابيع، وكانت باللغة العربية الفصحى، وقد أثنى عليها عبد المسرح المصري يوسف بك وهبي. ثم عاد قلعي بعدها إلى دمشق، حيث كلفته وزارة الثقافة بتأسيس المسرح القومي وإدارته، ليكون مسرحاً رسمياً مدعوماً من حكومة الجمهورية العربية المتحدة.

مراحل حياته

قسم الفنان نهاد قلعي حياته الفنية إلى مرحلتين، مرحلة الهواية ثم مرحلة الاحتراف، فبعد أن بدأت بوادر هواية التمثيل لديه في عمر ست سنوات، واكتشف بنفسه أن لديه ميولاً كبيرة تجاه الفن وعشقا للتمثيل، وشاركه في هذا الاكتشاف أساتذته وزملاؤه في المدرسة. يقول عن هذه المرحلة، في حوار له على الشاشة: بدأت مع زملاء لي بتشكيل فرقة فنية أطلقنا عليها اسم «النادي الشرقي» في بداية الخمسينيات، ويضيف أنها ربما لم تكن جيدة، لكنها بداية للانطلاق. أما المسرحية التي اعتبرها قلعي النقطة المضبوطة في مشواره الفني كانت مسرحية «ثمن الحرية»، التي عرضت في دمشق وفي القاهرة أيضاً، حيث اعتمد كادراً المسرحية، الذي كان عبارة عن فريق مشكل حديثاً، في سفره إلى مصر، على ما تحتويه جيونهم من مبالغ ضئيلة وقتها، حيث كان أعضاء المسرحية يجمعون ما يستطيعون من مال مدخر لفرصة كهذه، وكان الكادر يقدم مسرحية واحدة في السنة أو اثنتين على الأكثر، فالعمل المسرحي في تلك الفترة كان دائماً خاسراً، ولتسديد ما عليهم من ديون في المسرحية الأولى كانوا يقدمون المسرحية الثانية.

ويتابع قلعي: كان من الجيد أن يتقبل الجمهور المصري عرض مسرحية «ثمن الحرية» بشكل رائع وبحماس شديد، ففي ذلك الوقت كانت المسرحيات الوطنية في مصر شبه معدومة، كما كانت الثورة الجزائرية في أوجها، لذلك تجاوب الشعب المصري مع المسرحية تجاوباً كبيراً. ومن الناحية الفنية تم تعريب المسرحية الأجنبية، لتكون الأحداث بين الجزائر وفرنسا، وأعد تلك المسرحية د. زهير بقاعي مما جعل قبولها كبيراً.

ويعد أن شعر بعض المسؤولين أن هناك نواة لتشكيل فرقة مسرحية جيدة تم تكليف نهاد مع بعض الزملاء لتشكيل هذه الفرقة في المسرح القومي الموجود إلى الآن، فكان مديراً للمسرح وممثلاً ومخرجاً. يقول بالقد



نهاد قلعي

بذلة الشرطي حرمة الدور الذي أحبه

الدور الذي أحب نهاد لعبه ولم تتج له الفرصة، عندما كان مديراً للمسرح القومي وممثلاً، هو دور كومبارس في مسرحية «الفتح»، والدور الذي أحبه كان لشرطي لا يتحدث في المسرحية، حيث إن الممثل المسند إليه الدور حصلت له حادثة في حلب وتأخر، فلم يستطع أداء الدور، ليفاجئ المخرج فنائنا قبل رفع الستار بربع ساعة أنه كلف أحد زملائه الممثلين المبتدئين، ورفض ذلك الممثل الدور، ليقرر قلعي أداءه متجهاً إلى غرفة الملابس الخاصة، محاولاً ارتداء البذلة الخاصة بالشرطي، لكنها كانت أصغر من مقاسه، مما منعه من أداء أحب الأدوار إلى قلبه، موجها رسالة إلى جميع الممثلين أنه لا يوجد في التمثيل دور صغير ودور كبير.

مسرحية «ثمن الحرية» جعلته مديراً للمسرح القومي بدمشق

سنتين، ليستطيع الحصول على عمل جديد كضارب على الآلة الكاتبة في جامعة دمشق بقي فيها ست سنوات، وخلال هذه السنوات الست تزوج وأنجب، ثم انتقل بنفس عمله على الآلة الكاتبة إلى وزارة الدفاع فترة من الزمن، ثم استقال ليعمل بعد ذلك كمخلص جمركي مدة خمس سنوات، وقرر بعدها العمل كمخلص جمركي أيضاً لكن لحسابه الخاص. تعرض نهاد في بداية مشواره لعقبات كبيرة حالت دون مباشرته العمل في التمثيل، الذي مثل له حلماً حقيقياً. وفي أحد لقاءاته التلفزيونية، بعد سنوات طويلة من عمله الفني، اعتبر البورظان أن وجود لحظات قد يشعر فيها بالندم كونه ترك التجارة واتجه



نهاد قلعي مع زوجته نبهية عنتبلي وولديه مها وبشار

ولد الفنان نهاد قلعي في حي ساروجا بدمشق، في السابع عشر من أكتوبر عام 1928، واسمه الحقيقي أحمد نهاد قلعي الخربوطلي، لكنه اعتمد اسم «نهاد قلعي» في أعماله الفنية. والده محمد رفقي، ووالدته بديرة العطري. ونتيجة لقلّة المصادر حول حياة الفنان في بداياتها، فقد سُجّل العديد من الأخطاء في توثيق معلومات مولده على مواقع التواصل الاجتماعي وبعض وسائل الإعلام، التي نسبت مولده إلى مدينة زحلة في لبنان لأب سوري. ومن المعروف عنه لاحقاً أنه قضى وقتاً طويلاً، متنقلاً بين لبنان وسورية؛ يقدم باكورة أعماله، ويسجل ويصور للشاشة، ويعتلي خشبة المسرح بحب وثبات.

تعلم نهاد في مدارس دمشق، حيث بدأ في مدرسة «البحارية الابتدائية»، وفي هذه المرحلة اكتشفه أحد أساتذته، وهو أستاذ مادة الرسم الفنان عبدالوهاب أبوسعود، وهو أيضاً من الجيل المؤسس في المسرح السوري، اكتشف موهبته في التمثيل عندما كان الفنان نهاد يشارك في المسرحيات المدرسية، الأمر الذي دفع بالفنان وصفي المالح إلى أن يوكل إلى قلعي دوراً صغيراً في مسرحية «مجنون ليلى»، حيث قدم فيه قصيدة بعنوان «قلب الأم» للشاعر الصحافي والأديب اللبناني إبراهيم بن ميخائيل المنذر، التي كانت تُعرض على مسرح الهبيرا في حي القصاص.

أول الأدوار

وعن تلك المرحلة يقول نهاد: عندما كان عمري سبع سنوات تعرفت في داخلي على الفنان الممثل، وما زلت أذكر أول أدوارتي حتى الآن، فعندما كنت أكتب الجزء الثاني من المسلسل الكوميدي «صح النوم»، وتحديداً في الحلقة التي تتحدث عن عيد الأم كتبت نفس القصيدة التي قمت بتمثيلها أول مرة في حياتي، فقد حاولت أن أذكرها، والتي كانت قصتها تدور حول موضوع «الشاب الذي تم إغراقه لقتل أمه، وقتلها بالفعل، ولو أنها حالة نادرة الحدوث».

أغرى اسرق يوماً غلاماً جاهلاً بنقوده حتى ينال به الوطر

قال اثنتي بفضؤاد أمك يا فتى
وليك الدراهم والجواهر والدرر
انتسب قلعي مطلع عام 1946 إلى نادي «استوديو البرق الفني»، في مبنى العابد، وسط ساحة المرجة، وفيه قدم مع زملاء له مسرحية «جيشنا السوري»، احتفالاً بجلاء الجيش الفرنسي عن سورية وعيد الجلاء الأول، في 17 أبريل 1946، إلا أن دور نهاد قلعي كان متواضعاً فيها. وتقول بعض المصادر إن السلطات اعتقلت حينها بطل المسرحية «حسن ستي»، فاضطر نهاد لأن يلعب دوره عشية العرض الأول، في دار سينما عائدة بساحة الحجاز.

المكتشف الحقيقي

أنهى نهاد قلعي دراسته في المرحلة الثانوية في «ثانوية النجيز» بدمشق، وهي «ثانوية جودت الهاشمي»، اليوم، ويعتبر خاله «توفيق العطري» المسرحي المعروف أول من اكتشف موهبته التمثيلية الحقيقية، فأوصى بإرساله لدراسة التمثيل في القاهرة، حيث استطاع قلعي لقاء مدير معهد التمثيل زكي طليمات في إحدى زيارته لدمشق وإقتناعه بموهبته التمثيلية، فأرسل زكي خطاباً إلى السفارة المصرية في سورية طالباً تأشيرة دخول لقلعي إلى مصر، للاتحاق بالمعهد، إلا أنه تعرض للسرقة، قبل سفره بأيام قليلة، حيث سرقت نقوده التي حولها للجنية المصري، ولم يستطع السفر إلى مصر فاضطر للبقاء في دمشق والعمل فيها، وكانت هذه الحادثة هي أولى العقبات التي تعرض لها في بداية مشواره لتحقيق حلمه.

قرر نهاد وقتها الانصراف إلى العمل في عدة مهن مختلفة، لا علاقة لها بالفن، ومن تلك المهن عمله كمراقب للعمل في معمل للمعكرونة بمنطقة الميدان في دمشق، وبعد فترة قام بتكبير عمره في السجل المدني

أخطاء عديدة في المعلومات عن مولد قلعي على مواقع التواصل وبعض وسائل الإعلام لقلّة المصادر

أستاذ الرسم يكتشف موهبة الطفل الصغير نهاد من خلال قصيدة «قلب الأم»

ضياح نقوده قبل سفره إلى القاهرة بأيام حرمة الالتحاق بمعهد التمثيل في مصر

أسس النادي الشرقي في الخمسينيات ومثل فيه أول دور كوميدي على المسرح

نهاد قلعي في شخصيتين مختلفتين

فرسان المسرح العربي

كرم مطاوع... أيقونة الإخراج وفنان المهام الصعبة

القاهرة - أحمد الجمال

ترك الفنان المصري كرم مطاوع، بصمة متفردة في فضاء المسرح العربي، ويعد من رواد العصر الذهبي للمسرح خلال فترة الستينيات من القرن الماضي، وأحد المجددين في الإخراج والاداء التمثيلي، وتناغمت مسيرته الإبداعية مع عطائه الأكاديمي، حتى رحيله عام 1996.



وفي فترة غيابه عن السينما، قدم العديد من المسرحيات التي قام بإخراج بعض منها وبطولة البعض الأخر، ومن أهمها "دنيا البيانولا"، و"اليهودي التائه"، و"السؤال"، و"أوديب"، و"هاملت"، و"خشب الورد"، و"وطني عكا"، و"نيل بدر، وتدور وخبريني"، و"شهرزاد"، و"الإسكندر الأكبر".

كواليس إيزيس

وشهدت كواليس أعمال كرم مطاوع الكثير من المواقف الدالة على الإرادة والعزيمة والإصرار، ومنها مسرحية "إيزيس" (1986) وسهير المرشدي وحمزة الشيبلي وأحمد حمدي وأحمد حلاوة وفاتن أنور ونيل بدر، وتدور أحداثها في العصر الفرعوني حول العلاقة بين الحاكم والمحكوم.

ويروي المخرج عمرو دودة ذكرياته كمساعد مخرج في تلك المسرحية، وكيف كانت البروفات تستمر لأكثر من 15 ساعة يومياً بين استديو 46 بالإذاعة وإتمام التسجيلات الصوتية وخشية المسرح، ووقتها كان المخرج كرم مطاوع يغالب الإلم نزلة برد حادة، ليستمر يومياً في متابعة البروفات حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي.

هكذا قال المخرج والمؤرخ المسرحي عمرو دودة عن المخرج الراحل كرم مطاوع من خلال فصول كتابه "كرم مطاوع... مأساة المخرج"، مؤلف العرض المسرحي، وتناول السيرة الذاتية والفنية لهذا المبدع من خلال مرافقته له كمتخرج من خلفه سواء في عروضه المسرحية أو حفلات افتتاح أغلب مسارح الدولة مثل "المسرح القومي" و"دار الأوبرا المصرية" التي أشرف عليها مطاوع إشرافاً كاملاً حتى جرى افتتاحها عام 1988.

ورغم موهبته التمثيلية الطاغية، فإنه قام ببطولة عشرة عروض فقط بينما صال وجال في مجال الإخراج المسرحي الأقرب إلى نفسه، فأخرج أكثر من 56 مسرحية كان أغلبها من نصيب مسرح الدولة وتحديداً فرقة المسرح القومي، منها "وطني عكا" (1969)، و"النسر الأحمر" (1975)، و"أتشودة الدم" (1991).

وظل مطاوع يزاوج بين إبداعه وعمله الأكاديمي، حتى أصيب بمرض سرطان الكبد، ورغم سفره للعلاج في الولايات المتحدة، فإن هذا لم يكن له تأثير فعال، وعاد إلى مصر واشتدت عليه الإلم المرض، ويقال إلى المشفى، ووقفت بجواره زوجته ورفيقة عمره الفنانة سهير المرشدي حتى رحيله في 9 ديسمبر 1996.



جلسة بالمسرح بحضور وزير الثقافة المصري الأسبق فاروق حسني

من المسرح، ليقلق عند الباب من دون أن ينبس بكلمة، ليعم الصمت ثانية. وكما الأستاذ كرم مطاوع حريصاً كل الحرص، أن يتعلم منه طلابه ما يدرهمهم عليه بدقة متناهية، كما لو أنه فعلاً يعدهم لمرحلة مسرحية في إطار فرقة مسرحية، وكما لو أنه يشعر هذه اللحظة أنه في مختبر مسرح الجيب المصري بين أقرانه من المسرحيين، لا بين طلبة يدرهمهم ويعلمهم في معهد مسرحي.

ليلة مصرع جيفارا

كان كرم مطاوع عاشقاً للمسرح ويتمتع بصوت قوي وحضور مميز، بما يشعر كل متفرج في صالة العرض، لا يضاهي عددها إسهاماته في الغزيرة في المسرح، ومنها دوره في أفلام "سيد درويش" (1964) و"أضراب الشحاتين" (1967)، واحتجب عن السينما فترة طويلة ناهزت 20 عاماً، لظهور مُجدداً في فيلم "المنسي" عام 1993 مع النجم عادل إمام وبسرا والمؤلف وحيد حامد والمخرج شريف عرفة.

العريفي، وأحلام محمد وقاطمة الدوسري، وقحطان القحطاني، ومحمد المنصور، ومن الجزائر ميري جمال وصوفيا وماس حميد وظلياني شريف وعياد مصطفى. واستقر في ذاكرة تلاميذ مطاوع وعطاؤه الأكاديمي، وصورة "الأستاذ" الأكثر جدية وأناقة وصرامة، من بين من تعلموا على أيديهم، وشغفه الهائل بدروسه الإخراجية والأدائية، إذ إن الدرس بالنسبة إليه تجربة متواصلة لا تتوقف أو تنتهي عند استراحة بين محاضرتين أو تدريبيين. ويروي الفنان البحريني يوسف الحمدان ذكرياته مع أستاذه في منتصف سبعينيات القرن الماضي، حيث كان طالباً في قسم النقد والأدب بالمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت، أنه أثناء الوقت الذي يزاول فيه "الأستاذ" تدريباته المسرحية مع طلاب قسم التمثيل والإخراج في مسرح المعهد، لا يمكن لأي طالب من قسم آخر أو من دفعة أخرى أن يرفع صوته في مقهى المعهد، أو يأخذ المرحاح مع زملائه إلى حد الضحك، فقد كانت له هبة غير عادية في المعهد، وشخصيته الجادة الصارمة تجبر كل من هو خارج الدرس أو التدريب على الصمت، وحين يسمع ولو بعض صوت أو همس مرتفع، كان يخرج



يقرا بروفات أحد أعماله

تأليف عبدالرحمن الشراوي"، و"شهر زاد" للكاتب توفيق الحكيم، و"ليلة مصرع جيفارا" لمؤلفها ميخائيل رومان. وتراوحت أعمال مطاوع بين مضامين متنوعة، والتعبير عن هموم وقضايا الإنسان العربي، وتحقيق شروط وجماليات العرض المسرحي الجاذب للجمهور، وسط منافسة شديدة مع مسرح القطيع الخاص آنذاك، وأيضاً كُرِّس إبداعه للارتقاء بوغي وذائقة المتفرج، وابتكار رؤية إخراجية غير مسبوقة في المسرح المصري.

وتعددت مهام كرم مطاوع كمخرج وممثل وأستاذ في معهد الفنون المسرحية وعمل أيضاً مديراً لمسرح الجيب، ومديراً للمسرح القومي والمسرح الغنائي ورئيساً للمركز القومي للسينما وللبيت الفني للمسرح.

عطاء أكاديمي

وطار كرم مطاوع إلى عدد من الدول العربية، وعمل أستاذاً في المعهد الوطني للفنون الدرامية بالجزائر والمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت، وتخرج على يديه فنانون أصبحوا رواداً للمسرح فيما بعد، منهم من الكويت الفنانين سعاد عبدالله، ومريم الصالح، والفنان علي المفيدي، ومن البحرين يوسف الحمدان وسامي القوز، وخليفة

وهبة وعبدالرحيم الزرقاني وسعد أردش. بدأ مطاوع نشاطه الأكاديمي، كاستاذ في معهد الفنون المسرحية، لكن طموحاته الإبداعية دفعتة نحو عالم الإخراج، ووقع أوراق اعتماده كمخرج من خلال مسرحية "الغرافير" (1964)، للكاتب يوسف إدريس، ودارت أحداثها حول الصراع بين "السيد" الذي جسده الفنان توفيق الدقن و"الرففور" الفنان عبدالسلام محمد، وشارك في البطولة الفنانة سهير الباطي وعبدالرحيم أبو زهرة ورجاء حسين وعادل هاشم وأحمد الجزيري.

كانت "الغرافير" مغامرة مسرحية سواء للكاتب أو المخرج أو فريق العمل، وتناغم مشروعهم المسرحي في التفاعل مع المدارس الحديثة، وقدموا عرضاً ملحيمياً، يعتمد على تحطيم الجدار الرابع بين الممثل والمتفرج، وإشراك الجمهور في العرض، والتمرد على التقمص في الأداء، أو "الاندماج الكامل للممثل" وكلها عناصر مغايرة لنمط العروض الكلاسيكية.

وحققت هذه المسرحية نجاحاً جماهيرياً وتقديراً كبيراً، وتوالت بعد ذلك مسرحيات كرم مطاوع ذات الطابع التجريدي مثل "ياسين وهبة" للكاتب نجيب سرور، و"الفتى مهراون

تخرج على يد الفنان الراحل كرم مطاوع كبار الفنانين في مصر والوطن العربي، ولمع اسمه بين مبدعين متميزين أمثال نبيل الألفي، وسعد أردش، والفريد فرج، ونعمان عاشور وكمال ياسين وحلمي غيث وعبدالرحيم الزرقاني وغيرهم، وتنوعت أعماله بين المسرح، والسينما، والتلفزيون، لكن المسرح ظل عشقه الأول والأخير، ومجال إبداعه المتفرد، وقدم من خلاله العديد من الأعمال المسرحية تمثيلاً وإخراجاً، ولاقت نجاحاً كبيراً، ما جعله يُلقب بـ"رائد المسرح الحديث"، و"أيقونة الإخراج والتمثيل المسرحي".

وأطلق عليه الناقد الراحل علي الراعي "فنان المهام الصعبة" نظراً لمشاركته القيمة بموهبته وخبراته وثقافته وإبداعه في إثراء الحركة الفنية، وبحسبه له خلال مسيرته الفنية بصفة عامة إيمانه العميق بعرويته ومسؤوليته التثويرية في جميع أقطار الوطن العربي.

رحلة فنية

بدأت رحلة كرم مطاوع بمولده عام 1933 على ضفاف نهر النيل بمدينة دسوق (شمال القاهرة)، وظهرت موهبته الفنية منذ طفولته، وكان يقلد أفراد عائلته، ويشارك في العروض المسرحية التي يقدمها طلاب مدرسته، ورغم التحاقه بكلية الحقوق، لم يستطع الابتعاد عن التمثيل، وأدرك أن الموهبة وحدها لا تكفي، فالتحق بالمعهد العالي للفنون المسرحية أثناء دراسته بكلية.

وتخرج مطاوع في كلية الحقوق ومعهد التمثيل في العام نفسه، وكان الأول على دفعته في المعهد، ونال بعتة لدراسة الإخراج في إيطاليا استمرت خمس سنوات، ودرس في الأكاديمية الوطنية للفنون الدرامية روما. وقام برحلة فنية في بعض الدول الأوروبية مثل إنكلترا وفرنسا وألمانيا والنمسا ليتعرف إلى الاتجاهات الحديثة في فنون المسرح، ومنها الأعمال الملحمية للكاتب الألماني برتولد بريخت، وتجارب مسرح "اللامعقول" للكاتب الأيرلندي الأصل صمويل بيكيت، والفرنسيين يوجين يونسكو وجان بول سارتر والبير كامي.

السيد والرففور

عاد مطاوع إلى مصر في أوائل عام 1964، ووقتها كانت الحركة المسرحية في قمة ازدهارها، وزاخرة بأسماء لامعة من الكتاب والمخرجين منهم الفريد فرج ونعمان عاشور وسعد الدين

قدم 56 مسرحية وتخرجت على يديه أجيال من نجوم المسرح العربي

الطالب المتفوق يبتعث لدراسة الإخراج في إيطاليا

المخرج الشاب يقدم أولى مسرحياته مع «الغرافير»

عمله الأكاديمي تناغم مع موهبة مسرحية متفردة

الطفل الموهوب يتعلق بالتمثيل على ضفاف النيل

جوائز وتكريمات

حصل مطاوع على جوائز وتكريمات عدة، منها وسام الفنون من الدرجة الأولى من الرئيس جمال عبدالناصر، كما جرى تكريمه في مهرجان قرطاج بتونس. وحرص مهرجان «شرم الشيخ للمسرح الشبابي» في دورته عام 2017 على تكريم الفنان الراحل بإطلاق اسمه على تلك الفعالية، وتكريم الفنانين الشباب بدوره الرائد في تحديث المسرح المصري. وأقامت إدارة المهرجان ندوة خاصة للفنان كرم مطاوع بحضور أرملة الفنانة سهير المرشدي، وابنته الفنانة حنان مطاوع، والناقد حسن

من الرقابة على المصنفات الفنية، وبدأت البروفة النهائية وأشاد بها كل الحضور. وكانت البروفة بمثابة عرض مسرحي متكامل، وأبدع كرم مطاوع في إخراجها، كما تألق جميع النجوم في أداء أدوارهم، والحفاظ على الخط الإسلامي والمعايير الدينية وذلك بشهادة كل من حضر وشاهد البروفة التي تعتبر عرضاً خاصاً للمسرح. ورغم توافر كل هذه العناصر أصر الأزهر على رأيه ولم يسحب اعتراضه، بالتالي لم تُعرض المسرحية للجمهور، ولم تُسجل تلفزيونياً، وجاءت بالفشل محاولات كرم مطاوع لعرضها.

اعترض الأزهر الشريف (أعلى مرجعية دينية إسلامية في مصر) على تجسيد الشخصيات التي تنتمي إلى آل البيت ضمن أحداث المسرحية. وحصل مطاوع على موافقة الأزهر، بعد أن جرى الاتفاق على حل وسط، وهو أن يبدأ الفنان عبدالله غيث الذي يجسد شخصية الإمام الحسين كلامه بعبارة: "قال الحسين"، وأن تفعل الفنانة أمينة رزق التي تجسد شخصية السيدة زينب نفس الشيء أيضاً. وقام مطاوع بدعوة عدد من علماء الأزهر الأجلة وعدد من الصحفيين والكتاب والمبدعين والمفكرين والأدباء لمشاهدة البروفة مع مسؤولين

«ثار الله» تثير أزمة مع الأزهر الشريف

اصطدمت أعمال الفنان الراحل كرم مطاوع كثيراً بالرقابة، ومن أبرزها مسرحية «ثار الله» للكاتب عبدالرحمن الشراوي، والتي كانت أحد أحلامه المسرحية. وبدأت الأزمة عام 1972، حين قرّر مطاوع تحويل النص إلى عمل مسرحي يتناول قصة كفاح الإمام الحسين، وبالفعل بدأ في اختيار أبطال العمل مع التركيز على معايير معينة تتفق مع جلال النص. وتحمس مطاوع وفريق العمل للانتهاء من البروفات، وتحديد موعد العرض الجماهيري، وخلال تلك الاستعدادات المكثفة، واجهتهم أزمة كبيرة وخيبة أمل لم تكن في الحسبان، حين

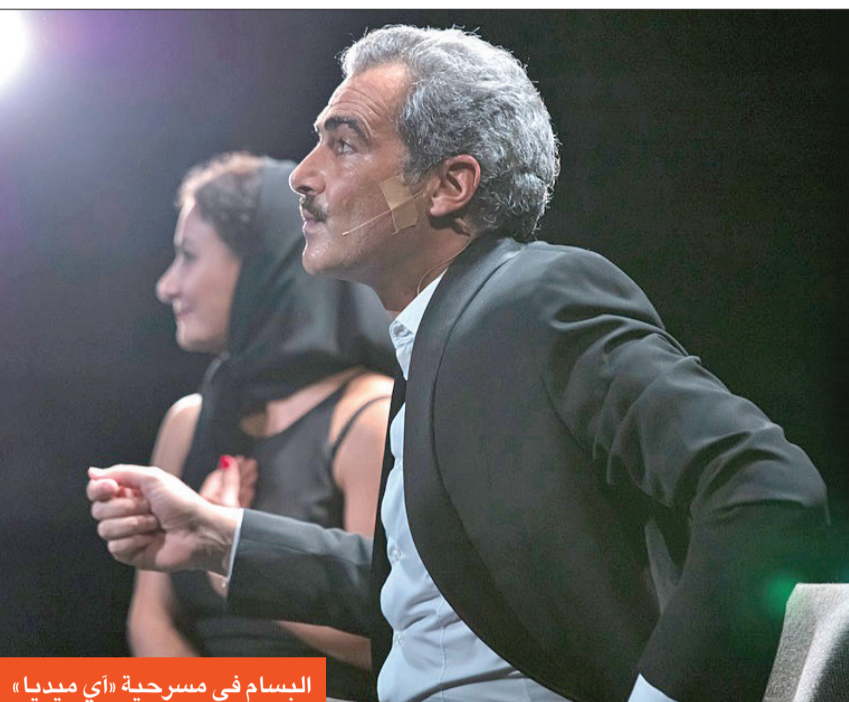
... وفي احتفال يوم الفن بحضور الرئيس الراحل مبارك منتصف الثمانينيات



مع زوجته الفنانة سهير المرشدي

«آي ميديا» مسرحية كويتية تحصد الجوائز العربية وتختنق محلياً

سليمان البسام: كيف تسند إدارة مركز جابر إلى شركة مقاولات؟



البسام في مسرحية «آي ميديا»

بمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي لكن ظروف الإغلاق بسبب كورونا فرضت التأجيل، وعقب تلاشي الخطر أعلن المركز تقديم «آي ميديا» ضمن فعاليات «ربيع الكويت 2022»، في مارس الماضي، وكانت العمل المسرحي اليتيم على أجدنته، لكن في أجواء ضبابية ذهبت فرصة تقديم العمل للجماهير أدرج الرياح، بعد تنصل إدارة المركز من التزاماتها ومسؤولياتها! وفيما يلي التفاصيل:

في خطوة غير متوقعة، وخلافاً لما كان معلناً جرى تقديم عرض خاص يتيم من مسرحية «آي ميديا» خارج دار الأوبرا بنظام الدعوات الخاصة بدون شباك تذاكر بمناسبة اليوم العالمي للمسرح. ولاستجلاء الحقيقة ورصد التبعات التي أدت إلى ذلك، أجرت «الجريدة» استقصاء لمعرفة الأسباب التي دفعت المؤلف والمخرج سليمان البسام إلى عرض المسرحية بـ«دعوات خاصة» دون شباك تذاكر، لا سيما أن المسرحية كان مقرراً تقديم عروضها منذ عام 2020

● لماذا أحال المركز وهو المخول بإجازة عروضه النص إلى لجنة رقابة المجلس الوطني؟!

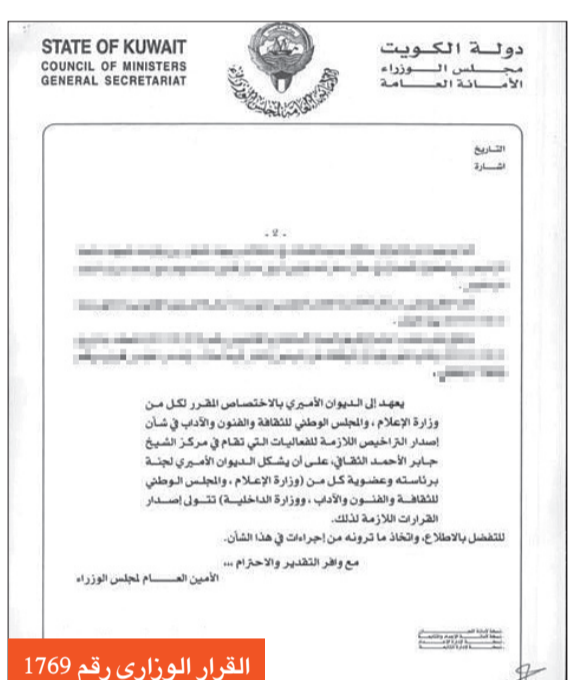
● المركز وأد فرص العروض الجماهيرية للعرض المسرحي اليتيم ضمن فعاليات «ربيع الكويت 2022»

● البسام قدم مشروع تأسيس المسرح الوطني الكويتي عشرات المرات لكن لا حياة لمن تنادي!

النسبة	مؤعد السداد
50%	فور توقيع العقد
50%	بعد تقديم العرض الاخير ، وبدفع خلال 30 يوم من تنفيذ العقد بالكامل
الإجمالي	

النسبة	مؤعد السداد
50%	بعد تقديم الموافقة الرسمية من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على العرض المسرحي (بناء على نتيجة البروفة النهائية المحددة في تاريخ 2022/03/24)
50%	بعد تقديم العرض الاخير ، وبدفع خلال 14 يوم من تنفيذ العقد بالكامل
الإجمالي	

صورة ضوئية توضح طريقة سداد المبلغ قبل وبعد



القرار الوزاري رقم 1769

لم يدر بخلد المؤلف والمخرج سليمان البسام أن مسرحية «آي ميديا» التي تناقش أوضاع اللاجئين العرب وما يعانونه من ألم وفقر ووجع ونشر، سيكون مصريها في بلدها كمصير اللاجئين فتكون متسلسلة غير شرعية في وطنها. فقبل أيام، وفي اليوم العالمي للمسرح عرضت «آي ميديا» في مركز الرموك الثقافي بدار الآثار الإسلامية، التي لطالما احتضنت أعمال البسام على مدى عشرين عاماً. وفي بداية العرض كانت كلمة اليوم العالمي للمسرح التي ألقاها في تسجيل مصور الفنان جاسم النبهان أعقبها بيان مكتوب تراه النبهان وأثار ردود فعل كبيرة بين المهتمين والمعنيين والجماهير وتم تداوله على نطاق واسع وفي وسائل التواصل الاجتماعي.

قبل العرض بـ 10 أيام خيّر المركز البسام بين تخفيض العقد 40% أو تأجيل المسرح له... وكأنه صالة أفراح!

الاتفاق بين المركز والبسام

في عام 2019 كان البسام يخطط لمشروع مسرحي جديد كان اسمه حينها «ميديا ميديا»، وتم التباحث حول صيغة العمل مع إدارة مركز الشيخ جابر الأحمد آنذاك وصوّل لتوقيع عقد يكون المركز موجبه منتجاً مشاركاً إلى جانب شركاء آخرين، وعلى أثر هذا الاتفاق أُجريت بروفات العمل على مرحلتين، الأولى في المركز عام 2019، والثانية عام 2020 وكان مقرراً أن نتوج بتقديم العمل للجمهور في مارس 2020، لكن جائحة كورونا أوقفت الأمر وتم إغلاق المسارح والمطار قبيل أيام من موعد العرض.

وعقب تحسين الأوضاع الصحية، وبعد بدء عودة الحياة إلى طبيعتها في البلاد، تواصل البسام مع إدارة المركز لاستكمال المشروع من حيث توقف، لكن الإدارة الجديدة لم ترضت الاعتراف بالعقد الذي أبرمته الإدارة السابقة كـ«منتج» مشيرة إلى ضرورة توقيع عقد جديد لاستضافة العمل على ثلاثة عروض. وحيل ذلك ونظر لرغبة البسام في عرض المسرحية في الكويت وافق على بنود العقد الجديد، لكن بدلاً من إجراء بروفات العروض انطلقت فصول المفاوضات الأخرى، وبدأت المفاوضات بين فرقة البسام وإدارة المركز في يناير 2022، على أمل تقديم العروض بالتزامن مع اليوم العالمي للمسرح. جاءت هذه المفاوضات عقب مشاركة المسرحية في مهرجانات

كيف ننتظر من شركة «تجارة عامة ومقاولات» إدارة صرح بهذا الحجم والأهمية والارتقاء بالمشروع الثقافي الوطني؟!

تخفيض قيمة العقد بما يعادل 40 في المئة من قيمة العقد في 10 مارس كخيار أول، وعرض خيار آخر بتأجيل الصالة للبسام وكأنها صالة أفراح ثم قام المركز بتاريخ 13 مارس بتعديل صيغة العقد وتضمينه اشتراط موافقة لجنة الرقابة في المجلس الوطني للثقافة و ربط الدعوة الأولى بتقديم الموافقة، وللصادفة فإن هذا الاشتراط كان في نفس يوم تزويد المركز للبسام بملاحظات لجنة مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي على النص! وبما أن حضور لجنة المجلس الوطني يتم البروفة العامة، والتي تمت قبل 24 ساعة من العرض الأول، وبما أنه لا مجال عند البسام لتقديم بروفة للجنة إلا قبل العرض بيوم كون فريق عمله ذليلاً متعدد الجنسيات، وحتى يومنا هذا لم يتم الرد علينا لترتيب المواعيد الموقعة لتقديم العرض للجمهور! وأضاف البسام: «من يبحث الآن عن برامج وأسميات المركز يجد أنه ليس هناك أجدنة لهذا الشهر» كما لأشهر كثيرة غيره. فهل يعقل ألا يتم برمجة برامج على مدى أسابيع وأشهر، وأن البرامج التي يُعلن عنها يتم وادها نون حسب أساس عمل المراكز الثقافية يعود لتقديمها لفترة عملي ضمن لجنة المسرح مشروع تأسيس المراكز الثقافية خلال الفترة من 2007 إلى 2011، ثم أعادت تقديم مشروع فرقة المسرح الوطني تحديداً قبل أربع سنوات للمركز وللديوان الأميري، وأخرها قدمته للإدارة الحالية قبل 3 أشهر لكن لا حياة لمن تنادي، والسؤال هنا كيف ننتظر من شركة «تجارة عامة ومقاولات» أن تدير صرحاً بهذا الحجم والأهمية والارتقاء بالمشروع الثقافي الوطني؟! وحول عمله قال البسام: «هذا العمل الذي جلب للكويت الفخر والاعتزاز وكل الجوائز لم يكلف مسؤول نفسه عناء توجيه كتاب شكر بشأنه أو رفع سماعة هاتف» مضيفاً: «رغم أن لدى المركز لجنة الخاصة بالرقابة فإنه اشترط على الحصول على موافقة لجنة رقابة المجلس الوطني، والمضحك المبكي أن لجنة رقابة المجلس لا تعظ أي ملاحظة على العمل، بل إجازات العمل وتم إيداعه في المكتبة الوطنية، على عكس لجنة عديدة على النص، فهل من المعقول ما يجري؟»

العرض خاصاً مع تملل جمهور المركز من ارتفاع أسعار تذاكر فعالياته، وهو ما قبل به المركز على مضض بعد أخذ ورد.

الرقابة بعد الجوائز التي حصدها المسرحية وجولتها في 3 مدن عربية كان من الطبيعي أن تعود المسرحية إلى مسقط رأسها الكويت، وأن يعمل مؤلفها ومخرجها على عرضها في بلاده، فكان أن أعاد التواصل مع مركز الشيخ جابر الثقافي مع بدء عودة الروح إليه بعد انتهاء الإغلاقات... وهنا كانت المفاجأة الأولى: عدم اعتراف الإدارة الجديدة للمركز بالعقد الذي أبرمته الإدارة السابقة مع البسام.

وحرصاً من البسام على عرض عمله في وطنه للجمهور الكويتي بدأ يبحث عن جديد مع الإدارة الجديدة في يناير الماضي، والاتفاق مبدئياً على عرض العمل في 3 عروض في شهر مارس الماضي، سارت الترتيبات والتنسيق التقني بين الطرفين بشكل جيد وأعلن المركز عن تقديم مسرحية «آي ميديا» في مارس ضمن فعاليات «ربيع الكويت»، وأعلن المركز عن العرض على لسان مديره لوسائل الإعلام. خلال المباحثات أصر البسام على مطالبته بتحديد قيمة تذاكر العروض بثلاث شرائح (10 د.ك، و 20 د.ك، و 30 د.ك) والنص على ذلك بالعقد ضماناً لإتاحة الفرصة للجمهور والشباب خاصة بحضور

بديلة للعرض «المؤجل» وإعلانها للجمهور، إلا أن المركز تواصل مع هؤلاء الكتاب بشكل مباشر مصرراً على أن ما تم هو «تأجيل لا إلغاء»، وأنه تم الاتفاق بين الطرفين على تأجيل العروض إلى الخريف؛ إلا أنه بعد التحقق من هذا تبين أنه لم يتم تحديد تواريخ إعادة جولة العرض من قبل المركز ولم يتم إبلاغ البسام وفرقته بهذا أو إعلام الجمهور. وفي اتصال مع البسام لاستيضاح الموضوع و صُف هذا بأنه «نر للرماد في العيون وكلمة حق يراد بها باطل»، وأنه «تأجيل بنكهة الإنشاء، وهو كوع مدير المركز للجمهور بتقديم العرض، موضحاً: «مع أنه وصلنا كتاب بالتأجيل، وردنا قبل ما يقارب الشهر باقتراح مواعيد للعرض في الخريف، وحتى يومنا هذا لم يتم الرد علينا لترتيب المواعيد الموقعة لتقديم العرض للجمهور! وأضاف البسام: «من يبحث الآن عن برامج وأسميات المركز يجد أنه ليس هناك أجدنة لهذا الشهر» كما لأشهر كثيرة غيره. فهل يعقل ألا يتم برمجة برامج على مدى أسابيع وأشهر، وأن البرامج التي يُعلن عنها يتم وادها نون حسب أساس عمل المراكز الثقافية يعود لتقديمها لفترة عملي ضمن لجنة المسرح مشروع تأسيس المراكز الثقافية خلال الفترة من 2007 إلى 2011، ثم أعادت تقديم مشروع فرقة المسرح الوطني تحديداً قبل أربع سنوات للمركز وللديوان الأميري، وأخرها قدمته للإدارة الحالية قبل 3 أشهر لكن لا حياة لمن تنادي، والسؤال هنا كيف ننتظر من شركة «تجارة عامة ومقاولات» أن تدير صرحاً بهذا الحجم والأهمية والارتقاء بالمشروع الثقافي الوطني؟! وحول عمله قال البسام: «هذا العمل الذي جلب للكويت الفخر والاعتزاز وكل الجوائز لم يكلف مسؤول نفسه عناء توجيه كتاب شكر بشأنه أو رفع سماعة هاتف» مضيفاً: «رغم أن لدى المركز لجنة الخاصة بالرقابة فإنه اشترط على الحصول على موافقة لجنة رقابة المجلس الوطني، والمضحك المبكي أن لجنة رقابة المجلس لا تعظ أي ملاحظة على العمل، بل إجازات العمل وتم إيداعه في المكتبة الوطنية، على عكس لجنة عديدة على النص، فهل من المعقول ما يجري؟»

بعد إبداء العديد من كتاب الصحف استياءهم مما جرى، ومع أن المركز امتنع عن إصدار أي توضيح رسمي أو تحديد تواريخ الخط الزمني

13 فبراير 2020: توقيع المركز عقد إنتاج المسرحية 12 مارس 2020: صدور قرار مجلس الوزراء بإغلاق المسارح 19 يناير 2022: تنصل الإدارة الحالية من عقد الإدارة السابقة وبتدبير «استضافة» العرض 7 مارس 2022: المركز يطلب من البسام الحصول على موافقة لجنة رقابة المجلس الوطني 11 مارس 2022: المركز يخبر البسام بين تخفيض قيمة العقد بنسبة 40 في المئة أو تأجيل القاعة له 13 مارس 2022: ورود ملاحظات «لجنة رقابة المركز» على النص 13 مارس 2022: اشتراط موافقة لجنة رقابة المجلس الوطني وربط الدعوة الأولى بها كبند في العقد 19 مارس 2022: اقتراح تأجيل العرض إلى زمن غير محدد 27 مارس 2022: البسام يقدم العرض بـ«دعوات خاصة» في دار الأثر الإسلامية

6 أسئلة

- لماذا تم توقيع عقد بملايين الدنانير مع شركة تجارة عامة ومقاولات لإدارة المركز الثقافية مدة تقل عن سنة واحدة؟
- لماذا تم التوقيع بالأمير المباشر بتكتم وسرية وعدم إفصاح عن المبلغ؟
- من المسؤول عن مستوى فعاليات المركز؟ هل هناك مجلس أمناء؟ لماذا لا يخرجون لنا وبشجاعة؟
- هل تمتلك الدولة رؤية استراتيجية للمركز؟ أم سينتظر المسؤولون نهاية العقد الحالي بعد بضعة أشهر ليتم منح عقود مؤقتة أخرى بمبالغ باهظة وإنتاجية متدنية؟
- المركز يكلف المال العام ملايين الدنانير، والنتيجة حفلات غنائية هزيلة لا ترقى لمستوى هذا الصرح... فما التفسير؟
- مدير المركز أعلن عن فعاليات ولم يلتزم بتقديمها، من يحاسبه على خداع الجمهور؟

ملاحظات على النص

عقد الأول	عقد الثاني
<p>في يوم الخميس الموافق 2020/06/06، جرى ما يلي:</p> <p>1- تم توقيع العقد الأول بين المركز الوطني الثقافي والفنون والآداب و«تجارة عامة ومقاولات» بمبلغ 100,000,000 ك.د. (مائة مليون دينار كويتي) على أن يتم دفع 50% من المبلغ عند توقيع العقد و50% المتبقية عند تقديم العرض الأول.</p> <p>2- تم توقيع العقد الثاني بين المركز الوطني الثقافي والفنون والآداب و«تجارة عامة ومقاولات» بمبلغ 100,000,000 ك.د. (مائة مليون دينار كويتي) على أن يتم دفع 50% من المبلغ عند توقيع العقد و50% المتبقية عند تقديم العرض الأول.</p>	<p>في يوم الخميس الموافق 2022/03/24، جرى ما يلي:</p> <p>1- تم توقيع العقد الأول بين المركز الوطني الثقافي والفنون والآداب و«تجارة عامة ومقاولات» بمبلغ 100,000,000 ك.د. (مائة مليون دينار كويتي) على أن يتم دفع 50% من المبلغ عند توقيع العقد و50% المتبقية عند تقديم العرض الأول.</p> <p>2- تم توقيع العقد الثاني بين المركز الوطني الثقافي والفنون والآداب و«تجارة عامة ومقاولات» بمبلغ 100,000,000 ك.د. (مائة مليون دينار كويتي) على أن يتم دفع 50% من المبلغ عند توقيع العقد و50% المتبقية عند تقديم العرض الأول.</p>

جاسم النبهان: «آي ميديا» لاجئة في وطنها

قال الفنان القدير جاسم النبهان إن المسرحية التي حصدت جوائز كبرى للمسرح العربي، بعدما طافت أهم العواصم الفنية كالقاهرة وتونس وبغروت، والتي تُعدّ عرضاً مسرحياً عالي المستوى يرتقي إلى مستوى العروض العالمية، لفظتها دار الأوبرا ومركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي، فاحتضنتها دار الأثر الإسلامية بمنتهى التعاون والتشجيع للفن الجديد، وأكد النبهان أهمية المسرح كحالة وتجربة فنية فريدة لمقاسمة الفرد والمجتمع والعالم الأوسع وطموحاته وأزماته، مشيراً إلى أن لاجئة سليمان البسام «آي ميديا» المحتفى بها خارج وطنها الكويت، تعامل على أنها مهاجرة غير شرعية

النص الحائز جائزة «الأفضل» بمهرجان قرطاج والذي لم تجد لجنة المجلس الوطني أي ملاحظة عليه لم يسلم من ملاحظات «اللجنة الخفية»!

ملاحظات على النص

هند البلوشي مع «الشحاتين» في العيد

المسرحية تستأنف عروضها على مسرح جمعية شرق

عزة إبراهيم

تستأنف مسرحية «الشحاتين» عروضها خلال الموسم المسرحي لعيد الفطر بتغيير في نجوم العمل، حيث تشارك الفنانة هند البلوشي بدلا من سماح. وكشف الفنان مبارك المانع أن مسرحية «الشحاتين» التي قام بمعالجتها عن النص الشهير للكاتب الكبير بدر مطرب «اراما» الشحاتين ستعود في عيد الفطر بناء على طلب الجماهير، وذلك على مسرح جمعية شرق التعاونية بعدما تم عرضها في السابق على خشبة مسرح دار المهن الطبية بالجارية في نوفمبر الماضي محققة نجاحا كبيرا.



البلوشي والمانع وفريق المسرحية خلال البروفات

واستطاعت المسرحية التي قدمها محارب في البداية كعمل أكاديمي بالبعيد من المهرجانات المحلية والعربية، وحصدت العديد من الجوائز، تحقيق نجاح جماهيري في نسختها الجديدة التي تصدى لها المانع ومجموعة من الفنانين الشباب. وأضاف المانع أنه تم فتح باب الحجز للمسرحية، معربا عن سعادته بمشاركة البطولة مع الفنانة هند البلوشي بدلا من سماح التي شاركت في العروض الأولى، إلى جانب مشاركة الفنانين بشار الجراف، ومشاري المجبل وغالية ودانة، وتصدى

أجمع على نجاحها الجمهور والنقاد

البلوشي

الإخراجها الفنان محمد الحطلي. من جانبها، أعربت الفنانة هند البلوشي عن حماسها للمشاركة في عروض مسرحية «الشحاتين» التي حازت إجماعا جماهيريا وفنيا من المشاهدين والنقاد، نظرا لقصتها المبدعة وأحداثها المثيرة والكوميديا الراقية التي تقدمها للجمهور، من خلال مواقف وتفاعل الفنانين، وذلك فهو نص دسم ومسرحية تتوافق لها عناصر النجاح. ونشرت البلوشي عبر حسابها على موقع التواصل الاجتماعي صورة من بروفايل المسرحية، مؤكدة سعادتها بالتعاون مع

مجموعة فنانين العمل، وهي الصورة التي تتفاعل معها الجمهور بشكل كبير، معربين عن تقديهم لانطلاق العروض. وتسدور المسرحية حول مجموعة من الشحاتين الذين رغم ضيق حالهم إلا أنهم يحبون الفن، وحين يطاردهم ضابط شرطة في القيو الفقير الذي يسكنونه يكتشف موهبتهم وبدلا من القبض عليهم يشاركهم هوايتهم وتجسيدهم لبعض الأدوار الفنية في قالب كوميدي ساخر يحمل العديد من الرسائل الهادفة.

الغدور: التصوير تحت الماء تجربة جميلة

فضة المعيلي

أعلنت الفنانة نور الغدور على حسابها بـ«إنستغرام»، أنها انتهت من تصوير مشاهد تحت الماء لمسلسل «من شارع الهرم إلى...»، ووضعت فيديوهات من تصوير المشاهد، التي وصفتها بأنها من أصعب وأجمل التجارب، لافتة إلى أن عمق الحوض خمسة أمتار، وبيئت أنها في كل لقطة كانت تضع أنبوب الأوكسجين حتى تتنفس تحت الماء، ومن ثم تزيله وتقوم بالتصوير. وقالت إن اللقطات الأصعب كانت



نور الغدور

شهد الخطاب تشكر فريق «انتقام مشروع»

فضة المعيلي

أعلنت الفنانة شهد الخطاب، عبر حسابها بـ«إنستغرام»، انتهاء تصوير مسلسل «انتقام مشروع»، تأليف الكاتبة نور البدر، ويتألف من ثلاثين حلقة، ويشترك فيه النجوم: محمود بوشهري، عبدالله بوشهري، أحمد السلطان، سلمى سالم، أسامة المزيجل، أريج العطار وغيرهم. ووجهت الخطاب الشكر لشركة «Eagle Films» و«كنوليف للإنتاج الفني»، وحسن السلطان، على جهودهم المبذولة. كما وجهت شكرا خاصا للمخرج حسين دشتي، ولعبدالله ومحمود بوشهري، وكنتيت: «شكر خاص على إيمانهم بشهد وفقهم».



الخطاب مع محمود وعبدالله بوشهري

ووصفت العمل بأنه ممتع وفن حقيقي، وقالت إنها تعلمت الكثير، وإنها لن تنسى الدعم المستمر.

مركز عبدالله السالم الثقافي يتوج بجائزة «أوسكار المتاحف»

توج مركز الشيخ عبدالله السالم الثقافي خلال مراسم جرت في العاصمة الألمانية برلين بجائزة «أوسكار المتاحف» الدولية لعام 2021 عن فئة «أفضل وجهة ثقافية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا».

وقالت مها المنصور، التي تسلمت الجائزة نيابة عن إدارة المراكز الثقافية في الديوان الأميري، في تصريح صحفي، إن تسلم هذه الجائزة يدعو إلى الفخر بوجود مثل هذه الصروح الثقافية في الكويت، التي تعتبر منارة عالمية، مما ترجم اليوم بالتحصول على الجائزة القميمة. وأعربت عن شكرها العميق للديوان الأميري وجميع الجهات والأشخاص الذين ساهموا في الترشيح لجائزة «أوسكار المتاحف» إحدى الجوائز الدولية المهمة.

وأكدت أن الحصول على هذه الجائزة دلالة على مسيرة الثقافة في الكويت وتطورها المستمر وبرهان على أن الصروح الثقافية في الكويت من أفضل الوجهات الثقافية في منطقة الشرق الأوسط.

واعتبرت أن خوض غمار المنافسة أمر مهم جدا مما يحفز على ضرورة الاستمرار في تطوير ودفع عجلة الابتكار من خلال العمل وفق معايير الدولة. كما أشارت إلى دور الجائزة في تعزيز مكانة الكويت في الأوساط الثقافية العالمية وليس فقط في البلد المستضيف ألمانيا وفي تعزيز البات التعرف على تجارب الدول الأخرى. وكانت المؤسسة المانحة للمراكز الثقافية الرائدة وكالة «فيزيت برلين» السياحية أعلنتها في حفل توزيع الجائزة في برلين الخميس الماضي أن منح الجائزة للمركز الثقافي الكويتي يأتي «في إطار التأكيد على بروز المركز كمساحة ثقافية ومنبر للابتكار والتجارب الفريدة ووجهة رائدة



مها المنصور مع بعض القائمين على توزيع الجائزة

تستقبل المجتمعات المحلية والسياح الأجانب. وتسلم الجائزة كل من مها المنصور من إدارة المراكز الثقافية في الديوان الأميري، وطلال العقاب من إدارة أفضل وجهة ثقافية في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا.

وكان مركز الشيخ عبدالله السالم الثقافي الحائز لجائزة «أوسكار المتاحف» ترشحه لجائزة «أوسكار المتاحف» التي تقدمها مؤسسة «الوجهات الثقافية الرائدة» في برلين لعام 2021 عن فئة أفضل وجهة ثقافية في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا.

تأتيه من خبراء عالميين بارزين في مجال الثقافة. أما الفائزون فيجري اختصارهم بناء على قرار لجنة تحكيم دولية مرموقة. وشمل الحفل هذا العام 13 جائزة بينها جوائز الوجهة الثقافية الجديدة والوجهة الرقمية ووجهة القوة الناعمة وجائزة المناخ الذكية وجائزة المسافرين.

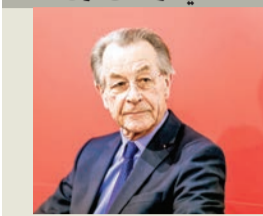
ويجسد مركز الشيخ عبدالله السالم الثقافي رؤية الديوان الأميري التي تقوم على تعزيز دور الكويت كمساحة ثقافية جاذبة للمنطقة والعالم إذ يشتهر المركز حاليا بكونه مجمع متاحف عالمي المستوى تعرض فيه الأعمال الثقافية والتاريخية الكويتية والإسلامية والعربية.

واحتضن المركز منذ افتتاحه عام 2018 أعرق الإنجازات الثقافية العالمية الغنية بتنوعها. ولم يخوان المركز منذ ذلك الحين في تسهيل تبادل المعرفة وتعزيز التفكير النقدي والإبداعي والتحللي داخل المجتمع الكويتي من خلال المعارض والبرامج التعليمية العامة ذات المستوى العالمي.

(كونا)

ضريات

وفاة رائد الشعر التجسدي الألماني فرانتس مون



توفي الكاتب الألماني فرانتس مون، في فرانكفورت عن عمر بلغ 95 عاما وهو الرائد في مجال الشعر التجسدي من خلال توليقاته النصية، كما فعل شريكه في الإبداع إرنست باندل الذي أسس معه دار نشر «تيبوس» عام 1962. أراد مون واسمه الحقيقي فرانتس لوفلهولتز، من خلال القصائد الصوتية والتجارب التصويرية إحياء اللغة والتأكيد أيضا على استخدام الأيديولوجي، وكان هذا رد فعل على القاسية والدكتاتورية النازية التي عاشها مون. ومن خلال تراكيب النصية والمسرحيات الإذاعية استعار مون مقطوعات جميلة والعمارة ليصنعها شعره التجسدي، إضافة إلى العديد من المسرحيات والمقالات والتوليقات الإذاعية أخرج للجمهور العديد من المجلدات.

(د ب أ)

شيران يوثق تأليف أغانيه بعد اتهامه بالسرقة



أعلن نجم البوب البريطاني إد شيران أنه يسجل ويوثق كل جلسات تأليف الأغاني لتقدمها كادلة تدحض أي تهمة بالسرقة الأدبية، بعد تبرئته هذا الأسبوع أمام القضاء في قضية مرتبطة بأغنيته الضاربة الشهيرة «Shape of You» أو «شيب أوف يو». وقال الموسيقي (31 عاما) في مقابلة عرضتها هيئة بي بي سي، أمس الأول: «بتأصوّر كل شيء، كل شيء مسجل». وأضاف: «في حال وردت ليينا شكوى بشأن الأغاني، يمكننا الإجابة: ها هو شريط التسجيل، انظروا وسترون عدم وجود أي شيء يثبت حصول سرقة أدبية».

(أ ب)

بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا من قبل مينالاك

تك زون جدة يحصد جائزة أفضل مركز ترفيهي عائلي



من جانبه، قال فرناندو ميبدو، نائب رئيس- إدارة الترفيه والنسلية في مجموعة الشايح: «إن الحصول على هذه الجائزة المرموقة هو بالتأكيد أمر بغاية الأهمية لنا جميعا. لقد افتتحنا تك زون جدة في يناير عام 2021 رغم تحديات الوباء، وقد حقق فريق العمل السعودي بالكامل نجاحا مبهرا في وقت قصير جدا». وأضاف: «إن تك زون هو مركز ترفيهي مذهل حقا، فهو يضم أحدث وأكثر وسائل الترفيه جاذبية في السوق، لكننا بنفس الوقت نفخر بمستويات الخدمة المميزة والضيافة الدافئة التي نقدمها موفوننا الـ TEKTAINERS للضيوف. لقد ساهمت هذه الخدمة بصنع الفارق، وساعدتنا على إنشاء أفضل مركز ترفيه عائلي في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا».

حصل مركز تك زون جدة، وجهة الترفيه العائلية العصرية من مجموعة الشايح، على جائزة أفضل مركز ترفيهي عائلي في حفل توزيع جوائز مينالاك 2022، الذي أقيم في دبي. تم تطوير مفهوم تك زون للترفيه وتقديمه لأول مرة من قبل مجموعة الشايح في عام 2018، وافتتح فرع في ريد سي مول في جدة عام 2021. مع تصميمه المميز وأجوائه المثيرة والاستخدام المبتكر للتكنولوجيا، يمنح تك زون زواره نعدا جديدا في عالم الترفيه والنسلية من خلال دمجه في رحلة ممتعة عبر الزمن تضم ثلاثة محاور أساسية: المحيط، الأغال، ومدينة المستقبل. تك زون وجهة ترفيهية مفعمة بالمرح والديناميكية وتحاكي المستقبل، تقدم لضيوفها متعة حقيقية تجمع بين رعة الترفيه التقليدي والتفاعلي والواقع الافتراضي (VR) والواقع المعزز (AR). يتم الجمع بين أكثر من 100 تجربة مختلفة في تك زون، لايتبار تجربة ترفيهية جديدة عصرية لا مثيل لها لكل فرد من أفراد الأسرة، من الأطفال والصغار وحتى البالغين.

حرمان ويل سميث من المشاركة في الأوسكار 10 سنوات

قررت أكاديمية الأوسكار، أمس الأول، منع مشاركة ويل سميث في أي حفل أو حدث سنخطة الأكاديمية لمدة 10 سنوات؛ عقابا على الصعقة التي وجهها الممثل الأميركي إلى الفكاهي كريس روك في حفل توزيع هذه المكافآت للمنتاحف بجميع أشكالها نهاية الشهر الفائت.

وكتب مجلس إدارة أكاديمية فنون السينما وعلومها، خلال الاجتماع، أنه قرر تاديباً «عدم السماح لسميث بالمشاركة في أي حدث أو برنامج تنظمه

الأكاديمية، حضورياً أو افتراضياً». ووافقت الأكاديمية على طلب الاستقالة المقدم من سميث الأسبوع الماضي، لكنها لم تسحب منه جائزة أوسكار أفضل ممثل، التي تلقاها الشهر الماضي عن دوره في فيلم «كينغ ريتشارد»، كما لم تعلن الأكاديمية منع ترشيح سميث للفوز بجوائز أوسكار في السنوات المقبلة، إذ لا يُشترط أن يكون الممثلون أعضاء في الأكاديمية لتلقي الترشيحات، رغم أن اختيار المرشحين والفائزين كل عام يتم من خلال التصويت لهم من جانب أعضاء الأكاديمية. وأثار سميث، البالغ 53 عاماً، ذهولاً خلال البث المباشر لحفل الأوسكار في 27 مارس الماضي إثر اعتلائه خشبة المسرح لتوجيه صغرة لمقدم الحدث كريس روك بسبب استيائه من دعاية ألقاها الفكاهي عن زوجته جايدا سميث، التي تعاني داء الفصيلة الذي يسبب تساقط الشعر، ما عكر أجواء الحفل وأثر سلباً على سائر الفائزين.

وقالت الأكاديمية في الرسالة: «كان الهدف من حفل توزيع جوائز الأوسكار بنسختها الـ 94 أن تكون



سميث يصفع روك

نادي مبارك الكبير للفروسية

إعلان

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية

يسرني بصفتي القائم بأعمال السكرتير العام لنادي مبارك الكبير للفروسية دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية لحضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية يوم الخميس الموافق 2022/4/28 الساعة 03:00 مساءً بالقاعة الكائنة في شرق - شارع الشهداء - برج كامكو انفسست - الدور الثاني وذلك لمناقشة جدول الاعمال تطبيقاً للنظام الاساسي للنادي والقانون رقم 87 لسنة 2017 بشأن الرياضة وتعديلاته في ضوء الميثاق الاولمبي للنظر في الامور التالية:

1- تعديل النظام الاساسي للنادي.

يرجى التكرم بالحرص على احضار البطاقة المدنية الاصلية أو شهادة الجنسية الاصلية.

والله ولي التوفيق،،

القائم بأعمال السكرتير العام
أحمد عبدالعزيز عبدالله العمران

دوليات

سلة أخبار

العلمي يتعهد بإنهاء الحرب ومواجهة الانقلاب



في أول خطاب له بعد تفويضه من الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي بكامل صلاحياته، تعهد رئيس مجلس القيادة الرئاسي، رشاد العلمي، بالعمل على إنهاء الحرب، لكنه تعهد في الوقت نفسه بـ 'مواجهة الانقلاب والمشروع الإيراني الداعم له'. في إشارة إلى المتمردين الحوثيين وإذ أضاف أن القوى السياسية اليمنية كافة توافقت على تشكيل المجلس، جدد الالتزام بالمبادرة الخليجية والالتزام التنفيذية ومخرجات الحوار الوطني الشامل واتفاق الرياض ومضامين مخرجات المشاورات اليمنية - اليمنية المنعقدة في الرياض برعاية مجلس التعاون الخليجي.

وأشار إلى أن المجلس سيعمل على 'مكافحة النزاعات الطائفية وتجنب المحن اطعام الدين يستهدفون عرويته ونسيجه الاجتماعي والجغرافي'. ودعا الشعب اليمني وجميع القوى الوطنية إلى الالتفاف حول مشروع استعادة الدولة ونبد الخلافات والمناكفات.

البرلمان الليبي يشكل لجنة للدستور والانتخابات



في محاولة لإنهاء الانسداد السياسي، أعلن البرلمان الليبي، تشكيل لجنة جديدة من 12 نائبا، تتولى الاتفاق على أساس دستوري مع المجلس الأعلى للدولة، بمهد لإجراء انتخابات عامة، ووكّل البرلمان إلى اللجنة مراجعة الدستور محل الخلاف في مشروع القانون المنجز من الهيئة التأسيسية، وإجراء التعديلات اللازمة عليه، مع ضرورة الالتزام بما ورد في التعديل الدستوري 12 ومرعاة بنوده، حسب ورواها والمواعيد المحددة لإنجاز مهامها.

وتأتي هذه الخطوة تماشيا مع خريطة طريق اقترحها البرلمان وتخص على تعيين فني باتشاعا رئيسا للحكومة بدلا من عبدالحامد الدبيبة والاتفاق على المسار الدستوري مع المجلس الأعلى للدولة، بتشكيل لجنة دستورية من 24 عضواً مناصفة بين الطرفين للنظر في مشروع الدستور وتقديمه للاستفتاء، ثم إجراء انتخابات خلال 14 شهرا.

السجن لمتقدي رئيس تونس وطرده الغنوشي من مسجد



قضت المحكمة العسكرية في تونس، أمس الأول، بسجن حكما بسجن النائب عبدالمطيف العلوي 3 أشهر بتهم تشمل الحط من معنويات الجيش، وإطلاق تصريحات مبغضتها للرئيس، قام سكان منطقة المأسين بضواحي تونس بطرد رئيس البرلمان المنحل زعيم حركة النهضة، راشد الغنوشي، ورفضوا دخوله إلى مسجد مدينتهم لإداء صلاة التراويح أمس الأول، ووصفوه بـ 'السفاح والمجرم'.

الفرنسيون ينتخبون رئيساً وسط غموض وترقب لمفاجآت

سباق محموم اليوم بين ماكرون ولوبن... وميلونشون يتمسك بالأمل وزمور يبدو خارج السباق



بعد حملة انتخابية مختلفة جاءت بعد انحسار الوباء، وترامت مع اندلاع حرب أوكرانيا التي قلبت الأولويات في أوروبا راسا على عقب، يتوجه الفرنسيون اليوم لانتخاب رئيس، في جولة أولى يتوقع أن يفوز بها الرئيس الحالي إيمانويل ماكرون، لكن يطغى عليها الغموض وترجيحات بحصول مفاجآت.

مع انطلاق الدورة الأولى للانتخابات الرئاسية في فرنسا بات المرشحون ملزمين بعدم الإدلاء بأي تصريحات علنية حتى صدور نتائج اقتراع اليوم (الأحد)، الذي تبدو المنافسة محمومة فيه بين الرئيس المنتهية ولايته إيمانويل ماكرون ومرشحة المقاطعة مارين لوبن. وفيما بدأ بعض الناخبين في مناطق ومقاطعات ما وراء البحار بصاوتهم أفادت استطلاعات الرأي بأن ماكرون ولوبن اللذين سبق أن تواجها في الدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية عام 2017، هما الأوفر حظاً للتأهل مجدداً اليوم، مع أن زعيم اليسار الراديكالي جان لوك ميلونشون يستفيد أيضاً كما لوبن، من موجة تأييد جديد.

وفي حال تكرار سيناريو عام 2017، أظهرت خمسة استطلاعات للرأي فوز الرئيس ماكرون في 24 أبريل ببارق ضئيل مع نتائج ترجح نيله نسبة أصوات تراوح بين 51 و54 في المئة.

وتبدو فرص المرشحين العشرة الآخرين محدودة جداً، لكن عدم اليقين، يتواصل، إذ يؤكد الأخير السياسي باسكال بيرينو، أن «هذا الاقتراع هو الأول الذي تبلغ فيه نسبة الأشخاص المترددين أو الذين غيروا موقفهم هذا المستوى مع خمسين في المئة تقريباً».

وقالت جان دين ماسيو وهي استاذة موسيقية تبلغ الثامنة والثلاثين في سوق باريس، أمس الأول، «الأمور بدأت ترتسم

لكن بشكل مبهم لكن بصراحة سأتخذ قراراً النهائي عندما أكون داخل العازل». ولا يزال الغموض يلف نسبة المقاطعة لهذا الاقتراع الذي ستكون نتائجه موضع ترقب كبير في أوروبا وخارجها.

ويخشى الكثير من الخبراء السياسيين أن يتخطى مستوى المقاطعة في الدورة الأولى النسبة القياسية المسجلة العام 2002 وقدرها 28.4 في المئة أي أن تكون أعلى بكثير من النسبة المسجلة عام 2017 والبالغة 22.2 في المئة.

وقالت كريستين مازو، وهي موظفة متقاعدة تبلغ 75 عاماً في سوق في باريس، «لا أحد من محيطي سيصوت». أثرت الحرب في أوكرانيا على الحملة التي انطلقت من دون حماسة لكنها انتعشت بعض الشيء في الأيام الأخيرة مع بروز فرضية احتمال فوز لوبن التي ستكون أول امرأة وممثل لليمين المتطرف تصل إلى الرئاسة في حال فوزها. ونجحت لوبن ابنة جان ماري لوبن ممثل اليمين المتطرف على مدى عقود في فرنسا، في إظهار حزبها بصورة أكثر اعتدالاً من شأنها حملة مقنعة ركزت على القدرة الشرائية التي يضعها المواطنون في أعلى سلم أولياتهم في حين يرتفع التضخم جراء الحرب في أوكرانيا.

وبانتظار صدور النتائج الأحد (عند الساعة 18:00 ت غ)، يحظر منذ منتصف ليلة الجمعة، السبت على المرشحين عقد اجتماعات عامة وتوزيع منشورات والقيام بالدعاية عبر الإنترنت، ولن تنشر أي مقابلة أو استطلاع للرأي أو تقديرات.

لكن يمكن لبعض المرشحين أن يظهروا من خلال المشاركة في تظاهرات، وأعلن عن تنظيم مسيرات من أجل المستقبل في فرنسا بمبادرة من منظمات يسارية. وكرس المرشحون الجمعة لمدخلات إعلامية محدودة أو زيارات قصيرة في محاولة أخيرة لإقناع الناخبين

إيران ترفض مقترحاً يفرق بين «الحرس» و«فيلق القدس»

صادرت سفينة في الخليج... وتعزيزات أميركية بعد هجوم في شرق سورية

العرب في المنطقة فحينئذ يمكن لواتشطن التفكير في رفع «فيلق القدس» عن لائحة الإرهاب.

وبحسب المصدر، فإن المرشد الأعلى علي خامنئي رفض المقترح، ودعا الإيرانيين إلى التشديد في رددهم على أنه إذا ما كان الأميركيون يريدون ضمان أمن جنودهم في المنطقة يجب أن يسحبوهم من سورية والعراق على غرار ما فعلوه في أفغانستان.

وشددت الولايات المتحدة، أمس الأول، على إبقاء «فيلق القدس» على لائحة السوداء للمنظمات الإرهابية.

وكان رئيس أركان الجيش الأميركي، الجنرال مارك ميلي، أعلن الخميس الماضي رفضه لشطب «فيلق القدس» من لائحة الإرهاب.

ورداً على سؤال حول ما إذا كانت إدارة الرئيس جو بايدن تتشارك هذا الرأي مع الجنرال ميلي، بدت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الأميركية، جالينا بورتز، مؤيدة للأمر.

وقالت لصحافيين إن «الرئيس يشارك الرأي مع رئيس الأركان بشأن أن فيلق القدس التابع للحرس الثوري، إرهابي».

ويبدو أن الجنرال ميلي، والإنسان بشكل رسمي أكثر، الإدارة

طهران - فرزاد قاسمي

أكد مصدر رفيع المستوى في «الخارجية» الإيرانية أن إيران رفضت، أمس، مقترحاً أوروبياً يحظى بموافقة أميركية لرفع الحرس الثوري عن لائحة الإرهاب الأميركية.

ورفع العقوبات المرتبطة بالملف النووي عنه، ولكن الإبقاء على «فيلق القدس» على لائحة الإرهاب، وإبقاء العقوبات الاقتصادية المترتبة عن ذلك.

وقال المصدر إن الأوروبيين أكدوا أن هناك استعداداً غربياً حتى للتفاوض عن العقوبات

وتزايدت حدة التوتر بعد إطلاق صواريخ على أربيل مجدداً الأربعاء، ومهاجمة قاعدة أميركية في دير الزور مساء الخميس. ويعتقد أن ميليشيات موالية لإيران تقف وراء الهجومين.

وعزز الجيش الأميركي قواعده العسكرية في منطقة الجزيرة شرق سورية عبر شحنات كبيرة من الأسلحة والذخائر والمعدات اللوجستية، خصوصاً لحقلي العمر النفطي ومعمل غاز كونيكو بريف دير الزور، اللذين تعرضا للقصف والاستهداف الخميس. وذكرت مصادر محلية بريف

إعلان تذكيري

شركة محلات دنيا للتجارة العامة والمقاولات

عبدالحامد علي القطان وأولاده

دعوة لحضور اجتماع لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

يشرف مدير شركة محلات دنيا للتجارة العامة والمقاولات /عبدالحامد علي القطان وأولاده - م.م. 3 - بدعوة السادة / الشركاء لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية، المقرر انعقادها يوم الأربعاء الموافق 20 أبريل 2022 في تمام الساعة 12 ظهراً، وذلك في مقر الشركة الكائن في منطقة الشويخ الصناعية الثالثة - قسيمة 98 - قطعة 1 - ميزانين - خلف سوق لندن، وذلك مناقشة البنود المدرجة على جدول الأعمال التالي،

أولاً - خروج الشركاء المرحوم / عبد الحميد علي أحمد القطان المملوكة له بالشركة على ورثته الشرعيين وحولهم محل مورثهم في الحصة التي ألت اليهم بالبراث وفقاً للتقسام الشرعي رقم 390 الصادر بتاريخ 2022/2/1 وحصر الوراثه رقم 2022/51 بتاريخ 19 يناير 2022 الصادرين من وزارة العدل إدارة التوثيقاات الشرعية.

ثانياً - تعديل نص المادة رقم (5) من عقد التأسيس رقم 1831 جلد 1 بتاريخ 6 / 3 / 2008، والخاصة برأس مال الشركة، وذلك بإعادة توزيع الحصص وتعديل قيمة الحصة وتعديل عدد الحصص بين الشركاء.

وعليه يرجى من السادة/ الشركاء الكرام الراغبين بالحضور أو من ينوب عنهم مراجعة إدارة الشركة الكائن على العنوان المذكور أعلاه وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية من الساعة 8:00 صباحاً حتى الساعة 5:00 مساءً، وخلال شهر رمضان المبارك من الساعة 9:00 صباحاً حتى الساعة 3:30 مساءً، مصطحبين معهم التوكيلات أو التفويضات في نوب عنهم في حالة الإجابة وذلك قبل موعد الاجتماع بأربع وعشرين ساعة على الأقل

ملحوظة:

في حال عدم توفر نصاب الحضور المقرر قانوناً لصحة هذا الاجتماع، يؤجل بدات جدول الأعمال إلى يوم الأحد الموافق 1 مايو 2022 في تمام الساعة 12 ظهراً في نفس مكان الاجتماع ويعتبر هذا الإعلان سارياً على الاجتماع الأول دون الحاجة لإجراءات الدعوة مرة أخرى.

والله ولي التوفيق

المدير العام

سلة أخبار

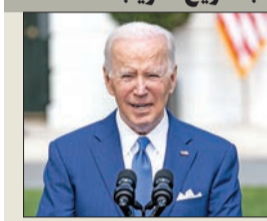
جونسون لا يستبعد فرض الإغلاق مجدداً



أعلن رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون أنه لا يستبعد أن تفرض حكومته تدابير الإغلاق مجدداً في حال ظهور متحورات جديدة من فيروس كورونا، أشد فتكا، مؤكداً أن عدم اتخاذ مثل هذا الإجراء في هذه الحالة تصرف غير مسؤول.

وأضاف جونسون أن الحكومة قد تقدم مرة أخرى على اتخاذ إجراءات صارمة في ظل تزايد حالات الإصابة بالمتحور «أوميكرون».

بايدن يثير تفاعلاً بتصريح «غريب»



«بإشغال فنيل صراع أوسع في شرق أوروبا، وانتشار النار الأوكرانية في هشيم منطقة، لطلالما كانت تقليدياً خط تماس روسي أطلسي.»

كما اعتبروا أن «استهداف روسيا لسولوفافكا سيغني دخول حلف الناتو في الحرب، والذي لطلالما شدد على أنه سيدخل عسكرياً ضد روسيا، متى ما هاجمت موسكو أحد البلدان الأعضاء فيه.»

وبينما أعلن الناطق باسم وزارة الدفاع الروسية، إيغور كوناشينكوف، محاصرة القوات الروسية لمئات المرتزقة الأوروبيين في مدينة ماريوبول، لصف وصف السفير الروسي لدى واشنطن، أنتوني أنتونوف، تصرفات الدول الغربية «بأنها خطيرة واستفزازية»، مشيراً في مقابلة خاصة مع مجلة نيوزويك، إلى أنها «يمكن أن تؤدي إلى مواجهة عسكرية مباشرة بين روسيا والولايات المتحدة.»

وقال أنتونوف: «الدول الغربية متورطة بشكل مباشر في الأحداث الجارية، حيث تواصل إمداد أوكرانيا بالأسلحة والذخيرة، وبالتالى إراقة المزيد من الدماء. ونحذر من أن مثل هذه الأعمال خطيرة واستفزازية، لأنها موجهة ضد دولتنا وقد تقود الولايات المتحدة وروسيا إلى طريق المواجهة العسكرية المباشرة.»

البرازيل: مخاوف أممية على الانتخابات الرئاسية

في ختام زيارة رسمية للبرازيل استمرت 12 يوماً، حذر مقرر الأمم المتحدة الخاص بالحق في حرية التجمع السلمي، كليمان نياليتسوسي قول، من أن العنف السياسي يتسبب بتدمير الديمقراطية البرازيلية، معرباً عن قلقه قبل 6 أشهر من موعد الانتخابات الرئاسية التي تجدد «مستقطبة جداً» وقال قول في مؤتمر صحافي، ألقى الأكبر هو أن تحصل أعمال عنف خلال عملية الاقتراع وأن يشكك البعض في شرعية الانتخابات، ويتواجه الرئيس البميني المختطف جاير بولسونارو والرئيس اليساري السابق لويس ايناسيو لولا دا سيلفا في الانتخابات المقررة في أكتوبر.

روسيا تعين قائداً بـ «خبرة سورية» لهجومها على أوكرانيا

موسكو تتعرض لضغوط بعد «مجزرة القطار» وتحذر من مواجهة عسكرية مباشرة مع واشنطن



رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون ديرلاين أمس الأول أمام جنائمين ضحايا سقطوا في مجزرة بوتشا (أ ب)

عقب تغيير استراتيجيتها لتركز هجومها على شرق أوكرانيا فقط، حيث يسيطر حلفاؤها الأوكران على جيبي انفصاليين، عينت موسكو قائداً جديداً لعملياتها لديه خبرة في حرب سورية، في حين حذر سفيرها بواشنطن من احتمال اندلاع مواجهة عسكرية مباشرة بين البلدين إذا استمرت إدارة بايدن في تجاهل المصالح الروسية.

مع دخول الحرب الروسية على أوكرانيا أسبوعها السابع، عينت موسكو قائد المنطقة العسكرية الجنوبية في روسيا، الجنرال الكسندر دفورنيكوف، قائداً جديداً للحرب في أوكرانيا، حسيما نقلت هيئة الإذاعة البريطانية (BBC) عن مسؤول غربي، مشيراً إلى أنه يملك خبرة كبيرة في معارك سورية، الأمر الذي لم تؤكده موسكو أو تنفيه حتى الآن. وأكدت «BBC» أن الجنرال دفورنيكوف، يقود الحرب الآن.

وأوضح المسؤول الغربي، الذي لم يكشف هويته، أن روسيا أعادت تنظيم قيادة الحرب في أوكرانيا. وأضاف: «هذا القائد بالذات لديه خبرة كبيرة في العمليات العسكرية الروسية في سورية، لذلك نتوقع أن تحسّن القيادة والسيطرة بشكل عام، مشدداً على أن «تعيين الجنرال دفورنيكوف يأتي في إطار تحسين التنسيق بين الوحدات المختلفة، حيث كانت روسيا تعتمد في السابق على مجموعات عسكرية تعمل بشكل منفصل ومن دون وجود قيادة موحدة.»

«مجزرة القطار»

في غضون ذلك، تتعرض روسيا لضغوط دولية بعدما اتهمت أوكرانيا ودول الغرب بتنفيذها مجزرة جديدة بمحطة قطارات في كراماتورسك بشرق أوكرانيا، حيث كان مدنيون يتجمعون هرباً من المنقطة خشية وقوع هجوم روسي، مما أسفر عن سقوط 53 قتيلاً بينهم 5 أطفال.

وقال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي في رسالة مصورة، هذه جريمة حرب أخرى ترتكبها روسيا، وسيحاسب عليها كل شخص ضالع فيها، وأضاف: «ننتظر الآن رداً عالمياً شديداً على جريمة الحرب هذه، وأنهم الرئيس الأميركي جو بايدن مسؤول بارتكاب «فطاعة مروعة»، بينما اعتبر وزير الخارجية الفرنسي، جان إيف لودريان، أنها «جريمة ضد

سادسة من العقوبات ضد روسيا. بدوره، قال رئيس المجلس الأوروبي شارل ميشال: «من المروع أن نقصف روسيا محطة قطار رئيسية يستخدمها مدنيون، مشيراً إلى أن «هناك المزيد من الأسلحة في طريقها لأوكرانيا من الاتحاد الأوروبي». من جهتها، وصفت رئيسة البرلمان الأوروبي، وبيترلا مينسولا، الهجوم على المحطة بأنه «مفزّز»، مؤكدة أن الضربات الصاروخية الروسية «ليست وهامية ولا أكاذيب، وسيواجه المسؤولون عن جرائم الحرب العدالة.»

تصعيد أطلسي خطير

وفيما يبدو «تصعيداً أطلسياً خطيراً»، وفق خبراء عسكريين، وتجاهلاً للتحذيرات الروسية بهذا الخصوص، أعلن رئيس الوزراء السلوفاكي إدوارد هيفر بشكل مفاجئ، نقل بلاده منظومة الصواريخ S300 للدفاع الجوي إلى أوكرانيا، مؤكداً أن المنظومة الصاروخية أصبحت بالفعل موجودة هناك، وأنه تم نقلها بسرعة تامة خلال اليومين الماضيين، مشيراً في الوقت نفسه، إلى أن هذه الخطوة «لا تعني أن سلوفاكيا ستصبح جزءاً من الصراع المسلح في هناك».

وتقدم بايدن، بالشكر لسلوفاكيا لإقدامها على تلك الخطوة، وأعقب ذلك إعلان وزير الدفاع الأميركي لويد أوستن، أن واشنطن «ستضع منظومة باتريوت للدفاع الجوي في سلوفاكيا».

ويخشى مراقبون من أن تسهم هذه الخطوة السلوفاكية التي حظيت بمباركة أميركية،

العبادة تحدثوا عن ضربة ناجحة، ثم تراجعوا فقط بعد ورود معلومات عن سقوط ضحايا مدنيين.»

وكانت وزارة الدفاع الروسية قد أعلنت بالفعل، في وقت سابق، أن قواتها دمرت بواسطة صواريخ دقيقة «أسلحة وعتادا عسكريا آخر في محطات بوكوفسك وسلوفيانسك وبارفينكوف، وهي بلدات تقع قرب كراماتورسك «عاصمة الجزء الخاضع لسيطرة أوكرانيا في دونباس».

من ناحيةها، أعلنت الاستخبارات العسكرية البريطانية أن هجوم كراماتورسك يشير إلى أن روسيا تواصل استهداف الأوكرانيين غير المقاتلين.

وأعلن عمدة بلدة مكاريف القريبة من العاصمة الأوكرانية كييف، فاديم توكار، أمس، العثور على 132 مدنياً قتلوا برصاص القوات الروسية، بعد انسحابها من البلدة.

وتقع مكاريف على بُعد 48 كيلومترا غرب كييف، ولا تبعد سوى 28 كيلومترا عن بوتشا، البلدة التي تصدّرت نشرات الأخبار، الأسبوع الماضي، إثر

كما نددت بما حصل للمدنيين في بوتشا التي زارتها مع بوريل، وقالت: «لقد تحطمت إنسانيتنا في بوتشا، وما حصل هناك يرقى إلى جريمة حرب».

وكشفت فون ديرلاين، عن تخصيص مليار يورو لدعم الجيش الأوكراني بالأسلحة، مع مقترح بتقديم 500 مليون يورو إضافية.

وأضافت أنه يجري حشد القوة الاقتصادية ليدفع الرئسي الروسي فلاديمير بوتين للخبر، حيث يتم العمل على إصدار حزمة

الإنسانية»، في حين قال رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون إن «جرائم روسيا في أوكرانيا لن تبقى من دون عقاب»، فيما ندد المستشار الألماني أولاف شولتس بالقصف «الروع».

وقال مسؤولون أوكرانيون إن آلاف الأشخاص كانوا ينتظرون قطارات إجماء بمحطة كراماتورسك صباح الجمعة، في محاولة يائسة للفرار من القصف الروسي العنيف عبر منطقة دونيتسك الأوسع.

وعند مدخل المحطة، يقابها صاروخ كتب عليها عبارة «من أجل أطفالنا»، وهي عبارة غالباً ما يستخدمها الانفصاليون الموالون لروسيا، في إشارة إلى الأطفال الذين قتلوا منذ حرب دونباس الأولى التي بدأت عام 2014.

إلا أن موسكو نفت مسؤوليتها عنها، مؤكدة أنها لا تملك نوع الصواريخ المستخدمة، ونددت بحصول «استفزاز» أوكراني.

ورفض مسؤول أميركي رفيع المستوى في وزارة الدفاع (المتناغون) الموقف الروسي.

وقال: «أشيسر إلى أنهم في

أجل السلام، وإبرام قانون تأسيس روسيا والناتو، والتمويل الأميركي لاستحباب القوات الروسية من دول البلطيق، فضلا عن المشاركة الثنائية في بعض عمليات حفظ السلام». وأضاف: «طوال هذا الوقت أبقينا أبواب الناتو مفتوحة أمام دخول روسيا، وهو ما أوضحته ليلتسنين، ثم لخليفته فلاديمير بوتين». ونفى المزاعم القائلة بأن

إسرائيل تطلق يد جيشها في مخيم جنين

مع إعطاء رئيس الوزراء البيني نفتالي بينيت الجيش تفويضا مطلقاً للقضاء على الإرهاب، رداً على رابع هجوم تشهده إسرائيل خلال أسبوعين، أعلن الجيش الإسرائيلي بدء عملية عسكرية في محيط مدينة جنين وداخل مخيمها وقريبة برقين، ونشر 3 كتائب جديدة في مناطق القماس بالضفة الغربية.

واندلعت مواجهات مسلحة بين مقاومين فلسطينيين والقوات الإسرائيلية داخل وفي محيط مخيم جنين مع توجه قوات عسكرية كبيرة إلى محيط منزل عائلة منطفة «عملية ديزنفوف»، رعد فتحي حازم البالغ 28 عاماً، وطالبوا والده العقيد المتقاعد فتحي حازم وباقي أفراد عائلته بتسليم أنفسهم.

وقتل 14 شخصاً في هجمات شهدتها إسرائيل منذ 22 مارس الماضي نفذ بعضها أشخاص على ارتباط بتنظيم «داعش»، وخلال الفترة نفسها قتل 10 فلسطينيين على الأقل

بينهم منفذي هجمات، وأكد الجيش أنه استهدف المنطقة التي يتحدر منها حازم، والذي هاجم شارع ديزنفوف الرئيسي في وسط مدينة تل أبيب الساحلية الخميني وقتل ثلاثة إسرائيليين وجرح أكثر من عشرة قبل أن تحل الشرطة والأجهزة الأمنية قتله بالقرب من مسجد في مدينة يافا.

وفي مؤتمر صحافي خاطب فيه مواطنيه وجبابته وزير الدفاع بيني غانتس، قال بينيت، الذي يواجه أزمة داخلية ألقدهته أغلبيته البرلمانية، «لا حدود لهذه الحرب»، وأضاف: «نحن في فترة صعبة ومليئة بتحديات قد تطول ونعطي الجيش الإسرائيلي وجهاز الأمن العام وجميع القوى الأمنية الحرية الكاملة للعمل من أجل القضاء على الإرهاب».

وذكر أن الانتفاضة الفلسطينية الثانية «استمرت سنوات لكننا انتصرنا في النهاية



مدرعة إسرائيلية تطلق قنابل الغاز خلال اقتحام جنين أمس (أ ب)

«حزب الله» يبحث عن «نصف غطاء» بعد «عودة الخليج»

ملاحق تنسيق إقليمي سعودي - تركي في اليمن وسورية سينعكس على بيروت

إحياء الانقسام السياسي العمودي بين فريقين متخاصمين، الأول يتحالف مع إيران والثاني متحالف مع السعودية ويقية دول الخليج، ويدخل اللبنانيون إلى الانتخابات النيابية بناء على هذا الانقسام وسط محاولات واضحة لتجميع كل طرف قواه الحزبية والسياسية تحضيراً لمرحلة ما بعد الانتخابات والدفاعات التي ستجذب عنها، إضافة إلى التحضير لمرحلة الانتخابات الرئاسية المقبلة وكيفية إدارة التوازنات.

وسط مواقف واضحة للطبيبك الماروني بشارة الراعي التي تشير إلى ضرورة إصلاح العلاقة مع إيران والخروج من لعبة المحاور التي تركزها الحرب، وفي أعقاب تحديد موعد لزيارة البانيا فرنسيس إلى لبنان والتأكيد على وحدته ونهائيته كإتانه، من الواضح أن «حزب الله» يسعى إلى تجميع كل حلفائه إعادة تفعيل حوله، كنوع من الحصول على غطاء نصف المسيحيين بلبنان.

بيروت - فير الربيع

لم تكد تضيي ساعات على إعلان السعودية والكويت عودة سفيريهما إلى بيروت والحديث عن وضع برنامج دعم واضح للبنان في المرحلة المقبلة على صعد مختلفة إنسانية واقتصادية وسياسية، حتى فقل «حزب الله» حركته السياسية ونشطها في سبيل الجمع بين حلفائه.

ومعلوم أن الحزب كان يحاول منذ فترة الجمع بين حليفه المسيحيين الأساسيين جبران باسيل وسليمان فرنجة، لكن تلك المحاولات باءت بالفشل في مسهما انتخابياً على لائحة واحدة في دائرة الشمال الثالثة بسبب الخلافات ذات الحسابات المسيحية والمنطقية المرتبطة باستحقاق رئاسة الجمهورية، لكن تسارع الأحداث الداخلية والخارجية حتمّ على الحزب إعادة تفعيل عمله لجمع حليفه. ويوحى المشهد السياسي اللبناني بإعادة

وتأتي هذه الخطوات كذلك في ضوء التطورات الحاصلة خصوصاً في ضوء سفراء دول الخليج إلى بيروت والتغيرات التي تحصل على الساحة الإقليمية، من خلال الإعلان عن «مجلس القيادة الرئاسي» في اليمن، وما يجري في العراق والحراك الذي أطلق في سورية من خلال إعادة تشكيل المجلس الوطني السوري المعارض، وهنا يظهر تنسيق سعودي - تركي أيضاً كما كان الحال بالنسبة إلى اليمن، إذ رحبت تركيا بالخطوات السعودية - الإماراتية، وهذا التنسيق سيستمر أكثر خصوصاً في سورية ووسط معلومات عن زيارة مرتقبة سيرجها الرئيس التركي رجب طيب إردوغان إلى السعودية في عيد الفطر.

كل هذه التحركات لا بد لها أن تنعكس على الوقائع السياسية اللبنانية قبل الانتخابات النيابية وما بعدها، وهذا ما سيظهر من خلال الحركة التي سيقوم بها سفراء دول الخليج.

إعلان تذكيري

شركة دنيا القابضة (ش.م.ك) قابضة

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020

يتشرف رئيس مجلس إدارة شركة دنيا القابضة (ش.م.ك) قابضة، بدعوة الصادرة / المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020، المقرر انعقادها يوم الأربعاء الموافق 20 أبريل 2022 في تمام الساعة 11 صباحاً، وذلك في مقر الشركة الكائن في منطقة الشويخ الصناعية الثالثة - قسيمة 98 - قطعة 1 - ميزانين - خلف سوق لندن - لمنطقة البندول المدرجة على جدول الأعمال التالي:

أولاً - معار تقديم مرقاب حسابات الشركة السيد /أليف مساعد، الزعيم من مكتب RSM البزيع وشركاهم عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020.

ثانياً - معار تقديم مرقاب حسابات الشركة السيد /أليف مساعد، الزعيم من مكتب RSM البزيع وشركاهم عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020.

ثالثاً - مناقشة البيانات المالية عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020. والرصادقة عليها.

رابعاً - معار تقرير المخرافات والمخرجات الصادرة من الجهات الرقابية (إن وجد).

خامساً - مناقشة عدم انقطاع أي نسبة من صاير أرباح السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020 لحساب الاحتياطي الإجمالي لوجود صاير خسارة خلال السنة.

سادساً - مناقشة تسمية مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أرباح نقدية أو سهم منحة عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020.

سابعاً - مناقشة تسمية مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع مكافأة لأعضاء مجلس الإدارة الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020.

ثامناً - معار تقرير المخرافات التي تمت أو ستتم مع اعطاف ذات صلة.

عاشراً - إعلاء طرف الصادرة تضاه مجلس إدارة «دعوتهم لطلب ثلاث جديد لثلاث سنوات القادمة».

حادي عشر - الموافقة على انتخاب أعضاء مجلس إدارة جديد لثلاث سنوات القادمة.

ثاني عشر - تعيين أو إعادة تعيين مرقاب حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2021، وتكليف مجلس الإدارة بتحديد اتعابه.

وعليه يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بالحضور أو من نوب عنهم مراجعة إدارة الشركة الكائن على العنوان المذكور أعلاه وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية من الساعة 8:00 صباحاً حتى الساعة 5:00 مساءً، وخلال شهر رمضان المبارك من الساعة 9:00 صباحاً حتى الساعة 3:30 مساءً، وذلك لاستلام الأتي:

1 - نسخة من البيانات المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020

2- نسخة من تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 مارس 2020

مستحقين منهم التوكيلات أو التفويضات في نوب عنهم في حالة الإلزامية وذلك قبل موعد اجتماع الجمعية العامة العادية بأربع وعشرين ساعة على الأقل.

• في حال عدم توفر نصاب الحضور المقرر قانوناً لصحة هذا الاجتماع، ويؤجل بلات جدول الأعمال إلى يوم الأحد الموافق 1 مايو 2022 في تمام الساعة العادية صباحاً على نفس مكان الاجتماع ويعتبر هذا الإعلان سائياً على الاجتماع دون جدول الأعمال لإجراء إجراءات الدعوة مرة أخرى.

والله ولي التوفيق

رئيس مجلس الإدارة

معسكر خارجي ومباراتان للأزرق استعداداً لتصفيات كأس آسيا



«الأزرق» في تدريب سابق

حازم ماهر

وقتا طويلا، بعد أن قدم لافيكيا تقريراً يتضمن برنامج إعداد الفريق لتصفيات كأس آسيا، لذلك رأت «الفنية» قراءة التقرير للوقوف على مطالب المدرب.

معسكر خارجي

وطالب لافيكيا في تقريره بإقامة معسكر خارجي تتخلله مباراتان وديتان، على أن تحسم اللجنة الموعد فيما بعد، وفقاً لتصويرين؛ الأول المغادرة بدون لاعبي العربي والكويت، على أن يلتحقوا بالوفد عقب انتهاء مهمتهم مع فريقهما في كأس الاتحاد الآسيوي يوم 24 مايو. أما التصور الثاني فيتمثل في مغادرة الوفد مكملاً في 25 مايو، على أن يستمر هناك حتى 5 يونيو.

أرسل اتحاد كرة القدم كتاباً إلى نظيره السنغافوري؛ لإقامة مباراة ودية تجمع منتخبنا الوطني الأول مع منتخب سنغافورة، استعداداً لخوض منافسات المجموعة الأولى، التي تستضيفها الكويت بشكل مجمع أيام 8 و11 و14 يونيو المقبل، ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا 2023 بالصين.

ومن المقرر، أن تحسم اللجنة الفنية مصير المباراة الثانية، في الاجتماع الذي ستستكملة غدا الساعة العاشرة مساءً، إذ اجتمعت الخميس الماضي مع الجهازين الفني والإداري للأزرق بقيادة المدرب التشيكي لافيكيا، ومدير المنتخب فهد عوض. ولم يستغرق الاجتماع

«الفنية» تستكمل اجتماعها غداً... وتجريبية محتملة للأزرق مع سنغافورة

كما تحسم اللجنة الاختيار الدولية التي ستستضيف المعسكر، إذ ستفاضل بين الخليجية، أو تركيا.

عدم ضم لاعبي «الأولمبي»!

ومن المنتظر أن تطالب اللجنة لافيكيا في اجتماع الغد بعدم ضم لاعبي المنتخب الأولمبي، الذين لن يعول عليهم خلال التصفيات، من أجل منحهم الفرصة للمشاركة مع الفريق في كأس آسيا تحت 23 سنة.

يذكر أن لافيكيا قد أشاد بمعسكر الفريق الذي أقيم

الكويت يسعى لحسم لقب «الطائرة» أمام كاظمة اليوم

● محمد عبدالعزيز

إلى الفوز بنتيجة 3- صفر أو 1-3 لحسم اللقب، بدون النظر إلى نتائج باقي المباريات، أما فوزه بنتيجة 2-3 فسيلقي به في حلبة معقدة ينتظر على أساسها نتائج باقي المباريات، وفي حال فوز كاظمة، الثاني برصيد 9 نقاط، سيصدر الترتيب والتأشئين المصري أسامة لذا سيحاول الكويت تكرار الفوز على كاظمة المنتشي بفوزه على القادسية 3- صفر الخميس الماضي والساعي للثأر في خسارته 1-3 أمام

الكويت في مباراة الذهاب، وانتزاع المقدمة من الكويت، وبالتالي الاقتراب بشدة من لقب الدوري. وسيخوض الكويت اللقاء مدعوماً بتألق عبدالله جاسم وعبدالرحمن العتيبي والمحترف الكويتي سبيدا، بينما يعتمد البرتقالي على عبدالرحمن المطوع ومشعل العمر والديميكانتي سانتوس.

اليرموك يجدد لمدربي طائفة الشباب والناشئين

أعلن أمين سر نادي اليرموك أحمد الجاركي، تجديد الثقة بمدربي قطاع الشباب والناشئين لكرة الطائرة بالنادي في الموسم الجديد، بقيادة المدير الفني لقطاع مدرب فريقي الشباب والناشئين المصري أسامة مذكور، ومدرّب فريق تحت 15 سنة أحمد اللواتي، ومدرّب تحت 13 سنة ناصر فتيج، ومدرّب المدرسة تحت 11 سنة حسام رمضان، وذلك لحصد الفرق مراكز متقدمة هذا الموسم، إذ حققت المركز الثالث في دوري الناشئين تحت 17 سنة، والثالث بدوري تحت 15 سنة، والثاني

تحت 13 سنة، وتحت 11 سنة. وأعرب الجاركي في تصريح لـ «الجريدة»، على هامش تكريم قطاع اللعبة بحضور عضو مجلس إدارة الاتحاد بدر الكوس، ونائب مدير اللعبة عبدالعزيز العلي، ومدير قطاع الناشئين عثمان الفيلكاوي، عن سعادته بهذا الإنجاز. وقال الجاركي: «أشكر الجهازين الفني والإداري لقطاع الشباب والناشئين لكرة الطائرة على الجهود الكبيرة والعمل المتواصل الذي ساهم في تحقيق هذه النتائج المميزة».



الجاركي مكرماً قطاع اللعبة

سلة الجهراء اتفقت مع الماجري على البقاء

● جابر الشريفي

مدير الإسباني ودالاس مافريكس في السنوات السابقة، انضم إلى الجهراء مطلع الموسم المقبل، وحقق معهم المركز الثالث للدور قبل النهائي لبطولة كأس الاتحاد التي أقيمت منافساتها في وقت متأخر من مساء أمس.

إلى جانب ذلك، تسعى إدارة النادي إلى التفاوض مع عدة لاعبين محليين، لتعزيز صفوف الفريق فور انتهاء الموسم الجاري.



الماجري

اتفق مجلس إدارة نادي الجهراء مع المحترف التونسي في صفوف الفريق الأول لكرة السلة صالح الماجري على تجديد العقد للموسم المقبل مع الفريق، في إطار استعدادات النادي للاستحقاقات القادمة. وجررت المفاوضات بين إدارة النادي واللاعب خلال اليومين الماضيين عبر اجتماع ضم الماجري وأمين سر النادي خلف السهو، وتم الاتفاق على توقيع العقد الجديد بعد نهاية منافسات كأس الاتحاد الثلاثاء المقبل.

وكتان الماجري، الذي لعب ليرمال

مباراتان في ختام الجولة الـ 15 للدوري الممتاز لكرة القدم

«القاع» اشتعل بفوز اليرموك على الشباب وتعادل التضامن مع الفحيحيل

فاز اليرموك على الشباب 3-0، وتعادل التضامن مع الفحيحيل 1-1، في الجولة الـ 15 للدوري الممتاز لكرة القدم، التي تختتم اليوم بمباراتي العربي مع النصر، والقادسية مع السالمية.

● أحمد حامد وعبدالرحمن فوزان

اقتنص اليرموك 3 نقاط غالية أبقّت على أماله في عدم الهبوط، بفوزه على الشباب بثلاثة أهداف دون رد أحرزها الكولومبي كارلوس اندريس (هاتريك) في الدقائق 12 و72 و77، ليرفع رصيده إلى 9 نقاط، وما زال متديلاً الترتيب، بينما تراجع الخاسر إلى المركز الثامن نقطة.

وتعادل التضامن مع صيفه الفحيحيل بهدف لمثله، ليرفع الأول رصيده إلى 10 نقاط في المركز التاسع، والثاني إلى 12 نقطة في المركز السابع بفارق الأهداف عن الشباب، وتقدم للتضامن البحريني على حرم في الدقيقة 54، وتعادل للفحيحيل السوري مازديك مازديكيان من ركلة جزاء، في الوقت المحتسب بدلا من الضائع.

إلى ذلك، تختتم اليوم منافسات هذه الجولة بإقامة مباراتين يلتقي فيهما العربي مع النصر على استاد صباح السلام، والقادسية مع السالمية على استاد محمد الحمد، وتقام المواجهتان بتوقيت واحد في 9:30 مساءً. ويدخل العربي، صاحب المركز الثالث



جانب من مباراة الفحيحيل والتضامن

برصيد 26 نقطة، مباراة اليوم أمام النصر السادس وله 18 نقطة، تحت شعار لا بديل عن الفوز، من أجل التمسك بأماله في المنافسة على اللقب، بغض النظر عن النتيجة التي أسفرت عنها مباراة الأسس بين الكويت وكاظمة التي أقيمت خلال مفول «الجريدة» للطبع، ويسعى العربي اليوم إلى رد الدين للنصر الذي تغلب عليه بركلات الترجيح في نهائي كأس الاتحاد التشبيلية.

ويواصل الثنائي حسن حمدان وبندر السلامة الغياب عن الفريق بداعي الإصابة، بينما تحوم الشبهات حول عودة سليمان عبدالغفور لحماية عرين الأخضر، وقد تشهد المباراة المشاركة الأولى للسفالي عبدالله تراوري الوافد الجديد من الدوري الأوكراني بعد إنهاء عقد السوداني وليد الشعلة بالتراضي. ويدخل النصر اللقاء بروح معنوية مرتفعة بعد الارتفاع الملحوظ للفريق، الفائز بلقب التشبيلية، والمتاهل لدور الثمانية لكأس سمو الأمير بفوزه على الجهراء 3-1، وما يعزز من آمال المدرب د. محمد المشعان في تحقيق مستوى جيد ونتيجة إيجابية، اكتمال الصفوف. وما ينطبق على العربي ينطبق على

الزكي: محترفو الشباب «عالة» على الفريق!

شن رئيس جهاز الكرة بنادي الشباب جابر الزكي هجوماً لا ذعاً على محترفي فريقه، واصفاً إياهم بـ«العالة» منذ انضمامهم مطلع الموسم الحالي وفي الانتقالات الشتوية الماضية. وكان الشباب خسر بالثلاثة من اليرموك، متذلل ترتيب فرق الممتاز، ليتراجع إلى المركز الثامن ويدخل في دوامة البحث عن النجاة من شبح الهبوط للدرجة الأولى. وقال الزكي، خلال استضافته في برنامج بين الشوطين، إن المحترفين لم

يقدموا الإضافة المطلوبة منذ انضمامهم، وسط تراجع أيضاً في مستوى اللاعبين المحليين. وبين أنه اجتمع مع اللاعبين بعد الخسارة من اليرموك مباشرة، ولم يؤجل الاجتماع كما هي العادة لوضع النقاط على الحروف وتدارك الأمر قبل فوات الأوان. وأشار إلى أن نهاية الموسم الجاري ستشهد تقييماً شاملاً للفريق، والعمل على تلافي السلبيات التي وقع بها الجميع في منظومة الشباب.

حيدر: سنقاتل من أجل البقاء

● أحمد حامد

قال مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي اليرموك أحمد حيدر، في تصريح لـ «الجريدة»، إن فريقه يخوض اللقاءات الأخيرة في «الممتاز» على أنها مباريات كؤوس، مشيراً إلى أن فريقه سيقاقل حتى الرمي الأخير للقاء في الأضواء.

وأضاف أن الفوز على الشباب بثلاثة أهداف كان قابلاً للزيادة، مؤكداً أن الفريق قدم مستويات لافتة خلال الموسم الحالي، لكنه لم يكن موفقاً في الكثير من المباريات لظروف متباينة. وشدد حيدر على أهمية الدخول في أجواء المباراة المقبلة أمام السالمية، مطالباً اللاعبين بطي صفحة الفوز العريض الذي تحقق على الشباب.

سلة أخبار

بيكبه يعاني إصابة في الفخذ الأيسر



أظهرت الفحوصات الطبية التي خضع لها مدافع برشلونة جيرارد بيكبه، والذي تم استبداله في مباراة ذهاب ربع نهائي الدوري الأوروبي أمام إينتراخت فرانكفورت، أنه يعاني إصابته في أوتار الفخذ الأيمن.

وأكد النادي الكتالوني، في بيان، إصابة اللاعب، لكنه لم يكشف عن فترة غيابه، وأبرز أن تطور تعافيه سيجدد إمكانية وجوده في المباريات القادمة ويعاني بيكبه الأيمن في الفخذ الأيسر منذ شهر، وفق ما اعترف به مدرب برشلونة تشافي هرنانديز في عدة مرات.

بيل يعود إلى لقاء جمهور ريال مدريد في البرنابيو



يعود الولايزي غارث بيل للقاء جماهير ريال مدريد على ملعب سانتياغو برنابيو، بعد غياب عامين وشهر و12 يوماً، أي منذ 26 فبراير 2020 في مباراة دوري الأبطال أمام مانشستر سيتي، بعدما صرح مدربه كارلو أنشيلوتي بأنه يفتح الباب لوداع جيد في ملعب الفريق الهولندي، طوى أنشيلوتي صفحة السلوك الذي قلل من فرص بيل (32 عاماً) في المشاركة هذا الموسم، بعدما راهن على الولايزي كاساسي في المباريات الرسمية الأولى عقب عودته إلى الفريق الإسباني.

وطالب أنشيلوتي باحترام بيل، مشيراً إلى التاريخ الذي سطره في الريال، وكشف عن أنه قد يعود للظهور في البرنابيو أمام خيتافي، وقال: "بيل بحالة جيدة، ودينا جيد، وقد أثبت ذلك مع منتخب بلاده، ويريد أن يفعل لنا ذلك، وهو جاهز للعب لديه ثقة، ويريد اختتام مشواره بشكل جيد في النادي".

إدانة بوريس بيكر لإخفاء ممتلكات عند إعلان إفلاسها

أقرت محكمة بريطانية بإدانة لاعب التنس الألماني السابق بوريس بيكر، الحائز ست جوائز في بطولات الفرانديز، في عام 2017، في إخفاء ملايين الجنيهات في أصول لقادي سداد ديونه، يواجه عقوبة السجن حتى سبعة أعوام، وسيعلن الحكم في 29 الجاري.

وأقرت هيئة المحلفين بمحكمة ساوث وورك في لندن بإدانتها، لنقل مئات الآلاف من الجنيهات من أماله عقب إعلان تعثره في عام 2017. وإخفى الحائز لثلاثة ألقاب في ويمبلدون أيضاً عقارا في ألمانيا وقرضا بقيمة 825 ألف يورو وأسهما في شركة تكنولوجيا.

الإصابة تنهي موسم ليبرون جيمس

سيعقب ليبرون جيمس عن آخر مباراتين للوس أنجلوس ليكرز في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، بسبب إصابة في الكاحل، وفق ما أعلن النادي، أمس الأول، ما سيجرعه من المنافسة على لقب هدف الدوري، غاب "الملك" عن الخسارة ضد غولدن ستايت ووريترز الخميس، والهزيمة أمام فينيكس صنز الثلاثاء، التي أنهت مشواره ليكرز في الدوري، وحرّمته من بلوغ الملحق المؤهل إلى الأدوار الإقصائية (بلاي أوف).

وقال ليكرز، بطل عام 2020، إنه بعد إعادة تقييم الإصابة، قرر أن اللاعب سيعقب عن آخر مباراتين "من أجل استمرار التعافي والشفاء التام"، علما أنه عانى لاستعادة لياقته منذ إصابته في 27 مارس الفائت، ومع غيابه عن آخر مباراتين، لن يتمكن ليبرون من مقارعة الكامبروني جويل إمبيد لاعب فيلادلفيا سفنتي سيكسرز على لقب هدف الموسم.



الأنظار شاخصة نحو معركة اللقب بين سيتي وليفربول

لمانشستر سيتي أسهل على الوريق من ليفربول، إذ لا يواجه السيتيزن سوى فريق واحد بين العشرة الأوائل هو وست هام في المراحل المتبقية، في حين يلتقي ليفربول مع مانشستر يونايتد وتوتنهام وولفرهامبتون.

غوارديولا يصف كلوب بالفرغم الأكبر

من جهته، وصف المدرب بيب غوارديولا نظيره الألماني يورغن كلوب، بأنه "غريمي الأكبر في مسيرتي"، فيما رد الأخير بأن الإسباني هو "أفضل مدرب في العالم"، قبل مباراة القمة المرتقبة بين مانشستر سيتي والأخير، لقد كانوا المنافس الأكبر. كانوا منافسين رائعين ومذهلين، وجمعنا مباريات رائعة. يورغن كمدرب هو الغريم الأكبر في مسيرتي، واعتقد أن ما يقدمه الفريقان يُعد جيدا لكرة القدم". وتابع غوارديولا، الذي تواجه مع كلوب في ألمانيا عندما كان مدربا لبايرن ميونخ والأخير ليوروسيا دورتموند: "سانتندر الفترة التي قضيتها هنا، عندما اعتزل والعب

ستكون الأنظار شاخصة نحو ملعب الاتحاد الذي سيكون مسرحاً لمباراة القمة بين مانشستر سيتي المتصدر وحامل اللقب ووصيفه ليفربول الذي يتباعد عنه بفارق نقطة واحدة، اليوم في المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم.

وبعد أن كان ليفربول متخلفاً عن سيتي بفارق 14 نقطة في إحدى مراحل الدوري، نجح في تقليص الفارق إلى نقطة واحدة فقط بفضل 10 انتصارات تواليها. ويأمل الفريق الأحمر تحقيق رباعية نادرة علما أنه استهل مسعاه هذا، بالتحقيق بكأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة بفوزه على تشلسي بكرات الترجيح أواخر فبراير، كما يخوض نصف نهائي كأس إنكلترا أمام مانشستر سيتي بالذات الأسبوع المقبل على ملعب ويمبلي، وقطع شوطاً كبيراً نحو بلوغ نصف نهائي دوري أبطال أوروبا بعودته منتصراً من مغلغل بنفيكا البرتغالي 3-1 ذهاباً.

ويقف التاريخ إلى جانب مانشستر سيتي لأن ليفربول فشل في الفوز على الأخير في عقر داره منذ عام 2015. وعموماً، تبدو المباريات المتبقية



يسعى كل من مانشستر سيتي المتصدر وليفربول إلى ملاحقة حسم القمة بينهما، التي تقام اليوم ضمن منافسات المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

دي بروين نجم مانشستر سيتي

غوندوغان: المباراة الأعظم في القارة



غوندوغان

أعرب الألماني الدولي إيلكاي غوندوغان عن اعتقاده بأن المباراة المرتقبة بين فريقَي مانشستر سيتي وليفربول في الدوري الإنكليزي لكرة القدم هي "أعظم مباراة بالقارة"، وفي تصريحات لشبكة التحريص الصحفي "دويتشلاند" الألمانية الصادرة أمس، قال قائد فريق سيتي إن "أفضل فريقين في أفضل دوري سيتواجهان، وكلاهما في دائرة أقوى المرشحين في بطولة دوري أبطال أوروبا". وتابع: "عندما أتابع التقارير الصحافية بألمانيا في العطلة الأسبوعية يبدو أن الاهتمام بهذه المباراة هو في الوقت الراهن أكبر من الاهتمام بالدوري الألماني". ويستقبل مانشستر سيتي، حامل اللقب ومتصدر جدول الدوري الإنكليزي، بفارق نقطة ليفربول، الذي يحتل المركز الثاني بنقطة واحدة، مساء اليوم.

صلاح يقر بحساسية تجديد عقده

أقر الدولي المصري محمد صلاح أمس الأول، بأن المفاوضات المطوّلة مع فريقه ليفربول الإنكليزي بشأن تجديد عقده هي مسألة "حساسة".

ويُنهي عقد المهاجم مع ناديه في صيف عام 2023 وتشير التقارير إلى أن المصري يطالب ليفربول براتب يجعله الأعلى أجراً في الدوري الممتاز.

وأقر صلاح "29 عاماً" قبل المباراة القمة المرتقبة أمام مانشستر سيتي على ملعب "الاتحاد" في الدوري اليوم بأنها قضية حساسة لجميع المعنيين، لكنه أصر على أن ذلك لن يشتت تركيزه على هدف تحقيق الرباعية مع ليفربول هذا الموسم. سجل صلاح هدفاً واحداً في آخر ثماني



تيتي: طلبت النصيحة من أنشيلوتي

قال المدير الفني للمنتخب البرازيلي لكرة القدم تيتي، إنه طلب النصيحة من الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد حتى يلعب المهاجم فينيسيوس في "السيليساو" كما يلعب في "الميرينغي".

وأوضح تيتي في مقابلة مع صحيفة "ماركا" الإسبانية "فينيسيوس لم يكن على طبيعته في البداية مثلما حدث خلال مشاركته في بطولة كوبا أميركا، ولكنه الآن تأقلم بشكل أكبر كما لو كان فقد الوزن".

وأضاف "طلبت النصيحة من أنشيلوتي بشأن ما يمكننا القيام به، وما الوظائف التقنية التي قاموا بها في مدريد حتى يلعب في المنتخب كما يفعل في الريال".

وتابع تيتي "تحدثنا عن المواقف الهجومية التي أعطته حرية الإبداع... إنه شيء جميل وشغاف من مدربين يريدان أفضل ما لديه".



لوكلير

لوكلير أول المنطلقين بجائزة أستراليا

1:18.868 دقيقة مقابل 1:18.154 لفيرستابن و1:18.240 ليريس. أما هاميلتون، بطل العالم 7 مرات والمنطلق 8 مرات من الصدارة في أستراليا، بينها الست الأخيرة، فسيفطلق من المركز الخامس أمام زميله ومواطنه في فريق مرسيدس لاندو نوريس.

وكان فيرستابن حسم الفوز في السباق الثاني بجدة، بعد منافسة مثيرة في اللغات الأخيرة مع لوكلير، الذي أحرز الجولة الأولى من الموسم في البحرين.

وتبصر لوكلير الترتيب العام برصيد 45 نقطة أمام زميله الإسباني كارلوس ساينس الذي اكتفى بالمركز التاسع أمس (33) وفيرستابن (25).

سجل سائق فيراري شارل لوكلير أسرع زمن، أمس، في التجارب الرسمية لجائزة أستراليا الكبرى، المرحلة الثالثة من بطولة العالم للفورمولا واحد، ليطلق اليوم في مليونر أمام سائق ريد بول بطل العالم الهولندي ماكس فيرستابن. وأصبح ابن إمارة موناكو أول سائق غير البريطاني لويس هاميلتون منذ 2014، ينطلق من المركز الأول على حلبة البرت بارك وشمسها الساطعة في مليونر.

وهذه المرة الثانية هذا الموسم ينطلق لوكلير (24 عاماً) من المركز الأول، بعد جائزة البحرين الافتتاحية التي أحرز لقبها. ويتفاد الخط الثاني المكسيكي سيرخيو بيريس (ريد بول) والبريطاني لاندو نوريس (ماكلارين)، وسجل لوكلير

برشلونة في ضيافة ليفانتي اليوم



لاعبو برشلونة خلال مباراة سابقة

وتدرب دي يونغ أمس بشكل طبيعي لليوم الثاني على التوالي، فيما غاب مواطنه ممفيس دييبي عن المران.

ومن ناحية أخرى، يعود داني الفيش، غير المدرج في الدوري الأوروبي، للقاءات.

إيمريك أوباماينغ في يناير من دون مقابل من أرسنال الإنكليزي.

وعاد المهاجم الهولندي لوك دي يونغ إلى قائمة برشلونة بعد تعافيه من فيروس كورونا.

سيكون برشلونة أمام اختبار جديد اليوم، عندما يحل ضيفاً على ليفانتي في المرحلة الـ 31 من الدوري الإسباني لكرة القدم. ويسعى برشلونة إلى مواصلة تألقه بقيادة مدربه الجديد لاعبه السابق تشافي هرنانديس وشبانته في مقدمهم بديري، إضافة إلى المنخفض مؤخراً الفرنسي عثمان ديمبيليه، حين يحل اليوم ضيفاً على ليفانتي باحثاً عن فوزه السابع تالياً والمحافظ على سجله الحالي من الهزائم للمباراة الخامسة عشرة تواليها، وتحديداً منذ 4 ديسمبر حين خسر أمام ريال بيتيس صفر-1.

وأثبت برشلونة أن التعاقد مع تشافي كان الخيار الصائب، لأنه تمكن من تجاوز خيبة خسارته نجمة المطلق الأرجنتيني ليونيل ميسي ليصلحه باريس سان جرمان، ووصل إلى توليفة مكثته حتى من الفوز على ريال مدريد وإنشيليه في مرحلتين متتاليتين، لاسيما بعد استخدام الهدف الغابوني بيار-

ميلووكي يعزز آماله بالوصافة



كارتر نجم ميلووكي

ضيفه بورتلاند ترايل بلانز 128-78.

أما فينيكس صنز متصدر ترتيب الدوري بفارق كبير (64-17)، فقد فرض نفسه على يونا جانز 111-105.

اقرب ميلووكي باكس، حامل اللقب، من ضمان وصافة المنطقة الشرقية في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، بفوزه السهل الجمعة على مضيفه ديترويت بيتسوتنز 131-101، فيما اصبح بروكلين نتس سابعاً على حساب كليفلاند كافالييرز في الأمتار الأخيرة من سباق الأدوار الإقصائية.

وسجل العملاق اليوناني يانيس أنتيتوكونيمو 30 نقطة، و13 متاعية، و8 تمريرات حاسمة في 28 دقيقة على أرض الملعب، ليرفع باكس رصيده إلى 51 فوزاً و30 خسارة، معززاً موقعه الثاني في الشرقية وراء بطلها ميامي هيت (28-53) وأمام بوسطن سلتيكس (31-50).

وفي مباراة مهمة على مستوى الملحق المؤهل لادوار الإقصائية، تفوق بروكلين نتس على ضيفه كليفلاند كافالييرز 118-107، وانتزع منه المركز السابع في الشرقية.

وفي المنطة الغربية، اكتسح دالاس مافريكس

مباريات اليوم

التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
الدوري الإنكليزي		
4:00	ليستر - كريستال بالاس	beINSPORTS PR1
6:30	مانشستر سيتي - ليفربول	beINSPORTS PR1
الدوري الإسباني		
7:30	التشي - ريال سوسيداد	beINSPORTS HD1
10:00	ليفانتي - برشلونة	beINSPORTS HD1
الدوري الإيطالي		
1:30	جنوى - لاتسيو	Seria A YouTube
4:00	نابولي - فيورنتينا	
4:00	ساسولو - اتالانتا	
4:00	فيينيتسيا - أودينيزي	
7:00	روما - ساليرنيانا	
9:45	تورينو - ميلان	

لا مجال للخطأ أمام نابولي وميلان

يدخل السباق على لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم الأمتار الأخيرة حيث يجد نابولي، الحالم بتتويج أول منذ 32 عاماً أيام أسطورة الأرجنتين الراحل ديفغو مارادونا، نفسه محاصراً من قبل قطبي ميلانو مع الوصول إلى المرحلة الثانية والثلاثين من أصل 38.

ويعد تعثر ميلان الاثنتين بالتعادل مع بولونيا من دون أهداف، يجد نابولي نفسه على بعد نقطة فقط من "روسونيري" المتصدر ومن خلفهما إنتر حامل اللقب الذي يملك مباراة مؤجلة بخوضها في 27 الجاري ضد بولونيا. وسيحاول نابولي جاهداً ألا يفوت عليه هذه الفرصة التاريخية رغم صعوبة المهمة في مواجهة قطبي ميلانو.

ويبدأ غياب الأسبوع الماضي خلال الفوز على اتالانتا في ملعب الأخير 3-1 رغم غياب النيجيري فيكتور أوسيمينين لإيقافه، أن رجال المدرب لوتشيانو سباليتي سيقاثلون بكل ما لديهم من أجل عدم التفريط بتحقيق حلم النادي الجنوبي الذي يخوض اليوم على ملعبه "دييفغو مارادونا" مباراة صعبة ضد فيورنتينا.

من جهته، اهدر ميلان منذ بداية العام الجديد نقاطاً في مباريات كانت سهلة على الوريق ضد سبيتسيا، وساليرنيانا، وأودينيزي وأخيراً بولونيا، في حين اكتفى بهدفين في مبارياته الثلاث الأخيرة من أصل 69 محاولة على المرعى. ويواجه روما نفسه منافسة شرسة في الصراع على المشاركة في "يوروبا ليغ" الموسم المقبل، إذ لا يتقدم إلا بفارق نقطتين على جاره لاتسيو وثلاث على اتالانتا اللذين يلعبان في ضيافة جنوى وساسولو تالياً.



ثيو هيرنانديز وكيسيهي نجما ميلان

