



داخل العدد
توابل
tawabil

لطفي: شخصية خلدون في «جزيرة»
غمام: شريفة بمواصفات خاصة... ص 10

الجمعة

15 أبريل 2022م

14 رمضان 1443هـ

العدد 5008 - السنة الخامسة عشرة

20 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الإمساك: 3:50
الإفطار: 6:14

مطيات



رئيس «الصليب الأحمر»

ل الجريدة: دعم الكويت
يحدث فرقاً في حياة المنكوبين
حول العالم 04

رؤى عالمية



«داعش» يهدد باكستان

مجدداً 15-14

سيرة



حسني البورطان... عراب

الكوميديا السورية (6-6)
11

فرسان المسرح



توفيق الحكيم... رائد

المسرح الذهني 12

مسك وعنبر



البنهان: المسرح

في الكويت يعاني غياب
الرؤية والهدف 13

رياضة



القاسية والعربي يلتقيان

الفحيحيل والشباب
في «الممتاز» اليوم 18

«التجارة»: ستتحمل أي زيادة للأسعار

«خفض رسوم الدولة والتخزين وتمديد فترة السداد لمنع ارتفاع السلع الأساسية»

المخزون الاستراتيجي في بعض الأغذية الرئيسية يكفي أكثر من عام

الأزمة الروسية - الأوكرانية لم تؤثر على توافر السلع بل على أسعارها

الأمن الغذائي متحقق من ناحية الاستيراد وانتشار نقاط بيع مختلفة

واحد في توفير السلع، مضيفاً أن الاستيراد مفتوح لبدائل أي سلعة ارتفع سعرها، وليس هناك احتكار، والدولة تضمن توافر السلع للمستهلكين من المواطنين والمقيمين. وأكد العنزي أن الأمن الغذائي بشأن توافر السلع في الكويت متحقق من ناحية الاستيراد والتخزين وانتشار نقاط بيع مختلفة، لافتاً إلى أن البلاد لديها القدرة على الحصول على السلعة بشكل يعتبر الأرخص عالمياً، ولدينا مخزون عالٍ، في وقت عملت مؤسسة الموانئ على منح مخازن مبردة للشركات لتعزيز الأمن الغذائي وضمان

والمحدود، وستتحمل تكلفة أي زيادة قادمة»، واصفاً مشكلة الأسعار بالأزلية. وبينما لفت إلى أن الكويت تدرس خفض التكاليف المحلية على الموردين مثل رسوم الدولة والتخزين وتمديد فترة السداد لتخفيف حدة انفجار الأسعار، أكد أن المخزون الاستراتيجي للبلاد من بعض السلع الأساسية يكفي لأكثر من عام، موضحاً أن الأزمة الروسية - الأوكرانية لم تؤثر على توافر السلع بل على أسعارها. وقال إن «الكويت لديها مرونة عالية في التعامل مع الأزمات ولا تعتمد على سوق

مع استمرار الحرب الروسية - الأوكرانية التي تلقي بظلالها القاتمة على ارتفاع أسعار السلع المستوردة في بقاع مختلفة من العالم، ومنها الكويت، أكد وكيل وزارة التجارة والصناعة بالتكليف محمد العنزي أن الوزارة تدرس خفض الرسوم الحكومية، وتكلفة التخزين، لتهدئة حدة الارتفاع المتنامي في أسعار السلع المستوردة. وأضاف العنزي، في مقابلة مع قناة سكاى نيوز، أن «التجارة» تدرس خيارات لمواجهة أي زيادات مقبلة في أسعار السلع الأساسية، كي لا تمس أصحاب الدخل المتوسط

ومن الضوابط أيضاً التنبه أولاً على الشخص قبل استخدام البخاخ، واتخاذ الحيطة حتى لا يصاب غير الشخص المستهدف، وعدم الاستخدام ضد الشخص الذي يمتلك للأوامر ويسلم نفسه، وكذلك عدم الاستخدام ضد الأشخاص المكبلين أو ضد أشخاص أثناء قيادتهم للمركبات أو الدرجات الآلية. وكشفت مصادر أمنية لـ«الجريدة» أن «الداخلية» تدرس إمكان السماح لمنتسبيها باستخدام مسدس التثبيت الكهربائي ضمن ضوابط مشددة.

13 مرشحاً لانتخابات المجلس البلدي في اليوم الأول



اختبارات «الثانوية» 12 يونيو والنتائج 26



عطلة عيد الفطر 9 أيام تبدأ 29 الجاري حتى 7 مايو

جريمة خطف كل يوم 948 بلاغاً من مارس 2019 حتى أغسطس 2021

«الداخلية» تسمح لمنتسبيها باستخدام «رذاذ الفلفل»

تاكيداً لما انفردت بنشره «الجريدة» في الخامس من أبريل الجاري تحت عنوان «عيد الفطر 2 مايو فلياً والعطلة 9 أيام»، أعلن ديوان الخدمة المدنية رسمياً، أمس، أن عطلة العيد (9 أيام) تبدأ 29 الجاري حتى السابع من مايو المقبل على أن يحتسب الأول والخامس من مايو يومي عطلة لوقوعهما بين يومي إجازة. وقال الديوان، في تعميمه رقم 7 لسنة 2022، إن العمل يعطل لجميع الوزارات والجهات الحكومية والهيئات والمؤسسات العامة اعتباراً من الأول حتى الخامس من مايو على أن يستأنف الدوام الرسمي في الثامن منه.

بمعدل جريمة على الأقل كل يوم، أكدت وزارة الداخلية أن بلاغات الخطف التي وردت إليها من بداية مارس 2019 حتى 16 أغسطس 2021 بلغ عددها 948. وقالت الوزارة، في ردها على سؤال للنائب مهلهل المضف، حصلت «الجريدة» على نسخة منه، وتناول فيه قضية الخطف المعروفة بـ«الأبياد»، والمتهم أحد رجال الأمن بتسهيلها، إن عدد القضايا المحالة إلى النيابة العامة من بلاغات الخطف 392 قضية. أما بشأن القضية المشار إليها في سؤال المضف، فأكدت «الداخلية» أنه «تم إجراء التحريات اللازمة فور ورود البلاغ وضبط المتهمين وإحالتهم إلى النيابة بالقضية رقم (2021/594) حضر نيابة الجهراء، والمقيدة برقم (2021/16) جنابات القديوان»، مينة أن الحالات التي يجوز فيها لرجال الشرطة إلقاء القبض دون أمر، وردت في نصوص المواد (53، 54، 55، 56) من القانون (17) لسنة 1960 المتعلق بإصدار قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية.

أصدر وكيل وزارة الداخلية المساعد لقطاع الأمن العام اللواء فراج الزعبي قراراً يسمح لرجال الشرطة باستخدام بخاخ رذاذ الفلفل في الدفاع عن أنفسهم وعن الغير ضد أي محاولة اعتداء. وحدد القرار 9 ضوابط لاستخدام البخاخ منها عدم التعسف في استخدامه، واقتصر الأمر على حالات الدفاع عن النفس أو التعامل مع أي شخص مشتبه فيه يحاول تعريض الآخرين للخطر.

وقالت مجلة ميد الاقتصادية، إن الكويت تحتاج إلى حكومة فاعلة لمعالجة أزمة السيولة المستمرة والاعتماد على النفط، ودولة الرفاهية السخية، وقطاع عام كبير، لافتة إلى أن الكويت لا تزال تعتمد، بشكل كبير، على عائدات النفط، مع نتائج الميزانية شديدة الحساسية لأسعاره. وأضافت «ميد» أن استقالة الحكومة الشهر الجاري ستسبب في تاخيرات كبيرة في قطاع النفط والغاز بالبلاد، مرجحة أن يكون لها تأثير كبير على المدى الطويل على الاقتصاد، الذي يعتمد بشكل كبير على عائدات قطاع الطاقة.

وأشارت إلى أن الاستقالة جددت سير عملية إعادة الهيكلة الجارية لمؤسسة البترول والشركات التابعة لها، والتي كان من المتوقع، خلال أبريل الجاري، إجراء سلسلة نهائية من الترقيات والتعيينات في المرحلة الأخيرة من إعادة الهيكلة، لكنها ستعلق الآن إلى ما بعد تشكيل حكومة جديدة، وكان من بين أهم المناصب المتوقع شغلها خلال الأسابيع المقبلة الرئيس التنفيذي لشركة نط 02

إيران تهدد أربيل مجدداً وتساهم على الغاز والرئاسة مسجد يوصي العراقيين باللبننة: تمسكوا بالطائفية

بغداد - محمد البصري



قاني في طهران خلال الذكرى السنوية لمقتل الجنرال محمد حجازي في سورية (رويترز)

اختار السفير الإيراني في بغداد إيرج مسجدي عدم مغادرة العراق بهدوء، فقد ظهر في مقابلة وادعية عاصفة، على شاشة تلفزيون حليف لـ«الإطار التنسيقي»، الذي يمثل الفصائل المسلحة في معركة تشكيل الحكومة العراقية الجديدة، وأسدى نصيحة لأحزاب البلاد بترك مشروع الأغلبية النيابية العابرة للتقسيم الطائفي، والعودة إلى حكومة شاملة تقوم على حصص الطوائف. وعلل مسجدي ذلك ببساطة: «أنتم لستم بلد مؤسسات ولا ديموقراطية مستقرة، وتحتاجون توافقاً طائفيًا».

مسجدي الذي كان يتحدث على شاشة كردية تابعة لحزب الرئيس الراحل جلال طالباني، لم ينتظر أكثر حتى أطلق تهديداً واضحاً لأربيل عاصمة إقليم كردستان: «نرجوكم أن تكفوا عن تهديد الأمن الإيراني، حتى لا يتكرر القصف»، في إشارة إلى قصف أربيل بالصواريخ البالستية الشهر الماضي، بزعم وجود مقر لـ«الموساد» 02

«ميد»: الكويت تحتاج إلى حكومة فاعلة لمعالجة أزمة السيولة المستمرة والاعتماد على النفط، ودولة الرفاهية السخية، وقطاع عام كبير، لافتة إلى أن الكويت لا تزال تعتمد، بشكل كبير، على عائدات النفط، مع نتائج الميزانية شديدة الحساسية لأسعاره. وأضافت «ميد» أن استقالة الحكومة الشهر الجاري ستسبب في تاخيرات كبيرة في قطاع النفط والغاز بالبلاد، مرجحة أن يكون لها تأثير كبير على المدى الطويل على الاقتصاد، الذي يعتمد بشكل كبير على عائدات قطاع الطاقة.

وأشارت إلى أن الاستقالة جددت سير عملية إعادة الهيكلة الجارية لمؤسسة البترول والشركات التابعة لها، والتي كان من المتوقع، خلال أبريل الجاري، إجراء سلسلة نهائية من الترقيات والتعيينات في المرحلة الأخيرة من إعادة الهيكلة، لكنها ستعلق الآن إلى ما بعد تشكيل حكومة جديدة، وكان من بين أهم المناصب المتوقع شغلها خلال الأسابيع المقبلة الرئيس التنفيذي لشركة نط 02

مع عودة سفراء الخليج إلى لبنان، تبرز مواقف دولية داعمة لحركتهم على الساحة اللبنانية، انطلاقاً من قناعة أوروبية - أميركية مفادها أن لبنان لا يمكنه النهوض بدون مساعدات خليجية. للإفطار الذي نظمه السفير السعودي في بيروت وليد البخاري، بمشاركة السفير الكويتي عبدالعال القناعي، وحضور سفراء عرب وأجانب،

فرنسا لنصر الله: الأميركيون والروس يريدون الانتخابات في موعدها

السعودية، وسعت بقوة عبر وساطتها لعودة السفارة وتأمين كل الشروط اللازمة لذلك». ويوضح المصدر، أن «الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون زار السعودية وحصل نقاش في الملف اللبناني، تبعه حوار متواصل لمناقش حصول المزيد من التصعيد، خصوصاً أن لبنان لا يمكنه الانقطاع عن الدول العربية ولا نهوض 02

بمندرجاتها، لا سيما لجهة إجراء الاستحقاقات الانتخابية في موعدها ولجهة النأي بالنفس أيضاً. ويقول مصدر دبلوماسي فرنسي رفيع في بيروت لـ«الجريدة»، إن باريس، بحكم العلاقة الاستراتيجية بينها وبين دول الخليج؛ تؤدي دورها الطبيعي بين لبنان والخليجيين، خصوصاً

حمل إشارة واضحة إلى حجم التنسيق الخليجي الغربي في الملف اللبناني، والتطابق في المواقف. فرنسا كانت من بين الدول الأساسية التي أتت دوراً مساهماً في سبيل عودة الاهتمام الخليجي بلبنان، وهي من أشد المؤيدين للمبادرة الكويتية، وتحت على ضرورة الالتزام

مع عودة سفراء الخليج إلى لبنان، تبرز مواقف دولية داعمة لحركتهم على الساحة اللبنانية، انطلاقاً من قناعة أوروبية - أميركية مفادها أن لبنان لا يمكنه النهوض بدون مساعدات خليجية. للإفطار الذي نظمه السفير السعودي في بيروت وليد البخاري، بمشاركة السفير الكويتي عبدالعال القناعي، وحضور سفراء عرب وأجانب،

6 12 7 0 0 0 1 0 1 1 0 0 7 1

طلبات بيع الإجازات تنهال على «الشؤون»

«الإدارية» استقبلت أكثر من 100 طلب خلال يومين... و6 قواعد للصف

● جورج عاطف

إلى «الشؤون الإدارية» ستتم مراجعته للتأكد من استيفاء صاحبه لقواعد الصرف، ثم رفعه إلى ديوان الخدمة المدنية لاستكمال بقية الإجراءات.

وفر مالي

في سياق آخر، كشف الوكيل المساعد لشؤون قطاع التخطيط والتطوير الإداري عبد العزيز ساري، أنه انطلاقاً من حرص الوزارة على الممار، العام ووقف الهدر غير المبرر، الذي قد يشمل مشروعاتها عموماً والمتعلقة بالحاسب الآلي خصوصاً، استطاعت تقليص القيمة التقديرية لبعض مشروعات الميكنة والبغاء أخرى، وتحقيق وفر مالي للخزينة العامة للدولة قدر بنحو مليون و400 ألف دينار، بما لا يؤثر على الخدمات المقدمة للقطاعات



عبد العزيز ساري

المستفيدة، بالتنسيق مع الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات، والأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية.

وقال ساري، لـ «الجريدة»، إن «اللجنة المشكلة أخيراً من الفنيين في إدارة الحاسب الآلي لمراجعة العقود كافة الخاصة بأعمال الميكنة، وعقب تنبؤها

مشروعات ميكنة خدمات قطاعات الوزارة وإعادة مراجعة ودرس بنودها تبين ضخامة القيمة التقديرية لبعضها، وعلى الفور قامت بتقليصها، مبيناً أنه من ضمن المشروعات التي نجحت اللجنة في إلغاؤها المشروع الخاص بميكنة خدمات الرعاية الاجتماعية في الوزارة لعدم جدواه مقارنة بالخدمات التي كان سيقدمها. وأشار إلى أن اللجنة ارتأت توجيه هذه القيمة للاستفادة بها في تنفيذ برامج ومشروعات أخرى أكثر نفعاً، مبيناً أن اللجنة الغت أيضاً عقداً دائماً خاصاً بالحاسب الآلي يعرف بمشروع (VDI)، مؤكداً استمرارها في مراجعة جميع العقود للوقوف على قانونيتها واستحقاقها لمبالغ الترسية ومدى التزامها ببنود التعاقد وفترات التنفيذ.

● جورج عاطف

وقعت الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، أمس، مذكرة تفاهم مشتركة مع معهد البناء البشري لتدريب فئات الرعاية الاجتماعية، بهدف دعم وتعزيز مبادرات برنامج عمل الحكومة الخاص بالهيئة من خلال العمل على مسح ذوي الاحتياجات الصغيرة والمتوسطة، حيث تنطبق هذه المبادرات من منطلق تطوير رأس المال البشري، من خلال ركيزة تمكين الشباب والمرأة وذوي الإعاقة وفقاً للخطة الإنمائية للكویت 2035.

وقالت مديرة الهيئة بالإتابة هنادي الميبلش إن «مذكرة التفاهم تهدف إلى تعزيز وتمتية قدرات الأشخاص ذوي الإعاقة ودمجهم في المجتمع من خلال تأهيلهم وتوظيفهم

وتشغيلهم وحصولهم على فرص متساوية للعمل، ودمجهم في المجتمع ضمن المشروعات الصغيرة والمتوسطة، وتحسين وتطوير أنظمة العمل

بمفهوم المسؤولية المجتمعية الداعمة للأشخاص ذوي الإعاقة، فضلاً عن زيادة قدرة الدولة على استغلال مواردها

بكفاءة في جميع القطاعات لدعم المعاقين.

نتائج مؤشرات الأداء

بدورها، قالت مديرة معهد البناء عواطف السلطان، إن «تجربة حملة شركاء لتوظيفهم كانت خطوة في مسارها



الميبلش والسلطان خلال توقيع مذكرة التفاهم

النصحيح لقياس نتائج مؤشرات الأداء وتحسينها في دعم مبادرات برنامج عمل الحكومة، وأن هذا الاستثمار لمبادرات البناء البشري يعكس اهتمام الهيئة لتقديم الشكل التنفذي لهذه المبادرات بالجودة القصوى.

13 مرشحاً لانتخابات المجلس البلدي في اليوم الأول

بينهم امرأة و3 أعضاء حاليين... والدائرة الثالثة الأكثر حضوراً بـ4 مرشحين

مطالبات بأن تكون الرئاسة شعبية بين الأعضاء المنتخبين لا المعينين

في اليوم الأول لفتح باب الترشح لعضوية المجلس البلدي، استقبلت إدارة الانتخابات في وزارة الداخلية أمس 13 مرشحاً بينهم مرشحة واحدة، في حين سجلت الدائرة الثالثة الأكثر حضوراً بـ4 مرشحين، وجاءت الدائرتان الثانية والسادسة بالمرتبة الثانية بمرشحين اثنين، وتوزع المرشحون الآخرون على كل من الدائرة الأولى والرابعة والخامسة والسادسة والعاشر بمرشح واحد لكل دائرة.

وقال نائب رئيس المجلس البلدي الحالي ومرشح الدائرة الثانية عبدالله المحري، في تصريح للصحافيين، خلال تقديم ترشيحه، إن العودة إلى صناديق المجلس البلدي «هي النواة الأولى للعمل الديموقراطي في الكويت، مؤكداً أن المجلس البلدي الحالي أنجز العديد من القوانين واللوائح التي تلامس المواطن مباشرة، بالتالي اليوم اتينا لتجديد العهد، واستكمال مسيرة الإنجاز.

وأضاف المحري، أن «المجلس البلدي سلب الضوء على القضية الإسكانية، كما أنه لم يتركها بل لاحقها، مؤكداً أن المجلس الحالي يبذل جهدهم معاً ساهموا بإزالة العوائق عن مدينة جنوب سعد العبدالله، فضلاً عن أنه دافع عن كل استحقاق للبلدي وحرص على مزيد من تفعيل الاختصاصات.

تعيينات بحرية

من جانبه، طالب عضو المجلس البلدي الحالي ومرشح الدائرة

الأولى د. حسن كمال، الحكومة بأن تحرص على تعيين أعضاء من ذوي الخبرة والكفاءة. وأكد كمال، أن قلب العاصمة يحتاج للتطوير بشكل كبير بالإضافة للمناطق المحيطة به، مشيراً إلى أن المجلس اهتم خلال المجلس السابق بذوي الإعاقة، وهذا الأمر سيستمر مع المجالس المقبلة، مضيفاً أن اللوائح والنظم المتعلقة بالبناء تعتبر من المواضيع العامة لاسيما مع وجود توسع عمراني في الشمال والجنوب، وإنشاء المدن الجديدة الصناعية، مؤكداً أن جميع ما ذكر بحاجة لضوابط من المجلس والبلدية. وأضاف أنه سيستكمل برنامج الانتخابي بصفته عضواً سابقاً، كما أن هناك العديد من الأعمال التي يجب القيام بها لكنها تحتاج لمتابعة، خصوصاً أن هناك مواضيع تهم المواطن بشكل أساسي.

اختيار الأفضل

وقال عضو المجلس الحالي، مرشح الدائرة السادسة، فهيد المويزري، إن سبب ترشحه مرة أخرى لثقته التامة بأن أبناء الدائرة والكويت سيختارون الأفضل، لافتاً إلى «أننا قدمنا في المجلس السابق ما لدينا، وبإذن الله قدمون لتقديم ما هو أفضل، خصوصاً أننا اكتسبنا خبرة في التعامل مع القضايا لتقدمها في الوقت المناسب، وحول نيته التقدم لمنصب رئاسة المجلس البلدي، أكد المويزري أن «المنصب سياق خاص بين المرشحين،

أخطاء وتجاوزات

وشدد مرشح الدائرة الثامنة، د. طلال الشمري، على أن أخطاء البلدية والنجاوزات في الأعمال السنوية جعلته يتقدم للترشح لمتابعة تجاوزات قوانين وأخطاء مهيشة وأخرى غير مفعلة. وأضاف الشمري أن البلدية لديها قوانين لمصلحة المواطن غير

مستخدمة منها أن الشركات القائمة على إصلاح الطرق تتجاوز في غياب الرقابة بغرض التوسع، ما يعد تعدياً على أملاك الدولة.

وبينما استغرب عدم تطبيق مقترح قديم بتنفيذ ربط كلي بين البلدية ووزارتي الداخلية والأشغال العامة، أشار إلى أن قضية التشجير لا تسير بالشكل الصحيح، وقال إن أبرز ملاحظات على المجلس البلدي الحالي تكرار مشاريع ومقترحات وأهداف طوال 20 عاماً، أبرزها الواجبات البحرية في الصليبيخات.

تطوير البلاد

بدوره، قال مرشح الدائرة الثالثة، محمد الضاعن، إنه يملك برنامجاً



جانبا من تقديم طلبات الترشح لانتخابات «البلدي»

انتخابياً سيساهم في تطوير البلاد، مشيراً إلى أهميته ككيان يؤسس لتخطيط وتنمية الوطن، وهو بحاجة إلى وقفة لإعادة القوة إلى صلاحياته واختصاصاته.

أما مرشحة الدائرة الثالثة، زينب الحساوي، فأوضحت أنها ترشحت للمنصب لكي تخدم الكويت، فضلاً عن وجود قضايا جديدة لم تفتح وتتطلب تسليط الضوء عليها، مضيفاً أنه هناك مقترحات جديدة توابك العصر تود أن تطرحها، فضلاً عن خدمات لشريحة الشباب بصورة أفضل، قائلة: «أتمنى الشباب بصورة أفضل، والتي تنتمي إلى دائرة مناطق جنوب السرة والغروانية وخيطان، موضحاً أن المجلس البلدي كان يضيف إلى الدائرة منطقة صباح الناصر إلا أنه تم رفعها من قائمة مناطق الدائرة وأضاف بدلاً منها جنوب السرة «ووافقنا».

وتابع، في الفترة الماضية كان هناك توجه إلى إضاقها إلى دائرة مناطق الدوحة، مستغرباً البعد الجغرافي الكبير بين المنطقتين.

وبشأن تقييم أداء المجلس السابق، قال إنه «لا بأس به» وأنه أدى دوره، مضيفاً أنه يريد توصيل رسالة للمسؤولين بضرورة الاهتمام بالدائرة السادسة وخصوصاً منطقة الفردوس عندما لم تكن الدولة بحاجة لها يمكن تخمينها لأهلها خصوصاً أن عمرها الافتراضي كمنطقة 60 عاماً.

تعديل المناطق

من جانبه، أكد مرشح الدائرة الرابعة، جواد قمير، أنه مع تعديل المناطق في الدوائر الانتخابية للمجلس البلدي، مطالباً بإلغاء المعينين في المجلس، لأنه يحق مبدأ الديموقراطية الحقيقية من دون إملاءات، لأن تعيين الأعضاء يتم من قبل الحكومة، وهذا يؤثر على سير العملية الديموقراطية في البلدي. وأضاف أنه من غير المعقول أن يكون رئيس المجلس البلدي معيناً بل يجب أن يكون منتخباً، مشيراً إلى اهتمامه بالقضية الإسكانية وتحرير الأراضي للإسكان لأنها تمس الشباب بصفة خاصة في ظل الأوضاع الاقتصادية التي يتعرض

فيها الشباب لضغوط عديدة بسبب اضطراهم الانتظار لأكثر من 20 سنة حتى يحصلوا على أرض للسكن، وبعد حصولهم عليها يدخلون في دوامة توفير الالتزامات المالية لبنائها.

وأوضح أنه سيسعى إلى طرح أفكار لتمثل هذه المعوقات كالسماح لمن حصلوا على أرض بالتعامل مع المكاتب الهندسية الفنية التابعة للبلدية وليست الخاصة مقابل رسوم رمزية لا تتجاوز الـ300 دينار وبذلك يتم التوفير عليه في مسالة التصميم والاستعداد للبناء.

أداء المجلس الحالي

من جهته، تساءل مرشح الدائرة الثالثة محمد قديري، من المستفيد من عدم تخصيص الأراضي الإسكانية وعدم تنظيم النفايات وتطبيق إعادة التدوير؟ مضيفاً أن أداء المجلس البلدي الحالي كان جيداً، لكنه يطمح للأفضل من خلال مشاركته.

بعد جغرافي

إلى ذلك، قال مرشح الدائرة السادسة فارس السبحاني إنه سيركز على خدمة البلاد أولاً والدائرة من بعدها، مشيراً إلى الظلم الواقع على منطقة الفردوس تحديداً، والتي تنتمي إلى دائرة مناطق جنوب السرة والغروانية وخيطان، موضحاً أن المجلس البلدي كان يضيف إلى الدائرة منطقة صباح الناصر إلا أنه تم رفعها من قائمة مناطق الدائرة وأضاف بدلاً منها جنوب السرة «ووافقنا».

وتابع، في الفترة الماضية كان هناك توجه إلى إضاقها إلى دائرة مناطق الدوحة، مستغرباً البعد الجغرافي الكبير بين المنطقتين.

وبشأن تقييم أداء المجلس السابق، قال إنه «لا بأس به» وأنه أدى دوره، مضيفاً أنه يريد توصيل رسالة للمسؤولين بضرورة الاهتمام بالدائرة السادسة وخصوصاً منطقة الفردوس عندما لم تكن الدولة بحاجة لها يمكن تخمينها لأهلها خصوصاً أن عمرها الافتراضي كمنطقة 60 عاماً.

ولوح المصدر بعقوبات أوروبية على بيروت في حال تخلفها عن إجراء الانتخابات، مضيفاً: «الانتخابات استحقاق دستوري، واللبنانيون الذين يعيشون وضعاً صعباً منذ ثلاث سنوات تواقون لإجرائها في وقتها المحدد، ونحن واضعون جداً فيما يخص إجراءاتها في موعدها».

ويختتم: «الانتخابات ستكون فرصة للبنانيين للتعبير عن رغبتهم الحقيقية في المشاركة بصنع القرار السياسي، وامتحاناً مهماً لاختبار جدية الدولة اللبنانية».

وكانت مصادر سياسية أكدت قبل يومين أن وفداً إيرانياً يقوده السفير الإيراني السابق داتاني فر، وهو من أصول عراقية من كربلاء، أجرى مباحثات مع القيادات الكردية في أربيل كانت عبارة عن

وذكرت مصادر مقربة من حزب الاتحاد الوطني أن داتاني قال صراحة لبارزاني، إن عليه ترك الصدر، مقابل تخلي رئيس الجمهورية برهم صالح عن الترشح للمنصب مجدداً، ومنح بارزاني كل وزارات الأكراد في الحكومة المركزية. كما أكد له أن طهران ستدخل في قرار المحكمة العليا العراقية لتعديد النظر في قرارها منع أربيل من بيع النفط، مقابل اعتراف كردي بأن تركيا على الأقل هي سوق تقليدي للغاز الإيراني، وأن الغاز العراقي لن يمر عبر كردستان إلى أنقرة، أو أوروبا، كما تقترض بعض المشاريع العراقية الطموحة.

فرنسا لنصرالله: الأميركيون والروس...

له من دون دول الخليج». ووفق المصدر، فإن «لبنان لا يشكل أولوية على الأجندة الدولية والإقليمية، لكن فرنسا، بنتيجة حوارها مع دول المنطقة والشركاء، قادرة على إدراج لبنان في لأحة الاهتمامات الدولية، لكن في المقابل، على لبنان المساعدة من خلال الثنائي بالنفس والإصلاحات، التي لا بد من تطبيقها لمصلحة جميع اللبنانيين». وإن أشاد «بأهمية توقيع الاتفاق الأولي مع صندوق النقد الدولي»، أفاد المصدر، بأن «المجتمع الدولي ينتظر إثباتات أن الدولة جادة في العمل حول الانتخابات والإصلاحات». ويركز المصدر الدبلوماسي الفرنسي على ضرورة حصول الانتخابات، قائلاً: «بالنسبة لنا يجب أن تجري الانتخابات في

يذكر أنه في عامي 2020 و2021، شهدت البلاد مستويات منخفضة للغاية من النشاط بقطاع النفط والغاز وسط مشاكل سياسية محلية، وإعادة الهيكلة المستمرة لشركات النفط المملوكة للدولة، وانخفاض أسعار النفط العالمية، والمشكلات اللوجستية الناجمة عن جائحة «كورونا». وحالياً، مع استقالة الحكومة، يبدو أن الكويت ستكافح للاستفادة الكاملة من البيئة الاقتصادية الأكثر ملاءمة، وقد تدفع البلاد ثمناً باهظاً لعدم قدرتها على تنشيط قطاع النفط والغاز خلال الأشهر المقبلة.

إيران تهدد أربيل مجدداً...

الإسرائيلي هناك. ويقول حزب الزعيم الكردي مسعود بارزاني إنه يتعرض لضغوط إيرانية فوق العادة بسبب تحالفه مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، الذي يحاول أن يقود تحالفاً من المكونات الثلاثة الرئيسية لتشكيل حكومة تكبح جماح حلفاء طهران وفصائلهم المسلحة. وصباح الخميس كان قائد فيلق القدس في حرس الثورة الإسلامية العميد إسماعيل قاني يخاطب في طهران بذكرى مقتل أحد جنرالاته بالجبهة السورية، وكرر لغة تهديد مشابهة لأربيل، متوقفاً لإسرائيل بقصف كل نشاط لها في المنطقة كما حصل مع عاصم الإقليم الكردي. وتحاول إيران الضغط على الحلفاء السنة لزعم تيار الصدر، لكنها تجد في أربيل تهديداً أكبر نظراً لنفوذ بارزاني سياسياً واقتصادياً بما يتداخل مع الحدود الإيرانية والتركية والسورية، ويتشارك مع مصالح حساسة تتعلق بالطاقة خصوصاً.

الشطى لـ الجريدة: 603 لجان اقتراع في 102 مدرسة

602156 ناخباً في 10 دوائر

● محمد جاسم

قال مدير الإدارة العامة للشؤون القانونية في وزارة الداخلية العميد حقوقي صلاح الشطى إن عدد لجان الاقتراع 603 لجان موزعة على 102 مدرسة في مختلف الدوائر الانتخابية العشر للمجلس البلدي.

وأضاف الشطى، لـ «الجريدة»، أن إدارة

أسماء المرشحين

- 1- فهد مساعد العبدالجادر «الثالثة»
- 2- طلال صافي الشمري «الثامنة»
- 3- زينب علي الحساوي «الثالثة»
- 4- فهيد فهاد المويزري «السادسة»
- 5- محمد بدر الضاعن «الثالثة»
- 6- ناصر مرضي الجعان «الخامسة»
- 7- جواد قمير «الرابعة»
- 8- محمد خالد قديري «الثالثة»
- 9- فارس شميرخ الدجاني «السادسة»
- 10- نصار العازمي «العاشر»
- 11- عبدالله المحري «الثانية»
- 12- حسن كمال «الأولى»
- 13- احمد الدولية «الثانية»

جريمة خلف كل...

وذكرت أن المسؤول عن متابعة مخالفات رجال المباحث، طبقاً للهيكل والدليل التتبعي الصادر بالقرار الوزاري رقم (2411) لسنة 2008، قطاع شؤون الأمن الجنائي، والإدارة العامة للرقابة والتفتيش، لافتة إلى أن «الفعل المرتكب من منتسبي الوزارة في الواقعة المشار إليها بسؤال العضو كان خارج نطاق العمل، وبتصرف شخصي من قبلهم».

وشددت على أنها لا تالو جهداً في اتخاذ الإجراءات والتدابير اللازمة لمكافحة الجريمة بشتى صورها، من خلال الحملات الأمنية، وتسيير الدوريات، لضبط مخالفات القانون، وجمع المعلومات، وإجراء التحريات حول الجريمة في حال وقوعها وضبط مرتكبيها، وجمع الأدلة المتعلقة بها، بالإضافة إلى حملات التوعية من مخاطر الجريمة.

«ميد»: الكويت تحتاج...

الكويت، مرحلة أيضاً أن يكون للاستقالة عواقب وخيمة على المشاريع المخطط لها في قطاع النفط والغاز. من جهة، قال مصدر مطلع: إن «جميع المشاريع الكبرى لن تتمكن من الحصول على الموافقات والتوقيعات اللازمة»، وستشهد تأخيرات كبيرة في جميع المجالات، مع وجود مشاريع صغيرة جداً فقط تحقق تقدماً كبيراً، متوقفاً تأخير إعلانات المشروعات والمناقصات وترسية العقود». وأضاف المصدر «هذه كارثة حقيقية لقطاع النفط والغاز بالكويت، في وقت كان كثيرون ياملون أن نشهد تحسناً».

المضف: تصنيف الجامعة أقل مما تستحق... وقريباً سيرتفع



المضف خلال غبةقة «تدريس الجامعة» (تصوير ميلاد غالي)

ورؤيته خلال المرحلة المقبلة لتطوير ذلك التصنيف، قال الرومي: تطوير جامعة الكويت من أولويات الإدارة الجامعية، كما هو من أولويات جمعية أعضاء هيئة التدريس، موضحاً أن المعلومات التي تردت أخيراً غير صحيحة، لكونها تخضع لتصنيفاً قديماً وليس حديثاً، مشيراً إلى أن الإدارة الجامعية السابقة سلّمت المعلومات الجديدة عن الجامعة، وسوف تُعلن تصنيفها في يونيو القادم.

وأشار الرومي إلى أنه بعد انجلاء جائحة كورونا أصبح لزاماً علينا إعادة هذه المؤسسة التعليمية إلى مستواها الذي يليق بها، فلا تخفى علينا جميعاً التحديات، وما علينا إلا التضامن لحل المشكلات، فالتحديات الكبيرة تستوجب منا الكثير من التضحيات، وحول ميزانية الجامعة وما إذا كان ثمة رغبة من الإدارة الجامعية بطلب زيادتها قال:

مع وزارة المالية، وهم متفهمون جدا لوضع الجامعة، وعندما تنتهي المناقشات ستظهر نتيجة الوضع المالي. وحول تصنيف الجامعة الذي تراجع في الفترة الأخيرة

هذا الموضوع قيد الدراسة حالياً، وفي ضوء استيعاب الأعداد الكبيرة من الطلبة، لا شك في أننا سنحتاج إلى زيادة ميزانية الجامعة، موضحاً أن الإدارة الجامعية على تواصل

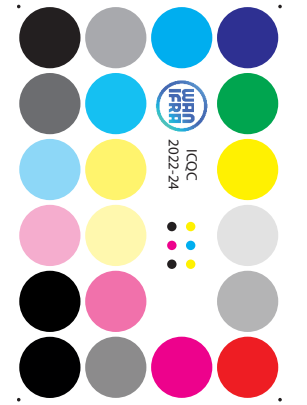
وزير التعليم العالي حضر غبةقة جمعية التدريس

حمد العبدلي

تمثل روح الفريق الواحد ولكل فرد دوره من تعليم العقول والبحث التكنولوجي والإبداع وللجميع الحيز والحرية لينهض بها تخصصه وعلمه وثقافته، ويشارك زملاءه وينقل علمه إلى مجتمعه القريب والبعيد.

هيئة التدريس إلى أن جميع الملاحظات محل نظر لي كوزير للتعليم العالي والبحث العلمي، وأنا داعم لهذه المؤسسة العريقة، وأيضاً لا نقبل أن يكون تصنيفها أقل مما تستحقه، وأنا متأكد أنه في السنة القادمة ويوجد مدير الجامعة، د. يوسف الرومي، وجهود الأساتذة، سيرتفع تصنيف الجامعة إلى ما يجب أن تكون عليه كجامعة عربية في الكويت وإقليمنا الخليجي والعربي.

أكد وزير التربية وزير التعليم العالي والبحث العلمي، د. علي المضف، أنه غير مقبول أن يكون تصنيف جامعة الكويت أقل مما تستحق، وأنا متأكد أن التصنيف سيرتفع في القريب، لافتاً إلى أن «تسكين المناصب الشاغرة بعدما تم تعيين مدير الجامعة بحكمه قانون ولوائح، وسيتم تسكين جميع المناصب الشاغرة قريباً، وفقاً للوائح المعمول بها» جاء ذلك خلال الغبةقة الرمضانية التي أقيمتها جمعية أعضاء هيئة التدريس بالجامعة، أمس الأول، في فندق الموفنبيك البدع، بحضور عدد من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة.



موقع الوزارة سيكون في 30 يونيو المقبل.

يجب إرفاق الشهادة المطلوبة، وشدد السلطان على أهمية إدخال الإدارات المدرسية البيانات الأساسية للطلاب من مكان الميلاد وتاريخه، والجنسية، والأسم باللعين العربية والإنكليزية، وأرقام الهواتف، لافتاً إلى أنه لن يتم سحب هذه البيانات من سجل الطالب إذا كانت غير مكتملة. وكان وكيل وزارة التربية، د. علي العقبوب، قد حدد في قرار التقويم المعدل موعد امتحانات نهاية العام الدراسي لطلبة الثانوية العامة لتبدأ في 12 يونيو وتنتهي حتى 23 منه، على أن تعلن النتيجة 26 يونيو.

موقع الوزارة سيكون في 30 يونيو المقبل.

موقع الوزارة سيكون في 30 يونيو المقبل.

موقع الوزارة سيكون في 30 يونيو المقبل.

موقع الوزارة سيكون في 30 يونيو المقبل.

موقع الوزارة سيكون في 30 يونيو المقبل.

موقع الوزارة سيكون في 30 يونيو المقبل.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزير الخارجية

ونائب وزير الخارجية

وجميع منتسبي الوزارة من دبلوماسيين وإداريين

ينعون

ببالغ الحزن والأسى

المغفور له بإذن الله تعالى

السفير المتقاعد

أحمد عبد العزيز الجاسم

مستذكرون بكل الاعتزاز والتقدير مسيرة عمله الدبلوماسية في خدمة دولة الكويت ومصالحها

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على خير الرسل

«الكهرباء»: تشغيل محطة تحويل أم الهيمنان «W» 25 الجاري

العتيبي: تخدم محطة معالجة الصرف الصحي الجاري إنشاؤها

سيد القصاص

أعلن وكيل المساعد لقطاع شبكات النقل الكهربائية في وزارة الكهرباء والماء والطاقة المتجددة، م. طلال العتيبي تشغيل محطة التحويل الرئيسية أم الهيمنان «W» بقدرة 300 كيلو فولت في 25 الجاري، وذلك لخدمة محطة أم الهيمنان لمعالجة مياه الصرف الصحي، والتي تنفذها وزارة الأشغال العامة بالتنسيق مع هيئة الشراكة بين القطاعين العام والخاص.

وأوضح العتيبي في تصريح صحفي

أنه من المزايا التي ستضيفها «محطة التحويل الرئيسية» في أم الهيمنان أنها ستكون حلقة الوصل بين محطتي توليد الطاقة الكهربائية في الزور والشعبية، بمعنى أنها ستسهل في توزيع الاحتمال مما يريح شبكة النقل ويجعلها تعمل بكفاءة أعلى، مشيراً إلى أن التشغيل المزمع سيتم بالتنسيق بين ثلاث جهات: الكهرباء والأشغال وهيئة الشراكة.

وفي سياق متصل، أكد العتيبي جاهزية قطاع النقل لصفيف 2022، حيث قام القطاع بعرض خطته مؤخراً على وزير الأشغال

أصدر وكيل الداخلية المساعد لقطاع الأمن العام، اللواء فراج الزعبي، قراراً سمح بموجبه لرجال الشرطة باستخدام بخاخ رذاذ الفلفل في الدفاع عن أنفسهم وعن الغير ضد أي محاولة اعتداء عليهم.

وأشار القرار إلى أن هذه الخطوة تأتي «في إطار تحقيق الوظيفة العامة للشرطة بفرض سيادة القانون والمحافظة على الأمن والنظام العام، التي ينص عليها قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية رقم 17 لسنة 1960 وتعديلاته وقانون الشرطة رقم 23 لسنة 1968 وتعديلاته، حيث أجاز القانون لرجال الشرطة استعمال القوة بالنظر للآزم لاداء هذه الواجبات والمهام الأمنية واستخدام السلاح لمواجهة أي نشاط إرهابي أو إجرامي».

ونذكر القرار أن الإجراء يندرج في سياق حرص «الداخلية» على حماية وتمكين رجال الشرطة من مرتبات قطاع شؤون الأمن العام بالدفاع عن أنفسهم والرد على أية محاولات اعتداء من بعض الخارجيين على القانون قد تقع عليهم أنفسهم أو على نفس أو مال أو الغير من المواطنين والمقيمين، وذلك أثناء القيام بأداء المهام والواجبات المنوطة بهم

2 - وفي حالات الدفاع عن النفس ضد أي اعتداء عليهم من قبل الأشخاص الخارجيين على القانون أو المطلوبين.

3 - عند التعامل مع أي شخص مشتبه فيه أو يرتكب فعلاً من شأنها الإخلال بالأمن العام والنظام أو تعريض نفسه وحياة الغير للخطر.

4 - التنبيه أولاً على الشخص المشتبه فيه أو المطلوب باستخدام بخاخ رذاذ الفلفل ضده لإعطائه فرصة للاعتقال إلى الأوامر وتسليم نفسه.

5 - اتخاذ الحيطة والحذر قبل وأثناء استعمال تلك المادة، حتى لا يصاب شخص آخر غير الشخص المستهدف.

6 - عدم استخدامه ضد الشخص الذي قام بالاعتقال للاوامر وتسليم نفسه.

7 - عدم استخدامه ضد شخص مكبل اليدين إذا لم يكف عن المقاومة أو محاولة الهرب.

8 - عدم استخدامه ضد أشخاص أثناء قيادتهم للمركبات أو الدراجات الآلية.

9 - تقديم رجل الشرطة تقريراً مفصلاً يرفع إلى رؤسائه بعد كل عملية استخدام بخاخ رذاذ الفلفل، يثبت فيه الظروف والملايسات التي دعت إلى استخدامه.

1 - عدم التعسف في استخدام بخاخ رذاذ الفلفل.

«الإطفاء» تنذر 9 مشاريع كبرى لإزالة المخالفات

محمد الشرهان

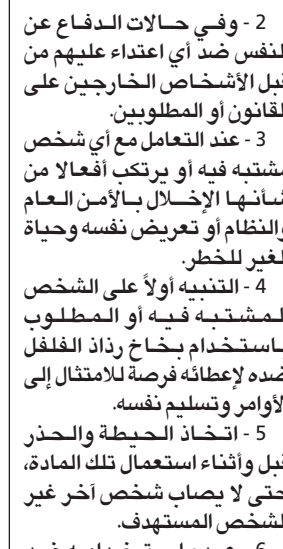
نفذت فرق التفتيش التابعة لقوة الإطفاء العام، أمس، عملية كشف على 9 مشاريع كبرى قيد الإنشاء بناء على توجيهات من رئيس القوة الفريق خالد المقراد وبإشراف مباشر من نائبه لقطاع الوقاية اللواء خالد فهد.

وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام ب «الإطفاء» العقيد محمد الغريب، إن مفتشي القوة اتضح لهم أن المواقع التسعة التي تمت زيارتها مخالفة لاشتراطات السلامة والوقاية من الحريق، لافتاً إلى أن هذه المواقع استغلت المشاريع لغرض التخزين العشوائي مما يهدد سلامة الأرواح والممتلكات.

وأضاف الغريب أن فرق التفتيش حررت إنذارات للجهة المالكة، وأعطتها مهلة 48 ساعة لإزالة جميع المخالفات وإلا فسيتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

السماح للشرطة باستخدام «رذاذ الفلفل»

9 ضوابط لاستخدام البخاخ أبرزها الدفاع عن النفس



محمد الشرهان

أصدر وكيل الداخلية المساعد لقطاع الأمن العام، اللواء فراج الزعبي، قراراً سمح بموجبه لرجال الشرطة باستخدام بخاخ رذاذ الفلفل في الدفاع عن أنفسهم وعن الغير ضد أي محاولة اعتداء عليهم.

وأشار القرار إلى أن هذه الخطوة تأتي «في إطار تحقيق الوظيفة العامة للشرطة بفرض سيادة القانون والمحافظة على الأمن والنظام العام، التي ينص عليها قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية رقم 17 لسنة 1960 وتعديلاته وقانون الشرطة رقم 23 لسنة 1968 وتعديلاته، حيث أجاز القانون لرجال الشرطة استعمال القوة بالنظر للآزم لاداء هذه الواجبات والمهام الأمنية واستخدام السلاح لمواجهة أي نشاط إرهابي أو إجرامي».

ونذكر القرار أن الإجراء يندرج في سياق حرص «الداخلية» على حماية وتمكين رجال الشرطة من مرتبات قطاع شؤون الأمن العام بالدفاع عن أنفسهم والرد على أية محاولات اعتداء من بعض الخارجيين على القانون قد تقع عليهم أنفسهم أو على نفس أو مال أو الغير من المواطنين والمقيمين، وذلك أثناء القيام بأداء المهام والواجبات المنوطة بهم

محمد الشرهان

أصدر وكيل الداخلية المساعد لقطاع الأمن العام، اللواء فراج الزعبي، قراراً سمح بموجبه لرجال الشرطة باستخدام بخاخ رذاذ الفلفل في الدفاع عن أنفسهم وعن الغير ضد أي محاولة اعتداء عليهم.

وأشار القرار إلى أن هذه الخطوة تأتي «في إطار تحقيق الوظيفة العامة للشرطة بفرض سيادة القانون والمحافظة على الأمن والنظام العام، التي ينص عليها قانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية رقم 17 لسنة 1960 وتعديلاته وقانون الشرطة رقم 23 لسنة 1968 وتعديلاته، حيث أجاز القانون لرجال الشرطة استعمال القوة بالنظر للآزم لاداء هذه الواجبات والمهام الأمنية واستخدام السلاح لمواجهة أي نشاط إرهابي أو إجرامي».

ونذكر القرار أن الإجراء يندرج في سياق حرص «الداخلية» على حماية وتمكين رجال الشرطة من مرتبات قطاع شؤون الأمن العام بالدفاع عن أنفسهم والرد على أية محاولات اعتداء من بعض الخارجيين على القانون قد تقع عليهم أنفسهم أو على نفس أو مال أو الغير من المواطنين والمقيمين، وذلك أثناء القيام بأداء المهام والواجبات المنوطة بهم

رئيس «الصليب الأحمر» لـ «الجريدة»: دعم الكويت يحدث فرقاً في حياة المنكوبين حول العالم

ماورير: قيادة الأمير الإنسانية محل تقدير... وأشكر جهود «الخارجية»



بيتر ماورير

أعرب رئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر بيتر ماورير عن تقديره للقيادة الإنسانية لسمو الأمير الشيخ نواف الأحمد، وللدعم الدبلوماسي والمالي المستمر الذي تقدمه الكويت، الأمر الذي يحدث فرقاً حاسماً في حياة عدد لا يحصى من الأشخاص المتضررين من

الأزمات الإنسانية حول العالم. وبعد زيارة قام بها أخيراً لكل من أوكرانيا وروسيا، لبحث المسائل الإنسانية المتعلقة بالحرب الروسية، وتشدده على أن «الوضع الإنساني في أوكرانيا يزداد سوءاً وبأسوأ»، أكد ماورير، في حوار مع «الجريدة»، أن اللجنة الدولية للصليب الأحمر

وجمعية الهلال الأحمر الكويتي في حوار مستمر بشأن الاحتياجات الإنسانية في الأماكن المتضررة من النزاعات والعنف، وتوجهه بالشكر إلى وزارة الخارجية لدورها المحوري في تحقيق هذه الشراكة الاستراتيجية بين اللجنة والهلال، وفيما يلي نص الحوار:

ربيع كلاس

«قدمت الكويت أخيراً مساعدات إنسانية إلى أوكرانيا، كيف ترى دعم الكويت للمساهمة في العمل الإنساني حول العالم وفي إنشائها؟»
- تتمتع اللجنة الدولية للصليب الأحمر ودولة الكويت بعلاقة قوية جداً، تعززت على مدى السنوات الـ 32 الماضية من أجل المصلحة المشتركة المتمثلة في دعم العمل الإنساني بجميع أنحاء العالم. وظلت الكويت على مر السنين

من الداعمين الراسخين للجنة الدولية للصليب الأحمر ومهمتها الإنسانية لحماية ومساعدة المتضررين من النزاعات المسلحة وحالات العنف، وتقدر اللجنة الدعم الدبلوماسي والمالي المستمر الذي تقدمه الكويت، لاسيما جمعية الهلال الأحمر والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، الأمر الذي يحدث فرقاً حاسماً في حياة عدد لا يحصى من الأشخاص المتضررين من الأزمات الإنسانية في المنطقة وخارجها.

ويأتي توقيع هذه الاتفاقية دليلاً على الجهود الحيوية التي تبذلها اللجنة والجمعية والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية لدعم العمل الإنساني في جميع أنحاء العالم، فمن خلال الجهود المشتركة سيحصل آلاف الأشخاص على مساعدات إنسانية حيوية بما في ذلك الرعاية الصحية والمياه النظيفة والمواد اليومية لتحسين ظروفهم المعيشية في كوكس بازار، بنغلادش.

وأجد امتناني الكبير لوزارة الخارجية لدورها المحوري في تحقيق هذه الشراكة الاستراتيجية، ونسعى جاهدين بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر والصندوق الكويتي إلى تكثيف الدعم لملايين الأشخاص الذين يعانون من عواقب النزاعات. «هل يمكنك أن تصف لنا الوضع الإنساني خلال رحلتنا الأخيرة لأوكرانيا؟»

- يزداد الوضع الإنساني في أوكرانيا سوءاً وبأسوأ، حيث نعمل على زيادة استجابتنا ساعة بساعة لتلبية الاحتياجات الإنسانية الهائلة، ونرسل على مدار الساعة للتأكد من أننا قادرون على الوصول إلى السكان ومساعدتهم. المنازل تحولت إلى انقاض، والعائلات تتكدس تحت الأرض

ساعات طويلة بحثاً عن الأمان، مئات الآلاف من الناس يفقدون إلى الطعام والماء والتدفئة والكهرباء والرعاية الطبية، وأفادت الأنباء بأن ملايين الأشخاص فروا من منازلهم إلى البلدان المجاورة، في حين أن مئات الآلاف غيرهم محاصرون في المدن من أجل الهروب الآمن. وخلال رحلتي هذه، توجهت نحو كييف، حيث ازدادت علامات النزاع، وأولها طوابير السيارات المغادرة، تليها المباني المقصوفة، وأخيراً عاصمة المقصوفة، عليها الصمت المخيف، التقينا بطبيب نقل زوجته وابنه إلى مستشفى في كييف، بعد أن دمرت شقتهم، وأصل الطبيب

عمله بالمستشفى في حين التحق ابنه بالمدرسة عبر الإنترنت، كما أكدت الصور الجديدة المفجعة من ماريبول أن وطأة النزاع هي الأشد على المدنيين. المدنيون في أوكرانيا مرعوبون مما يخبره لهم المستقبل، والعائلات تتجمع في أقبية تفترق للتدفئة، وهي تعلم أن محيطها أصبح عبارة عن جبهات مواجهة، فترى نساء واطفالا يمضون في البرد بحثاً عن مأوى، هذه الأزمة، التي جاءت إضافة إلى 8 سنوات من النزاع، تتعمق كل ساعة. الناس في مدن مثل ماريبول محاصرون بشكل أساسي ومن دون مخرج آمن، يعيش الناس بلا

شركة أجوان الخليج العقارية
(ش.م.ك.عامة)
شركة أجيوان الخليج العقارية
AJWAN GULF REAL ESTATE CO. LLC

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يسر مجلس إدارة الشركة دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2021 والمحدد لها يوم الخميس الموافق 2022/4/28.

الساعة: الواحد والنصف مساءً.
المكان: مقر الشركة - المرقاب - قطعة (2) - شارع 72 - مجمع الطاف - الدور الثاني.

علماً بأنه في حال عدم اكتمال النصاب القانوني اللازم لصحة انعقاد الجمعية العامة العادية فإنه من المقرر عقد اجتماع الجمعية العامة العادية المؤجلة سيكون يوم الأحد الموافق 8 مايو 2022 في تمام الساعة الواحدة والنصف مساءً في ذات المكان ولذات جدول الأعمال.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،،،
للاستفسار: 97836198 - 60662666
للاطلاع على جدول الأعمال يرجى زيارة موقع الشركة
www.ajwangulf.net
مجلس الإدارة

حافلات إلى المجهول

في رسالة إلى أطراف النزاع الروسي الأوكراني قال ماورير: «أناشد هذه الأطراف أن تغتنم كل فرصة للبناء على خطوات صغيرة لتخفيف المعاناة، مثل بصبص الأمل الذي رأيناه في مدينة سومي، عندما ساعد العاملون الإنسانيون المحاديون من جمعية الصليب الأحمر الأوكراني واللجنة الدولية للصليب الأحمر آلاف الأشخاص، وترك طريق الأذى، هذه اللحظة من الإنسانية هي شيء نحتاج إليه بشدة، لكن يحزنني أن الأطفال يستقلون الحافلات إلى المجهول بدلاً من ركوب الحافلات إلى مدارسهم». وأضاف أن «الدمار الذي نتج عن هذا النزاع واسع النطاق، حتى من دون وقف إطلاق النار، هناك خطوات عملية يجب على الأطراف اتخاذها الآن من خلال احترام القانون الدولي الإنساني للحد من معاناة المدنيين، ويجب عليهم الامتناع عن الهجمات التي تنتهك قواعد سير الأعمال القتالية أو فرض القيود على وسائل وأساليب القتال، نحن نشكر جميع أطراف النزاع في حوار ثنائي وسري لضمان تقيدهم بالتزاماتهم بموجب القانون الدولي، بما في ذلك ضمان حماية أولئك الذين ليسوا جزءاً من القتال، أينما كانوا».



مبان مدمرة بفعل القصف الروسي في مدينة بوروديانكا الأوكرانية (د ب أ)

تمثلت العواقب الإنسانية للنزاع في أوكرانيا أولوية رئيسية بالنسبة للجنة الدولية، ونحن نبذل قصارى جهدنا لتخفيف من معاناة السكان عبر عمليات المساعدة والجهود الدبلوماسية، وكجزء من هذه الجهود الدبلوماسية المستمرة، سافرت كما قلت إلى أوكرانيا وتوجهت بعدها إلى روسيا، حيث قابلت ممثلين عن البلدين لمناقشة الأمور الإنسانية الحاسمة. وتعد محادثاتي مع السلطات الروسية جزءاً من حوار ثنائي قائم ومستمر بين اللجنة الدولية للصليب الأحمر وموسكو حول الاحتياجات الإنسانية والقانون الدولي الإنساني، وكما تعلمون فإننا نتحدث إلى جميع الأطراف لتحقيق الهدف نفسه، ألا وهو إنقاذ الأرواح وتقليل المعاناة أثناء النزاع المسلح، وفي مواجهة الاحتياجات الهائلة، توسع اللجنة بشكل سريع مساعدتها الإنسانية لجميع المتضررين من النزاع المسلح في أوكرانيا.

جمعية الفيحاء التعاونية

إعلان فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات لعام 2022



جمعية الفيحاء التعاونية

بناءً على القرار الوزاري رقم (166/ت) لسنة 2013، بشأن النظام الأساسي النموذجي للجمعيات التعاونية

تعلن وبناء على الكتاب الوارد من وزارة الشؤون الاجتماعية رقم (4120 14599 -2022-) تعلن جمعية الفيحاء التعاونية عن:

أولاً: فتح باب الترشيح لعضوية مجلس إدارة الجمعية لعام 2022

اعتباراً من يوم الأحد الموافق 2022/ 04 /17 لمدة (10) أيام عمل تنتهي بنهاية دوام يوم الخميس الموافق 2022 / 04 / 28، وذلك لانتخاب عدد (9) أعضاء لمجلس الإدارة بدلاً من الأعضاء المنتهية عضويتهم، وتقدم الطلبات بمكتب السكرتارية بإدارة الجمعية خلال أوقات الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس من الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الثانية والنصف ظهراً.

وذلك وفقاً للشروط التالية:

- أن يكون المرشح قد مضى على عضويته في الجمعية سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ انتهاء السنة المالية 2021/ 12/ 31.
- أن يكون المرشح بالغاً من العمر (30) سنة ميلادية كاملة على الأقل في تاريخ انتهاء السنة المالية 2021/ 12 /31.
- أن يكون حاصلاً على مؤهل دراسي لا يقل عن شهادة دبلوم سنتين بعد الثانوية العامة، وتكون معتمدة من قبل الجهات المختصة بدولة الكويت.
- ألا يكون المرشح قد صدر عليه حكم بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة ما لم يكن رد إليه اعتباره.

المستندات المطلوبة للترشح هي:

- أ- البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها.
- د- الشهادة الدراسية الأصلية وصورة عنها.
- ب- عدد (2) صور شخصية.
- ج- إذن من جهة العمل العسكرية وإدارة الخبراء للعاملين بوزارة العدل.
- هـ - شهادة حديثة صادرة من التأمينات الاجتماعية للمتقدم.

ثانياً: فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في 2022/ 12/ 31

الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام 2022، متضمناً الأتعاب التي يحددها المتقدم بالظرف المختوم وتسليمه لإدارة الجمعية بمركز الضاحية في منطقة الفيحاء ق (5) شارع الزهراء، وذلك خلال الفترة من يوم الأحد الموافق 2022/ 04/ 17 ولمدة عشرة أيام عمل تنتهي بنهاية دوام يوم الخميس الموافق 2022/ 04/ 28، وذلك خلال أوقات الدوام الرسمية من الأحد إلى الخميس من الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الثانية والنصف ظهراً.

بناء على المادة رقم (21) من القانون رقم (118) لسنة 2013 بتعديل بعض أحكام المرسوم بالقانون رقم (24) لسنة 1979 ومراعاة أحكام المادة (11) لقانون التعاون، لا يجوز لمراقبي الحسابات أن يراقب أكثر من خمس جمعيات تعاونية، وألا تتجاوز مدة تعيينه بذات الجمعية أكثر من ثلاث سنوات.

والله ولي التوفيق،،،،

ملاحظة: على السادة / أعضاء الجمعية العمومية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة الجمعية لاستكمالها، وإحضار البطاقة المدنية الأصلية وصورة عنها لإرفاقها بالملف.

المدير المعين
خالد محمد الطريجي

سلة أخبار

«الاجتماعيين» أقامت حفلاً رمضانياً



في أجواء مبهجة، أقامت رابطة الاجتماعيين حفلاً رمضانياً وسط حضور لافت ومميز لعدد من شخصيات المجتمع البارزة، وممثلة عدد من جمعيات النفع العام المختلفة. وكان في استقبال الضيوف رئيس مجلس الإدارة عبدالله الرضوان، والأمين العام عبدالله الصالح، وأعضاء مجلس الإدارة، وعدد من أعضاء الجمعية العمومية. ونظمت هذه الاحتفالية لجنة العلاقات العامة والإعلام بالرابطة برئاسة د. سناء العصفور.

«دعم المختزين»: ملتزمون بتشجيع الكفاءات الوطنية

أقامت الجمعية الكويتية لدعم المختزين والابتكار، أمسيتها الثقافية الرمضانية، في المعهد العربي للتخطيط، بحضور رئيسة مجلس إدارة الجمعية د. فاطمة الثالبي، وأعضاء مجلس الإدارة، وممثلة هيئات رسمية وأهلية وشخصيات ومسؤولين ومختبرين ومهتمين. واستعرضت الثالبي، في كلمة لها، إنجازات الجمعية وما حققته منسوباتها في مختلف المجالات، مؤكدة استمرار الالتزام بدعم الكفاءات الوطنية وتشجيع خبرات وإمكانيات الجمعية لخدمة المجتمع. وشكرت الثالبي المعهد العربي للتخطيط على دعمه المستمر للجمعية، وفرصة إقامة الأمسية بعد غياب عامين بسبب «كورونا». وتخلل الأمسية محاضرة لمدير مركز الفلك والفضاء في مركز عبدالله السالم الثقافي، خالد الجمعان، عن رصد النجوم وأشكال القمر في رمضان المبارك.

«الطرق»: افتتاح جزء من الدائري 6.5

أعلنت الهيئة العامة للطرق والنقل البري بالتنسيق مع الإدارة العامة للمرور افتتاح جزء من الطريق الرئيسي للدائري 6.5، مساء أمس، وذلك للقادمين من طريق المطار (طريق 55) باتجاه منطقة عبدالله المبارك بطول 2.5 كم، ويبعد 4 حارات.

«الأرصاد»: أمطار رعدية وموجة غبار اليوم وغداً

أفادت إدارة الأرصاد الجوية بأن البلاد تتأثر بامتداد منخفض جوي سطحي يؤدي إلى تكاثف السحب المنخفضة والمتوسطة، وقد تكون رعدية مطرة مصحوبة برياح نشطة مفيرة للغبار أحياناً مع ارتفاع الأمواج البحرية. وقال مراقب التنبؤات الجوية بالإدارة عبدالعزيز القراوي، ل«كونا» إن هذه الفترة تسمى «السرديات»، وهي انتقالية، وتتميز بالقلبات الجوية الحادة والسريعة. وتوقع القراوي أن يكون الطقس اليوم مائلاً للحارة نهاراً ومعتدلاً ليلاً وغائماً جزئياً إلى غائم، والرياح شمالية غربية إلى شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة مع أمطار متفرقة تكون رعدية أحياناً مصحوبة بغبار، ودرجات الحرارة العظمى المتوقعة بين 33 و35 درجة مئوية والصغرى بين 19 و23. وأوضح أن الطقس غداً مائل للحارة نهاراً ومعتدلاً ليلاً وغائماً جزئياً إلى غائم، والرياح شمالية غربية إلى متقلبة خفيفة إلى معتدلة مع فرصة لأمطار متفرقة تكون رعدية أحياناً مصحوبة بغبار، ودرجات الحرارة العظمى المتوقعة بين 33 و35 والصغرى بين 19 و23.

الكنيسة القبطية تنظم غبقة «المحبة» في أجواء الود والتسامح

• شلتوت: العلاقات المصرية - الكويتية نموذجية • القمص بيحول: شكراً للكويت على الحب غير المحدود



جانب من الحضور (تصوير ميلاد غالي)

هي فعلاً تعبير عن المحبة التي طالما حملها القمص بيحول الأنبا بيشوي وهو يحل ضيفاً وأخاً وصديقاً في كل بيوت أهل الكويت، تسبقه روحه الصافية ومحبته الصادقة التي تعكس ما تنص عليه التعاليم والأسفار من الإنجيل. وأضافت المعجل أن المحبة تأتي كقيمة لتتقوى على كل القيم، لذلك أشارت ودعت إليها كل الأديان، وفي المحبة تقوى روح التواصل ويتجلى البعد الوجداني في أكمل صورة. وقالت: «ما أحوجنا إلى رفع راية وشعار المحبة في كل المحافل والمناسبات، خصوصاً للجهاد والتمسك بالدين، ونحن نعيش في عالم تفتتت الحروب وتنتهك الأطماع البشرية

وأكد القمص بيحول، أن المحبة بالكويت يعيش المحبة بكل معانيها، لافتاً إلى أن الحب هو الشيء الوحيد الذي كلما تأخذ منه يزداد. وأضاف أن غبقة المحبة تعتبر أحد مظاهر الترابط والتماسك والتسامح بين مختلف الأديان، وهي قمة المودة والرحمة سواء على أرض مصر أو الكويت بلدي التسامح والمودة. وأوضح أنه رغم اشتغال مطران القدس والكروسي الأورشليمي والكويت والشرق الأدنى بزيارة الأنبا أنطونيوس فإنه عندما علم بموع الغبقة قرر أن يأتي وكلفني إلى القي عنه هذه الكلمة، شديداً على حرصه على حضور



شلتوت والأنبا أنطونيوس وهشام عسران وسعاد المعجل خلال قطع كعكة المحبة

وصف السفير المصري في الكويت أسامة شلتوت العلاقات المصرية - الكويتية بالمتينة والتاريخية والأخوية والاستراتيجية التي تربطها رباط الدم. وقال شلتوت، في كلمته خلال الغبقة الرمضانية التي أقيمتها الكنيسة القبطية المصرية في الكويت تحت شعار «غبقة المحبة»، إن الجالية المصرية في الكويت تعيش بكل الحب والتقدير من جانب الشعب والحكومة الكويتية. وذكر أن المساواة وعدم التمييز هو شعار الجمهورية الحديثة التي أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي، لافتاً إلى أن هذه الغبقة الرمزية، تؤكد تلاحم وترابط الشعب المصري وأنه نسج واحد وبيد واحدة. وأوضح أن الغبقة التي تجسد سماحة وتقبل الكويت للجالية المصرية، تعتبر تقليداً موروثاً تعبيراً عن المحبة بين أبناء شعب مصر الواحد، الذي سبقي دائماً وأبداً على قلب رجل واحد من أجل نهضة مصر.

عادل سامي الكراهية أشبه بالسوس الذي أتلّف أعتى الحضارات وأسقط أمماً وممالك المعجل

«كيمز»: تجديد الاعتراف المؤسسي مع الكلية الملكية الكندية 4 سنوات



العتيبي مكرماً الفوزان بحضور الرفاعي والطواله (تصوير عوض التعمري)

على مستوى الوطن العربي وفي الخليج، وقد أسست عام 1988 وتخدم القاطنين الكويتي والأهلي، وهي مفتوحة لجميع الأطباء. وهي منظمة طبية منذ 3 إلى 4 ديسمبر المقبل، سيجتوي على العديد من الأبحاث الجديدة التي تغطي كل ما هو جديد في أمراض الصدفة والأكزيما والأمور الجلدية، كما سيختصم ورش عمل مصاحبة. وعن برنامج البورد الكويتي للأمر الجدية، بصفته مديراً له، أكد العتيبي خُرج 70 طبيباً كويتياً عبر هذا البرنامج.

3 برامج من «كيمز» حصلت على الاعتراف المؤسسي في مارس الرفاعي خُرج 70 طبيباً كويتياً من برنامج البورد الكويتي للأمراض الجلدية العتيبي

كشف الأمين العام لمعهد (كيمز)، وكيل وزارة الصحة للأدوية والتجهيزات الطبية بالتكليف، د. فوزان الرفاعي، عن تجديد الاعتراف المؤسسي مع الكلية الملكية الكندية بالمعهد مدة 4 سنوات تبدأ من ديسمبر 2021. وقال الرفاعي، في كلمة للصحافيين على هامش الغبقة الرمضانية التي أقيمتها رابطة أطباء الجلدية، إن ذلك يأتي استكمالاً للاعتراف الذي حصل عليه المعهد في يونيو 2017، لافتاً إلى أن «كيمز» سيقدم احتفالاً بخصوص ذلك خلال شهرين. وأشار إلى حصول 3 برامج المؤسسية من الكلية الملكية الكندية، وتشمل برنامج الترشح المرضي في نوفمبر 2019، وبرنامج الأطفال، وبرنامج مبادئ الجراحة، وذلك في مارس الماضي. وأضاف أن هناك عدة برامج أخرى مرشحة للحصول على هذا الاعتراف الدولي، وهو الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط الذي تحصل عليه

«الزكاة» يوفر الرد الشرعي على الأسئلة



جابر الصويح

أكد مدير مكتب الشؤون الشرعية في بيت الزكاة، جابر الصويح، أن البيت يسعى خلال شهر رمضان المبارك إلى تقديم خدمات لجميع الفئات، وذلك من خلال إداراته المختلفة منها مكتب الشؤون الشرعية الذي يوفر خدمة الرد الشرعي على أسئلة الجمهور المتعلقة بالزكاة والصدقات والحدود والكفارات خلال الفترتين الصباحية والمسائية. وأوضح الصويح، في تصريح أمس، أن المكتب يوفر جميع المواد العلمية والأبحاث والندوات المتعلقة بقضايا الزكاة المعاصرة، التي بلغت نحو 27 ندوة فقهية تناول الباحثون فيها معظم القضايا والمسائل الفقهية المعاصرة المتعلقة بفريضة الزكاة، إضافة إلى نشر عدد من الفتاوى والمقالات في وسائل الإعلام والنوازل. وأشار إلى أن المكتب يتلقى العديد من الأسئلة، أبرزها عن فدية الصيام، وهي ما يدفعه الحاجز عن الصوم بدلاً عن الصيام، بسبب مرض لا يرجى برؤه، أو عجز دائم لا يمكن معه القدرة على الصوم أبداً، مبيناً أن الشيخ الهرم والمرأة الحنون إذا كان يجهدهما الصيام ويشق عليهما مشقة شديدة، فلهما أن يفطرا ويلعما عن كل يوم مسكيناً. وتابع: أما المرض الذي

حلقة نقاشية تبحث دعم الهيئات الخيرية للطفولة الفريخ: مطلوب شراكة جماعية لتحقيق طفولة آمنة

عقدت الجمعية الوطنية لحماية الطفل والجمعية الدائمة لحقوق الطفل حلقة نقاشية مغلقة، بعنوان «الهيئات الخيرية الكويتية ودورها المهم للطفولة»، والتي شاركت فيها مؤسسات المجتمع على المستوى الحكومي والأهلي، الثلاثاء الفائت، في قاعة الرابية بفندق كورت بارد.

وتحدثت مديرة إدارة الصناديق الوقفية في الأمانة لإلواقف ماري العيقيب عن دور الإدارة في استثمار الأوقاف، وصرف ريعها عبر مشاريع أنشأتها بمشاركة جمعية فاعلة وفق ضوابط شرعية متاملة في مشروع الإطعام والكسوة ورعاية المعاقين ودعم التنمية المجتمعية وكفالة الأيتام ورعاية العلم وتقديم الرعاية



مشاركون في الحلقة النقاشية

عقدت مديرة إدارة الصناديق الوقفية والجمعية الدائمة لحقوق الطفل حلقة نقاشية مغلقة، بعنوان «الهيئات الخيرية الكويتية ودورها المهم للطفولة»، والتي شاركت فيها مؤسسات المجتمع على المستوى الحكومي والأهلي، الثلاثاء الفائت، في قاعة الرابية بفندق كورت بارد. وتحدثت مديرة إدارة الصناديق الوقفية في الأمانة لإلواقف ماري العيقيب عن دور الإدارة في استثمار الأوقاف، وصرف ريعها عبر مشاريع أنشأتها بمشاركة جمعية فاعلة وفق ضوابط شرعية متاملة في مشروع الإطعام والكسوة ورعاية المعاقين ودعم التنمية المجتمعية وكفالة الأيتام ورعاية العلم وتقديم الرعاية

والتشنت الذهني، وتراجع المستوى في الدراسة وسوى ذلك. أما فيما يخص الجانب القانوني، فاكد الحميدان أن التشريع الجنائي ما زال حتى الآن يمثل حجر الزاوية لمواجهة جرائم المخدرات تهرباً وتوزيعاً وإدماً، فهو أداة الدولة الفاعلة والمؤثرة للردع العام والخاص، مشيراً إلى أن القانون خص على تغلظ العقوبة على من يستور أو يجلب المخدرات وصولاً إلى عقوبة الحبس المؤبد والإعدام.

المجلس ينتصر... والحكومة تتوعد بالطعن على النتيجة



الغانم والخالد في مقدمة المكرمين بالمباراة «نوفل إبراهيم»

في مباراة جمعت السلطتين وشهدت فوز النواب بـ 4 أهداف... والغانم «هاتريك»

الرشيد: كرسنا اللوذ والمحبة وهذا ما جبل عليه أهل الكويت

عبر وزير المالية وزير الدولة للشؤون الاقتصادية عبدالوهاب الرشيد عن مباراة الحكومة والمجلس بقوله: نحن في لقاء ودي مع إخوتنا النواب، وكرسنا من خلال هذه المناسبة العديد من المفاهيم مثل اللوذ والألفة بين السلطتين. وقال إن مثل هذه الأجواء هي التي جبل عليها المجتمع الكويتي.

الموسى: فوز النواب غير دستوري

ووصف وزير الأشغال العامة وزير الكهرباء والماء والطاقة المتجددة، علي الموسى، أجواء المباراة بأنها ممتعة، لكنه أعرب عن استيائه من التحكيم، وانحيازهم إلى النواب، مؤكداً وجود محترفين مع فريق النواب، بينما الحكومة لم يتسع لها الوقت للتعاهد مع محترفين. وأكد أن فوز المجلس على الحكومة غير دستوري.

السعيد: منافسة ودية حثية بعد «كورونا»

اعتبر وزير الصحة، د. خالد السعيد، المباراة منافسة ودية حثية أتت بعد فترة انقطاع دامت عامين بسبب «كورونا»، مشيراً إلى أن المباراة تمثل تجمعا جميلا لأهل الكويت والسلطتين الحكومة والمجلس.

الطريحي: الأمور السياسية غير مستقرة

كشف النائب عبدالله الطريحي أن الأمور السياسية غير مستقرة، لكننا على ثقة بان القيادة السياسية ستختار القرار المناسب. وقال: مهما نختلف، فإننا في النهاية نبقى إخوة، وبهنا الوطن والشعب، وفوزنا أمر طبيعي ومو شي جديد، فالمجلس دائما يفوز على الحكومة.

الخجمة: اللياقة لم تسعف الحكومة

قال مبارك الخجمة إن الحكومة ما قصرت في المباراة، لكن اللياقة لم تسعفهم، مؤكداً أن اللوذ والخير لصلحة الكويت والمواطنين.

الحمد: تفوز على الحكومة في الملعب والمجلس

أكد النائب أحمد الحمد أن فوز النواب على الحكومة ليس أمرا غريبا، مشيراً إلى أن ذلك الفوز يتكرر دائما، ونحن نغلبهم في المجلس والملعب، مشيراً إلى أن الأمر أهم أن الروح الرياضية سائدة بين الطرفين في هذه المباراة.

الحليّة: تتمنى أن تمتد الروح الرياضية لما فيه مصلحة البلاد والشعب

تمنى النائب سلمان الحليّة أن يكون التعاون والروح الرياضية مستمرين بين الحكومة والمجلس، مؤكداً أن المباراة كشفت عن وجود تلك الروح بين السلطتين، ونطلع أن تمتد تلك الروح لتسويق ابتسامته العامة وتلبية مطالب الشعب.

فهد تركي

وقوع الوضع السياسي في البلاد

والتناقص الحاصل بين الحكومة والمجلس تحت قبة عبدالله

بانعكاس ذلك الوضع عليها، فما إن اطلقت صافرة نهاية

المباراة الرياضية السياسية معنة فوز فريق مجلس الأمة،

حتى اتهمت الحكومة المستقيلة

النواب بالتجاوز من خلال جلب

محترفين وانحياز التحكيم إلى

كفهم، مؤكداً - على لسان

رئيس الوزراء - أن الحكومة

سقطت على هذا الفوز، لأنه غير

دستوري.

وعودة إلى أجواء المباراة

ضمن منافسات دورة الشومى

الرمضانية الرابعة لكرة القدم

التي تقام برعاية نائب رئيس

مجلس الأمة أحمد الشومى

بين الحكومة والمجلس، فقد

قاد فريق النواب رئيس مجلس

فهد تركي

وقوع الوضع السياسي في البلاد

والتناقص الحاصل بين الحكومة والمجلس تحت قبة عبدالله

بانعكاس ذلك الوضع عليها، فما إن اطلقت صافرة نهاية

المباراة الرياضية السياسية معنة فوز فريق مجلس الأمة،

حتى اتهمت الحكومة المستقيلة

النواب بالتجاوز من خلال جلب

محترفين وانحياز التحكيم إلى

كفهم، مؤكداً - على لسان

رئيس الوزراء - أن الحكومة

سقطت على هذا الفوز، لأنه غير

دستوري.

وعودة إلى أجواء المباراة

ضمن منافسات دورة الشومى

الرمضانية الرابعة لكرة القدم

التي تقام برعاية نائب رئيس

مجلس الأمة أحمد الشومى

بين الحكومة والمجلس، فقد

قاد فريق النواب رئيس مجلس

الخالد

وأضاف: اليوم لدينا

صلواتنا في مساجدنا متراصين

ومزاولة أنشطتنا الترفيهية

والرياضية، وهذه نعمة من الله،

لا تعد ولا تحصى.

وأردف: سعدنا بفوز إخواننا

النواب في هذه المباراة، وبارك

لهم، لكن هناك هناك طعنا على

النتيجة سيقدم بسبب مشاركة

من لا يحق له المشاركة في

هذه المباراة، وسنرفع الطعن

إلى جهة الاختصاص، وإن شاء

الله تكون الحكومة فائزة بثلاثة

أهداف على المجلس لمخالفتهم

لوائح البطولة.

وختم قائلاً: كل عام والكويت

بعز وأمان وخير في ظل القيادة

الحكيمة لسمو أمير البلاد وولي

عهد.

أما صاحب الدعوة، النائب

أحمد الشومى، فقال إن هذه

المناسبة بدأت منذ 22 عاما

من خلال النائب السابق حسن

الكندري، ثم استمرت في دورة

كان كبيرا.

جبل عليها أهل الكويت هي أنه

مهما كانت هناك أجواء شحن

سياسية، إلا أن ما يجمعنا أكثر

مما يفترقا.

وأعرب الغانم عن شكره

للشومى على هذه الدعوة

الكريمة والمبادرة الطيبة، وإلى

الجماهير الكبيرة التي حضرت

المباراة، مضيفاً: «تعدت لفن

لم يتمكن من دخول الملعب

لامتلائه».

من جهته، قال رئيس مجلس

الوزراء سمو الشيخ صباح

الخالد: نرفع أسمى آيات التهاني

والتهنئيات لسمو أمير البلاد

وولي عهده الأمين والشعب

الكويتي بمناسبة شهر رمضان

الفضيل، مشيراً إلى أننا نبدأ

باسم الله لعودتنا من جديد

لمزاولة أنشطتنا عقب توقف دام

عامين بسبب الجائحة الصحية.

سنرفع الطعن إلى جهة الاختصاص وستكون الحكومة فائزة على النواب لمخالفتهم لوائح البطولة

الخالد

الأداء داخل الملعب، أما الصراخ على الحكم فلا يفيد أبداً، خاصة إذا كان الحكم ذكياً وحكيماً ويعرف ما يدور».

تجاس

وأكد الغانم أنه «من المهم أن تؤدي داخل الملعب بدلا من التفرغ لتأجيل الجماهير والصراخ على الحكم، فالإداء في الملعب هو الذي يؤدي إلى نتيجة للجماهير، أما الصراخ الفارغ على الحكم، فلا يؤدي إلى نتيجة، مبيّنا أنه «إن كان معك الحق فسنتنصر عاجلا أم آجلا».

ورداً على سؤال حول التجاس بين المجلس والحكومة في قاعة عبدالله السالم، قال: «بإذن الله بهذه الأغلبية بالتاكيد سيكون هناك تعاون، بغض النظر عن رأي الأقلية الذي نحترم». وأضاف: «من العادات التي

فهد تركي

وقوع الوضع السياسي في البلاد

والتناقص الحاصل بين الحكومة والمجلس تحت قبة عبدالله

بانعكاس ذلك الوضع عليها، فما إن اطلقت صافرة نهاية

المباراة الرياضية السياسية معنة فوز فريق مجلس الأمة،

حتى اتهمت الحكومة المستقيلة

النواب بالتجاوز من خلال جلب

محترفين وانحياز التحكيم إلى

كفهم، مؤكداً - على لسان

رئيس الوزراء - أن الحكومة

سقطت على هذا الفوز، لأنه غير

دستوري.

وعودة إلى أجواء المباراة

ضمن منافسات دورة الشومى

الرمضانية الرابعة لكرة القدم

التي تقام برعاية نائب رئيس

مجلس الأمة أحمد الشومى

بين الحكومة والمجلس، فقد

قاد فريق النواب رئيس مجلس

عبدالله المصنف: من يزعه النقد فليجلس في بيته



عبدالله المصنف

قال النائب عبدالله المصنف «مادم الفرد يعمل في الشأن العام، ويتحمل مسؤولية رعاية مصالح البلد والناس فسيكون في دائرة النقد والهجوم، وهذا أمر مرجح به، ومن يزعه النقد فليجلس في بيته أفضل له بدلاً من السعي لتقييد حرية التعبير والرأي».

المطر: حزمة أسئلة عن المسلسل المسيء

كشف النائب د. حمد المطر عن تقديمه حزمة أسئلة للوزير المعني بشأن المسلسل الذي أساء للمواطنين، وإخلاله بهويتنا الاجتماعية وتماديه في تشويه واقعنا الثقافي بالممارسات الشاذة المنبوذة. وتعدّد المطر، «بالا ندر» جهداً في مواجهة حالات استفاد حريتنا المسؤولة وقيمنا الموروثة».

هشام الصالح يسأل عن تعيينات المناصب القيادية في «الصحة»

وجه النائب د. هشام الصالح سؤالاً إلى وزير الصحة د. خالد السعيد، قال في مقدمته: «يفترض أن التعيين في المناصب القيادية والإشرافية يكون مستندا إلى شروط قانونية ومعايير الخبرة والكفاءة والاستقامة في أداء المهام خلال المسار الوظيفي، ولعل القطاع الطبي من أكثر المجالات التي ينبغي التحري الدقيق في مؤهلات المرشحين، ومدى استحقاقهم لتحمل المسؤولية».

وأضاف الصالح: «على ضوء ذلك أطلب الإجابة عن الآتي: إلى أي حد تم احترام هذه المؤهلات والمعايير عند تعيين رؤساء الهيئات الطبية بالمستشفيات الكويتية في فبراير 2022؟ وهل تم

نافذة نيابية





مع اشتداد الصراع والتناحر السياسي الذي خيم على الأجواء الرمضانية، بات الجميع في مزاج متعكر مع المستجدات التي طغت على اللقاءات والتجمعات التي كانت تركز في الماضي على ذكريات رمضان الجميلة والتي تتلاشى كما تلاشت معالم «المباركية».

الحقيقة التي نشهدها من جدال مستمر ودوامية تلو الأخرى وتبادل للاتهامات ووصول الأمر إلى الكفد والسباب في مواقع التواصل الاجتماعي دون احترام لحرمة الشهر الفضيل، تبين أن هناك من يجلس ليمارس سياسة الترحيض والفوضى العارمة، وللأسف هناك من يعتبر هذه الفوضى جزءا من ديموقراطيتنا وتنفسا وتعبيرا عن قناعاتهم وارانهم لما يحدث في هذه المسرحية الهزلية، والسؤال: هل هذه هي الديموقراطية الكويتية، أم أنها جزء من مسلسل تشويه واقعنا الذي يمر بمنعطف خطير جدا؟

أصبحنا ننظر للقادم من الأيام وكأننا سندخل حقل الغام خشية الإصابات غير المتوقعة التي تتطاير معها الإشلاء، ولا يبقى منها سوى بقايا أجساد متناثرة، فالوضع غير الصحي المخالف للأعراف الديموقراطية أصبح يمس بالمبادئ التي كان يدعيها بعض «الساسة»، وهم في الواقع ليسوا سوى أشخاص باتت أهدافهم مكتشوفة وهي تكفير الناس فيما تبقى لنا من ديموقراطيتنا.

مع عمليات الاستنكار والبيانات والتصريحات الإعلامية وغيرها ليست حلا لمعالجة هذه المعاناة، فالقوى السياسية مطالبة بوضع تصور أكبر وضوحا في طاوله حوار واحدة يتم الاتفاق فيها على آلية مشتركة لقطع الطريق على كل من يعمل ويسعى لضرب الأهداف الحقيقية للديموقراطية الكويتية التي كان يتغنى بها الجميع، وهذا لن يتحقق إلا من خلال القضاء على نظرية التخوين والضرب من تحت الحزام والزعامة والمجاميع التي تقاد من بعض الذين يعتبرون أنفسهم أنهم الأجدر بالقيادة الشعب الكويتي لا يستحق أن يعيش حالة توتر مستمرة ودوامية لا نهاية لها مع تعطل حركهه المشروعة وتطلعاته في العيش بسعادة في أوضاع مزدهرة وتنمية أصبحت بعيدة كل البعد عن واقعنا، خصوصا في ظل استمرار هذا الوضع المساوي الذي لا يخفى على أحد والترويج بأن الوضع المالي أصبح في دائرة الخطر وأننا أمام أزمة مقبلة وعجز وغيرها من التهويل.

آخر السطر:

ارتقوا بأخلاقكم لأننا نعيش أزمة أخلاق.

بالعربي المشرمج: غصة وحسرة وألم! محمد الرويحل

لا يمكن لأي مكون من مكونات المجتمع أن يقبل ما يحدث ويقتر بان ما حدث أمر عادي وطبيعي، يمكن أن يحدث في مجتمع عاش عقوداً على التآلف والمحب والولاء للوطن، وعمل جاهداً لرفعته وازدهاره، فكان المجتمع يحبون بعضهم حتى الغريب لم يشعر بغربته عندما يطأ هذه الأرض المباركة.

ولأننا مجتمع كبقية المجتمعات فيه الخير والشر فقد كان الخير في السابق هو المسيطر، وهو الصفة السائدة على غالبية أفراد المجتمع، حتى كاد الشر أن يضمحل من هذه الأرض، وكنا نعتقد أنه لن يتصنر لضغفه وقلعة عدو سالكيه، فغفلنا عنه وكانت تلك الغفلة هي القشة التي قصمت ظهر البعير.

من منا كان يتوقع أن نكون هكذا فنصبح قبائل وطوائف وعوائل، الكل منا يحاول أن يجعل الوطن شركة خاصة له ولأقربائه ومن يواليه؛ ومن منا كان يعلم أننا نترك الكويت الوطن الذي جمعنا لتتفرق من أجل المال والفنوذ والسلطة، حتى بلغت الخصومة بيننا ذروة الفجور؛ ومن منا ظن أننا نتشغل فيما بيننا ليتنصر أحداً على الآخر من أجل السيطرة على ما هو أصلاً لنا جميعاً؟

حالنا أصبحت كاذين ترك لهم والدهم ثروة لا تعد ولا تحصى فدخل الشيطان بعد ممانته يبيهم ليجاول كل منهم الاستيلاء على تلك الثروة دون أن يراعي حق إخوته ومخافة الله في تعب والده. الحقيقة التي غفلنا عنها وما زلنا غافلين أن الشر أسس في غفلتنا لتخليطاً يدعى مؤسسة الفساد، ونجح في بعثرتنا، وخلق عدواً فيما بيننا حتى يفترد بالسيطرة على كل ما تركه لنا أسلافنا من قيم ومحبة وثروة، وما هو اليوم يشاهد من بعيد تناحرنا وتخلفنا وانفصالنا بانفاسنا ليفترد هو بكل شيء ونحن ننسحر على الزمن الجميل الذي خلفه لنا أسلافنا دون أن نعي أسباب ما نحن عليه اليوم.

يعني بالعربي المشرمج:

الغصة والحسرة والألم الذي نعاناه اليوم ويعانيه الوطن كان بسبب غفلتنا وعدم إدراكنا لمخططات مؤسسة الفساد التي نجحت في تدمير أحلامنا وكل ما هو جميل في وطننا، بل أشغلنا في أنفسا وفترعت لنهب خيرات وطننا وتنميته وازدهاره، والمصيبة العظمى أننا ما زلنا في دوامة الصراع العبثي فيما بيننا تنحسر ونتالم بعد أن عرفنا الحقيقة، ومن أوصلنا لهذه الحال، ففتى نستفيق من هذا الواقع المولع؛ ومتى نبداً بعبادة ما هدمته هذه المؤسسة الشريرة مما بناه أسلافنا؟



لغز أرباح التأمينات

شهد الصارمي

بدأت القصة حينما أعلن مجلس الإدارة الجديد للتأمينات أرباحاً قياسية وصلت، حسب نص الخبر المنشور على موقع إحدى الصحف المحلية، إلى 18.9 مليار دولار أمريكي، ويقدر، حسب سعر الصرف وقت كتابة المقال، بأكثر من 5.7 مليارات دينار كويتي. هذا الرقم المذهل والأرباح غير المسبوقة، رغم الجائحة، لفت نظر سمو نائب الأمير وولي العهد الشيخ مشعل الأحمد الصباح بنتهذه مجلس الإدارة الجديد ودعمه وتوجيههم إلى إشراك المتقاعدين في تلك الأرباح للتخفيف عنهم بعض الأعباء المعيشية التي خلفتها الجائحة على المجتمع وعلى المتقاعدين بشكل خاص.

وعليه كان يفترض إشراك المتقاعدين بتلك الأرباح، وتراوح، حسب الأرقام المعلنة إذا فرضنا توزيع 10 % من أصل المبلغ المعلن عنه الذي يقرب من 5.5 مليارات دينار كويتي من الأرباح على عدد يقرب من 160 ألف مواطن، ما بين 3 آلاف و4 آلاف دينار، الغريب في الأمر هو ما أعلنه أعضاء مجلس الأمة في الجلسة بعد مناقشتهم تعديلات قانون التأمينات، حيث تبين لهم أن المبلغ المقترح لإقراره في القانون للتصويت عليه جاء بصيغة «منحة» لا إشراك في الأرباح، وفوجئ الأعضاء أيضا بزيادة 3 سنوات خدمة على كل المشتركين في التأمينات، مما يعني زيادة اشتراكات الموظفين الحاليين لمدة 3 سنوات، ويتم منح مكافأة مالية لمن تقاعد في أثناء إقرار هذا القانون بمبلغ مالي على شكل منحة لمرة واحدة!

وهنا تتساءل: أين الأرباح المعلنه في الصحف المحلية والتي تم تكريم أعضاء مجلس الإدارة عليها، والتي على أساسها تمت مناقشة القانون لإقراره أمام مجلس الأمة؟

تلك الأسئلة وغيرها بحاجة لإجابة مبشرة من التأمينات الاجتماعية وتفسير اللغز الخاص بالأرباح التي يفترض أنها موجودة، فما الحاجة لزيادة خدمة المشتركين، هل يوجد تفسير؟

بعض التشريعات الكويتية المتعلقة

بالجنسية غربية في نصوصها، فالمادة الثانية من القانون رقم 15 لسنة 1959، تنص على أنه «يكون كويتياً كل من ولد، في الكويت أو في الخارج، لأب كويتي»، دون التطرق لمادة الجنسية التي حصل عليها الأب، في حين لا يوجد ذكر للألم الكويتية بالتأسيس، فاي كويتي متجنس يسمح له قانون الجنسية أن يتزوج من امرأة غير كويتية، ليحصل أبناؤه بالنتيجة على الجنسية الكويتية، في حين الكويتية أبا عن جد، لا يسمح لأبنائها بالحصول على الجنسية إلا إذا انفصلت عن زوجها بالطلاق أو بوفاة الزوج، أما المادة الثالثة فإنها تنص على أنه «يكتسب الجنسية الكويتية كل من ولد في الكويت لأبوين مجهولين، ويعتبر اللقبط مولوداً فيها ما لم يثبت العكس، ويجوز منح الجنسية الكويتية لمن ولد في الكويت أو في الخارج من أم كويتية وكان مجهول الأب أو لم تثبت نسبته إلى أبيه قانوناً، ويجوز بقرار من وزير الداخلية معاملة القصر في هذه الحالة معاملة الكويتيين لحين بلوغهم سن الرشد».

حقيقة لا أدري كيف فكر المشرع في منح

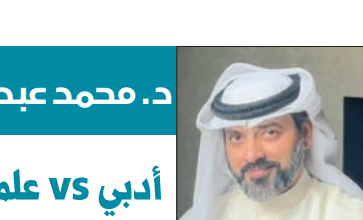


ناجي الملا

اختيار رئيس الحكومة وأعضائها بشكل دائما مشروع أزمة لأنه يتم على قاعدة الاسترضاء السياسي في غياب المعايير الصارمة والعلمية للاختيار فقتسرب شخصيات ضعيفة وأحيانا غير آمنة وتتعطل بسببها مصالح البلاد والعباد.

ودستور الكويت وضع الأساس والأداة العلمية الناجعة لهذا المازم حين نص في المادة 98 «تتقدم كل وزارة فور تشكيلها ببرنامجها إلى مجلس الأمة، وللمجلس أن يبيدي ما يراه من ملاحظات بصدد هذا البرنامج»، ومع هذا الوضوح تم إهمال هذه المادة منذ فجر الحياة البرلمانية وأصبحت جينينا ميتاً في بطن الدستور.

هذه المادة تفجّر بالجدية، إذ تنص كما سبق على أن تتقدم كل وزارة، والقصد هنا السياسي، ببرنامج عملها فور تشكيلها، وقد فصلنا القول في مقالآتنا السابقة بأن المفهوم والمنطوق واضح أنه يعني ما يقول، إذ ليس هناك بلاغة بل تتلاجم منه صرامة واضحة لا ليس فيها مبرجوب أن تتقدم الحكومة، ولم يقل تضع بل تتقدم فور تشكيلها ببرنامج عملها، وهذا يدل دلالة غاية في التحديد بأن برنامج العمل قد سبق تشكيل الحكومة وأنها في الأصل اختيرت برئيسها وأعضائها بناء على برنامج العمل. والسؤال: من يضع برنامج العمل؟ والجواب: منظمات المجتمع المدني والكتل السياسية والنشطاء في مختلف الحقول، هؤلاء يشكلون الرحم والوعاء الحيووي لولادة برنامج العمل، وتتلقاه القيادة السياسية لتياخذ بلورته النهائية، ويكون هو المحدد لاختيار الحكومة، ونظراً لعدم وجود تطبيق للمادة 98 الخاصة ببرنامج العمل منذ فجر الحياة الدستورية والبرلمانية، ولتأسيس



د. محمد عبدالرحمن العقيل أدبي vs علمي

إن من أهم أدوار المدرسة في المجتمع مساعده الطلبة لاكتشاف ميولهم العلمية، ومن المفترض أن يعرض المنهج أغلب العلوم بشكل عادل، ولا يصح أن نميل بتخصص على آخر، لأنه لا يوجد تخصص أفضل من تخصص، ولكن يوجد طالب حائر يريد أن يعرف أين مكانه المناسب. وهنا استغرب كيف أن النظام التعليمي يرى أهمية الإعداد المسبق للمواد العلمية ويضع لها قواعد ومواد تأسيسية ولا يراها في التخصصات الأدبية!كيف يسمح لطالب العلمي بالالتحاق بأي تخصص أدبي يريده في الجامعة، وهو لم يتعمق في دراسة الأدبي؟! وهذا يعني أنه لم يفقه شيء بسحنة الدراسة من الذي درسه أصحاب التشعب الأدبي؛ وهذا ليس قصوراً بطالب الأدبي الذي يدرس ما يفرض عليه، بل هو قصور في المنهج الذي لم يخطأ له بشكل دقيق، ولم تفرق فيه مواد دسمة تخدم التخصصات الأدبية وتميزها عن غيرها، وهذا يدل أيضا على أن التخصصات الأدبية لا تحظى باهتمام النظام التعليمي العام، إن هذه المغالطات تدل على وجود



مشاري ملفي المطرقة

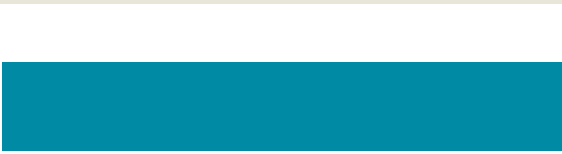
أولاً وأخيراً: العودة إلى المربع الأول

تعيش الكويت منذ سنوات في أزمتا سياسية متكررة نتيجة تصاعد خبرة المواجهة بين البرلمان والحكومة بشكل أضر بالعمل السياسي وقدم صورة سلبية عن السلطتين التشريعية والتنفيذية على السواء للمواطن الكويتي الذي أصبح يعيش على وقع مشاكل وأزمات لا تنتهي بين الجانبين، فما حدث أضر بشدة بالمواطنين الذين يدفعون الثمن، ويتم تعطيل وتاجيل مصالحهم في ظل حكومات تصريف الأعمال التي تتولى السلطة التنفيذية في الفترة الأخيرة أكثر من الحكومات المستقرة والمستمرة، وكذلك التنمية التي أصبحت معطلة أو تسير بسرعة السلحفاة بسبب التغيير الدائم في الوزراء الذي يفشل كل تخطيط وعمل وإنجاز. ورغم الجهود الكبيرة التي بذلتها القيادة السياسية في الفترة الأخيرة لرأب الصدع بين السلطتين وتقريب وجهات النظر بينهما وحل القضايا العالقة والاستجابة لمطالب المعارضة فيما يخص قضية العفو عن المحكومين سياسياً، ولمّ الشمل والتخلص من الاحتقان فإن الاستقرار والتعاون بين السلطتين الذي كان مأمولاً لم يتحقق، وتصاعدت الخلافات بين الحكومة ومجلس الأمة، وتم استجواب ثلاثة وزراء والتصويت على سحب الثقة عنهم، وبعدها تقدم وزير الداخلية والدفاع باستقالتهما احتجاجاً على ما وصفاه بالتسرف في استخدام الأدوات الدستورية، والإخفاق التاريخي من قبل الحكومة والمجلس.

واستمر الاحتقان السياسي بين الحكومة ومجلس الأمة إلى أن وصل إلى استجواب سمو الشيخ صباح الخادم وتقديم الاستقالة الرابعة لحكومة خلال عامين ونصف العام نتيجة لجمع الأصوات الكافية لإقرار طلب عدم التعاون مع الحكومة وسط انقسام في الآراء بين من يرى أن ما يحدث يعد تعسفاً من نواب مجلس الأمة في

الجريدة.

العدد 5008/ الجمعة 15 أبريل 2022م / 14 رمضان 1443هـ



بقايا خيال: «يجب إعادة النظر في قانون الجنسية

هؤلاء الجنسية الكويتية من فورهم بدلاً من مساواتهم بعرب آخرين تقدموا للحصول على الجنسية الكويتية ولم يولدوا في الكويت وامهم غير كويتي؟» وإذا كانت المادة السابعة من هذا القانون تنص على أنه يجوز منح الجنسية الكويتية للراشدين من أبناء المتجنس «وقت، كسب والدهم الجنسية الكويتية، وكذا للراشدين من أحفاد المتجنس من أولاده الذكور، إذا توافرت فيهم الشروط المنصوص عليها في البند الثاني والثالث والخامس من المادة الرابعة من هذا القانون، وكانوا قد حافظوا على إقامتهم العادية في الكويت مدة لا تقل عن خمسة عشر عاماً قبل تاريخ صدور مرسوم منحهم الجنسية، فلماذا لا تمنح الجنسية لأولاد الكويتية بالتأسيس، فور حدوث الطلاق البائن بين والديهم أو فور وفاة الأب؟

هذا غيـض من فيض لمواد قانون الجنسية المذكور يحتاج من المشرعين نظرة فاحصة لتتقيقه وتعديله بما يحقق العدالة والمساواة ليس بين الرجل والمرأة فحسب، وإنما بين الكويتيين كل.



برنامج العمل الحكومي وترشيح القرار السياسي

بداية صلبة لهذا الأمر العظيم، اقترح أن يجتمع أمثال العضو الفاضل بدر الحميدي والكتور وزير الإسكان الأسبق عادل الصبيح، والدكتور ناصر المصري، والاقتصادي القدير الأستاذ جاسم السعدون، والوزير الأسبق للشؤون جاسم العون، ورئيس الأمة السابق والرمز أحمد السعدون، ومن في مستواهم ممن قدموا مشاريع ورؤى لوضع برنامج عمل بمعايير كمية وزمنية محددة ينحصر في هذه المرحلة في القضايا التي تعالج قواعد وإجراءات خصخصة كل القطاعات الإنتاجية التي تتولاها الحكومة (القطاع العام) من كهرباء وماء وتعليم وصحة وموانئ ومواصلات واتصالات ثابتة، وبريد ومطار وبعض الصناعات النفطية، ووضع نظام للضريبة، ونظام التأمين الصحي، وتسيدي رسوم الدراسة لكل المراحل التعليمية، ودراسة وتقييم المشاريع الاستثمارية التي تحقق تنوع مصادر الدخل ومشروع توزيع نسبة من صافي أرباح الاستثمارات في الصناديق السيادية سنويًا على المواطنين، وتحديد نمط توزيع الدوم، وسياسات تعديل التركيبة السكانية، وفرض نكاح الوظائف في القطاع الخاص، وحل مشكلة الإسكان وفق أحدث التطورات في عالم البناء والتمويل، وبما يحقق سرعة الإنجاز. ووضع سياسات وإجراءات ونظم متطورة تقضي على حوادث المرور القاتلة والحد من الجريمة بكل أشكالها. يقدم برنامج عمل الحكومة المقترح للقيادة السياسية لتختار الحكومة برئيسها وأعضائها على مقاسه، وبهذا تتحدد اختياراتنا السياسية وفق أرشد الأسس فنصل إلى رفق الشق في شراوع سفينة المجتمع المتوقفة لتندفع نحو الإنجاز والتقدم دون أن تلعب بها رياح الأهواء والمصالح المتنافسة.



الطلبة المتفوقين للاتحاق بالنتشعب العلمي، وإن كان يتناقض مع ميولهم، فهي كالمصيدة التي تجذب أغلب الطلبة المتفوقين وتشتت جهود بعضهم لدراسة ما لا يرغبون فيه فعليا، فقط لأن التشعب العلمي بكلية الشريعة هو قد لا يحفظ إلا جزأين من القرآن ويدون إتقان، ولا قراءة سليمة؟! وكيف يقبل بكلية العلوم السياسية وهو غير مطلع اطلاقا على التاريخ القديم والمعاصر وعلم نفس الشعوب، هذا لو افترضنا أن التخصصات الأدبية تُدرّس بطريقة صحيحة وأساس قوي؟

اتمنى أن يعاد تصنيف التخصصات في الثانوية العامة، فكيف دمج الدراسات الشرعية والإعلامية والعلوم السياسية واللغات والفنون في مكان واحد تحت مسمى التشعب الأدبي، فهذا ليس من الدقة العلمية في شيء؟

إن حضارة الشعوب الفكرية والثقافية وإدارتها تقوم بالعلوم الإنسانية والأدبية، وأما عمرها وازدهارها ورفاهيتها فتقوم بالعلوم الطبيعية والتطبيقية.



استخدام الأدوات الدستورية، وأنهم يبحثون عن مكاسب شخصية وجماعية ضيقة، ويرى من أن الاستجوابات حق دستوري للنواب، وأن حكومات الخالد المتعاقبة لم تحقق إنجازات تذكر والإبقاء عليه كرئيس للوزراء يعتبر بمنزلة وضع العقدة في المنشار، كما يقولون، ويسودني إلى استمرار التآزيم. وإذا كان الكويتيون يفخفرون دائما بالتجربة الديموقراطية التي يتمتعون بها فإن الممارسات الناتجة عن هذه الديموقراطية في السنوات الأخيرة تمثل مصدر قلق للكثيرين، وتصيب الاستقرار في مقتل، وتؤثر سلبا على الوضع الاقتصادي وعلى تماسك النسيج الاجتماعي واستقرار تطبيق القانون، وبالتالي فإن الوضع يحتاج إلى إعادة نظر والبحث عن حلول جديدة تنهي التآزيم بين السلطتين لإنقاذ الحياة السياسية الكويتية مما وصلت إليه، فالحلول القديمة لم تعد تنفع في علاج المشهد الحالي المتحول، والمخرج يبدأ من معالجة أصل المشكلة مع التمسك بفكرة الديموقراطية، ولكن مع إصلاح ألياتها وعلاج عوار قانون الانتخاب القائم لأن مثالبه أصبحت واضحة بعد تجربته، حيث تسبب نظام الصوت الواحد في قفشي التمييز والفئوية، ولم يكن في مصلحة البلد، وأصبحت الحاجة ملحة لنظام انتخابي جديد يضمن العدالة وتكافؤ الفرص ويهدد للإصلاح الشامل مع ضرورة أن يكون هناك تجريم حقيقي للمال السياسي وشراء الأصوات وتزطيل المنابر السياسية بعيداً عن الطائفية والقبلية والعائلية، ومن جهة أخرى اختيار حكومة جديدة بناء على قاعدة الكفاءة والافتدال والأخصاصة والترشيحات، وأن يكون لدى هذه الحكومة برنامج حقيقي وواقعي وخريطة طريق ومدى زمني لتطبيقها... والله ثم الوطن من وراء القصد والسبيل.

7 إضافات

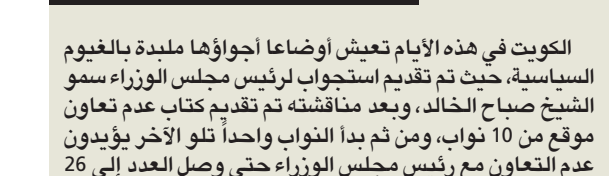


الضرب هو القيام بفعل قصد منه الضرر بالأخر من دون أن يستفيد منه فاعله، ولهذا سمي مسجد الضربار لأنه بذني عمداً قريبا ومقابلا لمسجد قباء في المدينة بقصد الإضرار بالمؤمنين، فمسجد الضربار هو المسجد ذو الشهرة الأسودا في التاريخ الإسلامي، نظراً لذكره في القرآن الكريم، فما قصة ذلك المسجد؟ مسجد الضربار بناه المنافقون لأبي عامر، الملقب بابي عامر الراهب، ولقبه الرسول بالفاسق، وكان قد تنصّر في الجاهلية وكان المشركون يعظمونه، فلما جاء الإسلام فر «أبي عامر» من المدينة، فهو مسجد اتخذه المنافقون بنية التفرقة بين المؤمنين وبين رسولهم، وأرادوه أن يكون دييلا عن مسجد قباء، فهو مسجد بُني من أجل المباهاة، لا ابتغاء مرضاة الله تعالى.

وعندما أتم المنافقون بناء مسجدهم، قالوا للرسول، صلى الله عليه وسلم: بنينا مسجداً لذئ العلة والحاجة والليلة المطيرة والشاتية، ونحن نحب أن تصلي لنا فيه وتدعو لنا بالبركة، وكان الرسول يعدّ العدة لغزوة تبوك، فقال لهم، عليه الصلاة والسلام، وهو غير عالم بخبث نواياهم: إنني على جناح سفر وحال شغل، وإذا قدمنا إن شاء الله صلنا فيه.

فلما قعدا، عليه الصلاة والسلام، من غزوة تبوك، سألوه إتيان المسجد، فنزل قوله تعالى: «والَّذِينَ اتَّخَذُوا مسجداً ضراباً وَكُفْراً وَتَفْرِيقاً بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِضْراباً لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ وَلَيَحْلُقُنَّ أَنْ أَرَدْنَا إِلَّا أَلْحُسْنَى وَاللَّهُ يَنْهَى عَنْهُمْ لِكَايِبُونَ.» لا نَقَمُ فِيهِ، أبداً لمسجد أنس على التقوى من أول يوم أذن أن تقوم فيه فيه رجالٌ جَبِينُونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ.»

عندما استدعى الرسول كلًا من مالك بن الدخشم، ومن بن عدي، وعامر بن السكّن، ووحشي قاتل حمزة من عبدالمطلب، وقال لهم: انطلقوا إلى هذا المسجد الظالم اهله فاهدموه واحرقوه، ففعلوا، ثم أمر بان يجعل مكانه كناسة تلقى فيها الجيف والقمامة.



الكويت في هذه الأيام تعيش أوضاعا أجواؤها ملبدة بالغيوم السياسية، حيث تم تقديم استجواب لرئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ صباح الخالد، وبعد مناقشته تم تقديم كتاب عدم تعاون موقع من 10 نواب، ومن ثم بدأ النواب واحداً تلو الآخر يؤيدون عدم التعاون مع رئيس مجلس الوزراء حتى وصل العدد إلى 26 نائباً، والوصول لهذا العدد بعد سابقة تاريخية وسياسية تحصل لأول مرة في تاريخ الحياة البرلمانية الكويتية، والذي على أثره تقدم باستقالته واستقالة الوزراء إلى القيادة السياسية قبل موعد الجلسة العفورة للتصويت على كتاب عدم التعاون.

الجميع يعرف أن من يملك حل مجلس الأمة وعودة جميع النواب إلى صناديق الاقتراع هو سمو الأمير، حفظة الله وراه، وأن أي مطالبات شعبية تدعو إلى حل مجلس الأمة في بمنزلة مناشدات سياسية من المواطنين لسمو الأمير لفك الاحتقان بين السلطتين التشريعية والتنفيذية من جهة وفد الاحتقان النيابي، والنائب ورئيس مجلس الأمة من جهة أخرى، وأيضاً من أهم أسباب هذه المناشدات والمطالبات التي تدعو إلى رحيل الرئيسين هي أن سمو الأمير، حفظة الله وراه، أبو السلطات وأبو الشعب. حيث نثق بقيادته الحكيمة في حل ومتابعة كل ما يحصل من مناقفات سياسية عطلت البلد وعادت به إلى الوراء كثيراً، ويعرف الشعب جيداً أن كل ما يهيم قيادتنا الحكيمة وما تسعى إليه دائماً وأبداً هو مصلحة الوطن والمواطن، والكل يعرف أنها تطلع على كل ما يدور في الشارع وما يتم من دعوات ورغبات شعبية تطالب وتنادي برحيل الرئيسين.

وإنما نجد هناك من يصور أو يسوق أن ما يحصل من استجوابات للوزراء وما يتكرر من مناشدات ومطالبة برحيل الرئيسين هدفها التآزيم وخلق حالة من عدم الاستقرار في البلد وعدم احترام اختيار القيادة السياسية، وهذا الكلام عار عن الصحة جملة وتفصيلاً، ونود أن نقول لكل من يروج لهذه السخافات: اتقوا الله في الكويت التي تأخرت كثيرا عن ركب الدول المجاورة بسبب حركمك على البحث عن مصالح الخاصة وابتعادكم كل البعد عن نبض الشارع ومعاناته، وزعماً منكم أن عجلة التنمية والهدوء السياسي لن تمر إلا عن طريق بابواتكم الخاصة، حيث نقول لهؤلاء المتصلصحين هذه أوضاعنا الحالية، لذلك كل ما تخططون له سينتهي بإذن الله بعد التحام الشعب مع قيادته الحكيمة من أجل مصلحة البلاد والعباد.

وأخيراً كلنا ثقة في حكمة وحكمة سمو الأمير وسمو ولي عهده الأمين، حفظهم الله، التي بسببها نستجلى الغيوم السياسية التي تلبدت في سماء كويتنا الحبيبة إن شاء الله قريباً.



مجرد اقتراح

تهاني الرفاعي

على غرار الشعور بمعاناة المتقاعدين، والالتفات لهم بعين التقدير والاهتمام، وتسليط الضوء عليهم، بعدما كانوا على هامش الذاكرة، اقترح على كل من يهمه الأمر الالتفات إلى «ربات البيوت» اللاتي أقرن تربية أبنائهن على الوظيفة، فالجنود الخفية للعوائل والأسر هن أولئك اللاتي ضحين بطموحهن في سبيل رعاية وتربية أبنائهن، فرغم شح الدخل والمصرر فإن رسالة الأمومة بالنسبة لهن كانت أهم وأولى من فكرة الإيعاز بعاملة منزلية (غريبة) تلازم الأطفال في أثناء غياب الأم للعمل.

ولا تستطيع تلك الأم «المناضلة» التقربط برسالتها حتى إن أثر ذلك سلبا على احتياجاتها ورغباتها كأي امرأة في هذا الكون، فهي كائن وجد ليعطي عطاء لا يقبل النقص، لذلك نجد كثيرات يصعب عليهن الموازنة بين شؤون البيت والوظيفة، فإما تتنازل عن جزء من طاققتها لبيتها في سبيل الوظيفة والرتب، أو أن تتنازل عن الوظيفة في سبيل أوموتها.

فلو توافرت لأمهات حق الاختيار لاخترن رعاية أبنائهن حتى سن معينة، ولا أقهم لماذا لا تشجع الدول الأمهات في هذا الجانب محمداً، فأغلب الدول المتقدمة تصرف راتباً لربات البيوت يسمى salary at-home Stay حتى يتسنى لها ممارسة أوموتها دون قلق «العازة» أو الشعور بانها «عالة» ونقل على والدها أو زوجها. فشعور المرأة بالاستقلالية والأمان المادي يعطيها القوة الكافية لرعاية أطفالها دون توتر أو منصات أخرى، وكم من الأمهات الموظفات يتأخرن عن العمل صباحاً أو يحاولن بجهد طلب «استقذانات» إضافية، أو تصاريح من مديريهن؛ وكم منهن ظلمن في التقييم الرغويهن لظروفهن الخاصة؛ فهل يعني ذلك أنهن غير كفؤات، أو أن الرجال أقوم بالعمل منهن؟ بالتأكيد لا، ولكنها تناضل بين شؤون أبنائها ومدارسهم، وبين وظيفة وراتب، وإن كانت المرأة تتمتع بمميزات وظيفية تخص أوموتها، إلا أن كثيرات لا تسمح لظروفهن بالعمل في فترة راحة صغارهن تحديدًا، ومع ذلك يجبرن على العمل لحاجتهن لذلك، ويجبرن على إبقاء «عائلة» غريبة عن أطفالهن على مضض، فلمّ لا يخصص للأمهات راتب رمزي لا يقل عن 300 دينار شهرياً كمثال، نخاله من اختار البقاء في المنزل؛ ولمّ لا توفر الدولة حقّ الأم في الاختيار ما بين الوظيفة أو الأمومة؛ ولماذا تكون دائماً في حال لا تعرف خلاصا لها، فهي أشبه بالحلل الذي يشد من طرفيه دون رحمة. لا أعلم حقاً إن كان أصوني صدي، لكنني أؤمن أن الحق لابد أن يُستحق يوماً، وتحية لكل أمهات الكون.

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
8.312	9.174	6.558

الدينار الكويتي 1 KD		
الدينار الكويتي	الدينار الكويتي	الدينار الكويتي
2.498	3.013	3.278

اقتصاد

8

مكاسب متفاوتة لمؤشرات البورصة... والسيولة 65 مليون دينار



كتلة «الاستثمارات الوطنية» تعزز السيولة وسهم «أوريدو» يربح 35%

علي العنزي

مؤشر سوق مسقط، بعد بداية إعلانات الربع الأول لمجموعة من شركاتها، وخسر مؤشر

نسبة 1.61 بالمائة هي 104.24 نكاط، مقفلاً على مستوى 6558.73 نقطة بسيولة جيدة بلغت 21.6 مليوناً تداولت 125.5 مليون سهم عبر 6208 صفقات، وربح 39 سهماً مقابل انخفاض 53 واستقرار 21 دون تغيير.

«أوريدو» وصعود كبير

بيد أن الأسهم التشغيلية تعيد تقييم أسعارها تبعاً، وبعد موجة ارتفاعات طالت معظم الأسهم القيادية ونسب متفاوتة، كان سهم أوريدو، أسس نجماً للجلسة، حيث فاجأ الجميع بنمو كبير بلغ نسبة 35 بالمائة وسيولة تجاوزت مليوني دينار هي الأعلى له منذ سنوات، ليقل على سعر 1165 فلساً بعد بداية بسعر 853 فلساً، ليدعم مؤشر السوق الرئيسي بقوة، بالرغم من تراجع عدد أكبر من الأسهم المتداولة أمس، إلا أن

سجلت مؤشرات بورصة الكويت الرئيسية أداءً إيجابياً، لكنه متفاوت بدرجة كبيرة، حدث ربح مؤشر السوق العام نصف نقطة مئوية تعادل 41.17 نقطة، ليقل على مستوى 8312.59 نقطة بسيولة جيدة بلغت 64.7 مليون دينار تداولت 215.8 مليون سهم عبر 12957 صفقة، وتم تداول 139 سهماً، ربح منها 50 وخسر 64، بينما استقر 25 دون تغيير.

واكتفى مؤشر السوق الأول بارتفاع محدود بلغ نسبة 0.18 بالمائة، أي نقطة، ليقل على مستوى 9174.19 نقطة بسيولة كبيرة بلغت 43 مليون دينار تداولت 90.3 مليون سهم عبر 6749 صفقة، وتعادت كفة الراجح والخاسرين، وكانت 11 سهماً في كل طرف، فيما استقر 4 أسهم دون تغيير.

كانت المفاجأة بالارتفاع الكبير لسهم أوريدو بنسبة 35 بالمائة، ليدفع بمؤشر السوق الرئيسي للارتفاع بقوة، محققاً

ماسك يعرض شراء «تويت» مقابل 41 مليار دولار... والسهم يقفز 12%

ومنذ إعلان استحواده على حصة في الشبكة الاجتماعية، لم يتوقف ماسك عن «الاستفزاز». وقد نشر خصوصاً استطلاعاً للرأي عبر حسابه سال فيه مستخدمي «تويت» عما إذا كانوا يرغبون في أن تضيف الشبكة زر «التعديل» لتصبح أي تغريدة بعد نشرها، وشارك في التصويت حوالي 4.4 ملايين حساب أجاب ما يقرب من 73% منها بـ«نعم».

وأعلنت المنصة لاحقاً أنها تختبر هذه الخاصية التي يطالب بها مستخدمون كثر منذ سنوات.

وتساءل ماسك يوم السبت بطريقته الخاصة عما إذا كانت الشبكة الاجتماعية على شفير «الموت»، بسبب وجود حسابات كثيرة تضم ملايين المتابعين لكنها غير ناشطة.

وذكرت صحيفة «واشنطن بوست» أن العديد من الموظفين أبدوا قلقهم من انضمام ماسك إلى «تويت»، معتبرين خصوصاً أن قيم هذا الرجل الأغني في العالم لا تتوافق مع الثقافة المهنية لهذه الشبكة الاجتماعية.

كمساهم في الشركة إذا لم تنجح الصفقة، بسبب عدم نطقه بإدارة الشركة، ولأنه لن يتمكن من قيادة التغيير في «تويت» إذا ظلت شركة مدرجة.

وأضاف أن «هذا ليس تهديداً، لكن الاستثمار ببساطة لن يكون جيداً من دون التغييرات التي يجب إجراؤها»، حسب تعبيره.

وقال ماسك أيضاً إن التغييرات المطلوبة في «تويت» لن تحدث من دون جعلها شركة خاصة.

خطوة البداية

كان ماسك، آخرى أثرياء العالم، أعلن مطلع الشهر الحالي استحواده على حصة نسبتها 9.2 في المئة من أسهم «تويت»، ليصبح المساهم الأكبر في الشركة.

وأوضح في الوثيقة التي بعث بها إلى هيئة مراقبة البورصة أن مشاركته «سلبية»، بما يعني أنه لا يعتزم التأثير في القرارات الإستراتيجية الكبرى في «تويت»، وإنه ينشر تغريدات بصورة شبه يومية لتابعيه البالغ عددهم تزيد من 80 مليوناً.

أفاد إفصاح أمس، بأن الملياردير الأميركي إيلون ماسك عرض شراء «تويت» مقابل 41.39 مليار دولار، في حين قال مجلس إدارة الشركة، إنه يدرس بحرص هذا العرض.

وينطوي عرض ماسك السعري عند 54.20 دولاراً للسهم على علاوة 38 في المئة، فوق سعر الإغلاق لسهم «تويت» في الأول من أبريل، الذي كان آخر يوم تداول قبل الإعلان عن استثمار الرئيس التنفيذي «لتسلا» في أكثر من 9 بالمائة في «تويت»، نقلاً عن رويترز.

وقفز سهم «تويت» بنسبة 12 في المئة في تعاملات ما قبل السوق أمس، بعد عرض الاستحواذ من ماسك.

تصريحات نارية

لخص إيلون ماسك عرضه للمساهمين بنقاط محددة ومباشرة، فقال، إن هذا العرض هو الأفضل والنهائي، وأنه لا يقوم بمناورة، بل يضيء إلى النهاية.

وتوجه إلى «تويت» بالقول، إن السعر المعروض مرتفع وسيجذب المساهمين، وهود بأنه سعيد بتخره بموقفه.

«سوق» تحوز أقل الأسعار في مناقصة بـ 90.9 مليون دينار

وقالت «سفن»، إن المناقصة الخاصة بمشروع تحديث التوربينات البخارية والمولدات الكهربائية لعدد 8 وحدات بخارية في محطة الصبية لتوليد القوى الكهربائية وتقطير المياه التابعة للوزارة.

«مكيح التامين» تصديدهم «عافية» 3 أشهر

أفادت شركة مجموعة الخليج للتأمين بتمديد العقد الخاص بتقديم خدمات التأمين الصحي للمواطنين المتقاعدین «عافية» بمبلغ قدره 43.46 مليون دينار لمدة 3 أشهر اعتباراً من الغد.

«مكيح التامين» تصديدهم «عافية» 3 أشهر

أفادت شركة مجموعة الخليج للتأمين بتمديد العقد الخاص بتقديم خدمات التأمين الصحي للمواطنين المتقاعدین «عافية» بمبلغ قدره 43.46 مليون دينار لمدة 3 أشهر اعتباراً من الغد.

صنوبر حكيم استئناف لمصلحة «أوريدو»

حصلت الشركة الوطنية للاتصالات المتقلة «أوريدو» على حكم استئناف لمصلحتها ضد كل من وزير المواصلات بصفته ومدير عام الهيئة العامة للاتصالات وتقنية المعلومات.

«ضمان»: استقرار التصنيفات الائتمانية للدول العربية في 2021

الإمارات والكويت وقطر والسعودية تصدرت بحصولها على مستوى A بدرجاته المختلفة

التقييمات السيادية للدول العربية من قبل أهم الوكالات العالمية بنهاية مارس 2022										
The Sovereign Ratings of Arab Countries by the Most Important International Agencies by the End of March 2022										
الترتيب العربي 2021	الدولة	Country	مستندرد أند بوزز Standard & Poor's		موديز Moody's		فيتش Fitch		كابيتال إنتلجنس Capital Intelligence	
			التقييم السيادي Sovereign Rating	التوقع المستقبلية Outlook	التقييم السيادي Sovereign Rating	التوقع المستقبلية Outlook	التقييم السيادي Sovereign Rating	التوقع المستقبلية Outlook	التقييم السيادي Sovereign Rating	التوقع المستقبلية Outlook
1	الإمارات	UAE	—	—	Aa2	AA+	AA-	Stable / مستقر	AA-	Stable / مستقر
2	قطر	Qatar	AA-	Stable / مستقر	Aa3	AA	AA-	Stable / مستقر	A+	Negative / سلب
3	الكويت	Kuwait	A+	Negative / سلب	A1	AA+	A+	Stable / مستقر	AA-	Stable / مستقر
4	السعودية	Saudi Arabia	A-	Positive / إيجابي	A1	A+	A+	Stable / مستقر	A+	Stable / مستقر
5	المغرب	Morocco	BBB-	Negative / سلب	Ba1	BB+	—	—	BBB	Negative / سلب
6	سلطنة عمان	Oman	B+	Positive / إيجابي	Ba3	BB+	BB	Negative / سلب	BB-	Negative / سلب
7	الأردن	Jordan	B+	Stable / مستقر	B1	BB	B+	Stable / مستقر	B+	Stable / مستقر
8	البحرين	Bahrain	B+	Stable / مستقر	B2	BB+	B+	Stable / مستقر	B+	Negative / سلب
9	مصر	Egypt	B	Stable / مستقر	B2	B+	B+	Stable / مستقر	B+	Stable / مستقر
10	تونس	Tunisia	—	—	Caa1	B-	—	—	B+	Negative / سلب
11	العراق	Iraq	B-	Stable / مستقر	Caa1	B-	—	—	CC+	Stable / مستقر
12	الجزائر	Algeria	—	—	—	—	—	—	B+	Negative / سلب
13	لبنان	Lebanon	SD	—	C	CCC	—	—	CCC	Negative / سلب
14	ليبيا	Libya	—	—	—	—	—	—	CCC	Negative / سلب
15	اليمن	Yemen	—	—	—	—	—	—	CC	Stable / مستقر
16	السودان	Sudan	—	—	—	—	—	—	CC	Negative / سلب
17	سوريا	Syria	—	—	—	—	—	—	C	Stable / مستقر

كشفت المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وائتمان الصادرات (ضمان) عن استقرار وضع الدول العربية في التصنيفات الائتمانية السيادية لوكالات التصنيف الائتماني الرئيسية في العالم، وهي ستاندر أند بوزز وموديز وفيتش وكابيتال إنتلجنس وأي إنتش إس، لعام 2021، فيما عدا 5 دول شهدت تراجعاً في تصنيفها لعام 2021 مقارنة بعام 2020.

وأوضحت المؤسسة، في نشرتها الفصلية الأولى لعام 2022، أن 4 دول خليجية في الإمارات والكويت وقطر والسعودية تصدرت التصنيفات العربية خلال عام 2021، وذلك بحصولها على مستوى A بدرجاته المختلفة، في حين حصلت 6 دول هي سلطنة عمان والأردن والبحرين ومصر والمغرب والجزائر على تصنيف متوسط بمستوى B بدرجاته المختلفة، وتراوح تصنيف العراق وتونس بين المستويين B وC، فيما تم تصنيف 5 دول في المستوى C، بينما لم يتم تصنيف 5 دول هي موريتانيا، والصومال، وجيبوتي، وفلسطين وجزر القمر.

أما على صعيد مؤشرات قياس مخاطر الدول السياسية والاقتصادية والمالية والتشغيلية، فقد أظهر تقرير متخصص أعدته المؤسسة عن التغيرات التي طرأت على وضع تلك الدول بين عامي 2020 و2021 في 10 مجموعات من المؤشرات الصادرة عن أبرز الوكالات المتخصصة في هذا المجال لعام 2021 ما يلي:

- تحسن الوضع العام للدول العربية في مؤشر فيتش وPR5 لقياس مخاطر الدول السياسية والاقتصادية والمالية والتشغيلية في الأجل القصير والمتوسط والطويلة كمحصلة لتراجع المخاطر بين 13 و16 دولة عربية.
- تحسن وضع الدول العربية في مؤشر كوفاس، وإليبر هيرميس، لمخاطر الدول ومخاطر الأعمال بتحسّن وضع ما بين 4 و5 دول عربية.
- استقر وضع الدول العربية في مؤشرات نيكسي لمخاطر التجارة وكريديندو لمخاطر

«فيتش» تعدل نظرتها المستقبلية للسعودية إلى «إيجابية» من «مستقرة»

عدلت وكالة التصنيف الائتماني «فيتش» نظرتها المستقبلية للسعودية إلى «إيجابية» من «مستقرة» أمس، مستشهدة بتحسينات في موازنة المملكة، في ضوء ارتفاع عائدات النفط.

وقال وزير المالية السعودي محمد الجدعان، في ديسمبر الماضي، إن المملكة من المتوقع أن تسجل أول فائض في الموازنة منذ نحو عشر سنوات هذا العام، إذ أحكمت الإنفاق، في حين واصلت الإيرادات التدفق مدعومة بارتفاع أسعار النفط الخام.

واعتمدت السعودية بشكل متزايد على صندوق الثروة السيادية (صندوق الاستثمارات العامة) الذي تبلغ قيمته 450 مليار دولار وعلى هيئات حكومية أخرى في قيادة حملة طموح لضبط الإنفاق.

وعدلت ستاندر أند بوزز كذلك نظرتها المستقبلية للسعودية إلى «إيجابية» الشهر الماضي.

وتعتزم الحكومة السعودية هذا العام الإبقاء على سنداها دون تغيير وأن تستخدم الإصدارات الجديدة بالأساس لإعادة تمويل سندات حل أجلها بدلاً من استخدامها في دعم الموازنة العامة.

وتتوقع المملكة أن ينمو الناتج المحلي الإجمالي بمعدل 7.4 في المئة هذا العام، بعد أن نما بمعدل 3.2 في المئة العام الماضي مع ارتفاع أسعار النفط والانتعاش من أثر جائحة «كوفيد 19»، وانكمش الاقتصاد السعودي 4.1 في المئة في 2020.

المصدر: المواقع الإلكترونية لوكالات التصنيف الائتماني العالمية Source: websites of international credit rating agencies

إليسا: استبعت من «ذا فويس» ولم أنسحب



قالت الفنانة اللبنانية إليسا، إنها لم تنسحب من برنامج المسابقات "ذا فويس"، ولكن تم استبعادها من جهة، لكنها لم تكشف عنها. وأضافت، خلال لقائها ببرنامج "مراحل" الذي يقدمه الإعلامي علي العلياني على قناة "SBC"، أنه لا خلاف بينها وبين كارول سماحة، لكن هناك حساسية بينهما، وكارول ليست صديقتها. وعن الخلاف مع مريم فارس، قالت إليسا: "أنا لا أعرفها... وهي بـ 100 وش، ولا أتابعها". ونفت خلال اللقاء أيضا صحة ما نشرته مجلة فوريس العالمية المعنية بتصنيف أثرياء العالم، عن حجم ثروتها البالغة 48 مليون دولار، وأنها أغنى مطربة في العالم العربي. وعن حقيقة ما الت إليها ثروتها، أكدت المطربة اللبنانية: "صفر، وكلها طار، لكني أعمل، وقادرة أن أحقق الرقم السابق، في سنوات قليلة". وارجعت أسباب خسارتها لثروتها، إلى وقائع الفساد المالي التي شهدتها البنك المركزي اللبناني، متابعه: "ثروتي كلها كانت في مصرف لبنان وخسرتها، ومستعدة أخسر كل ثروتي مرة أخرى في سبيل أن تعود لنا البلد مرة أخرى، ولكن الآن لا ثروة ولا بلد". وعن الفنانة اللبنانية الأولى في مصر، أكدت: "أنا وناسي عجرم، لكن نايسي تحتل المرتبة الأولى".

توابيل

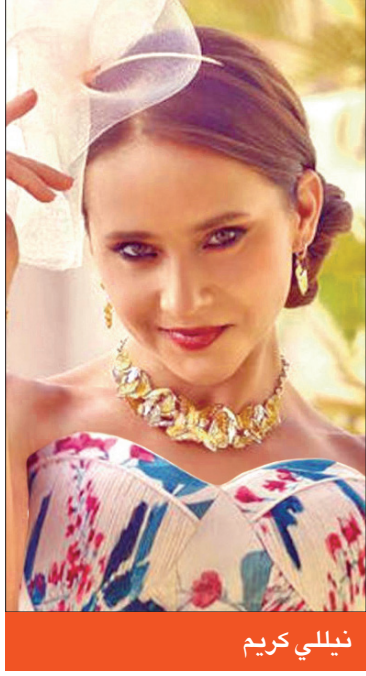
tawabil

توابيل

tawabil@aljarida.com

العدد 5008 / الجمعة 15 أبريل 2022م / 14 رمضان 1443هـ

نيللي تثير الجدل في «فاتن أمل حربي»



اشتعلت مواقع التواصل الاجتماعي بمجموعة مواقف تخص مسلسل "فاتن أمل حربي"، بطولتها النجمة نيللي حربي. البداية مع مشهد المحكمة من الحلقة الثانية عشرة من المسلسل، واستسلام شخصية فاتن، التي تقدمها نيللي، لشخصية سيف، التي يقدمها شريف سلامة، بعد أن فقدت الأمل في الحصول على حقوقها بالقانون، وتسبب ذلك في غضب النساء.

الأمر الثاني كان من خلال مشاهدتها مع الفنان محمد الشرنوبلي، وتحول شخصية الشيخ لعلاقة تقترب من العاطفية، بعد أن حدث صدام في اللقاء الأول بينهما، من خلال سؤالها عن فتوى معينة.

ولاقى المسلسل هجوما كبيرا من البعض حول القضايا الدينية الجدل، لكن مخرج العمل، محمد جمال العدل، أكد أن العمل تمت مراجعته بالكامل من قبل د. سعد الدين الهلالي أستاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر.

لطفي: شخصية خلدون في «جزيرة غمام» شريرة بمواصفات خاصة

«عبدالرحيم كمال يقدم في المسلسل حكاية بسيطة لكنها عميقة»



طارق لطفي

عبر النجم طارق لطفي عن سعادته الغامرة، بعد ردود الفعل المميزة حول مسلسله الجديد (جزيرة غمام)، الذي يُعرض حاليا عبر قناة الحياة، مؤكدا أن العمل نتاج عمل متواصل وجهه دؤوب من كل فريق العمل أمام وخلف الكاميرا، الذين عملوا وفقا للمسؤولية التي يحملها كل فرد في فريق العمل ونفذ مهمته بإتقان كبير وما زالوا ينفذون، حيث يتواجدون حتى الآن في التصوير.

وأضاف لطفي، في تصريحات لـ "الجريدة"، أن العمل يدور كما شاهد الجمهور بالحلقات الأولى في حقبة زمنية بعيدة قبل قرن من الزمان، من خلال جزيرة بالصعيد على البحر الأحمر، ويناقش المسلسل عددا من الأمور الخاصة بـ"طرح البحر" من العجز، الذين يهبطون على الجزيرة ويحاولون السيطرة عليها، من خلال شخصية "خلدون" التي يقدمها، ويناقش العمل عددا من الأحوال التي مرت بها مصر خلال تلك الفترة.

القاهرة - محمد قحري

«في بيتنا روبوت 2» يحتكر «يوتيوب»

استطاع الجزء الثاني من المسلسل الكوميدي الشباني "في بيتنا روبوت"، بطولتها هشام جمال وليلى أحمد زاهر وشيماء سيف وعمرو وهبة، أن يحقق نجاحا كبيرا خلال الأيام الماضية، رغم المنافسة الشرسة مع عدد كبير من المسلسلات، وخاصة الكوميدي.

وخلال الحلقات، بداية من السابعة حتى الثانية عشرة، ارتفعت أسهم المشاهدات للمسلسل بشكل كبير، وأصبح الأول على "يوتيوب" في مفاجأة من العيار الثقيل، وعوض فقدان المشاهدات خلال الحلقات الأولى من العمل.

ونال المسلسل إشادات جماهيرية ونقدية كبيرة، بسبب الأفكار المبتكرة بالعمل، وجودة التصوير والإخراج، إضافة إلى الكوميديا المستمرة من أبطال العمل، كما أنه مناسب لجميع أفراد الأسرة، ولا توجد به الفاظ خادشة على الإطلاق، وتم تصنيفه من قبل الرقابة على المصنفات بأنه يصلح للجمهور العام، وارتبط به الأطفال بشكل كبير خلال الجزء الأول، واستكمل هذا الارتباط في الجزء الثاني.



ملصق مسلسل «في بيتنا روبوت»

التي يقدمها، قال إنها مختلفة، ومع أنها شريرة، لكن لها مواصفات خاصة، حيث يجب تقديم الشخصيات الشريرة، لكن بشكل مختلف بعيد عن النمطية، وشخصية خلدون لها تفاصيلها الخاصة والصعبة جدا، من خلال الملابس وطبقات الصوت الخاصة بها المختلفة عن طبقات صوته الطبيعية، وتمتاز بالهدوء الكبير، ولا تميل للانفعال.

وأمين ورياض الخولي، مؤكدا أن العمل الفني جماعي، وأنه لا يحب مصطلح أعمال البطولة المطلقة، فلا يمكن أن يقدم فنان عملا فنيا بمفرده. وحول شخصية خلدون تبخل بشيء.

الإمكانات اللازمة

وقال لطفي إن العمل من المسلسلات التي بذل طاقمها مجهودا كبيرا جدا، من ممثلين وطاقم إخراج وديكور وإنتاج، وغيرها من صناعة العمل، وإن الشركة المنتجة وفرت كل الإمكانات اللازمة لتقديم العمل بشكل مميز، ولم تبخل بشيء.

سأطلة وعمق

وذكر أنه حين عرض الكاتب عبدالرحيم كمال

صفاء أبو السعود منزعة من الشائعات



صفاء أبو السعود

اشتعلت مواقع التواصل الاجتماعي بمجموعة من الأخبار التي طالت الفنانة والإعلامية صفاء أبو السعود، والتي وصلت إلى حد انتشار خبر وفاتها، وأخبار أخرى تحدثت عن وفاتها بمرض خطير.

وقد أبدت أبو السعود انزعاجها من تلك الأخبار، دون أي صحة لتلك المعلومات التي روجت لها صفحات مجهولة عبر مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة، وقالت، في تصريحات لها، إنها تعكف على التجهيز لمفاجأة فنية كبيرة خلال الفترة المقبلة، بعد عودتها للساحة الفنية خلال الفترة الأخيرة، وتكريمها من القيادة السياسية المصرية، معبرة عن شكرها لكل من سأل عنها مع انتشار الشائعات، ووجهت شكرها لمن حاول تحري الدقة في هذه الأزمة الكبيرة التي طالت حياتها الشخصية بشكل مباشر.

وعن تجربته الدرامية الأخرى (ليلة السقوط)، عيّر لطفي عن سعادته للمشاركة في هذا العمل الذي صورته بالعراق، مؤكدا توفير كل الإمكانيات اللازمة للعمل من أجل كشف تفاصيل تطرف الجماعات الإرهابية التي انتشرت في الوطن العربي خلال الفترة الماضية، متمنيا أن تنال إعجاب الجمهور، وأكد أنه يستعد خلال الفترة المقبلة للعودة إلى خشبة المسرح عبر المسرح القومي، حيث يعد بعد إجازة التصوير مسرحيته الجديدة، ويسعى لتقديم عمل مختلف.



لطفي مع مجموعة من الفنانين



فلك

العذراء ♍
23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنياً: تتعهد بتجاوز جميع التحديات المحتملة، بفضل مهارتك. عاطفياً: لا تترك الحبيب يعاتبك لبعده عنك. اجتماعياً: تحب قضاء الوقت مع الأصدقاء والقيام بنشاطات متنوعة برفقتهم. رقم الحظ: 11.

الأسد ♌
23 يوليو - 22 أغسطس

مهنياً: يزيد حسك التنافسي خلال هذا الشهر، وتحقق نجاحاً تلو آخر. عاطفياً: يتجدد الحنان في علاقتك مع الشريك بعد التصالح معه. اجتماعياً: شخص بسيط اللسان بسبم العلاقة بينك وبين صديق قديم. رقم الحظ: 27.

السرطان ♋
22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: مبادرتك الجريئة تثير إعجاب الآخرين، فتعقد صفقات مربحة. عاطفياً: تترك أهمية السيطرة على ميزانيتك مع الحبيب، لأنه يجب الإنفاق. اجتماعياً: تتوسع مسؤولياتك العائلية، وتزداد شعبيتك مجدداً، وتخوض تجارب مثمرة. رقم الحظ: 4.

الجوزاء ♊
21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: تتشابك الظروف لتعزيز فرص النجاح في المنافسات. عاطفياً: قد تبدأ علاقة ثقة مع شخص مؤثر يُعجب بمواصفاتك. اجتماعياً: المسؤوليات الكثيرة التي تتحملها بنجاح يجب أن تقابلها فترات من الراحة الحتمية. رقم الحظ: 53.

الثور ♉
20 أبريل - 20 مايو

مهنياً: تستكشف قطاعات جديدة، وتداخل الظروف داعمة مصالحك المالية والمهنية. عاطفياً: إذا كنت مرتبباً، فحاول تقوية العلاقة مع الشريك. اجتماعياً: تدعم صديقاً وقع في ورطة مستجدة ولا يعرف الخروج منها. رقم الحظ: 38.

الحمل ♈
21 مارس - 19 أبريل

مهنياً: تتحدد خططك المهنية، وتطلق مشروعاً، وتنتهي بافضل الطرق. عاطفياً: إذا كنت عازباً، فعليك أن تستعمل جاذبيتك لتحسين فرص عيش الحب والشغف. اجتماعياً: لا تكن كثير الفضول مع من لا يحبون ذلك في محيطك. رقم الحظ: 17.

الحوت ♉
19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: قد تضطرب مكانتك، لكن ذلك مؤقت، وستعود الأمور إلى مسارها الصحيح. عاطفياً: لا تجد الوقت الكافي لاهتمام بالحبيب، وذلك مضر للعلاقة. اجتماعياً: تصلك أخبار سيئة عن أحد الأقراب الذي يمر بظروف عصبية. رقم الحظ: 22.

الدلو ♒
20 يناير - 18 فبراير

مهنياً: تجتمع الظروف المناسبة لتحقيق رغباتك بطريقة ملموسة. عاطفياً: لا تترك الحبيب وحيداً، فهو بحاجة إليك. اجتماعياً: تحتاج إلى الراحة، لأنك كنت كثير الأشغال في الفترة الأخيرة. رقم الحظ: 56.

الجدي ♈
22 ديسمبر - 19 يناير

مهنياً: تزيد سلاستك في العمل، وتساعدك الخطط الاحتياطية على الاستفادة من الظروف. عاطفياً: قلبك يخفق لطرف لا يفكر بك على الإطلاق. اجتماعياً: تصلك مساعدة من شخص مخلص يقف إلى جانبك على الدوام. رقم الحظ: 2.

القوس ♏
23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنياً: تتعدد المعضلات التي تُسبب لك المشاكل المهنية، وعليك مواجهتها بصبر وحكمة. عاطفياً: لن تتمكن من معالجة مشاكلك مع الحبيب من دون تقديم التنازلات. اجتماعياً: لست بحاجة إلى استجداء المساعدة، فالصديق الحقيقي يقف إلى جانبك من دون طلب ذلك. رقم الحظ: 28.

العقرب ♏
24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنياً: الوقت ليس مناسباً للجمود، بل عليك بذل مجهود إضافي لتحقيق النجاح. عاطفياً: أنت قادر على سحر القلوب بنظرة واحدة. اجتماعياً: لا تترك الآخرين يملون ما عليك فعله في أوقات فراغك. رقم الحظ: 44.

الميزان ♎
23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنياً: تسمح لك شبكة معارفك بتحسين وضعك المالي والمهني. عاطفياً: قد تقودك محادثة بسيطة إلى حدث مصيري، كالارتباط مثلاً. اجتماعياً: تصالح صديقاً بعد فترة من الجفاء وانقطاع العلاقات. رقم الحظ: 39.

حسني البورظان... عراب الكوميديا السورية (6-6)

نهاده قلعي يتعرض لجلطة على خشبة المسرح

دمشق - شادي عباس

صانع الحب والضحكة، الإنسان الذي كرس حياته للفن، وأعطى المسرح روحه، عمل واجتهد متجاهلاً صعوبات المرحلة التي ولد فيها، فابتكر شخصيات تحركت على المسرح كما تحركت في قلوبنا وفي وجدان كل إنسان. عرفناه من خلال شخصية «حسني البورظان» بسيطاً لطيفاً مستقيماً. امتلأت حياته بالمقالب الطريفة، المضحك منها والمؤلم، على خشبة والناشئة، لم تأت الرياح بما تشتهي سفنه، وفي الكواليس كان الفنان المزخر والممثل نهاده قلعي ينظر إلى تلك الشخصية كمرآة حقيقية له. أضحك الملايين في البلدان العربية بوجبات كوميديية ساخرة وهادفة، مقدماً مضموناً ما يكتب من نصوص على حساب شخصيات العمل، فلا بطولة في أعماله إلا للفكرة، معتبراً العطاء واجباً لا استثناء، وفيما يلي تفاصيل الحلقة السادسة الأخيرة:



قلعي يعتبر معاناة الفنان الحقيقية في عدم احترام الجمهور له ولفنه وعدم وجود كتاب جيديين

يعتبر الفنان والمخرج نهاده قلعي أن الفارق كبير بين الفنان المؤسس الرائد والفنان الحالي، متمنياً أن يهيم من باب المحبة في أذن كل فنان، خصوصاً الفنانين الجدد لو أنهم يضطلعون على الفن، كيف بدأ في بلدنا؟ وما وصلوا إليه الآن عندما بدأوا العمل في هذا المجال لوجدوا أنفسهم في النعيم، ووصلوا إلى قناعة ببذل جهد أكبر ليحافظوا على المكتسبات التي وصلوا إليها، فمعاناة الفنان سابقاً من وجهة نظره هي عدم الاعتراف بالفن من الجمهور، وعدم احترام الناس للفنان من جهة، ومن جهة ثانية عدم توفر الكتاب الجيديين أو الإمكانات المادية التي تتوافر الآن بشكل أفضل، ولا مجال للمقارنة بين الوقت الماضي والحاضر، فالمفروض أن يضاعف فنان اليوم من جهده، ويعمل كفنان هاو ليثبت مقدرته، الفنانون الأوائل أثبتوا وجودهم أكثر من فناني الوقت الحاضر والسبب هو التراخي والتفاسس من بعض الفنانين.

وعبر عن تفاؤله بالمعهد المسرحي في دمشق، مؤكداً ضرورة القبول فقط لمن يمتلك الهواية عند الطالب، وليس الهدف من ذلك هو فقط نيل الشهادة.

الحادث المزمع

تعرض الفنان نهاده قلعي في النصف الثاني من السبعينيات لحادثة مؤلمة شكلت نقطة تحول غيرت مسار حياته نحو الأسوأ، مما أثر على حياته الفنية للأسوأ أيضاً، ففي عام 1976 كان نهاده يتناول وجبة العشاء في مطعم "النادي العائلي" الشهير بحي القضاة في دمشق، رفقة دريد لحام، وشاكر بريخان، والصحافي اللبناني جورج إبراهيم الخوري رئيس تحرير مجلة "الشبكة"، وشفيق نعمة المحرر في المجلة. وعند منتصف الليل استأذن دريد لحام وانصرف معه جورج إبراهيم الخوري وشاكر بريخان، وظل شفيق نعمة يجالس نهاده قلعي الذي رغب في مواصلة السهر والأكل والشراب، وحدث أن غلبة الدخان فرغت من السجائر، فطلب نهاده قلعي عليه، وكانت من نوع معين، فعاد إليه النادل معتذراً بأنه لم يجد الماركة التي طلبها، فاعتاد نهاده قلعي عن غيظه، عند الطاولة المجاورة كان هناك شباب ساهرون وسمعوا ما جرى بين الممثل الشهير والنادل، كانوا بحالة غير طبيعية، وكان أن صاح أحد هؤلاء "حسني... إذا بذك سبجارة تعان حيا نضيفك"، إضافة إلى العرض غير اللائق، اهتاج نهاده قلعي من اسم حسني فاجابه بكلمة حادة، فجاهه الرد "حسني وبورظان كمان" وتطور الأمر إلى ارتفاع منسوب الشتائم المتبادلة إلى أن رفع الشاب الكرسي الحديدي الذي كان يجلس عليه وضرب نهاده قلعي على رأسه، متسبباً في أذية كبيرة له، وانهمرت منه الدماء، فنقل إلى المستشفى، وأصيب شفيق نعمة من ارتداد الكرسي بإصابة طفيفة في رأسه، وفقاً للصحافي فارس يواكيم.

وفي حديث مع مجلة "القفلة" في مارس 1983، تذكّر البورظان تلك الحادثة قائلاً: "كان سكران، لكن الفرق أنه كان بلا أدب". وعندما سأله الصحافي هاني الحاج عن سبب الهجوم، أجاب: "لاني شتمته وقتلته له، إلى اسم يا حمار".

التوبة القلبية

تم تقديم الفنان للعلاج لاحقاً في دمشق ولندن وتشيكوسلوفاكيا، حيث أرسل باهر من الرئيس حافظ الأسد، لكنه عاد مصاباً بالشلل النصفي، ما منع الحركة عن ذراعه اليسرى، وجعل نطقه للحروف صعباً، وادى هذا الأمر إلى تعرض نهاده قلعي لجلطة، وهو على خشبة المسرح أثناء عرض مسرحية "غربة"، حيث تاخر بالحوار على المسرح، مما أدى إلى استغراب الفنانين، وكان النقل في لسانه وحركته واضحا، وتم إيقاف العرض بعد أن بدأ التعب الكبير ظاهراً على قلعي في الكواليس، فاضطر طبيب مختص لمعالجة الفنان الذي كشف عن تعرضه لجلطة، ليخرج الفنان أسامة الروماني على الصالة والجمهور، ويخبرهم بانتهاء العرض وإلغائه، بسبب تعرض نهاده قلعي لوعكة صحية، فأثارت للجمهور إن بإمكانهم استرداد ثمن بطاقة شبابك التذاكر، إلا أنهم رفضوا ذلك، وبسبب تلك الإصابة توقف عرض مسرحية "غربة" أياماً، ثم أسند دور نهاده قلعي إلى تيسير السعدي، بيد أن دريد لحام أصّر لدئ تسجيل المسرحية للتلفزيون على أن يؤدي نهاده قلعي دوره، وهذا ما حدث، فيظهر بالنسخة المصورة من "غربة" مشلولاً في يده، ولكنه في ختام العرض عند ظهوره الأخير على المسرح، تمكن من رفع يده المريضة لمشاركة الناس في تصفيقهم.

وكان فيلم "عندما تغيب الزوجات" آخر أعمال نهاده قلعي، ولم يكن يقوى على تحريك يده، فابتكر

المخرج مروان عكاوي حلاً يجعل الرجل في الحكاية مكسور اليد، ما استدعى تجييرها وربطها. بعد أن تبين أن حالته حرجة، عند علاجه خارج سورية، أمر الرئيس الأسد بإعادته إلى وظيفته مخرجاً في المسرح القومي، وبعد ذلك بدأ حسني الكتابة في "مجلة سامر" اللبنانية المخصصة للأطفال، سلسلة كارتونية من بطولة "عمو حسني" (البورظان)، واستمر في العمل مع المجلة حتى نهاية الثمانينيات، مع محاولات ثلاث للعودة إلى التمثيل: الأولى "غربة"، والثانية فيلم "عندما تغيب الزوجات"، أما المحاولة الثالثة والأخيرة فكانت عبر "عريس الهنا" الذي كان من بطولة نهاده وتأليفه، والذي عُرض على شاشة التلفزيون السوري سنة 1984.

علم الجمهور بطبيعة مرض قلعي، وياتوا يسألون عن صحة نجمهم الكوميدي المفضل ليرد عليهم في حوار على شاشة التلفزيون السوري مع المذيع "رياض سفلو" قائلاً: لقد أصبت وأنا أعمل على مسرح نقابة العمال على مسرحية غربة، أصبت بالشلل في النصف الشمالي من جسدي، وكان سببه التأخر في تشخيص المرض بكل أسف، صحيح أن المرض داهمني فجأة لكن التأخر في التشخيص كان سبباً في مضاعفاته، وقد تخلفت عن الالتحاق أمام الكاميرا فترة طويلة، لأنني كنت أتلقى العلاج، وكانت المبادرة في ذلك بداية من الرئيس، ومن ثم تم نقلي إلى الخارج إلى تشيكوسلوفاكيا 3 مرات، ومن ثم بدأت المعالجة الفيزيائية في لبنان ومارلت تحت العلاج حتى الآن، وهناك تحسن جيد.

وأضاف: أنا الإنسان الجريح عدت للمساحة الآن، وأعمل على إعداد برنامج تلفزيوني (مسلسل) كلفت فيه من قبل التلفزيون، ووصلت الآن إلى مرحلة أبدأ معها التنفيذ، حيث إنني كتبت حتى الآن أكثر من نصف الحلقات المطلوبة للعمل ذي الطبيعة الكوميدي الاجتماعية، وهو عبارة عن حلقات مدتها 45 دقيقة كل حلقة هي قصة كوميدي اجتماعية منفصلة عن التي تسبقها، والتي تلحقها، مع وجود رابط موحد لكل الحلقات الـ 15، بعد أن كانت 30 لتخفيف العبء عن نهاده قليلاً، ومن المفروض أن أشارك فيه كمثل.

آراء

كان قلعي دائماً يتعامل بشفافية مع الأسئلة المطروحة عليه خصوصاً فيما يتعلق بالعمل الفني وتحديد الكوميدي، مؤكداً أن هناك فرقاً بين المسلسل الكوميدي والمسلسل العادي، ويوجد أنواع عدة من المسلسلات الكوميدي التي من الممكن أن تقدم للجمهور، معتبراً نفسه من أنصار كوميدي الموقف، حيث يخدم الموضوع، مضيفاً أنه لا بد أن يكون هناك شيء يقال للجمهور ويصل إليه عبر هذه الكوميديا كهدف.

وعن المقاييس الخاصة لقبول الممثل لعمل ما بعد قراءته إن كان يستحق التنفيذ أو لا، يؤكد قلعي أنه ما يسبق التنفيذ بعد القراءة هو الاستشارة فهو لا يكتبي برأيه الشخصي في اتخاذ قرار حوله، مضيفاً أن الكاتب أثناء كتابته للنص والسيناريو فإنه يتخيل الشخصية التي يكتبها لأي ممثل سيذهب التمثيل، معتبراً أن ذلك مهم جداً لتنفيذ العمل، فالكتابة عند شخص ما مضحكة جداً من بدايتها حتى نهايتها، وعند آخر لم تكن مضحكة إطلاقاً، ومن المهم اختيار الممثل الذي ينقل الكلام عبر الشاشة إلى الجمهور بأسلوبه، وأنه أثناء كتابته للعمل فهو يختار مباشرة الشخصيات المهمة والرئيسية.



قلعي ودريد لحام



لقطة من أحد أعماله

قليل الأصدقاء نواق للطعام والغناء

لم يكن لقلعي الكثير من الأصدقاء، ويرى أن الصديق الكامل غير موجود، متأسفاً على عدم وجود أصدقاء له منذ الطفولة استمرت صداقتهم معاً. ويروي صديقه فارس عنه أنه كان ذواقاً في مسألة الطعام، قائلاً: دعاني نهاده مرة إلى مطعم في دمشق، وقيل أن نذهب من بيئته في دمشق في حي المهاجرين وطحن

وغيره فيما وصل الفن السوري قال: يجب أن تكون قد حققنا المزيد. لقد وصلنا إلى مرحلة متقدمة جداً، وقطعنا أشواطاً كبيرة، ومن المفروض أن ما تقدمه الآن هو المزيد، وحتى لا أتهم أحداً أو أتجنى عليه فإن الأسباب التي أوصلتنا إلى ما نحن عليه كثيرة، لكنني أحمل القسم الأكبر منها لاخوتي الفنانين تحديداً، فالغناء عموماً عندما بدأت مشوارتي كان في وضع يختلف عنه كثيراً اليوم، فقد حاز مكتسبات مهمة، وأهمها أن مستقلته أصبح مؤمناً بمرسوم الفنانين الذي صدر مؤخراً، وكان دافعاً للعمل الجدي أكثر والالتزام، لكن بعض الفنانين تقاعسوا، معتبرين أنفسهم أنهم وصلوا إلى الغاية المرجوة، وهذا الشعور فقههم للكسل، ثم تحولت تصرفاتهم إلى تصرفات موظفين لا فنانين. وأضاف قلعي أن هناك فرقاً بين الفنان الهاوي الذي يعمل بجهد ويقابلية جيدة وبين المحترف، وتمنيت من الفنانين أن يبقوا هواة. بالتاكيد هم وصلوا إلى مكتسبات كثيرة وعظيمة لم يصل إليها أي فنان في الأقطار العربية، ومن المفروض أنه كان يجب أن ينصب عملهم للحفاظ عليها.

ومن الأسباب الأخرى التي أوصلتنا إلى ما نحن عليه تأخرنا أو تجاهلنا في معرفة واقعا، فهناك أقطار عربية حصل فيها تقدم، وهي الآن تسبقنا في بعض الفنون كالصوري، الذي يمتلك عدداً كبيراً جداً من الفنانين فوق عدد ممثلينا بكثير، ويوجد لديهم معاهد لتخريج الفنانين، أما في سورية فالمعهد في بدايته، وأتمنى أن يكون سبباً في تطورنا الفني لاحقاً.

وعقب قلعي على موضوع عدد الفنانين الكبير، وهل هو شرط في تطور الفن قائلاً: أتمنى أن يكون طلاب المعهد المسرحي قد دخلوه رغبة في العمل الفني لا رغبة في كسب شهادة عالية، كما حدث للبعض ممن درس في مصر.

قلعي اعتبر تخلي دريد لحام عن شخصية «غوار» بعد انفصالهما خطأ كبيراً

وعن رأيه فيما وصل الفن السوري قال: يجب أن تكون قد حققنا المزيد. لقد وصلنا إلى مرحلة متقدمة جداً، وقطعنا أشواطاً كبيرة، ومن المفروض أن ما تقدمه الآن هو المزيد، وحتى لا أتهم أحداً أو أتجنى عليه فإن الأسباب التي أوصلتنا إلى ما نحن عليه كثيرة، لكنني أحمل القسم الأكبر منها لاخوتي الفنانين تحديداً، فالغناء عموماً عندما بدأت مشوارتي كان في وضع يختلف عنه كثيراً اليوم، فقد حاز مكتسبات مهمة، وأهمها أن مستقلته أصبح مؤمناً بمرسوم الفنانين الذي صدر مؤخراً، وكان دافعاً للعمل الجدي أكثر والالتزام، لكن بعض الفنانين تقاعسوا، معتبرين أنفسهم أنهم وصلوا إلى الغاية المرجوة، وهذا الشعور فقههم للكسل، ثم تحولت تصرفاتهم إلى تصرفات موظفين لا فنانين. وأضاف قلعي أن هناك فرقاً بين الفنان الهاوي الذي يعمل بجهد ويقابلية جيدة وبين المحترف، وتمنيت من الفنانين أن يبقوا هواة. بالتاكيد هم وصلوا إلى مكتسبات كثيرة وعظيمة لم يصل إليها أي فنان في الأقطار العربية، ومن المفروض أنه كان يجب أن ينصب عملهم للحفاظ عليها.

ومن الأسباب الأخرى التي أوصلتنا إلى ما نحن عليه تأخرنا أو تجاهلنا في معرفة واقعا، فهناك أقطار عربية حصل فيها تقدم، وهي الآن تسبقنا في بعض الفنون كالصوري، الذي يمتلك عدداً كبيراً جداً من الفنانين فوق عدد ممثلينا بكثير، ويوجد لديهم معاهد لتخريج الفنانين، أما في سورية فالمعهد في بدايته، وأتمنى أن يكون سبباً في تطورنا الفني لاحقاً.

وعقب قلعي على موضوع عدد الفنانين الكبير، وهل هو شرط في تطور الفن قائلاً: أتمنى أن يكون طلاب المعهد المسرحي قد دخلوه رغبة في العمل الفني لا رغبة في كسب شهادة عالية، كما حدث للبعض ممن درس في مصر.

أزمته القلبية عادت مجدداً في التسعينيات وتسببت في رحيله

انفصال الثنائي

بعد عرض مسلسل "وادي المسك" للفنان دريد لحام على التلفزيون السوري، حيث كانت بداية عمله منفرداً عن صديقه قلعي يقول نهاده: لم أستطع مشاهدة العمل ولا يهمني رأي الآخرين فيه، لكن بحكم العشرة الطويلة مع أخي دريد لحام، فإنه لا يقدم إلا الأعمال الناجحة، ومن المفروض أن يكون العمل ناجحاً، معتبراً أنه لا قوة كانت شخصية لحام بعيدة عن الشخصية المتعارف عليها "غوار الطوشي". ويتابع: إن كان دريد لحام يريد التخلي عن شخصية غوار فاعتقد أن ذلك خطأ كبيراً، ولا شك من خلال فترة عملنا الطويلة كان هناك مجموعة كبيرة من النقاد تعتبر أننا نكرر أنفسنا "غوار وحسني متكرران"، ولا أعتقد أن التجديد يكون في الشخصية بل في المواضيع التي تقدمها الشخصية، لأن الجمهور أحب تلك الشخصيات كثيراً، وعلينا المحافظة عليها، لأنها ملك للجمهور، ومثالي على ذلك هو الفنان العالمي "تشارلي شابلين"، الذي لم يتغير أبداً،

هذا كان رأيي أنا الفنان نهاده قلعي لكن لو سألت حسني البورظان قد يكون له رأي آخر، لأنه تعب وهلك من مقالب غوار الطوشي التي فعلها به. أكن للفنان دريد كل المحبة كفنان وكإنسان، ولا أعتقد أن هناك سبباً للإبتعاد عن بعضنا البعض في هذه الفترة سوى المرض، وكل ما عدا ذلك يندرج تحت الإشاعة، وعدم دعوتي للفنان دريد في العمل الجديد الذي أكتبه حالياً هو وجود دريد خارج دمشق لانشغاله بعمل جديد، كما أنه راغب في العمل بمفرده، وبطبيعة الحال لم أستطع الاتصال به والحديث معه لأعرف إن كان راغباً في العمل مجدداً معي، لكنني على استعداد في أي وقت للعمل معه، ومستعد الآن أن أبدأ بإعادة كتابة المسلسل من جديد في حال رغب دريد العمل مرة ثانية والعودة مجدداً.

رحيل البورظان

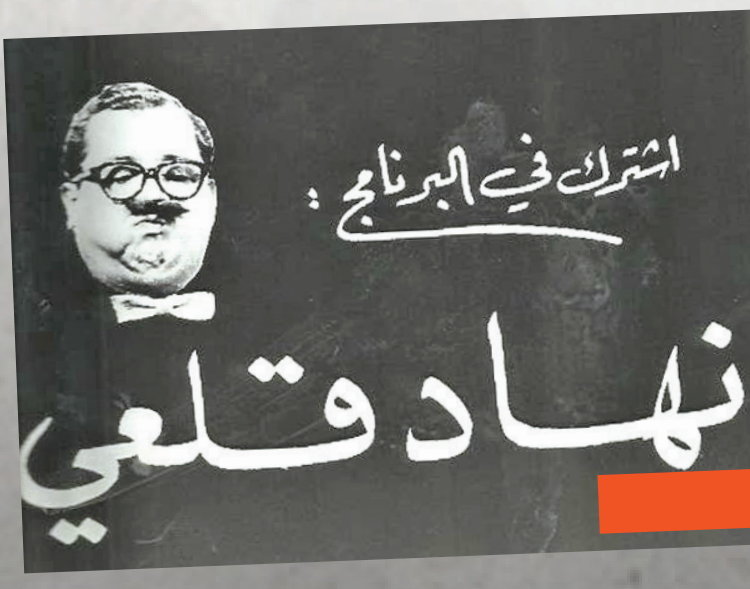
بقي صانع الضحكة يعاني من مرضه حتى جاء موعد رحيله في السابع عشر من أكتوبر عام 1993 إثر تعرضه لازمة قلبية لنوع دمشق من أضحكها سنوات طويلة، وداغاً يلق ببطل من جامع "لا لا باشا" في منطقة بغداد في دمشق بعد أن تم الدواع الأخير له من منزله في حي المهاجرين الدمشقي بجادة الشطية، ودفن في مقبرة الحدادح، ومنح سنة 2008 وسام الاستحقاق من الدرجة الأولى، واطلقت محافظة دمشق اسمه على حارة في حي المهاجرين.

لا يوجد معلومات دقيقة عن حياة الفنان الراحل نهاده قلعي الشخصية، لكن في الذكرى الثانية والعشرين على وفاته، نظمت جمعية أصدقاء دمشق حفلاً لتكريم قلعي، وذلك في 2015، حيث حضرته زوجته وأولاده، وتحدثت ابنته مها قلعي، قائلة: "بابا كان صادقاً في الكتابة، حيث بكي عندما انتهى من كتابة مسلسل (ملح وسكر)، فقلت له: ما بك يا أبي، فأجابني: طلعت القفلة والقفلة حلوة كثير"، (القفلة هي نهاية القصة)، لدى الفنان الراحل نهاده قلعي أيضاً، ابن يدعى بشار وهو مهندس.

ويقول قلعي في آخر حواراته التلفزيونية: "دائماً وقبل النوم أعيد في ذاكرتي ما أنجزته وأتمنى من ربي أن يسامحني ويغفر لي على أخطائي وأحاسب نفسي دائماً. لم أكن معجباً بنفسي مئة في المئة يوماً ما. لم أكن راضياً عن نفسي دائماً وأحاول من هذه الحالة الاستفادة من النقد الذاتي، كما أن شخصية حسني البورظان لم تؤثر على حياتي العائلية، فأنا كأي أب طبيعي هناك من الحزم شيء في التعامل مع أفراد عائلتي إضافة إلى الإنسانية، واعتقد أن الالتزام في العمل الفني هو الالتزام نحو الجمهور فقط والأعمال الجيدة، وكنت دائماً في تفكيري أحاول الالتزام بما ذكرت، أما الحكم على أعمالي فلست أنا من يقرر، عندما بدأت عملي كنت مؤمناً على الدوام بمقولة "بالحب نصنع المعجزات".



طابع بريدي خاص بالفنان نهاده قلعي



حارة نهاده قلعي

فرسان المسرح العربي

توفيق الحكيم... رائد المسرح الذهني

القاهرة - أحمد الجمال

يعد الكاتب المصري توفيق الحكيم من الأسماء البارزة في تاريخ الأدب العربي الحديث، وأحد رواد الرواية والمسرح الذهني، وقد مزج في أعماله بين الرمزية والواقعية واستلهم التراث عبر عصور مختلفة، وامتدت مسيرته الإبداعية أكثر من نصف قرن من الزمان، قبل أن يرحل عن عالمنا في 26 يوليو 1987.



توفيق الحكيم

مع الكاتب الصحافي محمد التابعي والشاعر كامل الشناوي

«عدو المرأة» يتخلى عن موقفه!

اشتهر توفيق الحكيم بلقب «عدو المرأة» حتى أنه تزوج بعد تخطبه مرحلة الشباب، وأنجب ولداً ويثناً، وتخلى عن موقفه الساخر من مشاركة المرأة في المجتمع، ولم يُعد يزهو بأنه عدوها وإقحامها في شجاعة وإخلاص الكثير من ميادين الحياة العامة. اتضح هذا التطور في موقف الحكيم خلال مسرحياته العديدة التي تمتد من «المرأة الجديدة» في عام 1923، إلى «جنسنا اللطيف» و«حديث صحفي» و«الخروج من الجنة» و«النائبة المحترمة»، ثم «إيزيس» في المرحلة الأخيرة من مشواره الإبداعي.

الكبير «المسرح المنوع»

علي بابا

وفي تلك المرحلة الأولى، أراد الحكيم أن يحقق انتشاره الفني، وحينها كان جمهور المسرح شغوفاً بالمسرح الغنائي، واستجاب لرغبة الفرقة الأدبية الإنسانية العام، وتمثل في مسرحياته الذهنية التي تعتبر نقطة الانطلاق نحو مجده الأدبي.

نائب في الأرياف

عاد الحكيم من باريس عام 1924، وعمل وكيلاً للنائب العام في المحاكم المختلطة بالإسكندرية مدة عامين (1927-1929)، وفي تلك الفترة فقد الاتصال بالشعب المصري عن قرب، واقتصر عمله على الجاليات الأجنبية، والمتمتعة بامتيازات جعلتها لا تخضع للقوانين والنظم الأهلية، بل إلى ما كان يُسمى بدظام القضاء المختلط.

وفي عام 1929، انتقل من القضاء المختلط إلى القضاء الأهلي، وعمل فيه أربعة أعوام وكيلاً للنائب العام في مدن طنطا ودمنهور ودمسوق وفارسكور، وخلال هذه الفترة جمع الملاحظات التي استخدمها في كتابته روايته المتفردة «يوميات نائب في الأرياف» التي صدرت عام 1937.

وفي عام 1934 انتقل من السلك القضائي إلى وزارة المعارف العمومية ليعمل بها مديراً للتحقيقات، حتى نُقل منها إلى وزارة الشؤون الاجتماعية عند إنشائها في عام 1939، وتولى وظيفة مدير مصلحة الإرشاد الاجتماعي، ولكنه طوال عمله موظفًا في الحكومة كان أكثر اشتغالا بالأدب وفنون المسرح.

شمس النهار

استقال الحكيم من وظيفته الحكومية عام 1943، وصار كاتباً متفرغاً، ونشر سلسلة من المقالات والمسرحيات في جريدة «المبارك اليوم»، وظل يعمل في هذه الصحيفة حتى عاد إلى الحكومة عام 1951 مديراً عامًا لدار الكتب، واتسع وقته للاطلاع والمعرفة، وكتب العديد من المقالات، ضمنها إلى كتبه «تأملات في السياسة» و«حماسي قال لي» و«شجرة الحكيم» و«فن الأدب» و«عصا الحكيم».

وعندما جرى إنشاء المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب عام 1956، نُقل إليه توفيق الحكيم عضواً دائماً متفرغاً بدرجة وكيل وزارة، وفي عام 1959 عُيّن مندوباً مقيماً للجمهورية العربية المتحدة لدى اليونسكو في باريس، ولكن فترة إقامته هناك لم تدم طويلاً، حيث فضل العودة إلى القاهرة في أوائل عام 1960 عضواً متفرغاً في المجلس الأعلى كما كان من قبل.

وفي الستينيات انتقلت نصوص الحكيم إلى خشبة المسرح المصري، منها «السلطان الحائر» (1960)، إخراج فتوح نشاطي وبطولة سميرة أيوب ومحمد الدفراوي وعبد المنعم إبراهيم وسعيد أبو بكر وفاخر فاخر، وفي عام 1962 «يا طالع المصري» وفي الوقت ذاته منفتحة على تيارات مسرحية مختلفة، وترجمت الكثير من أعماله إلى لغات عدة، وكان من الكتاب العرب المرشحين للفوز بجائزة نوبل في الأدب.

وتناغمت حياته مع إبداعه، وانتهت على نحو مأساوي بقصد ابنه إسماعيل، وبعدها دخل في نوبة حزن واكتئاب حتى رحل في عام 1987، تاركاً بصمته الإبداعية المتفردة، وحضوره المتوهج في ذاكرة الأديب المسرحي والثقافة العربية.

تفرّد توفيق الحكيم بأسلوبه الإبداعي في نصوصه المسرحية والأدبية، وكتب عشرات النصوص بين التراجيديا والكوميديا الاجتماعية، فأحدث طفرة في جماليات ومضمون التأليف الدرامي، ومهد لبزوغ العصر الذهبي للمسرح في ستينيات القرن الماضي.

ظهر الحكيم في وقت سادت فيه الأعمال المقتبسة، وكان أول كاتب مسرحي عربي يستلهم التراث في أعماله، واستطاع أن يملأ هذا الفراغ في مجال الأدب التمثيلي، وبقدرة إبداعه المتفرد، ليعبر عن خصوصية المجتمع المصري في حقبة مختلفة.

«أهل الكهف»

ارتحل الحكيم بين فنون الأدب والمسرح، وحالت الظروف الاجتماعية والسياسية في الثلاثينيات دون استقراره على اتجاه واحد، وفي عام 1932 صدرت له مسرحية «أهل الكهف» المستلهمة من القصص الديني، و«عودة الروح» كأول رواية عربية بمفهوم حديث، وتدور داخل منزل عائلة مصرية، يتجمع أفرادها لاستعادة روح الوطن أثناء ثورة 1919، ورفض التبعية للاحتلال البريطاني.

وتحتمل الفنان زكي طليمات لإخراج مسرحية «أهل الكهف» عام 1935، وشاكرت في بطولتها عزيزة أمير وعمر وصفي وعباس فارس، وتدور أحداثها حول ثلاثة من القديسين يهربون يديهم من ملك ظالم ويلاجئون إلى كهف ينامون فيه مدة ثلاثة قرون ويستيقظون في زمن غير زمانهم، ولكنهم يشعرون بالغيرة والوحدة في هذا الزمن الجديد ويؤثرون العودة إلى الكهف مجدداً.

وقلت «عودة الروح» في نطاق الكتاب «المعروف»، وكان لها تأثير كبير في جيل الثلاثينيات، ولكنها منعت من الظهور على خشبة المسرح حتى قيام ثورة 23 يوليو 1952، وتصدى لإخراجها الفنان جلال الشراوي عام 1963، وشارك في بطولتها صلاح قابيل ونبعمة وصفي وسعيد صالح ونور الدرداش.

انتحان توفيق الحكيم للموضوعات الذهنية، وعبر خلالها عن أفكار مجردة كالعدل والحريّة، واستلهم أساطير اليونان القديمة في مسرحيات «أوديب ملكاً» و«بجماليون» و«براكسا أو مشكلة الحكيم»، ومن الشرق حكايات ألف ليلة وليلة في مسرحية «شهرزاد»، والقصص الدينية في «أهل الكهف» و«سليمان الحكيم»، و«إيزيس من عصر الفراعنة».

وظل حالة استثنائية بين كتاب المسرح، فعلى الرغم من إنتاجه الغزير، وجد المخرجون صعوبة في تحويل معظم أعماله

«عصفور من الشرق» يترك دراسته من أجل مسارح باريس

«الضيف الثقيل» دراما مسرحية تنتقد فترة الاحتلال البريطاني



أول كاتب مسرحي عربي يستلهم التراث عبر عصوره المختلفة

تصدّر قائمة الكُتاب العرب المرشحين لنيل جائزة نوبل للأدب

إلى عروض مسرحية، وكان يدرك ذلك جيداً، وتوالت تجاربه في تيار «المسرح الذهني»، وجعل الممثلين أفكاراً تتحرك في المطلق من المعاني مرتدية أثواب الرموز، واتسعت الهوة بين نصوصه وخشبة المسرح، وتواصل مع جمهوره من خلال الكتاب المطبوع.

«الضيف الثقيل»

وُلد توفيق الحكيم في مدينة الإسكندرية الساحلية عام 1898، لأم تركية الأصل شديدة الحزم، وأب مصري كان يعمل وكيلاً للنائب العام، ثم قاضياً، فمستشاراً، وكانت هذه الأسرة ميسورة الحال، وحرصت على تعليم ابنها في أرقى المدارس، لكي يتبع خطوات أبيه في السلك القضائي.

وانتقل إلى القاهرة، والتحق بمدرسة القانون، وكان مهتماً بالفنون الأدبية خصوصاً فن المسرح، واعترضت أسرته على هذا الاتجاه، لكنه لم يابسه اعتراضها، وبعد أن تحرّر من رقابة والديه، شارك مع بعض زملائه في الحركة الوطنية عام 1919، وبدأ في كتابة الإضرابات الأولى لروايته الأشهر «عودة الروح».

ووثق الحكيم هذه المرحلة من حياته وحياة جيله في «عودة الروح»، ومع ذلك فإن القصة لم تكن الفن الأدبي الذي استهواه في حادثته المبكرة، بل كانت المسرحية التي أخذ يكتبها منذ



مع بطلي مسرحية «إيزيس» كرم مطاوع وسهير المرشدي

حكايته مع عبدالناصر من «عودة الروح» إلى «عودة الوعي»

أصدر توفيق الحكيم «عودة الروح» عام 1933، ومهد بها لظهور البطل المنظر الذي سيجي الأمة من رقادها، وبعدها أنزله الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر منزلة الأب الروحي لثورة يوليو 1952، ومنحه العديد من الجوائز والأوسمة.

لم يُذكر أن عبدالناصر منع أي عمل لتوفيق الحكيم، حتى عندما أصدر مسرحيته «السلطان الحائر بين السيف والقانون» في عام 1959، و«بنك القلق» عام 1966، وانتقد فيهما النظام الناصري ودافع عن الديمقراطية، ووصل الأمر إلى حد أن عبدالناصر كان يستقبل الحكيم في



الرئيس جمال عبدالناصر يكرم الحكيم

مسيرة حافلة بالمناصب والجوائز

تجوا توفيق الحكيم العديد من الوظائف الحكومية والمناصب الرفيعة، وبدأت بعمله في السلك القضائي، وانتقل بعدها إلى وزارة المعارف، وشغل منصب رئيس اللجنة الخاصة للمسرح بالمجلس الأعلى للفنون والآداب سنة 1966، ومقر لجنة فحص جوائز الدولة التقديرية في الفنون، واختير نائباً فخرياً بمجلس الأدياء، ورئيس المركز المصري للهيئة العالمية للمسرح، ورئيساً لمجلس إدارة نادي القصة. وحصل على جوائز وتكريمات عدة، منها قلادة الجمهورية عام 1957، وجائزة الدولة الشيعي: أنماط من الفناص الفولكلوري، للباحث محمد رجب النجّار.

الأولى، وقلادة النيل عام 1975، وفي العام نفسه نال الدكتوراه الفخرية من أكاديمية الفنون المصرية. كما أطلق اسمه على فرقة «مسرح الحكيم» في عام 1964 حتى عام 1972، وأطلق اسمه على مسرح محمد فريد اعتباراً من عام 1987.

كما نال إبداع الحكيم اهتمام الباحثين والنقاد، وكتبت عنه العديد من الدراسات منها «مسرح الحكيم» للناقد الدكتور محمد مندور، ورسالة الدكتوراه «توفيق الحكيم والأدب الشعبي: أنماط من الفناص الفولكلوري» للباحث محمد رجب النجّار.

النبهان: المسرح في الكويت يعاني غياب الرؤية والهدف

يشترك في 3 أعمال درامية خلال رمضان

عزة إبراهيم

مسلسل "دحباش" لفت الانتظار منذ اليوم الأول لعرضه... فكيف تراه؟

الفانتازي هو الطرح والشخص والعقدة الدرامية، وكيف يعكس المسلسل قيمنا القديمة التي تقدم مزيجاً بين الحضارة الإسلامية والعربية وموروثنا التاريخي، من خلال شخصية "الشيخ صالح" التي أجدها، وهو ذلك الرجل ذو المكانة الرفيعة في المجتمع آنذاك، وكيف كان يحظى بالاحترام والتقدير، والأخرى من ذلك تجسده لفكرة القدوة، التي تسبب اختفاؤها في انهيار البيوت والقيم.

هل يقدم المسلسل أحد الأفكار التي تؤرقك؟

بالتأكيد، في تصوري أن دور الرجل الكبير في العائلة أو المجتمع كان أمراً صحياً نفسياً ومجتمعياً وتربوياً، ولكن غياب القدوة الحكيم المتقبلة للأخر، التي تسمع الآراء المختلفة وتوجه وتحكم وتقود العائلة والمجتمع، أدى إلى تشوه داخل أسرتنا، فالطفل يريد أن يحكم أمه، ويريد أن يتحرر من كل الالتزامات ليخرج للمجتمع شخصاً غير مسؤول، ولا يستمع إلا لنفسه، ومن هنا جاء الواقع المأساوي الذي نعاني منه الآن.

مسلسل "محمد علي رود 2" ترائي أيضاً فكيف حققت التنوع بينهما؟

شعرت باستفزاز كبير، حيث إن أعمالنا الرائجة الناجحة، تذهب لإيراداتها ومشاهداتها إلى قنوات أخرى خارج الكويت، بدلاً من أن يستفيد منها تلفزيوننا المحلي، الذي يحتاج لهذا الدعم الفني بدلاً من انصراف المشاهدين عنه، ولكن إن يتم رفض العمل بزعم ترويجه لأفكار خارجة عن المجتمع كالشعوذة والخزعات فهو أمر خال من الصواب، لسببين أولهما أن المسلسل فانتازي، والثاني أن السحر

استفزاز كبير

ما تعليقك على عدم عرض "محمد علي رود 2" في الكويت؟

شعرت باستفزاز كبير، حيث إن أعمالنا الرائجة الناجحة، تذهب لإيراداتها ومشاهداتها إلى قنوات أخرى خارج الكويت، بدلاً من أن يستفيد منها تلفزيوننا المحلي، الذي يحتاج لهذا الدعم الفني بدلاً من انصراف المشاهدين عنه، ولكن إن يتم رفض العمل بزعم ترويجه لأفكار خارجة عن المجتمع كالشعوذة والخزعات فهو أمر خال من الصواب، لسببين أولهما أن المسلسل فانتازي، والثاني أن السحر



جاسم النبهان

والدجل أمور كانت موجودة في مجتمعاتنا قبل سنوات قليلة، ولا تزال موجودة أيضاً، فالمسلسل لم يفتقر على المجتمع أو يلبص به التهم، ولكننا بالفعل نعاني من ردة في الرقابة على الأعمال.

إن أنت تؤيد أن تعكس الدراما مساوئ المجتمع وتعالجها؟

إن تعكس الدراما واقع المجتمع هو أمر مقبول ولكن برؤية فنية تعود إلى الكاتب والمخرج، فلا يشترط أن تكون محاكاة وثائقية، فنحن نقدم فناً وابداعاً، قد نلتقي مع الواقع حيناً ومع الخيال حيناً آخر، أما أن تعالج الدراما مساوئ المجتمع فهو أمر غير ممكن، فلا الدراما ولا المحاكم ولا الناس قادرين على حل مشاكل المجتمع، فهي باقية وستبقى، نحن نقدم رؤية ومعالجة فنية وليست علاجاً أو حلاً، بل نسلط الضوء بما لا يخدش الحياء أو ينال من قيم المجتمع المتحفظ.

ما الذي ينقص المسرح الكويتي رغم توافر الكوادر الفنية والمادية؟

تنقصنا الرؤية والهدف، فلدينا مسارح تكلف على الدولة ملايين الدنانير، ولكن من المستفيد منها؟ الفنان الكويتي والمسرح المحلي؟

كيف تقضي وقتك في رمضان؟

انتهيت من تصوير كامل أعمالتي، الحمد لله، ولذلك فإن وقتي خلال رمضان مقسم بين العبادة والصلاة وزيارة الأهل والفقير معهم، أو أن أدعوهم إلى بيتي، حيث يزورني أحفادي ونعم بجاء عائلية جميلة يتميز بها هذا الشهر الفضيل، كما أتابع مسلسلات رمضان، لكن لا يتسع وقتي للجميع، فاكثفت بمشاهدة سنوات الجريش للفنّانة الفديرة حياة الفهد، و"من شارع الهرم إلى الملكة هدى حسين".

كيف ترى الجدل حول مسلسل "من شارع الهرم إلى"؟

أعتقد أن الجدل المثار حوله زائد على الحد، من وجهة نظري المسلسل يتمتع بالكثير من عوامل النجاح، فإداء الممثلين متميز جداً، وكل منهم لا يشبه الآخر، فضلاً

عن الأداء المبدع للفنّانة هدى حسين التي كرست كل خبرتها وتجربتها الفنية في عمل تلو الآخر لتبهنا بأدائها وشخصيتها الجديدة المختلفة مع كل عمل، وربما يعكس المجتمع واقعا صادما ولذلك يثير الجدل، ولا أنكر أن لدي بعض التحفظات على بعض المشاهد، ولكن إجمالاً فالعمل جميل.

من الفنان الشاب الذي تود التعاون معه؟

الكاتب فهد العليوة، فهو صاحب قلم مميز، وعملت معه عدة أعمال، منها "وطني النهار" و"ساهر الليل"، كما أنه كاتب "حال منابر"، وأعتقد أنه مؤلف واع، إلا أنه بعيد عن الساحة لعدم تقدير المنتجين له مادياً، وفي تصوري يجب ألا يتعد عن الساحة وأن يعود تحت أي ظرف، لأن حضوره أمر ضروري.

كيفية تقيي الجدل حول مسلسل "من شارع الهرم إلى"؟

أعتقد أن الجدل المثار حوله زائد على الحد، من وجهة نظري المسلسل يتمتع بالكثير من عوامل النجاح، فإداء الممثلين متميز جداً، وكل منهم لا يشبه الآخر، فضلاً



النبهان وعبير الجندي في «دحباش»

فهد العليوة مؤلف واعد ولكن المنتجين لا يقدرونه مادياً

صالح المذن: تصاميم بيوت الكويت القديمة تتناسب مع الظروف المناخية

فيها الأخشاب، والعمائر تعمر البيت والسفن.

ويُبنى أن البناء قديماً كان يقوم به الكويتيون، ويتكون طاقم البناء من الأستاذ، وعمال البناء، الذين يطلق عليهم المذرية، مضافاً أن عملية البناء كانت مرحلة في ذلك الوقت، وما يدل على ذلك أنه بعد الانتهاء من موسم الغوص يتجه الرجال إلى العمل في البناء الذي يكون بموسمي الصيف والشتاء.

وذكر المذن أن "معظم الأخشاب التي كانت تجلب إلى الكويت قديماً مصدرها الساحل الشرقي للهند، وخاصة الأخشاب الساج والفيني والجبلي وغيرها، ومن ناحية الأصباغ وأنواعها، منها: حل السمس، وهو الزيت المستخرج من حبوب السمس بعد عصرها، حل النازيل وهو الزيت المستخرج من جوز الهند بعد عصره، الرنق وهو من الأصباغ الملونة التي دخلت علينا بعد ذلك، حيث كان الكويتيون من قبل يدهنون الباب باللون الأخضر والأزرق والأصفر، الصل وهو زيت يستخرج من الأسماك، الفوفل وهو عبارة عن بوردرة حمراء تخلط بالماء لصبغ الأبواب، الورنيش هي أصباغ شفافه دهنية تجلب من الهند".



من أجواء المحاضرة

أعداد الغرف كثيرة، وفيه ديوان كبير ومنزل. أما حجم البيت الذي يضم عائلة واحدة، فيكون حوالي 100 متر.

وأضاف أن تصاميم البيوت القديمة تتناسب مع ظروف الكويت المناخية، ويرجع ذلك إلى مواد البناء المستخدمة والطين، وسماكة الجدران، وارتفاع الأسقف، وأيضاً سادة الجص التي تكون بمزملعة، عازل، فيكون البيت في الشتاء دافئاً، وفي الصيف نوعاً ما بارداً، وتعلّي الخواص التي تطل على "الحوش"، و"الليوان" تيارات هواء، والأرضية

أيداي كويتية

وعن مواد البناء ومصادرهما، قال المذن: "أكثر المواد الأساسية للبناء الطين، وصخر الجير من الكويت، أما الجندل والبواري والباسجيل فمن إفريقيا والهند والعراق، وكل هذه المواد تحملها أيداي كويتية، فهم الذين ينقلونها بأيديهم، ويمتلكون المخازن والعمائر التي تطل على البحر تبعاً

فضة المعيلي

أقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محاضرة بعنوان "أجزاء وزخارف البيت الكويتي القديم"، للباحث في التراث الكويتي صالح المذن، وادار المحاضرة الباحث في التراث الكويتي صالح المسباح. في بداية حديثه، قال المسباح إن صالح المذن من الخبراء والباحثين الجادين، لافتاً إلى أنه عرفه من أوائل التسعينيات، وشاركا في معارض عديدة، وتمت الاستعانة به من قبل العديد من الدواوين والمؤسسات وغيرها، لأنه متخصص في البيت الكويتي القديم، وأصدر كتاباً بعنوان "صناعة الأبواب والدرابيش في التراث الكويتي" عن مركز البحوث والدراسات الكويتية.

واستهل المذن حديثه، بأن لديه اهتماماً كبيراً بفن البناء التراثي، واحتراف هذه المهنة منذ السبعينيات، لخبه بكل شيء يتعلق بالتراث، لافتاً إلى أنه من معاصري المعمار الكويتي القديم. بعدها تطرق المذن إلى عدة جوانب تتصف بها البيوت الكويتية القديمة، منها أن أحجامها متفاوتة، ومنها "بيت الحمولة"، الذي يضم أكثر من عائلة، واعداد أفرادها كبير، وتكون

العنزي: شعر الهايكو لا يلغي الموروث الأدبي العربي

فضة المعيلي



فيصل العنزي

قال مؤسس ورئيس نادي الهايكو الأدبي الشاعر فيصل العنزي، إن شعر الهايكو الياباني هو آخر محطة وصل إليها الشعر العربي بأشكاله، وتجليته، مؤكداً أن الشعر لا يقع بجلباب كلاسيكي أو رومانسي فقط، بل تعدى ذلك بمراحل وأشكال وأنماط جديدة. وأشار العنزي إلى أن شعر الهايكو لا يلغي ولا ينكر الموروث الأدبي العربي، بل هو إضافة جميلة ولفحة رقيقة تدل على قدرة اللغة العربية على التقدم والتطور والتجدد مثل النهر، والشعر العربي وولاد، علماً بأنه سبق أن استقبل الأدب العربي شعر الترجمة أهم أعمال شعراء الهايكو في اليابان، والتعريف بالهايكو العربي، وتسليط الضوء على أهم شعراء الهايكو العربي، وإقامة دورات وورش عمل للهايكو.

فيلم «الرحلة» يعرض في هوليوود



ملصق الفيلم

من تأليف أتسوشي توميوكا، ومن أعماله: "بوكيمون" و"ذيل الجنية"، وتصميم الشخصيات كان بواسطة تاتسورو ايواموتو، ومن أعماله: "فينيكس رايت: إس إس أتورني"، والتأليف الموسيقي لسكارو وادا، ومن أعماله: "إينويشانا"، و"جراي مان". وكان هناك أكثر من 300 شخص يعملون على الفيلم مع الفريق السعودي المكون من شباب وشابات تتراوح أعمارهم بين 23 و36 عاماً يعملون جنباً إلى جنب مع خبراء يابانيين متمرسين.

أطلقت شركة مانجا للإنتاج، التابعة لمؤسسة محمد بن سلمان "مسك"، العرض الأول لفيلم "الرحلة" بنسخته الإنكليزية، في المسرح السينمائي الصيني بهوليوود في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث يُعد "الرحلة" الفيلم السعودي والعربي الأول الذي يُعرض في هذا المسرح العريق. يحكي فيلم "الرحلة"، الذي أخرجه شيزونو كوبون، قصة ملحمة خيالية مستوحاة من الحضارات القديمة في شبه الجزيرة العربية والشرق الأوسط، لخلق تصور خيالي تاريخي للأجيال القادمة. وهو من إنتاج الشركة السعودية "مانجا للإنتاج" وشركة "توي انيميشن" اليابانية. وتم عرض الفيلم مسبقاً في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وكذلك في اليابان، وحظي بردود فعل وأصداء إيجابية من النقاد وبالترانم مع العرض الأول في أميركا، أعلنت "مانجا للإنتاج" توقيع اتفاقية توزيع مع شركة كرانشي رول، وهي منصة وشركة توزيع أفلام أجنبية، لدعم استراتيجيتها في أن تصبح منافساً عالمياً بمجال صناعة

سندريلا تبعث بـ «رسائل لونية» من سيناء!



من الأعمال المعروضة

يُشار إلى أن منى فتحي تخرجت في كلية الزراعة بجامعة عين شمس، واستكملت الدراسات خرة في الفن التشكيلي بكلية الفنون التطبيقية والفنون الجميلة، وأقامت سابقاً خمسة معارض فردية، ولها عدد من المشاركات بمعارض جماعية في مصر والخارج، وقد أطلق عليها الناقد التشكيلي إسماعيل صيام لقب "سندريلا اللون"، ونالت العديد من التكريات المحلية والدولية، من خلال مشاركتها في كثير من المناسبات والفعاليات الفنية.

وتعكس حالة جميلة من الاندماج مع الطبيعة، حيث أعشق الحجر وصوته والجبال وظاهرتي الشروق والغروب، وهذه الأجواء تُشعرنني بانني أعيش خارج العالم الواقعي، عالم خاص بي بأسراره ورسائله. وأضافت: "في هذه المرحلة تسيطر الألوان الزئبقة مع حضور للأزرق أيضاً، ويميل الأسلوب إلى السريالية التعبيرية، لإحداث تنوع بصري ذي دلالات رمزية لأشياء تحضر جزئياً أو تختفي كلياً، تاركة للمتلقى اكتشافها أو اكتشاف دلالات جديدة مرتبطة بذكراته وتجاربته الشخصية".

القاهرة - أحمد الجمال

أرادت الفنّانة التشكيلية المصرية منى فتحي، المشهورة بـ لقب "سندريلا اللون"، أن تصل إلى جمهورها المهتم بتذوق الفنون التشكيلية، بطريقة إبداعية مبتكرة، فافتتحت معرضها الشخصي الجديد أخيراً بعنوان "رسائل لونية"، وفيه تبعث إليهم برسائلها التي تحمل مضامين فنية تعكس رؤاها وتجربتها الفنية شديدة الثراء.

يُقام المعرض حالياً في قاعة صلاح طاهر مدار الأوبرا في القاهرة، ويستمر حتى 20 الجاري، وفيه تتنقل الفنّانة بريشتها على سطوح لوحاتها، لتبدع حالة فريدة تختلط فيها مياه البحر بالجبال والتفاصيل المبهرة في شبه جزيرة سيناء، وتحديدًا بمنطقة طور سيناء، مجسدة هذه التفاصيل برؤية ذات ألوان متداخلة بديعة، بعيداً عن التجريد الكلاسيكي.

وقالت فتحي: "إن المجموعة الجديدة تسير على نفس نهج تجربتي الفنية، فهي تميل إلى التعبير التجريدي اللون، حيث لغة اللون وتأثيره البصري والوجداني، لكن وفق صياغات تشكيلية تنأى بالعمل عن المدرسة التجريدية الكلاسيكية إلى منظور سريالي، الذي أجده أكثر تحراً في تعبيره عن الحالة النفسية بعيداً عن الفكر العقلاني الموجه، كما أنه قادر على تصوير حركة الذهن الخرباً لقيود للمنطق أو القيم الجمالية المتوازنة". وتابعت: "معظم الأعمال رسمتها بعد رحلة إلى منطقة طور سيناء الساحرة،

رؤى عالمية

لماذا استخف بوتين بالغرب؟



قوات روسية تفرض سيطرتها على أجزاء من أوكرانيا

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

المشاكل، يُفترض أن يحاولوا إعطاء طابع رسمي للتعاون الذي أطلقه بوتين بوحشته، مما يعني ابتكار ركيزة واضحة للتحالف الديموقراطي الجديد الذي يدعو إليه الكثيرون منذ فترة طويلة. خلال السنوات المقبلة، قد تظهر تهديدات جيوسياسية أخرى على الأرجح، منها سياسة الانضمام الروسية المحتملة، ولا يمكن التصدي لها إلا عبر نشوء تعاون قوي ومؤسسي بين الديموقراطيات

كان قرار الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بغزو أوكرانيا خطأ استراتيجياً تاريخياً، فقد فشل هذا الغزو غير المبرر في تحقيق انتصار سريع لموسكو، فهو يواجه حركة تمرد أوكرانية شرسة سبق أن أسفرت عن مقتل نحو 15 ألف روسي خلال القتال، وهو عدد مقارب للخسائر التي تكبدها الاتحاد السوفياتي على مر حملته الممتدة على تسع سنوات في أفغانستان، في الوقت نفسه، تعرّض الاقتصاد الروسي لضربات موجعة بسبب العقوبات الدولية الاستثنائية، ويمكن سماع الدعوات إلى محاكمة بوتين باعتباره مجرم حرب في جميع أنحاء العالم اليوم، ويسهل أن نفترض أن بوتين لم يتوقع أبداً من هذه التداعيات حين أطلق هجومه.

لكن لماذا ارتكب بوتين هذه الأخطاء كلها؟ من جهة، يبدو أنه بالغ في تقدير القوة العسكرية الروسية واستخف بال مقاومة الأوكرانية، ومن جهة أخرى، من الواضح أنه أساء قراءة النهج الغربي، ويبدو أنه كان مقتنعاً بأن الغرب سيحتل عن أوكرانيا بعد التجارب الطويلة التي خاضها بنفسه، فهو لاحظ ضعف الرد الدولي على حروب روسيا في الشيشان وجورجيا، وضم شبه جزيرة القرم في عام 2014، ودعمه للدكتاتور السوري بشار الأسد، ونظراً إلى اندماج ثقة أوروبا بجدية التزام واشنطن بالأمن الأوروبي بعد عهد دونالد ترامب وانسحاب إدارة بايدن بأسوأ الطرق من أفغانستان، ربما توقع بوتين أن يقسم هذا الغزو الأميركي وحلفاءهم الأوروبيين، مما يعني تحقيق انتصار استراتيجي واسع بدل الاكتفاء بإنشاء حكومة صورية في كيبف.

لو كان بوتين أكثر اطلاعاً على طريقة تعامل الديموقراطيات الغربية مع أي تهديدات كبرى على أمنها، كان سيدرك فوراً أن هذه الفرصيات غير صحيحة، أنشئت تجارب القرن الماضي أن الديموقراطيات الغربية تجاهلت التهديدات الأمنية الناشئة في مناسبات متكررة: هذا ما فعله عدد كبير من الدول قبل الحربين العالميتين والحرب الكورية، واعتدات 11 سبتمبر، وفي هذا السياق، يقول الدبلوماسي والمؤرخ الأميركي جورج كينان إن الديموقراطيات هي أشبه بوحوش ما قبل التاريخ، مما يعني أنها لا تبالي بما يحصل من حولها لدرجة أن تضطر لضربها على ذيلها كي تدرك أن مصالحها باتت مهددة، لكن يُعلمنا القرن الماضي أيضاً أن الديموقراطيات

إيفو دالدير وجيمس ليندسي - فورين أفييرز

من الواضح أن بوتين كان مقتنعاً بأن الغرب سيحتل عن أوكرانيا بعد التجارب الطويلة التي خاضها بنفسه، فلاحظ ضعف الرد الدولي على حروب روسيا في الشيشان وجورجيا، وضم شبه جزيرة القرم في عام 2014، ودعمه للدكتاتور السوري بشار الأسد، وتوقع أن يقسم هذا الغزو الأميركي وحلفاءهم الأوروبيين.

في منتصف نوفمبر 2021 سعى بايدن إلى إطلاق رد عربي جماعي على الغزو الروسي المحتمل وأبلغ كبار المسؤولين الاستخباريين الحلفاء بخطط بوتين

على الغرب أن يستعد في هذه المرحلة لخوض معركة طويلة الأمد لأن تحدي بوتين للمصالح والقيم الغربية لن يكون الأخير من نوعه

«داعش» يهدد باكستان مجدداً



الفرع الطائفي الخطير «عسكر جنجفي» فجر مسجداً شيعياً في منطقة «خبير بختونخوا» في مدينة «بيشاور» الشمالية الغربية

من الواضح أن حكّام باكستان لم يتعلموا من تجارب الماضي لتحسين طريقة تعاملهم مع تهديدات «داعش» اليوم، وإلى أن تثبت الحكومة قدرتها على مقاومة العنف الديني في جميع الظروف، لن يتوقف سقوط الضحايا في باكستان باسم الدين والطائفة، وبدل التصدي للتشدد، ترسخت هذه الظاهرة لأن الدولة فضّلت تطبيق مقاربة ضيقة تتمحور حول الوضع الأمني، ومهدت هذه الظروف لإعادة ظهور تهديدات «داعش» الذي يتابع حتى الآن نشر الفوضى في باكستان.

مقاتلو التنظيم انتقلوا من أفغانستان إلى باكستان بعد حملة قمع أطلقتها «طالبان» الأفغانية ضدهم

من الواضح أن حكّام باكستان لم يتعلموا من تجارب الماضي لتحسين طريقة تعاملهم مع تهديدات «داعش» اليوم، وإلى أن تثبت الحكومة قدرتها على مقاومة العنف الديني في جميع الظروف، لن يتوقف سقوط الضحايا في باكستان باسم الدين والطائفة، وبدل التصدي للتشدد، ترسخت هذه الظاهرة لأن الدولة فضّلت تطبيق مقاربة ضيقة تتمحور حول الوضع الأمني، ومهدت هذه الظروف لإعادة ظهور تهديدات «داعش» الذي يتابع حتى الآن نشر الفوضى في باكستان.

مقاتلو التنظيم انتقلوا من أفغانستان إلى باكستان بعد حملة قمع أطلقتها «طالبان» الأفغانية ضدهم

من الواضح أن حكّام باكستان لم يتعلموا من تجارب الماضي لتحسين طريقة تعاملهم مع تهديدات «داعش» اليوم، وإلى أن تثبت الحكومة قدرتها على مقاومة العنف الديني في جميع الظروف، لن يتوقف سقوط الضحايا في باكستان باسم الدين والطائفة، وبدل التصدي للتشدد، ترسخت هذه الظاهرة لأن الدولة فضّلت تطبيق مقاربة ضيقة تتمحور حول الوضع الأمني، ومهدت هذه الظروف لإعادة ظهور تهديدات «داعش» الذي يتابع حتى الآن نشر الفوضى في باكستان.

مقاتلو التنظيم انتقلوا من أفغانستان إلى باكستان بعد حملة قمع أطلقتها «طالبان» الأفغانية ضدهم

السابق ضياء الحق بين العامين 1977 و1988، تاجّجت مظاهر التطرف الديني في باكستان أيضاً بسبب التنافس الإقليمي بين إيران والمملكة العربية السعودية، وبرزت داخل واضح بين الثورة الإيرانية في عام 1979 والغزو السوفياتي لأفغانستان من جهة، والمشاعر الدينية والطائفية السائدة في باكستان من جهة أخرى، فاستفادت إيران من تصدير أرائها الثورية المشتقة من الإسلام الشيعي، مما أدى إلى زيادة مخاوف السعودية من تنامي النفوذ الإيراني، وردت السعودية عبر تمويل عدد كبير من المدارس الدينية في المنطقة، فضلاً عن دعم جماعات المجاهدين التي حاربت الغزو السوفياتي في أفغانستان. يعبر البعض ظهور «داعش» في باكستان من أحدث مظاهر المنافسة الإيرانية السعودية القديمة التي كانت تُسبب عواقب وخيمة في جميع الظروف، واليوم تحوّلت هذه المنافسة إلى إرهاب له طابع طائفي.

لكن نظراً إلى حظر بعض الجماعات الطائفية وتشجيع حركات أخرى على ترسيخ مكانتها، أصبح التطرف الديني وحشاً متعدد الرؤوس في باكستان، وقد يكون نمو «داعش» في الأراضي الباكستانية ضمن الباطل الذي يضطر البلد لدفعه لأنه سمح بتنامي التطرف الديني بلا رادع طوال عقود، ويبدو أن باكستان لم تتعلم الدروس من تجاربها الماضية المريرة للألاس. لكن أثبت جزء من حملات القمع المحلية ضد الجماعات السنية المحظورة فأعلت، ففي عام 2015، كثّفت المؤسسات الأمنية حملة القمع بموجب «خطة العمل الوطنية»، وهي استراتيجية باكستانية مؤلفة من عشرين نقطة لمكافحة الإرهاب، وادت هذه الحملات إلى تراجع الاعتداءات المرتبطة بحركات التطرف ووقع الجماعات المسلحة إلى شكل من السبات، بما في ذلك «داعش»، وخلال السنوات اللاحقة، توجّه عناصر من «داعش» في باكستان إلى أفغانستان لإعادة تنظيم صفوفهم

جنجفي، وحركات لا تزال قانونية. إنه جزء من الأسباب التي تجعل باكستان تواجه تهديدات «داعش» اليوم، فبعد الانسحاب الأميركي من أفغانستان في السنة الماضية، ليس مفاجئاً أن يطرح التنظيم تهديداً على البلد مجدداً. يتّضح هذا التهديد في الهجوم الذي أطلقه التنظيم حديثاً عبر انتحاري تابع له، في 4 مارس، داخل مسجد شيعي في منطقة «خبير بختونخوا»، في مدينة «بيشاور» الشمالية الغربية، أسفر هذا الهجوم عن مقتل 64 شخصاً على الأقل وإصابة عدد كبير من الناس، وكان هذا الاعتداء هو الأخطر منذ أربع سنوات في باكستان. أطلق «داعش» اعتداءً ضخماً آخر بعد أقل من أسبوع في إقليم «بلوشستان» المتقلب في جنوب غرب باكستان، فاعاق انتحاري موكب الرئيس عارف علوي في بلدة «سيبي»، وأودى بحياة ستة أفراد من الطاقم الأمني وأصيب 22 آخرون، منهم 19 مسؤولاً من وكالات إنفاذ القانون. أثبت هذا الهجوم للأسف تنامي تهديدات «داعش» في باكستان، إذ يُظن المحللون الأمنيون أن مقاتلي «داعش» انتقلوا من أفغانستان إلى باكستان، وقد زادت خطورة حركة التطرف التي يقودها «داعش» لأن الطائفية والتشدد الديني أصبح جزءاً من حياة الناس في باكستان منذ فترة طويلة.

يقال إن معظم مقاتلي «داعش» في باكستان كانوا جنود مشاة وقادة سابقين في جماعة «عسكر جنجفي» التي تحمل أجدنة معادية للشيعة منذ وقت طويل. ففي آخر ثلاثة عقود، غيّرت الطائفية المشددة العام في باكستان لجميع الأسباب المغلوطة، وأدى توسع تهديدات «داعش» إلى زيادة قلق المسلمين الشيعة وأقليات دينية أخرى طالما تحكّلت أعباء التطرف السني، فقتل الآف المسلمين الشيعة بطرق عنيفة في باكستان قبل وصول «داعش» إلى جانب التطرف الذي ترعاه الدولة وزاد سوءاً في عهد الجنرال والدكتاتور

منذ نشوء «داعش» في عام 2014، حين اجتاحت هذه الجماعة الإرهابية شمال العراق وشرق سورية، توقع الكثيرون إلا يحتاج التنظيم إلى وقت طويل قبل ترسيخ نفسه في باكستان، وكانوا محقّين في توقعاتهم، فقد استفاد «داعش» من البيئة الحاضنة له هناك، وبدأت باكستان تززع بذور التطرف الديني والطائفي منذ عقود. كما حصل في بلدان أخرى، دقّ ظهور «داعش» المتجدد ناقوس الخطر في أروقة السلطة داخل باكستان، فاتخذت المؤسسات الأمنية الباكستانية خطوات صارمة ضد جماعات إرهابية أخرى، لا سيما الفرع الطائفي الخطير «عسكر جنجفي»، علماً أنه قد ينضم إلى «داعش» قريباً.

أدى تشييف الحملة الأمنية في باكستان إلى مقتل مالك إسحاق، أحد مؤسسي قيادة «عسكر جنجفي»، فقد قتل إسحاق في 29 يوليو 2015 بنيران الشرطة إلى جانب ابنه و11 مقاتلاً آخر، وذكرت التقارير حينها أن إسحاق انضم إلى «داعش»، مما يجعله مصدر تهديد على الأمن، ويعد من أبرز الشخصيات التي تستهدفها الدولة الباكستانية.

محمد أكبر نوتزاي - دبلوماسي

كان مقتل إسحاق جزءاً بسيطاً من موجة عمليات تهدف إلى التخلص من مقاتلي «عسكر جنجفي» المتطرفين في أجزاء مختلفة من البلد، ورداً على هذه العمليات تابع «عسكر جنجفي»، تحت راية «داعش»، استهداف منشآت الدولة والمدنيين والباكستانيين الشيعة.



العالم الحر يتوهم

شيفشاكار ميون - فورين أمير

قد تكون حرب روسيا على أوكرانيا مرحلة مفصلية من المنافسة العالمية بين الاستبداد والديمقراطية، فقد ثارت حفيظة الديمقراطيات بعد إقدام بوتين على انتهاك المعايير المعترف بها بشكل فاضح، لذا من المتوقع أن تتكاتف الدول لإعادة التأكيد على قوة النظام الدولي الليبرالي.

لن تُغيّر الحرب الديناميات الجيوسياسية السائدة في آسيا إلا إذا تراجع تركيز الولايات المتحدة عن استراتيجيتها في منطقة المحيطين الهندي والهادئ

الدول الكبرى تكتفي بدعم معايير السيادة والصراعات على الأراضي شفهياً رغم الإمعان في انتهاك هذه القواعد بشكل متكرر

أطلق الغزو الروسي لأوكرانيا موجة سخط عارمة وسيلاً من العقوبات الاقتصادية من جانب حكومات غربية كثيرة، فقرر البعض، مثل ألمانيا، زيادة إنفاقه العسكري بعد سنوات من الانكماش على الولايات المتحدة، ونتيجة لذلك، وجد بعض المحللين جوانب إيجابية للحرب المدمرة في أوكرانيا، فكتب مايكل بيكلي وشال برانز في صحيفة «فورين أفيرز» في شهر مارس أن ردة الفعل الدولية على الغزو ستجاوز حدود الأزمة الراهنة، حتى أن الرد الموحد على تحركات الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قد «يرسخ التحالف العالمي الذي يجمع بين الديمقراطيات ضد روسيا والصين، مما يضمن أمن العالم الحر خلال الجيل المقبل». وفق هذا الرأي، قد تكون حرب روسيا في أوكرانيا مرحلة مفصلية من المنافسة العالمية بين الاستبداد والديمقراطية، فقد ثارت حفيظة الديمقراطيات بعد إقدام بوتين على انتهاك المعايير المعترف بها بشكل فاضح، لذا من المتوقع أن تتكاتف هذه الدول لإعادة التأكيد على قوة النظام الدولي الليبرالي. لكن يعكس هذا التوقع ما يتمناه المحللون بكل بساطة، ويتبقى الحرب حدثاً مزليلاً وسكون تداعياتها عميقة في روسيا وأقرب الدول إليها وبقية أوروبا. لكنها لن تعيد رسم النظام العالمي أو تتخذ بمواجهة أيديولوجية بين الديمقراطيات من جهة والصين وروسيا من جهة أخرى، حتى الآن، لم تنضم جميع الديمقراطيات البارزة في العالم، بما في ذلك الهند، إلى الحملة الاقتصادية التي تقودها واشنطن ضد روسيا، حتى أنها لم تستنكر الغزو صراحة، بدل أن تُرسخ الحرب قوة «العالم الحر، إذا، يبدو أنها جاءت لتسلط الضوء على عدم تماسكه، في مطلق الأحوال، لن يتحد مستقبل النظام العالمي بناءً على نتائج الحرب في أوروبا، بل إنه يتوقف على المنافسة القائمة في آسيا ولا تؤثر أحداث أوكرانيا عليها كثيراً.

لكن يُغيّر الحرب الديناميات الجيوسياسية السائدة في آسيا، إلا إذا تراجع تركيز الولايات المتحدة عن استراتيجيتها في منطقة المحيطين الهندي والهادئ، وتتعدد الدول الآسيوية المرتبطة اقتصادياً بالصين مع أنها تتكلم على الولايات المتحدة لحماية أمنها، والهند خير مثال على ذلك، فقد سجلت عملياتها التجارية مع الصين أرقاماً قياسية جديدة في آخر سنتين، رغم جمود في العلاقات السياسية بين البلدين وحصول حشد عسكري

لرسم معالم صراع أكبر في المرحلة المقبلة. خيار شائك لا مفر من أن تنتج الحرب في أوكرانيا أثراً ثانوية بارزة في مجموعة من دول آسيا أو تتأثر فرصها الاقتصادية على مستوى تأمين إمدادات الطاقة، والمعادن القليلة والاستراتيجية، والأسمدة والحبوب، حتى أن تباطؤ الاقتصاد العالمي نتيجة ارتفاع أسعار النفط والغاز سيؤثر في الدول الآسيوية التي تحصل على 60% من واردات النفط الخام في الاقتصاد العالمي، ومن المتوقع أن تتصاعد الأضرار الناجمة عن الانسحاب من سوق القمح الروسي والأوكراني، كونه يشكل أكثر من 25% من تجارة القمح في العالم، نتيجة ارتفاع كلفة إنتاج الأسمدة كثيفة الاستهلاك للطاقة.

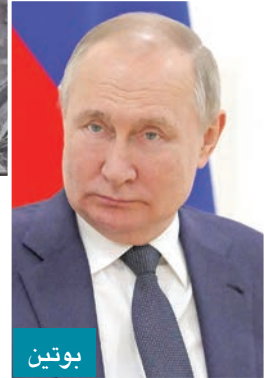
ولكن يُغيّر الحرب الديناميات الجيوسياسية السائدة في آسيا، إلا إذا تراجع تركيز الولايات المتحدة عن استراتيجيتها في منطقة المحيطين الهندي والهادئ، وتتعدد الدول الآسيوية المرتبطة اقتصادياً بالصين مع أنها تتكلم على الولايات المتحدة لحماية أمنها، والهند خير مثال على ذلك، فقد سجلت عملياتها التجارية مع الصين أرقاماً قياسية جديدة في آخر سنتين، رغم جمود في العلاقات السياسية بين البلدين وحصول حشد عسكري

المسؤولين الهنود عبّروا عن أسيتائهم أمام نظرائهم الروس في أوساطهم الخاصة، فلا يزال الرأي العام في الهند منقسماً حول الغزو، رفعة المستوى استنكر الهجوم مع أن عدداً كبيراً من الشخصيات برافيموس» وتقاسم الغواصات النووية مع الهند، وفي المقابل، تقدم لها أميركا الشمالية وأوروبا تقنيات متقدمة وأسواقاً مفتوحة وأنظمة مالية وتعليمية لا يمكن أن تضاهيها روسيا. على صعيد آخر، تُعتبر الولايات المتحدة شريكاً أساسية للأمن البحري الهندي في منطقة المحيطين الهندي والهادئ، حتى أنها تتعاون مع البلد تحت مظلة «التحالف الرباعي» الذي يشير إلى شراكة تشمل أستراليا واليابان في قارة أوراسيا بالتعاون مع روسيا وإيران بعد الانسحاب الأمريكي العسكري من أفغانستان، لهذا السبب، فضل الدبلوماسيون الهنود التشديد على ضرورة إيجاد مخرج للحرب في أوكرانيا بعد إجراء المفاوضات اللازمة، وشيخ رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي وبوتين والرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي على التحاور مع بعضهما مباشرة لتسريع إنهاء الأزمة. عبرت الهند بأسلوب ذكي عن انزعاجها من الغزو عبر تكرار دعمها لسيادة الأراضي الأوكرانية ووحدها، وانطلاقاً من تجارب الماضي، يسهل أن يُفترض أن

تحديد معالم الصراعات والشروط المطلوبة من الدول الآسيوية والأفريقية بدقة متزايدة. بغض النظر عن مدة الحرب في أوكرانيا، وحجم العزلة الروسية بسبب تدابير الغرب، وتداعيات الحرب الثانوية على الاقتصادات الآسيوية من المستبعد أن يتأثر ميزان القوة بشكل كبير في آسيا، ولا شك أن انهيار الدولة الروسية بالكامل سيترافق مع تداعيات خطيرة، لكن تبقى هذه النتيجة مستبعدة حتى الآن. في آسيا، لن ترمد الحرب الفجوة القائمة على مستوى القوة العسكرية بين الولايات المتحدة والصين من جهة، وبين عدد كبير من القوى المتوسطة ودون الإقليمية في آسيا من جهة أخرى، كذلك، من المستبعد أن يستمتع التحالف الغربي المتجدد في الفترة الأخيرة الطاقة اللازمة لأداء دور ناشط أو مؤثر ومعالجة المضطبات الأمنية في آسيا طالما يبقى منشغلاً باحتواء روسيا في أوروبا. قد تؤدي الحرب في أوكرانيا، إذاً إلى زيادة تصدع النظام العالمي، فقد سبق أن رسخت هذه الحرب الرغبة في اكتساب شكل



من مخلفات الحرب الروسية على مدينة خاركييف



بوتين



بايدن

من الاستقلالية الاستراتيجية في أوروبا، وقد بدأت الدول الأوروبية تزيد الإنفاق على دفاعها بدل الاتكال على الولايات المتحدة بدرجة مفرطة، وفي غضون ذلك، أكدت الحرب على اختلاف آسيا عن مناطق العالم الأخرى، فهي تُركّز على الاستقرار والتجارة والعمليات التي استنفدت منها الدول الآسيوية في آخر أربعين سنة، ومن المتوقع أن تفرض الحرب تحديات عدة على الاقتصادات التي ترزح أصلاً تحت ثقل جائحة كورونا وتداعيات الانسحاب من العولمة خلال العقد الأخير، كذلك، قد تُقنع عواقب الحرب الاقتصادية والصين السياسية الآسيوية بزيادة اتكائها على نفسها، علماً أن هذه النزعة بدأت تترسخ هناك أصلاً بعد تفشي الوباء.

لكن لا يرسخ الغزو الروسي خطاً فاصلاً بين حلفاء العالم الحر وخصومه، ولا يلوح أي صراع عالمي في الأفق، فلا مفر من أن تحبب المال المراقبين الذين ياملون اندلاع صراع بهذا الحجم انطلاقاً من انقراض «ماريوبول» و«خاركيف».

غياب الحرب السبيرانية في أوكرانيا مجرد خرافة

ديفيد كاتلر ودانيال بلاك - فورين أمير

بعد الغزو الروسي لأوكرانيا، توقع عدد كبير من المراقبين في البداية أن تسرق الاعتداءات السبيرانية الأضواء باعتبارها أهم أداة في ترسانة روسيا، لكن بعد مرور شهر على بدء القتال، توضح أبرز الخبراء والمحللين في مجال الصراعات السبيرانية إلى استنتاج مثير، هم يزعمون أن النشاطات الروسية في الفضاء الإلكتروني كانت ضئيلة أو حتى معدومة، ويفترض دور العمليات السبيرانية في الصراع المستبد، ويفترض أن التحضيرات الرقمية لغزو أوكرانيا لم تحصل يوماً، أو كانت عشوائية، أو لا تغطي أي نتائج ملموسة، أو ربما كانت مجرد امتداد للنشاطات السبيرانية الروسية طويلة الأمد ضد أوكرانيا، ولو أن هذا الصراع لا يصل إلى عتبة الحرب المباشرة. لكنه تشخيص مغلوط للوضع، إن تشير جميع الأدلة المتاحة إلى إقدام روسيا على إطلاق حملة سبيرانية مُنشقة لمنح قواتها العسكرية نفوقاً مبركاً خلال الحرب في أوكرانيا. كان الاختلاف هائلاً بين هذه الحوادث من جهة والتحليلات العامة التي تؤكد تراجع العمليات السبيرانية الروسية من جهة أخرى، فوجد المحللون صعوبة في تحديد طبيعة العمليات السبيرانية في أوكرانيا ودورها في الحملة العسكرية الروسية بسبب المفاهيم المسبقة حول تأثير الاعتداءات السبيرانية في ساحة المعركة، لكن الاتكال على هذه المفاهيم قد يرسخ الإخفاقات في أي سياسات مستقبلية أو جهود استباقية لاحقة. لا يزال الفضاء الإلكتروني مجالاً ناشئاً لتفتيش العمليات، وقد تؤثر أحداث أوكرانيا بشدة على حجم القوة السبيرانية الروسية وطريقة فهم العمليات السبيرانية بحد ذاته.

يجب أن يُقيم المحللون طرق استعمال القوة السبيرانية في سياقها المناسب، لكن يستحيل تقييم العمليات السبيرانية الروسية في أوكرانيا من دون مراعاة الأخطاء التكتيكية والأستراتيجية المتعددة التي أساءت إلى جوانب أخرى من الحملة العسكرية الروسية، فقد توقع المخططون الروس تحقيق انتصار سريع في أوكرانيا، لكن فشلت استراتيجيتهم لأسباب متنوعة، منها غياب التنسيق المناسب والتحضيرات اللازمة، والاستخفاف بقوة الجيش الأوكراني وعزميته، فضلاً عن ثغرات استراتيجية أخرى، وادت الإخفاقات وحالات الصراعات الروسية إلى إضعاف قدرة البلد على استعمال برنامجه السبيرانية بالكامل لدعم قواته التقليدية.

أشهر عدة، لكن تتعارض هذه الفرضية بقوة مع غياب التحضيرات الواضح في مختلف الأدوات العسكرية الروسية الأخرى، بما في ذلك الاستعدادات الميدانية الجوية والحمالات المؤثرة والمتكررة عبر وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي. لم تكن الوحدات السبيرانية الروسية تحتاج إلى أوامر عسكرية مباشرة للتحضير للغزو أو إنتاج قدرات جديدة لخوض الحرب، بل كانت وقائع العمليات الخاصة في الفضاء الإلكتروني تفرض عليها أن تستعد قبل فترة طويلة، ومن المتوقع أن تبقى الوحدات السبيرانية الروسية في حالة من التأهب الدائم وتبدي استعدادها لدعم الأهداف التكتيكية والأستراتيجية في أسرع وقت، داخل أوكرانيا وفي أماكن أخرى، إذا استمرت الحرب.



موسكو حسنت قدرتها على تنفيذ عمليات سبيرانية شاملة في السنوات الأخيرة

يحاوّل تخريب أو إضعاف الحكومة والجيش والبنية التحتية المدنية، فضلاً عن شركات القاعدة الصناعية الدفاعية، وتشير محاولات روسيا الجديدة لضرب الأهداف التي هاجمتها في يوم الغزو، عبر استعمال برمجيات خبيثة ومدّمة أخرى، إلى بدء مرحلة جديدة من الصراع في الفترة المقبلة. قد تكون عمليات التجسس التي تتكلم على الفضاء الإلكتروني أقل وضوحاً من الاعتداءات السبيرانية (سُرقت هذه المرة معلومات حساسة من الشبكات الأوكرانية)، لكن من المتوقع أن تؤدي دوراً مبرحاً في الهجوم الروسي، ويقال إن جهاز الأمن الفدرالي الروسي استعمل معلومات شخصية مسروقة من قواعد بيانات فدرالية أوكرانية لتحضير قوائم اغتيال باسماء شخصيات قد تقود حركة المقاومة الأوكرانية في حال انتصار روسيا، ومع استمرار الحرب، قد تصبح روسيا أكثر ميلاً إلى استخدام القدرات الاستراتيجية الكامنة في فرق المقرصنين الموالية للكرملين والمختصة ببرامج الفدية والقادرة على نشر الفوضى من دون سابق إنذار. أخيراً، يجب أن يستعد صانعو السياسة الغربية لتنفيذ عمليات سبيرانية تتجاوز حدود أوكرانيا، فقد سبق أن أنتجت العمليات السبيرانية الروسية تداعيات وصلت آثارها إلى دول الناتو منذ بدء الغزو، وهي تؤثر

لكن رغم هذه القيود كلها، نجحت الوحدات السبيرانية الروسية في استهداف مجموعة من المواقع، بما يتماشى مع خطط موسكو الحربية، وكانت الاعتداءات السبيرانية الروسية ضد الحكومة، ومراكز القيادة والتحكم العسكرية، والخدمات اللوجستية، وحمالات الطوارئ، وأجهزة أساسية أخرى مثل مراكز السيطرة على الحدود، تتماشى بالكامل مع استراتيجية «الرد الفائق» التي تهدف إلى نشر الفوضى والارتباك والشكوك وتجنب حرب مكلفة ومطوّلة في أوكرانيا. عملياً، أثبتت الوحدات السبيرانية الروسية قدرتها على تحقيق النجاح من دون تلقي عدد كبير من التحذيرات والتوجيهات المسبقة ورغم المصاعب الكبرى التي تعوق الجهود العسكرية الروسية. يتعلق سبب هذا النجاح النسبي بطبيعة المنافسة الفريدة من نوعها ونوع الصراع في الفضاء الإلكتروني، وعلى عكس الحشد العسكري أو أشكال أخرى من التعبئة العسكرية التي تبقى واضحة ونادرة، تنجم العمليات السبيرانية عن دورات متلاحقة وسرية من العمليات في زمن السلم والحرب، ومن خلال استهداف شبكات دقيقة في زمن السلم، يستطيع المعتدون أن يضربوا البرمجيات الخبيثة لاستعمالها في زمن الحرب. تكون الأساليب التي يستعملها المعتدون تمهيداً لإطلاق نشاطات التجسس مشابهة لتلك التي تسبق الاعتداءات السبيرانية، وفي ما يخص الوحدات السبيرانية، لا تُغيّر الحرب طريقة استعدادها أو مسار إطلاق القتال بطريقة جذرية. تشير الاعتداءات السبيرانية الروسية قبل الغزو إلى حصول تحضيرات منهجية، وقد استطاع المعتدون على الأرجح أن يصلوا إلى الشبكات الأوكرانية قبل

سلة أخبار

حاكم مصرف لبنان مستعد

للرد على ادعاء سويسرا



أبدى حاكم مصرف لبنان رياض سلامة استعدادَه للقاء ممثلي الادعاء السويسريين وجها لوجه، والرد على استنطاقهم بشأن تحقيقهم في غسل الأموال، واختلاس نحو 330 مليون دولار من المال العام بمساعدة شقيقه رجا. وقدر سلامة ثروته الشخصية بنحو 150 مليون دولار زادت من 23 مليونا في 1993، قبل أن يتولى منصب حاكم مصرف لبنان، مؤكداً أنه استفاد من استثمارات استثمارية وقروض مصرفية لشراء العقار، مضيفا: «لا أرى جريمة في ذلك»، من جهة أخرى، قال وزير الإعلام زياد مكارى، إن الحكومة وافقت أمس على هدم صوامع القمح المتضررة جراء انفجار مرفأ بيروت، مبيناً أن القرار استند إلى «تقرير فني» خلص إلى أنه من المرجح أن تنهار في الأشهر المقبلة، وتجديدها سيكون مكلفا للغاية.

فرقاء نشطاء يصلون معاً بقطر ويرفضون الجلوس للتفاوض

بدأت السلام التشايع في الدوحة Chad Peace Negotiations in Doha Negotiations of Peace with Tchad. Doha, 13 March 2022 - pt. 13

بعد مرور شهر على بدء محادثات السلام التنشيطية بين ممثلي الحكومة والمتمردين والخصوم السياسيين في قطر، قام الطرفان بالصلوة معاً، ولكنهما يرفضان الجلوس معاً على طاولة المفاوضات. ويقدم أكثر من 250 مسؤولاً من المعارضة والحكومة في فندقين فاخرين بعاصمة الإمارة الخليجية، التي وافقت في مارس الماضي على تولي دور الوسيط في المحادثات بين الطرفين.

وشهد وزير خارجية المجلس العسكري الانتقالي محمد زين شريف يؤدي الصلاة في مسجد بالدوحة إلى جانب أعضاء من «جبهة التغيير والوفاق» (فاكت)، أحد أبرز أحزاب المعارضة. وأكد المتحدث باسم «فاكت» عيسى أحمد الذي شارك في الصلاة: «لا يوجد أي مسائل شخصية. هذا يتعلق بإدارة البلاد».

اتحاد الشغل التونسي يعارض شروطاً مسبقة لحوار وطني

شدد الاتحاد العام التونسي للشغل، أمس الأول، على أن أي حوار وطني بشأن تعديلات مقترحة للدستور يجب أن يكون بلا شروط مسبقة، وليس استناداً إلى نتائج المشاورات الإلكترونية معلماً أعلن رئيس الجمهورية قيس سعيد. ويوسع موقف الاتحاد، وهو طرف رئيسي في تونس يضم أكثر من مليون عضو ويمكنه إغلاق الاقتصاد، المعارضة في إصلاحات أساسية قبل التعديلات المزمعة على الدستور.

موريتانيا تؤكد مقتل مواطنين على الحدود المغربية

أعلنت السلطات الموريتانية مقتل اثنين من مواطنيها في منطقة تقع على الحدود مع الصحراء الغربية، في «حادثة» اتهمت فيه وسائل الإعلام المغربي، باستهداف قافلة شاحنات.

واشنطن تشكّل قوة بحرية قبالة سواحل اليمن

● غوتيريش يهاتف ولي العهد السعودي ● تقرير أميركي: بليكن اعذر لمحمد بن زايد



الأسطول الخامس الأمريكي ينشر زوارق بمنطقة عملياته في البحرين يوم الاثنين

استعراض مجمل الأحداث على الساحطين الإقليمية والدولية وجهود الأمم المتحدة بشأنها. وأبدى الأمين العام امتنانه لجهود السعودية لتحقيق الهدنة بين أطراف الأزمة في اليمن، وجهود المملكة المستمرة للوصول إلى حل سياسي لازمة اليمينية. في هذه الأثناء، اعتبر المبعوث الخاص إلى اليمن، هانس غرونبرغ، أن هناك فرصة لإنهاء النزاع في اليمن والتوصل إلى سلام يلبي التطلعات المشروعة لمواطنيه.

ويعد مغادرته صنعاء، التي زارها للمرة الأولى أمس الأول، ليجتمع مع الحوثيين إجراءات تثبيت وتقوية الهدنة بجميع عناصرها وسبل البناء عليها بصفتها خطوة نحو حل سياسي شامل للنزاع، قال غرونبرغ: «سنستمر في عملنا على مدار الساعة لدعم الأطراف من أجل أداء واجباتها في الالتزام بالهدنة والحفاظ عليها وتقويتها، للانخراط بشكل بناء من أجل التوصل إلى حل شامل للنزاع». وأشار إلى أن هناك «انخفاضاً عاماً وكبيراً في الأعمال العدائية، منذ سريان الهدنة في الثاني من أبريل الجاري، رغم التقارير المتواترة والمقلقة» بخصوص وقوع انتهاكات، لافتاً إلى عدم وجود أي تقارير «مؤكدة» تفيد بوقوع «ضربات جوية أو هجمات عابرة للحدود».

السعودية، وكيف تعمل سياستها الحالية تجاهها على تعزيز المصالح الأميركية الأساسية. وكشفت صحيفة إنترست في الاستخبارات الوطنية الأميركية انتهت في مطلع العام الحالي من إعداد «تقرير» لوضع العلاقات مع السعودية. وكتب المشرفون إلى بليكن: «في الأونة الأخيرة، تشير التقارير إلى أن ولي العهد رفض مكالمة هاتفية من الحكومة الأميركية لمناقشة غزو أوكرانيا وأزمة النفط اللاحقة. بدلاً من قبول نداءاتها لإنتاج المزيد من النفط، واختارت تسعير جزء من مبيعاتها النفطية إليها باليوان، وهو اقتراح سيضعف الدولار».

وتابعوا: «السوء الخط، لم تسفر علاقتنا الطويلة الأمد مع السعودية عن استجابة مماثلة. ويؤكد هذا أن إعادة التقييم الجادة للعلاقة ضرورية على الفور، لضمان أنها تعزز المصالح الأميركية، نحن نقف عند نقطة انعطاف. يمكن للولايات المتحدة أن تواصل وضعت الراهن المتمثل في الدعم غير المشروط على ما يبدو للشريك، أو يمكننا الدفاع عن علاقتنا لتعصب قيمنا ومصالحنا». في غضون ذلك، تلقى ولي العهد السعودي، الأمير محمد بن سلمان، أمس الأول، اتصالاً هاتفياً من الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش،

أنتوني بليكن، عبر عن أسفه لولي عهد أبوظبي الشيخ محمد بن زايد، خلال لقائهما في الرباط الشهر الماضي، بسبب «تأخر رد الولايات المتحدة على هجمات الحوثيين ضد الإمارات». ونقل رافيد عن مصدرين لم يكشف هويتهم بأن إدارة الرئيس جو بايدن استغرقت وقتاً طويلاً للغاية في الرد على الهجمات، وأعرب عن أسفه بسبب ذلك.

ورفض مسؤول كبير في وزارة الخارجية الأميركية التعليق على محادثة بليكن الخاصة، لكنه لم ينكر هذه الرواية. وقال المسؤول: «لقد أوضح الوزير أننا نقدر تقدراً عميقاً شراكتنا مع الإمارات، وأنها سنواصل الوقوف إلى جانب شركائنا في مواجهة التهديدات المشتركة». والشهر الماضي، أكد سفير الإمارات لدى واشنطن، يوسف العتيبة، أن اجتماع بليكن وبين زايد ساعد في «إعادة العلاقة بين الإمارات والولايات المتحدة إلى المسار الصحيح». في موازاة ذلك، وجّه 30 عضواً بالكونغرس الأميركي بتقدمهم السيناتور غاري كونولي، العضو الرفيع بلجنة العلاقات الخارجية رسالة إلى إدارة الرئيس جو بايدن، مطالبين فيها بإطلاعهم على مراجعتها وتقييمها للعلاقة مع

بعد الانتقادات لغياب أي استجابة أميركية لاستهداف المتمردين الحوثيين في اليمن المتحالفين مع إيران السعودية والإمارات، أعلنت البحرية الأميركية تأسيس «قوة مهام جديدة متعددة الجنسيات» مع دول حليفة قبالة اليمن لتقوم بدوريات في البحر الأحمر ومضيق باب المندب وخليج عدن لتتصدى لتهريب الأسلحة والقرصنة.

وحدد قائد الأسطول الخامس الأميركي، الأدميرال براء كوبر، بعد غد الأحد موعداً لتأسيس «قوة المهام المشتركة 153» رسمياً، موضحاً أنها ستعمل على ضمان وجود قوة وموقف ردع في البحر الأحمر وباب المندب وخليج عدن، وستقوم على تعزيز التعاون بين الشركاء البحريين الإقليميين لتعزيز الأمن في المنطقة. وأوضح كوبر أن القوة المتعددة الجنسيات مكونة من 34 دولة تحت قيادته، مبيناً أنها ستضم بين اثنتين و8 سفن، وأيضاً لديها 3 فرق عمل أخرى في مياه قريبة تستهدف أنشطة التهريب والقرصنة.

وبحسب كوبر، فإن «هذه المنطقة المائية مهمة من الناحية الاستراتيجية تستدعي اهتمامنا، لكنها شاسعة للغاية، لدرجة أنه لا يمكن لواشنطن القيام بذلك منفردة»، مؤكداً أن القوة الجديدة ستؤثر في قدرة الحوثيين على الحصول على الأسلحة اللازمة لتنفيذ أي هجمات على السعودية والإمارات. وقال كوبر: «سنكون قادرين على القيام بذلك بشكل حيوي ومباشر أكثر مما فعله اليوم». من جانبه، قال المتحدث باسم البحرية الأميركية تيم هوكينز: «نعتقد أن قوة المهام الجديدة ستعزز الأمن والاستقرار في المنطقة عبر تحسين التنسيق مع شركائنا الإقليميين». وأكد مسؤول أميركي تحدث بشرط عدم الكشف عن هويته، أن المياه بين الصومال وجيبوتي واليمن كانت «ممرات تهريب» معروفة للأسلحة المتجهة إلى الحوثيين. وأضاف أن «القوة الدولية الجديدة ستتابع بالتأكيد هذه القضية».

اعتذار بليكن

إلى ذلك، زعم المراسل الدبلوماسي الإسرائيلي المعروف، بيارك رافيد، في تقرير نشره موقع اكسيوس الأميركي أن وزير الخارجية الأميركي،

وسط التشكيك المتواصل في التزامها بأمن المنطقة، أعلنت الولايات المتحدة تشكيل قوة مهام بحرية جديدة متعددة الجنسيات قبالة اليمن لمواجهة تصاعد هجمات جماعة الحوثي المدعومة من إيران بالصواريخ والطائرات المسيزة واستهدافها إمدادات الطاقة في السعودية والإمارات.

«القوة 153» مكونة من 34 دولة ومكلفة بتأمين البحر الأحمر وباب المندب وخليج عدن ويقودها الأسطول الـ 5

«الضفة» تشتعل... وإسرائيل تتوغل بالقتل «والسلطة» تتوعد بقرارات استراتيجية



مراسم عسكرية لشهيد حوسان شمال بيت لحم أمس (أ ف ب)

بـ«المنذبة» بقرار من أعلى مستوى من حكومة الاحتلال، دعت حركة حماس الجماهير إلى النفي وشد الزحال في جمعة «فجر حماة الأقصى» دفاعاً عن المسجد والمبارك، وإفشالاً لمخطط «ذبح القرابين» وتوغل المستوطنين فيما يُسمى عيد الفصح.

ودعت الفصائل عقب اجتماع طارئ إلى «التعبئة الشعبية العامة»، دفاعاً عن المقدسات والمسجد الأقصى في شرق القدس. وحذرت الفصائل في بيان مشترك من «التهديدات الخطيرة للمستوطنين وجماعات الهيكل المزعوم». وحذرت من تهديد إسرائيل باقتحام مخيم جنين للاجئين في الضفة الغربية، مؤكدة «وحدة الشعب الفلسطيني وفصائله في مواجهة الاحتلال والعُدوان حتى تحقيق أهداف شعبنا في الحرية والعودة والاستقلال».

في المقابل، أعلن وزير الدفاع الإسرائيلي، بيني غانتس، جاهزية الجيش لكل الاحتمالات، مشيراً إلى أنه رغم وجود تصعيد بالتوتر مع قطاع غزة، فإن الانفجار احتمال قائم بسبب ارتباط ذلك بحساسية الوضع في الضفة. وأكد غانتس تواصله مع الرئيس محمود عباس لتقوية السلطة، وتعزيز الوضع الاقتصادي في الضفة، وإضعاف «حماس» في الوقت نفسه.

بدوره، قال الرئيس إسحاق هرتسوغ، إن تل أبيب تحافظ على الوضع الراهن في الحرم القدسي، نافية صحة أنباء عن اعتزام مستوطنين ذبح قرابين فيه. ورأى هرتسوغ أن عدم الاستقرار السياسي في إسرائيل يشكل خطراً كبيراً. ولفت إلى أنه من الصعب مشاهدة رئيس القائمة المشتركة، أيمن عودة يدعو العرب لتزك مناصبهم بقوات الأمن.

بلغ التوتر ذروة الاشتعال في الأراضي الفلسطينية المحتلة مع توصل عمليات الغتيال الإسرائيلية لليوم السادس على التوالي، والدعوات الفلسطينية للحداد والإضراب الشامل، وتعبئة فصائل المقاومة الجماهير إلى النفي في جمعة «فجر حماة الأقصى».

وفي عملية عسكرية جديدة، قتلت القوات الإسرائيلية شابين فلسطينيين، صباح أمس، خلال اشتباكات في قرى واقعة في محيط مدينة جنين، معقل الحركات المسلحة في شمال الضفة الغربية، في حين توفي ثالث متأثراً بإصابته برصاص الاحتلال في بلدة بيتا جنوب نابلس. وبعد ساعات من استشهاده المحامي بهيئة مقاومة الجدار والاستيطان برصاص في الصدر بمدينة نابلس، قتل فتيان برصاص القوات الإسرائيلية بمواجهات عنيفة مساء أمس الأول، أولهما يبلغ من العمر 18 عاماً في بلدة سلواد قرب رام الله، والثاني 16 عاماً في بلدة حوسان قرب بيت لحم. ووسط ترقب لاتخاذ القيادة التنفيذية لمنظمة التحرير، واللجنة المركزية لحركة «فتح» قرارات استراتيجية، حذرت السلطة الفلسطينية من أن الوضع خطير وحساس ويجه بشكل متسارع نحو التدهور، مشدداً على أن التصعيد الإسرائيلي الخطير وضعنا أمام مفترق طرق».

وأقرت «فتح»، بالتعاون مع القوى الوطنية والإسلامية، إعلان الإضراب الشامل والنفي العام بإقليم رام الله، والبيرة، وبيت لحم، احتجاجاً على مجازر جنين ومخيمها، ونابلس، وبلدات سلواد، وكوبر، وحوسان، داعية إلى «التصعيد الميداني على نطاق الاحتكاك والتماس» مع الجيش الإسرائيلي، والحداد على ارتقاء كوكبة جديدة من الشهداء. وفي حين وصفت «فتح» ما يحدث



جمعية الكويتية لرعاية الأطفال في الكويت
Kuwait Association for the Care of Children in Kuwait
بيت خيرية للأطفال
Bayt Abdullah Childrens Hospice

هل يوجد لديك الشغف للعمل في مجال الرعاية الصحية للأطفال في الكويت؟

الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفى وبيت عبدالله لرعاية الأطفال لتبحث عن موظفين ذوي خبرة عالية لتوسيع الخدمات المقدمة من المنظمة لدعم توفير خدمات الرعاية النفسية والاجتماعية والرعاية التلطيفية للأطفال وعائلاتهم.

المسمى الوظيفي	سنوات الخبرة	المتطلبات
مدير الخدمات الإكلينيكية	10-15 سنة على الأقل من الخبرة في مستوى الإدارة ذات الصلة	<ul style="list-style-type: none"> • دكتوراه في الطب في طب الأطفال أو درجة تم اعتمادها وقبولها من قبل هيئة التراخيص الصحية بوزارة الصحة الكويتية • الوثائق التوثيقية ذات الصلة بالتطوير المهني المستمر في مجال الطب • توفير مستندات الخبرة في إدارة الرعاية الصحية للأطفال • خبرة في العمل متعدد التخصصات • يجب أن يكون المتقدم مهوياً للعمل إكلينيكيًا وعلاجياً في بيئة الرعاية التلطيفية • خبرة في إدارة فريق العمل • خبرة في التدريس والتوجيه ونقل الخبرات
مدير الخدمات النفسية والاجتماعية	10-15 سنة على الأقل من الخبرة في مستوى الإدارة ذات الصلة	<ul style="list-style-type: none"> • درجة البكالوريوس في الإرشاد والاستشارات النفسية أو العلاج النفسي أو حياة الطفل أو علم النفس أو المجال ذو الصلة • الأفضلية لجاملي درجة الماجستير أو الدكتوراه في الاستشارة أو العلاج النفسي أو حياة الطفل أو علم النفس أو المجال ذو الصلة • خبرة في إدارة فريق العمل • خبرة في التدريس والتوجيه ونقل الخبرات
طبيب مسجل	خبرة لا تقل عن 3 سنوات بعد التخرج في طب الأطفال	<ul style="list-style-type: none"> • ٣ سنوات على الأقل بعد التأهيل كطبيب • درجة الماجستير في التخصص المذكور • خبرة في طب الأطفال العام (ستين على الأقل) • خبرة في التخصص الفرعية للأطفال ذات الصلة (طب الأعصاب، الأورام، أمراض سوء التغذية والأرض، إلخ) • المشاركة في فعاليات التعليم والتدريب • المشاركة في عملية المراجعة الإكلينيكية
مشرف برامج المستشفى	خبرة لا تقل عن 5-3 سنوات في مجال العمل مع الأطفال	<ul style="list-style-type: none"> • درجة البكالوريوس في مجال الدراسة ذي الصلة • خبرة مع الأطفال في بيئة الرعاية الصحية • خبرات مع الأطفال خارج بيئة الرعاية الصحية مثل المدارس والمخيمات وبرامج ما بعد المدرسة
اختصاصي حياة الطفل (1) (2)	خبرة لا تقل عن 2-5 سنوات في المجالات الإكلينيكية ذات الصلة	<ul style="list-style-type: none"> • درجة البكالوريوس في تخصص حياة وتنمية الطفل، أو مجال ذو صلة • شهادة اعتماد من جمعية الممارسين المهنيين لحياة الطفل (الراعي)، إلا إذا كان المتقدم أحد موظفي الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفى (كانس) سابقاً قبل عام ٢٠١٢
موجهة لعب	خبرة 1-2 سنة في مجال العمل مع الأطفال	<ul style="list-style-type: none"> • درجة البكالوريوس في مجال الدراسة ذو الصلة • في حالة لم تكن الشهادة في مجال الدراسة ذو الصلة، يجب أن يكون يتمتع المتقدم بخبرة لا تقل عن سنة على سنتين في العمل مع الأطفال

للمرغبيين في التقديم يرجى ارسال السيرة الذاتية على
Vacancies@kacch.org

روسيا تتلقى «صفعة بحرية»... وتهدد فنلندا والسويد

تضرر أخطر طراد روسي في البحر الاسود... وبايدن يقر أسلحة ثقيلة لأوكرانيا

في انتكاسة عسكرية أخرى لروسيا، التي عانت سلسلة من الضربات منذ هجومها على أوكرانيا في 24 فبراير الماضي، تعرضت «أخطر سفينة» في البحر الأسود «موسكفا» إلى أضرار بسبب حصول «انفجارات مجهولة» على متنها، وتضاربت التقارير حولها.

وقال المتحدث باسم الكرملين دميتري بيسكوف في اتصال جماعي مع الصحافيين، إن الوزارة ما تزال تحتاج إلى وقت لإعداد المقترحات. وتصريحات بيسكوف جاءت بعد تحذير وجهه دميتري ميدفيديف، أحد أقرب حلفاء بوتين، إلى حلف شمال الأطلسي من أن روسيا ستضطر لتعزيز دفاعاتها في المنطقة، إذا انضمت فنلندا والسويد إلى التحالف العسكري الذي تقوده الولايات المتحدة.

وقال ميدفيديف، نائب رئيس مجلس الأمن الروسي والرئيس الروسي السابق، في منشور عبر تطبيق تلغرام: «في هذه الحالة، لا يمكن الحديث عن وضع غير نووي لبحر البلطيق»، مشيراً إلى إمكانية قيام روسيا بنشر سفن مسلحة بصواريخ إسكندر وأسلحة فرط صوتية وأسلحة نووية في المنطقة.

وعلمت وكالة «بلومبرج» على تهديدات ميدفيديف، بأنها من أكثر التهديدات المفضلة التي صدرت من جانب روسيا بشأن احتمال انضمام الجارتين الشمالييتين إلى الحلف، بعد عقود من اختيار البقاء خارجة.

وأعرب ميدفيديف، من جانبه، عن أمله أن يسود «العقل»، وأن تقرر الدولتان عدم الانضمام للحلف. وتمتد حدود روسيا مع فنلندا لأكثر من 1300 كيلومتر (800 ميل)، وهو ما يزيد على إجمالي الحدود الروسية مع دول «الناتو» الحالية.

إلى ذلك، نُصِّت روسيا بوحدة من أكبر خسائرها في العتاد منذ بداية غزوها لأوكرانيا في 24 فبراير الماضي، عبر إصابة سفينة قائد أسطولها في البحر الأسود، والطراد الكافد للصوصاريخ «موسكفا» (موسكو) الذي يعتبر «أخطر سفينة في البحر الأسود»، بسبب انفجار ذخائر، حسب موسكو و«ضربات صاروخية» حسب كييف.

فيما تستعد الجيش الروسي للسيطرة على مدينة ماريوبول الساحلية الاستراتيجية على بحر آزوف المحاصرة منذ أكثر من 40 يوماً وتوسيع هجومه في جنوب أوكرانيا وشرقها، أصيب «موسكفا» بأضرار جسيمة



جنديان روسيان أمام محطة لتوليد الكهرباء في لوغانسك (أ ب)

سبب حريق أدى إلى انفجار ذخائر على متنه، حسبما أعلنت وزارة الدفاع الروسية، مشيرة إلى أنه «تم إجلاء طاقمه بالكامل والانفجارات على متنه توقفت وجار التحقيق في سبب الحادث»، نافية أن يكون قد غرق.

في المقابل، أكد الحاكم الأوكراني لمنطقة أوديسا الجنوبية ماكسيم مارشيتكو، أن «موسكفا أصيب بصواريخ نيتون التي تحمي البحر الأسود، وسببت له أضراراً جسيمة»، بينما قال أوليكسي أريستوفيتش مستشار الرئيس الأوكراني، إن «أفراد الطاقم البالغ عددهم 510 أشخاص موجودون على متنه».

واكتسب «موسكفا» الموضوع في الخدمة منذ 1983 وشارك في التدخل الروسي في سورية منذ 2015، سمعة سيئة في وقت مبكر من غزو أوكرانيا عندما تم أسر 19 من حرس حدود أوكرانيين يدافعون عن «جزيرة الشعبان» قرب الحدود الرومانية، لمبادلتهم بأسرى روس في وقت لاحق.

وفي أبريل 2021، أعلن أميرال روسي متقاعد، إن «هذه أخطر سفينة في البحر الأسود».

الدعم الغربي

وفي استمرار للدعم الغربي، لاسيما الأمريكي لكيف، أعلن الرئيس جو بايدن في اتصال هاتفي مع نظيره الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، أن بلاده



جنديان روسيان أمام محطة لتوليد الكهرباء في لوغانسك (أ ب)

ستواصل تزويد أوكرانيا بما تحتاجه للدفاع عن نفسها، وسيتم إرسال كمية كبيرة من المعدات المتأينة من مخزونات الجيش الأمريكي لكيف بما في ذلك مدفعية ومدركات ورايات استمرت القوات الأوكرانية في قصف أهداف بالاراضي الروسية». وبينما أعلن كوناتشينكوف، أن القوات الروسية سيطرت على منطقة ميناء ماريوبول التجاري تماماً وتحريره من مقاتلي «أزوف» بشكل كامل، قال عمدة ماريوبول فاديم بوتيشينكو، إن «أفراد كتيبة أزوف ومشاة البحرية مازالوا يدافعون عن المدينة ببسالة، رغم أن محنتهم صعبة جداً».

تهديد روسي

في المقابل، حذر نائب وزير الخارجية الروسي سيرغي ريابكوف، من أن بلاده ستعتبر المركبات التي تنقل أسلحة تابعة للولايات المتحدة وحلف شمال الأطلسي «الناو» إلى أوكرانيا «أهدافاً عسكرية مشروعة».

وأضاف: «يجب أن يفهم الأميركيون والغرب أن محاولات إبطاء عملياتنا الخاصة والحاق الضرر بوحدة وتشكيلاتنا في جمهوريتي دونيتسك ولوغانسك، سيتم قمعها بشدة».

حتى الفولاذ ينكسر

يأتي ذلك، فيما هدد الناطق

باسم وزارة الدفاع الروسية إيغور كوناتشينكوف «بوصف مراكز صنع القرار في كييف، وهو أمر امتنع عن القيام به جيشنا حتى الآن، في حال استمرت القوات الأوكرانية في قصف أهداف بالاراضي الروسية».

وبينما أعلن كوناتشينكوف، أن القوات الروسية سيطرت على منطقة ميناء ماريوبول التجاري تماماً وتحريره من مقاتلي «أزوف» بشكل كامل، قال عمدة ماريوبول فاديم بوتيشينكو، إن «أفراد كتيبة أزوف ومشاة البحرية مازالوا يدافعون عن المدينة ببسالة، رغم أن محنتهم صعبة جداً».

إرهاب روسي

في غضون ذلك، أعلنت روسيا استقبال 1026 جندياً بينهم 162 ضابطاً من اللواء 36 في مشاة البحرية الأوكرانية في هذه المدينة الساحلية الاستراتيجية جداً التي تحاصرها قواتها وتصفها منذ نحو 50 يوماً.

وفي كل أنحاء العاصمة كما في كل الأماكن الأخرى، تستمر السلطات الأوكرانية في العثور على جثث في المناطق التي انسحب منها الروس نهاية مارس.

وفي هذا السياق، أفاد ديميترو شيفتسكي حاكم منطقة سومي (شمال شرق)، بأنه «تم العثور على أكثر من 100 جثة مكبلة اليدين، وعليها

نقطة انقهار». وفي ظل ذلك، أعلنت روسيا استقبال 1026 جندياً بينهم 162 ضابطاً من اللواء 36 في مشاة البحرية الأوكرانية في هذه المدينة الساحلية الاستراتيجية جداً التي تحاصرها قواتها وتصفها منذ نحو 50 يوماً.

وفي كل أنحاء العاصمة كما في كل الأماكن الأخرى، تستمر السلطات الأوكرانية في العثور على جثث في المناطق التي انسحب منها الروس نهاية مارس.

وفي هذا السياق، أفاد ديميترو شيفتسكي حاكم منطقة سومي (شمال شرق)، بأنه «تم العثور على أكثر من 100 جثة مكبلة اليدين، وعليها

ضدها». وأردف «سيثبت الزمن في النهاية أن الصين في الجانب الصحيح من التاريخ».

وتقول الولايات المتحدة إنها قلقة بشأن المساعدة العسكرية الصينية المحتملة للجيش الروسي أو مساعدة موسكو في الالتفاف على العقوبات الغربية.

وكانت الصين دعت الغربيين في مطلع أبريل إلى عدم «المبالغة في تقدير» دورها، معتبرة أن مطالباتها روسيا بوقف الحرب في أوكرانيا لن تكون كافية لإنهاء الأعمال العدائية.

وأضافت: «بمجرد انتهاء الحرب الروسية- الأوكرانية، وتسويتها بموجب معاهدة سلام، سادعو إلى تنفيذ تقارب استراتيجي بين حلف شمال الأطلسي وروسيا».

في المقابل، جذبت تأكيدها أنها في حال انتخابها، ستخرج بلاها من هيكل القيادة المتكاملة لحلف شمال الأطلسي (ناتو) لاستعادة السيادة الفرنسية في مسائل الأمن الدولي، وأشارت لوبن أيضاً إلى أنها تريد مزيداً من المساعدة في العلاقات مع ألمانيا، القوة الرئيسية الأخرى في الاتحاد الأوروبي.

ودعت إلى نسخة أكثر مرونة من الاتحاد الأوروبي، رغم أنها أعادت التأكيد أنها ستبقى فرنسا في التكتل الذي يضم 27 دولة.

وأضافت: «لا أحد ضد أوروبا. نريد إصلاح الاتحاد الأوروبي من الداخل».

وأضافت: «بمجرد انتهاء الحرب الروسية- الأوكرانية، وتسويتها بموجب معاهدة سلام، سادعو إلى تنفيذ تقارب استراتيجي بين حلف شمال الأطلسي وروسيا».

في المقابل، جذبت تأكيدها أنها في حال انتخابها، ستخرج بلاها من هيكل القيادة المتكاملة لحلف شمال الأطلسي (ناتو) لاستعادة السيادة الفرنسية في مسائل الأمن الدولي، وأشارت لوبن أيضاً إلى أنها تريد مزيداً من المساعدة في العلاقات مع ألمانيا، القوة الرئيسية الأخرى في الاتحاد الأوروبي.

ودعت إلى نسخة أكثر مرونة من الاتحاد الأوروبي، رغم أنها أعادت التأكيد أنها ستبقى فرنسا في التكتل الذي يضم 27 دولة.

وأضافت: «لا أحد ضد أوروبا. نريد إصلاح الاتحاد الأوروبي من الداخل».

وأضافت: «بمجرد انتهاء الحرب الروسية- الأوكرانية، وتسويتها بموجب معاهدة سلام، سادعو إلى تنفيذ تقارب استراتيجي بين حلف شمال الأطلسي وروسيا».

في المقابل، جذبت تأكيدها أنها في حال انتخابها، ستخرج بلاها من هيكل القيادة المتكاملة لحلف شمال الأطلسي (ناتو) لاستعادة السيادة الفرنسية في مسائل الأمن الدولي، وأشارت لوبن أيضاً إلى أنها تريد مزيداً من المساعدة في العلاقات مع ألمانيا، القوة الرئيسية الأخرى في الاتحاد الأوروبي.

ودعت إلى نسخة أكثر مرونة من الاتحاد الأوروبي، رغم أنها أعادت التأكيد أنها ستبقى فرنسا في التكتل الذي يضم 27 دولة.

وأضافت: «لا أحد ضد أوروبا. نريد إصلاح الاتحاد الأوروبي من الداخل».

سلة أخبار

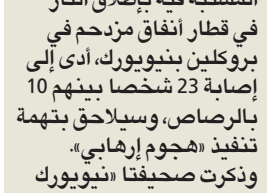
أميركا تهني شريف



هنات الولايات المتحدة شهيداً شريف لاختباره رئيساً لوزراء باكستان في أعقاب الإطاحة بسلفه عمران خان في تصويت على حبس الثقة في البرلمان، بينما أشار وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن إلى «قيمة» العلاقة بين الدولتين. ونشر الخبر الدافئة لبيان بلينكن فيما يبدو إلى رغبة في إصلاح العلاقات التي تضررت نتيجة لخطاب خان القاسي المعادي للولايات المتحدة واتهاماته بلا دليل الإطاحة به.

وقال بلينكن: «كانت باكستان شريكاً مهماً في مجموعة واسعة من المصالح المتبادلة لما يقرب من 75 عاماً ونقدر علاقتنا»، مضيفاً: «تهنيء الولايات المتحدة شهيداً شريف (70 عاماً) رئيس الوزراء المنتخب، وننتقل إلى مواصلة تعاوننا القائم منذ فترة طويلة».

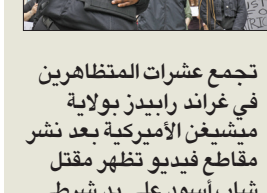
اعتقال مطلق النار في مترو نيويورك



قبضت شرطة نيويورك على المشتبه فيه بإطلاق النار في قطار أنفاق مرمزح في بروكلين بنيويورك، أدى إلى إصابة 23 شخصاً بينهم 10 بالرحاص، وسيلحق بتهمة تنفيذ «هجوم إرهابي».

وذكرت صحيفتا «نيويورك تايمز» و«نيويورك بوست» نقلاً عن مصادر في سلطات إنفاذ القانون، أن فرانك جيمس (62 عاماً) الذي زرع الفوضى الثلاثاء في مترو الأنفاق بمانهاتن، أبلغ الشرطة بنفسه عن مكان وجوده في اتصال أجراه عبر خط خاص بالبلدات من منفذ مطعم لبيع وجبات السريعة.

تظاهرة في ميشيغن بعد قتل شرطي رجلاً أسود



تجمع عشرات المتظاهرين في غراند رابيدز بولاية ميشيغن الأمريكية بعد نشر مقاطع فيديو تظهر مقتل شاب أسود على يد شرطي أبيض.

ويظهر أحد مقاطع الفيديو الأربعة للحدث الذي وقع في 4 أبريل شريطاً مستلقياً على ظهر باتريك لويوا (26 عاماً) قبل أن يطلق النار عليه على ما يبدو، في راسه.

واندلعت مشادة بين باتريك لويوا والشرطي بعد تدقيق مروري، وقبل وقت قصير من إطلاق النار، بدا أن الرجلين يتصارعان على الأرض من أجل السيطرة على مسدس الشرطي الكهربائي.

رئيس جديد للاستخبارات العسكرية الفرنسية



أعلنت صحيفة «لو فيغارو»، الفرنسية تعيين باريس الجنرال جاك لانغليدي دي مونغرو رئيساً جديداً لمديرية الاستخبارات العسكرية في البلاد. وأشارت الصحيفة إلى أن «دي مونغرو حل مكان سلفه إريك فيدو، الذي تم فصله على خلفية مسؤوليته عن تقصير هذا الجهاز في جمع المعلومات حول العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا».



ماكرون مشاركاً في برنامجاً تلفزيونياً أمس الأول (أ ب)

لوبن: ماكرون أكثر رؤساء فرنسا استبداداً

دعت إلى تباعد مع ألمانيا وتقارب مع روسيا • لودريان في الجزائر بحثاً عن «الغاز»

بعد الهجوم اللاذع الذي شنّه عليها الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون، معتبراً أن «نوابها الاستبدادية وأزهارها المتطرفة الحقيقية بدأت تظهر»، رفضت مرشحة الرئاسة اليمينية المتطرفة مارين لوبن تصريحات ماكرون، معتبرة أنه «أكثر رؤساء فرنسا استبداداً».

وفي حديث مع قناة «فرانس 2»، قالت لوبن: «هذا الانتقاد يجعلني أتسم، لأنه لم يكن لدينا أبداً رئيس يبدى علامات على التطرف والاستبداد أكثر من ماكرون»، مشيرة إلى سلوك الشرطة حيال التظاهرات السياسية مثل حركة «السترات الصفراء».

وكان مساكرون الوسطي المؤيد لأوروبا، قال إن «النواب الاستبدادية والوجه الحقيقي لليمين المتطرف يعودان، بعدما منعت لوبن حضور فريق من المراسلين عرضاً خاص بها، كما

أنها لم تستبعد العودة إلى عقوبة الإعدام، رغم أنها كانت قد أعلنت سابقاً أنها شخصياً ستصوت ضد مثل هذه الخطوة. وردت لوبن بان العرض الذي رفض منح الصحافيين الاعتماد لحضوره، كان ترفيها وليس صحافياً، وأنها تحتفظ بالحق الآن كمرشحة، ولاحقاً كرئيسة إذا تم انتخابها، في اختيار من يمكنه حضور مؤتمراتها.

خارجياً، سعت مارين لوبن للترويج لمؤهلاتها القيادية على المسرح الدولي، إذ حضرت على الانفصال عن الماضي الدبلوماسي الفرنسي الحديث لجعل فرنسا دولة «لاتزال مهمة»، ومن شأن فوز لوبن في جولة الإعادة في 24 أبريل، أن يتجدد صداه في أنحاء أوروبا وعبر المحيط الأطلسي، إذ سيضع في قصر الإليزيه شخصية لديها شكوك عميقة في الاتحاد

الحفاظ على سيادة أوكرانيا. كما يجب احترام مخاوف روسيا الأمنية المشروعة». وتتفق بكين مع موسكو بأن توسيع عضوية حلف شمال الأطلسي (الناتو) ساعد في إشعال فتيل الحرب في أوكرانيا.

القادسية والعربي يلتقيان الفحيحيل والشباب في «الممتاز» اليوم

موقف التضامن يزداد صعوبة بعد الخسارة أمام كاظمة



حازم ماهر

يلتقي اليوم الشباب مع العربي، والفحيحيل مع القادسية في ختام الجولة الـ 16 للدوري الممتاز، التي افتتحت منافساتها بفوز كاظمة على التضامن 2-1.

تختتم اليوم الجولة السادسة عشرة من منافسات دوري stc للدرجة الممتازة، بإقامة مباراتين يلتقي خلالها الشباب مع العربي على استاد الكويت، والفحيحيل مع القادسية على استاد عبدالله الخليفة، وتقام المواجهتان بتوقيت واحد (9:30 مساءً).

سكنون مباراة اليوم أمام الشباب تحصيل حاصل للعربي، في حال فوز الكويت على النصر، أمس، إذ يحتل الأخضر المركز الرابع بـ 26 نقطة، بعد أن رفع المتصدر الفارق إلى 7 نقاط عنه.

وتنجه النية لدى المدرب الكرواتي أنتي ميشا إلى حسم النقاط الثلاث لمصلحته، بغض النظر عن نتيجة لقاء الكويت، من أجل التواجد في مركز متقدم ضمن له المشاركة في بطولة خارجية، علماً أن الفريق سيفتقد جهود الليجي السنوسي الهادي ويندر السلامة للإصابة.

أما الشباب، صاحب المركز الثامن بـ 12 نقطة، فالمباراة بالنسبة له لا تقبل القسمة على اثنين، فلا بديل عن الفوز من أجل الابتعاد خطوة عن الهروب، لاسيما أن الفارق بينه وبينه التضامن (التاسع) واليرموك (الأخير) 2 و3 نقاط فقط.

ويسعى الجهاز الفني بقيادة المدرب الصربي نيبوشا، إلى استعادة الفريق توازنه، بعد الخسارة أمام

اليرموك بثلاثية نظيفة، وثمة توجه لديه بإجراء تغييرات عديدة على التشكيل الأساسي، بعد ظهور عدد كبير من اللاعبين بحالة فنية يرثى لها.

وما ينطبق على المباراة السابقة، ينطبق أيضاً على مباراة الفحيحيل والقادسية،

فـ"الأصفر"، صاحب المركز الخامس بـ 26 نقطة، قد تكون المباراة بالنسبة له تحصيل حاصل أيضاً في حال فوز الكويت.

ويقود الجهاز الفني لـ"الأصفر"، بقيادة المدرب ناصر الشطي، ثورة تصحيح، في ظل ضعف أماله

من البقاء بقوة، فيما الخسارة ستصعب من موقفه.

كاظمة يعبر التضامن

وكانت منافسات الجولة انطلقت أمس الأول بفوز كاظمة على التضامن بنتيجة 2-1. أحرز لـ"البرتقالي" ميشيل

المباراة	التوقيت	الملعب
الشباب × العربي	9:30	الكويت
الفحيحيل × القادسية	9:30	عبدالله الخليفة

ميلاد وشبيب الخالدي (11) وصيد النضامن عند 10 نقاط، وبيات قاب قوسين أو أدنى من الهبوط إلى دوري الدرجة الأولى.

الفتاة بطل «سيدات السلة»... وسلوى يتوج بـ«الطائرة»



سيدات دوري السلة على منصة التتويج

جابر الشريفي

سلوى بنتيجة 86-56 خلال المباراة التي سبقت المباراة النهائية لتحديد المركزين الثالث والرابع للدوري. وفي الختام، قام فاضل الداود رئيس اللجنة النسائية، وأمين صندوق الاتحاد غازي العتيبي، وعضو مجلس الإدارة ناصر الشنقا، وأعضاء اللجنة النسائية بتتويج الفرق الثلاثة الأولى لدوري السيدات. من جهة أخرى، يتوج الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي سلوى الصباح مساء

اليوم رسمياً بلقب الدوري العام للسيدات للموسم الحالي، في المباراة الختامية التي ستجمعه في الثامنة والنصف مساءً مع نادي فتيات العيون على صالة الاتحاد بمجمع الشيخ سعد العبدالله الرياضي. وكان فريق سلوى الصباح حسم لقب الدوري قبل عدة جولات، حين رفع صديقه إلى 31 نقطة، في حين ذهب المركز الثاني للفريق نادي الفتاة برصيد 23 نقطة، وحل العربي ثالثاً برصيد 12 نقطة.

توج فريق نادي الفتاة بطلاً لدوري السيدات لكرة السلة بنسخته الثانية، بعد تغلبه على نظيره القرن بنتيجة 69-65 في الوقت الإضافي، بعد أن تعادلا في الوقت الأصلي 59-59 في المباراة النهائية للدوري التي جمعتهم أمس الأول على صالة الاتحاد، وجاء فريق جامعة الخليج في المركز الثالث بعد تغلبه على نادي

الجهراء يستضيف الساحل غداً

عبدالرحمن فوزان

وتنطلق غداً منافسات الجولة التاسعة عشرة، قبل الأخيرة، من دوري stc للدرجة الأولى بإقامة مباراتين، تجمع الأولى الجهراء مع ضيفه الساحل على استاد مبارك العبار، ويلتقي في الثانية برقان مع الصليبيخات على استاد علي صباح السالم، وتقام المباراتان الساعة 9:30 مساءً.

مواجهة القلب

المباراة الأولى، التي تجمع الجهراء متصدر الترتيب برصيد 29 نقطة

معسكر الأولمبي بين أذربيجان وتركيا



باولو كامبوس

تفاضل اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم بين أذربيجان وتركيا، لإقامة معسكر المنتخب الأولمبي في أي منهما، استعداداً لمنافسات بطولة كأس آسيا تحت 23 سنة، التي تستضيفها أوزبكستان من 1 إلى 16 يونيو المقبل. وستكون الأفضلية بينهما في تواجد أكثر من منتخب لإقامة مباراتين وديتين معهما، قبل انطلاق البطولة القارية. ووضعت اللجنة موعداً بشكل مبدئي لانطلاق المعسكر يوم 15 مايو المقبل، على أن تنطلق تدريبات الفريق في الكويت يوم 10 منه.

كاظمة يهزم برقان ويعزز موقعه في وصافة «الطائرة»

محمد عبدالعزيز

حقق فريق كاظمة لكرة الطائرة فوزاً مستحقاً على حساب نظيره فريق برقان بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء، أمس الأول، في المباراة التي جمعت الفريقين على صالة الاتحاد بمجمع الشيخ سعد العبدالله الرياضي في صباح السالم، ضمن الجولة الأخيرة من المربع الذهبي للدوري الممتاز لكرة الطائرة، وجاءت نتائج الأشواط كالتالي: 25-17، 25-20، 30-28.

وبهذه النتيجة عزز البرتقالي موقعه في وصافة الدوري الممتاز برصيد 12 نقطة، بينما ظل برقان بنقطة واحدة في المركز الرابع والأخير.

الاتحاد العربي لكرة القدم يعلن عودة بطولة الأندية

أعلن الاتحاد العربي لكرة القدم استمرار بطولة الأندية العربية مع الكشف عن تفاصيلها في وقت لاحق، بينما سيدرس اقتراحات لإقامتها بطريقة التجمع. وبعد توقفها عام 2013، عادت عجلة البطولة للدوران في 2017، وأحرز الرجاء المغربي لقبها الأخير، بعد تأجيله بسبب تداعيات فيروس كورونا، على حساب الاتحاد السعودي بركلات الترجيح في الرباط على 21 أغسطس 2021.

وقال رئيس الاتحاد وزير الرياضة السعودي الأمير عبدالعزيز الفيصل، أمس الأول، عقب اجتماع مجلس إدارته في جدة، "أكبر مشكلة تواجه الاتحاد العربي هي روتنات البطولة، شاهدنا طلباً كبيراً من الأندية للمشاركة في البطولة العربية، وهي تقام كل سنة، وهناك اقتراح لإقامة بطولة مجمعة". وعن بطولة المنتخبات التي أقيمت في قطر نهاية العام الماضي، وأحرزت الجزائر لقبها أمام تونس 2-0، ذكر الفيصل: "أشكر الإخوان في قطر وفيفا على إقامة كأس العرب للمنتخبات، هناك نقاش لتطويرها، ويجب أن تقام بشكل دوري، يجب أن نناقش هذا الموضوع".



(أ ف ب)

«KCST» ترعى بطولة الكويت الرمضانية المفتوحة للإسكواش 2022

للإسكواش بنسختها الأولى على ملاعب اتحاد الإسكواش، أمس الأول، وتستمر حتى 18 رمضان من الساعة 8:30 مساءً إلى 12:30 صباحاً. وسوف يتم مشاركة أكثر من 100 لاعب ولاعبة في البطولة ضمن 4 فئات هم: فئة الهواة للرجال، فئة

شاركت كلية الكويت للعلوم والتكنولوجيا (KCST) في المؤتمر الصحافي لبطولة الكويت الرمضانية المفتوحة للإسكواش 2022 الذي عقد يوم 10 الجاري بمقر الاتحاد الكويتي للإسكواش. وانطلقت بطولة الكويت الرمضانية المفتوحة



جانب من المؤتمر الصحافي للبطولة

سيتي ينجو من فخ أتلتيكو وليفربول يتخطى بنفيكا



جانب من المناوشات بين لاعبي أتلتيكو وسيتي

ونجح البديل الأوكراني رومان ياريمشوك في تقليص الفارق لكن ليفربول استعاد التقدم مطلع الشوط الثاني بعدما وصلت الكرة إلى جونا الذي مررها إلى البرازيلي روبرتو فيرمينو نحو القائم الثاني فتابعها في الشباك (82) بعد أن دفع بعدها كلوب بصلاح ولاعب الوسط الإسباني تياغو الكانثارا والبرازيلي فابنيو، قبل أن يسجل فيرمينو الثالث في جميع المسابقات هذا الموسم، بينها ستة في دوري الأبطال.

داخل المنطقة في مرمى البيسون (32).
لكن ليفربول استعاد التقدم مطلع الشوط الثاني بعدما وصلت الكرة إلى جونا الذي مررها إلى البرازيلي روبرتو فيرمينو نحو القائم الثاني فتابعها في الشباك (82) بعد أن دفع بعدها كلوب بصلاح ولاعب الوسط الإسباني تياغو الكانثارا والبرازيلي فابنيو، قبل أن يسجل فيرمينو الثالث في جميع المسابقات هذا الموسم، بينها ستة في دوري الأبطال.

عبر البرازيلي إفرتون للضيوف والكولومبي لويس دياس لفريق كلوب، افتتح الفرنسي إبراهيم كونايتيه الذي كان أحزن الهدف الأول أيضاً في لقاء الذهاب، التسجيل بالطريقة ذاتها من راسية إثر ركنية نفذها اليوناني كوستانتينوس تسيميكاس (21).
ونجح بنفيكا في إدراك التعادل من المحاولة الوحيدة بين الخشبات الثلاث بعد أن وصلت الكرة إلى غونزالو راموش بعد هفوة دفاعية، سدها قوية من

منذ 2017 والسابعة في تاريخه. ليفربول يكتفي بالتعادل وعلى "أنفيلد"، كان التعادل سيد الموقف لكن مع ستة أهداف في مباراة بداها المدرب الألماني ليفربول يورغن كلوب لمواجهة غيغاب العديد من نجومه، أبرزهم المصري محمد صلاح، والسنگالي ساديو مانيه، اللذان دخلا لاحقاً، مبرحاً اللاعبين في فترة مفضلية من الموسم. وبعد فرصة لكل من الفريقين

وحبست الأنفاس في الدقائق الأخيرة من اللقاء بعد الضغط الهائل والتهديد الذي شكله أتلتيكو على ضيفه مع توتر الأجواء بعد تدخل من فيليببي على فودن، ما أدى إلى دخول لاعبي الفريقين في عراك وإلى طرد البرازيلي بعد استشارة "في آيه آر".
وبعد 9 دقائق من الوقت بدل الضائع، أطلق الحكم صافرة النهاية التي حملت سيتي إلى دور الأربعة، فيما فشل أتلتيكو في بلوغ هذا الدور للمرة الأولى

سبكون الدور نصف النهائي من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم نزالاً بين الإنكليزي والإسباني، بعدما لحق مانشستر سيتي وليفربول بعملاق المسابقة ريال مدريد وفيراريال، بتخطيهما الأربعة عقبتين فريق إسباني آخر هو أتلتيكو مدريد وبنفيكا البرتغالي توالياً. وبعد أربعة أيام على تعادلهما في الدوري 2-2، وقبل أربعة أيام من تجدد المواجهة بينهما في نصف نهائي الكأس، أنجز سيتي وليفربول المهمة القارية بتعادل الأول مع أتلتيكو في مدريد صفر صفر بعد تغلبه عليه ذهاباً 1-صفر، فيما تعادل ليفربول مع ضيفه بنفيكا 3-3، بعدما فاز ذهاباً 3-1.
وبتخلصه من وصف بطل أعوام 1974 و 2014 و 2016، ضرب سيتي موعداً في نصف النهائي مع القطب الآخر للعاصمة الإسبانية ريال مدريد حامل الرقم القياسي بعدد الألقاب (13) والذي جرد الأثاء تشلسي الإنكليزي من اللقب الذي أحرزه الموسم الماضي على حساب سيتي بالذات.
أما بالنسبة لليفربول، فقد بلغ دور الأربعة، حيث سيتواجه مع الفريق الإسباني الآخر فياريال الذي أطاح الثلاثاء بالعراق الألماني بايرن ميونيخ، بعد تعادله مع ضيفه بنفيكا 3-3، مستفيداً من تفوقه على بطل عامي 1961 و 1962

فرض مانشستر سيتي الإنكليزي التعادل السلبى على ضيفه أتلتيكو مدريد الإسباني في مواجهة إياب ربع نهائي دوري الأبطال، التي جمعتها الأربعة على ملعب «واندا ميتروبوليتانو»، ليضرب بذلك موعداً إسبانياً آخر مع ريال مدريد في المربع الذهبي.

أوبلاك: فعلنا كل شيء للفوز

أكد السلوفيني يان أوبلاك، حارس مرمى أتلتيكو مدريد الإسباني، الأربعاء، أن فريقه "فعل كل شيء للتسجيل والفوز" أمام مانشستر سيتي الإنكليزي، في إياب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا (0-0) لكنه لم يتمكن من العبور للدور التالي، لسبق تفوق الفريق الإنكليزي في الذهاب بهدف دون رد.
وفي تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، قال أوبلاك "إنه لأمر مخز. اعتقد أننا لعبنا مباراة رائعة وبنلنا جيدا كبيرا. استحققتنا المزيد. نشعر بخيبة أمل، لكنني أعتقد أننا فعلنا كل شيء للتسجيل والفوز بالمباراة". وتابع: "لا يمكن لأحد أن يتوقع أي شيء، لأن الجميع قدم كل شيء. في النهاية، لم يعض الأمر كما نود. لقد كان حظاً سيئاً فيما يتعلق بالتسجيل، لكن هذه هي كرة القدم".
وذكر الحارس أيضاً أنه: "إذا لعبنا مثل اليوم وقدمنا كل شيء على أرض الملعب، فانا متأكد من النتائج ستكون أفضل مما كانت عليه هذا الموسم".



كوكي: فخور بكل زملائي

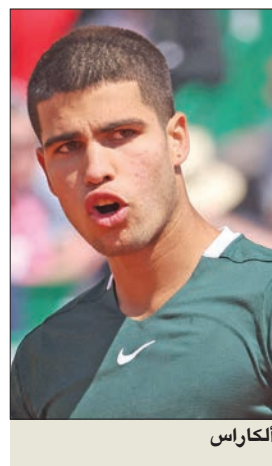
يرى كوكي ريسوركسيون، قائد ولاعب وسط أتلتيكو مدريد الإسباني، عقب الخروج من ربع نهائي دوري الأبطال على يد مانشستر سيتي الإنكليزي، أن فريقه استحق نتيجة أفضل في مباراة الإياب.
وأوضح كوكي "بداية الأمر، أنا فخور بكل زملائي في الفريق، وبكل المنتمين للنادي، ويجماهيرنا، لأنه عندما تبذل قصارى جهدك داخل الملعب، فلا يمكنك لوم أحد. كانت لدينا طموحات ورغبة كبيرة اليوم، وقدما بطولة رائعة".

غوارديولا: تفوقوا علينا في الشوط الثاني

صعب أمام ليفربول، والسفر. أتلتيكو تفوق علينا في الشوط الثاني، إذا سجل المنافس هدفاً، لم تكن لنقول إن سيتي تاهل، ولكننا ظهرنا بالمستوى المطلوب في الشوط الأول.
وكرر المدرب الإسباني تأكيد أنه لم ينتقد أسلوب أداء الأتلي في مباراة الذهاب الأسبوع الماضي في مانشستر، في إشارة للجوء سيميوني للدفاع بطريقة 5-5، ووصفها بالطريقة الفعالة، ولكن "في مرحلة ما قبل التاريخ".
وحول تقييمه لفريقه في اللقاء، أكد غوارديولا أن الفريق المدردي ضغطهم "كثيراً" في الشوط الثاني، وتسبب لهم في "مشكلات كثيرة"، ولكنه ذكر بأن الأداء في الشوط الأول كان "جيداً إلى حد كبير".



التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
	الدوري الإيطالي	
8:00	سبييتسيا - إنتر ميلان	Seria A YouTube
10:00	ميلان - جنوى	
	مباريات السبت	
	الدوري الإنكليزي	
2:30	توتنهام - برايتون	beINSPORTS PR1
5:00	مانشستر يونايتد - نورويتش	beINSPORTS PR2
5:00	ساوثامبتون - أرسنال	beINSPORTS PR3
	الدوري الإيطالي	
5:30	فيورنتينا - فينيسيا	
7:30	يوفنتوس - بولونيا	Seria A YouTube
9:45	لاتسيو - تورينو	



ألكاراس يودع «مونت كارلو» افتتاحاً

وفي الدور المقبل، سبواحه كوردا الذي يشارك أيضاً للمرة الأولى في "مونت كارلو"، أولى دورات الألف نقطة للماسترز على الملاعب الترابية هذا الموسم، مواطنه تابلور فريتر المصنف عاشر في الدورة والذي أفضى بدوره الكرواتي المخضرم ابن 33 عاماً مارين تشيليتش، بطل فلاشينغ ميدوز لعام 2014 ووصيف ويمبلدون 2017 وأستراليا المفتوحة 2018، بالفوز عليه 6-3 و4-6 و6-4.

وفاة رينكون لاعب ريال مدريد السابق

توفي لاعب ريال مدريد السابق الكولومبي فريدي رينكون أمس الأول عن 55 عاماً، بعد تعرضه لحادث سيارة الاثنين الماضي في مدينة كالي جنوب غربي كولومبيا.
وقال مدير المستشفى، الذي تلقى فيه رينكون العلاج عقب الحادث، لاوريانو كينتيرو، في بيان صحافي مع نجلي لاعب الكرة السابق، "رغم كل جهود فريقنا، توفي

فيليكس أسطورة ألعاب القوى ستعتزل هذا العام

أعلنت الأميركية البيسون فيليكس، أسطورة ألعاب القوى، الأربعاء، أنها ستعتزل هذا العام، لتسد الستار على مسيرة مبهره على مر ثلاثة عقود أحرزت خلالها 11 ميدالية أولمبية جعلتها أكثر رياضية حصداً للميداليات في تاريخ منافسات أم الألعاب الأولمبية. قالت فيليكس (36 عاماً) عبر منشور في حسابها على إنستغرام "أعطيت كل شيء لرياضة التمسك ولللمرة الأولى أنا لست متأكد ما إذا كان لدي شيء بعد لأعطي".
وتابعت "أريد أن أقول وداغاً وشكراً للرياضة وللأشخاص الذين ساعدوني وجعلوني الشخص الذي أنا عليه وبالطريقة الوحيدة التي أعرفها وبكيفية أخيرة".
وأردفت أنها لن تنافس هذا العام للمنافسة بل للاستمتاع، لأن "هذا الموسم لا يتعلق

ميلان يستقبل جنوى والإنتر في ضيافة سبييتسيا اليوم

يذكر ميلان الساعي إلى لقبه الأول في الدوري الإيطالي لكرة القدم منذ 2011 أن الأمور بدأت تفلت من يديه، وأن عليه استدراك الموقف قبل فوات الأوان، في حين يتطلع غريمه وجاره حامل اللقب إنتر لمواصلة انتصاراته، عندما يقص الجنوي وسبييتسيا توالياً.
وستشكل هاتان المباراتان الاستعداد الأخير للغريمين قبل نزالهما المرتقب على ملعب "سان سيرو" الثلاثاء في إياب الدور نصف النهائي من كأس إيطاليا في مباراة ستعتبر أنها "على أرض" إنتر، علماً أن الأولى كانت بالتعادل السلبى.
وبعد أن انكح مصيره لا يزال في يديه منتصف الشهر الماضي، سقط ميلان في فخ التعادل في المرحلتين السابقتين تزامناً مع تحقيق إنتر انتصارين لتعيل الكفة لمصلحة الفريق الأزرق في ميلانو في الصراع على اللقب.
ويتصدر "الروسونيري" الترتيب بفارق نقطتين عن إنتر، إلا أن الأخير يملك أفضل مباراة مؤجلة ضد بولونيا من

4 دول تترشح لاستضافة يورو 2023

ترشحت كل من بلجيكا، وهولندا، وبولندا، وويلز لاستضافة نهائيات دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم المقررة العام المقبل، وفق ما أعلن الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) الأربعاء ويغلق باب الترشيحات في الخامس من أكتوبر المقبل، على أن يعلن "يويفا" المضيف في يناير 2023.
وتقام النهائيات (مباراة دور الأربعة ومباراة تحديد المركز الثالث والمباراة النهائية) بين 14 و18 يونيو 2023.
وقالت البرتغال بلقب النسخة الأولى على أرضها عام 2019 على حساب هولندا، بينما أحرزت فرنسا الثانية بفوزها على إسبانيا في إيطاليا في أكتوبر الماضي. ويتطلق موسم 2022-2023 دوري الأمم في يونيو المقبل، حيث يخوض كل منتخب من المستوى الأول أربع مباريات ثم مباراتين في سبتمبر.



إبراهيموفيتش وجيرو نجما ميلان

