



وزير الإعلام يستجيب للمجتمع المدني

«محظورات قانون الإعلام الجديد المساس بالذات الإلهية والإساءة للأمر وقلب نظام الحكم»

● ما وراء المحاذير الثلاثة مخالفت يعاقب مرتكبها فقط لا وسيلة النشر

المسودة الجديدة تلغي الإحالة إلى أي قانون آخر يتضمن عقوبة أشد

جننا لسماع رأي المختصين ونرحب بتلقي ملاحظاتهم خلال أسبوعين

لجنة متنوعة التمثيل لمناقشة المخالفات الإعلامية قبل إحالتها إلى النيابة

سيد قصاص

في حلقة نقاشية سادتها أجواء إيجابية ديموقراطية، استمع فيها لصوت المجتمع المدني، رأياً للصدع الذي أحدثه قانون تنظيم الإعلام بصيغته السابقة التي لقيت رفضاً مديناً وإعلامياً وشعبياً واسعاً، أكد وزير الإعلام عبدالرحمن المطيري أن القانون الجديد سيكون توافيقاً وداعماً لمزيد من الحريات المسؤولة. وقال المطيري خلال مناقشة مسودة القانون الجديد، بحضور

نيابي وكوكبة من الإعلاميين ورؤساء تحرير الصحف المحلية والمهنيين والعاملين في القطاعات الإعلامية المختلفة بمكتبة الكويت الوطنية، تحت عنوان «قانون تنظيم الإعلام.. مسؤولية الجميع»، إن في القانون الجديد 3 محظورات فقط، أولها المساس بالذات الإلهية، وثانيها الذات الأميرية، ثم قلب نظام الحكم، كاشفاً أنه سيتم استحداث لجنة، تمثل فيها جميع جهات الدولة، لمناقشة

المخالفات الإعلامية قبل إحالتها إلى النيابة والقضاء. وأضاف أن مسودة هذا القانون تشمل على 9 فصول و104 مواد، معرباً عن ترحيب الوزارة بتلقي ملاحظات واقتراحات المعنيين وأهل الاختصاص بشأن هذه المسودة، على موقعها الإلكتروني، خلال أسبوعين من الآن.

وعن عقوبات المحظورات الثلاثة، أكد أن عقوبة المساس بالذات الإلهية والقرآن الكريم والرسول والصحابة وأهل البيت موجودة في قوانين المرئي والمسموع والمطبوعات والنشر الإلكتروني، لافتاً إلى أن نص المسودة هو نفس القديم، مع إلغاء عبارة «عدم الإخلال بأي عقوبة أشد مع قانون آخر»، وفي المحظور الخاص بالتعرض لشخص سمو الأمير، الغت المسودة الحالية معاقبة رئيس التحرير، مع قصر العقوبة على المخالف.

وبشأن جريمة التحريض على قلب نظام الحكم، لفت المطيري إلى أن المسودة تقصر عقوبتها على المخالف، دون الوسيلة الإعلامية، موضحاً أن ما سوى هذه المحظورات، إنما هي مخالفات، ومن سيعاقب هو المخالف فقط لا الوسيلة الإعلامية.

بوشهري: المشروع الجديد تصحيح لانحراف ويحتاج للدراسة

● الكندري: على اللجنة المختصة فحصه جيداً وبحذر لمزيد من الحريات
● العليان: القانون على طاولة «التعليمية» البرلمانية الأسبوع المقبل

أعضاء اللجنة المختصة بمجلس الأمة لفحص هذا المشروع جيداً وبشكل حذر، بالاستعانة بالمختصين ومؤسسات المجتمع المدني، تحت مبدأ مزيد من الحريات، في وقت صرح عضو اللجنة التعليمية البرلمانية النائب حمد العليان، بأن المسودة ستناقش في اجتماع اللجنة الأسبوع المقبل، موضحاً أن ما طرحه الوزير من مواد للقانون ليس كما أثير بنشاتها.

قالت النائبة د. جنان بوشهري إن الضغط النيابي والشعبي والمدني نجح في إلزام وزارة الإعلام بالتراجع عن مشروعها الأول المقيد للحريات وتقديم آخر جديد، مضيفة أنه «بالقراءة الأولية للمشروع الجديد نجده أغنى مواد عديدة مقيدة للحريات، وهذا تصحيح للانحراف، لكنه يحتاج مزيد من الدراسة». دعا النائب د. عبدالكريم الكندري،

مبارك العبدالله إلى الرفيق الأعلى

صاحب السيرة الوطنية المشرفة والعطاء المتواصل والسمعة الطيبة



بعد عقود حافلة بالعطاء والإنجازات وكتابة صفحات ناصعة في سجل الوطن، انتقل إلى جوار ربه صاحب السيرة المشرفة والعطاء المتواصل والسمعة الطيبة، والذي أجمعت على إخلاصه وحب لوطنه كل شرائح المجتمع، الشيخ مبارك العبدالله الأحمد الصباح، عن عمر ناهز 93 عاماً. تربي الراحل في بيت الحكم، فعمه هو سمو أمير البلاد الشيخ نواف الأحمد، ووجه الشيخ أحمد الجابر أمير الأسبق، أما والده فهو الشيخ عبدالله

الأحمد الجابر، الذي كان رئيساً لنادية الأمن العام والفقيه الراحل هو أحد رجالات السباسبية المشهود لها، بدأ رحلة العمل الوطني والسياسي منذ بواكير شبابه، حيث تولى مناصب رفيعة عديدة خلال خمسينيات وستينيات القرن الماضي، منها منصب نائب رئيس الأمن العام سنة 1957، ثم اختاره الأمير الراحل الشيخ عبدالله السالم ليتولى إدارة البرق والبريد والهاتف عام 1959،



المطيري متحدثاً خلال الحلقة النقاشية أمس

السعدون يقدم اقتراحاً لمساواة الرواتب بين الموظفين الكويتيين

نص على زيادة من لا ينظم شؤون توظيفهم نظام خاص

● فهد تركي وعلي الصنيح

في خطوة تهدف إلى تحقيق العدالة بين الموظفين الكويتيين العاملين في الجهات الحكومية المختلفة، تقدم رئيس مجلس الأمة، أحمد السعدون، باقتراح بقانون في شأن بعض الأحكام الخاصة بمرتبات الموظفين الكويتيين، نص على أن «تُراد مرتبات جميع الموظفين الكويتيين بالجهات التي تسري على العاملين بها أحكام قانون الخدمة المدنية ونظام الخدمة المدنية وجدول المرتبات الملحق به، ولا ينظم شؤون توظيفهم نظام وظيفي خاص، بحيث يتساوى مرتب كل منهم مع متوسط المرتبات التي يحصل عليها نظراًه في الجهات الحكومية التي يخضع

02

مجلس الوزراء يعتمد المخطط الهيكلي الرابع «الكويت 2040»

الشعلة: يتضمن 4 أقاليم تشمل 7 ملايين نسمة و3.5 ملايين فرصة عمل

تشهد المنطقة الإقليمية الشمالية، وهي المحور الدولي، 519 ألف نسمة بـ 171 ألفاً و800 فرصة عمل. وتابع: أما «الإقليمية الجنوبية» والتي تمثل المحور الصناعي، فيبلغ سكانها 486 ألفاً بـ 157 ألف فرصة عمل، في حين تشمل «الإقليمية الغربية»، وهي ضمن محور الموارد، 126 ألف نسمة بـ 180 ألف فرصة عمل.

يتضمن 4 أقاليم، أولها منطقة الكويت الحضرية، والثاني المنطقة الإقليمية الاقتصادية الشمالية، والثالث الإقليمية الجنوبية، والرابع الإقليمية الغربية. وأضاف الشعلة أن المناطق الإقليمية سيوزع عليها النمو، على أن يكون إجمالي السكان في «الكويت الحضرية» 6 ملايين و123 ألفاً و500 نسمة بإجمالي فرص عمل مليونين و968 ألفاً و200 فرصة، في حين

اعتمد مجلس الوزراء، أمس، مشروع المخطط الهيكلي الرابع لدولة الكويت 2040، ورفعته إلى سمو ولي العهد. وصرح وزير الدولة لشؤون البلدية وزير الدولة لشؤون الاتصالات فهد الشعلة، أمس، بأن المشروع يعكس رؤية الدولة بالسياسات العمرانية والاقتصادية والاجتماعية بالتوازي مع النمو السكاني المتوقع حتى 2040، موضحاً أن المخطط

اقتصاديات

عقارات المطالع... متاجرة وشائنات | «المركزي»: مبادرة لإطلاق مؤشر ومبالغات في الأسعار

10+

09+



الإفصاحات التكميلية تحتاج إلى انضباط وإيضاحات أكثر

08+

أول سفير سعودي لدى فلسطين يزور رام الله

«الخارجية» الفلسطينية تشيد بدعم المملكة... وتل أبيب تتوقع «طوفاناً من التطبيع»



نایف السديري

مثمناً «المواقف الصادقة للمملكة في دعم ومساندة حقوق الشعب الفلسطيني الوطنية العادلة والمشروعة في المحافل كافة».

وفي خطوة غير مسبوقة منذ احتلال القدس الشرقية في عام 1967، أفادت معلومات بأن الوفد السعودي يعزز التوجه للصلاة في المسجد الأقصى، تزامناً مع الاحتفال بذكرى المولد النبوي. وفي السياق، شدد وزير الخارجية السعودي فيصل بن فرحان، في كلمة المملكة أمام الجمعية العامة للأمم

بن سلمان، ورئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو، أن الجهود المستمرة «تقرب» الجانبين من اتفاق. وأجرى ممثلون عن المملكة والسلطة الفلسطينية عدة لقاءات للتسيق حول المكاسب التي يمكن أن يحصلها الفلسطينيون من الاتفاق المحتمل، في وقت استضافت السعودية لقاءات فلسطينية أميركية حول الموضوع نفسه.

ورحبت وزارة الخارجية الفلسطينية، أمس، بزيارة السديري، واعتبرتها «محطة تاريخية مهمة لتعزيز العلاقات»

يصل اليوم إلى رام الله في الضفة الغربية، حيث مقر السلطة الوطنية الفلسطينية، وفد سعودي برئاسة نايف السديري، أول سفير للمملكة لدى فلسطين والافتصل العام في القدس، في زيارة من المتوقع أن تشهد تقديم السديري أوراق اعتماده للرئيس الفلسطيني محمود عباس. وناتى الزيارة، في خضم المساعي الدبلوماسية الأميركية للتوصل إلى اتفاق تطبيع بين السعودية وإسرائيل، وبعد تأكيد ولي العهد السعودي محمد

الثنية



الجار الله: الكويت ملتزمة بأهداف التنمية المستدامة الـ 17 للأمم المتحدة

06

برلمانيات



النيابة العامة: الدولة لا تذخر جهداً في حماية المال العام

06

الثنية



«الشؤون»: لجان تحقيق لمراجعة أعمال وحسابات 5 «تعاونيات»

06

دوليات



الأسد: التوجه شرقاً ضماناً سياسية واقتصادية لسورية

12

دوليات



رسالة مزدوجة تركية - أذربيجانية لأرمينيا من نخجوان

12

رياضة



الشملان يهدي الكويت أول برونزية في المباراة بـ «أسيا هانغتشو»

13



قانون تنظيم الإعلام المعدل داعم لمزيد من الحريات المسؤولة

الوزير المطيري في حلقة نقاشية عن المشروع: جئنا للاستماع لرأي المختصين بشأن مسودة القانون



الوزير المطيري متحدثاً خلال الحلقة النقاشية أمس

الأولى يجب ألا تطرح ولا تناقش، فهي كانت تجمع كل الأفكار والمقترحات لكي لا تكون هناك زاوية مفقودة، فقد أخذنا كل شيء في الاعتبار، ونحن سنمضي بمرحلة لتطوير القانون لتعطي الصحفي مكانته الحقيقية، وتساهل عملية الحصول على المعلومة، وقد حددت مدة أسبوعين لأنني ملتزم بموعده اللجنة التعليمية في أكتوبر المقبل.

بدوره، قال رئيس جمعية الصحفيين عدنان الراشد: «هذا موقف يُحسب لوزير الإعلام، فالإعلام الكويتي ممين، ويجب أن نسعى جميعاً لحماية والارتقاء به، ونتمنى أن يكون مشروع القانون واضحاً بمواده كافة، وتلفزيون الكويت بعد حلقات أو برامج للمشاهدين المختصين والصحافيين لبدء ملاحظاتهم بعد شرح المحظورات، وفيه مواد مشروع القانون».

جائزة إعلامية

وأشار ممثل اتحاد النشر الإلكتروني، محمد العرادة، إلى أننا «نطلع لقانون إعلام موحد، ومن الملاحظات التي لدينا أن الإعلام الإلكتروني من خلال رعاية جائزة مميّنة أو فعاليات إعلامية، ووضع ترتيب معين للصحافة الإلكترونية وتمييزها، وإنشاء جوائز سنوية للصحافة لفتح المجال للشباب الكويتيين للدخول في المجال الإعلامي».

وأشار الوزير المطيري إلى أنه «سنتم مراجعة الرسوم والتأمين على تراخيص النشر الإلكتروني، ويجب أن يتم تبيان الإعلانات ومدلول إن كان هناك مقابل للإعلان من عدمه».

صوت الإعلام

بدوره، قال النائب حمد العليان: «حرصت على الحضور للاستماع لملاحظات الإعلاميين لتكون صوتهم في مجلس الأمة ونقل وجهات نظرهم في اللجنة التعليمية، وبعد وصول القانون بشكل رسمي نتبنى جلسة مثل هذه للنقاش في مجلس الأمة، ويتم الاطلاع على المسودة المعدلة من اللجنة».

وقال وزير الإعلام، كلي ثقة بان إشراك المختصين من خلال اللجنة التعليمية سيليقي صدق، وهذا القانون سيكون توافيقاً.

الدول الصديقة

ورداً على مداخلة حول التعامل في حال وقوع خلاف مع دولة صديقة ومن يحدد الأمر، قال المطيري: فيما يخص عليه وبحث الصديقة وغيرها، ستكون هناك جلسات مع وزارة الخارجية لمعالجة هذا الأمر وتحديد بشكل واضح، ويكون متفقاً عليه وبحث كيفية تطبيقها كمحظور، ولا بد من دراستها دراسة عميقة.

وأضاف: هدفنا أن يكون جميع أعضاء مجالس الإدارات في الشركات الإعلامية وأن نعزز الحضور الكويتي في المجال الإعلامي.

مجلس أعلى للإعلام

ورداً على مداخلة بأنه كان هناك نقاش حول إيجاد كيان كمجلس أعلى للإعلام، ويضم إعلاميين ويكون مرجعاً لهم ويردفاً لوزارة الإعلام، أكد الوزير أن الأمر سيؤخذ بعين الاعتبار. وفي ختام الجلسة النقاشية، دعا الوزير المطيري الجميع إلى المشاركة بإبداء ملاحظاتهم ومقترحاتهم عبر موقع الوزارة.



الزميل بشار الصايغ خلال مداخلة له

المسؤول عن الشركة المرخصة بشأن مشروع مصادرات أموال المؤسسة، وعدم تمكين المحاسب من التدقيق.

تنظيم الإعلانات التجارية

وقال: «أبرز ما تناولته المسودة هو استحداث وتنظيم الإعلانات التجارية عن طريق التواصل الاجتماعي وقيامنا لاحقة، واستحداث وتنظيم التعطية الإعلامية للانتخابات، وتعديل النصوص الخاصة بتقييد صلاحية الوزارة بامتناعها عن إصدار قرار بالموافقة على إصدار الترخيص أو رفضه، وأصبح لزاماً على الوزارة إعطاء الرد وإن لم ترد خلال المدة يصبح الترخيص ملغياً».

ولفت إلى «قصر المسؤولية في العقوبات على مرتكب المخالفة دون غيره، والاكتفاء بتسليم نسخة إلكترونية بدلاً من النسخة الورقية للمطبوعات للمؤلفات، وإعادة صياغة بعض النصوص لتجنب أن تكون فضفاضة، وإلغاء شرط وجود مقر لمزاولة نشاط الصحف الإلكترونية، والاكتفاء بالإخطار بعنوان محدد لها».

فتح باب النقاش

ورداً على سؤال حول مصير الرخص الحالية للإعلام الإلكتروني، رد المطيري: «القانون يتضمن مدة 6 أشهر لتعديل التراخيص بعد اعتمادها في الجريدة الرسمية».

بدوره، قال رئيس تحرير جريدة الراي وليد الجاسم: إن قضية الغاء الحيس من قانون الإعلام كانت أذكوبة طويلة بالنسبة لنا كإعلاميين... والنصوص مطاطية، وقد أعجبتني كثيراً إلغاء حالة المخالف لأي قانون آخر، وأتمنى أن ينص هذا القانون على عدم جواز محاكمة أي إعلامي بأي قانون سوى هذا القانون، كما أنه كان لدي طموح بالآتي يتم أي استدعاء للإعلاميين إلا عن طريق جمعية الصحفيين».

ورد المطيري: فيما يخص مراجعة النصوص حرصت الوزارة على هذه المراجعة، وإذا كان هناك تعديلات لتوضيح النصوص بشكل أكبر، فنحن نرحب بذلك،

وقال: «أبرز ما تناولته المسودة هو استحداث وتنظيم الإعلانات التجارية عن طريق التواصل الاجتماعي وقيامنا لاحقة، واستحداث وتنظيم التعطية الإعلامية للانتخابات، وتعديل النصوص الخاصة بتقييد صلاحية الوزارة بامتناعها عن إصدار قرار بالموافقة على إصدار الترخيص أو رفضه، وأصبح لزاماً على الوزارة إعطاء الرد وإن لم ترد خلال المدة يصبح الترخيص ملغياً».

ولفت إلى «قصر المسؤولية في العقوبات على مرتكب المخالفة دون غيره، والاكتفاء بتسليم نسخة إلكترونية بدلاً من النسخة الورقية للمطبوعات للمؤلفات، وإعادة صياغة بعض النصوص لتجنب أن تكون فضفاضة، وإلغاء شرط وجود مقر لمزاولة نشاط الصحف الإلكترونية، والاكتفاء بالإخطار بعنوان محدد لها».

فتح باب النقاش

ورد المطيري: فيما يخص مراجعة النصوص حرصت الوزارة على هذه المراجعة، وإذا كان هناك تعديلات لتوضيح النصوص بشكل أكبر، فنحن نرحب بذلك،

وقال: «أبرز ما تناولته المسودة هو استحداث وتنظيم الإعلانات التجارية عن طريق التواصل الاجتماعي وقيامنا لاحقة، واستحداث وتنظيم التعطية الإعلامية للانتخابات، وتعديل النصوص الخاصة بتقييد صلاحية الوزارة بامتناعها عن إصدار قرار بالموافقة على إصدار الترخيص أو رفضه، وأصبح لزاماً على الوزارة إعطاء الرد وإن لم ترد خلال المدة يصبح الترخيص ملغياً».

ولفت إلى «قصر المسؤولية في العقوبات على مرتكب المخالفة دون غيره، والاكتفاء بتسليم نسخة إلكترونية بدلاً من النسخة الورقية للمطبوعات للمؤلفات، وإعادة صياغة بعض النصوص لتجنب أن تكون فضفاضة، وإلغاء شرط وجود مقر لمزاولة نشاط الصحف الإلكترونية، والاكتفاء بالإخطار بعنوان محدد لها».

فتح باب النقاش

ورد المطيري: فيما يخص مراجعة النصوص حرصت الوزارة على هذه المراجعة، وإذا كان هناك تعديلات لتوضيح النصوص بشكل أكبر، فنحن نرحب بذلك،



جنان بوشهري متحدثة لوسائل الإعلام

وهذه مبادرة من وزارة الإعلام ستكون العقوبة الجديدة هي «المعاينة بغرامة لا تقل عن 3 آلاف دينار ولا تزيد على 10 آلاف»، وهي تقع على المخالف مباشرة.

وفيما يتعلق بـ «المساس بكرامة الأشخاص أو معتقداتهم أو سمعتهم» قال: هذا النص لا يغطي الجميع وراجعناه في وزارة الإعلام وأصبح، «المساس بكرامة الأشخاص أو حياتهم أو معتقداتهم الدينية، والحض على الكراهية أو ازدراء أي فئة من فئات المجتمع»، وأصبحت العقوبة «غرامة لا تقل عن 3 آلاف دينار ولا تزيد على 10 آلاف»، وتقع على المخالف مباشرة.

وأشار المطيري إلى أن الحظر بشأن «الإضرار بالعلاقات بين الكويت والدول الصديقة خاص بما يتصف بالعنادية، فيعاقب المخالف بـ «غرامة لا تقل عن 3 آلاف دينار ولا تزيد على 10 آلاف» وتقع على المخالف مباشرة.

معاينة رئيس التحرير

وتابع: «البند الثاني من المحظورات» لا يجوز التعرض لشخص سمو أمير البلاد بالقد، ولا ينسب له قول إلا من خلال الديوان الأميري، وهذا النص موجود في القوانين الثلاثة، والعقوبة معاقبة رئيس التحرير، والعقوبة تكون «يعاقب بحبس المخالف مدة لا تتجاوز سنة وبغرامة لا تقل عن 5 آلاف دينار، ولا تزيد على 20 ألفاً»، وينعكس الأمر على النشر الإلكتروني والمرئي والمسموع.

وأضاف البند الثالث الخاص بالتحريض على قلب نظام الحكم في البلاد، والنص كما هو لم يتغير، والعقوبة المقترحة «يعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز سنة وبغرامة لا تقل عن 5 آلاف ولا تزيد على 20 ألفاً كل من يخالف الحظر، وهذه العقوبة تنفذ على المخالف ولا تسب الوسيطة الإعلامية، وهناك لجنة من جميع جهات الدولة لدراسة الموضوع، وإرساله إلى نيابة الإعلام ومن ثم إرساله إلى القضاء».

الحياة العام

ولفت المطيري إلى أنه فيما يتعلق بـ «التحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،



جنان بوشهري متحدثة لوسائل الإعلام

وهذه مبادرة من وزارة الإعلام ستكون العقوبة الجديدة هي «المعاينة بغرامة لا تقل عن 3 آلاف دينار ولا تزيد على 10 آلاف»، وهي تقع على المخالف مباشرة.

وفيما يتعلق بـ «المساس بكرامة الأشخاص أو معتقداتهم أو سمعتهم» قال: هذا النص لا يغطي الجميع وراجعناه في وزارة الإعلام وأصبح، «المساس بكرامة الأشخاص أو حياتهم أو معتقداتهم الدينية، والحض على الكراهية أو ازدراء أي فئة من فئات المجتمع»، وأصبحت العقوبة «غرامة لا تقل عن 3 آلاف دينار ولا تزيد على 10 آلاف»، وتقع على المخالف مباشرة.

وأشار المطيري إلى أن الحظر بشأن «الإضرار بالعلاقات بين الكويت والدول الصديقة خاص بما يتصف بالعنادية، فيعاقب المخالف بـ «غرامة لا تقل عن 3 آلاف دينار ولا تزيد على 10 آلاف» وتقع على المخالف مباشرة.

معاينة رئيس التحرير

وتابع: «البند الثاني من المحظورات» لا يجوز التعرض لشخص سمو أمير البلاد بالقد، ولا ينسب له قول إلا من خلال الديوان الأميري، وهذا النص موجود في القوانين الثلاثة، والعقوبة معاقبة رئيس التحرير، والعقوبة تكون «يعاقب بحبس المخالف مدة لا تتجاوز سنة وبغرامة لا تقل عن 5 آلاف دينار، ولا تزيد على 20 ألفاً»، وينعكس الأمر على النشر الإلكتروني والمرئي والمسموع.

وأضاف البند الثالث الخاص بالتحريض على قلب نظام الحكم في البلاد، والنص كما هو لم يتغير، والعقوبة المقترحة «يعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز سنة وبغرامة لا تقل عن 5 آلاف ولا تزيد على 20 ألفاً كل من يخالف الحظر، وهذه العقوبة تنفذ على المخالف ولا تسب الوسيطة الإعلامية، وهناك لجنة من جميع جهات الدولة لدراسة الموضوع، وإرساله إلى نيابة الإعلام ومن ثم إرساله إلى القضاء».

الحياة العام

ولفت المطيري إلى أنه فيما يتعلق بـ «التحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

سيد القصاص
3 محظورات في القانون... المساس بالذات الإلهية والإساءة للأمر وقب نظام الحكم

جاء ذلك خلال حضور الوزير المطيري حلقة نقاشية لمناقشة مسودة القانون، بعنوان «قانون تنظيم الإعلام... مسؤولية الجميع».

وخلال الحلقة النقاشية التي أقيمت بحضور نيابي وكوكبة من الإعلاميين ورؤساء تحرير الصحف المحلية والمهتمين والعاملين في القطاعات الإعلامية المختلفة في مكتبة الكويت الوطنية، قال المطيري إن «هذه الحلقة النقاشية تأتي تطبيقاً وترجمة للخطاب السامي لسمو أمير البلاد الشيخ نواف الأحمد، الذي ألقاه نيابة عنه سمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد، بأن جهاز الإعلام الرسمي للدولة والنصح، وأن «استراتيجية الإعلام مشتركة بين المختصين والجمهور، والفاعل الأساسي لتلك الاستراتيجية هم المعنيون في الإعلام الكويتي».

وأضاف: «إن طريقة عملنا في مسودة القانون مرت بـ 3 مراحل، المرحلة الأولى جمع فيها كل الأفكار والمقترحات والتجارب والتحديات التي مررنا بها في المسودة الأولى واختابنا بها جهات الدولة ذات العلاقة، إلى أن وصلنا إلى المرحلة الثانية، وهي كيف نطبق قانوناً ينظم الإعلام، ويدعم مزيداً من الحريات المسؤولة، واليوم هي المرحلة الثالثة التي ناقش فيها مسودة القانون».

ولفت إلى أن «الدين 3 قوانين مطبقة حالياً، واليوم نجرى مقارنة بين القوانين الثلاثة وقانون تنظيم الإعلام، والمعايير التي بُنيت عليها القوانين ذات العلاقة، والحرص على تنظيم الإعلام وتعزيز الحرية والتجارب السليمة».

وتابع: «المهم لنا أن نسمع التجارب في القوانين الثلاثة المطبقة حالياً بوزارة الإعلام، والتي على ضوءها تم إعداد القانون لتشتمل على 9 فصول و104 مواد، ومدة العرض سارية على المسودة من خلال موقع الوزارة».

المحظورات

وأشار إلى أن المحظورات

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

والتحريض على خدش الحياة العام أو التحريض على ارتكاب أفعال الفسق والفجور،

دور الوزارة في محاربة الشائعات

السعدون يقترح مساواة الكويتيين في الرواتب

طلب زيادة رواتب من لا ينظم شؤون توظيفهم نظام خاص



أحمد السعدون

في خطوة تهدف إلى تحقيق العدالة في سلم الرواتب للموظفين الكويتيين العاملين في الجهات الحكومية، تقدم الرئيس السعدون باقتراح بقانون في شأن بعض الأحكام الخاصة بمراتبهم.

1- الجهات الحكومية: الجهات الحكومية كما عرفتها المادة الثانية من قانون الخدمة المدنية، وكذلك الجهات ذات الميزانيات المستقلة.

2- المرتب: المرتب الذي يتقاضاه الموظف شهرياً.

3- النظام الوظيفي الخاص: النظام الذي يضع للعاملين بإحدى الجهات الحكومية معاملة مالية خاصة من حيث المرتب، سواء كان ذلك بقانون أو بأداة أدنى وفقاً للقانون.

أما المادة الثانية فنصت على أن تُراد مرتبات جميع الموظفين الكويتيين بالجهات التي تسري على العاملين بها أحكام قانون الخدمة المدنية ونظام الخدمة المدنية وجدول المرتبات الملحق به، ولا ينظم شؤون توظيفهم نظام وظيفي خاص، بحيث يتساوى مرتب كل منهم مع متوسط المرتبات التي يحصل عليها نظراًه في الجهات الحكومية التي يخضع العاملون بها كلهم أو بعضهم لنظام وظيفي خاص، ويسري حكم الفقرة السابقة على من ينظم شؤون توظيفهم نظام وظيفي خاص إذا كان المرتب الذي يتقاضاه يقل عن المتوسط المنصوص عليه في الفقرة السابقة.

الخدمة المدنية

فيما قالت المادة الثالثة:

الخدمة المدنية، وكان مما تضمنه نظام الخدمة المدنية جدول الدرجات والمرتبات الشهرية للموظفين في الجهات الحكومية، وأوضح من نصوص قانون الخدمة المدنية أنه كان يسعى إلى تحقيق العدالة في المرتبات بين مختلف الجهات حتى الشركات التي تساهم فيها الدولة بأكثر من نصف رأسمالها.

أنظمة الرواتب

وقالت: غير أنه خلال السنوات الماضية صدر العديد من الأنظمة الخاصة بالمرتبات وما يلحق بها من زيادات تحت مسميات مختلفة، للعديد من الفئات، وبعضها هيئات عامة ومؤسسات عامة وأخرى إدارات حكومية، كان من شأنها ظهور تباين صارخ في مستوى المرتبات (وما يرتبط بها من زيادات) بين جهة وأخرى، وحتى في داخل الجهة الواحدة بين مجموعة وظيفية وأخرى، وأصبح بعض الموظفين يحصل على مرتب أدنى بكثير مما يحصل عليه نظراًه في الجهة الواحدة أو وحدة إدارية تكون ميزانيتها ضمن الميزانية العامة للدولة أو ملحقة بها. وأضافت: وقد أكدت المادة الأولى من المرسوم بقانون المشار إليه، أنه لا يتضمن سوى المبادئ الأساسية للخدمة المدنية، وأحال فيما عدا ذلك إلى نظام الخدمة المدنية الذي يصدر بمرسوم، وقد صدر هذا النظام فعلاً في 1979/4/4، أي في التاريخ ذاته الذي صدر فيه قانون

بصدر مجلس الوزراء، بعد أخذ رأي مجلس الخدمة المدنية، القرارات اللازمة لتنفيذ أحكام هذا القانون وذلك خلال ثلاثة أشهر من تاريخ العمل به، ونصت المادة الرابعة على أن تؤخذ المبالغ اللازمة لتنفيذ أحكام هذا القانون من الاحتياطي العام للدولة. وبينما نصت المادة الخامسة، «اعتباراً من تاريخ العمل بهذا القانون، تسري على جميع التعيينات الجديدة في الجهات الحكومية أحكام المرسوم بقانون رقم 15 لسنة 1979 والمرسوم الصادر في 1979/4/4 المشار إليهما وبما لا يتعارض مع هذا القانون» جاء في المادة السادسة: تلغى المادة 39 من المرسوم بقانون رقم 15 لسنة 1979 المشار إليه، كما يبلغ كل حكم في قانون عام أو خاص يتعارض مع هذا القانون.

المذكرة الإيضاحية

ونصت المذكرة الإيضاحية

بوشهري تحدد أولوياتها التشريعية

استعجلت تطبيق «تعارض المصالح» على الأعضاء... وجلسة شهرية لبرنامج عمل الحكومة



غنان بوشهري

أرسلت النائبة د. غنان بوشهري كتاباً إلى عضو اللجنة التنسيقية البرلمانية النائب سعود العصفور، حددت فيه أولوياتها التشريعية لدور الانعقاد القادم، شملت قوانين تحسين المستوى المعيشي وتعديلات قواني الإعلام والمرور. وأشارت بوشهري، في كتابها، إلى بعض المقترحات بشأن أعمال السلطين التشريعية والتنفيذية، كالاستعجال بتنفيذ قانون تعارض المصالح على أعضاء مجلس الأمة، واستعجال الحكومة بتقديم مشروعات القوانين الواردة في برنامج عملها. وجاء نص الكتاب كالآتي: بالإشارة إلى رسالتكم بطلب تزويدكم بالأولويات لدور الانعقاد القادم وذلك بالتنسيق مع الحكومة، يسعدني في البداية أن أرفق لكم بعض المقترحات بشأن أعمال السلطين التشريعية والتنفيذية، ومن ثم الأولويات التشريعية لدور الانعقاد القادم. وبالنسبة للسلطة التشريعية فقد طلعت للسادة أعضاء مجلس الأمة تنفيذاً لقانون منع تعارض المصالح ولائحته التنفيذية، وتشكيل لجنة تضم أعضاء مجلس أمة حاليين وسابقين مشهوداً لهم بالنزاهة والكفاءة وبالالتزام بمواد الدستور ولائحة مجلس الأمة الداخلية وإعادة صياغة قانون جديد لها وفق التطورات التي شهدها العمل البرلماني. أما بشأن السلطة التنفيذية، فطلبت بوشهري التنبيه على أعضاء مجلس الوزراء بالالتزام بمواد الدستور ولائحة مجلس الأمة فيما يتعلق بالرد على الأسئلة البرلمانية والمدة الزمنية المحددة وفق الدستور ولائحة مجلس الأمة، والتنسيق مع الجانب الحكومي على عقد جلسة خاصة شهرية تستعرض فيه ما تم تنفيذه من برنامج العمل الحكومي الذي ناقشه مجلس الأمة في دور الانعقاد الماضي، واستعجال الحكومة تقديم مشروعات القوانين الواردة في برنامج عملها، لا سيما فيما يتعلق بأملاك الدولة وتحسين البيئة الاقتصادية. وعن الأولويات التشريعية فحدتها في قوانين تحسين المستوى المعيشي للأسر

الكويتية، وقانون المرور، وتعديلات قوانين الإعلام لمزيد من الحريات، واقتراح بقانون بشأن الحقوق المدنية لأبناء الكويتيات، وتعديلات على قانون ذوي الإعاقات، واقتراحات بقوانين تقليص مدة رد الاعتبار، واقتراحات بقوانين بشأن قانون الانتخاب، والاقتراحات بقوانين ذات الصلة بأصحاب الأعمال الكويتيين المسجلين على الباب الخامس، والاقتراحات بتعديل قانون الصندوق الوطني للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، والاقتراح بقانون بشأن إلغاء قانون تنظيم الكوئيين المسجلين على الباب الخامس، والتعليم العالي في جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والمدارس الخاصة، والاقتراحات بقوانين بشأن مخاصمة القضاء. وفي ختام كتابها قالت: نود الإشارة هنا إلى أن أي اتفاق نيابي - حكومي بشأن الخريطة التشريعية لدور الانعقاد القادم، لا يعني عدم نظر أي اقتراحات بقوانين أخرى بحسب ورود أولويتها وفق لائحة مجلس الأمة، أو أن يتم تعطيلها في اللجان البرلمانية أو على جدول أعمال المجلس.

النيابة العامة: الدولة لا تدخر جهداً في حماية المال العام

تبسط رقابتها على كل أوجه الإنفاق الحكومي

● محيي عامر

رداً على سؤال برلماني للنائب مهلهل المصنف، أكدت النيابة العامة أنها قدمت أخيراً مقترحاً بقانون بإنشاء جهاز تفتيش واسترداد الأموال العامة، مشددة على أن جهود وزارة العدل وجميع أجهزة الدولة في حماية المال العام، هي جهود دؤوبة لا يصح ربطها بسباق زمني محدد - على نحو ما ورد بالسؤال البرلماني - لأن تلك الجهود تحمل، ولأرب، طابع الاستدامة. وتابعت: ومن نافذة القول أن نشير إلى أن الحد من جرائم العدوان على المال العام، يرتبط في المقام الأول بإحكام الرقابة

على أوجه الإنفاق الحكومي، وهي مهمة يضطلع بها بصفة رئيسية ديوان المحاسبة، الذي يراقب أوجه إنفاق مؤسسات الدولة وأجهزتها الرسمية، ومدى مشروعية معاملاتهما المالية، واستثماراتها الحكومية؛ سواء في الداخل أو في الخارج، ومدى اتفاقها مع القوانين واللوائح، والضوابط المعمول بها، فيكشف في تقاريره الدورية التي ترفع إلى الجهة المعنية - ذاتها - نتائج ما أسفر عنه فحص الدواين لميزانياتها وأوجه إنفاقها، وما عسى أن يكون قد وقع في خصوصها من مخالفات، ثم ترفع تلك التقارير إلى مجلس الأمة، لتتولى لجنة حماية الأموال العامة دراستها والوقوف على ما قد تتضمنه من تجاوزات، وما قد يستتبع ذلك من

إبلاغ للسلطة القضائية المختصة عما عساه أن يقع من جرائم تستطيل إلى المال العام. وفي ختام ردها قالت النيابة العامة: إن الدولة بجميع مؤسساتها وأجهزتها الحكومية والرقابية لا تدخر جهداً في سبيل بسط رقابتها على كل أوجه الإنفاق الحكومي، والكشف عما عساه أن يقع من عدوان على المال العام، ولعل فيما يقدمه ديوان المحاسبة، وأجهزة الرقابة الشعبية، وجهود المواطنين الشرفاء، وزيادة الوعي بقداسة المال العام، ما يجعل من الحفاظ عليه - كما نص الدستور - واجباً وطنياً، يتكاتف الجميع للذود عنه، والحفاظ عليه، بما يكفل الحد من صور العدوان على المال العام، باعتباره من مقدرات الأمة بأسرها.



«حقوق الإنسان»: ضرورة تطوير خدمات السجن المركزي

«غير محدي الجنسية» توافق على «الحقوق المدنية»

عقدت لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة رد وزارة الداخلية بشأن زيارة أعضائها إلى السجن المركزي. وقال رئيس اللجنة النائب محمد هايف في تصريح إن اللجنة ناقشت رد وزارة الداخلية بخصوص ملاحظات اللجنة عقب زيارة أعضائها للسجن المركزي وما أبدوه من ملاحظات، بحضور المدير العام للمؤسسات الإصلاحية وعدد من الضباط المسؤولين عن المؤسسة الإصلاحية.

وأضاف هايف أن اللجنة أوصت بالعمل على تطوير الخدمات المقدمة في السجن وبرامج التأهيل الإصلاحية، والعمل على إعادة تفعيل برنامج حفظ القرآن الكريم والخاص بخفض مدة العقوبة والعفو مع تطوير نظام الاختبارات فيه، وأوضح أن من ضمن توصيات اللجنة العمل على تطوير إجراءات التفتيش، باستخدام أجهزة التفتيش الحديثة، والعمل على تطبيق نص المادة رقم (85) من قانون تنظيم السجون والذي ينص على أن يكون لكل سجن واعظ ديني أو أكثر.

وأشار هايف إلى أن من بين توصيات اللجنة العمل على تطوير منظومة المشاركة المجتمعية للمؤسسات الأهلية والخيرية لتحسين بيئة السجون والبناء البشري وإعادة التأهيل للنزلاء، والسعي للحصول على التصنيف العالمي للسجون في دولة الكويت من خلال تطبيق المعايير الإنسانية والعالمية للمنظمة لعمل السجون من جهة أخرى، وافقت لجنة غير محدي الجنسية، خلال اجتماعها أمس، على الاقتراحات بقانون في شأن الحقوق المدنية والاجتماعية والوظيفية لغير محدي الجنسية، بإجماع أعضاء اللجنة. وذكر مقرر اللجنة، النائب هاني شمس، في تصريح صحافي، إن هذا الاقتراح يضع حلاً لقضية قديمة متجددة مضي عليها أكثر من 65 عاماً، وهو نتاج جهود الكثير من الأعضاء في المجالس المتعاقبة.

وأكد الاقتراح يحظى بموافقة غالبية أعضاء مجلس الأمة، مطالباً الحكومة بالتعاون مع مجلس الأمة لإقرار هذا القانون الذي سيرفع للمجلس، وسيكون على جدول أعمال دور الانعقاد المقبل.

إعلان قيد وكالة

تقدم السادة/ شركة جلوب ميد سيلبوشنر لاستيراد الأدوية والمستلزمات الطبية بطلب قيد الوكالة إلى إدارة السجل التجاري الذي تعتمده الوزارة حيث يتم تسجيل الوكالة برقم قيد: 2023/01300 شركة وجنسيته: شركة ايروندا ذ.م.م - ابطالبا ونشاط الوكالة عبارة عن: موزع لمنتجات الموكل المتمثلة في (أفران الضغط - أوتوكلاف - خزانات الموجات فوق الصوتية - غسلات التعقيم - أجهزة التخليل الحراري - جهاز تعطير الماء)

على أن تكون المدة من 01/05/2023 إلى 31/12/2024

احتلت المركز الأول في معايير الجودة وفقاً لدراسة J.D. Power لتقييم أداء السيارات الصينية «شيري» لصناعة السيارات تأخذ خطوات ثابتة وطموحة نحو ضمان أعلى معايير الجودة في أسطول مركباتها

حيث تم تصنيف كل من «Chery Tiggo 7» و «Chery Tiggo 8» في دراسة «2023 لقياس أداء وتنفيذ وتصميم السيارات، ضمن المركز الأول في فئتي سيارات SUV الاقتصادية المتوسطة وسيارات SUV المتوسطة.

وتؤكد «شيري» التزامها بقيمتها الأربعة الأساسية «البيئة والتكنولوجيا والعائلة والرفقة»، والتي تهدف إلى بناء رابط قوي بين العلامة التجارية وملاك السيارات عن طريق توفير منتجات وخدمات بأعلى مستويات الجودة.

يذكر أنه بعد 26 عامًا من تطوير منتجاتها وخدماتها، تتواجد «شيري» حالياً في أكثر من 80 دولة، وهناك أكثر من 12 مليون مستخدم لسيارتها حول العالم. كما نفذت «شيري» مجموعة متنوعة من الأنشطة المجتمعية على الصعيد العالمي، تشمل مبادرات صديقة للبيئة لخدمات رعاية مجتمعية، وتدريب للكوادر المهنية وغيرها، وهي تتطلع للمضي قدماً في تقديم مثل هذه المساهمات الإيجابية من خلال جهود المستمرة وتوفرها أفضل المنتجات والخدمات لعملائها حول العالم.

كما تبدي «شيري» التزامها الكامل برؤيتها في «تأسيس علامة تجارية متميزة تحتفي بالحرية المصنعية»، واعتبار الجودة نبضاً حياة «شيري»، فهي تعمل بشكل مستمر على تحسين جودة منتجاتها وتكسب ثقة عملائها من خلال ضمان أعلى مستويات الجودة في جميع المراحل ومنحهم تجربة قيادة متميزة.

الجدير بالذكر أن بالإمكان التعرف على كل تفاصيل ومعلومات عن سيارات «شيري» المتوفرة في الكويت واختبار قيادتهم عن طريق زيارة معارض سيارات «شيري الغانم» في منطقتي الشويخ والفحيحيل.

أعلنت شركة الأبحاث الأمريكية (J.D. Power) الرائدة في مجال رؤى المستهلكين والخدمات الاستشارية والبيانات والتحليلات تتويج العلامة التجارية المتميزة في صناعة السيارات «شيري» على رأس قائمة مصنعي السيارات الصينية من حيث الجودة. وهدفت دراسة China Initial Quality Study إلى إجراء تقييم شامل لتجربة ملاك السيارات الصينية تشمل عدّة جوانب متعلقة بقياس الجودة، حيث تميزت «شيري» عن العلامات التجارية الصينية المنافسة بنيلها رضا واستحسان ملاك سياراتها، مما وضعها في المركز الأول، متقدمة بمركز واحد عن تصنيفها في عام 2022، بالإضافة إلى ذلك، حصلت Chery Arrizo 5 على التصنيف الأول ضمن فئة السيدان الصغيرة و «Chery Tiggo 4 Pro» على المركز الأول ضمن فئة سيارات الجيب الصغيرة.

هذا التصنيف الرفيع يؤكد التزام «صناعات الغانم» الراسخ في التعاون مع كبرى العلامات التجارية العالمية وتقديم أفضل معايير الجودة والتطور التكنولوجي في عالم السيارات وتوفير تجربة قيادة فاخرة وفريدة من نوعها لعملائها في الكويت. حيث صرحت كارين الحفار، مدير عام أول في «شيري الغانم» يؤكد هذا التتويج بالمركز الأول، تعهد «شيري» والتزامها الثابت بتحسين كافة مستويات الجودة في أسطول مركباتها، وسعيها المستمر للتطوير والابتكار، واسترسلت الحفار «وإن نغخر في «شيري الغانم» بهذا التصنيف، يؤكد على نهجنا المستمر في تقديم أفضل الخدمات لعملائنا في الكويت، سواء في صالات العرض أو في مراكز الصيانة وخدمات ما بعد البيع».

الجدير بالذكر أن دراسة (China Initial Quality Study) الصادرة من شركة «J.D. Power» تعد واحدة من أهم الدراسات في قطاع صناعة السيارات على النطاق العالمي. تشمل هذه الدراسة الشاملة 230 طراز من 48 علامة تجارية مختلفة، وترتكز على مشكلات الجودة التي تواجه ملاك السيارات التي تعمل بالوقود خلال أول شهرين إلى ستة أشهر من شراء السيارة.

ومن خلال هذه الدراسة، تم طرح 218 سؤالاً تشخيصياً يشمل تسع فئات تقييمية، بما في ذلك مظهر السيارة الخارجي، والجودة الداخلية، وتجربة القيادة، وأنظمة التحكم، وأنظمة المعلومات والترفيه، وتكييف الهواء، والمقاعد، ومجموعة نقل الحركة، وأنظمة مساعدة السائق.

وفي السنوات الأخيرة، أثبتت «شيري» جدارتها في جوائز «J.D. Power» الكبرى،

الكويت تودع مبارك العبدالله الصباح بعد مسيرة حافلة بالعطاء والإنجازات

● الراحل من رجالات الرعيل الأول في الكويت وأحد أهم الشخصيات السياسية المشهود لها بالسمعة الطيبة

● تولى عدة مناصب حكومية لما عُرف عنه من خلق رفيع وشخصية حازمة وحاسمة



مبارك العبدالله والأمير الراحل الشيخ صباح الأحمد والشيخ سالم العلي



سمو أمير البلاد والشيخ مبارك العبدالله

بعدها لأعماله الخاصة، وبعد أن خدم وطنه خدمة جليلة لمدة أعوام طويلة، وساهم في رقي وطنه لأدواره المضيئة ويبقى خالداً في صفحات تاريخ الكويت.

كما كان عضواً في المجلس التأسيسي، وساهم في سن التشريعات الهامة بالبلاد في تلك الفترة الهامة، ومنها قانون الانتخاب رقم 12 لسنة 1963.

تاريخ مشرف

لقد شغل الراحل وزارات مهمة في حقبة تاريخية من نهضة الكويت وتأسيسها، وكان رحمه الله على قدر كاف من المسؤولية المنوط بها.

رجل أعطى الكويت بكل إخلاص، وخدمها بكل أمانة ومن أكثر من موقع، وسيرته العطرة وتاريخه المشرف وعطاؤه المتواصل، أجمعت عليه كل شرائح المجتمع الكويتي.

وفي عام 1962 تم تشكيل الوزارة الثانية ليتولى رحمه الله وزارة هامة أخرى، وهي وزارة الإرشاد والأنباء - وزارة الإعلام حالياً - ويساهم في تأسيس الإعلام الكويتي ورفعته في تلك الفترة المهمة بتاريخ الكويت، ليعين بعدها وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وذلك لغاية 30 نوفمبر 1964 ليقدّم الشيخ مبارك العبدالله استقالته من المنصب الوزاري ويتفرغ



الراحل مع الشيخ جابر العبدالله وهلال السايير وجابر الخالد

المتحدة لتنفيذ مشروع دائم للاتصالات، وقد تم تعيين المستشارين لأجل هذا الغرض، وفي عهده تم إصدار دليل الهاتف.

أول وزير لـ «المواصلات»

لقد أثبت رحمه الله كفاءة عالية في إدارة هذه الإدارة الهامة، واستمر في توليه إدارة البرق حتى حصلت الكويت على استقلالها وإلغاء الاتفاقية المبرمة مع بريطانيا، وفي أول تشكيل وزاري للحكومة الكويتية كان الشيخ مبارك العبدالله مساهماً فيها، حيث منح الثقة ليتولى وزارة

عدة مناطق وقرى خارج مدينة الكويت، فقد ساهم رحمه الله في توسعة مقسم شرق الأحمدى بإضافة 400 خط، مع سبعة أربعة آلاف خط، ليواكب التطور الكبير الذي كانت تشهده وسائل الاتصالات في تلك الفترة الزمنية بإصداره العديد من القرارات التي تصب في مصلحة تطور هذا القطاع.

وفي عهده تم تركيب المقاسم الأوتوماتيكية في بعض المؤسسات المهنية، واستيراد عدد من الأنظمة الحديثة بغرض الاتصال لمسافات أبعد تصل إلى جزيرة فيلكا، كما تم التواصل مع الخبراء الدوليين في الأمم

الساهم في تأسيس الإعلام الكويتي ورفعته في الفترة المهمة بتاريخ الكويت عام 1962

الحالي الشيخ نواف الأحمد.

المسيرة المهنية

تولى الراحل عدة مناصب حكومية لما عرف عنه من خلق رفيع وشخصية حازمة وحاسمة، حيث تولى منصب نائب رئيس الأمن العام في عام 1957، وأثبت جدارة عالية في حفظ النظام والأمن ومنع العبث بحقوق الآخرين، ثم اختاره الشيخ الراحل عبدالله السالم ليتولى إدارة البرق والبريد والهاتف في عام 1959، وفي عهده زاد انتشار الهواتف في البلاد، وامتدت شبكات خطوط التلفون لتصل إلى

فقدت الكويت، أمس، الشيخ مبارك العبدالله الأحمد الصباح، عن عمر ناهز 93 عاماً، بعد حياة حافلة بالعطاء والإنجازات في مختلف المجالات.

والراحل من رجالات الرعيل الأول في الكويت، وأحد أهم الشخصيات السياسية والمشهود لها بالسمعة الطيبة، وهو من الذين بدأوا العمل الوطني والسياسي في الكويت منذ وقت مبكر من حياته، إذ تولى العديد من المناصب الرفيعة خلال خمسينيات وستينيات القرن الماضي، إلى أن تقاعد عام 1964 وأثر العزوف عن المناصب الحكومية، وهو لا يزال قادراً على أداء أكثر الأعمال أهمية.

وقد تربى الراحل في بيت الحكم، فولده الشيخ عبدالله الأحمد الجابر كان رئيساً لدائرة الأمن العام في الكويت، وجده الشيخ أحمد الجابر كان أميراً للكويت.

الولادة والنشأة

ولد الشيخ مبارك العبدالله الأحمد عام 1930، ووالده هو الشيخ عبدالله الأحمد، وكان رئيساً لإدارة الدفاع والأمن العام، وجده حاكم الكويت العاشر، الشيخ أحمد الجابر، طيب الله ثراه، الذي تسلم مقاليد الحكم عام 1921، وعمه سمو أمير البلاد

عين أول وزير لحقيبة البريد والبرق والهاتف واستكمل مشواره في خدمة الكويت وأهلها

ساهم في رقي وطنه بأدواره المضيئة ليبقى خالداً في صفحات تاريخ الكويت

كان عضواً بالمجلس التأسيسي وساهم في سن التشريعات المهمة بالبلاد ومنها قانون الانتخاب رقم 12 لسنة 1963



الشيخ مبارك خلال مشاركته في احتفال السفارة السعودية باليوم الوطني

مجلس الوزراء يؤبن الفقيد: جهوده مخلصه وإسهاماته وطنية

أثن مجلس الوزراء، خلال اجتماعه أمس، برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الداخلية، الشيخ طلال الخالد، المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ مبارك عبدالله الأحمد الجابر، الذي انتقل إلى جوار ربه أمس، بعد مسيرة حافلة بالعطاء، حيث تقلد الفقيد عدة مناصب؛ منها وزير البريد والبرق والهاتف عام 1962، ووزير الإرشاد والأنباء عام 1963، والمجلس إذ يستذكر بكل تقدير الجهود المخلصة للفقيد الراحل وإسهاماته الوطنية وبصماته الواضحة في مختلف المناصب التي تقلدها، يدعو الباري عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.



الفقيد والأمير الراحل الشيخ صباح الأحمد



الراحل في أول اجتماع لأول تشكيل وزاري بعد الاستقلال في 17 يناير 1962



... ومشاركاً في اجتماع المجلس التأسيسي

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
6.865	7.491	5.719

الدينار الكويتي	1 KD
£	2.648
€	3.045
\$	3.236

اقتصاد

8

الإفصاحات التكميلية تحتاج إلى انضباط وإيضاحات أكثر

مخاطرها عالية على التداولات مع وجود مزاجية غير مسبوقة في التعامل مع الشركات



محددة وقوائم معروفة وواضحة لدى البورصة هي التي توقع الإفصاحات، وذلك حماية للسوق والمعتاديين، علماً بأن الجهات الرقابية التي لديها بوابات للتعامل على معلومات وبيانات الشركات تطلب أسماء وتعريفات للأشخاص المخولين بالتعامل على هذا البيانات ومعلومات، وملف الإفصاح لا يقل أهمية، بل هو أكثر خطورة، خصوصاً إذا تمت إساءة استخدامه بإفصاح ضار أو مغلوط.

ومن دون توقيف جميع الأرقام التي تخوّل له استخدامها، وهذه الوقائع تؤكد تشديد الهيئة على ضرورة حماية حقوق وأموال المستثمرين والمساهمين إلى أقصى درجة، من دون ترك أي ثغرات مهما كانت. في المقابل، تجب إعادة النظر في ملف قبول الإفصاحات ونشرها، حيث يكون الإفصاح موقعا من مسؤول محدد ومعروف، مذكور اسمه ومنصبه بوضوح. وإمعاناً في سد أي مخاطر لهذا الملف، يجب أن تكون هناك أسماء

الرسمي للبورصة الذي يتلقى عنه المعلومات آلاف المتداولين بشكل رسمي يوميًا، وبالتالي هذه الثغرة قد يتم استغلالها بشكل غير مسؤول، لعلنا أن أي كتاب يتم إرساله وغير موقع من مسؤول واضح. وفي هذا الصدد، كشفت المصادر نفسها أن هيئة أسواق المال في إطار حرصها الشديد على هكذا ملفات سبق أن سجلت مخالفة على إحدى الشركات المدرجة التي استقال منها أحد المديرين، وتم ترك الرقم السري الخاص بالإيميل وتعريفه بلا تغيير،

بال توقيع المجهول الروتيني «عن الشركة». وحفظا للمسؤوليات والحقوق، شددت المصادر على ضرورة أن تكون هناك تراتبية وأسماء معتمدة محددة معنية بتوقيع الإفصاحات لدى البورصة، خصوصاً أن هذا الملف يحمل مسؤولية جسيمة، وفي ذات الوقت نافذة خطيرة. وتقول إنه ينبغي ألا تتلقى البورصة أي كتاب لمجرد أنه على ورق الشركة الرسمي وموقع من ممثل مجهول، وتنتشره على الموقع

وأخرى تشهد «مطبّات حادة»، ولا يُطلب منها توضيح. في سياق ملف الإفصاحات أيضاً، نتهت مصادر استثمارية إلى أن الإفصاحات التي تقدمها العديد من الشركات والوحدات الأخرى ممثلة في الصناديق الاستثمارية غالباً ما تكون «مجهولة»، وهي ظاهرة تحتاج إلى تصحيح وضع، ليكون نموذج الإفصاح موحداً على جميع الشركات المدرجة. ويُنبت أن كثيراً من الإفصاحات التي يتم إرسالها للبورصة تكون موقعة فقط دون اسم واضح للمسؤول الذي وقع الإفصاح واعتمده، فتارة ترسل شركة إفصاحاً معتمداً من مجهول؛ كل تعريفه «عن الشركة»، وكذلك صناديق تقدم إفصاحات تحت مسمى «عضو الهيئة الإدارية».

وتذكر مصادر مالية أنه يجب أن يكون هناك إلزام على الشركات بتوضيح كل المؤثرات على السهم؛ سواء من خلال إفصاح تكميلي أو جديد، مشيرة إلى أن بعض الشركات تكتفي بإفصاحات سابقة يكون مضى عليها أسابيع، ومع حدوث مستجدات لذات الملف أو الموضوع تكتفي الشركات بالإفصاح السابق، أو تقدم إفصاحاً تكميلياً غامضاً بلا إيضاحات لا تسمن أو تغني من جوع، مؤكدة أن الإفصاحات التكميلية بحاجة إلى إيضاحات وانضباط أكثر.

أما في ملف المزاجية في طلب التوضيح، فهو ما يحتاج إلى مسطرة وواحدة ومعايير موحدة على الجميع، حيث تفرّق الشركات بين «الجد والهزل»، فهناك شركات يطلب منها الإفصاح على أقل نشاط،

لاحظ مستثمرون ومراقبون أن هناك الكثير من السليبيات التي تركتها شركات في ملف الإفصاح، حيث نمة مزاجية في الإفصاح عن المعلومات الجوهرية وإخفاء وتعتميم معلومات أخرى يتم الإفصاح عنها كيفما تلاقت بعض المصالح. ووقع في السوق أخيراً العديد من السليبيات التي تؤشر إلى أنه لا توجد معايير في مساءلة الشركات عن النشاطات المفاجئة سلباً وإيجاباً. أيضاً في ملف الإفصاحات التكميلية يرى مراقبون أنها تأتي مجهولة أحياناً وغير واضحة، ولا تحمل أي توضيح أو تكميل، وكأنها تأتي من باب رفع العتب والالتزام بالأنماذج الموضوعه فقط، رغم أن الغرض من هذه الإفصاحات هو تقديم معلومات وبيانات أكثر للمتعاملين.

وتذكر مصادر مالية أنه يجب أن يكون هناك إلزام على الشركات بتوضيح كل المؤثرات على السهم؛ سواء من خلال إفصاح تكميلي أو جديد، مشيرة إلى أن بعض الشركات تكتفي بإفصاحات سابقة يكون مضى عليها أسابيع، ومع حدوث مستجدات لذات الملف أو الموضوع تكتفي الشركات بالإفصاح السابق، أو تقدم إفصاحاً تكميلياً غامضاً بلا إيضاحات لا تسمن أو تغني من جوع، مؤكدة أن الإفصاحات التكميلية بحاجة إلى إيضاحات وانضباط أكثر.

محمد الإرتبي
يرى المراقبون أن الإفصاحات المكتملة تأتي مجهولة وغير واضحة، ولا تحمل أي توضيح أو تكميل، وكأنها تأتي من باب رفع العتب والالتزام بالأنماذج الموضوعه فقط، رغم أن الغرض من هذه الإفصاحات هو تقديم معلومات وبيانات أكثر للمتعاملين.

ارتداد محدود لمؤشرات البورصة والسيولة 54.4 مليون دينار

علي العنزي

ارتداد محدود لمؤشرات بورصة الكويت بشكل محدود خلال تعاملاتها، أمس، في ثاني جلسات الأسبوع، وبيع مؤشر السوق العام نسبة 0.31 في المئة أي 21.38 نقطة ليقل على مستوى 6865.94 نقطة بسيولة كبيرة لكنها أقل من سيولة، أمس الأول، بلغت 54.4 مليون دينار تداولت عدد أسهم 237.7 مليون سهم من خلال 16004 صفقات، تم تداول 117 سهماً ربح منها 41 وخسر 62 بينما استقر 14 دون تغير.

كذلك ارتد مؤشر السوق الأول بنسبة 0.36 في المئة أي 26.68 نقطة ليقل على مستوى 7491.02 نقطة بسيولة بلغت 36 مليون دينار تم تداول عدد أسهم 107.1 ملايين سهم عبر 9569 صفقة، تداولت 31 سهماً ربح منها 12 وخسر 16 بينما استقر 3 فقط من دون تغير. وربح مؤشر السوق الرئيسي نسبة 0.15

في المئة أي 8.42 نقاط ليقل على مستوى 5719.88 نقطة بسيولة بلغت 18.3 مليون دينار تداولت عدد أسهم 130.6 مليون سهم من خلال 6435 صفقة، تم تداول 86 سهماً ربح منها 29 وخسر 46 بينما استقر 11 دون تغير.

ارتداد محدود

بدأت تعاملات بورصة الكويت على ما انتهت عليه خلال جلسة الأحد حيث الضغط وتراجع الأسهم القيادية وبنسب كبيرة وكان أكثرها خسارة سهم اجيلتي حيث لايس مستوى 510 فلووس وهو أدنى مستوياته منذ عام 2020 كما تراجعت بنسب أقل أسهم بيتك وزين ويوبيان بيتروكيماويات والوطني والبورصة، وسجلت أسهم كتلة إيفا عمليات جني أرباح بعد ارتفاعاتها أمس الأول، وانتهت بخسائر على معظمها وباستثناء سهم

السوق السعودي يتراجع 0.7%

صعد سهم لومي للتاجير، بنسبة 30 في المئة في أولى جلسات السوق السعودي، عند 85.80 ريالاً (+ 19.80 ريالاً مقارنة بسعر الإراج البالغ 66 ريالاً)، وسط تداولات بلغت نحو 1.8 مليون سهم، بقيمة 150 مليون ريال، تمت عن طريق 12.4 ألف صفقة. وارتفع سهم العقارية، بنسبة 10 في المئة عند 14.06 ريالاً، وسط تداولات بلغت نحو 45 ملايين سهم. وكانت الشركة وقعت عقوداً لحزمة أعمال مشاريع البنية التحتية مع شركة القدية للاستثمار بقيمة إجمالية 2.29 مليار ريال. وارتفعت أسهم سبكي العالمية، وبنك البلاد، والمطاحن الأولى، ومعادن، وعلم، والمواساة، وبتروباغ، والعربية، بنسب تتراوح بين 1 و4 في المئة.

أنهى مؤشر السوق السعودي، جلسة الإثنين، على تراجع بنسبة 0.7 في المئة، ليغلق عند 10878 نقطة (- 71 نقطة)، مسجلاً أدنى إغلاق منذ أبريل الماضي، وبدالات بلغت قيمتها الإجمالية نحو 5.4 مليارات ريال. وهبط سهم مصرف الراجحي، بنسبة 2 في المئة عند 66.70 ريالاً، وسط تداولات بلغت نحو 6 ملايين سهم بقيمة 400 مليون ريال. وتراجع سهم أرامكو السعودية، بأقل من 1 في المئة عند 33.95 ريالاً. وانتهت أسهم سابك للمغذيات، والأهلي السعودي، والتصنيع الوطنية، والنجين، وبيو العربية، والمجموعة السعودية، واس تي سي، والمراعي، وكهرباء السعودية، تداولتها على تراجع بنسب تراوحت بين 1 و4 في المئة. وتراجع سهمها أنابيب، والدوائية، بأكثر من 7 في المئة في المقابل،

أخبار الشركات

هيئة الأسواق توافق على عقد اندماج «دبي الأولى» و«المزايا»

موعداً لاحقاً، بعد استكمال بقية الإجراءات التنظيمية ذات الصلة، والموافقات الرقابية؛ للدعوة إلى تلك الجمعيات طبقاً لأحكام القانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية، ولائحته التنفيذية وتعديلاتها.

وأوضحت الشركتان أن مشروع عقد الاندماج سيكون متاحاً لمساهمي الشركة للاطلاع عليه اعتباراً من أمس في مقر الشركة، لافتة إلى عدم وجود أثر مالي لذلك الإجراء؛ لحين الانتهاء من عملية الاندماج.

وافقت هيئة أسواق المال على مشروع عقد الاندماج بطريق الضم بين شركة المزايا القابضة، وشركة دبي الأولى للتطوير العقاري؛ لتكوين الأولى هي الشركة الدامجة، و«دبي» هي المتدمجة. ووفقاً لنتائج تقرير مقوم الأصول المستقل، ورأس مستشار الاستثمار المستقل بشأن عدالة التقييم، تحدد معدل تبادل الأسهم ليكون 0.497 سهم من أسهم «المزايا»، مقابل سهم من «دبي الأولى»؛ علماً بأن عملية الاندماج تخضع لموافقة الجمعية العامة غير العادية لكل من الشركتين، والتي سيحدد

قالت هيئة أسواق المال إنه بعد الاطلاع على القانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية (أنشطة الأوراق المالية) من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاتها، وفقاً للمرفق رقم 3 لهذا القرار.

مادة رابعة: يعدل الملحق رقم 11 (نموذج طلب الموافقة على سيطرة فعلية على الشخص المرخص له) من الكتاب الخامس (أنشطة الأوراق المالية والأشخاص المسجلون) من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاتها، وفقاً للمرفق رقم 1 لهذا القرار.

مادة ثالثة: يعدل الملحق رقم 4 (الية تقديم طلب الترخيص والتسجيل) من الكتاب الخامس (أنشطة الأوراق المالية والأشخاص المسجلون) من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاتها، وفقاً للمرفق رقم 2 لهذا القرار.

مادة خامسة: يعدل الملحق رقم 10 (نموذج طلب الترخيص للمناصب والوظائف واجبة التسجيل

مادة أولى: يعدل الكتاب الخامس (أنشطة الأوراق المالية والأشخاص المسجلون) من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاتها، وفقاً للمرفق رقم 1 لهذا القرار.

مادة ثانية: يعدل الملحق رقم 4 (الية تقديم طلب الترخيص والتسجيل) من الكتاب الخامس (أنشطة الأوراق المالية والأشخاص المسجلون) من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاتها، وفقاً للمرفق رقم 2 لهذا القرار.

مادة خامسة: يعدل الملحق رقم 10 (نموذج طلب الترخيص للمناصب والوظائف واجبة التسجيل

أركان: إتمام إجراءات بيع عقار

أتمت شركة أركان الكويت العقارية بيع عقار استثماري، واستكملت إجراءات تحويل ملكية العقار، علماً بأن الأثر المالي سيعكس على البيانات المالية السنوية للشركة، وهو تحقيق ربح بقيمة 470 ألف دينار. وأشارت الشركة إلى أن التوقيع سينتج عنه تحقيق ربح بنحو 470 ألف دينار، على أن يظهر الأثر المالي عند إتمام عملية البيع النهائية.

وتجري تعديلات على المناصب والوظائف واجبة التسجيل

تعليمات الكفاءة والنزاهة) من الكتاب الخامس (أنشطة الأوراق المالية والأشخاص المسجلون) من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاتها، وفقاً للمرفق رقم 3 لهذا القرار.

مادة خامسة: يعدل الملحق رقم 15 (نموذج طلب تجديد تسجيل الوظائف واجبة التسجيل لدى الشخص المرخص له) من الكتاب الخامس (أنشطة الأوراق المالية والأشخاص المسجلون) من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء هيئة أسواق المال وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاتها، وفقاً للمرفق رقم 5 لهذا القرار.

سيكامور بدأت أسعار النفط الخام الأسبوع على قدم وساق، حيث تواصل السوق استيعاب الحظر الروسي المؤقت على صادرات الديزل والبنزين، في سوق شحيحة بالفعل، يقابلها رسالة التشديد من مجلس الاحتياطي الاتحادي بأن أسعار الفائدة ستبقى مرتفعة لفترة أطول.

وانخفض كلا العقدین الأسبوع الماضي لينتهي سلسلة مكاسب استمرت 3 أسابيع، بعد أن أدى الموقف الأخير للاحتياطي الاتحادي إلى ارتباك القطاعات المالية العالمية وأثار مخاوف بشأن الطلب على النفط. وارتفعت الأسعار بأكثر من 10 بالمئة في الأسابيع الثلاثة السابقة بفضل توقعات بعض واسع في إمدادات الخام في الربع الأخير،

ارتفعت أسعار النفط صباح أمس، مع تركيز المستثمرين على توقعات شح الإمدادات بعد أن أصدرت موسكو حظراً مؤقتاً على صادرات الوقود، وسط استمرار حالة اللق من رفع أسعار الفائدة مرة أخرى، مما قد يضعف الطلب. وازدادت العقود الآجلة لخام برنت 69 سنتاً أو 0.7 في المئة إلى 93.96 دولاراً للبرميل بعد أن انخفضت 3 سنتات عند التسوية يوم الجمعة. وواصلت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي مكاسبها للجلسة الثانية على التوالي، حيث تم تداولها عند 90.57 دولاراً للبرميل بارتفاع 54 سنتاً أو 0.6 في المئة. وقال المحلل لدى «آي. جي. ماركتس»، توني



«المركزي»: سندات وتوزق بـ 240 مليون دينار

أعلن بنك الكويت المركزي أنه تم تخصيص آخر إصدار لسندات وتوزق البنك بقيمة إجمالية بلغت 240 مليون دينار لأجل 6 أشهر، وبعدل عائد 4.500 بالمئة.

«المركزي»: مبادرة لإطلاق مؤشر لمديري المشتريات

إطلاق مؤشر بنك الكويت المركزي لمديري المشتريات

مفهومه

من أهم المؤشرات الاقتصادية المستخدمة في تقييم تطورات الأداء للاقتصاد نظراً لتأثيره المرتفع «تصدر بصحة دورية شهرية».

أهدافه

يسمح بتوقع البيانات ومعالجتها وتحليلها بالسرعة اللازمة، وإدراجها في صورة تقارير دورية في الوقت المناسب والدقة اللازمة بما ينطق صورة واقعية لتطور النشاط الاقتصادي في دولة الكويت.

منهجته

يتم استخلاص نتائج من خلال استبيان يضم مجموعة من الأسئلة يتم توجيهها إلى مديري المشتريات في الشركات المقيمة بدولة الكويت ذات الأنشطة الإنتاجية والخدمية.

سيتم تطبيقه على عينة مصغرة من الشركات التي تم اختيارها وفقاً لمجموعة من المعايير، بحيث تمثل مختلف القطاعات الاقتصادية في دولة الكويت.

2/1

إطلاق مؤشر بنك الكويت المركزي لمديري المشتريات

دوريته

على أساس شهري.

توقيت إطلاقه

اعتباراً من أكتوبر 2023 لقياس تطورات الأنشطة الخاصة بشهر سبتمبر 2023 وستكون الجهات المولدة للمؤشر ونتائج غير منشورة ولا تستخدم الداخلي فقط خلال الفترة التجريبية، يتم إعادة تقييمه وتعديله للنشر العام.

نجاهه

أمره تعاون مشترك بين بنك الكويت المركزي ومدى استضافة الشركات المشاركة في الاستبيان.

2/2

وعلى أن يتم تطبيقه على عينة مصغرة من الشركات التي تم اختيارها بعناية. وتابع: «ختاماً يتوجه «المركزي»، بالشكر إلى كل الشركات المشاركة بالاستبيان، متمنياً تعاونهم في تحقيق هذه الخطوة التي تسهم في تحقيق مصلحة الاقتصاد الوطني».

قرارات السياسة النقدية. وأوضح أن مؤشر بنك الكويت المركزي لمديري المشتريات هو مؤشر يتم استخلاص نتائجه من خلال استبيان يتضمن 9 أسئلة مغلقة خاصة بالمؤشر، وسؤالاً مغلقاً حول توقعات خاصة بأفاق بيئة الأعمال على المستويين المحلي والعالم، و4 أسئلة مفتوحة يتم توجيهها إلى مديري المشتريات في مجموعة مختلفة من الشركات المقيمة بدولة الكويت ذات الأنشطة الإنتاجية والخدمية، ويقوم المؤشر بإظهار الاتجاهات أو التغيرات في النشاط على أساس شهري، ومن المقرر البدء به اعتباراً من أكتوبر 2023 لقياس تطورات الأنشطة في شهر سبتمبر 2023، كما أن اتجاهات المؤشر ونتائجه ستكون غير منشورة وللإستخدام الداخلي فقط خلال الفترة التجريبية (لعدة 6 أشهر)، يتم إعادة تقييمه بعدها قبل إنجازه للنشر العام.

ثمرة عمل مشترك بين كل من بنك الكويت المركزي واستجابة الجهات المشاركة في الاستبيان من مختلف القطاعات الاقتصادية في الكويت. وذكر البيان أنه يجدر التنويه بأهمية مؤشر مديري المشتريات الذي يُعد واحداً من أهم المؤشرات الاقتصادية المستخدمة في تقييم تطورات الأداء الاقتصادي حيث إنه يتسم بالدقة نظراً لتواتره المرتفع «دورية إصداره بشكل شهري»، وعادة ما يصدر قبل صدور البيانات الرسمية الخاصة بمتغيرات الاقتصاد الكلي، مما يساعد الاقتصاديين والمهنيين على توقع الاتجاهات الاقتصادية في الدولة على نحو سليم، كما يتم تصنيف المؤشر ضمن أكثر البيانات الاقتصادية المؤثرة في الأسواق العالمية التي تساعد على فهم اتجاهات الاقتصادات والأسواق المختلفة بشكل أفضل، ولذلك تستخدمه العديد من البنوك المركزية للمساعدة في اتخاذ

في إطار المساعي الرامية إلى تحقيق مزيد من التقدم في توفير المعلومات والبيانات اللازمة وإاحتها في الوقت المناسب لرصد تطورات النشاط الاقتصادي المحلي، بما يتيح لصانعي السياسات في الدولة والمهنيين سواء من المستثمرين أو الهيئات الدولية والعالمية ذات الصلة رصد الظروف والسياسات الاقتصادية على نحو يساهم في دعم اتخاذ القرارات الاقتصادية على أسس سليمة، قام بنك الكويت المركزي بإعداد وتنفيذ استبيان لمؤشر مديري المشتريات، حيث يسمح المؤشر بجمع البيانات ومعالجتها وتحليلها بالسرعة اللازمة، وإخراجها في صورة تقارير دورية في الوقت المناسب وبالذقة اللازمة بما يعطي صورة واقعية لتطور النشاط الاقتصادي في الكويت. جاء ذلك في بيان صحفي لمحافظ بنك الكويت المركزي، باسل الهارون، أعلن فيه أن نجاح هذه الخطوة سيكون

«بيتك» للتوعية بحقوق العملاء وقواعد التعامل مع البنوك ضمن حملة «لنكن على دراية»



القسط والعائد بعد توقيعه، حيث تقسم القروض المتاحة للعملاء إلى نوعين: القرض الاستهلاكي والقرض السكني. كما يستوجب الأمر أن يقدم البنك المشورة المالية وتوفير جميع المعلومات حول عقد التمويل، وتوضيح جميع التفاصيل المتعلقة بعملية التمويل، ومن بينها نسبة العائد إلى مبلغ التمويل، وعدد الأقساط التي يتعين على العميل سدادها، ومكونات كل قسط، قبل توقيع العقد مع العميل، مع ضرورة منحه يومي عمل لمراجعة العقد وقراءة الشروط والأحكام جيداً، حيث يكون واعياً تماماً بحقوقه والتزاماته قبل الموافقة على توقيعه.

على دراية، لتوعية المجتمع بالمعاملات المالية والمصرفية، التي تأتي في وقت مهم، يتزايد فيه التوجه نحو المعاملات البنكية والخدمات المالية بالاعتماد على التكنولوجيا، بما يحمل ذلك من فرص واسعة مع تحديات ومخاطر عديدة في ظل اكتشاف محاولات كثيرة باء معظمها بالفشل لإختراف حسابات العملاء أو الإضرار بالأنظمة، مما يتطلب توعية شاملة، مع تعزيز نظم الأمن السيبراني والحماية ومقاومة غسل الأموال والأنشطة الأخرى المجرمة قانونياً والمشبوهة.

متعددة تحمل مضامين مختلفة تتعلق بالعناصر الرئيسية للحملة. يوجهها إلى شرائح عملائه على تنوع مستوياتهم واهتماماتهم، وبما يتناسب مع ثقافة وطبيعة كل شريحة منهم، كما تتوجه بصفة دائمة مجموعة من الرسائل إلى الموظفين باعتبارهم الضلع الثاني في مثلث التوعية المكون من العملاء والموظفين والجمهور، باعتبارهم إما عملاء مستقبليين أو مستهدفين، وبما يخدم في النهاية تحقيق أهداف الحملة، وأهمها التوعية والتعريف والتحذير من مخاطر محتملة لعدم اتباع تعليمات الأمان والسلامة عند الاستخدام لوسائل التقنية الحديثة، ومنها عدم تقديم أي معلومات عن الحسابات والمعاملات الشخصية لجهات مجهولة، أو ردأ على رسائل غير معلومة المصدر، بما يخالف سرية البيانات وإجراءات الحماية المصرفية. ويحرص «بيتك» على نشر الثقافة المالية وثقافة الأمان والاستثمار، وتوعية العملاء بخدمات ومنتجات البنوك وكيفية الاستفادة منها، كما يقدر جهود بنك الكويت المركزي واتحاد المصارف في تنظيم حملة «لنكن

بواصل بيت التمويل الكويتي «بيتك» جهوده لنشر الثقافة المالية ضمن إطار حملة «لنكن على دراية»، التي أطلقها بنك الكويت المركزي بالتعاون مع اتحاد مصارف الكويت والبنوك الكويتية. وتتركز الحملة على التوعية بحقوق العملاء، وأصول وقواعد التعامل مع البنوك، وأمن وحماية المعلومات من الاختراق، ومكافحة عمليات الاحتيال المالي، وغيرها من النظم والتحذيرات، ضمن التزامه بتوعية العملاء بشأن حقوقهم وإجباتهم نحو التعاملات المصرفية والمالية والأمن السيبراني.

«المصارف»: تعديلات مقترحة على قوانين أبرزها «الشركات» و«المدني» لمواكبة التطورات



حمد الحساوي

وأشار إلى أن هناك جهوداً كبيرة من ممثلي البنوك باتحاد المصارف في صياغة التعديلات المقترحة، لتواكب التطورات العالمية الخاصة بالاستخدامات الرقمية.

الأجهزة الذكية وغيرها. وأوضح أن موضوع التوصل بشكل قانوني «لابد أن يكون من خلال قنوات إلكترونية لم تكن موجودة، كما أن جزءاً منها لم يكن له تنظيم قانوني، وهذا السبب الكبير والرئيسي لمقترحات تعديل لقوانين تحسين بيئة الأعمال، وتعزيز البيئة التشريعية لقطاع البنوك»، وأكد حرص الاتحاد على رعاية الحلقة النقاشية وعلى مراجعة بعض القوانين التي لها دور كبير في تطوير التشريعات بالكويت، خصوصاً أن مقترحات التعديلات جاءت من جهات مختصة، مثل البنوك الكويتية، التي تشكل جزءاً كبيراً من القطاع الخاص الكويتي.

قال رئيس لجنة المستشارين القانونيين في اتحاد مصارف الكويت المستشار فوز العنزي، إن هناك تعديلات مقترحة على عدة قوانين، منها قانون الشركات والقانون المدني، بما يواكب التطورات العالمية. وأضاف العنزي لـ «كونا»، خلال فعاليات الحلقة النقاشية التي نظمتها اتحاد المصارف أمس تحت شعار «تعزيز البيئة التشريعية لقطاع البنوك ومناقشة حول التعديلات المقترحة على عدد من التشريعات»، أن القوانين الكويتية يتم تعديلها دورياً من خلال مجلس الأمة والجهات المختصة، لتواكب التطورات العالمية عن طريق

«بوبيان» ينظم ورشة عمل لطلبة المرحلة الثانوية للتعريف بأساسيات عمل القطاع المصرفي كجزء من رعايته برنامج «فرسان الصناعة»



المشاركين في الورشة

بدوره في نشر الوعي المالي والثقافة المالية المجتمعية لدى مختلف شرائح عملائه وأشار إلى أن تنظيم ورشة العمل يتماشى مع توجهات «بوبيان» لتمكين الشباب، وتسخير كل الأدوات اللازمة للنهوض بمهاراتهم وإطلاق العنان لإبداعاتهم، مؤكداً أن هذه التوجهات تعزز التواصل مع مختلف شرائح المجتمع، وتعكس دور مؤسسات القطاع الخاص في تحقيق الشمول المجتمعي. وأكد الخضر أن التعاون مع اتحادات الصناعات الكويتية يساهم في تطوير هذه الشريحة، ويعزز شعورهم بقيمتهم الخاصة وتأثيرهم الإيجابي، وهو ما يتفق تماماً مع القيم الأساسية للبنك المعروفة بريادته على صعيد الإبداع والابتكار.

طموحاتهم ومؤهلاتهم في القطاع المصرفي. وأضاف أن البرنامج تضمن إضافة الطلبة المشاركين من خلال ورشة عمل أقيمت في مركز التدريب الرئيسي للبنك قام خلالها «بوبيان» بمناقشة واستعراض أساسيات ومفاهيم العمل المصرفي بوجه عام، والتعريف عن قرب بأهم ما يميز منتجات وخدمات البنك المتنوعة لهذه الشريحة وغيرها.

كذلك تطرقت ورشة العمل للتعريف بالحملة التوعوية «لنكن على دراية»، التي أطلقها بنك الكويت المركزي واتحاد مصارف الكويت، بهدف توعية عملاء البنوك بعدد من المواضيع المهمة والمختلفة، لاسيما مع انتشار العديد من الجرائم الإلكترونية، وضرورة حماية بيانات العملاء الشخصية والمصرفية، إيماناً

نظم بنك بوبيان ورشة عمل لمجموعة من طلبة المرحلة الثانوية المضمين لبرنامج «لويك»، للتعريف بأهم أساسيات وأطر عمل القطاع المصرفي الكويتي، ضمن رعايته لبرنامج «فرسان الصناعة»، الذي نظمه اتحاد الصناعات الكويتية، في إطار سعيه الدائم لاستثمار في الكوادر البشرية الشابة، وتطويرها لصقل مهاراتهم، تمهيداً لبدء حياتهم المهنية.

«التجاري» يشارك في معرض أوتو وورلد



حيث يتم تعريف رواد المعرض بمزايا العروض الخاصة بتمويل السيارات، وأيضاً تقديم عرض تمويل خاص لرواد المعرض على جميع السيارات المشاركة فقط في أيام المعرض، وعلى هامش المعرض، يحرص «التجاري» كعادته على نشر التوعية المصرفية ضمن جهوده لدعم حملة «لنكن على دراية»، بتعريف الحضور بحقوقهم وواجباتهم عند الحصول على الخدمات المصرفية، وكذلك تعريفهم بالعديد من المعلومات المالية والتصرفية من النصائح التحذيرية من عمليات الاحتيال، وضرورة الحفاظ على معلوماتهم المصرفية السرية. وبيّنت أن موقع البنك التجاري على شبكة الإنترنت والتواصل مع موقعه على مواقع التواصل الاجتماعي، من أهم الوسائل التي تمكنها من الاستفادة منها.

في إطار سعيه الدائم لتقديم خدماته وعروضه وخصوماته المميزة، يشارك البنك التجاري الكويتي في معرض أوتو وورلد، الذي يقام في أرض المعارض بمنطقة مشرف، ابتداء من اليوم حتى الأحد 1 أكتوبر المقبل. ومن خلال جناح البنك في المعرض يقدم «التجاري» العرض الخاص بتمويل السيارات، إضافة إلى عرض فقط في أيام المعرض، وهو خصم خاص يصل إلى 1000 دينار على جميع السيارات المشاركة.

تجربة مصرفية رفيعة المستوى للعملاء، مع الإهتمام الكبير براحتهم وأمانهم المالي، كما أنها ثمرة جهود KIB المتواصلة والتزامه باستراتيجية التحول الرقمي التي ينتهجها. وأضاف أن بطاقة KIB البيومترية من Black KIB من مزايا أمان إضافية تضمن تمتعهم بالخدمات التي يقدمها لهم البنك، إذ تمكنهم من دفع قيمة مشترياتهم بسهولة، معتمدين على بصمة الإصبع، بدلاً من إدخال الرقم السري.

«KIB» يحصد جائزة إطلاق أول بطاقة فيزا بيومترية بالكويت



حصد بنك الكويت الدولي «KIB» جائزة إطلاق أول بطاقة فيزا بيومترية في الكويت، التي تعتمد على جميع العميل للمصادقة على جميع أنواع العمليات التي يقوم بإنجازها عبر أجهزة نقاط البيع (POS). وتسلّمت إدارة البنك هذه الجائزة الفريدة في فرع KIB الرئيسي، من رئيسة قسم التكنولوجيا المالية والشركات المصرفية للأفراد، فيصمل الشوير، ومساعدة المدير العام لإدارة العمليات ديمة المليفي. وفي معرض تعقيدها على هذا الحدث المميز، قالت المليفي: «بمؤننا الفخر، إذ يتم ترويجاً بهذه الجائزة المميزة، ونعتبرها تأكيداً جديداً على ريادة KIB لطرح منتجات وخدمات مصرفية إسلامية مبتكرة، بهدف توفير

«الأهلي» يوفر لعملائه iPhone 15 في موعد إطلاقه وبسعر أقل



وشددت على أن «الأهلي» يهدف باستمرار إلى تعزيز موقعه التنافسي في القطاع المصرفي الكويتي، من خلال إبرام شراكات وتقديم العديد من المزايا الاستثنائية للعملاء وتجاوز التوقعات ومنحهم تجربة مصرفية فريدة من نوعها على جميع المستويات، داعية الجميع إلى متابعة صفحات البنك على مواقع التواصل، من أجل التعرف على العروض والخصومات الترويجية المتنوعة التي يطرحها على مدار العام.



جيهير معرفي ومنحهم مزايا فريدة من نوعها بشكل دائم. وأضاف معرفي: «تدرك في البنك الإقبال المتوقع على هواتف iPhone 15 الجديدة في الكويت، ونفخر بتقديم هذا العرض المميز لتلبية طلبات عملائنا الباحثين دائماً عن التميز وامتلاك أحدث التقنيات والهواتف الذكية عند توافرها في السوق المحلي».

أطلق البنك الأهلي الكويتي أحدث عروضه، الذي منح من خلاله عملاءه فرصة شراء أجهزة iPhone 15 الجديدة، والحصول على خصم يصل حتى 150 ديناراً، وشارك البنك في إطلاق هواتف iPhone 15 الجديدة في متجر GAIT للإلكترونيات بجمع الأيفون، الجمعة 22 الجاري، وشكل العرض الذي امتد فترة محدودة فرصة مثالية للعملاء البنك للحصول على أحدث الهواتف الذكية بأفضل الأسعار. وبمنااسبة طرح العرض الجديد، أعربت المديرية العامة لإدارة الخدمات المصرفية للأفراد بالإنابة في البنك، جيهير معرفي، عن فخرها بالتعاون مع متجر GAIT، وشكر جهود البنك لدعم الشباب، لاسيما طلبة المرحلة الثانوية، وتعريفهم بمتطلبات المرحلة المستقبلية في سوق العمل، لتعزيز عملية البناء والتطوير، بما يتوافق مع

مسك وعبر

سلة أخبار



الخشب تعود للدراما الرضائية التلفزيونية

افتقت الفنانة سميرة الخشاب على العودة للبطولة المطلقة في الدراما الرضائية التلفزيونية، من خلال مسلسل جديد، بعد غيابها عن البطولة خلال الفترة الماضية. المسلسل الجديد يقدم شخصية سيدة قوية تقف أمام الكثير من الصعاب، ويتم اختيار باقي طاقم العمل للتصوير نهاية العام الحالي تحت إدارة المخرج إبراهيم نشأت. وتنتظر الخشاب عرض عدد من الأعمال التي انتهت من تصويرها أخيراً، منها فيلم «النازوت»، ومسلسل «أرواح خفية»، والعرض خارج الموسم الرضائي، بمشاركة عدد من الفنانين.

جسار: لا تطلقوا الرصاص في حفلات الزفاف



تعرض الفنان اللبناني وائل جسار لخطر شديد، ونجا من الموت المحقق، بسبب إطلاق أعيرة نارية بإحدى حفلات الزفاف بلبنان، ومرور الطلقات بجواره دون أن تصبه وأسرته. وأعلن وائل عن الحادث من خلال فيديو حذر فيه جمهوره من خطورة إطلاق الرصاص في حفلات الأفراح، مؤكداً أنه كاد يخسر حياته وأسرته أثناء وجوده في لبنان، وأنه خلال حضوره حفل زفاف شهد إطلاق العديد من الطلقات النارية. وأكد أنه كاد يصاب هو أو زوجته أو والدته أو أسرته بسبب تلك الطلقات، وأظهر خلال الفيديو هذه اللحظة التي كادت تنهي حياتهم، وطالب بعدم الاحتفال بإطلاق النار، «ارجوكم، لا تستخدموا الرصاص في حفلات الزفاف. بكل محبة أقول لكم بلانا قصة الرصاص، ولو أردنا الفرح يكون بالورد والسعادة». وتفاعل عدد كبير من متابعيه مع حملته بمواقع التواصل الاجتماعي.

هاني سلامة يبدأ تصوير مسلسل «الذئب» قريباً



يدخل النجم هاني سلامة خلال أيام قليلة تصوير مشاهد الأولى من مسلسله الجديد (الذئب)، وتشاركه الفنانة درة في البطولة. العمل عبارة عن 10 حلقات، ومن المقرر أن يُعرض عبر إحدى المنصات الإلكترونية، وهو العمل الأول لسلامة في عالم المنصات. المسلسل كتبت قصته شاهيناز الفخر، وسيناريو وإخراج رضا عبدالرازق، ويشارك فيه عدد كبير من النجوم منهم: شوقي، وريم سامي، ومن المقرر أن يتواجد عدد من نجوم الشرف في العمل.

شعيل يغني للسعودية «بيرق أهل العز»

الأغنية إنتاج وزارة الإعلام وكلمات علوي وألحان راكان



يقدم الفنان نبيل شعيل أغنية «بيرق أهل العز»، بمناسبة اليوم الوطني للسعودية، حيث يتغنى بعمق العلاقة بين الكويت والسعودية، ومكانة المملكة لدى الكويتيين، مستذكراً تاريخاً زاخراً بالود والخُب بين الشعبين.

ويحرص شعيل على تقديم أعمال متنوعة بالتزامن مع المناسبات الوطنية لسدول مجلس التعاون، إضافة إلى بعض المناسبات الأخرى.

يُذكر أن «بيرق أهل العز» إنتاج وزارة الإعلام الكويتية، ابتهاجاً بمناسبة اليوم الوطني السعودي الـ 93، غناء نبيل شعيل، وكلمات أحمد علوي، وألحان راكان،

مي عمر قائدة جيوش في «الغربان»

بدأت النجمة الشابة مي عمر قريباً تصوير أول مشاهداتها في فيلمها الجديد (الغربان)، بطولة الفنان عمرو سعد. وتقدم مي خلال الفيلم للمرة الأولى أدوار الأختين، من خلال دور قائدة جيوش الغربان في زمن بعيد، لتتأثر مع عمرو سعد ورجاله، حيث استقرت على الدور لاختلافه، وقررت تصويره عقب انتهائها من تصوير مشاهد مسلسلها الرضائي الجديد «نعمة الأفوكاتو»، الذي تقدمه من 15 حلقة، للعرض خلال الموسم الدرامي الرضائي القادم تحت إدارة محمد سامي.



الزامل: الكويت تزدهو بالفن والفعاليات الثقافية المستمرة

افتتح المعرض الأول لنقابة الفنانين والإعلاميين بمشاركة 116 فناً



أقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب المعرض العام الأول لنقابة الفنانين والإعلاميين، أمس الأول، ولمدة 4 أيام، في قاعة الفنون وأحمد العدواني بصاحبة عبدالله السالم، برعاية وزير الإعلام وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية عبدالرحمن المطيري، وبحضور ممثل عنه الأمين المساعد لقطاع الفنون مساعد الزامل، ورئيس نقابة الفنانين والإعلاميين الكويتيين د. نبيل الفيلاكاوي، وفنانين ومثقفين وإعلاميين من صيوف المعرض. وتضمن المعرض أكثر من 150 عملاً فنياً، تنوعت بين الفن الحديث والمعاصر، والرسم، والخط العربي، والنحت والتصوير، والزخرفة الخطية، والخزف، والكاريكاتور، والنقد الفني التشكيلي، ومن الفنون التطبيقية، وتضمن أيضاً أعمال التصميم الداخلي وفن الطباعة والأكسسوارات والزخرفة والأزياء وكيميوتر جرافيك، والأشغال الفنية والتصوير الفوتوغرافي. من جانبه، صرح الأمين المساعد لقطاع الفنون مساعد الزامل خلال جولته في المعرض، مستمتعاً بحجم المشاركة الكبير من الفنانين وعددهم 116 فناً، بنحو 150 عملاً فنياً رائعاً،

«أي ميديا» للمخرج سليمان البسام تعرض في لندن

خلال مهرجان «شباك» وعلى خشبة مسرح «ستون نيست»



يعرض المؤلف والمخرج المسرحي سليمان البسام عمله المسرحي (أي ميديا) في العاصمة البريطانية (لندن) الأسبوع المقبل، ضمن مهرجان «شباك»، الذي يُعد أحد أكبر مهرجانات الفنون والثقافة العربية المعاصرة في بريطانيا وأوروبا. وأكد الموقع الإلكتروني للمهرجان، أن «أي ميديا» ستعرض على خشبة مسرح «ستون نيست» العريق، من خلال أربعة عروض ستقدم للجمهور من الجمعة إلى الأحد المقبل. ويهذه المناسبة، قال البسام إن تقديم عمله المسرحي ضمن مهرجان «شباك» وعلى مسرح «ستون نيست» في لندن «يشكل إضافة نوعية للمسرح الكويتي خاصة والعربي عموماً». وذكر أن «أي ميديا» قامت بجولة عربية وعالمية نالت خلالها إشادة وإعجاب النقاد والمسرحيين والجمهور. وأوضح أن الجولة شملت سلسلة من العروض في الكويت وتونس والقاهرة وبيروت والدار البيضاء ومانوفا ونيابولي ومكسيكو سيتي، مضيفاً أن باريس، وتحديدًا مسرح «إم سي 93»، سيكون بداية من مايو المقبل المحطة المقبلة بعد عروض لندن.

وعن العمل المسرحي، قال إنه «أعداد حُر لاسطورة (ميديا) ليوبرديس، وهي تقارب قضايا الهجرة واللجوء وصراعات الهوية والانتماء والخب والخيابة والانتقام، كما طرح أيضاً قوة المنصات الرقمية لتغيير الفضاء السياسي، وخلق قصة رمزية واضحة للصراع في القرن الـ 21».

ويُذكر أن «أي ميديا» تمثل الحلقة الثانية في «ثلاثية إيكاروس»، التي يعمل عليها، وهي تجربة جديدة بمشروعه البحثي المسرحي الذي يبحث في التكيف على صعيد اللغة والاقتصاد بالأدوات المسرحية التي تؤدي إلى تعزيز البعد الشعري في مكونات العرض المسرحي.

وكانت المسرحية اقتنصت عدداً من جوائز المسابقة الرسمية للدورة الـ 22 لأيام قرطاج المسرحية بتونس في ديسمبر 2021، أبرزها جائزة «أفضل نص مسرحي» لسليمان البسام، وجائزة «أفضل ممثل» للحياة العمانية التي تعيشها البلاد، فالمرأة تحمل دلالات عميقة في ذهنها، وقادرة على الإبداع الفني بأسلوبها الخاص والمؤثر، كما لفت انتباهه تنوع الأعمال وجماليتها. من جانبه، قال رئيس نقابة الفنانين والإعلاميين الكويتيين د. نبيل الفيلاكاوي إن «النقابة تحرض على إقامة مهرجانات وندوات ومعارض لأعضائها، ويأتي المعرض الأول كبادرة فاعلية للموسم الحالي، وهو معرض حر ودائم لمدة 4 أيام، حيث يمتد حتى غد الأربعاء دون تحديد موضوع معين، فكل فنان حر في إبداعه، ولذلك تنوعت العروض بين فنون تشكيلية وتطبيقية».

وشدد الفيلاكاوي على أن «فعاليات النقابة مستمرة على مدار العام»، كاشفاً أنه يجري التجهيز حالياً لإقامة معرض ثقافي عُماني تستضيفه الكويت في نوفمبر المقبل. وتعد الأعمال المعروضة هي لبيل مختلف قادر على حمل الراية للحركة التشكيلية بالكويت في المستقبل، وهو واجب ثقافي في احتضان المواهب الجديدة وإتاحة فرصة أمامها لتعلم وتبادل الخبرات مع فنانين كبار، وبشراكة العوض في المعرض بأحد أعماله الخزفية، وهي عدة قطع متعددة الأحجام تحمل اللون الفيروز، وتعتبر عن أصل الخزف، لأنه مزهري تمت زخرفتها بصورة إبداعية.

وأكد الزامل أن «المجلس الوطني لديه خطة نشاط فني مستمر، منذ أن بدأنا في مهرجان صيفي ثقافي من 3 إلى 17 سبتمبر الجاري، ثم مهرجان الموسيقى الدولي من 18 إلى 22 الجاري، وفي 24 منه افتتحنا معرض النقابة، وهذا هو الطريق الأمثل لتزدهو الكويت بالثقافة والفنون والإعلام والمسرح والموسيقى والفعاليات التي لا تنقطع، ومن هنا عرفت الكويت بالفن، مضيفاً أن أكثر ما لفت انتباهه بالمعرض أن أكثر المشاركين من النساء، وهو ما يعكس دور المرأة الكويتية في النهضة

«أي ميديا» للمخرج سليمان البسام تعرض في لندن

خلال مهرجان «شباك» وعلى خشبة مسرح «ستون نيست»

يعرض المؤلف والمخرج المسرحي سليمان البسام عمله المسرحي (أي ميديا) في العاصمة البريطانية (لندن) الأسبوع المقبل، ضمن مهرجان «شباك»، الذي يُعد أحد أكبر مهرجانات الفنون والثقافة العربية المعاصرة في بريطانيا وأوروبا. وأكد الموقع الإلكتروني للمهرجان، أن «أي ميديا» ستعرض على خشبة مسرح «ستون نيست» العريق، من خلال أربعة عروض ستقدم للجمهور من الجمعة إلى الأحد المقبل. ويهذه المناسبة، قال البسام إن تقديم عمله المسرحي ضمن مهرجان «شباك» وعلى مسرح «ستون نيست» في لندن «يشكل إضافة نوعية للمسرح الكويتي خاصة والعربي عموماً». وذكر أن «أي ميديا» قامت بجولة عربية وعالمية نالت خلالها إشادة وإعجاب النقاد والمسرحيين والجمهور. وأوضح أن الجولة شملت سلسلة من العروض في الكويت وتونس والقاهرة وبيروت والدار البيضاء ومانوفا ونيابولي ومكسيكو سيتي، مضيفاً أن باريس، وتحديدًا مسرح «إم سي 93»، سيكون بداية من مايو المقبل المحطة المقبلة بعد عروض لندن.

وعن العمل المسرحي، قال إنه «أعداد حُر لاسطورة (ميديا) ليوبرديس، وهي تقارب قضايا الهجرة واللجوء وصراعات الهوية والانتماء والخب والخيابة والانتقام، كما طرح أيضاً قوة المنصات الرقمية لتغيير الفضاء السياسي، وخلق قصة رمزية واضحة للصراع في القرن الـ 21».

«أي ميديا» تمثل الحلقة الثانية في «ثلاثية إيكاروس»

ويُذكر أن «أي ميديا» تمثل الحلقة الثانية في «ثلاثية إيكاروس»، التي يعمل عليها، وهي تجربة جديدة بمشروعه البحثي المسرحي الذي يبحث في التكيف على صعيد اللغة والاقتصاد بالأدوات المسرحية التي تؤدي إلى تعزيز البعد الشعري في مكونات العرض المسرحي.

وكانت المسرحية اقتنصت عدداً من جوائز المسابقة الرسمية للدورة الـ 22 لأيام قرطاج المسرحية بتونس في ديسمبر 2021، أبرزها جائزة «أفضل نص مسرحي» لسليمان البسام، وجائزة «أفضل ممثل» للحياة العمانية التي تعيشها البلاد، فالمرأة تحمل دلالات عميقة في ذهنها، وقادرة على الإبداع الفني بأسلوبها الخاص والمؤثر، كما لفت انتباهه تنوع الأعمال وجماليتها.

من جانبه، قال رئيس نقابة الفنانين والإعلاميين الكويتيين د. نبيل الفيلاكاوي إن «النقابة تحرض على إقامة مهرجانات وندوات ومعارض لأعضائها، ويأتي المعرض الأول كبادرة فاعلية للموسم الحالي، وهو معرض حر ودائم لمدة 4 أيام، حيث يمتد حتى غد الأربعاء دون تحديد موضوع معين، فكل فنان حر في إبداعه، ولذلك تنوعت العروض بين فنون تشكيلية وتطبيقية».

وشدد الفيلاكاوي على أن «فعاليات النقابة مستمرة على مدار العام»، كاشفاً أنه يجري التجهيز حالياً لإقامة معرض ثقافي عُماني تستضيفه الكويت في نوفمبر المقبل. وتعد الأعمال المعروضة هي لبيل مختلف قادر على حمل الراية للحركة التشكيلية بالكويت في المستقبل، وهو واجب ثقافي في احتضان المواهب الجديدة وإتاحة فرصة أمامها لتعلم وتبادل الخبرات مع فنانين كبار، وبشراكة العوض في المعرض بأحد أعماله الخزفية، وهي عدة قطع متعددة الأحجام تحمل اللون الفيروز، وتعتبر عن أصل الخزف، لأنه مزهري تمت زخرفتها بصورة إبداعية.

وأكد الزامل أن «المجلس الوطني لديه خطة نشاط فني مستمر، منذ أن بدأنا في مهرجان صيفي ثقافي من 3 إلى 17 سبتمبر الجاري، ثم مهرجان الموسيقى الدولي من 18 إلى 22 الجاري، وفي 24 منه افتتحنا معرض النقابة، وهذا هو الطريق الأمثل لتزدهو الكويت بالثقافة والفنون والإعلام والمسرح والموسيقى والفعاليات التي لا تنقطع، ومن هنا عرفت الكويت بالفن، مضيفاً أن أكثر ما لفت انتباهه بالمعرض أن أكثر المشاركين من النساء، وهو ما يعكس دور المرأة الكويتية في النهضة

التوصل لاتفاق مبدئي لإنهاء الإضراب في هوليوود

أعلن كتاب السيناريو الذين يشل إضرابهم منذ نحو خمسة أشهر القطاع الترفيهي في هوليوود، توصلهم إلى اتفاق مع الاستوديوهات قد يدفعهم إلى استئناف عملهم. وبعثت نقابة كتاب السيناريو برسالة إلى أعضائها، قالت فيها: «لقد توصلنا إلى اتفاق مبدئي بشأن حد أدنى جديد لعام 2023، وهو يعني توافقاً من حيث المبدأ على مختلف نقاط الاتفاق، مع مراعاة الصياغة النهائية للعقد»، متابعية: «يمكننا القول بفخر إن هذا الاتفاق استثنائي، مع توفيره مكاسب كبيرة وحماية لكتاب السيناريو في مختلف القطاعات التي يعملون فيها». ولا تشير الرسالة إلى تفاصيل الاتفاق، لكنها تذكر أن العمل جارٍ على بلورة هذه التفاصيل، وأن الكلمة الفصل ستكون للأعضاء. وأضافت النقابة: «لنكون واضحين، لا ينبغي على أحد استئناف عمله ما دامت النقابة لم تجز ذلك بشكل صريح. لا نزال مضربين حتى ذلك الحين. لكننا علقنا الاعتصامات اعتباراً من اليوم». وبدأ آلاف الكتاب في السينما والتلفزيون إضراباً في مطلع مايو، مطالبين بتحسين أجورهم والحصول على مكافآت أفضل عن كل عمل لهم يحقق نجاحاً، إضافة إلى حصولهم على ضمانات من تقنية الذكاء الاصطناعي. ويعتصم هؤلاء منذ أشهر أمام شركات من أمثال نتفليكس وديزني، بينما انضم إليهم ممثلون في منتصف يوليو، مما أدى إلى شل الغالبية العظمى من إنتاجات الأفلام والمسلسلات التلفزيونية في الولايات المتحدة.

ختام ورشة «كيف تكتب نقداً فنياً؟»

هيئة العامة للشباب صالح السلمي. وبهذه المناسبة، قال ناجي إنه خلال إقامة الورشة عمل مع مجموعة من الكوادر الشبابية التي تمثلت الشغف والحس والرغبة بالثقافة الحقيقية في الفنية والإبداعية. وبهذا الصد، اختتمت ورشة «كيف تكتب نقداً فنياً؟» التي قُدمها الناقد والكاتب عبدالستار ناجي، وتمت استضافة الفنان محمد المنصور، والفنان فيصل العميري، والمخرج عبدالله فريد، ومهندس المؤثرات الصوتية هاني عبدالصمد، الذين قاموا بالإجابة عن أسئلة المشاركين، وتوجيه النصائح والإرشاد لهم في هذا المجال، بحضور مدير إدارة الإنتاج الإبداعي في

في ختام الورشة

وفي ختام الورشة، كان هناك تدريب عملي عبارة عن كتابة مقالة نقدية لكل متدرب مسلط الضوء على نماذج أفلام ومسرحيات عربية وأجنبية.

الأسد: التوجه شرقاً ضماناً وسياسية واقتصادية لسورية

شيخ «العكيدات» يطلق معركة جديدة مع «قسد» في دير الزور... والعملة لا توقف «احتجاجات السويداء»



الأسد ولي تشيانغ خلال اجتماعهما في بكين أمس (الرئاسة السورية)



الأسد ولي تشيانغ يتصافحان في بكين أمس (الرئاسة السورية)

سلة أخبار

النيجر: الخروج الفرنسي لحظة تاريخية



وصف المجلس العسكري في النيجر، ليل الأحد-الاثنين قرار الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون بسحب سفيره من نيامي وإنهاء التعاون العسكري باللحظة التاريخية، وقال المجلس العسكري في بيان، «تحتفل بحقيقة جديدة في مسار سيادة النيجر، ونعتبر أن انسحاب فرنسا يؤكد تصميم وإرادة شعب النيجر، وتظاهر المئات من مؤيدي الحكم العسكري الجديد أمام القاعدة الفرنسية في نيامي فور إعلان ماكرون القرار خلال مقابلة تلفزيونية في تراجع كبير عن لهجة التحدي التي اعتمدها منذ بدء الأزمة.

دبابات «إبرامز» تصل إلى أوكرانيا



أكد الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، أمس، وصول أول دفعة من دبابات «إبرامز» الأميركية إلى أوكرانيا، تمهيدا لنشرها ودخولها في الحرب الدائرة مع روسيا. جاء ذلك، فيما أعلن الجيش الأوكراني، أمس، أنه قتل قائد الأسطول الروسي في البحر الأسود، في ضربة نفذها الجمعة على مقر قيادة البحرية في سفاستوبول يشبه جزيرة القرم، إلى ذلك، قال مسؤولون أوكرانيون، أمس، إن هجوما جويًا روسيًا وقع ليل الأحد، الاثنين على منطقة أوديسا بجنوب أوكرانيا، الحق «اضرابًا جسمة»، بالبنية التحتية لبناء المنطقة ويترجم بعض صوامع الحبوب.

ليبيا: حبس مسؤولين بسبب فيضانات درنة

أعلن النائب العام الليبي المستشار الصديق الصور، أمس، سجن عميد بلدية درنة وتحرير دعوى جنائية أخرى بحق مسؤولي في إدارة سدود الأودية في البلاد، لمؤاملة التحقيق معهم في حادث انهيار سدي وادي مدينة درنة. وأكد المختبر أن النبابة ماضية في ما يلزم من تحقيق في مواجهة بقية المسؤولين عن حادثة فيضان مدينة درنة وكل من أساء إدارة الأحاد، الاثنين على منطقة أوديسا بجنوب أوكرانيا، الحق «اضرابًا جسمة»، بالبنية التحتية لبناء المنطقة ويترجم بعض صوامع الحبوب.

أكثر أمناً في الريف الشمالي مثل حريرة والتوامية وماشخ والطكيحي. وفي السويداء، لم تتوقف الاحتجاجات لليوم السابع والثلاثين على التوالي. ورغم انقطاع الكهرباء وتأود المتظاهرون إلى ساحة الكرامة وسط مدينة السويداء أمس للتأكيد على المطالب الشعبية الداعية إلى التغيير السياسي. وكما كل يوم، تجمع العشرات نساءً ورجالاً وأطفالاً وشيوخاً بالساحة وأربعين لافتات تعبّر عن مطالب التغيير السياسي والمضي قدماً بتطبيق قرار مجلس الأمن 2254.

ومنذ اليوم الـ 35 للاحتجاجات، انقطعت الكهرباء عن عموم محافظة السويداء، فيما جدد شيخ عقل الطائفة الدرزية حكمت الهجري أنه لا «أهداف» خارج الإطار الوطني الجامع لسورية.

إلى مناطق سيطرة «قسد» في شرق الفرات، واشتدّت معها. من جهته، أعلن «مجلس هجين العسكري» التابع لـ «قسد» عن حظر تجول كلي في بلدة ذيبان والبلدات المجاورة لها. وقال في بيان: «نظراً للظروف الأمنية التي تمر في المنطقة، وحرصاً منا على نجاح عملنا ومهامنا العسكرية في ملاحقة المطلوبين والمخربين، ولحماية وسلامة أهاليها، يفرض حظر تجول كلي على مناطق ريف دير الزور الشرقي الممتدة من بلدة ذيبان وصولاً إلى بلدة الباغوز، بدءاً من إصدار هذا التعميم وحتى إشعار آخر».

زواج وتظاهرات

ورغم حظر التجول، شهد ريف دير الزور الشرقي حالات تزوج من مناطق اشتباكات «قسد» والعشائر، باتجاه مناطق

العمليات حتى تحقيق النصر وإعادة الحقوق للمكون العربي، وقال الهفل، الذي شكل قيادة عسكرية قبل أيام، إن مسلحي العشائر العربية شنوا هجوماً على «قسد» في بلدة ذيبان، مطالباً المكون العربي بالالتحاق بالمقاتلين. وأفادت مصادر محلية بأن مسلحي العشائر تمكنوا من السيطرة على نقاط في منطقة المطوة ومفرق الحمادي على أطراف بلدة ذيبان، مشيرة إلى محاولات التقدّم في البلدة وسط مقاومة من «قسد» وجلبها تعزيزات للبلدة وإطلاق تحذيرات عبر مكبرات الصوت تطالب الأهالي بالالتزام المنازل وعدم الخروج منها.

وزعمت وكالة «نورث برس» المقربة من «قسد»، والمرصد السوري أن مجموعات من ميليشيا الدفاع الوطني عبرت من الضفة المقابلة لنهر الفرات

العلاقات الاستراتيجية، خلال لقاء الرئيسين الأسد وجينينغ، لتقديم الدعم لسورية وتقديم الدعم في إعادة الإعمار وترسيخ الاستقرار. من جهته، شجع رئيس اللجنة الدائمة في البرلمان الصيني تشاو له جي، خلال اجتماع مع الأسد، على تعزيز وتنمية الشراكة الاستراتيجية الجديدة بشكل أكبر مع سورية.

دير الزور

داخلياً، أطلق شيخ قبيلة «العكيدات» إبراهيم الهفل، أمس، معركة جديدة ضد قوات سورية الديمقراطية (قسد) في بلدة ذيبان بريف دير الزور الشرقي. وفي مقطع صوتي تلى إعلان «قسد»، ذات الأغلبية الكردية المدعومة أميركياً، عن حظر تجول كلي في المنطقة، أعلن النغير العام، وتوعد بـ «استمرار

وقال الأسد وتشيانغ، «العلاقة بين البلدين يمكن أن تتخطى بقوة أكثر، من خلال المبادرات الثلاث التي طرحها الرئيس شي جينينغ لتطوير التعاون في المجالين الاقتصادي والثقافي، وخلق مشروعات استثمارية مشتركة ضمن مبادرة الحزام والطريق». وأكد الأسد أن معظم دول العالم تتطلع لأن تتحول العملة الصينية «اليوان» إلى عملة دولية لاسيما وأن السلاح الغربي ضد دول العالم هو سلاح الدول.

ونقلت الرئاسة السورية عن رئيس الوزراء الصيني قوله، إن هناك احتياجاً للمزيد من التنسيق والتعاون، بما يصون المصلحة المشتركة للبلدين، مشدداً على الدعم المستمر لسورية. وأضاف: «الصين حريصة على انتهاز فرصة إعلان إقامة

بعد يومين من إعلانه مع نظيره الصيني شي جينينغ إقامة «شراكة استراتيجية» أعلن الرئيس السوري بشار الأسد، أمس، أنه بات أكثر تمسكاً بتعزيز علاقته مع دول الشرق بوصفها «الضمانة السياسية والثقافية والاقتصادية لسورية»، مشدداً على أن بكين تؤدي دوراً كبيراً في إعادة التوازن الدولي بالعالم. وعبر الأسد، خلال لقائه رئيس الوزراء الصيني لي تشيانغ، عن تطلعه إلى تعزيز العلاقات في المجالات المختلفة، شاكرًا بكين على دعمها دمشق في مواجهة كارثة الزلزال وفي حربيها على «الإرهاب».

وأشار الأسد إلى أن «الصداقة والثقة بين سورية والصين مبنية على تاريخ متشابه ومبادئ ثابتة، هي ذاتها التي يمكن أن تتخطى منها باتجاه المستقبل».

في إطار زيارته الرسمية الأولى للصين منذ نحو عقدين، اعتبر الرئيس السوري أن التوجه شرقاً ضماناً سياسياً وثقافياً واقتصادياً لسورية، في وقت تواصلت التظاهرات في السويداء وتجددت معارك عشائر دير الزور مع القوات ذات الأغلبية الكردية.

عد تنازلي في واشنطن لتجنب «إغلاق» مؤسسات فدرالية

السداد، ما كان سيؤدي إلى عواقب وخيمة على الاقتصاد الأمريكي وخارجه، وفي إطار الاتفاق، وافق الديمقراطيون على تحديد بعض الإنفاق في مسعى الموافقة على الميزانية. وأكد المتحدث باسم البيت الأبيض كارين جانينج أن «الاتفاق اتفاق» وألقت باللوم على الجمهوريين من أجل مخاطرتهم بما وصفته بـ «إغلاق غير ضروري». وفي حال قامت الحكومة بوقف العمليات، لن تحصل العائلات ذات الدخل المنخفض على شيكات المساعدات الغذائية وستتعطل الحركة الجوية وقد يتم إغلاق المتنزّهات الوطنية. وعند الإغلاق، يُطلب من موظفي الخدمة المدنية الذين يعتبرون «غير أساسيين» البقاء في منازلهم، ولن يتلقوا رواتبهم إلا عندما يتم حل المشكلة.

وشهدت الولايات المتحدة أربع إغلاقات مهمة منذ 1976. كان آخرها في أواخر عام 2018 واستمر لخمس أسابيع، وكلف الاقتصاد الأمريكي 3 مليارات دولار، ويؤكد نواب معارضتهم لتكرار ذلك لكنه تجنب إغلاق قد يبدو صعباً.

وأكد النائب الجمهوري في مجلس النواب توني غونزاليس في حديث لشبكة «سي بي إس» الأحد «لا أريد أن أرى إغلاقاً»، موضحاً «لكن ليس هناك أي شك لدي بأن البلاد تتجه نحو الإغلاق، ويجب على الجميع الاستعداد» (واشنطن ١٠ ف ب)

وأكد الجمهوري مايك تيرنر لـ «اي بي سي نيوز» الأحد في حديث «إنه في موقف صعب جداً لأن الرافضين يواصلون القول لكيفيين مكارني لا تطرح مشاريع مقدمة من الحزبين. لا تريد منك استخدام أصوات الديمقراطيين لمحاولة تجنب الإغلاق». ويتحول التصويت على الميزانية في الكونغرس بانتظام إلى مواجهة بين الحزبين، حيث يستغل كل جانب احتمال حصول إغلاق لاتخاذ تنازلات من الطرف الآخر، قبل التوصل إلى حل في اللحظة الأخيرة. لكن هذا العام، فإن المواجهة تفاقمت بسبب مستويات غير مسبوقة من الاستقطاب.

وفي مجلس الشيوخ، فإن النقاش بقيادة شخصيتين تمتعان بثقل، زعيم الأغلبية الديمقراطية تشاك شومر، ومن الجانب الجمهوري، ميتش ماكونيل، زعيم الأقلية. وأكد شومر في حديث لـ «سي إن إن» الجمعة أنه وماكونيل يؤيدان «عقوة مساعدة أوكرانيا»، موضحاً «واعتقد أن غالبية أعضاء الحزبين في مجلس الشيوخ يوافقون على ذلك». وفي حال عدم التوصل إلى اتفاق، قد يلجأ المشرعون إلى إجراء تمويل قصير الأمد، يعرف باسم القرار المستمر، مما يمنح فترة للمشرعين لإيجاد أرضية مشتركة. ويأتي هذا بعد أربعة أشهر فقط من أزمة سقف الدين، التي اقتربت فيها واشنطن بشكل خطير من إمكانية التخلف عن

التمن، مضيفاً أن «تمويل الحكومة هو أحد أهم المسؤوليات الأساسية للكونغرس. حان الوقت لكي يبدأ الجمهوريون في إنجاز العمل الذي انتخبتمهم أميركا للقيام به. دوننا نفعل ذلك». والكونغرس منقسم حالياً، إذ يهيمن الديمقراطيون على مجلس الشيوخ، في حين أن مجلس النواب خاضع لسيطرة المعارضة الجمهورية. ويريد البيت الأبيض إدراج 24 مليار دولار من المساعدات العسكرية والإنسانية لأوكرانيا في الميزانية، ويحظى هذا الإجراء بدعم الديمقراطيين والجمهوريين في مجلس الشيوخ، لكن بعض أعضاء مجلس النواب يعارضونه بشدة.

وقالت النائبة الجمهورية المقربة من الرئيس السابق دونالد ترامب ماجوري تايلور غرين، في مقطع فيديو نشرته على «إكس»، «لن أصوت لنفسي وأحد ليذهب إلى الحرب في أوكرانيا، مؤكدة «أنا أضع أميركا أولاً. أعمل من أجل الولايات المتحدة الأميركية. أنا أعمل من أجل الشعب الأميركي». ورد الجمهوري في مجلس النواب إيلاي كرين هذا الرأي، وبحسب كرين في مقطع فيديو نشر على وسائل التواصل الاجتماعي «الناس في كل البلاد تعبوا من تمويل الآخرين (...) نواصل الإنفاق والإنفاق والإنفاق بإنفاق باموال لا نملكها». ويضع كل هذا مكارني في مأزق.

بعد 4 أشهر من تجنب عجز كارثي على سداد الديون، يبدو أكبر اقتصاد في العالم على حافة أزمة مالية كبرى مع نزاع مرير بين الديمقراطيين بزعامة الرئيس جو بايدن الجمهوريين في الكونغرس بشأن تصويت على ميزانية الحكومة الفدرالية. ويتعين على الكونغرس التصويت على ميزانية لتمويل الحكومة الفدرالية بحلول منتصف ليل الثلاثاء من سبتمبر. ومن شأن الإغلاق تعريض الشؤون المالية لمئات الآلاف من العاملين في المنزّهات الوطنية والمتاحف ومواقع أخرى التي تعمل بتمويل فدرالي للخطر، وقد ينطوي أيضاً على مخاطر سياسية كبيرة على بايدن أثناء ترشحه لإعادة انتخابه في عام 2024.

واتهم بايدن السبت «مجموعة صغيرة من الجمهوريين المتطرفين» بأنهم يهدون بالنسيب في شل الإدارة الفدرالية الأسبوع المقبل مع «إغلاق» عدد من مؤسساتها لانقطاع التمويل لها. وقال بايدن، الذي كان يتحدث خلال شفاء في الكونغرس، إنه اتفق مع الرئيس الجمهوري لمجلس النواب كيفن مكارني على مستوى الإنفاق العام للسنة المالية المقبلة التي تبدأ في الأول من أكتوبر.

وتابع «اليوم، ثمة مجموعة صغيرة من الجمهوريين المتطرفين لا تريد احترام الاتفاق، وقد يدفع جميع الأميركيين

باعت الرئيسان الحليفان التركي رجب طيب أردوغان والأذربيجاني إلهام علييف، من جمهورية نخجوان الأذربيجانية الذاتية الحكم، رسالة مزدوجة لأرمينيا، حيث اجتمعا في لقاء رمزي بعد أن نجحت باكو في حسم أزمة إقليم ناغورنو كاراباخ المزمنة بعملية عسكرية دامت أقل من 24 ساعة.

والرسالة الأولى الموجهة لأرمينيا، كانت دعوة أردوغان بريغان لاتخاذ «خطوات صادقة» واعتماد الفرصة لتحقيق السلام، معتبراً أن انتصار أذربيجان في كاراباخ يفتح نافذة للتطبيع. من جهته، شدد علييف على أن الدولة الأذربيجانية تضمن حقوق أرمين كاراباخ، في وقت عبر ممثلون عن أرمين المنطقة عن تفضيلهم للجوء الجماعي إلى أرمينيا بدل العيش في كنف الدولة الأذربيجانية.

وأضاف الرئيس الأذربيجاني: «أنهينا عملية أمنية ناجحة في كاراباخ، وحققتنا الأمن الكامل على حدودنا». أما الرسالة الثانية فكانت وضع الرئيس التركي ونظيره الأذربيجاني حجر الأساس لخط أنابيب غاز من نخجوان إلى منطقة إغدير التركية، وافتتاح مجمع للإنتاج العسكري في نخجوان، الذي يتصل بشريط حدودي ضيق مع تركيا، في وقت تتصاعد

باعت الرئيسان الحليفان التركي رجب طيب أردوغان والأذربيجاني إلهام علييف، من جمهورية نخجوان الأذربيجانية الذاتية الحكم، رسالة مزدوجة لأرمينيا، حيث اجتمعا في لقاء رمزي بعد أن نجحت باكو في حسم أزمة إقليم ناغورنو كاراباخ المزمنة بعملية عسكرية دامت أقل من 24 ساعة.

والرسالة الأولى الموجهة لأرمينيا، كانت دعوة أردوغان بريغان لاتخاذ «خطوات صادقة» واعتماد الفرصة لتحقيق السلام، معتبراً أن انتصار أذربيجان في كاراباخ يفتح نافذة للتطبيع. من جهته، شدد علييف على أن الدولة الأذربيجانية تضمن حقوق أرمين كاراباخ، في وقت عبر ممثلون عن أرمين المنطقة عن تفضيلهم للجوء الجماعي إلى أرمينيا بدل العيش في كنف الدولة الأذربيجانية.

وأضاف الرئيس الأذربيجاني: «أنهينا عملية أمنية ناجحة في كاراباخ، وحققتنا الأمن الكامل على حدودنا». أما الرسالة الثانية فكانت وضع الرئيس التركي ونظيره الأذربيجاني حجر الأساس لخط أنابيب غاز من نخجوان إلى منطقة إغدير التركية، وافتتاح مجمع للإنتاج العسكري في نخجوان، الذي يتصل بشريط حدودي ضيق مع تركيا، في وقت تتصاعد

مصر: تقديم موعد الانتخابات الرئاسية إلى ديسمبر

أعلنت الهيئة الوطنية للانتخابات في مصر أن الانتخابات الرئاسية ستجرى في شهر ديسمبر المقبل، أي قبل نحو 4 أشهر من انتهاء الولاية الحالية للرئيس عبدالفتاح السيسي مطلع أبريل المقبل، وذلك في وقت تشهد البلاد أزمة اقتصادية عميقة. وقال رئيس الهيئة، وليد حمزة، في مؤتمر صحفي بالقاهرة أمس، إن الانتخابات ستجرى على مدى 3 أيام بين 10 و12 ديسمبر داخل البلاد، ومن 1 إلى 3 منه في الخارج، على أن تعلن النتائج في 18 يناير، مضيفاً أن باب الترشح للاستحقاق سيفتح من 5 إلى 14 أكتوبر. ولم يعلن الرئيس السيسي، الذي يتولى السلطة منذ 2014، بعد، عزمه الترشح لولاية ثالثة، إلا أنه أمر شبه مؤكد، وفق المحللين. ويعتقد المراقبون أن تقديم موعد انتخابات الرئاسة مرتبط بإجراءات اقتصادية قاسية قد تضطر السلطات إلى اتخاذها مطلع العام المقبل لمواجهة الأزمة الاقتصادية، خصوصاً مشكلة الدين الخارجي (165 مليار دولار)، التي يتعين سداد أقساطها خلال الشهور المقبلة، في وقت تعاني البلاد نقصاً بالنقد الأجنبي. ويشعر المصريون بالفعل بتراجع قدراتهم الشرائية مع ارتفاع التضخم الذي سجل رقماً قياسياً جديداً في أغسطس إذ بلغ نحو 40%، وشهدت مصر في الأشهر الأخيرة انخفاضاً بقيمة الجنيه أمام العملات الأجنبية بنسبة 50 بالمئة تقريبا. وبدأ مرشح معارض واحد حتى الآن حملة انتخابية للترشح ضد السيسي، هو النائب السابق في البرلمان أحمد الطنطاوي، الذي لم يكف طوال الأشهر الأخيرة عن إدانة «الجرائم» التي ترتكبها أجهزة الأمن بحق أنصاره وأعضاء حملته الذين تم توقيف 35 منهم على الأقل أخيراً، وكشف الطنطاوي، الذي عُرف بانتقاده الحاد للسلطات في البرلمان، أن هاتفه المحمول وُضع تحت المراقبة منذ سبتمبر 2021، بعد أن أكد معمل سبترين لاب في تورونتو أن برنامج تجسس أُسخدم لاختراق هاتفه. وُحُكم على معارض آخر، هو هشام قاسم، رئيس «النهار الحر» (اتلاف أحزاب ليبرالية معارضة) بالسجن 6 أشهر أخيراً، وهو ما يحرمه من أي إمكانية للمشاركة في العملية الانتخابية.

رسالة مزدوجة تركية - أذربيجانية لأرمينيا من نخجوان



علييف وأردوغان يستعرضان حرس الشرف في إقليم نخجوان الأذربيجاني أمس (رويترز)

القائمة حالياً «غير فعالة» و«غير كافية». ورات موسكو أن تصريح باشينيان ينطوي على «هجوم غير مقبول على روسيا». وأفادت وزارة خارجيتها بأنها «محاولة منه للتصل من مسؤوليته عن الإخفاقات في السياستين الداخلية والخارجية». وأكدت «الخارجية» الروسية أن موسكو «الطالما احترمت وضع أرمينيا كدولة»، مضيفاً أن بريغان «فضلت اللجوء إلى الغرب على التعاون مع روسيا وأذربيجان». ونفت الوزارة وجود أي علاقة لروسيا بالاحتجاجات الجارية في أرمينيا ضد باشينيان. وقالت: «من الواضح أنه تم بتحريض من سلطات بريغان، تاجيح حملة عنشوائية معادية لروسيا في وسائل الإعلام المحلية».

اتهامات بكل الاتجاهات ردها باشينيان على مدى الأيام الماضية ضد روسيا، وبينها التخلي عن دعم أرمينيا بشكل يهدد استقلالها ووحدة أراضيها. وقالت «الخارجية» الروسية إن «القيادة في بريغان ترتكب خطأ كبيراً عبر محاولتها المتعددة تدمير العلاقات المتعددة الأوجه والعائدة إلى قرون مع روسيا، وجعل البلاد رهينة للأعباء الغرب الجيوسياسية، مضيفة: «نحن على ثقة بأن الأغلبية العظمى من سكان أرمينيا يدركون ذلك جيداً».

والأحد الماضي انتقد باشينيان موسكو لرفضها التدخل في النزاع الذي انتهى بموافقة الانفصاليين المدعومين من أرمينيا على إلقاء سلاحهم، وقال إن تحالفات أرمينيا الخارجية

● موسكو وباشينيان يحرقان كل الجسور بينهما

● واشنطن تدخل «إنسانياً» على خط أزمة كاراباخ

● موسكو وباشينيان يحرقان كل الجسور بينهما

● واشنطن تدخل «إنسانياً» على خط أزمة كاراباخ

الشملان يهدي الكويت برونزية في المباراة بـ «أسياد هانغتشو»

تصفيات السكيت تنطلق فجراً يليها الاسكواش والمبارزة والملاكمة

حققت الكويت أول ميدالية في تاريخها في رياضة المبارزة ضمن الألعاب الآسيوية، بعد فوز يوسف الشملان ببرونزية منافسات الحسام (فردى) في ألعاب أسياد هانغتشو التي شهدت أيضاً فوز «أزرق اليد» على تايلاند.

أهدى بطل المبارزة يوسف الشملان إلى الكويت أول ميدالية في دورة الألعاب الآسيوية التاسعة عشرة التي تستضيفها المدينة الصينية هانغتشو وتنتهي حتى 8 أكتوبر المقبل، ونال الشملان الميدالية البرونزية في منافسات سلاح السابر «حسام فردي» بعد أن تمكن من الوصول إلى الدور نصف النهائي لكن خسارته من منافسه لاعب المنتخب الكوري الجنوبي يونجبل غو حسمت المواجهة 15 - 10 ومنعته من لعب المباراة النهائية والتنافس على الذهبية.

وجاء فوز البطل الشملان بعد تصدره التصفيات التمهيدية وتأهله للدور 32 الذي حقق به الفوز على منافسه لاعب منتخب أوزبكستان ممتافوف بنتيجة 15-10 ليقابل زميله محمد عبدالكريم في دور الـ 16 ويتغلب عليه بنتيجة 15-11 وكانت مباراة دور الـ 8 قوية بين الشملان ولاعب

منتخب كازاخستان لأهميتها في الصعود لمنصة التتويج واستطاع الشملان بفضل خبرته تحطى منافسه بنتيجة 15-10. من جهته، أعرب أمين سر الاتحاد الكويتي للمبارزة حمد العوضي عن سعادته البالغة بتحقيق الميدالية. وأهدى العوضي هذا الإنجاز لمقام سمو أمير البلاد الشيخ نواف الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد ورئيس اللجنة الأولمبية الكويتية الشيخ فهد الناصر، وإلى المدير العام للهيئة العامة للرياضة يوسف البیدان.

وأضاف أن هذا الإنجاز الآسيوي يسجل لأول مرة بتاريخ اتحاد المبارزة، الذي يعكس مدى تطور اللعبة في الكويت بفضل الجهود المذولة التي تقدمها الأجهزة الفنية والإدارية وعلى رأسها رئيس اتحاد المبارزة عبدالكريم الشملان الذي بدوره عمل على تأسيس هذا

الشملان على منصة التتويج

المنتخب قبل ثلاث سنوات من خلال وجوده بالاتحاد رئيساً للجهاز الفني وجنى ثمار جهوده بتحقيق أول ميدالية في تاريخ منتخب الكويت في دورات الألعاب الآسيوية وأول ميدالية كويتية في دورة الألعاب الآسيوية 19.

انتصار اليد

وعلى مستوى الألعاب الجماعية في الدورة، تمكن منتخبنا الوطني لكرة اليد من تحقيق فوز كبير على نظيره التايلندي بنتيجة 49 - 19 في مستهل مشواره بالدورة، ليحصد أول نقطتين له في المجموعة التي تضمه مع تايلاند والصين، وضمن أزرق اليد تأهله للدور الثاني بعد هذا الفوز حيث يتأهل أول وثاني كل مجموعة من المجموعات الأربع، على أن يكون الدور الثاني من مجموعتين يتأهل منها الأول والثاني للدور نصف النهائي.

وأشاد أمين سر الاتحاد الكويتي لكرة اليد، قائد العدواتي بالمستوى الذي قدمه المنتخب في مواجهته الأولى، مؤكداً أن المرحلة المقبلة ستكون أصعب من دون شك. وقال العدواني، إن هذا الفريق يضم الكثير من العناصر الشابة التي نعمل على إعدادها للبطولة



مباراة الكويت وتايلاند

على لعبة الرماية في حصد الميدالية الملونة خلال منافسات هذه الدورة حيث يمثل أزرق الرماية في منافسات سكيت اليوم نخبة من أبرز نجوم اللعبة وهم عبدالله الرشيدى ومنصور الرشيدى وعبدالعزيز السعد، والرمايات إيمان الشماع وأفرح بن حسين وفاطمة الزعابي، كما نخوض اللعبة أميرة عوض منافسات تصفيات رماية السيدات 25 م مسدس.

وفي منافسات الاسكواش يلعب منتخبنا الوطني ابتداءً من الساعة والنصف صباحاً تصفيات مسابقة الفرق أمام النيبال وسنغافورة، وفي التوقيت ذاته يخوض لاعبا منتخبنا الوطني للمبارزة عبدالرحمن المنع وعلى التماس منافسات تصفيات سلاح البية، ويتنافس لاعبا منتخبنا الوطني للملاكمة تركي ابوقذيلة عند الساعة 10:15 صباحاً مع الأفغاني جعفري محمد في تصفيات تحت 75 كجم، بينما يواصل الثنائي أمنة العوضي وبندر الهاجري تصفيات مسابقة الشطرنج التي تستمر لتسع جولات على عدة أيام.

منافسات اليوم

ويبدشن أبطال وبطلات منتخبنا الوطني للرماية مشاركتهم في دورة الألعاب الآسيوية، عندما تنطلق تصفيات مسابقة سكيت في الساعة الرابعة فجراً على ميدان الرماية في مدينة هانغتشو. وتعود الرياضة الكويتية كثيراً

في منافسات الفردي رجال، ليكون أول لاعب كويتي يتأهل للدور النصف النهائي في دورات الألعاب الآسيوية، محققاً بذلك أرقاماً كويتية جديدة، كما خرجت لاعبة فاطمة الفقاع بحصولها على المركز الرابع بأدوار الترضية في منافسات الفردي سيدات، لتصبح أول لاعبة كويتية تتأهل للدور النصف النهائي في دورات الألعاب الآسيوية وضمن أفضل 10 لاعبات في الترتيب العام بالقارة الآسيوية (Top 10) محققة ذلك أرقاماً شخصية كويتية جديدة. كما أنهى لاعب منتخبنا الوطني للتايكوندو على المرشاد منافسات الدورة بعد خسارته من لاعب منتخب الصين 2-0 في التصفيات الأولية لوزن تحت 58 كجم، وانتهت مشاركة منتخب رماية البندقية 10 م بحصوله على المركز 41 والمركز 48 وسعود السبيعي على المركز 51.

حيات تهنى القيادة والشعب بالإنجاز

الرياضيين في اللقاء الذي جمعهم قبل أيام، وبت فهم روح الأمل، واعطاهم حافزاً كبيراً ودعمًا معنويًا قبل انطلاق المنافسات، وجنت ثمارها بتحقيق الميدالية البرونزية. وأضافت أن هذا الإنجاز تحقق بفضل خطة الإعداد والتعاون المشترك بين الاتحاد الكويتي للمبارزة واللجنة الأولمبية الكويتية بتوجيهات من رئيس مجلس الإدارة الشيخ فهد الناصر، كما باركت لرئيس اتحاد المبارزة عبدالكريم الشملان وأعضاء مجلس الإدارة على هذا الإنجاز.

عبرت مديرة بعثة دولة الكويت بدورة الألعاب الآسيوية الـ 19، عضوة مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الكويتية، فاطمة حيات، عن سعادتها باول ميدالية كويتية يتم تحقيقها في الدورة، والتي جاءت عن طريق لاعب منتخبنا الوطني للمبارزة، البطل يوسف الشملان، الذي حقق الميدالية البرونزية في سلاح السابر. وأهدت حيات هذا الإنجاز للقيادة السياسية والشعب الكويتي والأسرة الرياضية، والذي تزامن مع الكلمات الأبوية التي قدمها سمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد لأبنائه



الشملان يحتفل مع مدربه

الأبيض والسماعي يدخلان أجواء لقاء الغد

الممتاز، وايضا مباراة الوحدات الاردني في كأس الاتحاد الآسيوي في الثالث من الشهر المقبل. واللاعبين المصابين، في حين استعداد الأبيض للاعبين الدوليين من صفوف المنتخب الأولمبي لتبقى مشاركتهم في مواجهة السالامية رهن قرار الجهاز الفني بقيادة المدرب الصربي بورس بونيك.

واستبعد الصبيح أن يكون فريق الكويت يعاني من الإرهاق عطفا على خوض مباراة في كأس الاتحاد الآسيوي ورحلة البصرة، مشيراً إلى أن الوقت كان كافياً للتجهيز لمباريات «الممتاز».

وفي السنادي العربي وقبل مواجهة خيطان غداً، استعداد

دخل فريقا الكويت والسالامية لكرة القدم أجواء المباراة المرتقبة بينهما غداً في الجولة الثالثة من منافسات دوري زين الممتاز، بعد أن استعاد كل فريق اللاعبين الدوليين عقب انتهاء مهمتهم مع المنتخب الأولمبي في دورة الألعاب الآسيوية. وحسب الأجهزة الإدارية في الجانبين، فإن الغيابات الحالية في الصفوف تنحصر في اللاعبين المصابين، وبداعي الإيقاف، حيث تعاني صفوف الأبيض من غياب مهدي برحمة، وعمرو عبدالفتاح، وإبراهيم كميل بداعي الإصابة، في حين يغيب فهد المجدد عن السالامية بداعي الإيقاف.

وقال نائب رئيس جهاز الكرة في السالامية يوسف الجاسم إن صفوف السماوي لا ينقصها سوى المجدد بداعي الإيقاف، حيث استقر الجهاز الفني على بديل اللاعب، مشيراً إلى أن العمل لم يتوقف في السالامية على مدار فترة التوقف، بخوض عدد من المباريات الودية، والجدية في التدريبات. وعن مواجهة الغد أمام الأبيض، شد الجاسم على أن المباريات التي تلي فترات التوقف دائماً ما تكون صعبة، وصعوبتها تزداد، بمواجهة المتصدر وحامل اللقب فريق الكويت، لافتاً إلى أن الأبيض يملك ميزة خوضه مباراة رسمية في كأس الاتحاد الآسيوي خلال فترة التوقف.

من جانبه، بين إداري فريق الكويت أحمد الصبيح أن صفوف الأبيض على أتم الجاهزية لخوض مباريات الدوري

ووفي السنادي العربي وقبل مواجهة خيطان غداً، استعداد

سلة العربي تواجه الأهلي الليبي في «دولية الدوحة»

جابر الشريفي

وكان «الأخضر» افتتح مشواره بالبطولة مساء أمس أمام فريق ميرالكو بوليفيس الفلبيني، وتختتم مباريات دوري المجموعة غداً أمام الزملاء المصري، ويتأهل عن كل مجموعة الأول والثاني إلى الدور قبل النهائي، الذي سيلتقي به المتأهلين بنظام المقص. وتأتي مشاركة العربي في

يخوض فريق العربي لكرة السلة في الثامنة من مساء اليوم مباراته الثانية أمام نظيره الأهلي الليبي، ضمن منافسات المرحلة الثانية للمجموعة الثانية من بطولة الدوحة الدولية التي تقام على صالة نادي الغرافة.

... والكويت والقادسية يتربقان قرعة «عربية السلة»

تُسحب مساء اليوم قرعة بطولة الأندية العربية لكرة السلة في العاصمة القطرية (الدوحة)، التي ستستضيف البطولة من 1 حتى 12 أكتوبر المقبل. ويشارك في البطولة 16 فريقاً: الكويت حامل اللقب، والقادسية (الكويت)، قطر والأهلي (قطر)، الأهلي والاتحاد (مصر)، بيروت والرياضي (لبنان)، الاتحاد (الجزائر)، الجيش (سورية)، البريج (فلسطين)، وحدة صنعاء (اليمن)، الاتحاد (البيجا)،

الفتح (السعودية)، المحرق (البحرين)، والسبيل (عمان). وستتأكد اليوم مشاركة فريق دجلة العراقي في البطولة من عدمه قبل إجراء مراسم القرعة. وستوزع الفرق على 4 مجموعات، على أن يتأهل عن كل مجموعة الأول والثاني لدور الثمانية. ويستعد الكويت والقادسية للبطولة عبر معسكرات خارجية يقمها الفريقان في صربيا حالياً.



بورس بونيك ومحمد المشعان

«الأولمبية» تطلب الاستعداد لـ «الخليجية للشباب»

أرسلت اللجنة الأولمبية الكويتية كتاباً إلى جميع الاتحادات الرياضية تطلب فيه الاستعداد لدورة الألعاب الخليجية للشباب، التي ستقام في دبي خلال الفترة من 12 حتى 27 ديسمبر المقبل. وطلبت «الأولمبية» من الاتحادات إرسال صورها بشأن النتائج المتوقعة في البطولة، إلى جانب إرسال أسماء اللاعبين والوفود في موعد أقصاه نهاية الأسبوع الجاري. وكانت «الأولمبية» قد تسلمت كتاباً من الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي تدعو فيه اللجان الأولمبية الخليجية للمشاركة في الدورة التي ستستضيفها دولة الإمارات العربية المتحدة.

مان يونايتد يستقبل كريستال بالاس بكأس الرابطة



لاعبو مانشستر يونايتد خلال دقيقة صمت قبل بداية مواجهة بايرن ميونيخ الأسبوع الماضي

يسعى مانشستر يونايتد إلى الاستفادة من عامل الأرض والجمهور لتحقيق الفوز على كريستال بالاس، اليوم، ضمن منافسات الدور الثالث من مسابقة كأس الرابطة الإنكليزية لكرة القدم.

يبدأ كبار «الريمبيرليغ»، أبرزهم مانشستر يونايتد (حامل اللقب)، غمار المنافسة على لقب كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة في كرة القدم. ويستهل مانشستر يونايتد حملة الدفاع عن لقبه بمواجهة كريستال بالاس، اليوم، في واحدة من ست مواجهات بين أندية الدوري الممتاز. وكان يونايتد توج باللقب الموسم الماضي، بفوزه على نيوكاسل بهدفين نظيفين. ويدخل «الشياطين الحمر» المباراة بمعنويات عالية نسبياً، بعد استعادتهم نعمة الانتصارات بالفوز على المضيف بيرنلي 0-1 السبت، بعد ثلاث هزائم متتالية في مختلف المسابقات، آخرها أمام بايرن ميونيخ الألماني 4-3 في الجولة الافتتاحية لدوري المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا.

بالذات السبت المقبل في الدوري المحلي. وكان المدرب الهولندي إريك تين هاغ يعيش في وضعية صعبة جداً، بعد الهزائم التي تعرض لها، كما

شنت عليه بعض وسائل الإعلام حملة شرسة، بسبب عقوباته الصارمة التي يفرضها على اللاعبين، وعلى رأسهم غادون سانشو، الذي تم استبعاده من التشكيلة.

من جانب آخر، يجد المدرب تين هاغ نفسه في موقف محرج آخر، بسبب أخطاء حارس المرمرى أونا، الذي انتقل إلى «الشياطين الحمر» قادماً من إنتر ميلان بصفقة كلفت

النادي الإنكليزي 47 مليون جنيه إسترليني، لذلك سيكون من الصعب جداً على تين هاغ استبعاد الحارس الكاميروني، الذي اعترف باختائه بعد الهزيمة من بايرن ميونيخ،

ووعد الجماهير بتحسين الأداء. ويلعب اليوم أيضاً إيسويتش تاون (المستوى الثاني) مع ولفرهامبتون، وإكستر سيتي (3) مع لوتون تاون، وبورت فايل (3) مع ساتون يونايتد (4)، وبرادفورد سيتي (4) مع ميدلزبره (2)، وسالفورد سيتي (4) مع بيرنلي، ومانسفيلد تاون (4) مع بيبتربروه يونايتد (3).

ماديسون يشيد بفريقه

قال جيمس ماديسون لاعب وسط توتنهام هوتسبير، إن فريقه أظهر مجدداً شراسة في اللعب بعد التأخر والتعادل 2-2 مع أرسنال في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، ليتخلص من سمعته القديمة كـ«فريق هش».

وصنع ماديسون، المنضم من لستر سيتي في يونيو الماضي، هدفي توتنهام لزميله القائد سون هيونج-مين، ليتعافى الفريق من تأخره مرتين ويخرج بنقطة واحدة في قمة شمال لندن. وقال ماديسون، إن ما يقوله الكثير من المشجعين ووسائل الإعلام بخصوص انهيار الفريق تحت الضغط هو أمر غير صحيح. وتابع «عندما تسمع حديث المشجعين والمحادين عن توتنهام بقولهم إنه ضعيف ولين هس، فهذا هراء». وأضاف «اعتقد أننا أثبتنا في الأسبوعين الأخيرين أننا ربما نسير في اتجاه مختلف. سجلنا في الدقيقتين 98 و 101 أمام شيفيلد لتحقق فوزاً متأخراً، عندما بدأ الجميع أننا سنعاني كما في السابق».

وتابع «واليوم نجحنا في التعويض مرتين أمام أحد أفضل فرق العالم، وعدنا وواصلنا القتال حتى النهاية».

التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
الدوري الإسباني		
8:00	إشبيلية - الميريا	beINSPORTS HD3
10:30	ريال مايوركا - برشلونة	beINSPORTS HD3
الدوري الإيطالي		
9:45	يوفنتوس - ليشي	AD SPORTS PR1
كأس ألمانيا		
9:45	بروسيا مونستر - بايرن ميونيخ	
كأس الرابطة الإنكليزية		
9:45	إيسويتش تاون - ولفرهامبتون	beINSPORTS HD2
9:45	سالفورد سيتي - بيرنلي	
9:45	مان يونايتد - كريستال بالاس	beINSPORTS HD1

كلوب يشيد بنونيز

أثنى المدير الفني لفريق ليفربول الإنكليزي لكرة القدم يورغن كلوب على «الخطوات الضخمة» التي اتخذها داروين نونيز، مهاجم الفريق هذا الموسم، نحو تطوره، بعد مساهمته الحاسمة في الفوز الذي حققه الفريق على وست هام 1-3 الأحد.

وقال كلوب: «نونيز اتخذ خطوات هائلة في الأسابيع القليلة الماضية، وأصبح نهدياً حقيقياً للمنافسين، كلكم شاهدتم الهدف، كان رائعاً جداً، أليس كذلك؟ كان قوياً جداً».

وعن صعوبة الفوز، أضاف: «كان هذا متوقفاً، مباراة معقدة، بعض اللحظات الجيدة في الشوط الأول، ولكنها لم تكن كافية لفرض سيطرتنا وحرمانهم من تشكيل أي خطورة». وأردف: «اعتقدت حقاً أننا لعبنا بشكل جيد في فترات مختلفة، فقدنا بعض الكرات التي كان يفترض ألا نفقدنا، لكننا سجلنا هدفاً عبر هجمة مرتدة رائعة».



يورغن كلوب



ماديسون

ماينز يفتقد جهود أولسن 6 أشهر

صاحب المركز الثاني، والذي لم يتلق أي هزيمة حتى الآن في البوندسليغا هذا الموسم.

(د ب أ)

من المصابين بفريق ماينز الذي يديره يو سفنسون، التي تشمل أيضاً نيلسون وبير الذي خضع لجراحة في الركبة وزميله في الهجوم جوناثان بوركاردت.

ويحتل ماينز المركز الثامن عشر الأخير في الدوري الألماني برصيد نقطة واحدة حصداً خلال خمس مباريات، ويخوض مباراته المقبلة يوم السبت أمام باير ليفركوزن

أعلن نادي ماينز الألماني لكرة القدم، أمس، أن لاعب قلب الدفاع أندرياس هانث-أولسن سيغيب عن الفريق نحو ستة أشهر بسبب إصابة في الكاحل.

وذكر ماينز، في بيان مقتضب، أن هانث-أولسن يحتاج لعملية جراحية في الكاحل وسيغيب عن الملاعب «فترة تتراوح بين أربعة وستة أشهر». وانضم هانث-أولسن إلى قائمة



أوليفر بيرهوف

بيرهوف سعيد باختيار ناغلسمان للامناشأفت

ميونيخ، مديراً فنياً للمنتخب خلفاً لهانزي فليك الذي أقل من المنصب بسبب سلسلة من النتائج المتواضعة، منها خروج المنتخب من دور المجموعات بكأس العالم 2022 في قطر، وعدم تحقيق أي فوز خلال آخر 5 مباريات تحت قيادته.

وقال بيرهوف، إن تولى تدريب منتخب وطني يختلف عن تدريب أحد الأندية، لكنه يثق في ناغلسمان البالغ من العمر 36 عاماً.

وأضاف أن ناغلسمان سيحظى بدعم جدي من جانب رودي فولر المدير الرياضي للاتحاد الألماني.

قال أوليفر بيرهوف المدير السابق للمنتخبات في الاتحاد الألماني لكرة القدم، إن جوليان ناغلسمان المدير الفني الجديد للمنتخب الأول، هو الرجل المناسب لقيادة الفريق في كأس الأمم الأوروبية المقبلة (يورو 2024) المقررة في ألمانيا.

وقال بيرهوف في تدوينة صوتية: «جوليان واحد من أبرز المدربين الألمان، لاشك في هذا، كل خبير يعرف أنه مستعد بالتاكيد وأنه مدرب جيد».

وأعلن الاتحاد الألماني يوم الجمعة الماضي تعيين ناغلسمان، المدرب السابق لهوفنهايم ولايبزيغ وبايرن

أياكس يستغني عن سفن ميسلينتات

النطاق لم تؤد إلى النتائج المرجوة». وجرى الكشف يوم الأربعاء الماضي عن أن ميسلينتات خضع للتحقيقات في مزاعم تضارب مصالح فيما يتعلق بالتعاقد مع اللاعب الكرواتي بورنا سوزا من شتوتغارت الألماني، النادي السابق لميسلينتات.

ويملك ميسلينتات حصة في شركة «مانش متريكس» لتحليل بيانات كرة القدم، كما أن شركة «إيه.كيه.إيه» لوكالة اللاعبين، والتي ساهمت في إبرام صفقة انضمام سوزا إلى أياكس مقابل نحو ثمانية ملايين يورو، تمتلك حصة أيضاً في الشركة نفسها.

أعلن نادي أياكس الهولندي لكرة القدم الاستغناء عن خدمات سفن ميسلينتات، بعد أربعة أشهر فقط من تعيينه في منصب مدير الشؤون الفنية في النادي.

وذكر النادي أن «افتقاد الدعم واسع النطاق داخل المنظمة» أدى لإنهاء عمل ميسلينتات بالنادي.

وأوضح أن قرار الاستغناء عن ميسلينتات لم يكن مرتبطاً بالتحقيقات التي يجريها محاسب قضائي.

وقال جان فان هالست المدير المؤقت للنادي إن: «محاولات عديدة لاستعادة الدعم واسع

مازيراتي تحتفل بمرور 70 عاماً على فوز خوان مانويل فانجيو التاريخي في سباق الجائزة الكبرى الإيطالي



سباق الجائزة الكبرى الإيطالي، مونزا، 13 سبتمبر 1953. خوان مانويل فانجيو في سيارة مازيراتي A6GCM (حامل الرقم 50، يتبعه أسكاري (حامل الرقم 4) وفارينا (حامل الرقم 6)، وكلاهما يقودان سيارات فيراري 500 إف 2.

لتنكح جهودها بالانتصار في السباق الأخير وتحقيق لقب بطل العالم، كما واصل انتصاراته حتى فاز بلقب البطولة للمرة الثانية في العام التالي.

وتزامن هذه الذكرى السنوية المميزة لعلامة مازيراتي مع عودتها إلى ريادة مشهد سباق السيارات على مستوى العالم، حيث كشفت عن استراتيجية جديدة ومدروسة بعناية للسباقات على نطاق واسع، وأعلنت مازيراتي أيضاً عودتها إلى سباقات السيارات جراندي توريزمو بعد النجاح المبهر لمشاركاتها الأولى في بطولة فورمولا إي، حيث حققت سيارتها انتصاراً واحداً وثلاثة تفويجات في بطولة السيارات الكهربائية بالكامل، كما كشفت العلامة خلال مشاركتها في سباق سبا 24 ساعة في بوليو، من أحدث محركاتها المتقدمة بقوة 621 حصان المخصص للفريق الخاصة والسائقين المميزين، والمقرر أن يحمل سيارات مازيراتي إلى الفوز خلال

كشفت مازيراتي عن احتفالها بمرور سبعين عاماً على الفوز التاريخي للسائق الأرجنتيني خوان مانويل فانجيو، في الجولة الأخيرة من سباق الجائزة الكبرى الإيطالي في مونزا يوم 13 سبتمبر 1953، وذلك على متن سيارة مازيراتي A6GCM، والذي كان الانتصار الأول والوحيد لفانجيو ذلك العام.

ويتمتع فانجيو بمكانة مرموقة عالمياً في مجال سباقات الفورمولا 1، إلى جانب نظيره أيرتون سينا ومايكل شوماخر، حيث تنازل عن لقب بطل العالم لصالح شوماخر بعد حوالي 50 عاماً. ورافقت سيارات مازيراتي البطل الأرجنتيني، الملقب باسم المايسترو، خلال فترة تالقه بين عامي 1954 و 1957، حينما حقق لقبه الخامس والأخير في بطولة العالم للفورمولا 1، التي تمثل ذروة سباقات السيارات على مستوى العالم. وشهدت حلبة سباقات مونزا قبل سبعين عاماً تالق نجم فانجيو بعد خوضه موسماً غير موفق،

ساو باولو يتوج بكأس البرازيل



لاعبو ساو باولو يحملون كأس البطولة

توج ساو باولو بأول لقب له لبطولة كأس البرازيل لكرة القدم عقب تعادله 1-1 في لقاء الإياب أمام فلانغو، الذي يمر بفترة من النتائج المحبطة مع مدربه الأرجنتيني خورخي سامباولي.

وكانت مباراة الذهاب التي أقيمت الأسبوع الماضي انتهت بفوز ساو باولو بهدف نظيف في ملعب ماراكانا.

تقدم المهاجم برونو هنريكي أولا لفلانغو

بواقع 63 ألف متفرج.

أتلتيكو يُلحق الخسارة الأولى بريال مدريد



غريزمان يسجل الهدف الثاني في مرمرى ريال مدريد

على يمين الحارس أوبلاك (35)، فلق بمهاجمي ريال الدولي الانكليزي جود بيلينغهام وبرشلونة الدولي البولندي وبرت ليفاندوفسكي الى صدارة لائحة الهادفين، وحرمت العارضة ماريو هيرموسو من الهدف الثالث بردها راسية اثر ركلة ركنية (55).

إشراك خوسيلو

ودفع انشيلوتي بالثلاثي ناتشو هرنانديس والفرنسيين أوريليان تشواميني وفيرلان ميندي مكان لوكاس فاسكيس وكامافييغا وفران غارسيا (57)، وكاد تشواميني يفعلها بتسديدة قوية يميناه من خارج المنطقة صرت بجوار القائم الايمن (65). وكاد البديل الخامس ابراهيم دياس يقلص الفارق اثر توغل داخل المنطقة وتسديدة من مسافة قريبة ابعدها اوبلاك الى ركنية (79).

برشلونة يواجه مايوركا اليوم

لم يدخل بيدري في قائمة «الرشا» للمباراة للإصابة التي يعانيها في الفخذ الأيمن، فيما يأتي غياب دي يونغ للإصابة التي تعرض لها في الكاحل الأيمن السبت الماضي أمام سيلتا فيغو. وبذلك، ضمت قائمة تشافي لمواجهة مايوركا: تير شتيفن، وكانسيلو، وبالدي، وأراوخو، وإنيغو مارتينيز، وغافي، وفيران، وليفاندوفسكي، ورافينيا، وإنيافي.

ويمنح الهدف أحد أهداف «الروخيبلانكوس» قاتلاً: «أحاول الاقتراب أكثر من منطقة الجزاء، حيث يمكنني أن أشكل خطورة. أحياناً أكون بعيداً عن اللعبة، لذا اضطر للزول إلى الأسفل كي أتسلم الكرة، لكن ليس هذا ما يحتاجه الفريق، بل أن أتواجد في الأمام، قد المس الكرة بمعدل أقل، إلا أنني أشكل خطورة».

امام فالنسيا 0 - 3 في المرحلة الماضية، وحقق فوزه الثالث ليتقدم الى المركز الخامس برصيد 10 نقاط من خمس مباريات. وخاض النادي الملكي المباراة في غياب قائده داني كارفاخال بسبب الإصابة، فيما استبعد البرازيلي فينيسوس جونيور في اللحظة الأخيرة بسبب المرض بعد تعافيه للتو من إصابة في الفخذ. وبكر أتلتيكو بالتسجيل عبر مهاجم النادي الملكي السابق موراتا بضربة راسية من مسافة قريبة اثر تمريرة عرضية للمدافع البرازيلي صامويل لينو أسكنها على يسار كيبا (3).

والهدف هو الأول لموراتا في مرمرى فريقه السابق في الليغا. ورد كروس بتسديدة قوية بين يدي الحارس السلوفيني يان أوبلاك (12). وأضاف غريزمان الهدف



دييغو سيميوني

سيميوني: نحن فريق صعب

أكد الأرجنتيني دييغو سيميوني، المدير الفني لفريق أتلتيكو مدريد، بعد الفوز على ريال مدريد بنتيجة 1-3، أن «أعظم شيء هو الروح التي تمتع بها الفريق»، معتبراً أنه قدم «مباراة رائعة على المستويين الدفاعي والهجومي». وقال سيميوني «لقد لعبنا مباراة جيدة، في الشوط الأول لعبنا بقوة، وكنا تعلم أنه يمكننا إحراق الضرر بالخصم من الجانبين، وحاولنا في ذلك». وتابع: «أعظم شيء هو الروح التي كان يتمتع بها الفريق. نحن فريق صعب أمام المنافسين. عندما تكون معا في كل الأماكن، تصبح أقوى». وقال سيميوني «كنا بحاجة إلى لعب مباراة رائعة. لقد كنا قدامين من المباراة التي خسرتها في فالنسيا، والتي قلت بالفعل إنني لست قلقاً بشأنها، لأنني أعرف اللاعبين، وكنت أعلم أننا قادومين من فترة التوقف الدولي وتعاني من إجهاد، وأن ذلك يمكن أن يحدث». وتابع: «لقد لعبنا مباراة رائعة أمام لانسو في روما (1-1) بدوري الأبطال، وكان من الممكن أن نفوز بها، واليوم (أمس الأول) لعبوا المباراة التي يحتاج الجمهور إلى رؤيتها. يحتاج الناس إلى رؤية تلك الروح والمنافسة والفريق ذي الطابع الهجومي».

ميندي وكامافييغا وتشواميني يعتذرون للجمهور

نزل الفرنسيون فيرلان ميندي وإدواردو كامافييغا وأوريليان تشواميني إلى ملعب سيفيتاس ميتروبوليتانو بعد 15 دقيقة من انتهاء مباراة الدوري التي خسرها ريال مدريد (3-1)، واعتذروا عن النتيجة لجمهوري النادي التي كانت لا تزال في المدرجات. وقف الأعبون الفرنسيون الثلاثة، الذين شاركوا في المباراة، على العشب مرة أخرى بعد انتهاء اللقاء أداء مران ركض متواصل مع أحد أعضاء الجهاز الفني. وقوبلت هذه البادرة بالتصفيق من المدرجات التي كان بها عدد من مشجعي ريال مدريد الذين لم يكونوا خرجوا بعد من ملعب متروبوليتانو، في ظل سيطرة الشرطة على مباراة تعد شديدة الخطورة. وقام كل من ميندي وكامافييغا وتشواميني بإيماءات للجمهور بأيديهم تعبر عن طلب المغفرة، ورد المشجعون بالتصفيق.

أنشيلوتي يتحمل مسؤولية الهزيمة

اعتبر الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لريال مدريد، أن هزيمة فريقه أمام أتلتيكو مدريد (3-1)، الأولى له هذا الموسم، كانت بسبب «مشكلة دفاعية» وليست «هجومية». وقال أنشيلوتي: «تحمل المسؤولية هو الحد الأدنى، إنه خطأ مني. نحن حزيبون وغاضبون، ولكن حتى الآن قمنا بعمل جيد منذ بداية الموسم». وأضاف: «لم دفاع بشكل جيد في مواجهة أتلتيكو، كنا نعانى هشاشة دفاعية في منطقتنا، لم تكن أقوى بما يكفي. تقدموا في النتيجة 0-2 ولعبوا المباراة بالطريقة التي أرادوها، ودافعوا بشكل جيد، وشنوا هجمات مرتدة سريعة». وتابع «أتلتيكو هو أحد الفرق التي تدافع بشكل رائع، ليس فقط في إسبانيا، إنهم مخطمون، وليس من السهل العثور على مساحات في خطوطهم الخلفية».



أنشيلوتي

موراتا: أحتاج إلى الشعور بالأهمية

أعرب الفارو موراتا، مهاجم أتلتيكو مدريد وصاحب هدفين من أصل ثلاثة فاز بها فريقه بالدوري على ريال مدريد (3-1)، الأحد، أن هذا العام يبدو «أكثر أهمية» من المواسم الأخرى في صفوف «أتلتتي». وفي تصريحات تلفزيونية بعد المباراة، أوضح موراتا أن هذا ما كان يفكر فيه عندما احتفل بأهدافه أمام ريال مدريد على ملعب متروبوليتانو. وتابع: «أنا سعيد جداً من أجل كل هؤلاء الأشخاص. لقد قلتها منذ بضعة أيام، سيكون لهم الدور الأكثر أهمية، وهكذا كان الأمر. لقد كانت أجواء مذهلة، وقمنا بكل شيء بالشكل المطلوب، والملعب، والجمهور كذلك من المدرجات». وأضاف المهاجم: «أحتاج إلى الشعور بالأهمية، الآن، أشعر هذا العام بأنني أكثر أهمية هنا من الأعوام الأخرى. نأمل أن نواصل الفوز، لأنني أريد حقاً الفوز بلقب بقميص الأتلتتي». وأضاف: «غدأ سيذهب الأطفال إلى المدرسة بقميص الأتلتتي، وسيكونون فخورين بنا».



أنطوان غريزمان

غريزمان: بذلت كل ما لدي

قال أنطوان غريزمان، مهاجم أتلتيكو مدريد، عقب الفوز، إن ابنه سيذهب فخوراً إلى مدرسته بقميص الأتلتتي، مؤكداً أنه يحاول أن يكون «تمونجا» للجميع، خصوصاً داخل الملعب. وكشف أن فريقه كانت لديه الرغبة في «إثبات» أن الخسارة 3-0 أمام فالنسيا كانت «حادثاً». وأضاف غريزمان: «كانت دموعه

تعادل محبط لروما على أرض تورينو

ويسعى يوفنتوس لمصالحة جماهيره بعد الهزيمة أمام ساسولو 4-2 والأداء الكارثي الذي ظهر به الفريق. وسيكون المدرب البيغري مطالباً بتجنيد فريقه تكرر الأخطاء الدفاعية التي كانت السبب الرئيسي للهزيمة المذلة، حيث فشل حارس المرمرى البولندي تشينزي في التصدي لتسديدتين بطريقة غريبة جداً، كما أحرز المدافع غاتي هدفاً في مرمرى فريقه عن طريق الخطأ. ورغم ذلك، لا يبدو يوفنتوس في وضعية سيئة، حيث يحتل المركز الرابع برصيد 10 نقاط، وسيتمكن من القفز إلى المركز الثاني، الذي يحتله ضيفه، في مباراة اليوم أمام ليتشي، في حال حقق الفوز، لكن من الواضح أن الأمور لن تكون سهلة، في ظل المستوى الذي يقدمه منافسه في مباراة اليوم.

وقال مورينو لمنصة دازون: «اتفهم أن ترتيبنا في الجدول لا يبدو جيداً الآن، لكننا في مرحلة مبكرة، ولن نكون في هذا الحال عندما يحل ديسمبر». وأضاف: «أنا حزين بسبب النتيجة، لكنني لست حزينا من أداء اللاعبين». وأشار المدرب البرتغالي إلى أن الظروف في استاد غراندي تورينو لم تكن مثالية. وتابع: «ليس سهلاً اللعب أمامهم وضد أسلوبهم وفي هذا الملعب. أعهدك الآن بأنني لن أنتقد الاستاد الأولمبي (مقر روما)، لأنه مقارنة بهذا الملعب يبدو مثل ممشي بعرض أزياء». ويحل روما ضيفاً على جنوى الخميس المقبل.

تعادل نابولي وبولونيا

من جهته، واصل نابولي مسلسل إهدار النقاط في بطولة الدوري الإيطالي، عقب سقوطه في فخ

أحرز دوفان زاباتا هدفاً متأخراً من ضربة رأس، ليمنح تورينو التعادل 1-1 أمام ضيفه روما، ويعطل جهود فريق المدرب جوزيه مورينيو لتحسين انطلاقته الضعيفة لموسم دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم، الأحد. وضع البلجيكي روميلو لوكاكو روما في المقدمة (68)، بعد أن دار بجسده وسدد كرة منخفضة بقدمه اليسرى. ومنح الهدف الأمل لفريق مورينيو في تحسين رصيده، بعد فوز واحد في أول أربع مباريات بالمسابقة، لكن قبل خمس دقائق من الوقت بدل الضائع تعادل أصحاب الضيافة حين انقض الكولومبي زاباتا برأسه على كرة من ركلة حرة. ويحتل روما المركز 13 برصيد خمس نقاط، بفارق عشر نقاط خلف إنتر ميلان المتصدر، ويتفوق عليه تورينو صاحب المركز التاسع، ولديه ثماني نقاط.



جانب من مباراة تورينو وروما

آخر كلام



«إبراهيم يخدم إبراهيم»

بعد أن تأكد لقادة الكيان الصهيوني فشل تطبيع كيانهم، الذي تم مع أنور السادات منذ عقود - وليس مع شعب مصر - لجأوا لتطبيع جديد في وادي عربة، فقلقي عدم ترحيب من شعب الأردن هو الآخر، وهكذا دواليك تعاملت الشعوب مع كل التطبيعات التي أبرموها، وهي لم تتم مع شعوب، بل مع قادة سياسيين... والمعروف أن القرارات السياسية عرضة للتقلبات، لأنها غير ثابتة، وقد تصل في كثير من الأحيان إلى خلافات قد تنهي كل ما تم الاتفاق عليه، والتاريخ حدثنا عن علاقات سياسية شبة اندماجية قد تم تفكيكها بين عشية وضحاها.

ولهذا فقد تفتق ذهن عباقرة الصهاينة عن فكرة التطبيع القائم على أساس ديني، بعد أن فشلوا في تطبيعاتهم السياسية فاختاروا شعاراً يحتوي على اسم الجيد الأكبر للجميع (إبراهيم)، ليكون رمزاً لتطبيعاتهم الجديدة... ومادام جدنا واحداً فنحن - إذن - شركاء في كل شيء، فإلى جانب الأرض، التي هي من أول النبل إلى آخر الفرات، نحن شركاء في كل شيء... النفط، والغاز، وكل الخيرات... السنا أبناء جد واحد!

ولكن الصهاينة - كعادتهم - لا يريدون التفريق بين إبراهيم التوراة، وإبراهيم القرآن، فلو أنهم قد قرأوا حقيقة إبراهيم القرآن - عليه السلام - لما تمسكوا بما هم عليه من دين أباحوا لأنفسهم فيه سرقة الأرض، وقتل الأطفال في مذابح دير ياسين، وقتل وتشريد شعب باكمله من وطنه، ليغدو مشرداً في بقاع الدنيا، ولا كانت سجونهم تخص بالسجناء الفلسطينيين.

فإبراهيم الذي تسمى باسمه حركة التطبيع الجديدة، والذي انتشر في العالم، إنما يقوم بعملية خداع لأبي الأنبياء، إبراهيم الخليل عليه السلام.

لكن إبراهيم قد يتم التعامل معه من قبل السياسيين، إنما الشعوب التي تصلي كل يوم على إبراهيم وإلى إبراهيم، كما تصلي على نبيها الكريم - عليه السلام - لا يمكن أن تصلي يوماً على إبراهيم.

أفغانستان تدمر محاصيل الحشيش

دمرت شرطة مكافحة المخدرات 3060 فداناً من الحشيش في مقاطعة باكتيا شرقي أفغانستان.

وقال قائد شرطة الولاية، محمد عمر مخلص، لوكالة أنباء شينخوا، أمس، إن العملية ضد المحصول غير المشروع انطلقت قبل أربعة أيام في منطقة زازي أريوب، وحتى الآن تم تدمير 3060 فداناً من الحشيش، مضافاً أن العمليات ضد المحاصيل غير المشروعة، بما فيها الحشيش والخشخاش، ستستمر.

«إيبو» يجبرهم على الكمادات والنظارات

نار بيركان في شرق إندونيسيا، أمس، مما أدى إلى تصاعد عمود من الرماد بارتفاع 1500 متر فوق القمة، وأجبر السكان القريبين على ارتداء الكمادات والنظارات الواقية.

وقالت الوكالة الجيولوجية الإندونيسية، في بيان نقلته وكالة الأنباء الألمانية، إن جبل إيبو، الواقع في جزيرة هالماهيرا بمقاطعة مالوكو الشمالية، قدف رماداً كان ينحرف في الاتجاه الشمالي الشرقي، لافتة إلى أن الثوران استمر 96 ثانية.

وطلبت الوكالة من الأشخاص الذين يعيشون حول البركان ومن زائريه، أن يبقوا خارج دائرة نصف قطرها يبلغ 3.5 كيلومتريين من الفوهة، ومنطقة عرضها 3.5 كيلومترات في الشمال، كما نصحوا الأشخاص بحماية أنفسهم من التعرض للرماد في حالة هطول الأمطار. وتبعد جبل إيبو واحداً من بين نحو 130 بركاناً نشطاً في إندونيسيا، ضمن أرخبيل شاسع المساحة، ومعرض لحدوث اضطرابات زلزالية.



«امرأة الساعة» تجول العالم قبل بيعها

عُرِضت لوحة «امرأة الساعة» للرسام الإسباني بابلو بيكاسو في دبي أمس في بداية جولة تشمل أيضاً هونغ كونغ ولندن، قبل بيعها في مزاد علني بنيويورك بقيمة يتوقع أن تتجاوز 120 مليون دولار.

وستباع اللوحة التي تصور الفنانة الفرنسية ماري تريز والتر، إحدى شريكات بيكاسو، مرتدية ساعة، ضمن مزاد تنظمه دار سونديز على مدى يومين في نوفمبر المقبل، يشمل أعمالاً أخرى من مجموعة كانت تملكها الراحلة إميلي فيشر لاندان.

وكانت الدار أعلنت أنه يتوقع أن تحقق اللوحة التي تعود لعام 1932 نحو 120 مليون دولار.



وقال وزير الثقافة والشباب في الإمارات، الشيخ سالم القاسمي، في بيان نقلته وكالة الصحافة الفرنسية: «يحظى عشاق الفن وجامعو الأعمال الفنية في دولة الإمارات بشرف مشاهدة هذه التحفة الفنية أولاً قبل انطلاقها في جولة حول العالم».

وتعرض اللوحة لمدة يومين (أمس واليوم) في مركز دبي المالي العالمي. وكان عام 1932 مهماً جداً في أعمال بيكاسو، لدرجة أنه تم تخصيص معرض كامل له عام 2018 في متحف تيت مودرن بلندن.

وقالت دار سونديز إن ماري والتر (1909 - 1977) التي رسمها بيكاسو في اللوحة كانت «ملهمة»، وقد التقيا في باريس عام 1927 عندما كان لا يزال متزوجاً من راقصة الباليه الروسية الأوكرانية، أولغا خوخولفا، وكانت والتر في السابعة عشرة من عمرها.

وبعد مرور 50 عاماً على وفاته عام 1973 عن عمر يناهز 91 عاماً، لا يزال بيكاسو واحداً من أكثر الفنانين تأثيراً، وغالباً ما تتم الإشادة به باعتباره عبقرياً ومبدعاً.

الجريدة.

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



شرف المحاولة (2) حسن العيسى

تذكر بثينة العيسى، في بحثها التاريخي عن الرقابة، أن بداية الصراع بين السلطة مع عدد من النواب الأحرار كان عام 65 من القرن الماضي، فقد قدم ثمانية منهم استقالاتهم كرسالة احتجاج على «... تمرير الحكومة قوانين مناقضة للدستور من بينها قانون الصحافة والنشر، حيث منحت الحكومة نفسها حق إلغاء تراخيص الصحف...» من دون رقابة القضاء. وقال د. الخليل معقياً: «... فبك الخصام وانت الخصم والحكم»، بيت شعر المتنبي لا يصدق فقط على ذلك الوقت، وإنما كل الوقت، حين تهشم مؤسسات الدولة القانونية وتفرض عليها التبعية للسلطة التنفيذية.

في زمن الحل الالاستوري الأول 76 كانت أشهر حادثة لمنع الكتب هي «الكويت»؛ الرأي الآخر» للدكتور عبدالله النفيسي، الذي فصل من جامعة الكويت كرئيس لقسم العلوم السياسية، وفي عام 82 شكلت لجنة لمراقبة الكتب الدينية بعد اندلاع حرب الخليج الأولى.

أثناء الحل الالاستوري الثاني 86 تم اعتقال د. خلدون النقيب سنة 88 إثر نشره كتاب «المجتمع والدولة» بتهمة محاولة قلب نظام الحكم، رغم أن نظام الحكم في ذلك الزمن لم يقرأ كلمة واحدة من الكتاب، وإن قرأه فلن يفهمه، رحم الله خلدون. وفي 89 منعت رواية بدرية للروائي وليد الرجب، وتم تعيين رقيب في الصحف الخمس يراقب كل كلمة بشكلها ومضمونها قبل النشر، ويحدد مصيرها حسب فهمه وثقافته، فهناك كلمات محرم نشرها وتشطب فوراً مثل الديمقراطية أو عضو مجلس أمة سابق.

ووصفت بثينة ذلك الزمن بأنه «... تحولت الرقابة في الثمانينيات من نظام بيروقراطي قابع في أحد أروقة وزارة الإعلام، إلى جهاز بوليسي شمولي، وبدا كأن السلطة تحاول إدخال البلاد في حالة من فقدان الذاكرة القسري...».

يجدو أن السلطة اليوم لا تحتاج إلى مسح ذاكرة المجتمع عن مفهوم الحرية ونطاقها، فالقوم نعانى من تزييف الواقع وخلق واقع متعال وهمي محوره الأنا الكويتية، وتمت سلطنة الفكر وتجويفه من كل مضمون جاد، انظروا وقارنوا بين موقف النواب الثمانية عام 65 ومواقف الاكثية الآن في قضية التعليم المشترك وقضايا أخرى... وللحديث بقية.

بنغلاديش: 900 وفاة بحمي الضنك

توفي أكثر من 900 شخص إثر إصابتهم بحمي الضنك، من بين 187725 حالة تم تسجيلها في أنحاء بنغلاديش حتى الآن خلال العام الحالي.

وأظهرت بيانات صدرت عن المديرية العامة للخدمات الصحية التابعة لوزارة الصحة، نقلتها وكالة شينخوا، عن تسجيل إجمالي 909 حالات وفاة، من بينها 316 حالة في سبتمبر، و342 حالة في أغسطس، و204 حالات في يوليو.

اليابان تقرّ علاجاً أميركياً للزهايمر

قالت شركة الأدوية اليابانية إيساي، أمس، في بيان نقلته وكالة رويترز، إن وزارة الصحة بالبلاد أقرت استخدام عقار ليكيميبي لعلاج الزهايمر الذي طوّره «إيساي» مع شركة بايونج ومقرها الولايات المتحدة.

يأتي هذا بعد أن أوصت لجنة تابعة لوزارة الصحة بالمصادقة على الدواء في أغسطس الماضي، عقب موافقة إدارة الأغذية والعقاقير الأميركية عليه في يوليو.

وهذا العقار هو أول علاج ثبت أنه يبطئ تطور المرض في مراحلها المبكرة.

غير أن الجهات التنظيمية في الولايات المتحدة أمرت بوضع تحذير على الدواء يشير بالمصادقة على الدواء في أغسطس الماضي، عقب موافقة إدارة الأغذية والعقاقير الأميركية عليه في يوليو.

وفيات

الشيخ: مبارك عبدالله الأحمد الجابر الصباح
93 عاماً، شيع، الرجال: ديوان المغفور له الشيخ عبدالله الأحمد الصباح، أبو الحصانية، بجوار نادي ضباط الشرطة، النساء: المسيلة، ق، 7، ش، 10، م، 34، (العزاء الثلاثاء والأربعاء - العصر فقط)، ت: 23900333، 25660333

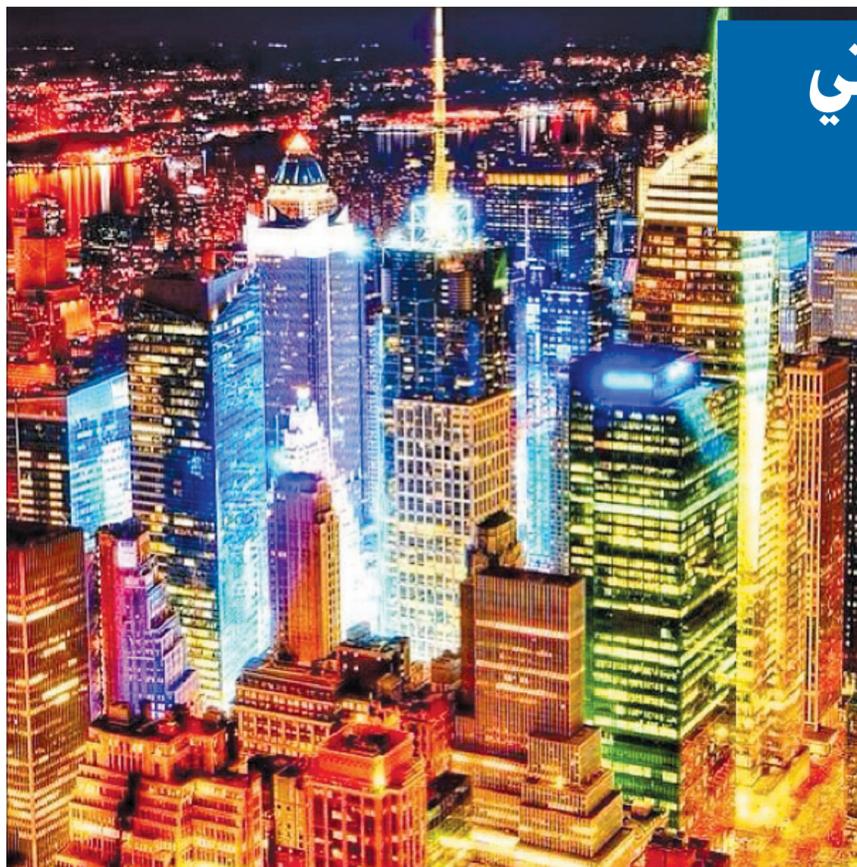
أمينة أحمد محمد علي

زوجة: عبدالله أحمد بلوس
58 عاماً، شيعت، الرجال: مبارك الكبير، ق، 4، ش، 22، م، 25، النساء: المنقف، ق، 3، ش، 1، م، 277، ت: 66398434، 95583485، 97616879، 99091627

شريفة حبيب حسين المتروك

أرملة: محمد عبدالحسين بههاني
95 عاماً، شيعت، الرجال: الدعية، حسينية الشمالي، النساء: الشعب، ق، 4، ش، 40، م، 7، ت: 55556374، 97872722

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:19	العظمى 40
الشروق 05:38	الصغرى 23
الظهر 11:40	أعلى مد 07:25 صباحاً
العصر 03:05	10:33 مساءً
المغرب 05:40	أدنى جزر 02:00 صباحاً
العشاء 06:57	03:53 مساءً



أضواء «المدينة التي لا تنام» مزعجة

تشكل الأضواء الليلية المبهرة التي اكتسبت نيويورك بفضلها لقب «المدينة التي لا تنام»، منذ فترة بعيدة مصدر إزعاج لناشطي المناخ الذين يطالبون بإطفائها لتعارضها مع مبدأ ترشيد استهلاك الطاقة.

وقال راسكين هارتلي، مدير جمعية «دارك سكاى» الدولية التي تنادي بإطفاء الأضواء ليلاً، لوكالة الصحافة الفرنسية أمس: «أعتقد أن الطريق أمامنا لا يزال طويلاً قبل انتزاع اعتراف بحقيقة الوضع في هذه المدينة المضاعة بشكل كبير، أي الإهدار الصارخ للطاقة وانعكاس ذلك مباشرة على الطبيعة».

وذكرت وزارة الطاقة الأميركية، أن الإضاءة الخارجية في الولايات المتحدة تستهلك طاقة كافية لتزويد 35 مليون منزل بالكهرباء لمدة عام.

ويصعب الحصول على التقديرات عن كل مدينة، ولكن من الواضح أن نيويورك واحدة من أسوأ المدن أداء في هذا المجال في الولايات المتحدة، في بلد يهدر وفق الباحثين الطاقة أكثر بكثير من أوروبا.

وناقش المشاركون في أسبوع المناخ الذي اختتم أعماله، أمس الأول، في نيويورك مجموعة مواضع بيئية، بدءاً من خفض بصمة الكربون من الأغذية إلى دور الفن في هذا الكفاح. وتقع نيويورك في الواقع على طول طريق لهجرة الطيور تسلكه الملايين منها كل عام، كما يوضح داستن بارتريدج المسؤول عن جمعية أودوبون الناشطة في مجال حماية الطيور في نيويورك.

والضوء الاصطناعي يجذب الطيور إلى المدينة. في النهار تصطدم الطيور بالمباني جراء رؤية انعكاسات النباتات على النوافذ. وليلاً، تنجس الطيور مباشرة إلى النوافذ المضاعة. ويوضح بارتريدج «في نيويورك، يقضي حوالي 250 ألف طائر جراء حوادث الاصطدام كل عام».

الشكاوى والتوزيع:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

الإعلانات:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة.
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة