



وزير الخارجية  
يبحث مع السفيرة  
الفرنسية  
العلاقات الوثيقة  
بين البلدين  
02+

الجمعة

23 أغسطس 2024م

19 صفر 1446هـ

العدد 5721 - السنة الثامنة عشرة

16 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com



FORTHING

إسترد حتى  
CASHBACK

10000  
د.ك

+ تأمين شامل



مساعدة على الطريق . محرك ميتسوبيشي 1.5 تيربو  
صيانة . ناقل حركة 7 سرعات  
كفالة عداد مفتوح . 197 حصان

5  
سنوات

☎ 1845555

أوتوماك  
AUTOMAK





وزير الخارجية  
يبحث مع السفارة  
الفرنسية  
العلاقات الوثيقة  
بين البلدين  
02+

الجمعة  
23 أغسطس 2024م  
19 صفر 1446هـ  
العدد 5721 - السنة الثامنة عشرة  
16 صفحة  
السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# «السكنية» تواصل تعطيل «بيت العمر»

## المؤسسة نكثت بتعهد عقدها اجتماعاً لاستئناف التوزيعات الفعلية بعد إيقافها قبل شهرين

7 آلاف وحدة متبقية في «جنوب سعد» تنتظر الاجتماع «المعجزة» لبت آلية التوزيع

96315 طلباً في قائمة الانتظار ومخاوف من وقف التوزيع حتى نهاية العام

تزايد الشكاوى من اقتصار التوزيع على الورق مقابل تأخر الإنجاز الفعلي للمشاريع

رغم التفاعل الواسع الذي تركه خبر «الجريدة» المنشور 7 يوليو الماضي حول وقف توزيعات القسائم السكنية، تواصل المؤسسة العامة للرعاية السكنية تعطيل حق المواطنين المنتظرين في طوابير للحصول على بيت العمر، والذين بلغ عددهم 96315 مواطناً، إذ تستمر في تأجيل التوزيعات حتى إشعار آخر، دون أي إعلان عن ملامح الآلية الجديدة أو حتى تكبد عشاء عقد الاجتماع «المعجزة» الذي وعدت السكنية بعقدته قبل نحو شهرين منذ وقف التوزيعات فجأة في يوليو الماضي.

وعلمت «الجريدة»، من مصادر إدارية في «السكنية»، أن هذا الاجتماع الموعود قد لا يعقد قبل أسابيع عدة، متوقعة أنه حتى في حال انعقاده لن يؤدي إلى النتائج المتوخاة منه، خصوصاً أن جدولته لن يقتصر على تحديد آلية التوزيعات فقط، والتي لا يوجد أي توافق حولها، بل سيشمل مناقشة تفاصيل مستجدات المشاريع الإسكانية التي ينبغي طرحها خلال الفترة المقبلة استجابة لتوجيهات الحكومية بتسريع إنجاز الملف الإسكاني.

وأضافت المصادر أن هناك مواقع عدة سلمتها بلدية الكويت إلى المؤسسة لإقامة مشاريع عليها، أبرزها موقع جنوب القيروان الذي لم تتطرق إليه «السكنية» منذ ما يقارب العام، ومدينة نواف الأحمد السكنية، التي تعد أكبر مشروع إسكاني على مستوى الدولة، ويشمل 52000 وحدة سكنية.

ورجحت أن يمتد وقف التوزيعات إلى نهاية العام الحالي قبل استئنافها من خلال استكمال توزيعات مشروع جنوب سعد عبدالله الذي يعتبر أبرز المشاريع المتضررة من وقف آلية التوزيع، حيث بلغ عدد وحداته السكنية المتوقفة



اقتصاديات  
مكاسب لمؤشرات البورصة والسيولة إلى 58 مليون دينار

محضر «الفدرالي» يشير إلى خفض محتمل لأسعار الفائدة في سبتمبر



النفط يتراجع لخامس جلسة وسط تزايد المخاوف بشأن الطلب

# الحكومة: العقاب ينتظر المتسببين في انهيار «الجابرية»

- المعوشي: لا ضحايا... وسعدنا بتعامل شبابنا مع الحادث رغم الحرارة والرطوبة
- «الداخلية»: المقاتل المهمل هرب من الموقع إثر الحادث رغم مسؤوليته
- «الإنقاذ الفني»: استعنا بكلاب الأثر للبحث عن مصابين تحت العمارة المنهارة
- لا لائحة خاصة بالهدم في البلدية... والشركة المنفذة لها سوابق

● محمد الشهران ومحمد جاسم

أعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء شريدة المعوشي أنه «ستتم محاسبة المتسبب في حادث انهيار عمارة الجابرية»، مؤكداً أن «كل مخطئ سينال جزاءه»، ونحن بانتظار التقرير النهائي بشأن هذا الحادث.

وأعرب المعوشي، في تصريح، عن التقدير والاعتزاز بالجهود المبذولة من مختلف الجهات المعنية التي واكبت الحادث وعملت بجد رغم الظروف الصعبة من ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة، مضيفاً «سعدنا برؤية شبابنا الكويتيين في ظل تلك الظروف يعملون ويحفرون تحت الأنقاض خوفاً من وجود أحد أسفلها، حتى اطمان الجميع إلى عدم وجود ضحايا أو إصابات».



جانب من عملية البحث عن ضحايا تحت الأنقاض

# واشنطن تضغط لإنقاذ مفاوضات غزة وتستعين بقطر لتهديئة طهران

## حاملة طائرة أميركية جديدة تصل للمنطقة مع عودة التوتير

بين إيران وحلفائها من جهة، وإسرائيل من جهة أخرى. وبعد اتصال بين بايدن ورئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو، حث فيه الرئيس الأميركي على ضرورة استئناف المفاوضات وإطلاق الرهائن في غزة، قالت المبعوثة الأميركية لدى

بذلت الدبلوماسية الأميركية في الساعات الأخيرة جهوداً حثيئة، ساهم فيها الرئيس الأميركي جو بايدن بنفسه، لمنع انهيار مفاوضات وقف إطلاق النار في قطاع غزة، وضرورة عقد جولة أخرى في القاهرة، وذلك مع ارتفاع جديد لاحتمالات اندلاع مواجهة إقليمية واسعة

# تذليل عقبات إنجاز «الشداية الصناعية» خلال أشهر

بعد فشل إنجاز مشروع مدينة الشداية الصناعية في موعده الذي كان مقرراً خلال مايو الماضي، أعلن أمس عن موعد جديد للإنجاز قبل نهاية العام الحالي، بعد تذليل المعوقات التي تحول دون تشغيله وافتتاحه.

الموعد الجديد جاء خلال اجتماع بالمشروع حضره محافظ الأحمدية الشيخ حمود الجابر ومسؤولون في وزارتي الأشغال والكهرباء والماء والطاقة المتجددة والهيئة العامة للصناعة والهيئة العامة للطرق والنقل البري، وأعلن خلاله الجابر أن توجيهات سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد واضحة ودقيقة بشأن تسخير الطاقات لإنجاز المشاريع التنموية في البلاد، داعياً لتسريع وتيرة العمل والانتهاء من تنفيذ المشروع. بدوره، كشف مدير هيئة الصناعة بالإمانة شمالان الحبيدي، أن نسبة إنجاز المشروع تجاوزت 95 في المئة، مؤكداً أنه من المقرر أن يرى المشروع النور في الربع الأخير من هذا العام. من جانبها، قالت الوكيل المساعد لقطاع مشاريع

# اشتباك بين الجيش العراقي وفصيل مسلح في كربلاء



# السوداني يبحث مع وزير الخارجية السعودي التطورات في المنطقة

اندلع اشتباك مسلح، فجر أمس، بين عناصر من الجيش العراقي وأفراد فصيل مسلح ينتمي إلى «الحشد الشعبي» في مدينة كربلاء خلال مسيرة للزوار المتوجهين للمشاركة في «أربعينية الإمام الحسين»، وفق ما أوردت وكالة فرانس برس. ووقع تبادل إطلاق النار وسط جمع كبير من الزوار قرب حاجز تفتيش تابع للجيش، وعلى أثره تم اعتقال 6 من أفراد «الحشد» المتورطين، وفق ما قال مسؤول بوزارة الداخلية للوكالة. وقال المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة العراقية، اللواء تحسين الخفاجي، في تصريح لقناة الحرة، إن «تحديد الجهة المتورطة بإطلاق النار سابق لأوانه في الوقت الراهن»، تعقياً على الأخبار المنسوبة إليه في وسائل إعلام عراقية، بأنها قد اندلعت «نتيجة نزاع عشائري وإطلاق نار من قبل فصيل جند الإمام المنضوي ضمن الحشد

زوار شيعية يتجهون إلى كربلاء لإحياء «أربعينية» الحسين (رويترز)

## مطيات



جولات لمسؤولي «التربية» للاطلاع على استعدادات المدارس  
03

## مطيات



«الصحة»: ارتفاع عوامل الخطورة المسببة للأمراض المزمنة  
03

## الثنية



رئاسة الأركان تفتح باب التسجيل للتخصص الطبية كضباط اختصاص

## الثنية



الطائرة الإغاثية الرابعة لنارحي السودان تنقل 10 أطنان من المواد الغذائية

## دويات



إندونيسيا: احتجاجات ضد ويدودو تجبر البرلمان على التراجع عن تعديل قانون الانتخابات  
12

## رياضة

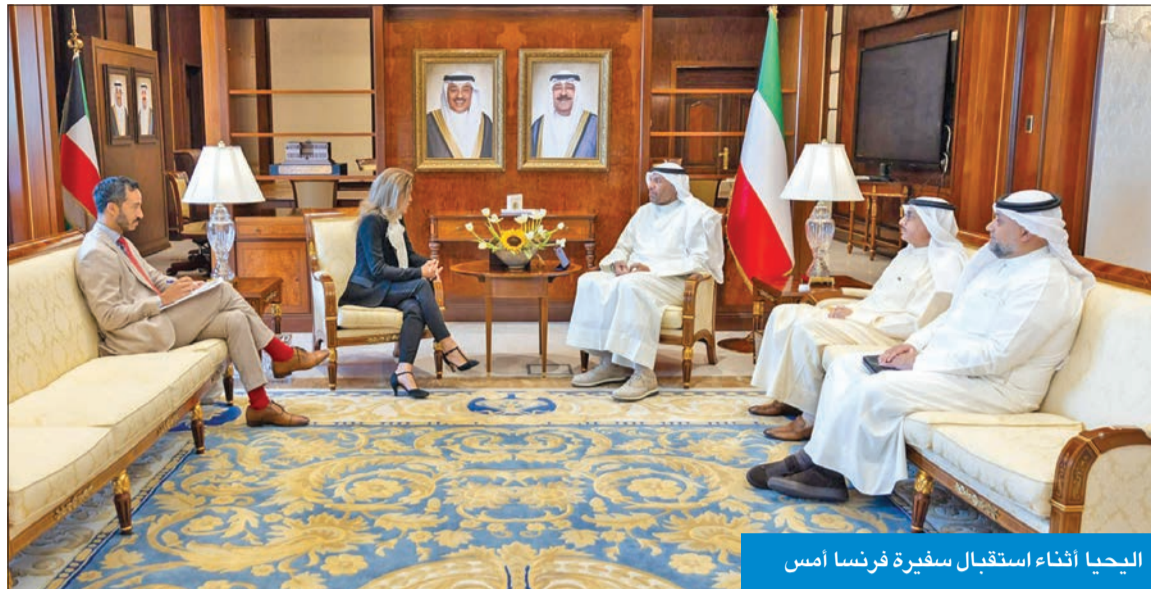


العربي يستضيف مبارياته بكأس التحدي الآسيوي  
13



## وزير الخارجية يبحث مع السفيرة الفرنسية العلاقات الوثيقة بين البلدين

التقى وزير الخارجية عبدالله الجبالي، أمس، سفيرة فرنسا لدى الكويت كليلر لوفليش، في ديوان عام الوزارة، وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الوثيقة التي تربط البلدين الصديقين.



الجبالي أثناء استقبال سفيرة فرنسا أمس

## «الشؤون»: بيانات ذوي الإعاقة لم تتأثر بانقطاع الكهرباء

الحويلة تزور هيئة الإعاقة للاطلاع على أنظمة العمل الآلية



وزيرة الشؤون خلال زيارتها هيئة ذوي الإعاقة

زارت وزيرة الشؤون الاجتماعية وشؤون الأسرة والطفولة و وزيرة الدولة لشؤون الشباب د. أمثال الحويلة، الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، للاطلاع على الأنظمة الآلية بالهيئة، بعد انقطاع التيار الكهربائي بمنطقة حولي، مما تسبب في خلل بهذه الأنظمة. وأعلنت الوزارة، في بيان، تشكيل لجنة تحقيق للوقوف على سبب الخلل الذي حدث للانظمة بعد انقطاع الكهرباء من جانبه، أوضح المدير العام لهيئة شؤون ذوي الإعاقة بالإنابة الحميدي المطيري، أن بيانات الأشخاص ذوي الإعاقة ودويهم بالهيئة لم تتأثر جراء انقطاع التيار

الكهربائي عن منطقة حولي. ووجه الشكر إلى الفريق المعلومات وفريق إدارة نظم المعلومات والشركات التي عملت على إعادة تشغيل الأنظمة الآلية بعد الانقطاع بالهيئة باقرب وقت.

## الطائرة الإغاثية الرابعة لنازحي السودان تنقل 10 أطنان من المواد الغذائية

«الهلل الأحمر»: تجسيدا لتضامن الكويت وإسهامها بتخفيف معاناة المنكوبين



طائرة المساعدات قبيل إقلاعها أمس

وصلت إلى السودان، أمس، الطائرة الرابعة ضمن الجسر الجوي الكويتي من المساعدات الإنسانية. وأعلنت جمعية الهلال الأحمر الكويتي، أن طائرة المساعدات نقلت 10 أطنان من المواد الغذائية والإغاثية للمنكوبين جراء السيول والفيضانات والأزمة الإنسانية المتفاقمة هناك.

وقال المدير العام في الجمعية عبدالرحمن العون، لـ«كويتنا»، إن هذه الرحلة تمثل جزءاً من عدة عمليات لنقل المواد الإغاثية إلى الشعب السوداني الشقيق، موضحاً أن هذه الشحنة مؤلفة من مواد إغاثية وغذائية مقدمة من الجمعية. وأضاف العون، أن تسيير هذه الطائرات المحملة بالمساعدات الإنسانية يأتي تنفيذاً لتوجيهات سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد، وتجسيدا لتضامن الشعب الكويتي مع الأشقاء في السودان، والحرص على الإسهام في تخفيف معاناة المنكوبين هناك.

وذكر أن الجسر الجوي الكويتي سيتواصل لإغاثة الأشقاء المتضررين في السودان، مشيراً إلى أن الجمعية تعرفت على الطلقات

الشعب السوداني الشقيق في أزمته الإنسانية، ورفع المعاناة عن المتضررين، وتخفيف الآم ضحايا الفيضانات والسيول التي اجتاحت السودان الشقيق أخيراً.

لدى السودان، والقوة الجوية الكويتية، لجهودهم في التنسيق والمتابعة لإيصال المساعدات الإغاثية إلى مستحقيها. وأكد وقوف الكويت إلى جانب

الملحة والاحتياجات الخاصة للمواطنين السودانيين من الهلال الأحمر السوداني. وأعرب العون عن بالغ التقدير لوزارة الخارجية، وسفارة الكويت

## رئاسة الأركان تفتح باب التسجيل للتخصصات الطبية كضباط اختصاص

تشمل 33 تخصصاً والتقديم عبر موقع الكلية العسكرية الإلكتروني



أعلنت رئاسة الأركان العامة للجيش - كلية علي الصباح العسكرية، فتح باب التسجيل للتخصصات الطبية للتحاق بشرف الخدمة العسكرية والعمل في هيئة الخدمات الطبية كضباط اختصاص، من خلال موقع كلية علي الصباح العسكرية الإلكتروني، اعتباراً من بعد غد الأحد وحتى الأربعاء 4 سبتمبر المقبل، علماً أنه سوف يحدد موعد استقبال المتقدمين الذين قاموا بالتسجيل إلكترونياً لاحقاً.

وأوضحت رئاسة الأركان أن ثمة 33 تخصصاً طبياً مطلوباً هي: جراحة المخ والأعصاب، طب أمراض المخ والأعصاب، جراحة التجميل، جراحة جراحة العظام والكسور وتبديل المفاصل، جراحة مسالك بولية، الجراحة العامة، طب جهاز هضمي وكبد، طب أمراض الغدد الصماء والسكري، طب أمراض القلب والشرابين، طب أمراض الكلى، طب الأمراض الرئة والحساسية، طب

أمراض الدم، طب باطنية عام، طب نووي، طب أطفال، طب أمراض الأنسجة والخلايا، طب التخدير، جراحة العيون، طب أمراض جلدية، طب العائلة، طب الطوارئ، طب الأمراض النفسية، طب التصوير الطبي الجهاز العضلي والحركي، طب التصوير الطبي الشدي وأمراض النسائي، طب التصوير الطبقي الجسدية والمقطعية، طب وقائي ومنع العدوى، طب أمراض معدية، طب عناية مركزة، الطب الطبيعي والتأهيل الصحي، طب الأسنان تخصص تقويم، طب الأسنان تخصص جراحة وجه وفكين، طب الأسنان تخصص تركيبات استعاضية، واشترط أن يكون المتقدم كويتي الجنسية، ولا يتجاوز عمره 40 عاماً للتخصصات الطبية من حملة البورد الطبي (الدكتوراه أو الكلينيكية)، وأن يكون محمود السيرة والسلوك

## «ديوان الخدمة»: الالتزام بـ «بصمة التواجد» انعكس على حسن استغلال ساعات العمل

أشاد ديوان الخدمة المدنية بتعاون والتزام الجهات الحكومية وموظفي الدولة في تنفيذ تعميم رقم 9 لسنة 2024، بشأن إثبات البصمة المرئية للتواجد أثناء الدوام الرسمي. وقال الديوان، في بيان أمس، على موقعه الإلكتروني، «يسر الديوان أن يتقدم بجزيل الشكر والتقدير، على ما لوحظ من تعاون والتزام من الجهات الحكومية وموظفي الدولة، لتنفيذ التعميم بشكل فعال، بما يساهم في تحقيق الأهداف المرجوة في ضبط التواجد أثناء العمل، وتعزيز قيمة الالتزام، وبنعكس إيجاباً على حسن الاستغلال الأمثل لساعات العمل».

## الخبين: المشعان أكدت عدم مساس «إزالة التعديت» بأصحاب الحلال



فهد الخنين

مضيفاً أن المشعان أبدت مطلبنا بضرورة توسيع الأراضي المخصصة للرعي، وأن التنسيق بين الجهات الحكومية قائم لتحديث خريطة المناطق المخصصة لذلك. وأشاد الخنين بالجهود التي تبذلها الوزارة المشعان والجهاز التنفيذي بقيادة مدير البلدية م. سعود الديموس والقائميين على حملة إزالة المخالفات لخدمة الوطن والمواطنين، وتذليل الصعاب أمام أصحاب المواشي والإبل.

أكد عضو المجلس البلدي، فهد الخنين، أن وزيرة البلدية، د. نورة المشعان، أكدت خلال اجتماعها معها عدم المساس بأصحاب المواشي والإبل، خلال حملة إزالة المخالفات والتعديت المقامة على أملاك الدولة ما داموا ملتزمين بالضوابط التي وضعتها اللجنة القائمة على الحملة، مثنياً حرص الوزارة وإهتمامها بمشاكل أصحاب المواشي والإبل. وذكر أن الإزالة ستشمل كل تجاوز على أملاك الدولة لمن لا يملك أي ماشية،

الجنود الأليات من المرور، واطلق الطرفان النار في الهواء، وفق المصدر نفسه.

وأكد مسؤول في الحشد لـ«فرانس برس»، رفض الكشف عن هويته، أن قوة من مديرية أمن الحشد أرسلت إلى مكان الحادث أوقفت 6 منتسبين للمؤسسة متورطين في الاشتباك.

إلى ذلك، استقبل رئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني في بغداد، أمس، وزير الخارجية السعودي الأمير فيصل بن فرحان، وبحثا سبل تعزيز العلاقات الثنائية في مختلف المجالات، وآخر التطورات في المنطقة.

وذكرت الحكومة العراقية، في بيان، أن الجانبين بحثا «العلاقات الثنائية بين العراق والسعودية، وأفاق تطويرها وتنميتها في جميع المجالات، ولاسيما السياسية والاقتصادية».

ووفق البيان شهد اللقاء «استعراض أهم التطورات في المنطقة، وتداعيات استمرار العدوان في غزة، وضرورة استمرار العمل المشترك وتنسيق الجهود العربية والدولية لإيقاف العدوان».

وحت الجانبان «المجتمع الدولي نحو الاضطلاع بكامل دوره لمنع مأساة الإبادة الجماعية المتواصلة منذ أكثر من 10 أشهر ضد أبناء الشعب الفلسطيني، وحقه التاريخي في الحياة على أرضه».

السياسي لحركة حماس، إسماعيل هنية، في طهران، ومنح المفاوضات الوقت الذي تحتاجه، لأن البديل عن ذلك يعني انزلاق المنطقة إلى مواجهة لا أحد يمكنه توقع نتائجها.

وفي دليل على نجاح جزئي لجهود الدبلوماسية الأميركية، عقدت أمس في مصر محادثات جمعت مسؤولين إسرائيليين ومصريين وأميركيين بشأن محور فيلادلفيا الحدودي بين مصر وإسرائيل.

وفي مؤشر آخر على عودة التوتر، أعلنت القيادة الوسطى الأميركية (سنتكوم)، أمس، وصول حاملية الطائرات «بو إس إس إبراهيم لينكولن» المجهزة بمقاتلات من طراز F35، برافقها أسطول المدمرات «ديسون 21» إلى منطقة الشرق الأوسط، لتتضم إلى حاملية الطائرات التي وصلت في وقت سابق، بهدف الاستعداد لصد أي هجوم إيراني محتمل ضد إسرائيل.

وجاء ذلك مع توسع المواجهات بين حزب الله وإسرائيل في اليومين الأخيرين، نوعاً وكفاً، ومع توعد جديد من قبل حليف إيران في اليمن، عبدالملك الحوثي، بأن رداً شاملاً من قبل محور المقاومة الذي يضم إيران وحلفاءها مقبل لا محالة، وأن التخطيط لإبلاام إسرائيل هو السبب في تأخر هذا الرد حتى الآن.

## اشتباك بين الجيش العراقي...

الشعبي تجاه الأجهزة الأمنية».

واندلج الاشتباك عندما حاولت 4 مركبات من قوات «الحشد» عبور حاجز تفتيش للجيش، على طريق مخصص للمشاة ومغلق أمام حركة السيارات، وفق مسؤول وزارة الداخلية. ومنع

المسؤول عن عملية الهدم، حيث قام بالهرب من الموقع بعد الحادثة، ولم تُسجل أية إصابات، مؤكدة أن الجهات المعنية باشرت عمليات البحث والتحري لضبط المسؤولين عن الانهيار، واحالتهم إلى جهات الاختصاص لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم.

تذليل عقبات إنجاز «الشدادية»...

المياه في «الكهرباء» مها الهاجري، إن إيصال المياه العذبة للمشروع متوقف على بعض الإجراءات والموافقات، وفي حال استيفائها سيتم إنجاز إيصال المياه في غضون 4 أشهر. بدوره، ذكر المدير العام لـ«الطرق» المهندس خالد العصيمي، إن الهيئة تعمل حالياً على ربط المشروع بشبكة الطرق العامة، متوقعاً الانتهاء منها خلال شهرين.

واشنطن تضغط لإنقاذ مفاوضات...

وفق بيان «الخارجية» الأميركية، على ضرورة عدم إقدام أي طرف في المنطقة على أي خطوة من شأنها نسف المفاوضات بالكامل، في إشارة - على ما يبدو - إلى ارتفاع لهجة التهديدات الإيرانية بعد أسبوعين من انخفاض نسبي في حدتها. وأفادت وسائل إعلام إيرانية، أمس، بأن رئيس الحكومة القطرية، وزير الخارجية محمد بن عبدالرحمن، سيزور طهران الاثنين، ليلبحث مع المسؤولين الإيرانيين تطورات المنطقة. وأفادت مصادر بأن الوزير القطري سيحاول إقناع طهران بتأجيل جديد للرد الإيراني المرتقب على اغتيال رئيس المكتب

## الحكومة: العقاب ينتظر المتسبين...

ومن جانبه، كشف مصدر مطلع أنه لا توجد لائحة خاصة بهدم المباني في بلدية الكويت، مؤكداً أن وجود مثل تلك اللائحة كان كفيلاً بمحاسبة القائم بعملية الهدم الخاطئ.

لـ«الجريدة»، إن شركة المقاولات المسؤولة عن عملية هدم المباني في الجابرية سبق أن رصدت عليها البلدية عدة مخالفات لأسباب مختلفة، لكنها عادت إلى ممارسة عملها بشكل طبيعي لتجاوزها المخالفات.

بدوره، قال رئيس قوة الإطفاء بالتكليف اللواء خالد فهد إنه عند «وصولنا إلى موقع الحادث سعينا إلى التأكد من عدم وجود أشخاص مجوزين أسفل تلك الانقاض».

وأضاف إن «الجهة المختصة بعملية الهدم بلدية الكويت، ولديها إجراءاتها الخاصة وفق قوانينها في مثل تلك الحوادث، وبالتأكيد سوف تفعل تلك القوانين ضد كل شركة أو مقاول لا يلتزم بالإجراءات المعتمدة والتراتخيص الصادرة له في هذا الشأن».

وبيضا قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في «الإطفاء» العميد محمد الغريب، لـ«الجريدة»، إن فريق البحث والإنقاذ استخدمت الأجهزة الكاشفة أسفل الانقاض، ولم يؤكد البحث وجود أية إصابات، ذكر رئيس قسم مركز الإنقاذ الفني العقيد أحمد العسكر، أنه تمت الاستعانة بكتاب الأثر «وعملنا في الموقع بالتبادل للبحث عن مصابين أو ضحايا تحت الانقاض».

وكانت الإدارة العامة للإعلام الأمني ذكرت أن الجهات المختصة في وزارة الداخلية و«الإطفاء» باشرت مساء الأربعاء التعامل مع حادثة انهيار عمارة مكونة من 6 أدوار أثناء عملية الهدم. وأوضحت «الداخلية» أن الواقعة نتيجة إهمال من قبل المقاول

# جولات لمسؤولي «التربية» للاطلاع على استعدادات المدارس

## العدواني والقياديون يتفقدون المناطق الجديدة مطلع الأسبوع لضمان جاهزيتها

فهد الرضان



جولة تفقدية سابقة للعدواني إلى مدارس المطلاع

بينما يفصلنا اسبوعان عن بداية العام الدراسي الجديد، بواصل مسؤولو وزارة التربية أعمالهم للانتهاء من الاستعدادات لضمان جاهزية المدارس مع بدء دوام المعلمين في 8 سبتمبر المقبل، حيث تتواصل الجولات المكوكية لوزير التربية وزير التعليم العالي والبحث العلمي د. عادل العدواني، ووكيل وزارة التربية بالتكليف منصور الديحاني، وقياديي الوزارة ومسؤولي المناطق التعليمية إلى المدارس الجديدة للتأكد من استكمال كافة متطلبات بدء العمل بها.

وفي هذا السياق، كشفت مصادر تربوية لـ «الجريدة» عن متابعة حديثة من العدواني لإجراءات الاستعدادات للعام الدراسي الجديد، لافتة إلى أن الوزير سيقوم بجولات تفقدية مطلع الأسبوع إلى مدارس المطلاع، للاطلاع على آخر المستجدات، وما وصلت إليه من تجهيزات قبل بدء الدوام فيها.

وأضافت أن الوزير سيقوم بجولات تفقدية متعددة خلال الأسبوعين المقبلين لمدارس المدن الجديدة، مثل الخيران

وصباح الأحد والوفرة، إضافة إلى جولات لعدد من المدارس القديمة العاملة التي خضعت للصيانة؛ وذلك للتأكد من مدى جاهزية وتوفير كل متطلبات العمل لهذه المدارس لتكون بيئة تعليمية مريحة للطلاب والمعلمين والعاملين فيها.

ونشرت المصادر أن الإدارات المعنية في الوزارة تسابق الزمن لسرعة الانتهاء من تجهيز المدارس، حيث تم الانتهاء من توزيع الأثاث المدرسي لجميع المدارس الجديدة، إضافة إلى بدء توزيع الكتب المدرسية والتي يتم توزيعها أولاً فاولاً فور انتهاء الشركات من طباعتها، إضافة إلى عمليات الصيانة وتركيب وحدات التكييف التي تتم من خلال الشركات المتعاقد معها، لافتة إلى أنه تم التأكد من اتصال التيار الكهربائي للمدارس الجديدة المزمع افتتاحها في 8 سبتمبر.

### التنسّق والمتابعة

وفي سياق متصل، أكدت المصادر قرب انتهاء إدارة التنسيق ومتابعة التعليم العام من إصدار قرارات النقل

والتحريات لأعضاء الهيئة التعليمية، حيث تم إصدار قرارات المعلمين المتقدمين بطلبات نقل خارجية، إضافة إلى إصدار قرارات الترفي لوظيفة مشرفة فنية في مرحلة رياض الأطفال، وقرارات الترقية إلى وظيفة رئيس قسم مادة دراسية، لافتة إلى أنه يجري حالياً إصدار قرارات الترفي لوظيفة مدير مساعد ومدير مدرسة بحسب الشواغر الموجودة بناء على إحصاءات المناطق التعليمية وقرارات الإحالة للتقاعد التي صدرت أخيراً.

### تجهيز المكتبات المدرسية

في مجال آخر، تعمل إدارة المكتبات بوزارة التربية على الانتهاء من تجهيز المكتبات

المدرسية في المدارس الجديدة الـ 19 المزمع افتتاحها مطلع العام الدراسي الجديد، إذ تم تجهيز المكتبات في روضتين بمدينة جابر الأحمد، إضافة إلى تجهيز المكتبات المدرسية

في 7 مدارس بمدينة المطلاع، وروضة في مدينة سعد عبدالله، و 7 في مدارس تتبع منطقة الأحمد التعليمية ومدرستين تتبعان منطقة الفروانية التعليمية.

## الظفيري لمديري المناطق التعليمية: التأكد من سلامة مياه الشرب بالمدارس

شدد الوكيل المساعد للتعليم العام بالتكليف، منصور الظفيري، على مديري المناطق التعليمية بضرورة التعميم على مديري المدارس بالحرص على سلامة مياه الشرب، من خلال التأكد من إجراء الصيانة المطلوبة لشبكات المياه والتنسيق مع إدارات

الشؤون الهندسية، لافتاً إلى أن إجراءات الصيانة يجب أن تبدأ من خزانات المياه، وصولاً إلى نقاط الاستخدام في المشارب، مع العمل على استبدال فلاتر برادات المياه بأخرى جديدة، وذلك لضمان وصول مياه نقية وصالحة للشرب وخالية من أي ملوثات.

## «الصحّة»: تعريدة طبيب حول البصمة المرنة غير دقيقة

نفذت وزارة الصحة حملة توعوية للتوعية بالأمراض المزمنة غير المعدية، ضمن أنشطة وفاعليات خطة التنمية المستدامة لمكافحة الأمراض المزمنة، والتركيز والتوعية على عوامل الخطورة المسببة لها، وعلى رأسها الخمول البدني والتدخين والسمنة.

وحذرت مديرة إدارة تعزيز الصحة د. عبير البحوّة، في تصريح صحفي على هامش خطة التدريب، إنه تم وضع 5112 فرصة تدريب للمعلمين الزكور، فيما تم تخصيص 8049 فرصة للموظفات، لافتة إلى أن عدد برامج التدريب بلغ 305 برامج، منها

## «الصحّة»: ارتفاع عوامل الخطورة المسببة للأمراض المزمنة

البحوّة: 42.6% معدلات التدخين بين الذكور... و43.7% من البالغين يعانون السمنة

أورام الفص الأمامي من الغدة النخامية وخمول الغدة الدرقية واضطرابات البنكرياس التي قد تؤدي إلى داء السكري من النوع الثاني، نتيجة مقاومة خلايا الجسم للأنسولين.

وأشارت البحوّة إلى تسبب بعض الأدوية، مثل أقراص منع الحمل، في الإصابة بالسمنة، وكذلك مضادات الحساسية وبعض أدوية الصرع والاكثئاب والعلاج بالكورتيزون، فضلاً عن بعض الأمراض، مثل المفصالية والكسور التي تتطلب عدم الحركة لفترات طويلة، مؤكدة أهمية الإقلاع عن التدخين عبر العيادات المختصة بمراكز الرعاية الصحية الأولية، فهي السبيل الوحيد لذلك.

وحذرت في الوقت ذاته من استخدام البعض للسجائر الإلكترونية للإقلاع عن التدخين، إذ إنها لا تقل خطورة عن السجائر العادية، مشددة على أن السجائر الإلكترونية تحتوي على النيكوتين الذي يسبب الإدمان، ويؤثر سلباً على نمو المخ ووظائفه لدى صغار السن.



البحوّة تتوسط المشاركين في الحملة

والاضطرابات العاطفية، والعوامل الوراثية، أحد أهم هذه العوامل، إذ إن السمنة العائلية تعني احتمال إصابة الأبناء بالسمنة بنسبة 25 إلى 30%، كما يشكل اختلال وظائف الغدد الصماء ما بين 5 و6% من حالات السمنة، مثل

الوزن، وأن أكثر من 600 مليون يعانون السمنة.

ولفتت إلى وجود عدة عوامل رئيسية للإصابة بالسمنة، فإلى جانب الإفراط في تناول الطعام، فإن قلة النشاط والحركة والعوامل النفسية، مثل الاكتئاب والقلق

نتيجة العادات الغذائية السيئة التي تعتمد على الوجبات السريعة، وقلّة الحركة والعزوف عن ممارسة التمارين الرياضية، إذ أشارت إحصاءات منظمة الصحة العالمية إلى أن نحو 1.9 مليار من البالغين حول العالم يعانون زيادة

دشنت وزارة الصحة، صباح أمس، حملتها السنوية للتوعية بالأمراض المزمنة غير المعدية، ضمن أنشطة وفاعليات خطة التنمية المستدامة لمكافحة الأمراض المزمنة، والتركيز والتوعية على عوامل الخطورة المسببة لها، وعلى رأسها الخمول البدني والتدخين والسمنة.

وحذرت مديرة إدارة تعزيز الصحة د. عبير البحوّة، في تصريح صحفي على هامش خطة التدريب، إنه تم وضع 5112 فرصة تدريب للمعلمين الزكور، فيما تم تخصيص 8049 فرصة للموظفات، لافتة إلى أن عدد برامج التدريب بلغ 305 برامج، منها

## سلة أخبار

«ورتل»: 288 ألف مستفيد

من مجالس السماع والدورات



أشاد المشرف العام بإدارة شؤون القرآن الكريم والسنة النبوية (ورتل)، التابعة لجمعية النجاة الخيرية، الشيخ جزاع الصويح، بالتفاعل الكبير الذي حظي به مشروع «مجالس السماع»، حيث جاوز عدد المشاركين به 117 ألفاً خلال النصف الأول من العام الحالي من أكثر من 70 دولة.

وبيّن الصويح، في تصريح صحفي أمس، أن مجالس السماع هي مجالس سرد ورواية وفهم ودراسة للكتب المسندة إلى مؤلفيها، يدرّس فيها المشاركون العلوم الشرعية، كالفقه والتفسير والحديث وعلوم القرآن الكريم، كالتجويد والمتون العلمية، وأوضح أن عدد المستفيدين من الدورات بلغ أكثر من 171 ألفاً خلال النصف الأول من العام الحالي، مشيراً إلى أن الدورات يتم فيها تقديم شرح تفصيلي وأكاديمي لعلوم الشريعة وعلوم القرآن الكريم واللغة العربية، مستعينين بنسخة من العلماء المتخصصين لكل شرائح المجتمع.

## «الأسر المتعففة» نظمت

برنامجها التدريبي «ذخر»



نظمت الجمعية الكويتية للأسر المتعففة برنامجاً للتدريب الصيفي لعام 2024 «ذخر»، الذي استهدف تطوير مهارات المتطوعين من الطلاب والطالبات، وتعزيز قدراتهم في مختلف مجالات العمل الخيري والمجتمعي.

وقالت مشرفة البرنامج، عايشة العياف، في تصريح صحفي، إن البرنامج شمل ورشة مكثفة وتدريباً ميدانية، بمشاركة 9 من الشباب والشابات الذين أبدوا التزاماً كبيراً وروحاً عالية من التعاون والإبداع.

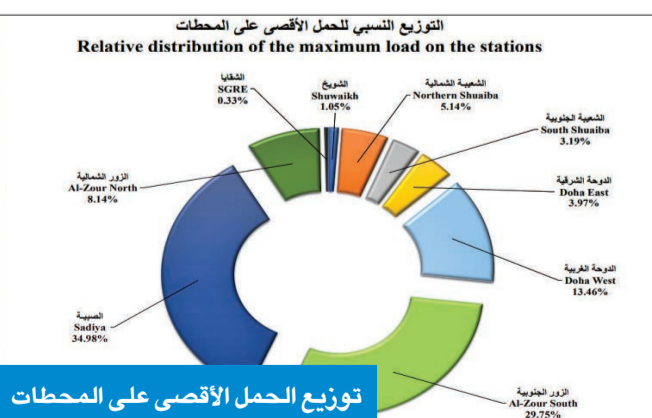
ولفتت العياف إلى تفاعل الطلاب المتطوعين مع برنامج «صيفهم بارك 5»، والذي تم من خلاله توزيع أجهزة المكيفات والبرادات والتأاحجات على الأسر المتعففة.

وأشارت إلى تنظيم المتطوعين بوت خصراً بمشروع «حقيقتي المدرسية 2».

## «عطاء» تفتتح مستوصفاً طبياً بألبانيا



قام وفد من جمعية عطاء للعمل الإنساني، ضم عضو مجلس الإدارة الشيخ د. بدر الحتيّة، وعضو مجلس الأمانة السابق فهد بن جامع، ومستشار جمعية عطاء محمد الهولي، والمدير العام للجمعية المحامي عمر الشقراء، بزيارة خيرية لألبانيا، لافتتاح العديد من المشاريع الخيرية وزيارة وتفقّد الأيتام، وقال الشقراء إنه خلال هذه الرحلة تم افتتاح مستوصف طبي يخدم 3 قرى، حيث يستفيد من خدماته الطبية 800 مراجع، ويضم المستوصف أهم التخصصات الطبية، ويقدم الاستشارات والتحليلات الفحوص والأبواب، وتابع الشقراء: «كما قمنا خلال الزيارة بتكليم 60 ترفيهية للأطفال ضفت 16 بيتاً، وتم كذلك توزيع الكسوة لهم».



توزيع الحمل الأقصى على المحطات



المساكن لفئة «الكويتية المعاقّة»، ودعت المؤسسة، في بيان على حسابها بمنصة إكس، أمس، من يرغب في التقدم ممن لديه طلب مسكن حكومي مستأجر عام 2000 وما قبل، إلى التقديم خلال الفترة من 28 الجاري حتى 19 سبتمبر المقبل.

## «الكهرباء» تطلق التيار في ضاحية N4 بالمطلاع

دعت أصحاب 870 قسيمة إلى تقديم طلبات الإيصال  
1000 ميغاواط فارق الأحمال بين يوليو 2023 و2024

سيد القصاص

وزعت الوزارة الحمل الأقصى على 8 محطات إنتاج، حيث جاءت محطة الصبية في المرتبة الأولى بنسبة 34.98 في المئة، تلتها محطة

في حين بلغ العام الماضي في نفس الشهر 16370 ميغاواط، بفارق 1000 ميغاواط عن العام الماضي، بدون خروج وحدات إنتاج عن الخدمة.

وأفاد تقرير صادر عن وزارة الكهرباء والماء بأن أقصى درجة حرارة خلال الشهر الماضي والعام الماضي في نفس الشهر بلغت 50 درجة، في حين أن أدنى حمل سجلته الوزارة خلال نفس الشهر بلغ العام الماضي 11400 ميغاواط، وخلال الشهر الماضي بلغ 11880 ميغاواط.

وأشار التقرير إلى أن الأحمال الكهربائية بدأت في الارتفاع 11 يوليو الماضي ببلوغها 17120 ميغاواط، مع وصول درجات الحرارة في ذلك اليوم 50 درجة، ووصلت إلى أقصى حمل كهربائي 17360 ميغاواط 13 يوليو.

أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية توفر 28 من المساكن الحكومية المؤجرة، (بيوت منخفضة التكاليف)، في الصليبية وتيماء وشقق صباح السالم، للفئات المقيدة لها طلبات لعام 2000 وما قبل، إضافة إلى تخصيص عدد من تلك

## «السكنية» تعلن توفر 28 بيتاً منخفضة التكاليف بـ 3 مناطق

أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية توفر 28 من المساكن الحكومية المؤجرة، (بيوت منخفضة التكاليف)، في الصليبية وتيماء وشقق صباح السالم، للفئات المقيدة لها طلبات لعام 2000 وما قبل، إضافة إلى تخصيص عدد من تلك

أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية توفر 28 من المساكن الحكومية المؤجرة، (بيوت منخفضة التكاليف)، في الصليبية وتيماء وشقق صباح السالم، للفئات المقيدة لها طلبات لعام 2000 وما قبل، إضافة إلى تخصيص عدد من تلك



# «الشدايدية الصناعية»... معوقات تواجهه وحلول لتسريع الإنجاز

- محافظ الأحمدى: توجيهات سامية بتسخير الطاقات لجميع المشاريع التنموية في البلاد
- «الصناعة»: 95% نسبة إنجاز المشروع... ويرى النور قبل نهاية العام



جولة حكومية على المشروع في مايو الماضي لمتابعة العقبات (أرشيف)



محافظ الأحمدى متوسطاً المشاركين في زيارة مشروع «الشدايدية»

المهنية تعمل حالياً على ربط المشروع بشبكة الطرق العامة واستكمال الشبكة الداخلية في المشروع، متوقفاً الانتهاء منها خلال شهرين.

الصرف وحوضاً لتجميع مياه الأمطار، ومبنى للتحكم البيئي ومحطة خدمة الشاحنات ومواقف للسيارات، كما تشمل الخطة المستقبلية للمنطقة إنشاء حديقة تكنولوجية بمساحة 200 ألف متر مربع.

من جانبها، قالت الوكيل المساعد لقطاع مشاريع المياه في وزارة الكهرباء، م. مها الهاجري، إن إيصال المياه العذبة للمشروع متوقف على بعض الإجراءات والموافقات من البلدية، مبينة أنه في حال استيفاء هذه الموافقات سيتم إنجاز إيصال المياه إلى المشروع في غضون 4 أشهر.

بدوره، قال مدير هيئة الطرق، المهندس خالد العصيمي، إن

هذا الصرح الصناعي الداعم والرافد للاقتصاد الكويتي، معرباً عن أمله في افتتاحه قريباً. بدوره، كشف مدير هيئة الصناعة بالإنابة، شملان الجحدي، أن نسبة إنجاز المشروع تجاوزت 95%، موضحاً أنه من المقرر أن يرى المشروع النور في الربع الأخير من هذا العام، وأن يبدأ تسليمه بعد تمديد التيار الكهربائي بالتعاون مع وزارة الكهرباء، وربط بعض الطرق الرئيسية بالمشروع بالتعاون مع وزارة الأشغال خلال السنة المالية الحالية.

وأوضح الجحدي، أن أعمال البنية التحتية اللازمة للمنطقة تضم شبكة المياه العذبة، وشبكة مياه الأمطار، وشبكتي الصرف الصحي والصناعي وشبكة مكافحة الحريق وشبكة الري وأعمال الزراعة التجميلية و5 محطات تحويل كهرباء رئيسية و 91 محطة فرعية وسوراً أمنياً وأبراج مياه علوية وخزانات أرضية ومحطة معالجة مياه

الطاقات وفق خطة عمل وجدول زمني محدد لجميع المشاريع التنموية في البلاد. وأوضح أن الزيارة جاءت بمرافقة الجهات ذات الصلة بالمشروع والمعنية باستكماله ووضع الحلول المناسبة لمتطلبات التشغيل الرسمي، وهي وزارتا الأشغال، والكهرباء والماء، وهيئة العامة للصناعة، وهيئة العامة للطرق والنقل البري، ممثلاً دور الجهات الحكومية الموجودة وتعاونها وحرصها على تذليل كل المعوقات أمام هذا الصرح الصناعي الداعم والرافد للاقتصاد الكويتي تنفيذاً لرؤية «كويت 2035».

وتضمن دور الجهات الحكومية وتعاونها لتذليل المعوقات أمام

أكد محافظ الأحمدى الشيخ حمود الجابر، أن مشروع مدينة الشدايدية الصناعية يعتبر من المشاريع الحيوية المهمة وذات الأولوية لدى الحكومة تنفيذاً لرؤية «كويت جديدة 2035»، داعياً إلى ضرورة العمل على تذليل العقبات التي تواجه المشروع والعمل على وضع الحلول الفعالة لتسريع وتيرة العمل والانتهاج من تنفيذ، لاسيما أن المشروع يواجه بعض المعوقات التي تحول دون تشغيله وافتتاحه.

وقال الجابر خلال الزيارة الميدانية للمشروع، إن توجيهات سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد واضحة ودقيقة في العديد من المناسبات بتحديد الأولويات وتوحيد الجهود وتسخير

أكد محافظ الأحمدى الشيخ حمود الجابر، أن مشروع مدينة الشدايدية الصناعية يعتبر من المشاريع الحيوية المهمة وذات الأولوية لدى الحكومة تنفيذاً لرؤية «كويت جديدة 2035»، داعياً إلى ضرورة العمل على تذليل العقبات التي تواجه المشروع والعمل على وضع الحلول الفعالة لتسريع وتيرة العمل والانتهاج من تنفيذ، لاسيما أن المشروع يواجه بعض المعوقات التي تحول دون تشغيله وافتتاحه.

وقال الجابر خلال الزيارة الميدانية للمشروع، إن توجيهات سمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد واضحة ودقيقة في العديد من المناسبات بتحديد الأولويات وتوحيد الجهود وتسخير

1036 قسيمة صناعية توزع على 3 قطاعات... وإنجاز وشيك للبنية التحتية

## «سلسيل» نظمت دورة تدريب لتأهيل الدعاة

نظم قسم الجاليات بجمعية سلسيل الخيرية، دورة تدريب قدمها المدرب الشيخ ماجد بن سليمان الرسي من السعودية عن طرق وأساليب دعوة غير المسلمين للإسلام، بمقر الجمعية. وقالت الجمعية، في بيان، إن الدورة شارك فيها الدعاة من الجاليات الناطقة بغير اللغة العربية لدى «سلسيل»، ودعاة لجنة التعريف بالإسلام. وذكرت أن الدورة تناولت شرح طرق وأساليب وسائل دعوة غير المسلمين للإسلام، والرد على الشبهات، وبلغ عدد المشاركين فيها 28 متدرباً.

## «الغذاء»: اعتماد 26 شركة موردة ومستثمرة بشأن المقاصف المدرسية



الهيئة العامة للغذاء والتغذية  
PUBLIC AUTHORITY FOR FOOD AND NUTRITION  
P.A.F.N.

بالتعاون مع قطاع الرقابة والتفتيش في متابعة تطبيق الإدارات المدرسية سواء في التعليم العام أو الخاص لائحة المقاصف المدرسية.

أعلنت الهيئة العامة للغذاء والتغذية اعتماد 26 شركة موردة ومستثمرة من أصل 50 شركة تقدمت بطلبات بخصوص لائحة المقاصف المدرسية بالتعاون مع إدارة الأنشطة في وزارة التربية. وقالت نائبة المدير العام لقطاع شؤون تغذية المجتمع بالهيئة، د. شيماء العصفور، لـ «كونا» إن فترة استقبال الطلبات امتدت من منتصف أبريل حتى يوليو الماضيين. من جانبها، أكدت اختصاصية التغذية ورئيسة فريق برنامج تطوير المقاصف بقطاع شؤون تغذية المجتمع بالهيئة، نوال الجوزاف، في تصريح مماثل لـ «كونا» أن الأصناف الغذائية المعتمدة تتماشى مع لائحة المقاصف المدرسية المصدق عليها من إدارة الفتوى والتشريع. وأضافت الجوزاف أن اللائحة تركز على شقين: الأول يتعلق بمطابقة الشركات والمقاصف المدرسية للائحة الصحية، والثاني يركز على الجانب الغذائي الذي يشمل مجموعة من المواصفات مثل بطاقة العبوة وصلاحيات المواد الغذائية. وأوضحت أنه تم اعتماد الأصناف الغذائية وفق معايير التغذية المدرسية السليمة إذ تحتوي على جميع المجموعات الغذائية الضرورية مدعمة بالفيتامينات والمعادن ومنخفضة السكر والملح. وذكرت أنه مع انطلاق العام الدراسي الحالي سيبدأ فريق المقاصف المدرسية

أعلنت الهيئة العامة للغذاء والتغذية اعتماد 26 شركة موردة ومستثمرة من أصل 50 شركة تقدمت بطلبات بخصوص لائحة المقاصف المدرسية بالتعاون مع إدارة الأنشطة في وزارة التربية. وقالت نائبة المدير العام لقطاع شؤون تغذية المجتمع بالهيئة، د. شيماء العصفور، لـ «كونا» إن فترة استقبال الطلبات امتدت من منتصف أبريل حتى يوليو الماضيين. من جانبها، أكدت اختصاصية التغذية ورئيسة فريق برنامج تطوير المقاصف بقطاع شؤون تغذية المجتمع بالهيئة، نوال الجوزاف، في تصريح مماثل لـ «كونا» أن الأصناف الغذائية المعتمدة تتماشى مع لائحة المقاصف المدرسية المصدق عليها من إدارة الفتوى والتشريع. وأضافت الجوزاف أن اللائحة تركز على شقين: الأول يتعلق بمطابقة الشركات والمقاصف المدرسية للائحة الصحية، والثاني يركز على الجانب الغذائي الذي يشمل مجموعة من المواصفات مثل بطاقة العبوة وصلاحيات المواد الغذائية. وأوضحت أنه تم اعتماد الأصناف الغذائية وفق معايير التغذية المدرسية السليمة إذ تحتوي على جميع المجموعات الغذائية الضرورية مدعمة بالفيتامينات والمعادن ومنخفضة السكر والملح. وذكرت أنه مع انطلاق العام الدراسي الحالي سيبدأ فريق المقاصف المدرسية

## محافظ العاصمة بحث مع «إكسبو 965» دعم المهن الحرفية



العلي خلال استقباله فريق «إكسبو 965»

استقبل محافظ العاصمة الشيخ عبد الله العلي، في ديوان عام المحافظة، فريق إكسبو 965 للمعارض التراثية الحرفية للمبدعين الكويتيين. واستعرض المحافظ العلي مع الفريق سبل التعاون والتنسيق، بما يدعم توجيهات المحافظة في دعم الفعاليات والأنشطة التي تسلط الضوء على المهن الحرفية المتعددة التي اهتمتها الأباء

## جامعة الكويت تطلق اختبار «ACP-ITE» لبورد الباطنية



أعلن مركز التقييم والقياس في جامعة الكويت بدء اختبار «ACP-ITE» لبورد الباطنية في مركز التقييم والقياس بمدينة صباح السالم الجامعية حتى الاثنين المقبل. وقال الأستاذ المساعد في قسم الأمراض الباطنية بكلية الطب، د. أحمد الهاشمي، إن الاختبار الأمريكي للمدرسين في برنامج الطب الباطني هو اختبار سنوي يقام للمترشحين لتقييم أدائهم، مؤكداً أن الاختبار يشمل بعض خريجي جامعة الكويت ممن يعملون في مستشفيات وزارة الصحة، موجهاً الشكر إلى الجامعة لتوفير جميع التجهيزات المناسبة لإجراء الاختبار. من جانبها، ذكرت المدرسة

## بدء التسجيل بالبعثات الداخلية لـ «الثانوية الإنكليزية» بعد غد

المثوية المطلوبة في كل تخصص عبر موقع الأمانة، مبيناً أن قبول طلب التقديم لا يعني قبول الطالب في الخطة.

التسجيل الإلكتروني الخاص بالبعثات الداخلية. وأكد البدر ضرورة اتباع الإرشادات الخاصة بالتسجيل، والموضحة بالموقع الخاص بالأمانة «puc.edu.kw». وأفاد بأنه يمكن للطلاب التعرف على البرامج والتخصصات بالجامعات والكليات، ومعرفة النسب

ودعا الأمين العام لمجلس الجامعات الخاصة بالتكليف، عادل البدر، الطلبة الراغبين بالتسجيل في خطة البعثات الداخلية إلى التقدم لاختبار القبول بالمشات التعليمية الخاصة التي يرغبون التسجيل بها كمرحلة أولى، وحرصهم على ورقة القبول، ورفع جميع البيانات والمستندات المطلوبة على نظام

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الجامعات الخاصة، فتح باب التسجيل لخطة البعثات الداخلية لحديثي التخرج في الثانوية الإنكليزية للفصل الدراسي الأول (2025/2024) اعتباراً من بعد غد الأحد حتى الخميس 29 الجاري.



عادل البدر

## «التجارة»: ضبط أكثر من 720 قطعة من البضائع المقلدة في سوق الجمعة

أعلنت وزارة التجارة والصناعة، أمس، أن فرق الرقابة التجارية والمفتشين قاموا بضبط أكثر من 720 قطعة من البضائع المقلدة الفاخرة بدرجة عالية من العلامات التجارية العالمية المشهورة في سوق الجمعة. وقال مدير قطاع الرقابة التجارية بالوزارة، فيصل الأنصاري، لـ «كونا»، إن فرق الرقابة قامت بجولة تفتيش على سوق الجمعة بمنطقة الري، وتم ضبط عدد كبير من الحقائق النسائية والقبعات والمحفظات والأحذية المقلدة، التي تحمل علامات تجارية عالمية. وأوضح الأنصاري أنه تمت إحالة المخالفين إلى النيابة

أعلنت وزارة التجارة والصناعة، أمس، أن فرق الرقابة التجارية والمفتشين قاموا بضبط أكثر من 720 قطعة من البضائع المقلدة الفاخرة بدرجة عالية من العلامات التجارية العالمية المشهورة في سوق الجمعة. وقال مدير قطاع الرقابة التجارية بالوزارة، فيصل الأنصاري، لـ «كونا»، إن فرق الرقابة قامت بجولة تفتيش على سوق الجمعة بمنطقة الري، وتم ضبط عدد كبير من الحقائق النسائية والقبعات والمحفظات والأحذية المقلدة، التي تحمل علامات تجارية عالمية. وأوضح الأنصاري أنه تمت إحالة المخالفين إلى النيابة



## «الصيدلية» نظمت يوماً تعريفياً للصيدالة حديثي التخرج

نظمت الجمعية الصيدلية، بالتعاون مع وزارة الصحة والقطاع الطبي الأهلي وجامعة الكويت، يوماً تعريفياً للصيدالة حديثي التخرج تحت عنوان «اكتشف الصيدلة». وقال أمين سر الجمعية، د. أحمد تقي، إن اليوم التعريفي يهدف إلى الإحتماء مع الصيدالة حديثي التخرج لمساعدتهم والإجابة عن تساؤلاتهم التي تواجههم في مسيرتهم المهنية، فضلاً عن وجود المختصين في وزارة الصحة للإجابة عن استفساراتهم. وأضاف تقي أن هذا اليوم التعريفي جزء من مسؤولية الجمعية لمساعدة الصيدالة من بداية تعيينهم ليكونوا في أفضل صورة مهنية وتقديم خدمات صيدلانية لارتقاء بمستواها.

## إضافات 6

**زبدة الهرج:**

**السياسة تجارة خاسرة**

**حمد الهزاع**



نتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان للجامعة العربية وللمعم حسنين البواب على شجبهما واستنكارهما وإرادتهما للمجازر التي يرتكبها الكيان الصهيوني في حق المواطنين الغزراويين العزل، وجزاهما الله خيراً ولا أراهما الله مكروهاً في عزين.

وللمعم حسانين البواب لا يقل خيرة عن محليي الحرب الذين يظهرون على القنوات الفضائية وهم لا يرتدون ربطة عنق ويهدون بخلاف المشهد على أرض الواقع، وكان الجيش الإسرائيلي على وشك الهزيمة أو الاستسلام، فهؤلاء تجار الحكي المحليين يمارسون التضليل الإعلامي المفضوح، وما يقولونه مخالف للواقع والمنطق، فخيشت الاحتلال الأقوى عدة وعتاداً شتناً أم ابنياء، وهو صاحب السطوة وفارض هيمنته على أرض المعركة والدليل أن إيران تراجعت عن تهديدها بتدمير إسرائيل، فهي تعلم جيداً أنه لا طاقة لها بإسرائيل وحلفائها.

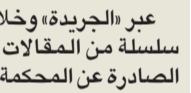
في إحدى المرات وبإصدقة وهي خير من ألف ميعاد، التقيت بالمعم حسنين البواب فقال لي: «خذها نصيحة بيدي من راجل عجوز حضر الحروب العربية سيبك من السياسة وهمها، واكتب عن الحب والحاجات الحلوه دي، أصل السياسة أعداءها كثير ومحدث برضى عليك حتى لو جاملت متصدقش السياسيين لأن أغلبهم مشاعره ووسطه تهتز على أغنية (ليك الواو بوس الواو خلي الواو يصح) ولا تتأثر لأنشاء شهداء غزة، فرددت عليه قلت: «برضو الكتابة عن الحب تجيب عداوات وتودي بسنتين داهية، والكتابة عن العواطف وأخواتها تحتاج إلى خبرة وأنا غلبان مليش بالسكة دي».

ولهذا عندما أكتب عن غزة لأنه الحدث الأهم والأبرز على الساحة السياسية، والغزراويون إخوة لنا يتعرضون لإبادة جماعية ونحن لا حول لنا ولا قوة، وحينما انتقد «حماس» لاني مطلع على أحوال الغزراويين قبل عملية طوفان الأقصى وما حل بهم بعد العملية، فسياسة الغرور والعنجهية التي تسيطر على عقول قادة حماس جعلت العالم يتخلى عنهم، وهذا ما اقترفته أيديهم، فيجب عليهم الآن أن يقدموا التنازلات التي يتحلى بها الشجعان الحكماء الغلاء لأنقاذ ما تبقى من الغزراويين.

**ثم أما بعد:**

الكتاكيت الذين يتهموننا بـ«المنافقين والمثبطين والمرجفين» وأنتا ضد «حماس» ومقاومة الاحتلال الإسرائيلي نذكرهم: عشرة أشهر والدعوان الإسرائيلي مستمر، تخلف خمسين ألف شهيد وجنناً مازالت تحت الإنقاذ والألاف المصابين وأطفالاً أيتاماً، كل هذا الدمار ببركة عملية طوفان الأقصى.

## قضية الزوجين لبيتون (1) محمد عمير القطبي \*



عبر «الجريدة» وخلال الأسابيع وربما «السنوات» القادمة، سادون سلسلة من المقالات المتخصصة حول أهم الأحكام القضائية الصادرة عن المحكمة العليا البريطانية... نلله الشال التوفيق.

**\*\*\***

تعتبر وسيلة الطيران إحدى الوسائل العصرية للتقلل فيما بين الدول، ومما لا شك فيه أن هناك ما يترتب على تلك الوسيلة من التزامات وحقوق، وتعد قضية الزوجين «البيتون» إحدى صور تجذر ورسوخ القواعد القانونية في المنظومة القانونية البريطانية. وتتلخص القضية في قيام الزوجين بحجز تذكر على متن رحلة جوية من مطار مدينة ميلانو إلى مطار مدينة لندن في 2018م، تديرها إحدى شركات الطيران، إلا أن الرحلة لم الغاؤها دون سابق إنذار، وادعت الشركة أن الطيار لم يحضر للعمل بسبب المرض، ولم يكن من الممكن العثور على طيار بديل، على أثر ذلك أعاد الزوجان حجز رحلة بديلة، وهبط الطائرة في لندن بعد ما يزيد على ساعتين ونصف الساعة من موعدهما المقرر. طالب الزوجان لبيتون بما يعادل 220 جنيهاً استرلينياً كتعويض منصوص عليه باللائحة المعمدة قانونياً فيما بين الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي بشأن تعويضات رحلات الطيران الملقاة، إلا أن الشركة عللت رفضها تقديم التعويض بالاستناد إلى خروج المملكة المتحدة من الاتفاقية الأوروبية في ذات عام إقامة الدعوى!

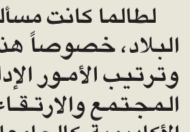
دارت العديد من الجولات القضائية بين الأطراف، إلا أن المحكمة العليا كانت صاحبة القرار الحاسم في عام 2024م، إذ قضت لصالح الزوجين مع رفض طعن شركة الطيران المسبب والموعود أمام المحكمة العليا لأسباب التالية: ترى المحكمة العليا بالإجماع أن عدم حضور الطيار بسبب المرض كان جزءاً متصلاً من نشاط الشركة، فاعتبرت شركة الطيران «وحدة إدارية» متضامنة فيما بين طواقمها، فلا يمكن تقسيم عمل كل عامل بالشركة بأنه عمل منفصل عن الآخر بغاية إخفاء حقوق المستهلكين، وأكدت أن كل أعمال الشركة تحسب على الإدارة التنفيذية لها فتوجب تعويض المتضررين منها! ورغم إشكالية القانون المطبق، أكدت المحكمة التزام المملكة بتطبيق لائحة التعويضات المعمدة من الاتحاد الأوروبي في أرجاء عموم المملكة المتحدة والأقاليم التابعة لها خلال الفترة الانتقالية (الانسحاب).

**آخر سطر**

تحتاج القضايا ذات الآثار الاجتماعية للكثير من المنطق والبحث والتاني.

**\* باحث في القانون**

## تطوير الموهدين المسرحي والموسيقي! محمد القلاف



لطالما كانت مسألة تطوير العملية التعليمية مهمة جداً في البلاد، خصوصاً هذه الفترة، في محاربة الشهادات المزورة، وترتيب الأمور الإدارية في أروقة التعليم، من أجل نهوض المجتمع والارتقاء به، سواء بالتعليم العام أو المسرحي الأكاديمية، كالجامعات والتطبيقي والمعاهد، ومنها المسرحي والموسيقي، فمعهد الفنون المسرحية كان مقره منطقة الشامية، والذي تخرجت فيه كوكبة من الفنانين والنقاد، آنذاك، ثم انتقلوا من الشامية إلى منطقة السلمية إلى يومنا هذا، وأيضاً تخرج العديد من المتخصصين في مجالات علمية مختلفة، أما المعهد الموسيقي فيعتبر من أوائل المؤسسات الأكاديمية البارزة في الكويت، وتخرج فيه الكثير من الفنانين والملحنين الكبار، وهو قائم إلى هذا اليوم.

السؤال، متى يتم النظر إلى هذين المعهدين نظرة جادة، حالهما حال المؤسسات الأكاديمية الأخرى، ويتم تطويرهما والعمل على استقلالتهما، مثل جامعة الكويت، ويتم تقييمهما وتصنيفهما في المؤشرات العالمية أمثال-

تصنيف «QS»، وتصنيف «THE»، وتصنيف «Shenhai» والتصنيف المعروف اختصاراً «THE»، وتصنيف «Education Times» الأكاديمي لجامعات العالم، كما يعمل بها في جامعة الكويت وبعض الجامعات الخاصة. ولا يقتصر التطوير فقط على هذا الأمر، بل أيضاً السعي لإكمال المبني الذي تأخر بناؤه منذ 2010، عندما صدر مرسوم تأسيس أكاديمية الكويت للفنون الذي يحمل رقم 391/ 2010، وهذه الأكاديمية تشمل المعهد المسرحي والموسيقي وتخصصات أخرى، هنا يفقد المجال ذلك لمن حصل على الدراسات العليا أن يحصل على مقعد للتدريس فيها.

### الجريدة.

العدد 5721 / الجمعة 23 أغسطس 2024م / 19 صفر 1446هـ

## يوسف عبدالكريم الزنكوي بقايا خيال: تجار العمالة الهامشية

احترافية هذه الحارس وقدرته على حماية المنشآت من عبث العابثين، في الدول المتقدمة تجذب حراسة المجمعات السكنية، وليس المرافق العامة أو الحساسة، شديدة الأخترونباً ومن البئش الزمردين بأسلحة كالمسدسات للدفاع عن النفس ولحماية السكان وممتلكاتهم، ولا يستطيع أحد اقتحام هذه المجمعات دون إذن من سكانها.

أما في الكويت فالوضع الأمني في غالبية المنشآت الحيوية التابعة للحكومة أو للقطاع الخاص يندثر بعواقب وخيمة، بسبب حمايتها من وأقدين غير مدرربين على أصول الحراسة الاحترافية للمنشآت، وغير مزودين بأسلحة للدفاع عن النفس على الأقل، وأقصى ما استطعنا إنجازه في عصر الذكاء الاصطناعي لحماية منشأتنا هو تركيب كاميرات، وإذا كان غالبية شرطتنا الكويتيين لا تحمل أسلحة بيضاء أو مسدسات، فما بالك برجال أمن غير كويتيين؟

ومثل عمال النظافة ورجال أمن المنشآت في هاشميتهم وافتقارهم للاحترافية والذين يمثلون عبئاً على الطرقات والمراكز الصحية وعلى الاقتصاد الوطني، لدينا عمالة تتركز أمام مداخل المراكز الصحية، من دون فهم لأسبغ مبادئ الصحة العامة، ولا تعكس الوجه الحضاري ولا المتطور لهذه المراكز. وسبب جلبنا لنشئي أنواع العمالة الهامشية، يبدو والله أعلم أن عندها «شوية فلوس» مو عارفين أشلون نصرفها، فنتجدهم لجلب عمال نظافة هم أبعد ما يكونون عن أسبغ مبادئ النظافة، ونجلب عمال حراسة أو «سكيبوريتي» لحماية منشأتنا الحيوية، بينما وجودهم في تلك المواقع الحيوية فيه خطورة على هذه المواقع أو المرافق أكثر مما لو أبعدها عنها، فلا عمال النظافة مفيدون للوطن ولا للمواطنين، ولا رجال الأمن أو الـ «سكيبوريتي» مفيدون ولا لعمال شركات المقاولات الزراعية ولا لعائلة المستشفيات أو المراكز الصحية قيمة مضافة لبلادنا. بل إن كل هذه العمالة الهامشية تذكرنا بالمثل المصري «اللي عنده جنيه ومحيزه يجيب حمام ويطيزه» هذه هي حالنا في الكويت.. ببساطة شديدة.

## ناجي الملا الطفولة المضطهدة في مجتمعنا



الطفل ذلك المخلوق الضعيف وغير القادر على الدفاع عن نفسه ورفع صوته بالاحتجاج والمطالبة بحقوقه.

ذلك المخلوق الجميل البريء التلقائي والعفوي في ربهو الفعالم.

ذلك المخلوق الذي يكتن أحزانه وهمومه ويعبر عنها بالدموع وأحياناً بالنشيج والبكاء.

الطفل ذلك القابل دائماً للاضطهاد وتعزضه الدائم للقهق والتجاهل.

هذا الطفل الذي قذفناه في مدارات الغربية الكئيبة، فهو لم يكن يوماً في صميم اهتمامنا على كل المستويات الحكومية والشعبية.

عن هذا الطفل اتكلم، وبالتحديد عن الطفل في مجتمعنا.

بدأنا في انتهاك طفولته عندما بنينا مدننا السكنية وخططناها دون حساب للطفل والطفولة، فقد كان الضخام والتوسخ التجاري والمادي هو المسيطر، فخلقنا مدنًا سكنية من بيوت متراسة محاذية لشوارع الإسفلت، من دون وضع مسافات وممرات آمنة لحماية المشاة، وبيوت هذه المخططات غابت معها الساحات التي تصلح لهو الأطفال وحركتهم، وعوضاً عن ذلك تم حشر الطفل في غرف البيت وحيداً، ومما زاد في وحدته انعدام الطرق الآمنة للمشى والانتقال، فتم إجباره على لزوم البيت، وبهذا وجبها أكثر ضربة لحاجاته الفطرية في تكوين علاقات الصداقة التي هي أرقى العلاقات وأسعدها في الصداقة، فضلاً عن أن الصداقة في تنمية قدرات الطفل كشخص اجتماعي في التعامل مع الآخرين والشعور بقيمة الصداقة وتنمية العلاقات الإنسانية وتبادل الخبرات والمعلومات، كما أن هذه العلاقات

تحفز فيه كمانن سعادته واطمئنانه وتخفّر منابع أسسه بأصداقائه وشعوره بالتعبير والخروج من صقيع الوحدة والروتين والتحرر من ثقل الحدود؛ كل الحدود المكانية والزمانية والنفسية.

نعم، لقد قذفنا بالطفل في دائرة مكانية معوقة لانطلاق حركة رجليه ويديه ولسانه وخياله ولهفة غريزته للاكتشاف الذاتي وتنمية مهارات التساؤل عنده وازدهار مشاعره، كما أن الطفل ليست بحاجة إلى الحركة والنشاط لنمو عقلانه وتحسن أجهزته التنفسية بالرضع والحركة وصحة قلبه، وبالتالي نموه النمو الطبيعي وتجنّب التوترات النفسية والتوحدّ. قلّتنا فيه كل مقومات طفولته وصلبنا كل تجليات إنسانيته، وبكل قسوة أجبرناه على عبور وحرق كل مراحل طفولته وتفنّحت هذه الطفولة.

وهنا قد نتشدد بأن أطفال اليوم يعقول تفوق عقول الكبار في العصور الغابرة، ولا نعلم أننا بهذا العنقفة نتفجّع بإعدام الطفولة وإسقاطها!

خططنا مدنًا ليست فيها مساحة وساحة (برايح) للطفولة، حتى بعض الحدائق المهجورة والخربة ليست مصممة لحركة وتلقائية الطفولة، كما أنها مكسوة بعشب الثقل القبيح، دون فرشها بالقرب المحبب للأطفال، فقد تم تخييرهم بين العشب وكل أنواع المفارش، فأخثار الأطفال الساحات الترابية بكل حجمية، ومن هنا ندرك حكمة الشرع الإسلامي الذي قنّن هذا الأمر، بمنع الدولة من تملك مراحات الأطفال، كما أسرت لهفة أطفالهم وأباء كورونا،

وليس لاهفة أطفالهم وأباء كورونا، مسارهم، ونشجعهم على بذل المزيد. ولن يستفيد من الجمالة إلا من يقدر النقد.

وظيفة النقد أن يفحص ويصف الأفكار، والآراء، والتصرفات منطبقاً. وينبغي عليه أن يوقف انتباه الآخرين لمواطن الضعف الخلل، لا أن يوجّح غضبه مهما كانت الحقائق التي يستند عليها، فالحقيقة أحياناً ألم وخيبة لمن يحاربها الإنسان عادة بالإنكار. فالنقد البناء Food truck وبعمالة وطنية، مع بيع العلب وملاص لأمثة لاحتياجات ممارسة الرياضة والعب.

فنفور بذلك أجواء مفرحة تكون متنفساً لكل الاعمار، ومحاضن للطفولة مراقبة من مختصين وذوي خبرة في علم النفس!

تتبع على عاتقه الكثير من المهام الصعبة، كالعسكرية ومكافحة الجرائم وبناء الصروح والطرز الطاقاة وأعمال المجرى، وغيرها، فلم يكن له في السابق رفاهية اختيار وظيفة معينة، بل كان همه الأكبر توفير الحياة الكريمة لعائلته.

ومن المثير للاهتمام أن المرأة هي التي قامت باختيار الرجل القوي تاريخياً من منظور علم النفس التطوري، حيث كان أفضل ضمان لحمايتها وبناء مجتمع مستقر، وذلك وفقاً لديفيد باس David Buss، الذي لديه العديد من الكتب التي تتناول الفرق بين سلوك الرجل والمرأة من منظور بيولوجي واجتماعي. لا ننكر أنه حصل بالفعل نوع من الظلم بحق المرأة في السابق، بسبب تقسيم الأدوار هذا، فحن بحاجة إلى ذلك الصوت الأنثوي في الإسهام الإنساني من علوم وأدبيات وفنون، لكن الحل ليس في الصراخ وعيش دور الضحية، ولا لوم الرجل ونقلد النسوية الغربية التي سببت انهيار المجتمع الغربي، بل في التعاون مع الرجل على علاقة تكاملية، ونشر المزيد من الوعي حول أهمية استقلال المرأة ودورها في المجتمع.

يعني أنك تتخذ وجهة نظر بشان شيء ما بناء على نظام القيم الشخصية الخاص بك، أي مجموعة المعتقدات والمبادئ التي تحملها وتستخدمها أنت لتوجيه سلوكك، وتشكيل آرائك، وتحديد خياراتك، وصنع قراراتك. فلا تحاول أن تفرض نظامك الخاص في الحكم على الآخرين، وتنصب نفسك قدوة وأنت لست مهمأ كما تعتقد. لذلك لا تضع نفسك في سياق قال فيه سقراط تحدثت كي آراءك، وقال فيه الأولون وكل يرى الناس بعين طبعه، حتى لا تكون أسيراً لما تقشيه.

أسري وانحلال أخلاقي، لذا أصبحت كلمة «نسوية» مدعاة للسخرية بسبب قلة الإنجاز والطرز العاطفي المشجورين.

لنرجع في الزمن إلى الوراء قليلاً... إن أكبر قاعم للمرأة هو جسدها ووضعها البيولوجي، ولم تتمكن من العمل خارج المنزل إلا بعد حدوث تغييرات كبرى؛ مثل تكنولوجيا تحديد النسل وتحول طبيعة العمل من المجهود الجسدي إلى الذهني.

كانت النساء يعملن في المنازل ما قبل الثورة الصناعية، فكن يحكن الأنسجة ويقمن بصنّف المواد الخام، التي يأتي بها الرجل إلى مختلف الأطعمة والمستلزمات، وكان ذلك التخليط يسمح بوجودهن بجانب أطفالهن ومشاركتهن نساء أخريات مسؤولية تربية بصورة جماعية.

ولماري هارتغتون Mary Harrington كتاب رائع تسرد فيه تاريخ المرأة والنسوية، ومدى خطورة المنحى الذي تتجه إليه حالياً، حيث سعت النسوية الغربية إلى إذابة وإنكار جميع الفروق بين المرأة والرجل، وكان هذا

التفكير بمنزلة «حصان طروادة» لتطبيع المثلية والشذو.

ثم من قال إن الرجل ليس مفعوماً؟! حيث

## edhafat@aljarida.com

## تأخر تطوير الشوارع واستغلال المباني الحكومية المهجورة

**د. عبدالله فهد الصبحاحار\***

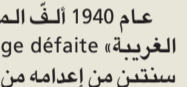


بعد اختيار حكومة جديدة 2024، وبدء العمل ووضع خطط لها، واجتماعات مجلس الوزراء لاتخاذ قرارات للبدء في تصحيح المسار ومحاربة الفساد، تابعنا كشعب كويتي ماذا سيتم بعدها من أعمال بدأت وقرارات طبقت، ولهذا فقد رأيت وقرات ما تم نشره في الصحف الكويتية المحلية، ومن خلال تصريحات ومقابلات تلفزيونية مع مسؤولين في الحكومة، لانه تم البدء في محاربة الفساد والرشوات والنصب وسرقة المال العام والمخالفات القانونية، وهذا شيء جيد، ولكن لم نر حتى الآن بدء تطوير الشوارع القديمة المكسرة والمتلفة، والتي ما زالت تتسبب في حوادث ومشاكل للسيارات وسائقي السيارات، وهناك شوارع تم ترميمها بشكل تقطعي وليس بشكل كامل.

والموضوع الآخر هو انني لاحظت الكثير من المباني والأماكن الحكومية المهجورة منذ سنوات، ولم تتم العناية بها، ولا استغلالها، مثل بعض المدارس المهجورة وسوق الخضار القديم في الشويخ، وهذه يمكن صيانتها وتجديدها واستغلالها لهيئات ومؤسسات ومراكز حكومية، بدلاً من التاجرير في مبان تجارية واستثمارية خاصة، وستوفر على الدولة مصروفات في الميزانية، والموضوع الأخير أنه صدرت قرارات من مجلس الوزراء منذ أشهر بإلغاء جهات حكومية، مثل المجلس الأعلى للتخطيط ومجلس الأمة وجهاز الأمن الوطني، وهذه فيها موظفون كويتيون ماذا تم بشأنهم؟ وأخيراً، نصحتني رئيس الوزراء أن يبدأ إجراء لقاءات ومقابلات مع جمعيات النفع العام الكويتية وشخصيات كويتية ذات كفاءة وخبرة ترشد تقديم النصيحة والاقتراح له بشأن حل الظواهر والمشاكل التي لاتزال مستمرة في عدم تطوير البلد، وتساعدمك في تقديم الدراسات والاستشارات في مشاريع ومواضيع ضمن برنامج عمل الحكومة، وبعضها تم اتخاذ القرار فيها داخل مجلس الوزراء، مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح.

**\* مستشار التطوير الإداري وموارد بشرية**

## «الهزيمة الغربية»... عندما يدون المؤرخ مشاهداته مقاوماً للنكسة! شكرى الصيفي



عام 1940 ألف المؤرخ الفرنسي مارك بلوك كتاب «الهزيمة الغربية» l'Étrange défaite الذي نُشر لأول مرة عام 1946 بعد سنتين من إعدامه من القوات النازية التي احتلت فرنسا ولم تخرج منها إلا عقب هجوم الحلفاء وتحريكها بالتعاون مع المقاومة الفرنسية.

المؤرخ مارك بلوك انضم إلى الجيش خلال الحرب الأولى، وبعد انتهائها عاد إلى التدريس واستكمال أطروحة الدكتوراه حول الأرياف الفرنسية خلال القرون الوسطى، وبادر آنذاك بترقية عدد من زملائه إلى إدراج التاريخ الاجتماعي والاقتصادي كمبحث لفهم بنية العلاقات السائدة، وإحداث قطعة معرفية في دراسة التاريخ من خلال تأسيس مدرسة الحوليات Ecole des Annales. وفي هذا الكتاب شرح أسباب الهزيمة، معتبراً أن هزيمة الجيش الفرنسي لا تتعلق بالمسائل التسلحية أو اللوجستية فقط، بل رأى فيها هزيمة أخلاقية وثقافية، وقدم رؤيته لتاريخ الزمن الراهن، ونجح إلى حد كبير في تفكيك بنية التحولات وتناقضها، محاكماً هذه الهزيمة، ومراجعا جذورها الكامنة في مسارات الحرب العالمية الأولى وما تلاها، التي اعتبرها قادحاً لما حدث خلال الحرب الثانية، فقد حمل مارك بلوك الأخطاء العسكرية والنخب السياسية الهزيمة منتقداً أساليبها وتقاعسها.

وخلال السنوات (1940 – 1943) ألف بلوك كتاباً مرجحياً آخر حول مهنة المؤرخ ومتطلباتها Apologie pour l'histoire ou Métier d'historien، وذلك بعد انتقاله إلى المنطة الفرنسية جنوب فرنسا، كما عاد للتدريس بالجامعة رغم حملات التضييق التي تعرض لها ومصادرة مكتبته، هذا الكتاب الذي لم ينشر إلا في نهاية الأربعينيات بإشراف رفيق ربه لوسيان فافر.

وشكل التحاقه بالمقاومة الفرنسية ضد الاحتلال النازي في 1943 مرحلة أخرى لم تدم طويلاً فقد اعتقل في شهر مارس 1944 بمدينة ليرن، وفي 16 من يونيو من العام نفسه تم إعدامه مع عدد من رفاقه، كوة من الأمل فتحققها المؤرخ في ختام دراسته للبحث على التضحية في سبيل الأوطان، مترجماً قناعاته بالانضمام للمقاومة ضد الاحتلال، وقد وصلتنا هذه الدراسة المنهجية التي حفظت في منزل أحد اصداقائه وتم نشرها لاحقاً بعد هزيمة ألمانيا وتحزير فرنسا.

مارك بلوك المؤرخ المجدد مرز هذه الرسالة التي لا تتعلق بواقع فرنسا آنذاك فقط، بل تبدو من خلال استقراء عميق لمعانيها رسالة ذات بعد إنساني عميق، طرح فيها غرابة الهزيمة واستقالة النخب وانطواء المثقفين وتنشيطات الانتماء وخبائة الأوطان، لتصبح الهزيمة باعدادها الذاتية والموضوعية، فقرة جدلية ومفهوماً ملتبسا، في زمن الحرب والسلام، وقد تبدو في بعض الأحيان مفارقة عصبية على الفهم، مما يجعل فتح النقاش حولها ضرورة معرفية.

## ضحايا العدالة الدولية في رقبة من؟ محمد خالد

كل شيء في هذا الكون استطاع الإنسان التحكم فيه أخضعه لموازينه الخاصة، وتلاعب بتكوينات عناصره وفقاً لاتجاه مصلحته، فاختلف كل المعايير بما فيها معيار العدالة فتراجحت كفتها صعوداً وهبوطاً، وأصبح من الصعب أن نتلقيا على خط مستقيم!

وتمثل العدالة الدولية النموذج الأكبر لاختلال ميزان الأحكام البشرية وعدم نزاهتها، فالعدالة الدولية تخضع لتدبيرات كبار هذا العالم، فهم يحددون متى يتم تطبيقها على الفور، ومتى يتم إرجاؤها إلى حين، ومتى يضرب بأحكامها عرض الحائط.

ولأن مصير العالم يخضع لموازين القوى التي تتحكم فيه، فلا سبيل للكينانات الأخرى مجتمعة من غير هؤلاء أن تفرض كلمتها أو تحقق مصالحها، فقد أوكلت أمرها طوعاً أو كرها وسلمت زمام أمورها لكبار الأرض وارتضت باحكامهم، فأصبح هؤلاء الكبار يشكلون الصنائر ويوزعون الأرزاق بحسب الحالة، فالنعيم للأصدقاء والحلفاء، والشقاء والغناء للمتمردين والمغضوب عليهم والضالين عن الطريق المراد.

واستذكر في هذا الموضوع حديثاً لمسؤول سابق في إحدى الدول العربية يقول، إنه عرض على رئيس الدولة فكرة مشروع لتحقيق الكفاية الذاتية من الفصح ووقف استيراده من الخارج في غضون 5 سنوات، وقال ذلك المسؤول إن الرئيس تحمس للمشروع، وبدأ الترتيب الفعلي لوضعه على خط التنفيذ، إلا أن ذلك المسؤول تلقى اتصالاً مباشراً من الرئيس مرة أخرى يأمره بإلغاء المشروع، «لأن «البريكبان منش عازين»!

وسبب ذلك الوضع فإن جميع من يجيد قراءة الأوضاع العالمية على حقيقتها بعيداً عن التوجهيات الإعلامية النافذة والمهيمنة على العقول، يتفقون على أن توجه محكمة العدل الدولية لإصدار مذكرات اعتقال لرؤوس الإجماع الصهيوني الذين ارتكبو واحدة من أكبر المذابح في تاريخ البشرية الحديث تجاه شعب اعزل هو ضرب من العفامرة غير محسوبة العواقب على المحكمة ذاتها، والتي قد تجر عليها تبعات قد تصل إلى تعديل نظامها لإضفاء مزيد من المرونة على ميزان العدالة العالمي، ولتحقيق مزيد من الانضباط الذي يضمن تحقيق العدالة وفقاً لرؤية وتقدير كبار الأرض.

المؤشر الكويتي		
السوق العام	السوق الأول	السوق الرئيسي
7.164	7.801	6.065

الدنار الكويتي	1 KD
£	2.494
€	2.938
\$	3.272

7

## اقتصاد

## مكاسب لمؤشرات البورصة... والسيولة إلى 58 مليون دينار



علي العزبي

استمر الأداء الإيجابي في مؤشرات بورصة الكويت للجلسة الثالثة على التوالي، واستطاعت أن تحقق إقفالات باخر جلسة في الأسبوع، وبيع مؤشر السوق العام نسبة 0.29 بالمئة، أي 20.90 نقطة، ليقل على مستوى الارتفاع لتجاوز مستوى 58 مليون دينار، تداولت 318.5 مليون سهم، من خلال 18448 صفقة، تم تداول 131 سهماً، ربح منها 73 وخسر 39، بينما استقر 19 سهماً دون تغير.

وربح مؤشر السوق الأول بنسبة 0.41 في المئة، أي 32.05 نقطة، ليقل على مستوى 7801.35 نقطة، بسيلة بلغت 40.6 مليون دينار، تداولت 152.3 مليون سهم، عبر 9570 صفقة، تداولت 34 سهماً، ربح منها 23 سهم، وخسر 5 فقط، بينما استقرت 6 أسهم فقط دون تغير، في المقابل تراجع مؤشر السوق الرئيسي بنسبة 29.0 في المئة، أي 17.36 نقطة، ليقل على مستوى 6065.65 نقطة بسيلة بلغت 17.3 مليون دينار، تداولت 166.2 مليون سهم، من خلال 8878 صفقة، تم تداول 97 سهماً، ربح منها 50، وخسر 34، بينما استقر 13 سهماً دون تغير.

## انتفاضة وضغط

استمر أداء الأسهم الصغيرة والمتوسطة ونشاطها في الازدياد، حيث كانت جلسة أمس، وهي

وكانت جل التغيرات محدودة، بينما تراجعت أسعار خام برنت، واستقرت عند مستوى 67 دولاراً للبرميل.

واستمر التباين في أداء مؤشرات أسواق دول مجلس التعاون الخليجي، حيث انخفضت مؤشرات السعودية وقطر وعمان، بينما ارتفعت مؤشرات الإمارات والكويت

والاسهم الكبيرة ذات الوزن الكبير في السوق الرئيسي، وبرزها بنك التجاري والبنك الاهلي، وكذلك سهم الخليج للتأمين، حيث إنها ضغطت كثيراً على مؤشر السوق الرئيسي.

واستقر سهم أرزان ومشاريع دون تغير في سيولة بدأت نشطة وانتهت كذلك، حيث تجاوزت 58 مليوناً، وهي أعلى سيولة بلغها السوق خلال هذا الشهر، وكان الضغط والتراجع على

## أخبار الشركات

## حكم تمييز لمصلحة «الصفاء» ضد «إيفولفنس» وآخرين

أعلنت شركة الصفاة للاستثمار صدور حكم من محكمة التمييز في دبي لمصلحتها ضد «إيفولفنس لإدارة المنشآت»، إذ قضت المحكمة برفض الطعن المقدم من جميع الخصوم وتأييد الحكم المستأنف الصادر لمصلحة شركة الصفاة في أول درجة.

وكان حكم الاستئناف قضى برفض استئنافات جميع الخصوم، وتأييد الحكم الصادر لمصلحة شركة الصفاة كما في أول درجة. وكانت محكمة أول درجة قد ألزمت كل الخصوم متضامنين بأن يؤدوا لشركة الصفاة 346 مليون درهم إماراتي، إضافة إلى التزامهم بسداد الفوائد القانونية البالغة 5 بالمئة، المترتبة منذ تاريخ المطالبة حتى إتمام سدادها لمصلحة شركة الصفاة. ويتمثل أطراف الدعوى في شركة

الصفاء للاستثمار كمدعٍ عليها أصلي والمدعية تقابلاً، فيما تعد «إيفولفنس لإدارة المنشآت» المدعى الأصلي والمدعى عليها تقابلاً، وخالد سالم المهيري الخصم المدخل المدعى عليه تقابلاً، وشركة إيفولفنس كإيصال ليمتد الخصم الثاني المدعى عليه تقابلاً.

ولفتت إلى أنه سيتم تحديد الأثر المالي فور استيفاء شركة الصفاة لإجراءات تحصيل المبالغ المحكوم بها لمصلحةها. وتعلق الدعوى الأصلية بالمطالبة بـ 71 مليون درهم إماراتي مقابل تعاقب حفظ محفظتين استثماريتين، والدعوى المتقابلة تلزم الصفاة للاستثمار، وخالد المهيري و«إيفولفنس كإيصال ليمتد» بالتضامن بإداء 347 مليون درهم، والزامهم بالفوائد القانونية من 21 أكتوبر 2021 وحتى السداد، والتعويض المؤقت بـ 5001 درهم إماراتي.

## هيئة الأسواق تقدم بلاغاً للناخب العام لإنشاء معلومات سرية

قدمت هيئة أسواق المال بلاغاً للناخب العام وشكوى لدى إدارة مكافحة الجرائم الإلكترونية بتاريخ 21 الجاري بشأن وقوع الجريمة المنصوص عليها في المادة رقم 150 من القانون رقم 7 لسنة 2010 بشأن إنشاء الهيئة وتنظيم نشاط الأوراق المالية وتعديلاته، والبنك 7 من المادة 21 من القانون رقم 3 لسنة 2006 في شأن المطبوعات والنشر، والمادة 6 من القانون رقم 63 لسنة 2015 في شأن مكافحة جرائم تقنية المعلومات، والمادة 18 من القانون رقم 8 لسنة 2016 بشأن تنظيم الإعلام الإلكتروني، وذلك لقيام المبلغ ضده بتاريخ 11 الجاري بإنشاء «معلومات ذات طبيعة سرية غير متاحة للجمهور، وأوجب القانون حمايتها من خلال حسابه في موقع التواصل سنايب شات، وقامه بإعادة نشر المعلومة عبر حسابه على «إنستغرام»، ومن ثم أصبح المستند متداولاً في تطبيق واتساب على نطاق واسع. وقامت الهيئة بالتحقق داخلياً وخارجياً من واقعة تسريب ونشر تلك المستندات ذات الطبيعة السرية، ومراجعة أنظمتها التقنية وما يتعلق بأمن المعلومات لديها، وتوصلت إلى سلامة إجراءاتها المتبعة في هذا الشأن.

## صدور حكم استئناف لمصلحة تابعة لـ «عربي للطاقة»

المصروفات و1000 دينار مقابل تعاقب المحاماة الفعلية. كما ألزمت المدعى أن تؤدي للمدعى عليها الثانية 100 دينار مقابل تعاقب المحاماة الفعلية، والزامها بمصروفات التدخل الانضمامي و50 ديناراً لا غير مقابل تعاقب المحاماة الفعلية لمصلحة المتدخل انضمامياً. يُذكر أن الدعوى مرفوعة من «عربي للطاقة والتكنولوجيا» ضد شركة ميتالورجيكال كوربوريشن أوف تشينيا ليميتد، شركة مستشفيات الضمان الصحي الكويتي، ووزارة التجارة والصناعة، والهيئة العامة للاستثمار (المتدخل انضمامياً). ولقت الشركة إلى أنه بناء على حكم الاستئناف، فإنه يرتب على ذلك استحقاق الشركة للمبلغ المقتضي به.

## تأجيل لـ «راسيات» تحول انتفاضة حدود انتفاضة

أوضحت «راسيات» أن التحويل تم بذات الشروط والأحكام المتفق عليها مسبقاً، وبما يتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية.

أفادت شركة مجموعة عربي القابضة بصدد حكم استئناف لمصلحة تابعة لـ «عربي للطاقة والتكنولوجيا» في دعوى نذب خبير وتصفية حساب متضمنة دفع ببطان عقد المقاول، حيث قضى حكم الاستئناف بقبول الاستئنافين شكلاً، وفي الموضوع برفضهما وتأييد الحكم المستأنف، والزم كل مستأنفة بمصروفات استئنافها والمقاصة باتعاب المحاماة الفعلية.

وكانت «عربي القابضة» قد أعلنت صدور حكم أول درجة بقبول تدخل الهيئة العامة للاستثمار انضمامياً بالدعوى شكلاً وبتلاد عقد المقاول من الباطن المبرم بين المدعية والمدعى عليها الأولى، وبالزام المدعى عليها الأولى أن تؤدي للمدعية 2.70 مليون دينار، والزامها بالمناصب من

قالت شركة راسيات القابضة إن إحدى الشركات التابعة قامت بتحويل اتفاقية حدود انتفاضة مع أحد البنوك المحلية والبالغة 8 ملايين دينار إلى بنك آخر.

## هبوط العملات المشفرة قبيل صدور بيانات اقتصادية أميركية مهمة

الأصول الخطيرة باحتمالات خفض الفدرالي للفائدة الشهر القادم، بعدما أظهر محضر اجتماعه الأخير نبرة أقل تشدداً من قبل صناع السياسة النقدية بشأن التضخم والتكاليف التمويل. لكن انخفاض أسعار عملات رئيسية مثل «بتكوين» والإيثريوم ربما يعكس حالة من الحذر قبل صدور بيانات النشاط الصناعي والخدمي بالولايات المتحدة في وقت لاحق اليوم، فضلاً عن التغيير الأسبوعي في طلبات إعانة البطالة. وقد أصبح مستثمرو الأصول العالية المخاطر أكثر حساسية تجاه البيانات الاقتصادية في الأونة الأخيرة، وخاصة بعد موجة البيع التي تعرضت لها الأسواق العالمية مطلع الشهر الجاري.

تراجعت غالبية العملات المشفرة، خلال تعاملات أمس، مع تجنب المستثمرين المخاطرة قبيل صدور بيانات مهمة حول التوظيف والنشاط الاقتصادي للولايات المتحدة. وانخفض سعر «بتكوين» بنسبة 0.42 بالمئة إلى 61044 دولاراً، وتراجعت الإيثريوم 0.40 بالمئة إلى 2631.24 دولاراً، فيما استقرت الريبل عند 60.14 سنتاً. جاء ذلك رغم ارتفاع القيمة السوقية للعملات المشفرة 2.33 بالمئة إلى 2.15 تريليون دولار، وصعود حجم التداول على مدار الـ 24 ساعة الماضية بنحو 13 بالمئة إلى 69.55 مليار دولار وفق بيانات «كوين ماركيت كاب» الأمر الذي يشير إلى تفاعل مستثمري

## الذهب يتراجع مع صعود الدولار

انخفضت أسعار الذهب أمس مع ارتفاع الدولار، في الوقت الذي يتربح المستثمرون كلمة بلقيها رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي جيروم باول، بحثاً عن مزيد من المؤشرات بشأن خفض المرتقب لأسعار الفائدة في سبتمبر. وتراجع الذهب بالمعاملات الفورية 0.2 في المئة إلى 2507.32 دولارات للأونصة (الأونصة)، بعدما بلغ في جلسة الثلاثاء أعلى مستوى له على الإطلاق عند 2531.60 دولاراً. وانخفضت العقود الأميركية الآجلة للذهب 0.2 في المئة إلى 2543.40 دولاراً. وقال كارلو البرتو دي كاسا، محلل أسواق

المال لدى «كينسيز مني»: «كان ارتفاع أسعار الذهب سريعاً جداً، ومدعوماً بتوقعات بميل كبير من مجلس الاحتياطي الاتحادي للتيسير وانخفاض قوي للدولار. أتوقع توتقفاً مؤقتاً لتحركات عند مستوى يتراوح بين 2450 و2500 دولار». وارتفعت أسعار الذهب بأكثر من 20 في المئة منذ بداية العام، بدعم زيادة الطلب على أصول الملاذ الآمن والأمال بأن يبدأ مجلس الاحتياطي الاتحادي في خفض أسعار الفائدة في سبتمبر. وتترقب الأسواق بيانات طلبات إعانة البطالة في الولايات المتحدة المقرر صدورها 1230

## محضر «الفدرالي» يشير إلى خفض محتمل لأسعار الفائدة في سبتمبر

وتزايدت الدعوات إلى قيام بنك الاحتياطي الفدرالي بخفض أسعار الفائدة بسرعة، حتى إن البعض اقترح أن يقوم البنك المركزي بحرك بين الاجتماعات لدرء المخاوف من انحدار الاقتصاد بسرعة.

ومع ذلك، كان الذعر قصير الأجل. وأظهرت البيانات اللاحقة تراجع طلبات إعانة البطالة إلى مستوياتها التاريخية الطبيعية في حين أظهرت مؤشرات التضخم تراجع ضغوط الأسعار. كما كانت بيانات مبيعات التجزئة أفضل من المتوقع، مما خفف من المخاوف بشأن ضغوط المستهلكين. لكن المؤشرات الأحدث أشارت إلى ضغوط في سوق العمل، ويتوقع المتداولون إلى حد كبير أن يبدأ بنك الاحتياطي الفدرالي في خفض أسعار الفائدة في سبتمبر. من جانبه، قال المحلل المالي الأول في مجموعة إكويوتي، أحمد عزام، إن محضر اجتماع مجلس الفدرالي الأميركي جيد بالنسبة للتواصل مع الأسواق، ويعطي إشارة جيدة لاحتماء مخاوف الأسواق. وأضاف عزام، في مقابلة مع «العربية Business»، أن ندوة «جاسكون هول» هذا الأسبوع ستكون تأكيدية لمحضر «الفدرالي» عبر إعطاء إشارات بأن التضخم يقرب من المستهدف.

التي تهدد هدف التوظيف قد زادت، وأشار العديد من المشاركين إلى أن المخاطر التي تهدد هدف التضخم قد انخفضت، كما جاء في المحضر. وأشار بعض المشاركين إلى خطر انتقال المزيد من التيسير التدريجي في ظروف سوق العمل إلى تدهور أكثر خطورة. وفي بيانهما الذي صدر بعد الاجتماع، أشارت اللجنة إلى أن مكاسب الوظائف قد تباطأت وأن التضخم قد «انحسر» أيضاً. ومع ذلك، اختارت اللجنة الإبقاء على سعر الفائدة القياسي على الأموال، والذي يستهدف حالياً نطاق 5.25 في المئة - 5.50 في المئة، وهو أعلى مستوى له في 23 عاماً.

وارتفعت الأسواق في يوم اجتماع بنك الاحتياطي الفدرالي ولكنها انهارت في الجلسات التالية بسبب المخاوف من أن البنك المركزي يتحرك ببطء شديد في تخفيف السياسة النقدية. وفي اليوم التالي للاجتماع، أعلنت وزارة العمل ارتفاعاً غير متوقع في طلبات إعانة البطالة، في حين أظهر مؤشر منفصل أن قطاع التصنيع انكمش أكثر من المتوقع. وساءت الأمور عندما أظهر تقرير الوظائف غير الزراعية لشهر يوليو أن خلق الوظائف بلغ 114 ألف وظيفة فقط وارتفع آخر في معدل البطالة إلى 4.3 في المئة.



تقريباً أن العوامل التي ساهمت في الانكماش الأخير من المرجح أن تستمر في الضغط على التضخم في الأشهر المقبلة». وفي سوق العمل، أشار «العديد» من المسؤولين إلى أن «مكاسب الرواتب المبلغ عنها قد تكون مبالغاً فيها».

نقطة أساس في هذا الاجتماع أو أنهم كان بإمكانهم دعم مثل هذا القرار». نقطة الأساس الواحدة تعادل 0.01 نقطة مئوية، وبالتالي فإن خفض 25 نقطة أساس يعادل ربع نقطة مئوية. وبحسب اللغة التي يستخدمها بنك الاحتياطي الفدرالي في محاضره، والتي لا تذكر أسماء ولا تحدد عدد صناع السياسات الذين شعروا بطريقة معينة، فإن «العديد» هو صيغ صغرى نسبية، بحسب ما ذكرته شبكة «CNBC»، واطلعت عليه، «العربية Business». ومع ذلك، أوضح الملخص أن المسؤولين واثقون من اتجاه التضخم ومستعدون لبدء تخفيف السياسة إذا استمرت البيانات في التعاون.

أظهر محضر اجتماع بنك الاحتياطي الفدرالي الأميركي الذي صدر أمس الأول أن مسؤولي «الفدرالي» في اجتماعهم في يوليو خفضت أسعار الفائدة الذي طال انتظاره، لكنهم توقفوا عند الإشارة إلى أن خفض أسعار الفائدة في سبتمبر أصبح محتملاً بشكل متزايد.

وذكر المحضر أن «الأغلبية العظمى» من المشاركين في اجتماع 30 - 31 يوليو «لاحظوا أنه إذا استمرت البيانات في الظهور كما هو متوقع، فمن المحتمل أن يكون من المناسب تخفيف السياسة في الاجتماع المقبل». ونضع الأسواق في الحسبان خفضاً في سبتمبر، والذي سيكون الأول منذ التخفيف الطارئ في الأيام الأولى لأزمة كوفيد.

ويبين صوت جميع الناخبين في لجنة السوق المفتوحة الفدرالية التي تحدد أسعار الفائدة على إبقاء أسعار الفائدة القياسية ثابتة، كان هناك ميل بين عدد غير محدد من المسؤولين لبدء التيسير في اجتماع يوليو بدلاً من الانتظار حتى سبتمبر.

وجاء في الوثيقة أن «العديد من المشاركين في الاجتماع لاحظوا أن التقدم الأخير في التضخم وزيادة معدل البطالة قد قدما حجة مقنونة لخفض النطاق المستهدف بمقدار 25



## أسعار النفط تتراجع لخامس جلسة وسط تزايد المخاوف بشأن الطلب العالمي البرميل الكويتي يرتفع 46 سنتاً ليلعب 77.41 دولاراً

توقفت موجة بيع حادة للنفط الخام، أمس، بعد أن محت توقعات خفض مجلس الاحتياطي الاتحادي «البنك المركزي الأميركي» لأسعار الفائدة أثر مجموعة من البيانات الاقتصادية الضعيفة من الولايات المتحدة والصين أكبر اقتصادين في العالم.

تراجعت أسعار النفط خامس جلسة على التوالي أمس، وسط تزايد الضغوط بسبب مخاوف مرتبطة بالطلب العالمي رغم انخفاض مخزونات الوقود في الولايات المتحدة. وانخفضت العقود الآجلة لخام برنت تسعة سنتات إلى 75.96 دولاراً للبرميل، فيما هبطت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 19 سنتاً إلى 71.74 دولاراً للبرميل.

وتراجع عقد شهر أقرب استحقاق لخام غرب تكساس الوسيط 6.9 في المئة منذ 15 أغسطس، بينما خسر خام برنت 6.4 في المئة في الفترة ذاتها. وانخفضت الأسعار بعد أن أظهر تقرير الأربعاء إحصاءات معدلة للتوظيف في الولايات المتحدة عدداً أقل من الوظائف مقارنة بتقارير سابقة، إلى جانب بيانات اقتصادية ضعيفة من الصين ثاني أكبر اقتصاد في العالم.

من جانبه، ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 46 سنتاً ليلعب 77.41 دولاراً للبرميل في تداولات، أمس الأول، مقابل 76.95 دولاراً في تداولات يوم الثلاثاء وفقاً لسعر المعدل من مؤسسة البترول الكويتية.

ومحت بيانات الوظائف المعدلة أثر الدعم الناتج عن انخفاض مخزونات النفط الأميركية. وتترقب الأسواق أيضاً أن توقف منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) والمجموعة الأوسع التي تضم حلفاء مثل روسيا والمعرفة باسم «أوبك+» بعض تخفيضات الإنتاج الطوعية في أكتوبر، مما يساهم في إضافة المزيد من المعروض.

وساهمت المخاوف بشأن كيفية تطور إنتاج «أوبك+» في الربع الرابع إذا الغيت التخفيضات في زيادة التراجع في الأسعار، على الرغم أنه يمكن إعادة تطبيق الخفض أو زيادة الإنتاج إذا لزم الأمر.

وفي الشرق الأوسط، تراجعت المخاوف الجيوسياسية بشأن الحرب بين إسرائيل وحركة



المسؤولين مثل هذا الإجراء، ويؤدي انخفاض أسعار الفائدة إلى خفض تكاليف الاقتراض، وهو ما من شأنه أن يعزز النشاط الاقتصادي والطلب على النفط. وقالت أمانة منظمة البلدان المصدرة للبترول «أوبك»، أمس، إنها تلقت تحديثات لخطط تعويض فائض إنتاج النفط من العراق وكازاخستان، التي تنص على أنهما يهدفان إلى تعويض فائض إنتاجهما في الأشهر السبعة الأولى من هذا العام بحلول سبتمبر 2025.

ونكرت «أوبك» في بيان، أن فائض الإنتاج المتراكم لدى العراق بين يناير ويوليو بلغ 1.4 مليون برميل يومياً، في حين بلغ لدى كازاخستان ألف برميل يومياً. من جانب آخر، خلصت مقارنة لبيانات عن الواردات إلى أن الهند تخطت الصين واحتلت صدارة مستوردي النفط الروسي في يوليو، في وقت تقلص شركات التكرير الصينية مشترياتها بسبب انخفاض هوامش الربح من إنتاج الوقود.

فقد أظهرت بيانات الشحنات الهندية من مصادر يقطاعي لتجارة والنفط، أن الخام الروسي

### وجهة نظر



## مؤشر استدامة الموازنة العامة بدول مجلس التعاون

د. أحمد الكواز

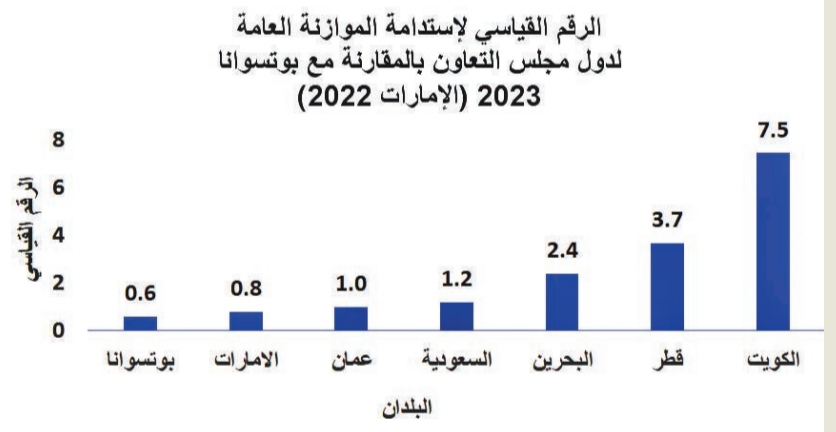
تشغل أوضاع الموازنة العامة للدولة، كأداة رئيسية للسياسة المالية في كل البلدان، اهتمام الرأي العام والسياسيين والاقتصاديين وذوي المصلحة، لما تمثله من أهمية، ومن ضمن الأمثلة على هذه الأهمية هناك المرتبط بالمستهلكين، مثل: علاقة الموازنة بالوضع المعيشي للأفراد من خلال العبء الضريبي على الأفراد في السنة المالية القادمة (لا يعمل هذا الاعتبار حالياً في الكويت)، ونظرة الموازنة للتحويلات لمصلحة المستهلكين، والمخصصات للأجور العامة، والرسوم على معاملات الأفراد والأخرى، وغيرها. وتلك الاعتبارات المرتبطة بالمستهلكين، مثل: العبء الضريبي على الشركات (لا توجد حالياً ضرائب على أرباح الشركات الكويتية وشركات مجلس التعاون)، ودعم التعريفية الجمركية، والضرائب على الملكية، والرسوم على التراخيص، ودعم الصادرات، وغيرها الكثير.

لذا فإن جميع المهتمين بالموازنة يحرصون على أن تكون مستدامة، بحيث تغطي إيراداتها نفقاتها وبشكل مستدام. ولغرض قياس هذه الاستدامة ظهرت الكثير من المؤشرات المستخدمة في هذا المجال، ولعل من أسهلها ما يطلق عليه: الرقم القياسي لاستدامة الموازنة، والمستمد من تجربة أحد البلدان المعتمدة على موارد طبيعية، وهي جمهورية بوتسوانا (تتمثل مواردها الطبيعية في الماس، بشكل أساسي، والذي يمثل حوالي 30% من الإيرادات، و80% من الصادرات). ويقاس المؤشر، بكل بساطة من خلال قسمة الإنفاق العام (محصوماً منه الإنفاق الرأسمالي، والإنفاق على الصحة والتعليم باعتبارهما نفقات تنموية) على الإيراد العام (محصوماً منه إيرادات المورد الطبيعي)، ومن المفترض أن تكون قيمة الرقم للموازنة المستدامة واحد وأقل، ولغرض الاستدامة أكبر من واحد.

ويتطبيق هذه الصياغة المبسطة على آخر حساب ختامي، موسع، لدولة الكويت، 2022/23، يلاحظ أن قيمة المؤشر هي 7.5، مقارنة بـ 6.3 للسنة المالية الختامية 2021/22، و 8.5 للسنة المالية 2020/21، وتشير هذه القيم إلى حالة عدم استدامة مالية شديدة، كونها تفوق الواحد بين 6 و 8 أضعاف تقريباً. وعند مقارنة أداء هذه النتائج مع بلدان الموازنة العامة لدول مجلس التعاون للسنة المالية 2023، ما عدا الإمارات

لسنة 2022، يلاحظ أن أفضل قيمة مستدامة هي للإمارات: 0.8، تليها سلطنة عمان: 1، ثم المملكة العربية السعودية: 1.2، ومن ثم مملكة البحرين: 2.4، ودولة قطر: 3.7، أي أن الإيرادات الجارية بالإمارات، وأغلبها رسوم وضرائب، تغطي وتفقو الإنفاق الجاري، في حين أن الرقم في حالة بوتسوانا كان 0.6 عام 2023 (انظر الشكل أدناه). إن أحد الأهداف الرئيسية لمراقبة أداء هذا المؤشر هو التحقق من أن السياسة المالية، خاصة في البلدان المعتمدة على الموارد الطبيعية، لا تنمى، وبالشكل الذي يفوق الرشادة الاقتصادية، في الإنفاق إيراداتها على الإنفاق الحكومي الجاري. إن هذا المؤشر يعيد الاهتمام بإحدى القواعد الذهبية للسياسة المالية القائلة بأن الإنفاق الجاري يجب أن يمول بالإيراد الجاري، وأن الإنفاق الرأسمالي يجب أن يمول بالإيراد الرأسمالي. ولغرض تحقيق قيمة واحدة وأقل للمؤشر في حالة الموازنة بالكويت، هناك حاجة ملحة لصياغة سياسة مالية واضحة المعالم، ونتاج جهد فني، وكثي، قائم على تعزيز قيم بنود الإيراد الجاري بالاعتماد الجوهري على توسيع القاعدة الضريبية (على الشركات)، وترشيد الرسوم، بحيث لا تمس بالدخول المنخفضة والفئات منخفضة الدخل من ذوي الدخل المتوسطة.

ومن خلال سياسة صناعية تنافسية محاربة للاحتكار ينتج عنها إيجاد قطاع صناعي تنافسي خاص / مشترك، للاستفادة من الحزب الاقتصادي الضخم على شكل إحلال واردات، وطلب محلي، ولا يتم ذلك إلا من خلال إعادة النظر بدور الموازنة والنظر إليها على أنها أداة اقتصادية، وليست محاسبية، لتحقيق أهداف الاقتصاد الكويتي من حيث تحقيق التوازن الداخلي (الموازنة)، والخارجي (الحساب الجاري)، ومن ضمن أهداف أخرى. علماً أن أخذ الاعتبارات الاقتصادية عند إعداد الموازنة هو ليس (مكسلاً) لإصلاح الموازنة، بل إن إصلاحها يجب أن يكون (تابعاً) للإصلاح الاقتصادي. سواء من خلال الموازنة متوسطة الأجل، بمعناها الاقتصادي وليس المحاسبي، أو نماذج أخرى، والعمل خلاف ذلك لن يساهم في تخفيض قيمة مؤشر استدامة الموازنة إلى أقل من الواحد مستقبلاً.



## بي بي: آفاق زيادة «أوبك+» للإنتاج محدودة

### وسط ارتفاع الإمدادات القادمة من الولايات المتحدة والبرازيل وغيانا

استمر تحالف «أوبك+» في تطبيق سياسة خفض الإنتاج الطوعية على مدار عامين تقريباً ويعتزم التخلي عن بعضها مع بداية الربع الثالث من العام الحالي. لكن هذه التدابير، لم تمنع أسعار الذهب الأسود من محو غالبية المكاسب التي حققتها منذ بداية 2024، بسبب ضعف الاقتصاد الصيني، ما تسبب بدوره في تناقض الطلب العالمي على النفط.

المعروض من النفط يرتفع بوتيرة أعلى من الطلب، وأن الإقدام على هذه الخطوة سوف يؤدي إلى عدم استقرار في السوق. وأضاف أن القرار يرجع للتحالف، وأنه خلافاً للعوامل المتعلقة بضعف الطلب، فإن العوامل الأخرى التي سوف تُحدد أسعار النفط العام القادم هي التوترات بالشرق الأوسط، وانقطاعات الإمدادات، وظروف الطقس، وفق ما نقلت وكالة «بلومبيرغ».

يرى «سينسر ديل» كبير الاقتصاديين في شركة «بي بي» البريطانية، أن تحالف «أوبك+» لديه مجال محدود فيما يتعلق بزيادة إنتاجه من النفط وسط ارتفاع الإمدادات القادمة من دول الولايات المتحدة والبرازيل وغيانا.

في حديث صحافي بالعاصمة الهندية نيودلهي، إن تحالف «أوبك+» لن يشعر بالارتياح بشأن التخلي عن بعض تخفيضات الإنتاج الطوعية لأن

## «بيتك» يواصل حملة «تستاهل» لتحويل الراتب

الراتب، يقدم توزيعات سنوية، كما يقدم فرصاً لربح 1500 دينار أسبوعياً لعشرة فائزين، و 1 كيلو من الذهب شهرياً لفائز واحد، و 25.000 دينار لفائز واحد كل 3 أشهر، ويمكن للعميل دخول السحوبات الأسبوعية والشهرية وربح السنوية إذا تم تحويل وإيداع 3 رواتب في الحساب للشهر الثلاثة التي تسبق موعد السحب.

ويواصل «بيتك» جهوده في تعزيز منظومة خدماته ومنتجاته المصرفية بما يتلاءم مع متطلبات العملاء واحتياجاتهم وتحقيق تطلعاتهم وتزويدهم بما هو عصري ومبتكر، بما ينعكس على تحقيق رضا العميل، والذي هو من أساسيات العمل في «بيتك»، الذي حقق نقلة نوعية وتميزاً على مستوى الخدمات المطروحة، بالاستفادة من الأدوات التكنولوجية ودراسة متطلبات السوق، وملاءمة كل مرحلة وكل شريحة من شرائح العملاء.

**تستاهل**  
عند تحويل راتبك

لغاية 400 دك حدية نقدية عند تحويل راتبك الرابع	لغاية 100,000 نقطة من برنامج مكافآت «بيتك»	لغاية 500 دك حدية نقدية عند تحويل راتبك الرابع
--	--	--

جزء من راتبك مقدم لغاية 2000 دك مع حساب الرابع بنحو أسبوعي، شهري، ربع سنوي

تكون واحد من 536 ربح مع حساب الرابع بنحو أسبوعي، شهري، ربع سنوي

بدون أي رسوم أو تكاليف، مع استحقاق بطاقة سحب الي مجانية للسنة الأولى. ويعتبر حساب «الراتب» حساب توفير لتحويل

يوصل بيت التمويل الكويتي «بيتك» حملة «تستاهل»، التي تشجع العملاء الكويتيين على تحويل رواتبهم للاستفادة من مزايا ومكافآت وعروض تنافسية، حيث تتميز الحملة بتقديم هدايا نقدية للعملاء تصل إلى 400 دينار عند تحويل الراتب لحساب الرابع، إضافة إلى إمكانية الحصول على نقاط ضمن برنامج مكافآت «بيتك» حتى 100 ألف نقطة تستبدل بالشراء في المحلات والمتاجر الكبرى، وهدية نقدية تصل قيمتها إلى 500 دينار في حال ترشيح عميل كويتي لتحويل راتبه، وفرصة للفوز بجوائز مالية وسياحة ذهبية ضمن 536 فائزاً مع حساب الرابع، إضافة إلى خدمة Emergency Cash، التي تتيح للعميل الحصول مقدماً على جزء من راتبه فوراً وبدون رسوم من خلال تطبيقات «بيتك». وتهدف الحملة إلى تشجيع العملاء على الاستفادة من حساب الرابع وجوائز ومزاياها العديدة التي يقدمها للعملاء على مدار السنة، من خلال تحويل رواتبهم، حيث بإمكان العميل فتح حساب «الراتب»

## «الوطني» يطلق أول بطاقة استرداد نقدي تشمل أولياء الأمور وأبناءهم



أنور البلام

الشباب وصغار السن، مثل: Playstation و Xbox وغيرها. وتوفر البطاقة لحاملها الصغار عملية استرداد سلسة وسهلة من خلال بوابة ويب مخصصة، وباستخدام بيانات الاعتماد الخاصة بهم دون الاستعانة بأولياء أمورهم، حيث يمكنهم عرض رصيد النقاط التي اكتسبوها أو استبدالها، كما تمنحهم فرصة الدخول المجاني غير المحدود إلى قاعات الانتظار الفخمة في أكثر من 25 مطاراً حول العالم أثناء السفر مع والديهم، إضافة إلى الحصول على عروض حصرية من «ماستركار».

في إطار مساعيها لترسيخ ريادته المصرفية عبر منح عملائه من كل الشرائح جارية مصرفية استثنائية تلبى احتياجاتهم وتواكب تطلعاتهم، أعلن بنك الكويت الوطني إطلاق بطاقة UEFA CHAMPIONS LEAGUE PLATINUM MASTERCARD مسبقة الدفع من الوطني الجديدة، التي تعد التطبيق الأول من نوعه لمفهوم الربح المزدوج في الكويت، عبر ما تمناه لحاملها من مميزات ومكافآت حصرية. وتعتبر البطاقة المحدثة والمتاحة لجميع أفراد الأسرة، بدءاً من سن 7 سنوات فقط، أول بطاقة استرداد نقدي مسبقة الدفع من نوعها في الكويت، حيث يمكن لأولياء الأمور وأبنائهم الحصول عليها والاستفادة من مميزات.

ويحصل حامل البطاقة على 3 نقاط دولي مقابل كل دينار بنفقة محلياً أو دولياً، إضافة إلى 3 نقاط أيضاً مقابل كل دينار يتم تعبئته في البطاقة، كما تتيح له استبدال النقاط التي اكتسبها عبر الاسترداد النقدي مباشر إلى البطاقة، أو بالحصول على قسائم إلكترونية أو بطاقات هدايا قابلة للاستخدام لدى أكثر من 185 متجرًا محلياً وعالمياً في جميع فئات التسوق المتعلقة بشريحة CHAMPIONS LEAGUE

## «الأهلي» يعلن الفائز بسحب «الفوز» الأسبوعي



ونيل المزيد من رضا العملاء، من خلال السحب ربع السنوي بقيمة 100 ألف دينار، إضافة إلى السحب الشهري المثير على جائزة 20 ألف دينار. وقام «الأهلي» بتسهيل عملية فتح الحساب والفوز في السحوبات، بحيث بات يمكن للعملاء الآن الدخول في السحوبات والحصول على فرص إضافية مقابل كل 10 دنانير في الحساب، مقابل 100 دينار في السابق، بحيث إنه كلما زادت قيمة الإبداعات زادت الفرص في الفوز. وشجع البنك الجميع على فتح حساب الفوز، أو زيادة ودائعهم في الحساب، للمشاركة في السحب الشهري المقبل، الذي سيقام يوم الاثنين (26 الجاري).

أعلن البنك الأهلي الكويتي فوز محمد يعقوب بوشهري بجائزة 10 آلاف دينار، في السحب الأسبوعي لحساب الفوز الذي أجراه يوم الاثنين (19 الجاري)، بحضور ممثل وزارة التجارة والصناعة، لضمان أعلى قدر من الشفافية على النتائج. وجذب حساب الفوز للجوائز الانتباه في السوق الكويتي، بفضل السحب السنوي الكبير الذي يتضمن راتباً شهرياً بقيمة 5000 دينار لمدة 10 سنوات، إلى جانب الجائزة الأسبوعية، البالغة 10 آلاف دينار، ليقرر «الأهلي» بعد النجاح الكبير تطوير الحساب وزيادة مكافآت العملاء، تقديراً لولائهم المستمر له. واستمر حساب الفوز في تجاوز التوقعات

## هيفي قجو: الإبداع صدق في السرد وبعده عن التكلف

أديبة سورية مغتربة بألمانيا تؤمن بأن الياسمين يضي قدسية على إبداعها



مبدعة من طراز فريد، تطوُّع النص كيفما تشاء، سرداً أو شعراً، أو مزجاً بين اللونين، لكنها في النهاية تترك عليه بصمة من روحها الحاملة، وتمتد حبلاً سرياً بين ما تكتبه ووطنها الأم. فرغم هجرة الأديبة الكردية السورية، هيفي قجو، قبل سنوات إلى ألمانيا، فإنها لا تزال متعلقة بجذورها، محلقة في فضاء الإبداع بين الحزن والفرح، وعندما تقرا آياتاً من نصوصها تشعر بنبض قلبها وتهيمن عليك رائحة الياسمين. وفي حوار أجرته معها «الجريدة» من القاهرة، قالت قجو، إن الاغتراب يؤثر في نصها، وأنها حين تكتب تنهي النص في الوطن، مؤكدة أن الإبداع صدق في السرد وبعده عن التكلف، لافتة إلى أن الشعر لغة عالمية راقية بإمكانها الإحاطة بهسهسة الروح.. وفيما يلي نص الحوار:

القاهرة. أحمد الجمال

حين أكتب أنني  
النص في الوطن

أمزج بين السرد  
والشعر لأمنح  
النص بُعداً فنياً  
بانحاً

الشعر العميق  
وحده يفهم من  
السياق

• ارتحالك من سورية إلى ألمانيا كيف انعكس على نصك الإبداعي؟ ألا يزال الاغتراب يؤثر فيه أم أن هناك مزايا لتجربة الهجرة لبلد آخر؟

- الهجرة من سورية لم تكن يوماً من أولوياتي، ولم أفكر قط في ترك بلادي، لكن ما حدث فيها وما يحدث أجبرني على خيار اللجوء، كلما كنت أعبر شبراً من البلاد كنت أترك جزءاً من قلبي هناك، وحين وصلت إلى بلاد اللجوء أسست دون قلب، شجرة منزوعة تبحث عن أرض شبيهة بأرضها لتثمر من جديد، لكن هيهات الوطن هو أنت واهلك وأصدقائك ومحبيك، من الصعوبة بمكان العثور عليهم هنا. الشوق إلى الوطن والأهل والمعاينة التي يعانينا أهل هناك وعدم الأمان والأوضاع المعيشية المنهكة جعلتني أعقد قراناً مع البياض وأخط عليه هذه الأيام والأوجاع، لذا فاختار اللجوء لم يات هكذا بمحض إرادتي، لقد كان خياراً لا بُدَّ منه لأنجو من الألم والمعاناة، ولم أكن لأعلم أنني سأعاني أكثر ههنا. لذا نعم الاغتراب لا يزال يؤثر في نصي، وكلما حاولت كتابة شيء جديد تراني أنني أنهي النص في الوطن.

• زنايق برية، «دمعنان»، «عراء موحش»، «جثة وضباع»... قصص رغم اقتضابها فإنها تمزق القلب بتأثيرها العميق... هل يعد الألم أقوى مصدر للإبداع الإنساني؟

- ذكرت عناوين قصص مختلفة من مجموعاتي الثلاث، هذه القصص حقيقية حدثت في الأمر الواقع ببلادي المنهوبة، الممرقة والشكلى. الألم والحزن يتركان بصمة واضحة وأثراً عميقاً

• «زنايق برية»، «دمعنان»، «عراء موحش»، «جثة وضباع»... قصص رغم اقتضابها فإنها تمزق القلب بتأثيرها العميق... هل يعد الألم أقوى مصدر للإبداع الإنساني؟

- ذكرت عناوين قصص مختلفة من مجموعاتي الثلاث، هذه القصص حقيقية حدثت في الأمر الواقع ببلادي المنهوبة، الممرقة والشكلى. الألم والحزن يتركان بصمة واضحة وأثراً عميقاً

• «زنايق برية»، «دمعنان»، «عراء موحش»، «جثة وضباع»... قصص رغم اقتضابها فإنها تمزق القلب بتأثيرها العميق... هل يعد الألم أقوى مصدر للإبداع الإنساني؟

- ذكرت عناوين قصص مختلفة من مجموعاتي الثلاث، هذه القصص حقيقية حدثت في الأمر الواقع ببلادي المنهوبة، الممرقة والشكلى. الألم والحزن يتركان بصمة واضحة وأثراً عميقاً

• «زنايق برية»، «دمعنان»، «عراء موحش»، «جثة وضباع»... قصص رغم اقتضابها فإنها تمزق القلب بتأثيرها العميق... هل يعد الألم أقوى مصدر للإبداع الإنساني؟

- ذكرت عناوين قصص مختلفة من مجموعاتي الثلاث، هذه القصص حقيقية حدثت في الأمر الواقع ببلادي المنهوبة، الممرقة والشكلى. الألم والحزن يتركان بصمة واضحة وأثراً عميقاً

ومضاعفًا في النفس البشرية، حين يقرا المرء قصة حزينة أو قصيدة حزينة فإن ذاكرته تحلق به في ذات اللحظة إلى حزن والم قد عانى منه سابقاً أو راهناً. الحزن والألم يدومان لكن الفرح وقته قصير وقلة من باستطاعتها الفرح لكن هذا لا ينفى أن الفرح والسعادة يتركان الأثر ذاته كما في الحزن والألم حين يتمتع النص السري بالصدق. الإبداع برأيي هو الصدق في السرد والبعد عن التكلف والتصنع، النص الذي يترك أثراً في النفس البشرية سواء كان عن الحزن أو الفرح فهو نص يليق به قول الإبداع.

• هل تكتفين في كل قصصك القصيرة جداً بالبحث عن الياسمين في أروقة المدن؟

- الياسمين... لم أكتب بالياسمين فصب، ذكرت الورد والأزهار في أغلب نصوصي، لكن الياسمين هو واسطة العقد. أحاول أن أتجنب ذكره، لكنه يعود بقوة إلى نصوصي. يعود ليضيء عليها قدسية ما.

الياسمين هو شغفي وحيي، حياتي التي لم أهنأ بها، تسرب من بين أصابعي كالماء الزلال في غلظة مني وأنا كلي أمل أن يجمعني به عمر آخر، لكن أي عمر؟ ما ذهب لن يعود وانتظاره جنون ينهك

• تكتبين الشعر أيضاً، وفي قصصك صوت شعري، أيهما يحل لديك أولاً في ترتيب أولويات الكتابة: الشعر أم السرد؟

- بداياتي كانت شعراً، أنهيت مجموعتين شعريتين، هما «ضوء يغمرني حتى اليقين»، وكشجرة يتلقفها المساء، قبل البدء بكتابة القصيدة جداً، لكنني لم أطلع المجموعتين، وأثرت خوض تجربة في مجال القصيدة والقصيدة القصيرة جداً، بعد تجربتي الأولى في عالم السرد وأقصد هنا شهقتي الأولى باكورة أعمالي «بعد آخر» توصلت لقناعة أنني أفضل كتابة القصة القصيرة جداً، فمقدوري أن أوصل الفكرة من خلال التكتيف والاعتماد على الأسلوب الشعري في صياغة النص، لذا فإن أسلوبني في المجموعتين «أصابع العازف أو كصوت ناي بعيد»، و«أندراج عالية» جهات عمياء، مزج بين السرد والشعر.

نعم أكتب السرد شعراً كما أكتب الشعر سرداً في أغلب الأحيان. ومن يلاحظ كتابتي بإمكانه أن يكتشف أنني أحاول المزج بين الأسلوبين السري والشعري حتى أعطي للنص بعداً فنياً بانحاً من خلال الصور الشعرية والاستعارات التي تسافر

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تتشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

بالقارئ إلى عوالم حاملة. وهذا ما ساعدني على الخروج من النمطية المعتادة للقصة القصيرة جداً والتخليق بها عالمياً في فضاءات الخيال، كما أزع حبس لا قيود تربط ههنا بل حقول شاسعة على سد البصر تقطف منها ما تشاء وتهديها لمن تشاء، لذلك لا أولويات هنا الشعر والسرد كلاهما له ذات المكانة لدي.

• أنهيت إحدى قصائدك العربية بعبارة: Ez zi te hez dikim، أ أعرف هذه اللغة لكنني شعرت أن معناها: «أنا أحبك»، إن كان فهمي صحيحاً فهل الشعر لغة عالمية تفهم من السياق؟

- نعم الجملة تعني: «أحبك»... الشعر لغة عالمية، لغة راقية باستطاعتها الإحاطة بهسهسة الروح بغض النظر عن اللغة التي يكتب بها. بيد أن لا يمكننا إسقاط هذا المصطلح على كل الشعر، حيث إن الشعر العميق وحده يفهم من السياق واستطاعتنا أن نقول لغة عالمية، سماعه يجر بنا إلى عوالم فريدة حتى إن كان بلغة أخرى، إذ إن تجارب الشعوب متشابهة رغم اختلاف وتعدد الثقافات، كما إن المشاعر والأحاسيس البشرية تمر بشتى المراحل وتتشابه فيما بينها التي يمكن إسقاطها على شوب الأرض عامة. لذا باستطاعتي القول إن الشعر هو لغة الروح ولغة عالمية تفهم من السياق.

• كونك كردية وتكتبين بالعربية، تحت أي أدب يندرج إبداعك؟ الأدب العربي بحكم اللغة أم الكردي في ضوء ما ينقله النص للقارئ من تفاصيل وذكريات وأجواء؟

- يمكنني القول إن ما يكتب وما كتب بالعربية من خلال كتابات وكتابت كردي لا يمكنني إطلاق اسم أدب كردي أو عربي عليه، هو أدب آخر وليد نتيجة اقتران جميل بين الفكر الكردي واللغة العربية، إبداع متميز يختلف عن الأدب العربي بما يحمله من روح ومشاعر وأحاسيس كردية بحتة، أدب يمتاز بإحاطته بالواقع الكردي من كل الجوانب لكن بكتابة عربية، وليس أدباً كردياً لأنه كُتِب بلغة لا تمت للكردية بصلة، وأقصد هنا اللغة الأم للكتابة، إن الأدب بغض النظر بأي لغة يُكتب أو يُنشر هو إبداع، خلق جديد وإضافة ممتعة للإنسانية.

بالقارئ إلى عوالم حاملة. وهذا ما ساعدني على الخروج من النمطية المعتادة للقصة القصيرة جداً والتخليق بها عالمياً في فضاءات الخيال، كما أزع حبس لا قيود تربط ههنا بل حقول شاسعة على سد البصر تقطف منها ما تشاء وتهديها لمن تشاء، لذلك لا أولويات هنا الشعر والسرد كلاهما له ذات المكانة لدي.

• أنهيت إحدى قصائدك العربية بعبارة: Ez zi te hez dikim، أ أعرف هذه اللغة لكنني شعرت أن معناها: «أنا أحبك»، إن كان فهمي صحيحاً فهل الشعر لغة عالمية تفهم من السياق؟

- نعم الجملة تعني: «أحبك»... الشعر لغة عالمية، لغة راقية باستطاعتها الإحاطة بهسهسة الروح بغض النظر عن اللغة التي يكتب بها. بيد أن لا يمكننا إسقاط هذا المصطلح على كل الشعر، حيث إن الشعر العميق وحده يفهم من السياق واستطاعتنا أن نقول لغة عالمية، سماعه يجر بنا إلى عوالم فريدة حتى إن كان بلغة أخرى، إذ إن تجارب الشعوب متشابهة رغم اختلاف وتعدد الثقافات، كما إن المشاعر والأحاسيس البشرية تمر بشتى المراحل وتتشابه فيما بينها التي يمكن إسقاطها على شوب الأرض عامة. لذا باستطاعتي القول إن الشعر هو لغة الروح ولغة عالمية تفهم من السياق.

• كونك كردية وتكتبين بالعربية، تحت أي أدب يندرج إبداعك؟ الأدب العربي بحكم اللغة أم الكردي في ضوء ما ينقله النص للقارئ من تفاصيل وذكريات وأجواء؟

- يمكنني القول إن ما يكتب وما كتب بالعربية من خلال كتابات وكتابت كردي لا يمكنني إطلاق اسم أدب كردي أو عربي عليه، هو أدب آخر وليد نتيجة اقتران جميل بين الفكر الكردي واللغة العربية، إبداع متميز يختلف عن الأدب العربي بما يحمله من روح ومشاعر وأحاسيس كردية بحتة، أدب يمتاز بإحاطته بالواقع الكردي من كل الجوانب لكن بكتابة عربية، وليس أدباً كردياً لأنه كُتِب بلغة لا تمت للكردية بصلة، وأقصد هنا اللغة الأم للكتابة، إن الأدب بغض النظر بأي لغة يُكتب أو يُنشر هو إبداع، خلق جديد وإضافة ممتعة للإنسانية.

## حصاد

### المركز القومي للترجمة بالقاهرة يُصدر «سكندريات»



أطلق المركز القومي للترجمة في القاهرة إصدار «سكندريات»، الذي يضم الترجمات الفائزة في النسخة الثالثة من مسابقة «كشاف المترجمين»، وقد حُصصت هذه النسخة لترجمة مقتطفات روائية وشعرية لمبدعين من مدينة الإسكندرية الساحلية من اللغة العربية إلى لغات أخرى.

وتم إطلاق مسابقة «كشاف المترجمين» الخاصة بمحافظة الإسكندرية

في 26 يوليو 2023، وتضمنت الترجمات الفائزة 17 ترجمة إلى تسع لغات، هي: الإنجليزية، والفرنسية، والألمانية، والإسبانية، والروسية، والإيطالية، والصينية، والتركية، والفارسية. يتضمن الإصدار الخاص تعريفاً بالفائزين في المسابقة، إضافة إلى كلمات للمترجمين الفائزين تتناول تجربتهم في الترجمة، والنصوص التي طرحت، والترجمات الفائزة. شملت المقتطفات الأدبية التي تمت ترجمتها أعمالاً لشعراء وكتاب من مدينة الإسكندرية، وهي: «سيدي بشر» لأحمد فضل شبلول، و«هي إسكندرية» لجابر بسبوني، و«التحدي» لفوزي خضر، وبحري الذي أعرفه» لمحمد جبريل، وترجم هذه الأعمال: أسماء رجب الشافعي، وشريهان مدحت حسين، ورنّا طارق محمود، وتامر مبروك السيد، ورحاب محمد مصطفى، وخديجة محمد زكي، وفاطمة الزهراء عماد، ونورمان دياب عبدالمعتم، وفاطمة الزهراء محمد، ومروة زناطي عثمان، وسلمى رضا محمد، ودعاء صلاح محمد، وسما أشرف السيد، وفاطمة أحمد حسن، وعبير طلعت محمد، وليلى أحمد السيد، وفيروز عزت شاكر.

وسبق أن أطلق المركز القومي للترجمة، برئاسة د. كرم سامي في أبريل 2022، النسخة الأولى من مبادرة «كشاف المترجمين»، التي حُصصت لترجمة الإبداع القصصي، وصدرت الترجمات الفائزة في يناير الماضي ضمن كتاب بعنوان «مختارات قصصية مترجمة من حول العالم».

### عودة سلسلة «كاتب ورسام» لدعم المبدع الصغير



القاهرة - أحمد الجمال

أعلنت الهيئة العامة لقصور الثقافة في مصر عودة إصدار سلسلة «كاتب ورسام»، في إطار الاهتمام بالمواهب الجديدة في مجالات الكتابة والرسم. وقال نائب رئيس الهيئة محمد ناصف إن عودة سلسلة «كاتب ورسام» للصدور قريباً بهدف تشجيع الأطفال أصحاب المواهب الإبداعية والفنية، لافتاً إلى أن السلسلة تستهدف أيضاً دعم الأطفال المبدعين ضمن القائمة القصيرة في جائزة الدولة

## الحبسي: النشر الرقمي يساهم في توسيع نطاق إنتاج المعرفة والثقافة

إلى رفع مستوى الوعي بالية النشر الإلكتروني الأمن وأدواته المتعددة، وتشجيع الكتاب والإدباء الناشئين على تبني الوسائط الرقمية المتنوعة وتوظيفها للتعبير عن أفكارهم وآرائهم.

وأشار الحبسي إلى أن النشر الرقمي يمتاز بتكامله مع نظيره الورقي، مضيفاً أن أهميته تكمن في قدرته على تحسين طرق التدوين والتوثيق ومنح المعلومات عمراً اقراضياً أطول، وأردف: «يساهم النشر الرقمي في توسيع نطاق إنتاج المعرفة والثقافة، عبر تمكين

تعبير، بهدف إيجاد منبر للحوار البناء بين الخبراء والمختصين في مجال النشر الرقمي، عبر تنظيم مجموعة من الحلقات النقاشية الساعية

النوعية، تحفيز صناعة النشر الرقمي في دبي، انطلاقاً من مسؤوليات الهيئة الثقافية الهادفة إلى تمكين الناشئين والموزعين وعاتادتها، والاتفاق أمامهم، وتشجيعهم على تبادل الأفكار والخبرات الرامية إلى تطبيق أفضل الممارسات العالمية المتعلقة بالصناعة.

وأكد محمد الحبسي، مدير إدارة الإناية في «دبي للثقافة»، اهتمام الهيئة بدعم النشر الرقمي في دبي، والنهوض بمكوناته الحيوية، وقال: «ننسى الهيئة من خلال مبادراتها إلى توفير الفرص التي تساهم في الارتقاء بمنظومة النشر، حيث تعد سنوياً ملتقى النشر الرقمي الذي يندرج تحت مظلة منصة

تشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

تشكل صناعة النشر حلقة وصل مهمة في عالم المعرفة، فمن خلالها توثق الأمم تاريخها وتراثها وتوصل المجتمعات أفكارها وعاداتها وتقاليدها وتجرب إبداعاتها، وفي الإمارات، وتحديداً في دبي، تشهد حركة النشر تطوراً لافتاً، بفضل مبادرات الإمارة النوعية في الخصوص، وما تمتلكه من إمكانيات وبنيّة تحتية وتشريعية ورقمية متطورة. وفي ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية ومنصات الكتب الصوتية، تواصل هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة»، عبر مشاريعها

## معرض الكتاب اليمني يعود بعد توقف 11 عاماً



من إرث معرفي وأدبي أرى الثقافة الإنسانية في مجالات الرواية والمسرح والشعر، وصنّح يحيى الخلايا رئيس للكتاب العامة للحكومة اليمنية المعترف بها دولياً، بأن المعرض تنظمه الهيئة بالشراكة مع مؤسسة حضرموت للثقافة وفق ترتيبات واستعدادات مكثفة، ليكون أكبر حدث ثقافي يشهده اليمن منذ عقد ونصف العقد.

أعلنت الهيئة العامة للكتاب الحكومية في اليمن استئناف تنظيم معرض الكتاب، بعد نحو 11 عاماً من توقفه إجبارياً، جراء الصراع المستمر بالبالد. واختارت الهيئة مدينة المكلا عاصمة محافظة حضرموت بجنوب شرق البلاد موقعا لتنظيم الحدث الثقافي، الذي سيقام من 18 إلى 28 ديسمبر.

وكان آخر معرض كتاب أقيم باليمن في أواخر سبتمبر 2013 هو معرض صنعاء الدولي للكتاب في دورته التاسعة والعشرين، بمشاركة أكثر من 200 دار نشر من الداخل والخارج. وذكر بيان أن الهيئة التحضيرية لمعرض حضرموت الدولي للكتاب أقرت اختيار الأديب والروائي علي أحمد باكثير شخصية هذه الدورة «تقديراً لما تركه

تنظيم معرض الكتاب، لما يمثله من فرصة لإنعاش الحياة الثقافية. وأكد الكاتب والروائي أحمد النويهي أهمية استئناف تنظيم معرض الكتاب، بهدف استعادة الواجهة الثقافية والتخويري الذي خفت كثيراً بسبب تداعيات الحرب.

أعلنت الهيئة العامة للكتاب الحكومية في اليمن استئناف تنظيم معرض الكتاب، بعد نحو 11 عاماً من توقفه إجبارياً، جراء الصراع المستمر بالبالد. واختارت الهيئة مدينة المكلا عاصمة محافظة حضرموت بجنوب شرق البلاد موقعا لتنظيم الحدث الثقافي، الذي سيقام من 18 إلى 28 ديسمبر.

وكان آخر معرض كتاب أقيم باليمن في أواخر سبتمبر 2013 هو معرض صنعاء الدولي للكتاب في دورته التاسعة والعشرين، بمشاركة أكثر من 200 دار نشر من الداخل والخارج. وذكر بيان أن الهيئة التحضيرية لمعرض حضرموت الدولي للكتاب أقرت اختيار الأديب والروائي علي أحمد باكثير شخصية هذه الدورة «تقديراً لما تركه

تنظيم معرض الكتاب، لما يمثله من فرصة لإنعاش الحياة الثقافية. وأكد الكاتب والروائي أحمد النويهي أهمية استئناف تنظيم معرض الكتاب، بهدف استعادة الواجهة الثقافية والتخويري الذي خفت كثيراً بسبب تداعيات الحرب.

تنظيم معرض الكتاب، لما يمثله من فرصة لإنعاش الحياة الثقافية. وأكد الكاتب والروائي أحمد النويهي أهمية استئناف تنظيم معرض الكتاب، بهدف استعادة الواجهة الثقافية والتخويري الذي خفت كثيراً بسبب تداعيات الحرب.

تنظيم معرض الكتاب، لما يمثله من فرصة لإنعاش الحياة الثقافية. وأكد الكاتب والروائي أحمد النويهي أهمية استئناف تنظيم معرض الكتاب، بهدف استعادة الواجهة الثقافية والتخويري الذي خفت كثيراً بسبب تداعيات الحرب.

# إياد: أستعد لتقديم مسرحية دبدوب ومسلسل شمكار

## «مسرحيات الأطفال وسيلة فعالة لتعزيز التفكير الإبداعي وتنمية الخيال»

فضة المعيلي

أعلن المخرج محمد إياد مسرحية «دبدوب» ستعرض في 26 بمنطقة الروضة، وهي من فكرته وإخراجه، وتأليف خالد عبدالقدوس، ووصف إياد المسرحية بأنها عائلة كوميدية وهادئة ومخصصة للأطفال، متابعا: «العرض مناسب لكل أفراد العائلة، لكنها تستهدف الأطفال، وموضوع المسرحية مهم جداً، ألا وهو التمنر، لافتاً إلى أنها تُعد ظاهرة من الظواهر الاجتماعية التي تشهدها انتشاراً واسعاً في مختلف المجتمعات، وقد أثرت بشكل كبير على الأفراد والمجتمعات.

وأوضح أن هذه الظاهرة من الظواهر السلوكية التي تشمل أشكالاً مختلفة من التعنيف والتمييز بين الأفراد، لذلك من المهم التصدي لها، وتوعية الأجيال، خصوصاً الصغار، بأعمال مسرحية هادفة.

وذكر أن «أحداث المسرحية جاءت بأسلوب كوميدى وطفولي وكارتوني، واستخدمنا شخصيات الدب البري باللون البني، أما الشخصيات الأخرى، فهي دب البنات باللونين الأبيض والأسود».

أغنيات وحوارات

وبيّن إياد أن فكرة المسرحية تتحور حول الدببة البرية ذات اللون البني التي تهرب من منطقتها، بسبب خوفها من الصيادين، الذين يأخذون الدببة الكبيرة، ويقومون بقتلها، وأخذ بلدها، ويبيعها بقيمة عالية، أما الدب



محمد إياد



ملصق مسرحية دبدوب



ملصق مسلسل شمكار

الصغيرة، فيقومون ببيعها للسريك في أنحاء العالم.

ولفت إلى أن أحد الدببة الصغيرة يهرب، ويلجأ إلى منطقة يسكنها دب البنات، فتشتعل الغيرة، ويبدأ في مضايقتها، بسبب اختلافه عنه وجديته في العمل، على عكسه، فهو يتصف بالكسل والإفراط في الأكل، لكن مع تسلسل الأحداث تتلاشى السلبية، وتحل مكانها الإيجابيات. وفي ختام المسرحية يرجع أهل الدب المقفود، ويأخذونه إلى منطقتهم.

وذكر إياد أن المسرحية تتضمن أغنيات وحوارات مع الأطفال، ومدة المسرحية من ساعة وربع إلى ساعة ونصف، ويشارك فيها مجموعة من الأطفال.

«شمكار»

وفي سياق آخر، كشف إياد عن

أنه بصدد إنتاج مسلسل في قناة «مسرح محمد إياد» على «يوتيوب» لشخصية محببة مبتكرة للأطفال، وهي «شمكار»، في مسلسل عائلي هادف يتكون من سبع حلقات مليئة بالكوميديا والمغامرات، تصوير شركة جالبوت، والمخرج نصار النصار، مساعد المخرج وفكرة العمل لمحمد إياد، وإعداد السيناريو والحوار هناد الشطي، أما الممثلون بجانبه، فهم: أسومة المشاري، وسلمان المشاري، ومبارك الراجحي، وخالد عبدالقدوس، ومحمد عبدالقدوس، ونصار النصار، وغيرهم. والأغاني توزع والحان عادل الفرخان، والديكورات قاسم الشليان، والتصميم الرسومات محمد المهنا، والإخراج الكارتوني محمد إياد.

عالم الكارتون

وأوضح أن الحلقات متصلة،

وليست منفصلة، وكل حلقة تناقش موضوعاً مختلفاً، وتتضمن أغنية خاصة بموضوع الحلقة، وطابع المسلسل واقعي، ومن الكارتون، وفكرة العمل أن «شمكار» من عالم الكارتون، ويدخل أرض الواقع، ويصادف «أسومة»، ويحاول خلال عيشه في العالم الواقعي أن يغير من طباعه التي طرد بسببها من عالم الكارتون.

وبيّن إياد أنه اختار بعض السلوكيات السلبية في الأطفال، مثل: الكذب، والضرب، والتمنر، والشغب، وأخذ أغراض الغير من دون استئذان، وغيرها، و«قمنا بمعالجتها في كل حلقة مدتها من ربع ساعة إلى عشرين دقيقة».

وذكر أنه سوف يقوم بتجسيد شخصية «شمكار»، وأنه بالسابق ظهرت هذه الشخصية في مسرحيتين، هما: «الشناكل»، و«شمكار»

رسائل تربوية

وقال إياد إنه يهتم بمسرح الطفل، لأنه يقدم رسائل تربوية وقيمة تساهم في تنمية شخصيات الأطفال، وتشجيعهم على اكتساب مهارات اللغة والتواصل لديهم، وتعمل على اجتماعية إيجابية، ولهذا السبب تُعد مسرحيات الأطفال وسيلة فعالة لتعزيز التفكير الإبداعي وتنمية خيال الأطفال، كما تساهم في تنمية اللغة والتواصل لديهم، وتعمل على توجيه سلوكياتهم، وتشجيعهم على تطوير قدراتهم ومواهبهم بطريقة مرحية ومسلية.

## كلير لوفليشر: ملتزمون بتمكين المرأة وتعزيز دورها القيادي

### السفيرة الفرنسية نظمت آخر ديوانية نسائية قبل مغادرتها البلاد



لوفليشر مع الحضور في الديوانية

نظمت السفيرة الفرنسية لدى البلاد كلير لوفليشر، في منزلها أمس الأول، الديوانية النسائية الأخيرة، التي تأتي مع انتهاء مهامها التي استمرت نحو 3 سنوات، كسفيرة لجيلادها في الكويت، وحضر الديوانية جمع غفير من سيدات المجتمع، ومن النساء القياديات الرائدات من قطاعات متنوعة، تشمل السياسة، والإقتصاد، والتعليم، والصحة، والإعلام، والفنون.

وذكرت السفيرة، في بيان، أن «هذه الفعالية تأتي في إطار تعزيز العلاقات الثقافية والاجتماعية بين فرنسا والكويت، وتأكيداً للدور المهم الذي تلعبه المرأة في كل مجالات الحياة» لافتة إلى أن «هذه الديوانية تميزت بجاءة حوارية مثمرة، حيث تم تبادل الأفكار والرؤى حول مجموعة من القضايا المهمة».

من ناحيتها، أعربت لوفليشر عن سعادتها البالغة بالنجاح الذي حققته مبادرة الديوانية النسائية، مشيرة إلى أن «هذا النوع من الفعاليات يعزز التفاهم المتبادل ويقوي الروابط بين الشعوب»، وأكدت «التزام السفارة بدعم المبادرات التي تساهم في تمكين المرأة وتعزيز دورها القيادي بالمجتمع».

بعد سلسلة من التاجيلات، قرر القائمون على مسلسل خواتي غناتي، للنجمة إلهام الفضالة، خروجه للنور، إذ يُعرض العمل في وقت قريب عبر منصة شاهد.

ويضم العمل كوكبة من نجوم الخليج، بجانب إلهام الفضالة، منهم فيصل العميري، وطيف، وشهد الياسين، وعبدالله بهمن، وفي الشرقاوي، وفهد باسم، وأخرون، والعمل تأليف جميلة جمعة وإخراج سائد الهوارى. وكانت الفنانة شهد الياسين رُوّجت مسلسل خواتي غناتي، من خلال نشر الملصق الدعائي له عبر صفحتها بـ «إنستغرام»، والذي تصدّرت به بطولة العمل إلهام الفضالة وهي تجلس على كرسي مرتدية فستاناً لونه احمر، ومن خلفها شخية العسلاوي، وشهد الياسين، وشيخن خان، ومن يرتدين ملابس بيضاء اللون، وعلقت: «مسلسل خواتي غناتي قريباً».

«خواتي غناتي» يُعرض عبر «شاهد» بعد سلسلة تأجيلات



الفصالة مع نجومات المسلسل

في كل مجالات الحياة» لافتة إلى أن «هذه الديوانية تميزت بجاءة حوارية مثمرة، حيث تم تبادل الأفكار والرؤى حول مجموعة من القضايا المهمة».

وذكرت السفيرة، في بيان، أن «هذه الفعالية تأتي في إطار تعزيز العلاقات الثقافية والاجتماعية بين فرنسا والكويت، وتأكيداً للدور المهم الذي تلعبه المرأة في كل مجالات الحياة» لافتة إلى أن «هذه الديوانية تميزت بجاءة حوارية مثمرة، حيث تم تبادل الأفكار والرؤى حول مجموعة من القضايا المهمة».

## معرض «من الأرشيف التجاري الكويتي البريطاني» في 27 الجاري



عيسى دشتي

بيت ديكسون، في مارس 2023، ومعرض وحاضرة بعنوان «طوباع تنويع الملكة البرايبث الثانية 1953» في مقر الجمعية الكويتية لهواة الطوباع والمجلات في يناير 2023.

يذكر أن دشتي أقام العديد من المعارض، منها معرض «زيارة الملك تشارلز الثالث للكويت 1993» في مايو 2024، ومعرض «العلاقات الكويتية البريطانية عيسى دشتي، عند الـ 12:30 ظهر الثلاثاء المقبل 27 الجاري، في مكتبة الكويت الوطنية».

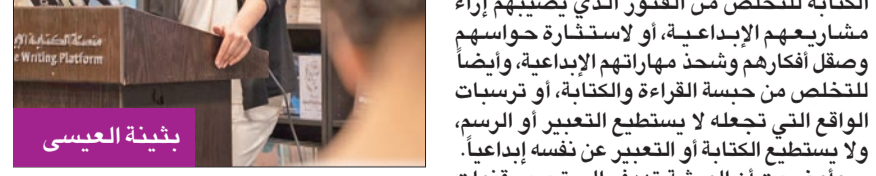
تقدمت المطربة المصرية شيرين عبد الوهاب بإعلان رسمي للنائب العام ضد الممثل القانوني لشركة روتانا، بسبب حذف الأخيرة أغانيها الثلاث الجديدة من منصة يوتيوب.

ويأتي هذا البلاغ، وفق المتحدث الرسمي باسم شيرين ومحاميها ياسر قنطوش، للحصول على حقوق مولكته، مشيراً إلى أن البلاغ أُحيل إلى نيابة الشؤون المالية والتجارية، للتحقيق في تلك الواقعة.

ونشر قنطوش صورة من عقد شيرين مع «روتانا» مؤكداً أن مولكته دفعت الشرط الجزائي (8 ملايين جنيه) للشركة، تنفيذاً للحكم المحكمة.

قالت «روتانا» إن شيرين لم تلتزم بعقدتها معها،

أعلنت الروائية بثينة العيسى، أنها ستقدم ورشة «الكتابة الحرة» بمكتبة تكوين



بثينة العيسى

أعلنت الروائية بثينة العيسى، أنها ستقدم ورشة «الكتابة الحرة»، يومي 29 و30 أغسطس الجاري من 6 إلى 9 مساءً في مكتبة تكوين- فرع الشويخ، وعن الورشة، قالت العيسى إن الكتاب بلجان إلى الكتابة الحرة أو تمارين التداعي أو مارافونات الكتابة للنخلص من الغثور الذي يصيبهم إزاء مشاريعهم الإبداعية، أو لاستشارة حواسهم وصل أفكارهم وشحن مهاراتهم الإبداعية، وأيضاً للنخلص من حبسة القراءة والكتابة، أو ترسيب الواقع التي تجعله لا يستطيع التعبير أو الرسم، ولا يستطيع الكتابة أو التعبير عن نفسه إبداعياً. وأوضحت أن الورشة تهدف إلى تحرير قنوات التفكير الإبداعي بشكل أكثر من إنتاج نصوص أدبية، وهي عبارة عن تمارين، لكنها شيء شائع جداً، ويلجأ له الكتاب بشكل فردي أو جماعي حول العالم باستمرار عند إحساسهم بصدا أو تقيس أو تصلب في طاقاتهم الإبداعية.

وذكرت العيسى أن الورشة عملية بحثة تهدف إلى تحفيز المشاركة، وتمارين عضلة الكتابة،

## شيرين تناضي «روتانا» بعد حذف أغانيها الجديدة من «يوتيوب»

مما يلزمها بدفع شرط جزائي، لكن شيرين نفت صحة هذا الكلام، وأكدت أنها تحتفظ لنفسها بحق الرد القانوني، فيما حذف موقع يوتيوب أغانيها الجديدة بناءً على طلب الشركة، بسبب الأزيمة القانونية بين الطرفين.

وأوضحت «روتانا» سابقاً، في بيان إعلامي، أن العقد بين الشركة والمطربة لم يُفسخ بعد، وأن الـ 8 ملايين جنيه التي دفعتها شيرين خلال المدة الماضية كانت غرامة تأخير إرسال الأغنيات للشركة، وليس كما قالت إنها قيمة فسخ التعاقد.

ولافت الأغاني التي حذفت من «يوتيوب»، وهي: «هنحتفل»، و«اللي يقابل حبيبي»، ويتمنى أنسالك، تفاعلاً لافتاً من جمهور شيرين، لكن سرعان ما اختفت من المنصة العالمية.

شيرين عبد الوهاب

يختتم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب فعاليات مهرجان «صيفي ثقافي» في دورته الـ 16 الأسبوع المقبل بمجموعة من الورش والحفلات والمحاضرات، بعد شهرين من الفعاليات المستمرة التي أثرت الموسم الصيفي بالتربيه والمتعة والاستفادة.

وتقام بعد غد الأحد ورشة فنية بعنوان «صونها وإلا تفقدنا» من مسرح عرائس الأطفال، من 6 إلى 8 مساءً في قاعة الطفل بمكتبة الكويت العرائس Mani puppets حول قصة جديدة مصورة حول التراث الكويتي بعنوان «قصة البحارة مع الدانة»، تقديم إيمان الجواهري، بمصاحبة الورشة الفنية «المهراج بكرات القطن»، مع المدربة هناد الصالح.

وفي اليوم التالي، تستضيف قاعة الطفل بالمكتبة الوطنية ورشة بعنوان «كفى أذى»، بالتعاون مع مكتبة حزابية، تقديم مسرلة العمري للحديث حول مشكلة التنمر، والتعامل معها، وتعليم الأطفال سبل الدفاع عن أنفسهم لفظياً وجسدياً، وذلك من خلال يومي الأربعاء والخميس 28 و29 الجاري بقدم المدرب محمد المؤمن من 7 إلى 8:30 مساءً ورشة تدريب للأطفال حول مكعب روبك في قاعة الطفل بالمكتبة الوطنية.

سلة أخبار

السنانى عضواً بلجنة تحكيم «القاهرة للمسرح التجريبي»



أعلنت إدارة مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، وجود الفنان السعودي عبدالإله السناني كعضو لجنة تحكيم في دورته الحادية والثلاثين، المقررة من 1 إلى 11 سبتمبر المقبل. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحافي للمهرجان، الذي عُقد بقاعة المؤتمرات بالمجلس الأعلى للثقافة في دار الأوبرا المصرية، وبحضور د. سامح مهران رئيس المهرجان، ود. محمد الشافعي منسق عام المهرجان، ود. دينا أمين، ود. أيمن الشويبي مديري المهرجان. ويشترك في لجنة التحكيم: الشاعر والسيناريست مدحت العدل رئيساً للجنة، والفنان أدهم سيد (مقرراً)، وتضم في عضويتها بجانب السناني: النجمة سلوى محمد علي (مصر)، والفنان جون سبيي أوكومو (كينيا)، والفنان سافاس باتسالديس (اليونان)، والفنان مارت ميوس (استونيا)، والكاتب والروائي هزاع البراري (الأردن).

كريم محمود عبدالعزيز في «ملكة الحزير»



تعاقد الفنان كريم محمود عبدالعزيز على بطولة عمل جديد مكون من 10 حلقات باسم «ملكة الحزير»، المقرر عرضه خلال الموسم الشتوي في بطولة جديدة له. ويعرض كريم نهاية الأسبوع الجاري مسرحيته (الملك سرقوه)، ضمن عروض مهرجان العلمين الجديدة، ويعود بعدها لعقد جلسات العمل النهائية مع المخرج بيتر ميمي، من أجل بدء تصوير العمل الجديد، تمهيداً للعرض. المسلسل الجديد يناقش صراع الأشقاء على الميراث، وغيرها من الأمور، ويقدم بطابع الكشكش والكوميدي الاجتماعي، ويتم حالياً اختيار باقي فريق العمل، من أجل بدء التصوير خلال الفترة القريبة القادمة تحت إدارة وإنتاج بيتر ميمي.

ميرفت أمين بطلة حكاية «جوما» في «طرف خيط»



تعاقدت الفنانة ميرفت أمين على بطولة مسلسل جديد باسم «طرف خيط»، يعيدها للمساحة الفنية من جديد كبطولة مطلقة جديدة، من خلال تقديمها الحكاية الأولى من المسلسل المكون من 4 حكايات يُعرض خارج الموسم الرمضاني. الحكاية التي تقدمها أمين باسم «جوما» لإخراج محمد النقلي، وتأليف أحمد صبحي، وبطولة محمود عبدالغني، ومنه فضالي، وريم البارودي. واحتفلت الفنانة ميرفت أمين ببدء التحضير للعمل الجديد رفقة عدد من الفنانين. والثاني المقرر أن تقدم الحكاية الثالثة باسم «علاقة حرجة»، لإخراج أحمد صقر، وتأليف عصام حلمي، وبطولة حورية فرغلي، وسوسن بدر، ونضال الشافعي.

# بايدن يتدخل لإنقاذ «الجولة الأخيرة» في مفاوضات غزة

## نتنياهو يعرض تخفيف قواته في «فيلا دلفيا» بدل الانسحاب... والسنوار يطلب ضمانات بعدم اغتياله



فلسطيني بمحيط البيات عسكرية لقوات الاحتلال الإسرائيلي في طولكرم بالضفة الغربية أمس (رويتزر)

ضغط الرئيس الأميركي جو بايدن لمنع انهيار مفاوضات صفقة غزة المرتقبة بالقاهرة، خلال اتصال هاتفي مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، في وقت وصلت خلاله طائرات أميركية ثانية إلى المنطقة لتعزيز قوة الردع، وسط تقديرات بأن إيران تفضل الدفع بـ «حرب الله» للتصعيد بدلاً من شن هجوم مباشر ضد إسرائيل.

سعى الرئيس الأميركي جو بايدن لإنقاذ فرص التوصل إلى اتفاق من أجل تبادل الأسرى ووقف النار بغزة، عبر إجراء مكالمة هاتفية مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، حثه خلالها على المشاركة في جولة منتظرة بالقاهرة، قد تكون الأخيرة بهدف سد الفجوات بشأن الصفقة المحتملة مع «حماس».

وأكد البيت الأبيض، أمس، أن بايدن شدد في الاتصال الهاتفي الذي شاركته به نائبته المرشحة الرئاسية الديمقراطية كامالا هاريس، على الحاجة الملحة إلى إبرام اتفاق لوقف إطلاق النار في غزة مقابل الإفراج عن الرهائن، ووصف المحادثات المرتقبة بأنها حاسمة. وناقش بايدن ونتنياهو المحادثات المقبلة في القاهرة الرامية لإزالة أي عقبات متبقية والجهود الدبلوماسية لخفض التصعيد في المنطقة.

وأضاف البيت الأبيض، أن بايدن ونتنياهو ناقشا الجهود الأميركية لدعم إسرائيل في وجه كل التهديدات من جانب إيران والجماعات الإرهابية التي تعمل بالوكالة عنها «حماس» وحزب الله والحوثيون، بما في ذلك الانتشار العسكري الاتفاقي الأميركي المستمر بالمنطقة. وتكررت هيئة البعث الإسرائيلية الرسمية، أمس، أن بايدن أكد أنه سيرسل مبعوثه الخاص للشرق الأوسط، بريت ماكغورك، إلى العاصمة المصرية لضمناً عقد المفاوضات، التي يخشى من انهيارها، واستمرار الاتصالات التي تتم بمشاركة مدير وكالة المخابرات المركزية الأميركية ويليام بيرنز ونظيره المصري عباس كامل والإسرائيلي دايفد برنباوم، إضافة إلى رئيس الوزراء وزير خارجية قطر محمد بن عبد الرحمن.

### الأعباء وتقديرات

لكن هيئة البعث العبرية نقلت عن مصدر سياسي إسرائيلي أن «رئيس الوزراء لم يغيّر موقفه من ضرورة السيطرة الوجود الإسرائيلي في محور فيلا دلفيا، الفاصل بين غزة ومصر، مع عرض تقبل عدد القوات الموجودة به لا سحبتها».

ونقلت الهيئة عن المصدر قوله: «وصلنا مع الأسف إلى مرحلة لعبة اللوم، فكل طرف يتصرف وكأن هدفه إظهار

النار لتخفيف معاناة غزة وضمان الإفراج عن الأسرى».

والتقى بليكن في الزيارة القصيرة للدوحة وزير الدولة بوزارة الخارجية القطرية، محمد الخليفي، ضرورة المنفعة وخفض التصعيد في المنطقة.

وقبل مغادرته العاصمة القطرية، تلقى الوزير الأميركي اتصالاً من رئيس الوزراء وزير الخارجية محمد عبد الرحمن آل ثاني، الذي يقوم بزيارة لأستراليا ونيوزيلندا. في غضون ذلك، ذكرت وكالة تسنيم الإيرانية أن رئيس الوزراء القطري سيزور إيران في الأيام المقبلة لإجراء مشاورات مع مسؤولين من بينهم وزير الخارجية الجديد عباس عراقجي.

وتأتي زيارة آل ثاني المرتقبة في وقت تواصل طهران وحزب الله اللبناني المتحالف معها التهديد بشأن ضربات كبيرة ضد إسرائيل للانتقام لمقتل أسرى وأعضاء القيادة الواسعة الأميركية «سنتكوم» وصول حاملات الطائرات «يو إس إس أبراهام لينكولن» إلى البحر المتوسط، إضافة إلى استخدام أسلحة أكثر قوة لإطلاق الصواريخ، ويرى أن الفيديو قد يكون «رسالة تحذير من أن الحزب قادر على استخدام أسلحة أكثر قوة بكثير، من تلك التي استخدمها خلال الأشهر العشرة الماضية. ويشرح العميد المتقاعد من الجيش اللبناني منير شحادة، أن الفيديو أظهر مدى عمق الأنفاق واتساعها وتشعبها، ومدى صعوبة إن تطلبا لإسرائيل، ويقول العميد المتقاعد هشام جابر، إن «الطائرات لا تستطيع أن تصل إلى هذه المنشآت المحمية من الأعلى»، ويضيف أن إسرائيل «يمكنها أن تواصل قصفها لأشهر، وأن تواصل تدمير لبنان من دون أن تصل إليها».

ويبدأ حزب الله العمل على شبكة أنفاقه منذ منتصف الثمانينيات، عندما كانت إسرائيل تحتل أجزاء من جنوب لبنان، وفق بلانفورد. في عام 2010، افتتح حزب الله ما أسماه «المعلم الجهادي السياحي الأول من المقاومة» في ملبتا بجنوب لبنان، وهو عبارة عن نفق بطول 200 متر.

وقال الحزب في حينه إن المكان كان قاعدة عسكرية استخدمت خلال الحرب مع إسرائيل في عام 2006 وفي المواجهات مع الجيش الإسرائيلي

مع اللجوء إلى خيار الدفع بحزب الله اللبناني للتصعيد».

### استياء قطري

وجاء ذلك بعد زيارة سريعة قام بها وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن إلى الشرق الأوسط، حيث اختصت من الدوحة، وسط تقديرته تشييراً إلى استياء قطر من إدخال تعديلات قبلتها في رغبة رئيس الوزراء الإسرائيلي، على مسودة الصفقة الأصلية التي طرحها بايدن وقيمتها «حماس» مطلع يوليو الماضي.

وتكررت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي)، أمس، أن بليكن الذي انطلق في جولة إقليمية، للدفع باتجاه إبرام الصفقة، شملت إسرائيل ومصر، كان من المقرر أن يلتقي أمير قطر تميم بن حمد، لكن عقب وصوله إلى العاصمة القطرية الدوحة لم يعقد اللقاء الذي كان مقرراً الثلاثاء الماضي من دون إبداء أسباب رسمية لذلك.

ونقلت الشبكة البريطانية عن مسؤول أميركي قوله، إن أمير قطر شعر بوعكة صحية، وأنه تم الاستعاضة عن طراز اللقاء بمحادثة هاتفية أفادت «بديورن 21»، إلى منطقة الشرق الأوسط، لتتضمن إلى حاكمة بشأن مفاوضات وقف إطلاق

الطرف الآخر مذنباً»، إذ تصرّف «حماس» على إنهاء الحرب، وانسحاب الجيش الإسرائيلي تماماً من القطاع وحرية عودة النازحين إلى مناطقهم، ضمن أي اتفاق لتبادل أسرى، فيما يتمسك نتنياهو باحتلال المحور الحدودي.

ومع دوامة من الألاعيب بين طرفي الأزمة لتحقيق مكاسب سياسية ودعائية عبر بنود الصفقة المحتملة، نقلت «واشنطن بوست» عن مسؤولين أميركيين أن تقديراتهم تشير إلى أن الحركة الفلسطينية وزعيمها السنوار طلب ضمانات بعدم اغتياله لإتمام تبادل الأسرى، مع اشتراط وقف إطلاق النار.

ووسط خلافات بين طاقم التفاوض الإسرائيلي وقيادته السياسية المتشددة، بشأن هامش المناورة والخنازلات التي يمكن أن تمنح للحركة الفلسطينية مقابل إطلاق سراح الرهائن المحتجزين بالقطاع، نقلت الصحيفة العبرية عن مصادر مطلعة أن «بليكن الحق ضرراً كبيراً بالمفاوضات بعد إعلانه قبول نتنياهو المقترح الأميركي الأخير لسد الفجوات» رغم أن رئيس الوزراء الإسرائيلي يصّر على وضع اشتراطات تجعل إتمام الصفقة من شبه المستحيل.

وفي السياق ذاته، نقلت «تايمز أوف إسرائيل» عن

## وزير الخارجية القطري يزور طهران... وحاملة طائرات ثانية مجهزة بـ «F35» تصل للمنطقة

بلينكن اختصر جولته من الدوحة وسط استياء قطري

## سلة أخبار

### طالبان تعين سفيراً في الإمارات

أعلنت وزارة الخارجية الأفغانية التي تديرها حركة طالبان تعيين أول سفير معتمد لها في الإمارات، وهي الدولة الثانية التي تقبل بمبعوث من حكومة طالبان على هذا المستوى بعد الصين.

ولم تعترف أي عاصمة أجنبية بحكومة طالبان رسمياً، لكن بكن وحدها التي قبلت رسمياً أوراق اعتماد سفير من الحكومة. وأرسلت طالبان مبعوثين إلى عدة دول من بينها باكستان المجاورة ليشغلوا مناصب «قائمين بالأعمال» على رأس البعثات.

وقالت وزارة الخارجية، التي تديرها حركة طالبان في بيان صدر في ساعة متأخرة من أمس الأول، إنه جرى تعيين مولوي بدر الدين حقاني سفيراً لها، وأنه قدم أوراق اعتماده إلى وكيل وزارة الخارجية المساعد لشؤون المراسم في الإمارات.

والتقى وزير الداخلية سراج الدين حقاني، الذي تصنفه الولايات المتحدة كـ «إرهابي عالمي»، برئيس الإمارات الشيخ محمد بن زايد آل نهيان في أبوظبي في يونيو. كما سمحت السعودية لحقاني بزيارة مكة لأداء مناسك الحج والأسبوع الماضي نشرت حسابات إماراتية وأفغانية صوراً لزيارة من زايد لرئيس الوزراء الأفغاني الملا محمد حسن أخوند، خلال تلقيه العلاج في أحد مستشفيات الإمارات.

### الحوثي: التخطيط أحد أسباب تأخير الرد



أعلن زعيم «انصار الله» عبد الملك الحوثي، أمس، أن جماعة الحوثية في اليمن نفذت خلال أسبوع 21 عملية بصواريخ بالستية ومجنحة وطائرات مسيرة وورق بحرية ضمن هجماتها المساندة لغزة. وقال الحوثي المتحالف مع إيران، إن «العدو الإسرائيلي يتربص بعملية الرد الآتية، حتماً على أعداءه الحديدية، والرذ سكون موجعاً ومؤثراً، والتخطيط لذلك أحد أسباب التأخير».

جاء ذلك في وقت أفادت هيئة عمليات التجارة البحرية البريطانية بأن سفينة أبلغت عن تعرضها لأضرار بسيطة نتيجة انفجار بالقرب منها، بعد مواجهة مع زورق مسير على بعد 57 ميلاً بحرياً جنوب عدن.

# أنفاق حزب الله... أصغر من شبكة غزة ويمكن لإسرائيل تدمير لبنان دون الوصول إليها



قبل انسحابه من جنوب لبنان في عام 2000. ويقول بلانفورد إن الأنفاق التي بنيت في مطلع عام 2000، والتي تشبه معلم ملبتا «صممت لعدد صغير من المقاتلين ليرتاحوا ويأكلوا ويناموا فيها»، لكن المنشأة التي تظهر في الفيديو «أكبر بكثير من تلك المخابئ».

ويشير الأستاذ في كلية العلوم السياسية بجامعة غرونوبل الفرنسية دانيال ميير إلى أن استخدام الحزب للأنفاق ظهر إلى العلن خلال حرب 2006، مضيفاً أن مقاتلي حزب الله كانوا يتحركون «تحت الأرض»

استعرض حزب الله، في مقطع فيديو نشره مؤخراً، نموذجاً من شبكة أنفاق، يضم، وفق الصور، منصات لإطلاق صواريخ وأسلحة ثقيلة، ويرى خبراء أن هذه المنشآت قد تؤدي دوراً أساسياً في أي مواجهة مع إسرائيل. وتزايدت المخاوف من اندلاع حرب واسعة مع تواعد حزب الله وإيران بالرذ على مقتل القيادي في الحزب فؤاد شكر، في ضربة إسرائيلية بالضاحية الجنوبية لبيروت، ورئيس المكتب السياسي لحركة حماس إسما عيل هنية، في ضربة بطهران نُسبت إلى إسرائيل.

ويتمد الفيديو على أربع دقائق مع مؤثرات صوتية وضوئية، ويظهر منشأة باسم «عماد 4»، محضنة، يتحرك فيها عناصر بلباس عسكري واليات محملة بالصواريخ ودراجات نارية ضمن أنفاق واسعة ومضاءة، وحمل الشريط عنوان «جبالنا خزاننا».

ولم تتمكن وكالة «فرانس برس» من التحقق من صحة الفيديو بشكل مستقل، لكن خبير الأدلة الجنائية الرقمية في جامعة كاليفورنيا هاني فريد قال، إنه «من المستبعد» أن يكون الفيديو نُفذ بتقنية الذكاء الاصطناعي، ولو أن بعض أجزاءه «التي تظهر فيها شاحنات ودراجات نارية تسير في النفق، تبدو وكأنها تحمل بصمة خفيفة لرسوم مولدة إلكترونياً».

# لبنان: تقديرات متباينة لحجم التصعيد بين حزب الله وإسرائيل

بيروت. منير الربيع

يرتفع في لبنان منسوب القلق مع تراجع مسار المساعي الدبلوماسية لإنهاء حرب غزة، في مقابل تقدم مسار التصعيد العسكري. وارتفعت وتيرة المواجهات والضربات الماضية، على وقع انسداد مسار المفاوضات للوصول إلى وقف لإطلاق النار في قطاع غزة، فيما تاجلت جولة المفاوضات، التي كان يفترض أن تعقد في القاهرة إلى يوم الأحد المقبل، بينما يُنتظر أن يزور رئيس الوزراء القطري محمد بن عبد الرحمن آل ثاني طهران للتشسيق والبحث في مسار منع التصعيد أو منع انفجار الحرب بشكل أوسع.

في المقابل، لا تبدو أصداء التهديد أو خفض التصعيد مؤثرة في إسرائيل. فـ رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو لا يزال متمسكاً بخيارات الاستنزاف وتعميق الضربات وتكثيفها. وهو بذلك يحاول استدراج حزب الله إلى رد أعنف لتخاذه ذريعة بهدف توسيع العمليات العسكرية الإسرائيلية داخل لبنان. لا سيما بعد تصريحات نتنياهو من قاعدة رامات دافيد التي كان قد صورها حزب الله سابقاً بطائرة «الهدد»، وقد أشار نتنياهو لجاهزية سلاح الجو للدفاع والهجوم.

باتي ذلك قبل عقد اجتماع لرئيس الوزراء الإسرائيلي مع رؤساء المجالس المحلية في «الشمال» علماً أن هؤلاء يضغطون لشن حرب على لبنان. لا تنفصل هذه التطورات عن تصريحات وزير الدفاع الإسرائيلي يواف غالانت الذي أكد أن الانظار تتجه وتتركز على جبهة الشمال، مطلقاً المزمين من التهديدات تجاه الحزب.

كل ذلك يعكس قلقاً في لبنان الذي لا يزال ينتظر ويتربص لمسارات الأمور وسط تشاؤم بإمكانية الوصول إلى حل دبلوماسي يفصل الجبهة اللبنانية

# «منشقون» جمهوريون بضيافة مؤتمر الديمقراطيين وترامب يحذر من حرب عالمية إذا فازت «الرفيقة كامالا»



والز أمام مؤتمر الديمقراطيين في شيكاغو (رويترز)

## بيل كلينتون: أنا الأكبر سنًا في عائلتي ولا أزال أصغر من ترامب

شهد مؤتمر الحزب الديمقراطي الذي انعقد في شيكاغو سيلًا من الانتقادات للرئيس السابق دونالد ترامب، من نجوم الحزب: مثل باراك وميشال أوباما وبيل وهيلاري كلينتون، وأيضًا من الجمهوريين «المتزدين» الذين دعوا إلى التصويت لمنافسته كامالا هاريس.

عشية اختتام التجمع الديمقراطي الكبير في مدينة شيكاغو بخطاب تاريخي أعلنت فيه نائبة الرئيس الأميركي كامالا هاريس قبولها ترشيح الحزب رسمياً لخوض الانتخابات ضد خصمها الجمهوري، الرئيس السابق دونالد ترامب في 5 نوفمبر المقبل، أكد الرئيس الأسبق بيل كلينتون دعمه لها، مشدداً على أنها أفضل من يقود الولايات المتحدة نحو مستقبل أفضل لما تمتلكه من رؤية وخبرة وعزيمة.

وفي ختام 4 أيام من الاحتفال، تعثلي هاريس اليوم مسرح المؤتمر الوطني للحزب الديمقراطي، لتحظى باكبر فرصها للتأثير على الناخبين.

وفي حين أن المؤمنين بالحزب الديمقراطي يشعرون بالوحدة والقوة في ظل حملتها، فإن المهمة الرئيسية لهاريس للمضي قدماً تكمن في إقناع المعتدلين وغيرهم من الناخبين المترددين، وأيضاً الجمهوريين «المتزدين» على ترامب وقادة حزبه.

وفي اليوم الثالث من مؤتمر الحزب الديمقراطي، الذي شهد إعلان حاكم ولاية مينيسوتا تيم والز قبوله رسمياً ترشيحه ليكون نائباً لهاريس، شدد كلينتون على أن ترشح هاريس قرار صحيح، معتبراً أن قرار الرئيس جو بايدن بالانسحاب من السباق «سيعزز

من إرثه السياسي» وقال كلينتون: «علينا اختيار رئيس يقدم لأجياننا مستقبلاً أفضل، ويضمن لنا الاستقرار والحرية والرفاهة»، محذراً من أن ترامب «لا يزال يريد تقسيم الشعب وخلق الفوضى في كل المناسح».

وسخر كلينتون من عمر ترامب (78 عاماً) قائلاً: «منذ يومين، بلغت 78 سنة، وأنا أكبر رجل بعائلتي المكونة من 4 أجيال، وغروري الوحيد الذي أريد تأكيده أنني ما زلت أصغر من ترامب»، الذي إذا فاز فسيفكون أكبر رئيس سنًا عند أداء اليمين بعمر 78 عاماً و219 يوماً، متجاوزاً الرقم القياسي لبايدن 78 عاماً و61 يوماً.

### الأثرياء والمتزدين

بدوره، أعلن والز قبوله ترشيح الحزب ليكون نائباً، واستعرض مسيرته المهنية والسياسية وعضويته في «الكونغرس» وحاكماً لمينيسوتا، مشيراً إلى أنه لم يكن يمانع العمل مع الحزب الجمهوري من أجل المصلحة المشتركة.

وإذ أشاد ببايدن «القيادته التاريخية والقوية»، حذر والز من أن ترامب سيعمل على «اجتداء لم يردها أي شخص ولا تستخدم أحدا سوى الأثرياء والأشخاص الأكثر تطرفاً».

وشهدت الليلة الثالثة من ليالي المؤتمر، التي عقدت تحت شعار «معركة

من أجل حريتنا»، خطابات لشخصيات بارزة، منها رئيسة مجلس النواب السابقة نانسي بيلوسي وزعيم الأقلية الديمقراطي في المجلس، حكيم جيفريز، وكيت البيسون الذي كان أول مسلم ينتخب لعضوية «الكونغرس».

ووسط تحذيرات الديمقراطيين من أن ترامب «يهدد» الحريات، دعت مجموعة من الجمهوريين «المتزدين» إلى التصويت لمصلحة هاريس.

وعارض الكثير من الجمهوريين نهج الرئيس السابق منذ دخوله الساحة السياسية، غير أن مؤتمر الحزب الديمقراطي قدم لهم منصة غير اعتيادية للتعبير عن آرائهم.

وقال النائب السابق لحاكم ولاية جورجيا، التي سعى فيها ترامب إلى قلب نتائج الانتخابات في 2020، جيف دانكن «سأكون واضحاً أمام أصداقائي الجمهوريين الذين يشاهدوني في منزلهم، التصويت لهاريس لن يجعل منكم ديموقراطيين، بل وطنيين».

وأضاف أنه يخاطب ملايين الجمهوريين والناخبين المستقلين «الذين سئموا اضطرابهم لإيجاد أعذار» على تصريحات ترامب وتصرفاته.

ورأى جيف دانكن، أن الملياردير ترامب (78 عاماً) الذي أدين جنائياً، كما خضع مرتين لإجراءات «عزل»، يشكل «تهديداً

مباشراً للديموقراطية»، وقال: «في الأونة الأخيرة، بات حزبا أشبه بطائفة، طائفة تجبر مجرماً».

**منشقون**

كذلك التقى رئيس بلدية مدينة ميسا في ولاية أريزونا، جون جايلز، الذي يصف نفسه «جمهورياً منذ فترة طويلة» خطاباً لم يوفّر فيه ترامب. وقال إن الحزب الجمهوري «خطف من قبل متطرفين وتم تحويله إلى طائفة»، مضيفاً أن «حزب البطل جون ماكين»، السيناتور السابق «لم يعد موجوداً».

وبت منظر المؤتمر مقطع فيديو لناخبين سابقين لترامب يشرون فيه السبب وراء اختيارهم للتصويت لهاريس في الانتخابات الحالية. وقال ريتش لوجيس من فلوريدا «ارتكبت خطأ فادحاً»، مضيفاً «لكن لم يفت الأوان لتغيير رأبي».

وتحدثت أمام المؤتمر أيضاً المستشارة السابقة لنائب الرئيس مايك بنس لتثوّن مكاخفة الإرهاب، أوليفيا تروبي، كذلك سيفعل النائب الجمهوري السابق آدم كيزينغر، الذي يعارض ترامب منذ البداية.

ويعتبر الرئيس السابق أن هؤلاء الجمهوريين «خونة للفضية»، مع ذلك، استبعد مستشاره خلال حملة 2016 ديفيد أوربان أي تأثير جوهرى

مباشراً للديموقراطية، وقال: «في الأونة الأخيرة، بات حزبا أشبه بطائفة، طائفة تجبر مجرماً».

**منشقون**

كذلك التقى رئيس بلدية مدينة ميسا في ولاية أريزونا، جون جايلز، الذي يصف نفسه «جمهورياً منذ فترة طويلة» خطاباً لم يوفّر فيه ترامب. وقال إن الحزب الجمهوري «خطف من قبل متطرفين وتم تحويله إلى طائفة»، مضيفاً أن «حزب البطل جون ماكين»، السيناتور السابق «لم يعد موجوداً».

وبت منظر المؤتمر مقطع فيديو لناخبين سابقين لترامب يشرون فيه السبب وراء اختيارهم للتصويت لهاريس في الانتخابات الحالية. وقال ريتش لوجيس من فلوريدا «ارتكبت خطأ فادحاً»، مضيفاً «لكن لم يفت الأوان لتغيير رأبي».

وتحدثت أمام المؤتمر أيضاً المستشارة السابقة لنائب الرئيس مايك بنس لتثوّن مكاخفة الإرهاب، أوليفيا تروبي، كذلك سيفعل النائب الجمهوري السابق آدم كيزينغر، الذي يعارض ترامب منذ البداية.

ويعتبر الرئيس السابق أن هؤلاء الجمهوريين «خونة للفضية»، مع ذلك، استبعد مستشاره خلال حملة 2016 ديفيد أوربان أي تأثير جوهرى

### حرب عالمية

وفي أول تجمعاته بالهواء الطلق منذ تعرضه لمحاولة اغتيال قبل شهر، شنّ ترامب هجوماً على هاريس، ومن خلف الزجاج المقاوم للرصاص اتهمها بأنها «أكثر شخص يساري متطرف» يدخل السباق الرئاسي، محذراً من أن «ملايين الوظائف ومدخرات حياة الأميركيين ستخفي فجأة»، إذا فازت بالانتخابات.

وحذر قطب العقارات الحشد في ولاية كارولينا الشمالية من أنه «إذا فازت الرفيقة كامالا، فمن شبه المؤكد أننا سنشهد حرباً عالمية ثالثة»، وأضاف: «في جميع أنحاء العالم، كان خصوصاً يعلمون أنه لا يمكن الاستخفاف بأمريكا عندما كنت القائد الأعلى» للقوات المسلحة.

ووسط تكهنات متزايدة عن احتمال انسحابه لمصلحة ترامب، سيلقي المرشح المستقل روبرت كينيدي اليوم خطاباً رئيسياً في فينيكس، بولاية أريزونا، يعلن فيه إلى الأمة مباشرة عن اللحظة التاريخية الحالية ومساره المستقبلي.

### سلة أخبار

جنوب إفريقيا: «رمح الأمة» يبقى على زوما زعيماً



أبقى حزب أمكونتو وي سيزوي (MK) ويعني «رمح الأمة» على رئيس جنوب إفريقيا السابق جاكوب زوما زعيماً له، كما أبقى على القاضي السابق جون هلوفاي نائباً لرئيس الحزب. وتم تعيين فلويد شيفامبو، النائب السابق لرئيس حزب «المناضلين من أجل الحرية الاقتصادية» المنافس، كممثل وطني لحزب «رمح الأمة» الذي شكله زوما أواخر العام الماضي، حصماً ذكرت وكالة بلومبرغ للأنباء.

وأسس زوما حزب «رمح الأمة»، وهو الاسم السابق للحزب العسكري لحزب المؤتمر الوطني الإفريقي خلال فترة الفصل العنصري، بعد خلافه مع المؤتمر.

تركيا تتلقى دعوة لاجتماع أوروبي غير رسمي

تلقت تركيا دعوة من الاتحاد الأوروبي للمشاركة في الاجتماع غير الرسمي لوزراء خارجية دوله الأعضاء (جيمينيشت)، المقرر عقده بالعاصمة البلجيكية بروكسل في 29 الجاري. أفاد بذلك المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية، أونجو كيتشالي، في تصريح لوكالة أنباء الأناضول التركية، بشأن اختيار تداوولها مصادر بالاتحاد الأوروبي تفيد بأن انقرة ستشارك أيضاً في المحادثات التي ستعقد على هامش جيمينيشت. وقال المتحدث «الخارجية» التركية: «تم النظر بإيجابية إلى هذه الدعوة، وتقييمها باعتبارها مسعى الحوار من قبل الاتحاد الأوروبي». وتهدف اجتماعات «جيمينيشت» إلى توفير بيئة غير رسمية لوزراء خارجية الاتحاد الأوروبي، من أجل تبادل وجهات النظر بحرية بشأن القضايا الدولية الراهنة كما أنها تساعد على تطوير وجهات نظر واستراتيجيات مشتركة بين الدول الأعضاء من خلال تنسيق السياسة الخارجية واستراتيجيات الأمن للاتحاد الأوروبي، وتوفير منصة بالغة الأهمية لتحديد وتنفيذ أهداف السياسة الخارجية المشتركة للتكتل.

اليسار الفرنسي يتمسك بـ«حق» تشكيل الحكومة



تمسكت «الجهة الشعبية الجديدة» ائتلاف اليسار في فرنسا، أمس، بـ«حقها» في تولي مرشحها لوسي كاستيه رئاسة الوزارة، بعد حلولها بالمرتبة الأولى في نتائج الانتخابات التشريعية الأخيرة، رغم عدم حصولها على الغالبية.

وفي أعقاب اجتماع مع الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، الذي بدأ مشاورات لتعيين حكومة جديدة، أعربت الجهة عن «الاستياء» من «معاملة» ماكرون، ودعت إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة كما هي الحال في جميع الديمقراطيات البرلمانية بأن يشكل الائتلاف الذي جاء أولاً في الانتخابات التشريعية الحكومة.

وتصدر تحالف اليسار الانتخابات التشريعية في فرنسا، التي أجريت أخيراً، فيما جاء تحالف الوسط المدعوم من الرئيس ماكرون في المركز الثاني، وفي المقابل أخفق اليمين المتطرف و«أه» في المركز الثالث.

## تشاد تمضي في طي المرحلة الانتقالية بانتخابات تشريعية هي الأولى منذ 2011

أعلنت السلطات الانتخابية في تشاد، أمس، أن البلاد ستشهد في 29 ديسمبر المقبل أول انتخابات تشريعية منذ 2011، في استحقاق سيجري بعد 8 أشهر من الانتخابات الرئاسية، التي أنهت فترة انتقالية استمرت 3 سنوات.

وقال رئيس المفوضية الوطنية لإدارة الانتخابات، أحمد باتشيري، للصحافيين، إن «الانتخابات التشريعية والمحلية والبلدية ستجري في 29 ديسمبر 2024». وأضاف أن «سلسلة الانتخابات المقبلة ترتدي أهمية كبيرة لأنها ستسمح لنا بطي صفحة المرحلة الانتقالية نهائياً». وجررت آخر انتخابات لمجلس الأمة في 2011، وكان مقراً تجديد المجلس في 2015 قبل أن يتم تمديده بموجب قانون دستوري، ثم بُرّج الموعد لاحقاً بسبب التهديد من جماعات متشددة، وبعدها بسبب الصعوبات المالية، ثم جائحة كوفيد، وأخيراً بسبب المرحلة الانتقالية.

وفي 6 مايو جرت انتخابات رئاسية فاز بها محمد إدريس ديبي بنسبة 61% من الأصوات، في

## إندونيسيا: احتجاجات ضد ويدودو تجبر البرلمان على التراجع عن تعديل قانون الانتخابات

أصغر أبناء ويدودو لخوض انتخابات جاوة الوسطى في نوفمبر.

واحتشد الآلاف خارج البرلمان حاملين لافتات تتهم ويدودو بتدمير الديمقراطية، بينما حمل آخرون نصوصاً لمقابلة مع صورته عليها. وسيت استبدال ويدودو، الذي شغل منصب رئيس البلاد فترتين، بالرئيس المنتخب برايوو سوبيانتو ونائب الرئيس المنتخب جبران راکابومينغ راکا الابن الأكبر لجوكو في 20 أكتوبر.



متظاهري يشتبك مع الشرطة في جاكرتا أمس (رويترز)

أصدرته المحكمة الدستورية في وقت سابق من هذا الأسبوع، ويؤدي عملياً إلى

الغى البرلمان في إندونيسيا ثالث أكبر ديموقراطية في العالم خططا لتعديل قانون الانتخابات وسط احتجاجات عنيفة ضدها.

وأكد نائب رئيس مجلس النواب الإندونيسي صوفى داسكو أحمد، أمس، أن تعديل قانون الانتخابات هذا مما يعني أن التغييرات لن تنطبق على انتخابات هذا العام أو في عهد الرئيس جوكو ويدودو الذي يغادر منصبه في أكتوبر. والتغيير الذي كان يقترحه البرلمان سيلغي قراراً

## بوتين يتهم أوكرانيا بمحاولة ضرب محطة كورسك النووية

### مودي يدعو عشية زيارته لكيف إلى وقف الحرب واللجوء للدبلوماسية



أوكرانيون يغادرون بوكوفسك بالقطار أمس (رويترز)

سيستوحه إلى كيف بعد 12 ساعة في زيارة يمكن أن ترتدي أيضاً طابعا تاريخيا، وأكد أن التاريخ علم بلداننا أهمية احترام القواعد والحدود ووحدة الأراضي».

أجل نهاية سلمية وعادلة وسريعة للحرب» وقال: «الهند يمكنها لعب دور في غاية الأهمية والإيجابية، ما يضيء أهمية على هذا التصريح، لا سيما أن رئيس الوزراء

من جهته، قال حاكم فولغوغراد أندريه بوشاروف إن طائرة مسيرة أسقطتها الدفاعات الجوية تسببت في اندلاع حريق «في منشأة تابعة لوزارة الدفاع».

وقبل زيارة تاريخية لأوكرانيا، شدد رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي، خلال توقفه أمس في بولندا، على أنه «لا يمكن حل» أي نزاع «في ساحة المعركة»، داعياً إلى سلوك طريق «الحوار والدبلوماسية».

وخلال لقائه نظيره البولندي دونالد توسك، قال أول رئيس وزراء هندي يزور أوكرانيا، «تؤيد الحوار والدبلوماسية لإعادة إحلال السلام والاستقرار بأسرع ما يمكن. والهند مستعدة في هذا السبيل لتقديم كل المساهمات الممكنة مع الدول الصديقة».

من جانبه، أبدى توسك ارتياحه لعزم مودي، الذي امتنع عن إدانة هجوم روسيا على أوكرانيا، على الالتزام شخصياً «من

أماكن إيواء خرسانية في مواقع مزدحمة، من بينها 60 محطة حافلات وأماكن إيواء مشابهة في بلدتين أخريين لحماية المدنيين. ومع استمرار الجيش الروسي في تحقيق مكاسب مطردة بمنطقة دونباس، قال الرئيس الأوكراني إنه ناقش الخطوات المتخذة لتعزيز الدفاع تجاه توريسك وبوكوفسك، ووزارة الدفاع الروسية أنه «بفضل التحركات الناجحة لتجمع قوات الوسط تم تحرير بلدة ميغوفسك» للتحقق إلى مسافة 10 كلم من مدينة بوكوفسك الاستراتيجية، التي طلب من سكانها الإخلاء.

وأفاد مصدر في الاستخبارات الأوكرانية بأنه تم قصف مطار مارينوفكا في منطقة فولغوغراد، مشدداً على أن «كل عملية تقلل من تفوق روسيا الجوي وتحد بشكل كبير من قدرات طائراتها».

النفوس لغفادي حادث نووي تتأذى عنه عواقب إشعاعية خطيرة».

سومي الأوكرانية الحدودية مع كورسك الروسية، والنقى رئيس الأركان ألكسندر سيرسكي، ورئيس الإدارة العسكرية للمنطقة، وأكد أن قواته سيطرت على بلدة أخرى، و«عززت صندوق الخبال»، وهو ما يعني أنها أسرّت المزيد من الجنود لاستخدامهم في عمليات تبادل مستقبلية.

وقال مسؤولون أوكرانيون إن أهداف الهجوم تشمل إقامة «منطقة عازلة»، في الأراضي الروسية، والمساهمة في إنهاء الحرب بشروط «عادلة»، واستنزاف القوات الروسية.

وفي ظل التوغل الأوكراني المستمر، ذكر القائم بأعمال حاكم كورسك اليكسي سميرنوف أن السلطات الروسية بدأت تركيب

اتهم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أمس، أوكرانيا بمحاولة ضرب المحطة النووية في مدينة كورسك، في وقت تفقد نظيره الأوكراني فولوديمير زيلينسكي قواته التي تشن هجوماً واسع النطاق داخل روسيا منذ أكثر من أسبوعين.

وقال بوتين، خلال اجتماع مع أعضاء حكومته وحكام المناطق المحاذية لأوكرانيا، «حاول العدو ضرب المحطة النووية خلال الليل، وتم إبلاغ الوكالة الدولية للطاقة الذرية».

ووسط تحذيرات موسكو منذ عدة أيام من «خطر» وقوع كارثة نووية في كورسك، أعلنت الوكالة الدولية للطاقة الذرية أن مديرتها العام رافايل غروسوي سيزور «الأسبوع المقبل» المحطة الواقعة على مسافة 50 كلم من منطقة المعارك الطاحنة بين القوات الروسية والأوكرانية، داعية إلى «أقصى درجات ضبط



## برشلونة لمواصلة بدايته الجيدة على حساب بلباو

يسعى فريق برشلونة لمواصلة بدايته الجيدة هذا الموسم، حيث يهدف للفوز على أتلتيك بلباو عندما يلتقيان السبت في الجولة الثانية من الدوري الإسباني لكرة القدم.

وتتمكن فريق برشلونة من قلب تأخره بهدف نظيف في مباراته الافتتاحية بالدوري أمام فالنسيا إلى فوز 2-1، بفضل الهدفين اللذين سجلهما المهاجم البولندي المخضرم روبرت ليفاندوفسكي.

ومن المتوقع أن يلعب بلباو بطريقة دفاعية نسبياً 4-2-3، حيث ينتظر أن يتواجد اليكس باديليا في حراسة المرمى، وفي الدفاع أندوني جوروسابيل ويراي وأيتور بارديس ويوري برشيشي، وفي الوسط بينات برادوس وميكيل فيسجا، وأمامهما إنيياكي وليجان وأويهان سانكيت وتيكو ويليامن، وفي الهجوم جوركا جورويتا.

### بلباو سيلجأ للدفاع

ومن المتوقع أن يلعب بلباو بطريقة دفاعية نسبياً 4-2-3، حيث ينتظر أن يتواجد اليكس باديليا في حراسة المرمى، وفي الدفاع أندوني جوروسابيل ويراي وأيتور بارديس ويوري برشيشي، وفي الوسط بينات برادوس وميكيل فيسجا، وأمامهما إنيياكي وليجان وأويهان سانكيت وتيكو ويليامن، وفي الهجوم جوركا جورويتا.

وفي نفس اليوم أيضا يلقي أيضاً أوساسونا مع ريال مايوركا في مهمة البحث عن الفوز الأول هذا الموسم خاصة بعدما تعادل الفريقان في أول مباراة لهما هذا الموسم، حيث تعادل أوساسونا مع ليجانيس 1-1 وريال مايوركا مع ريال مدريد بذات النتيجة.



ليفاندوفسكي ولامين يامال خلال مباراة سابقة لبرشلونة

## تكير شتيفنغ يشهد انتصاراً

أثنى مارك أندريه تير شتيفنغ على زميله بالمنتخب الألماني لكرة القدم مانويل نوير.

ومن المتوقع أن يصبح تير شتيفنغ الحارس الأساسي للمنتخب الألماني بعدما أعلن نوير اعتزاله اللعب الدولي.

وقال تير شتيفنغ، حارس مرمى برشلونة على إنستغرام في تعليق على صورة لنوير وهو يحمل كأس العالم عقب نهائي 2014: «هذهك مانويل نويل على مسيرتك مع المنتخب الألماني، ستظل دائماً بطلاً للعالم وأسطورة في كرة القدم الألمانية».

ولم يكن تير شتيفنغ (32 عاماً) جزءاً من المنتخب الألماني الذي توج بمونديال 2014 لكنه تواجد في قائمة المنتخب الألماني في كل بطولة بعدها، قبل أن يغيب عن يورو 2020 للإصابة.

ولكن ورغم خوضه 40 مباراة دولية كان دائماً خياراً ثانياً خلف نوير، حارس بايرن ميونخ، الذي لعب في البطولات الكبرى الثمانية بداية من كأس العالم 2010 وحتى يورو 2024، حتى أنه انضم لقائمة

مانويل نوير (د ب أ)

مانويل نوير

## غونزاليس على أعتاب يوفنتوس

خرج الجناح الأرجنتيني الدولي نيكو غونزاليس من قائمة فيورنتينا الإيطالية التي واجهت بوشكاش أكاديميا المجري، مساء الخميس، المباراة التي تعادل فيها

لمرحلة المجموعات لبطولة دوري المؤتمر الأوروبي، وسط تكهنات بشأن قرب انتقاله ليوفنتوس.

وتردد أن غونزاليس يعتبر أولوية بالنسبة ليوفنتوس ومدربه تياغو موتا، في ظل قرب رحيل فيديريكو كيروا.

وانضم غونزاليس إلى فيورنتينا في 2021 وتلقى بشدة في صفوفه حيث ساهم بـ 12 هدفاً

وتمرتين حاسمتين خلال 29 مباراة الموسم الماضي.

وغاب الجناح الأرجنتيني البالغ من العمر 26 عاماً عن المباراة التي تعادل فيها فيورنتينا مع مضيفه بارما بهدف لملته في افتتاح مشواره بالنادي الإيطالي وسيغيب أيضاً عن مواجهة بوشكاش.

وأوضحت صحفية «لا غازيتا ديللو سبورت» الخميس أن يوفنتوس قد عرضاً جديداً لفيورنتينا لضم غونزاليس مقابل 32 مليون يورو.

نيكو غونزاليس (د ب أ)

نيكو غونزاليس

## إنتر ميلان للتعويض أمام ليتشي... السبت

يسعى إنتر ميلان لتعويض تعثره في الجولة الأولى بالدوري الإيطالي بتعادله مع جنوى، وذلك عندما يستقبل ليتشي السبت في الجولة الثانية.

ولم تكن البداية مثالية لفريق المدرب سيميويني حيث كانت تأمل جماهير النيراتزوري الظهور بشكل أفضل خاصة في الجانب الدفاعي الذي سهل مهمة جنوى في مباراة الافتتاح. وظهر إنزافي محبطاً بعد المباراة، وقال لوسائل الإعلام «فريق عندما يكون متقدماً في الدقيقة 84 لا ينبغي أن يستقبل أي أهداف أخرى، خاصة بهذه الطريقة، كرة القدم لا تدنن لك باي شيء، اليوم كان علينا أن نعمل بشكل أكبر بعض الشيء».

ولا يزال إنتر ميلان يحاول تعزير صفوفه بمزيد من الصفقات، وتشير التقارير إلى محاولة النيراتزوري التعاقد مع فيديريكو كيروا نجم يوفنتوس الذي أصبح خارج قائمة فريق المدرب تياغو موتا، وقد يتمكن

الانتر من ضمه بمبلغ لا يزيد على خمسة عشر مليون يورو.

ومن جانبه، سيحاول ليتشي حل مشاكله في خط الدفاع والتي ظهر بها الفريق خلال مباراته الأولى التي خسرهما أمام اتالانتا برباعية دون رد.

وفي مباراة أخرى، سيكون أي سي ميلان مطالباً أيضاً بتحقيق الفوز بعد أن اكتفى بالتعادل مع تورينو في مباراة كاد يخسرها فريق المدرب فونسيكا، حيث كان الروسونيري متأخراً بهدفين قبل أن يسجل هدفاً في الدقيقة الأخيرة ثم يعادل النتيجة في الوقت بدل الضائع من المباراة.

وقال نجم ميلان الفارو موراتا بعد انتهاء المباراة «لم تكن بداية رائعة، لم نفر، وابدأنا أن نبعث برسالة».

وفي باقي مباريات السبت يلعب لاتسيو أمام مضيفه أودينيزي، ومونزا أمام جنوى.



لاوتارو مارتينيز وتورام نجما إنتر ميلان

## الهلال يبدأ السبت حملة الدفاع عن اللقب أمام الأخدود

إدوارد مندي ولاعب الوسط العاجي فراك كيسييه. وبحل الاتحاد بقيادة مدربه الفرنسي لوران بلان ضيفاً على

الآن سانت-ماكسيمين المنقل إلى فرنغشة التركي والبرازيلي ماركاو إلى كوجالي سبور التركي على سبيل الإعارة، لكن بقي ضمن صفوفه الجناح البرازيلي رياض محرز، حارس المرمى السنغالي

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ولا لعب الوسط المصري سيرغي ميلينكو فيتش سافيتش.

على الجانب الآخر، يامل الأخدود الخروج بأقل الخسائر من المباراة ومحو الصورة التي ظهر بها في الموسم الماضي ومصارعته للهروب من الهبوط.

كان الفريق أنهى الموسم في المركز الخامس عشر بـ 33 نقطة، بفارق نقطة واحدة عن أبها الهابط.

ويلعب الأهلي، ثالث الدوري في الموسم الماضي، بمواجهة

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

يفتح الهلال حامل اللقب مشواره في الموسم الجديد من الدوري السعودي لكرة القدم، بحلوله ضيفاً على الأخدود غدًا السبت، ضمن

المرحلة الأولى.

ويدخل الهلال مباراته الأولى منتشياً بتتويجه بلقب الكأس

السوبر المحلية على حساب النصر 1-4 الأحد الماضي، للمرة الخامسة

في تاريخه.

وحافظ الهلال على استقراره الفني بحضور مدربه البرتغالي جورجي جيروس، ولو أنه خسر قائده سلمان

الفرج والجناح البرازيلي ميشال ديلجادو ومواطنه لاعب الوسط

الهجومى ماتوس بيريرا، إلى جانب مجموعة من اللاعبين المحليين، لكنه في المقابل يستعيد نجم البرازيلي

الأخر نيمار الغائب عن الموسم الماضي.

ويضمّ الهلال في صفوفه مجموعة من اللاعبين المميزين، فإلى جانب نيمار، يحضر المهاجم

المصري الكسندر ميتروفيتش، قلب الدفاع السنغالي كاليدو كوليبالي، حارس المرمى المغربي ياسين

بونو، المهاجم البرازيلي مالكوم

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.

ويستهل ضحك نظيره الخليج اليوم الجمعة، كما يلعب القادسية مع الفتح، في حين تحتّم المباريات السبت بمواجهة الشباب والاتفاق.



نيمار

## الزمالك يودع الكأس وينتظر «البطاقة الذهبية» للمشاركة في السوبر



جانب من مباراة الزمالك وطلّاع الجيش

## الطلائع يضرب موعداً نارياً مع الإسماعيلي... وبيراميدز أول المتأهلين لنصف النهائي

وتأهل طلائع الجيش لمواجهة الإسماعيلي في ربع النهائي غدا السبت، على ملعب جهاز الرياضة العسكري.

كان الإسماعيلي تأهل لدور الثمانية بفوزه على سموحة بهدفين دون رد أحرزهما مهاجمه الفلسطيني خالد النريصي.

وفي مباراة أخرى، تغلب فريق زد على سيراميك كليوباترا 3-0 بعد الأشواط الإضافية، ليخالف ربع

النهائي ومواجهة نفسها، صعد فريق بيرانميدز إلى نصف

وفي البطولة نفسها، صعد فريق بيرانميدز إلى نصف النهائي كأس مصر بعد فوزه الساحق أمام الجونة

برباعية نظيفة في المباراة التي جمعتهما على استاد الدفاع الجوي مساء أول أمس أيضاً.

وأصبح الزمالك في موقف صعب للغاية أمام جماهيره

وتأهل طلائع الجيش لمواجهة الإسماعيلي في ربع النهائي غدا السبت، على ملعب جهاز الرياضة العسكري.

كان الإسماعيلي تأهل لدور الثمانية بفوزه على سموحة بهدفين دون رد أحرزهما مهاجمه الفلسطيني خالد النريصي.

وفي مباراة أخرى، تغلب فريق زد على سيراميك كليوباترا 3-0 بعد الأشواط الإضافية، ليخالف ربع

النهائي ومواجهة نفسها، صعد فريق بيرانميدز إلى نصف

وفي البطولة نفسها، صعد فريق بيرانميدز إلى نصف النهائي كأس مصر بعد فوزه الساحق أمام الجونة

برباعية نظيفة في المباراة التي جمعتهما على استاد الدفاع الجوي مساء أول أمس أيضاً.

وأصبح الزمالك في موقف صعب للغاية أمام جماهيره

وتأهل طلائع الجيش لمواجهة الإسماعيلي في ربع النهائي غدا السبت، على ملعب جهاز الرياضة العسكري.

كان الإسماعيلي تأهل لدور الثمانية بفوزه على سموحة بهدفين دون رد أحرزهما مهاجمه الفلسطيني خالد النريصي.

وفي مباراة أخرى، تغلب فريق زد على سيراميك كليوباترا 3-0 بعد الأشواط الإضافية، ليخالف ربع

النهائي ومواجهة نفسها، صعد فريق بيرانميدز إلى نصف

### القاهرة - الجريدة

ودع الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك بطولة كأس مصر، بعد الخسارة أمام طلائع الجيش 3-5

بركلات الترجيح، خلال المباراة التي جمعتهما مساء أمس الأول (الأربعاء)، على ملعب السلام، ضمن منافسات

دور الـ16 من عمر البطولة.

وتقدم الزمالك أولاً عن طريق الشاب أحمد عبدالرحيم «إيشو» في الدقيقة 79، ونجح طلائع الجيش في خطف

التعادل بهدف لاعبه محمد حمدي زكي في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع، ليُلجأ الفريقان إلى

شوطين إضافيين لم يشهدا أهدافاً جديدة، ليتجهوا إلى

بركلات الترجيح التي فاز بها الفريق العسكري.

# السيتي يختبر إيسويتش تاون وأستون فيلا يصطدم بأرسنال

## في الجولة الثانية من الدوري الإنكليزي الممتاز السبت



لاعبو مانشستر سيتي خلال المباراة السابقة

يسعى مانشستر سيتي حامل اللقب إلى تحقيق فوزه الثاني في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، عندما يستقبل إيسويتش تاون السبت. واستهل السيتي موسمه الجديد بالفوز على تشلسي في عقر داره بهدفين دون رد، ويبدو فريق المدرب غوارديولا جاهزاً لمواصلة حصد الانتصارات، لاسيما بوجود أفضل نجوم البطولة بقيادة العملاق النرويجي إيرلنغ هالاند والإنكليزي فيل فودن.

ويستعد السيتي لاستقبال نجمه السابق إلكاي غوندوغان الذي عاد إلى «السيتيزنس» الذي حقق معه الثلاثية في عام 2023، بعد عام واحد قضاه اللاعب في برشلونة.

من جانبه بدأ إيسويتش تاون الموسم بهزيمة منطوية أمام ليفربول بهدفين دون رد، ومن المؤكد أن مهمته أمام سيتي ستكون صعبة أيضاً ولكنه سيحاول الخروج باقل الأضرار. وفي مباراة أخرى السبت، ستجده الأ نظار إلى استناد

تتجه الأنظار غدًا السبت إلى الجولة الثانية من الدوري الإنكليزي، حيث يستقبل مانشستر سيتي ضيفه إيسويتش تاون، ويلعب أستون فيلا أمام أرسنال.

وفي باقي المباريات يلعب كريستال بالاس مع ويست هام، وفولهام مع ليستر سيتي، وساوثامبتون مع نوتنغهام.

برايوتون على أرض ابفرتون بثلاثة أهداف دون مقابل في الجولة الأولى من المسابقة.

ميونخ دي ليخت ونصير واستهل مان يونايتد الموسم بالفوز على فولهام بهدف دون مقابل سجله الوافد الجديد زيركزي، بينما فاز

برايوتون يستقبل مان يونايتد وفي مباراة صعبة، يحل برايتون في مباراة يامل خلالها الشياطين الحمر تقديم صورة مغايرة عن الموسم الماضي بعد أن دعم صفوفه بالعديد من الصفقات الالفتة وعلى رأسها ليني يورو الذي ضمه مقابل 62 مليون يورو قادمًا من ليل، إلى جانب زيركزي نجم بولونيا، وتنائي بايرن

# ماريسكا: الوضع ليس فوضوياً



الكيس مورينو

أعلن نادي أستون فيلا إعارة اللاعب الإسباني الكيس مورينو إلى نادي نوتنغهام فورست هذا الموسم. وكان مورينو انضم إلى فيلا في يناير 2023 قادماً من ريال بيتيس، مقابل 16 مليون يورو، لكنه فقد مكانته الأساسي لمصلحة لوكاس ديني، الذي كان يلعب أساسياً الموسم الماضي، والوافد الجديد إيان ماتسين الذي دفع فيلا أكثر من 30 مليون يورو لضمه من تشلسي. وفي عمر 31 عاماً، وبعد عام ونصف من الخبرة في الدوري الإنكليزي الممتاز، حيث لعب 29 مباراة في جميع المسابقات الموسم الماضي، سيستمر مورينو في البريمير ليغ، ولكن في مشروع مختلف مع نوتنغهام فورست.



جانب من تدريبات تشلسي

أصبح مدرب تشلسي إنتسو ماريسكا أنه لا يقود فريقاً «فوضوياً» بعدما أرم النادي اللندني المزيد من التعاقدات. ووقع البرتغالي جواو فيليكس عقداً لسبع سنوات في ستامفورد بريدج بعد عودته من أتلتيكو مدريد الإسباني. ووافق البرتغالي البالغ 24 عاماً عن الوان تشلسي في النصف الثاني من موسم 2022-2023 وخاض معه 20 مباراة بالمجم، بينها 16 في الدوري الممتاز، قبل العودة إلى أتلتيكو الذي أعاره مجدداً لمنافسه المحلي برشلونة حيث لعب الموسم الماضي. وحصل أتلتيكو على خدمات فيليكس في صيف عام 2019 من بنفيكا البرتغالي مقابل مبلغ قدر بـ 126 مليون يورو، ما جعله

والدوري الإنكليزي الممتاز، وسيجلب كل هذه المهارة والخبرة لفريقنا الآن» (إفي)

وقال روس ويلسون، المدير الرياضي لفورست، «الكيس لاعب كنا مهتمين به لفترة طويلة، لذا نحن سعداء بانضمامه، لقد اكتسب خبرة كبيرة في الدوري الإسباني

كما يبدو من الخارج» وعن مستقبل سترلينغ وتشيلويل في الفريق أوضح «في هذه اللحظة، يتدربان بشكل منفصل عن الفريق» «لدينا فريق كبير، وبالنسبة لي من المستحيل أن نمثج الجميع دقائق، لذا إذا كانوا يبحثون عن دقائق، فربما يكون من الأفضل أن يرحلوا. وفي حال عدم رحيلهم، فإنهم يملكون عقداً هنا، وهم لاعبون في تشلسي».

الانتقالات ليست عادة. وقال المدرب الإيطالي «لا أعمل مع 42 لاعباً، بل أعمل مع 21 لاعباً (في تدريبات الفريق الأول)» وأضاف «الأمر ليس فوضوياً

## سان جرمان ينشد الثبات ويستضيف مونبلييه

1-4 خارج أرضه، لكن عملاق الكرة الفرنسية احتاج حتى الدقيقة 85 لانتراز التقدّم عن طريق عثمان ديمبيلييه، قبل أن يضيف برادلي باركولا ورنالد كولو مواني هدفين في اللحظات الأخيرة. ومع أن التوقعات كلها تشير إلى أرجحية فوز سان جرمان، لكن أرقامه من الموسم الماضي على أرضه لم تكن مشجعة، إذ فاز بتسع مباريات من أصل 17. وفاز سان جرمان بكل سهولة في المواجهتين المباشرين مع مونبلييه الموسم الماضي: 0-3 على أرضه ثم 2-6 خارجها. في المقابل، استهل مونبلييه مشواره في الدوري المحلي بالتعادل أمام ستراسبورغ 1-1.



ديمبيلييه نجم باريس سان جرمان

## بوبي كلارك إلى ريد بول سالزبورغ

كشفت نادي ليفربول الإنكليزي، أمس، عن رحيل لاعبه الشاب بوبي كلارك إلى صفوف ريد بول سالزبورغ النمساوي بعقد نهائي. وانضم كلارك (24 عاماً) إلى ليفربول في 2021 بعد تخرجه من قطاعات الناشئين في نيوكاسل يونايتد، وسجل ظهوره الأول مع الفريق الأول للفربول لدى الفوز على بورنموث 9 - صفر في أغسطس 2022. كما شارك كلارك في خمس مباريات أخرى بالدوري الإنكليزي الممتاز الموسم الماضي بجانب مشاركته كبديل خلال الفوز على تشلسي في نهائي كأس رابطة المحترفين، وسجل أول أهدافه مع النادي خلال الفوز على سبارتا براغا 6 - 1 في الدوري الأوروبي.

## النرويجي بيرج إلى فولهام

أعلن نادي فولهام الإنكليزي، الخميس، تعاقدته مع لاعب خط الوسط النرويجي ساندر بيرج من بيرنلي بعقد مدته خمس سنوات دون الكشف عن قيمة الصفقة. ويأتي انضمام بيرج من أجل سد الثغرة التي تركها رحيل لاعب الوسط الدفاعي البرتغالي جواو بالينيا إلى صفوف بايرن ميونيخ الألماني في وقت سابق من فترة الانتقالات الصيفيّة.

وقال بيرج في بيان لفولهام: «إنه شعور رائع. لقد شهدت الأسابيع القليلة الماضية صعوداً وهبوطاً، لكنني أجلس هنا الآن مرتدياً القميص في هذا الملعب الجميل، وأعلم أن مستقبلنا هنا، وهو أمر رائع». وتابع: «كان فولهام دائماً فريقاً يثير حماسي، لقد واجهته في دوري الدرجة الأولى (تشامبيونشيب) والدوري الإنكليزي الممتاز، وأعجبت بطريقة لعبه». ويمكن أن يخوض بيرج (26 عاماً) أول مباراة رسمية له في صفوف فريقه الجديد

## دوبلانتيس يواصل تألقه عبر لقاء لوزان



السويدي أرماند دوبلانتيس

واصل السويدي أرماند دوبلانتيس تألقه بعد انتهاء دورة الألعاب الأولمبية في باريس التي أحرز فيها ميدالية ذهبية وسجل رقماً قياسياً عالمياً جديداً، من خلال هيمنته على مسابقة القفز بالزانة للرجال في لقاء لوزان ضمن الدوري الماسي للألعاب القوى الأربعة.

فيما اكتفى كل من النرويجي سوندر غوتورسن، والأسترالي كورتيس مارشال، والفلبيني إرنست جون أوبيينا واليوناني إيمانويل كارليس بتسجيل 5.82م.

ويعُد هذا اللقاء هو الأول ضمن روزنامة بطولة العالم للألعاب القوى منذ انتهاء أولمبياد باريس. وكان دوبلانتيس دافع عن لقبه الأولمبي على ملعب فرنسا الدولي في باريس كما نجح في تحطيم رقمه القياسي العالمي بتسجيله 6.25 م. ويات دوبلانتيس ثالث لاعب في القفز بالزانة إن كان عند الرجال أو السيدات يتوج باللقب الأولمبي مرتين على التوالي بعد الأمريكي بوب ريتشاردز (1952 و1956) والروسية يلينا إيسينباييفا (2004 و2008).

## فيرستابن لاستعادة هيمنته في جائزة هولندا الكبرى

على فيرستابن. وتأكدت قوة الحضيرة مع فوز السائق الثاني في الفريق الأسترالي أوسكار بياستري بالجائزة الكبرى للمرة الأولى في المجر في بوليو الماضي، ليحقق الفريق الثنائية في ذلك السباق للمرة الأولى منذ 2021. وتعتبر المنافسة على بطولة الصانعين أكثر صرامة حيث يتقدم ريد بول بفارق 42 نقطة فقط عن ماكلارين.

في سباق الجائزة الكبرى في ميامي، متغلباً

بعد توقف على مدى شهر، تعاود رياضة فورمولا واحد نشاطها من خلال سباق جائزة هولندا الكبرى الجولة الخامسة عشرة من بطولة العالم المقررة على حلبة زاندفورت على الساحل الهولندي.

ومع بقاء 10 سباقات حتى نهاية الموسم، احتدم الصراع على اللقب في ظل تراجع السيطرة المطلقة للهولندي ماكس فيرستابن سائق ريد بول ودخول مرسيدس وماكلارين بقوة على الخط.



والسؤال الأكبر هو ما إذا كان فيرستابن الذي يخوض السباق على أرضه وبين جمهوره قادراً على إعادة هيمنته أمام الجيش البرتغالي من انتصاره. وأحكم فيرستابن بطل العالم في السنوات الثلاث الأخيرة سيطرة شبه مطلقة على بطولة العالم وتوج بطلا الموسم الماضي محققاً 19 انتصاراً مذهلاً. كما أن الهولندي البالغ من العمر 26 عاماً يعتبر سيد حلبة زاندفورت حيث فاز بالسباق في السنوات الثلاث الأخيرة.

واستهل فيرستابن الموسم بشكل رائع بفوزه في 7 سباقات من أصل أول 10 عشرة لكن الانتصارات غابت عنه منذ ان احتل المركز

وحلّ الأميركي سام كينديكس الذي نال الميدالية الفضية في باريس ثانياً بـ 5.92م.





## درايش

## زهيرية/ ما يوم قلبي شال

وضاح

- أشتاق لك بالزعل وامسح ذنوبك وارد (1)  
وأشتاق أزورك وأمر لو كان صدّ ورد (2)  
ما يوم يسلى الذي من ماي عينك ورد (3)

- وماني الذي لا زعل... خزّن قلبه وشال (4)  
حمّلت قلبي حيل ثقل الجمال وشال (5)  
أحلفك بالغلا لو باقي منه أوشال (6)

هذا الذي تفعله... بأي الشرايع ورد؟! (7)

- (1) أعود لك  
(2) زيارة خاطفة  
(3) شرب  
(4) حمل أحقادا  
(5) نهض به  
(6) بقايا  
(7) تم ذكره

## كمبوديا تسترد تاريخها المسروق

احتفلت كمبوديا، أمس، باستعادة 70 قطعة أثرية قديمة مسروقة من الخارج. وأعلنت وزارة الثقافة والفنون الجميلة الكمبودية، في بيان نقلته وكالة سينيخوا، عودة القطع الأثرية المسروقة من الخميني إلى المملكة الواقعة بجنوب شرق آسيا عبر عمليات مختلفة تشمل العودة الطوعية والمفاوضات والمصادرة والإجراءات القانونية. وأوضحت أن القطع الأثرية أعيدت من جامعين مختلفين، مثل: عائلة ليندمان، وجيم كلارك، ومتحف متروبوليتان للفنون في نيويورك، وغيرهم من هواة الجمع الخاصين في الولايات المتحدة. وقال رئيس الوزراء الكمبودي هون مانيه، في الحفل الذي أقيم بقصر السلام في بنوم بنه، إن السلام وفر فرصة عظيمة للبلاد لإعادة هذا الإرث الروحي للأجداد وكنوزهم الثمينة إلى الوطن. وأضاف أن هذه الكنوز الثقافية، التي لا تقدر بثمن بالنسبة لمالكها الشرعي الشعب الكمبودي، ظلت بعيدة عن الوطن لسنوات عديدة، بسبب الحرب والسرقة والتجارة غير المشروعة في الخارج.



## إيتوكا تسلمت الراية بـ 116 عاماً

وتقيم إيتوكا في دار رعاية بمدينة أشيا في محافظة هيوغو اليابانية التي أكدت أيضاً تاريخ ميلادها، وحصلت على لقب أكبر شخص معمر في العالم، بعد أن أعلنت عائلة برانياس وفاة المرأة البالغة 117 عاماً الثلاثاء.

وقالت «العربية نت»، أمس، إن موسوعة غينيس للأرقام القياسية أكدت أمس وضع إيتوكا الجديد، وعندما أبلغت أنها أصبحت أكبر شخص معمر ردت قائلة: «شكراً لكم»، وهي العبارة التي تقولها أيضاً كخبراً للقائمين على رعايتها، واحتفلت بعيد ميلادها قبل ثلاثة أشهر، حيث تلقت الزهور وكعكة وبطاقة تهنئة من عمدة المدينة.

وتتناول إيتوكا، كل صباح، مشروباً شعبياً بنكهة الزبادي يسمى «كالبيس»، أما طعامها المفضل فهو الموز، وقد ولدت في أوساكا، وكانت لاعبة كرة طائرة في المدرسة الثانوية، وتزوجت في سن العشرين، وأنجبت بنتين وولدين.

مجموعة أبحاث الشيوخة، التي تتحقق من صحة تفاصيل الأشخاص الذين يعتقد أنهم يبلغون من العمر 110 أعوام أو أكثر، ووضعتها على رأس قائمة تصنيفات المعمرين العالميين.

أصبحت اليابانية توميكو إيتوكا أكبر شخص معمر في العالم عن عمر 116 عاماً، بعد وفاة الإسبانية ماريانا برانياس عن 117 عاماً، وتم تأكيد عمرها وتاريخ ميلادها - 23 مايو 1908 - من جانب



## انتشال جثة لينش وابنته مفقودة

وكان البخت الشراعي (بايجان)، الذي يحمل على متنه 22 شخصاً للاحتفال بتجربة لينش (59 عاماً) من قبالة صقلية هذا الأسبوع. وقال مصدر على صلة بالإنقاذ لـ «رويترز» إن هانا ابنة لينش (18 عاماً) لا تزال مفقودة، وجرى انتشال جثامين 4 أشخاص أمس الأول.

انتشلت فرق الإنقاذ أمس جثة قطب التكنولوجيا البريطاني مايك لينش من حطام البخت الذي غرق خلال عاصفة بحرية لينش (59 عاماً) من قبالة صقلية هذا الأسبوع. وقال مصدر على صلة بالإنقاذ لـ «رويترز» إن هانا ابنة لينش (18 عاماً) لا تزال مفقودة، وجرى انتشال جثامين 4 أشخاص أمس الأول.

## أرادا اختبار الحجر فسقطا ميتين

البالغ ارتفاعها 4248 متراً فوق مستوى سطح البحر، عندما أراد المتسلقان اللذان كان يرافقهما الثالث من الجنسية نفسها «اختبار كتلة حجرية للهبوط بحبالهما من القمة». وأضاف المصدر أن «الكتلة الصخرية انهارت، ورأى المتسلق الثالث رفيقه يسقطان من ارتفاع نحو 350 متراً».

لقي متسلقان إسبانيان، يبلغان 26 و 27 عاماً، حتفهما في سلسلة مون بلان بجبال الألب الفرنسية، جراء سقوطهما مئات الأمتار، حسبما أفادت السلطات. وأوضحت فصيلة الدرك المختصة بأعالي الجبال في شاموني، في بيان نقلته «آ ف ب»، أمس، أن الحادث وقع على قمة مون بلان دو تاكول،

## الخيل تفكر وتخطط للمستقبل



قال علماء إن الجياد تتمتع بذكاء أكبر مما كان يُعتقد سابقاً، وذلك بعدما أظهرت دراسة أن الجياد قدّمت أداء أفضل من المتوقع في لعبة معقدة تعتمد على الحصول على مكافأة.

ونشرت وكالة الأنباء البريطانية، في تقرير نشرته «د ب أ»، أمس، أن الباحثين خصّصوا إلى أنه عندما تم حرمان الجياد من الحصول على مكافأة، لعدم اتباع قواعد اللعبة، تمكنت الجياد على الفور من تغيير استراتيجيتها للحصول على مزيد من المكافآت.

وقال العلماء من جامعة نوتنغهام تربيت البريطانية إن الدراسة تُظهر أن الحيوانات لديها القدرة على التفكير والتخطيط للمستقبل، وهو الأمر الذي كان يُعتقد سابقاً أنه أكبر من قدراتها.

وأضاف العلماء أن معرفة كيف تتعلم الجياد يمكن أن تساعد القائمين على رعايتها على تدريبها بشكل أكثر إنسانية وتحسين معيشتها.

ونشرت كاري جيتشي، المحاضرة في علم الخيول بالجامعة أن «الجياد ليست كائنات عبقرية بالفطرة، وكان يُعتقد أنها متوسطة المستوى، لكن هذه الدراسة تُظهر أنها ليست متوسطة المستوى، وهي في الواقع أكثر تقدماً من الناحية المعرفية مما كنا نعتقد».

وقال الباحثون إن نتائج الدراسة تشير إلى أن الجياد تمتلك القدرة على تشكيل نموذج داخلي للعالم حولها لاتخاذ القرارات والتوقعات، وهو أسلوب يُعرف باسم التعلم الذي يعتمد على النموذج.

## من سيد خاطر



## «ذهبوا أيدي سبأ»

طالب عبد الكريم العرب talalalarab@yahoo.com

«ذهبوا أيدي سبأ»، أو «وتفّرّقوا أيدي سبأ»، مثل عربي قديم قديم التاريخ العربي، ومعناه واضح لا لبس فيه، فهو يُقال عندما تتفّرّق الكلمة، وتبتعد القلوب عن بعضها، وعندما تتناحر الشعوب وتتفّرّق إلى شيع وأحزاب، فيكون مصيرها كمصير قوم سبأ. وراء هذا المثل كارثة أصابت اليمن عندما كان سعيداً، فأصبح تعيساً، وكيف حصل هذا لبلد العرب، وأصلهم؟

عن فروة بن مسيك، قال: أتيت رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فقلت: «يا رسول الله أخبرني عن سبأ، أرجل هو أم امرأة؟ فقال: هو رجل من العرب، ولد عشرة، ثمان منهم ستة، واثنا عشر، وثمان منهم بجيلة، وأما الذين تشاءموا فغاملة وغسان ولخم وجذام، وهم الذين أرسل عليهم سبيل الغرم». ذلك أن الماء كان يأتي أرض سبأ من الشجر وأودية اليمن، فوزموا زماماً بين جبلين، وحبسوا الماء، وجعلوا في ذلك الرمد ثلاثة أبواب بعضها فوق بعض، فكانوا يسقون من الباب الأعلى، ثم من الثاني، ثم من الثالث.

فأحسبوا، وكثرت أموالهم، فلما كذبوا رسولهم شعيب بن ذي مهديم، وهو غير شعيب صاحب مدين، بعث الله جرّداً نقيت ذلك الرمد حتى انتفض، فدخل الماء جثثهم فاغرقهما، ودفن السيل بيوتهم، فقال الله تعالى في ذلك: «فأرسلنا عليهم سبيل الغرم، أي السيل الذي لا يُطاق، وقيل إن الغرم هو اسم وادي سبأ».

أنهيار سد مأرب أدى إلى هجرات مبنية متتابعة إلى بلاد بعيدة طلباً للرزق وبحسب الكلال والماوى، فتفّرّقوا بناءً على نصيحة كاهنة تُقال لها طريفة، بعد أن شكوا لها حالهم، فقالت لهم: قد أصابني الذي تشكّون، وهو مفّرّق بيننا، قالوا: فماذا تامين؟

فقالت: من كان منكم ذا هُمّ بعيد، وجمل شديد، ومزاد جديد، فليلحق بصر عمّان المشيد، فكانت أزد عمّان، ثم قالت: من كان منكم ذا جُدْ وقسر، وصبر على أزمت الدهر، فعليه بالآراك من بطن من، فكانت خزاعة، ثم قالت: من كان منكم يريد الراسيات في الوُحْل، المُطعمات في المِخْل، فليلحق ببحر ذات النُخْل، فكانت الأوس والخزرج، ثم قالت: من كان منكم يريد الخمر والخمير، والملك والتامير، ويلبس الديباج والحبر، فليلحق بصرى وغوير، وهما من أرض الشام، فكان الذين سكنوها آل جُفنة من غُسان، ثم قالت: من كان منكم يريد الثياب الرقاق، والخيل العتاق، وكنوز الأرزاق، والدم المُهراق، فليلحق بارض العراق، فكان الذين سكنوها آل جذيمة الأبرش ومن كان بالجيرة وآل محرق.

وهكذا قدر الله وما شاء فعل، فكان انهيار سد مأرب سبباً لانتشار عرب اليمن إلى حيث هم الآن، فهم أصل العرب، ومنهم نشأوا.

نعم تفّرقت أيدي سبأ، حفظ الله يمننا، فهو الآن يواجه أسوأ من انهيار سد مأرب، فاهلنا هناك يهجرّون الآن طائفاً، ويهجرّون قسراً عن ديارهم عندما تفّرقت أيديهم، وبعد أن سلّموا مصيرهم إلى أعداء أمتهم، فكان سقوطهم حتمياً تحت هيمنة الأجنبي.

## الشكاوى والتوزيع:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537

## الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 - داخلي: 700 - فاكس: 22252537

## تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540